







0 <36609374200014 ^

<36609374200014

Bayer. Staatsbibliothek S

|

61

1871





**JOHANNES THEODOR JAHNKE**

*Lehrer an der Königl. technischen Hochschule zu Berlin*

**Ein Wörterbuch**

# LEXICON

**DES DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN**

**DER**

**DEUTSCHEN SPRACHE, IN BEZUG AUF DEN DEUTSCHEN**

**UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN DEUTSCHEN**

**UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN**

**WORTSCHATZ**

**DES DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZES, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

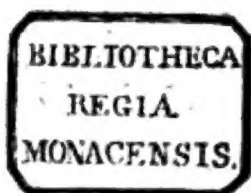
**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**DEUTSCHEN UND ENGLISCHEN WORTSCHATZ, IN BEZUG AUF DEN**

**Abbildung und Druck**  
**des Deutschen und Englischen Wortschatzes**







## Vorbericht.

heiten nicht vorbey gelassen, und zuletzt eine lehrreiche Anmerkung oder geheime Deutung, wo sie stat gefunden, hinzugesetzt worden.

So viel die Wissenschaften betrifft, hat man die Theologie, imgleichen die Historie, Geographie und Genealogie, mit dem was dahin eigentlich gehöret, als welche besonderer Abhandlungen wert, und darinne vorhin andere geschickte Männer ihren Fleiß der Welt rühmlich dargeleget, an die Seite gesetzt: bey den übrigen aber das Abschen dahin gerichtet, daß die Art und der Zweck derselben, und einer jeden besonders angedeutet, dasjenige, womit sie eigentlich umgehen, und wozu sie dienen, bemercket, die Mittel, wie sie zu erlernen, gezeigt, und also ein, wo nicht ausführlicher doch gründlicher Begriff und Vorstellung davon gegeben werde.

Unter den Wörtern, so in dem täglichen Umgange unter allerley Weltgeschäften, von Kriegs- und Friedens-Händeln, am Hof, bey der Armee, und in der Stadt, in Raths-Gerichts- und Kauf-Häusern, bey dem Land-Feld- und Garten-Bau, bey der Seefahrt, ritterlichen und andern Übungen u. s. w. so dann bey Künsten und Handwercken, oder auch in den Zeitungen, vorkommen, hat man insonderheit diejenigen herfür gezogen, da die Sache selbst eine Beschreib- oder Erläuterung erfordert, diejenigen aber, da es bloß auf die Bedeutung des Worts ankömmt, und die oft ohne Noth aus fremden Sprachen übernommen werden, den gemeinen Wörter-Büchern überlassen wollen.

Damit sich auch der Leser von allen hier vorkommenden Sachen einen desto deutlicheren Begriff machen möge, hat man demselben mit richtigen theils in Kupffer theils in Holz geschnittenen Figuren zu Hülfe kommen wollen, welche sogleich den Erklärungen der vorgetragenen Sachen, um mehrerer Bequemlichkeit willen, beygefügt sind. Dieses war sonderlich in der Wappen-bürgerlichen und Kriegs-Bau-Kunst, wie auch andern mathematischen Wissenschaften nöthig; weil ohne beygesetzte Figuren auch die deutlichsten Erklärungen vielmals dunkel würden geblieben seyn.

Nunmehr müssen wir auch dem geneigten Leser Nachricht ertheilen, was in dieser neuen Auflage, welche wir eine neue um die Helfte vermehrte und durchgehends verbesserte nennen, geleistet worden. Die Verbesserung anlangend, so hat man zwar das ganze Werk von Artikel zu Artikel vom Anfange bis zu Ende mit allem nur erfindlichen Fleiße untersucht, und wo man es für nöthig befunden, geändert und verbessert: ins besondere aber haben die aus dem Staats-Recht aller Königreiche

## Vorbericht.

reiche und Staaten von Europa überhaupt, und besonders von dem Heil. Römischen Reiche, vorkommende Sachen einer starken Ausbesserung bedurft, da man denn die neuesten, richtigsten und von den meisten angenommenen Grundsätze zum Grunde gelegt.

Daß diese neue Auflage um ein ansehnliches vermehrt sey, giebt der Augenschein. Denn ohngeacht hier das Format um ein ziemliches verstärket, und überall eine kleine Schrift gebraucht worden, so ist dennoch dieselbe um drey Alphabet stärker ausgelauffen, als die vorige gewesen. Und dürfte man der Wahrheit nicht zu nahe treten, wenn man behauptete, es seyn hier mehr als 4000 neue Artikel hinzu gekommen.

Es ist zwar keine einzige in voriger Auflage abgehandelte Wissenschaft unberührt gelassen, sondern alle und jede um einerkleines bereichert worden: Ins besondere aber hat man die Absicht gehabt, den in seinen mannigfaltigen Wercken und Geschöpfen wunderbaren und allweisen Schöpfer überall herrlich zu finden; und demnach das Heer der himmlischen Körper und die seltsamen Luftgeschichte ausführlicher vorgetragen; die mannigfaltigen Geschöpfe des grossen Welt-Meeres und übrigen Wasser in weit größerer Anzahl dargestellt; den unbeschreiblichen Reichthum unserer Erde sowol über sich an lebendigen Thieren, Bäumen, Gewächsen, Kräutern, Früchten u. als auch unter sich an Metallen, Mineralien, und andern unterirdischen Schätzen mit neuen Zusätzen erweitert.

In den menschlichen Handlungen hat man vornehmlich das Commerciens-Wesen, zum Augenmerk gehabt, und alles, was zur Kaufmannschaft, zum Buchhalten und zu den Wechsel-Sachen gehöret, sorgfältig zusammen gesucht, auch bey den vornehmsten Handels-Plätzen angezeigt, wie an solchen die Wechsel-Course von einem Ort zum andern eingerichtet werden. Die verschiedene Münz-Sorten eines jeden Landes sowol in unsern Europäischen Reichen, als auch übrigen Theilen der Welt findet man gehörigen Ortes beschrieben, und deren Wert nach unserm Gelde bestimmt. In der Seefahrt und dem Schiffs-Wesen ist vieles zu deren bessern Einsicht angebracht.

Die Jägerrey, Bergwerks-Sachen, Markscheide-Kunst, und andere Künste und Handwerker hat man dergestalt vorstellig gemacht, daß die bey denselben übliche Kunst-Wörter und was sonst bey ihnen vorfället, nicht mehr undeutlich seyn werden.

## Vorbericht.

den. Die Befestigungs-Arten, die Artillerie und überhaupt das Kriegswesen ist nunmehr so ausführlich hier abgehandelt, daß nicht leicht etwas dabey vorkommen möchte, welches hier unberührt gelassen. Auch haben die mathematischen Wissenschaften einen nicht geringen Zuwachs hier erhalten. Die Musici und deren Liebhaber werden alles, was ihre Kunst annehmliches aufweist, hier erklärt finden.

Weil die oeconomicischen und Cameral-Wissenschaften seit etlichen Jahren beliebter und angenehmer zu werden beginnen, und deren Nutzen und Vortreflichkeit unsern Landsleuten allmählig besser in die Augen zu leuchten anfängt; so hat man auch das nöthigste von denselben gehörigen Ortes beizubringen nicht erman-  
geln wollen.

Von dem Gebrauche dieses Werkes für junge Leute, sie mögen sich nun den eigent-  
lich Gelehrten oder andern im gemeinen Leben nützlichen und nöthigen Wissen-  
schaften widmen, weil auch letztere sich desselben mit großem Vortheil werden bedienen  
können, haben wir noch erinnern wollen, daß wir ihnen mit gutem Grunde anrathen,  
sich dieses Lexicon zu ihrem ordentlichen Handbuche zu erwählen, dazu sie das ihnen  
täglich vorkommende zu ihrem Zwecke dienliche füglich beynutzen könnten, massen sie hier  
schon einen so ansehnlichen Schatz von Sachen in alphabetischer Ordnung beisammen  
finden, dergleichen sie schwerlich in einem andern Buche antreffen möchten.

Da man nun alles zum Nutzen und Vergnügen des Lesers eingerichtet hat,  
so hoffet man, diese geringschätzige Arbeit werde gewogene Leser antreffen, und wün-  
schet, daß sie vielen zum Dienst und Wohlgefallen gereichen möge. Leipziger Oster-  
Messe 1748.





der grössten menge in den aalsängen. Der aal dienet frisch zu essen, sowol als zu ducern und einzufalzen. Wenn er frisch, wird ihm die haut, vornemlich wenn er groß ist, abgestreift, (wiewol dieses nicht von allen gut gesprochen, sondern vielmehr denselben mit heisser aschen abzureiben, oder mit wasser abzubrühen, gerathen wird,) zerstückt, scharff aus dem salt abgeseiten, und entweder mit gutem wein-ehig, oder mit einer tutsche von sauerampffer mit etwas ehig oder citronen-saft genossen. Oder er wird mit salben-blättern gespickt, auf einem rost gebraten, oder auch, wenn er zuvor mit lauterem wasser überfetten, und solches rein abgeseiten, in einem tiegel in butter gebacken, mit zerriebenen salben-blättern bestreuet, und mit citronen-saft beträufelt. Die Franzosen richten ihn auf eine besondere weise zu, die sie à la galantine nennen. Man schlägt ihn auch in eine pastete. Die haut, wenn sie ausgereicht ertrocknet, dienet zu riemlein oder wochen-blättern, wenn sie aber zusammen gebrehet worden, ist sie anstatt eines oxen-henfels zu gebrauchen. Wo der aal in menge gefangen, geräuchert oder eingefalzen wird, kan das darm-fett ausgefotten, und wie tran gebraucht werden. Wenn die jeger einer abgetriebenen pferd los werden wollen, bringen sie ihm einen lebendigen aal ein, davon wird es muthig und unruhig, so lange er bey ihm ist. In der artney dienet das fett zum schmieren, das ausgefallene haar, und in die ohren zu traufen, das verlorne gehör wiederzubringen; das warme blut mit wein vermischet, die darmlicht zu stillen; die leber, die schwere geburt zu befördern, und die haut, verruckte glieder wieder zu recht zu bringen. Wenn man einem lebendigen aal den kopff abschneidet, mit dem blutigen ende ein hünere-auge oder warhe berührt, und denselben darauf unter eine traufse vergräbt, schwindet die warhe und fällt ab, nachdem der kopff verweset. So man einen aal in einem getränk sterben läßt, soll dem, der davon zu trincken bekommt, solch getränk verreckeln; allein dieses mittel ist zum öftern übel ausge schlagen. Den aal bey dem schwange halten, heist mit einem arglistigen und betrüglischen menschen zu schaffen, oder eine mistliche sache unter händen haben, die leicht umschlagen kan. *Paulini* hat diesem fische ein eigenes werck, *Cœnarum Helena Anguilla* betittelt, gewiedmet.

**Aalsfang, Aalkasten** ein gebäude in flüssen, an teichen oder seen, die einen fall haben, in welchen der aal zu gewissen zeiten, sonderlich bey ungemittern, in starker anzahl gefangen wird.

**Aalraupe, Quappe, Mustela, Gobius fluviatilis**, ein fisch in einigen stücken dem aal nachartend, mit einer alatten haut, dunklem rücken, mit schwarz-und gelblichen flecken bestreuet, weissem bauch, einem dicken leib, grossen kopff, und weitem maul, einem froch-maul nicht ungleich, daran etliche ausgewachsene flecken gleich einem bart. Er hat 2 lange flossefäden nahe an den fiesen, und unweit davon 2 breite. Aus dem rücken, wie auch am bauche fast aus der mitte gehet eine unbewegliche flossefeder hinab bis auf den schwanz. Seine nahrung und aufenthalt ist wie des aals, und seine laichzeit im Christ-monat. Er lebt in flüssen und stillen wässern, die einen schlammigen boden haben. Sein fleisch ist weis, zart und lieblich am geschmack, doch sind die in lautern wässern gefangen werden besser, als die aus sumpfen kommen. Weil seine haut sehr schleimig, ist es gut, daß er vor dem abkochen gebrühet, oder mit aschen abgerieben werde, hernach wird er mit butter und seiff, oder einer gewürzten fischbrühe angerichtet. Er dienet auch zu braten. Die leber, welche sehr groß bey ihm, ist das niedrigste. An

orten, wo er im überflus vorhanden, wird er gedörret, und an statt des siens zum leuchten gebraucht. In der artney dienet die an der sonnen verschmolzene leber an statt des virens: setts in augen-curen, der magen vor mutter-beschwerden und colica, der stein, so bey dem anfang des rückgrats gesunden wird, wider die fallende sucht.

**Aar, f. Adler**

**Aas, cadaver, morticinum**, ist ein von alter, krankheit, oder andern ursach verreckter corper eines thiers. Nach dem Levitischen geseze durften die Juden von keinem aas essen, und wer einen todten berührt, war verunreiniget.

**Aasen, Aessen**, ist ein jäger-wort, und bedeutet bey ihnen so viel als essen; sie brauchen es aber von dem rothen wildpret oder hirschen; wenn solches frisset, so sprechen sie, der hirsch aasset.

**Abathmen**, ein in der probier-kunst gebräuchlicher terminus, heisset eine aschen-cavelle unter der muskel ausglühen, daß die luft oder athem heraus komme, und das darauf zu tragende metall nicht hüpfte oder spränge.

**Abalienandi jus**, oder das veräußerungs-recht, handelt davon, ob und auf was mase einem Könige oder Regenten erlaubt sey, etwas von dem Reiche zu veralieniren, wenn ein geses oder pactum vorhanden, so die veräußerung verbietet.

**Abandon, desertio**, heist in dem Franckösischen see-rechte, eine begebung des anspruchs, welchen man auf ein gestrandetes schiff, auf die aus dem schiffbruch errettete waren, und andere von dem see-commerce herrührende actiones und prætentiones machen könnte.

**Abbas, Abas, Abassi**, eine runde Persianische silber-münze, bey nahe einen halben reichthaler oder 12 groschen werth. Einige schätzen ihren werth auf 8 groschen, oder 8 groschen und 8 pfennige. Sie hält 40 kasbechi oder 2 mamoudi.

**Abbe**, ist in Frankreich ein gemeiner name, und bedeutet einen menschen, der schwarz oder violet gekleidet gehet, und einen kleinen tragen am halse trägt, ob er gleich kein geistliches amt besizet, noch die consur empfangen, sondern nur mine macht, daß er sich dem geistlichen stande widmen wolle.

**Abbiß, Teufels-abbiß, Præmorfa, Succisa, Morfus diaboli, Jacea nigra**, ein wildes heil-kraut, hat blätter, wie wegerich-kraut, sie sind aber länger, schwarz-grün und rauch, und einer junge gleich. Sein stengel ist rund, mit purpur-braunen blumen, welche ganz gedrunken an einander auf einem knospe sitzen. Die wurzel ist weiß, unten krumm, als wenn sie abgebissen wäre. Es ist eine gattung der scabiosen, dienet wider gift, pest und schwere noth. Auswendig aufgelegt ist es ein bewährtes mittel vor die carsfundel. Das wasser davon ist gut wider die fallende sucht, schweren athem und brust-beschwerung, stillt das feistenstechen, zertheilet das geronnene geblüt, und innerliche geschwür. Einige pflegen dieses kraut wider die bezauberung anzuhängen.

**Abblasen**, wird von den jägern gesagt, wenn sie bey endigung einer jagd mit ihren hörnern eine musie machen.

**Abbrandt**, heisset bey den bergleuten, was dem blick-silber nach dem brennen im brenn-osen am gewicht abgegangen. Wenn 1. e. das blick-silber 6; marc vor dem brennen gewogen, nach dem brennen aber nur 56 marc wieget, so werden die 7 im brennen abgegangene marc silber der Abbrandt genennet, und solcher abgang ist ungleich, nach dem die blicke groß und sehr bleysächtig sind.

**Abbre-**



**Abbreviatur** heisset, wenn eine sache nicht ganz aussondern mit verkürzten buchstaben geschrieben ist. **Abbreviatura** heisset auch ein instrument des Notarii, so nicht völlig extendirt, sondern nur als ein extract verfertigt ist.

**A. B. C.** s. Alphabeth.

**Abcassier, Abcassiner**, sind völker, welche an dem schwarzen meere in der landschafft Abcasie zwischen Circasien und Mingrelien wohnen. Sie sind stark und geschickt, und deswegen haben die Türcken sie sehr gerne zu sclaven.

**Abdachtung**, s. Böschung.

**Abdalla**, eine art Muhametanischer Mönche in Persien. Sie gehen schlecht in geßlichten kleidern, oder nur mit einer rauhen haut behangen, haben um den leib eine echerne schlinge, wie einen gürtel, zum zeichen ihrer aufnehmung in den orden, predigen auf den gassen von den wundern ihrer Heiligen, und verachten die, so bey den andern secten in hohen ehren sind. Wenn sie ausgerebet, sprechen sie die zuhörer um ein almosen an, welches sie bald wieder durch die gurgel jagen, daher sie auch Calenderen heissen. Sie führen ein müßes leben, berauben oft die reisenden, daher sie niemand gern in das haus nimmt, sondern an den Reschiden kleine Capellen gehalten werden, sie zu beherbergen. s. Calender.

**Abdest**, also nennen die Türcken dasjenige hände-waschen, welches sie vermöge ihrer religion verrichten, wenn sie beten, den alcoran lesen, und in die Mosqueen gehen wollen. Sie waschen sich fast alle abieder, wenn es ihnen aber zu kalt ist, oder sie sich sonst nicht entblößen wollen, so ist es genug, wenn sie sich mit den geberden so anstellen, als ob sie sich wüschen.

**Abdication**, heisset in sonderbarem verstande eine freiwillige niederlegung, übergebung der geführten souverainen regierung. Die exempel hat man an dem Kaiser Carolo V. an der Königin Christina von Schweden, und an Calimiro, Könige in Polen, gesehen.

**Abolicea**, Pseudosantalum Creticum, ist ein schöner, gerader baum, und hat sehr viel äste, deren laub den blättern des alaterni ziemlich gleich sehen, aber viel runder und tieffer eingeschnitten sind. Die frucht ist eine beere, in größe und gestalt eines Pfefferkorns; ihre farbe ist zwischen grün und schwarz. Das holtz ist hart, roth und etwas wohlriechend, kömmt dem rothen santel ziemlich nahe, absonderlich wenn es zu pulver gestossen wird. In Candien wächst dieser baum auf den gipfeln der berge, und wird denn bauen zu baldern gebraucht. Er reiniget und hält an; wird aber zur arznei nicht genommen.

**Abelmosch**, Alchaea Aegyptiaca, Alcea Indica villosa, ein gewächs, welches in Ost- und West-Indien, sonderlich auf der insel Martinigo, wie auch in Egypten, zu finden ist. Es hat schwefelgelbe, und ganz unten, nahe an dem boden, mit rothen flecken gezeirte blumen, fast so groß, als die Kermia Arabica. Die blätter sind so linde, wie der sammet, anzugreifen. Der saamen, so in runden schwärzlichen händlein liegt, ist schwarz, klein und bitter, kan aber bey uns schwerlich gewonnen werden. Er riecht nach bisam, und wird von den Türcken und Arabern gestossen, und unter den coffe und sorbet gemischt, oder auch unter die kleider gestreuet. s. Bisam-Körner.

**Abend, Vesper**, die zeit zwischen tag und nacht, da der tag sich endet und die nacht eintritt.

**Abend, West, Occidens**, die gegend, da die sonne untergeht. Das mittel zwischen mittag und mitternacht. Die, so den erdboden umschiffen, und ihren lauff gegen den abend

halten, wenn sie an den ort der abfahrt wieder gelangen, haben einen tag weniger zu zählen, als die, so daselbst verblieben, weil sie auf ihrer reise einen umlauff um die erde mit der sonne gehalten, und also denselben an der zahl der umläuffe der sonnen verlieren.

**Abendessen, Cæna**, die mahlzeit, so des abends gehalten wird. Die alten Griechen und Römer haben zu mittag wenig oder gar nicht gegessen, zu abends aber statliche mahlzeiten und gastereien gehalten. An den meisten orten bey uns findet sich das widerspiel, wiewol jene weise vernünftiger, bequemer, und den geschäften weniger hinderlich scheint. Bey unsern gewöhnlichen ständen mittagsmahlzeiten wird das abendessen der gesundtheit nachtheilich geachtet, es sey denn bey denen, deren gaumtes werck ist, des leibes warten. Andere rathen eben um der gesundtheit willen, dieselbe nicht gänzlich zu unterlassen, allein die maßigkeit dabey zu beobachten, und nach proportion dabey mehr tranck als speise, wie zu mittage mehr speise als tranck zu genießen. Ob die abendmahlzeit mit einem tranck anfangen, sind die meynungen auch unterschiedlich, die das mittel halten, gebrauchen an dessen stat eine flüssige speise, etwa eine suppe oder dünnen brey.

**Abend-Jagd**, s. Fackel-jagd.

**Abendländer**, s. Occident.

**Abend-Music**, Serenade, wird entweder durch eine oder durch ein paar singende stimmen, mit instrumenten begleitet, des abends gebracht, und löffet sich nirgends besser, als auf dem wasser, bey stillem wetter, hören.

**Abendröthe, Crepusculum**, der schein, so, wenn die sonne untergangen, an demselben ort eine zeitlang zu sehen. Sein ursprung ist von den sonnenstrahlen, die sich in der dicken luft, wovon die erdhuöl umgeben wird, brechen, und in die augen zurückfallen, so lange bis die sonne eine gewisse tieffe, die ingemein auf 18 grad gerechnet wird, erreicht. Die abendröthe währet länger oder kürzer, nachdem die sonne gerad oder schräg niedrig gehet. Nachdem an einem ort der unterschied der tages- und nachtlängen groß, nachdem ist auch daselbst die währgung der abendröthe.

**Abendröthe, Rubens coelum**, ist auch, wenn bey untergang der sonnen von ihren strahlen die umher schwebende wolcken sich färben, und purpurroth ansehen lassen. Dieses wird vor ein zeichen erfolgenden guten wetters gehalten.

**Abend-Stern**, s. Venus.

**Abend-Viol**, s. Nacht-Viol.

**Abentheuer, Casus, Aventure**, unverhoffte, seltsame, gefährliche begebenheit, daran das glück mehr theil hat, als der vorbeacht. Eine abentheuer wagen, heisset eine misliche sache vornehmen, deren ausschlag auf das glück ankommt. Abentheuren erfahren, heisset mancherley glücks- und unglücksfälle überstanden haben.

**Aber-Nacht**, s. Nacht.

**Aber-Klauen**, s. Aster-Klauen.

**Abertraute**, s. Stabwurg.

**Aberwitz, Delirium, Dementia, Phrenesis**, natürliche blödsinnigkeit des verstandes, und mangel eines gesunden urtheils in erkentniß der dinge, und in dem unterschiede des guten und bösen. Oder auch eine zufällige verwirrung im haupt, so bey hitzigen oder andern schweren krankheiten entsteht. Ein aberwitzer kan ihm selbst nicht vorstehen, sondern muß leiden, daß ihm vormünder geset werden.

**Abfahrt, Partance**, das absehn eines schiffes; daher heist Abfahres-

**fahrts-schuss**, derjenige canon-schuss, welcher geschieht, wenn ein schiff abfahren will, oder zu segel gehet.

**Abfall**, f. Apostasie.

**Abfall**, Ausnahme, Exceptio, Limitatio, ein schulwort. Ausscheidung von einem allgemeinen gebot oder regel. Man fragt, wie der auspruch bestehen könne, daß keine regel so beständig, die nicht ihren abfall habe. Denn man nehme die sache, wie man wolle, so wird der auspruch allezeit falsch befunden.

**Abfall**, heist in bergwerken, wenn die erzte abfallen und sich ändern, das ist, am halt geringer werden. Bey den handwerks-leuten heist es dasjenige, was in der arbeit abfällt und in die krähe gehet.

**Abfall**, bedeutet insgeheim so viel als abnahme. I. e. In mercklichen Abfall der nahrung kommen. Es heist aber auch manchmal so viel, als ausnahme exception. I. e. Es leidet diese sonst allgemeine regel hierinne ihren mercklichen Abfall. Nicht weniger wird Abfallen und abfällig vor dissentiren, oder abstimmen, gebraucht. I. e. Man hat dieser meinung abfallen oder abfällig sich erzeigen müssen. Ist wodurch auch diese imputation abfällig wird; soll so viel heissen, als hinweg oder dahin fällt.

**Abfallen**, Atfallen, heist in der seefahrt, wenn ein schiff von seinem rechten lauffe durch widrigen wind abgetrieben wird, oder auch mit fleiß abweicht.

**Abfangen**, ist das gesein in bergwerken verzimmern, welches sich zum niedergang ganz losgezogen und abgelöst hat.

**Abfassung**, man hat zu abfassung eines gründlichen berichts nicht eher gelangen können, bevor man durch die beamten zu N. den ort in augenschein nehmen lassen.

**Abfindung** Satisfactio, in rechten, abstattung desjenigen, so einer dem andern rechtmässig schuldig ist. Eine wittwe wird abgefunden, wenn ihr wittthum und was ihr nach recht und gewohnheit, oder aus der ehe-stiftung gebühret, ausgemacht und angewiesen wird. Kindes erster ehe werden abgefunden, wenn das von dem verstorbenen vater oder mutter auf sie verfallene ertheil ihnen ausgesetzt wird. Eine geschwängerte erhält ihre abfindung vermittelst eines kuck gelbes, m. w. Die abfindung geschieht gewöhnlich durch gütlichen vergleich, in dessen entsehung muß sie gerichtlich erkannt werden.

**Abflauen**, heisset bey der bergwerks-arbeit so viel, als abwaschen.

**Abflau-Jässer**, sind, worinnen das erzt von den planen willlichen, worauf es sich gesetzt, abgewaschen wird.

**Abflechherd**, ist eine abldngliche vierung, etliche ellen lang, und einer rechten breite, bestehet in einem von bretern zusammen gekündeten boden und seiten-bretern, etwa einer viertel-elle tief, in dessen mittel ein schunbret von zollholz in beyde seiten einesspündet, über welches die aufschlagwasser beneßt der leichten unsauberkeit von denen durch setzen gewonnenen und über solch gefüll ausgeschütteten gekeinten erzten oder geträte abschleffen, die erzte aber, die unten abflechen, werden mit einer hölzernen krähe hin und her gezogen, und vermittelst der aufschlagwasser geklebet, bleiben für solchen gefällen stehen, nachmals ober, nachdem sie genugsam rein gemacht, werden sie durchgepucht.

**Abführung**, Laxans, ein arney-mittel, so durch gelinde öffnung des leibes wircket.

**Abgang** heissen die bergleute alles dasjenige, was dem erztwerck im rösten, abtreiben, schmelzen und waschen am gewicht abzugehen pflegt. Abgang nehmen, ist so viel als beymerken schicht nehmen.

**Abgeführt eisen**, ist abgemünzt eisen.

**Abgefunderer**, abgetheilter Herr, f. Apanage.

**Abgehen** heissen die Bergleute scheiden, abscheiden. I. e. Das silber gehet auf der capelle ab, das ist, es wird darinnen von dem zins geschieden. Auf dem secht-boden heisset Abgehen, wenn man einen halben eircel unter der Klinge durchmacht, so wol von der auswendigen als inwendigen seite. Abgehen stossen, ist wenn man sich solcher gelegenheit bedienet, und bey des contreparts losgehen stößet.

**Abgekürzte** f. Schwebend.

**Abgelegte Kinder**, f. Abgesonderte.

**Abgemesselt**, ist bey den bergleuten so viel, als abgenutzt, abgebraucht.

**Abgeordnete**, f. Deputirte.

**Abgesandter**, f. Gesandter.

**Abgesonderte**, abgelegte Kinder sind, wenn ein vater seinen sohn oder tochter mit sonderlichen bescheidenen gütern ausseut, der meinung, daß also das kind damit begünstet, und von allem weitem erbrecht künftighin abgesondert und abgetheilt seyn solle. f. Absonderung.

**Abgestrichener Sabicht**, wird derjenige genennet, welcher zum abrichten eingefangen worden, da er schon seine federn und vollkommene kräfte bekommen hat, auf den raub anzugehen.

**Abgott**, göze, gözen-bild, Idolom, alles, was fälschlich als ein Gott verehret wird, es sey eine falsche abbildung des wahren Gottes, oder eine erdichtete gotttheit ohne bild, oder in einem bilde vorgestellt. Die abgötterey und göhendienst ist vornemlich die allgemeine sünde in der welt nach der sündflut geworden, gleichwie die ruchlosigkeit vor der sündflut gewesen. Den ursprung hat sie aus der vergessenheit Gottes und unmaßiger hochachtung der geschöpfe genommen. Denn weil die menschen gesehen, wie die sonne und der mond nicht nur tag und nacht, wetter und jahreszeiten regieren, sondern auch einen so starken einfluss in die irdische körper haben, ingleichen wie feuer und wasser, luft und erde zu erhalt- und fortlebung der dinge ein so großes bestragen, ist daraus erst eine vermunderung, hernach eine verehrung erwachsen. Hierzu ist gekommen, daß aus dankbarkeit, oder liebe und ehrerbietigkeit gegen die verstorbenen um ihrer grossen verdienste willen zu ihrem andenden eine säule oder bild aufgerichtet worden, so mit der zeit zur anbetung anlaß gegeben, welches denn auch andern dingen, thieren und gewächsen, das von jemand etwa nutzen und heil empfunden, wiederfahren. Endlich sind die dichter dazw. gekommen, die als lehrer des volcks, den gottesdienst bey demselben in andenden zu erhalten, oder allerhand nützliche lehren von tugenden und lastern bezubringen, dieselben in angenehme mährlein unter erdichteten personen verdeckt. Die ersten urheber der göhnenbilder sind die Assirier gewesen, denen ihr König Ninus darin vorgegangen. Ihnen sind die Egyptier, diesen die Griechen, Römer, und andere volcker nachgefolgt, denen es die Israeliten, ungeachtet aller göttlichen dawider organen bestraf- und drohungen, eifrig nachgethan, aber auch dafür durch wegführung in die Assirische und Babylonische gefangenschaft hart gezüchtigt worden. Von dem abscheulichen göhendienst der heutigen Indianer, Chineser, Japaner, sind die reise-beschreibungen von solchen landen zu lesen.

**Abgunst**, f. Neid.

**Abhanden**, ein document gefährlicher weise von abhanden kommen lassen.

**Abhängen**, vor dependiren will nicht allen gefallen; in-bey-







sonderung im gelaend, mit einem messer oder meißel: Absetzen, wenn sie außer demselben mit einer säge geschieht. Ablösen, sagen die jäger, wenn einem thiere etwas abgelösnet wird.

Ablösen, oder Ablösung des ganges, wird im bergwerd gesagt, wenn sich der gang vom gesteine, durch eine fluss oder sonst absethet. Die gänge führen meist an fahlbändern ein beiseit, durch welches sie vom gesteine abgelöst werden, und das heißt daher auch eine Ablösung.

Ablucenia sind arzneymittel, welche die schärfe des blutes durch ausführen lindern, und also dem schneiden, sonderlich der gedärme, abhelfen. Dieser art sind alle aquosa: thee: caffèe: trände, gesund- und sauer-brunnen.

Ablutio, säuberung, reinigung, wenn man eine materie, medicament, oder sonst etwas, von seiner unreinigkeit bringet. Bey den Chymicis wird hierunter das rohibiren, oder eine öftere wiederaufgessung oder distillation verstanden.

Abnehmen das gebing, ist in bergwerden, wenn die arbeiter ihre verdiente arbeit herausgeschlagen, und der geschworne solche für richtig erkennt.

Abnehmen, woher ehufchmer abzunehmen, oder zu ermessen.

Abolition, heißt 1) die gänzlich abschaffung eines dings. 2) Eine begnadigung des Landesherrn wegen eines Verbrechens, oder die Lessprechung von einem schweren laster, daß darüber nicht weiter darf inquirirt werden.

Abpfalen, heißen die bergleute, wenn man vermittelst der marschschekunst, die in den gruben erkundete ordnung mit gewissen pfählen am tage bemerkt.

Abquiden, f. Anquiden.

Abquid:beutel, ist ein zum abquiden von gutem schmelzen leder oder barchent, nach ungleichem maas der länge und breite, verfertiger beutel, durch welchen das quetsilber gedrückt, und von dem golde abgefondert wird.

Abacadabra, ein cabalistisches und maaisches wort, welches einige abergläubische leute auf einen zettel schreiben, und einem wilden pferde, das sich nicht will beschlagen lassen, ins ohr stecken. Andere hängen es an sich, um das hebel los zu werden.

Abrahamsbaum, f. Reuschbaum.

Abakraes, also nennen die einwohner von der provinz Min und andern angränzenden geanden in Guinea, die gemeinen weiber und huren, die von dem Brosio, oder dorfstricken, mit besondern ceremonien zu dieser handthierung eingeweiht werden.

Abrauchung, Evaporatio, ist eine scheidung, durch welche, was feucht, in die luft oder einen dampf zergethet. Sie hat ihren nutzen bey extractionen und wässerigen olen, und wird mit einem gelinden feuer verrichtet.

Abraum, Damm:Erde, die erde, so bey sand- oder lehmstrafen, steinbrüchen u. s. w. oben auf liegt, und abgetragen werden muß, ehe man zu dem, so gesachtet wird, gelangen kan.

Abraum, Sylvestris agri extricatio, beim forst, ist, wenn ein mit holz bewachsenes land durch abhau- und ausrötung desselben unbrauchbar gemacht wird. Die holz- und forstordnungen schreiben maasse für, wie mit dem abraumen der waldungen zu verfahren.

Abrede, eine vorläufige abrede werden verabredete präliminarien genennet. In einer sache die abrede dahin nehmen, daß zc.

Abreiben, f. Reiffen.

Abrichten, ein bergmännisches wort, wird gebraucht, wenn

der zimmer:steiger mit dem sterr:maas das bühnloch und anfall, darin der kempel gelegt wird, richtig abmisset. Bey den stab:hämmern heißt es 1) die schienen oder die schieneisen auf einer von eisen gegossenen schiene in die rechte krümme richten, damit der hufschmied selbige desto eher auf die wagenräder einbrennen und aufschlagen könne. 2) Das stab:eisen auf dem abricht:stab in seine rechte gleiche und gerade bringen.

Abriß, f. Riß.

Abrocanoides, ist ein gewächs, das gern an feinigten orten und an der see zu wachsen pflegt, siehet bald wie Abrotanum scemina, wie es denn auch davon den namen hat. Es ist beynähe eines fusses hoch, gar schön und sehr süß, wird aber zur arznei nicht gebraucht.

Abros, Pisum ludicum coccineum, ein gewächs des glückseligen Arabiens, von dannen es nach Egypten überbracht worden. Es wächst gleich den Türckischen bohnen, die blätter schließen sich mit der sonnen untergang, und öffnen sich den morgen wieder. Die frucht ist eine zimmer:oder corallen:rothe erdse, mit einem schwarzen kispeln, an dem orte, wo sie an der scheiffe hanget. Sie dient mehr den weibern zum schmuck, als zur seife, weil sie hart zu verdauen ist: wiewohl sie in Egypten auch gegessen wird. Bey uns wird sie als ein sommer:gewächs in den gärten gezogen.

Abraj, Kabat, Pulvinus, im gartenwerd, eine streife laus des erda 3 fuß breit, so lang hin an den jäunen, oder jäunen angelegt, mit buchbaum oder andern kräutern eingefasset, und blumen oder stauben:gewächse darein gesetzt werden.

Abraj, Spira, in der baukunst, die glieder des säulen:fusses, so schon dem grundstein und dem würfel.

Abraj eines ganges ist, wenn er von seinem streichen absethet, aus dem hangenden ins liegende, oder aus dem liegenden ins hangende fällt. Die bergleute sagen also, wenn der gang wirft einen haken. Es heißt auch ein Abraj dersjenige ort, welcher, wenn der bergmann im schwebigen gestein eine beraste antrifft, durch dieselbige getroffen wird.

Abraj:zweck, f. Zweck.

Abraugen, Abzuegeln, Ablacare, im gartenbau, geschieht, wenn man einen oder mehr wilde stämme neben einem tragbaren baum setzet, und von demselben ein reis zu dem wilden stamm beuget, daß es darauf in den fralt gepresset, aber von seiner mutter nicht eher abgelöst wird, als wenn in dem folgenden jahre sich zeigt, daß es bekommen. Eine andere art des abzuegens ist, wenn von 2 neben einander stehenden bäumen, deren einer wild, der andere tragbar ist, 2 zweige ungefähr einer hand breit bis nahe auf das mark ausgeschnitten, die ausschnitte gehet zusammen gesät, mit hanf wol verbunden, an einem pfahl befestigt, und also gelassen werden, bis sie zusammen gewachsen, da denn das jahne zweielein von seiner mutter abgelöst, das wilde oberwärts verschritten, und solcher gestalt das tragbare reis auf den wilden stamm gebracht wird.

Abseß, Abscessus, Apostema, in der heilkunst, eine geschwulst, oder heule, so an dem menschlichen leibe inner- oder äußerlich, aus einer verderbniß der säfte entstehet, und einen eiter sehet. Die inneren abscesse können schwer geheilet werden.

Abcheiden, heißen die Laboranten, wenn sie, vermittelst des jänenwassers, das geld von dem silber scheiden, und den in solch wahrer gefallenen goldstaub, nach zuvor beschehener abjagung und ausglühung, durch gewissen zusatz bley:es

es zu gut machen, auch den silberfald aus dem wasser extrahiren und fein machen.

**Abfcheu**, andern zum abfcheu, oder andern zum abfcheulichen exempel, einen durch einen fchmdhligten tod hinrichten lassen.

**Abfchied**, *Descheid*, *Decretum*, eigentlich eine verordnung des Richters, auf einseitiges fachen der part ergangen. Der ausfpruch, fo, nachdem die partheyen zur gütze gehört, von dem Richter gethan wird, pfleget auch ein abfchied genennet zu werden: weil er aber eben die kraft hat, die ein eigentlich sogenanntes urtheil mit fich führet, und nur in einigen formeln davon unterschieden ist, mag er auch wol ein urtheil heißen.

**Abfchied**, *Abfcheid*, *Recessus*, *Constitutio*, schriftliche verfassung der berathschlagungen und darauf erfolgten schlüsse einer verfammlung der Stände des Reichs oder eines Kreises: jene werden Reichs: diese Kreis: abfchiede genennet.

**Abfchied**, *Missio*, erlassung des aufgehobten dienfts, schriftliche bekundniß der ertheilten erlassung.

**Abfchieds** Audienz, heißet, wenn ein Gefandter an einem hese von demjenigen Prinzen oder Republic, an welche er von seinem Principal geschickt worden, nach verrichteter expedition solennen abfchied nimmt, und sich hierauf zur abreife fertig macht.

**Abfchieds** Brief, f. Apostoli.

**Abfchienen**, ein Creminier bergmanns wort, heißt so viel, als in der gruben abziehen.

**Abfchlagig**, den dieser der sachen wahren beschaffenheit hat man einer abfchlagigen; antwort sich nimmermehr versehen können.

**Abfchlagen**, sagt man von dem hirschen oder rehbock, wenn sie die rauhe haut von ihren gehörnen, da dieselben wieder veredelt sind, an den bäumen abfchlagen und reinigen.

**Abfchlage** Wisch, heißt in dem falkothen zu Halle der strohwisch, damit man die pfannen, nachdem sie abgezogen oder ausgehebet worden, inwendig auskehret.

**Abfchluß**, es wird nach abfchluß des Reccesses von der neuen einrichtung alsdenn am füglichsten sich reden lassen.

**Abfchnitt**, *Antepagmentum*, in der baukunst, ein großes glied des Toskanischen borteus, welches den kopf eines fensdrecht abgefägten baldens vorstellet.

**Abfchnitt**, *Recessus*, *Coupure*, *Retraite*, *Retirade*, *Retrenchement*, in der fortification, ist entweder ein generalabfchnitt, da die belagerten ein oder mehr bollwerke ganz verlassen, nachdem sie die noch übrige festung zuvor mit ganz neuen in der stadt aufgeworfenen werden wieder zusammen gehänget; oder besonderer abfchnitt, da die belagerten ein aufftenwerck oder bollwerck nicht mehr erhalten können, und daher einen theil desselben verlassen und absondern, in dem übrigen theile aber sich aufs neue verschanzen. Die letztere art nennet man auch ein reservirt werck.

**Abfchnittlein**, heißen die stücklein, welche von den blechen im zinnhaufe abgeschnitten werden. Den centner muß der Blechmeister mit einem gulden bezahlen.

**Abfchoß**, *Abzug*, *Auskauf*, *Nachsteuer*, *Detractio*, *Detractus*, ein recht der ebrigkeit, von dem vermögen der unterthanen, so wegziehen, und sich anderswo niederlassen wollen, oder von erbbschaften, so an auswärtige abgefölgert werden, ein gewisses abzuliehen. Einige machen unter obigen benennungen diesen unterschied, daß nachsteuer eigentlich bezahlt werde von denen, so aus den gerichten weg-

ziehen, abfchoß und abzug aber von den erbbschaften, so aus den gerichten abgehölet werden. Dieses ist ein hergebracht recht, daher es nicht an allen orten gleich, ingemein der lebende oder jwanthigte, zuweilen wol der fünfte oder dritte pfennig ist. Es ist beschwerlich, darum solte es eher beschränkt als erstreckt werden. Wo es ingemein nicht hergebracht, kan es doch gebraucht werden gegen die, die es an ihrem ort üben. Gemeinlich ist es unter benachbarten durch verträge ausgemacht, und wird gegen einander gleich gehalten. Unter andern hat von dieser sache in einem eignen werck gehandelt *Ern. Fr. Schröder de Gabella Detractionis & Emigrationis*.

**Abfchrecken**, heißt das wildpret des nachts von den feldern ins gehölze jagen, damit es nicht aus dem gehölze und in fremde reßiere gehe.

**Abfchreiben**, *Ampliare*, *Differre*, eine bestimmte tagfahrt, oder andere zusammentunft in oder außer gericht schriftlich aufheben oder aufsehen, es sey daß der, so sie aufgesetzt, es von selbst thut, oder einer der mitbeschiedenen darum anhalte.

**Abfchreiben**, heißt bey dem bergwerck, dem vorigen besitzer seine bisher gebaute und auf seinen namen geschriebene berganteile ab: und auf eines andern namen ins berg- und gegenbuch einschreiben. Bey dem falkwercke zu Halle geschieht es folgender massen: der Borschreiber nimmt die 3 exemplarien der lehn-tafel vor sich, und streicht mit dem breiten ende des darzu verfertigten eisernen griffels, anfänglich den namen eines verstorbenen, oder dessen, der sein thalgut gänzlich veräußert hat, aus; oder er ändert mit solchem griffel, wenn nur eine und die andere pfanne veräußert worden, die zahl der pfannen, welche auf dem geschlecht dessen, der das, was nunmehr andern ist verliehen worden, davon veräußert, in dem wache gestanden, aniso aber, durch die veräußerung, ist vermindert worden, und richtet solche mit dem feinigigen ende des griffels, auf so viel ein, als er noch übrig behält. Hierauf werden die also geänderten exemplarien der lehn-tafel eines nach dem andern herum gegeben, damit alle sehen, es sey recht ausgethan, was auszuthun gewesen. Aufschreiben hingegen heißt, wenn der Borschreiber, vermittelst des eisernen griffels, oder auch eines an ein hölzlein befestigten hantsporns, in solche lehn-tafel-exemplarien, die tauf- und junamen derer aufs neue belehnten, gehörigen orts, unter die buchstaben, womit sich der juname dieses geschlechts anhebt, einschreibet, auch darzu zeichnet, wie viel pfannen nunmehr auf dessen schrift stehen sollen. Sodann werden die tafeln wieder herumgegeben, um zu sehen, ob alles richtig aufgezeichnet sey.

**Abfchreiten**, nennen die jäger, wenn sie durch schritte nach der länge der tücher die entlegenheit der orte und staltungen abmessen.

**Abfchrift**, *Copey*, *Exemplum*, eine aus dem original oder haupt-verfchreibung genommene nachschrift, die wenn sie gerichtlich oder von einem Notario der urschrift einstimmig zu seyn bezeuget wird, eine beglaubte abfchrift heißet. Eine bloße abfchrift macht keinen beweis, wo nicht das original zugleich vorgelegt wird, es wäre denn solches verlohren, so aber muß erwiesen werden, und in etlichen andern fällen.

**Abfchützen**, heißt in bergwercken die bälge abhängen, daß das gebläse nicht mehr gehen kan; ingleichen, wenn das wasser von kunst- und pockrädern gehemmet wird.

Abfchen,

**Abf.** **Finnacidium, Dioptra,** eine linse, oder eines stück hohl blech, mit einem subtilen stalt durchschnitten, der mit einem löchlein durchbohret, oder mit einem riss öfnet, durch derer mitte eine feine saite gezogen, versehen, und auf ein geometrisches instrument befestigt, daß dadurch die beehrte puncte genau gesehen werden können. **Zwey** derselben stehen unbeweglich in dem boden des instruments, und 2 stehen auf der alidade, die beweglichen regel, welche um das centrum des instruments gedreht, und nach belieben kan gerichtet werden. **Die** astronomische quadranten, und andere instrumente, womit die stünde der sternn abgemessen werden, haben auch dergleichen abfsehn, oder an stat derselben stück, die auf gleiche weise daran befestigt und von orten bey tag und nacht zu sehn befunden werden.

**Abfsehn,** heist bey den bergleuten, wenn man die teuffe eines schacht mit einem perpendicular oder schnur abmisst.

**Abfsehn, Abfsehn,** sind in einer kirche bedeckte, und mit wänden oder steinern umgebene gänge, welche um das schiff, (oder den mittlern theil der kirche) an zweyen, dreyn oder allen vier seiten herumgehen. **In** gemein sind sie mehrer als der hauptthor, und einfach; man findet aber auch solchen, da der abfsehn 2 auf ieder seiten, und noch mehr mit dem mittel-gewölbe haben.

**Abfsehn, der stengel,** heissen auch die neben-goldbude, so an ein haupt-goldbude anstossen, und von demselben seitwärts ablaufen.

**Abfsehn, Abfsehn, Deposito, Remotio,** einem feint amt der würde abnehmen.

**Abfsehn, f. Abfsehn.**

**Abfsehn,** heist bey den schmieden, wenn sie das eisen an die stange der schärfe des ambosses halten, damit solches an dem ort, wo es stehn bleiben, oder den absatz haben soll, durch die davor stehende schläge nicht afficirt werde.

**Abfsehn und kupfer-steine abfsehn** ist, wenn der stich geschnitten und das geschmolzene werck aus dem obern herd in den andern gelassen, so wird das, was sich oben auf dem herd ansetzt, abgezogen.

**Abfsehn des ganges,** heist man in betreten, wenn der gang aus seiner stunde fällt, einen haken wirft, oder die erde sich verliert.

**Abfsehn des gestirns,** sind in bergwercken 1) wie augen nachkommen gezeichneten stückes im gesteine. 2) Wenn das gesteine gebrochen wird, so heist es auch, das gesteine zerbricht.

**Abfsehn, f. Abfsehn.**

**Abfsehn oder Abfsehn,** ist in bergwercken, wenn man einen schacht von einem ort entweder auf den gang, oder im gangen gesteine abfindet, das ist, in die teufe oder tiefe mehr arbeiter. Solches geschieht um anbrüche zu erkennen, oder bessere zu ersuchen, auch wegen der wetter und fiedernisse.

**Abfsehnung, Abfsehn, Abfsehnung, Separatio,** eine handlung zwischen eltern und kindern, da jene diesen wegen der zukünftigen erbsehaft annehmbliche vergnügung thun, so daß sie hierauf an dieselbe weder recht noch anspruch mehr haben. Sie ist von der Abfsehnung unterschieden, weil sich nur nach dem tode, jene aber bey dem leben der eltern hat hat; jene scharfen rechts ist, diese auf der willkür befehlet.

**Abfsehnung,** sind ernnen mittel, welche mit ihrer irdischen nature die schärfe und säure in den säften unsers leibes

verzehren, und gleichsam in sich trinden, dahero man sie auch imbibentia zu nennen pflegt. Dergleichen sind alle terrea, als krebsaugen, corallen, gesiegelte erde, perlenmutter, u. d. m.

**Abfsehnung machen,** heissen die bergleute, einen gruben-hütten- oder andern arbeiter durch heimliche gescheude oder gunst an sich ziehen.

**Abfsehnung des viehes, Abigeatus,** eine art des diebstahls, da man des nachsten vieh nicht so wol durch öffentliche deube, als durch heimliche list, mit locken in die häuser, verbergen in den ställen, veränderung des mahlts, durch tören der hütten, abfangen der tauben u. d. g. zu entwenden und sich zu eigenem trachtet.

**Abfsehnung,** ist ein jäger-wort, wenn die hasen auf ihrer ordentlichen fährte ein stück weges zurück gegangen (welches bey den jägern ein wiedergang heist), und alsdenn auf die seite davon abgesprungen, und dadurch einen anfang zu einer neuen fährte gemacht. Sie pflegen dergleichen Abfsehnung zwey oder mehrere zu thun, wenn sie von dem selbe wieder nach dem holze zugehen, damit sie den hunden die spur benehmen, und also in ihrem lager nicht so leicht gefohret werden.

**Abfsehnung ist,** wenn der schmiedler die im hohen und andern ofen zu rohem steln und bley-steln geschmolzene erhte, vermittelst gethanen sich des stichseisens, durch das im verherd oder der brust des esens befindliche auge, in den tiegel ablaufen läßt.

**Abfsehnung, Abfsehnung,** ist so viel, als ein lager, oder neue befestigungs-wercke abmessen oder abzeichnen, wie weit dieselbe sich nach der länge und breite erstrecken sollen. Das abfsehnung geschieht, wenn man mit der spate in die erde sticht, wie weit und wohin die schanzgräber graben sollen; das abfsehnung aber, wenn man es mit eingeschlagenen pfählen abfsehnung und abzeichnet.

**Abfsehnung,** brauchen die jäger von formirung des laufs bey einem jagen, wie weit derselbe gehen soll; da sie denn etliche heftel einschlagen, nach welchen die tücher aufgestellt werden.

**Abfsehnung,** nun haben wir zwar dem von N. Ne abfsehnung aller dergleichen neuerlichen und unverantwortlichen eingriffe bereits unter einer nachhaltigen strafe anverleget.

**Abfsehnung, f. Abluentia.**

**Abfsehnung,** ist die durch das stichsehn im tiegel oder stichherd gestoffene materie an schlacken, steln und werck, so auf einem stich ausgelaufen.

**Abfsehnung machen,** heisset unter den Catholischen, zur fastenzeit von gewissen speisen abfsehn, den andern gesessen der fasttage aber nicht eben so striete sich unterwerfen.

**Abfsehnung,** heist eigentlich im bergwerck, ein stück von einer feste mit gewalt absondern; bey dem schmiedern oder abtreiben aber heist es so viel, als eine höle oder grube mit asche oder asche derb ausfüllen und versehen.

**Abfsehnung,** eine sache auf einmal abzustoßen suchen, i. e. abzuwerfen und auszumachen.

**Abfsehnung,** heissen in den orgeln die hölzer oder lang geschnittene stäbe, welche oben in der orgel die pfeifen sprechen machen, wenn sie unten im Clavier gezogen werden, und also von unten bis zu den obern pfeifen gehen.

**Abfsehnung,** wird in der chymie insonderheit von demjenigen spiritusardente gesagt, welcher durch wiederholte aufgessung und abstraction oder abziehung des gemeinen brandweins über eine wohlriechende oder kräftige pflanze be-



reitet wird, damit dieser der pflanze qualität an sich nehme. Alsdenn nennet man selbigen einen spiritum abstracticum, und zwar zum unterschied derer, welche per fermentationem bereitet werden.

**Abstreiffen**, heisset einem thiere die haut oder balg abziehen. Es wird von wölffen, fuchsen, luchsien, dachsen, fischottern, wilden kazen, mardern, ilrissen, hasen, aalen zc. gesagt; der bdr aber wird nicht gestreift, hat auch keinen balg, sondern eine haut, und wird seines felles wegen ganz zerlegt und zerwirdet.

**Abstrich**, ist eine wilde materie, die im silber abtreiben, wenn das werck angetrieben oder süßig worden, auf den treibherd sich oben auf begiebt. Solcher wird abgezogen, oder mit einem runden holz (an glöthbacken gemacht) abgestrichen. Bey dem zinn ist es taube schlacke oder sand: rein und gebranntes leim, so von schlacken oder ofenbrüche-ochen, wenn diese nder ein sieb durchs wasser gesetzt werden, kommet, da denn das kleine zum geträhe im siebe durchfällt, das grobe aber liegen bleibt, und die leichtere materie oben mit einem breiten abgehoben wird. Dasselbe wird gewaschen, und den gewercken verrechnet.

**Abstrossen**, heisset das vorliegende erzt oder gang, vermitzelt schlagel und eisen gleichsam strossen, oder, so zu reden, strossen:weis gewinnen. Es geschieht, wenn ein häuer mit dem obern ort der strossen fortgehet, der andere aber die angefangene strosse nach dem verding nachgreift, oder nachschlägt, und durchhauet.

**Abstufen** heisset, auf dem verdingten gang das erzt mit schlagel und eisen stück- oder stufen:weise gewinnen oder abhauen.

**Abstürzen**, ist auf der schmelz-hütte, wenn das kupffer, wegen desselben menge, in der schmelz-hütte, in einem centner-maas oder fäbel gemessen, in karren gestürzt, und auf haufen ausgelassen wird.

**Abfüßen**, edulcorare, heisset in der apothecke, die trücker mit zucker oder sorup versüßen; it. wenn man die salzigten oder sauren theile ausfüßet, wie bey dem antimonio diaphoretico und præcipitirten magisteriis geschieht. Abfüßen heissen die schmelzer, die dem gold- oder silber:saft vom scheidwasser zugebrachte salzigkeit und scharffe durch warmes wasser unterschiedliche mahl abwaschen, daß die scharffe davon komme.

**Abte, Abbas**, ist ein titel derjenigen, welche einem zu einer prälatuer erhobenen kloster, und denen darinne befindlichen mönchen vorsehen. Die ceremonie, womit man sie weiht, wird benedictio genennet. Sie sind schuldig, sich des gewöhnlichen habitus ihres ordens zu bedienen, es sey denn, daß sie Abbates insulati oder micrati wären, welche bloß dem namen nach von den bischöffen unterschieden, und sich des bischöflichen ornats völlig gebrauchen müssen. In Teutschland haben sie meistens die hohe laus des obrigkeitlichen gewalt in geistlichen und weltlichen dingen an sich gebracht, welche sich auch ausserhalb ihres klosters auf ihr territorium, wenn sie eines besitzen, erstrecket. Allein dieses ist nur von den regulären Abten zu verstehen, denen die abbates commendarii entgegen gesetzt werden, welches solche sind, denen der Pabst die fruchtnießung einer abten, nebst der dazugehörigen geistlichen gewalt auf ihre lebenszeit giebt, ohnachtet sie keinem geistlichen orden zugethan, auch meistens weiter nicht, als durch die bloße konsur dem geistlichen stand gewidmet sind. In Teutschland sind 10 fürstenmäßige Abte, welche auf Reichstagen, auf der geistlichen

Fürstenbank, gleich nach den bischöffen ihren sitz haben, und davon ein ieder ein absonderliches votum abzulegen besunt ist.

**Abtackeln**, ein bey den schiffern gebräuchliches wort, wenn sie ihre schiffe, die von der fahrt nach haufe gekommen, sonderlich zur winterszeit, in den hafen aufliegen, tau und segel davon abnehmen, und bis zu künftiger fahrt dergleichen geräthschaft in ihrem hause, die erlogschiffe aber in dem arsenal, see-magazin oder equipage-häusern verwahren.

**Abreussen**, s. Abjünden.

**Abtey**, also nennet man ein kloster, dessen oberste ein Abt oder eine Abtrissin ist, und denen darinnen befindlichen ordens-personen vorsehet. In den ländern einiger protestantischen fürsten in Teutschland finden sich gewisse klöster, welche diesen namen, unter der direction so genannter Abte, auch nach der religions-änderung, behalten haben, und mehrertheils zu seminariis vor studiosos theologiae gemacht worden; dergleichen das kloster Bergen bey Magdeburg; das kloster Niddagshausen bey Welfenbüttel; das kloster Marienthal bey Helmstädt, und andere mehr sind.

**Abtheilung**, s. Absonderung.

**Abtrag**, Compensatio, in rechten, erkattung des zugefügten schadens und unrechts, als in schlagereyen vor das arzt-lohn, versäumnis, u. d. g. in schwängerungs-sachen, die kost auf das kind und kindel-bett, abfindung zc.

**Abtragen**, heisset bey den bergleuten, mürern zc. das alte einreissen, als pock- und kunsirdder, radstuben u. s. w.

**Abrecken den rost**, heisset bey den bergwercken denselben vom dem wagen (so die hölz genennet wird) abladen, und in die brenn-hütten tragen, dieses thun die puch-jungen.

**Abrecken den schlich**, erzt, und dergleichen, ist in bergwercken so viel als abtragen, abladen.

**Abreiben**, heisset 1) in der arthnen-kunst, durch arthnen-mittel etwas i. e. die würme, den stein und d. g. m aus dem leibe bringen; 2) bey den papiermachern, das papier oben und unten mit einem grossen reibeisen gleich machen; 3) im forst, das holz abhauen, s. Abholzen.

**Abreiben**, heisset in bergwercken 1) wenn das vom feuer gehobene gestein in der grube los geschlagen wird; 2) wenn sich ohne das feuer etwas von selbst abziehet, dasselbe vollends los machen. 3) Einer gewerckschaft, die der andern im feld zu nahe kömmt, gerichtlichen einhalt thun; 4) auf dem treibe-herd das silber vom bley abscheiden.

**Abreiber**, ist ein beedinteter schmelzer, der die kunst, das silber vom bley abzuscheiden, recht erlernt, den treibe-herd zum abtreiben mit angefeuchteter asche aussetzet, das spur nach der größe des abzutreiben bey händen habenden wercks gebührend ausschneidet, glöth-gassen im treibe-herd machet, denselben abwärmet, das werck fein ordentlich darauf setzet, alsdenn anlässt, wenn das werck zerfloßen, das feuer gebührend regieret, den abstrich mit dem abstrich-hölze abziehet, die glöte vom wercke absondert, und das silber rein verblieben lästet.

**Abreibe-holz**, ist das holz, so zuerst auf den treibe-herd gesetzt wird, bis das werck in fluß gekommen.

**Abtrieb**, s. Einstand.

**Abritte**, sind in feigern schachten, auch wol in flachen, bey den fahrten, die kleinen absätze, welche gebräuchlich und von nöthen, wegen gefahr und beschwerlichkeit der aus- und einfahren. Es heissen auch diejenigen bühnen zu ende einer 2, 3 oder mehr fahrten also, darauf man



alle durch gewisse weit gesuchte benennungen, und nachdenkliche wahlprüfungen sich von einander unterscheiden. Unter allen sind, wo nicht die ältesten, doch die berühmtesten die della Crusca, und del Cimento, beyde zu Florenz, deren jene zu der gegenwärtigen vollkommenheit ihrer landes-sprache durch das herausgegebene dictionarium wol das meiste beygetragen, diese aber in der natur und der sternenn lauff durch fleißiges nachforschen viel unbekante dinge entdeckt. Auf diesen fuß sind nachgehends in Frankreich verschiedene Academien aufgerichtet worden, unter welchen die berühmteste die ausbündig also genannte französische Academie, welche dem Cardinal Richelieu ihren anfang zu danken hat, wiewohl sie unter dem König Ludwig XIV erst recht zu stande gekommen. Sie hat zum zweck die verbesse- und erhebung der Französischen sprache, und besteht aus 40 mitgliedern, so von den gelehr- und geschicktesten männern geist- und weltlichen, auch hohen standes darein aufgenommen werden. Ihre geschichte hat einer ihrer mit-glieder Mr. Pellisson hieselich beschrieben. Außer dieser sind noch die academie der wissenschaften, so aus 20 in der Geometrie, Astronomie und Mathematic, sodann in der Anatomie, Chymie und Botanic wohlgeübten männern besteht, die academien der bau-kunst, der mahleren, der music und letztlich der münzen und auf-schriften, welche alle von dem vorgedachten König gestiftet, und zum theil mit ansehnlichen kosten in Paris unterhalten werden, außer einigen andern, so sich in andern städten selbst formirt. Alle die zu einer derselben gehören, werden Academicien geheissen. In Teutschland hat die Academia Naturæ Curiosorum Leopoldina, so die geheimnisse der natur zu erforschen, und die arthnen-kunst durch fleißige erfahrung zu befördern vorgenommen, durch die herausgegebene vortrefliche schriften einen hohen ruhm erworben. Die von Friderico I Könige in Preussen, zu Berlin angelegte academie der mahleren und mechanischen künste hat in ihrem werck denen Italienischen zu Venedig und Rom, es, wo nicht zuvor, doch gewiß gleich gethan.

**Acajou**, ein Americanisches gewächs, dessen es dreierley arten giebt. Die erste und beste wird der rothe genannt, weil sein holtz dieser farbe ist. Dasselbe ist leicht, und sehr dauerhaft, und wird nie von dem wurman geschochen. Dieser baum wird so stark, daß aus seinem stamm ein Canot oder Indianisches schiff bis 6 fuß breit, und 40 lang kan angebauet werden. Er trägt groffe büschel blumen, in welchen ein kern gleich einer eichel sitzt, den die papageyen zu ihrer nahrung suchen. Die zweyte art ist geringer, und wird der weisse genennet, weil sein holtz weiß ist. Er trägt keine frucht. Die dritte art ist sehr klein, und läßt die blätter bis zur erden niederhängen. Seine frucht ist wie eine mittelmäßige birne, woraus, wenn sie recht reif geworden, ein angenehmer wein gepresset wird. Verne daran sitzt ein kern, wie eine nuß, dessen innere rinde dienet die hünneraugen wegzubringen. Die blätter dieses baums sind wie unsere nuß-blätter, die blüthe purpur-farb, und röscheleiweise besammet, und wenn sie sich des worgens öffnet, giebt sie einen wunder-lieblichen geruch.

**Acapaeli**, ein gewächs in Neu-Espanien, so den langen pfeffer trägt. Sein stamm ist dem weinstock gleich, die blätter wie des weissen pfeffers. Die frucht ist lang und rund, die kerne kommen niemals auf dem stoc zur rechten reife, sondern müssen dieselbe erst erhalten, wenn sie abgebrochen, an die sonne gelegt werden.

**Acarna**, **Acorna**, ist eine gattung der eberwurk, und wächst gern an warmen, trockenen und einsamen orten. Dieses kleine kräutlein, welches einige unter die disteln rechnen, treibt einen einzigen stengel, der ohngefehr der hand breit hoch wird, dünne und länglicht, sehr rauch und am rande ganz voll stacheln ist. Insgemein bringet es auf der spitze 2 kleine stachelichte knospslein, aus denen im herbst die gelben blumen, die auswendig wie mit stacheln umgeben sind, entsprossen. Der saame ist länglicht, und dem safflor-saamen ziemlich gleich; die wurzel, so dünne, rötlich oder braunroth ist, und bitter schmeckt, eröffnet und treibet den schweiß.

**Acarnar**, f. Eridanus.

**Accent**, **Accentus**, von einigen der vorschlag, von den Franzosen aber le Port de Voix genannt, ist in der music eine manier, da die stimme vorher, ehe die folgende vorangeschriebene note ausgedruckt wird, den nächst darüber oder darunter liegenden klang ganz sanft und gleichsam zweymal sehr hurtig berührt. Er ist entweder auf- oder absteigend, und entweder der grössere, wenn ein ganzer ton, oder der kleinere, wenn ein semitonium im gange gebraucht wird. Der doppelte accent, accentus duplex, accentu doppio, accent double, hingegen ist eine musicalische hierath, da man von zwey gang- oder springweise auf einander folgenden noten die zweyte so geschwind anschlägt, daß die erste an ihrer geltung die helfte verliert, indem man die zweyte um so viel eher anschlägt und hören läßt.

**Acceptation** eines wechsel-briefes, f. Wechsel-Brief.

**Accessiten**, sind bey den hof-ämtern zu Wien alle dienern, welche die nächste anwartung haben, bey erstereigneter vacanz von demjenigen amte, unter dessen matricul sie stehen, wirklichem besitz zu nehmen.

**Acciacatura**, f. Verbindung.

**Accidentien**, **Emolumenta**, zufällige nuzung und einkommen, so außer der stehenden besoldung und deputat, einer geist- oder weltlichen bedienung folgen. Dit tragen die accidentien eines dienstes mehr ein, als der beständige gehalt. Sie sind zulässig, wenn sie verordnet, und nicht gesteigert, sondern nach dem vorgeschriebenen maas eingenommen werden. Unzulässige accidentien, die eigenmächtig, mit unrecht, über die gebühr gemacht werden, gehören unter das nefas, caufen und hilpers-griffe, deren man sich billig zu enthalten.

**Accidens-Gaus**, f. Lehnband.

**Accise**, ist der zoll, der auf die waaren bey ihrer einfuhr gelegt wird. Eigentlich wird an einigen orten derjenige zoll darunter verstanden, welcher vor eingeführte victualien muß gezahlet werden; daher dann auch vielsältig von der vieh-getreid-wein- und hier-accise gehoret wird. Diese art der anlage, so in den Niederlanden zuerst erfunden, ist wegen ihrer sonderbaren vorthelle nach und nach, auch in andern herrschaften eingeführt worden. Solche vorthelle sind, daß die abgabe nicht schwer, weil sie mit wenigem geschieht; daß sie haar einkömmt, und keine rückstände aufschwellen läßt; daher auch im bestreben keine beschwerlichkeit noch kosten verursacht; daß sie ihr maas und eine durchgehende gleichheit selbst mit sich führt, so, daß niemand, wie bey andern anlagen vielsältig geschieht, sich beschweren kan, daß er über die gebühr gegen andere beschweret werde; daß auch die, welche sonst der gemeinen lassen frey sind, sich hier unmöglich ganz entziehen können; daß auch fremde und reisende mitzutragen. Was darw-

darnieder eingewendet wird, daß sie einen nahrhaften mann seines fleisses nicht genießen lasse; daß sie wie eine zehrende krankheit das völd heimlich aufsauge; daß sie handel und wandel hemme: daß sie dem armen handwercksmann und tagelöhner, sonderlich wenn er mit vielen kindern beladen, am härtesten falle, ist nicht schwer abzulehnen. Denn das erste ist ungegründet, dieweil einer, der darum viel be trägt, weil er viel verthut, einfolglich auch viel erwerben muß. Das zweite und dritte liegt nicht an der sache selbst, sondern an der einrichtung, und wo die recht getroffen, da wird es durch die erfahrung widerlegt. Das dritte ist wol nicht zu leugnen, aber auch hier lassen sich abhelfliche mittel treffen, und endlich, wenn ja kein mittel zu treffen, wäre es unter die mängel zu rechnen, die bey der unvollkommenheit der irdischen dinge um eines bessern willen erduldet werden müssen.

**Accolade, Umhalsung,** heißet in Engelland die Ritterschlagung, weil der König die neuen Ritter umarmet, wenn er sie vorher mit dem bloßen schwerte über die schulter und zu Ritttern geschlagen.

**Accompagnement, Begleitung,** ist in der music, wenn singstimmen von allerhand instrumenten, in allerhand arien und melodien, auf gebrochene und unterbrochene abwechselnde art begleitet werden. Vornehmlich braucht man es von dem general: bas, welcher nicht nur singstimmen, sondern auch instrumente begleitet. Besonders saß man es von einem Recitativ, welchen lauter Geigen mit langanhaltenden oder gezogenen noten und accorden, ohne unterbrechung, ganz sanfte und gleichsam nur säuselnd begleiten. **Accompagnateur** heißt, der solches accompagniren verrichtet.

**Accord, ist der vergleich, in welchen 2 kraitige parteyen einwilligen. Accord-Puncte, werden insonderheit diejenigen articel geheissen, welche bey übergabe einer stadt zwischen den belagern und belagerten geschlossen werden. Accordiren** heißt auch, wenn sich ein schuldmann oder bankerotierter mit seinen gläubigern sehet.

**Accord, Zusammenstimmung, bestehet in der music aus drey unterschiedenen, jedoch zusammen klingenden tonis, als dem fundamental-ton, dessen terz und quint. Sodenn bedeutet es auch ein ganzes stimmwerk von allerhand pfeiffen, da von der untern oder größten bas-pfeiffe an immer eine nach der andern bis zur kleinsten discant-pfeiffe folget. Ein freyer accord der bloßen stimmwerk nach ist, den die rechte hand ohne zuthun der linken auf einiaen saiten-instrumenten macht. Gebrochene accorde sind, wenn die klänge einer zusammenstimmung nach einander und nicht auf einmal gehört werden. Accordiren, wenn sänger und instrumentisten sich in guter und richtiger zusammenstimmung hören lassen; man sagt es auch von dem segenannten stimmen.**

**Accordo, ist ein mit 12 bis 15 saiten bezogenes grosses Itallianisches bas-instrument, worauf man mit einem booen spielet, und zwar also, daß 2 bis 3 saiten zugleich berührt werden.**

**Accreditirter Minister, heißet derjenige, welcher von seinem hohen principal mit einer vollmacht, oder creditus versehen ist, um in dessen namen an einem andern orte oder hofe etwas zu verrichten.**

**Achanaca, ein Ost-Indianisches gewächs, dessen blat so groß als der löhl ist, und auch so fiedel; es ist aber nicht so dicke, und seine stüncke sind viel härter. Die frucht, so mitten aus dem kraute heraus wächst, ist so groß wie ein**

ey, siehet gelb, und wird von den Indianern Allard, auch Lesach genennet, welchen namen auch eine schlange von gleicher farbe führet. Das gewächs wird zusamt der frucht gesotten, und wie das guajacum wider die Bräusen gebraucht.

**Achar, f. Asja.**

**Achat, Achates, ein edelstein, so zum theil durchsichtig, zum theil dunkel ist. Die mancherley arten desselben können auf vier gebracht werden. Der onix, oder orientalische achat, der corallen-farbene, der schwarze, und der teutsche. Der onix ist ganz dunkel, weißlich und schwarz gleichsam auf einander getragen. Der Eolcedonier achat ist halb durchsichtig, rosen-farb mit wolcken durchgezogen es giebt deren auch weisse, aber selten. Der Eoortische achat ist hart, roth mit weiß und blau untermenet; wenn er ist wie ein regenbogen, so wird er vor schon und kostbar gehalten. Der Römische achat ist dem morgenländischen gar unaleich. Man findet ihn in unterschiedlichen farben, und sind vorzeiten die so berühmte mur-rhinische gefäße daraus gemacht worden. In Teutschland werden achaten in Böhmen, in der Grafschaft Leuchtenberg, und in Elßß bey Strassburg gefunden. Dieser letzte fällt weiß mit schwarzen oder purpur-flecken. Die striche und farben in dem achat sind oft so artig durch einander gezogen, daß sie allerhand bildungen von wasser, wolcken, bäumen, thieren, oder auch menschen vorstellen. Er wird zu corallen schnüren, messer-schaalen und andern kleingeleiten, vornemlich aber zu perscheren verarbeitet. Daß der rauch von achaten ein ungemittelt soll vertreiben können, ist unter die alten aberalauben zu rechnen.**

**Achsaovan, Abiar, ein Africanisches kraut, so in dem nor-der-theil an dem ufer der mittelländischen see wächst. Es treibt viel holzige stäbe, 2 oder 3 ellen hoch, mit einer aschfarbigen wolke bedeckt; hat breite tief einaeferbte blätter, die auswendig oder oben weiß, unten schwarz, und an geult dem beifuß gleichen. Es trägt goldgelbe blumen, die kronenweise beschaffen seyn, und den blumen der freywurzel ähnlich sind, endlich aber wie stäubelein verfliegen. Man findet es bey uns in den gärten, da es weißer beifuß, in ansehn der blätter, oder auch Cineraria, d. i. aschen-kraut, in ansehn der stengel, oder auch Jacobea marina, d. i. see-Jacobs-kraut heißet. Das wasser mit diesem kraut abgeseiht, trübt den niere-n- und blasen-stein, und öffnet die verstopfungen der innern theile.**

**Achillea, ist eine sorte der Jacoben, oder des Jacobs kraut, und wächst auf den bergen. Das kraut und die blätter wird oftmals wie thee gebraucht, und ist gut wider die engbrüstigkeit und andere zufälle der lunge.**

**Achioel, f. Bixa.**

**Acha, f. Aze.**

**Achsel, Axilla, das obere theil des armbeins, wo dasselbe mit seinem runden hauer in das schulter-blatt versetzt wird. Unter der achsel ist eine hohle, deren klänge zumachen sie riechet. Die reiß-beulen, so sich unter der achsel zeigen, sind mehrentheils tödtlich. Einen auf den achseln waschen, heißt verblühter weise, einem mächtnis zu schenken verleihen. Die achsel riechen oder putzen, heißet sich in die zeit schenken; salutis leiden, was man sich ändern kan. Einen über die achsel ansehen, heißt einen verächtlich halten.**

**Achselbein, Clavicula, 2 beine, so das brust-bein an das schulter-blatt befestigen. Sie sind eines kleinen knöchels**



**ack**, eines halben schuhes lang, und liegen unter dem hals oben auf der brust. Diese beine sind bey den thieren nicht zu befinden.

**Acht**, Bannum, Proscriptio, ein richterlicher auspruch, so von dem Kaiser oder Römischen König, auch von den höchsten Reichs-Richtern, inaleichen von einem Reichs-Fürsten oder Stand ergeht über einen ungehorsamen und halbskarrigen misethäter, wodurch derselbe geächtet, das ist, aus allen rechten und schutz, aus dem frieden in unfrieden gesetzt, für einen öffentlichen feind gehalten, von allem geleit und gemeinschaft ausgeschloffen, seiner güter verlustig, und sein leib und leben wie eines voaels jederman gemein und erlaubt wird, daß sich jederman an ihm vergreifen kan. Die acht ist zweyerley, die unter-acht, Bannum speciale, so von einem Reichsstand ergeht, und nicht weiter, als desselben botmäßigkeit gehet. Die ober-acht, Bannum generale, so sich über das ganze Reich erstreckt. Wenn solcher auspruch über einen ächter wiederholt wird, heisset es die aberacht. Die acht wird andert nicht als aus höchst wichtigen ursachen erkannt, und zu mehrern schrecken mit gewissen umständen und zierlichkeiten vollstreckt, um ein aufsehen zu machen. Wenn der ächter sich von der acht loswirden will, muß er mit dem richter um den acht-schatz sich vertragen, welcher vor alters 30 pfund schillinge gewesen. Vermöge der wahl-capitulationen kan vom Römischen Kaiser ein Reichsstand ohne vorwissen, verwilligung und rath der Chur-Fürsten, welche sich des werths nicht theilhaftig gemacht, in die acht und ober-acht nicht gethan werden. Die Sachsische acht, Bannum Saxonum, ergeht nach den Sächsischen rechten, wider einen flüchtig verbrecher, wenn das verbrechen die todes-strafe mit sich führet, allein ex causa contumacie. Dieselbe ist zweyerley, Bannum primum, die acht, durch welche der gedächte pro confesso & convicto gehalten, und sein leib jederman in denselben gerichten erlaubt wird, daß er von jederman ergreifen, und zur gefänglichen hafft mag gebracht werden. Von dieser acht kan der ächter vor ablauff eines jahrs sich los machen, und seine unschuld aufführen. Wenn er aber ein jahr darinne beharrt, so ergethet die ober- oder aber-acht, durch welche er anrührig und ehrlös, auch aller seiner güter verlustig wird, und in dem ganzen land mag angehalten und zu gefänglicher hafft gebracht werden. s. Bann.

**Achten**, wornach man sich zu achten, ist eine formel, deren sich hohe Befehlshaber in patenten und sonst zu bedienen pflegen.

**Achtfündner**, heißen bergleute, welche früh mit dem schlag 4 uhr anfahren, und vollkommenlich 8 stunden auf dem geslein stehen.

**Achterheil**, heißt ein viertheil einer schicht, das sind 8 fure.

**Acidum**, ist dielenige art salzes, welche einen säuerlichen geschmack auf der zunge erwecket, den alcalischen oder laugichten salze gantz entgegen, so daß es auch, wenn es mit demselben vermischt wird, eine bizige aufwallende bewegung macht. s. Alkali.

**ack**, **ack**, Breitelack, *Aequa*, *Aque*, eine art fahrzeuge, worauf der Rhein- und Mosler-wein nach Holland geführt wird. Es ist einen breit, hat einen flachen boden und hohen berr, der sich oben zusammen ziehet.

**ackley**, s. *Ngley*.

**acken**, **Akon**, **Accon**, *Pouffe-pie*, ein kleines schiff mit einem flachen boden, darauf die Gasconier auf dem schlamm fahren, wenn sich das meer zurück gezogen.

**acker**, **Ager**, feld, das zum form-bau tüchtig, und bestellt werden kan. Der acker nach seiner lage ist hoch oder niedrig. Jener liegt auf höhen, da kein wasser zukommen kan; dieser in der ebene, oder in niedrigen flächen, da das wasser entweder aus dem grund bald aufsteigen, oder von der seiten eintreten, oder von den höhen sich sammeln kan. Nach seiner eigenschaft ist er sandig, leetig, steinig, moorig, fett oder mager. Nach seiner beschaffenheit ist er fruchtbar oder unfruchtbar, artig oder unartig, leicht oder schwer zu bestellen. Nach seiner beschickung ist er lade, der lange zeit ungebaut geblieben; brache, der ein jahr ausgeruhet; in der ersten, andern oder dritten art, das ist vor so viel jahren gedünnet, oder auch so vielmal gepflüget; zur sommer- oder winter-saat zugerichtet. Alle diese eigenschaften und umstände muß ein verständiger hauswirth wohl verstehen, und nach denselben seinen acker zu brauchen oder zu verbessern wissen. Die zeichen eines guten ackers sind, wenn er schwarz und fett, daneben aber leicht und mürb ist, wiewohl dieses nicht allezeit eintritt. Wo der schleedorn, fleer, brombeeren und dergleichen gewächse, von selbst ausschlagen, solches wird vor ein zeichen eines guten ackers angenommen. Die feinde des ackers sind 1) bäume und sträucher, wo sie zu dick stehen, und mit ihrem schatten oder wurzeln die fruchtbarkeit hindern. 2) Steine, wenn sie zu dick und häufig darauf liegen, wiewol die jähen und leetigen felder durch kleine steine gebessert werden. 3) Wasser, wenn es von den schnee- oder feld-fluthen in den sencken stehen bleibt, oder aus dem grunde flauet, oder aus einem nahegelegenen fluß übertritt. Die sträucher werden ausgerentet; die steine aufaelesen, und über einen haufen, in die raine, oder, welches besser, in die wege geworfen. Die wasser werden entweder durch gezogene wasser-furchen abgeleitet, oder durch aufgeworfene graben abgejarft, oder durch aufgeführte dämme abgehalten. Die gewöhnliche verbesserung der acker geschieht durch die düngung mit mist, welcher entweder aus dem hof auf den acker geführt, oder durch lagerung des viehes, vornemlich der schafe, welches man den hirtenschlag nennet, darenin gebracht wird. Gewisse acker können auch mit mirgel verbessert werden. Die bestellung des ackers geschieht, wenn erstlich gepflüget, hernach besät, denn abgeerntet, und das darauf gewonnene getreide eingeführet wird.

**acker**, **Morgen**, **Jugum**, ein stück felde von einem gewissen maas, so aber nicht an allen orten gleich. Geometrisch soll es 300 kreuz-ruthen halten, land-üblich werden bald mehr, bald weniger, und oft nur 120 vor einem acker gerechnet. Es soll so viel seyn, als mit einem pflug in einem tag kan umgeackert werden, daher es auch ein tagwerd heisset.

**acker**, **Bacillen**, s. *Bacillen*.

**acker**, **Bau**, **Land-Bau**, *Agricultura*, die wissenschaft den acker wohl zu bestellen, und aus demselben allen möglichen nutzen zu ziehen. Diese wissenschaft ist bey den alten hochgeachtet worden, da männer, so in den höchsten ehren-amtern geseßen, sich nicht geschämet selbst ackerleute abzugeben, und ein Cincinnat hinter seinem pflug weggeholt worden, an die strike einer mächtigen armee gestellt zu werden. Und weil sie der einige, wahre und gewisse grund des vermögens eines landes, wird von ver-

**Ändigen** männern unserer zeit nicht unbillig beflaget, daß sie heut zu tage so weit in verachtung gerathen, und an die geringsten untauglichsten im lande verwiesen worden. Von dieser wissenschaft haben mit ruhm geschriebene Doctoren, *Colerus*, der Herr von Hohberg, *Nbr. von Thunobirn*, *Florus*, *Fischer* in Deutschland, *de Serres*, *Charl. Esicane*, *Jean Libault* in Frankreich, *Gabr. Alph. Herrera* in Spanien, *Cam. Torelli* in Italien, *P. Tytkowski* in Polen &c. Von den alten *Hesiodus*, *Virgilius*, *Vairo*, *Columella*, *Cato m. a.* Von den Chinesern haben die alten Könige große sorge für den landbau getragen, und denselben nicht nur durch gesetze, sondern auch durch bücher und unterweisungen gefördert, wie denn der fleiß selbiger völker in diesem stück bis auf den heutigen tag gerühmet wird. Von den Persianern zeuget ein gleiches *Charl.*

**Äcker:** Sollunder, f. Atrich.

**Äcker:** Klette, f. Klette.

**Äcker:** Knoblauch, *scorodoprasum*, *allium sphaerocephalum*, ein kraut, das etwas von dem lauch und knoblauch an sich hat. Die blätter sehen wie an dem lauch, sind aber größer, der stengel wird 2 bis 3 schuhe hoch, ist unten her des fingers dicke, und wird nach oben zu immer dünner und dünner, auf art der binsen. Des stengels spitze trägt einen kugelförmigen knopf, der ist, wie eine zwiebel mit einer haut bedeckt, worinnen ein ganzer haufen blüten dicht auf einander liegen. Wenn diese blüten sich aufthun, so läßt eine jede 6 weiße blättlein sehen: wenn diese vergangen, folgen kleine fruchte mit 3 erhabenen ecken, welche voller schwarzen saamen sind, so wie der zwiebel-saamen aussieht. Die wurzel ist ein knollen oder hulbe, als wie eine zwiebel, mit vielen weißen häuten überzogen, welche sich wie am knoblauch, von einander sondern lassen, und einen starken geruch und heißen geschmack haben. Dieses gewächs wird in warmen landen mit fleiß aebauet. Es eröffnet trefflich stard, treibet den urin, befördert die reinigung der weibes-personen, und zerreibet den nieren- und blasen-stein; es widersteht auch dem gift, wenn man es innerlich und äußerlich gebraucht. Man kan es auch auf die geschwüre legen, damit dieselben reif werden und aufgehen.

**Äckermann, Äckermurg,** f. *Calamus*.

**Äckermann,** f. Bauer.

**Äckermung,** *Äckernept*, *Calamint*, wilder Poley, *Calamintha montana*, oder *vulgaris*, ein wildes heil-kraut, wächst auf den bergen und in steinigem land, hat edlige stengel, runde blätter und blümlein, die den rosmarin-blumen gleichen, das kraut wird mit den blumen gesammelt, und hat eine eröffnende, zertheilende und erwärmende kraft. Man bereitet daraus ein wasser, ein saft, und einen sirop.

**Äcker:** Kaute, f. Erbrauch.

**Äcker:** Zwiebel, Feld-, *Bulbus sylvestris*, die wurzel in heißer asche gebraten, mit honig gestossen, und auf ein tuch gestrichen, erweicht allerhand geschwüre und heilt freßende schäden.

**Acmella**, ein heil-kraut, welches botanice *Chrysanthemum*, *Bidens* auch *Bidens Ceylanica* genennet wird, wächst auf der insel Ceylon, und treibt aus einer weißen jäserichten wurzel einen bey nahe 4 edigten stengel, etwa eines schubes hoch, und viele ästlein. Es hat jarte zerstreublätter, an grase und gestalt den tauben nesseln nicht unähnlich, welche an. 1690 durch die Ost-Indische compagnie zuerst nach Holland gebracht worden, und in Deutsch-

land noch nicht gar sonderlich bekannt sind. Sie werden als thee, oder ein anderes infusum gebraucht, haben einen subtilen nicht gar zu scharffen geschmack, dabey eine erwärmende kraft, und treiben den urin gewaltig: dienen daher wider den stein, und befördern die monatliche blutme der weibes-personen.

**Acolythæ**, sind bey den Catholischen unter den 7 geistlichen geringen orden diejenigen, so in der kirche oder procession das licht tragen, und bey dem altar anzünden, wie auch wein und wasser zubringen. Von ihrer einweihung wird ihnen ein leuchter mit einem ausgelöschten licht unter folgenden Worten gegeben: Nimm hin den leuchter mit des wach-lerne, und wisse, daß du die lichter in der kirche anzünden bestellet seyst. Sie bekommen auch ein lediges kruglein mit diesen Worten: Nimm das kruglein wein und wasser bey der messie zum gedächtniß des blutes Christi zu reichen im namen Christi.

**Acomas**, einer der größesten, schönsten und nurbarksten edelme in den Antillen, der ein vortreflich bau-holz giebt. Man hat davon immer gesehen von 60 fuß lang, und 18 Zoll ins gevierte. Er wächst in sandigem boden, und hat lange glatte blätter. Die rinde ist wie an unsern eichen. Sein holz ist gelb wie buchebaum. Die frucht, so den oliven gleich, ist den holz-tauben eine angenehme nahrung. Es ist noch eine geringere und kleinere art, die weniger genuset wird.

**Acontia**, Schieß-Schlange, *Jaculum*, *agittarium*, *cheridrum*, *cenchrion*, *serpens volans*, *milidris*, eine art von Indianischen schlangen, die so dicke als ein finger und 3 bis 4 fuß lang, asch-grau auf dem rücken, und auf dem bauche mit weißen schuppen besetzt. Sie hält sich auf der erde und auf den bäumen auf, von denen sie wie ein pfeil auf die vorbegehenden herunter schießt. Sie lebt von gewürme, und von dem blute der allergrößten thiere, die sie übertrachten kan. Ihr biß ist tödtlich, wenn man nicht alsofort dergleichen mittel gebraucht, als gegen den biß der vipern. Sie ist gut wider den gift, laet durch sanftes schwikken die häse feuchtigkeite aus dem leibe, treibt den urin, und wird als wie die vipern zubereitet.

**Acorna**, f. *Acarna*.

**Acosti**, heißt bey den Deutschen kaufleuten zur stelle, an dem ort, da man hinschreibt, oder etwas verleiht, i. e. Ein kaufmann aus Hamburg schriebe an seinen correspondenzen zu Amsterdam: ich habe vernommen, daß costi, (oder bey euch in Amsterdam) liegt viel schiffe in ladung nach Frankreich liegen sollen. Dahero sagt man auch costi-gebrieße, costi-ge-waaren &c.

**Acoti**, *Agouti*, ein kleines thier in den Americanischen inseln, dessen haar roth und so rauh ist, als wie an einer fran-fau von 3 monaten. Der leib und die zähne sind wie am hasen, dem es auch an behendigkeit gleicht; allein der schwanz ist glatt und ganz kurt. Am hantse sieht es wie eine ratte, nur die ohren sind kurt und rund. An den hinter-füssen hat es 6 zehen, die sind ohne haar; an den vorder-füssen aber nur 4. Es hält sich in hohen bäumen auf, und nehet sich von baum-murkeln. Das weiblein trägt des jahrs 2 oder 3 mahl, und bringet als leget mehr nicht, als 2 junge. Diese säuget es 2 bis 3 tage hindurch auf dem rafen oder moos, welchen es ein paar tage vorher zusammen getragen, ehe es geworfen. Hernach trägt es dieselben in den hohen baum, darinnen sich die alten des nachts aufhalten, und bringet ihnen die nahrung so lange, bis sie selbst darnach gehen können. Diese thiere riechen sehr wildemend, und ihr fleisch ist überaus

überaus hart. Die einwohner der inseln, worinnen sie sich aufhalten, haben fast sämtlich kleine hunde, um diese thiere zu stäubern. Wenn sie gejagt werden, verberren sie sich in die hohlen bäume, daraus man sie durch rauch treiben muß. Sie lassen sich auch jahn machen, und lernen auf den hintern pforten gehen, mit den vordern aber die freise halten, die sie dann, wie ein affe verzeihen.

**Acridophagi**, gewisse völker in Aethiopien, welche ihren namen daher haben, weil sie die heuschrecken zu ihrer speise gebrauchen.

**Acta**, heißen diejenigen schriften, welche in einer streitsache von den Advocaten pro und contra gewechselt, und in den gerichtlichen eingetragten werden. **Acta publica** sind diejenigen öffentlichen schriften welche die ganze Republic angehen, und zu künstlicher nachricht in den archiven verwahrt werden. Dahin gehören die capitulationes, friedensschlüsse, Reichs- und Landtags-abschiede etc.

**Acte**, Act of Parliament, also werden die parlaments-schlüsse in England genennet, und entstehen aus den billen, wenn diese durch die Königl. einwilligung bestätigt worden.

**Actien**, Actions, sind bey den handlungs-compagnien in Holland, Frankreich, England und Dänemark schriftliche obligationes, die einem geoen ein gewisses vorgeschossenes capital ausstehen, mit der freyheit, selbige an einen andern nach gutbefinden mit profit oder verlust wieder zu verhandeln, auf dessen namen hernach das capital bey der compagnie geschrieben wird. Sobald nun jemand eine obligation, die er geoen sein vorgeschossenes geld empfangen, auf einen andern transportiret, so verliert dieselbe ihren namen, und heißet eine actie. weil damit gehandelt und gewuchert wird. Da nun alle von den handlungs-compagnien geoen die ihnen vorgestreckten capitalien und gegebenen obligationen, gleich anfangs in der meinung ausgestellt werden, daß sie im handel und wandel stat lazen geldes gehen und nach belieben verhandelt werden mögen, so geschieht es, daß solche obligationen gleich anfangs actien genennet werden. Der preis dieser actien steigt und fällt, nachdem etwan gute oder böse zeitungen aus den ländern, wohin die handlung gehet, einlaufen.

**Aduarius**, f. Berichtschreiber.

**Acudia**, ein vogel in den Americanischen inseln, etwas kleiner denn ein sperling, und wie eine schnecke gestaltet. Er hat zween tüpfel wie sternlein um die augen, und zween andere unter den flügeln, welche einen hellen schein von sich geben. Sie sind feucht, und was mit solcher feuchtigkeit bestrichen wird, glänzet eben auch also. Die einwohner haben, ehe sie den gebrauch der lichter gelernt, ihnen damit geleuchtet.

**Ad deliberandum nehmen**, heißt etwas zu fernerer überlegung aussetzen. **Ad referendum annehmen**, wird von gesandten, Commissarien und andern Bevollmächtigten gesagt, wenn sie etwas zwar anhören, aber nichts darüber schließen, sondern ihren principalen dasselbe zu fernerer resolution berichten.

**Adams-Apfel**, Pomum Adami, eine frucht in gestalt der pomeranzen, aber merklich größer, und dunkeler an farben, und nicht so stark von aeruch. Die rinde ist nicht gar dick, runzelig, und mit schrunden, welche anzusehen gleich ob sie gebissen wären, daher ihm der name erwachsen, weil man geglaubt, die verbotene frucht davon Adam im paradies gekostet, sey von dieser art gewesen. Das

fleisch ist wie in den citronen, und sehr saftig, aber nicht wohl schmeckend. Der baum gleicht mit den blättern einem limonien-baum, nur daß sie etwas größer; die blüthe ist wie citronen blüthe. Ein solcher apfel mitten durch zerschnitten, mit schwefel bestreuet, und in heißer aschen erwärmet, heilet den grund, wenn man sich damit reibt: mit Populeum-salbe belegt, stillt er die schmerzen der güldenader.

**Adams-Apfel**, Vierknoten, Pomum Adami, wird der knoten am halse genannet, weil die gemeinen leute dafür halten, daß dem Adam daselbst ein stück von dem verbotenen apfel stecken geblieben, dessen zeichen annoch auf seine nachkommen fortgepflanzt würde. Es ist derselbe mehr bey den männern als bey den weibern.

**Adams-Feige** f. Feigenbaum, Egyptischer.

**Adarca** ein salziger schaum, so bey dürrer sommertszeit in sumphraen orten ansetzt, und daselbst gesammelt wird. Er ist so scharff, daß er blasen aufziehen kan.

**Addad**, ein gewächs in Africa, dessen blätter überaus bitter, und die wurzel so giftig ist, daß ein wenig des davon abgezogenen wassers einen menschen geschwind todtet, wozu die Africaner es meistentheils zu gebrauchen wissen.

**Addiren**, Additio in der rechen-kunst. Heißet eine zahl finden, welche verschiedenen zahlen, die zusammen genommen werden, gleich ist. Als, 7 ist gleich 3 und 4, oder 5 und 2, oder 1 und 6 zusammen genommen. In der Algebräischen oder buchstaben-rechnung wird die Addition durch ein also + stehendes creuz, welches durch mehr ausgesprochen wird, bezeichnet.

**Adresse**, ein bittschreiben, welches das versammelte Parlament in England dem Könige über eine und die andere materie überreicht. Insaheim werden alle supplicien und schriften, welche eine societät den außerordentlichen fällen dem König durch deputirte übergeben läßt, Adressen genennet.

**Adel**, f. Storch.

**Adel**, Adelsstand, Nobilitas, begreift in einem allgemeinen verstand alle ehren und wörden, die nicht nur der geburt, sondern auch dem amt solzen. Insbesondere ist es ein ehrenstand, welcher um vorhersehender zuwenden und verdienste willen von der höchsten obersheit verliehen wird, und auf die nachkommen erbet. Ansehnliche ämter und bedienungen adeln nur die person, die sie verwaltet, die nachkommen werden ehrliche leute, oder guten tapfern herkommens genennet. Der eigentliche Adel wird entweder erlangt, oder ererbet. Den Adel verleihet der Kaiser in dem ganzen reich, und ein jeder König oder Fürst in seiner herrschaft. Der angeborne Adel erbt von dem vater, ob gleich die mutter nicht adel ist, hingegen kan eine geborene von Adel weder den man noch die kinder adeln. Doch wer vor einen tüchtigen Edelmann geachtet werden, und ohne verrurth bleiben will, muß vierstündig seyn, und seine 4 väter und mütterliche adelichen Ahnen beweisen können. Sonst kan er in der ritter-band oder ehrentafel nicht sitzen, der ritterrechten sich in nichts anmaßen, darf im thurnier nicht reiten etc. In Deutschland, wer stift mäßig seyn, und zu den hoch- und andern adelichen stiftern zugelassen werden will, muß wenigstens seine 8 Ahnen erweisen können. Ein gleiches wird auch von denen erfordert, so in den Teutschen Marianischen, und in den S. Johannis-Maltezer-orden einzutreten beschren. Es kan aber ein Römischer Kaiser einen neuveredelten sammt seinen erben und erbens-erben aus Kaiserlicher macht



macht zu einem recht edelgeborenen wappens-lehns- und turniers-genossen erheben, als ob er von seinen 4 Ahnen rittermäßig geborenen wäre. In Polen werden die adelte des völligen ritterrechts nicht eher als in dem dritten stände fähig. Der Adel ist so alt, als das menschliche geschlecht denn Adam in seinem hause der fürst, ja ein König der welt, und also mit der höchsten würde bekleidet gewesen, unter seinen söhnen und nachkommen aber haben allezeit einige mit gewissem vorzug den andern vorgezogen. Nachgehends ist bey allen völkern dieses also beobachtet worden, daß diejenigen, so an klugheit, oder laibes-kraft, oder tugend, oder vortreflichen verdiensten, oder endlich an reichthum und ansehen andern es zuvorzuehau, auch höher geachtet und über die andern gesetzt worden, solche hochachtung auch mehrentheils auf die nachkommen geerbet. Endlich da mit der zeit große reiche und regierungen aufkommen, und mit gewissen besetzt worden, hat auch dieser standes-unterscheid seine gewisse maas und ordnung, wiewohl nach dem unterschied der völker und ihrer sitten unterschiedlich einfallen wie davon die alte geschichte nachricht geben. Heut zu tag ist bey allen geistlichen völkern der adelstand in sonderbarem wehr und ehren, auch mit besondern vorrechten besetzt. Er wird in den hohen und niedern unterschieden. Jener hat verschiedene küssen und ehren-titel, und begreift die Herzoge, Markgrafen, oder eigentlichen Marquisen, Grafen, Vicomtes, und Barons. In dieser ordnung folgen sie aufeinander in Spanien und Groß-Britannien, da in Frankreich die Marquisen auf die Vicomtes folgen. In Spanien giebt es noch einen vorzug derer, so Grandees genennet werden, und die ehre haben, daß sie bey gewissen gelegenheiten vor dem König den hut aufsetzen dürfen. Solcher Grandee kan auf Herzogen, Marquisen und Grafen ruhen, und wird entweder einer Person verliehen, oder an eine herrschaft gebunden. Auf den ersten fall ist er persönlich, und erlischt mit dem absterben. Auf den letzten fall ist er erblich, und folgt dem besizer. Der gemeine Adel daselbst heisset Fidalgos, ist so viel als Jermandes söhne, das ist von autem geschlecht und herkommen oder geschlechter. Der hohe adel wird unter dem gemeinen nahmen Cavallos begriffen. In Groß-Britannien heißen nach der landes-sprache nur die edel, so zu dem hohen adel gehören. Ein Herzog ist zugleich auch Marquis, Graf, Vicomte und Baron, und so ist es auch mit den andern, daß sie iederzeit die nachgesetzte titel mit führen. Die benennung wird von einer stadt oder landschaft des reichs genommen, nachdem es dem König beliebt, oder der, so die würde zuerst erlangt, ihm dieselbe erwählt hat, obgleich solcher ort ihn nichts ansehet, dahingegen in den vorangeführten reichen derselbe an einer herrschaft haften, die denjenigen als eigen besizen muß, der den titel davon führen will. Sie sind aber anerserits darinnen gleich, daß solche benennung und titel nur von einem gelehrt werden kan, und von dem vater auf den ältesten söhn mit ausschließung der andern erbet, die doch auf dessen unerbeyten abgang in ihrer ordnung zu derselben gelangen können. Alle diese sammentlich werden unter dem namen der Lords, das ist, Herren, begriffen. Sie sind gelehrtglieder des oberhauses im Parlament, und haben die macht, wenn dasselbe berufen wird, ihren sin und stimme darinne zu nehmen. Der niedere Adel in Groß-Britannien unterscheidet sich in Baronets, Ritter, Schuldtrager und Edle, wie etwa die namen, so sie in

ihrer sprache führen, bey uns gegeben werden möchten. In Frankreich sind von alters her aus dem hohen adel zwölf herzogthümer worden, die man Pairs scheissen, davon die helfte Herzoge und die andere helfte Grafen, kundersseits aber halb geistlich und halb weltlich gewesen, die vor andern große macht und ansehen, vornehmlich aber bey der kronung eines Königs ihre eigene verrichtungen gehabt. Wiewol nun nachgehends mit anwachsender gewalt der Könige ihr ansehen und abnehmen gerathen, so ist ihnen doch die verrichtung bey der kronung noch überblieben und weil die weltlichen mit der zeit ausgegangen, und nicht mehr sind, werden auf bescheidenden fall gewisse personen ernennet, so derselben stelle vertreten. Die heutigen Herzoge werden alle Duc & Pair genennet, wenn sie eine herrschaft, die zu einem Herzogthum erhoben, besitzen, und haben alledenn auch ihren sin in dem Parlament zu Paris. Es wird aber auch die Herzogliche würde zuweilen allein der person verliehen, und diese heißen Duc de Brever, oder schlechtes Duc. Der an einer herrschaft haftende titel selbst dem besizer ohne unterschied, er sey durch erbrecht, kauf oder sonst dazu gelanget. Der niedere adel hat für dem bürgerschaft das verrecht, daß er der sogenannten Taille nicht unterworfen. Zu demselben rechnen sich auch die, so man Noblesse de la Robe nennen, und gehören dazu, alle die oder deren vorfahren in ansehnlichen bedienungen bey den Parlamenten, in den königlichen rathkuben, gerichten, polices- und finanz-ämtern gewesen, als welche alle der persönlichen freyheiten gleich dem land-adel gemessen. In Italien ist über vorwie titel des hohen adels noch einer, nemlich der Fürsten gebräuchlich, welche ihren rang nach den Herzogen haben. Woben noch dieses zu merken, daß die so mit solchen titeln unter einem oberherrn leben, *Tirolati* genennet werden, zum unterschied derer so unter gleichen titeln der Herzogen und Fürsten ihre lande selbstwollig beherrschen, und daher *Soprani* benegnet werden. In Pohlen wird für einen grundstein der freyheit gehalten, unter dem adel keinen andern vorzug, als der von verdiensten herrühret, zu gestatten. Und obwol verschiedene häuser Fürst- oder Gräfliche titel entweder von alters hergebracht, oder in neueren zeiten anderswoher erhalten, so wird ihnen darum kein rang eingeräumt, als welchen allein die Senatorische und andere landes-würden und ehren-ämter geben. Unter denen sind die ersten die Kommoden, darauf folgen die Castellanen, dann die Land-Edmmerer, und andere geringere bedienten, Landrichter und Starosten. Alle solche ehren und würden haben ihre benennungen von landschaften, städten und schlossern, wie sie vor alters hergebracht, und durch die reichs-gesetze eingeführt, und hat der König seine macht vor sich neue zu errichten. Sie werden aber alle von ihm vererben, jedoch ordentlich nur auf lebenszeit und haben die kinder weiter nichts davon, als daß sie sich mit einem besondern zunahmen Wojewodzis, Castellant u. s. w. das ist eines Kommoden oder Castellans sohn nennen mögen. Es fährt auch niemand unmittelbar zu den höchsten würden auf, sondern man pflegt von den untern anzufangen und allmählich zu steigen. In Schweden und Dänemark ist allerdings der hohe adel unbekant gewesen, so lange selbige reiche bey der wahl gelitten, nachdem sie aber erloschen worden, ist die macht den adel zu hoch gestiegen, welche doch nicht über den Grafen titel hinaus zu erheben, als ein verrecht der Majestät eingekehrt worden. In Teutschland haben vor zeiten auch die her-

joge und Grafen Eble, der niedere Adel aber Ritter, Edelinge, Edel- und Adels- Knechte, Schildträger oder Manne geheissen. Heut zu tag sind eigentlich so genannte Edelleute, alle die schild und helm zu führen berechtiget. Der Deutsche Adel hat in drey ordnungen gesetzt werden. In der ersten sind die freyen von adel, oder die freye Reichs- Ritterschaft in Schwaben, Francken am Rhein und in der Wetterau. Diese sind ohn mittel dem Kaiser und reich unterworfen, werden von einem Röm. Kaiser belehnet, und Steuern anders nicht als in den gemeinen Ritterschaft-lasten. Wenn sie aber ausser ihren reichthümern auch mittelbare güter besitzen, sind sie in ansehn derselben dem landesherrn wegen solcher lehen verpflichtet. Sie sind nicht wirkliche reichs-stände, indem sie weder sitz noch stimm auf dem reichs-tag haben, genießen aber fast gleiche vorrechte und freyheiten, in geistlichen und weltlichen dingen. Die zweyte machen die Landsassen, oder die von Adel so unter eines Reichsstandes botmäßigkeit wohnen, und dessen obriakeit sowol in lehn- als gemeinen rechts-sachen erkennen, also dem reich nicht unmittelbar unterworfen, in welchem stück sie von den vorigen unterscheiden, im übrigen aber gleiches adelichen rechts und ehren genießen. In die letzte ordnung gehören die geschlechter oder Patritii, so in den freyen reichs- und einigen andern städten wohnen. Dieselben werden in adeliche und bürgerliche unterschieden. Jene werden ohn unterschied, diese aber nicht in allen stücken adelichen rechts fähig geachtet. Man theilet ihn in den alten und neuen Adel. Den neuen Adel nennet man, wenn einer durch sein wohlverhalten die befreyung von den bürgerlichen beschwerden genießet, und den Adelstand auf sich und sein geschlecht bringt. Der alte Adel hingegen ist, welcher den von vater und mutter, und derselben groß- und älter-vater, auch groß- und ältermutter von alters her ererbten schild und helm auflegen, und sein adeliches geschlecht und herkommen mit 4, 8, 16 und mehr ahnen zu beweisen im stande ist. Bey den Türken, Persianern und unter dem großen Mogol. weiß man von keinem Geschlechts-Adel, und werden auch die höchsten bedienungen ohn ansehn der geburt allein nach den verdiensten oder wohlgefallen des Regenten vergeben. Die kinder erben nicht nur von der würde ihrer väter nichts, sondern auch von ihrem gut mehr nicht als der beherrscher verstatet, und dieses gesetz wird vor ein geheimniß der ungebundenen beherrschung, so bey ihnen im schwange ist, gehalten. Bey den Precepsen oder Crimischen Tartaren wird der Adel nicht nur erkannt, sondern auch in ehren gehalten, und die, so zu demselben gehören, wissen sich von den übrigen durch wohlgeschliffene sitten, und eine anständige lebensart wohl zu unterscheiden. Die Araber haben unter ihnen einen Adel, welchen sie sehr hoch halten. Diese wohnen in feinen städten oder gebauten häusern, sondern nur in zelten, mit welchen sie im lande herum ziehen, und allein von der viehzucht leben. Bey den Malabaren haben die Edelleute, welche sie Nairos nennen, große freyheiten, welche sie durch misbrauch bis zum übermuth treiben, und denen die geringen sind durch gewalt und unrecht schwer fallen. Die so unter den Bramanen adeliches geschlechts sind, tragen 3 rothe seidene faden oder schnürlein, so ihnen von der linken achsel abhängen, worüber unter den Jesuiten gegen die andern ordensleute ein großer streit ist, ob dieses zeichen von denen, so sich zum christlichen glauben bekehren, mozt gehalten werden. In China gilt nichts als der gelehrte Adel,

der aber nicht erbet. Und dieser ist auch nach der durch die Tartarn geschehenen erobrung selbigen reichs behalten worden, in soweit daß die hof- und landes-bedienungen nach der alten weise mit gelehrten Chinesen in der ordnung, wie sie nach dem maß ihrer gelehrsamkeit dazu aufsteigen können, beßet, die kriegs-bedienungen aber vor die Tartarn allein behalten werden. In Japan hat der Adel stat, die Edelleute unterscheiden sich von den andern durch ihren unerträglichen hochmuth, und enthalten sich aller gemeinschaft mit andern, verschmähen alle künste und gewerb, ob sie schon arm sind, und nehmen keine andere als kriegsdienste an. Diejenigen, so in einem reich als rechtmäßige von Adel gelten, werden auch bey den ausländern davor geehret, ob sie gleich nicht zu allen und ieden vorrechten, so dem einheimischen Adel desselben landes gehören, zugelassen werden. Wer sich als einen Edelmann auführt, ist schuldig auf beabenden fall es zu erweisen. Ob es dem Adel nachtheilig sey in städten zu wohnen, wird auf beyden seiten gestritten. Im gemein findet man die Edelleute auf ihren gütern ausser den städten wohnen, da sie höfe und schloßer haben, von welchen sie sich erbherren und von den letzten diejenige, so sie besitzen, zum unterschied der andern an theils orten absonderlich schloß-geseßene zu schreiben pflegen. In Italien ändert sich das gegentheil, da der Adel gern in städten wohnet. Der Adel wird verlohren durch treibung bürgerlicher nahrung und gewerbes. Ob hierunter auch die kaufmannschaft zu verstehen, wird gestritten. Daß ein Edelmann seinen eigenen zugachs an wein, farn, wolte, vich, u. d. g. verkaufen möge, ist außer zweifel, ob aber dergleichen ankulassen ihm erlaubt, darüber ist man noch nicht einig, ohn in Italien, allwo der kaufhandel ingemein dem Adelstand unabdrückig ist. Von dem Adel haben in eigenen wercken gehandelt Rein. Reinccius von des Adels anfanglichen herkommen, der Tiraguellus, Stephani, Oserius und Pet. Friso tr. de nobilitate. Cass. à Lerch Tr. von des Reichs ritterlichen herkommen re. Reinh. Graf von Solms beschreibung von des Adels urprung Johann. Com. Kreidemann von des Deutschen Adels stand, oder Spangenberg Adels-Spiegel. Sim. Simonius de vera Nobilitate. D. Joh. Georg. Cramerus de Juribus & Prærogativ. Nobilitatis avitæ Und von den Orientalischen Ricaut. Busbes. Chardin della Valle, Olear. Bernier. Nieub. Arnold. Montan. Adel-Brief, ist das diploma, darinne der Kaiser oder ein anderer Fürst, der solches recht hat, einen bürger vor einen Edelmann erklärt. An dem Kaiserlichen Hof ist die taze eingeführet, daß vor einen Fürsten-brief 12000, vor einen Grafen-brief 4000, vor einen Freyherrn-brief 2000, und vor einen Ritter- oder Adel-brief 200 thaler, ohne die accidentien, so dem Cansler, Secretario und der cansley gehören, bezahlt werden solten. Diese diplomata müssen bey verlust des neuerlangten Adels innerhalb 3 monaten aus der Reichs-cansley abgelöst werden. Adel-Bursche, Adelsborst Wagers ter zee, heißen auf den Holländischen schiffen die soldaten, die mit andern gleiche dienste thun, aber doch etwas besser gehalten werden. Adepti, Acquireurs, sind solche leute, welche ohne ordentliche mittel zu sonderbaren wissenschaften gelangen, und allein durch übernatürliche erleuchtung von Gott damit begabet worden. Die Alchymisten oder Goldmacher eignen sich vor andern diesen namen zu. Ader, Vena, in der Anatomie, insgemein ein gefäß oder röhre in einem belebten corper, wodurch gewisse säfte des leibes

**Leibes umlauffen.** Vornemlich werden also genannt diese nigen, in welchen das blut seinen umlauff verrichtet. Diese sind zweyerley. Puls- oder schlag- adern, Arterien, sind röhren, so da schlagen, und das blut aus der herzkammer zu den übrigen theilen des leibes führen. Derselben werden ursprünglich 3 gezeihet: Die lungen-puls-ader, welche das geblüt aus der rechten herz-kammer durch die lunge in die linke herz-kammer führt: und die große ruls-ader, welche das geblüt aus der linken herz-kammer führt, und durch viel kleinere zweige, welche nach ihrer lage besondere namen bekommen, in den ganzen leib theileth. Diese adern können geföhlet, und bey manchen gar gesehen werden, wenn sie schlagen, sonderlich an orten, da sie nicht tief liegen, welches man den puls nennt. Solch schlagen entsteht daher, daß das blut aus der herz-kammer nach und nach mit abwechsel gleichsam stöße in dieselbe gebracht, und sie also wechselweise anaeffüllet und ausgeleeret werden. Aus dem schlagen hat man gelernt die innerliche bewegung des geblütes zu erkennen, und durch begreifung des pulses die krankheit zu beurtheilen. Die blut-ader, Vena, ist eine röhre, welche das geblüt aus allen theilen des leibs in die herz-kammer zurück leitet. Derselben werden 3 bemercket. Die holt-ader, Vena cava, welche das geblüt in großer menge, durch ihren offenen mund, in die rechte herz-kammer ausstößet, und die lungen-blut-ader, vena pulmonaria, welche dasselbe zur linken herz-kammer führt. Beide zertheilen sich gleich den puls-adern durch viel zweige in den ganzen leib, und empfangen absonderliche benennungen von den orten, wo sie durchziehen. Die dritte wird die pfort-ader, vena porta, genannt. Sie hänget mit ihrem stamm an der leber, und breitet sich mit ihren zweigen durch dieselbe, und weiter durch den ganzen schmerbauch. Die blut- adern begleiten durchgehends die schlag- adern, sie liegen aber insgemein über denselben, gleichsam sie zu decken. Sie schlagen nicht wie die puls- adern, weil sie das geblüt aus den enden aderlein immer durch weitere führen, dahingegen in den schlag- adern dasselbe durch die weitem gänge nach den engern getrieben wird. Sie haben inwendig gleichsam knötlein oder fall-thürlein, valvulas, welche sich gegen dem herzen öffnen, und von demselben schließen, damit das anrückende geblüt nicht wieder zurück treten könne. Besides die puls- und blut- adern bestehen aus 4 unterschiedlichen häutlein, und derselben einige aus rineelförmigen, andere aus lang gestreckten zäfern, wovon die anatomici mit mehrern nachzusehen. Milch- adern, vena lactea, sind sehr dünne gefäße, welche den besten theil des milch- oder nahrung-saftes aus den gedärmen an sich ziehen und durch das gekroße in die große gekroße-drüse, allwo sie alle zusammen kommen, führen, endlich aber in das gemeine leihaltis des nahrung-saftes bringen. Diese aderlein sind so klein, daß, wenn sie nicht von saft strömen, sie nicht als nur wie faserlein anzusehen sind, daher sie auch allein in lebendigen thieren, und die bald nach ihrer fütterung geöffnet werden, sich deutlich finden lassen. Wasser- adern, vasa lymphatica, sind kleine röhrelein, durch welche ein helles wasser dem geblüt zugeführt wird. Sie bestehen aus einem dünnen und durchsichtigen häutlein, sind in allen theilen des leibes anzutreffen, außer in dem gehirn, und führen ihr wasser theils mittelbar, wie die so aus dem schmerbauch und untern leib entstehen, welche es erst in den röhren lassen leiten, theils aber unmittelbar durch verschiedene

adern in das geblüt. Sie sind wegen ihrer feine schwer zu finden, wo sie nicht durch einen handgriff geschwellt werden, s. die Anatomicos.

**Aderlasse, Aderlassen, Vena sectio,** eröffnungs einer blut-ader, mit einer stieten oder lancetten, das verderbte oder überflüssige geblüt abzugeben, und den adern luft zu machen. Diese cur haben die menschen von den thieren gelernt, indem die Ungarischen pferde ihnen durch einen biß eine ader selbst zu öffnen, und das Americanische thier dante an einem scharffen schilff-rohr sich wund zu stoßen pflegt, das blut womit sie sich überladen fühlen, abzugeben. Die alten haben die aderlässe starkem gebrauch. Heut zu tage ist sie sonderlich in Frankreich nur allzumal gemein. Dennoch wollen nicht alle ärzte damit einig seyn, und haben sich deroer gefunden, so sie unter die allgemeine mord-mittel der arzeney-kunst gezeihet. Daß sie aber schlechter dinst nicht zu verwerffen, sondern in gewisse zufällen heilsamlich gebraucht werde, zeiget die tägliche erfahrung. Im frühling, wenn die rosen blühen blut zu lassen, wird bey dem gemeinen mann vor ein erhaltungsmittel der gesundheit geachtet, und wer sich einmal daran gewöhnet, darf es ohne gefahr nicht wieder nachlassen. Die Chineser und Japaner halten nichts von aderlassen, hingegen wissen die Indostanischen ärzte derselben sich nicht ungeschicklich zu bedienen. Die gemeinsten orte wo die aderlässe zu geschehen pflegen, sind die median-ader am arm, die subatel oder milch-ader an der hand, und die frauen- oder rosen-ader am fuß. Die alten haben vermerket, daß der unterschied solcher orte nach dem unterschiede der krankheit zu halten nöthig sey. Nachdem aber der umlauff des geblütes entdeckt worden, wird darauf nicht mehr gesehen. Die Americaner in Guatimala brauchen die aderlässe nicht an armen und feinen, sondern an den lenden und Oberschenkeln. Die Indianer um die enge von Darien setzen denjenigen, der blut lassen will, auf einen stein in einem flusse, so dann schiefset der arzt von einem boson kleine pfeilen in des nackenden leib, ohne ein glied zu verschonen. An den pfeilen sind widerhaken, damit sie nicht tiefer als bey uns die lancetten eindringen können. Wenn nun von ohngefehr eine ader getroffen wird, daß das blut etwas stark heraus bringet, so springen und tanzen die umstehenden.

**Aderlass-Lisen, s. Laß-Lisen.**

**Adermennig, s. Odermennig.**

**Adiaphora, Mitteldinge,** welche man ohne verlesung des gewisses und der ehrbarkeit thun oder lassen kan.

**Adilchinko,** ist ein thron mit 12 stufen, welchen die Groß-Eultane im selde neben ihrem gezeiheten pfeilen aufrichten zu lassen, und sich auf denselben zu setzen, wenn sie jemanden zum tede verdammen wollen.

**Adimnain,** ein zahmes thier, so in Africa in den wüsten Libyens und zuweilen auch in Numidien zu finden. Es ist in der große eines kalbes, oder mittelmaßigen esels, hat aber die gestalt eines schafs mit langen niederhangenden ehren, und trägt eine kurze aber sehr zarte wolle. Die Libner halten dieses thier an stat der schafe, und bekommen davon viel milch. Es ist so stark, daß es einen menschen tragen kan. Das weiblein hat hornen, das männlein aber nicht.

**Adjournement, Adjourning,** wird in England denjenigen auffhub genennet, wenn sich das Parlament auf einige tage oder wochen trennet, oder seine session auf einige zeit weiter hinaus verschiebet.



**Adire, f. Tschacal.**

**Adjunctus**, ist eine person, welche dem andern, so seinem amt nicht allein oder genugsam vorstehen kan, zur hülffe beparordnet ist. Auf universitäten werden die beynäher in den facultäten *Adjuncti* genennet, welche sich hoffnung machen können, bey ereigneter gelegenheit zu einer professors-stelle in ihrer facultät zu gelangen.

**Adjutant, Adjutor castrensis**, ein Officier bey einem regimente, welcher insonderheit beſteller ist des Obrist-Wachmeisters ordre zu verrichten. Demselben liefert er täglich sein antheil zur wache auf den parade-platz, und holt bey ihm alle abend die parole, welche er seinem stabs-officieren brinaet, und deren beſehl den sergeanten vor des Obrist-Wachmeisters quartier anzeigt. Er forbert die regiments-kosten ein, ſtellet das regiment in bataille, deutet den Capitainen an, wenn sie zu dem Obristen kommen ſollen, und kündigt auch den Oberofficieren den arrest an.

**Adlaasbeer, f. Sperberbaum.**

**Adler, Aquila**, der größte, stärkste und geschwindeste unter allen raub-vögeln. Seine stärke beruhet mehr auf der festigkeit der knochen, und bindigkeit der nerven, als auf der schwere seines leibs, diemeil er wenig fleisch hat. Er hat einen langen und gebogenen schnabel, der an der spitze schwarz, und in der mitte blaulich. Er wächst immerfort, bis er endlich zurüchſt. Seine füße sind wegen der größe des leibes kurz, gelb und schuppig, mit starken krümmen frallen versehen, und ist der rechte länger als der linke. Die federn sind nach den aattungen an farben unterschiedlich, die schwing-federn sehr stark, ſo, daß die felle oft 3 viertel eines zolls im umfang haben, und überaus hart. Seine augen sind klein, tieff röthlich, und kan er mit denselben ohne verletzung in die sonne sehen. Er bauet sein nest auf die höchsten felsen, und verändert es niemahls. Wenn seine jungen ſich geworden, treibt er sie heraus. Er lebt vom raub anderer vögel, thiere und gewürms, ſonderlich der ſchlangen: der meer-adler ſpeiße sind fiſche. Er leet 3 eier, davon aber nur zwey ausgebrütet werden. Er hat ein langes leben, und sehr schärffes geſicht. Er hat einen schnellen flug, und erhebt ſich in die luft höher denn einiger ander vogel. Wenn er jung aus dem nest genommen wird, kan er gezähmet, und zur jagd abgerichtet werden, daß er nicht nur vögel, ſondern auch haſen, fiſche und rebe ſößet, ja wol wölfe bezwinaet. Den jungen hirschen und stieren ſtreuet er mit seinen ſittigen ſtaub und ſand in die augen, wodurch er sie blendet, und endlich ſillet. Den ſchwanen ist er ſonderlich feind, wie auch den ſtörchen, die seinen eiern nachtrachten ſollen, und den großen ſchlangen oder drachen. Insgemein wird er von allen vögeln gefürchtet, wiewol einige ſich ihm zu erwehren wiſſen, als die kräniche, indem sie in einen kreis zuſammen treten, und ihm die ſchnabel bieten, und die enten, indem sie ihm wasser entgegen ſpringen. Der adler ist ein edler vogel, daher auch sein name genommen, daß er gleichſam adel-aar heiſſet. Er ist hiezig, und ſcheuet keine gefahr, wenn es an ein ſchmippen gehet. Er ist großmüthig, und verachtet die kleinern vögel, namentlich die krähe, wenn sie ihn necken will, indem er ſich von ihr ſchnell in die höhe ſchwinget, da sie ihm nicht folgen kan. Er begehret des raubes nicht, der von andern gemacht worden, und wenn er dergleichen findet, läßt er es liegen. Wenn er alt worden, mauſet er ſich, und bekömmt neue federn, wovon er gleichſam verjünget wird.

Diese tausenden haben ihm die achtung erworben, daß er unter den vögeln vor den könig gehalten, und von den Henden, dem obersten unter ihren göttern, dem Jupiter zugeeignet worden, dem er die donner-keile nachtragen, und ihn ſelbſt auf seinen ſittigen durch die löſte führen ſolle, wenn er ſie auf die erden abſchießen will. Bey den leichen-geprügen der heidniſchen kaiser zu Rom, wurde aus dem ſcheiter-haufen, wenn er anagündet worden, ein adler ausgelassen, der mit seinem aufſiegen vorbilden ſolte, als ob er die ſeele des verſtorbenen nach dem himmel führte. In den vorzeichen, ſo von den vögeln genommen werden, hat der adler eine wichtige bedeutung gehabt, und denen er ſich geneigt erwiesen, ſieg, herrſchaft, macht und anſehen, denen aber er ſich widerig bezeigt, unglück, ſalt und tod verkündigt. In geheimer und ſittlicher bedeutung wird der adler zu mancherlen ſinnbildern angewendet. Der andacht und erhebung der ſeele zu Gott, der heiligkeit und verſchmähung der welt, wegen ſeines hohen flus und anſchauens der ſonnen: eines hohen durchdringenden verſtandes, wegen der ſchärffe ſeines geſichts: der macht, herrſchaft und gewalt, wegen ſeiner ſtärke: der unangerechtigkeit und grauſamkeit wegen ſeiner rauberey: der großmüthigkeit tapferkeit und anderer tugenden mehr, wovon die, ſo von geheim- und ſinnbildern, denck-ſprüchen, münzen, und lehr-gedichten geſchrieben, nachzuſchlagen. Die Römischen Könige haben einen adler von gold oben auf einem helſenbeinern regimente ſtab geführt, nach ihnen iſt derſelbe auf einer ſangen, als ein panier oder ſeldzeichen ihren legionen vorgetragen worden. Des Römischen Reichs wapen iſt bekannter maßen ein doppelter adler, dergleichen auch der Ruffiſche kaiser angenommen. Außer dem wird der adler von mancherley geſalt und farben in unzählbaren wapen geſehen. Von des adlers nutzen in der arane haben die alten viel aufgezeichnet, ſo aber der ungewißheit unterworfen. Sein ſell, welches gleich den ſchwanen mit den portesten dainen bedeckt, ſoll das bauchgrimmen, die ſchnabern die ſchwierngen der gicht an händen und füßen ſtilken. Das gehirn auf drey mal in einem trund weins eingenommen, ſoll wider die gelbefucht; die zunge in einem tüchlein am halse getragen, wider den huffen; die leber getrocknet, und in pulver gerieben, in meth 10 tage nach einander eingenommen, wider die ſchwerenoth; die gall mit wasser vermiſcht, wider die blödigkeit der augen; getrocknet, wider die ſchlanaen-biſſe; der rauch von ſeinem miß wider die mutter-beſchwerung dienen. Es giebt der adler verſchiedene gattungen, über deren anzahl die gelehrten nicht einſtimmen. Die vornehmſten ſind der ſtein-adler, als der edelſte und größte unter allen, denn ſeine ſittige ſich über eine klafter weit erſtrecken. Die auf den felsen wohnen, ſind größer als die ſich in den wäldern aufhalten. Er hat ſeine horſt an abgelegenen orten, da ihm ſchwer bezuſommen, und weiß er ſich für dem laurenden jäger wohl zu hüten. Seine federn ſind gelb oder ſalb, darum er bey den alten Chryſaeos, oder der gold-Adler genennet wird. Das weiblein iſt ſchöner, größer und grimmiger als das männlein. Die haſen ſprengt er aus den büſchen, indem er ſeine in die ſänge nimmt, und ſolche darein fallen läſſet. Sein gewölle, das iſt, die haar und federn, ſo von dem fraß des vorigen tags ihm in dem kropff liegen blieben, wirft er alle morgen, wie auch andere raub-vögel thun. Wenn ihm ſeine jungen entführt, und unweit des nerts angebunden werden, trägt er ihnen ſo viel raubes an allerhand weide-

weideness zu, daß, der darauf acht giebt, davon guten nutzen hat. Der stock-adler, *Melanactes*, *Aquila valeria*, ist der kleinste unter allen, dennoch weicher erden andern nicht an Stärke und Streitbarkeit, sein Gefieder ist schwarz mit wenigen weißen flecken auf dem rücken. Seine füße sind rauh und fast ganz mit federn bedeckt, die krallen schwarz. Seine gemeinste speise sind hasen, denen er mit sonderbarer furchtsamkeit nachsetzet. Er greift aber auch wol hirsche, und die größten schlanaen an. Dieser und der vorhergehende lassen sich allein zu der heis abrichten. Der meer-adler, oder fisch-aar, *Halyaetus*, ist fast um den korp mit weißen strichen, dunkel auf den rücken, weiß auf dem krops und bauch mit schwarzen flecken. Seine füße sind blau, und einer derselben einem gänse-fuß nicht ungleich, damit, weil er allein von fischen lebet, wenn er auf den raub geschossen, und mit dem adlersfang denselben ergreiffen, mit dem gänse-fuß er ihn im schwimmen besser fassen könne. Er wehnt an dem meer und großen seen. Unter allen adlern hat dieser das schärfste gesicht. Wenn er hoch fliehet, ist es eine deutung guten wetters. Der weißgeschwangte-adler, *Pygargus*, *Albicilla*, ist mittelmäßiger größe, hat einen gelben schnabel, dunkelrothes mit schwarzvermischtes gefieder, und einen weißen schwanz. Er hält sich nicht so gar in den wäldern, wie die andern, sondern laßt sich auch in feldern und baynen sehen. Er lebet vom raub wie die andern, doch stellet er absonderlich den rehen nach. Einige unterscheiden diese art in dreierley gattungen, die aber in den mehren theilen einander gleich sind. Der Enten-adler oder Enten-stößer, *Morg hous*, *Clanga*, kommt an größe dem stock-adler am nächsten, hat ein dunkel-blaues gefieder, mit wenigen weißen flecken und ganz raube füße. Seine nahrung sind enten und andere wasser-vögel. Der geyer-adler, *Pernaptes*, ist der unedelste, weil er mit aas zufrieden ist. Er hat einen kahlen korp und hinter demselben eine kuppe. Der schnabel ist nicht so krumm wie bei den andern. Die federn dunkler kastanien-farb mit 3 weißen flecken hinten am hals und am end des rücken. Er hält sich in feldern und büschen. Der beinbrecher, *Ostifraga*, hat seinen namen daher, weil er die gehene der gefangenen thiere zerbricht. Er wird den adlern doch als eine unechte art zugethelet, wiewol er an größe und muth dem stock-adler wenig nachgiebt. Er hat an der hals etliche dünne federn, wie einen bart, am leib hat er ein gemengtes gefieder von weißlicher, falber und dunkelbrauner farben. Der schwanz ist unten weiß, oben braun mit schwarzen streifen. Die haut ist mit den härtesten dornen bedeckt, wie bei den schwanen. Die füße sind meist mit federn bedeckt, und was davon bloß, hochach die krallen aber so schwarz daß sie glänzen. Er hält sich in den felsen, und lebet von hasen und andern kleinen thieren, in er stößt wol gemfen: doch schat er auch fische. In America sind etliche adler grau, andere etwas braunlich, doch am korp, hals, schwanz und an den schlagfedern schloßfleck. In Guatimala haben die größten gleichsam eine krone auf dem korp. Sie probiren ihre junaen an den sonnenstralen, und wenn sie die nicht ertragen können, werfen sie sie aus dem nest. Sie haben ein überaus scharffes gesicht.

Adler, *Aquila*, *Vultur volans*, ein gefirn gegen mitternacht, welches die milchstrasse mit begreiffet, und aus 9, 11, 12, oder wie andere wollen, aus 31 stern von Martis und Jovis eigenschaft bestehen soll. Unter diesen wird einer,

auf dem rücken, von der andern größe und hellem schein, Alkair genennet.

Adler-holz, von den Spaniern *Lacca* genannt wächst in Indien, und sonderlich in China. Es ist purpur-farb, und wird in der färberer zu seiden-zeugen, insleichen zu allerhand tischer-arbeit gebraucht. Es hat so mancherley und schöne fladern, als ob sie durch kunst darein gemahlt wären. Wenn dis Holz stark, pflegt man es *Columba-holz* zu nennen.

Adler-stein, Klapper-stein, *Aetites*, *lapis aquila*, ist ein brauner und grauer stein, insgemein kuglicht rund, von unterschiedener größe, welcher inwendig in seiner höhle noch einen stein, zuweilen auch eine thonigte erde enthält, und daher klappert, wenn er bewegt wird. Er findet sich hin und wieder auf den adlern, bergen und an flüssen, allwo er wächst, mit nichten aber in adlernestern, wie der gemeine mann dafür hält. Von diesem stein giebt es unterschiedene gattungen, indem einige sehr groß, einige mittelmäßig, einige kleiner, wie die orientalischen einige sehr weiß, andere rothlich-braun, andere grau: etliche sind rauh und sandig, der vornehmste unterscheid zwischen ihnen wird von demjenigen binaen, welche inwendig enthalten, genommen, in deren ansehung sich dreierley adlersteine finden als 1) welcher einen andern *Callimus* genannt, in sich hält, und dem vor andern der name *Aetites* gegeben wird. 2) welcher *Geodes* heißet, und an stat eines steins sand oder erde führet. 3) *Hyalites*, darinne wasser zu befindn. Etmahl gedendet über diese 3 noch eines andern, der wie violen riecht, und *lapis violaceus* genennet wird.

Administrator, bedeutet eigentlich denjenigen, der ein amt in eines andern namen verwaltet. Bei den Catholischen heißet Administrator derjenige, welcher jede vacante ein Bisthum und was davon dependiret, verwaltet. In Moskau heißet der metropolit Administrator des patriarchalischen stuhls. Bei den Protestanten in Deutschland heißet das oberhaupt eines geistlichen stifts, das annoch seine *Canonicos* hat, postulierter Administrator, und bedienet sich des titels Hochwürdigst, nachdem er von den *Canonicis* nach den stifts-canonibus und statuten zum Bischof erwählt worden.

Admiral, *Præfectus classis*, ist ein hoher kriegs-bedienter, welcher die seemacht eines reichs, oder einen theil derselben führet. Dapper leitet den ursprung dieses worts von *Christophoro Columbo* her, welchem der Castilianische König Ferdinandus die ehre eines gebieters über das weltmeer, und den zunamen *Admirando* bezeuget; andere aber wollen behaupten, es komme aus dem Arabischen her, allwo Amir oder Emir einen Befehlshaber bedeutet, und sey bereits im 12 seculo durch die Sicilianer bekannt worden. Der Reichs-Admiral in Frankreich und Großbritannien hat nicht nur über die kriegs-macht zur see das gebiete, sondern auch über die capers und die ganze seefahrt. Er hat andere Admirals unter sich, die nach den farben der flaggen, so eine jede escadre führet, unterschieden und Admirals von der weißen, rothen und blauen flagge genennet werden. Unter dem Admiral commandiret der Vice-Admiral und Contre-Admiral oder Schout by nacht. In Frankreich sind nach dem Reichs-Vice-Admiral 3 General-Lieutenants zur see, denen die Chef oder Obristen der escadre, und diesen die Schiff-Capitains folgen. Bei den Franzosen wird auch der General der galeeren



galereen zuweilen der Admiral der Levante genennet. Von den Holländern ist der Admiral einer provinc zugleich der- selben Statthalter. Es wird auch derjenige Admiral ge- nennet, den eine anzahl kausfahrer, so um mehrerer sicher- heit willen in gesellschaft zu reisen entschlossen zum führer ernennen. Dieses heist man Admiralschaft machen.

**Admiralität, Admiraltät:** Collegium, ist eine versamm- lung derjenigen, welche die direction über die seejachen haben, und bey denen es stehet, selbige anzuordnen und einzurichten. Es bestehet dasselbige aus dem Admiral, Admiral-Lieutenant, Vice-Admiral, Schout by nacht oder Centre-Admiral, und andern hohen see-officiers, rathen und besitzern. In den vereinigten Niederlanden sind 5 Admiraltät-Collegia, nemlich in Süd-Holland zu Ro- terdam, in Nord-Holland zu Amsterdam, in West-Frie- land zu Hoorn und Enckhusen, in Seeland zu Middel- burg, und in Friesland zu Harlingen.

**Admirals-Flagge,** wehet von dem grossen top oben auf dem mittelften mast des schiffs.

**Admirals-schiff,** ist dasjenige, welches die admirals-Flagge führet, es sey in der see oder in einem haven.

**Admirant oder der Admiral von Costilien,** ist in diesem königreiche der Generalissimus zu wasser und lande.

**Adonis: Köselein, s. Anemone.**

**Adoration eines neuermählten Pabsts,** ist ein besonderer ehrendienst, den ihm die Cardinale bald nach verrichteter wahl zu 3 unterschiedenen malen leisten: 1) auf dem festel- rer dem altar, wo sie ihm seine rechte hand und rechten fuß küssen; 2) in Sixti capelle, wenn sie ihn mit der Scola und dem pontifical-habit bekleidet; 3) auf dem altare der St. Peterskirche unter öffentlicher abingung des Te Deum laudamus.

**Adovaren,** also nennen die Araber in Marocco ihre hütten, mit welchen sie, wie die Tartarn mit ihren horden von ei- nem orte zum andern herum ziehen.

**Adouciren,** dieses französische wort hat in der mahlerkunst vielerley bedeutung, denn es heisset, bald die farben mit dem korb- und pinsel mischen; bald in den gewaschenen, und mit der feder gemachten rissen die farbe schwächen; bald durch veränderung der züge etwas grob gerathenen ge- sichts demselben mehr annehmlichkeit geben; bald die farben mit einander wohl verknüpfen, die züge sich nicht zerschneiden, oder etwas rundes dabey finden lassen.

**Adrachne,** ein baum von mittelmäßiger größe, und hartem holze. Die rinde ist dicke, weiß, glänzend, und springt im sommer, wenn es dürre ist, auf. Die blüte und frucht sehen aus als wie die am erdbeerbaum. Dieser baum wächst auf den gebirgen und an steinigten orten. Aus dem holze machen die leinweber in Candien seublen und ander werckzeug. Das laub soll wider den gift gut seyn.

**A droiture, a drittüre,** geraden weges zu, die rechte nächste strasse, da kein umweg darf genommen werden, ist unter- kausleuten sehr gebräuchlich, wenn sie von dieser oder jener offenen handels-strasse reden.

**Adschiar, s. Nojac.**

**Advis-brief, s. Aviso-Brtesf.**

**Advis-jagd,** ist ein kleines schiff, das wohl besegelt ist, und geschwinde post bringt.

**Advocat, Anwalt, Sachwalter, Advocatus, Patronus,** eine der rechten gründlich fundirte person, die nach abgele- gen studien und darüber erhaltenen zeugnissen oder erlang- tem grad bey einem gericht aufgenommen worden, der in rechtsstreit besangenen parteyen sache münd- und schrift-

lich zu führen. Zu Rom während der freyheit, war das amt eines Advocaten der eingang zu den öffentlichen bedie- nungen, und ein mittel die gunst des volcks, durch dessen wahl und stimmen die beförderung geschehen mußte, zu ge- winnen, daher es bloß ehren halber und unentgeltlich ge- übet wurde. Nachherends bekannte man die Advocaten zu lohnen, und solchen lohn so hoch zu treiben, daher durch gefesse gemäßiget werden mußte. Unter der regierung der Kaiser kamen die Advocaten wieder in grosses ansehen, trassen sie zu statlichen ämtern, stadt- und landvogteyen er- hoben, und mit besondern ehrentiteln beleet worden. Und dieses vorzugs genießten sie noch heut zu tage, wenn aus ih- rem mittel die obriateitliche, gerichtsraths-jacantsler-stühle besetzt werden. Das amt eines Advocaten erfordert nebst einer guten wissenschaft geschicklichkeit und erfahrung, auch nicht minder redlichkeit und gewissen, wenn er demselben mit ruhm vorstehen, und den namen eines pflegers der gerechti- keit mit der that behaupten will, dahingegen die solches nicht beobachtet, ihnen selbst und ihrem orden schwere vorwürfe und empfindliche straf- und schmäheben zuerzogen. Nie- mand wird als Advocat zugelassen, wenn er nicht dargu aus- drücklich bestellet und vereidet worden, in welchem eid unter andern pflicht enthalten zu seyn, daß er wissenschaftlich keine böse sache, die wider offenbare rechte laufe, annehmen noch bedie- nen, sondern die parthey davon nach möglichkeit abweisen, allenfalls aber darinn nicht mehr, denn die part selbst ihm be- fehlen und an hand geben würde, reden oder handeln; zu- forderst allemal zur gute rathe, und dieselbe versuchen; wenn es zu rechtlicher ausführung kommt, alle unnöthige weitläufigkeit meiden; höflicher und beschwerlicher worte sich enthalten; vorsätzliche verzögerung unterlassen; die par- they über die taxordnung nicht beschweren; denen armen un- sonst dienen, und allenthalben GOTT, die christliche liebe, wahrheit und gerechtigkeit für augen haben solle. Wenn ein Advocat von einer partey zu rath gezogen worden, viel- mehr aber, wenn er ihr wirklich bedient gewesen, darf er in derselben sache der andern partey nicht dienen. Von den Advocaten und ihrem amt haben eigene bücher geschrieben: *Job. Bapt. Magouius in cynosura Advocator. sive de ve- ra patrocinandi ratione, Mart. Hassius de Advocatis tam ap. Antiquos quam Recentiores, Casp. Ziegler in Rabulistica, Abasv. Frischii Advocatus peccans, Jac. Buricius de officio Advocatorum, Job. Bapt. Caccialupus de Advocatorum off. Barth. Agricola de off. & qualita- tibus boni Advocati.*

**Advocatus ecclesiae,** ist ein prädicat des Römischen Kaisers, welches Carolus M. von dem Pabste bekommen, als er Italien wider die Longobarden beschützet. Nach ihm ha- ben es alle Römische Kaiser gebraucht, und in der wahl- capitulation verspricht der neuermählte ausdrücklich, daf- er, als Advocatus ecclesiae, die kirche und geistlichkeit in be- ständigen schutz nehmen wolle.

**Advocatus fisci, s. Fiscal.**

**Abbtissin, Abbarissa,** ist der titel, welchen die obersten vor- stehenden von frauenjünner- klöstern oder stiftern führen. In Italien behalten sie solche würde nur 3 jahr, in Deutsch- land und Frankreich aber zeit lebens. Es giebt auch weib- liche stifter oder klöster, welche die protestantische lehre an- genommen haben, und dessen ungeachtet nicht secularisiret, sondern in dem vorigen stande, so viel es die grundsätze der gemeldeten religion veranlassen, unter der aufsicht einer Aebttissin gelassen worden. Hiernächst hat man in Deutsch- land 15 gefürstete Aebttissinnen, welche mit dem titel



wodurch die 12 minuten, als um so viel das gemeine jahr länger ist, denn das sonnenjahr, wieder eingebracht werden. Die *Equation* des mondlaufts (*Aequatio lunaris*) geschieht durch hinzusetzung 30 tage zu jedem brennen mond-jahren. Von der veraleichung der tage, nach welcher die uhren richtig zu stellen, hat der gelehrte *Huygens* eine wohl-gesezte tafel heraus gegeben, darinne angezeigt wird, um wie viel die uhren täglich fortgerückt, oder zurück gezogen werden müssen, wenn sie mit dem veränderlichen lauf der sonnen genau eintreffen sollen.

*Aequator*, s. *Gleicher*.

*Aequinoctium*, die zeit, wenn die sonne in den widder oder die waage tritt, und da folgendes auf dem ganzen erdboden tag und nacht einander gleich, d. i. von 12 stunden ist. Es geschieht des jahrs zweymal, nemlich im frühling und herbst.

*Aequifonus*, ein gleichlautender ton, entsethet in der music, wenn zwei oder mehr stimmen gleiche oder einerley klänge zugleich mit einander von sich hören lassen.

*Aequivoca*, sind worte und redensarten, die unterschiedliche bedeutungen haben, und auf vielerley art können ausgelegt werden.

*Aergerniß*, *Scandalum*, ein wort oder werck, wodurch ein ander zur sünde gereizet oder verleitet wird: oder in einem weltlichen verstande, eine weise oder lehre, so wider die ehrbarkeit und gute sitten, oder die allgemeine meinung streitet. *Aergerniß* wird gegeben, wenn man etwas thut, woraus *draerniß* entsethet, dieses heißet *scandalum* darum: oder genommen, wenn man durch etwas gedrückt wird, und dieses ist *scandalum acceptum*. Das letztere kan auch von guten dingen herkommen, und in dem him kan einer ohne seine schuld *draerniß* geben. *Aergerniß* in dem ersten und eigentlichen verstande ist eine schwere sünde, und zu meiden von dem heilands selbst höchst anbefohlen. An das genommene *draerniß* hat man sich nicht zu kehren, wenn die sache, davon es genommen wird, an sich gut, nöthig, und von Gott geboten ist. Wenn aber durch ein Mittel-ding, welches gethan und gelassen werden mag, der nächste gedrückt wird, absonderlich, wenn es aus schwachheit oder unverstand geschieht, so erfordert die christliche liebe nach Pauli rath, daß man sich dessen enthalte. Von *draerniß* sen handeln Theologi und Moralisten hin und wieder. s. *la Placette* in einem eigenen Tr. *du Scandale*.

*Aërometrie*, s. *Luftkunde*.

*Aisch*, *Aisch*, *Thymallus*, *Thymus*, *Umbra fluviatilis*, ein guter fisch, so mit den forellen um den vorzug streitet. Er hält sich in eben den wässern, welche auch die forellen lieben. Den fischern wird verboten, sie zu fangen, wenn sie ein gewisses vorgeschriebenes maas noch nicht erreicht. Wenn sie noch klein, werden sie spragling, wenn sie einer spannen lang, mayling, ferner äschling, und endlich äsche genennet, da sie oft zu 2, 3 und mehr pfunden erwachsen. Sie werden mit zug- oder flussgarnen, auch mit angeln gefangen. Das schmalz davon im wasser in ein glas gethan, und an der sonne destillirt, benimmt das sausen in den ohren, wenn es tropfenweis hinein gelassen wird: dient für die netzen und dunkelheit der augen, und löset den brand, wenn es aufgestrichen wird.

*Aisch*: lauch, s. *Lauch*.

*Aestling*, ein junger habicht, welcher, da er schon auf den ästen der bäume etwas herum hüpfen können, zum abriechen eingefangen worden.

*Aestuarium*, ist in der Geographie eine art eines meerbu-

sen, wo das meer braust und austritt. Bey den Chirur-gis bedeutet es ein gewisses instrument, einige erkaltete theile damit zu erstarren, in welchen einen schwitzkasten.

*Aether*, die subtile himmels-luft, die durch die ganzewelt ausgetheilet ist, und allen platz zwischen den grossen und festen weltkörpern anfüllet. Von denen, die unsere erde in die mitte der welt unbeweglich setzen, wird *Aether* die gegen und die in solcher gegen befindliche subtile materie genennet, so sich über unserer elementarischen luft befindet: daher auch die welt in die elementarische und ätherische gegen eingetheilet wird, in deren ersten die elemente, in der andern aber die sterne, planeten und andere phä-nomene anzutreffen.

*Aegen*, wird von jungen vögeln gesagt, die erst ausgeflogen sind, wenn man solche speiset. Solchergestalt wird auch der habicht gedret, und wenn er satt und genug hat, sagt man: er hat einen guten Kropf.

*Aeugeln*, *inocular*, ist eine besondere art des pflanzens, welche also geschieht. Nimm von einem fruchttragenden baum ein frisches reißlein, so in demselben jahr erst getrieben. Unter denen daran befindlichen augen erwähle das beste, so an farbe röthlich, und unter sich ein blat habe, schneide dasselbe mit einem hierzu bereiteten messerlein als so aus, daß oben und unten etwas von der rinde darat bleibe, löse dieselbe behend von dem holtz, und gieb achtung, ob der keim sich mit abelöset, sonst wäre das schilde-lein untüchtig. Fasse es alsdenn bey dem blat, welches bis zur helfte, oder gar bis an den stiel abgeschnitten werden kan, sanft zwischen die lippen, ergreiff den stamm, dar-auf du äugeln willst, und wo die rinde fein glatt, da schneide ein T oder +, doch so, daß das holtz nicht verletzt werde, heb mit einem heinlein die rinde unterwärts behend auf, und schiebe das schildelein hinein, daß es mit dem oberst end an die abgeschnittene rinde des stammes gehet anlosse, und mit der übrigen rinde wohl bedeckt werde. Verbinde es mit hanf oder baß, dergestalt, daß du von oben anfangst, und bis hinunter es wohl bewickelst, doch daß das aug nicht berührt werde. Die ersten tage muß es mit ir-gend einem grossen blat beschattet, und wider die sonnenstrahlen, oder scharfe winde, vornehmlich aber den regen ver-wahrt werden. Der wilbling wird oben und unten aller seiner zweige beraubt, und ihm nur der stiel gelassen, wenn aber das äuglein beleiht, in folgendem jahr etwas über dem äuge abgeschnitten. Die zeit ist im May und im Brachmonat, und dieselben schneffen noch in demselben jahr. Andere die im May- und Augustmonat geäugelt werden, und die man schlafende nennet, gewinnen ihre wachethum erst in dem folgenden frühling.

*Aeußere graben*, ist eine tiefe voller wasser, welcher die con-strescarpe gegen das feld umgiebet, und längst dem fuß der abbachung der mauer herum gehet.

*Aeußerlich*, es will äußerlich verlauten, sagen die Advoca-ten, wenn eine nachricht nicht legaliter zu ihrer wissen-schaft gelanget, sondern nur unter der hand durch vertraute freunde ihnen zugekommen, in welchem verstande diese expression bey viel andern gelegenheiten angebracht wer-den kan.

*Aeußern*, es äußert sich hierbey nicht undentlich zc. it. wo-bey sich denn nicht undentlich geäußert, d. i. hervor ge-than: it. Es hat derselbe von sich geäußert, daß er zc. er hat sich merken lassen, oder zu erkennen gegeben.

*Affe*, *Simius*, *Simia*, ein thier, so an gestalt dem menschen nahe kommt, und dessen thun nachahmet. Sie bequemen sich

sich in menae in Africa, in Indien, und in America. Es giebt derselben mehrerley arten, die an gestalt, erösse und farben unterschieden. Einige sind geschwänzt, und werden absonderlich Meerfaffen (Cercopitheci) benennet, andere haben gar keinen schwanz. Einige haben einen kopf, der an nase, maul und ohren einem menschenstark gleich siehet, andere sehen einem hundekopf ähnlicher. Es sind deren, welche aufgerichtet 4 bis 5 fuß hoch sind, andere hingegen so klein, daß man sie, wie die schafhündlein in dem busen tragen kan, und diese sind in Europa die werthesten. Einige sind weiß, mit schwarzen flecken, an den seiten und auf dem kopf. Diese sind die mildesten, und oeben an grausamkeit den tigern nicht viel nach. Andere sind über und über ericlet haar, nemlich dunkelgrau, schwarz oder eisenfarb. Noch andere sind grünlich auf dem rücken, und weiß auf dem bauch. Im gesicht sind sie glatt, etliche haben einen weissen bart, andere eine krause. Die pfoten gleichen den menschen: händen, und die finger an den hinteren sind so lang wie an den vordern. Sie haben an den kinnbacken auf beiden seiten gleich als einen beutel, in welchem sie behalten, was sie nicht bald aufessen wollen. Ihre wohnung sind die gebirge und wälder. Ihre speise ist eßß und allerley würme, sonderlich die anreisen. Die würme suchen sie unter den steinen hervor, und lassen keinen unbewegt. Wenn ein stein zu schwer, daß einer ihn nicht bezwingen kan, helfen sie einander mit gesammter hand, bis sie ihn umwenden. In America hat man sie gesehen außern aufessen, und mit einem stein zerqueren, damit sie des fleisches genießßen können. Sie nehmen auch gerne den menschen die läuse ab, wenn sie geizhmet sind. Man hält sie zur lust im hause, weil sie mit ihrer gaudelen allerhand turtweiliac händel treiben, und gern mit den kindern spielen, doch ist ihnen nicht viel zu trauen, und wo sie los werden, kan es ohne schaden nicht wohl abgehen, weil sie nichts unberührt lassen. Die mütter tragen ihre jungen mit sich, und halten das liebste im arm, das andere hält sich selbst an, und hängat ihr an dem bauch, oder sitzt ihr auf dem rücken. Sie thun gern nach, was sie von menschen oethan sehen, daher sie von den jägern durch klefclanziehen oder waschen mit leimwasser gefangen werden. Die Indianer wissen sich dessen zu ihrem vorthail zu bedienen. Denn wenn der pfaffier soll eingesamlet werden, pflücken sie etwas davon, wo die affen zuschauen können, und tragen es in eine grube. So bald die menschen weagegangen, kommen die affen, pflücken und schütteln mit solchem fleiß, daß, wenn jene auf den morgen wiederkommen, sie ihre arbeit gethan finden. Sie trinken gerne wein, womit sie auch pflegen gefangen zu werden. Sie lassen sich zu allerhand gaudelen abrichten, ja *Castilioneus* gedenket eines affen, der das schachspiel gelernt. *Fr. Leguas* hat auf der insel Java einen affen gesehen, der eine eigene hütte gehabt, und in derselben sein bett, welches er ihm ordentlich alle tage aufgemacht, und wenn er sich drein geleat, den kopf mit einem tuch verbunden, auch in andern stücken mehr viel menschliches erwiesen: so daß er auf die gedanken gefallen, es sey dieses nicht ein eigentliches thier, sondern ein zwittter von einem affen und irgend einer verlaufenen selavie erzeugt. Was er zum grund anführet, stellet man dahin. Einige wahrsc: einlichkeit möchte ihm geben, was von den affen in Africa gemeldet wird, daß sie dem weiblichen geschlecht sehr nachtraachten, und oft mädlein von 7 bis 8 jahren entführen, daß man mühe hat, sie aus ih-

ren pfoten zu reissen. In Indesien sind sie in solcher menge, weil sie von den Benjanen so wenig als andere thiere getödtet werden, oder an einigen orten aus besondern alerslaufen sie zu totten verkeren ist. daß sie in die dörfer und städte laufen ihre nahrung zu suchen, und man sich ihrer auch auf den heerstraßen kaum erwehren kan. Die groffeste art werden *Bavian* oder *Pavian* benennet, bey den alten *Cynoccephali*, weil sie ten nahe einen hundekopf haben. Sie sind bos, wenn sie cereinet werden. *Aquiqui* eine art in Brasilien, ist sehr groß, ganz schwarz, und hat einen lancen pierlichen bart. Zumeilen findet sich darunter einer, so männlichen geschlechts, braun, mit einem ziemlich weissen gesicht. Wenn er ein gewiß geschrey macht, kommen alle die andern juchelaufen. Die wilden nennen ihn den Affen-könig. *Macaq*, eine andere art in Brasilien, ist kleiner denn der vorige, und weinet ohn unterlaß, er wird aber gern in den häusern gehalten, weil er vor andern den menschen artia nachäffet. *Sangouin* eine dritte art daselbst, ist nicht größer als ein eichhornlein, grau oder goldfarb von haar, welches sehr hart, darum er auch die geringste kalte nicht vertragen kan. *Sapajou* eine art in Guiana ist mittelmäßiger größe, gelb von haar, mit einem weissen gesicht und schwarzen bart, überaus hurtig, und dabey diebisch. Auf *Darien* ist eine art affen mit sehr langen schwänzen womit sie sich an die bäume hängen. Wenn sie von einem baum auf den andern wollen, den sie nicht erreichen können, hängen sich ihrer etliche an einander, und schwingen sich so lange, bis der letzte den andern baum erareißt, da er denn die andern nach sich ziehet. Bey den Indianern wird den affen göttliche ehre angethan, und haben die auf der insel *Ceilan*, vor einen affenjahn, den die Portugiesen aus einem ihrer tempel geraubt. siebenmahl hundert tausend ducaten zum löse-geld geboten; so aber ausgeschlagen, und der jahn öffentlich verbrannt worden. Zu *Tosca* auf Japan ist ein tempel, da lebendige und todtte affen göttlich verehret werden. Die Benjanen halten davor, daß die seelen kluger und geschickter menschen in die affen fahren. Andere glauben, die affen seyen eine fremde art menschen, die sich des redens enthalten, damit sie nicht zur arbeit angereget werden. In der arthene soll das affen: herz erstlich gebraten, denn gedörret und zu pulver gerieben, mit meel eingenommen das herz und das gedächtniß stärken, melancholey und die schwere noth vertreiben.

Affe, s. Storch.

Affecten, *Passiones*, sind die neigungen in den gemüthern der menschen. Nach affecten gehen, ist, wenn ein richter oder oberer einem, dem er gewogen, gelinde ist, und ihm durchhilft, hingegen wider den andern, dem er gehässig ist, allzuhart verführet.

Affenstein, *Bezoar Simiarum*, ein stein, so aus den groffen affen oder pavianen genommen, und wie einige wollen, im kopf, wie aber andere wahrscheinlicher melden, im magen aefunden wird. An tugend ist er den andern bezoarsteinen gleich, doch von weit größerer kraft, so, daß ein gran desselben so viel thut wie 3 der andern. Die von der insel *Maccassar* sind die besten, und darum auch die theuersten. Er dienet absonderlich wider das gift, darum er von den Portugiesen hochachtet wird.

Affettuoso, ein in der music gebräuchliches Italianisches wort, bedeutet sehnlich, nachdrücklich, herzerweglich, und soll den affect der liebe ausdrücken oder rühren.

Affolter, s. Mistel.



**Africanische waaren**, so aus Africa kommen, sind gold, perlen, äußerhand materialien, fruchte, vieles Korn, wilde thier-häute, strausen-federn, elephanten-zähne, pferde, ja so gar menschen meistens Mohren, welche wie das Vieh aufgekauft und nach America in die dienstbarkeit geführt werden. Die hingegen nach Africa gehende waaren sind vielerley Europäische manufacturen von seide, wolle, leinen, eisen und holz auch mehrmals nichtswürdige dinge, die doch mit gutem profit an die wilden vertauschet werden. Die Nationen, so dahin handeln, sind aus Europa, sonderlich die Italiäner und Franzosen, deren handel meist nach der Barbaren und Egypten gehet, weil die Holländer, Dänen und Engländer, die andern Africanischen küsten, so an dem Oceano liegen, befahren, wie sie denn auch da und dort auf diesen see-küsten ihre garnisonen und colonien haben. Das geprügte geld ist bey den Africanern noch nicht überall im gebrauch, sondern sie brauchen an dessen stat rohes und gankes gold, so sie einander zuwägen, bedienen sich auch kleiner stücken von kupfer und eisen, die sie einander zuwägen: in Abyssinien aber ist vor einigen jahren geprügte münze eingeführt worden, auf deren einen seite der name und titel des grossen Neguz oder Vriester Johannis, nebst einem creus mit gewissen caracteribus zu sehen. Sonst aber sind in Mauritien nicht nur kupferne sondern auch silberne und goldene münz-sorten üblich, als da sind die Metecals, Blanquittes und Fellours.

**After**, heisset auf beramercken gries oder sand von den gepuchten eryten daraus der aute schlich gezogen ist: oder alles dasjenige, was von geringen eryten wenn sie aesehet oder gewaschen sind, übrig bleibet, und wenig silber hat: es bedeutet auch denjenigen schlamm, welcher bey abläutern der eryt: schliche sich pfelet abzuwaschen, und über den blauen-herd in den after-graben in die after-säue läuft. Es ist eine kleine gepuchte taube materie, die gar wenig gutes mehr in sich hält. Sie wird auch Herdfluth genennet, und wenn durchs seigern noch etwas darinne verspüret wird, hernach übern blauen-herd gewaschen.

**After-anwalt**, Actor substitutus, der von einem bestellten anwalt verordnet wird, an seiner stat die anbesohlene sache für gerichte zu führen.

**After-bürde**, **After-geburt**, **Nachgeburt**: Secundæ, Secundinæ. Also wird mit einem namen genennet, dasjenige was die frucht im mutterleibe umgiebt. Nach der Anatomien unterrichtet gehört dazu die hülle, worein die frucht gewickelt ist. Solche bestehet aus 2 häutlein, das schaf-häutlein, so das innere, dünn, weiß und durchsichtig, und eine helle feuchtigkeit beschließt, in welcher die frucht schwimmt. Das äussere heist das ader-häutlein, so etwas dicker, mit vielen zweigen, von adern durchzogen. Über diesem liegt auswendig der mutter-lucken, oder die mutter-leber, so ein rother fleischiger klumpen, gleich einem platten schild etwas ausgehöhlet, mit vielen adern und drüsen angefüllet, durch welche der nahrungssaft mehr gereinigt, und der frucht zugeführt wird, rundlich einer hand breit, oder etwas mehr. Dieses theil hält mit der hollen seiten an dem ader-häutlein, und mit der angehörigen an der brunnmutter. Endlich gehören noch dazu die nabel-gefäße, welche aus puls- und blut-ader gleichsam zusammen gedrehet, und mit einem gemeinsamen häutlein überzogen die nabelschnur machen. Die after-bürde wird also genennet, weil sie nach der geburt von der

mutter gehet, und so etwas davon zurück bleibe, welches der mutter tödtlich seyn würde.

**After-bürge**, **Rüg-bürge**, Fidejussor Succedaneus, surrogatus, der sich zum bürgen stellet vor den ersten bürgen: der eines bürgen bürgen wird, auf den fall, wenn derselbe seiner bürgschaft nicht anüge thäte.

**Afterdarm**, Mastdarm, Intestinum rectum, das äußerste theil der gedärmer, so am grimmdarm anfängt, und bis zum ausgang reicht. Dieser darm hat weder krummen noch schiefe hölen, damit der auslaug nicht aufgehalten werde. Sein ausgang ist mit 3 mäuselein verwahrt, wodurch er gleichsam auf- und zugezogen wird. Er ist mit gewissen bänden an das heilige bein von hinten, von vorne aber bey den männern an die harnröhre, und bey den weibern an den hals der brunnmutter verbunden, dieses hindert aber nicht, daß er zuweilen austrete, entweder aus entkräftung der natur oder durch starkes zürnen bey hartem auslaug und schweren geburten, da er denn beyzeiten und ehe er erkaltet, durch gewisse handgriffe muß wieder zurück geschoben werden.

**After-einsetzung**, Substitutio testamentaria, in rechten benennung eines nachgesezten erben, auf den fall, da der zuerst eingesezte erbe zu der erbschaft nicht gelangen sollte. Der also nachgesezte wird ein after-erb, Heres substitutus, geheissen. Solche after-einsetzung ist zweyerley. Die gemeine, wenn schlechtthin gesezet wird: Ich will N. zu meinem erben eingesezt haben. Es kan aber auf mancherley weise geschehen, daß der eingesezte erbe ausfällt, wenn er nemlich vor dem erb-laffer abstirbt, wenn er erbrechts unfähig wird, wenn er bedensken findet, das erbe anzutreten u. d. g. Die zweyte art ist, der unmundigen after-erbsatz, wenn ein vater und nach heutigen land-rechten an theils orten auch die mutter, ihren unmundigen kindern andere erben nachsetzt, der sich aber nicht weiter erstreckt, als bey den söhnen, wenn sie das vierzehende, und bey den töchtern, wenn sie das zwölfte jahr erfüllt, denn alsdenn können sie nach den gesetzen selbst über ihre güter schaffen.

**After-geburt**, s. Afterbürde.

**After-gefall**, sind auf bergwercken die lasten mit etlichen quer-bretern, darinnen das after-pfelet gefangen zu werden: dasselbige schlagen die puch-jungen aus, und werfen es zusammen auf einen haufen: wird endlich, wenn ein puchwerck nicht konte mit ert geordnet werden, nochmals gepucht, und über den herd gearbeitet.

**After-haufen**, wird das auf einem haufen zusammen gelaufene After genennet.

**After-holz**, im forst, alles holz so nicht grün vom stamm gehauen, sondern von windfällen, schnee-brüchen, oder durren wipfeln aufgemacht wird. Alles was sich von dergleichen findet, soll fleißig zusammen gehakt, und weaggeschaffet werden, damit es nicht das junge wachsende holz verdrücke.

**After-Pegel**, Pegelähnliche figur, Conoides, in der math. kunst ein körper, so einem kegel ähnlich, und dessen grundfläche oder basis eine ablange rundung ist. Er entsethet aus einer ganzen umwendung eines kegelschnittes, um seine achs. Derselbe wird Parabolisch, oder Hyperbolisch oder Elliptisch begreiffen, nachdem die section eine Parabel, oder Hyperbole oder Ellipsis gewesen.

**After-Kind**, Posthumus, ein kind, das nach des vaters tod gebohren worden, oder noch soll gebohren werden. In rechten

rechten heisset auch ein afterkind, das geboren worden, nachdem der vater sein testament gemacht. Ein afterkind wird in ansehn der erbfolge geachtet, als ob es schon zu gegen wäre, und kan nicht enterbet werden, und wenn es im testament übergangen, wird solches dadurch vernichtet.

**Aster-Flauen, Aster-Flauen, Oestere,** nennen die sager die 2 kleinen flauen, so den hirschen, wildpret sauen und andern thieren, hinten an den lauten über den haken heraus gewachsen sind. Aus diesen Aster-Flauen ist der hirsch in der fährte, als einem der kenntbarsten zeichen, vor einem thiere zu erkennen.

**Aster-Kugel, Sphaeroides,** in der messung, ein körper, so aus einer völligen umwendung einer Ellipsis, oder ablang-rundung, um eine ihrer achsen, entsteht. Wenn solche umwendung um die längere achse geschieht, so entsteht eine langlichte, wenn es aber um die kürzere achse geschieht, so wird eine platte asterkugel.

**Aster-läufer,** ist im bewerde, der das afterhauen läuft, oder mit einem schubfaren das after auf einen haufen läuft oder führt.

**Aster-lehn, f. Lehn.**

**Aster-silber, f. Silber.**

**Aster-zeigel,** den dem forst, die vom hauholz abgehauene stücke, alte und reifer, wenn es im wald beschlagen wird. Diese kommen mehrentheils den forstern und forstknechten zu aut.

**Afwallen, f. Abfallen.**

**Aga,** sind in der türken die nächsten officier nach den Begs unter den Janitscharen, oder die Gouverneurs in den städten, welche unter einem Basa stehen.

**Aga der Janitscharen, f. Janizar-Aga.**

**Agati Balci,** ist am Persischen hofe der Ober-Groß-Hofmeister.

**Agem,** ein bedienter, welcher eines Fürsten, einer Republick oder gemeine angelegenheiten an einem andern orte oder hofe beobachtet. Er ist weniger als ein Resident, jedoch mehr als ein Factor.

**Agente von haus aus,** ist dorneniae, der eines Potentaten oder andern großen herrns interesse bei sich zu hause observirt, und die commissiones antrichet, ohne daß er ursach habe, sich an den hof selbst zu begeben, oder aus der stadt, wo er bisher gewohnt, wegzuziehen.

**Aggratiandi jus,** ist ein recht, vermöge dessen ein landesherr, der die Majestät, oder die Landesfürstliche hoheit besitzt, den adelsherrn die verdiente und zuerkannte strafe ganz erläßt, oder in eine geringere verhandelt. Diejenige, so nur die ober- und unter-gerichte besitzen, können sich dieses rechts nicht anmassen.

**Aghirlik,** werden diejenigen geschenke an juwelen und kostbarem veluwerk genennet, welche ein Basa derjenigen Sultamin, mit der er von dem Türkischen Kaiser soll vermählt werden, überschicken muß. Denn es braucht der Großkhan diese politie, daß wenn er befürchtet, es möchte ihm ein oder der andere Basa zu mächtig werden, so vermählt er ihm eine von seinen tochttern oder basen, wodurch er aller freyheit beraubt, und zum elenden sclaven gemacht wird, indem er seine voriaen weiber und kinder confisciren, und mit dieser allein veranlagt seyn muß; wie sie denn auch zum zeichen der oberhand allezeit ein silber an der seite führt, und so viel geschenk von ihm fordert, also er nur immer in seinem vermögen hat.

**Agian-oglan,** sind junge sclaven, welche die türken im kriege gefangen, oder von den Tartarn erkauf haben; es

werden auch die Christen-kinder also genennet, welche man in Morea, Albanien und anderwärts, im 12 oder 13 jahre ihres alters den eltern nimmt zu handwerckern, in küchen und gärten, zum rubern, hol-hacken, oder andern geringen arbeit brauhet, als worinnen sie von den Ichoglan unter-schieden sind. Sie müssen dem befehl des Oda-Bachi gehorsamen.

**Agio, f. Aufgeld.**

**Aglahlid,** ein baum, welcher in Egypten und Aethiopien wächst, ist so groß als ein wilder birnbaum, mit wenig ästen, flachlicht, und dem Lycio ar ähnlich. Die blätter sehen wie die buchsbaum-blätter, sind aber viel breiter, und stehen weiter von einander. Er trägt weisse blüthen, den hyacinthen nicht ungleich, jedoch viel kleiner, worauf kleine schwarze fruchte folgen, welche wie die arrischbeeren aussehen, und herbe und bitterlich sämmed. Die blätter schmecken sinnerlich, und sollen trefflich gut seyn die würmer zu tödten.

**Aglaster, Agel, Elster, Pica,** ein bekannter vogel, in der größe einer taube, schwarz auf dem rücken und weiß auf dem bauche mit einem offenen schnabel, kurzen flügeln und einem langen schwanz. Er ist leicht zu zähmen, und lernt vor andern vogeln aern so wol andere stimmen nachschreien, als den menschen nachsprechen. Er horset oder necket nahe an den dörfern auf hohen bäumen, und wölbet sein nest oben mit geniste zu, sich für dem wetter zu verwahren. Auf der seiten läßt er ein loch, dadurch er hinein kriecht. An demselben lernet der landmann kennen, von welcher gegend das jahr die meisten ungewitter kommen werden, indem es allezeit von solcher seiten abgewandt ist. Er ist dem kleinen weidwerd in feldern, und auf den hofen den kücheln und eckern sehr schädlich, vornehmlich aber den phasinen, denen er die eier ausst, und ganze brüten verderbt. Er lebt auch von eicheln, und sammet sie in vorrath auf den winter. In der artzen soll er wider die gebrechen der augen dienen, wenn er abratzen genossen, oder zu pulver abbrannt, und mit pomade vermisch aufgestrichen, oder das pulver unter fenchelwasser gerührt aufgelegt, oder auch nur bloß in die augen geblasen wird. Junge eltern gekocht und gegessen, sollen das geicht stärken, und das daraus gebrannte wasser entzündete schäden heilen. Die agel laßt vom hüpfen nicht, ist ein sprichwort, so von einer eingewurzelten bösen art oder gewohnheit gebraucht wird.

**Agley, Adley, Aquilegia,** ist ein wurzel-gewächs, welches schöne blumen hervor bringet, die theils nach der äußerlichen gestalt, theils auch der farbe nach unterschieden. Einige haben abwärts hangende, andere aufwärts stehende, einige glockenähnliche, andere steinförmige blumen; etliche sind einfach, andere gefüllt. Von farben siehet man ganz weisse grünlicht weisse, blaue, rothe purpurfarbene, blau und weiß gefleckte roth und weißfarbia. Sie wachsen zwar wild und von sich selber; in den gärten und setten erbreich aber viel grösser und schöner. Sie besamen sich selbst, wenn sie einmal in den gärten stehen; doch kan man den saamen von den weissen Alalepen haufsächlich gebrauchen, weil die davon aufstehenden blumen mit allerlei farben wunderschön zu spielen pflegen. Der saamen wird in schwerer aburt, rocken und masern, hängen und astigen krankheiten, für schwindel und andern gebrechen gebraucht. Die tinctur von den blauen wird arsonderlich wider die peccata der hinet, und der eckig thut in humoren siedern äußerlich gute dienste.

**Agnaten** heissen die nächsten verwandten väterlicher linie,

sonst auch schwerdmagen genannt. In lebend-sachen werden nicht nur die, so von dem ersten besitzer des lebend herkommen, sondern auch welche die mit belehn-schaft davon erhalten, Ananiten genennet.

**Agnus castus**, s. Feuschbaum.

**Agnus DEI**, ist ein rundes stück wachs, fast wie eine medaille gebildet, auf welchem die figur des heiligen lammes mit der sieges-fahne, oder auch wohl ein Evangelist sammt dem namen des Pabsts und der jahr-zahl gedruckt zu sehen. Das wachs wird vornemlich von den überbliebenen oster-kerzen genommen. Am Ostersdienstage nach verrichtetem hoch-amt, tritt der Pabst, in ganz weißem ornate von leinen, seiden und silber gekleidet, und einer von silberstücken mit perlen besetzten Bischoffs-mütze auf dem haupt, herfür, und weiset erstlich ein groß silbernes Becken voll weiswasser, wobey er außer den gewöhnlichen gebeten eines spricht, welches sonst niemanden zu sprechen erlaubt. Über solch wasser gießt er creunweise etwas von heiligem öl, unter gewissen vorgeschriebenen gebeten. Nach diesem werden ihm zwölf vergoldete Becken vorge-tragen, mit Agnus DEI, deder immer eine gewisse zahl zusammen geschlagen, angefüllt, welche er mit verschiednen gebeten einsegnet. Hierauf senket er sich auf einem armstul nieder, und seine cammer-dienere reichen ihm ein paket nach dem andern zu, welche er nach einander in das geweihte wasser taucht. Einige Cardinale, so mit feinen chorhemden angethan umherstehen, langen sie daraus, trocknen sie mit denen vorgebundenen servietten, und übergeben sie denen aufwartenden Prälaten, welche dieselben auf groffen mit feinen tüchern bedeckten tafeln nach einander hinlegen. Wenn solches geschehen, steht der Pabst auf, und nachdem er noch einige gebete gesprochen, gehet er davon. Die Agnus DEI werden in die Becken gelegt und zur verwahrung weggetragen. Wenn derselben noch mehr zu weihen vorhanden, wird solchende tage mit der ceremonie fortgesetzt, bis auf den freitag, da sie beschloffen werden muß. Die also geweihte Agnus DEI werden nachgehends andächtigen personen ausgetheilet, und machen ein theil der geschenke, womit der Pabst die fremden zu beschenken pflegt. Was ihr gebrauch und nutz sey, hat der Pabst Urbanus V in folgenden versen ausgedruckt, welche er dem Kaiser zu Constantinopel nebst einigen Agnus DEI zugesandt:

Balsmus & munda cum cera Chrsinatis unda,  
Conficiunt Agnum, quod munus do tibi magnum.  
Fulgura defursum depellit, & omne malignum:  
Peccatum frangit, ut Christi sanguis, & angit:  
Pregnans servatur, simul & partu liberatur:  
Dona parat dignis: virtutem destruit ignis:  
Portatus munde de fluctibus eripit undæ.

**Agoutis**, s. Acouri.

**Agrest**, Omphacium, Agresta, der aus unreifen weintrauben gepresste saft, welcher gesüget und in säcklein gethan wohl verwundet wird. Wenn er lana dauren-sou, wird etwas baum-oder mandelöl darüber gegossen damit er nicht fahrig werde. Er dienet in der küchen an stat des eigigs an die speisen, und zur arhney in hitzigen frandheiten. In den apotheken wird ein sirup davon bereitet, der eine kühlende und kospfende kraft hat, dienet in giftigen frandheiten, widerstehet der säule, stüet die hitze, den durst, gallige fieber, den durchlauff und das erbrechen.

**Agrest**, werden auch genennet eingemachte weinbeeren, welche wenn sie noch hart sind, von den stengeln fein gemach-

abgerissen, rein gewaschen, wieder abgetrocknet, in einen reinen hafen gethan, mit abgefottentem eigig übergoßen, und beschweret werden. Sie sind an stat der oliven zu gebrauchen. Noch heißet man Agrest den saft von unreifen trauben, wenn er mit zucker und dem gelben von citronen zu einem sirup gesottet. Dieser unter frisches wasser gerührt ist ein guter lab- und kühl-trand bey großem durst und in hitzigen frandheiten.

**Agstein**, Bernstein, Ambra citrina, Electrum, succinum, nach der alten meinung ist der Agstein ein baum-harz, so in dem meerwasser erhartet. Die neuen schreiber behaupten, daß es ein reines erdgesch, so von der unterirdischen wärme flüsig gemacht, in flüßen zusammen rinnet, und durch die salzigen dünste gehärtet wird. Daß es im anfang flüsig gewesen, bezeugen die mancherley stiegen, würmlein und andere thierlein, ingleichen die bäumlein von kräutern oder moos, auch wohl wasser-tropffen, so vielfältig darinne zu sehen, und ohne zweifel von dem zeug, da er noch weich gewesen, umfaßt worden. Seine ankunft ist bey den alten nicht weniger zweifelhaft gewesen: nunmehr ist bekannt, daß er fast allein an der Ost-see, (denn das wenige, so weit von derselben in der Mark Brandenburg, Schlesien oder Böhmen zuweilen gefunden wird, wegen seiner seltenheit kaum zu achten), vornemlich aber in dem theil des königreichs Preussen, so Sudauen heißet, an dem meer-ufer in menge anzutreffen, wiewol er höher hinauf bis in Curland, und weiter hinab bis in Pommern, ja an dem ufer von Jütland und der Danischen inseln, aber sparsamer gefunden wird. In gedachtem Sudau wird der Agstein entweder von dem meer, sonderlich wenn gewisse sturmwinde wehen, unter dem meer-gras und andern unrathe mit ausgeworfen, oder auf eine gewisse weise aus dem meer gefischt, oder auch aus gewissen daselbst befindlichen sand-hügeln, woselbst auch viel steinholz zu finden, ausgegraben, welches nicht vor gar langer zeit erst entdeckt worden. Den Agstein, es sey auf welche weise es wolle, zu suchen, ist niemand erlaubt, sondern allein dem König vorbehalten, und dazu gewisse ausscher und beamten bestellet, so auf die arbeiter und andere acht haben, damit nichts entwendet werde. In den landschaften Suchuen und Jannan des reichs China wird eine art Agstein aus der erde gegraben, die an farbe etwas brauner als der unserige. Auch wissen die Chineser aus sichten-harz durch kochen einen Agstein nachzumachen, der dem natürlichen sehr gleich kommet, wie Martinus als ein augenzeuge berichtet. Der Agstein wird unter die edelsteine gerechnet, und eine seiner besondern eigenschaften ist, daß wenn er durch reiben erwärmet wird, er kleine splitter aufhebt und an sich ziehet. Er ist ziemlich hart, aber leicht am gewicht, brennet wie ein harz, und giebt einen sehr lieblichen geruch. Die Chineser suchen darinne eine sonderliche ehre, wann sie bey einem gastmahl zuweilen vor 1000 und mehr thaler verbrennen können. An farben ist er eigentlich nur weis, gelb und weiß, beide aber in der hohe sehr unterschiedlich. Der gelbe ist mehr theils hell und durchsichtig, der weisse dunkel manchmal und solche farben gemengt, da sie denn auserhand bildungen wie wolcken, pflanzen u. d. g. vorstellen. Der weisse wird vor den schönsten und daher auch vor den theuersten gehalten. Wiewohl ihm solche farbe nicht natürlich sondern von dem meer-salz zugezogen seyn soll, weil auch der gelbe in salzwasser tan weiß gesotten werden. Aus bes-

derley



berley gattungen werden corallen, messer-schalen, allerhand kleine geschirr, und andere kunst-arbeit, durch gewisse meinder, so Bernstein-brecher heissen, verfertigt, und weit verführt, wie sie denn nicht nur in Europa, sondern bis in Orient hoch geachtet wird. Die rohen stücke sind entweder hauptstücke, die von seltener größe und schöne seyn, diese sind die theuersten. Drehstücke sind etwan einer hand-groß, diese sind geringer. Graus sind gar kleine stücklein, und schluck-verniss ist was zum verarbeiten gar nicht dienet. Den Agstein zu zerlassen oder weich zu machen, daß man aus vielen kleinen stücken ein großes mache, ist zwar versucht, aber noch nicht recht gewis erfunden worden. In der arney hat der Agstein seinen vortreflichen gebrauch, indem er nicht nur innerlich genommen, wider den schwindel, die schwerekeuch, das hernschloffen, ohnmachten, wasserfucht, fieber und anderes dienet, den schweiß treibt, den stein abführt, sondern auch äußerlich am hals getragen die flüsse abzieht, und für der pest bewahrt. Der rauch von Agstein wird unter allen räucherungen, so wider die pest gebraucht werden, die bewährteste befunden. In den apotheken werden aus dem Agstein bereitet, ein öl, ein extract, ein flüchtiges salt, und eine essenz, derer aller stücke aber der von dem D. Hartmann erfundene balsam vertreten kan. Der weisse Agstein giebt mehr salt, der gelbe aber mehr öl. Er wird auch zu bereitung eines vernisses gebraucht, der an vortreflichkeit keinem andern etwas nachgiebt. Von dem Agstein haben eigene schriften heraus gegeben *Libavius, Gabelius, Wigandus, Hartmann und Sendelius.*

**Agstein, (schwarzer) s. Gagat.**

**Aguapa, ein baum in Neu-Granada in America, dessen schatten so schädlich, daß wenn ein Spanier darunter einschläft, er dick aufschmelet, ein nacketer wilder aber besten würde.**

**Agul, Albagi Maurorum, Genista, spartium spinosum foliis polygoni, ist ein kleines sehr stacheliges bäumlein oder strauch, so in Arabien, Persien und Macedonien wächst. Die blätterlein sind länglicht, und sehen wie die am grossen weacitrit aus. Es bringet in großer menge röthlichte blümelein, und alebenn solchen rothe saamen-hölzen. Die wurzel ist lang und siehet purpurfarben. Auf den blättern findet sich des morgens früh eine art manna, wie coriander-körner, welche eben so, wie die Französische manna, schmecken; wenn aber die sonne darauf scheint, so vergehen sie. Die blätter von diesem gewächs solten purgiren.**

**Ahlbesinge, s. Johannisbeer.**

**Ahlen-Schmiede, haben ein geschicktes handwerk, wiewol ihr geschick sich nicht gar weit, sondern nur in Steyer-march und Emalsalben erstreckt. Sie machen kein weis herstück, sondern wenn einer 4 jahr ordentlich gelernt, und 10 jahr als ein gesell gearbeitet hat, kan er zu einem meister gesprochen werden. Die gattungen der ahle sind unterschiedlich und werden, wenn sie fortiret, nicht leicht ablen, sondern öft genennet. Die auergroßten und stärksten ahlen haben vornen in dem speer ein längliches loch, durch welches ein nähe-riemen gezogen werden kan, und weil die sattler sich derselben am meisten bedienen, führen sie den namen der Sattler-Ahlen.**

**Ahm, Ohm, Amphora, ein wein-maß oder euebind in Teutschland und Niederland bräuchlich. Ein ahm halt zweyen eumer.**

**Ahnen, Majores, also nennet man die vorfahren der edelleute, welche bey grossen herren oder dem hohen Adel An-**

herren, und bey bürgerlichen personen groß-eltern oder vorfahren genennet werden. Wer ein volbürtiger rittersmann seyn will, der muß seine ahnen und helm beweisen, das ist, erweisen können, daß er von vater und mutter, und derselben groß- und in gewissen fällen alter-vater, auch groß- und alter mutter her ererbten schuld und helm anzulegen, und also zum wenigsten 4, mehrentheils 8, zuweilen auch wol 15 ahnen aufzuführen habe. In Tolen kan kein Edelmann zu einer Gesandtschaft, Senator oder andern öffentlichen stelle gelangen, bis er sechschildig sehet, und 3 adlich geborne ahnen von väterlicher und eben so viel von mütterlicher seite zehlen kan.

**Ahonpalchus, ein baum auf der insel Madagaskar, so eine wohlgestimachte frucht trägt, in der arße einer Dattel. Ahorn, Platanus, Acer, ein grosser baum, der hoch, stark und dick wächst, mit breiten blättern, die fast wie ein wein- oder arlöbeer-blatt gestaltet, an langen röthlichen stielen hängen. Seine rinde ist aelb und weißlich, glatt und sauber: die frucht ist rund, klein, schurpig, rauh und wie mit einer wolven überzogen. Er wächst schnell, sonderlich in luckerer erden, an hügel und dämmen. Wenn er in gutem land oder an einem wasser stehet, wird er desto schöner und gewächziger. In dicken wäldern, wo er unter andern bäumen stehet, wirft er nicht viel äste, sondern wächst gerad in die höhe, und erlanet einen schönen schaff. Sonst breitet er seine äste sehr weit aus, und macht einen angenehmen schatten, daher er auch durch gehörigen fleiß gleich den lindten kan zugerichtet werden, daß man auf demselben wie auf einem saal bleiben könne. Nicht weniger wird er auch von wundersamer dick, wie von einem solchen *Plinius* zeuget, der hohl und inwendig 36 ellen weit gewesen. Um deswillen ist er bey den Römern sehr hoch gehalten, in die höfe, an die häuser, in lust gänge versetzt, ja ganze wäldlein davon gepflanzt worden. Und es haben sich leute gefunden, die sein wachsthum zu befördern, ihn mit wein begossen. Seine vortreflichkeit zeigt sich ferner an dem holz, welches hart, freidenweiß, und zuweilen einen schönen faser führt, der mit vermun-derung anzusehen, und von einigen der pfauen-schwanz genennet wird. Es dienet aber nicht an die lust und in die maffe, weil es dastelst bald faulet, sondern nur im hause zu hauserthe und tadelwerck. Sein laub dienet zur fütterung vor das vieh, vornemlich aber zum unterreuen, weil es leicht faulet, und einen guten dinger giebt. Er ist leicht fortzupflanzen durch den saamen und durch die ausläuffer. Der saame wird im herbstmonat reiff und hangen allemal zwey beeren zwischen zweyen flügeln zusammen, die aber wenn sie reiffen, sich von einander geben, und ein jeder kern einen flügel behalt, der im fallen sich in die höhe richtet, und macht, daß der kern unten bleibt, und desto eher die erde ercreiffen kan. Dieser baum wächst in Ahen, von dannen er in Griechenland, und so ferner überbracht worden. Amers findet man ihn durch ganz Teutschland, in wäldern und holzern, gleich andern wilden bäumen, unter welchen er nur einkeln wächst. Die herg-blättlein vom ahorn in wein gesotten, und auf die augen gelegt, stuen die schmerzen und entzündung derselben. Die rinde in eßig gesotten, und den mund damit gesült, stillet das zahnwehe: dieselbe gebrannt, und die asche mit wasser angelegt, heilet den grund und alte saule aschwar und jucken. Das laub gestossen umgeschlagen, legt die hupae gewulst; in eßig gesotten, dienet es wider das erbrechen.**

**Ahonai**, ein baum in Brasilien, in der größe eines birnbaums, hat blätter wie ein apfel-baum, die immer grün bleiben. Wenn er abgehauen wird, riecht er einen so übeln geruch, daß man kaum dabei dauern kan. Wenn sein holz in das wasser geworfen wird, macht es die fische so tumm, daß sie mit den händen gefangen werden können. Seine frucht gleicht den castanien, der kern ist sehr giftig, die schale so hart, daß sie einen laut von sich giebt, und den wilden an rat der schellen dienet, womit sie sich an armen und beinen behängen, auch ihre wehr damit beseren.

**Ai Hay**, ein thier in Brasilien, sehr häßlich und ungestalt, wird von andern Unau genennet. Es hat einen runden kopf mit starken grauen haaren, an jeder pfote drey klauen eines fingers lang, jähne wie ein lamm, eine glatte erhobene schwarze nase, kleine augen, kleine ohren, einen stumpfen schwanz, über den leib ein langes aschen-graues haar, und ist so groß wie ein fuchs. Wenn es auf einen baum geklimmt, kommt es nicht eher herunter, bis es alles laub abgestreift. Es kan wol 20 tage ohne freise leben. Sein gang ist so langsam und unbehend, daß es 24 stunden zeit haben muß, wenn es 50 schritte weit fortzueilen will; daher es auch Ignavia, die faulheit, von den Holländern Luyard, und von den Portugiesen Priguiza genennet wird.

**Aja**, wird auf Spanisch die Hofmeisterin der jungen königlichen herrschaft genennet, welches wort man auch an dem hofe zu Wien der ober-aufscherin über die junge herrschaft beileget.

**Ajabutipira**, ein etwa 5 oder 6 hände hohes Brasilianisches sträuchlein, welches eine schwarze frucht wie Mandeln trägt. Aus derselben wird ein schwarzes öl gezogen, womit die wilden die alieder derer, so von kräften kommen, zu schmieren pflegen.

**Aigrette**, ein vogel etwas größer denn eine krähe, mit schneeweißen federn, corallen-rothem schnabel und füßen, und einem zierlichen büßel auf dem kopf. Er hält sich um die Americanischen inseln auf, und begiebt sich oft sehr weit in die see.

**Aiguade**, wasser-platz, der ort, wo die schiffe frisches wasser einnehmen, auch das süße wasser, so auf den schiffen mit geführt wird.

**Aipii**, ein trank der Brasilianer, so sie aus murel Aipimakaxera bereiten auf zweyerley weise. Entweder wird die murel klein geschnitten, von alten weibern gekaut, und in einen topf gespießen, wasser darauf gegoßen, gekocht und fleißig umgerührt, bis es genughat. Oder die murel wird bloß mit wasser gekocht, so lang bis dasselbe wie eine buttermilch aussieht. Beides läßt man ferner verjähren, und denn schmeckt es nicht unangenehm.

**Air**, heißt bey den maltern die geschickliche stellung und ansehung eines bildes, z. E. die kopfstellungen dieses und jenen gemähtes sind schön, das ist, die gesichter haben eine schöne gestalt und ansehen. Man pflegt auch zu sagen, es sey eine Air in einem gemähtde, wenn die farben von allen leibern nach den verschiedenen graden der entfernung verringert ist, welches man auch das luft-perspectiv nennet. Air auf dem langboden heißt die äußerliche zierlichkeit des leibes und der geberden durch alle alieder desselben, wenn einer seine schritte regelrecht macht, daß sich selbige mit den händen, dem leibe und kopfe wohl zusammen schiden, die cadence genau beobachtet, wie auch die figuren wohl machet, und alledenn von innen heraus

mit seiner gemüths-bewegung, welche vom naturel und neigung herrühret, in alles voranzuehnen gehet, und sie entweder natürlich oder durch fleißige übung angenommener weise gleichsam abwirret, und ihnen ihr brillant mit einer anmuth und gehöriger anständigkeit giebt. Air hat auf der reitbahn verschiedene bedeutungen, f. Schulen. **Airs relevés** ist die bewegung der pferde, so sie höher als Terre à terre machen, welches en haut geschieht, wenn sie Falcaden, Courbetten, Croupaden, Balloraden machen und Capriolen schneiden.

**Airi**, eine art palmen in Brasilien. Er wächst sehr hoch, hat lange blätter, den stamm mit scharffen dornen umgeben, und eine runde frucht mit einem weißen fetten mark angefüllt, so aber nicht zu genießen. Das holz ist schwarz, hart, und so schwer, daß es im wasser zu boden sinkt. Die wilden brauchen es, ihre streit-kolben daraus zu machen.

**Aizoon**, ein kraut, welches im morast und in andern feuchten orten wächst, siehet wie die gemeine Lilie aus; allein die blätter sind viel kleiner, und am rande flüchtig. Mit den zwischen denselben heraus erheben sich wie kleine röhrlein, oder scheiden in krebscheren gestalt, wenn die sich öffnen, lassen sie weiße dreyblätterichte blumen sehen, in deren mitte kleine gelbe haare zu befinden. Die Wurzel sind lange runde weiße röhren, die sehen als wie wurmer aus. Dieses kraut, so eine gattung des sempervivi ist, dienet zur kühlung und verdickung der humorum, wenn es äußerlich aufgelegt wird.

**Amamos-baum**, ein überaus hoher und dicker baum auf der insel Montserrat. Er hat lange glatte blätter, und trägt gelbe fruchte, welche den pflaumen gleichen, aber so bitter sind, daß man sie nicht essen kan. Die wilden tauben fressen sie zu gewisser jahrszeit, und bekommen einen bitteren geschmack davon. Wenn man die aschfarbige und runzelichte rinde dieses baums öffnet, so fließt eine milchhafte feuchtigkeit heraus.

**Akhgi**, wird in Constantinopel der kammer-foch genennet, der die Janitscharen in der Oda freisen, und auf ihr leben und wandel achtung geben, auch nach befinden ihr verbrechen bestrafen muß. Er hat neben sich einen unterfoch, der die verheyratheten und in Constantinopel wohnenden Janitscharen fordert und vor ihre Officiers bescheidet.

**Alabandiken**, f. Almandine.

**Alabaster**, Alabastrides, Alabastrum, ein stein, so vor eine art des marmers gehalten wird, doch ist er nicht so hart, und läßt sich leicht arbeiten. Er ist von verschiedenen farben, doch ist der weiße der schönste, und auch der gemeinste. Die andere art hat schwarze flecken. Die dritte ist weißlich roth, und wird Onyx genannt, wegen der gleichheit, so sie mit dem wahren Onyx hat. Man macht daraus bilder und allerhand gefasse. In der arney dienet er zu bereitung einer gewissen salbe, so die alabastrersalbe heißet, und wider das haupt-wehe, auch in hitzigen fiebern, wider die schlaflosigkeit dienet.

**Alabasterer**, diejenigen, so diesen namen führen, haben keine gewisse kunst, sondern der mit dem alabaster wohl umzugehen weiß, und sich damit fortzubringen getrauet, hat freyheit, seine nahrung damit zu suchen, so gut er kan.

**Alai Begler**, also heißen die Obristen der Türkischen Zaims und Limarioten. Man hat auch Wöhren, Alai Chiaufen

fen genannt, welche im selbe die dienste der Wachtmeister verrichten.

**Alambrados**, Erleuchtete, in Portugal, sind den Englischen Quäkern nicht ungleich; doch treiben sie wegen der Inquisition ihr religionis-exercitium nicht öffentlich, sondern sind unter dem volke versteckt.

**Alant**, *Helenium*, *Enula campana*, ein kraut, so mehren theils an feuchten schattigen orten und ferten wiesen wild wächst, aber auch in gärten gepflanzt wird. Es bekommt einen geraden rauhen stengel, mit wulstigen blättern, trägt gelbachtel sternförmige blumen, die zuletzt verdiegen, und blüht im julio. Die wurzel ist weiß und etwas rothlich, wohlriechend und eines scharflichen geschmacks. Sie wird gesammelt, ehe sie steinig schickt, und ist heilsam, vornehmlich der brust und lungen, dienet wider das seitenstechen und kurzen athem, treibt den schweiß, zertheilt das dicke geblüt, stärkt das haut und geist, wie auch den magen, und öffnet die verstopfungen. Unter denen stücken, so daraus bereitet werden, ist sonderlich bekannt der alantwein, welcher vornehmlich dem haupt, gebirn und nerven zu hülfe kommt, inaleichen der lungen und brust. In Preussen und Litthauen wird damit auch ein alant-meeet bereitet, indem man die wurzel mit dem honig sieben läßt. Die wurzel kan auch eingemacht und candirt werden.

**Alant**, *Alte*, *Döbel* *Mäuser*, *Squalus major*, *Capito fluviatilis major*, ein weißlichter fisch, mit breiten silberfarbenen schuppen, einem arossen kopf, weiten mantel, und rothen am ende braun-blauen flossfedern. Er halt sich in flüssen und seen, erwächst zu der arosse eines tarosfen, laicht im May, und ist im herbst am besten. Er ist sehr grätia, und wenn er von einigen rer ungeschmack gehalten wird, so ist die ungeschickte zubereitung daran schuld. Denn wenn er gefessen seyn soll, muß er nicht wie andere fische in siedendes wasser geworfen werden, sondern mit kaltem wasser aufkochen, und wenn man ihn gebraten haben will, muß er 2 stunden vorher mit salt wohl eingefernet werden.

**Alantbeer**, f. *Johannisbeer*.

**Alaqueca**, ein stein, der als kleine hellpolirte stücken in Balaguete in Indien gefunden wird.

**Alaun**, gemeiner alaun, *Alumen rupeum, crudum*, ist ein herber, urinosischer, scharffer, metallischer saft, einem crstall gleich, wird entweder als eine ader unter der erde angetroffen, oder aus mineralischen wässern gekocht, oder wie in Engelland geschieht, aus abgebranntem alaun stein gezogen. Wird von vielerley künstlern und handwerkern gebraucht. Der gebrannte alaun, *Alumenustum*, kommt von dem rohen alaun her, wird in einem troß allmählich gebrannt, bis er weiß, leicht und zerbrechlich wird. Die Chirurgen brauchen ihn häufig das wilde fleisch in wunden und schäden damit wegzubringen. Zucker-alaun *Alaun zucker*, *alumen saccharinum*, wird aus gemeinem alaun, erntweiß und rosen-wasser, wie kleine zuckerstücken fermt.

**Alaun-Bergwerke**, werden in den Nieder-Oesterreichischen landen für ein reservatum principis gehalten, und mag mit andern beschwerungen nicht belegt werden, wenn es einmal bergläufiger weise angemerket worden, und also die berg-gerechtigkeit und berg-freiheit erhalten hat. In dem Neapolitanischen, unweit Pozzuolo, giebt es vor-trefliche alaun-berge, und bey Elberß und Isack in Schonen herrliche alaun-brüche, worinnen über 300 per-

sonen arbeiten, dergleichen in ganz Europa nicht zu finden. **Albanischer wein**, *Vinum Albanum*, ein Italiänischer wein, so bey Alba in dem Päpstlichen gebiet wächst. Er ist weiß und roth, der weisse wird in Rom am meisten getrunken. Dieser wein bekommt vor allen andern den ausländern am besten, weil er eine mäßige hitze hat, und nicht stark ist.

**Albation**, f. *Weißmachung*.

**Alber-baum**, f. *Alpe*.

**Albergament**, f. *Öffnung*.

**Albertiner**, *Albertus-Thaler*, *Creuz-Thaler*, *Uncialis Religicus*, eine münze, so von ihrem urheber Albert, Erzherrn von Oesterreich, und Herrn der Spanischen Niederlande, den namen führt, sonst von dem darauf geprägten Burgundischen creuz, auch Burgundischer thaler heißt. Sie ist gegen dem Reichs-fuß etwas geringer, indem die aerechten reichsthaler 14 loth 4 gr. die Albertusthaler aber nur 13 loth 8 gr. sein die mark halten; es ist aber um der bequemlichkeit der handlung willen derselbe münz-fuß von andern benachbarten ständen mehr angenommen worden.

**Albigenser**, waren im 12 und 13 seculo leute, die sich anfanck in der stadt Albi in Langedoc hervor thaten, nachgehends aber in Frankreich ziemlich ausbreiteten. Sie giengen von der Catholischen kirche vornehmlich in der lehre von den sacramenten, von dem worte Gottes, und von der gewalt des Pabstes ab: sahen sich aber, um der verfolgung zu entgehen, genöthiget, in die Piemontesische gebirge zu fliehen, woswegen man sie denn Waldenser genennet; wiewol sie diesen namen auch von ihrem vornehmsten lehrer, Petro Waldo, einem reichen kaufmanne zu Lion bekommen haben sollen.

**Albinagium**, le Droit d'Aubaine, ist ein sonderbares recht wegen der fremdlinge, vermoge dessen kein fremder in Frankreich seiner güter halber ein testament machen kan, sondern alles dem Könige anheim fällt: doch sind hiervon auswärtiger Potentaten Ambassadeurs und Ministri, Studiosi, so auf Französischen Universitäten immatriculirt worden; diejenige, so sich naturalisiren lassen; ingleichen die Schweizer, Portugiesen, Schottländer und Holländer befreuet.

**Albkraut**, *Girsch-klee*, *Wasserdost*, *Eupatorium*, *Cannabinum*, ein wildes heilkraut, wächst an sumptigen orten, blühet im May und Junius monat, hat einen lauten purpurfarbenen rauhen stengel, blätter fast dem hauff gleich, klein weiß und purpur farbene blümlein und eine jäserige wurzel. Ist ein leber- und mund-kraut, öffnet die verstopfungen, treibt den harn, vertreibt den husten, gelb- und wasserharn, und wärme, dienet äußerlich bey wunden, sonderlich wider das gift, und in bädern. In den apotheken hat man davon das wasser aus blättern und blumen, und kucklein, welche in verstopfungen der leber und milch anhaltenden fieber, u. s. w. dienen.

**Alb-raute**, f. *Stabwurz*.

**Albschoss**, f. *Releinnices*.

**Albus**, *Weißpfennig*, eine in Frankfurt am Mann und andern orten Deutschlands nicht unbekante münz-ferte, gilt 2 creuser, oder einen halben bagen, oder 2 leinwe pfennige; deren 10 machen ein kopfstück, 30 einen gulden, und 45 einen reichsthaler. Ein Hessischer Albus macht im Nieder-Rheinischen Kreis anderthalb festschillingen; in Saaxen aber gilt er 9 pfennige.

**Alcaheit**, ist bey den Chemicis das allgemeine geistreiche solvens,



**Solvens**, oder der stetwährende unmittelbare Liquor, der jedem sichtbaren körper in einem saft seine Nahrung brinnet, und zwar ohne einige verderbung der saamensfräule, und daß die natürliche wesentliche form ohne schaden bleibt, wie Paracellus und Helmontius wollen. Mit einem worte, es ist ein solch menstruum, welches stantia ist, alle körper aufzulösen: daß aber ein solches nicht zu finden, steht daraus zu beweisen, weil kein gesäß anzutreffen, darinnen es könnte aufbehalten werden.

**Alcaide**, heißet in Spanien derjenige, welcher so wol in kürgerlichen als peinlichen sachen das richterliche amt und die aufsicht über eine stadt verwaltet. In Marocco werden die landes-hauptleute und andere in königlichem solde stehende beamten Alcaiden genennet, davon einige den titel als Bassa führen.

**Alcali**, wird diejenige art salzes genennet, welches unserm geschmack urinds oder laugenhaftig vorkommt, dem acido aber ganz entzogen ist, ja mit demselben vermischt, eine aufwallung erzeuget: es ist aber ein solches Alkali zweyerley 1) ein volatilisches als das sal volatile, cornu cervi und des urinds; 2) ein fixes, als das sal tartari und alle aus asche und lauge zubereitete salze. Einige nennen das Alkali und das Acidum den ursprung aller dinge, davon dieses ein activum, jenes passivum. Seinen namen soll es von einem fraute Kali genannt empfangen haben, aus dessen salz die Eartier seifen und gläser machen. Insgeheim wird ein jedes kräuter-salz, welches aus der asche der kräuter gelauget werden, Alkali genennet.

**Alcalinum** heißet derjenige irdische körper, welcher einige theile von dem alkalischen salze in sich hält, oder doch zum wenigsten in einigen stücken mit demselben überein kommt, sonderlich in der zusammenkunft mit dem acido: dergleichen sind die krebsen, corallen, salze und magisteria.

**Alcalisatio**, ist eine gewisse chymische arbeit, harte und dicke materialien in sehr subtile und unbegreifliche pulver zu bringen, und die geister von dem unreinen zu separiren; daher kömmt, daß man den rectificirten weingeist Alcohol vini nennet.

**Alcanna**, Hanna, ein kraut in Arabien und umliegenden ländern sehr gemein. Es wird zu pulver gerieben, und bei hochzeiten oder andern freuden-festen aufgesetzt. Der gebrauch ist dieser, daß man mit wasser es zu einem teich macht, die hände oder einen andern theil des leibes damit bestreicht, und trocken werden läßt, alsdann aber abreibt, so findet sich der bestrichene theil, nachdem der teig starck gewesen, pomeranzen-farb, oder roth, oder schwarz, welches letzte in Persien das gebräuchlichste. Die weiber thun solches gemeinlich, wenn sie sich zu bette legen wollen, damit die farbe desto länger und besser wirke.

**Alcantara**, ein Ritter orden in Spanien, so seinen anfang genommen, als Alphonsus König zu Leon, den Mohren die stadt Alcantara am Tagus abgenommen, und sie den Rittern S. Juliani übergeben, mit dem beding, daß sie mit denen von Calatrava zusammen stoßen sollten, welches an 1213 geschehen. Sie haben sich aber nachgehends wieder absondert, den namen Alcantara angenommen, und ihre eigene Großmeister gehabt, bis Ferdinand und Isabella vom Pabst Innocentio VIII die Administration dieses Groß-Meistertums erhalten, welche nachmals ihr endel Carl mit bewilligung des Pabsts Pauli III, beständig an die Krone gebracht. Die Ritter waren anfangs geistlich, und an die ordens-gelübde verbunden, nunmehr aber nach der regel S. Benedicti.

**Alcea**, ein gewächs von verschiedenen gattungen. *Alcea vulgaris*, *Stigmara*. Kraut wächst wild, wird aber wegen seiner schönen blume wohl in die lust-gärten versetzt. *Alcea Aegyptiaca*, Moseh-Alcea, s. Helmosch. *Alcea velicaria*, Alcea mit blasen-blumen, wird unter die zierliche sommer-gewächse, gleichwie *Alcea Cannabina*, Alcea mit hanf-blättern, unter die wintergewächse in den gärten gezelet.

**Alchimia**, **Alchymia**, wird oft in einer weitern bedeutung vor die Chymiam oder scheide-kunst genommen, in einem genauern verstand aber heißet es die kunst die metallen zu verwandeln, und zu ihrer reife zu bringen, den Lapidem Philosophorum oder stein der weisen zu bereiten, mit einem worte gold zu machen. Ob die kunst wahrhaftig erfinden sey, und in der that ausgeübt worden, daran lassen uns so viel unverwerfliche alte und neue zeugnisse nicht mehr zweifeln, wo aber die wahren künstler zu finden, ist schwer zu sagen. Denn so viel sich derer als solche angegeben, sind am ende als betrüger erfunten worden. Gold machen, wer es weiß, saget nichts, wer es nicht weiß, wolt es gern sagen und kans nicht. Die Alchymia hat zwar A. das erste bedeutet arbeit, das andere armut. Oder nach dem Italienischen sprichwort arbeit, rauch, huner, stand frost und zuletzt der galgen sind der gewinn eines thörichten goldmachers. Nichts desto weniger soll die kunst eine der ältesten, und in den Moränenländern sehr lang getrieben, an die Griechen und Römer etwas später, und endlich auch an die übrigen Europäer gekommen seyn. Wie denn die liebhaber derselben kein bedenden tragen, alles was in gött- und weltlichen schriftten geheimes und hohes anzutreffen ist, dahin zu ziehen, und außer der geschicht Mosis, das hohe lied, ja selbst den verbotenen baum im paradies, sammt der ganzen hebräischen Mythologie, und Egyptischen Hieroglyphicis, darauf, wiewohl allem ansehen nach, irrig zu deuten. So viel ist gewis, daß in Arabien und Egypten sie bis auf diesen tag im schwang gehet, auch bey den Braminen in Indien, und selbst bey den Chinesern hoch gehalten wird. Was die kunst oder doch die künstler verdächtig macht, ist daß sie ihre dinge unter so seltsamen namen und zeichen verbergen, und eine sprache führen, die niemand außer der des handwerks ist, verstehen kan; noch mehr aber, daß man noch keinen gesehen oder weiß, der bey seiner kunst wohl gefahren. Unter die bekannten goldmacher werden gezelet Theophrastus Paracellus, Raimundus Lullus, Thurneiserus, Bernh. Trevitanus, Ant. Bragadinus, Basil. Valentinus, wiewohl dieser nahme vor erdichtet gehalten wird, Helmont. Die bey uns davor gehalten werden, sind unterschiedlich. Etliche begnügen sich damit, daß sie das gold, welches ihrem vorgeben nach mit allen, oder doch den meisten metallen vermischt ist, mit vertheil daraus scheiden. Andere bemühen sich, gold und silber durch gewissen zusatz, ohn abbruch der güte zu vermehren. Das höchste aber der kunst ist, andere geringe metalle in gold zu verwandeln. Mit allen aber, wenn es aufs höchste kommt, mag es heißen, die kunst ist gut, aber die künstler, oder die sich davor rühmen, taugen nichts, weil von der unzählbaren menge derer, so sich ihnen vertrauen, keiner reich, aber viele arm werden, und um ihre wohlfahrt gekommen. Daher ein ieder nicht nur davon abzurathen, sondern auch nach dem exempel einiger ausländischer Reiche die kunst billig zu verbieten wäre, und geistreiche gelehrten nicht unrecht haben, wenn sie diesel-

dieselbe ver sündlich achten, und unter die misbräuche der creaturen setzen.

**Alchimille** *Sinnau, Löwenfuß, Gölben*: gänserich: *Alchimilla, Pes leonis, Branca leonis, leontopodium*, ein heilkräut, hat runde breite gleich einem stern gespaltene blätter, die aus einer isariaten wurzel, an dünnen und rauhen Stengeln wachsen, und worauf der thau auch bei sonnen: schein Aren bleibt, zu oberst schiessen kleine grün: gelbe blümlein aus. Es wächst auf wiesen und auen, wird aber auch in den armen: wärdten aus dem saamen und durch setzlinge gezogen. Es ist eines der vorzüglichsten mund: kräuter inner: und äußerlich zu gebrauchen.

**Alchymia**, f. *Alchimia*.

**Alcohol**, *Alcul* oder *Alcool*, ist die von ihrer unreinigkeit absonderte reine substanz, oder ein durch chymische arbeit: wegen gebrachtes sehr subtiles und gleichsam ungreifliches pulver, oder ein solcher rectificirter geist, der wenn er angezündet wird, gleich brennet, bis er ganz verzehret ist, und seine wasserige feuchtigkeit nachbleitet, oder davon ein ausgeöffneter tropfen gleich, ehe er noch zur erde kommt verschwindet.

**Alcool** f. *Alcohol*.

**Alcoran**, *Alcoranus*, das buch, in welchem die lehre Mahomets enthalten. Es begreift die offenbarungen, welche er vorzugeben von Gott durch den engel Gabriel empfangen zu haben. Und hiemit beschönete er die anfänge der fallenden sucht, womit er befaßt war, indem er vorzugeben, daß ihm alldenn der engel erscheine, und er für dessen glanz also außer sich selbst komme. Diese vermeinte offenbarungen sind nicht auf einmal, sondern von einer zeit zur andern geschehen, nachdem er der zustand seiner sachen erfordert, wie hieron absonderlich *Prideaux* in dem leben Mahomets zu lesen. Wenn er ein capitel in gedanken abgefaßt, ließ er es seinen schreiber auflesen, und gab es seinen anhängern, die es auswendig lernen, und die schrift alldenn wieder zurück geben mußten. Solche briefe wurden in ein kästlein geschlossen, welches er die lade seines lehre: amts nennete, und von einer seiner weiber heiliglich verwahrt wurde. Nach seinem tode wurden alle diese briefe erkläret von Abubeker in ein buch zusammengetragen, nachmahls aber vom Othman übersehen und in die ordnung gebracht, in welcher sie auf den heutigen tag zu sehen. Es haben sich alsbald viel ausleger darüber gemacht, so daß derselben Sibi A'y in seinem buch von der lehre Mahomets, bis zweihundert zählet, die aber mit der zeit wieder gefahren, und deren nur vier im ansehen geblieben, nach welchen sich die Mahometaner in vier secten theilen. Dem Aly und Tiaferadak folgen die Peraner, dem Hanife die Türken, dem Schatei die Ubedischen, Tarta, dem Hembili und Maleki die Indostaner. Es wird als ein wunderwerk angesehen, daß, da Mahomet an: weiseth, und lesens so wohl als schreibens unerfahren gewesen, der Alforan gleichwohl in seiner sprache so gefest ist, daß er vor ein muster der rein: und zierlichkeit derselben gelten kan. Die Türken geben vor, die urschrift oder das original des Alforans werde auf einer tafel verfaßt, im himmel aufgehallen, von dannen der engel Gabriel dem Mahomet eine abschrift auf pergament: so von der haut des widders bereitet, welchen Abraham an seines sohns Isaacs stat geopfert, hernieder gebracht. Dieses buch hat den namen Alcoran aus dem Arabischen, welches so viel als ein spruch: buch, oder gesetzbuch, oder eine *lection*, und *Elforan*, welches eine auslegung

oder scheidung des guten und bösen heißt. Der Alcoran findet sich ins Lateinische übersetzt durch *Rob. Retemsen*, vor fast 600 jahren, welche übersetzung aber sehr unvollkommen, und mit der handschrift nicht übereinstimmt. *Lud. Marraccius* hat den Alcoran Arabisch und Lateinisch mit besessener widerleugna heraus gegeben zu Padua 1698 f. welcher nun vortreflich übersetzt Deutsch zu lesen in *Verretters* zweyten Tomo seines schauplazes der streitenden kirchen. Die neulichste aurage des Alcorans in Arabischer sprache, ist von der hand des gelehrten *Sims Felmanns*. In die Aragonische sprache hat ihn versetzt *Joh. Andr. Maurus*, ins Italienische *And. a Riva bene*, ins Deutsche *Sal. Schweiger*. Man hat auch eine Verändliche übersetzung, etliche Französische, darunter die von *Andr. du Kyer* verfertigt, und mit kurzen erklärungen versehen vor die bände gehalten wird.

**Alcove**, *I halamus*, das theil ein zimmer: so um einen austritt erhöht, und von demselben mit einer zierlichen offnung unterschieden, wohin man ein bette zu stellen pflegt. Das wort ist von den Spaniern entlehnt, die es von den Arabern oder Caracenen übernommen, da es ein schlaf: gemach bedeutet.

**Alcyon**, ein kleiner vogel, etwas größer als ein sperling, welcher im winter zur zeit der kältesten tage an ufer des meers nisten und hecken soll. Von demselben nennet man die tage um dieselbige zeit *Alcyonios* dies, oder den alten weiber: oder *S. Martins*: sommer, welcher daher entstehen soll, daß weil die sonne die regenhaften dünste wegen ihrer entfernung nicht an und nach sich ziehen kan, dieselbige zeit von wind und regen befreiet sey.

**Alcyonium**, *Halcyoneum*, ist eine gattung eines schwammigen gewächses, welches sich im meer, oder an desselben strande findet; oder vielmehr ist es ein meerschaum, der durch die sonnenhitze hart gemacht worden, und unterschiedliche figuren und farben an sich genommen hat. Man zählet davon funfserley gattungen: die erste ist grün, über: reichend, und schwer; die zweyte locherig und leicht; die dritte rothlich und wie würmlein; die vierte ohne geruch, und wie ein erdschwamm; die fünfte sehr leicht, und wie fette wolle anzusehen. Die erste und zweyte vertreibt die flecken; die dritte und fünfte dient wider die mals: und wassersucht, auch wider das lendenweh; die vierte das haar wegzubeizen, und die zähne zu reinigen.

**Aldebaran**, ein rothlicher stern erster grade, in dem stier, wird auch *oculus tauri*, oder das oxen: auge genennet.

**Alderman**, hieß vor diesem bey den Angel: Sachsen ein alter oder betagter mann; heutiges tages aber bedeutet es in Engelland eine obrigkeitliche person, und einen Rathsherrn in einer stadt. In London sind 26 Aldermanns, welche nebst dem Lord Major oder Ober: Schultheissen den rath constituiren, und das Stadtrecht verwalten.

**Alem**, also heißen die fahnen der Türkischen Zaims. *Alem: sin*, also heißt der knopf auf den stangen der roß: schweife, so vor dem Groß: Sultan hergetragen werden.

**Alvanden**, f. *Nachtigallen*.

**Alga**, *Sec: Nessel*, ein wasser: gewächs von unterschiedener art. Die gemeinde hat blätter bis anderthalb fuß lang, glatt und gleich, gelinde, weich, leicht zu zerbrechen, bald weiß, bald roth oder dunkel: grün, schmahl, jedoch die einen schmähler als die andern, und sehen als wie rinnen oder sendel. Dieses kraut so am strande des mittel: meere und an andern orten in großer menge wächst, lassen die bäuern trocknen werden, brauchen es zum futter für

für ihre oeffen und ander vieh, machen auch guten mist davon. Es ist ein gutes wundkraut, und soll auch die löhe und wanken tödten.

**Algerot**, in der scheide: kunst ein brech: pulver, so aus dem butyro Antimonii bereitet wird, und eigentlich anders nichts ist als der König des frieß: glases, so in scharffen wassern auflöset, und hernach in laulichem wasser ausgefühet werden. Dieses pulver wird auch Mercurius vitæ genannt, und hat die kraft, von oben und unten stark abzuführen. Das wasser worinne die ausscheidung geschehen, wenn man 2 drittel davon abrauchen läßt, giebt ein sehr scharfes naß, so man den spiritum Vitrioli Philosophicum nennet.

**Algeber**, **Streck Kunst**, **Algebra**, eine besondere rechen: kunst, durch welche alle und jede aufgaben in der Mathematic, wenn sie auflöslich sind, aufgelöst werden mögen: Oder, eine wissenschaft die aufgaben in der Mathematic durch gleichungen aufzulösen. Sie wird in die gemeine, Numericam, und neue speciosam unterschieden. Die gemeine, sonst auch Regula Coss genannt, wird durch zahlen verrichtet, und dienet allein aufgaben, die in die rechen kunst gehören, ohne beweis aufzulösen. Diese ist auch den alten bekannt gewesen. Die neue braucht an stat der zahlen buchstaben, dasjenige zu bezeichnen, was sie erforschen will. Sie hat dieses vor der andern, daß sie nicht so einschränkt und nur an eine gattung der aufgaben gebunden ist, sie dienet auch nicht bloß unbekannte aufgaben aufzulösen, sondern auch zu beweisen, ja selbst allerhand Theoremata oder betrachtungen zu erfinden. Die buch: staben derer man sich bedienet, bedeuten entweder zahlen oder längen nachdem die aufgabe aus der rechen: oder mess: kunst genommen ist, und wenn der buchstaben 2, 3 und mehr zusammen gesetzt werden, bedeuten sie flächen, körper und höhere Potencias oder vermögen. Z. e. der buch: stab a kan eine zahl oder länge gleich bedeuten: aa bedeutet ein gleichseitiges viered, ab ein viered von ungleichen seiten, da einer die länge, der andere die breite bezeichnet: aaa einen gleichseitigen würfel oder cubum, aab einen körper, dessen länge und breite gleich die höhe ungleich: abc einen körper, dessen alle 3 ermessungen unter einander ungleich sind. Und also steigen die Potentia: oder vermögen jedes mal um so viel stufen, als entweder derselbe buchstab oder ein anderer hinzugesetzt wird. Der erste erfänder der algeber, soll ein Araber gewesen seyn, und diese meinung wird durch den nahmen der kunst bestätigt. Diophantus bey den Griechen ist darinne vortreflich gewesen, daher er von einigen als ein erfänder derselben angegeben wird. Nachdem sie lange zeit in vergessen gesteuert gewesen, hat sie Riera wieder hervorgefucht, nach welchem Cartolius gekommen, der eine neue weise derselben erfunden, die jener weit vorzuziehen, wiewohl die Engländer ihm solchen ruhm streiten, und einem ihrer lands: leute, Harriot, belegen. Die hoch sie heut zu tage gebracht sey, zeugen die unvergleichliche proben des berühmtesten meisters in derselben, Wallis, Neutoni, des herrn von Leibniz, des Marquis de l' Hopital, derer herren Bernoulli &c. Nicht aber in der Mathematic allein, sondern auch in erforschung der natur hat man die Algebra anzuwenden angefangen, wie an den neuern Autoribus zu sehen. Ja man versucht sie in Moraliibus anzuwenden, wie aus des Bernoulli arte conjectandi, und eines Anonymi Essai d' Analise sur les jeux de hazard erhellet. Die gemeine zeichen, so in der algeber gebraucht werden, sind folgende + be-

deutet eine Addition, oder plus, als  $3 + 6$  heißt 3 zu 6, — bedeutet eine Subtraction oder minus, als  $12 - 4$  heißt 12 weniger 4, = oder  $\propto$  bedeutet eine gleichheit, als  $9 + 4 = 13 - 5$ , heißt, 9 und 4 sind gleich so viel als 13 weniger 5. :: wenn diese vier puncte zwischen vier terminis also stehen, daß derer zweien vorher gehen, und zweien folgen, bedeuten sie eine Geometrische proportion oder verhältniß, als: 6. 2 :: 12. 4. heißt: wie sich verhalten 6 gegen 2, also verhalten sich 12 gegen 4.  $\div$  bedeutet eine gleichfortgehende verhältniß, proportionem continuam, oder progressionem geometricam, als:  $\div 3. 9. 27$  heißt: 3 verhalten sich gegen 9, wie 9 gegen 27.: oder  $\frac{7}{13}$  bedeutet eine Arithmetische verhältniß, als: 7. 3. 13. 9 heißt, 7 übertrifft 3, wie 13 übertrifft 9. + bedeutet eine fortgehende Arithmetische verhältniß, als: + 3 7 11 heißt, 3 ist gleich so viel weniger als 7, wie 7 weniger ist als 11. Wenn zweien buchstaben zusammen gesetzt werden, bedeuten sie eine Multiplication, als da heißt das product aus b multiplicirt mit d. r bezeichnet eine wurzel, Radicem, als: r 4, heisset die wurzel der zahl 4. Die alten haben noch andere zeichen gebraucht, als da sind:  $\sqrt{\quad}$  bedeutet keine zahl, sondern giebt den andern zahlen ihr wesen, wie man an stat eines namens ein N. setzt. R oder  $\sqrt{\quad}$  bedeutet Radicem, die wurzel. 3 Zens, Censur, bedeutet ein quadrat, so aus einer in sich selbst multiplicirten zahl entspringet. Cl. Cubus, eine körperliche zahl, so aus multiplication einer zenszahl durch ihre wurzel entspringet. CCC3. Zensdecens censur ex censu, bedeutet ein quadrat erwachsen aus einem quadrat in sich selbst, oder aus einem cubo durch seine wurzel multiplicirt.  $\beta$  Surfolidum, eine ungeschickte zahl, die aus der multiplication der vorhergehenden durch ihre ursprüngliche grösse erwächst, und weder radicem quadratam noch cubicam hat. 3Cl. Censicubus hat radicem quadratam und cubicam.  $\beta\beta$  Bissurolidum eine ungeschickte zahl. CCC33 Zens: zensdecens, triplicatus centus erwachsen aus zensdecens in sich multiplicirt. CC. Cubus de cubo, erwächst aus einem cubo in sich cubice multiplicirt. Von denen neu-erfundenen calculis werden noch mehr andere zeichen gebraucht, welche hier nicht füglich vorgebildet werden können.

**Algol**, f. Caput Medusæ.

**Algorithmus**, **Algarithmus**, bedeutet die 4 oder 5 species der rechenkunst, oder auch eine jede besondere art zu rechnen. 1. e. Algorithmus decimalis heißt die kunst, mit zehnteiligen brüchen zu rechnen; Algorithmus differentialis oder infinitesimalis, die kunst, differential- oder unendlich kleine größen zu berechnen.

**Alguazil**, bedeutet in Spanien, und bey den Arabern ober Mauren, von denen dieses wort herrühret, einen gerichtsbienner, welcher schuldig ist, der obrigkeit befehl zu vollstrecken.

**Ali**, also heisset der vornehmste schreiber in den Russischen canclenen, welcher über die andern die aufsicht hat.

**Allicanten wein**, Vinum Illicitanum, ein wein so in Spanien bey der stadt Allicant des Königreichs Valentia gebauet wird. Er ist schwarz an farbe, saß von geschmack und etwas dick, auch ziemlich stark, daher er stat einer medicin zu stärkung des magens nur mäßig zu gebrauchen.

Alidja-





499 den seiner taufe bekommen, weil er nach den Römischen Kaysern der erste christliche König gewesen.  
**Allerdurchlauchtigst**, ein titel, welcher allein Kaysern und Königen gegeben wird.

**Allerhöchst**, ist im Cansels-stylo, wenn von Königen geredet, oder an dieselben geschrieben wird, zwar gebräuchlich, gestatten man denn zu schreiben pfleget: E. R. M. Allerhöchsten anordnung zur allerunterthänigsten folge. it. Ihro Königl. Majest. haben nicht nur beliebt, daß zc. sondern es ist auch erinnerlich, was massen Allerhöchst dieselben jüngsthin durch ein allergnädigstes rescript dero willensmeinung dem Königlichen Ministerio zu erkennen gegeben zc. Es hat aber doch von hohen personen, mit der erinnerung, daß Gott im Himmel allein der Allerhöchste sey, getadelt werden wollen.

**Allermanns-harnisch**, Siegwurz, Victoralis, ist eine schöne blume, roth von farben, wie auch silber-weiß und leibfarb, und bestehet in glöcklein. Ihre zwiebel, so wie mit einem harnisch bekleidet ist, muß nicht zu tief in die erde gesetzet werden. Diese wurzel wird auf den Schlesi-schen und Böhmi-schen gebirgen häufig angetroffen, und ist gut wider den krampf, podagra, schlangen- und thier-biß. Man schreibt ihr auch die kraft zu, daß sie den menschen im kriege für der feinde schießen, hauen und stechen, ingleichen für den bösen geistern und giftigen dämmen bewahre, und wird deswegen, als ein amule-tum, von vielen soldaten und bergleuten am halse ge-tragen.

**Allgut**, Kammer-obren, Tota bona, ein kraut, welches an ungebauten sandigten orten wächst, hat viele dicke stengel und blätter, welche den kalbfuß-blättern gleichen. Auf dem gipfel trägt es trübsüchtige gras-grüne blumen. Man brauchet es zu clostren; es reiniget auch die lunge, und heilet derselben geschwür.

**Allianz**, Bündniß. Fœdus, ist ein vergleich zweyer oder mehr Potentaten, die einander eine gewisse und genaue freundschaft versprechen. Eine offensiv-allianz ist ein verbündniß, vermöge dessen man den feind anzugreifen will; dahingegen eine defensiv-allianz nur allein die beschützung wider einen feindlichen anfall zum zweck hat, wenn man seinem nachbarn nicht trauet, und sich daher in gute posture setzet.

**Alligator**, ein vierfüßiges thier, welches in America bey der insel Pinos und in der Bucht von Camreche häufig angetroffen wird. Es ist wie eine endere gestaltet, ganz dunkelbraun, hat einen grossen kopf, grosse starke zähne, und unter denselben hinten an dem untersten kinnbacken, wo sie mit dem obersten am nächsten zusammen stoßen, 2 sehr lange zähne, auf ieder seite einen. Es hat 4 kurze beine, breite pfoten und einen langen schwanz, den es im lauffen hinter sich her schleppet, und über den rücken bis an die äußerste spize des schwanzes eine sehr dicke, und mit vielen harten schuppigten buckeln versehene haut. Auf beyden seiten und auf dem bauche (der wie an den fröschen dunkelgelbe ist) hat es gleichfalls viel schuppen, die aber nicht so dick, noch so nahe an einander sind, als die andern. Diese schuppen verhindern es nicht, daß es sich nicht mit ungemeiner geschwindigkeit wenden konnte. Sein fleisch hat einen starken muscus-geruch, sonderlich die 4 fugeln, so bey einem iederweiden zu finden sind, 2 im hintertheil, und 2 im vordertheile des leibes unter iederm fusse. Diese fugeln pflegen die leute zu trocknen, und bey sich zu tragen, um einen angenehmen geruch zu

haben; das fleisch aber wird wegen solchen starken geruchs selten, und nur im duffersten nothfall gegessen. Einige halten die Alligadors mit den Crocodillen vor einerley gattung; allein sie sind nicht so groß, noch so stimmig, thun auch niemand einen schaden, es sey denn, daß man ihnen zufälliger weise gleichsam in die flauen lauffe.

**Alligatio**, Regula alligationis, eine Vermengungs-rechnung, massen sie in gewisser vermengung und zusammen-setzung unterschiedlicher und im preis oder gestalt dieser reuter waaren lehret, wie viel man zu einer etwan be-gehrten quantität von einer ieder sorte solcher waaren nehmen, und durch einander schmelzen, gießen, werfen oder vermischen müsse, daß etwan die mark silber ins feine so oder so viel loth halten, oder die ahm, das schiff-pfund oder die last, so oder so viel durch einander gelten soll.

**Alligiren**, f. Verschicken.

**Allirten**, Fœderati, sind diejenigen, welche mit zusammen-gefesten kräften, vermöge des unter sich aufgerichteten bündnisses einen allgemeinen feind bekämpfen, oder sich wider denselben vertheiligen. Sohe allirten wurden die im Spanischen successions-kriege wider Frankreich im bündnisse begriffene Potenzen, nemlich der Römische Kayser, das H. Röm. Reich, die Königin von Engelland, die Könige von Portugall und Preussen, wie auch die Herzoge von Savoyen und Modena, nebst der freyen Republik Holland, genennet. Die hohen Nordischen allirten hießen, vor denen an 1719, 1720 und 1721 erfolgten frie-dens-schlüssen, die Cronen Danemarc, Polen, Preussen und Rußland, welche wider die Krone Schweden im bünd-nisse standen.

**Allmanden**, Allmand-güter, Allmeinden, Bona univer-sitatis, güter, so einer Stadt oder dorf inaelein zuwach-sen, die ingemein genüget werden, es sey weiden, holzun-gen, u. d. g. Solche mögen nicht veräußert, noch von ie-mand besonders zu eigen gemacht werden. Hievon haben geschriebene Befoldus und Nic. Lesaus in Tract. de jure & de bonis universitatum.

**Allodialgut**, freyes eigenes gut, freyes erb und eigen-thum, Allodium, davon man keine bekänntniß zu thun noch etwas zu leisten schuldig ist, mit welchem man nach eigenem willen ohne jemandes einrede walten kan, und welches auch allen und ieder erben ohne unterschied folget. In solchem sinn wird es dem lehn entzogen geset. Das wort entspringt aus dem Alt-Sächsischen, und wird bey bey etlichen von all lüd, bey andern von lot herabgeleitet, weil von einem neu-eroberten land das beste vor die frie-ger behalten, und zu lehen gegeben, das geringere aber dem gemeinen volk zugeteignet, und durch das loos ausgetheilt zu werden pflegen. Andere wollen das Allod heis-se gleichsam angelöbet, das ist, einem geschlecht unzertrennlich zugeteignet. Mehr hievon ist zu finden bey Ma-nage in seinen orgines de la langue Franc. Alle güter haben die vermuthung vor sich, daß sie erb und eigenthum sind, und wer ein anderes vortreibt, und ein gut als lehen anspricht, ist es zu erweisen schuldig. Ob Lehen- oder Allodial-güter besser, und welche den andern vorzuziehen, wird gefragt. Einige ziehen diese vor, weil der besizer dabey keine gebundene hände, und im fall eines darlehens oder veräußerung weniger schwierigkeiten findet. Hinge-gegen ist man bey dem besitz eines lehen- oder Lehen-güters chert und kan sich gegen einen anspruch besser schützen.

**Alma**, ein Constantinopolitanisch maas, hält ein und zwey drittel Antwerpisch Etop.

Alma,



**Chf. D. Waldschmid**, gründliche beschreibung der Aloe. Aloe in den apotheken ist ein bitterer, harter, doch milder, fast am geruch der morthen sehr gleich, der aus Orient in schiffen oder kurbis-schalen zu uns gebracht wird. Derselbe wird aus den blättern, und wie andere wollen, auch aus den wurzeln der aloe gepresst, wenn er sich gesest, das dünne gemächlich abgeseigt, das dicke über einem gelinden feuer gekocht, bis es zu einem mus geworden. Man hat dessen viererley arten: 1) die caballipam, welche für die pferde gebraucht wird und weder fast noch kraft hat. 2) Hepaticam, welche wie eine leber aussieht und an stat der vorübergehenden fürs vieh und pferde gebauet wird. 3) Succotrinam, welche von der insel Socotora herkommt. 4) Lucidam, welche aus der aloe succotrina zubereitet worden, daß sie ganz heil und durchsichtig wie das vitrum antimonii siehet. Die beyden letztern werden allein vor die menschen zur arney genommen. Sie werden oft mit Arabischen gummi und andern verfälscht, so daran zu erkennen, wenn sie nicht recht bruchig sind, und einen schwachen geruch haben. Ihre kraft ist zu wärmen und abzuführen, daher sie in magen-stärkenden, öffnenden, reinigenden arneyen, auch wider die faule und wärme, wie wol nicht allein, sondern bereitet oder mit andern versetzt, gebraucht wird.

**Alo: o** holz, s. Paradiso: holz.

**Aloje**, Alse, Elsten, Alauta, Aloia, Clupea, ein meer-fisch, dem hering nicht ungleich, aber viel grösser, doch wird er nicht über zwospannen lang. Er ist weiß auf dem bauch, und licht-salb auf dem rücken, hat eine seimige schnauze, ein weites maul ohne zähne, und grosse dünne schuppen. Er steigt die flüsse hinauf, und je weiter er von dem meer kommt, je fester und wohlriechender er wird. Solches geschieht im eingang des frühlings, im May aber geht er wieder zurück, weil er die donner-wetter nicht vertragen kan. Er liebt die mühle, und hört gerne zu, wo ein klingel ronet, aber zu seinem schaden. Denn die fischer stellen ein netz in den fluß, und über demselben ein gerüst, woran schellen hangen, die von der bewegung des wassers ein gelaut geben. Diesem eilt der aloje haussig zu, und fällt in das netz. Man fängt sie auch in reusen, darein sie mit erbsen, so in wein mit morthen abgekocht, gekodert werden. Sie laicht im herbst in dem meer. Weil sie viel arten hat, ist sie etwas langweilig zu essen, sonst nicht ungesund, noch unangenehm. Sie wird entweder kern abgeseigt, trocken aufgesetzt, und mit weineßig becoffen: oder auf einem rost gebraten, wenn sie zuvor ausgenommen, und mit einer sauren butter-brühe, oder mit pachel-keeren oder mit weinbeer-saft, oder mit sauerampf-brühe becoffen, oder sie kan auch in pasteten geschlagen werden. Dieser fisch ist ein so großer freund des salzes, daß er wie einige berichten, denen mit salz beladenen schiffen bis 300 meilen nachschwimmt. Mit seinem rosen wird in Indien ein starker handel getrieben.

**Alp**, Trutten, Schröterlein, Nacht-Mannlein, Maar, Ephialtes, Incubus, pnigatium, eine krankheit, die mehrertheils kindern, doch auch wol erwachsenen leuten, die sich mit undaulichen freusen beladen, oder einen schwachen magen haben, zukommt, wenn sie des nachtes schlafen, sonderlich wenn sie auf dem rücken liegen. Denn die aufsehung des magens drückt das zwerchfell, und hindert das athembolen, wovon eine bedrängung auf der brust, dümpfung der stimme und betäubung der sinnen entsteht, daß der schlafende nicht weiß, wie ihm geschieht, und

sich bedrücken läßt, als ob etwas schweres auf ihm liege, und ihn drücke. Das aberläubige volk bildet sich ein, daß solches von einem bösen geist, den sie den alp nennen, herkomme, und derselbe den franden drücke, oder wol durch lauberey zu dem end auf ihn gekannet werden. In denen ist es eine beschwerliche und zugleich gefährliche krankheit, weil sie mit der zeit zu einer fallenden suchts oder zum schlagfluß auskollagen kan, daher sie von einigen Epilepsia minor, oder nocturna genennet wird.

**Alp**, in der Schwein, und wo sonst dergleichen höhe gebirge vorhanden, heisset alp ein solcher bera, der mit gras bewachsen, welches nicht abgehauen, sondern mit rind- und andern vieh allein betrieben wird. Daher zu alp fahren, so viel heisset, als das vieh im eintritt des sommerts auf das gebirg in die weide treiben. Dasselbst gehet dasselbe, und bleibet den ganzen somer über, und wird erwartet von einem birten, den man Senn heisset, und der in einer Sennren, oder senn-hütten wohnt, in derer hinterem theil der milch-gaden oder milch-keller genannt, die milch, so er von den kühn täglich zweimal melket aufbehalten, in dem vordern aber, so die kase-hütte heisset, bereitet und kase oder butter daraus gemacht wird. Unweit davon ist der vieh- oder küh-gaden, alwo das vieh auf die nacht eingekellet wird. Eine solche sennte, darauf etwa 30 bis 40 haupt-kühe gehalten werden, kan ihrem herren 6 bis 800 thaler jährlich abwerfen. Eine ausführliche beschreibung der sennten und alles, so dazu gehört, hat Scheuchzer.

**Al pari**, heist geld gegen geld verwechseln: oder auch im wechsel-schließen, wenn es beyderseits gleich aufgehet, und kein aufgeld oder wechsel-agio zuergeben wird. In gegenwertigen gegen einander zu verwechselnden münz-sorten, läßt es sich, wenn jede auf dem fuß, nach welchem sie geschlagen oder gesetzt ist, genommen wird, leicht finden: in wechseln über land aber wil den contrahirenden obliegen, die reduction und den wahren vergleich ausländischer gegen einländischer münz-sorten wohl zu erlernen, und sonderlich alle rost-tage in grossen handels-städten, wie es an der börse gehalten wird, sich zu erkundigen.

**Alphabet**, A b c, Alphabeticum, die 24 buchstaben, welche im schreiben der Teutschen und etlicher anderer sprachen gebraucht werden. Insgemein, die zu einer sprache gehörige buchstaben, (derer zahl nicht in allen sprachen gleich) wie dieselben den anfangern zu erlernen vorgeschrieben werden. Die, so das a b c lernen, werden a b c schüler oder schüler genennet. Verblümmter weise werden die anfangs-gründe einer wissenschaft das a b c derselben genennet. Alphabet wird auch bey kaufleuten genennet das reasiter, in welchem nach der ordnung des a b c die namen und rubriken (der in kaufmännischen hauptbüchern befindlichen rechnungen quo folio daß sie stehen) aufzusuchen und anzutreffen sind.

**Alphanet**, ist eine gattung der falcken aus dem geschlechte der Lanier. Er kommt aus der Barbaren, wird unter allen falcken vor den lustigsten und schönsten vogel gehalten, und zur hasen- und rebhüner-beiz abgerichtet. Er ist gemeinlich blond von federn, und steigt sehr hoch, daß er den hellen wetter kaum zu sehen. Ob er gleich mehrertheils kleiner ist als der lanier, so findet man doch etliche so groß, als die sacker-falcken, welche sehr gut, und sich zu allerhand weidwerk gebrauchen lassen.

**Alp**: Kraut, s. Alb: Kraut.

**Alp**: Randen, s. Nachtschatten.

**Alp**:



hoch. Dieser ist von dem König Abas abgeschafft, von seinem ort verrückt, und ein ander nach der gestalt dessen, den er zu Damasko gesehen, hingesetzt. beide aber zusamt dem tempel und der stadt, von Nebucadnezar zerstört worden. Nach der Babylonischen gefängnis ist von Josua dem Hohenpriester der brandopfer-altar wieder aufgerichtet worden. Hiervon handelt nach andern weislichstig *Laudius* in seinen Jüdischen heilighümern. In der Christlichen kirchen sind die tische, auf welchen die gedächtnis des opfers, so der heiland der welt durch seinen tod geleistet, in dem heiligen abendmahl begangen wird, altäre genannt, und mit der zeit in eine solche gestalt gebracht worden, wie sie heut zu sehen. Sie wurden an den innersten ort der kirchen gegen morgen gestellt und durste mehr nicht denn einer in ieder kirche seyn. Nachahendts sind derselben mehr zugelassen worden doch ist einer der haupt- oder hohe altar geblieben, an welchem allein das hohe Amt verrichtet wird. Die tafeleines altars muß steinern seyn, und wenn an einem altar der Bischof das amt gehalten, darf desselben taafel keines mehr daselbst gehalten werden, welches in der Griechischen kirche durchgehends also gehalten wird, daß an einem altar mehr nicht als ein amt, es sey von wem es wolle, mag gehalten werden. Man hat auch tragbare altärelein, sich derselben außer den kirchen den kranken und sonst zu bedienen. s. *Gothofr. Vogt* Thysia-steriologia, s. de Altaribus veterum Christianorum. *Rupert.* de divin. off. *Durand.* Ration.

**Alte**, s. *Alant*.

**Alte**, *Squalus*, ein fisch, der in stillen wassern, teichen und seen, oder strömen, die viel dümpfel und austritte haben, lieber als in rauschenden bächen wohnet. Er wird ziemlich groß, schwimmt meistens in der höhe, und saugt die mücken und ander ungeziefer, so auf dem wasser schwebet: ist ein guter bratfisch, wenn er mit arinen fenchel oder salben-blättern gespickt wird; doch in der laichzeit, welche im May und Brachmonat einfällt, nicht so ant als außer derselben. Er wird mit würmlein an der angel, oder auch mit einem schöffstamen gefangen.

**Alte** ist schon an dem ort gewesen, heißt beim bergwerck, das erst ist allbereit von den vortahren weggenommen worden.

**Alte** gewercken heißen die, so eine jache zuerst zu bauen angefangen, oder beim bergbau auf einer jache am längsten mit jubuß verharret.

**Alter**, *Ætas*: insgemein die natürliche währung eines dinges. In solchem verstande wird es von menschen thieren, bäumen, auch leblosen dingen gebraucht. Und besondere wird das alter der menschen in 7 stufen, oder das menschliche leben in 7 alter abgetheilet. die kindheit, *Infantia*; die jungheit, *Pueritia*; die angehende jugend, *Adolescentia*; die vierte die jünglingschaft, *Juventus*; die fünfte das männliche alter, *Virilis ætas*; die sechste das gefegte oder reife alter, *Senium*; und letztlich das verlebte alter, *Decrepita ætas*. Das erste gehet bis zum siebenden, das zweyte zum vierzehenden, das dritte zum zwanzigsten, das vierte zum dreyßigsten, das fünfte zum fünfzigsten, das sechste zum siebenzigsten jahr was darüber hinaus langet, bleibt vor das siebende. Andere verkürzen die zahl solcher stufen, und machen deren nur sechs; noch andere lassen es bey vieren bewenden, welche sie die kindheit, jugend, männliches und absteigendes alter nennen, und mit den vier jahrszeiten vergleichen. Noch andere lassen dieselben von 10 zu 10 jahren, bis auf 100 gleich auf-

stellen, nach dem bekannten sprichwort: zehn jahr ein kind: zwanzig jahr ein jünelina: dreyßig jahr ein mann: vierzig jahr wohl gethan: fünfzig jahr ein e stahn: sechzig jahr reits alter an: siebenzig jahr ein areiß: achtzig jahr nimmer weiß: neunzig jahr der kinder sprett: hundert jahr genade Gott. In diesem verstande wird gesagt, ein mensch sey in seinem blühenden, besten, ansehenden, abnehmenden, oder abseelenden alter. In der zeitrechnung werden der Welt gewisse alter bezeuget. Das erste oder die kindheit der welt, von der erschaffung bis auf die kindstut: das zweyte ihre jugend, von Noah und der kindstut bis auf Abraham: das dritte ihre jünglingschaft, von Abraham bis auf den ausgang der kinder Israel aus Egypten: das vierte als ihr gefegtes alter, von dem ausgang aus Egypten, bis auf die erbauung des tempels Salomons: das fünfte, als ihr reifes alter, von Salomo bis zu der regierung des Persischen heberf, hers Cyrus: das sechste als ihr abnehmendes alter, von Cyrus bis auf die geburt des Heilandes. Von einigen wird die eintheilung etwas anders gemacht, und das dritte alter der welt von Abraham bis auf David, das vierte von David bis auf die Babylonische gefängnis, das fünfte bis auf die geburt Christi erstreckt, und dem sechsten die übrige zeit bis zum ende der welt gegeben. Andere fassen es kürzer und vielleicht geschichtlicher auf folgende weise: Sie theilen das alter der welt in die zeit der natur, von Adam bis auf Mose; die zeit des gesetzes, von Mose bis auf Christum; und die zeit der gnaden, von Christo bis an das ende der zeiten. Die Römischen geschichtschreiber haben auch das alter der welt in 3 zeiten abgetheilt. Die erste nennen sie die zeit der dunkelheit oder ungewisheit, und erstrecken sie bis auf Ogyges den König in Attica, bey dessen regierung eine große wasserflut in Griechenland eingestiegen, ungefähr um das jahr 2200 nach erschaffung der welt. Die zweyte war ihnen die zeit der helden oder der mährlein, und die reicher bis zu der ersten Olympias, oder herlauff auf 3200 jahr nach Erschaffung der welt. Von da an rechneten sie die dritte oder die zeit der geschichte. Einer derselben *L. A. Florus*, vergleicht gar sinnreich das alter des Römischen volcks, ihrer stadt und regiments, mit dem alter eines mannes, wenn er spricht: Das Römische volck ist unter der regierung der Könige bey 250 jahren gleich als in seiner kindheit gewesen, da es um seine mutter umher mit den nachbarn gerungen: seine mutter von den burgermeistern Bruto und Collatino an bis auf App. Claudium und Q. Fulvium reichet auf 250 jahr. da es ganz Italien unter sich gebracht, und durch stättliche kriegsthaten sich am meisten hervorgethan. Vor dar ab bis auf den Kaiser Augustum bey 200 jahren hat sein männliches alter gewähret, da es die ganze welt in ruhe gesetzt, und gleichsam zu seiner reifen stärke gelanget. Von Augusto bis auf unsere zeit sind nicht weniger dann 200 jahr verfloffen, da die trägheit der Kaiser es gleichsam alten und an kräften verfallen lassen. Hiervon wird der gegenwärtigen regierung des Trajani es sich aufs neue reget und wider alles hoffen, gleich als verjünget. So weit *Florus*. Endlich haben auch die poeten der welt gewisse alter angedichtet, die von *Ovidio* in dem ersten bu. w. seiner verwandelungen beschriben werden. Das erste heißet bey ihnen die glühende zeit, da unter der regierung Saturni alles nach wunsch erlangen, die menschen sich der billigkeit und einfalt beßigen, nach der natur gelebt, und ohne zwang der gezehe oder schwere arbeit ein jeder des seinen genossen,





**Megeßellen**, werden bey handwerckern diejenige genennet, welche in der gesellen-zusammenkunft, in ihrem hause oder herberge oben an sitzen, und das wort führen, auch von den übrigen gesellen nicht gebühret, sondern mit Ihr angeredet werden, welche auch die monatliche zusammenkünfte anfangen lassen, von den andern gesellen die zeitgelber einfordern, so sie hernach in ihre so genannte Amtlade legen, und sonst über gute ordnung und der gesellen ihre freyheiten halten.

**Althee**, **Albisch**, **Albisch**, **weiße Pappeln**: *Althea*, *Bismalva*: ein geschlecht der pappeln, aber von grosserer kraft und tugend denn die andern. Ein kraut mit hohen runden stengeln, an welchen breite geferbte, und vorn zugespitzte blätter. Es trägt leibfarbene blumen, und bekommt saamen: häuslein wie die pappeln. Die wurzel ist lang, weiß und zähe. Diese und das kraut werden im frühling gesammelt; der saame im herbst. Das kraut erweicht, zertheilet, lindert die schmerzen, zeitiget die geschwulst, und wird in blasen- und brust-krankheiten, seiten-stechen u. s. w. gebraucht. In den apotheken wird daraus bereitet ein wasser, aus den blättern und blumen ein schleim, aus der wurzel eine einfache und versetzte salbe.

**Altimetrie**, s. **Meßkunst**.

**Altin**, eine Russische münze von 3 Tsecken, nach unserm gelde ohngefähr 1 groschen und 6 pfennige. In der Türkei ist es eine güldene münze, so unsers geldes 2 thaler und 2 groschen beträgt.

**Altreiß** und **Altmacher**, ist bey einigen so viel als ein pfuscher und böhnhase. Zu Nürnberg werden die schuh- oder altstädter Altreißer genennet, und sind daselbst, wie auch im Bamberg, Würzburg und Erfurt, zünftig. Ob sie nun gleich keine neue schuhe zum verkauf machen, sondern nur geschickte feil haben; so müssen doch ihre neu angehende meister zum meisterrück folgendes ganz neu machen: 1) ein paar weiber-stiefeln; 2) ein paar knaben-stiefeln, und 3) ein paar grosseriemenschuhe. Diese stück müssen sie aus dem leder nicht nur schneiden, sondern auch ausmachen, und zwar ganz umgewendet nähen, daß man vom aussen weder sich noch nach zu sehen kriegt, zu geschweigen, daß die weiber-stiefeln oben an dem kronlein sehr künstlich auf besondere art ausgestoppt sind.

**Alyssum Galeni** und **Clusii**, ein gewächs, welches anfangs bey uns aus saamen, den man aus Spanien überbracht, erzelet worden. Es hat graue gekrümelte blätter, und purpurfarbene blümlein, die aus kacklichten knöpflein hervorkommen.

**Amalgama**, in der Scheidekunst, calcination eines metalls durch quecksilber, oder eine genaue vereinigung des quecksilbers mit einem andern metall, wodurch sie beyde zu einem teig werden. Dieses kan zwar bey allen metallen geschehen, ausser dem eisen und kupfer: es wird aber mit gold und silber zum öftersten gebraucht, die es auch vor andern am besten annehmen. Die weise zu verfahren ist diese: Man schlägt das metall zu ganz dünnen blechen, läßt dieselben in einem tiegel glühen, gießt quecksilber darauf, rührt es mit einem eisernen stäblein, und wenn es anfängt zu rauchen, gießt man es in ein gefäß mit kaltem wasser, so gerinnet es und wird weich wie wachs. Auf diese weise wird das gold zuerichtet, dessen sich die goldschmiede und andere zum vergolden bedienen. Wenn man das quecksilber von dem metall wieder abrauchen läßt, bleibt dieses in der gestalt eines pulvers in dem tiegel liegen. Die ursach solcher vereinigung ist schwer anzugeben, und

keine bessere zu geben, als, daß die gleichheit des wesens des quecksilbers mit den andern metallen dieses anhängen und umfassen derselben in dem quecksilber wircke, nach dem sie ihm mehr oder weniger verwandt sind. Unter allen aber ist keines, darnach das quecksilber so begierig ist, als das gold. Die scheider drucken dieses wort durch drey oberwärts gestrichne aaa aus.

**Amarant**, s. **Tausendschön**.

**Amarelle**, also wird an einigen orten genannt eine art brauner oder schwarzer saurer kirschen, die zum kochen, dörren, einmachen und aller artzney besser zu gebrauchen, denn die gemeine weichseln. Der baum wächst gern wo er einmal hingekommen, und vermehrt sich durch bespöhlunge.

**Amarellen**, heißen auch eine art Apricosen. s. **Marzellen**.

**Amazuli**, s. **Sinnkraut**.

**Ambacht**, heist in den Niederlanden so viel als bey uns ein Amt. Die vier Ambachten wird der östliche theil des Holländischen Flandern genennet, und sind 1) Bochoute, 2) Assenede, 3) Axel, 4) Hulst.

**Ambardar Basci**, ist am Persischen hofe derjenige, welcher die schlüssel zum getreide und andern lebens-mitteln vor die Königliche tafel hat.

**Ambares**, ist ein großer, dicker Indianischer baum, dessen blätter so groß sind als die am welschen nussbaume. Die blüten sind klein und weiß. Die frucht, in welcher ein harter knorplichter kern liegt, ist einer welschen nuss groß, anfangs grün, von starkem geruch und herben geschmack: wenn sie aber reif wird, bekommt sie eine gelbe farbe, einen annehmlichen geruch, und sauerlich lieblichen geschmack. Sie wird mit salt und weinessig eingelegt, macht lust zum essen, und schlägt die galle nieder.

**Ambarvati**, **Varvates**, ein gewächs, wie der Spanische Jasmin, blühet auf dieselbe weise, und trägt eine tasche, darinne kleine körnlein wie wicken beschloffen, von gutem geschmack. Es trägt viel frucht, und erwächst zu der höhe eines kirschbaums. Die blätter werden an einigen orten zur fütterung der seidenwürmer gebraucht.

**Ambassador**, s. **Gesandter**.

**Ambayba**, ein baum in America, so nicht in den wäldern, sondern auf den äckern wächst. Er ist dem feigenbaum nicht ungleich. Wenn man sein holz von der rinde entbloßet, etwas davon abschabt, auf eine frische wunde legt, und mit der rinde umwickelt, heilet sie gar bald. Seine blätter sind so scharf, daß man holz damit schaben kan.

**Ameloes**, eine Indianische frucht, dem herbes-blümlein an gestalt und geschmack nicht ungleich.

**Amber**, (weißer) s. **Wallrath**.

**Amber-holz**, *Lignum ambratum*, scheint eine art des sandel-holzes zu seyn, ist auswendig grau, und inwendig weißgelb, hat einen gar angenehmen geruch, und kan unter die species pro cucuphis genommen werden.

**Amber-kraut**, *Marum*, ein fremdes kraut, dessen mehrerley arten gezählet werden. Das, so in den apotheken geführt wird, ist dem majeran, oder vielmehr dem thymian ähnlich, treibt viel stengel, hat kleine grüne spitzige blätter, von bitterm geschmack, und starkem geruch; rothe blümlein, die wie die lavendel-blüt wachsen. Es wächst in warmen ländern, als in Provence, und den inseln Siceres. Sein gebrauch kommt mit dem majeran und thymian überein, wird in schlaaf- und andern kalten flüssen sonderlich gerühmt. Es stäcket das haupt und den magen, und widersteht dem oist s. **Maistich-kraut**.

**Ambia**, ein süßiges gelbes harz, welches fast wie *Tacamahaca*



haca riecht. Es rinnet aus einem quell, welcher an dem Indianischen meere gelegen. Es vertreibt die flechten und die kräuter; man braucht es auch zu den kalten flüssen, und hat es eben die kraft wie Caranna und Tacamahaca.

**Ambos, Ambold, Incus**, ein aus einem hölzernen bloß oder fuß stehendes eisen-instrument dessen sich die schmiede und alle handwerker, die metalle zu arbeiten haben, gebrauchen. Ein solcher Ambos wird groß, und manchmal etliche centner schwer, von purem eisen, auf den arsefen durchs wasser getriebenen eisen-hämmern, oder auch des kleinem hand-feuer durch menschen-hände geschmiedet. Horn-ambos, ist ein Ambos mit einem runden zugespitzten arm, und dienet ein blech darauf rund zu schlagen.

**Ambos in der Anatomie**, ist ein kleines beinlein inwendig im ohr, worauf ein anderes in gestalt eines hämmers, wie es denn auch der hammer genennet wird, schlägt, und das gehör wirket.

**Ambra, Ambarum, Ambra grisea**, eine specerey, deren ur-sprung lange zeit nicht hat können erkundiget werden Einige hielten davor, es sey ein harz, so aus den bäumen schwinet; andere wollten es sey der unrath eines vogels, der in der größe einer ente von überaus schönen federn, um die inseln Madagascar und Maldiven sich aufhalte; andere gaben vor, sie komme von einem gewissen fisch; andere machten sie zu einem meer-schaum, oder zu einem erdbrech, so unter dem meeres-wasser hervor quillet, oder aus den felsen hinein fällt: Andere hielten ihren ursprung von einem gewissen honig, so die bienen an die felsen sencken sollen, und das von denselben abgerissen ins meer fällt: Noch andere haben es vor ein gewächs oder gattung der schwämme gehalten, so aus des meeres grund wachse, und durch die starke bewegung der fluthen abgerissen, an das ufer ausgeworfen werde. Für die wahrscheinlichste meinung gab man derer ihre aus, die sie vor ein erdpech hielten, welches auf eine oder die andere weise unter dem meeres-fluthen hervorkomme, an die felsen ansehe, und durch die luft und das meer-wasser gehärtet, endlich aber stückweise abgerissen, und an die ufer ausgeworfen werde. Nunmehr aber hat Herr Duple in den Philosophical Transactions entdeckt, daß der Ambergries nur allein in den cachelotten, einer art wallische, gefunden wird, und aus harten oder kuglichten körnern unterschiedener größe von 3 bis zu 12 zoll im durchschnitt, bestehe die von anderthalb bis zu 20 pfund schwer fallen, und in einem weiten eiförmigen beutel oder blase so 3 bis 4 fuß lang, und 1 oder 3 fuß tie und weit ist los liegen. Dieser beutel ist fast ganz angefüllt mit einer dunkel-oranger-färbigen feuchtigkeit, die nicht völlig so dick als ein öl ist und eben denselben geruch hat, ja noch stärker riechet als die Ambra-fugeln, welche in ihr los treiben und schwimmen. Das inwendige des beutels ist mit derselben farbe, so die feuchtigkeit hat, stark und dunkel gefärbt dergleichen sich auch in dem canal des penis findet. So lange der fisch am leben ist scheinen die kugeln sehr hart zu seyn, dergestalt daß öfters ben ersauna des fisches breite hohle scherben oder spalen, so von gleichem hof und festigkeit, und von kugeln abgeschleiffert sind, sich finden. Die kugeln selbst sind aus verschiedenen den schalen der wiebeln ähnlichen decken oder rinden, da immer eine die andere umschliet, zusammengepresst. Man hat niemals über 4 kugeln in einem fisch gefunden und als nun einst eine von 20 pfund, so die größte, die jemals vorgekommen, antraf, war keine

andere mehr im beutel verhanden. Dieser Ambergries soll sich nur allein in alten wohlbewachsenen fischen und, wie man dafür hält, nicht anders als in den männlein finden. Was nun der Ambra eigentlich sey, und woher er entstehe ist noch nicht so an demacht. Der öfterwehnte sack ist vermuthlich die urinblase des cachelots, und die Ambra-kugeln eine concretion an den seiten und kinden den theilen der bariane enthaltenen feuchtigkeit; weil dieselbe, wenn sie erst ausgenommen, feuchte und eines überaus strengen und widerlichen geruchs sind. Die stücke finden sich von unterschiedener zuweilen gar ungeswöhnlicher größe darunter aus die vorien übertreffen das jenige, so die Ost-Indische kammer zu Amsterdam A. 1694 bekommen, welches 18 pfund schwer wieget. Man findet oft schnabel oder klauen von vogeln, schnecken und dergleichen mehr in solchen stücken mit eingeseuffet, welche Dubleten für schnabel von gewissen kleinen fischen, Squid genannt hält so die cachelotten als ihre meiste nahrung häufig verschlingen. Man findet sie an den Africanischen meer-ufern, um die inseln Madagascar und Mauritius, um die Maldivische inseln und die seine Comorin, und am dem Gestad der Americanischen landschaft Florida, und zwar am häufigsten, wenn das meer durch einen heftigen sturm bewegt worden. Der Amber ist sehr kostbar, und wird höher als das gold verkauft. Man zählet desselben etliche arten. Der weißte ist selten zu bekommen, ist entweder unreif, oder mit air verfälset, deshalb er nicht geachtet wird. Der graue ist der wahre und echte Ambra, der aus Westen, das ist aus America kommt, und so in den apotheken geführt wird. Er ist lichtgrau oder aschenfarb, mit kleinen gelben oder schwarzen tüpfeln, hart aber leicht, und hat einen sehr lieblichen geruch. Wenn man mit einer heiß gemachten nadel darein sticht, giebt er ein öl von sich, und dieses ist seine probe. Der aus Osten, das ist, von den barbarischen küsten und aus Indien kommt, ist der schwarze, so auch in den apotheken zu finden. Er ist aringer, und findet sich oft, daß er dort verfälscht und durch kunst zubereitet, oder auch in Engelland nachgemacht werden. Wiewol andere behaupten, daß er zwar natürlich, aber entweder unvollkommen und die gehörige reife nicht erlanget, oder von einem thier verschlungen, und aus dessen leib wieder hervorgezogen worden. Wie denn nicht nur die fische ihn be gierig verschlingen, sondern auch die vogel und andere thiere wenn sie an das ufer ausgeworfen, ihn nachgeben, sonderlich die fische, die ihn zwar fressen, aber nicht verdauen, sondern unverzehrt wieder ausspeyen. Einige wollen noch eine vierte gattung ansetzen, welche roth und etwas fett anzuhängen, aus der insel Ceylan kommen und der beste unter allen seyn solle. Der graue Ambra hat wegen seiner erwärmenden und stärken den kraft seinen gebrauch in der arney, zu haup- und hery-stärkungen, sowohl äußerlich in Ambra-äpfeln rucher-kerzen zc. durch den geruch, als innerlich, entweder allein oder in einer essenz, kuchen u. d. el. ohne die unzählbare Compositiones, in welche er um solcher seiner tugend willen mitgenommen wird. Wiewohl damit gewisse maffe zu halten nöthig, weil der überaus taumelig machen kan. Man braucht ihn auch, wohlriechende külein, hand-schuhe, haarpulver u. s. w. zu machen wiewohl diezu der schwarze dienlicher ist. Von dem Ambro haben etliche wercke geschrieben Metzgerus in Ambrologia, Lobius in Historia Ambrae, Chevalier Deter. de la piece d'Ambra gris pelant 182 l. Borell. Chardin. Ferd. Lopes. Scallig.

*Garc. ab Orto. Claf.* und unter den alten *Avicenna, Averroes. conf. Andersons Nachrichten von Island und Grönland p. 214 sq.*

*Ambra, fließender, f. Ocoscol.*

*Ambrosine, f. Mandel.*

*Ambulon, ein Ost-Indianscher baum.* Der von gestalt und ansehen fast dem weissen maulbeerbaum gleich kommt. Die fruchte sollen dem Coriander-saamen ähnlich seyn.

*Ameis, Formica, ein kleines ungeziefer, bräunlich oder schwarz, so in menge besammen wohnet, in grossen ameis-haufen, die sie in wäldern um die alten stöcke, in gärten und wiesen zusammen tragen, etliche auch unter der erden bauen. Es kriecht aus einem ey, hat einen leib vor zwölf ringlein zusammen gesetzt, 2 schwarze augen, 2 hörnlein, die über den augen stehen, 12 gelencke haben und haarig sind, 2 zähne im maul, die wie eine säge eingekerbt, und 6 füsse an dem vorderleibe. Seine erste haut ist ganz glatt, hernach bekommt sie schrunden, und endlich theilet sie sich in stücke. Es legt solche häute nach einander ab, und die letzte wird so hart, daß sie mit keiner nadel kan durchstochen werden. Der vordere leib ist aus 6 spitzigen, und der hindere aus 3 runden stücken zusammen gefügt, und mit krausen haaren bewachsen. Die beine haben 6 gelencke, und 2 klauen am ende. Man merckt an ihnen keinen unterschied des geschlechts. Das männlein ist von einer andern art, und besondern gestalt. Es hat 4 flügel, davon die beyden vordersten grösser sind denn die hinteren, grosse augen, 3 schuppen wie perlen auf dem kopf, und ist schwärzer als die andern. Es dienet zu nichts als zur zeugung, gleichwie der bienen könig. Andere wollen, daß alle ameisen, wenn sie alt worden und nicht mehr zur arbeit taugen, flügel bekommen, alsdenn aber nicht lange leben. Sie brüten im winter, und bringen kleine wirmllein, die sich bisweilen in eyer, endlich aber in ameisen verwandeln. Sie sollen auch aus einer schnitte rothen brot mit honig bestrichen erzeugt werden. Die ameis ist ein fleissiges thierlein, und sammlet im sommer ihren vorrath auf den winter. Sie beißt den leimen weg an den fortlein so sie eintrifft, damit sie nicht auswachsen. Wie ordentlich und künstlich sie ihre wohnungen in der erden oder in faulem holtz bauen, ist nicht genugsam zu bewundern. In Brasilien wolben sie ihre wohnungen mit leimen, und machen nur einen eingang dazu durch eine lange rohre, damit sie vor den thieren, so ihnen nachstellen, sicher seyn. Sie leiden ihre todten nicht in dem bau, sondern schleppen sie hinaus und verscharren sie. In Indien bedecken sie in den häusern zerissen kleider und leimen, fallen auf die speisen, daß man sich derselben mit mühe erwehren kan. Eine andere art derselben daselbst, welche roth und eines fingers lang, thut grossen schaden an den gewächsen und feldfrüchten. In Brasilien sind die ameisen drey mal so groß wie bey uns, und tragen ganze hügel von körnern in einer nacht beym vollen mond zusammen. In Neu-Granada werden die ameisen von den einwohnern gebraten und als ein lecker-bisslein genossen. Auf Madagascar finden sich ameisen, die honig machen. In den gärten thun sie viel schaden, sonderlich an den jungen gewächsen, und neugeprossnen reifern, daher die gärtner grossen peiss anwenden sie zu tilgen, oder von den bäumen abzuhalten. Das erste kan erhalten werden, wenn man junge hühner unter einem hühnerkorb, bey kühlem wetter auf einen ameisenhaufen setzt, wenn sie ihre eyer haben. Denn die hühner fressen die ameisen mit den eyern; oder wenn man im*

winter monat, bey feuchtem wetter im neumond, die haufen mit starken stampfen niederkloffen lästet, und solches im frühling, wo sie sich wieder spüren lassen, und erden über sich werfen, wiederholt: oder wenn man weite gläser mit engen halsen, inwendig mit honig beschmiert hinlegt, darein die ameisen haufen-weise kriechen, und ersäufet werden können. Zu wehren, daß sie nicht auf die bäume kriechen, dienet, wenn der baum unten am stamm mit oliven- oder nuss-öl bestrichen, und mit kohlenstaub bestreuet; oder wenn ein hader im öl getunkt dar-um geschlagen; oder wenn er mit einem rauhen felt-stück umwunden; oder wenn er mit grünem wermuth gerieben; oder wenn die erde um den baum fleissig umbacht oder auch wenn ofen-rus, asche, sägespäne von eichenholtz, es sey besonders oder unter einander gemengt, oder leder-loth, oder menschen-foth im wasser zerrieben, oder sau-foth mit alten menschen-harn vermengt, um den stamm geschützt wird, wie solches und anderes mehr bey denen, so vom gartenwerck geschrieben, zu befinden. Die ameisen dienen in der arzneu. Der geruch derselben, wenn man mit der hand auf einen ameis-haufen schlägt, erquickt die lebendigen geister. Die grossen ameisen mit salz zu einer salbe gerieben, heilen den ausfuss, und die kräus, und vertreiben die sommer-sprossen. Die eyerlein zerstoßen, und baum-wol-le in den saft getunkt, in die ohren gelegt, hilfft wider die taubheit. Ein gleiches thut der von ameisen gezogene spiritus vini. Ein ameis-hauffe mit ameisen und eyern in einen sack gethan, warm wasser darüber gegossen, und darinne gebadet, stärckt die nerven, und dient in schlagflüssen, lähmungen &c. Die grossen ameisen, so sich in den hartz-wäldern aufhalten, tragen viel harnes in ihre haufen, welches man wald-rauch nennet, und an stat des mastix gebrauchen kan. Denselben zu gewinnen, fasse das mittlere aus einem hauffen in einen sack, drehe ihn schnell herum, so werden die ameisen dürrmisch, daß man sie leicht todtten kan. Hierauf liß das grobe holtz heraus, thue das übrige in ein sieb, schwemme es in einem juber voll wassers, so schwimmt das holtzwerck und unratz davon, der waldrauch aber bleibt auf dem boden liegen. In den apotheken wird davon insonderheit die aqua magnanimicatis bereitet, von welcher der Kaiser Maximilianus so viel wercksgemacht, und die vornehmlich zu stärkung des haupt und der gedächtnis dienet. Die ameis ist ein sinn-bild der arbeitsamkeit und des fleisses, wie denn Salomo den faulen an sie verweist. Die Egyptier in ihrem geheimbildern haben durch die ameis eine wohl-eingerichtete haus-haltung, imgleichen reichthum und überschuss vorgebildet. In träumen und wahrsageren ist sie von den alten auf eine unglückliche deutung gezogen worden. Von ameisen ungemeiner grosse, die in Indien zu finden, gold aus der erden graben, und wie solches mit äusserster gefahr ibnen von den einwohnern entführt werde, schreibt Herodorus und andere nach ihm, so aber unter die alten sabeln zu rechnen. Von der ameis haben mit besondern fleiß geschrieben bey den alten Plutarchus und Plinius, unter den neuern Aldrovandus, Merdlin, und andere, so thiere oder ungeziefer beschrieben.

*Ameis-bac, f. Tamandua.*

*Ameisen-fresser, Myrmicaleon, Formicaleon, ist ein langer wurm, fast so dick als eine kellerschabe, jedoch rund und oval, bisweilen cylinder-förmig, mit einem hauffen kleiner ringe umgeben, der kopf ist klein, und hat 2 erhabene hörnlein, so ihm stat einer junge dienen. Sie wach-*  
*sen*

sen an bärren sandigten orten, die sehr an der sonne liegen: verscharren sich in den sand, und machen sich darinnen eine kleine wohnung, gemeinlich pyramidal, weil sie den kopf, welcher dünne, stets in die höhe halten und heraus strecken, damit sie die ameisen, womit sie sich ernähren, ertappen können: sie freissen zwar auch fliegen, allein die ameisen sind ihnen angenehmer: wenn sie ihren raub mit den hornern erwischt, und ausgesogen, stoßen sie den rest davon fast eines halben schuhes weit von sich. Sie essen wenig, und sollen wol ein halb jahr fasten können. Sie laufen ziemlich behende, jedoch stets hinter sich. Wenn sie eine zeitlang gelebet, so bedecken sie sich ganz mit sande, essen weiter nichts, und bauen sich ihr grab von dem gesamste, das, wie bey den spinnen, von ihnen aehet. Sie machen alsdenn eine hülse, so groß wie eine haselnus, die ist rund und weiß, inwendig hart wie seide, anfangs weich, und liegt genau um sie, wird aber endlich unten hart und feste. In dieser hülse legt dieser wurm ein ey, das ist so dick wie ein oval-rundes lein-korn, weiß und hat eine schale, die bald wie eine hühner-eyer-schale siehet. Wenn sie nun in diesem ihrem grabe 20 bis 24 tage stille und ohne merckliche bewegung gelegen haben, so beißen sie sich an einem orte, vermittelt kleiner beine, die wie die adnere an einer säge formirt sind, hindurch, sind aber noch mit einer jarten haut umschlossen. Zuletzt kleiden sie sich noch einmal gar aus, und da erscheint eine schöne fliege, auf Französisch demoiselle genannt. Dieser wurm führet viel öl und flüchtiges saiz. Er erweicht und zertheilet, wenn er äußerlich gebraucht wird.

**Ameismehl**, f. **Krautmehl**.

**Amerikanische Waaren**, so nach Europa gebracht werden, sind, außer einigen großkörnigen, unterschiedene arten holz zum färben, Virginischer und Brasilischer toback, jucker, cacao, indigo, cochenille, virogne-wolle, campeche-holz, truden und gefärbene ocsen- und küb-häute u. d. m. vornehmlich aber smaragden, silber und gold.

**Amethist**, **Amethythus**, ein edler stein, so an schönheit ndcht dem smaragd geschähet wird. Wenn er in rauten geschliffen, spielt er hell, wenn er allein polirt oder platt geschliffen, scheint er etwas dunkel. Die härtesten und theuersten sind die aus Orient, aus Indien, Arabien, Armenien &c. kommen, diese sind verschiedener arten, doch meistentheils viol-braun. Die besten haben eine rosen-rothe farbe, die sich auf purpur ziehet. Die von Carthage gebracht werden, sind gerinaer, und an farben viol-blau, wie auch die, so man in Teutschland findet, und von einigen viol-farbene rubinen genennet werden. Man hat auch in Orient, die purpur-farb, und andere, die weiß sind. Weil dieser stein dem diamant an harte gar nahe kommt, und ein gleiches wasser hat, wird er oft durch kunst auf die art wie der sapphir weiß gemacht, und vor diamant verkauft. Er wird auch durch betrug nachgemacht, mit einer viol-braunen farbe oder einer dergleichen folte zwischen zween erhallen versenet. Einige wollen dem amethyst die kraft einen von der trunkenheit frey zu halten beglegen, können aber die probe damit nicht machen.

**Ammon**, f. **Opium**.

**Amianth-Stein**, **Stein-Flachs**, **Erde-Flachs**, **Amianthus lapis**, **asbestus**, ist ein jaelichter schwarz-grünlichter stein, welcher sich wie federn vo. einander reissen läßt, daher er auch von einigen federweiß genennet wird. Er soll von dem feuer nicht verbrennet noch verzehret werden,

wie denn ehemals die unverbrennliche leinwand daraus verfertigt worden. f. **Unverbrennliche leinwand**. Der beste amianth kommt aus Asien, denn der aus Italien gebracht wird, ist kurz und zerbrechlich: noch weniger kommt das alumen plumosum mit demselben überein, als welches so wol von dem feuer als gewissen menstria, san aufgelösset werden. In den arotheken hat man ein säklein von dem amianth, welches für den bösen grind gebraucht wird. Anno 1720 hat man einen guten amianth: stein in Mesopotamien in der Eiberischen landschaft Berchotureli gefunden. Die einwohner nennen ihn Kamem: Schelck oder den Seidenstein. Er wächst in einem berge, in gewissen adern, zwischen einem harten und dunkel-grünen stein, welcher mit pulver gezeuget wird. Die art und weise diesen asbest in faden zu spinnen, ist folgende: Man läßt den stein eine zeitlang im warmen wasser weichen, hernach arbeitet man ihn mit den händen und ziehet ihn aus einander, bis eine zarte erde heraus fällt, die wie salz auesiehet, und das wasser so weiß als milch macht. Diese arbeit wiederholet man so ofte, bis das wasser seine natürliche farbe behält. Folgendermaßen säubert man die materie auf: Die gereinigten faseren breitet man auf einem forbe oder siebe aus, damit das wasser desto geschwinder voljends ablaufen möge. Hiernächst hat man 2 breite kämme, mit engen spinen, dergleichen die hut- und tuchmacher gebrauchen, die wolle zu kämmen; damit ziehet man die faseren gelinde aus einander und behält solche zwischen den beyden über einander gelegten kämmen, daß nur die äußersten enden hervorragen. Die kämme, welche alsdenn auf einem tische oder band feste gemacht werden, müssen folgendermaßen auf solche weise zu einem spinneroden dienen. Um nun die faseren in einem faden zu spinnen gebraucht man eine kleine dünne spindel, die oben einen haken hat. An demselben befestiget man einen feinen gesponnenen faden von gemeinem flachs, womit man die asbest-faseren, durch umbrehen der spindel, zu reinigen sucht. Man hält aber dabey ein gefäß mit öl fertig, damit die finger zu beschmieren, weil der asbest-faden sonst die haut anreißt und wund macht. Solches dienet auch dazu, daß der faden desto weicher und gelinder wird. Endlich webet man, nach der ordentlichen art, leinwand daraus; und weil der eingesponnene flachs-faden damit noch immer untermenget ist, so brennt man denselbigen im feuer aus, da denn die leinwand rein und ganz bleibt. Dergleichen amianth-brüche giebt es in Grönland, in den Hochländern von Schottland, in Ungarn, und im Pyrenäischen gebirge, woselbst die bauern geldbeutelchen, strumpfbänder u. d. m. daraus verfertigen. conf. **Anderssons Nachrichten von Island und Grönland** p. 164 sqq.

**Amida**, ein abgott der Japaner, der auf einem pferde mit 7 köpfen, und einem hunds-kopfe, und menschen-leibe vorgestelltet, und auf beyden seiten mit 1000 andern göhzenbildern umgeben wird. Ihm zu ehren sind durch das ganze reich unterschiedene tempel aufgebauet. Bisweilen wird er auch als ein junger mann mit einer crone und gülden strahlen vorgestelltet.

**Amiral**, f. **Admiral**.

**Ammeister**, zu Straßburg derjenige, so die höchste gewalt bey dem stadt-regiment führt. Deren sind sechs, so aber an dem amt jährlich abwechseln. Sie werden durch ordentliche wahl zu solcher würde erhoben, und dürfen nicht vom adel, sondern allein bürgerlichen geschlechts und einer junkt genossen seyn.



**Amney**, **Ammi**, **Ammioselinum**, **Cuminum Aechiopicum**, ein kleiner runder saame, an gestalt dem thymel, und am geruch dem thymian gleich. Er kommt in großer menge von Alexandria aus Egypten über Venedig und wächst auf einem kraut, das ziemlich hohe stengel, schmale blätter wie der till, und weisse blümlein trägt. Dasselbe wird auch in unsern gärten gezogen, und aus dem gewonnenen saamen jährlich fortgebracht. Er wird unter die vier erwärmende kleine saamen gezählt, hat eine zertheilende, öffnende und wärmende kraft, dämpft die bluthungen, treibt den harn und stein, dienet wider das bauchgrimmen, harnwinde, und heilet den bis aufstiege thiere. Er soll eine besondere tugend haben der unfruchtbarkeit der weiber abzuhelfen, wenn davon ein quentlein gewölbert in Wein oder fleischbrühe, um den andern tag, drei stunden vor der mahlzeit, vier oder fünf mahl, und nicht mehr eingenommen wird.

**Ammochrysus**, ein stein, der bisweilen ziemlich hart ist, gemeinlich aber sich zwischen den fingern als sand zerbröckelt. Von farbe ist er bald roth, bald gelb, mit untermischten und wie gold glänzenden talc-splitterlein, daß es scheint, als wenn gold darunter wäre, er wird in Wödhnen und andern orten mehr gefunden und zum streusand gebraucht.

**Ammoniac**, **Gummi Ammoniacum**, **Gutta Ammoniac**, ein gummi, so aus einem ausländischen baum gleiches namens, oder wie andere wollen Agassilis, oder auch Ferulacea genannt, fließet. Andere machen dieses gewächs zu einem kraut, so in Libyen wächst, und von dem tempel des Jupiter Ammons den namen bekommen. Wenn es gut ist, muß es rein und mit keinem unrathe vermischt, auswendig gelb, inwendig weiß, harzig und gekörnt wie weisbrauch, bitter am geschmack seyn, nach bibergeil riechen, und unter den fingern weich werden. Dieses haben die alten Trauma, das unreine Phyrma genannt. Heut zu tage wird dessen dreierley gattung gefunden sinum, das gar feine, in granis, das gekörnte, und in pane, das in fuchel, so mit sand und holz vermenget. Es erwärmt, erweicht, zertheilt, und verdünnet, soll auch splitter aus der haut ziehen. Es dienet innerlich wider die milch-krankheit, gicht, schwindsucht, steinschmerzen, mutterbeschwerung, äußerlich zertheilt es geschwulst kröpfere. In den apotheken hat man davon pillen, welche abführen und wider stülfe, langwierige schwachheit, verstopfung der milch u. dergleichen fieber gut sind. Olfener lehret einen spiritum und ein öl daraus ziehen, denen er wunderbare kraft zuschreibt.

**Ammonites**, s. **Stalagmites**.

**Ammons**: hörnlein, s. **Cornu Ammonis**.

**Ammunition**, **Commeatus bellicus**, alles was zum gebrauch des grossen und kleinen geschüßes nöthig ist, als pulver, kugeln, fugele etc. Zuweilen wird unter diesem wort die ganze artillerie mit ihrer zubehör begriffen.

**Amnestie**, **Amnesia**, eine ewige vergeßlichkeit aller empfangenen schäden und beleidigungen, zu welcher sich 2 theile, so gegen einander in krieg und feindschaft gelebet, und nun wieder freunde werden, verbinden, also daß alles dasjenige, so währenden krieges, wie und wo es auch sey, von einem theil dem andern zu leid geschehen, als nicht gesehen geachtet werden, und keiner deshalb an dem andern sich zu erholen, weniger zu rächen befugt seyn solle. Die Amnestie ist gewöhnlich der eingang und erste artikel aller friedens-handlungen. Sie hat ihren ursprung von einem gesey, welches der Athenienser Thraibul-

lus, nachdem er die tyrannen aus seinem vaterland vertrieben, eingeführt und dadurch die stadt wieder in ruhe gesetzt. Der bekannte Jurist **Dav. Mevius** hat hievon ein besondrer buch geschrieben.

**Amock**, ein bey den Indianern aehrlichliches wort, durch dessen aufrufen sie zu verstehen geben, daß sie alles was ihnen begeben würde, niederminnen wollen. Dieses geschieht meistens, wenn einer durch unmaßigen gebrauch des Opii die sinne verlohren, und gleichsam rasend worden. Solche Amock-ruffer werden zwar, wo sie nicht in der raserey umkommen, von der obrigkeit hart bestraft, doch bleibt die uninnigkeit nicht nach. **Walt-schulke** in seiner reise-beschreibung merket an, daß er zu Batavia in 5 monaten 3 solche Amockruffer gesehen, wie ihnen die brüste mit glühenden zangen abgerissen, und sie hernach lebendig gerädert worden.

**Amomum**, runde doch etwas edlige, purpurfarbene körner in der größe des pfeffers, eines scharffen und stark gewürzten geschmacks. Sie wachsen auf einem baum, dessen holz rothlich und wohlriechend ist. Derselbe trägt runde asch-farbene oder weißlich gelbe beeren, in der größe der weinbeeren, die an einem langen stiel dicht in einander gedrungen fast wie eine traube hängen. In solchen beeren liegen die körner dicht an einander, doch mit einem dünnen häutlein unterschieden, welches durch gelindes reiben in den händen davon gebracht wird. Diese körner werden in der arzenei gebraucht, und unter die stücke genommen, woraus der theriac bereitet wird. Die besten sind glatt, frisch von farben, und schwer. Die schwargen und runkeligen taugen nicht. Die besten kommen aus Mesopotamien. Sie haben eine wärmende und öffnende kraft, daher sie wider den stein und verstopfungen dienen. Doch werden sie selten gebraucht. Vor diesen brauchte man in der arzenei für der alten ihr Amomum, den calmus, nunmehr aber die adgelen oder galgant.

**Amortitatio**, **Droit d'amortiation**, ist eine vergünstigung des Königs von Frankreich, kraft deren die unbeweglichen güter an kirchen und collegia, welche manus mortuae genennet werden, gelangen können. Vermög dieser vergünstigung müssen die geistlichen in kriegszeiten dem Könige, an stat eines lehgeldes, eine anzahl soldaten ins feld stellen, dagegen sie einen freybrief bekommen. Es haben aber einige städte sonderbare privilegia, daß die geistlichen personen keine liegende güter kaufen dürfen, und wenn ihnen dergleichen von weltlichen vermachet worden, daß sie dieselben an einen bürger verkaufen müssen.

**Ampffer**, **Sauerampffer**, **Acetosa**, **Lapathum acetosum**, **Oxys**, ein gewächs von verschiedenen gattungen. **Acetosa major**, oder **pratensis**, wächst an einem stengel einer ellen hoch, hat blätter, die lang, oben spizig, gegen den stiel breit, mit 2 zacken, wie das eisen eines spießes, alatt, dunkel grün, und eines sauren geschmacks. Sie kommt in feldern und wiesen, blühet im May, grünt den ganzen sommer, und setz den saamen an im Jun- und Augustmonat. Die blume ist braun roth, der saame dreneckig, die wurzel holzig, gelb und sehr bitter, wenn sie abgekocht wird, färbt sie das wasser roth. Dieser wie alle die übrigen arten des ampffers, ist ein vortrefliches leberskraut. Küht, und mäßiget die scharffe der galle, wenn entweder der saft frisch ausgedreht, oder das mit der trocknen wurzel abgekochte wasser genommen wird: ist gut dem magen und die leber zu rärdern, die verstopfungen in leber, milch und dem gekörse zu eröffnen, dienet insonderheit in higen



erone in banco bezahlt wird; Frankreich aber zahlt mit allerhand gemünzten französischen gelde. Auf Leipzig wird gewechselt in reichthlr. à 24 gute groschen courant, auf die messe oder außer selbiger auf 14 tage sicht. dafür die valuta etliche 40 stüber pro 1 reichthlr. weniger oder mehr, in cassa oder courant-geld bezahlt wird: Leipzig hingegen bezahlt mit guten neuen gangbaren 2 dritteln und allerhand gemünzten groschen-stücken. Auf Breslau wechselt Amsterdam in reichthlr. Kafer-geld, 6 wochen sicht dato, dafür die valuta à 38 weniger oder mehr stüber per reichthlr. in banco bezahlt wird; in Breslau zahlen sie mit Kafer-geld in 17 und 7 kreuzern. Auf Frankfurt am Mayn per die messe, in gulden von 60 kreuzer wechsel-geld, dafür die valuta à 84 weniger oder mehr grooten flämisch per banco bezahlt wird; in Frankfurt bezahlen sie mit Creux- und Alberts-thlr. oder in ermangelung derrer mit lagio in neuen dritteln und edict-gelde. Sonst wechseln sie dahin, außer der messe auf 8 oder 14 tage sicht in rthlr. cour. dafür die valuta nach abzug 26 weniger oder mehr, pro cent. lagio in Holländischen courant-gelde entrichtet wird. Die bezahlung in Frankfurt geschieht in allerhand neuen dritteln oder edict-gelde. Auf Antwerpen in pf. flämisch, kurze sicht, à 1 bis 2 weniger oder mehr pro cent lagio avanzo. Auf Kassel in pf. flämisch, kurze sicht, à 18 bis 20 weniger oder mehr pro cent, lagio avanzo. Auf Venedig in ducati di banco, à ufo sind 2 monat nach dem dato des wechsel-briefes, dafür Amsterdam die valuta zu 90 weniger oder mehr grooten flämisch pro 1 ducat in banco bezahlt. Auf Livorno und Genua in stücken von achten, à ufo sind 2 monat nach dem dato des wechsel-briefes, dafür in Amsterdam die valuta à etliche 90 bis 94 grooten flämisch weniger oder mehr pro ein stück von achten per banco bezahlt wird. Auf Madrid in Spanien in ducat, à 375 Marrevadis neue münze, à ufo sind 2 monat nach dem dato des wechsel-briefes. Valuta in Amsterdam à 96 weniger oder mehr grooten flämisch pro ein ducat in banco. Auf Cadix und Sevilla in Spanien in ducat, à 375 marrevadis alte münze, à ufo sind 2 monat nach dem dato des wechsel-briefes. Valuta à 120 weniger oder mehr grooten flämisch pro ein ducat zahlt Amsterdam per banco. Auf Lissabon in cruzados à 400 rees, à ufo sind 2 monat nach dem dato des wechsel-briefes, dafür die valuta à 48 groot flämisch, weniger oder mehr, für ein cruzado per banco in Amsterdam bezahlt wird. Auf Colln am Rhein in rthlr. wechsel-geld, kurze sicht, valuta à 1 weniger oder mehr pro cent, lagio avanzo, in banco; zu Coum zahlen sie mit Creux- und Alberts-thalern. Auch wechselt man dahin in reichthlr. cour. geld, kurze sicht, dafür nach abzug 26 weniger oder mehr pro centum lagio Amsterdam die valuta in cassa oder cour. geld bezahlt; Colln bezahlt mit allerhand gemünzten neuen dritteln. Auf Nürnberg in rthlr. cour. à ufo sind 14 tage sicht. dafür zahlt Amsterdam die valuta nach abzug 28 weniger oder mehr pro centum lagio in cassa- oder cour. geld; Nürnberg zahlt in neuen reichsgulden oder drittel stücken. Alle wechsel-briefe in Amsterdam und auf allen plätzen in Houand haben nach dem verfall-tage 6 respicer-tage, sonn- und fest-tage mit gerechnet, ehe sie mit protest belegt werden können.

**Ant, Officium**, in gemein eine würde, so eine verwaltung und verrichtung mit sich führt, im geist- oder weltlichen stande. In dem verstand bekommen die ämter nach ihrem

unterscheid verschiedene benennen, das sie kirchen-schul-reichs-land-hof-stadt-adeliche. bürgerliche. obrigkeitliche, richterliche, u. a. m. ämter heißen. Sein amt thun, heißt dasjenige ausrichten, wem man kraft seiner bedienung verpflichtet ist. Amt, Ambacht, Pflege, ein gewisser beyrd landes, der unter einer verordneten pfleg- und verwaltung in gericht- und haushaltungs-sachen steht. Die so zu der verwaltung verordnet, werden beamten genennet. Der so über ein amt gesetzt, wird ein amtmann, amtschösser oder pfleger betitelt. und hat zuweilen einen hauptmann über, und allezeit etliche andere bedienten unter sich. Die seiner gerichtbarkeit unterworfen, werden Amtsassen genennet, wann aber einwohner seines amtes sind, die seine gerichtbarkeit nicht erkennen, die heißen schriftsassen. Er darf auch einen einwohner eines andern amtes, das seinem landes-herrn mit unterworfen ist, ohne den andern Amtmann zu befragen, vor sein gericht laden. Er ist schuldig die amts-bücher und register ordentlich zu halten, damit sie als glaubhafte urkunden gelten mögen, und wenn er die haushaltung mit verwaltet, auch die amts-rechnung zu führen. Dergleichen ämter nehmen ihre benennung von der stadt, in welcher die beamten ihren verordneten sitz und wohnung haben, und sind im umfang grosser oder kleiner, nach dem unterschied der landschaften und deren einrichtung. Die dem beamten gewidmete wohnung wird auch das amt und das gemach, wo er sein amt ausübet, die amtsstube geheissen. Ein formular der bestallung eines Amtmanns, ingleichen eines Amtschreibers, nach allen den besondern stücken ihrer schuldigkeit hat Sedendorf.

**Amt**, ein Collegium, oder gewisse personen zu einer gewissen verrichtung verordnet. In solchem sinn wird das Marschallen-amt, und andere hof-ämter, das steuer-accise-zoll-post-billet-pest- und andere ämter benennet, weil sie das, so dieselbe dinge angehet, zu besorgen haben. Gleichen nahmen führt der ort, wo sie sich zu versammeln pflegen.

**Amt, Zunft, Innung, Collegium opificum**, gesellschaft vieler leute, die einerley handwerk oder gewerb treiben, und durch gewisse ordnungen unter einander verbunden sind. Das Amt beruffen, heisset das handwerk oder die vorsteher desselben auf eine zusammentunft bestimmen. Ein geschlossen Amt, heisset eine zunft, die auf eine gewisse anzahl meiter eingeschränkt ist.

**Amts-Lammer**, s. Lammer.

**Amuleum**, ein jedes heil mittel, so durch eine verborgene kraft krankheiten abhält oder vertreibt, wenn es bloß äußerlich an den hals gehalten, oder sonst am leib getragen wird. Etliche derselben bestehen aus segens-sprüchen oder unvernehmlichen worten und zeichen, die auf gewisse weise geschrieben oder auf metall gegraben sind, oder auch in andern dingen, die natürlich keine wirkung haben können, und solche alle werden von klugen leuten als unvernünftig verachtet, von christlichen seelen aber als abergläubisch verworfen. Andere bestehen in natürlichen dingen, aus den 3 reichen genommen, und diese werden nicht nur zugelassen, sondern auch als kräftige und sichere mittel angerathen. Paracelsus, Cornelius Acrippa, Job. Bapt. Porta, Cardanus, und viel andere, sonderlich die Chymici schreiben eine menge solcher hulfs-mittel für, die aber nicht ohn unterschied und genügsame prüfung anzunehmen.









such haben. Dieser wächst an den wegen und um die dder.

**Andorn, (stehender) Ross-Poley, Stachys,** ist ein kraut, welches an bergichten, rauhen und wilden orten wächst. Es treibt einen hauffen stengel, auf ein paar schuh hoch; dieselben sind dick und viereckigt, knotig und rauh, weich als wie sammet, und inwendig voller kern. Die blätter stehen an den knoten der stengel einander gegen über, sehen wie die an dem Andorn, sind aber länger, weißer und rauer, am rande zackigt, und haben einen lieblichen geruch. Die blüten umgeben den stengel rund herum wie eine ahre; zwischen den blättern auf den spitzen sind sie rauh und purpurfarbig, bisweilen auch weiß. Eine jede sieht wie ein rohrlein, das oben in 2 labia gespalten ist. Wenn die blüten abgefallen, folgen ihr 4 ziemlich runde und schwärzlichte saamen-körner, welche in einer hülse, so der blumen-felsch gewesen, stecken. Die wurzel ist hart und holzig, aserig und gelb. Das ganze gewächs giebt einen starken geruch von sich, blühet im sommer, treibt den harn und bedden weibern die zeit; es befördert die geburt und nachgeburt.

**Andreas-Creuz,** in gestalt des buchstabens X. Die Ergänge machen ein Andreas-Creuz, heißet, wenn die gänge geschoben über einander stehen. Man hält davor, daß diese art zu reden von der Andreasbergischen münze genommen sey, gestalt alledenn, wenn die gänge ein Andreas-Creuz machen, dieselbe nicht quer über einander stehen, sondern geschoben fallen, wie das creuz auf gedachter münze sieht.

**Andringen;** es ist einem jeden in rechten erlaubt, wider alle andringende gewalt sich bekens zu vertheidigen. Andringlicher oder Andringender kläger ist, der sich einem zumöthiget. Als bittet N. gehorsamst, klägern mit seinen andringlichen beschwerden ab- und zur ruhe zu verweisen.

**Androdamanta,** ist eine art eines blutsteins, oder vielmehr eines magnets, weil er eisen an sich zieht. Wenn er auf einem weinstein gerieben wird, giebt er einen blutrothen saft von sich. s. Blutstein.

**Androgynus, s. Zwitter.**

**Andromeda, Marat, Musaseleth,** das weib mit ketten, ist eine figur an der mitternächtigen seite des himmels, unweit von Cepheo, und bestehet aus 23 oder 27 kennbaren sternern. Die astrologi halten es vor ein unglückliches gestirne, so gefängniß und einen gewaltsamen tod bedeuten soll.

**Andromeda Caput, Umbilicus Pegasi,** ist ein stern von der andern größe im Pegaso, den man zugleich zum haupt der Andromeda rechnet; daher er auch Caput Andromeda genennet wird.

**Androsace, Alline affinis,** ein gewächs, so an der see, unter dem getrande, und im holze wächst. Es treibt ein hauffen stengel, etwan des halben fusses hoch, welche rauh sind und sich, nach art der umbellen, oben in den spitzen in 6 oder 7 stück theilen. Die blätter, so sich auf der erde ausbreiten, sind lang und breit rauh und so adericht, wie der weachheit, rund herum ausgezack. Die blüte ist klein und weiß, oben ausgehweiffet und fünfmal geschnitten. Wann dieselbe vergangen, so folget eine kleine kugelförmige frucht in größe einer erbe, und enthalt viel rötlichte und länglichte saamen. Die wurzel ist dünne und asericht. Dieses kraut eröffnet, ist gut zur wasser sucht, verhaltung des urins und dem zitterleiten.

**Androsæmum, s. Manns-blut.**

An einem gebirge sich einlegen, heißet nach bergmännischer anweisung an einem ort die schürffen, auf einen gang muthung bestärken und berowert bauen.

**Anemometerum, s. Windwage.**

**Anemonen, Adonis-Röselein, Wind-Röselein, Anemone,** Plos Adonis, Herba venti, sind sehr vielerlei blumen, welche mit allerhand bunten farben prangen: denn man findet ganz weiße, sanna viol-blaue, purpurfarbige, carmesin-rotte, helle purpurfarbige mit einem weißen boden, breitblättrichte mit einem gelben boden, schattichte, fleischfarb und grün durch einander spielende, einfache und gefüllte mit weißen blumen, deren boden blau, die blätter aber und blumen mit rothen streifen durchzogen und gezieret sind; in summa, es sind der sorten so viel, das D. Bauhinus in allen 63 zählet, worunter 11 wilde mit bezaubern; über welche jährlich noch viel neue sorten zum vorschein kommen. Sie erfordern ein gelindes erdreich, das nicht gar zu fett, sondern mit ein wenig sand vermengset ist. Ihre vermehrung geschieht durch den saamen, am besten aber durch zerschaltung der wurzel, weil der saame selten zeitig wird. Merkwürdig ist es, daß sie keine ranunculos neben sich vertragen können, welche diesemnach weis von ihnen müssen abgesetzt werden.

**Anemoscopium, s. Winde-zeiger.**

**Anerbieten, Anerbietung,** zu aller willfährigkeit in einer sache sich anbietern. it. Ich acceptire das gütige Anerbieten, oder die gütige Anerbietung.

**Anfahren,** heißt in bergwerken, wenn die berg- und hüttenarbeiter an ihre arbeit gehen. Es wird sowol von der arbeit in gruben als in pochwerten und schmeltz-hütten gesagt.

**Anfahr-gelder, s. Zauer-gelder.**

**Anfahr-Schachte,** sind diejenigen feiner oder nach abgesunkene bergsteuffen, durch welche sich die berg-arbeiter, vermittlest der darinne benndlichen fahrt, in die tiefsten gebirge auf die strecken, stroffen, feld- und füll-örter an ihre arbeit begeben.

**Anfall, Anfall, Successio, Jus succedendi,** ingemein ein jedes erb-recht, und die worte bis auf einen anfall, heißen so viel, als, bis die erb-folge an mich gelanget. Insbesondere und in einer engeren bedeutung, heißet ein anfall die anwartung auf ein gnaden-lehn, nach absterben des gegenwärtigen besizers.

**Anfall, oder Anpfal,** ist in schächten ein beschlagen holz, in der mitten etwas ausgehauen, so die bergleute ein hölzern bühnloch nennen, darein der trag-stempel geleset wird, daß er nicht weichen kan. Anfälle sind auch in bergwerken hölzer oder nur breter, 3 bis 6 spannen lang, so an hangende geleset, und der stempel darauf getrieben wird.

**Anfallige Brandarbeit, s. Brandheit.**

**Anflug,** bey dem forst, anwachs junger bäume, so aus verslogenen saamen der alten entkehet. Wo das holz abgetrieben wird, da soll man saamen-bäume von guter art stehen lassen, damit der saame davon ausfliegen, sich ausbreiten, und der anflug und wiedewachs befördert werden könne.

**Anfrischen,** heißt 1) in bergwerken, wenn die pumpen über dem thürlein oder ventii die wasser sauen lassen, und von unten herauf nicht heben wollen, so gieffet man oben wasser hinein, damit sie wieder zu heben gebracht werden: 2) bey dem schmeltzen ist es so viel, als die glöse wieder durchschmelzen.

ken, und zu bley reduciren. Anfrischer, sind, die das kupfer anfrischen.

Anfuhr, Portus clausus, ein umfassetes wasser, in welchem die schiffe vor allen Sturmwinden sicher liegen. Ein von der natur bereiteter anfuhr ist beständiger, und dem weit vorzuziehen, der durch kunst inarichtet worden, weil dessen erbau- und unterhaltung sehr kostbar ist.

Angabe, Angeld, Angafft, Ding: pfennig, Gafft: pfennig, Arrha, Subarrhario, ingemein alles was zu einem zeichen eines geschlossenen kauffs oder anderer handlung gegeben und angenommen wird. Insbesondere ein stück geldes, so als ein theil des bedungenen kauffgelds oder lohn angegeben wird. Wenn ein ring oder ander pfand auf einen kauff gegeben wird, kan davon abtreten werden, jedoch also, daß, wenn der so die angafft arthan, zurück tritt, er dieselbe verliert, wenn aber der, so die angafft empfangen hat, er solche doppelt erstatten muß. Wenn die handlung vollzogen wird, dergleichen pfand wieder zurück gegeben. Wenn aber ein angeld, als ein theil des kauffgeldes gegeben worden, kan man nicht mehr zurück treten. In ehesachen beweiset das bloße geben oder annehmen eines ringes oder andern geschendts kein ehewersprechen, wo nicht derselben bey der übergebung ausdrücklich gedacht worden, oder das geschend nach dem verkommen die meinung eines ehewersprechens habe. Angeld und angafft heisset insbesondere eine summe geldes, die wenn ein stück gutes auf taaezeiten gekauft, bey schließung des kauffs bezahlt das übrige des werths aber in gewissen jahren abgetragen wird, die man taaezeiten oder erbgeld nennet.

Angariae, sind pflichten der unterthanen, vermöge deren sie verbunden sind, ihrer hohen landes-obrigkeit, auf begehenden nothfall, zu forbringung der soldaten, artillerie, munition und dergleichen, mit wagen, pferden und andern zu dienen und vorzuspannen.

Angedeyen lassen, wird von wiederfahren lassen, oder einem wüßahren, gebraucht, und hat dabey die ideam accessoriam, daß man es mit gutem willen thue, und einem gleichsam gutes gedeyen dazu wünsche und gönne. Also sagt man: Als ersuche Ew. Königl. Majest. in aller unterthänigkeit, dero Königl. gnade hierinne mir angledeyn zu lassen &c. it. Ew. Kaiserl. Majest. werden dem Hochfürst haufe die gebetene manutentanz cum effectu allergnädigst angledeyn zu lassen, allerunterthänigst ersucht, it. die realität einem angledeyn lassen, it. die dem haufe N. angediehene Kayserl. wohlthaten venerirt daselbe &c.

Angesogen, oder Angeschmaucht, wird in bergwerken gesagt, wenn auf dem aestein gut erst lieget, als wenn es darauf gefäet wäre; oder da nur ein wenig metall ansetzt, als wenn es darauf gemahlet wäre.

Angewander Baum, bey der forsterey nennet man in dem laubholz einen baum also, welcher von 3 gehauen her stehen gelieben, und 30 oder auch mehr jahr alt ist, auch bey dem nächsten gehau die stee eines gedülteren hauptbaumes erseren muß.

Angehendes Schwein, heißen die idger einen dreijährigen eber, oder ein wildes schwein männlichen geschlechts von 3 jahren.

Angel, Hamus, ein hädlein mit einem wiederhaken versehen, welches an eine angel: schnur, die von weißen pferdharen adrehet, beband angebunden, und deren anderes end an eine lange haselne ruthe, die angel: ruthe genannt, geschlagen wird. Uiber dem hädlein wird um die schnur

etwas bley subtil analect, damit sie besser zu grund gehe, und an derselben laufft eine feder oder ander hölzelein, welches hin und her verreckt werden kan, nachdem es die tieffe des wassers, da man angeln, oder fische mit dem anael fangen will, erfordert. Das angel hädlein ist kleiner oder größer, und die schnur dünner oder dicker, nachdem die fische stark sind, darauf sie zugerichtet. Auf das hädlein wird ein feder gekieft, so in einem wärmelein, oder krümlein teides, oder schnittlein speck u. d. g. bekehet, und also ins wasser geworfen, da denn die fische, indem sie nach dem feder schnappen, den anael mit verschlucken. An der ob dem wasser schwimmenden feder merket man, wenn ein fisch an dem anael beißet, indem sie sich senckt, und endlich gar untertaucht. Alsdenn muß man einen zuck thun, damit der anael fester einareisse, und der fisch daran hanaen bleibe, welcher sedann aufzuhoen wird. Zwischen Vinnassen und Marnarethen ist die beste analectzeit: im neuenmond und letzten viertel beißen die fische am besten an, und bey trüben und kältem merret besser als bey hellem sonnenchein und stürmen. f. Fisch-Angel.

Angelagte Eisen, sind in beramerken diejenigen eisen, die aus 2 alten und abgenutzten zusammen geschmiedet worden. Die bergleute pronunciren es ingemein analect. f. Anlagen.

Angeld. f. Angabe.

Angelegenheit, nachdem wir von N. in unsern Angelegenheiten nach Wien zu verschicken der nothdurft befunden: it. Er ist einiae zeit in Fürstlichen Angelegenheiten das ist, geschäften, verreiset gewesen; it. die Angelegenheiten des staats zu tractiren, abgeordnet seyn. Hievon ist das wort Anliegen in etwas unterschieden. massen man wol zu sagen pfleget: Der mensch gehet meistentheils in gebanden, und scheint ein sonderbares Anliegen zu haben.

Angeliche Engelwurz, heilige geist: wurz, Angelica, ist mild und einhäumisch. Wederley gattung treibt einen hohen, dicken, helen, knotigen stengel, mit vielen zweigen, länalichen um den rand akerbten safft: aränen blättern. Die wurzel ist dick, wohlriechend und am geschmack scharff: Die blume so im heumonate ausbricht, ingemein gelb, und setz einen saamen gleich den linsen. Die milde angeliche ist zweyerley, Sylvestris Major, wächst an feuchten orten, und Minor liebt bergiae und waldige orte. Denen noch eine dritte, Angelica Aquatica, wasser: angeliche bezaeferet wird. Die garten: angeliche wächst an gebauten feuchten und fetten orten, und wird durch den saamen fortverpflant. Diese wurtz der ersten unter den wilden wird in den apotheken gebraucht. Man braucht davon die wurzel, als welche dem eist und der rest widersteht, den schweiß kräftiglich treibt, alle böse feuchtkreften verzeht, das geronnene geblüt und innerliche aefchwulst zertheilt, magen, herz und leber stärkt, die brust räumt, auch den weibern in ihren krankheiten dienet. Sie wird im frühling gegraben, und kan bis eines ducaten schwer eingenommen werden. Sie benimmt die trunkenheit, und wehret wenn sie vorher genommen worden. An bereiteten stücken hat man das wasser aus der saamen pflanze: den safft aus der frischen wurzel: einen extract und eine quint: essenz, welche ein vortreflich stärkendes mittel ist, und die vermaene kräfte wieder aufrichtet, auch in pestzeiten und andern ansteckungen ein heilsames verwahrungsmittel ist. Ferner hat man die eingemachte wurzel: ein ausgezogenes öl, und einen balsam. In den gärten werden









[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]
[Illegible text]	[Illegible text]







**Antoni-Kraut, Brunelle, Gottheil:** Brunella, Prunella, *Consolida minor*, ein wildes heil-Kraut, wächst in wäldern und feldern, in kühlem grund, und blühet im Brachmonat. Es treibt viereckige braune und raube Stengel, an deren gleichen 2 raube blätter gegen einander stehen. Oben an denselben erscheinen oben-weiße blau- und purpurfarbene blümlein, darzwischen kleine blättlein stehen. Es ist ein ausersieleses mund-Kraut, heilt alle auffer- und innerliche verletzung, zertheilt das geronnene geblüt, und wird unter die gursel-wasser genommen. Wenn in zahn-schmerzen das zahnfleisch mit der dünnen wurzel bis aufs blut gerieben, und diese sodann in eine weide verspündet wird, soll der schmerz aufhören und nicht wiedertommen. In den apotheken hat man davon ein wasser aus dem ganzen kraut, und eine lattwerge aus den blumen bereitet.

**Antoninische Säule,** zu Rom, ist ein berühmtes denkmal, welches der Rath zu Rom dem Kaiser Antonino Pio zu ehren aufrichten, und darauf sein bildniß setzen lassen; an dessen stat aber von dem Pabst des Apostels Pauli bildniß hinauf gestellt worden. Die höhe ist 260 fussen, und die daran befindlich erhabenen figuren stellen des erwähnten Kaisers denkwürdigste thaten vor.

**Antoninus, Feuer,** s. Rose.

**Antorf, f. Antwerpen.**

**Antvagen,** heißt bey den bergwercken so viel, als verfertigte zimmerung haben.

**Antreib-Holz,** heißt auf bergwercken dasjenige, so zuerst auf den treib-herd gesetzt und angezündet wird, bis das werck beginnt in flug zu kommen.

**Antritt,** heißt bey den sechern der eintritt oder anfang, wo bey wohl vorzusehen, daß, wenn man seinen gegner streigiret, es geschehe auf der rechten oder linken seite, inn- oder aufferhalb, man demselben gleich die schwache benehme, damit der leid sicher sey und ihm keine blöße zu stoßen gegeben werde.

**Antvogel, f. Ente.**

**Antwerpen, Antorff, Anvers,** diese vormalß berühmte Stadt in den Oesterreichischen Niederlanden, hält heutiges tages buch und rechnung in pfunden, schillingen und grooten flämisch. 1 pfund flämisch, so nur eine fingierte münze ist, hat dritthalben rthlr. oder 6 fl. oder 20 schillinge flämisch, oder 120 flüver, oder 240 groot. 1 rthlr. oder Patacon hat 2 und 1 fünftheil fl. 8 schillinge flämisch, 48 flüver oder 96 groot. 1 gulden hat 3 schillinge und 4 groot, 20 flüver oder 40 groot. 1 schilling flämisch hat 6 flüver, oder 12 groot, 1 flüver hat 2 groot. 1 Brabantischer schilling hat 6 morchen. Von Hamburg wird per Antorff, und von dannen wieder nach Hamburg gewechselt auf 8 à 14 tage sicht, von 32 schilling Lübis pro 33 flüver. weniger oder mehr, nach advenant. Der thaler bleibt beständig, welcher jedesmahl à 32 schilling in Hamburg in banco bezahlt wird, die flüver aber, wernach allda die zahlung geschieht, fallen und steigen eben wie auf Amsterdam. Antorff hingegen wechselt auf Hamburg und bezahlt die valuta per 66 mehr oder weniger groot flämisch für einen thaler. Es werden in Hamburg einige wechsel-briefe, wiewol gar wenige, in patacon gestellt, und nach wechsel-cours zu 33 weniger oder mehr flüver per einen wechsel-thaler von 32 schilling Lübis, die valuta in banco vergnügt. Derten zahlen sie solchen à 48 flüver per patacon. Die wechselzahlung geschieht in Antorff in permis-geld, mit Alberts-

und Creutz-thalern. Es finden sich auch in Brabant viel Holländische schillinge, deren 2 stücke auf einen rthlr. geben, und solche sind nebst anderer kleinen münze das allda zu habende courant-geld, welches 2 und ein drittel procentum lagio mit verlust in permis- oder wechsel-geld gerechnet wird. Der pari zwischen Hamburg und Antorff ist ein rthlr. von 48 schilling Lübis pro 48 flüver, oder 96 groot, und also der ordinari wechsel-thaler von 32 schilling Lübis pro 32 flüver oder 64 groot. Von Antorff wechselt man auf folgende örter, als auf London in pfunden Sterlinge à 2 usd, sind 2 monat à dato, nach dem dato des wechsel-briefes, dafür die valuta à 34 schilling flämisch pro 1 pfund Sterlinge, weniger oder auch mehr, bezahlt wird. Auf Frankreich in crownen à 60 seld, 2 à usd, von 2 monat à dato, valuta à 80 groot flämisch, per crown, weniger oder mehr. Auf Amsterdam, in pfund flämisch, banco valeur, wenig tage sicht. Valuta à halb 1, 2 und mehr pro centum, verlust für den gaber. Auf Frankfurt am Mayn in die messie, stellet man die briefe in gülden von 65 kreuzer wechsel-geld, die valuta dafür wird à 86 kreuzer weniger oder mehr, für einen fl. entrichtet, sonst auffer der messie à usd, oder 14 tage sicht, auf rthlr à 90 kreuzer in cour. die valuta wird nach abzug 28 pro cent. lagio, weniger oder auch mehr, in Creutz- und Alberts-thlren. vergnügt. Auf Ryssel, in pfund flämisch, kurze sicht, valuta dafür, nach abzug 18 pro cent. lagio, weniger oder auch mehr. Auf Venedig in ducati di banco, à usd sind 2 monat à dato, die valuta dafür wird à 90 groot flämisch, weniger oder mehr, pro ducati bezahlt. Auf Cadix und Sevilla in ducati à 375 marrevadis alte münze, usd ist 2 monat à dato, valuta à 120 groot, weniger oder mehr, per ducati. Auf Madrid in duc. à 367 Marrevadis neue münze; usd ist 2 monat à dato, valuta à 96 gr. flämisch weniger oder mehr, per ducati. Auf Lissabon in Cruzados à 400 rees. Usd ist 2 monat à dato, valuta à 50 groot flämisch, weniger oder auch mehr, nach advenant per Cruzados. In Antorff und durchgehends in Brabant, schreiben sie den neuen stylum in wechsel-briefen; wenn sie acceptiret sind, so müssen sie nach dem verfall-tag, 6 respect-tage, sonn- und heilige tage mit gerechnet, ehe sie mit protest belegt werden können. Ueber die briefe, so daselbst auso zu zahlen gestellet werden, ist man annoch nicht ganz schlüssig, ob solcher usd auf 14 tage sicht, oder à 1 monat nach dem dato des wechsel-briefes, zu verstehen sey.

**Anwachsung, f. Ausladung.**

**Anwag-Hölzer,** sind in bergwercken die starcken hölzer über den löchern in der rad-stuben, über dem schroot, darauf die zapfen-hölzer liegen, werden auch Angewäge genennet.

**Anwalt, Procurator,** ist ein Bevollmächtigter, der im namen der streitenden parteyen vor gericht erscheint, die nothdurft und schriften derselben einbringt, die termin abwartet, die sacalia beobachtet, und sonst alles thut, was der principal selbst thun und handeln konnte. In den hof- und land-gerichten sind gewisse personen dazu bestellt, welche deraichen vollmacht über sich nehmen.

**Anwand,** nennet man, wenn ein stück feld, holz oder wiese an einen weg fließet.

**Anwartschaft, Anwartung, Expectancy, Expectativa,** gnaden-vertheilung, die von einem Fürsten ertheilet wird, auf ein lehen oder amt und bedienung, und dem der damit versehen ist, das recht ertheilet, auf den eroffnung-



und abaejoene brandwein; geben denen, so von dem eigentlichen wein kommen, wenig nach. In der Americanischen landschaft Guatimala, wächst ein apfel, der inwendig eine wohlgeschmeckende nuss trägt. In der armen haben die äpfel auch ihren nutzen. Ein süßer apfel unter heißer asche gebraten, in einem tüchlein über die augen gelegt, stillt die schmerzen derselben, wie denn auch bloß faule äpfel in entzündungen, verletzungen vom stossen oder fallen, und andern schäden der augen, als ein umschlag gebraucht, heilsam sind. Ein süßer apfel in weigrasch-wasser zerfacht, und mit milch aufgelegt, heilet den brand von ausgehendem pulver. In den apotheken wird davon bereitet ein trop, welcher in fiebern wider den durst, ingleichen zu berg-franchheiten und ohnmachten taugt: ein saft besonders aus borsdorffer-äpfeln, womit hernach eine Essentia Martis aperitiva bereitet wird, die ein herrliches mittel in der milch-franchheit ist: eine wohlriechende salbe, pommade genannt und aus dieser ferner eine rothe pommade vor die leffen: ein extract aus den wurzeln eines sauren apfel-baums, so mit dem aus dessen blättern abgezogenen wasser zugerichtet wird, und ein vortreffliches mittel wider die rothe Ruhr, den bauch- und leber-Auss ist. Der Apfel-baum, Malus, hat nach seiner größe keine starke wurzel, sent auch nicht tief, sondern breitet sie nur in der fläche aus, treibt auch mehr in die breite als in die höhe. Er kan allerlei luft und erdreich vertragen, doch bekommt ihm ein fettes und feuchtes besser als ein sandiges und dürres, und wenn er genugsame sonne hat, färbt sich die frucht so viel schöner. Er hat eine glatte rinde, und leidet wohl, daß er geschneppft werde, sonderlich wenn er noch jung ist. Die blätter sind breit und saftgrün, von unterschiedlicher größe, nach dem unterschied der arten, wie denn auch die blüte nicht einerley, sondern weiß, roth, leibfarb und u. a. m. ist. Die vermehrung geschieht entweder durch die schößlinge, oder er gerne treibt: oder durch kerne, welche im Hornung in ein wohl zugerichtetes land gesät, und wenn sie 2 oder 3 jahr gestanden, in die baumschule versetzt werden, bis sie gepfropft werden können; oder durch wilde stämme, welche gleichfalls in baum-schulen verpflanzt und fortgezogen werden. Die pfropfung in den spalt und zwischen die rinde bekommt ihnen am besten, wiewohl die zwerg-bäume mehrentheils gedügelt werden. Die gemeinste weise ist, daß man sie in einen hohen stamm erwachsen läßt, in großer herren gärten aber werden sie auch niedrig und in büschel gezogen, welches man zwerg-bäume und nach dem land ihrer abkunft Franz-bäume, nennet. Diese werden auch an geländer gezogen. Sie werden auf quitten-oder andere stämme, wovon gleich soll gesagt werden, niedrig an der erden gepfropft oder gedügelt. Das holtz beides von wilden und einheimischen apfel-bäumen ist wegen seiner harte gut zu allerhand drehler- und tischerarbeit. Eine besondere art sind die apfel-stauden, von Eloholtz also genannt, weil sie zu hohen stämmen nicht erwachsen. Sie haben dieses besondere, daß sie aus den schößlingen fortgebracht werden, und gute frucht nach ihrer art tragen. Es sind derselben zweyerley, die weiße, so man Johannis-äpfel, und die rothe, so man Paradies-äpfel nennet. Jene haben ein braunes und hartes holtz, schmale dunkel-grüne blätter, und eine weiße frucht: das holtz an diesen ist gelblich und schmeridia, die blätter etwas breiter und licht-grün, die frucht halb gelb und halb hochroth. Von beyden frucht giebt es eine

große und eine kleine gattung: jene pflegen die doppelten Johannis-oder Paradies-äpfel genennet zu werden. Beide treiben viel schößlinge, und wenn man solchen trieb noch besondern will, pflüget man den alten stock kurz zu verschneiden, wiewohl derselbe sodann sehr ausgehet. Beide dienen zwerg-bäume daraus zu ziehen, die Paradies-äpfel aber werden vor die edelsten geschähet.

Apfel-Moß, s. Cidre.

Apfel-Regal s. Regal.

Aphelium, in der Astronomie, heist derjenige punct in der bahne eines planeten, wo er am weitesten von der sonne entfernt ist.

Aphronitrum, Halinitrum, ist ein natürlicher salpeter, welcher sich in den alten mauern und an den gewölben anhänget. Er bestehet aus kleinen subtilen cristallen, die wie eine blume anschießen, deswegen es auch Flos nitri, inaleichen Spuma nitri genennet wird.

Apios Americana, ein gewächs, welches im sommer vor den fenstern zur luft gehalten wird, und sich an stöcken hoch hinauf schlinget. Es bringt artiae blumen, aber keinen saamen, und muß also durch zertheilung der wurzel vermehrt werden. Es erfordert eine gute lockere und etwas sandige erde und muß den trockenem weiter fleißig begossen werden; den winter über kan es nicht viel nasse leiden.

Apodictisch, Apodictice, klar, unstreitig, unwiderprechlich. Eine rede, die einen unwiderleglichen beweis mit sich führt, wird apodictisch genennet.

Apogäum, Apis lamma, ist derjenige punct in dem kreise des mondes, wie auch (nach der alten astronomie) der übrigen planeten, wo dieselbe am weitesten von der erde westehen. Das Apogäum der sonne, nach der alten astronomie, kommt mit dem Aphelio der erde, nach der neuen astronomie, überein.

Apollon, ein neuerfundenes musicalisches instrument, welches 20 einfache sauten und mit der l harpe viel gemeinschaftliches hat; aber bequemer zu stimmen seyn und auch viel besser afficiren soll. Sein erfinder ist ein Frankose, namens Prompt.

Aporat, ein vogel in Neu-Frandreich den pinguinen gleich. Er legt ungemeyn viel eier.

Apostasie, heist der abfall von dem Christlichen glauben, und ein solcher abtrünniger wird Apostata genennet. Apostasia peridia ist, wenn einer von dem Christenthum zu den Juden oder Heiden abfällt; apostasia inobedientie, wenn ein geistlicher seinem Abte, Cardian oder Superior nicht mehr pariren will; apostasia irregularitatis, wenn einer von dem einmal angenommenen orden und dessen regel abtrünnig wird; wie denn keinem mönche erlaubt ist, aus einem strengern orden in einen gelindern zu treten.

Apostel, Apostolus, also sind von dem Heiland selbst genennet worden die zwölfe, welche er aus seinen jüngern absonderlich erwählet, die stetig bey und um ihn gewesen, daß sie zeugen seyn sollten seiner lehre und wunderwerde, absonderlich aber seiner auferstehung, und nach seiner himmelfahrt ausaehen in alle welt, das evangelium zu predien allen creaturen, welches sie auch ausgerichtet, wie in der apostel- und andern kirchen-geschichten zu lesen. Sie waren alle aus Galilda, Juden, aber nicht aus einem stamm, die meisten fischer, ungelehrte und laien, daher die freudigkeit, mit welcher sie das evangelium verstandiget, von den feynden an ihnen bewundert worden. Aus dieser



den grund erreicht, wurkeln sie von neuen, und diese so fort durch einander, daß die fahrten zwischen den inseln dadurch ganz verwachsen und verstopft werden.

**Appell**, wird in der sechster kunst der tritt genennet, den man bey einer snte macht. Die frauosen bedienen sich desselben öfters; er ist aber zum theil falsch, zumtheil gefährlich und unnöthig.

**Appellation, Appelliren, Appellatio, Provocatio**: ist, wenn ein in rechts-streit befangener theil mit dem aus-spruch oder verordnung seines richters nicht zu frieden ist, und sich auf den ober-richter beruffet. Ordentlich wird dieselbe zugelassen, in allen bürgerlichen sachen, etliche wenige fälle ausgenommen; und in peinlichen, wo die Defension noch stat hat, und ein kläger vorhanden, nicht aber in Processu Inquisitionis. Wenn eine appellation gültig seyn soll, muß sie innerhalb 10 tagen, von der zeit, da der ausspruch geschehen, eingewendet, in bestimmter zeit bey dem oberrichter angebracht und daselbst innerhalb jahres-frist, oder wie es sonst die gericht's-ordnung ver-fest hat, justificirt, und die gründe der eingewandten be-schwerde angeführt werden. Die folge und wirkung ei-ner appellation ist, daß die sache von dem untern gerichte ab- und vor das obere gezogen wird, so, daß so lange sie daselbst schwebet, dem unter-richter nicht erlaubt ist darinne weiter fortzufahren, und der gethane spruch keine rechts-kraft erreichet. Derjenige, so die appellation einwendet, wird der appellant, und sein geantheil der appellat ge-nennet, und steht demselben frey der appellation zu in-häriren. In dem appellation-gericht wird der spruch, von welchem appellirt worden, entweder bestätigt, oder ge-ändert, und die sache zur vollstreckung an den unter-richt-ter verwiesen, zuweilen auch, wenn ohns noth und ursache, bloß die sache aufzuhalten, appellirt worden, der ap-pellant mit einer gewissen straffe angesehen, welche in dem R. A. 1654 sehr hoch gesetzet, aber nicht beobachtet wird. Unter andern sind hiezu die sogenannten Succumben-z-gelder an theils orten angesehen, die der appellant erle-gen, und wenn er sach-fällig wird, dem gericht überlassen muß. Hievon sind zu sehen alle die von proceß und gericht-lichen handlungen geschriebenen. Ob und wie weit die appella-tion abzuschneiden werden, oder einer sich derselben begeben könne, handelt ausführlich Dietber. in Speidel. cont. Die ap-pellation fließt ordentlich aus der obrigkeit, und kan dem Oberherrn durch mittlere gerichte nicht benommen, viel-weniger von ihm an einen andern, der nicht die rechte obrigkeit ist, gewendet werden. Exempel und erläuterun-gen hat Speidel, Alwo auch, wie in Teutschland es mit der appellation gehalten werde, und welche Chur- und Fürsten und andere Stände das Privilegium de non appellando, und mit was masse haben, eine ausführliche verzeichniß zu befinden.

**Appellations-Cammer zu Prag**, ein hohes von dem Kay-ser Ferdinando I anaelegtes gericht's-collegium, vor-welches die acta der Böhmischen (und Schlesißen) Streit-sachen, wenn die parteyen mit dem ausspruche der primæ instantiæ nicht zu frieden sind, zum endlichen urtheil ge-schickt werden müssen. Von dem ausspruche dieser kam-mer können die parteyen nicht weiter an den König in Böhmen appelliren, sondern gestalten sachen nach, nur um revision der acten anhalten, oder in criminalibus den recours ad gratiam regiam nehmen.

**Appetit, f. Begierlichkeit.**

**Approschen, f. Laufgraben.**

**Apricose, Malum seu Prunum Armeniacum majus**, eine frucht die gleichsam das mittel hält zwischen pflaumen und pflerichen. Wenn sie reiff, ist sie goldgelb und etwas röthlich, doch ist eine art die inn- und auswendig weiß ist. Sie reiffen zeitiger denn andere fruchte. In Persien und Piemont sollen sie sehr ungesund seyn, durchgehends aber werden sie nicht vor schädlich gehalten. Eine art derselben ist vor andern eines angenehmen geschmacks, längli-cher und höher an farben als die andern, und der kern ist süß wie ein mandelkern. Der apricosen-baum rehet gern lustig und an freyer sonnen, daher er im geländer an einer mauer, die gegen den mittag stehet, oder in ei-nem küchen-garten, wo er von andern bäumen nicht be-schattet wird, am besten gedeihet, wenn er nur für dem Nordwind beschirmt ist. Er blühet zeitig, und ist daher den nacht-frostten, die im frühling gemein sind, unterwor-fen, dagegen er aber durch fleißiges bedecken mit stroh-matten oder tüchern verwahrt wird. Er wird aus den kernen von den besten arten vermehrt, kan auch auf pflau-men-stämme gepfropft oder gedugelt werden, und bekommt sonderlich auf den weißen pflaumen-stämmen. Die aus den kernen gezogen, tragen kleine frucht, die aber durch wiederholtes versehen geheffert worden, die werden absonders lich Maxellen oder Marillen, Pomum Armeniacum mi-nus geheiffen. Damit er wohl trage, nimmt man wohlge-saulten küh- und pferde-mist, mit guter erden und blättern von rothen wein-stöcken, durch einander gemischt, bloßet die wurzel des baums im Jenner, Hornung oder Merz, legt der obig vermischten erden darauf, und bedeckt sie wieder.

**April, Aprilis**, der vierte monat des jahrs, wird von eini-gen der blumen-monat, und von den Holländern der gras-mond genant. In diesem monat geht die feld-und garten-arbeit stark fort, wovon die so von der haus-haltung geschrieben, nachzuschlagen, D. Vöckler, Coler insonderheit Hobb. welcher was im hause, und der ganzen haus-haltung, im keller, in baum-küchen- und blumen-garten, im feld zu verrichten, besonders nach der länge aufgezchnet. Von der garten-arbeit absonderlich Elsh. Einen nach dem April schicken ist eine bekannte kurzweil, die man am ersten tage dieses monats zu treiben pflegt, und deren ursprung einige von dem umherstücken des Hei-landes von Herode zu Pilato, bey seinem leiden; andere von dem heidnischen fest, so dem abgott des lachens ge-widmet gewesen, herleiten. Ob solch in April schicken schimpflich sey, und deßhalb actio injuriarum stat habe, beantwortet mit unterscheid Dietherr. Speidel. Contin.

**Apsides, Abides**, sind in dem kreis eines planeten diejeni-gen puncte, wo der planet der erde oder der sonne am nächsten, oder am weitesten von derselben stehet. Jener punct wird summa apsis, dieser aber ima apsis genennet. f. Apogäum.

**Aquacate**, ein baum in Neu-Spanien einem pomeranthen-baum gleich, nur daß die blätter etwas größer und stär-ker sind. Die blüte ist bleich-gelb, die frucht gestaltes wie ein ey, auswendig schwarz oder dunkel-grün, eines angenehmen geschmacks. Sie hat einen kern, der wie bit-tere mandeln schmeckt.

**Aqua fort, f. Scheidewasser.**

**Aqua regis**, wenn man gemeines scheidewasser von dei-vierten theil seines gewichts gemeines salzes oder salis gen





nennen ihn die seele der welt, und wollen daß er alle körper durchbringe, und daß ein irdlicher derselben etwas von ihm enthalte. Diesen welt-geist schreiben sie zu, daß er gewisse begriffe in dem verstand erwecke, die sie Ideas archæales nennen, und wenn ihn ein anstoß oder verderbniß angelommen, gewisse krankheiten, welche sie gleichfalls archæales nennen, verursache. Sie sagen, er sey zwar eines leiblichen wesens, aber wegen seiner subtilität einem geist gleich, unsichtbar und unempfindlich, also ein mittleres wesen, zwischen dem geist und den körpern oder der materie, welche aber andert durch niemand als durch ihn kan bewegt, und alle derselben so unterschiedene theile mit einander verbunden werden, indem er sich in alle theile der welt ergießt und ausbreitet, und darinne seinen umlauf hat, daß er wiederkehre, wo er angefangen, und sich also im kreis herumtreibe: Sein höchster sitz sey zwar im himmel, allwo er ganz rein und unvermischt anzutreffen, da hingegen durch berührung der untern körper etwas von denselben an ihm hangen bleibe, bis er sich wieder zu seinem ursprung geschwungen. Unter den neuesten, so diese seele der welt behauptet, ist Wilhelm Deurhof, der darüber mit andern gelehrten verschiedene schriften gewechselt.

**Arche**, ein fahrzeug mittelmäßiger größe, mit einem platten boden, vorne spizig, hinten breit und stumpf, wird auf den strömen gebraucht. Arche heisset auch ein weites gerinn, mit schwebelern verwahrt, durch welches das wasser aus einem teich abgelassen werden kan: und Frey-arche, wenn sie auf eine gewisse höhe offen ist, daß das wasser, wenn es so hoch gestiegen, ungehindert ablaufen kan, damit der teich nicht höher, als es nöthig, anschwellt. Arche wird absonderlich genennet der kasten oder das schiff, in welchem Noa mit den thieren, und den thieren, welche er auf Gottes befehl darenin genommen, in der sündflut erhalten worden.

**Arches Court**, oder the court of Arches, ist das vornehmste und älteste Consistorium in Engelland, welches dem Erz-bischoff von Canterbury zugehört, und die geistlichen sachen entscheidet.

**Archibuser**, Reuter, dienen in Croatien dem General zu Carlstadt zur leib-compagnie, sind mit Chraffen versehen, und haben eine schöne tiger-haut um den leib hangen.

**Archibuseren**, s. Archebuseren.

**Archidiaconus**, Archidiaconus, in dem kirchen-recht ein Geistlicher von hoher würde, der die macht hat, diejenigen, so um geistliche orden anhalten zu erforschen, und wenn er sie tüchtig befunden, dem Bischoff vorzustellen, die berufene pfarrer einzuweisen, und die kirchen-visitationes zu verrichten. Anfänglich verrichtete solches der erste unter den Diaconis, und vor dem Nicenischen Concilio hat man von keinem unterschied gewußt. Nachgehends ist sein amt zu einer würde gefanget, die der priesterlichen vorgezogen worden. Er war der nächste nach dem Bischoff, sonderlich was die äußerliche und weltliche verwaltung betroffen. Er hatte sorge zu tragen vor die ordentliche und wohlstandliche verrichtung des Gottesdienstes, und bestellung der kirchen, vor die verforgung der armen, und unterhaltung guter zucht und erbarkeit, so daß er das aug und die rechte hand des Bischoffs genennet wurde. Sein ansehen nahm so weit zu, daß er eine eigene gerichtbarkeit erlangte. Dasselbe in etwas zu misfassen, hat man angefangen ihrer mehr als einen zu bestellen, sonderlich wo große Bisthümer waren, und ist

ihm nunmehr nichts überblieben, als etwan eine geringe bestraffung bey verrichtung der visitationen zu üben, die gerichtbarkeit aber ist dem official bezeugt worden.

**Archii**, Russische ellen; 100 Archii thun 105 Brabanter ellen.

**Archimandrita**, ein vornehmer geistlicher in der Griechischen kirche, welcher über alle Abte und klöster in einem ganzen reiche oder provinz zu gebieten hat. In der Römischen kirche ist dieser titel nicht sehr gemein; doch findet sich ein Archimandrita in Sicilien.

**Archipelagus**, heisset ein meer, welches viele inseln hat; insonderheit aber wird dadurch das Aegeische meer, welches gegen westen zwischen den küsten von Korea, Griechenland und Macedonien, gegen Norden zwischen Romanien, gegen östern zwischen Naxosien, und gegen süden zwischen Candien liegt.

**Architectur**, s. Baukunst.

**Architrab**, s. Unterbalken.

**Archiv**, Brief-gewölbe, Archivum, besag und vorrath aller briefschaften, denkschriften und urkunden, so das gemeine wesen angehen. Dasselbst werden bewahrt die urschriften aller handlungen, verträge, bündnisse u. d. g. saal- und steuer-zoll-zins-grenz-forst-rechen-raths- und gerichtsbücher, worinne die macht und das vermögen des landes verzeichnet: edicta, gesetze, landes-ordnungen: lehn-bücher-briefe und register: stamm-register des regierenden hauses, dessen abkunft und verwandtschaften, und was sonst den alten und neuen zustand eines reichs oder landes, dessen städte, dörffer und einwohner, auf- und abnehmen oder andere veränderungen und vorfälle derselben betrifft. Die aus einem archiv gezogene abschriften, wenn sie mit des ordentlich bestellten archivarii hand beglaubet, machen einen völligen beweis. Das reichs-archiv von Teutschland wird bey dem Churfürsten von Rann, als Reichs-Erz-Cancler bewahrt. Der verordnete bewahrer eines archives wird Archivarius genennet. Außer denen gemeinen König- und Fürstl. archiven, werden auch als privat-archiven angesehen die bey klöstern, kirchen, städten, adelichen und standes häusern von alters her verwahrtlich aufbehaltene urkunden und nachrichten, die von ihrem ursprung und fortgang beglaubtes zeugniß geben. De Jure Archivi & Cancellarie hat in einem eigenen werck gehandelt *Abaso. Fritschius*.

**Arcier-Guarde**, wird in Wien der Königin von Ungarn leibgarde zu pferde genennet.

**Arcliveto**, ein Italianisches kling-instrument, so wegen seiner größe und starken bäße einen starken und durchdringenden laut giebt; sie spielen den general-baß darauf: es hat 8 einfache und 7 doppelte darm-saiten, die feinste und höchste wird Cantino genennet.

**Arceviola di Lira**, eine Italianische leier, gleicht der structure nach dem baß von der vielbigamba, das corpus aber und der fagen ist wegen der vielen saiten breiter.

**Arche**, s. Arche.

**Arctophylax**, oder Bären-hüter, ist ein gestirn nicht weit vom Bären, soll aus 23, 24 bis 34 sternchen bestehen, s. Bootes.

**Arcturus**, in der astronomie, ein stern von der ersten größe zwischen den schenkeln des Bootis, jedoch außer dessen figur und von der eigenschaft Jovis und Martis. Die alten haben ihn einen schrecklichen stern genennet, weil sein aufgang gewitter bringen, und sein niedergang mit der sonne süd-winde verursachen soll.

**Arcus**, s. Bogen.



gewalt und gerichtbarkeit. Wann ein fuß sich in 2 oder mehr theile theilet, nennet man solche auch arme. Arm eines pferdes wird der theil des vorderhendels von der schulter bis ans knie genennet. Wenn ein pferd eine gute bewegung hat, sagt man, daß es die arme wohl biege, ob sich gleich solche nicht biegen.

Arm, ist auf bergwercken 1) ein beschlagen holtz in der welle oder wälze am geschleppe, in welchem das fangen-eisen mit einem heng-oder steck-nagel befestiget. 2) Hölzer in der welle am ruck-rad, so die stempel haben, wenn sie unter die däumlinge treten, und wieder fallen lassen. 3) Die hölzer im Rade, so in der welle stecken und dem rad die hältz geben. Uibern arm arbeiten heißt, wenn mit der rechten über den linken arm gearbeitet wird; wenn aber nach der rechten hand gearbeitet wird, so heißt es, zur hand arbeiten.

Arm, Armelig unvermögend, Pauper, Miserabilis, die armut hat in rechten gewisse vorthelle, aber auch beschwerden, welche Speckhan in seinen Centuriis Quæst. und Fr. Viv. in seinen Decis. zusammen getragen, und Gabr. Alv. de Velasco ein ganzes buch de Privilegiis Pauperum geschrieben. Wer eigentlich arm zu nennen, ist nicht ausgemacht. Einige wollen, der sey vor arm zu achten, der nicht so ducaten im vermögen hat: andere wollen davor erkennen, der sich seiner hand arbeit ernehren muß. In gemein wird es des Richters bescheidenheit überlassen. Wer sich auf seine armut beruft, oder, wie die redensart ist, sich in das armen-recht legen will, muß dieselbe erweisen, oder, wie insgemein geschieht, beschwören. Vor armelig werden gehalten, nicht nur arme, sondern auch mittwen, waisen, alte abgelebte, oder durch frandheit abgekehrte leute. Alle solche haben die wohlthat, daß sie mit vorbegehung der unteren sich an das höchste gericht, oder den landes-herrn wenden mögen, es sey daß sie klagen oder beklagt werden. Armen klägern wird von amts wegen, wo kein bestellter Armen-Advocat vorhanden, aus den andern einer von dem Richter zugeordnet, oder es kan in gewissen fällen der gegentheil selbst hiezu angehalten werden. Wenn sie aus armut etwas im rechts-gang verabsäumen, i. e. die introduction oder justification einer appellation, ist ihnen solches nicht nachtheilig. Sie sind von entrichtung der gericht- und hülfs-gebühren frey, bis so lange sie die sache gewinnen, und ihnen zu ihrer forderung wirklich verholffen worden. Ingemein schändet armut nicht, ist auch dem Adlichen stande nicht nachtheilig. Arme leute sind mittheilend weh, und wird in einem wohlbestellten regiment vor ihre versorgung billige vorsehung getragen, und zu dem end armen-pfleger armen-seckel oder kassen, armen-häuser und andere dergleichen anstalten löblich verordnet. Zu es erfordert die eigene pflicht eines menschen und Christen, von dem so er übrig hat, dem der des nothigen ermangel, zu hülffe zu kommen. Wenn etwas ingemein den armen vermacht worden, sind hiezu die nächsten die anverwandten des verschafters, wenn sie arm sind, nächst und mit diesen aber die armen des ort, wo er gehauet. Etliche wollen auch die armen seiner heimat dazu lassen. Haus-arme werden verstanden, die ohn ihre schuld durch unfall, frandheit oder alter verarmet, und das almosen vor den thüren nicht suchen können, oder sich dessen schämen. Hingegen ist auch die armut nachtheilig, indem ein reicher zeuge vor einem armen mehr glauben findet: ein armer härter gekrafft wird, und wer mit gelde nicht kan, am

leibe büßen muß. Die redens-art, mein armut, begreift des mannes haab und vermögen, und wenn einer der reich ist, einem andern sein armut vermacht, wird darunter die ganze verlassenschaft verstanden. Von denen, die ihre ausgabe nicht nach der einnahme richten, sondern in den tag, und wie man sagt, auf den alten kasseler los zehren: die sich in kostbaren reisen und luftfahrten, in weitläuffiges bauen, in leichtsinnige bürgschaften einlassen: die sich mit schädlichen umschlägen behelfen: die dem spielen obliegen, werden in rechten geachtet als solche, die der armut nahe, und auf dem wege sind zu verarmen.

Armada, heißt eine flotte von kriegs-schiffen, und wird zu weilen auch von einer armee zu lande gebraucht.

Armadille, eine gewisse anzahl ausgerüsteter schiffe, welche eine kleine flotte machen, und dergleichen der könig von Spanien in Neu-Spanien unterhält; die see-küsten zu bewahren. Eine solche Armadille gehet alle jahr in Süd-America von Lima nach der Provinz Charcas, und kommt im Martio mit gold und silber, so aus Potosi dahin geliefert wird, von da wieder zurück, welches hernach im anfang des May-monats von Lima nach Panama geschickt wird. Armadille ist auch eine art kleiner fahrzeuge, welche in Neu-Spanien gebraucht werden.

Armadillo, ein thier, in der bucht von Campeche in America, ist so groß als ein klein span-ferdel, und in eine dicke schale eingeschlossen, welche ihm den ganzen rücken bedeckt, sich unter dem bauche zusammen giebet und nur vor die füße eine öfnung läßt. Es hat einen kleinen kopf, schweine-rüssel und ziemlich langen hals. Wenn es gehet, streckt es den kopf heraus, und so bald es etwas fürchtet, ziehet es ihn nebst den füßen in die schale, und liegt als eine land-schild-krotte unbeweglich, daß man es werfen mag, wohin man will, ohne daß es sich reget. Ritten auf dem rücken und queer über denselben ist die schale getheilet, und hat gelencke, wodurch das vordertheil des leibes auf alle seiten sich bewegen kan. An den füßen, die der land-schild-krotten ihren gleich sehen, haben sie spinne nadel, womit sie, wie die caninichen, löcher in die erde graben, das fleisch von diesem thier ist sehr gut.

Armament, heißet in see-sachen die ausrüstung eines oder mehrerer schiffe und die einschiffung des darzu bestimmten krieges-volcks.

Armandia jus, ist ein regale, kraft dessen ein landesherr berechtiget ist, schanzen und festungen zu bauen, soldaten zu werben, und zu unterhalten, zeug- und munition-häuser anzurichten, alles nach eigenem willen, ohne daß jemand mit fuh dawider sprechen könne.

Armateur, f. Caper.

Armatura, die kriegs-rüstung, welche in anwerbung der soldaten und anschaffung aller kriegs-nothwendigkeiten besteht. Armaturen, heißen die mähler und bildhauer eine vorstellung allerhand gewehre in form der siegs-zeichen.

Arme Gefellen, werden von den bergleuten diejenigen genennet, welche etwa einigen lohn aufgenommen, und ihnen also in betrachtung ihrer fauern berg-arbeit vergonstigt wird, wegen solches lohns beyerledigten schichten viel arbeit zu bauen.

Armenier, Armenianer, sind Christen, welche sich fast in ganz Asien ausgebreitet, vornemlich aber in Armenien wohnen. Einige erkennen den Päpstlichen stuhl: allein die meisten haben sich von der Römischen und Griechischen kirche



missethäter todt schießen, welches sonderlich eine lebensstrafe unter den soldaten ist.

**Aras**, eine art papageyen, so sich auf etlichen der Antillen befindet. Am kopf und über den laib ist er schwarz, an den flügeln von blau, gelb und schariach-farb gemengt. Der schwanz ist bey nahe einer ellan lang und ganz roth. Er lebt von fornern und emiaen baum-früchten. Seine stimme ist durchdringend, und wenn er fliehet, schreyet er barben. Er ist nicht scheu, und lassen sich oft etliche nach einander vor einem baum herab schießen. Sein fleisch ist hart, und taugt nicht zu essen. Er nistet in hohen bäumen und legt 2 oder 3 weiß und sprenglich ind. Die jungen haben lebendige würmer in der nase und in einer heulen auf dem kopf, die aber sterben, wenn der vogel fliehet. Er lebt lang, und ist der schweremuth stark unterworfen. Wenn ihn die wilden sanaan wölven schleichen sie hinter einem baum so nahe zu ihm als sie können, machen alldem rloslich ein starkes getummel mit schreyen und händeklatschen. Da halten sie ihm eine kange hin, die er mit den krallen und mit dem schnabel ergreift und sich also weatragen laßt. Er läßt sich leicht zähmen, und lernet menschliche stimmen nachsprechen.

**Arrest**, Beschlagnahme, Kummer, Arrestum, Arrestatio: indez mein ein jedes verpferten aufhalten, eintrag und verbindung, wie solche auch geschehen mögen. Im eigentlichen rechtsverstande, wenn personen oder güter gerichtlich angehalten werden, um schulden oder verbrochene willen. Eine person wird mit arrest belegt, entweder wenn sie in wirklichem verhaft und gerichtliche gewahrsam genommen; oder wenn ihr eine wache im hause gesetzt; oder wenn ihr, den arrest zu halten, und nicht aus dem hause zu gehen, anbefohlen wird. Wer solch gebot übertritt und aus dem arrest gehet, verfällt in der Obrigkeit mißthätliche schwere strafe. Güter werden mit arrest belegt und in beschlagnahme genommen, entweder wenn dem in dessen hause sie sich befindend solche absetzen zu lassen verboten; oder, wenn selbst die gerichtshand darauf gelegt, und dieselben an ihrem ort verriegelt oder verschlossen, oder auch in des gerichtes verwahrung gebracht werden. Arrest mag gesucht werden ingemein von einem jeden, der gegen einen andern rechtmäßigen zuspruch und forderung hat, wenn des arrestanten forderung klar und bekänntlich, oder einiger massen kan beweisnet werden, und der arrestat ein nicht solchhafter schuldner und der sucht verdächtig oder auf flüchtigem fuß erletet wird, und der gläubiger auf andere weise nicht leicht zur bezahlung gelangen kan. In solchen umständen kan der Richter den arrest nicht versagen, wo er sich nicht selbst in anspruch setzen will. Der arrest wird aufgehoben, wenn der gläubiger wirklich vergnügt, oder wegen künftiger vergnügung ihm zulässliche versicherung gegeben worden. Arrest ist eine schimpfliche und verhasste sache, und wer einen andern unbewegter weise darcin bringt, ist demselben alle kosten und schaden zu ersetzen, und wegen der zugesetzten beschimpfung abtrag zu thun schuldig. Auf freyen messen, und während derselben können lausleute oder ihre güter nicht arrestirt werden, wohl aber andere, so nicht lausleute sind. Eigenmächtig einen bekänntern, und sein gut anhalten, ist nicht erlaubt, außer hause und gastwirth, um die verlassene miethe und zehrungskost, oder wenn die zahlung mit dem beding versprochen, daß, im fall der nichtgaltung der gläubiger macht haben soll, seine güter eigenes gewalts einzunehmen. Es kan auch mündlich und durch den handschlag einer sich zum

arrest einlassen, welches man die faust von jemand nehmen heißet. Den arresten haben außserlich gehandelt *Pet. Perius, Gallus de Arrestis Imp. Jac. Monachus de Jure Arresti. Maxim. Tract. de Arrestis.* In den Eadischen gerichten ist eine besondere weise des arrests eingeführt, welcher auf beweg- und unbewegliche güter angesetzt werden kan, und wenn er abflührend gesucht, von 14 zu 14 tagen zweymal wiederholt, der letzten wiederholung die kummerklage bezeuget und also der arrest gehörig prozessirt worden, so erlanet der arrestant hierdurch ein dingliches recht an des arrestanten gütern, darauf er den arrest gesucht, und wird auch denen so eine pfandverschreibung auf dieselben haben, wenn sie jünger ist, vorzuziehen.

**Arriere-Ban**, ein aufgebot und versammlung derer welche in Fronreich aster-lehn besizen, und auf ihre eigene kosten durch den lehnsherrn zu erzeigung der waffen aufgebeten werden. Dieser name wird auch den trouppen selbst, wenn sie ihre dienste angetreten, bezeuget.

**Arriere-Garde**, der hinterste theil oder die nachtrouppen einer armee welche das corpo von derselben seite beschützen, und verhindern müssen, daß niemand ausreißet oder zurück bleibt.

**Arroba**, Arobha, ein Spanisches gewicht, unser gewicht etwa 25 pfund schwer, wiewol die Arroben in Spanien, eben wie in Teutschland der centner, unterschiedlicher schwere seyn kenn die Arroba zu Cadix hat 25, und die zu Mallaga 36 pfund. Zu Lissabon und Port à Port hat eine Arroba (zucker oder taback) 32 pfund, thut in Hamburg 30 pfund.

**Arz-Agaler**, sind am Türkischen hofe diejenigen bedienten, welche dem Groß-Eultan die supplicien überreichen.

**Arz**, Arsch, der hintere Anus, der letzte und äußerste theil des Intestini recti, durch welchen die groben feces aus dem leibe weggehen. Er bestehet aus 3 mäslein, nemlich zweyen, die ihn, wenn es nöthig thut, erweitern können, und einem sphinctere oder constriktore, schließmäslein, welches denselben wieder zusammen ziehet, und so lang es nöthig ist, verschlossen hält. Von den Anatomicis wird auch eine hohle in dem gehirne Anus genennet.

**Arseleder**, ist ein rund geschnittenes leder welches die beralen: te so wol bey ihrer arbeit als zur perrat brauchen. Den bergleuten auf dem arseleder sitzen heißet, wenn die beamten ihnen fleißig nachfahren, und acht haben, daß sie ihre arbeit gebührend verrichten.

**Arsenal**, s. Zeughaus.

**Arsenick**, s. Zinnenrauch.

**Art**, Genus, Qualitas; eigenschaft, beschaffenheit, so einem ding eigen ist und es von andern unterscheidet, es sey in der natur oder in der kunst. Also giebt es unzählbare arten der thiere, vögel, fische, erwachse, steine u. s. w. inaleichen allerley arten von gewehr, tuch, zeugen, fleidungen u. s. w. Art in dem aderbau heißet die bezeichnung des aders. Dem ader ist die zweyte, dritte art gegeben worden, heißet er sey zwey oder dreymal perflüget worden: der rocken will in die dritte art, d. i. in dreymal gepflügeten ader gesät werden.

**Art**, ist so viel als bergart auf heramännische weise reden.

**Art**: mit guter Art mit guter manier, und gewöhnliche formeln, deren sich grobe Herren in befehlen und instructionen für ihre diener, wenn sie diese zu einer lehrsamkeit bey einer sache anmahnen, und dabey die ausführung eines vorhabens







wissen bedingen inzulassen, den arztbedürfnissen aber und wunden zu arten, wo ein ordentlicher Medicus verhandelt, vor sich anzuwenden zu verordnen und auszugeben verboten. Ob Juden die arzeney zu treiben erlaubt wird, darüber hat die bejahende meinung den meisten befall, wie auch die sache selbst hier und da bezeuget. Hingegen werden bewährte Medici in sonderbaren ehren und ansehen gehalten, und ihre mühe mit statlichen besoldungen oder reichen belohnungen billig erkannt. Dergleichen vor andern des Pabsts Honorii V, und des Französischen Königs Ludovici XI leidste genossen, deren jeder täglich 100 ducaten, dieser monatlich 10000 Französische pfund, ohne die arbeits nebenspende gezogen. Es ist aber wie vorzeiten, also auch jetzt nicht einerley weise dieser kunst gehalten worden, daher die liebhaber derselben sich in verschiedene secten theilt. Die vornehmsten sind die secten der Galenicorum und Chymicorum. Jene bleiben meistens bey den Kräutern, daraus sie ihre arzeneymittel auf eine schlechte art bereiten. Diese suchen durch das feuer das innere wesen der corper aus den 3 reichen: Vegetabili, Animal, Minerali, aus Kräutern, thieren, ja steinen und metallen anzuziehen, in mancherley formen eines wassers, saures, geistes, als u. d. g. zu bringen, und in der arzeney anzuwenden. Jene haben vor sich das alterthum, und daß ihre mittel nicht so gefährlich zu gebrauchen; dazween ihnen eingeworfen wird, daß sie langsam in der wirkung, und beschwerlich oder widerlich zu gebrauchen. Diese preisen ihre mittel, wegen der geschwindigkeit und kräftigen wirkung, und mehreren bequemenheit im gebrauch; dabeneben aber nicht zu leugnen, daß sie mit mehrer gefahr besetzt sind. Denn was ein und ander wider sie behaupten wollen, daß aus den unterirdischen corpern nichts heilsames zu bringen sey, welches wird durch die selbstredende erfahrung widerlegt. Zu unsern zeiten schmecket die erste ziemlich gefallen zu seyn, und daß die leute den verzug allein behalten wolle, wiewol jene in Frankreich und Spanien vornehmlich noch im schwange bleibe. Von den mancherley sorten der Medicorum und ihren unterschiedenen meinungen ist zu lesen Job. Conr. Barkhausen in Historia Medicinæ. Etwas besonderes hat die Hermetische medicin, welche Theophrastus Paracelsus wieder aufweckt, indem sie die Entia morborum, das wesen der krankheiten auf eine eigene weise untersucht, und behauptet, daß etliche der selben entstehen ex Ente Naturali, das ist, aus den 6 unvermeidlichen dingen, ohne welche der mensch nicht leben kan, nemlich luft, speise und trank, ruh und bewegung, überladung und ausleerung des leibs, schlafen und wachen, starken erregungen der sinnen und des gemüths; andere ab ente Animal, aus dem einfluß und wirkung der geister; andere ab ente Venenali, aus den schädlichen und wunden theilen, so in speise und trank verborgen, und ein Tartarus genennet werden; andere ab ente Pagoyio, durch die in dem wesen und gemüth des menschlichen geistes; andere ab ente Deali, durch sonderbare schickung Gottes, wie solches Aug. Etzlerus in seinem Tr. de fundamento Medicinæ æternæ, weitläufig lehret. Besonders hat Hier. Jordani de eo quod divinum aut supernaturalis est in morbis, und Job. Hayne von astralischen und tartarischen krankheiten geschrieben. Sie hat auch eine besondere weise die kräfte der gewächse zu erkennen und zu beurtheilen nach ihrer gestalt und statur, und nach den himmlischen einflüssen, aus den planeten oder zeichen der thierkreis, denen sie unterworfen, wovon absonderlich

Joh. Poppens, Adam von Bodenseins, und Barth. Carrichers Kräuterbücher zu sehen. Von einer besondern gattung der arzeneykunst man auch rechnen werden die jennise, die mit solchen mitteln umgehen, welche durch vorhergehende kraft ihre wirkung thun, daher sie überhaupt manisch genennet werden, und worüber ob sie durchgehend zulässig sind, viel fragens ist. Hierzu gehören die Amuleta, oder dinne, die an den hals gehenkt, oder sonst am leibe getragen werden, schädliche infusio dadurch abzuwenden. Ferner die magnetische curen, durch somnathie-pulver, wasser, salben einspundung in gewisse bäume, verpflanzung an gewisse orten, oder weawerlung in gewisse wasser, so der dinne die von des kranken leibe kommen, wodurch auch an abwesenden und in die ferne wunden geheilet, und krankheiten vertrieben werden sollen. Endlich die eigentliche zauber-curen durch fremde zeichen wort- und sprachsprechen, oder andere verdächtige und abergläubische handlungen. Von denen von der ersten und zweiten gattung warte zu erwaagen seyn, ob ein wahrscheintlicher grund einer natürlichen wirkung und verbindungs des vorhergehenden mit dem nachfolgenden erhanden, wenn schon die eigenschaft derselben in den heimlichkeiten der natur so tief verborgen läge, daß sie nicht deutlich genug eingesehen werden könnte, wie solches von vielen Amuletis, von dem somnathie-pulver, und andern mehr von gelehrten männern ausgeführt worden. Auf solchen fall wäre derselben gebrauch vor sträglich und unzulässig nicht zu achten, wie im gegenheil alle die, so dieser beschaffenheit ermangelt, und auf bloßer einbildung und aberglauben beruhet, als verdächtig zu verwerfen. Die von der letzten gattung aber sind schlechter dinne verboten, und weder ungewissen, noch vor dem weltlichen verachte zu verantworten. Zu der ersten und zweiten gattung gehören überhaupt die Paracelsisten und die von natürlichen zauberkünsten abstrichen, Alexius Pedemontanus und Wecker. de secretis; J. B. Porta Magia naturalis; Lev. Eemius de Occultis Naturæ; ein ungenauget de morbis hyperphysicis, und ein ander de Medicina Magico-Magnetica; Th. Bartholinus und Herm. Grubens de Transplantatione morborum; der gelehrte Eusebius Diaby in seinen heimlichkeiten der natur, Schnurren und Silberbrands kunst- und wundverbacher; Fr. Patricii Magia Philotophica; Cesaris Trium Magicum; Ab. Magnus de Virtutibus Herbarum, Lapidum & Animalium; Mizaldi Centuria mirabilium Arcanorum, und andere mehr. Der letzten haben sich die Araber stark begeben, und viel darane geschrieben, denen auch unter den Christen leider! nachahlsollet worden, und vor andern Cornelius Agrippa nicht unbekannt ist. Bey den Cabbalisten ist auch viel solches zeugs anzutreffen. Den heutigen zustand der arzeneykunst belangend, ist bekannt, wie hoch dieselbe bey den Europæern in allen ihren theilen gestiegen. Außer Europa in Egypten und Arabien, wo sie vormals vorzüglich geblühet, ist nichts mehr davon übrig, das nur mit ihrem vormaligen, beschwerliche mit unserm zustande vertragen werden möchte. Daher kein sicherer und bequemer mittel an solchen und andern orten in Orient und Mittag zu reisen und sich aufzuhalten, als durch übung der arzeney, wie solches Strachanus, Bernier und andere erfahren, und die Missionarii thätlich üben. Die Bramanen bey den Indostanern, so die arzeneykunst treiben, wissen wenig anders, als was sie in ihren zusammen getragenen rezepten von recepten finden, und verrichten ihre heilungen mehr

durch mäßigkeit als arzneymittel. Die adeliche brachen sie sehr selten, die doch unter den Mahometanern daselbst gemeiner ist. Der anatomie sind sie ganz unerfahren. Die Chineser behielten sich mit dem alleinigen gebrauch der kräuter, und sind die Ärzte bey ihnen nicht sonderlich geachtet: Die Japaner hingegen halten sie hoch, und es giebt auch bey ihnen nicht ungeschickte leute, wiewohl sie in der wundbarrenen ganz unerfahren. In der Americanischen landschaft Chili sind männer und weiber, so sich auf die arzneekunst lehren, und darinnen nicht übel fortkommen, daß sie von den Spaniern selbst werth geachtet werden. Die Brasilianer wissen außer einer art schrypfend und einem speetrand nichts als abergläubische segnen, so ihre orter: raffen, die zugleich die arnen treiben, über die branden sprechen, und wenn dieses nicht helfen will, besorgen sie seinen tod, indem sie ihn mit teulen hinrichten. Ein mehrers hiervon ist zu finden in Hr. Francisci ausländischem kunst- und sitten- spiegel. Besonders hat And. Cleyer Specimen Medicinæ Sinicæ, und Bonetus Medicinam Septentrionalem heraus gegeben. Vom ursprung und fortgange der arzneekunst sind zu lesen: *Sal. Cellarii Origines & Antiquitates Medicæ*, *Dan. le Clerc Histoire de la Medecine*, *Marc. Donatus de Medica Historia*. Von denen darinne geschriebenen büchern geben nachricht *Maugetus* in *Bibliotheca Medico-Præctica*, *Martin. Lipenius*, *Job. Georg. Schenckius*, *Paschalis Gallus*, in ihren *Bibliothecis Medicis*, *Lindenius renovatus*, *f. J. A. van der Linden de scriptis Medicis continuatus* per *G. A. Merklin*. Die mit der arnen verbundenen rechtsfragen haben erörtert *Th. Reinesius* in *Schola Jctorum Medica*, *Mich. Bernh. Valentini* in *Pandectis Medico-Legalibus*, *Rod. a Castro* in *Medicina Politica*, und *Paul. Zacchias* in *Quæstionibus Medico-Legalibus*. Einige besondere fragen finden sich in *Spei- delio* und *Besoldo*, und dessen *Contin. De Utu & Abusu Medicinæ* hat geschrieben *Franc. Didicorus*, und *Job. Jac. Dæbelius* de *Erroribus vulgi circa Medicinam & Medicos*. Den Ärzten ins besondere hat unterrichtet gegeben *Job. Bobnius* Tr. de officio Medici, und *Joh. Caf. Claudius* de Ingressu ad infirmos.

**Argney-garten, f. Garten.**

**Ärzt-geld,** heißt bey dem bergbau das heilsgeld oder heiler-lohn: welches dem durch unglücks-fall auf einer seche beschädigten bergmann, nebst seinem wachentlichen lohne, auf 4 wochen, auch nach beschaffenheit noch länger gereicht, und von dem schichtmeister beyrn anschnitt mit ver-rechnet wird.

**Ärzel,** ein braunes oder schwarzes pferd, so ein weißes zeichen am rechten hinterfuß hat: dergleichen gezeichnetes pferd wird von abergläubischen für unglücklich im kampf gehalten.

**Asamaal,** oder die sprache, welche die Asæ unter Othino aus Äthen mit sich nach Norden gebracht, wird noch heut zu tage in der Islandischen sprache gefunden.

**Asbestisches papier,** läßt sich oft beschreiben, und so oft man es ins feuer wirft, von dem geschriebenen wieder reinigen. Die zubereitung geschieht also: Man zerstoß den Asbeststein in einem mörsel so lange, bis wollen-zeug erscheinert, sodenn nimmt man ein eisern oder kupfern dratsieb, daran die dratriaden dergestalt dicht neben einander setzen, wie an den papierformen, und spaltet obige wollen-ze materie, welche man vorher ins wasser geworfen und

wohl umgerührt hat, auf das sieb, und rühret sie so lange um, bis sie in eine papierform gebracht worden.

**Asbestus, Asbestum, Caristium, Carbasium, Alumen Scajolæ, Salamandra,** unvertrennliche leinwand, wie solche zubereitet werde, ist oben unter dem worte: Amiantstein, gezeichnet worden. Am besten hat davon geschrieben Mr. Mahudel in *Memoire du Lin incombustible*. Was von dem alten überblieben, ist das einzige stück, welches Mont-faucon in seinem *Diario Italicum* p. 150 beschreift.

**Ascendent, Genius,** wird im gemeinen gespräch genommen vor das vermögen, so einer hat über andere zu herrschen, und sie nach seinem willen zu neigen: oder auch vor eine freymüthigkeit mit einer lünheit vermischet, andern vorzu-schreiben, und seine meinung aufzudrängen.

**Ascendent,** in der Sterndeutung, das zeichen des thierkreis-fes, welches zu zeit der geburts-stunde, im aufgang steht, oder im aufgehen begriffen ist.

**Ascendentes, Majores,** die bluts-verwandten in aufsteigender linie werden insgesamt unter dem namen der Ascendentes, oder auf gut Alt-Deutsch, der Ähnen, begriffen.

**Ascensio,** heißt in der Ästronomie derjenige punct oder bogen des Equatoris, welcher mit einem gegebenen himmels-puncte (oder bogen der Æclipticæ) zugleich aufsteiget. Sie ist zweyerley: 1) *Ascensio recta* ist derjenige gradus Equatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen himmels-puncte in sphaera recta an dem Äthorizont, oder in sphaera obliqua, zugleich unter dem Meridiano steht. 2) *Ascensio obliqua* ist derjenige grad des Equatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen himmels-puncte in sphaera obliqua an dem Äthorizont steht und aufsteiget.

**Ascensional-differenz,** ist der unterschied zwischen den beyden ascensionen. Eigene tabellen solcher differentiarum Ascensionalium sind bey dem *Ricciolo* in *Ästronomia Reformata* zu finden.

**Aschani,** werden in der Türkei die thaler mit dem Holländischen löwen genennet.

**Äsche, Cinis,** das erdene theil vom holtz oder andern dingen, so davon überbleibt, wenn sie vom feuer verzehret worden. Äsche wird vielfältig gebraucht: als lauen und seifen zu machen, in den schmelzosen, sonderlich aber glas daraus zu machen und potasche zu siedern. Die ausgelauete äsche von den seiffeniedern dient die äcker und wiesen zu düngen. Äschen aus stroh gebrannt, in regenwasser gethan, und derselben art getraid darinne gewerelt, befördert dessen fruchtbarkeit. Die so sich des aschenbrennens befleißigen, werden ascherer und aschenbrenner genennet. Sie müssen eine gute erfahrung haben zu kennen, wenn ein saules holtz reif genug zum brennen ist, denn wenn es mehr wegglimmet als brennet, giebt es mehr aschen, als wenn es im rauch und flammen aufsteiget. Die äsche zu brennen brauchen sie verschiedene weifen. Entweder sie machen locher in einen hohlen baum, zünden ihn von innen an, und lassen ihn also ausbrennen. Dieses giebt viel und reine aschen, und die leicht aufzunehmen ist. Oder, sie hauen einen ungeheilenen baum hin und wieder auf, thun feuer darein, so-brennet er oben und unten. Oder, sie tragen groffe floßen von saulem holtz zusammen, legen sie in haufen und zünden sie an. Oder, sie tragen auserhand reing und gerüthe in eine gruben, und verbrennen es. Das grüne tangel-reiß giebt mehr aschen als das dürre. Man sagt, sie wissen eine kunst, daß das feuer nicht weiter brenne, als sie es gelegt. Daher, ob sie nach gelegenheit des waldes oft bis 100 jense anlegen, kein schade dadurch geschieht.

Äsche,

**Asche**, ein *Asch*, f. *Asche*.

**Asche** ist eiser, heißt nach bergmanns-art, die asche ist kal-licht oder zu feucht.

**Aschel**, wird aus bleifarben-wercken genennet, wenn man die zusamen gegossenen waschfasser ruhen läßt, daß sich ein schlamm ansetzt, welcher begim schmelzen wider zuge-  
setzt, und Aschel genennet wird.

**Aschenbaum**, f. *Asche*.

**Aschenkraut**, f. *Archhaovan*.

**Aschensalg**, f. *Soude*.

**Aschentrockner**, f. *Trip*.

**Aschermittwoch**, Dies Cinerum, mittwoch nach dem sonn-  
tag Quinquagesimä, der erste tag der fasten, an welchem  
nach vollbrachter fastenachts-lust die andacht damit anae-  
fangen wird, daß man in der kirche die geweihte asche em-  
pfängt, als eine erinnerung der sterblichkeit, und ein sinn-  
bild der buße, die man zu thun vorgekommen.

**Aschgrube**, in der glashütte, ist eine unter dem aschloche  
des temperofens ins aevierte, etwa einer halben ellen tie-  
gegrabene und mit feinen ausgefeigte grube, darein die  
asche gezogen wird.

**Aschkammer**, ist auf bemerkten der ort an dem treibehaus,  
wo die alte und neue asche verwahrt, und zur anlegung  
des treibe-herds zubereitet zu werden pfleget.

**Aschkasten**, heißt derjenige kasten, in welchem die asche zum  
treibeherd aufgehoben wird: oder darein sie gestiebet wird:  
oder auch, worinnen die lieferung der treib-asch zur hüt-  
ten geschieht.

**Aschkern**, ist dasjenige, was von der gebrauchten durchgerä-  
berten aschen in dem sieb oder räder bleibt, wird nachmals  
ihnen sieb gewaschen, und in dem hüttenhof zu gut ge-  
macht, ist glantz und silberhaltig kleb.

**Aschknecht**, ist der die asche zum treibeherd richtet. Er  
muß auch nach verrichtem treiben getreulich aussehen,  
daß bey aufhebung der herde die forner, so darein gekro-  
chen, zusammen gehalten, und dem hüttenmeister eingelie-  
fert werden.

**Asch-frücke**, ist ein einer halben elle lang und anderthalb  
viertel hohe und hohl gefüllte eiserne frücke, womit der  
angelegte treibeherd nach befinden der nothdurft abge-  
sumpft, und die auf solchem befindliche asche bey feite und  
wieder davon gezogen wird: ist bey anlegung des treibe-  
herds nöthig.

**Aschlauch**, f. *Lauch*.

**Aschloch**, blev, ist ein eisernes blech, so vor das aschenloch  
des temperofens gesetzt wird. die auf die verfertigten glä-  
ser im temperofen hineinbringende kalte luft einigermaßen  
zu verhindern, damit selbige den annoch zu heißen gläsern  
nicht schade.

**Aschmesser**, sind diejenigen, welche die asche, so vor die  
schmelzhütten geliefert wird, mit den dazu geordneten und  
gezeichneten aschtonnen richtig aufschreiben, auch mit dem  
livrauten absonderliche korbhölzer halten, und wöchentlich  
nebst richtigen verzeichnissen ins ober-hütten-amt ein-  
liefern.

**Aschtonne**, ist ein maas, darinnen die asche zum treiben ver-  
neffen wird.

**Aschwurz** f. *Diptam*.

**Asci**, heißen diejenigen einwohner der erde, welche zu  
mittage gar keinen schatten von sich werfen, wie die leute  
in der Zona torrida, wenn ihnen die sonne gerade über  
dem kopfe steht.

**Aseli**, sind kleine sterne von der vierten größe, sollen von

des Martis und der sonnen natur seyn, und befinden sich  
im andern grad des löwend. Wenn sie mit der sonnen  
aufgehen, sollen sie die lust triibe machen, und bliz, don-  
ner und plaregen bringen. Diejenige, so alsdenn geboh-  
ren sind, sollen mürrische und bäurische leute seyn, und  
zur jagd incliniren.

**Asja**, oder vielmehr Adschiar, bedeutet bey den Indianern  
insoem ein allerley mit salz und esig eingepöckelte wur-  
zeln, kräuter und fruchte, als meer-portulac, indianischer  
spargen und deraichen. Dasjenige aber, was unter dem  
namen Asja zu uns gebracht wird, ist nichts anders, als die  
junge schößlinge des großen zuckerrohr. Dieses zucker-  
rohr fließet junge, zarte, doch zuweilen wie armadische schos-  
sen hervor. Dieselbe gräbet man tief aus der erde, und  
kocht sie ein wenig in wasser, so wie man hier zu lande  
mit dem spargen thut. Ferner schneidet man sie in runde  
schalen besprenget selbige mit salz, und leget sie einige  
tage in die luft, jedoch also, daß sie nicht gar zu trocken  
werden: darnach schüttet man sie in töpfe, und übergießt  
sie mit palm-weinecia, welcher zuvor mit arobagessenen  
sens-saamen bis auf die helfte eingekecht worden; selche  
töpfe werden wohl verbunden, und zum gebrauch anstehen-  
den, auch an fremde orte versendet. Man heilet diese  
Asja bey uns als eine rarität auf, und isst sie zum gebrä-  
uens, wohn sie sich wegen ihres etwas scharfen geschmacks  
am besten schicket.

**Asiatische waaren**, so an stat der Europäischen, als wein,  
bier und ander geträncke, feinen lacken, allerhand fram-  
waaren, sonderlich aber baared aeldes, herangebracht wer-  
den, sind meistens vielerley arten gewürn, herrliche fruchte  
und materialien, so die Ost-Indianische Compagnie in  
Holland von dannen aus Japan, China, Ceylon, Neou und  
andern örtern und inseln mehr heraus bringet; item viel  
elephanten-zähne, seide, Türkisch garn, eine grosse menae  
von caton, seidene atlast und andere stoffe, kostbare tapeten,  
cameel-haare, bism und gleichfalls verschiedene manufa-  
cturen, so in Constantinorel, Alexandria, Smirna, Trip-  
lis in Syrien, geladen, und durch die Engländer, Hollän-  
der, Franzosen, Genueser und Venetianer, öfters auch durch  
die Türcken selbst, über die Mittelländische see nach Euro-  
pa geführt werden.

**Asius lapis**, Sarcophagus, Chernites, ein schwammichter,  
leichter stein, welcher in Italien und an andern orten  
mehr in den brüchen gefunden wird. Er läßt sich leicht  
zerreiben, wie der bimsstein, ist über und über mit gelben  
adern wie besät und außen her mit staub und mehl über-  
zogen, welches leicht, gelb oder weiß, salzig und etwas  
scharf ist. Dieser staub trocknet, hält an, ist durchdrin-  
gend, verzeihet und zertheilet: er heilet die alten schäden,  
und schließt sie, wenn es unter terpentin gemischt wird.  
Die alten haben diese steine zu aufführung der grabstätte  
gebraucht, damit die todten körper dadurch verzeihet wer-  
den möchten, ehe sie von der säulung angegriffen werden.

**Aslau**, werden bey den Türcken die Burgundischen creuz-  
und absonderlich die Holländischen löwenthaler genennet,  
welche bey ihnen das beste geld sind.

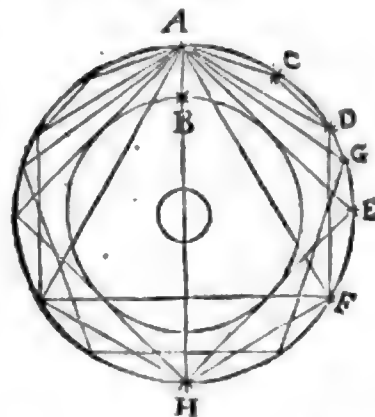
**Aspalatus**, Asphalatus, Lignum Aspalatum, Rhodiser-  
born, Rhodiser-holz, ist der innere theil der wurzel  
eines annoch unbekannten baums, welcher in Canoten,  
Syrien und in der insel Rhodus wächst. Es ist dem Li-  
gno Agallochi fast gleich, holziat, und von vielen adern  
gleichsam gewunden, deren unterschiedliche farben es an er-  
lichen orten rothlich machen, da es sonst schier wie buch-  
baum

baum sieht, auch also hart und schwer, oben aber nicht ist, mit einer grauen rinde umgeben. Es hat einen dichten etwas bitteren geschmack. Einige sazen, es komme von einem strauche, welcher 3 eilen lang sey. dichte ste und weisse dornen habe, und wohlriechende blumen trage.

**Aspe, Espe, Aspen oder Espen-baum, Silber-baum, Populus,** ein hochstämmiger baum, der gern an feuchten orten wächst. Etliche tragen saamen, die werden das weiblein, die unfruchtbaren das männlein genannt. Man zehlet davon dreierley arten. Die weisse aspe, *Populus alba latifolia*, weil ihre blätter auf der untern seite weiß und wollig sind, wächst geschwind in die höhe, und ist aus stängeln, gleich den weiden, leicht fortzuführen. Hat ein weißes spaltiges holz, eine glatte weißlichte rinde, breite eckige eingekerbte, oben glatte und fast grüne blätter, fast wie die wein-blätter, nur etwas kleiner, und blüthe wie kleine käpflein, die mit der zeit verfliegen. Die wurzel treibt nicht tief, darum der baum von den winden leicht umgerissen wird. Die schwarze aspe, *Populus nigra*, hat ein härteres, nicht so spaltiges, auch nicht so weißes holz, grüne und glatte blätter an langen stielen, eine raube aschen-farbene rinde, die zuweilen ein harz ausläßt, und an stat der blüthe längliche käpflein oder käpflein, Julos, nach welchen träublein kommen, mit kleinen beerlein besetzt, die wenn sie reif, wie wolle verfliegen. Ebe die blätter aus schlagen, brechen längliche dunkel-gelbe knöpflein hervor, wie ein gersten-korn, fett und ölig, so man alber-knöpfe oder alber-brosen, *Oculos* oder *Gemmas*, nennet, aus welchen das bekannte pappel-öl, *oleum populeum* oder *populium* bereitet wird; welches als eine schmerz-stillende saibe, in hitzigen fiebern und sonst, auf die schläfe und pulse gestrichen wird. Dieselben alber-knöpfe mit frischer butter zerstoßen, hernach zerlassen und durchgeseigt, das haar, nachdem es wohl gewaschen, damit gestrichen, machen, daß es lang und schon wächst. Die zitter-aspe oder zitter-pappel, *Populus Libycæ* oder *tremula*, ist die dritte art, hat runde eingekerbte blätter, an langen dünnen stielen, welches macht, daß sie von dem geringsten lufftlein sich bewegen, und ein stetiges gerausch machen, welches ihr bey den Holländern, allwo sie zu besetzung der spazier-gänge gebraucht wird, den namen Racceler, zu wege gebracht. Das holz dieses baums ist weich und dienet nicht so wol zum brennen, als zum staacken oder ausfüllen der windel-boden und gebäude, so gekleibt werden, imgleichen schüsfein, mulden u. d. g. daraus zu machen, auch zu allerhand tischer- und brecheler-arbeit, absonderlich zu kohlén, daraus schieß-pulver zu machen. Er wird nicht alt, indem er leicht im fern ansetzt, und von einem eiaenen wurm angetressen, hernach schwarz und molmich wird: er vermehrt sich aber leichtlich, und schlägt auch aus dem stoc wieder aus, daher er auf den schlägen wol zu kuden. Sein saame besteht in langen rauhen käpflein, die im Merz eilia anschießen, und so bald sie abgedorret, bald wieder verfliegen. Der saft führt einen sand mit sich in das holz, der darinne wächst, und denen, so es verarbeiten, hinderlich ist, indem ihre werckzeuge daran stumpf werden.

**Aspect, Configuratio, Aspectus, Conspectus, Planetarum,** in der stern-kunde, eine gewisse weite und entfernung oder stand der planeten unter einander in dem thier-kreis, aus welchem die stern-deuter von der wirkung ihres einflusses auf den erdboden und was darauf wohnet, ihr urtheil sel-

len, und dieselben in glütige, schädliche und gleichgültige unterscheiden. Es sind derselben sieben, und werden mit ihren besondern zeichen in den calendern anamerket.  $\int$  die zusammentkunft oder conjunction:  $\text{SS}$  Semisextilis, oder halb-gesegelter schein:  $\times$  Sextilis oder gesegelter schein:  $\square$  Quadrat oder gerader schein:  $\Delta$  Trigonus oder gedritter schein:  $\vee$  Quincunx, oder gesünfter schein: und  $\text{P}$  Opposition, oder gegenschein. Der erste schein begiebt sich, wenn zwei planeten in einem zeichen und grad besaamen, als AB. der zweyte wenn sie 30 gr. von einander, als AC. der dritte wenn sie 60 grad, als AD. der vierte wenn sie 90 grad, als AE. der fünfte wenn 120 grad, als AF. der sechste wenn sie 72 grad, als AG. von einander; und der letzte, wenn sie gerade gegen einander über, als AH. stehen.



**Asper, eine Türkische silber-münze, welche zweyerley ist:** 1) große, deren 60 einen reichthalers, oder anderthalbe Rheinische gulden-machen. 2) Kleine, deren sonst 80 auf einen thaler gezaugen; anieno aber rechnet man 120 auf einen Holländischen Löwen thaler. Diese werden bey der handlung gebraucht; mit jenen aber, welche auch Siderocapfen heißen, weil sie ohnweit Monte Santo in Macedonien bey der stadt Siderocarya geschlagen werden, besoldet der Groß-Sultan seine bedienten und soldaten. Der name Asper ist Griechisch, und heißt so viel, als weiß-pfeinig; auf Türkisch heißen sie Aetsche, welches eben dieselbe bedeutung hat.

**Asper, Apron, ein kleiner fluß-fisch, der sich insgemein zwischen Wienne und Lion in der Rhone befindet.** Hat den namen wegen seiner rauhen kiefer und schuppen erhalten. Er sieht rothlicht, und ist mit breiten schwarzen flecken gleichsam besetzt. Sein kopf ist ziemlich breit und spitzig, und das maul nicht gar zu groß. Er hat keine zähne, allein seine kiefer sind ganz rauh, wenn man sie anföhlet. Sein fleisch ist gut zu essen, und hat einetrocknetes de kraft.

**Asperugo, ein kraut, welches an weiden und heden wächst.** Es treibet einen hauffen schlanke und zarte, eckigte und knotigte raube stengel, die sich zur erde biegen. Aus jedem knoten entsprossen der blätter zwey, auch 3 und 3, und 4 und 4, dieselben stehen nicht um den stengel herum, sondern an der seite, sind länglicht, nicht gar breit, rauh und etliche mal durchlochert. Die blumen wachsen gegen den blättern über, eine jede sieht wie ein trichter aus, der gemeinlich in 5 theile zer schnitten, blau ist, und



auf einem feldhe steht, der wie ein naspkein formiret. Wenn die blüthe vergangen, so breitet sich der feldhe aus, und dienet 4 kleinen länglicht schwarzen saamen-kornern, die nahe bey einander sitzen, zu einer decke. Die wurzel ist dünne. Dieses kraut reiniget und dienet zu wunden; einiae halten es auch zur reinigung des geblüts dienlich; es wird aber fast gar nicht gebraucht.

Asphalarus, f. Aspalatus.

Asphodillwurz, Asphodelus, ein gewächs, davon zweierley gattung zu finden. Die gelbe, wird auch dreck-lilie genannt. Die weiße hat lange, schmale, hohle und spitzige blätter; einen hohen stengel, von der mitte hinauf mit vielen weißen blumen besetzt, die von einem blat in sechs felder zerpalten, inwendig weiß, auswendig eine purpurfarbene stieme haben. Der saame ist schwarz, hart und dreieckig. Die wurzel theilet sich in viel kleine enden, wie die fackel-rüben, sie ist weiß, fästig, eines scharffen widrigen geschmacks. Ihre kraft ist zu reinigen, zu eröffnen, zu treiben und flüsig zu machen, dienet wider die gelb- und wasser-sucht. In eisk gezeiten vertreibt sie die fröhe. Die asche davon macht das haar wachsen.

Assai, Assaz, wenn es zu den wörtern adagio, allegro, presto &c. in der musik gesetzt wird, bedeutet sehr oder viel; einige meinen, es solle alledenn der tact nicht zu geschwind, auch nicht zu langsam fortgeführt werden, sondern in gehöriger maasse, als die vorgezeichnete characteren erfordern.

Assaki, Asseki, also wird die Sultantin genennet, welche dem Türkischen Kaiser den ersten Sehn geböhren; wenn aber dieselbe stirbt, so kommt diese ehre an eine andere, von welcher der älteste sehn lebt. Sie ist des Sultans vornehmste Maitresse und Favoritin, und wird auch die Königin der Sultanninnen genennet.

Affand, (wohlriechender) f. Bengoe.

(übelriechender) f. Teufelsdreck.

Assapanick, ein thierlein, in Virginien, welches durch hülf seiner ausgestreckten beine, und gereckten haut ziemlich weit und bis auf 40 ruthen weit springen kan, als ob es flöge, daher es die Engelländer ein fliegendes eichhörnlein nennen.

Assassinat; Assassinium, ein mordmord, wozu sich einer durch geld, oder andere belohnung hat erkaufen lassen.

Assazoe, ein kraut so in Abyssinien wächst, und eine besondere kraft hat die schlangen zu tödten, und ihrem gift zu widerstehen, daß auch die nattern von seinem schatten erschrecken sollen.

Asscurang, Asscuracion, Cautio nautica, ein gewisser handel, oder versicherung, da einer um eine verlohene vergeltung, die man Premie nennet, alle gefahr, schaden und verlust der versendeten schiffe und güter übernimmt. Dieser contract ist bey den alten unbekannt gewesen, auch heut zu tage nur in see-städten, und bey der seefahrt gebräuchlich. Es werden so wol die güter als das schiff und dessen zubehör absonderlich versichert. Die erste versicherung gilt: nur vor die hinreise, bis die güter an den bestimmten ort gelanget; die letzte beareißt auch die wiederkunft. Man kan auch wohl die freyheit eines menschen versassicuriren lassen, aber nicht sein leben, es wäre dann für einen zufälligen nicht aber für den natürlichen tod. Hierüber sind in den handel-städten gewisse ordnungen, auch wol eigene gerichte bestellet. Unter den asscurang-ordnungen sind die Antwerpische, Amsterdamische, Hamburgische, das Westphälische, und sonderlich das

Frankösische see-recht sehr deutlich; inmassen alle bey asscurangen vorkommende umstände und vorfälle, den see-rechten gemäß darinn decidirt werden.

Asscurante Nemter, werden die 4 ämter, Arenshaus, Diegenrück, Weide und Sachsenburg genennet, welche der Churfürst Augustus zu Sachsen, vor sein auf die belagerung der stadt Gocha aufzuwendende unkosten bekommen.

Asser, sind Statthalter der Provinzien in Persien, und zwar diejenigen, wo der name der Can aberschafft ist, und die einkünfte zu den landshafts-cammern geschlagen worden, dann wo die Cand reitern, werden fast alle einkünfte auf derselben große hoffat verwendet.

Assel-wurm, f. Keller-wurm.

Assamblee, eine versammlung oder zusammenkunft, welche bey großer Herren höfen oder vornehmen Ministern geschieht, auswo sich die Cavaliers und Damen in spielen, tanzen und andern lustbarkeiten ergötzen.

Assellores, Verringer, also werden bey dem Reichs-cammerrichte, wie auch in den hofgerichten und consistoris diejenigen Räthe genennet, welche nebst dem Präsidenten die urtheile über die vorkommende sachen sprechen, und daher in der cammergerichts ordnung öfters urtheiler oder judices genennet werden.

Assessorial-Gericht in Polen, bestehet ordentlich aus dem Reichs-Cansler, Vice-cansler, dem Referendaris, dem Regenten der Cron-cammern, und einigen dazu benannten Königl. secretariis; wenn aber die sache von besonderer wichtigkeit wird, dasselbe außerordentlich vermindert. Es erkennen dasselbe außer den consistoris und andern publicis in sachen, welche durch remission oder appellation aus den städten dahin gelangen, oder wenn ein stadtrath ex officio vorverladen wird. Es kan dasselbe nicht gehalten werden, wo nicht der König an dem orte selbst, oder doch in derselben Residenzschafft zugegen ist.

Assiento, ist ein Spanisches wort, und heißet eigentlich eine bewilligung oder contract, welchen die Könige in Spanien mit fremden nationen auf eine gewisse zeit machen, und denselben, gegen eine summe geldes, die freyheit gestatten, mit Negern oder schwarzen sclaven aus Africa nach America zu handeln.

Assietto, bedeutet in der rechenkunst das sinen eines reuters zu pfaffen. Assiettes in der haushaltung sind eine art schüssel, so etwas tiefer und größer als ein gewöhnlicher teller, darinne die sallate oder türtschen aufgesetzt werden.

Assigniren, anweisen, ist unter kaufleuten sehr gebräuchlich, und gereicht zu ihrer großen commodite, um des vielen geld-zu zahlens überhoben zu seyn, indem derjenige, so von einem andern etwas zu empfangen, und hingegen an einen andern wieder auszahlbar hat, diesen auf jenen verweist, welche anweisung von solchen hernach weiter und auf andere fortsethet, bis endlich einer die gelder baar empfängt, der andere aber auszahlt. Solcher gestalt werden, indem sie einander gute rechnung darüber halten, viel schuld-zinsen mit leichter mühe richtig gemacht. Ein solches assigniren wird in mehrenten scontriren und rescontriren genennet, und sonderlich in den zahlwochen, da zu dem geld-zahlen nicht viel zeit übrig ist, von den kaufleuten mit großen nutzen practicirt. In Leipzig geschieht es in den 3 ersten tagen der zahlwoche, vornuntags von 11 bis 12 uhr; nachmittags aber im sommer von 6 bis 7 uhr, und im winter von 5 bis 6 uhr. In andern handelsstädten werden solche assignationes alle schenket,

gekeltet, in meßzeiten aber nur in das secontro-buch notirt, und darinne ab- und zugeschrieben, und zwar veränderte unterschiedlicher neuen wechsl-ordnungen, mit dinte, nicht aber mit bleyweiß oder rötelstein, wie sonst geschehen.

**Association, Vereinigung**, einiger kreise des heiligen Röm. Reichs, kam an. 1703 den 20 May zu stande, und hatte die absicht, mit zusammen gesetzten kräften so wol an geld als mannschaft ihrer defension wahrzunehmen, zu dieser association machten die beyden kreise, Francken und Schwaben den anfang, und richteten den 16 May des besagten jahrs zu Nördlingen einen reces auf, daß der Fränkische kreis 2000, und der Schwäbische 1000 mann stellen sollte. Weil sie nun zu dieser association auch andere kreise eingeladen hatten, so that solches der Kaiser zuerst mit dem Oesterreichischen, und erbot sich 16000 mann zu stellen, welchem der Ehur- und Ober-Rheinische Kreis folgeten, davon jener mit 6500, dieser aber mit 3000 mann zu erscheinen sich verbanden. Diese association ist an. 1711 wieder erneuret worden.

**Allogues**, heißen die Spanischen weckstüber schiffe, welche ähnlich von Cadix nach Vera Cruz absegeln.

**Astonah**, ein buch, das der Türken traditiones oder sagenen in sich hält, und welches sie nach dem Alcoran einaesohoben haben.

**Astragalus**, ein gewächse, welches hin und wieder auf dem feld wächst. Es treibet kleine stengel, die kaum der hand hoch sind, einzeln, hohl, röthlicht, auf beyden seiten mit einem hauffen ganz kleiner und kurzer, spitziger und rauher blätterlein besetzt, die etwas bitter schmecken, und eines gegen das andere über oder paar-weise an den stengeln sitzen, an dessen ende vorne nur ein einziges blättlein alleine steht. Die spizen sind mit einem hauffen blumen besetzt, die wie an den schoten und bohnen sehen, und purpur-farbig, oder weiß sind, auch ganz dicht bey einander stehen. Wenn sie verblühet und abgefallen, so folgen kleine, runde und länglichte schoten, die sind röthlicht, und stecken voller kleiner saamen, wie kleine netzen gestaltet. Seine wurzel ist anderthalb schuhe lang, und wenigstens fingersdick, hart und holzig, mit einer dicken braunen rinde überzogen, inwendig weiß und süße vom geschmack. Oben theilet sie sich in 3 oder 4 finger lange knöpflein und absätze, welche sehen, als ob es wurkeln von etlichen pflanzen wären, wenn man nicht tiefer in die erde gräbet. Die wurzel und der saamen füllen den durchlauf und treiben den harn, wenn sie abgekocht und davon getrunken wird; sie dienet auch äußerlich die schäden rein und trocken zu halten. f. Wirbelkraut.

**Astragh**, ein ansehnlich West-Indianisches baumigtes gewächse, mit weißen blumen, einer starken rinde, so im winter abfällt, und blättern, die dem sperber-baum-laub gleich kommen.

**Astral-geist**, ist eine benennung des mitlern theils des menschen, so fern von einigen davor gehalten wird, daß der mensch aus 3 wesentlichen theilen, der seele, dem geist und dem leibe bestehe.

**Astrolabium**, ein instrument, welches die vornehmsten cirkel der himmels-kugel auf der fläche eines ihrer größten cirkel, als auf dem horizont oder auf dem mittags cirkel darstellt. Man nennet es auch ein Planisphaerium. Es dienet in der astronomie, die höhen der sterne zu messen. Es ist ein universale, das an allen orten des erdbodens kan gebraucht werden; oder particulare, das nur auf

eine gewisse polus-höhe gerichtet ist. Unter den Astrolabiis particularibus sind berühmte des Ptolomæi, unter den Universalibus des Gemme Frisii, des Joh. de Rojas, und des Phil. de la Hire, welche zusammen Bion unter dem titel: *Usage des Astrolabes tant universels que particuliers*, heraus gegeben, der wegen seiner deutlichkeit vor die anfangen dienet. Gründlichere unterricht findet man bey Dechales in seinem Mundo Mathematico und bey Taquet in seinen Opp. Mathemat. Ein ander Astrolabium ist, so zur see gebraucht wird, und bestehet aus einer cirkelrunden mehligenen scheibe, die im durchschnitt ungefehr einen fuß, und einen halben zoll in die dicke hat, damit es genugsam schwere habe, mit einem ringe, an welchem es frey beweglich hangen, und leicht auf alle seiten zu wenden seyn muß, und einer beweglichen regel mit ihren absichten. Die scheibe wird in vier theile, und jedes in 90 grad gleich getheilet. Die Linea fiduciae, oder der horizontal-durchmesser muß mit dem horizont, wenn das instrument an seinem ringe hängt, genau übereintreffen. Alsdenn wird das instrument mit seiner seite gegen den stern, dessen hohe gemessen werden soll, gewendet, und die regel so lange bewegt, bis der verlangte stern durch ihre absichten erblicket werde, oder wenn es die sonne ist, ihre strahlen durch dieselben hindurch scheinen. Ausser dieser abtheilung in gradus, sind auf derselben scheiben noch 2 andere cirkel, aus einerley mittel-punct mit dem ersten beschriben, deren einer in 365 theile, vor die tage im jahre, der andere in 12 felder, und jedes hinwieder in 30 vor die 12 himmlische zeichen, abgetheilet. Wie die genaue übereintreffung der lineae fiduciae mit dem horizont zu finden, lehret Bion.

**Astrolabium**, wird auch, wiewohl etwas uneigentlich, genennet, ein instrument, welches gebraucht wird, die winkel bey dem feld-messen aufzunehmen, und bestehet aus einem halben cirkel-bogen, der in gradus und minuten aufs genaueste abgetheilt, am diametere mit 2 absichten versehen, und ein beweglich linial gleichfalls mit absichten hat, welches um das centrum gewendet, und auf den begherten punct mittelst der absichten gerichtet, mit dem einen ende auf dem abgetheilten cirkel die gradus und folgende die weite des winkels anzeigt.

**Astrologie**, f. Stern-deutung.

**Astromantia**, heißt, das prognosticiren der sterndeuter nicht allein in natürlichen, sondern auch in civill-sachen.

**Astronomie**, f. Stern-kunde.

**Azurblau**, eine blaue farbe, so aus dem Decidentalischen oder Teutschen Lapide Lazuli bereitet wird, die aber nicht wie das ultramarin beständig ist, sondern wie das berg-blau mit der zeit grün wird.

**Asylum**, f. Freystadt.

**Athanor**, Piger Henricus, ist ein name eines chymischen ofens, den man den faulen Henrich oder Feigen nennet, weil er keinen so grossen feiß, als andere ofen erfordert. Er ist sehr nützlich, zu gleicher zeit viel arbeit zu verrichten, auch viel kohlen, und den laboranten viel mühe zu ersparen.

**Atheist**, Atheistery, Atheus, Atheismus, ein solcher, der die erkenntnis Gottes, den glauben an Gott und den ihm schuldigen dienst verwirft und verleugnet. Die eigentliche Atheistery ist entweder deutlich und ausdrücklich, oder verholen. Jene ist, wenn mit äußerlichen reden und schriften wider die Gottheit, und derselben wesen, gestritten; oder innerlich unwissenheit, zweifel und

und gekiffentliche ungewiffheit darüber geheget wird. Die verholene Atheiften wird getrieben, entweder in gedanken, Theoretice, wenn folche fähe behauptet werden, die durch unumgänglich folgen die Gottheit vernichten, als wenn die göttliche verfchöpfung, fein acoffenbartes wert u. d. g. angefochten wird; oder mit der that, Practice, wenn der dienft und die pflichten, die der menfch Gott fchuldig ift, muthwillig verlaflen und verfpottet, oder ein folch rohes und ruchlofes leben geführt wird, als ob kein Gott und rächer des böfen zu fürchten wäre. Ob zwar die erkenntniß oder eine gewiffe art der empfindung und überzeugung der wahrheit eines göttlichen wefens, nach vieler gelehrten meinung, einem jeden menfchen eingebohret wird, oder doch nach dem zeugniß der fchrift aus den fichtbaren wercken und gefchöpfen, derer wunderbaren erhalt- und reinerung, das unfichtbare wefen in die augen des gemüths leuchten folte, fo haben fich doch zu allen zeiten folche gefunden, die demfelben auf eine oder die andere weife widerfprochen. Die eigene und allgemaine fünde der erften welt vor der fündflut fcheinet die ruchlofigkeit und atheiften gewesen zu feyn, fo wie nach der fündflut aberalauhe und die abgottieren überhand genommen. Unter den alten werden als Atheiften angegeben Diagoras, Protagoras, Epicurus, Lucianus, u. a. m. und den neueren Godofr. a Valle, Petrus Aretinus, der fich deffen in feiner grabfchrift felbft gerühmt, Jul. Caeſ. Vaninus, der um folcher urfache willen zum fcheiterhaufen verurtheilt werden, Benedictus Spinoza, der eben deshalb berühmte Graf von Rochefort in Enzland, der aber auf feinem todtebette fich befehrt, und eine fehr erbauliche buße fpielen laffen. Die gründe zu widerleugung der Atheiften werden herzunehmen entweder von der wahrheit des göttlichen wefens, oder von der fündt der beweis, nur fo dafür angeführt werden, oder von der fchädlichkeit der Atheiften lehrfähe, und von der narriſchkeit derfelben, indem ne keinen beftand haben, und ihnen felbft widerfprechen. Hieron find ausführlich zu lefen *Voëtiæ de Atheismo*, *Tb. Campanella* und Heinrich Müller, in *Athenismo triumphato*. Rob. Bentley in *Scutitia & Irrationabilitate Atheismi*, *Theoph. Großgebauer* im präferativ wider die peft der heutigen Atheiften. Den Spinoza abfonderlich hat widerleut *Fr. Capellus* in *Arcanis Atheismi revelatis*. Von der fchädlichkeit der Atheiften in dem gemeinen wefen, und daß die Atheiften mit recht am leben geftraft werden, handeln weitläufig *Befold* und fein continuator *Speidel*.

Athem, f. Dampff.

Athem, finkender, *Factor oris*, wird gemeinlich bey denen die lungenfichtia, oder mit dem ſcharbock beladen find, oder eine eingebogene nafe haben, gefunden. Er pfleget auch von allzuftarkem Venus-fpiel zu entſtehen.

Athmæth-Duleth, iſt der höchſte bediente am Verſiſchen hoſe, recht wie der Groß-Beier bey den Türken. Durch ſeine hände gehen alle ſtaats-geſchäfte des Konigreichs, doch verrichtet er mehr mit der ſeder als dem ſchwertt worinnen er von dem Türkifchen Groß-Beier unterſchieden iſt. Er hat auch nicht ſo ſehr wie dieſer nothig, in den krieg zu gehen, oder ſich zu beſtürzen, daß er wegen des geringſten ſehlers den kopf verlieren möchte.

Atincar, f. Boray

Atlas, iſt eine menge land-charten, darauf der ganze erdboden mit dem darunter gemiffen waffer abgezeichnet iſt, und welche in einen band zuſammen getragen ſind.

Atlas-beer, f. Sperberbaum.

Armeidan, Armedian, iſt zu Conſtantinopel 1) ein großer zum pferde lauf gewidmeter platz. 2) ein platz wo die ſoldaten exerciret werden. Die Perſianer geben einem jeden öffentlichen platz dieſen namen.

Atmosphæra, dasjenige theil, oder die gegend der luft, ſo zunächſt auf dem erdboden anliegt, und denſelben umgibt. Die mancherley dünne und ausdämpfungen, ſo aus den untern körpern unablässig aufſteigen, und ſolche luft gegend erfüllen, ſind die urſache des wetters, der wärme und kalte, des windes, regens und anderer veränderungen ſo darinnen vorſehen. Und darum iſt dieſelbe unterſchiedlich, nicht nur nach der gegend und beſchaffenheit des erdbodens und der theile deſſelben, darob ſie ſchwebet, ſondern auch nach dem unterſcheid der jahrs-zeiten, und endlich nach dem unterſcheid der welt-gegend. Denn über den wäſſern und wäſſrigen orten, im winter und in den erdaegenden die den Polis oder wirbeln näher gelegen, ſie dicker und ſchwerer zu ſeyn beſunden wird, als über gebirgen und dürren gegenden, im ſommer und an orten, die dem Equator oder welt-gürtel näher gelegen. Hieraus ſollet ferner, daß die Atmosphæra nicht allenthalben gleich hoch, ſondern wo ſie dünn und leicht, höher von der erden aufſteige, wo ſie aber ſchwer und dick, ſich mehr niederkünke, inwohlt des eigentlichen maſſes wegen die geortten ſich nicht vergleichen können. Die wahrſcheinliche und auf die erfahrung der wetteraltſer gegründete meinung iſt, daß ſie ſich über 7 meilen nicht erheben könne. Wie es mit ſolcher ſchwere oder leichten verdick oder verdünnung der luft zuſammen ungefähr auf folgende weife erklärt werden. Die wecken der reinen luft, unter welchen die mancherley ausdämpfungen ſchweben, laſſen ſich ſammeln und teufen, und wenn ſolches durchdringends und an allen zugleich geſchiehet, müſſen dieſelben näher zuſammen rücken, und dadurch die ganze luft-gegend wie gepreſſet werden, welches man die verdickung derſelben nennet. Wenn aber die ſonnenſtrahlen, wo ſie hinfallen, durch ihr himmliſches ſent alle ſolche grobe und ungeſchickte theile der ausdämpfungen in bewegung bringen, ſo macht die reine luft derſelben ſich los, und kan ihre ſtellen frey ausbreiten, und den verſamten raum wieder einnehmen, und dieſes iſt was man die verdünnung heißet. Das ſtreben aber der gedrückten ſtellen nach einem mehrern raum wird die ſpannende krafft der luft, *Elasticitas* oder *vis elastica aeris* genennet. Aus dieſem iſt offenbar, daß wenn und wo die ſonnen ſtrahlen mehr oder weniger hinfreffen, ſie die luft eben alſo verdünnen, und wo ne wenig oder gar nicht hinfreffen, dieſelbe mehr oder weniger verdickt werde. Und nachdem die groben ausdämpfungen den ſonnenſtrahlen das eindringen mehr oder weniger vermehren, und das drücken der luft verurſachen, nach dem wird auch die ſchwere derſelben gemäſiget, davon den unterſcheid die mit querkülber angefüllte wetteraltſer, *Barometragenum*, bey trüben oder heutem wetter genau anzeigen. Es moe wollen dem mond und ſelbſt den iberien planeten eine dergleichen Atmosphæram oder ermiſchte luft-gegend auch belegen. Wie hoch von der erden dieſe luft ſich erſtrecke, haben verſchiedene Aſtronomen verſchiedentlich zu finden ſich bemühet, und erliche ſie bis an 95 Italiäniſche, oder 24 Teuſche meilen erſtrecken wollen: Weigel hingegen hat ſich angelegen ſeyn laſſen zu erweiſen, daß die Atmosphæra nicht höher als 4 Teuſche meilen ſeyn könne. Daß um den mond eine dergleichen dicke luft

oder



oder Atmosphaera Lunaris sey, hat *Hevelius* in seiner *Cometographia* und nach ihm *Wolff* erwiesen.

**Atocha**, Nuestra Senora de Atocha, die Kirche unserer lieben frauen im busch, ist die schönste in aann Madrid, merinte man das Te Deum Laudamus abhuet, wenn die Könige besondere solennitäten begehren. Das darinne befindliche bildnis der heiligen Jungfrau Maria mit dem Jesus kindlein, ist schwarz, und wird gemeinlich als eine Spanische wittwe anesleidet; an hohen fest-tagen aber pfelet man es aufs forbarste mit geschweide anzuzieren, um ihr haupt eine strahlende Sonne zu machen, und ihr einen grossen rosen-cranz in die hände zu geben.

**Atomus**, in gelehrter oder schul bedeutung, etwas so kleines, daß es nicht mehr getheilet, also nicht kleiner werden kan. Man kan es auf zweyerley weise betrachten, nachdem auch die grosse ist, nemlich mathematisch und natürlich. Ein mathematischer atomus ist ein punct, welcher als untheilbar von den Mathematicis angenommen und verstanden wird. Ein natürlicher atomus ist ein kleiner corper, der natürlicher weise untheilbar, und durch die äusserliche sinnen nicht kan empfunden werden, doch aber seine verschiedne gestalten hat, und daraus alle andere corper zusammen gesetzt werden. Ob solche atomi beyderley arten wahrhaftig sind und bestehen, darüber sind die gelehrten nicht einig, und die zu beyden theilen angeführte reden fliegen so hoch, daß sie nicht von jedermann erreicht werden können. Die ältesten weltweisen Moichus und Democritus haben die lehre von den atomis getrieben, denen andere, was die sache selbst betrifft, gefolget, wiewohl sie die nachmen zuweilen verändert. Epicurus und Lucretius haben sie nachmals wieder herfür gezogen, und zu unsern zeiten Cassendi, und sein überfesser Bernier, vorzüglich ausgeführt. Nach ihrer meinung sind die atomi, die erste und unzerstörliche urstoffe, aus welcher alle andere wesen gezeuget, und in dieselbe endlich wieder aufgelöset werden. Sie werden vor untheilbar geachtet, nicht nur wegen ihrer kleine, sondern auch wegen ihrer festigkeit welche der theilung widerstehet, und diese untheilbarkeit macht sie auch unzerstörlich. Mehr von ihren eigenschaften und durch was für bewegung sie zu andern corpern erwachsen, ist bey angezogenen schreibern nachzulesen.

**Atomi**, werden inaelein genennet die sonnen-staublein, so in einem finckern gemach, wenn die sonne durch ein enges loch hineinscheinet, schwebend gesehen werden, oder andere körperlein, so diesen an grosse gleichen.

**Atomus** heisset auch ein wärmelein, so das kleinste ist unter allen geschöpfen, und durch ein gutes vergrößerungs-glas nicht grösser erscheinet, als das kleinste staublein, mit blossen augen anzusehen ist. Dennoch sind an demselben etliche füsse, und ein weisser rücken mit schuppen bedeckt wahrzunehmen.

**Attractylis**, ein gewächs, welches auf dem selbe hervor kommt, ist eine gattung des safflors. Es treibet einen festen und etwas rauhen stengel, der voller weissen marck ist und sich oben in etliche zweige zertheilet. Die blätter sind länglicht, ausgeschweifet, voll adern, sehr flachlich und grün von farbe. Wenn die blumen, so gelb und wie ein büschlein sehen vergangen, so folgen die saamen-körner, welche eine büsche oben aufhaben, schwärzlich sind, und bitter schmecken. Die wurzel ist nicht sonderlich dicke. Dieser gewächs, wenn es gekocht und gebraucht wird, treibet den schweiß und widerstehet dem giffte. Es wird auch

ein wasser daraus gebrannt, welches eben die kraft hat, wie das cardobenebieten-kraut.

**Attallagos**, sind alte wachthürme, welche man in Tortugall, sonderlich an den Spanischen arengen, wie auch an andern see-lüssen findet. Von denselben pflegen die wächter, wenn sie feinde anichtig werden, den benachbarten garnisonen ein zeichen zu geben.

**Attaque**, ist diejenige arbeit, welche die belagerer durch trencheen, minen, gallerien, breschen u. d. m. verrichten um einen ort auf eine oder die andere weise zu erobern. Die haupt-attaque ist diejenige, wo man den meisten ernst brauchet, und wo der ort gemeinlich am schwächsten ist. Eine falsche Attaque ist diejenige, wo man zwar mit grossem eifer arbeitet; jedoch nur zu dem ende, daß der feind genöthiget werde, seine macht zu theilen, und damit die rechten attacken desto bessern fortgang gewinnen.

**Attentatum**, gewalt oder unrecht, so böelicher weise wider eines andern person oder gut vergenommen oder ausgeübt wird. Ein attentat ist allezeit strafbar, doch mehr oder weniger, nachdem die person oder sache, so es betreffen, wichtig ist. In gerichten heisset attentat ein eingriff in eines höhern botmagiskeit.

**Atter**, f. Vatter.

**Attrich**, *Nidderhollunder*, *Ebulus*, *Sambucus humilis*, ein gewächs dem hollunder in allem gleich, nur daß es nicht zu einem strauch erwächst, sondern jährlich veraehet. Es wächst an dunkeln und feuchten orten, blüht im Brach- und Heumonath, und trägt reife beeren im August- und Herbstmonath. Es ist eines der besten theriac-krauter vor arme leute. Die blüte und blätter haben zertheilende, lindernde und treibende kraft. Dieselben in milch oder wasser gesotten, und warm aufgeleat, stillen die schmerzen der milch und der gicht, und zertheilen die wässerige geschwulst. Die beeren, wie auch die mittlere rinde der wurzel, führen das wasser ab, und sind in wassersucht und andern glieder-franchheiten wohl zu gebrauchen, welches auch die obere herz-blätter thun, wenn sie mit fleisch brühe, oder saß und ol zuerichtet, täglich oder um den andern tag genossen werden. Die wurzel und rinde in wein gesotten oder gekochet, und davon getrunken, oder auch zu pulver gestossen und mit wein eingenommen, heilet die wassersucht, wiewohl der gebrauch behutsam anzustellen, weil die armen stark angreift. Der saß aus der blättern und der wurzel, mit wein gekocht und mit man-hutter zu einer salben gemacht, lindert die schmerzen der gicht, dergleichen auch das aus der wurzel abgezogene wasser thut. Der saß von der wurzel mit wein genommen ist gut wider alles inn- und äusserliche giffte. *Attic*-körner gepulvert von anderthalb bis zwey quantelein in wein genommen, wirkt eine starke abführung. Des als von denselben ein halber loffel voll, 4 stunden vor dem essen in einer juppen genommen, thut eben dasselbe etwas gelinder. Die lattwerge von den blumen stärkt das herz, vertreibt den schweren muth, reinigt das geblüt, und mäßigt die heberhize. Die blätter gepulvert heilen alte schäden und faule geschwür. In den apotheken hat man davon die blüte, die blätter, die innere rinde, die wurzel, den saamen und die beeren. An bereiteten stücken aber, zweyerley wasser aus der blüte, und aus den beeren und wurzel: einen geist oder Spiritum aus der gesuerten blüte; einen dickgesottenen saß aus den beeren; eine tinctur aus denselben; und eine salbe.

**Attic**.

**Accilus**, ist ein fisch, welcher sich in dem Po aufhält und dessen weiches fleisch dem geschmack nicht gar unangenehm seyn soll.

**Acrine**, eine Wohltaische silber-münze, gilt 9 creuser oder 3 Kaiser-groschen, oder 2 gute groschen 3 pfennige.

**Agel**, f. Aglaster.

**Agung**, Ausspann, Ablager: Hospitatus, Droit d'auberge: Schuldskeit der unterthanen, lehen-leute, Kistter, oder anderer, die in gewissen fällen, ihrem herrn und seinem gefolg oder andern personen, die herberge und bewirthung, futter und mahl leisten und frey verschaffen müssen. Dieses recht wird unter die Regalia gerechnet, und wird dessen ursprung von jener zeit hergeholet, da die landes-herrn, oder deren stathalter, im lande herum gezogen, das rechte zu pflegen. Heut zu tage haben es zuweilen auch andere bedienten, oder auch die jüderen zu genießen. Es gründet sich entweder auf verträge, oder altes herkommen, der verdrehung, wenn jemand an einem ort von geraumer zeit her als ein freund aufgenommen und frey bewirtheet worden, mag es nicht erlangt werden.

**Agung**, heisset auch bloß die pflegh und unterhalt, Alimenta, so aus liebe oder pflicht den anverwandten, unmündigen und andern, auch den gefangenen geleistet wird.

**Avaccari**, ein kleiner Indianischer baum, dessen blätter, blüthen und fruchte, als wie die an den werten sehen, sind aber viel ansehnlicher. In Malabar, alwo er auf den bergen wächst, wird er sehr hoch gehalten, und bey langanhaltender rothen ruht, wenn dieselbe von erkältung herührt, vor dienlich erachtet.

**Avadoutas**, eine gattung der Braminen, die aus einem besondern fleiß der heiligkeit allen irdischen dingen abgeseht, ganz nackend, oder auch mit bedeckter scham gehet, kein wort redet, und das almosen nur mit ausgestreckter hand auf der strasse holt, oder von haus zu haus gehend, sammlet. Was sie bekommen, verzehren sie alsobald, und heben nichts auf. In solchen zustande werden sie angesehen als leute, die einen großen theil der vollkommenheit erreichen.

**Avallo**, f. Indosso.

**Avalure**, mangelhaftigkeit eines neuen, weichen und hochgerichteten hornes, das sich an dem hufe eines pferdes ansetzt, wenn das huf verletzt ist, und eine wulst macht, indem das neue horn das alte vor sich wegstößt; diese ist eigentlich das merckmal des ortes, wo das neue horn das alte berührt.

**Avance**, Avanzo, also heisset bey den kaufleuten der gewinn, der ihnen in ihrer handlung zufließet. Avanciren, heißt auch bey ihnen geld vorschießen, daher sie im nachsehen ihrer rechnung zu sagen pflegen, sie seyn bey diesem oder jenem noch so viel in avanzo oder im vorschuß.

**Avanciren**, sagt man von flüchtigen pferden, welche im schritt und trab wohl fordern; auf der reitbahn hält man von einem schupferde viel, welches in courbetten, croupaden und capriolen wohl vorsteht.

**Avant-fosse**, der vorgraben, ist ein kleiner graben, der an einer festung um das glacis herum gehet.

**Avant-Garde**, die vordersten oder vortrouppen einer armee. Wenn dieselbe in schlacht-ordnung steht, so ist es die erste linie.

**Avanturiers**, leute, die in der welt herum ziehen, um allerhand abentheuer und ungewöhnliche bereisenheiten und glück sake zu erlangen. Vor diesem werden die Enghelischen nach Teurf und handelnde und nummehro in eine ansehnliche reiche erbe oder gesellschaft in Hamburg zu-

sammen gewachsene kaufleute also genennet, weil sie nemlich zu anfang des 17 seculi, da der hansee-bund noch im flore war, ihr glück durch handlung, unter ihrer Königin Elisabeths faveur und schutz, nach Teurf land suchen wolten. Von diesem wort, Avanturier, kommt noch her das wort avanturiren, sein heil durch handlung, zur see suchen, auf glück oder unglück, hazard und aerathwohl, sein gut jemand über see und land anvertrauen, geld auf bodmieren geben. In America werden Avanturiers eine art see-räuber genennet, die von den Franckischen hafen den ausländischen schiffen aufpassen, und von der gemachten beute leben, sonst aber keinen beständigen ort zu ihrem wohnplatz haben.

**Avanturine**, ist ein röthlicher stein, ganz als wie voller gold-ritterlein, schön und lieblich anzusehen. Es giebt 2 gattungen, eine natürliche und künstliche, die natürliche, so sich in vielen orten in Frankreich findet, wird geschloffen, und unter den kreusand gemenact. Die künstliche ist ein glas oder ein gemenge von kupfer-staub, der unters glas gemenget worden, weil es über dem feuer und in fluss gestanden. Sein name ist daher entstanden, weil man es ohngefehr gefunden, als kupfer-staub unverseht in geschmolzene glas gefallen, die schmeltz-künstler brauchen es zu ihrer arbeit.

**Aubade**, morgen-ständgen, eine musse, die früh morgens einem juochen aufgeführt wird; sie haben eine prächtige und hochtrabende eigenschaft in weltlichen materien zum besondern abzeichen, und schicken sich wohl zu glückwünschnngen und öffentlichen geprängen.

**Aubin**, ist der gang eines pferdes, welcher etwas vom paß und galop hat.

**Auction**, Gant, öffentlicher verkauf an den meistbieten den gegen baare bezahlung. Solches geschieht entweder freywillig, f. E. mit büchern und andern mobilien; oder gerichtlich, mit ausgelasteten oder verfallenen unbeweglichen gütern, mit verpfändeten, oder um schulden willen eingezogenen fahrniß u. d. g. Der Ausruffer, so in solchem verkauf bestellet wird Auktionator genennet. Ihr honorarium ist entweder was gewisses für die ganze auction überhaupt, oder, von jedem thaler oder gülden, ein oder mehr schilling, groschen oder kreuser. Unter kaufleuten in see-städten werden solcher gestalt ganz schiffe bey brennender ferre, wie sie es nennen, verkauft, item allerhand kaufmanns-waaren, die entweder, als aus schiffbruch geborgene, oder als verpfändete stehen geblieben, oder weil ihr eigenthums herr geld benöthiget ist, aus noth verkauft werden müssen. Ein considerabler auctions-bandel geschieht auch mit den so genannten actien oder laufenden theils-portionen bey den Ost- und West-Indischen compagnien.

**Audiencier**, le Huissier Audiencier, oder der audiencierthürhüter, ist in des Königs von Frankreich conseil des finances, welcher bey der audienc aufwartet, die thüren auf- und zu machen, die appellaciones zu hinterbringen und stichweigen zu gebieten. Die grand audienciers sind vornehm bediente bey eben dieser camlen, und ihrer 4 an der zahl. Sie hinterbringen dem cancler die wichtigen briefe f. e. adels-briefe, und dergleichen.

**Audienza**, Udiencia, also nennen die Spanier ihre tribunaal oder gerichtshofe in America, welche die letzte instanz haben, wenn jede über gemeyn proceß en gefeget ist, und nach denen sie das land eingetheilt haben.

**Audientia episcopalis** ist so viel als die gerichtshaltung eines Bischofs.

**Audienz**, **Audientia**, im gericht, die bestimmte zeit und ort, da die verordnete richter und besizer zusammen kommen, die im recht liegende theile zu hören, und zu entscheiden. Von denen verschiedenen audienzen bey dem Kaiserl. und Reichs: Cammer: gericht handelt *Speidel*.

**Audienz am hof** heisset, wenn der König oder Fürst jemand vor sich kommen läßt, sein anbringen zu hören. Und besondere wird von Gesandten gesagt, daß ihnen audienz gegeben werden, wenn sie entweder öffentlich oder ingeheim angehört werden. Die öffentliche audienz geschieht mit gewissem gebräuche, sonderlich wenn es ein Vorschaffter, das ist ein Gesandter des ersten rangs ist. Was dabey inaein zu beobachten, hat ausführlich verhandelt *Wiquetfort* in seinem Ambassadeur, die besondere ordnungen verschiedener höfe sind zu finden in den Staats- und andern büchern, die von ceremonien und curialien ausdrücklich gehandelt. Die öffentliche audienz pflegt nur stat zu haben bey dem ersten und bey dem letzten mahl, die anderen gehen mit wenigerem gebräuche zu, daher sie particulier: oder geheime audienzen heißen, weil sie in der stille abgehen. Wie es an dem Türkischen und andern Morgenländischen höfen mit solchen audienzen zugehe, ist bey denen, so die dahin erlangene Gesandtschaften beschrieben, nachzulesen. Die Russische und Persische hat *Olearius*, *Chardin*; die Türkische *Ricaut*, Eröffn. Dtm. Worte, und andere; die Sinische *Neuhof*; die Japanische *Montanus*.

**Audienz**, Brüder, nennete man sonst an dem Wienerischen hofe diejenigen, welche bey dem Kaiser in besondern audienzen oder wenn sie ihn sonst antrafen, um ein almosen anhielten, und sich gemeiniglich von neuem anmeldeten, wenn sie das empfangene verthan.

**Auditeur**, ist bey einem regiment soldaten gleichsam der Cangelen: director, welcher die inquisiten examiniret, bey dem freys: recht die letzte stimme hat, und das urtheil verfertiget.

**Auditor Camerae**, ein Pralat von großem ansehen, und der vierte beamtete in der Camera Apostolica. Seine gewalt erstreckt sich über den Päpstlichen hof, und alle die demselben angehören, wie auch über alle fremden in Rom, hohe und niedere, geist: und weltliche ohne ausnahme. Er erkennet auch in appellation: sachen, die von allen geistlichen gerichten des Päpstlichen gebiets an ihn gelangen. Er hat auch die gerichtbarkeit in peinlichen sachen, mit dem recht der Prävention, oder daß er andern gerichten vorgegreiffen mag. Er hat unter ihm 2 bürgerliche und einen peinlichen verweiser, nebst vielen unter: richtern. Seine bedienung kan bis zwölftausend Scudi eintragen.

**Auditor Rotæ**, s. *Ruota*.

**Aue**, **Tractus vallensis**, ein grund oder thal: gegend; eine ebene an einem bach oder strom und die mit höhen umgeben. Auen können so wohl zum acker: bau als zur vieh: weide dienen.

**Ave Maria**, Englischer gruß, *Salutatio Angelica*, sind die von dem Engel Gabriel zu der Jungfrau Maria gesprochene worte, welche die Catholischen mit einem kleinen zusatz zum gebet gebrauchen.

**Avenor**, ein bedienter am Englischen hofe, welcher den Königl.lichen marshall mit hafer versorget.

**Aventurier**, s. *Avanturier*.

**Auerhan**, **Urogallus**, **Gallus sylvestris major**, ein ansehnlicher wilder vogel, welcher sich in hohen wäldern und

sumpfigen örtern, sonderlich wo es starcke rothe buchen giebet, aufzuhalten pflegt. Der kopff, brust und bauch sind schwarz, der hals aber hat aschen: graue schwing: federn, davon die langen mit see: grünen, die kleinen aber mit Castanien: braunen flecken besprenget sind. Unter den fägeln erscheinen theils weisse, theils graue und aldrnende federn, der rücken ziehet castanien: braun und schwarz gesprenget aus; der schwarze schwanz aber hat weisse flecken, deren er je älter, je mehr bekommt; seine länze vom schnabel bis zum untersten seiner füsse traget nicht über 5 spannen aus, seine schwere auch niemals über 14 pfund; die henne ist etwas kleiner als der hahn, jedoch grösser als eine grosse haus: henne. Der ganze leib ist bunt, wie eine schnepfe, aber mit schwarzen flecken hin und her besprenget; das übrige, sonderlich unter dem halse bis an die brust, ist fahl: roth; der regenbogen in den augen ist gelb, der aug: appfel blau: schwarz. Hinterwerts um den anau hat sie etwas rothes, am bauche viel weisses. Die füsse und zehen sind wie an dem hahne. Sie nistet auf schlägen, wo zimmer: und wellen: genisse zu finden, leget von 6 bis 12 eier, und brütet sie in 4 wochen aus. Wenn der Auerhan falzet, welches im Februario und Martio geschieht, gehet er auf den dicken ästen der bäume hin und her, spreizet die flügel niederwerts, und kreubt die federn auf dem rücken und im schwanz wie ein Kalcutischer hahn, macht auch ein fast gleiches klopfendes geschrey, welches aber länger anhält. Solch falzen fängt nach mitternacht an, und währet bis gegen den tag. In dem er falzet, hört er nichts, wiewohl er sonst ein leises gehör hat, und so schüchtern ist, daß er von dem geringsten geräusche aufstöhet, und davon fliehet. Wenn der jäger ihm nachgehen will, muß er 2 oder 3 stunden vor tage auf seyn, und wo er ihn von weitem falzen hört, auf ihn zugehen. Wenn er ihm auf ein paar büchschenschuß nahe gekommen, muß er sich genau vorsehen, daß, so bald der vogel stille wird, er auch stehen bleibe, und sich im geringsten nicht bewege. Wenn aber der vogel wieder anfängt, darff er kühnlich fortschreiten, und wenn er ihn auf den schuß gebracht, hurtig anschlagen und feuer geben. Denn ob er schon, indem der vogel noch falzet, einen fehlschuß thäte, wird er sich nicht daran kehren. Vielmal wird er auch auf den heiden mit erat: schlinggen und andern fallen ertappet. Was *Encelius* vorgiebt, daß sie sich nicht ordentlich paaren, sondern die henne den von dem hahn ausgesprochenen saamen einfresse, und was davon überbleibt, entweder eine gewisse art schlangen aushecke, oder wenn es dürr worden, in einen stein von großer krafft verwandelt werde, wird billig vor ein mährlein gehalten. Der auerhan ziehet nicht, sondern hält seinen stand. Er gehört unter das hohe wildpret, wird aufgebrochen, wenn ihm das geschleide aus dem leib genommen wird; hat nicht haaren, sondern füsse. Sein gease oder nahrung sind im sommer wacholder: heidel: brom: und andere beere, oder auch das kraut, im winter rothbuhene knospen und sichtenadeln. Sein fleisch ist trocken, schwarz und hart, und wird er ja wohl gebraten aufgesetzt, er ist aber besser zu genieffen, wenn er einge: beizt und in pöckeln geschlagen wird.

**Auerochs**, **Aurochs**, **Urochs**, **Urus**, ein wildes thier den gemeinen stieren ähnlich, wiewohl an größe, starcke und geschwindigkeit weit überlegen, dunkel: schwarz von haar, mit schwarzen dicken und kurnen hörnern. Zwischen denselben mögen 2 menschen gemächlich sitzen. Das haupt



ist hart und dick; die augen groß und geimig; das haar vor der himmelskronen, und am geruch dem mosch nicht ungleich; der hals gottig, und am obern ende des rüdens ein großer hocker. Er ist so mild, daß er auf seine weise kan gebändiget werden; es ist ihm auch nicht bezukommen, es sey denn, daß er in graben gefangen, und darein entweder gelockt, oder durch feuer hinein getrieben, und so dann durch geschosß erlegt werde. In Litthauen wird er von wohlberittenen jägern mit pfeilen angeschossen, da er denn seinem feind nachlaufft, bald aber von einem andern getroffen wird, auf den er sich von jenem wendet, bis ihn ein dritter verwundet, auf den er denn los geht, und dieses wird so lange getrieben, bis er ermüdet liegen bleibt. Sein fleisch ist mittelmäßig zart und gut zu essen. Seines jungs ist scharf wie eine seile, die haut sonderlich auf dem rücken sehr stark, aus den hörnern hat man trind-geschier zu machen pflegen. Er soll eine solche kärke in seinem halse haben, daß er toß und mann auf die hörner nehmen, und in die luft schleudern kan, und wenn er einen baum anzureißen angefangen, läßt er nicht nach, bis er ihn niedergelegt. Vormalis hat er sich in wäldern Teuschlandes anzuhalten, nunmehr ist er nur in Litthauen und Rußland anzutreffen. Gründliche beschreibung des aurochs durch W. Süniden.

**Avortisseur**, heist an dem französischen hofe ein bedienter, welcher andeutet, wenn der König des mittags zur tafele geht.

**Auf! Auf!** schreyen, ist auf bergwercken zuwenden: 1) Eines geschieht in der graben, oder unter dem schacht, von dem anschläger, wenn er den kübel vollgefüllt, so schreyet er mit heller stimme: Auf! daß es die haffel-knechte hören können. 2) Das andere geschieht frühe bey anfahren, wenn etliche beraleute etwas entfernen wollen, daß sie den steiger und die glöcke nicht hören können, so rufen die am nächsten fürüber gehen, mit heller stimme: Auf, auf, auf, zu unterschiedenen mahlen, die schlafenden damit zu erwecken. In mancher bergstadt, sonderlich in den vorstädten ist es auch als ein gruß gebräuchlich.

**Aufsatz**: insonderheit begehren wir hiermit andiast, daß ihr hierunter unser Churfürstl. hause wohlhergebrachte gerechtfame allenthalben in guter und sorgfältiger aufacht halten wollet.

**Aufbereiten**, sagen die beraleute, wenn sie etwas nach ihrer art und eigenschaft saubern, waschen und zu gute machen. Dieses geschieht sonderlich, wenn sie in rochwerken die erde zum schmelzen zurichten.

**Aufblähen**, Aufblasen, ist ein fehler an einem pferde, welcher aus übler gewohnheit daher entsethet, daß, wenn man ein junges pferd gleich anfänglich zu stark gegürtet hat, solches sich leicht überwirft, und sich angewöhnet, daß es sich alzeit aufblähet, so oft es gefastet und gegürtet wird.

**Aufbot**, Heerbann, Heeresfolge, Heerszwang, Expeditio generalis, Heribannum, Ban & Arriereban, gebot des landes herrn, durch welches die unterthanen oder ein theil derselben erfordert werden, bewehrt zu erscheinen, und sich ins feld zu stellen. Wer aber denn ausgeblieben, ist mit schwerer strafe angesehen worden. Vor zeiten sind alle lehnleute, und auf gewisse masse alle freygebohrne demselben unterworfen gewesen. Nachdem man angefangen, erworbenes kriegsvolk zu unterhalten, ist der aufbot durchgehends abgeschafft worden, wiewol man in

den letzten zeiten wieder angefangen, einen gewissen land-ausschusß einzurichten, und auf den nothfall zu bestimmung des landes zu gebrauchen. In Polen, wenn ein allgemeiner aufbot ergethet, welches nicht als auf einen hohen nothfall, und mit vorhergehender einwilligung der stände zu geschehen pfleget, ist ein ieder anwesender Edelmann schuldig, auf seine kosten sich ins feld auszurüsten, und 6 wochen im feld zu bleiben. In Frankreich haben die Könige von anfang her das recht gehabt, ihre unterthanen zu einem vorhabenden kriege aufzubieten, so aber nachgehends abgekomen. In den letzten kriegern ist es aufs neue, aber mit schlechtem vorthail versucht worden.

**Aufbrechen**, heißen die jager, einem aefallten wilde den wanst aufschneiden, und das eingeweide heraus nehmen.

**Aufbrechen** bey den beraleuten, geschieht, wenn die hammer-schmiede einen teuf gar machen, das ist, mit der brech-stange in das aefschmolzene eisen stoßen, und sehen, ob das eisen recht anläufft, und zu verschmieden tüchtig ist.

**Aufbringen**, heist zur see so viel, als ein erobertes schiff in einen hafen oder anderwärts, in sicherheit bringen und verkaufen.

**Auf der teige seyn**, heist bey der bergarbeit, was in dem steinen ist bis auf das füllort bringen; es reichet dabei einer dem andern den forb mit dem erde zu.

**Auf die groppa setzen**, heist ein pferd zusammen nehmen, daß es sich hinten wohl neiget und setet; welches im zweykampf sehr dienlich ist, da man eine halbe runde macht, und dem gegner hinter die groppa zu kommen sucht.

**Auf die halbe setzen**, heist, wenn einer gewerkschaft ein gang, oder das feld abgefrohen, und sie davon gewiesen wird; item einen betrügen.

**Aufdungs-Briefe**, werden mit handwercks-meistern gemacht, welche lehr-jungen annehmen.

**Außenblatte**, s. Wald-glöcklein.

**Auffahren**, heist auf bergwercken, wenn ein arbeiter seine gebüngte portion oder tagewerk heraus geschlagen, oder sein aufgegebenes verrichtet hat. 2) einen stollen, strecke, oder feld-ort, vermittelst schlägel und eisen, nach gewissen angemerckten lachter-maas, nach der länge und weite so wol als der höhe und tieffe erweitern.

**Auffahrt**, Aufnahm, Aufzugs-geld, dasjenige, so ein ankömmling, der sich an einem ort niederlassen will, der Obrigkeit zu entrichten pfleget.

**Aufreisen**, heisset in die zugestrome teiche und fischhalter öf-nungen und groffe wuhnen oder löcher machen, damit die fische luft bekommen.

**Auffinden**, es hat der vom aequentheil so hoch gerühmte vergleich, alles fleißigen nachsuchens ungeacht, sich nirgends auffinden lassen wollen.

**Auffordern**, heist einer belagerten stadt ansagen lassen, daß sie sich ergeben solle.

**Auffüllen**, ist eine nöthige verrichtung im keller, da man den wein und bier, welche auf dem lager liegen, nachfüllet, und den leeren raum im faß voll macht.

**Aufgabe**, Problema, inoem eine frage, die in zweiffel siehet: eine rede, die offenbarlich weder wahr noch falsch, und die zu beyden theilen einiae wahrseheinlichkeit hat. In besondere in der Mathematic, vortrag, wodurch wie etwas gethan werden möge, gefragt, oder angewiesen, und daß es also recht geschehe, erwiesen wird. In der aigebere eine frage über eine verborgene sache, die eine erforschung

und auflösung erfordert. Die auflösung kan entweder nur auf eine oder auf mehr arten geschehen, und daher wird eine aufgabe beschränkt oder unbeschränkt, Problem ad determinatum aut indeterminatum, genennet. Mehrere gattungen der aufgaben erzehlet *Ozanam*.

**Aufgang**, s. Morgen.

**Aufgeber**, ist beim bergbau eine person, die bey dem hohen ofen das aufgeben verrichtet, oder die gichten laufft, das ist, kohlen und eisen stein in den hohen ofen schüttet. Dahero heist aufgeben so viel als aufschütten; in der hütten aber heist es, aufsetzen.

**Aufgebot**, *Vann*, *Proclamatio*, *Præconia sponsalitia*, abkündigung zweyer personen, so sich in den ehstand begeben wollen. Nach den gemeinen kirchen-rechten soll dieselbe drey unterschiedliche mahl nach einander geschehen, und kan ehhe nachlassung der hohen obrigkeit nicht unterlassen werden.

**Aufgehen**, heist, wenn in bergwerken die wasser in der gruben aufsteigen, und die arbeiter austreiben.

**Aufgelaufner Koch**, heist in der küche eine art von torten, welche aus verschiedenen dingen, z. e. äpfeln, erbsen u. w. von sie auch den namen führen, zubereitet wird, indem aus dergleichen, klar geschoben zucker und eiern ein harter teig gemacht, und dieser in einen hierzu verfertigten blechern reiff gethan und im backofen wohl ausgebacken wird.

**Aufgeld**, heist in den bergwerken zu Freyberg, wenn die gewerke für ein marc silber 3 thlr. 6 gl. bekommen sollen, so wird ihnen nur 8 fl. 5. gr. 3 pf. bezahlt, und also auf jeden thlr. 3 groschen abgezogen. Indem nun aber diese 3 groschen wieder getheilt werden, fällt die eine helfte an 18 pfennigen der gnaden-groschen-casse zu, die andern den gewercken wieder anheim.

**Aufgeld**, s. *Ugio*.

**Aufgesandelt**, heist, mit eisernen heften, und starken banden etwas zwey oder drey mahl umschlingen: aufgesandelte Ripp an treibhut.

**Aufgesteckt**, **Aufgespießet**, **Enspilrt**, *Enfilé*, in der wapen-kunst, wenn eine krone, ring, oder ander dergleichen rundes und offenes ding über einen balcken, lange, u. d. g. gesteckt ist.

**Aufgethan**, nennet man das gesteiu, so sich von dem festen gesteiu ablösen will, welches man durch die risse oder klinken, so es gewinnet, sehen kan, und es aufgethan nennet: item, das gesteiu hat sich gezogen, oder es will sich von der feste lösen.

**Auf gewinn und verlust verdingen**, heisset, wenn herten ein gewisses lachter-maß verdinget, und ein gewisses geld auf gesetzte zeit angeschlagen wird.

**Aufgießer**, heisset auf den hammerwerken derjenige, welcher alles bey eisen-schmieden thun muß, was ihm von den schmieden befohlen wird, als aufgießen beim stabschmieden. Ein aufgieß-löffel ist ein etwa 3 viertel ellen langer, einer meßing-teller-scheibe grosser eiserner hochgestellter löffel, der einen holzernen stiel hat, mit welchem der vorerwähnte aufgießer bey den stabschmieden den glühenden stab, ambos und hammer mit wasser abkühlen und anfrischen muß, welches denn darzu dienet, daß das eisen sein hüßig blau und zähe werde.

**Aufhaben**: wie wir nun aufhabenden pflichten nach in schuldigster treue unerinnert nicht lassen mögen u. it. bey seinen aufhabenden schweren posten.

**Aufhalt**, **Arrest**, heissen auf der reitbahn die leutern bewe-

gungen, so man ein pferd machen läßt, ehe solches aus und gar stille stehen soll. Ein halber aufhalt, un dem Arrest, ist sein pferd innehalten, oder seinen gang eine minut mäßigen, und sogleich wieder anfangen lassen.

**Aufbauen**, sagen die zimmerleute von einem gebäude, welches gleich in dem gehölze, wo die stämme darzu gefällt worden, abgehauen wird.

**Aufheben**, wenn ein bergmann seine schichten nicht recht verfähret, daß ihm etwas am lohne abgekürzet, und nicht verschrieben wird, das nennet man den lohn aufheben.

**Aufheber**, *Elevatorium*, ein instrument der wund-ärzte, mit welchem sie die eingedruckte hirnshale aufheben.

**Aufholen und ausbringen** sind 2 schiffs-wörter, welche in folgendem verstande genommen werden: z. e. die kleinen fahrzeuge, als boote, chalouppen und dergleichen, lassen sich auf der offenkaren see nicht hinten nachschleppen, weil man sie im sturm oder sonst verlieren oder doch das steuern des schiffs dadurch verhindert würde, sondern man holet oder zieht sie ins schiff hinauf, und bringet sie wieder, wenn es nöthig ist, aus, das ist, läßt sie ins wasser herunter.

**Aufjagen**, heist bey den jägern, das wild aus seinem stamde oder lager mit den hunden treiben.

**Auffauffer**, für: *Fauffer*, *Promercator*, *Propola*, der eine waare, absonderlich korn und andere eswaaren, nicht zu eigenem gebrauch, sondern auf wiederverkauf einkauft. Dieses ist auf gewisse maasse nicht nur zulässig, sondern oft nützlich und nöthig. Wenn es aber auf eine wucherliche weise geschieht, und auf eine theurung oder unmaßigen gewinn ausgehen, ist es in gött- und weltlichen rechten verboten, und wird in einem wohlbestellten regiment mit aller behutsamkeit abgestellert, dahin denn die markt- und andere ordnungen zielen. Wo auch dergleichen durch gewohnheit, herkommen oder absonderliches privilegium etwa eingeführt, muß es aufs genaueste eingeschränkt, und ja nicht erstreckt werden. Wie denn gewisse umstände vorkommen, da entweder dem gemeinen wesen ein nutzen zuzuwenden, oder eine handlung und gewerb empor zu bringen, der alleinige kauf und verkauf gewisser waaren entweder der obrigkeit vorbehalten, oder gemeinen personen verlihen wird, welches absonderlich ein Monopolium, einig-kauß oder zwang-kauß heisset. Wiewol nun dieselben indgemein verhasst und schädlich geachtet werden, können sie doch in solchen fällen gut und zulässig seyn. s. *Monopolium*.

**Auftehricht**, heisset auf den bergwerken dasjenige, so vom schmelzen der erze abspringet und zusammen gefehret wird: gekraß.

**Auftegeren**, eine wand zerschlagen.

**Aufkündigung**, **Aussagung**, **Koskunde**, *Renunciatio*, *Revocatio*, aufhebung eines geschlossenen handels, kaußs, miete, darlehns, u. d. g. In den ersten fällen hat dieselbe nicht allezeit stat; in den letzten beyden, wenn keine gewisse zeit verlichen, kan sie allezeit geschehen, bezuget, daß derselben nach einer gewissen frist, welche gewöhnlich auf drey monat hinaus gesetzt wird, nachgelebet werden müsse.

**Auflader**, sind diejenigen arbeits-leute, welche der kaufmannschaft mit auf- und abladen ihrer güter bedienet sind. Man nennet sie in einigen städten Lügenbrüder, von denen am halse hangenden lügen oder trage-riemen, träger, karnführer.

**Auflage**, wird von *oneribus publicis* gesagt, und bedeutet eben so viel als *Unlage*, wovon oben. Man braucht es auch

auch von pfandmentkünften müßiger leute und dienstknechten gefundes, i. e. das müßige veld und anderes lieberliche gefindel hat idalich seine auflage in diesem hause.

**Aufлагethun** heißt so viel, als einem unter bedrohung etwas befehlen, i. e. als begehren wir hiermit, ihr wollet dem von N. bey 100 thalern strafe die auflage thun, daß er 2c.

**Auflage**, s. Lehnwaare.

**Auflaffen**, oder **auslässig** seyn, wird in den bergwerken gesagt, wenn ein gebäude eingestellt, und nicht weiter gebauet wird, denn wenn die gewerke keine jubusse mehr geben, oder die arbeiter nicht mehr arbeiten wollen, so spricht man: die zeche ist **auslässig** worden.

**Auflassung**, **Cessio**, im lehn-recht, aufhebung der lehen, und übertragung derselben an den käufer des lehn: gutes. Wenn solche nicht geschieht und zwar mit des lehns-herrn gutem willen, ist der verkäufer der lehn verlustig, und kan sie der lehns-herr einziehen. Wenn auch schon das gut gerichtlich verkauft wurde, ist die **auflassung** dennoch nöthig, oder es kan der lehn-träger das gut wieder ablesen. Es kan aber der lehnträger, wenn er es zu thun weigert, dazu angehalten werden. Daneben wird gemeinlich eine lehn: waar, oder handlohn, nach proportion des kauf: schillings, oder ein gewisses zum lehn-geld von dem käufer, von dem verkäufer aber ein **auslaß-geld** bezahlt.

**Auflassung der güter nach Sachsen-recht** ist, wenn ehe leute einander beiderseits übergeben, was sie haben, es sey überhaupt, oder mit auszug eines theils, so sie andern bescheiden.

**Auflassung**, der thal- oder salz-güter in Halle muß erklich vor der Königl. Regierung zu Magdeburg, denn vor dem stadt-rath zu Halle, und drittens vor dem Salzwärden und ober-bormeistern geschehen, da der verkäufer eines thal: auts dem käufer selbiges **aufkuffet**, d. i. sein bisher an dem anteschabtes dominium aufhebt, und solches auf den käufer **transferiret**. Salz-kothe aber werden nur an denjenigen orten **aufgelassen**, wo die bezeichnung geschieht.

**Aufklauffen**, ist auf bergwerken so viel, als das erzt und kohlen in schmelz-öfen schütten: es wird auch das auftragen genennet. Der diese arbeit thut, wird der **Aufkäufer** oder **aufträger** genannt.

**Auflegen**, heißt die schiffe zum überwintern in den hasen bringen, und daselbst bis im frühling stehen lassen.

**Aufliegen**, sagt man vom gesunde, wenn es außer diensten ist und für sich allein lebet.

**Auflösen**, oder **ablösen**, sagen die jäger, wenn einer von einem thier etwas auf- oder abschneidet.

**Auflösung**, **Reductio**, heißt in der algebra, wenn man bey einer aufgabe die vorhergefundnen gleichen grössen so lange kunstmäßig verferet, bis auf einer seite das unbekante, wornach hauptsächlich gefragt wird, allein: auf der andern seite aber bekannte grössen heraus kommen, die jenen gleich sind, und also der vorgelegten frage ein genüge thun.

**Auflösungs Kunst**, s. Analysis.

**Aufmachen**, ist bey eisen-schmelz-arbeit so viel als stehen, einen sich beim schmelzen thun.

**Aufnahm-geld**, s. **Auffahrt-geld**.

**Aufnehmen**, in rechtssachen, einen termin **aufnehmen**.

**Aufnehmen** die jäger von dem wilde, an stat empfangen, **trächtig** werden.

**Aufnehmen**, beim bergwerke, ist so viel, als eine zeche beahren oder muthen. Welcher bergmann einen gang erschürfet, der muß beim bergmeister eine muthung darauf einlegen. Solche muthung ist ein zettel, darauf der fundarübner schreibt, was er zu lehn begehret, nemlich eine fundgrube, und so ihm beliebt, auch ober- und niedermaßen, erb-stollen, hütten- und puch-stat, und auf was für metall und mineral ihm verliehen werden soll; in welchen muß er benennen das gebirge, oder den ort, und auf was gütern es gelegen, so wol die stunde, in welcher er den muth-zettel übergeben, benebst dem tag und jahre.

**Aufn gefencke arbeiten**, ist, wenn in einem bergwerksschacht auf der sohle niedergearbeitet wird.

**Aufn polzen zimmern**, heißt hinter den söchern an hangenden und liegenden mit schwärden verschießen.

**Aufopfern**; dem wohl des vaterlandes, oder andern mitgliedern zum heben, sich **aufopfern**; it. ein dem bono publico **aufgeopferetes** mitglied.

**Auf-Rechnung**, heißt, wenn nach geschlossenem quartal der schichtmeister die gewercken zusammen forbert, und ihnen über einnahme und ausgabe die rechner vorleget.

**Aufrecht erhalten**; Ew. Königl. Majestät gesehet nicht wenig zu unsterblichem nachruhm, daß hiesanhero durch dero landesväterliche vorsohrge und lobliche veranstaltungen der friede, ruh und wohlstand dieser lande **aufrecht erhalten** worden.

**Aufrecht Erhaltung**; es dürfte auch zu **aufrecht-erhaltung** unparteyischer justiz ein nicht geringes beytraagen, wenn denen richtern nicht aller zum nachtheil der parteyen gebräuchter affect so ungenossen hincelassen, sondern befindlichen falltes mit nachdruck geahndet würde.

**Aufrichtigkeit**, **Rectitudo animi**, **Sinceritas**, eine tuend, nach welcher der mensch ohne betrug und hinterlist handelt, und in worten und wercken nichts anders vermercken lästet, als was er wahrhaftig meineth. Nicht, daß er alles ohn unterscheid von sich sage, auch wenn andern damit nicht gedienet, ihm aber geschadet wird, denn solches wäre eine unbesonnenheit, wie Salomo diesen unterschied nachdendlich machet, Sprichw. 29 v. 11, Pred. 10 v. 23; sondern auein, daß er nichts rede oder thue, wodurch sein nachher zu seinem schaden irre gemacht, und verführet werde, vielweniger aber, daß er ihn mit fleiß zu betriegen suche. Dieser tuend wird entgegen gesetzt die falscheit, welche anders redet als sie dencket, der betrug, welcher durch list und lügen dem andern zu schaden suchet, und die verstellung, die sich eines andern scheins anmasset, als ihre wahre beschaffenheit erfordert.

**Aufreissen**, ist die erde arbeit ins erdreich, und gilt für eine harte, sie geschieht, wenn der winter bey dem räumen um die stöcke zugleich auch den ledigen platz zwischen den stöcken, und also den weinberg über und über mit der harte **aufreisset**.

**Aufriß**, s. **Aiß**.

**Aufruhe**, **Aufstand**, **Seditio**, unruhe, so von den un-terthanen aus widersehtlichkeit und unachorsam gegen ihre hochste oder mittelbare obrigkeit erwedet wird. **Auf-rubr** hat allezeit einen schein und vorwand des gemeinen besten, und der herstellung gemeiner rechte und fretheit, sie nimmt aber selten ein gutes ende, und gereicht mehrentheils den anführern zu ihrem eigenen untergang. Wenn auch der ausgang nicht so böse wäre, so ist sie doch ein solch heil-mittel, welches ärger als der schade. Die **auf-rührer**



rührer werden zwar allezeit aber nicht mit gleicher strafe belegt, welche gelindert wird, wenn der aufstand nicht wider den landesherrn, sondern andere gerichtet, wenn er nicht vorfentlich, sondern aus zufälligen ursachen erwachsen, wenn er nicht völlig ausgebrochen u. d. gl.

**Aufs blat laufen**, ist eine weidmannische redensart, da sie von dem rehböck sagen, er läuft aufs blat, wenn derselbe im Auaufo die rehyez suchet, und diese der stimme seines rehes nachachtet, welcher ruf so subtil schallet und klinget, als ob man auf einem blatte pflügte.

**Auffägung**, s. Aufstündigung.

**Auffag**, bey wasserläufen, gewisse stücke, so auf die röhren der springbrunnen gesetzt werden, dem springenden wasser allerhand figuren zu geben. Bockler in seiner Architect. Curiosa hat allerhand dergleichen aufsätze angegeben.

**Auffag**: röhren, in bergwerken sind 4 bis 6 bohriete röhren, die man in hohen fällen bey den funktionen brauchet; derselben werden bis 6 auf einander auf die kolbenröhren gesetzt, so hoch der kolben der wasser über dem ventil haben muß.

**Auffaubern**, heißt die gewonnene erze und berge vor ort wegschaffen. Der aber das abschlossene kleine erze wegschafft, und vor der sturz, wo das herausgezogene erze abgeschüttet wird, aufhäubert und aufsamlet, und diese arbeit verrichtet, heißet der Aufsauberer.

**Auffschärfen**, heißt bey den jägern, dem wildpret oder andern wild die haut oder den balg aufschneiden.

**Auffschlag**, s. Auctio.

**Auffschlag**, alles was auf ein- aus- und durchgehende waaren und güter geschlagen, und nach dem unterschied der orten oder zeiten unterschiedlich benennet wird, als toll, manth, licent, accis, das kan unter dem gemeinen namen aufschlag oder impost begriffen werden.

**Auffschläge**, sind bey den grossen vogel- oder fischenherden die holer mit denen dadurch ausgepauften netzen, durch deren rüftung man erst die vogel haufenweise fängt.

**Auffschlagen**, heißt bey dem salzjeden das salz über den forb mit der schaufel aufschütten.

**Auffschlagen das lohn**, ist, wenn in bergwerken der schichtmeister oder zehender nicht völlig zahlen kan, und den arbeitern etwas lohn schuldig bleibt. Aufschlagen bedeutet auch so viel als Aufzigen.

**Auffschlag-wasser**, sind die wasser, so zu treibung der kunstpoch- und mühl-räder gebraucht werden: und zwar oben darauf fallen und sie treiben.

**Auffschneiden**, heißen die winger, bey dem schnitt das holtz so lang, als es am stocke gewachsen, stehen lassen, bis man es zur sende braucht.

**Auffschnitt**, in der scheidekunst, eine gewisse weise das gold zu probiren wie viel fein es halte, wenn man nemlich zu dem gold dreymal so viel fein silber als das gold bepläufig fein hält, sehet, und mit sechsmal so viel bley auf der capellen abgehen läßt. Was am gewicht auf der capellen abgegangen, so viel ist roth oder kupfer dabey gewesen. Das forb wird dünn geschlagen, gealüet, in eine rolle fein löflich zusammen gerollt, in scheidewasser solviret, solwends abgeseigt, getrocknet, wieder ausgealüet, und endlich aufgejogen, so giebt das gewicht den feinen halt zu erkennen.

**Auffschren**, sagen die jäger, wenn dem hirsche oder rehböck das abgeworfene gehörne oder geweih wieder wächst.

**Auffsetzen**, heißt auf bergwerken so viel als die ruhestunde

zu mittage von 11 bis 12 uhr. Es wird nur von benzwölfsrindnern, auch vech- und scheibezungen verstanden.

**Auffsezer**, s. Holzauffsezer.

**Auffseztunde**, s. Liegeztunde.

**Auf Sicht**, s. Vista.

**Aufstand**, heißt eine relation oder nachricht von des bergwercks beschaffenheit.

**Aufstand**, s. Aufrubr.

**Auffstehen**, geschieht, wenn der wätscher mit der schaufel die durchgepochten erztschlämme, auf das gesäue des blanen oder bloßen herdes tragt oder schüttet: oder auch 2 oder 3 schaufeln haustreich oder aster auf das dritte gesäue ausstiehet, damit die wasser nicht zu rühig laufen.

**Auffstehen der fische** geschieht, wenn in einem zugefrorenen teiche, worauf entweder viel schnee gefallen, oder beym thauwetter viel wasser stehen bleibt, das das eis auf die fische drückt und ihnen die luft benimmt, daher sie aus ihrem lager gehen, zu den wohnen treten, und frische luft suchen.

**Auffstehung des herdes**, geschieht bey dem schmelzen, wenn das zerschmolzene werckbley auf dem treibherd, in dem darunter sich befindenden ascherd anfähet unter sich zu graben, und endlich die feuchtigkeit und kälte ergreift; kälte und hize aber einander nicht vertragen können, sondern schlägt alles über sich, und zerschmettert, was es antrifft.

**Auffstossen**, sagt man vom biere, wenn es in den fassen, und also zum andermal gähret. Aufstossen oder aufstößig werden, heißt, wenn ein ding seine gute beschaffenheit ändert, und sich zum verderben neiget. Man sagt es vom weine, und vom vieh, wenn es nicht fressen will, und unlustig ist, man aber die eigentliche krankheit noch nicht entdecken kan.

**Aufsthum**, s. Aufgethan.

**Auftrag**; einem zu verrichtung einer sache Auftrag thun.

**Auftragen**, heißt bey dem glasmachen so viel, als anlegen; glasreiffen mit dem binder auftragen, oder anlegen.

**Auftragen in bergwerken**, heißt den schacht höher machen. Seil auftragen, heißen die bergleute, dasselbe um den forb machen. Auftragen, auflaufen, ist auch erzt und fehlen in schmelzosen schütten. Aufträger, der diese arbeit verrichtet.

**Auftrag-tröge**, oder schichttröge, sind ablanglichte mulden, darinne sie das beschickte erzt, wie inaleichen die zum durchsegen des vorschicht und vernajen benötigten schlacken auf den ofen tragen und durchsegen.

**Aufstrecker**, sind jungen oder mädlein, die den schlamm graben auf das gesäue trocken oder tragen.

**Auftreiben**, heißt bey dem glasofen die scheidenkeulen, vermittelst der auftreib-scheere zu kleinen scheiben treiben.

**Auftreiben, nachschreiben**, wird bey den handwerckleuten genennet, wenn sie einen gesellen, der sich nicht wohl verhalten, bey ausländischen fremden handwercks-jünsten anruchtig und gleichsam ehrlos machen, daß er nirgends gelitten, sondern allenthalben, wo er hinkommt, wieder fortgeschafft wird.

**Aufwechsel**, s. Agio.

**Aufziehen**, heißt bey den winkern den gedeckten weinstock aus der erde ziehen oder heben.

**Aufzug**, s. Schergarn.

**Aufzug**, in der baukunst, ist der aufriß eines daches.

**Aufzugsgeld**, s. Aufahrt.

**Auge**, Oculus, ein gedoppeltes stück oder theil an dem hant der



den und allen schuppenweis über einander liegenden blättern, ja auch blumen und fruchten.

**Augenärzte**, s. Oculisten.

**Augenbraunen**, s. Unterauge.

**Augenfelle**, *Pterygia*, sind nervösichte und zarte häutlein, so aus den augenwinkeln ihren anfang, und von innerlichen feuchtigkeiten, die nach und nach dicker werden, den ursprung haben. Sie bedecken oft das ganze auge, und benehmen endlich, wenn sie dicker und fleischichter werden, das ganze gesicht, und breiten sich von einem augenwinkel zum andern. Ihre farbe ist anfangs roth, hernach weiß, alsdenn gelb, grau, leztens dunkel gegen das schwarze geneigt, welches erst geschieht, wenn es harte wird, und überhand genommen hat, wird dem horne fast gleich, und hängt alsdenn den augen fester an, als zuvor.

**Augenflüsse** an den pferden erkennet man, wenn 1) die augen mit rothen adern angefüllt sind; 2) wenn sie blau anjusehen oder grau scheinen; 3) wenn der augen obertheil eine andere farbe annimmt als die andere, und ein theil heller als das andere ist; 4) wenn dem pferde unter wärendem futter-lauen die gruben über den augen sehr über sich schlagen.

**Augengebrechen der pferde**, rühren theils daher, weil sie öfters in kalten und übelriechenden ställen stehen, theils weil sie über vermögen abgetrieben und ausgemergelt werden, theils auch das sie vielmals aus hunger fressen müssen, was ihnen weder schmeckt noch gesund ist. Dergleichen sind nun trübe, flüßige oder triefende, geschwollene, schwärende, wund geschlagene oder gestossene, hixige augen, felle in den augen, staar-felle, staar-blinde, flecken und blattern in den augen, der hana oder haud, und mönig.

**Augenholz**, s. *Paradiesholz*.

**Augenlieder**, s. Unterauge.

**Augenloch**, **Augenholz**, s. Auge in bergwerken.

**Augenmerk**; woben dieses mein einziges augenmerk seyn lasse, d. i. meinen zweck und absicht. Es ist von zielenden schämen hergenommen, will aber von allen nicht gutgeheissen werden.

**Augennacht**, s. Nicht.

**Augenpappeln**, s. Pappeln.

**Augenring**, ist ein ring, der bey den bergwerken an stat der spannen-ringe gebraucht wird.

**Augensalbe**, *Collyrium*, ein äußerlich mittel wider die gebrechen der augen. Es werden hierunter begriffen, nicht nur eigentliche salben die vor die augen aut sind, sondern in einem weiten verstande auch andere mittel, sowohl feuchte, die von heilssamen augenwassern zuweilen mit dienlichen pulvern vermischt, bereitet werden: als die trockne, dergleichen der zucker-candi, die weiße viol-wurzel u. a. m. die auf feinste zerrieben, mit einem röhrlein in die augen geblasen werden.

**Augenschein**; *Ibro Konial*. Raiekat haben jünasthin den neuertauten palast in hohen augenschein genommen.

**Augensprossen** nennen die jäger das unterste erke ende an einer hirsch-stange welches nächst über dem auge ist; der jetzige hirsch nun, der diese nebst den sprossen ausgewachsen, und keine enden mehr hat, wird ein gabel-hirsch genennet.

**Augenstein**, s. Ragnauge.

**Augentroy**, *Eutragia*, *Euphrasia*: ein wildes heilkraut, hat eine dicke holzne wurzel, zarte haarige stengel, einer spannen lang kleine dunale, rund umgekehrte blätter, eines herben geschmacks, und weiße rothlich gestriemte blümlin. Es wächst an sandigen orten, in feldern und wiesen,

blüht im Brach- und Heumonath, und wird in diesem gesammelt. Ist das beste unter den augenträutern, und dienet in allen zufällen der augen wie es auch gebraucht wird. Der saft aus dem gestossenen kraut auf die augen gestrichen, macht sie klar und scharf. Ein halb quentlein des pulvers mit demselben oder mit feuchel- und eisenhartwasser alle abend getrunken, soll das verlohrene gesicht wiederbringen. Man läset auch das kraut mit moß oder mit hie vergähren, oder mit mehl kochen, und trinkt davon täglich das gesicht und gedächtniß zu stärken. In den apotheken hat man davon das kraut mit den blumen. An bereiteten stücken, eine latwerge und ein wasser, ingleichen einen Spiritus und ein saft.

**Augentrost-gras**, *Euphrasia gramin*, hat gleiche tugend wie die *Vulgaris*.

**Blauer Augentrost**, *Vergif mein nicht*, *Euphrasia corulea*, *Cynoglossa minor*, wächst an sumpfiaten orten. Wenn es raskerreise aufselet wird, soll es die hixe lindern, das gesicht stärken, und klare augen machen.

**Augenwurzel**, also wollen einige die wurzel des löwenhans benegahmt wissen, dieweil dieselbe, wenn sie zu der zeit, da die sonne in der junaufgehet, gegraben worden, einem menschen oder vich, so flecken in den augen hat, an den hals gehenckt, solche vertreiben soll.

**Augenwurzel**, wird zuweilen auch genennet die wurzel des wilden baldrians.

**Augsburg**, eine vornehme Reichs- und Handels-stadt in Schwaben. Dasselbst werden die rechnung- und handels-bücher geschrieben in Reichs-gulden, kreuzer und pfennigen. 1 Reichsthl. hat 1 und 1 halben fl. 22 und 1 halben baven, 30 Kaiserergroschen oder 90 kreuzer. 1 Rtl. oder 2 drittel-stück hat 20 Kaiserergroschen, 60 kreuzer oder 12 bagen. 1 Kaiserergroschen hat 3 kreuzer oder 12 pf. 1 Bagen hat 4 kreuzer oder 16 pfennige. 1 kreuzer hat 4 pf. 1 gemünster ducaten in gold, gilt iezo 4 Reichs-gulden, und 1 Rthlr. in specie, gilt 2 Reichs-gulden in drittelstücken, worauf selbige auf den gehaltenen münz-probations-tagen zu Neuenburg, Nürnberg und Augsburg, von den dreien correspondirenden freisen, Franken, Bayern und Schwaben, gesetzet worden. Gemünzte goldgülden, so vormals 2 und 1 sechtheil fl. geuolten, werden iezo 3 fl. in waren-zahlungen präsentirt, dergleichen auch die gülden-groschen, so vor diesem 80 kreuzer geuolten, pafiren iezo für 1 und dreyviertel fl. alte Ebur: Bayerische goldgülden gelten willig 3 und 1 sechtheil fl. Sonsten hat man vor einiger zeit von Hamburg per Augsburg gewechselt, das man auf einen thlr. à 60 bis 70 kreuzer gezahlet, welcher thlr. in Hamburg à 33 schill. Lübsch per Banco bezahlet worden, solcher wechsel-gebrauch aber hat nummehr gänzlich aufgehört, und wechselt man von Hamburg ab dahin, à ufo von 14 tagen sicht, in reichsthlr. à 90 kreuzern in courant, welche zahlung alda in ganabaren Reichsgulden oder drittelstücken geschieht, man rabattirt nemlich von der summe des wechselbriefs, die Lagio à 33, 34 weniger oder mehr, pro centum, und bezahlet die valuta in Banco. Von Augsburg per Hamburg wechselt man nach gleichem ufo, und steuet die wechselbriefe in rthlr. à 48 schill. Banco, die valuta zahlen sie mit 33, 34 weniger oder auch mehr pro centum Lagio, in Reichsgulden oder dreydritteln. In Augsburg haben sie gewisse wechsel-zahlungen, so in alten einiachen Kaiserlichen groschen bestehen, welche sie moneta imperialia nennen. In ermangelung aber deren zahlen sie nebenst 26 pro cento Lagio, weniger oder mehr,



mehr, mit alten Reichsgulden oder zweydrittel-stücken. Augsburg wechselt auf folgende plätze, als: auf Hamburg rthlr. 106 wechselfeld, weniger oder mehr, per 100 rthlr. Banco. Auf Amsterdam rthlr. 106 dito weniger oder mehr per 100 rthlr. Banco. Auf Venetia rthlr. 97 dito weniger oder mehr, per 100 Duc. Banco. Auf St. Gallen fl. 100 per 110 in St. Gallen weniger oder mehr. Auf Nürnberg fl. 100 weniger oder mehr, um dasselbst zu haben 100 fl. beides in münze von rthlr. oder zweydrittel. Auf Wien fl. 96 weniger oder mehr, pro 100 fl. dasselbst. Auf die messen wechselt Augsburg, und zwar auf Bolzano fl. 102 weniger oder mehr, per 100 fl. dasselbst. Auf Frankfurt rthlr. 101 weniger oder mehr, per 100 rthlr. dasselbst. Dito in moneta Cour. rthlr. 100 weniger oder mehr, per 100 rthlr. dasselbst. Auf Leipzig rthlr. 101 weniger oder mehr, per 100 dasselbst. In Augsburg haben die wechselfrieße, nach dem versalltag, sonn- und feiertage nicht mit gerechnet, 3 respect-tage, ehe sie mit procest zu belegen seyn, ohne die briefe, welche auf 1 oder 3 tage sacht oder aufficht lauten, welche innerhalb 25 stunden bezahlt seyn müssen.

**Augsburgische Confession, Confessio Augustana,** ist das glaubens-bekentniß, welches auf befehl Johannis des bekändigen, Churfürkens zu Sachsen, von Luthero in 17 articeln, zu Eorgau aufgesetzt, von Philippo Melanchthone auf Churfürstl. befehl mit bestimmung sämtlicher Fürsten und Theologen in eine andere form gebracht, und der grossen Reichsversammlung zu Augsburg An. 1530 den 25 Jun. übergeben und abgelesen worden. Das original dieser Confession wird in dem Kayserlichen archiv verwahrt. Mit demselben kömmt die Wittenbergsche edition von An. 1531 völlig überein; in der neuern aber von An. 1540 hat Philippus Melanchthon aus eigener autorität einiges verändert; und ist daher der unterscheid der veränderten und unveränderten Augsburgerischen Confession entstanden. Mit dieser halten es die Lutheraner, und mit jener die Reformirten.

**Augustmonat, Augustus,** der achte monat des jahrs, hat seinen namen von dem Kayser Augusto bekommen, dem zu ehren er also geneuet worden, da er zuvor Sextilis geheissen, weil er bey ihnen, als die das jahr mit dem Wern anfangen pflanten, der sechste gewesen. Er hat 31 tage, und heist sonst auch der Weinkoch. Kayser Carl der grosse hat ihn Mehrenmonat genennet; bey den Holländern heist er Oogstmaand. Was ein hausvater auf dem laude in der wirtschafft im Augustmonat zu thun habe lehret Zobh. und Bockler. Von der gartenarbeit desselben monats giebt nachricht Klokholz.

**Augustiner-mönche** werden also genennet, weil der Pabst Alexander IV ihnen An. 1256 die dem heiligen Augustino zugeschriebene regel zu halten auftrug. Sie sind weiss gekleidet, tragen einen überrock von tuch, und über denselben einen schwarzen mantel, welchen sie mit einem ledernen gürtel binden. Die Augustiner Eremiten aber, so man unter die bettel-orden rechnet, sind schwarz gekleidet. Es giebt auch Barfüßer-Augustiner, welche einen mit einem ledernen gürtel umbundenen dicken schwarzen rock nebst einem kurzen rock von eben dergleichen groben tuche tragen. Man findet auch Augustiner-Klöster.

**Avila, ein apfel,** der im Spanischen America eine sorte erben und kriechendes gewächse, welches sich an alle ihm nahe stehende bäume zu schlagen pflegt trachtet. Er ist viel grösser als eine pomeranze, rund, fleischicht, und gelb. In seinem fleische beschliesset er 8 oder 10 runde in etwas ovale nüsse,

die an dem einen ende eine stumpfe spize haben. Diese nüsse liegen eine an der andern, lassen sich aber leicht von einander trennen. An einer seite sind sie erhaben, und an der andern eingeebnet, fast so breit als ein französischer gulden, und des halben finger dick. Sie sind mit einer ziemlich dicken gelben schale überzogen, welche hart und holzig, auch etwas holzericht ist, absonderlich auf der erhabenen seite. Unter dieser schale steckt ein weisser kern, welcher bitter schmeckt, und wider alles art und beseuchtißigkeiten gut seyn soll. Man nimmet ein oder zwey stück auf einmal davon ein.

**Avis, ein geistlicher Ritter-Orden** in Portugal, welchen der König Alphonsus I nach eroberung der Stadt Evora, für die Ritter, so sich unter dem namen der Miterbrüder der heiligen Maria von Evora, wohl erhalten, um das jahr 1147 gestiftet hat. Anfangs hatten sie keinen gewissen sitz, bis ihnen Alphonsus II An. 1211 das städtgen Avis unweit Evora geschenkt, davon sie auch den namen bekommen. An. 1213, oder noch vorher haben sie sich mit den Rittern von Calatrava vereinigt, in dem 15 seculo aber wieder von ihnen abgetrennt. Ihre Constitutionen hat der Pabst Innocentius IV An. 1204 approbirt, indem sie der regel des heiligen Benedikti, wie sie bey den Cisterciensern gehalten wird, nachfolgeten. Ihr Ordens-habit war weiss, und trugen sie auf einem kurzen scapular ein grünes lilienförmiges creuz. Dieser Orden, wovon die Könige von Portugal die Großmeisterei an sich gezogen, steht noch jetzt im flor.

**Avio-jacht, ein kleines leichtes schiff,** dessen man sich bedient, um von einem orte zum andern briefe und nachrichten zu bringen.

**Aviso-briefe,** werden bey wechselfrießen aufgefertiget, worinne gemeldet wird, daß einer einen wechselfrieß auf demjenigen, an welchen man schreibt, ausgedollert oder traßirt habe, und denselben zu honoriren oder zu bezahlen bittet. In demselben muß vornemlich zuverleten enthalten seyn: 1) daß man auf ihn einen wechselfrieß primam und secundam, oder auch solam, i. e. à 1000 thlr. cour. à dato, auf sacht, oder à usco, an N. N. oder commun zu bezahlen gezogen, und 2) für welches rechnung solches geschehen sey damit der traßat die post an aehoriae conto tragen könne, und wisse, an wen er sich wieder erholen solle, absonderlich daß er bey sich erwaßen könne, ob er den wechselfrieß nach dessen inhalt acceptiren wolle, oder nicht. Es ist aber kein handelsmann, ohne vorher empfangenen Aviso-brief, einen wechselfrieß zu acceptiren, vielweniger zu bezahlen schuldig.

**Aumellettes, sind in der küche ganz dünne pfannkuchen,** fast den plinzen ähnlich, welche mit einer süße, als vom gehackten fleisch, firschnus, apfeln u. a. m. überstrichen, zusammen gerollet, und über dem feuer in einer brühe gekocht werden.

**Avon, ein baum auf Madagascar,** aus dessen bast ein arm gesponnen und ein zeug gewebet wird, an lindigkeit der fäden gleich, sehr leicht, aber nicht stark. Es wird auch papier daraus gemacht.

**Avocatoria, werden diejenigen befehle genennet, wodurch die unterthanen aus fremder herren diensten zurück berufen werden.**

**Avogato, ein baum in America,** welcher in der bucht von Campeche auf der küste von Cartagena, Caracoe &c. häufig angetroffen wird. Er ist so groß wie ein birnbaum, ziemlich hoch, hat eine schwarze ziemlich glatte rinde, breite länglicht runde blätter, und eine frucht, die so groß wie ein

ne ziemlich limonie. Diese bleibet grün, bis sie reif ist, alsdenn wird sie gelb, und wenn sie 2 oder 3 tage abgebrochen, wird sie flüßig wie butter, hat auch einen kern, wie ein grosser pfaffenkern. Diese frucht hat an sich selbst keinen geschmack; wenn man sie aber mit zucker und citronensaft mischet, so wird ein gesundes und wohlgeschmeckendes gericht daraus. Sie soll die liebesbegierden erwecken.

**Avocera lalorum**, Spinzago d'aqua, ein wasservogel in Italien, in größe einer taube. Sein schnabel ist 4 bis 5 zoll lang, schwarz, bucklicht und am ende spitzig; der kopf ist schwärzlich, der leib weiß, die beine bläulich, und die zehen mit einem häutlein zusammen gehendet; die beine sind lang. Er schreiet *crex, crex*. Sein fett ist erweichend, zertheilend und wider die schmerzen dienlich.

**Avoyer**, wird in einigen städten des Cantons Bern die vornehmste obrigkeitliche person genennet, und soll so viel als ein schultheiß bedeuten.

**Aura**, sine Gallinassa, ein schwarzer vogel in Mexico, von den Indianern Tropillori genant, ist ein rabengeschlecht, und an größe einem adler gleich. Er hat einen schnabel wie der papagei, über denselben eine gefaltene haut ohne federn, und krumme schwarze klauen. Bey tage fliehet er nach den städten, lebet vom unstat und stinckt häßlich. Sein nest macht er auf bäumen und klippen, die jungen sollen weiß aussehen, aber schwarz werden, wenn sie größer wachsen. Sie fliegen haufenweise, und ziemlich hoch, schreyen aber nicht. Das herz dieses vogels an der sonne getrocknet, riecht sehr stark. Wenn man seine federn verbrannt, und die asche davon in wunden und schäden gestreuet, reiniget sie dieselben. Sie verhindert auch das haar im wachsen, wenn man sie auf die haut leget.

**Auras**, ein vogel in America, den die Mexicaner Cozquauhre nennen. Er ist in der größe einer hennen, schwarz von federn über den leib, braun vor der brust, die fügel sind von abhengrau, purpur und falb gemengt, der schwanz oben schwarz und unten weiß. Der schnabel wie eines papageien. Er lebet von mäusen, eidechsen und faulem aas, welches er von ferne wittert, stinckt übel und taugt nicht zu essen. Er hat einen so starken flug, daß er gegen den wind aufkommen kan.

**Aureus**, ein gewichte bey den Arabern, etwa 1 und 1 sieben theil einer drachma schwer. Bey den Römern ist eine güldene münze also genennet worden, welche 25 drachmas oder denarios, das ist, nach einiger rechnung, ohngefähr viertelhalben thaler gegolten.

**Aurickeln**, Auricula, s. Wären; Orlein.

**Auricula**, eine Indianische blume, so auf einem baume wächst, und aus 6 blättern bestehet, welche wie kleine ohren sehen, und auswendig grün, inwendig aber purpurfarben sind. Sie wird von den Indianern wegen ihres vortreflichen geruchs in hohem werth gehalten, und als eine sonderliche herzkraftung mit unter die chocolate genommen.

**Auricula leporis**, Bupleuron, *Oreille de Lievre*, ein kraut, welches auf den bergen wächst. Es treibet einen stengel, der bis anderthalb schuhe hoch, schwach, rund, alatt, knöchlich, inwendig hohl, von aussen bald roth, bald grün ist, und stehen einzeln eins ums andere an dem stengel. Die blüthen sind eckig, und wachsen auf den spitzen der stengel in umbellen oder büscheln: eine jede bestehet aus vielen blättern in röselein-form. Nach denselben folgen länglichte saamen, die hind frey und grau, haben einen scharfen geschmack; die wurzel ist klein, runzlich und grünlich. Das gewächs hat einen scharfen, etwas bitteren geschmack.

föhret viel saft, nicht eben gar viel öl. Wenn es gekaut wird, befördert es das auswerten; der saamen trocknet und treibet den schweiß.

**Auricula leporis altera**, Bupleuron, *Percefeuille*, ein kraut, welches auf den hügeln in fetten thonigten boden, an flüssen, und auch an steinigten orten wächst. Es treibet einen knöchigen stengel, der auf anderthalb schuhe hoch wird, und sich in einige äste theilet. Die blätter, so länglicht, ziemlich breit, starr und hart, abrist, und vorne spitzig, sehen beynähe wie basenhoren. Auf den spitzen stehen kleine kronen, daran die blumen aus 5 gelben blätterlein zusammen gesetzt sind, in rosenform, und sitzen oben auf dem stiel. Wann die blume vergangen, so wird der stiel zu einer frucht, die aus 2 länglichten saamentörnern, welche obenher rund und gestrichelt sind, bestehet. Dieses kraut reiniget, ist gut zu wunden, und trocknet. Der saamen wird wider die schlangen- und otternbisse dienlich erachtet.

**Aurin**, s. Tausendguldenkraut.

**Auripigment**, s. Opperment.

**Ausbeute**, Proventus ex fodinis, überschuß, den die gewerke bey einer zeche an ihren festen haben. Wenn von einem gebäude ausbeute soll gegeben werden, wird solches vorher von den beresamten besahren, zu erfahren, ob die anbrüche so beschaffen, daß mit der ausbeute gefolget werden könne, und man nicht wieder zubuß anlegen müsse: inaleichen ob das gebäude mit bergen verhaun, und ob schulden darauf haften. Denn so lange die berge nicht zu tag ausgeschaffet, und die schulden bezahlt, keine ausbeute gestattet wird. Es sollen auch die zechen durch die höhe ausbeute nicht entblößet, sondern ein vorrath haben gemacht und behalten werden, dessen man sich auf verschiedene fälle bedienen könne. Wenn in der rechnung sich befindet, daß nach abzug aller unkosten, so viel überlaufs vorhanden, daß auf jeden fur ein gülden auszutheilen, und noch so viel in vorrath verbleibet, davon die grube oder zeche 4, oder wenigstens 2 wochen ohne zubuß im bau erhalten werden könne, alsdenn und eher nicht pflegt ordentlich zur ausbeute geschlossen, und solche den gewercken auszutheilen zu werden. Der auszutheiler (ist der bediente, dem die ausbeute von dem zehndner zugestellet wird, daß er solche den gewercken bezahlen soll) ist schuldig, 14 tage nach beschluß der rechnung einem jeden gewercken, der in person oder durch genußsame vollmacht zugegen, seinen antheil treulich und unweigerlich zu entrichten. Wenn etwas davon unabgefordert hinterstellig bleibt, wird es entweder bey dem zehndner, oder bey dem rath des orts hintergelegt, bis der eigenthümer dazu sich anfinde. Unter den betrüglichkeiten, so damit getrieben zu werden pflegen, ist auch diese, daß, wenn eine zeche in abfall gerathen will, das erzt eine zeitlang gesammlet, und daraus eine hohe ausbeute beschloffen wird, damit die gewercken ihre antheile nach solchen würden, als ob sie beständig wären, desto höher ausbringen und verkaufen können.

**Ausbeute heben**, ist Ausbeute empfangen von Ausbeute: oder überschuß-zechen, welche nebst gutem vorrath alle halbe oder viertel-jahre ihre Ausbeute geben.

**Ausbicken**, wird von der brut von vögeln und fiebervieh gesagt, wenn selbige in dem ey, worinnen sie verschloffen ist, zur zeitigung gelanget, und mit dem schnabel die eierschale zerbricht, daß sie austriechen könne.

**Ausblasen**, heist auf bewercken, den ofen nach verrichtetem schmeltzen oder treiben durch den wind der bälge abkühlen.

**Ausbrechen**, heist, auf einem überfahrenen gang weiter fort brechen

brechen und erst hauen. Den den gärtnern heißt Ausbrechen, an den obst-, insonderheit zwerg-bäumen: die einen frucht-däse, so gar zu lang, und weder rechte frucht-nach holt-däse sind, hinweg nehmen. Den den schälen nennen man Ausbrechen, wenn sie zwischen dem 4ten und 5ten jahre die letzten 2 spitzähne wegwerfen, und die lämmen-ähne völlig verlieren.

**Ausbrennen**, heißt auf bemerkend 1) aufhören zu schmelzen und die hülze wieder abhängen; 2) mit feuersezen eine weitung in die grube machen.

**Ausbreddung**, ist so viel als auswitterung.

**Ausbruch**, also wird in Ober-Ungarn derjenige wein genennet, welcher von den reiffen beeren einer traube getellert worden.

**Ausfahren**, s. fahren.

**Ausfahren**, heißt auf bemerkend, schicht oder feyerabend machen, sich aus der grube nach hause begeben, und aufsenstunde halten.

**Ausfall**, ist eine an dem flügel oder an einem ort der courtine verborgene thüre, damit man in den graben gehen, und desto bequembere Ausfälle thun kan. Der Ausfall geschieht entweder ins feld, um die approachenden zu verjagen, stücke zu vernageln, und der feinde gemachte arbeit einzureissen, oder in graben, wenn der feind hinüber bauen will. Ausfall in der sechsfunst heißt, wenn man aus der gewöhnlichen positur gegen den feind ausstößet, und also mit dem vordersten fuß gegen den gegner austritt, und denselben zu treffen sucht.

**Ausflucht**, Tergiversatio, Excusatio: insgemein ein scheinbarer vortand, wodurch man einen begangenen fehler zu entschuldigen, oder seiner schuldigkeit sich zu entziehen sucht. Wer eine böse sache hat, trachtet durch ausfluchte dem rechte zu entgehen. In rechten wird absonderlich ausflucht, oder exception genennet. derjenige gegensatz, wodurch der beklagte des klägers anforderung abzuwenden vermeinet. s. Exceptio.

**Ausfordern**, heißt auf bemerkend, aus der grube am tage etwas heraus schaffen.

**Ausfordern**, Ausforderung, Provocatio, wenn einer der von dem andern sich beleidigt achtet, ihn zum kampf ladet. Vorzeiten, da dergleichen selbsttrache erlaubt war, geschah das ausfordern, durch zuweisung eines handstuhles von dem ausforderer, dem welchen er ausfordern wolte, der dann durch dessen aufnehmung zu erkennen gab, daß er die ausforderung angenommen. Heut geschieht es schrift- oder mündlich, und ist sonderlich unter adelichen und standes-personen, kriegs-officieren und studenten gemein, wie sehr auch gött- und menschliche rechte dardwider eifern. In Frankreich war es damit fast zur raseren gekiegen, indem nicht einzele personen, sondern ganze geschlechter gegen einander aufgetreten, und den kampf anders nicht als mit einer gänzlich niedrige des gegentheils acendet. da oft die besten freunde unvermuthet einander beaenat und ehrenhalben die hülfe brechen müssen, wie die geschichte selbiger stien solcher exempel voll sind. Und hat niemand als König Ludwig XIV diesem übel durch genaue gesetze und strenge beobachtung derselben, steuren konnen. Es haben zwar auch anderswo christliche Regenten das balen und ausfordern abzustellen gesucht, es ist aber der zweck nicht erreicht worden. Hiwon haben ausführlich geschrieben Fischebus Tr. de Duello, Chr. de Capite Fontium in Confutacione puncti Honoris.

**Ausführung**, Constructio, wenn aus einem gewissen schluf-

se eine allgemeine regel gemacht wird, durch welche man allerhand vor-eleere mathematische fragen auösen kan. Zu rechtlicher Ausführung, oder zum rechtlichen verfahren verweisen sagt man, wenn in einer sache der proceß erkannt wird.

**Ausfändig**: es hätten sich auch noch wohl mittel, wie zu dem verzeihen zweck zu gelangen, ausfändig machen lassen.

**Ausgabe**, ist entweder ordentliche nöthine oder überflüssige. Wie von der klügelichen einrichtung der ausgaben ein aroßer theil der zeitlichen glückseligkeit eines menschen abhanget, so hat man behutsamkeit anzuwenden, daß man in je- nen nicht zu käralich, in diesen aber nicht zu reise sich be- zeide, sondern die mittelstrasse nach seinen umständen erwähle.

**Ausgehen** des aanges, nennen die bergleute, wo sich der gang zuerst unter der damm-erde im acker erzeiget, denn zuvorhero führen etliche einen gefährten schweif in die damm-erde. Ausgeh-ende, wird des aanges, der am tage austroßet, sein schweif genennet, die bergleute sagen, wenn sie aroßet, und das ausgehende eines ganges be- rührt: Wir sind auf den schweif gekommen. Den ei- nem schwebenden gang oder stöz finden sich auch wohl 2 ausgeh-ende.

**Ausgelaugte erde** ist derjenige theil der asche, welcher übrig bleibt wenn das salz daraus gezogen worden, sie ist eine gute düngung der äcker.

**Ausgepauschte schlacken**, sind unnütze schlacken die dem er- ste schon einmal zuaseret gewesen: oder wie die bergleute reden, schon vorgeschlagen, und bis auf den tod gearbei- tet sind.

**Ausgeschnittener zettel**, Kerbyzettel, Scheda dicata, ver- schriftung über eine gewisse handlung, da hernach das pa- pier auf besondere weise nicht gerade durch, sondern schlan- gen- oder zackenweise zerschnitten, und jedem theil ein stück zugesellet wird. Sie führen beweis mit sich, und werden empfangenen kerbyzettel leugnet, muß solches den umstän- den nach eidlich erhärten.

**Ausgewittert erzt**, ein durch die witterung oder unterirdi- sche wärme aufgearbeitet erzt.

**Ausgießen**, heißt auf dem bergbau, das werck von dem herd in eiserne pfännel schöpfen.

**Ausglühen** heißt, wenn ein stück arbeit abgeschmiedet oder abgehämmert, und durch die hammerschläge compact und hart worden, dahero wieder ins feuer gelegt, durchgeglüet, und zur selbsterhaltung hingeworfen wird.

**Ausguß**, ist ein schlauch oder ausgebohrtes stücklein holt, durch welches in bergwerken das wasser aus den pumpen fließt. Ausguß ist auch das werck, so in die eisernen pfännlein aus dem herde ist geschöpft worden; item, was von diesem werck in ein grüblein auf einen ziegelstein ge- gossen wird, zu nehmung der stichprobe.

**Ausguß-stelle**, ist ein großer und einer ellen lang hohl ge- seilter eiserner löffel, mit welchem das werck nach abgeho- benen schlacken und abgezogenen steinen aus dem stichherd in die ausguß-pfännlein aegossen wird.

**Ausguß pfännel**, sind geöffene eiserne schalen, in deren jede ohngefähr 25 pfund blen aebet.

**Aushalten**, heißt auf bemerkend, die berge vom erzte ab- sondern und zum gebrauch verwahren.

**Ausheben**, wird von soldaten gebraucht, wenn bey muske- runen, oder sonst, aus einer compagnie eine anzahl aus- gehoben oder genommen, und ein neues regiment oder ba- taillon errichtet wird. Ausheben bey den gärtnern heißt,



wenn sie einen baum oder anderes gewächs in ein ander land versetzen.

**Auschieb, Aushub,** ist, wenn von dem garbein etwas von den einkommenden brandstüben, zu verfertigung der probe, ausgehauen oder ausgeschlagen wird: und wird von jedem brandstübe die eine helfte oben, die andere unten, gegen einander über, genommen. **Aushub-meißel** ist ein instrument, womit der garbein die probe ausbaut.

**Aushölungen, Striges, Canelures,** sind in der baukunst vertiefungen, die am stamme oder schafte der säulen rings herum von unten an bis oben gemacht werden, und mit ihrer einwärts gehenden rundung den vierten, dritten oder halben theil eines cirkels vorstellen.

**Ausholer, Uicholer,** der grossen blinden, ist an der boca spritzt ein tau, womit die sae nach aussen zu gehalten wird.

**Aushub, s. Auschieb.**

**Auskauff, s. Abschoß.**

**Auskeilen,** heisst, wenn die anbrüche sich dermassen vertiefen, als wären sie mit fleiß also ausgekeilt. Der gang teilet den berg aus, oder der gang teilet sich aus, heisst, an stat erzt findet sich berg.

**Ausfernern,** heisst bey den bergleuten, das beste von dem geringern sondern.

**Ausflauben,** heisst, von den guten erzten die berge heraus lesen.

**Auslöten, Auslöten, Auslöten oder Ausregeln,** ist, wenn ein pferd durch einen übeln tritt die löte verlaucht hat. Das mercklichen davon ist, wenn es nicht recht auftritt, sondern nur auf die vordersten spizen des hufes stehet, und die löte ein- und ausgehet.

**Auslabzeug, s. Augel-zieher.**

**Ausladung, Vorstreckung, Projectio,** ist in der baukunst 1) bey einem geraden gliede die weite, um welche es weiter heraus stehet, als sein folgendes. 2) Bey einem krummen gliede die weite, wie viel dessen eines ende weiter hervor rathet als das andere.

**Auslangen,** heisst, einen ort neben den gang treiben, oder auf einen aang, oder auch durch quer-gestein, item, wenn man in bergwercken einen schacht oder gefinde niederstreckt, und erst in einer stroffe verspüret, so fährt man auf solcher spur fort, und treibet einen ort, welches man alsdann einen läng-ort heisset. Ortweise von dem haupt-gange auslängen, heisst, einen ort vom hauptgange nach zufälligen geschickte ergiben.

**Ausläuff, Ausläuffe,** bey dem salzwerck zu Halle, wenn bey dem verslag des thal-gutes, im ende des jahrs der werth der löte, wie derselbe das abgewichene jahr über gewesen, nach anzahl der löber, so bey jeglichem sieben das jahr durch aufgearbten worden, ausgerechnet, und davon schoß und steuer, samt andern auslagen abgezogen worden, was nach solchem abzug übrig bleibt, das sind die ausläuffe, welche denen eigenthums-herrn der thal-güter, als nütungen gebühren. Solche ausläuffe werden in ein verzeichniß gebracht und auf dem saal des rath-hauses zu münchlich nachricht ausgehängt.

**Auslassen,** heisst auf den bergwercken so viel, als aufhören zu schmelzen, schicht machen, und die bälge abhängen.

**Auslaufen,** heisst, wenn die wurzel eines baums über sich einige sprossen hervor treibet.

**Auslaufen,** heisst bey der druckeren, wenn ein buch aufs neue gedruckt wird, und wegen darzu kommenden zusätze nicht wieder auf eben so viel bogen, wie zuvor, gedruckt

werden kan, so sagt man, es ist so und so viel bogen ausgelassen.

**Auslaufen,** heisst auf bergwercken, wenn man erzt oder berge in einem schacht heraus gezogen hat, die man nicht alsobald bey der hange-band ausführen kan, sondern muß sie in den auslauff-karn stürken, die erste aber an ihren ort, und die berge über die halde laufen. Es geschieht auch das auslaufen in der grube, wenn etliche schächte unter einander, eine strecke von der andern, daß man das herausgezogene von des schachts länge-band zu des andern schachts fall-ort auslaufen muß. Ingleichen heisst es, wand-ruthen und anfälle ausbauen, daß der stempel-japfen darein kan getrieben werden.

**Auslauff-Karn,** ist derjenige schubkarn, darauf die erste oder berge aus der kane, oder von dem haspel, auf die halde geschafft werden.

**Auslaufung, Ecphora,** ist die weite, um welche ein glied oder stück in einer ordnung von der mitte der ordnung oder des corpors, worauf er liegt, hinaus reicht.

**Auslaufen,** heisst auf bergwercken, die wand-ruthen und anfälle ausbauen, daß der stempel-japfen darein getrieben werden kan.

**Ausleger,** ist ein fahrzeug, fast wie eine prame, mit einer brustwehr und stücken versehen, und wird insaemlein auf den strömen gebraucht, die bagierung der feindlichen schiffe zu verhindern. Es dienet auch stat einer verlohnen schilbwache. s. Uicleggers.

**Auslenden, s. Auslangen.**

**Auslochen,** heisst, wenn mit dem meißel in ein bret, pfosten oder anderes stück holt ein loch zu einem zapfen geschlagen wird, um dadurch etwas an einander zu befestigen. Beym bergwerck ist es, wenn die bergleute nur unter dem rasen, und in fürsten oder schwebenden mitteln, und nicht in die teufe bauen, so sagt man, sie lochen die erzte nur in taa-gehängen aus.

**Ausmeissen, s. Vierung leiden müssen.**

**Ausnahm, s. Abfall.**

**Ausnehmen,** wird bey der lögeren dasjenige genennet, was der hirsch zwischen den klauen an nasen laub oder erdreich gefasset, und im fortstreiten auswirft. An diesem zeichen erkennet man denselben in seiner fährte vor dem thier. Ausnehmen in der fechtkunst heisst die rechten streiche und stöße von den hintern entscheiden, und im contra-fechten gehöriger massen pariren, und wie man sich niemals unbedachtam aus seinem vorthail geben und blossen soll.

**Ausnehmend:** er weiß seine gedanken ausnehmend schön und lebhaft auszudrucken: it. er hat sich ausnehmender worte in dieser schrift bedienet.

**Auspauschen,** heisst nach bergmanns-art zu reden, so viel als ausschlagen.

**Auspochen,** heisst auf bergwercken, wenn zur zeit des ausfahrens ein darzu bestellter junge die lösung in die grube giebt, da der nächste häuer, so es hört, mit dem säufel ans gesteine schläget, und immer einer dem andern ein zeichen giebt, daß sie von schlagel fahren, und schicht machen sollen.

**Ausradern, oder ausradeln,** geschieht bey bergleuten in poth-häusern und sieb-arbeit, da man das kleine und noch unreine durch den räder von dem groben sondert, und zum reinmachen scheidet.

**Ausrichten,** heisst auf bergwercken so viel als einen gang zuerst finden. Ausrichten ist auch bey dem fördernis im schacht

**Schacht** gebräuchlich, wenn ein kübel oder tonne stecken bleibt, daß sie weder hinter noch vor sich zu bringen, und man sie alsdenn wieder los macht, so heißt es ausserich-  
tet. Derjenige so darauf achtung giebt, heißt der Aus-  
richter. Ausrichter des ganges, heißt, der denselbigen  
findet. Er wird auch der finder genennet.

**Auoruff**, f. Auction.

**Auoruff**, Ban, geschieht bey dem trommel- oder trompeten-  
schall, wenn einer armee, oder einem oder mehr reamen-  
tern verordnungen zu ihrem künftigen verhalten bekannt  
gemacht, oder die deserteurs wieder zu ihren compagnien  
sich zu stellen, eingeladen werden.

**Ausrüsten** ein schiff, besteht darinnen, daß man es mit  
proviand, munition, soldaten, boots-knechten und an-  
dern nothwendigkeiten zur reise und zum kriege ver-  
setzet.

**Ausfaat**, Semencis, das korn so in einen acker sät, und zu  
dessen befruchtung erfordert wird. Die acker werden inae-  
men, sonderlich bey verpachtungen, nach der ausfaat  
anaeslagen.

**Aussatz**, Lepa, eine ansteckende frandheit, die von ei-  
nem durchaus verderbten und faulen geblüt entsteht.  
Sie ist vor zeiten in Orient sehr gemein gewesen, sonder-  
lich unter den Juden, denen Gott der Herr darüber sen-  
derbare gesetze surgeschrieben, und ist bey ihnen dieses et-  
was besonders gewesen, daß nicht die menschen allein, son-  
dern auch fleider und häuser damit angesteckt worden. In  
Europa hat sie bis in das elffte jahrhundert gedauert;  
nunmehr aber ist sie fast gar erloschen. Wegen ihrer sel-  
tenheit ist es der mühe werth, sie eigentlich zu beschreiben.  
Ein Aussätziger, der auch ein siecher und sonder-  
stiecher genennet wird, hat eine rothe bestere stimme, und redet  
stark durch die nase. Sein puls schlägt langsam und ge-  
lind. Sein blut ist mit weissen glänzenden kornlein ange-  
füllt. Das übrige daran ist eine scharffe feuchtigkeit. Dar-  
inne kein salt zersehmet, und bleibet nicht zu grunde  
gehet. Der harn ist roth, dünn, aschen-farb und trüb.  
Der stulgang wie mehl mit kleinen vermengt. Sein gesicht  
läßt wie eine halb ausgelochte kohle, ist schmierig, glän-  
zend und aufgedunsen, mit harten blättern besetzt, deren  
unterstes grün, die spitze weiß ist, welches sehr gräßlich  
anzusehen. Sein haar ist kurz, kraus und fein, und  
wenn es ausgerissen wird, bleibt etwas von faulem fleisch  
daran hängen. Was davon wieder wächst, wird weiß.  
Die stirn hat runzeln von einem end zum andern. Die  
augen sind roth und entzündet, glänzen wie karnen-  
augen, stehen vor die stirn hinaus, können sich aber nicht hin und  
her wenden. Die ohren sind roth und geschwollen, mit  
schwären und bräusen umgeben. Der nase-  
knorpel fault allennach weg davon die nase einsinkt, die nase-  
löcher offen, und voll schwären stehen. Die zunge ist trocken, schwarz,  
dick, blattrig, schrundig, und mit weissen tippeln be-  
kreuet. Die ganze haut ist bedeckt mit weissen flecken, oder  
mit schuppen, oder mit schwären die wechsels-weise auf-  
und wieder abgehen. Sie ist runzelig, rauh und unem-  
pfindlich auch wenn darcin gestochen oder geschnitten wird.  
Modem läßt sie an stat des bluts eine eiterige feuchtigkeit  
aus, und jureißen wird sie nicht naß, wenn schon wasser  
darüber gegossen wird. Endlich sterben die glieder ab und  
fällt die nase, die finger, die zeen, und so weiter, eines  
nach dem andern von dem leibe, ehe der mensch stirbt.  
wenn ein aussätziger einen apffel eine stunde lang in der  
hand gehalten, soll er weiß und trocken werden, als wenn

er acht tage in der sonnen gelegen. Wider den aussatz rühmt  
Zohb. vornehmlich die wacholder-beer, deren täglich neun  
gegessen, und einen Spiritum Juniperi, mit desselben öl  
und salt versetzt. Mehr andere sind zu finden bey Schryöb.  
Ein aussätziger erbet weder lehn nach erbe, was er aber  
vorher besessen, das behält und vererbt er. Nach Sachsens  
recht kan er durch vermächtniß nichts vererben. Aussatz  
scheidet die ehe nicht, doch entbindet er von der ehewer-  
löbniß.

**Aussatz**, an einem pferde, ist nichts anders, als ein freß  
über den ganzen leib, so aus melancholischer feuchtigkeit  
entsteht, und die ganze natur des leibes verdorret; ist  
ansteckend und wird unter die haupt-mängel gerechnet.

**Ausschreissen**, nennet man, wenn bey einem beständigungs-  
oder haupt-jagen das ganze ariente wildpret von der herr-  
schaft aus den jellen, oder dem sonenannten schirms ge-  
schossen wird, es sey zu lande oder bey einer wasser-  
jaad.

**Ausschlagen**, heißt in beramercken, die an tag geforderten  
gänze jerseren, und das erzt vom berg absondern. Beym  
puchen heißt es so viel als aushalten; beym mündwesen,  
die schrotlinge breit schlagen; beym probiren, proben  
auszuschlagen. Ausschlagener heißt, der das erzt ausschlägt.  
Ausschlagen bey den zimmerleuten wird genennet, wenn  
sie das bau-holz viereckig beschlagen.

**Ausschlag**, Gausel, ist ein hammer von etlichen pfunden  
schwer, mit dem man die jerserten gänze, item ofen-brü-  
che auch das in rosten zusammen gesinterte erzt jerschlägt,  
unten gewieret, oben aufgespiet.

**Ausschnittung**, Caesar, Cæso, Ingenitus, ein kind, das  
aus mutter-leibe geschnitten werden. Die alten haben  
solche vorzüglich gehalten. Deraleichen soll gewesen seyn  
der erste kaiser Julius, davon er auch den zunamen Caesar  
bekommen, der Heros von Alba, so wegen seiner in den  
Niederlanden verübten grausamkeit berühmt.

**Ausschram**, nennet man in beramerck, wo sich eine solche idbe,  
schmieriae berg-art vor ort befindet, die sonsten besteg  
genennet wird, und gebrechlich, auch leicht zu gewinnen  
ist.

**Ausschreibende fürsten**, Directores circularum, heißen  
im Römischen Reiche diejenige fürsten, welche, wenn es  
die ansehnlichkeiten des gesammten kreises oder des Reichs  
erfordert, macht haben, die stände ihres kreises zusammen  
zu berufen, worbey sie den vortrag thun, die vota colligiren,  
das conclusum abfassen, und die execution dessel-  
ben anordnen. Ein ieder kreis des heil. Römischen Reichs  
hat einen oder mehr ausschreibende fürsten.

**Ausschüren**, heißt auf beramercken mit dem renn-eisen  
die ofen-brüche und schlacken aus dem ofen ziehen, und mit  
der schaufel heraus werfen.

**Ausschürffen**, ist wenn man in bergwerken nach dem ein-  
schlag, oder im schürffen einen gang oder erzt angetroffen  
und entbleßet hat.

**Ausschuß** heißen 1) erwählte und aueaesonderte personen, die  
im namen der gemeine zu handeln haben; 2) diejenigen, wel-  
che aus den bürgern und bauern eines landes erlesen und  
im gemein erereiret werden, um das land im nothfall zu  
beschützen; 3) im Kauf-handel, untugliche waare, die von  
den gangabaren abaesondert und verworffen wird; 4) bey  
den papiernachern, dasjenige Papier, welches etlicher  
massen zertrissen oder fleckig ist, dennoch aber gebraucht  
werden kan.

**Ausschuß** einer landschaft sind diejenigen, so von den land-  
ständen



ständen verordnet, die gemeinen landes-anlegenheiten abzuhandeln. In dem Churfürstenthum Sachsen, sind zweierlei auschuß, der enge und der weite welche bey ausschüß-tagen zusammen berufen werden; und ist der weite Auschuß von den übrigen ständen, oder der allgemeinen landschaft ebenfalls unterschieden, als welche nur zu allgemeinen land-tagen berufen wird und zwar die schrift-fassen individualiter durch sonderliche Churfürstliche be-ehele oder mitiven, die amtsassen aber durch die beamteten, und müssen die amtsassen nur 2 oder 3 Depuratos aus jedem amte schicken. Bey solchen ausschüß- und land-tagen wird die landschaft in unterschiedliche Collegia eingetheilt: da denn bey dem engen Ausschüß 1) die Prälaten, Grafen und Herren, 2) die Universitäten, 3) die Ritterschaft welche aus 40 personen besteht, inclusive des Directoris, so außer der Chur-Sachsen Erb-Marschall ist, 4) folgende 8 Städte Leipzig, Wittenberg, Dresden, Zwickau, Freyberg, Chemnitz, Langensalza und Torgau, unter denen Leipzig allemal das Directorium führet. Bey dem weiten Ausschüß besteht die Ritterschaft aus 60 personen inclusive des Directoris, und von den städten gehören folgende dazu, nemlich Anneberg, Weissenfels, Meissen, Eulenburg, Hamm, Weissenfeld, Herzberg, Schmiedeburg, Liebenwerde, Marienberg, Plauen, Neustadt an der Orla, Dölitzsch, Witten, Tennstädt und Sangerhausen. Die allgemeine landes-versammlung aber hat noch die sämtliche Ritterschaft und städte, nur mit diesem unterschied, daß die schrift-fassen individualiter, die amtsassen aber per Depuratos, zu erscheinen erfordert werden, da denn bis 1000 mann von der Ritterschaft und 103 städte zusammen kommen.

**Aussehen**, Scenographia, das perspectivische ansehn, ist eine solche vorbildung eines körpers, z. e. einer festung, eines gebäudes, da man nicht nur die vordern seiten und höhen, sondern auch eine oder andere neben-seite, nach den regeln der perspectiv-kunst also vorstellet, daß in den neben-seiten die linien, wenn man sie verlängert, in einem punct (den man den augen-punct heißet) endlich zusammen laufen.

**Außenwerke**, Opera munimentis praestructa, werden alle fortifications-werke genennet, welche von der festung abgesondert sind, nemlich diejenigen, so man entweder in den graben oder an das äußerste ufer des grabens, oder jenseit des alais baut, z. e. die raveline halbe monden, hornwerke, cronenwerke u. d. g. Sie werden gebauet, damit man einen schwachen ort der festung dadurch bedeckt, oder damit man ein erdreich einnimmt, welches den belagerern entweder zu den approschen dienlich seyn oder aus welchem man die festung beschießen könnte.

**Aussetzen**, heißt im bergwerk, einen aus seiner vierung auf die halbe setzen.

**Aussetzung**, s. Anwachung.

**Ausspann**, s. Anzug.

**Aussprennen** eines pferdes ist, wenn man es aus dem schritte gleich von der faulst in den galop oder carriere ansetzen läßt.

**Ausspruch**, Grundsatz, Axioma, ein satz der zum grund einer wissenschaft als unanfechtbar festgesetzt oder davor angenommen wird, diemal er so deutlich ist, daß er von niemand kan in zweifel gezogen werden. Also ist in der mathematik ein ausspruch oder grund-satz, daß ein ganzes größer ist als eines seiner theile.

**Ausspruch**, Pecunia ex hereditate constituta, wenn den

kindern erster ehe an stat ihres ertheils an der verlassenschaft ein gewisses an geld von dem verbleibenden ehegatten ausgesetzt wird, solches wird der ausspruch oder die ausnahme, und nach Sachsen-recht das erb-geld genennet.

**Ausspuren**, heißt bey den jähren, eines wildes spur finden oder es mit spur hunden auffuchen.

**Ausstechen**, heißt in bergwerken, wenn ein berg-arbeiter dem andern an hurtigkeit und arbeit überlegen ist: alldem ausfahren, wenn einer den andern auf der aufahrt überholt, so sagt er: Ich habe dich ausgestochen.

**Ausstellen**, wir lassen es zu deiner verantwortung ausge-stellt bleiben, daß tu es.

**Auspstellung**, er hat nicht vermuthet, daß ihm diese ausstellung gemacht, d. i. daß ihm dieses getadelt, verworfen oder ausgesetzt werden würde.

**Aussteur**, in rechten, alle und jede kosten, so auf die hochzeit und ausstattung einer tochter gewendet werden. Adels-töchter muß die aussteur in erlangung des erbes aus dem lehen gefolget, und nicht von den land-sondern lehnserben geleistet werden, und haben sie diesfalls den vorzug vor des bruders gläubigern, ob die schon pfand-verschreibungen hatten.

**Auspocken**, bey dem forst, ein bewachsenes acker-feld durch abraumen des holzes, und ausgraben der stocke urbar machen. Dieses mag wider willen des, der die forst-gerechtigkeit hat, von dem eigenthümer nicht geschehen, daher zu ersattung des schadens, so dadurch an dem wildbann geschieht, von solchen ackern ein gewisser lebend pflanz gegeben zu werden, den man die forst-oder stockgarbe nennet.

**Auster**, Oyster, Ostrea, ostreum, ein meer-fisch in 2 schalen, derer eine dünn und platt, die andere dicker und auswendig etwas erhoben, inwendig aber hol. In solcher schalen ist um den wirbel, welcher angewachsen, das zarte fleisch, welches das beste, und von leckern maulern allein gegessen wird, und der hart, so das fleisch umgiebet. Sie werden an den ufern der Nord-see, des Mittel-ländischen, wie auch des Arabischen und Indischen meers häufig gefunden, und bey ablauff der see mit schweren netzen ausgezogen, oder mit schaukeln zusammen gescharet. In Holland sind die Seeländischen, in Engeland die Colchester, die man in Holland Groenbaartjes nennet, bey uns die Türländischen von Husum vor die besten geachtet. In Venedig werden sie sehr groß gefunden. Sie streichen im Meer, und lassen den saamen auf die felsen fallen, da er auskommet, wiewol die alten davor gehalten, daß sie nicht gezeuget werden, sondern aus dem schlamm erwachsen. Zu uns werden sie gebracht, entweder in den schalen, und diese, wenn man sie lange bewahren will, daß sie sich nicht öffnen, müssen in einem faß zugedeckt und etwas schweres darauf gelegt werden: oder ausge schnitten, in saftlein mit ihrem eigenen wasser übergossen: oder eingemacht mit saß, pfeffer und lardier-diarttern. Sie können roh gegessen werden, entweder bloß, oder mit etwas pfeffer und eßig oder citronen-saft gemüezet. Wenn sie noch in den schalen sind, führen sie ein saß-wasser bey sich, welches ihre beste brühe ist, und mitgenossen den leib öffnet. Sie werden auch in ihrer saale gebraten, mit etwas butter, geriebener semmel und pfeffer oder muskaten-blüt. Die ausgeschnittenen werden gestooft, oder wie Sardellen mit eßig baumöl und pfeffer zugefiset. Die eingefalzenen dienen so wohl roh zu essen,

essen, als an allerhand weissen, pasteten und süßet zu thun. Des Vencchen in der Chinesischen Provinz Chekiang werden kleine aussern gezeigten, welche gekostet auf wässrige felder gesät werden, davon andere aussern, von überaus lieblichem geschmack hervorkommen.

**Ausstoßen**, ist auf berawerden, wenn nach verrichtetem schmeltzen das gebläse abgehoben worden, und man die vorwand ausbricht, und die ofen-brüche aus dem schmeltzen heraus nimmt.

**Austrich**, wird dasjenige gebirg, seifenwerd oder zinnstein genennet, so das wasser in fluten aus dem flusse in die ränder ausgeschoben hat.

**Ausfürgen**, heißt, wenn das im schacht heraus gezogene erz oder berg mit dem kübel auf der hänge-band entweder zum auslaufen in larn geführt wird, oder man den kübel mit dem erz oder bergen sonst ausfürget, so heißt man es nicht ausgeschüttet, sondern ausgeführt.

**Ausheiler**, ist auf bergwercken-derjenige, welchem die arbeit von dem zehndner gegeben wird, daß er solche zehndner gewercken pro rata, gegen quittung oder einige unterschriß bezahlen soll.

**Ausommen den schacht**, heißt, wenn in demselben breiter angeschlagen werden, daß die tonnen und kübel daran desto besser auf und nieder gehen können.

**Austräge, Austräge**, sind die rechtliche entscheidung einer sache in der ersten instanz, welche die unmittelbaren Reichs-stände derselbst genießen, daß sie nicht so gleich zu ihrem präsidium vor einem der hohen Reichs-gerichte belangt werden können. Alle Reichs-stände, so wol Fürsten, Prälaten, Grafen und Herren, ob sie schon nicht regierend seyn, als auch die freye Reichs-Ritterschaft, haben das recht der austräge; aber unter den Reichs-städten besitzen es es nur etliche. Wenn vor diesen austrägs-gerichten eine streitige sache auszumachen ist, so wird dieselbe entweder von einem Reichs-Fürsten, der zum Richter erwählt worden, oder von gewissen Commissarien, oder auch z. e. von eines beklagten Fürsten Rathen (die aber erst ihres eides und pflicht erlassen werden) untersucht und entschieden, jedoch so, daß die execution des urtheils dem Cammer-gerichte verbleibet. Diese Austräge werden eingetheilt in legales, welche in den allgemeinen Reichs-samungen constituiert sind; und in conventionales, welche gewisse familien durch veraleiche unter sich aufgerichtet, und von Kaiserl. Majestät confirmiren lassen, dergleichen fast alle Fürstliche häuser haben. Man glaubet, daß diese Austräge, zur zeit des grossen interregni, wegen des damals häufig eingerissenen saultrechts, zuerst in Teutschland eingeführt, und nachmals von dem Kaiser Maximiliano I. confirmirt worden.

**Austrag-Löcher**, sind löcher, zu untert an jedem puchstaken zu finden, in welche gerinne oder rinnen von gleicher weite geführt, wodurch die trübe aufs gefälle, und von dar ferter in die arden und flumpe geleitet wird.

**Austreiben**, heisset bey bergleuten, wenn eine gewerkschaft der andern mit arbeit zu nahe kommt, und in ein ihr nicht zukündiges feld aufschlägt, da sie es nicht berechnet, so wird bey dem berg-amt, nach vorsebrachter klage und zuvor beschworenen besichtigung, auf gerichtliches aufbehalten, beklagtem theil geboten, mit der arbeit bey gewisser auferlegter strafe, mit widererferung des schadens, dafeme in erst erschlagen und solches zu gut gemacht werden, inne zu halten, und in einem andern in beklagtem selbe belieblichen ort wieder zurück anzusetzen.

**Auswärmen das kupfer**, ist so viel, als dasselbe abtand machen. Auswärm-zange, eine große zange, womit die stücke auf den herd gehoben werden.

**Auswechseln**, heißt auf bergwercken, wenn man an stat des anbrüchigen holzes frisches einziehet. Auswechsel hauer, wird dergestalt genennet, der in der berg arube vom steiger absonderlich bey der zimmerung gebraucht wird.

**Auswerffen**, ein jäger-wort, wird gesagt, wenn die jäger dem thier das eingeweide ausschütten, und es wealegen.

**Auswertwerffen die vorderschendel**, wird für eine sündliche pferde der pferde im gehen und traben gehalten, und manchmal auch als eine außerordentliche kunst reichlich bejehlet. Es ist aber unter die unnützen künde zu zehlen, weil die nerven des pferdes dadurch zur ungebühr angekrengt, und durch das anstoßen des hufens das pferd auf böckerten wegen und steilen leicht zum fallen gebracht werden kan.

**Auswipffeln**, heisset bey der forsterey, den kiesel oder wurzel eines baums abhauen, welches an tannen, fichten, wachelder-bäumen u. zu sehen pfleget, in den forstordnungen aber billig verboten ist, weil dadurch viel junges holz verderbet wird.

**Auswischen**, heißt das übrige an dem horn oder huf eines pferdes mit dem werckstein oder wirtmesser ausschneiden, daß das aufschlagende hufeisen wieder füglich liegen könne.

**Ausziehen, Auszug s. Extrahiren.**

**Ausziehen**, heißt zuweilen vertreten, z. e. einen beim Reiche cum & sine onere ausziehen, oder eximiren. Die ausgezogenen, d. i. eximierten stände.

**Ausziehen**, bey verkauf oder verpachtung eines gutes sich gewisse gerechtsame, gebäude, felder, wiesen und andere zugehörungen vorbehalten, welche nicht mit verkauft oder verpachtet, und daher der auszug genennet werden.

**Autogra, Togra, Nihan**, wird die überschriß der befehle, patente und briefe des Türckischen Kaisers genennet, welche in einem gewissen zeichen oder gezogenen buchstaben bestehet.

**Automaton**, eine solche maschine, die wenigstens dem anscheinen nach, sich selbst beweget, indem die bewegende kraft ein theil derselben, und öfters in ihr verborgen ist, wie z. e. eine uhr.

**Autonomia**, heißt 1) die freyheit, nach eigenen gesetzen zu leben; 2) wenn unterthanen von ihrer landes-herrschaft, obgleich diese einer andern religion zuerhan, bey ihrer religions-übung müssen gelassen werden; 3) der sogenannte geistliche vorbehalt, welchen Kaiser Ferdinandus I. in kraft vergeblicher Kaiserl. vollmacht, ohne zustimmung der Protestantischen stände, in dem Reiche-abschied de an. 1555 einrücken lassen, daß alle Erzb- und Bischöfe, so sich nach der zeit zur Protestantischen religion begeben würden, eo ipso der geistlichen beneficien seiten verlustig seyn.

**Autour**, eine rinde, welche aus der Levante überbracht wird, und zur zubereitung des carmins oder carmin-farbe kommt. Sie gleichet an gestalt und farbe beynähe dem zimmet, ist aber ein wenig dicker und etwas bleicher. Zuvendig siehet sie aus als zerbrochene muscaten, mit vielen klänkenden stückerlein. Sie ist fast gänzlich ohne geschmack, und hat gar keinen geruch.

**Auxiliary-Völker**, hilfs trouppen, sind diejenigen, welche einem kriegführenden Potentaten oder einer Republic von einem andern zu hülfe geschickt werden.

Auzuba,

**Auzuba**, ein grosser baum, so auf der insel Hispaniola wächst. Sein holz ist fest und wohl zu gebrauchen. Er trägt eine frucht wie die muscateller-birn, welche sehr süß, aber etwas geil und edelhaft, wo sie nicht zuvor in wasser geworfen wird, daß die geistigkeit ausziehe.

**Aye**, Achye, Axis, das unter den wagen quer durchgehende holz, worauf der wagen mit seiner last ruhet, und woran die räder herum laufen.

**Aye**, auf der welt-kugel bedeutet es diejenige linie, welche von einem pole bis zum andern gezogen wird.

**Aye**, diesen namen führt in der höhern Geometrie die linie, welche nachdem sie alle gerade, innerhalb einer krummen parallel gezogenen linien in zwey gleiche theile getheilet, mit eben solchen linien einen rechten winkel macht.

**Axi**, ist eine gewisse frucht in America, welche an scharffe dem pfeffer gleich kommt.

**Axioma**, f. Ausspruch.

**Axolotl**, ein fisch, so in dem see lebt, in welchem die Stadt Mexico erbauet ist. Er gleicht einer hecdecho, ist einer frammen lang und eines baumes dick. Das seltbarste ist, daß er weibliche geburts-glieder und monatliche reinigung hat. Er ist gut zu essen, und schmeckt wie ein aal. Die Spanier nennen ihn Juquete de aqua.

**Axond**, ist in Persien der zweyte Richter in religions-sachen, welcher über die heyrathen, beschneidungen, tausch- und andere contracte erkennet.

**Art**, Ascia, securis, ein eisern werckzeug, so eine schneide hat, und ein aug, durch welches ein hölzerner stiel gestossen, und damit die art geführt wird. Nach ihrem gebrauch bekommt sie mancherley zunahmen. Die holzschläger brauchen eine holz-art, die zimmerleute eine bind-art das bau-holz zu beschlagen, eine schlicht-art es zu schlichten, und eine creuz-art, die zassen-löcher auszuhauen. Es wird geglaubt, daß arte so in auten zeichen geschmiedet worden, zum abhauen des holkes dienlich seyn, und die sommerlatten besser darnach ausschlagen. Dahingegen andere zu gewisser zeit geschmiedet werden können, die so schädlich, daß wenn nur ein kleines astlein damit abgehauen worden, der ganze baum verdorren muß.

**Art stachen**, heißt bey den bergleuten, die art ausschmieden.

**Ayr**, f. Negundo.

**Ayri**, ein baum in Brasilien, dessen blätter den palmen gleich, und der stamm mit scharffen dornstacheln besetzt. Seine frucht trägt einen schnee-weißen kern, der aber nicht zu essen. Sein holz ist schwarz, hart, und so schwer, daß es im wasser zu boden sinkt. Man zählet es unter die gattungen des ebenholzes.

**Azarolus**, Azerolier, ein baum, welcher in Italien, in Languedoc, und vielen andern warmen ländern, theils wild wächst, theils mit fleiß gezogen wird. Sein laub verbleicht sich mit dem petersilien-krant, wiewol es ungleich grösser ist, und etwas roth wird, bevor es fällt. Seine blüten stehen traubleinweise besammet, und sehen grünlich, eine iederede besteht aus vielen blätterlein in reifen-forme, und sitzen auf einem oft zerkerbten stiel. Wenn die blüte vergangen, so wird aus dem stiel eine frucht, welche bey nahe ganz rund, fleischig und viel kleiner als eine gemeine misel ist. Anfangs ist sie grün und hart, wenn sie aber reifet, wird sie weich und roth und bekommt einen süßen angenehmen geschmack. In ihrem

fleische stecken 3 steinharte kernlein. Sie ist anhaltend, stärket den magen, stillet das brechen und den durstfall, wenn sie roh oder eingemacht zerossen wird.

**Azazimic**, ein stein so in dem Königreich Cananor auf der Malabarischen küste gegraben wird. Er hat gleiche tugend wie die neigel-erd, und dient wider den blutgang, fieber, und dunnung und giftiger schlämme bisse.

**Azbro**, eine gattung wilder pferde in Nieder-Aethiopien, welche ungemein schnell laufen, aber übel lebendig zupacken, und mit sehr grosser mühe zu zähmen sind. Ihr stiel ist schwärzt, und soll weißer und schwarzer stecken, worunter auch noch andere, die sich aufs rothe und blaue fäben.

**Azedarach**, ein baum, welcher aus dem saamen, den man aus Biranien gebracht, bey uns erzielet worden, wenn er jung ist, hat er eine graulichte, und wenn er älter wird, eine rauhe runzlichte rinde. Die blätter sind dunkelgrün, und tief eingekerbt. Zwischen denselben kommen lange stengel heraus, woran wohlriechende, fünf-blättrichte blumen, wie weisse sternlein, büschelweis hangen. Die frucht ist erst grün, hernach weißlich, und unangenehm von geschmack. In derselben liegt ein hartes sechsecktes steinlein. Die blumen sollen das verstopfte gehirn eröffnen.

**Azimuth**, in der stern-kunde, ein stück des horizonts, zwischen dem Meridiano, oder mittags-circkel und dem vertical oder Azimutal-circkel begriffen. Den Azimuth der sonnen oder eines sterns zu finden, wird der Globus auf die Polus-höhe des orts, der ort der sonnen in der sonnenstrahl, oder der stern an den mittags-bogen, und der stunden-zeiger auf zwölf gerichtet, alsdenn wendet man den Globus so lange, bis der stunden-zeiger auf die vorgegebene stunde weise, so wird der an dem mittags-bogen in Zenith, angeschlagene quadrant, wenn er über den ort der sonnen oder des sterns geführt wird, dem Azimuth anzeigen. Der Azimutal-bogen geht durch den mittel-punct des gestirnes durch Zenith und Nadir, welches seine Polus sind, und durchschneidet den horizont in rechten winkeln. Man kan sie auch durch rechnung, und durch gewisse hiezu erfundene Azimutal-quadranten finden. Wie die Azimutcha auf den sonnen-uhren zu verzeichnen lehret Bion.

**Azoch**, Azoth, hierdurch verstehen die Alchimisten eigentlich ihren Mercurium philosophorum simplicem, welchen sie auch ihren scharffen eßig nennen, und der in der Præparatione lapidis philosophorum der flüchtige weibliche theil, dahingegen laton der fixe männliche theil ist. Es wird auch aqua permanens, philosophorum luna genennet. Einige nehmen es vor den mercurium philosophorum duplicatum, das ist der mit dem männlichen schwefel imprägniret ist.

**Azoufa**, Chicali, ein thier in Africa. Es scharret die toden aus den gräbern auf, und nehet sich von ihrem fleisch.

**Azuaguc**, ein volck, welches in den Africanischen Königen reichen Fez, Tunis und Tremesen hin und her zerstreuet ist. Sie wollen von den Christen herkommen, und pflegen sich daher an ihrem leibe mit einem eisen ein creuz zu machen.

**Azungs**, Gerechtigkeit, f. Azung.

**Azur**, f. Lasur.

**Azymiræ**, also werden von den Griechischen geistlichen die Cathelischen genennet, weil sie in der messe ungeäuertes brot gebrauchen.



## B.

**B.** Die Spanier confundiren diesen buchstaben im schreiben wie im aussprechen mit dem V, also klingt und gilt bey ihnen vivat und bibat, so viel als nach unser aussprache wivat. Ehe die heutige manier die tincturen in den wappen zu unterscheiden auffommen, hat man sich der buchstaben bedienet, und da hat B. so viel als blau bedeuten sollen.

**B.** in den überschritten und umschlagen musikalischer stücke bedeutet den singe-bass; B. C. aber den Basso Continuo.

**B** dar heisset in der music, wenn in dem zum clave B gehörigen accord die tertia maior, nemlich das d unten, und das F, als die tertia minor zum d, oben stehet.

**B** moll ist, wenn in dem zum clave b gehörigen accord das weiche d, als die tertia minor unten, und die tertia major nemlich das f, oben zu stehen kommt.

**B** molle, mollare, rotundum, ist 1) ein absonderlicher von dem alten diatonischen b, so iezo insaemein h genennet wird, herkommender clavis, und kan entweder schlechtweg b, oder mit dem zusatz das weiche b genennet werden.

2) Ein chromatisches zeichen, so bey vielen andern clavisbus stehet, und deren erniedrigung um ein semitonium andeutet. Dieser clavis ist aus dem Tetrachordo Synemmenon der alten Griechen entsprungen, und deswegen in die scalam musicam gesetzt worden, daß man aufwärts eine reine quint mit dem F, und unterwärts eine reine quart haben möchte. Die setas dieses clavis, nemlich das kleine b, hat zu einföhrung des weichen c, oder es, and dieses zum as und so weiter zu allen durchs Bzeichen gemachten clavisbus chromaticis anlaß gegeben. Wenn das b im general-basse vor oder nach einer ziffer stehet, bedeutet es, daß solcher clavis um ein semitonium minus niedriger soll gestrichen werden, in geschriebenen sachen lässet man die ziffer 3 gar weg, und setzet das ballein, und braucht es also zur signatur der kleinen terti. Das gedoppelte bb macht den ordentlichen clavem B noch niedriger, daß man auf dem clavier in ermangelung eines absonderlichen clavis stat desselben das A braucht.

**B** quadratum, durum, das viereckigte und harte B hat vor dem schlechtweg B geheissen, hat aber diesen nahmen bekommen, nachdem das b molle in die scalam musicam gebracht worden. Als ein zeichen brauchte man das B quadratum, die durchs b moll um ein semitonium minus erniedrigte claves um so viel wieder zu erhöhen folglich aus weich chromatischen clavisbus wieder diatonische oder natürliche zu machen: als ein clavis war es in der Griechen ihrem ersten und untersten tetrachordo, hypaton genannt, der erste und unterste, und hieß omnium clavis principis. Die Deutschen ton-künstler haben diesen diatonischen clavem B seiner gestalt wegen H geheissen.

**Baaden, Pharus,** sind die hohen feuerzeichen, wach- und leucht-thürme, auf welchen an dem see-strande des nachts feuer gehalten wird, denen in der see herumsehenden schiffen dadurch nachricht zu geben, wie sie ihren courrichten sollen damit sie nicht im äussern auß land anlaufen und scheitern. Dergleichen baaden zu halten, werden an vielen orten, gewisse gelder von den ankommenden und ausgehenden schiffen erhoben.

**Baal** fisch, Pferren, Farra, Fora, Pala, ein in süßem wasser lebender pisch, der schleiche nicht so gar ungleich. Er ist

etwa anderthalb fuß lang, aschfarben, und mit zarten schuppen bedeckt. Sein maul ist klein und ohne zähne, der schwanz ist breit, und das fleisch so weiß als an der schleiche. Er giebet gute kräfte, und dienet für die schwache brust und lunge.

**Baalcalao,** f. Taronneur.

**Baara,** eine wunderbare Indianische pflanze, oder vielmehr wurzel, welche wie Flavius Josephus vorgiebt, des nachts so hell als eine lampe leuchtet. So lange sie unter der erde stehet, soll sie sehr giftig seyn: so bald sie aber ein wenig an der luft geleeen, unschädlich werden, und wenn sie am halse getragen wird, wider die raserey ein vorstreffliches mittel seyn.

**Baaren,** heißen auf der see die grossen wellen, welche vom sturm und ungewitter oder auch durch verborgene klippen entstehen.

**Baar-recht,** Jus secreti, ist, wenn verdächtige personen über die baar eines entlebten geführt, und dabey ihres verdachts und der misserthat ernstlich erinnert werden, wobei sie ihre finger auf den nabel und die wunden des entlebten legen, und gewisse worte nachsprechen müssen. Fänget nun die wunde an zu schäumen oder zu bluten, so wird der verdächtige vor den rechten thäter gehalten. Dieses baar-recht ist noch iezo an einigen orten üblich, meistens aber, als etwas ungewisses, abgeschafft worden.

**Bac, Lincor,** ein kleines fahrzeug in Frankreich, dessen man sich auf canälen und flüssen bedienet. Es werden auch fähren und pramen also genennet.

**Baccalaureus,** der erste ehren-titel auf hohen schulen, so jemand nach öffentlich abgelegter probe seiner gelahrtheit, in der Theologie, Jurisprudenz, Medicin oder Philosophie erlanget. In Italien ist es kein besonderer ehrengrad, und darf also nicht nothwendig vor der Doctorwürde vorhergehen; In Frankreich aber ist es mit demselben wie in Deutschland beschaffen. In Engelland muß der, so ein Baccalaureus werden will, wann er ein Edelsmann ist, 3, wann er aber gemeinen standes ist, 4 jahre lang in einem Collegio auf der Universität sich aufgehalten haben.

**Bach, Amnis, Torrens,** ist ein klein gewässer, dessen lauff nicht sehr lang, und dessen fuhr so eng und seuchte ist, daß man überall durchwaten kan. Ein griesbach aber ist der fuhr eines flusses oder baches, wo die reagen, nebst dem von den flächen und bergen aufgeschmolzenen schnee, mit ungestüm hindurch stießen, und welcher, nachdem er eine weile gelaufen, vertrocknet. Das wort griesbach wird zuweilen denen bächen bengelegt, die gar mählig versiegen. Es werden auch wol mittelmäßige flüsse, bache genannt, weil sie gleich den gries-bächen durch die von dem benachbarten gebirge herabstießenden wasser gewaltsam aufgeschwellet sich ergießen, und alles umher überschwemmen.

**Bach-bohne,** f. Brunnen-Presse.

**Bachbungen,** Wasser-gauchheil, Reccabunga, Anagallis aquatica, wächst häufig an den ufern der stehenden wasser, in warmen röhren. Man braucht es mit lösel-kraut und brunn-kressen wider den scharbock. Der ausaepresse saft außertlich gebraucht, vertreibt die flechten, sommersprossen und finnen im gesichte.

**Bache, leene,** Sus agrestis foemina, das mutterschwein unter den wilden schweinen, es muß aber zwey-jährig seyn,

seyn, denn wenn es darunter ist, so heisset es noch ein frischling. Die bache hält zwar nicht allezeit so genau, wie andere wilde thiere ihre prunfftzeit. doch ist dieselbe gemeinlich um Andred, und dann frisst sie um Lichtmeh; trägt also mit den zahmen säuen gleiche zeit, nemlich 4 monate.

**Bacheku**, *Radix Indiar occidentalis*, ein Americanisches knollen gewächse, welches eine asch-graue, runde, knorrigte, dicke wurzel hat, die wie artischecken schmeckt. Das laub ist dem wilden paskinack nicht unähnlich.

**Bach-Johre** s. forellen.

**Bach-kündlein**, nennen die Idaer diejenigen dachs-schliefer, welche sich auf den biber- und fisch-fang abrichten lassen.

**Bachi Capa Oglani**, ein verschnittener in dem Seraglio des Türckischen Kayfers, ist der oberste thürhüter im frauenzimmer.

**Bachmatten**, eine art Tobolischer pferde von ungemeiner dauerhaftigkeit. Sie haben lange mähnen, voraebogene stirn, breite und harte hüfe, daß sie keines beschlagens gebrauchen. Des winters über sind sie gemeinlich von haaren lang, und kraus wie ein pudelhund; im sommer aber wieder kurz-haarig und von allerley farben. Sie können tag und nacht an einander fortlaufen, ohne gestütert zu werden, und sind zu frieden, wenn sie am wege ein maul voll gras austrauffen können. In steinigten und gebirgigten orten sind sie nicht so wohl zu gebrauchen, als wo es eben ist.

**Bach-Kreßlein**, s. Grundel.

**Bachstelze**, *Motacilla*, *Cinulus*, *Cauda eregrula*, ein kleiner weiß und grauer vogel, der sich meistens um sumpfe und flüsse aufhält, und von gewürm und wasser schnecken nährt. Sie trägt ihren schwanz hoch und bewegt denselben sters. Man findet zweyerley arten, die gelbe und die weiße, diese hat auf dem kopf am genick und auf der brust einen schwarzen flecken; die fehle so wol als der ganze bauch ist weiß; der rücken aber grau. Das weiblein ist dem männlein gleich, ohne daß der ganze kopf grau, und die fehle gelblich ist. Wenn sie sich im frühling sehen lassen, sind sie ein zeichen beständig warmen wetters. Im herbst ziehen sie zeitig davon. Die Medici wollen, daß sie den stein bey den menschen wunderbarer weise zermalme, wann man sie zu aschen brenne und von ihrem pulver trinke.

**Bachweide** s. Weide.

**Bacillen** s. Meer-fenchel.

**Bach**, ist das vordere und inwendige theil des schiffes, allwo sich die küche und der bäting befindet, daran man die anker tanen befestiget. Bach heisset auch auf den schiffen eine tieffe hölzerne schüssel.

**Bache Wange**, *Gena*, ist derjenige theil des menschlichen angesichts, welcher von beyden seiten der nase unter die schläfe weg, bis an die ohren und von da wieder herunter, bis an das kinn gehet. Dieser theil macht fast die ganze bildung des antlitzes aus, daher er sonderlich bey dem frauenzimmer mit allerhand art schmincke pflegt ausgezieret zu werden. Die kinn-bache *Maxilla*, *Machoir*, aber ist das stück des kopfes eines thierlichen thieres worinne es die zähne trägt: Es bestehet aus zweyen theilen, aus einem obern und einem untern theile. Der obere ist bey den menschen und allen thieren, außer den papegeyen und ercedillen, unbeweglich fest; der untere theil aber bewegt sich so oft man den mund aufthut. Es ist gar leicht gesehen, daß wenn man den mund im jähnen,

essen oder sonst zu weit öffnet, der untere kinn-bache hinten bey seiner zusammenfügung mit dem obern andrückt so daß man alsdann den mund nicht wieder zuschließen kan. Wovor aber kein geschwindler und besser mittel ist als daß man einem eine derbe knauschelle nad einen guten stoß vorn unter das kinn gebe.

**Bach-Ofen**, wird mit sässerh von pulver angefüllt, um selchen in die luft zu sprengen, wenn sich der feind darauf lagert hat.

**Bachert**, s. Baggert.

**Backs-Volck**, sind sieben tisch-camera den auf den schiffen welche aus einem bach essen.

**Baculometria**, ist eine wissenschaft, durch hülffe kloffer stäbe die höhen und weiten zu messen, und die selder in grund zu legen. s. Rhabdologia.

**Baculus Astronomicus**, *S. Jacobs-stab*, ist ein mathematisches instrument, die höhe, breite und entlegenheit eines ortes, nebst andern sachen mehr zu messen.

**Baculus Sympatheticus**, ein sympathetischer stoch von einer hasel-staude geschnitten, wird von den Chirurgen wider verrenkungen oder beinbrüche gebraucht.

**Bad**, *Balneum*, *Lavacrum*, eigentlich heisset ein bad, da man den ganzen leib wäscht; doch wird es oft vor waschung der untern theile des leibes genommen, oder da man bis an den nabel im bade sitzt. Solch waschen kan mit einem von der natur allein, oder auch durch kunst zubereiteten wass geschehen. Zu altenzeiten, und sonderlich bey den Römern war das baden im starken gebrauch, so daß man auch zu Rom mehr denn 350 bäder darunter des Agrippæ, Neronis, Domitiani und Diocletiani die prächtigsten gewesen, gezehlet hat. Bey den Juden ist das waschen des leibs ein stück des ceremonialischen gottebedienstes gewesen, wie es bey den Mahometanern und einigen Heyden in den Morgenländern noch ist.

**Bad**, *Therma*, wasser, die von natur warm und mineralisch sind, und wann sie zum baden gebraucht werden, vielerley leibes-schwachheiten abheiffen können. Sie werden warme bader genannt, weil sie nicht nur in der that warm, sondern auch eine erwärmende kraft haben. Etliche derselben sind falsche, etliche salpetericht u. s. w. Einige bestehen aus einer, andere aus mehreren minern, darnach sie auch ihre wirkung thun. Von der ursache ihrer wärme sind unterschiedliche meynungen. Einige schreiben dieselbe dem unterirdischen feuer zu; andere wollen, daß sie entstehe durch aufwallen, wie wenn der lebendige fahsch abgeleschet wird. Die kraft und wirkung der warmen bäder ist nach dem unterschiede der bengen mischten mineralischen stücke unterschiedlich. Die martialische eröffnen und zertheilen: Die antimonialische purgiren unten und oben, wie auch die kuppfrichte: Die alauische trocknen und constringiren; die salpeterichten kühlen und wehren wegen ihres purgirens dem grimmen des leibes. Wenn sie äußerlich gebraucht werden, bekommen sie wegen ihres salpeters und schwefels sehr wohl. Wer sie aber innerlich trincket, demselben verursachen sie ein gefährliches purgiren. Vor löhmung der leber, langwierigen zittern, und haupt-tanchheiten sind die warmen bäder überaus wohl zu gebrauchen. Sie helfen ab der unfruchtbarkeit der weiber, so von einem fehler der mutter herrühret. Aber den eichtbräutigen oder denen so glieder- und hift wehe haben, seyen die warmen bäder wie einmoe berühmte Medici angemercket, mehr schädlich als nützlich seyn. Will man sich aber der wärmen bäder nützlich



sich bedienen, so nehme man dabei folgendes wohl in acht:

1) In langwierigen krankheiten trinke man zuvor den saur-brunnen, damit der leib inwendig so bereitet werde, daß hernach das äußerliche warme bad desto glücklicher anslage. 2) Oder hat man keinen saur-brunnen, so nehme man gelinde schweiß-treibende mittel, oder eine schwache purganz. Gebraucht man aber keines von diesen ietzt bemeldten rücken, so kan es leicht geschehen, daß man nach dem baden vom fieber überfallen wird. Man hat der warmen bäder in Teutschland ziemlich viel, die berühmtesten aber sind das Carls- und Teyliger-bad in Böhmen, das Schlangen-bad in Hessen, das Emser-bad in der Wetterau, das Wiebad ohnweit Mannh, das zu Aken im Jülicher lande, u. s. w. In Italien findet man vortheilhafte bäder, sonderlich die zu Luca, und die zu Vaja unweit Neapolis. In Frankreich ist das zu Bourbon; in Spanien das zu Albama unweit Granada berühmt. Auf der insel Japan ist sonderlich eines welches die einwohner die helle nennen, weil es brüheheiß, und in der Christen verurtheilt als eine besondere und unerträgliche marter gebraucht worden. In dem südlichen America hat Wasser einen siedheissen stuf angetroffen. Weil man aber nicht aller orten von natur gemachte warme bäder haben kan, so pflegt man sich selbst in erman-gelung derselben dergleichen durch kunst zu bereiten. Man nimmt nemlich salz, so viel als einem anzug zu seyn deucht, und mischet selben mit lebendigem oder auch wohl nur gemeinen schwefel. Hierauf gießt man wasser, und so bald es anfangt zu wallen, so setzet sich der frande dar-ein: durch welche erste aufwallung dann die glieder ge-stärkt werden. Man kan dasselbe wasser mehrmals wie-der erwärmen und zum baden gebrauchen. Auch kan man nur von der erde, so nächst an den warmen bädern zu fin-den ist, nehmen, und sie in gemeinem wasser aufwallen lassen. Sonst hat man auch noch zweierley arten kunst-bäder, so die ärzte öfters zu recommendiren und zu ver-ordnen pflegen. Die eine art ist ein trockenes bad, Cal-darium, da man sich entweder durch ein starkes feuer, oder durch warm gemachte ziegel-und kiesel-steine, so man ganz oben unter die armen leget, zum schweisse zwinget. Die andere art aber ist ein feuchtes oder dampff-bad, va-porarium, da der schweiß durch den warmen brodem und dampff einiger abgekochten heilsamen kräuter heraus ge-bracht wird.

**Bad**, in der chymie und apotheken hat man auch zweyer-ley bäder, Frauen- oder Marien-bad, Balneum Mariae, wenn einige stück metall oder andere dinge in einem fes-sel mit wasser aufgelöst oder destilliret werden. Balneum Vaporis oder Roris, wann solche auflösung der metalle oder anderer zu schmelzenden sachen bloß durch den dunst des kochenden wassers geschieht.

**Bader**, Balneator, also wird derjenige genannt, der die freyheit hat eine bad-stube zu halten, und eine profession von baden und schröpfen, wie auch von heil- und bruch-curen machet. Bormalz wurde diese art leute vor so ver-ächtlich gehalten, daß auch ihre kinder kein handwerk lernen konten, ja sie selbst mochten vor gerichte keine tüch-tige zeugen abgeben. Doch dieser unfug ist durch beson-dere reichs-abschiede schon vor mehr dann 300 jahren ab-geschafft, und sie nicht weniger wie ihre kinder zu aller-band ämtern und ehren-bedingungen tüchtig und fähig er-kläret worden.

**Bad-kopff**, **Schröpf-kopff**, Cucurbitula, ein von glas oder

metall gemachtes ungesehr 2 Zoll hohes und fast so breites oben offenes gefäß, so man in den bad-stuben bey-m schröpfen zum ausführen des überflüssigen geblüts also ge-braucht, daß, wenn man mit einer stiele die haut hin und her behutsam zerbaue, man den schröpf-kopff über ein licht oder feuer halte, um die luft darans zu bringen, und ihn geschwinde auf die zerbaute haut setze, so wird als-dann die haut unter dem schröpf-kegelsich sich stark erhöhen und das blut hinein begeben.

**Bad-Kraut**, so nennt man alle kräuter, die man zum baden nimmt, als da sind. lieb-koel, rosmarien, camillen, mut-ter-kraut, klein klee, Griechisch-heu, u. d. g.

**Bad-stube** Balneum, ein gemach, so zum baden zuerichtet. Ein haus, in welchem ein solches gemach bereitet ist, da man baden oder schröpfen kan. In Polen, Rußland, Lit-thauen, Liefland und übrigen Nordländern sind die bad-stuben sehr gemein, und in starkem brauch; in Teutsch-land nicht so sehr üblich und noch weniger in den übrigen theilen von Europa. Die Türken, bei denen das baden ein stück ihres Gottesdienstes ist, halten dafür, daß der ein heiliges und Gott höchst-angenehmes werck thue, der eine öffentliche bad-stube auf seine kosten erbauen läßt, daher derselben bei ihnen so viele und prächtige zu fin-den. Eine bad-stube ist ein niedriges gemach, an dessen einem end ein ofen, entweder von sacheln, oder von mauer-stei-nen, die mit seld-stemen belegt, und wenn diese erhitz, wasser darauf gegossen wird, damit der aufsteigende dampf die hitze vermehre. Neben diesem ofen ist ein kessel mit heißem und ein kübel mit kaltem wasser, daraus man schröpfen, und wie man es brauchen will, die wärme maß-sigen kan. An den wänden sind etliche bänke, vor und über einander, darauf man hoher oder niedriger sich se-zen kan, nachdem man stark oder gelinde zu schwitzen verlanget, werden die schwitz-bänke genannt. Die naß baden wollen, setzen sich in eine bade-wanne, die mit wasser angefüllt. Die bade-magd wartet den bade-gäs-ten auf, und der bader stehet bereit zu schröpfen, wenn es verlanget wird.

**Badian** s. Anis.

**Bar**, Ursus, ein grosses wildes und sehr wütendes rauhthier, das in Teutschland selten, in Polen, Litthauen, Moskau und übrigen Nordländern häufig gefunden wird. An-sarben ist er gemeinlich dunkel grau oder falb, niemol auch schwarze und im winter weisse bären angetroffen wer-den. Er hat einen rüssel wie ein schwein, kleine augen, kurze ohren, einen weiten rachen, starke lenden, und sei-ne größte stärke in seinen taten, so, daß er auch das grosse rindvieh damit zerreißen kan. Es hat dieses thier eine sonderliche antipathie mit den pferden, eseln und löwen. Sonst mag derselbe die fisch-bäche gerne besuchen, den ba-ber abtreiffen, und allerley obst fressen. Den in den hohlen bäumen von den bienen eingetragenen honig weiß er-gar wohl zu finden. Wenn aber der schnee und winter hart anfällt, so verbirget er sich, und lauget bis gegen Licht-Messe das in seiner raub-zeit aufgelegte schmalz durch die taten wieder von sich. Er ist zwar sehr geil, doch zeuget die bärin nicht mehr denn zwey oder drey junge, und brinaet dieselbe mit ihren zween nach der brust zu hän-gen den gefangen auf. Es ist sonderlich zu bemerken, daß sich bey diesem thiere im gebähren der schlup nicht so, wie bey andern, öffnet; daher dann auch die jungen bäre sehr klein auf die welt kommen. Die haut von bären ist gut zu reise-decken auf die pferde. In Polen und Moskau muß

sie an stat der betten bienen, dergleichen gebrauch sie auch, nach Taciti zeugniß, bey den alten Teutschen gehabt; und daher mag gekommen seyn, daß man einen faulen, trügen schläfrigen menschen einen bärenhäuter geheissen: wiewol andere wollen, daß dis wort seinen ursprung habe von den müßigen, losen leuten, welche die bären im lande herum führen, und vor geld zeigen, und tangen lassen. Das fett vom bären ist innerlich und äußerlich in unterschiedlichen krankheiten heilsam zu gebrauchen. Auch soll die galle ein bewährtes mittel seyn wider die schwere noth, feuchen und gelbesucht. Wenn sie getrocknet ist, kan sie als ein schweißpulver genommen werden. In Finnland dienet sie den bauren stat einer panaceen in vielen krankheiten. Die bären, so sich auf Nova Zembla und andern Nordischen ländern aufhalten, sind weiß, und schwimmen weit in das meer nach dem aas der wall- und anderer todten fische, davon sie sich nähren. Die bären werden auf mancherley art gefangen, am süßlichsten aber geschossen. Will man einen bär mit gewalt heken, so muß man gute Englische hunde und herrschafte jäger mit fang-eisen oder tnebel-spießen haben. So bald ihn einer verwundet, gehet er schnell auf ihn los, und suchet ihm das fang-eisen aus der hand zu drehen, giebt ihm aber ein anderer wieder einen fang, so verläßt er den ersten, und gehet auf den andern, daß sie also beständig abwechseln müssen, bis sie ihn abmatten und fällen. Die gebräuchlichsten jäger-termini von bären sind: Der bär brummet, frist, aebet von oder zu loch oder lug, geht, erhebt, und erniedriget sich, springt, steigt, fällt, trift, erdrückt, siehet nicht wohl, hat eine haut, schwere bracken oder tagen, wird geiaigt, erschossen, gefangen, gestreift: das fett vom bären heist fett; seine klauen nennet man frallen. Ein männlichen machen, wird von ihm gesagt, wenn er sich in die höhe richtet.

**Bär**, Urfa, bedeutet in der stern-kunst 2 gegen mitternacht stehende gestirne, davon das eine, der kleine bär genennet, zunächst an den Nord-pol reichend, aus 7 sternern bestehet, und wegen einiger gleichheit in der abbildung auch wohl der wagen heisset. Das andere ist der groesse bär, oder der groesse wagen, der nach einiger rechnung 36, nach anderer aber nur 35 sterne hat. Sein stand am himmel ist ganz anders, wie der stand des kleinen bäres. Beide gehen bey uns niemals unter, sondern sind zu allen zeiten des jahres zu sehen.

**Bärenhäuter**, *Arctophylax*, urfa *custos*, *Bootes*, *Bubulcus*, *vociferator*, ist ein gestirn, nicht weit von bären. Er soll nach unterschiedlicher meinung aus 23, 28 bis 34 sternern bestehen, unter welchen der *Arcturus* der größte ist.

**Bären-Flau**, teutsh *Branca ursina*, *Acanthus vulgaris*, *pseudacanthus*, *sphondylium*, wächst an sumpfigen orten. Es hat einen hohen und hohlen stengel. Die blätter sind 5 oder 6 mal zertheilet, und so wol als die stengel mit einer rauhen materie besetzt. Auf den haupt und neben-stengeln finden sich die weißen blumen, so im kreis zusammen stehen, denen folgen die gedoppelten breiten saamen. Die wurzel ist weiß und lang. Wenn dieselbe in eine fistel gesteckt wird, verwehret sie deren weiteres um sich fressen. Der saamen gestossen und eingenommen hilft für kurnen arthen und aufsteigen der mutter. Das kraut ist auch gut zu eloxiren. Die Polen und Litthauer nehmen es zu ihren suppen, oder machen einen tranck daraus, den sie bartsch nennen. s. **Bartsch**. Die welsche bären-

Flau, *Branca ursina Italica*, *Acanthus spinosus*, wächst in Italien häufig und wird auch in unsern gärten gefunden. Es blühet im Julio, und bringet weißlichte blumen, welche an langen stielen hängen.

**Bären-Koth**, wird bey dem schmelzen dastienig genennet, was sich bey dem arbeiten, wenn das merck zergangen, und das unreine oben auf schwimmt, nicht will abstreichen lassen, sondern von dem abtreiber geholffen werden muß, daß es mit der glot heraus stieße.

**Bären-Fraut**, s. **Königs-Kerge**.

**Bär-lappen**, *Wolfs-Flau*, *Teufels-Flau*, *Öhrtel-Fraut*, *Saarschar*, *Neunheil*, *Pes urfi*, *lycopodium*, *muscus terrestris*, ein moosichtes kraut, welches oft in seiner länge 6 und mehr ellen hat, und in gestalt eines stricks oder seils an der erde hin und wieder treucht. Man findet es auf hüaeln, berg und felsen, und zwar an manchen orten in großer menge; des saamens aber, welcher gelblich und so klein als staub ist, kan man wenig haben. Es träget gelbe kuglein oder blüten, und wenn der saame zeitig ist, welches im brachmonat geschieht, so bekommt das kraut kuglein wie die hasel-stauden. Der saame plaget, wenn er in ein brennendes licht gespreuet wird, und dienet zu den blut-flüssen, durchbruch, rothen ruhr, stein und nieren-geschwüren.

**Bärmutter**, s. **Mutter**.

**Bär-örlein**, **Bar-sanickel**, wohlriechende schlüssel-blumen, *Auricula urfi*, *Sanicula alpina lutea*, *primula odorata*, ein kraut, welches auf den gebirgen in Oesterreich häufig wächst, und auch in den gärten unterhalten wird. Es blühet im frühling, und ist an farben unterschiedlich. weiß, gelb, silber-farb, gesprengt und purpur-farb. Der saame ist schwer zu bekommen, weil er klein und leicht verfliegt, daher ist es besten, daß man sie durch zurteiffung der wurzel vermehret.

**Bar-wurz**, **Bär-bill**, **Bär-fenchel**, **Wald-fenchel**, *Meum*, *tordylium*, *daucus Creticus*, *seseli Creticum*, ein kraut, das lange jarte, und auf der erde zerstreute wurzeln, und etwas stärkere stengel und blätter, wie der bill hat, die wurzel widerstehet dem gift, dienet dem haupt, der leber und der mutter, ist gut für die colica und das aufstossen des magens.

**Bauschlein**, s. **Comprelle**.

**Baggert**, heisset in Holland und in den see-städten ein gerüst, womit in den hafen ansurten und graben der schlamm und sand, so nach und nach hinein geführt und sie damit verschlemmet worden, ausgeschöpffet, und ihnen die gehörige tieffe wieder gegeben wird, welches man baggern nennet. Das gerüst bestehet aus einem schöpfrad mit schauffeln oder eimern, welche auf den grund reichen und den schlamm erheben. Dasselbe ist an einem getriebe fest, welches durch menschen oder pferde umgetrieben wird.

**Bahn**, *via crita*, ein ebengemachter guter und gleicher weg, sonderlich im winter auf dem schnee, da es eine schlitten-bahn heisset. **Kenn-bahn** ist ein geebnetter raum, da wettläuffe, ringel-rennen und andere übungen zu pferde getrieben werden.

**Bahne**, nennet man auf bergwercken das breite, oftmal verfährt ort, an den hand und andern säuflein.

**Baillage**, *Ballivarius*, ist in Frankreich ein unter-gericht, von welchem ans Parlament appelliret wird; und weil dieselben unter-gerichten ein gewisses gebiet anvertrauet ist, so nennet man dasselbe gleichfalls eine **Baillage**.

**Baillivs**, sind in Holland Amtleute, welche das justiz-wesen admini-

administrieren. In der Schweiz im Pais de Vaux werden die Bernischen vögte und schultheissen auch Baillivs genennet.

Bailo, also wird der Venetianische Consul oder Residente, welcher sich zu Constantinopel aufhält, genennet. Zu Aleppo und Alexandria befinden sich auch Baili, welche der Venetianer anwesenheiten beobachten, und sind ober-inspectores über die handelschaft.

Bajocco, *Bajogue*, eine päpstliche kupfer-münze, deren 10 einen Julier oder 2 sold, unsern galdes, ungefehr 3 gute groschen ausmachen.

Bajoire, drey gulden-stück, eine Holländische Münze. gilt 60 flüver oder 3 Holländische gulden: ein Holländischer gulden aber machet bey uns 13 gute groschen.

Bajonette, *Srylus ferreus*, ein kurzes, etwas breites, dreysedriges seiten-gewehr der soldaten, welches sie, wenn sie sich verschossen haben, vorn auf die hintern stecken und damit in die feinde und sonderlich ihre reuteren einbrechen. Der Hauptmann, Lieutenant und Röhndrich führen zuweilen, die unter-officiere aber allemahl mit einer flinten, worauf ein Bajonette gepflanzt, auf.

Bajous, s. Cachou.

Bairam, ein grosses fest der Türken, welches sie des jahrs zweymal becehen, das grosse Bairam, tritt ein mit dem neuen mond, alsobald nach den fasten des monats Ramazan, welcher bey ihnen der neunte ist. Das andere, oder das kleine Bairam, fällt 70 tage nach dem grossen ein, das grosse währet 3 tage. Wenn es angehet, werden 3 stücke vom Seraglio geloset, die trompeten geblasen, und die pauten dazu geschlagen.

Balg, Baigen, s. Beig.

Balance, ist eine wagschale mit 2 schüsseln, welche auf beyden seiten gleich, da eine schale nicht mehr beschweret ist, als die andere, dahero auch eine nicht tieff herunter, die andere aber hoch hinauf gezogen wird, sondern beide gleich stehen. Daher sagt man: Einem die Balance an gewichtigkeit, macht, reichthum, credit und ansehen halten. In staats-schriften und zeitungen bedeutet Balance von Europa ein solches gleichgewicht der staaten dieses welttheiles, welches besorget, daß die überwiegende macht eines oder des andern staats die nachbarn und übrige staaten nicht unterdrücke, oder zu einer grossern ehrerbietung, als unter freyen staaten gebräuchlich ist, nöthige.

Balance, bey den kaufleuten, s. Bilanz.

Balanciren, eine gute balance halten, sagt man von den feil und leinen-tänzen, welche durch ihre gewichts-stärke den überwindenden leib im gleich-gewicht erhalten.

Balanciren, in der tang-kunst, ist, wenn der leib des tänzers auf einem fuß stehend, und der andere in die höhe haltend, nach der cadenz der musie balanciret wird.

Balani, glandes, pollicipedes, sind kleine see-fische mit schalen, welche als wie die eiheln sehen. Sie werden pollicipedes, *Poucepieds*, genennet, weil ihre beine als wie die daumen aussehen. In der Spanischen see, um Bretagne und Normandie findet man sie an den klippen hängen. Sie sind gut zu essen, und zum eröffnen dienlich.

Balani, see-eia eln oder pocken, werden auch eine art schnecken genennet, welche tieff in die haut und speck der walpische, sonderlich der alten sich einsenken, und worinne w:rrmer haufen, die ein eibliches häutlein oder decke über sich haben, und deren häutlein mit ringeln versehen und mit ungezählten federchen oder villis besetzt sind. Eine andere art von Balanis oder pocken befindet sich auf

den muscheln, worinne ein thierlein mit leinen eines geslechtes, nemlich eine art eines polypi wohnet.

Balanzia, Jace, Iba-quacu, ist eine art von wasser-melonen, welche an einem rauhen, reiseligen stengel auf der erde herum kriecht. Sie hat lange aufgerichtete und tief geferbte blätter, und trägt eine kleine, gelbe, fünfblätterige blume, auf welcher eine runde frucht in einer grünen rinde wächst. Das fleisch dieser melonen ist überaus saftig, inwendig mit süßem kühlen wasser angefüllt, und ist für die innerliche hitze in fiebern eine treffliche erfrischung. Inwendig stecken sie voll saamen-körner, die wie die kurbis-kerne groß, und also gestaltet sind, aber unterschiedene farben haben.

Balaou, eine art Sardinien, so um die insel Martinique gefangen wird.

Balafen, ein edelgestein so etwas bleicher als der rubin ist, und in die rosen-farbe fällt, wird auch wol pallast genant weil er gleichsam das haus oder mutter ist, in welcher der rubin gezeuget wird. Dem werth nach ist er etwas geringer als der rubin.

Balast, Saburra, so nennen die Schiffer dasjenige, was sie von sand, steinen oder dergleichen, in ermannelnder vollen ladung, unten ins schiff legen, damit es gleichwohl im lauf gewis und gerade gehen möge. Man richtet sich mit dem balast nach der ladung. Die schiffe, so einen platten boden haben, weil sie nicht tieff im wasser gehen, bedürffen mehr balast, als die etwas runde schiffe. Alle 2 jahr präcat man das schiff mit neuem balast zu versehen; da denn der alte an gewisse den schiffern dazu angewiesene örter, nicht aber in den häfen und reeden, als welches bey schwerer straffe verboten ist, muß ausgeworfen werden.

Balbier, s. Barbier.

Balche, Blauling, Bratfisch, Alba caerulea, ein sehr delicates fisch in der Schweiz, welcher von 1 bis 7 pfund schwer ist.

Balcke, Tignum, Trabs, ist ein grosses behauenes stücke holtz, das unterschiedlich gebraucht und benennet wird. Die, so die ganze breite des gebäudes auslängen, werden bind-balken, die lürner absetzen, stich-balken, die womit die sparren verbunden sind, banen-balken, u. s. w. genant.

Balken, Librile, der wag-balcke, an welchem auf beyden seiten die wagschaalen herunter hängen.

Balcke, Fascia, Trabs, in der wappen-kunst ein strich, so nach der quere mitten durch den schild gehet, und in seiner



breite den dritten theil der höhe desselben enthält. Er bedeutet königliche herrschaft und höheit, sieg, tapfferkeit, u. s. w.

Balken-streiff, Fascia, angustior, *Burelé*, heisset in der wappen-kunst der dritte theil eines balkens. Zuweilen sind zwey solche kleine streiffe, die man alsdenn zwilling-balken-streiffe, *Gemella*, *Jumelles*, nennet.

Balken-streiche, Tripartitum horizontaliter, *Tierck en fasce*, da man den schild nach der breite durch zwey linien in drey gleiche, aber ungleich gefärbte theile theilet.



**Balcon, Trompeter, Gängelein**, ist aussen vor dem fenster eines palasts ein kleiner gang mit einem geländer, auf welchem die trompeter unter wählender tadel blasen können.

**Baldachin, Umbelle, Aulzum expansum**, ein himmel über einer tadel, throne, oder bette, dergleichen wird auch in processionen über die monstraun, und in öffentlichen aufzügen über grosse herren getragen.

**Baldrian, gemeiner, Ragen - Braut, Valeriana, Phu**, wächst auf den wiesen, das kraut, absonderlich die wurzel eröffnet treibet schweiß, harn, monatzeit, und reinigung nach der geburt, widerkehret dem gift, dienet für verstopfte leber, gelbe sucht, harnwinde, dreystände und giftige fieber, pest, seitenstechen, innerliche wunden, brüche und blöde geschichte. Aeußerlich reiniget es die wunden, stärket das gesichte und die mannheit. **Alein: baldrian, Valeriana Sylvestris, Phu minus**, hat mit dem gemeinen gleiche und noch grössere wirkung. **Garten: Baldrian, Theriaco: Braut, Valeriana hortensis**, wächst in waldigten gebirgen, wird aber meist in gärten gezeuget. Die wurzel kommt mit dem kleinen und grossen an frühten überein, wird aber beyden noch verzeuget. **Valeriana Græca**, von einigen **Polemonium** genannt wird nur in den gärten erzielet. Es hat gerade hohe, buschweise versammet stehende stengel, mit vielen lieblich grünlichen blättern, und blauen oder weissen blumen besetzt; der saamen ist schwarz.

**Bale**, eine hohe würde in dem Marianischen, Deutschen, wie auch in dem Johanniter - Ritter - Orden, und die nächste nach dem Gross - Prior. Diejenigen, so solche würde führen, werden **Baillivi** genennet. In dem letztgenannten orden sind derselben dreierley 1) **Baillivi conventuales**, derer 8, und als der geheime rath des Grossmeisters allezeit bey ihm seyn. 2) **Baillivi capitulari**, so in den provinken, gewisse dem Orden zugehörige städte zu verwalten, etliche auch **Commentatoren** unter sich haben, und bey den provincial - conventen zu erscheinen schuldig sind. 3) **Baillivi ad honores**, welche titel führen von solchen balenen, die dem Orden ehemals zugehöret, nun aber entmältiget worden. s. **Valley**.

**Balg**, wird das abgezogene oder abgestreifte fell einiger kleinen thiere, als des basens, caninchens &c. wie auch der raubthiere, als des wolfs, luchsens, der wilden kazen, des fuchsen, der fischotter &c. genennet. Bey dem vogelstange heisst **Balg** ein ausgestopfter vogel, den man auf einen kleinen psal in die erde steckt, das es ausstiehet, als stünde der vogel auf seinen füssen, die herum fliegenden vogel damit auf den herb zu locken.

**Balg, Cluma, Folliculus**, das häutlein oder die hülse, darinne das körnlein an seiner ähre geseffen.

**Balge oder Blasebalge**, sind auf bergwerks - hütten grosse von leder und holz, wohl öfters auch ganz holzerne, vermittelst wasser, rad und wellen, durch welche sie bewegt werden, windfangende und wieder von sich gebende werckzeuge, vermittelst welcher, und vermöge der angezündeten kohlen, die angefeuerten schmeltz - öfen und treibherde, vor welchem jeden zwey solche balge liegen, in steter hitze müssen gehalten werden. **Balg** abhängen oder abschütten, ist so viel als die gebläse nicht mehr gehen lassen. **Balg vernäsen** heisst übern tadel oder die lüfte etwas decken, oder schlacken setzen, wenn man zu schmeltzen anfängt. **Balg verferret sich**, heisst so viel als, der **Balg** ziehet feuer an sich.

**Balgenbreter**, sind zwey lange und starke breter, deren ei-

nes beweglich, das andere unbeweglich, welche unten dem balgerüste ruhen und den balg machen.

**Balgen: Popp**, ist ein fast einer wasserfannen dicker, etwablänglich gezierter, doch vorne etwas zugespitzter, fviertel - ellen langer floss, inwendig ausgehöhlet, daran balaliefe feste gemacht wird.

**Balgerüste**, heisst dasjenige gerüste oder abgebundbaud, wo die blasebalge aufliegen.

**Balgleisten**, sind lange hölzerne stäbe, so inwendig am balgenleder über die balgebälge geschlagen werden.

**Balgliese**, die eiserne schnauze vorn am balge.

**Ball, Pila**, ist eine nicht sonderlich grosse von garn, wolnem zeug, oder wirt mit leder oder tuch überzogene kugel, so mit eitem racket geschlagen wird, der man sich allerhand art spielen bedienet. Man pflegt hierzu gewörter, die ballhäuser, **Trigon, Sphaisterium**, genennet werden, zu halten. Diefes sind lange spachtseitige gebäude, an 100 und mehr schuh lang, und 40 bis 50 breit, an der einen langen seite, eine in mannes - höhe mit einem schrägen breternen dach bedeckte gallerie ist, welche an der obern quere seite theils offen, theils zu, weiter fortgehet. Die mauern sind 20 und mehr schuh hoch, an welchen gallerien umher sind, wohin die kugeln verschlagen werden. Über diese gallerien sind die grosse mit neherverhangene offnungen, die dem bauhause licht geben müssen. Man theilet das ballhaus der quere nach durch einein seile hangendes netz in der mitte in zwey gleichtheile, und auch in so viele der länge nach, doch nicht durch ein netz, sondern nur durch einen weissen gezogenen strich. Diese theile werden wieder aufs neue getheilet und hat eine jede eintheilung ihren besondern namen. In solchen bauhäusern nun spielet man zur gesandtheit und geschicklichkeit des leibes, nach gewissen regeln. Bey den alten Griechen und Römern liest man schon von unterschiedenen arten des ballspieles.

**Ball**, in der feuerwerckeren macht man aus salpeter, schwefel pulver, borres, kampher u. d. g. brennenden materien feuerkugeln, so auch feuerballen heissen.

**Balk, Chorea solennis, Festivitas saltatoria**, eine ansehnliche versammlung von personen beyderley geschlechts, die zusammen gekommen, sich mit tanzen zu belustigen.

**Ball, Baller**, allerley kaufmanns - waaren, so man in matten oder leinwand einschlägt, und über land und wasser verschicket, nennet man **Ballen**.

**Ballads**, eine art Englischer tünze, sind eigentlich melismatische melodien mit vielen strophen, so vornehmlich zum singen gesezt, aber auch öfters zum spielen und tanzen, wie die Französischen **Vaudevilles** gebraucht werden.

**Ballen**, heissen 1) des hirsches unterläufte; 2) das fleischichte theil der fußsohlen; 3) bey dem papiernacher macher 10 ritz papier einen ballen aus; 4) bey den buchdruckern ausgestopfte lederne küssen, mit hölzernen handariffen, womit sie die farbe auf die formen zum abdruck bringen.

**Ballenbinder**, heissen diejenigen, welche die waaren geschicklich zu packen wissen. Ihr werckzeug bestehet in auten matten, die fäden und säfser, oder was sie sonst einpacken sollen, damit zu überdecken; hernach in stricken alles damit fest zusammen zu ziehen, woru sie ihren sogenannten spalt oder hölzernen riegel gebrauchen; und sodann in einer guten hefnadel, die matten oder planen gehöriger orten zusammen zu besten.

**Ballencreuz, Pélata - creux, Croix Pommeter**, ist ein creuz





daß sie auch abgehauene glieder sollen wieder zusammen besten können.

**Balsamfrucht**, *Carpobalsamum*, sind länglichtrunke, rötliche wohlriechende beerlein, die an größe, gestalt und farbe mit der frucht des terpentinbaums überein kommen.

**Balsamholz**, *Xylobalsamum*, die kleine ästlein des balsambaums, die wie weinreben abgeschnitten, und von den Türken heraus geschickt werden. Die sind denen apothekern, wenn sie solche haben können, sehr nützlich.

**Balsamiren**, *Condire*, wenn man etwas auf eine lange zeit vor faul- und verderbniß bewahren will, so pflegt man zu balsamiren. Die menschliche leichname also zu erhalten, ist schon vor vielen tausend Jahren bey den Egyptern gebräuchlich gewesen, wie uns solches die heilige schrift selbst mit dem exempel Jacobs, der nach seinem tode 40 tage lang von den ärgsten gesalbet worden, bekräftiget. Und daß diese völder einen sonderlichen harkariff bey dieser kunst müssen gehabt haben, daran lassen uns die noch ietzt aus Egypten kommende balsamirte leiber, so man Musmien nennet, im geringsten nicht zweifeln. Allein, da diese kunst nur ein geheimniß der Egyptischen priester war, so ist es geschehen, daß, als der Persische König Cambyfes, nach erobringung dieses landes, die priester meistens tödten lassen, auch diese herrliche kunst, wie viele andere vortrefliche wissenschaften, mit ihnen ausgegangen ist. Man will zwar noch in vielerley arten die leiber zu balsamiren haben, es hat doch aber keine rechte art damit. Nachstehende Composition wird von vielen vor ein groß geheimniß geachtet, als mit welcher sie meinen, einen todten körper schlechterdings unversehrlich zu erhalten. Man nimmet 2 pfund terpentin, aloesholz 1 loth, mastix, nagelein, galigan, zimmetrinden, zitwer, muscatennuß, cubeben, weprauch, von ieselchem 2 loth, gummi dragant 4 loth, solches alles vermittelst einer retorte zum öl distillirt, den leichnam damit balsamirt, erhält denselben gut und schön.

**Balsamiren**, heisset auch einem dinge durch allerley wohlriechende sachen einen angenehmen geruch zuwege bringen; so pflegt man handschube, messer, degen und andere gewehre zu balsamiren.

**BalsamFraut**, *Balsamina*, hat blätter fast wie pfirschaub, und wird von den gärtnern *Balsamina foemina* genennet, weil die zuvor erwähnten balsamäpfel bey ihnen *Balsamina mas* heißen. Der blüte nach giebt es unterschiedene arten. Wenn die darauf folgende schötlein völlig reif worden, springen sie auf, und zerstreuen ihren braunen saamen.

**Balragi**, sind bediente an dem Türkischen hofe, welche lange zimmetfarbene, und wie ein zuckerhut gestaltete mühen tragen. Einige haken das holz; einige sitzen zu pferde, wenn der Großsultan sich aus dem Seraglio begiebt; einige, welches verschnittene seyn müssen, wachen an der pforte des ersten und andern plazes des Seraglio. Diese letztere heißen *Capigi*, und ihr Befehlshaber wird *Capigi Balsa* genennet. Derselben bedienet sich der Großsultan, seine befehle vollstrecken zu lassen.

**Balzane**, ist an etlichen pferden ein zeichen von weissen haaren, so von der lugel bis zur hüfte sich von vorn und hinten ereignet.

**Bambiaya**, ein sehr gemeiner vogel auf der insel Cuba, der sich nicht leicht von der erden erheben, und in flug bringen kan, daher man ihn denn bald fänget. Seln fleisch schmeckt fast wie fasanenfleisch.

**Bambuo**, *Bambou*, von den Indianern *Mambu* genannt, ist eine art des riets oder rohrt, so in Indien gefunden

wird, und an sumpfigen orten wächst. Eine gattung davon ist kleiner, und mit vielem marck angefüllt welches sehr süß und gesund ist. Die andere gattung wächst wie ein baum gerade in die höhe, und ist bis zu mannes dicke. Die stämme, die man zu tragbäumen unter die schönsten brauchen will, werden, weil sie noch jung sind, gebeugt, daß sie also krumm erstarken. Ausser dem hat dieses bambus:riet mancherley gebrauch in der haushaltung, und können aus den stärksten stämmen auch nachen gemacht werden, die viel leichter, als andere auf dem wasser fortzubringen sind. Die junge sprossen, so unten an dem stamm ausschlagen, werden wie bey uns die hopfen-sprossen gebraucht, auch in den Acharmitgenommen, und vor ein leckerbissein gehalten.

**Ban**, das aufgebot des Königs von Frankreich, wodurch diejenige, so unter ihm unmittelbare lehen besitzen, verbunden werden, sich zu rüsten, und im felde zu erscheinen. Dieses geschieht durch ausgeschiede Königliche patente, welche an die Baillifs und Senechaux, oder Gouverneurs ergehen. Einige erklären es also, daß durch den Ban die ordentlichen dienste, welche ein ieder lehnsmann nach der eigenschaft der lehnstädter zu thun schuldig, durch den Arriere-Ban aber die außerordentliche dienste, welche die lehnsteute dem Könige thun, zu verstehen sind.

**Bananas**, eine in Ost- und West-Indien gemeine frucht. Sie ist in der dicke eines arms, einen fuß lang, am ende etwas gekrümmt. Ihr fleisch ist schneeweiß, fest und dicht, und wenn sie quer durchgeschnitten wird, erscheinet darinne die bildung eines creuses, daher die Spanier ihnen ein gewissen machen, sie zu schneiden, und allein darein beissen. Man kan sie nicht nur roh genießen, sondern auch in heisser asche braten, oder wie ander obß an fleisch thun, auch an der sonne trocknen, oder einmachen. Der baum oder vielmehr die staupe, darauf die frucht wächst, ist ein grüner, glänhender, schwammiger, und mit einem jarten marck oder wasser erfüllter stengel, bis 12 fuß hoch. Er schießt aus einer wurzel, die wie eine birne gestaltet ist. An der spize setzen sich wenige aber grosse bey einer klasten lange und 18 Zoll breite blätter, die, wenn sie grün, zu tischtüchern, und wenn sie trocken worden, zu unterlagen in die betten dienen. Zwischen solchen blättern hängen an einem stiel traubenweise 25 bis 30 bananas. Wenn einige derselben sich anfangen zu färben, und gelb geworden ist es zeit, die frucht abzunehmen. Alsdenn schneidet man den stengel ab, weil er nicht mehr denn einmal trägt. Die traube oder den büschel mit fruchten trägt man nach hause, woran indgemein ein mann zu tragen hat, und nimmet eine bananas nach der andern ab, wie sie nachreifen. Aus der wurzel treibt ein neuer stengel, und vermehrt sich also das gewächs von sich selbst. Der saft in dem stengel ist ganz heil giebt aber dem weissen leinen eine braune farbe. Die lieblichkeit der frucht hat anlaß gegeben zu alauben, daß es der verbotene baum des paradises sey. Darum er auch von einigen Adams feigenbaum oder paradies-äpfelbaum genennet wird.

**Band**, *Scamnum*, heisset eigentlich ein gemachter sin, da viele neben einander sitzen können. Eine sache auf die lange band schieben oder spielen, heisset dieselbe verzögern, in die länge ziehen.

**Band**, bey der Reichsversammlung der ort, da die Bevollmächtigte ihren sin nehmen. Im Fürsten-Rath ist die geistliche und weltliche band, zu denen durch den Westphälischen friedensschluß die dritte gekommen, vor diejenige

gen, so ein nicht secularisirtes Bisthum administriren, und der Evangelischen glaubens-bekennniß zuerthun sind welches die *querband* genennet wird. Die Prälaten werden in die Rheinische und Schwabische; die Grafen in die Wetterauische, Schwabische, Fränkische und Westphälische; und das Reichstädtische Consocium in die Rheinische und Schwabische bander abgetheilet. In den öffentlichen Collegiis, die aus adelichen und bürgerlichen Standes-Personen bestehen, theilet man sich gemeynlich in die adeliche und bürgerliche band.

**Band** Transira, ein zum sitzen zuerichtertes brett, auf einer galere. Auf ieder band befinden sich 4 bis 5 ruder-knechte, welche ein ciniges ruder ziehen. Jede galere hat 32 bände, und durch diese anzahl wird sie von andern ruderschiffen unterschieden.

**Band** Syrtis, ein hügel oder untiefe im meer, welche entweder aus dem wasser hervorragt, oder unter demselben verborgen ist. Einige derselben sind so gefährlich, daß die schiffe darauf scheitern. Man findet sandbände, und auch bände von stein. Die sogenannte groffe band ist eine untiefe von dem Mar del Norr, gegen die küste von Canada in America, welche sich in die länge auf 200, und in die breite auf 25 bis 30 meilen erstrecket. Die sogenannte kleine band ist der groffen gegen Osten gelegen und hat ohnfehr 20 meilen in der länge, und 15 in der breite. Die Eurypäer fangen jährlich auf diesen beyden bänden eine groffe menge fische, welche man Mourues nennet.

**Band**, beim Bassetten- und andern dergleichen spielen, dasjenige geld, so von einem aufgelegt wird, gegen alle die andern zu spielen.

**Band** Trapa, da allerhand verkehr und gewerbe, so wohl mit barem gelde, als auch wechsl-briefen ist.

**Band**, Banco, Banque, heist bey den kaufleuten ein öffentlichlicher autorität etablirtes und privilegiertes haus, worinnen sie ihre gelder theils zur verwahrung und mehrerer sicherheit, theils zur commodität (des vielen auszahlens überhoben zu seyn) niederlegen, und hernach demjenigen, welchem sie schuldig, von solchen geldern eine gewisse summe zu von ihrer rechnung aber abschreiben lassen, da hingegen ihnen von andern auch wieder dasjenige, was sie in Banco-geld von ihnen zu fordern haben, solchergestalt zugesprochen wird; und dieses nennet man einen Giro, oder perpetuirliches ab- und zuschreiben, vermöge dessen viel 1000 Reichthalter umaeßet, auf rechnung eingenommen, und wieder auszahlet werden, ohne daß dabey ein freuer durch die bände gehe, sondern nur ein assignations-zettel in der Banco eingebracht wird. Es sind aber solcher publicen Banken in Europa eigentlich nur 4, nemlich zu Venedig, Amsterdam, Nürnberg und Hamburg; London, Genua und Stockholm haben zwar auch gewisse arten davon, sie sind aber in einigen stücken von den insameldeten verschieden. Von dergleichen Banken werden die darinne verordnete Buchhalter Banco-schreiber, die Cassier Banco-cassirer, die darüberaufsicht habende Rathsherrn und Bürger Banco-herren und Deputirte, und das darinnen allein gültige harte silber-geld an Species-Reichthaltern oder guten münzsorten, das Banco-geld genannt, zum unterschied des current-oder in der that in den täglichen zahlungen herumlaufenden gangbaren geldes, welches mehrentheils in kleinen scheidemünzsorten bestehet, und gegen dem Banco-geld 10, 20 bis 30 procentum in agio der aufwechsel differiret. Die Banco zu

Hamburg ist eine der reichsten, besten und ordentlichsten in Europa, mannen nichts anders als wichtige 2 löhige reichthaler darinnen zu finden, und wird da kein sonanner Burgundischer, Creuz- und Alberts-thaler angenommen.

**Band** in Engelland, the Kings Bench, oder die Königs-band, ist ein hohes gericht, welches in dem palast von Westminster gehalten wird. Sie bestehet aus einem Präsidenten und 3 Assessorsibus, welche die eintien sachen, so die Crone betreffen, und über die groben verbrechen, so das leben oder den verlust eines aliebes anachen, die urtel fällen. In eben diesem palast ist noch eine Banco, welche the common Pleas, oder the Court of common Pleas genennet wird, alwo man die geringen verbrechen und gemeinen Reichthandel pflegt abzuhandeln. Sie bestehet gleichfalls aus einem Präsidenten und 3 Benckern.

**Band** Tania, ist in der baukunst ein großes gerades alied, welches unten nach dem windelbafen abgesehnitten ist und dessen vorrechnung 3 fünftheil der höhe (oder so viel als bey einem riemen) beträgt.

**Band**, Keis Circulus, die hölzerne reife so die fassbinter um die fasser legen. Zu diesen ist das weiden-eschen- und ilmen-holz das beste, und wann sie recht beständig seyn sollen, so müssen die reifstäbe im Januario oder Februario im letzten viertel gebauet werden.

**Band** Tenon, in dem zimmerwerck diejenige hötner, welche das feul- und sparrwerck zusammen halten und wenn sie über einander liegen heißen sie creuzbänder.

**Band** Ligatura, die von pappe, leder, pergament u. d. al. gemachte decke eines buchs.

**Band** Ligula, Lemniscus, eine aus zwirn, wolle, seide oder gold zu mancherley gebrauch und gerat gewebte platte schnur, unterschiedlicher breite. Also hat man einfass-band, gemodelt band, pfeifel-band, taffer-band, zwirnband u. d. al.

**Band**, der erhöhte rand, oder umfassung eines Billards. Es ist ein vorthail im spiel, wenn man des gegentheils fußel dicht an das band ansetzen kan.

**Band**, Ligamentum, in der Anatomie harte und zähe häutelein, so die theile des leibes an einander binden, und an ihrem ort erhalten.

**Band**, Polceus dexter, Bande, in der heroldkunst das mittlere stück eines durch zwey aus dem rechten ober- zu dem



linken unteren gezogenen schräg-linien getheilten schildes, wird auch eine rechte schrag-strasse genannt.

**Band**-Ader, Nervus, in der Anatomie die seunen, so zwischen den frannadern und knorpeln das mittlere sind, und zu verknüpfung der gebeine dienen, werden auch fleische genennet.

**Banditen**, sind in Italien diejenige, welche einer missthat wegen verwiesen, oder sonst flüchtig sind, und sich auf die straßenräuberey legen; Contra-Banditen sind die, welche von der obriekeit eines landes befohlet werden, jene zu verfolgen, und auch von reisenden zur begleitung mitgenommen werden.

Bandolieri, f. Miquelet.

**Bandsstreife**, Balteus angustior, *Cosick*, in der heroldskunst ein schmales band. Wenn derrer zwey sind, heissen sie *zwilling-band-streifen*, oder *striehe*, *Gemelle*, *Jumelles*,



und ein jedes der darzwischen liegenden selber so eine besondere tinctur hat, *Tripartitum diagonaliter a dextris*, *Tiroc en bande*.

**Banjanenbaum**, *Ficus Indica*, bey den Persern *Luli dagheli*, ein wunderbaum in Indien, der zwar nur einen Stamm hat, von dessen zweigen aber viele ranten herunter hangen, welche, wann sie die erde berühren, bald wurzel und fast gewinnen, und einen neuen Stamm machen, dessen ranten wieder in die erde schlagen, so, daß ein solcher baum sich in einen kleinen wald ausbreitet. Einen dieser art hat *Xandolosch* bey *Ormus* gesehen, unter dessen schatten wohl zwey tausend menschen sich bergen können. Die frucht ist wie eine kleine pflaume, inwendig einer feigen gleich.

**Banjanz**, gewisse völker in Indien, sonderlich in dem königreich *Guzurac*, welche nebst Gott auch den teufel verehren, weil sie glauben, daß er erschaffen sey, die welt zu regieren und die menschen zu plagen. Sie haben noch viel aberglauben mehr, und etliche so secten unter sich. Die *Europäer* bedienen sich ihrer als *Dolmetscher* und *Factoren*, weil sie im handel und wandel gar geschickt sind.

**Banille**, f. *Vanillen*.

**Bann**, auf gut Alt-Deutsch eine jede strafe, die jemanden um eine begangene übelthat angethan wird.

**Bann**, *Jurisdiction*, das gebiet und gerichtbarkeit über ein gewisses land oder aegend: Die macht gebot und verbot auszulassen. In besondere, und nach den dingen, darüber er sich erstreckt, heisset er der gerichtss-forst-wild-bann u. s. w.

**Bann** f. *Aufbot*.

**Bann**, f. *Aufgebot*.

**Bann**, oder *Reichsacht*, f. *Nacht*.

**Bann**, *Kirchenbann*, *Excommunicatio*, ist eine ausschließung von der Christlichen kirche eines groben und offbaren sünders, bis daß er durch rechte kennzeichen der busse seine besserung an den tag leget. In der ersten kirche war er sehr gebräuchlich, und noch iezo ist er nicht nur in der Römischen kirche, sondern auch in Engelland üblich, wie denn in diesem Reiche die verächter der religion damit bestraft werden. Nächst diesem hat die Englische kirche auch den grossen Bann, da einer nicht nur von der öffentlichen kirchenversammlung, sondern auch von allen öffentlichen ämtern ausgeschlossen wird, ingleichen den *Anathematisum*, da man einem den fluch anhänget, und ihn als einen feind Gottes dem teufel überliefert.

**Banneret**, *Knight-Banneret*, ein *Banner-Ritter*, ist in *Engelland*, welcher wegen einer ritterlichen that, unter einer fahne, bey der armee zum Ritter gemacht worden. Vormalo nannte man in *Frankreich* *Bannerets* alle diejenigen herren, welche das recht hatten, die fahne oder das panier fliegen zu lassen, das ist, welche ihre lehnleute zu-

sammen fordern konnten, um eine compagnie zu pferd aus zu machen, wenn der *Arriere-Ban* aufgeboden wurde. **Bannerherren**, hießen vor diesem in Deutschland die, den, welchen eine fahne oder banner, und dadurch herrschaft über einen gewissen stich landes war gegeben worden. Noch heut zu tage wird dieser titel von Kaiser wohlverdienten leuten gegeben. Sie scheinen den *Bannerets* in *Frankreich* überein zu kommen.

**Bannmühle**, *Molendinum bannarium*: **Bannofen**, *banus bannarius*, eine mühle, oder backofen, darüber herrschaft das recht hat, die unterthanen anzuhalten, sie daselbst und sonst nirgendwo mahlen und backen zu lassen, daher sie auch *zwangmühlen* und *zwangöfen* genannt werden.

**Bannpfennig**, die bus- oder geld-strafe, so an stat eines leibs-strafe erlegt wird.

**Bannstein**, *Cippus*, *Limes*, marcscheidung oder seldnung, durch welche die äcker und grenzen von einander sondert und unterschieden werden.

**Bannus**, f. *Banus*.

**Banque**, f. *Band*.

**Banque**, ein fischerschiff, welches auf der grossen band *Terreneuve* gebraucht wird, um die *Mourues* oder *rocs* zu fangen.

**Banquerottiers**, werden die fallirende, in schulden gerath und auf flüchtigen füßen begriffene kaufleute genennet, weil nemlich die geld-band oder *casso* bey ihnen gleich zerbrochen.

**Banquet**, *Banquette*, das bündlein in der fortification, unten an der brustwehre ein von erde etwas erhöhet, worauf die soldaten treten, wenn sie über die brustwehre hinaus auf den feind Feuer geben wollen.

**Banquierer**, heissen diejenigen kaufleute, welche gros credit haben, und vermögend sind, denen, so sie darum sprechen und dafür gnüge thun, auf die vornehmsten wechselfake in Europa acceptable wechselfriefe zu verschaffen.

**Banus**, also werden die 3 ungarischen *Viceromne* oder Statthalter in *Croatien*, *Dalmatien* und *Esclavonien* genennet, welche im namen des Königs über alle beamten gesetzt sind, und ihnen die ämter conferiren, auch zu kriegszeiten das ober-commando führen. Es komme allem ansehnach von dem worte *Ban* her, welches in diesen ländern einen herrn bedeutet.

**Barat**, *Baraterie*, unterschleif, so von einem schiffer dem verschweig- oder unterschlagung der ihm vertrauten güt begangen wird.

**Baraterie**, strafbares verhalten eines richters oder beamten, der entweder durch mißbrauch seiner gewalt etwas zwinget oder durch geschende muß erkaufet werden, zu schaffen. Ein solcher, wenn er dessen überwiesen, nicht nur ersattung thun, sondern wird auch gestraft.

**Barath**, *Baraz*, wird das *Decret* genennet, welches die Patriarchen, Erzbischofe, Priores und *Guardians* der Griechischen kirche von dem Türkischen Kaiser erhalten müssen, wenn sie bey ihrer tragenden gewalt geschäffet seyn wollen.

**Barattiren**, unter lauffleuten, waaren umsetzen, verschleichen, tauschen.

**Barbaren**, wurden vor diesem von den Römern und Griechen alle andere völker, die nicht von ihrer nation waren genennet. Heutiges tages werden dadurch insgemein die einwohner der *Barbarey* verstanden.

**Barbe**, f. *Barne*.

**Barber**, eine gewisse art von pferden in der *Barbarey* in Afrika.





**Baron**, oder Freyherr, Baro, der nächste Adelstand nach den Grafen und Viconten, welcher sich in Deutschland und Frankreich schon von alten Zeiten her befindet. Vor diesen wurden alle diejenigen Barones in genere genennet, welche unmittelbare Lehne von dem Kaiser oder König besaßen. In Engelland sind die Baronen Lords und Glieder des Oberhauses, und haben nach den Bischöfen ihren Sitz; in Frankreich aber besteht diese Würde heut zu Tage nur in dem bloßen Titel. Von den alten Römern nennete man also die einfältigen, feigen und schlechtesten Leute, welches in Italien an einigen Orten noch überblieben, und bey dem gemeinen Volk *barone* ein Schmähwort ist. Bey den Longobarden und Alemannen wurde dieses Wort oft für einen Mann genommen, und zwar für einen angesehenen Mann, daher die Redart, *Barones regni*, die vornehmsten eines Königreichs, und insoem alle so zu der Versammlung der Stände gehören, begreift. In Vercardie, einer Provinz in Frankreich, nennten die Weiber ihre Männer *barons*.

**Baronet**, ist in Engelland die oberste Classe unter dem kleinen Adel, und die letzte unter den erblichen Würden. Sie hat unter dem Könige Jacobo I. An. 1612 ihren Anfang genommen. Denn als derselbe zu dem Irändischen Kriege Geld brauchte, verordnete er, daß ein jeder Baronet seyn sollte, welcher zu Beschützung des Königreichs Irland, und sonderlich der Provinz Ulster, 3 Jahr lang, 30 Mann auf seine Kosten halten würde. Nach der Einsetzung sollten ihrer nur 200 seyn; allein nummehr belauft sich ihre Anzahl auf 700. Vor diese Ehrenstelle muß ein jeder 1200 Pfund Sterling in die königliche Kammer liefern.

**Baronie**, eine freye Herrschaft, welche ihren Besizer zum Baron macht.

**Barons** der fünf Häfen, heißen bey dem sitzenden Parlament von Großbritannien die Deputirte der 5 Städte Douvres, Sandwich, Hich, Rumney und Hastings, deren jede 2 Stimmen hat.

**Barque**, eine Art Schiffe von mittelmäßiger Größe, ungefähr 50 Fuß lang, welche einen oder auch zum oßtern 2 Masten hat, und meistens auf dem Archipelago gebraucht wird. Diejenigen Barquen, deren man sich auf dem Mitteländischen Meere bedient, haben nebst dem großen Mast noch 2 andere, und die größten führen nicht über 100 Tonnen. Eine Barque ist auch ein mittelmäßiges Schiff, das man gebraucht, Munition darauf zu führen, um ein großes Schiff zu beladen oder auszuladen.

**Barquerole**, Baronette, ein mittelmäßiges Lastschiff ohne Masten, welches man auf dem Meere nur bey gutem Wetter, nicht weit vom Ufer, braucht.

**Barquette**, ein kleines Schifflein, so nicht mehr als 4 Ruder hat.

**Barren**, Silber-Barren, also wird das Silber genennet, welches noch nicht verarbeitet ist, und in Längen, Lücken oder Lumpen besteht.

**Barret**, Pileus, ein von Sammet oder Tuch gemachter Hut, welcher den Doctoren bey Verleihung des Grads aufgesetzt, und an vielen Orten von den geistlichen getragen wird. In Italien heißet Barretta, eine Art Mützen mit 4 Ecken, so die Cardinäle und die Nobili zu Venedig zu tragen pflegen. Nach Zelleri Bericht soll man ums Jahr 1518 in Schwaben zuerst angefangen haben Barrette zu tragen.

**Barricade**, heißt eine geringe Befestigung wider den Anlauf der Feinde.

**Barriere**, eine Versicherung gegen einen gefährlichen und

feindlichen Nachbar; ingleichen die Schloßhaltung, welche pacifizirende Theile einander zu geben pflegen. Der bekannte Barriere-Tractat in den Niederlanden ist An. 1715 den 15 Nov. zwischen dem Kaiser und den Holländern geschlossen und An. 1716 ausgewechselt worden. Vermoget dessen haben die Holländer in Namur, Tournay, Menin, Furnes, Warneton, Ypern und Fort Knocke ihre Befestigung, welche dem Erzhaufe Oesterreich mit schwören muß; in Dendermonde und Nüremunde aber liegt halb Oesterreichische und halb Holländische Besatzung. Diese Festungen werden daher Barriere-Platz genennet.

**Barrieres**, s. Fallgatter.

**Barsch**, Verschling, Perca, ein Fisch, so sich in süßen Wasser, Flüssen und Seen aufhält. Er ist silberfarb, mit dunkeln von dem Rücken nach dem Bauch herabgehenden Streifen, hat kleine aber dichte und harte Schuppen, und rothe Flossfedern: ist ein raubfisch in seiner Art, sonst wohlgeschmack und gesund zu essen. Er wird mit der Angel und in Netzen gefangen.

**Bart**, Barba, die Haare, so sich als ein Zeichen der Mannlichkeit nach dem 15 Jahre um den Mund zeigen. Der Bart ist bey den meisten Völkern iederzeit in Ehren gehalten worden. Die alten Griechischen Philosophi hielten einen langen Bart für ein notwendiges Stück ihrer Tracht, und verurtheilten ihnen und ihrer Wissenschaft dadurch ein sonderliches Ansehen zu geben. Die Römer hielten den Bart in so hohem Werth, daß sie die ersten Haare desselben mit großen Ceremonien dem Apollo, Jupiter und der Venus zu opfern pflegten. Im gänzen Morgenlande war eine der größten Beschimpfungen, jemanden seinen Bart, auf was Weise es auch nur immer seyn möchte, zu verunehren, wie unter andern 2 Sam. 10 zu sehen. Ja noch iero ist bey den Juden ein ansehnlicher Bart in großen Ehren. Bey den Türken ist der Bart ein Zeichen der Freyheit und Herrschaft, daher alle Leibeigene und Dienstknechte das Maul glatt beschoren tragen. Die Perianer beschoren das Kinn, halten aber viel auf lange starke Knebelbärte. Die Chineser haben einen sehr dünn gestreuten, und darneben kurzen schwarzen Bart. Die Spanier haben ehemals die verbindlichste Bethörungen bey ihrem Barte zu thun pflegen. Die Deutschen und die meisten Europäischen Völker haben zwar den Bart vor eine männliche Zierde iederzeit gehalten, sind aber darinne keinesweges so abergläubisch gewesen, daß sie um deswillen ihrer Reinlichkeit und Commodität etwas hätten abgehen lassen wollen, weswegen sie sich seither geräumlich Zeit nach eigenem Gefallen den Bart entweder ganz, oder bis auf etwas wenig, so als ein kleiner Knebart stehen bleibt, abnehmen lassen. Wenn man angefangen hat die Härte abzuscheren, solches kan man eigentlich nicht wissen. Doch ist gewiß, daß die Griechen schon zu Zeiten Alexanders des Großen ihre Bärte haben abnehmen lassen. Bey den Römern ist diese Weise wo nicht eher, doch gewiß nicht später angekommen. Und von unsern alten Deutschen bezeuget Tacitus, daß sie ihre Bärte schon zu seinen Zeiten beschnitten hätten. Die Weiber haben wegen ihrer kalten Natur keine Bärte, wann man aber dergleichen bey einigen findet, so hat man nach der naturkundigen Ausspruch ein jörniges und böses Gemüth daraus zu schließen.

**Bart**, ist ein schlecht scheidt weich Holz, welches man auf den Bergwerken mit einem Schnittmesser auf 2 Seiten schneidet, also daß lange und krumme Späne daran werden, wie Hobelspäne, damit die Feuer in der gruben angesteket werden; deren werden etliche in das Holz gesteckt, damit es desto eher



**bar** brenne. **Bar** ist 2) ein Holz oder Büschlein, welches die stürper an die tonnen zu stecken pflegen, um den aufschlüssen in der gruben ein zeichen zu geben, daß die zahl des treibens voll sey. **Bar** setzet der gang, wird in bergwerken gesagt, wenn der gang in der sicherung erst oder keine föhret.

**Barisch**, ein trand, so von dem gemeinen völk in Pohlen und Litthauen, an stat des biers gebraucht wird. Er wird aus wasser, in welchem das kraut barenklaub, oder barwurz, mit wenigem saurem abgeseiht, bereitet, und ist in hiesigen fiebern ein treffliches mittel den durst zu löschen.

**Baschi**, heisset bey den Türcken ein bedienter, so die aufsicht über etwas hat. **Basch** - Capou - Oglani, ist der Oberaufseher über die thürhüter des frauenzimmers.

**Base** Wase, Amica, eine bluts - freundin, nemlich des vaters Schwester, die den zweyten grad der verwandtschaft in aufsteigender nebenlinie macht. **Großbase**, Amica magna, des großvaters Schwester. **Vor** - oberbase oder **vor** - alter - base, Ahamita, Amica maxima, des obergroß - vaters Schwester. Diese alle können weder nach natürlichen noch menschlichen rechten jemanden aus ihrer absteigenden verwandtschafts - linie beyrathen.

**Base** Baase, Contobrina, so heißen auch an einigen orten zweyer schwestern töchter, die sonst nymphen genennet werden.

**Basili** - orden, einer der ältesten orden, welcher sich sonderlich im Orient ausbreitet hat. Den namen hat er von Basilio, Bischoff zu Cäsarea, der sich um das jahr 337 eines einsamen lebens sonderlich bediessen, und denen, so ihm nachfolaten, gewisse regeln vorschrieben, welche in dem 15 seculo von dem Cardinal Bessarion in 25 articel verfaßt worden.

**Basilisk**, Basiliscus, eine art von schlangen, die man sonderlich in Egypten, Libyen, und in dem theile Africa, so Cyrenaica heissen, findet. Sie ist zwar nicht über einen schuh lang, kan aber doch mit ihrem gefährlichen ißzen alle andere thiere vernagen. Ihre farbe ist gelb, hat auf dem kopffe drey hellglänzende weiße flecke, fast wie eine krone anzusehen, wesbalben man sie auch vor längst, wie selbst der name anzeigt, vor der schlangen könig gehalten. Ihr gift ist so stark, daß sie durch ihr bloses anschauen und anhauchen, nicht nur den menschen, sondern auch andere schlangen soll tödten können. Wie giftig und gefährlich aber auch dieses thier ist, so findet es doch am dem wiesel seinen gegenstand und weiser. Denn man will angemerket haben, daß, so bald nur ein wiesel in des basilisken hohle kommen könne, er so fort von dessen edem und geruch erstickt. Sonst sagt man von dem basilisken, daß er aus eines neunmährigen hahnes es ausgebrütet werde. Welcher fabelhafte urprung vielen gelegenheit gegeben, nicht anbillig zu zweifeln, ob auch jemals ein basilisk gewesen sey? Bey den feuerwerckern heisset basiliscus oder doppelte colubrina bastarda, eine art canonen, so 27 calibers oder 15 schuh lang ist, am gewichte 122 centner hält, und 48 pfund eisen treibet.

**Bas**, imus sonus, die grund - oder unterste stime in der music. Man kan dieselbe bey einer vollkommenen und wohl eingerichteten music nicht entbehren. Der general - bas aber ist die kunst, ein stück auf dem clavier durch alle tone und halb - tone mit denen dazu stimmenden vollen griffen durchmachen können, und ist also das fundament von der ganzen music. Wer wohl und regel - mäßig componiren will, der muß den general - bas nothwendig verstehen.

**Bas** - geige, eine sehr groffe geige mit fünf starken saiten bezogen, worauf man den bas zu violinen und andern musicalischen instrumenten streicht.

**Balla**, Bacha oder Pacha, ein Türkischer vornehmer bedienter, welcher im namen des Groß - Sultans über eine Provinz regieret. Es ist auch überhaupt ein ehren - titel, welcher allen vornehmen personen gegeben wird, wenn sie schon in keinen wirklichen ämtern stehen.

**Balietze**, ist ein karten - spiel, so ein gewisser Venetianischer Edelmann, der aber auch deshalb des landes verwiesen worden, soll erfunden haben. Derjenige, der die karte in handen hat, und solche paar weise aufwehlet, heisset tailleur, oder banquier, weil er aus seiner banque die gewinne an andere bezahlet. Die andern, so auf einen, zwey oder mehr gewisse karten klatter sehen, werden pointeurs genennet. Die erste karte, die der banquier aufwehlet, ist allezeit vor ihn selbst, die andere aber vor den pointeur. Dieses spiel, damit es recht abgetheilt werde, hat seine eigene regeln, die man hin und wieder gedruckt findet. Vormalt ist es nur unter Fürstlichen personen, Hof - bedienten und vornehmen Cavalliers gebräuchlich gewesen, nummehr aber ist es auch unter die so von aerergem stande und vermögen sind, gekommen. Weil es aber unzehlbare schaden, unordnungen und unalichte nach sich gezogen, ist es fast aller orten verschiedentlich zwar scharff verboten, aber noch nie recht unterlassen worden.

**Basist**, derjenige, welcher im singen die unterste stime halt. In Fürstlichen capellen wird von ihm erfordert, daß er das c mit cammer - ton mit voller stime erreiche; denn obaleich einige tieffer hinab kommen, so ist es doch mehrentheils schwach; ferner muß er in der hohe das C, D oder E mit einem striche haben können. Die gemeinen basisten können selten unter das F von 6 stufen, oder das E in rechter natürlicher stärke kommen, und in der hohe etliche nicht viel über A.

**Basson**, eine große flöte, mit welcher man vermittelst eines von rohr dazu bereiteten mund - stücks den bas zu den flöten, hautbois u. s. w. bläset.

**Bas**o rilievo, halb erhaben werd, Simasculptura, bas reliet, sind in der baukunst gehäute oder geschnitte bilder, die nicht ganz frey stehen, da z. e. der halbe theil des leibes wie in der wand verflocht ist, und nur der halbe hervorraet. Bey den alten wurden die theatra, triumph bögen u. d. g. mit ausgearbeitet. Es sind in diesem stück viele berühmte meister gewesen unter den neuen künftlern ist deßfalls Cope Fiamengo sehr berühmt worden.

**Bas**t, Liber, die rinde der baume, welche unter der harten rinde sitzt, und woraus stricke, matten u. d. m. bereitet werden. Von den stehenden eichen - büchen, erlen, birken, linden und andern nutzbaren bäumen bas zu machen, ist in den forst - ordnungen verboten; es muß also von dem bereits angewiesenen und gefällten bau - und brenn - holze gesehen. In Indien, wie auch in Africa, und sonderlich in der Provinz Anacela, machen sie aus dem bas ganze kleider, tapeten, tisch - decken u. d. wie das schönste zeug anzusehen.

**Bas**t, ein halb seiden - zeug, welcher aus seide und camel - haar bereitet wird. Man hat aufferhand - farbigen und gestreiften, aber keinen ganz weißen.

**Bas**t, wird von den jähren das rauhe häutlein genennet, welches dem hirsche und rehebod um sein nen aufgesetztes aemmel oder gehorn wachst, ehe solches zur vollkommenheit gelanget.



er mit worten oder gederben befehlet, daß man aufhören soll.

Bau. f. Bazen.

Bau, Edificium, Structura, heisset die aufführung eines oder eines ansehnlichen gebäudes, es sey ein haus, pallast, schloß, kirche, festung oder eine brücke, schiff, u. d. g. nicht nur so lange man damit noch im werke begriffen, sondern auch, wenn es schon ganz fertig ist. Man kan einen bau so hoch führen, als es der vorrath, die mittel und des fundaments stärke leiden will, wann es nur nicht zu des nachbarn schaden oder nachtheil geschieht. Bauen ist ein lust; nur daß viel kost, das hab ich nicht gewußt, sagt man im sprichwort. Und ein andres lehret, daß: wer will bauen an die strassen, muß sich viele meißern lassen. Bauherr ist derjenige, so den bau erricht, und die kosten dazu verschaffet: Baumeister der den bau ordnet; Bauverwalter, der ihn treibt: Bauleute sind alle, die dabei hand anlegen.

Bau, wird auch von bergwercken gesagt, und bauen heisset entweder, wann jemand auf einer fundgrube kühlet, oder in denen dazu erfordereten unfossen das feine erze abträgt; oder aber, wenn ein gebäude mit arbeitern abgebaut, oder endlich, wann man in den gruben beschäftigt zu arbeiten fortfähret.

Bau, nennen die jüder die röhren oder löcher, worinnen sie die dache, röhre, caninwen, fischottern u. aufhalten.

Bau, ist ein sehr hartes gefängnis, in der Ebur-Sächsischen ritterschaft Dresden, unter dem walle, worinnen die böschaffen misethäter, als diebe, die wider das bürgerrecht gehandelt, u. d. m. sehr genau verwahrt, mit schlechter seil unterhalten, und zum festungs-bau, auch zu andern harten und unflätigen arbeit angestrenget werden.

Bauch Unterleib, Schmeer-bauch, Abdomen, Venter, ist die hohle des menschlichen leibes, welche vom hwerdseil ansetzt und bis zu untern des leibes sich erstreckende röhre: wozu anfangs des leibes beines, von vorne aber leber ende des schaumbeins endiget. Die Anatomici theilen den bauch gemeinlich in 3 gegenden ein. Die oberste gegend endiget sich ohnsehr 2 finger über den nabel, und heisset die obere schmeer-bauch, Epigastrium, die mittlere gegend endiget sich etwa 2 finger breit unter dem nabel, und heisset die nabel-revier, Regio umbilicalis; der übrige untertheil ist die dritte gegend und wird der untere schmeer-bauch, Hypogastrium, genennet. In einige legen noch die vierte gegend des schmeerbauchs unmittelbar über den geburts-gliedern. Im anatomiren oder zerlegen der corper macht man gern den anfang beim bauch, weil dessen theile am ersten zu faulen anfangen.

Bauch, einigen durch kunst rund oder hohl gemachten cörpers leut man auch den nahmen eines bauchs zu. i. e. der bauch vom schiffe, fass, bouteille, laute u. f. w.

Bauch, wenn ein gebäu, sonderlich aber eine mauer vor alter oder sonst andern schleren hänge wird oder sich heraus beiebt, so nennet man solches ebenmäßig einen bauch.

Bauch, die berg-leute sagen von ihren eäusen, daß sie bauche werfen, wenn sie sich aufstehen und mächtiger werden.

Bauchfluß, f. Ruhr.

Bauchgrammen f. Colic.

Bauer f. Gebauer.

Bauer-erg, heißen die bergleute gediegen und kenntlich

erht; man hat vor diesem auf dem Andreadberg das gediegene erht also genennet.

Bauholz, Materia, Tignum, was man bey aufrihtung eines gebäudes zu schwellen, balken, durchsägen, riegeln, bretern und latten gebrauchet, solches alles wird bauholz genennet. Die fällung des bauholzes, wenn es beständig und dauerhaftig, und nicht leicht wurmicht, faul und anbrüchig werden soll, muß von anfang des Septembris, bis zu anfang des Martii, im abnehmenden monde geschehen. Auch pflegt man gern zu verhüten, daß es nicht bey feuchtem nassen weiter gefaulet werde, den sonst wird das holz, ehe es noch vergimmet ist, schon wurmischig. Die bäume, so gegen morgen und mitternacht stehen, geben das schonste und beständigeste bauholz.

Bavian, f. Affe.

Baukunst, Architectura, die kunst zu bauen. Weil aber das bauen sehr mannigfaltig ist, und entweder in bequemen wohnungen, zierlichen pallasten, ansehnlichen schlossern, oder aber in befestigung der städte mit schanzen, wällen und bollwercken, bestehet, so ist daher die baukunst hauptsächlich zweyerley, als nemlich die kriegerische oder festungs-baukunst, Architectura Militaris, oder Fortification, und die civil-baukunst, Architectura Civilis. Einice thun noch die dritte art, die Naval-Architectur, oder schiffebaukunst hinzu, von welcher aber wie auch von der ersten aubie nicht, sondern nur von der mittlern soll gehandelt werden. Die eibe ist eine wohlgegründete wissenschaft, allerhand arten von gebäuden stark, bequem und schon anzusehen, und nach dem verriß durch die handwerksleute aufzuführen. Soll aber ein gebäu nach den grundregeln der baukunst fertig werden, so muß kein stück desselben wider die natur, und wider die Symmetrie, Combination und proportion angegeben seyn, sondern ein jedes stück des gebäudes muß sich zu dem andern bau- und regel-mäßig schließen und passen. Und ob man zwar hierinne viele vorschreften der berühmtesten bau-meister hat, so ist doch nicht zu leugnen, daß die erfahrung und übung das beste dabei thun. Daher nicht allemahl nöthig ist denen bau-regeln in allem schlechterdings zu folgen, es ist gnug, wenn der baumeister ein starkes bequemes und mit den nöthigen zierathen wohl versehenes haus verschafft; diese zierlichkeit bestehet nicht nur in einer äußerlichen schönheit, sondern auch, und zwar hauptsächlich in einer geschickten ordonnance der stücke eines gebäudes, in saubern simswerck, in bildhauerey, in gemälden u. d. g. In auszierung eines gebäudes bedienet man sich vor andern gern der Römischen bauart, nicht nur, weil diese nach vieler meinung eben dieselbe seyn soll, der sich der weise König Salomo in dem tempelbau bedienet habe; sondern auch weil sie die schonste ordnung, und in allen stücken die genaueste beobachtung unter proportion hat. Die haupt-eigenschaften, so an einem kunstrichtigen bau erfordert werden, sind: die regularität, oder gleichzutreffende anordnung; die solidität, oder feste und dauerhaftigkeit; und die magnificenz, oder nach seiner art gehörige zierlich- und kostbarkeit. Die berühmtesten, so von der baukunst geschrieben, sind in Italien Palladio, und Scamozzi, Venetianer, Barozio de Vignola, ein Römer, in Frankreich Perrault, Daviler und Blondel, in Teutschland Jos. Furtenbachs Architectura universalis, von kriegerischen städten und trassen gebäuden, u. von dem schiffe-gebäu, und der neuße auch zu gleich

gleich kunstschichtigste Goldmann, den L. C. Sturm her-  
aus gegeben.

**Bau-lust**, und **bau-lustig** bey dem hera-werck heisset in  
bergwercken bauen, und viel daran wenden.

**Baum**, Arbor, ist das größte und ansehnlichste gewächs, so  
die erde hervor bringet, es bestehet aus einer wurzel auf-  
geschossenem, aber verschiedentlich langen und dickem stam-  
me, ausgebreiteten ästen, zweigen und blättern. Alle  
baume tragen nicht frucht, daher man sie künstlich in  
fruchtbare und unfruchtbare theilen mag. Die fruchtba-  
ren pflegt man mit besonderer sorgfalt zu warten, nach  
den unfruchtbaren aber siehet man wenig oder gar nicht;  
woher es dann auch geschiehet, daß in den wäldern oft  
wenig gesunde bäume angetroffen werden, ja ganze hol-  
zungen verderben und zu grunde gehen, zu großem scha-  
den der herrschaft und des ganzen landes. Denn daß die  
bäume so wohl, als die menschlichen leiber vielen zufäl-  
len und krankheiten unterworfen sind, solches ist bekant  
gnug; es hat aber auch die gütige natur uns mittel anzu-  
gegeben, denselben entweder vorzubeugen, oder abzuhel-  
fen, daher nun, wann solches von und nicht geschiehet,  
wir selbst die verantwortung und schuld dessen haben. Es  
muß aber ein baum, der wohl wachsen, und vornehmlich  
der frucht tragen sehr sonderlich wohl gewartet werden,  
dann, wann er nicht zu rechter zeit gereiniget, behauen, ge-  
düngt, begossen wird, u. s. w. es nicht nur um seinen  
wachs- und fruchtbarkeit, sondern um den baum selbst  
leicht abzuhelfen seyn kan. Einige bäume sind von solcher  
fruchtbarkeit, daß sie sich innerhalb wenig jahren durch  
vieles frucht tragen selbst verderben und verzehren. Die-  
sem abzuhelfen, muß man ihnen den stiel, oder die äste  
im monat Martio zwey oder drey tage nach dem neumoun-  
de um die helfte abführen, und ihnen 2 bis 3 jahr lang die  
knospen ausbrechen, wornach sie sich wieder erholen und  
verjüngen. Will aber ein baum nicht tragen, und ist doch  
dabei jung und stark, so rühret solches gemeinlich von  
einer überflüssigen feuchtigkeit her, wiewegen man den  
baum im März, April oder May am stamme, oder etwas  
über der wurzel, bis aufwärts ein oder mehrmal anboh-  
ret, damit die feuchtigkeit heraus fließe, wann solches  
geschehen, verpflocht man ihn wieder mit einem frischen  
hagedorn-zwelein. Wenn sonst eines baums geschädig-  
te fruchtbarkeit umschlägt, so räumet man ihm bis zur  
herz-wurzel, ist selbige frisch, so spaltet man sie, als  
wodurch der baum luft bekommt, und wieder fruchtbar  
wird; ist sie aber verfault, so hauet man sie am frischen  
orte ab, und vermachet sie wieder mit guter erde. Die  
wartung der bäume soll, nach des Plinii vorgeben, Emolpius  
von Athen zuerst erfunden haben. Die bäume, so zu  
grenz-mahlen auf dem felde, oder an den flüssen zu be-  
schützung ihrer ufer, oder zu öffentlichen spazier-gängen  
von der obrigkeit gesenet werden, darff niemand bey ho-  
her geld- oder wohl, nach befinden der sache, bey harter  
leibes-strafe beschädigen. Denn baum-obst- und garten-  
dieben legen die rechte und verschiedene land-übliche sa-  
tungen auch unterschiedliche strafen auf. Und damit un-  
ter den nachbarn wegen des überhangs der obst-bäume in  
eines andern garten, hof, oder boden, kein zand und streit  
entstehen möge, so ist in den rechten ausgemacht, daß das  
überhängende obst dem herrn des grundes, nach welchem  
es herüber hängt, zukomme.

**Baum**, *Barriere*, etliche starke hölzer, mit ketten an einan-  
der gehängt, welche an dem eingang eines hafens oder über

einen strom vorgezogen, und die fahrt dadurch gesperrt  
wird. Der bediente, so zur bewahrung desselben bestellt  
ist, wird der baum-schließer genennet.

**Baum** *Sebe-baum*, *Vectis*, *Levier*, eine von autem har-  
ten holze nicht gar lange, aber dicke stange, welche die  
zimmerleute, steinmeyer und dergleichen zu forbringung  
großer lasten von einem ort zum andern sehr nützlich be-  
brauchen können.

**Baum**, *schlag-baum*, *Vectis remissaria*, *Repagulum*,  
*Barriere*, *Bascule*, ist ein großer balken, welcher bey den  
thoren, brücken, zoll-häusern auf und nieder gezogen und  
des nachts verschlossen werden kan, um dadurch die rei-  
sende anhalten, befragen und des abtrags des zolles erin-  
nern zu können.

**Baumanno-hölz**, eine berühmte hölz, in dem Fürstenthum  
Brandenburg, nicht weit von Gohlar, in einem sel-  
sen, woselbst man allerhand knochen von thieren, und  
wunderfame gebildete steine findet, welche durch das lang-  
sam und tropfen-weise herunter fallende wasser formirt  
werden.

**Baum-bone**, *Anagyris*, s. Bohnen-baum.

**Baumeister** *Architectus*, ist derjenige, unter dessen anfüh-  
rung die bau-leute nach dem ihnen gegebenen grund- und  
außriß ein gebäude aufrichten. Ein guter bau-meister  
muß nichts angeben, davon er nicht ursache und grund  
angeben könne. Auch ist zu einem vollkommenen bau-  
meister nicht genug, daß er die hand-werker und arbeits-  
leute recht wisse anzuführen, oder die materialien an ih-  
ren rechten ort hin- und anzubringen; sondern er muß auch  
in der Historia, Physica, Mathesi, Mahleren, Bildhau-  
ren Poesi, Symbolica und Heraldica oder wappen-kunst  
wohl beschlagen seyn. Italien, als woselbst die bau-kunst  
von undenklichen zeiten her am meisten geblühet, hat ie-  
derzeit die vortreflichsten und berühmtesten bau-meister ge-  
habt; deren sich auch Frankreich seither eini-ger zeit rüh-  
met, nunmehr aber auch Teutschland jenen hierunter wenig  
nachzugeben hat.

**Bau-meister**, *Edilis*, an einigen orten werden gewisse alio-  
der im Magistrat ausgemacht, die vor erbau- und besserung  
der dem rath zustehenden gebäude sorgen müssen, wie auch  
die in haus-sachen vorkommende streitigkeiten zu entscheiden  
haben, und diese werden bauherrn oder bau-meister ge-  
nannt. s. Stadt-baumeister.

**Bäumen**, ein jäger-wort, wird gesagt, wenn ein luchs, mar-  
der oder wilde fage von einem baum zum andern springet.  
**Bäumen** wird auch von einem pferde gebraucht, wenn es  
mit den vordern füßen in die höhe hebt, sich ein wenig  
auf die hintern setzet, und den leib fast so gerade aufrich-  
tet, als ein baum wächst, worbey ein reuter sich vorzu-  
sehen hat, daß das pferd mit ihm nicht überschlage.

**Baum-falke**, s. falke.

**Baum-gans**, *Koth-gans*, *Bernicla*, eine art wilde gänse,  
die schwarz und aschen-farbigt aussehen. Sie halten  
sich häufig an den Schottischen meer-ufem auf, und weil  
man sie dafelbst nicht brüten gesehen, hat man geglaubt,  
daß sie auf den bäumen wachsen. Allein die fleißigere  
forscher der natur haben gefunden, daß ein so vollkomme-  
nes thier anders als aus seinem saamen und durch sei-  
nes gleichen nicht konne erzielt werden, daher sie solch  
vorgeben in zweiffel gezogen und andere ursachen ihres  
ursprungs gesucht. Die muthmassung des fleißigen Kir-  
cheri dorffte sie wohl am besten zutreffen, daß nemlich  
von denen eyern, so von allerhand wasser-vögeln auf den  
kleinen



kleinen unbewohnten inseln um Schottland gesehet, welche durch aufschwellen der fluthen des krumwinden weggeschwemmet, an die ufer in Schottland oetrieben, und daselbst durch der sonnen wärme vollends ausgebräutet werden.

**Baum garten, Obst-garten, Pomarium,** ist ein solcher, worinne man nichts als fruchtbare bäume sezet, weswegen man denn bey anpflanzung eines baum-gartens auf nichts mehr, als auf einen guten grund zu sehen hat. Denn nicht ein jedes weis erdreich ist zum garten bequeme genug, sondern die erde muß schwarz, mürbe und fett seyn: ist aber das land, so man zum baum-garten haben will, nicht also beschaffen, sondern leimig, sandig, steinig, kumpfa u. s. w. so muß man die leimige erde mit sandiger, diese aber mit jener oder mit schwarzem erdreich, mist, schlamm, u. d. g. vermischen. Ein steiniger boden muß von seinen steinen gesäubert, ein nasser aber von seiner übrigen feuchtigkeit durch graben, worinne sich das schädliche wasser sammlet, bestreuet werden. Man legt bey uns und alten Nord-ländern die baum-gärten gerne gegen morgen und mittag an, gegen mitternacht zu verwahret man sie durch gebäude oder pflanzung einiger hoch- und breit-wachsenden bäume, die aber außerhalb des gartens stehen müssen, damit sie die rauhen Nord-winde und durchdringende fröste abhalten. Sonst aber muß ein baum-garten an einem freyen orte liegen, daß ihn die mäßigen winde, als welche ihm wider das böse ungeziefer sonderlich gut sind, treffen können. Der plan zum baum-garten muß etwas räumlich seyn, damit die bäume nicht zu nahe an einander kommen, und also keiner den andern am wachsthum auf einige weise hindere. Wo aber der raum nicht überflüssig vorhanden, da muß man mehr stein-denn fern-obst, als welches letztere sich gerne weit ausbreitet, setzen. Wie weit aber eigentlich ein baum von dem andern stehen müsse, solches kommt zwar auf eines jeden gärtners vernünftige beurtheilung selbst an, doch muß man dabei hauptsächlich auf die größe der bäume, fruchtbarkeit des landes, und auf die situation oder lage des gartens sehen. Denn je größer die bäume sind, und je fester und trachtiger der boden ist, je weitem raum erfordern sie, damit sie nicht in einander wachsen; je mehr aber ein garten an der freyen luft lieget, und je mehr er den heftigen winden unterworfen ist, je enger muß man die bäume zusammen setzen, damit einer den andern desto besser schützen möge. Es ist aber bey dem allen nicht aus der acht zu lassen, daß man sich bey anlegung eines gartens so wohl zum wohlstand des gartens, als vornemlich zum nutzen der bäume selbst, einer guten abtheilung der bäume befleißige. Man bedienet sich hierinne gemiziglich dreyer arten. Denn man sezet die bäume entweder in ein gerades quadrat, welches zum leichtesten, oder in ein geschoben quadrat, welches zum herrlichsten, oder aber in die runde, welches am wenigsten geschieht.

**Baum-gärtner, f. Gärtner.**

**Baumbaeker, Picus Martis,** ein kleiner vogel, der ehemals dem gott Mars zugehöriget gewesen. Er hält sich gemeinlich in warmen landen auf, und klettert die bäume hinauf, wie eine kase. Sein schnabel ist gerade, steif, hart und rund. Die junge ist dünne, leimig, und scheint nur 3 bis 4 linien lang zu seyn, er kan sie aber viel weiter heraus strecken, und die weifen damit ertappen. Seine schwänzel sind kurz und stark, und die füße mit starken spitzigen klauen versehen. Der schwanz ist gerade und

hart. Sein nest macht er in die hölen der bäume ungemeyn künstlich. Er nährt sich mit wärmern, siegen und ameisen. Er soll für die augen-gebrechen seyn, und das gesicht schärfen, wenn er gegessen wird; er wird auch auf die augen gelegt, und sein blut läßt man in die augen laufen.

**Baum-Franchheit,** gleichwie die schwach- und franchheiten des menschlichen leibes unterschiedlich sind, und von verschiedenen Ursachen entspringen; also sind auch die zufälle, so den bäumen zustossen, nicht einerley, sondern ihres mannigfaltigen ursprungs wegen, sehr unterschiedlich. Denn einige entleben vom ungütigen gewitter der luft, als da sind, unmäßige sonnen-bize, scharfe fälte, Sturmwinde, hagel und brand; andere von schädlichen thieren, als von einigen bösen vögeln, siegen, mant wülfen u. s. w. noch andere von allerley ungeziefer, als von läfern, ameisen, raupen u. d. g. Ob nun zwar ein jedes dieser ietzt erzehlten dinde den bäumen auf eine besondere weise schädlich fallen kan, so sind doch die daher entstehende baum-franchheiten nicht von gleicher wichtigkeit und gefahr, sondern die vornehmsten und schädlichsten sind, der brand, krebs, bork-wurm, schurff, übersüßiger moß, die gelbsucht, unfruchtbarkeit und verwundung. Welchen allen übeln aber die fleißige und verständige hand eines guten gärtners durch bewährte mittel bey zeiten vorbeugen oder abhelfen kan.

**Baum-Künste,** wie der menschliche verstand im unendlich vielen dingen immer weiter zu gehen pfleget; also hat er auch in der baum-gärtneren nicht dahinten bleiben wollen. Denn es ist ihm nicht genug gewesen, die natur und eigenschaften der bäume zu wissen, und was ihnen schaden mag, durch zulängliche mittel abzuwenden, sondern er hat ferner gesucht, wie man durch kunst die natur der bäume und fruchte verbessern und auf mancherley weise verändern könne, durch allerlei pflanzen, pflöpfen, auaeln, versehen, anbinden, beschneiden, dadurch sie zu zwers-bäumen, hochstämmigen, an spalter, in büschel u. s. w. gezogen werden. Man hat durch fleißige wartung erhalten, allerhand obst zu ungewöhnlichen jahr-zeiten, und was im herbst kommen sollen, im früh-jahr zu haben, dem obste eine andere farbe, geschmack und größe zu geben, und vielerley, als äpfel, birnen und nüsse ic. auf einem stamme, ja widerwärtige dinge, als weintrauben auf einem firsich-baum, äpfel auf einem fohl-strund, u. s. w. fortzubringen. Wer mehr dergleichen kunst-stücken verlanget, kan *Laurembergium* in seiner *Horticultura*, *Zobberg*, *Elsholz*, und andere nachschlagen. Unter solchen ist nicht die aerinasse, wie vollkommene obst-bäume voller fruchte hangend in form der tarus-bäume gezogen werden können, wovon an 1710 in Hamburg ein eigener unterricht heraus kam.

**Baum-marber, f. Marber.**

**Baum-Moos, Baum-lungen-moos, f. Moos.**

**Baumöl, Olivum,** wird aus den oliven gepreßt, und aus Portugal, Spanien, Italien und Frankreich sehr häufig zu uns heraus geschickt. Es giebet weißes und grünes baumöl, jenes aber ist besser, und daher auch theurer als dieses. Baumöl wird durchgehends an saluten, an verschiedenen freisen, fisch- und bad-werk an stat der butter, auch zu arzneuen in den apotheken genommen. Es ist seiner natur nach feuchte und warm, zertheiley und erweicht, daher es denn, wenn man trindet, einen offenen leib machet. Wenn das baumöl im winter frohet, so



wirft man nur etwas falz hinein; wird es aber unrein, so läßt man es wohl warm werden, wirft hernach ein stück brot oder rohen teig hinein, und läßt es eine kleine viertel stunde darinnen, so wird es alles böses und unreine an sich ziehen.

**Baum-reiter, s. Specht.**

**Baum-rutter, wird der later von der wilben lage genennet.**

**Baum-salbe.** so nennet man alle diejenigen dinge, damit man die bäume, wenn sie entweder an der wurzel, stamme, rinde oder ästen schaden genommen, beschmieret. Wie aber die krankheiten der bäume sehr unterschiedlich sind, so hat man auch verschiedene baum-salben, doch wird nachfolgende, als eine allgemeine baum-salbe bey allen baumschäden sehr nützlich zu gebrauchen, von erfahrensten gärtnern gepriesen: Man nimmt nemlich 3 pfund wach, 2 pfund gloriet, ein viertel-pfund honig, ein pfund weissen weprauch, ein viertel-pfund Mirobalani Citrini, vor 2 grossen schwefel, eine hand voll falz, 1 pfund rindern inschlit, die dinge, so man zerstoßen muß, macht man doch ein jedes besonders, wohl klein; wach, gloriet, honig und inschlit läßt man über der glut in einem glazierten topfe zergehen, und rühret darauf ein iegliches pulver besonders in die zerlassene materie, und läßt es auf dem feuer eine halbe stunde wohl kochen, muß aber dabei mit einem stocken allezeit gerührt werden, damit es nicht anbrenne, und wohl unter einander komme. Wenn es genug gekocht hat, nimmt mans vom feuer, setzet es mit dem topfe weg, bis das dicke zu grunde gegangen ist, das obere flare gießet man ab, läßt es erkalten, und gebrauchet es dann zu allerlei baum-schaden.

**Baum schaden, s. Baum-krankheit.**

**Baum-schule, Seminarium, Plantarium, ein im garten besonders gelegener platz, allwo man junge bäumlein, einen neuen garten damit zu belegen, oder den abgang der alten zu ersetzen, auferziehet.** Der ort dazu kan zwar von beliebiger größe, muß aber doch von gutem erdreich, und also gelegen seyn, daß ihn die morgen- und mittags-sonne wohl treffen möge. Man pflanzet gern eine doppelte baum schule zu haben, eine kleine, und eine-große. Die kleine baum-schule ist das fundament des ganzen baum-gartens, weshalb das erdreich derselben wohl durchgraben, gereinigt und zubereitet werden muß. Wann solches geschehen, als denn säet man darein theils sander abgetrucknete äpfel- und birnen-kernen, pflschen- und abricosensteine, u. s. w. theils setzet man auch junge wurzel-schösse hinein. Welche pflänzgen man mit möglichem fleiß wartet, und ein oder längstens zwey jahr darinne stehen läßt. Worauf man sie alsdann in die große versetzet. Diese große eigentlich also genante baum-schule wird aus der kleinen angebauet. Ihr erdreich muß gelinde und milde seyn, damit die zarten pflänzlein bald wurzeln mögen. Die versetzung aus der kleinen in die große baum-schule geschieht gemeinlich im herbste bey gutem wetter. Bey dem einpflanzen schneidet man ihnen gerne die halbe wurzel ab. Im frühlung pflanzet man sie mit den fingern fein behend aus, und läßt ihnen nicht mehr, als ein auge. Das land, worinne die bäumlein stehen, muß im herbste, frühlung und im sommer zweymahl umgehackt werden, doch so, daß den wurzeln kein schade geschehe. Wenn dieses alles wohl wird in acht genommen werden, so wird man schon im vierten jahre die pflänzgen zum pflöpfen gebrauchten können.

**Baum-wachs, Pels- oder Pflöpf-wachs, wird bey dem pflöpfen und zu verstreichung schadhafter bäume gebrauchet, muß daher weder zu linds noch zu hart seyn, daß es vor der sonnen-hitze nicht schmelze, noch von einem kalten regen abfalle.** Man nimmt dazu wach, terpentin und schiffpech jedes 1 pfund, ungefaltene butter 2 loth, vogel-lein 4 loth, morthen und wairrauch jedes 1 quentlein, ungeschwefel 1 loth; dieses alles läßt man zersehen, rühret wohl unter einander und macht zapfen davon. Es dauert bis ins zwanzigste jahr und kan auch als eine baumfall gebrauchet werden.

**Baumwolle, Gossypium, Cotton, ein gewächs, so an dem meisten orten in Asien, Africa und America, auch in Europa, auch auf Candia und in Apulien wächst.** Es ist zweyerley. Das eine ist ein strauch, bis 4 fuß hoch, mit einem rötlichen rauhen rinde bezogen. Seine zweige sind kurz die blätter an größe und gestalt den wein- oder ahorn-blättern gleich, die blätter ist gelb, und in der mitteln purpurfarbig, aus dieser wächst eine haarichte frucht in gestalt und größe eines apfels, die, wenn sie reiff, sich von selbst aufthut, und den saamen, der den cubeben sehr gleich in harter, weißer wolle eingewickelt sehen läßt, alsoben sie abgelesen, die wolle gesammelt, und zu mancherley gebrauch, theils roh, theils gesponnen und gewebt angewendet wird. Aus dem saamen wird ein öl gemacht, da alle flecken im angesicht wegnimmt. Die baum-wolle zu pulver gebrannt und in die wunden gestreuet soll alldal das blut stillen. Die andere art wächst auf einem baum dessen blätter etwas harter, als die ersiern, die wolle aber nicht so fein ist. In Brasilien werden dreyerley arten dieses gewächses, davon die wolle an gute und im gebrauch unterschieden, angemercket. Nach China ist das gewächs aus Persien, allwo es in großem überflus ange troffen wird, überbracht, und glücklich fortgepflanzt worden.

**Baur, Uckermann, Rusticus, ist einer, der auf dem land wohnet, und den acker bauet, so daß er seinen gänzlichen lebens-unterhalt vom feld-bau haben muß.** Diejenigen bauern, die so viel acker haben, daß sie pferde oder ochsen darauf halten können, werden hübner oder anspanner genannt: die aber aus mangel gnußsamen ackers kein zugvieh haben, die heißet man Fortjassen, oder hand-fröhner, weil sie ihrer obrigkeit hand-dienste thun, dahingegen die anspanner zu wagen-diensten verbunden sind. Es ist aber der bauern-stand nicht nur der allernützlichsten und nothigsten stand, sondern auch der gemeinsten, weswegen keinesweges bestehen würde, sondern auch der älteste. Denn von Adam, dem stamm-vater aller menschen, und von seinen nachkommen sagt die heilige schrift, daß sie den acker gebauet haben. Ja selbst die Heydnischen scribenten, denen Moiss Schriften nicht bekannt gewesen, zeugen von dem uralten herkommen des bauern standes. Denn ob schon einige derselben so weit ins alterthum zurück gehen, daß sie die gottin Ceres vor die erfinderin des acker-bauens halten, so müssen doch die meisten gesehen, daß sie den rechten anfang und ursprung nicht wissen. Weswegen dann auch bey den alten Römern der bauern-stand in so hohem werth und ansehn gewesen, daß sie nicht nur den ältesten adelichen familien ihre zunamen vom ackerbau gegeben, sondern auch selbst ihre höchste obrikeit, als feld-herren, bürgermeister und Dictatores aus dem bauern-stande erwöhlet haben. Welchen doch dieser ihr erster stand so wohl gefallen, daß, nach dem

dem sie ihre ämter rühmlich auszuführen, sie sich alsobald wieder zu demselben begeben, und sich also nicht geschämet haben den scepter und regiments-stab mit einem schlechten pfug-becken zu vertauschen. So ist auch mächtigen gewaltigen Königen und Kaysern keine schande gewesen, ihre reiche an andere freiwillig abzutreten, und sich zum ackerbau, und dadurch gleichsam in den bauren stand zu begeben.

**Bauriß, Delineatio,** es sind der bau-riße vornehmlich drey: der haupt- oder grund-riß, der aufriß, und das profil oder durchschnitt, derer ein jeder seinen besondern nutzen hat. Denn wenn die riße gut und richtig, können die bau-leute bey aufführung des gebäudes sich darnach richten, und die sonst besorgliche fehler meiden. Ein mehreres s. unter Riß.

**Bazar,** ist ein Arabisches wort, so bey den Morgen-ländern ingemein einen markt, und sonderlich bey denen Persern eine sehr große, breite, lange, und aus nichts denn fram-gewolben und lauffmanns-läden bestehende gasse bedeutet.

**Bazen,** eine kleine scheide-münze in Teutschland, deren es schwere und leichte giebet. Die schweren sind in Franken gangbar, und gelten 16 pfennige, 18 thun einen reichthaler, und 12 einen Kasper: oder Reichs-gulden. Die leichten sind in Schwaben, am Rhein, in der Wetterau, gang und gebe, gelten 4 kreuzer, oder etwas mehr als einen guten groschen, 15 machen 16 gute groschen, und 45 grey reichthaler. In Frankfurt und Nürnberg, thun 22 und ein halber bazen einen reichthaler. In der Schweiz gilt ein guter bazen 10 rappen, 25 machen einen reichthaler; diese findet man zu Zürich, Basel, Schaffhausen und St. Gallen. Die schlechten, so zu Bern, Lucern, Freiburg und Solothurn geze sind, gelten 2 Zürcher-schillinge oder 4 kreuzer, 27 machen einen reichthaler.

**Bdellium,** Belchon, Malathram, Maldacon, Madelcon, ein scharffes und bixiges gummi, welches in Äthen von einem dornichten baume, so Malachia heist, gesammelt wird. Es ist im ansehen und geruch den myrrhen ganz gleich, zum theil durchsichtig. Wenn es frisch ist, muß es fett seyn, wohl riechen, und sich gern brechen lassen. Wenn es nicht zu haben, kan man an dessen stat die braune myrrhen dafür nehmen; der betrug ist zu merken, weil die myrrhen blätter im lecken, das Bdellium aber süß ist. Die verfälchung mit wachs ist leicht zu erkennen.

**Beatificatio,** ist ein Päblicher schluß, kraft dessen die verstorbene Heiligen, die etwa von etlichen Bischöffen davor erkannt worden, so lange den titel Beatus behalten, und einiger massen als Heilige verehret werden, bis nach 50 jahren der Päbliche stuhl erkenne, ob sie wirklich zu canonisiren und vor heilig zu sprechen seyn. Es erfordert weniger unkosten, als die canonisation.

**Beaux,** oder Pops, heist man in Engelland diejenigen mannspersonen, welche auf eine weibliche art allerhand eitelkeiten ergeben sind, und ihre zeit mit nichts anders, als mit aufputzen, erfindung neuer moden, und besuchung der promenaden, opern, comödien und coffee-häuser zubringen.

**Beben der stimme.** s. Tremolo.

**Beches, Baches oder Bachots,** sind kleine schiffe, welcheman zu Lien auf der Saone gebraucht. Die größten darunter, mit denen man kleine reisen verrichten kan, werden Lipines genennet.

**Beck,** ein Englisches gewicht, damit man trockene sachen wiegt, hält 2 gallons oder 16 Englische pfund.

**Becken, Pelvis, Bassen,** eine entweder von zinn, kupfer, messing, silber oder gold in mannigfaltigem gebrauch gemachte tieffe schüssel. Dergleichen becken bediente man sich sonderlich bey den opfern, selbst im Levitischen gottesdienst, wie im 2 Buch Mosi 38 und bey dem Esra 10. 9 zu sehen. Die Heyden brauchten auch der becken bey ihrem götzendienste, und bey ihren wahrhaftungen pflegten sie ein becken mit wasser, öl oder wein anzufüllen, darinne sie, wie in einem spiegel das zukünftige zu sehen vermeinten.

**Becken,** die trichter-gleiche hölle an dem menschlichen leibe, wo das hülft-heilige-darm: oder schambain zusammen gehen, wird in der anatomie das becken genant. Bey den weibern ist es größer als bey den männern, welches ihnen in ihrem gesegneten stande und gebähren sehr zu nutzen kommt: die hölle in den nieren, wo die harn-gänge ihren anfang nehmen, hat auch öfters diesen namen.

**Beckenschlager,** sind diejenigen, welche nicht nur becken, sondern auch allerhand andere gefäße von messing und kupfer aus freyer hand schlagen. Sie haben ein gesperrtes handwerk, und dürfen kein meisterstück machen, sondern werden zu meistern gesprochen, wenn sie eine gewisse zeit auf dem handwerke als gestellen gearbeitet haben.

**Becker, Pistor, Panisier,** ein handwerks-mann, der von der sämtlichen becker-zunft eines orts berechtigt worden, einen backofen zu halten, um nicht nur selbst allerhand brot und semmel-werk backen und solches verkaufen, sondern auch andern haus-wirthen ihren teig auswirken, formen, und vor eine gewisse gebühr in seinem ofen backen zu können. Wer der erste becker gewesen, davon haben wir zwar in den historien nichts zuverlässiges, doch wissen wir daraus so viel, daß solche profeseion sehr alt seyn müsse, weil des brots und kuchen schon zu Abrahams zeiten in heiliger schrift gedacht wird. Es gedencket selbige auch eines hofbeckers des Könige Pharaos. Die fabelhaften Heyden machen ihre korn-göttin Ceres zur ersten erfinderin des backens, welches daher von ihnen so hoch gehalten wurde, daß, wie uns die alte geschichte versichern, das backen der Königinnen und anderer hohen standes-personen arbeit gewesen. Nun aber ist das backen ein eigan handwerk geworden, und werden die becker in Teutschland mehrentheils nur in kuchen-fast- und los becker getheilet. Die fast-becker (von ihrem festen brot also genant,) so meistens in Holland, Westphalen und den Hansee-städten, theils auch in Holstein, Pommern, Preussen, Schweden und Dännemarc zu finden, werden sonst niracnds weiter passiret. Die kuchen- und los-becker aber befinden sich nicht allein in obbemeldten ländern, sondern auch im ganzen Teutschen Reiche, und fast in ganz Europa. An einigen wenigen orten haben sich die kuchen-becker (sonst leckrüchler genant, von den andern losbeckern abgesondert, und eine eigene zunft angerichtet. Der becker rührt den teig ein in dem backtrog, knetet ihn mit einem knatscheid, oder mit den händen, an etlichen orten mit den füssen, wenn er wohl durchgearbeitet, macht er brote oder laibe daraus, von allerhand gestalt und größe, und wenn der back-ofen geheizet, das feuer mit der ofen-trübe heraus gezogen, und der ofen mit dem ofen-wisch ausgekehrt, schießt oder schiebt er auf der schauffel das brot hinein, senet den ofen zu, und läßt ihn also stehen, bis das brot gar gebacken.

**Bees de Corbin,** eine leibgarde des Königs von Frankreich

von 100 Edelknechten, welche bey ceremonien 12 und 1 vor dem Könige hergehen, und ihre Becs de Corbin, oder rathenshündel, welches eine art von hellebarden ist, in der hand tragen.

**Beetraschiten**, eine gewisse art Türkischer münche, welche weiß gekleidet sind, und die einigkeit Gottes preisen mit ausrufung des worts Hiu, das ist: er lebe. Alle Janitscharen halten es mit diesem Orden.

**Beculo**, s. Ipecacuanha.

**Becune**, ein fisch, der von gestalt unserm hechte gleichet, sehr reißend ist und nach menschenfleisch trachtet. Sein biß ist giftig, und schwer zu heilen. Er wird bis 4 ellen lang, und hält sich häufig um die Americanische inseln auf.

**Bedachtet**, das haus eines schilbes oder wappens nennet man bedachtet, wenn dessen dächer besondere farben haben.

**Bedeckt**, Befestigt, Beladen, Incumbente alia figura, *Charge*, in der heroldskunst, wenn eine figur über der andern gleichsam herliegt, oder der untersten figur spizen ein wenig bedeckt.

**Bedeckter weg**, *Chemin couvert*, in der fortification, ein verdeckter gang auswendig um den graben, der 3 oder 4 rüthen in der breite hält, und mit einer brustwehr verbauet ist, welche bis 2 fuß hoch, und deren abdachung sich in das feld verliert, welches die Esplanade genennet wird. Das bandet der brustwehr muß hoch genug, und so breit seyn, damit raum genug sey, die palissaden darauf zu pflanzen. Dieser theil einer festung muß zum ersten erobert werden, weil sonst dem hauptwerck nicht wohl bezukommen, und weil man ihm mit stücken nicht schaden kan, so machet er dem feinde viel zu thun, indem er entweder mit sturm, so aber insgemein viel volk, oder durch sappiren, welches viel zeit kostet, bezwungen werden muß.

**Bedeckung**, *Epaulement*, bedeutet in der fortification ein werck, welches so hoch aufgeworfen, daß man sich dahinter verbergen, oder aber vor dem feuer sicher stehen kan. Es heißt auch eine anzahl soldaten, so die arbeiter bedecken.

**Bedeckung**, *Occlusion*, heißt in der Astronomie, wenn ein planet zwischen unserm auge und einem andern stern zu stehen kommt, und diesen bedeckt. So pflent der mond die übrigen planeten, und auch die fixsterne zum oßtern zu bedecken; es bedecken auch zuweilen die übrigen planeten einander.

**Bedenken**; ein Bedenken, oder gutachten über etwas geben; it. Nun tragen wir zwar der appetation zudeferiren Bedenken &c. Wir haben erhebliches Bedenken, warum wir &c.

**Bedenklichkeiten**; es ereignen sich bey dieser sache allerhand Bedenklichkeiten; it. Es stehen dieser sache fast schwere und besorgliche Bedenklichkeiten entgegen.

**Bedeutend**; mit dem Bedeuten, daß Ihre königl. Majestät supplicante weiter nicht begehren sonde &c. ist noch nicht so viel, als mit der verwarnung &c. Als habt ihr dem von N. zu bedeuten, daß er &c. ist noch nicht so viel als auferleuen.

**Beding**, *Postularum*, heißet in der Mathematik dasjenige, was man als eine ungewisse wahrheit voraussetzet, weil es mit grunde nicht kan geleuget werden.

**Bodon de Biscaye**, ist eine trummel oder pauke in Biscaya, welche mit den fingern angeschlagen wird, und rund umher silberne oder ehernen blechlein hat.

**Beduini**, sind eine art Araber, welche in den wüsten herum ziehen, und den Caravanen, so von Mescha kommen, auf-lauren.

**Bedecket**, wird in der wappenkunst gesagt von den eranden, wenn an deren enden noch länglichte figuren aus den ecken oder winkeln hervorragen. s. Kreuz.

**Beeinträchtigen**, einen in diesem und jenem beeinträchtigen, d. i. eintrag, unrecht oder gewalt thun; it. Einen in dem besitz eines wohlhergebrachten befugnisses beeinträchtigen. Dieses wort druckt vielerley arten ungerechter unternehmungen aus, giebt aber dennoch das ansehen, als ob man aus respect gegen die person, welche uns beleidiget haben soll, sehen trage, die that mit dem rechten nahmen zu nennen.

**Beeinträchtigung**; einem sicherheit vor künftiger Beeinträchtigung schaffen, d. i. cautionem de non amplius turbando zuwege bringen; it. Wir haben bishero verschiedene gar beschwerliche Beeinträchtigungen erfahren müssen.

**Been**, weißer, Wald-Lychnis, *Been album*, *Lychnis sylvestris*, *Polemonium*, bringet dünne stengel und blätter, die der Lychnis ähnlich, aber glatt sind. Die blumen sind weiß oder weißpurpurfarbig. Die wurzel dient in verhärteten nerven, der fast aber zu den hitzigen triefenden augen. Korher **Been**, Wald-mangold, *Been rubrum*, *Limonium*, hat blätter wie mangold, aber schmaler und länger, einen rothen saamen und eine rothliche wurzel. Diese wurzel kommt unter einige temperirende herrschende species, als *Diamorch. dulc.* *Diamarg. calid.* &c.

**Beengras**, Beinbrechendes gras, *Oslifraga*, ein kraut in Norwegen, welches ein rind oder ander vieh, so davon frist, gann krank und mager macht, daß ihm der ruckgrad heraus stehet, und die beine so schwach werden, daß sie kaum gehen können. Es ist das erste gras, so nach dem winter in allen feuchten orten hervorkommt, und wird von dem vieh begierig hinweg gefressen. Wenn die bauern solche krankheit vermercken, so oeken sie dem vieh etwas von gedorrten beinen ein, worauf ihnen das wasser häufig aus dem maule läuft, und sie wieder gesund werden. Die Norwegischen bauern heißen es *Sturegras*.

**Beer**, *Batardeau*, ein damm, wodurch das wasser in einem festungsgraben aufgehalten wird.

**Beer**, *Bacca*, die frucht von gewissen bäumen und pflanzen, so in gestalt wie kornet wächst, als die lorbeer, wacholderbeer, erdbeer u. s. w.

**Beer'ap**, s. Barlappen.

**Befahren**, wird genannt, wann die bergbeamte in die grube einfahren, dieselbe in augenschein nehmen, und deren beschaffenheit sich erkundigen.

**Befallen**; mit grossen leibes-beschwerden befallen seyn.

**Befangen**; es ist die sache bey dem kaiserlichen Reichshofrath annoch im rechte oder in lite befangen.

**Befehl**, *Mandat*, heißt eigentlich, wenn ein Regent aus eigener bewegnis gewissen personen etwas anheißet. Wenn aber solcher befehl alle und iede unterthanen anheißet, so wird es eine Constitution, ein Edict, eine Verordnung; Wenn er auf einen bericht oder memorial antwortet ein Rescript; Wenn er in einer streitsache einen ausspruch thut, ein Decret; und wenn er jemanden gewisse freyheiten ertheilet ein *Privilegium* genennet.

**Befiedern**, s. Befielen.

**Befinden** *Befindung*; nach Befindung der umstände &c. it. Als befinden wir im wercke hochmuthig &c. it. Ihr werdet nach Befinden die fernere veranstaltung dahin vorsehren wissen, daß &c.

**Beflügeltee**



**Befehltes wald**, ist ein mit denen zur jagd gehörigen durchgehenden fägeln versehenen wald.

**Befolgen**, **Befolgung**; E. R. M. allerhöchsten befehl haben wir alsofort unterthänigst in dem befolget, daß wir ic. it. Zu Befolgung dessen haben wir ic. Sind formeln, so man in beröthen brauchet.

**Befremden**; es befremdet und nicht wenig.

**Befremdlich**; es will und fast befremdlich vorkommen.

**Befremdung**; wir haben nicht ohne sonderbare Befremdung vernehmen müssen.

**Befugniß**, heißt so viel als ein zustehendes recht, oder was die lateiner *Jus pro facultate acceptum* nennen, i. e. ein wohlgegründetes Befugniß.

**Beg**, **Bei**, nach der Türkischen aussprache ist das erste recht, das andere falsch. **Beg** heißet ein Herr auf Türkisch, und ist ein ehrenname, der geringeren Landpflegern gegeben wird. Insonderheit werden die Türkischen Statthalter zu Algier, Tunis und Tripoli also genennet.

**Beggebenheit**; es haben auch E. R. M. bey allen widrigen Begebenheiten sich dergestalt unverzagt finden lassen, daß ic.

**Begier**, **Begierlichkeit**, **Appetit**, **Appetitus**, ist die natürliche eigenschaft einer jeden belebten creatur wodurch sie dasjenige, was ihrer natur und wesen annehmlich, gut und nützlich zu seyn scheint, verlangt. Diese begier muß mit dem willen des menschen nicht vermengt werden, weil sie bloß von der sinnlichen empfindlichkeit entspringet, und also auch den thieren angehört, der willen aber eine kraft der vernünftigen seelen ist. Sie ist ihrer natur nach nicht böse, sondern vielmehr gut, weil sie von Gott einem jeden lebhaften geschöpf anerschaffen, und zu dessen erhaltung nothig ist; sie kan aber bey dem menschen leicht böse und sündlich werden, wann sie sich wider die vernunft aufsetzet, und entweder die ordnung oder das maas überschreitet, oder keinen unterschied in den dingen, so sie begehret, halten will. In einem engeren verstande bedeutet appetit das natürliche verlangen nach speis und trank, welches nicht so wohl von dem saugen der äußern theile dessen fortgehendes suchen bis in die leber und durch dieselbe in den magen reichen soll, wie einige wollen, sondern vielmehr von dem mangel des nahrungssafte in denen ihm bestimmten gefäßen, wodurch dieselben schrumpfen, entsteht. Ein unnatürlicher appetit, oder lust zu solchen dingen, die entweder gar nicht zu essen dienen, oder bewandten umständen nach schädlich sind, ist entweder eine krankheit, die ihre absonderliche ursachen hat wie bey schwancern weibern, oder eine regung der natur, die aus verborgenem trieb empfänget, was ihr heilsam ist, und sich darnach sehnet, wie bey thieren, so mit dem heber befristet, da man oft siehet daß, wenn sie solche ihre lust, i. e. nach heringen, sauerkraut, milch u. d. g. zu bekommen gelegenheit gefunden, sie unvermuthet die gesundtheit wieder erlangen.

**Begleitet**, wenn die ehrenstücke in einem wappen noch andere figuren bey sich haben so nennt man sie begleitet.

**Beglerbegs**, sind Türkische hohe beamtete welche als Statthalter über große landschaften gesetzt sind, und deren ein jeder unterchiedene Sangiacs, Begs, Aga und andere geringere beamteten unter sich hat. Das wort Beglerbeg heißt eigentlich ein Herr der Herren. Sein gouvernement wird Beglerbeglie genennet.

**Begrabniß**, wird bey den Katholischen am heiligen Ostertage nicht angesetzt, sondern bis auf den folgenden tag verschoben. Es werden auch bey ihnen die ungetauften kin-

der nicht in loco sacro beeraben, auch kein leichengefang, gebet oder andere solennitdt dabey zugelassen.

**Beguinen**, sind in den Niederlanden eine gewisse art frauenzimmer, so entweder als wittwen oder unverheerathet leben, aber die ordentlichen kloster gelübden nicht annehmen. Zu ihrer aufnehmung haben sie nicht mehr nothig, als ein gut zeugniß, und so viel mittel, daß sie davon leben können. Eine jede kan ihr besonder haus und haushaltung haben, oder es können ihrer auch mehr zusammen treten, und sich nach ihrem gefallen wieder daraus begeben, wenn sie lust zu heirathen haben, oder aus andern ursachen. Sie tragen eine besondere schwarze kleidung, und beobachten mit beten in ihren zusammentünsten und sonst in andern handlungen gewisse regeln, haben auch ihre besondere beguinenhäuser und warten die franden. Ehemals war noch eine art solcher weiberpersenen in den Niederlanden, welche aber überall ausgerottet worden, weil sie den beuarden in ihren grenzen denselb gegeben.

**Begünstigung**, wird von den Juristen gar wohl für ein kleines verbrechen gebraucht, und hat annoch diese ideam admixtam, daß es zu geringen Delictis, als da sind iniurien und dergleichen, sich viel besser, als das nach der inquisition schmeckende und schelmen und dieben gemeinschaftliche wort Delictum oder verbrechen schicket; gehalten denn auch die urtheilsverfasser, wenn sie über solche delicta minor erkennen, glimpfs halber ordentlicher weise dieser formel sich bedienen: Als ist N. N. seiner Begünstigung halber mit 10 rthlr. büßig zu bestrafen.

**Beguquello**, s. Ipecacuanha.

**Behaltniß**, **Larebra**, heißt bey den idæern ein dickigt oder morastiger ort, darinnen sich das wildpret gerne aufhält.

**Behändigen**; einem einen brief behändigen, d. i. in die hand geben oder zustellen.

**Behalten**, **schiff**, heißt dasjenige, so aus der gefahr des sturms, der seeräuber oder anderer noth errettet, und glücklich in den haven gebracht worden.

**Beharrlich**, wird gar wohl für beständig oder anhaltend gebraucht, i. e. sich zu beharrlichem wohlwillen empfehlen; it. Bey beharrlicher unpäßlichkeit, d. i. wenn die unpäßlichkeit anhalten oder eine zeitlang dauern sollte. Es brauchen zwar auch einige das subitaneum **Beharrlichung**, i. e. meine absicht quidam Herr, ist hierbei keine andere, als daß dieselben ich meines tiefen respects erinnern, mir aber die Beharrlichung dero gnade mit der gehörigen submission erbitten wollen. Es klinget aber in Oberflächlichen ehren zu hart.

**Behauen**, **Beschlagen**, **Dolare**, **asciare**, wird von den zimmerleuten, bildhauern, tischlern und steinmegern gesagt, wenn sie holt oder steine alatt hauen.

**Behauen**, heißet bey den bergleuten mit einem schloßel und eisen versuchen, wie sich auf dem gestein und gängen arbeits; wie auch, vom ganzen etwas abhauen.

**Behelf**; er hat durch allerhand behelfe bisanhero der zahlung sich zu entbrauen gesucht; it. mit allerhand unverständeten Behelf die sache aufhalten; it. allerhand flichtige Behelfe der Advoraten, d. i. *Exceptiones frivolae & inanes*.

**Behelisch**; er hat durch behelische widerrede, d. i. *frivolas objectiones*, oder unerhebliches einwenden, nur bloß die zeit zu gewinnen gesucht.

**Behelligen** ist etwas bösslicher, als beschweren, und wird vor geringern gegen höhere gebraucht, wenn jenen das wort incommodiren zu dreiste scheint. Also pflegt man die

supplicate gar öfters anzufangen: **Em. Königl. Majest.** mit bittschreiben zu bebelligen, veranlaßt 2c. Der und der hat **Em. Königl. Majest.** mit ungleichen vorstellungen bebelliget.

**Behelligung:** einem fernere bebelligung untersagen, ist eine formel, wenn man einem supplicanten andeuten läßt, daß er in einer sache nicht weiter ansuchen soll.

**Behen, Ben,** ist eine Arabische frucht, die auf einem baume, der dem tamarindenbaum nicht ungleich ist, wächst. Sie ist fast wie eine haselnuß. Man preßet aus dieser frucht ein öl, das zwar schön und gut, aber dabey keinen geruch hat. Dieses öl unter pommade gemischt, und damit das angesicht bestrichen, nimmt alle flecken und sommersprossen hinweg.

**Behengenszeit,** gehet bey den jägern an kurz vorher, ehe die hirsche feist oder fett werden, da man denn die leistung auszuführen und abzurichten pflegt.

**Beherrigen:** als trage keinen zweifel. **Em. Kayserl. Majest.** werden meinen dormaligen betrübten zustand in höchsten gnaden beherrigen und in ansehung dessen die allergnädigste verfügung treffen, daß 2c. it. Man zweifelt nicht, daß ein iederweder, der die in dem Kayserlichen schreiben befindlichen Kayserlichen vorstellungen beherriget, d. i. erwägt und in überlegung zieht.

**Behörde:** wir werden nach beenden die Behörde zu verfügen nicht ermangeln, d. i. die nöthige anstalt zu machen.

**Behörig:** wir werden behörigen orts vorstellungen hierwider zu thun nicht unterlassen.

**Behuf:** es dürfte auch zum Behuf dieser sache nicht wenig gereichen, d. i. zur beförderung; it. Er weiß die sich ereignenden guten Aspekten gar wohl zu seinem Behuf zu gebrauchen, d. i. sich zu nütze zu machen; it. Es hat zwar gegenheil zu seinem Behuf anzuführen gewußt, d. i. vor sich zur defension seiner sache; it. So war nun freylich nichts mehr übrig, als daß man endlich mit der so lange verborraenen absicht hervor brechen mußte, zu dessen Behuf denn die vorstellung am Kayserl. hofe dahin erfolget, d. i. zu welchem ende; it. Es hätte auch N. N. zum Behuf seiner schlimmen sache kein besser mittel ausfindig machen können.

**Behufig;** behüfge verfügung dahin treffen, d. i. solche verfügung, so zum behuf und vorthail der sache gereichen.

**Behutsamkeit;** mit guter Behutsamkeit etwas ausdrücken.

**Beil-** brief, wird der contract, welchen man mit den schiffsbauern aufrichtet, wegen erbauung eines oder mehrerer schiffe, genennet.

**Beilkraut, grosse Peltchen, Securidaca lutea major, Pellecinus,** ein kraut, welches an ungebauete orte, im felde unter dem getreide wächst. Es treibet aus seiner wurzel einen haufen zu anderthalben fuß hohe und dñige stengel, die sich nach der erde beugen, und darauf herum liegen. Die blätter sind länglicht, und stehen ihrer viele an einer ribbe oder stiele, an dessen ende vornen nur ein einzig blatt befindlich ist; sie sehen wie die an den linsen. Die blüten sind gelb, und stehen oben auf der stengel spizen, in kronen- oder umbellen- forme. Nach denselben folgen lange und schmale, gerade und platte schoten, mit einem erhabenen rande, und bestehen aus vielen viereckigten stücken, die mit den enden an einander hangen. In einem jeden stücke befindet sich ein saamentorn, das auch viereckigt ist, auf der einen seite als wie ausgeschnitten, von farbe rothlich und bitter von geschmack. Die wurzel ist lang, weiß, und mit einigen jaspern besetzt. Der saamen dienet den

magen zu stärken, die verkörsungen zu heben, den bösen feuchtheiten im leibe zu widerstehen, wenn er zu pulver gestossen, oder abgefotten gebraucht wird.

**Bein, Knoche, Os,** ein theil oder stück eines lebendigen corpors, welches trocken, kalt, hart, feist und unempfindlich. Die grossen beine sind bel. daher sie röhren genennet werden, die kleinen haben inwendig kleine sächlein, wie ein schwanum, beides dienet das marc zu enthalten. Sie bestehen aus feinen plättlein, welche neben und über einander nach der länge liegend, mit der zeit ihre festigkeit erlangen, wie solches an den jarten knochen von jüngern corporen deutlich zu sehen. Umher werden sie mit beinhäutlein bedeckt, welche dienen den beinen ihre nahrung zuzuführen, und sie mit den mäszen oder muskeln, so wohl als unter einander in den gelenken zu verbinden. Der auswendig hervorragende theil eines beins, wird, wenn er rund, ein haupt und wenn er spizig, ein schnabel genennet: die vertiefungen aber hölen oder psannen. Die zusammenfügung der beine ist zweyerley. Die eine, wenn eine bewegung barthes bleibet, die andere bleibt ohne bewegung. Die erste wird eine zusammenfügung genennet und geschiehet, wenn das haupt des einen in die psanne des andern gehet, und durch flecken und fennadern darinne fest gehalten wird. Die zweyte heisset eine zusammenwachsung, und ist entweder eine nach, wie an der hirnshale oder eine zusammenleimung, wie an dem obern kinnbacken, oder eine einsaffung, wie der zähne im kinnbacken. Der unterschied der beine ist mancherley, nach ihrer größe, gestalt, lager u. s. w. daher auch ihre anzahl nicht bey allen und allezeit gleich, doch ist gewiß, daß in einem menschlichen leibe derselben über 300 seyn müssen. Ihr nutz und gebrauch ist, daß sie den leib festigen und aufrecht halten, zu dessen bewegung dienen, und den besondern theilen des leibes ihre gestalt geben. Etliche haben einen ganz besondern brauch, als die zähne.

**Bein, Unterschenkel, Crus,** das theil des leibes, so von dem knie hinab reicht. Einem ein Bein vorschlagen, stellen, heisset, einen durch vorhaltung eines beins zum fallen bringen, und verblümter weise, einen in einem nachtheiligen fehler verleiten.

**Beinbrechendes gras,** s. Beengras.

**Beinbrecher,** s. Adler.

**Beinbruch, Beinnelle, s. Bruchstein.**

**Beingewächse, Vorbeingewächse, Uiberbein,** dieses besteht aus einem harten knorpel, der gemeinlich an den händen so stark anwächst, daß er dieselbe zuweilen nicht nur ungestalt, sondern auch unbrauchbar macht. Hierwider ist nun fast nichts dienlichs, als gestossen grün aufbaumlaub darauf gethan, und ein ganz dünn geschlagenes bley darüber gebunden, und einige zeit lang darauf liegen gelassen. Auch ist nachfolgende salbe dafür sehr heilsamlich zu gebrauchen. Man nimmet ein quentlein hirschtalch oder inschlitt, ein halb quentlein dünn geschabtes bley, dieses zusammen mit 8 loth baumöl in einem morser 12 stunden lang gerieben und getrieben, bis es zusammen gehet, und zu einer salbe wird. Diese auf den ort, wo man das auswachsen besorget, fein warm zweymal des tages aufschmieret, ein bley darüber gelegt, und wohl zugebunden, wird das auswachsen verhindert, es muß aber im abnehmenden mond geschehen.

**Beinhaus, Ossuaria,** ein häuslein, dergleichen bey etlichen kirchen und gottesäckern anzutreffen, alwo die ausgegrabene todtenbeine zusammen gelegt werden.

**Bein,**



**Beinholz, Mundholz, Rheinweiden, Garttleget, Ligu-**  
gustrum, Oſlea, Phillyrea, dieſes gewächs wird von ſei-  
nem harten holze alſo genennet. Es wächſet in ſtädten  
und hecken und allenthalben in ſtünen, hat ſchöne grüne,  
lanze ſchmale blätter, die dem oliven- oder wendelknob  
ſehr gleich kommen. Es trägt eine ſchöne weiße wohlrie-  
chende blume, aus welcher im herbit eine ſchwarze frucht  
oder beer kommt, die von gar gutem geſchmack iſt. Das  
waſſer, ſo aus denen im Maſ geſeſenen blättern und blu-  
men gebrant werden, wenn man ſich damit gargelt,  
nimmt alle mundſchulniß weg. Die blumen in eſſig ge-  
heut, und auf die ſtim gelegt, ſtillen das hauptweh.

**Beinſchrauben. ſ. Spaniſche ſtreifen.**

**Beinweil, Wallwurz, Schwarzwurz, Symphytum ma-**  
jus, Conſolida major, ein gewächs, welches ſich an ſum-  
pften und feuchten orten, auf wiefen und in wäldern  
findet. Es hat dicke hohle ſtemmel mit rauhen blättern,  
die blumen ſind inſgemeine weiß, auch bleichroth, doch  
gibt es auch purpurfarbene. Der ſamen iſt ſchwarz und  
glänzend: die wurzel lana und dicke, voll zähen, ſchlei-  
michten ſafts. Dieſes kraut iſt eines von den vornehmſten  
mundmitteln, ſtillet den durſt, heilet die geſchwüre der  
lunge und äußerley wunden, wie auch die brüche. Syrupus  
de ſymphyto iſt gut für die lungenſüchtigen, führet den  
eſter, ſchleim und andern unnuth von der lunge ab. Wenn  
man ein ſtück von der wurzel in einen fleiſchtopf wirft, ſoll  
ſolches alle ſtücke fleiſch zuſammen wachſend machen.

**Beiß, eine laue:** wodurch auf den hütten den erzten die  
wildigkeit und raubende geiſter benommen werden, wenn  
ſie eine zeitlang darinne geweicher worden.

**Beiße, Beize, bey der jageren die art zu jagen, wann man**  
durch allerhand daryu abgerichtete raub- und ſtoßvogel, als  
ſterber habichte, falcken u. d. gl. äußerley vogel- und flü-  
gelwerd, als lerchen, wachſeln, rebhühner, enten, raiger  
u. ſ. w. todt oder lebendig, doch ohne ſchuß ſchnaet, indem  
man ſie mit dem raubvogel ſo lange verjolaet, biß ſie ent-  
weder ganz ermüdet von ſich ſelbſt herunter ſallen, oder  
von dem ſtoßvogel ſelbſt zuerücket, gebracht werden. Die  
beißen nehmen gemeinlich ihren anfang um Bartholo-  
mäi, und währen biß zu Lichtmeſſen. Die raiger-beiße  
iſt unter allen die angenehmſte, daher ſie dann auch nur  
fürken und königen zum plaſſir dienen muß. Zur beize  
wird vor allen dingen gutes wetter erfordert, denn bey ſtrö-  
bem himmel der vogel nicht nur keine luſt zu kämpfen hat,  
ſondern man kan leichtlich beydes den vogel und den raub  
aus den augen verlieren. Man muß auch auf den beißen  
allezeit luter, als unge hühner, tauben u. d. gl. bey ſich ha-  
ben, damit wenn der vogel fehl ſchoſſet, man ihn die un uß  
damit wieder benet me. Die hunde, die man um und bey  
ſich hat, müſſen des vogels gewohnt ſeyn. Zu dem werfen  
aber des vogels ſelbſt gehört ein ſcharfſehendes auge, ein  
guter verſtand, und eine fertige hand. Wer recht werfen  
will, muß auf der linken ſeite der ſpur halten, die aber  
die hunde führen, auf der rechten ſeite. Man muß ſich  
auch im werfen nach gelegenheit und nothdurft ſein hur-  
tia zu drehen wiſſen.

**Beiße, Bete, gemeiner Mangolt, Römischer Kohl, Beta,**  
iſt ein bekanntes gutes küchen-kraut, ſo eine gesunde ver-  
dauliche ſpeiße giebt, hat ziemlich groſſe blätter. Seiner  
farbe nach iſt es dreierley, weiß, roth und ſchwarzgrün,  
die aber doch alle einerley blätter haben. Die weiße dau-  
ret den winter, die rothe und ſchwarzgrüne aber nur den  
ſommer durch. Die blätter müſſen nicht abgeſchnitten,

ſondern ſeitwärts abgebrochen werden, als wodurch die ſtri-  
gen ſärker werden. Wenn der ſamen wohl aufſaen ſoll,  
ſo muß man ihn mit dem wachſenden mond in ein mürbes  
erdreich nicht gar dicke ſäen. Wann nun die pflanze das  
ſechſte blat erlangt, ſo ſetzet man die beeden auf ein wohl  
gedüngtes land ellenweit von einander, und bricht im ver-  
rücken die ſpielen von den wurzeln ab, ſo wachſen ſie de-  
ſto beſſer in die blätter. Die blätter werden äußerlich zu  
den entzündeten geſchwüren und geſchwellten, auch, ſo man  
hände und füße erfriezet, gebraucht. Der ſaft wird zu  
reinigung des geſichts in die naſe gezogen.

**Beißrüben, rothe rüben, rother Mangolt, Rapum ru-**  
brum, Beta rubra, iſt eine dicke ſtarcke rothe wurzel, da-  
her man ſie dann auch rothe rüben nennet. Man ſchnei-  
det ſie zur herbzeit in ſcheiben, und macht ſie mit wein,  
meerrettig und garwe in ein ſäſlein ein, da man ſie dann  
alſo im winter bey den braten ſtat des ſallats anſetzet.  
Sie laſſen ſich auch in ſand wol eingekochet den ganzen  
winter durch verwahren. Der ſaft aus der wurzel ſtillet  
das ohrenweh, benimmt den ſchnupfen und kopfschmerzen.

**Beſalmen, wann ein ſchiff ganz windlos und ſtill liegen**  
muß, ſo ſagt man, das ſchiff iſt beſalmet worden.

**Beſielen, Beſiedern, iſt ein wort, beſſen ſich die orgel- und**  
instrumentmacher bedienen, wenn ſie in die jungen der  
tangenten oder docken der clavicembel und anderer inſtru-  
mente die federn oder kiele ſtecken, welche die ſaiten klin-  
gend machen, und dieſelben alſo zurichten, damit ſie he-  
nach auf den clavicombeln und ſpinetten unter dem ſpielen  
nicht hanaen brechen oder ſtoden. Hierzu werden abſon-  
derlich die raben-ſedern gebraucht, weil ſie härter als an-  
dere ſind.

**Beſlemmt, er findet ſich derraſſen in einem beſlemnten**  
zuſtande, d. i. er wird auf allen ſeiten gedruckt und ge-  
angrätet.

**Beſlopfen, ein bergmanns-wort, welches ſo viel heiſſet, als**  
mit einem ſauſtel aus geſtein ſchlagen, und verſuchen, ob  
es ſehr feſte ſey.

**Beſlopfen in der münze, wenn den ſchrötlingen die letzte**  
runde gegeben wird.

**Beladen, ſ. Bedeckt.**

**Belag, rung, Obſeſſio, Obſidio, eine belagerung iſt, wann**  
ein feindliches kriegsheer vor eine feſtung rücket, und mit  
approchiren, ſchieſſen und andern gewaltſamen vorthellen  
alles dazeniſe wider ſie unternimmt, dadurch er ſich der-  
ſelben bemächtigen zu können meint. Weil aber eine be-  
lagerung zu unternehmen eine ſache von ſo groſſer wichtig-  
keit iſt, daß auch, wofern ſie nicht ſonderlich klug angeſan-  
gen und wohl geführt wird, die zahlreichſte Armee dabey  
leerzt kan zu grunde gerichtet werden, ſo hat der die bela-  
gerung führende Befehlshaber vor allen dingen dahin zu  
ſehen, daß er ſein lager in einer ſolchen gegend ſchlage, die  
ihn durch ihre berge, hügel, tiefen und ungleichen einige  
vorthelle wider die ſtadt geben könne: daß er daſſelbe nach  
beſtänden von allen ſeiten in nöthige ſicherheit ſetze; und  
daß er die ſchwächſte ſeite der feſtung zum angriff erſehe.  
Darauf denn kan der wirkliche angriff mit einem ſtarcken  
feuer von den batterien und keſſeln geſchehen: inzwiſchen  
muß mit den trancheen, approchen, ſappes und miniren,  
als wodurch man das veld ſehr ſparet, und doch den bela-  
gereten den groſſen ſchaden thut, fleißig fortacſahren wer-  
den. Zum ſtürmen aber muß man es nicht kommen laſſen,  
weil dadurch viel veld verlohren wird, und den haupt-  
ſturm nicht eher wagen, biß er ſich wahrſcheinlich verſehen  
kan,

kan, daß er nicht werde abgeschlagen werden, damit nicht solchenfalls die Armee zu sehr geschwächt, und den soldaten der muth benommen werde. Die nun alle bemühungen der belagerer dahin gehen, daß sie die festung nur bald erobern mögen, so muß im gegentheile der belagerten große sorge seyn, daß sie dieses vorhaben dem feinde entweder ganz zu nichte, oder doch zum wenigsten gar schwer machen, wozu es ihnen an ansehnlichen mitteln dazu nicht fehlen wird, wenn der Commandant mit den erforderlichen bedürfnissen zur genüge versehen ist, und sich derselben vernünftig zu gebrauchen weiß. Ein stetiges feuer aus der festung muß den belagerern nicht nur die batterien unbrauchbar machen, und die verfertigte werke ruiniren, sondern auch alle ihre arbeit so hindern, daß sie keinen Fuß breit landes ohne große mühe und viel blutvergießen gewinnen mögen. Ausfälle, als eine sache, die gemeinlich von großer gefahr und nachtheil ist, sind nicht leichtlich zu wagen, es sey dann, daß man viel vordrückt zur besatzung habe. Sonst kan man dem feinde doch quaysam durch Contre-Approchen, generale und particuliere Retranchements, oder abschnitte und Contre-Minen schaden. Wovon in gar unzähligen vielen vom Fortifications- und festungs-bau handelnden büchern mehrerer unterricht wird zu haben seyn.

**Belandre, Binnenlander,** eine art kleiner schiffe mit einem flachen boden, und welche an masten und segeln einem Heu gleich sind. Man gebrauchet sich derselben zwischen Enacelland und Frandreich, zu fortbringung der waaren. Die größten, welche 30 tornen führen, können von 3 bis 4 personen fortgebracht werden.

**Belaufen,** ist ein weibewort, und wird von den hunden gesagt, wenn sie sich mit einander vermischen, und aus eigenem triebe zusammen finden.

**Beleg,** ein schein oder zettel, wodurch die ausgaben einer rechnung bewiesen, oder belegt werden.

**Belegen,** heißt 1) in der sohlenzucht, eine stute mit diesem oder jenem heuße belegen, damit sie trächtig werden. 2) Bey der jägerei, heißt es einen dazu besonders ausgesuchten hund der hündin zugesellen, damit sie sich beede vermischen.

**Belegen,** nennen die bergleute, wenn man in einer seche arbeiter anweist, und arbeiten läßt. Belegezettel, mit vergleichen muß der schichtmeister bey den bergwerken alle materialien belegen.

**Belehnung, beleihung, Infendatio, Investitura,** wird diejenige handlung benennet, wodurch ein Lehnsherr jemand zum vassallen annimmt, und dieser darauf die lehnspflicht ablegt. Sie ist zweyerley; dann es wird entweder der vassall in das lehngeführt und eingewiesen, und ihm die wirkliche besitzung übergeben; oder er wird mittelst gewisser solennitäten zum lehnsmanne aufgenommen, ob ihm gleich das lehn noch nicht eingeräumt ist. Die ceremonien, so dabey vorzehen, bestehen gemeinlich in folgenden: Der vassall muß um die investitur bey dem Lehnsherrn anhalten, welches man nemet das lehn muthen; und zum beweis dessen wird ihm der muthzettel gegeben. Hierauf senet der herr einen tag an, an welchem der vassall um die belehnung ansehende ansuchung thut, (dieses geschieht bey dem Kaiser mit einem fußfall) erbiethet sich auch zur lehnspflicht. Der Lehnsherr antwortet hierauf, und gewährt ihn seiner bitte. Darauf wird der eid vorgelesen, welchen der vassall leistet, und dabey das ewange-

lien-buch, so der herr hält, berührt. Es wird ihm auch 1. e. ein spieß dargereicht, welches noch heutiges tages nicht mehr im gebrauch ist. Nach diesem allen bedanket sich der vassall. Es pflegen diejenigen, so die gesammte hand an dem lehn haben, das fleid des vassallen, indem er schwört, anzugreifen. Es ist auch zu merken, daß die geistlichen lehne durch einen scepter, die weltlichen durch eine fahne verliehen werden. Dahero auch der unterschied zwischen scepter- und fahnen-lehnen entstand. Wann aber Königreiche zu lehn gegeben werden, geschieht solches mit einem schwerde.

**Belehrungs-urteil Responsum prudentum,** wann in einer zweifelhaften sache der rechtsgelehrten, juristen, facultäten und schoppenstule bedenden eingevolet werden. Es geschieht solches sowol von dem richter, welcher die Acten inrotuliret, und an ein juristisch Collegium verschickt, damit sie eine sentenz oder spruch darüber verfassen, als auch von den parteien selbst welche öftermahl bey rechtsgelehrten sich raths erholen, wiewol ein solches Informat-urteil weder dem richter, noch dem gegentheile nachtheilig ist. Sich von den rechtsgelehrten belehren zu lassen ist schon zu Kaisers Augusti zeiten gebräuchlich gewesen, als welcher den rechtslehrern nicht nur macht gegeben, ihre belehrung zu siegeln, sondern auch verordnet hat, daß sie gleich andern gesetzen gültig seyn solten.

**Belemnites, Dactylus idcus, Lyncurium, Lapis Lyncis, Lapis Phrygius, Luchsenstein,** oder besser Schosstein, item Pfeilstein. Es giebt dessen vielerley arten: sie sind meistens länger dick und lang, gehen vorne wie ein pfeil spitzig zu, und haben an der seite herunter einen spalt, übrigens sind sie alle harter consistenz. Einige sind hohl, wie ein ortband an einem begen; die meisten hingegen voll; theils sind bloß, theils armirt oder mit einem metallischen überzogen; theils sind ganz dunkel, theils durchsichtig, theils auch weißlicht, andere gelb, araulicht, braun oder schwarz. Die durchsichtig und gelblicht sind, wie bernstein, werden *Lyncurii* genennet. Bey Altorf, im Nürnberger gebiete, findet man schwarze; die gemeinen leute heißen sie Donnerkeile. Herr *Bourguet* sucht zu erweisen, daß es zahn von einem grossen see- oder wallfisch seyn. Andere wollen sie unter die versteinerten plantas marinas rechnen, oder vor schalen von gewissen seeshneden ansehen. Herr *Woodward* behauptet dagegen, daß der Belemnites unter die wahrhaftigen steine gehöre, und zwar unter diejenigen, die von einer talckart und regulären figur seyn. Man glaubt, daß das pulver davon eingenommen, wider das alprücken diene.

**Beliebig;** einem alles selbst beliebige wohlergehen anwünschen.

**Belingela,** ist eine Africanische und nach West-Indien versetzte frucht, welche anfangs aus kurzen dicken wurzeln mit hin und wieder gebogenen stengeln hervor kommt, große dunkelgrüne und purpurbräunliche gedörte blätter trägt, und 2 oder 3 weiße und roth geäderte blumen bringet. Die frucht ist rund, glatt und glänzend wie ein apfel, inwendig voll fleisch, darinnen viel saamen, und wird von den Brasilianern in großem werth gehalten. Rob ist sie nicht gesund, weil sie zu sehr säuret; aber gekocht und mit öl und pfeffer gewürzt, hat sie einen anmuthig säuerlichen geschmack wie citronen.

**Belitren,** bey den bergwerken, heißt, wenn in einem schacht fahreten eingegangen werden.

**Belladonna, Solanum somniferum,** ein gewächs, welches im holze

**holze**, an den maderen und in hecken, an schattigten bükern orten wächst. Es treibt 4 fuß hohe stengel, die nicht eben allzu dick sind, aber rund und ästig, dunkel-roth und mit blättern besetzt, die dem gemeinen nachschatten nicht unähnlich sehen, sind aber wol 2 bis 3 mal so groß und breit, lang und weich, in etwas rauh oder wollicht. Die blumen kommen zwischen dem stengel und blättern heraus, und sehen purpurfarbig. Sie haben die gestalt einer glocke so gemeinlich fünfmal geferbe ist, und auf einem kelche ruht, der wie eine aufgezackte kleine schüssel siehet. Wenn die blume vergangen, so kommt an ihre stelle eine fast ganz runde frucht, die so groß ist als wie eine dicke weinbeere, schwarz und kleffend, voll fast und kleine ovale saamen. Die wurzel ist lang, dick, weißlicht, und theilet sich in unterschiedene zweige. Es giebt 2 sorten, die nur darinn unterschieden, daß der einen blumen und blätter größer sind, als der andern. Dieses gewächs hat eine beläuhende kraft, ist gut zu entzündungen, stillung der schmerzen und theilung der geschwulst. Es wird nur äußerlich gebraucht, innerlich darf es durchaus nicht gebraucht werden, denn es würde den ewigen schlaf zuwege bringen.

**Bellen**, ein weibmännisches wort, wird gesagt, wenn der fuchs sich hören läßt, welches gemeinlich geschieht, wenn es ander wetter werden will.

**Belliculi**, oder *Bellirici marini*, ist eine gattung nabelförmiger meerschnecken entweder weißer farbe mit gelben flecken besprenget, oder selber farbe mit schwärzlichen streifen in gestalt einer schnecken umgeben.

**Belloculus**, ist ein geschmeide welches einiarmassen mit der gestalt eines auges übereinkommt. Vor alters ist es bey den Affern in allerhand aberauben gebraucht worden; wegen der signatur aber wird es zu den gebrechen der augen für nützlich gehalten.

**Beloculo**, f. *Ipecacuanha*.

**Belomantia**, eine art durch hilfe etlicher pfeile oder stäbe zu weiffagen, wie also die Araber und Chaldäer vorzeiten in gewohnheit gehabt, daß, wenn sie etwas wichtiges vornehmen wollen, sie allezeit 3 pfeile zu rathe gezogen, welche sie in ein gewisses gefäß eingeschlossen hatten. Auf dem ersten war geschrieben: Der Herr hat mirs befohlen; auf dem andern: mein Herr hat mirs verboten; der dritte hatte gar keine schrift. Nam ihnen nun der erste in die hand, so giengen sie getroßt an das werck; bey dem andern unterließen sie es; und wenn der dritte heraus gezogen worden, legten sie alle 3 so lange wieder in den fassen bis sie entweder den ersten oder den andern bekamen.

**Belons**, sind gewisse in Spanien übliche lampen, welche auf einem silbernen gestelle stehen, so unten einen sehr breiten fuß hat. Eine jede hat 8 bis 12 röhrgen, durch welche der dacht gehet. Vor dieselbe steckt man ein polirtes silbernes blech, welches den schein über die massen verarößert.

**Belt**, *Præter Balhicum*, der groffe Belt, ist die berühmte meerenge zwischen den inseln Seeland und Fühnen. Der kleine Belt ist die meerenge zwischen der insel Fühnen und den Vistländischen küsten. Durch diesen kommt man aus dem Deutschen in das Baltische meer.

**Belvedere**, ist ein Italianisch wort und wird von solchen erttern gebraucht, von dannen man sehr weit sehen und angenehme gegenden entdecken kan.

**Belvedere**, ein Italianisch gewächs. ist eine planta perennis, bringet leibfarbene blumen, und muß bey uns im frühling durch die wurzelbrut fortgepflanget werden.

**Beluten**, eine art von räuberischen völdern, welche in zel-

ten wohnen, und bey Candabar auf den grenken von Persien und dem Reiche des groffen Moguls anzutreffen sind. Benahlen, heißen die weidleute, den ort sehen und bemerken, wo ein vogel des nachts über bleibet.

**Ben**, f. *Behen*.

**Benachrichtigen**; mein hochgeehrter Herr wolle mich doch ohnschwer benachrichtigen, wo dermalen der von N. sich aufhält.

**Benachtheiligen**; einen zu benachtheiligen suchen, d. i. gefahrde oder schaden zuzufügen suchen.

**Benachtheiligung**; es kan dieses ohne Benachtheiligung des Publici nicht wohl geschehen.

**Benahmen**; in der Deutschen sprache werden somol die Tutores als Curatores mit dem gemeinshaftlichen nahmen der vermönder benahmet. Es ist zwar dieses wort so ungewöhnlich eben nicht; scheint aber doch schon etwas hart.

**Benanntlich**; nun sind zwar diejeniaen Regalia, so ein Fürst zu N. in der Graffschaft N. zu üben haben soll, in denen darüber errichteten recessen gar benanntlich, d. i. specificce anezeiaet; es wird aber dem ohnrecht auf seiten des Fürstlichen hauses immer weiter gerissen.

**Benedictenwurz**, *Herba benedicta*, *Caryophyllata*, wird an ungebauten, fetten und schattigten orten, an den jänden der gärten und äcker angetroffen. Es hat gelbe blumen, nach denen die rauen saamen folgen, welche sich, als kletten, an die kleider hängen. Die wurzel, mit wein oder wasser gesotten, dienet für magenweh, schwachheit des hirs, des herrns und der leber; theilet auch das geronnene geblüte. f. *Cuamba*.

**Benedictiner**, sind Ordensleute, welche eine schwarze weite kutte mit groffen und weiten ermeln tragen, nebst einer lappe, die ihnen das haupt bedeket, oben aber zugeknöpft ist, und ihnen auf dem rücken hängt. Ihr stifter ist der heilige Benedictus gewesen, welcher die mönche, so überall meist zerstreut gelebt, in gewisse geselschaften zusammen gebracht, und ihnen regeln vorgeschrieben, auch an 528 zu Monte Casino ein kloster gebauet. Von den Benedictinern sind nachgehends die Carthäuser, Prämonstratenser, Cistercienser, Camaldulenser u. a. m. herabgekommen.

**Benediction** geben, wird insgemein von dem Pabst, auch wol von den Cardinälen, Bischöfen und päpstlichen Nunciis gesagt, wenn sie dem volck oder einer privatperson, in der kirche, oder auf der gasse, mit dem zeichen des crucis den segnen ertheilen. Der Pabst giebt die solenne Benediction des jahrs dreymal, nemlich am grünen Donnerstage Ostern und Himmelfahrts-Feste. Es kommt auch die päpstliche armee alle jahr am Michaelis-tage auf dem plaze vor dem palaste zusammen, und empfänget von dem Pabste die öffentliche Benediction.

**Benediction** der güldenen rose, geschieht auf Latere in der St. Peterkirche zu Rom, welche der Pabst mit besondern ceremonien weiht, und sie hernach vornehmen Potentaten und deren Gemahlinnen, oder andern vornehmen personen zu verehren pflegt. Dergleichen geschieht auch in der Christnacht mit hüten und schwerdtern, die hernach ebenfals verschendet werden.

**Benedictum**, ein geistliches amt, nebst gewissen einkünften, dessen in der Catholischen kirche diejenigen fähig sind, welche die tonsur erlangen haben, oder in einem Orden leben. *Benedictia secularia* heißen die, welche den Clericis secularibus, so keinen gewissen Orden annehmen, gegeben werden, als Predicanten, Confessoren, Capellen



**Capellen u. d. gl.** Beneficia regularia sind, welchen die Regulares oder die geistlichen Ordenspersonen vorstehen, als Abteyen, Priorate &c. Beneficia curata sind, die in vollständigen Pfarthien gegeben werden. Beneficia manualia sind die, welche der Superior aus erheblichen Ursachen wieder nehmen kan. Beneficia patrimonialia sind, welche an keine andere geistlichen, als eingeborne Landbesitzer vergeben werden können. Beneficia consistorialia sind, von deren Vergebung allein der Pabst, mit zuziehung der Cardinäle, im Consistorio zu Rom zu sprechen hat. Beneficium de mensa ist, was auf ewig mit der tafel des Bischofs oder Abts vereinigt ist, und also niemals erlediget wird. Beneficium de pertica ist, wenn eine austräglische Stelle mit einem magern verwechselt wird. Beneficium monoculum heisset, wenn ein Prälat nur ein einziges zu vergeben hat.

**Benehmen;** einem den beygebrachten widrigen concept zu benehmen suchen.

**Benehmen** auf bergwercken, heist so viel von dem schrötlänge abnehmen, daß er sein gebührend gewicht bekommt.

**Benehmscheere.** ist eine art scheeren, dergleichen die Kupferschmiede brauchen, um damit die zähne durchzuschneiden und zu benehmen.

**Benennung.** Definitio nominalis, ist bey den Mathematicis, wenn man terminos oder kunstwörter, die ins künftige sollen oft gebraucht werden, durch eine gewisse auslegung genau bestimmt.

**Bengebres,** gewisse volder in Arabien, welche keine wohnplätze haben, sondern im lande herum ziehen, und gemeinlich den caravanen, so von Mecha kommen, aufstauen.

**Bengeln** heist, einem hunde an orten, wo waldungen und wild vorhanden, einen fleppel anhängen, damit er dem wilde nicht nachlaufen und dasselbe scheuchen kan. In den jagdordnungen wird solches den unterthanen bey strafe auferleat, und ihnen zugleich die länge des fleppels vorgeschrieben.

**Benzoe.** Ala dulcis, ein köstlich wohlriechendes gummi, so aus Indien, vornemlich aus Siam kommt. Es stiehet aus einem baum, der wie ein citronenbaum aussiehet, und am stamm mit fleis geringet wird, damit er das gummi fließen lasse. Die bäume werden mit fleis gepflanzt, und wenn sie über 6 jahr gestanden, abgehauen, weil sie so gutes gummi nicht mehr geben. Das beste ist, welches auswendig etwas roth, inwendig aber weiß gesprengt, wenn es zerbrochen wird, durchsichtig ist, und im wasser mit salben zergethet. Man macht ein öl von diesem gummi, welches die Könige und Herren des orts, daher es kommt, gebrauchen; es wird auch sonst zum opfer der götter genommen. Bey uns werden die davon sublimirte Flores gegen den husten schweren athems, schwind- und lungensucht, das gummi in räucherpulver, und die daraus gezogene Tinctur zu einem schwindwasser gebraucht, welches die flecken und blattern der haut weanimmt. Sie wird also bereitet: Nimm benzoe und storax gleich viel, gieß darauf rectificirten Spiritum Vini, laß stehen, bis die Tinctur blutroth werde, alddenn filtrire sie, thus davon wenige tropfen in rosen- oder weiswurz-wasser.

**Bepole,** s. Nimbo.

**Ber,** oder Hor, ein grosser Indianischer baum, der mit blättern, blüthen und fruchten stark beladen ist. Die blätter sehen wie das apfellaub, sind aber nicht so rund, dunkelgrün, und unten weißlich und raub, eines anhaltenden geschmacks. Die blüthen sind klein, weiß und fünfblätter-

nicht, ohne geruch. Die fruchte sehen den brustbeeren gleich, die einen sind grösser als die andern, und angenehmer von geschmack, werden aber niemals so reif, daß man sie, wie die brustbeeren, einlegen und verführen könnte. Die frucht dieses baums, der in Balagare wächst, wird für die beste gehalten. Die blätter so wol, als die frucht, halten an, und sind gut, den durchlauf zu hemmen. Im sommer siehet man diesen baum oftmals ganz voll gekügelter aneisen, welche das Gummi Lacca auf die weige legen.

**Berberis, Verbiabeeren, Keisselbeeren, Saurach, Spina acida, Oxyacanthus Caleni,** eine frucht, welche in den gärten gezogen wird. Sie stärket den magen und leber, und ist gut wider die rothe ruhr und das blutaustrufen. Die mittlere rinde des holzes, so Bugia heisset, braucht man zur mundsüule; wenn sie eingemacht wird, so kühet sie, eben wie ihr Tarrarus, oder essentialisches salz; wird in suppen, träncken und juleppen gegeben. Die davon bereiteten stücke sind 1) die angemachten fruchte an sich selbst; 2) der fließende saft, der aus den frischen beeren gedrückt wird; 3) der sirup; 4) die zeltlein aus dem saft und zucker; 5) die Trochisci, welche in das Elect. Ros. Mesue kommen; 6) der Rob von den Keisselbeeren.

**Bercowiz,** ist in Russland so viel, als schiff-pfund, wiegt 10 punde, oder 400 pfund Russisch gewicht.

**Berdisch,** ist eine art von einer art, welche die Russen als ein gewehr bey sich führen.

**Bereiter,** von reiten, Equorum domitor, der allerhand und sonderlich junge rohe pferde, die noch nie weder reitet noch zügel gehabt haben, nach der kunst abzurichten weis. Er muß sich dahero auf die natur und so wol innerliche als äußerliche beschaffenheit eines ieden pferdes wohl verstehen, damit ers nach seinem temperament wisse anzureiten und zu tractiren. Der Bereiter stehet unter dem Stallmeister, wie dieser unter dem Ober-Stallmeister.

**Bereiter,** und mit einem jurort, Forstbereiter, zollbereiter, ein bedienter, so einen forst, eine strasse u. d. gl. bereitet, d. i. oft hin und wieder reitet, acht zu haben, daß keine unordnung oder unterschleiff vorgehe.

**Bereiter,** von bereiten, bereit machen, der etwas zurichtet und zum gebrauch tüchtig macht, als tuchbereiter, lederbereiter u. s. w.

**Bereitschaft;** als begehren wir hiermit andächtig, ihr wollet mit denen auf eure Grafschaft kommenden Ritterpferden in steter Bereitschaft stehn, damit wir auf die erste zuschrift eurer habhaft werden können.

**Bereitwillig;** wie nun zu allen angenehmen diensten hinwiederum mich schuldig erkenne: also werde bey solcher gelegenheit hierzu mich bereitwillig finden lassen &c. Man pflegt dieses wort auch in unterschriften zu gebrauchen, wenn man an personen schreibt, die viel geringer als wir sind, und deren ergebensien diener man sich nicht wohl nennen kan.

**Berennung,** s. Winschließung.

**Berg, Mons,** ein von der natur sehr erhabener ort. Den untersten theil eines solchen orts nennet man seine wurzel, oder den fuß des berges. Das hinterste des berges, da er anfängt abschüssig zu werden, heist der rücken, und die seiten die wände. Wann viele dergleichen berge an einander hangen, und sich auf ganze meilweges erstrecken, so nennet man es ein gebirge. Man hat hin und wieder sehr hohe berge, doch hält man insgemein den berg Pico auf der insel Teneriffa vordem höchsten in der welt. Feuer-sprende





passen aber giebt es zweyerley, ein seg- und ein häng-com-  
pass. s. Compass.

**Berg-distel** (weiße) *Spina alba, carduus ramentosus acanthi folio vulgaris*, ein kraut, welches an rauhen, wü-  
sten orten wächst, ist eine gattung distel, und treibet ei-  
nen stengel auf 4 oder 5 schuh hoch. Derselbe ist noch  
dicker als ein baumstamm, mit einer weissen wolke überzogen,  
wie an der bärenklau. Oben auf den spizen stehen raube  
köpfe, welche aus einem hauffen blättern, so am ende  
flachlicht sind und über einander liegen, bestehen. Diese  
köpfe unterhalten büschel blümlein, welche purpurfarbig,  
auch bisweilen weiß, oben ausgebreitet und in schmale  
stücklein zerschnitten sind. Diese blümlein hinterlassen  
körner, so denen vom cnicus ziemlich ähnlich sehen, sind  
aber viel kleiner und hant, scharf und etwas bitter vom  
geschmack. Die wurzel ist zarte, weiß und süßlicht, ver-  
ändert sich aber, wenn sie alt wird. Sie eröffnet, zer-  
theilet, treibet die winde und blähungen, dienet zu stär-  
kung des magens, die drüsen zu zertheilen, und zum  
jahneweh. Der saamen wird bey kleinen kindern für das  
ucken und ziehen in gliedern gebraucht.

**Berg-eisen**, sind theils ganz von stahl, theils von eisen, so  
so vorn an der spizen, die man einen ort nennet, gestählt.  
Seine forme ist gleich einem spiz-hammer, und wird mit  
der spize auf das gestein angelegt, und mit dem säufel  
darauf geschlagen. Der stählernen werden 24 bis 25 aus  
einer stange stahl, zu 14 bis 16 pfund wägend, gemacht der  
eisernen aus einer wage 40 stück, und rechnet man auf  
25 pfund stahl 1 pfund, und auf eine wage eisen 4 pfund  
abgang an eisen-schrotten. Berg-eisen und säufel werden  
zusammen schlagel und eisen genennet.

**Berg-elster**, dependiret von der knappschafft; er muß aber  
vornehmlich bey den werken gute achtung geben, damit  
sich durch böse mißbräuche kein murmeln und empörung  
unter der knappschafft erhebe und anspinne; auch daß alle  
demjenigen, wodurch aufrubr und andere unruhe entste-  
hen kan, bezzeiten vorgekommen werde; als wovon so  
gleich die nachricht an den berg-hauptmann zu geben, oder  
in dessen abwesenheit dem bergmeister zu entdecken. Hier-  
zu ist auch der berg-jüngste verpflichtet. So bald sie mer-  
ken, daß es irgendwo nicht richtig zuachet, oder die  
knappschafft etwa verwortheuet wird, sollen sie selbiges  
dem berg-ältesten offenbaren, damit es durch diesen dem  
berg-amt vorgegetragen werde.

**Berg-ennend**, s. Bergmännisch.

**Berg-eppich**, s. Petersilie.

**Berg-falke**, s. falke.

**Berg-fenchel** s. fenchel.

**Berg-feste**, auch **Berg-festung**, ist festes gestein oder erdt,  
so bey mächtigen gängen von den beraleuten, oftmals, wie  
ein Pfeiler, in der mitten des ganges stehend gelassen wird,  
damit die grube eine sichere haltung habe, auch nicht zu  
bruch kommen möge. Solche berg-festen sind von dem  
Bergmeister wohl in acht zu nehmen, und durch die ge-  
schwornen, jedesmal mit einer stufe zu bemerken, damit  
dieselbe nicht vorsehtlich entzwen gehauen werde.

**Berg-feuer**, bisweilen lassen sich des nachts auf den bergen  
feuer-flammen als wie lichter sehen, und als wenn es bren-  
nere; da denn auch gute anbrüche vermuthet werden.

**Berg-flüsse**, sind falsche edelsteine, die von natur in den  
beramenen wachsen, und von den rechten daran zu er-  
kennen, daß sie im feuer fließen. Sie werden auch durch  
kunst aus crystall und glas nachgemacht.

**Berg-förderniß zu machen**, dabey müssen die geschwornen  
gute acht haben, wie viel haspel und schächte, in was vor-  
teuffe, und in wie viel schichten man eine lachter berg  
ausfordern könne; wie ferner von einem schacht unter dem  
andern zu laufen; wie oft ein kübel anzuschlagen und aus-  
zustürzen se.

**Berg-gebäude**, sind die gruben-gebäude, worinnen erdt ge-  
hauen wird, da man durch schacht und stollen fährt, ehe  
man in die gebäude kommt. Mit einem wort heist es so  
viel als bergwerck.

**Berg-gegenschreiber**, hat die berg-gegen-sehn-vermess- und  
reeß-bücher in seiner verwahrung, in welche er alles, was  
im berg-amt vorgehet, unterschiedlich einträgt und  
schreibet.

**Berg-gelbe**, s. Ocker.

**Berg-geschworne** sind beeidigte bediente, welche gewisse  
zechen in ihrer aussicht haben, auch den arbeitern die ar-  
beit verordnen, und täglichem bericht abstatten. Sie müs-  
sen insgesamt gute, redliche leute, und darneben berg-  
verständige seyn, auch allen betrug und eigennutz meiden,  
und alles was ihnen vom Berg-hauptmann und Bergmei-  
ster anbefohlen wird, ihren pflichten und der berg-ordnung  
gemäß, verrichten, damit die ihnen untergebene gebäude  
oder zechen wohl gebauet, und fortgetrieben werden, auch  
tätlich die schächte, strecken und stollen durchfahren, und  
sich hernach mit dem steiger wegen allen verabreden, damit  
nichts versäümet und dem gebäude einiger schaden verur-  
sacht werde.

**Berg-gespens**, s. Berg-männlein.

**Berg-gezeug**, oder **berg-zehe**, ist alles das werckzeug, so  
zur grube gehöret, als da sind eisen, feustel, schlagel, treib-  
feustel, steck-feustel, bohrer, ort-feustel, brech-stangen, die  
schieß-platte, und der himmel mit seinen 3 federn, und der-  
gleichen, was auf das gestein gehöret.

**Berg-grün**, s. Borrax, it. Steingrün.

**Berg-gruß**, Gott grüsse euch alle mit einander, Bergmei-  
ster, geschwornen, steiger, schlagel-gesell, wie wir hier  
versammelt seyn, mit gunst bin ich aufgestanden, mit  
gunst will ich mich niedersetzen, grüßete ich das gelack  
nicht, so wäre ich kein ehrlicher bergmann nicht. Oder,  
Gott ehre das gelack, heut morgen und den ganzen tag, ist  
es nicht groß, so ist doch nicht an ehren bloß.

**Berg-hadel**, ist eine art von berg-parten, oder ein kleines  
spizig und schmales beil, mit einem langen und tierlich  
ausgelegten stiel, welches die ober-steiger und geschwor-  
nen stat eines stabes, als ein sonderliches zeichen oder in-  
signe ihres beruffs, zu tragen pflegen.

**Berg-halde**, oder **halle**, wird aus der gruben gefördert und  
an tag geführter berg genennet.

**Berg-haspel**, horn-haspel, ist eine beim berg-bau nöthige  
winde, vermittelst welcher durch kübel und seil berg und  
erdt von den haspel-knechten aus der gruben gefördert, oder  
gebracht werden.

**Berg-hauptmann**, ist der vornehmste bediente bey berg-  
werken, und an des lands-herrn stat gesetzt, indem ihm  
von selbigem das ganze commando über alle wercke gän-  
zlich aufgetragen, daher ihm denn alle übrige bediente zu  
gehorsamen schuldig, er hingegen friede, gerechtigkeit u.  
handhaben und schützen, allen einschleichenden mißbräu-  
chen aber wehren soll, damit aller betrug, unrecht und un-  
treu gänzlich bey den werken vermieden bleibe, oder so  
etwas solte entdeckt werden, daß er selbiges mit ernst  
strafen,



beamte gute achtung geben, damit sie ihrer pflicht gemäß, alle ihre verrichtungen, kraft der berg-ordnung, aufs treulichste versehen, und nichts versäumen, wodurch den werken schaden geschehen kan; ingleichen auch, daß sie quartaliter beim anschnitt und schluß desselben erscheinen und alles an und vorbringen, was denen ihnen anvertrauten wercken nutzen bringen kan &c. Der unter-bergmeister muß alles dasjenige, was ihm in der berg-ordnung, wie auch beim quartal-schluß aufgetragen worden, treu und redlich verrichten, damit der bergbau bestermassen befördert, des landesherrn, wie auch der gewercken bestes mit ernst in allem weg gesucht werde, desgleichen wenn klagen einkommen, muß er solche gleich entscheiden, und nicht auf die lange bank schieben, auch alles sein thun mit faustmuth verrichten. Wenn auch muthungen eingegeben werden, muß er selbige so wol von armen als den reichen annehmen, auch die bezeichnungen verlangter massen förderfamst darüber hergeben, nicht weniger die gewähr oder bestätigung; woben er aber gute obacht haben soll, wegen der situation des orts, wo man das werck aufhangen will, damit die gewercke durch theils lichterliche häuer, so nur ihren eigenen nutzen suchen, nicht in schwere unkosten und schaden gebracht werden, wodurch nicht allein die ganze gegend, sondern auch das berg-amt selbst in bösen ruf gesetzt werden kan &c.

**Bergmeister, s. Steinbrecher.**

**Berg Mönch, s. Bergmännlein.**

**Berg-Nachfahrer,** muß auf allen sehen, wo er von dem Berg-hauptmann, Ober-oder bergmeister hingefendet wird, fahren, und auf des bergmeisters und der geschwornen handlung genaue achtung geben; ingleichen das ganze gebäude wohl in augenschein nehmen, und sehen, ob der geschworne und steiger das ihrige auch recht verrichtet und ob sie die gänge gebührend belegen, oder ob in der gewercken nur mehr erst aus den gängen kan gewonnen werden; da er denn für allen dingen acht geben muß, ob in den gebäuden auch tüchtige häuer angeleget sind, die der arbeit vorstehen können, oder ob etwa nach gunst und gab die wercke mit untüchtigen leuten versehen worden; it. ob auch die häuer ihren richtigen lohn bekommen; von welchem allen und wie ers befunden, er dem Berg-hauptmann richtige nachricht geben soll, damit allem betrug bezeiten vorgekommen werde.

**Berg-ober-geschworne,** dessen amt ist, daß er öfters mit dem ober-bergmeister von den bergwercks-angelegenheiten guten rath pflege. Er muß auch des landes-herrn und der gewercken bestes iederzeit nach seinem vermögen suchen, auch auf alle andere geschworne und steiger obacht haben, damit sie ihr amt aufs treulichste verrichten.

**Berg-ordnung,** sind die statuta und gesetze, wornach sich die berg-beamten und andere bedienten richten müssen.

**Berg-partie,** ist fast wie ein beil, nur daß es oben ein lange spize hinaus hat, und einen zierlich ausgelegten helm meistens mit beine. Diese tragen die bergleute zur zierath und an stat ihres gewehrs.

**Berg-räthe,** sollen allezeit bey der versammlung des berg-amts, oder berg-schoppen-stuhls zugegen seyn, und dahin sehen, daß die sachen in allen streitigkeiten der bergwercke bald beigeleget werden, damit den wercken durch den langen verzug kein schaden zuwachse, im gegentheil des landesherrn und der gewercken interesse bestermassen gefördert werde, auch mit allem fleiß dahin trachten, daß bey den bergwercken friede und einigkeit erhalten werde. Des

geheimen Berg-raths vornehmste bedienung ist, daß, er, oft es erfordert wird, sich ingeheim mit dem landesherrn wegen der bergwercks-affairen unterrede, und seine meinung darüber entdecke; ingleichen wenn wichtige bergwercks-verrichtungen im oker bergamt obhanden sind, daß er selbigen im namen des landesherrn mit bewohne, und seinen getreuen rath dazu gebe.

**Berg-richter,** dessen amt verrichtet der bergmeister. In manchen orten wird ein eigener berg richter bestellt. Seine pflicht ist, allen streit unter den bergleuten beizulegen.

**Berg-roth, s. Kaufsch-gelb.**

**Berg-röthel, s. Röthelstein.**

**Berg-säfte,** sind zwölfferley arten, als 1) Asphaltum, Judisch pech oder Judenleim. 2) Pissphaltum, Stein-öl. 3) Naphtha gagates oder agstein. 4) Azabache. 5) Ampelires. 6) Malcha. 7) Piedra. 8) Thracia. 9) Steinkohlen. 10) Bernstein. 11) Wohlriechender ambra. 12) Campher. Alle diese berg-säfte oder harze sind das öl oder fettigkeit der erde: ob schon etliche meinen, daß der campher das gummi oder die thranen eines gewissen baumes, und der ambra ein excrement des wallfisches sey, weil zwischen dem ambra sperma ceti eine große gleichheit ist. Diese säfte werden auch berg-harz genennet.

**Berg-fanger,** sind die muscanten unter den bergleuten, deren einige auf messen und jahrmärkten viel argerliche und schandbare gesänge von sich hören lassen.

**Berg-fantzel, berg-schlüssel-blum, Paralysis,** deren giebt es zweyerley arten, einfache und gefüllte. Die einfache hat einen hohen stengel, an dessen gipfel ein kleines bleiches blümlein hervor wächst, welches den rauch ihrer blätter unter sich hängen läßt. Die gefüllte ist so wol wegen der farbe, als auch wegen der gestalt von der einfachen unterschieden: denn außer dem, daß sie auf citronen-farbe ziehet, so bringt sie blumen, deren eine in die andere stehet, welche dünnerhero bey den Franzosen den namen l' un dans l' autre, eine in der andern, bekommen haben. Alle beyde arten wollen in gutem erdreich und an einem sonnen-reichen orte stehen, und gleiche wartung wie die Margarethen-blümlein haben.

**Berg-schicht,** ist, wenn außer der ordentlichen schicht die arbeiter bey der weile die berge auf läßen in der grube setzen und aufräumen.

**Berg-schichtmeister,** muß dahin sehen, damit die zubussen von den gewercken zu rechter zeit eingefordert werden, womit er auch nicht über num. 10 bis 11 aussen bleiben soll. Wo aber alodenn die gewercke noch faumselig seyn, und sie nicht erlegen, so muß er, der berg-ordnung gemäß, die hufe retardiren, und im zehenden einlieffern. Er soll auch bey schwerer strafe aus dem zehenden nicht mehr erheben, als was die unterschriebenen anschnitt-zettel ausweisen.

**Berg-schmiede,** sind diejenigen, welche alle das zum bergbau gehörige eisen-zeug verfertigen. Sie müssen sich nach einer gewissen von dem Berg-hauptmann confirmirten schmiede-ordnung richten. Ihr meistersück ist ein teil, eine klinge, einen berg-kübel, wasser-und berg-tonne beschlagen.

**Berg-schoppen-stuhl,** ist von uralten zeiten, wenigstens von an. 1294 her zu Freyberg in Meissen geordnet, und werden die urthel im namen bürgermeister und rathmanne der Churfürstl. Sächsis. alten freyen berg-stadt Freyberg abgefasset.

**Berg-**



haben gleiches oder gleichgutes und erischweres geklein, sondern einige führen gold, einige silber, einige kupfer, zinn- und eisenstein, ja einige bringen nur bloße bergarten, die dennoch öftermale sehr austräglich sind und die befalls angewandte mühe und ausgestandene gefahr reichlich belohnen. Wer zuerst die menschen gelehret habe, denen so tief verborgenen schätzen der erde nachzuforschen, und sie aus der entsetzlichen tiefe der unterwelt heraus zu holen, selches ist uns zwar eigentlich nicht bekannt, gewis aber ist es doch, daß die heilige schrift schon vor der sündflut des Chuballain, als eines meisters in erze und eisenwerk gedendet. Auch ist unser Europa nicht nur so glücklich viele herrliche bergwerke zu haben, sondern Ost- und West-Indien kan sich hierinne eines weit größern glückes und segens rühmen. Denn daselbst giebt es die reichsten gold- und silber-gruben, die aber von den ausländern nicht unbefucht bleiben. Bergwerke anlegen steht niemanden als der höchsten Landesobrigkeit zu; oder demjenigen, den sie damit belehnet. Daher ihr auch der zehende und der vorlauf von allem gewonnenen metall gebühret. Es pflegt auch wol ein Landesherr, wenn er selbst nicht den verlag zum bergwerksbau herschießen will, durch öffentliche patente iedermann einen freyen schurken zu stellen, daß nemlich ein ieder fug und macht habe, wo er wolle, nach bergarten zu graben. Nur vorher muß er den ort, wo er einschlagen will, von den bergmeistern muthen, und sich einen gewissen raum, der gemeinlich 42 lachter in die länge, und 7 in die breite, oder an flachen orten 42 lachter ins gevierte zu seyn pflegt, zuschreiben lassen. Dieser ort muß alle quartal wieder gemuthet werden, wenn es aber unterbleibt, so fällt er über ein jahr ins freye: so daß ihn ein ander sich kan zuschreiben lassen. Von bergwerks-rechten haben geschrieben Seb. Span in speculo Juris metallici. Balth. Köpfer in speculo Metallurgiae politissimo. s. auch Besold. Sedend. Was sonst bey bergwerken zu beobachten sey, und wie ihre natur und wesen, oder wie alles, was dazu gehöret, und davon abhandlig ist, beschaffen seyn müsse, davon verdienen vor andern gelesen zu werden Agricola, de re Metallica; Mathesi Sarcopa oder Bergposill; Lazarus Ercker in Aula subterranea; Löhneisen bericht vom bergwerke. In China giebt es viel gebirge so unfehlbare anzeigen geben, daß sie erztreich sind. Es ist aber durch die Reichsgesetze verboten daran zu arbeiten, und sagen die Chineser: des menschen leben sey kostlicher als das metall, um dessen willen es durch eine so mühsame arbeit in gefahr gesetzt werden müste.

**Bergwerk zu sumpfe treiben**, heißt, wenn eine zeche durch unredliche arbeit oder andere undorffichtigkeit also verderbet wird, daß sie liegen bleiben muß.

**Bergwerke rege machen**, erregen, heißt so viel, als bergwerke auskünden, eränden und aufbringen.

**Bergwerks-gezü**, oder werckzeug, sind unterschiedliche, deren man zum schürfen, röschen, stollen, schächten, strecken, hornstätten re. bedarf, als klein und grosse peusichel, handfäuskel, bohr, federn, teilsammel, ringeisen, teilsbau, krägen, brechstangen, scheide- und puchhammer, erztverscher, grubenlichter, grubenscherper, compass, unschlitt-taschen, erzttröge, laustarren, kübel, seil, pfügenmer und pfendel, wasferober, fahrt und fahrtbaken, und ander gezeug zum schacht- und stollen-auszimmern, wenn die beraleute den rundbaum, pfulbaum, die tumpfhölzer legen, und haselstücken setzen, ein sonnensach darauf schlagen, die fahrt an-

haseln, tragestempel und jöcher legen, mit einstrichen verpfänden, mit sprizen und pfählen verschleffen; und wo es gesprünge hat, werckstempel legen, und bey fassung der stollen thürstöcke und lappen darauf setzen, treckwerck schlagen, geringe und gestänge legen, sumpfs und fassen schlagen, künste hängen, oder in göpeln über die richtschacht richten, und was sie ferner im gefend und vorm ort bedürfen. Ferner, wenn sie sinken, verstopfen, zuführen, und vor sich, oder über sich brechen, auslängen, querschläge machen, hornstätt brechen, verschrämen, rizen, oder eine wand werfen, und erzt nachschlagen, und den berg zu seil schicken, und zu tag ausfordern, oder erzt ausführen, scheiden und puchen wollen.

**Bergwurzel**, ist ein sehr gebräuchlicher terminus, und bedeutet einen, der von bergmännischen eltern gezeuget worden. Es kan auch von einem, der ein grosser liebhaber von bergwerken ist, gesagt werden.

**Bergzeche**, oder gezeug, s. Bergwerks-gezü.

**Bergzehndner**, dessen verrichtung bey bergwerken ist, daß er erstlich alles einkommende silber, wie auch das andere geschmelzte metall, so zehenden giebt, nimmt, so ihm ohne alle vermindrung und abgang zugesellet wird, dem landesherrn, wie auch den gewerken richtig berechnet, und vor sich nichts davon entwendet, oder einen nutzen dabey suchet; ferner soll er auch wöchentlich bey dem anschnitt gegenwärtig seyn, und seine rechnung darlegen. Deseleichen muß er auch in den hütten bey abwaugung der kupferglotte und bleues gegenwärtig seyn, und ebem Factor zuschreiben.

**Bergzehndners gegenschrreiber**, muß alles dadienige, was in den zehenden geliefert wird, richtig und fleissig in das gegenbuch eintragen, auch alle aufzüge und rechnungen wohl einschreiben.

**Bergzinnober**, s. Zinnober.

**Bericht bringen**, geschieht in bergwerken städlich von allen künst- und grubenleutern, wenn sie dem bergmeister berichten, wie es mit künsten, gräben und teichen in und aufser der gruben stehe.

**Berichten**, sagen die Falkenierer von einem falcken, an stat zahm machen. Bey der münze heißet berichten die münzstücke zur runde bereiten.

**Berichtigung**; die Berichtigung der landesarengen, d. i. regulirung. Dieser ausdruck ist vielmal getadelt worden: weil er aber von einer natürlichen ableitung ist, und die sache wohl ausdrückt, so wird er in Canzeleyen ohne vorwurf gebraucht.

**Berill**, Goldberill, Beryllus, *Beril*, ein durchsichtiger edelstein, so aus Indien kommt. Er hat eine bleichgrüne farbe, welche die rechte ser- oder meergrüne zu seyn scheint; daher dann auch Plinius sagt, daß er wie ein aal oder meerwasser anssehe. Man schneidet diesen stein gemeinlich mit vielen ecken darum, damit er durch denselben widerschein mehr lebhaftigkeit und glanz bekomme.

**Goldberill**, Chrysoberyllus, ist eben der art wie der vorige, nur daß er mehr in die goldfarbe fällt. Dieser stein gestossen und getrunken ist gut wider das auflossen des magens, schweren husten, schwachheit der leber, und trübsende augen.

**Berlin**, die Königl. Preussische residenzstadt, hält, wie auch viele andere der Thur-Brandenburgischen Hobeit unterworfenen provinzen, buch und rechnung in Rthlr. auten groschen und pfennigen. 1 Rthlr. hat 24 auten groschen, und 1 guter groschen 12 pfennige. Man findet auch alda viel gemünzte neue 1 sechstheil und 1 drittheil, auch 2 drittheil,



tefächer, dabey auch allerhand 1, 2, 3, 4 und 6 groschenstücke.

**Berlinisch blau**, f. Blau.

**Berme**, Lisiere, Relais, Pas de souris oder Retraire, Margotasse, ist ein gang, oder vielmehr nur ein rand an dem graben unten um den wall herum ohngefähr 4 bis 6 schuh breit, damit, wenn etwas von der erde des walles herunter weicht, solches auf die Berme, nicht aber in den graben fallen möge.

**Bernacles**, **Bernacles**, **muscheln**, **Conchae anatiferae**, sind eine art von *Balanis marinis*, und bestehen aus dreyeckigten zusammen geschlossenen schalen, so auswendig glatt sind, und als wie blaulicht sehen, auch unten einen runzlichten stiel haben, wodurch das thier oder wurm, so darinne siedt, seine nahrung suchet. An diesem wurm finden sich einige gekrümmte fäselein, welche fast wie federn sehen, absonderlich wenn sie ausgebreitet, und aus der muschel dringen. Diese fäselein oder federlein haben einniz auf die irrige meinung gebracht, als wenn die sogenannten Baumgänse aus diesen muscheln erzeugt würden.

**Bernhardiner**, sind Ordensleute, welche von Roberto, Abte zu Molerne, nachmals zu Cîteaux in Burgund, ihren ursprung haben, und diesen namen daher bekommen, weil der heilige Bernhard diesen Orden sonderlich in aufnehmen gebracht hat. Sie folgen der regel des heiligen Benedicti, und tragen einen weissen rock, nebst einem schwarzen obermantel. Eben also sind auch die Bernhardiner Nonnen gekleidet. In Vohlen werden die Franciscaner *strictioris observantiae* Bernhardiner genennet.

**Bernstein**, f. Agstein.

**Bernthaler** werden in dem Canton Bern geschlagen; indgemein gilt einer 30 gute groschen, und also, wie alle Schweizer: thaler, 2 gute groschen weniger als ein freies thaler.

**Bersching**, f. Barsch.

**Bertramwurgel**, *Radix pyrethri*, einer spannen lange, fingerdicke und schlechte artze, schwärzlichte wurzel, eines krauts, welches den chamillen ähnlich siehet, und in Böhmen häufig wächst, bey uns auch hin und wieder in gärten gefunden wird. Sie ist eines beissenden und brennenden geschmacks, und wird auch Speichel- oder Geiserwurgel genennet, weil sie, im munde gekauet, den speichel nach sich ziehet. Sie muß, wenn sie gut heissen soll, frisch, stark und wohl gedörret seyn, und sich nicht leichtlich brechen lassen. Wegen ihrer durchdringenden hine wird sie gar selten gebraucht, dufferlich aber ist sie ein vortreffliches mittel wider die lähmigkeit der junae, und dienet auch fürs jahnweh; sie wird auch unter die schwarzen und ermunternden clostiere, wider schlaffucht, schwere noth und mütterstickung genommen.

**Bertramwurgel**, (wilde) *Pearmica*, *Draco sylvestris*, *Tanacetum album* seu *acutum*, *Pseudo-pyrethrum*, *Dracunculus pratensis ferratis foliis*, kömmt der rechten ziemlich nah, ist hiezig, eines subtilen, durchdringenden wesens, und verursacht sonderlich heftiges niesen.

**Beruchrig**: ein beruchtigter dieb, d. i. der diebstals halber in gemeinem geschrey ist.

**Berubigen**: man lebet der hoffnung, es werden sich die Herren von N. durch dieses anerbieten beruhigen lassen; it. Daß Erw. Königl. Majest. denen wider mich angebrachten verurtheilungen kein gehor geaeben, solches gerechet nicht weazig zu meiner gemüths: beruhigung.

**Besaens: maß**, f. Maß.

**Besaens: segel**, ist dasjenige segel welches an dem Besaens:maß befestiget ist. **Besaens: schoor**, heißt das seil durch welches das besaens: segel, vermittelst des windes, das schiff fortziehen hilft.

**Besastene**, werden in den Türckischen handelsstädten die mit gewölbern versehene hörsen genennet.

**Besagung**, ist bey dem saltwesen zu Halle ein solcher actus, da alle diejenigen, welche pfannwerden wollen, den tag vor Thomae Apostoli, (wosern es nicht ein Sonntag, denn alsdenn geschiehet es den tag vorher) sich persönlich auf dem rathhause vor dem hauptmann zum Viebichenstein und einem darzu deputirten Rath, auch des Stadtraths, und dem verordneten Salzrathen und Oberbrennmeistern einfinden und richtige verzeichnisse übergeben müssen, was sie aufs bevorstehende jahr für thalgüter und in welchem ort versehen wollen, welches man besagen, und die verzeichnung Besatzettel heißet.

**Besagungs: recht**, *Jus praedii*, ist ein recht, kraft dessen ein Landesherr eine festung zu besetzen und garnison hinein zu lazen, berechtiget ist.

**Beschalen**, heißt bey den messerschmieden die messerflingen mit schalen oder beuten versehen. **Beschaken** wird auch von den decken in den cemächern gesagt, wenn sie mit leichten rauhen bretern beschlagen, welche man auch Schal- oder Beschlag: breter nennet, damit man sie nach dem betrohren bewegen und gipfen könne.

**Bescheid**, f. Abschied.

**Bescheid**, wird, nach dem bergwerck: stylo, ein Schieb oder Abschied, it. Weisung genennet, und ist der ausspruch, den bey entstehender güte der richter, oder, wer sonst die sache in verthor gezogen, den streitigen parteyen ertheilet. **Bescheiden essen**, wird unter den handwerckleuten dasjenige genennet, so einem kranken amts: bruder, wenn die ganze junzt bey einander auf einem schmause ist, nach haus geschickt wird.

**Bescheidenheit**, *Modestia*, *Moderatio*, eine tugend, welche darinne besteht, daß einer von sich selbst und von andern vernünftig halte und urtheile, und keinem zu wenig noch zu viel belege. Also entstehet sie aus einer gerechten vernünftigkeit der großmüthigkeit der anerkenntlichkeit und der demuth. Das fundament derselben ist eine richtige erkenntniß sein selbst, und gegenhaltung mit andern, woraus erfolget, daß man nicht mehr von sich halte, rede und andere reden lasse, sich keiner höheren titel, ansehen, aufwands und äußerlicher aufführung anmasse, keine höhere anschläge mache, als sein gegenwärtiger zustand, beschaffenheit und vermögen, nach dem maß der vernunft, der billigkeit, des herkommens und des wohlstandes, leidet und erfordert, und dem zufolge sich gegen iederman erweist. Die frucht dieser tugend ist, ruhe und vergnüung bey ihm selbst, liebe, ansehen und werthachtung bey andern. Wie diese tugend auch Könige und Fürsten ziere, und von ihnen soll geübet werden, lehret vortrefflich Sedendorf.

**Bescheidentlich**; sich bey einer sache bescheidentlich auführen.

**Bescheller**, heißt auf stuteren ein hengst, der gebraucht wird, die stuten zu bescheiden oder zu belegen.

**Beschiden**, heißt auf bergwercken, wenn die erze gebrannt, und denselben im schmelzen schlacken und rothstein zugesetzt werden.

**Beschiden**, *Alligiren*, ist, wann die schlamm: schlickige erze von dem schmelzer mit fein gepochter nasser glase

oder rohstein vermischet werden, damit sie nicht von dem starken gebilde aus dem ofen gestossen werden.

**Beschlag, Arrest,** wann güter, waaren oder hausrath um schulden oder verbrechens willen in gerichtliche gewarsum genommen; Ingleichen, wenn die in den haven liegende schiffe angehalten werden, solches heisset, die schiffe oder güter beschlagen oder in beschlag nehmen.

**Beschlagen,** sagen die jäger von dem hirsche, wenn er in der brunstzeit das wild bespringet. Bey den pferden heist es ihnen die hufeisen aufschlagen. Von fachen sagt man, daß sie beschlagen, wenn sie über ihren duffern theilen durch die ausdampfung ihrer feuchtigkeit und die darzu kommende dufferliche warme luft, eine weisse, blaulichte oder grünlichte haut bekommen.

**Beschlagen,** heist auf bergwerden, wenn das bauholz gehauen wird, daß es aus der rundung viereckigt werde. In der schmiede- und schlosser- arbeit wird alle die arbeit, welche von eisen oder von einem andern metall, an einem gebäu oder geräthe, entweder zu mehrerer stärke oder bequemer auf- und zuschliessung mit nägeln angehefter oder angeschlagen wird, als an thüren, schränken, kisten &c. Beschläge genennet.

**Beschlagen des salzes,** wird in Halle genennet, wenn die stücken saltz mit einem eisern theilzeichen bemercket werden, daß sie von den wärtern nicht können verwechselt, oder ein kleines für ein grosses mit untergeschoben werden.

**Beschlage- zange,** heist in der münze, worinne man die thaler, wenn man sie rund schlägt, faffet.

**Beschneiden der bäume,** muß im Februario, bey abnehmenden mond, stillen und gelindem wetter, geschehen. Ein baum, der starken trieb hat, und starke zweige schieffet muß früher beschnitten werden, als diejenigen so nicht stark treiben; ja es giebt bäume, die fast wenig zu beschneiden sind, weil sie, wenn sie zu viel beschnitten werden, alle ihre traeknospen in zweige austreiben, worauf aber wenig fruchte erfolgen.

**Beschneidung, Circumcisio,** diejenige Ceremonie der Juden, welche sie ihrer einbildung nach als sonderliche Abrahamskinder auf den dem Abraham von Gott gegebenen befehl, mit einem neuagebohrnen und gesunden knablen am achten tage, nach seiner geburt, denn die franken beschneiden man nicht eher, als bis sie wieder gesund worden, und die todten, wenn sie begraben werden, entweder zu hause oder in der schule vornehmen, und darinnen bestehet: Daß der beschneider welchen sie Mohel nennen und an der beyden daumen langen scharfen nägeln leichtlich erkannt wird, nach vorhergegangnem gebet und vielen wunderlichen ceremonien in gegenwart der gevatthern und anderer umstehenden dem auf des gevatthern schoos liegenden kinde das vorderste spizgen der haut seines gemächtleins mit einem scharfen messer abschneidet, solches wegen der dem Abraham geschenehen verheissung von vermehrung seines samens, wie den sand am meer, in eine mit sand gefüllte schüssel wirft, die wunde mit wein auswäscht, das blut mit dem munde vollends aufsauct, und so bald es sich etwas gestillet, die beschnittene haut mit den beyden scharfen nägeln seiner daume etwas aufreisset, solche mit ole bestreicht und bindet. Wann dis geschehen und der vater des Kindes gebetet, auch die versammlung ihm aeantwortet hat so nimmt der beschneider einen becher rothen weines, betet darüber und hiernächst auch über das kind, in diesem gebet giebt er dem kinde den namen, hierauf streicht er

dem kinde mit dem weine, worin er das ausgefogene blut gesprühet hatte, dreymal unter die leizen, damit es desto beständiger und länger im blut der beschneidung bleibe, und vey Jüdischen glauben ja nicht abfallen möge giebt allen jungen knaben aus dem gesegneten becher zu trincken, und beschliesset hiemit die ganze handlung. Es haben auch außer den Juden noch viele andere volcker die beschneidung bebehaltten, sie verrichten aber selch nicht alle mit gleichen ceremonien, auch nicht zu gleicher zeit. Die Abyssiner behalten die beschneidung, und verrichten sie am achten tage, halten sie aber nicht vor einer handlung der religion, sondern vor eine hergebrachte weis ihres volcks, wie denn außer ihnen andere Africanische volcker, die Egyptier, und selbst die Araber, von uralten zeiten, und ohne daß sie den ursprung oder die ursache anzugeben wissen, die beschneidung gebraucht. Die Türken, Perser und insgemein alle Mahometaner behalten die beschneidung nicht als ein gebot Mahomets, sondern als eine alte gewohnheit, doch achten sie dieselbe als ein zeichen ihrer bekenntniß, und nennen ihre kinder Muselmänn d. i. Erlösete, nicht eher als nachdem sie beschnitten worden. Solches geschieht erst nach dem siebenden jahre. In verschiedenen landschaften von Africa und des mittägigen Asiens, werden auch die mäglein beschnitten, aber bloß um der reinigkeit willen. davon nachzusehen bey Ludolphy. Wilde, in seiner reisebeschreibung.

**Beschnitten, Truncatus, Escot,** ist in der Heroldskunst ein baum, dem die äste beschnitten und abgehauen sind.

**Beschossen,** wird von einem schilde, der in verschiednen triangelspizgen getheilet ist und die enden mitten zusammen stoßen, gebraucht.

**Beschreibung, Definitio realis,** heisset in der Machesi eine sache recht nach ihrem ursprung und natur beschreiben.

**Beschreyen,** wird, nach einer abergläubischen meinung, für eine art der zauberey gehalten, welche durch übermäßiges loben, sonderlich der kleinen kinder, geschehen soll; dahero die Griechen bey ihren lobsprüchen das wort *ἁπαράχρησις*, und die Römer *præconium* dazu setzten. Wir sprechen: Gott behüte es.

**Beschuben,** heist einen pfal, der in festes und steinigtes erdreich tief eingetrieben werden soll, unten an der spizen mit eisen beschlagen und verwahren, daß er sich nicht splittere.

**Beschürft,** ist auf bergwerden so viel als ausgericht.

**Beschwörung, Exorcismus,** ist, wenn ein zauberer die unterirdischen geister, oder die leichname der entlebten, mit allerhand characteren, sprächen und gaudelpossen beschwört, daß sie künftige dinge offenbaren, oder wenigstens auf die vorgebrachten fragen richtig antworten sollen. s. Exorcista.

**Beseitet, Flanket,** in der wappenkunst, wenn ein stück eines schildes pfal- oder baldenweise steht, und auf der seite einige auszierung hat, nur muß man auch dabey acht geben, ob es rechts oder links beseitet ist.

**Besem, Scopæ,** wird zum ausfegen und reinmachen der häuser und gassen gebraucht und aus birckenreise gemacht: Das reißschneideln muß nicht eher verflattet werden, bis die birken so stark geworden sind, daß die untersten seitentäste abzutruknen beginnen. Denn sonst kan ein birckenwald durch dergleichen reißschneideln sehr zu nichte gemacht werden.

**Beseffene, Obiecti, Energumeni,** werden eigentlich diejenige

nicht genennet. Durch deren leiber der satan allerhand felt-  
samen und erschauende wirkungen unmittelbarer weise hervor  
bringen soll.

**Besten**, heist die teiche und weider mit einer anzahl brut  
oder fische versehen; welches am süglichsten im frühlinge  
geschiehet.

**Bestimmung**, oder auf den augenschein fahren, ist auf berg-  
werden zu entscheidung einer zweifelhaften sache sehr dien-  
lich, und machet, nebenst richtiger marktscheide den besten  
beweis.

**Bestochen**, nennen die gerichte, wann derzeimlich angeklag-  
te im verbrechen überführt worden, wird er von den  
händen losgemacht und an einen freyen ort geführt, da  
dann der ammann oder der richter in gegenwart sieben  
zeugen den beklagten nochmals befragt, und die zeugen auf  
die antwort acht zu haben ersuchet; Wann nun der beklag-  
te das verbrechen gestehet, so wird er wieder in das gefäng-  
nis geführt, und ihm das heilige sacrament gereicht, sol-  
gende inner 3 tagen unter den freyen himmel gestellt, und  
die sieben gebeten auf den leugnungsfall kundtschaft zu  
thun, daß der beklagte solches, was sie vermelden, zuvor of-  
fentlich belennet habe, auf welches beschehens bezeugen der  
beklagte wie urteil und recht geben, abgestraft wird. Wird  
also diese handlung von der zahl der sieben zeugen benennet.

**Bestig**, Possessio, ist zweyerley; denn man kan eine sache in  
seinem eigentum, oder in eines andern nahmen besitzen. In  
den rechten hat der besitzer viele vorzüge, als: Daß er al-  
len wegen aus der sache ziehe, während seines besitzes  
nicht nothig habe eine action anzustellen, nicht schuldig sey  
zu restituiren, wann er des besitzes beraubt, vor allen andern  
zu restituiren sey u. d. g. m. Daher in den rechten viel  
mittel an die hand gegeben werden, entweder in dem be-  
sitz einer sache, wenn man sie hat, sich zu erhalten, oder  
wenn man von andern aus dem besitz gesehet worden, sel-  
chen wieder zu erlangen. Wann 2 eine sache zugleich be-  
sitzen, hat keiner was voraus, wo nicht einer vor dem an-  
dern thut Gewalt that: oder heimlicher weise die possession  
erlangt. Doch wann es zweifelhaft, wird der älteste be-  
sitzer vorgezogen.

**Bestis**, sind in der Türken der Beglerbegs und Bassen la-  
gewen, welche weil sie hurtig auf den füßen sind, oftmals  
zu Janitscharen gemacht werden.

**Bestrengung** Embrocatio, wenn man die schadhafte  
theile des leibes mit blumen, wurzeln, kräutern u. d. gl.  
so in wein oder wasser gekocht sind, tropfenweise besuch-  
ret, so nennen die ärzte solches eine bestrengung.

**Besti**, eine kleine Venetianische scheidemünze, beträgt einen  
halben Soldo, und macht unser geldes beynähe einen  
denarius. 40 gehen auf eine Lira.

**Bestater**, Güterbestäter, ein bestellter diener bey der kauf-  
mannschaft in grossen handelsstädten, der dahin sehen muß,  
daß die kaufmanns- waaren wohl und zu rechter zeit mit  
sichern inbrieten spediret und fortgeschaffet werden.

**Bestatigen**, heist auf bergwerden, wenn der bergmeister  
am verlehntage dem lehnträger sein gemuthetes feld in  
kenn rathet, und solches ins lehnbuch mit seinem beson-  
dern nahmen eingeschrieben wird. Bey den jägern heist  
Bestatigen den gewissen stand eines hirsches im holze,  
vermittelst eines leithundes, erkunden.

**Bestatigungs- jagen**, heist, so einer mit einem leithunde  
einen oder etliche hirsche bestätiget, und dieselben alsdann  
erachtet werden.

**Bestallungs- contract**, ist ein contract, welcher zwischen

laikanten, und ihren dienern und buchhaltern pflegt auf-  
gerichtet zu werden, als worinnen sich dieser verbinden  
muß, wie lange und in was condition er, entweder in dem  
fram, bey der cassa, bey den büchern, bey der correspon-  
denz, oder auf reisen, seinem herrn getreulich dienen wolle;  
der handelspatron aber verspricht, was er ihm jährlich für  
belohnung dafür geben wolle. Unter dergleichen contract  
aber können auch noch gerechnet werden der lehrungen  
verschreibungen, welche unter bürgschaften aufgerichtet  
werden; it. derselben lötzehlung und versetzung in den die-  
nerstand.

**Bestand**; man wird solches mit Bestande der wahrheit nicht  
behaupten können; it. Er kan dieses mit Bestande rechtens  
nimmermehr anmuthen; it. Der Bestand ist 1693  
rthlr. wird in rechnungen gebraucht, wenn man die sum-  
me, so einer zu berechnen hat, oder in casse sich findet, an-  
zeigen will.

**Bestand**, wird auch für pacht gebraucht, i. e. Bestand con-  
tract, d. i. pacht- contract; Bestandgeld, d. i. pachtgeld;  
Bestandjagen, d. i. pachtjagen u. c. Daher kommt Be-  
standner, d. i. pachter.

**Bestand**, in wirtschafft- rechnungen und wochenzetteln,  
heist die nach abgezogenem abgang übrigbleibende summe  
an pferden, rinbovie und andern, welche in der neuen  
rechnung als Bestand von der vorigen in einnahme ge-  
bracht wird.

**Bestanden holtz**, wird ein forst oder wald genennet, welcher  
mit vielen haupt- und angehenden bäumen, auch vorstän-  
dern und lafzeisern bewachsen ist.

**Besteck**, die seefahrer heissen ein besteck machen, wenn sie  
den ort, wo sie zu seyn muthmassen, auf der seefarten an-  
mercken. Solches pflegt alle 3 stunden zu geschehen, und  
muß zu dem ende ein ieder, wenn er vom feur abgelöst  
wird, solches in seinem tagebuch nach schifferweise auf-  
zeichnen.

**Besteck**, ein futteral, worinne die wundärzte ihre kleinere  
instrumente und sonderlich die lannetten verwahren. Fer-  
ner ein futteral, worinne man die tischmesser bey gangen  
oder halben dukenden steckt. Ingleichen das gesammte  
reißzeug oder die nöthigsten mathematische instrumente  
mit ihrem futteral.

**Bestecken**, die eisen bestecken, nennen die bergleute, helm  
oder stiel in die bergeisen oder handfeusel machen.

**Bestege**, ist eine leetichte materie, die oft gang- oder kluft-  
weise allein bricht, oft zwischen den gängen und gestein,  
oft mitten in gängen, wo dergleichen sich vor einem ort  
beendet, nennet man es einen aussfram, dieweil es ge-  
breche und leicht zu gewinnen.

**Bestimmung**, Denominatio, bedeutet bey den Mathema-  
ticis so viel, als eine weitläufig vorgelegte aufgabe oder  
frage nach ihren wohl erwogenen umständen kurz und deut-  
lich bemerken.

**Bestuchknecht**, ist bey der jägerei ein bedienter, welcher durch  
oder mit besuch des leithundes entweder das rothwildpret,  
welches in einer heide zu vermuthen, und von feldern zu  
holtz gerechelt ist, vor dem jagen dem Oberjägermeister  
zur nachricht anzuzeigen, oder der herrschaft, welche eine  
lustjaad anzustellen willens, einen oder mehrere jagdbare  
hirsche zur veranungung zu beordnen hat.

**Bestagen**; sich mit einander betagen, ist ein terminus juri-  
dicus, und heist so viel, als eine zusammentunft auf einen  
ort und gewissen tag verabreden; it. Es haben sich die



hierzu verordnete Deputirte den 22 Sept. nächsthin zusammen gegen N. betaget.

**Bette, Beede, Beethe**, also hießen vor diesem die anlagen, so auf des landes-Herrn begehren von den ständen an geld, forst und andern auf gewisse zeit gewilliget worden. Nachdem aber ordentliche beständige steuren daraus geworden, ist solcher name abgekommen.

**Bete**, s. Beisse.

**Bère**, wann der lombreur verspielt, so muß er so viel als auf dem spiele stehen, zusehen, welcher sag dann bère genannt wird.

**Betele, Betle**, also wird dieses gewächs auf Malabar genennet, auf Gufuraca heisset es *Pam*, auf Malacca *Sir*, und begm Avicenna *Tambul*. Es hat einen schwachen stengel wie unser hopfe, darum es an bäumen oder pfälen gezogen wird. Seine blätter sind den Pomerangenblättern gleich, nur nicht so breit, und eines zusammenziehenden bitteren geschmacks. Er trägt keine frucht, außer auf Malacca, dieselbe ist wie ein endschenschwanz, etwas gedreht, und wird von den einwohnern gegessen. Die andern Indianer können es nur zu blättern bringen, noch erfordert es eine fleißige und mühsame wartung. Diese sammeln und verkaufen sie buchendweise in bindlein, weil es insgemein und täglich, ja ohn unterlaß gebraucht wird. Die weiber brauchen es sonderlich, wenn sie sich bey ihren männern beliebt machen wollen. Es ist eine natürliche widerwärtigkeit zwischen diesem gewächs, und der Chinesischen frucht Durion, daß wo dessen blätter zu derselben geleast werden, sie zur stunde verfaulet, hingegen wenn man der frucht zu viel genossen, und den magen verderbet, wird man gar bald gesund, wenn man etliche blätter betle isst, oder nur auf den magenmund leat.

**Beth, Dorst, Vorgewachs, Wachsbinden, Propolis**, das wach, welches die bienen als eine festung ihres eingangs inwendig vor das loch umher machen. Es heilet die flecken und jitermäler der haut, und ziehet die dornen und splitter aus.

**Bethlechemitici fratres**, sind Ordensleute in der Catholischen kirche, welche wie die Capuciner gekleidet gehen, und nur dariane unterschieden, daß sie keine härne, sondern lederne gürtel und rechte schuhe tragen, auch auf der brust ein schildlein hangen haben, darauf die geburt Christi zu Bethlehem vorgestellet ist. Ihr stifter war Petrus von Bethencourt, ein Französischer von adel und frommer mann, auf den Canarischen inseln, welcher nebst seinen nachfolgern, die francken in den hospitälern wartete und pflegte. Der Pabst Innocentius XI hat diesen Orden An. 1687 confirmiret, und ihm die regel des heiligen Augustini vorschrieben.

**Bethonien Bethonica**, ist ein bekanntes heilsames kraut, so gern auf den wiesen, hügel und andern schattichten und kalten orten wächst. Hat einen parten, viereckigten und mehr denn armeslangen stengel, die blätter sind lang, weich und eingekerbt. Die blüthe ist purpurroth, selten weiß der stamm sitzt oben an der spitze des stengels. Dieses kraut muß zum austrucken und distilliren am ende des Mai gesamlet werden. Verdes gekocht und gepulverisirt zermet es den blasenstein, reiniget die brust, lunge und leber, treibet den urin, und ist treflich gut wider das aufsteigen der mutter. Die blätter gestossen, oder im wasser bis auf den dritten theil eingesotten und auf die stirn gelegt, helfen vor das augenwehe. Wer die speise nicht behalten kan, und wen der stoff öfters brennet, der

esse fleißig Bethonien, und trinke allezeit davon, oder nehme etwas von den gedorreten blättern mit honig vermischet ein. Das von diesem kraut distillirte wasser ist für die brüche, krampe, zahn- augen- haupt- milch- und lenden- wehe sehr bewährt befunden worden.

**Betracht**; in mehrerem Betracht; in Betracht dessen will ich se.

**Betrag**; der ganze Betrag seiner jährlichen einkünfte beläuft sich etwa auf 10.

**Betretten**; er hat sich schon mehrmalen auf diesen verbotten wegen betreten lassen; it. Er ist über der sache gar sehr betreten, d. i. er steht darenthalber in grosser sorge und bekümmerniß, er ist consterniret.

**Betrug**, ist diejenige schändliche und einem Christen höchst unanständige beymähung, da man von einer sache einem andern etwas weiß zu machen und zu bereuen sucht, daß er es für wahr hält, bis die zeit ein anderes, und zugleich den daraus erwachsenen schaden lehret. Weil dieses laßt so allgemein, und in allen arten des handels und der nahrung sich eingeschlichen, hat D. Gönn durch sein *Betrug-Lexicon* unzählige arten desselben entdeckt.

**Bette, Lectus, Pulvinus, Torus**, bedeutet nicht nur die von allerley federn, wolle, oder pferdbahren ausgestopfte küssen decken, worauf der mensch seine ruhe haben kan, sondern auch die bettstelle und alle zu einem vollkommenen bette gehörige zieraten. Von den wollüstigen und jätlichen Persern soll die erfundung und der gebrauch der betten zuerst herkommen. Die doch nur, wie alle übrige Morgenländische völker, ihre weiche und sanfte madraggen auf der erde ausbreiteten, und sich alsdann darauf legten. Welches aber nachher fast bey allen Europäischen völkern zu großem mißbrauch dergestalt gediehen ist, daß sie fast nicht mehr wissen, wie sie zur pracht und wolust die betten bereiten sollen. Da sie uns doch anders nicht dienen sollten, als daß der schwache, franche oder durch arbeit und sorgen abgemattete leib eine mäßige ruhe und erquickung darauf haben moge. Die alten Römer pflegten, wann eine allgemeine noth vorhanden war, als pest, krieg, hunger u. d. g. die bildnisse einiger götter auf ein prächtiges bette zu legen, davor haltende, daß dadurch die ergrüneten götter wider werden konnten besänftiget und also die gemeine strafe aufgehoben werden. Diese ceremonie nannten sie *Lectisternium*.

**Bette, Beth, Parterre**, die in wohlangelegten und geordneten gärten befindliche luststüde, so mit schönen blumen und beschnittenen buchsbäum, oder dergleichen besetzt und eingefast sind, werden betten genannt. Wie dieselben recht herrlich angelegt werden können, selches kommt theils auf die lage des gartens, andern theils aber und zwar vornehmlich auf die vernünftige beurtheilung eines geschickten gärtners an. Man hat derselben sonderlich vielerley arten: Als nemlich Teutsche, die aus mathematischen figuren und parallelgängen bestehen, mit buchsbäum eingefast und fast überall mit angenehmen blumen besetzt sind; Französische, die nichts sind, als ein gezogen laubwerck von buchsbäum, auf welchem gar wenig blumen stehen, und da die plätze zwischen den laubzügen mit allerhand farben sand bestreuet werden. Englische, welche vermengte schneckenförmige von rasen und laubwerck, wie die Französische präsentiren. Rassenparterren, oder Boulingrin, sind allerhand figuren aus grünen rasen, deren gänge mit schönem sande gefüllt sind. Man pflegt auch hin und wieder in diesen figuren geschnittene Taxus zu setzen.

Die

Die küchensarten haben nicht weniger ihre betten, die aber nicht mit blumen, sondern mit allerley küchenswachs zu besetzen sind. Und muß bey denselbigen hauptsächlich die- ses in acht genommen werden, daß man sie, wann das erd- reich trocken ist, etwas niedrig, wann es aber feuchte ist, etwas hoch anlege. Man fasset auch die küchenbetten nicht gern mit einigem frucht ein, weil dem laube dadurch der nahrungsaft sehr genommen wird.

**Bette, Gang, Alveus,** eines flusses oder stroms, ist der gra- ben, worinne der fluß sein wasser führet, und seinen or- dentlichen gang hat. s. Canal.

**Bette,** nennen die jäger das lager oder die ruhestätte des roth wildpret.

**Bettler, Mendicus,** der durch armut, unvermögen, alter oder schmerz leides, gebrechen dahin gerathen, daß er seines lebens unterhalte selbst zu erwerben und zu verschaffen nicht vermag, sondern denselben von andern erbitten und erbetteln muß. Zwar finden sich auch starke und muth- willige bettler, die bey frischem alter und gesunden glie- dern, bloß aus faulheit und liederlichkeit sich auf das bet- teln legen, und zu ihrem behelf sich mit falschen briefen, und zeugnissen versehen, ja unter solchem schein oft mit diebereyen und betrügereyen umgehen, zu großem abbruch der wahren armen, und schaden des gemeinen wesens. Da- her ist es zur sicherheit nicht weniger als zum wohlstand eines landes höchst dienlich und nothig, daß der bettler wegen scharfe verordnungen gemacht werden, damit recht armen und zu aller arbeit untüchtigen leuten, wenn sie an- ders nicht versorget werden können, das almosen zu bitten nicht gewehrt, faule und boshafte bettler aber entweder zur arbeit angewiesen, oder zum lande hinausgeschafft, und wenn sie mit betrug umgehen, mit verdienster strafe ange- sehen werden mögen.

**Bettlers-läufe, s. Blebfrant.**

**Bettmeister,** bey einer fürstlichen hofstat, wird eine manns- oder frauens-person bestellt, so auf das bettgeräthe, an betten, und zugehörigen leinen, handtüchern, auch wohl auf das tischzeug unter der aufsicht und gegenrechnung des hauptvogts, acht haben, solches in seiner verwahrung ha- ben, zur tadelichen nothdurft ausgeben, die wäsche besor- gen, und den beändlichen abgang zu ersetzen erinnern muß, wozu ihr etliche bett- und waschmägde gehalten werden.

**Bettungen, Place-forme,** ist ein zubereiteter ort um eine batterie zum geschütz aufzurichten, so entweder durch er- höhung der erde auf dem walle einer festung, oder durch zu- sammenstellung einiger breiter und bohlen geschichtet. Man nennet auch ein haus, worauf man oben keine dach gewahr wird, eine Place-forme.

**Beutel,** ist in der Türkei eine summe geldes von 500 Reichthalern, so indgemein Creuz- oder Löwenthaler sind. Es werden dafelbst alle groffe summen nach beuteln gerechnet.

**Beutel-herr,** ist der vornehmste unter den 4 vorstehern des thals zu Halle, und hat das geld unter seiner verwahrung.

**Beutel-thier, s. Martupial.**

**Beutler,** haben ein geschicktes handwerk, und halten es an etlichen orten mit den Teylern, jedoch machet ein ieder theil ein besondrer meißerstück, und zwar ein neu anaehen- der meißer des Beutler-handwerks 1) ein paar frauen- und ein paar männer-handshuhe; 2) zwey männer- wätschger, oder na h alter art gemachte beutel, deren ei- ner mit einem schloß und gesperr versehen, der andere aber nicht; 3) einen beutel, wie ihn vor diesem die frauen ge-

tragen haben, ein Rösch-beutel genannt; 4) einen flin- ker oder flinabeutel von rothem leder, und denn 5) müssen sie 2 hochseile schön roth färben. Ihre kunst besteht vor- nemlich in guter zubereitung der selle, daß sie fein schmei- dig werden, keinen widerlichen geruch behalten, und eine gute farbe bekommen.

**Bewahrt,** ist so viel als bewiesen, i. e. es ist solches aus vie- len glaubhaften documenten bewahrt: it. Man hat mit vie- len bewährten Auctoribus, oder bewährten gründen dar- gethan, d. i. unverwerflichen oder untadelhaften.

**Bewegung, Motus, Motio, Agitatio,** wann ein körper aus seiner natürlichen ruhe, von dem ort und stelle, oder aus der lage und stellung, die er zuvor gehabt, durch etwas an- ders gebracht und gesetzt wird, sagt man daß der körper sey bewegt worden. Denn von sich hat keine materie die kraft weder sich selbst, noch etwas anders zu bewegen, daher ihre bewegung allezeit durch dergleichen etwas, was beydes sich selbst und andere dinge bewegen kan, geschehen muß. Dies- ses nun ist entweder ein immaterialisches wesen, als Gott, und alles was ein geist ist, die alle durch ihren willen eini- gen körpern eine bewegung eindrucken können; oder aber eine gar sehr subtile materie, welche den naturkundigern Äther, die luft heißet, die Gott durch die ganze welt aus- gebreitet, und von anfang der erschaffung die bewegung ihr unmittelbar mittheilet, welche sie auch unverändert nach dem willen ihres Schöpfers behält und fortsetzet. Diese subtile materie, weil sie recht rund um unsere erde gehet, übet ihre bewegungskraft gegen dieselbe als ihren mitt-elpunct, und gegen alle die darauf befindliche körper unauf- hörlich aus; Und diese daher entstandene bewegung nen- net man eine natürliche; Die aber von einem andern be- wegenden körper zugege- bracht wird, eine gewaltsame, und die beyde verursachen, eine vermischte bewegung. Welcher dreyfachen unterschied deswegen wohl zu bemer- ken ist, weil man sonst ohne denselben, weder die eien- tliche beschaffenheit und natur, schnellig- oder langsamkeit, das zu- oder ab- von der bewegungen verstehen, noch auch was richtig in der Mechanic und Phoronomie würde lei- sten können; Da doch jene mehrmals die kräfte der men- schen, wind, wasser und gewicht gleichsam abmessen und ab- wägen, diese aber die bewegungen der erschaffenen körper aufs genaueste schätzen, und ihrer größe und stärke nach auf accuratesse von einander unterscheiden muß. Die bew-egung in einem allgemeinen und weiten verstande, ist eine maßigung (Modus) der materie, und der anfang der zeu- gung, veränderung und vernichtung der einzelnen körper. Ihr allgemeiner ursprung ist die himmelsluft (Äther), welche indem sie alle andere körper umfaßt und einschließ- set, die ihr anfänglich von dem ersten und höchsten bew-eger eingedruckte, und durch immerwährenden nachdruck unterhaltene bewegung, ihnen mittheilet, indem sie wegen ihres flüßigen und subtilen wesens dieselben durchdrunget, ihre theile auf- und ablöset, umtreibet, so oder anders ver- setzet und unter einander zusammen füget, und also das ent- stehen und vergehen derselben zugege- brunget. Daß eine solche innerliche bew-egung der theile in den körpern sey, ist nicht nur an den lebendigen und wachsthumlichen sichtbarlich zu erkennen, sondern auch an den leblosen, so wohl flüßigen wenn i. e. der wein in einem faß, wie fest er auch verspundet ist, dennoch seine veränderungen em- pfindet, die heßen und den Tartarum abscheidet, sich ver- zehret zc. als auch an den festen, holtz und steinen wahrzunehmen, die ihre eigenschaften, farbe, gestalt, härte



u. d. g. mit der zeit verändern, oder gar verkehrt werden. In einem näheren und eigenen verstand wird die räumliche bewegung (*Motus Localis*) damit gemeinet. Und diese kan auf mancherley weise betrachtet werden. Nach ihrem ursprung ist sie natürlich oder gewaltsam. Jene nimmt ihren ursprung aus sich selbst, diese wird von einer andern äußerlichen ursache getrieben. Wiewol diese unterscheidung nicht von allen auf gleiche weise verstanden oder zugelassen wird, indem die einen das herabrollen einer kugel vom berge, oder das fließen eines bachs vor natürlich halten, die andern aber, weil sie sehen, daß die materie aus ihr selbst keiner bewegung fähig ist, sondern in ansehn derselben sich bloß in einem leidenden zustande befindet, und alles was sich bewegen soll, von einem andern muß bewegt werden, dieser unterscheid wol in den menschlichen handlungen, aber nicht in der natur (in sensu Morali non Physico) stat habe. In ansehn der bewegten sache, wird eine eigene bewegung, als der lauff eines rades um seine achse oder eine gemeine, als eines fortgezogenen wagens bemerkt. In ansehn des ziels der bewegung, gehet dieselbe auf: oder niederwärts, vor oder hinter sich. In ansehn der erstreckung gehet dieselbe gerade oder krumm. Nach der wahrung ist sie geschwind oder langsam: Und endlich in ihrer art ist sie einfach oder mannigfaltig. Die thierische als eine besondere art der bewegung, nach welcher ein beliebeter körper, nicht nur seine theile und glieder bewegen, sondern auch von einem ort zum andern rücken kan, wird unterschieden in die natürliche (welche man die nöthige nennen möchte) und willkührliche (*Spontaneus*). Jene geschieht ohne einig anlaß eines äußerlichen vorstandes, nach der bewohnenden eigenschaft der theile: so da bewegt werden, als da ist das athem: holen, das schlagen des hertzens, das krümmen des maaens und der gedärmer, u. d. g. alle, welche von den heutigen gelehrten, aus der gestalt der gefäße, hergeleitet werden, und wie sie ohn anderweites zuthun fortgehen, also ohne schaden des körpers nicht gehemmet werden können. Die willkührliche wird durch eine von aussen erweckte begierlichkeit oder abscheu, so durch die sinnen geschöpft werden, erweckt. Das allgemeine mittelzeug beyderley bewegungen sind die spannung und flecht, adern, als welches ihre eigene verrichtung in dem körper ist: wie aber es zuwehe, daß gewisse äußerliche vorstellungen, diese oder jene spannung in den erforderlichen theilen erwecken, und wie solche spannung selbst verrichtet wird, darinne sind die gelehrten noch nicht einig. Die beaciffichste meinung scheint zu seyn, daß in ansehn des ersten, die verschiedene in die sinne fallende empfindungen, nach ihrer art verschiedene zudungen in den gefäßen verursachen, welche bis in das gehirn als den ursprung der nerven reichen, und aus demselben hinwieder an die andere theile gelangen. In ansehn des letzteren ist wahrscheinlich, daß der durch die vorige bewegung verursachte zugriff nicht des glieder: safts allein, sondern auch des geblüts eine dehnung der muskeln, und folglich die nöthige spannung zuwehe bringe, wie man siehet, daß bey ausstreckung z. e. des arms dessen muskeln aufsaufen und straff werden. De *Motu Animalium* hat *Borelli* ein gelehrtes werck geschrieben, und solche bewegung, gegen die alte meinung aus Mechanischen gründen erweislich gemacht. Von der eigentlich so genannten gewaltsamen oder künstlichen bewegung wird in den verschiedenen theilen der mechanik gehandelt. **Immerwährende bewegung, Perpetu-**

um mobile, eine durch kunst bereitete machine, die, nachdem sie einmahl in bewegung gebracht worden, von selbst und durch ihren eigenen trieb sich so lange bewegt, als der zeug, daraus sie verfertigt ist, ausdauern kan. Eine dergleichen machine zu ersinnen, haben viel vortrefliche männer und grosse künstler sich beflissen, und davon kürzlich solche proben gegeben, die mit verwunderung angesehen worden, dennoch aber nicht bey allen völligen befall gefunden, zum wenigsten in so weit, daß man ihnen die kräfte, die davon gerühmet worden, und an einem solchen rüstzeug vornehmlich verlangt werden, nicht zugetraut, so daß es noch auf einer weiteren erfahrung beruhet.

**Bewegung des gemüths, s. Gemüths: regung.**

**Bewehrt, Armatus, Armé,** ist in der wappen: kunst ein thier mit nadel und löhnen von andern farben.

**Beweis, Beweisium, Probatio, Demonstratio,** ist wenn eine sache mit gründen dargethan und bewähret wird. Der beweis, so in rechts: handeln erfordert wird, geschieht (1) durch des gegentheils selbst eigene bekänntniß: welche art zu beweisen vor die beste gehalten wird, indem aller streit alldann von sich selbst einfließet. (2) durch zeugen. (3) durch einen eid, (4) durch glaubwürdige instrumente oder briefschaften, (5) durch den ansehschein. Wer eigentlich den beweis zu führen schuldig sey, ist in den gerichten oft eine beschwerliche frage. Insgemein ist ein ieder den grund seiner klage oder desjenigen, so er zu behaupten verneinet, zu erhärten gehalten. So muß auch derjenige der beweis über sich nehmen, der etwas behauptet, nicht aber der etwas verneinet. Wenn demnach der kläger, oder der so den beweis führen soll, darinne nicht fortkommen kan, wird sein gegner von rechtswegen los gesprochen. Wenn die intention zum theil, aber nicht vollkommen erwiesen, pflegt der erfüllungs eid, juramentum suppletorium, stat zu haben, dasjenige so an dem beweis ermangelt, zu ergänzen. In andern fragen wird der beweis aus beideren und beständigen grundsätzen, oder aus unmittelbaren und nöthigen folgen, und in derer ermangelung aus betrachtung der umstände hergenommen, und wenn solche beweis: gründe durch die *Topicam* erunden worden, durch die *sylogisticam* in bündige schluß: reden, (*sylogismos*) gebracht. Die ersten geben einen erweis oder demonstration und völlige gewisheit, die letzte nur eine glaubwürksamkeit. Die weise wie der beweis in mahen geführt wird, hat allezeit eine unwidersprechliche gewisheit hinter sich, daher man sich nicht unbiig beflissen, solche methode auch in andern wissenschaften nachzuthun, und einzuführen.

**Beweis vom vater her,** heist auf bergwercken, wenn der ältere belehnte den jüngern vor sich aus seinem felde, von seinem orte, von seinem gang oder vierung abtreiben will, so muß der ältere vom vater her, d. i. von dem ort her, wo er zuerst seinen gang verschüpfet hat, bis dahin, mit offenen durchschlägen beweisen, daß es derselbe rechte gang noch sey.

**Bewenden; als hat es hierbey sein bewenden; it. Wir lassen es bey deinem verfahren bewenden; it. bewandten dingen nach.**

**Bewerkstelligten,** heist so viel als zum effect bringen, z. e. er hat dieses zwar durch allerhand thünliche mittel zu bewerkstelligten gesucht, hat aber zc.

**Bevvindhebers,** werden die Directeurs, vorseher oder Administranten.

ministratores und Ober-ausscher der Ost- und West-Indischen companien in Holland genennet.

**Bewircken**, er hat durch allerhand künstliche mittel dieses zu bewircken gesucht, daß zc.

**Bexugo**, oder *Clematis Peruviana*, eine mit einer aschgrauen schale überzogene Peruanische wurzel, welche aus lauter randen bestehet. Sie ist fast sinners dick, wo sie aber am dünnsten ist, da siehet sie aus, wie die randen des Viburni. Ihr geschmack ist etwas schleimicht, und anfangs süßlich, hernach aber wird er scharff, macht einen spuckend, und brennet im halse. Sie wird für ein purgirend mittel gehalten, wenn man eines quintleins schwer davon einnimmt. Die Indianer halten sie höher als die Machosacanna und purgirnüsse.

**Bey**, also nennet man die Fürsten oder obersten befehlhaber der Republicken, Tunis, Tripoli und Algier. siehe Beg.

**Beybringen**; der Herr von N. ist zu bedeuten, daß er vor allen dingen den gerühmten kauf besser, als bisanhero gesehen, beybringen solle. it. Einem von einer sache einen ganz widrigen concept bezubringen suchen.

**Beyfallen**, heißt so viel als consentiren, oder gleicher meinung seyn. z. e. einer meinung beyfallen; ein beschlages urtheil ist, wodurch uns dasjenige, was wir gebeten, zuerkannt wird.

**Beyfuß**, St. Johannis-Gürtel, Sonnenwend-Gürtel *Artemisia*. ein bekanntes kraut, so auf den adern und feldern wächst, und in der arzeney und küche gebraucht wird. Seine stengel sind 3 bis 4 fuß hoch, manchmal dünner dick, rund, streift, fleisch, braunroth, inwendig v. m. und auswendig mit wechselweise gesetzten blättern versehen. Die blätter sind ausgeschnitten und zerpalten wie an der vermut. jedoch grösser und fetter, oben dunkel-grün, unten aber weißlich. Die blüthen kommen oben an den stengeln und zweigen traublicht hervor, und bestehen in kleinen purpurbraunen blümlein, so einen annehmlichen würz-geruch haben. Eine andere art hat weißgrünliche stengel; jene heißet der rothe, diese der weißbeifuß. In der küche braucht man es sonderlich zum braten der gänse. In der arzeney dienet er für außerhand widerfranchheiten, es reiniget und stärket die mütter, und stillt deren schmerzen, befördert die monatzeit, frucht und nachgeburt; es öffnet auch die verkopfungen der leber, treibt den nierestein und den harn. In den apotheken hat man unter andern davon die Beyfuß-Lessig. Die darunter gesuchten stengel heißen Narren-Steine, *Lapides stultorum*.

**Beyherstellen**, heißet bey den jagden, wo man zugleich treibet, und darneben immer beyher mit dem jagdzeug stellet.

**Bey-jagen**, ist dem hant-jagen entgegen gestellt, und geschieht zu außerordentlicher zeit, an solchen plätzen und örtern, wo weder rechte wildnisse und hant-holzer, noch berg und thal, sondern allein bräunen und haken sind. Man pflegt es auch beej-jagen zu nennen.

**Beykirche**, heißt in Tyrol so viel als im Sächsischen eine filial-kirche.

**Beyläufig**; man hat beuläufig zu erinnern nicht umgang nehmen können. d. i. bey dieser gelegenheit.

**Beylager**, ist bey hohen und erlauchten personen eben dasjenige, was man bey Adlichen vermählungen, und bey gemeinen hochzeit nennet.

**Bey-last**, heißt in der see-fahrt, was man jedem schiff-be-

dienten vor sich und auf dem schiffe mitzunehmen erlaubt.

**Beylegen**, beysprechen, heißt bey den schiffleuten, das schiff in den wind drehen, daß es seine fahrt eine weile verliert, und einen bessern wind erwartet.

**Beylegen**; eine sache beylegen, heißt theils so viel, als göttlich abthun, theils auch dieselbe unerörtert hinlegen, welche redens art in hohen Collegiis, wenn man auf eine sache nicht resolviren will, gebräuchlich ist.

**Bey-lehn**, heißen bey dem beramerck die nach dem haupt-lehn aufgekommene gebäude oder zechen.

**Beyrathig** oder anrathig, einem in einer sache beyrathig oder anrathig seyn d. i. guten rath geben.

**Beyfassen**, sind hauslinge, die nicht in allen stücken das bürgerrecht haben, und die zwar in einer stadt, doch aber nur auf eine kurze zeit zu seyn und zu bleiben pflegen, als ausw. soldaten, kauf- und edelleute, u. s. w.

**Beyfessigung**; er hat mit beyfessigung oder hintanfessigung, alles schuldigen gehorsams sich nicht geschuetzt.

**Beyspiel**, s. Exempel.

**Beytritt**, ist eines der vornehmsten zeichen, so der hirsch in der fahrt vor einem thier thut, woraus man die güte oder feiße des hirsches vermuthen kan, und geschiet, wenn der hirsch mit dem hintern fuß mehr als einen finger breit, neben dem vordern tritt, weil das creuz und der himmel hinten feist und dide ist.

**Beyurtheil**, s. Urtheil.

**Beywohnen**, es werden auch E. K. M. nach dem beywohnendem justiz einer allergnädigst erweisen, daß zc.

**Beyzeichnung** ist wenn die *Accidenti musicali* nicht unmittelbar hinter dem vorgezeichneten musikalischen schlüssel stehen, sondern nur dann und wann innerhalb des *systematis* vor die noten gesetzt vorkommen.

**Beziehen**, sich auf etwas beziehen. it. Mit Beziehung auf unser bereits eingeschickten allerunterthänigsten bericht.

**Bezirk**, *Ambitus*, ein district, umfana, und erstreckung eines gewissen landes, es sey ein fürstenthum, bisthum, Grafschaft, u. d. g. worüber jemand die oberherrschafft und gewalt hat.

**Bezirk**, in bezirk bringen, wird bey der jagerey genennet, wenn ein jäger um ein gebüsch herum gehet, um zu sehen, ob dasjenige thier oder wild, welches er an einem orte hineingespuhet, nicht heraus sey. Sie pflegen es auch bekreisen zu nennen.

**Bezirk-briefe**, Grenz-briefe, *Terminales literæ*, sind briefschaften, worinne die grenzen eines gebiets aufzeichnet und benennet werden. Es ist daraus zu schließen, daß die jurisdiction und herrschafft über die darinne ausgedruckte grenzen sich erstreckt, und ist dieser praeumption so lange zu glauben, bis das widerspiel bewiesen wird.

**Bezoar**, *Bezoar*, ist ein schwarz-grünlicher, bisweilen auch aschen-sarichter stein, linslicht rund und groß, wie eine eichel, inwendig ist er hohl, und hat darinne ein wenig sandiges pulver, er ist nicht gar schwer, weil er ziemlich porös, und daher auswendig rauh und ganz ungleich ist. Man findet ihn in den maren einiser wilden jenen in dem Ost-Indischen Reich Golconda, und zwar nur im frühling und sommer, als zu welcher zeit er sich von dem saft der kräuter, und sonderlich eines süßlichen gewaches, welches oben den bezoar steinen gleichförmige knospen bekommt

könmt, in den magen ansehet, so daß er endlich zum rechten stein wird. Dieser stein führet manchmal eine solche ziege bis 12 an der zahl bey sich, und werden nach der zahl der steine, die man durch ein sanftes klopfen ihres bauches an einem ort zusammen bringen, und also genau zählen kan, verkauft. Aus dem lande aber darf bey leib- und lebens-verlust keine dergleichen ziege gebracht werden. Auch sollt öfters bey einigen kühn desselben landes seyn, die dann zwar grösser, aber an wirkung und werth weit schlechter und geringer, wie die ersten sind. In Persien werden an etlichen orten in den magen der widder und böcke bezoar-steine gefunden, sonderlich die in der gegend Scabannum, drey tag-reisen über Xava gesendet werden, ingleichen auf einer insel zwischen Ceilon und der küste von Coromandel, Isla de vacas genannt. Die besten aber sollen diejenigen seyn, so zu Macassar und auf der insel Celebes, in den leibern der affen gefunden werden. Denn diese übersteigen die andern alle, wie an kraft und tugend, also auch an würde und werth. f. Affenstein. Der bezoar dienet wider alles gift, besser als einige andere arney, und selbst der desfalls so sehr berühmte theriac, daher er bey den Arabern den namen Pe-Zaer, d. i. Überwinder des giftes, empfangen. Dieses steins pulver mit wein, ochsen-zungen-wasser, u. d. g. eingenommen, ist das bewährteste mittel wider die pest denn es treibet das gift aus dem leibe durch einen gewaltigen schweiß. Bezoar ist gut für alle melancholische krankheiten und ohnmachten, heilet das schmerzliche und gefährliche seiten-stechen, und stärket den magen und alle lebensaeusser. Weil aber mit diesem steine großer betrug und versälschung vorhebet, so hat man eine dreyfache probe erfunden, durch welche man den wahren von dem falschen leicht unterscheiden kan. Die erste ist, daß man ein stückes eisen glüend mache, und den bezoar durchstecht, ist er aufrichtig, so wird er keinen rauch geben, wenn er aber rauchet, so ist er falsch. Die andere, daß man ihn im wasser zergehen lasse, und durch ein weiß leinen tuch schlage, auf welchem er die farbe lassen wird, wenn er gut ist. Die dritte und beste ist, daß man einem thiere gift und darauf auch von diesem pulver eingebe, und also seine gute erfahre. Bonius giebt noch andere proben an, nemlich, wenn er inwendig eine spreustocke beschließt; wenn er aus über einander angelegten schalen, wie die zwiebeln, bestehet: wenn er mit kalte gerieben, sich braun färbet: oder wenn er ins wasser gelegt, nach zwey oder drey stunden an seinem gewicht, welches man zuvor erforschet haben muß, nicht das geringste, weder zu- noch abgenommen.

**Bezoar**, diesen namen legt man auch andern gift-arteneyen in den apotheken bey, ob schon nicht das geringste vom bezoar mit darunter.

**Bezoar-essig**, wird zwar nicht aus bezoar, sondern aus andern kräftigen und gesunden ingredientien gemacht, und wegen seiner vortreflichkeit also benamet. Man nimmt dazu bibinel, angelica, baldrian, weissen dictam, enzian und pestleyn-wurzel, zitronen, jedes 2 loth, citronen-tern, sauer-ampfer-saamen, citronen-schellen, jedes anderthalb loth, des heissen theriacs 3 loth, flores sulphuris ein halb loth, rothe myrrhen 3 quintlein, hirsch-cruzgel, 1 quintlein; citrouen-saft 12 loth, rauten-blätter 3 hand voll, alles fein geschnitten, zerstoßen und wohl durch einander gerühret, in ein großes glas gethan, und darauf 2 pfund brandwein, und 2 pfund wein-essig gegessen, wohl

durch einander vermischet, und feste vermachet, also tage stehen lassen, oft aufgerühret, und durch ein tü gefeilet, darauf in den durchgelassenen essig 2 quintel 1 triol-öl gethan, und stark durch einander gerühret, so er al dann gut. Man kan sich desselben in pest-zeiten ob sonst wider alle ungesundelufft sehr nützlich bedienen, wenn man des morgens 2 löffel voll, in nicht fetter noch salziger hiner-oder fleisch-brühe einnimmt. Bedenket man si aber übel, so trinke man davon 3 löffel voll in warmen bier, und schwinde darauf. Es ist auch gut für das brachen uns heitz, für allerhand flüsse, reissen und die clica.

**Bezoar-pulver**, dieses pulver wird also genennet, weil wider alles gift, giftige krankheiten, wider convulsiones und andere beschwerliche leibes-zustände sehr bewäh ist. Denn sonst gar nichts von bezoar dazu kommt, sondern man nimmt nur einhorn, rechtes heissenbein, 9 brannt hirschhorn, jedes 2 quintlein, hirschherz ein halb quintlein, präparierten ernstauen-stein 1 quintlein, Tori sigillata 2 quintlein, des feinsten goldes auch so viel an bra und bißem, jedes 1 drittel eines quintleins, diese stück wohl gepulvert und vermischet, und eine messer spize davon in borraen wasser eingenommen.

**Bezüglichen beziehung**, nun hat zwar der verwegen denunciant einigen unterschleiß mich zu bezüglichen sich nicht entblödet.

**Biais**, wird in der music gebraucht, und zeigt den ort an, wo etwas angefangen werden soll, p. e. tirez en biais dans la queue des notes de l'accord, macht an dem schwan den einen accord-note einen strich, bedeutet es solle da selbst das Arpeggio seinen anfang nehmen, und entweder von oben herunter oder von unten hinauf ausgedruckt werden.

**Biba**, ist der baum, worauf die frucht wächst, welche Elephanten-fuß heisset.

**Bibby**, ein baum, der in America auf dem festen lande wächst, und etwa so dicke als eines mannes schenkel, 60 bis 70 fuß aber hoch ist. Sein holz ist sehr hart, mit kacheln besetzt, und so schwarz wie bunte. Die frucht siehet weißlich, und ist so groß als eine muscat-nuß. Die Indianer fassen sie in morsem und holzkernen tragen, fochen sie hernach, und seigen sie durch ein leinen tuch, da denn ein klares öl oben auf schwimmt, welches bitter schmeckt, und zum beschmieren gebraucht wird. Wenn der baum noch jung ist, so machen sie ein loch hinein, und stecken ein blat vor das loch, da denn der saft, den die Engländer Bibby nennen, häufig heraus rinnet. Derselbe kommt der molken ziemlich gleich, hat einen angenehmen etwas scharffen geschmack, und wird, wenn er ein paar tage gestanden, von den Indianern getrunken.

**Biber**, Castor, Fiber, ein thier, so in- und ausser, am liebsten und meisten aber in flüem langsam lauffenden wasser lebet, ist fast wie ein meer-hund, lang und schmal, hat einen kurzen und gedruckten kopf, kleine runde oren und augen, ein weit und großes maul, scharffe bauerde schwein-zähne, eine schöne haut, welche ie schärfer sie ist, ie süttreicher und höher ist sie zu balten. Sonsten sind die biber gemeinlich grau, wie ein dachs. Ihre hinter-flüsse sind von dem vielen schwimmen zugewachsen, wie an den Gänsen, ihre schwänke, die gemeinlich 6 finger breit, 2 dick, und 3 bis 4 pfündig, auch mit einer sonderlichen haut überzogen sind, müssen den vornehmen leuten zur delicateste dienen. Sie haben ihre weiße nahrung



zung von Fressen und Fischen, wiewohl dieses nicht alle zu sehen wollen, weil sie alle bittere sachen sehr lieben, so mögen sie sich überaus gerne bey den weiden-bäumen aufhalten, die sie mit ihrem scharffen aebiß zernagen, und in ihre wohnungen stück-weise einschleppen. Wenn man den biber haben will, so muß man ihn jagen, wie ein ander wildes thier, man kan ihn auch durch hunde aus seinem geschleiff ins netz treiben, nur ist es nicht allen frey denselben zu fangen, weil er zur ober-jagd gehört, und ein regale ist. In Nord-America giebt es eine menge biber, womit die Französische einwohner auf Canaba den stärksten handel treiben. Dieses thier beschreibt mit großem feiß, der Baron de la Hontan in seiner reise-beschreibung. Er hat deren gesehen, die schämit gewesen, und wie hunde in den dörffern umgelauffen.

**Biber-bau,** ist die höchst verwundernswürdige wohnung auf dem wasser, der manchmal 2 bis 3 stockwerk hoch ist. Sie bauen und beissen oberhalb den wurkeln der bäume, dierlich das weiche holt, als aspen, pappeln, weiden &c. &c. dergestalt ab, daß es scheint, als ob sie abgeschnitten wären, und verstücken sie alldenn mit den zähnen. Die erde und den leimen richten sie mit den füßen, wie ein leim-arbeiter zu. Ihres schwanzes bedienen sie sich hierbey so wohl an stat einer kelle oder prißche, den leimen damit anzumerffen und zu schlagen, als auch an stat eines fasses, denselben zu tragen. Ihre hütten aber bauen sie mitten in den gebaueten teichen, wie einen back-Ofen von grab-Ästen und leimen auf 6 pfälen, mehrentheils 3 stockwerke hoch, um bey anwachsendem wasser höher kommen zu können. Das loch wodurch sie ein und aus kriechen, befindet sich im untersten stockwerk. Sie belegen ferner den beden eines jeden stockwerks mit schilf und ein ieder hat seine eigene zelle zur wohnung. Das wasser denmen sie durch dämme von bäumen, die sie nach dem winde ins wasser fällen, im schwimmen fortzuschleppen, quer über den bach legen, zusammen schräncken, und mit erde ausfütern, und das öfters 4 bis 500 schritte lang 20 schuh hoch, und 7 bis 8 fuß dick, woran aufs höchste ihrer 100 in 5 oder 6 monaten arbeiten.

**Bibergeiß. Castoreum,** sind nicht eigentlich die geilen vom biber, sondern gewisse blasen mit einem häutlein überzogen, in welchem eine gelbe, weiche, wachsförmige materie, eines scharffen geruches lieget, dieser blasen hat er zwey, die ihm abgeschnitten, wohl gewaschen und gereinigt und an einem schattigten orte getrocknet werden. Man will von diesem thier angemercket haben, daß es ihm selbst, wenn es gejagt wird, die geilen austreiffe und von sich werfe, damit es sich also von dem fernern verfolgen des jägers auf diese weise befreien möge. Welchem aber die besten und berühmtesten scribenten widersprechen. Die bibergeilen werden in den apotheken überaus wohl genutzt, man gebraucht davon nur das innerste. Sie sind hingig im dritten, und trucken im andern grad. Mit rauten und esig gemischt in die nase gelassen, stärcken sie das gehirn, und benehmen das haupt-weh. Mit wein getruncken, geben sie ein herrliches mittel wider die fallende sucht, und dienen wider alle feuchen, so von kalte entstehen. Wenn die junge erlahmet, daß er nicht reden kan, der lege gepulvertes bibergeiß darunter es wird die junge bild wieder gut machen.

**Biber-haar,** weil des bibers haar sonderlich zart und weich ist, so machet man hütten davon, die aber sehr kostbar sind.

**Biber-hunde,** s. Otter-hunde.

**Biber-Klee, Sumpff-Klee, Wasser-Klee, Woods-bone,**

**Limonium pratense,** eine art vom wilden manast, wird auf sumpfigen wiesen gefunden. hat eine weisse schwammige, knotige wurzel, einen arünen stengel, und an denselben lange breite und dicke blätter, eines scharffen bitteren geschmacks, dazwischen weisse oder leibfarbne blümlein aufzublagen, die endlich einen gelben birse-förmigen saamen setzen. Ist ein anderlesenes kraut wider den scharbock, besitzt ein scharffes küchtes salz, wärmet trocknet, reiniget, verdünnet die idhen feuchtsaften, eröffnet die frös-aderen, verflisset das saure, salzige geblüt, widersteht der säule, ist gut für engbrüstigkeit, milch-beschwerung &c. Die wurzel dienet wider alten husten, gedörret und gepulvert dem vich eingegeben, erfrischt sie lung und leber. Das ganze kraut in wein oder wasser gesotten, den mund damit gespült, vertreibt die mund-säule: die frischen blätter heilen faule geschwür an den füßen. In den apotheken hat man davon das distillierte wasser, den Spiritum, die Conserv, Extractum und essenz. s. Schröders Tr de natura & viribus Trifolii fibrini.

**Biber-kraut, s. Tausendgülden-kraut.**

**Biber-wurg, s. Osterluzey.**

**Bibliothek. Bücherey, Bücher-saal, Bibliotheca,** so nennet man einen ieglichen vorrath von gebundenen und aufgestellten büchern. Von den Hebräern lieset man schon im A. Testament, daß sie die bücher Moses zur feiten der bundes-lade verwahret haben, und würde man ihnen daher vielleicht kein unverdientes lob belegen, wenn man sahen würde, sie wären die ersten gewesen, die bücher, und folglich auch bibliotheken gehabt haben; die Egyptier scheinen ihnen, wie in vielen andern dinagen, also auch hierinne gar bald nachgefolget zu haben. Wie man dann hin und wieder in den schriftten der Hebräischen scribenten von der Egyptier büchern und bibliotheken nachricht findet. Ja es gereicht dieser Nation zum unsterblichen ruhm, daß ihr König Prolomæus Philadelphus die erste große bibliothek, die nach des Jüdischen geschicht-schreibers Josephi bericht, aus 200000 büchern soll bestanden haben, und nach A. Gellii versicherung bis auf 700000 stück soll angewachsen gewesen seyn, aufgerichtet hat. Welches um so vielmehr gerühmet und bewundert zu werden verdienet, je mehr man weiß, mit was vor schweren kosten und arbeit damals bücher angeschaffet werden müssen, woran doch nun, nachdem Gott die aufnahm guter künste und wissenschaften durch die erfindung der buchdruckerey gnädigst befördern wollen, kein mangel mehr verschüret wird, sondern vielmehr dasjenige, was man damals nur bey Königen sparsam suchen mußte, iezo bey hohen und niedrigen standes-personen häufig findet, und wer keine eigene bücher hat, aus andern bibliotheken sich erholen kan. Es sind derselben einige publique, andere, und zwar die meisten, Privat-bibliotheken. Publique oder öffentliche, sind solche bibliotheken, so Könige, Fürsten, ganze Corpora und Collegia auf gewisse art und weise, zum gemeinen öffentlichen gebrauch widmen. Weil dieselben gemeinlich aus allerhand büchern bestehen, und daher sehr zahlreich seyn müssen, so werden dazu nicht nur grosse, helle, räumliche, mit allerlei mathematischen, natürlichen, oder aus der antiquität hergenommenen raritäten, wie auch sinnreichen überschritten, abbildungen berühmter männer u. d. g. ausgezierte gemäher, sondern, welches das vornehmste ist, eine vernünftige und geschickte, wohlverrichtete aufsteuung der bücher erfordert. Damit man also bald wissen möge, wo ein buch zu suchen und zu finden sey.

sen. Hiezu gehöret, daß die bücher nach ihren materien, und die zu einer ieder facultät, wissenschaft oder kunst gehören, absonderlich besammten getheilet werden. Die manuscrite, so zu unsern zeiten gar rar zu werden beginnen, pflegen in verschlossenen repositoriis, damit nicht eine jede hand dazu kommen, oder ihnen schaden zufügen möge, gehalten zu werden. Ueber diese nun nach den facultäten und materien also aufgesetzte bücher pfleget man nach dem alphabet wohl eingerichtete catalogos und register zu haben, die, je weitläufiger und accurater sie sind, je besser sie sind. Man hat auch zuweilen einen catalogum rerum, das ist ein haupt-register über alle in den büchern enthaltenen sachen. Dergleichen zu verfertigen zwar grosse mühe kostet, aber auch von unglaublichen nutzen ist, daß diejenige bibliothek, die dergleichen nicht hat, von wenigen recht kan genuset und gebraucht werden. Weil dis aber eine höchst mühsame, und mehr denn eines menschen arbeit ist, so machen sich wenige daran, noch weniger aber führen es aus. Daher billig zu bedauern, daß man eines so nothigen, und zur literatur nützlichen stüdes bis daher, wenigstens bey publicquen bibliotheken entzathen müssen, da einige privat- oder besondere bibliotheken mit dergleichen catalogis rerum versehen, zu befinden. Wir verstehen hier aber unter privat-bibliotheken solche, welche privat- oder einzelne personen von ihren mitteln zu ihren und der ihrigen nutzen und ergötzlichkeit gesammelt haben. Diese sind zwar gemächlich nicht so zahlreich als die grossen öffentlichen bibliotheken, geben aber ihnen öfters an kostbarkeit nicht das geringste nach, ja haben öftermals den grund und das iustre zu den vortreflichsten publicquen bibliotheken legen müssen, wie denn in der weltberühmten Orientalischen bibliothek der hochberühmte Ritter Thomas Bodley den anfang mit seiner bibliothek gemacht, und die unten benannte Dänische zu einer solchen anzahl, durch die Lomnidische und Ruenerische erwachsen. Unter den publicquen oder öffentlichen bibliotheken verdienen theils wegen menge, theils wegen vortreflichkeit der bücher vor andern gerühmet zu werden, die Päpstliche in dem Vaticanano, und bey den Dominicanern sopra Minerva, zu Rom: die zu S. Lorenzo in Florenz wegen der Menge schöner MSS. die zu S. Marco in Venedig, so der Cardinal Vessarian angelegt: die Ambrosiana zu Meyland: die Königl. die Mazarinische und die Colbertinische zu Paris, die Spanische im Escorial, die Orientalische in England: die Leidensche in Holland, die Wienerische, Wollenbüttelsche und Berlinische in Teutschland, die Copenhagenische in Dänemark. Von grossen, berühmten privat-bibliotheken hat man zwar iezo nicht so viel mehr als derselben im abgewichenen seculogewesen sind. Doch mögen, ausser vielen andern, die Scaligerianische und Vossianische zu Leiden, die Spanheimische zu Berlin, (welche aber mit der Königl. vereinigt ist), als reiche schatzkammern anderlesener schriften, wohl geneunet werden. Die berühmtesten bibliotheken der alten hat *Mexia* in einem besondern capitel zusammen getragen.

**Bibliothek**, bedeutet den ort, wo eine grosse anzahl bücher ordentlich aufgestellt sind.

**Bibliothek**, endlich so heisset es auch einen von büchern handenden, und nach derselben namen und materien wohl-eingerichteten catalogum, dergleichen *Conradus Gesnerus*, *Poff. vivus*, *Vossius*, und letztlich *Albertus Fabricius* zu

Hamburg geschrieben, und mit dem namen bibliotheca beleyet haben.

**Bicios**, ein kleines unaeziefer in Brasilien, welches zu beschweißlöchern hinein kriechet, und heftige schmerzen verursacht.

**Bieder**, nach *Schottelii* meinung, einer der bürger und bauer ist. Eigentlich ein ehrlicher, aufrichtiger mann. Ein armer mann kan treu und wahrhaftig und bieder seyn. *Gl.* in Landr. Daher ein bieder mann bey den alten einen ehrbaren, redlichen, treuen und tapffern man bedeutet. Ein bescheidener bieder mann. Bieder man so viel als beider mann, ein mann von ehren, so beyde theilen zum besten eine sache aufhebt, verdrägt und beolget, wie hinwieder ein schellmann einen losen unrichtigen menschen bedeutet. Schluß in seiner Schlesiſchen Chron. will, daß *Bicurix*, so viel als biederreich, d. i. ehrbar und aufrichtig heiſſe.

**Biene**, ein gestirn, s. *Sliege*.

**Biene**, *Imme*, *Apis*, eine grosse, gelbe, mit zähnen, vi flügeln, 6 füſſen, und am ende des leibes mit einem beweglichen stachel versehene sliege, die aus den allerheilsamen kräutern und blumen wach und honig heraus zu ziehen, und an einem ort sehr künstlich zusammen zu tragen weis. Es giebt wilde und zahme bienen. Die wilde als welche boshaftiger, unleidlicher und zwar bicker, do fürger und schwärzlicher sind, wie die zahmen, halten sie gern auf, wo grosse wildnissen und holzungen sind, tragen ihr honig in die hohlen bäume und löcher der felse schwärmen öfters, haben aber daher desto weniger honig, als einige derselben arbeiten gar nicht, sondern nehmen die fleisigen ihr zusammen getragenes honig. Die zahmen werden in gärten, wo sie einen guten ausflug, sonne und nahrung haben können, gehalten. Sie halten sich hauffe und schwarmweise besammten, ein ieder schwarm hat seinen eigenen König oder weiser, dem sie aller orten hin sich hin beziehet, folgen, und ihn allezeit in die mit nehmen. Dieser konig regieret seinen stoc so weislich, daß man nicht ungeschicklich bewundern kan, wie an einem kleinen und sonst gering scheinenden thierlein dem menschen ein so vollkommenes muster einer wohl angeordnet und glückseligen gemeine vorgesetlet worden. Denn ist keine biene, die nicht ihre angewiesene arbeit habe. Einige gehen aus, auf die witterung acht zu haben; andere müssen den bienen-stoc vor den anfall der raub-bienen bewahren; einige müssen die gelegenheit der wälder, wäſen und gärten erkundschaffen, die arbeitsamen bien dahin führen, und wieder zurück begleiten, die, so bald mit ihrer vollen last zum stoc kommen, ihre abnehmer denen, die beydes wegen alter und schwachheit nicht mehr ausfliegen können, so fort finden, welche denn d heryu geführte honig in die von wach künstlich bereit, kammern einlegen. Wobey sie öfters so emsig und schäftig sind, daß sie auch so gar ihrer brut darüber vergessen, und also nicht schwärmen können. Daher man, wenn sie gar zu fleisig eintragen, mit einem zart stoch das flug-loch vermachet, und sie auf 2 oder 3 tage einsperren, damit sie alsdann, weil sie nie müſſen seyn können, an ihrer brut arbeiten, und dis kan man einige mal wiederholen, bis man siehet, daß sie im stocke die brut setzen angefangen haben. Würde man aber gar kein brut gewahr werden, so ist es ein zeichen, daß sie ihr König verlohren haben; denn wenn der todt, oder ni



mehr vorhanden ist, so sind die übrigen bienen vor trauriger Zeit auch gleichsam todt, und machen weder honig noch brut. Wedwegen man ihnen alsofort aus einem andern stocke einen neuen König geben muß. Denn in manchem stocke findet man 3, 4 und öfters noch mehr Könige, deren ein ieder zur schwärmezeit einen eigenen schwarm macht. Die bienen wollen das ganze Jahr durch wohl gepflegt seyn, wenn sie dem eigenthums-herrn rechten nutzen schaffen sollen. Im winter muß man sie vor kalte verwahren, und ja keinen mangel leiden lassen, sonst findet man im frühling leere und verdorbene stocke. Drum man muß ihnen, wann man im sommer zum letzten male das honig ausschneidet, zur winter-fröise gangsam darinne lassen; wann die bienen im März ihre todten austragen, muß man das hintersteilige leere wachsbis auf die brut ausräumen, damit sie zu ihrer frischen arbeit gangsam plan haben mögen. Man muß auch fleißig allen wust und unrat, spinnenweben, schimmel, motten, aus den stocken sauber und behende wegnehmen; damit davon den honig oder den bienen selbst kein schade geschehe. Im May, Junio, Julio muß man gute acht auf die schwärme haben. Wann sie nun ausgeschwärmet, so nimmt man das wachsbis wieder heraus, und reiniget den stock abermals so viel als möglich. Im August muß man den bienen, wenn sie die Thronen-oder Wasser-bienen austreiben, hülfliche hand leisten und diese ihre feinde vertilgen helfen. Nach Richardis geschieht die letzte austräumung, und wird auch alsdann denen stocken, die voll sind, einer spannen lang der rosch verschnitten, die aber zu wenig haben, denen setzt man in einem reinen hölzernen gefäße honig hinein, es muß aber das honig nur erst aus einem alten bienen-stock heraus genommen, oder, zum wenigsten nicht über ein Jahr alt seyn, und in einem neuen reinen gefäße gestanden haben. Hierauf saubert man die stocke nochmals, verschmieret sie mit samt dem bienen-hause, und laßt sie also unerschütet, bis aufs frühjahr stehen. Da man sie dann bey gutem wetter wieder besieht, reiniget, und nach untergang der sonnen mit rohr-matten für die nacht-kälte verwahrt. So bald die wasser-weiden und andere bäume ausgeblühet, so kan man sie zu selbe tragen, wo sie gute und überflüssige nahrung von lohl-blumen, wohn, rüben, wicken, flez, u. d. g. wie auch frisches helles wasser haben, und erwartet dann von ihnen eine reiche ausbeute. Der bienen feinde sind die raub-bienen, hummeln, wesen und hornisse, der bienen-falter, die storche, schwalben, tauben, grünspechte, baumthäfel, baum-marder, mäuse, fäsen, schlangen, ameisen, motten oder mader, spinnen u. d. g. welche theils die bienen selbst theils ihr honig fressen. Der eibenhau, die buchsbau-blüt, wermut, salz, saule wasser, aller starker und übler geruch, rauch, donner und wetter-ferleuchten, starker klopfen und getümmel, mehlehau, naße sommer, unfläthig und verroffene menschen alles dieses ist den bienen zuwider und schädlich. Die krankheiten der bienen sind die pest und der durchlauff. Jene entsteht, wenn die bienen im herbste feucht einsethan werden, davon der stock und das honig anlauffen und schimmelig werden. Diesem ist schwer zu rathen, es sey denn, wenn man es zeitig gewahr wird, durch fleißiges lüften und saubern. Den durchlauff bekommen sie im frühling, wenn sie sich erhitzen oder auf ungesunde kräuter fällen. Diesem wird gerathen, durch ein stück honigsam, welches zu dem obern loch in den stock gestossen wird, oder durch etwas bienen-pulver mit honig vermischt. Wenn man von

den bienen geschochen wird, so ist das beste mittel, den sich so fort mit seinem eienem urin waschen, da denn der schmerz alobald vergehet, und das fleisch nicht geschwüllet. Will man aber vor allen bienen sich frey seyn, so nehme man 3 oder 4 spiniae weinich-blätter in den mund. Von den bienen haben häufig geschrieben, so wol die, so von thieren und ungeheueren, als die, so von der haushaltung gehandelt. Ein eigen buch hat davon herausgegeben Job. Gruvell unter dem titel: Brandenburgische bienen-kunst. *Buttler in Monarchia foeminae, seu Apum historia*, ein ungenannter in seinem bienen-büchlein Leipzig 1747, 8: D. Joseph Warden's monarchie der bienen, aus dem Englischen und Französischen ins Deutsche übersetzt, 1731 in 8.

**Bienen beuten**, werden die hölzerne behältnisse genennet, worinne die bienen wohnen und ihre arbeit verrichten. s. **Bienen-stocke**. Insonderheit aber nennet man also die in den wäldern für die wilden oder wald-bienen in die bäume gemachte bienen-wohnungen, die auch den nahmen wald-beuten führen.

**Bienen brot**, ist die von den bienen für sich selbst zubereitete nahrung, die in ihren zellen sich findet, und weit so süsser als der honig ist. Wenn es neu gesamlet wird, schmeckt es süsse und nicht unangenehm, jedoch nicht so süß als honig; liegt es aber lange, wird es trocken, sauer und unschmackhaft.

**Bienen-brut**, Bugonia, einige meinen, die bienen sammeln aus dem miß-spüßen ihre brut, welches aber aller wahrscheinlichkeit zuwider. Die wahrheit ist, daß die bienen nach vorhergegangener vermischung mit ihrem Weiser oder Könige, wie andere thiere, ihres gleichen zeugen. Es ist aber der bienen brut ein kleines weißes würmlein, so in dem häuslein ihres roostes lieget, und im früh-jahr in einer rechten biene wird. Wenn einiae stocke entweder wegen krankheit oder emsiger arbeit keine brut gesehen haben, so schneidet man denselben von dem gewürcke 3 blätter weg, und nimmt aus einem starken stocke 2 blätter voller brut, einer spannen lang und breit hinweg, setzet es mit etwas honig, und darauf das vorige ledige gewürcke in den stock, dem es an brut gemangelt, hinein, so werden die bienen darinnen fliegend, liegen auf der brut, und zeugen junge bienen.

**Bienen-falter**, die sind honig-diebe, deren saame aus den raupen-nestern, auf die sich der honig-thau geset hat, von den jungen bienen selbst aus unvorsichtigkeit in die stocke geschleppt wird. Öfters waschen sie aus dem alten entfallenen honig, wie auch aus dem verdorbenen schwarzen rooste. Sie machen ihre nester in den stocken, und füllen dieselbiae mit spinnenweben und ihrem geschmeisse an, fressen den honig, und vertilgen endlich gar die bienen. Sie werden zusamt den motten durch räucher vertrieben, und getodtet. Oder man zündet, wann es dunkel worden, eine sackel oder licht bey den bienenstocken an, dahinein sie fliegen, und sich selbst verbrennen.

**Bienen-haus**, Apiarium, eine von kalk und steinen, oder brethern wider regen und kalte wohl verwahrte hütte. Nach ihrer stellung werden die bienen-häuser vor die besten gehalten, die die sonne am längsten haben, und die wider die mitternachtswinde wohl beschirmet stehen. Der ort, wo man sie ansetzen will, muß sein frey, lüftig, und ja nicht sumphig oder feucht seyn. So ist auch gut, wenn in der gegend schöne klein-fließende wasser, kein laues gras, keine nahe stehende hohe bäume, wegen der schwärme hin-

gegen gnasamer überfluß an allerhand süßen, wohlriechenden blumen sich befindet. Das haus selbst muß sein räumlich seyn, daß man von hinten die stöcke besehen und sautern, und so hoch, daß die stöcke in zwey schichten über einander stehen können.

**Bienen-König, Weiser, Rex apum**, er ist etwas größer und länger als die andern bienen, hat gerade hohe füße, kleinere flügel, ist schöner farbe, und ohne flachel. Wo er sich hinwendet, folgen ihm die bienen allesamt nach. Seinen sitz hat er biweilen oben, bisweilen mitten im stock, in einem etwas größern und ansehnlichen häuslein, aus welchem er durch gewisse gänge zu allen staden kommen, und also aller orten zusehen, und zugehen seyn kan. In einem stock sind zuweilen 3, 4, bis 5, die öftere grossen krieg mit einander anrichten. Dannenhero man mehrmals, wofern man die bienen sich nicht will unter einander aufreiben lassen, die übrigen alle tödten, oder einen jeden mit einem guten theil der ihm anhangenden bienen in einen besondern stock schlagen muß, welches am süßlichsten in der schwärmzeit geschehen kan, da sich ein jeder weiser mit seinem anhang aus dem stock begiebet. Wird der weiser krank, welches man merken kan, wenn die bienen nicht aus dem stock fliegen oder bauen, sondern ganz betrübt mit hängenden flügeln herum kriechen, so muß man ihn von dem unten beschriebenen bienen-pulver eingeben, und ihn räuchern. Rühret aber die krankheit nur vom hunger her, welches gemeinlich im Februario, Martio und April zu geschehen pfleget, so wird derselben nicht besser, als durch gnasames in den stock gesetztes honig abgeholfen. Stirbt aber ein weiser, so werffe man ihn bald aus dem stock, und schaffe den bienen aus einem andern stock bald wieder einen König, oder man schlage den stock? der seinen weiser verlohren hat, zu einem andern schwachen, doch aber mit einem Könige versehenen stock. Man vermache ihnen darauf eine kurze zeit die flug-löcher, so werden sie sich bald mit einander unter einem ober-haupte vereinigen.

**Bienen-Korb, f. Bienen-Rock.**

**Bienen-Kraut, f. Melisse.**

**Bienen-Künste.** Die bienen, so am bauch-fluß, wegen gar zu viel genossener wolfs-mich und rüßern-blähe, gestorben, sollen wieder lebendig werden, wann man sie im Herbst aus den stöcken nimmt, an einem trockenen orten winter über hält, und im frühling an einem schönen warmen tage, mit aschen von feigenbaum-holz die bestreuet 3 stunden lang an der sonnen liegen läßt. Oder man lege die todten bienen in ein holzern gefäß, bedecke sie mit pflaum-federn, und schiebe sie in einen back-Ofen, nachdem das brot heraus genommen ist. Die bienen zu vermehren, nehme man, wann der apfelbaum blühet, Alchymillan oder sinau, lasse sie in bier halb einsteden, thue einen löffel honig dazu, und setze es den bienen in einem flachen eische in den stock, dieses ist ihnen ein annehmlicher trank, und macht sie fruchtbar. Will man daß die bienen in einem stocke gern wohnen, so nehme man campher, myrrhen, seiden-baum und bien-kraut, rühre honig in gut weigen-bier, daß es dick werde, schabe von diesen stücken etwas hinein, und bestreiche die beuten damit inwendig.

**Bienen-pulver**, weil die bienen vielerley zufällen unterworfen, ist nöthig, solche mittel bey der hand zu haben, wodurch nicht nur denselben abgeholfen, sondern auch bey seiten vorgekommen werde. Dergleichen eines wird nach-

folgendes pulver, welches das grosse genennet wird, geben: Man nehme Moum, das ist, beerwurz, schneide sie in scheiblein, lasse sie an der sonne dorren, röste sie zu pulver, schlage sie durch ein sieb, darnach thue man den dritten theil fein gekochten fenchels dazu, und eben so viel schale oder kern von granaten, wie auch vor etwa 6 pfenning campher, mit ein wenig mandel-öl oder ein paar mandel-kern, in einem mörser zerstoßen. Alle diese stücke mischet man wohl unter einander, thut davon 6 guter messer-spisen in ein halb näpflein voll honig, streuet so viel als einer grossen erbsen klein gemachtes bibergeil drunter, und rühret es mit ein paar löffel voll Malvaster, oder nur einem löffel voll guten brandwein wohl durch einander, so hat man vor einen stock gnug. Man giebt es ihnen im frühling, gegen die abend-zeit, und vermacht darauf den stock, bis auf den andern morgen. Es müssen aber alle stöcke, die versammeln stehen, zu gleicher zeit von diesem pulver bekommen, sonst würden sie ganz schwach und kraftlos werden. Wer dieses grosse pulver nicht hat, mag sich auch des Kleinen gar nützlich bedienen, welches also bereitet wird: Man stößet beerwurz zu pulver, und mengt davon 6 messer-spisen voll unter honig, gießet brandwein darauf, und giebt es den bienen, sonderlich wann man die stöcke ausgehauen hat.

**Bienen-schwarm, Examen apum**, wann die alten bienen viel brut gesetzt, und im frühling ausgebracht haben, so müssen die jungen mit ihrem eigenen Könige oder weiser aus dem alten stocke sich nach einer andern herberge begiben. So viel nun auf einmal ausziehen, die nennt man einen schwarm. Mancher stock, der viele brut gemacht hat, giebt zuweilen 3, 4, und mehr schwärme, die aber selten, weil sie zu schwach sind, fortkommen. Derowegen muß man sie nicht zu stark schwärmen lassen. Wenn man vergleichen von einem stock vermutet, kan man es durch das aufbrechen der bruten, und verschneiden des gewürdes verhindern. Die starken stocke schwärmen im May, die schwächern im Junio vor, und die schwächsten nach Johannis. Die vorschwärme, als welche meistens vormittage schwärmen, legen sich etliche tage vorher vor die stocke, und veranstalten alles zu ihrem auszug. Die nach-schwärme kommen nachmittag. Wenn man nun mercket, daß die scheer-bienen um die bäume herum fliegen, und einen ton von sich geben, so ist die schwärmstunde da. Wenn nun der König mit dem großen theil aus dem stocke ist, verfolgt man ihn mit einem sanften klingen eines becken, förenget sand und erde oder wasser darüber, damit sie müde werden, und sich irgendwo anlegen. Wann solches geschehen, und der hauffe immer größer wird, woraus zu schließen, daß der weiser gewiß dabei seß, so muß man nicht lange säumen, den schwarm in einen reinen, wohlriechenden stock fein behend einzuschlagen, und am abend desselbigen tages, oder doch des morgens ganz frühe, ehe die bienen ausfliegen, an seinen ort, jedoch nicht nahe bey dem stock, aus dem sie geschwärmet haben, bringen, damit sie nicht wieder in denselben einkehren, und darüber von den andern todt gebissen werden. Wann die jungen allererst eingeschlagenen schwärme bey schönem wetter über den andern tag in dem stock verbleiben, ausfliegen, und eintragen so hat es keine gefahr mit ihnen. Wollen sie aber sich darinne nicht halten lassen, sondern fliegen zum andern mahl heraus, so schlage man sie in ein sieb, verbinde dasselbe oben, und tauze sie also in kalt wasser, lasse sie wieder abtrocknen, und schütte sie in den

den stock, sie werden alsdenn wol bleiben. Wenn 2 oder 3 schwärme sich zusammen legen, welche allzumal in einen stock zu schlagen, nicht rachsamt ist, so muß man sie alle mit einander in ein groß faß thun, feste zudecken, und über nacht stehen lassen, so wird sich ein ieglicher König mit seinem hauffen zusammen legen, und alsdann kan man einen jeden schwarm in einen besondern stock bringen.

**Bienen-stock, Bienen-korb, Alveare, Mellarium,** die behaltung oder wohnung der bienen, worinne ein ganzer hauffe mit seinem Könige ist, und worinn sie wach, honig und brut zubereiten. Sie können von unterschiedlicher materie, form und gestalt seyn. Einige machen sie aus glas, andere aus holz, andere flechten sie aus stroh und selbern ruten. Will man sie aus bretern oder blocken machen, so muß man kein eichen, sondern pappeln, lindens, erlen, oder fichten-holz, das im December und Januario im abnehmenden monde geschlagen ist, dazu nehmen, und sie wohl befeuchten, daß sie im sommer nicht aufreißen. Inwendig in der mitte macht man ein hölzern creutz, damit die bienen ihre gewürde desto besser und fester ansehen mögen. Die bienen-stocke müssen nicht viel über eine halbe elle breit und fast noch einmahl so hoch seyn. Denn die gar zu grossen stocke geben zwar mehr honig, schwärmen aber desto weniger, und die gar zu kleinen schwärmen zwar desto mehr, geben aber hingegen desto weniger honig. Das flug-loch am bienen-stocke muß nur so groß seyn, daß eine biene neben der andern hinein kommen kan, denn wenn es größer ist, so können die wespen, hummeln und allerlei bienen-feinde hinein fliegen und kriechen. Dis flug-loch wird am besten gegen der sonnen aufgang gestellet. Man hat auch liegende und stehende stocke, die liegende geben mehr honig, schwärmen aber nicht oft, können sich auch im winter vor kälte, und im sommer vor hitze, nicht wohl darinne halten, und so bald motten unten darinne wachsen, kommen sie gleich ins gebäu, alsdann es also um die bienen leicht geschieht. Überdem hat man aus der erfahrung, daß da in einem stehenden stocke ein schwarm 30 jahr, und drüber, lebet, er in einem liegenden kaum wenige jahre erreichen könne, derohalben weit besser erachtet wird, weniger honig, und dabey allezeit viele bienen, als auf einmahl viel honig, und hernach wenige, oder gar keine bienen zu haben. Wer viel stocke hat, der muß sie ja nicht zu nahe an einander, sondern zum wenigsten anderthalb fuß weit von einander, setzen, damit sich die bienen einander am fluge nicht hindern, oder im sommer erhitzen mögen. Wann ein stock zu klein, alt, verdorben ist, daß man die bienen notwendig in einen andern bringen muß, so öfnet man den alten oben, setzet darauf einen guten wohl zugerichteten, und mit wohlriechenden träutern, als melisse u. d. g. geriebenen bienen-stock, worinne schon etliche honig-staden liegen, so beschreiben sich die bienen bald herauf: solten sie es aber nicht also fort thun, so treibe man sie mit rauch hinauf, und setze sie des abends an des alten hinnen genommenen stockes stelle.

**Bienen-zerbeln, f. Zerbeln.**

**Bier, Cerevisia, Zychus,** ist ein aus wasser, und entweder aus weizen oder gersten-malz mit hopen versetzter wohl gekochter trand. Man brauchet habermals, aber sparsam und allein als einen zusatz zu den andern. Es ist ein trand, der nur in dem Nord- und Östlichen theile von Europa gebraucht wird, als woselbst wenig oder gar kein wein wachet. Wer denselben zuerst erfinden habe, davon findet man schon bey den ältesten hebräischen Scribenten vielfältige

meinungen. Einige derselben wollen die ehre dieser erfindung dem Baccho, andere aber, als Diodorus Siculus, dem Egyptischen Könige Osiridi, den einige für den in heil. schrift vorkommenden Khamelech halten, zuschreiben. Ob nun zwar hieraus weder die eigentliche zeit der erfindung des bieres, noch die gewisheit des erden erfinders derselben abzunehmen, so ist doch daraus so viel zu schließen, daß die wissenschaft Bier zu brauen eine sehr uralte und den heiden schon bekannt gewesene erfindung sey. Ob sie aber in dieser kunst bereits so weit gekommen seyn, als wir iezo, daran zweifelt man billig. Einemal man zu diesen zeiten einige biere so zu bereiten weiß, daß sie es an anmuth und stärke vielen weinen, wo nicht zuvor den noch gewis gleich thun. Und kan man sich auch wol kaum einbilden, daß die alten die naturen und eigenschaften der wasser, woraus sie ihr Bier gebrauet, so genau werden gekannt haben, als man sie iezo, nach einer langen und unermüdeten nachforschung und fleiß, erkennet hat. Denn daß es beim Bierbrauen grossen theils auf das wasser ankomme, solches ist daher gewis, weil man aus langer erfahrung angusam gelernt hat, daß das wasser ursache sey, warum die biere an einem orte besser, als an andern fallen. Frische wasser geben frisches Bier, so lange liegen kan; warme, saule wasser aber geben weiche biere, die sich in der wärme gar nicht halten können. Und je härter ein wasser ist, je länger muß es gekocht werden; weiche wasser brauchen so viel kochens nicht. Einige nehmen zum braunen gerne bach-, andere aber lieber brunnenwasser. Wiewol doch gewis ist, daß diese beyde arten von wasser für allen andern die besten sind. Die mineralische und salzichte bienen gar nicht dazu. So kommt nun also der unterschied der biere hauptsächlich von dem unterschied der wasser, so dazu genommen werden, her. Doch aber ist auch nicht zu leugnen, daß an manchem orte oder flecke, oder auch gefäße, das Bier besser, als an einem andern, ob man schon ein nertes wasser, malz und arbeits-leute, auch wol selbst die gefäße, behält, saue. So hat man zu Zerbst auf dem schlosse kein Zerbst-Bier, zu Breslau auf der Canonico-rum burg keinen Breslauer schens, zu Leipzig kein Torgauer Bier nachmachen können, ob man schon eben dasselbige wasser und korn dazu genommen. Hat also öfters ein ort vor dem andern was voraus welches, woher es eigentlich rühre, niemand so leicht wissen kan. Alle biere so man brauet, sind entweder weisse oder braune. Die weisse werden meistens aus weizen-, gleichwie die braunen aus gersten-malz gemacht, und übertreffen an wärme, stärke und nahrung die braunen. Sie geben gut geblüt, solviren den stein, und machen den säugenden viele milch. Aber wegen des weizens scharfheit und melbigkeit, verursachen sie verstopfung der darme, enabristigkeit und einen schweren athem. Unter die berühmtesten und besten weissen biere werden gezehlet der Rummelsche mull, das Mündische Bier, der Halberstädtsche brenhan, die Quedlinburgische gese, der Königsutterische duckstein, der Gistrowische kniejenack, das Wottwiser Bier: In Pohlen das Gräzer und Lobfenger, vornemlich aber das Waretzer Bier, welches, wenn es alt worden, an klarheit und farben dem wein gleichet. Von braunen bieren verdienen für andern sonderlich gelobt zu werden die Braunschweigische mumme, Garley, Zerster, Raumburger, Bernauer, Danziger, Erolper, Rosfelder u. d. g. Je bitterer ein braunbier ist, je wärmer ist es und daher kommt es auch, daß es so leicht trauken und dem haupt so wohl, als dem leibe, mehr be-



schwerung machet, denn der wein, wenn man davon zuviel getrunken hat, insonderheit, wenn gewinnſüchtige brauer, den hopfen zu ſparen, ſcharley, kühnpoſt, ja kienrus und ochſengalle mit in das Bier nehmen, womit der geſundheit heftig geſchadet wird. Eine art braunbier, ſo im Martio gebrauet wird, nennet man lagerbier, weil es für andern lange liegen kan. Soll es aber recht gut ſeyn, und nicht leichte ſauer werden, ſo muß man ſtärcker hopfen, als ſonſt: es muß nicht zu früh geſaſſet werden; Die fäſſer müſſen bey der füllung dren quer ſüner hoch ledig bleiben; Man muß die ſpünde mit gepichter leinwand ſo bedecken, daß keine luft hinein kommen mag. Wenn ſich die heſen geſeſet, ſo füllet man die fäſſer mit friſchem Bier ſo lang auf, bis es keine heſen mehr auswirft, alsdann macht man es mit friſchem brunnenwaſſer voll. Gehet man vorgeſchriebener maſſen mit dem lagerbiere um, ſo wird nicht leicht zu beſorgen ſeyn, daß es werde ſauer werden. Sollte doch aber nicht nur das lager-, ſondern auch andres Bier ſauer werden, ſo kan man gekoffenen weinen mit des biers heſen vermiſcht nehmen, und ins faß ſchütten, oder man kan den zerquetſchten weizen in einem leinen tuche mitten ins faß hängen. Will man aber ein Bier vor aller beſorglichen ſäure bewahren, ſo darf man nur weiße kieſelſeine aus einem flieſſenden waſſer, oder aber lindn- und nußblätter mit bepuß, ein iegliches in gleicher maſſen, und halb ſo viel vermint, hinein hängen. Oder wil man, daß ein Bier, nachdem das faß angeſteckt iſt, friſch bleiben und einen guten geſchmack behalten ſoll, ſo künat man ein wenig Odermennige hinein, und trinket davon, es muß aber alle 14 tage friſche odermennige hinein gethan werden. Schmecket ein Bier nach dem faße, ſo legt man ein heißes, von einander abgebrochenes gerſten-brot, ſo bald es aus dem oſen kömmt, auf das ſpundloch, läßt es darauf erkalten; hat man es dren oder viermal wiederholet, ſo wird aller üble geſchmack weg ſeyn. Deſters wil auch das Bier weder im bottig gähren, noch im faße auſtoſſen, derowegen muß man glüend gemacht eiſen und kieſelſeine hinein werfen, das Bier wohl zudecken, und alſo durch dieſe wärme zur gähre bringen. Dieſes mittel iſt auch zu gebrauchen, wenn ein Bier ſchaal geworden. Von allerhand bieren und andern berauſchenden tränden hat in einem eigenen buch *historice* und *philologic* gehandelt *Joh. Henr. Meibomius de Cerevisiis*. De Cerevisia bonitate hat eine Diſſ. ausgelaffen der Erfurtiſche Profeſſor *Jacobi*, und de Cerevisia Servestana der D. Zimmer zu Zerbst.

**Bierbrauen**, ſ. Brauen.

**Bierknoten**, ſ. Adamsapfel.

**Bierprobe**, iſt in einigen ſec-Städten ein gewiſſes von dem Magiſtrat dazu verordnetes Collegium aus den brauer-Alteſten, welche die gebrauten biere ausproben, und wo das beſte befunden worden, ſolches durch öffentlich angeſchlagene zettel notifiziren; das ſchlechteste Bier aber, wenn es gar verwerflich, wraden, das iſt, auſſerren und veruntüchtig erklären, den brauer auch noch wol dazu ſtrafen.

**Bierschicht**, wenn ein bergmann in der woche Bierschicht machen, den ſoll man die woche vollends ausfeuern laſſen, oder ablegen.

**Bigonzo**, ein Venetianisches weinmaß, hat 4 quarti, oder 16 secchi. 4 Bigonzi machen eine amphoram, oder 36 pfund. Im braunwein-maß hält 1 Bigonzo, 14 Secchi, oder 56 pfund.

**Bihne**, iſt in bergwerken dasjenige zuſammen geſonderte weſen, welches ſich von der wildigkeit der hartgrädigten

alte oben auf dem vorberherb ſeſet. Es iſt indgemeln etwas geringer als die oſenbrüche.

**Bilanz**, bey den kaufleuten heiſt die monatliche oder jährliche ſchluß-rechnung, kraft welcher alle Debitores und Creditores dergeſtalt aus dem hauptbuch ausgezogen werden, daß wenn die bücher auf Italianiſche manier, das iſt in doppelten poſten geführt worden, beyde ſeiten des Bilanges, nemlich der credit und debet gleiche ſummen haben und aufgehen, welches denn mehrentheils die marqu zu ſeyn pflegt, daß richtig übernetragen werden. Es theil ſich aber ein ſolcher kaufmänniſcher Bilanz in einen ſpecialen oder monatlichen, und in einen generalen haupt oder jährlichen Bilanz; jener dienet bloß, das ſchon gemeldte vermeinte richtige übertragen, vornemlich aber die reſt auf der Debitorum und Creditorum ihren rechnungen dem Patrono der handlung gleichſam in einem ſurken begriff, und auf einem blätlein vorzuzeigen, damit er ſo gleich daraus erſehen möge, welche Debitores ihm ſchuldig ſeyn und wie viel, und wann ſolche ſchuldpoſten zu bezahlen vorfallen, und er alſo das mahnen und eincaſſiren darnach anſtellen könne, auch wenn er hingegen, und wie viel er wieder ſchuldig ſey, damit er ſich auch ſeines orts mit der bezahlung darnach richten und credit erhalten möge. Es finden ſich aber ſolche reſte gleich, wenn man nur das weiniſte von dem meiſten abziehet, als ſo des debets ſumme die größte, und ziehet man was im credit ſtehet, von ſolcher ab, der reſt wird alsdenn in des Bilangs debet geſeſet, und zeigt die Debitores an, gleichwie hergegen des credits reſte die Creditores hemerket. Beyde ſolchergeſtalt auf debet und credit in Bilanz getragene reſte müſſen hernachmals, wie ſchon gemeldt, gleich aufgehen, oder es werden die hauptbücher zu rekontriren, und der Bilanz aufs neue zu machen ſeyn. Ein general-jährlicher ſchluß-bilanz weiſet dem handels-principal alles, woran deſſeibigen jahres über etwas gewonnen, oder verlohren worden, und endlich auf den gewinn und verluſt conto, wie viel er deductis deducendis, (nach abzug der haushaltungs- und handels-unkoſten) ſein capital vermehret, oder aber ſolches vermindert habe, oder ob beides gleich aufahe, daß nemlich auſſer der haushaltung nichts gewonnen, und auch nichts verlohren worden; und dieſe erzielte richtige nachricht iſt eigentlich der nutzen eines kaufmänniſchen Bilanges.

**Bilanziren**, heiſt bey den kaufleuten nach dem Caſſa-Hand-Journal und hauptbuch einen genauen auszug der einnahme und ausgabe der verkauften und noch verhandenen waren u. d. gl. machen, damit ſie wiſſen können, ob ſie das jahr bey ihrer handlung was gewonnen oder zugeſeſet haben.

**Bild**, **Bildniß**, **Ebenbild**: Imago, Effigies, Statua, ein werck, das die geſchichte hand des künſtlers einer ſache ſo gleich und ähnlich nachgebildet und gemacht hat, daß, wofern man es ja nicht für die ſache ſelbſt hält, man ſich dennoch zum wenigſten dadurch von einem dinge, deſſen abbildung es iſt, wie unbekannt uns ſonſt ſelbiges nur immer ſeyn mag, einen klaren, deutlichen begriff machen könne. Dergleichen bilder nun ſind ſchon von ſeit undenklichen zeiten her entweder mit farben auf einer glatten ſache, oder aus wachs, eiſen, holtz, ſteinen, erzt u. d. gl. halb oder gang erhoben, zubereitet worden, und müſſen wie vormals, alſo auch iero zur auszierung der häuſer öffentlicher gebäuden, Chriſtlicher ſchlöſſer und paläſte dienen. Woben aber, wotern man ſeinen zweck hierinne erreichen wil, auf eine vernünftige ausleſung, artige und geſchickte ſtellung oder ſetzung der bilder hauptſächlich zu ſehen iſt. Denn, wann dieſeſe

Dieses nicht beobachtet wird, so verlieret nicht nur das bild in den augen derer, die es anschauen, seine kunst und anmuth, sondern auch das gebäude oder zimmer, wo es steht, wird dadurch mehr verschumpfet als gezieret. Künstliche bilder müssen nicht so wohl nach ihrer größe oder dem werth ihrer materie, als nach der daran bewiesenen kunst geschätzt werden. Von den Türken und übrigen Mahometanern sind alle bilder verboten.

**Bilderblind, Scapha, Niche, Nicchio,** heißt in der baukunst eine ausholung in der wand, nach der form eines halben einkreis oder eckens, und mit dem viertel einer kugel bedeckt, daß man ein bild hinein stellen kan.

**Bilderschrift, s. Bildnißschrift.**

**Bildgießer, Statuengießer, Excusor, Fusor,** der aus wach, gips oder allerlei metall bilder zu gießen weiß. In dieser kunst haben die alten Griechen und Römer vortreflich excellirt, und wie weit man heutiges tages damit gekommen, solches ist an denen in Italien, Frankreich, England vorhandenen proben, und den uns an der dem hochst. Ehrs. fürsten Friedrich Wilhelm, dem großen, zu Berlin, auf der langen brücke aufgerichteten Statue zu pferde abzunehmen.

**Bildhauer, Bildschnitzer, Statuarius, Toreutes, Celator,** der aus holtz und allerlei steinen, als sand- marmor- und alabastrin stein die bilder nach der kunst schnitzet und hauer, wird eigentlich also genennet. Wiewohl doch aber ein geschickter bildhauer auch mit dohn, wach und gips umgehen können. Sientmal kein bildhauer ein bild eher aus steinen oder holtz zu hauen vornimmt, er habe denn davor zuvor aus einer der nur benannten materien, als ein modell, wornach er sich in seiner arbeit richten könne, besitzet. Die materien, woraus die bildhauer ihre meiste arbeit verrichten, sind stein, marmor und alabastrin, so die sie gern zu hauptwerkern nehmen, und zwar mühsam und kostbar doch aber beständig sind. Aus holtz wird nichts sonderliches gemacht, weil es gar leicht aufreißet. Muß man aber in ermanelung der steine holtz nehmen so muß das wagt, wo es ohne risse bleiben soll, aus vielen stücken zusammen gelemet werden. Nicht alle bildhauer excelliren in allen stücken der bildhauerey; sondern der eine macht eine schöne Statue, der andere schöne Bauli; Dieser weiß vortrefliche Armaturen, jener bessere Vases, Frises u. s. w. zu verrichten. Vormalt bereits vor mehr denn 2000 jahren waren die berühmtesten bildhauer Alcamenes, Phidias, Praxiteles. Jezo mögen nachfolgende leicht vor andern den vorzug haben, und zwar von Italienern, Michel Angelo, Algardi, Bernini; Von Franzosen, Girardon, Desjardins; Von Deutschen, Melch Barthel.

**Bildhauerey, Bildhauerkunst, Statuaria, Anaglyptice, Toreutice,** die bildhauerkunst lehret auf unterschiedliche weise eine sache auf vollkommenste abzubilden und vorzustellen. Sie ist mit der baukunst so genau verknüpft, daß wer selbige nicht in etwas versteht weder von einem schönen gebäude urtheilen, noch ein vollkommenes vergnügen daraus nehmen kan. Es begreift aber die bildhauerkunst nicht nur die verrichtung ganzer oder halber statuen, sondern auch auser der pieraten und schnitzwerker, die zur vollkommenen auszierung eines gebäudes oder zimmers nur immer gehören mögen. Weshwegen sie dann auch in folgende classen gebracht wird, als da sind: Statuen, Rusti, Termini, Halbfiguren, Armaturen, Vases, Frises, Mahmen und Schnitzwerk. Wer die bildhauerkunst zuerst erfunden, solches findet man eigentlich bey keinem schriben-

ten aufgeschrieben. Vermuthlich sind die in allen wissenschaften so sehr geübten Chaldäer die urheber derselben gewesen, welches desto wahrscheinlicher wird, wann man erwägt, daß nach Epiphanius bericht, Thara, Abrahams vater, ein Chaldäer aus dohn und leim bilder verfertigt habe. So liest man auch von dem Babylonischen Könige Nino, daß er seinem verstorbenen vater zu ehren ein bild habe aufrichten lassen. Ja will man dem Jüdischen geschichtschreiber Josepho trauen, so muß man allerdings sagen, daß diese kunst schon vor der sundflut müsse bekannt gewesen seyn. Denn er berichtet, daß Seth die geheimnisse der Astronomie in zwey aus erzt und stein verfertigte steulen gegraben habe. Welches alles uns zwar nicht den ersten, dennoch den uralten ursprung der bildhauerkunst sattsam darthun kan. Von den Chaldäern ist diese kunst zu den Egyptern, und von diesen zweifels ohne zu den Israeliten gekommen. Von welchen nachherends die Griechen, wie unzählig viele andere Lüge, also auch diese kunst erlernet haben, die aber selbige endlich denen über sie siegenden Römern zukommen lassen. Unter den Römern nun gelangere zwar diese kunst zu ihrer höchsten vollkommenheit, sie ist aber bald wieder in verfall und durch die einbrüche der barbarischen völker fast gar in vergessen gerathen, bis sie vor schier 500 jahren sich wieder zu erheben angefangen, und zu unsern zeiten nicht nur ihr leben, sondern auch alten preis und vollkommenheit, wieder bekommen zu haben scheint.

**Bildkunst, Iconologia,** ist eine wissenschaft, die nicht nur lehret wie man diejenigen character und sinnbilder derer sich einige völker, und sonderlich die Egyptier in vorstellung theils der geheimnisse ihrer religion, theils der tugenden und laster bedienet haben, recht erklären sou; sondern die auch zugleich zeiget, wie man unter den bildern der thiere, vogel, fische, pflanzen u. d. g. dem menschen die ganze sittenlehre kurz, deutlich und aufs nachdrücklichste vorstellen könne. Es hat diese kunst ihren sonderlichen nutzen in der mahler- und bildhauerey, als welche dadurch beides die äußerliche und innerliche sinne des menschen sehr nützlich bewegen und vergnügen können. Hieron ist viel zu finden in Picinelli Mundo symbolico, in Majinil speculo Imaginum veritatis occultae. Cesare Ripa hat ein eigen buch davon geschrieben, welches unter dem titel Iconologie ou science des Emblemes, Französisch zu lesen.

**Bildnißschrift Hieroglyphische schrift, die heilige Egyptische sprache, schriftbilder: Litera Hieroglyphicae,** wann man eine sache nicht mit geschriebenen buchstaben und worten, sondern mit figuren und bildern der thiere so wohl als anderer unbelebten dinge, ausdrucket; Und solcher kunstbilder haben einige ihren grund in der natur, andere zwar nur eine geheime bedeutung gehabt. Diese art zu schreiben sollen zuerst die Egyptier etwa 5000 jahren vor Christus erfunden haben. Sie ist aber nicht dem gemeinen manne, sondern ihren priestern bekannt gewesen, als welche sich einer solchen dunklen und geheimen schrift art nur in denen ihren anordnungen ansehenden sachen sonderlich darum bedienten damit eines theils die geheimnisse oder vielmehr thorheiten ihrer religion, von einem verstandenen, verwirrten leser nicht so leicht möchten verstanden, verrathen und verlacht werden, andern theils, damit sie denen einigen, die ihre sprache verstünden, mit wenigen viel möchten bedeuten können. So mußte zur anzeigung einer geschwinden und plötzlichen verrich-



tung einer fache das bild eines sperbers, zur vorstellung der unbekändigkeit des reichthums und alles weltlichen prachts ein pfauenfchwanz, zur beschreibung eines listigen menschen ein pelican u. s. w. genug seyn. Solche bilder schrift sollen auch, wie Pherecidas Syrias berichtet, die Erceten gebraucht haben. s. unten Schrift.

**Bildschnitzerey, Schnitzwerck, Fruchtschnur, Blum- oder Laubwerck, Encarpa,** ist ein ieglicher tierat an den gliedern der Architectur, woben man sich gern nach den antiken gebüden richtet, so pflegt man auch nicht leichtlich die geraden glieder zu schnitzen; Es wird in der bildschnitzerey vor ein versehen gehalten, wann zwei geschnitzte glieder unmittelbar oft auf einander folgen. Die Tolesanische ordnung leidet gar kein schnitzwerck.

**Bill,** heisset auf Englisch überhaupt eine schrift; insonderheit aber diejenige, welche im Parlament deswegen abgefaßt und vorgetragen wird, damit ein gesetz daraus gemacht werden möge. Es wird nemlich dieselbe vor dem versammelten Parlament öffentlich verlesen, und sofern sich das Ober- und Unterhaus darüber nicht vergleichen kan, wird sie einer verordneten Commission oder Committee übergeben.

**Bill of Occasional-Conformity, s. Occasional-Conformity.**

**Billard, Sphaeristerium rudicularium,** eine etwas lange viereckigte mit tuch sauber ausgefchlagene tafeel, welcher rings umher einen mehr denn handhohen rand, welchen man einen band nennet, hat. In solchem bande sind 6 von aussen mit vorgehengten beureln versehene löcher, in jeder ecke ist eins und in der mitte der beyden langen seiten auch eins. Auf solcher tafeel wird nach gewissen vorgeschriebenen regeln mit elfenbeinern oder knochernen kugeln gespielt.

**Billard,** bedeutet auch das spiel selbst, welches man auf einem billard spielet.

**Billard, der stock,** woran der kolbe oder masse ist, und welchen man zum fortstossen der kugeln auf dem billard gebraucht.

**Billardiren,** die kugel mit einem stoffe zweymal berühren, geschieht gemeinlich, wenn der anfang des stoffes zu schwach oder zu furchtsam ist. Ein solcher stoß aber ist verlohren.

**Bille,** ist eigentlich die kugel, mit welcher man auf dem billard spielet. Eine Bille machen, heist die kugel in eins der löcher am billard bringen.

**Biller, Schedula,** ein kleines brieflein, das bekannte und gute freunde einander in allerley an gelegenheiten offen oder versiegelt zuschicken, ohne daß sie dabey auf die Titulatur und Complimente acht haben.

**Billet,** diejenigen zettel, wodurch in den Städten von dem Magistrat, auf den dörfern aber von dem Amtmann, Schultheiß oder Richter den soldaten die quartiere angewiesen werden.

**Billich, Pillich,** ein kleines thier, welches sich in den buchwäldern in dem Herkothum Crain aufhält, und daselbst Pouh genennet wird. Es ist so groß wie eine ziemliche ratte, grau von farbe, und am bauche weißlicht. Den winter über halten sich diese thierlein in der erde auf, und durchgraben dieselbe wie die caninchen.

**Billigkeit, Aequitas,** ist eine tugend, nach welcher man mit jemand, war der gerechtigkeit und den gesetzen gemäß doch etwas gelinder, als es derselben scharfe oder undeutlichkeit dem buchstaben nach zu erfordern scheint, verfähret. Es hat dieselbe ihren grund so wol im rechte der na-

tur, als in den regeln der sittenlehre, und verhältet hi eine Gott und menschen gefällige weise daß das hie recht oftmals nicht zum höchsten unrecht werden m Dieser tugend ausübung, außer daß alle menschen verbunden sind, ist sonderlich obrigkeitlichen personen anständig und nöthig, als welchen allein obliegt, die des scharfe und undeutliche gesetze oder rechtsverfaß nach aller billigkeit bestend zu erklären. Man findet d tugend auf unterschiedlichen mängen unter dem bilde d wage vorgestellt.

**Billingsbing,** ein baum in Java, dessen fruchte, die aus l stamme so wohl, als aus den zweigen, wie kleine gure hervor wachsen, einen effiafauren geschmack haben. In denselben wird der saft als ein sorus gepresst, auch gesottenen reißwasser vermischt, da er denn im hie sieder ein treffliches mittel ist, und den durst wohl stillt.

**Bilsenkraut, Dollkraut, Schlafkraut, Saubonen, H scyamus, Altercum,** diß kraut ist dreyerley art: schwarze, so wild wächst an ungebauten orten, schwarzgrüne, rauhe, lange zerschnittene blätter, und bleich; mit purpur durchfarbene blumen hat, aus denen h knöpflein werden, in welchen ein grauer saame verchlo liegt. Es hat einen starken stinkenden geruch, weil die buren es um Johannis ausgraben, und in die hie umher zu leuen pflegen, die ratten und mäuse zu vert ben. Das weiße, ist dem ersten ganz gleich, außer daß breitere, fettere und weißere blätter, bleichweiße blum und einen weißen saamen hat. Das gelbe hat runde d weich anzureisende blätter, einen langen rauhen sten nebst bleichgelben blumen und saamen. Das weiße n in gärten gezeuget, dienet außertlich zu erweichen, schmerzen zu lindern und zu betäuben. Mit milch ge ten und überschlagen vertreibt es die schmerzen der gi Innerlich zu gebrauchen ist es gefährlich, weil es toll i unsinnig machen, ja gar einen ewigen schlaf wircken l Wie denn auch sein saame ist kalt im dritten grad. Es r daraus eine artzenei wider das blutspenen bereitet. A rauch tödtet die würme in den ohren und zähnen, und let die zahnschmerzen. Ein quentlein dieses saamens ein halb quentlein kampher, in einem bündlein an den i gehängt, daß es die herngrube erreiche, vertreibt das f hieber. Der saame zerklossen. Spiritus vini, oder st. S: buci darüber gegossen, ein tüchlein darein genent und d pedagrische glieder geschlagen, stillt die schmerzen, i nimmt die geschwulst weg. Mit bilsenkrautwasser haupt bestrichen und gerieben, lindert alle hauptwehe von hiege entsprungen; dasselbe in die schläfe gestric macht gut schlafen.


**Bimsstein, s. Bymenstein.**

**Bindax,** nennen die zimmerleute eine art, welche nicht vorne, sondern auch etliche zolle auf beyden seiten i scharfe hat, die zapfen und deren löcher, oder andere art desto besser damit ausquarteten.

**Binde, Trabs angustior, Corick,** bedeutet in der herkunft einen halben balcken, wenn nur einer allein verb den ist.

**Bindeisen,** ist einer ellen langes rundes eisen, mit eir gleichlangen rundem stiel, eben fast wie das heft-eisen der gladarbeit formiret, nur daß es etwas stärker als die durch welches die gladreifen von geschmolzenem glas die büche und andere gläser aufgetrauen werden. Man pf auch den ring, welchen ein paar verlobte einander auf ehe geben, Bindeisen zu nennen.

**Binder, f. Böttger.**

**Bindungen,** sind in der musik, wenn 2 noten durch eines dieser zeichen  also zusammen gehnget werden, daß beide noten sowol im singen, als auch auf blasenden instrumenten in einem athem, auf besaiteten aber in einem striche oder halt ohne absatz ausgedrückt werden müssen. Sie sind von den rückungen darinne unterschieden, daß zwar alle Bindungen gewisser massen rückungen, nicht aber alle rückungen Bindungen sind. Die Bindungen dürfen nicht wider den auf- und niederschlag des tactes angebracht werden, und erfordern nothwendig dissonanzen: die rückungen aber kan man in jedem tactgliede mit dissonanzen und consonanzen bewerkstelligen.

**Bindung, Bindrolle, Theca Chirurgica, Narthecium,** ist eine aus zinn, stahl, messing oder silber gemachte büchse, worinne die barbierer die zu allerhand wunden nöthige pflaster und sachen führen. Es müssen in demselben, wenn es etwas vollkommen seyn soll, zum wenigsten 17 instrumente seyn.

**Bingelkraut, Mercurialis,** wächst an den jähnen und äckern, und wird auch in den gärten aesoan. Es ist zweyerley, männliches und weibliches, davon jenes testicularia, dieses aber spinaria ist. Beide führen die gallichte und wässrige feuchtigkeit durch den stuhlgang ab, und verhüten den kindern das reissen im leibe, wenn mans ihnen im kra eingiebt. Sie dienen auch vor die unfruchtbarkeit.

**Binsen, Juncus,** ein gewächs, welches im moraste, an den seen und andern wässerigen örtern wächst. Es treibt einen dicken stengel oder röhrein, auf 2 fuß hoch. Die blüthen stehen 3 bis 4 zoll breit unter den spizen der röhren, und jede bestehet insgemein aus 6 blätterlein, die wie ein sternlein sehen, ohne kelch. Auf diese blüthe folget eine hülse, die den saamen beschliesset. Die wurzel bestehet aus dicken fäsern. Der binsensaamen kühet den durchfall und die blutdürren der weibspersonen, bringet auch den schlaf zuwege.

**Biouac, ist eine extraordinair-wache, welche des nachts durch die ganze armee gehalten wird, und esquadron- oder batalionweise kommt, entweder in belagerungen die contra- und circumvallations-linien zu besetzen, oder sonst des feindes überfall zu verhindern.**

**Birke Meyer, Betula,** ein sehr gemeiner und bekannter baum der nicht gar grosse, vorn spitzgehende blätter und parte zweige hat, so daß man die besem davon machen kan. Es wächst aern, wo der schnee lange bleibt, und kommt in denen gesen mitternacht zu gelegenen wäldern sonderlich wohl fort. Die jungen birken haben braune, die alten aber weisse rinde, auf welche man, ehe einiges papier zu erfunden worden, geschrieben hat. Das holtz davon ist weiß, leicht, und läset sich gerne biegen.

**Birken-saft, Birkenwasser,** im May- und Aprilmonat bohret man mit einem zarten bohrer die birken an, und schänt dert herauslaufenden saft in einem gefaße auf. Nur ist bei diesem abzapfen der birken in acht zu nehmen, daß man nicht zu tief bohre, und das loch wieder verschloße, denn sonst schadet dem baum überaus viel. Dieser saft, wenn er getruncken wird, reiniget das geblüt, jermalmet den stein, nimmet die säule des mundes hinweg, und sich damit aewaschen, vertreibt die flecke im angesicht. Etwas von diesem saft, wiewohl die laune aus der asche von der birkenrinde noch besser ist in die käsetopfe gethan, macht, daß die käse nicht madigt werden.

**Birchhan, Attagen alpinus, Tetraon minor,** ein wilder

zur hohen jagd gehöriger vogel, welcher von einigen auch Berghan benennet wird. Er siehet so schwarz als ein rabe, hat sehr viel weißes auf und unter den flüggen, wie auch unter dem schwanze, viel rothes über den augen, einen schwarzen schnabel, ziemlich langen steifen schwanz, daran die federn unten zu beyden seiten außwärts gekrümmet stehen, und kurze mit federn bewachsene füße. Er hält sich gern in weiten wüsten mit heidekraut bewachsenen feldern auf, und wo dergleichen verbrannt worden, pflegt er gern zu pfalhen. Seine nahrung suchet er im winter mehrentheils in den jungen birckenknospen, reisset die jungen birckenzweige ab, zerbeißt das holtz so klein als heckerling, und äset sich damit; im sommer aber sind beeren und kräuter sein gedse. Seine pfalzeit ist im frühlinge, da die birckenknospen ausschlagen. Wenn er vor tage pfalhet, macht er seine federn straubig, den schwanz breit, und sperret die flügel auf der erde herum, wie die trutbäne; wenn es aber tag wird, beiebt er sich mit den hünern auf die bäume, bis 3 uhr, alsdenn gehet er fort. Er bleibet nicht so in der enae, wie der auerhan, sondern streichet weg; zur pfalzeit aber kömmt er wieder an den ort, wo er jung worden. Wenn er pfalhet, springt er öfters auf der erden in einem kreis herum. Er ist übler zu schiessen als ein auerhan, indem er nicht lange an einem orte bleibet, und wenn er aleich auf einem rasenplatz hinsfällt, siehet er doch bald wieder auf, weswegen man ihn meistens mit drat- oder haarschlingen zu fangen pflegt. Er hat ein hartes und zähes, aber etwas besser schmeckendes fleisch, als der auerhan, ist auch etwas kleiner. Das Birchhan, Haselbun, ist nicht so groß als der han, siehet demselben auch nicht sonderlich ähnlich. Es ist etwas gröffer als ein rebhun, hat einen ziegelgelben rücken, und flügel mit schwarzen flecken; die brust ist weiß, der bauch dunkel mit schwarzen und gelben flecken. Es brinaet seine brut wie die auerhenne aus, ohne daß es viel geniste zusammen scharret; mehrentheils erwählen sie blößen oder schläge, und auf selbigen hohe hügel oder stöcke, an welchen sie ihre nester machen. Sie leget 12 bis 16 eyer, brütet sie aber nicht alle aus. Ihr fleisch ist vortreflich wohl-schmeckend. Diese vogel paaren sich nicht, sondern ein han hat allemal etliche hünner zu bedienen.

**Birckowicz, ein gewicht bei den Russen, von 360 pfund.**

**Birn, Pirum,** ist eine ganz bekannte baumfrucht, die an gestalt, farbe, geruch und geschmack so vielfältig ist, daß einige über 200 unterschiedliche arten derselben zehlen. Doch kan man sie ihrem wesen und fleische nach, in 3 hauptclassen küstlich theilen. In die erste mag man die butterbirnen, das ist, solche birnen setzen, die wegen ihrer mürbigkeit im munde zerschmelzen. In die andere gehören die wasserbirnen, die zwar saftig sind, deren fleisch doch aber nicht wie die ersten schmelzet. Die dritte classe machen endlich die würzbirnen aus, die zwar nicht so saftig, wie die vorigen sind, dennoch wegen ihres vortreflichen geruchs sehr annehmlich schmecken. Unter die besten mag man bilzig, die bergamotte, butter-malvasier-muscateiler- und pfalgrafenbirnen rechnen.

**Birnbaum, Pirus,** dieser baum schlägt tiefe wurzeln, hat einen dicken geraden stamm, sein holtz ist fest und hart, und daher den tisch- und drechsleren sehr dienlich. Seine blätter sind länglicht-rund, und blühet im April und May fünfblätterig. Er kan zwar allerley laft und erdreich vertragen, nur in einem sandigen, salzigen und bitteren boden bleibet die frucht klein. Man pflanzet die birnen gern auf

**Bäume** der großen quittenbirnen, es bekommt aber ihnen das frodenageln am besten. Es haben zwar die birnen von einem solchen im quittenstamm gepflanzten baum anfänglich etwas von quittenart an sich, allein nach den ersten 3 jahren verzeiht auch dieses. Ist aber sonst ein birnbaum von unaeschränkter frucht, so darf man ihn nur den ganzen Januarius durch, bis auf die wurzel entblößen, die ausgegrabene erde mit anderer fetter guter erde vermengen, und zu anfang des benannten monats mit derselben wieder beschütten, den baum im übrigen fleißig behauen, die erde, worinne er stehet, alle zwei jahre beim anfang des winters umbacken. Trägt ein birnbaum reinigt obst, so deckt man den baum auf, und beziehet die wurzel 15 tage lang nach einander mit alten weintrufen.

**Birnmoss**, Pyraceum, ist ein weinsäuerlicher klarer saft, der an farbe und geschmack dem blanden wein gleich kömmt. Er wird von dem ausgepressten safte gewisser herber und strenger birnen bereitet. Wenn dieser saft vergohren hat, so wird er als wie ein wein, und berauschet fast eben so behende. Es wird auch ein brantwein daraus bereitet. Er enthält auch ein tartarisches salz, durch welches er zu effig wird, wenn er noch einmal veradhren muß, und alt worden ist. Er eröfnet und treibet den urin.

**Bischof**, Episcopus, Praeul Insularus, eine geistliche person, welche die aufsicht über eine gewisse anzahl kirchen, und über die gesamte geistlichkeit seiner Diöces hat, durch welche er besorgen läßt, daß der gottesdienst den kirchenordnungen gemäß verrichtet, gute zucht und friede in der kirche erhalten, und die kirchengüter treu fleißig mögen verwaltet werden. Diese würde ist beides in der Morgen- und Abendländischen kirche jederzeit gebräuchlich gewesen, und noch so gebräuchlich. Daher, wie sich dieser geistliche stand einer göttlichen, und von der Apostel zeiten an ursprünglichen einsetzung rühme, nicht nur bey den Canonisten, und andern der Römischen kirche zugehörigen schreibern, sondern auch bey den gelehrten, und um ihre kirche hochverdienenden männern, Hammond und Taylor, weitläufigt mag gelesen werden. Wiemol viele den Bischöfen einen so alten ursprung nicht zuschreiben wollen. Sie werden bey den Römisch-Catholischen sowol, als einigen Protestanten in Bischöfe und Erzbischöfe eingetheilt. Jener hat die aufsicht über eine Sprengel, oder Diöces, so aus einzelnen kirchen und gemeinen bestehet, dieser über eine Provinz, unter welcher etliche Bischöfe begriffen. Die Römisch-Catholische Bischöfe und Erzbischöfe werden zwar theils unmittelbarer weise vom Pabst selbst, als in Italien; theils von ihren Landesherren, als in Frankreich, Spanien u. d. gl. theils von den hohen stütern und capiteln, als in Teutschland erwöhlet, sie müssen aber alle die bestätigung von dem Pabste haben, ehe die einweihung geschieht, und ihnen die bischofs-mütze, mantel und stab überreicht werden, worauf sie erst ihr geistliches amt antreten können. In Teutschland beizien sie nicht nur die geistliche würde, sondern auch die weltliche hoheit als Reichsfürsten, wozu sie schon von Kaiser Ludovici Pii zeiten her aufgenommen worden, und so bald ihre wahl canonisch vollbracht, mögen sie sich der regierung ihrer lande annehmen. Die Protestanten haben zwar in Engelland, Dänemerk und Schweden Bischöfe und Erzbischöfe, aber ihr ansehen und gewalt erstrecken sich nicht so weit als der andern. Ein Bischof in partibus infidelium ist derjenige, der zwar den rang und titel eines Bischofs hat, dessen Diöces aber von den ungläubigen besessen wird, z. e. der Bischof von Usica,

Trisoli u. d. m. Dergleichen titel führen indgemein Weibsbischöfe und die päpstlichen Nuncii, damit sie bischöflichen functiones zugleich an dem orte, dahin sie geschickt werden, verrichten können.

**Bischof** mit seiner Clerisey, sind ein haufen gefährlicher klippen in der see bey den Sorlingischen inseln, zum angang des canals, und dem Landende von Engelland gegüber gelegen.

**Bischofs** - hirtgen, Epinedium, ein kraut, welches nur gärten angetroffen wird. Es hat kleine runde stengel, wie die sägen zerkerbte blätter mit einem stachel vorne den enden. Die blumen bestehen aus 4 blätlein mit weißen streifen. Die wurzel, so sich weit ausbreitet, ist samenreichend, und das kraut hat einen bitteren geschmack.

**Bischofs** - hut, Bischofs - mütze, Insula, ist eine hohe offene und spitzig zugehende mütze, von deren beyden seiten breite streifen über die schulter hinunter hangen. Diese wird als ein zeichen der bischöflichen gewalt vom Pabste gegeben; wiemol er auch dergleichen einigen Cardinälis von hohen stütern aus sonderbarer gnade zu tragen verbanet. Der Bischof erscheint niemals weder in öffentlichen Procession vor dem altar ohne einen bischofs hut. In der alten kirche mußte man von dergleichen nicht, es ist diese art hute nur erst vor ohngefähr 700 jahren gekommen.

**Bischofsstab**, Pedum, ein von silber oder gold, unten riger und oben gehogener, wohl gemachter stab, der den Bischöfen, Aebten und Aebteffinnen, zum zeichen ihrer würde vorgetragen wird. Wenn sie aber das volk segnen, so führen sie ihn selbst in der hand.

**Bischofthum**, Bisethum, Sockstift, Episcopatus, Diöcesis, ein bezirk, worüber ein Bischof, entweder in geistlichen dingen allein, oder aber in geistlichen und weltlichen dingen zugleich zu befehlen hat.

**Biscisten**, ein bedeckter ort zu Constantinopel, allwo viele reiche frambuden zu befinden, darinnen man die kostlichsten sachen antrifft, einen reuter zu bescheiden und zu bewachen, wie auch ein pferd zu schmücken.

**Biscoten**, eine art von zuckerbrod, welches aus dem schönsten mehl, ganz fein geriebenen mandeln, rosenwasser, zucker und eyern gemacht und gebacken werden.

**Biscuit**, s. Zwieback.

**Bisem**, Moschus, eine gewisse materie, so dem bisemthier unten am bauche in einem säcklein, so mit schonen dunkelbraunen haaren bewachsen, wächst; dasselbe, wann es seiner reife gekommen, soll das thier an dem halse abreißen und fallen lassen, da es alsdenn von den jägern gesucht und gesammelt wird. Diese materie ist von so ansehnlichen und starken geruch, daß einem stiers die nase danach blutet. Solches ist der wahre unverfälschte bisem, dessen aber sehr wenig zu bekommen. Doch wissen die Indianer den mangel zu ersetzen. Kirckberus beschreibet die zubereitung folgender gestalt: wenn das bisemthier gefangen, entziehet man ihm alles geblüt, so viel immer se kan; das unter dem nabel sitzende gesteckte geblüt, oder wahre bisem-säcklein wird auch weggerhan. Darauf gehet man erst die haut ab, und zerlegt das thier in viel theile. Die helfte des thiers, unterhalb der lende, zerhackt man wohl in einem mörser, gießet so viel blutes dazu, daß es ein teig wird. Diesen trummet man an einander in thut ihn in ein säcklein, so aus des thiers eigener haut gemacht und, wird also, als der beste bisem, verkauft. Nimmt man alle stücke des thiers ohne unterscheid dazu,





bracht werden. Die wurzel ist von starkem und gutem geschmack, und dienet den Indianern an stat des safrans. Die Wilden halten grosse stücke auf diesen baum, und pflanzen ihn um ihre wohnungen. Er bleibt das ganze jahr hindurch grün, und trägt seine frucht im frühjahre. Um diese zeit pflegen sie ihn des holzes wegen, abzuhaueu, als mit welchem man, wie mit einem feuersteine, feuer schlagen kan. Aus der rinde drehen sie seile, welche stärker sind als die hansenen. Der saame innerlich oder duffertlich gebraucht, stillet den durchlauf und dämpfet in febern die hitze.

Bizebani oder Bizchami, sind 40 von natur stumme und taube personen an dem Türkischen hofe, welche durch zeichen mit den händen und dem kopfe nicht nur allgemeine dinge zu verstehen geben, sondern auch ganze historien erzählen können. Unter ihnen müssen 8 oder 9, welche die ältesten sind, und welche man die stummen Favoriten nennet, dem Grossultan, an stat der schalksnarren, allerhand kurtzweil machen.

Blachmal bedeutet in der scheidekunst die über dem güldischen silberkonige stehende schlackenartige masse, welche das rückständige silber samt bey sich gehalten, auch zugesetzten kupfer und bley in sich verborgen hält. Wie solches blachmal wieder zu gute konne gemacht werden, solches lehret man in der scheidekunst.

Blackfisch, s. Meerspinne.

Black-Maile, ist in Engelland eine contribution wegen des schutzes wider die räuber in den Nordischen provinzen des Königsreichs.

Blaslein, Bläsogen, Bläente, Horbel, ein schwarzer wasservogel, etwas grösser als ein rebhun, mit einem schmalen spizigen schnabel, auf welchem er vorn einen weissen oder röthlichen klumpen fleisch hat, wovon er ohne zweifel den nahmen führt. Er liegt beständig an einem orte auf den seen, teichen und pfühlen, und ist daher von einem unschmackhaften fleische. Er kommt zwar sehr schwer zum flug, doch macht er sich, weil er keine kälte vertragen kan, mit andern zur herbstzeit weg. Seine brut setzet er auf einen von dem winde auf dem wasser zusammen geführten klumpen moss oder gerochricht, mit welchem er zeit wachsender brut hier und da herum geführt wird. Er bringet gemeinlich 4 bis 6 jungen aus, welche er so gleich mit sich aufs wasser und zur nahrung anführt, welche in wassermücken, gewürmen und gewürmel bestehet.

Blaffert, eine münze im Eölnischen, hat 4 Albus, und 45 Albus machen einen Reichthaler.

Blanc, eine kleine Holländische münze, macht unser gelbes beynähe 4 pfennige. s. Amsterdam.

Blanche, Blanca, also nennet man die wittwen der könige von Frankreich, weil sie, so bald ihr gemahl gestorben, sich in weis kleiden, und ihr lebelang also gehen müssen, da sie sonst bey lebzeiten des Königs in castanienbraun trauern, gleichwie der König in violetblau. Wenn aber ihr Brin den thron bestiget, wird sie Reine Mere oder die königliche Frau Mutter genennet.

Blanche, ein im piquet-spiel gebräuchliches wort, wodurch angedeutet wird, das man unter seinen karten keine figur oder bild hat. Sie mus eher als andere sachen gezehlet, und so wohl vom ersten als dem letzten, ehe man weglegt und kauft, gewiesen werden, sonst gilt sie nicht.

Blanquet, charta blanca, carta blanca, ist ein weisses papier, unten mit dem namen allein, oder zugleich mit dem

insiegel desjenigen bezeichnet, welcher solches einem andern, dem er zu einer gewissen sache vollmacht giebet, ausstellen will, damit dieser etwas gewisses darauf schreiben, und in dessen namen verrichten konne.

Blanquille, Blankil, eine kleine silber-münze in der Barbarey, etwa 15 pfennige wehrt.

Blase, Vesica, ist beides bey menschen und vich dasjenige gefäß des leibes, worinne das unnütze wasser, welches sich von dem geblüt und nutrimentis scheidet, das ist, der urin gesammelt und behalten wird. Liegt bey dem menschen zwischen dem hintern und dem schlostein, bestehet aus zweyen zwerg übereinander hergehenden häutlein, die sich ausdehnen und wieder zusammen ziehen können. In der rohre, da sie zum gliede zuwehet, hat sie einnige muskeln, dadurch ihr mund kan geschlossen werden, damit der urin in der blase angehalten werden könne.

Blase, wenn die haut an händen, füssen, und andern theilen des leibes entweder durch duffertliches verbrennen, oder aber durch eine innerliche gewaltige erhitung aufläuft.

Blase, Bulla, wenn das wasser stark bewegt wird, oder aufsiebet, so zeigen sich hin und wieder oben auf dem wasser blasen, die aber bald wieder vergehen.

Blase, Cucuma, ein aus kurrer gemachtes gefäß, worinne man brandwein, oder allerhand destillierte wasser brennet.

Blase-balg, s. Balg.

Blasen-Erbisen, Herz-saamen, Cor Indum, ein gewächs, welches in den gärten gezogen wird, ist von zweyerley gattung: Die eine heisset Cor Indum, ampliore folio, fructu majore. Sie treibet stengel so dicke wie binsen, 3 bis 4 fuß hoch, sie sind nicht rauh, haben tieffe striche, und sind wegen ihrer schwache einer stütze benöthiget. Die blätter sind bey nahe wie die am apio zertheilet, sehen schon grün, und haben einen schleimigen geschmack. Zwischen denselben und den stengeln wachsen stielgen heraus, so mit blüten besetzt sind, und deren iede aus 8 weissen blättern, 4 grossen und so viel kleinen bestehet, die übers creuz gestellt sind, und auf einem vier blättrichten felse sitzen. Wenn die blüten vergangen, so folgen die fruchte, oder blasen, die sind dreyeckig, und eine iede in 3 fächlein abgetheilet, welche die saamen beschliessen, so wie kleine erbsen und gar artig sehen, zum theil schwarz, zum theil weiß, und insgemein mit einem herz bezeichnet. Die wurzel ist fingers dick, gar kurz, holzig, ziemlich hart und zäherig. Die andere heisset Cor Indum folio & fructu minore, und ist von der ersten darinne unterschieden, das ihre blätter und fruchte oder blasen kleiner sind. Etliche halten die saamen zu alten beschwerungen des herzens gut, und zwar wegen des herzens, damit sie bezeichnet sind; sie werden aber zur arznei sehr selten gebraucht.

Blasenstein, Lithiasis, ein stein so in der blasen wächst, und wenn er sich vor das mundloch der blase leget, oder in die rohre eintritt, den urin aufhält, das er nicht anders als mit dem grössen zwang mag heraus gepreßt werden, und unsädlige schmerzen verursacht. Wer mit demselben behaftet ist, der mus ihn entweder ausschneiden lassen, oder durch dienliche mittel in der blase zermalmen, damit er als ein gries mit dem urin kan abgeführt werden. Neben andern kostbaren und künstlichen darauf absonderlich gerichteten arzneien, ist auch nachgefestes haus-mittel heilsam befunden worden. Man nimmet nemlich zwey hand



hand voll lautern sauberen-rotz, der mit keinem andern vermischet ist, thut ihn in ein starkes glas, gießet darauf guten wein-essig so viel, daß es dick wird, wie ein mus. Man vermachet das glas wohl, setzet es 6 tage an die sonne. Darnach wird es destilliret, und kommt ein schönes klars wasser daraus. Hiervon nimmt man, wenn man den stein empfindet, zu morgens nüchtern einen ganzen oder halben loffel voll, und setzet darauf 4 stunden. Von vielen wird der stein selbst, wenn er von einem menschen abgegangen, oder ausgezogen worden, vor das kräftigste mittel geachtet, wenn er gepulvert eingenommen wird, in dem leibe den stein zu zermalmen und auszuführen.

**Blasiren, Blasirung.** diese in den Adels-triefen oft vorkommenden wörter zeigen an, wie ein wappen solle gemacht werden.

**Blason, s. Wappen-Kunst.**

**Blasirer-Kunst.** ist eben so viel als wappen-kunst. Es soll von blasen herkommen, weil bey den turnieren die Ritter, wenn sie vor den schranken des rennplatzes ankamen, sich durch das blasen meldeten, daß sie mit turnieren wolten. Wenn das turnier anging, so ward gleichfalls mit den trompeten lermen geblasen, worauf die blasirung der wappen: d. i. die wappen-schau vorgenommen ward. Andere leiten es mit dem Herrn von Leibniz von blasse her welches altheidische wort ein zeichen oder marke andeutet. Daß demnach die wappen-kunst auch blasirer-kunst heiße weil sie eine wissenschaft der blasen, d. i. der zeichen, figuren und farben in den wappen sey.

**Blat, Folium,** in der natur dasjenige theil eines baums, so grün und zart im frühling ausblüht, und sich in seine gehörige gestalt und grosse ausbreitet, gegen den winter aber gemeinlich wieder abfällt: das theil eines krauts, so an den äußersten stengeln sitzt: dasjenige, woraus die blumen zusammen gesetzt sind.

**Blat, in der kunst:** ein blat papier, ein buch, das aus so viel blättern besteht. Hiervon kommen die redens arten: Das blat hat sich gewendet, d. i. die sache ist in einen andern zustand gerathen: der zustand hat sich geändert: Das blat ist ihm geschossen, d. i. er ist beküret worden. Das blat eines fisches, ist das obere flache theil desselben, so auf dem gewell ruhet. Eine decke, ein laden hat so viel blätter, d. i. so viel zusammen genähete breiten des zeugs, daraus sie bestehen. Ein schirm hat so viel blätter, als mahle er kan zusammen gefalzen werden &c.

**Blat,** heißen die jäger das grosse weidenmesser, womit das wildpret zerhauen und in braten zertheilet wird. Aufse blat laufen, s. Aufse blat laufen.

**Blat,** heißt auch das messingene blättlein oder blechlein, so auf den röhren in den schuarnwerden der orgeln oder regale liegt.

**Blattern, Pocken, Varioli, Morbilli,** ist eine böse zuweilen auch ansteckende frandheit bey jungen und alten menschen, die darinne besteht, daß nicht nur das gesicht, sondern auch der ganze leib voller kleiner rothen, flachen blättern wird, die aus der haut fahren. Je häufiger und geschwin- der nun diese blattern anschlagen, je besser ist es worden franden, bleiben aber dieselbe in der haut, oder schlagen ein, so hat es grosse gefahr. Darum muß man sich bey dieser frandheit allezeit fein gleich warm halten, und solche mittel gebrauchen, so dieselbe bald heraus treiben. Vor fleisch, harten speisen, sonderlich vor obst und allem was laxiret, wie auch vor wein, hat man sich alsdann wohl zu

hüten. Es ist in dieser frandheit überaus gut, daß man unter das trinken so viel vom spiritu vinioli mischet, bis es eine angenehme säure bekommt. Man kan auch, wann sie schon alle ausgefallen, magere kalte fleisch-suppe, worinne etwas röbe-saamen und hirschohn gesetzt ist, trinken. Und damit die blattern das gesicht durch heftige rotze nicht verunzierten mögen, so darf man nur über einer schüssel voll milch-rahms freck anzünden, und dahinein triefen lassen, dasselbe mit einem silbernen loffel zusammen nehmen, und es mit einem weichen fusel auf die noch nicht abgetrockneten blattern tragen. Wenn das vieh, sonderlich aber die schafe mit dieser frandheit, welche man auch bey ihnen die pocken nennt, befallen wird, so wollen wir einige schaffet das für nichts gebrauchen, sondern meinen, daß man alsdann frande und gesunde in einem warmen stau diene in einander treiben müsse, damit die blattern auf solche weise desto eher heraus kommen, und wieder verziehen mögen. Andere, aber rathen in solchen fällen, daß man dem franden viehe so fort etwas von der jungen reifen oder schneiden, sie bey den füßen nehmen, von einer seite zu der andern, und vornehmlich auf den rücken weichen, und zuletzt mit einem ledernen riemen einige mahl auf den leib schlagen möge. Woraus sie sich dann bald wieder von dieser frandheit erholen sollen. Andere geben als das sicherste mittel an: Man solle eines bis 3 solcher blatterichten sawe lebendig in einem tadofen zu pulver, und zuletzt lindenholz mit verbrennen, dieses pulver zusammen stoßen, mit gepulverten artich-kraut und gersten-mals, inselichen grüner wasser-treffe, lein-saamen und gang durre und klein getrieben jalg vermischen und den sawen 8 bis 10 tage zu essen geben, dabey sie aber 2 bis 3 tage vom wasser abhalten. s. Pocken.

**Blau, Cæruleus, Glaucus, Cænis color,** unter den fünf hauptfarben die vierte. Nachdem sie lichter oder dunkler ist, bekommt sie verschiedene zunamen, daß sie bleich-blau, *bleu mourant*, himmel-blau, *bleu celeste*, viol-blau, violet, dunkel- oder rauben-blau *bleu foncé*, heißet. Das himmel-blau ist nebst dem grünen den menschlichen augen die angenehmste farbe, weil sie ein gemäßigtes licht bey sich haben, und also dem augapfel nicht allzuempfindlich rühren.

**Blau zu färben** braucht man einen stein, der zuweilen unter dem silber-ergz und in den gold-adern sich befindet, als den lazur stein, der die schönste blaue farbe giebt. Aus dem quatzsilber oder kupfer kan man durch kunst, mit beyhülffe des Salis Armoniaci und salpeters, eine schöne blaue farbe bereiten. Seit 90 jahren hat man im Meisnischen gebirge aus dem häufig gefundenen cobalt eine blaue farbe zu machen angefangen. Der cobalt, den man dazu gebrauchen will, muß eine liebliche farbe haben, und viel sand vertragen können. Die chymici wissen auch mit einem geschickten handgriff, wiewol nicht ohne grosse mühe und vorichtigkeit, aus blumen und krautern dergleichen hervor zu bringen. Die färbet bedienen sich zu ihrem blau-farben weid-blumen und rotze, alant-wurzel wein-stein, oder des americanischen indigo. Auf 2 pfund lein-zeug kan man 8 loth braune Brasilien-späne nehmen, solche 1 stunde kochen lassen, und alsdann 3 loth grün-span hinein thun, und wohl unter einander rühren. Wann man die farbe vom feuer abnimmt, so laßt man die leinwand hinein, und laßt die farbe damit kalt werden: wenn die gefarben, so nimmt man sie heraus, und macht sie trocken.

trucken. Die farbe aber wird wieder sied-heiß gemacht, so wie vorher gebraucht, und alsdann ist die leinwand gefärbt. Blau mit gelb vermengt, giebt eine schöne grüne farbe. Bey den Maroccanern ist blau die gewöhnliche trauer-farbe.

**Blau**, Berlinisch oder Preussisch blau, ist eine neu erfundene mahler-farbe. Weil das ultra-marin-blau so hoch im preise ist, so hat man an. 1704 zu Berlin dieses blau erfunden, welches in öl- und wasser-farben gut und von solcher dauerhaftigkeit, daß es auch das scheide-wasser nicht verderben kan; es ist das feine und dunkle sowol als auch das helle-blaue um einen sehr leidlichen preis zu haben.

**Blau angelauften**, ist eine zierath, welche von den schloß-fern der eisen- und stahl-arbeit gegeben wird, und geschieht, wenn ein dergleichen mit feilen, schleiffen und poliren ausgearbeitetes stück über eine mäßige glut oder glühendes blech gelegt und gehalten wird, bis es von der weissen mercurial-farbe in die gelbe, von dieser in die rothe, und endlich in die blaue durch allerhand mittel-farben verfärbt, und gleichsam läuft. Es kan aber ein solches blaues eisen noch schöner gezieret werden, wenn außerhand blumenwerck mit einem öl-grund darauf gelegt wird, und die leeren plätze mit aceto destillato übergossen werden, so beizet derselbe das blaue wieder weg, ausserdem, was der öl-arund bedeckt hatte, welcher denn sauber mit einer kohle wider abzuwischen.

**Blauze farbe**, bildet in den Adlichen wappen und schilden grosse tugenden ab, und wird durch dichte neben einander gezogene linien, welche den schild theilen, bemercket.

**Blau-farbenwerck**, bey Schneeberg in Meissen, ist nichts anders als eine handlungs-societät, darinnen die contractanten oder gemeinckten mit einander in compagnie die kobalt-rechen bauen, auf ihren farben-mühlen die blaue farbe daraus verfertigen lassen, und den davon gewonnenen profit nach proportion ihrer daran habenden antheile unter sich theilen. Dieses werck genießet das bergrecht, steht unter der jurisdiction des Schneebergischen Berg-amts, und wird gleich andern rechen in 128 fuxe eingetheilet, daher die contractanten auch gewercken genennet werden. Dieser wercke sind in der Schneebergischen gegend vier, nemlich 1) das Königlich gedoppelte werck vor der stadt Schneeberg, 2) das Schindlerische an der mulde, eine meile von Schneeberg, 3) das Pfannenstielische auch ohnweit Schneeberg, und 4) das Zschopaische, bey dem städtgen Zschera, vier meilen von Schneeberg, davon die 3 letztern gewissen privat personen zugehören. Diese 4 blau-farbenwercke stehen erstlich in einer general-compagnie, daß eines so viel kobalt (als die materie, daraus die blaue farbe gemacht wird) von den rechen bekommet als das andere, und auch eines hernach so viel farbe machet, und verläuffet, als das andere, ausser das königliche, welches gedoppelte lieferung bekommet und wieder ausgiebet. Hernach stehen die interessenten von einem jeden wercke in einer specialen compagnie, halten auf jedem wercke ihren besondern factor zu den rechnungen, und theilen den gewinn nach proportion ihrer antheile. Es haben auch diese wercke hierinnen einen besondern vorthail, daß ihnen alle kobalte in dem ganzen lande für eine von dem Schneebergischen Berg-amt gemachte tax, müssen geliefert, und bey hoher strafe keine ausserhalb landes dürfen verführt werden, es geschehe denn mit besonderer erlaubnis, daher in den gegenden, wo kobalt-rechen beyndlich, ge-

wisse kobalt-bereiter bestellet sind, welche den unterschleif verhüten müssen.

**Blau-feuer**, ist dasjenige, worinnen vor diesem der eisenstein ist geschmelzet worden.

**Blau-fuß**, Falco cyanopus, ist eine falken-art, und wird von seinen blauen füßen also genennet. An größe übertrifft er den hünere-habicht nicht viel, in sängen und wirgen aber hat er einen mercklichen vorzug, indem er fasanen, enten, rebhühner und tauben, und zwar nicht wie andere falken mit dem ersten schlage fängt, sondern mit seinen ballen schädget, daß sie gleich fallen, und als denn von ihm erst gezerren werden; weswegen er auch von den Esclavoniern sonderlich gesucht, und sowol in dem rieme als mit dem sattel gefangen wird. Er horset in wäldern und auf allen wüsten thürmen und gemäuer, und ziehet im herbst hinweg. Man richtet ihn auch zur krähe- und elster-baie ab.

**Blau-hüte**, sind die bey der Sächsischen jägeren aus den ämtern und dorfschaften ausgelesene oder sonst geschickte bauern, welche das treibe-volk in ordnung halten helfen, bey dem jagen ordentlich eingetheilet, und auf dem hute mit dem namen ihres amtes gezeichnet seyn müssen. Sie werden auch bey dem zeugstellen, und aufwartung der ober-jagd- und forst-bedienten gleichsam als ordonanz bestellet, und müssen zur parade die grossen Englischen hunde führen; weswegen sie auch zur jagd-zeit grün gekleidet werden.

**Blau-kupe**, heißt bey den färbern das zurichten der blauen farbe zum wollenzeug-färben, von wasch, oder wasch, oder indig, vott-afche und weihen-flegen.

**Blauling**, s. Balche.

**Blau-mahl**, wenn man sich geschlagen, gestoßen oder gequetschet hat, so beläufft die stelle bald mit blut, und wird ein blauer flecken, den man nicht eher wieder los wird, bis sich das geronnene blut zertheilet hat. Hierzu dient für andern das so genannte storchschnabel-wasser, ein leinen tuch darein genehet, und auf den schaden gelegt.

**Blaumüser**, eine münze, wornach im Eölnischen, Cleve- und Münsterischen gerechnet wird, und die so viel als 3 gute groschen austräget.

**Blaurock**, Blarock, Mandel-krahe, ein vogel, so blau und braun ist, einen schwarzen schnabel hat, und von gestalt wie ein muß beger ist, hier zu lande brütet er nicht, läßt sich auch selten sehen; es müsse denn seyn, daß er in seiner ziehe-zeit in der erndte hier vorbeey kommt.

**Blau-specht**, s. Specht.

**Blech**, Lamina, bractea, heißt ein jedes dünnes und breitgeschlagenes metall. Das meiste und beste eisen-blech wird in Schweden und Sachsen gemacht, und von denen klempnern häufig verbrauchet. Es ist entweder schwarz oder verzunnt, und wird gemeiniglich sag-weise, in deren jeden 450 platten gehen verkauft.

**Blech-hammer**, wo das blech gemacht wird.

**Blech-Meister**, ist der principal-arbeiter auf einem blech-hammer-wercke, welcher die anderen arbeiter unter seiner direction hat. Seine arbeit gehet von pfingsten an, und währet ein ganzes Jahr.

**Blech-münzen**, s. Hohl-münzen.

**Blech-schläger**, Blech-Schmiede s. Flaschner.

**Bleibens**, nach altem bergwerck-brauch muß ein ieglicher bergmann an dem ort, da er kübel und seile eingeworfen hat, sein bleibens behalten, d. i. er muß da bleiben. Und

ob er darinnen geirret, gereicht es ihm, und keinem andern zum schaden.

**Blende**, ist eine glänzende berg-art, schwarz und auch gelb, so kein metall führet und den bergmann oft blendet. Sie ist unterschiedlich, als licht-gelbe, blechblende, bricht gern beym glanz. Die lichte blende siehet dem glanze bald gleich, wenn man sie aber naß macht, so verlieret sie den glanz.

**Blenden**, sagt man in der bau-kunst von einer öffnung, der gleichen die thüren und fenster sind, wenn solche der symmetrie wegen zwar an der wand abgetheilet, aber nicht zu einer wirklichen öffnung gemacht, sondern bloß durch eine vertiefung in der mauer angedeutet wird.

**Blenden**, blende-tritt, thut der hirsch, wenn er mit dem hinter-fuß die fährte des vordern entweder länger oder breiter macht, weil er mit dem hintern ein wenig überschreitet, und mit den vollen besser fortreilet, so daß der tritt dadurch merklich länger scheint, als er an sich selbst ist.

**Blend-Fugel**, Dampf- oder Rauch-Fugel, wird aus schwefel, salpeter, kohlen, schiff-poch, harn, kleiner gerber-lohe, u. d. g. mit lein-öl angefeuchtet, ohngefähr wie eine faust groß gemacht, man gebraucht sie des tages oder bey monden-schem, den feind auf eine ferne zeit in seinem vorhaben zu blenden, und ihm einen vorthail abzu gewinnen.

**Blendlinge**, eine bastard-art von hunden, welche man bekommt, wenn eine niedrige Dänische hündin mit einem windhunde belegt wird; oder wenn man, in mangel derselben, eine andere gemeine hündin nimmt, doch von glatten haaren, so fällt auch ofters eine gute art blendlinge, ob schon etwas niedriger, doch härder an hals, kopf und scheiteln. Man kan dergleichen hunde auf die fuchs-jagd und sonsten trefflich abrichten.

**Blendung**, chandelier, ist eine wand von bretern, die mit rasen oder faszinen belegt, und insgemein auf rollen gesetzt wird. Diese schieben die arbeiter vor sich her, damit sie von den feinden nicht gesehen, noch durch schießen beschädiget werden. Es ist auch eine brustwehr von faszinen, die man zwischen pfähle, so in die erde geschlagen werden, machet, die arbeiter gleichfalls zu bedecken.

**Bleuel**, ist ein gewisses also genanntes stück holz in den bergwerken, so sich in den krummen zassen und in die gebrochene schwinge ziehet. **Bleuel-eisen**, ist der zassen am runne-baum, daran das hasel-horn befestiget wird. Das bleuel-eisen wird vorn an dem bleuel zu beyden seiten fest angenagelt. Es hat ein rundes loch, durch welches in der schwinge der hänge-nagel, der auch zugleich durch das kangen-eisen gehet, gesteckt wird.

**Bley**, Blicca, Plestya, ein fisch, welcher der äußerlichen breiten gestalt nach, dem brassen gleichet, aber kleiner und dünner vom leibe ist. Er hat einen kleinen kopf, runde, zarte und weißlichte schuppen; die obersten stoß-federn sind dunkel, die untersten samt dem schwanz rothlich; der rücken ist schwärzlich, der bauch hingegen weiß, und das ganze fleisch, sonderlich aber der schwanz voller gräten. Er hält sich zwar in den stromen, aber lieber in den tiefen örtern der land-seen auf, und im May, wann er laicht, tritt er and ufer heraus. Im winter ist er am festesten.

**Bley**, Plumbum, ist ein schlechtes, weiches, schweres, unreines, und daher nicht sonderlich glänzendes metall. Es führet viel unreines salzes, irdischen schwefels und mercurialischer materie bey sich, weshalb es dann auch so schwer ist, daß es das nasse so darinne verwahret wird, nicht leicht verderben läßt, und keinen klang von sich giebt. Es ist fähig

lenber abstreichender natur, und ist gut vor faule frebsichte schäden. Weßwegen es in der medicin innerlich und äußerlich gebraucht wird. Fast in allen berg-arten ist etwas bley enthalten, es ist aber schwer daraus zu bringen, und kostet viel mühe. Doch wenn nur 5 oder 6 loth silber in einem centner stecken, wird es in den feiger hütten durch die feigerer, frischer, abtreiber, garmacher, wascher, in den dorr- und frisch-öfen abgetrieben, und das silber davon geschieden. Die zinnarbeiter wissen sich dieses metalls trefflich wohl zu bedienen, um damit das gute zinn zu versetzen. Man braucht das bley sehr häufig zum decken auf starke und dauerhafte gebäude, als kirchen, thürme u. d. g. Ingleichen zu fußeln in kleines handgewehr, zu schrot, zu gewichten, wasser-rohren, u. s. w. Es soll nach Ladori bericht, zuerst auf den Atlantischen inseln gefunden seyn. Jetzt ist das kärntische, Freyberg- und Willachische das beste. Bey den Alchimisten und apothekern bedeutet dieses zeichen  $\text{♁}$ , welches Saturnus genennet wird, bley.

**Bley-arbeit**, zu solcher wird 20 centner gerösteter stein, und 4 centner bley-stein genommen. Solcher bley-arbeit schlägt man anderthalben centner bley vor, und wenn die bley-schmelzer fleißig seyn, sollen sie nicht über ein viertel bley-abgang verbrennen.

**Bley-erzt**, Plumbago, ist ein erzt, so bley bey sich führet. Das glanz-erzt, galena, plumbum minerale, *alquifox*, ist das beste bley-erzt, sonderlich wann es sehr hell-glänzende schuppen hat, und dem wismuth gleich siehet, das mit vielem kiez vermengte taugt nichts. Die bley-erzte liegen gemeinlich nicht tief, und erfordern hier wenig kosten. Sie brechen bald in weiß-blauem gesteine, bald in braun-rothen oder in grauen mit gold und blau und grün vermischten gebirge, am allermeisten aber in groben und klein-spreisigtem glanze. Die bley-erzte mögen sich gern mit den reichsten silber-erzten vermengen, und am liebsten mit dem gelben kupfer-erzt, so in weissen quarz- und eisenstein bricht. Je näher die bley-erzte am tage liegen, je reicher sind sie am bley. Sie werden auf unterschiedene weisen geschmolzen, einige mit, andere ohne zusan. Doch ist wohl zu bemerken, daß alle bley-erzte vordere also zu rosten sind, daß entweder das bley alsobald im rosten davon fließe, oder daß seine wildigkeit ihm ganz benommen werde. Denn sonst wird das erzt durch den ofen fließen, und an stat dessen eine steinigte materie, gleich dem erzte anzusehen, wieder kommen, in welcher sich die wildigkeit noch besser eingefressen hat. Die bley-erzte werden von den töffern zum lauren gebraucht.

**Bley-faß**, ist ein faß, darinne die herd-stücke abgekühlt werden.

**Bley-glas**, bedeutet in der schmelz- und scheide-kunst einen fluß, der zu den strengen und sehr unflüßigen erzten gebraucht wird, auf daß sich dieselbigen gleich den flüssigen rein ansiedeln mögen lassen. Dergleichen bley-glas wird am besten also bereitet. Man nimmet weiße kieselsleine, läßt sie im feuer wohl glühen, und damit sie desto mürber werden, so wirft man sie glühend in kalt wasser, stößt sie klein, und siebt sie durch ein haarsieb. Von diesem feinen staube nun nimmt man einen, von der glect aber 4 theile, thut es gemengt unter einander in einen schmelztiegel, bedeckt es mit salz, setzt es mit deckel und kohlen wohl zugedeckt vors gebläse, läßt es wie wasser zerfließen. Darnach nimmt man den tiegel aus dem feuer, und läßt ihn von selbst erkalten. Alsdann eröffnet man denselben, und



und nimmt das über dem bley-könig oben auf sitzende bley-glas ab. Man muß das bley-glas nicht zweymal, wie einige wollen, fließen lassen, denn es wird sonst zu matt, und ist nicht mehr so kräftig, als zuvor.

**Bley backen**, ist ein backen, der ins warme werck oder bley gesetzt wird, damit man es, nach erkältung, desto süßlicher aus der pfanne heben kan.

**Bley-loth**, s. **Bley-wurff**.

**Bley-pulver**, wird gemacht, wenn man das bley in einem irdenen oder eiserne gefäß zersehen läßt, hierauf kleine gestoffene kohlten darunter mischet, welche nachmals wieder davon abzuwaschen werden. Auf diese art kan man eher einen centner bley zu pulver machen, als eine unne im mörser. Dieses bley-pulver gebrauchen die töpfer, um damit zu verglasuren. Gebrannt bley, Plumbum ustum, wird gemacht, wenn man bley zu dünnen blech schläget, und damit, wie auch mit dem gemeinen schwefel, in einem topf ein stratum super stratum machet, und es ausbrennen läßt, so wird ein blaues pulver daraus, welches ofters abzuwaschen, wohl getrocknet, und zu pflastern für alte schäden gebraucht wird.

**Bley-sack**, ist die unart, oder das bley, so einem blick-silber noch anhänget, wenn es im treiben nicht abgegangen.

**Bley-schweif**, ist eine schmierigte lettichte berg-art, so sich bey den gängen spüren läßt, und hat bey sündigen gängen seine wohnung. Es hat das ansehen, als wäre es gediegen bley, kan aber gar schwerlich mit feuer gezwungen werden. Das erst, so darinne bricht, heißt man bley-schweifig erzt, wird auch schlechtweg, bley-schweifig genennet.

**Bley-stein**, so dugig, nennen die beraleute, wenn der bley-stein auf dem kupfer-stein abgesetzt worden, inwendig sehr löchericht, als wenn er ausgezogen, so ist es ein zeichen nach besonderer wildigkeit, und wird daher äugiger bley-stein genennet.

**Bley-und Kupfer-stein absetzen**, heißt auf bergwerken, wenn der strich geschehen, und das geschmelzene werck aus dem obern herd in den untern gelaufen, da alddenn das, was sich oben auf dem werck gesetzt, mit einer hölzernen krücke abgezogen, und Kupfer-stein genennet wird.

**Bleywage**, **Wasserwage**, **Libella**, ein werckzeug, so vornehmlich in der bau-kunst gebraucht, und wodurch die fläche eines bodens oder anderes dinstes gerichtet, und erforschet wird, ob sie sich ganz gleich und gerad hinaus erstreckt, oder ob sie einen hang habe. Seine gestalt ist, nach dem gebrauch, unterschiedlich. Eine mauer oder schwelle wagrecht zu strecken, gebraucht man ein bret, ungefähr eines fusses lang, das also zugeschnitten, daß es einen gleichseitigen triangel vorstelle. An der einen spise desselben ist eine feine schnur befestiget, an welcher ein bley-gewicht hängt. Aus dem punct, wo die schnur hält, ist eine linie auf das bret dergestalt gerissen, daß sie mit einem geraden winkel auf die gegenüber stehende seite des brets falle. Wenn nun mit dieser seite das bret auf eine schnelle, mauer, oder werckstück gesetzt wird, und die hangende bley-schnur mit der auf das bret gerissenen linie oder strich gerad eintrifft, so wird daraus erkannt, daß das lazer der schnelle u. wagrecht sey. Dieses werckzeug kan auch aus zwey stücken von holtz oder messing bestehen, die in einem mittel-punct zusammen gesäet sind, und wie ein zirkel auf- und zugehan werden können, die bley-schnur aber

aus dem mittel-punct herab hängt. Die bley-wage der steinfetzer bestehet aus einem geraden holtz von 6 fuß, in dessen mitte ein kürzerer winkel-recht befestiget, an welchem die schnur mit dem send-bley den hang oder die ebene auf vorsehriebene weise angezet, wenn das lange stück auf das pflaster gesetzt wird. Die wasser-wage wird gebraucht, wo wasserleitungen sollen angelegt werden, den fall des wassers abzumessen. Dieselbe ist mancherley, und weil daran viel gesehen, und leicht gefehlet werden kan, haben die arößesten künster in der mechanie sich bemühet, durch ihre erfindungen dieses instrument zu möglichster vollkommenheit zu bringen. Eine gemeine und schlechte art derselben ist, die aus einer röhre von kupfer und blech bestehet, etwa 4 fuß lang, und eines guten zolles weit, welche an beyden enden winkel-recht umgeben, und darein gläserne röhren von 3 zoll gestellet werden. In der mitte hat sie eine hülse, an welcher sie auf einem gestell auf und nieder kan gerichtet werden. In die röhre wird wasser gegoßen, so lange bis es in den gläsernen röhren kan gesehen werden. Eine andere art ist von einer gläsernen röhre, die an beyden enden vermachet, und auf ein lineal befestiget ist, an welchem sie beweget wird. Das auf dem einaeschlossenen wasser spielende bläslein zeiget an, daß die röhre waagrecht stehe, wenn es sich recht in der mitte sehen läßt. Noch eine andere art wird mit luft und einem perspectiv: ferner mit einem sendblein und perspectiv: noch mit einem send-bley und seilen verfertigt, welche alle und noch andere Bion ausführlich beschreibet. Die erfindung der ersten wird dem *Theremot*, der zweyten dem *Huiguens*, die dritte dem *Mariotte* bezaehlet. *Picard Tr. du Nivellement*, welchen *de la Hire* heraus gegeben. Nach obigen hat auch der berühmte Mechanicus zu Leipzig Herr *Leupold*, eine neue erfindung heraus gegeben. Bey der artillerie hat man auch eine bley-wage, wornach die stücke gerichtet werden, selbe ist zu sehen bey *Bion*.

**Bley-weiß**, *Cerussa*, *plumbythium*, eine weiche, alunken-de, bley-farbige materie, die aus bley durch scharffen esig zu unterschiedlichem gebrauch bereitet wird. In den apotheken nimmt man bley-weiß unter salben und pflaster. Bley-weiß mit rosen-öl vermischt, und in einem bleernen mörser zur salbe gemacht, ist äußerlich in entzündungen, verbrennungen und guldnen oder sehr aut: wenn man nemlich den huiigen ort damit bestreicht. Die wund-ärzte brauchen es gern zu den wunden, weil es das fleisch wachsend macht, und das faule heraus frißt. Es sind auch die bley-weiß-stangen zum zeichnen und schreiben auf weiß und schwarz pappier überaus bequem.

**Bleywurf**, **Bley-loth**, **Bley-schnur**, *Bolis nautica*, ist ein stück bley, in gestalt eines kegels, an ein langes seil gebunden, welches man in das meer herunter läßt, so wol die tieffe als auch die eigenschaft des grundes zu erforschen: Man beschmieret den untersten theil des bleywurfs mit inschlitt, worauf er etwas vom sand oder was sich sonst auf dem grunde findet, mit herauf bringet. Wenn er ganz sauber bleibet, so ist es eine anzeigung, daß der grund kieselsteinicht oder felsicht ist. Ein solcher bleywurf wiegt insgemein 12 pfund.

**Bley-zapffen**, sind runde eisen, auf einer seiten breit, werden in den runn-baum gesteckt, daran erzt und berge heraus gezogen werden.

**Blicken**, heißt auf bergwerken, wenn das silber auf dem herd heil und gar wird, so überlaufft zuvor die röhre mit weißen blumen augenblicklich, welches alddenn blicken genennet

nennet wird. Oder, wenn die unart sogleich auf dem abgetriebenen silber steht, als wie die haut auf gekochter milch, sich davon auf der seite der sour begiebet, sohet das blick-silber ganz flühe, und beweget sich nicht mehr; wird alsdenn abgequidet.

**Blick-feuer**, sind gewisse signale, da man zur see nur das jündkraut abbrennen läßt; inaleichen das feuer, so man auf den leucht- oder andern hohen thürmen anzündet, um den schiffen in der see zu leuchten.

**Blick-silber**, ist der fuchen, so vom treib-herd genommen wird, und was noch nicht abbrannt ist. In fürstlichen gehenden wird es dem silber-brenner zuemogen, daß er es von allem unrath säubere, und rein silber daraus mache.

**Blinde**, Passivolants, sind diejenigen, welche die officier, derer compagnien nicht complet sind, unter die soldaten mischen, und sie durch die musterung passiren lassen, um erachtet sie nicht angeworben sind. In Frankreich werden die passivolants am leben gekrafft oder gebrandmahllet.

**Blinde**, oder **Unter-Blinde**, heißt an einem grossen schiff das segel vorne an den boesfriet. **Ober-blinde**, aber heisset das segel an der blindstena über der blinde.

**Blinde muthung**, heißt beim berawerk ein muth-zettel darinnen weder gang, noch der ort des gebirges benennet ist.

**Blinde namen führen**, heißt auf bergwercken, wenn ein meiter auf gewisse arbeiter lohne verschreibet, die doch nicht wirklich auf der zeche anfahren.

**Blinde**, sind in der fortification querbalken welche man quer über die trenschern leat. wenn man sie gerade aeden die festuna zu führen, genöthiget wird, da sie sonst schräge aeführt werden, daß man nicht sowohl aus der festuna hinein schießen kan. Solche balken werden alsdenn mit fashinen, weiden, reifern oder erde bedeckt, damit die soldaten unter denselben vor dem feindlichen geschüh sicher seyn mögen.

**Blindesteng**, ist auf einem schiff derjenige mast-baum, welcher auf die boesfriet aefeset wird.

**Blind schießen**, heisset bey den constablern, wenn man ein gewehr bloß mit pulver ohne kuael ladet, damit es niemand einigen schaden thun könne. Die freuden-schüsse geschehen an den meisten orten nur blind, aber in etlichen vornehmen residens-städten werden auch die stücke bey freuden schüssen scharff, das ist mit pulver und kuaeln geladen. **Blind zu schießen** pflegen auch die renter und auf der reitbahn, damit sie ihre pferde, welche des schießens noch nicht gewohnt sind, dazu gewöhnen, da sie denn erstlich nur das jündkraut losbrennen, sodenn blind schießen, daß die pferde einen schuß aushalten lernen.

**Blindschleiche**, *Cecilia*, ist eine kleine schlange, welche dem ansehn nach, blind ist, daher auch ihr name entstanden. Ihre haut ist braun, mit schwärzlichen und purpurfarbenen stücken überstreuet, am bauche ist sie schwarz. Die zähne sind dermassen klein, daß sie kaum zu sehen sind. Die zunge ist gespalten wie eine gabel. Sie kriecht sehr schnell fort. Ihr biß ist gefährlich, wenn man nicht eben solche mittel davor brauchet, als wider den natter-biß. Sie widerstehet dem aiste, macht schwinen, und wird auf eben die art, wie die ottern und nattern präpariret.

**Blind schloß**, s. **Schloß**.

**Blind-schlüssel**, ist am schloß derjenige hacken oder zuaehör, womit inwendig im zimmer der riegel des schlosses aufgeschoben wird, so, daß er stehen bleibt, und die thür alsdenn unverschlossen heisset.

**Bliz**, **weiterleuchten**, fulmen, fulgur, entlehet aus anzündung einer schwelichten dunst, welche sich hin und wieder in die luft aeseen, und nicht auf einmahl, sondern nach und nach aneinander wird, weil sie sich theils nicht an einem ort beündet, theils nicht auf eine zeit hinaufaeseen wird. Wenn die aerwitter eine grosse menge der salpetrischen exhalationen in sich bereiffen, so ist das donners oft stärker als der bliz: wenn aber die schwelichten dunste die salpetrischen übertreffen, ist der bliz stärker: ja bisweilen donnert es gar nicht, ob es gleich ziemlich stark und öfters blinet und dieses wird eiaentlich **weiterleuchten**, **weiterkühlen**, **fulguratio**, **coruscatio**, genennet. Hinaegen die gewaltsame und mit starkem donner verknüpfte entzündung der schwelichten und salpetrischen dunste, welche alles, was in der nähe ist, darnieder schlägt und beschädiget, heisset fulmen, der strahl. Es donnert auch wol bey klarem und heitern himmel: wiewol selten. Nach der alten meinung entlehet alles donnern und blizen in und aus den wolcken: allein die neuern behaupten, daß der bliz und strahl auch in der untern luft, ja gar unter der erde (welches sonderlich bey erdbeben geschiehet) und allezeit in oder nahe bey den orten selbst, die davon beschädiget werden, zu entlehen pflege.

**Block**, bedeutet ein unförmlich grobes stück holtz oder marmor, so wie er aus den carrieres oder marmor-stein-gruben aehauen wird. Man saet auch einen block bley oder zinn, wie solches nach dem ausguß den kaufleuten zu verkauffen, unter händen kömmt.

**Block-häuser**, sind hölzerne auf rollen oder schiffe gelegte batterien, daß man sie mit leichten stücken besetzen, und entweder auf dem wasser oder in den contrescarpen und contre-approschen unversehn aufführen, und damit in des feindes arbeit spielen kan. Es giebt auch blockhäuser, so auf die erde aebauet sind.

**Block-pfeifen**, sind flöten, welche nicht wie die flutes douces, kommen zerleuet werden. Einige legen auch den flüt-flöten in den oraeln diesen namen bey.

**Blockt**, oder er hat geblockt, saet man von dem falschen, wenn er sich, nachdem er ein rebhun angetrieben, nach seinem vorthail, auf einen baum oder busch sezet, und dasselbige vernahret.

**Blosse**, *Nuditas*, wenn etwas, so da verdeckt seyn sollte, bloß und unbedeckt ist.

**Blosse**, das unbedächliche und unmaßige holtzschlaan verursacht denen sonst dicksten wäldern grosse, schändliche bloszen.

**Blosse**, wenn man im fechten seinen leib wider seines aegners klinge nicht vorrichtig aenua vernahret und bedeckt, so saet man, daß man ihm zu viel blosse aegachen habe, welche man aber durch ein vorthailhaftes lager machen und vernünftiges firmairen leicht verhüten kan. Hier von nun sind die redens-arten entstanden: Er giebt sich zu sehr bloß, er zeigt seine blosse, das ist, er läßt seine schwachheit manael affecten, u. d. g. zu sehr merken.

**Bloodwood**, s. **Blut-holtz**.

**Bloquade**, s. **Einschließung**.

**Blosser herd**, ist eine ablänalichte von vielen bret stücken nach der aere in einander gefündete, und auf beyden seiten in einen rahmen aeframmete, und zusammen aefegte vierung oder werckstük, welcher etwa 5 ellen lang ist, und auf dessen ober-theil ein etwa 3 viertel oder 1 ellen breites, und ein viertel hoches so genanntes gefäll oder erhebung, auf welches die schlamm oder waschwercke geschoben,



und zu einem schlich oder erst durch die wässer gewaschen werden; liegt auf zwey absonderlich dazu gemachten böden, mit dem hintern theile beim gefälle, etwas erhoben, damit die aufschlag-wasser desto besser ihren abfall haben können. Auf diesem herbe werden gemeiniglich alle jähren schlämme, item zwitter-schlämme zu gut gemacht und liegen kleine planen darauf.

**Blühe, Blüte, Flos,** sind die blüngen der obst-tragenden bäume, und anderer gewächse, die den ersten anfang zur frucht machen. Aus dergleichen blühe können vielerley heilsame und gesunde wässer und trände bereitet werden.

**Blume, Flos,** insgemein dasjenige theil eines gewächses, aus welchem der saame entsteht. Ins besondere eine pflanze, die allein um der blüte willen gebauet wird. Diese letztere sind an gestalt, farbe und geruch mannigfaltig, doch mag man glesamt füglich zu dieser dreyfachen gattung bringen, als nemlich zwiebel-gewächse, deren wurzel eine rechte zwiebel ausmacht: knollige, deren wurzel knollicht ist, und endlich zäsigste, die eine faserige wurzel haben. Die erste und andere gattung kan öfters, wann man ihrer wohl pfleget, lange dauern, die letzte aber sind theils winter-theils sommer-gewächse. Die blumen müssen nicht nur unsere felder und gärten zieren, und also unsere augen veranügen, sondern geben auch unsern leibern manches bewährtes arzeney-mittel. Denn man aus den meisten derselben trände, gebrannte wasser, lattwergen, salben, pflaster, säfte, tincturen, öle, u. d. g. machet. So wissen auch die eheministen aus ihnen die schönsten farben heraus zu bringen.

**Blume, Menstrua,** die monatliche zeit der weiber, wird die weibliche blume genennet.

**Blume,** heist bey den jägern die spine des schwannes an dem fuchse und hirsche; wiewol sie bey dem hirsche der dornel oder schwanz selbst darunter verdecken.

**Blumen,** sind in der Chemie die subtilsten theile der körper, so durch die sublimation von den grobern theilen in einer trocknen form geschieden worden, und in der höhe des sublimir-gefäßes behangen bleiben.

**Blumen,** giebt das silber, wird gesagt, wenn es blicket, oder wenn gleichwie auf dem siedenden wasser sich blasen auf den blick setzen, wenn es bald abgetrieben ist. Blumen nennen auch die färbet, wenn der indigo in der sogenannten blau-lüpe aufzuwellen und einen schönen blauen schaum zu geben beginnet.

**Blumen-binsen,** *Butomus, Juncus floridus major,* ein wasser-gewächs, welches im moraste, in den wiesen, und insonderheit an solchen orten, die an der see liegen, wächst. Es treibet zu 4 fuß hohe stengel; welche des kleinen fingers dicke, gleich und ohne knoten sind. Die blätter kommen aus der wurzel, und sind gar lang und schmal. Die blumen wachsen auf den spizen der stengel, in form der coronen oder umbellen, sind breit, schön und purpur-farben oder weiß. Eine jede besteht aus vielen blätterlein in rosen-form. Wenn sie verfallen, so folget ihnen eine hautichte frucht mit etlichen hörnlein, die besteht insgemein aus 6 kleinen schoten, so voll langer und dünner saamen, die wurzel ist dick, weiß und mit einigen zäfern besetzt. Dieses kraut reiniget und eröffnet. Die wurzel und der saamen sollen wider den schlangen-biß gut seyn.

**Blumen-garten,** ein garten, worinnen man nichts anders als allerhand wohlriechende, wohlgestalte und wohlgefärbte

blumen, und zwar das ganze jahr durch haben kan. Er muß freye sonne und eine nicht gar zu fette erde haben. Es muß auf denselben grosser fleiß und nicht wenige kosten gewendet werden. Wann er recht vollkommen seyn soll, so müssen darinne schöne fontainen, grotten, cascaden, lust teiche, lust-häuser, gallerien, pyramiden, statuen, portale, bogen-gänge, lauber-hütten, labrynth, u. d. g. angeleget werden.

**Blumen-kohl, Brassica cauliflora,** ist eine art kohl, deren kopff mittelmäßig breit wächst, und größtentheils aus weißen blüngen bestehet, welche, wenn sie gekocht werden, sehr schmackhaft und angenehm sind. Des blumen-kohls saame wil bey uns, wegen seiner järtigkeit, nicht gern reiffen. Deswegen muß man ihn, wann man recht was gutes von blumen-kohl haben wil, aus warmen ländern, sonderlich aus Italien, aufrichtig zu erhalten, sich angelegen seyn lassen. Solchen saamen säet man im Märzmonat auf ein mäß-tes, wenn die pflanze bis ins zweyblat erwachsen, setzet man sie in einen wohlgenuteten sandigen grund, alsdann wird sie nach fleißigem begießen und wieden, auf Johannis und ferner gegen den Herbst ihre blumen tragen. Der beste saamen kommt aus Candien und Cypren, der geringere aus Italien. Der Candische ist rund und groß von kernern und braunroth; der Italiänische aber klein und dürr, die farbe ist bleichbraun.

**Blumen-künste,** diese bestehen darinne, daß man die blumen an farbe und geruch und grose verändern mag: Insleichen, daß man ihre blühe-zeit verrücken, die abgebrochenen blumen bey ihrer farbe, geruch und ganz frisch lange zeit erhalten mag.

**Blumen-rohr, Indianisches, s. Indianisch Blumen-rohr.**

**Blum-werk,** die wort begreift allerlei blumen-gewächse, und ist dabey überhaupt in acht zu nehmen daß alle blumenarbeit, als säen, verpflanzen, absamen, u. d. g. bald nach dem neuen und also im zunehmenden monde verrichtet werden müsse: Was aber gesäete blumen bekommen soll, als ringel-blumen und nägeln, die müssen kurz vor oder in dem vollen mond selbst gesät und gepflanget werden. Die zucker-becker machen nicht nur das blum-werk zu zucker ein, sondern wissen auch dasselbe mit einem hellen und durchsichtigen candis zu überziehen, daß sie ihre natürliche farben behalten.

**Blum-werk, s. Bildschnigerey.**

**Blut, Sanguis,** ein rother saft, so in den adern eines lebenden körpers umläuft, und sich in alle fleisige theile ergießt. Er bestehet aus einem wässrigen saft, mit einigen salzigen, gallichten, und fettichten theilen vermischet. Des bluts zubereitung haben die alten der leber, viele aber unter den neuern ärzten dem herzen zuschreiben wollen, da doch die berühmtesten Anatomen und naturkündiger bereits gnüßlich dargethan, daß der eigentliche und nächste anfang der blutmachung das blut selbst sey, so fern es mit andern feuchtigkeiten und geistern angerichtet ist, oder vielmehr aus selbstigen bestehet. Denn das neue blut entstehet von der mannigfaltigen bewegung der zum blutmachen dienenden materien, und durch öfters anwallen der theiligen der alten masse gegen die theiligen des neu-zugesonnenen milch-saftes. Wiewohl nicht zu leugnen stehet, daß in dem herzen bey herverflüssung des bluts an unterschiedlichen orten das überflüssige abgesondert, und was anders benötiget (welches aber hauptsächlich von der luft zu verstehen) zugesossen werde; ja, daß

daß die puls-ader oder das blut aus den hirn-kammern und durch die blut-adern wieder zu denselben führe, so, daß ein stetiger umlauf des blutes im menschlichen leibe sey. Wenn wunden stark bluten, so leat man wohlgeröstessenen weizen darauf, das bluten wird dadurch alsbald gestillt. Man kan auch nur die wunde in wassern, worinne einer kleinen weissen- und groß-vitriol oder kupfer-wasser zerlassen worden, setzen. Für das blut-auswerffen aber ist ein quintlein Terra sigillata, minder oder mehr, in warmen bierre oder dergleichen, ein sehr bewährtes mittel. Ob der ort Act. 15 v. 20 nach dem buchstaben zu verstehen, und das verbot des blut-essens die Christen noch heute verbindet, darinne ist die Orientalische kirche, in welcher es beobachtet wird, von der Occidentalischen unterschieden, in welcher es durchgehends als abgekommen, geachtet wird.

**Blut-ader, f. Ader.**

**Blut-adler, f. Adler.**

**Blut-bann, bann- oder peinliche gerichte, Jurisdiktio Criminalis,** ist die macht und das recht über blut richten zu können, und begreift also die executionen an arassen missethättern. Diese macht wird allwegen von dem Kayser und Königen selbst zum lehen verliehen, und theilet keines weges einiges herrschafts-recht über andere mit; es müsse denn seyn, daß mit dem blut-bann noch andere hohe Jurisdictionalia zugleich mit gegeben wären.

**Blut-egel, f. Egel.**

**Blut-ergt, ist rothgölben erkt.** Die beraleute saen: das ernt blutet. Oft wird auch quedsilber erkt dafür angesehen.

**Blut-finde, f. Duhmpfaffe.**

**Blut-freunde, f. Bluts-verwandten.**

**Blut-gang, Blut-Auß, Hemorrhagia,** unter diesem wort kan so wohl das bluten der nasen, als auch uteri der mutter bey den weibern, und der adern die im mast darm sind, begriffen werden. Absonderlich wird darinne verstanden ein schmerzlicher hauchfluß, der mit faulem eiterigen blut gehet, und von einer eiterung der gedärme entliehet, sonst auch die rotbe ruhr genannt. Diese krankheit ist ansteckend, und pflegt sonderlich bey den armeen im felde zu wüthen.

**Blut-holz, wächset bey den seebusen von Nicaragua in America, ist von einer sehr hohen rothen farbe, und wird zum färben gebraucht.**

**Blut-igel, f. Egel.**

**Blut-kraut, f. Wegtritt.**

**Blut-lampe Lebens-kerze, Biolychnium,** ist eine durch chymische kunst aus eines menschen blut verfertiate lampe oder kerze, welche nicht nur des menschen lebens-zeit über brennet, sondern auch durch ihren lichten und dunkeln schein von des menschen gemüths- und geblüts-änderungen deutliche anzeigen thut.

**Blut-schande, Incestus,** wenn 2 bluts-freunde, oder solche personen, die einander wegen naher anverwandtschaft nicht heirathen dürfen, einander fleischlich berühren. Sie wird gemeinlich mit dem schwerde gestraft.

**Blutspeney, Blutstürgung, Hæmoptysis, Hæmoptoe,** spurum cruentum vel sanguinis, entsethet wenn das geblüt durch den husten aus der lunge, ausso es sich wegen eröffnung einer ader gesammelt, geworffen wird. Es ist also nicht gleich alles auswerffen des geblüts für das blutspeney zu halten, sondern nur dasjenige, so aus der lunge kommt, und wird erkannt, wenn es durch ein hu-

sien geschieht. Die ursache dieses ausseens ist eine eröffnung der adern, welche in der lunge sind, und geschieht, wenn entweder das geblüt zu scharff und zu dünne ist, daß es die adern zerrißet: oder wenn es zu dicke ist, daß es die kleinen aderlein nicht durchdringern kan, sondern in selbigen still steht, sie ausdehnet, und endlich zerrißet. Unterweilen geschieht auch die eröffnung der adern von einer starken bewegung, groffen springen, vielern tanzen, schreien, husten, u. d. m. Die scharffe des geblüts wird von warmer luft, scharffen speisen und groffen jorn verursacht; das grobe geblüt aber entliehet von kalter luft, troben, sauern und gefulrenen speisen, wie auch von vielem schlaffen, sitzen, groffer traumasteit und andern gemüths-affecten. Das blut-ausspeyen ist ein gefährlicher affect: denn es macht entweder gleich ein ende wenn nemlich das geblüt in groffer menge ausgeworffen wird, oder es endet sich nach und nach in eine schwindfucht, welcher man doch zuweilen vorkommen kan. Das blut-ausspeyen so von einer äußerlichen ursache, als springen, schreien und dergleichen entliehet, ist nicht so gefährlich, weil es nicht allein in seine schwindfucht sich endet, sondern auch nicht so leicht wiederkömmt. In der cur dieser krankheit muß nicht allein dahin gesehen werden, wie man den paroxysmus stille, sondern auch, wie nach stillung desselben dem geblüt seine dicke oder scharffe benommen werde.

**Blut-stein, Hematites, ein stein, der entweder davon, daß er das bluten stillen soll, oder von seiner farbe, also benennet wird.** Denn zuweilen findet man ihn in Africa, Spanien, Böhmen, Schlenen und Sachsen, dunkel roth, und der wird der schwarze genannt, welchen die goldschmiede zum poliren der edelsteine gebrauchen und der beste, sonderlich der aus Spanien, seyn soll. Zuweilen purpur-farbig, zuweilen auch eisen-farbig. Wechhalb dann auch einige den magnet vor eine art des blut-stein halten wollen: Welcher meynung desto wahrscheinlicher zu seyn scheint, je gewisser es ist, daß der blut-stein mit dem magnet auch darinne daß jener wie dieser zuweilen eisen an sich ziehet eine groffe verwandtniß hat, und daß man aus den gebrannten magneten durch kunst einen blut-stein bereiten kan. Der blut-stein ist nichts anders, als eine gar reine martialische Minera, denn man kan aus demselben eisen und stahl durchs feuer erzwingen. Seine krafft ist, daß er kühlt, trocknet und zusammen ziehet. Er ist zu vielen, sonderlich aber zu allen blut-krankheiten trefflich gut. Man kan ihn äußerlich und innerlich sehr heilsam gebrauchen. Er stillt das nasen-bluten, wenn man ihn in der hand hält. In den apotheken findet man aus diesem steine zubereitete pulver, spiritus, tincturen, u. d. g.

**Bluts-verwandten, Bluts-freunde, Consanguinei,** die gleichsam aus einem blute mit einander entsprungen sind, und die dahero einander weder in auf- noch in absteigender gerader linie heirathen dürfen.

**Blut-wurz, f. Tormentill.**

**Blut-zehenden, lebendiger zehend, vieh-zehend, sind zehenden, so man vom viehe zeicht, und werden mit unter die kleinen zehenden gerechnet, dürfen auch nicht allezeit mit viehe selbst, sondern mögen auch mit gelde abgetragen werden.**

**Boa, eine wasser-schlange, von unerhörter größe, welche unterweilen in Calabrien soll gefunden werden.** Unter des Kayfers Claudii regierung ist eine gesodret worden, in

deren bauche man ein kind gefunden, welches sie so ganz verschlungen. Sie zleget dem rind-vieh nachzuschleichen, und den löwen die euter auszusaugen.

**Bobora**, uruma, eine art von melonen in Brasilien, welche groß, rund, zart und dünnhäutig ist. Auswendig ist sie zingober-färbig mit weiß untermischt und inwendig safran-gelb, mit vielen körnern angefüllt. Sie ist von gutem geschmack, und wird von den Brasilianern mit honig, als etwas gesundes gegessen.

**Boborellen**, f. Juden: Kirschen.

**Bocane**, ein von einem Frankösischen tanzmeister, der bey der Königin Anna von Oesterreich in diensten gestanden, und noch 1645 gelebt, also benennter tanz.

**Bocca della verita**, der mund der wahrheit, wird zu Rom nächst bey der kirche S. Maria in Cosmedin, ein alter hebräischer steinerner kopf mit offenem munde genennet, von welchem man dichtet, daß die weiber, wenn sie ihren eifersüchtigen männern ihre redlichkeit beweisen wollen, ihre hände darein stecken, und wenn sie nicht richtig befunden werden, dieser mund sich zuschließen solle.

**Bocca d' interno**, der höllen: Rachen, wird ein gewisses meteoron oder luftzeichen genennet, welches sich in Italien um Bologna herum öfters sehen läßt, wenn es dunkel ist. Es ist ein kugel: rundes feuer, und führet die reisenden zuweilen in die tiefsten abgründe.

**Boccale**, ein Italinisches maas feuchter dinge. 96 Boccale machen eine Brenta oder amphoram; eine Brenta hält 76 Mostachi; 38 Mostachi machen 1 Bottel.

**Bochergen**, ist ein kleines sack: zeiglein, wie ein messer formirt, welches bequem in schub: sack gesteckt werden kan, und 3 oder 4 fäden hat.

**Bock**, Ziegen: bock, Hircus, ist das männlein von den ziegen, so zuweilen schwarze, zuweilen weiße, auch wol graue oder schwarze lange zottliche haare, und zwen bis vier horn hat. Ist ein beherzt artbar thier so seine weiße kraft in seiner stirn und hörnern hat. Er stundet wegen seiner geilheit ganz unerträglich, darum man ihn gern in grossen pferd: ställen hält, um dadurch die ragen zu vertreiben. In den mitterndächtlichen landschaften werden sie von dergleichen größe und stärke gefunden, daß sie sich der halbgewachsenen wölfe erwehren können. Sein fleisch kan nicht allzeit genossen werden, mit den haaren, und sonderlich mit den fellen, wird grosse handlung getrieben. Dieses thier war vormals bey den Griechen und Römern in solchem ansehen, daß es nicht nur einem ihrer götter, dem Baccho, zum opfer geheiligt, sondern auch ihren besten poeten und sonderlich tragödien: schreibern zur reichsten und ansehnlichsten belohnung geschendet wurde.

**Bock**, Tragus, die Anatomici nennen also denjenigen theil des ohres, welcher durch ein grublein oder spalte von dem lappen abgesondert ist, den innern eingang zum ohre bedecken kan und gegen die schläffe zugehet. Was diesem aber entgegen stehet, und gleichsam wie eine schnecke in die höhe steigt, heißen sie den gegen: bock, Antitragus.

**Bock**, f. Sackpfeife.

**Bock Böte**, heißen die in grossen flüssen vor den hölzernen jochen von holz oder stein gesetzte eisbrecher.

**Bock in der hütte**, ist 1) ein eisernes instrument mit 2 krummen hörnern oder spizen, damit die röße im brennofen gerührt werden; 2) ein hauffe erst so kleinen vollen rost giebet; 3) das gewölbe unter den schmeltz: ofen; 4) der ausfluß und das messing, so durch die krüge lecket, und in

bock durch diemind: löcher fließt. In manchen orten: den auch die trocken Böcke genennet. Bock machen, ist hauffen erst zu rost auslaufen oder zurichten. Bock bringen, ist, wenn das erst einmal gebrannt, und es wieder auf einen neuen rost oder auf das au brinnet.

**Bocksbart**, gauchbart, Tragopogon, ein kraut, welch gern an feuchten orten stehet. Es hat einen runden fengel, spizige blätter, und blaue doch meistens gelbe men. Diese thun sich mit aufgang der sonne weit aufschließen sich bey derselben untergehen. Der la schwarze saamen stellet einen bart vor, wenn er besam in der hülse steckt, wird aber gar bald, wenn er rechteig, und seine haare von einander breitet, von dem er zerhöbert. Wenn man das kraut zerkrüschet, giebt einen milch: weissen saft, welcher wunden und schaden nützet und heilet. Mit diesem kraute kommt die halmurmel, Artul oder salix sehr überein f. auch Fuchschelle.

**Bockbeer**, f. Gimbeer.

**Bocks: blut**, das blut vom ziegen: bocke, welches al wann es seine rechte kraft und wirkung thun soll, muß bereitet werden. Man nimmet einen 3 oder 4 jährigen gefunden bock, hänget ihn bey den hörnern auf, und wann man die hinterfüße zu den hörnern gebunden, so schneidet man ihm die seilen aus, und läßt ihn also verbluten. Des blut gedorret, ist pech: schwarz, und wird so hart ein glas, es ist ein vortrefliches mittel wider den schweren noth, und seiten flachen. Es zertheilet auch die geblut so vom fallen, verheben oder stoßen verstockt treiber gewaltig den harn, wann mans mit wein: eßig einnimmt. Man hat es auch öftermahl wider den stundessen schmerzen sehr bewahrt befunden, sonderl wann man den bock, dessen blut man sich dabey bedienet, zuvor 40 tage lang mit maur: rauten oder andern streitenden krautern gespeiset hat. Den bock aber man im anfang des sommers schlachten, und das blut davon nehmen. Aus dem bockablute bereitet man in der apotheken ein öl und salz, so in vielen fällen gebrauch werden mag, wie auch den sehr berühmten Podagræ: balsam.

**Bocks: bone**, f. Biber: flec.

**Bocksdorn**, Tragant, spina hirci, tragacantha, eine wilde dornen, hat eine breite holzkarte wurzel, daran entsprossen niedrige äste und zweige, mit kleinen blättern zwischen welchen weiße aerde kacheln sich hervorthun, die fast von den blättern bedeckt werden. Aus der vertieften wurzel fließt ein saft heraus, welcher, wenn er gerinne zu einem weissen, durchsichtigen, schleimigen und leichten gummi wird, und Tragacantha, Tragant genennet wird. Er kommt aus Spanien und Apulien, und in dreyerley, als Electri, Fini und Mellana, der schöne, weiße, klare, durchsichtige, glatte, zarte, lautere und angenehme geschmack süßlichte, ist der beste; der rothlichte ist aus Mellana. Er verstopfet die schweißlöcher, dienet zu pfistern, benimmt die schmerzen, ist gut für heiserkeit, husten und nierenweh, versehrte blasen und rothe nahr. Aemferlich für entzündete und stüßige augen und schädigkeit der augenbraunen. Species diatragacanthæ frigidæ dienet für entzündung der lungen, seitenstechen, husten, abnehmen des leibes; die species calidæ zu den kalten: gekochten der brust, für engbrüstigkeit und feuchten:

**Bocksdorn**, (kleiner) Poterium, Tragacantha altera, ein



**Reiner krauch oder staube**, wächst in Candien, an bergichten und unebeneiten, dörren und trocknen orten, und siehet dem gewächse, woraus der Tragant fließt, nicht unähnlich. Er treibet einen hauffen zweige, die etwan eines schäbes lang und schwana sind. Sie breiten sich weit aus, sehen weißlicht und sind wollicht oder rauh, wenn sie noch jart und, mit vielen langen weißlichten fackeln besetzt. Die blätter sind sehr klein, rund, weiß und weich, wachsen paar und paar an einem stiele, daran vorne am ende eine facklichte spize ist. Die blüten sehen wie an den hülßen-früchten aus, und sind weiß, eine jede steht in ihrem feldche, der wie ein ausgeacktes hörnlein formt ist. Wenn die blüte vergangen, so sollet eine schote, die ist nach der länge in 2 facklein getheilet, mit kleinen saamen angefüllt, die inögemein wie kleine nieren sehen. Die wurzel ist lang, hat seiten-wurzeln, und läßt sich denken wie man will. Sie ist mit einer schwarzen schale überzogen, inwendig aber weiß, schwammig, hartig und süßlich von geschmack. Sie dienet zum heilen und zum heften: wird innerlich und äußerlich gebraucht.

**Docks-hörner**, heißen eine gewisse art bänder an stuben-oberändern thüren, deren äußerste theile ziemlich in form einer schnucke oder widder-hörner gekrümmet sind.

**Docks-börnlein**, s. Johannis-Brot.

**Docks-horn**, griechisch heu, Aegoceros, Buceros, Faenum graecum, hat den namen von der gestalt seiner schoten überkommen, und ist zweyerley, als nemlich das zahme und wilde. Das erste ist ein groffer fleck, hat einen runden mit vielen neben fleck-blätlein besetzten stengel, blühet weiß und trägt seinen viereckichten selbst saamen in denen wie docks-hörner gestalteten schoten: Es ist ein sommer-wächs und wird bey uns aus dem saamen gezelet. Das andere, so in gebüschen, strassen und bergen wächst und den grossen wicken in vielen stücken sehr gleich ist, wird öfters stein-wicken genannt. Aus dem zahmen docks horn kan man, nachdem es 15 tage in wein und öl gekocht darauf gesotten und durchgeseiget worden, mit zusen etwas weniges wachses und meels vom docks horn, eine schöne salbe, die alle geschwüre erweichet und die geschwulst wegnimmt, bereiten. Der saamen lindert die schmerzen, dienet für das haar-ausfallen, schuppen, fließenden grund des haupts und sommerflecken. Es wird auch zu elixiren und erweichenden umschlägen gebraucht.

**Docks-kraut**, Tragus, Tragium, wird also genennet, weil seine blätter spizig sind, wie ein docks-horn. Es hat viele fackeln und wächst an einigen orten am meere spannen hoch. Einige haben das hünner-beer vor docks-horn gehalten.

**Docks-lorbeer**, ist der vom bocke ausgeworfene mist, welcher mit meer-zwiebel-zug gestossen, auf die stirn und schläfe gesetzt, die kopffschmerzen lindern und wegnehmen soll.

**Dock wurz**, s. China.

**Boden** s. Erdreich.

**Boden**, Fundum, das unterste theil eines dinges. Z. e. der boden eines fasses, eines schiffes, eines sades zc. Der boden oder grund eines flusses. Der boden in einem gemach ist der raum, darauf man gehet.

**Boden**, derjenige innere raum eines hauses, der zunächst unter dem dache ist, oder welcher von dem sparrnwerk und giebel oder wälmern eingeschlossen wird: oder auch ein jedes fach, so durch gestreckte balken abgesondert wird. Ein speicher, ein schiff von so viel boden.

**Boden**, ein ort, da man exercitia treibet, doch mit dem zusatz, ein tang-boden, fecht-boden.

**Bodens des poch-trogs**, sind gewisse eisen, auch unterlagen genannt. s. Unterlagen.

**Boden-blatt**, ist ein blatt von thon gemacht, im probier-Ofen unter der muffel, darauf die capelle und schäbel gesetzt werden.

**Boden-eisen**, ist noch einmal so breit und dick als ein dünnes blech, und wird theils verzinnnet, theils auch schwarz, in die facklein auf 600 blatt geschlagen.

**Bodenriff**, s. Schrimppf.

**Boden-schicht**, nennet man bey den sachen, welche man schicht-weise über einander legt, die lage, so allernächst auf dem boden zu liegen kommt.

**Boden-stein**, heißt der untere mahlstein, welcher fest und unbeweglich lieget.

**Boden-stück**, premier Renfort, ist der hinterste und stärkste theil eines stücks, so zwischen der traube und dem zapfen-stück zu sehen.

**Boden-zins**, Grund-zins, heißet dasjenige geld, so man von häusern und gebäuden, entweder unter diesem oder einem andern namen, seiner hohen obrigkeit jährlich erlegen muß.

**Boden-zins**, bedeutet auch das stand-geld, so der magistrat in den markt-und messzeiten von einer jeden boutique oder stand einfordern läßt.

**Bodmercy**, ist ein contract, vermöge dessen dem schiff-patron eine gewisse summe geldes auf den boden des schiffes oder die darinne geladenen güter geliehen wird, mit der bedingung, daß, wenn das schiff wiederum glücklich nach hause kommt, dem gläubiger, welcher solches schiff unter dessen zum unterpfande hat, sein capital nebst den interessen, die man in ansehung der gefahr und weite der reise so hoch bedingen kan, als man will, wieder bezahlet werden muß. So fern aber das schiff oder gut in selbiger zeit und reise, wie in der bodmeren bedungen, untergehet, so ist der schuldnere von aller anforderung frey.

**Bodmercy-briefe**, sind den seefahrenden und schiffern nicht unbekant, als welche sie denjenigen ausfertigen müssen, die ihnen, wenn sie in einem fremden hafen geld-mangel empfinden, gegen verschreibung des schiffes geld vorstrecken, welches hernach der schiffer oder rheder mit genug-samen lagio, provilion und renten wieder abtragen müssen.

**Bodowniczky**, ist in Polen der name eines gewissen beamten, welcher zu anordnung der gebäude bestellt ist.

**Böde** an den feld-künsten, sind holzer, so neben einander in der erde stehen, und oben mit einem helm, auf welchem der fleg lieget, zusammen gehalten werden.

**Bögen**, ist die liegende arbeit im weinberge, so der winter gleich nach den fackeln oder pfal-stecken vornehmen muß, da die reben über den dabey stehenden pfal gebogen, und sodenn mit einem kleinen wiedgen angeheftet werden.

**Boegipriet**, Beaupré, ist das vorne an einem schiffe heraus liegende rund-holz oder kleine mast, welcher 2 segel hat, so die obere und große blinde genennet werden.

**Böhmische dörffer**, ist ein bekanntes sprichwort, und kommt daher, weil die Böhmischen dörffer in der Böhmischen sprache so ungewöhnliche namen haben, welche die Teutschen nicht wohl aussprechen können noch verstehen, wenn sie dieselben hören: daher sagt man von einem, der von einer sache nichts weiß, das sind ihm Böhmische dörffer.

**Böhmische gülbene Bulle**, wird das Privilegium genennet, welches der Kaiser Carolus IV An. 1348 dem Königreiche Böhmen ertheilet, und darinne das Privilegium, so der Kaiser Fridericus II An. 1212 dem Könige von Böhmen gegeben, bestätigt hat.

**Böhmische waaren**, so heraus geführt werden, sind meistens Korn, Vieh und Hopfen, etwas Wolle, allerhand Metalle und Steine, nemlich Diamanten, Smaragden, Amethysten, Saphiren, Jaspis und Granaten, welche letztere fast besser, als die orientalischen sind. Waaren, die hinein eingeführt werden, sind aus Oesterreich, Ungarn und Mähren, weine; aus Sachsen und Bavern aber Salz &c.

**Böhmisten**, sind die Anhänger Jacob Bohmens, welcher An. 1375 zu Alt-Seidenberg, einem Flecken bey Görlitz in der Ober-Lausitz, geboren, und An. 1624 zu Görlitz, als ein Schuhmacher, gestorben. Seine Schriften sind schwer zu verstehen.

**Böhne**, ist der Boden in der Schmeltzhütte.

**Bönnhasen**, Pflücker, Störer &c. werden unter den Handwerksleuten diejenigen genennet, welche nicht ordentlich Meister worden, und doch das Handwerk heimlich treiben, die Arbeit wohlfeiler machen, und dadurch den rechten Meistern, welche bürgerliche Beschwerden tragen müssen, Schaden zufügen. Man nennet sie Störer, weil sie die gemeine Handwerksordnung stören, Pflücker, weil sie heimlich arbeiten; Bönnhasen, weil sie sich gemeinlich mit ihrer Arbeit auf den Boden des Hauses, oder in Niedersteuffer Sprache, auf dem Böhn verstecken, und von den rechten Amtmeistern aus einem Winkel in den andern gejaget werden.

**Böller**, s. Mörser.

**Börbe**, heisset auf Niedersächsisch ein fruchtbares, reiches Kornland, in gegenwart der wische, oder eines weides- oder wiesenlandes, wie denn die lauge Börbe bey Magdeburg, die hohe, die Halberstädtsche Börden bekannt sind.

**Bördings**, s. Lichter.

**Börse**, Beurse, Curia mercatoria, Basilica, ist in den grossen Handelsstädten ein ansehnliches, wohlgelegenes Gebäude oder freyer Platz, woselbst sich zu mittags und abends die Kaufleute versammeln, von ihren Handelsangelegenheiten sich mit einander besprechen und allerley Vernehmung mit Wechsel, Geld, Waaren u. s. w. anstellen. Weßhalb denn auch unweit den Börsen die Kauf- und Waaghäuser zu stehen pflegen, wie auch die sogenannten Bankten, woselbst die Kauf- und andere Leute ihre Gelder, mehrentheils in freies- und wichtigen Banco-Conten hinbringen. Dergleichen Börsen hat Europa hin und wieder. Und geben die zu London, Amsterdam und Antwerpen einem königlichen Pallast nicht viel nach. Der Name Börse oder Beurse aber soll nach Linnei Meinung den öffentlichen Orten, wo von Commercien gehandelt wird, daher gegeben seyn, weil die Kaufleute zu Vorlage in einem Hause ihre Zusammenkünfte gehalten, welches der adelichen Familie van der Beurse zugehört hat, und über dessen Thür das Geschlechts-Wappen, worinne drey Beurser oder Geldbeutel zu sehen, gestanden.

**Böschung**, Abdachung, die schräg abhängende Seite des Wals oder eines andern festem Werks, damit es unten breiter als oben sey, und also nicht leicht nachschleffen möge. Man hat dergleichen an einem Profil in- und auswendig, und nennet es auch die Böschung.

**Böse wetter**, ist ein kalter in den Gruben aufsteigender mer-

curialischer Dampf, welcher den Arbeitern höchst schädlich, selbige lungensüchtig macht, auch wol gar tödtet.

**Böttcher**, s. Küfer.

**Böttich**, ist bey den Brauern ein grosses hölzernes Gefäß, darein man das Bier laufen läßt, oder hinein, oder heraus schöpft. Zapfböttich ist ein grosser runder Böttich der unten am Boden ein Loch einer Faust groß hat, in welchem eine Kanne wie ein Zapfen steckt, die oben aus dem Böttich hervorragt. Unter diesem Zapfenloche ist im Brauhause etwa 2 Fuß tief ein ovalrundes und mit feinen ausgefeiltes Loch, darinnen von gleicher Form und Größe das Schöpfgefäß steht, worin man das Bier schöpfen läßt, und daraus mit der Schuppe überfählet. Meischböttich, s. Meesch.

**Boey-ligne**, Bouline, heisset das Seil an den Segeln, womit man dieselben ziehen kan, den Wind überweg aufzufangen, wenn man laviren will.

**Boey-reep**, Orin, ist ein starkes Tau, so an dem einen Ende des Anderkreuzes fest gemacht, und an dem andern Ende eine Haack oder Bos hält, die den eigentlichen Ort anzeigt, wo der ander im Grunde liegt.

**Bösch**, s. Pösch.

**Boge**, Arcus, alles was rund, es sey nach dem Circel, augenmaß, oder sonst nur krumm, gebogen ist.

**Boge**, so nennen die Mathematici dasjenige Stück der Circellinie, die weniger als die Hälfte des Circels selbst ist.

**Boge**, Plectrum, ein mit Pferdhaaren oder dergleichen bespanntes gekrümmtes Stöcklein, mit welchem man die Saiten der Geigen, Violons, Violdigamben u. d. g. berührt, daß sie einen Klang von sich geben.

**Boge**, Plagula, ist ein so grosses Stück Papier als die Forme, darinnen es ist gemacht worden, selbst gewesen. Weil aber die Formen der Papiermacher nicht alle und aller Orten gleich sind, so können auch die darinne bereitete Bogen Papier nicht alle gleich groß seyn, daher sie nach dem Unterscheid ihrer Größe, regal, median, mittel und kleine Bogen heißen. Vier und zwanzig Bogen machen ein Buch Papier.

**Bogen**, Sandbogen, Arcus, ein aus Holz, Fischbein oder Horn gemachtes Instrument, welches man vermittelst eines Stricks oder Sayte, die Sehne oder Sehne genannt, so an beyden Enden des Holzes angeschlagen, dergestalt anziehen kan, daß, wann sie los gelassen wird, ein darauf gelegter Pfeil weit in die Ferne mit ziemlichem Nachdruck und Geschwindigkeit kan getrieben werden. Diese Art von Geschöß ist die allerälteste, und wird deren Erfindung von einem dem heidnischen Gott Apollo, von andern aber einem Sohne Jupiters, Scyros genannt, zugeschrieben. Gewiß ist, daß Esau einen Bogen geführt hat, und sind die alten Parthier vor allen andern Völkern als sonderbare Bogenschützen berühmte gewesen, derer Ruhm die heutigen Perser auf sich gebracht, und noch behaupten. Die in Europa im äußersten Norden, wie nicht weniger die in Osten wohnende Völker gebrauchten sich derselben, vornemlich aber sind sie bey den meisten Asiatischen, Africanischen und Americanischen Völkern durchgehends im Brauch. Die Türken haben sie bey ihrem Fußvolk abgeschafft, bey der Reuterey aber noch behalten.

**Bogen**, heisset bey dem Münzwesen ein von Leinwand gemachtes Gerinne in Eisen gespannt, darein das kleine Geld gegossen wird.

**Bogencircel**, ein nützliches Werkzeug, sonderlich vor Uhrmacher und Schloßier. Es bestehet in einem ordinären Circel, in dessen eines Fußes mitte ein Bozen, als etwa ein Quadrant, oder mehr, in gangbarer Stärke und Breite fest gemacht





- 22 Sextiers einen Muid, oder grossen scheffel, welcher aus 2 Doliis besteht.
- Boller** oder **Bollit**, ein sauberes brettlein, in welchem ein loch, damit man es auf den finger stecken kan. Die mahler brauchen es bey ihrer arbeit, tragen und mischen die farben darauf, die sie zu einem gemahle brauchen.
- Bollwerck**, s. Bastion.
- Bologna**, **Bononia**, eine der größten und reichsten städte in Italien. Ihre münzsorten sind: die Spanische Pistole, so 16 Lire, 10 Soldi oder 33 Julier gilt. Die Italiänische, so um 2 oder 3 Grain leichter, gilt 31 Julier. Der Ecu oder Ducaton 10 und 1 halben Julier. Le Piastre d'Espagne, oder Französische thaler 4 Lire, 5 Soldi, oder 83 Boulignis. La Lire, 2 Julier oder 20 Bayoci oder Boulignis. Unter den fremden münzen sind alhier üblich die Sequins von Venedig zu 19 Julier, die ducaten oder Ongari in dem gewicht einer halben Spanischen Pistole weniger 2 Grains, 18 Julier; der Julier 10 Bayoci; der Bayoc 6 Quattrins. Zu merken ist, daß, wenn man den werth einer Italiänischen Pistolen an waaren nennet, man allezeit darunter 30 Julier verstehe: Saet man aber nur bloß von einer Pistole, so sind es 31 Juliers. Die wechself betreffend, laufen solche auf Frankreich 70 bis 80 Soldi oder Boulignis für 1 Ducat von 20 Sols d'or sol. Auf Toulon 170 bis 180 Ducat von 25 Soldi für 100 Ecu de Marc. Auf Lucca 100 bis 110 Soldi für 1 Duc. von achthalben Lires. Venedig, 1 Ecu von 25 Boulignis für 125 bis 130 Soldi di Banco. Rom 95 bis 100 Soldi für 1 Ducat von 10 Julier. Florenz 100 bis 105 Soldi für 1 Ducat von 7 Lires. Neapolis 90 bis 100 Soldi für 1 Ducat von 10 Carlins. Im kaufen und verkaufen sind die gewöhnlichsten münze die Boulignis, welches gleichsam die stüber oder schillingas daselbst im lande. Die bücher aber werden gehalten in Livres, Soldi und Quattrins, die rechnet man durch 6 und 20, und hernach werden sie reducirt in Ducaten oder Piastres, wobei noch zu wissen, daß zwar die päpstliche münze in Bologna, nicht aber die Bolognaische in Rom ihren Cours habe. Es werden alle wechself zu Bologna 8 tage nach ihrer acceptation in der Monte pietatis befohlet, deren es daselbst unterschiedliche giebt, als die Montes perpetuels und Montes francs; in jenen giebt man denen, die ihr geld dahin auf interesse bringen, 7 bis 8 pro cent, in diesen aber nur 4 pro cent des jahrs.
- Bolognesische würste**, werden auch welsche würste oder mortadellen genannt, und aus einem theil in grosse würfel zerschnittenen mit salt, zimmet, nelken, muscatemuß, ambra, zucker und malvasier angemachten speck, und 3 theile von dem besten wägen und von allen nerven gesäuberten schweinefleisch: dieses wird zusammen sehr sauber und klein gehackt, in grosse bäume ganz fest gestopft und getrocknet.
- Bol-Isrit**, heisset auf Enalisch eine art von massen, welche auf den sporn im vordertheile des schiffs aepflanget werden.
- Bolgen**, ist ein grosser runder eiserner nagel, um den die rollen im kloben gehen, an einem ende ist er mit einem runden kopf am andern aber mit einer öffnung versehen, durch welche ein nagel oder niet gesteckt wird, damit die rollen nicht abgehen mögen.
- Bolgen**, s. Polgen.
- Bolus**, Terra Lemnia, Terra Hispanica, Terra sigillata, eine zarte sandigte graue erde, die von den apothekern und mundärzten vielfältig gebraucht wird. Vor dem kam diese erde vorgelegt aus der insel Lemnos, nunmehr aber

- wird sie auch in Teutschland an vielen orten gefunden, und öfters ein grosser betrug damit getrieben. Der Armer nische Bolus, welcher roth, hart und elastisch ist, wird vor den beßen gehalten, zum veraulden bedienet man sich dessen gemeinlich. Unser rothstein ist ebenfalls eine art bolus.
- Bolus**, ist eine art Medicamente, ein bißchen so aus Electuarien, weichen fruchten, fleisch und pulvern gemacht und auf einmal hinein geschluckt wird. Weil es nicht viel härter als eine latwerge ist, so zersethet er im munde leichtlich.
- Bombarde**, ist eine art pfeisen in den oraelwercken, wie die forduenen, ohne daß die auslassung des resonanzes durch die löchlein geändert wird, und sie grosse mundstücke und breite zungen haben. Es ist ein schnarrwerck, so auf 16 und 1 fuß hoch zu arbeiten; es gehört bequemer zum pedal, als zum manual.
- Bombardiren**, heisset eine stadt oder festung mit bomben und andern feuerwercken bedrängken.
- Bombardjohn** siggear, also heisset an dem hofe des kaisers von Fes und Marocco ein schwarzer verschnittener, welcher als Schammeister des kaisers gold, silber und juwelen bewahret.
- Bombe**, **Bombus**, **Phalarica**: eine hohle eiserne kugel, welche mit einer brandrohre versehen, und mit pulver gefüllt wird. Sie hat 2 handhaben auf beeden seiten des zündloches, und auf dieses pflancket man eine raquete. Unten auf dem boden ist ein pulverflag von lauter pulver, wodurch sie, wenn der übrige saß verbrannt ist, endlich zerspringet. Sie werden aus mörfern geworfen, welche auf ihren besondern lavetten stehen. Der leere platz zwischen der bombe und dem mörser wird mit werg und erde ausgefüllt, oben aber verwahret man sie mit einem hölzernen zapfen. Alsdenn richtet der constabler den mörser, und zündet mit brennender lunte, die er in der einen hand hat, die rackete über dem zündloche an. So bald nun selbige zu brennen anfängt, hält er ein ander stück brennender lunte an das zündpulver des mörfers, wodurch die bombe in die luft getrieben wird.
- Bombelmus**, s. Jambos.
- Bombetten**, sind die halben sacklein, welche in der windlade einer orgel, über den drat geleimnet, damit der wind zu dem dratloche, womit das ventil aufgezogen wird, austreichen, und der drat dennoch das ventil aufziehen könne.
- Bonatus**, eine art wilder oxen, welche man in Asien um Georgien herum antrifft. Er ist so hoch als ein stier, und weit grösser als ein gemeiner oxse. Sein kopf und hals sind mit starken gelben haaren besetzt, welche viel länger und weicher sind, als pferdehaare. Die hörner sind einwärts gedreht, und mögen ihm nicht viel zu schutze dienen. Sein haar auf dem leibe ist aschrau und etwas röthlich. Die haut ist sehr hart, und hält einen schuß aus. Das gebrüll lautet wie der oxsen. Sein fleisch ist trefflich gut zu essen. Die hörner halten an, machen schweiß, und wirksamen dem eist.
- Bonde**, ein grosser baum in Africa, welche alle andern bäume an höhe übertrifft, und kaum von 6 oder 7 männern kan umklastert werden. Die rinde ist voll grosser dicker flascheln, und das holt weich; daraus machen die einwohner löffel und schüsseln, stühle und schupren. Die wurzeln stehen in gemein 4 oder 5 fauche über die erde hinaus. Hiervon pflagen sie breiter zu thüren und andern sachen zu schneiden. Die jocken und jungen sprossen brauchen sie zu jähnen, welche bald auswachsen, wenn sie in die erde gestossen

geköpft werden. Sie brennen auch von diesen bäumen asche, und machen aus derselben mit palmenöl seife.

**Bondach**, nachigte erbse, Fagenaue, eine Americanische hülfsfrucht, welche auf einem baume wächst, der ohngefähr 4 schube hoch, und flachlicht ist, und fast eben solche blätter als der mastixbaum hat. Sie ist so dick als eine haselnuß, und schier ganz rund, doch etwas platt, so hart wie horn, glatt und polirt, glänzend und aschengrau. Sie liegt in einer schote, welche so dicke, wie eine rothe feige, rund umher mit langen spinigen facheln versehen, innen die glatt, und von eben solcher farbe. Eine iede schote hängt an einem holzigten und röhlichen stiele, so beinahe so dick als eine schreibefeder ist, enthält 2 fruchte, und in ieder frucht steckt ein kern, der so groß als eine kleine nuß, ist weiß und ölicht und schmeckt nicht gar angenehm. Dieser kern bewegt sich und tönet, wenn man die frucht schüttelt. Sie wird von den Indianern gekocht und gegessen; sie hält an.

**Bonite**, ein fisch, der im Atlantischen meere gar häufig gefangen wird. Er ist dick, rund und einer ellen lang. Sein fleisch ist zart und von gutem geschmack. Er schießt oft hoch aus dem wasser, und alsdenn wird er mit einem harpun, sonst aber mit der angel gefangen.

**Bonner**, ist ein stück segel, welches man bey autem wetter an das große mars: focken: und besaen: segel machen kan, die segel dadurch etwas zu verlängern.

**Bonnette**, Fleche, ein festungswerk, welches man jenseit der contrescarpe auf art einer kleinen hervortragenden corps de garde anleget. Es hat 2 sacen und einen Angle saillant, oder einen winkel, welcher seine spitze gegen das feld kehret, also daß es wie ein kleines ravelin gemacht ist, jedoch ohne graben. Seine höhe ist von 3 fuß, und mit pallisaden umgeben, nebst noch einer andern verpallisadirung, so von der ersten 10 oder 12 schube entfernt.

**Bononischer stein**, s. Phosphorus.

**Bonzi**, Gökenspriester bey den Japanesern. Sie leben in gemeinschaft, unbeweit, und bewohnen reiche, prächtige häuser. Sie halten hohe und niedere schulen, und sind vorsteher des gottesdiensts. In China heißen Bonziers diejenigen heidnischen pfaffen, welche sich selbst auf allerhand art martern, um die sünden derer zu büßen, die ihnen davor geld geben.

**Boope**, dieser name, als welcher aus dem griechischen genommen ist, soll so viel als ochsenduag bedeuten, weil dieser fisch solche große augen hat. Er wird um Brasilien herum gefangen, und ist so groß und gestaltet wie der Spanische thunfisch. Sein fett ist schier wie unser ferkel. Dieser fisch wird zerschnitten wie die meerbutten und also eingelesen.

**Boot**, Scapha, ein kleines fahrzeug, welches vorn breiter als hinten ist. Ein jedes großes schiff hat ein boot und eine chaloupe bey sich. Das boot dienet zu lichtung der anker, ingleichen holz, große wasserfässer und andere schwere sachen in das schiff zu bringen. Sein plan im schiffe ist zwischen dem großen und dem fockenmast, wenn die schiffe unter segel sind; wenn sie aber im hafen liegen, wird es vermittelst des boortauens hinten angeschlossen.

**Boot**, ein kleines in Ost-Indien gebräuchliches schiff, wie: wol auch eine gewisse art großer Holländischer schiffe also genennet wird.

**Bootes**, Gırte, ein sternbild Norberbreite, über der jungfrau, dessen leib 5 sterne, so ein länglich fünfeck vorstellen,

sonderlich aber der Arcturus an seinem stie kenntlich machen.

**Bootsknechte**, Matrosen, Marelots, sind auf einem schiffe diejenigen, welche unter dem commando eines steuermannes stehen, und die zur schiffahrt benöthigte arbeit verrichten.

**Bootsmann**, Gobe bootsmann, Boffman, ein bedienter auf einem schiff, der insonderheit auf segel und tauen acht zu geben, und bey dem aufziehen und wenden der segel zu befehlen hat.

**Bor**, s. Ber.

**Borachera**, ein baum in America, welcher sehr schöne blumen trägt, die so weiß als die lilien aber etwas größer und von trefflichem geruche sind. Wenn man den saft der blätter auch nur im wasser einnimmt, so wird man trunken.

**Boramez**, Schafkraut, ein sonderbares gewächs in der Tartaren. Der saamen ist dem melonen:saamen gleich, jedoch nicht so länglicht und treibet einen stengel, der etwa 3 fuß hoch. Oben auf demselben wächst die frucht Boramez, welchen einem schaf an füßen, ohren, kopf, schwanz und gannem leibe überaus gleich siehet. An stat der hörner hat es lange haare, so den hörnern an gestalt fast gleich kommen. Es ist mit einem arten felle umgeben, dessen sich die einwohner zu ihrem nutzen bedienen. Wenn die frucht reif wird, desinnet der stengel zu verfaulen, sie selber aber bekommt ein rauhes fell, gleich als jarte und krause wolle. Das inwendige fleisch ist süß, und leicht dem fleische der krebse, und wann man in die frucht schneidet, so fließt ein blutrother saft heraus. So lange man umher kräuter beudet, bleibt es in seinem vollen wesen; wenn aber die umher gestandenen kräuter ver: gangen, so verkorrer es ebenfalls.

**Borap**, s. Borras.

**Borde**, s. Xinde.

**Bordwurm**, eine baum:krankheit, welche daher entsteht, wenn man des baums rinde verletzet, an welchem ort alsdenn würme wachsen, so die rinde weiter durchfressen, und also verursachen, daß der saft des baums dadurch fließet, und endlich der baum selbst verrotten muß. Merket man aber dergleichen am baume, so kan man die verletzte stelle mit baumsalbe bestreichen.

**Bordirung**, Eimbria, so solten zwar nur eigentlich die von gold, silber u. d. g. gemachte einfassungen der kleider genant werden, allein man hat schon längst hierunter den ganzen treffen: und borden: schmuck der kleider begriffen.

**Bordirung**, bey dem bildbauer, die kostbaren einfassungen oder rahme der spiegel, schilderereyen u. d. g.

**Bordirung**, in der baukunst, das laub: schmin: kalk: und gips:werk an den gebäuden und sculen wird auch öfters also genennet.

**Bordirung**, Limbus, Orle, ist der wappenkunst der rand, kleine Einfassung.



die einfassung, welche den schild an allen seiten, gleich als ein rahmen einschließt.

**Bordirung**, im gartenbau, die bordirung der Alleen oder hauptgänge bestehet darinne, daß man sie auf den seiten mit

mit kleinen wohlgeschnittenen blüthen, oder grünen beeden, am schönsten aber mit Orangerie, copressen, oder kleinen künstlichen springsbrunnen besetzt und angezieret.

**Boriza, Mondkraut,** ist dem Masor an blättern nicht ungleich, ohne allem, daß sie mit himmelblau gefärbet, der stengel ist violettbraun, der geruch dem bisam und safran gleich, und die blätter sind rund. Es fährt den nahmen Mondkraut, weil es mit dem ab- und zuwachs mit dem mond gleiche abwechselung hält; nemlich, ist der neumond einen tag alt, so bekommt dieses kraut ein blat, und gewinnt von tage zu tage so viel blätter mehr als der mond tage bekommt, bis an die vierzehende nacht. Bey abnehmen dem monde läßt es ordentlich alle tage wieder ein blat fallen, wird zuletzt ganz kahl, und hüllet sich gleichsam traurig ein.

**Born, f. Brunn.**

**Bornfabrik,** wird gemeinlich alle 10 jahre in den salzwerken, sonderlich in Halle, angestellt, und vorher alle daselbst befindliche 4 brunnen ledig gezogen; hierauf wird in gegenwart der hohen obrigkeit, ein hölkerner mit etlichen brennenden lichtern besetzter faß über dem brunnenloche fest gemacht, in welchem der born- und zimmermeister einsieigen, und mit höseln langsam herunter gelassen werden, um zu besichtigen, ob auch die salzquelle unten im grunde in gutem stande sey, oder der brunnen eine ausbesserung nothig habe. Bey dergleichen bornfahrten gehen allerhand ceremonien vor.

**Bornknechte,** sind zu Halle diejenigen, welche die sohle aus dem brunnen ziehen, und daher auch Solzieher genennet werden.

**Bornmeister,** werden bey diesem salzwerk in Ober- und Unter-bornmeister abgetheilet. Der Ober-bornmeister sind 3, einer über den teutschen, die andern über den guthajrs, der dritte über den metterin- und hackeborn besetzt, müssen den Unter-bornmeistern an die hand gehen und behülflich seyn, auch sonst gute aufsicht mit haben.

**Bornpfennig** heißt, was zu Halle im thale den armen leuten mitgetheilet wird.

**Bornwurzh, f. Cardobenedict.**

**Borrage, Borretsch, Borrage,** ein kraut, welches breite rauhe blätter und stengel, himmelblaue oder weisse blumen, wie kernlein, und schwarzen saamen hat. Die blumen mit wein insudirt, sollen eine kräftige hornstärkung seyn.

**Borras, Schiefergrün, Berggrün, Chrysocolla, Santerna, Borax,** ein mineralischer saft, der aus dem gestein fließet und erhärtet. Seine farbe nimmt er von dem erzt an, woraus er traufet, die gelbe vom gold: die weisse vom silber: die grüne vom kupfer: und die schwarze vom bleierz. Bey uns wird er mehrentheils durch kunkel zubereitet; worinne die Venetianer den vorzug haben, die aber, wie mit vielen ihren andern dingen, also auch hiemit sehr geheim sind. Doch hat man schon so viel erfahren, daß sie selbigen nicht aus bloßem Nitro, oder salpeter mit kinderharn abgesotten bereiten, sondern, daß sie auch das Orientalische salzkraut, als welches ihm erst die rechte gütigkeit, dazu nehmen; einige halten davor, daß man ihn aus allum, salz, salmiac und weinstein recht gut machen könne. Der beste borras muß grob, weiß, schön hell und durchsichtig seyn. Er wird von den mahlern zum färben, und von den gold- und kupferschmieden, wie auch von den beckenschlägern, weil er den metallen den saß giebet, zum löthen gebraucht. Die wundarzte bedienen sich desselben, die wunden zu reinigen und das rohe fleisch damit weg zu

beizen. Bey den apothekern wird er durch zwey also über einander stehende dreieckel bedeutet.

**Borrelisten,** eine gewisse art Christen in Holland, wiewohl von Adam Borrel, der in der Hebräischen, Griechischen und Lateinischen sprache sehr erfahren gewesen, den namen bekommen. Ihre lebendart ist sehr strenge, und ihre meist güter wenden sie zu almosen an. Sie haben weder sacmente, noch einen andern öffentlichen gottesdienst, und befolgung der heiligen schrift dulden sie keine menschliche anlegungen.

**Bort, Margo, Latus,** der am schiffe rings herum gehet, welcher bey einigen hoch, bey andern aber wenig außer dem wasser stehet, und wornach die schiffe in schiffen vom hohen und niedrigen bord eingetheilet werden.

**bort gehen,** heißet zu schiffe gehen: an bort bringen einschiffen: an bort legen, mit seinem schiffe an ein bord legen, so nahe, daß man dazwischen springen und es ebern könne. Die schiffer datiren ihre briefe an bort 2 schiffes N.

**Borte, Segments,** die aus gold silber, seide, gewirrschnüre von mancherley arten, als treffen, galonen, 1 welchen man beydes manns- und frauenkleider einfaßet oder besetzt.

**Borten, griech, Zophorus,** ist in der baukunst der mittltheil des hauptgesimses oder gebälkes.

**Bortenmacher, f. Posamentirer.**

**Boschar, f. Teufelsbaum.**

**Boitanchi-Bachi,** ist der Ober-aufscher über die lustgärten und fontainen des Türkischen Kayfers.

**Bosseman, f. Bootsmann.**

**Bota,** ein maas feuchter dinge bey den Spaniern, hält Robas, der Roba aber 30 pfund. 1 Borta hält zu Venedig 38 Mostachi.

**Botanica,** heißt die mit fleiß erlernte und untersuchte lehr von den kräutern, blumen, saamen und pflanzen; das diejenigen Botanici genennet werden, welche der pflanzen und kräuter ihre natur, tugend und wirkung, benennung und unterschied wohl wissen. Diejenigen, so von den kräutern und pflanzen geschrieben, kan man füglich in 2 classen abtheilen. Zu der ersten gehören die den Vegetabilien nur den bloßen namen gegeben und ihre äußerliche beschreibung, z. e. Bauhinus, Clusius, Cordus, Lobel, Alpinus. Zu der andern classe gehören die, welche nicht die von den kräutern gehandelt, und vernemlich ihre frucht und wirkung untersucht, z. e. Tabernaemontanus, D. mon Pauli und D. Caspar Hofmannus. Carrichter in dem teutschen kräuterbuche ist in die stufstapfen Paracelsi getreten, und hat eine genaue art gewiesen, die kräuter zu sammeln und zu verwahren. Unter den alten Botanici 1 Dioscorides zuerst Historiam vegetabilium systematisch vorgestellt; diesem ist Galenus gefolget, der fast alles aus dem Dioscoride ausgeschrieben, welchem hernach die Araber nachgeahmet. Matthiolus hat einen commentariu Amarus Lusitanus aber animadversiones in Dioscoride geschrieben.

**Botargum, Boutargue,** wird von den eyern eines fisches, welcher Mugil oder Cephalus heißet, zu Tunis in der Barrey, und zu Martegne, 2 meilen von Marseille, zubereitet von dar aber nach Italien versendet. Es wird also präparirt: Sie nehmen die ganzen rosen oder eyerstöcke, streuen salz darunter, und bedeckens 4 oder 5 stunden, hierauf beschwefeln und pressen sie es zwischen 2 bretern tag um tag



nacht und wenn sie es gewaschen, trocknen sie es 13 oder 14 tage lang in der sonne, und bringen es alle nacht unter doch, oder hängen es in den rauch, jedoch weit von der herme, damit es nicht zu warm werde. Es soll guten appetit zum essen und trinken machen, auch dem wein einen bessern geschmack geben. Das beste hehet röthlicht, und wird in der kisten mit baumöl und citronensaft gegessen.

**Botrytes**, ist eine gattung gebrannter Cadmia, in gestalt einer traube, welche im obersten theile des ofens, darinnen sie gebrannt wird, pfllegt gesammelt zu werden; dahingegen der im untern theile gefunden wird, Placitis genennet wird. s. Cadmia.

**Botschafter**, s. Gesandter.

**Bottelier**, **Buddelier**, **Maitre valet**, ein gewisser schiffsdienster, welcher über die Bottelerije, oder speisekammer, und über allen proviant des schiffes befehlet ist, und diesen unter des wold aushetheilet. In den kriegsschiffen ist die Bottelerije insgemein in dem raum bey der küche, und ist ein loch darinnen, durch welches man den proviant heraus zieht.

**Borgedinge**, oder **Küegerichte**, muß der satzgräbe zu Halle jährlich zweymal, im thale, im beseyn der oberbaurmeister, der schöpfer, des borschreibers, und des thalvostes öffentlich halten. Das erste den nächstfolgenden Dienstag des ersten nieders, nach Ostern auf der grossen holzmarke, beim löche zum blauffusse, worzu alle würder und knechte auch läder und schöpfer, unverboten das ist, unangehebet zu kommen pflichtig. Das andere soll er 14 tage hernach, auf der kleinen holzmarke bey dem löche zum generalkuchen halten wozu die sämtlichen hornknechte gleichfalls unverboten zu kommen schuldig.

**Borich**, s. **Borich**.

**Boobie**, ein lichtgrauer wasservogel in America, etwas kleiner als eine henne hat einen schnabel wie eine krähe, und breite füße wie eine ente. Er ist so einfältig, daß er kaum den leuten ausweicht. Sein fleisch ist schwarz, und schmeckt ganz nach fischen.

**Boucanier**, ist ein mensch, der nur von geräuchertem fleische oder deraelichen fischen lebet. Diesen namen hat man nicht nur den Caribes auf den Antillischen inseln in America beigelegt; sondern man pflegt auch die darauf befindliche Spanische und Französische jäger, ingleichen die fischer, also zu nennen.

**Boulognis**, sind in dem Bolognesischen in Italien die gewöhnlichen münzen, welche wie die krüder oder schillinge im lande seyn. Ihrer 17 gehen auf einen Soldi.

**Bouline**, s. Boey-ligne.

**Boulingrin**, ein Englisches wort, so einen grünen wäschten platz bedeutet, da sie ein gewisses spiel mit der kugel zu machen pflegen. Die Franzosen sagen es von einem mit grünen rasen belegt, oder ausgepflanzten lustgarten oder garthenfeld.

**Bourdeaux-gebinde**, s. Oxhoof.

**Bourdon**, heist die tiefste saite auf einer basaeige; ist, der das in einer sackpfeife, welcher immer einerley klang von sich giebt. Es ist auch ein orgelregister, so stark, dabey aber lieblich brummet und sumset; sie sind von 8, 16, auch 32 fuß ton.

**Bourg**, also nennet man in Frankreich die örter, so weder städte noch dörfer sind. Einiae sind mit mauern umgeben, einiae aber nicht. Darbey werden insgemein jahrmarkte gehalten, daß sie also eben so viel, als die marktsteden in Deutschland bedeuten.

**Bourrée**, ist nebst der Menuet und Courante der dritte fundamental-tanz, und kan selbst ander, wie auch mit 4 und 8 personen getanzt werden. Er bestehet aus lauter staketten, hat ordentlich einen viertel-tact, und 4 tacte in der ersten und 4 in der letztern reprise. Die eigenschaften der Bourreen-melodien sind zufrieden, gefällig, unbekümmert, gelassen, nachlässig, gemächlich und doch artig.

**Bourade**, ist in der music eine art der fantasien, und bedeutet eine hurtige bewegung, einen schleunigen, plötzlich einfall, einen satz, welchen man aus bloßer caprice hinsetzet. Ehemals hießen also die Solo auf der violbigamba, welche so eingerichtet waren, als wenn sie aus dem stegreif hervor gebracht würden. Bontaden nennete man auch eine gewisse art lächer und geschwinder tänze.

**Boy**, ist ein säflein oder stücke holtz mit einem seil an dem andern fest gemacht, welches den ort anzeigt, wo der ander im grunde liegt.

**Boyar**, war ehemals in Rußland ein titel, welchen die kaiserlichen führten, so die vornehmsten bedienungen bey der hofstat und in den hohen Collegiis verwalteten. Ihre anzahl erstreckte sich nicht leicht über 40, darunter die meisten Kneesen oder Fürsten waren, wie denn nur die ältesten und ansehnlichsten häuser zu dieser würde gelangten. Unter der regierung Petri I ist dieser titel ganz eingegangen, und wird aniers nur noch von einigen alten herren geführt, die ihn unter der ehemaligen regierungs-form erhalten.

**Boyau**, ein mit einer brustwehr versehener araber, welcher von einem laufgraben zum andern gezogen wird, damit man von einem in den andern kommen könne. Sonsten heisset auch Boyau eine wurst von leinwand, deren man sich zu einem legeteuer und anzündung der minen gebraucht.

**Boye**, ist eine ecke oder ein winkel auf einem schiffe, wo die bootstele ihr lager haben.

**Boyer**, ist eine Flämische chalourpe mit einem doppelten boden und aabelmast versehen, damit es mit dem quersegel ohne ziehen besser fortlaufen könne.

**Boyez**, heidnische priester in America, deren sich die wilden gebrauchten, um ihre gözen herbey zu rufen. Jeder Boye hat einen absonderlichen gözen, den er mit einem gesang von etlichen worten, und mit dem tabackrauch herbey ruft.

**Boza**, ein Bier, welches die Türken aus hirschen und gersten kochen. Es hat keinen angenehmen geschmack, macht voll, und wird nur von gemeinen leuten getrunken.

**Br**, diese buchstaben findet man auf einigen alten in kupfer gekochenen wappen, und bedeuten, daß die farbe selches wappens braun seyn soll.

**Braat-spir**, **Esponon**, eine art einer halben pique, deren man sich sonderlich auf den schiffen bedienet, wenn man entert.

**Brabanter Elle**, **Ulna Brabantica**, eine elle, die fast ein fünfstel länger als die Leipziger und Hamburgische elle ist.

**Brabantische güldene Bulle**, ist ein gewisses Privilegium, welches der kaiser Carolus IV der regierung zu Brüssel An. 1349 gegeben, vermöge dessen kein unterthan und vassall aus Brabant, Limburg und Antwerpen, vor andere gerichte evociret, wegen schulden anderswo aretirt, oder sonst beschweret werden kan. Dieses Privilegium ist nachgehends sehr extendirt, und bezwungen von den Ehur-Rheinischen und Westphälischen reichsständen, auf den reichstagen große klage geführt worden.

**Braccio**, **Brazzo**, eine der structur und proportion nach etwas größere ceige, als eine violine; sie hat 4 saiten. Deren tiefste ins c, die zweyte ins g, die dritte ins g, die vierte ins g, die fünfte ins g, die sechste ins g, die siebte ins g, die achte ins g, die neunte ins g, die zehnte ins g, die elfte ins g, die zwölfte ins g, die dreizehnte ins g, die vierzehnte ins g, die fünfzehnte ins g, die sechzehnte ins g, die siebenzehnte ins g, die achtzehnte ins g, die neunzehnte ins g, die zwanzigste ins g, die einundzwanzigste ins g, die zweiundzwanzigste ins g, die dreiundzwanzigste ins g, die vierundzwanzigste ins g, die fünfundzwanzigste ins g, die sechsundzwanzigste ins g, die siebenundzwanzigste ins g, die achtundzwanzigste ins g, die neunundzwanzigste ins g, die hundertste ins g.



Gene d, und die vierte ins gestrichene a gestimmt wird.

**Brach**, Brach-feld, Novale, ein acker, der wenn er nach seiner art genug getragen, ein oder mehr jahre unbesetzt gelassen wird, damit er wieder ausruhe. Wenn ein solch feld zum ersten mal wieder gepflüget wird, solches wird brachen, oder in die brache ziehen, und die fuhr die brach-fuhr genennet.

**Brachmanes**, Bramans, Bramines, Gymnosophisten, Indische philosophi und nachfolger der alten Bramanen, welche glauben, daß der erste mensch, den sie Brachme nennen, 8 welten geschaffen habe, die unserer welt gleich sind, und welche er durch seine statthalter regiere. Sie glauben ferner, daß die seele aus einem leibe in einen andern fahre, auch halten sie sehr strenge fasten, und meinen, daß man keine lebendige creaturen tödten oder essen solle, haben auch vor kühe und pfauen eine sonderliche ehrerbietung. Sie casten sich auf allerhand weise, und kommen dadurch bey dem gemeinen volk in groß ansehen. In der stern-kunst sind sie so erfahren, daß sie in ausrechnung der finckernisse keine minute fehlen. Zum zeichen ihrer würde tragen sie über die schultern am blossen leibe 3 oder 4 schnüre oder dünne stricklein, welche sie zeit ihres lebens nicht von sich legen. Die Samanici werden unter ihnen vor die weisesten gehalten, und dieselben rühmen sich, daß sie von des Patriarchen Abrahams kedsweibern herkommen.

**Brachmonat**, Junius, der monat Junius wird also genennet, weil man darinne das feld zu brachen pflaget. Die abergläubigen leute geben vor, daß, wann es am achten, das ist, am Medardus-tage dieses monats regne, alsdann 30 volle tage lang unfreundliches wetter anhalte. Oder, wenn es am Johannis-tage regne, die ganze ernde über dergleichen wetter zu erwarten wäre. Was in diesem monat in der haushaltung und land-wirthschaft zu thun, lehren *Coler* & *Hobb*. Die sarten-arbeit besonders Zeffe.

**Brach-vögel**, heißen diejenigen, welche sich nur auf den ackern aufhalten, nemlich die feilhacken und fasten-schlier, die saat-hüner, und die ditgen. 1) Die feilhacken und fasten-schlier sind an größe wie eine truthe, und von farbe als ein trappe, haben auch einen kopf und schnabel fast wie die trappen, aber längere füße. Sie sind nicht nur ungemein geschwind im fluge, sondern auch im laufen, und pflegen hell zu pfeifen. Zur herbst- und frühlings-zeit ziehen sie, brüten aber selten hier zu lande, wiewol man sie wohl eher auf brach-ackern und in steinigen angetroffen, da sie 2 jungen auf eine brut gehabt. Sie nähren sich mit aewürme, absonderlich mit regenwürmen, und sind nicht anders als durch schießen zu bekommen. 2) Die saat-hüner sind so groß als eine taube, und haben schöne, buntfarbige, und spreckliche grünschilderige federn. Zur herbst-zeit halten sie sich gern auf den saat-feldern auf, und ziehen in menge, wie die kibitz. Weil sie hier zu lande nicht brüten, so kan man nicht wissen, wie viel junae sie ausbringen. 3) Die Ditgen, so kleiner als die vorhergehenden sind, haben schöne bunte federn, jedoch am bauche etwas weißer, als die saat-hüner. Sie ziehen zu gleicher zeit wie die beiden ersten arten. brüten auch hier zu lande nicht. Weil sie meistens im freyen felde auf den saat-ackern liegen, und sehr schlau sind, so kan man sie nicht anders als mit schießen, wiewol schwer, bekommen.

**Brachnen**, wird von den säuen oder mutter-schweinen ge-

saat, wenn sie nach dem hachsch oder eher sehnem und kommen wollen.

**Bratlinge**, s. Brödslinge.

**Braune**, eine art malme, die von ihrer farbe den nach führt. s. Malme.

**Braune Galosucht**, Galo-wehe, Angina, Squinancia, S. anche, ein übel, so sich im halse oder munde zeigt, von einer übermäßigen hitze der leber, oder einer and gewaltsamen entzündung ursprünglich herrühret, so, der hals voll blattern, ganz rauh, und geschwollen wird, daß man nicht ohne große empfindliche schmerzen athemen oder schlucken mag. Einige ärzte haben den bey vielerley arten machen wollen, darunter nachfolgende die fürnehmsten sind, als nemlich die schwarz, wenn alles im halse schwarz oder dunkel-roth an- und gelaufen ist, diese brennet und schneidet gewaltig; weiße, wenn der inwendig geschwollene hals mit dicken schleim überzogen ist. Hieben nun ist nichts and und bessers zu thun, als daß man, wenn die braune re stark ist, bey zeiten unter der jungen ader lasse, und dann fleißig mit einem guten gurgel-wasser gurgelt. Da die pferde diese krankheit haben, so nimmt man süpfennig alaun, 4 loth langen pfeffer, 3 loth Album Gum, oder weißen hunds-brod, solches zusammen gesessen, und mit honig vermischt, den pferden auf die jun nachdem man dieselbe fast bis aufs blut geschabet, und einem blauen oder rothem wollenen tuch abgewischt, strichen, heilet gewiß. Den schweinen pflaget man 1 diesem zufall bald anfangs unter der junge eine ader a zureissen, oder man läßt sie auch nur über bürkel-fr und haus-wurz oder über mauer-pfeffer trinken.

**Bramines**, s. Brachmanes.

**Bram-segel**, deren sind 2 an einem schiffe, an beyden bramsangen befestiget.

**Bramsteng**, die vor- oder groffe bramsteng, sind kleine maske, welche man zu oberst an den grossen und socken-misset.

**Bram-Val**, heisset das tau, womit die bram-ree aufgeschiff und wieder niegelassen wird.

**Brand**, Brenner, Uredo, Rubigo, Sideratio, ein truckn dampf, der bey schönen stillen tagen und nachten das gra die saat, und zarte gewächse ganz unvermerkt bedeckt und verbrennet, so, daß die ähren am korn schwarz werde und der saame, so bald er herfür kommt, zerfließt, de also dem land-mann daher ein großer schade zuwächst, wiewol er in diesen kalten ländern nicht so gemein ist, wie in den warmen orten.

**Brand**, Uredo, Parella, ist auch eine baum-krankheit, welche darinne bestehet, daß der stamm von innen um den mark schwarz und anbrächig, und der baum im auffs gelb und welck wird; einigen ist sie gleichsam angebreht, andern aber wächst sie erst durch äußerliche zufälle, und mehrmals durch unvorsichtige verfeuerung derselben zu. Wenn man nemlich die Ost-seite des baums nach Westen und die Nord-seite nach Süden kehret, da alsdann die mittags-sonne diese Nord-seite so austrocknet, daß die rinde vom stamme abweicht, oder wohl gar spaltet, und der baum schwarze tirschen bekommt, darauf hernach kleine weiße wärmer folgen, die den baum so benagen, bis beides sie und der baum admetlich erkerben. Auch entsteht der brand zuweilen daher, wenn der baum greifen überfluß von saft hat, so daß die rinde davon hinund her

her bürsten muß, und der stamm von der sonne angetrocknet und schwarz gebrannt wird. Dieses nun zu verhüten, so gebe man dem baume, der zu viel saft hat, im April und May des abends beym vollen monde, zwischen der mitternacht und abend seiten, mit einem messer zween oder vier, nachdem der baum groß ist, von den ästen an bis aufs erdreich gleich neben einander stehende risse, doch muß man hierbei zusehen, daß man nicht tiefer, als die äußerste rinde ist, komme. Würde aber der brand bereits den stamm selbst angegriffen haben, so ist das schöpfen nicht genug, sondern man muß das schwarze bis aufs frische behend ausschneiden, den schnitt mit baumwachs oder baum-salbe verstreichen, so wächst davon die rinde wieder zusammen, und dem brande wird dadurch gesteuert.

**Brand**, nennet man auch, wenn man sich mit feuer, heißem wasser u. d. g. verbrannt oder verbrühet hat, so, daß davon große blattern und blasen auslaufen und heftliche brandmale zurück bleiben. Diesem vorzukommen, soll man alsefort solche dinge auflegen, so die hitze anzuziehen. Worzu für andern sicher und nützlich nachfolgende stücke müssen gebrauchet werden. Als nemlich saltz auf den verbrannten ort gestreuet, und gegen das feuer gehalten; oder nur bloßen tischer-fürniß aufgestrichen. Man nimmet auch wohl kiesen-milch mit dem rom, ein wenig uraloschten saltz und honig, rührt es fleißig um, daß ein pflaster daraus werde, damit den ort geschmieret, heilet auch gut. Am sichersten und geschwindesten hilft das Unguentum lithargyricum.

**Brand**. Kalte brand, Gangraena, Ignis S. Marcelli, Ignis Perficus, wenn ein theil am menschlichen leibe durch eine gewaltige innerliche entzündung, die beides das blut und den nahrungs-saft gänzlich austrocknet, angegriffen wird, so, daß es immermehr und mehr beginnt unempfindlich zu werden und zu sterben, so nennen es die ärzte einen brand. Diesem nun muß entweder durch die darzu dienliche arzneymittel oder durch abnehmen und absägung des gliedes, worinne er ist, vorgekommen werden, wofern er nicht in kurzer zeit den ganzen leib anstecken, und also dem menschen das garaus machen soll. Unter denen mitteln, so den kalten brand löschen können, wird für andern gerühmet, salmiae anderthalb loth mit einem maß urin, wenn es seyn kan, von dem patienten selbst, gesotten, und mit tüchern fleißig überschlagen, oder starker wein-ehig mit wenigem campher und frischen kühl-milch, durch ein ander gerührt, und alle 6 stunden frisch umgeschlagen. Wann der brand zu den pferd-wunden schlägt, so ist keine bessere löschung, als daß man tauben-loth in einem kolben brennet, und das wasser davon in den schanden gießet.

**Brand**, ist bey den feuerwerckern das aus geriebenem und mit fein gekloffenen kohlen vermengtem pulver gemachte zeug, welches zu lauf-feuern, jündern, u. d. g. gebraucht wird. Brand oder brändigen heißen auch lange dünne hülfsen, die mit einem brand-zeug angefüllet, das keine funken, sondern nur eine heile flamme giebt. Man kan ihr allerhand farben, als weiß, roth, blau, c. geben.

**Brand-bock**, Brand-ruthe, die eiserne gestelle auf dem herd, oder im camin, darauf das holz geleyet wird, damit es leichter abbrenne. Die so man in camine stellet, pflegen an dem vordern ende mit messingenen oder silbernen fugeln und andern figuren gezieret zu werden.

**Brand-bogen**, sind auf den schweiß-öfen die in der brand-

mauer über die vorne anderthalb ellen hoch von mauer-ziegeln geschlossene bogen, hinter der hinterwand der öfen nach dem bälge zu.

**Brandenburgische waaren**, so ausgeführt werden, sind die in der Mark aus der land-wolte gemachte tücher, die Berlinischen waaren und manufacturen, von saubern creponen, kostbaren gold- und silber-stoffen, auch vortrefliche stahl-arbeit, wie auch das Berliner-blau, getraide, stas-holz &c. Die waaren, so in die Mark-Brandenburg eingeführt werden, sind allerhand tücher, besonders Holländische und Englische gold- und seidene brocaten, feine stoffen, nebst allerhand galanterien und raren mobilien; ferner allerhand eh-waaren und delicatessen, ausländische weine, bätter, kafe, stöckisch, heringe, baum-öl, resinen, allerhand gewürz und dergleichen. Die niederlage dieser erzehlten waaren ist zu Frankfurt an der Oder. Die münz-sorten darinnen betreffend, sind sie den Sächsischen gleich. Der reichsthaler bestehet in 24 guten groschen, der groschen in 4 drehern oder 12 pfennigen, und gelten allda die sogenannten 2 drittheil oder 16 groschen-stücke, jedoch aber nur Preussische, Sächsische und Lüneburgische voll. Der species-reichsthaler wird zu 1 und 1 viertheil, höchstens 1 und ein drittheil thlr. der species-ducaten zu 2 und 2 drittheil reichsthaler oder 2 reichsthaler 16 groschen angenommen.

**Brander**, Brenner, Brulot, Navis incendiaria, ein leichtes schiff von altem schiff-holze mit allerhand zum brennen dienlichen materialien, als schwefel, pech, pulver und dergleichen angefüllet, um hierdurch die feindlichen schiffe anzuzünden. Die Franzosen pflegen dergleichen schiffe sonst auch navires forciers oder zauber-schiffe zu nennen. Man besetzt sie mit 10 oder 12 mann, welche wegen der gefahr, die sie aufstehen müssen, doppelten sold annehmen. Gern werden ihnen einige paillevolants oder blinde zugegeben und im hintertheile stehen 2 eiserne stücke, sich wider die chaloupen zu wehren.

**Brand-juch**, s. Juch.

**Brand-hering**, s. Hering.

**Brand-fugel**, s. Carcasse.

**Brand-lattich**, s. Zusattich.

**Brand-mal**, brand-merk, Stigma, ein auf der stirn, auf die backen, in die hand, oder auf den rücken eines misethäters mit einem glühenden eisen eingebrauntes zeichen, welches unter die leibes-straffen gezeibet, und gemeinlich an falschen brief-trägern, spinbuben, wild-dieben &c. ausgeübet wird. Der kaiser Constantinus der große hat dergleichen mähler in das gesetz zu machen verboten. Bey den alten Römern wurden die leibeigenen knechte mit einem brandmal gezeichnet, damit, wann sie entlaufen wollten, sie sich nicht verbergen konnten.

**Brand-mauer**, ist auf bergwerken die hohe mauer, so zwischen den bälgen und dem hohen stich- und krummen öfen aufgeführt.

**Brand-otter**, s. Natter.

**Brand-pfahl**, ein eingegrabener pfahl, darein ein misethäter ist verbrannt worden.

**Brand-probe**, ist das stücken silber bey den bergleuten, so der Wardein aus dem brand-stück schlägt, um zu sehen, ob es recht gebrannt.

**Brand-Röhre**, ist eine oben etwas weite unten aber engere röhre, darein der brand vor die feuer-fugeln kommt; sie wird mit bindfaden ummunden, und mit leim überstrichen.

**Brand-ruthe, f. Brand-bock.**

**Brandschätzung, Exactio militaris pro redimendo incendio,** dasjenige geld, welches zu kriegeszeiten, der feind von städten und ganzen ländern fordert, um dieselbe mit feuer und brand zu verschonen. Es darf dergleichen kein officier vor sich begehren, sondern er muß dazu ordre von seinem herrn haben, sonst ist man nicht schuldig solche zu erlegen.

**Brand-schlange, f. Natter.**

**Brand-silber, heist in Bergwerken das silber, welches der silber-brenner auf 15 loth 16 gran fein gebrannt, wird auch brandstück genennet. Brand-silber beschicken heisset in den münzen dem silber kupfer zusetzen, nemlich auf jedes merk brand-silber wird 1 loth, 3 und 1 halb quentlein kupfer zugesetzt.**

**Brand-stein, f. Ziegel.**

**Brand-stück, ist das stück silber, so auf einmal auf die feine gebrannt wird. Brand-stück schieffet einen dorn, oder sprosser, heist, wenn das silber nach dem brennen zu geschwind ins kalte kommt, so schieffen hin und wieder kleine zacken auf, welche auch hanen genennet werden. Einige bergleute heissen dergleichen sprosslinge, bergmännlein, und wollen ein gut anzeigen daraus machen, daß man bald wieder zu schmelzen bekommen werde.**

**Brandung, heist auf der see ein gefährlicher ort, gemeinlich vor dem wall oder land, ingleichen bey dem auslauff der flüsse, und wo verborgene klippen sind, da das wasser aus dem grunde prudelt und schäumt, daß man es von weiten sehen kan, und daher von den schiffen aufs beste vermieden werden muß.**

**Brand-wache, heist die in der see vor einer flotte gegen den feind aufgestellte grosse wache; oder diejenigen schiffe, welche von einer flotte etliche meilen voraus gehen, und sich des feindes erkundigen.**

**Branle, Bransle, ein tang, welchen ihrer viele, so sich einander an den händen führen, in die runde tanzen; ehemals fingen sich alle bals mit dergleichen tängen an.**

**Branten, werden von den jägern des bären tages genennet.**

**Brantwein, Spiritus frumenti, Vinum sublimatum, ein starkes, hitziges getränk; so in wein-ländern aus weinhefen, in bier-ländern aus bierhefen, wie auch aus geschrotetem auf gewisse weise zugerichteten rothen oder weissen mit wasser in einem grossen kupfernen gefässe, welches man eine blase nennet, abgezogen wird. Endlich hat die noth oder gewinnsucht gelehret, wie auch aus weinstreßern, aus wacholder-beeren, aus eberesch-beeren, und aus allerlei obst brantwein zu gewinnen. Den gemeinen Korn-brantwein kan man mit allerhand kräutern und gewürzen, nach welchen er schmecken und heissen soll, aufs neue abziehen, und ihm verschiedene farben geben, alsdenn wird er aquavit genennet. Der brantwein unter oder nach den speisen genommen, macht eine gute verdauung, und kömmt darinne dem magen zu hülfe, wann dieser aber ledig und nüchtern ist, muß man ihn nicht nehmen, sonst schwächet er den magen, und zündet die lunge leichtlich an. Will man aber sonderlich das letztere verhüten, so gieße man den brantwein aufs brot, und esse es, so schadet der lunge im geringsten nicht. Ob ein brantwein gut und aufrichtig sey, ist zu erkennen, 1) wenn man ihn angündet, daß er aufbrenne, und keine feuchtigkeit zurück lasse. 2) Wann ein damit angenehmes und angezündetes leinen tuch nicht verbrennet; und endlich 3) Wann man**

etwas d hinein träuffet, daß dasselbe sofort auf den grund sinde, und im umschütteln niemals oben komme. In Polen, Moskau und angrenzenden Nord-ländern, wird sehr starker brantwein gemacht, insonderheit aber ist der Dantziger sehr berühmt. Der durch mehrmaliges abziehen erhöhte brantwein wird Spiritus Vini genannt, wovon an seinem ort.

**Brasdnick, also werden in England die feuer-tage genennet; die hohen feste aber heissen Weliki Brasdnick.**

**Brasilien-holz, f. Brasilien-baum.**

**Brassen, Brama, ein grosser breiter fisch, an dem der kopf klein, der rücken dick, der leib zusammen gedrückt, und mit grossen weissen schuppen bekleidet ist. In den flüssen, sonderlich in der Oder, fängt man ziemlich grosse, noch grössere aber in den in der Neu-Mark befindlichen land-seen, wie sie denn zuweilen eine elle lang und eine halbe breit sind. Sie leben von mergel und leimichter erde, wie auch von den kräutern, die in den flächen oder seichten orten wachsen. Im sommer sind sie etwas magerer, als im winter, und ihre laichzeit ist im April. In dem schwanz haben sie viel gräten. Sie sind etwas hart und unverdaulich, aber dabey nicht ungesund als die karpffen. Sie werden gesotten, gebraten, und in grosser menge geräuchert.**

**Brassen, sind an einem schiffe diejenigen seile, durch welche die rees, woran die segel befestiget, bald rechts, bald links können gelenket werden.**

**Brasles, Brazza, ein Italinisches ellen-maass, welches in Lucra, Venedig, Bologna, Modena und Mantua gebräuchlich ist.**

**Braten-fässer, werden von einigen die grossen runden und ovalen schüsseln genennet, in welchen bey grossen gastereien die braten aufgetragen werden.**

**Braten-kehrer, werden die kuchen-jungen genennet, welche die braspieße mit der hand umdrehen; ingleichen die künstlichen bratenwender.**

**Bratenwender, heist diejenige maschine, durch welche die braten am feuer umgewendet werden. Sie sind unterschiedlich; entweder mit gewicht und rädern, dergleichen die uhrmacher und schlosser verfertigen; oder es werden vermittelst des in dem schornstein aufsteigenden dampfs und rauchs, etliche blecherne flügel, und selbends gewisse räder herum gedreht; oder es wird wol gar ein hund in ein breites trittad eingesperrt ic.**

**Bratfisch, f. Dalse, it. Jase.**

**Bratsche, Viola di Braccio, wird an einigen orten die alt- und tenor-violine genennet.**

**Brauch, f. Gebrauch.**

**Brauen, Coquere cerevisiam, heisset aus malth, hopfen und wasser ein getränk, das man bier nennet, kochen. Wenn aber das brauen wohl gerathen soll, so gehöret dazu ausser der rechten mase und güte des korns ein guter braumeister, gutes braugefässe und ein guter fasser keller. Wo eins dieser mangelt, wird selten gut bier fallen. Bier zu brauen und verschenden, oder verküpfen zu lassen, ist nur eigentlich ein Privilegium der städte und bürgerchaft, wenige Edelleute sind mit dergleichen freyheit begnadiget und belehnet. So sieht auch nicht ein nem ieder bürger oder hauswirth in den städten frey solches zu machen, sondern es liegt diese gerechtigkeit nur auf einigen häusern, die man daher brau-häuser nennet, und die desfalls am werth weit höher als andere ihnen sonst gleiche häuser gehalten werden. Ueber das so dürfen auch nicht aller orten solche brau-häuser, wenn und so**



oft sie selbst wollen, brauen, sondern müssen die ihnen von dem Rath der Stadt, oder der darinne befindlichen brauer-gilde angeordnete zeit in ordnung oder brau-reihe in acht nehmen. *Theod. Schepferus*, oder wie er anfänglich heißen wollen, *Zysbänder a Bude* hat einen ausführlichen Tr. geschrieben de jure Braxandi eidemque annexis.

**Bravi**, werden in Italien diejenigen genennet, welche sich vor eine gewisse belohnung gebrauchen lassen, einen andern umzubringen, oder denselben auf andere art zu beleidigen.

**Braun**, Fuscus, Subniger, eine farbe, so zwar aus schwarz und roth vermenget, lichter oder dunkler fällt, nachdem sie des einen mehr oder weniger hat, und nachdem sie stärker oder schwächer wird sie kirsch-, neglein-, violen-, weichsel-, braun, u. s. w. genennet. Die beste braune farbe soll auf heller blau, als im schwarzen geschiebet, gefärbet werden. Die gemeine braune farbe wird von braunen- und roth-holz bereitet. Mit gallus und etwas kupfer-wasser kan man sie so dunkel machen, wie man selbst will. Man kan auch mit gelber rinde vom wilden apffel-baum, span-grün und fernabuch licht-braun färben.

**Braunellein**, ein kleiner vogel, welcher den namen mit der stat führet: denn er ist am ganzen leibe braun, außer daß er an der brust etwas dunklere farbe hat, wie die reh-häner daseibst haben; die braune farbe am rücken ist fast wie die hänslinge am rücken sind. Er gleicht in vielen stücken dem rothkehlchen, und hat einen schnabel wie die nachtigal. Er bringet an bergichten orten mehrentheils 5 bis 6 junge aus, und pfleget im Herbst seinen stich einzeln zu halten, bleibt auch einzeln zurück. Im Jenner wird es ganz kitz, und kan mit gemahlenen hanfförnern und untermaichter semmel erhalten werden. Dieser vogel hat darinne etwas besonders, daß er seines gleichen locket, und der lock begierig folgt, auch dahero auf den finken-herd zur lock mit getragen wird. Man sondet ihn auch in den ständen, so wohl im frühling als herbstzeit mit einem meißenschlag, wie die rothkehlchen. Wenn das weiblein in ein gemach eingesperrt ist, nimmt es zur brutzzeit alle haare, flachs, werg, und was es erhaschen kan, hinweg, macht davon ein nest, und setzet sich darauf, ob es gleich kein männlein bey sich hat; wodurch es seine begierde zur brut an den tag leget.

**Braune Magdlein**, brunette, feuer-röflein, Adonidis flos, haben schöne mannigfarbene röflein, inwendig mit einem kleinen kerne. Ihr kraut ist fast wie an dem jenscheit. Sie blühen im Mayo und Junio, nach den blumen folgen kleine länglichte, dreyfache und spinnige knospen, in welchen der kleine schwarz-grüne saame verborgen liegt. Es ist auch eine art, welche pomeranzen-farbige blüten bringet, die raresten aber sind mit sauer-weißen blumen versehen. Alle 3 arten haben die kraut zu erwärmen und zu trocknen: ein schweiß-bad davon gemacht, treibet den schweiß gewaltig, und führet die böse kalte feuchtigkeit aus.

**Braun-ergt**, s. Ergt.

**Braunschweig** hält jährlich 2 messen, 1) auf den montag nach Karid Lichtmess, 2) auf den montag nach Laurentii. In dieser Stadt, wie auch zu Osnabrüg, Hannover, Wolfenbüttel, Zell und im ganzen Braunschweigischen Ebur- und Fürstenthum, werden die bücher gehalten und die rechnungen geführt in rthlr. Marien-groschen und pfennigen. 1 reichthlr. hat 24 gute groschen, 36 Marien-groschen oder 288 pfennige. 1 guter groschen hat 1 und

1 halben Marien-groschen oder 12 pfennige. 1 Marien-groschen hat 2 mattrer, und 1 mattrer hat 4 pf. 1 dreyer hat 3 pf. 1 gemünztes zwey-drittel hat 24 Marien-groschen, 1 gemünztes ein-drittel hat 12 Marien-groschen, und 1 gemünztes ein-sechstel hat 6 Marien-groschen. Man findet im ganzen Braunschweigischen lande viel gemünzte 1/2, 3 und 4 Marien-groschen stücke. Ein centner zu Braunschweig hat 114 pfund, thut in Hamburg 110 pfund; 103 pfund in Braunschweig thun 100 pfund in Hamburg.

**Braunstein**, Magnesia, ein stein, der an gestalt und farbe dem magnet ziemlich gleich kömmt, nur daß er der farbe nach etwas ins braune fällt, er führt zwar einen schmelz bey sich, der aber keine sonderliche anzündungs-kraft hat. Die alchimacher bedienen sich desselben zum klar- und heilmachen ihres glases, so, daß er wohl billig ihre feiste wächte genennet werden. Denn wann sie etwas von diesem braunstein unter das geschmolzene glaswerck machen, so vertreibt er die sonst natürliche grüne des glases, und bringt ihm eine sehr schöne weiße und klarheit zuwege, werffen sie aber zu viel hinein, so wird das glas braun. Aus Piemont hat man bisher den besten braun-stein gehabt, nummehr aber wird er auch in Norwegen, im Erzgebirge, Weissen, und auf dem Harz, eben so gut und vielmal besser gegraben.

**Braun-wurz**, Sau-wurz, Feigwargen-kraut, Scrofularia, Caltrangua, ein kraut, so an feuchten orten gesunden wird, dessen blätter gekerbt, und im übrigen den nessel-blättern aahn gleich sind. Es erwachsen oftmal drey und mehr eckigte stengel aus einer wurzel, die oben in der spire blumen und saamen tragen. Man hat dieses krauts eine zweyfache art, als eine kleine und große, die einander in allen gleich sind, nur daß die kleine braun, die große aber grim ist. Der saamen dieses krauts mit wein getrunken, widerstchet einiger maffen dem gift; der vom kraut und wurzel im May ausgepreßte und mit wach und baum-öl vermischte safft giebt eine gute grind-salbe.

**Braut-messe**, so nennet man die music, welche bey hochzeiten kurz vor der trauung mit Vocal- u. Instrumental-stimmen entweder in der kirche, oder in dem hochzeit-hause, gemacht wird.

**Braut-Suppe**, müssen unter den handwerkern die jungen eheliche, welche hochzeit gemacht haben, geben, und den ältesten so viel essen ins haus schicken, daß sie eine gute mahlzeit davon haben können.

**Brazza**, s. Brasles.

**Brebber**, eine sonderliche nation in dem Atlantischen gebirge in Africa, welche aus sonderbarer andacht und heiligkeit sich in beyde becken ein creuz schneiden, damit man sie vor andern kennen mag. Sie sind der mahometanischen Religion zugethan, und ihr oberster priester wird Marn-bout genennet.

**Breche**, ist ein starkes etwan 2 bis 3 zoll dickes, in die 25 pfund schweres anderthalb oder 2 ellen laanges, einer guten halben ellen breites gegossenes eisen oder platte, welche an die 2 in das eisen gegossene becken aufgehendet wird und den schmieden zum schirm für die hitze dienet.

**Breche**, ist eine weite eröfnung, welche man durch canonen undminen an einem wercke einer festung macht, um dasselbst zu stürmen. Wenn bey erfolgter übergabe der garnison erlaubet wird, durch die Breche auszugehen, ist solches vor dieselbe eine ehre. **Bresch-batterie**, ist eine



ne batterie, welche zu ende einer belagerung auf der Contrifcarpe angeleget wird, um von dar die nächst liegende mauer oder Bastion in grund zu schießen, und dadurch die Bresche zum sturm zu öfnen.

**Brechen**, pflegen die jäger von wilden schweinen zu sagen, an fut wühlen. Z. e. das schwein hat im holze oder auf der wiese sehr gebrochen, das ist, gewühlt.

**Brechen**, über sich brechen, heißt auf bergwercken, von unten hinauf über sich in den ersten arbeiten.

**Brech-graupen**, s. Kesser.

**Brech-mittel**, **Brech-pulver**, **Vomitorium**, eine solche artney, wornach man sich brechen oder übergeben muß, ist aber vorsichtig zu gebrauchen: einige ärzte halten das brechen vor ein mittel vielen gefährlichen krankheiten vorzukommen.

**Brech-sänge**, **Brech-eisen**, **Püh-fuß**, **geiß-fuß**, ist ein stab eisen, unten etwas krumm gebogen, wie ein ziegen-fuß damit die wände in den bergwercken los gestoßen, und herein geworfen werden. Man hat groffe, mittelmäßige und kleine. Sie werden auch im kriege gebraucht.

**Breite**, *latitudo*, ist eine mit von den breiten haupt-eigenschaften eines corpors, denn man sich keinen corpore anders vorstellen kan, als ein ding, das sich in die länge, breite und tieffe erstreckt und ausdehnet. Wann die werckleute von der breite eines gebäudes, auf welchem ein dach-werk soll gerichtet werden, reden, so sagen sie, das haus ist so und so viel fuß gespannt.

**Breite**, *Latitudo*, *Bande*, in der geographie die distanz vom gleichmesser bis zu dem Polo oder erdwirbel, welche durch gradus abgemessen wird. Die breite des erdbodens oder der erdkugel ist zweyerley, die Norder- und Süder-breite, nachdem sie sich von dem Equatore zu dem einen oder andern Polo erstreckt.

**Breite**, in der astronomie, die entfernung eines gestirns von der sonnen-strasse gegen dem einen oder andern Polo.

**Breite**, im land-bau ein ebenes stück acker, welches viele morgen, oder wol hufen in sich hält.

**Breite**, eines bergwercksganges, erstreckt sich in die quere von einem fahlaband zum andern, und wird nach den lachtern observirt; es sind aber etliche gänge 1 lachter, und wohl mehr, andere hingegen 1 halb und 1 viertel lachter, auch wol nur ein zoll breit, so nennet man diese schmale, die breiten aber mächtige gänge.

**Breiten weillbau**, oder **Lettenbau**, ist eine verahau, damit das lettige gebirge los gehauen wird. Sie ist nur 2 finger breit.

**Breme**, ist eine art grosser graulichter kiegen, welche bey warmen sommer-wetter den pierden und dem rind-vieh mit stechen und blut-ausaugen sehr beschwerlich fallen, solches zu verhindern, darf man das vich nur mit dem saft aus kurbis-blättern, oder mit wasser, darinne gestoffene lorbeerer gesotten worden, bestreichen.

**Bremen**, eine vornehme Hansee- und handels-stadt an der Weser in Nieder-Sachsen, hält buch und rechnung in reichsthlr. grooten, und schwaaren, welche münks-sorten in Bremen, ganz Westphalen, im Oldenburgischen und Delmenhorst üblich sind. 1 reichsthlr. hat 6 kopfstücke, 72 groot oder 360 schwaaren. 1 kopfstück hat 12 groot oder 60 schwaaren. 1 groot hat 5 schwaar, und 1 schwaar 2 pfennig. 1 doppelt-marc-stück oder 2 drittel ist 4 kopfstücke oder 48 groot. 1 einfach-marc-stück oder 1 drittel ist 2 kopf-stück oder 24 groot. 1 halb marc-stück oder 1

schstel ist 1 kopf-stück oder 12 groot. Man hat allerhand gemünzte halbe ganze und doppelte grooten-stücke, wie auch Glinrichen, deren 12 auf einen rthl. gehen. Ein Creuz- und gülden-thlr. thut 63 groot, 1 Albert-thlr. 69 groot, 1 real oder stück von achten ist 69 groot, 1 Bern-thlr. ist 69 groot, 1 Wiener goldgülden 1 thlr. 14 groot, 4 gemeiner gold-gülden 5 ort. 1 pfund kölnisch ist 2 und ein halb rthl. Sonsten wird von Hamburg ab dahin wenig gewechselt, weil es allda kein wechsel-sort ist, wenn aber gewechselt wird, so werden die briefe gestellt auf rthl. in Cour. oder dritteln zu zahlen, dafür die Valuta nach abzug 28 pro cent lagio, weniger oder mehr in Banco in Hamburg abgeschrieben wird. Von dannen nach Hamburg wechseln sie, auf rthl. di Banco und bezahlen die valuta mit 28 pro cent lagio, weniger oder mehr, in neuen dritteln. Es wird von Bremen per Amsterdam gewechselt, und die briefe auf wenig tage sict gestellt in rthl. a 50 stüber Banco zu zahlen; die valuta aber wird mit 28 pro cent lagio, weniger oder mehr, in neuen dritteln vergnügt. Ordinari aber wechseln sie auf rthl. a 50 stüber in cour. und bezahlen die valuta mit neuen dritteln a 23 pro cent. lagio, weniger oder mehr. Auf London wechseln sie a uso sind 2 monat a daro in pfund sterling, valuta 540 a 550 rthl. weniger oder mehr pro 100 pfund sterling. Sonsten gelten daselbst, wie auch im ganzen Herzogthum Bremen und Verden, alle Ehr-Sächsisch, Ehr-Brandenb. Ehr- und Fürst. Braunschweig-Lüneburgische, auch Hildesheimische neue drittel-stücke. Die im Herzogthum Bremen und Verden gemünzte ratel-stück auf einen rthl. gelten in Bremen 6 groot. Dito doppel-schillings 24 stück auf einen rthl. gelten 1 und 1 halb groot. Der Bremer Handlung betreffend, bestehet solche entweder in dem land-handel nach Deutschland, als nach Westphalen, Braunschweig, Lüneburg, und dergleichen orte, so sehr considerabel, oder in ihrem auswärtigen, welcher sich in die Ost- und West-see erstreckt, als in welcher sehr viel Bremer schiffe täglich anzutreffen. Auf dem walvisch-fang sind die Bremischen schiffe auch öfters glücklich gewesen, und sehr reich beladen nach hause kommen. Zu Bergen in Norwegen sucht Bremen auch noch einiger massen das ansehen des daselbst aufgerichteten hanseatischen Contoirs zu erhalten.

**Bremmer**, heißt auf bergwercken der schacht, welcher gesprengt oder getheilt ist, daß er nicht in einem seil nieder gehet. Dieses geschieht, wenn die beraleute, einer von oben nieder, und der andere von unten herauf gegen einander arbeiten, aber in zusammenkommen einander fehlen, wenn der eine auf dieser, der andere auf jener seite heraus kommt. Bremmer sind auch schachte, so ihre behörige taufe zu einem zweymännischen schacht noch nicht erlanget, sondern welche nur von einem mann gezogen werden, welches gebrimmert heißt.

**Bremo**, ist ein lang holtz, so in die erde gegraben, und zum umwinden der seile, wenn holtz in die schachte soll gelassen werden, gebraucht wird. **Bremo-rad**, ist ein klein rad, an des fehr-rads welle, welches oben und unten mit zwey starken holzern, durch eine handhabe, so die Brems heißt, gehemmet und aufgehalten wird.

**Bremse**, ist ein instrument von eisen, welches wie eine feurer-zange ist, und aus 2 langen eingeferbten theilen bestehet, so oben mit einen charniere zusammen hängen. Mit demselben klemmen die schmiede den pferden die nasenkrüffel, und auch wol die ohren ein, daß sie stur halten müssen, wenn sie bey dem beschlagen nicht stehen wollen, oder

oder man eine gewaltfame operation mit ihnen vor hat. Man hat auch hölzerne bremsen, welche oben mit einem leder zusammen gebunden sind und eben dergleichen dienste thun als die eiserne, nur müssen diese keine scharfe ecken haben.

**Brenn-eisen**, *Cauterium*, ein aus gold, silber oder eisen bereitetes werckzeug, womit, wenn es glühend worden, die wund-ärzte bey abführung eines gledes die adern zutrennen, daß das blut nicht mehr daraus laufen kan.

**Brennende bohne**, *f. Mucuna*.

**Brennender himmel**, *cælum ardens*, ist ein phænomenon, welches also genennet wird, weil es das ansehen hat, als wenn lauter feuer-flammen an den himmel bis gegen das Zenith in die höhe führen. Es entsteht von den stücken ausdünstungen der erde. Insgemein wird es vor eine wahrhaftige entzündung subtiler schwefelichter dünste gehalten.

**Brennender stein**, ist eine erd-kugel, welche aus einer gewissen brennenden über dem feuer tractirten und geschmolzenen composition verfertigt, sodann in ein mit leinwand bekleidetes und mit pech betrautes strohernes Corpus gethan, und hernach aus dem mörser geworffen wird, um etwas damit in brand zu stecken.

**Brenner**, der in den schmelz-hütten des feuers und der eisen wärter.

**Brenn-erde**, *f. Torf*.

**Brenn-glas**, *Ustorium*, ist ein reines, weißes oder grünlichtes auf einer oder auch wohl beyden seiten linsen-förmig, das ist, etwas erhoben nach gewisser maasse geschliffenes glas, in welches, wenn mans gegen die sonne hält, die sonnen-strahlen fallen, und sich dergestalt brechen, daß sie bey ihrem durchfallen durchs glas die hinter solchem an dem ort, wo der brenn-punct am kleinsten und schärfsten ist, liegende materie alsofort anzünden. Je größer das brenn-glas ist, je schärfer brennt es. Wenn man dem eise die figur eines brenn-glases giebt, so zündets auch an.

**Brenn-haus**, ist auf bergwercken 1) dasjenige, darinnen das blick-silber vollends rein gebrannt wird, 2) in welchem die bey den wittern befindliche unart, als kiez und eisen-schuf zu todt gebrannt wird. Welches alles in einem brenn-Ofen geschieht, der wie ein länglichter back-Ofen gestaltet ist, mit 2 runden löchern, durch deren eines man das feuer regieret, durch das vordere aber den zinn-stein rühret.

**Brenn-holz**, ist in bergwercken kurz gespalten holz, damit die schliche gebrannt werden.

**Brenn-Kolbe**, *Selin*, *Blasen-hut*, *Alembicus*, *Galea*, *Pileus*, ein von glas, zinn oder kupffer gemachtes gefäß, das man bey dem distilliren, laboriren und brantwein brennen auf die gläserne oder irdene kolben und kupferne blasen setzt, dasselbe an den ort, wo es mit dem kolben oder blase zusammen schließet, wohl verschmieret, damit unter dem brennen die geister nicht neben aufsteigen, sondern sich vielmehr zu oberst im brenn-kolben sammeln, und durch die davon ausgehende röhre ablaufen mögen. Man hat brenn-kolben ohne röhre, die man zum sublimiren und solchen dingen, da nichts übergehen soll, gebrauchet.

**Brenn-Kraut**, *f. Woll-Kraut* und *Zanen*-fuß.

**Brenn-linie**, *Parabola*, heisset in der mathematic diejenige krumme linie, die der umfang des mit der gegen über stehenden seite eines Coni oder kegels-förmigen körpers parallel-gehenden durchschnitts machet, und einem oben spitzig-rund gebaueten thor-wege nicht unähnlich ist. Als

wenn man einen kegel A B C dergestalt schneidet, daß der Diameter C D des schnittes E C F mit der seite des kegels A B parallel ist. Die Mathematici beschreiben sie also: Sie ist eine krumme linie, deren semiordinate mittel-proportionirlich sind, zwischen dem latero recto und dem abscissa. Oder in welcher das quadrat der halben ordinate so groß ist, als das Rectangulum aus der Abscisse und ihrem Parametro. Dieser linie eigenschaft und beschaffenheit recht zu verstehen, bringet groffen nutzen in der Optica.

**Brenn-meister**, heist auf bergwercken derjenige, der darauf bestellet ist, daß die röste recht abgebrannt und getäubet werden. Er hat seine brenn-knechte.

**Brenn-mittel**, bey den wund-ärzten die dinge, welche, wenn sie an haut und fleisch gebracht worden, diese dergestalt brennen, daß es oben eine rechte kruste setzet. Solche brenn-mittel sind entweder actualia, als das im feuer glühend gemachte brenn-eisen, oder potentialia, solche scharffe, bittre und heissenbe dinge, die zwar gleiche, doch viel langsamere wirkung thun.

**Brenn-nessel**, *f. Nessel*.

**Brenn-Ofen**, ist ein von ziegelsteinen gemachter Ofen, mit wind-löchern, darein die röste gesetzt, und die silber abgebrannt werden; oder es kan auch ein grosser gewölbter Ofen mit einem mund-lech als ein back-Ofen seyn, darinnen der schlich geröstet, und also die räuberische unart gedampffet wird.

**Brenn-ort**, heisset der ort, da man holz setzt, und das gestein mit feuer mürbe macht.

**Brenn-pfanne**, wird die pfanne, worinnen man das glas brennet, genannt. Sie kan aus einer irden töpfer-erde gemacht werden, darf aber nicht verglast seyn; die, so aus geschlagenem eisernen blech bereitet sind, werden dazu vor die becken gehalten. Die pfanne muß im übrigen nach dem Ofen eingerichtet, und viereckig oder auch wol etwas länglicht seyn. Die höhe ist gemeinlich 6 finger hoch, und der boden flach.

**Brenn-spiegel**, *Speculum urens*, ist ein hohler nach einer gewissen cirkel-runde von glas, metall, holz, u. d. g. gemachter spiegel, welchen man gegen die sonne stellt, damit sich die sonnen-strahlen darinne sammeln, und wieder zurück prallen, daß sie in einem gewissen punct auf die vorgelegte materie fallen, und sie anzünden mögen. Solche brenn-spiegel, wann sie wohl polirt sind, und ihre rechte größe und maasse haben, schmelzen allerley metall, kiesel, schiefer, u. d. g. so geschwinde, als kaum das allergröste feuer thun mag. Man hält davor, daß des Archimedis und Procli brenn-spiegel, womit den feindlichen flotten so großer schaden zuwachslet, von dieser art gewesen seyn. Daß also die kunst solche spiegel zu bereiten, sehr alt seyn muß, und scheint es nur rückwerts zu seyn, was wir heutiges tages davon wissen. Doch soll ohnlängst in Frankreich einer gemacht worden seyn, der 135 zoll im umfange und fast 400 pfund am gewicht gehabt hat. Die aus glas gemacht werden, müssen auf der erhabenen seite mit einer folie überleat seyn. Zu den metallenen spiegeln ist nachstehende composition eine der besten: Man nimmet 3 theil rein kupfer, 1 theil unvermischt Englisch zinn, und einen halben theil weißen arsenic, und läßt es 4 stunden im wind-Ofen fließen. Aus diesem metall wird der spiegel nach einem gewissen cirkel-maass gegossen, abgedrehet und hell polirt. Ein festes, dichtes, nach dem cirkel ausgehölet, polirtes, oder mit silber und gold hell gemachtes holz brennet auch, und nicht schwächer als die andern, wie

die von dem Sächsischen Archimede Herrn Andreas Gärtner in Dresden verfertigte selbst den sonst vor unverbrennlich gehaltenen Asbest sollen geschmelzet haben.

**Brennung**, heist bey den Seelenten, wenn die weilen über die sand-bänke scharf hinfahren und rollen.

**Brenn-wurzel**, *Flammula Jovis*, ist ein buschigtes gewächse mit weissen blumen und weislichten blättern. Es wächst an einigen orten wild in den büschen, anderwärts aber wird es in den gärten unterhalten. Das kraut gepossen und aufaeleget, ziehet blasen auf.

**Brenta**, ein gebind, in Italien bräuchlich, hält zwey Botte, oder 96 unserer maass.

**Brentzin**, s. *Palmen-baum*.

**Bresilien-baum**, *Corinus*, *Coccygia*, ist ein mittelmässig hoher baum, dessen stammes rinde schwärzlich, die zweiglein aber rötlich sind; die blätter kommen den Terebinth-blättern sehr nahe, nur daß sie etwas breiter und runder sind, einen massig-geruch haben, und zu ende des sommere roth werden. Aus der blüte wachsen mollichte büschlein, worinne ein kleiner schwarz-rother saamen liegt. In der grossen landtschafft Bresilien findet man diesen baum in ziemlicher menge, doch aber nicht in dichten wäldern, sondern hier und da zwischen andern bäumen, um Trident, Verona und auf dem Apenninischen gebirge soll er auch angetroffen werden. In diesen unsern ländern hat man ihn zur rarität in den lust-gärten. Das holz dieses baums, so insgemein schwer und hart ist, und die rinde davon gebrauchen die färbet zum gelb färben, und die loß-gerber zum leder-färben. Das holz aber selbst färbet roth. Wenn dieses holz süßlich ist, und im lauen seine natürliche farbe geben läßt, so ist es gut, wenn es aber dieses nicht thut, oder schwärzlich ist, und nicht säubet, so ist es verdorben. Es giebt des brasilien-holzes vielerley arten, was aber von der stadt Fernambuc kommt, ist das beste und theuerste.

**Breslau**, die vornehmste haupt- und handels-stadt in Schlesien, in welcher, wie auch in dem ganzen lande buch und rechnung gehalten wird in reichthalt. groschen und kreuzern. 1 rthlr. hat 30 kaiser- oder silber-groschen oder böhm. 45 weisse groschen oder böhme hat 1 und 1 halben weissen groschen. 3 kreuzer. 4 groschel. 6 dreyer oder 12 pfennige. 1 weisser groschen hat 2 kreuzer oder 3 dreyer. 1 kreuzer hat 4 pf. 1 groschel hat 3 pf. und 1 dreyer hat 2 pf. 1 gülden oder 2 drittel-stück hat 30 kaiser-groschen, silber-groschen oder böhm. 1 Schlesischer thaler, so nur eine ängirte münze ist, hat 24 silber-groschen, 36 weisse groschen, oder 72 kreuzer. Die kaiser 1-sechotheil oder 15 kreuzerstücke sind vor wenig jahren erhöht, und auf 18 kreuzer gesetzt worden, bald darauf aber auf 17 kreuzer, so sie bis dato noch gelten, und werden damit alle wechsel-briefe bezahlt, und negotiirt. 2-silber-groschen-stücke, so zu 6 kreuzer gemünget, sind auf 7 kreuzer erhöht, und gelten noch also. 1 gemüngetes, vollwichtiger ducaten gilt 80 silber-groschen, weniger oder mehr, in courant-geld. 1 species-reichthalt. gilt 40 silber-groschen, weniger oder mehr, in courant-geld. Pohnisches geld ist 7 2 3 pro centum, nach advenant, besser als kaiserlich geld. Sächsische, Lüneburgische und Brandenburgische drittel sind 2, 3, 4 pro cento besser, denn kaiser-geld. Sonst wird von Hamburg ab per Breslau gewechselt, auf 4 wochen dato, nach dem dato des wechsel-briefes, in reichthalt. kaiserliche münze mit erhöhten 17-kreuzern zu

lassen, wofür nach abzug 30 pro cento lagio, weniger oder mehr, die valuta daselbst in banco abgeschrieben wird. Von dannen anher wechseln sie auf gleichem dato, und stellen die briefe auf rthlr. di banco, bezahlen aber die valuta mit 30 pro cento lagio, weniger oder mehr, im ver-gedachten erhöhten kaiserlichen gelde. Es haben die wechsel-briefe auch 6 respect-tage, ehe sie protektirt werden können, ausser diejenigen, so unter 8 tagen sich find, welche innerhalb 24 stunden bezahlt werden müssen. Von Breslau ab wird vielfältig auf Wien gewechselt, und zwar für 100 rthlr. kaiser-geld in Wien 101 bis 102 weniger oder mehr, kaiser-geld zu haben; auf Amsterdam 6 wochen dato, um für 130 rthlr. weniger oder auch mehr kaiser-geld, 100 rthlr. in banco, oder auch für 127 rthlr. weniger oder auch mehr kaiser-geld, 100 rthlr. cassa- oder cour. geld zu haben. Auf Danzig à usf oder 14 tagen sich, um für 100 rthlr. kaiser-geld, 93 à 94 rthlr. weniger oder auch mehr, Pohnisches geld zu haben. Die wechsel-briefe, welche in courant zu zahlen gestellt, werden daselbst in ducaten zu 80 kaiser-groschen, oder in species-rthlr. zu 40 kaiser-groschen gerechnet und bezahlt, weil zwischen courant und erhöhten kaiserlichen gelde anieho bey nahe 4 pro cento. weniger oder mehr, differenz ist.

**Breter**, **Drehlen**, **Thielen**, werden von eichen-tannen-nuss- oder andern bäumen entweder auf einer vom wasser oder durch pferde getriebenen sige- oder schneide-mühle, oder auch durch menschen-hände geschnitten. Mit denselben wird nicht nur von denen in Teutschland an grossen holzungen gelegenen städten, ein ziemlicher handel getrieben, sondern es kommen auch viele aus Schweden, Dänmarch, Norwegen und Preussen zc.

**Bret-Meister**, heisset bey den schustern derjenige aefelle, der nach absterben eines meisters die werckstat versiehet.

**Bretspiel**, *Alia*, *Abacus*, *Lacircularia tabula*, ein gleichlang und breites bret, so in 64 gleichseitigen vierecken, die aber mit farben eins ums andere abwechseln, eingetheilt ist, und auf welchem man mit breiten runden aus holz oder bein gedrechselten steinen, die man bretsteine, lacircularios nennet, mit ziehen und bewegen derselben allerhand spiele machet. Man pflegt es auch zum schwachspiel zu gebrauchen. Es ist das bretspiel ein schon vor mehr denn 2000 jahren bekanntes spiel gewesen. Und berichtet Herodorus, daß die Lydier, ein Asiatisches völd, bey gelegenheit einer grossen hungers noth, um sich damit die zeit zu vertreiben, und die empfindlichkeit des hungers in etwas zu vermindern, solches spiel zuerst sollen erfunden haben. Nachsehends kam es auf die Römer, und von diesen mögen es unsere alte Teutsche bekommen haben, welche diesem spiel so unmaßig ergeben waren, daß sie kein bedenden trauen, um ihre freyheit mit einander zu spielen; daher sich dann auch nach der zeit, wie dergleichen nicht wolte abgestellt werden, die kaiser, Könige und Fürsten genöthiget sahen, solchem unheil durch öffentliche scharffe verbote abzuhelfen. In Spanien und Frankreich wird dieses spiel noch heut zu tage stark getrieben, denen Türcken und Saracenen aber ist es bey hoher straffe verboten. Ob ein Ehrste wohl möge im brete spielen, solches ist bey den moralisten und theologis eine gewissens-frage worden, die von einigen wegen des daraus leichtlich zu entstehenden schändlichen misbrauchs mit nein, von andern aber, ohne solchen misbrauch als eine



ne ungeschuldige gemüths-erregung mit ja beantwortet ist.

**Breve**, ist ein schreiben, welches der Pabst an einen König, Fürken, Republik und an eine oder die andere Obrigkeit in solchen sachen abgehen lästet, die das gemeine wesen anbetreffen. Zu solchem ende sind in Rom gewisse bediente bestellt, welche Secretarii brevium genennet werden. Dierienige brevia, welche die dataria oder segretariausfertiaet, werden auf pergament geschrieben, und mit dem ischer-ring in roth wachß beiegelet.

**Breviarium**, ist in der Catholischen kirche ein geistliches buch, worinnen auf jeden tag einige texte aus der bibel und gewisse gebete enthalten, welche alle Catholische christliche zu lesen und zu beten verbunden sind. Es bestehet aus gebeten, vorbitten, biblischen capiteln, liedern, gesängen, psalmen, collecten, antiphonis, responsoriis, symbolis und confessionibus.

**Brevi manu**, heist in den rechten, wenn etwas ohne weitläufigkeit, bloß durch worte oder äußerliche zeichen verküet und übergeben wird.

**Bride** s. Neunaug.

**Brief**, Schreiben, Epistola, Litterae, ein brief ist eine kurze, wohlgeordnete von allerhand sachen handlende rede so man einander unter einem siegel schriftlich zuschicket, wenn man sonst nicht mit einander mündlich sprechen will, oder kan. Man hat zwar schon vor mehr als 3000 jahren, wie Homerus und Plinius bezeugen, einander durch briefe seine meinung kund gethan, allein solches konte nicht anders, als mit großer mühe, beschwerlichkeit und unkosten aefchehen, weil man dazumal noch von keinem papier wußte und an dessen stat gemeinlich überwachsete holzerne täfeln brauchte, darauf die schrift mit einem feinaen griffel eingegraben wurde, dert etliche zusammen aelget, die gestalt eines ziemlich dicken buches hatten, welches mit einem band zusammen gebunden, mit wachß versiechelt, und also dem andern überschicket wurde, der dann eben diese täfeln, nachdem sie mit dem umgewandten breiten ende des griffels die vorige schrift verstrichen, dieselben aufs neue beschreiben, zur antwort wieder zurück sendete. In solchen zeiten hat man sich auch des pergaments zum brief schreiben bedienet, welches wie unsere schreibetäfeln zugerichtet gewesen, daß man die schrift wieder auflösen konnte. Heut zu tage bedienet man sich des papiers mit großer bequemlichkeit. Zu einem ordentlichen brief gehören nachfolgende stücke: Die überschrift, der inhalt, die unterschrift, das datum, das zusammenlegen, die versiegelung und die aufschrift. Wie ein geschickter brief zu stellen, davon sind in verschiedenen sprachen, sowol unterweisungen, unter dem namen der *Epistolographien*, unterrichtet, Kunstbriefe zu schreiben u. d. gl. als auch exempel, in den allzeitfertigen briefstellern oder *Secretariis*, Teutschen *Secretarien* u. d. gl. überflüssig vorhanden. Geheimne dinge zu überschreiben, werden ziffern characteren u. d. g. gebraucht, die von niemanden, als von dem, der den schlüssel dazu hat, mögen gelesen und verstanden werden. Eines andern briefe zu erbrechen, ist nur der höchsten Landes-Obrigkeit erlaubt, und im übrigen den rechten nach allen andern scharf verboten, so, daß derjenige, der damit handelt, gerichtlich belanget, und gestraft werden mag. Es sind die briefe nach ihrem inhalt und daher empfangener benennung sehr mancherley und hat *Dietberrus* in der fortsetzung des Besoldianischen wercks aus dem *Geist* derselben viel nahmhafft gemacht.

**Brief-gewölß**, s. Archiv.

**Briefschaften**, hierunter werden nicht nur die eigentlich so genannte briefe sondern auch die öffentlichen Instrumente, als Contracte, Obligationes, freyheits-briefe, und allerhand urkunden verstanden.

**Briefs-inhaber**, Briefs-überbringer, Präsentant, Campfarius, ist dierienige bey den wechfel-briefen vornehmende person, wel che an einem andern orte das geld so in dem wechfel-briefe enthalten ist, und von den kaufleuten die Traura genannt wird, fortert und einhebet und zu dem ende das von remittenten übersandten wechfel-brief präsentirt.

**Brief-träger**, ein bedienter im post-amt, der die angekommene briefe, wenn sie in gewisser zeit nicht abgehohlet werden, in die häuser bringet.

**Brief und siegel**, werden von rechtsgelehrten Instrumenta publicatoria genant, und sind zuverlässige schriftliche urkunden, auf welche man sich vor gerichte sicher berufen kan. Sie müssen aber alsdann nicht durchschrieben oder cancellirer, auch nicht radirt seyn, auch sonst kein sichtbarer mangel dabey vorkommen.

**Brigantine**, ein schiff mit einem niedrigen bort, welches auf einer seite 10, 12 oder 15 ruder hat, und fast 100 mann in sich fassen kan. Bey jedem ruder ist nur ein einziger mann, welcher rudert, aber zugleich soldaten-dienste thut, und seine musquete unter der ruder-band verwahret. Es ist ein sehr leichtes fahrzeug, dessen sich die seeräuber gern bedienen. Man kan auch seel darauf gebrauchen. Den namen hat es von der stadt Corunna in Gallicien, die ehemals von den Römern Brigantium genennet worden, und woselbst viel dergleichen schiffe anzutreffen gewesen.

**Brill**, Conspicillum, Conspicillum, Perspicillum, 2 in metall, hessenbein, holtz oder horn also einraefte gläser, daß man sie auf die nase setzen und dadurch bliden augen helfen kan. Diese gläser, welche auf die verschiedene gebrechen der augen, oder das verschiedene alter gerichtet, unterschiedlich, entweder flach, tief oder etwas erhoben, seyn müssen, werden mit großem fleiß und kunst in eigenen darzu nach dem circel geschlagenen küppfeln geschliffen, und daher kömmt es, daß man eine brille nicht beständig gebrauchen kan, sondern mit der zeit, nachdem die augen schwächer werden, damit ändern muß. Uibershaupt sind sie ein vortrefliches hüfft-mittel der augen, weshalb auch viele rathe, daß wer ein gutes, starkes gesicht auch bis ins späteste alter erhalten wolle, sich bey zeiten an die brillen gewöhnen solle. Einige derselben vergrößern, was dadurch ansehen wird, andere wollen allein, daß es helier gesehen werde. Grüne brillen sind wegen ihrer farbe den augen sehr diensam. Man hat aber nicht allein vor gesunde und nur durch feuer, vieles lesen und hohes alter geschwächte, sondern auch vor frande augen brillen, welche man staar-brillen nennet, und von denen, welchen der staar gestoßen, gebraucht werden, damit sie sodann ihr gesicht um so viel länger erhalten mögen. Sie werden gleichfalls nach dem alter geschliffen, sind dick und auf beiden seiten erhoben. In der nach dem auge stehenden seite ist in der mitten eine pupille einer erbsen groß untief eingeschliffen, damit sich die sehungs-kraft des auges in solcher zusammen halte. Wann die brillen zuerst aufkommen sind, solches läst sich wahrhaben nicht eigentlich zeigen, doch aber ist gewis, daß derselben schon vor mehr dann 400 jahren bey einigen scribenten gedacht worden.

**Brille**, heisset in der fortification ein gewisses aussenwerck,



so aus 2 facen bestehet, und zu beyden seiten eines ravelins angeleget wird.

**Brindoyne**, eine Ost-Indianische frucht, welche auswendig ein wenig roth, inwendig aber blutroth ist, und einen sauern geschmack hat. Man findet auch einige, die auswendig etwas schwärzlich, und nicht so sauer sind. Sie schmeckt den Indianern wohl, wird auch von den färbern gebraucht, und aus der schale eßig gemacht.

**Brinn-Ofen**, werden bey den maging-hütten die schmelz-öfen genennet. Es sind runde in die erde gemachte öfen, da der wind das feuer durch die löcher, die unten im bocke sind, und in den ofen gehen, treiben kan. In solche öfen setzen sie 2 groffe krüge, lassen dieselbe heiß werden, und schütten alsdenn gallmey mit einer schaufel, die sie tran-schier heißen, darein, und auf denselben, in jeden topf, etliche pfund kupfer, welche 9 stunden in großem feuer stehen müssen.

**Brinse**, ist eine art von quarz-fäßen, bergleichen in Ungarn und Ober-Schlesien von sonderbarer güte verfertigt werden.

**Brisures**, in der fortification, sind kurze linien bey den gebrochenen flanken, durch welche das zurück stehende theil der flanc an den orillon und an die courtine angehängt wird.

**Britsche**, ist ein hölzerner hammer als eine flach-traute, womit man die kupfer-scheiben glatt zu schlagen pflegt.

**Broad pieces**, breite stücke, eine guldene münze in Engelland, gilt 24 bis 26 schilling sterlings, nach unserm gelde ohngefähr sechs und einen halben thaler.

**Brocarella**, **Cerachates**, ein achat-stein, der so gelb wie gelbes horn ist.

**Broccat**, ein künstlich gewebter zeng mit erhabenen blumen. Wenn er einen gold- oder silbernen grund hat, wird er gold- oder silbernen broccat genennet.

**Brot**, **Panis**, es ist zwar dasselbe die gemeinste, und eine nur aus mehl und wasser durch die kraft des feuers zubereitete speise des menschen, die aber an wirkung, stärke und gesunder nahrung, weil sie nicht leichtlich einiger säulung in dem magen stat giebet, alle andere speisen übertrifft, und daher fast bey allen völkern, wiewohl nicht zu gleicher zeit, und auf gleiche weise, im gebrauch gewesen ist. Denn einige haben ihr brot, oder das, was sie an stat brots gegessen, aus mangel des korns aus eicheln, castanien, reiß u. d. g. ja wohl gar aus baum-rinde und holz, wie noch iezo auf den Amboinischen inseln, ja gar aus dörren fischen, wie bey einigen Witternächtigen völkern geschehen soll, gemacht; andere hergegen, denen es an korn nicht fehlet, sind bey der ursprünglichen weise solches, nemlich aus mehl vom korn zu bereiten geblieben. Wie alt das brot-backen, und wer der erste erfinder desselben gewesen sey, ist ungewiß. Die Henden haben die erfindung der Ceres zugeschrieben, und sie darum unter die götter gesetzt. Wenn aber schon zu Adams und seiner söhne zeiten, der fruchte des feldes, das ist, des korns gedacht wird, so ist wahrscheinlich zu schließen, daß diese ersten menschen aus dem korn brot zu backen, und zu ihrer speise zu gebrauchen von Gott selbst werden seyn gelehret worden. Die kornen, woraus gemeinlich unser brot gebacken wird, sind weizen und rocken, selten gersten oder haber, und noch seltener erbsen, bounen u. d. g. welche nur aus noth gebraucht, und unter den rocken gemengt werden. *Vallisius* will behaupten, daß eigentlich brot nur dasjenige sey, so aus weizen gebacken. Außer

Europa wird wenig brot gefunden, an dessen stat in Aßen der reiß, in Africa und America das mais oder Türckischer weizen auf gewisse weise gekocht, genossen wird. In alten zeiten hat man eine art brots aus eicheln gemacht, dergleichen mit castanien an einigen orten, wo derselben viel, und des getreides wenig ist, noch heut zu tage geschieht. So hat auch die noth gelehret, aus kurbissen, rüben oder pastinacken mit einem dritten theil mehls verseyt ein brot bereiten, welches vor gesund und wohlschmeckend ausgesprochen wird. Die Lapp- und andere Nord-länder, wüssen aus mangel des getreides mit gedörren fischen zu frieden seyn. In einigen inseln Indiens wächst ein baum, so eine frucht gleich einem krauthaupt trägt. Dieselbe enthält etwas, das einem mehl gleichet, und daraus die einwohner eine art brots, so sie Saga heißen, zurichten. Das Americanische brot Mandioca wird aus der wurzel des krauts Yucca bereitet. Die Perser und Indianer backen ihr brot ohne sauer-teig, und nicht mehr auf einmahl, als sie den tag, oder nur bey einer mahleit verzehren. Welches brot das gesündeste sey, solches ist noch streitig: einige halten das weiße weizen- und semmel-brot, andere aber und zwar die meisten ein reines rocken-brot fürs beste. Das getraide so in leichten und trocknen gründen steht, soll besser zum brot-backen seyn, als was in fetten und feuchten feldern wächst, und ie frischer das korn gebroschen, ie besser, weißer, wohlgeschmackter wird das brot davon. Das frisch-gebackene brot muß nicht so fort, als es aus dem ofen kömmt, eingeschlossen, sondern erst an einen freyen ort geleget werden, bis es sich abgekühlt. So muß auch das gewölbe oder der ort, da mans zu verahren pflegt, nicht zu feucht und nicht zu trocken seyn, sonst wird es gar bald abgeschmact oder hart. Das brot hat vor sich eine nährnde und stärkende kraft, und hilft auch, daß die andern speisen besser verdauet werden, und zu der nahrung des menschen gedeyen, daher es ein unentbehrliches mittel zur erhaltung der gesundheit und des lebens. Es dienet aber auch zur arney. Also kan daraus ein sehr diensames mittel wider den schwindel und allerley dümste des gehirns bereitet werden; man stößet ingwer und nagelein, von ieglichem eine unge klein, mengt darunter 3 ungen wohlgerieben rocken-brot, feuchtet es mit gutem aquavit an, kndet es zu einem teig, backt es, und nimmt davon alle morgen ein rüchgen. Wenn jemand ertrunden ist, und man den todten körper nicht so fort finden kan, so rathen einige ein brot in dasselbige wasser, worinne der mensch ertrunden ist, zu werffen, da denn das brot den todten körper nachschwimmen, und über denselben schweben wird. Von dem brot hat ein eigen buch geschrieben *Heur. Nicolai*. Brot wird genommen für alles was zu des menschen nahrung und unterhalt gehöret, daher die redens-arten kommen: Sein brot haben, suchen, erwerben: einem zu brot helfen, oder ihn ums brot bringen. Das gnaden- oder bettel-brot fressen, heißt von anderer leute mildigkeit, oder vom betteln leben.

**Brötling**, s. Hausgenosse.

**Brötling**, eine art erdschwämme, die gern in den wäldern wachsen, und einen süßen milch-saft haben.

**Brömmel-Bier**, müssen diejenigen handwerkemeister geben, die zwar meister worden, sich aber dasselbe jahr noch nicht verheyrahet haben; welches brömmel-bier geben, als eine jährliche strafe, so lange währet, bis sie in den ehstand getreten.

**Broglio**, der platz, wo die Nobili zu Venedig auf dem Markplatz ihre versammlung halten. Wenn sie vormittags daselbst zusammen kommen, nehmen sie den Portico oder verdeckten platz unter dem Palazzo di Marco, wie auch den dritten theil des places auf selbiger seite ein. Wenn aber die versammlung nachmittags geschieht, so ist der Broglio unter dem Portico der ersten seite der neuen Procuratien, nebst dem dritten theile auf selbiger seite, damit sie vor der sonnenhitze bewahrt sind, da denn mittlerweile niemand auf solchen zum Broglio bestimmten plätzen zu gehen pflegt, als nur allein die Nobili di Venezia.

**Brombeer**, *Morum rubi*, eine frucht, so den maniberrern gleicht, wiewol kleiner und schwarz ist, und einen guten geschmack hat. Sie wächst auf einem strauch, *rubus*, *rubrum* genannt, welcher dornichte röhrlche stengel und runden hat, die sich weit ausbreiten. Seine blätter sind rau und gekerbt, auf der einen seite grau, auf der andern schwärzlich, und die blüten weiß. Er kommt im anfang des sommers heraus, und bringt am ende desselben frucht. Die blätter sind in alten schäden, wenn man sie mit wein kocht, und die wunden damit wäscht, überaus gut. Die wurzel in wein gekocht und davon einige zeitlang getrunken, hilft wider den stein und in beschwerlichen hauptschmerzen. Brombeerlaub in laugen gekochten, macht schwarze haare.

**Bromhüner**, eine art wilder vogel, welche sich gern an solchen orten aufhalten, allwo es viel brombeersträucher giebt. Sie sind fast noch einmal so groß, als die haselhüner. Der hahn hat groffe, mit einem roten, oder biweilen auch blauen häutlein versehenen augenbraunen, am halse blaulicht schillernde, am ganzen leibe schwarze, an beiden flügeln aber mit etwas weissen vermischten federn. einen kurzen, dicken und schwarzen schnabel. Die henne, so etwas gröffer und länger als eine mittelmässige haushenne, hat eine etwas lichtere farbe, einen schwarzen und gleich getheilten schwanz, rauhe schenkel, woran die federn schwärzlich, aber mit weissen flecken besprenkt. Sie werden zur pfalzzeit geschossen, oder mit fallen und schleifen gefangen.

**Bronchi**, *Bronchia*, so werden die kleine zweiglein oder untertheilgen der luftröhre genannt.

**Bronzas**, *Ombria*, *Chelonitis*, wird von einigen donnerstein genannt, und ist ein harter brauner stein, der an gröfse und gestalt unsern etwas erhabenen rockstöpsen fast ganz gleich ist. Er wird häufig in Danemarc gefunden, und glauben einige, wiewol wider alle wahrscheinlichkeit, daß er unter dem hagel aus den wolken herunter fälle; er wird auch zuweilen, aber ganz falsch der Krötenstein genannt.

**Bronze**, ist eine mixtur als kupfer, zinn und wismuth, oder aus kupfer und messing, aus welcher statuen, canonen und feuermörser gegossen werden.

**Brownisten**, eine secte in Engelland, die im 16 seculo entstanden, und von Roberto Brown den namen bekommen. Sie verdammen wegen der äußerlichen ordnung so wol die Bischöflichen als die Presbyterianer mit ihren Consistorien, classen und Synoden, verworfen die Philosophie, die gebetsformeln, die academischen gradus, die lesung der hebräischen bücher &c.

**Bruch**, *Locus palustris*, morassige, sumpfige gegend, da nichts festes, sondern alles durch das wasser gleichsam gebrochen ist, so daß man darauf nicht sicher stehen kan, weil die gar zu nasse erde aller orten einbricht.

**Bruch**, gebrochene zahl, in der rechnkunst, ein oder mehr

theile von einem ganzen, durch zahlen also angedeutet, daß man alle die theile, worinne das ganze ist abgetheilet worden, hinsetzt, einen verstrich darüber macht, und über demselben die zahl der von dem ganzen genommenen theile schreibt, alsdenn die obere zahl der zehler, die untere aber der nenner heisset. Als in diesem bruch  $\frac{6}{5}$  ist 6 der nenner, weil er benennet, daß das ganze, davon die frage ist, in 6 theile getheilt verstanden werde: 5 ist der zehler, weil er 5 solcher theile zu der vorhabenden sache abzehlet.

**Bruch**, heisset diejenige stätte, wo man die leute sour eines thieres gesehen hat, und wo dasselbe sich solalich befinden muß. Bruch wird bey der jägerey auch ein rücke eichen- oder buchenreis samt dem laube genennet, dergleichen sich die jäger nach vollendetem jagen auf die hute stecken. Das gesäulte wild wird auch auf dergleichen brüche gelegt.

**Bruch**, heisset auf bergwercken, wenn das gestein in den gäuben los wird, und über einen haufen zusammen achet. **Bruchort**, ist eine strecke, so durch dergleichen zusammen geschobenem gestein getrieben wird.

**Bruch** bey den fühlern, heist der ort, wo sie die fohlen herausgezogen, wenn sie ein zugebrannt stück ausbrechen, und die verfertigte fohlen mit einem sprechbaken aufgestossen. Ein dergleichen bruch wird mit aefteube wieder zuegeworfen, damit das übrige zuebrannte stück immer erstickt bleibe.

**Bruch**, *Hernia*, *Ruprura*, eine geschwulst an dem untern bauch, am nabel, in der schoof, oder im hodensack, wenn durch reckung oder einen riß in dem darmfell, das neß oder ein gedärm, oder sonst ein fleischiges, wässeriges u. d. gl. wesen sich dahin einsetzt, oder zuweilen hineinsetzt. Daher denn die brüche unterschiedliche benennung empfangen, also daß, wenn solche geschwulst sich um den nabel äuffert, es ein nabelbruch, *Omphalocoele*; In der schoof oder im sack, ein darmbruch, *Enterocoele*, und *Epiplocele*; Wenn die geschwulst fleischig ist, ein fleischbruch, *Sarcocoele*; Wenn sie wässerig, ein wasserbruch, *Hydrocele*; Wenn sie nur mit luft aufgeblasen, ein windbruch genennet wird. Die cur dieses beschwerlichen üdels kan bey jungen leuten durch inner- oder äußerliche areneomittel geschehen, bey erwachsenen anderit nicht als durch den schnitt oder durch ein bruchband, welches doch den schaden nicht heilet, sondern nur zuruck hält. Ein inquisit, der einen bruch hat, wird zwar mit der leister, nicht aber mit den übrigen graden der Tortur verschonet.

**Bruchband**, *Subligaculum*, *Amma*, *Brachelium*, *Brachiale*, *Bandage*, ein gewisser reis oder gürtel, mit welchem die in den schoof von einem bruch niedergeschossene gedärme dergestalt gefasset und gehalten werden, daß man ohne unmöglichkeit und gefahr, allerhand starcke bewegung machen und vertragen kan.

**Bruchkraut**, *Sarnkraut*, *Tausendkörner*, *Klein Wegtritt*, *Herniaria*, *Polygonum minus*, *Millegrana*: ein klein zartblättrichtes kräutlein, so sich auf der erden sehr ausbreitet. Es trägt ein gar kleines, hlung und gedrungen zusammen stehendes stümlein, wächst gern in dürrem sandigen lande und blühet im junio und julio. Seinen namen hat es daher, weil es gepulvert mit wein actrunken, oder das davon gemachte pflaster die brüche heilet. Es treibet stark den harn, zermalmet den meren- und blasenstein, führet den schleim des magens trefflich ab, und ist gut für die leber- und gelbsucht. f. Saniikel.

**Bruchschneider**, *Operateur*, ein wundarzt, der durch einen geschickten schnitt allerley brüche zu heilen weiß.

**Bruchsilber**, f. Silber, Wundsilber.

**Bruchstein, Beinwelle, Beinbruch, Osteocolla, Ostrites, Holosteus,** ist ein stein- oder sandgewächs, so unter der erde, wie die bäume über der erde, in stamm und astwächset. Die materie ist gleich einem harten kalk, worunter sand gemengt ist, anzusehen, oder wie ein mergel, wie dann bisweilen ohnweit davon ein wahrhaftiger mergel gefunden wird. Die wurzel soll wol 2 mann tief in die erde gleich unter sich gehen. Der rechte stengel oder stamm ist gleich dicke und wie ein mittelmäßiger arm groß. Die zweige aber, oder nebenstengel sind wie ein kleiner ohrfinger, und je weiter sie vom rechten stamme sind, je dünner werden sie. Man findet diesen bruchstein häufig um Mainz, Colln, Heidelberg, Darmstadt, Berlin, Hirschberg, und in dem Mecklenburgischen, sonderlich wo viel sand ist. Man kan ihn auch leichte werden, denn wenn man in dem gelblichten sande hin und wieder einen fetten weissen sand, der gleichsam strich und zweigweise unter dem andern sande durchgeheth, antrifft, so ist es gemeinlich eine sichere anweisung, daß daselbst der bruchstein verborgen liege. Ordrt man also denn dieser seur etwas nach, so wird man den beinbruch bald selbst antreffen, der aber ganz weich, brüchig ist, und sich nicht wohl biegen läßt. Will man ihn gern hart haben, so muß man den sand umher weggraben und nur eine stunde lang die sonne darauf scheinen lassen, so wird er hart genug. Es wächst dieses steingewächs, wenn mans ausgegraben hat, auf derselbigen stelle vermessen wieder zu, daß man im folgenden jahre schon wieder ein neues daselbst finden kan, doch mit dem unterschied, daß es viel weicher und brüchiger ist, wie das vorige. Man schreibt diesem steine eine solche kräftige wirkung zu, daß, wann man davon ein ganzes oder halbes quentlein einnimmt, er alle arm- und beinbrüche ohne schmerzen heilen solle. Man gebraucht ihn in Pöhlen wider allerhand zufälle, und giebt ihn den jungen kindern in allerley krankheiten ein. Es wird auch aus demselben ein herrliches bruchplaster gemacht.

**Bruchstein, Cementum,** rauhe steine, wie sie aus den steinbrüchen gewonnen werden, im gegensatz der brand- oder mauwerksteine.

**Bruchwurz, f. Knabenkraut, Oudemännig.**

**Brüchten: anschlag,** wird bey den Untergewichten in Westphalen genannt, wenn ein tag zur taxation der strassgefälle angesetzt wird.

**Brücke, Pons,** ein aus holtz oder stein über graben oder flüsse gebauetes werck, so daß man drüber gehen, und fahren kan. Die hölzerne brücken bestehen aus starcken vongutem festen holze gemachten balken, die entweder auf hölzernen jochen oder steinern Pfeilern ruhen, und mit guten hollen nach der quer belegt werden. Zu den jochen und pfählen, so ins wasser zu stehen kommen, muß entweder eichen-erlen-tennen- oder föhren-holtz, weil dieses nicht leicht verfault, und zwar das vom herbst, bis zum halben februario im abnehmenden monde geschlagen ist, genommen werden. Die steinerne brücken werden entweder mit einem oder mehr gewölbten bogen gemacht, die erstern sind zwar von großer kunst, von welcher art der Ponte Rialto zu Venedia so über den grossen Canal gehet berühmt ist. Sie werden aber gemeinlich in der mitten gar zu hoch, die letztern sind gebräuchlicher, es muß aber dabei in acht genommen werden, daß die zahl der bogen ungleich seyn und die bogen selbst fast einen vollen halben cirkel ausmachen müssen. In der mitte der brücken macht man gern eine hölzerne schlagbrücke, die von beyden seiten kan

aufgezogen werden, damit die schiffe desto besser durchfahren können. Die berühmtesten steinerne brücken in Teutschland mögen seyn die zu Prag über die Moldau, die zu Dresden über die Elbe, und die zu Regensburg über die Donau. Denselben weicht zwar an größe, übertrifft sie aber an schön- undzierlichkeit die sogenannte langbrücke zu Berlin. Die Chineser sind im brückenbaue sehr künstlich und prächtig. Unter andern wird eine ganz ungemeine daselbst in der landschaft Yunnan angetroffen, die an stat der balken aus 20 eisernen ketten, so 21 ruffelana zwischen zweyen bergen über ein entseßlich tiefes thal ausgedruckt sind, bestehet. Bey Armeen, und wo man sonst eine beständige brücke haben will oder kan, werden brücken gebraucht, die auf schiffen oder stößen ruhen, und dabschiff- oder stößbrücken genennet werden. Es hat man auch verschiedne erfindungen von strombrücken, die bei sturm oder überfall einer seitung mit leichter mühe über den graben gebracht werden können.

**Bruckgeld, Brückzoll, Vectigal, Pontis portorium, Pedagium,** an einigen orten wird der brückzoll nur vor den pferden, an einigen auch vor die fußgänger erlegt, und das geld zum unterhalt der brücke angewandt.

**Brüder, Fratres,** die kinder männlichen geschlechts, so von einem vater und einer mutter geboren worden, werde brüder und weibliche brüder, Germani fratres, genannt, die aber, so allein einen gemeinen vater oder mutter haben, heißen stiefbrüder, halbbrüder. Und zwar wenn die se von einem vater und zweyen müttern sind, so nennet man sie Consanguineos fratres; sind sie aber von einer mutter und zweyen unterschiedlichen vatern, so heißet man sie Fratres Uterinos. In einem weitem verstande wird das wort vor einem jeglichen blutsverwandten genommen, und aus solchem fundament nennen sich die, so durch schwögerschaft mit einander verwandt seyn, brüder und schwestern. In einem sittlichen verstande werden die si in einem amt, orden, kunst, gewerb oder religion mit einander leben, brüder genennet. Sodann diejenigen, die entweder wegen einer alten aufrichtig-gepflogenen freundschaft oder bey einem vertraulichen trunk mit einander brüderschaft aufgerichtet und brüderliche treue zugesagt haben, pflegen einander brüder und brüder zu nennen. **Brüderschaft der guten wercke,** ist unter den Römisch-Catholischen diejenige verbindlichkeit, wenn ein geistlicher Orden einen laien mit allen seinen anachoriten in den genuss aller der guten wercke aufnimmt, welche selbiger ganze Orden jemals gethan hat, oder noch thun wird.

**Brüsten, sich brüsten,** wird von einem aufgeblasenen, hochmüthigen menschen gesagt.

**Brüten, Incubare,** wenn die vögel auf den eyern sitzen, um junge auszubeden.

**Brulot, f. Brand.**

**Brummer, Brumm: oche, f. Stier.**

**Brummer, eine münze, f. Poldrad.**

**Brumm: vögel, f. Colobrites.**

**Brunellen, f. Antoni: Frau.**

**Brunette, f. Braune magdlein.**

**Brunst, f. Brunst.**

**Brungara aradna,** ein kraut, welches in America auf den Moluccischen inseln wächst, und gelbe blumen trägt. Es wird insgemein der wundarzte verderb genennet, weil es die allerübelsten schäden heilet.

**Brunier: gold,** ist dasjenige, so mit einem wolfs- oder hunds: zahne, oder mit blutsteine glatt oder glänzend abgetrieben



trieben ist. Wenn man verguldetes metall brünnern will, netzet man den blutstein in essig: polirt man aber holtz, das mit silber- oder gold-blätlein belegt worden, so müssen die zähne ganz trocken seyn.

**Brunn, Brunn, Born, Fons, Puteus**, ein ort in der erde, da sich das wasser von einer oder mehr quellen sammlet, und aus welchem die menschen das wasser zu ihrer nothdurft holen. Ein solcher brunn nun machet sich entweder selbst, und so wird er ein spring, oder quelle genannt, oder wird durch kunst und arbeit zugerichtet, und ist zweyerley, nemlich ein schöpf- oder röhrenbrunn; Ein schöpfbrunn wird ein oder mehr klastern tief ausgegraben, damit es ihm am frischen wasser nicht fehlen möge; Man schöpft daraus das wasser mit einem eimer, der an eine lange stange gehangen und entweder aus freier hand, welches aber beschwerlich, oder mittelst eines schwengels, so bequemer und sicherer ist, eingesenkt und ausgehoben, oder aber an einem seil oder seile, so über ein rad, oder um eine rolle, winde oder ziehbaum geschlagen, niedergelassen und aufgezo-gen wird; Wer aber die kosten drauf wenden will, kan es am besten durch ein pumpwerck aufrichten. Diese brunnen müssen, nachdem sie ausgegraben sind und wasser genug haben, mit selbsteinen, ohne kalk, damit das wasser desselben geschmack nicht annehmen möge, ausgeföhret werden, doch müssen die quellen dabei nicht verstopfet werden. Man soll ne auch nicht nahe bey den wipfeln, stellung u. d. gl. stinkenden orten anlegen. Die quellen, die etwas tief liegen, schicken sich am besten zum schöpfbrunnen. Röhrenbrunnen und die ihr wasser durch röhren unter der erde bekommen, und zuweilen auf dieselbe weise ausgeben. Die röhren können aus eisen, blei, stein oder holtz; bis 6 schude lang gemacht, und müssen bey ihrer zusammenfügung mit einem feinen lütte wohl verschmieret werden. Diese art brunnen ist zwar wol die bequemste und beste, allein auch die kostbarste. Von natürlichen brunnen und quellen findet man, die ihrer seltenheit wegen zu bewundern sind. Nur etliche wenige zu berühren. so ist in Piemont ein brunn, der 6 stunden fließt, und eben so lang wieder versieget, dergleichen auch in Andalusien, und in der Französischen Provinz Bretagne, inleichen auf Japan auch einer seyn soll. Brunnen, die sich vom feuer entzünden, sind in Klein-Vohlen, unweit Crahan, und in Engelland in der Grafschaft Lancashire anzutreffen. Bernier gedendet eines brunnen in dem Königreiche Katschemire, der im Maymonat morgens und abends eine stunde springt, alle die übrige zeit des jahrs aber trocken ist. Die wunderbrunnen des reichs China findet man in ziemlichlicher anzahl besammen in der Beschr. von China. Dann das röhrowasser einen starken fall hat, können gar künstliche springbrunnen, wasserfeller und andere künste damit angerichtet werden. s. Springbrunn.

**Brunnenkraut, Leberkraut, Steinflechten, Steinmoos**, Lichen petraeus, Muscus saxatilis, Hepatica, ein kraut, so dicke, breite und gespaltene blätter hat, welche schuppenweise auf einander liegen. Der stengel desselben wird, wenn es alt ist, gar subtil, und trägt ein grasgrünes sternblümlein. Es wächst gern an einem feuchten und schattigten orte bey und in den brunnen und steinfelsen. Lat man in wein und trinket davon einiae zeitlang, so wird man finden, daß es eine recht unversehrliche wirkung thut in eröffnung der verstopften leber und blase, wie auch in der gelbsucht, da man außer dem das kraut zerstoßet und sich damit bestreicht, daß es die gelbe farbe wegnehme.

**Brunnenkresse, Bachbone, Gauchheil, Nasturtium aquaticum, Laver odoratum, Syimbrium aquaticum**, ein bekanntes kraut, welches in frischen quellen und bächlein wächst. Es hat dicke stengel, länlichtrunde blätter, braunröthlich von farbe, und weiße blümlein, welche im Julio und Augusto hervorkommen. Nach denselben folgen jarte schönlein, die einen gelben saamen in sich fassen. Es ist ein gesundes kraut, und kan des morgens auf einer butterschnitte, oder wie ein sallat, oder zerrieben mit etwas wein als eine tuncde genossen werden. Am besten ist es im ersten frühling zu gebrauchen, ehe es von den fro-schen und andern ungeziefer verunreiniget wird. Es öffnet alle innerliche verstopfungen, reiniget, verflüßet und verdünnet das geblüte, treibt den barn, aries und stein, tödtet die würme, muß aber von schwangern weibern behutsam genossen werden. Der austeyre reist mit etwas essig in die nase geschrichen, verurtheilt den schlaf. In wein gekocht, dienet es wider den scharbock. In den apotheken hat man davon das wasser, den spiritum, die essenz und conserve, welche inogesamt zu reinigung des geblüts, eröffnung der leber und milch, sonderlich aber wider den scharbock dienen.

**Brunnenkresse, (Indianische) gelber Kittersporn, Nasturtium Indicum**, ein gewächs, welches aus Indien nach Europa gebracht worden. Die blätter sind schön grün, rund, mit lichtgelben adern durchzogen, und der stengel ist sehr saftreich. Die blumen sind von zweyerley arten, nemlich schwefelgelb, deren immer eine schöner als die andere, und goldgelb, mit rothen striemen gezieret. Sie haben einen langen hinten aus gehenden gemeinlich rothen sporn, (daher man sie vielleicht Kittersporn genennet) sind von geruch durchdringend, scharf am geschmack, und der Brunnenkresse ziemlich gleich; daher sie unter die kräuter salate gemischet, und die noch nicht völlig aufgegangene knöpfe, nach art der capern einmachet und geesssen werden. Ihre pflanzung muß jährlich von neuem geschehen, und zwar durch den saamen, welcher aber nicht abgedrochen werden darf, sondern von sich selbst abfällt, wenn er reif und zeitig ist. Diesen setet man 2 tage nach dem neumond in ein gutes fettes erdreich, und beaeiset ihn ziemlich wohl; denn wenn die wurkeln nur ein wenig dünn werden, fallen die blätter ab. Die blumen stehen zwar vor sich allein, in einem topf oder kisten einzepflan- zet, sehr schön; wenn man sie aber mit artigen blauen oder weißen blumen, als locklein oder windig-saamen untermischt, stehen sie noch weit schöner.

**Brunnenmeister, Röhrenmeister, Fontinarius**, in wohlbesteuerten städten werden brunnenmeister gehalten, deren amt ist, die brunnen und röhrowerck in gutem stande zu erhalten.

**Brunnenquellen**, auf bergwercken, die von sich selbst durch das erdreich brechen, auch andere wasser, so nur mit trag-röschken und nicht bergmännisch, mit gruben-gebäuden, noch flust und gängen erschroten werden, können dem erdbesitzer der güter nicht entzogen, noch von bergmeistern ver-liehen werden. Sie sind eine anzeigen, daß gänge daselbst und nicht weit davon vorhanden: denn bey gängen und flüsten sind allezeit die meisten wasser in den gruben.

**Brunnensube**, ist ein einsefanger anwasam räumlicher ort, da eine oder mehr adern einer quelle als in einem ge-mach zusammen gebracht werden, von denen sie wieder ordentlich auslaufen.

**Brunnenquell, Scaturigo**, der anfang aller bäche, flüsse und strome, welche aus der erde, gemeiniglich aber aus den bergen



bergen, hervor quillet. Solche quellen, wenn sie gut und rein, sind im sommer kalt, und im winter warm, daß sie nicht kufrieren, führen ein helles leichtes wasser, das einen reinen, und so zu sagen, keinen geschmack hat, woran zu erkennen, daß sie aus einem reinen stein oder sand herkommen, nichts mineralisches an sich haben, und also zum täglichen gebrauch die becommlichsten sind.

**Brunst.** Brunst, wann sich die hirsche, rehe, wilde schweine, steinböcke, bären, wölfe, luchsen u. d. gl. nach dem trieb ihrer natur belaufen, bespringen und zur vermehrung ihres geschlechts wollust pflegen, so sagt man weidmännisch: das thier brumft, oder ist in seiner brunst; die so groß zu seyn pfleget, daß sie nicht nur unter einander selbst dabei bis aufs blut ja zuweilen bis auf den tod kämpfen, sondern sich auch nicht scheuen denjenigen, der sie daran verhindern will, anzugehen und zu beschädigen.

**Brunst.** s. Hirschbrunst.

**Brust.** Pectus, Thorax, ein haupt- und der länge nach gemeinlich der vierte theil des ganzen menschlichen leibes, bedeutet aber bey den Anatomicis nicht allemal einetley. Denn bald verstehen sie darunter die höhle des mittlern leibes, und alsdenn beareist es das herz, die lunge u. s. w. in sich, bald nennen sie also alles das, was zwischen hals und bauch ist, und so gehörten dazu, die Brust an und vor sich selbst, die seiten und der rücken; Bald nehmen sie solche vor den innern mund und eingang zum unterleibe. Eigentlich aber macht die mitte desjenigen vordertheils des menschlichen leibes, der von der lehle bis an die kurzen ribben gehet, die Brust aus.

**Brust.** Brüste, Mamma, Mammae, sind fleischige und drüshafte hervorragungen auf beyden seiten der Brust, auf deren mitte eine warze ist, die, wenn man sie an schwangern und säugenden betrachtet, aus vielen kleinen zusammen gesetzten drüseln formirt ist, welche an größe sehr unterschieden sind, insonderheit darum, weil sie das geblüt, so durch die Brust-pulsadern herzu geführt wird, abschneiden, und in vielerley röhrelein, darinne die milch verwahrt wird, ableiten, und bis zur warze, dahin sie alle zusammen streichen, abführen. Die größe der brüste ist nach beschaffenheit des alters veränderlich; bey schwangern und säugenden geschwellen sie gar groß auf, und sind mit milch angefüllt; sie haben blut-puls- und wasseradern, auch senen und milchröhrelein. An den männern findet man dergleichen brüste gar selten, weil ihre natur inögemein viel hitziger und trockner zu seyn pfleget, als der weiber ihre.

**Brust** in der schmelzhütten, heist die vom gestübe beim stehen nach dem stichherde zu abschüssige, am vorherd des hohen ofens gemachte vorwand. **Brust** wohl bewahren, heist bey den bergleuten, die vorwand wohl bewahren oder verschmieren: es soll auch vor dem ausse eine starke, hohe Brust gemacht werden. **Brust** zubrüsten, heist auf bergwercken, wenn man an dem gesteinen einen unebenen ort weggeschufet, daß man zu bohren eines loches ankommen könne, damit der bohrer nicht abweiche, oder die feile desto besser haften.

**Brust** an der glösgassen beim schmelzen, heist die etwas schräg mit der faust angeschlagene abdachung von aschen gemacht, in der scharte des abtreibe-herds.

**Brust** heist in erzeiwercken, alles, was vor dem organisten steht; und wird auch das Brustwerck genennet.

**Brustbeerlein.** Zizypha, Jujuba, eine kernfrucht, die der oliven ziemlich gleichet, im anfang ist sie grün, und wann sie reifig worden, so wird sie goldroth, und hat einen ange-

nehmen süßen geschmack. Sie wächst auf einem mittelmäßig hohen baume, dessen stamm gewunden und mit einer schwarzrothen rinde bekleidet ist. Der baum ist sonst überall mit dacheln, wie ein hagedorn besetzt. Man hat diese beer vor dem aus Weichland, und zwar die besten aus Apulien, gebracht. Ino aber hat man auch den baum an einigen orten in Teutschland. Er bedarf gar keiner sonderlichen pflegung und kan die winterkälte wohl vertragen, er nimmt auch mit einem mittelmäßigen grunde gern vorlieb. Die Brustbeerlein sind wider das schmerzliche seitenstechen, den husten, verstopfung der nieren und der blasen trefflich wohl zu gebrauchen: In wasser gesotten geben sie einen sehr dienlichen tranck in kindtblattern. Es ist auch noch eine andere art Brustbeerlein, die zum unterschied der vorigen, als der rothen, schwarze Brustbeerlein genennet werden, und sonst gemeinlich Sebesten, Sebesten, Myxa, heißen. Diese frucht kömmt unsern kleinen zwetschen sehr gleich, ist schwarzgrün und süß, hat ein zähes mark, aus welchem man in Orien und Egypten einen harten vogelleim bereitet, dieses mark hat die kraft den leib zu erweichen und offen zu halten, man kan es auch wider die verstopfung der Brust, nieren und blase sehr nützlich gebrauchen.

**Brustbild.** Bruststück, Clypeus, ein iegliches bild, das den obertheil einer person, vom haupt bis an oder unter die Brust vorstellet, es mag gemahlt, aus stein, holz u. d. gl. gehauen, aus metall, gips und wachs gegossen oder aus münzen und schaupfennige geprägt seyn. Es werden aber die Brustbilder nicht auf einerley art gemacht: Denn zuweilen werden sie mit einer oder beyden, zuweilen aber ganz ohne hände, welche letzte art man in der Heroldkunst Herma, Busst, nennet, gebildet. Man setz auch öfters schild und helm hinzu, und giebt ihnen eine pique entweder in die hand, oder auf die schulter, dergleichen man auf unterschiedlichen medaillen antrifft. Die Bussti, so aus dem alterthum von Königen, Philosophen und andern berühmten personen, in den cabineten, bibliotheken und sonst zu sehen, werden wegen der daran befindlichen kunst sehr hoch gehalten.

**Brustbarnisch.** s. Barnisch.

**Brustholz.** nennen die schuster das holz, welches sie vor die Brust legen, die absche daran glatt und eben zu schneiden.

**Brustlehne.** ist die mauer von dem boden eines zimmers an bis zu dem fenster, darauf man sich mit dem leibe lehnen kan, wenn man zum fenster hinaus siehet.

**Bruststück.** s. Brustbild.

**Brusttuch.** Brustlag, Pectorale, Fascia pectoralis, was man gleich über das unterhemde anziehet, um damit die Brust wider alle unfreundlichkeit des wetters zu bewahren. Dergleichen Brusttücher werden mit flonell, baumwolle, schwanen- und andern felln gefüttert.

**Brustwehre.** Lorica castrensis, Parapet, ist die auf den wällen und batterien aus zusammen geschichteten fasschinen und darzwischen gekampfter erde gemachte erhöhung, 2 fuß hoch, und 20 fuß breit, die leute und das geschütz damit zu bedecken. Die Brustwehren der gestück-batterien müssen zwischen 20 und 30 fuß von einander entfernte und ohngefähr 4 fuß hoch von der erde absteigende schieficharten haben. Die Brustwehren der mörser-batterien bedürfen dergleichen nicht.

**Brut.** Genimen, Fetus, wird, wie von allen jungen der kleinen vogel und thiere: also absonderlich von demjenigen saamen gebraucht, woraus junge bienen erzeugt werden. Diese Brut sitzt in weiß zugelleisterten tafeln, wie die

die Honigwaben sind, aber sie sind leer. Von den wägen. wann sie eger haben. wird gesagt. sie sind in der brut.

**Brutto**, heißt bey Kaufleuten die waare. wie sie noch im sack und säßern stehet, und von welcher das Tara oder der abzug wegen des sacks oder fasses noch nicht gemacht worden. welches Tara denn entweder ein gewisses, aus gewohnheit also hergebrachtes und gefestes gewicht bey etlichen waaren ist, es mögen gleich hernach solche fässer weniger oder mehr wägen; oder es ist auch das juste gewicht solcher fässer, welches vorher abgezogen, und was sodann an-reiner lauterer waare überbleibet, als Kaufmannsant, im veraccordinirten preis bezahlt wird. Die Kaufleute pflegen zu sagen: diese waare hat brutto, das ist, samt dem packgut oder emballage so und so viel gewogen. Wann sie aber sagen, diese waare ist netto, so ist das gewicht der emballage oder packgut abgezogen. s. Sporco.

**Byonien**, s. Jaunrübe.

**Bubenstiß**, s. Pöfist.

**Bubulca**, *Boavier*, *Petuse*, ist ein kleiner Aukfisch, 3 bis 4 finger lang, und anderthalb breit und platt. von farbe als wie silber: Er ist mit grossen, breiten schuppen bedeckt, hat ein kleines maul ohne zähne, und einen gespaltenen schwanz. Insgemein hält er sich im schlamme auf, und ist allezeit besudelt, wenn er gefangen wird.

**Bucardia**, s. Ochsenberg.

**Bucaros**, oder *Barros*, Portugiesische siegelerde, welche einen annehmen geruch hat, und von den Spanischen Dames mit der größten begerde gegessen wird, ohngachtet sie insgesamt kofset. Sie widerstehet dem feuer, und heilet viele krankheiten. Aus den hiervon gemachten gefässen schmeckt der weis gar nicht lieblich, das wasser aber desto besser, und scheint, wenn man es hinein gegessen, zu steben, wie es denn kleine bläschen aufwirft.

**Buce**, nennen die minirer eine hülse von holtz oder bley, durch man aus den schächten und andern öfnungen, luft in die minen leiten kan.

**Bucentoro**, also wird das prächtige schiff genennet, welches der Doge von Venedig bey vermählung mit dem Adriatischen meere jährlich an dem Himmelfahrts-tage gebrauchet. Es ist von der größe einer Galeazza und auf beyden seiten mit goldnen sesseln versehen, auch allenthalben reich mit golde gezieret. Auf dem oberdeck stehet ein thron, auf welchem der Herrsch zwischen den Gesandten und Senatoren sitzt. Auf dem unterdeck sind 28 ruder, jedes mit 6 mann versehen, von denen man nichts als die bewegung der ruder siehet. An dem vordertheile stehet eine verguldetere aerechtigkeit, nebst dem schwerdt und der mace in den händen. Wenn der Doge den ring ins meer wirft, sitzt er am hintertheile, und spricht diese worte: Wir verloben uns mit dir als unserm meere zum zeichen einer wahrhaften und ewigwährenden herrschaft über dir. Wenn der Capitain des Bucentoro angenommen wird, muß er mit einem körperlichen eid und bey verlust seines lebens die artige versicherung thun, daß er das schiff unverletzt wieder zurück bringen werde, wenn gleich die see noch so stürmisch wäre.

**Buch**, *Liber*, *Codex*, *Volumen*, ein werck, so ein gelehrter über eine, oder unterschiedliche geistliche oder weltliche materien verfertigt, und zum gemeinen besten entweder geschrieben oder gedruckt mittheilet und heraus giebet; es soll daher seinen namen bekommen haben weil man vormals, ehe man das papier zum schreiben zubereiten gelernt, zu den büchern die innerste rinde, blätter, auch wol

das geschlossene holtz vom buchbaume genommen hat. Man theilet die bücher in geschriebene und gedruckte. Die geschriebenen welche man Manuscripta nennet, können entweder neu oder alt, vor kurzer zeit oder vor vielen hundert Jahren geschrieben worden seyn. Jene kommen nicht, es müßte denn etwas sonderliches seyn, in große consideration; diese aber werden hoher gehalten und zuweilen, wann man ihres alterthums recht gewis ist, mit vielen 100 thalern bezahlt. Diewol doch aber auch jederzeit großer betrug damit verzeuget ist, so daß man sich auch nicht geschämet hat, einige solcher geschriebenen bücher wol 1000 jahr älter zu machen, als sie wirklich gewesen sind. Damit man sich aber vor dergleichen groben betrugereyen doch einiger massen hüten möchte, so haben sich die gelehrten bemühet, einige regeln und kennzeichen zu entdecken und mitzutheilen, durch welche man das wahrhaftige alter solcher bücher ziemlich genau erfahren mag. Wovon *Mr. Baudelot* in seiner *Utilité des Voyages*, und *Mabilonius* de *Re Diplomatica* Vereri, vor andern gelesen zu werden verdienen. Die alten Manuscripta findet man auf pergament, viele der neuern, vom XII, XIII und XIV Seculo, auf seidenpapier geschrieben. Die zahl der geschriebenen bücher, so noch hie und da in privat, so wol als publicquen bibliotheken verborgen sind, wird von einigen gelehrten, die sich um auffsuchung solcher bücher unermüdeten sohen und mühe gegeben haben, so groß gemacht, daß derselben mehr dann der dritte theil der gedruckten bücher seyn soll. Wer dessen unverwerflichen beweisthum verlanget, der kan die von unterschiedenen orten her ausgefertigte register von geschriebenen büchern nachschlagen. Die gedruckten bücher, die ihren ursprung mit der buchdruckerey selbst haben, werden in allerhand größe, auf papier, oder wenn sie beständig und kostbar seyn sollen, auch auf pergament gedruckt. Dergleichen bücher, so bald nach erfindung der edlen buchdruckerey verfertigt worden, werden von einigen liebhabern sehr hoch gehalten und den Manuscriptis fast gleich geschätzt. Vormalts war der druck, das einbinden, und alles was zum nöthigen dierat der bücher dienete, noch nicht sonderlich, iero aber ist man durch stetigen fleiß in allen diesen stücken so weit gekommen, daß entweder wenig oder gar nichts in den künftigen zeiten wird hinzugehan werden können.

**Buch** man nennet auch das ein buch, was das äußerliche ansehen eines buchs hat, und wie ein buch gebunden ist, wann auch schon nichts geschriebenes oder gedrucktes, sondern nur rein papier darinne ist.

**Buch**, *Scapus*, wenn mans vom reinen ungeschriebenen papier gebrauchet so bedeutet es 24 bogen.

**Buchampfer**, *Sauerflee*, *Kasenflee*, *Sergflee*, *Guckflee*, *Trifolium acetosum*, *Oxys*, ein zartes niedrige krautlein, dessen man zweyerley gattungen findet, nemlich eines mit weissen, das andere mit gelben blümlen. Jenes ist das kleinste, hat kleine bleichgrüne blätlein, deren gemeinlich drey und drey zusammen sitzen. Die weisse blume trägt fünffschichtige knospen, in welchen ein zarter gelber saamen liegt. Dieses ist etwas größer, doch nicht über eine spannen hoch, haben aber kleiner von blättern als das erste. Den herannahenden abend oder entstehendem regen schließt es seine blätlein zusammen. Seine gelbe blume ist fünfblätterig gefaltet wie ein stern und bringt schotlein hervor in welchen ein kleiner rother saame enthalten ist. Diese letzte art ist in Welschland häufig an schattigten orten, die erste aber auch bey uns in den wäldern

bern auf den wurkeln grosser bäume zu finden. Man brennet aus diesem kraute ein wasser, so wider alle innerliche entzündungen der glieder dienet, benimmt die hitze und den durst, und ist in den hitzigen fiebern ein herrliches getränk. Aeusserlich kan mans zu den geschwüren, wunden und fisteln gebrauchen. Man will auch gewis angemercket haben, daß, wann viele blumen an diesem kraute hervor spriessen, ein nasser sommer folge, wenn deren aber wenig wären, eine dürre, trockne zeit dadurch angedeutet werde.

**Buchbaum, Buche, Fagus**, ein breiter, stark belaubter, ziemlich hoher baum, welcher zwar in einem ieden, doch am besten, und recht zur verwunderung in einem fetten erdreiche wächst. Es giebt dreyerley besondere arten, als nemlich 1) die Rothbuche, deren holtz etwas ins rothe fällt; 2) die Weißbuche, die weisses holtz hat, und 3) die Sayn- oder Steimbuche, welche zwar auch weisses, doch aber härteres holtz und andere blätter hat. Sie werden gesät und gepflanzt wie die eichen. Das laub wird in Frankreich und in der Schweiz zu bettstroch gebraucht. Die frucht der rothbüchen, glanz fagea, Buchecker genannt, ist aussen halb rund, rauh und mit einer schalen überzogen. Der kern, so dreyeckigt und in einem zarten, glatten, dunkelrothen häutlein eingeschlossen, ist zwar eines süßen, annehmlichen, aber auch zusammen ziehenden geschmacks. Sie sind gut wider das nierenweh, wenn man sie zerstoßen im trincken brauchet. Die schweine, krammetsvögel und staren mögen sie gern fressen. Man macht auch ein öl daraus, welches so gut als das olivenöl schmeckt, und auch in den manufacturen zum wollenwaschen an stat der seife kan gebraucht werden. Es ist An. 1713 von einem Engelländer zuerst verfertigt worden.

**Buchbinder, Bibliopega, Compactor librorum**, derjenige, der bedruckte, beschriebene, oder auch reine bogen papier (nachdem er sie vorher, wenn das papier nicht geleimt, planirt, d. i. durch leimwasser gezogen und wider trocknen lassen) mit dem salzknochen salzet, d. i. zusammen legt, auf dem schlagstein mit dem hammer schlägt, auf der heftlade hestet, mit dem werkmesser beschneidet, und eine mit pappen oder bretlein gekleisterte decke von papier, pergament oder leder darum schlägt, die zumweilen mit clausuren versehen und verguldet wird, und ihnen also die vollkommene form eines buchs giebt. Diese kunst ist vermuthlich so alt, wie die kunst schriften zu verfertigen selbst ist; aber nach dem unterschied der zeiten, unterschiedlich gewesen. Denn als man noch auf baumrinden zu schreiben pflegte, so war der buchbinder arbeit dabei mehr nichts, als das ende solcher beschriebenen rinden an einem runden stöcklein fest zu machen, und die rinde selbst darauf zu rollen, dergleichen buch die Lateiner Volumen, eine rolle, nenneten. Dieses stöcklein spizen wurden mit gold oder einer andern farbe bestrichen, und die also aufgemundene rolle in einem futteral aus cedern- oder andern dauerhaftem holtz verwahret. Die wächse oder gewächse tafeln wurden schlechterdinge zusammen geleast, und mit einer schnur fest verbunden. Als man auf pergament zu schreiben anfieng, wurden die blätter zusammen geheftet hinten mit leder besetzt, und zu den seitendeckeln bloße hölzerne breiter genommen, die man ofters mit starken buckeln und clausuren verwahret. Endlich als durch die erfindung der Buchdruckerey den büchern ein fast ganz anderes wesen und form gegeben worden, so hat auch der menschliche fleiß das einbinden der bücher zu einer artigen gestalt gebracht, daß sie zum lesen und aufschlagen so

wol, als zum aufstellen bequemer, und wegen ihres äußerlichen zierats und schönen ansehens den studirenden angenehmer und eine zier der studierstuben geworden sind. Die gemeinsten bände sind in allerhand burten papier, in pergament, in kalbs- oder schaf- leder, braun und auf dem rücken verguldet, welches man Franzband heisset; Englisch band, welcher auch ohne gold dem Französischen an sauberkeit nichts nachgiebt, hornband, worinne die Holländer excelliren, und schweinsleder.

**Buchdrucker, Typographus**, ist derjenige, so mit büchern drucken umgeheth. Nach der wenschen arbeit, so dabey vorkommt, sind sie Seger, oder Drucker. Der Seger, Typotheta, stellet sich vor dem schriftkasten, darinnen von iedem buchstaben eine gute menge in seinem besondern säcklein lieget, steckt das abzulesende exemplar auf den Tensel, so von holtz ist, also es durch das *Divisorium* feste gehalten wird, nimmt den Winkelbaken, so von messing, stahl oder eisen ist, damit eine zeile so lang und breit werde, als die andere, in die linke hand, und mit der rechten sehet er einen buchstaben nach dem andern sehr feste in besagten winkelbaken, bis es eine zeile wird, steckt zwischen ein jedes wort dünne spatia, alsdenn hebt er eine zeile nach der andern in das schiff, bis es eine zeile ieden blatts oder columne wird, bindet solche mit bindfaden oder columnenschnure fest zusammen, und schneidet dieselbe mit der schiffzunge auf das sendet an ihren gehörigen ort, wobei zu merken, daß ein bogen 2 formen hat, und nach proportion des formats entweder 2 blätter, wie bey einem folianten, oder 4 wie bey dem quart, oder 8 wie bey dem octav, oder 12 wie bey dem duodec, oder 16 wie bey dem seizes, oder auch 24, 32 oder 48 blätter ausmacht; ein jedes blat aber hat 2 columnen oder seiten; wenn nun deren so viel, daß sie einen bogen oder forme austragen, zusammen geschossen sind, welche richtig nach den oben angezeichneten paginis oder zahlen auf einander gehen müssen, so legt man die formate oder hölzerne stege zwischen und neben die columnen, leget die eisernen rahmen darüber, treibet die forme erstlich zusammen, schraubet die schrauben ein wenig zu, und wenn die buchstaben, um selbige gleichstehend zu machen, mit dem kloppholze, vermittelst eines hammers, überkloppet worden, so wird die forme mit dem schließnagel geschlossen, und in die presse auf das messingene fundament eingehoben. Diese Buchdrucker- presse bestehet aus 2 wänden und 2 balcken, welche von eichenholtz sind, und durch den ober- und unterbalcken von einander unterschieden werden. In dem oberbalcken liegt die sogenannte messingene Mäter, so ein gewinde ist, und durch 2 schrauben befestiget wird, in welche die spindel mit gewinden von messing oder eisen gehet; in solcher befindet sich der schwengel; die Büchse aber, durch welche die spindel gehet, ist ein viereckiges hehl, so mit dem also genannten schloß befestiget wird; sie hat auch 4 schrauben an den 4 ecken, vermittelst deren der tiegel, so mehrentheils von metall, auch von holtz, in dessen mitten ein pfänngen von stahl ist, worinnen der papp sich befindet, fest gemacht wird; solche büchse gehet durch 2 stücke holtz, welche zusammen gefügt in die presswände eingelassen sind, und die Brücke genannt wird. Das fundament ist eine messingene breite blatte, und wird die mit schrift zusammen gesetzte form darauf geleast; solches liegt im Barren, oder einem viereckigten kasten, an welchem unten die flammern sind, welche aus halbrunden stücken eisen bestehen. Auf dem unterbalcken liegt das Laufbret, und auf diesem die eisernen schienen mit



mit schrauben befestiget, worauf der farren durch hülfe der walze oder rolle hin und her geschoben werden: an der walze aber sind zwey starke riemen feste gemacht, und in derselben befindet sich die Gabel, so eine eiserne runde stange ist. An dem deckel oder viereckigten rath, so von holz, und mit einer pergament-haut überzogen, ist das eiserne rängen mit 2 gewinden, welches an dem deckel-rath mit einer schnalle befestiget wird, damit die hinein gelegten bogen papier sich nicht hin und her schieben können, durch dessen hülfe das papier vom bogen, was nicht soll gedruckt werden, weiß bleibt; die 2 bänder, jedes mit 2 gewinden, darinnen der deckel gehet, werden am farren angewacht. Ballen-knechte werden die einzigen holzer genannt, so in der linken press-wand befestiget sind, und auf welchen die 2 drucker-ballen ruhen. Vor einer solchen presse, deren manchmal 2, 4 bis 5 in einer druckerei sind, stehen gemeinlich zwey personen, welche ins besondere drucker genennet werden, davon einer auf dem farbestein die farbe, welche von dem aus fein-öl gesottenen farnis und löhn-rus gemacht ist, mit dem farb-eisen dünne austreicht, die 2 aus holz inwendig hohl-gedrechselten mit roth-haaren angefüllten und mit leder überzogenen ballen in die farbe kisset, die beiden ballen auf einander reibet, und alsdenn die farbe damit auf die forme trägt, daß alle buchstaben davon getroffen werden; indessen legt die andere person das eingeseuchte papier gerade in die puncturen, deren zwey sind, damit der bogen sich nicht hin und herschieben kan, hält die register, damit die seiten der beiden formen mit auf einander passen, kisset das rathlein, vermittelst des immbams oder anschlags, so aus einem riemen bestehet, den er mit dem fuß rühret, an das eiserne rängen anschläget, schließet es mit der schnallen, leget den deckel auf die forme, und ziehet sodann den schwengel, welcher eine eiserne stange mit einem hölzernen griffe ist, mit der rechten hand an sich, so stark er kan, mit 2 zügen, durch welchen druck das papier die schrift an sich nimmt. Wenn nun also der schon- und wiederdruck von einem bogen abgezogen ist, werden die druckfehler von dem correctore ausgezeichnet, alsdenn die formen von dem seher auf den corrector-stuhl gesetzt, die falschen buchstaben oder wörter mit einer spinne able gehoben, und die rechten hingegen hinein gethan, auch ferner wird ein revir-bogen abgedruckt, damit der seher nachsehen kan, ob das in der correctur geänderte sämtlich verbessert worden, und wenn er etwa die zeilen hat umbrechen müssen, ob kein versehen dabei vorgegangen; endlich aber wird die forme von den druckern obbe-meidet massen, so viel mahl, als es vonnöthen abgedruckt, welches so geschwind geschieht, daß 2 fleißige personen von ordinären format täglich 1500 bogen auf beiden seiten abdrucken können. Wenn solcher abdruck geschoben, wird die form auf dem wasch-brette mit einer sied-heissen lauge, vermittelst der wasch-bürste, wiederum sauber abgewaschen, die lauge mit wasser abgeseiht, und die schrift von den flecken abgelöst, worauf der seher die buchstaben wieder in die rathlein ablegt, daraus er selbige zuvor genommen hat. Diese kunst zu erlernen, müssen die seher 5, die drucker aber 4 jahre in der lehre aushalten, sodann werden sie cornuten oder Cornelius genennet, und müssen einen besondern hut tragen, alsdenn, wenn sie ihr so genanntes postulat verstanden, vermittelst einer kleinen deposition zu Gesellen gemacht, welche, wenn sie von fremden orten in arbeit verschrieben werden, von den buchdrucker-herren

ein so genanntes lauff- oder reise-geld empfangen, und ihnen aus der officin, wo sie gearbeitet haben, ein arug an diejenige, wo sie darauf hinkommen, mitzugeben wird. Wenn sie in arbeit treten, werden sie von einer messe bis zur andern angenommen, und ist weder herr noch knecht versuht, zwischen der zeit, ohne erhebliche ursachen einander die arbeit aufzusagen, es geschehe denn mit beiderseits bewilligung. Vierzehn tage vor der messe ist der anrede-tag; wenn nun der buchdrucker einen knecht behalten will, redet er ihn an solchem tage an: saget er ihm aber nichts, so weiß er schon, daß er seinen abschied hat, und machet nach verfloffenen vierzehn tagen ferner an. Die sonst bey den buchdruckern vorkommenden kunst-wörter sind: Zudeley, wenn entweder einer gar nicht, oder bey seinem rechtmäßigen buchdrucker die kunst erlernt, darum werden sie buchdrucker genannet, und wird ein gesell, der in solcher bucheley gearbeitet, im Röm. Reich auf druckerei nicht paßet. Managen auf managen, heist, wenn ein schon gedrucktes buch also aufs neue gesetzt wird, daß die columnen oder seiten in der vorigen edition eben auch so in der neuen edition bleiben, und accurat auf einander passen. Mönch-Bogen, wird gesagt, wenn ein bogen aus versehen, nicht überall mit dem ballen ist getroffen worden. Mönchschlag, bedeutet, wenn der ballen im abdrucken eine oder mehr zeilen nicht trifft, und von demselben nicht geschwärtzt worden, also, daß sie sich hernach auf das papier nicht abdrucken. Pugen heist, wenn ein buchstabe zu viel farbe bekommt, und zu voll wird. Schöndruck wird die erste form oder seite eines bogens, so abgedruckt wird, genennet. Signatur, ist die bezeichnung unten am ende des bogens mit einem buchstaben und ziffer, zur nachricht des buchbinders, wie er solchen falten soll. Spieß, wenn sich ein spatium, so zwischen die wörter geschlagen wird, in die höhe bezieht, und sich mit abdrucket, welches dem drucke einen übelstand macht. Träger ist ein stückchen holz, welches an dem ort der columnne, wo es allzu scharff heraus kömmt, aufgeappet wird. Wiederdruck heisset, wenn der bogen auf der andern seite gedruckt, umschlagen oder umstülpet wird. Wurm wird genannet, wenn man in denen werden, so aus mehr als einem theile oder bande bestehen, auf jede erste seite des bogens unten: Erster, zweyter &c. theil oder dergleichen setzt. Zeug ist die alte abgenutzte schrift, welche wieder umgeseffen werden muß. Zwiebelstiche, sind die entfallenen buchstaben, so aus dem sechricht zusammen gesucht werden. Von den schariften und deren arten, auch wie sie geseffen werden siehe Schariften. Buchdruckerei, Typographia, die kunst Bücher zu drucken. Dieselbe hat im funfzehenden jahr: hundert in Teutsch- oder Niederlande, (weil ciniae darüber noch streitig sind) den ersten anfang gehabt. Die erste gelegenheit hiezu, soll nach einer sichern tradition, Johann Mentelin zu Strasburg genommen haben, als er sich ehnefahr auf dem Gottes-acker an einen frisch gemahlten leichen-stein geslehnet oder gesenket, und mit verwunderung wahrzunehmen, daß auf seinen ledernen hosen, die auf dem stein befindliche schrift deutlich aber verkehrt erschienen, dem er weiter nachgesonnen, und auf gleiche weise verkehrte schrift in holz erhoben ausgeschnitten, womit er auf dem papier die probe gethan. Als dieselbe gelungen, hat er die sache mit Hans Guttentheren, seinem vertrauten freund, weiter überlet, und die erfindung fortgesetzt. In der berühmten bibliothec zu Wolfenbüttel wird ein buch verwahrt, welches von dergleichen holzschnitten abgedruckt



zu sehen. So sind auch zu Harlem auf dem rath-hause etliche folianten vorhanden, die von holtz-schnitten mit figuren und buchstaben abgedruckt, und davon das eine an. 1428, das andere an. 1430, wie die befindliche anzeigen zu mutmassen anlaß geben, verfertigt worden, von Laur. Costern, einem dasigen bürger, aus welchem grund die Harlemier ihrem ort die erfundung der druckerey zuweignen getrauen. Von solchem anfang ist man durch fleiß und nachsinnen immer weiter gekommen, bis man einzelne buchstaben aus bley und zinn verfertigt, die man zeilenweise auf einen eiserne drat gereihet, die aber solcher gestalt schlecht zusammen gehalten, und im abdrucken sich leicht verschoben, bis man dieselben in bessere gestalt und ordnung zu bringen und in starke eiserne rahmen zu fassen gelernt, in welche sie wohl geschlossen dicht und fest an einander stehen. Wer der erste gewesen, so die kunst zu solcher vollkommenheit gebracht, darüber kan man sich noch nicht vergleichen. Polydorus Vergilius will, daß Johann Gutsenberg zu Straßburg der urheber derselben sey: Nic. Serarius will solche ehre für Joh. Faustn zu Maynz; Hadr. Junius für Laur. Costern zu Harlem, und Ant. Campanus für Ulrich Hahn oder Gallus behaupten. Das wahrscheinlichste ist, daß nachdem, wie schon gedacht, der anfang mit holtz-schnitten, durch Mentelin und Gutsenberg zu Straßburg, um das jahr 1440 gemacht, folgendes um das jahr 1450 zu Maynz die kunst völlig angeeignet worden. Daher die Straßburger nicht ohne grund sich solchen vorzugs rühmen, auch zu dessen bescheinigung anführen, daß der Kaiser Friedrich III Johann Mentelin um deswillen mit einem adelichen wappen beehret habe. Costern bleibt hiemit sein ruhm unbenommen, indem er um dieselbe zeit und vielleicht eher, von selbst, und ohne daß einer von dem andern etwas gewußt, auf dieselbe erfundung gerathen, ob er schon das glück nicht gehabt, dieselbe weiter zu bringen. Mit dem allen, ist einmahl unstreitig, daß die erste entdeckung dieser vortreflichen kunst in Europa, Deutschland und den Teutschen gebühre. Denn ob schon die Chineser dieselbe von vielen seculis her gehabt, so ist doch offenbar, daß wir dieselbe von ihnen nicht gelernt, weil die Chineser keine leetern, sondern alleine holtzschnitte brauchen, und daher ihre druckerey von der unsern, wie wir sie nunmehr üben, weit genug unterschieden ist. Von den Teutschen ist die edle Buchdruckerey gar bald nach Italien, allwo Ulrich Hahn oder Gallus, und Sixtus Ruffinger, beyde Straßburger, jener zu Rom, und dieser zu Neaples, die ersten drucker gewesen, und zu Ludovici XI zeiten nach Frankreich, folgendes nach und nach in die übrigen benachbarte Königreiche gelangt, so daß ganz Europa in kurzer zeit damit versehen worden, und überaus großen vorthail davon empfunden. Die andern welttheile haben nicht nachfolgen können oder wollen. Denn im ganzen Ottomannischen Reich, welches einen großen theil von Asien beareißt, hatte man um den gemeinen mann in der unwissenheit, und slavischen gehorsam besser zu behalten, bey schwerer straffe verboten, Buchdruckereyen einzuführen, und als die Griechen zu Constantino-pel nach langer zeit zu gewagt, und eine druckerey angeschaffet, ist dieselbe auf des Sultans befehl mit allen jugendlichen leuten in das meer gestürzet worden. Jedoch ist sie endlich an. 1728 daselbst durch den Groß-Beier eingeführt. Africa und America haben wegen ihrer ihrer wilden lebensart dergleichen nicht nutzen können. Also ist diese vortrefliche nutzbarkeit bisher Europa allein verblieben, wiewohl

sich dabey auch mancherley mißbrauch eingeschlichen, so daß in absehn auf denselben, nach des sinnreichen Boccacini bericht, Apollo eine ihm angebotene druckerey aus dem Parnasso abgewiesen. Solchem mißbrauch zum theil abzuhelfen, ist an viel orten heilsamlich versehen, daß nicht alles ohn unterscheid, sondern allein was auf vorgängige censur von den obern approbirt und zugelassen wird, zum druck kommen mag. So dienet auch zu mehrern glanz und vollkommenheit der druckerey, wenn von ansehnlichen und auf das gemeine beste mitsehenden verlegern gewisse Correctores gehalten werden, so die correctur mit fleiß verrichten, und die bogen, ehe sie zum abdruck kommen, genau durchsehen, damit sie von allen fehler befreuet werden, und das werck sauber und vollkommen ans licht treten möge. Im anfang haben die gelehrtesten leute berühmte druckereyen unterhalten, dergleichen vor andern, die Manutii zu Venedig, die Junti zu Florenz, die Stephani in Frankreich, die Frobenii und Oporini zu Basel, und die Plantini zu Antwerpen gethan. Zu unsern zeiten haben Elzevier und Blaeu, in Holland sich vor andern hervorgethan. So fehlet es auch in Frankreich und Leinizig nicht an vortreflichen Druckereyen. Auswärtig haben die Officina Theatri Sheldoniani zu Oxford, die druckerey des Collegii de Propaganda fide zu Rom vor andern den vorzug. Zu einem saubern druck wird erfordert, daß die schrift scharff und deutlich, die farbe schwarz, das papier fein, weiß, und der text ohne druckfehler sey. f. St. Christ. Lessers historie der Buchdruckerey.

Buch-fincke, Berg-fincke, Gögler, Awecker, Nickawig, Zebhring, kömmt dem gemeinen fincken an der größe und gestalt sehr nahe, ist aber an der farbe ungleich schöner. Denn das männlein ist am kopfe schwarzlicht, und scheinen die federn mit dunkel-weißem eingefärbt zu seyn: wenn er aber alt wird, gehen die weißlichten federn gar hinweg, und der kopf wird kohlschwarz, welche schwärzliche farbe sich auch ein wenig über das genick am hals hinunter erstreckt, hernach werden die federn heller, daß sie bräunlicht aussehen, und sind mit graulichem eingefärbet, bis hinunter zu den püzeln, allwo diese braunen federn von den schönsten weißen federn abgelöst werden, der schwanz ist ganz dunkel-braun und schwärzlich, an den letzten federn mit etwas weißen friegelien gezieret. Am unterleibe, so gleich von der lehre an, ist er hoch ziegel-oder aurora-gelb, und diese farbe nimmt die ganze brust ein: wo sich aber dieselbige endiget, folglich am halben theile des unterleibes, wird das gelbe wieder mit heuweiß wechselt bis hinunter zum schwanz. Die flügel haben um die schultern herum eben die schöne hoch-zeigel-gelbe farbe, die langen federn aber sind dunkelbraun oder vielmehr schwärzlich: so sind auch an den flügeln quer über gelbe striche. Der schnabel ist meistens auch ziegel-gelb, doch vorn etwas bräunlicht, und die füße sind erlich schwarz, verändern sich aber hernach ins weißliche. Das weiblein hat alle die farben als das männlein, jedoch viel blasser, und der kopf sieht nun wie der rücken aus, auch haben sie an den schultern, da die männlein inwendig und auswendig gelb sind, nichts gelbes, sondern nur etwas wenig braunlichtes, welche farbe auch auf den flügeln an stat der gelben quer-striche, so die männlein auf demselben haben, zu sehen ist. Dieser vogel bleibet den sommer über nicht bey uns, sondern nicht im April seinen abschied, und läßt sich im October erst wieder sehen; als denn fällt er, unter die fincken vermengt, in die herde grossen



**Buchweide**, f. Weide.

**Buchweizen**, *Seyde Korn*, *Tragopyrum*, *Pagopyrum*, *Fagotriticum*, *Erysimum Cereale*, *Fruimentum Saracenicum*, eine art sommer-getraides so an sandigen orten gerne wächst, wird gegen den May ind erdreich geworffen, und schieffet bald herfür mit seinen keimen hat anfänglich 2 breite blätter, wie der kohl, darauf erwächst ein dünner stengel so fast einer ellen lang, inwendig hohl und mit vielen nebenastlein besetzt ist. Im Brachmonat blühet es mit kleinen weissen blümlein, die hernach zu schwarzen dreieckigten körnlein werden, welche eigentlich der buchweizen sind. Sie geben ein schön weisses mehl, fast wie der weizen, woraus man an vielen orten brot bädet: man kan es auch zu breg und milchspeisen gebrauchen. Des buchweizens temperament ist mittelmäßig, und giebt nicht so gute nahrung als weize oder roggen, jedoch besser als hirse und bohnen. Weil einem nach der buchweizenkost bald wieder hungert, so ist daher das sprichwort entstanden: **Buchweizen:brey** ist betrügerey.

**Buckel**, *Gibbus*, das hohe auswachsen des rückens, dergleichen ein mensch entweder von natur, oder durch zerbrechen des rückgrats, bekommen kan. Scherzweise wird dadurch der ganze rücken angedeutet, wie aus den sprichwörtern: Einem den buckel schmieren; etwas auf seinen buckel laden, zu erkennen.

**Buckel**, *Bulla*, *Umbilicus*, die aus mesina, pringmetall, silber, u. v. g. materien gefertigte und rund erhabene pieraten, womit bücher, pferdejeng, u. a. m. belegt werden.

**Buckeldians**, eine gewisse secte von Anabaptisten in England.

**Buddelier**, f. Bottelier.

**Bug**, von einem reh, ist der vordere theil. Es wird auch das vordere runde theil eines schiffes also genennet, und die in denselben befindliche 4 ersten stücke geschütze heist man daher bugstücke.

**Bücherdieb**, *Plagiarius*, heisset bey den gelehrten einer, der anderer leute arbeit für die seine ausgiebt, oder bücher aufschreibt mit verschweigung derselben. Wie schändlich dieses unternehmen, so haben doch in alten und neuen zeiten auch gelehrte und berühmte männer sich dessen theilhaftig gemacht, wovon mit mehrerm handelt *Jac. Thomassinus* Tract. de Plagio Literario und *Dav. Abercrombi* Fur Academicus.

**Bücherey**, **Bücher-saal**, f. Bibliothek.

**Büchse**, ist eine höle, darinnen der zapfen umläuft. f. auch **Buchdrucker-kunst**.

**Büchse**, *Kohr*, *Bombarda*, *Sclopetum*, ein gewehr so aus einer eisernen rohr oder lauff, so in einer holzernen einfassung, der schaffz genant, liegt, und einem feuerschloß bestehet. Wenn man es brauchen will, wird ein lademaß schießpulver darein gethan, darauf ein vorschlag vom papier oder haar, folgend eine kugel oder eine ladung schrot, und wieder ein vorschlag darauf gesetzt, und mit dem ladstock fest geschlossen, welches man laden nennet. Alsdenn wird auf die pfanne, so ein stück des schlosses ist etwas pulver, so man zündkraut heisset, geschüttet, welches durch abschnappen des hahns feuer säuet, und durch das zündloch die ladung anzündet. Anfänglich waren die büchsen ohne schloß und wurden aus freyer hand mit einer lunte angezündet. Weil aber hiebey die finger oft noth gelitten, hat man die hahnen erfunden, darein eine

brennende lunte oder schwamm geschraubet, und auf das zünde-pulver gedrückt werden konte. Diese art heisset eigentlich muskete. Da aber auch dieses nicht bequem genug war, so erdachte man die feuer schloßer. Da ein stählernes rad von unten in die pfanne reichend, an einer starken schlagfeder mit dem spanner gespannt, und der hahn mit einem feuerkeim versehen, darauf gesetzt wird, welcher, wenn das rad durch berührung des abzugs schlägt oder losset, feuer giebt, und das pulver anzündet. Diese heißen absonderlich feuer-rohr, und wann der lauf inwendig mit reissen ausgezogen, Kugelbüchsen und gezogene rohr, und nach ihrem verschiedenen gebrauch scheiben-rohr, pürsch-rohr u. s. w. Weil nun auch dieses allzumählig alschienen, sind endlich in Frankreich die flinten-schloßer erfunden worden, die mit der bloßen hand ohne spanner geschwind und leicht gespannt werden. Die mit solchen schloßern versehene rohre werden absonderlich flinten, *Fusil* genennet. Und damit im abdrucken, wenn dasselbe hart hielte, das zielen nicht verzückt werde, hat man die schneller erdacht, die durch die geringste berührung das schloß abschnappen lassen. Mit der zeit hat die kunst immer mehr und mehr hinzugehan, inmassen büchsen erfunden worden, die man entweder durch einzuschiebende fertige ladungen, oder noch beherder durch gewisse daran gemachte gewercke von innen, geschwind laden und 20, 30 oder mehr schüsse nach einander thun kan. Vor etwa 90 jahren hat ein Holländischer Mechanicus, Barth. Coes büchsen erfunden, die an stat des pulver mit luft geladen werden, und nicht viel weniger als die feuer-rohre andrücken. Sie werden wind-büchsen genennet, und ist seit dem die erfindung mercklich verbessert worden, wie die zu Nürnberg, Leipzig und Berlin täglich zu habende stättliche proben anweisen.

**Büchsenmacher**, **Büchsen-schmied**, ein handwercksmann, der büchsen, flinten, pistolen u. d. g. schießgewehr verfertigt, und wenn er das eisen ausgearbeitet, auch die einfassung von holz, oder den schaffz darzu machet oder solches dem büchsen-schaffter überlässt. Sie haben ein freyes handwerck, und werden an etlichen orten in feuerschloß- und büchsenmacher eingetheilet. Ehe die gesellen nach erstandener zeit zu meistern gesprochen werden, müssen sie ein schweres meisterstück machen, nemlich 1) ein pürsch-rohr, samt aller zugehörung, dessen lauff wie ein auß 7 ringen bestehender stern gezogen, mit einem sogenannten hahnen-spanner, als durch welchen zugleich, ohne einigen sonst gewöhnlichen spanner, das rad ausgezogen, und zum schuß fertig gemacht wird. 2) Noch ein rohr mit dem rosen-zug gezogen, an dessen schloß ein rad dreymal feuer schläget. 3) Ein schwammen-rohr mit einem schwammen-schloß, dessen lauff mit 16 reissen gezogen. Ihr werckzeug sind eine gute zieh-band, schraubstock, hammer, feilen u. d. g.

**Büchsen-pfennig**, **Büchsen-geld**, ist dasjenige geld, welches von der beraleute lohn, zu erhaltung der armen, wittwen und beschädigten beraleute gesammelt wird, und zwar von jedem thaler wöchentlich 3 pfennige.

**Büchsen-schießer**, sind 10 oder 12 personen auf einem schiffe, welche dem constabler zur hand gehen.

**Büchsen-schiffter**, heist derjenige, welcher aus nussbaum und andern harten, manchmal auch aus brasilien-ebenen pressen- und dergleichen holz, einen zierlichen schaffz zu verfertigen, und nach erforderung des laufs und schlosses also auszuholen weiß, daß sich selbige genau und gebeh darein schißen,

**schiden**, leicht in der faust, zum anschlag beqvem, und im anschauen schön und zierlich seyn, wie sie denn solche schäfte mit gold, silber, messing, stahl, bein, horn und holzwerk aufs schönste und künstlichste einzulegen wissen.

**Bürling**, **Bürling**, *Halee torrefacta, insumata, bernae*, die im rauche getrocknet werden, dergleichen zu Dierpe in der Normandie in grosser menge geschiehet. Die besten werden aus Engelland zu uns gebracht.

**Büffel**, *Bubalus*, eine art wilder ohsen, die in Ungarn, Türkei, auch in Italien gefunden werden. Sie kommen unsern zahmen ohsen an aetate ganz gleich, nur daß sie höher, härter und auch schwarz sind. Haben gemeinlich keine hörne, krause sternen, und überans dicke haut. Wie wild sie auch sind, kan man sie doch durch den eisernen ring, den man ihnen in die nase legt, dergestalt zahmen, daß sie sich zur arbeit gebrauchen lassen. Aus ihren grossen schwarzen hörnern und klauen macht man krampf-ringe. Der unschlitt und der koth dienen in runden und geschwulsten. In unterschiedlichen Fürstlichen wappen findet man den büffels-kopf und hornen, womit kühnheit, härte und standhaftige erennung bedeutet wird.

**Bühne**, heisset in bergwerken, 1) der obere theil des schlamm-grabens, von welchem der obere theil des schloß-ganges gesäubert wird. 2) Eine art von ständen lasten-stangen oder brettern, die gleich einer brücke auf die angestrichene quer-stempel unter die schächte gemacht werden müssen, damit man desto sicherer und besser darunter arbeiten könne.

**Bühne**, beim schmelzen heissen die schmelzer, wenn sich der stein im schmelz-Ofen hinter die vordwand setzet, und in das gestübe und herd fest eingefasset, und also im schmelzen eine sehr hinderliche so genannte bühne machet. Die schmelzer wollen es auch einen fuhr nennen, auf welchen sich gleichsam das andere erst im schmelzen setzet, und nicht wenig sonne machet, daß also der beste theil des erkalteten in schlacken und ofen-brüchen bleibet, auch dabey nicht wenig bley verbrunnet, und zu nichte gehet.

**Bühnen im Schacht**, sind die abfäre, welche gemacht sind, die fahrten desto gewisser anzuhalseln, und den bergleuten das fahren zu erleichtern, damit sie abtreten und ruhen können.

**Bühnen-Schacht zubühnen**, heisset, einen schacht mit schal-bolz zulegen, damit nichts hinein falle.

**Bühnen-Trecker**, sind jangen, welche das schloß-gerinne auf die bühne in trocen trocken oder tragen.

**Bühn-löcher**, werden von bergleuten ins gesein gehauen, damit die stempel gewiß liegen und nicht wanden. Es werden auch die ausgehauenen spuren in anrätzen also genennet. **Bühn-löcher hauen**, heisset, solche löcher machen.

**Bund-vögel**, also wird zu Rom eine gewisse societät genennet, die aus allerhand Teutschen künstlern, aus goldschmieden, mahlern, bildhauern zc. bestehet. Sie ist vor einiger zeit von den Teutschen aufgerichtet worden, weil die Italiäner sie aus neid nicht fördern wollen und werden durch aus keine andere als Teutsche und Niederländer darcin aufzunehmen. Man findet in grossen städten in Teutschland hin und wieder einige, die mitglieder von dieser gesellschaft sind.

**Bünge**, **Pünge**, nennen die bergleute dienelige arube auf einer halde, wenn der tag-schacht verbrochen und in haufen gegangen, sich wie ein keßel gefaltet und zugelauffen ist, und also anzeigt, daß die zeche aufgegangen sey.

**Bürge**, **Vas**, **Sponsor**, **Manceps**, **Obfex**, **Fidejussor**, der zweier sache vor jemand mündlich oder schriftlich antspricht, so daß, wenn man mit dem andern nicht zu rechte oder zu frande kommen kan, man sich an ihn halten, und ihn auch außerhalb des wider den rechten gegner erreuten Concurs, für gericht fordern mag. Daher das sprichwort entkanden: Den bürgen soll man würgen. Hat eine frau vor ihren mann bürgschaft geleistet, so muß sie auch vor ihn bezahlen, und wird in dem priorität-urtheil demjenigen, dem sie gebüret, nachgesetzt. Der bürg hat zuweilen einen rüd bürgen, *subvas*, an den er sich wieder halten kan; ein schadlos-bürge ist auf dem fall nur bürg, wenn der schuldner etwa nicht vollständig zahlen kan. Darum weil die bürgschaft eine so schwere und gefährliche sache ist, so hat an einigen orten die hohe obrigkeit den unterthanen in ihrer pflicht mit einverleibt, ohne eigenhentlichen consens für niemand bürg zu werden.

**Burgel**, **Burgstall**, ist ein zeichen, welches der hirsch in seiner fahrt vor dem thiere besonders thut, indem er mit dem ballen die erde vor sich drückt, und im fortschreiten durch ein anderes zeichen, der zwang genant. solche wiederum an sich und aufwärts zwinget, daß es mitten in dem tritte einen kleinen hügel oder berglein giebet.

**Burgel Frau**, f. *Portulac*.

**Bürger**, *Civis*, *Oppidanus*, *Municeps*, ist derjenige, der dem Rath einer Stadt oder flecken, nach erleuung eines gewissen geldes vora bürger recht treue und gehorsam schwört, und dafür nicht nur die freyheiten, immunitäten und privilegien der Stadt zu genießen, und bürgerliche gewerbe, nahrung und handthierung an dem ort, wo er bürger ist, zu treiben hat, sondern auch dabey von dem Rath auf alle weise geschützt, und zu den amtern und ehren-stellen, wozu er tüchtig ist, und ein büraer gelangen kan, gelassen werden muß. An manchen orten, als in der Schweiz und Venedig, kostet viel, bürger zu werden, und hat man sich vor die höchste ehre zu achten, wann einem das büraer-recht dabeist geschenkt wird. Nach einiger meynung soll bürger so viel heißen, als ein einwohner einer bura, eines wohl verwahrten orts, dergleichen orten in Teutschland zu Kaiser Henrici Aucupis zeiten verschiedlich aneyleget und befestiget, und mit einwohnern besetzt wurden. Diese nun nenneten sie zuht unterschiede der land-leute bürger, die Edelleute aber, welche auch in solche städte zogen, hieß man frey bürger.

**Bürgerlicher krieg**, *Bellum intestineum, domesticum, civile*, wenn nicht nur die büraer in einer Stadt, sondern auch die einwohner eines ganzen landes, oder Reichs in feindseliger uneinigkeit und in waffen, entweder wider sich selbst oder wider ihre hohe obrigkeit gerathen. Solche bürgerliche oder einheimische kriege sind jederzeit viel gefährlicher und schädlicher gewesen, als die, so man mit auswärtigen feinden hat, und lehren so wohl die alten als neuern geschichte, wie solche kriege die mächtigsten Reiche, wo nicht zum gänzlischen untergang, dennoch gewiß zum schrecklichen verfall gebracht haben.

**Bürgschaft**, *Sponsio*, *Fidejussio*, wird zuweilen auch vorstand genennet, weil man sich dadurch vor etwas zu stehen und zu haften, in edr außer aetate verpflichtet, kan in allerlei fallen, aber nicht in offenkbarer peinlicher that geleistet werden. Und weil es in den bürgschaften auf den willen und das vermögen zu bürgen ankommt, so können wegen des erlerns linder, betrunkene, unnnue, als welche alle keinen befall worinne geben mögen, wegen



bes andern minderjährige ohne ihren vormund, frauen ohne ihren kriegerrischen vormund, nicht büree werden. Wie die rechte benennissen, die in schwere bürschaft gerathen, zu statten kommen können, solches in der rechts-gelehrten schriftten zu suchen.

**Bürschen, Bürschen**, ein weiblichliches wort, bedeutet das wild so wol grosses als kleines, durch gezogene rohre oder schrot:büchsen fällen.

**Bürsch-geld**, heisset dasjenige geld, welches der jäger bey erleuna eines stücke wildes, gegen dessen lieferung von seiner herrschaft erhält.

**Bürsch-hunde, cours-hunde**, sind eine art von schnellen und flüchtigen jagt:hunden, welche gebraucht werden, das angeschossene und verwundete wild zu verfolgen und einzuholen. Man kan auch wol bachern, rebe und wölffe in lichten holze, ohnedas sie angeschossen seyn müssen, damit heren und fangen. Sie werden von grossen wind:hündinnen und Englischen hunden gezeuget.

**Bürsch-meister**, ist bey einer Königlischen oder Fürstlichen jägerei derjenige, dem das ganze jäger:haus mit dem sämtlichen jagt:gezeug, allen hunden, jaer:bürschen knechten und bürsch:jungen zur aussicht anvertrauet sind, deswegen er auch als ober:aufscher im jägerhof beständig wohnen muß. Er wird daher der bürsch:meister genennet, weil er die herrschaft, das wild zu bürschen anführet. An etlichen höfen pflegt er auch zugleich des ober:jägermeisters dienst mit zu verrichten.

**Bürsch-Rohr, Bürsch-Büchse**, ist ein gezogenes rohr oder fugel:büchse mit einem deutschen schlosse, und tüchtigen, gemeinlich mit elfenbein oder perlemutter ausgelegten schafte, welcher einen kurzen und hohlen nach dem backen ausgeschnittenen anschlag, und darinnen ein bewegliches hat, worinne ladmaas, fräger und etliche fugeln mit pflaster liegen können.

**Bürschwagen**, ist bey der jägerei ein besonderer wagen, darauf das bey einem ordentlichen jagen gesäute, oder auch außer dem von der herrschaft oder auf andern befehl, von dem bürschmeister gebürschte wild gelegt, und nach hofesgeführt wird.

**Bürschbinde**, haben ein geschnitten mit guten ordnungen versehenes handwerk. Der gruß den die gefellen ablegen, ist so lang, das sie fast 2 stunden damit zubringen. Zum meistentheil machen sie 1) eine kleiderbürste, welche mit ein pfund borsten haben muß; 2) eine bresbürste, welche eben so schwer seyn muß; 3) eine reibbürste. Ihr werkzeug bestehet vornemlich in einem überziehkamm so von eisen bereitet, womit die bürsen zu allererst gekämmt werden. Ferner brauchen sie allerhand schraubstöcke, ahlen, sägen, feilen u. d. gl. wie auch eine schneideband, allerlei nothiges zu schneiden.

**Bürzelkraut**, f. Portulac.

**Buschel**, Gallon, ein Englisches maas, damit man trockne sachen misset, hält am gewichte fast 500 Leipziger pfund.

**Buissonnier**, ist in einigen städten in Frankreich ein beamter, welcher den schorpen bericht erstattet, wenn etwas den schiffen nachtheiliges geschieht.

**Bütte, Büttrunde, Büttnacht, Büttsloch, Büttsstuhl** f. Papiermacher.

**Büttel, Scherge, Stadtknecht, Gascher, Lictor, Apparitor, Accensus**, der die aufwartung bey dem Rath und gerichten hat, und diejenigen, so eines groben verbrechens verdächtig oder beschuldigt sind, auffuchen, greifen, schliesen, und vor ihre nähere verwahrung sorgen muß, das ihn also sein amt nicht nur vor sich selbst, sondern auch seine

kinder unehelich und zu hant:werckern, und andern ehelichen hantbierungen untüchtig und unbequem macht; von welchem stück sie doch verschiedene Reichs:abschiede, und sonderlich der von An. 1731 besorgen.

**Büchner**, f. Böttcher.

**Bulbocodium, Narcissus sylvestris**, eine art wilder narcissen, welche an den rainen, in wiesen, an feuchten orten, im holze und in gärten wächst. Dieses gewächs ist etwa eines halben schubes hoch; die blätter sind lang und schmal; der stengel bringet oben auf der spize eine schöne blume, die nur aus einem stück bestehet, und wie eine glocke ausgeschweifet ist. Sie siehet blaß, siehet auf einem gelben und goldfarbenen feldhe, der in einer dünnen hülfen steckt, und wird von 6 spitzigen bleichen blättern umgeben. Wenn die blume vergangen, so wird aus dem feldhe eine runde und dreyeckigte frucht, welche inwendig in 3 fache, in denen die fast ganz runde saamentörner stecken abgetheilt ist. Die wurzel ist knollicht, flebricht, wenn man sie anföhlet, und schleimig vom geschmack, an den etwas sasse mit untermischter weniger schärfe. Sie purgirt und erofnet, führet auch den jähen schleim ab, wenn man 2 quentlein in infuso nimmt.

**Bulbonac**, f. Mondkraut.

**Bulbus, Bulbosa**, f. Zwiebel:gewächse.

**Bulbus esculentus Italicus**, ein Italanisches zwiebel:gewächs mit subtilen runden blättern, fast dem safran gleich. Die wurzel ist roth, die blume gelb, und den stein:boacien ähnlich, von unangenehm geruch. **Bulbus triphorus Hispanico-marinus**, wächst häufig an usern des meers. Es trägt schöne himmelblaue blumen, die blätter sind den narcissen, und die wurzel der weissen lilienwurzel ähnlich. **Bulbus vomitorius Italicus**, hat an einem bis 2 spannen hohen stiele viele weisse blumen, und siehet wie die hyacinthen:wurzel.

**Bulla, Bulle**, eigentlich das siegel, welches Kaiserlichen und Königlischen offenen briefen, constitutionen und verschreibungen angehangen worden, davon die briefe selbst den namen, das sie Bullen genennet werden, empfangen. Heut zu tage werden alle Päpstliche Decreta, befehle, Privilegia, und was in forma patentis ausgefertigt wird, und daran des Pabsts in blen gedrucktes siegel gehangen wird. Bullen genennet, zum unterschied der Breve, die mit wachs besiegelt werden. Vor andern ist die *Bulla in Cava Domini* berühmt, welche viele Excommunicationes, wodurch die kaiser, seeräuber, verfälscher der Päpstlichen Bullen, beher der kirchenäüter, sie mögen Kaiser, Könige oder Fürsten seyn, in den bann gethan werden, und viele calus reservatos in sich hält. Sie wird alle iahr auf den grünen Donnerstag zu Rom durch einen Cardinalem Diaconum öffentlich in gegenwart des Pabsts abgelesen; nach deren endigung der Pabst eine brennende kerze unter das volk wirft, den donner des darinnen enthaltenen anathema vorzustellen. In dieser Bulle werden auch die Schismatici, wodurch sie die Griechische kirche verstehen, excommuniciret, weswegen man die Lateinische kirche, und absonderlich den Pabst, nebst seiner Clerisei in Rußland in allen Griechischen kirchen auf den grünen Donnerstag gleichfalls excommuniciret. In Frankreich ist diese Bulle, weil sie der freyheit der Französischen kirche und des Königs prärogativen zuwider, niemals angenommen, sondern zum öftern darwider protestiret worden.

**Bullarium**, heisset bey den Catholischen dasjenige buch, worinne alle Bullen der Römisch. Pabste zusammen getragen worden.

**Bulle**,

**Bulle**, guldene, f. Guldene Bulle.

**Bulle**, ist ein vorne und hinten, oben und unten plattes schiff, so einen mast ohne segel hat. Man bedienet sich dessen die masten in andere schiffe zu setzen, oder wenn sie gekaliatert werden, damit auf die seiten zu winden.

**Bullenbeißer**, Bärenbeißer, sind bekannte hunde, welche kurze gelbliche haare, einen dicken kurzen kopf, breite schnauze, und einen weiten rachen haben. Mit den augen sehen sie sehr unfreundlich und läunisch aus. Man pflegt sie am schwanz und ohren zu verkrühen, und auf wilde schweine, wölfe, luchs und bären, ingleichen zur ochsenbau abzurichten. Sie sind nicht so hoch von beinen, als stark von leibe.

**Bullengelder**, ist in Spanien eine gewisse steuer, welche von den unterthanen vor die päpstlichen Bullen erlegt wird, kraft deren sie die freyheit überkommen, Freytag und Sonnabends fleisch zu essen.

**Bullenziemer**, f. Ochsenziemer.

**Bullerborn**, ein wunderbarer brunn in einem walde in dem Bisthum Baderborn, welcher nur hieweilen fließet. Man sagt, es ließe sich auf den gipfeln der bäume ein sanftes gerausch hören, wenn er anfangen wolle zu fließen, und darauf bringe das wasser mit einem murmel oder bullern hervor.

**Bund**, f. Alliang.

**Bunt**, f. Schalung.

**Bunt**, wird von den Engelländern das segel, darein der wind bläset, genennet.

**Buntspecht**, f. Specht.

**Bupleuron**, f. Auricula.

**Burg**, Castrum, Propugnaculum, Oppidum, ein schloß, festung und wohl verwahrter ort, und ist auch zuweilen vor eine bloße stadt genommen worden.

**Burgan**, eine art von schnecken, welche man in America am festlande findet. Sie haben unter der ersten schale eine versilberte schuppe mit schwarzen alänkenden flecken. Wenn sie ihr häuslein verlassen, so siehet an demselben der eingang, als wäre er von verlen.

**Bürgermeister**, Consul, ist das haupt des Raths und der bürgerschaft, dessen amt ist, die stadt bey ihren alten rechten, gesetzen, herkommen u. s. w. zu schützen, das beste der bürger zu suchen, heilsame, lobliche verordnungen und gewohnheiten zu machen, und zu handhaben. Bey den Römern waren die Bürgermeister ehemals die höchste Obrigkeit dieser mächtigen stadt, daher sie auch Könige zu befehlen hatten. Und ob sie zwar zu unsern zeiten dergleichen macht und gewalt nirgend haben, so fehlet es ihnen doch nicht an der ehre, die ihnen ihres amts wegen billig zukommt. Die zahl der bürgermeister ist nicht in allen städten gleich, sondern einige haben 4, andere 2, ja einige befehlen sich nur mit einem. So ist auch die zeit ihrer regierung nicht aller orten gleich. Denn in einigen städten wechseln sie jährlich, in andern alle 2 jahre, und bey vielen gar nicht ab, sondern regieren so lange sie leben, und alsdann wechlet der Rath wieder einen aus ihren mitteln.

**Burgfriede**, dieses wort bedeutet eigentlich zwergerlen. Erstlich in einem weiten verlande diejenigen gesetze, und hochbeurtheilichen verpflichtungen, mit welchen sich dazumal, als noch alles im Römischen Reiche unsicher war, und das faustrecht im schwange stien, viel vornehme adliche familien gegen einander verbunden, nicht nur unter sich frieden zu halten, sondern sich einander mit zusammen gesetzten

kräften wider alle einbrechende gewalt zu schützen. Und damit solches desto stärker möchte bestehen können, so baueten sie hin und wieder schlößer auf, befestigten solche bedmüthlich, um den ersten anlauf der feinde abhalten zu können: die sich nun also mit einander verbunden hatten, die nennete man auch gantzen, und dasjenige, wodurch oder wozu sie sich gegen einander verpflichtet hatten, das wurde der burgfriede genant. In einem engeren verstande aber wird die wort genommen für einen gewissen district und bezirk eines schlosses, woselbst alles sicher und friedlich zugehen muß, und da niemand einige feindseligkeit gegen einander ausüben darf, wosern er nicht in hohe, ja gar in lebensstrafe verfallen will. Dergleichen örter sind sonderlich die Fürstlichen oder Königlichen schloßzimmer, schloßräume u. s. w.

**Burggerichte zu Nürnberg**, mußte vor diesem in der Reichsstadt Nürnberg gehalten werden; allein der Kaiser Friedrich III hat erlaubt, es auch außerhalb der stadt an einem andern orte zu halten. Die vornehmsten sachen so daselbst abgehandelt wurden, waren peinliche klagen, ansforderungen zum duell und faustrecht. Vorhero pflegt der Fränkische Reichsadel einander vor demselben zu belangen.

**Burggrafen**, Burggravi, waren vor alters Kaiserliche hauptleute über eine burg oder schloß, vornemlich aber zu den geistlichen hohenstiftern, als verwalter der jurisdiction, gesetzt. Vorhero besahen sie die Fürstliche wärde, und sind ihrer 4, nemlich zu Magdeburg, Nürnberg, Stromberg und Rheineck. Bey den ganz erblichen werden die jenigen auch Burggrafen genennet, welche unter den adelichen familien über die gemeinschaftlichen ganz erblichen die regierung verwalten, und in ansehung des ganz erblichen schlosses von dem Kaiser confirmirt werden; dergleichen ist der Burggraf zu Friedberg in der Wetterau. In Pohlen sind die Burggrafen Königl. bedienten, welche über die schlößer, festungen und deren garnisonen die aufsicht haben, und sind den Statisten unterworfen. Die stadt Nimwegen hat auch ihren Burggrafen, welcher bey versammlung der Provinzial: Staaten von Geldern und Zutphen die oberstele einnimmt. Von den Ober: Burggrafen in Böhmen, f. Ober: Burggraf.

**Burghelli**, sind kleine Venetianische kuffschiffe, mit einem proppen saal in der mitten. Sie heißen auch Barche oder kleine Bucentauri.

**Burgwall**, ist der ort, wo vormals eine burg gestanden, woselbst aber davon nichts mehr als die mürde stele und wenige überbleibsel der verfallenen alten mauern zu sehen sind.

**Burgvogt**, f. Vogt.

**Buria**, also nennen die inwohner des herzogthums Crain den von Osten kommenden starken wind, welcher roß und mann zu boden wirft, und zuweilen gar ums leben bringt; daher bey entstehung dieses wetters niemand den weg von Senoeth nach Trieste, oder zurück über den Gabelsch nehmen kan.

**Burgeldorn**, Tribulus terrestris, ein kraut, welches auf dem felde unter dem getreide, absonderlich in warmen ländern, wächst. Es treibet einen haufen stengel, welche auf dem boden liegen, etwa eines fusses lang, rund, knoscht, raub, und in zweiteil zertheilt sind. Der blätter wachsen viele an einem stiele; sie sehen fast wie die linsenblätter; sind aber raub. Die blüten, deren jede aus 5 gelben blättern in rosenform besteht, sitzen auf ziemlich langen stielen. Wenn die blüte vergangen, folgt eine harte frucht, welche mit sehr vielen stacheln bewaffnet ist, und

und fast wie ein Maltbaser-creuz siehet. Insgemein bestehet sie aus 4 oder 5 rücken, darinnen 3 oder 4 kleine hoblen, davon eine jede ein saamentorn in sich hält. Die wurzel ist jafericht. Die frucht reiniget, eröffnet, ist gut zu stillung des durchlaufs, den mierenstein zu zermalmen, und dem gift zu widerstehen, wenn man sie zu pulver stößet, und davon auf einmal ein scrupel bis auf ein ganz quentlein einnimmt. Wenn man diese frucht abtiedet, und das wasser in ein zimmer sprengt, soll es die flosse vertreiben.

**Busch**, wird ein kleiner wald oder gehölzgenennet, welches mehr aus kleinen bäumen und gesträuche, als aus grossen wichtigen bäumen bestehet.

**Buschherb**, f. Strauchherb.

**Buschholz**, f. Holz.

**Busch**, heist bey den papiermachern, wenn 7 buch fäße, und auf jeden fäß ein bogen papier aus der bütte gemacht ist.

**Buse**, **Busse**, **Bose**, ist auf bergwercken eine zeit der bergarbeit in der grube, oder auch am tage, und wird eine tagesschicht in solche 3 theile oder busen, jede von 8 stunden, eingetheilet, damit man auf solche zeit einem ieden, wenn nicht ganze schichten gearbeitet worden, das lohn darnach machen könne. Es wird auch an manchen orten die schicht nur in 2 Busen eingetheilet. f. Pause.

**Buttasella**, ist das erste zeichen mit der trommeten, wenn sich die reuter zum marsch fertig machen sollen. Es heist so viel als den sattel anlegen.

**Butte**, **Zuber**, **Doga**, **Labrum**, ein hölzernes ziemlich grosses gefäß, das man vornemlich die trauben aus dem weinberge nach der presse, oder auch zum wassertragen u. d. gl. gebraucht.

**Butte**, **Scholle**, **Platteisen**, **Salbfisch**, **Passer marinus**, ein seefisch, breit und platt, auf dem bauche weiß, auf dem rücken dunkelgrau und rauh anzugreifen, hat ein zartes süßes fleisch. Die in der Däse, sonderlich in Eur- und Liefland gefangene werden im rauch getrocknet, und unter dem namen der Rätschen butten verführt. Diese werden gemeinlich roh gegessen, oder auf tohlen geröstet. Die in der Nordsee werden an der sonne gedörret, und in Holland, wenn sie frisch, roh genossen, bey uns aber gekocht, wenn sie zuvor in wasser oder laugen gebeizet worden.

**Butter**, **Buryrum**, das fette von der milch, welches auf folgende art daraus gestoffen wird. Wenn die milch von der kuh gemolken und rein durchgeseiht, wird sie weggesetzt, bis der rohm oder saane sich oben darauf geset. Solcher wird abgenommen, in ein fäßlein, so unten breiter als oben, und mit einem deckel, in dessen mitte ein loch, verwahrt, gethan, mit einem stiel, an dessen ende eine starcke durchlöcherete scheibe, stark gerührt oder gestoffen, bis sich das fette in einen klumpen zusammenziehet. Wo viel butter zu machen ist, wird der stoffel an einem schwengel fest gemacht, damit er leichter und stärker bewegt werde. Wer viel butter und geschwind machen will, der nehme 4 pfund saltz, koche es in 5 maas regenwasser, gieße davon auf 5 oder 6 maas rohm 1 maas in das butterfaß, wie P. Tytkowski lehret. Hingegen wenn zucker in das butterfaß geworfen wird, kan keine butter gemacht werden. Was in dem butterfaß überbleibt, heisset buttermilch, und ist im Sommer als eine gesunde führung wohl zu trincken. Die butter wird so lange gewaschen, bis sie alles molken von sich gelassen, alledenn die so frisch verspeiset werden soll, ein wenig oder gar nicht gesalzen, die man aber in fäßlein einschlagen und behalten will, erfordert mehr saltz. An einigen orten wird sie an einem linden feuer zerlassen, und

wenn sie ausgeschäumt, in erdene oder hölzerne gefäße gegossen. Diese wird schmalz genennet. Im Mayen wird die beste butter gemacht, wenn das vieh des frischen grases genießet. Alter rohm giebt mehr butter, als der frische, sie ist aber nicht so lieblich. Eine kuh kan nach dem die weide ist, jährlich 30 bis 50 pfund butter geben. Den schäsmilch wird an einigen orten auch butter gemacht, sie ist aber ekel, denen die ihr nicht gewohnet. In den officinen hat man rothe und grüne butter, welches aber nicht anders als gewisse salben, zu denen der meiste theil butter genommen wird. In der Chomie hat man Buryrum antimonii, welches nicht anders ist, als ein eishafter saft, der aus antimonio und mercurio sublimato bestehet. Er wird äußerlich, wiewol sehr behutsam, gebraucht.

**Butterfliege**, f. Sommervogel.

**Butriman**, ein gewicht in Persien, welches nach unserm gewicht 25 pfund beträgt.

**Bugholz**, ist ein rundes holz, womit die schuster die absäße glatt machen. **Bugstein**, die ledernen absäße glatt zu machen.

**Bugkopf**, *Balena minor utraque maxilla dentata, pinnam in dorso gerens*, eine wallfischgattung, hat eine schwarze oder dunkelbraune glatte haut, und ist weiß unter dem bauche. Seine länge erstreckt sich bis zu 20 fuß und giebt 15, auch wol mehr quartelen speck. Der korp ist vorn butt, das ist, stumpf, als wenn man ein umgestürztes rundes boot von vorne ansiehet, daher auch der name Bugkopf rühret; die schnauze oder das maul ist vorn und hinten gleich dick, und steht etwas herauswärts; der leib ist kurz. Auf ieder seiten hat er 4 zähne, und einige backenzähne, oben aber sind die zähne klein. Im nacken hat er ein blasloch, auf dem rücken eine grosse finne wie das meerschwein, und 2 vordere finnen, wie des wallfisches finne, dem er auch mit dem schwanz gleichet.

**Buxbaum**, f. Buchsbaum.

**Buyse**, f. Gerings-buyse.

**Byllbriefe**, heißen bey den kaufleuten die Obligationes, welche man über gelder, so zum schiffbau vorgeschossen werden, ausstellet.

**Bymstein**, **Bimstein**, **Bimsenstein**, **Pumex**, **Lapis Vulcani**, ein leichter, wie ein schwamm löcherichter und gleichsam von natur calcinirter stein, daher man glaubt, er werde entweder von den feuerstehenden bergen ausgeworfen, oder da, wo es warme bäder giebt, gefunden. Man hat von demselben sowol der farbe, als dichtigkeit und schwere nach, verschiedene sorten. Der gemeinste bey uns ist weißgrau; der Venetianische ist inwendig glänckender und zarter: je grösser und leichter er ist, für desto tüchtiger und dienlicher wird er gehalten. Er wird in der arzeney und in reinigung der wunden gebraucht. Wenn man Bymstein in ein faß wein thut, so läßt er den wein nicht mehr gähren.

C.

**C**. Die sprachverständigen streiten, ob der buchstab C eigentlich in die teutsche schrift gehöre. Bey den alten Römern ward er als ein zeichen der condemnation oder verurtheilung gebraucht. Unter den Römischen zahlbuchstaben, deren sie sieben haben, bedeutet C so viel als hundert.

**C**, hat in der music vielerley bedeutungen. Denn erstlich zeigt es den Discant; C 1, den ersten, C 2 den andern Discant an. Auf den orgeln und andern instrumenten wird der unterste Clavis c bezeichnet C, und das tiefe c genennet;



genannt; wie die darauf folgenden das ungestrichene, eingestrichene, zweigestrichene und dreigestrichene c heißen. C dur ist, wenn die tert zum c nicht das weiche c, sondern das rechte und natürliche ist. C moll, in ansehung des Modi hingegen ist, wenn die tert zum c das weiche c ist; in ansehung des Clavis heißt C moll, wenn vor dem Clavi C ein b moll steht. C simple, oder das schlechte C ist, wenn gleich im anfang eines systematis nach dem musikalischen schlüssel, oder auch sonst, dieses zeichen C steht welches aber eigentlich einen halben cirkel vorstellen soll. solches deutet einen aus 4 theilen bestehenden tact an. Findet sich dabey das wörtlein *adagio*, so sollen die folgenden unten langsam ausgedruckt werden; steht aber *allegro* dabey, soll man selbige geschwinde tractiren; steht keines von beyden dabey, ist allemal *adagio* darunter zu verstehen, und man soll demselben eine langsame mensur geben, welche die Italiener *tempo ordinario* und *tempo alla semi breve* nennen. C tagliato, Französisch C barré, coupé, trillé, tranché genannt, das durchschnittenen C, oder vielmehr der durchschnitene halbe cirkel, C zeigt einen glei-

chen und geschwinden tact an, und wird so wol in dem *Al-labreve* oder da *Capella* in kirchensachen, als auffer demselben bey fagen, bourreen, gavotten &c. gebraucht.

**Capeba**, ein Brasilianisches gewächs, welches von der waldrinde nicht viel unterschieden ist. Es treibet lange runden, welche zuweilen die bäume hinan laufen, und sich um dieselbige schlingen, bisweilen aber sich zur erde neigen, und darauf herum kriechen. Von den blättern, die sehr dünne, sind einige rund, andere sehen wie herzen, und oben her schön grün. Zwischen denselben erheben sich braunrothe stengel, die bringen im julio auf ihren spitzen gelbliche oder blaugelbe blumen. Auf eine rinde derselben folget ein schorlein, so groß wie eine erbsen und länglichtrund, inwendig grün und auswendig roth. Die rinde ist gedreht, fast so dick als ein finger und grau, wenn sie jung ist; wenn sie aber alt wird, so wird sie des arms dick und schwarz. Juwendig ist sie dicht und blüht, und schmeckt bitterlich. Sie ist gut, den nerven- und blasenstein zu zertheilen, auch wider den gift und schlangenbiß. Man schneidet sie in scheiben, und weicht sie einige tage in wasser ein, oder in einem andern zur krankheit dienlichen liquore, davon bekommt es einen geschmack, wie wein oder bier, das wird sodann als der gewöhnliche trank gebraucht; ingleichen wird der saft aus dem geschossenen frucht und wurzel ausgedruckt und mit wein vermischt.

**Cabacey**, *Cauzone*, werden in Rußland die offenen schenckhäuser genennet, welche sämtlich dem Russischen Monarchen allein zugehören und mit getränke von seiner kammer versorget, auch gegen ein stück geldes verpachtet werden.

**Cabale**, heißt in staats-sachen ein verständniß gewisser personen, welche sich vereinigen, einen anschlag auszuführen, selbigen aber zu bemänteln, daß man ihn nicht vor der zeit erfahre.

**Cabane**, ist eine kleine kammer von bohlen oder bretern, hinter oder auf den seiten in einem schiffe, allwo die Piloten und andere schiffsbediante schlafen.

**Cabareciere**, sind Französische arthöcher, deren allein in Paris bey 200 sind. Sie haben den verlauf von allen victualien, dergestalt, daß kein bürger selbste von einem bauer auf dem marckte kaufen darf, sondern sie den thuen holen muß.

**Cabartes**, sind allerhand schiffe, welche unten einen platten

boden haben, und andern schiffen in der see behülfflich sind. Von den Dänen und Schweden werden sie *Clincar* genennet.

**Cabay**, also nennen die Indianischen mohren, die einwohner in Ceolon und Aracan, die langen seidenen und baumwollenen röcke welche die vornehmsten daselbst zu tragen pflegen. Dieselben werden auch zuweilen aus guldenein und silbernem stücke gemacht.

**Cabbala**, heißet bey den Juden eigentlich eine lehre, die man mündlich empfängt und auch andern wieder mündlich mittheilet, und ist demnach Cabbala eine wissenschaft das gesetzes Wortes auf eine heimliche und verdeckte weise zu erklären, welche die Juden, ihrem vorgeben nach, nicht schriftlich, sondern mündlich von Gott selbst empfangen, und auch also bis auf diese jetzige zeiten beständig fortgeplant haben. Einige der Juden leiten den ersten anfang dieser wissenschaft schon von Adams, andere aber, und zwar die meisten, nur erst von Mosi zeit her. Dieses aber ist keineswegs in gemein von aller Jüdischen cabbala, sondern allein von der rechten und wahren zu verstehen. Denn es ist zu wissen, daß die cabbale zweyerley sey, nemlich eine wahre und zulässige, oder eine falsche und zulässige. Die wahre, welche nichts anders ist, als eine ansehung der geheimnisse des gesetzes, die mit unsrer Anaagischen erklärung der heiligen schrift ziemlich überein kömmt, soll Moses, wie *Picus Mirandulanus*, *Riccus* und andere uns berichten, bey empfangung des gesetzes zugleich mit mündlich von Gott empfangen, und sie niemanden auffer den 70 ältesten offenbaret haben, von deren nachkommen solche ferner bis auf Esram soll gekommen seyn. Dieser nun hat nach wiedererbauung der stadt Jerusalem und herstellung des gesetzes auf Gottes befehl, wie die Juden wollen, die cabbala in 70 bücher, welche nachherends der Pabst Sixtus IV ins lateinische übersehen lassen, zum erstenmal schriftlich verfaßt, und selbige nur den weisen unter dem volcke zu lesen zugelassen. Solche darinne enthaltene cabbala aber ist nicht nur niemals von der kirche und den gelehrten verdammet, sondern vielmehr, wann sie in gehörigen schranken geblieben, und die heilige schrift dem glauben gemäß vernünftig erkläret hat, jederzeit in ihrem gebührenden werth gelassen worden. Hergegen die falsche cabbala, die zwar die Juden ebenmäßig von Mose empfangen zu haben rühmen, doch aber in der that nur ihre eigene erfindung ist, hat man billig zu allen zeiten, als ein unzulässiges, abergläubisches und gotteslästerliches wesen verworfen; Sondern da sie von den Juden selbst zu nichts anders als nur zum feuer-besprechen, geister-beschwören, teufel-bannen und allerhand zauber-künsten ist angewendet worden. Sie theilen diese cabbala vielfältig wieder ein, wovon *Picus Mirandulanus*, welcher der erste gewesen, der etwas lateinisches davon heraus gegeben hat, *Riccus*, *Galatinus*, *Rencllinus*, *Glossius*, u. a. m. mögen nachgesehen werden. Von der cabbala hat *Knorrus* ein großes werck heraus gegeben, welches er Cabbala denudata betitelt.

**Cabbalista**, Cabbalista, ein solcher, der die nur beschriebene cabbala der Juden versteht.

**Cabel**, Kabel, Kaabel, also werden die grossen seile oder tauen genennet, womit man die schiffe auf der rheede oder anderwärts anhänget, daß sie nicht fortweichen können. Man heisset auch Labels dienlicha tauen, womit man die boote oder andere schwere sachen in die höhe zieht, in welchen heißen die ankerseile Labels oder Cabelrouw, und wenn



man sagt: die Cabels Pappen, so ist es so viel, als die andersseits entworfne hauen. f. Ander abkappen. Cabelgar, ist derjenige ort in einem schiffe, wo alle schwere ankerseile, peerlinien und anderes tauwerk liegen. Er ist gemeinlich auf den grossen schiffen unter der sechsten Luke, so breit als das schiff, und so schube lang, dienet auch den soldaten insgemein zur kammer.

Cabela Pooke Pulla, sind Indianische fruchte wie kleine pflaumen, und wachsen auf bäumlein, die wie kleine kirschbäume sehen.

Cabestan, Engl. Capstan, das spiel oder die winde auf den schiffen, womit man die anker und andere sachen in die höhe windet.

Cabinet, Cavadium, Conclave secretius, ein bequemes kleines gemach in einem hause, wohin man sich um seinen geschäften oder studieren ungestört in der stille obzuliegen, begeben kan.

Cabinet, Sanctuarium Principis, der ort, wo grosse herren die geheimsten und wichtigsten sachen nur mit wenigen personen, die man cabinets-rathe nennet, abhandeln.

Cabiner, Cabinergen, Edicula, ein mit ausgelegter musiv-künstlicher bildhauer-tisch- und dreheler-arbeit gezielter schrand, worinne man allerhand kostbarkeiten, natur- und kunstfachen, sonderlich in den Antiquitäten-medailen- und raritäten-kammern verwahrt.

Cablau, Kabbelau, Bolkhen, Anthias, Asellus major vulgaris, ein breiter seefisch von unterschiedener länge, weissem fleisch, grossem kopf und starker leber, und ungemainer dünnungskraft. Eigentlich ist er nichts anders als ein grosser stockfisch, den die Franzosen Merlu, oder seebecht nennen. Sie werden fast bey allen seestädten, und sonderlich an der insel Terre neuve in America gefangen. Diejenigen, so bey Schottland und unter Norwegen gefangen werden, bringt man in fässern gepackt zu uns, und verkauft sie unter dem namen laberdan; aber man trocknet sie dasebst auf klippen auf der luft, dannenhero sie auch klipp-fische genennet werden. Die Jeldnder verfertigen daraus zweyerley arten des stockfisches, welcher so gut, wohlgeschmackt und zart als sonst nirgends fällt, nemlich den stadt-fisch und den heng-fisch. Anderswo machen sie den rothschar daraus, davon die beste sorte zartfisch genennet wird.

Caboletto, eine Italianische münze, so nach unserm gelde ohngefähr ein guter groschen ist.

Cabuja, ein West-Indianisches kraut, dessen blätter den bisse-blättern gleichen; die einwohner handeln es wie wir unsern stachs, und machen garn und stücke davon.

Cabus-kraut, Kopff-kohl, Brassica capitata, ist eine kohl-art, welche grosse runderlichte blätter hat, die sich eins über das andere in einer runde zuschliessen, so daß sie in der mitte ein rechtes haupt, wovon das kraut den namen führet, abbilden. Man hat des cabus-krauts dreyerley gattungen, als nemlich grünes, rothes und weisses, von welchen aber das letzte zur speise das lieblichste ist. Der saame kan gar früh im Februario und März, im junehmen den monde, gesät werden. Er kommt nicht so gut in feuchten adern, als in hoch-gelegenen und trocknen ort. Das cabus-kraut ist warm und trocken im ersten grad, und hat daher die kraft zu trocken und zu säubern.

Cacadu, ein Ambonesischer vogel, so groß als eine taube, hat eine schöne haube auf dem kopffe, und lernet noch leichter reden als die papageyen.

Cacalia, ein kraut, dessen es unterschiedene arten giebet.

Die 2 vornehmsten sind 1) Cacalia foliis crassis hirsutis 2) Cacalia glabro folio. Die erste art treibet grosse, bey nahe ganz und gar runde blätter; sie sind dicke, am rande ausgezackt, ediat, welligt, und unten weiß, und sehen bald wie an der seihens-wurzel. Darzwischen erhebt sich ein stengel, auf ein paar schuh hoch. Derselbe ist rauh und voller mark, theilet sich oben in etliche zweiglein, welche purpur-färbige blumen büschel-weise tragen. Wenn diese verfallen, so wachsen an ihrer stelle länalichte kerner, die oben auf mit borsten versehen sind. Die wurzel ist des kleinen fingers dick und umher mit zarten fäden besetzt. Die andere art hat glatte klätter, und bläuliche purpur-färbige oder gelbe blumen. Sie sind, wenn sie ausgefotten und genossen werden, gut zum erweichen, zum lindern, die wunden zu schliessen, und die scharfe feuchtigkeit, so aus dem gehirn kommt, zu verdicken.

Cacalia, f. Mayen-Blümlein.

Cacante, ein gewächs wie mandel-kerne, aber halsicht, welches in Nord-America in Nicaragua an stat des geldes gebraucht wird.

Cacao, Cacavi, sind kerne einer Americanischen frucht, von verschiedener größe, jedoch gemeinlich so groß, als eine mandel, welcher sie auch an gestalt ganz gleich kommen, außer daß sie etwas dicker und aufgeblasener sind, und etwas bitter, haben aber keinen geruch. Der baum, worauf sie wachsen, wird Cucahuahuauel, Cacaosal, Cacavare, Cacacio, arbor Cacavifera, genennet. Er ist ohngefähr so groß und hoch als ein pomeranzen-baum, hat auch eben solche, wiewol ein wenig grösser, blätter. Er trägt, nebst der röthlichen blüthe zugleich reife und unreife fruchte, die den melonen gleichen und dünne schalen haben, so zum düngen des landes gebraucht werden. In diesen fruchten, welche, wenn sie klein, gelbröthlich, und wenn sie reif werden, so gelb wie citronen sehen, liegen die Cacao-kerne, und zwar zuweilen über 60 in einem stück. Dieser baum ist sehr zart, und kan die sonnenhitze nicht vertragen, weswegen ihn die Americaner unter einen baum Atlina genannet, setzen, der ihm schatten geben muß. Es giebet viererley arten, und nach diesem unterschied auch 4 sorten Cacao: 2 werden die grossen und kleinen Caraquen, und 2 grosse und kleine Cacao genennet. Es müssen aber die kerne, wenn sie für aut paffiren sollen, frisch, schwer und wichtig, auch wenn es seyn kan, von den grössern Caraquen seyn, und auswendig schwärzlich, inwendig dunkelroth, als wie gebrannte mandeln sehen. Sie sind das haupt-und grund-stück von der bekannten chocolate. Das daraus gepreßte öl soll zur schmincke dienen. Dampfer gedendet einer weissen art Cacao, so eben wie das andere ausseheth, inwendig aber so weiß ist, als das schönste kern-mehl, und von sich selbst zerfällt, so bald die auswendige schale zerbrochen.

Cacaoteel, Indianischer rabenstein, Lapis corvinus Indiae, soll, wenn er warm gemacht wird, grausam frachen und gleichsam donnern.

Cachelotte, f. Nordcapen.

Cachi, eine weisse und weiche Americanische stein-art, so bley mit sich führet und in den silber-erg-gängen anzutreffen ist.

Cachibou, f. Chibou.

Cachimas, ein West-Indianischer baum auf den Antillischen inseln, davon es zweyerley arten giebt, die zahme und wilde:

wilde: 1) der wilde hat stachelichte dornen, und fruchte, so groß als ein mittelmaßiger apffel, deren schale mit kleinen beulen oder knorren erhaben ist, und allezeit grün und hart bleibt. 2) Der zahme hat eine glatte rinde und fruchte, welche weit größer als die ersten sind, auch wenn sie grün, von einer schönen rothen farbe, unter der schale weiß, und eines angenehmen geschmacks. Beide arten haben blätter fast wie die castanien-bäume, und soll ihre frucht den appetit erwecken, auch die zähe feuchtigkeit zertheilen.

Cachou, ein heil, der im wasser und am strande des meers gebraucht wird, von demselben bezeuget Galenus, daß er wider die Ruhr gut sey, wenn man ihn glühend in molken auflöset.

Cachou, in Indien wächst ein baum, den die Brasilianer *Bayra* nennen. Er ist von der größe eines granatenbaums, trägt weiße blumen, und eine frucht, die mit ihm gleichen namen führt, die gestalt eines apfels, einen lieblichen geruch, und süßlichen saft hat. Sie wird als eine treffliche magen-stärkung werth gehalten. Das holz dieses baums, der allein in gärten gezeuget wird, wenn es getrocknet, nicht ein gummium von sich, welches getrocknet und zu uns gebracht wird. Aus diesem gummium, wenn es mit öl oder andern wohlriechenden dingen angemacht, werden kleine länglichte körnlein formirt, die man Cachou nennt. Sie werden in dem mund gehalten, einen süßen geruch zu machen, der Cachou an sich befestigt die zähe und dickt den magen.

Cadiques, altsprachen viele Americanische völker ihre obrigkeitliche personen, welche recht sprechen, und zugleich im kriege das commando führen.

Caddore, ein beyen mit einer langen und geraden klinge, welchen die Spahi an den sattel hängen. Sie bedienen sich desselben oder ihrer febel, wenn sie in der schlacht sind.

Cadegi, ein Indianischer und Arabischer baum, der castanien gleich, doch ist das laub etwas länger und schmaler. Es wird auch ein anderer Indianischer baum, der fast wie ein schaumbaum siehet, also genennet. Die rinde ist dunkelbraun; die blätter etwas länger als birn-laub, die blüthe weiß und purpur, auch wohlriechend; die fruchte wie kleine muskatellerbirne.

Cadence, wenn ein tänzer in allen seinen bewegungen eine ersichte, gewisse und nach der musie wohl eingeordnete maasse hält, so daß sie alle regelmäsig heraus kommen.

Cadence, eine gleiche abtheilung, welche ein abgerichtetes pferd gleichfalls in allen seinen bewegungen in acht nehmen muß, damit es seine lectiones und schulen mit ihrer gebührenden richtigkeit wohl mache.

Cadence, Cadenz, gesang: oder harmonie-schluss, stimmung-fall, ist die endigung eines musicalischen stückes, da es entweder zum theil oder gänzlich sich endiget. Es geschieht solches ordentlich auf einer von den neten der Triadis harmonicae, woraus das vorhabende stück gehet; außerordentlich aber auch auf andern neten, die in deraelichen Triade nicht enthalten sind. Die musie-verständige haben vielerley cadenzen, als die vollkommene, unvollkommene, geschmückte, verstellte, zusammengesetzte &c.

Cadence double, ein doppeltes oder variirtes trillo, wird gemeinlich für eine cadenz von den Franzosen angegeben. Wenn die Italianischen sänger doppelte oder dreysache cadenzen von 2, 3 und mehr bis 8 tacten machen; so muß

man darunter das moduliren, so vor der cadenz hergeheth, und den weg dazu bahnet, verstehen.

Cader, der jüngere sohn in den Adlichen familien, der an den orten, wo das majorat im gebrauch ist, und hauptsächlich in Frankreich und Engelland, die stamm-güter seinem ältesten bruder überlassen und sich mit einer geringen abfindung baseaen veräußern muß. Diese müssen ihr glück meistens im kriege machen, um daher ihnen dazu gelegenheit an die hand zu geben, so haben einige Potentaten ganze companien von solchen jungen Edelknechten aufgerichtet, die sie nicht nur in allen kriegs-sachen auch andern ihnen anständigen übnungen unterweisen lassen, damit sie bey erlanoten jahren denen vornehmsten kriegs-chargen wohl und rühmlich vorstehen mögen.

Caders, zur see, sind junge edelleute, welche in der mathematic und sonderlich in der schiffahrts-kunst unterrichtet werden.

Cadilesker, heisset so viel als ein richter der armen. Sie müssen geistliche, nach Türkischer art gelehrte, und gebohrne Türken seyn. Sie sitzen bey dem Groß-Beier oder dessen Vicario in den gerichten, wo von civil-sachen und streitigkeiten gehandelt wird. Sie haben aber über die soldaten keine herrschaft mehr wie vor alters, indem dieselben anhero von niemand anders als ihren officirern verurtheilet werden können. In dem ganzen Türkischen reiche sind nicht mehr als 3 Cadilesker, der erste in Europa, der andere in Natolien und Asien, und der dritte zu Groß-Cairo.

Cadis, heisset in der Arabischen sprache ein richter oder rechts-gelehrter. Bey den Türken bedeutet es einen unter-richter, und setzet er gleich nach dem Molla oder Mula-Cadis. Beide werden zu der geistlichkeit gezehlet, weil die Türken ihre recht von ihren Propheten und andern geistlichen lehrern herhaben.

Cadix, Portus Gaditanus, ein berühmter see-hafen und handels-stadt in Spanien, in dem Königreiche Andalusien, ist einer von den drey haupt-schlüsseln der Spanischen monarchie, welche Kaiser Carolus V seinem sohn Philippo II wohl zu bewahren recommendiret hatte. Es fähret daselbst die silber-flotte nach America aus, und kommt sehr reich beladen wieder zurücke. Die größte Spanische handlung geschieht an diesem ort, wie denn auch kaufleute von allerhand nationen sich daselbst aufhalten, und haben sonderlich die Hamburgers statliche contoires und handlungen daselbst. In Cadix, S. Lucar, Madrid und Porto S. Maria, auch fast in ganz Spanien wird buch und rechnung gehalten, in real und Marrevadis in Silber. 1 ducat, welches eine fingierte münze, hat 11 real, oder 374 marrevadis. 1 ducat in wechsell hat 375 marrevadis. 1 real hat 34 marrevadis. 1 pesos oder stück von achten hat 4 real, selbige sind 1686 auf 10 realen gesetzet worden. 1 dublon hat 32 real, ist aber gesetzet worden auf 40 real. 1 Pesos hat vor dem gegolten 12 real in kupfer, anhero aber 15 real in kupfer. 1 Real in silber hat anderthalb real in kupfer. 1 real hat neuntheil quarten, und 1 quart hat 4 marrevadis. 1 quart hat 2 schouwvers, und 1 schouwer hat 1 marrev. in kupfer. 1 Arobbo hat in Cadix 25 pfund, thut in Hamburg 23 und 1 halbfund. 106 pfund in Cadix machen 100 pfund in Hamburg. Sonsten wird von Hamburg per Cadix gewechselt. (2 ufo, sind 2 monate nach daro des wechsell-briefes) in ducaten à 375 marrevadis alten valets alda zu zahlen, die valuta wird in Hamburg à 120 mehr oder weniger groot stämisch per banco abgeschrieben.

ben. Von Cadix wird wieder auf Hamburg gewechselt, auf gleichen usq., in ducaten à 120 mehr oder weniger, groot flämisch in Amsterdam zu zahlen, welche wechsel-briefe in Hamburg nach dem cours der Amsterdamer wechsel von dem einhaber desselben verneegotiiret und eingegeben werden, der Hamburger acceptant aber muß an solchem ort der bezahlung ordre stellen. Zu Cadix bezahlen sie mit allerhand gemünztem Spanischen geld, nach dem alten valeur. Die wechsel-briefe haben nach verfallzeit in ganz Spanien 14 respect-tage, ehe sie mit protest zu belegen sind. Wenn man von Hamburg ab, per Porto St. Maria, trafirt, so stellet man die ordre in Cadix zu bezahlen, hinternahl gedachter erster ort für keinen wechsel-plan gehalten wird. In Madrit und Bilbao werden die wechsel-briefe von und auf Amsterdam, auch andere orte, mit dublonen à 40 real und in pesos à 10 realen, als neue münze bezahlt. Durchgehends in Spanien schreiben sie nach dem neuen stylo. Sonsten wechseln sie von Cadix auf folgende orte, als auf Amsterdam und Antorff, à usq. ist 2 monat à dato, in ducat à 124, 125 groot flämisch weniger oder mehr, pro duc. zu zahlen. Auf London à usq. von 2 monaten in pesos à 52 weniger oder mehr, pfund sterling's per pesos zu zahlen; in Cadix wird ieder pesos à 8 real, nach dem alten valeur bezahlt. Auf Madrit und Sevilla in dublonen, gegen 2 weniger oder mehr pro centum avance.

**Cadmie, Galmey, Cadmia,** ist eine art von einer minere, derer man zwe besondere gattungen hat, eine natürliche und eine gekünstelte. Die natürliche ist wieder zweyerley: eine, die etwas kupfer oder silber bey sich führet und im übrigen so hitzig und verzehrend ist, daß man sie billig mit unter die gifte zehlen mag, wird cobold und mücken-pulver genannt. Die andere, so man sonst calamine oder galmey nennet, ist zwar ein gestein oder erde, hält aber kein metall in sich. Die gekünstelte ist nichts anders, als ein erdichteter körper, der sich, wenn man kupfer bereitet, von dem ranch und dampff an den seiten und kammern des ofens in allerhand figuren ansetzet, oder in den untern theil des ofens fällt. Diese letzte cadmie bekommt unterschiedene nahmen, von der gestalt der sachen, die sie vorstellet. f. Galmey.

**Caduciren,** heißt bey bergwercken, wenn jemanden seine im retardat gestandene kure aberkannt werden.

**Cement, f. Cement.**

**Cammerer,** ist einer der vornehmsten bedienten bey hofe, welcher von den Königen und Fürsten über die cammerintraden und jährlichen einkünfte gesehet wird. Man nennet auch diejenigen an grosser herren höfen cammerer, welche bey ihren souverainen die answartung haben. An dem hofe zu Wien bedeutet das wort cammerer so viel als cammerherr. In einigen städten ist es eine rathe-persön, so die einkommen des rathhauses verwaltet und über einnahme und ausgabe rechnung führet.

**Cayan,** ist in Ost-Indien eine kleine art von schoten, an bohnen und blättern wie unsere teutschen wicken; ihre erbsen sind grün, rund, und von größe wie ein hasen-schrot. Sie werden von den Holländern in Indien, bevorab von den soldaten und matrosen, viel gegessen, zumal wenn man ein stück frischen speck oder schweinefleisch darein steckt. Sie werden auch auf den schiffen, so nach dem vaterlande zurück gehen, mit reiß vermengt, und viel verspeiset.

**Casse, Cofse, Cahve, Cofsi-bone,** eine art kleiner bohnen, so

in Persien, Arabien und Egypten auf niedrigen stauden wachsen. Sie sind mit einer art schalen umgeben, wie die lorbeern, und bleiben so lange an ihrem stamm hängen, bis sie von sich selbst anfangen zu bersten. In dem so genannten glücklichen Arabien ist der coffe iero häufig, daß sich ganze felder von selbst damit besämen. Ansfänglich war, da der gebrauch dieses gewächses den Arabern selbst noch nicht bekannt war, so wurde er daselbst weder überflüssig gefunden, noch sonderlich geachtet, als aber ein gewisser geistlicher, auf veranlassung eines hirtens, dessen ziegen von dem coffe-kraut gefressen hatten und darnach frisch und munter geworden waren, die eigenschafft, kraft und wirkung des coffees etwas genauer untersuchte, glücklich erforschte und den Arabern zeigete, hingen sie an nicht nur sich selbst dieses gewächses zu bedienen, sondern lehrten auch andern völkern den nützlichen gebrauch desselben. Und auf daß sie andere länder damit nöthig versehen möchten, so baueten sie den coffe mit so großem fleiß und in solcher menge, daß sie nunmehr jährlich viel 1000 centner bonen an andere ablassen und also ein großes damit gewinnen können. Diese bonen, die nun auch durch ganz Europa bekannt sind, werden in einer eisernen pflanne, am besten aber in denen dazu eigentllich gemachten eisernen trommeln, oder auch nur in einem wohl-glasurten irdenen tiegel, über glühenden kohlen mit fleißigem umrühren so lange gebrannt, bis sie wohl schmecken und den castanien-schalen an farbe gleich werden. Wenn solches geschehen, köhet oder mahlet man sie so fort zu seinem pulver. Thut davon 2 bis 3 loth auf ein quart siedenden wassers in eine kanne, löset es von neuen über den kohlen aufstecken, und wenn es überlaufen will, ziehet mans ein wenig vom feuer ab, und damit der coffe sich bald sere und desto heller und klarer werde, so stüzet man über die heiße kanne, wenn man sie zum letzten mal vom feuer abnimmt, ein glas voll kaltes wasser, oder man kan auch nur an stat dessen etwas von geschossenem zucker in die coffe-kanne hinein schütten, so wird er bald klarer. Dieser tranck muß so warm, als mans leiden kan, getruncken werden, man nimmet auch wohl etwas zucker dazu, weil er sonst zu herb und bitter ist; einige pflegen deshalb ein drittheil milch ins schälchen zu thun, und also den casse vermischet zu trincken, welches gar angenehm schmeckt, und eine treffliche nahrung giebet. Des casse wirkung ist zwar nicht bey allen gleich, doch ist gewiß, daß er die verstopfungen hebe, stärke und nebre, schweiß und urin treibe, den ransch benehme, den schlaff wehre, und sonderlich, wenn man ihn warm im munde hält, die haupt-schmerzen lindere. Denen die viel galle und dickes geblüt, oder ein melancholisches temperament haben, soll er schädlich seyn, weil er das geblüt noch dicker macht, und ihnen also leicht einen schlag verursachen könnte. Daß aber dem so sey, solches siehet man anwasam aus dem zittern der hände, welches er alsofort denen, die ein wenig zu viel davon genossen haben, sonderlich wenn er etwas stark aewesen ist, zu wege bringet. So soll auch das viele casse-trinken die unfruchtbarkeit zu wege bringen, und die fleischliche wollust-begierden dämpfen. Die Morgenländischen völker brauchen durchgehends den casse, am meisten aber die Türcken, die ihn auf eine sonderliche gute weise zuzurichten wissen. In Europa hat man etwas später angefangen casse zu trincken, und moßen kaum so bis 60 jahr verfloßen seyn, da dieses getränk im ersten in Deutschland aufgekomen ist. Man braucht es iero fast aller orte sehr stark, und wenn der rechte casse zu kostbar ist,



ist, der brennet sich aus allerhand gemeinen körnern, vornehmlich aber aus gersten oder habet, einen eigenen caffè, nach welchem man sich oftmals nicht gar übel befindet. Sonderlich haben viele den habet-caffé so gut gefunden, daß sie ihn dem wahren caffè in vielen stücken weit vorziehen. Vorweniger zeit hat ein curiöser gelehrter einen damen-caffé recommended, welchen er aus bittren und süßen mandeln zu bereiten lehret. Von dem gebrauch des caffè, thee und Chocolat hat *Nic. de Bligny* ein eigen buch geschrieben, so aus seiner sprache ins teutsche übersetzt bey uns bekannt ist. D. Schröder in seinen Gedanken vom thee und caffè hat den gebrauch dieser geträncke als schädlich anruffen wollen, die aber D. Albrecht in entdeckter unschuld derselben gerettet. Man kan auch den gemahlten caffè mit gebrannten brot, welches an farbe und geruch dem caffè vollkommen gleich ist, verfälschen.

**Caffé-haus**, ein ort, da man zubereiteten thee, caffè, chocolatz, und daneben brantereien, refectis, u. d. g. um billigen preis findet. Fast in allen großen ansehnlichen städten findet man dergleichen caffè häuser, die doch aber nicht aller orten gleich gut eingerichtet sind. Und weil sie an manchen orten zu spiel- und andern verbotenen gesellschaften anlaß geben, hat die obrigkeit ursach ein wachendes auge darauf zu haben. In holl- und Engelland darf niemand, er sey geist- oder weltlichen standes sich scheuen die caffè-häuser zu besuchen, und kan man darinne nebst den neuesten zeitungen, gute gelegenheit zu nützlichen gesprächen und angenehmen bekanntschafften antreffen.

**Caffri**, eine Ost-Indische frucht, wächst auf kleinen bäumen, wie die cornelien-frühen. Sie sind bey nahe als weisse nüsse groß, und wenn sie ganz reif, sind sie von farbe gar schön, wie zinnober, mit Florentiner-lack vermischt. Ihre blume vergleicht sich dem *dipcamno Cretensi*. Sie sind süßlich vom geschmack.

**Caffuk**, f. Dorach.

**Cafici**, bestehet in der Barbaren aus 20 Guibis. Sieben Cafici machen eine Amsterdamer last.

**Cagolanna**, f. Ipecacuanha.

**Cahi**, ein Spanisches maas trockener dinag, hält 12 Hennegas oder Annegras. Die Hennega bestehet aus 12 Almudis. Die Almuda ist 7 Amsterdamer pfund und etwas über 9 ungen schwer.

**Cajan**, Cayan, ein Indianischer baum von mittelmäßiger größe, welcher im sommer und winter grün bleibt. Die blätter sind rund, und hängen adelmahl 3 und 3 besamimen. Er trägt weisse wohlriechende blumen, und der saamen ist edig, wie kleine erbsen.

**Calé**, heist 1) das boot, so bey den galeeren geführt wird, gleichwie die chaloupe bey kriegs- und andern grossen schiffen. 2) Eine art kleiner fahrzeuge, derer sich die Cosaquen auf dem schwarzen Meere bedienen. Es ist über und über mit wildhäuten bedeckt, und führet 40 bis 50 mann sauter soldaten.

**Caiche**, f. Quache.

**Caies**, f. Sagre Klippen.

**Caimacan**, ein ansehnlicher Türkischer beamter, derer in dem ganzen Ottomannischen Reiche nur 3 oder zum höchsten 3 zu seyn pflegen. Der eine beündet sich stets zu Constantinopel, und ist gleichsam des Groß-Beizers Lieutenant commandirt in desselben abwesenheit zu Constantinopel, untersucht das polices-wesen und ordnet es zum theil an. Der andere ist stets bey dem Groß-Sultan; der dritte

aber begleitet den Groß-Beizier, wenn derselbe vom hof abwesend ist. Wenn sich der Groß-Beizier bey dem Groß-Sultan befindet, ist die charge dieses dritten Caimacan gar ansehnlich.

**Cajou**, ist eine art nüsse, die man in Brasilien antrifft, sie sind asch-farbig und wie eine hasen-niere gestaltet. Sie haben eine doppelte schale, zwischen welcher ein schwammiges mit einem sehr bitteren und herben ole angefülltes wesen sinet, inwendig aber einen sehr weissen und wohlgeschmeckenden kern, den man gern, ehe man ihn isst, zu braten pfleget. Diese nüsse wachsen vorn an einer andern frucht, die fast so groß als ein gänsercy, und mit einem saft, der den limonien nicht ungleich kömmt, angefüllt ist. Der baum worauf beides wächst, ist so groß als ein granat-baum, und hat blätter wie ein lorbeer baum, nur daß sie hellgrüner und fleischig sind. Weil er seine frucht jährlich nur einmahl bringt, so zählen die Brasilianer ihr alter mit solchen nüssen, indem so oft sie reif werden, sie eine derselben in ein hiezn abgesondertes körblein werfen.

**Caique**, f. Saique.

**Capute**, Cajuyte, Kovi, wird derjenige ort im schiffe genennet, alwo sich der Capitain oder auch der schiffer aufhält. Sie ist im hintertheile des schiffes, nach der gelegenheit desselben groß oder klein und stellet ein feines zimmer vor.

**Cakile**, *Eruca maritima Italica*, *Siliqua harte cuspidi simili*, ein gewächs, welches einen hauffen etwa eines schubes hohe stengel treibet. Seine blätter sind länglicht, bisweilen breit, bisweilen samal, dick und von schwarzem sulphaten geschmack. Seine blüten sehen den rosen-blüten gleich und purpurfarbig. Daraus folgen kurze, spitzige schoten, welche, wie ein spieß-eien aussehen, eine jede beschließet 2 saamen körnlein. Die wurzel ist lang und hart. Es wächst an der see: wenn es in den äärten gezogen wird, so bekommt es schmale blätter. Es ersuget treulich, ist gut zu der colic, wenn sie von leindenweh entstanden, dergleichen zum stein und den harn zu treiben.

**Calabassen**, ein bey den Röhren gebräuchliches trindgeschirr, ohngefähr von einem maas.

**Calaf**, *Salix Syriaca folio oleagineo argenteo*, ist eine art strender weiden, deren blüten eher wachsen als das laub. Diese blüte ist länglicht, weiß, wollicht und riechet wohl. Die blätter sind ein theil größer als das gemeine weiden laub, dick und silber-farben. Dieser baum wächst in Carren an feuchten orten. Seine blüte sehr herbstärkend seyn, und wider das hitzige giftige heber dienen, wenn sie als ein conserve oder als ein infusum gebraucht wird. Die Egyptier destilliren ein herbstärkendes wasser davon, dem schreiben sie grosse kraft zu, und nennen es Macahalef.

**Calambac**, oder das kostbare holtz von Tambac, ist der mittelfte kern von agallieho oder Paradies holze. f. Paradies-holz.

**Calamint**, f. Acker mung.

**Calatur**, f. Nagelein.

**Calcedonier**, f. Chalcodonier.

**Calciniren**, *Calcinare*, heisset einen natürlichen körper vermittlest eines feuerbaren oder unsichtbaren feuers, in aquafort oder andern zerfressenden mineralischen spiritibus, dergestalt auflösen, daß sie zu salt oder tartem pulver werden müssen. Es kan das calciniren auf sechserlen weise geschehen, damit aber nur zwey ein rechtes, oder wie die chymici



chymici reden, ein potentialisches feuer erfordern, die übrigen vier arten können entweder durch scharffe beissende mittel, oder durch die dampf-calcination verrichtet werden. Man muß die calcination mit der incineration, oder eindschung, nicht verwechseln, sondern wissen, daß eine jede incineration eine calcination, diese aber jene nicht bedürfte.

**Calcinir-Ofen, Kalk-Ofen**, man brennet hierinne die metalle, mineralien, steine, hornet, gebeine der thieren, u.d.g. zu kalk und pulver. Er ist gebauet, wie ein anderer schmeltz-Ofen; hält gemeinlich 10 schub in die länge, 7 in die breite, wenn er sehr weit ist, und 2 in die tieffe. Auf der einen seite hat er inwendig einen viereckigten graben, von 6 zoll; dessen oberer theil mit der fläche des ofens in gleicher ebene lieget, und wird von ungefehr 6 zoll unterschieden. In diesen graben thut man die kohlen, deren flammen den ganzen Ofen bestreichen.

**Calcio, il Giuoco del Calcio**, ist ein gewisses solennes ballon-spiel in Italien, welches von den jungen edelleuten des winters in den städten, sonderlich im Florentinischen gehalten wird. Sie theilen sich in 2 parthenen, deren jede durch eine besondere farbe des rothes und grünen banded unterschieden wird. Dergleichen spiele siehet man fast alle tage von epiphania bis zu ende des carnevals, und eine jede parthey erwöhlet sich einen Principe di Calcio, welcher ein junger cavalier und von gutem vermögen ist. Diese Prinzen erwöhlen sich eine grosse anzahl oficiers und beamten, bestellen sich gewisse logimenter zu ihrer hofhaltung, berathschlaßen sich mit ihren bedienten, schicken gesandten an einander, beschweren sich über des andern untorthanen, und wenn sich diese beyde Prinzen nicht vergleichen können, wird der krieg ausgerufen, und ein grosses völd in der Stadt gegen einander aufgebracht, da denn die beyden Prinzen vor dem Groß-Herzog eine schlacht zu halten, mit einer statlichen Cavalcade auf einem öffentlichen place zusammen kommen, und in schönster montirung und liveren ihre parade vor dem Herzog machen. Wenn dieses geschehen, gehen sie in ihre schranken, stellen sich in positur, und setzen beyde ihre standarte vor des Herzogs thron, worauf der ball in das mittel gebracht und geschlagen wird, da denn derjenige desselben tages überwindet bleibt, welcher den ball über die andere seiten der schranken streicht. Dieser holt alsobald seine standarte wieder, und läßt sich alsdenn nebst dem frauenzimmer wohl tractiren, mit welchem allein seine bediente tanzen, und demselben aufwarten müssen.

**Calculatur-buch**, wird auf den contoires der kaufleute dazunige buch genennet, in welchem man wechsel und waaren auszurechnen pfleget, um sich dessen künftig im nachsehen wieder zu bedienen.

**Cale, Fond de Cale, Ruym**, der raum, ist der niedrigste theil des schiffes, welcher unter dem wasser gehet, und ist eben dasjenige, was der keller in einem hause ist.

**Calabassien-Baum**, ein West-Indianischer baum, von höhe wie ein grosser apfel-baum, mit dichten ästen, länglicht schmalen und am ende runden blättern, welche büschelweise an den ästen hängen. Er trägt fast alle monat blüthen und fruchte, die blüthe ist grau mit einer vermischten grüne, auch schwarz und violfarbenen flecken. Die äpfel, worunter man schwerlich 2 findet, die gleicher grosse und gestalt sind, haben eine harte holzerne schale, und inwendig eine saftige substanz. Die schale dienet den In-

dianern zum trink- und andern geschirr; das fleisch aber soll den durst gut löschen.

**Calcutischer hahn**, s. Trut-hahn.

**Calendar, Almanach, Calendarium, Fasti**, eine nach dem himmels-lauff wohl eingerichtete, und in gewisse tabellen verfaßte politische zeit-rechnung, vermittelst welcher man nicht nur in den gemeinen so wohl als in den sonn- und fest-tagen das ganze jahr durch eine richtige und nothige ordnung halten, sondern auch den lauff der sonnen und stern, den wechsel des mondes und der vier jahr-zeiten gar genau, die daher entstehende witterungen aber nur muthmaßlich, wissen kan. Es hat der calendar seinen namen von dem lateinischen wort Calendar, womit die Römer den ersten tag eines jeden monats bezeiten, überkommen, und ist diese zeit-rechnung, ob schon nicht der form, dennoch dem wesen nach, sehr alt, denn bereits Moses der tage, monaten und jahre gedendet, ja Seth einer der ersten Erväter vor der sünd-flut ein hochgelehrter sternkundiger soll gewesen seyn, daß daher allerdings zu vermuthen ist, daß man schon dazumahl den zeit- und himmels-lauff aufzeichnet hat. Allein ob es in solcher accuratesse und vollkommenheit, wie nun seit einigen jahren her, gesehen, daran zweifelt man um so viel mehr, je mehr man weiß, daß noch in denen nachfolgenden zeiten, da die mathematischen und astronomischen wissenschaften sehr hoch gestiegen waren, der calendar sehr unrichtig gewesen sey. Denn einige völker, als sonderlich die Römer, hatten in ihrem ersten calendar nur 10 monate, und ob schon noch zwey vom Numa Pompilio hinzu gethan wurden, so gerieth doch das calendar wesen wegen der uns andere jahr einzuschaltenden 22 oder 23 tage bald wieder in unordnung, so daß Julius Cäsar dringliche ursachen anug hatte, eine verbesserung darinne vorzunehmen. Diese nun schien zwar anfänglich ziemlich richtig zu seyn allein weil er das sonnen-jahr, so er an hat des mondes jahres einführete, zu hoch angesetzt, und daher die fest-rechnung in grosse unordnung gekommen war, so fand Pabst Gregorius XIII vor gut einen neuen und bessern calendar verfertigen zu lassen, welches auch an. 1582 bewerkstelliget und der gregorianische calendar genennet wurde. Diesen nun nahmen die Römisch-Catholischen gern an, die protestantischen Fürsten aber, weil derselbe wegen der feste mit den ehmaligen befaß gemachten verordnungen des Nicänischen Concilii nicht vollkommen eintraf, und sie sich auch über das hinein nicht gern etwas von dem Päpstlichen stuhl wollten verschreiben lassen, weiaerten sich auf alle weise denselben anzunehmen, und blieben lieber bey dem Julianischen. Als sie aber nach der zeit erwogen, daß der an und vor sich selbst unrichtige Julianische calendar, nebst dem in vielen ländern schon längst eingeführten gregorianischen, je länger je mehrere unordnung in vielen stücken verursachen würde, so ließen endlich die Protestanten an. 1700 die verbesserung ihres Julianischen calendars durch die der zeit berühmtesten Mathematicos vornehmen. Und dieses gerieth auch so wohl, daß nicht nur wegen der anno 1700 aus dem Februario heraus geworfenen 11 tagen nicht die allgeringste verwirrung oder änderung in einigen stücken zu merken war, sondern vielmehr dieser verbesserte Julianische calendar denen verfassungen des Nicänischen Concilii vollkommen gemäß wurde, und den Gregorianischen bey weitem übertraf. Dieser calendar nun ist bey allen Protestanten im Reiche gebräuchlich, und muß alle jahr aufs neu gesteket und gedruckt werden. Einen steterwäh-

tender calendar zu machen haben sich zwar viele die mühe gegeben. es ist aber fast niemanden besser damit geelücket als dem bekannten Mathematico Biete, der, weil er an stat der auldernen zahlen die Epochen genommen, einen solchen calendar zu weise gebracht hat, der zu allen zeiten mag gebraucht werden. *Sturm.* Mehr hiervon s. in *P. Viola Vicentini Tr. de Vetere & Nova Romanorum temporum ratione: Blondel Hist du Calendrier Romain.* In China wird der calendar jährlich im namen des Kaisers heraus gegeben, und weil *P. Schallan* dessen besserer einrichtung mit ruhm gearbeitet, ist dadurch den Jesuiten daselbst ein grosses ansehen zugewachsen. Von dem Jüdischen Calendar siehe an seinem orte.

**Calendar**, sind Mahometanische monche, die von Canton Calender ihrem ersten stifter also genennet werden. Sie sind sehr lieberlich und sonderlich der wollust ergeben. In Arabien und Persien nennt man sie Abdallas, das ist, ein der ehre Gottes angehängtes volk, da sie doch nichts weiters als das sind. Ihre Kleidung ist sehr unsauber, und heisset zuweilen aus einigen wenigen zusammen geschnittenen tuchstücken, zuweilen nur aus einem rauhen felle. An stat des stades tragen sie eine ehorne schlange, die ihnen beim antritt ihres amts von ihren lehrmeistern gegeben wird. Sie predigen auf öffentlichen gassen, und treiben ihr gewerbe mit der Türken und Tartarn heiligen. Von ihrem laufferhaften leben sehlen sie gern, darum man sich vor ihnen wohl vorzusehen hat.

**Calendar** - Herren, **Kalands** - Brüder, waren vor etlichen 100 jahren eine gesellschaft oder brüderschaft von geistlichen und weltlichen personen, bey nahe in allen grossen städten in Teutschland, welche am ersten tage eines jeden monats, den die lateiner *calendas* nennen, zusammen kamen, vor die seelen der verstorbenen etwas besprachen, auch daben verordneten, was vor almosen auszugeben, und vor fest- und fast-tage zu besetzen; sie sind aber wegen der grossen schmauseren verhasst und abgeschafft worden. Das sprichwort: er kalendert die ganze woche, hat daher seinen ursprung. Zu Köpzig ist noch ein **Kalands**-insiegel vorhanden.

**Calenter**, ein Persianischer bedienter, der die einkünfte einer oder mehrer provinzen dem reichs-rathe, oder dem Gouverneur der provinzen berechnen muß.

**Calenture**, eine krankheit, von welcher die nach America schiffenden überfallen werden, wenn sie sich dem Tropico nähern. Sie bestehet in einer verwirrten einbildung mit einem schwachen, gleichen langsamen pulz ohne fieber oder hige.

**Calfatern**, heisst ein schiff ausbessern, welches geschieht, wenn man die löcher mit unschlitt, pech und harz verschmieret, und die stopfen in die rizen treibet.

**Callicur**, ein schiff-bedienter bey der equipage, welcher das schiff alle abend und morgen besichtigt, um zu sehen, ob es etwa mangelhaftig ist, oder wasser schöpft, auf welchen fall er es ausbessern läßt.

**Calfontum**, s. **Colophonium**.

**Cali Americanum**, ein artiges gewächs, welches feine gelbe und rothe blumen trägt. Es wird von der wurzel-brut fortgepflanzt.

**Caliber**, bedeutet denen feuer-werckern die weite der mündung eines realischen geschosses, nach welcher sie sich mit der größe der kugel richten müssen. Denn wenn die kugel entweder zu groß oder zu klein ist, so kan sie nicht nur die gehörige wirkung nicht leisten, sondern verdirbt auch vielmahl die mörser selbst und die seelen der stücke. Die

größe und der unterschied eines stücks von dem andern wird jedesmahl nach ihrem calibre gerechnet.

**Caliber**-stock, die bey der artillerie gebräuchliche maasse, nach welcher man die zu einem leglichen stücke, mörser u. d. g. gehörige kugel finden, messen und aufs genaueste abwiegen kan. Dieser stock ist ein viereckter stab, auf dessen einer seite ein diameter der eiseren, auf der andern der bleernen, auf der dritten der steinernen kugeln von einem pfund bis auf hundert aufgezichnet sind. Auf der vierten seite stehet gemeinlich ein in seine zoll und scrupel getheilter Rheinländischer fuß. Die Teutschen brauchen einen solchen caliber-stock, die Franzosen aber bedienen sich an stat dessen des Königlichen schubes, der in seine zolle und scrupel eingetheilet, die maasse von allen ihren stücken ist. Dadurch sie diesen vorthail erhalten, daß die kugeln an allen orteu sich zu den stücken schicken, sie mögen gegossen seyn wo sie wollen. Hergegen die Teutschen sind darinne unglücklich, daß ihre caliber-stücke selten mit einander überein kommen, müssen dahero fast zu einem realischen geschüd einen eigenen caliber-stock haben. Wiewohl man doch einige zeit her sehr bemühet gewesen ist, dieser unrichtigkeit abzuhelfen.

**Calidris**, Chevalier, ein wasser-vogel in größe einer taube, welcher sich in wiesen, bey den seen und bächen anhält. Er hat sehr viel federn, einen langen, rothen und oben schwärzlichten schnabel, der kopf, der hals, die stütze und der schwanz sind aschen-aran, der bauch weiß, und die füße trefflich lang. Weil er so gar hoch vom leibe ist, und sehr geschwind zu lauffen pflegt, so ist ihm der name chevalier, Reuter, gegeben worden. Man findet unterschiedliche arten, die durch ihre farben unterschieden werden. Ihr fleisch stärket und ersetzt die abgemangenen kräfte.

**Califen**, also nennete man vor diesem die Regenten des Türkischen Reichs, ehe der name Sultan gebraucht wurde. Heut zu tage wird dieser titel, der so viel als ein nachfolger des Mahomets heist, den hohen Priestern des Alcorans in den mosqueen benaelet.

**Calin**, ein metall, welches dem bled und zinne gleich ist, und von den Chinesern bereitet wird. In Japan, Cochinchina und Siam werden allerhand dinge daraus gemacht, auch so gar ihre häuser damit gedeckt.

**Callionymus**, ein see-fisch, welcher auch von den augen, so er oben auf dem kopfe stehen hat, und womit er über werts am himmel siehet, *Uranoscopus* genennet wird. Er hat eine große galle, die man zu den augen salben und gebrechen des achors recommendirt. s. *Uranoscopus*.

**Callierichen**, eine art geschwänkter affen oder meerkatzen, welche sehr rauh, und auf dem kopfe gleichsam mit einer kappe versehen, daher sie auch *Calceopithecium* genennet wird.

**Calmus**, **Adernwurz**, **Adermann**, **Acorum**, **Radix Singentiana**, ein schilff-gewächs, so in diesen ländern vielfaltig gefunden wird, mag gern feuchten grund haben. daher man denn auch öfters ganze kleine teiche wie mit schilff damit besetzt siehet. Der aber auf dem lande steht, wiewohl er doch sehr fleisch voll besossen seyn, hat einen weit stärkeren geruch, als der so im wasser wächst. Die wurzel dieses gewächses ist faserig, weißlicht und innerlich nicht. Zwischen den schilffhaen blättern bräuet es an einem alatten stengel zusehem herfür, wie die hiesel-stauden. Die wurzel hat einen scharffen, salpetrigen geschmack und einen nicht unangenehmen geruch. Sie ist innerlich wider die böse luft, kranck, verstopfung der leber, milz und







die innenbige seite des camins, daran das feuer liegt, kan mit einem stielich-gegossenen eisernen rücken-blech bekleidet werden. Wann ein camin viel wärme geben soll, so macht man ein bewegliches blech in die rohre, welches, wann das holz zu kohlen gebrannt ist, vorgeschoben wird, damit sich die hize von den kohlen in das zimmer ziehen müsse. Es ist auch wol zu merken, daß man die schorsteine der camine gern mitten zum dache hinaus gehen und sie oben weiter als unten machen läßt, damit die camine nicht rauchen mögen.

**Camisade**, ist ein angriff im friege, welcher des nachts oder früh morgens geschieht, die feinde zu überfallen.

**Camisards**, wurden nach anfang des 18 seculi die einwohner in Cevennes, welche die waffen wider die Königlichten völker ergriffen hatten, von den Catholischen genennet. Sie wolten dadurch zu erkennen geben, daß es arme elende leute, die fast nichts mehr, als das bloße hemde (camise) am leibe hätten.

**Cammer**, Camera, Conclave, Cubiculum, eigentlich ein gemach, darinne kein ofen ist. Absonderlich werden verschiedene gemächer eines hauses, die zu ein und andern dingen gewidmet sind, cammern genennet, wiewol mehrtheils mit einem zusatz, als kleider-kamern, naturalien-küch-speise-verrath-cammern, u. d. g.

**Cammer**, ein collegium und versammlung gewisser bedienten, die zu einem eigenen geschäft bestellt sind, und davon die cammer den beynamen führet. Also hat, z. e. die amts-cammer, die angelegenheiten der fürstl. ämter; cammer- und tadel-güter; die hof-cammer den allgemeinen aufgang, versorg- und bestellung des hofes, und was dahin gehöret; die friegs-cammer, die zahlung, züge, quartiere und andere das friegs-volk angehende dinge; die rechen-cammer, die abnahme der rechnungen der verrechneten bedienten; die rent-cammer, den richtigen einlauff der fürstl. einkommen, und ordentliche ausgabe, u. s. w. zu besorgen.

**Cammer**, la chambre, heißt die hinterste kugel- oder colender-förmige hohle eines mörfers und haubtens, darein das pulver geladen wird. In einer mine ist es der ort, wo das pulver eingesetzt und verbauet wird.

**Cammer-Diener** Cubicularius, ein bedienter, der zunächst immer um einen vornehmen herrn ist, ihn aus- und ankleidet, feuer und licht in seinem wohn- und schlaf-gemach besorget, dessen kleider leinen und andere kostbarkeiten auch wol die hand-gelder in verwahrung hat &c.

**Cammer-Herr**, Cammerer, Camerarius, ein König- oder fürstlicher hof-bedienter des ersten rangs, der die aufwartung in dem innersten gemach hat. Die zahl solcher bedienten ist nicht aller orten gleich, sondern richtet sich nach der größe eines ieglichen hofes. Der oberste unter ihnen wird Ober-Cammerer genannt.

**Cammer-Gerichte**, das oberste und letzte gericht im Römischen reiche, ist von dem Kaiser Maximiliano I und den Reichs-Ständen an. 1495 gestiftet worden. Es bestehet aus dem cammer-richter, den präsidenten und assessoren. Der Reichs-cammer-richter muß ein Teutscher, und dem stände nach ein fürst, Graf oder freyherr seyn, und wird von dem Kaiser bestellet. Es sollen aber 4 präsidenten seyn, nemlich 2 Catholische und 2 Lutherische, wie auch 5 assessores, worunter 26 Catholische, und 24 Protestanten. wiewol deren nie über 17 gezählet worden, und vor einigen Jahren waren, wegen mangel der salarien, ihrer nur 9. Sie werden von den cammer-zielern oder denen von den

Reichs-Ständen zusammen getragenen portionen besoldet. Dieses hohe gericht dependirt beydes von dem Kaiser und den Reichs-Ständen, und spricht in deren namen sowol in sachen der stände als der unterthanen das recht. Die unterthanen in den Churfürstenthümern können nicht dahin appelliren, in andern Provinzen aber ist in causis civilibus auf eine hie und da unterschiedlich determinirte summam appellabilem gesehen. Von dem urtheile des cammer-gerichts gilt keine appellation, wenn aber die sache nicht unter 2000 rthl. betrifft, so kan eine revision der acten gesucht und erhalten werden. Mit der execution hat es bey mächtigen Reichs-Ständen sters schwierigkeiten gesehen, indem sie die widrige sentenz nicht respectiren wollen. Anfangs ist dieses gericht zu Frankfurt am Mayn gewesen, an. 1530 aber nach Speyer, und an. 1693 nach Wezlar verlegt worden. Es hat mit dem Reichs-Hof-Rathe concurrentem jurisdictionem. An. 1704 wurde es wegen einiger unter dessen mitgliedern entstandenen streitigkeiten geschlossen, aber an. 1711 wieder eröffnet.

**Cammer-Graf**, war ein kaiserlicher und königlicher verwalter über die bergwerke. Wie denn noch heut zu tage der Ober-einnehmer oder Verwalter der Ungarischen bergstädte der Cammer-Graf genannt wird.

**Cammer-güter**, Domania, bona domanialia, Domains, sind diejenigen güter, welche ein fürst als fürst besitzt, und deren eigenthums-herr er zwar ist, weilen er sie entweder geerbt hat, oder damit vom Kaiser ist belehnet worden. Diese güter werden auch kronen- und tadel-güter genannt, und wollen einig, daß das allein cammer-güter wären, von deren einkünften ein fürst seine tadel unterhalten müsse. Andere ziehen unter diesen namen alle güter und einkünfte eines fürsten, es sey gemeinen schloffer, ämter, fuhrwerke, tellereyen, schäffereyen, ackerwald und weinberge &c. zinsen, pächte, lehenden, und andere gesälle: oder diejenigen, so man regalien nennet, wohin berg- und salzwerke, geleit und zoll, jagten, fischereyen, forstnuzungen u. d. g. gehören.

**Cammer-Gehen**, Feudum Camerae, ist das geld, welches ein fürst einem Edelmann jährlich aus seiner cammer reichen und ihm zu einem rechten mann-lehn verschreiben läßt. Wird auch mann-geld genannt.

**Cammer-Meister**, Praefectus camerae rationum, ein aufernehmlicher bedienter bey einer fürstlichen cammer, dessen amt ist, sorge zu tragen, daß die cammer-gesälle richtig einkommen, und gehörig wieder ausgegeben werden.

**Cammer-Music**, wird diejenige music genennet, welche in großer herren zimmern aufgeführt zu werden pflegt. Man benennet auch diejenigen personen, welche dergleichen music machen, eben also.

**Cammer-Rath**, eine redliche, verständige, der rechten kundige, vornehmlich aber in wirthschaft- und rechnungs-sachen erfahrene person, der die Direction einer fürstl. cammer entweder allein, oder mit andern anvertrauet ist, daß sie auf die herrschaftliche intraden und gesälle samt und sonders, damit solche richtig und nützlich eingebracht, und zur fürstlichen cammer oder dero disposition geliefert; wie anderen theils der ganze ertrag zur fürstlichen nothdurft und erfordernis vertheilt und rathsam angewendet werde, fleißig acht haben, und zu dem ende über alle nachgesetzte bedienten, so wol bey der cammer, als die im lande einige herrschaftliche einkommen benutztreiben bestellet sind, daß ein ieder an seinem ort seiner pflicht gehörige genügt

nüge leiste, und die rechnungen jährlich abgenommen werden, genaue ansicht halten sollte.

**Cammer-Strücke, Strein-Strücke, oder Feuer-Bage,** ist ein stück mit einer cammer, daraus man grosse steinerne kugeln schießet. Heut zu tage werden sie wenig gebraucht.

**Cammer-Ton,** hat seinen namen von der cammer-music grosser herren, und gehet hoher als der chor-ton, weil dieser ten, da alle musicalischen instrumente um etwas höher, folglich stärker und frischer gehen, lustiger und angenehmer wird. Wenn aber ein musicalisches stück nicht nach dem alten chor- oder cornet-tone, sowohl um der so praisiren willen, welche die hohe nicht wohl haben können, als auch wegen der instrumenten, damit die saiten desto besser halten mögen, entweder um einen ganzen ton, oder wol gar um eine kleine tert, tiefer vollzogen wird, nennet man es dennoch auch cammer-ton. s. Chor-ton.

**Cammer-Tuch,** eine saubere leinwand, welche so zart ist, das ein stück von 22 ellen lang nur 6 bis 8 ungen wiegt. Sie wird zu Cammerich in der Niederlanden gemacht.

**Cammer-Zieler,** also werden die termine genennet, welche die reichs-stände zu unterhaltung des cammer-gerichts zu Westlar an gelde entrichten müssen. Sie werden nach der cammer-matricul von den ständen zusammen getragen, und zu besoldung der assessorum und anderer gerichts-bedienten angewendet.

**Cammonia,** eine Ost-Indianische frucht von unterschiedlicher gattung. Sie wächst 10 bis 12 fuß hoch, und hat blätter wie der burbaum, sie sind aber grösser. Ihre blumen, so sie jährlich 4 mal von neuen hervor bringet, sind schneeweiss, wie jasmin und geben diesem am geruch nichts nach, das holz ist so hart wie burbaum.

**Camotes, s. Battates.**

**Campagne, Feldzug, Expeditio,** wird von der zeit gesagt, in welcher die armen zu feld liegen, idnat gemeinlich mit dem Junio an, und endigt sich im November, wahret aber auch zuweilen noch länger, und wenn man schwere belagerung vorhabt hat, ist man den ganzen winter durch nicht aus dem feld gekommen.

**Campagne,** heisset auch so viel als der feldzug und alle friegsdienste, die währenden solchen feld-zug von einem soldaten gethan werden müssen.

**Campana, s. glocke. Campana vitrea,** ist eine gläserne glocke, so die apotheker zu bereitung des spiritus sulphuris brauchen. **Campana urinaria, s. Taucher-Glocke.**

**Campane,** heisset der oberste hintertheil des schiffes über der hütte also die flagge wehet. Auf einen friegs-schiffe ist daselbst des trompeters stelle, wenn er des morans und abends ab-auch wenn feinde vorhanden, lermen bläset. In diesem orte werden auch die laternen zu oberst des spiegels angezündet, und wenn der admiral daselbst die flagge bey dem stoch aufziehen lässet, so ist es ein zeichen, das er die schiff-capitains am bord haben will. Campanen in der chomie werden die gefässe genennet, welche man zur bereitung des spiritus sulphuris acidi gebraucht, daher dieser spiritus auch spiritus sulphuris per campanam heisset. Campanen in der Aerometrie sind glockenformige gläser, welche auf den teller der luft-pumpe gesetzt werden, um die darinne befindliche luft heraus zu pumpen. Campanen heissen auch die seidenen, silbernen und güldenen spitzen woran jieraten wie glocken hängen.

**Campeche-Holz,** wächst häufig in America auf den küsten der Baye von Campeche, die Spanier und Engländer

der treiben damit einen nützlichen handel. Die Campeche-bäume sehen dem Englischen basedorn gleich, sind aber etwas dicker. Die rinde an den jungen zweiglein ist weiss und alatt, und auf allen seiten geben einige spitzen heraus. Der stamm aber und die alten äste sind schneeweiß, die rinde daran rüthlicher, und hat nur wenig oder gar keine racheln. Die blätter sind klein und roth und blasgrün farbe zum bauer werden die alten bäume angelesen, als welche weniger saft-holz haben, und fast ohne mühe ab- und in kleine stücke können zerhauen werden. Dieses saft-holz ist weiss der kern aber inwendig roth welcher eigentlich zum färben gebraucht und nach Europa geschickt wird. Wenn es eine zeitlang abgehauen gelegen hat, wird es schwarz, und wenn man es ins wasser thut, giebt es denselben eine farbe wie dunst, damit man auch schreiben kan. Einige von diesen bäumen haben 5 oder 6 fuß im umfange, und müssen auch wol mit pulver gesprengt werden. Sonst ist dieses holz sehr schwer, und brennet sehr wohl. Dampier hält dafür, das das rechte campeche-holz in Tucatan, und zwar nur an gewissen orten nahe an der see, nemlich bey dem Cap Caroch und der bucht Honduras wachse.

**Campement, s. Lager.**

**Campheer, Camphora,** ein barnizos, schneeweisses, und wie-sulpheter durchscheinendes gummi, welches einen starken, und widrigen geruch, wie auch einen scharfen bittern und durchdringenden geschmack hat. Der baum, von dem er kommt, wächst in Ost-Indien auf der insel Bornes, auf denen am meer gelegenen bergen, wie auch in China. Er ist wie ein drosser nuss-baum, hat festes hartes holz, wächst ganz gleich, und breitet seine zweige ordentlich wie andere bäume, aus. Er hat areise dicke blätter, die vorn etwas gesägt sind und stark nach campher riechen. Seine fruchte gleichen den kleinen hasel-nüssen, sind länglicht-rund, und liegen, eben wie die hasel-nüsse in schalen und hüllelein von allerhand farben eingeschlossen. Der campher sticht in dem markt, aus welchem er, wenn er reif worden, entweder von selbst fließet, oder abdestillirt wird. Der beste campher ist der, so aus der Orientalischen insel Bornes kommt, allein er wird gar selten zu uns herab gebracht, und müssen wir uns indeßen mit dem Chinesischen, der in gestalt eines brotleins ist, behelfen. Dieser, wann er recht aufrichtig ist, muß leicht zu zerreiben seyn, auf der jungen brennen einen starken geruch haben, und auf ein zerschnittenes ganz warmes weizen-brot aelet, wie butter zerhmelzen, ist er aber versalicht, so schmelzet er nicht nur nicht, sondern wird darauf recht aerostet. Der nuss und würduna des camphers in der arsenen ist fast unbeschreiblich, darum man seiner auch gar nicht entzihen kan. Wegen seines flüchtigen, balsamischen und bartsichten salzes widerstehet er der saulung und dem aist, zu rest-zeiten und in hitzen anstehenden franchheiten wird er so heilsam befunden, das er bierinne seines gleichen nicht hat. Man nimmt ihn desfalls auch mit zu der bejardischen tinctur. Er soll, nach einiher meinung ein krafftiges mittel seyn, die übermäßige leibes brunst zu dämpfen. Mus man den campher zu einem oder dem andern gebrauch auflösen, so kan zwar solches mit sauren dingen, am besten aber mit mandel-öl geschehen. Will man ihn eine zeitlang vermahlich aufbehalten, so muß er in ein marmornes oder sonst wohl verschlossenes gefäß, wezu keine luft kommen mag, gesetzt werden, zu mehrer sicherheit kan man pießer-sterner, birsen oder lein-

saamen dazu thun, damit er sich nicht oder vielmehr die luft ihn verzehre. Man hat in den apotheken das campher-elixir, essent, öl und wasser. Der Spiritus Vini Camphoratus erhält und stärket die augen, wenn man die augen-sieber, nicht aber die augen selbst damit bestreicht. Dem die darf man in der rest nur 4 oder 5 tropfen in cardobenedicten oder einem andern bequemen wasser einnehmen. Es vertreibt die hauptschmerzen, ohnmachten, colic, schwindel, fallende such und krampf. Es ist auch kostlich gut wider alle entzündungen, wenn man das glied des leibes, worinne man sie verspüret, damit bestreicht. Das elixir treibet den schweiß, und legt die schmerzen der meisten, sowohl hitigen als kalten krankheiten. In zahnschmerzen, schwindel und hauptwehe thut es wunderbare hülfe, wenn man dessen etliche tropfen mit wocy mal so viel majoran- oder laubendelwasser vermischt, und in die nase ziehet.

**Campher-holz**, Lignum camphoratum, kommt aus Ost-Indien, ist röthlichbraun, leicht und gestreift, riechet und schmeckt wie der campher; ob es aber von dem vorhergeachten baume komme, daraus der campher fließet, sehet dahin.

**Campher-kraut**, Camphorata, ein gewächs, welches an heißen und sandigten orten wächst, und wird in Nieder-Languedoc um Montpellier und Frontignan häufig gefunden. Es treibet einen haufen einen oder anderthalben schuh hoher stengel. Dieselben sind in etwas dick und holzig, ästig, rauh und weißlicht, haben von allen seiten knoten, die um einander stehen; aus deren jedem entspringen viel kleine auf einander gedrängene blätter, die sind länglicht, dünne und rauh, nicht gar zu harte, riechen nach campher, wenn man sie zwischen den fingern zerreibt, und schmecken ein wenig scharf. Es blühet im August und September. Die blume ist ein gradgrünes kleines gefäß, woraus 4 sälein hervorkommen, auf deren jedem ein rothes oder rosenfarbenes spiglein befindlich ist. Auf die blüte folgt ein länglichter schwarzer saamen. Die wurzel ist beynahe des baumens dicke, und hat viel köpfe. Dieses kraut ist dem kopfe gut, es eröffnet, zertheilet, reiniget und führet ab; es widerstehet dem gifte, treibet der weiber zeit, dämpfet die dünnste, und ist gut wider die wärme; es erwecket den schweiß, wird auch wider die wasserfucht und engbrüstigkeit dienlich erachtet, wenn es gepulvert, oder abgesotten gebraucht wird. Weil es aber nicht überall gemein ist, so wird gar oft das stambourg-kraut davor genommen, welches fast eben solche kraft hat.

**Camphur**, eine wilde esels-art im wüsten Arabien, so nach einiger scribenten bericht ein langes horn vor der stirn trägt, mit welchem es sich wider die wilden ohsen vertheidiget. Die Indianer sollen dieses horn wider die gefährlichen krankheiten gebrauchen.

**Campher-thaler**, macht 28 Holländische flüber. f. Amsterdam.

**Canquic**, ist eine ganz kleine runde pomeranze in dem Königreiche Tunquin, an farbe dunkelroth mit einer weichen dünnen schale überzogen. Inwendig ist sie sehr roth und von gutem geschmacke, aber sehr ungesund, absonderlich denen, die zum durchlauf geneigt sind, indem sie denselben nicht nur vermehren sondern auch gar verursachen können.

**Canal**, Graben, Wasserleitung, Alveus, Aquaductus, Aquagium, der araben, wodurch ein fuß oder wasser geleitet und geführt wird; man nennet ihn auch wol zuweilen das bette eines flusses. Dergleichen canäle macht entweder der natürliche lauf eines wassers selbst, oder der fleiß

und die kunst des menschen, und alsdenn pflegen sie wol öfters mit grossen quadersteinen ausgeföhrt zu seyn. Die Römer verwandten ehemalen auf dergleichen dinne unbeschreibliche kosten, denen es die Chineser vor allen andern völkern gleich, wo nicht zuvor gethan. In unserm Europa sind vornemlich der Canal de Languedoc in Frankreich, der den Ocean mit dem Mitteländischen meer zusammen fügt, und von Ludovico XIV ausgeföhrt worden; der von dem grossen Churfürsten Friedrich Wilhelm angelegt so genannte neue graben, welcher die Epre und die Oder zusammen bringet, und die canäle in Rußland, durch welche so viel ströme zusammen gehängt worden, daß man aus der Caspischen bis in die weiße see bey Archangel fahren kan, berühmt, und verdienen wegen ihrer kosten, kunst und nutzbarkeit bewundert zu werden. In den Niederlanden und in dem obern theil von Italien sind die canäle sehr gemein, und bringen ihren ländern unbeschreibliche vorthelle. Bey anlegung eines canals muß man die wasserleitungen abwägen, ie abhängiger es seyn kan, ie geschwinder ist der lauf, und ie gröffer die quelle ist, ie besser geht es, und darf alsdenn weniger abfindung. Man muß sich auch in der ableitung nach der tiefe oder höhe des ursprungs richten, und nach beschaffenheit des grundes das ganze werck anlegen. Solte ein canal durch einen hollen weg zu führen seyn, so muß solches mit einer steinern gewölben brücke, wodurch das wasser alsdann geleitet wird, geschehen. Des canals tiefe und weite ist, nachdem das wasser klein oder groß ist, zu nehmen.

**Canape**, Bisellium, eine mit tuch, sammt, leder oder sonst überzogene und mit einer lehne versehene lange bank, auf welcher 2 oder mehr personen sitzen und ruhen können.

**Canarie**, eine art giquen, und ein sehr geschwinder und kurzer, aus 2 kurzen reprisen bestehender tanz.

**Canarien-hecke**, ein kleines verschlagenes behältniß mit kleinem gebüsch, sonderlich nacholder-sträuchern, besetzt, worein man zur frühlingszeit die canarien-vögel beyderseits geschlechtes zusammen thut, und sie darinne hecken und ausbrüten läßt.

**Canarien-saamen**, Phalaris, ein gewächs, welches aus den Canarien-inseln gekommen, und in Spanien und andern warmen ländern mit fleiß gebauet wird. Es treibt 3 bis 4 knotigte stengel oder halmen, auf anderthalben schuh hoch, und bringet kurze ähren. Dieselben sind voll weißlichter schuppen, und bringen weiße blüten, so aus eitel sälein bestehen. Auf die blüten kommt ein weißer saamen, der wie der hirse glänzet, aber länglicht und fast wie der lein-saamen gestaltet ist. Derselbe eröffnet ungemein, und dienet wider den nieren- und blasenstein, wenn er zerstoßen eingenommen oder abgesotten gebraucht wird.

**Canarien-sect**, f. Sect.

**Canarien-vogel**, kommt ursprünglich aus den Canarischen inseln her, ist von leibe etwa wie ein stieglitz, gelb am bause die rücken- und flügel-federn sind zwar auch gelb, doch mit etwas grau vermischt. Er ist einer der schönsten sangvögel, wann er auch nur seinen wilden gesang behält, will man ihn aber abrichten, so ist er fähig, alles was man ihm vorpfeiset, nachzusingen. Man hat der canarien-vögel in Teutschland iezo so viel, daß man fast aller orten hecken davon findet. Die weiblein von diesen vögeln, begatten sich gar gern mit den stieglitzen, und ziehen eine dritte art, die um den kopf den stieglitzen, am leibe aber den canarien-vögeln gleichen, dieses sind bastarte, und werden canariens-stieglitzen genannt, die zwar einen überaus schönen vermengten



strengten gefesselt haben, aber keine jungen ausbringen. In der heckezeit sind den canarien-vögeln die ameisen-eyer die beste speise, sonst giebt man ihnen haubtornen, und das kraut bauerdarm genant. Ihre franckheiten befehen meistens darinne, daß sie am leibe heulen bekommen, die man mit butter oder bünersdmaltz einma mal schmieren muß, wann nun das geschwar zeug ist, so drückt man aus, und schmieret es so lange, bis es heil ist. Vor die löuse giebt man ihnen melonen-kernen, und besprizet sie wochentlich 2 oder 3 mal mit wein, und war den autem fennenschein, damit sie sich bald wieder mögen abtrocknen können. Die männlein die klein vom leibe und langvom schweife sind, sollen am schönsten singen lernen.

Canarien-zucker; s. Zucker.

Canaris, Canarium, eine muschel-art, deren einige grün, einige gelb bündig, andere roth ins grüne geblümt, und noch andere weiß, und daher auch die raresten sind. Die graue Canaris, Canarium lacum, ist mehr gestripelt, und hat auch höhere buckeln.

Canaster, also heißen eine art packfisen, die fast wie ein reise-coffer gestaltet: sie bestehen aus schenkhäuten, welche feuchte über einen runden stoß zusammen genähet, und wenn sie darüber getrocknet, und der stoß heraus genommen, so wird von eben dergleichen haut unten und oben ein deckel daran gemacht. In Indien packt man allerhand waren darein, um sie in entfernte orte zu versenden. Canaster werden auch genennet die körbe von riet oder geschältem Spanischen rohre, darein der taback in America gepackt, und nach Europa gebracht wird. Es sind gemeinlich in einem solchen forbe 3 bis 7 rollen. Hiervon hat der sogenannte Canaster-taback den namen bekommen.

Cancellen, sind in einer orack-windlade die höhlungen und abtheilungen, wodurch nach aufgehobnen ventilen und registern der wind in die pfeifen blasen muß; sie sind vermittelst eichener schendel oder querholzer gemacht, und über die heilte wieder zugeschnitten.

Cancelliren, heißt etwas geschriebenes durch und austreichen.

Candidat, Candidatus, insgemein ein solcher, der sich um ein amt bewirbt; ihren namen haben sie von der weißen Kleidung, in welcher bey den alten Römern diejenigen erscheinen mußten, die sich auf die wahl zu öffentlichen ämtern stellten. Auf Universitäten heißen Candidaten, die so tüchtig sind, in ihrer facultät den gradum anzunehmen. Uns besondere werden Candidaten genennet die Scudioni Theologiae, so sich zu dem predigtamt bereiten, und auf befehlung warten.

Candidata, so werden alle mit zucker überzogene sachen, sie seyn glatt oder kraus, genennet. Wenn der zucker sich nicht soone heile, sondern bündel und weißlich anlegt, so faet man die Candidata sind müchtig, solches kommt aber daher, daß der zucker zu hart abgetrennt gewesen, daher muß man den zucker eher gelinder als zu harte niden, und den saft von dem candirten wohl ablaufen lassen.

Candiren, Candifare, eine frucht, blume, gewürz oder wurzel nach der zuckerbedeckung, in geläutertem zucker dinstalt zubereiten, daß sie sich etliche jahre erhalten können.

Candisch heu s. Camel-heu.

Candou, ein baum auf den Maldivischen inseln, an große und blättern unsern weißen pappeibäumen gleich, ohne frucht. Sein holz ist weiß, hat aber die besondere eigenschaft, daß wenn man zwey stücke zusammen schlägt, Feuer daraus springet.

Cancel, s. Zimmet.

Canhooks, sind an einem tau befestigte haken, mit welchen man die güter und andere sachen in und außerhalb dem schiffe in die höhe ziehet.

Canide, s. Papagay.

Caninana, s. Schlange.

Caninchen, Kitten, Hasenküssen, Hasen-Königlein, ist ein kleines vierfüßiges thier, in der größe eines kleinen hasens, denn es ziemlich massen gleich kommt. Es hat lange ohren, und einen kurzen schwanz; von farben aber ist es ganz weiß, grau, sprenglicht oder schwärzlich. Man hat zweyerley arten, nemlich wilde, worunter auch die in gebägen eingeschlossene geröthet werden; und zahme oder haus-caninchen. Beide haben die art an sich, daß sie sich in die erde vergraben, und darinnen ihren bau oder lager machen. Sie fangen an zu hecken, wenn sie 6 monate alt sind, und setzen alle 4 wochen 5 bis 6 junge, welche blind zur welt kommen. Die wilden werden mit dratschlingen, mit der lausche, mit sackgarnen, durch hülfe eines strotzels, und auf andere arten mehr gefangen, und sind von besserem geschmack als die zahmen. Ihre gar gemachten feue dienen zu mancherley rauchfutter und aufschlagen.

Caninchen-gehäge, Garenne, ist ein stücke heide, buschwerd oder garten, welches zur zucht und hegung der Caninchen angelegt ist.

Caniram, heißt der baum, auf welchem die krähenangen, Nucces vomica, wachsen.

Canis Marron, ein vierfüßiges thier in China und Siam, ist von mittelmäßiger größe, und hat etwas von einem hunde, wolf und fuchs an sich. Es ist mit grauen und braunrothen haaren bedeckt. Sein rüssel ist gar klein, und vorne etwas spitzig. Die ohren sind kurz und ebenfalls spitzig. Die beine sind gar hoch; der leib ist schlang und der schwanz lang. Es bißt nicht sondern macht ein geschrey fast wie die kinder. Von natur ist es überaus gefräßig, und verzehret nicht nur das fleisch der thiere; sondern macht sich auch wol in die häuser und stalt die leute an, wenn ihm der hunger gar zu sehr zusetzt.

Canna Indica, s. Indisches rohr.

Canon, s. Stück.

Canon, heißt eigentlich 1) eine regel und richtschnur, wornach ein ding, wenn es recht seyn soll, abgemessen und eingerichtet werden muß; 2) dasjenige gebet, welches die Catholischen gemilichen bey der messe, kurz vor oder bald nach der consecration der heiligen hostie verrichten; 3) dasjenige, was ein lehnemann oder vacht-inhaber seinem lehnsherrn oder pacht herrn jährlich an gefallen oder zinsen abtragen muß.

Canon in der music, ist ein solches sing- oder klavierspiel, welches 2, 3, 4 und mehrere stimmen aus einer einzelnen musiciren können, und wird deswegen so genennet weil die stimme, welche anfängt und Dux oder der führer heißt, den folgenden Comitibus oder geführten genant, zur richtschnur dinst. Davon nicht in dem mindesten abzuweichen werden darf. Es giebt derselben verschiedene arten, z. e. freye singende Canones, so von dem anfang zum ende und von dem ende nach dem anfang zu und also rückwärts bewerkstelliget werden können. Plural Canones, da nur ein stück schließel vorgeordnet ist aus den verschiedenen, aber zu erkennen, daß von andern stimmen aus dem vorgehabenden einstimmen bestehen, und eben dinstellen sollen.

Canon in der theol, ist bey den catholischen was der erlöser in der messen sagt, und heist: Ich bin der lebende heil.

Canones Apostolorum, ist eine collection der kirchengesetze, welche



welche dem heiligen Clementi zugeschrieben werden: andere glauben, daß sie in dem 3 seculo von einigen Bischöfen zusammen getragen worden. Die Lateiner zählen derer 50, die Griechen aber 85.

**Canonica, Eintheilungs-lehre der Klänge, sie** ist bloß nach dem äußerlichen maasse und verhalt zu verstehen, welchen ein klang mit dem andern hat, und bedienet man sich dabei als hülfsmittel der zahlen und linien, in vorbildung der verschiedenen klänge, nach ihrer abgemessenen größe, überläßt aber dem gehöre einig und allein, von deren wohl- oder übelkaut zu urtheilen. Der raum, welcher sich solcher gestalt zwischen 2 und mehr enden abgemessener klänge befindet, die einen gewissen verhalt mit einander haben, heißt eigentlich ein intervall. Die in zahlen oder linien vorgebildete intervale sind also hier die materie; ihre abgemessene größe ist die sichtbare form, und der wohl- oder übelkaut ist der canonische zweck, von welchem aber die Canonica selbst nichts festsetzen kan. Wenn jedoch dieses ziel auf eine oder andere art erhalten werden, so heißt es die Harmonie, und das gehör bleibt immer der richter in den mannigfaltigen stufen des wohlklangs oder mitleuts. Weil ferner solche eintheilung und abmessung auf einem gewissen dazu erfundenen und bestimmten werzeuge, oder einfaßigen instrumente vorgenommen wird, welches auch ein Canon heißet, so bekömmt die Canonica eine desto grössere würdel ihres namens.

**Canonica portio, ist** dasjenige, was der Prälat oder Bischof von den hinterlassenen einkünften eines geistlichen wegnimmt. Es bestehet meist in dem vierten theile der Legatorum.

**Canonicat, Präbende, Canonicatus, das** recht so iemand an einem Dom- oder Collegiat-stift hat, von demselben gewisse jährliche hebung an geld, Korn u. s. w. zu genießen. Solcher Canonicate sind bey einem Ieden stift eine gewisse anzahl, und werden, nachdem die stiftung ist, entweder in gewisser ordnung, oder nach dem gefallen des Collatoris vergeben.

**Canonici Libri, Canonische bücher, sind** in der Bibel diejenigen, von denen man glaubt, daß sie von dem heiligen Geist unmittelbarer weise den heiligen Männern eingegeben worden. Die Christen erkennen das alte und neue Testament, die Juden aber nur die bücher des alten Testaments vor Canonische schriften.

**Canonicum jus, das Canonische, geistliche oder Päpstliche** recht, heißt dasjenige, so von dem Papst seine autorität hat, und von den Catholischen beobachtet, von den Protestanten aber nur in ehesachen und andern, gewissen fällen gebraucht wird.

**Canonicus, Capitels-herr, Stiftsherr, derjenige** so ein Canonicat besizet. Es sind derselben eine gewisse zahl und sind zuweilen durch gewisse ämter oder ehren-titel unterschieden. Ihre versammlung heißet ein capitel, und was darinne geschlossen, wird ein capitels-schluß genennet. Nach ihrer ursprünglichen stiftung sind sie zum dienst der kirchen geordnet, dessen sie täglich mit singen und beten zu gewissen stunden in ihrer kirche zu warten schuldig sind. Einige derselben stehen unter einer gewissen regel und gelübde, tragen eine besondere kleidung, wohnen beisammen, und leben gemeinschaftlich. Dergleichen sind die Canonici Regulares, S. Johannis Lateranensis, S. Sepulchri, Salvatoris, und andere, welche alle der regel des H. Augustini folgen. Andere sind an keine regel gebunden, und leben wie die weltlichen priester. Diese mögen

ihre stelle in der kirche durch Vicarios vertreten lassen. Von den Protestanten werden die secularisirten Canonicate auch von solchen, die ausser dem geistlichen stande leben, besessen. In den hohen stiftern bey uns wird niemand zugelassen, der seinen alten adel durch eine gewisse anzahl ahnen nicht zu beweisen hat, anderswo sind auch graduirte Doctores Theologiae oder Juris derselben fähig. In benen bey uns sogenannten Minor-stiftern werden auch bürgerliche aufgenommen. Ausser dem wird an einem Canonicato erfordert, daß er vogelbar sey, und seine studia auf einer Universität 3 jahr getrieben habe.

**Canonier, Büchsenmeister, s. Constabel.**

**Canonisiren, Consecrare, divum appellare, ist** eine gewisse Ceremonie in der Römischen kirche, wenn nemlich der Papst eine längst verstorbene, im leben aber sonderlich fromm gewesen oder um die kirche wohl verdiente person mit vielen öffentlichen prächtigen solennitäten unter die heiligen sezet, so daß man hernach solches heiligen gebeime verehren, sein haust mit strahlen mahlen, sein fest- oder nahmens-tag sezen u. a. d. g. dinge ihm zu ehren anstellen darf. Der so neue heilige muß aber zum wenigsten schon 100 jahr todt gewesen seyn. Was zu einer canonisation erfordert werde, ist bey den Canonisten nachzuschlagen.

**Canonissa, Canonissa, heißt** eine frauens-person, die in einem hohen frauenzimmer-stifte ein Canonicat hat.

**Canonitz, sind** bey den Catholischen diejenigen, welche die Canones und Politiam ecclesiasticam wohl verstehen, und von den Theologis proprie sic dictis, welche hauptsächlich mit den glaubens-artickeln zu thun haben, unterschieden werden.

**Canopus, ein stern** von der ersten größe, im steuerruder des schiffs Argo.

**Canot, ein kahn, der** aus einem stamm ausgearbeitet wird, bey den Indianern im gebrauch. Die wälden in America machen sie aus der rinde von birkenbäumen, die so leicht sind, daß sie von zwey menschen getragen werden können; daher sie sehr bequem zu gebrauchen, auf den strömen, da durch steine und wasserfälle die fahrt gehindert wird, weil mit weniger mühe die waaren ausgeladen, die canote um den fah über land getragen und wieder ins wasser gelassen werden.

**Canische, s. Baumwollen-baum.**

**Canichy, ist** ein sehr dicker baum in Japan, daraus die Japaner ein papier machen. Sie hauen denselben ganz auf der erde ab, und wann hierauf die jungen ausschößlinge fingers dicke sind, schneiden sie solche ab, und kochen sie so lange mit wasser in einem kessel, bis sich die rinde abschälet. Sodann wird die rinde getrocknet, und hernach noch 2 mal gekocht, und wohl umgerühret, bis gleichsam ein brey daraus wird. Diesen stoffen sie hierauf in holzernen wüßern mit holzernen stempeln, thun ihn in viereckigte kästlein, pressen das wasser mit grossen steinen heraus, tragen die materie auf kupferne formen, und verfahren folgender weise unsere papiermacher.

**Cantarella, wird** die höchste und letzte einfache saite auf der laute, cithre, theorbe und andern dergleichen instrumenten genennet.

**Cantaro, oder Centner, hat** in der insel Cypern 100 Rotteli oder Cyprische pfunde, und macht bey uns 4 centner. In Constantinopel ist ein Cantaro und Rottelo nicht viel grösser, als bey uns ein centner und pfund. In Florenz und Livorno hat ein Cantaro in peso sortile 150 pfund, so in Hamburg 109 pfund thun.

Cantata,

**Canata**, ist ein stück in der poesie und music, welches einem theile aus einer opera gleicht, und aus einigen arien mit untermischten recitativen besteht.

**Cantimarons**, sind auf der lute Coronandel 2 oder 3 von cocos: stricken zusammen gebundene Canots, welche dreediste segel von matten führen und zum fischfang gebraucht werden.

**Cantonirung**, *Statio temporaria*, ein kriegs: wort, welches gebraucht wird, wenn die soldaten zwar aus dem selbe und lager, aber nicht in die ordentliche winter: quartiere rücken, sondern in den dörfern nahe beisammen liegen bleiben, damit sie auf bedürfenden fall bald wieder zusammen kommen können.

**Cantor**, ein vorsänger, der in den kirchen den gesang anfangt und damit ausbält. Gemeinlich ist er dabei in der schule bedient, und hat die information in den untern classen. Cantor ist auch eine besondere würde und titel bey hoch: und andern stütern.

**Cantor**, ist entweder ein ieder sänger, oder ins besondere die person, welcher bey einer kirche das singen anbefohlen ist. Weil derselbe an den mehresten orten die kirchen: music dirigirt, soll er hüthig die composition vertheilen, oder wenigstens so viel davon, daß er die schreibfehler in den vor: kommenden stücken verbessern, eine richtige partitur führen, und aus solcher die von dem Componisten in ein musicalisches stück gelegte harmonie wieder in einen general: bas bringen, und durch ziffern accurat andeuten könne.

**Cantuva**, f. *S. Ignatius*: bohne.

**Cangeley**, *Cancellaria*, *Grammatophylacium*, ingemein der ort, wo die ausfertigungen in allerhand gemeinen geschäften geschehen, und die briefschaften bezeuget werden. Nachdem nun die ausfertigung ist, wird die cancellen daher mit einem beynahmen zum unterscheid benennet, als: **Geheime: kriegs: lehn: jagd: cammer: cangeley** und f. w. Zu einer cangeley gehören nächst dem Cansler, oder Director, und den Råthen, ferner Secretarii, welche die befehle und verordnungen, nachdem sie angegeben, dem *cangeley: stylo* gemäß abfassen, *Regitratores*, so die briefschaften in ordnung und verwahrung halten, *Cancellisten* so die abgefaste expedition mündigen und ins reine schreiben, ein *Archivarius*, der über das Archiv oder brief: gewölbe bestellt, ein *borenmeister*, so die briefe und *Expediciones* ausgiebt und abfertigt u. f. w.

**Cangeley**, an einigen orten heisset also der ort, wo die zur regierung eines landes verordnete Råthe sich versammeln, und nicht nur das *policey: wesen* beobachtet, sondern auch die vor den untern gerichten geführte klagsachen durch *appellation* gezogen und erörtert werden.

**Cansler**, *Cancellarius*, der oberste bediente zu regiment: und krieg: sachen eines Reichs oder Fürstenthums, dessen amt und vorzug ist, in abwesen und an stat des Landes: Fürsten eine sache vorzutragen, zur berathschlagung zu bringen, den schluß nach den ausgefallenen stimmen zu machen, und zu seiner abfassung in die cangeley, darüber er das höchste directorium hat, anzubefehlen: Bey verhoren und vorbescheiden den vortrag zu thun, und antwort zu geben: Was in der cangeley aufgesetzt, zu durchsehen, zu verbessern, und was nicht des Fürsten selbst eigener unterschriфт vorbehalten, zu unterschreiben: Die Fürstlichen siegel in seiner verwahrung zu haben, und was damit bedruckt werden soll, zu verordnen; auch auf die bedienten so wol in der cangeley, als andere dahin gehörige im *policey: und justiz: wesen* bestellte, gute aufsicht zu haben und iceden zu

seiner pflicht anzuweisen. Der name kommt von den *cancellis* oder gittern, mit welchen vorzeiten und noch die schreibereyen verwahrt werden: Oder a *cancellando*, weil er die entworfenen schriften, wenn sie ihm nicht ansehn: den, zu durchstreichen pflegen. Das amt ist eines der wichtigsten und ansehnlichsten, das neben einer gründlichen wissenschaft so wol der gemeinen als besondern landesrechte, Privilegien, *Pactorum*, *Prædensionen* und *Interessen*, auch eine genaue geschicklichkeit im reden und schreiben, vornemlich aber ein redliches von allem eigennutz, zorn, geiz und andern lastern abgeneigtes gemüth erfordert. Daher es gekommen, daß in den zeiten der unweisenheit, dieses amt von geistlichen, als die damals allein die feder zu führen wußten, verwaltet worden. In dem Römischen Reich sind 3 Erzcansler verordnet, und solches amt mit der Erzbischöflichen und Churwürde verbunden, darunter der Churfürst zu Mainz Erzcansler in Teutschland: Der von Eolln in Italien, und der von Trier in Gallien titulirt wird. In kraft solches amts führt der Churfürst zu Mainz das Directorium auf dem Reichstage, ernennet den Reichs: Vice: cansler am Kaiserlichen hofe, und hält das Reichs: archiv in seiner verwahrung. Die Römische Kaiserin hat auch einen Erzcansler, welches der Abt von Fulda ist, und dessen verrichtung darinne besteht: daß er bey der crönung oder andern solennitäten der Kaiserin die crone aufsetzet und abnimmt. In Spanien ist der Erzbischof von Toledo *Cancellarius natus* von Castilien. In Frankreich hat der Reichs: cansler sonderbare vorrechte, darunter das wichtigste ist, daß er nach des Königs belieben nicht kan entsetzt werden. Doch hat man in den letzten zeiten ein mittel hiezu gefunden, indem man ihm die siegel abgefordert, und solche einem siegel: bewahrer anvertrauet, also ihm seine function gehemmet. In Engelland hat der Reichs: cansler einen neben sich, der der verwahrer des geheimen siegels genannt wird. In Pohlen ist ein Cron: und ein Unter: cansler; deren einer wechselweise geistlich, der andere weltlich ist. In Litthauen sind gleichfalls zween Cansler, können aber beyde weltlich seyn. *D. Kirchner* hat 4 bücher geschrieben *de Officio & Dignitate Cancellarii*.

**Cansley: lehn**, heist zu Halle beym thale, wenn der Landes: Fürst, aus erheblichen ursachen, bey der cansley einige, so keine Hållische bürger, sondern auswärtige sind, gegen entrichtung der lehnwaaren, mit thalgütern belehnet und lehn: briefe darüber ausstellet. Doch können sie solche thalgüter nicht selbst besitzen, noch genießen, sondern müssen das *commodum possessionis*, samt den nuzungen, ihren mit: belehnten, so zu Halle wohnen und in der lehn: tafel stehen, allein lassen. Wenn sie aber nachsehends zu Halle bürger werden, und sich mit haus und hof legitimiren, und die lehnwaare noch einmal abstaten, werden sie von der lehn: tafel ebenfals beliehen, und in wach geschrieben.

**Cansley: papier**, f. *Papier*.

**Cansley: schriфт**, f. *Schriftgießer*.

**Caovana**, ein Indianisches baumichtes gewächs, ist ein geschlecht von der *passions: blume*, und hat randen wie die granadillen. Die blumen sind theils roth, theils gelb, weiß, oder auch purpurfarbig, und kommen einer einfachen anemonen: rose fast gleich.

**Cap**, ein viereckigt stück holtz über dem haupte des mast: baums um den top: mast oder flaggen: stab darein zu setzen.

**Capa**, f. *Danta*.

**Capa: Agali**, ein weißer verschmittener im Cerrail, welcher

über alle Vagen und weissen seines gleichen, zusamt deren officierern. Ober-hofmeister ist.

Capades, verschnittene sclaven bey den Indianischen mohren und andern völkern, welche ihren weibern und frauenzimmer aufwarten, und sie auf den reisen begleiten.

Capas, s. Capuck.

Capas Kizil, s. Baumwollen-baum.

Capaun, s. Rapaun.

Cape, das grosse segel, welches sich am grössten mast befindet.

Die Franzosen nennen es auch le grand Pacli.

Capella, ein stern von der ersten grösse, auf der schulter des fuhrmanns.

Capellan, Capellanus, ein geistlicher, der zum dienst einer capellen bestellt ist. An einigen orten bey den Evangelischen werden die dem pfarrer zugeordnete prediger capellanen genennet.

Capelle, Sacellum, Capella, Oratorium, ein ort, der zu täglicher haus-andacht in einem schloß oder pallast angerichtet ist: Oder eine kleine kirche, so zu besonderer andacht entweder allein erbauet, oder an eine grosse kirche angehängt zu befinden. Die hallen und altäre, so an den seiten der kirchen ausser dem chör angelegt, werden auch capellen genennet.

Capelle, heisset auch die gesellschaft der vocal- und instrumental-musikanten, so zum ordentlichen dienst einer kirchen oder capelle, sonderlich in grosser Herren hofkirchen, bestellt sind, welche daher Capellisten genennet werden: Es deutet auch Capelle denjenigen besondern oder grossen chör an, welcher in einem musicalischen stück nur bisweilen zur verstärkung mit einfällt.

Capelle, Catinus, ein von aschen und gebrannten beinen verfertigtes nupstein, worauf die probierer ein gemengtes silber oder gold, nebst einigen theilen reinen bleses, setzen, und im erhitzten probierofen so lange stehen lassen, bis das bley von der hitze verzehret, und in die lücken der capelle kriecht, wohin es allen zusatz des silbers mitnimmt, daß das silber- oder gold-korn allein stehen bleibt. Die asche zur capelle muß von dem leichtesten holze seyn und fleißig durchsiebet und geschwenmet werden, damit sie fein zart und ohne alle schärfe sey. Die beinasche muß von solchen beinen, die kein marck haben, gebrennet, gestossen, gesiebet und auf einem glatten stein zu einem zarten mehl gerieben werden.

Capelle halten, heist zu Rom, wenn der Pabst sein gebet in einer oder der andern kirche verrichtet, und messe darinnen liest oder höret. Es sind jährlich insgemein 4 päpstliche Capellen oder messen, unter welchen der Pabst 3 liest, nemlich auf Ostern, Pfingsten und Weynachten.

Capellen-futter, heist bey dem probierer ein solches geräth, darein sie die capellen zum probieren des goldes und silbers zu schlagen pflegen. Es bestehet aus einem eisernen oder messingenen ring, welcher die Nonne, und einem stempel, welcher der Münch genennet wird.

Capellerti, werden bey den Venetianern diejenigen trouppen sewol von der infanterie als von der cavallerie genennet, welche sie von ihren unterthanen in Sclavonien, Albanien, Dalmatien, und sonderlich der Wallachen zusammen bringen, und wegen ihrer treue so hoch schätzen, daß sie ihre besten plätze auf dem festen lande damit besetzen, auch beständig 2 compagnien davon in Venedig halten, denen sie die bewahrung des pallasts und des places von S. Marco anvertrauen.

Capellmeister, Choragus, Chori musici magister, derje-

nige, so als das haupt die musie bey einer kirchen oder Fürstlichen capelle zu bestellen hat.

Capet, Commissfabrer, *Armateur*, Prædator maritimus, heist ein mit seines Königs, Fürsten oder Republic erlaubniß und commission, auf einem wohlbewaffneten kleinen oder grossen schiff ausgehender see-soldat, welcher mit der bey sich führenden mannschaft, auf seines Principals feinde lauret, um ihnen schaden zu thun, und beydes schiff und gut, als eine rechtmäßige beute, nebst ihrer freyheit abzunehmen. Es ist aber ein solcher Capet in so weit von den seeräubern unterschieden, daß er mit seines herrn erlaubniß und commission fährt, und dessen feinden abbruch zu thun suchet; dahingegen ein seeräuber auf freund und feind lauret, nirgends zu haus gehöret, sondern auf der see herum schwärmet, und alles, was ihm vorkommt, raubet und plündert. Ein Capet ist an seines Principals seerechte, und auch an das recht der natur und der christlichen völker gebunden.

Capet ausrüsten, geschieht von unterschiedenen interessenten, deren ieder seinen gewissen antheil daran hat, und hernach pro rata solches antheils, wenn erst die Admiralität das ihrige von der gemachten beute genommen, von dem überrest participiret. Auf dergleichen ausrüstungen von Capets wissen sonderlich die sogenannten Seven, oder Holländische Seeländer von Bissingen und Widdelburg trefflich zu laufen, als bey welchen in kriegszeiten die see-capeten einen statlichen antheil ihrer täglichen nahrung und einkommens macht, so daß auch allerhand standespersonen, geistliche und weltliche, darinnen rheben, das ist, geld zuschießen, und hernach von der beute participiren.

Capet am bord haben, heist, wenn neutralen oder mit guten paffen fahrenden schiffen Capet an bord, d. i. ans schiff kommen, und ihnen etwas an schiff-provision abfordern, welches in ein oder 2 orhöft wein, oder einigen tonnen zwieback oder fleisch bestehet, und ihnen nicht kan abgeschlagen werden, nachmals aber von dem schiffer, dem eine solche reise-zehrung abgefordert worden, in die kleine haverey gebracht wird.

Capeten treiben, ist so viel als das partengehen zu lande, da man einander, bey währendem kriege, schaden und abbruch zufüget.

Capern, s. Kapern.

Capi-Aga, ist der oberste thürhüter in des Sultans serrail, welcher stets um den Grossultan ist, alle bedienten, so dar auch den Großvezier bey dem Kayser anmeldet, und die abesandten zur audiens führet. Weil alles durch seine hände gehet, so kan er wegen der vielen geschenke zu grossem reichthum gelangen: nach seinem tode aber fällt sein vermögen dem Grossultan heim.

Capigi, s. Balragi.

Capira Gauhah India orientalis, ein Indianisches buschichtes gewächse, welches schön hellgrünes, rundes, rauhes und grosses laub hat. Es bringet runde knospen, so braunlich sehen, und wie wacholderbeere wachsen. Das holz, rinde, wie auch das laub haben einen starken geruch.

Capitaine, Hauptmann, ist das oberhaupt einer compagnie zu fuß. Im marsche ist er zu pferde, im treffen aber und bey der parade zu fuß. Insgemein hat er die hauptwache, und ziehet mit nicht weniger als 60 mann auf. Sein gewehr ist eine halbe pique. Capitaine en second ist in Frankreich ein reformirter Capitaine, welcher Lieutenant eines andern Capitains ist, dessen compagnie er einverleibt worden. Capitaine-Lieutenant ist in Frankreich derjenige,



nige, welcher eine Compagnie d'ordonnance commandiret, i. e. eine Compagnie de chevaux legers du Roi, de Dauphin &c. als welche königliche personen selbst die Capitains dieser compagnien sind. Insaemem ist der Capitaine - Lieutenant derjenige, welcher die leib-compagnie eines Generals oder Obristen commandiret.

Capitaine zur see, s. Schiff-Capitain.

Capitaine d'armes, ist ein Unter-officier, welcher bey einer compagnie die aufsicht über das gewehr hat, und darauf sehen muß, daß es stets sauber gehalten werde. Wenn es nöthig ist, theilet er neues aus. Er empfänget auch die munition, und giebt einem jeden gemeinen, so viel derselbe brauchet. Im marsche befindet er sich bey der bagage des Hauptmannes. Sein gewehr ist eine hellebarde oder hunte.

Capitain-General, ist in den vereinigten Niederlanden die höchste kriegs-charge, welche meist den Statthaltern der provinzen gegeben wird.

Capital, Hauptstuhl. Sors, eine ausgeliehene summe geldes, davon zinsen bezahlet werden. Es heisset auch zuweilen eine baarschaft, ein vorrath von gelde, und der solches besitzt, wird in solchem verstande ein capitalist genennet.

Capital, in der musik heisset der haupt-ton, welcher in einem modo musico der herr oder führer ist.

Capitalbuch, ist bey den kaufleuten ein sonderlicher auszug aus dem journal, darein eine jede post mit kurzen und deutlichen worten getragen wird.

Capital-linie, s. Hauptlinie.

Capitana, heisset bey den Venetianern das hauptschiff einer flotte, welches von dem Admiral commandiret wird.

Capitation-steuer, s. Kopfzels.

Capiteel, Anauf, Epistilium, Capitulum, das oberste stück einer feule, an welchem man bald sehen kan, nach was für einer ordnung die feule gemacht sey. Denn hat das capiteel 8 schnecken und keine blätter, so ist es eine Ionische, hat es aber 16 und einmal blätter, so ist es eine Teutsche feule; 8 schnecken und zweymal blätter machen eine Römische; 16 und dreyimal blätter eine Corinthische feule.

Capitel, Collegium Canonicorum, bedeutet so wol die gesamte zahl der Canonicorum oder Stifte-herren, als den ort wo sie zusammen kommen.

Capitel, zu Halle im thale führet diesen namen eine stube, darein die hornknechte ihren abtritt nehmen können, wenn sie essen oder ausruben wollen. Es befindet sich bey einem jeden brunn eine.

Capitula libera, sind freye geistliche stifter, welche dem Kaiser und Reiche unmittelbar unterworfen.

Capitularia, sind gewisse verordnungen der alten Fränkischen Könige, darinnen unterschiedliche das gouvernement der kirche und des staats betreffende articel enthalten. Sie haben ihren namen daher, weil man die auffätze der Prälaten und Bischöfe, so sie der Clericus vorschrieben, Capitula nennete.

Capitulat, heisset ein bündniß oder vergleich, welchen 2 oder mehr Potentaten mit einander haben. i. e. das haus Oesterreich, Frankreich Spanien und Venedig mit den Schweizern.

Capitulation, Kaiserliche Capitulation, ist ein fundamental reichs-gesetz, welches von den Churfürsten im namen des Reichs abgefasset, und von dem erwählten Römischen Kaiser oder König beschworen wird, daß er sich nemlich in seiner regierung nach allen und jeden in solcher Capitulation enthaltenen articeln richten will. Die vornehmsten puncte darinne sind, daß er die kirche und das Reich beschützen, die fundamental-gesetze genau observiren, und

die hohen Jura der Churfürsten und Stände erhalten wollen. Zu welcher zeit solchane Capitulation aufkommen, will von einigen gelehrten zweifelhaft gemacht werden, welche voraeben, daß schon zu Arnulphi, Conradi I, und Henrici IV zeiten gewisse puncte von den Fürsten und Ständen des Reichs sind aufgesetzt worden, zu welchen diese Kaiser sich eidlich verbinden müssen. Dieweil aber solches weder etwas förmliches noch beständiges gewesen, so kan sie eigentlich nicht weiter als von Carolo V hergerechnet werden, der in ansehn seiner mächtigen ausser Teutischland gelegenen Reiche und Länder, wodurch er der Teutschen freyheit gefährlich geschienen, hierzu anlaß gegeben, von welcher zeit dieselbe ordentlich beobhalten, und nach den umständen der zeit verbessert worden. Ob und wie weit solchane Capitulation mit der bey den ersten Kaisern zu Rom auf gekommenen Lege Regia zu vergleichen darüber sind die Publicisten nicht einig. In dem Westphälischen friedens-schluß ist bedungen worden, daß mit zugiehung der gesamten Reichsfürsten und stände eine Capitulatio perpetua soll verfasst werden, es hat aber dieselbe noch nicht zum stände gebracht werden können.

Capitulation, heissen die accords-puncte, worüber sich die beyden commandirenden höchsten officier in einer belagerten festung und im feldlager vor der wirtlichen übergabe der festung vergleichen, und dieselbe unterschreiben.

Capivard, Cochon d'eau, ein vierfüßiges thier in Brasilien, welches im wasser und auf dem lande lebt. Sein leib siehet wie eine saue aus, und der kopf ist wie ein hasenkopf. Es hat keinen schwanz, bey der nacht begiebt es sich aus der see aufs land, verwüset die gärten und frist die wurzeln der bäume. Sein fleisch ist gut zu essen.

Caponniere, ist ein ausgegrabener weg, 6 bis 12, auch wol 16 bis 20 schuhe breit, welcher 3 schuhe in die erde eingeschnitten und 3 schuhe hoch, auf beyden seiten mit einer verpallisadirten brustwehr und vielen schießlöchern versehen, oben aber mit starken bretern und erde verwehret ist. Man macht dieselbe in trüden gräben einer festung, meistens theils unter die brustwehr der contrescarre in ihre winkel, und dienen sie dazu, daß man soldaten sicher vor die bomben und granaten hinlegen kan, um dem feinde den durchgang zu verwehren.

Capot, Caput, im piquetspiel, wenn einer alle lesen sichts, so macht er den andern capot, und rechnet an stat zehen vor die lesen, viernig vor den capot.

Capouran-Bassa, der Türkische Reichs-admiral, wird auch Fru-bassa genannt.

Cappern, s. Bapern.

Capricalea, Oiseau nonette, oder Cravane, ist eine gattung wilder gänse, oder ein vogel, der ein wenig größer als ein rabe, von farbe schwarz oder bleyfarbig, jedoch am halse, an der brust und an dem bauche mit breiten dunkeln streifen, wie mit schmalen schnüren, querüber durchzogen. Der schwanz ist sehr kurz und schwarz. Er hält sich im morasse auf, und wenn er fliehet, macht er ein geräusche. Sein fleisch ist gut zu essen: sein fett erweicht und zertheilet stark. Capriccio, Caprice, ist in der musik eine art der fantasien, darinne der künstler seinem sinne folgt, und etwas so frey herspielt, welches manchmal weit artiger zu hören ist, als was regulirtes und studirtes, wenn es aus freyem geiste kömmt. Je wunderlicher und außerordentlicher sie sind, desto mehr verdienen sie ihren namen, nur muß nicht zu viel angebracht werden.

de Caprice tanzen, ist, wenn ein fertiger tänzer bey anhö-



zung einer ihm auch wol unbekannten melodie aus dem Regreiff einen tanz thut, und zwar so gut, als wäre er mit allem fleiß componirt worden.

**Capricerva orientalis**, ein thier, welches theils einem hirsche, theils einer ziege gleichet, und sehr flüchtig und wild seyn soll, von demselben kommt der rechte Orientalische bezoar her.

**Caprioles**, **Cabrioles**, heißen auf den tanzböden sonderlich künstliche sprünge, da der leib des tanzenden im rechten tempo, und in wohl beobachteter cadenz sich in die luft erhebet, und mit den füßen kreuzweis, vor oder hinter, oder auch seitwärts eine freisirte oder battirte capriole geschnitten wird. Auf reitschulen sind es sprünge, welche ein pferd auf einem platz macht, ohne von der stelle zu kommen, solchergestalt daß es sich, wenn es in der luft und auf dem höchsten sprünge ist, mit aller gewalt ausdehnet und hinten aufschlägt.

**Capstan**, s. **Cabestan**.

**Captur**, ist eine conföderation, welche zur zeit des Interregni in Völkern, bey den landtügen wider die friedensstörer angeordnet wird. **Captur**-gerichte, oder **Capturalien**, sind zur zeit des Interregni allgemeine gerichte, vor welchen die schwersten criminal-sachen beurtheilet werden. Sie bestehen aus 19 der vornehmsten personen im reiche.

**Capuciner** und **Capucinerinnen**, sind mönche und nonnen des Ordens S. Francisci, welche unter allen andern dieses Ordens die strengste regel haben. Sie führen von den grossen spitzen kappen, die sie tragen, den namen.

**Capuck**, oder **Capas**: Puffar-baum, wächst durchgehends in Indien, gleichwie die lindenbäume, in der wildniß. Die blätter sehen wie *Agnus castus*, doch etwas länger und breiter aus. Die äste wachsen kronenweise, einer manns-länge über einander. Seine frucht ist eine dicke schote einer hand lang. Wenn dieselbe von der sonnen getrocknet, berstet sie auf und fällt ab; da denn die Indianer die schalen mit leichter mühe vollends entzwey brechen, und den **Capock** daraus sammeln. Dieses ist eine gute art baumwolle, welche man in Batavia an stat der federn in betten und matrassen stopfet. Vor 1 grossen oder 12 pfennige verkaufen die Indianer in die 6 pfund.

**Capus**: kraut, s. **Cabus**: kraut.

**Caputium**, ist dasjenige stück des kleides, womit die Barfüßler-mönche den kopf bedecken, und daher die **Capuciner** den namen führen.

**Caput Medusæ** oder **Gorgonis**, bey den Artbern **Algol** genannt, ist ein klein Nördliches sternbild, so zu dem gestirn des Persei mit gehört, und einen kopf vorstellet, den Perseus in der hand hält. Es bestehet aus 4 kenntlichen sternern, davon der größte **Capitis Algol lucida** genennet wird, und ein stern der andern größe ist.

**Caput mortuum**, **Golcochar**, **Todtenkopf**, wird in der Chymie der hinterbliebene trockene zeug genennet, welcher im distilliren, besonders der mineralien, zurück bleibt.

**Cara**, ein in Apulien gebräuchliches maas trockener dinge, so mit dem Venetianischen **Staar** übereinkommt. s. **Staar**.

**Carabaccium lignum**, wird aus Indien gebracht, siehet an farbe dem gebrannten caffè oder zimmet ähnlich, und schmecket wie die nadeln, aber gelinder. Er dienet sonderlich die scharfe der lymphæ und den scharbock zu corrigiren, wie auch den magen zu stärken. Man kan es in einem decocto wie thee oder caffè einnehmen.

**Carabiner**, ein kurzes feuerrohr, so die reuter führen, und an einem breiten carabiner-riemen über die linke achsel

an der rechten seiten hängen haben. Vor diesem wurden sie mit feuerschlössern gemacht, nunmehr braucht man sie vielfältig mit flintenschlössern. Die reuter, so dieselben führen, werden **carabinirer** genannet.

**Caracajoux**, ein vierfüßiges thier, welches in Canada in America gefunden wird, und dem dachse fast gleich ist.

**Caracol**, **Caracollo**, ist eine ungleiche quere überschreitung mit einem pferde, da man allezeit halbe ronden macht, und von einer hand zur andern chargirt, ohne ein gewisses terrain zu beobachten. Diese **Caracols** machen die reuter im treffen, um ihren feind ungewiß zu machen, als ob sie ihm gleich entgegen, oder zur seite kommen wolten. Es ist eigentlich ein Spanisches wort, und bedeutet bey ihnen die bewegung einer schwadron in dem treffen, da sich das erste glied, so bald es den pistolschuß gethan, in der mitten theilet, sich nach dem rechten und linken flügel schwenket, und sich hinten wieder an die schwadron anschließet.

**Caracore**, **Korkor**, **Korkurre**, ein Indianisches schiff, dessen sich die einwohner auf der insel Borneo gebrauchen, und darauf sie mit rubern und segeln fahren.

**Caracter**, **Character**, insgemein ein ieder buchstab oder andere zeichen, dadurch etwas bedeutet wird. Also haben die Chymici, Astronomi, Mathematici ihre characteres.

**Caracter**, wird ins besondere eine solche schrift genannet, die nicht kan verstanden werden, als von dem, der den schlüssel dazu hat, es sey daß sie in neu erfundenen buchstabben, oder buchstabenwechsel, oder abgeredeten zeichen und dergleichen bestehe. Dergleichen characteres und geheime schriften kunstmäßig aufzulösen *Hillerus*, *Schottus*, und wie er sich zu nennen beliebt, *Gustavus Selenus* in eigenen werken zu lehren unternommen.

**Caracter**, heißen auch zauberzeichen, und alle unbekannte figuren, so in metall oder stein gegraben, auf pergamen oder sonst geschrieben, eine geheime bedeutung haben sollen, und zu abergläubischen oder offenbaren teufelhändeln, als da sind zettel wider das fieber, zahnwede u. s. w. schanzgraben, beschwören der geister und gespenster u. a. m. gebraucht werden, dergleichen zuweilen auf allerley gewehr, degen und andern werckzeugen gefunden werden.

**Caracter**, bedeutet ferner gewisse äußerliche kennzeichen und anzeigen, daraus man von der innerlichen beschaffenheit eines dinges urtheilen kan. Die rabbinen halten davor, daß Adam diese erkenntniß der characteren der dinge vollkommen besessen, und nach derselben aus dem ersten anblick eines thiers, krautes u. d. g. nach dessen eigenschaft ihm einen namen gegeben.

**Caracter**, wird noch gesagt von einer besondern guten oder bösen eigenschaft eines menschen, die sich bey ihm ausnimmt, und vor andern auffert. Also sagt man, ein leutseliger, wilder, störriger u. s. w. **caracter**.

**Caracter**, heisset endlich auch der ehrenstand und titel eines mannes. Also sagt man, den **caracter** eines Raths, *Dofloris* u. d. gl. erlangen. Wenn von einem Potentaten zum andern einer abgeschickt wird, der sich bloß als eine privatperson aufführt, so sagt man: er habe keinen **caracter**; Oder so lange ein gesandter noch unbekannt seyn will, sagt man: er habe den **caracter** noch nicht angenommen.

**Caragi**-**Balsci**, ist am Türkischen hofe das oberhaupt derjenigen, welche den tribut einfordern.

**Caragona**, **Colophonias Indiae orientalis**, ein Ost-Indianischer baum, welcher winter und sommer grün bleibt, und der *Carannæ* gleich kömmt.

*Caraguata*

**Caraguara**, eine art aloë, so in Brasilien wächst. Es giebt derselben verschiedene arten, die vornehmste aber ist, so die einwohner Caraguara-acanga nennen. Sie hat blätter und blumen wie die gemeine aloë, nur daß die blüthe ohne geruch ist. Die frucht ist eines fingers dick und lang, aus- und innwendig weißgelb, hat einen schwarzen runden saamen. Das fleisch dieser frucht ist schwammig und sehr saftig. Der ausgepreßte saft dienet wider die wurma, scharbock und fieber, treibt den harn; doch darf man nicht zu viel nehmen. Nächst dieser ist die andere art, die man Caraguara guacu, das ist, die groffe nennen, die beste, und welche in weniger zeit zu einer unglaublichen höhe aufschiesset. Dieselbe ist darum sonderlich merkwürdig, weil die Brasilianer aus deren blättern das beste tuch verfertigen. Aus dem stengel selbst ziehet man weisse fäden, welche der baumwolle ganz nichts nachgeben. Wenn man die wurzel, auch die frischen blätter zerstoßet und ins wasser wirft, so werden die fische davon kraselos, daß sie sogleich oben schwimmen, und sich mit händen fangen lassen.

**Carambolas**, Camarix, Carabelli, ein Indianisches gewächs, welches weisse blüthe hat, die im sommer und winter durret. Die frucht ist gelblicht, achteckigt, in der größe eines mittelmäßigen apfels, und schmeckt süerlich, wie unreife pflaumen. Man brauchet sie meist zu conserven.

**Caramoussal**, ein Türkisches kauffarben-schiff mit einem sehr hohen hintertheil.

**Carandas**, Anzuba, ein baum, welcher in dem Königreich Bengala in Ost-Indien wächst. Er hat laub, so dem laube des erdbeer-baums gleich siehet, und bringet eine groffe menge blüthen, welche eben so riechen wie ie linaer ie lieber. Seine frucht, die einem kleinen apfel ähnlich ist anfangs grün, und voller zähen milch-weißen saftes. Wenn sie aber reifet, wird sie schwarzlich, und bekommt einen annehmlichen trauben-geschmack. Einige pressen sie, und ziehen den weinsäuerlichen saft daraus. Man pflegt sie auch mit saß und eßig einzulegen. Sie erweckt den appetit.

**Caranna gummi**, fließet aus einem baume, welcher häufig um Carthagena in Neu-Spanien, wie auch in Ost-Indien zu finden. Die rinde und weige sind braun-röthlich, die blüthe roth, und das laub bleibt auch den winter über. Das gummi ist in breiten stücken, gelb-schwarz, fett und blicht, und hat keinen lieblichen geruch. Wenn es frisch, ist es hart und zähe, und läßt sich dehnen, wenn es aber alt, wird es hart und brüchig. Je weißer es ist, ie besser ist es, absonderlich wenn es weich wie pflaster, und doch nicht klebricht ist. An kräften und wirkung wird es dem Tacamahaca gleich gehalten. Die chirurgi pflegen es in öl anzulösen und pflaster daraus zu machen.

**Caragues**, Kraak, sind Portugiesische schiffe, welche oben enger sind als unten, und nach Brasilien und Ost-Indien abgeschickt werden. Es sind die größten schiffe, welche man so wol im friege als zur handlung gebraucht. Sie haben zuweilen 6 decken, und können bey 2000 menschen beherbergen.

**Carat**, ist eigentlich der nahme des innerlichen gehalts oder seine des goldes, wornach man von der güte desselben zu urtheilen pfleget. Denn wann man ein gold von allem zusatz eines fremden metalls so gänzlich befreuen konte, so würde es 24 carat zu schätzen seyn, weil aber dieses nicht geschehen kan, wie sehr man es auch durch spieß-glas, ei-

ment u. a. d. dingen reiniget, so pflegt man das feinste und reineste gold 23 und  $\frac{1}{2}$  carat zu rechnen.

**Carath**, ein gold-gewichte, welches 4 gran oder 12 green hält. Es werden auch edelgesteine darnach gewogen.

**Caravane**, in den morgen-ländern eine starke gesellschaft von kaufleuten, pilgrims oder anderen reisenden, die mit ihren auf pferden und camelen geladenen sachen reisen, und sich darum so zahlreich zusammen halten müssen, damit sie desto besser den räubern, sonderlich in den Arabischen wüsten, widerstehen mögen. Solche caravane bestehet aus vielen hundert, ja oftmals tausenden menschen und camelen. Die stärksten pflegen zu seyn, die nach Mecca Mahomets grab und die nach Cairo in Egypten angestellet werden. Sie wehlen unter sich einen hauptmann, welcher Caravan-Bachi, oder Emir-Agde, oder Strankero heißet die tage-reisen anordnet, und die unter ihnen entstandenen streitigkeiten beyleget. Es gehen jährlich 5 caravanen nach Mecca und Medina, nemlich 1) von Cairo aus Egypten, 2) von Fez aus der Africanischen Barbarey, 3) aus Persien, 4) von Damasco und Syrien, 5) aus Indien und dem Reiche des großen Mogold. Es sind oft groffe herren unter dieser gesellschaft, und der Groß-Sultan selbst schicket jährlich groffe geschenke nach Mecca. Von Moskau gehet auch alle Jahr eine caravane nach China. Es werden auch die ersten schiffahrten, welche die jungen Malthefer-Ritter mit den Galeren gegen die Barbaren vornehmen, caravanen genennet.

**Caravanferai**, auf Türkisch Imarers, und auf Indianisch Serays, sind groffe öffentliche oder allgemeine gebäude in moraeländern, welche den reisenden zu ihrer herberge bestimmet, und durch einige guttbätige Mahometaner gestiftet sind. Inwendig sind sie durch Gallerien in viele schwibbogen unterschieden, und stehen allen religionen offen, so gar, daß man auch nicht einmal fraget, wo die reisenden herkommen, oder was sie zu verrichten haben. Vor das quartier darf niemand das geringste bezahlen.

**Caravelle**, ein schiff, dessen hintertheil viereckigt ist, und gemeinlich nur vier dreieckige segel führet. Es ist rund wie die fleuten, kan bis 140 tonnen laden, und wird sonst wie eine galere ausgerüstet. Die Franier und Portugiesen brauchen sie sehr auf dem Mitteländischen meere.

**Carbunkel**, Carfundel, Anthrax, Carbunculus, ist eine wider-natürliche an farben schwarz und graue geschwulst, woben eine starke inflammation. hine und groffe schmerzen empfunden werden. Es ist anfänglich nur ein geschwollener fleck, wird aber bald zur rechten beulen, derer blutige materie einiger maassen giftig und ansteckend ist. Gestossenen hanen-fuß, sonst auch brenn- oder blatter-kraut genannt, fünf bis sechs stunden darauf geleut, bringt solche materie zwischen haut und fleisch, so daß man die beule mit wenigen schmerzen und mühe öffnen mag.

**Carbunkel**, Carbunculus, Pyropus, soll einer der allerköstlichsten edelgesteinen seyn, der einen solchen feurigen glanz von sich wirft, daß er alle schimmerende steine weit übertrifft. Des carbunkels fürnehmsten arten findet man viere, den rechten carbunkel, den rubin, den granat-stein und den balasrus. Der rechte Orientalische carbunkel, soll hart als ein sapphir seyn und ihm desfalls kein feuer schaden können. Der abendländische aber fällt etwas ins viol-bloue, und ist dabey gemeinlich unrein.

**Carbunkel**: wasser, wird aus allerhand schönen blumen, kräutern

krutern und gewürche gebrannt, und giebt eine vortreffliche haupt- und hirn-stärkung.

**Carcapuli**, ist ein überaus großer baum in America, welcher eine frucht trägt, die einer pomeranze ähnlich sieht. Diefelbe hat eine sehr dünne, dicht und aleissende haut, so eine gold-gelbe farbe bekommt, wenn die frucht vollkommen reif ist. Sie steht ganz voll kleiner grumpeln, welche fest zusammen hängen, und sich durchaus nicht von einander sondern lassen. Ihr geschmack ist scharf, jedoch annehmlich. Sie stillt den durchfall, erweckt den appetit, befördert die geburt und nachgeburt, und vermehret die milch bey den stillenden weibern, wenn sie gedörret und zu pulver gestossen werden, wird sie in die augen geblasen, das gesicht gut und hell zu machen.

**Carcasse**, ist in der schiffbau-kunst der rumpff eines schiffes. Das ist, ein solches schiff, welches noch auf dem stapel liegt, und weder masten, tauen noch wände hat.

**Carcassen**, sind länglichte kugeln, welche mit hand-granaten, pistol-läuten, bleernen kugeln und andern feuerkugel-zeuge gefüllt, mit eisernen reissen und stricken gebunden, mit einer brand-röhre versehen, und mit einem mit wagenschnüre bestrichenen tuche umwickelt. Sie haben viel schläge und thun großen schaden; man hält aber heut zu tage nicht viel mehr darauf, nachdem man die bomben und glühende kugeln eben so gut, wo nicht besser befunden, unerachtet sie viel weniger kosten. Ihren namen haben sie von der stadt Carcassone, wo sie von einem Spanier erfunden worden.

**Cardamomen**, **Cardamomum**, ein Indianischer und Africanischer saame, der in einer dreysackigten hülse verschlossen liegt. Das blümlein, worauf dieser saame wächst, wird von 2 bis 7 schu hoch gefunden. Es ist dem rohr nicht ungleich, nur daß die blätter nicht so spring sind. Aus der wurzel schießt ein stengel auf, darauf eine ähre, wie spicanarden, welche kleine weiß und gelbe blümlein ansetzt, eines starken aber lieblichen geruchs. Aus diesen kommen die hülse, in welchen der saame eingeschlossen zu sehen, der im anfang weiß, wenn er aber zu völliger reife gelangt, braun wird. Nach der stüblein unterschiedlicher größe, wird der cardamomen selbst in große mittel und kleine, eingetheilt. Die großen, **Cardamomum maximum**, die gar oft **paradies-körnlein**, **Grana Paradisi** genannt werden, sind röthlich-braun, inwendig ganz weiß und dremahl so groß, wie die kleinen, haben einen scharfen und beissenden geschmack, fast wie der pfeffer, daher ihn auch einige damit verfälschen. Die mittel- und kleinen cardamomen sind dem geschmack, geruch und krafft nach die besten und lieblichsten. Wie dann die allemahl vor die besten gehalten werden, die sich nicht gerne zerbrechen lassen, die fein voll und verschlossen sind, die mit dem geruch das haupt erfüllen und dabey einige schärfe und bitterkeit haben. Diese eigenschaften findet man gemeinlich nur bey den kleinen, die aus Cananer, Java und Sumatra, wie auch aus Ceylon und Candia gebracht werden. In unsern ländern will sich dieses gewächs nicht wohl fort-pflanzen lassen, weil es wegen seiner zärtlichkeit eine sonderliche wartung erodert. Die cardamomen sind das allersüßeste magen-gewürz und fast das bewährteste mittel wider den schwindel. Sie stärken das haupt und gedächtniß, sind gut wider die schlag-flüsse, schwere gebrechen, wasser-sucht, verstopfung der leber und milch. Sie zertheilen die winde, reinigen das geblüt, befördern die monatliche zeit, den urin und die verdauung.

**Cardetschen**, ein instrument, so die stumpff-stricker, tuchmacher und woll-kämmer gebrauchen. Es bestehet aus einem etwas dicken leder, wodurch auf eine gewisse art gebogene eiserne oder messingene drüste oder zähne riegenweise gesteckt und befestiget sind. Dieses leder wird auf ein viereckiges bret genagelt, und alsdann gebrauchet. Die cardetschen-macher haben ein geschendtes handwerk. Die jungen müssen 4 jahr lang lernen, und die aefellen 2 jahr wandern. In Zwickau machen sie zum meisterstück 24 paar cardetschen auf einen neuen zeug, worauf noch nie gearbeitet worden; an vielen andern orten aber machen sie kein meisterstück.

**Cardinal**, ein vogel in Brasilien, in der größe und gefärbt eines sperlings. Seine flügel und der schwanz sind schwarz, das übrige aber ist hoch purpur-farb.

**Cardinal**, **Princeps Purpuratus**, **Cardinalis**, in der alten kirche wurde dieser titel wie den vornehmern kirchen, also auch denen den solchen kirchen stehenden geistlichen beigelegt. Daher liest man, daß schon zu des Pabsts Gregorii M. und denen auf ihn nächstfolgenden zeiten, so wol Diaconi als Presbyteri Cardinales gewesen sind; Und zwar nicht nur in Italien, sondern auch in Frankreich und vielen andern ländern Europens. Mit der zeit ist solcher name allgemach erloschen, außer etlicher weniger orten, (wie denn zu Mailand und Naples einige der ersten Domherren denselben noch behalten, vornehmlich aber zu Rom, alwo im IX Seculo zur zeit Paschalis I, alle pfarrer der stadt denselben ihnen zugeeignet. Diese würde ist nach und nach gewachsen, bis sie zu der höhe, in welcher sie heut anzusehen, aufgestiegen. Und ist nunmehr ein Cardinal eine in der höchsten kirchen-würde unter dem Pabst stehende person, die ihm in den wichtigsten geschäften zu rathen und beizustehen befugt ist. Vornahis waren ihrer bald mehr, bald weniger, bis Pabst Sixtus der fünfte verordnet, daß nach der zahl der 70 jünger Christi, auch 70 Cardinäle seyn sollten. Sie wählten nebst andern geistlichen den Pabst, brachtend aber gar bald dahin, daß der Kayser sowohl als das Römische volck, zusamt allen übrigen geistlichen, von der Pabst-wahl ausgeschlossen wurden, und sie allein den Pabst wählen mochten, welches recht ihnen Nicolaus II in dem eilfften jahrhundert ausdrücklich bestätiget. Und wie sie zu der wahl allein befugt, also wird auch dieselbe nunmehr allezeit auf einen aus ihrem mittel gerichtet. Sie werden in Bischöffe, Priester und Diaconos unterschieden, und ihnen gewisse titel von kirchen in und um Rom beigelegt. Sie werden der H. R. kirchen Fürsten genennet, und daher wollen sie verschiedenen weltlichen Fürsten, und selbst den Churfürsten des Reichs den rang streitig machen, wovon Jo. Freinshemius ein ganzes buch geschrieben, und den vorzug der Churfürsten behauptet. Ihre kleidung ist ansehnlich. Den rothen hut haben sie von Innocentio IV, das purpur-kleid, als ein hochheits-zeichen von Bonifacio VIII und den titel, **Eminent**, von Urbano VIII bekommen. Die erwählung eines Cardinals geschiehet vom Pabst allein, der die nomination in öffentlichem Consistorio verrichtet. Wenn der erwählte Cardinal anwesend ist, so muß ihm die mütze und der hut von des Pabstes händen aufgesetzt werden. Und wenn auch schon einem neu-erwehiten abwesenden Cardinal die mütze durch einen Pabblichen cammer-herrn zugeschiedet wird, so muß dennoch der Cardinal den hut vom Pabste selbst holen. Wenn er mütze und hut empfangen hat, so wird ihm in dem ersten Consistorio der mund vom Pabste zugeschos-



zugeschlossen, und dadurch die freyheit zu reden, und seine stimme zu geben benommen, in dem nächstfolgenden Confistorio aber auf gleiche weise durch eröffnung des mundes wieder geübet.

**Cardinal-blume**, *Trachelium Americanum*, ein schirmgewächs, so aus America zu uns gebracht worden. Seine pier bestehet in einer hochrothen blume, fast wie die granaten-blüt. Der saame wird nie nicht reif, es kan aber durch zerreißung der wurzel vermehret werden, will ein feuchtes erdreich und starke sonne haben.

**Cardinal Camerlengo**, ist der vornehmste in der Päpstlichen rent-cammer, welcher über alle sachen, so das cammer-interesse und die einkünfte des Päpstlichen stuhls betreffen, mit zuziehung der 10 cammer-clericorum erkennet, und in dessen namen alles publiciret wird. Die cammer hält wöchentlich 2 mal ihre versammlung in dem Päpstlichen palast, nemlich montags und freytags, und den tag vor S. Petri-fest werden von den kirchen-lehnen alle gebühren in der cammer richtig gemacht. Wenn der Päpstliche stuhl vacant ist, so bewohnet er das Päpstliche zimmer, und wird auf der aasse von der Schweizer-garde begleitet; er macht auch anstalt zum Conclave. Von diesem ist der Camerlengo del sacro Collegio unterschieden, welcher allezeit aus den ältesten Cardinallen, so zu Rom gegenwärtig sind, constituiert wird, die aufsicht über die einkünfte des Cardinals-collegii hat, und solches amt nur ein jahr führet.

**Cardinal Padrone**, ist des Pabsts Premier-Minister, und meistentheils desselben Nepote oder anverwandter.

**Cardinal Protettore**, ist der vornehmste Cardinal von der Deutschen, Spanischen, Französischen, Portugiesischen, und andern nationen, welcher die direction über die staatsgeschäfte selbigen landes an dem Päpstlichen hofe führet. Es pfleget auch ein jeglicher geistlicher orden einen gewissen Cardinal zu seinem Protectore zu erwählen.

**Cardinales Papabiles**, heißen diejenigen Cardinale, die sich hoffnung machen, bey ereigneter vacanz des Päpstlichen stuhls, die dreysache crone zu erlangen. Sie müssen von keinem Potentaten pensiones genießen, und Italien zum vaterland haben, weil man fast bey 200 jahren keinem ausländere die ehre der Päpstlichen würde widerfahren lassen. Daher ist zu Rom das sprichwort entstanden: Daß der Heil. Geist nur auf Italianischen zungen sitze.

**Cardinales Sciolti oder Liberi**, sind diejenigen Cardinale, welche bey der Päpstlichen wahl von keiner faction dependiren, alles weltliche interesse bey seite setzen, und nur demjenigen auf den Päpst. thron verhelffen wollen, dessen conduite vor die kirche am nützlichsten zu seyn scheint.

**Cardobenedict**, Gesegete distel, Vornwurz, Spinnen-distel, *Carduus benedictus*, *Acanthus germanicus*, *Acanthum Atractylis*, hirsutior, ein bekanntes kraut, so in gärten und auf den ackern gepflanzt wird. Die wurzel ist lang, hart und fasericht. der stengel stehen einige, einige aber liegen. Die blätter sind lang und einsekerbt, auch mit schwachen stacheln bewachsen. Die blüte ist gelb und kömmt im Junio und Julio heraus. Das kraut giebt eine gute hern-stärkung und gegen-gift ab; wann mans in wasser oder wein kochet, und dapon trincket, stärcket es das haupt, gedächtnis und geist, heilet auch alles hauptwehe und leget den schwindel. In frischen wunden hat es eine rechte wundern-würdige heilungskraft, wann es im anfang des Brachmonats ist gesammelt worden. Es trocknet und wärmet im 2ten grad. Der saame stillt das

seiten-fließen, dienet wider die entzündung der lungen, und treibet die blätern und mäsern trefflich bald aus. Alle stücke, so von cardobenedicten gemacht werden, als das öl, destillirte wasser, säfte, syrup und conserven sind überaus nützlich zu gebrauchen.

**Cardonen**, *Cinara spinosa*, *Carduus aculeatus*, *scolymus aculeatus*, Spanische carden, davon kan man die stengel eben wie die artischoken-stengel abreißen und zur speise gebrauchen.

**Carduus Melicactus**, *Ananas Americanus*, ein rares Americanisches buschigtes gewächs, dessen fruchte wie kleine citronen aussehen.

**Cardunkel**, s. Carunkel.

**Carga**, also wird das verzeichniß oder die factur der kaufmanns-güter, welche in ein schiff geladen, genennet.

**Cargafon**, eine schiffs-ladung, heißet dasjenige, was ein kaufmann in ein schiff solchergestalt einladet, daß er entweder selbst, oder sein diener damit in fremde lande abreiset, und bey dessen verkauf seinen nuzen zu machen sucht. Es differiret von einem ausländischen und unter einem gewissen factor habenden lager, in welchem die dahin sendete commission-waaren die zeit erwarten müssen, wenn der factor solche zu verkaufen, gelegenheit habe; bey der Cargafon aber, welche eben das ist, was eine meß- oder jahrmardts-verrichtung zu lande, wird nicht lange gesäumt, sondern derjenige, der damit ausgesandt oder dem die güter in commission mit gegeben worden, muß bey seiner zurückkunft rechnung davon thun, was er bezt verkauft, oder gegen andere waaren vertauschet habe. Solche Cargaafonen sind auch nicht allezeit auf einen gewissen ort bestimmt, sondern es bezieht sich offters, daß damit von einem see-basen zum andern, wo nemlich der beste markt zu machen ist, muß gewandert werden. Eine solche Cargaafon hat in den handels-haupt-büchern ihren eigenen conto oder rechnung, mit welcher eben, wie mit einer meß-verrichtung verfahren wird. Dieses ist bey Cargaafonen noch zu observiren, daß in den see-städten diejenigen, so sicher gehen wollen, darauf versichern oder assureuren lassen, und nachdem die reise weit oder kurz, sommers oder winters, friedens- oder kriegs-zeit, das schiff alt oder neu, frey oder unfrey, mit guten oder feinen rassen versehen, unter oder ohne convoy gehet, weniger oder mehr pro centum, pro premio assecurationis muß bezahlt werden. Wenn einige von solchen Cargaafons-waaren in fremden landen aus mangel der kaffer müssen aufgelegt und in factors händen hinterlassen werden, so wird in den handels-büchern darüber ein lager-counto formiret, und solches debet an Cargaafon gemacht, für so viel, als von solcher an waaren hinterlassen worden; der ganze Cargaafon-counto aber wird endlich durch gewinn- und verlust-rechnung saldiret.

**Cargo**, **Carico**, **Charge**, ist ein Italianisches, Spanisches und Französisches gewicht, nach welchem die pferde, esel und mannesel beladen werden. Ein Cargo di Genoua respoindirt in Holland einem centner. In Spanien hält ein Cargo 3 quintal oder 360 pfund, zu Venedig 400, zu Lion und anderer orten in Frankreich 270 bis 300 pfund.

**Carlet**, eine große dreyspitzige nadel der wund-ärzte zum schnur-ziehen.

**Carlings**, sind balcken, welche von einem schiff-baum zum andern gehen. Carlingknees sind balcken auf der seite des schiffes, allwo das loch ist, dadurch man die waaren herunter läßt.

**Carlinz**.



**Carlins, Carlino**, eine Italienische münzsorte, davon 33 so viel als eine Spanische pistole gelten. Nach unserm gelde thut ein Carlino bey nahe 4 gute groschen. Die Tarins gelten 2 Carlins, oder 20 grains. f. Neapolis.

**Carlo**, ist ein schöner vogel auf der insel Ceylon, der sich nur auf hohe bäume setzet, und niemals auf die erde kommt.

**Carmeliterorden**, oder unserer lieben frauen des bergs Carmel, ein geistlicher orden, welcher sich im 12 seculo in Syrien angefangen, allwo sich unterschiedene Abendländische pilgrime in einigen einöden und höhlen aufhielten, so von den Barbaren öfters verunruhiget wurden. Americus aber, Pabst. Legatus in Orient unter Alexandro III, und Patriarch von Antiochia, brachte sie zusammen, und verschaffte ihnen einen aufenthalt auf dem berge Carmel, worauf sich vorzeiten Elia und Elisa insgemein befunden, deren nachfolger sie sich nenneten. Albertus, Patriarch von Jerusalem, schrieb ihnen an. 1205 gewisse regeln vor, welche Honorius III 2 jahr hernach bestätigte. Innocentius IV linderte an. 1245 ihre strenge regeln in etwas. An. 1238 sind sie nach Europa gekommen, und haben sich nach der zeit weit ausgebreitet. Ihr habit war erstlich weiß, und ihr mantel an dem saume mit unterschiedenen schnüren eingefaßt. Weil aber diese kleidung mit ihrem zustande nicht wohl überein kam, befahl ihnen Honorius IV selbigen zu ändern. Diesem nachthaten sie die schnüre weg, und legten einen Franciscanerhabit unter ihrem weißen mantel an.

**Carmeliter**, (Barfüßer) ein gewisser mönchsorden, welcher im 14 seculo gestiftet worden. Nachdem Eugenius IV die regeln der Carmeliter geändert, wurde dieser orden von S. Theresia, einer Carmelitischen nonne, reformiret, welche in das kloster von Avila, in Castilien, so ihr gelübdsort war, gehört. Erstlich zeng sie bey den weibespersonen an, und nachgehends unterstand sie sich, auch die mannspersonen zu reformiren, mit beyhülfe zweyer Mönche dieses ordens, P. Antonii de Jesu und P. Joannis de S. Cruce. Solche neue reformirte Carmeliter nun hatten ein kloster nahe bey Avila, und unter andern verbunden sie sich, mit bloßen füßen zu gehen, daher sie Barfüßer sind genennet worden. Pius V billigte ihr vorhaben, und Gregorius XIII bestätigte diese ihre reformation an 1580. Clemens VIII sonderte ihre brüderschaft in Italien von der Spanischen ab, und gab ihnen grosse privilegia. An. 1605 kamen sie nach Frankreich, woselbst sie nunmehr viel klöster besitzen. Diese mönche werden in 2 Congregationes unterschieden, deren iegliche ihren general und ihre besondere verordnung hat. Die eine Congregation ist die Italienische, zu der alle klöster gehören, die nicht im Spanischen gebiete liegen; und die andere ist die Spanische, welche 6 Provinzen in sich begreiffet.

**Carmin, Coccus, Cramoisi**, eine schöne hoch-rothe farbe, die man auch sonst carmesin-roth nennet, sie wird von brasilien-holz, fernambuck und goldfarbe gemacht. Dieser farbe bedienen sich die mahler, die aber zum färben der seidenen und wollenen zeuge soll gebraucht werden, die muß von Römischen alann und Cochenille bereitet seyn: man verfähret damit also: Nimm auf ein pfund zeug 2 loth alann und so viel weinlein Stiefkleyen- oder faul reagensee und reich wasser darauf. beize das wollene zeug 2 stunden darinne, kühle und spüle es hernach aus, und laß es wohl trocknen, hierauf gieß wieder kleyen- oder dergleichen wasser

in den kessel, thue 2 loth Cochenille hinzu, und laß es 2 stunden kochen, so ist es fertig. Wann ein carmesin-rothes wollenes zeug fleckia worden, so nehme man ein netz sel reb aschen lauge, thue eine halbe unze von alann heftel dazu, lasse es eine weile stehen; darauf nehme man von alann, weißer seife gemeinem salze, salmia von einem ieglichen 2 quentlein, wie auch 2 quentlein schelwurfsaft, ein halb loth fälbergall etwas scharlach wolle und klein zerschnittenes Brasilienholz. Solches aues zur feuer gesetzt, ein wenig kochen lassen und durch ein leinen tuch geseiht, giebt ein rothes wasser, welches der carmesin alle flecken benimmt. Die schönfarber wissen carmesin auf sehr viele art und weise zu verändern, al nemlich in carmein, columbin, orange, violet, u. s. w.

**Carminativa, Antiphyfica**, sind mittel, welche die wind und bildungen in dem leibe zertheilen und vertreiben.

**Carneol, Sarder, Carniolus, Sarda, Sardius Lapis**, ein fleischfärbiger stein, der, wann er poliret wird, ziemlich schon und kostbar ist. Es giebt dieses steins dreyerley art: als recht rothe, bleich-rothe und gelb-rothe. Die erste art ist die beste, und wird in Sardinien, Egypten und Arabien, mitten in den felsen gefunden. Die andern beyde sind schlechter, und sind in Böhmen, Schlesien, auch in den Rheinstrohm anzutreffen. Man macht von diesem stein pettschafte, halsgehänge und armbänder, weil er der zauberey widersteht, alle sucht vertreiben, und vor schwangern weibern auf den bauch gebunden, die frucht erhalten und befördern soll. In den apotheken hat man diesen stein auf unterschiedene arten zubereitet. Er mach das geblut frisch und ist ein vortrefliches blutstillendes mittel; die essenz von diesem stein von 4 bis 10 tropffen in einem destillirten wasser eingenommen, stärket das gedächtnis, löschet die innerliche hitze und stillet die ruhe.

**Carnet**, heißt bey den kaufleuten ein schuld- und tage-register.

**Carneval, Fasching, Fastnacht, Bacchanalia**, die zeit, welche an theils orten (wie zu Venedig mehrentheils) mit dem zweyten Christtag, anderswo, wie in Frankreich durchgehends, mit dem heiligen abend vor dem Dreykönigsfest, und an manchen orten, wie zu Rom nach gefallen der hohen obrigkeit den anfang nimmt, oder wie man zu reben pflegt, eröffnet wird, und bis in die nacht vor den aschermittwoch währet. Diefelbe wird vornemlich in Italien und Frankreich mit masqueraden, opern und andern öffentlichen und besondern lustbarkeiten zugebracht. Das carneval zu Venedig ist das berühmteste, weil es mehr denn die andern bekannt, die zu Bologna aber, zu Rom und zu Naples werden mit weit mehrerer lust und pracht begangen. Die Türcken haben von dieser lustbarkeit ein sprichwort, daß sie sagen, es überfalle die Ehre zu einer gewissen jahreszeit eine frandheit, davon sie vom verstand kommen, und wie die unnützen in mardherley gestalt und kleidung auf den strassen herum laufen. Zuletzt werden ihnen ein pulver auf den kopf gestreuet, davon sie wieder zu verstande kommen.

**Caroa**, also wird ein kleines Africanisches schiff genennet. **Carolus**, eine Italienische geldsorte, welche 6 Französisch solé macht. 10 machen einen scudo di Napoli, 26 eine scellino, 24 und ein halber einen speciesducaten, und 45 eine Spanische pistole.

**Caroline, Markstück**, eine also genannte Schwedisch silbermünze, welche nach unserm gelde 3 groschen beträgt.

und von den Königen, so den namen Carl ansehret, also genennet ist. Man findet auch vierfache, welche 1 thlr. 8 gl. gelten.

**Caroliner**, Carolus, Dublons, eine Englische gold-münze, welche nach unserm werth 6 thlr. 8 gl. beträgt. Sie hat den namen von dem Könige Carolo. s. Jacobiner.

**Carolus**, war ehemals in Frankreich eine geringe münze, die nach unserm selbe kaum über 5 oder 6 pfennig ausmachte. Sie wurde daher Carolus genannt, weil Carl der VIII sie schlagen lassen, und weil sie von des Königs namen den ersten anfang buchstaben K zum gebräuch hatte. Unter Ludwig dem XII wurde diese münze abgesetzt. Allein, ob man sie schon nicht mehr ihrem wesen nach hat, so ist sie doch ihrem werth nach noch gebräuchlich. So sagt man z. e. dieses kostet so und so viel Carolus, das ist, dieses ist so hoch gekauft, als so und so viel Carolus an anderer münze auszuweisen.

**Carolus Sanctus Indiae occidentalis**, ist ein reben-geschlecht in Neu-Spanien welches unserm hofen nicht gar ungleich.

**Carotten**, Holländische, sind eine art von möhren, die eine ganz blut-rothe farbe haben.

**Carpesium Africanum**, ist eine art des baldrians, allein die blumen sind weiß, und die blätter größer eingekerbt, auch mit adern durchzogen.

**Carpey**, Carpie, Carbasus, heist bey den barbiern eine von leinwand abgeschabte miede, welche in die wunde gelegt wird.

**Carrefour**, Creuzweg, auf der reitbahn, das ist eine volte mit geraden linien oder durchschnitten, so man die creuz-schule nennet, und das fundament von allen andern ist.

**Carriere**, bedeutet sowohl die rennbahne als den schnellen lauf eines pferdes selbst auf der rennbahne, bey ritter-spielen und wettkäufen. Von dem falschenrennen heist carriere das ordentliche steigen eines falken ohngefähr 60 flaster hoch; steigt er höher, nennet mans double Carriere, Demi-Carriere aber, wenn er niedriger steigt.

**Carrousel**, Decursio equestris, ein öffentliches ritter-spiel, welches zu wagen selten, zu pferde aber gemeinlich angestellet wird. Man kleidet sich dabei nach art der alten ritter, und theilet sich in verschiedene nationen. Der auszug geschiehet sehr prächtig, und wird öfters mit triumph-wagen, und andern kostbaren maschinen und sinnreichen erfindungen gezieret. In solchem aufzug begiebt man sich nach einem freyen plan, als ausgezeigten reit-häusern, renn-bahnen, schloß-höfen u. d. g. also man füglich das ring-kopf- und quintan-rennen, langen-brechen, und andere ritterliche übungen anstellen mag. Ausser diesen lust-ritter-spielen haben die Italiäner noch eines, das Comische Carrousel erfunden, so in 5 treffen besteht: 1) Mit der lanze wider den saquin, wenn dieser nicht auf die mütze getroffen wird, so drehet sich das hölzerne brustbild um, und schlägt mit der in der rechten hand habenden pritsche die ungeschickten ritter auf den rücken. 2) Wird die erste kugel nach der hant der luft geworfen; trifft man das brüstbild recht auf den mittel-punct, so fliegen einige vögel heraus. 3) Die 3te kugel wird nach der feuer-maschine geworfen, die eine rakete loszündet, wenn sie richtig getroffen wird. 4) Stößet der ritter mit der pritsche auf den wassermann, aus dessen munde sodann wasser in die höhe springet. Endlich 5) gehet er mit der pritsche nach dem potament auf der erde zu, wo unter einem falken, ein hase oder fuchs verborgen ist, so die erde unter den 4 elementen bedeutet. Carrousel flirrate ist ein frau-

enzimmer oder damenspiel, welches auf schritten geschieht, da eine jede dame von einem cavalier geführt wird, daß sie alle treffen mit der lanze, pistol oder degen wezunehmen kan, wie ein ritter zu pferde thut, und wird ein damen-fest genennet.

**Cartel**, Tabella provocatoria, eine schriftliche ausforderung zum wep-kampff, in welcher man seinem gegner, warum, wenn, wie und wo man sich schlagen will, zu wissen thut.

**Cartel**, bedeutet auch den vergleich, so kriegende Potentaten wegen ausgewechselung der gefangenen und deserteurs machen. Man nennet auch cartel einen vergleich zu friedszeiten, daß die commercien, sonderlich zur see fortgeführt werden sollen.

**Cartel**, in den turnier-spielen heist es die ordnung, nach welcher sich die kämpfer zu richten haben.

**Cartresche**, Cartouche, ist eine runde büchse von weißem blech, welche mit kleinen kugeln und kleinen eisenwerck angefüllt ist. Diese büchse thut man in ein stück geschüß, wenn man dasselbe zuver mit pulver geladen hat, indem sie denjenigen platz einnimmt, wo sonst die kugeln zu liegen pflegen. Sie ist einen halben fuß lang, und ihre breite nach dem diameter des mündloches am stücke gerichtet. Man kan sie auch von papier, und anderer materie machen, wie sie denn von papier, charta, eigentlich den namen bekommen.

**Carthaune**, ist das größte und stärkste geschüß, dessen man sich im kriege bedienet. Sie werden feuer-werck: mäßig in ganze, drey-viertel, halbe, und viertel carthannen eingetheilet. Eine ganze carthaune, so nach dem Nürnberger gewicht, 70 bis 80 und mehr centner an metall wieget, schießet eine kugel von 48 pfund eisen. Ihr fern-schüß gehet 500 gemeine schritte weit, wenn sie nemlich hinten und vorne waagrecht lieget, im bozen aber schießet sie viel weiter. Weil sie zu schwer ist, wird sie heutiges tages nicht viel mehr gebraucht. Eine drey-viertel-carthaune schießet eine kugel von 36 pfund eisen, und wieget an metall, nach obgedachtem gewichte, 60, 70 und mehr centner; eine halbe carthaune schießet eine kugel von 24 pfund eisen, und wieget an metall 50, 60, und mehr centner, die beiden ersten sorten brauchet man zum bre-sche: schießen, nicht leicht aber in festungen, weil sie zu sehr erschüttern; dahingegen die halben carthannen in- und außerhalb der festungen können angewendet werden. Eine viertel-carthaune schießet eine kugel von 12 pfund eisen, und wieget an metall 28 bis 30 centner und mehr. Diese letzten sind in festungen die bequemen, wiewol sie auch noch unter die batterie-stücke gehören.

**Doppel-Carthannen**, die 80, 96, auch wol 100 pfund schießen, werden zu Nürnberg, Straßburg und Berlin mehr zum vracht und rarität, als zum gebrauch aufgehoben.

**Stein-Carthannen**, nennet man diejenigen stücke, daraus man nicht nur stein-kugeln, sondern auch feuer-ballen, brennende keine, leucht-kugeln, granaten, granat- und forb-haagel schießet. Sie werden nicht so sehr aus eisen als aus metall von 5 bis 10 Caliber lana geoffen, haben kammern fast wie die feuer-mörser, und schießen bis 100 und mehr pfündige kugeln.

**Carthusier**, ein geistlicher Orden, welcher von dem in den rauhen gebirgen von Dauphine, 3 meilen von Grenoble gelegenen ort Chartreuse, iero la grande Chartreuse genannt, den namen bekommen. Der stifter davon war S. Bruno Theol. Doctor, und Canonicus zu Rheims, von Eöln am Rhein gebürtig, welcher an. 1084 das welt-leben verließ, und sich an gedachten einsamen ort begab. Er hat dem Orden keine gewisse regeln hinterlassen, wie er denn auch

auch selbst dergleichen nicht gehabt: nachgehends aber Kellere Basilius der 3 general dieses Ordens, einige saktionen, und zwar aus den gewohnheiten und ceremonien, die sie zu beobachten pflegten, welche hernach von dem Pabste bestätigt wurden. Diese ordens-leute halten eine strenge fasten, ein fast innewährendes flüschswaigen, enthalten sich allen fleisches, auch so gar wenn sie krank sind, bleiben allezeit in ihrem closter eingeschlossen, und tragen beständig ein haren hemde auf dem bloßen leibe. Ihr general wird Prior der Cartheuser titulirt, allwo er jährlich den 1 May ein general-capitel wegen der ihren Orden betreffenden dinge hält, zu welchem die 4 Nationen, nemlich die Deutsche, Französische, Spanische und Italiänische ihre deputirten abzusenden pflegen. Aus diesem orden, der für sehr reich ausgegeben wird, sind viel berühmte leute entsprossen.

**Cartons**, groffe zusammen gepappte bogen papier, die zu allerhand gebrauch angewendet werden. So nennet man carton einen band oder buch von verschiedenen land- oder see-charten. Die mahler, welche in fresco mahlen, nennen die grossen risse von papier, die zu calquirung der figuren an der wand dienen, cartons, und also auch die tapetenmacher diejenigen, die sie zu verfertigung der tapeten gebrauchen.

**Cartouches**, sind gewisse pierathen, welche man bey der bildhauerey, mahlerey &c. machet. Das wort kommt von charta her, weil die cartouchen die rollen von geschnittenen und aufgerolletem papier vorstellen. Im krieg braucht man es von einem gefässe, worinnen man pulver, allerhand kugeln, stücke eisen u. d. m. zum groben geschütz gehöriges verwahrt. Es bedeutet auch die zum geschwindigkeit verfertigte ladung.

**Caryatides**, heissen in der bildhauer-kunst diejenigen gebauenen weiber, so mit langen rücken bekleidet, und deren man sich vor diesen an stat der säulen bediente. Sie sollen die von den Griechen gefangenen weiber aus Carys, einer stadt in Peloponneso, vorstellen. Diejenigen, welche körbe mit fruchten auf den löpfen trugen, wurden Cistiferae, Caniferae genennet.

**Cascaden, Cataractae**, sind theils natürliche, theils künstliche wasserfälle. Die natürliche siehet man bey vielen flüssen und wässern, die sich oftermals von bergen und felsen sehr ungestüm herab stürzen. Die künstliche findet man in vornehmer leute gärten, in gretten und wasser-künstlen, woselbst das wasser aus einer muschel oder becken ins andere mit einem angenehmen geräusche oder flang hinab fällt. Zu dergleichen cascaden gehöret eine reiche quelle und ein starker trieb.

**Cascane**, eine vertieffung in die erde in gestalt eines brunnen, aus welchen ein bedeckter gang hervor kommt, und dieser gehet unter der erde hin, um die feindlichen minen zu entdecken.

**Caseln**, so heissen diejenigen kleider, welche die Catholischen geistlichen bey verrichtung ihres amts in der kirche auf den schultern tragen.

**Casematte**, ein mord-keller, ist ein ausgemauertes und mit schiess-scharten versehenes gewölbe unter der flanc, daraus man mit einigen canonen den graben bestreichen kan, wenn ihn der feind passiren will. Es sind aber dergleichen keller wenig mehr gebräuchlich, indem man dieselben von den feindlichen batterien leichtlich ruiniren, und die stücke, in den casematten unter den steinhauffen vergraben kan. Sonsten nennet man auch casematten diejenigen brunnen

oder löcher, welche man unter den bastionen macht, um die arbeit der feindlichen minirer zu hören, und die minen zu entdecken.

**Casernen**, s. Cazernes.

**Cash**, ist eine gewisse münz-sort von kupffer in Tonquin, und zwar die einzige, welche die Tonquiner in ihrem lande schlagen, wosern sie dieselbe nicht etwan aus China bekommen. Sie gilt bald mehr, bald weniger, nachdem ihrer viel oder wenig im lande, oder nachdem sie im handel muß angenommen werden. Gemeiniglich gelten 1000 Cash einen thaler.

**Casquet, Cassis, Galea**, wird sonst eine sturmhaube genennet, und ist eine eiserne mütze oder hut, der hohen personen, wann sie zur schlacht oder sturm gehen, das haupt und den hals schuß-hieb- und stich-frey halten soll. Einige sind vorn ganz, andere aber nur so weit offen, daß man darunter füglich athmen und sehen kan, werden öfters sehr künstlich gemacht, und mit feder-büschen oder anderer kunst-arbeit gezieret. In Indien hat man einige seehörner, d. i. see-muscheln, die, weil sie die feunderlich um wasser spielende natur als sturm-hüte gebildet hat, diesen namen führen.

**Casquetten**, sind unterschiedliche über die see hervor ragende und den schiffen höchst gefährliche klippen in dem Englischem canal, 7 Französische meilen von dem Capo de la Hogue in Frankreich, gegen Nord-westen; zwischen diesen felsen und Portland in Engelland ist der canal 14 meilen breit.

**Cassa, Erarium**, bedeutet beydes den ort, wo reiche kausleute, ganze städte, Fürsten und Könige ihren vorrath an baarschaften haben, und das geld selbst, wovon alle ausgaben, und wozu auch wieder alle einnahmen kommen. Also sagt man die Reichs-freis-landschafts-kriegs-cassa u. d. g. die kausleuten halten über die cassa ein eigenes cassa-buch, in dem haupt-buch aber eine cassa-rechnung, auf welcher, was baar eingenommen worden, der cassa in debet, die ausgaben hingegen in credit kommen. In den kaufmanns-läden hat man gemeiniglich unter dem tische eine schublade, in welche das baare geld, so geloset wird, durch ein in den tisch geschnittenes loch geworfen wird, diese wird die löfungs-cassa genennet, alle wochen oder monate überzählet, und die darinnen befundene summe der grossen handels-cassa einverleibet.

**Cassave**, heist das Indianische brot, welches aus der wurzel eines baums gemacht wird. s. Mandioca.

**Cassero**, eine Italiänische kupffer-mütze, welche 2 soldi, und unser geldes 4 pfennige gilt. 10 machen eine lira, oder pfund, 5 lire thun 16 gute groschen.

**Casien, Cassia, Cassia siliquosa**, ein hoher baum wie ein kaus- oder mandel-baum, die blätter gleichen fast den pfirsich-blättern; die blumen sind gelb oder weiß, wie am geneßer, worauf länglicht-runde schoten folgen, die fast eilen lang, auswendig holzig, inwendig aber schwärzlich, schwer, süß und voll saamens, und etwas säuerlichen marcks sind. Diese frucht wird ebenfalls mit dem namen casien belegt. Sie wird aus Ost-Indien, Brasilien und Egypten gebracht. Doch die beyden letzten sind schlecht, die erstere ist die beste. Man brauchet davon nur die frisch ausgezogene Pulpam, die Flos Cassiae oder auch der Extract genennet wird. Das marck laxirt sehr, und nimmt mans deswegen mit zu dem einleiren. Man zerstoßet die casien und legt sie in seiten-stechen und nicht-schmerzenden dufferlich auf den schmerzhaften ort. Denen Hypochondriaci



drin dienet sie nicht; auch soll sie nicht bey anfang der seier verordnet werden, weil sie die fleber-hine vermehret, und wenn man sie ja gebraucht, so muß die pulpa schwarz-röthlich und nicht sauer, sondern süsse und aromatisch seyn.

**Califfat**, also nennen die Türken ein jedes unter den 12 **Gouvernements** oder regierungen, darein sie Egypten getheilt haben.

**Casim Gheuri**, also nennen die Türken den tag S. Demetrii, welchen die Türkischen und Griechischen matrosen sehr fürchten, weil um diese zeit das meer sich mehrentheils ungestüm zu erzeigen pflegt, so daß sie sich niemals so tags vor oder nach demselben in see wagen, sondern gemeinlich vorher mit ihren galeeren in die seehöfen einlaufen.

**Casina**, also nennet man in Italien die meyerhöfe oder vorworte, deren viele mit festen steinernen schlossern versehen sind, welche sich auf den nothfall gegen eine stiegende parthey gunstig wehren können, wenn sie mit volk besetzt sind.

**Cassiopea**, ist ein gestirn an der nördlichen seite der milchstrasse, welches aus 13 hellen sternern besteht, obwohl aus dem wehren wollen beobachtet haben, zu Tychonis zeiten ist in diesem gestirne ein neuer fixstern erschienen, der viel grösser und heller als alle andere sterne gewesen, so daß er nach dem tages gesehen worden; es hat aber seine grösse und helle nach und nach abgenommen, bis er endlich gar verschwunden.

**Casiren**, heist bey den kausleuten, eine schuld-forderung ausstehen; bey der miliz die soldaten abhandeln. **Privilegien der casiren**, heist, selbige aufheben und abschaffen.

**Cassire**, **Aecarius**, **Numerarius**, einer der die einnahme und ausgabe bey einer cassa führt.

**Cassok**, heist in Engelland ein langes unter-kleid, dergleichen daselbst die geistlichen und insonderheit zu Oxford die **Doctores theologiae** tragen.

**Cassonad-zucker**, sonst auch **Cassonado** oder **Parin-zucker** genant, ist ein schon weisser, truckner und wohl-schmeckender zucker, der nicht in vollkommenen hüten, sondern in hüten eingeschlagen aus Brasilien kömmt, ist zu confituren sonderlich bequem.

**Casaguettes**, sind kleine hölzerne instrumenten, welche der forme nach einem löffel ohne stiel und der farbe nach einer castanie gleichen. Man pflegt sie an den haaren zu binden, und nach deren klappern zu tanzen. Unter andern bedienen sich derselben die Wehren, Spanier und Böhmern.

**Castanie**, **Kästen**, **Castanea**, die beste unter den gattungen der eicheln, und eine angenehme wohl-schmeckende frucht, die in einer dreyfachen schale lieget. Die äusserste ist eine grüne, so um und um mit stacheln umgeben ist, aus dieser fällt die castanie, wann sie zu ihrer vollen reife gekommen, herab. Die innere schale ist etwas kurz, glänzend, glatt und hell-brunn. Die innerste ist ein hartes, rauhes rothes häutlein, welches, so in rothen wein eingenommen, die bauch- und blut-flüsse stillen soll. Unter dieser sitzt endlich der weisse kern oder die castanie selbst. Diese frucht kan zwar rohe, besser aber gebraten oder gekocht gegessen werden. Man kan auch brot daraus backen, das von gar angenehmen geschmack ist. Der baum, der diese frucht traget, wächst ziemlich hoch und breit, sein schatten ist den andern herum stehenden gewächsen schädlich, sein holz

ist fest und faulet auch im wasser nicht. In Ungarn, Esten, Francken und andern orten mehr findet man ansehnliche castanien-wälder, so, daß man auch daselbst mit derselben hantiren frucht die schweine mästet. Die grossen, so man aus Italien und Frankreich bringet, werden maronengenennet, und sind die besten. Man muß der castanien nicht zu viel essen, sonst verursachen sie kopf-wehe und bluthungen. Wenn man castanien lange aufbehalten will, so muß man nuss-laub darzwischen legen.

**Castell**, ein schloß oder festung, **Voor** und **Achter-Castell**, heist der vordere und hintere theil eines schiffes. Auf den grossen schiffen sind es erhöhungen, die man vorne und hinten über den verdecken macht.

**Castellan**, **Castellanus**, eigentlich einer der über eine burg oder schloß zu gebieten hat, oder wie sie vormalz geheissen, ein Burggraf. Das amt und die würde, so durch solchen namen heutiges tages angedeutet wird, ist unterschiedlich. In Teutsch- und Niederland heisset ein Castellan derjenige, so ein fürstliches oder sonst ansehnliches haus und pallast, in seiner aussicht, und die schlüssel zu allen zimmern hat, und dahin sehen muß, daß dieselben allezeit sauber und rein gehalten werden, auf teutsch, ein haus-verwalter. Die **independence Gouverneurs** der citadellen zu Weiland, Naples und Antwerpen werden auch Castellanen genennet.

**Castellane**, in Polen und Litthauen sind personen, welche daselbst in dem Senat unter den weltlichen Senatoren ihren sitz haben, und zu kriegs-zeiten unter dem commando der Woywoden als deren Lieutenants, die unter ihrer jurisdiction befindliche Edelleute ins feld führen müssen. In allen sind derselben 85, dreye davon haben ihren sitz bey den Woywoden, nemlich die von Craeu, von Wilna und von Trocki. Der erste ist unter allen weltlichen Senatoren der oberste, der von Wilna der sechste, und der von Trocki der zehende, die übrigen 82 castellanen werden eingetheilt in grosse und kleine. Jene, deren 30 sind, führen den namen von den Woywodschafft wozu sie gehören, sitzen in dem Senat gleich den Woywoden, auf armstühlen, und werden aus der cancele magnifici titulirt. Die kleinen, an der zahl 49, behnden sich insogesamt in Klein-Polen, Masowien und Neussen, schreiben sich nur von gewissen gegendern, sitzen hinter den übrigen Senatoren auf bäncken und bekommen aus der cancele den titel Generoli. Wenn andere mit ihnen reden oder an sie schreiben, empfangen sie durchgehends den titel Illustrissimi, und werden von dem orte, wo sie Castellanen sind, herren genennet, z. e. Pan Posnanski, herr von Posen. Zu einem Castellan wird erfordert, daß er ein Polnischer oder Litthauischer Edelmänn, und in der gegend, worüber er Castellan zu werden verlanget, mit unbeweglichen gütern angesessen sey.

**Castellanen** und **Nicolotten**, sind 2 einander stets entgegen gesetzte parteyen unter dem gemeinen volcke zu Venedig.

**Casten-Vogt**, s. **Kasten-Vogt**.

**Castor**, s. **Biber**.

**Castor**, nennet man einen hut, der von lauter biber-haaren gemacht ist. Diese haare sind zart und weich, und alles was daraus bereitet wird, ist sehr fein, und sehr gemüthlich. Man hat auch halbe castor- und winter-strümpfe davon.

**Castrum doloris**, ein Trauer-Gerüste, welches man heben standes-personen zu ehren, nach ihrem tode, mehrentheils in der kirche, wo man denenselben das begräbniß hält,



aufrichtet, und mit sinnbildern, wappen, vielen lichtern und andern sinnreichen figuren kostbar auszurüsten pfleget.

**Casuar**, ein sehr grosser schwarzer vogel, der den strausen an grösse fast gleich kömmt, auch solche eier leget, nur das sie dünn-schaliger sind. Auf der insel Sumatra nennt man ihn Emen. Aus den Moluccischen inseln und andern orte Indiens wird er zuweilen zu uns herab gebracht.

**Casuisen**, sind diejenige, welche allerhand verwirrte casus und gewissen-scrupel untersuchen, und deren erlduterung in ihren schriften vortragen.

**Casus reservari**, heissen diejenigen schweren glaubens- oder gewissen-puncte, über welche ein decisiv-urtheil zu fällen keinen menschen erlaubt, sondern dem Pabst allein vorbehalten ist.

**Catacombe**, unterirdische tiefe und lange gänge, da zu beyden seiten in die wände löcher eingegraben, in welchen ein tochter körper zu liegen raum hat, und wurde das loch mit platten steinen verfest und mit kalk verschmieret. Von wem und zu welcher zeit sie gebauet worden, darüber sind die gelehrten unterschiedener meinung. Viele wollen sie den ersten Christen zuschreiben, die sich derselben, des gottesdienstes zu pflegen, in gefährlichen zeiten sich zu verbergen, endlich auch ihre todtten bezusuchen, bedienet haben sollen. Andere und mit besserem grunde halten davor, daß diese gruben, wo nicht alle, doch zum theil weit älter als das Christenthum, und den geringsten unter dem volck zu bestattung ihrer todtten gedienet, daher sie auch von den ersten Christen, als damals verachteten leuten, hiezu gebraucht worden. Es sind derselben zu Rom verschiedene, zu Naples nur eine, die aber, weil sie in einem felsn prächtig eingehauen, ein ansehenswürdige werck ist. Vor zeiten sind viel reliquien daraus geholet worden, heute darff niemand ohne ausdrückliche erlaubniß darinn suchen. *Bosius* und *Arringus* haben grosse wercke davon heraus gegeben. *Burnet* und *Misson* in ihren reise-beschreibungen haben auch davon gehandelt.

**Catafalco**, ein mit wachlichtern ausgezieretes gerüst, dergleichen man in Italien, vornehmen leuten in kirchen aufzurichten pfleget. s. *Castrum doloris*.

**Catanance**, *Coronopus flore caeruleo*, ein gewächs, welches auf dem selbe hervor kömmt. Die blätter sehen wie die an frähenfuß, sind aber weißlicht, rauh, und schmecken nicht unangenehm. Zwischen selbigen erheben sich die stengel, die zu 2 und 3 fuß hoch, ästig, und mit einigen rauen blättern besetzt sind. Die blüten stehen oben an den spizen auf kleinen köpfen, die so groß wie die an der torn-blume. Ihr kelch, so aus einem hauffen blätterlein wie schuppen, bestehet, enthält den saamen, die wurzel ist lang, dick und röthlicht, das kraut eröfnet, trocknet, und ist gut zu den wunden, wird aber wenig gebraucht.

**Cataphractus**, ein see-fisch, der um die insel Mortoland gefunden wird und von fischen lebet. Er ist einen halben fuß lang, und hat einen kopf, der 2 finger breit, und fast dreyeckigt ist, die schnauze ist stumpf und unten bärtig, des leibes obertheil gegen den kopf zu, ist achteckigt, und gegen den schwanz zu sechseckigt. Über und über ist er mit beinharten schuppen bedeckt, in deren mitten eine harte hohe oder buckel. Der schwanz ist klein, rund und schwarz. Er hat gar keine zähne, an deren stat aber rauhe leissen, und des gaumens ist voll kleiner schwarzen bein-

lein. Sein fleisch schmeckt vortreflich, es ist gut zu der brust und eröfnet.

**Cataplasmata**, s. Umschlag.

**Catapappus-Baum**, eine art eines mandel-baums, welcher auf der insel Java seiner grossen blätter halben vor und hinter den gärten gepflanzt wird, die starken winde und auch die sonnen-strahlen dadurch abzuhalten, seine blüte ist weißgelb, und die frucht, so anfänglich grün, schliesset einen länglicht weissen kern, gleich einer grossen mandel in sich. Die fleder- und feld-mäuse streben dieser frucht sehr nach.

**Catarrh**, *Cararrhus*, ist eigentlich eine verstopfung eines solchen schleims, den man auswirft, und der sich hin und wieder im leibe, sonderlich im haupt, halse und brust gesammelt hat.

**Catastrum**, s. Steuer-anschlag oder register.

**Cathedral-kirche**, s. Kirche.

**Catholisch**, heist in der Griechischen sprache allgemein, und ist zu einem beynamen der christlichen kirche worden, weil selbige in der ganzen welt soll ausgebreitet werden.

**Catholische König**, *Rex Catholicus*, also wird der König in Spanien genennet. *Ricardus*, ein König der Gothen in Spanien, hat zuerst diesen titel von dem concilio zu Toledo bekommen, nachdem er an. 585 die Arianer aus seinen ländern vertrieben. An. 738 wurden *Alphonfus*, und *Pelagius*, dessen schwiegersohn, damit beehret. Nach diesen hat *Ferdinandus*, König von Aragonien, an. 1493 diesen titel wieder angenommen, nachdem er die Mohren aus seinem ganzen lande ausgerottet; von welcher zeit an er auf allen dessen nachkommen erblich verblieben.

**Catochites**, ein stein, welcher in der insel Corsica gefunden wird. Er soll, wie *Plinius* will, die hände, die darauf geleset werden, an sich halten, wie der magnet das eisen.

**Cartos**, ist ein stück silber oder münz-währung in Siam, so 50 thaler werth.

**Cattunen**, ein berühmter baumwollener zeug, welcher auf der küste von Coromandel, auf Bengala und in China, absonderlich aber in dem Reiche des grossen Moguls, im überflus verfertigt wird. Sie sind daselbst entweder weiß oder bunt. Die feinsten, welche weiß bleiben, haben gemeinlich einen gold- oder silber-streich längst der stücke, und unterschiedliche an beyden enden, einige mehr, andere weniger; biweilen sind auch gestückte blumen darunter gestreuet. Diese art ist daselbst theuer, und wird von reichen leuten sehr gesucht, welche scherpen, bettedecken, weiber-kappen, schnupf-tücher und halstücher daraus machen lassen. Derselben wird in Persien und Türcken eine grosser menge verkauft, und giebt es cattun-tücher, die so weiß und fein sind, daß man sie kaum sehen kan. Selbige werden gemeinlich zum gebrauch des frauenzimmers im Serail des grossen Moguls aufgehoben. Die bunten cattunen kommen aus dem Königreich Bengala, und werden daselbst *Churoo* genennet. Einige werden mit formen gedruckt, andere aber mit dem pinself gemahlt. Die handlung mit diesen cattunen ist nebst der speceray handlung, die wichtigste, welche die Holländische compagnie in Ost-Indien thut, wie sie denn an. 1663 von der kuste von Coromandel vor 2400000 guildern waare bekommen, welche hauptsächlich in cattunen bestanden, deren ein theil nach Holland gebracht, das übrige aber in Persien und Türcken vertheilet worden. In den ländern des Türkischen Kayfers wird auch eine grosse quantität weißer und blauer

blauer cattrunen verfertigt, welche sehr gut sind, insonderheit die leutern, weil die farbe niemals ausgehet.

**Caturs**, sind kriegs-schiffe von Bantam, welche an den enden krumm und spitz sind, und die ein von gras und blättern geflochtenes segel führen.

**Crada**, ein Portugiesisches maaß, hält 4 quartas oder pfund, und ist der zwölfte theil einer almuda, 6 craden machen 1 alquier oder cantar.

**Cavalcade**, eine ceremonie, da man einer hohen standesperson in richtiger ordnung vor oder nachreitet, oder aber da man eine solenne procession zu pferde halt. Mit dergleichen solemnitäten werden die Cardinale zu Rom empfangen, und der Connetable von Neapolis präsentiert auch also dem Papste den weisse ritter.

**Cavalier**, s. Bag.

**Cavallerie**, oder Reuterey, bestehet in Gens d' armee, cürassiren, reutern und dragonern.

**Cavata**, ist eine besondere gattung der melodien, in welcher die madrigale, aufschriften, kling-gedichte u. d. g. gehören. Sie ist ein gesang mit instrumenten, der keine solche einteilungen haben aber einen weitern begriff hat als die arien, und mehr auf eine scharfsinnige betrachtung, als einen starken affect siehet. Sie erfordert eine reiche begleitung, und kan unmöglich in wenig worten bestehen; ob sie gleich von rechenwegen nur einen einzigen satz oder paragraphum ausmachen sollte.

**Cavent**, heißt ein bürge der für etwas gut gesagt, und sich verbindet, für die zahlung zu stehen.

**Cavisco**, ein Spanisch maaß,  $\frac{1}{16}$  der Amsterdammer last, so 262  $\frac{1}{2}$  Amsterdamer pfund.

**Cavesson**, ein entweder eisernes oder ledernes nasen band, womit man den pferden die nasen schließet, und sich abrichten zu lassen zwinget.

**Caviar**, so nennen die Italiener den von den Russen eingemachten fisch-rogen, den man an der Wolga, am weissen aber bey Astrachan aus den grossen weis-fischen und sonderlich aus den stören nimmet, und entweder gesalzen oder nur an der sonnen getrocknet, in tennen geschlagen, in fremde länder verschicket. Die Russen nennen ihn Ikari. In dem schwaben meer wird der von dem weis-fisch oder groß-korff gesammelte rogen besonders eingefalzen, und Boucargus genennet. Den Juden zu gefallen wird zu Cassa der karpffenrogen (weil die andere fische keine schuppen haben) eingemacht, und nach Constantinopel verführt. Dieser ist roth, und von dem andern, welcher schwärzlich, leicht zu unterscheiden. Man istet diesen eingemachten rogen mit pfeffer, klein geschnittenen zwiebeln, eßig und baum-öl.

**Caviren**, heißt bürge werden, wegen eines andern verstand thun, gut sagen, dafür stehen. De rato caviren, heißt angeloben, wenn einer keine vollmacht hat, daß ein anderer daniemal für genehm halten werde was einer thut, welches von nahen anverwandten, und denen, so eine sache mit einander haben, ingleichen von advocaten, deren vollmacht mangelhaft, geschehen kan, wenn kein sonderlich mandat dazu erfordert wird.

**Caviren**, eine auf den fecht-boden gebräuchliche redens-art, welche eines der vornehmsten stücke beim fechten bedeutet, und also geschieht, daß man eines andern klug unterwerth abhält, oder auch wohl dabei einen stoß thut.

**Cauris**, eine fleins-art von den so genannten porcellan-mu-

scheln, deren einige Indianer an stat der scheide-münzen gebrauchen. Die muschel-verständige theilen sie in aufrichtige, ebene und ängliche ein.

**Cautel**, Cautela, eine kluge und vernünftige vorsicht und behutsamkeit, der man sich bei allen und jeden, und sonderlich rechts-handeln nothwendig bedienen muß, wofür man nicht in seinen rechten gefährt, überreitet und gekränkt werden will. Die rechts-gelehrten theilen die cautelen in gerichtliche und außer gerichtliche ein. Diese kommen in dem eigenthums- und besitz-recht, oder in denen obligationen, contracten und testamenten, jene aber nur in den processen vor. De Cautelis Contractuum, ingleichen de Cautelis Testamentorum hat der vortrefliche rechtsgelehrte Sam. Strijk besonders Bücher geschrieben, davon das erste ins Teutsche übersetzt zu haben.

**Caution**, Vorstand, Versicherung, Caurio, die wort wird in den rechten zuweilen vor eine cautel genommen, da es doch eigentlich eine solche leitung oder genugthuung bedeutet, wodurch der, so mit uns zu thun hat, in sicherheit seines rechtens gesetzt wird. Solche cautionen sind wie die cautelen zweyerley, nemlich gerichtliche und außer gerichtliche. Diese, weil sie nicht so sehr das gericht als die sachen versichern, können füglich versicherungen genannt werden, und geschehen gemeinlich durch bürgschaft, pfand und versprechung. Jene, als welche eigentlich zum process gehören, und da sie zum bestande des gerichtes eingeführt werden, mögen aar wohl vorstand benammet werden, und geschehen vornemlich wegen widerklage und unkosten, damit sich ein unschuldig-beklagter, bei erhaltenem process, an einem nicht willigen kläger der unkosten halben erholen könne. Dergleichen cautionen geschehen ebenfalls durch pfand-sezungen, bürgen-stellungen, eidliche versicherungen. u. s. w.

**Cautior**, eine Ost-Indianische frucht, wie erd-eicheln, wächst in Guinea und ist dabei guten kauffs.

**Cayapia**, ein Brasilianisches kraut, dessen blätter so, wie die vom feigenbaume, riechen. Die wurzel ist in der mitten knospiet. Dieses knospiet wesen, wenn es zerquetscht, und mit wasser getruncken wird widerstehet dem schlangengift, und heilet die von vergifteten pfeilen gemachte wunden.

**Caymam**, ein gemeiner stein, den man in den bächen findet, wiewol einige sagen, er käme aus den magen des crocodils. Die Indianer und Spanier brauchen ihn wider das eintägige fieber.

**Cazernes Baraquen**, sind lange gebäude mit vielen fluben und kammern, darinnen die soldaten einer festung einquartirt sind. Sie werden inögemein hinter die wälle gesetzt.

**Cazimi**, ist ein Arabisches wort, und bedeutet das centrum solis; daher, wenn die astronomi sagen, daß ein planete in cazimi sey, heißt es so viel, als daß er weder in der länge noch in der breite, 17 minuten von dem mittelpunct der sonne entfernt sey.

**Cebus**, Cercopithecus, eine gattung affen mit einem schwanz.

**Ceder**, Cedrus, ein grosser baum, der gerade, oder viel höher wie eine nichte wächst, er soll nach Theophrasti bericht öfters so dick als die stärkste eiche seyn. Die nadeln sind klein denen andern fien bäumen, aber etwas härter und mehr so spitz. Die jassen, welche man auch cedern-nüsse nennet, sehen schier aus wie bey uns die tannäpfel. Diese cedern bilden eine rechte flammen-säule oder ror-



wide ab. Es ist aber diese große art nur im Morgenlande auf den bergen Libano, Tauro und Amano zu finden, wiewol doch aber icho gar wenig daselbst zu sehen seyn soll. In America hat man sie auch ehemals sehr häufig gehabt, sie sind aber in den vorigen zeiten von den Spaniern sehr dünn gemacht worden. Denn das holt dient wegen seiner fest- und dauerhaftigkeit sonderlich wohl zum schiff- und andern bau. In Siberien sollen noch icho viel cedern seyn, worauf sich die jebeln meistens aufhalten, allein weil das land gar zu kalt ist, so ist wohl zu vermuthen, daß es keine rechte cedern, sondern nur eine denselben ziemlich gleiche art anderer bäume seyn müsse. Die cedern, so in Italien, Istrien, auch in unsern ländern in den gärten gehalten werden, sind nur von der kleinern art, und tragen keine zapfen, sondern rotze beerlein, fast wie die wacholder-beeren. Die natur-kündiger schreiben von dem cedar-holze, daß es die lebendigen dinge verderbe, die beschädigten und erstorbenen dinge aber wieder zu rechte bringe und erhalte, darum es auch die Egyptier wider die säulung der verstorbenen leichen sollen gebraucht haben. Was man sonst insgemein von diesen bäumen sagt, als ob kein wurm hinein kommen solte, solches hat keinen grund.

**Ceder-Baum**, (kleiner) *oxycedrus*, eine gattung des ceders-baums, ist mit vielen ästen, als wie mit flügeln besetzt, hat ein rothlich holtz, und riechet wie cypressen. Aus diesem baum fließet ein helles durchsichtiges harz, welches die rotze und wahre sandaraca, die aber so rar ist, daß man an dessen stat sich des gemeinen wacholder-holzes zu bedienen pfleget. Aus dem holze wird auch ein schwaches öl, *oleum de cede* oder *cedria* genannt, distilliret, welches aber ebenfalls bey uns sehr rar ist. s. *Erralche*.

**Cedro**, eine so genannte quint-essenz von citronen, welche die Italiäner führen.

**Celadon**, s. Meer-grün.

**Celastr-Baum**, ein bäumlein, manns hoch, hat ein hartes holtz, und äste so erst gränlich und hernach graulich werden. Die blätter sind länglich, oben saut-grün, unten aber etwas lichter, und grünen so wol im sommer als winter. Er bringet eine gelbgrüne blume an den äußersten gipfeln der zweige hervor, welche in 5 oder 6 blättern bestehet, und einen süßen geruch hat. Die frucht ist anfangs grün, wird hernach roth, und endlich corallen-färbig, also bleibet sie bis zum anfang des Anauts, alsdenn runzelt sie sich, und wird aschfärbig, inwendig hat sie einen dreieckigten kern, fast wie die weinbeer-kernelein, mit einer harten schale, und weissen kern-färbigen fleisch, welches mit einem safran-gelben häutlein überzogen ist. Dieser baum kan durch einlegung junger zweige, an denen noch etwas altes holtz befindlich oder durch den saamen erzeugt werden.

**Celliten**, ein geistlicher orden, dessen stifter Mexius, ein Römer gewesen, daher sie auch bey den Italiänern *Mexianer* heißen. Sie folgen der regel des heil. Augustini, stehen den unsinnigen und mit der pest behafteten bey, und begraben die todten. Der Pabst Pius II hat sie bestätigt.

**Cement**, *Cementum*, ein aus unterschiedlichen scharffen, heiß- und freßenden dingen, als grün-span, es *ulium*, *crocum martis* calcinirten *vitriol*, salz, u. d. g. bereitetes pulver, vermittelt welchen man das mit andern metallen versetzte gold von aller unreinigkeit und zusatz durch die hinzukommende gewalt des feuers säubern kan. Es ist aber hierbei zu wissen, daß, weil nicht alles gold gleich reich oder arm ist, man auch die cemente darnach richten, und

nichts was dem golde etwa zuwider seyn möchte, darunter nehmen müsse, und wann das gold so man cementiren will, mehr silbers und kupfers als goldes in sich halten würde, ein solches cement gar nicht zu gebrauchen wäre, sondern man mit viel weniger zeit, mühe und kosten eine rechte scheidung damit vornehmen könne.

**Cement**, die mauerer machen aus kalc mit sand austropfs- tauch- oder alten dach-steinen vermengten mörtel, den sie cement nennen, und im wasser, grotten, kelleren, abritten, u. s. w. gebrauchen.

**Cement-eisen**, womit man das geldrnte gold, forn neben forn, daß keines das andere berühre, in den cementir-topf, in das cement oder in die cementirung leset.

**Cement-feuer**, ist ein circel-feuer. oder ein feuer, das mit kohlen um einen siegel herum gemacht wird, damit es als gemacht das metall erhitze und schmelzet.

**Cementiren**, wenn man silber, kupfer, meking und andere metalle durch vorbemeltes cement von gelde also beizet, daß das gold von seinem zusatz gänzlich geschieden, und unversehrt bleibe.

**Cement-Kupffer**, in dem Ungarischen bergwerck bey der stadt Neufol findet sich in dem so genannten herren-grunde, tief in dem berge eine quelle; wenn man eisen in dieses wasser leget, so wird das eisen mit einer kruste von kleinen kupffer-partickeln überleget und verliert sich unter dieser kupfferkruste immer mehr und mehr, bis es gar verzehret ist. Das kupffer, das in der form als das eisen gewesen, also wie eine nuss-schale liegen bleibet, ist von solcher feine, daß es sich wie das silber arbeiten und treiben läßt, und wird cement-kupffer genennet. Wenn es übergüßet wird, kan man leicht betrogen werden, weil man sich solche geschmeidigkeit von kupffer in der goldschmieds-arbeit nicht einbildet.

**Cement-Ofen**, ein ofen, darinnen man sonderlich das gold cementiret.

**Cement-Pulver**, ist das aus ziegel-mehl, salz und vitriol bestehende cement, weil es durch ein sieb gehen muß.

**Cenar**, ist eine art steine, davon man die schönen schalen und schüsselfn macht, welches Chinesische gefäße genennet werden.

**Cenchrus** oder *Miliaris*, eine schlange, welche in den inseln Lemnos und Samos angetroffen wird. Sie ist etwa 3 schuh lang, dick und von farbe gelb-grün, mit allerhand flecken gleichsam übersät. Im sommer schleicht sie im gebirge herum, auf freiem offenen wege, und weidet die dornen und brombeer-sträucher. Sie fällt die thiere, so ihr begegnen, an, beißt ihnen die adern an dem halse auf, und sauct das blut aus. Ihr biß ist tödtlich, wo man nicht alsofort dergleichen mittel braucht, wie wider der nattern biß. Sie kan eben wie die natter präpariret werden, da sie denn dem gift widerstehet, und die schädlichen feuchtigkeiten aus dem leibe treibet. s. *Acontia*.

**Censihulus**, s. *Ugheber*.

**Censur**, *Censura*, ist ein autt, nach welchem gewisse personen, die man an einigen orten polizen-räthe zu nennen pfleget, auf befehl der hohen obrikeit obliegen, dahin vornehmlich zu sehen, daß niemand über seinen stand und vermögen sich aufführe, verschwenderisch lebe, oder sich und die seinigen, nicht ohne schaden der Republic selbst, durch unordentliches oder sonst ander ables leben, unglücklich mache, sondern vielmehr, daß ein ieder seinem stande gemäß lebe, und seinen beruf treu-knechtlich abwarten möge. Die alten Römer hielten zu dem ende viele *censores*

**censores**, damit ein jeder ihrer unterthanen stand- und schmachmäßig zu leben von denselben möchte erinnert und also die wohlthat des gemeinen wesens desto besser erhalten und befördert werden. Dergleichen censur: amt ist nicht aller orten im gebrauch, doch soll es noch heute zu tage in einigen Italicnischen Republicken in solchem stande und flor seyn, als es zu Rom kaum jemals gewesen seyn mag.

**Censur**, bestellet aussicht über die an einem ort zum druck kommende bücher und schriften, durch dazu verordnete personen durch lesung und beurtheilung, ob sie herausgegeben werden mögen. Auf Universitäten pflegen die Decani, und zwar ein jeglicher von dem, was zu seiner Facultät gehört, anzuvertrauen andere, die censur zu nehmen.

**Census**, eine weltliche steuer, welche ein jedes beneficium oder kirche den vorgesetzten obrern, zum zeichen der unterthänigkeit, aus den einkünften jährlich abführen muß, und den dritten theil der einkünfte nicht übersteigen soll.

**Centaurus**, heißt ein gestirn in dem südlichen theil des himmels, welches bey uns unsichtbar ist. Es wird auch der Sagittarius oder schütze im thierkreise also genennet.

**Censur** oder Gerichts: folge, ist ein obrigkeitliches recht, kraft dessen die unterthanen eines ieden gerichtes, Stadt oder dorf, auf anordnung der obrigkeit, die räthigen übelthäter müssen verurtheilen und zur haft bringen helfen.

**Censur** gerichte s. Zensur: gerichte.

**Centifolia Rosa purpurea**, eine art rosen, die leibfarben ist, aus welchen in den apotheken der laxirende rosenfaß zubereitet wird. Die ganz großen solcher rosen nennet man Holländische centifolien.

**Centner**, Pondus centenarium, Quintal, ist an den meisten orten 100 pfund, an andern 110 oder 112 pfund, in Spanien 4 Robis oder 120 pfund. In Constantinopel, Alexandria und Aleppo, in Egypten und Rhodis hat er 150 Rotulos, in Sicilien machen 60 Rotuli, deren jedes 30 unken hat, einen centner. In Holland und Nürnberg hält er 100, zu Hannover und Leipzig 110, zu Hamburg und in Frankreich 112, in Braunschweig 114, und in Breslau gar 160 pfund. Im gold und silber macht der centner 100 rind aus. Nach dem berggewichte hält er 110 pfund.

**Centrum**, s. Mittelpunct.

**Centrum gravitatis**, s. Schwerpunct.

**Cepheus**, ist ein gestirn in der gegend des kleinern bären, und an dem Circulo arctico angeschlossen, daß bis auf das haupt und die achseln nichts davon untergeht. Er bestehet aus 12, oder wie andere wollen, aus 17 sternern.

**Cepites**, eine art von achatsstein, vermuthlich wegen der vielen streifen und adern, die als eine aufgeschnittene wibel nach einander hielet, also genennet. Er präsentiret allerhand artige figuren.

**Cepimen**, s. Zechini.

**Cerachates**, Brocatella, ein agatsstein, wie ein gelbes horn.

**Ceratis**, s. Carath.

**Ceratomalagma**, Ceratum, oder Cerotum, eine gelinde wachsalbe, ist ein äußerliches medicament, welches das mittel zwischen einer salbe und pflaster hält; denn es ist dicker als eine salbe, und weicher als ein pflaster. Es wird manchmal nur bloß aus öl und wachse bereitet.

**Cerberus**, des den Chymicus der dreysache, aus salz, quecksilber und algant bereitete Mercurius.

**Cercio**, ist ein Indianischer vogel, so groß als ein staar, und von mancherley farben. Den schwanz beweget er fast un-

aufhörlich. Er lemt schwachen, und ist auch viel gelehriger als ein papagey.

**Cercle**, oder Cirkel halten, wird von Prinzessinnen und andern hohen frauenzimmer gesagt, wenn in deren zimmer sich eine starke compagne von Dames einfündet, und die zeit mit spielen oder discouriren zubringet.

**Ceremoniale**, Ceremoniel, ist ein gewisses buch, so bey einem ieden wohl eingerichteten hofe großer herren zu befinden, darinnen nachricht enthalten, wie dieser oder jener Potentat, oder dessen gesandter, von dem andern, seiner dignität und dem herkommen gemäß, bey einholung, visiten, audienzen, sessionen und dergleichen publicquen verrichtungen tractiret werden soll.

**Ceremoniale Romanum**, ist ein buch, darinne die ceremonien so wol des Päpstlichen hofs, als auch der Römischen kirche durch die ganze welt, vor alle Bischöfe und Priester enthalten sind.

**Ceremonien**, dadurch werden öfters auch nur bloße complimente verstanden.

**Ceremonienmeister**, Rituum Magister, eine person, welche dazu bestellet, daß bey allen feyerlichen handlungen, es sey am hofe bey aufnehmung fremder adte oder gesandten, bey versammlungen, freuden- und trauer-festen, oder in der kirche bey verrichtung des feyerlichen gottesdiensts, das eingeführte ceremoniel, oder besonders vorgeschriebene ordnung genau und allenthalben beobachtet werde.

**Cerinde**, Wachablume, wird in gärten unterhalten. Sie ist gelb oder purpurbraun, und siehet, als ob sie aus wachse pouffirt wäre. Sie hat länglichte blätter, so vorne breiter als hinten, und mit weissen flecken eingesprenkt sind. Der saame, so fast wie kleine klauen siehet, ist glatt und schwarz. Die Portugiesische Cerinde trägt himmelblaue blumen.

**Certificat**, ein schriftliches zeugnis einer ansehnlichen und glaubwürdigen person, wodurch sie die wahrheit einer sache bekräftiget.

**Cetera Tedesca**, ein lautenmäßiges mit 10 saiten bezogenes instrument, dessen corpus etwas platt und in der runde aus- und eingebogen ist, so daß es wie eine rose anzusehen.

**Cevadilla**, ist eine art getreide in Neu: Spanien, so als wie gerste siehet, aber nicht viel größer als leinsamen ist. Es wächst auf einem traute, das eben eine solche ähre trägt, wie die gerste. Man hält es für überaus hitzig, brennend und ähend. Innerlich wird es nicht gebraucht, äußerlich aber streuet man es in die garstigen und faulen geschwüre, das wilde fleisch wegzubeizen, wie auch auf diejenigen glieder, so von dem kalten brand angegriffen sind. Es verziehet eben so viel als der sublimat, wird aber mit wegbreitwasser temperirt und gemildert.

**Chacharilla**, Schacharilla, Calcarilla, China, China Spuria, ist eine von außen etwas graulichte rinde, inwendig dunkelbraun, am geschmack bitter, am geruch lieblich, sonderlich wenn sie angezündet wird. Daher sie einige unter den rauch:taback zu mischen pflegen. Sie kommt von Peru, und wird von einigen vor ein specificum in der rothen ruhr gehalten.

**Chaconne**, Ciacona, ist eigentlich ein tanz und ein instrumental: stück, dessen bass: subjectum oder thema gemeiniglich aus 4 tacten in 3 vierteln bestehet, und so lange, als die darüber gesetzten variationes oder couplets währen, immer unverändert bleibt. Auch in vocal: sachen findet man zuweilen dergleichen composition: art angebracht. Sie wird gesungen und getanzt, und bisweilen beides zugleich;



gleich: welche luftbarkeit, wenn sie wohl abgewechselt wird, noch ziemliches vergnügen, doch allezeit mehr ersättigung als anmuth giebt, wie denn auch ihr character die ersättigung ist. Sie hat vieles mit der Passocaille gemein.

Chagrin, s. Schagren.

Chaland, eine art großer schiffe mit einem sehr hohen hintertheile. Es werden auch gewisse platte fahrzeuge von mittelmäßiger größe Chalande genennet, welche sehr leicht sind, und auf denen man zum öftern die segel gebraucht. Man bedienet sich derselben, um die waaren den fluß Seine hinunter nach Paris zu bringen.

Chalcant, s. Vitriol.

Chalcedonier, Chalcedonius, ist ein halb durchsichtiger stein, einer dunkel feurigrothen farbe, und gar hart. Die Orientalischen sind die besten, und fast einer purpur- oder himmelblauen farbe, mit weiß vermischt: etliche haben eine annehmliche röthe, und wenn sie gegen die sonne gehalten werden, stellen sie gleichsam durch den widerschein ihrer farben einen regenbogen vor. Man findet diese steine auch an einigen orten in Deutschland, ja man weiß sie aus glas so künstlich und sauber nachzumachen, daß, wo sie an schönheit der farben den Orientalischen nicht vorgehen, dennoch gewiß nicht nachgeben. Sie werden zu pettschaften und siegeln genommen, weil sie rein abdrucken und kein wachs an sich ziehen.

Chalcitis, Atramentum rubrum, Pyrites arosus, hart-rottes Atrament, ist ein dem kupfer gleiches mineral, nur daß es nicht so hart wie dieses ist, denn es läßt sich zerbrechen und zerreiben. Dieses mineral hat lange glänzende striche, vermischte beschaffenheiten, und eine solche schwärze, daß es das fleisch brennet. Vormals nahm man die Chalceditis mit zum theriac und andern arzeneien, man kan aber iezo an stat derselben den calcinirten vitriol, oder den Spiritum Vitrioli gebrauchen.

Chalique, ein Indianisches schiff, so fast ganz viereckigt ist.

Chaloupe, ein kleines hinten und vorne spitziges fahrzeug, welches insgemein an die großen schiffe gehenget wird, und womit man das vord- und die waaren ans land fährt. Man braucht auf einer chaloupe 3 besoldnete, davon einer das steuerruder regieret, die beyden andern aber rudern vorne und hinten.

Cham oder Han, also wird das oberhaupt der kleinen Tartaren genennet, welcher allemal durch die wahl zur regierung kömmt. Dieser name wird auch allen andern Tartarischen Königen beygelegt, wie auch in Persien den Gouverneurs der provinzen und andern Ministern, welche der König in gesandtschaften an auswärtige höfe schicket.

Chama, Cheme, ist der name einer meermuschel, wie auch eines gewissen moosess bey den alten, so viel als ohngefähr eine solche mittelmäßige muschel fasset. Bey den Athenern war es ein zweifaches gewicht: das größere Chama hielt 3 drachmas oder quentgen, das kleinere aber 2.

Chamade, ist ein zeichen mit der trommel, wodurch ein belagerter ort, wie auch ein regiment oder eine compagnie zu vertheilen giebt, daß man mit dem feinde capituliren, und sich ergeben wolle.

Chamaebatis, Rubus idaeus alter, eine gattung brombeeren, so an bergichten orten wächst. Es ist ein kleiner strauch, und treibet zu 2 oder 3 fuß hohe stengel, welche mit blättern, die dem erdbeertraut nicht ungleich, besetzt sind. Die blüten bestehen aus 5 blätterlein in rosenform. Die frucht ist oval und roth, so dick als eine erdbeere. Dieselbe besteht aus einem haufen kleiner beerlein, welche voll

flüssig fasset sind, und davon eine iede einen künstlichen kern in sich schließt. Sie sitzen dicht an einander, in gestalt einer pyramide, an einem weichen knospen. Sie reinigen, halten an, und sind gut zu mund- oder gurgelwassern.

Chamaleon, Cameleon, Chamaleon, eine eidecken-art, die einen großen und breiten kopf, vier füße und einen höckerigten rücken hat. Man hat sie grün oder aschenfarbig, und wenn sie gegen die sonne oder das feuer gekehret, so scheint sie etwas ins schwarze zu fallen. Sie hält sich gern an felsigten orten auf. In Egypten, als wo die größten sind, findet man sie öfters von einem schub lang, in Arabien und Mexico sind sie kaum halb so groß, die Schwärzen nennen es Donsor, und halten es für ein unglückliches zeichen, wann es ihnen zu gesichte kömmt. Von diesem thiere geben die alten naturkundiger und historien-schreiber viele seltsame dinge aus, als daß es vom winde leben, seine farbe vielfältig verändern könne u. d. g. Man weiß aber nunmehr, daß dieß thier von den fliegen und mücken, so es mit seiner schmalen langen zungen, als mit einem pfeile, sehr geschwind schießen kan, lebet, und seine sonst natürliche graue farbe nach veränderung der hinde und färbt, und nach beschaffenheit der passionen, wie ein mensch verändern könne. Daher man auch dieses thier zum sinnbild eines veränderlichen gemüths zu nehmen, und nach der Araber sprichwort von einem unbeständigen menschen zu sagen pflegt: er ist veränderlicher als ein Chamaleon, Chamaleonte mutabilior. Vallinieri nett'istoria del Camelonte Africano.

Chamaleon, eines der 12 mittälischen gestirne, welches nur erst seit dem die großen schiffahrten angestellt worden, entdeckt ist.

Chamberlain of the Kings Household, also heißet an dem Großbritannischen hofe der Ober-Cämmerer, welcher der andere höchste Hofbediente ist, und über alle königliche Cammerbediente, aemäcker und garderobbe die aufsicht hat. Unter ihm steht auch der ceremonienmeister, der mundscheide, die muscanten comedianten, und jagdbediente. Er requirirt bey solennitäten das ceremoniel, und hat einen Vice-Cämmerer, wie auch 48 Cammerherren, Gentlemen of the privy Chamber genannt, unter sich.

Chambre des Comptes, rechen-cammer, vor welche die aufrechnung stehende diener ihre rechnungen ablegen müssen. Dieser Cammern sind 9 in Frankreich, nemlich zu Paris, Rouen, Dijon, Nantes, Montpellier, Grenoble in Dauphiné, Aix in Provence, Aassel in Flandern, und Van in Navarra, ohne die zu Blois vor den Herzog von Orleans. Unter diesen ist die zu Paris die vornehmste, in welche die übrigen von alle dem, was in ihren provinzen vorgehet, nachricht einsenden müssen. Die mitglieder derselben tragen lange schwarze röcke von sammt oder atlas. Die königlichen kinder haben macht, in der hauptstadt ihrer appanage dergleichen rechnungs-cammern aufzurichten, welche aber ebenfalls ihre rechnungen nach Paris einsenden müssen.

Chambre des requetes du Palais, ist am Französischen hofe eine Cammer, worinnen die commissions-sachen zwischen denjenigen personen entschieden werden, welche das privilegium, Committimus genannt, besitzen.

Chambriere, eine lange lederne peitsche, derer sich die berreuter im jurichten und ungehorsam der pferde bedienen.

Chanisco, ein Peruanischer saame, der unserm zwiebel-saamen gleichet,

gleichet, und die wunderliche eigenschaft hat, daß, wenn man des wassers trünket, worinne er gekocht hat, man 24 stunden schlafen muß. Und wann mans lachend oder weinend getrunken, so kan man nicht bald wieder aufhören zu lachen oder zu weinen.

Champagne, ein Indianisches schiff von 60 bis 80 tonnen, welches ohne nagel und einiges anderes eisenwerk gemacht ist.

Champignon, f. Schwamm.

Champion, the King's Champion, oder der Königl. kämpfer, reutet nach der crönung eines Königs von Engelland bey dem mittagsmahl gewaffnet in Westminster-Hall, wobei ein Herold ausrufet, daß, wofern jemand dem König den titel zu der Crone streitig zu machen gedächte, so sey der Champion bereit, solchen titel und das recht Er. Königl. Majestät zu vertheidigen.

Chan, f. Cham.

Chandelier, f. Blendung.

Changiren, ein pferd oder die hand, heist in der reutkunst des pferdes kopf von einer hand zur andern wenden. Eine probe eines zugerittenen pferdes ist es, wenn es nach des ritters verlangen zu rechter zeit changiret, und die schenkel gleichsam in der luft abwechseln, wobei ihm aber der reuter die fauß- und schenkel-hülfe geben muß.

Channa, ein dem barfche dhnlicher fisch, welcher sich gern an feinsten orten aufhält, und lartes autes fleisch hat.

Chapelets, sind in der Türcken rosenkränze mit 3 reihen steinen an eine schnure angehängt, welche die Türcken an ihren gürteln oder händen tragen, und 99 kleine und einen grossen stein beareiten. Bey der ersten reihe sagen sie: Gott ist preiswürdig; bey der andern: Ehre sey Gott; und bey der dritten: Gott ist groß. f. Rosenkranz.

Charameis, oder Ambela, ein Indianischer baum, welcher in Cananor und Decan in den hölzern und auf den bergen wächst. Es giebt dessen 2 arten: die eine ist so groß, als ein mispel-strauch, ihre blätter sind dem birnbaum-laub ähnlich und lichtgrün. Die frucht wächst als wie ein träublein siehet wie eine haselnus aus, und hat viel ecken: von farbe ist sie gelb, eines sehr anziehenden geschmacks, und mit einer angenehmen säure begleitet. Die Indianer essen sie insgemein, wenn sie zeitig ist, oder auch unreif mit salt eingelegt, den appetit zu erwecken: sie mischen sie auch unter ihre brühen. Die andere art ist zwar eben so groß, allein ihre frucht ist um ein aut theil dicker; ihre blätter sind viel kleiner als das apfellaub, und die wurzel giebt milch: die frucht ist auch so gut zu essen, wie die erste. In Cananor und Decan wird sie von den leuten abgesotten wider allerlei feber gebraucht. Von der wurzel der ersten gattung nehmen sie ein stück, etwa 4 finger lang, zerreiben solches mit einem quentlein sens, und bereiten davon ein pulver wider die engbrüstigkeit. Dieses mittel laxiret gewaltig von oben und unten.

Charatsch, insgemein eine schagung: ind besonders aber die, so beydes Christen und Juden, nur die weiber und geistlichen, wie auch die sogenannten Franguien oder Francken Christen davon ausgenommen, als eine kopfsteuer von dem 9ten, oder, wie andere wollen, von dem 10ten jahre ihres alters dem Großsultan jährlich erlegen müssen. Dieses kopfgeld ist nicht bey allen gleich, sondern wird nach eines ieden vermögen gesetzt, doch pflegt es wol selten unter 4 cronon zu kommen. Die von Christen und Juden der handlung wegen hinein reisen, müssen dieses geld in der ersten Türckischen stadt, so sie berühren, abtragen.

Charge, heist ein iegliches amt und bedienung bey hofe, im

kriege und im bürgerlichen leben. Bey den kausleuten heist es eine ladung, die einarschift oder aufgeladen wird. Eine Charge oder Chargo ist an etlichen orten in Frankreich so viel als 300 pfund; 17 und 1 halb Cargo in Marseille thun in Hamburg eine last. f. Cargo.

Charge, ist dasjenige zeichen mit der trommel oder trompette, wodurch den soldaten zu verstehen gegeben wird, daß man mit dem feinde schlagen wolle.

Chariten, f. Darmherzige Brüder.

Chariten unserer lieben frauen, sind Ordensleute, welche die regel des heiligen Augustini observiren, und in Frankreich von Guidone de Joinville gestiftet worden.

Charlatanerie, wird eigentlich von den ärzten, die auf den märkten herum ziehen, gesagt: improprie aber von allen, die sich und ihre kunst erheben und andere damit betrügen.

Charoi, ist eine doppelte chaloupe, worauf der Bakellieur nach Terrenceuf geführt wird.

Charpentier, ein auf der insel St. Domingo sich aufhaltender vogel, so groß wie unsere lerchen, mit einem eines solles langen schnabel, der so scharf und spitz ist, daß er damit die härtesten palmbäume, die dem eisen und stahl fast zu hart sind, in einem tage durchbohren, und das darinne verschlossene angenehme marc also heraus saugen kan.

Charte-partyen, Certe-partien, sind schriftliche contracte, welche zwischen schiffen und ihren schiff-befrachtern schriftlich, auch wol vor einem Notario und zeugen aufgerichtet werden. Sonderlich wird darinnen verabredet, wenn und wo der schiffer die ladung einnehmen, und wohin er mit solchen absetzen soll; wie lange an dem ort seiner entladung sein aufenthalt seyn soll; ob und von wem er das selbst, und mit was für waaren, auch wohin er wieder soll zurück beladen werden; was er vor jeden tag, den er über die gebührende zeit aufgehalten wird, soll zu genieffen haben; wie hoch die fracht bedungen sey, u. d. g. m.

Chas-Oda, die letzte und innere cammer in dem Seraglio zu Constantinopel, darinnen sich die 40 vornehmsten Pagen und bedienten aufzuhalten pflegen.

Chas-Oda-Bachi, ist am Türckischen hofe der Ober-Cammerer, unter welchem alle Cammer-junker des Kaiserlichen schatz-gemachs leben.

Chassaki, heisset in der Türckey eine concubine, die dem Sultan einen sohn geböhren.

Chasse, Pas chassé, Jagd- oder Flucht-schritt, in der tanzkunst, bestehet gemeinlich aus beugen und springen, und wird unterweilen mit andern lectionen verknüpft, doch auch bisweilen ohne sprung durch beugen und heben verrichtet, öfters geschiehet er durch blosses fallen, unterweilen wird er gar mit 2 schritten gemacht, dabey der erste im springen, der andere im fallen jaget. Alle diese arten kommen sowol vor-rück- als seitwärts vor.

Chastelet, Grand-Chastelet, also nennet man zu Paris den ort, wo das gericht der Prevoté und Vicomté dieser stadt gehalten wird. Ein anderer ort, welcher zu einem gefängnis dienet, wird Petit-Chastelet genennet.

Chastellanie, Castellaney, also nennet man in Flandern verschiedene gebiete, darein das ganze land eingetheilet ist, und welche gemeinlich von den hauptstädten ihren namen führen. In Frankreich findet man auch viele landschaften, die diesen titel führen. Von den Castellaneyen in Pohlen f. Castellane.

Char, ist ein Nordisches schiff, mit einem runden hintertheile, welches seine masten hat, jedoch ohne korb.

Chate, ist ein schiff, welches nichts, als schiffsräthe führt.

**Chavor**, ein gerüfte; man pflegt insonderheit diejenigen gerüfte also zu nennen, auf welchen die malefiz-personen hingerichtet werden.

**Chayer**, eine Persianische runde silbermünze, welche 4 Kasbechi gilt.

**Chazna-Agahi**, ist am Türkischen hofe ein verschnittener, welcher über den schatz der Kaiserl. Frau mutter-gesetzt ist.

**Chaznadar-Bachi**, oder Haznadabachi, ist am Türkischen hofe der Groß-Schatzmeister des Seraglio, welcher über die Silber-Pagen und des Sultans schatullen-gelder zu befehlen hat; dahingegen die allgemeine schatzkammer zu bezahlung der soldaten von dem Visir und 3 Tektendar, oder allgemeinen Schatzmeistern verwaltet wird.

**Chef d'Escadre**, bedeutet zur see fast eben dasjenige, was ein Marschall im felde ist; insonderheit aber hat er das commando, wenn eine escadre oder gewisse anzahl kriegsschiffe mit einander in see gehet.

**Cheilosace**, oder Labrifulcium, ist ein in Engelland und Irland gemeiner aufall, sonderlich bey kindern, da ihnen die lippen sehr aufschwellen, hart und roth sind, doch ohne entzündung oder hine.

**Chelidonium**, Ornithias, der wind vor dem frühlinge, weil um diese zeit die schwalben zu kommen pflegen. Er ist gemeinlich unter allen winden der sanfteste und gelindeste, und pflegt sich hernach in den frühlings-wind, Favonius genannt, zu verändern.

**Chelidonium**, ein stein, welcher in den magen der jung ausgebrüteten schwalben angetroffen wird. Es werden in-gemein 2 gefunden, ein schwarzer und ein röthlicher. Von den Spagyricis wird Chelidonium von gold, oder gold-elixir gebraucht.

**Chelonitis**, f. Brontias.

**Chemin couvert**, f. Bedeckter weg.

**Chemin de Ronde**, der ronden-weg, ist ein gemauerter gang aussen um der brustwehr des walles, darauf man herum gehen und sehen kan, was im graben passiret.

**Chemise**, ist eine mauer, mit welcher der wall oder der graben aussenher überzogen worden.

**Cheq**, der Fürst von Mecca, welcher das geistliche oberhaupt aller Mahometaner ist. Der Türkische Kaiser schickt ihm jährlich eine kostbare tapete und segelt, nebst einer grossen summe geldes, um alle nach Mecca kommende pilgrime ganzer 17 tage mit lebensmitteln zu versorgen. Diese tapete wird über Mahomets grab gedeckt und unter dem segelt hält sich der Cheq binnen den 17 tagen auf, da die Mahometaner ihre andacht verrichten. Nach verlossenem jahre theilet er dieselbe in stücke, und beschendet damit die Mahometanischen Fürsten, dagegen er grosse geschenke bekommt, auch sonst überhaupt grossen reichthum zusammen brin-get, indem ihm alle geschenke, so nach Mecca und Medina gesendet werden, zugehören.

**Cherif**, Xeriph, mit diesem namen, welcher in Arabischer sprache so viel als einen Nachkömmling des Mahomers bedeutet, pflegen sich fast alle Mahometanische Fürsten und grosse Herren in der Türkei und Barbaren zu benennen. Die Mahometaner glauben, daß alle diejenigen, welche von diesen Cherifs mit eigener hand getödtet werden, geraden weges in das paradies fahren. Cherif heist auch eine Türkische silberne münze, so nach Französchem gelde 4 Livres, 10 Sols, und nach unserm gelde ohngefähr 1 thaler 16 gute groschen gilt.

**Chermesbeer**, f. Kermesbaum.

**Chermes**, eine sorte weisser steine, aus welchen die alten

farbe zu hanen pflegten, weil er die todten in kurzer zeit verzehren soll. f. Asius lapis.

**Cherfydrus**, ist der name einer schlange, die sich so wol im wasser als auf der erde aufhält. f. Acontia.

**Chefneghir-Bachi**, ein Türkischer hofbedienter, welcher des Großsultans speise und trank credenzet oder kostet.

**Cheval de Frise**, f. Spanische reuter.

**Chevaux legers**, sind reuter mit leichter montirung. In Frankreich sind 4 compagnien Chevaux legers, welche unter keinen regimentern stehen, und in-gemein Compagnies d'ordonnance genennet werden. Dieselben sind die Chevaux legers des Königs, der Königin, des Dauphins, und des Herzogs von Orleans. Diese Königliche und Fürstliche personen sind ihre Hauptleute; jede aber wird durch einen absonderlichen Capitain-Lieutenant commandiret.

**Chiamacibasci**, ist am Türkischen hofe das haupt derjenigen, welche die wache verrichten.

**Chiamata**, ist ein terminus auf dem sechthoden und bedeutet so viel, wie man seinem gegner betrügen, und ihm eine falsche blöße geben solte.

**Chiaus**, sind gerichtsdienner in der Türkei, welche aber sehr hoch angesehen und insonderheit gebraucht werden, die streitigkeiten der privatpersonen zu schlichten, sie rufen auch die parteyen vor dem richter, und sind meistens theils abgefallene Christen, an der zahl ungefähr 5 bis 600 mann, deren ieder täglich 12 bis 40 Asper zur besoldung hat. Unterdessen werden sie als abgesandten in fremde länder geschickt. Im kriege ziehen sie vor dem Sultan zu pferde her, und wenn derselbe in der stadt aufreutet, so machen sie platz auf den gassen. Ihre waffen sind ein sebel, bogen, pfeile und ein kurzer oben mit einem dicken knopfe versehener stab, auf Türkisch Topous genannt. Ihr befehlshaber ist der Chiaus-Bassa, welchem gemeinlich die vornehmsten gefangenen in verwahrung gegeben werden. Wenn der Großsultan den kof eines Bassa haben will, so geschieht es durch die Chiaus.

**Chiauslar**, Chiatibi, ist in der Türkei der Secretarius der Janitscharen.

**Chibou Gummi**, ein gummi oder bark, dem Galipot nicht ungleich, aber nicht so gar stinkend. Es fließet in den Americanischen inseln aus einem baume, den sie den gummi-baum zu nennen pflegen, und wird zu uns in kleinen fäßelein gebracht. Dieselbe sind in grosse breite blätter von einem baume, Cachibou genannt, eingeschlagen, und daher hat auch das gummi seinen namen bekommen. Es ist gut wider das hüftweh, wider den sand und griech, wider die rothe ruhr und das alzu starke bluten, wenn es, gleichwie der terpentin, in form eines boli, mit einem löffel wasser eingenommen wird.

**Chicaly-Chicaly**, ein Americanischer vogel, von wunderbarer schönheit. Er ist von mäktiger größe, hat einen langen schwanz, und trägt ihn gerade in die höhe als wie die haushähne. Die federn stehen wie die federbusche, und haben unterschiedene höhe farben, als roth, blau u. d. gl. Von denen, die auf dem rücken stehen, machen die Indianer schürze, die sie nur gar selten tragen. Er ist in den wäldern ganz gemein, fliehet auf den bäumen herum und kommt selten auf die erde. Sein geschrey kommt des guckants seinem einiser massen bey. ist aber weit geschwin-der und durchdringender. Er nährt sich von fruchten. Sein fleisch ist schwarzlich, schmeckt aber ziemlich gut.

**Chiliasten**, sind diejenigen, welche glauben, daß Christus noch einmal in sichtbarer gestalt auf erden kommen, und mit



mit seinen alldubigen daselbst 1000 Jahr regieren werde. Andere meinen, die welt müsse zuvor vernichtet werden, und hernach werde das 1000jährige reich ansohen. Sie werden in 2 classen eingetheilet, davon eine sich ein geistliches, die andere aber ein weltliches reich einbildet.

**Chimera**, ein von den alten poeten erdichtetes wunderthier, welches vorne wie ein löwe, mitten wie eine ziege, und hinten wie ein drache gestaltet. Weil aber dergleichen thier nirgends als in der phantasie zu finden, so pflegt man alle andere falsche und erdichtete einbildungen also zu nennen. Daher spricht man: Der oder jener hat wunderliche chimären in seinem kopfe.

**China** **China**, **Cortex Peruvianus**, **Febrifugus**, eine rinde, die fast wie die rinde von einer jungen eichen aussiehet, auch dabei bitter und unangenehm ist. Der baum, wovon diese rinde geschelet wird, ist unsern kirschbäumen nicht ungleich, trägt runde etwas zäherliche blätter, und lange rote hütte, wie die granaten, auch eine dünnhäutige mandel-frucht. Er wächst in dem Americanischen Königreiche Peru, kan also die rinde ihren namen daher nicht haben, als ob sie aus China komme, sondern ist allerdings wahrscheinlich, ja glaublich, daß sie ihren namen von dem **Craien del Cinchon** bekommen, welcher Spanischer **Viceroy** in Peru gewesen, und dessen gemahlin durch diese rinde damit am fieber geheilet worden ist. Sie wärmet und trocknet, öfnet und zertheilet, stärket und erhält; sonderlich aber ist sie deswegen berühmt, daß sie die drey- und vierthausen fieber gar geschwind vertreibt, wenn eine erwachsene person davon 1 quentlein zwey stunden vor antritt des fiebers mit weissen wein oder cardobenedicten-wasser einnimmt, und damit schwinet. Andere rathen lieber zu der infusion mit wein, nur daß sie kostbarer ist, weil zu einer doch 2 loth der rinde erfordert werden. Man kan sie auch in einer latwerge oder in pillen, ja in elixiren einnehmen, und gleiche wirkung davon gewarten. Nichts desto weniger werden einige Medici gefunden, die nicht gern zu diesem mittel rathen wollen. Diese rinde wird aus Neu-Spanien und Peru gebracht, davon die letzte die beste ist. Arme leute mögen die engianwurzel auf eben die weise gebrauchen.

**China-wurzel** **Schweiß-Pocken-Fieber-wurzel** **China radix**, eine dicke, knotigte, harte, auswendig gelbbraune, inwendig röthlichweiße wurzel, sie kommt aus Ost-Indien, und sonderlich aus China. Sie wird sonst auch **Smilax aspera Chinensis** genennet, und ist ohne geschmack und geruch. Diese China-wurzel soll, wie die Chineser meinen, nicht nur unter den fichtenbäumen sonderlich wohl fortkommen, sondern auch gar daraus entstehen. Sie hat ein scharfes, aromatisches, durchdringendes wesen, daher that sie in der fransosen-cur durch den schweiß heilsame wirkung; ist auch gut wider den scharbock, wassersucht, nicht u. d. gl. die schwärzlichte ist besser als die rothe.

**Chincapolins**, **Dadolyns**, **Eyos**, **Dorra**, **Fenoryns**, **Musa**, sind sorten von Indianischen feigen. Sie wachsen an einem baume, der alle monate verähet, und von neuem eines mannes lang aus der erde wächst. Derselbe hat keine äste, sondern oben hinaus einige groffe blätter in deren mitte eine pferdabstfarbige blume, so groß als wie ein frauen, hervorkommt, welche sich mit der zeit au-breitet und zu einer traube wird, die man mit 2 flossen trägt. Wenn die reif ist, wird sie gelb, und inwendig süß. Die blätter brauchen die Türcken an stat des maculatur-papiere zu stefferdütten.

**Chinche**, ein Americanisches thier, in der art eine facke, in der gestalt eines fuchses, mit einem langen haarigen schwanz, einem krummen rücken und platten bauch, dunkelgrauen haar und ohren, die fast menschen-ohren gleichen. Wenn es verurlet wird fasset er seinen harn in den schwanz, und sprengt ihn damit in die luft wovon ein solcher, gestand entsteht, daß weder menschen noch thiere davon dauern können.

**Chinesische dinte**, s. Tusch.

**Chinesische waaren**, so ausgeführt werden, sind seiden, seidene stoffe, kupfer, stahl, eisen und allerley aus diesen metallten gearbeitetes handwerkzeug und geschirre, baumwolle, cattunen, schöne camelotten hanf, leinwand von hanf, sehr feines gold in grosser menge, kostbare edelsteine, blaue steine und schöner marmel, holz von Aquila, Rosas und Brasilien; it. ebenholz, zucker, mosch, thee, eingemachter ingwer, quacksilber, Radix China, rhubarber, bernstein, röthlichter amber, porcelin und andere gefässe von feiner erde, schränkche, schatullen und andere lackirte arbeit, dergleichen anderswo nicht kan nachgemacht werden. Dagegen kan man nach China führen gewürze, Pfeffer allerhand leinwand, tuch, geschorne farse, allerhand etaminen von verschiedenen farben; der rothe schwarze und weisse aber wird am meisten gesucht; elephanten-zähne sandelholz, blasse und rothe corallen, silber und gold davor zu kaufen. Von den Münzen in China weiß man nicht, daß sie geädelt oder geschlagen sondern es sind nur stücke silbers, so fast wie ein schifflein formirt und ihren verschiedenen valeur haben, und mit diesen bezahlen sie die waaren. Es ist bey ihnen auch eine runde kupferne münze üblich; sie ist dick, hat viel characteres, und ein loch in der mitte, damit sie solche anhängen können. Ihrer 10 machen einen Sols de France aus, 10 Sols den 10 theil ihres thalers, den sie Leam, die Portugiesen in Indien aber Faal nennen. Ein solcher thaler gilt ohngefähr 4 Französische pfund, 2 Sols und 2 pfennige.

**Chiohadar**, oder **Tchocadar Aga**, ein bedienter am Türkischen hofe, welcher des Sultans mantel oder regentkleid von tuch in einem felleisen oder rothen sack trägt. Dieses kleid wird Jagmourlic genant.

**Chiquen**, eine art Indianischer rietldäuse, welche sich unter der asche und andern unreinigkeiten zeugen. Sie kriechen gern an die füsse und unter die nägel der zehen, fressen in die haut, und verursachen anfangs ein kleines jucken, hernach aber gar eine entzündung; und ob sie schon klein in das verletzte theil gekrochen, so werden sie doch in kurzem als eine erbsen groß. Sie bringen ein haufen nisse, woraus andere wachsen, und öfters entstehen an dem orte, da man sie heraus genommen, geschwürre. Die wilden haben ein gewisses gummi, womit sie ihre füsse, sonderlich unter den nägeln, bestreichen, um vor diesem ungeziefer gesichert zu seyn.

**Chiragra**, **Arthritis**, **Morbus articularis**, eine krankheit, die sich mit geschwulst, entzündung und andern schlimmen zufällen in die hände und deren gelencke setzet, und daselbst durch ein sterswährendes reissen höchst empfindliche unerträglich schmerzen verursacht, zu deren linderung fast nichts besser als aus gegerbter menschenhaut gemachte handschuhe seyn soll.

**Chirographarii**, sind alldubiger, so nur eine handschrift, ohne pfand und verschreibung, über ihre schuld in händen haben, und daher bey entstehendem concurs in die letzte classe gesetzt werden.



**Chiromantia**, ist eine kunst, aus den linien der hände eines menschen leibes- und gemüths- beschaffenheit zu erkennen, und so wol dessen vergangenes als zukünftiges glück und unglück zu errathen. Es ist aber diese kunst gar betrügerlich, und hat wenig grund. Von der chiromantie haben geschrieben Goclenius, *Job. ab Indagine*, *Phil. May* in *Chiromantia Medica und Curiosa*: *Anon.* Chiromantisches fleebblatt.

**Chirurgie**, Wund- Arzeney- Kunst, *Chirurgia*, eine kunst, die da lehret, wie man allerley, sonderlich äußerliche Krankheiten durch arzeney- mittel und geschickte hand- griffe heilen könne, und zwar auf fünfferley weise. 1) Durch zusammensetzung dessen, was zertrennet ist. 2) Durch zertheilung eines theils an dem menschlichen leibe, so wider die natur sich zusammen gethan. 3) Durch heilung der verrenkten, gequetschten und krummen glieder. 4) Durch wegnehmung dessen, was am leibe unnöthig, verunzierendes und oftmals sehr hinderlich ist: und endlich 5) durch ersetzung dessen, was da fehlet. Einige fügen noch hinzu die in Engelland zuerst erfundene wissenschaft, stiefsende arzeneyen oder frisches blut aus einem lebendigen gefunden thiere oder andern menschen in die geöffnete blut- adern, durch ein dazu bequemes instrument hinein zu bringen: allein die wenigsten chirurgi wissen von dieser operation, so *Chirurgia infusoria* und *transfusoria* genennet wird, etwas.

**Chirurgus**, wund- Arzt, der die Chirurgie versteht, und öffentlich übet. Bey uns treiben die balbier zugleich auch die wund- arzeney. Zu einem guten *Chirurgo* wird erfordert, daß er in der anatomie und in den chirurgischen operationen gute erfahrung habe, daß er geschwind, gut, ohne gefahr und ohne sonderliche schmerzen heilen möge.

**Chitarra**, *Guitarre*, *Cithara Hispanica*, ein mit 5 doppelten darm- saiten- chören bezogenes plattes lautenmäßiges instrument, welches sonderlich von dem Spanischen frauen- zimmer gebraucht wird.

**Chitarrino**, ein musicalisches manchmal mit 4, auch 6 saiten bezogenes kleines instrument, dessen sich die Neapolitanischen boots- knechte gemeinlich zu bedienen pflegen.

**Chites**, f. *Lattunen*.

**Chocolate**, eine aus den Indianischen gewächsen *cacao*, *banille*, *achiote*, und andern unterschiedenen mit etwas zu- der vermischten gewürzen bereitete braune oder rothliche massa, die man in wasser oder milch mit zuthuung einiger wenigen eyer kochet, und wie den thee oder coffe warm trincket, auch wohl wie eine suppe mit eingebrocktem zu- der- brot isset. Die Americaner, so nichts lieber als chocolate trincken, sind die ersten erfinder dieses getränkes, von denen es die Spanier, und durch sie nunmehr fast alle Europäer bekommen. Sie ist von gar angenehmen geschmack, wärmet und stärket den magen. Sie reinet sehr zur wollust, darum man sie mäßig trincken muß. Schwindfüchtigen leuten ist sie oftmal, wenn sie solche vorsichtig gebraucht haben, sehr wohl bekommen. Denen die viel galle haben, dienet sie nicht. Sie kan zum besten des morans, und zwar bey kühlem wetter getrunken werden. Für die beste chocolate wird gemeinlich diejenige geachtet, die nicht zu süß, nicht bitter, nicht stark gewürzt, die wohl rieche, hart und trucken sey, und wenn sie zerbrochen wird, braun von farbe mit durchlaufenden weißen streimlein sey. *Bontekoe* hat in einem besondern tract. von der kafft und gebrauch der chocolate gehandelt.

**Chodabende**, eine münze in Persien, welche etwa 4 groschen und 4 pfennige gilt.

**Chopine**, ein französisches wein- maas, hält 4 possons, 2 chopins machen eine pinte, 2 pintes ein pot oder quart, 4 pots einen sextier, 8 sextiers ein filet oder bariqu, 2 filets ein Pariser quartal oder muid. Eine chopine wiegt ohngefähr 3 viertel pfund.

**Chor**, *Chorus*, *Concha templi*, der hinterste theil der kirche, wo der hohe altar stehet, und der entweder durch ein geländer oder erhöhung von etlichen stufen von dem schiffe, oder grossen plaze der kirche, abgesondert und unterschieden wird. Mitten wo der chor seinen anfang nimmt, pflegt gemeinlich ein pult zum lesen und beten zuseyn. In den stifts- kirchen kommen die *Canonici* oder vielmehr die *Vicarien* und *choralisten*, ihre horas oder andachts- sing- und gebets- stunden zu halten, daselbst zusammen, weshalb sie auch *chor- herren* heißen.

**Chor** bedeutet auch einen in einer kirche oder anderswo abgesonderten ort, woselbst musiciret wird, *odeum*, oder *statio musicorum*. Ferner ist es derjenige theil eines musicalischen stücks, worinne alle stimmen zusammen und mit einander zugleich gehen. Dieses kan auf dreyerley art geschehen, wenn erstlich keine stimme was macht, was nicht gewisser massen den andern gleich kommt: zweitens mit abwechselungen, und drittens concertirend oder mit fugen, da ein solches tutti fugen- weise ausgeföhret wird. Chor heißen auch die sänger auf gymnasien und schulen, welche an gewissen tagen einen halben kreis vor den häusern im singen machen. Endlich wird Chor auch von besaiteten instrumenten gebraucht, und heist also entweder eine saite, die ihren besondern ton hat, oder 2 saiten von gleichem ton neben einander, so hat z. e. die laute ursprünglich 5 chor, d. i. 5 reihen saiten.

**Choral**, ist ein einsinniger gesang, und bestehet in einer einzelnen schlechten und ungekünstelten sing- melodie, die von der ganzen gemeinde in einer führung ungekünstelter stimmen ohne eigentlichen tact, ohne hierat, auf die einfältigste art hervorgebracht wird, damit auch der gemeine mann mit seinem munde Gott loben und preisen möge.

**Choralisten** und *Vicarien*, sind diejenigen, welche man in den stifts- kirchen hält, daß sie früh und abends an stat der domherren die horas singen, und die vespern abwarten müssen.

**Choregraphia**, die kunst einen tanz zu beschreiben, sonderlich durch characteren, figuren und andere zeichen, daß die stellung des leibes, die wege, die guten und falschen stellungen der füsse und viel andere hieher gehörige dinge zu sehen und zu begreifen sind.

**Chorepiscopi**, waren ehemals gleichsam *Vicarii* der Bischoffe, die in den klostern auf dem lande ihr amt verwalteten, anezo sind es diejenigen, so vor dem Bischoff im chor singen, und die messe lesen.

**Chorographie**, *Chorographia*, eine mathematische wissenschaft, die da lehret, eine landschaft, in einem engeren raum auf dem papier dergestalt zu verzeichnen, daß daraus ersehen werde, in was vor einer himmels- gegend dieselbe liege, wie sie mit anderen grenze, und wie die darinne enthaltene städte, dörffer &c. unter einander gelegen.

**Chor- Ton**, gehet um einen ton tiefer als der cammer- ton, wird so genennet, weil er im chor und in der kirche im singen und musiciren gebraucht wird, und zwar theils weil

et andächtiger und armuthiger gehet, theils um der sänger willen, die den hohen cammer-ton nicht lange ausdauern würden. Jedoch sind die mehresten orgeln nach dem cammer-ton gestimmt, und heißen doch chor-ton. Bei diesem war der chor-ton um eine kleine tert tiefer, als der jetzige cammer-ton, er ist aber abgegangen, weil im instrumentlaut vieler instrumenten derselbe gar schwach sehet.

**Choum**, ist ein kleiner saamen, dem wurm-saamen nicht gar ungleich, aber um ein gutes dicker und feuchter, von farbe gelblich grün, eines etwas salzigten und säuerlichen geschmacks. Er wächst auf einem fremden niedrigen gewächse, auf dessen spigen er in kleinen büscheln stehet, und wird aus der Levante gebracht. Man braucht ihn zur bereitung des carmins.

**Chrysam**, **Christma**, also wird das geweihte öl genennet, womit man in der Lateinischen und Griechischen kirche die getauften und erwachsenen kinder zu firmeln oder zu confirmiren pfleget, welches die Catholische kirche das sacrament der firmung nennet. In der Griechischen kirche pfleget man diesen chrysam am char-frestage mit besondern ceremonien zu weihen, und in einer alabastrernen büchse zu verwahren.

**Christ-äpfel**, sind kleine verschrumpfte äpfel, oder eine unzeitige frucht von abgelegenen holtz-äpfel-bäumen, welche am Rönberg, in Francken, im Pappenheimischen und im Voglande von den leichtfertigen bauern um geld gezeigt werden, mit dem betrüglischen vorgeben, daß solche bäume in der Christ-nacht, alten calenderts, blätter gewinnen, blühen und fruchte tragen.

**Christ-monat**, **December**, ist der letzte monat im jahre, und heisset nach gemeinlich **December**; **Christ-monat** aber wird er genannt, weil zu ende desselben das fest der geburt Christi eintritt. Von Carolo dem grossen soll er also zuerst genennet worden seyn.

**Christ-nacht**, ist die vigilia vor dem weihnacht-feste, da man abends vorher in den Römisch-Catholischen kirchen zwischen 10, 11 und 12 uhr herrliche musiken macht, messe hält, und gleichsam ein vor-fest celebrirt.

**Christophoriana**, **St. Christophels** kraut, ein giftiges kraut, welches in höthern an bergichten orten wächst. Es trühet kengel, die andersthalben bis 2 fuß hoch, dünne, schlund und ästig sind. Die blätter sind weiß-grün, groß und breit, in einen hauffen lang und spitzige theile zertheilt, am rande ausgezackt. Die blüten kommen oben auf den spigen der äste, in trüublein gestalt, oder als wie ähren, und eine jede bestehet aus 4 weißen blätterlein in rosen-forme. Hierauf folgen weiche oval-runde beeren, welche wenig fleisch haben, und wenn sie zeitig, schwarz werden; sie beschließen 2 reihen platter saamen, die über einander liegen. Die wurzel ist ziemlich stark mit einigen jaspern besetzt, auswendig schwarz, und inwendig gelb wie buchebaum. Dieses kraut kan man äußerlich wider die krähe, runde und ungeziefer gebrauchen, dergestalt, daß man sich damit bähet, oder es unter eine salbe mischet.

**Chromaticum genus** ist eines von den 3 generibus musicis der alten, und die beide yiede der heutigen music, welches entstehet, wenn eine modulation durch semitonia majora und minora einherzehet.

**Chronologie** s. Zeit-kunde.

**Chrysolith** stein, **Chrysolithus**, ein edler stein, der seinen namen daher überkommen, weil er an farbe dem golde

gleicht. Wiewohl er doch dabey etwas grünlich ist. Die alten nenneten ihn einen topasier, denn er besizet also die eigenschafften, welche ein topasier haben soll. Der chrysolith wird in Orient und auch an einigen orten Europens als in Böhmen u. s. w. gefunden. Der beste unter allen soll aus Mährenland kommen; der Böhmishe hat zuweilen zwar gleichen glanz, aber nicht gleiche härte mit dem Morgenländischen. Einige jubilirer wissen die kunst den chrysolith zum schönsten diamant zuzurichten, so können auch einige glas-macher und ehpmier aus glas die reinesten chrysolith machen. Der wahre chrysolith soll ein firtrefliches mittel wider die traurigkeit und melancholie seyn. Cardanus leat ihm eine besondere kraft wider die geistheit und fallende sucht bey; andere verschreiben ihn auch gar wider die pest.

**Chrysopras**, **Chrysoprasius**, ein durchsichtiger grüner stein, der einen gold-glanz und zuweilen rotthe, weisse, oder schwarze flecken hat. Er ist dem chrysolith so gleich, daß er von einigen vor eben denselben gehalten wird. Viele geben den chrysopras vor die mutter des smaragds aus, und nennen ihn daher den smaragd-prasem. Man bringt diesen stein aus Ost- und West-Indien; aus Böhmen werden auch gar schöne heraus geschickt. Er soll das herz und das blöde gesicht stärken; wie auch das podagra lindern, wann er am halse getragen wird.

**Chrysell**, s. Cristall.

**Chumpi**, ein stein von art eines schmergels mit eisen vermengt, wird in Africa häufig gefunden.

**Churfürst**, **Electer**, ist nach dem Kayser einer der vornehmsten stände des Römischen Reichs, der seinen namen daher führet, weil er das vorrecht hat, nebst seinen collegen einen Römischen Kayser zu koren, d. i. zu erwählen. Derselben sind anfanglich sieben gewesen, drey geistliche und vier weltliche, zu welchen letztern aber au. 1648 durch den Westphälischen friedens-schluß der fünfte und an. 1692, der sechste hinzugehan, und also ihre zahl auf neun vermehret worden. Diese Churfürsten verwalten des Römischen Reichs Erz-amter. Der Churfürst von Ragny ist Erz-canzler durch Deutschland; der Churfürst von Trier durch Gallien und Arelat; der Churfürst von Cöln durch Welschland; der König in Böhmen ist des H. Römischen Reichs Erz-schende, Bayern Erz-truchses, Easchen Erz-marschall, Brandenburg Erz-cammerer, Pfalz Erz-schatzmeister vor Braunschweig-Lüneburg aber ist noch kein Erz-ant ausge macht. Diese ihre Erz-amter aber können die weltlichen in ihrer abwesenheit auch durch andere, nemlich ihre Erb-beamte verrichten lassen. Wenn die Churfürsten zuerst aufgekomen sind, darüber ist viel streitens, doch ist dieses gewis, daß sie ihre beständige ordnung und einrichtung erst in der güldenen bull von Carolo IV empfangen. Die geistlichen nennet der Kayser **Preren**, und die weltlichen **Oheim**, jene werden von ihren Dom-Capiteln erwöhlet, und so denn vom Kayser belehnet. Dieser würde aber ist erblich. Sie machen ein besonders Collegium, und besizzen viele herrliche privilegia, so wohl ingemein als besondere. Unter denen verrecken, so allen gemein sind, daß sie allein den Kayser und Römischen König wehlen; daß sie in ihren Churfürstenthimern die höchste gerichte haben, und davon an das kaiserl. und Reichs-cammergerichte nicht kan appelliret werden: daß sie ihre verein unter sich haben, und Churfürsten-tage, d. i. zusamenkünfte unter sich halten mogen, von ihren besondern so wohl als gemeinen

meinen des Reichs angelegenheiten zu ratthschlagen, u. d. g. Unter den besondern vorrechten ist, das nach der auldnen hulle, auf erfolgten todes, fall eines kaisers bis zur wahl eines andern Chur-Wahl in den Reichs-ländern Fräncischen rechts und Chur-Sachsen in den landen Sächsischen rechts stat halter sind. Nachdem aber die Pfälzische Chur-würde an Bayern gekommen, hat derselbe auch dieses vorrecht zu behaupten gesucht, dem aber von Chur-Wahl widersprochen worden, bis sie sich 1726 verglichen das Vicariat gemeinschaftlich und 1745 alternatim zu exerciren. Sie werden denen Königen gleich geachtet und ihre Abgesandten sind vom ersten rang. Die Churfürstliche regalien oder insignien sind das schwerdt, der Chur-hut und rock und das Churfürstliche siegel.

**Churfürsten seggen**, heist auf bergwercken die schrotlinge zu rechter breite und runde bringen.

**Churfürstenthum**, Electoratus, die länder, die ein Churfürst als Churfürst besitzt, und daran die Chur-würde haftet.

**Chur-hut**, Pileus Electoralis, ist eine mühe oder hut, den die Churfürsten en ceremonie tragen, von purpur mit hermelin gefüttert und aufgeschlagen. Seit dem aber einige freye Herzoge geschlossene Kronen aufgesetzt haben, so sind auch die Chur-hüte mit einigen bogen zugeschnitten und der Reichs-appel mit einem creuze darauf gekrönet worden.

**Chur-wahlen**, also werden die Graubündter, die um die gegend der stadt Chur wohnen, öfters genennet. Ihre sprache heisset die Chur-welsche, welche etwas härter als die Römische und Toscanische mund-art klingen.

**Chure**, Chure, eine sing- und spiel-manner, die sowol auf- und absteigend durch ein kleines häßgen ausgedruckt und bisweilen port de voix genennet wird. Nach einigen soll sie von einem starken oder ordentlichen flange zu einem schwächern oder tieffern sich bewegen, und durch dieses zeichen angedeutet werden.

**Chylus**, f. Milch-Krafft.

**Chymie Alchymie**, Chymia, eine kunst die da lehret, wie man die natürliche körper auflösen, von einander scheiden, zusammen feren und heilsame arzeneyen daraus bereiten soll, oder sie ist die kunst, die gemischten oder zusammen-gefügten oder zusammen gehäuften (aggregata) körper in ihre principia zu zerlegen, oder aus solchen principis zu dergleichen körper wieder zusammen zu fügen. Diese kunst ist schon sehr alt, so das man sie deßfalls die *Chemetische kunst* zu nennen pfleget, einige wollen selbige gar von Thubal ains zeiten her rechnen. Sonst wird sie auch zuweilen wegen der scheidung und zusammensetzung, als ihrer vornehmsten arbeit, die Spagyrische, und wegen des dazu benötigten äußerlichen feuers die Pyrotechnische kunst genennet. Die chymie, insoweit sie die kräfte und eigenschaften der natur erforschet und die zubereitung vieler bewehrten und herrlichen arzeneyen lehret, ist einem Medico oder arzt beydes sehr nützlich und nöthig, man muß sich aber dadurch nicht weiter, als etwa den so beschriebnen sein der weisen, und damit gold und silber machen zu lernen verleiten lassen, denn sonst kan man sein gewisses gold und geld um ein ungewisses damit zu suchen bald verlieren, und also in die größte armut, wie davon vieler armen chymisten exempel genug am tage liegen gerathen. Wie man die chymische arzeneyen nützlich gebrauchen oder mißbrauchen könne davon kan *Laurentius Hoffmannus* in einem eigenen Tractate de vero Usu & fero Abusu Medicamentorum Chymicorum gar weitläufig nachgesehen werden.

**Chymische geräthe**, Utenilia chymica, der chymische ofen, gieß-undel, rösse, löfel, eisen e rinoz die alder abjuturten feine-tücher, durchsichtige pläster e trichter, u. d. g.

**Chamberlue**, also heisset des Türckischen Groß-Sultans sein pracht-rock.

**Cibeben**, f. Rosinen.

**Ciborium**, wird in der Catholischen kirche das oefft genennet worinnen die geweihten hostien verwahrt werden.

**Cichorien**, Weg. wart, Sonnen-Kraut, Sonnenwendel, Zindlauffen, Cichorium, Cichorea, Sollequinum, In-cybus, Ambubaja, ein gar bekanntes kraut, so theils in den gärten gezelet, theils auf dem selbe an den wegen gefunden, daher in das zahme und wilde eingetheilt wird. Sie gleichen beide den endivien sehr und sind deswegen von einigen vor einerley gehalten worden, da sie doch so wohl ihrem geschlecht, als dem gebrauch nach von einander ganz unterschieden sind. Cichorien, ist eines der besten leber-krauter, so in derselben entzündung, verlesung, oder verstopfung mag gebraucht werden. Das pulver von den wilden cichorien blättern soll denen, so mit dem podagra beschweret sind, sehr heilsam seyn. Die blaue blüte giebt ein gut augen-wasser. Die wurzel wird eingemacht oder mit zucker überzogen, und lindlauffte genennet.

**Cidre**, Sicera, ausgepreßter äpfel- oder birn-saft, wird in der Schweiz, in Frankreich und Enseland häufig gemacht, und sonderlich in diesem letztern lande so hoch gehalten, das sie auch deswegen den weinbau unterlassen. f. Obst-Moß.

**Cimentiren**, f. Cementiren.

**Cinglage**, Zeevolks-Loon, wird in der seefahrt der lohn der schiffente, in gleichen der lauff oder weg, den ein schiff in 24 stunden zurück leut, genennet.

**Cipollatio**, ein art marmor, so fast dem serpentin-stein ähnlich, wiewol sein grün noch etwas heller ist, und auch ins gelbe fällt, mit schwarzen viereckigten flecken durchmengt. Er wird wie der porphy- und serpentin-stein zugerichtet. In Italien sind von diesem steine große feulen zu sehen.

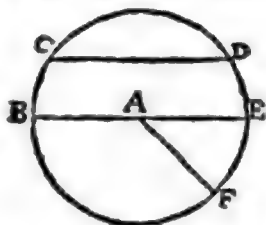
**Cirkel**, Zirkel, Circinus, Compas, ein aus eisen oder messing gemachtes instrument, so aus zweyen unten spitzig zugehenden stücken, die man füße nennet, besteht, und welche oben mit einem gewerbe befestiget sind, das man sie nach belieben auf- und zuthun kan. Dieses instrument ist vielen hand-wercks-leuten, künstlern, sonderlich aber denen Mathematicis so nöthig, das sie es auf keine weise entbehren mögen. Man kan vermittelst eines solchen cirkels nicht nur runde körper und figuren untersuchen, sondern auch selbst dergleichen machen und ohne sonderliche mühe die eintheilungen der linien finden. Und damit solches desto leichter und genauer geschehen möchte, so hat man noch ein ander instrument, welches man einen proportional-cirkel, *Compas de Proportion* nennet, erfunden. Dieses ist ein nicht gar langes noch breites messingenes lineal, so man aber als einen cirkel eröffnen kan, auf demselben ist die genaue maß und eintheilung von unterschiedlichen linien u. d. g. zu sehen. Wie aber dieses instrument zu gebrauchen sey, solches haben *Galileus*, *Mallet*, *Strausler*, *Henrion*, u. a. m. gar weitläufig geschrieben. Es hat auch der herr von Tschirnhausen noch einen andern proportional-cirkel erfunden, mit welchem man die winkel Geometrischer weise wie man will, eintheilen kan.

**Cirkel-Jechten**, hat Johann Tibau, ein berühmter sechmeister, aus der feldmesskunst erfunden und ein besondres buch



buch davon geschrieben. Er macht mit dem begen, dessen klinge so lang, daß die kreuz-stange bis an den gürtel gehet, einen cirkel dergestalt, daß die kreuz-stange das centrum, die spize aber den umkreis macht. Eine grosse und lange person führet demnach einen langen begen, und thut lange schritte; bey kleinen ist der begen und cirkel klein.

**Circul, Circulus, Cercle,** eine flache figur, welche von einer eini gen krummen linie, so von ihrem mittel-punct überall gleich weit absteht, beschloffen ist. Der umkreis des cirkels BCDEF wird Circumferenz oder peripherie, der mittel-punct A Centrum, die gerade linie, BE so von einem rand des freies bis zum andern durch den mittel-punct gehet, und den cirkel in 2 gleiche theile theilet, diameter, der durchmesser, eine linie so ausserhalb



des mittelpuncts gezogen, den cirkel in zwey ungleiche theile absondert, CD die senne chorda, und eine linie die aus dem mittel-punct bis zur circumferenz gezogen wird, AF radius, der halbmesser heissenet. Der cirkel wird in der mathesi vor die allervollkommenste figur gehalten, denn es können in denselben alle polygonen oder vielfältige figuren, die gleiche seiten und winkel haben, eingeschlossen werden; so stehet man auch alle vorkommende winkel mit einem halben cirkel, so man einen transporateur nennet, auszumessen. Ein ieglicher cirkel wird in 360 gleiche theile, die man gradus heisset, und diese ferner in minuten, secunden, tertien abgetheilet. Es haben die mathematici zu iederzeit viele artige fragen des cirkels wegen aufgebracht, die curioseste und schwereste aber ist die: einige, so schon vor undendlichen zeiten von der quadratura circuli ist aufgeworffen worden, das ist, ob jemand ein solches viereck angeben könne, dessen fläche nicht mehr noch weniger, als die fläche eines cirkels, in sich halte? Viele grosse und geschickte mathematici haben solches vor unmöglich, andere hingegen aber das widerspiel gehalten; doch ist noch niemand derselben so glücklich gewesen, daß er die möglichkeit desselben in der that und nach mathematischen beweis hätte darthun mögen. Nach dieser ist denen mathematicis eine der schweresten frage und arbeit gewesen, wie nemlich die wahre verhältniß des diametri eines cirkels zu seiner peripherie zu finden wäre? Es haben sich zwar desfalls Ludolph von Coln, Ptolemäus und in den ganz neuern zeiten der in allen mathematischen wissenschaften so hoch berühmte herr von Leibniz grosse mühe kosten lassen, allein es scheint, daß sie es dennoch noch nicht vollkommen getroffen haben. Wenn in den grundrissen ein cirkel so bezeichnet ist, als die wand, so bedeutet er eine runde säule, die nicht an der wand anstehen soll; wann aber ein dergleichen halber cirkel an der wand gemacht ist, so wird dadurch angedeutet, daß die säule an die wand an sie angesetzt werden.

**Circul** die äußerste runde einer haut oder corpore, wird oftmal ein cirkel genennet.

**Circul, Nimb**, der cirkel-runde schein, strahl oder glanz,

den man in den bildnissen der alten heidnischen götter, der verstorbenen heiligen und anderer wegen frömmigkeit berühmter personen, um oder über ihre häupter gesehen findet. Die Egyptier, als welche meineten, daß die cirkel-haut wegen ihrer vollkommenheit etwas göttliches in sich hielt, haben solches zuerst gethan. Es haben ihnen aber die Griechen und Römer solches bald nachgemacht, und nicht nur denen Göttern, sondern auch Kaisern, Königen, tapfern helden u. d. g. wie die alten münzen anweisen, den cirkel zu sonderbaren ehren ums haupt gelegt. Unsere heutige mahler und neuern münzen behalten es noch vielfältig bey.

**Circulation, Circulatio,** bedeutet diejenige verrichtung in der chymie, durch welche man einen Liquor vermittelst der wärme in gewissen circuli-gefäßen dergestalt aufsteigen und wieder herab fallen machet, daß der leib selbst durch eine solche circuli-bewegung geläutert und gereinigt zu seiner vollkommenheit gelangen möge. Die hierzu benothigten circuli-gefäße führen ihren nahmen von der gestalt, so sie vorstellen, Z. E. der pelican, die zwillinge u. d. g.

**Circulation, Circulatio sanguinis,** der umlauff des im menschlichen leibe befindlichen geblüts, welcher nach genauer untersuchung der ärzte, nach dem herren durch die lungen- und puls-adern zu den theilen des leibes und von denselben wieder zurück durch die blut-adern zum herzen 13 mahl in einer stunde geschehen soll. Und wie dieser umlauff des geblüts, welches das experiment der luft-pumpe anuasam beweiset, auch meistens von drückung der eingeathmeten luft abhänget, also hängt an ihm hinwiederum beides die gesundheit und das natürliche leben des menschen. Die erste entdeckung solcher circulation schreibt man mit recht dem berühmten Engländer Harvey zu, welcher fast vor einem seculo gelebet, und der erste gewesen, so dieselbe deutlich gezeigt und erklärt hat, wiewohl sie andere viel älter machen. Der umlauff des geblüts wird eine circulation genennet, weil er in dem ganzen leibe herum gehet, da wieder anfängt, wo er aufhoret, und aufhoret wo er anfängt, ja recht zu sagen, fast wie der cirkel, weder anfang noch ende hat.

**Circul-linie,** die erste und vornehmste unter den krummen linien, welche aus einem punct, bis wieder zu demselben in der krumme herum gehet, so daß ein vollkommen runder freis daraus wird. Dergleichen freise oder circuli-linien haben sich die Mathematici und Astronomi auf der himmels so wohl als erd-kugel viele eingezeichnet, damit sie nach demselben himmel und erde desto besser ausmessen, und den veränderlichen lauff der gestirne beobachten möchten. Die vornehmsten solcher circuli-linien sind, der Meridianus oder mittags-linie, der Horizon oder gesichts-ender, die Ecciptica oder sonnen-strasse u. s. w.

**Circumvallatio** heisset in der astronomie: wenn ein planet zwischen 2 andern eingeschlossen ist, daß er seine eigene künfte nicht nur nicht auslassen, sondern auch andere aspecten, ihn nicht annehmen kan.

**Circumvallations-Linien,** also nennet man die verschanzungen, welche die belagerer um einen belagerten ort rings herum machen, um das lauer vor denen von aussen ankommenden feinden zu verwahren. Die tieffe des grabens ist ohnachselt; und seine werte oben 12 fuß, diese linien werden einen musq et sind weit jedesmal durch redoubten oder andere kleine werke flankirt.

**Circus,** ein raub-vogel, welcher schnell fliehet, aber stets im freise, und zwar beständig alleine. Er ist nicht so groß als



als ein gener, steht oben auf dem kopfe, wie auch unter dem halse, röhlich und weißlich. Sein schnabel ist schwarz, der hals kurz, die schenkel sind rauh und gelb. Er stößet auf rebhühner und tauben, auf lerkhen und caninchen, auch auf die jungen fuchs. Sein schmals erweiter zertheilet und ist den nerven dienlich. Sein koth zertheilet gleichfalls, und treibet den schweiß.

**Cirolii**, heißen die einwohner in America, welche von Spanischen eltern geboren sind.

**Cirsium**, ein kraut, welches an bergichten feuchten orten, in wiesen und an ufern wächst. Es treibet einen 3 und 4 fuß hohen stengel, so des baumens dick, voll hohler streifen, und wie mit wolle überzogen. Die blätter sind groß und breit, vorne zugespitzt, am rande ausgezackt, weißlich-grün und fleischig, mit kleinen schwachen stacheln besetzt, die aber nicht stechen. Die spizen stehen ganz voll schuppichter köpfe, ohne stacheln, und auf deren ieder ein büschel kleiner blumen, die purpurfarbig, und in gar kleine streifen zertheilet sind. Nach der blüte entsteht der saamen, mit kleinen härktein oben auf, die wurzel bestehet aus einem haufen kleiner rüben, wie am affodille.

**Cis**, heisset in der musik die mit einem hartmachenden zeichen bemerkte c-note. Cis dur ist erklich wenn 2 doppelte geigen neben den clavem C gesetzt sind; oder zweitens wenn in ansehung des modi die tern zum cis nicht das ordentliche, sondern das durch das hartmachende zeichen erhöhte e ist. C moll hat zur tern das natürliche und ordentliche e.

**Cisalen**, heißt, was von geschlagener münze nicht rein und zu grund angegangen, ist kuppicht, vergrißen oder zerschickt.

**Cis**, wird der ort genannt, auf welchen die münzöhnen, zweene gegen einander über sitzen und in der mitte ihren amboß haben, worauf sie ihre arbeit verrichten.

**Cistercienser**, ein geistlicher orden, welcher von dem schönen kloster Cîteaux in dem Herzogthum Burgund den namen empfangen, und die regel S. Benedicti angenommen. Dessen stifter sind S. Robertus, S. Albericus und S. Stephanus gewesen welche sich nebst 12 andern benedictinern zu ende des 11. seculi aus dem kloster Molesimo in die waldung begeben und daselbst eine reformation vorgenommen. Hierauf ist dieser orden in dem 12. seculo durch den heiligen Bernhardum dermaßen ausgebreitet worden, daß unter ihm bey 3000 klöster standen. Ihre kleidung ist ein weißer unter-rock, und eine schwarze münchs-kappe. Aus diesem orden sind 10 andere münchs- und 15 ritter-orden entsprossen.

**Cisterne**, wo man mangel an süßem wasser hat oder in den festungen, gräbt man an einem dazu bequemen ort in die erde tiefe aruben, welche man fein sauber und rein ausmauren läßt, um darinne das regen- und schnee-wasser durch gewisse dazu gemachte röhren zu sammeln und zum gebrauch aufzuheben, und solche wasser-gruben werden Cisternen genennet. Wann man dergleichen cisternen nicht tief anlegen kan in der erde, so verbauet man selbige über der erde mit einer guten mauer, damit die sonne nicht dazu kommen, und also das wasser darinne rein und frisch bleiben möge.

**Cistre**, ist der Französische name einer Italienischen Chitarre oder cithar. Es ist ein besaitetes instrument, hat benade die gestalt einer laute, aber einen längern in 12 ariffe abgetheilten hals, 4 reihen saiten, deren jede aus drey in

unifono gestimmten bestehet, ausgenommen die zweyte reihe, so deren nur 2 hat. Die saiten sind von messing, und werden mit einer federfiele tractirt. Man hat auch cistres von 9 reihen saiten.

**Cistus**, Cisten: Roslein, ein strauch, welcher in steinigten, bevoraus in warmen landen wächst. Es giebt dessen 2 haupt-sorten, ein männlein und ein weiblein. Das männlein, cistus mas, hat bey nahe ganz runde und rauhe blätter. Die blume bestehet aus vielen rothen blättern von rosen-form. Die frucht ist fast rund, rauh und harte, und beschliesset in einen haufen sachlein gar zarte braune saamen. Ihre wurkeln sind holzig als wie ästg und breiten sich weit aus. Das weiblein cistus femina, ist kleiner als das männlein, seine ästlein treibet es bald gerade in die höhe, bald krumm und nach der erde zu. Die blätter sehen wie das salbey-kraut. Die blüte, frucht, saamen und wurkeln sind denen an dem männlein gleich; und die blüte ist entweder weiß, oder gelb oder farbe. Die blätter und blüten von beyden arten halten an, und sind gut wider die rothe Ruhr.

**Cistus ladanifera**, Ladanum: Baum, ist ein staudlein, so länglichte, spinige und schwarz grüne blätter, und weiße blüten wie kleine rosen bringt, aus seinen blättern schwitzet ein gummi oder harz. s. Ladanum.

**Citadelle**, Propugnaculum, arx imminens urbi, eine kleine festung von fünf bis sechs boll-wercken, welche man gern an den höchsten ort der stadt, an den einfluß der flüsse, an den ort, wo die meiste zufuhr ist, mit einem worte an den vortheilhaftigsten ort einer stadt leget, damit man sie so wol desto besser beschützen, als auch im zamm halten könne. Die besten citadellen werden wie ein regular-fünfeck mit 2 thoren gemacht, davon zwey mit dem einen thore gegen der stadt, die drey übrigen mit dem andern thor gegen das feld liegen müssen.

**Citation**, s. Ladung.

**Cithar**, cithara, ein musicalisches instrument, davon es unterschiedliche arten giebet. Die gemeinen von 4 chören saiten sind diejenigen, worauf die tergleute mit federfielel zu scharren pflegen. Außer diesen hat man einige von 5, von 6, und auch von 12 chören saiten, welche letztere wie ein clavicymbel lauten. Was die cithar bey den alten vor ein instrument gewesen, darüber sind unterschiedene meinungen.

**Cithringen**, hat die gestalt einer cithar, der boden aber ist unten halb offen. Es hat 4 chöre messingene oder stählerne saiten, den laut kan derjenige, der darauf spielet, durch das zittern mit dem arme, auch zitternd machen, welches gar lieblich klinget.

**Citron**, Citromalum, cedromelum, malum citreum, malum medicum, eine schöne angenehme frucht, die in gestalt wie ein apfel ist und dessen gelbe schale einen überaus herrlichen starken geruch von sich giebet. Inwendig ist sie durchsichtig und hat eine zwar scharffe, doch dabey liebliche und gesunde säure. Man nimmet diese frucht sehr häufig zum speisen und zur medicin. Denn sie widerstehet dem gift, der säulung und sonst noch andern bösen krankheiten, sie stärket das herz und ist also ein köstliches labfal vor die franden. Weewegen man sie dann auch auf vielerley art und weise zurechet, einmachet, mit zucker überziehet u. s. w. Der baum, auf welchem diese edle frucht wächst, ist nicht gar groß, und mit einer grünen rinde bekleidet, hat länglichte, dicke und glatte blätter mit leib-farbenen blumen; Er bleibet das ganze jahr durch grün

grün und hat zu gleicher zeit reife und unreife fruchte. Er will wie ein pomeranzen- und limonien-baum gewartet und gezelet seyn. Bey und bekümmet er wegen manael gussamer wärme nicht so gut, wie in Meden, Persien, Syrien, Italien und Spanien, woselbst fast ganze wälder von citronen-bäumen seyn sollen.

**Citronat**, der citron-baum hat, wie nur gemeldet worden, 100mal reife und unreife fruchte, die kleinen der reifen sind die gemeinen citronen, aus den allergrösten aber wird der citronat gemacht, nachdem man sie entweder süß-weiß oder ganz, wiewohl das mard und die kernn daraus seyn müssen, in wasser eine nacht lang gelegt, darnach in reinem wasser so lange gekocht, bis sie beginnen durchsichtig zu werden, fählet sie darauf so oft in frisch wasser, bis sie wieder erhärten, trocknet sie ab, und übergießt sie mit dünn-gefottenem oder wieder kalt gewordenen zucker, läßt sie einen tag damit stehen. Alsdann gießt man den zucker ab und siedet ihn, doch mit zuthuung eines neuen stücs nochmal, thut ihn wieder über die citronen-schalen und sühlet damit so lange fort, bis der zucker nicht mehr wassericht wird und seine rechte dicke behält. Hiermit kan man den citronat beständig gut erhalten.

**Citronella**, *Tarin*, ein kleiner vogel von gelber farbe ist so groß als eine lerche, nähret sich mit kornern, und hat einen lieblichen gesang. Er soll wider das schwere gebrechen gut seyn.

**Citronen-Holz**, **Jasmin-Holz**, **Licht-Holz**, **Lignum citri**, ein dichtes, schweres, hartsiges, gelblichtes oder citronen-gelbes holz, welches sehr stark fast wie citronen riechet, und daher den namen erhalten. Es kommt von einem schönen baume, der in America längst an der see hin wächst, derselbe treibet einen hauffen groffe und lange äste, welche mit blättern besetzt sind, die den lorbeer-blättern ähnlich sehn, aber viel grösser und glänzend grün sind. Seine blüten sehn wie pomeranzen-blüte, und riechen wie jasmin, die fruchte sind schwarz und so groß wie pfeffer-körner. Dieses holz wird in grossen stücken verführet, deren jedes bis auf 2000 pfund wieget. Es wird allerhand schöne tischer-arbeit daraus verfertigt: denn wenn es polirt worden, und eine zeitlang in der luft gelegen, so siehet es aus, wie polirte Eichen-hölzer. Die Indianer machen schleifen daraus, und gebrauchen sie des nachts zu leuchten, weswegen man es auch licht-holz zu nennen pflegt. Zur arney wird es nicht gebraucht.

**Citrullen**, **Angurien**, **Citrullus**, **Anguria**, eine kürbis-art, die etwas grösser als die melonen, und grün, zuweilen aber auch weiß-flechtig ist. Ihr fleisch ist weiß oder röthlich, süwerlich und nicht von sonderlichen geschmack. Der saame ist fast dem kürbis-saamen gleich, nur daß er nicht weiß, sondern schwarz oder roth ist. In Frankreich, (denn in Teuschland kommen sie selten auf) soll man das geschakte fleisch davon mit mehl vermischen und brot daraus backen, welches schön, aelt und schmackhaftig wird und denen sehr gesund seyn soll. Die einer erfrischung bedürftig sind; Denn die citrulle ist kalt und feucht im dritten grad.

**Civil-bediente**, sind diejenigen officianten oder diener eines Fürsten, oder in einer Republic, welche zu der regierung des landes und der unterthanen gebraucht werden. Civil-sachen sind bürgerliche streit-sachen und andere handel, welche keine leibes- und lebens-strafe verdienen.

**Civilegium**, ist ein beweis, den eine stadt-obrigkeit ihren kauf-

leuten giebt, daß sie in ihrer stadt bürger und einwohner sind.

**Cladde**, **Manuale**, das handbuch der kauf-lente, in welches sie alles das, was täglich bey ihnen in der handlung vorgehet eintragen, damit ein jedes aus demselben nach buchhalterischer art an seinen gehörigen ort in die übrigen bücher moge können eingezeichnet und berechnet werden. s. Strazza.

**Clam**, ist eine art ausern in America, die sich so fest an die felsen ansetzen, daß man sie los schneiden, und das fleisch daraus nehmen muß, welches groß, fett und wohl-schmeckend ist.

**S. Clara**, ein gewisser nonnen-orden, welchen der heil. Franciscus um das jahr 1212 gestiftet, und Innocentius III, nachsehends aber Honorius an. 1223 bestätigt hat. Er hat den namen von der heil. Clara, einer adlichen jungfer aus der stadt Asise in Italien, welche diesen orden unter den armen jungfrauen in der kirche S. Damiani zuerst angefangen, die von ihr Clarisser-Nonnen, von dem orte aber, wo sie sich aufhielten, Nonnen von S. Damian genennet wurden. Gemeldete Clara führt ein sehr strenges leben, und diejenigen, so noch heut zu tage ihrer regel folgen, werden Damianisten genennet, die andern aber, so von Urbano IV dispensation erhalten, heißen Urbanisten.

**Clarificatio**, Absäumung, Abläuterung, des unreinen schaums von den fließenden dingen, sonderlich im kochen. Es geschieht auf vielerley art, entweder an und für sich, indem man die hesen eines dinges läßt sinken und sich niedersetzen, als wie bey dem Succo rosarum, limonum &c. oder es geschieht im kochen an der sonnen und feuer, wie bey dem succo pomorum dulcium & acidorum; oder man thut im kochen entweder das weisse vom ey oder wasser dazu, wenn z. e. zucker oder honig clarificiret oder abgeschäumt wird, oder es wird eisz dazu gethan, und zu weilen clarificiret man auch durch wiederholtes durch-seigen.

**Clavin**, heisset bey den trompetern die dämpfung einer trompete. s. Sourdine.

**Clarinetto**, ein von einem Nürnberger vor etlichen 40 Jahren erfundenes hölkernes blas-instrument, so einer langen hautbois nicht ungleich, ausser das ein breites mundstück daran befestiget ist, klinget von ferne erst trompeten-ähnlich, und gehet vom eingestrichenen f bis ins drey-gestrichene d.

**Claviren**, ist ein wort, welches bey dem Dresundischen soll in Dänemark gebräuchlich ist, und heist so viel, als die schiffe abfertigen den soll und fracht bezahlen.

**Claves**, music-schlüssel, **Chiavi**, **Clefs**, zeigen an, wie die noten heißen, wie ihr klang beschaffen, und was für eine stimme man singen solle. Sie sind entweder signatur, haupt-schlüssel, welche durch ihre vorzeichnung den linien und spatias den nahmen geben, deren sind 3, C, G und F; oder non signatur, welche aus jenen erst erkannt und verstanden werden, als c, d, e, f, g, a, h oder b. Die beygezeichnete neben-schlüssel sind die hart- und weichmachende zeichen.

**Clavichordium**, **Clavichordium**, **Organum fideulare minus**, **Clavessin**, ein musicalisches mit metallenen sauten bezogenes instrument, dessen claviere, so oft sie mit den fingern niedergedrückt werden, vermittelst eines breiten im andern ende eingeferten messingenen blechleins, so man einen tangenten nennet, die sauten berühren, und also einen vernehmlichen angenehmen ton verursachen.

**Clavier, Claviarium, Claviatura, Pinnæ tactiles, organice,** sind diejenigen aus holz, knochen oder hirschenbein gemachte stücke eines clavicordii, clavicymbels, orgel u. d. g. die man mit den fingern schläget, damit die saiten und pfeifen ihren ton von sich geben mögen.

**Clavicymbel, f. Spinet.**

**Clausul, Clausula,** ist eine kurze wort-verfassung, wodurch etwas erweitert, geengert oder erkläret wird, und ist nach den mancherley umständen der sachen gar vielfach, hienzu fast eine iegliche sache ihre eigene clausulirung hat. Denn eine jede beigefügte bedingung ist eigentlich nichts anders, als eine clausul. Man kan derselben weder in den rechten noch in den handlungen entzihen: Daher Hermann, Hoffmann, Celsus, Hugo u. a. m. ganze tractate oder bücher von den clausula heraus gegeben haben.

**Clausula,** ist in der music ein schluß, oder vielmehr ein absatz, wobey die stimmen und partien entweder ganz und gar aufhören, oder nur einiger massen zur ruhe kommen. Bey den music verständigen werden vielerley sorten gezeiget, als clausula: altizans, cantizans, dissecta, dissecta acquiescens & desiderans, fundamentalis, peregrina, tenorizans u. a. m.

**Clausura** in den klöstern, ist diejenige verbindlichkeit und zwang, daß kein mönch oder nonne ohne speciale erlaubung des Abts oder Aebtissin heraus gehen, oder jemand zu ihnen hinein gehen darf. Dahero wird kein beicht-vater, medicus, barbiere oder handwerker in die clausur, oder durch die verschlossene thür gelassen, außer unter geleistetem eide, daß er 40 jahr alt, bey heiltem tage hinein und noch vor untergange der sonne wieder heraus gehen wolle.

**Clausur-macher,** werden an einigen orten eine art von gürtlern genennet, weil sie die clausuren und schlößer, wie auch die ecken und pfeiler an die bücher machen, und zwar glatt, geblümet, geschlagen, gegossen, getrieben, durchgebrochen, aus eisen blau angelassen, theils aus gangen, theils aus geschlagenem messing, versilbert, verguldet, oder wie sie sonst verlangt werden. Unser diesen clausuren sind die Danziger die schönsten und berühmtesten.

**Clematis urens, Flammula scandens,** brennende waldbrebe blasen-ziehende waldbrebe, wächst in hecken und jähnen. Das kraut sammt den blumen ziehet blasen. Die blätter werden in febern zu den linapismis gebraucht. f. Waldbrebe.

**Clematis Peruviana, f. Bexugo.**

**Cleres,** sind in Frankreich bey den gerichten eine gewisse art schreiber. Clerc of the Market, heist in Engelland ein marktschreiber, welcher auf gewicht und maasse achtung geben, und dieselben, wenn sie richtig sind besiegeln muß, damit in seiner diöces kein falsches eingeführt werde: denn dergleichen muß er verbrennen lassen.

**Clerici, Cleres,** werden alle die zum kirchen-staat Römischer Catholischer religion gehörige personen genennet, von denen an, so die tonsur empfangen, bis auf die Prälaten.

**Clerici regulares S. Majoli oder de Somascha,** sind von Hieronymo Emiliano, einem Venetianischen Patrio, gestiftet, und von Paulo III an. 1440 approbiret worden, zu welcher zeit sie noch an kein votum gebunden gewesen. Pius V hat sie an. 1568 in die zahl der Religiosen aufgenommen, und der heil. Carolus Borromæus hat ihnen zu Pavia die kirche S. Majoli eingeräumt, daher sie auch den namen führen; de Somascha aber werden sie genennet,

weil der stifter sich auf dem schlosse Somasch in der provinz Bergamasco niedergelassen, und daselbst die kirche, so keine eltern hatten, errichtet und versorget hat. Dieser orden trägt einen schwarzen rock, und folget der regel S. Augustini.

**Clericcy, Clerus,** also wird die gesammte geistlichkeit der Catholischen kirche genennet.

**Client,** in dem alten Rom trachteten die ansehnlichsten des Raths unter der bürgerschaft einen anhang zu haben, davon sie ihre vorthelle zu ziehen wußten, und sie hienwieder ihres schutzes und gunst genießen ließen. Diese wurden Clientes genennet. Heut zu tage heißen die advocaten ihre clienten diejenigen, denen sie ihre rechtsachen führen.

**Climacterisches Jahr, f. Jahr.**

**Climata,** sind in der geographie solche zonen oder breite striche der erd-kugel, welche zwischen 2 parallelis oder parallel-cirkeln liegen, deren ihre längsten tage um ein merkliches, und zwar, nach den neuen geographis, um eine halbe stunde von einander unterschieden sind, indem nemlich allezeit der längste tag an den orten des dem æquatori nähern parallel-cirkels um eine halbe stunde länger ist, als an den orten, welche unter dem von dem æquatore mehr entfernten parallelis liegen. Dergleichen climata haben die alten von dem æquatore an gegen den Nordpol zu, nur 7, und gegen den Südpol auch 7 gezehlet, die neuern geographi aber zehlen auf ieder seits 24 Climata.

**Climac, f. Rausch-gold.**

**Climacenser-orden,** hat an. 910 seinen anfang angenommen, nachdem Berno, Abt von Signiac, in dem derffe Clugny, in dem Herzogthum Burgund eine Abten gestiftet, und demselben die regel S. Benedicti vorgeschrieben.

**Cluys gar,** heißen die 4 löcher vorn in der bug eines schiffs, dadurch die anchor-seile gehen.

**Clymenum,** ist eine gattung hülfs-gewächse, welche den platt-erbsen ähnlich, außer daß an ihren ribben oder stielen mehr blätter sitzen. Sie haben auch eben solche kraft. f. Lathyrus.

**Clyssus,** die chymisten nennen also einen zusammen gefesteten mineralischen Spiritum oder geistiges wesen, so aus dem auerlesenen speis-ölase, gereinigtem salpeter und schwefel bereitet wird. Dergleichen Clyssus machet den tartarischen dicken schleim des leibes dünne, und führt denselben durch harn, schweiß und salivation aus. Ist dahero sehr gut in verstopfung der leber, milz, mütter und hypochondrischen zufällen. Es wird auch dasjenige clyssus genennet, wenn unterschiedene, und bereits gesonderte materien zusammen in ein corpus gebracht werden, als wenn man salz, schwefel, öl, spiritus und mercurium in ein einziges wesen bringet.

**Clyster, Clyster, Clysterium, Clyisma, Enclyisma, Clysmus, Enema, Injectio intestinalis,** ist eine art von medicamenten, wenn man etwas fließendes in ein gewisses theil des leibes sprizet; eigentlich aber geschieht es in den hintern und mastdarm vermittelst eines rohrleins. Es werden auch clystire in die gebähr-mutter, wasser-blase, männliche ruthe, ohren u. d. m. appliciret, und in purgirende und alterirende theile; einige setzen noch stärkende und ernährende darzu.

**Coadjutor, Adjutor,** das wort kan insgemein einen ieglichen beyhülffen, so einem in seinem amt gegeben wird, bedeuten, insbesondere wird derjenige also genennet, welcher



cher einem geistlichen Churfürsten, Erzbischoff, Bischoff, Administrator und Abt bey lebzeiten zuordnet ist, daß er ihn nach dem tode in der geistlichen würd nachfolgen soll. Coadjutorin, *Coadjutrice*, ist in einem nonnen-kloster oder frauenzimmer-stifte eben das was ein coadjutor, und ist dieser name sonderlich in Frankreich nicht ungemeyn.

**Coagulation** Gerinnung. **Coaguliren**, heisset in der chemie durch auedampffen etwas dicke machen, wird nach der alchimischen schreib-art durch HE bedeutet.

**Cobald**, s. Kobald.

**Cobold**, s. Kobold.

**Coca**, ist ein kleiner baum oder strauch in America, etwan einer elle hoch. Sein laub verleiht sich mit dem myrten-laube, oder, wie andere wollen, mit dem laube des gerberbaumes, ist weich und grün. Seine frucht siehet wie trauben, und ist roth, wie heidelbeeren, wenn sie beginnen reif zu werden, und eben so dicke und schwarz, wenn sie völlig zeitig werden. Zu solcher zeit wird das traut aufgesamlet, getrocknet und verwahrt. Die Americaner bedienen sich desselben als die Europäer des tabacks. In Peru ist es sehr oehräuchlich. Es stärkt und ersetzt die verlohrenen kräfte, stuet den durst und nöhret wohl. Sie vermischen es mit gebrannten auser-schalen, und machen pillen daraus, die sie eine gute zeit im munde behalten und nachher lust zu lauen pflegen.

**Coccol-korner**, s. Rodels-korner.

**Coccothraustes**, *Capensis* ruber, ein Indianischer vogel, der seinen schnabel immer offen hält, und mit der Virginischen nachtigal überein kömmt. Er wird auch Cardinal genennet.

**Cochenille**, *Cochinilla*, *Coccionella*, *Auzenellen*, eine kostliche rothe purpur-farbe, sind kleine aufgetrocknete oder aufgedorrte mücken, in der aröße, wie bertwancken, welche, wenn sie zerkrümlet werden, eine schöne rothe farbe oder saft vor die farber, von sich geben. Man sammlet solche häufig in America, da sie sich auf etlichen bäumen, die den feigen-bäumen gleichen, aufhalten, unter welche die Indianer ein tuch ausbreiten, und hernach diese thierlein herunter schütteln, worauf sie bald sterben. Es sind solche rothe körnlein nichts anders als ovula oder eyer kleiner wärmer, welche bey warmen sonnen-schein ausgebrütet, und endlich lebendige wärmelein werden, die einen blut- oder purpur-farbenen saft bey sich führen, mit welchem man seide und wolle färben kan. Die Türcken und Armenier, welche diesen coccum von den Pohlischen Juden viel zu kaufen pflegen, färben damit tucher, seide und das leder, welches sie Saffian oder Saphian nennen, wie auch ihrer pferde, wädhnen und schwänze. Etliche apotheker gebrauchen den ausgepreßten coccus-saft, an stat des safts von Chermes nach Mesue description, zu der confection Alfermes, welche denn nicht geringere kraft haben soll, als die aus Frankreich zu uns gebracht wird, fernermal der Saft aus dem cocco, so in llice wächst, und zu Montpellier gesamlet wird, an medicinischer tugend und wirkung, von dem unsrigen nicht unterschieden ist. waffen beyde für eine hern-stärckende arzenei gehalten werden. Aus diesem coccus saft mit citronen saft frisch extrahiret, bereitet man auch das papier zur samind-charta di Spagna genant, in welchen die bezerra rubra, oder das rothe samind-tuch, welches in diesen saft eingetaucht wird.

**Cochlites**, *Schnecken-stein*, ein kaurirter stein, wie ein schnecken-haus, welches von vielen für eine natürliche schnecke diezu stein worden, gehalten wird.

**Coco**-Pflaumen-baum, oder vielmehr strauch in Indien, ist 8 oder 9 fuß hoch, und hat auf allen seiten viel äste die sich ziemlich ausbreiten. Die rinde ist schwarz und glatt, und die blätter ziemlich groß, länglicht rund und dunkelgrün. Die frucht ist beynähe so groß als eine pflaume, aber rund, und von farbe einige schwarz, andere weiß, und noch andere röthlicht. Die haut davon ist sehr dünn und glatt, das fleisch aber weiß, weich und schwammicht, daran man eher sauen, als es zerbeißen kan; insgemein sind sie süße, und angenehm, werden auch für sehr gesund gehalten.

**Cocos**-Baum, wächst häufig in Ost-Indien und wird für den nützlichsten baum in der welt gehalten. Er erreichet an höhe dem cedern-baum, wird aber selten dicker als ein mann, daher er auch von den winden leicht kan umgerissen werden. In dem fünften jahr präsentiret er seine blüte, und bald darauf die fruchte. So lange die fruchte noch halb zeitig sind, so machen sie die Indianer ein, und nennen sie *Langes*. In diesen Langes ist ein überaus schwachstofftes wasser in grosser menge, nach proportion der frucht vorhanden, und wenn man sie mit einem guten scharffen messer eröffnet, so springt dieses wasser, so bald es nur luft bekömmt, gleich einer fontaine, etliche ellen hoch über sich in die höhe. Das trinden aber dieses Langes, so viel man will, schadet nicht, denn es löset nicht allein den durst, sondern es hat auch diese tugend, daß es andere ungesunde wasser, wie auch andere böse feuchtkraheiten, ja die wassersucht selbst, von dem menschen ohne einige schmerzen durch den urin abführet. Wenn man dieses wasser angetrunken hat, so pfleget sich an der indianischen Langes-schale, als einen halben finger dicke, gleichsam ein weißer milch-ram, anzuhängen, welches die Indianer insgemein *Cochana*, die Holländer aber *liplap*, nennen, und soll am geschmack so gut als unser rechter milch-ram seyn. Will man aber die Langes reif werden lassen, so entsichen alsdenn daraus die indianischen cocos-nüsse, welche eines kind-kopfs groß aussersich mit einem bast und fälschten schale umgeben sind, worinnen eine grosse und oval-runde nuß mit einem erhabenem striemen, gleichsam in drey theile getheilet, anzutreffen, welche eine harte holzarte, eines messer-rückens dicke, und oben mit dreyen löchern bezeichnete schale hat, darinnen ein süßer und weißer kern steckt. Diese frucht aber giebt nicht nur eine gute nahrung, sondern wird auch zu allerhand nutzen angewendet. Die einwohner auf der küste Canara bedienen sich solcher an stat des brods. Aus der einen haarrichten schale werden lunten, oder große anker-seile gesponnen, aus der andern allerhand trind-geschirre bereitet. Aus dem kerne aber werden nicht nur allerhand getrancke gemacht, sondern es wird auch mit dem cocus-öl, welches in öl-mühlen von den stampern ausgepresst wird, durch ganz Indien ein starker und grosser handel getrieben. Ausser dem wasser in der nuß, wissen die einwohner auch noch aus dem baume selbst einen saft zu brinnen, den sie *Torti* oder *Toddi* nennen, und wie wein, allein trübe wie molken ist. Er schmecket süße und aar annehmlich, man muß ihn aber innerhalb 24 stunden trinden; denn hernach wird er sauer, da denn diejenigen, die dieser bäume viel haben, aus dem eigigen Spirituum, *Atak* genant, destilliren. Sie pflegen auch etwas



brantwein darmit zu vermengen, und also Ponche daraus zu machen. Die art, den safft aus dem baume zu bringen ist diese: Sie schneiden die spitze eines von demjenigen ästen, daran nüsse wachsen wollen, ab, jedoch bevor sie groß werden, und hängen eine kürbis-flasche an den abgeschnittenen ast, worin denn der safft, woraus die frucht erwachsen wäre, tropffet und zwar so lange, als die frucht zeit zum reiff werden haben muß, hernach vertrocknet er wieder. Ein baum hat gemeinlich drey fruchtbringende äste; wenn diese auf iekt gemeldete art abgeschnitten werden, so trägt der baum dasselbe jahr weiter nichts: Wo man aber nur einen oder zwey solcher äste abschneidet, so tragen die übrigen dennoch fruchte. So lange das wasser tropffet, muß man es alle abend und morgen aus der an dem ast hangenden flasche ausgießen, das verkaufen sie hernach in den meisten Ost-Indischen städten, mit großem gewinn: noch größern profit aber machen diejenigen, welche araf daraus destilliren. Wie dann aus der nuss selbst, und auch der schale kein kleiner gewinn gezogen wird. Das fleisch oder den kern brauchen sie sehr, und machen suppen daraus. Denn, wenn die nuss trocken worden, nehmen sie die äußerste schale weg, und schlagen ein paar mal stark mitten drauf, so zerfällt sie sich in zwey gleiche theile, und das wasser laufft heraus; hernach kratzen sie den kern mit einem eisenen dahu gemachten eisen aus der schale heraus, und werffen das heraus gekratzte in ein wenig frisches wasser, daß wird davon so weiß, wie milch. Mit diesem milch-wasser kochen sie hünner oder ander fleisch, das giebet eine wohlschmeckende brühe. Sie kochen auch den reiß darinne, als wie milch. Von den schalen dieser nüsse machen sie in Ost-Indien becher, schüsseln, koch- und es-loffel, und sonst noch allerhand geschirr. Es werden auch oftmals die besten von solchen nüssen nach Europa geführt, allwo man groß werck davon macht. s. Palm baum.

**Codex**, heisset bey den Lateinern eigentlich das unter der rinde liegende holz eines baums, weil aber die alten, ehe man das papier erfunden hat, auf hölzerne mit wachse überzogene tafeln geschrieben, so wurden nicht nur solche beschriebene in form eines buches zusammen gelegte tafeln, sondern auch nachgehends, da man schon auf papier geschrieben, ein jedes großes buch codex genannt. Sonderlich aber verstehen nunmehr die gelehrten unter diesem nahmen, dasjenige stück vom Corpore Juris Civilis, worinne der Kayser Justinianus die von den Kaysern seinen vorfahren ausgelassene gesetze und verordnungen, die zu einer großen weitläufftigkeit erwachsen waren, kurz zusammenziehen, in gewisse ordnung bringen und Codicem Justinianum nennen lassen, welchem nun der Codex Hermogenianus und Theodosianus, wie auch Justiniani eigene Constitutiones einverleibet worden. In der alten historie der rechte findet man auch noch einen Codicem Papyrianum, worinne die constitutiones divorum fratrum in 20 büchern zusammen getragen sind, und von einigen zum vierten codice gemacht wird, andere aber, weil er ihrer mutmassung nach, nicht die ganze constitutiones, sondern nur etwas aus demselbigen ausgezogen hat wollen ihn nicht vor einen neuen codicem halten.

**Codicill**, **Codicillus**, waren bey den alten hölzerne tafeln, worauf man solche sachen schrieb, wovon man nachgehends mit einander rebete. Ob hievon unser deutsches wort ein cedel oder zettel entstanden sey, solches läßt man dahin gestellt seyn. Jesho ist das wort codicill nur in rechten bekannt, und bedeutet eine solche versatz- und erklärung

seines letzten willens, die doch kein rechtes, ordentliches testament ausmachet. Drum ob schon ein codicill eben wie ein testament eine gattung eines letzten willens ist, so sind sie doch hierinne unterschieden, daß im codicill weder erben ein- oder nachgesehenet, noch jemand enterbet werden mag. So werden auch zum codicill nur fünf zeugen erfordert, und hiervon die weiber nicht ausgeschlossen. Einem ieden steht frey vor oder nach, mit oder ohne testament ein codicill aufzurichten.

**Codicillaris Clausula**, ist bey den rechts-gelehrten eine solche clausel, mit welcher man sich, wann ja der zeugen wegen, oder sonst etwas bey verfertigung eines testaments möchte ausgelassen worden seyn, ausdrücklich vorbehält, daß es nicht als mangelhaft verworffen, sondern vielmehr, wo nicht als ein ordentliches testament, dennoch wie ein codicill gehalten werden möchte. Allein ob diese clausel schon von grosser kraft und wirkung vor die testamenten ist, so hilft sie doch nichts, wenn jemand das testament gemacht, der ein testament zu machen in rechten nicht fähig ist. Ein mehreres findet man bey *Fab. Turreto* in einem eigenen buche de Effectibus & Defectibus Clausulae Codicillaris.

**Codille** machen, heisset man im ombre-spiel, wenn man wider den l'Hombre spielt, und die meiste lesen gewinnt.

**Cæbe**, ist ein geschlecht der Nymphae minoris, und steht viel im Japan an wälderichten orten. Seine blätter sind wie ein herz gestaltet, mit kleinen adern, und schwimmen auf dem wassern, die blumen sind blau, und von gestalt wie *Consolida regalis* oder rittersporn. Wenn dieselben verwelken, kommen an ihre stelle bällgen, wie wibeln, hervor, welche ganz wasserhaftig schmecken. Die Japaner geben ihren patienten, wenn sie nicht schlafen können, die wibeln in seife und trank ein. Ausserdem wird es zu keiner arzeny gebraucht.

**Cölestiner**, ein geistlicher orden, welcher in dem 13 seculo von Cælestino gestiftet, und von Gregorio X an. 1274 auf dem concilio zu Lion bestätigt worden. Sie folgen der regel S. Benedicti, und tragen einen weissen unterrock; wie auch ein schwarzes scapularium, oder schulterrock mit grossen weiten ermeln.

**Cölln am Rhein**, eine grosse handels- und die vornehmste stapel-stadt, sonderlich im Rheinischen wein, mit welchem sie gar grossen handel treibt; sonst sind auch die Cöllnischen hand-manufacturen bekannt; ausser dem giebt es wenig reale handlung daselbst, ohne was sie mit dem benachbarten Franckfurt am Mayn und den Holländischen städten verkehret. In Cölln wird buch und rechnung gehalten, in reichthaler und albus. 1 reichthaler hat anderthalb Rheinische gulden, fünfstück hat kopfstück, 48 Brabantische stüber, 78 albus, oder 117 settmänngen; 1 Rheinischer gulden hat 3 kopfstück, 32 Brabantische stüber, 52 albus oder 78 settmänngen; 1 kopfstück hat 17 und ein drittel albus, oder 26 settmänngen, 1 albus hat anderthalb settmänngen oder 12 heller; 1 settmänngen hat 8 heller; 1 herrngulden hat 64 albus; 1 radder-albus hat 4 settmänngen oder 32 heller; 1 radder-schilling hat 16 heller, und diese drey letzteren sind rent-kammer-gelder. Von Hamburg per Cölln, und von dannen per Hamburg wenig gewechselt; wenn aber von Hamburg dahin gewechselt wird, so stellt man die Briefe in reichthaler courant-geld zu zahlen, welche zahlung mit alda gangbaren gulden oder drit-

teln

sehr geschickt: In Hamburg redactiret man die Lagio zu 30 pro centum, weniger oder mehr, und zahlet die valuta in Banco. Von dannen wechseln sie nach Hamburg in reichthaler di Banco, zahlen aber die valuta mit 40 pro cent. weniger oder mehr, in vorgedachtem ihren couranten geld. Auf Antwerpen und Brüssel wechseln sie à 125 rthlr. courant, weniger oder mehr, pro 100 reichthlr. Brabantisch. Auf Amsterdam 130 reichthaler courant weniger oder mehr, pro 100 reichthaler in Amsterdam Banco, oder 102 reichthaler in species weniger oder mehr, pro 100 reichthaler in Amsterdam Banco. Auf Frankfurt 100 reichthaler weniger oder mehr, pro 100 reichthaler courant in Frankfurt. Die anda habende species sind Kreuz: Albers: und Ehr: Colnische thaler. Diese species werden verwechselt 100 rthlr. gegen 126 reichthaler courant weniger oder mehr. Brandenburgische und andere drittel gegen drittel courant à 2 bis 3 pro centum avance, weniger oder mehr. Sonsten rechnen sie einen Rheinischen gulden, als Ehrfürstlichen à drittel, gegen ihr habendes courant: geld 53 und ein drittel Albus, kommt also der reichthaler zu 80 Albus, worinnen auch einige wechsel: valuta reduciret und bezahlet wird. Die wechselebriele haben daselbst 6 respect: tage, ohne die, welche auf 2 à 3 tage sich, oder aussicht lauten, welche letztere innerhalb 24 stunden bezahlet seyn müssen.

Colnische erde. Terra Colonienfis, ist eine dunkelbraune erde, und wird zur mahleren gebraucht. Sie muß zart, zerbrechlich und rein, auch, so viel möglich, mit feinem un: rath vermischet seyn. Sie wird auch Creta Umbria, braune kreide, geheissen, weil sie aus einer Italienischen landschaft, so vor Zeiten Umbria hieß, gebracht worden. Sie soll auch aus Egypten und andern orten in Orient kommen.

Coman, ein thierlein in Ost: Indien, so stets in einer seemuschel wohnet. Es siehet wie ein Krebs, und ist etwa: fähr 3 oder 4 zoll lang. In der vorder: helfte des leibes ist es mit einer schale versehen, und hat 2 scheren, davon eine grösser als die andere, womit es die muschel, darinne es sich verbracket, ganz genau verschlossen kan. Die andere helfte des leibes ist weich und häutig, worinne eine materie wie in der krabben, so ganz roth, und entweder bey einem schleiue, oder an der sonne verschmeltet, und zu einem ole wird, welches die einwohner sehr hoch halten. Die Franzosen haben dieses thier Soldar geheissen, weil es sich, wenn man es fangen will, zur wehre setzet, und nicht nur gré, gré, gré schreiet, sondern auch mit der arößten scheere um sich greifet, und wenn es etwas fasset, sich lieber todten, als das gefasste gehen lässt. So bald es die Indianer gefangen, ziehen sie ihm einen faden durch den kerk, und hängen es an die sonne, da es sich denn in ein öl resolviret, welches dick und gelbroth ist, und übel riecht. Es soll ein bewährtes mittel seyn, die flüsse, so sich in die glieder setzen, zu zertheilen, und die frischen wunden, als der beste wundbalsam zu heilen.

Conobiren, sind diejenigen monche, die sich in klöstern aufhalten, und den gottesdienst abwarten, denen die einsiedler entgegen gesetzt werden.

Corper, Leib, Corpus, hierunter wird alles das, was dem geist oder seele entzaeren geseret wird, verstanden, und von den naturkundigern beschrieben, daß es ein aus materie und form bestehendes, und also ein greifliches, in die länge, breite und tiefe sich erstreckendes wesen sey. Ein solcher corper aber kan entweder himmlisch oder irdisch, be: lebt oder unbelebt seyn. Einige machen 2 hauptgeschlech:

ter der körper, nemlich enthaltende und enthaltene, oder begreifende und begreifliche, die erste nennen sie flüssige, die andere dichte. In der Geometrie bedeutet Corpus eine größe, die eine länge, breite und dicke hat. Corpus irregulare heist ein solcher corper, in welchem nicht alle seiten gleiche figur und gleiche größe haben, z. e. ein fass, ein fohnhaus, eine statue u. d. gl. Corpus regulare ist, in welchem alle seiten an und vor sich selbst, und auch unter einander gleiche winkel, figur und größe haben, dergleichen Corpora regularia giebt es nur 5, nemlich Tetraëdram, Octaëdram, Cubus, Dodecaëdram und Icosaëdram. Im weitläufigern verstande werden auch die Pyramis, Conus, Parallelopipedum, Prisma und Cylindrus, Corpora regularia genannt.

Corperkunde, Stereometria, ein stück der Geometrie, das da lehret, wie man den inhalt eines körpers finden und ausmessen könne. Dieses hat seinen nutzen bey den gebäuden, die von stein oder erden geführt werden absent: derlich müssen es die weinwirer und zollbediente wohl verstehen, damit sie von accis: und zollbaren waaren nicht zu wenig fordern.

Coffe, f. Caffé.

Cofferec of the Kings Houshold, ist ein vornehmer beamter an dem Englischen hofe, und der nächste nach dem Controlleur. Er hat so wol in der rentcammer, als auch anderwärts, eine absonderliche aussicht über die cammer: bedienten, denen er insaemein ihre besoldung auszahlet.

Coffre, heist in der fortification ein bedeckter und auf beyden seiten mit einer brustwehr versehenen gang, quer über einen trocknen araten. Sie sind von den Caponieren so wol dem orte als größe nach unterschieden.

Coffre, Mordgrube, f. Casematte.

Coffres à feu, f. Feuerfiste.

Cognati, heissen die freunde und anderwandten von mütterlicher seite. In den Sächsischen rechten heissen sie auch auch Spillmagen.

Cohobatio, Cohobiren, wann die Chymisten und Apotheker die einmal abgezogene feuchtkraut wieder aufgessen, und zum zweyten oder drittemal destilliren, damit sie desto kräftiger werden möge, so wird solches eine cohobation genennet.

Cohyne, ein baum. Er in America in dem lande der Cannibalen wächst. Er laub siehet den lorbeerblättern gleich; die frucht ist so: wie eine mittelmäßige citrulle, und als ein strausseney: art, welches schon anzusehen, absonderlich wenn der baum derselben voll ist; sie wird aber nicht geessen. Die Cannibalen machen kleine geschirre daraus, die sie hauptsächlich bey ihrem gottendienst gebrauchen. Sie holen dieselben aus, füllen sie voll mais, und andern aefame, auch wol mit kleinen steinen, und bestecken sie auswendig mit aßerhand federn und zierat; so dann machen sie unten ein loch darein, flossen in dasselbe einen kleinen stoch, und stecken es in die erde. Diese also zugerichtete fruchte heissen sie Maraka, auch Tamaraka, und pflaen derselben 3 oder 4 stücke in ihren hütten zu unterhalten. Sie glauben, wenn sie diese frucht in den händen herum drehen, und von den darinnen enthaltenen fornern oder steinlein ein geräusch vernehmen, daß sie mit ihrem Toupan, das heist, mit ihrem Gott, reden, und von ihm antwort bekommen. In diesem wohne werden sie von ihrem Pzigi, wahrsager oder gonen: paffen unterhalten, als welcher ihnen weiß machet, daß sie vermittelst des tabac: rauchs, ein und andere beschwerung und dergleichen

rossen mehr, ihrem Tamaraka eine recht göttliche kraft zu wege brächten. Das inwendige oder das fleisch dieser frucht ist ant vor das kopfweh, wenn es zerquetscht und aufgelegt wird.

**Cola**, eine frucht, die so dick als ein fichten-taspen ist, und auf einem baume in dem Königreiche Conao wächst. Unter ihrer schale beschließt sie noch andere fruchte, die den kastanien gleich sehen, in deren ieder viel kleine röthliche oder fleischfarbene nüsselein stecken. Die nüsselein sollen den durst löschen, wenn sie aufgebissen und in dem munde gehalten werden, auch dem wasser, darein sie eingeweicht worden, nicht nur einen guten geschmack geben, sondern auch die kraft mittheilen, den magen und die leber zu stärken.

**Colaambo**, ein Indianischer baum, von gutem geruch, und dicke mit blättern besetzt, welche sommer und winter daran bleiben.

**Colcothar**, bedeutet eigentlich beim Paracelso den durchs feuer beständig gemachten vitriol, wenn man ihn nemlich mit seinem eigenen wasser durch die cohobation so lange distilliret, bis nicht die geringste feuchtigkeits mehr durchs feuer davon mag gewonnen werden. Die Chymici pflegen solches in ihrer sprache eine schlange oder grüne ender, die ihren eigenen schwanz frisset, zu nennen. Colcothar heisset auch gar oft der hinterstellige rest oder Caput mortuum, des auf eine ganz gemeine weise ohne cohobation, bereiteten vitriols, welchen einige betrügerische markt-schreyer und wundärzte als ein hauptmittel vor alle geschwüre und wunden ausgeben. Ist sonst in der armeney sehr gut, und wird öfters an stat des Chalcitis unter den thoriac genommen.

**Colias**, ein fisch, der einer makrel sehr ähnlich, ohne daß er auf der haut mit schwarzen tüpfeln und streifen gezeichnet ist. Er laßt sich wohl essen, hat aber unverdauliches fleisch. Man salzet ihn auch ein. Der rochel davon, wenn er in dem munde gehalten wird, ist gut für die zahn-schmerzen.

**Colibri**, ein vögelgen, so wegen seiner kleine, schönheit, geruchs und lebensart, zu bewundern. Es ist ingemein nicht größer als ein magenläufer. Sein kopf ist grün, und schimmert wie gold. Sein hals, rücken und obere seite der flügel spielen wie ein regenbogen. Die stärksten federn der flügel und des schwanzes sind schwarz. Etliche haben vor der brust einen rothen fleck wie ein carfundeel. Der bauch und die untere seite der flügel sind gelblich, und die schenkel grün. Die füße und der schnabel pechschwarz und glänzend. Das männlein hat auf dem kopf eine haube von federn, die es aufrichten und niederlegen kan. Sie ist hochgrün mit goldgelb eingefaßt. Die augen sind schwarz und glänzen wie diamanten. Es hat einen geruch wie bisam. Seine nahrung ist der thau, welchen es mit seinem langen wie eine feine nadel gestalteten zünalein aus den blumen saugt, indem es über denselben flatternd in der luft schwebet. Sein flug ist überaus schnell, und macht ein stark geräusch. Sein nestlein bauet es zwischen die zweige und blätter mehrtheils eines pomeranzenbaums, von den zäfern eines frautes, die so fein wie ein haar, aber stärker sind, und polstert es inwendig mit baumwollen aus. Es legt zwey eyer, die nicht größer sind denn eine erbe. Man siehet es häufig in allen Antillen, die schonen aber find auf der insel Aruba, so unter Curassau gehört.

**Colic** Bauchgrimmen, Colica, ist eine schmerzhaft empfindung in dem unterleibe, welche unterweilen sehr heftig

ist, also daß der schmerz eine geraume zeit mit stechen und reißen anhält, bald an einem orte still steht, bald durch den ganzen unterleib sich ausbreitet, auch diesen bald ausdehnet, bald zusammen zieht. Unterweilen wird der schmerz meistens in der rechten seite gespürt, allwo er entweder nur drucket, oder gleichsam bohret, zu welchen allem denn ein erbrechen kömmt, ingleichen bald eine leibesverstopfung, bald ein durchlauf, welche letztere zufälle zuweilen heftig, zuweilen aber nur gelinde sind. Man hat zwar wider die colic allerhand bewährte mittel, als calmus, pomeranzen-brantwein, gebistillirtes kindenblut-wasser, oder auch nur von gekochtem peterfilienwasser getrunken; doch ist fast das allerbeste mittel, daß man den leib durch warme tiesel oder colischeine fein warm halte. Einige wollen die colic auf eine sympathetische weise curiren, und rathen man solle eines Kindes abgeschnittenen nabel in einen ring lassen lassen und wenn man colic-schmerzen hat, selbigen an den finger stecken, und daran warm werden lassen, so würden sie sich gleich verlieren. Oder: man soll sich einen hund über den leib legen, so würde der hund, wegen der sympathie, die zwischen ihm und dem menschen seyn soll, die colic bekennen und der mensch davon befreiet werden.

**Coliven**, s. Seigen.

**Coliseum**, ein prädictives zu schauspielern und thiergefechten gewidmetes amphitheatrum zu Rom, welches Vespasianus zu bauen ansetzte, und Domitianus geendiget. Aniko steht es kaum noch zur helste.

**Collaterales**, sind freunde, die einander seitwärts verwandt, als brüder, schwestern, geschwister-kinder, vater-schwäger und schwäger, mutter-brüder und schwester, wie auch deren kinder.

**Collateral** Rath in Neapolis, ist ein hohes Collegium, darinne das justizwesen, und sonderlich die appellations-sachen expedirt werden.

**Collation**, Collatio, heißt bey erb-schaften, wenn ein kind dasjenige, was es alibereit bey lebzeiten seiner eltern von denselben empfangen, nach deren tode in das gemeine erbe conferiren, oder sich solches abziehen lassen muß.

**Collation** zur fasten-zeit, heißet bey den Catholischen das abendessen von lauter kalten speisen und fruchten, als oliven, mandeln, seigen, rosinen, äpfeln, birnen, pflaumen u. d. gl. wobei aber wein zu trinken erlaubt ist.

**Collationes**, in dem Corpore Juris die neun stücke oder absätze, in welche der Kaiser Justinianus, zum unterscheid der Novellen des Kaisers Leonis seine Novellas authenticas eingetheilet.

**Collationiren**, heißt, eine abschrift gegen ihr original halten und aufmerksam durchlesen, um zu sehen, ob im abschreiben etwas hinzugehan, oder ausgelassen worden. Bey den buchhändlern heißt es das nachsehen der ungebundenen bücher, ob die bogen nach den alphabetischen buchstaben richtig auf einander folgen, und kein defect oder mangel darinne sey.

**Collator**, einer der das recht hat, ein geistliches lehn, kirchenamt oder präbende zu verzeihen.

**Collarium**, ein Egyptisches maas und gefaße zu flüssigen sachen, welches 6 Antwerpner stov hält.

**Collatur**, Pfarsatz, Jus patronatus, Pfarrlehn, das recht einen pfarrer oder andern kirchendiener zu bestellen, oder eine pfunde zu verzeihen. Die selches rechtmäßig zugehe, davon geben in der Römisch-Catholischen kirche die Jura Canonica oder Concordata, bey den Evangelischen



ßen die kirchen-ordnungen, und endlich der brauch und das herkommen gefasste masse.

**Collecta, Collecta, Symbola, Seipes,** ist das geld, so zum teuf der armen, zu erbauung abgebrannter kirchen und fidei mit vergünstigung der landes-obrigkeit, in einer stadt oder im gangsten lande gesammelt wird, wozu ein ieder nach belieben beitrugen kan.

**Collecten in Deutschland,** sind Steuern, welche zum nutzen des gemeinen wesens gesammelt werden. Sie sind entweder Reichs-Steuern, welche von dem Kaiser, mit einwilligung der stände, im Römischen reiche ausgeschrieben werden; oder Kreis-Steuern, die mit einwilligung der kreis-stände ausgeschrieben werden; oder Land-Steuern, die ein ieder herr in seinem lande ausschreibt. Sie werden auch eingetheilet in ordinarias, ordentliche anlagen, als lehen und schoß; und extraordinarias, so außerordentlich angelegt werden, als defensions-kriegs- und Türken-krieg, einquartierungs- und proviant-gelder ic.

**Collecten** heißen auch gewisse frühe oder kurze gebete, welche die priester bey begräbnissen oder in vespern vor dem altar aus der kirchen-agenda absingen.

**Collegial-tage,** werden im Römischen reiche die Churfürstentage, und von manchen auch die Reichs-tage genennet. s. Churfürster, wie auch Reichs-tage.

**Collegia-kirche, Collegiata Ecclesia, Conventualis Ecclesia,** eine kirche, bey welcher ein Collegium von Canonicis ist, die aber keinen Bischof, sondern nur einen Probst oder Dechant über sich haben. Sie mögen neue Canonicos einnehmen oder erwehlen, doch so, daß dem patron der kirchen die freyheit bleibe, entweder die wahl zu billigen, oder aus dringenden ursachen zu verwerfen. Wenn eine gewisse zahl solcher Canonicorum einzunehmen gesetzt ist, so heißt sie Ecclesia numerata; wenn aber nach proportion der einkünfte bald mehr, bald weniger eingenommen werden, so heißt sie Ecclesia non numerata, oder receptiva. Man nennet die Collegiat-kirchen meistens theils stifts-kirchen, die aber als kleine von den hohen oder dom-stiftern, als bey welchen iederzeit ein bischöflicher sitz ist, oder doch gewesen ist, wohl zu unterscheiden sind.

**Collegium, Collegium,** eine gesellschaft von solchen leuten, die zu einem zweck gerichtetes werck mit einander zu treiben, sich zusammen gethan haben. Die personen selbst werden daher Collegi, Collegi, genennet. Die collegien und deren namen sind zwar unzählig viel; doch mag man sie füglich alle in geist- und weltliche theilen. Zu jenen gehören kirchen, kloster, hohe schulen, fürsten-schulen, gymnasia und gemeine schulen; zu diesen die fürstlichen regierungen und consuelonen, die räte in gerichten, cammern u. s. w. die in den städten, die schoppenkölle, die ämter und gilden der handelsleute und handwerker und so weiter. Zu Venedig ist Colleggio eine versammlung der vornehmsten glieder der Republic, und bestehet aus dem Doge und 25 Nobili. Aus diesem Collegio werden allen andern Collegiis und gerichten die geschäfte anvertrauet, den gesandten und andern ausländischen und einheimischen ministern audienz erteilet u. d. g.

**Collegium,** auf hohen schulen nennet man ein collegium, wenn die Professoren über gewisse materien der studirenden jugend zum besten lesen.

**Collegium** bedeutet auch mehrmals den ort, woselbst die Professoren zu gewissen zeiten am tage lesen, oder wo junge leute ihren studien obliegen. So sind sonderlich Oxford und Cambridge, die beyden weltberühmten Universitäten

in Engelland wegen ihren zahlreichen, löstlichen und wohlbestellten Collegien bekannt und sehenswürdig.

**Collegium naturae curiosorum,** s. Academia.

**Colli,** ein Italianisches wort, wird bey den Kaufleuten gebraucht, und bedeutet so viel als ein stück, fiste oder ballen waren.

**Colloquium,** heißt eigentlich eine unterredung oder ein gespräch. Im besondern verstande heißt es ein religionsgespräch, wenn Theologi von widrigen religionen, auf befehl der hohen landes-herrschaften, an einem bestimmten ort zusammen kommen, über die streitigen glaubens-artikel mit einander disputiren, und sich deswegen zu vergleichen suchen. Dergleichen ist An. 1529 zu Marburg, An. 1619 zu Regensburg, An. 1586 zu Rumpelgard, An. 1645 zu Thoren in Preussen, und viele andere mehr gehalten worden, welche aber ohne nutzen abgelaufen, indem keine partie dem andern nachgeben wollen.

**Colobriejes, Brumm-vögel,** sind überaus kleine vögel in America, deren es dreierley gattungen giebt. Sie haben allerhand wunderschöne farben, noch schöner als die pflanzen, einen schwarzen schnabel, der so dünne als eine jarde nadelspine, und füslein, die sich in dem leibe schließen. Wenn sie fliegen, schlagen sie nicht mit den flügeln, wie andere vögel, sondern scheinen sie nur bloß beständig auszubreiten, wie die bienen, deren summen sie auch, indem sie fliegen, unaufhörlich nachahmen, und aus den blumen den honig saugen. Sie legen 4 eyer, und brüten sie aus; werden aber öfters von den grossen spinnen darüber weggeholt und verzehret. Die vögel auf Surinam dürfen nichts anders essen, als diese kleine vögel.

**Colobrium-baum,** wächst auf der insel Java in wilden büschen eines manns hoch, und hat blüten wie die schneeballen. Das holz, so einen wernurbittern geschmack hat, soll vor das kalte fieber helfen. In Indien laßt man becher daraus dreyfeln, gießt brandwein hinein, und läßt es 24 stunden stehen, so ist es gut, den wassersüchtigen das wasser abzutreiben.

**Colocasia, Faba Aegyptiaca, Egyptische bohne,** ein wasser-gewächse, welches in Egypten, in Candien ic. in seen und lachen, im moraste und am ufer der flüsse wächst. Es ist der Nymphaea oder Nenuphar nicht ungleich, außer daß die blume eine andere farbe, und die frucht eine andere steile hat. Der stengel wird 5 bis 6 schube hoch und des daumens dicke. Die blätter sind groß und rund, unten her voll adern, sitzen an langen dicken stielen, und sind mit wässrigem und schleimigem safte angefüllt. Die blüten sind groß und breit, wie am Nenuphar, in rosenform und purpurfarbig. Von einem iedwedem selche erhebt sich ein pistillus, der wird hernach zu einer halb kugelförmigen grünen frucht, welche in einem haufen höhlen abgetheilt ist, in deren ieder ein saame oder bohne zu finden, in form einer eichel oder bohne, die bey uns im moraste wachsen. Die wurzel ist groß und dick, fleischig, und schmeckt wie castanien. Diese Egyptische bohne hält an, und ist zur rothen ruhr dienlich. Die wurzel zeitiget, und dienet zur stärkung des magens.

**Colombin-farbe,** s. Lacktüglein.

**Colonne,** s. Seule.

**Colonne, Colonne,** wann eine armee marschiren soll, so theilet sie sich gerne in unterschiedliche colonnen oder lange hinter einander herziehende haufen ein, damit sie desto besser fort kommen, und mehrere lebensmittel aller orten finden möge. In einer Colonne marschiren, heißt so viel als auf



auf dem marsche an stat einer breiten fronte eine lange reihe machen. Also nennet man auch colonnenweise segeln, wenn die schiffe einzeln hinter einander in einer linie segeln.

**Colonne**, die buchdrucker nennen die auf einer seite ein: blatt von oben bis unten herunter gesetzte zeilen eine colonne. In den kleinern und fast meisten büchern pflegt man nur eine, in den grössern aber zuweilen 2, 3 und mehr dergleichen colonnen auf einer ieglichen seite zu finden.

**Colon**, s. Grimmdarm.

**Colon**, sind zwey über einander gesetzte puncte, mit welchen man in den geschriebenen und gedruckten büchern diejenigen wörter von andern unterscheidet, welche zusammen genommen zwar vor sich einen vollen verstand ausmachen, dennoch aber von den folgenden weitläufiger erklärt werden.

**Colonel**, Obrister, Oberster, Tribunus militum, ist ein ober: officier, welcher ein regiment zu fuß oder zu pferd commandiret, und mit in dem kriegsrathe sitzet. Wenn der Commandant einer festung nicht zuhaue ist, so vertritt der älteste Oberste von der garnison desselben stelle. Im treffen muß ein Oberster von der infanterie zu fuß vor seinem regimente stehen. Er führet eine halbe pique, und thut in der garnison keine wache; jedoch muß er auf commando, convoy oder parteyen marschiren. Alle abend muß ihm der adjutant des Commandanten ordre, nebst der parole, bringen; er aber befeilet dem adjutanten alle abend, wie es mit dem regiment soll gehalten werden. Ohne sein vorwissen darf kein capitain dem soldaten abschied geben. Er nimmt auch die regiments: unkosten ein.

**Colonel General**, ist bey den Franzosen derjenige, der ein ganzes corps gewisser soldatesca commandiret. Bey ihnen sind bekannt: 1) Colonel-General de l'infanterie des Suisses & des Grisons, oder der oberste officier, so die in des Königs diensten stehende Schweizer commandiret; 2) Colonel-General des Dragons, der über die Dragoner und alle Gendarmerie gesetzt ist; 3) Colonel-General de l'infanterie Française, welcher sonst die ganze Französische infanterie commandirte, alle chargen besetzte, und bey iealichem regimente eine eigene compagnie hatte, la Colonelle genannt; es ist aber diese charge An. 1661 aufgehoben worden. 4) Colonel-General des Chevaux legers, oder der über die leichten pferde.

**Colonien**, Pflanzstädte, werden diejenigen örter genennet, dahin man gewisse personen und familien aus ihrem vaterlande schickt, um diese örter zu bevölkern und anzubauen. Dergleichen haben fast die meisten Europäischen völker in den 3 andern theilen der welt seit etlichen 100 jahren angelegt, und sich sonderlich auf den seestücken entweder mit gewalt oder mit einwilligung der einheimischen völker fest gesetzt, auch an manchen orten festungen und städte anebauet, um sich so wol vor dem überfall der wilden völker im lande zu beschützen, als auch die handlung in einen desto bessern stand zu setzen. Die alten Römer hatten solcher colonien sehr viel, welches aus den münhen, so diese ihren stütern zu ehren schlagen ließen, zu ersehen ist. Vaillant hat in einem eignen buche viel derselben zusammen eingetraget, beschrieben und in kupfern voraezeichnet.

**Colonien**, nennet man auch diejenigen familien einer fremden Nation, welche in einem schon bevölkerten und angebauten lande oder stadt wohnen, mit besondern vorrechten aufgenommen werden, und ihr besonderes wesen behalten. Dergleichen colonien, sonderlich Französische Nation,

seit her etwa 50 jahren in Teutschland und andern Reichen viel gepflanzt worden.

**Colonnata**, heist in der baukunst eine seulenstellung, wenn viel seulen neben einander unter einem kauptgesimse gestellet werden. Man macht sie mit seulenstüben und auch ohne dieselben. s. Seulenstellung.

**Colophonis**, s. Caragona.

**Colophonium**, Calsonium, Geigenharn, Colophonium, Resina Colophonis, ist der dickere theil der harze, der, wenn sie gekocht werden, zurück bleibet. Er soll den namen von der in Klein: Asien gelegenen stadt Colophon haben, weil er zuerst am häufigsten daher gekommen ist. Man macht ihn nun meistens aus dem terpentin: Der beste muß fein, gelb und durchsichtig seyn. Die muscanten bezeichnen damit die bogen, daß die saiten desto stärker und reiner klingen mögen. Die wundärzte nehmen es mit unter die pflaster, daß solche davon dick und zusammenziehend werden. Das von dem Colophonio zubereitete öl stillt die schmerzen, und kan innerlich und äußerlich gebraucht werden. Wenn man das Colophonium unter das klare schiefpulver thut: (nachdem es vorher in spiritu vini eingeweicht und wieder getrocknet worden), hat es die kraft, das pulver merklich zu verstärken, und noch einmal so weit zu treiben.

**Coloquint**, Colocynthis, Cucurbita sylvestris, ist ein gewächs, so zwar bey uns in den gärten gesiet wird und spät im sommer blühet, dessen fruchte doch aber niemals, oder gar selten reif und zeitig werden. In Egypten wachsen sie in grosser menge, und werden daher in andere länder häufig verführet. Sie haben breite wollichte blätter, ihre stengel sind lang, und kriechen auf der erde wie die gurken; die blüte ist bleichgelb. Die fruchte oder äpfel der coloquinten sind eine kleine kurbis: art, von welchen man nur das gedörrete fleisch oder marc zum purgiren gebraucht; man muß aber damit sehr vorrichtig umgehen. Denn weil sie aus einem bittern, schleimichten und harzichten wesen bestehen, das dem eingeweide gefährliche schmerzen verursachen kan, so müssen sie durch auserhand andere stücke als kümmel, tragant, mastix und dergleichen herb: leber: und magenstärkende arzeneyen gemiddelt und verbessert werden. Sonst sind die coloquinten eines der allerstärksten purgier: mittel, denn sie führen nicht nur den schleim aus dem leibe, sondern auch aus dem gehirn, nerven, gelencken u. s. w. Einige Medici halten sie vor das beste alterir: mittel in heinschmerzen, scharbock, reissen in gliedern, und dergleichen langwierigen krankheiten, wenn ihnen vorher ihre giftige laxirende kraft benommen worden.

**Coloraturen**, sind die unterschiedlichen zierlichkeiten und manieren, welche die sänger und muscanten den noten geben, als durch schleifen, tremulanten schlägen, läufe, clauseln &c. Sie wollen aber behutsam angebracht werden.

**Colorit**, Apti colorum ratio, *Coloris*, ist eines der nothigsten stücke am gemählde, welches demselben die rechte anmuth und vollkommenheit geben muß, und darinne bestehet, daß man die farben wohl sehet und betrachret. Es haben die mahler vornemlich 2 arten die colorit zu machen, nemlich entweder mit einerley farbe durch und durch, und diese farbe mag seyn, wie sie will, so nennet man solche art zu färben grau in grau oder mit vielerley farben recht nach dem leben, und hiebey hat man zu sehen, ob die farben so gebrochen sind, daß alles recht natürlich heraus kommt; ob die farben sich angemach und unvermerkt, oder ob sie

ob sie sich gar zu kennbar und plötzlich scheiden: ob eine farbe die andern ausnehme oder nicht u. s. w. Wer nun von einem gemälde in diesem stücke vernünftig urtheilen will, der muß nicht nur die regeln der kunst zu ratheziehen, sondern auch viele herrliche kunst- und meistersücke gesehen, und deren colorit sich wohl eingeblendet haben. Es ist aber auch wohl zu merken, daß das wort colorit eigentlich von bildrischen gemälden und nicht von landschaften wie auch mehr von den fleischfarben, als allen andern sachen verstanden werde. Raphael de Urbino, ein Italiener, ist hierinn sonderlich glücklich gewesen.

**Coloritium**, ist bey den probirern und goldschmieden ein aus selzeter vitriol, alau, salmiae und grüspan bestehendes pulver, welches mit essig oder wasser zu einem weichen bren gemacht wird. Man bedienet sich dessen, die goldhaltigen silber oder silberhaltigen golde auf dem strichsteine zu probiren, indem man das Coloritium auf den strich trägt und eine weile darauf läßt. hernach wieder gemächlich abwischt, so nimmt das Coloritium das eine metall hinweg, ohne das andere zu verletzen, und siehet man selcheregestalt, ob an gold silber und ein silber gold halte. Obwol man bei diesem auch füglich das aqua fort und aqua regis gebrauchen kan.

**Colorin**, bey den goldschmieden, heißt so viel als die goldfarbe, welche sich dem golde zu geben pflegen. s. Goldfarbe.

**Colossus**, eine figur, die eine ungewöhnliche größe eines riesen vorstellet. Man nennet auch ein gebäude also, wenn es von einer ungewöhnlichen größe ist, dergleichen die pyramiden in Egypten und die alten amphitheatra waren. Der eigentlich so genannte Colossus war die figur eines mannes von solcher größe, daß die schiffer zwischen seinen beinen durchfahren konnten. Er stand in dem haven zu Rhodes, und hielt in der hand ein gefäß, worinnen feuer angezündet wurde, um den schiffen an stat der laterne zu dienen.

**Columba**, die Taube, ein uns ansehbares gestirn bey dem Polo antarctico, welches die nach Ost-Indien fahrenden schiffer zuerst beobachtet, und ihm diesen namen begelegt haben. Es bestehet aus 11 sternern, darunter die 2 vornehmsten auf dem rücken, 4 auf dem ölzweige, den sie im wunde führet, und die übrigen auf den übrigen theilen des rücken sich befinden. Es ist eines von den 12 neuen gestirnen, so den 40 alten bildern begefügt worden.

**Coluri**, sind 2 große himmels-circel, welche durch die puncta cardinalia eclipticæ, das ist, durch den anfang des widders, des krebsses, der wage und des stinbocks, und durch die beyden pole gezogen werden. 1) **Colurus æquinoctiorum** ist der große himmels-circel, welcher durch den anfang des widders und der wage, in welchen die sonne allemal tag und nacht gleich macht, und durch beyde poles gezogen ist. 2) **Colurus solitiorum** ist der große himmels-circel, welcher durch den anfang des krebsses und des stinbocks, in welchen die sonne den längsten und kürzesten tag macht, gezogen wird.

**Coma Berenices**, ein nördliches gestirn über dem schwanz des stoffen bären.

**Combination**, heißet in der baukunst, wenn alle stücke und anseerungen an einem gebäude sich wohl zusammen scheiden und passen, keines das andere zerschneidet oder bedeckt, und nicht verwirrt heraus kommt.

**Comes Palatinus**, ein Kaiserlicher Hof- und Pfalzgraf, wird *Comes* genennet, welcher von dem Römischen Kaiser macht und gewalt empfangen, Doctores, Licenciatos und

Magistros, die man sonst Bullaros nennet, und auf Universitäten nicht will passiren lassen, zu machen, wie auch Notarios und Voeten zu creiren, huren-kinder ehrlich zu machen u. d. gl. m.

**Comestibilia**, s. Nustheil.

**Comet**, **Cometes**, **Cometa**, ist ein am himmel sich zeigender blässhainender körper, den man unter diejenigen sterne rechnet, welche sich nur zuweilen sehen lassen, und in ansehung der fixsterne einige bewegung haben indem sie sich, wie das ganze andere stern-heer, in 24 stunden um unsere erde bewegen. Daher man auch mit grunde schließet, daß sie nicht in der luft, sondern in dem himmel nahe unter, oder gliblicher über die planeten hinaehen müssen. Der cometen gestalt ist gemeinlich ein kopf mit einem langen schweife, sie haben vor sich kein licht sondern empfangen solches, wie die planeten, von der sonne, werden wie man geglaubt, aus den ausdünstungen der sonnen und planeten gezeuget, welche meinung *Galletus* unlängst behaupten wollen; Andere aber meinen, daß Gott die cometen gleich im anfang geschaffen, und in den raum zwischen der sonne und den fixsternen gesetzt habe, unter welchen *Cassini* und *Bernoulli* sich sonderlich hervorathen. Nach der gemeinen meinung sollen die cometen allerhand unglück und sonderlich krieg, hunger und pest bedeuten. Allein dieses lehret uns weder ihre natur noch die erfahrung. Und wann ja schon ein oder das andere exempel möchte können angeführet werden, daß auf der cometen erscheinung einiges unglück sich zugetragen habe, so folget doch eben nicht daraus, daß der comet solches unglück vorbedeuten sollen, oder auf seine erscheinung nothwendig dergleichen erfolger müsse. Von den cometen hat *Hevel* in seiner *Cometographia*, und *Gregorius* in seinen *Elementis Astronomiæ* weitläufig gehandelt, auch *Stanisl. Lubieniecki* ein *Theatrum Cometicum* oder *Historiam Cometarum* herausgegeben.

**Comitia provincialia**, s. Landstage.

**Comitiola**, **Scymicken**, also werden in Pohlen diejenigen kleinen landstage genennet, welche entweder 1) vor dem Reichstage, nach vorher ergangenen universalien, am bestimmten orte in den provinsen gehalten, und **Comitiola antecomitialis** genennet werden, darinne die stände zu dem bevorstehenden reichstage die landboten erwählen, und vorbereitliche deliberationes pflegen; oder 2) nach geendigtem reichstage, welche **Comitiola postcomitialis**, oder **Comitiola relationum, relationis-landtage**, heißen und darinne die landboten von dem, was auf dem reichstage passiret, relation abkrieffen.

**Comitio**, ist derjenige freyheits-brief, darinnen die **Comites Palatini** ihre gewalt von dem Kaiser erhalten.

**Comma**, der achte oder zehende theil eines ganzen tons, und wird solche eintheilung in der singekunst allein gebraucht den unterschied der harten und weichen mitteltonen oder semitonien besser zu bemerken.

**Comma**, so wird auch ein kleiner gerade oder etwas krumm ausgehender strich genennet, mit welchem man in schriften oder büchern diejenigen wörter, so zusammen gehören und nur einiger massen einen verstand ausmachen, von andern, die drauf folgen, abtheilet. In der rede muß man deutlichheit halber bey einem comma ein wenig stü halten. In der algebra wird durch ein begesetztes comma zuweilen die Multiplication bedeutet.

**Comma** ein Africanischer vogel, der einen grünen hals, rothe flügel und schwarzen schwanz hat.

**Commandant**, ein hoher kriegs-officier, der in einer festung, citadelle oder ansehnlichem passe alles das, was zur besatzung und vertheidigung solches orts nöthig ist, zu besorgen hat. Er hat die aussicht über alles was zur festung gehöret, ihm werden die thorschlüssel gebracht, und er giebt die parole aus. In den grossen festungen ist noch ausser ihm ein Gouverneur, unter dem er auch stehet.

**Commandement**, ist eine höhe ausserhalb einer festung, von welcher man die werke bestreichen kan. Solche höhen muß man entweder abtragen, oder wo solches nicht seyn kan, mit schanzen und redouten besetzen, und mit guter mannschaft besetzen, damit sich der feind daselbst nicht leicht möge niederlassen können.

**Commandeur**, bedeutet zu wasser oftmals den capitain derjenigen kriegs-schiffe, welches eine kaufarthens-flotte convopiret; eigentlich aber ist es derjenige officier, welcher über die auf solchem kriegsschiffe befindliche soldaten das commando hat.

**Commenderien**, **Commenthureyen**, **Comptereyen**, also nennet man bey den Deutschen, Rathsheiser und andern Ritter-Orden ein gewisses gebiete, worüber einer von den Ordens-Rittern bestellt ist, und die einkünfte theils berechnet, theils genießet. In dem Deutschen Ritter-Orden sind 11 Ballen, welche durch die Land-Comthuren administrirt werden, und davon etliche unmittelbare reichthümer und zu den Prälaten gerechnet werden, als die Balley Elsas und Coblenz; die andern aber denjenigen Fürsten, in dessen gebiete sie liegen, unterworfen sind, als die Balleyen Oesterreich, Thüringen, Sachsen, Hessen. Diejenigen, welche ihren adel nicht genugsam legitimiren können, sondern durch andere meriten zu einer commenderie gelangen, werden Cavaglieri di gratia geheissen; da man hingegen die andern Cavaglieri di iustitia nennet. Es können auch die Lutherischen gegen erlegung der respons-gelder Commenderien verwalten.

**Commenthur**, **Comter**, sind befehlshaber über die geistlichen Ritter-Ordens-güter. Sie haben allerhand abwechselnde ehrenstufen unter sich. Wer in dem Orden erst aufgenommen worden, der heist Novitius, und wird ihm ein pferd nebst einem knechte zugegeben. Nachmals wird er Conventualis, ferner Küchenmeister, alledenn Baumeister, hernach Überreiter, so über die einkünfte der landgüter besuget. Hierauf wird er Trappierer, der vor die häuslichen dinge sorget, damit in küche und Keller alle nöthig verhanden sey. Der Haus-Commenthur hat die gerichtlichen und bauren-händel unter sich. Der Commenthur an sich selbst muß rechnung leisten, hat sein gewisses deputat und regalien, und wenn dessen commende weitläufig, hat er einen haus-comthur oder trappierer zum assistenten. Hiernächst folgen die Commenthur-Consiliarii, oder Raths-gebieter, deren sind ordentlich 6, welche ihrem ordens-meister oder Provinciali in wichtigen sachen mit rathe beystehen. Endlich ist der Land-Commenthur, der sorget vor alle commenden in seiner provinz, visitirt sie, und ist einer von den Capicularibus, welche das recht haben, einen Großmeister ihres Ordens zu erwählen.

**Commerbant**, also nennen die Mohren in Indien ihre gürtel, swarden und leibbänder, die zuweilen mit gülden streifen durchwebt, und an beyden enden quasten haben, so auf beyden hüften herunter hangen.

**Commis**, heist der proviant, essen und truncken, so man den soldaten reichet. Auf den schiffen ist es ein schreiber, wel-

cher die anzahlung hat und dem schiffsoeld ihr salarium austheilet.

**Commisste**, **Commission**, also wird die erlaubnis oder die ordre genennet, welche der Admiral oder andere see-officier, so von einem König oder Staat hiezu die macht bekommen haben, denjenigen ertheilen, welche auf die feindlichen schiffe kreuzen sollen, und die daher Commissfährer genennet werden. s. Laper.

**Commissarius**, in gemein eine person, welche zu besonderer besorg- und verwaltung einer sache von einem höhern eingesetzt und verordnet wird. Weil aber solche vorkommende sachen sehr mannichfaltig seyn können, so sind auch daher die commissarien ihren namen, rang und titeln nach sehr unterschieden. Denn so hat man cammer-general-ober-kriegs-post-schiff- u. d. gl. m. commissarien, deren ein ieder seinen besondern rang und verrichtung hat.

**Commissarius**, **Recuperator**, **Arbiter**, wenn die vor gericht streitende parteyen vor ihrem ordentlichen richter, wegen weitläufigkeit der andern sachen, als wo auserschein erfordert wird, wo rechnungen abzunehmen, oder Informationen einzuholen, oder wo durch mündliche unterredung und gütliche vorschläge zur endschafft zu gelangen hoffnung ist, nicht aus einander kommen können, so werden Commissarien verordnet oder ausgebeten. Solche nennet man delegirte, niedergesetzte und ausserordentliche richter, die auch nicht allemal auf die ganze sache, sondern nur gemeinlich auf ein gewisses stück derselben verordnet werden, und nicht mehr als ihnen in der vorgeschriebenen instruction befohlen ist, ausrichten können, auch nicht allezeit die sache völlig auszurichten, sondern nur darüber erkundigung und vorbereitung anzustellen haben. Sedend. Wenn eine party Commissarios erbeten, und der gegenheil andere darneben erbittet, dieselben werden neben- oder commissarii genennet.

**Commissarius**, unter Privatis ein ieder, dem ein geschäfte auszurichten von einem andern aufgetragen worden, es sey von einem höhern, oder von seines gleichen.

**Commissbrot**, das brot, so den soldaten im felde oder in der besatzung auf gewisse tage ausgetheilet wird.

**Commission**, die personen, so in einer sache zu Commissarien benennet worden. In dem verstande sagt man: eine Commission erkennen, oder ausschlagen, sich vor der Commission einlassen u. oder die handlung selbst, und verrichtung des geschäftes. In solchem verstande sagt man: Eine Commission introduciren, expediren u.

**Commissioarius**, im wechsel-stylo ist derjenige, so dem präsentanten einen wechsel zahlen soll, wird auch der bezogene genennet.

**Commissorium**, **Commissorial**, der schriftliche befehl, in welchem eine commission enthalten, und gewissen personen als Commissarien aufgetragen wird.

**Committée**, also nennet man bey dem Parlamente in Großbritannien diejenigen erwählten personen aus den gliedern des Ober- und Unterhauses, denen man, als commissarien, die untersuchung derjenigen sachen, so bey einem jedweden hause angebracht werden, auftraget, um die geschäfte desto geschwinde zu expediren, und ihren gesachten schluß und bericht davon dem gesammten hause zu erstatten, welches denselben, nach darüber gehaltenen disputen, durch die meisten stimmen entweder ganz oder zum theil annimmt, oder gar verwirft, auf welchem letztern fall die sache meistens recommitirt, das ist, eine neue commission aufgetragen wird. Unterweilen wird entweder das ganze Ober- oder das



das ganze Unterhaus eine große Commiree, wenn nemlich alle deputirten eines unter den beiden häusern demüthet sind. Die propositiones, welche ihnen der Sprecher solcher hauses zethan hat, zu untersuchen, um daraus eine bill zu machen. Über solche bill ratbschlagen hernach beide in 3 verschiedenen sessionen da sie denn durch die meisten stimmen entweder angenommen oder verworfen wird.

**Committimus**, das recht von Committimus, ist in Frankreich ein Königlich anadembrief, wodurch diejenigen, die ihn besitzen, ihre rechts-sachen von dem ordentlichen zu dem obersten gerichte zu bringen befugt sind.

**Commodatum**, heist in rechten die handlung, durch welche einem ein ding unsonst zu gebrauchen übergeben wird, mit der bedingung, daß er solches nach geendigtem gebrauch wieder erstitte.

**Commons**, **Communes**, die Gemeinen, sind in England die glieder von dem Unterhause des Parlaments.

**Communication**, wenn man aus einem zimmer in ein oder mehr andere unmittelbar kommen kan, so nennt man es in der baukunst die Communication der zimmer, welches öftermals zur großen bequemlichkeit dienet.

**Communications-linien**, sind diejenigen gräben, welche von einem fortifications-werke zum andern gehen; insgemein aber wird die Communications-linie derjenige graben genennet, welcher um eine circumvallation oder contravallation herumsethet, und welcher die schanzen, redouten und tenaillen solcher circumvallation oder contravallation an einander hänger.

**Communitat**, s. Convictorium.

**Compagnie**, **Societas**, **Sodalitas**, in gemein eine jede gesellschaft von menschen, die sich an einem orte, oder zu einem zwecke zusammen halten. Absonderlich eignen diesen namen sich diejenigen kaufleute zu, welche ihren handel dergestalt gemeinschaftlich treiben, daß sie beides gewinn und verlust mit einander theilen, und wenn die handlung wichtig ist, von der höchsten Obrigkeit schutz- und freyheits-briefe darüber erbitten. Solcher Compagnien sind hin und wieder in Europa zu verschiednen zeiten viel aufgesetzt worden, die aber weder gleiches alit noch gleichen bestand gehabt. Die berühmtesten darunter sind die Ost- und West-Indische compagnien in Engel- und Holland, und nunmehr auch in Frankreich, außer denen noch die Levantische, die Moskowische und andere bekannt sind. Endlich wird eine jede versammlung vertrauter freunde, die sich mit einander lustig machen, eine Compagnie genennet.

**Compagnie**, **Centuria**, **Manipulus**, ist auch ein kriegswort, womit eine gewisse anzahl soldaten bedeutet wird, die unter einem Rittmeister bey der reuterey, und unter einem Capitain oder Hauptmann bey dem fußvolck stehet. Solche anzahl ist nicht bey allen Potentaten und regimentern gleich. Bey den Teutschen ist eine compagnie zu fuß an officieren und gemeinen 100, 120, 200 bis 300 mann stark; bey den Franzosen aber bestehet sie aus 50 mann, die officieret nicht mit darunter begriffen. Eine compagnie zu pferde ist gemeinlich mit der prima plana 80 oder 100 mann stark; bey den Franzosen hingegen begreift sie 40 bis 50 reuter. Die Frey-compagnien sind diejenigen, welche unter kein gewisses regiment gehören, und ihre ordre nur allein von ihrem capitain bekommen.

**Comparativus**, ist ein schulwort, welches die weise anzeigt, wodurch einige wörter nach gewissen regeln so verändert werden, daß ihre bedeutung dadurch verringert oder ver-

größert, vermindert oder vermehrt wird. **J. E. Klein** heisset und wird im Comparativo kleiner groß größer. **Compass**, **See**, oder **Schiff**, **Compass**, **Magnetnadel**, **Pyxis Nautica**, **Amulium**, **Bouffole**, ist ein von holt knochen, beissen u. d. gl. gemachtes rundes oder viereckiges häuslein worinne auf dem boden eine accurate windrose gemahlet ist, welche man mit einer in 32 striche, die nureben so viel namen unterschieden werden, theilten Circumferenz beschreibet, und auf die im Centro eingeschlagene spize eine mit einem magnet bestrichene stählerne nadel liegt, deren eine spize, so eine lilie abbildet, gegen Norden oder Mitternacht stehet, die andere aber also nothwendig nach Süden oder Mittag weist. Doch pfelet sie zuweilen etwas mehr oder weniger abzuweichen, welches vornehmlich



an denen orten geschehen soll, wo große stücke erdrreiche an einander liegen, von welchen starke wirkungen und ausflüsse auf die magnetnadel kommen, so daß sie aladann die größte veränderung und abweichung leidet. Der berühmte Kircherus setzt noch hinzu, daß solche veränderung nicht allein von den erdhöhen und übermäßigen magnet-aderen des erdbodens, so der magnetnadel zur seiten liegen, herkomme, sondern die erde selbst bis zu ihren Nordpuncten nicht in gleichen stücken und strichen an einander gesetzt sey, und unterschiedliche anders geformte stücke habe, die unter der see und dem wasser hin und wieder verborgen liegen, von denen die magnetnadel zu wehrer oder weniger abweichung und veränderung gezogen werde. Dieses instrument ist von unlaublichem nutzen vor die seefahrenden. Denn da man ehemals vor erfindung der magnetnadel mit unbeschreiblicher mühe, zeit- und zeit-verlust alle schiffahrt entweder nach den sternern, vogelzug, oder unsern von den usern anstellen mußte, aus besorgung, daß, wenn man sich mitten auf die see beeebe, man ewig irre fahren möchte, so kan man nun, nachdem der schiffcompass erfunden worden, nur gerade zufahren, weil man vermittelst der magnetnadel und deren darnach eingerichteten seelarten allezeit wissen kan, wo und wie weit man gekommen sey, und wie weit man noch zu fahren habe. Man kan sich eines solchen compasses auch zu lande gar nützlich bedienen,



bienen, weil man offtermals bey trüben oder duncklen nacht-wetter nicht weiß, in welcher gegend man ist. Wann sich die läger im holze verirret haben, so ist ihr bester und gewisester compas das moos an den bäumen; denn wo sich das am dicksten angesehet hat, da ist gewiß mitternacht. Wer der erste erfinder des compasses sey, darum freyen sich ganze nationen. Von diesem see-compass ist der aruben-compass unterschieden. s. Berg-compass.

**Compass aufsetzen**, heisset auf bergwerden, auf den compass sehen, was der gang für ein streichen habe. Bey dem see- oder haupt-compass muß man auf die magnet-nadel acht haben, daß selbige allezeit just auf mitternacht weise, und auf selbiger linie stille stehe; wo nun hernach die schnur hingehet, dahin wird auch das richtscheit gerichtet, was nun das richtscheit für eine stunde anzeigt, dieselbige wird notiret und eingeschrieben; der hang-compass hingegen wird allezeit also aufgesetzt und angehangen, daß dem marscheider morgen zur linken, und abend zur rechten hand sey, und der mitternachts-ort voraus gesetzet werde. (Wobey zu merken) daß auf dem hang-compass die 4 welt-gegenenden nicht wie in gemeinen sonn- und andern compassen verzeichnet, sondern verkehret sind, also daß wohin morgen gehöret, abend stehet, und wo abend hingehöret, morgen gestellet sey. Zu dem so zeigt auf diesem compass kein richtscheit, sondern die magnet-nadel den ort und die stunden an. s. Berg-compass.

**Compass-Brief, Bitt- oder Ersuchungs-Brief, Literæ rogatorias, Juris subsidiales, mutui compassus**, eine schrift, wodurch ein richter den andern ersuchet, daß er entweder zeugen verhören, und derselben aussage ihm zuschicken, oder auch wol einen übelthäter, wenn er nemlich unter seiner botmäßigkeit stehet, den rechten nach strafen möge.

**Compass-strich**, ist einer der 32 theile, worinne der ganze compass getheilet wird, welche den horizon mit den 32 winden vorstellen, wie aus obigem abriß zu sehen.

**Compensatio**, ist ein vergleich und vollgültiger abtrag, dessen, was man in natura oder in specie nicht eben also wieder schaffen kan, und solche compensation hat zu recht die kraft und gültigkeit einer vollkommenen bezahlung. Bey den kaufleuten heisset compensation wenn sie nicht mit baarentgelde sondern mit gegenschuld bezahlen. Denn es sind bey ihnen gewisse gegenschulden so gut als baar geld, sonderlich in banco zu Hamburg, Amsterdam und Venedig.

**Compera di S. Georgio**, die gesellschaft S. Georgii, ist zu Venua eine art einer grossen banco, darein capitalien gegeben, und ausgeliehen werden.

**Competens iudex**, s. Forum competens.

**Competent**, der nebst einem oder mehr andern sich um ein amt oder sonst etwas bewirbt, und darum anhält.

**Complementarius**, ein bevollmächtigter in einer handlung, oder ein solcher, der in societé en commandire stehet. Das ist, in einer solchen gesellschaft, da ein anderer das geld herschießet, mit welchem der complementarius in seinem eigenen namen zwar handlung treibet, den profit aber mit jenem theilen muß. Insgemein wird heutiges tages complementarius ein solcher genennet, wie er unten im artikel Complimentirer beschrieben ist. Bey den kaufleuten ist auch complementarius so viel, als schiffs-verweser zu wasser, und der schaffner bey den fuhrleuten.

**Complementum anguli**, die Ergänzung eines winkels, in der mathesi, heisset derjenige winkel, welcher übrig bleibet, wenn ein gegebener winkel von einem rechten

winkel oder 90 graden abgezogen wird. Ziehet man aber einen winkel von 2 rechten winkeln ab, so heisset der überbleibende winkel das complementum ad duos angulos rectos.

**Complementum arcus**, die Ergänzung eines bogens, ist ein solcher bogen, der übrig bleibet, wenn ein gegebener bogen von dem vierten theile eines cirkels oder von 90 graden abgezogen wird. Wenn man aber einen bogen von einem halben cirkel oder von 180 graden abziehet, so heisset das überbleibende stück complementum arcus ad semicirculum.

**Completorium**, heisset bey den Catholischen der Gottesdienst, welcher an sonn- und fest-tagen des abends um 5 uhr gehalten wird.

**Complexion, Crasis, Temperamentum**, ist eine angebohrne vermischung des geblüts, schleimes, der gelben und schwarzen galle, als der vier vornehmsten natürlichen feuchtigkeiten in dem menschlichen leibe. Und wie solcher hauptfeuchtigkeiten viere sind, also finden sich auch bey dem menschen derselben vier sonderliche vermischungen, deren jede ihren besondern namen von derjenigen feuchtigkeit bekommt, welche der wirkung nach bey solcher mischung die oberhand zu haben zeigt. So heisset eine sanguinische complexion, die mäßig warm und feucht; eine phlegmatische, so kalt und feucht; eine choleriche, die heiß und trocken; und eine melancholische, welche kalt und trocken ist. Die complexionen sind oftmals sehr förderlich den menschen zur ausübung wie der tugenden, also auch der laster, und offtermals wieder sehr hinderlich an beyden. Eine vernünftige mäßigkeit, ein rechter gebrauch guter vernunft, und ein fleißiges gebet zu Gott können auch die schlimmste complexionen ändern und verbessern. Die complexionen schreiben einige der eltern temperament und der sternern unterschiedlichem stande und vermischung zu.

**Compliment, Officiosa verba, Urbanitates aulicæ**, höflichkeiten, so man einem mit worten und geberden erzeigt, ihn dadurch zu ehren, und seinen geneigten willen zu bezeugen. Also heißen besuchungs-gratulations-condolenz-complimenten, u. s. w. die bey solchen gelegenheiten abgelegt werden. Wann sie bey gewisser maasse bleiben, sind sie nicht zu verwerffen, wann sie aber solche überschreiten, können sie verdrüsslich werden, und das gemüthe eines menschen bald verrathen, oder zum wenigsten verdächtig machen. Compliment heisset auch so viel als eine reverenz.

**Complimentarius**, wird derjenige genennet, welcher gegen alle leute, wenn er es gleich nicht nöthig hat, gar zu viel complimenten machet.

**Complimentirer**, ein geschickter kaufmanns-diener, oder buchhalter, der die handlung so wohl versteht, daß er derselben entweder bey einer wittwen, unmündigen kindern, oder aber bey einem Principal, der sich nicht gern viel darum bekümmern will, allein vorstehen kan.

**Complot**, eine heimliche verbindung und vereinigung zu einem bösen vorhaben.

**Componiren**, heisset in der music allerhand stücke kunstmäßig aufsetzen, und in noten bringen, daß man sie möge singen, oder auf instrumenten spielen können. Derjenige, der solches thut, heisset ein componist, almatographus. Ein solcher muß die music aus dem grunde verstehen, ein scharffes gehör und gutes judicium haben. So übertrifft auch

auch vielfach im componiren ein glückliches genie die größte kunst.

**Componiren**, sagt man auch in der tanz-kunst von einem meister, der ganze tänze, theatralische, und von was vor art sie auch immer seyn mögen, kunst-mäßig zu machen weiß.

**Composita, Ordo compositus, mixtus, Romanus**, die sonst auch genante Römische feulen-ordnung, die oben am knauffe oder capital auf allen vier seiten zwey groffe schnecken, und darunter zwey reihen blätter hat. Wird darum **composita** genant, weil sie die schnecken aus der Ionischen, die blätter aber aus der Corinthischen hat, und also aus zweyen unterschiedenen ordnungen zusammen gesetzt ist. Sie wird von vielen baumeistern vor die schönste ordnung gehalten.

**Composition**, in der argeney-kunst die zusammensetzung etlicher stücke, eine artheney daraus zu bereiten. In den schulen heist es die zusammensetzung verschiedener wörter, nach den regeln der grammatic. In der music ein zum singen oder spielen gemachtes stück. In der tanz-kunst einen ieden einfachen oder auf grossen ballets und opern einen lauten aus vielerley art tänzen zusammen gesetzten tanz. In der mahler-kunst ein wohl ausgezonnes gemälde, worinne die figuren glücklich erdacht, wohl gekelt, und die farben geschicklich ausgelesen sind.

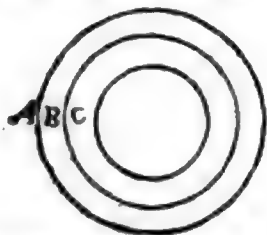
**Compreffe**, Dauschlein ist dasjenige zusammen gelegte leinzeug, welches die wund-ärzte in die gelencke oder ungleiche orter am leibe legen, damit die binden darüber desto fester mögen gebunden, und die wunden also desto besser zuhalten werden können. So leat man j. e. in die knie-beuge eine **compreffe**, wenn man eine wunde auf der knie-scheibe hat.

**Compromiss**, ist eine handlung, vermöge deren sich 2 oder mehr personen mit einander vergleichen, daß sie ihre streitige sache dem von ihnen freywillig erwählten schieberrichter unterwerffen, und sich an dessen ausspruch begnügen lassen wollen.

**Compulsoriales**, heissen die befehle des ober-richters an die unter-richter oder commissarien, wenn sie mit der zeugenverhör oder einfindung der arten faumfelig sind.

**Comto Rotundo**, ist an dem Königl. hofe in Portugal eine hohe charge, und bedeutet so viel als das amt eines obrist-küchenmeisters.

**Concentrische linien, Lineæ Concentricæ**, sind solche cirkel- oder kreis-linien, die zwar einen mittel-punct, aber



nicht einen gleichen umfang haben. Also sind ABC concentrische cirkel-linien.

**Concept**, ist der begriff oder idee von einer sache. Es heist auch der im sinne abgefaßte und hernach in papier abgebrachte entwurf eines dinges, oder die erste grund-anlage eines vorhabenden werkes, davon die idee in gedanken zwar abgefaßt, nach und nach aber besser ausgearbeitet wird, bis sie endlich in ihrer rechten gestalt und endweck

gelanget. Einen falschen concept von jemand oder einer sache haben, sagt man, einen in übeln verdacht, oder eine sache nicht recht eingenommen haben.

**Conception**, ein Nonnen-orden, welchen eine Portugiesin, namens Beatrix de Sylva, aufgerichtet. Innocentius VIII hat ihn bestätigt, und ihm an. 1489 die regel der Cistercienser vorgeschrieben. Alexander VI unterwarf ihn an. 1501 der versorge der Franciscaner, und Julius II theilte ihm an. 1511 eine besondere regel.

**Concert, Symphonia**, eine aus vielen, es seyen sing-stimmen oder instrumenten, oder beyden zugleich zusammen stimmende music. 2) Die personen, so solche aufführen. 3) Violin-sachen, die so gesetzt sind, daß eine iede partie sich zu gewisser zeit hervorthut, auch mit den andern zugleich um die wette spielt.

**Concertist**, wird der beste und ferttigste sänger oder instrumentist genennet.

**Conchoidal-Linie**, s. Schnecken-Linie.

**Conciliabulum**, eine heimliche unrechtmäßige versammlung der geistlichen und anderer personen.

**Concilium**, bey den alten Römern hieß also eine versammlung der bürger-schaft, die auf anordnung des rathe veranlaßt wurde. In Caroli M. zeiten wurden die versammlungen der stände, in welchen man von Reichs- und staats-sachen rathschlaage, **Concilia** genennet.

**Concilium**, in einem besondern heut üblichen verstand bedeutet es eine versammlung geistlicher personen, die über sachen, so die christliche lehre und kirchen-zucht betreffen, zu rathschlagen, zusammen, beruffen worden. Dergleichen versammlungen sind von anfang des Christenthums bis auf unsere zeit unzählbare angestellt worden. Wenn die vornehmsten geistlichen aus den meisten reichen der Christenheit zusammen kommen, wird es ein allgemeines Concilium, Universale oder Oecumenicum genennet: wenn sie aber nur aus einem volk und reich, oder nur aus einer land-schaft desselben versammelt werden, so heisset es ein besonderes, Concilium Particulare, und nach dem unterschied National- oder Provincial-Concilium, und wird ein jedes von dem ort, da die versammlung angestellt worden, benennet. Die berühmtesten Universal-Concilia, und die von der ganzen Christenheit davor erkannt werden, sind das Nicenische, so von Constantino M. das erste Constantinopolitanische, so von Theodosio dem grossen; das Ephesinische, so von Valentiniano, und das Chalcedonensische, so von Marciano beruffen worden. Ob zu beruffung eines Concilii die weltliche obrigkeit mit gehöre, ist von langen zeiten her gestritten worden, nachdem die Päbste solche gewalt ihnen allein zuweihen betrachtet. Nicht weniger sind die Römischen und überhaupt Italiänischen Theologi von denen Ultramontanen, oder die gegen Rom zu rechnen, jenseit des gebirges wehnen, unterschiedener meinung, ob ein Concilium über den Pabst, oder dieser über jenes sey. Die Ultramontani, darunter vornehmlich die Ecclesia Gallicana, oder die kirche in Frankreich verstanden wird, behaupten das erste mit grossem eifer, dahingegen die Italiänischen, mit welchen es auch die Spanischen halten, für das letzte mit gleicher heftigkeit streiten, und um deswillen das Baseler Concilium, weil es den ausspruch vor die widrige meinung gethan, nicht gelten lassen wollen. Das letzte Concilium, so vor oecumenisch ausgegeben wird, ist das Tridentinische, zu welchem die reformation Lutheri in

Deutschland anlaß gegeben, und welches als die grundfeste der Römischen kirche mag angesehen werden. Die historie dieses Concilii haben in der Römischen kirche beschrieben *Petrus Snavis*, oder wie er eigentlich heisset *Paulus Sarpi*, ein Monch serviter-ordens, der aber weil er dem Römischen Hof nicht angehängen, von *Sfortia Pallavicini*, einem Jesuiten, durch eine ihm entgegengesetzte historie desselben Concilii, davor er einen Cardinals-hut zum lohn bekommen, vermeintlich widerlegt worden. Unter den Protestanten hat dasselbe heftig mit beschrieben *Sleidanus* in seinem *Comm. de Scru Religionis & Reip. De Auctoritate Conciliorum* hat eine Diss. geschrieben, der gelehrte theologus zu Frankfurt *D. Beemann*.

**Concilium Academicum**, ist eine versammlung gewisser Professoren auf universitäten, darinne der Rector Magnificus præsidiert, welche die jurisdiction über ihre Studios exerciren, die Streitigkeiten, so selbige betreffen, entscheiden, und die von ihnen begangene excesses mit Incarceration, Relegation oder auf andere art bestrafen, auch sonst in civilibus vor gute ordnung so wol bey der universität, als denen dazu gehörigen gütern gebührende forae tragen.

**Concipient**, heist der verfasser einer schrift, daher die advocaten und urtheils-verfasser also genennet werden. An vielen orten müssen die advocaten ihren namen mit dem wort concepit unter ihre schriften setzen.

**Conclave**, die versammlung der Cardinale zu Rom, wenn sie die wahl eines neuen Pabsts vornehmen wollen: oder auch der ort, wo solche versammlung angestellet wird. Derselbe ort sollte nach Gregorii X und Clementis V verordnung, dasselbige zimmer seyn, in welchem der abgegangene Pabst verschied. Es ist aber von langer zeit hergebracht, daß, um besserer bequemeit willen, ein besonderer geräumter ort in dem Vaticanischen palast dazu gebraucht wird. Derselbe bestehet aus fünf sälen, an deren jeden ende eine capelle, davon die eine zu der täglichen andacht, die andere so von Sixto IV erbauet, und den namen behalten, zu den eigentlichen wahl-versammlungen bestimmt ist, und einer galerie, die vor solchen sälen herläuft. Zu diesem quartier wird nur ein zuang und eine pforte gelassen, die andern aber sammt den fenstern, außer die in den capellen, sind verbanet. So oft eine wahl anzustellen ist, werden gedachte säle durch verschläge, bloß von aus gespannten tapeten in so viel zellen und kammern abgetheilt, als der Cardinale sind, und einem jeden die seine durch das loos angewiesen. Wenn die Cardinale sich in das Conclave begeben, dürfen sie nicht mehr als 2 oder 3 diener zur aufwartung mit hinein nehmen, welche man Conclavisten nennet. Alledenn wird das conclave verschlossen, und niemand ein- oder ausgelassen, bis die wahl vollbracht, und durch ein fenster öffentlich ausgerufen worden. Die nacht vor dem conclave wird durch den Erb-Marschall der kirchen, welche würde bey dem Fürstlichen hause Savelli lange zeit erblich gewesen, bis der letzte dieses geschlechts an. 1713 verstorben, bestellt, und strenge aufricht gehalten, ja selbst die speisen, so durch eine in der pforte gemachte klappe, die zu solchem ende täglich zweimal auf- aber bald wieder zugethan wird, hinein gereicht werden, genau visitirt, damit nichts verbotesenes hinein practiciret werde. Was sonst bey solcher wahl vorgehe, und wie dieselbe angestellet werde, ist ausführlich zu lesen in der historia de conclavi, welche auch ins Französische übersetzt zu haben.

**Concordant**, heist in der musie derjenige, welcher zur noth

den tenor und bas singen kan. Concordanten werden auch in den organen und d. g. instrumenten die claves genennet, so zusammenstimmen und einen accord machen. Concordanz, die übereinstimmung, daher heißen concordanz bibeln diejenigen, worinne die übereinstimmung der biblischen wörter und sprüche enthalten

**Concordatum**, hiedurch wird verstanden ein mit dem Päpstlichen stuhl über die Collatur der geistlichen beneficien aufgerichteter vertrag. Derselben sind in den geschichten vornehmlich zwey berühmt, einer so mit dem Römischen Reich Teutscher nation, und der ander, so mit den Königen in Frankreich aufgerichtet worden. Zu dem ersten haben die vielfältig vorgefahene Streitigkeiten der Bischöfe, vornemlich aber das concilium zu Basel anlaß gegeben, welches der Päpstlichen gewalt in Deutschland ein gemessenes ziel zu setzen getrachtet. Es hat aber der berühmte Aeneas Sylvius Piccolomini, nachmahls Pabst Pius II, den kaiser Friedrich III so wohl zu gewinnen gewußt, daß er zwischen ihm und dem Pabst Nicolao V 1447 einen verleich, welchen man Concordata Nationis Germanicae nennet, zu wege gebracht, durch welchen der Päpstliche stuhl den größten vorthail erhalten. Nichts desto weniger haben die folgenden Pabste es dabei nicht beruhen lassen, sondern zum offtern die hände des H. R. Reichs veranlaßet, beschwerden zu führen, daß den Concordatis zuwider gehandelt werde, daher die kaiser und Römische Könige in ihren capitulationen versprochen müssen, dahin zu sehen, daß den Concordaten in allen nachgelebet werden möge. In Frankreich hat Franciscus I mit dem Pabste Leone X An. 1515 den 14 dec. ein Concordat aufgerichtet, in welchem er wider das uralte und durch die von dem König Carolo VII verfaßte Sanctionem Pragmaticam, (*la Pragmaticque*) bestätigte recht der Französischen kirche dem Päpstlichen hofe zugesanden, daß der Römische stuhl ins künftige die macht und gewalt haben sollte, die von den Königen zu Bisthümern, Prälaturen und andern geistlichen ämtern ernannte personen mit seinen bullen zu bestätigen und einzumweihen. Hierher wurden zwar das Parlament, die Clerus und die lehrer der Sorbonne sehr aufsehrig, schrieben und beteten öffentlich in den kirchen wider solche Concordate, allein weil sie sahen, daß mit allen darwider gemachten vorstellungen nichts zu thun war, so bequamen sie sich doch endlich dazu aus gehorsam gegen ihren König.

**Concordi**, eine societät gelehrter leute in Italien, welche ihr absehen hauptsächlich auf die excolirung der Lateinischen und Italianischen poeie haben. Sie führen unterschiedene bey einander liegende instrumente zum sinnbilde, mit der erklärang: Vox omnibus una.

**Concordien-buch**, eines von den libris symbolicis der Lutherisch-Evangelischen kirche. Der Churfürst zu Sachsen Augustus ließ an. 1579 die Streitigkeiten die das Interim unter einigen theologis verursacheten, durch gelehrte männer untersuchen, und ihre meinung in ein buch verfassen, woraufes allen protestirenden Fürsten communiciret von mehr als 8000 kirchen-dienern unterschrieben, an. 1580 unter dem titel formula concordiae gedruckt und den libris symbolicis einverleibet worden.

**Concursus creditorum**, ist eine zusammentretung, oder versammlung, der gläubiger, welche an der verlassenschaft oder überbliebenen gütern ihres debitoris zu fordern haben, und um den vorzug ihrer befriedigung mit einander streiten. Sie werden in 5 classen eingetheilt, und nach dem



dem verzug ihres rechts oder zeit aus solchem vermögen be-  
zahlt.

**Concussio**, heist in rechten alle diejenige furcht, welche ein theil  
dem andern, oder auch wol der richter einem theile, zu  
verlassung der klage und seines rechts, beybringen kan.  
Vergleichen ist strafbar und in rechten verboten.

**Condiren**, f. Einmachen.

**Conditur**, f. Zuckerbecker.

**Condor**, f. Cuntur.

**Condocta**, die spedirung, fortschaffung, der kaufmanns-  
güter durch factores, spediteurs &c.

**Conducimento**, heist in der muste, wenn die stänge  
schneise einhergehend angebracht werden, um über  
der unter dieselbe eine harmonie zu bauen und anzubrin-  
gen.

**Conducteur**, ein in der kriegs- und civil-bau-kunst er-  
fahrter, welchem die aussicht über die arbeiter anvertrau-  
et wird. Eigentlich ist es derjenige, so dem ingenieur so  
viel im bau als in attacken und andern verrichtungen an-  
hand gehet. Bey der Sächsischen miliz hat er den rang  
d'un sous-lieutenant.

**Conducteur**, f. Ingenieur.

**Confect**, Bellaria, Dulcia, Epidipnides, mensa secunda,  
*Confectures*, das wort begreift eigentlich nur dasjenige unter  
sich, was von fruchten, gewächsen, wurzeln, rinden u. d. g.  
mit zucker überzogen, oder eingemacht, und in allerhand  
arzen kunst-reichen formen und figuren bey vornehmen  
gastereien und auch hoher standes-personen tafeln aufge-  
tragen wird. Der trockne Confect wird entweder glatt  
oder kraus zubereitet, und muß in schachteln an trock-  
nen und warmen ortern aufbehalten werden. Man hat ihn  
vor dem häufig aus Spanien und Frankreich gebracht,  
iers machen ihn die zucker-becker in Teutschland überflüs-  
sig genug. In dem Nördlichen theil Europens dienet an  
stat des confects, entweder ein pfeffer-kuchen, oder der  
ausgepreste saft von Johannis- und andern beeren.

**Conferens Rath**, heist derjenige, welcher bey hofe theils  
zu verscheidungen in wichtigen zusammenkünften, theils  
mit fremder Potentaten Abgesandten zu conferiren, von  
ihnem Principal gebraucht wird.

**Conferens-Rath zu Lucca**, f. Consiglio di Colloquio.

**Confessus & convictus**, heist einer, der die sache vor aerich-  
ten nicht nur gestanden hat, sondern auch überwiesen ist.  
Einen pro confesso & convicto halten heist, einen wegen  
bekannten unachorsams vor gericht davor erklären, als  
wenn er die sache gestanden, und man ihn derselben über-  
führen hätte, und also wider ihn mit der execution ver-  
fahren.

**Concreti di Tivoli**, eine art des tropf-Steins, welche nicht  
weit von Rom um Tivoli gefunden wird. Er ist ganz  
weiß, löchericht, rauh, und wie übergoener saamen, ge-  
wirre, mandeln, und dergleichen anzusehen, so gar, daß  
man ihn unter den confect mischen, und andere damit  
streuen kan. Sie sind bald länglicht, wie die kraus über-  
zessenen zucker-kengel, bald rund, wie übergoener-vorhan-  
der oder cubehen, und von keiner sonderlichen härte. Die  
timwehner machen den besten saft davon.

**Configuration**, f. Aspect.

**Confirmation**, bestärkungs-brief eines berufenen pfarrers  
&c. der ihm von dem Commisario ertheilet, und darinne ent-  
halten wird, daß die gemeine ihn für ihren seelsorger er-  
nen. seine beföldung-reichen, und die unter-obrigkeit und  
collatores ihn dabey schügen sollen.

**Confiscation**, einziehung der güter, *Confiscatio*, Pu-  
blicatio, wenn jemandes güter insgesamt oder theils wegen  
eines verbrechens eingezogen werden, so daß weder er noch  
die seinigen das geringste davon wieder erhalten. Der-  
gleichen geschieht vornehmlich mit derer ihren gütern, wel-  
che die Majestät der Könige und Fürsten, entweder mit wör-  
ten oder wercken, verletzet haben, ingleichen bey begange-  
nem unterschleiff, verführung des volles, einführung ver-  
botener waaren, u. d. g. Bücher confisciren, heist, deren  
öffentlichen verkauf verbieten.

**Conformisten**, sind in Engelland diejenigen, welche sich die  
Englischen lituraie gefallen lassen, den König in seinen  
befehlen respectiren, und die Bischöfliche regierung bil-  
ligen.

**Conformité occasionelle**, f. Occasional-conformity.

**Confortativ**, *Confortans*, *Medicina recreans*, *corrobo-  
rans*, eine medicin, die entweder durch wirklichen genuß,  
oder nur durch bloßes riechen und schmieren des geblüts  
und des sehnens-saffts geistigkeit, lebhaftigkeit und regung  
befördert, und also des menschen kräfte stärket. Der  
*Spiritus Salis Armoniaci*, das *Sal Volatile* und der ieziger  
zeit so sehr berühmte Hofmannische lebend-balsam geben gu-  
te Confortative ab.

**Confrontiren**, *Confrontation*, *Componere*, zwey oder  
mehr personen, so ungleiche ansage von einer sache gethan  
haben, gegen einander stellen, damit man die wahrheit  
erfahren möge. Ins besondere, wenn einem leuanenden  
inquisiten die zeugen, so wider ihn ausgesagt, unter augen  
gestellt werden, ihn ins angesicht zu überzeugen.

**Congé**, Erlassung, Urlaub, Abschied, heisset bey den see-  
fahrenden die ihnen ertheilte erlaubniß, daß sie austausfen  
dürfen, um ihr aewerbe zu treiben. In der baukunst ist  
es der anlauff und ablauff an den seulen.

**Congregatio**, also werden am Könischen hofe alle staats- und  
andere der kirchen sachen wegen angestellte Cardinals-ver-  
sammlungen genennet, wenn etwa die unpäßlichkeit des  
Pabsts das consistorium zu halten, verhindert. *Congre-  
gatio rituum*, heisset auch insonderheit ein collegium aus  
Cardinalen, welches zu Rom in dem palast des Cardi-  
nals Decani, wenigstens wöchentlich einmahl angestellet  
wird, und vornehmlich über die ceremonien der kirche, prä-  
cedens-sachen der Abgesandten, canonisirung der Heiligen  
u. d. m. berathschlaet. *Congregatio de S. Officio* oder *de  
propaganda fide*, bestehet aus 12 Cardinalen und etlichen  
Prälaten, die man Consultores nennet. Sie bekümmern  
sich sonderlich um die ketzereyen, dirigiren die inquisition,  
und kommen mittwochs bey dem vornehmsten Cardinal,  
donnerstags aber bey dem Pabst zusammen.

**Congregatio doctrinae Christianae**, ein geistlicher orden,  
welcher von Cesare de Bues in Provence gestiftet, von  
Clemente VIII bestätigt, und von Innocentio X an.  
1647 zu einer absonderlichen congregation unter einem  
Französischen General gemacht worden. Sie haben in  
Frankreich 3 provinzen, nemlich Paris, Toulouse und  
Avignon, und ihr absehen ist hauptsächlich, die jugend  
in geistlichen dingen zu unterrichten.

**Congregation de l'Oratoire**, ein geistlicher orden, welchen  
Philippus de Neri von Florenz, der nach seinem tode ca-  
nonisirt worden, gestiftet hat. In Frankreich ist auch  
eine congregation de l'oratoire mit dem junamen de  
Jesus, welche an. 1611 von dem Cardinal de Berulle zu  
Paris gestiftet, und von Paulo V bestätigt worden.

**Congregationalisten**, *Independents* oder dissentirende  
brüder



Brüder in Engelland, sind diejenigen, welche absonderliche versammlungen anstellen, und zwischen den Presbiterianern und Brownisten einen mittelweg gefunden zu haben meinen.

### Conischer Spiegel, s. Spiegel.

Conjunctio, Synodus, zusammenkunft, ist in der astronomie ein solcher aspect, da 2 sterne an einem orte des himmels beisammen gesehen werden. Conjunctio centralis ist, da 2 sterne so nahe zusammen kommen, daß ihre mittel-puncte beisammen zu stehen scheinen. Conjunctio corporalis ist, wenn 2 sterne so zusammen kommen, daß zwar ihre mittel-puncte nicht beisammen gesehen werden, jedoch aber, unserm gesicht nach, immer ein stück von dem andern deckt, wie in partial-sonnen-finsternissen der mond ein stück von der sonne zu decken pflegt. Conjunctio magna ist, wenn die beyden planeten, Saturnus und Jupiter, eine zusammenkunft halten, welche wegen ihres langsamen laufs nur in 20 jahren einmahl geschieht. Conjunctio maxima ist, wenn die beyden planeten, Saturnus und Jupiter, in dem anfang des Widders eine zusammenkunft halten, welches alle 300 Jahr nur einmal geschieht.

Connetable, Comes Stabuli, ein hoher bedienter der kron in Frankreich, der nächst dem König, über alle armeen und kriegs-völker zu lande zu gebieten hatte, daher in großem ansehen stand, und sich einer solchen gewalt anmaßete daß Ludovicus XIII für rathsam befunden, sothane bedienung abzuschaffen, und wird seine stelle bey den armeen, durch die Marschälle von Frankreich, die vormalis des Connetable Lieutenants gewesen, doch mit gemessener gewalt versehen. Und weil er bey der krönung eines Königs und andern solennitätengewisse verrichtungen hatte, als da ist, dem König das bloße schwerdt vorzutragen, &c. wird auf dergleichen fälle einer von dem König ad hunc actum ernennet, sothane function zu verrichten. Von dem ur sprung des namens, welcher insgemein von dem lateinischen Comes Stabuli hergeleitet wird, hat Marchant eine besondere und vielleicht gründlichere meynung, indem er es von dem Deutschen Conincstabile, d. i. des Königs stütze herführt.

### Connetable von Castilien, s. Admirante von Castilien.

Connetable von Neapolis, ist eine der höchsten Würden in dem Königreiche Neapolis, welche unter andern in einer beständigen vollmacht oder ambassade zur präsentirung des kaisers an dem päpstlichen hofe besteht. Diese Würde besitzt die fürstliche familie Colonna, und wird jederzeit von dem ältesten dieses hauses verwaltet.

Connetable oder Lieutenant des Towers zu London, commandirt den Tower zu London, darinnen eine starke besatzung lieget, und ist zugleich Gouverneur von 21 Hamlets oder kleinen gebieten. Er ist ein richter der stadt London, der provinz Middlesex, Surrey und Kent. Alle vornehmere personen, die auf den Tower gefangen sitzen, müssen ihm ein gewisses zahlen, z. e. ein Herzog 200 pfund sterlinge &c.

Connetablie, und Merechaussée von Frankreich, ist ein gericht, worinnen die streitigkeiten zwischen dem Adel absonderlich wegen vertheidigung der ehre, durch die Marschälle von Frankreich entschieden werden.

Connoissements, sind fracht-briefe, die einem schiffer über die in seinem schiff eingeladene güter mit gegeben, und von dem schiffer unterschrieben werden, und zwar 3 gleichlautende, davon das eine exemplar der schiffer als

einen frachtbrief über die eingeladene waren, das andere der principal, der die güter eingeladen, das dritte aber demjenigen, welchem die güter zugesendet werden, überschickt wird. Es verpflichtet sich aber der schiffer in solchen Connoissements, die gemeinlich in allerhand sprachen gedruckt zu finden sind, daß er die darinnen specificirte güter alle wohl conditionirt, empfangen, und solche auch, so ihm Gott glückliche reise giebt, gleichgestalt richtig an N. N. liefern wolle, dafür ihm zur fracht, so und so viel entweders der bey stücken, last- oder anzahl-weise soll bezahlet werden.

Conquerant, ein großer kriegs-held, der zu seinem lande viele andere städte und länder bringt.

Consecration wird genennet, wenn ein neu-erwählter Bischoff, nach erlangter päpstlicher confirmation, durch einen von dem Pabst dazugeputirten Cardinal oder Erzbischoff, vermittelst gewöhnlicher salbung des hauptes, der hände und arme, mit aufgelegten händen und erteilter benediction consecrirt und gleichsam ordinirt wird, welches von rechtswegen binnen 3 monaten nach vollbracht der wahl geschehen soll. Ein solcher Bischoff kan ehe er die consecration erlanget hat, keine kirchen und altäre einweihen, noch geistliche ordiniren, oder andere ad ordinem gehörige actus verrichten.

### Conseilium, s. Folge.

Conseil, ein rath-conseilium, dergleichen in Frankreich unterschiedliche sind. Als 1) *Conseil d'en haut*, in welchem der König präsidirt, und der Groß-Canceller nebst den vornehmsten staats-ministern, zugegen ist. Die Arrests oder Decreta, so darinnen verfertigt werden, fangen sich allezeit mit den worten an: le Roi erant en son conseil, welches bey den schlüssen anderer collegien nicht geschieht, zum zeugnis daß alles was aus diesem collegio zum vorschein kommt, in gegenwart und mit bewilligung des Königs beschlossen worden. 2) *Conseil des depeches*, ist eine versammlung, wo alle 2 wochen des montags der König, der Canceller, 3 staats-minister, und 4 secretarii die ordinären landsachen in betrachtung ziehen. 3) *Conseil d'etat* oder *de finances*, wird auf einem saal des Louvre gehalten, und das präsidium von dem canceller verwaltet. Man bringet daselbst die cammer-sachen, und alles, was zu den finanzen gehoret, aufs tages. 4) *Conseil de la grande direction*, geschieht im Louvre und ist von dem staats-rath nur darinne unterschieden, daß in selbigem kein sitz vor den König ist, wie im andern, und daß die Maitre des requeres sich setzen dürfen. Man handelt daselbst von den einkünften wie im staats-rathe, nur daß man dem König nichts absprechen darf und die geschehen entscheidungen heißen, Extraits des registres du Conseil d'etat du Roi. 5) *Conseil de la petite direction*, wird von dem controller general und dem intendanten der finanzen gehalten, und ist gleichsam das erste examen der tages, die im großen staats-rath vorkommen sollen. 6) *Conseil de parties*, ist eingerichtet, wo unter des Groß-Cancellers direction die processus civiles im revitorio vorgetragen werden, die Decreta desselben heißen, Extraits des registres du Conseil privé du Roi. Außer diesem hat man noch 7) ein *Conseil de science* über die regalien und vacanten beneficien der kirchen; 8) *Conseil de guerre* über die kriegs-sachen u. a. m.

Consejo d' Estado, Consilium Status, ist in Spanien ein gewisses gericht, darinnen der König als Präsident, 2 Erz-Bischöffe als königliche rätthe, und wol 20 so wol fürst-

**Collegio der Gräfliche** personen als assessores sind. Sie kommen alle sonntags zweimal, montags und dienstags oder nur einmal zusammen. Die angelegenheiten, so in diesem collegio vorzunehmen werden, sind die anbringung fremder und einer ter gesandten, die verkehrung der Könige und der Academischen stude, die austheilung der Vice-Rois- und Gouverneurs-stellen, überhaupt aber alle wichtige staats-geschäfte. 2) *Consejo de Hacienda*, der Finanz-rath, ist in 4 cammern eingetheilt, welche sind die Finanz- die millionen- die justiz- und die Contradictio-Major-Cammer. 3) *Consejo Real*, ist dasjenige collegium, in welchem man die appellaciones, so von unterschiedlichen Spanischen tribunallen, hof-gerichten und andern ehrobar erheben, aufsteigend, und die definitiv-urtheile ertheilt. 4) *Consejo de Gargos*, trachtet vor die bezahlung der Königlischen schulden sorge, wie solche einzutreiben oder zu vergütigen seyn. 5) *Consejo de Bosques*, entscheidet die wald-lagd- und andere davor vorkommende freitrafen, trachtet auch vor die erhaltung der Königlischen paläste, löd- und jagd-häuser sorge. 6) *Consejo de la Santa Hermandad* inquirirt in alle verbrechen, welche auf seinem feldt geschehen, und bestrafet selbige nach ihrer beschaffenheit.

**Conserve**, vaisseau de Conserve, bedeutet in der seefahrt einen schiff, welches einem andern zum bestand mit angehen wird. 2) eine anzahl zusammen reisender und gleiches weg nehmender schiffe.

**Conserve**, Conserva, man kan einige blumen, als rosen, violetten, näseln, man-blumen, wie auch blätter, als muskaten, melisse, salben, zerquetschen und mit zucker dergestalt vermischen, daß ein dickes mus daraus wird. Dasselbe wird eine conserve oder zucker, jedoch mit vorsehung des krauts oder blume, davon es gemacht ist, z. e. rosen-betonien, u. s. w. ucker.

**Configlietto**, zu Venedig, ist der höchste rath der Siebenherren, und bestehet aus dem Dogen und seinen 6 configliern, welchen zusammen der titel Serenissima Signoria stehen wird. Dieses Configlietto präsidiert im großen rath, in Pregadi und im Collegio.

**Coniglio grande**, ist die größte staats-versammlung daselbst, und bestehet aus lauter Nobili di Venezia. Es berathschlaget über alle staats-sachen, vergiebt alle hohe und niedrige chancen, und erwählt die obrigkeitliche personen.

**Configlio di Dieci**, ist zu Venedig ein hohes peinliches gericht, welches über alle öffentliche verbrechen, aufruhr, morden, oder nachlässigkeit der beamte, falsche münze, u. d. m. die erkenntniß hat, und zwar mit einer solchen unumschränkten gewalt, daß der Dogen selbst sich vor demselben stellen muß, und von dar kan nicht weiter appellirt werden.

**Coniglio di Ruota**, ist zu Venedig ein gewisses collegium, darinnen ordentlich 5 fremde Doctores juris, ieder 2 jahre, sitzen, und 7 iudices extraordinarii sich befinden, welche von dem kleinen rath angewählt, und alle halbe jahre geändert werden. Diese sehen vormünder untersuchen die streitsachen näher anverwandten und armer laute, und haben auch mit andern polizey-sachen zu thun.

**Coniglio di Colloquio**, der conferenz-rath, ist bey der republic Lucca ein collegium, welches aus 12 deputirten bestehet, über verwirrte und zweifelhafte dinge berathschlaget, und ob solche dem großen rath vorzutragen oder nicht, einen schluß faffet. Bey eben dieser Republic ist

**Consiglio de Discorsi** ein collegium welches aus 24 personen bestehet, und auf alle diejenigen so ein unaufrichtiges leben führen, fleißig achtung giebt.

**Consigniren**, heißt bey den kaufleuten so viel als adressiren. Dem factor oder crediter einen bausen oder listigen entsigniren, ist so viel, als zuschicken, und ordre geben, was ferner damit vorzunehmen.

**Consilium a Latere**, s. Collateral-Rath.

**Consistorialia beneficia**, werden in Frankreich diejenigen geistlichen beneficia genennet, über welche der König die nomination hat, und die dahero zu Rom in dem consistorio, d. i. in der congregation der Cardinale, darinnen der Pabst präsidiert vorgetragen werden müssen. 1. e. Erzbischöflicher Bischöflicher und Abtenen. Die pro-litteris verandern beneficia werden in der päpstlichen cancellarie anwesendfertiget. Ubrigens mus man vor die beneficia consistorialia die annaten entrichten.

**Consistorium**, bedeutete ehemals indgemein eines grossen Herrns vornehm, da sich viele leute anhielten, und seiner warteten: oder auch den ort, woselbst ein Fürst mit seinen Räthen über geist oder weltliche sachen rathschlagete. Bey den Protestanten heisset also absunderlich ein geistliches gericht, das beydes in kirchen- und ehe-sachen zu verordnen und zu richten hat. Es bestehet aus einem Präsidenten und einigen Räthen, die zum theil geistliche, zum theil weltliche sind, samt benorbierten Secretariis, Registratoribus &c. Es müssen die sachen darinne eben so, wie in andern gerichten, durch advocaten vorgetragen werden, der spruch geschieht, außer den gemeinen und canonischen, vornemlich nach den päpstlichen rechten und consistorial-ordnungen. Den wahren urprung unserer heutigen consistorien, und wie die sachen vor denselben geführt werden müssen, zeigt Ludovici in seiner einleitung zum Consistorial-proceß, kurz und gründlich an. s. Kirchen-Rath.

**Consistorium**, nach den umständen gewisser orten und kirchen, bestellen die prediger und ältesten einen rath, den man Consistorium nennet, der aber weiter nicht, als was die bebehaltung guter tught und ordnung, und die versorgung der armen bey der gemeine angehet, zu besorgen hat. Auf einigen wenigen universitäten wird die versammlung der Professoren ein consistorium genennet.

**Consistorium**, zu Rom, wenn der Pabst mit den Cardinallen sich berathschlaget, heisset es, er halte ein consistorium. Dieses geschieht allezeit in dem päpstlichen palast, und ist ein öffentliches oder geheimes. Jenes wird in der sala regia gehalten, und stehet iederman frey hinein zu gehen. Der Pabst sitzt auf einem erhabenen thron, unter einem carmoisin-sammeten himmel: die Cardinale zu beyden seiten, nach der länge des saals, alle in ceremonien-kleibern. Die bedienten haben ihre stellen nach ihrer ordnung. In diesem consistorio werden die Gesandten angehoret, Cardinale ernennet, und ihnen der hut aufgesetzt, Bischöffe präconisirt u. d. g. Das geheime consistorium wird in einem vornehm des Pabsts gehalten, und zu demselben allein die Cardinale eingelassen. In demselben werden die geheime kirchen- und staats-sachen abgehandelt. Wende haben keine gewisse zeit oder ordnung, sondern werden nach des Pabsts gefallen und der sachen nothwendigkeit beruffen.

**Consonanz**, Conventus, sonorum concordia, wenn 2 tone einander so proportionirt sind, daß sie in den ohren eine angenehme zusammenstimmung machen, so nennen es

die musci mit einem worte eine consonanz, welche sie in eine vollkommene und unvollkommene theilen. Zu jener wird die octave und quinte, zu dieser die tertie und sexta major und minor gerechnet. Die quarta intermedia wird mit unrecht hieher gezogen.

**Constabel**, sind bey dem kriegs-volcke diejenigen, so mit der artillerie umgehen. Auf den schiffen ist der constabel, oder Maitre canonier einer der vornehmsten see-officiers, und commandirt die ganze artillerie des schiffs. Auf einem kriegs-schiff müssen 6 canoniens oder geschützen des constabels seyn, und diesen sind noch 6 andere zugeordnet.

**Constellation**, Sternbild, Gestirn, Constellatio, asterismus, astrum, ist eine anzahl etlicher fix-sterne, welche mit einander zu einerley bild gerechnet werden, z. e. die sterne, so zusammen den grossen löwen an dem himmel formiren, heißen ein gestirn: denn dem gedächtnis zum behuf hat man die fix-sterne in gewisse bilder abgetheilet, so daß einige einen bären, andere eine jungfrau 2c. vorstellen sollen. Chiron, und sein sohn Hippo, desgleichen Mäxus, sind unter den Griechen die ersten gewesen, welche eine himmels-kugel, und zwar mit dem größten theil der asterismorum, die wir noch bis iezo haben, zur zeit der Argonauten fertigsetzte, wie denn die meisten asterismi nichts anders als die Argonauten mit ihren expeditionibus vorstellen, z. e. den Castor und Pollux, den Chiron, den Hercules, das schiff Argo, den güldenen widder, den oxen, welchen Jason gezähmet, den drachen und löwen, welchen Hercules umgebracht, die leger des Orpheus &c. Wie viel derselben aber am himmel seyn solches ist unter den stern-kundigen noch nicht gänzlich ausgemacht. Die alten, als Aratus und sein ausleger Germanicus Caesar setzten derselben 44, Ptolemäus, Copernicus, Clavius 48, Baierus 60, Keplerus und die ganz neuern bringen sie auf 62. Und weil einige den constellationen gar zu grosse kraft und wirkung auf und in den irdischen körpern zuschreiben, so ist darauf bey der gar zu vorwitzigen welt allerhand aberglauben entstanden, so, daß man bey gewissen constellationen metallene mit verschiedenen figuren und charactern besetzte zeichen gegossen, oder gewisse wörter, welche man constellationen wörter nennet, geschrieben, und solche wider allerley unfälle bewährt zu seyn, ausgegeben hat.

**Constoffler**, sind 10 adliche personen, welche zu Straßburg mit in dem hohen rath sitzen. Sie sind aus dem wort Constabler, welches von den Französischen connerable herkommt, nach der Straßburgischen mund-art also genennet worden.

**Construction**, s. Ausführung.

**Construction**, in der sprach-kunde, die rechte stellung der wörter in einer rede, so wie es einer ieglichen sprach natur und eigenschaft erfordert, und die regeln der Grammatic anweisen.

**Consul**, ein bedienter, welchen Könige und republiques, dorer unterthanen in weit entfernten ländern ihre handlung führen, mit der vollmacht dahin abschicken, daß er dieselben schützen, und also die handlung nach seinem vernünftigen gutfinden aufheben, zum flor bringen, und darin erhalten möge. Er ist zugleich der richter unter den kauf-leuten seiner nation, und hat dahin zu sehen, daß alle handels-leute zum besten der commercien iederzeit in gutem verständnisse mit einander stehen mögen. Frankreich, Britannien und Holland unterhalten in unterschiedlichen haften in Levante und anderwo bis in Ost- und West-Indi-

en derselben gar viel. Es heißen auch diejenigen consules, welche unter den kaufleuten erwählt werden, um die commercien-sachen, vermöge der erhaltenen freyheiten, zu schlichten.

**Consulato**, heißt zu Cadix das commercien-collegium, sonderlich nach West-Indien.

**Contagion**, s. Pest.

**Content** und **Non-Content**, diese beyde wörter werden in dem ober-hause des parlaments in Engelland gebraucht, wenn man die vota corrigirt, und heißet so viel, als ja und nein; im unter-hause hingegen bedienet man sich der worte oui und non.

**Contingent**, Reichs- und Kreis contingent, ist alles dasjenige, was ein ieder stand zu gemeiner nothdurft, nach vorher beschener verordnung der Reichs- und frey-tages-deputirten, an baarem gelde, proviant und mannschaft zu der ordentlichen kreis-cassa und reichs-armee liefern und stellen muß.

**Conto**, Compte, Conte, heißt eine rechnung, vergleichen bey den kaufleuten unterschiedliche seyn. Hiervon können die redens-arten: dieses gehet auf mein oder dein conto, d. i. ich oder du müßest darunter leiden. Conto auf ein ding machen, sich darauf verlassen. Wenig conto von etwas machen, nicht viel darauf halten. Sein conto machen, sich vorstellen, daß die sache so und so laufen werde. Conto saldiren, eine rechnung abthun, schließen, und die summe ziehen, u. d. m.

**Contoir**, Comtoir, Kantoar, heißt eine schreib-stube; man pflegt aber also auch an einigen orten ein gericht oder collegium in einer handels-stadt zu beförderung der kaufmannschaft zu nennen. Gemeinlich bezeichnet man damit, sonderlich in Ost-Indien, die niederlags-häuser der Europäer, wo sie unter fremden gebiet wohnen, und allerhand kaufmanns-waaren absetzen. Bey uns bedeutet es die schreib-stuben der kaufleute, so sturke handlung treiben.

**Contrabanditen**, s. Banditen.

**Contract**, Contractus, eine schluß- oder bindige handlung, welche zwischen zweyen, wegen eines geschäfts oder handels, auf gewisse vorher abgeredete bedingungen geschieht. Weil aber die dinge, worüber man einen contract macht, sehr verschieden seyn können, so sind auch die contracte selbst sehr vielerley, welche man doch alleammt in benannte, Nominatos, und unbenannte, Innominatos, füglich theilen mag, deren jene so wol wie diese zwar wieder sehr vielfältig sind, doch aber alle, weil sie nicht aus unwissenheit oder zwang, sondern aus vorbedacht und freyem willen eingegangen worden, die contrahirende theile dergestalt verbinden, daß keiner von beyden ohne straffällig zu werden, von einem ordentlich geschlossenen contract abweichen darf. Denen weibern vergönnen zwar die rechte, wegen ihrer schwachheit, desfalls ein und andre besondere freyheiten, allein es kan denenselben durch gewisse clausula und cautelen schon gnugsam beeanet werden. Bey einem jeden contract sind zu beobachten nöthig, 1) die contrahirende personen, denn wer seiner person nicht mächtig ist, als kinder, unmündige, 2c. kan nicht contrahiren; 2) die sache, darüber contrahirt wird, als daß sie mächlich, ehrlich, in unser gewalt seyn 2c. 3) die form und weise zu contrahiren, wie sie durch recht oder herkommen eingeführt; 4) das recht und die verbindlichkeit, so daraus unter den contrahenten erwächst; 5) die forderung und der anspruch, womit wir das erlangte recht verfolgen mögen. Ueberhaupt



überhaupt ist nöthig, daß man dabei alle mögliche vor-  
sicht an gebrauche, auf die umstände der zeit, ort,  
man, ausgang und bedingung, u. d. g. acht habe, und in-  
sonderheit allen irrthum, betrug, zwang, furcht, unwissen-  
heit, mißverstand, u. d. g. ausschliesse; denn man sonst,  
wenn diese dinge bey dem contracte nicht wohl beobach-  
tet, so leicht und schändlich kan gefährdet werden. Darum  
wird sehr selten will, entweder gerichtlich, oder in gegen-  
wart und mit zuziehung eines Notarii, oder sonst rechts-  
verständiger und in dem rechts-lauf geübter leute, einen  
wichtigen contract abzufassen, und zu schließen pfleget.  
Was ausserdich dazu gehöre, ist in *Mozzii Tr. de Con-  
tractibus*, und *Strykii de Cautelis Contractuum*, nach-  
zuschlagen.

**Contra-Lauf**, heist bey den jägern, wenn 2 jagen einan-  
der gegenüber sind, und nur ein lauf zu allen beyden jagen  
gebraucht wird.

**Contrapunct**, *Symphoniurgia*, in der singe-kunst nennet  
man einen oder mehr stücke, die zusammen sollen gesungen  
werden, daher einen contrapunct, weil man ehemals an stat  
der noten punct gegen punct setzte. Der contrapunct aber ist  
gewöhnlich ein einfacher, wann in einem theil der stücke  
so viel noten sind, wie im andern, und ein figürlicher,  
wann zwar die theile eine ungleiche zahl noten haben, den-  
noch aber die regeln des componirens keines weges über-  
schreiten.

**Contrataction**, ist ein haus oder gerichte zu Sevilla,  
so wegen der West-Indianischen Flotte aufgerichtet wor-  
den. Es bestehet, aus einem Präsidenten und unterschied-  
lichen räthen, deren einige die nach America ausgeschickte  
flotte und nationen, die andern aber das justiz-wesen über  
den Americanischen handel besorgen. Die appellationen von  
diesem Tribunal gehen an den grossen rath von Indien,  
der in Madrid residirt; alle reßister aber, so nach Ame-  
rica gehen oder von dannen kommen, werden in die-  
sem hause der contrataction gehalten, damit der König in  
Spanien an den zöllen nicht möge betrogen werden.

**Contrayerva**, *Cypressus longus inodorus*, giffwurcz, eine  
Americanische wurzel, welche auch drakena genennet wird,  
weil der Ritter Drake sie zuerst nach Europa gebracht hat.  
Sie ist unserer benedict-wurzel fast gleich, knöpfig, und  
oberhalb gleichsam aus schuppen zusammen gesetzt, hat hin-  
 und wieder starke und zähe fäsen, woran andere knöpfe  
hängen, der geruch ist nicht sonderlich, der geschmack aber  
angenehm, wärhaft, und ein wenig scharff. Sie ist vor-  
treflich wider alles giff, und wird auch in ansteckenden  
krankheiten, hisigen fiebern, pest, kinder-blattern, rö-  
theln, u. d. g. heilsamlich gebraucht, wie sie denn in die  
Tinct. Bezoardic. in den Pulv. Bezoardic. Angl. und in  
die *Lapides Contrayervæ* mitgenommen wird.

**Contre-Admiral**, s. Schout by Nacht.

**Contre-Approchen**, s. Approche.

**Contrebande-Waaren**, *merces vetite*, sind alle diejeni-  
gen, welche aus oder in ein land zu führen, von der hohen  
obrigkeit verboten sind. Wann dergleichen bey einem kauf-  
mann gefunden werden, so sind sie verfallen. Zu kriegs-  
zeiten werden alle waaren, wodurch die macht des feindes  
geschwächt, und die mittel zu schaden dargereicht werden,  
stetig nemlich, eisen, bley, holz und andere materialien  
zum schiff-bau, u. d. g. als contreband erachtet, und auch  
den neutralen schiffen weggenommen, wie denn dicsfalls ein  
Reglement oder cartell, wornach so wohl die Caper als

kauffahrer sich zu richten haben, pflegt herabgegeben zu  
werden.

**Contrefait**, *Effigies*, ein wohlgleichendes bildnis, das  
nach lebendigen personen gemacht ist. Einige derselben  
sind brust-stücke, daran der kopf und ein theil der brust  
zu sehen ist; andere sind halbe oder knie-stücke, welche  
die person bis auf die knie vorstellen; andere gange, die  
den menschen von haupt bis auf die füsse in lebens-grösse  
abbilden. Es werden aber die contrefaits nicht nur ge-  
mahlet, sondern auch gar künstlich in wachs posirt. Un-  
ter den neuern mahlern in Teutschland sind *Barthel Kilian*  
in fleinern, und *Philippus Kilian* in grössern contrefaits  
dermassen berühmt gewesen, daß sich bisher ihres gleichen  
nicht gefunden hat.

**Contrefort**, s. Widerlage.

**Contregarde**, *Conserve*, ist ein auffenwerck, welches man  
vor die Facen der bollwerke leget, um selbige zu bedecken.  
Es bestehet aus 2 langen Facen, und wird an stat des hal-  
ben monden gebrauchet.

**Contre-Lektion**, heist in der secht-kunst ein ieder vorthail,  
dessen man sich bedienet, wenn man des gegners vorhaben  
verhindert, und sich zugleich in vorthail setzet.

**Conteremine**, eine gegen-mine, ist ein kleiner gang unter  
der erde, dadurch man des feindes minen entdeckt, und das  
pulver darauß wegnehmen kan. Sie werden unter den  
wall und glacis, wie auch unter des feindes Approchen  
ins feld heraus gemacht.

**Contrescarpe**, *Scarpone*, ist an einer festung die linie, wo  
sich der graben auf der seite gegen das feld endiget; oder  
es ist die abdachung, welche die erde des bedeckten weges  
untersühet; unterweilen wird auch unter dem namen der  
Contrescarpe der bedeckte weg und das glacis mit be-  
griffen.

**Contretemps**, bey den bereitern heisset es eine ver hinderung,  
die ein ungeschickter reiter einem pferde, oder ein boshaf-  
tiges pferd sich selbst verursacht, damit es seine nach ge-  
wissen regeln erlernte schule nicht just nach dem rechten  
maass oder cadenz machen kan. Bey den tanz-meistern,  
wenn man einen fuß in der freyen luft hat, und ehe man  
solchen wieder niedersetzet, mit dem, so auf der erden stand,  
einen geschickten kurzen sprung thut, so, daß der andere  
fuß mit einem guten tempo wieder zur erde komme.



**Contribution**, *Tributum*, oftmals bedeutet es eine ick-  
webe steuer, so man seiner rechtmässigen obrigkeit erlegen  
muß; mehrentheils aber die schatzung, so in krieges-zeiten  
ganze städte und länder den feinden geben müssen, damit  
sie vor plünderung und brand frey und sicher seyn mö-  
gen.

**Controleur**, ein gegenscreiber, welcher einem rechnungs-  
beamten an die seite gesetzt wird, um eine gegen-rechnung  
zu führen. *Controleur general des Finances*, ist in  
Frankreich der oberste director aller einkünfte des Kö-  
nigs, welcher titel, an stat des Sur-Intendant des Fi-  
nances eingeführet worden.

**Contumace**, wird die Quarantaine genennet, wenn einer  
der von einem verdächtigen ort kommt, an einem abgeson-  
derten ort 40 tage stille liegen muß. s. Quarantaine.

**Contumacia**, in *Contumaciam* verfahren, *Contumaciren*,  
heist in rechten, den gegenheil wegen seines auffenblei-  
bens, des ungehorsams beschuldigen, deraestalt, daß ihn  
der richter auch für ungehorsam erkennt, da er denn  
die urtheilen erstatten muß, oder sonst weiter wider ihn  
verfahren wird.



**Convenientia signum**, wird also  oder  gemacht, ist ein zeichen des haltens und wartens, bis die andern stimmen auch nachkommen.

**Convent**, eine zusammenkunft, bedeutet auch zuweilen ein kloster. Daher heißen diejenigen Studiosi Conventualen, welche zu Magdeburg, in dem Braunschweigischen und Würtembergischen, unter der aufsicht eines Abts oder Probstes, mit verbindung zu gewissen regeln und gesetzen, leben. In Italien und Vohlen nennen sich die Franciscaner und Minoriten auch Conventualen.

**Conventus publicus**, wird in Schlessien die versammlung der deputirten von den Fürstenthümern, freyen Standesherrschaften und einigen städten genennet, welche auf dem ratshause zu Breslau zusammen kommen.

**Conver**, bauchicht, auswendig kugelförmig, wird von der äußerlichen rundung aller sphaeren und kugeln gesagt, deren innerliche rundung Concavitas genennet wird.

**Convictorium, Communitat**, wird auf Universitäten benennet, an welchem eine gewisse anzahl armer Studenten, entweder auf unkosten des landesherrn, oder vermittelt gewisser legatorum, umsonst oder um ein geringes geld, täglich gespeiset werden.

**Convoyer, Geleitschiff**, ist ein kriegs-schiff, welches die lauffarthens-schiffe begleitet, um sie bey einem angriff zu beschützen.

**Conus**, f. Bege.

**Copaiba**, f. Cupaiba.

**Copal, Pancopal**, ist ein harz, so man aus West-Indien bringet, es stiehet daselbst aus einem baume, ist hart, weiß, durchscheinend und von gar angenehmen geruch, wird in den apotheken nicht sonderlich, aber desto mehr von den maltern, die daraus den schonen copal-stein machen, gebraucht. Die Indianer pflanzen ihre gözen und abgötterliche personen, zum zeichen ihrer unterthänigkeit damit zu educhern.

**Copalxocotl**, ein baum in Neu-Spanien in America, dessen holz steckt voll gummii, ist jarte, laßt sich leicht sälen, ist dem wurme gar nicht unterworfen, und hat einen geruch und geschmack, der dem Coral gleich kömmt. Seine blätter sehen fast wie kirschaub, und die fruchte sind kleine äpfel, welche einen süßen, anziehenden geschmack haben, und von den Spaniern gummierte kirschen genennet werden. Aus denselben rinnet ein jähre schleimiger saft, welcher zu stillung des bluts, des blut-ausmerzens, der rothen ruhr und des fiebers gut seyn soll, wenn er aufgelegt oder eingenommen wird.

**Copelen**, eine kleine russische münze, welche etwas mehr als 4 pfennige werth ist, und deren 100 einen rubel ausmachen. Sie sind meistens von silber; andere aber auch von kupfer. Auf den goldenen, welche rar sind, und einen viertel-bucaten machen, siehet man unter andern auf der einen seite die Krönprinzeßin Sophia, und auf der andern die 2 Caarische brüder, als kinder.

**Copey, Exemplum**, ein stück, welches die malter nach einem andern gemälde gemacht haben. Welches dann selten accurat zu sehn pflegt, und daher auch nie so hoch als das original selbst gehalten wird.

**Copey**, f. Abschrift.

**Cophres, Cophiten, Coptici**, also werden diejenigen Christen in Egypten genennet, welche sich in Africa am ersten zu dem Christenthum bekehret haben, und durch St. Marcum sollen bekehret worden seyn. Sie glauben nicht, daß der Heilige Geist von Gott dem Sohne ausgehe, sondern den

**Connabend und Sonntag**, halten das abendmahl unter zwenley geizte, und verwerten das segensfeuer. Sie haben ihren absonderlichen Patriarchen zu Cairo, der sich einen Patriarchen von Jerusalem und Alexandrien schreibt, und unter seiner jurisdiction 11 Coptische Bischöfe in Arabien, Nubien und anderwärts hat.

**Copie-buch, Copey-buch**, ist bey kaufleuten ein buch, darinne alle briefe copirt und eingeschrieben werden.

**Copir-nadel**, ist eine stählerne, wohlgehärtete und mit einer ganz subtilen scharfen spize versehene nadel, womit man die risse in copien abstricht.

**Copist, Amanuensis**, ein schreiber in den kanzleien, der die ausfertigung der sachen abschreiben, und ins reine bringen muß. In der malterkunst heißt ein copist, der nur copien verfertigt.

**Copenhagen**, die königliche residenz und hauptstadt in Dännemard, ist eine von den reichsten lauffstädten der welt. Alhier, wie auch durch ganz Dännemard, wird buch und rechnung gehalten in thalern, mark und schillingen Dänisch, von einigen aber, und zwar von Deutschen, in rthlrn. mark und schillingen Lübsch. 1 Reichsthal. hat alda 6 mark, oder 96 schillinge Dänisch; 1 Mark hat 16 schillinge; 1 Schilling hat 3 witten, oder 12 pfennige Dänisch. 1 Dänischer thaler, welcher in Hamburg eine doppelte crone von 2 mark Lübsch ist, hat 4 mark oder 64 schillinge Dänisch. 1 Vierfache crone, so 1 mark Lübsch ist, hat 2 mark oder 32 schillinge Dänisch. 1 Justus Index, so zu 2 mark Dänisch gemünzet, gilt hier nur 28 schillinge Dänisch. 1 Dänischer, Glückstädter und Gottorfer alter Dürgen, so in Hamburg 3 schillinge gilt, thut in Copenhagen 6 schillinge Dänisch. 2 Schillinge Dänisch ist 1 schilling Lübsch. Vermög der königlicher verordnung vom 8 Martii 1675 sind alle fremde geringe münzsorten ganz abgeschafft und verboten. Von Hamburg ab per Copenhagen wird gewechselt auf wenig tage sieht, in rthlrn. an Dänischen cronon zu zahlen, welche zahlung alda mit gemünzten 4, 2 und 1 mark-stücken Dänisch, (welches gemünzte cronon sind, den rthlr. 2 6 mark Dänisch gerechnet) geschieht. In Hamburg rabattirt man die lagio zu 16 à 18 weniger oder mehr, pro centum, und zahlt die valuta in Banco, oder man avancirt oder verliert ein halb à 1 weniger oder mehr, pro centum lagio, und zahlt dieselbe per cassa in eben dergleichen cronon. Von Dännem per Hamburg wechseln sie auch, auf wenige tage sieht, und stellen die briefe auf rthlr. di Banco, die valuta davor zahlen sie mit 16 à 18 weniger oder mehr, pro centum lagio à 6 mark Dänisch vor 1 rthlr. in gemünzten 4, 2 und 1 mark-stücken Dänisch. Sie stellen auch die briefe auf cronon oder contrent-geld, und zahlen die valuta mit 1 halb à 1 pro centum lagio, weniger oder mehr, in eben dergleichen münzen. Auf Amsterdam wechseln sie, und stellen die briefe in rthlr. courant, zahlen aber die valuta mit 6 à 7 weniger, oder auch mehr pro centum lagio. Auf Frankreich in Ecus von 60 Sols, valuta 7 à 8, weniger oder mehr, pro centum avance, oder vor 100 Ecus zahlen sie 92 à 93 rthlr. weniger oder mehr, in Dänischen cronon: nad so auch auf Dänigig; vor 100 rthlr. Dänisch geld zahlen sie 92 à 93 rthlr. weniger oder mehr, in cronon und courant, oder 7 à 8 pro centum vor den geber, avanzo. Auf London in pfund sterling, valuta à 4 und 3 viertel bis 5 rthlr. weniger oder auch mehr, vor 1 pfund sterling in cronon und current-geld. Auf Leipzig vor 100 rthlr. neue drittel, davor zahlen sie 86 à 88 rthlr.

reist. weniger, oder auch mehr, stehen und current - geld. oder 14 à 15 pro centum avance. Auf einigen plätzen in Norwegen wird al pari, oder mit 1 bis 2 pro centum avance gewechselt.

Coquecos, sind Americanische vögel, mit kurzen flügeln, der farbe nach wie rehbiner, aber nicht so groß, auch nicht so dicke, noch so fleischicht. Sie haben lange beine und laufen gern in den wäldern herum, oder in morastigen ortein und sonnen wassergräben zu finden sind. Meracot und abends machen sie ein lautes geschrey, und antworten ein ander überaus artig. Sie sind ein gutes und köstliches essen.

Coquet, eine art kleiner fahrgewag, womit man zu wasser aus der Normandie nach Paris fährt.

Cor hydrae, Cor leonis, (sonst regulus), Cor scorpii, sind sterne von der ersten größe in der Hydra, Leone und Scorpio.

Coradoux, Couradoux, heißet bey den Franzosen der raum zwischen 2 verdecken eines schiff.

Coralle, Corallium, ein meergewächs, welches wie kleine bäume öfters in mannes - höhe, an unterschiedenen sonderlich felsichten orten im meere, am häufigsten aber im rothen meere gefunden, und mit einem grossen ins wasser gesenkten treunholze, nicht ohne sonderbare mühe vom April bis zum Augusto durch eigene corallenfischer herausgezogen wird. Der corall, welcher bey Corica herum geschict wird, ist groß und weit schöner an farbe als der, welchen man um Sardinien und der St. Peters - insel, wie auch auf der Sicilianischen, Catalanischen und Africanischen küste findet. Es ist eigentlich kein stein, sondern ein weiches, sähes und mit einer moosichten rinde, die man unter dem wasser abziehen kan, überzogenes gewächs, welches, so bald es an die luft kömmt, erhärtet, und seine farbe verändert, wiewol dieses nicht alle naturkündiger zuweilen wollen, sondern diesem gewächs eine solche härte unter als aufser dem wasser denken. Es giebt desselben zwar vielerley farbe, als roth, weiß, schwarz, grün, gelb, braun u. s. w. allein die rothen sind die besten, und werden fast allein corallen genennet. Diese rothe corallen werden wegen ihrer vortheilhaften kraft und Wirkung beyden inn- und äußerlich stark gebraucht. Innerlich bekommen sie dem magen und der leber wohl reinigen das geblüt, und schlagen wegen ihres wasserichten salzes die widernatürliche saure in denselben nieder; widerstehen der pest, dem eist und bösen febern, und haben eine besondere eigsenschaft das hertz frolich, und die lebenegeister stark zu machen. Zu dem ende findet man in den apotheken corallen - pulver, tinctur und viel andere daraus bereite sehr nützliche sache. Außerlich dienen sie in geschwären, wundmahlen und stüßigen augen. Man trägt sie auch wider das eist, meland, etie, schwere gebrechen, schrecken u. d. g. am halse oder auf der brust. Wann einem eine franchheit vorthebt, so sollen die rothen corallen ihre farbe und glanz verändern, die man ihnen aber wieder geben kan, wenn man sie über den mist hänget, oder mit senfkornern beschüttet, auch nur mit feuchtem brote wäscht.

Corallenholz, Lignum corallinum, ein holz, welches so roth als corallen ist, kommt aus America, und wird zu allerley tischer - orten gebraucht.

Corallenmoos, s. Meermoos.

Corallensteine, ist eine gang steinierte, harte und gar nicht schmelzbare art seebäumlein, welche wie pflanzen mit stielen und zweigen aufstieffen, und nach der ämterlichen gestalt und farbe sehr verschiedene namen bekommen.

Corallenzinken, werden die schönsten und größten stie der corallen genennet, und sehr theuer verkauft.

Coralline, ist ein leichtes fahrgewag, dessen sich die corallenfischer bedienen.

Coralloides, ein seegewächs, das zur helfte steiniert und sähes ist, siehet fast wie ein kleiner strauch, hat aber keine blätter. Es giebt unterschiedliche arten, welche an der gestalt, größe, härte und farbe von einander unterschieden sind. In gemein storket es den leib, und fuhrer durch den urin aus, wird aber selten gebraucht.

Corba, ein maass trockener binne zu Bologna, kömmt fast mit dem Venetianischen Maas überein.

Corbeilles, kleine mit erde ausgefüllte schanckelblein, welche den musketieren in den laugraben zur bedeckung dienen.

Corbin, s. Dorach.

Corculus, ein gewürm, das sich im wasser aufhält. Es hat kleine schwarze augen und 6 beine an jedem und 6 flauen. Wenn man ihm kopf und füße abreißt, so siehet sein leib als ein kleines hertz aus.

Corde, ein langes seil, welches auf den reitställen an einem mitten im plaz stehenden pfeiler befestiget oder von einem reitknecht gehalten wird, damit das rford daran aehen und lernen möge sich zusammen zu lassen, vor der peitsche zu fürchten, und nicht falsch zu galopiren.

Corde, in den hantkäufern, das eines halben mannes hoch ausgefrante seil mit dem daran abhauenden netz, wodurch das hanthaus der quere nach in der mitte in zwey gleiche theile getheilet wird.

Cordial, ein herzkreftendes mittel.

Cordon, s. Mauerband.

Cordon bleu, wird das blaue band des Ritter - ordens des Heiligen Geistes genennet; daher haben die Franzosen die redensart, daß sie sprechen: es habe jemand le Cordon bleu von dem Könige bekommen, wenn sie sagen wollen, daß er Ritter des Heiligen Geistes worden. In Dänemark wird das zeichen des Elephanten - Ordens, wie auch ein solcher Ritter selbst Cordon bleu genennet.

Corduan, Cordebus, ein schönes weiches, zartes leder, welches man glatt und rauh, oelb schwarz u. s. w. hat. Soll zuerst in der Ermitagen stadt Corduba erkunden seyn, und den namen davon haben. Nun aber macht man ihn auch in Teutstland, und sonderlich in Lübeck, aus beschaf, und zeugen sellen. Der von beschaffen gemacht wird, ist eigentlich vor die stuster weil er der stärkste, der andere dienet den buchbindern, beutlern &c. Wenn der corduan glatt, weich und schmeidig anzuweisen, auf der außenseit weiß, auf der andern deutliche drey nicht allzugroße narben hat, so wird er vor gut gehalten.

Corduanmacher, haben ein geschicktes handwerk. Zum meisterstück müße: sie 30 bockfelle auf dreierley art verarbeiten, und zu ieder 10 felle nehmen. Selbige werden anfänglich zu abdrückung der haare eingemacht, so dann in einem reting gearbeitet, und in 24 stunden gar gemacht, getrocknet und sauber zugerichtet.

Cori, sind muscheln, so bey den Maldivischen inseln gefangen, und in den ländern des grossen Moguls, in Visapour und Golconda, ja bis in America, als eine scheidemünze gebraucht werden. Ihr werth ist in ihrem vaterlande am höchsten, und fällt, je weiter sie gebracht werden. Nahe beyden Maldivischen eylanden aehen 30 stück auf eine Pecha.

Coriander, Coriandrum, Anethum cimicarium, wird auf dem felde erbauet, und auch in den gärten angetroffen. Es hat einen nicht gar dicken zackigen stengel, anderthal-

ben fuß hoch. Die blumen sehen weiß; der saame ist rund und hohl. So lange dieses gewächs frisch ist, kincket es wie wanken; so bald es aber trocken worden, bekommt der saame einen angenehmen geruch. Präparirt und überzogener coriander, nach der mahlzeit genossen, dämpfet die aufsteigenden dümpfe aus dem magen; gepülvert, dienet er vor allerhand durchlauf.

**Coriander**, schwarzer oder Römischer, *Nigella*, *Melanchium*, wird in gärten, und an einigen orten auch auf dem feld gebauet. Es hat harte stengel und blätter, fast wie der coriander, weiße oder blaßblaue blumen, und schwarzen oder gelblichten starkriechenden saamen. Er wird vor die flüsse, verstopfung der winde, monatzeit, fluchzen und schwerer arbeit in kindes nöthen gebraucht.

**Corinthen**, Uve *Corinthiacæ*, *Passula minores*, eine art rosinen, welche von der in Griechenland gelegenen stadt *Corinthe* den namen bekommen. Heutiges tages kommen die meisten und besten aus den inseln *Cephalonia* und *Zante*, welche den *Venetianern* zugehören. Die einwohner lassen die kleinen weinbeerlein an dem stock überreifen und verdorren, worauf sie von sich selbst abfallen, und von der erde aufgesamlet werden. Daher kommt, daß man viel steinlein und erde darunter antrifft. Die reife trauben sind angenehm zu essen, es wird aber kein wein daraus geerret, dieweil er zu stark, und wie ein branterwein ist. Die corinthen haben eine milde eigenschaft, lindern die scharfe feuchtigkeiten, kühlen, eröffnen, sind den schwind- und lungensüchtigen sehr heilsam.

**Corinthische ordnung**, s. *Seule*.

**Coris Monspeffulana cœrulea**, ein niedriges gar angenehmes kraut, welches in warmen an der see gelegenen orten um *Montpellier* herum wächst. Es treibet aus seiner wurzel eine ziemliche anzahl kleiner stengel oder ruthen, die man kaum mit beiden händen zusammen fassen kan. Sie liegen auf der erde herum, sind ohngefähr der hand lang, schlang und röthlich, mit einer großen menge blüten besetzt, welche einiger massen dem thymian gleich sehen, jedoch viel länger, aber nicht so braun sind. Auf einem jeden rüthlein stehet auf der spitze eine ähre, etwa ein paar zoll lang, darein viel kleine blümlein dichte an einander liegen. Diese sind aus einem einigen blätlein gemacht, welches unten her wie ein kleines röhrlein formiret, oben gar artig ausgebreitet, und in 4 theile, die blau oder purpurfarbig sehen, zertheilt ist. Nach der blüte erhebet sich von dem feld der pistillus, aus welchem eine fast ganz runde frucht wird; so in 4 theile getheilt ist, und die kleinen fast ganze runde saamen in sich hält. Die wurzel ist dick, holzig und schwärzlich. Dieses gewächs, so im May blühet, und weder einigen mercklichen geruch noch geschmack hat, reiniget, und ist gut zu den wunden.

**Corneelbaum**, Körnerbaum, Gartriegel, *Cornus*, wächst ungewartet an feuchten und dürrer orten. Er hat ein hartes holz, dunkelgrünes laub, und trägt eine länglichte kernfrucht, so in Ober-Deutschland welsche kirschen genennet werden. Wenn sie reif, sind sie roth und bisweilen wachsgelb, gar selten aber weiß. Die reifen isset man so wie sie sind, oder man condiret sie mit zucker; die unreifen legt man in salz, da sie denn so schön als oliven schmecken. Die erst ausschlagenden blätter, wenn man sie ganz jung abpflückt und im schatten trocknet, geben einen angenehmen thee, der an lieblichkeit und tugenden den sogenannten *Kayser-thee* übertrifft. Die fruchte dienen vor den durchfall, rothe nahr und übrige monatzeit; die blätter stillen

das bluten der wunden. Wenn man auf corneel-stämme kirsch-reisser pflropfet, so tragen sie kirschen bis Michaelis.

**Cornera de Terra**, eine art Indianischer schafe, so ohngefähr fünfzehalb fuß hoch sind. Ihr kopf gleicht dem kopf eines rehbocks, das maul ist, wie an einem hasen, und wenn sie weiden, bewegen sie beide lehren zugleich. Die ohren sind fast wie esels-ohren; der hals ist dünn, wie an einem camel, und tragen sie ihn gerade in die höhe als die schawen. Die keulen kommen den keulen eines wohlgeschwungenen damhirsches gleich, und um den schwanz sehen sie fast eben so aus. Sie haben gespaltene klauen wie die schafe, darzwischen aber noch eine, so des fingers dicke, und so spitzig ist, als eines adlers. Diese befindet sich 2 zoll über dem orte, wo sich das horn der klauen theilet, und dienet ihnen darzu, daß sie auf die felsen klettern, und an alles, was sie einmal fassen, sich anhalten können. Die wolle unter dem bauche ist wol 12 bis 14 zoll lang, auf dem rücken aber kürzer und halb gekrauset. Sie sind so zahm, daß sie sich gern jäumen lassen, und eines tau 2 starke personen tragen. Sie gehen gemeinlich einen zelter oder kleinen galeen, so lange der reuter darauf sihet. Den Spaniern thun sie in den bergwercken ungemeine dienste, maffen sie das silber von *Potosi* bis an die am meere liegende örter durch wege traagen, welche weder menschen noch andere thiere gehen können. So bald es des abends dunkel worden, wollen sie durchaus nichts arbeiten, und wenn sie sich einmal gelegt haben, so stehen sie nicht wieder auf, man mag sie schlagen wie man will. Ihr fleisch schmeckt natürlich wie schöpsen-fleisch, und in ihren magen werden zuweilen allerhand bejaar-steine gefunden.

**Cornet**, *Signifer*, *Vexillarius*, ein ober-officier unter der reuterey, der auf den lieutenant folget. Ihm ist die stange oder das fähnlein anvertraut, bey der er auch im nothfall gut und blut aufsetzen muß. Unter den dragonern werden die fähntriche auch zuweilen cornets genennet.

**Cornet à bouquin**, eine große pfeife mit 7 löchern, so einem großen chöre in einem weiten und großen orte zum fundament dienet. Theils sind gang gerade von einem stücke pflaumenbaum zugerichtet; theils sind krumm aus 2 stücken, und überziehet man sie mit leder. Der discant ist 1 fuß und der baß 4 fuß lang. Im diameter hat die untere weite einen zoll, und das loch im mundstücke hat 4 solcher linien. Man kan wol 100 schlaue in einem athem auf diesem instrumente spielen, weil sehr wenig wind durch das enge loch des mundes gehet.

**Cornette**, eine viereckigte weiße flagge, welche die eigenschaft und den character des *Chef d'Escadre* anzeigt, der sie am größten mast führet, wenn er en chef commandiret. *Cornette blanche* heißet bey den Franzosen die weiße stange; wie auch die erste compagnie von dem regiment des Colonel-General de la Cavallerie legere.

**Cornette**, eine art kopfzeug, womit sich das vornehme frauenzimmer, auf die nacht, oder auch, wenn es sonst nicht sonderlich gepunkt und angekleidet seyn will, bedeckt. Solcher cornetten sind einige einfach, ganz schlecht mit kurzen herunterhangenden streifen, andere aber mit doppelten langen spitzen und längern streifen gemacht.

**Cornettino**, eine quart-zincke, deren strengel vom eingestrichenen d bis ins dreggestrichene d, auch zur noch ins a gehet.

**Cornetto**, s. *Zinck*.

**Corno**, also wird die stadt-müne des Herzogs von Venedig genennet, welche hinten eine erhöhet, vorne aber eine zugeogene



gebogene spitze gleich einem horn hat. Unter diesem trägt er eine große haube, mit einer borte, so ihm zu beiden seiten über die ohren herunter hängt.

**Cornu Ammonis**, Ammons-hörnlein, sind steine, die wie schnecken in einander gewickelt, fast die gestalt der widderhörner haben. Sie haben ihren namen daher, weil Jupiter Ammonius von den Egyptern unter der gestalt eines widders verehret worden. *Plinius* heisset sie bestenen Sacratissimas Aethiopiae gemmas. Von den Italianern werden sie Serpenti imperitici, in stein verwandelte schlangen genennet. Die neuern gelehrten halten sie vor keine rechte steine, sondern vor eine art von wahrhaftigen nieserschnecken. Man findet sie gemeinlich an leimichten orten, wo sich der eisenstein mercken läßt.

**Cornu cervi philosophicum**, ist ein durch die sehung mit hühnigen wasser mürbe gemachtes Cornu cervi oder hirschhorn, welches hernach zu pulver zerossen und gebraucht wird. Es ist ein absorbens der säure, gleichwie andere terrea, doch nicht in solchem grad als die calcinata, und glaubt man, daß es überdies vim alexipharmacam habe, auch aus diesem grunde den giftigen febern widerstehe.

**Corona**, werden 2 gestirne am himmel genennet: 1) das eine gegen Süden, welches auch Ixionis rad heisset, bestehet aus 13 sternern, mehrentheils von Saturni und Jovis eigenschaft; 2) Das andere gegen Norden, ohnweit dem Boote, sondern auch Gnosia und Ariadne genannt, bestehet aus 20 sternern, die wegen ihrer schönheit und glanzes vor andern gelobet werden.

**Coroner**, ist ein beamter in Engelland, welcher im namen der crone oder des Königs, nebst 12 assistenten, die gefundenen todten körper besichtigt, ob sie natürlich gestorben, oder erschlagen worden, von dem thäter nachricht einziehet, die umstände fleißig untersucht, und alsdenn an die Königliche hand davon bericht erstattet.

**Corporal**, Decurio, ist ein unter-officier, welcher eine rotte oder corporalschaft von 12 bis 15 mann commandiret, und die soldaten an die schildwache, und wieder herunter führet. Von dem Capitaine d'armes empfängt er die munition, von dem fourier das quartier, von dem muskerschreiber das geld, und von dem sergeanten die ordre vor seine rotte. Alle abend und morgen muß er seine rotte besuchen, und dem sergeanten davon rapport thun. Er empfängt das wort von den ronden, welche vor seinem Corps de garde vorbeypassiren. Von einer jeden compagnie sind insgemein 3 corporale. Ein ieder muß über seine corporalschaft eine rolle haben, und seine soldaten mit namen zu nennen wissen, ingleichen wo sie ihr quartier haben. Sein gewehr ist entweder eine heckelbarde oder eine flinte.

**Corporale**, heisset das leinene tuch, worauf die Catholischen geistlichen bey der messe die kelche zu setzen pflegen.

**Corps de garde**, heisset 1) ein wachhaus, oder ein platz, wo schildwache sich aufhält. 2) Die schildwache oder die soldaten, welche die wache halten.

**Corps volant**, ein fliegendes lager, ist ein Detachement einiger truppen zu fuß oder zu pferd, welches in 4, 5, 6 und mehr 1000 mann bestehet. Es wird durch einen General-Major oder General-Feld-Marschall commandiret.

**Corps de bataille**, ist die zweyte linie, oder derjenige theil der armee, welcher zwischen der avant-garde und arriergarde, und zwischen beiden flügeln stehet. **Corps de reserve** heisset zuweilen die dritte linie der schlachordnung, oder die arriergarde, unterweilen aber auch ein solcher theil der armee, welchen der General hinten, neben oder

zwischen die linien stellet, um sich dessen im nothfall zu gebrauchen.

**Corpus delicti**, ist in den rechten nicht anders als die wahrheit der that, derer jemand beschuldigt wird. Wie aber nicht allemal die that auf einerley gewisse weise erwiesen werden mag, so ist zuweilen ausmündlich schon aenus, wenn das Corpus delicti nur aus redlichen mutmaßungen erscheinen kan.

**Corpus Juris Canonici**, s. Jus Canonicum.

**Corpus Juris Civilis**, das buch, in welchem die alte Römische rechte von dem Kaiser Justiniano verfaßt worden, und das in Deutschland zum grund der rechtsgelehrtheit dienet, woraus unsere rechtsgelehrten ihre wissenschaft auf hohen schulen erlernen. Es enthält in sich die Digesta, den Codicem und die Institutiones, s. Jus Civile.

**Corrector**, heisset in buchdruckereyen derjenige, welcher die gesetzten, aber noch nicht ins reine gedruckten bogen durchsiehet, und die im setzen eingeschlichenen fehler auszeichnet, die sodann von dem setzer geändert werden.

**Correctur**, wenn die buchdrucker einen gesetzten und abgezogenen bogen, ehe er gänzlich mag abgedruckt werden, ein- und mehrmal durchzusehen geben müssen, so wird solches die correctur genennet.

**Corregidor**, heisset in Portugal ein stadtrichter, welcher zum zeichen seiner jurisdiction mit auferichtetem stabe auf die gasse gehet. Zu Paris wird der wachmeister über die schaarwache also genennet.

**Correlo**, ein Americanischer vogel, ist größer als eine Indische henne. Das männlein ist von schwarzer, und das weiblein von dunkelbrauner farbe. Jenes hat einen ansehnlichen busch schwarzer federn auf dem kopfe. Sie leben in den wäldern von heeren, und sind sehr gut zu essen; ihre gebeine aber hält man vor giftig.

**Correspondent**, der mit einem andern briefe wechselt. Bey kaufleuten ist es derjenige, welcher mit einem andern sowol in waaren als wechsel negotiiret, und den sie insgemein nur ihren freund nennen.

**Correspondirende Kreise des Römischen Reichs**, im münzwesen sind einige nahe bey einander gelegene kreise, als der Ehur- und Ober-Rheinische, wie auch Westphälische in der ersten classe; der Ober- und Nieder-Sächsishe, auch öfters der alten correspondenz wegen der Westphälische in der zweyten; und der Fränkische, Bayerische und Schwäbische kreis in der dritten classe, welche auf besondern münzprobations-tagen zusammen kommen, die theils geringhaltigen, theils von underechtigten münzschäbten und undereideten münzmeistern ausgeprägte güldene und silberne münzsorten nach dem fusse der reichs-constitutionen durch verpflichtete kreis-münzwarabene validiren oder würdigern lassen, und das zerrüttete münzwesen wieder zu erheben sich bestrengen.

**Correttori**, Correctores, werden zu Venedig diejenigen 5 personen genennet, welche vor der wahl eines neuen Herzogs erwählt werden, und das leben und wandel des verstorbenen Herzogs fleißig untersuchen müssen, ob er sich den gesetzen gemäß gehalten habe. Wenn sie befinden, daß er gefehlet, so klagen sie ihn auf eine gewisse geldsumme an, und condemniren ihn, welche sodann seine erben bezahlen müssen. Nächst diesen untersuchen sie auch, ob in den gesetzen etwas zu ändern, zu erlautern oder hinzu zu thun sey, oder sonst ein mangel, der unter des verstorbenen Herzogs regierung eingeschlichen, zu verbessern sey.

**Corridor**, s. Bedeckter weg.

**Corrosif**,



**Corrosif, Corrosivum**, ein beissendes oder zerfressendes mittel, dergleichen bey s. hung der fontanelle, oder das wilde fleisch aus einer wunde zu heizen gebraucht werden.

**Corruzen**, s. Corruzen.

**Corfaren**, heissen eigentlich diejenigen seeräuber, welche aus der Barbarey und Türckey kommen. Insgemein aber werden alle diejenigen also genennet, welche ohne commission oder erlaubniß mit ausgerüsteten schiffen fahen, um auf der see zu rauben. Wenn man sie ertappet, so werden sie als räuber ohne gnade aufgehendet.

**Cortin, Corsia, Kooker, Courlier**, ist 1) ein langer, andert-halb faß breiter gang mitten auf einer galeere, darauf man von einem ende zum andern gehen kan. 2) Der ort vorn in der mitte der galeere, wo das roderstück steht, welches eine halbe von metall gegossene carthause, oder ander grobes geschütz ist.

**Corso**, also wird in Rom eine der schönsten gassen genennet, alwo-man den wetzlauf der barbarischen pferde zu halten pfeget, und wo die vornehmsten personen an Sonn- und Festtagen spanieren gehen.

**Cottage, Courtagie, Proxeneticeum**, ist die belohnung, so man den mädtern vor ihre mühe giebt, wird in wechselsachen auch wohl Senterie genant.

**Corte de Mercanti**, ist in der Republic Lucca ein gewisses gericht, welches über die commercien-sachen verordnet, und mit 9 deputirten besetzt ist, deren Praeses allemal ein ausländischer Doctor zu seyn pflegt.

**Cortego, Corteggio**, das gefolge oder suite eines abgeordneten, insgleichen die Cavaliers, so bey einem Könige oder Fürsten aufwarten, und vor oder nachherschreiten oder führen.

**Corruzen** also nenneten sich zu anfang des 13. seculi die Malcontanten in Ungarn, und soll so viel heißen als Creug brüder, weil sie in religions- und regiments-sachen gedrukt zu seyn vermeinten.

**Cos, Cosse**, ein stich weges bey den Indianern, der ohngefähr eine halbe Französische meile ausmachet.

**Cosacken**, s. Kosacken.

**Colecoma**, ein baum im Königreiche Monemotapa, dessen frucht, als welche violenblau und den solan- oder liebes-dorn sehr gleichet, stark und oftmal bis aufs blut und den tod purgiret.

**Cosmetica**, s. Schmincke.

**Cosmica**, ist eine wissenschaft des himmels und der gestirne, die, weil sie sonst sehr weitläufig ist, von den Mathematicis gemeinlich in drey haupttheile eingetheilet wird. Der erste betrachtet nur überhaupt den himmel und die himmlische corper. Der andere bemercket besonders die bewegung der gestirne, ihren lauf, und die ordnung solches laufs. Der dritte zeigt zum genauesten, wie, wo, und wenn die gestirne am himmel gestanden, was sie vor neben-gestirne bey sich gehabt u. s. w.

**Cosmographie, Weltbeschreibung, Cosmographia, Scientia Cosmica**, eigentlich die unterweisung, wodurch das große weltgebäude nach allen seinen theilen, in seiner ordnung gezeigt und vorgestellt wird. Ins besondere wird darinne verhandelt, der stand der erdkugel, ihre lage und verhaltung gegen die andere himmlische corper, ihre allgemeine ausdehnung und ausmessung, die ursachen des ab- und zunehmes der tages-länge, der abwechselung der jahreszeiten, wo, und wenn solche hier oder anderwärts zutreffen, und dergleichen.

**Cossa**, ist die alte gemeine Algebra oder buchstaben-rechnung. f. Algebra.

**Cossat, Cossasse, Cötener**, ein bauersmann, der wenig oder gar keinen acker, und nichts als ein schlechtes haus besitzet. Die dienste so er seinem herrn leistet bestehen klos in handarbeit. Zu des Fränkischen Königs Clodovaz-zeiten wurden die knechte in Casaros und Non-Casaros eingetheilet, diese waren bey ihren herren im hause, und wurden leidlich gehalten, jene aber mußten die schwerste arbeit verrichten und außer dem hause ihrer herren wohnen. Von diesen können also auch bey nachmaliger abschaffung der knechtschaft unsere copaten ihren namen überkommen haben.

**Coroual**, also wird in Indien der richter in reinlichen sachen genennet, der aber vor der execution des Königs genehmhaltung einholen muß.

**Cortemarequa arbor**, ist in Indien ein dicker busch voller zweige, hat schöne runde, eingekerbte blätter, und bleibt im sommer und winter grün. Er hat weisse blumen, wie der hollunder, welche im August hervorkommen. Sein saamen ist braun und bitter, aber zu nichts zu gebrauchen. Die schale ist braun, die wurzel vieljährlich, und breitet sich in der erde aus.

**Coubais, Koebais**, ein Japanisches fahrzeug, welches nur innerhalb landes gebraucht, und von ohngefähr 40 ruder-knechten registert wird.

**Coucher, le petit Coucher du Roi**, das kleine schlafengeben des Königs, heißt an dem Franzosen böse, wenn niemand mit dem Könige ins schlafgemach gehen darf, als die bedienten der kammer und garderobbe, der vornehmste Leib-Medicus, nebst den Chirurgis; insgleichen die des morgens daselbst seyn dürfen, wenn der König noch im bette ist, oder denen es der König aus sonderbarer gnade erlaubt. Le grand Coucher du Roi, das große schlafengeben des Königs, geschieht mit vielen ceremonien, und in gegenwart vieler Frinnen und Ministers.

**Covedo**, eine Portugiesische elle: 100 Covedo thun 103 Nürnbergsche ellen.

**Couppures du glacié oder fories**, sind ausdünge, welche um die abdachung des bedeckten weges in die brustwehr eingeschnitten, und ohngefähr 12 oder 15 schube breit sind. Sie werden insgemein an einem winkel der brustwehr des bedeckten weges angelegt.

**Cour des aides**, ist in Frankreich die steuer- oder rentkammer, und ein hohes gericht, welches über die zölle und andere anlagen, wie auch über die großen königlichen verpachtungen erkennet.

**Courante**, ein musikalisches stück, welches aus triplett besteht, und mit einem niederschlag sich anfangt und endigt, weßwegen denn auch die tünge darnach sonderlich müssen eingerichtet werden. In der tanstunjt ist er einer der 3 vornehmsten und fundamental-tünge.

**Couranten**, s. Zeitungen.

**Courbes, Curling-Kittes**, heißen die balcken auf der seite eines schiffs, wo das loch ist, dadurch man die waaren herunter läßt.

**Courbettes**, sind nicht gar hohe stühle, die ein osford macht, wenn es die beyden vorderfüße anemacht, und darauf die hinterfüße mit alledem tempo nachfolgen läßt.

**Courreau**, eine art kleiner schiffe auf der Garonne, womit man die menschen und waaren auf die großen schiffe fuhret.

**Courrier**, s. Currier.

**Courpary**, ein hoher dicker baum in America, dessen fruchte ungefähr drey finger lang, und in harten schalen eingeäschelt sind. Inwendig liegen 2 bis 3 kerne, so mit weichlichem fleische, das so gelb wie safran ist, bedeckt sind. Der geschmack

geschmack ist gut, man muß aber nicht zu viel davon essen, weil sie nicht nur den magen beschweren, sondern auch den hals erhitzen. — Wenn dieser baum alt wird, giebt er ein wohlriechendes gelbes gummi. Aus dem holze verfertigen die Indianer ringe und andere sachen.

**Cours**: zettel, heißen in handelsstädten, worinnen verzeichnet ist, was dieselbige wochen die münzsorten in wechselfeln gegolten.

**Courrier**, f. Corsin.

**Court**, die Englische Court, heißt zu Hamburg die gesellschaft, die lauff- und handelsleute, welche sich von der Englischen Nation daselbst niedergelassen haben.

**Court of Arches**, f. Arches.

**Court of Common Pleas**, f. Banc.

**Courtine**, ist die linie oder länge eines walles zwischen 2 hölzer. Weil dieselbe aus der festung mit den stücken am besten kan beschrien werden, so richtet der feind auf dieselbe nicht leichtlich die attacke.

**Courtinos Hombres des armas**, sind zu Madrid 100 tapfere Edelleute, welche stets bey hofe sind, und bey dem Könige die aufwartung haben.

**Courvette**, eine art langer schiffe, auf denen man die segel, und auch die ruder gebrauchen kan. Sie haben einen mittel- und einen kleinen vordermast, und sind insgemein bey dem gefolg einer kriegsflotte. Man gebraucht sie zum recognosciren, und wenn etwas von einem ort an den andern berichtet werden soll.

**Couvert**, *le petit Couvert*, heißt an dem Französischen hofe, wenn der König zu mittag nur auf der serviette speiset, und ihm der Großkammerer oder der vornehmste Kammerjunker bey der tafel aufwartet. *Le grand Couvert* heißt, wenn der König ordentliche tafel hält, welches gemeinlich in der antichambre geschieht, und alodenn speiset der Dauphin, der Herzog von Orleans &c. die Prinzessinnen vom gebülte mit dem Könige.

**Crack**, eine art Schwedischer und Dänischer schiffe, mit 3 maßduben ohne kôrbe.

**Crango di Pedra**, ein Italinischer zu stein gewordener krebs oder krabbe, von den Portugiesen also genannt. Wenn man ihn zu pulver röst und gebraucht, soll er vor allerley geschwülst heben, durchfälle und brand gut seyn.

**Crang**, ist bey den papiermachern ein eiserner ring mit zacken, welcher mit beghülfe eines sogenannten anfers oder steinboles, die presse von dem schnellen zurücklaufen auf- oder anhält.

**Crater**, ein geir in der südlichen gegend über der wasserschlange, welches sonst auch Patera, Urna, Vas, genennet wird. Es soll, nach unterschiedener Astronomorum meinung, aus 7, 8 oder 11 sternern bestehen.

**Crazia**, eine Italinische silbermünze sonderlich im Florentinischen, in der achte theil eines Paolo, und thut einen guten groschen unsers geldes.

**Creat**, ein junger mensch, welcher sich auf einer Ritteracademie befindet, und von der bereuter kunst profession macht, auch zuweilen den scholaren lectiones giebt.

**Creek**, mit diesem namen werden alle kleine fließende wasser benennet, auf welcher in der Holländischen Westindianischen colonie Suriname das zucker aus den zuckerfeldern hin und wieder geführt wird.

**Credenger**, Prægulator, Prælibator, an Fürstlichen tafeln werden freise und trand von einer eisenen dazü bestellten person zuvor, ehe sie genossen werden, gekostet damit man wissen möge, ob etwas schädliches dazü gekommen sey. Die-

se gewohnheit soll sehr alt, und bey den Persern bereits üblich gewesen seyn.

**Credenz**: schreiben, Credenz: brief, Creditiv, Literæ credentiales, Literæ honoraria, ein solches schreiben, womit Abgesandte, Abgeordnete, Bevollmächtigte u. d. gl. von ihren Principalen müssen versehen seyn, damit ihnen in ihrem vor- und anbringen möge gelaubet und bezeuget werden. Ehe ein Abgesandter seine creditive vorzeiget, wird er nicht erkannt, noch zur audiens gelassen. Es wird auch dasjenige schreiben also genennet, welches eine hohe obrikeit vor ihre unterthanen oder sonst ertheilet, und dieselben dadurch recommendiret.

**Credenz: tisch**, heißt 1) derjenige schrank, oder das meistentheils außenweise aufgeführte repositoryum, auf welchen bey großen banqueten die kostbaren geschirre aufgesetzt werden. 2) Der nächst daben stehende schenk: tisch.

**Creditbriefe**, sind briefe, womit die laudateur jemand bey andern recommendiren, daß ihm entweder geld oder waaren, allezeit offene cassa, über so viel als sie beehren und verlangen, oder auch über gewisse gesante summen, gegen vorzeigung einer handschrift und siegel, inaleichen eines reverses, oder unter was für einer condition es seyn mag, möchte abgefollet werden.

**Creditor**, f. Gläubiger.

**Credo**, heißt in der kirche der glaube, oder das Apostolische Symbolum, weil sich dieses Christliche hauptstück mit dem worte Credo anfängt.

**Creis**, f. Kreis.

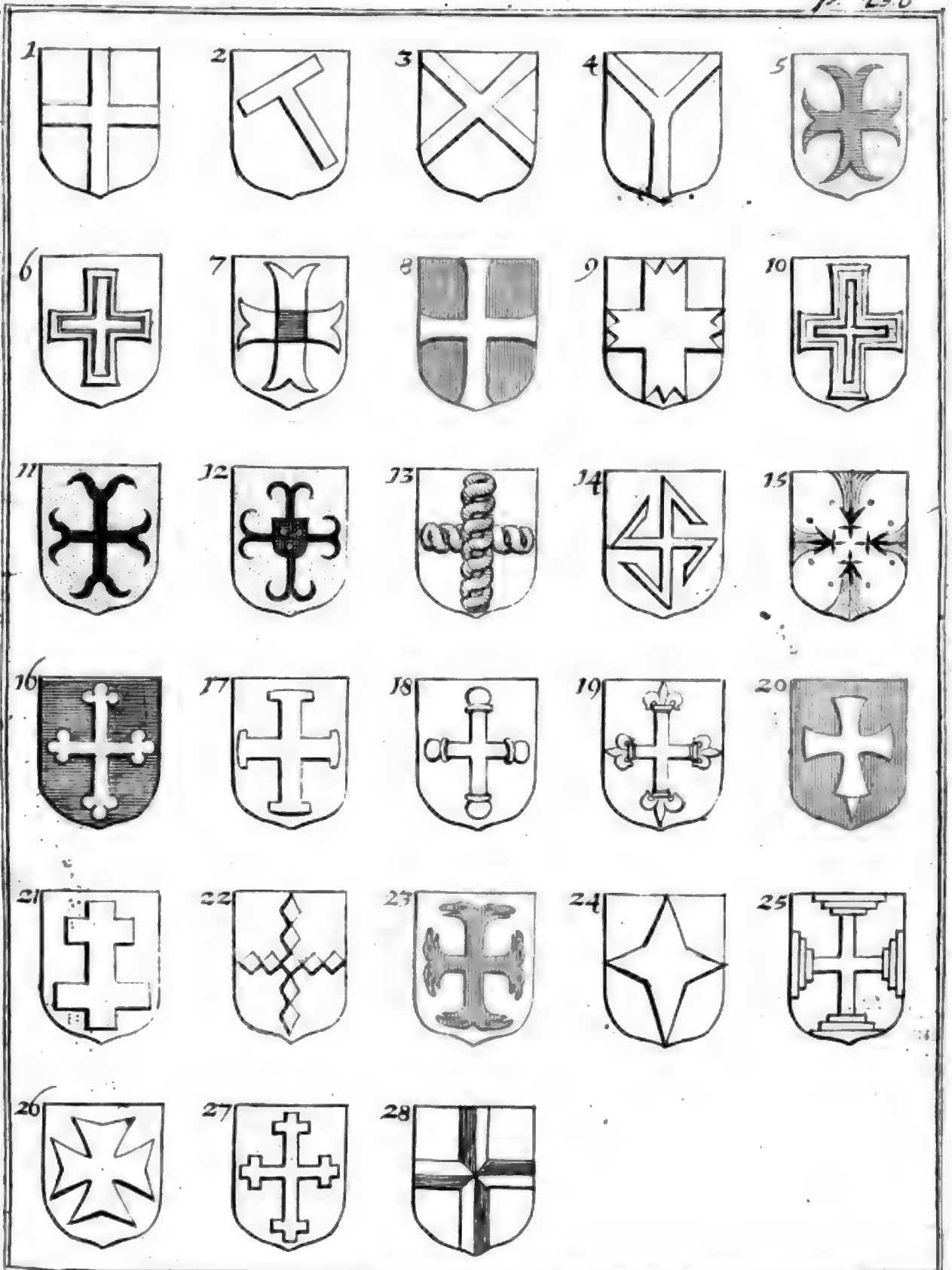
**Creme**, ist ein essen, welches aus wein, vielen eierdottern, zucker, zimmet, citronen, pistacien, mandeln, chocolate und andern dingen gekocht, und als ein dicker milchram oder gallerte aufgesetzt wird.

**Crethischer Diptam**, f. Diptam.

**Crethische Salbey**, f. Salbey.

**Crethische Thymseide**, f. Thymseide.

**Creuz**, Kreuz, Crux, heißet eigentlich eine kaur, welche man auf diese weise X sich schneidende balcken machen. Diese kaur, wenn sie geschrieben wird, bedeutet entweder einen der letzten buchstaben des lateinischen alphabets, oder in der Römer rechnung zehn; Also mußte die salbung des hohenvorstehers ehemals bey den Juden in solcher kaur vor der stirne geschehen. Ein solch creuz von holz gemacht, war die gemeinte strafe, mit welcher man bey den Ägyptern, Juden, Egyptern, Persern und Römern die ungetreuen knechte, und alle, die einen öffentlichen strassenraub oder meuchelmord begangen, oder aufrand erregt hatten, zu bestrafen pflegte. Wiewol diese creuze nicht aller orten, oder zu ieder zeit gleichförmig gewesen sind, sondern bald so T, bald so X, oder auch so †, gestaltet waren. Dieser letzten art ist nach aller scribenten bericht, dasjenige creuz gewesen, woran der theure Heiland Christus Jesus seinen geist aufgab. Welches auch deswegen nachsehends so werth und würdig ist gehalten worden, daß nicht nur die ersten Christen zur erinnerung der großen wohlthat und segens, so durch den creuztod Christi dem menschen geschlechte zugekommen ist, bey ihrem essen niederlegen und aufstehen das creuz geschlagen, sondern auch die Kaiser es auf ihre kronen, wappen und münzen gesetzt, und in denen uns nahern zeiten ansehnliche orden sich davon benennet, und es zum zeichen erwahlet haben. Denen Patriarchen wird bey öffentlichen processionen ein doppelttes †, den Pöbsten aber ein dreysaches † creuz vorgetragen.



**Creuz**, in der wappenkunst eines der vornehmsten ehrenstük-  
ke, daher es auch auf mancherley art gebraucht wird. Denn da ist das gemeine oder platte creuz, *Crux ordinaria*, *Croix plaine*, oder *ordinaire*, n. 1. das S. Antons-  
creuz, *Crux S. Antonii*, *Tau*, *Croix S. Antoine*, n. 2. das geschobene oder S. Andreas-creuz, *Decussata*, *Crux Burgundica*, oder S. Andreæ, *Santoir*, *Croix de Bourgogne*, n. 3. das schwächer- oder gabel-creuz, *Litera Pythagorica*, *Pairle*, n. 4. Die erste gattung wird ferner auf mancherley weise verändert. Die gemeinsten sind, das ander-creuz, *Crux anchorata*, *Croix ancrée*, n. 5. das ausgebrochene creuz, *Evacuata*, *Vuidée*, n. 6. das mitten ausgebrochene, *Perforata*, *Ajourée au cœur*, n. 7. das ausgerundete, *Patula*, *Paste*, n. 8. das am ende ausgeipigte, *Cuspidata*, *Fendante*, n. 9. das eingefasste, *Fimbriata*, *Bordée*, n. 10. das gabel-creuz, *Furcata*, *Furchee*, n. 11. das umgebogene gabel- oder anders-creuz, *Circinata*, *Revercée*, n. 12. das gewundene oder seil-creuz, *Chordata*, *Cablée*, *Cordée*, n. 13. das haken-creuz, *Hamata*, *Garnie d'hameçons*, n. 14. das hert-  
meiercreuz, *Caudis velleris Pontici composita*, *d'Hermine*, n. 15. das fleck- oder dreyblatt-creuz, *Trifoliata*, *Trifol*, n. 16. das frükrencreuz, *Patibulata*, *Potentée*, n. 17. das fugelstab-creuz, *Columnaris*, *Bourdonnée*, n. 18. welches von dem bloß mit fugeln gezierten creuz, *Globata*, *Pommetée*, zu unterscheiden. das liliencreuz, *Liliata*, *Fleur delisée*, n. 19. das nagelspiz-creuz, *Cuspidata inferna*, *À pic fichée*, n. 20. das Patriarchen- oder Spanische creuz, *Patriarchalis*, *A double traverse*, n. 21. das rautencreuz, *Rhombis constans*, *Lozangée*, n. 22. Wenn an stat der rauten, es aus pfennigen bestehet, wird es ein münzcreuz, *Nummis constans*, *Byzantine*, genennet. Das schlangen-creuz, *Serpentibus constans*, *Gurée*, mit einfachen oder doppelten köpfen, n. 23. das stern-creuz, *Stellaris*, *Etoile*, n. 24. das stufen-creuz, *Graduata*, *Perronée*, n. 25. das Malthefer-creuz, *Equium Melitenium*, *de Malte*, n. 26. das wieder-creuz, *Cruciata*, *Recroisée*, n. 27. Manchmal bestehet ein creuz aus verschiedenen tincturen, als wie das quadrierte creuz, *Quadrata*, *Ecartelée*, n. 28. aus roth und weiß. Die meisten solcher veränderungen haben auch stat an den übrigen arten der creuze.

**Creuz**, die ärzte und apotheker bedienen sich in ihren recepten unter vielen andern zeichen auch der creuze- und zwar bedeutet ein solches X ralk, ein I essig, oder einen tiegel, und wenn es in jedem winkel einen punct hat,  $\ddagger$  gedissolvirten essig, durch ein doppeltes oder Spanisches creuz, oder wird gemeinlich bleyweiß verstanden. Das zeichen des creuzes beweiset nichts, wann es ohne ausschreibung des nahmens unter einen wechselbrief gesezet worden.

**Creuz** auf berawercken, ist 1) oben im göpel, oder im göbel, so dem spießbaume die haltung giebt. 2) Creuz in der frumdel, ist der eiserne raffen auf dem göpel, so eben wie ein creuz gestaltet, einen halben centner wieget, und mit kahl wohl verwahrt wird. 3) Zwen hölzer creuzweis in einander geschlagen, an denen die stangen eisen sind. 4) Das creuz über dem schacht, daran die kunststangen, so in den schachtkrüden befestiget worden.

**Creuz**, bey den buchdruckern und buchbindern, ist dasjenige instrument, aus einem querveret und stange bestehend, damit sie die gedruckten und planirten bogen zum trocknen aufhängen, und wenn sie trocken worden, damit auch wieder abnehmen.

**Creuzband**, s. Band.

**Creuzbeer**, **Creuzdorn**, **Wegebörn**, **Rhamnus**, **Rhamnus** *Caradiceus*, *solutivus*, *Spina cervi*, *Spina insectoria alba*, eine mit dornen besetzte staude, welche grüne rundlichte und einaeschlusste blätter hat; Die frucht derselben sind kleine schwarze beerlein, die stark purgiren und sonderlich in der cachexie, wassersucht und nicht auf vielerley weise verordnet werden. Man kan aus diesen beeren, weil sie noch unreif sind, eine gelblichte, aus den reifen aber eine grüne farbe machen.

**Creuzblume**, **Palma Christi**, **Satyrion basilicum**, diese blume ist zweyerley geschlecht; nemlich des männlichen und weiblichen, jene wird die grosse, diese die kleine genennet. Der grossen blätter sind lana, alatt und schwarz-fleckig, der stengel ist rund und die blume purpurfarb. Die wurzel stellet fast eine menschenhand vor, davon das pulver vor die rothe ruhr ein bewährtes mittel ist. Der saame ist in schweren und melancholischen krankheiten sehr heilsam befunden worden. Die kleine deren blätter fast wie der safran gestaltet sind, trant eine sehr wohlriechende blume, davon das pulver in einem gekühlten wasser wider die rothe ruhr ebenfalls sehr bewährt ist.

**Creuzblümlein**, **Polygala**, ein kraut, welches an erhabenen, grasreichen orten, die nicht viel betreten werden, wächst. Es treibet kleine fast eines halben schuhes hohe stengel, und blühet gemeinlich im May. Es reiniget und laxiret, führet die galle ganz gelinde ab, und soll auch den säugenden frauen die milch vermehren.

**Creuzbreter**, sind auf bergwercken breter, so creuzweis unter die berg-tonnen geschlagen werden.

**Creuzen**, **Mare percurrere**, auf dem meere hin und her fahren und die strasse von den seeräubern reinigen und frey halten, oder selbst, auf beute zu lauren. Die also auf- und abfahrende schiffe werden Creuzer genennet.

**Creuzer**, eine kleine münze, die sonderlich in Francken, Schwaben, Bayern und am Rhein sehr gemein ist; und deren 3 einen Kayser-groschen machen. Ein leichter Creuzer ist 4 leichte pfennige, machen also 5 leichte Creuzer einen guten bagen, 15 vier gute groschen, 60 einen Kayser-gulden, und 90 einen Reichsthaler courant. Es giebt aber, besonders in Francken, auch gute Creuzer, deren einer 4 gute pfennige, also 3 einen guten groschen, 4 einen schweren bagen, 43 sechzehn gute groschen, 72 aber einen Reichsthaler machen. Man rechnet auch zum östern nach fingirten wechsel-creuzern, deren 74 einen thaler machen.

**Creuzfahrt**, **Expeditio cruciata**, **Croisade**, vor etwas mehr als 600 jahren kam den abendländischen Christen, sonderlich auf antrieb der Päpste, ein sonderlicher eifer an, den Saracenen das gelobte land wieder abzunehmen. die Christliche Potentaten verbunden sich dannenhero mit gesamter hand das werck anzureisen, hesteten das zeichen des creuzes auf ihre und ihrer soldaten kleider, und jagten darauf mit fast unzählbarer mannschaft nach dem gelebten lande. Solcher jüge, welche man creuzfahrten nennete, geschahen zwar unterschiedliche. an der zahl 8, allein mit nicht so gutem fortgange, als man sich die hoffnung gemacht. Denn wie viel man auch mit ungläublicher mühe und arbeit erworben hatte, so ist doch nach und nach alles wieder verlohren gegangen. Der bekannte Jesuit *Maimbourg* hat die geschichte solcher creuzfahrten in eigenen büchern, *Histoire des Croisades*, beschrieben.

**Creuzfügel**, sind bey den jägern wenn nur 2 stüel oder stüelwege in einem kleinen walde sind, und creuzweis über einander



einander laufet; Creuzkugel heißen auch in einem grossen walde die, so in der mitte desselben recht quer über einander laufen.

**Creuzgang**, Xystus, Peristylum, bey den Römern war es ein lustiger spaziergang, in welchem sich auch zuweilen ihre fechter schlagen müssen. Bey uns bedeutet es iezo fast allein denjenigen ort in den klöstern, worinnen man die öffentlichen Processionen zu halten pfleget.

**Creuzgänge**, werden von den bergleuten diejenigen genennet, so quer durch einander setzen, und gleichsam ein creuz machen; daher sagen sie auch: Das creuz ruckt in die teufe mit fort: das ist, wenn die einander quer durch setzende gänge besaumen bleiben, und sich zusammen in die teufe ziehen.

**Creuz-gewölbe**, f. Gewölbe.

**Creuzhaspel**, Creuzwinde, ist ein haspel, der an stat der am berghaspel befindlichen haspel-hörner, und der scheiben, woraus der radehaspel bestehet, entweder in der mitten, oder an beyden enden des weisbaums, bäume oder hebel creuzweis durchgesteckt bekömmt.

**Creuzholz**, f. Paradiesholz.

**Creuzklüfte**, f. Klüfte.

**Creuzkraut**, Creuzwurz, Baldgreiß, Senecio, Erigerum, ein gutes wundkraut, welches auf dem felde und in gärten wächst. Es hat fast gleiche blätter mit dem fenfkraut, die creuzweis zerschnitten, und daher dem kraute den nahmen gegeben haben. Die stengel sind hohl, rund und braun, die knöpfigte blumen aber gelb. Der saame, der sehr leicht davon fliegt, und sich selbst wieder pflanget, wird bald grau, weßwegen die Lateiner das kraut Senecio, und einige Deutsche baldgreiß genennet haben. Dieses kraut, nicht aber die wurzel, kan in der arzeney vielfältig genuset, und so wol äußerlich als innerlich heilsam gebraucht werden. Man sagt, daß ein glas in dem saft von diesem kraute und hochblut gesotten, wie ein wachs erweicht, welches man aber bald wieder in kaltem wasser härten kan. Man hat davon zweyerley gattungen, die durch nichts als die größe von einander unterschieden werden: Das eine wird Senecio major, Jacobaea, grosse Creuzwurz, das andere aber Senecio minor, Erigerum, Creuzkraut genennet.

**Creuzmaaß**, ein kupferner oder messingener ziemlich dicker cirkel, der 4 bis 6 zoll im diameter hat. Dieser wird durch zwey linien, die einander im mittelpunct in geraden winkeln in vier gleiche theile durchschneiden, getheilet. An den vier enden dieser linien werden mitten im rande des cirkels vier absehen recht gerade eingienet, durch welche, wenn man eine fläche aufnehmen wil, man sehen muß. Dieser cirkel hat untermerts im centro eine hülse, vermittelst welcher er auf einen 4 bis 5 schuh hohen stock kan aufgesteckt und bewegt werden. Die feldmesser konnen sich, um dadurch wälder, weider, sumpfe, moräste, und allerhand land in den grund zu legen und zu messen, dieses creuzmaaßes gar nützlich bedienen.

**Creuzpfanne**, heißt zu Halle im thal eine pfanne zum salz-sieden, so aus 2 alten gemacht werden, aber nicht so wehrhaftig ist, als die neuen.

**Creuzruthe**, f. Schachtruthe.

**Creuzsalbey**, f. Salbey.

**Creuzschuh**, f. Schachtschuh.

**Creuzsegl**, wird an der Creuzstenge geführt. Diese ist der baum auf einem schiffe, welcher über den hintersten mast steht. Von derselben wehet die flagge des Schout by nacht.

**Creuzstein**, Lapis crucifer, ein stein, welcher um Compostell in Spanien, in der provinz Galicien, wächst. Er ist von größe und gestalt wie ein ochsenhorn, obenher unaleich, zart, von farbe grau mit untermischten flecken. Wenn er die quere durch und scheibenweis zerschnitten wird, so findet sich auf ieder seite die figur eines schwarzen oder braunen creuzes. Man will, daß er das blut stille, fieber vertreibe, und die milch vermehre, wenn er auf der bloßen haut getragen wird.

**Creuzthalern**, gelten insgemein 30 gute groschen, in Polen aber 32 gute groschen, und in der Türckey sind sie nebst den Löwenthalern das beste geld. f. Albertiner.

**Creuzvogel**, Krummschnabel, f. Arinig.

**Creuzwurz**, f. Engian.

**Creuzzoll**, f. Schachtzoll.

**Crimen lesæ majestatis**, ist ein verbrechen, wenn man sich derjenigen rechte anmassen wil, welche der Majestät allein zukommen; oder auch, wenn man sich an des Oberherrn person, seiner familie oder höchsten bedienten entweder in der that, oder nur mit hinterlistigen anschlägen vergreift.

**Criminal-sachen**, f. Peinliche sachen.

**Criole**, also nennen die Spanier ihre kinder, welche in Indien gebohren, und als Indianer von den Spaniern entpfossen sind.

**Crique**, Kreek, ist eine art ohne kunst verfertigter hafen längst den küsten, wo kleine schiffe bey währendem sturm sicher liegen können.

**Crisis**, in der arzeneykunst, gewisse bemerkungen, woraus von dem zustande eines kranken, und seiner genesung oder absterben geurtheilet wird. Insonderheit pflegt man in heftigen krankheiten auf den dritten, siebenden, neunten und eilften tag wohl acht zu haben, und nachdem sich alsdenn die krankheit anläßet, gute oder böse anzeichen davon zu nehmen, darum sie auch dies cricici genennet werden. Wenn die natur durch einen außerordentlichen schweiß, abführung, oder sonst ihr selbst zu helfen bemühet ist, solches wird Crisis Naturæ, ein kampf der natur genennet.

**Crispatur**, Bellaria Crispata, ist derjenige auf eine besondere weise zubereitete zucker, woraus die zuckerbecker den frauen confect machen.

**Critica**, Critic, die wissenschaft, die verderbten stellen eines alten Auctoris zu verbessern. Daher Criticus, ein mensch der alles sehr genau untersucht.

**Crocodil**, Crocodilus, Cayman, ein vierfüßiges thier, das zwar an gestalt fast wie eine endere, doch aber dabey unmaßig grösser ist. Er wird bey 18 fuß lang, und im umfang so dick als ein faß von 3 eymern. Dessen obngeachtet kan er sehr schnell laufen, weil er aber im rückarade kein gelenke hat, so gehet er nur gerade fort, daher man ihm seitwärts leicht entgegen kan. Seine haut ist gelblich und dermassen schuppiet und stark, daß er auf dem rücken nicht kan verletzt werden. Seine größte macht führt er im halse und schwanz; mit diesem schlägt er alles todt und zerreißt es hernach. Er hat so starke und scharfe zähne, daß man meinen solte, es wäre eine eiserne säge. Als etwas sonderliches merket man bey dem crocodil an, daß, wann er frisset, er wider anderer thiere art, den untersten kinnbacken unbeweglich stehen läßt, und nur den obersten rühret. Die junge liegt am gaumen so fest an, daß auch einige in der mennung gestanden, er habe gar keine junge. Er ist sehr freßtig und grausam, und tödtet alles was ihn vorkommt, hält sich im wasser und auf dem lande auf, thut aber mehr schaden auf der erden als im wasser, worinne

wohinne er sich gemeinlich nur des nachts aufhält, am tage mag er sich gern an der sonnen braten. Man sagt von ihm, daß er sich in den vier kältesten monaten verberae, und während dieser zeit keine speise genieße: Und wann er den menschen bis aufs haupt aufaetreffen habe, einige aber wollen, ehe er den menschen freße, fange er gar jammerlich an zu weinen, nicht als wann es ihm leid thäte, sondern weil an dem kopfe so wenig zu freßen sey. Daher nennt man *crocodyli-thränen* die thränen derjenigen leute, welche sich zwar äußerlich stellen, als ob ihnen eine sache schmerzlich zu hertzen gehe, in der that sich aber innerlich darüber freuen. Seine eier, die so groß als gänse-eier und an der zahl wol 60 sind, legt er so hoch, daß das anlaufende wasser sie nicht weg schwemmen mag. Es hält sich dieses gefährliche thier nicht allein in und an dem berühmten Egyptischen Nilstrom auf, sondern wird auch an vielen andern orten gefunden. Einige Egyptische städte verehreten ehemals dieses schädliche thier als einen gott, welches die Peguaner noch iezo thun sollen. In Florida einer Americanischen landschaft werden die *crocodyli* gegessen, allein das fleisch soll nicht gar annehmlich seyn. Das blut davon soll wider alles gift und die dunkelheit der augen dienen. Die Könige in China haben vormals in einem geißenis see *crocodyli* gehalten, denen sie die missthaten, über welche solche strafe erkannt worden, vorgeworfen, daß sie von ihnen gefressen würden. Man findet aber bey den naturkundigern noch eine andere art *crocodyli*, welche man land- oder *erd-crocodyli* nennt. Diese sind ganz klein wie die eideren, haben einen knotigten schwanz, kommen in kein wasser, sondern leben auf dem lande und zwar von kräutern und wurzeln, daher sie dann auch gar nicht trinden sollen. Ihre eier vergraben sie im sande, besuchen sie täglich einmal, und wann sie nach 40 tagen ausgekommen sind, freßen sie der jungen so viel sie können. Dis thierlein soll auch den ganzen winter durch nicht essen, und dennoch nicht ab-, sondern vielmehr zunehmen. In Arabien findet mans häufig.

**Crocodyllenstein**, *Lapis Caimanum*, wird in dem magen der *crocodyli* gefunden, und als ein vortreffliches mittel wider das quartan-fieber gebraucht.

**Crocus**, bey den Alchimisten ein gepulverter lebendiger, an farbe dem safran fast gleich kommender katz, welcher aus spiegelas, eisen, stahl, kupfer oder gold zubereitet, und von der materie, woraus er gemacht worden, zubenahmet wird. Daher findet man in den apotheken *Crocum Martis*, *Veneris* u. s. w.

**Crone**, s. *Brone*.

**Cropior**, eine kleine rundlichte frucht in West-Indien, beschließt einen schwarzen saamen, so dem mohren-pfeffer ähnlich und von sehr scharfem geschmack ist. Die Indianer mengen ihn unter den taback, wenn sie schmauchen wollen.

**Crotalaria Asiatica folio singulari verrucoso, flore cœruleo**, ein gewächs, welches in Asien und an vielen orten in der Levante wächst, auch in Europa in einigen gärten zu sehen ist. Es treibt einen ediaten knotigten stengel, zu andert-halben fuß hoch, welcher einen haufen zweiglein in der runde von sich kisset. Daran stehen die blätter eines ums andere nach der länge hin, sie sitzen an kurzen stielen, sind eines halben fingers lang, ein paar nagel breit, vorn stumpf, voll adern, oben her grün, unten weißlich, voller warzen und an dem rande zammig. Die blumen stehen auf den spizen der stiele in form der ähren, sind dem geißblumen nicht ungleich, und von farbe blau. Hierauf folgen rund-

lichte aufblasene schwärzlichte schoten, welche hin und her mit einigen härlein besetzt sind und kleine gelbe saamenformlein, die wie nieren gestaltet, und einen scharfen unannehmlichen geschmack haben, in sich fassen. Die wurzel ist weiß, holzig und mit jäserlein besetzt. Der saamen soll purairen.

**Croupades**, diejenigen stünge eines schulsferds, welche etwas höher sind als die coubetten, und woben das pferd vorne und hinten in gleicher höhe bleibt, die hinterstehsel aber unter den leib so ziehet, daß man doch die eisen nicht sehen kan.

**Crucigeri**, sind Ordensleute, sonderlich in den Oesterreichischen Niederlanden, welche einen weissen rock tragen, und auf der linken seite ein halb rothes und halb weißes creug. Sie sind An. 1248 zu Hun im stift Lüttich aufgekomen, und haben in dieser stadt ihren General-Præpositum, der den andern zu Lüttich, Namur und Brügge zu befehlen hat. In Portugal giebt es auch dergleichen, die aber andere Kleidung tragen.

**Crusada**, s. *Crusada*.

**Cruckey**, ein Indianisches hecken-gewächs, fast wie baag-dorn, wächst von natur gern in einander, und muß mit der gartenschere verschnitten werden. Die blätter sind wie kirschblätter, wiewol etwas dicker und steifer; sie fallen des jahrs zweimal ab, bekommen aber gleich andere. Die blumen sind weiß, die randen aschgrau und bräunlich wie hofenranden, sonderlich die wurzeln, welche man auch zum binden, stat der weiden, gebraucht.

**Crusada**, *Crusade*, eine Spanische goldene münne, worauf ein creug gepräget ist, gilt 10 realen. Den werth kan man, nach unserm gelde, nicht eigentlich bestimmen, weil der König den preis der realen bald steigert, bald vermindert; daher gelten sie 1 rthlr. 4 bis 12 gute groschen.

**Crusade**, ein Portugiesischer ducaten, hat 10 real, oder 400 rees. 3 Crusaden machen 2 pesos oder stücke von achten, welche in Portugal Paracoens genennet werden. s. *Portugaleser*.

**Crucanti**, oder *Academici della Crusca*, eine gelehrte gesellschaft zu Florenz, deren sinnbild ein sieb ist, welches das kare mehl von dem groben absondert, mit der erklärung: *Il piu bel fior ne coglie*. Es heißt aber *Crusca* so viel als kiese. Die sine, wo diese gesellschaft zusammen kommt, sind wie brot- oder mehlkörbe, die lehnen wie murrschaueln, und die küssen wie kernsäcke. Ihr abschen ist, die Toscanische sprache zu excoliren, und das von ihnen heraus gegebene Lexicon zeuget von ihrem fleisse. Ein jedes mitglied hat nach beschaffenheit seiner verrichtung einen besondern namen.

**Crusada**, ein gewisses recht, welches die Könige in Spanien An. 1509 von dem Pabst Julio II erhalten, kraft dessen sie macht haben die ungläubigen zu bekriegen. Es wird noch heutiges tages an die Könige in Spanien, bey antritt ihrer regierung, eine gewisse bulle, della *Cruciata* genannt, von den Pabsten ausgefertigt. Es ist auch in Spanien ein eigener Rath de la *Crusada* aufgerichtet, welcher über alle zur Spanischen Monarchie gehörige länder seine jurisdiction hat, und von dessen aussprüche nicht kan appelliret werden. Der Präsident dieses raths-collegii führet den titel eines General-Commissarii de la *Crusada*, und hat 2 Allessores des Raths von Castilien, samt 2 Regierungen-Räthen, deren einer aus dem Rathe von Arragonien, der andere aber aus dem Rath von Indien ist. Anderer bedienten zu geschweigen.

**Cryſtall, Crystallum,** ein heller durchſcheinender ſtein, welcher nicht aus eie, ſondern von einem ſähen erdſait. worinnen die reinſt- und kläreſten theile der erde verborgen liegen, ausgezogen wird, und der ſeine härtung vornemlich von ſeinem eigenen geliefernden geiſt, al dem ſaamen des ſteinwerdens bekömmt. Er kan nicht wohl unter die edelſteine gerechnet werden, weil er wider derſelben art gar weich iſt. Dieſer ſtein iſt von truckener und ſo kalter natur, daß er auf der jungen gehalten den durſt im hieber, und ſonſt allen unnatürlichen durſt und hitze der leber, wie auch das ſtarcke bluten der naſen ſtillen ſoll. ſonderlich wenn man in dieſem lezten ſall zwey ſolcher ſteine in kaltes waffer legt, und ſie ſein eſt wechſelweiſe in den mund nimmit. Den ſäugenden vermehret er die milch ſehr, wenn ſie ihn wohl geſtoſſen mit anis, ſenſchel u. d. al. waffern einnehmen. Er iſt auch ein gutes ruhr- ſtein- und gicht-, ja wie Braſſavolus und Boërius wollen, auch aiſt- mittel, vertreibt den ſchwindel, wenn man ihn auf bloſſer haut bey ſich trägt. Man bereitet aus dieſem ſtein ein ſaltz elixir, eſſenz und öl, die in der medicin vielen und herrlichen nutzen thun. Der cryſtall wird in Teutſchland, Böhmen, Ungarn, in Italien und Spanien &c. und zwar an einigen orten in den ſtein- und berggruben, in den bergarten, in mineraliſchen gängen und geſtein, an andern aber ganz frey auf den ädern gefunden. Es wollen einige angemerket haben, daß er viererley ſey; Der keiſe iſt nach Kunkels meinung der berg- cryſtall, der öiters ſo ſchon iſt, daß wann er ſo hart, als olankend, wäre, er den ſchönſten diamanten gleich gehalten werden könnte. Man pflegt daher zuweilen die diamanten, um ihnen einen glanz und erhöhung zuwege zu bringen, auf einen cryſtallenen grund zu legen, welches doch aber der verkäufer, wofern er nicht vor einen betrüger will gehalten und geſtraft werden, dem käufer vor dem kauf ſagen muß. Die goldſchmiede ſtechen zu dem ende, damit ſie nicht deſſfalls verantwortung haben mögen, gemeinlich in dergleichen diamantene ringe ein C, welches ſo viel bedeuten ſoll, daß der grund ein cryſtall ſey. Außer den natürlichen hat man auch einen durch die kunſt nachgemachten cryſtall, welchen die glaſmacher aus einem reinen, weißen und harten Italiäniſchen marmor, der ohnweit Viſa georaben und Turlus genennet wird, künstlich zu machen wiſſen. Aus ſolchem cryſtallglas werden nachachends die koſtbaren cryſtallenen ſpiegel und andere ſachen verfertigt. Doch iezo macht man ihn auch in der Mark zu Neuſtadt Eberswalde, allwo daraus ſo groſſe und ſchöne ſpiegel bereitet werden, die den Venetianiſchen nichts nachgeben. Die Apothecker und Alchymiſten brauchen dieſes zeichen ☉ den cryſtall anzudeuten.

**Cryſtalliſirung, Crystallifacio,** eine chymiſche verrichtung, vermittelt welcher man die ſalze durch unterſchiedliche auſloſungen und durchſiegungen reiniget und zu cryſtallen ſchieſſen läßt.

**Cryſtalliſche zeuchtigkeit, ſ. Auge.**

**Cryſtalliſcher, Specularius,** derjenige, welcher in einen zaub- cryſtall, ſpiegel oder ſonſt anderes polirtes glas ſiehet, um dadurch den ausgang ſeiner ſache zu erfahren, oder eine antwort, ſeines anliegens wegen, vom teufel zu haben. Einem ſolchen haben die weltlichen rechte das ſchwerdt zuerkannt.

**Cuambu, oder Caryophyllata,** ein kraut in America, iſt eine art der benedicten- wurzel, und treibet einen ſengel zu 3 und 4 fuß hoch. Derſelbe iſt gerade und gleich, geſchlang,

viereckigt und voll tiefer ſtreifen, grün, purpurfarbig, und theilt ſich in gar viele zweige. Die blätter ſind länglicht, vorne zugespizt, gegen die mitte breiter, und ſehen wie das eiſen an einer pique: dabey ſind ſie in etwas rauh am rande ausgezackt, ſtehen 5 an einem ſtiel, ſehen dunkelgrün, und die einen ſind groſſer, die andern kleiner. Die blümen wachſen oben an den ſpißen der zweige und eine jede iſt ein büſchlein kleiner gelben blümlein. Nach denſelben kommen kleine, runde, mit 2 häutlein verſehene knöpflein, welche ſich denen ſo ihnen zu nahe kommen an die kleider hengen. In dieſen knöpflein ſind die länglichten ſaamen beſchloſſen. Die wurzeln ſind dünn und äſtig, gang jarte oder als wie ſaden, und haben einen oernuß, wie nüſelein, wenn ſie zerquetſchet werden. Dieſes kraut reiznet und zertheilet.

**Cuathum,** ein Arabiſches maak. ſ. Dorach.

**Cubayca,** ein baum in Braſilien, dem feigenbaume ſehr gleich, ſo gerade, ſehr hoch und dicke. Wenn ſeine rinde gerint wird, ſo giebt ſie eine menge ganz klaren öls, dergleichen man von den oliven bekömmt. Daſſelbe iſt zu heilung der wunden vortreflich gut nimmit auch ſo gar die narben hinweg; das holt aber iſt zu nichts nure.

**Cubeben, Cubeba,** ſind runde körner gleich dem ſchwarzen pfeffer, deren jedes an einem beſondern ſtiel hanget. Sie haben rauhe ſchalen, ſind aſchenfarbig, und eines ſcharfen wohlriechenden geſchmacks, kommen von einem wildwachſenden ſchwachen gewächſe, welches ſich wie ephew um die nächſten bäume ſchlinget, und mortenformige blätter mit wohlriechenden blümen hat. Sie werden aus Java und andern inſeln des Orientaliſchen Indiens zu uns gebracht, verhero aber, wie man ſagt, von den einwohnern gekocht, damit ſie in andern ländern nicht aufkommen können. Sie erwärmen, verdünnen, zertheilen und ſtärcken ſonderlich das haupt, machen ein gutes gedächtniß, verhüten den ſchlag, vertreiben den ſchwindel, und bekömmen dem ſchwachen magen ſehr wohl, das deſtillirte cubebenöl auf baumwolle getropet, und in die ohren geſteckt, nuzet den tauben und horthorenden.

**Cubiegran,** iſt der zehende theil eines baldenzolls, und der tauſend, tauſendmal tauſendſte theil einer cubicruthe.

**Cubicruthe,** iſt ein würfel, ſo eine ruthe lang, eine ruthe breit, und eine ruthe dicke iſt.

**Cubic-ſchuh,** iſt der zehnde theil einer baldenruthe, und der tauſendſte theil einer cubicruthe.

**Cubicwurgel, Radix cubica,** heiſſet in der rechenkunſt diejenige zahl, die durch ihre quadratzahl multiplicirt eine andere zahl hervor gebracht, welche eine cubiczahl genennet wird. 3. E. 4 iſt die cubicwurgel von ihrer cubiczahl 64, denn 4 mit ſich ſelbſt multiplicirt macht die quadratzahl 16, dieſe mit 4 multiplicirt machen 64, iſt alſo 4, wie geſagt, die cubicwurgel von 64. Wie die cubicwurgel aus einer gegebenen zahl auszuziehen ſey, ſolches zeigen die rechenbücher weitläufig.

**Cubiczahl, Numerus cubicus,** das product oder ſumme, ſo heraus kömmt, wenn eine quadratzahl mit ihrer wurzel ferner multiplicirt wird. 3. E. 64 iſt die cubiczahl von 4, denn 4 mit ſich ſelbſt multiplicirt, macht die quadratzahl 16 und dieſe abermal mit 4 multiplicirt, machen 64.

**Cubiczoll,** iſt der zehnde theil eines baldenſchuhes, und der tauſendmal tauſendſte theil einer cubicruthe.

**Cubiren** heiſſet den inhalt eines mathematiſchen körper, vermittelt der cubic- rechnung finden.

**Cubus,** die Mathematici nennen alſo einen körper, der ſechs einander



einander gleiche seiten oder quadrate hat, dergleichen körper macht einen würfel.

**Cuca**, f. **Coca**.

**Cucubalus**, oder **Aline baccifera**, ein gewächs, welches man in Spanien, Italien, Canabodor und andern warmen ländern findet. Es treibt ein haufen stengel, als wie ranken, welche viel länger als ein mann werden, und sich gern brauchen lassen. Sie sind schwach, schlank, rund und knotig, und kriechen an der erde herum, wenn sie sich an die nahe stehenden bäume nicht halten können. Aus einem jeden knoten entspringen 2 blätter einander gegenüber, welche wie die an der Aline sehen, aber weit größer und weicher sind. Die blüten kommen aus einer hülse oder halslein, und bestehen aus 5 oder 6 weißgrünlichen kleinen blättern, welche wie die an der näglein-blume geordnet sind. Hiernach folgen beeren, die so dick, wie die an dem ephra, in gemein ovalrund und anfangs grün, wenn sie aber reifen, schwarz und weich sind. Sie beschließen die saamen, welche eifers die gestalt einer kleinen niere haben, schwarz und gleißend sind, und dicht auf einander liegen. Die wurzel kriecht umher, ist lang und dünn wie ranken, voller jafeln und weiß. Dieses gewächs befeuchtet, erfrischt und ersetzt den verlust des gebüts, wenn es abgesetzt gebraucht wird.

**Cupi**, ein großes Spanisches maaß trockner waaren, so am gewichte fast 9200 Amsterdamer pfund ausmacht.

**Culminatio** eines puncts am himmel, heißt in der astronomie, wenn derselbe unter dem obern halben circel des Meridians steht; alsdenn ist er am himmel am höchsten, und vom horizont am weitesten.

**Cami gummy**, oder **Reißblume**, ist ein kleines niedriges hecken-staudlein und hat weiße blumen. Die Japaner machen besen davon, andere setzen sie wegen ihrer blümen in töpfen vor ihre häuser.

**Cumma wicky**, Indianische blaue violen, Morgen-viole, werden häufig in gebirgen und wilden büschen gefunden. Ihre blüte ist blau oder purpurfarbig, aber ohne geruch.

**Cunur**, Condor, ein Peruanischer raubvogel, den man ehemals göttlich verehret hat, vuerzeit wegen seines sonderlichen ansiehens, ungeweinen groffe, indem die seihen seiner flügel, wenn er sie ausbreitet, bis fünf ja sechs ellen weit von einander reichen, und entsetzlichen stärke, so daß er schafe und kalber davon führet. Sein schnabel ist sehr hart, daß er damit durch die stärkste ohsenhaut dringen kan. Seine federn sind strenglich weiß und schwarz, auf dem haute hat er einen saum, den hahnenkämme gleich, nur daß er nicht gefeibt ist. Seine fäse sind wie hundertfüße aber ohne frauen. Mit seinem flug macht er ein geräusch, daß man davon betäubet wird. In Africa ist ein vogel, der gleiches namens, aber noch größer und stärker ist.

**Cupayba**, **Copaiba**, ein baum von rothem harten holze, so auf Brasilien wächst. Seine frucht, die in einer braunen schale liegt, ist fast so rund und groß wie eine haselnuß. Wenn man an den baum schneidet, so fließet ein öl heraus, welches an geruch und dicke dem theerebintenöl sehr gleich kommt. Dieses öl reiniget und säuet die wunden. Drey oder vier tropfen in ein ey gethan und zusammen gegeben stillet allen unnatürlichen durchfluß.

**Curator**, eine person, die minderjährigen waisen von der hohen Obrigkeit est. et. oder von ihr, wann die eltern bereits selbst im testamente ihren kindern einen Curatorem benennet haben, confirmirt wird, zu dem ende, daß sie ihrer

Curanden bestes auf alle weise suchen mögen. Der gerichtliche schein, wodurch ein Curator bestellt oder bestätigt wird, heißet ein **Curatorium**, und die ihm obliegende pflicht eine **Curatel**. Den weibern, ob sie schon aus der minderjährigkeit getreten, wird in wichtigen geschäften ein Curator zugeordnet, der alsdenn **Litis Curator** oder kriegischer vormund heißet, und wo das Sachsen-recht waltes, ist eine frau in perpetua curatela, so daß ohne denselben sie keine bindige handlung schließen kan, sondern wenn ihre zusage zu recht verständig seyn soll, ihr kriegischer vormund dieselbe münd- oder schriftlich genehm halten muß.

**Curator bonorum** oder **absentis**, heißt **derentiae**, welcher über die güter eines abwesenden gerichtlich gesetzt worden, daß er dieselben bis zu dessen wiederkunft verwalten soll; wenn aber der abwesende das 70 jahr erreicht hat, so wird vermuthet, daß er todt sey, und alsdenn werden alle seine güter den nächsten anverwandten überlassen. **Curator bonorum** heißet auch der, welcher über die güter des verstorbenen oder der schuldner, so nicht bezahlen können, gesetzt ist, daß er rechnung darüber führe, den creditoren auf ihre forderung antworte, die güter verkaufe, und davon die schulden bezahle.

**Curcuney**, Gilb- oder Gelbfuchtwurz, Gelber Ingwer, Indianischer Safran, **Curcuma**, **Cyperus Indicus**, **Crocus Indicus**, diese wurzel ist fast der emianwurzel gleich, nur daß sie inwendig gelb ist, weßhalb sie denn auch zur gelben farbe gebraucht wird. Die blüte ist purpurroth. Die frucht wächst so flachlich als die castanien, ist aber nichts mehr als ein saame, welcher rand wie eine erbe ist. Man findet dieses gewächs in Indien, alwo man die speisen damit würzet, auch wohl unter den schnupftaback menget. Die wurzel trocknet, verdünnet, oinet und zertheilet, dienet fast allen innerlichen theilen des leibes, kan auch sonderlich wohl wider die gelbsucht und allerlei verstopfungen gebraucht werden.

**Curialien**, sind worte, titel und andere ehren-bezeichnungen, wie man sie bey hofe nach eines jeden stand und würde zu geben pfleget.

**Curlandsche waaren**, so ausgeführt werden, sind korn, holz und leinsaamen.

**Currend-schüler**, arme knaben, die bey städtischen unentgeltlich unterwiesen, und aus milden stiftungen oder dem almosen, so sie durch wochentlichen umlauf mit singen vor den häusern sammeln, unterhalten werden. dagegen sie bey der kirche und dem Gottesdienst gewisse dienste verrichten.

**Currentgeld**, heißt alle dasienige geld, welches in einer stadt in täglichen ausgaben edng und gäbe ist; jedoch so, daß darunter die groben münzsorten, als ganze und doppelte greschen oder jayllins-stücke, und nicht eben kleine dreyer, als welche man die färdennunge nennet, verstanden werden.

**Currentschulden**, sind schulden, welche nicht verbrieft sind und von täglichen ausgaben herrühren, davon kein Capital gemacht ist, das nachhaft oder irgend wozu angelegt worden. Die bezahlung solcher schulden hält im concurs-proceß die letzte ordnung, daher sie sehr schwer zu erhalten.

**Currier**, **Curior**, **Courier**, eine person, die in wichtigen an-gelegenheiten an entfernte orte versendet wird, und mündlich oder schriftliche nachricht geschwinde zu überbringen. Er bedienet sich dazu der postferde, reitet tag und nacht so schnell, als er und die pferde es aushalten mögen, und hat, nachdem der currier selbst vom stände und die sache, in welcher er geschickt wird, von wichtigkeit ist, einen oder mehrere postillons vor sich her reuen, die ihm den



den weg zeigen. Durch mißbrauch des worts wird zuweilen die ordentliche reutende post also genannt.

**Curſiv**, eine art von buchdruckerſchriften, ſ. **Schriſtgeſieſſer**.  
**Curſana**, ein degen ohne ſpiße, welchen man dem Könige von Engelland vor ſeiner crönung vorher trägt, und der ein zeichen der königlichen gütiſkeit iſt.

**Cuſcucu**, alſo heißt der Mohren in Africa tägliche ſpeiße, welche aus ſeinem mehle mit waffer in ballen gekneten, hernach in einem durchschlag über einem topf, darinnen rindfleisch oder hühner gekocht worden, geſetzt wird, daß ſich die kraft hineinziehe, und endlich mit fleiſchbrühe beſoſſen, und oben das fleiſch darüber geſetzt wird.

**Cuſerofne**, Kuſerofne, ein kleines Japaniſches ſchiff, ohne verdeck, iſt lang, und unten ſpißig. Man ſtellet ſehr viel leute zum rudern hinein, und braucht es zum wallfiſchfang.

**Cuſi**, alſo heißen die groſſen meſſer, welche die hatschierer an dem Wieneriſchen hofe auf einem ſchaft, ſaß wie eine heldebarde tragen.

**Cuſtos**, iſt unter den Catholiſchen geiſtlichen derjenige, welcher bey den horis canonicis die ſtöcken lüden, die lampen anzünden und ausloſchen, die orſer und altmosen unter die andern geiſtlichen vertheilen, und allemal brot und wein zum meſſopfer in bereiſchaft halten muß. Bey hohen geiſtlichen ſüßern iſt Cuſtos eine ſtelle von den 6 Prälaten. In buchdruckererey bedeutet es das letzte wort, ſo unten an der columnen ausgeſetzt und auf die andere ſeite weiſet.

**Cuverte**, iſt ein kleiner 4 ruthen breiter graben in der mitte des groſſen truckenen grabens, und wird um die feſtung herum ſo tief gemacht, bis man wenigſtens 6 fuß waffer findet, auch längſts mit hecken und ſträuchen verſehen, um des ſeindes anlauf beſſer zu verhindern.

**Cyclois**, ſ. **Kadelinie**.

**Cylanus muſcati**, ein garten-gewächſe, welches ſehr ſchöne, gelbe, gefüllte blumen brinaet.

**Cylinder**, **Cylindrus**, eine dichte ſäule oder mathematiſcher körper, der zwey cirkel für ſeine grundflächen hat, die einander gleich und parallel ſind; ſo daß ſie eine vollkommene walze oder runde ſäule ausmachen. Von einigen wird er auch ein ſteulenſtock genannt.

**Cylindriſcher Spiegel**, ſ. **Spiegel**.

**Cyperoides**, ein gewächſe, welches an wasserreichen orten hervorſchmüht. Die blätter ſind einen bis anderthalben ſchuh lang, ziemlich breit und hohl. Der ſengel wird unterweilen auf 3 fuß hoch, hat keine knoten, und trägt auf ſeinem gipfel ſchuppichte ähren, wiſchen denen die blüten, ſo aus braunrothen ſäulein oder ſtaminibus beſtehen, zu beſinden. Dieſe blüten hinterlaſſen nichts; allein die ähren, ſo darunter ſtehen, bringen körner, blühen aber nicht. Die körner wachſen unter den ſchuppen, daraus die ähren zuſammen geſetzt ſind. Sie ſind dreyeckigt, und ein jedes iſt in einer häutiſen hülſe beſchloſſen. Seine wurzeln ſind noch ziemlich dicke, knoticht, und den wurzeln der langen cyperwurz gleich, wie auch mit einigen ſaſern verſehen; ſie werden aber ſaß gar nicht gebraucht. Die blüten reiniſen und eroſnen. Die alten Botanici haben dieſes gewächſe unter die arten des graſes geſetzt; allein Tournefort hat ein beſonderes geſchlecht daraus gemacht.

**Cyperwurz**, **Cyperus**, iſt zweyerley: 1) die runde, **Cyperus rotundus**, ſo über Holland und Engelland, aus Syrien und Egypten kommt, iſt aus vielen an einander hangenden dicken knoten zuſammen geſetzt, wenn ſie aus der erde kommt, die aber von einander geriffen werden; auswendig ſehen ſie braun, inwendig aber grau, und haben

einen aromatiſchen etwas anhaltenden geſchmack und guten geruch. 2) Die lange, **Cyperus longus**, kommt aus Italien von Verona, iſt aber in Aſien und Oſt-Indien beſſer zu finden. Sie iſt lang, dünn, knoticht, und im geſamte zertheilt, ſiehet ſchwärzlich, und hat einen lieblichen, doch ſcharfen und aromatiſchen geſchmack und geruch.

**Cypreſſe**, **Cypreſſenbaum**, **Cupreſſus**, **Cypariſſus**, iſt ein gerader und hoher baum, der wie die cedern mit vielen zweigen ſpißig zu wächſet, ſo daß er von ferne wie eine pyramide anzusehen iſt, und grünet ſommer und winter. Sein holt iſt hart, wohlriechend und gelblicht, ſaulet nicht, reiſſet auch nicht leichtlich auf. Die zapfen, ſo nicht wie an den andern holtbäumen nieder-, ſondern aufwärts ſtehen, ſind ſaß denen am lerchenbaum ähnlich, nur etwas härter und bitterer, in ſolchen zapfen liegt ein kleiner ſamen, den man in dieſen ländern im April in ein leichtes und lückeres erdreich ſät, und alſo junge bäumlein daraus zieleet. Dieſen baum findet man meiſt in warmen ländern, und an einigen orten ſo häufig, daß man, wie auf der inſel Candia aefchlehet, ihn zum bauen und brennen gebraucht; In den kältern ländern kommt er nicht ſo art fort, ſondern bleibt kleiner. Die alten Heyden pflanzten ihre gräber und thüren der häuſer, worinnen todt waren, mit cypreſſen-zweigen zu zieren, auch wol mit deſſelben holt die todtten leichname zu verbrennen, weil dieſer baum dem Plutoni dem vermeintem gott der todtten vermalts gewidmet war. Weßhalb dann die alten ſo wol als neuern Poeten in ihren trauer-gedichten der cypreſſen ſo vielfältig gedenken. Die blätter dieſes baums kan man zu pulver ſtoſſen und mit wenig myrrhen in ſüßem wein wider die verſtopfung des harns, die pulverirte nüſſe oder zapfen ebenfalls mit wein wider das blutſpeyen und andere verblutungen, rothe ruhr, engbrüſtigkeit und huſten ſehr nützlich gebrauchen. Das aus dem ſtamme triefende harz iſt an kraft, weſen und werth ſaß dem therebintendöl gleich.

**Cypreſſe**, **Cypreſſenkraut**, **Abrotanum ſemina**, **Chama-cypariſſus**, **Aurore**, ein kraut, ſo dicke äſte, graulichte blätter, goldgelbe und runde blumen und im übrigen einerley kraft, natur und Wirkung mit der ſtabwurz hat. Es wird durch zerreiſſung der ſtöcke auch wol durch abgebrochene zweiglein fortgebracht. ſ. **Feldcypreſſe**. Das Spaniſche cypreſſenkraut iſt grün, ſonſt aber dem andern ganz gleich.

**Cyprus**, wird in Cypern die helfte eines Medimni genannt; und 40 Medimni machen eine Amſterdamer laß.

**Czwertnia**, ein Pohlniſches maas, hält 2 medimnos, oder 42 bis 56 fannen.

## D.

**D**, der vierte buchstabe im alphabet, ſo wol in der Teutſchen, als auch Lateiniſchen, Griechiſchen und Hebräiſchen und von denſelben abſtammenden ſprachen.

**D**, hat in den alten arab: ehren- und aedächtniſ: mahlen der Römer allerhand bedeutungen: Als Decius, Didius, Divus u. a. m. drey D. D. D. heißen bey ihnen, Dar, Donat, Dicat, oder Do, Dico, Dedico.

**D**, unter den Römiſchen zahlen wird angenommen vor 500; miewol einige halten, daß es nur aus irrthum der ſchreibern herkommen ſey, indem nach Gothiſcher art, 1000 mit einem rechten und einem verkehrten C, neß einem geraden ſtrich in der mitte alſo  $\text{C} \mid \text{C}$  aefchrieben worden, woher leichtlich geſchehen können daß, da man die helfte von 1000, nemlich 500 hat ſchreiben wollen, man das rechte C weggelaſſen,

weggelassen, und das verkehrte  $\Delta$  mit dem mittelften  $\Delta$  zusammen gezogen haben, so daß aus dieser  $\Delta$  figur ein D entstanden. Das Griechische  $\Delta$  oder D bedeutet in der geheimen schreib-art der Egyptier gott und himmlische dinge, und ist vermuthlich, daß da die Egyptier durch Tradition eine, wiewohl sehr dunkle, wissenschaft von der heiligen Drey-einheit mögen gehabt haben, sie solches durch eine dreyeckigte figur vorstellen wollen.

D, ist ein haupt-ton in der musik. D dur, sonst auch *tertia major* genannt, wird zu anfang des systematis durch ein doppelt creuz bemercket, man braucht diesen ton zu harten und freudigen gesängen, der diesem entgegen gesetzte ton wird d moll oder *tertia minor* genennet.

Dabach, ein Africanisches thier, das an natur und gestalt nur daß es fast menschen-hände und füsse hat, einem wolfe sehr ähnlich ist. Es ist so wüthend, daß es auch der grösste nicht schonet. Durch paucken und trompeten läßt es sich am besten sanften.

Da Capo, in der musik heist es, daß man einen satz von vorn wieder anfangen soll. Bey den arien, wann das ende ist, wie der anfang.

Dach, Tectum, das oberste theil des hauses, damit es bedeckt und vor regen, schnee und allem unaewittert bewahret wird. Die stücke desselben sind entweder wesentliche und nothwendige, die bey einem jealichen dache unumgänglich seyn müssen, als da sind die balken, so das dach tragen, die sparrren, die es formiren, die latren, darauf die bedeckung lieget; Oder zufällige, und solche stücke, die nach der größe und ansehnlichkeit des gebäudes mehr oder weniger erfordert werden, als nemlich der dach-stuhl, der bey einem geringen gebäude bleiben kan, die mauerlatren, so nur bey gemauerten häusern gebraucht werden, die balken darauf fester zu legen. Die belegung des daches geschieht mit steinen, schiefer, blenernen oder kupffernen platten, ziegeln, schindeln, rohr, stroh und spiß, welches letztere in öl gekocht sehr dauerhaft ist. Ein steinern dach beschweret das gebäude gar zu sehr, daher es selten gebraucht wird. Kupffer ist besser zu gebrauchen, denn bley, weil es leichter und in feuers-noth besser aushält. Schindeln, stroh, und rohr sind der feuers-gefahr zu sehr unterworfen, derhalben sie mit guter vorrichtung aus den städten abgeschafft werden. Ziegeln sind mancherley holwercke, da über zwey holtziegel der dritte mit verkehrter höhlung lieget, werden münch und nonnen genennet, und wegen ihrer schwere wenig mehr gebraucht. Flachwercke, die von platten ziegeln so am ende abgerundet zusammen gesetzt, sind leicht und zierlich, daher sie am meisten gebraucht werden. Diese art heisset man biber-schwänze. Eine dritte art, so dach-pfannen heißen, haben holt-ecken womit sie an einander fassen, und wohl schließen. Schiefer giebt ein zierlich dach, will aber abschüssig geleyet seyn. Was die form eines daches anbelanget, so wird ein dach das zu beyden seiten abhanget, oder zweyhängig ist, ein *sattel-dach*, *Displuviatum*, *A dos d'ane*; ein einhängiges, so nur auf eine seite abhanget, ein *pult-oder-taschen-dach*, *Deliciatum*, *Enchaperon*; ein dach so von allen vier seiten abhanget, ein *zelt-dach*, *Tetudinarum*, *En pavillon* genannt. Vor einiger zeit hat ein Frankösischer baumeister gebrochene dächer aufgebracht, die nach ihm *Ala Mansarde* genennet, und unafsehr bis zur mitte, steiler als sonst gewöhnlich geführt, so dann aber flacher geschlossen werden. Sie machen einen geraumen boden, und mindern die unzier eines allzuhohen daches. Ferner, so

werden die hohen dächer zwar vor bequem, aber kostbar und in feuers-bedruffen vor gefährlich gehalten. Niedrige sind den häusern sehr beschwerlich, weil der schnee darauf liegen bleibt und dem hause schwer fällt. Die mittelmäßige aber sind die besten, wann die perpendicular-höhe des daches mit der halben breite des hauses überein kommet, woben man sich doch aber auch iederzeit nach der beschaffenheit der witterung an einem orte, und nach der materie des hauses, so wohl als des daches, richten muß. Platte dächer werden bey uns selten gebrauchet, weil sie in unserm wetter nicht wohl dienen. Wenn sie ganz eben und mit einem geländer umgeben, werden sie *altane* genennet.

Dach über den gängen, heist in bergwercken das sehr feste gestein, durch welches man nicht wohl (wenn man gegen die dam-erde heraus kommen will, daß man sie erschürffen selte und lönte) schlagen kan, und solches nennet man ein dach. Dach wird auch das gestein genennet, so auf den streichenden flachen gängen liegt, item das hangende.

Dach und fack, in dach und fack halten ist nichts anders, als eine fleißige vorform eines aetrenen haus-vaters oder auch wirthmanns, daß sein haus aegen wind und wetter vermahrt, und in nöthiger besserung gehalten werde. Und ist in denen rechten verfaßt, daß wenn ein einwohner eines haufdlinen hauses solches aus boetheit zu bessern unterliesse, dasselbe entweder dem *fisco*, oder einem andern, der es bauen will, zugeschlagen werden solle.

Dachdecker, haben in der Reichs-Radt Nürnberg ihre ordnung und articels-briefe, welche aber nur die Nürnbergischen dachdecker betreffen. Vormalts konnte daselbst einer, der 3 jahr gelernt, meister werden; aniezo aber wird keiner darzu angenommen, es gehe denn ein meister, der nur zwölfte sind, mit tode ab.

Dach-fenster, s. Fenster.

Dach-rinne, eine von holt oder kupfer, bley, blech ic. holt strecke, so entweder zwischen zwey häusern auf der scheideswand liegt, oder unter der trauffe des daches befestiget ist, das ablaufende regenwasser aufzufangen, und abzuführen. Der ablauf wird entweder durch eine aerad absteigende röhre in die gosse oder in eine cisterne geleitet, oder frey gelassen, und auf diesen lezten fall zuweilen mit einem drachen-kopff oder anderer figur gezieret.

Dachs, Melis, ist ein kurz-füßiges thier, mit einem dicken korffe, starken leibe, zottigten unter einander vermischten arauen, schwarzen und weissen haaren. Man hat der dachse zweyerley arttungen, hunde-dachse, welche füsse, wie ein hund haben und sich von fleisch und aase nähren, und schweine-dachse, die schweine-füsse haben und gleich denselben wurkeln und fruchte fressen. Daß der dachs auf einer seite kürzere beine als auf der andern haben solle, ist ein grober irrthum. Ihr aufenthalt ist unter der erden in löchern, die man dachs-bau neunet. Des sommers schleppen sie ihre nahrung dahinein, des winters aber zehren sie von ihren eigenen leibern. Vermittelt eines tiefen lochs unter dem schwange, das ferk loch genannt, darinne sie ihre lange spitzige nase oder rüssel stecken, das ferk ausfangen und auf solche weise das leben erhalten. Bey einfallendem thau-wetter gehen sie wieder aus auf ihren fraß. Sie leben lange, bekommen oft die räube wie die hunde, und werden im alter blind. Ihr größter feind ist der fuchs, welcher ihnen in ihren hohlen bey ihrer abwesenheit grossen verdruß macht. Die dachshinnen tragen

ihre jungen 3 monat, und bringen zu anfang des Martii oder zu anfang des Aprils, gemeinlich 2, 3 auch wol 4 junge zugleich. Man fängt sie mit hunden, die dazu abgerichtet sind, mit den so genannten dachs-hauben, welches eine art von netzen sind mit selbst geschossen, schleifen und andern maschinen. Die weidmännische redensarten vom dachse sind; der dachs hat klauen, eine haut, wird geschossen, gehenet, ein und ausgerüst, mit schleifern gefischt, er verhält verflußt oder verliert sich. Das weiblein wird eine dachsin, und der ort im dachsbau, da die dachse recht liegen und ihr laer gemacht haben, ein kessel, das loch aber eine röhre genennet. In der armen wird von ihnen gebraucht das blut, fett und gehirn, welches sonderlich vor anfaß, stein schmerzen und andere dergleichen zusätze dienlich ist. Die chymisten wissen aus dem dachs ein öl zu bereiten, welches mit ziegel-stein-öl die contracturen hebt. Im niedern Erhiopien hat man eine art dachse, welche man in ihrer sprache stein-dachse nennet, diese sind lahm im laufen, ihr fleisch aber schmeckt so lieblich als lammes-fleisch.

**Dachs haube**, ist ein von starkem bindfaden gestricktes netz, so lang und weit als ein korn sack, nur unten am ende spitzig, mit einem eisernen ringe versehen, womit man einen dachs lebendig fängt; die zugleich ist wie an einem geldbeutel.

**Dachs-hund**, **Dachs-kriecher**, **Dachs-schließer**, **Vestigator cunicularius**, **Basset**, ist eine art von hunden, so man gebrauchet, die dachse damit zu fangen. Sie haben einen langen, schmalen leib, niedrige und etwas eingebogene füße. Etliche sind glatt und krummfüßig, etliche aber stock-häutig mit geraden schenkeln. Die ersten werden vor die besten gehalten. weil sie länger unter der erden dauern können. Sie werden gebrauchet, theils den dachs auszuspueren und aus den löchern zu treiben, woben sie zuweilen vom dachse sehr übel zugerichtet werden, theils ihn damit zu hegen.

**Dach-stuhl**, **Frirage**, ein zimmerwerck, so unter das sparrwerck gesetzt wird, dasselbe traen zu helfen. Er ist stehend, bey mittelmaßigen gebäuden, wenn bloß aufrechte stüle in die mitte unter das sparrwerck gesetzt werden: oder liegend, bey schweren gebäuden, wenn um etliche sparren iedermal ein besonderer stul gesetzt, und je zwey gegen einander mit einem balken, neben einander aber mit creuz-bänden an einander gefüget werden. Wenn solche stüle nicht in die haupt-balken eingestapfet, sondern auf besondere schwellen gesetzt, wird das werck einfach verschwellt: wann aber auch die sparren eine solche schwelle haben, doppelt verschwellt, genennet.

**Dach-trauffe**, s. **Trauffe**.

**Dactylomantic**, die aberaläubische weissagung aus ringen, welche auf gewisse stellungen des himmels gemacht sind, um den einfluß des gestirns zu empfangen, und zu behalten.

**Dactylus**, in der poesie ein pes, fuß, oder maas von drey silben, da on die erste lang und die beyden andern kurz sind.

**Dadian**, heist der kleine Fürst in der provinz Mingrelien, welcher jährlich nicht über 20000 thaler einkünfte hat. Er ist ein Türkischer vassall.

**Dadix**, ein Egyptisches maas, welches 4 Antwerper stop hält.

**Dammlein**, s. **Damm**, **Girsch**.

**Damme**, sind holzer, worauf der stock in der orgel liegt, in

welchem die pfeifen stecken, und sind gemacht, damit die reißer sichtlich können gezogen werden.

**Dänische münz-sorten**, s. unter **Copenhagen**.

**Dänische Waaren**, so aus Dänemarc gebracht werden, bestehen meistens in allerhand fern, von roagen, weinen, gersten und dergleichen, absonderlich aber in einer unzahligen menge eingefalzener, trockener und geräucherter fische. Hiezu kommt die unaemeine menge vieh, wie denn jährlich über 100000 stück oechen nach andern ländern vertrieben und verkauft werden. Aus Island kommen alle jahr viel schiffeladungen schaf-fleisches, fischwaaren, thran, talch, einige mineralien, viele grobe wollene manufacturen, an strümpfen, decken und dergleichen nach Copenhagen, und werden von dar weit und breit verführet. Die waaren, so nach Dänemarc gehen, sind meistens saltz, wein, öl, gewürz, verschiedene eiserne und hölzerne manufacturen, viel Nürnberger fram-waaren, Schleische leinwand, fenster-alas, horken, papier, brautwein, wein-ekig u. a. m. s. **Copenhagen**.

**Därme**, s. **Gedärme**.

**Daumlinge**, sind auf bergwercken kleine hölzer an den stem-peln, worunter die hebe-köpfe an den wellen treten, und die stempel in dem herumgehen aufheben.

**Dagewarten**, ein altes Teutsches wort, bedeutet so viel, als die tage abwarten, und wurden vormals die dienstleute damit benennet, welche gehalten waren, alle wochen 4 tage auf den dienst zu kommen.

**Dairo**, heist in Japan der oberste priester, welchen die einwohner von so grosser heiligkeit halten, daß seine füße die erde nicht berühren, noch die sonne sein haupt beschienen darf, dieserwegen wird er in einem massiv-goldenen mit seide künstlich ausgelegten behältniß worinnen er alle menschen hinacien ihn niemand sehen kan, von 14 der vornehmsten Japoniser getragen.

**Dakon**, ein sonderlich blaues corall, welches die weiber in Guinea zur pierat in ihren haaren tragen.

**Dalbort**, **Placbord**, heisset die lehne an der galerie, auch das äusserste der schiff-verkleidung, so oben um die verkleidung herumgeheth.

**Dalmatica**, dasjenige priesterliche ober-kleid, welches die Diaconi in der Römischen kirche bey haltung der communion und die Priester bey haltung der messe über ihre alben anlegen. Die Kayser und Könige haben bey ihrer krönung dergleichen kleid vorzeiten auch gebraucht.

**Damascener-Ringen**, eine art Türkischer deggen- und sebel-klingen, welche aus der stadt Damasco ihren ursprung haben, und wegen ihrer vortreflichen härte sehr hoch gehalten werden. Sie sind parfümirt, auch meistens stammig gearbeitet und mit gülden figurten ausgelegt. s. **Demeschin**.

**Damaß**, ein seidener zeug, mit allerhand artigen blumen-züden und randen, ist von unterschiedlichen couleuren. Er kommt größtentheils aus Houand oder Italien: der Houandische wird vor besser gehalten als der Italianische. Es verfertigen auch die leinweber ihre so genannten Damaß auf gleiche art.

**Dame ziehen**, ist ein etwas nachdenkliches spiel auf dem brete, da man in gewissen darauf abgetheilten feldern zweyerley an farbe unterschiedene und gedrechselte steine, derer insgemein 12 an der zahl seyn müssen, gegen einander setzet, und so lang nach gewissen vertheilen vor sich ziehet, bis man in die letzten felder des feindes einen oder mehrere stein von den seinen gebracht, welche so dann zum sieges-



seigetzeichen mit einem stein von dieser art geordnet werden müssen, davon ein solcher doppelter stein hernach eine dämme geneunet wird, und diesen vorthail hat, daß selbige hinter und vor sich schlagen kan, mit welchem ziehen das spiel so lange getrieben wird, bis man seinen feind völlig aus dem feld geschlagen, und seine steine in arrest gebracht.

**Dames du Palais**, also werden in Frankreich die verheiratheten hof-dames genennet; die unvermählten heißen Filles du Palais, sind aber abgeschafft.

**Damm**: **Hirsch**, **Dammlein**, **Damm**: **Hirsch**, **Tann**: **Hirsch**, **Dama**, **Damma**, eine besondere art von hirschen, welche in Liefland, Dänemark und Norwegen, auch zuweilen in Preussen angetroffen, und anderswo zur rarität gehalten werden. Sie sind um ein ziemliches kleiner als die gemeinen hirsche, jedoch grösser als ein rehbock. Die farbe des hirschen so wol als des thieres ist gemeinlich weiß; man findet aber auch rothgelbe mit weissen flecken, wie auch weiß und braunfleckige. Das gehörne oder geweihe, wovon die untersten 4 enden augensprossen, das übrige theil aber, welches breiter ist, schaukeln genennet werden, wirft der hirsch jährlich ab, und setet es wieder auf; er hat auch keine galle, hingegen einen längern bürzel oder schweif, als die grossen hirsche haben. Das thier setet zu ende des Mayes seine jungen, und zwar indgemein zwey. Seine brunst geschiehet fast 14 tage später, als der andern hirschen; es ist auch zu solcher zeit seine stimme lange nicht so stark, sondern er verschluckt selbige gleichsam in der gurgel. Seine fährte ist ebenfalls so zu spüren, wie der grossen hirsche; er lästet auch unterschiedliche losung fallen, nachdem er weide oder gras gehabt. Sie gehen nicht so zu feld, wie roth wildpret, sondern nähren sich im holze von gras, kräutern, knospen und laub von bäumen, gehen auch truppenweise besamnen, auffser vom ende des May an bis zu ende des Augusti. Das thier, welches kleiner als der hirsch, führet seine jungen, wenn sie laufen können, zu ihres gleichen. Die hirsche sondern sich auch nicht davon, breiten sich im gelde von einander, und thun sich des tages besamnen nieder. Dieses wildpret ist nicht sonderlich wild; denn wenn es sich niedergelhan hat und vernimmt etwas, so drückt es sich mit dem kopffe vollends auf die erde, und lauschet, alsdenn fährt es in dickigen fort, und lauret wieder. Ihr fleisch ist überaus lieblich, und sonderlich werden die an der mutter noch saugende dammlein allem andern wildpret vorgezogen; ihre häute aber hält man hoch, weil sie nicht nur zart sondern auch fest und dauerhaft sind. Zwischen den grossen rothen hirschen und diesen dammlein hat man eine natürliche antipathie angemercket, dergestalt, daß wo diese sich aufhalten, jene weit davon abweichen, und gar wegziehen. Wenn aber beyderseits gattungen in einem thiergarten eingesperrt sind, nehmen die grossen rothen hirsche zusehens ab, und fallen endlich gar dahin.

**Damlooper**, eine art fahrzeuge, deren man sich in Holland auf den canälen und andern wässern im lande bedienet.

**Damm**, s. Teich.

**Damm-erde**, wird in bergwerken der rasen von tage nieder, bis auf die grenze oder feste gestein genennet. siehe Abraum.

**Dampff**, **Dunst**, **Vapor**, **Exhalatio**, wenn vermittelst der sonne oder einer andern wärme die in einem corper enthaltene feuchtigkeit verdunnet, in kleine theilgen aufgelöst, und heraus in die höhe gezogen wird, solches heisset ein

dampff, zum unterscheid eines dunstes, der aus trocknen corporen aufsteiget, oder doch in seinem wesen trocken ist, und alle die feurige, erdene, salzige, mineralische, schwefelige u. d. a. theilgen, so von den corporen abgelöst, und durch die luft weggeführt werden, beareisset. Aus solchen dampffen und verdünnungen werden winde, regen und ungewitter gezeuget. Wie gut oder schädlich aber die aus der erde, dem wasser und andern corporen aufsteigende dünste sind, solches wird erkannt aus der wirkung, die sie beydes an den kräutern und thieren hinterlassen, als welchen sie ihre eigenschaften gemeinlich mitzutheilen pflegen.

**Dampff**, Eng: brünstigkeit, Anhelatio, Asthma, dieses übel findet sich zuweilen bey fetten, sonderlich aber bey schwindsüchtigen leuten, und bestehet in oft wiederholtem, beschwerlichen und ängstlichem athmen, welches, da es wegen sehr engen oder verstopften luft-röhren in seinem freyen gange gehindert oder gedrückt wird, mit grösser mühe, und mehrentheils schweren husten muß vollführt werden. Die ursache solcher verstopfung ist gemeinlich ein zäher schleim, winde und blähungen, die wasserfucht oder eine ungesunde verstopfte lunge. Man pflegt in solchem fall sich gar nützlich zu bedienen des hopffens in wein gesotten und getrunken, wie auch die rosmarin-blüte oder blätter in guten starkem weine oder honig gekocht, bis an die helfte und vor dem schlaffen gehen davon getrunken.

**Dampff**, ist auch eine pferde-franckheit, welche gleichfalls in einem beschwerlichen athemholen bestehet, und nicht leicht ein mittel davor mag gefunden werden.

**Dampff**: bad, s. Bad.

**Dampff**: **Kugel**, **blend**: **rauch**: **Kugel**, in der feuerwerckeren eine kugel, wie eine faust dick, welche von schwefel, salpeter, kohlen, schif: pech, harn, kleiner gerber-lohe u. d. g. mit lein: öl angefeuchet wird; man gebraucht sie des tages oder bey monden: schein des nachts um den feind zu blenden, und mehr vorthail gegen denselben zu gewinnen.

**Danebrog**: **Ritter**, oder **Ritter vom weissen bande**, sind an. 1219 von Waldemaro II, Könige in Dänemark, gestiftet, und an. 1671 von dem Könige Christiano V bey der geburt seines Prinzen Frederici erneuert worden. Ihr gewöhnliches ordens-zeichen bestehet in einem guldnen weiß-emaillirten creuz, mit einem rothen rande, und 11 creuzweis gesetzten diamanten geszieret, so die Ritter an einem breiten gewässerten weissen und mit einem rothen rande eingefassten bande über die rechte achsel nach der linken seite zu tragen, nebst welchem sie auch einen atheniaten gestickten silbernen stern auf der rechten krut führen worüber ein silbern creuz mit rother einfassung, und den worten: C. V. RESTITVTOR zu erblicken ist. Bey grossen solennitäten tragen diese Ritter, nebst ihrem besondern ordens-habit eine kette, daran die buchstaben W. und C.V wechselsweise an einander aehnet. Davon jener den stifter Waldemarum, diese aber den Restitutorem, Christianum V anzeigen. Dieser orden wird nicht nur Adlichen starckes-personen, sondern auch zuweilen gelehrten ertheilet.

**Dangrebot**, ist ein schiff gleich einer gesele, welches die Holländer auf der Dreegebänd zu ihrem pischfange gebrauchen.

**Danischmend**, s. Talisman.

**Damm**: **Hirsch**, s. Damm: **Hirsch**.

**Danca**, ein vierfüßiges thier in America, welches rothbra-



re hat, und einem maulthier ähnlich sieht; das maul aber gleicht einem kalbes-maule. Es hat einen langen hals, und auf dem kopfe ein rundes horn, so wie ein ring gewunden ist. Die schenkel sind kurz, und die füsse mit schwarzen gespaltenen klauen versehen. Der schwanz ist kürzer, als an dem maul esel, und an einigen ist gar keiner zu finden. Dieses thier begiebt sich ins wasser, wenn es gejaget wird, und zerreist öfters die hunde mit seinen zähnen, welche sehr scharf und stark sind. Sein fleisch ist gut zu essen, und die haut wird von den Indianern zu kleidungen gebraucht, weil nicht leicht ein pfeil durchdringt. Die klauen von den füssen geraspelt und pulverisirt, sollen den schweiß treiben, und wider den gift und die fallende sucht gut seyn, wenn man ein scrupel bis auf ein quentgen davon einnimmt.

#### Dang, f. Tang.

**Dangig**, eine berühmte Hansee- und handels-stadt an der Ost-see, welche grossen handel nach Pohlen treibet. Ihr den 5 August jährlich anfangender so genannter Dominicus-markt, welcher für die fremden 3 tage, für die einheimischen aber den 3 wochen steht, ist auch in ziemlichem beruf. Zu Dangig, Königsberg, und in ganz Preussen, werden die bücher geschrieben, und die rechnungen gehalten in gulden, groschen und pfennigen Pohlisch. Ein reichsthaler hat alda 3 fl. 5 ort, 60 brummer, 90 Pohlische groschen, 180 polcher, oder 270 schillinge. 1 gulden hat 20 brummer, 30 groschen, 60 polcher oder 90 schillinge. 1 brummer hat anderthalben groschen, 3 polcher, fünfstückhalben schilling, oder 27 pfennige. 1 groschen hat 2 polcher, 3 schillinge oder 18 pfennige. 1 polcher hat anderthalben schilling oder 9 pfennige. 1 schilling hat 6 pfennige. 1 mark, so nur eine fingirte münze ist hat zwanzig groschen. Drey alte Ehur-Sächsische, Ehur-Brandenburgische Ehur- und Hoch-Fürstliche Braunschweigische und Lüneburgische 1 drittel thun daselbst 1 rthlr oder 3 fl. gemünzte sechs groschen stücke, deren gehen 15 stück auf 1 reichsthaler, 5 auf einen fl. oder 1 drittel, und damit werden die wechsel-briefe negotiirt und bezahlt. Drey sechs-groscher thun 1 ort Pohlisch. 1 gemünztes Pohlisches, Preussisches oder Kaiserlich dütgen gilt 3 groschen. Allerhand neue 2 drittel gelten 54, 55, weniger oder mehr groschen. Creutz-thaler gelten 3 fl. 16 groschen, weniger oder auch mehr, im Pohlischen gelde. Species-reichsthaler gelten 3 gulden 12 groschen, weniger oder auch mehr, in Pohlischem gelde. Ducaten gelten 7 gulden 10 groschen weniger oder auch mehr in Pohlischem gelde. 1 centner hat 120 pfund. 1 stein, groß gewicht hat 34 pfund. 1 stein, klein gewicht hat 24 pfund. 100 pfund in Hamburg machen 112 pfund in Dangig. Sonsten wechselt man von Hamburg per Dangig auf 2 wlo, sind 4 wochen sict in rthlr. species alda zu zahlen, welche zahlung, wenn keine species zu bekommen, zu 107 bis 112 groschen, weniger oder auch mehr, in Pohlischem gelde geschieht, die valuta wird in Hamburg al pari oder ein halb bis 2 pro cento lagio mit avance, oder auch dann, in banco abgeschrieben und vergütet. Von Dangig wechseln sie auf Hamburg auf gleichen wlo, in rthlr. 2 48 schillinge in species zu zahlen, welche valuta alhier mit 1 pro mille banco lagio in banco abgeschrieben wird; alda negotiiren sie solche wechsel à 107 bis 108, weniger oder auch mehr, groschen pro einen reichsthaler, und bezahlen die valuta mit gemünzten sechsgroschen. Von Dangig wird gewechselt auf Amsterdam à 41 tage, oder à

2 monat und 10 tage de dato des wechsel-briefes, in pfund flämisch von 6 fl. di banco, und wird à 254 bis 256 groschen, weniger oder auch mehr, pro 1 pfund flämisch die valuta mit Pohlischem gelde entrichtet. Sie wechseln auch auf Königsberg, wenig tage sict, in fl. Pohlisch zu zahlen, die valuta wird al pari, oder zu einem halben bis 1 weniger oder mehr, pro centum lagio, entrichtet. Von Königsberg wechseln sie auf Amsterdam à 41 tage dato in pfund flämisch von 6 fl. courant-geld, die valuta wird daselbst bezahlt à 246 und 247 weniger oder auch mehr groschen Pohlisch pro ein pfund flämisch. Die wechsel-briefe haben alda 10 respect-tage, ehe sie protestirt werden können.

**Dangiger-waaren**, sind theils waaren, so aus Pohlen den Weichsel-strom herunter kommen, und von den Dangiger kaufleuten aufgekauft, und an die Engel- und Holländer, Hamburger, Lübecker und Bremer wieder verhandelt werden, dergleichen ist viel farn, weissen rogaen, u. s. w. viele Pohlische wolles, so theils die stadt selbsten giebet, vieles rohes und zubereitetes oxsen-leber, von den oxsen, so daselbst geschlachtet werden. Nach Dangig aber werden wieder allerhand gewürz, zucker, seidene und wollene waaren, wein, brantwein, papier, eßig, fruchte und dergleichen eingeführt, welche man von dar nach Pohlen mit gutem profit verhandelt.

**Daphnomantie**, eine wahrsagende zauberen, da man, vermittelst eines lorbeer-astes und dessen geräusch im feuer, verborgene und künftige dinge vorher wissen will.

#### Darm, f. Gedarm.

#### Darm-bruch, f. Bruch.

**Darm-fell**, Peritonæum, ein dünnes, weiches und lades häutlein, welches alle theile, die im unter-bauche liegen, umschliesst, ist so lang und breit, wie der unter-bauch selbst.

**Darm-gicht**, Iliaca passio, Volvulus, Miserere mei, ein sehr harter schmerz, mit starker aufblähung des leibes, reissen, und einer harten verkopfung, in dem groben gedärme, das auch gar der mist zurück tritt, und zum halse hinaus gehet, bis er mit einer entzündung oder ersterbung ein ende nimmt. Diese krankheit wird unterweilen mit der colic oder bauch-grimmen vor eins genommen, wovon sie doch sehr unterschieden ist. Wann bey den pferden solch dussert, welches alsdenn geschieht, wenn sie nach der seite, wo der schmerz ist, stets hinschauen, wann sie traurig sind, kalte ohren haben und nicht freysen, wann sie alle viere von sich strecken, sich beständig walzen, oder auch wie die hunde, hinten sitzen und vorn stehen, aufschweuen und über den ganzen leib schweiren, prieset man solches durch ein maas linden-blüt-wasser mit kuh-mist vermengt oder mit einem nodel baum-öl, auch nur mit einer guten portion nessel-wasser, so man ihnen eingieffet, zu heilen.

**Darm-ruhr**, wann die freissen entweder ganz oder zum theil unverdaut und verändert, durch den natürlichen ablaug wieder ausgeworffen werden.

**Darre**, eine seuche, so die wilden baume in den wäldern anzurauen pnaect. Davon die schale abgetrennet, der baum wurmfischig und dürrer wird, das er leichte faulet und die gipfel abbrechen. Die ursachen solcher darre werden in verschiedenen sachen gesucht, als bösen nebeln, grosser dürrer, starken frosten, raupen-gefahr, dem blitze, grossen und schädlichen winden, so die wurzeln der baume

ist machen, dadurch ihnen die nöthige nahrung benommen wird, wie auch denen hitigen und kalten mineralischen dünsten, die aus der erden aufsteigen, und den wurzeln schaden thun. Sie greiffet mehr das hartz als laubholz an, und mag billig eine rechte pest der bäume genennet werden. In einigen orten machet man grosse tieffe graben zwischen den angestechten und gesunden bäumen, und hauer die wurzeln der francken bäume ab, damit sie die frischen nicht anstecken mögen.

**Darre, Hectica Infantum**, eine krankheit, womit die kleinen kinder beschweret werden. dadurch sie ganz abnehmen und gleichsam verwelken. Man schmieret sie alsdenn mit einer salbe von ungesalzener butter, Schweinen-schmalz und schafs-talch mit untergemischtem wachs: die.

**Darre**, ein zufall der pferde, dabey sie nicht gedeyen können, sondern ganz verstrucken. Man nennt ihn auch das feuer und schwind: sucht, weil sie verschwinden, als wenn sie vom feuer angetrocknet wären. Man sticht in diesem fall den rücken an der brust auf ieder seiten ein löchlein, aber nur durchs fell, steckt Christ-wurzel eines gliedes lang hinein, und läßt es von sich selbst wieder heraus schwärzen.

**Darre** oder dörre bedeutet in den brau-häusern eine art von ofen, bestehende aus einem länglichten gewölbe, über welches geöfnete hurden gelegt seyn, darauf man das malz vermittelst untergemachten feuers truchnet.

**Darr-balden**, sind in bewerken die eisen, so auf dem darr-afen liegen. **Darr-blech** heist die thür, so vor den darr-afen gesetzt wird. **Darr-gefräge** heist, was in dem darr-afen nach anzaehnenomenen fien: stocken, zusammen gelehret wird. **Darrlingen** heissen die bergleute das kuppel, welches im darr: ofen von fienstocken zurück bleibet.

**Darr-band, Dropax**, eine salbe, darunter pech kömmt, welche das harz ausfallen machet.

**Darr-afen** ist, darinne die fienstöcke (sind das von bley und silber gecreinigte kupffer) gedörret werden, und das übrige bley und silber ganz abgefondert wird. Auf glas-hütten ober wird der darr: ofen derjenige genennet, in welchem die das holtz zum glas-schmelzen austrocknen, und bürren machen u. Derselbige ist in mancher glas-hütte über dem temper-afen gebauet, alwo sich die hitze vom temper-afen durch 1 oder 2 gevierte löcher in den darr-afen gehen kan.

**Darr-sucht**, s. Schwindsucht.

**Dzie, Darline, Bassin, Kom, Dok**, also wird derjenige theil eines meer: basens genennet, welcher am nächsten an der kurt ist. Man verwahret daselbst die galeeren und andere schiffe; daher ist er mit einer kette verschlossen.

**Dataria**, ist ein collegium zu Rom, welches über alle vacante residenden, deren einkünfte sich nicht über 80 ducaten erstrecken, und welche keine beneficia consistorialia sind, dispensiret, so daß sich alle candidaten bey demselben melden und wenn sie was erhalten, erkenntlich seyn müssen. Es bestehet aus 3 personen, welche sind der Datarius oder Pro-Datarius, der Sub-Datarius, und der Praefectus Vacantiarum per obitum, welchen viele andere Reveditores, Registratores und schreiber zugeordnet und untergeben sind. Der Director dieses collegii heist Datarius, wenn er ein Pralat; Prodaturius aber, wenn er ein Cardinal ist. Dieses amt, welches von grossem ansehen wird also genannt, weil dem Datario, obliegt, das Datum

auf die supplicken zu setzen, wenn sie von dem Pabst resolviret worden.

**Dattelbaum, Palma, Dactyliscum**, ein baum, welcher zum häufigsten in den Indianischen ländern, wie auch in Egypten, Arabien und dem gelobten lande, auch in Africa wächst. In Italien wird er in den vornehmsten gärten gefunden, alwo er zu einer ansehnlichen grösse gelanget. Es sind derselben zweyerley arten, als nemlich Palma major, der grosse, und humilis der kleine dattelbaum. Der grosse wächst hoch, hat einen dicken schuppigen stamm, und kößt oben am stamme vielfältige äste hervor, derer blätter den viel: wurz: blättern gleichen. Man sagt, daß er zweyerley geschlechts sey, und trage das weiblein keine frucht, wenn es nicht neben dem männlein gepflanzt werde. Die äste und blätter sollen eine zusammenziehende kraft haben. Der kleine dattelbaum ist auch in Teutschland in vielen gärten bekannt, hat einen schuppigen stamm gleich dem grossen, wächst aber nicht hoch. Oben auf dem stamme erscheinen im sommer kleine blumen dichte zusammen, wie beerlein gesetzt, so aber im herbste abfallen, trägt keine fruchte, und ist ebenfalls einer zusammenziehenden natur. Der gebrauch des grossen dattelbaums ist bey den Morgenländern vielfältig, denn aus dem stamme machen sie balden, aus den jacken wände und atherband gefasse, aus den blättern weber und korbe, aus dem bast stricke vor die schiffe. Seine frucht

**Dattel, Dactylus**, hängt trauben: weise daran, ist etwas länglich rund, vom geschmacke süß und an farben röthlich. Sie wird häufig aus indien zu uns gebracht, hat ebenfalls eine zusammenziehende eigenschaft, und ist gut vor den husten, heiserkeit, und nuzet den nieren und der blase. Die kerne davon zermahlen und treiben den stein. Die Morgenländer machen davon einen trank, den sie palmen: wein nennen, wie auch ein gelbes dickes öl. s. Palma-baum.

**Dattel-öl, Oleum palmae**, ein öl, welches so dicke ist als butter, von farbe goldgelb, und von geruch wie veilgen-wurzel. Es wird aus der frucht aouara gezogen, und von den Africanern als butter gegessen. Außerlich mindert es die schmerzen des tippereins, stärcket die nerven, und machet die kalten feuchtigkeiten dünner. s. Aouara.

**Datum, Darum**, der tag und das jahr, so briefen und anderen schriften beigesetzt werden, an welchem sie geschriben worden. In der mathesi heisset es, wenn eines dinges grösse, stärke, gattung oder verhältniß deutlich angegeben ist.

**Datura, Duetroi, Solanum foetidum, Dorn-äpfel, Dotter**, bey den Arabern Marana, bey den Persern Darula, bey den Portugiesen auch Burladora, oder scherz: äpfel genannt, eine manns: hohe pflanze mit breiten dunkelbraunen auf den seiten tief eingeschlitzten blättern, fast in der gestalt eines gänse: fusses. Die blume ist wohlriechend und weiß, unten spiz und oben breit. Die frucht, welche wie eine welsche nur länglich rund und ganz kacklicht ist, enthält einen kleinen schwarzen saamen, so einen verdriesslichen geruch hat. Wenn derselbe in der speise oder im getränk jemanden beigebracht wird, hat er eine beschwerliche wirkung, indem er den menschen von sinnen bringt, und entweder in einen tiefen schlaff sinken, oder lachen, weinen, plaudern und schwärzen machet, ohne daß er wisse, was er thue, oder sich dessen hernach beunnen könne. Die Mor-entländischen weiber wissen sich desselben zu bedienen, ihre männer zu betauben, wenn sie mit

mit andern ihre luft küssen wollen, die arhney, so meisterlich zuzurichten, daß sie auf so viel zeit, wie es ihnen gefället, wirke. Ordentlich währet die schädliche wirkung nicht über 24 stunden, es sey denn, daß die Dosis zu stark gewesen. Sie kan aber auch durch eine brech-arhney und starkes reiben der beine und arme vertrieben werden. Man hält das gewächs vor eine artung der stramoniz, und wird auch in unsern gärten erzelet.

**David oder Schulkleinod der Meistersänger**, besteht in einer silbern schnur, daran 3 große silberne und vergoldete schlinge gebunden sind, auf deren mittelsten als dem schönsten, der König David mit der harffe abgebildet; diese schnur hängt der gewinner bey den meistersängern zu Nürnberg an den hals.

**Dauillontas**, ein manns-hoher und sehr dicker strauch in America; die blätter sehen fast wie an der balsamina, und sind am rande ausgezackt. Die blüten wachsen träublein-weise, wie an dem holunder, und die darauf folgende beeren haben einen bittern geschmack. Dieses gewächs hat einen geruch und solche kraft, wie die camillen. Die blüte braucht man als kühlungen und umschläge zum erweichen, zerreiben und zertheilen. Die beeren dienen innerlich zur enabstigkeit, colic und die reinigung der weibs-personen fortzutreiben.

**Daum**, Pollex, der erste finger an des menschen hand, ist zwar fast der kürzeste, und steht auch ausser der ordnung, doch ist er unter allen der stärkste und scheint daher im lateinischen seinen namen bekommen zu haben. Die alten gaben vornahls durch ausstreckung desselben ihre gewogenheit, und durch desselben zudrückung ihren haß an den tag.

**Daum**, Uncia, im werckmaß der zwölfte theil eines schuhes, und wird wieder in 12 grana oder gersten-körner getheilet.

**Daum-ring** bey den schustern, ist ein ring oder daumen, wie am handschuh, doch oben offen, von leder, welcher bey dem nähen mit dem schuh-drat, den daumen verhält.

**Daum-schrauben**, Forcipes digitorum, manica, ist ein eisernes schraub-zeug der scharff-richter, welches sie denen übelthätern an die daumen zu schrauben pflegen, wann sie nicht gutwiltig bekennen wollen; Ist der anfang, der erste grad der tortur oder scharffen frage.

**Davon polzen**, heißt auf den bergwerken, zu zeitlich schicht machen, oder von der arbeit gehen.

**Dauphin**, also wird in Frankreich der älteste königliche Prinz und Cron-Erbe genennet, so lange der König lebet. Dieses rühret von der provinz Dauphiné her, welche Humbertus II, Dauphin von Viennois an. 1343 dem könige Philippo von Valois mit dieser bedingung geschenkt, daß die Cron-Prinzen von Frankreich den titel Dauphin führen sollten.

**Dauung**, Verdauung, Coctio, Chylificatio, eine arbeit des macens, durch welche alle genossene speise und trand, vermittelst der natürlichen wärme und hülfe der nahe dabey gelegenen theile des eingeweides, sonderlich der leber, verzehret und zur nahrung des leibes geschickt gemacht werden. Wie einige davor halten, so wird der anfang dazu im munde durch das kauen und vermischung mit dem speichel gemacht, das mittel in dem magen fortgesetzt, und das übrige in den kleinen gedärmen vollendet. Ob die innerliche wärme allein, oder die natürliche säure des magens, und dadurch erregte fermentation oder gährung,

oder die Trituratio der rüttelung und schiebung des magens das werck ausrichte, darüber ist unter den natur-kundigen viel streitend. Der dauungen werden in gemein drey gesetzt: Die erste in dem magen der den chylum oder nahrungs-saft bereitet; die zweyte in dem eingeweide, da der milch-saft von dem unnuth abgeschieden; und die dritte in der leber und den andern theilen, in welchen das blut und die übrige natürliche leibes-säfte zugerichtet oder abgefondert werden.

**Dauungs-saft**, s. Milch-saft.

**Day**, also heißt derjenige, welcher zu Tunis in Africa die regierung verwaltet. Er hat eine fast unumschränkte gewalt, wie denn der Türkische Basha selbst, welcher dahin geschickt wird, demselben unterworfen ist. Wenn der Day stirbt, so folgen ihm nicht gleich seine kinder, wenn sie nicht vorher schon dazu gemacht sind, sondern sie müssen den Adel darum ersuchen, wenn sie zur succession gelangen wollen.

**Debbel**, Debel, heißt bey den tischern, zimmerleuten, mauerern und schlossern, ein viereckigt stück holtz, welches sie in ein loch, das sie in eine mauer geschlagen, treiben, einen hasen, haken, nigel oder anderes desto besser zu besfestigen.

**Deber**, Debit, die schuld, verkaufung der waaren auf borg, wird insonderheit bey kaupleuten gebrauchet an stat: Er soll.

**Decagonum**, ein zehen-eck; so aus zehen gleichen seiten und winkeln bestehet.

**Decampirung**, ist die bewegung einer armee von einem ort zum andern, um sich vortheilhafter zu lagern oder der feinde annäherung zu vermeiden. Erstlich läßt man die artillerie abführen, hernach folget die bagage. Was man in eil nicht fortbringen kan, wird verkrennet, vergaben, ins wasser versencket, oder sonst unbrauchbar gemacht.

**Decanus**, auf hohen schulen der vorstehende professor einer facultät, der die macht hat, die übrigen mitglieder derselben zusammen zu fordern, den vortrag einer sache zu thun, aus den meisten stimmen einen schluß zu machen, und das siegel der facultät zu verwahren. Es bleibt aber das Decanat nicht beständig bey einer person, sondern wird zu gewissen zeiten unter den Collegen abgewechselt.

**Decanus**, Decchant, bey hohen stiftern die nächste würde nach dem Probst, in dem capitel. Er wird aus dem mittel der Domherren durch die meisten stimmen erwählt, und bleibt Decchant so lange er lebet. Bey Collegiat-kirchen ist entweder ein Probst oder Decchant das haupt des capitels; dem die übrigen capitularen auf gewisse maffe zu gehorsamen schuldig sind.

**Decanus Ruralis**, wird genennet, ein pfarrer auf dem land, dem eine gewisse aufsicht über etliche andere psarren anvertrauet wird. Dieses amt ist in Enaelland eine beständige würde, in Frankreich aber wird es nur commisionsweise versehen.

**Decempeda**, eine ruthe oder maasstab von 10 schuhen. s. Ruthe.

**Decemviri**, sind auf der universität Leipzig die 10 personen, welche das Pauliner-Collegium und dessen zugehör zu verwalten haben. Sie bestehen aus dem Rectore academiez, den 2 ältesten ieder facultät, und dem Decano der philosophischen facultät.

**Decchant**, s. Decanus.

**Decher**, Decas, eine zahl von 10 stücken gewisser waaren, z. e. ein decher bock-selle u.

Deci-



**Decilis**, ist in der astronomie ein aspect, da 2 planeten um den lebenden theil des thier-kreises oder um 36 grad von einander stehen. Es wird also bezeichnet Dec.

**Decima**, f. Zehenden.

**Decimal-Rechnung**, f. Logistica decimalis.

**Decisum**, f. Abschied.

**Decke**, Tegmen, Operimentum, alles dasjenige, womit man etwas bedeckt, weil also solcher decken sehr viel seyn, so thut man zum unterscheid ein eigenes benennungs-wort hinzu und sagt, eine pferde-bett-tisch-decke und so weiter.

**Decke**, Laquear, die decke eines gemachs. Derer sind in der bau-kunst sonderlich viererley, als nemlich: gewölbe, selber-decken, spiegel-decken, und platt-decken. Von welchen die beiden ersten bey den Italienern, die beyden letzten aber bey den Franzosen gemein sind.

**Decken**, ist eine winzer-arbeit, so nach dem pfalgiehen entweder vor oder nach der düngung verrichtet wird, da der winter mit der breiten haue eine furche zum stock macht, denselben nieder bieset, ein wenig mit dem fuß betritt und hernach mit erde bedeckt.

**Deck-nagel** für die rehbühner, wacheln und dergleichen vögeln dürfte nicht länger als 40 bis 45 ellen und nicht kürzer denn 20 bis 24 ellen, auch nicht breiter als 12 ellen, noch schmaler denn 8 ellen seyn.

**Decken-stuck**, wird eigentlich dasjenige perspectivische gemähde genennet, welches in grossen gemächern über der wand des zimmers unter der decke pflegt gemacht zu werden, und das ansehen hat, als wann es eine besondere Etage wäre, daran auerhand sitzende, fliegende und über ein geländer heruntersehende personen stünden. Denen auch wohl einige erhabene gips-bilder hin und wieder pflegen untermisset zu werden, damit das auge desto leichter betrogen werde.

**Deckstein**, ist auf herawercken ein gevierter stein, der über das creus der anzucht der ofen-herde gelegt, und darauf erlich der leinherd, hernach das gestübe gestossen wird.

**Declination**, Abwandlung, Declinatio, in der sprach-lehre, die veränderung eines nenn-worts am ende durch seine casus. f. Abwandeln.

**Declination**, in der arthen-kunst, abnehmen der fruchtbarkeit, wenn der frucht außer der gefahr des todes kommt.

**Declination**, die wund-drüze verstehen dadurch die verrückung der knochen, wenn sie nicht ganz und gar aus ihrem ort gekommen sind.

**Declination**, in der astronomie die abweichung eines gestirns vom Equatore nach einem von den beyden Polis, daher sie nördlich oder südlich genennet wird.

**Declinationum circuli**, Abweichungs-cirkel, sind grosse himmels-cirkel, welche durch die welt-pole und einen gegebenen himmels-punct gezogen werden, desselben abweichung von dem equatore damit zu messen.

**Declinatorium instrumentum**, Abweichungs-instrument, bestehet aus einem in 180 grade getheilten halben cirkel, in dessen mittel-punct mit einem daran hangenden gewichte ein bewegliches und mit einem compas versehenes liestel angehängt, damit man durch solches instrument die abweichung einer wand oder ieden fläche, worauf man eine sonnen-uhr zeichnen will, erforschen könne, ob nemlich selbe horizontal und vertical sey, oder aber ob und wie weit sie aufwärts oder unterwärts, vorwärts, oder

rückwärts hange, ob und wie weit sie seitwärts von einer haupt-gegend der welt abweiche u. s. w.

**Decliniren**, abweichen, wird 1) von der magnet-nadel auf dem compas gesagt, wenn sie nicht gerade nach dem nord-pol zeigt, sondern auf ein oder andere seite abweicht. 2) Auf den schiffen bey den steuer-leuten heisset decliniren, die gradus latitudinis und longitudinis zusammen rechnen, um zu sehen, wie weit sie unter währendem segeln in tag und nach kommen. 3) In der sprachlehre ein nenn-wort am ende durch seine casus verändern.

**Decoct**, Decoctum, ein von unterschiedenen frutern, wurzeln oder saamen abgekochter trank, welcher denen kranken als eine arhney auf gewisse zeit und maas verordnet wird.

**Decolliren** in der chymie, heisset, den hals von einem kolben oder gläsernen retorte mit einem schwefel-faden oder eisernen glühenden ringe absprengen.

**Decretales**, ein theil von dem Corpore juris canonici, darinnen die päpstlichen gesetze und verordnungen, welche auf die fragen der geistlichen und bischöffe gethan worden, enthalten sind.

**Dediren**, wird gesagt, wenn man in einem register etwas anethut, oder das dedit vorsehet.

**Defalciren**, heisset in den rechten wenn einer so zum erben eingesetzt ist, und wegen vieler vermächtnisse nichts für ihn überbleibt, den vierten theil der erbschaft abziehet und für sich behält.

**Defect**, Defectus, heisset nicht nur dasjenige, was an einem dinge fehlet, sondern auch die sache selbst, welcher eines oder mehrere von ihren theilen so fehlen, daß sie nicht mag vollkommen genennet werden. Dergleichen defecte oder unvollkommenheiten finden sich an schriftten, rechnungen, büchern, geld- und silber-arbeiten, getreide und an allerhand kaufmanns-gütern.

**Defensioner**, f. Ausschuss.

**Defensions-linie** an einer festung, ist eine aerade linie, nach welcher das geschütz gerichtet wird, daraus man einen ort defendiren will. Sie ist zweyerley: 1) linea defensionis major, die beständige defens-oder streich-linie, welche von dem winkel, den die flanc mit der courtine macht, zu der gegen über stehenden hollwercks-spitze gezogen wird. 2) Linea defensionis minor, die kleine defens-oder streich-linie, ist eine verlängerung der face bis an die courtine.

**Defensive** gehen, heisset, den feind nicht ansauen wollen, sondern alle gelegenheit mit ihm zu schlagen vermeiden, weil man entweder gegen denselben nicht stark genug ist, oder zeit gewinnen will, sich besser in positur zu setzen.

**Defensor fidei**, Beschützer des glaubens, wird der könig in Engelland genennet. Der Pabst Leo X hat dem Könige Henrico VIII diesen titel bengelegt, weil er an 1522 mit eigener hand ein buch wider Lutherum geschrieben.

**Defilée**, ein enger weg, auf welchem nur eine person hinter der andern, oder doch nur wenig personen neben einander marschiren können, daher heisset defiliren, wenn die trouppen durch enge wege marschiren, oder sonst in guter ordnung fortrücken.

**Definition**, f. Benennung, item Erklärung.

**Definitiv**, heisset ein solches urtheil oder rechtlicher ausspruch, wodurch ein proceß oder rechts-sache seine endschafft erreicht.

**Definitor**, ein ordens-mann, welcher ein Assessor oder Rath eines Ordens-generalis oder eines obern in gewissen sachen ist.

Defter-



Defterdar, f. Festerdar.

**Degen**, Gladius, ein bekannt gewehr, bestehende aus einem langen schmalen, auf zwey oder auch drey seiten schneidenden spitzigen eisen, welches man die Klinge nennet, und einem aus stahl, eisen oder messing gemachten gefaß und handgriff. Es wird zu ehren, oder auch zur beschützung getragen, und in einer scheide an einem ghebend bey uns an die lincke seite, bey einigen Orientalischen völkern aber an die rechte angehängt. Es ist ein zeichen des standes, des adels und der obrigkeitlichen gewalt. Die Maner beteten den degen als einen gott an, und die Türken pflegen mit demselben ihre eide zu bekräftigen. Die erndung desselben wird von einigen dem Helo einem sohn Nepruni, von andern den Lacedaemoniern zugescriben.

**Degen-Schwartz**, **Degen-Oel**, Oleum Rusci, ein dickes öl, welches von den pferd-ärzten häufig gebraucht wird.

**Degradiren**, absetzen, wird gebraucht, wenn ein clericus seinen geistlichen prerogativen oder ein vornehmer Minister seiner ehren-ämter, gewisser verbrechen wegen, entsetzt wird. Wenn ein Catholischer geistlicher deparatirt wird, so stellet man ihn in seinem ordens- oder amts-kleidern vor den Bischoff, welcher gleichsam das urtheil der absenkung, so über ihn gesprochen worden, vuziehet. Derwegen nimmt er, in beseyh des weltlichen richters, ein stück glas oder ein messer, und beschabet damit gelinde die platte am haupt, die örter der hände, welche bey der weihung gesalbet worden. Sodann nimmt er ihm einzeln und nach der ordnung alle heilige zeichen und zierathen ab, die er bey der weihung empfangen. Zuletzt ziehet er ihm auch das geistliche kleid aus, und dargegen ein weltliches an, dabey er in dem weltlichen richter spricht, daß er ihn nunmehr als einen wegen seiner laster abgesetzten, entweihten, entkleideten, und aller ehre entsetzten menschen, unter sein weltliches gericht nehmen möge.

**Dehors**, f. Aussemwercke.

**Deinsen**, heisset bey der see-fahrt, zurück weichen, wenn nemlich in einem see-treffen ein schiff übel zugerichtet und gezwungen wird, aus der flotte zurück zu weichen.

**Deisten**, **Theisten**, einige geben diesen namen den Arbeitern; andere den feinden der arbeiten; andere den naturalisten; noch andere denen, einigen, welche den Christlichen glauben, die vorsehung, die geister, und die unsterblichkeit der seelen, leugnen.

**Delegatus**, ein abgeordneter, dem etwas zu verrichten aufgetragen wird. *Delegatus iudex*, oder *Commissarius*, ein nachgesandter richter, dem von dem ordentlichen richter, etwas in seinem namen zu schlichten, aufgetragen ist.

**Deli**, also nennet man die leibwache des Groß-Beiers, wozu er 100 bis 400 mann nehmen darf. Sie sind theils aus Bosnien und Albanien, und haben 12 bis 15 asper. In der stadt gehen sie vor dem Groß-Beier zu fuß her, und machen ihm plan, wenn er sich nach dem Divan begiehet; wenn er aber zu selbe gehet, so sind sie zu pferde. Ihre waffen sind eine Ungarische lanze, ein degen, und eine streit-art, woben einige noch pistolen in den gürtel stecken. Ihr Capitain wird Delibachi genennet.

**Delinquent**, f. Mißthäter.

**Delphin**, *Delphinus*, *Dauphin*, bey den schiffern Tümmeler, ein see-fisch, welcher gar artig aussiehet, und die farbe, so oft er sich wendet, verändert. Seine haut ist

glatt, der rücken, so etwas erhaben, schwarz, und der bauch weiß. Mitten auf dem rücken hat er eine stößfeder, und 2 mitten am bauche. Seine schnauze ist rund und lang, der rachen ziemlich weit, und voll kleiner spitzigen zähne. Die zunge, so dick und fleischicht, hängt ihm zum rachen heraus, und ist unten wie ausgezackt. Sein fleisch siehet fast wie oxsen- oder schwein-fleisch. Er wird in den meisten orten des meers gefunden und nöhret sich von fischen. Man sagt, daß sie verbotten eines ungewitters sind, und daß dasselbe von der seite, von welcher sie sich über dem wasser sehen lassen, zu kommen pflege. Man will auch, daß sie den menschen lieben sollen, und daher haben die poeten gedichtet, daß ein delphin den Arion auf den rücken gefasset als ihn die schiffleute über bord geworfen.

**Delphin**, *Amphitrites*, ist ein aus 10 sternern bestehendes gestirn, in der mitternächtlichen himmels-gegend, mehrtheils von Saturni und Maris eigenschaft, ohnweit von dem adler. Es ist ein stürmisches gestirn. Wenn es mit der sonne aufsehet, verursacht es stürmwinde, mit Saturno aber feuchte wetter und nebel. Wenn es früh unteraehet, drohet es auch mit schnee.

**Delphinen**, sind in der artillerie die handhaben oder schilde-zapfen eines stücks.

**Deireton**, *Triangulus*, der *Triangel*, ist ein gestirn gegen mitternacht, in der gestalt eines dreyecks. Es hat 4 oder 5 sternern von Mercurii eigenschaft.

**Demetichin**, Türkische fabel, welche von dem schwarzen aus Golconda kommenden stahl gemacht und gehärtet werden, daß dergleichen aus keinem andern stahl mag verfertigt werden.

**Demi-Coupe**, ist in der tanz-kunst, wenn man mit beyden knien zugleich beuge, und im heben den hintern fuß vorsetzet, sie kan auf 56 mal verändert werden.

**Demi-dessus**, der tieffe discant oder hohe alt in der music, dessen schlüssel auf der zweyten linie des systematis von unten auf siehet.

**Demi-Gorge**, ist an einer festung diejenige linie, welche von dem Flanc, oder von dem winkel der Courtine in das centrum des bastions gehet.

**Demi-Lune**, f. Halber Mond.

**Demi-Tirade**, ein kurzer läuffer, welcher aufs höchste aus 3 oder 4 zweygeschwängten noten bestehet, und daher mit der darauf folgenden note ein quart- oder quint-intervall ausmacht.

**Democratie**, *Democratia*, diejenige art des regiments, da die höchste gewalt bey dem gesammten volcke stehet. Sie hat vormals Rom und Athen in arettes ansehen gebracht, und wird heutiges tages bey den Schweizern gefunden.

**Demonstratio**, f. Beweis.

**Demuth**, *Humilitas*, eine tugend, welche macht, daß der mensch von ihm selbst mäßig, von andern aber, wo er einige tugend oder etwas gutes findet, viel hält. Ist eine der nöthigsten und vornehmsten tugenden, daß sie uns auch die heilige schrift selbst so fleißig anbefielet. Sie ist ein herrliches mittel zu des menschen zufriedenheit. Denn ein demüthiger meinet nicht, daß ihm unrecht geschiehet, wenn es ihm nicht gehet, wie er es wohl wünschte. Die demuth beruhet auf einer erkenntnis sein selbst, liebe zu Gott und dem nächsten, und mäßigung der begierde nach hohen dingen. Also ist der demuth nicht zuwider, die geist- und leibliche gaben und vorzüge, die man bey sich befindet, nach ihrem werth schätzen, nur daß man sich derselben gegen niemand überhebe, noch andere, denen

denen sie ermangeln, gering achte. Es ist auch zur demuth nicht nöthig, sich selbst gering schätzen und erniedrigen, wenn man nur mit gedult ertragen kan, von andern gering geachtet zu werden.

**Denarius, Denaro, Denier,** eine Französische, und Italinische kleine kupferne scheidemünze. In Italien thun 12 Denarii einen Soldo, wie denn auch 12 Französische Deniers einen Sol, oder 4 pfennige und einen und 3 viertheil heller machen; In Deutschland thun 24 Denarii oder dreier einen Meißnischen gülden, und 96 einen thaler, womit auch viele bezeichnet sind. *Denarius* heißt auch der neubende theil einer unge.

**Denarius S. Petri, Peters-groschen,** ist eine anlage eines Denarii auf jedes haus, welches vormals in Engelland dem Pabst als ein opfer gegeben wurde, welchen tribut aber der König Henricus VIII zur Königlichen kammer gezogen. Man nennet ihn noch *leno Rome-peny* oder *Romescoth*. **Dende Serapionis,** ein Indianischer baum, dem *Ricino Americano* fast gleich.

**Dendrites,** ist eine art steine, auf welche die natur, zu grosser verwunderung, ganze büsche und bäume gar eigentlich, als ein mahler, gebildet hat. Unweit Nürnberg findet man dergleichen, die sehr schön, allein die Florentinischen sind berühmter, weil sie sich als ein spiegel poliren lassen. Von dem berge Sinai sollen auch dergleichen kommen, und heißen daher bey vielen *Lapides Sinaitici*. Die schwarzen zeichnungen sehen zwar durch den stein ganz durch, sie gehen aber alle aus, wenn der stein ins feuer kömmt.

**Denniger, Denninger, Denger,** ist eine Russische scheidemünze, deren werth 1 küber, unsers geldes beynähe 4 pfennige beträgt. Die alten Denger haben auf der einen seite ein roß, auf der andern aber einen reuter. Die neuen sind auf beyden seiten mit schrift, oder haben auf einer seite einen reuter.

**Denomination, s. Bestimmung.**

**Denominiren,** wird sonderlich von denen gebraucht, die einen zu einem amte benennen, und einen höhern zur confirmation vorschlagen. Wer solches zu thun befußt ist, von dem sagt man, daß er das *Jus denominandi* habe.

**Denunzie Secrete,** werden zu Venedig diejenigen jettel genennet, welche ein ieder, wer der Republic etwas in geheim eröffnen will, in gewisse marmorkleinere löcher an dem Palazzo di S. Marco und andern gebäuden werfen kan.

**Departement,** heisset ein abgetheiltes oder verschiedenes theil der gerichtbarkeit, geschäfte u. d. g. Bey der seefahrt nennen die Franzosen also ein see-magazin und hafen, wo der König seine schiffe und see-officiere hält, als Brest, Havre de Grace, Toulon, Rochefort &c.

**Depeches,** heißt die abfertigung der posten, boten und briefe. In Madrid ist der Secretario de las Depechas einer von den vornehmsten ministern, und so viel, als bey uns ein geheimder Staats-Secretarius.

**Dependenzien,** nennet man, was von einem andern herührt, und wieder zu demselben muß gezogen oder gerechnet werden.

**Deponens,** in der Lateinischen sprachlehre, ein zeitwort welches seine endigungen, wie ein passivum hat, dabey aber die bedeutung eines Activi behält.

**Deponiren, Deponere,** heißt etwas bey einem in verwahrung oder auch gerichtlich hinterlegen, welches von dem Deponenten oder hinterleger nach gefallen wieder abgefordert, oder nach austrag der sache dem einen von den streitenden theilen zuerkannt wird.

**Deponiren,** auf den hohen schulen war vor dem der gebrauch, daß man den jungen leuten, welche erst von den landschulen dahin kamen, von einem dazu bestellten manne, den man den Depositor nennete, auf allerhand lächerliche art und weise zusehen ließ, damit sie theils ihres amts erinnert, theils ihr hochmuth bald anfangs gedämpft werden möchte. Diese gewohnheit aber ist nunmehr auf den meisten hohen schulen abgeschafft, und bleibt ein ieder neuer ankömmling auf einer Universität, gegen erlegung eines gewissen geldes damit verschonet.

**Deponiren,** wird auch in gerichten von der zeugen aussage gebrant.

**Deposirum,** heißt in rechten ein contract, durch welchen einer ben einem guten freunde etwas niederleget, oder ihm aufzuheben giebt, also, daß er es wieder fordern könne, wenn es ihm beliebt. **Deposito-geld,** heißt bey den kaufleuten dasjenige geld, welches sie, zu besserer fortsetzung ihrer handlung, auf jins aufgenommen haben.

**Deputat, Dementum, Canon,** alles dasjenige, was ein bedienter an getraide, holt, geträncke u. d. g. über seinen geldgehalt zu seiner unterhaltung bekommt.

**Deputations-tage im Röm. Reiche, s. Reichs-Deputationen.**

**Deputirter, Abgeordneter, Delegatus, Deputatus,** indgemein ein ieder, so zu einer gewissen verrichtung an einen andern abgefertiget wird. In einem engern sinn werden Deputirte genennet, die von einem geringern an einen höhern, von einer stadt oder stand an den Landesfürsten abgesendet werden. In der Kaiserlichen Reichs-Kammer der oder diejenigen, welche von derselben verordnet werden, in einer außerordentlichen verhördie streitenden theile über gewisse sachen zu vernehmen. Deputirte zu selbe, heißen diejenigen, welche in krieagszeiten von den General-Staaten mit zur armee geschickt werden, ohne deren vorbewußt, beyrath und einwilligung der commandirende General nichts hauptsächliches unternehmen darf.

**Derays, oder Wurzelbaum in Indien,** hat darinne was besonders, daß seine wurzeln erstlich, wie bey andern bäumen, unterwärts, hernach aber, wenn der stamm ein wenig dicke worden, wieder in die höhe, und durch längere zeit so breit von einander wachsen, daß sie ein feld von 40 bis 50 schritt einnehmen. Er hat blätter wie die birken, und bringet fruchte, so wie oliven aussehen, aber zu nichts nugen. Die Indianer halten diesen baum für heilig, und die Banianen steden fahnen darauf. Die Holländer nennen ihn den Gescharr- oder Teufels-baum, weil die einwohner auf der Malabarischen küste ihren abgöttern darunter zu opfern pflegen.

**Deroga,** ist in Persien ein Richter, welcher die diebe, und alle, so eine todesstrafe verdienet, abstrafet. Er ist dem Divan-Bey nachgesetzt, an den ein ieder, der von dem Deroga beschweret wird, appelliren kan.

**Dervis,** bedeutet alle Türkische Ordensleute indgemein, wie durch das wort Mönch alle christliche Ordensleute verstanden werden. Absonderlich aber werden die Mevelaviten, deren stifter Mevelava geheissen, also genennet. Sie fasten alle Donnerstage, bis die sonne untergethet. Alle Dienstage und Freitage prediget ihr Superior im kloster, und hierauf grüssen sie ihn alle mit tief gebücktem leibe: sodann drehen sie sich geschwind herum, da inmittelst einer auf der stote spielet, und so bald diese music aufhöret, stehen sie alle still. Es ist ihnen erlaubt wein zu trinken, welcher fretheit sie sich auch wohl bedienen. Sie geloben die gelübde der keuschheit, armuth und gehorsam: es dard

aber derjenige, so die gabe der keuschheit nicht hat, aus dem kloster gehen. Ihr vornehmstes kloster ist in Natolien, unweit Cogni, darinnen sich bey 500 münche, nebst ihrem General, den sie Azen Beba, d. i. den größten Vater, nennen, befinden, und wenn general:capitel gehalten wird, kommen ihrer bey 8000 zusammen.

**Descendenten**, werden die freunde in absteigender linie, als kinder und kindeskinder, genennet.

**Descensio, Occalus astronomicus**, ist derjenige grad oder bogen des æquatoris, welcher mit einem gegebenen himmels:punct oder bogen der ecliptic, zugleich an dem West:horizont stehet und untergehet. **Descensio obliqua** ist derjenige grad des æquatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen himmels:punct in sphaera obliqua an dem West:horizont stehet und untergehet. **Descensio recta** ist derjenige grad des æquatoris, welcher zugleich mit einem gegebenen himmels:punct in sphaera recta an dem West:horizont, oder in sphaera obliqua unter dem Meridiano stehet.

**Descente, Sbarco**, heist eine landung, wenn man nemlich das kriegsvolk aus feindliche land setzet, und daselbst Posto fassen lästet, ein gewisses vorhaben auszuführen. Man verstehet auch bey festungen durch eine Descente einen gewissen verdeckten gang, wodurch man in den graben, oder zu den minen hinunter gehen kan.

**Desembargo del Paco**, ist das königliche gericht in Portugal, wo die appellationen angenommen, königliche privilegia publicitet, legitimaciones und adoptiones bestätigt, und alle königliche actus jurisdictionis verrichtet werden, daher es dem königlichen hofe überall folget. Es bestehet aus einem Präsidenten und 5 rätthen, die man Desembargadores nennet.

**Despot, Despote**, dieses wort heisset so viel als ein Herr, und wurde in dem Griechischen Kaiserthum derjenige damit benennet, welcher der nächste nach dem Kaiser war, wie nicht weniger die söhne und tochter:männer des Kaisers, und die Patriarchen. Die Fürsten in der Moldau, Wallachey und Serbien werden Despoten genennet. Ehemals, da sie noch unter die Ungarischen Könige gehörten, nennete man sie Woywoden. Die Griechischen Bischöfe pflegen auch Despoten genennet zu werden.

**Dessein, f. Xij.**

**Destillirkraut, Planta destillatoria mirabilis**, ein Indisches kraut, welches nicht weit von Colombo, der hauptstadt in Ceylon an schattichten und feuchten orten wächst. Den namen hat es daher weil aus den ribben seiner blätter ein wasser träufet, welches in einem eigenen von der natur darzu bereiteten gefäße aufgefangen und behalten wird. Dieses aefasslein ist eine große schwarzbraune schote oder hülse, welche sich unten wie ein horn, krümmet, und, wenn sie noch nicht reif, oben mit einem deckel zugeschlössen ist, der aber leicht abspringet, wenn man mit einem finger daran drückt, und das darinne aefammelte wasser trinken will. Dasselbe ist süß, klar und stärkend, daß man sich daran labet.

**Detaché**, ist in der musik eine über und unter einer note also 1, 7: 1, 2 benndliche manier, wodurch die dergestalt bezeichnete note die helfte von ihrer geltung verlieret, und stat der zweyten helfte ein klüß:weigen entsethet.

**Detachment, Delecta copia**, ein anschuß von kriegsvolk, so von einer großen armee angenommen wird um damit eine belagerung oder andern anschlag in eil auszuführen.

**Detachirt, Detaché**, wenn bey den figuren in einem gemähl-

de keine unordnungen, sondern selbige wohl von einander aestelt sind, daß es scheint, als wenn man solche von allen seiten her vollkommen sehen könne, so sagt man: die figuren sind wohl detachirt.

**Detachirte wercke** in einer festung, sind diejenigen, welche von den bastionen abgesondert sind, und entweder zur defension eines schwachen orts, oder gegen das feld, um dem feind das erdreich von der contrescarpe desto länger zu disputiren, angelegt werden.

**Detronisatio**, heisset der actus, wenn ein König oder Potentat seines throns unfähig erkannt, und von der königlichen würde verstoßen wird.

**Detroniren, f. Verpuffen.**

**Devise, Imago symbolica**, ein nachdenkliches sinnbild, mit einer kurzen und sinnreichen überschrift, da eines das andere erkläret, und beyde zugleich auf eine erhabene löbliche und tugendhafte meinung zielen.

**Devolutionis jus**, ist in Brabant ein recht, vermöge dessen die kinder erster ehe alles erben, was die eltern zeit während ehe erworben und erlangt haben, und hat der überlebende ehgatte nichts als den usufructum davon zu genießen.

**Deut, Liard**, eine kleine Holländische kupferne münzsorte, gilt ohngefähr einen pfennig; 2 deut machen einen stüber, und 6 stüber einen schilling, d. i. ohngefähr 3 aute groschen. In der provinz Utrecht giebt es auch halbe deut von kupfer, welche aber in der provinz Holland nichts gelten.

**Deutschmeister, f. Teutschmeister.**

**Deuvativum barbarum**, ein garten:gewächse, mit schönen citronenfarbigen blumen, so inwendig schwarze pünctlein haben.

**Dia**, wird in den apotheken bey den zusammen gesetzten arzeneyen das vornehmste theil derselben genannt, welches die andere an stärke übertrifft, und von welchem die arzeney ihre benennung bekommt.

**Diabetes, Hydrops ad maculam, Harnfluß, Harnruhr**, ist eine krankheit, da der harn ohne des menschen willen beständig fortgehet. Sie kommt gemeinlich auf vorher gegangenes fieber, in dem man viel getrunken, so daß die fibre in den nieren, harnadnaren und blase schlapp und matt werden, daß sie das wasser gleich durchfallen lassen.

**Diabetes**, ist auch ein hydraulisches instrument, wie ein becher aestaltet, in selben ist ein krumm gebogener heber besetzt, durch welchen alles wasser aus dem becher gezogen werden kan. Dieses instrument thut in den wasserkranken großen nutzen.

**Diacaustica**, eine art krummer linien, von einigen brechbrenn linien genannt, so von den einander durchschneidenden sonnen: strahlen, nachdem sie in einem geschliffenen glase gebrochen worden, entstehen. Von dieser art linien hat man sonst in der Mathesi wenig gewußt, nun aber kan man sie durch des Herrn von Leibniz differential:rechnung bald finden.

**Diacken**, sind Assesores und Rätthe in den Russischen cenzelenen.

**Diaconus**, ist unter der Catholischen geistlichkeit der andere aus den ordinibus majoribus, welchem bey seiner weihe das Evanaelien: buch gereicht wird mit diesen worten: Empfange die gewalt, das Evangelium in der kirche Gottes so wol vor die lebendigen als die todten zu lesen, im namen Gottes. In der ersten kirche waren Diaconi 7 männer, welche erwählt wurden der armen sich anzunehmen und die almosen unter sie auszutheilen, damit



damit die Presbyteri, oder ältesten, ihr lehramt desto besser schwarten konnten.

**Dia**, **Diet**, ist eine vernünftige ordnung in essen und trinken zur erhaltung der menschlichen gesundheit, darinne bestehend, daß solche speisen erwöhlet werden, die dem leibe nicht schädlich, sondern zuträglich und gute nahrung zu geben, dienlich seyn: daß sie in rechter maasse, nach der eigenschaft einer jeden speise, und wie man derselben gewohnt oder nicht, zu gehöriger zeit des jahrs, des tages und des alters genossen werde. Ferner gehöret zum guten diätetischen der rechte gebrauch der luft, der bewegung und ruhe, der gemüths-bewegungen, des schlafens und wachens, auch dergleichen dinge, welche man zur gesundheit entweder von sich geben, oder behalten muß. Und weil durch eine gute diät eine krankheit vorgekommen, oder wann sie schon wirklich da ist, derselben kraft ziemlich gebrochen werden kan, so ist nöthig, daß ein arzt so wol den gefundenen als kranken eine genaue diät vorschreibe. De Dieta hat der berühmte Professor zu Halle, nachheriger Kön. Preuss. Rath und Leib-Medicus zu Berlin, D. Stahl, und de Dieta Litteratorum, der Prof. zu Jena, D. Wedelius, Dissert. heraus gegeben.

**Diagonal**: **linie**, **Diagonalis**, eine gerade linie, welche von einem winkel einer figur bis zum andern gezogen wird.

**Diagramma**, nennet man in der maasskunde eine iedliche figur, womit man einen satz oder beweis erläutert und erleichtert.

**Diagramma**, die Musici haben diesen namen der partitur gegeben, worauf alle stimmen unter einander gesetzt sind; diese muß derjenige, welcher eine music dirigiret, oder den general-bas fielelet, haben, damit er einem ieden alsofort sagen könne, was ihm bey einer solchen music in acht zu nehmen obliege. Die 5 linien, auf welche man die noten setzet werden öfters auch also genennet.

**Diagrydium**, ein sehr stark purgirendes mittel, welches aus der pflanze, scammonien genant und quitten bereitet wird.

**Dialogus**, ein gespräch zwischen 2 und mehr personen von einerley sache. In der music eine composition wenigstens von 2 singstimmen oder instrumenten, so wechselseitig sich hören lassen, und wenn sie am ende zusammen kommen mit dem general-basse ein trio machen; man hat auch compositiones auf 2, 3 und 4 chöre, so gesprächweise abwechseln.

**Diamant**, **Adamas**, ein sehr harter durchsichtiger und hellglänzender stein, der kostbarste und schwerste unter allen edelsteinen. Er muß hell und ohne alle farbe, wie ein reines wasser seyn, wenn er ins gelbe oder schwarze fällt, dann er nicht. Die besten werden im Morgenländischen Indien in einem Fluß auf Borneo, und in dreym gruben der Königreiche Visapour und Golconda gefunden. Die Arabischen so vor sich, und die Macedonische, so in gold wachsen, kommen ihnen nicht den. Die Bohmische, Ungarische, Armenische und Egyptische diamanten sind die schlechtesten. Man legt dem diamant viel einenschaften bey als, daß er dem hammer widerstehe in hochblut weich werde, dem magnet seine kraft benehme, eingenommen ein tödliches gift sey, ohne was für geheime magische tugenden von ihm gerühmet werden, die sich aber alle falsch und unwahr befinden. Die größten so man noch heut zu tage weiß, sind der zu Florenz, welchen man über eine million, und der des großen Moscov, so man auf 8 millionen gulden schätzt, verhanden. Benden soll der, so vor wenig jahre von einem Engländer feil geboten, und von dem Regen-

ten in Frankreich zu den Kleinodien der krone um funfzehn hundert tausend pfund erkauft worden, nicht viel nachgeben. Die sicherste probe eines echten diamants sind, wenn er mit einem andern diamant gerissen wird, und der staub davon grau ist. Denn wo er weiß wäre, ist der stein falsch. Oder, daß er im feuer gealhet, und in kaltes wasser geworfen werde, wann er dann nicht rissig wird, ist er gut. Die leichteste und gewisste probe ist, daß der echte diamant die tinctur beaieris annimmt, und sein strahlender glanz dadurch vermehrt wird. Den werth eines diamants auf eine leichte weise zu finden, wird zuvorderst seine schön- und vollkommenheit, daß er nicht angeläufen, nicht rickig, nicht rissig sey u. betrachtet, und nach derselben der werth eines grans oder vierten theils eines carats ausgeworfen. Hierauf wird der stein gewogen, die zahl der grane oder carate, so er enthält, erst durch sich selbst, und dann das daraus erwachsene product, durch die zahl des gefundenen werths multiplicirt, so bestimmet man den werth des steins. Z. E. es werde das gran eines steins auf 8 thaler geschätzt, und der stein halte 10 gran, so wird sein werth 800 thaler betragen. De Boot lehrt eine andere aber mühsame weise, den werth der diamanten zu ersuchen. Falsche diamanten zu machen dienen der sapir, der Orientalische amethyst, vornemlich aber der topas, wenn sie durch künstliches glühen ihrer farbe beraubt werden, weil sie in der härte dem diamant am nächsten kommen. Die durch die Ephemie aus den diamanten gezogene salia und liquores haben grosse kraft, sonderlich in vertreibung der fallenden sucht.

**Diameter**, s. Durchmesser.

**Diane**, wird bey den soldaten die morgen- oder vierte nacht wache genennet, wenn bey den besatzungen das spiel gerühret, die reveil geschlagen, und die wache abgeführt wird.

**Diapason**, heist bey den instrumentmachern ein gewisses model, wornach die orgelpfeifen zugeschnitten, und die löcher in die flöten u. gemacht werden. In der music bedeutet es eine octav.

**Diapente**, ist in der music eine reine vollkommene quint.

**Diaphanum**, s. Durchsichtig.

**Diaphoretica**, in den apotheken alle diejenigen arzeneyen, welche den schweiß verursachen, und so durch austreibung der schädlichen feuchtigkeiten die krankheiten vertreiben. Sind sehr verschiedentlich zubereitet, und werden mit vor die besten arzeneyen in allen krankheiten gehalten.

**Diaphragma**, s. Zwerchfell.

**Diarium**, s. Journal.

**Diarrhoea**, ist ein solcher zufall, da der leib ohne einige genommene arzeney sehr stark löset, aber bald wieder stehen bleibt. Dadurch wird zuweilen einer krankheit vorgebeugt, auch sie wol gar ausgetrieben; hält es aber zu lange an, so ist sie schädlich, und kan leichtlich viele gefährliche krankheiten verursachen.

**Diastole**, s. Herz.

**Diatonisch**, heist eine melodie, die mehr durch sanfte tone als semitonia, und auch weder durchs doppelte creuz noch b geführt wird.

**Dibbel**, s. Debbel.

**Dicasterium**, heist ein hohes gericht: collegium, dergleichen sind die Landes-regierungen, Hof-gerichte, Juristen-Facultäten und Schöppensühle, darinnen die streitigen rechtshändel entschieden und die urtheile gesprochen werden.

**Nichoromos**, die Astronomi nennen also den mond, wenn die sonne den uns sichtbaren theil desselben halb erleuchtet. Und ob zwar die zeit, wenn solches geschieht, schwer in



acht zu nehmen ist, so hat es dennoch einen sehr grossen nutzen, indem man die weite der sonnen von der erden dadurch erkennen kan.

**Dichtwerck**, so zu calfatierung der schiffe gebraucht wird, bestehet aus alten oder unbrauchbaren tauen, oder stricken, welche aus einander gefaset, die fasen aber in die rizen der leet gewordenen schiffe gestopfet werden. s. Calfatern.

**Dichte**, heist bey der idgeren ein ort, der mit vielen dicken krauchen und gebüsche bewachsen ist, und den wilden thieren vor unnützen nachstellen der müßiggänger, schädlicher raubthiere und hunde zur beschützung dienet.

**Dick-maass**, nennen die jäger das bast oder rauhe häutlein eines hirsch- oder rehbock-gehörnes.

**Dick-thaler**, Königs-thaler, Philipps-thaler, eine Spanische silber-münze, gilt 5 kopfstücke oder 25 bagen, oder 100 creuzer, oder 27 bis 30 gute groschen.

**Dietatur**, eine sache ad dictaturam bringeen, ist eine auf dem reichstage zu Regensburg gebräuchliche redensart, und heist, eine sache einem Secretario übergeben, daß er eine schrift, so bey dem reichs-directorio eingegeben worden, denenjenigen, welchen es zukommt, öffentlich vorliest, damit sie sämtlich nachschreiben können.

**Dictatus Hildebrandini**, sind gewisse von dem Pabst Gregorio VII (der vorher Hildebrand geheissen) verfaßte theses oder lehrsätze, in welchen hauptsächlich enthalten: 1) daß die Römische kirche die höchste in der welt sey; 2) daß der Pabst macht habe, alle Bischöfe und weltliche Potentaten abzusetzen und sich der Kayserlichen insignien zu gebrauchen; 3) daß der Pabst über alle Concilia höher sey; 4) daß dessen füsse alle Fürsten der welt küssen sollen; 5) daß die Kayserliche würde und gewalt von seiner willkühr dependire u. d. g. m.

**Dieb**, Fur, ein mensch, welcher einem andern das seinige heimlicher weise entwendet.

**Diebstal**, Furtum, die that selbst, vermittelst welcher einem andern das seine heimlich entwandt wird. Er ist entweder nur einfach und schlecht, der sich nicht hoch beläuft, und ohne gewalt geschiehet, oder aber gewalthätig, so mit einbrechen und handanlegen verrichtet wird. Beyde arten werden nach ihren eigenschaften und dabey vorkommenden umständen entweder mit lebens-strafe, oder landes-verweisung u. s. w. gestraft. Bey den alten wurden die diebe theils verspeyet, theils mit steinen zu tode geworfen, wiewol einige völder die dieberey nicht nur nicht gestraft, sondern in ihren gesetzen gar vor zulässig gehalten.

**Diele**, Brett, Affer, ist ein dünnes, breites und langes stück holz, welches auf den sölge-mühlen aus allerlei dicken bäumen geschnitten wird, und nachgehends den tischlern zu verschiedener arbeit dienen muß.

**Dielenkopf**, Pseudo-murulus, ist in der baukunst ein großes glied des frankes oder farnieses, welches einer hervorragenden diele gleichet, und über abschnitte oder dreschhölze gesetzt wird.

**Dienst**, Officium, Ministerium, Servitium, wird alle dienige handreichung und arbeit genannt, welche alle und jede unterthanen ihrem Oberherrn nach altem gebrauch oder verpflichtung zu thun schuldig sind. Diese dienste sind von den frohndiensten wohl zu unterscheiden, als welche solche dienste sind, zu welchen gewisse städte oder örter wegen eiaenen gemeinen nutzens verbunden sind.

**Dienst**, Officium, die mühe, welche man sich nicht aus schuldigkeit, sondern aus liebe und höflichkeit vor jemanden

macht. Es bedeutet auch alle öffentliche bedienungen, sie seyn geistliche oder weltliche.

**Dienstbote**, Famulus, Famula, begreift diejenigen personen beyderley geschlechts, welche unsere arbeit im hause oder anderswo verrichten, und davor lohn und kost empfangen, daher sie von den leibeigenen knechten der alten unterschieden, indem sie freye leute, und ihres leibes und gutes mächtig sind.

**Dienstfertigkeit**, Officiolitas, eine tugend, welche ungewonnen aus freyem willen einem andern dienste, wozu man sonst nicht verpflichtet ist, erweist. Solche dienste bestehen entweder in worten, als rath, unterricht u. d. g. oder in wercken, durch anwendung unserer bemühung und vermögens.

**Dienstmann**, Ministerialis, wird derjenige lehnsmanu genennet, welcher zugleich bey dem Lehns Herrn ein ander gewisses amt bedienet, dergleichen heute zu tage fast diejenigen sind, so bey städtern oder landschaften ein erbamt tragen; wiewol einige dadurch die lehnsleute inogemein verstehen wollen.

**Dienstag**, s. Dinstag.

**Diethauslein**, ein Nürnbergisches fruchtmaass, welches 2 maass, oder den achten theil einer meze hält.

**Differentia**, ein rest, unterschied, heist dasjenige, was übrig bleibt, nachdem man 2 grossen von einander abgezogen. Differentia ascensionalis in der astronomie, ist der bogen des equatoris, welcher übrig bleibt, wenn man die ascensionem rectam und obliquam eines gegebenen himmels-puncts von einander abziehet.

**Differentia**, Fluxio, Elementum, die differential, ist eine unendlich kleine größe, sofern solche als der kleinste unterschied zweyer endlicher grössen von einerley art angesehen wird; oder es ist ein unendlich kleiner theil einer beständigen zu- oder abnehmenden endlichen größe. Differentia secunda, oder der Differentio-Differential, ist die differential von einer differential-größe.

**Differential-rechnung**, ist eine sehr nützliche von dem Herrn von Leibniz erfundene algebraische rechnung mit unendlich kleinen grössen. Die Engelländer nennen sie methodum fluxionum, und die Franzosen analyse des infinimentis petis.

**Differentiiren**, heist die differential einer gegebenen größe durch algebraische rechnung finden.

**Digeriren**, Digerere, wenn durch eine gelinde wärme eine sache wohl durchkocht, zerlassen und aufgelöst wird. Selbige ist entweder natürlich oder künstlich. Jene geschieht, wenn in dem magen die speisen durch die natürliche wärme einen guten nahrungs-saft hervor zu bringen geschickt gemacht werden. Diese, wann entweder solcher natürlichen durchkochen mit arzeney zu hülfe gekommen wird, oder aber, wenn in einem glase, vermittelst einer gelinden wärme, das gute einer sache von dem bösen geschieden wird, dadurch sie zu ihrer vollkommenheit oder reitigung gelanget. Dieses hat einen sehr grossen nutzen in der Chomie, und wird durch eine solche figur ☿ bedeutet.

**Digerirofen**, dienet zu solchen arbeiten, so eine gleiche und beständige wärme erfordern. Er bestehet aus einem 7 oder 8 spannen hohen thürmlein, daran etwa eine spanne hoch von der erden einen rost mit seinem aschenloche, und gleich über dem rost ein nebenloch, durch welches sich die wärme in den nebenofen ziehet, und ein anders gegen diesem über, dadurch man das feuer in acht nehmen könne. In dem nebenofen sind 2 oder 3 capellen, jede mit einer besondern kammer

lanmer verwahrt, und mit einem register versehen, dadurch man die wärme mehren und mindern kan. Der thurm wird bis oben zu voll kohlen geschüttet, und dann dicht zugeseht, damit die kohlen nicht weiter anbrennen, als so hoch das fensterloch reicht.

**Digesta**, also heißen in dem Corpore Juris civilis die in 50 bücher zusammen getragenen alten Römischen gesetze und abschiede, welche sonst auch *Pandectae* genennet werden. Sie werden von den Juristen mit *D* bezeichnet.

**Digree**, heißt in der Geometrie so viel als ein zoll, eines daumens oder guten fingers breit, deren 12 oder bey den Geometris nur 10 einen schuh machen. In der Astro- mie bedeutet *Digree* eclipticus den 12ten theil von dem diameter der sonnen und des mondes, welchen einige auch *Unciam* oder zoll nennen; und pflegt man die größe der sonnen- und mond- finsternisse durch solche zölle auszu- sprechen.

**Dignitas**, *Dignitas*, in seinem eigentlichen verstande heißt es so viel als ehre, ansehen und würde, worinne man steht; im uneigentlichen aber hat es nachfolgende bedeutungen: In der Astrologie ist es ein besonderer vorzug eines planeten, da derselbe in ansehung der sonne durch seinen stand im Zodiaco, oder der gegend des himmels, bewegung und constellation, vor andern an kräften gestärket und vermehret wird. Man theilet dieser dignitäten oder würden insgesamt 5, als 1) *Domicilium*, die behausung; 2) *Exaltatio*, die höhe; 3) *Trigonus*, die erhöhung des gedritten scheins; 4) *Terminus*, die grenzen; 5) *Persona*, die person. In der Arithmetik und Algebra nennet man also das aus einer etliche mal in sich selbst multiplirte zahl heraus kommende product. Solche dignitäten sind nichts anders, als was die alten Mathematici unter den namen der wurzel, des quadrats, des Cubi u. s. w. verstanden.

**Dignitarii**, wird die mittlere classe bey der Englischen geistlichkeit genennet, welche zwischen den Bischöfen und der untern clergie (so in Pfarrern und Diaconis bestehet) ihren rang hat, und dazu die *Decani*, *Archidiaconi* und *Præbendarii* gerechnet werden.

**Dilemma**, ist ein solcher schluß, wodurch man den gegner auf beyden seiten dergestalt faffet, daß er nicht leicht entweichen kan.

**Dill** *Anethum*, ein bekanntes kraut, welches an sandigten und an der sonne liegenden orten wohl wächst. Die blätter, blüten und wurzeln lindern den schmerz, mindern das lauchgrinnen, bringen schlaf, und vertreiben die un- lusten begierden.

**Diminutio notarum**, ist eine coloratur in der musie, oder im singen und spielen das geschwinde resolviren und brechen einer größern note in ihre kleinern, ob sie gleich im stück nicht so geschrieben, wenn man z. e. aus einem halben schlag einen lauf macht.

**Dimpf**, s. *Tympf*.

**Ding**, *Geding*, nach alt-teutscher redensart, ein gericht, die handlung eines richters, wenn er recht giebt: *Judicium*. Daher die namen, ding-gräfe, d. i. richter, ding-stuhl, d. i. gericht-ort (der höchste ding-stuhl und oberst ap. *Limo*.) grafen-geding, frey-geding, vogt-geding, welches so viel benennungen verschiedener gerichte, nach der person derer, so sie zu halten haben; ein ding-bägen, d. i. gerichtstrag halten; dingpflichtig, der vor einem solchen gerichte zu stehen schuldig u. d. gl.

**Dingherren**, sind auf bergwercken diejenigen, welche die erte rösten, deren gehülfe man *Koswender* nennet.

**Dinghof**, ein hof oder gut, so einem lehnmann mit dem bedinge, etwas davon zu leisten, bey der fahr, daß auf den ermangelnden fall er in gewisse strafe verfallen seyn soll, verliehen wird. Daher das sprichwort: Dingrecht bricht landrecht. Im Elsass sind dergleichen dinghöfe wohl bekannt.

**Dinglich recht**, *Jus Reale*, im Sachsen-recht, anspruch der nicht an der person, sondern an der sache haftet. Pfandverschreibung ist ein dinglich recht; Arrest und summe-rlage erwirbt ein dinglich recht.

**Dingo**-tag, Dienstag, *Dies Martis*, der dritte tag in der woche, hat den namen bekommen, weil er dem kriegsgötten Mars gewidmet, der auch über die gerichte gewalt haben soll, oder vielmehr, weil er vor zeiten der wöchentlich ordentliche gerichtstag gewesen.

**Dinnansche**, ein geschlecht von dem *Dracunculo majori*, oder der *Serpentaria*, mit dem die blume und saamen meist übereinkömmt. Wenn die Japaner sich verbrennen, so legen sie wurzel auf, welche die hitze ausziehet.

**Dins Berglerbeg**, also heißet der Türkische Admiral über die see-militz.

**Dinte**, *Tinte*, *Atramentum*, ein schwarzes saß, dessen man sich zum schreiben bedienet, wird aus galläpfeln, vitriol und gummi, darüber wein, braunbier oder wasser entweder allein oder mit essig vermischet, gegossen, und zuweilen etwas saß hinzugesetzt wird, damit sie nicht schimmelt. Wiewol man auch andere gefärbte saß, so zu schreiben dienen, als roth, grün, gelb, und dergleichen dinte zu nennen pflegt. Der Chineseer und Japaneser dinte bestehet aus kleinen länglichten schwarzen tafelein, mit allerhand dar- ein gedruckten zeichen. Diese werden geneset, und die farbe mit einem pinsel, dessen sie sich an stat unserer schreibesedern bedienen, zu ihren schriftten aufgenommen. Bey uns heißet sie *Judianische tusche*. De *Atramentis cujus- cunque generis* hat ein besonders buch geschrieben *Pet. Maria Caneparici*.

**Dintensisch**, s. *Megrespinne*.

**Dioeces**, ein gebiet, worüber ein Erzbischof, Bischof oder anderes Oberhaupt der geistlichkeit die aufsicht und geistliche gerichtbarkeit hat.

**Dionysia**, *Dionysias*, ein sehr harter und schwarzer edelstein, mit etlichen rothen flecken; wenn man ihn zu pulver reibet, und in ein wasser schüttet, soll er demselben einen weingeschmack geben, und die trunksucht verhüten.

**Dioptra**, ein in der probierkunst gebräuchliches instrument mit einer langen spalte in der mitten, wodurch man in den angegangenen probierstein siehet, um das treibende werck zu observiren. Es dienet dazu, daß die groffe glut einem das gesicht nicht verbindere, noch die augen verderbe. Man könnte es auf teutsch einen Augenschein nennen.

**Dioptra**, ein Mutter Spiegel, ist ein chirurgisches instrument, vermittelst dessen die gebärmutter eröffnet wird, um die todte frucht desto süßlicher heraus zu nehmen.

**Dioptrica**, *Meioptrica*, der dritte theil der optik, ist eine wissenschaft, welche von sichtbaren dingen handelt, sofern sie durch gebrochene strahlen gesehen werden; oder die da handelt von dem sehen, welches vermittelst eines durchsichtigen corpers, z. e. eines geschliffenen glases geschieht. Sie lehret in der Praxi; wie man brillen und brenn gläser, perspective, *microscopia*, *tubor*, und allerhand andere arten

von verärsferungs-fern- und andern gläsern schleifen und zurichten soll.

**Dioptrische linien**, *Dioptricae curvae*, sind gewisse oval-linien, welche auch optische linien benennet werden, und den körpern, welche die strahlen des lichts entweder zurückwerfen oder brechen sollen, die geschickteste figur geben. Cartesius hat sie erfunden, aber heimlich gehalten doch sind sie durch Newton und dem Herrn von Leibniz entdeckt worden.

**Diospyros**, ein strauch, welcher an unaebaueten, steinigten und beraiteten orten wächst. Er treibet aus seiner wurzel einen hauffen stengel, die höher als ein mann zu werden pflegen, viele zweige haben, und mit einer röthlichen rinde bedeckt sind. Die blätter sind unterschiedener größe, sehen oberhalb grün, unten sind sie weißlicht und wollicht, am ende rund, am rande ausackerbt und voller adern. Die blüthen entsprossen zwischen den blättern, viele bey einander, sind weiß, und jede bestehet aus 5 länglichten blätterlein. Die darauf folgende beeren sind so dick, wie die morthen beeren, violet oder schwarz, ausgehölet und mit 5 spitzen, wie mit einem crönlein besetzt, von süßem lieblichen geschmack. Sie enthalten einen hauffen länglicher und schwärzlicher saamen, den birnen-fernen gleich, und sind gut das herz und den magen zu stärken.

**Diphthongus**, ein aus zweyen selbst-lautenden buchstaben oder vocalen also zusammen gesetzter buchstabe, daß derselben laut in einem ton zusammen ausgesprochen wird, auf teutsch möchte er ein zwey-lautender heißen. Das wort gehört in die sprach-lehr.

**Diplasiasmus**, ein schul-wort womit man zu verstehen giebt, daß noch ein buchstaben in der mitte des worts hinzu gekommen.

**Diploma**, ein offener brief, in welchem einer person oder lande, stadt oder gemeine eine sonderliche wohlthat, an ehren, gütern, titeln, freyheiten u. d. g. m. verschrieben und mit angehängten siegeln bestätigt wird. Solche briefe werden mehrertheils um der dauerhaftigkeit willen, auf pergament geschrieben, und sind, wenn sie aufrichtig, und aus dem alterthum herkommen, in großem werth. Wie man die richtigen diplomata von den unrichtigen und fälschlich nachgemachten erkennen soll, ist bey *Mabillon de Re Diplomatica* und *Hertio* weitläufig zu sehen.

**Diptam**, **Aischwurz**, **Dictamnus**, ein kraut, davon man dreyerley arten findet: 1) Cretischer diptam, *dictamnus creticus*, wächst in Creta oder Candia, und wird auch in unsern gärten unterhalten. Er hat rauhe haarigte stengel, wollichte äste, trägt an der spitze eine länglichte ähre, und ist von starkem geruch und scharffem geschmack. 2) Der weiße diptam, *dictamnus albus*, *Germanicus*, *Fraxinella*, wird in Italien und Deutschland auf waldigen bergen und hüaceln angetroffen, auch in unsern gärten gebauet. Er hat runde anderthalbe fuß hohe stengel, spitze und harte blätter, purpurfarbene gekreiste, auch wol ganz weiße blumen, deren jede 5 rauhe bräunliche schötlein, so mit schwarzen länglichen saamen angefüllet, nach sich lässet. Die wurzel ist weiß und eines fingers dick. Der stamen dienet wider die fallende such. Die wurzel gedoret und gepülvert, befördert die monatzeit und geburt, treibet die after-geburt und den stein ab, hilft auch für die wärmer der kleinen kinder. 3) Salscher **Diptam**, **Pseudo-Dictamnus**, treibet einen hauffen kleine,

dünne, knietate und rauhe weißlichte stengel. Die blätter sind den nahe rund, wie mit einer weissen wolte überzogen, und sehen dem cretischen diptam einiaer maßen ähnlich. Die blüthen sind purpurfarbig, wie kleine rachen gestaltet, und stehen stachelweise rund um die stengel herum; eine jede ist ein röhrlein, welches oben in 2 labia gespreitet. Nach den blüthen folgen länglichte saamen. Die wurzel ist dünne, holzig und zaserig. Die blätter dieses krauts, welches in den gärten gezogen wird, haben fast eben die kraft wie der rechte diptam, wiewol etwas schwächer.

**Directio**, in der astronomie der unterschied der geraden oder schrägen Ascension zweyer puncte auf der himmels-fläche, derer einen die stern-deuter *Significatorem*, den andern *Promotorem* nennen. Also heißet *Dirigere* bey ihnen so viel, als den bogen des *Aequatoris* zwischen dem *Significatore* und dem *Promotore* ausrechnen.

**Directions-Linie**, *Linea Directionis*, in der mechanik und statik, die gerade linie, nach welcher ein schwerer körper sich bewegt, wenn er in seiner bewegung nicht gehindert wird.

**Director**, ein ober-ausscher, der ein ganz werck oder collegium regieret, z. e. geheymden-raths-cancley-regierungscammer-Director.

**Directorium**, ein in Deutschland sehr gebräuchliches wort, worunter ein recht und amt, so einem reichs-stand in wichtigen reichs-anlegenheiten zukommt, verstanden wird. Aus einem alten herkommen führet der Churfürst von Maynz auf einem reichs-tage das allgemeine und *general-Direktorium*. Vermöge dieses amts beruget er die reichs-stände, wenn sie zu rathe gehen sollen, den tag vorher durch einen besondern zettel, auf dem die materie, worüber zu berathschlagen, soll benennet seyn. Er stellet die Re- und Correlation an, wenn die hohen reichs-collegia ihre schlüsse abscasset, und bringet dieselbe in eine richtige form; er trägt die Reichs-schlüsse dem Kaiser oder dem Kaiserlichen Commissario vor, indem er gleichsam der mund und die sprache des Reichs-tages ist; die schreiben, welche im namen der Reichs-stände abgehen, werden von ihm aufgesetzt, aus seiner canceley expedirt, und von ihm nebst einigen Reichs-ständen, bisweilen auch nur von ihm allein besiegelt; was den Reichs-ständen soll kund gethan werden, es mögen Kaiserl. commissions-decreta oder memorialia seyn, werden von ihm zur dictatur gebracht; alle Gesandten müssen bey ihm ihre vollmachten übergeben, wie man denn auch alle andere schriften, so dem Reichs-tage sollen bekannt gemacht werden, ihm übergeben muß; bey abfassung eines Reichs-abschiedes werden die auf dem Reichs-tage verglichene puncte von ihm zusammen getragen, und in die gestalt eines Reichs-abschiedes gebracht. Unter den *Directoriiis particularibus* steht Chur-Maynz in dem Churfürstlichen collegio wiederum eben an. In dem Fürstlichen collegio hat ehemals der Erzbischoff von Salzburg das Directorium allein geführt; seit Caroli V zeiten aber hat das Erzhaus Oesterreich sich gleichfalls des Directorii angemisset, und ist hierauf die alternation beliebt worden. Das amt der Directorum bestehet darinne, daß sie die materien, so man in berathschlagung ziehen will, ohne verzug umständlich referiren, vor angehender deliberation aber denjenigen, so dabey interessirt sind, zu verstehen geben, daß sie sich aus dem rath erheben mögen. Wenn bey vorkommender votirung einer und der andere solche materien berührt hat, welche verdienen, durch allgemeine vota untersucht zu



zu werden, so können die Directores dergleichen sachen zum vortrag bringen; nach abgelegten votis fassen die Directores nach der pluralität ein decretum ab. Es eignen sich zwar die Directoria noch unterschiedenes zu, dem aber von den Reichs-ständen widersprochen wird. Die Reichs-städte haben ihr besonderes Directorium, welches allemahl diejenige Reichs-stadt führet, in welcher der Reichstag gehalten wird. Man hat endlich auch ein Directorium von dem Evangelischen corpore, welches bishero von dem Chur-hause Sachsen geführt, einige mahl aber vor Chur-Pfalz verwaltet worden.

**Dis**, ist in der musik der durch das gedoppelte creuz erhöhte clavis d. Dis dur ist 1) wenn die tern zu dem mit h versehenen clavis e das g ist; 2) wenn das mit einem doppelten creuz bezeichnete d zur tern das scharfe fis hat. Dismoll heißt 1) wenn der clavis, vor dem das b steht, das weiche g zur tern hat; 2) wenn der durchs gedoppelte creuz erhöhte clavis d zur tern das fis hat.

**Discant**, Ober-stimme, Cantus, Discantus, die höchste und hellste unter den stimmen in der musik, so wohl im singen, als auf instrumenten, als flöten, geigen, u. d. g. zuweilen werden derselben zwey gesetzt, und zum unterschied der erste und andere discant genennet. Ein discantist ist, der diese stimme singet.

**Disciplin**, ist bey den Catholischen eine art geißeln von gedrehten und zusammen geknoteten zirne, womit sie während der fasten-zeit, oder auch sonst, diejenigen auf den nackenden rücken bis aufs blut peitschen, denen wegen gewisser sünden eine große buße auferleget worden, oder welche ein großes verdienst der heiligkeit zu erwerben gedenken.

**Disciplinarians**, also werden zuweilen die Puritaner in England genennet, weil sie die kirchen-disciplin in bessern stände zu haben vermeinen, als die Bischöflichen.

**Discontriren**, heißt so viel als abkürzen s. Rabat.

**Discretions-Tage**, s. Respit-Tage.

**Discus**, heißt in der mathem 1) eine jede eckel-runde fläche, 2) die fläche einer weit entfernten kugel, z. e. die planeten. In der Botanic heißt also der mittlere theil einer blüte, welcher gemeinlich aus vielen kleinen blüthen besteht, die gedruckt neben einander gesetzt sind, so daß sie eine fläche vorstellen.

**Dispensation**, Dispensatio, zulassung einer sache wider die gewöhnliche rechte, als in ein verbotenes alied der verwandtschaft heyrathen, u. d. g. Solches steht niemand zu verleihen, als dem der die höchste gewalt über die gesetze hat. Doch gilt es nur in weltlichen rechten, und mag wider das göttliche gesetz keine menschliche gewalt mit tug dispensiren.

**Dispensatorium**, Dispensatorium, in den apotheken, die vorschrift nach welcher die arzneyen zubereitet, und den kranken gegeben werden, welches man ebenfalls dispensiren nennet.

**Disputation**, Disputatio, Disertatio, eine nach gewissen regeln angetrachte unterredung zweyer personen, über göttliche oder weltliche dinge, die wahrheit einer streitigen sache zu erforschen oder zu vertheidigen, besonders auf hohen schulen gebräuchlich, die studirenden zum nachhinnen und erforschen der dinge anzuführen und ihren fortgang in der vorhabenden erlernung auf die probe zu stellen.

**Disputations-sage** also werden in rechten diejenigen sprünge genennet, welche auf geführten beweis und ge-

gen-beweis von den Advocaten gemacht und eingegeben werden.

**Dissenters**, s. Presbyterianer und Non-conformisten.

**Dissidentes**, also werden in Pohlen die Lutheraner, Reformirten und Griechen genennet, welche vermöge öffentlicher verträge bey ihrem religion-exercitio gelassen, und deswegen von keinen ehren-ämtern ausgeschlossen werden sollen. Es verspricht auch der König in den pactis conventis ausdrücklich, daß er sie toleriren, und frieden unter ihnen erhalten wolle. Es haben sich zwar die Arianer und Socinianer auch unter die dissidentes zählen wollen, sind aber davon ausgeschlossen worden.

**Dissonanzen**, Dissonantia, sind in der musicalischen harmonie hartklingende zugleich anschlagende enden der intervall; dazu gehören die secund, quart, septime und none.

**Distanz**, Entfernung, Distantia, die weite oder entlegenheit eines dinges von dem andern: Die kürzeste linie zwischen zweyen dingen. Auf einer fläche ist die distant eine gerade linie: auf einer kugel aber, der bogen des größten kreisels, der um die kugel durch die beide puncte geführt wird. Also hat man in der Topographie und Geographie die Distantias locorum, oder weite eines orts von dem andern; In der Astronomie Distantias Stellarum, die weiten der sterne, und zwar inter se, unter einander selbst, oder a Terra, von der erden, oder a Zenith, von dem fahitel-punct: in der astronomie und geographie die Distantiam horariam Meridianorum, oder den unterschied der zeit zwischen zweyen orten; wenn an denselben die sonne den mittags-punct erreicht: In der fortification die Distantiam Polygonorum, oder die weite zwischen der innern und äußern Belagern, u. s. w. Wie alle solche weiten zu messen und auszurechnen, wird überhaupt in der Geometrie und Trigonometrie, ins besondere aber bey ieder wissenschaft gelehret.

**Distel**, Carduus, ein stachlantes kraut, welches oben eine dicke blume, wie einen korb trägt. Es giebt desselben unterschiedliche arten als ballen distel gold-distel breit-blätterige und vielköpfige wiesen-distel, marien-sau und speer-distel. Ihre eigenschaften sind unterschiedlich, und werden einige mit grohen nützen zur stückung des herzens und der brust, andere aber äußerlich gebraucht.

**Distel-sind**, s. Stieglitz.

**Dümel-melon**, Melo-Carduum Echinarum, ein gewächs, so man in West-indien am meeres-strande findet. Es gleichet einer melone, ist grüner farbe, bestehet aus 14 dicken ribben mit krummen dornigten hacken, gleich als mit sternn besetzt, und schmeckt wie ein korbis.

**Distilliren**, Distillare, in bucellari decoquere, eine chymische arbeit, wodurch die feuchtigkeit, so in einem corpore ist, vermittelst des feuers davon geschieden, in aethal eines dunstes aufsteigt und von der herumstehenden kalten luft wieder aerounen, wie ein wasser tropfen-weise in der vorlage aufgefangen wird. Die werckzeuge zum distilliren sind unterschiedlich, sowohl nach dem zeug, daraus gemacht werden, als nach der art. Das gemeinste ist ein kolben oder blase von kupffer, darein gethan wird was distillirt werden soll, der helm, so darauß gesetzt und darinne der dampff tropfen-weise aufsteigt, mit seiner rohr, wodurch der ablauf geschieht, das kühlsatz, so mit wasser anweicht, und dadurch die rohre kühlet, und die vorlage oder das gefäß, so am ende der rohr



re angemacht, und darein das ablauffende naß gesammelt wird.

**Distillir-Ofen**, ein gebäu, worinne die blase und andere gefäße zum distilliren gesetzt, und darunter feuer angeleat wird. Seine aufbauung, wie auch der zeug, daraus er bereitet wird, sind unterschiedlich, nach dem gebrauch den er haben soll. Seine vornehmsten theile sind die aschkammer, der roß, der herd, das thürlein, die wind-löcher und dergleichen.

**Ditgen**, s. Brach-Vogel.

**Divan**, heisset in der Türcken ein von der erde einen halben oder ganzen fuß hoch erhabenes gerüste, welches man in allen sälen und zimmern der paläste der privat-personen findet. Dieses gerüste ist mit einem kostbaren tapet bedeckt, nebst vielen gestickten küssen, welche an die wand gelehnet sind. Auf diesem Divan ruhet der herr des hauses, und nimmt die wisten ein.

**Divan**, heisset auch der rath und die versammlung, so zu gewissen tagen in dem hiezu bestimmten saale in dem zweyten hofe des Serrails gehalten wird, um über verschiedene staats-sachen zu rathschlagen. Die personen, aus denen der divan besteht, sind der Groß-Bezir, die 6 andern Bezire; die 2 Cadisler von Romanien und Natolien, die 3 Tefterdar oder General-Schatzmeister, der Nisangibachi als Groß-Canzler, und der Nerangi, der wie staats-secretarius ist, nebst einigen schreibern und notarien. Sie begeben sich sämmtlich jede woche viermal in den saal des Divan, und verbleiben daselbst bis auf den mittag. In diesem zimmer pflegt auch der Groß-Bezir den fremden gesandten öffentliche audiens zu geben. Das gewölbe darinnen, ist verguldet, und mit Arabischen buchstaben bezeichnet. Der boden ist mit teppichen belegt, und die 3 bäncke sind mit seidenen zeugen überzogen, davon die mittelfte mit carmenn-rothen sammet überzogen, auf welcher der Groß-Bezir sitzt. Über dem haupt des Groß-Bezirs ist ein kleines viereckiges fenster, die jalousie genannt, durch welches der Sultan alles sehen kan, was im Divan vorgehet. Neben diesem zimmer ist noch ein anders, welches von diesem durch hölzerne gegitter unterschieden, darinnen die gemeinen Ministri auf den mit teppichen belegten boden sitzen.

**Divan**, ist auch der geheime rath, oder das vornehmste Collegium zu Algier, Tunis und Tripoli, darinnen der Day präsidiert.

**Divan-Bechi**, oder Bey, ist der höchste richter in Persien, sowol in bürgerlichen als peinlichen sachen. Das gericht hält er in dem königlichen palaste.

**Dividiren, Division**, die fünfte species oder gattung der rechen-kunst, da eine grössere zahl durch eine kleinere getheilet wird. Die grössere zahl wird der dividendus, die kleinere der Divisor, und was aus der Division kommet, der quotient genennet. Wenn die Operation nicht gleich aufhört, wird das überbleibende an stat des fehlers mit dem Divisore, der die stelle des nenners einnimmt, in einen bruch gesetzt. In der algebra werden die buchstaben, die einander dividiren sollen, wie in der gemeinen rechnung in einen bruch gesetzt.

**Division**, sind insgesamt 6 glieder, wann ein bataillon oder regiment divisions-weise marschirt. In Pohlen heisset Division eine gewisse anzahl soldaten, die unter eines Starosten oder Woiwoden commando, gleichsam als ein abgetheiltes corpo vor der ganzen Pohlenischen armee stehen. Bey einer flotte heisset division eine gewisse anzahl

krieges-schiffe, die unter commando eines General-officiers stehen. Unterweilen bedeutet diese wort den dritten theil einer flotte, der sonst auch eine escadre heisset. Biweilen ist es der neunte theil einer flotte, wenn dieselbe nemlich in 3 escadern eingetheilet.

**Divisorium**, s. Buchdrucker.

**Diuretica**, sind solche arznei-mittel, die den urin stark treiben, und mit solchem schädliche säfte und unrath, als sand, kiez, stein u. d. g. fortschaffen. Sie werden in unreinigkeit des geblüts und in der wassersucht nützlich verordnet.

**Diurnale Romanum**, ist ein tägliches handbuch der Catholischen geistlichen und ordens-leute, und ein auszug aus dem Römischen breviario. Fast ein ieder orden hat sein besonder diurnale.

**Diurni circuli, Tage-circel**, sind diejenigen himmels-circel, welche die sterne mit ihrer täglichen bewegung am himmel beschreiben. Sie stehen von dem äquatore aller orten gleich weit weg.

**Docken**, und 2 hölzerne seulen, ins unter- und ober-theil des balg-gerüsts in der schmeltz-hütte eingezapft, zwischen denen der schemel hangend ruhet. Vorne am unter-theil des gerüsts bey dem balgen-forst sind auch 2 dergleichen seulen, zwischen denen das andere ende des schemels beweglich eingezapft, und also in jedem balg-gerüste 2 grosse und 2 kleine zu befinden. Es werden auch andre kleine seulen docken genennet.

**Doktor**, ist der höchste ehren-grab, den man in den 3 vornehmsten wissenschaften, der theologie, jurisprudentz, und medicin erhalten kan. Auf universitäten heisset derjenige Doctor noster, der daselbst promovirt hat, und dadurch in die facultät gelangen kan.

**Dodecaëdram**, ein mathematisches corpus, welches in 12 reguläre fünfeckigte seiten eingeschlossen ist.

**Dodecagonum**, ein zwölfeck, ist eine figur, die 12 seiten hat.

**Dodecatemoria**, bedeutet die 12 himmlischen zeichen eigentlich aber solche zonen oder breite striche auf der fläche der welt-kugel, welche von 2 zusammen stossenden circulis latitudinum, oder breit-circeln, eingeschlossen werden, und bey den beyden polis der ecliptic spitzig zusammen laufen, in der mittlen aber ein himmlisch zeichen in sich halten. Von diesen zeichen bekommt auch jedes seinen namen, und weil dieser zeichen 12 sind, so sind auch 12 solche dodecatemoria.

**Dodrans**, ein maass einer spannen, oder 3 flache hände oder 12 finger breit. Es wird auch eine art eines gewichts, welches 9 ungen hält, also genennet.

**Döbel**, s. Alant.

**Dogal**, also wird der prächtigste rock genennet, welchen die Nobili di Venezia bey processionen und andern öffentlichen solennitäten tragen. Derselbe ist aus seidenem stoff, scharlach und andern kostbaren zeugen gemacht.

**Dogan-Bachi** oder Dochangi Bachi, also wird des Groß-Sultans Ober-schatzmeister genennet.

**Dog-Boot**, Doger-Boot, ist ein kleines fahrzeug, welches die Holländer auf der Doggerbank zu ihrem fischfange gebrauchen.

**Doge**, diesen namen geben die Venetianer und Genueser ihrem Ober-haupte, und bedeutet so viel, als ein Herrzog. Er wird von dem grossen Rath erwöhlet, wohnt in dem palast der regierung, ist das Ober-haupt aller Collegien, und wird Durchlauchtig genennet. Die einkommen de schreiben werden von ihm, aber anderst nicht denn im Rath

**Boh** rühmet, und die ausgehende in seinem namen ausgefirtet. Sein ansehen ist scheinbar genug, aber seine gealt ziemlich ein eschränket. Er giebt zwar denen Gesandten audientz und werden die Creditiv-schreiben in seinem namen auszufertiget, aber, wie auch andere vollmachten und briefe, nicht von ihm, sondern von des Raths schreiber untertich. leben. Auf die münzen wird sein name, nicht aber sein bildniß geprägt. Der Doge zu Genua regiert nur 2 jahr, der zu Venedig aber zeit lebend. Der Doge zu Venedig verrichtet selbst alle jahr am Himmel-fahrt eine die bekannte ceremonie, nemlich die vermählung des meers durch einen ring. Man pflegt von ihm zu sagen: Er sey bey öffentlichen solennitäten ein König, bey den beratshlagungen ein Senator, in der stadt aber und in fernem hause ein gesangener.

**Bodie** Monedula, eine kleine rabe-art, welche gern im maner-werke brütet, und daher ihr nest gemeinlich auf hohen thürnen machet. Sie nehet sich aber nicht von as, wie andere raben, sondern von korn, und hat ein wohlsmekendes fleisch.

**Dok**, Forme, ist ein an dem ufer des wassers in die erdegegraben platz oder behältniß, worinnen man die schiffe bint oder ausbessert.

**Dolk**, das kürzeste seiten-gewehr, dessen sich vorieho mehrtheils nur die sechter und heimliche mörder bedienen.

**Dokian** oder **Dulcian**, eine baß-flote, so stiller und gelinder gehet, als die bombarden.

**Dollkraut**, s. **Dilsen** - Kraut.

**Dollmetscher**, **Dragoman**, **Trucheman**, ist eine person, vermuthet welcher 2 andern personen mit einander reden, obgleich eine der andern sprache nicht versteht, indem dieser dollmetscher ihre worte allemahl erklärt.

**Dom** oder **Don**, ist ein ehren-titel bey den Spaniern und Portugiesen, welche ihn vor den tauf-namen der vornehmen manns-personen setzen, als **Dom Pedro**, **Dom Diego** &c. Er bedeutet so viel als herr.

**Dom**, **Ecclesia Cathedralis**, die haupt-kirche eines Erzbischofthums.

**Dominal-Güter**, **Domainen**, heißen eigentlich diejenigen, welche weil sie zu der crone oder regierung unzer-trennlich gehören, durch den König oder Fürsten nicht können veräußert werden, es geschehe denn mit einwilligung der gesammten stände.

**Dom-Capitel**, **Collegium Canonicorum**, die gesammten an einem hohen stiftse stehende Dom-herrn oder Canonici. darunter der Probst oder Dechant der vornehmste, der Bischof aber über alle das haupt ist. In Teutschland haben die Dom-Capitel grosse vorrechte, indem sie ihre Bischoffe selbst wählen, und sedevacante die weltliche regierung des hoch-stifts führen.

**Dom-Herr**, s. **Canonicus**.

**Dom-hölzer**, sind starcke zimmer-hölzer in der schmeltzhütte, auf dem pfalbaum, wie auch unterm rahmschucke, wenn untern docken des balgerüstes eingeschnitten und befestiget, darauf die balcken liegen oder fallen; sie gehen, wie ein flaches dach, allmählig nieder.

**Dom-kirche**, s. **Dom**.

**Dom-probst**, **Præpositus Ecclesie Cathedralis**, die erste rangstufe unter den capitularen eines hoch-stifts.

**Domcellar-herrn**, heißen in etlichen hohen stifttern die jungen und neben-Canonici, welche den andern Canonici nachause-er sind. Vor zeiten wurden die apapstlichen herren **Domcelli**, d. i. junge herren genennet, weil

nur allein der erstgeborene den titel eines herrn führt.

**Dominen**-stein, ist eine zu stein werdende marga oder fetterde, welche in dem fluß Bastomno auf der insel Amboina gefunden wird. Etliche stücke sind so schön gedert und gemarmelt, daß man sie vor einen kostlichen marmeloder serventin-stein ansehen sollte, wenn sie mehr härte und größern glantz hätten.

**Dominica** in albis, also wird bey den Catholischen der erste sonntag nach ostern oder Quasimodogeniti genennet.

**Dominicaner**, ein berühmter orden, welcher von dem heiligen Dominico den namen führt, dessen regeln er in dem 13 seculo angenommen. Johannes Michaelis hat ihn reformiret, und der Pabst Paulus V nach der neuen einrichtung an. 1602 confirmiret. Ihr vornehmstes werck ist, daß sie sich aufs predigen legen, daher nennet man diesen orden insgemein den Prediger-Orden. Sie sind weiß gekleidet, wenn sie aber ausgehen, legen sie noch einen schwarzen mantel und schwarze kappe an. In Spanien dirigiren sie die inquisition, und mit den Franciscanern sind sie wegen der unbefleckten empfängniß der Jungfrau Maria, mit den Jesuiten aber wegen der art die Chineser zu bekehren, nicht einig. Es giebt auch Dominicaner-Nonnen.

**Dominium eminens**, ist ein recht kraft dessen der Oberherr, im fall der noth zur wolfsahrt des gemeinen wesens, über die güter seiner unterthanen, auch wider ihren willen disponiren kan, z. e. daß er in solchem fall ihre häuser abbrechen, ihre korn-böden angreifen kan u. d. m.

**Don gratuit**, Freywilliges geschenck, ist eine extraordinair-steuer, welche an etlichen orten von den unterthanen zu gewisser zeit gefordert, und oftmahls so scharff als die größte schuldigkeit eingetrieben wird. Dergleichen don gratuit müssen die stände in Langvedoe alle jahr, und die geistlichen in Frankreich alle 5 jahr ihrem König entrichten.

**Donatio Constantiniana**, ein erdichtetes diploma, vermöge dessen die Pabste vorgeben, es habe Kaiser Constantinus M. dem Pabste Sylvestro, vor die ertheilte taufe, den Kaiserlichen palast, die stadt Rom, inaleichen alle Decidentalische und Italianische landschaften, provinzen und städte eigenthümlich geschencket, und der Römischen kirche die völlige jurisdiction und gewalt über dieselben einaeräumt, welches aber dem Pabste weder von den Römischen Kaisern, noch andern Potentaten, jemals zugestanden worden.

**Donen**, sind eine art von schlingen, worinnen sich zur herbstzeit droffeln und andere kleine vögel selbst zu fangen pflegen.

**Don-fach**, heißt auf bergwerken eine länge von 6 ellen, so lang nemlich ein bret ist, wird in den schächten angeschlagen.

**Donjon**, Brustwehre, ist ein erhabener ort in einer festung, wohin man sich bey einer belagerung in der äußersten noth retiriret, um mit dem feinde noch zu capituliren.

**Don-Latten**, werden in schächten angeschlagen, daß sich die fädel daran schleppen können.

**Donlege**, heißet das nachfallen eines ganges, wenn er nicht gerade seiger fällt, sondern sich ine hangende oder liegende stürzet, oder flach überhänget; und wird daher dengelegt oder vielmehr tongelegt genant, weil die tonne

im auf- und niederlegen aufsteiget. **Don-leg-linie**, eine flache schnur, so nach des ganges fallen gestreckt wird.

**Donlegiger gang**, wird genannt, der von 60 bis 30 grad fällt.

**Donner**, Tonieru, ist ein starker knall, welcher entsteht, wann die salpetrische und schweflichte dämpfe, so die sonne in die höhe gezogen, sich in den wolcken entzündet, und weil diese alsdenn einen weitem platz erfordern, so dringen sie mit grosser gewalt heraus, durchbrechen die wolcken und durchreissen sechling die umstehende luft, welches dann nothwendig ein stark gepraffte und knallen verursachen muß, und zwar alsdann weit mehr, wann die wolcke sehr dick und der entzündeten materie sehr viel ist: Ist aber die materie schwach und die wolcke dünne, so ist auch der ausbruch schwach, und werden nur blitze und wetter-leuchten ohne krachen daraus, welche selten schaden thun. Dieses ist die meinung derer, so den lehrläden des Aristotelis folgen, und welche sie durch die wirkungen des schieß-pulvers, noch mehr aber durch den Pulverem fulminantem, der aus gleichen theilen geläuterten salpeters, schwefels und wein-stein-salz vermischet, in einem löffel über ein licht gehalten einen starken knall giebt. Die Cartesianer geben vor, daß der donner entstehe, wenn zwey wolcken auf oder an einander gewaltsam stoßen, wie wenn man die flache hände zusammen schlägt, die dazwischen gepresete luft mit einem knall ausbricht, und meinen es hiemit besser getroffen zu haben, weil sie darnach alle eigenschaften und wirkungen des donners geschicklich erweisen können. Des donners werden mancherley arten angemercket nach seinen verschiedenen wirkungen, vornehmlich aber drey gezählet, der zerschmetternde, der durchbohrende, und der zündende. Von seltsamen und wunderbaren wirkungen des donners, daß er das geld im beutel, oder ein schwerdt in der scheide schmelze, und diese nicht verlehret werden, das haar an einem menschlichen leibe abfenge, ohne die haut zu verletzen, das holt eines fasses verzehre, und der wein wie gefroren stehen bleibe, u. d. g. ist bey Mizaldo und andern natur-forschern mehr zu finden. Die donner-wetter geschehen weder aller orten, noch auch, wo sie sind, zu gleicher zeit oder auf gleiche weise. In Sythien sollen wegen der heftigen kälte, und in Egypten wegen der gewaltigen hitze, keine donner-wetter seyn. In Teutschland entstehen die heftigsten im sommer, selten im frühling oder herbst, hergegen in Sicilien horet man fast gar nicht im sommer, desto mehr aber im winter donnern. In den Niederlanden donnert es zum meisten am ende des frühlings und sommers; In Enghland fast gar nicht, in den mitternächtigen ländern aber sind die meisten und erschrecklichsten donner-wetter.

**Donner-bart**, s. Haus-wurzel.

**Donner-kraut**, Fabaria, wird sonst auch knaben-kraut oder fetter henne genannt. Die blätter davon kühlen und trucknen, das wasser davon macht klare haut.

**Donner-reb**, Erd-epheu, gundermann, Gudel-reben, Hedera terrestris, ist ein kraut, welches ganz niedrig auf der erden hin wächst. dünne stengel, rundlichte geferbte blätter und purpur-färbiae blumen hat. Es hat eine heilende, reinigende, zertheilende und öffnende kraft, und ist in den schwinds-wartigen für durchlauff und rothe ruhr, für die wärme bey menschen und pferden, für den stein und gries dienlich.

**Donner-stein** s. Albschoß.

**Doppelgen**, Dublichen, Dubbelre, eine Holländische

silberne scheide-münze, welche 2 flüver, oder unsers geldes bey nahe 16 pfennige gilt.

**Doppel-hauer**, sind bersäute, die an stat 8 stunden, nur 4 bis 6 stunden stehen. Es geschieht vor feien und weit ins feld getriebenen ortern, auch oftmals, nur desto eher ins feld mit dergleichen ortern zu zelanzen.

**Doppelter Contra-punct**, ist ein kurzer harmonischer sag von 2 stimmen, deren obere zur untern und diese zu jener gemacht werden kan, so daß sie in beyden fällen sehr wohl zusammen klingen: obwol weder die zur fuge aethoriae Risposta dabey, noch ein ordentliches thema vorhanden ist.

**Doppia**, *Doublen*, *Pistole*, ist eine Italiänische und Spanische güldene münze, die nicht aller orten gleich, noch in gleichem werth ist. 1) Eine Italiänische Doppia gilt zu Florenz 30 Paoli. 2) Der Venueter doppelte Doppia macht unsers geldes 7 reichs-thaler und 4 gute groschen. 3) Die Italiänische Doppia gilt 23 Lire. 4) Zu Neuland gilt eine Doppia di Spagna 21 Lire. 5) Doppia di Spagna, Doublen d'Espagne galt vormals 32 Realen oder 4 reichs-thaler, aniezo macht sie 40 realen oder 5 rthlr. 6) Doppia di Venezia gilt 23 Lire, unsers geldes 4 rthlr. 13 bis 20 gute groschen, ja gar bis 5 rthlr. Die Spanische Doppia soll 129, die Italiänische 123 bis 125 ducaten-ecken wiegen. s. Pistole.

**Dorach**, ein Arabisches maas, hält 8 Johein (12 Antwerpsche flep); Johein hat 6 Kist oder Ascat; Ascat 2 Corbin; Corbin 2 Keliath; 2 Keliath 2 Cassuk oder Arfive oder Römische Acetabula; Cassuk 2 Cuathum oder Cyathos; Cuathum 4 Salgerin.

**Dorados**, ein see-fisch, der sich gern in die flüsse beziehet, und für einen der besten see-fische gehalten wird. Der leib ist lang und platt, und mit kleinen allugrossen schuppen, die allerhand farben haben, bedeckt. Der bauch siehet so weiß wie milch, und die seiten wie silber. Der rücken ist zwischen blau und schwarz, und der schwanz gar lang und breit. Der Dorados, so sich gemeinlich um die Antillen-inseln aufhält, ist unangehr 4 und einen halben schuh lang. Die haut über den ganzen rücken siehet grün und wie gold, mit himmel-blauen sternlein bestreuet, und die kleinen goldaelben schuppen machen ihm ein liebliches ansehen. Der ganze rocken ist grün, und wie vergoldet; zu beyden seiten stehen die grossen runden, und wie gold glänzende augen.

**Dorant**, s. Löwenmaul.

**Dorf**, Pagus, ein ort im felde, ohne mauer und wall, der nur von acker-leuten bewohnet wird, daher sie bauren genennet werden. Sie stehen unter einem richter oder schulten.

**Dorfschaft**, die gesammten einwohner eines dorffes, die gemeine.

**Dorische Ordnung**, s. Seule.

**Dorn**, Spina, die scharfen spitzen, das stachelichte wesen, so sich an vielen gewächsen befindet.

**Dorn**, *Dorn*-strauch, *Dumus*, *vepres*, ein strauch, der voller stacheln siehet. Sind sehr gut zu zäunen und zu lebendigen hecken, weil über und durch dieselbe niemand leichtlich kommen kan.

**Dorn**, in einem uneigentlichen verstande, verdruß, beschwerlichkeit, mühe: Daher sind die redens-arten entstanden: Das ist ihm ein dorn im auge, d. i. er kan es ohne verdruß nicht ansehen: Einen dorn im fusse haben, aus dem fusse ziehen, d. i. mit einem beschwerlichen handel beladen seyn, desselben los werden.

**Dorn**



**Dorn**, bey den gold- kupfer- und andern schmieden die stählerne oder eiserne runde instrumente, damit man die bereits gemachte löcher aufdrummet und grösser macht.

**Dorn-äpfel**, s. *Datura*.

**Dorner**, heisst auf bewercken der abstrich, so von feigern der wercke zurück bleibet, und noch metall bey sich führet.

**Dornicht**, wird dasjenige zinn genannt, worunter viel eisen kömmt, so sich von den ruck-eisen abgenutzt hat. Es kömmt das zinn kleine spizige bläslein davon, die es sehr unwerth machen.

**Dorsch**, ist einer von den raresten meer-fischen, und wird in der ost-see gefangen. Er scheint nichts anders als eine kleine oder vielleicht die kleinste art cabiau zu seyn. In Preussen führen sie den namen *Pomucheln*.

**Dose**, *Tabacks-dose*, eine von holtz, horn, helsenbein, schind-kröten, zinn, silber oder gold in auserband formen gemachte büchse oder gefäs, worinne man den schupff-toback aufhebet und füglich bey sich tragen kan. Oben in dem deckel läst man zuweilen sehr künstliche bilder mahlen.

**Dosis**, so viel von einer arzeney auf einmahl einzunehmen verordnet ist.

**Dost**, *Wohlgemuth*, *Origanum*, *Orega*, ein kraut, welches an manchen orten wilde wächst, und auch in gärten gehalten wird. Es hat runde, eines fusses hohe und lanzete stengel. Die blätter sind etwas länger als an dem majoran. Das von diesem kraute destillierte wasser hilft für feichen und heisserkeit, ein tranck davon bereitet wird für magenweh, schladen, wassersucht, verstopfte monatzeit &c. gebraucht.

**Dotter**, s. *Ey*.

**Dotter-blume**, *Rüßblume*, *Calcha palustris*, das kraut hat seinen namen darum bekommen, weil es eine gold-gelbe blume hat. Seine blätter sind schön grün, rund und etwas gekerbt. Die krütter theilen es in merer arten, in das einfache und gefüllte. Jenes wächst auf den wiesen und bey den wässern, dieses aber nur in den gärten. In der arzeney haben sie keinen nuzen, ausser das die einfache blume mit honig genommen für das hals-weh, gepulvert für die gelbe sucht gut seyn soll. Die blüh-knospen derselben sehen aus wie kappern, und können also eingemacht werden.

**Dotter-kraut**, s. *Senff*.

**Dounekaja Gauhah**, ein Indianisches strauchiares gewächs, dessen blätter 2 finger breit und 6 fuß lang, an beyden seiten mit dornen besetzt sind. Die knospe blühet in unterschiedenen büscheln von weissen blumen auf, welche sich gleich einem feder-busch ausbreiten. Die blätter werden in Indien zu decken, und die wurzeln zu stricken gebraucht.

**Douphiren**, heisst bey dem friages-exercitio diejenige bewegung, wenn man aus 2 gliedern eines macht, welches die höhe des bataillons vermindert, die fronte hingegen vermehrt; oder wenn man die reihen douphiret, und aus zweyen eine macht, so wird die fronte des bataillons verringert, und die höhe vermehrt.

**Dourou**, ein gewächs auf der insel Madagascar, welches die gestalt eines feder-buschs hat. Die blätter daran sind zwey fuß breit, und über eine klaster lang. Die frucht nennen die einwohner *Voadorou*, sie gleichet einer traube, und ist so lang als die ähren von Türckischen weizen. Aus den beeren wird ein öl gepresst, oder sie werden zu mehl gestoßen, und mit milch zu einem brey gemacht.

**Doxologia**, deutet überhaupt alle lieder an, so in der kirche öf-

fenlich gesungen werden. Ins besondere aber heisst *Doxologia parva* das Gloria Patri & Filio & Spiritui Sancto &c. *Doxologia magna* aber das Gloria in excelsis Deo. Bey gebeten hingegen heisst *Doxologia* der schluß des Vater unsers: denn dein ist das reich &c.

**Draba**, *Lepidium humile arvense*, teutsche Press, ein gewächs, welches man in warmen ländern, z. e. in Langobard an den weaen antrifft. Es ist eine artung *lepidium* und wird anderthalb fuß hoch. Sein stengel ist schwach, rund, feste und streiffig, theilt sich gegen die spize zu in einen haufen kleiner mit blätterlein besetzter weige. Die blätter sind länglich, ziemlich breit und zackig, von farbe aschrau und grün. stehen eins ums andere, und umfassen den stengel. Die blüten sind klein und sitzen auf den kronen oder gipfeln der weige; eine jede bestehet aus 4 blätterlein in creunes forme. Die frucht ist wie ein kleines herz oder wie das eisen an einer vique, und ist in 2 fächlein theilt, die voller dünner und länglichter rother scharffer saamen sind. Die wurzel ist holzig, dünn und weißlicht, kriecht in der erde herum, und hat einige fäsern. Dieses gewächs treibt die winde und blähungen, öfnet und zertheilet.

**Drache**, *Draco*, eine ungeheure grosse schlange, die sich in abgelegenen wüstenen, bergen, und stein-flüssen aufzuhalten pflegt, und menschen und vögel aroffen schaden zufüget. Man findet ihrer vielerley gestalten und arten, denn etliche sind gefährlich, andere nicht, etliche haben zwey, etliche vier füsse, kopf und schwanz aber ist schlangen-art. Einige natur-kündiger halten davor, es sey eine unordentliche mißgebur, welche durch vermischung aller saamen von erwürgeten thieren, da ein jedes etwas von seinem geschlechte an einem solchen scheußlichen thiere hervor bringet, gezeuget werde. Man glaubt auch, daß ein solcher ort, wo sich drachen aufhalten, reich von silber, gold, und andern erze seyn und daher diese thiere sich von den giftigen schweflichten dünsten nehren, und so selbst giftig werden. Von denen in Africa und America köndlichen drachen besagen Dapper, und verschiedene reise-bücher. Von drachen, so in der Schweiz, auf dem Harz, und in Italien angetroffen worden, ist in Kircher, *Er. Francisci, Scherzo* und Seyfriedens nachzuschlagen. Drachen-bilder auf den kleidern, handrath, an den wänden und dächern des hauses, gemahlt, geschnitten oder gestickt zu führen, ist in China dem kaiser allein, und seinen nächsten anverwandten vorbehalten, allen andern aber, bey strafe der beleidigten Majestät verboten.

**Drache**, *fliegender drache*, *Draco volans*, ist ein feuriges meteorum oder luftzeichen von ziemlicher größe, welches aus groben und fetten entweder wirklich entzündeten, oder nach art eines Phosphori scheinenden dünsten besteht, von der luft in die länge und gar geschwinde fortgetrieben wird, und also etlicher maßen einen fliegenden drachen vorstellet.

**Drache**, *Draco*, ist ein gestirn von 31 sternem, von Saturni und Jovis eigenschaft, nächst dem Polo arctico.

**Drachen-baum**, wächst in Africa, so hoch als ein nußbaum, hat aber etwas längere blätter als ein birn-baum, die blume ist feuer-roth, fast wie eine nessel gestaltet. Die frucht wird wie eine kleine birne, hat aber einen stärckern stengel und fünf hörner. Aus dem kern pressen die einwohner ein sehr gutes und vor allerley entzündungen dienliches öl.



**Drachenblut**, rothe Mangelwurzel, *Rumex rubens*, *Lappathum sanguineum*, ein kraut, dessen blätter einen blut-rothen saft geben. Der saame davon dienet vor bauch- und mütter-küffe.

**Drachenblut**, *Sanguis Draconis*, ein hochrother kostbarer saft, welcher, wie davor gehalten worden, aus der rinde, ästen und stämme des drachenbaums, oder wie andere gemeinet, aus einer art palmenbäume, *Palma prunifera* fol. *Juccæ* genannt, in der that aber, aus einer art rohrs oder riets, *Palma-Juncus*, auch *Palma Pinus*, wegen seiner frucht, genannt, kießet. Das beste ist, welches an fingerlangen stücklein, in grüne blätter eingewickelt heraus gebracht wird, die andern sorten sind geringere, insonderheit die, so *Sanguis Draconis facticius* genennet, und in Europa nachgemacht wird. Es giebt auch dergleichen gummi, so aus dem *Calicut*-holz, und etlichen auf *Madagascar* wachsenden bäumen, deren holtz roth ist, schwinet, und dem drachenblut gleichet. Es wird zum lackiren, mahlen, zu weilen auch in die jahnpulver gebraucht.

**Drachenkopf**, *Caput Draconis*, und **Drachenschwanz**, *Cauda Draconis*, werden die beyde puncte genennet, wo der mond in seinem lauf die *Ecliptic* oder sonnenstrasse durchschneidet, wenn er hinauf in die *Nordest*-breite, oder hinab in die *Südest*-breite übertritt: Werden auch *Nodi Luna Ascendens* und *Descendens* genennet, und in den ealendern also gezeichnet ☊, ☋.

**Drachma**, ein medicinisches oder apotheker-gewicht, ist der achte theil einer unse, oder so viel als ein quentlein, und hält 3 scrupel oder 60 gran. ʒ bedeutet ein Drachma;

ʒ½ ein halb Drachma, oder ein halb quentlein.

**Dracocephalon Amanum**, ein fremdes gewächs, der kleinen *Malva arboreascenti* nicht ungleich.

**Dracunculus volans**, eine fliegende cydere in Ost-Indien, mit gespreizelten flügeln.

**Dragant**, s. *Woodsborn*.

**Dragma**, s. *Algeber*.

**Dragoman**, *Trucheman*, also werden die dolmetscher in den Orientalischen ländern genennet, welche die Orientalischen und Occidentalischen sprachen verstehen.

**Dragoner** *Dimachæ*, *Equites desulecorii*, eine art reuter, welche sowol zu pferde als fuß dienste thun müssen, und bey grossen atacken, oder in feldschlachten, an den gefährlichsten ortern commandiret werden. Ihr gewehr bestehet in flinten, pistolen, degen, pallaschen und bayonetten, zu weilen führen sie auch beile an den satteln. Wenn die schlacht anhebet, so chargiren sie zu allererst und im lager haben sie ihren ort vorne an der spitze, oder auf den flügeln, damit sie dieselbe bedecken, weil sie am ersten in die waffen kommen können. Sie werden eigentlich zu der infanterie gerechnet. Die prima plana einer compagnie Dragoner bestehet aus dem hauptmann, lieutenant, jahnndrich, wachmeister, fourier, musierschreiber, feldscheerer, tambour, schmied und sattler.

**Dragon**, *Ravfers*: *salat*. *Dracunculus esculentus*, *Draco hortensis*, ein nicht unbekanntes garten-kraut, hat spizike schmale blätter, und bringet krause, lichte, kleine blumen aber gar selten saamen als ohne welchen es auch mit den rößen vermehret werden kan. Die blätter werden unter den salat gebraucht befördern die daumung des magens, und erwecken appetit; dufferlich dienen sie vor das jahnweh und geschwollene jahnfleisch, wenn man sie in wein secht, und den mund damit spület.

**Drama**, bedeutet ein gebicht, oder eine solche vorstellung, darinnen gewisse personen und verrichtungen, obgleich erdichteter weise, recht nach dem leben aufgeführt werden.

**Drambaum**, wird von bergleuten ein ohnerfahr 8 ellen langer, und 3 viertel ellen ins gevierte starker baum, oder grosses balden-zimmer genannt, welches beyde dramseulen zusammen hält, auf der direnseulen ruhet, und zu dem pucher- und schmiede-hammer gehöret. Es sind auch auf puch- und hammerwerken und schmieden die dramseulen gebräuchlich. Diefes sind nach ablänglicher vierung etwa 3 ellen lange und 1 elle ins gevierte starke bäume, in deren obern gevierten löchern die drambäume, in den untern aber die räder ruhen. Dieser dramseulen aber sind 2, die eine hinten mit 2 löchern, die andere vorne mit einem loche.

**Drangsal**, pflegen die bergleute das retardat zu nennen.

**Drap u'or**, s. *Goldstuck*.

**Drat**, *As ductile*, ein von allerhand erzt lang- und dünn-gezogener faden, und sind desselben unterschiedene arten, als gold-silber-messing-kupfer- und eisen-drat, von welchen die beyde erste, nachdem sie geplättet worden, um sie ge schlagen, und ein faden daraus gemacht wird, den man zum nähen und flicken gebraucht. Der drat wird von dem dratzieher bereitet, indem das metall, durch verschiedene drateisen, deren locher immer enger werden, auf der drat-band, durch gewalt der dratwinde, nach einander so oft mit macht durchgezogen wird, bis der drat die verlangte feine erlanget. Die erfindung dieser arbeit wird einem Nürnbergers zugeschrieben.

**Drat**, heist bey verschiedenen handwerken indgemein ein faden: als bey den strumpfwirern die feine wolle, wovon hernach die strumpfe zwey- und dreydratig genennet werden; bey den schuhmachern ein dachgesponnenes garn von hanf oder flachs; bestech- oder stepp-drat, zur pierat steppnathen zu machen; einstech-drat, etwas dünnes anzunähen; absag-drat, die absäge mit fleiß anzunähen; doppel-drat, die duffere dicke sohle anzunähen.

**Dreholer**, *Dreher*, *Tornatores*, haben ein geschencktes handwerk, und arbeiten nicht nur in holtz, sondern auch in elfenbein, knochen, stein, messing, zinn, stahl &c. Ihr meisterstück ist an einigen orten anders, als an andern. Diejenigen, welche vermittelst eines mühlwerks in messing drehen, werden in Nürnberg Roth-schmied-dreholer genennet. Diese haben ein gesperrtes handwerk, heben und leeren aber mit den rothschmieden also, daß sie mit ihnen sowel das geschenck, als alle andere handwerks-freigkeiten völig genießen.

**Drehholz-baum**, auf Malenisch *Ceyudey* genannt wächst auf Java, fast so groß als ein eichenbaum, hat grosse 3 nager breite blätter, und stundt wie menschen-koth. Die der orten wohnende Niederländer brauchen ihn vor die so genannte landseuche oder aelbe sucht.

**Dreklilie**, s. *Asphodillwurz*.

**Drevogel**, ein Africanischer in der landschaft Insoe sich aufhaltender vogel. Er gleichet fast den adlern, und hat einen korp als ein calecutischer bahn, er wulet allezeit im koth und schlamm daher er auch sehr stincket: Er thut den einwohnern grossen schaden, die sich deswegen vor ihm so fürchten, daß sie ihm aus den gebirgen viele speise vorsetzen.

**Dresen**, s. *Flößkraut*.

**Dreg**, *Grapin*, ist ein kleiner ancker von 5 tanden oder flauen, welchen man zu den chalouppen auf flüssen und anderswo gebraucht.

**Drehbäume**

**Drehbäume**, *Moulinets*, sind hölzerne stänke in den schutzgattern, welche auf einem rfsal herum gedrehet werden, um die fischräuger durchzulassen.

**Drehband**, *Tornus*, ein erhabenes gerüste, auf welchem die drehster ihre arbeit verrichten. Das holz wird der länge zwischen 2 zapfen also eingelegt, daß es daran umlaufen kan: Die schnüre, welche oben an einer stange, unten an einem fußtritt angebunden, darum geschlagen, das drehseil daran gehalten, und mit demselben, durch umdrehung des holzes, so viel davon allgemach abgenommen, bis es die verlangte gestalt erhalten. Kleine stücke werden vor der rocke gearbeitet.

**Drehband**, ein großes rad, mit einigen andern stücken, durch dessen hülfe die goldschmiede, zingießer u. a. d. ihre arbeit abdrehen und poliren.

**Dreyding**, eine alte gerichtsort in Schlesien, welche noch in vielen fürstenthümern auf den dörfern in übung ist. Es ist eine überbleibung des rechts- oder vogt- dinges, so die schulken jährlich dreyimal zu halten pflegten.

**Drey- drutheil** heißt auf bergwerken, wenn tag und nacht gearbeitet wird, und die ablösung der arbeiter in tag und nacht 3 mal, jedesmal 8 stunden, geschieht. **Dreydrutheil- arbeiter** heißen unter den beraleuten diejenigen arbeiter, so des morgens um 4 uhr, des mittags um 12, und des abends um 8 uhr einander tag und nacht ablosen.

**Dreyeck**, *Triangulum*, eine in drey linien eingeschlossene flaur, die also nothwendig 3 seiten und 3 winkel haben muß. Die seiten können gleich, oder ungleich, lang, gerade oder krumm seyn, daher auch die winkel sehr verändern, und das dreyeck mancherley gestalt bekommt. daß es ein spitz- gleich- oder stumpf- winklichtes, ein gleichschendlichtes, gleich- oder ungleich- seitiges, gerade- oder krummlinichtes heißet.

**Dreyeck**, *Trigonum*, ist nach dem Ptolemao eine der 5 wesentlichen dianitäten oder wärden eines planeten.

**Dreyeck**, die sterndeuter haben die zeichen des thierkreises in vier dreyede, als das feuer- luft- wasser- und das irdische dreyeck ausgeheilet, und solche eintheilung mit zum grund ihrer verkündigungen geleset.

**Dreyeck**, *Opticum Triangulum*, in der sehekunst ist des geichts dreyeck ein Triangel, dessen hauptlinie das anae siehet, und dessen schendel die beyden gesichts- strahlen anmachen.

**Dreyecks- messung**, s. *Trigonometria*.

**Dreyer**, eine kleine scheidemünze im Sächsischen und Brandenburgischen, deren 4 auf einen guten groschen, 64 auf einen Kaiser- gulden, 84 auf einen Meißnischen gülden, und 96 auf 1 rthlr. gehen. In Schlesien heißt ein dreyer ein halber kreuzer, und gehen 120 auf einen Kaiser- gulden. In Nieder- Sachsen ist ein dreyer so viel als ein halber schilling, oder 3 pfennige nach ihrem gelde, und nach unserm halb so viel.

**Dreyer- herren** werden zu Basel die rentmeister genennet, welche die gemeinen gelder und cassa unter sich und die laden- herren neben sich haben. In andern Schweizerischen städten werden sie Seckelmeister genant.

**Dreyfaltigkeit blume**, s. *Jesus blümlein*.

**Dreyfaltigkeits- orden**, s. *Junker collegium*.

**Dreyheller**, **Dreyling** oder halber Dreyer, eine kleine Hohensteinsche kupferne scheidemünze, welche 3 leinste pfennige oder anderthalb Meißnische gilt; es gehen 192 auf 1 reichs- thaler.

**Dreyklang**, *Trias harmonica*, ist in der musie eine zusam-

mensetzung dreier verschiedener klänge, welche rein zusammenklingen, s. e. c, e, g.

**Dreyling**, heißt auf bergwerken ein kasten zu zwittern, darinnen man auf 3 mal mit einem pferd so viel fuhret, als man mit der thrune (ist ein abdinglichter kasten von starcken breternen seiten) auf 2 mal mit 2 pferden fortbringer.

**Dreyschlag**, *Triglyphus*, in der baukunst ist ein sehr großes glied des Dorischen frieses oder borteus, welches an beyden enden mit 2 halben, und in der mitten mit 2 ganzen schliken oder vertiefungen gezieret wird.

**Dritter**, **Drittmann**, s. *Schiedsmann*.

**Drittmann**, s. *Sequester*.

**Drollbohrer**, s. *Bohrer*.

**Dromedary**, *Dromedarius*, eine art cameele in Persien, welche zwey buckel haben und von den einwohnern Baghur genennet werden. An geschwindigkeit thun sie es den camelen weit zuvor, indem sie bis 20 Teutsche meilen in einem tage zuruck legen können: Dienen aber nicht lasten zu tragen, sondern nur zu reuten.

**Droogebande**, sind untiefe hügel in der see, darüber das wasser nur 5 oder 6 fuß gehet, und können die schiffe auf denselben leicht verunglücken.

**Drossel** *Turdus minor*, ist ein krammsvogel, von dem man zweyerley sartenen hat nemlich die weiße oder zipp- drossel, so man insgemein die Zippe zu nennen pflegt, und die roth- oder wein- drossel. 1) Die weiß- oder zipp- drossel, so von einigen auch die sommer- drossel genennet wird, ist am rücken aschbraun, und also auch oben am kopfe, an den flügeln und schwanz unten her aber so gleich von der lehre an, dunkelweiß mit schwarzen düppeligen besprenget, welche sich doch unten am bauche in etwas verlieren, und den weissen federn allem platz lassen. Unter den flügeln ist sie etwas hellbräunlich und eben solche farbe siehet man auch unten her am ende des leibes, oder vielmehr am anfaue des schwanzes. Ihre leibes- gestalt ist hochbeinigt, und der groffe nach wie eine amsel, ausgenommen, daß die drossel an der brust dick aussiehet auf die art wie ein müßler. Sie sehet ihr nest an die bäume, auf oder zwischen die äste, und brinaet nach 14 tägiger brut, 4 oder 5 unnae aus. Ihr strich zehet an, noch ehe die krammets- vogel und roth- drosseln ziehen: sie ist aber nicht gewohnt, haufenweise wie diese zu streichen sondern 4, 5 bis 6 ist gemeinlich die größte zahl, die man bey ihrem ordentlichen fluge erblicket zuweilen siehet man zwar 40 bis 50 juxten mit einander fliegen als welches nur geschieht, wenn sie einzeln zusammen fliegen: allein sie bleiben nicht lange bey einander. Gleichwie auch dieser vogel seinen strich bey zeiten beginnt also endet er solchen auch sehr frühe und zwar wenig wochen nach Michaelis, da er von der roth- drossel, welche die kalte besser vertragen kan abgeloset wird. Seine nahrung suchet er in wacholder- drossel- vogel oder ebereschen: auch arlesbeeren und ob diese zu finden in allerhand gewürme: im hauer aber, wenn man ihn zur loch einsetzet wird er mit milch und hirschen abgetretet. 2) Die roth- oder wein- drossel, welche von etmaen auch die winter- drossel genennet wird ist etwas germaer und schwächmaer am leibe, als die zipp- drossel, hat auch so wol am bauche und halse, als unter den flügeln mehr rothes eingeprengt als jene und ist unter den awen mit gelblichten strichen gezeichnet. Der kof ist lanlicat gealt und der samabel ist viel subtiler und etwas sanwar- licher, als an der zipp- drossel. Die f sie sind auch mehr schwärzlicher, als an dieser, doch siehet ne eben

eben so hochbeinicht aus. Gleichwie sie mit dem frammets-vogel zu einer zeit kommt und vorbei ziehet, also wird auch davor gehalten, daß sie zusammen an einem orte ihre jungen ausbringen, weil man niemals hier zu lande dergleichen brut gefunden hat. Sie ziehet nicht einkeln, sondern streicht gleich den frammets-vögeln mit vollen haufen, und füllet gern auf die herde und leimoeselle, wo selbst sie in der zug-zeit in grosser menne gesungen wird. Ihre nahrung sind alle bey der zipp-drossel erwehnte beere; sie genießen auch alle sorten schi-beere, und im frühjahre kleine schnecken und gewürme; insonderheit aber belustiget sie sich zur herbst-zeit an den weinbeeren, welches vielleicht zu ihrem namen wein-drossel anlaß gegeben. Sie haben einen sonderlich angenehmen geschmack, und werden nächst den haasen von vielen vor das beste wildpret gehalten.

**Drost**, ein in Nieder-Sachsen und in den Niederlanden gebräuchliches wort, bedeutet so viel, als in Ober-Sachsen ein Landes-hauptmann, und ist eine abliche charae. Sie administriren die justiz auf dem lande, und werden sonst auch Baillifs und Ruarte genennet.

**Druck**, *Impressio*, gedruckte schrift: Die buchdrucker heissen schöndruck den abdruck eines bogens auf der ersten seite, und wiederdruck den abdruck der andern seite.

**Druckel**, *pompe*, oder *Pumpe*, ist auf bergwerken eine pumpe, die man niederdrücken muß.

**Drucker**, ingemein ein ieder, so durch hülfe einer presse, oder aufseesaten forme seiner arbeit eine gestalt arebt. Sie werden durch den beynahmen ihrer arbeit unterschieden. Also hat man Karten-drucker, die kartenbilder drucken und daraus spielfarten machen; Kupferdrucker, die kupfer-sche drucken; Kartun- oder leinwand-drucker, so die weisse leinwand mit figuren bedrucken.

**Drucker**, *Obex versatilis*, heist bey den schlössern diejenige handhabe, welche von aussen der thür in das schloß geht, die klinke aufzuheben. Sie wird inwendig insgesamt verschraubt, und bestehet aus einem veltte heterodromo. An den saubern stuben-schlössern, die in das holtz versenket oder eingelassen sind, wird an stat des druckers ein herabhängender gedruckter ring, in form eines schlüssel-griffs, angebracht.

**Druckwerk**, eine aus 2 messingenen stielen bestehende maschine, welche im boden ventile haben, die, wenn sie durch das aufziehen des druckstempels geöffnet werden, viel wasser in die röhren ziehen, und sich wieder zuschliessen, nachdem der druckstempel nieder gedruckt worden, so daß das wasser durch noch ein anderes in der röhre etwas höher befindliches ventil sich endlich oben hinaus treiben lassen muß. Solche druckwerke werden zu den wasserküssen und feuerbrunnen gebraucht.

**Druhen**, ist auf bergwerken ein abhänghchter kasten von starken bretern auf den seiten, und mit einem boden auf einem wagen-gestelle zum erzführen dienlich. Er wird alle halbe jahr aufgestossen und geachtet.

**Drücken**, nennen die jäger, wenn sich ein hase oder ander thier ganz auf die erde niederlegt, und den kopf niederbückt, um nicht gesehen zu werden.

**Druiden**, *fusi*, s. Darlappen.

**Drüse**, *Glandula*, ein schwammichtes wesen an-leibe, inn und aussen her mit vielen häutlein besetzt, und gleichsam ein künstlich gestaltetes sieb, welches die verschiedene säfte sondert und an sich ziehet; Sie sind zweylen: zusammen gesetzte und kugelförmige. Man findet sie innerlich und

äusserlich, am leibe so wol als am halse, darmen, leuben, gekroße und sonstigen mehr, und ist ihre zahl unendlich.

**Drüse** bey den pferden eine beule oder geschwür, das sich an der lehnen am halse, oder auch sonst am leibe setzet, welches theils von selbstem aufbricht, theils aber geöffnet werden muß. Sie fangen dabey an zu husten, und läuft ihnen der unstat zuweilen zur nase heraus, zuweilen aber nicht, da es denn zum gefährlichsten ist. Das beste mittel davor ist, daß man ihnen grünen oder trockenen mauerpfeffer unter das futter schneidet.

**Drumm**, s. Trumm.

**Drusen**, sind völder in Syrien auf dem berge Libanon, welche sich vor Christen ausgehen, aber einen eiaenen glauben haben. Ihrem voraeben nach stammen sie von den Franzosen her, die mit Godofredo von Bouillon ins gelobte land zugezogen. Sie sind gute kriegerleute lieben die maie und astrologie, und haben ihre eigene Fürsten, welche dem Großkultan tributbar sind.

**Drusen**, *Drüsen*, sind 1) durch die witterung, oder durch das erdbeuer jermülmete, verbrannte und durchlöcherzte erze, gleich als wenn sie inwendig von bienen angedesogen wären und hält der staub und gemüth selber. Wenn die berleute solche drüsen antreffen, sprechen sie: der gang liegt in drüsen, hat sich verwitert. Sie halten auch davor, daß nach drüsen grosse festigkeit des ganges folge. 2) Drüsen sind auch eine schöne bergart von vielen glänzenden farben, meistens aber weiß und haben köpfe, die schön und artig relirt und abgedekt sind. In drüsen erschlagen, heist solche durchlöcherzte erze antreffen. Wenn ein gang drusig ist, das ist, voll selches jermülmeten erzes, so sagt man: der gang sey offen; doch können drüsen auch voll latten, oder anderer materie stecken und ausgefüllt seyn, daß gleichwol der gang nicht offen ist.

**Dub**, ein thier, so sich in Africa in den Libyschen wildnissen aufhält, an gestalt einer eideze gleich, mehr dann eine elle lang und vier finger breit. Es trindet kein wasser, sondern stirbet gleich, wenn es etwas davon in den mund bekommt. Es ist gar nicht giftig, und wird deßhalb von den Libern zur speise gebraucht.

**Dubhammer**, heist auf einem kupferhammer ein langer feiner hammer von anderthalb centner, so vom wasser reagiert wird, und welcher die kessel abtänzt.

**Dubhammer**, *gabel*, ist ein eisen bey dem ambos mit einem haken, worauf die kessel, wenn sie abgetänzt werden, an einer seiten anliegen.

**Dubbelrie**, s. Doppelgen.

**Dublette**, *Doubles*, ein von erstall nachgemachter edelstein, dem die farbe durch ein bildlein oder zuerichteten mastix und serpentin gegeben wird, daß er einem ehren stein gleichet. Er wird aber leicht erkannt, wenn man ihn von der seiten ansehet, da sich seine flatheit alsobald offenbaret.

**Dubletten**, im bret- und würfelspiel, wenn beyde würfel einwerley augen bringen.

**Dublon**, *Duplon*, s. Doppia.

**Ducaten**, eine goldene münne, welche zuerst von den Venetianern und Genuesern, nachgebends aber auch von den Deutschen geprägt worden. An 1559 zu zeiten Ferdinandi I haben sie 104 creuser, oder 34 groschen und 8 pfennige gegolten; An 1596, zu Rudolphi II zeiten, 110 creuser, oder 36 groschen und 2 pfennige, bis sie endlich auf 48 groschen, und 1700 zeit auf 2 rthlr. 16 bis 18 gr. gestiegen: ja sie wollen an etlichen orten, wo geringe münge ist, gar vor 3 thaler angegeben werden. Die Cremoner,



niger, so vor die becken gehalten werden, müssen 66 anzuwiegen. *Ducato corrente di Venezia* hat 6 und 1 drittel Lire, oder 124 Soldi, oder 24 Groletti, oder 20 bis 21 gute groschen: 120 *Ducati correnti* machen allezeit 100 *Ducati di Banco*. *Ducato di Portugallia* macht 10 Real, oder 1 reichsthaler, 4 gute groschen und 3 pfennige. *Ducato di Spagna* macht 11 Real oder 374 Marevadis, unsero geldes vñgerähr 1 reichsthaler und 8 gute groschen.

**Ducaten:** cochen, ein sehr kleines gewicht, wornach man (sonderlich in Nürnberg) die gülden und silbernen münzen zu wägen pflegt. Funfzehn solche cochen machen einen gran, 17 einen pfennig kölnisch gold- und silber- gewichte, 64 einen ducaten, 126 einen Louis d'or, 155 ein Englisch Guinée &c.

**Ducaton,** eine Spanische und Holländische silber- münze, 63 Holländische flüber, oder anderthalben thaler, bis 1 thaler und 16 gute groschen werth. In Neapolis hat solche bepläng 11 Carolini, oder 1 thlr. 8 gr. ohne agio. Zu Hamburg und Lübeck gilt sie 3 mark Lübsch. und 2 schillinge, oder 30 groschen. Zu Amsterdam hält sie 63 flüber oder 32 groschen. Ein Ducaton von gold gilt 15 Holländische gülden.

**Duckstein,** eine art weisbier, so zu Königsutter, ohnweit Helmstädt, aus einem ruffe, in und um welchen duck- oder toffsteine sind, gebrauet wird, und daher seinen namen bekommen hat. Dis getränk ist angenehm an farbe und geschmack, jermalmet den stein und führet den gries ab.

**Duckstein,** eigentlich toff- oder toffstein, ist ein rauher, löcheriger, weicher und leichter stein, den man deswegen zu den ertotten und zu wasser- abtöuden braucht.

**Dudelsack, Dudev,** s. Polnischer bock it. Sackpfeifen.

**Duell,** Certamen singulare, ein wettkampf, oder ein krieg unter 2 personen, die sich zu solchem ende aufgefordert haben, und sich mit pistolen oder degen schlagen. Vor etlichen 100 Jahren hatten gewisse Herrschädte die besondere freyheit, daß streitende parteyen ihre händel durch einen solennen wettkampf daseibst ausmachen durften: aber des mißbrauchs wegen ist solches schon im 15 seculo durch die Reichsgesetze abgeschafft und das duelliren durch ganz Deutschland verboten nirgends aber schärfere duell- edicta publicirt worden, als in Frankreich, Thür- Sachsen, und im Brandenburgischen.

**Duernen,** heißen in buchdruckereyen, wenn 2 bogen in einander gesteckt werden, und doch beyde nur mit einem einzigen buchstaben des alphabets bezeichnet sind.

**Duetto,** ist eine art vor 2 singstimmen mit und ohne instrumenten die nebst einer angenehmen melodie auch auf ein fugirtes oder concertirendes und sonderbar harmonisches weesen siehet. Man theilet sie in Französische und Italienische. Die Französischen *Airs à deux* lieben den gleichen contrapunct, das ist, wo die eine stimme eben die worte zu gleicher zeit singet, als die andere, und entweder gar nichts, oder nur hie und da etwas weniges concertirendes, das hinter einander herhschleicher, anzutreffen ist. In kirchen lassen sich dergleichen duo gar wohl hören, denn sie klingen andächtig und sind begreiflich. Der Italienischen art gehet an diesen guten eigenschafften der Duetten, durch das fugirtes, gekünstelte und in einander gekochene weesen viel ab; sie erfordern einen ganzen mann und wenn nicht fertige, sattseltene sänger dazu finden, sind sie sowol in der kirche, als der cammer, den ohren sehr angenehm. Die kleine nebenart von Italienischen Duetten in denen wie in einem gespräch, nur gefragt und geantwortet wird, be-

hält heutiges tages, zumahl in den opern, vor allen andern den platz.

**Dunger,** Mist, Stercoratio, alles, wodurch ein land oder acker gemistet, fett, fruchtbar, und zum traagen tüchtig gemacht wird. Solches geschieht meistens im herbst, da der mist auf das land gebreitet, und nachmals mit untergesflüget oder georaben wird. Was weiter dazu erfordert wird, und Deyer unterschied, so den weinbergen, gärten, bäumen und acker deßfalls zu beobachten ist, solches wird in den büchern, so vom feld- acker- und garten- bau handeln, weitläufigt ausgeführet.

**Dünnerjen,** ist ein länlich viereckigtes blech, nicht nur eines bogen papiers groß, und dünner als die andern bleche, und zwar von dreyerley sorten, als 1) Creutz, so das stärkste und dickste ist; 2) Juder, so etwas dünner oder schwächer, und denn 3) Sackler, so das dünneste ist. Diese bleche werden vergollet, und in sägen geschlagen; gehen sie in das reich so werden in ein sägen 300, nach Holland 450, nach Italien aber 600 blatt eingeschlagen.

**Dürrenaden,** s. Mireffer.

**Dürrenwurz,** s. Floßkraut.

**Dürten** eine Dänische münze, gilt in Nieder- Sachsen und -Hollstein 3 schillinge Lübsch. oder 12 pfennige.

**Dulcian,** s. Dolcian.

**Dumenoy Duorainy,** oder Sinbojasky, das ist, Bojaren- söhne, sind die obersten hofjuncker am Russischen hofe. Deren selten über 6 oder 8 sind und können sie den Cammerherren an unsern höfen verlichen werden. Auf dieselben folgen die Dumenoy Diaki, oder die 3 obersten Cansler, unter denen der erste Groß- Cansler, die andern beyden aber Unter- Cansler sind.

**Dummpfasse, Gumpel, Mutfinke, Rothfinke, Rothschlängel** ist ein kleiner vogel, welcher wegen seiner schönen farbe und geschicklichkeit, die er in erlernung der vorgepiffenen lieber zeigt, admirirt wird. Er hat bis an die augen herunter einen kohlschwarzen kopf, und einen schwarzen, dicken und stumpfen schnabel. Die ganze brust ist recht hoch ziegelroth, welche rothe sich hinauf bis zu den augen erstreckt, so daß die backen zu beyden seiten des kopfs, so wol roth sind, als die brust. Wo die rothe unten am bauche aufhoret, da fangen hellweisse federn an, welche sich bis an den schwanz herunter erstrecken. Der schwanz ist, wie oben der kopf kohlschwarz, ohne daß der geringste spiegel zu sehen. Gleich beim anfang des halses fängt sich auch eine feine blaue farbe an, welche jedoch nicht so scheinend und angenehm ist, als das blaue bey einer blaumeise; dieselbe nimmt den ganzen rücken, auch etwas von den flügeln ein, deren lange federn jedoch ganz schwarz sind. Unten am rücken nahe beim schwanz, wo die blaue farbe aufhoret, da fängt sich eine weisse farbe an, welche dem vogel, wenn man ihn fliegen siehet, eine besondere pierde gleeht. Das weiblein ist von dem männlein leicht zu unterscheiden: denn es hat zwar auch einen kohlschwarzen kopf, aber weder rothe noch blaue federn, sondern die brust siehet, als wenn das rothe mit roth beschmieret wäre, und am rücken ist es aschenfarb, hat auch an dessen ende nicht so viel weisse, als das männlein. Es giebt dreyerley gattungen: 1) die größte, welches die schönste und sich nur im kalten winter sehen läßt, ist bey nahe so groß als eine weindrossel; 2) die andere, so man auch Zellschreyer heißet, kommt am leibe ohngefähr einem emmerling gleich, ob sie gleich arößer aussehet; 3) die dritte sorte so nicht arößer als ein haus- sperling, streichet nur gleich um Michaelis vordor.



vorher. Alle zusammen haben schwarze füsse; ihre nahrung suchen sie an vogelbeeren, creunbperen, haubenbutten, wacholderbeeren u. d. g. Ihre brut verrihten sie in grossen wäldern und bringen selten über 4 junge aus.

**Dump-Lichter** ist auf bergwerken ein mass von 4 Pragerischen ellen, und so hoch soll auch ein stollen von der sole an, bis auf den hirt seyn.

**Dunalma, Zine, Ezine**, ist bey den Türcken ein fest, welches 7 tage und nachte dauret, und entweder bey dem ersten einjuge des kultan oder nach einem erhaltenen siege mit grossen freudens-bezeugungen bezaubert wird.

**Dunkel oder Türckel bauen**, s. Abdürten.

**Dunes, Duynen, Downes**, heissen insgemein diejenigen sandhügel, welche das meer am ufer macht. In sonderbarem verstande aber sind die Duynen eine grosse rhede oder gegend länst der östlichen küste der provinz Kent und Sussex, wo die schiffe vor anchor liegen, und die Englischen flotten sich insgemein versammeln. Sie wird durch die 3 schlösser, Sandowne, Deale und Walmer beschützt.

**Dunst, Dünste**, werden alle die kleinen theilgen genennet, die von einem körper nach und nach los gerissen, und in der luft in die höhe getrieben werden. Es giebt deren sonderlich zweyerley arten, nemlich feuchte und trockene. Die feuchten dünste, die aus der erde in die höhe steigen, verursachen nebel, wolcken, regen, schnee &c. Aus den trockenen, schwefelichten, mineralischen dünsten entstehen bliz, donner und andere meteora. **Dunst** bedeutet auch die allerfeinste gattung bleernen schrottes, welches man brauchet, wenn man unter die kleinen vögel schießen will, damit sie dadurch nicht gar zu sehr zerschlagen werden.

**Dodecagonum**, ein zwölfeck, das 12 seiten und winkel hat.

**Duohez**, bedeutet in der druckerey ein format eines buche, da ein ganzer bogen in 12 blätter eingetheilet wird, und ist entweder quer- oder lang-duohez.

**Duoreskoy**, also wird der hofmeister in Rußland genennet, welcher die höchste charge bedienet.

**Duplica, Duplique**, eine gegenantwort, ist bey den Juristen eine schrift, so zu widerlegung der replic eingebracht wird.

**Duplicata**, heist eine schrift, so doppelt geschrieben wird, damit, wenn ein brief etwa verloren würde, der andere doch von gleichem inhalt vorkommen möge.

**Dura mater**, s. Hirnhautlein.

**Durchbrochene arbeit**, wird bey den tischern und schlössern diejenige genennet, welche nach dem darauf gezeichneten laubwerd oder andern figuren mit der laubsäge oder mit feilen ausgeschritten, oder ausgefeilet ist.

**Durchbruch, Durchfall**, s. Ruhr.

**Durchfahren**, heist auf bergwerken, wenn man von einer gruben, stollen oder ort zum andern sich begiebet, steigt, gehet, oder fährt.

**Durchfuhr der maleficanen**, wobey an etlichen orten die gewohnheit ist, daß derjenige herr, welcher seinen delinquenten oder gefangenen durch eines fremden herrns land führen will, denselben zuerst um sicheres geleit zu der durchfuhr ersuchen, auch schriftliche versprechungen von sich stellen muß, daß solches ihm an seinen rechten nicht schädlich seyn soll.

**Durchfuhr der verstorbenen**, solche muß dem herrn des orts, durch welchen die leiche soll geführet werden, vorher angekündigt, und er um die durchfuhr gebührend erachtet werden. An etlichen orten ist auch gebräuchlich, daß solcher durchzug von dem besitzer des orts, oder den gerichteten nicht

erher verflattet werde, bis ein gewisses stück gelbes erlegt, und solchergestalt die leiche erst ausgelöst sey.

**Durchlangen**, s. Ort treiben.

**Durchlaß** wird 1) auf den berg- und puchwerken ein ablanalichter laden genennet, der entweder von einem ganzen baum ausgehauen, oder auch von pfoften zusammen gemacht ist, welcher oben beym haupt ein gefälle hat, worauf man das wasser abführet, daß es über solche gefälle herunter in das andere theil des durchlasses fallen kan. Solche durchlassen aber werden nicht nur bey den treugen puchwerken gefunden, sondern auch zum siebwaschen gebraucht, das erzt vom staub und schlamm abzusaubern, it. das grobe von dem feinen zu scheiden. 2) **Durchlaß** wird auch das gitter genant, welches sonst auch durchwurf heisset. 3) In den druckmünken wird auch das gebäude also genant, in welchen 2 stählerne balden mit starken schrauben zusammen gefügt, und nach beliebung gestellet werden können, durch welches die zaine gewunden und zugeleitet werden.

**Durchlassen**, heisset durch den ofen gehen lassen.

**Durchlauchtigst, Durchlauchtigkeit**, ist ein hoher titel, welcher den Churfürsten, Herzogen, Pfalz-Land- und Markgrafen und andern Fürstlichen personen, Prinzen und Prinzessinnen gegeben wird.

**Durchlauf**, s. Ruhr.

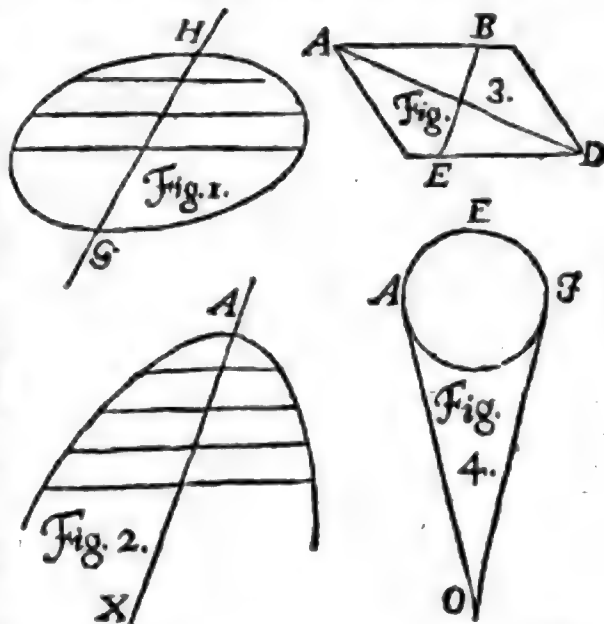
**Durchlochen**, s. Lochen.

**Durchmesser, Diameter**, ingemein eine gerade linie, welche durch den mittelpunct einer figur oder körpers also gezogen wird, daß sie denselben in zwey gleiche theile zerschneidet. Die besondere arten der durchmesser sind:

**Diameter Circuli**, der einen cirkel zertheilet. s. Cirkel.

**Diameter Conjugata**, Neben-Durchmesser, der alle linien einer Ellipsis, so mit derselben Diameter parallel gezogen werden, in zwey gleiche theile theilet, wie H G in der Fig. 1.

**Diameter Curvæ**, Durchmesser einer krummen linie, welcher alle linien, die innerhalb der krummen parallel gezogen werden, in 2 gleiche theile scheidet, wie A X in der Fig. 2.



Diameter

**Diameter Gravitatis.** Durchmesser der schwere, welcher durch den schwerpunkt eines körpers von einem puncte der fläche bis zu dem gegenüberstehenden gezogen wird, wie die linie HE oder die Diagonal AD in dem Parallelogramm Fig. 3.

**Diameter Vera,** der wahre durchmesser, in der sternkunde eine gerade linie, so in gedanken durch den mittelpunct der sonne, desmonds, oder eines sterns gezogen wird, und zur erkundigung der wahren größe der weltkörper dienet, wiewol die Astronomi darinne sehr weit von einander gehen. Gleichwie

**Diameter apparens,** der scheinbare durchmesser, ist der winkel, unter welchem man die sonne, den mond, oder einen stern siehet, durch welchen man die größe der körper unter einander vergleichen kan. Es sey der cirkel AEL Fig. 4 die sonne, so ist der winkel AOL der Diameter apparens in dem auge O.

**Durchadern,** bedeutet, etwas zerklüftes durch hülfe eines siebes oder raders also voneinander scheiden, daß das kleinere durch das sieb falle, das grobe aber zurück bleibe.

**Durchbuchen,** heißt bey den buchbindern, zwischen 2 blätter eines buchs allezeit ein weißes blat einlegen und heften, damit der so das buch gebrauchen will, darauf schreiben, und seine anmerkungen dazwischen tragen könne.

**Durchschlag Cribrum excussorium,** Colum, Subcerniculum, ein von messing, kupfer, blech und dergleichen gemachtes geiß, welches im boden ganz voll löcher geschlagen ist, damit das dazwischen gegossene nass rein durchlaufe, und die unauferkeit oder grobe theile zurück lasse.

**Durchschlag, Chasseclou,** die schmiede haben ein vorwärts verfähres, eisernes, spitziges instrument, womit sie die benötigten löcher in anderes eisen schlagen.

**Durchschlag** heißt auf bergwerken, wenn man 2 örter gegen einander treibet, daß dieselben endlich zusammen kommen: daher bey den bergleuten gesagt wird: mit offnen durchschlag beweisen, welches geschieht, wenn 2 gewerkschafter auf einem gang sitzen, und der ältere auf den jüngern mit durchschlaung in seine gebäude erweist, daß es sein gang sey. Durchschlag bedeutet auch der durchwurf, dessen beden vom starken kupfernen drat geflochten, damit das gepuchte erz oder der abstrich, einer erbsen groß, durchfallen kan. Durchschlag heißt auch das instrument, womit die bergleute löcher in die geymmer machen.

**Durchschlag machen,** heißt, mit dem ort einkommen, oder das auf eine andere strecke getriebene ort durchbrechen.

**Durchschleifer,** s. Lorrendreyer.

**Durchschneiden,** sagt man bey den bergwerken, wenn 2 gänge gleich durch einander sezen, und heißt alsdenn: die gänge schneiden einander seiger, gerade, wägerecht durch.

**Durchschnitt,** s. Riß.

**Durchschnitt,** heißet bey den druckmünzen ein gehäuse, unten mit einem cirkelrunden loche, über welches eine stählerne schraube, welche gleich in solches loch passen muß gerichtet ist, und mit welcher in einem ruck die münze durchgeschnitten, runde platten geben.

**Durchschnitt,** vorstellung eines körpers nach seiner dicke, als ob er nach der quere zertheilt wäre. Der durchschnitt eines festungsbaues zeiget die höhe, breite und tiefe der mauer und araben. s. Festung.

**Durchschneiden,** in der wappenkunst, wann ein wappenschild durch eine von einem obersten bis zu dem gegenüberstehen-

den untersten winkel, gezogene linie in 2 theile getheilt wird. Wenn die linie von der obren rechten seiten

rechts getheilt.

links getheilt.



anfangt, heißet es rechts getheilt, oder durchschnitten, diagonali recta sectum, *Tranché*: ist es aber von der linken, heißet es links durchschnitten, sinistra diagonali sectum, *Taille*.

**Durchsezen,** heißt, 1) wenn das geröstete erz mit seinem gehörigen zuschlagen und gestübe auf den angelassenen oder andern ofen getragen, geschmolzen und durchgelassen wird; 2) durchs sieb sezen, übers sieb arbeiten.

**Durchsichtig,** Diaphanum, Pellucidum, wird in der seherkunst genennet alles was die strahlen des lichts durchfallen läßt.

**Durchsinden,** heißet bey den bergleuten, tief in die erde und durch solchen gestein nieder bringen.

**Durchwachs,** Perfoliata, ein gutes wundkraut, welches an sandigen orten wächst. Es hat breite, bleichgrüne blätter, und gelbe blümlein, worauf kleine schoten folgen, worinnen ein schwarzerlichter saamen eingeschlossen. Den namen führt es daher, weil sein stengel so genau von den blättern umgeben, daß es scheint, als ob sie mitten durch dieselben heraus gewachsen wären.

**Durchwurf,** ist bey den bergleuten ein von drat geflochtenes gegeritter, wodurch man das gepuchte erz röhret, und in schmeltshütten das gepuchte gestübe mit der schaufel geworfen und zubereitet wird. Ein solcher Durchwurf wird auch bey den maurern gebraucht, um den sand durchzuwerfen, und dadurch von den kieselsteinen zu reinigen.

**Durchzug,** bey den goldschmieden, ein wasser in einer küpfernen schale, worin sie einige löffel von gepulvertem weinstein, schwefel, salz und gelben Arsenicum unter einander gethan, und die arbeit, so sie gefärbt und ausgebreitet, durchziehen, daß es hoch goldfarbig bleibt und nicht anlaßt.

**Durchzug,** Transitus, geschieht, wenn entweder eine und auch mehrere personen durch ein land reisen, oder aber, wenn eine anzahl soldaten durch eines andern gebiet geführt werden: welches aber gemeinlich denselben zuvor gebührend angesaget und um freyen durchzug angehalten wird. Der durchzug an sich selbst muß auch ohne einiaen der einwohner schaden zugehen, und sind zu dem ende in den meisten ländern heilsame verordnungen gemacht, wonach man sich in dergleichen fällen zu richten hat. Daß die verweigerung des durchzugs eine rechtmäßige ursache zum kriege sey behauptet Grotius.

**Durchzugsrecht,** Jus transitus, ein recht, vermöge welches ein ieder durch eines andern, dessen feind er nicht ist, land und gebiet ungehindert gehen und wieder zurück kehren kan. Er muß aber zuvor darum gebührende ansuchung und vericherung thun, daß er dabey niemanden schaden zufügen wolle.

**Duriaeon,** ein beständig grünender baum in Indien, welcher früchte brinaet, so den runden zucker-melonen fast gleichen.

**Durions,** ein baum, welcher auf Malacca und Batavia in

**Dst-Indien** häufig wächst. Seine frucht ist auswendig stachlicht, das fleisch aber anmuthig zu essen. Sie reizet zur geistheit, und hat mit dem gewächs *Betele* eine natürliche widerwärtigkeit. s. *Betele*.

**Durst**, *Sitis*, ein starkes verlangen des sinnlichen appetits nach feuchtigkeit, welches entweder aus mangel oder aus verderbniß des dem magen nöthigen safts entsteht, und innerliche so wol als äußerliche ursachen haben kan. Der durst ist entweder natürlich, welches bey einem neugeborenen kinde die allererste empfindung ist, oder wider die natur, so sich bey krankheiten findet. Andere wollen, der durst entstehe, wenn eine gewisse salzige scharfe sich an den magenmund setzet, und denselben zerret, bis sie durch ein dazu kommandes naß abgespület werde: oder wenn der feuchte dampf, so aus dem magen aufsteiget, die fehle zu nehen, durch starke bewegung von innerlicher hitze vertriebet, und die fehle trocken läffet. Ein anderes ist, wenn durch entzündung in dem halse, oder verstopfung der speichel-drüsen, der mund trocken wird, und durst empfindet. Der durst wird durch säuerliche, oder ganz wässerige geträncke am leichtesten gestillet, und wer seiner gesundheit schonen will, muß sie nicht zu kalt genießen. Hingegen wird er durch salzige, trockne, gewürzte speisen, und starke geträncke erwecket.

**Duschal**, ein *Perianisches* dem *sorup* ähnliches geträncke, wird aus most zubereitet, welchen sie so lange kochen, bis er wie ein dickes öl fließet, auch wol gar so dicke wird, daß sie es trocken bey sich führen. Solches zerlassen sie nachmals in wasser mit wenigem essig, und gebrauchen es zu ihrem geträncke, weil ihnen wein zu trincken verboten ist.

**Duroi**, s. *Datura*.

**Dugen**, ist unter den handwercks-gefallen ein stück des ceremoniels, da kein jünger einen gefellen dugen darf, ob er gleich von ihm gedunet wird.

**Dugend**, eine art zu reden, welche im handel und wandel gebräuchlich ist, und bedeutet 12 stück: z. b. ein dugend *butaten*, ein dugend schollen u. d. m.

**Dyarchia**, heißt in der politic eine unordentliche regimentsform wo 2 Monarchen sich der höchsten gewalt anmassen.

**Dyckgrafen**, oder *Heemraden*, heißen in *Holland* diejenigen, welche über die bäume oder teiche in einem gewissen district die aufsicht haben.

**Dynastia**, heißt bey den alten überhaupt eine regierung; in der politic bedeutet es so viel als *Oligarchia*, oder eine verderbte aristocratie.

**Dysenterie**, s. *Kuhr*.

**Dylis**, heißet in der sternkunde das siebende himmlische haus, daraus man von des menschen gangen wandel, leben und tod wahr sagen will.

## E

**E**, der fünfte unter den buchstaben, und der zwente in der ordnung der selbst lautenden, wird mit etwas mehr eingezogenen lippen als das *A* ausgesprochen. *E* bedeutet auch einen ton in der music.

**Eahtemad-Doewler**, s. *Atamadawler*.

**Ebbe und flut**, wird diejenige abwechselung des meeres genennet, wenn an einiaen ufern das wasser hinweg weicht und zu gewissen stunden wieder kommt. Jenes heißet die *Ebbe*, *Reflexus*, und dieses die *flut*. Z. e. An den küsten von *Frankreich* merket man, daß das wasser des *Oceani* zu gewisser zeit seinen lauf von Süden gegen Norden zu nehmen scheint. Diese bewegung, welche man die *flut*

nennet; währet ungefähr 6 stunden, in welcher zeit sich das meer nach und nach aufschwellt, und gegen die küsten erhöht, ja so gar auch in die ströme hinein tritt, deren wasser sie zwinget, sich gegen ihre quellen zurück zu ziehen. Der gestalt, daß einige sind, in welchen die flut sich bis auf 40 *französische* meilen erhebet. Nach diesen 6 stunden der flut scheint das meer eine viertel-stunde lang in einerley zustande zu verbleiben, hierauf nimmt es seinen lauf von Norden gegen Süden, und zwar gleichfalls 6 stunden lang, in welchen das wasser wiederum von den küsten hinweg fällt, und das wasser in den strömen seinen ordentlichen lauf wieder nach dem meere bekömmt, und dieses nennet man die *Ebbe*. Hierauf erfolgt ein viertel-stündigen ruhe, worauf eine abermalige flut entsteht. Also steigt und fällt das wasser des tages 2 mal, nicht aber genau in einerley stunden, weil sich die flut alle tage 3 viertel-stunden und 5 minuten verweilet. Auf dem *Mitterländischen* meere vermerket man die flut nicht, ausgenommen auf dem *Golfo di Venezia*, zu *Venedig*, und an den benachbarten orten. Es hat auch die *Ostien* der *Pontus Euxinus*, und das *Todte meer* in *Athen* seine ebbe und flut. Die meinungen von der ursache dieser abwechselung sind unterschiedlich. Einige schreiben sie zu den verborgenen abgründen unter dem meere, andere denen in dem abgrund sich erhebenden und wieder sinkenden ausdämpfunen, andere einem unterirdischen feuer; *Kircherus* einer anziehenden kraft des mondes, *Cartesius*, dem die meisten gelehrten befallen, der druckung des monds, wann er mit der erden und der sonnen eine linie macht, welches nach seinem angeben beylauff alle 12 stunden geschieht. Dieses ist gewiß, daß solche bewegung des meers genau an der bewegung des monds hange, und von derselben ihr maß empfangt.

**Ebenholz**, *Ebenum*, ein in beeden *Indien* und *Africa* sehr häufig wachsendes holz. Es ist schwarz und sehr hart, daß solches zu sälen und zu hauen der sclaven schwerste arbeit ist, wiewol, wann es bald zu bretern geschnitten und diese 2 bis 3 jahr in einer nassen erde begraben werden, es sich leichter verarbeiten läffet. Die rinde dieses baums ist grün und sehr dick, seine blätter kommen den loorbeerblättern gleich, die frucht aber einer eichel mit einem kurzen stiele. Die *Indianer* schnitzen aus diesem holze ihre adern und allerley geräthe und geschirre. Vormalis ist es dem golde gleich geachtet worden, und haben die *Ägypter* solches nebst dem golde den *Ägyptern* zum beständigen tribut erlegen müssen. Dieses holz ist gut, wenn es eine pech-schwarze farbe hat, und auf glühenden kohlen einen lieblichen geruch von sich giebet. Es treibet den schweiß und trocknet. Man kan es auch abkochen lassen, wie das *Guajacum*; es wird aber gar selten zur arney gebraucht.

**Ebenmaasse**, s. *Proportion*.

**Eber**, sonst auch der *Bär*, *Sauer*, *Seder* oder *Sackisch* genannt, ist das männlein unter den wilden und zahmen schweinen, welches zum belegen der mutter-schweine und zur zucht gebraucht wird. Man pflegt auf 10, 12 bis 15 jahre saue einen eber zu halten; es muß aber keiner zugelassen werden, bis er ein völliges jahr seines alters erreicht. Wenn er denn 3 bis höchstens 4 jahr gedienet, so muß er verschnitten und auf die mastung gestellet werden. Unter den wilden schweinen wird der eber erstlich ein *Kewler*, und wenn er 4 jahr alt worden, ein hauend schwein genennet. In den apotheken werden verschiedene stücke davon zur arney gebraucht, als die gäule, lunge, das fett, die beine, blase u. s. w.

*Uebereichen*



**Eberfchenbaum, Vogelbeerbaum, Arigenbaum, Sorbus silvestris**, ist ein hochstämmiger baum, welcher an füglichsten unter die wilden oder waldbäume gerechnet wird. Sein laub wächst wie das laub des eschenbaums paar weis an einem langen stiele, welcher sich mit einem einzelnen blatte endiget, ist aber viel kleiner, und am rande herum gekerbt. Die blüten sind weiß, die beeren aber erlich gelb, und wenn sie reif sind, recht zimmerroth, von gestalt länglichtrund, wie die arlesbeere, doch etwas kleiner, wachsen aber eben so trübsicht, wie dieselben. Sie werden im September und October bey dem schönen wetter gebröhen, und an einen trocknen ort, wo es lüftig, ausgehängt, um solche im späten herbst und winter, auf den vogelbeeren, und zu den bonen zu gebrauchen. Man pflegt auch auf dem lande einen saft daraus zu siedern, welchen die bauern ihren theriac nennen, und wider die rothe ruhr und andere jüdlie gebrauchen. Das holz hat einen sehr harten und jährlichen wuchs an jahren, ist sehr dauerhaft, und der fäulnis wenig unterworfen, arbeitet sich auch sehr glatt, und wird so wol bedwegen, als um seiner schönen farbe willen, von tischern, dreschern und büchsenfächtern gebraucht: manchmal wächst es zu einem guten baubaum, und wo dergleichen viel, kan man es zum verkohlen anwenden, indem es eine verbe koble giebt. An den wänden oder jenen, ingleichen in allen geben sie einen schönen prospect sonderlich wenn sie voll fruchte hängen. Dieser baum lässt sich so wol von beeren, als von ausproßlingen, leichtlich fortpflanzen. Man kan sie auch in der baumschule aufziehen, und hernach verpflanzen, da sie denn besser fortkommen, als wenn sie auf der ersten stelle geblieben wären. tragen auch besser frucht. Sie lieben fast allen boden, außer gar zu trockenen und morastigen.

**Eberraute, f. Stabwurz.**

**Eber- oder Neber-schmied**, von den nebern ober bohren also genannt, haben ein geschicktes handwerk verfertigen außer den bohren auch noch große schrot: sägen auf die säge-mühlen, handsägen, klosssägen zur tierlichen schreiner-arbeit, samt den baum- und reißsägen, hobeleisen, schneid- und gesims-eisen, samt dem ganzen feilenzeug, von so genannten entenschnäbeln, stab-lehl- und verkehrten lauzet-eisen, portement- und capital-eisen, alles auf das feinste ausgefeilet den ganzen dreh- und flech-gezeug, setzen vor die drescher, und diesen vor die bildhauer und schreiner; ingleichen auch 4 eisen und ausbrecher, den waggen dienlich. Ferner vor allerley handwerker schnittmesser, meißel und kamm-gezeug, wie auch raupeneisen, und raupenscheeren, die bäume und hecken von den schädlichen raupen damit zu reinigen. Es machen auch die neberschmiede an theils orten ein meißelstück, und bestehet solches in Nürnberg aus dreyen stücken, nemlich 1) einer tierlichen klossäge mit einer hülsen, zweyen kloben, acht dervorgenen schrauben, zweyen blechen, einem feil und schlüssel versehen. 2) Einem handneber, mit zweyen blechen und acht schrauben befestiget, in welchen oben ein kleines neberlein versteckt. 3) Einem schlauch-neber, mit einer geschnittenen schrauben, samt einem schönen gestem und geloteten ring, zweyen reifen, und mit vier schrauben angezogenen boden.

**Eberwurz, Radix Carlinae**, ist eine eines baumens dicke und lange, auswendig braune und inwendig weiße wurzel, eines starken geruchs, und ziemlich angenehmen, doch etwas scharfen geschmacks. Das kraut ist eine art von disteln, und wird in Deutschland auf bergichten orten gefunden.

den. Seine blätter sind groß, rauh, breit, spizig und flachlicht; mitten zwischen denselben bricht eine grosse, und etwas 5 Zoll breite weiße blume hervor, so ohne stengel hart auf der wurzel sitzt. Außer diesen findet man auch eine weiße eberwurz, mit einem stengel welche insgemein mit vielen köpfen hervorkommt, und mit dem stengel ellenshoch wächst. Dann giebt es auch eine schwarze wurzel, welche rauhe, flachlichte und etwas röthliche blätter hat. Der stengel ist in der dicke eines fingers, spannenhoch, und oben mit dornichten in länglichten hülsen sitzenden purpurrothen, auch etwas weissen blumen besetzt. Die wurzel ist dick, schwarz, fett, inwendig gelb, und am geschmack scharf und beissend. Man pflegt diese wurzeln gemeinlich im September des morgens zu graben, alsdenn zu saubern und aufzutrocknen. Sie heilet die wunden und geschwäre sauber aus, wenn sie in wein gesotten, und diese damit ausgewaschen worden: sie dienet auch in allen giftigen pestilenzialischen krankheiten. Absonderlich wird sie mit unter den roth-arthenenen, und wenn man ein abgetriebenes roß mit wenig kosten wieder auffüttern will, gebraucht. Wenn man aber solche vor ein pferd, und unter das Futter gebraucht, soll man dasselbe nicht zu andern pferden, sondern in einen absonderlichen stall stellen, weil es sonst den andern die kräfte nehmen soll. Man fast auch, wenn man diese wurzel einem pferde in das mundstück einsetzt, und also neben andern über land reiset, es den übrigen mit und neben ihm gehenden pferden alle kraft benehmen, und sie matt und müde machen solle; daher es unter den reutern vor ein verbotenes stücklein gehalten wird.

**Eberzahn, Dens apri**, ein greßer, wie ein horn, oben etwas ausgekrümmter zahn vom wilden schweine. Er soll vor die bräute seitenstechen und andere entzündungen, so von gersonnenem geblüte entstanden, ein treffliches mittel seyn.

**Ebischwurz, Libischwurz, f. Alchea.**

**Ebrillade**, ist auf der reutbahn ein zug des jaumes, wenn der reuter das pferd mit dem einen zügel rückt, wenn es sich nicht wenden will. Sie ist von der Saccade unterschieden, als welche letztere ein ruck mit 2 zügeln auf einmal ist. Beide sind eine strafe.

**Ebruharis**, eine art Türkischer münche, welche ein sehr strenges leben führen, und dadurch so gereinigt zu seyn glauben, daß sie nach Mecca zu wallfahrten nicht nöthig achten.

**Eccentricitas**, ist in der Astronomie die weite von dem mittelpuncte der welt, das ist, von der erde, oder nach dem Copernico von der sonne bis zu dem mittelpunct des circuli eccentrici eines planeten. Diejenigen, so davor halten, daß sich die planeten in elliptischen kreisen um die sonne bewegen, nennen die eccentricität die distanz zwischen dem brennpunct, (wo sich die sonne befindet) und zwischen dem centro des elliptischen kreises.

**Eccentricus**, heisset in den alten astronomien ein cirkel, dessen centrum außerhalb dem centro der erde befindlich. Er wird auch desorens centrum solis oder epicycli genannt, weil sich der mittelpunct der sonne, oder des epicycli eines planeten, darinnen bewegt. In der neuern Astronomie heisset Eccentricus ein cirkel, welcher um die große arc der elliptischen bahn eines planeten beschrieben wird.

**Ecclesia mater**, ist eine cathedral- oder pfarrkirche, in welche die einaepfarrten kirchfinder zusammen kommen, und den gottesdienst abwarten. Selbige hat gemeinlich andere kleine kirchen und capellen als filiale unter sich, zu welcher sich die abgelegenen und ferne wohnenden kirchen:



Kirchen-Kinder halten. Derselichen matres und filial-Kirchen sind noch heutiges tages unter den Catholischen und Lutheranern wohl bekannt.

Echo, f. Widerschall.

Echtmach, f. Schoppen.

Eckbänder, heißen die schmalen bleche, welche an die ecken der coffres angeschlagen werden.

Ecken-zierde, Versura, in der bau-kunst ein recht-ec, welches in untern streifen bey den ecken beigeset, und auf den drey seiten mit den übrigen gliedern des unter-bal-tens, oder der ober-schwelle umgeben ist.

Eckschuh, sind die eisernen beschläge, mit welchen die ecken an den kisten beschlagen werden.

Eckspare f. Sparre.

Eckstein, Lapis angularis, ein entweder unter oder an der ecken eines gebäudes gelegter grosser stein, damit das gebäu desto fester ruhen, oder vor allen schaden des anfahrers frey und sicher seyn möge.

Eckstein, Unter-sag, Scamillus, eine stufe, worauf säulen, Pfeiler und andere stützen ruhen und erhöht werden. Solche stufe raget etwas hervor, und ist bisweilen drey-fach, doch müssen die obersten schmaler, als die untersten seyn.

Eckzierde, Versura, in der baukunst ist eine zierath, da man an den fenstern die glieder des architrabs aus einer gewissen ordnung dergestalt herum fähret, daß solche an den ecken etwas weiter als in der mitte der beyden seiten hinaus laufen. Man hat einfache und doppelte ecken-zierden.

Elegma, Loch oder Lohoch, bedeutet in der officin einen dicken brust-saft aus allerhand arzeneyen bereitet, und zwar der dünner als ein opiarum, dicker aber als ein syrup ist, daher es am süßlichsten ein dicker saft genennet wird.

Eclipsis Lunæ, bey den Chymisten eine schwarze oder asche, so von einer gewissen vermischung der metallen zurück bleibt.

Eclipsis Solis, bey den Alchimisten dasjenige, was von gereinigtem feinen golde kömmt.

Eclipseus Digirus, ein ecliptischer zoll, ist der zwölfte theil des diameters eines welt-corpers, an welchem eine finsternis sich begiebet i. e. desmonds oder der sonnen. Denn es wird der diameter der sonne und desmonds in 12 gleiche theile getheilet, welche man uncias, digitos oder zoll nennet, und da spricht man, die finsternis sey i. e. 7 zoll groß wenn 7 solcher 12 theile verfinstert werden. Man sagt auch von einer eclipsis lunari totali cum mora, sie sey i. e. 15 zoll groß, d. i. der mond komme so tief in den schatten der erde hinein, daß er könnte ganz verfinstert werden wenn auch schon sein diameter 15 solche zolle hätte, deren er doch nur 12 hat.

Ecliptic, f. Sonnen-sträß.

Ecloga, heißet eigentlich ein iederweches kurzes gedichte. *P. Ursinus*, und der ient lebende grosse Englische Criticus *Bentley*, belegen eine iede Horatianische Satyre besonders mit diesem namen.

Ecossois, Echortländische landtänze haben viel gefälliges und neues, nicht selten was seltsames an sich, welches in andern sachen nicht nur zu tängen, sondern auch auf dem schau-plane und in gemächern, wiewol mit behutsamkeit, anzubringen ist.

Ecu, oder Louis blanc, ist ein Französische species-thaler, oder 32 gute groschen, galt sonst in Frankreich 3 livres,

anicko aber gilt er 3 livres und 12 sols, oder 72 sols. *Ecu d'or*, ist so viel als Louis d'or. *Ecu sols*, eine Französische güldene münze, so 5 livres und 14 sols gilt; unters geldes aber ohngefähr 1 reichsthaler und 21 gute groschen bis 2 reichsthaler thut.

Ecuyer, heißt 1) auf der reitschule ein edelmann, der die reit-kunst versteht und solche lehrt. 2) Ecuyers de quartier sind in Frankreich die, so dem König aufs pferd und wieder absteigen helfen, ihm in pferde folgen, und den dargen nachtragen; 3) Grand Ecuyer de France, ist der Groß-stallmeister, davon an seinem orte. Es giebt auch Ecuyer de main, so die Königin im gehen führen; Ecuyer de Cuisine, Ecuyer tranchant &c.

Edel-ergt, dasjenige ergt, so reichhaltig von gold-silber oder andern metallen ist. Darunter gehört das roth- und weiß-gülden-ergt, das glas-ergt, welches das reichste ist, und wie das angelauene bley bleich-schwarz ansieheth, auch sich schneiden und schlagen läßt.

Edler gang, heißt ein reichhaltiger gang, der reich ist, gut und viel ergt giebet.

Edelgesteine, Gemme, sind glänzende steine, von allerhand farben, die wegen ihrer seltenheit und schönheit kostbar sind. Einige sind durchsichtig, einige dichte. Die durchsichtigen sind der diamant, carbunkel, saphir, rubin, smaragd, hyacinth, chrysolith, amethyst, beroll oder der von seiner meer-wässrigen farbe also genannte aqua marin. Unter die dichten, wiewol einige davon halb durchsichtig sind, gehören die opal, carniol, onych, türckis, chalcidionier, achat, die so genannten lagen-äugen, der jaspis, der lapis nephriticus und griessstein, der malachit und schreckenstein, der lapis lazuli &c. Diese edlen steine, sonderlich aber die durchsichtigen, haben ihren ursprung und durchsichtigen körper von einem mit berg-salz untrügnigten wasser, oder feuchtigkeiten, vermittelt welcher sie anschießen und in erystal erwachsen: denn es ist unmöglich, daß etwas durchsichtig sey, das nicht zuvor flüßig gewesen. Ihre amuthigen farben haben sie von einem jarten metallischen schwefel, nach art der in bergwerken befindlichen metallen, nemlich der carbunkel, rubin, granat und amethyst, von einem gold-schwefel; der saphir von der tinctur des silbers; der smaragd und chrysolith von der grün-schweflichten art des kuffers; der topas und hyacinth aus dem schwefelichten wesen des eisens &c. Es ist aber dieser schwefel in denselben steinen sehr flüchtig, also daß die davon entsprungene farben gar leichtlich in dem feuer verschwinden und ver-rauchen. Die erhöhung der farben und des glanzes geschiehet durch des künstlers hand, nicht nur durch das schleis-sen und poliren, dessen die weißen bedürffen, sondern auch mit unterlegung der selien. Falsche steine nachzu-fürkeln, lehret in einem eigenen buch *Ant. Neri de Arte Viciaria*, dessen buch Runckel mercklich vermehret. Den unterschied zwischen den wahren und falschen edelgesteinen erkennet man leichtlich an der härte, denn man den wahren auch mit einer stählernen feile wenig oder nichts anhaben kan. *Sarodörffer* lehret sie auch durch das gewicht unterscheiden, indem unter zweyen steinen einer größe der edlte schwerer befunden wird als der falsche. Von edelgesteinen insgemein haben einige hücher geschrie-ben, *de Boot*, *Nicols. Tavernier* hat viel davon in seiner reise-beschreibung. Von denen in der heil. schrift vor-kommenden edelgesteinen haben zwar *Ramus*, *Lemnius*, wie auch *Braunius* in dem gelehrten werke *de Vestitu Sacer-dotum*



ein unausgesetztes versprechen, welches alsobald verbindet, und in Sponsalia de Futuro, ein zukünftiges, welches nur eine hoffnung der zu erfolgenden verheirathung ist. Ferner in öffentliche, die in gegenwart zweyer unverrücklicher zeugen geschehen, und heimliche, die nur zwischen vier augen geschehen, davon jene gültig, diese unzulässig und in rechten verboten ist.

**Ehe-zärter**, werden an einigen orten, sonderlich im Reiche, die ehe-pacten genennet.

**Ehren-bilder**, **Ehren-stücke**, *Figurae honorabiles*, in der herold- oder wappenkunst diejenigen bildnisse eines wappenschildes, die solche sachen, so die natur oder kunst mittheilen könnte, nicht vorstellen, sondern ihren ursprung haben von den unterschiedenen durchschnitten des selbes oder schildes, welche vor alters nur aus bloßen linien und farben bestanden, daher sie auch ehrenbilder heißen, weil sie dem alterthum am nächsten kommen. Sie werden in die von der ersten und andern ordnung eingetheilet, wovon der wappen-kunst erfahrene weitläufig geschrieben haben.

**Ehren-Gesandter**, nennen die Schweizer abgeordnete zu ihren tag-satzungen oder land-tagen.

**Ehren-linie**, *Linea honoris*, in der Chiromantie diejenige linie in der hand, welche von der wurzel des gold-fingers bis an, oder auch wol gar durch den risch gehet. Ist sie lang, nicht gebrochen, noch durchschnitten, doppelt oder dreifach, so soll sie groß glück bey hohen personen, reiche heyrathen, u. d. g. bedeuten.

**Ehren-pforte**, *Arcus triumphalis*, ein gebäude in der gestalt eines thores, nach der herrlichsten baukunst aufgerichtet, mit bildern, gemälden und überschriften gezieret. Vorzeiten wurden bey den Römern dergleichen von kostbaren steinen erbauet, davon die überbleibsel hin und wieder noch zu sehen. Heut zu tage bestehen sie aus holzwerck, und werden bey prächtigen einzügen, oder zum andenden grosser siege, und andern dergleichen feyerlichen begebenheiten errichtet.

**Ehren-preis**, heil aller welt, *Veronica*, ein kraut, welches schwarz-grüne, länglichte und wollichte blätter hat, und im brachmonat purpur-bräunlich oder gelblich blühet. Es ist von zweyerley gattung: 1) das weiblein, *Veronica foemina*, *Aline palustris*, wächst in korn-feldern, wiesen und wäldern, dienet für die krähe und rothe ruhr, außserlich für wunden, geschwür im munde und halse. 2) Das männlein, *Veronica mas*, *Teucrium*, *Betonica alba*, wächst an ungebauten, wilden, sandigten und an der sonne gelegenen orten, derjenige so um die eichen und deren wurzel wächst ist der beste. Das kraut sammt den blumen treibt den schweiß, dienet der brust, und ist gut für wunden, geschwür, schwindsucht, krähe und andere unreinigkeiten des geblüts. Man kan ihn wie sonst den thee gebrauchen, und im nothfall dessen stelle vertreten lassen, wie davon *Job. Francus* in seinem büchlein, so er *Veronica Thee*zans nennet, ausführlich handelt.

**Ehren-stelle**, *Locus honoris*, in der wappenkunst die stelle dichte über dem mittel-schild.

**Ehren-stücken**, *Ductus honorabiles*, werden in der wappenkunst diejenigen stücken eines schildes genennet, welche aus ungleicher eintheilung der tincturen oder farben entstehen: denn wenn diese gleich getheilet sind, so ist der schild ohne figur. Diese ehrenstücke müssen eigentlich an den rand des schildes anstoßen sonst heißen sie keine ehren-stücken. Stücken aber werden sie genennet, weil sie entstehen, wenn ein schild zertheilet oder zerstückt wird, und ehren-stü-

cken sind sie von den alten herolden um bewillien genennet worden, weil sie stücken und nicht stücken eines ledigen schildes sind; dergleichen ehren-stücken werden pfähle oder balken, seiten stiffe, häupter spizen, creuze, sparren, und so fort an, genennet.

**Ehren-Versorg** *Palinodia forensis*, *Deprecatio publica*, ist eine mündliche und schriftliche Erklärung und widererstattung des ehrlichen namens, wenn man jemanden durch schelmen-schelten, oder andere injurien beleidiget hat.

**Ehren-zeichen** der abziehenden besatzungen, aus eroberten städten und festungen, sind folgende, daß die darinnen gelegene soldaten, wenn es möglich, über die geschlossene breche heraus ziehen, mit ober- und unter-gewehr, klingendem spiel fliegenden fahnen, brennenden luntzen, kugel im munde, und mit 12 schüssen vor ihr gewehr, großes und kleines durchgehends versehen.

**Eiben-baum**, s. **Iben-baum**.

**Eibisch**, **Eibisch-wurz** **Eibisch-wurz**, s. **Althee**.

**Eich**, **Eichen**, ist ein terminus, der sonderlich bey vergeltung der gold- und silber-gewichte, in unterschiedenen städten und ländern gebräuchlich; dahero hat man die alte und neue oder verbesserte Eich. 1. e. Ein marc Nürnberger silber-gewicht leihet sich thut in Hamburg 15 loth 12 pfennige 10. Eichen der fasser s. **Disiren**.

**Eiche**, *Quercus*, ein grosser starker baum, welcher fast aller orten, auf bergen und in thälern, es sey im schwarzen, sandigten oder leimichten boden, fort kömmt. Man zählet insgemein dreyerley arten, nemlich die stein-eiche, die hasel-eiche und die zirn-eiche: 1) die stein-eiche, sie hat einen niedrigen starken stamm, aber dabey viele grofse und weit ausgebreitete äste, und feinere blätter als die beyden andern arten, von dunkel-grüner farbe. Diese trägt die meisten eicheln, so zur mästung der schweine absonderlich dienen, weil sie gröfser und süfser sind, als die auf andern eichen wachsen. Sie hat auch ein weit härteres holtz zum bauen, wenn sie nur wegen ihrer kurze und ästigen wuchses dazu tauglicher wäre. 2) Die hasel-eiche, von einigen loch-eiche oder roth-eiche genannt, wächst meistens in heiden und wäldern, hat einen geraden und hohen stamm, aber desto weniger fruchtbare zweige und äste, trägt auch nicht so viel, und noch dazu kleinere fruchte als die erste. Ihr laub ist gröfser und anfarbe lichter. 3) Die zirn-eiche übersteiget die beyden ersten arten an höhe des stammes, trägt aber wenig fruchte, welche noch dazu sehr klein sind. Eine jede von diesen 3 arten ist am besten von der frucht, d. i. von der eichel aufzuziehen, indem diejenigen, so von dem stocke in die höhe wachsen, nicht so gerade werden. Von diesem baume kan man alles und jedes brauchen, nemlich das laub zur streu und zur düngung, ingleichen zum fleisch-räuchern; die fruchte zur schweine-mäst; die auf den blättern wachsende eich-äpfel zum färben und zur dinte; das holtz theils zum bauen, theils zum hötzger-holtz, theils zum brennen; die rinde wird von den färbern gebraucht 2c. das holtz und die rinde gesotten und getruncken, dienen vor geschwollene süfse, wassersucht und franksosen; die blätter sind gut vor das zahnweh und faule zahnfleisch; die würmlein, so zwischen dem holtz und der rinde sitzen, dienen vor das blöde gesicht und ehren-krank, u. d. m. Der eich-baum soll, wie die natur-kündiger wollen angemercket haben, mit dem ölbaum eine natürliche feindschafft halten, so, daß wann sie neben einander stehen, sie ihre äste abwärts von einander abwenden, ingleichen soll der nufsbauum

baum, wenn er an einem ort gesehet wird, wo zuvor eine eiche gestanden hat, ohnfehlbar verdorren.

**Eichel-acker**, Glanz, ist die frucht des eichbaums, welche etwas länglicht-rund, doch oben spitziger als unten, und am stiele gleichsam mit einem köpfigen oder mützen bedeckt ist. Sie kommen ohnmittelbar aus den ästen und zweigen hervor, und hängen an langen und dünnen stielen, sind von verschiedener größe, und rucket ihr fern, welcher hart und eines herben und strengen geschmacks ist, in einer anfangs grünen, und wenn sie reiff worden, braun aussehenden schale. So bald sie zu ihrer reirigung gelangen, fallen sie aus ihren mützen oder nüssen heraus und geben so wol den wilden als zahmen schweinen eine gute nahrung. Die länglichten, so man an einigen orten dachs-eicheln heisset, sind die größten und süßesten; die harg-eicheln, so härter und runder, sind etwas bitterer, und deswegen den schweinen nicht so gar anständig; die schlimmsten sind die von den jirn-eicheln, denn sie machen das fleisch an den schweinen körnat und hart. Die gelesenen eicheln werden entweder an der luft oder im backofen gedörret, und so dann in der mühle geschrotet, oder nur roh, oder in frühlich eingeequellert, denen auf die maß gestellten schweinen vorgeschüttet.

**Eichel**, in der anatomic das äußerste theil des männlichen gliedes, wegen der gleichheit, die es mit der eichel hat.

**Eichel**, eine krankheit, welche man sonst die tröpfle heisset.

**Eichen-mistel**, *Viscum quernum*, ein gewächse, welches auf alten eichen zu wachsen pflegt. Seine zweige gehen erenz-weise zusammen, an deren spizen ie zwey und zwey blätter gegen einander stehen, welche fast wie eine junge gebildet sind. Die beeren sind wie eine erbe groß und weiß, haben einen zähen, leimichten saft so, daß man auch leim daraus kocht. Die amseln mögen sie gern essen, aus deren saft, wann er auf andere bäume fällt, zwar misteln hervor wachsen, die aber nicht so gut sind, als die auf den eichen. Wendes die frucht und das holz dieses gewächses kan sehr heilsamlich innerlich und äußerlich gebraucht werden. Das holz, welches die erde noch nie berührt hat, zu pulver gemacht, und eines quintleins schwer in aquavit getruncken, soll unter andern herrlichen wirkungen den menschen vom schlag und schwindel erretten. D. Johann Colbath, ein Medicus zu London, giebt dieselbe in 2 dissertationibus, welche Diederich Wessel Linden 1746 teutsch herausgegeben, als ein specificum in epileptischen und convulsivischen zufällen an.

**Eichen-schwamm**, *Fungus quercinus*, wachset an den alten eichen, und dienet so wol zum färben, als auch, wenn er in einer schwarzen salpeter-laugen abgekocht, getrocknet und wohl geschlaagen worden, als ein junder zum feuer-anmachen. Es stillt auch das bluten.

**Eichhorn**, *Sciurus*, ein kleines meistentheils röthliches thierlein, welches der leibes-gestalt nach den gemeinen wiesel fast gleich kömmt, aber nicht so lang ist. Unten von der hohle an am bauche hin hat es einen weissen und linden strich, einen lang-baarichten und fast so grossen schwanz als sein übriger leib ist, und im untren kiefer lange scharffe zähne. Das weiblein decket gemeinlich im April 3, 4 bis 5 junge in ihrem niste aus, welches sie von allerhand kleinen sträucheru und baumblättern im frühling zusammen trägt, bisweilen auch in hohlen bäumen und wilden tauten-nestern. Die jungen kommen blind auf die welt und lauffen, wenn sie 4 wochen an der alten ge-

sauget haben, schon nach, die ihnen dann witz obt, nüsse, eicheln, buch-edeln, tannen- und andern holt-saamen zu fressen bringet. Um Michaelis gelangen sie zu ihrer vollkommenheit, und suchen sodann ihre nahrung selbst. Wenn sie von einem baum auf den andern springen, so bedien sie sich ihres schweifses an stat der fügel. Sie werden entweder jung aus den nestern genommen, und an kettlein gelegt, da sie denn leicht zahm werden, oder aber geschossen, gestreift und auf unterschiedene art verspeiset, die zahmgemachten eichhornlein hecken auch in häusern, wenn man ein paar in eine besondere kammer thut, und mit werck oder andern zeug, ein nest daraus zu machen, versichert.

**Eichhornlein**, fliegendes, s. *Aspianick*.

**Eichschäligen**, sind kleine silberne schälgen, welche bey dem probiren mit dem for in die waagschalen gesehet werden.

**Eich-traube**, *Uva quercina*, wachset an den wurzeln der eichen, ist außen roth und innen weiß. Sie bestehet aus vielen schwammlein, so in gestalt eines bergens gleichsam beer-weise an einander hängen. Das pulver hiervon ist ein gewisses mittel wider die rotze ruhr, und soll auch wider das podagra sehr gut seyn.

**Eid**, *Eidschwur*, *Juramentum*, *Jusjurandum*, in gemein eipe gewissenhafte bekräftigung der wahrheit, woben Gott zum zeugen, richter und rächer angerufen wird. Ins besondere ist ein verbindungs-eid, *Juramentum Promissorium*, wenn man bey dem namen und hülfe Gottes betheuret, zu halten, was man versprochen. Hieher gehören alle huldigungs-lehens-verpflichtungs- und alle solche eide, durch welche eine pflicht-treu oder verheissung bekräftiget wird; oder ein bezeugungs-eid, durch welchen die wahrheit einer ansage bekräftiget wird, dergleichen alle eide so in gericht, ed sey von den partheyen, oder von zeugen geleistet werden. Der eid ist ein mittel, dadurch man die meisten streitigkeiten zum leichtesten und geschwindesten entscheiden kan. Manns-personen verrichten ihn mit aufhebung der beyden vordersten finger, auch wol dazu des daumens an der rechten hand, frauen-leute aber mit aufstung solcher finger auf die linde brust, nachdem vorher eine scharffe vernahnung und warnung vor einem mein-eid sich zu hüten, an diejenigen, so schwören sollen, ergangen ist. Man theilet den eid in einen gerichtlichen und außer-gerichtlichen. Außer-gerichtliche sind, welche nicht allein von privat-personen zuweilen geschworen, sondern auch vor einen obern, wiewol nicht im recht stande und bey processen, abgelegt werden. Der gerichtliche eid wird wieder abgetheilet in einen rechts-eid, den ein theil dem andern vor gericht, und einen eid der nothwendigkeit, welchen der richter selbst, kraft seines amts, dem einen oder andern theile auferleget. Zu diesen eintheilungen können alle andere arten der eide füglich gebracht werden.

**Eid der Allegiance und Supremacy**, müssen in Engelland diejenigen ablegen, welche zu öffentlichen ämtern befördert werden wollen, durch denselben schwören sie, daß sie dem Könige treu seyn, auch mit ausschließung aller andern herrschafften in geistlichen und weltlichen seine superioritatem erkennen wollen. Diesen eid müssen auch alle glieder des unterhauses zu anfang des parlaments abschwören, hingegen sind die Lords und Pairs im oberhause von dessen ablegung befreiet, als welche keinen eid ablegen dürfen, sondern nur bey ihren worten versprechen. s. *Supremacy*.

**Wider-**



**Eiderdun, Steendunen, Otterdunen,** sind sehr zarte theils weisse, theils graue pflaum-federn, welche eine Isländische wilde enten-art, Eider genannt, (andere sagen, es sey der eis-vogel) zu gewissen zeiten im jahre ausfedern und mit lebens-gefahr, von den dortigen einwohnern, welche sich mit stricken von den höchsten felsen darnach herunter lassen, aufgesamlet und über Dänemark in unsere länder geschicket werden. Sie sind so leichte und thun sich, wenn sie gerissen, und in einem kessel behutsam über glühende Kohlen gehalten werden, so von einander, daß man aus dreuen pfunden ein deck-bette auf zwey personen davon zureichten mag, daher sie auf reisen sehr bequem sind.

**Eidgenossen, f. Wydgenossen.**

**Eidechse, Geidechse,** und auf Nieder-sächsisch **Sagebusse, Lacerta, Stellio,** ein kleines thierlein, so sich in den erdlöchern, alten mauern und andern wüsten örtern aufhält, hat vier kurze beine, und einen langen schwanz, ist von unterschiedlichen farben und ein großer feind der schlangen, krotten und spinnen, hingegen liebt es die menschen sehr. Man hat derselben zweyerley arten, als **erd-eidechsen,** so nicht giftig, und **wasser-eidechsen,** welche giftig sind. Wann man dieses thier zerschneidet, so beweget sich ein jedes theil eine zeitlang, und wenn man sie zusammen legt, wachsen sie wiederum an einander. In der artzen werden sie innerlich wider die kröpfe, und äußerlich wider die brüche gebraucht. Unter das geschlecht der eidechsen werden gerechnet die sonst unter besonderen namen bekannte als der salamander die welsche gesprenkelte eidechse, **Stellio** genannt, der **chamaleon,** und selbst der **crocodill.** In den ländern außer Europa giebt es mancherley arten der eidechsen, von unterschiedlicher gestalt und größe, darunter die bekanntesten, der Egyptische **Scincus,** der Asiatische **Iguan** oder **Leguan,** der Ethiopische **Angueg,** der so groß und stark, daß er mit einem schlag seines schwanzes einem menschen ein Bein zerbricht, der Arabische **Guaril,** die Americanische **heidechse,** welche wegen ihrer vollkommenen gleichheit, die sie, außer den füssen, mit dem becht hat, von den Europäern ein **erd-becht** genennet wird, u. a. m. In Indien giebt es auch geflügelte eidechsen, derer eine **Borrichins** in seinem cabinet gehabt. Viele derselben, vornehmlich der **Iguan,** werden, weil sie nicht giftig, zur speise gebraucht. Ein mehrers ist in den reise-büchern, bey **Dapper, Ludolf, Rochefort,** und andern zu finden. **Oliger Jacobus** hat ein buch **De Ranis & Lacertis** geschrieben.

**Eidex,** ein neues gestirn zwischen dem **Cepheus, Pegasus** und der **Cassiopeja.**

**Eifersucht, Zelotypia,** eine starke bewegung des menschen, die sich bey ihm findet, wenn er mercket, daß dasjenige gute, das er liebet, und es gern allein vor sich behalten wollte, auch von andern begehret oder gar genossen wird. So ist ein mann eifersüchtig, wenn er mercket, daß seine frau auch vor andere männer verbotene liebe hat.

**Eigensthner,** heist in bergwercken derjenige, welcher eine zeche allein bauet; ist es aber eine kiez-zeche, wird ein solcher der sie bauet ein **kiez-ziemer** genennet.

**Eigenschaft, Proprietas,** die besondere kraft und beschaffenheit eines dinges, so die natur ihm zuelegt und dadurch es von andern dingen unterschieden wird.

**Eimer-kunst,** wird in der hydraulik eine maschine genennet, wodurch man vermittelst eines eimers, oder höchstens zweyer gefäße, das wasser aus der tiefe mit einer stange, seil oder ketten heraus bringet, auch wohl über sich in die

höhe fördert. Sie ist von der kasten-kunst nur darinne unterschieden, daß sie nur aus einem, höchstens aus 2 eimern bestehet; dahingegen an einer kasten-kunst viel eimer oder kasten befindlich sind.

**Ein.** Unum, bedeutet die erste ziffer unter den zahlen, und gleichsam deren anfang, ohne welche man nicht 2 3 und mehr zehlen kan. Von eins bis 10 nennet man in der rechen-kunst eine jede zahl einheit, uniras oder einer, weil sie aus vielen einheiten bestehen, und allemal nur mit eins vermehret werden. Die rechenmeister streiten unter einander, ob die ziffer 1 eine zahl sey, weil eine zahl eine vielheit bedeutet, daran es aber bey dieser ziffer mangelt.

**Einbeer, f. Paris-Kraut.**

**Einbildung, Einbildungs-kraft, Phantasia, Imaginatio,** das einem begliederten leibe bewohnende vermögen, von denen dingen, so den sinnen äußerlich vorkommen, in dem gehirn einen gewissen eindruck zu empfinden, daß davon gleichsam ein bild zurück bleibe. Ihre kraft ist groß, und vermag sonderlich viel bey weibes-personen, derer starke einbildungen oftmals ursache sind, daß sie an stat wohlgestalteter kinder, heftliche mißgeburten zur welt bringen. Auch läßt sich sonderlich ihre gewalt bey den schlaffenden verspüren. Zu einem mahler wird eine gute imagination sonderlich erfordert, vermöge welcher er die äußerlich vorkommende bilder, ihm wohl eindrucket und einbildet, damit er sie auf erfordertem fall wieder anbringen möge. Die rede kunst, noch mehr aber die poesie und ticht-kunst erfordern auch eine lebhaftte einbildungs-kraft, daher sie glücklicher in der jugend als im alter getrieben werden.

**Einbildung, f. Goffart.**

**Einbinds-nadel,** brauchen die schuster, den rand, welcher an die brand-sohle und das ober-leder angehebet, über die brand-sohle zusammen zu ziehen.

**Einblatt, Parnass-gras, Unifolium, Ophris unifolia,** gramen Parnassi, wächst auf bergen und in wasserigen wiesen. Die blätter sammt den blumen dienen für gift und pest; äußerlich für wunden, bluten, und blöde augen. Der saame treibet den harn, und ist gut für griech und stein.

**Eimer,** werden in der rechenkunst die gewöhnlichen 9 ziffern genennet, wodurch alle nur zuerdenkende zahlen zusammen gesetzt und ausgesprochen werden. f. **Ein.**

**Ein fack Tonnen** darauf schlagen, heist in dem ausgezimmerten schacht, in dem liegenden, breiter von 6 ellen an schlagen, da der fädel drauf gehet.

**Einfahren,** ist, wenn ein bergmann in die grube zu seiner arbeit fährt, es geschehe durch schächte oder stollen.

**Einfahrer, und Ober-Einfahrer,** heist derjenige, welcher die berg-gebäude befahren, und deren beschaffenheit sich erkundiaen muß.

**Einfallend licht, Abajour,** heist in der bau-kunst die öffnung, durch welche das licht aus der höhe in die tiefe gebracht, und daselbst ein beschlossener finsterner raum erleuchtet wird.

**Einfangen,** heisset man bey der jaderen, wenn ein hund oder raub-thier in das andere gehissen hat. Man sagt auch, wenn man wilde thiere in einem vermaachten orte laufen hat, und selbige in dazu gehörigen kästen anders wohin brinaen will, man will sie einfangen.

**Einfassung, Vödrung, Margo,** in der bau-kunst, die pteraten, so auswärts um die thüren, fenster, und andere öffnun-

öffnungen oder fache herum gesetzt werden, deren breite nicht weniger als der sechste, und nicht mehr als der vierte theil der weite des fensters halten muß.

**Einfassung**, *Fimbria*, *Limbus*, die schnur oder streife, womit ein fleid, decke, u. d. g. um den rand besetzt, und damit umfasset ist.

**Einfluß**, *Influxus*, in der natur-kunde die eigenschaft oder kraft der gestirne, wodurch sie auf die untere körper wirken, und derer zeug- und erhaltung entweder befördern oder verhindern. Sie sind entweder allgemeine, so von allen himmlischen körpern in gemein herkommen, und einige gemeine wirkung über alle irdische körper haben, oder besondere, welche nur gewissen gestirnen eigen sind, und besonders dingen mitgetheilet werden.

**Einfluß**, *ostium*, also wird der ort genennet, wo ein fluß ins meer, oder in einen fluß fällt.

**Einfüllen**, ist auf bewerkstellen eine arbeit, wenn man berg oder erd mit der krake in den trog oder forb zieht, entweder zum fortziehen oder zum anschlagen, oder auch in den kern zum stützen, wie man denn auch die arbeit, wenn man einen kern voll macht, gefüllt nennet.

**Eingang**, *Introitus*, *Exordium*, der anfang einer rede, und sonderlich einer predigt, worinne der zweck derselben vorgezelet, und die zuhörer zur aufmerksamkeit erwecket werden. Dieser muß kurz und sinnreich seyn, vor allen dingen aber sich auf die vorhabende abhandlung wohl schicken.

**Eingeblindete seulen**, *Columnæ inserræ*, heißen diejenigen freistehende seulen, um deren willen man die wand, worinne sie sonst mit einem theil zu stehen kämen, rings um dieselben her so weit aushölet, daß die seulen darinne als in einen blind frey zu stehen kommen.

**Eingebrannt**, *Encausticus*, *Emailt*, dasjenige mahlwerk, welches mit mineralischen farben auf glas vergesaltet geschiehet, daß, nachdem es ins feuer gebracht worden, solche farben sich durchs glas ganz durchziehen. Diese kunst ist vorlängst verlohren gegangen und nicht mehr davon zu sehen, als was man noch zuweilen in den alten kirchen-sekern findet.

**Eingelegte arbeit**, *Mussiva*, *Vermiculata opera*, *Segmentarum opus*, *Mosaique*, *Marqueterie*, eine arbeit, da man entweder aus einem ganzen stücke einige theile ausschneidet, und an deren stelle einige andere, als edelgestein, elfenbein, rares holz u. d. g. einsetzt und an einander füget. Von dieser art arbeit in stein werden insonderheit zu Florenz in des Groß-Herzogs gallerie wunder-künstliche stücke gesehen, und täglich gearbeitet. In holz lassen sich auch bis wieder vortrefliche meisterstücke antreffen, wiewohl diese art auch bey uns gemein ist. Oder aber es werden aus allerhand farben kleiner stücklein marmor oder von glasuren reinen oder farbigen glase in einem kiste gangegemahlte zusammen gesetzt, dergleichen gemachte bilder nicht nur sehr heiländig, sondern auch zuweilen so sauber sind, daß man sie in der ferne gewis vor gemahlte halten muß. Die Griechen haben diese kunst zuerst nach Italien gebracht, alwo sie eine zeitlang fast verabsäumt worden, nunmehr aber wegen ihrer dauerhaftigkeit wieder hervor gezogen wird. Von den alten Malivis hat der gelehrte Ciampini ein vortrefliches werck hinterlassen. s. Mosaische Arbeit.

**Eingelegte Holz-Arbeit**, s. *Placage*.

**Eingeweide**, s. *Gedärme*.

**Einguß**, dasjenige werckzeug oder die form, worinn ein ge-

schmolzenes metall zum jaen geossen wird. Es wird zuvor heiß gemacht und mit fett bestrichen, damit das metall sich leicht ausschütten lasse.

**Einguß**, ist das eisen mit einer rinne, in welcher rinne, das silber aus dem tiegel in einen stab oder jaen gegossen wird. In der roß-arkney heißt einguß ein tranck, weil ein pferd, als ein unvernünftiges thier, dergleichen willig einzunehmen nicht kan bewogen werden, und also demselben mit vorthail oder gewalt eingeossen werden muß.

**Einheit**, *Einigkeit*, *Unitas*, ein schul-wort, wodurch bedeutet wird die weise oder der zustand eines dinges, wie es in ihm selbst vereinigt, und von andern dingen abgesondert ist. Sie wird hauptsächlich unterschieden in eine wesentliche per se, und zufällige, per accidens. Jene befindet sich in dem unbegreiflich einfachen und untheilbaren göttlichen wesen, und auf gewisse masse in den erschaffenen geistern, und heißet *unitas simpliciteris*, oder in den natürlichen körpern, die ihrer art nach eins sind, ob sie gleich aus vielen theilen bestehen, und heißet *unitas compositionis*. Die zufällige einheit befindet sich in solchen dingen, die nicht ihrer natur nach eines sind, dergleichen alle kunst-werke sind. &c.

**Einhemmen**, heißt mit der hemm- oder sperr-kette den umlauff eines von den hinter-rädern einer kutsche oder wagens verhindern, welches auf abhängenden und jähen berg- und wärte gehenden wegen zu aefehen pfeget den allzuschneellen und folglich gefährlichen lauff des fuhrwerks dadurch aufzuhalten.

**Einhorn**, *Unicornu*, ein thier, welches man indgemein also beschreibt, daß es dem leibe nach einem pferde gleiche, gespaltene klauen und vor der stirn ein langes horn habe, welches wider gift und die hinfallende sucht dienen soll. Es will sich aber, da alle winckel der welt von den reisen den durchkrochen worden, dergleichen thier nirgend finden. Die hörner, welche man in kunst-kammer und apotheken antrifft, kommen von einem fische aus dem meere, dergleichen sonderlich in Norwegen viel gefangen werden, die ein horn vor dem kopfe haben. Eine andere art ist das *Unicornu fossile*, welches man in den hōlen findet, oder aus der erden gräbet, und die gestalt von allerhand knochen und jähen der thiere hat, an sich selber aber ein steinigtes wesen ist.

**Einhorn**, in der herolds-kunst bildet es die tapfferkeit und haß gegen die laßer ab.

**Einhorn**, *Monoceros*, in der astronomie, ist ein neues gestirn in dem südlichen theile des himmels, neben dem Orion, zwischen dem kleinen und groffen hunde, von 23 sternern.

**Einigkauf**, s. *Aufkauf*.

**Einigung**, s. *Einung*.

**Einindschaft**, *Unio prolium*, ein vertrag, so 2 neuangehende ehelente unter einander aufrichten, daß ihre zusamengebrachte kinder, mit denen so sie aus der neuen ehe hoffen, zu ihrer beyderseits erbschaft gleiches recht haben sollen.

**Einkommen**, *Reditus*, *Proventus*, alles das, was man von seinen gütern, gelde oder dienste einzunehmen hat.

**Einkommen**, geschieht auf bewerkstellen, wenn die gegen einander getriebenen örter zusammen kommen; solches heißt alsdenn, die örter sind einkommen.

**Einkreisen**, ist ein jäger-terminus, und heißet, rings um ein gebüsch oder sträucher herum gehen, dahincin mau-

war im schnee einen wolk, aber nicht wieder heraus gesüret hat.

**Einlager, f. Inlager.**

**Einlaß, ist in den festungen ein geheimes thor, welches indgemein am bequemsten in den winkel des flanes, und der courtine gemacht wird, damit man durch den graben geheime ausfälle thun kan.**

**Einlegen, sahen die bergleute, wenn sie anfangen zu schürfen und zu bauen.**

**Einlieger, bedeutet den hütten-wächter auf bergwerken.**

**Einmachen, Condiren, Condire, heißt, wenn man die sachen in conservirten zucker oder honig, damit sie um soviel angenehmer am geschmack seyn und sich länger halten mögen, warm einwirft, und hernach zum gebrauch verwahrt. Es sind aber zum einmachen tauglich die wurzeln, rinden, stengel, fruchte, nüsse und etliche blumen, bey deren einmachung man bey den harten und bitteren zu beobachten hat, daß man solche etliche tage zuvor im wasser erweiche, alle tage frisches wasser zu- und das alte abgieße, so lange bis sie weich und zum kochen bequem werden, wie wol man sich auch versehen muß, daß man durch dieses auswässern nicht ihre beste substanz ausziehe und der bloße todte leib zum einmachen dahinten bleibe. Einige machen auch wol an stat des gemeinen wassers, lauge, erweichen die materialia darinnen, und fassen es hernach mit gemeinen wasser wieder ab.**

**Einmahl eins, Tabula Pythagorica, ist die bey den rechenmeistern bekannte art, die 10 ziffern eben so vielmahl durch zu multipliciren, und kan man ohne dasselbe keine rechnung vollenden. Es wird in das kleine und große eingetheilt, davon das erste nur aus einfachen vermehrungs-zahlen bis auf 100 und 1000 gehet, das andere aber in gedoppelter, gedritter, gevierter u. proportion fortsethet.**

**Einmeeschen, f. Meesch: Vortsch.**

**Einöde, f. Wüste.**

**Einpfeiffen der bäume, f. Baum: pfeiffen.**

**Einpfropfung, in der anatomie, einfügung eines beins in das andere.**

**Einpfügen nennen die bergleute, wenn man durch den pfügen einer wasser einschöpfet.**

**Einreibung, Infrictio, Embrocatio, Irrigatio, in der wund-arkney-kunst, ein handariff, wenn öl, starkes wasser, balsam u. d. g. durch anfeuchten und reiben bey einem verletzten oder franden glied angebracht wird.**

**Einreichen, heißt, wenn ein pferd mit den hintern füßen ungeschicklich hervor greift, und das geäder an den vordern füßen damit stoßt und trifft. Dieses geschieht nicht leicht auf ebenen wege, sondern wenn man das pferd jäbling zum laufen ansprenget, oder im aufstehen, wenn es strauchelt oder stült, oder so man über einen graben oder gehäde damit sprengen will.**

**Einschaltung Intercalatio, bedeutet in der Chronologie, wenn ein tag oder auch wol ein monat, über die sonst gewöhnliche zahl der tage oder monate in einem jahr hinzu gesetzt wird. Also wird im Julianischen kalender allemal im vierten jahre ein tag eingeschaltet. Im Jüdischen kalender wird biweilen ein monat eingeschaltet.**

**Einschlagung f. Anschlag.**

**Einschieben Einschieb-leiste, heißt bey den tischern, wenn eine leiste auf der flachen seite des holzes quer darüber in einem grab geschoben wird, und solches dienet dazu, damit sich das holz nicht werffe.**

**Einschlagern, f. Holz: einschlagern.**

**Einschlag, eine durch geläuterten schwefel gesogene und mit allerley schönen gewürke oder zerschnittenen blumen bestreute leinwand oder hobel-fräne, welche man anazimdet in die wein-fässer hängt, damit der darauf zu lassende wein seine farbe behalten und nicht umschlaan möge.**

**Einschläge, werden diejenigen graben genennet, darinnen sich in den seiffen-werken der zinn-stein unter der samm-erde auf der gänge gesammelt hat.**

**Einschlagen heißt, wenn man gänge oder erdt anfanzt zu suchen, welches mit auswerfung eines schurfs geschieht: oder wenn man anhebt vom rasen nieder nach gängen zu sinken.**

**Einschließen, Einschließung, Obsidium, Bloquer, im kriegswesen, wenn alle zugänge eines ortes verackelt besetzt werden, daß nichts darein oder daraus kommen kan: oder, wenn ein ort zur belagerung vorgenommen, und mit der armee rings umher umgeben wird. Dieses letztere wird auch berennen, Investir genennet.**

**Einschwärzen, nennen die kupfer-drucker, was bey den buchdruckern austragen heißt.**

**Einsiedler, Wald-bruder, Eremita, Anachoreta, ein mensch, der sich entweder aus besonderer natürlichen lust zur einsamkeit, oder wegen eines gethanen gelübds, Gott in der stille zu dienen, wo nicht alles, dennoch des öftern umgangs mit menschen und aller weltlichen geschäfte entschledet, und an einem stillen ort, in einem walde, wüste, thale, oder auf einem berg seine wohnung aufschlägt, und sein leben zubringet. Diese andacht hat sich ohngefähr in dem dritten jahrhundert in Egypten angefangen, da viele Christen wegen der heftigen verfolgungen in die Thebaische wüste geflohen, nachmals ist dieselbe fortgepflanzt, und bis auf den heutigen tag behalten worden. Es darf aber niemand heut zu tage solche lebens-art ergreifen, wenn er nicht hiezu von dem Bischoff des ortes, wo er wohnen will, erlaubniß hat.**

**Einsiedlereyen in gärten, Eremitagen, sind gewisse mit wald, muscheln, tannen-reis, corallen-zinken, steinlein und spiegeln ausgestattete abgesonderte häuslein und lustgebäude, die oftmals mit verborgenen wasserfontänen besetzt sind. Sie werden auch trianon genennet.**

**Einspannig, wird derjenige wagen genennet, so an stat der deichsel eine gabel, oder wie die fuhrmanns-farren zwey bäume hat, darein nur ein einzel pferd eingespannet wird; dem 2 und mehrere noch vorgelegt werden können. Daher einspannig fahren auch so viel heißt, als nur mit einem pferde fahren.**

**Einspanniger, werden diejenigen zechen-arbeiter genennet, die in einer graben allein arbeiten, und für sich selbst bauen, sonst auch Fieß-ziemer genannt.**

**Einsprengen bey den buchbindern, f. Anstreichen.**

**Einstands-recht, Jus protimisens, ist ein recht, welches den nahen bluts-freunden, oder an manchen orten den nachbarn zustehet, vermöge dessen sie ein haus oder liegenden grund, um eben den preis, was ein fremder geben will, an sich kaufen, und von dem fremden in den geschlossenen kauf treten können.**

**Einstreiche, sind hölzer quer über den schacht, daran die seiten-tonnen geschlagen werden, oder so den jöchern entgegen gesetzt sind; daher sagt man, mit einstreichen fangen. Wenn sich die hölzer aus einander gegeben, so sagen die bergleute, einstreiche haben sich aus einander gezwungen.**

**Einträncken, sahen die schmelzer, wenn sie etwas vermischen oder zergehen lassen.**



**Eintrags-Löffel, Eintrag-Polbe**, ist eine etwa einer elle lang hochgestielte gevierte schaufel, mit einem 2 ellen langen hölzernen stiele, mit welcher die zum glas machen gemengte materialien in den glas-hütten eingetragen werden.

**Eintritt, Ius intradae, Ius intrandi**, ist ein der hohen landes-obrigkeit anhängiges recht, vermöge dessen die einwohner einer stadt ihren ankommenden landes-herrn in ihrer besten montur und rüstung in proceßion anzunehmen, und ihm die thor-schlüssel zu überreichen, verbunden sind.

**Eintritt f. Inlager.**

**Einigung, Einigung**, wird an etlichen orten die strafe genennet. **3. e. Flasch-einigung**, die strafe für verderbte oder entwendete eß-waren, **lug-einigung**, die strafe wegen einer lügen oder scheltworte.

**Einwünschung, Adoptio**, annehmung eines fremden, an Kindes stat. f. **Kind**.

**Einziehung der güter. f. Confiscation.**

**Einziehung, Trochilus, Scottie, Membre creux**, ist in der architectur ein krummes einwärts gebogenes glied, welches in dem schacht-gesimse, und zuweilen in dem fuß-gesimse gebraucht wird.

**Eis, Glacies**, ein durch kälte aetronnenes, und zu einer dickigkeit gediehenes wasser, oder andere flüssige materie, die denn zwar hart und durchsichtig wird, durch die wärme aber gar bald aufthauen, und zu ihrem fließenden weßen wieder gebracht werden kan. Wenn ein stück eis nach den regeln der optie die gehörige form erlangt hat, kan man ungeachtet seiner kälte, durch dasselbe an der sonnen, wie durch ein brenn-glas allerlei dinge anzünden. Warum das eis leichter sey als das wasser, sey die ursache seyn, weil die kälte das wasser ausdehnet und dünner macht, ehe denn es gerinnet und zu eis gefrieret. Man kan auch machen, daß das wasser in der warmen stube gefrieret, wenn man neplich ein nicht gar großes gläsernes oder anderes gefaße damit anfüllet, und es nachgehends mit schnee oder geschabten eis, welches mit sale ammoniaco oder auch mit gemeinem salze vermischt seyn muß, rings herum leget. Wenn man das geschabte eis und salz in das gefaße z. e. in eine zinnerne spüßel thut, von aussen aber etwas wasser herum laufen läßt, so gefrieret die schüßel auf dem tisch oder boden, worauf sie stehet, feste an. In warmen ländern wird das eis, in tiefen und vor der sonnen wohl verwahrten eis-gruben den sommer durch aufbehalten, und bey heißem wetter zum kühlen des getränkts gebraucht, welches aber nicht vor gar gesund gehalten wird. Wie solche eis-gruben anzurichten, lehret unter andern Gochberg.

**Eis-bäume, oder böcke**, sind lange balcken, oben mit einem scharffen rücken, auch bisweilen mit eisernem bleche beschlagen, so vor die brücken-woche ins wasser geleget werden, damit sich die grossen eis-schollen daran brechen, und der brücke keinen schaden thun mögen.

**Eis-becher**, sind die von eise gemachten und in Italien zu kühlung des getränkts sehr üblichen becher, welche dem ersatz nicht ungleich sehn, und von ziemlicher harte sind, sonderlich wenn sie von dem gletscher-eise, oder von dem eise der alpen gemacht werden, welches eis etliche jahr alt, und so hart wird, als ein stein, daß es nicht leichtlich zerschmelzet oder zerrinnet.

**Eis-märkte**, sind die auf dem starcken gefrorenen eise in Schweden übliche jahrmärkte, so von einer alten Königin

Disa, noch bis auf den heutigen tag Döbling heißen, und im monat Februario zu Upsal, Strenge und Quiden auf den zusehronen flüssen feyerlich gehalten werden.

**Eis-Mauern**, sind ein kunst-stück der Russen und Cosacken, welche die tiefen graben ihrer festungen im winter aufseisen, die eischollen schichtweise, als brustwehren über einander setzen, auch die mauern und wälle mit wasser so lange begießen, bis sie ganz mit eis überfrosen, und also fast unübersteiglich werden.

**Eis-pflug**, ist eine eiserne maschine, mit der man das eis einer festung oder stadt-grabens in geschwinde eil durchschneiden und eröffnen kan. Sie hat säblerne zähne, welche 3 oder 4 soll von einander, und zwar in einer reihe hinter einander stehen. Die vorderen sind kurz und die hinteren immer etwas länger. Vorne werden zwey leichte pferde angespannet, welche die säge eiligst über das eis ziehen, und es also durchschneiden.

**Eisen, Ferrum**, ein metall, welches mehrentheils aus einer guten quantität sauerlichen salzes und fixer erde, einem froden schwefel, und etwas wenigem von mercurio bestehet. Die häufige beigemischte erde macht, daß es sich nicht so leicht schmelzen läßt, wo es nicht rein, und bereits die art des stahls an sich genommen, sondern den so genannten zunder schuppen weis abwirft; wegen des in geringer quantität beigemischten mercurii hat es seine harte. und ist daher viel schwerer als anderes metall zu schmelzen; in ansehung aber seines beigemischten schwefels und sauerlichen salzes, pflegt es leicht zu rosten, und sich mit dem sogenannten eisen-saffran zu überziehen. Alles eisen ist entweder gediegen oder rohe: das gediegene findet man gemeinlich in kornern oder stückweis, zuweilen fließet es auch in den bergwerken von der hute des unterirdischen feuers, wie wasser, so daß ihm die hant der von den nahe stehenden bäumen im vorbeistießen etwan das ein gefallenen blätter so scharf eingedruckt wird, daß es auch, wenn es erhärtet, ganz deutlich zu sehen ist; oder es wird auch durch die gewaltsam durchdringende hute des sogenannten erd-feuers, das pure eisen mitten in den steinen geschmolzen, und stückweis an dem stein hangend heraus getrieben. Das rohe hingegen bestehet aus einer mit quarz und sand-erde oder kiez vermischten minera und stoffen; diese sind meistens braun oder schwarz von farbe, rothgelb eingesprengt, und gleichsam von rost hier und da überlaufend, doch müssen sie dazey, wenn sie gut sind, etwas blinken, und im anfühlen ziemlich schwer seyn. Diese minera und eisen-stoffen werden durch die sogenannten zuchwerke und groffe eiserne hämmer zerbrochen und zerschlagen, alsdenn geschmolzen, in starke stäbe und stücke geschmiedet, und zum verkauff aufbehalten. Die chymisten nennen das eisen in ihrer sprache martem, weil dieser strenge planet ihm seinen astralischen einfluß auf eine besondere weise mittheilen soll, wie sie denn es auch mit seinem zeichen ♂ bedeuten. Die alten Römer haben es dem Marti, als ihrem Krieges-Gott, gewidmet, weil allerhand Krieges-waffen daraus verfertigt werden. Es hat das eisen, wenn es gleich nie mit einem magnet bestrichen worden, eine polarische oder nord-suchende eigenschaft: dadurch es, wanns nur recht geleget worden ist, sich mit einem ende gegen Norden, mit dem andern nach Süden zu kehren pflegt, welches aber, nach den neuern naturkundigen nicht ursprünglich von dem eisen selbst her kommt, sondern von den magnetischen quadsamplungen der erden, welche dasselbe wie eine luft durchdringen.



wann es gearbeitet wird, oder lange an einem orte liegt. Diese magnetische eigenschaft des eisens ist auch ursache, daß es bald rostet, denn weil seine natur warm und also mehr trocken als feuchte ist, so ziehet es durch solche seine eigenschaft die ihm mangelnde feuchtigkeit von aussen an sich, die ihm dann gar bald den rost zu wege bringet. Wovon man es aber, wie auch alle stahl-arbeit, leicht bewahren kan, wenn man es mit einem auf folgende weise bereitet: Man reibet bleyalette im klaren baum-öl auf einem steine zum zartesten, thut selbige in eine dünn-durchscheinende linden-hölzerne büchse, hängt sie an die sonne, oder sonst an die wärme so lange, bis ein reines und süßes öl durchdringe, welches allen rost verhütet. Es giebt eisen von vielerley arten, das beste ist das Schwedische, doch findet man auch in Teutschland aniezo sehr gutes eisen. Es ist das eisen ohnstreitig das aller-nützlichste und nöthigste metall, weil es allen ständen dienet. Selbst die armenen-kunst kan dessen keinesweges entrathen, indem die heilsamsten salze, essentien, tincturen, u. d. g. aus demselben bereitet werden. Das eisen wird gegossen und gehämmert. Durch den guß werden daraus gemacht stücke und feuerwörter von allerley größe, bomben und rüstkugeln, allerley hausrath an ofen, und caminplatten, röpffen, mörsern, u. d. g. Durch den hammer werden unzählbare dinge von grober, mittelmäßiger und feiner arbeit daraus gemacht, so die mancherley, als ander-huf-nagel-pfannen-zug und andere schmiede, schlosser, uhrmacher, und andere handwerker verfertigen, und im krieg und frieden, im hause und auf dem felde, ja an allen orten und bey aller arbeit nothig sind.

Eisen wird in der hammer-münze das ober-eisen genennet, so im prägen auf das untere gesetzt und darauf geschlagen wird.

Eisen auf bergwercken, s. Bergeisen.

Eisen anführen, heißet, wenn man neu geschmiedetes eisen zur arbeit brauchet.

Eisen-baum, ist auf den hammerwercken eine hölzerne runde stange, etwa 3 ellen lang, und in die 4 bis 5 zoll dicke; auf deren mitte ist eine starke eiserne schiene genagelt, auf welcher die theile und stücken, nachdem sie eingezängelt, von dem hammer gehoben werden.

Eisen bestechen, heißet stiele in die eisen machen.

Eisen-blum, Flos ferri, ein entweder ganz weißer, oder silber-farbichter mineralischer stein, der in den bergwercken auf einigen ersten, sonderlich aber auf den eisen-steinen in die höhe schießet, und öfters wie gestreifte crysallen oder corallen-zünden gestaltet ist. Der weiße ist der beste, und ist in blutdürnungen und rothen ruhr sehr wohl zu gebrauchen, in der kräse und bösen geschwären kan er wegen seiner austruckenden und heilenden natur als eine salbe großen nutzen thun.

Eisen-brech, s. Mond-Kraut.

Eisen gar machen, nennet man, wenn das rohe eisen vermittlest der brech-stanae aus einander gebrochen, zerkleinert und durch einander gearbeitet wird.

Eisen-gießer, s. Gießer.

Eisen-hammer, eisen-hütte, Ustrina ferraria, der ort, wo das eisen zubereitet wird. Erstlich wird der eisen-stein geruchet und geröstet, darnach in dem hohen ofen geschmolzen, und zu allerley goß-oder gießwerck, oder zu laugen stücken, so man gänse nennet, gegossen. Diese werden auf der hammer-hütte ferner glühend gemacht, und unter dem groffen hammer zu allerhand stäben geschmiedet, wodurch die unreinigkeit wegspringet. Solch

stabs-eisen wird zum theil auf dem zehnt-hammer zu dünnen und eingekerbten stäblein verschmiedet, so man Kraus-eisen nennet, und dessen sich vornemlich die nagel-smiede bedienen.

Eisen-hart, Eisen-Kraut, Verbena, wächst aus einer zäichten und etwas bittern wurzel, in viereckichte, bräunliche stengel, mehr denn einer ellen hoch auf, seine blätter sind länglicht und tieff gekerbt, auf beyden seiten rauch-häris, trägt in der fröhe bleich-blaue blümlein. Man findet dis kraut an den mauren und wegen. Seine natur ist warm und trocken, daher es vor ein köstliches haupt-und wund-mittel gehalten wird. Es ist nützlich im stein, drey- und vier-tägigen fiebern zu gebrauchen. Einige wollen, daß es als ein Amulett wider die kröpfe diene. Wie die alten dieses kraut zu allerley aberglauben gemischet haben, solches ist bey Plinio weitläufftig zu sehen.

Eisen-helm-geld, haben vor diesem die reiger von iedem häuer quartaliter an 2 groschen gefordert, weil aber die zechen die eisen-helmen selber schaffen müssen, so wird dergleichen nicht mehr verstatet.

Eisen-holz, in Indien, Japan und andern inseln, auch in Africa im lande der Schwarzen, und in America wächst ein baum Isnoaki genannt, dessen holz wegen seiner un-gemeinen härte und feste eisen-holz genennet wird. Es ist gut in den grund der häuser, aber nicht zum schiff-bau, ist hoch-roth, wenn es frisch abgehauen, verschießt aber mit der zeit. Die wurzel hat schöne masen, und dient zu tischer-und drescher-arbeit. Der baum blühet zweymal des jahrs, die blume ist von mancherley farben, und bringt eine frucht in gestalt unser kirschen, so den vögeln zu speise dienet.

Eisen-hütlein, Aconitum, Napellus, ein kraut, aus dessen zweigen fünf blätter wachsen, die unterhalb weißlicht sind. Sein röthlicher, platter und schwacher stengel ist bey 4 fuß hoch. Die blume, ehe sie zu ihrer öffnung kömmt, gleicht einem eisernen sturm-hute. Dieses gewächs, welches im vierten grad hinia und trucken ist, und daher vor ein tödliches gift gehalten wird, wächst auf den bergen und in thälern. Es soll so giftig seyn, daß es todtten kan, wenn es bloß in der hand gehalten wird, bis es erwärmet, und ist nicht leicht ein mittel zu finden, so seinem gift widerstehe, wenn es den leib eingenommen. Um der blume willen, welche schon blau, gelb oder purpur-farb. biowellen auch weiß sind, wird es in den gärten gehalten. Es giebt dessen mancherley arten, darunter eine so eine knollige wurzel hat, da die andern alle zäferig sind.

Eisen-Kraut, s. Eisen-hart.

Eisen-mahl, eine dunckle, braune, dem eisen-stein gleich berg-art.

Eisen-mahl, Eisen-fleck, die gelben braunen flecke im leinen zeuge, welche man mit citronen-safft auszumachen pflegt.

Eisen-Riemen, heißet das lederne band, woran die arbeiter oder häuer die berg-eisen hangen und verwahren. In den Weisknischen erztgebirgen sind die leberne bänder gänzlich abgeschafft, und an deren stelle eiserne zu machen anbefohlen worden.

Eisen-rohmigt, heißet, welches nur den schein des eisens bey sich hat; sonst sagt man auch eisen-schweißig.

Eisen-rost, s. Rost.

Eisen-schlacken, Scorix, das unreine und irdische wesen, so durch die gewalt des feuers aus dem eisen gezogen wird.

Eie

**Eis** sind, so lange sie heiß und glühend, sehr idh, wenn sie aber erkaltet, werden sie wie ein stein oder glas. Die Chymici wissen daraus eine nützliche tinctur zu bereiten.

**Eisen** schüßig, eine berg-art, so fast wie eisen-mahl ausseheth.

**Eisen-schuß**, s. **Eisern mahl**.

**Eisen-sorten**, auf blechhämmern sind mehrentheils binne-eisen, boden-eisen, pfaunen-eisen, stürg-blech u. d. g.

**Eisen-stein** ist unterschiedlicher farbe und güte, bricht theils auf sängen, theils auch stock- und stög-weis, auch wol unter der tannu-erde, man findet auch wol bisweilen, iedoch selten, gediegen eisen. Wenn eisen- und zinn-stein, oder eisen und kupfer, unter einander bricht, thut es im schmelzen kein gut, sondern muß von einander geschieden werden.

**Eisenstein-messer**, muß zusehen, daß beim eisenstein-messen die rechten einsefsten tonnen gebraucht werden. In dem oher-gebirge wird dieses amt allemal durch den geschwornen, so absonderlich hiezu verpflichtet, bestellet.

**Eiserne brief**, s. **Anstands-brief**.

**Eisern knecht**, ist ein schmal eisen in dem ambos-stock auf dem kupferhammer, worauf die eine seite der kupfernen schube, wenn es ausgebreitet und hernach geschmiedet wird, ruhet.

**Eisern mahl**, **Eisern schuß**, ist eine dunkelbraune bergart, dem braunen eisensteine ähnlich.

**Eisern seil** ist einer hemmkette gleich, und wird in göpeln gebraucht, wo man mit pferden treibet.

**Eisern vich**, *Contractus Socidae*, wenn einem eine anzahl kühe, schafe, schweine, hünner oder ander vich dergestalt übergeben wird, daß er davor haften, dieselbe beständig verwalten, und zu gehöriger zeit wieder liefern soll, wird solch vich eisern vich genennet. Es kan solches geschehen durch verpachtung durch darleihung, durch anvertraute wartung, oder durch übergabe auf halbe nuzung.

**Eisvogel**, *Halkyon*, ein wasser-vogel, in der größe einer nachtel, der im winter brütet, und im rohr nistet. Seine federn sind von einer schönen grünen farbe, auf dem kopf und rücken mit weiß und blan wie schuppen eingesprenkt, die flügel sind blau und weiß, die brust und der bauch braunroth, die füße hochroth, und der schnabel lang und spitzig.

**Eiter**, *Pus*, *Sanies*, ein wie aeronnene milch dicker weißer schleim, so von der säulniß des geblüts in geschwären und wunden entsethet, und wenn er wohl abgethet, ein zeichen der heilung ist.

**Kneggi Bachi**, ist der oberste becker am Türckischen hofe, welcher über alles brot, das im Serrail verspeiset wird, die aufsicht hat.

**Laphocamelos**, *Cervicamelus*, ist ein vierfüßiges thier in America, und sonderlich in Peru, welches theils einem dorsch theils einem cammel ähnlich siehet.

**Elastische kraft**, **Schnellkraft**, *Elasticitas*, *Vis elastica*, ist diejenige kraft eines körpers, durch welche seine theile, wenn sie mit gewalt aus ihrer situation gebracht worden, solche wieder anzunehmen trachtet; oder sie ist diejenige kraft, dadurch sich gewisse körper weiter auszu dehnen suchen, auch wirklich ausdehnen, wenn der widerstand gehoben werden. Unter den flüssigen corporen hat die luft eine merckliche elasticität, wovon viele wirkungen in der natur dependiren. Unter den festen corporen hat sonderlich der stahl und stahleisen eine sehr merckliche elasticität; daher ist auch zu federn, bogen und andern dingen, die eine groffe schenckkraft erfordern, gebraucht werden.

**Elaterium**, wird der saft aus reifen esels-kärbßen genennet. Er siehet schwärzlich, hat einen scharfen, bittern und ekelhaften geschmack, und purgiret gut. Er ist den enabrüßigen und feuchenden, den gelb- und wassersüchtigen sehr dienlich.

**Election**, ist in Frankreich ein gericht, allwo die erwählten die justiz administriren, und allwo die freitigkeiten über die tailles und imposten in prima instantia beurtheilet werden, ausgenommen die Gabelles und Domaines des Königs. Man verstehet auch durch das wort Election dasjenige gebiet, in welchem die erwählten solche gerichtsbarkheit ausüben.

**Electrische körper**, **Electrische kraft**, *Electricitas*, die eigenschaft gewisser körper, wodurch sie allerhand leichte dinge, als streu, schabbel u. d. g. an sich ziehen, wenn beide körper gegen einander recht gestellt, die anziehende dinge nicht zu schwer, die anziehende körper aber stark gerieben, und erhitzt werden. Dergleichen electrische körper nicht, wie die alten gemeinet, allein der achat und agtstein, sondern noch vielmehr unter den edelgesteinen, gummi- und wacharten, zu befinden. Das anziehen solcher körper wird von den naturkundigern verschiedenen ursachen zugeschrieben, doch ist wohl die wahrscheinlichste, daß die schwefelichte fette geistertein oder theilchen, welche die electrischen körper durch das reiben erregt, auslassen, wenn sie sich in gewisser weite heraus begeben haben, und von der kalten luft wieder zurück getrieben werden, alle diejenigen nicht gar zu schwere dinge, die sie in dem umkreis ihrer bewegung ereisen, nicht nur mit sich führen, sondern auch durch ihre flebrigkeit eine zeitlang an sich halten. Da das Electrisiren seit etwan 12 jahren gleichsam zur mode worden, und man zu London, Paris, Berlin, Leipzig, Wittenberg, Wien und anderer orten ungezählig versuche angestellt, so hat man wunderwürdige wirkungen der electrischen kraft bemerkt. Unter den vielen schriften, die davon zum vorschein kommen, sind *Christiani Augusti Haufenii novi Proseus in historia Electricitatis*; *Johann Gabriel Doppelmayers* neuentdeckte *Phaenomena* von bewundernswürdigen wirkungen der natur bey der fast allen corporen zukommenden electrischen kraft ic. *Georgii Matthiae Bosii Tentamina electrica*; und *Johann Seimrich Windlers* gedanken von den eigenschaften, wirkungen und ursachen der electricität.

**Electrum**, war bey den alten eine mischung von golde, wozu der fünfte theil silber gethan war. Die kunst aber dergleichen gold-metall recht zu machen, ist längst verloren gegangen. *Electrum magicum*, ist eine aus gold, silber, kupfer, stahl, zinn, bley und quecksilber vermischte materie, welche über einem feuer, so von dem einschlagen des donners herkommt, und von den Chymisten *Tubalo*-feuer genennet wird, zusammen geschmolzen, und alsdenn schwerter daraus geschnitten werden, welche den feinden eine furcht einjagen, andere klingen zersprengen, und auch sonst kräftig seyn sollen. daß niemand dargegen widerstand zu thun vermag. *Electrum minerale* ist das erste weesen der metallen, das seine letzte vollkommenheit noch nicht gar erreicht, und dennoch voller saamllicher kraft ist.

**Electuarium**, s. **Lartwerge**.

**Element Urwesen**, *Elementum*, ein einfacher, einfältiger zeug, durch seine eigenschaften von andern unterschieden, der in den vermischten corporen ein wesentliches stück derselben ist. Es gebrauchet sich die natur der elemente zur zeugung aller dinge, und wie ein ieder körper aus ihnen zusammen

zusammen gesetzt worden, so wird er auch wieder in dieselbe aufgelöst. Die alten haben solcher körperlichen anfänge und urwesen 4 gezehlet, als nemlich, erde, wasser, luft und feuer. Allein weil diese bey einer genauern untersuchung nicht wohl vor eigentliche elemente bestehen können, so hat unter den neuern philosophen der sonst berühmte Cartesius 3 ganz andere, welche ihrer natur und eigenschaften nach von den vorgedachten vierten gänzlich unterschieden sind, erdacht, an welchen er gemeinet einen richtigen schlüssel zu der ganzen natur gefunden zu haben. Er hat aber seine 3 elemente wegen mancher solcher worte, die ihr rechtes wesen vollkommen ausdrücken möchten, nicht anders, als mit dem namen des ersten, andern und dritten elements benennen können. Wie sehr sich nun Cartesius bemühet, diese seine 3 elemente zu behaupten, so haben dennoch andere, und sonderlich die Chymici, damit nicht einig seyn wollen, sondern 3 andere, als salz, schwefel und mercurius, zu elementen der natur angenommen, mit dem nicht unwahrscheinlichen schluss, daß diese 3 die rechten elemente, die einem jeden dinge sein wesen geben, seyn müssen, weil sie durch die scheidung und auflösung aus allen gemischten dingen heraus gebracht würden. Noch andere haben auch an diesen dreien sich nicht begnügen lassen, sondern ihnen noch 2, nemlich wasser und erde beigefügt. Einige lassen es bey der alten meinung in so weit bewenden, daß sie erde, luft und wasser (mit welchen die 3 chymische anfänge nach ihrer kraft und eigenschaft einerley seyn sollen) als urwesen annehmen, und nur das feuer davon ausschließen. Wie nun viele die zahl der elemente gerne vermehren wollen, so haben auch hingegen einige sie bis auf eins zu verringern gesucht. Unter solchen ist zu unsern ganz letzten zeiten gewesen der ältere Helmont, welchem aber sein sohn selbst, der berühmte Franciscus Mercurius von Helmont, widersprochen. Es sollte aber das einzige element, nach Helmonts meinung, das wasser seyn. Dieses ist nicht als etwas neues anzusehen, weil schon die Egyptier solche meinung gehabt, und der Griechische philosophus Thales dergleichen von ihnen erlernet. Zoroaster, Zeno, die Magi und Stoische Secte hielten, nach Ciceronis bericht, das feuer vor das einzige element der natur, andere machten die luft dazu. Aber diese haben jederzeit starke widersprecher gehabt, gegen welche sie sich so wenig satzsam haben vertheidigen können, wie schwer, ja unmöglich es ihnen gewesen, alle zeug- und wirkungen der natur aus ihrem einzigen elemente herzuführen.

**Elemente**, Elementa, also nennet man auch die ersten anfänge in einer iestlichen wissenschaft. Euclidis elemente sind als die ersten und vornehmsten anfänge der Mathematic und insonderheit der Geometrie.

**Element**, nach einiger neuern Mathematicorum Analysis bedeutet es ein unbegreiflich, unendlich kleines theilgen einer größe.

**Elemente-gänge**, werden auf bergwercken diejenigen genennet, die kein metall oder erz führen, die auch nicht gangtau sind, sondern einen erbsatz bey sich führen, z. e. feuerstein, flöße, durchscheinend quarz, spath, hornstein, blende, steinmarz, wolfram.

**Elemi-Gummi**, Aethiopisches Gelbbaum-harz, ist ein weißgelbes und etwas grünlichtes, fettes und durchsichtiges gummi, welches einen sehr lieblichen geruch von sich giebt, wenn es angefeuchtet wird. Es kommt in grossen runden stücken und bretern, 3 bis 4 pfund schwer, in blättern der *Canna Indica*, aus Aethiopien. Dieses gummi fließet

aus einem bestiegen aufgerichteten baum, der weißgrüne und auf beyden seiten gleichsam versilberte zugespitzte blätter hat, rotthe blümlein und fruchte, wie die oliven, tragen soll, daher ihn auch einige den wilden oder Aethiopischen elbaum nennen.

**Elend**, Elendthier, Alces, Equicervus, Elant, Orignal, ein ascharaues, langhaarichtes, fast wie ein hirsch gekaltetes, doch größeres und stärkeres thier, hält sich häufig in Moskau, Liefland, Preussen, Schweden, zum häufigsten aber in der Americanischen landschaft Canada auf. Das männlein hat allein ein geweihe, welches schwer, breit, doch etwas jagtig ist. Die klauen dieses thiers sind gespalten. Seine macht in den hinterfüßen ist so groß, daß es auch ziemliche starke junge bäume damit darnieder schlagen kan. Der name elend soll ihm gegeben worden seyn, weil es täglich die fallende sucht bekömmt, es soll sich aber daran selbst wieder heilen, so bald es nur die klau des rechten hinterfusses aus ohr bringen kan, doch ehe es so viel kräfte gewinnt, wird es von den jägern leicht gefangen. Andere holen seinen namen mit besserem grund von dem Slavonischen wort Jelen her, welches einen hirsch bedeutet. Seine klau, wie auch das horn, sollen wider die fallende sucht dienen, es muß aber das thier zwischen Marien-himmelfahrt und geburt geschlagen werden. Man trägt auch ringe von der klau gemacht am finger, vor den krampf. Das fleisch ist hart, und schwer zu verdauen, sonst aber gut zu essen. Die haut giebt gute toller, die man nicht leicht durchhauen oder durchstechen kan.

**Elephant**, Elephas, Elephantus, Barrus, ein ungeheures, großes zuweilen 13 bis 15 fuß hohes, nicht gar zu wildes thier, hat eine schwärzliche, runglige, dicke haut, ungestalteten korp und sehr breite ohren. An dem oberkiefer ragen aus dem rachen bey dem männlein, 2 schreckliche große zähne hervor, welche einige wegen ihrer erstaunenden größe lieber wäßen oder hörner nennen wollen, diese sind so stark, daß er auf einem ieden 2 menschen tragen kan. An stat der nase hat er einen langen hohlen schnabel, den man den rüssel, Proboscis, la Trompe, nennet, und bey den Africanern, so das fleisch dieses thiers zur speise brauchen, für ein unvergleichliches lederbisklein geachtet wird. Dieser ist von einer solchen aderigen und knorpeligen materie, daß er ihn aus- und einziehen kan. Er bringt dadurch seine freise, welche blätter, fruchte, reiß und dergleichen ist, zum maul, und gebraucht sich dessen wie einer hand. Er verrichtet damit, wann er zahm gemacht und abgerichtet worden, dinge, so selbst bey den menschen die größte geschicklichkeit und vorichtigkeit erfordern. Er hat darinne eine solche kraft, daß er dankt ein camel oder pferd soll zu tode schlagen können. Seine füße, so unten 5 schwarze hörnerne klauen haben, sind dicke und rund, wie eine walze, so daß man die gelencke daran nicht wohl unterscheiden kan, daher der falsche wahn entstand, daß er sich nicht legen könne, sondern um auszuruhen sich an starke bäume lehnen müsse, und damit gefangen werde, wenn ein solcher baum, daran er sich zu lehnen pflege, eingesäget worden, daß er brechen und mit demselben das thier umfallen müsse. Es fehlt aber hieran so weit, daß er mit seinen gewöhnlichen schritten einen laufenden einhole, welches ohne gelencke nicht zuweilen kan. Nur dieses ist an ihm sonderlich, daß sich die gelencke der hinterfüße nicht, wie bey andern thieren, hinter-, sondern vorwärts beugen. Er hat ein gut gedächtniß, und vergisset nicht leicht die ihm angethane wohlthat oder beleidigung. Seine sähigkeit und geschicklichkeit





35 Venedische bragen; 32 Hamburger-ellen thun 77 Gemeyer-pulmen; 25 Hamburger-ellen thun 7 Neapolitanische Cannes; 60 Hamburger-ellen thun 63 Straßburger-ellen; 4 Hamburger-ellen thun 3 Wiener-ellen. 100 Archii oder Russische ellen thun 105 Brabanter.

Elle, ist ein in Sachsen bey dem bauen gebräuchliches maas, so 2 schuhe oder 24 zoll lang ist.

Elle, Focile majus, das eine und zwar untere und grössere bein des ellenbogens.

Ellenbogen, Cubitus, ist dasjenige stück des armes, welches von dem gelenck des armbeins bis zur handwurzel, das ist dem gelencke, da die hand anfänget, sich erstreckt, bestehet aus 2 beinen oder rohren, so am ende zusammen geschnitten sind, in der mitten aber von einander stehen. Das grosse heisst die elle, und das kleine die schiene.

Eller, f. Erle.

Ellipsis, f. Ablange rundung.

Ellipsis, ein schulwort, womit bedeutet wird, das etwas in einer rede fehle, welches zuweilen um zierlichkeit halber, öfters aber wegen der heftigen gemüths-bewegung des redners ausgelassen wird.

Elliptischer spiegel, Speculum ellipticum, heisset ein solcher spiegel, welcher die figur einer elliptischen astertugel hat; er hat die eigsenschaft, daß er die stralen des lichts aus einem brennpuncte in den andern zurück wirft.

Elliptisches glas, Lens elliptica, ist dasjenige, dessen erhabene fläche nach einer Ellipsi geschliffen ist.

Elongatio a Meridiano, die entfernung von dem mittags-cirkel, wird von dem bogen des æquatoris gemessen, welcher durch den obern halben cirkel des Meridiani (oder durch den Meridianum superiorem) inzwischen gegangen, bis der stern von dem obern Meridiano an zu der gegebenen stelle gekommen, i. e. die elongatio solis ist mit 1 uhr nachmittags 15 grad, mit 2 uhr 30 grad, mit 10 uhr vor-mittags ist sie 330 grad.

Elongatio maxima, bedeutet bey den planeten Mercurio und Venere, die niemals gar zu weit von der sonnen weg kommen, ihre weiteste entfernung von derselben, in jedem umlaufe.

Elis, f. Wermuth.

Else, f. Erle.

Elsebeerbaum, f. Sperberbaum.

Elster, f. Aglaster.

Email, f. Schmelzwerk.

Emaillirt, f. Eingebrennt.

Emaum, ist bey den Türken derjenige, welcher, wenn es tendenzzeit an stat des glockenschalls, von dem thurm gewisse worte herunter rufet. In civil-sachen steht er unter der stadt-obrikeit, sonst aber unter des Mufti jurisdiction.

Embarquieren, zu schiffe gehen; etwas in die schiffe einladen.

Embeguaca, ein Brasilianisches kraut, dessen wurzel oft 20 ellen lang, eine harte rinde, und zur befestigung und verbindung der schiffe gebraucht wird.

Embira, f. Pindaiba.

Emblema, f. Sinnbild.

Embrasure, ein schießloch durch eine mauer, hölzerne wand oder wall, zu groben und kleinen geschüt.

Embryothastes, Embryulcus, eine Zacke, ist ein chirurgisch instrument, die beine der todten frucht im mütterleibe zu zerstoßen und heraus zu ziehen.

Embryotomia, die aufschneidung der frucht aus mütterleibe.

Embuscade, f. Sinterhalt.

Emer, f. Casuar.

Emericus, ein alter wohlverbienter mann, der seinem amte nicht mehr wohl vorstehen kan, und daher solches von einem andern muß verrichten lassen, doch so, daß er wegen seiner guten geleisteten dienste entweder die ganze, oder einen theil der besoldung, die übrige zeit seines lebens genießet.

Emerio, heisset in der Astronomie 1) wenn ein stern, der zuvor, wegen nähe der sonne, unter ihren strahlen verborgen war, wiederum anfängt aus solchen strahlen hervor zu kommen und sichtbar zu werden; wird auch ortus heliacus genennet, und der immersioni oder dem occasui heliaci entgegen gesetzt. 2) Wenn ein planet, der durch den schatten eines andern planeten verfinstert worden, aus solchem schatten wiederum heraus kommt.

Emerus, Colutea scorpioides, ein kleiner strauch, welcher in warmen ländern im holze an schattichten und bergichten orten wächst. Es ist von zweyerley art: die grosse, Emerus major, hat an den stärksten zweigen eine aschfarbene rinde, an den kleinen aber ist sie grün. Die blätter, deren an einem stiele 5 und 5, auch wol 7 und 7, oder 9 und 9, besammen stehen, sehen fast wie die linsenblätter, sind aber nicht so rund und dicke. Die blüte siehet gelb, fast wie an der Genista, und riecht ein wenig. Die darauf folgende schote ist lang und hart, und fasset einen dunkeln, langrunden saamen in sich, welcher gelind anzufühlen, und von heftlichem geschmack ist. Die wurzel breitet sich auf allen seiten in der erde aus. Die kleine, Emerus minor, ist von der ersten darinne unterschieden, daß sie viel niedriger ist, und ihre zweiglein auf den boden umher breitet. Die blätter dieses krauts laxiren ein wenig.

Emetica, f. Brechmittel.

Emeu, oder Eme, ein grosser vogel, welcher an gestalt dem strauße sehr gleich kömmt, und auf den Moluccischen inseln in America angetroffen wird. Von den füßen bis an den kopf ist er beynahe 5 fuß hoch, und von der brust bis an den bürgel 3 fuß lang. Sein kopf, der klein, nackigt und von farbe blaulicht, ist mit einer dunkelgelben crone gezieret. Derselbe ist von horn, erstreckt sich vom wirbel an bis unten auf den schnabel herunter, und fällt alle jahr, wenn er sich mauset, zugleich mit den federn ab, wächst aber mit denselben aufs neue wieder. Seine augen sind groß und recht brennend, grimmig und trogig. Oben auf dem schnabel, nicht weit von dessen spitze, hat er 2 löcher, die ihm an stat der nasenlöcher dienen. Sein hals ist oben mit 2 rothen häuten überzogen, welche einiger massen wie die am Indianischen hahne sehen. Seine schenkel sind hoch und dicke, und mit einer schuppichten haut bedeckt. Die füße sind gleichfalls dick, und an einem ieden hat er 5 harte schuppichte zehen, die mit langen und harten klauen bewaffnet sind, aber keine fersn haben. Er hat schwarze und rothe federn, die von ferne nicht anders scheinen, als ob es eitel haare wären. Seine flügel, die sehr kurz und beynahe ganz von federn bedeckt sind, dienen ihm nicht zum fluge, sondern nur, um desto schneller zu laufen. Er hat keinen schwanz: es sind aber die federn, so den bürgel decken, viel länger und weit härter, als die andern. Seine stärke bestehet mehr in den füßen, als in dem schnabel. An seinen eyern, die viel kleiner sind, als der straußen ihre, ist die schale grünlich, und um und um voll kleiner grüner hübel, das gelbe davon wird von den einwohnern des landes gegessen. Dieser vogel frist alles, was ihm vorkommt, und giebt dasjenige, so ihm zu hart ist, von hinten wieder von sich.

sch. Sein fett erweicht, und ist den nerven gut; es zertheilet und machet zeitig.

**Eminenz**, ist der titel, welcher den Cardinälen bezeugt wird, und bedeutet so viel als eine Hoheit und Vortreflichkeit. Der Pabst Urbanus VIII hat denselben An. 1627 zuerst aufgebracht. Denjenigen Cardinälen, welche von alten Fürstlichen häusern herkommen, wird das prädicat Ihro Hochfürstl. oder Durchlauchtigsten Eminenz bezeugt.

**Emir**, also nennet man in der Türcken diejenigen, welche von dem Mahometh entsprossen. Diese allein mögen einen grünen turban tragen, und sind so hoch geachtet, daß sie niemand bey verlust der handtastken oder beleidigen darf. Es werden auch die statthalter in den städten, ingleichen die kleinen Fürsten in Arabien, welche unter der Ottomanischen flicht stehen, **Emir** genennet.

**Emir-Alem**, ist ein vornehmer bedienter in der Türcken, welcher die sachen aller provinzen in verwahrung hat, und selbige denjenigen einhändiget, welche zu neuen Sanguacs ernthet werden. Wenn der Großsultan zu feldt gehet, trägt er denselben eine halbweisse und grüne sache vor.

**Emir-Hurbasci**, ein Türrischer bedienter, welcher zwar außerhalb des Seraglio wohnet, jedoch aber als Ober-Kallmeister dienet und wenn der Großsultan öffentlich erscheint, voranzutreten muß.

**Emuliani**, sind nichts anders als lundschafter und spions, welche an fremder Potentaten höfe geschickt werden, um etwas heimliches zu tractiren oder auszuforschen, wie man zu diesem oder jenem gesinnet sey.

**Emmenagoga**, Menses moventia, solche mittel welche die nicht recht gehende monatszeit treiben, werden auch in barten geburten und zu fortreibung der nachgeburt gebraucht.

**Emmer**, oder Englisches segel, Emmerzeil, eine art segel, so bey chaluuppen geführt wird; dessen gestalt fast wie eine raute oder gefchebenes viereck ist, und ihre ecken oder seegeltangen diagonal hat.

**Emmerling**, Goldammer, Geelfinke, Galbula, Lagopus, ein bekannter kleiner vogel, dessen farbe am kopfe, brust und gar am bauch herunter sehr schön gelb ist. Es ist aber das selbe bey einem mehr als bey dem andern, sonderlich bey jungen mehr als bey alten mit dunkelbräunlichen federn untermenget, welche theils hell, theils dunkelbraun sechern, bis an dem untertheil des halbes, beyde rücken und flügel also bedecken, daß wenig gelbes, ja bey manchen gar nichts davon heraus scheint; an dem kopfe, der felle und obertheil des halbes fallen bey dem männlein im frühling die schwarzbräunlichen federn gar hinweg, daß nichts als gelbes überbleibet, und der ganze kopf aussiehet, als wenn er mit wach überzogen wäre; jedoch obenher, wo der schwanz bald anfänget, sind röthlichte federn zu sehen. Dem schwanz selbst ist bleichbräunlich, und hat zu beyden seiten an den 2 letzten schwanzfedern weisse spicoel. Das weiblein hat weniger gelbes als das männlein. Die leibesgestalt ist wohl proportionirt und länglicht. Der schnabel ist kurz wie an einem canarien-vogel; seine brust bringet er an der erde unter büschen und an grasichten rändern aus, und hat meistens 5 junge. Er ziehet zwar im herbste, beziehet sich aber nicht wech, sondern suchet im winter vor den ickerten und auf den miststätten seine nahrung. Er hat einen füssen anaenehmen geschmack, und ist gegen den winter sonderlich fett. Im vogelhaufe muß man ihm hieweilten haben geben, und mit allerlei andern saamen abwecheln; man kan ihm auch manchmal etwas süßen quack vor-

setzen; er will aber einen herdümlichen länglichten bauer haben, darinnen er in verader linie seinen lauf hin und wieder nehmen kan. Wenn er mit einem canarien-vogel gepaaret wird, ziehet er solche bastarte, deren gesang dem besten canarien-vogel nichts nachgiebt.

**Empfindlichkeit**, Sensus, sensatio, die kraft der äußerlichen sinne, welche dem menschen und einem ieder begliederten körper vor den äußerlichen dingen einen eindruck giebt.

**Empfindlichkraut**, f. Sinnkraut.

**Emphyreusis**, f. Pacht.

**Emporkirchen**, werden die an den wänden in den kirchen erbaueten und mit manneküßlen besetzten gänge genennet.

**Empiricus**, ein arzt, der ohne grund, ohne erwegung der veränderlichen umstände der krankheiten allen frankten entweder einetley mittel oder doles verordnet. Acron Agri-gentinus soll diese art mit krankheiten zu verfahren in den spätern zeiten wieder aufgebracht haben. bey den Egyptiern war zwar der Empiricorum secte, welche nach Plinii bericht ihren ersten ursprung aus Sicilien hat. berühmte, aber ichs hält man solche leute vor nichts anders als markt-schreier und quacksalber.

**Emulsion**, f. Mandelmilch.

**Enarthrosis**, in der anatomie eine art von oelenken, welche 2 beine also zusammen füget, daß der kopf des einen in die höle oder pfanne des andern, so wie das schenkelbein in das hüftbein schließet.

**Encaustica**, f. Eingebrennt.

**Enkel**, Nepos, des sohns oder tochter sohn, und wenn es eine tochter ist, so heißet sie enkelin. Nepris. Sehet man aber noch einen grad weiter hinunter, so wird des sohns oder tochter enkel ein urenkel genannt Abnepos. Der enkel ist zwar nach unsern ickerten rechten, nicht in des aroß, sondern seines vaters gewalt, beerbet dennoch, wenn sein vater nicht mehr lebet, die großeltern. Wiewol deshalb im roten Seculo hart gestritten wurde, weil man sich damals und noch zuvor an die Römische gesetze nicht gern binden wolte. Enckele und enckelinnen, das ist, geschwißter kinder könten zwar wol nach dem Götlichen rechte einander heyrathen, es ist aber in den kirchen-ordnungen verboten, und muß auf den fall darüber dispensation erhalten werden.

**Enckele**, ein Bremisches markt-rüch, f. Markt Bremisch.

**Enckele**, Rundstücke, oder Oehr, eine Schwedische münze, f. Oehr.

**Ende**, Enden, ist ein jäger-terminus, und werden so wol die vor den stangen des hirsch-geweißes heraus gehende sprossen, als die spizen am rehbocks-gehörne, Enden genennet. Wenn der hirsch an ieder stange 6 enden hat, so nennet ihn der jäger einen hirsch von 12 enden; ist aber das gehörne ungleich gezeichnet, also, daß an der einen stange 7, an der andern aber nur 6 enden wären, so spricht man: der hirsch trage 14 falsche enden, weil die mehrere zahl vorgehet.

**Enderklinge**, sind würmer, welche zur frühlingszeit den hirschen, wenn sie sich haaren, zuweilen durch den schlund, nasen und maul heraus gehen, zu zeiten aber durch besagten schlund so stark treiben, daß das thier ersticken und ererepiren muß. Sie entstehen aus einem salrigen und sturutißen geblüte, und werden von den dohlen und der haut gehacket, welches dem wild so sanfte thut, daß sie bey solchem schrotsen ganz stille halten. Daher kömmt es, daß die häute um solche zeit voller löcher und nichts nütze sind, bis sie von sich selbst zulaufen und verheilen.

**Endivien**, Antivi, Endivia, Scris domestica, Intybus sativa,

riva, ein garten-gewächse, welches lange eingekerbte blätter hat, die etwas bitter vom geschmack sind, aber einen guten sallat geben. Es ist zweyerley. Das groffe breitblättrige, so Endivien, und das kleine schmalblättrige, so Scariol, Scariola Arabum, Endivia minor, schmale endivien, heisset. Die stärcksten stengel, welche über ellen hoch aufschliessen, können im Julio oder Augusto, wenn sie bald blühen wollen, abgeschälet und die inwendige weisse, mürbe kern, als eine vortrefliche speise an junge hänner und fische aethan werden. Die blätter befördern den urin, und sind der leber und dem magen gut und angenehm. Der Syrupus de Endivia simplex dienet vor die hingen gebrochen der leber und aller innerlichen glieder, und benimmt den grossen durst; der Compositus macht harnen, und nuzet vor die verstopfung der eingeweide und erhitzen magen, leber, lunge, milz und nieren, cholerische und hitzige fieber.

Endosiren, f. Inbosiren.

Endrachendrach, ein baum auf der insel Madagascar, dessen holz von solcher ungemeinen härte und festigkeit ist, daß es wie ein marmor auffer und in der erde daret, und fast nicht verwesen soll, wie dessen name, welcher in der landessprache beständig oder dauerhaft heisset, zu erkennen giebt. Der baum wächst hoch, und sein holz ist gelblich, schwer und hart wie eisen.

Endurtheil, f. Urtheil.

Endweck, f. Zweck.

Enfiliren, ein kriegswort, welches so viel heisset, als ein feindliches werck oder posten nach seiner länge bestreichen können. Eine trenchée ist enfilirt, wenn der feind von der seite hinein sehen, und sie nach der länge beschiesen kan. In der baukunst heissen enfilirte zimmer, die keinen neben-ausgang haben, und da man anders nicht als durch das eine ins andere kommen kan.

Enfilirt, f. Aufgesteckt.

Engbrüstigkeit, f. Dampf.

Engelsisch, f. Squarina.

Engelgroschen, f. Schreckenberger.

Engelot, eine Englische güldene münze, darauf ein engel geprägt, hält am innern werthe 2 thaler 21 gute groschen, gilt aber 3 thaler 14 bis 20 gute groschen. Sie wird wenig mehr gefunden.

Engels-thaler, eine Sächsishe silbermünze, welche der Churfürst Johannes Georgius I schlagen und einen enael darauf prägen lassen. Sie gilt iezo nur 8 bis 9 gute groschen.

Engelsfuß, Steinwurz Tropftraut, Polypodium, Filicula, ein wildes heiltraut, dem milz- oder farrenkraut nicht ungleich. Seine wurzel ist sehr haarig, inwendig grün, von aussen schwärzlich, eines süssen doch dabey zusammenziehenden geschmacks. Es wird inegemein an den stämmen alter vermoderter bäume gefunden, wächst auch in einigen seidern unter den bäumen und hecken; meistens aber steht es auf den wurzeln der alten eichen, buchen, hahelkauten und tannen; doch wird das, so auf den eichenen stöcken wächst, Polypodium quernum genannt, vor das beste gehalten. Es purgirt ganz gelinde und eröffnet die verstopfungen der viscerum, dienet wider den scharbock und andere unreinigkeit des geblüts, wird dannerhero meist in decoctis und infusis gebraucht.

Engeltraut, f. Wolverley.

Engelwurz, f. Angelica.

Englisch braunroth, eine Persianische erde, so auch Indisch roth heisset, bestehet in kleinen hochrothen mürben

steinen. Die schufter feuchten sie mit eyerweiss an, und färben damit ihr leder.

Englisch zinn, f. Zinn.

Englische münz-sorten, f. London.

Englische waaren, die durch ihre eigene schiffe aus Ost- und West-Indien zu ihnen gebracht, und dann hin und wieder verkauft werden, sind meistentheils allerhand gewürze, zucker und droguedereyen, Virginischer taback, sonderlich aber delicate canarien-weine und sette. Waaren, mit denen die Nation im lande marchandirer, sind vornemlich die vielfältigen manufacturen von wollen, seiden und metall. Bekannt ist die groffe menge zinn und bley, so alda zu haben; ferner die schönen gemachten Englischen tächer, langes, bos und strümpfe. Die seiden-manufacturen, als strümpfe, camisolen u. d. g. sind vollkommen gut. Andere sachen, die in Engelland in größter menge sind, zu geschweigen, als sehr viel bereitetes kalbleder, viele fische, die verschiedene cidres, oder äpfel- und birn-träncke, und anderes schönes bier, Ale genannt, wie auch die schönen stahl-manufacturen. Nach Engelland werden aus Teutschland viel Schlesische und Weisphälische leinwand, gebleicht und ungebleicht, item viele Nürnberger-waaren geführt. Aus Spanien und Frankreich bekommen sie viel wein, saigbaum- und nussöl, feigen, mandeln &c.

Engri, ist eine art tieger in Nieder-Aethiopien.

Engster, ein Venetianisches weinmaas, ist ein wenig kleiner als ein halb maas, oder ein seidel in Nürnberg. 4 Engster machen 1 pfund, 64 aber ein quart, 1024 eine amphoram.

Enguamba, ein baum, welcher auf der in Nord-America gelegenen provinz Mechoacan gern im feinsten wächst. Hat lange ausgehölte blätter, grünlichte büschelweise an einander hangende blüte, und eine schwarze vollkernigte frucht. Man presset daraus ein sehr heilsames gelbes geschnulst- und wundöl.

Enkatarrahe, ein grünes holz, so man auf der insel Madagascar findet, und voll adern ist. Riechet fast wie eine rose, und vertreibt die ohnmachten und alle herrsch-angst, wenn mans mit wasser auf einem stein zerquetschet übers berg oder auf die brust leget.

Enzada, Enzanda, eine art Indianischer feigenbäume, welche man sonderlich in dem Unter-Aethiopien und um Goa häufig findet. Seine blätter sind, wie die an unsern quitenbäumen, und trägt eine daumens grosse in- und auswendig rothe feigenfrucht. Sein stamm ist gemeinlich sehr hoch, und öfters so dick, wie die stärcksten eichen. Seine zweige heunen sich oben herunter in die erde, wurzeln darinne und bringen einen neuen baum hervor, dessen zweige es wieder so machen, daß auch vielmals ein solcher einziger hauptbaum einen platz von mehr denn 1000 schritten einnehmen und wie ein kleiner wald anzusehen seyn soll. Die rinde dieses baums wissen die einwohner so zuzurichten, daß sie daraus ein, obshon nicht gar zu arten, zeug zur kleidung machen können.

Entblößen, heisset auf bergwercken, wenn mit einem schurf ein gang, fluß oder fall erlanget und gefunden wird. Es geschieht entweder ungefahr oder durch suchen.

Ente, Antvogel, Anas, ein vogel so unter die wasser-geflügel gehoret kleiner als eine gans, und entweder zahm oder wild ist. Die zahmen enten werden auf den meyer- oder adershöfen, wo viel sumpf oder wasser ist weaen ihrer sanften federn, vieler eyer, und guten zucht mit grossen nuren gehalten, und geben verschiedentlich gekocht und gebraten eine angenehm-



angenehme freise ab, doch soll ihr fleisch dicke, melancholische und überflüssige feuchtigkeit verursachen. Die wilden die von vielerley art, unterschiedlichen federn und größe gefunden werden, worunter die krück-enten die niedrigsten, werden mehrentheils gebraten, schmecken aber gemeinlich nach fischen. Sie werden mehrentheils durch schießen, welches aber schwer hergehet, weil sie sehr mißtrauisch sind, in negen, in gewissen dazu erbauten entenfängern, wo hinein sie durch abgerichtete zahme enten gelodet werden, auch mit angeln gefangen. Eine lebendige, zahme, gerupfte und auf den laib gelegte ente, soll die colic stillen: Das fett wider duffer- und innerliche seitenschmerzen, verklärung der alieider; und der mist wider die biße vergifteter thiere heilsamlich zu gebrauchen seyn. Die Türkische oder Jadianische enten, Anates Libycæ, welche fast noch einmal so groß wie unsere zahmen, und um den kopf mit fleisch fast wie die calcutische hühner bewachsen sind, und eine andere art, die etwas kleiner und an federn zimtfarb, werden bey uns zur rarität gehalten. Wenn ein Türkischer entrich, mit 2 gemeinen enten, eingesperrt wird, daß sie sich paaren, giebt es eine häufige brut, und das fleisch dieser art ist zarter als das andere.

Enten-adler, s. Adler.

Enten-grüße, s. Wasser-linsen.

Entenpöffer, ingemein alle raubvögel, welche auf die enten fallen und sie tödten, worunter sonderlich einige adler, habichte und falcken sind. Ins besondere diejenigen, so dazu abgerichtet und zur baiz gebraucht werden.

Enterben, Exheredare, eine person von der erbschaft, die ihr sonst nach gemeinem erbrecht zugekommen wäre, durch ein testament ausschließen. Solche enterbung hat eigentlich nur unter eltern und kindern stat, denn geschwister einander nicht nothwendig erben, und durch bloßes übergeben einander das erbe entwenden können. Wenn nun forthan enterbung kräftig seyn soll, muß sie mit ausdrücklicher benennung der person und der ursache, warum man sie enterbt, geschehen. Ist also dazu nicht genug, daß einer im testamente gar nicht genennet, oder ohne satzsame ursache von der erbschaft ausgeschlossen werde. Die rechtsgelehrten setzen 14 ursachen, deren eine jede zur enterbung eines kindes und 8 so zu enterbung der eltern zulänglich seyn sollen, und muß die angeführte ursache von dem einaesetzten erben bewiesen werden. Sollte aber jemand aus haß, mißgunst, list u. d. g. von der ihm zustehenden erbschaft ausgeschlossen worden seyn, so können ihm die rechte auf vielerley weise wieder kräftig zustatten kommen.

Enterben, wird auf bergwerden von den stollen gesagt, welche wieder können enterbt werden, wenn ein anderer unter ihm in solchem gebäude seine teufe einbringet, so entfällt dem obern das neunte, und wird den tiefen zuerkannt und gereicht.

Enterlooper, also nennet man in Holland ein kauffarthenschiff, welches in ein gewisses land segelt, und doch nicht unter der compagnie, die nach solchem lande handelt, begriffen ist. Z. e. Wenn ein kauffarthenschiff nach Ost-Indien segelt, und doch nicht unter die Ost-Jadianische compagnie gehöret.

Entern, Enteringe, Ank slampinge, Abordage, ein schiffmanns-wort, welches so viel bedeutet, als sich mit seinem schiffe an ein feindliches dergestalt nahen, daß man sich an dasselbe mit seilen und haken anhenget, des feindlichen boden bemächtiget und das schiff gefangen mit hinweg nimmt.

Entfernung, s. Distang.

Entgegen Längen, heisset auf bergwerden, wenn 2 örter gegen einander getrieben werden, damit das mittel desto eher durchbrochen werde.

Enthusiasmen werden diejenigen genennet, welche sich auf erscheynungen, träume göttliche voraegebene triele und eingenungen gründet und von einem besondern geiste getrieben zu werden vorgeben; dergleichen heutiges tages die quäcker und einige wiedertäufer sind.

Entiongie, ein schönes blutfectigtes vögelein, welches man nur im Königreich Congo findet. Es hält sich stets auf den bäumen auf, und soll wenn es die erde berührt gleich sterben. Man berichtet von ihm daß es allezeit 2 andere schwarze vögelein Embas genannt, gleichsam zu seiner beschützung bey sich führe. Allein wenn die vordersten in das netz fallen, so gehen die hintersten die flucht und lassen das Entiongie im netze. Sein feu wird vor überaus kostbar gehalten, und nur dem Könige und mit dessen vergünstigung von einigen grossen des Reichs getragen.

Entlassen, ist etwas alzn sehr gehärtetes, über einer mässigen glut, oder allenden eisen wiederum lassen anlaufen. bis zu seiner verlangten härte, welches aus der farbe zu erkennen, und ist sonderlich haberoelb die farbe vor die zeuge so eisen und messing schneiden sollen, violet oder blau aber zeigt des eisens härte auf holt zu schneiden.

Entrechat, in der tanzkunst eine gekochene oder creux-capriole, dabey man, indem der laib in der luft schwebet, die schenkel 2 oder 3 mal über einander schlagt, und die beine gleichsam in einander rechet.

Entrée, eine theatralische tanzart, so diesen nahmen deswegen führet, weil sie in opern, pastourellen und comödien bey der umkleidung zwischen den handlungen, oder auch bey lustigen assembleen und ordentlichen wochen-balls zwischen den stillen cammertänzen aufgeführt werden, oder der anfang damit gemacht wird. Entrée im engern verstande ist eine ganz besondere gattung von melodien und tänzen, so ihrem wesen, art und eigenschaft nach allezeit im schlechten tacte und recht prächtig zum springen gesetzt sind, und deswegen auch aus lauter ernsthaften lectionen, als gewaltigen lustsprüngen, hohen armtraagen, prächtigen schritten schnellen leibes-bewegungen u. s. f. bestehen; welche zwar sehr schwer und künstlich, jedoch aber bloß allein auf die cadenz eingerichtet sind, ohne daß dadurch, gleichwie etwa bey den ballets auf eine historie, fabel u. d. g. gesehen würde. Sie kan entweder solo, oder auch von 2, 4, 6, oder mehr personen getanzt werden. Entrée im weitläufigten verstande heisset ein ieder theatralischer sowol ernsthafter, oder lurtweiliger tanz. Die ernsthaften braucht man gemeinlich in opern, und werden dadurch alle Entrées, Giques, Menuets und Passepieds, wenn die leutern hoch und von mehr als 2 personen getanzt werden, angedeutet, als welches eben die Entrées de Ballet und diejenigen theile sind, davon ein ballet und aufzug seinen nahmen führet. Bey den lurtweiligen verblehet man alle lustige mascaraden und lurtweilige aufzüge, es mögen selbige von einer, 2 oder mehr lustigtanzenden personen, als bauern, alten männern &c. getanzt werden. In diesem verstande ist Entrée und Ballet einetley.

Entrepas, ein unbequemer gang der pferde, den man weder schritt noch trab, sondern etwas verdorbenes von beyden nennen mag.

Entrepreneur, ist derjenige, dem man bey dem festungsbau, entweder das ganze werck oder eine gewisse daction verbindet, und ihn, solches binnen gesetzter zeit zu vollfertigen verbindet. Man pflegt auch denjenigen also zu nennen, der eine



gewisse lieferung an montirung, getreide, pferden &c. über sich nimmt.

**Entsag, Entsezung, Subsidium, Liberatio ab obsidione,** hülfe, so einem belagerten ort geschieht, denselben von der belagerung zu befreien.

**Entwurf, Entwerfung, Adumbratio, Delineatio, Ichnographia,** eine kurze schriftliche oder gezeichnete vorstellung, welche man um bessern und geschwindern begriff willen, von einer weiträufigern sache also machet, daß daraus solcher sache vornehmstes wesen gleichsam mit einem anblick kan übersehen und gefasset werden. So kan ein gelehrter sein tiefes nachsinnen und weiträufige gedanken durch eine kurz gefasste beschreibung, ein baumeister und ingenieur ein grosses gebäu oder festung, durch einen kleinen grundriß, ein mahler, bildhauer u. a. m. grosse gemähle oder bilder durch wenige zeichnung, kurz und deutlich vorstellig machen.

**Engian, Bitterwurz, Gentiana,** wird unter die plantas perennes gerechnet, und wird in gärten unterhalten, wächst auch an einigen orten von ihm selbst. Sie hat lange, breite und gerippte blätter, hohle und knorrigte stengel, ansehnliche himmelblaue, oder bleichgelbe, biemeilen mit schwarzen flecken gezeirte blumen, so einen schimmernden stern abbilden. Der saamen ist dünne, breit und braun; die wurzel lang, dicke und bitter. Diese wird in der pest und andern ansteckenden giftigen krankheiten gebraucht, desgleichen zu rüchen und bissen giftiger thiere, vor verstopfung der leber und milch, in fiebern, bey aufsehung der mutter, und schwachheit des magens. Die Chirurgi halten die wunden damit rein, und legen sie auch in die fontanellen. Die kleine engian, creuzwurz, speerenstich, modelgeer, heil aller schaden, Gentiana minor, Gentionella, Gentiana cruciata, Vincetoxicum genennet wird, findet man in Deutschland häufig. Sie hat blätter wie die schwalbenwurz, und blaue blumen, hat auch mit dem obigen einerley kraft und ist äußerlich gut zu den wunden, geschwüren und vor die wärmer.

**Entzündung, Inflammatio,** ingemein eine jede ungewöhnliche doch nicht mit geschwulst bealeitete hite eines gliedes am leibe, dergleichen diejenigen, so mit dem scharboch beschweret sind, öfters empfinden müssen. Insbesondere aber verstehen die wund-ärzte dadurch eine rothe entweder von einem ausgeflossenen oder wegen seiner dicke und der beschädigten adern und fibern verstopften und stehen-gebliebenen blut oder andern schädlichen feuchtigkeiten entstandene geschwulst, welche man phlegmone nennt, und ein spannen, schmerzen, und hire mit schlagen oder klopfen verursacht. Solchen entzündungen, nachdem sie gefährlich sind, kan man durch zeitiges aderlassen, purgieren, bähungen und heilsame pflaster, durch welche man sie entweder zur zertheilung oder eiterung bringt, abhelfen, dabey aber sich wohl fürsehen, daß man keine kalte mittel, die oder fertigkeit, die denen starken entzündungen nur schädlich sind, dazu gebrauche.

**Entzündung der lunge, Peripneumonia, pulmonia,** wenn das geblüt in der lunae, mehrentheils durch ein unordentliches unmaßiges leben ansethet, stocket und eine geschwulst verursacht, so findet sich dabey gemeinlich ein heftiges fieber, ein schweres athem holen, kurzer husten, beständiges blut- und materie-auswerffen, welches sodann unsehlbare anzeigungen der entzündeten lunge sind, der

man aber durch cardobenebieten-saamen, suchs-lungen u. d. g. beyzeiten zu hülfe kommen muß.

**Envoyé,** ist eine von einem könig, fürsten oder Republic zu dem ende abgeordnete person, daß sie bey einem auswärtigen könige, fürsten oder Republic ein oder andere anvertraute geschäfte ausrichten soll. Ein Envoyé ist weniger als ein Ambassadeur, dahero der könig in Frankreich an die Teutschen fürsten, oder an die Republic Venua nur allein Envoyés schicket, wiewol aniezo Frankreich den Venuesern auch das recht der Ambassadeurs zugestanden. Doch genießten die Envoyés ordinaires und extraordinaires des schuzes des völder-rechts und aller privilegien der Gesandten.

**Epaete,** sind entweder jährliche, annua, oder monatliche, menstrua. Die jährlichen sind der überschuß des sonnenjahrs über das monden-jahr; die monatlichen sind der überschuß des sommer-monats über den monden-monat. Sie werden gebraucht, die neu- und vollmonde, in gleichen das Oster-fest auszurechnen.

**Epaule, f. Schulter.**

**Epaulement, f. Bedeckung.**

**Epenthesis,** ein schul-wort, welches einen zusatz eines buchstaben oder folbe in der mitten eines worts bedeutet. Ist nur im Lateinischen gebräuchlich.

**Eperlan,** ein kleiner see-fisch, welcher seinen namen daher soll bekommen haben, weil er so weiß wie perlen siehet. Er ist wie ein gründling gestaltet, hat ein ziemlich grosses Maul, und einen runden und dünnen leib. Sein fleisch ist gleichsam durchsichtig, und riecht nach violen.

**Ephedra,** ein gewächs, davon man vielerley sorten findet: 1) Die erste, Ephedra oder Anabasis genannt, wächst vornemlich in Syrien auf dem berge Olympus, längst den thälern. Dieser strauch ist dem Equiseto nicht ungleich, jedoch viel höher und grösser. Der stamm ist armes dick, und die zweige kriechen auf die zweige der nahe dabey stehenden bäume. Die blüten sind klein, mosch und bleich; die fruchte sehen wie rothe maulbeeren, und sind voll sauren saftes; die wurzel ist hart und holzig. 2) Die andere sorte, Ephedra maritima major, Raifin de mer, genannt, wächst in Langvedoc und Provence, an steinigten orten und an der see. Dieser strauch wird so hoch als ein mann, und der stamm zuweilen armes dicke. Er treibet einen hauffen schwander reiser, die fast so dünne wie binsen sind, mit knoten unterschieden wie das equitetum, von farbe schwärzlich, und theilen sich in einen hauffen anderer kleiner zweige, deren enden spinia, hart und stachelicht sind. Er trägt gar keine blätter, die blüten entsprossen aus den knoten der zweige, und sitzen an dünnen stielen, in gestalt kleiner weißlichten trauben. Die darauf folgende beeren, so den brombeeren fast ähnlich, sitzen dicke an einander wie weinbeeren, werden roth, wenn sie reiff sind, und haben einen sauren lieblichen geschmack. Die wurzel ist lang und knotig. 3) Die dritte sorte, Ephedra maritima minor, wächst in Langvedoc, um Frontignan, unweit vom hafen Cette, an steinigten und an der see gelegenen orten. Dieser strauch wird kaum anderthalb Schuh hoch, und hat keine blätter. Sein stengel ist holzig, und treibet einen hauffen grüner zweige, die voll holer streifen sind, und leichtlich zerbrechen, knotig, und voll schleimigen macks, welches roth wird, wenn es vertrocknet, die blüten, so klein und gelb, wachsen auf den püsseln der zweige, und stehen ihrer viele gar dicke bey einander. Die fruchte, so den brombeeren nicht ungleich

leich, sind roth und von lieblichem geschmack, beschließen länglichten saamen, derer 2 und 2 besaamen sitzen, und auf der einen seite ausachölet, an der andern aber flach sind. 4) Die vierte sorte, Ephedra Hispanica arboreseens tenuissimis & densissimis foliis, wächst in Syrien, ist von den andern darinnen unterschieden, daß sie sehr viel ganz zarte blätter treibt. Die zartesten äste oder die spizen dieser sträucher und ihre fruchte reinigen, halten an, dienen zu den brüchen, auch den durchfall und blutdürzung zu stillen.

**Ephemerides**, eigentlich ein tage-buch, ein tage-register.

Viele gelehrten haben ihren büchern diesen nahmen gegeben, in welchen sie ihre tägliche gedanken oder observationes verzeichnet, weil sie entweder alleine oder mit andern daran täglich mühen gearbeitet haben. In der stern-kunde, heißen also diejenigen bücher, worinnen auf alle tage im jahre der auf- und niedergang der sonnen, der lauf und stand der planeten, der wechsel der himmlischen zeichen u. d. g. ausgerechnet, zu finden ist.

**Ephew**, **Eppich**, **Hedera**, ein gewächs, welches das ganze jahr grün bleibet, es ist mancherley art, wird aber füglich in das große und kleine getheilet. Jenes bekömmt die größe eines rechten baums, ja nach Valvafors bericht, soll er im Herzogthum Erain so dick wachsen, daß ihn kaum ein mann umklaffern mag. Dieses das kleine, helix genannt, so auf der erden oder an den jäunen herum kriecht, hat dreyeckigte fleckige blätter, und trägt weder blumen noch frucht, der große hingegen, welcher an den bäumen und gebäuden hinauf wächst, bekömmt am ende des herbstes bleichgelbe blüthen, und im winter schwarze beeren, welche trauben-weise zusammen hangen und den wacholder-beeren gleichen. Daß ein mit wasser vermengter wein, in einem aus ephew holz gemachter becher, das wasser durch das holz auschwige, wie viele mit Plinio geglaubet haben, solches will heut zu tage die probe nicht mehr halten. In der medicin werden von ephew die blätter, beere und hartz auf vielerley weise genuset. Insbesondere, wenn man neun ephew-blätter in wein-essig weicht, und davon täglich eines auf ein soenanntes kräuter- oder hühner-auge legt, soll es davon ersterben.

**Ephew-gummi**, **Hederae Gummi**, wird von unserm Teutschen ephew gemacht. Es ist schwarz, ja fast der aller-schwarze gummi in kleinen stücken, von geruch sehr seltsam und stark.

**Ephorus**, ist auf universitäten derjenige Professor, welcher die stunden examiniert, über sie die aufsicht hat, und ihnen die von der hohen landes-obrigkeit geordneten stunden auszahlt.

**Epitaphora**, **Picataphora**, bedeutet bey den astrologis das achte haus des Horoscopi, so auf den winkel des niederganges folget; heißt sonst auch porta superna, zum unterschied das ihm entgegen stehenden andern hauses, so porta inferna heißt. Es soll den tod, und die erbbschaften, so aus absterben zu entstehen pflegen, ingleichen arbeit, traurigkeit, verborgene schärfe u. andeuten.

**Epicycloides**, diejenigen krummen linien, welche entstehen, wenn ein cirkel sich auf der peripherie eines andern cirkels herum bewegt. Sie haben in der mechanik ihren sonderbaren nuzen.

**Epicyclus**, der neben-cirkel, ist in der alten astronomie ein kreis, dem haupt-kreis eines planeten angefügter cirkel, durch welchen sich der planet wirklich beweget, indem der mittel-punkt des epicycli in der peripherie des haupt-

kreises oder eccentrici forttrücket. Wenn man die bewegung der erde um die sonne annimmt, braucht man keine epicyclos.

**Epigastrium**, s. Bauch.

**Epigeus**, s. Erdoberfl.

**Epiglottis**, s. Kehle: decklein.

**Epigramma**, Sinn: gedicht, ein zwar in wenigen doch aber wohl ausgedachten versen bestehende überschrift. Unter den alten ist Marcialis bey den Lateinern vor andern glücklich gewesen, dem es zu unsern zeiten der Englische poet Owen fast gleich gethan. Im Teutschen hat Salomon von Goslau, oder wie er recht heißet, Friedrich von Logau, ein Schlesiher von Adel, 3000 sinn:gedichte heraus gegeben. *Pisboeus*, *Almeloveen* und andere haben der alten Epigrammata, zusammen getragen.

**Epigrammatographia**, eine wissenschaft, durch welche man die in stein und metall gegrabene alte schriftten erkündet, wird von einigen Lapidaria genannt, weil die meisten solcher schriftten in stein gefunden werden. Wenn man eigentlich angefangen habe, in stein und metall, etwas der nachwelt zum besten aufzuzeichnen, solches ist zwar unter den gelehrten noch nicht gänzlich ausgemacht doch siehet man schon bey Hüb am 19. wie er dieser schreib:art gedende, ja, will man dem Jüdischen geschicht:schreiber Joseph glauben, so ist solches bereits zu Sechsz zeiten geübet worden, als welcher die geheimnisse der Astronomie und anderer künste in zwey säulen, derer eine steinern, die andere metallnen gewesen, soll eingegraben, und seinen nachkommen hinterlassen haben. Den Juden sind, wie in vielen andern, also auch in dieser wissenschaft, die Griechen und Römer gefolget, welche ihre gesetze, bündnisse, rathschlüsse, calender, grab-mahle, wohlgeordnete, scharfsinnige Epigrammata der poeten, sieges-zeichen der überwinder, und was nur irgend denkwürdiges und aufzuheben werth war, in stein und erdt eintragen ließen. Endlich haben auch diese gewohnheit die Teutschen und andere mitterndchtige völker angenommen, und noch bisher behalten, wie die vielen auf stein und metall bey uns befindlichen grab-schriftten und ehren-gedächtnisse satzsam zeugen. Die Italiäner haben sehr sorgfältig die alten Inscriptiones zusammen gesuchet, denen Polemon ein Grieche, welcher über 200 jahre vor Christi geburt gelebet, an seinem ort vorgegangen. Die Teutschen hingen zwar sehr spät an, hierinne etwas zu thun, doch ist ihnen bey ihrem spätern fleisse das werck so wohl gelungen, daß sie alle ihre vorgänger darinne weit übertroffen haben. *Gruteri*, und *Reinesii* schriftten werden einen unpartheischen leser desfalls im geringsten nicht zweifeln lassen. Wie man die Epigrammatographie glücklich tractiren müsse, solches kan man von nur bemeldeten zweyen grossen und andern Epigrammatographis nuzsam erlernen, doch wollen einige mit *Reinesio* nicht zu frieden seyn, daß er oftmals die unvollkommenen Inscriptionen durch seine eigenen muthmassungen so geschwinde verbessert wollen.

**Epilepsie**, s. Fallende suchte.

**Epiphysis**, ein kleines an ein grosses Bein angewachsenes theil. Der anhang eines beins.

**Episcopales**, Bischöfliche, also werden in Engelland diejenigen genennet, welche die Bischöffe, nebst vielen ceremonien behalten haben, und den größten haufen ausmachen. Diese Bischöffe werden consecrirt, und ihre liturgie begreift die weise, wie die sacramenta zu administriren.

**Epitaphium**, s. Grab-schrift.

**Epithema**, hieß vormalt ein ieglicher, weicher oder harter umschlag, nun aber allein ein fließendes medicament, so aus distillirten wässern, süssen, decocten, emulsionen, u. d. g. gemacht, und vermittelt eines schwammes oder tuchs einem kranken theile des leibes kalt oder warm übergeschlagen wird.

**Epocha**, f. Jahrzahl.

**Eppich**, braunes Wasser, peterlein, Wasser, mord. **Apium palustre**, **Paludapium**, ein an sumpfrichten orten wachsendes kraut, welches einen mittelmäßig hohen streiff, und knosprichten stengel, und länglicht: gekerbte glänzende stark-riechende blätter hat, trägt im Junio und Julio weisse blümlein und im August einen kleinen saamen, der sehr hingig, und wider die verstopfung der leber und milch sonderlich diensam ist. Das kraut aufgelegt, zertheilt die blauen mähler, und den weibern die geronnene milch in den brüsten.

**Equipage**, **Equippage**, ist aller vorrath, welchen man zur reise oder führung seines standes nöthig hat, z. e. diener, pferde, carossen, kleider, waffen, u. d. m. Die equipage einer armee, ist die bagage der officirer. Ein schiff equipiren heisset, dasselbe mit mannschaft, geschütz, munition, proviant und andern nothwendigkeiten versehen.

**Equites aurati**, sind diejenigen, welche der kaiser bey seiner crönung mit einem schwerdt zu rittern schläget. Sie werden also genennet, weil sie vor alters allein das recht gehabt, goldene sporen zu tragen.

**Erb-Ämter**, dieses wort wird entweder von denjenigen geschlechtern verstanden, welche bey der kaiserlichen crönung als vicarii die erb-ämter der Churfürsten verwalten. f. *Subofficiarii*, oder von den erb-ämtern gewisser provinzen, wie denn fast kein hohes stift noch altes fürstenthum in Teutschland zu finden, welches nicht besondere erb-ämter hätte z. e. Erb-Marschall, Erb-Jägermeister, Erb-Truchseß u. d. m.

**Erb-austrage**, f. Austräge.

**Erbbereiten**, heisset auf bergwercken, wenn man fund-gruben und maassen erblich vermisset, und einen loch- oder grenz-stein setzet (auf welchen stein aber des berg-hauptmanns, wie auch des bergmeisters namen, sammt dem quartal und jahrszahl eingehauen werden), daß man sehen kan, wo sich der gang zuercket, und wie weit dasselbe seib in der länge reichert. Dieses erbbereiten aber hat die eigenschaft einer confirmation, und werden in der stadt Freyberg sonderliche solennitäten dabey observiret.

**Erbe**, **Erbenschaft**, **Hæreditas**, dasjenige, so iemand an vermögen, haab und gut, recht und anspruch durch sein absterben seinen nächsten bluts-verwandten hinterläset, oder an fremde durch erb-vermächtniß und einsetzung verschaffet.

**Erbe**, **Erb-nnehmer**, **Hæres**, **Successor**, der oder diejenige, so eine erb- oder verlassenschaft überkömmt. Zur erbenschaft gelanget man entweder durch erbrecht nach der bluts-freundschaft, oder durch einsetzung, welche ausdrücklich und durch ein zu recht beständiges testament geschehen muß. Der erbnehmer tritt in alles recht seines erblassers, mit nutzen und schaden, so bald er sich der erbenschaft angemasset: er hat aber die freyheit sich eine gewisse zeitlang zu bedenden, oder dieselbe antreten wolle oder nicht, und mag ein Inventarium davon zu seiner bessern nachricht aufnehmen. Wenn er die erbenschaft anschlägt, ist er, die erb-schulden zu bezahlen, nicht gehalten. Das erbrecht ist nach dem unterschied der länder, der rechte und des herkom-

mens sehr unterschiedlich, und diese weitläuffige materie, in einem eigenen buch von *Sam. Stryken*, de successione ab Incestato, stättlich ausgeführet worden. Insgemein gehen die verwandten in absteigender linie denen von der aufsteigenden und bey denen von der neben-linie vor. Der nähere schließt den weiteren aus, ohne unter brüdern und brüder-kindern die auf gewisse masse zugleich erben. Ehe-leute beerben einander zwar auch, nicht aber aller orten auf einerley weise. Wo kein reatundförmig vorhanden, so ist die obriakeit erbe. In einem andern absehen werden die erben unterschieden in lehns- und landerben. Jene folgen in den lehns-gütern, zu welchen sie als nächste lehns-folger berechtiget sind. Diese beerben alles das übrige so nicht lehen ist es sey liegend oder fahrend. Die lehns-erben sind verbunden die verconfitirten lehns-schulden zu übernehmen, die tochter auszustatten, und die verschriebene leib-gedinge der wittwen zu leisten.

**Erb-einigung**, also heisset das bündniß, welches an 1474 zwischen dem hause Oesterreich und den Schweikern aufgerichtet worden, betreffende den freyen handel und wandel, verhärtung aller feindseligkeiten, neuer lölle, auslagen &c.

**Erb-feld**, wird demjenigen frey erbauet, auf dessen grund das bergwerck lieget, und genießet er davon die ausbeute, weil er leiden muß, daß halben auf sein feld gestüret und wege gemacht werden. Es wird auch erbtheil und ackertheil genennet.

**Erb-geld**, heisset, was ein erbe dem andern aus des verstorbenen unbeweglichen gütern zu seiner abhandlung jährlich, oder auf gewisse termine, herausgeben und bezahlen muß. f. *Ausspruch*.

**Erb-genoss**, **Mit erbe**, **Cohæres**, der mit andern an einer erbenschaft theil nimmet.

**Erb-gerechtigkeit**, **Erb-recht**, **Jus succedendi**, ein recht, so einer entweder durch die geburt, oder durch menschlichen willen, vergleich oder verordnung hat einen andern zu beerben.

**Erb-gerechtigkeit**, sagen die bergleute, hat ein stollen, wann er auf gebührende weise mit seinem untern theile, welches man sohle nennet, nach gewissem lachter-maas unter den rasen in ein gebäude einkommet, welche im vierten pfenning, neunten und stollen-hieb bestehet.

**Erb-gerichte**, **Nieder-gerichte**, **Bassa jurisdictio**, heissen, welche nur in civil-sachen, so nicht leib- und lebens-strafen betreffen, die erkenntniß haben, auch an manchen orten nur bis auf eine gesetzte summe die geld-strafe dictiren können.

**Erb-gründ**, f. *Gründ*.

**Erb-gut**, **Peculium**, **Hæredium**, heisset eigentlich ein freyes erb-gut, daß nicht zu lehn gehet, wird aber auch öfters genommen vor ein erb-lehn.

**Erb-gut**, heisset auch alles das, was man geerbet hat.

**Erb-häuer**, sind auf bergwercken diejenigen, die ihr häuerwerck gelernt, und ausgelernet haben, ihnen auch ihr vollkommen häuer-lohn vom geschwornen zugesprochen ist. Es wird keiner zu einem geding gelassen, der nicht ein erbhäuer ist.

**Erb-herr**, derjenige so ein gut erb- und eigenthümlich besitzt. Dieser kan oft ein Landes-herr oder Fürst seyn.

**Erb-huldigung**, f. *Huldigung*.

**Erb-königreich**, f. *Königreich*.

**Erb-lehn**, f. *Lehn*.

**Erbblösung**, f. *Einstand*.

**Erb-männer**, sind gewisse familien, daraus vorzeiten der magi-



magistrat der Stadt Münster bestellet werden, und die man von den vielen ämtern, die sie gleichsam erblich besessen, erbmäner genennet. Sie haben mit dem dom-capitel und der ritterschaft in dem stift Münster über 100 Jahr einen proceß geführt, solchen auch vor sich erhalten, daß sie also für recht adliche und rittermüßige zu halten, und sowohl zu stütern, als land- und ritter-tagen zu admittiren.

**Erb-mann-lehen**, ein solches lehen, welches wie die erb-lehen, auch auf die weiber fällt, diese aber müssen alsdenn durch ihre männer, söhne oder andere männliches geschlechts, das lehen empfangen, dem lehnsherrn den eid der treue schwören, und dienste thun lassen.

**Erb-Marschall**, ist in Thür-Sachsen eine würde, die allemahl bey dem ältesten von der adlichen familie der Köser verbleibet. Auf reichs-tagen wartet er, nebst dem reichs-erb-Marschall, Grafen von Hapenheim, dem Churfürsten zu Sachsen auf; auf den ausgeschriebenen land-tagen aber rufet er die land-stände zusammen, und führet dabei gleichsam das Directorium.

**Erb-nehmer**, s. Erbe.

**Erb-pacht**, s. Pacht.

**Erb-Pflicht**, ist ein eid, welchen die unterthanen ihrer obrigkeit leisten.

**Erbrechen**, ist auf bergwerken, wenn vor ort ein gang erz oder fluffe angetroffen wird, so man zuvor noch nicht gehabt hat.

**Erb-Ritter**, des heil. Römischen Reichs, ist eine besondere titelatur und würde, so von den Quaternionibus Imperii Romani den ursprung hat, und allemahl bey den ältesten der 4 alten adlichen familien im reich verbleibet. Diese sind 1) die von Andlow, 2) die von Wichtenbach oder Weissenbach, die unter Maximiliano I an stat derer von Melbungen erhoben worden. 3) die von Frauenberg oder Fronberg, 4) die von Carlowitz, welche unter Carolo V an stat derer von Strundegg oder Stründoch darzu gelangget sind.

**Erb-sasse**, ist derjenige, welcher ein lehn-gut erblich besitzet.

**Erb-schafft**, s. Erbe.

**Erbse**, Pisum, eine schoten-frucht, welche so wol auf dem feld als im garten, die letztere aber weit wohlschmecker als die erste ist. Doch geben diese eine bessere nahrung, erwecken aber dabey starke blähungen, welches man verhüten kan, wann man etwas thymian und majoran daran thut. Die feld-erbse müssen entweder in die brache oder das vorher gerissene sommer-feld am letzten viertel des merckens gesät werden. Einige meinen die wurmige erbse sollen eher und besser als die garben gerathen, wovon aber andere mit besserem grunde nichts halten. Die gemeinen unter den feld-erbse sind weiß-gelb, doch hat man auch braun-graue, blaue und grüne; Gesnerus schreibt auch von schwarzen. Unter die garten-erbse gehören die runde und edige stabel-erbse, die dünnchalige erbse oder zucker-schoten, die traubel-erbse, und die erweeten van gratie, die nicht gestäubelt werden, kühn an der erden wachsen, und dennoch viel frucht tragen. Noch hat man in den arten zur rarität die purpur-erbse, die schwarz-gesprenkte große Indianische erbse, die Abur-erbse, und die grüne Chinesische erbse.

**Erbse**, nachigte, s. Bonduch.

**Erbse**, wilde, Ochrus, ein gewächs, welches auf dem feld unter dem getraide wächst. Die hiesel sind anderthalben bis auf 2 schub lang, edig und schwach, und liegen

auf der erde herum, die blätter sind länlich, theils einfach theils aus mehrern blättern zusammen gesetzt; alle aber haben vorn am ende klein gälein die blüten kommen aus den winkeln zwischen den blättern und stengeln heraus und sitzen auf kurzen stielen: sie sind weiß und stecken in frisch zerschnittenen blumen-selchen. Nach den blüten folgen schoten, welche aus 2 schalen bestehen, die 5 oder 6 saamen-körner beschließen, dieselben sind fast ganz rund, so dick als kleine erbsen, und sehen dunckel-gelblich. Sie reinigen, halten an, zertheilen und machen zeitig.

**Erb-stolle**, heißet bey den bergwerken ein stollen, welcher seine erb-teuffe entweder in ein gebäude oder unter einen andern stollen einbringt.

**Erb-stuffe**, ist ein gewisses zeichen, welches in den bergwerken der marscheider ins gesein hauer, und in die grube von dem über tage stehenden loch stein hinein fällt, wo sich eine fund-grube oder maase endet. Er darf aber ohne vorwissen und befehl des berg-meisters keine erb-stuffe fortbringen.

**Erbtheil**, Sors, Portio hereditaria, ein stück von der erb- oder verlassenschaft, so einem ieden erben zufällt.

**Erb-teuffe**, die tieffe, die bey den bergwerken einen erb-stollen machet. Es wird dazu erfordert, daß ein stollen 10 lachter, 1 spanne von rasen und nicht von der benachbante feiger-teuffe mit seiner wasser-seige tief in ein gebäude einkomme. Einem stollen kan aber seine erb-teuffe entgehen, wann nemlich unter ihm ein anderer stollen im stücklichten gebirge 7 lachter, im flachen feld aber viertelhalb lachter tiefer einkömmt.

**Erb-tieffte**, so nennet man das tieffte gesenk in einem gebäude.

**Erb-verbrüderung**, Pactum Confraternitatis seu mutuae successionis, ein veraleich, welcher unter vornehmen häusern der erbfolge wegen dergestalt aufgerichtet wird, daß wann des einen sein geschlecht aussterben möchte, des andern seine nachkommen jenes beerben sollen. Im Römischen Reich sind die erb-verbrüderung zwischen Sachsen, Brandenburg und Hessen, ingleichen die so zwischen Sachsen und Henneberg, zwischen Brandenburg und Pomern aufgerichtet gewesen, bekannt. Es müssen aber dieselben mit einwilligung des kaisers aufgerichtet werden, und unter privatis sind sie unzulässig und verboten, es sey denn unter ehelichen.

**Erb vermächtniß**, s. Testament, Vermächtniß.

**Erb-vertrag**, veraleich, vertrag, kraft welches ein regierender Herr seinen abesundenen brüdern oder anverwandten zu etwas verbunden ist. Vielmal bedeutet es auch einen realichen veraleich, so bey der theilung einer verlassenschaft unter denen erben aufgerichtet wird.

**Erb-würdig**, wird in bergwerken eine zeche genennet, wenn sie ausbeute giebet, und auf der sohle und vorort noch anbrüche stehen bleiben, so, daß die gewercke schuldig sind, darauf vermessen zu lassen.

**Erb-zins**, Emphyteusis, Canon emphyteuticus, eine gewisse abgabe, welche der erb-zins-mann seinem gutsherrn von einem nutzbaren stück gutes, welches er von ihm auf erbzins empfangen, an geld, hünern, gänsen, fisch, fruchten, oder andern jährlich abzutragen schuldig ist. Solcher erb-zins rühret daher, daß entweder ungebaut land anfanglich mit solchem beding angethan; oder, daß schon angebaute gründe um ein leidliches, und mit vorbehalt eines solchen zinses verkauft werden. Ersten falls bleibt dem gutsherrn das eigenthum, und wird nur die nahrung ver-



verliehen, der zins muß bey der fahr des verluſts der lehen entrichtet werden, daher er auch zuweilen fahr zins genennet wird, und hat den jedem verkauff der lehnsherr den vorkauff und ein theil am kauff gelde. Andern ſalle bleibt die lehnſchaft dem zinsberrn, das eigenthum aber dem zinsmanne, doch kan der herr wegen des verſessenen zinses ſich unterpfändlich daran halten. Der erbzins läßt keinen erlaß zu, es ſey um was urſach willen. Er kan auch durch veräbhrung nicht aufgehoben, noch verändert, wol aber vermindert werden. Also verliert ein lehnsherr ſeinen zins nicht, ob er gleich in 30 jahren keinen ein- gefordert, und wenn er an ſtat gelbes, 1. e. hünner ange- nommen, kan er wieder geld fordern, wenn es der lehn- brief beſagt. Wenn er aber 1. e. ſtat 12 gl. nur 6 ange- nommen, kan er ihm ſein recht vergeben. Ein erbzins- gut erbet ohn unterſcheid des geſchlechts, und kan nach belieben veräußert werden, nur daß dem lehn folge ge- ſchehe.

**Erd.** Erd-boden, Erde, Erd-Freis, Tellus, Terra, Ter- raram orbis, der aus erd und wasser beſtehende groſſe kör- per, welcher menſchen und thiere trägt, und auf dem wir wohnen. Die alten bildeten ſich denſelben als einen tel- ler ein, deſſen oberſte fläche nur allein bewohnet, der un- terſte theil aber gleichſam durch unendliche wurkeln beſe- ſtiet wäre, und der erde ihre hältaiß gebe. Auf welcher irrigen meinung man ſo hart beſtund, daß, als im ach- ten jahrhundert nach Chriſti geburt *Virgilius*, ein in den mathematiſchen wiſſenſchaften wohl erfahrner Biſchoff in Bayern, dieſem damahligen ſaß allgemeinen irrtum zu- wider lehrte, daß auch der unterſte theil der erden mit einwohnern beſetet ſey. Dieſer Biſchoff darum, auf beſehl des Pabſtes Zacharia abgeſetzt werden mußte. Allein, nun iſt ſolcher irrtum ſchon längt widerleget worden, in- dem man unter andern nicht nur bey den mond-ſtärn- ſen aus dem runden ſchatten im monde ſicher ſchließen mögen, daß die erde ſelbſt, welche ſolchen ſchatten ver- urſacher, rund ſeyn müſſe, ſondern auch die erfahrung durch die um den erdboden vollführte ſchiffahrt, ſolches un- ſtreitig erwieſen. Dieſe runde erde nun, welche nach der genaueſten rechnung 3400 Teuſche meiſen im umkreis haben ſoll, wird betrachtet entweder nach ihrer auswen- digen geſtalt und fläche, oder nach ihrer lage, in anſehen der übrigen groſſen körper, oder nach ihrer inwendigen be- ſchaffenheit. Die erſte wird in der geographie abgehan- delt, da der erdboden, wie er aus erd und wasser beſtehet, bey den alten in drey, aniezo in viere, oder nach einiger eintheilung, ſo die unbekanten Nord- und Südländer zu beſondern theilen machen, noch mehr haupttheile gethei- let, und zu bequemerer vermeſſung ſeiner groſſe ihm eine lange und eine breite zugeeignet wird. Zene erſtrecket ſich vom aufgang nach dem niedergang, faſſet die gantze weite des umfangs von 360 graden, und wird durch meri- dianos oder mittago-circkel abgetheilet. Weil nun die- ſelbe in der natur keinen beſtändigen anfang hat, indem zu allen ſtunden des tages auf dem erdboden, an verſchie- denen orten zugleich morgen, mittag, abend und mitt- nacht iſt, ſo haben die Spanier und Portugieſen, als die neue welt entdeckt, und von dem Pabſt zu gleichen thei- len ihnen angewieſen worden, heftig dar-über geſtritten. Unter den gelehrten aber iſt nunmehr meiſtentheils die Ca- nariſche inſel Teneriffa, und der darauf gelegene berg Pico daſte ananommen und der Primus Meridianus dahin ge- gelegt worden. Die breite wird durch den Aequator,

welcher den erdboden in zwey gleiche theile abtheilet, und daher der gleicher genennet wird, die tropicos oder wende-circkel, die Arcticos oder polar-circkel, und die darzwiſchen laufende Climata vermeſſen und dadurch der erdboden erſtlich in die Norder- und Süder- breite, ſo vom Aequator bis zum Polo, angel oder erden-wirbel reichen, und jede 90 grad enthält, und denn in fünf Zonas oder ſtreiffen abgeſondert, davon die erſte, ſo zw- ſchen den Tropicis, auf beyden ſeiten des Aequatoris liegt, die dörre, Torrida, die zunächſt daran liegende, von den Tropicis bis an die Arcticos reichende, Temperata, die gemäßigten und was beyderſeits bis zu den Polis übrig iſt, Frigida, die gefrohrne heißen. Die alten haben davor gehalten, daß nur die Temperata bewohnet, die andern aber wüſte ſind: allein die heutige erfahrung hat ein an- deres dargethan. Die zweyte betrachtung gehoret in die Cosmographie und aſtronomie. Die alten die bis auf die- ſen tag ihre anbdager haben, ſetzten die erde zum unte- rweilichen mittel-punct der ganken welt, um welchen das firmament mit allen planeten und ſt-ſternen ſich inner- halb 24 ſtunden vom morgen gegen abend bewegte; Co- pernicus iſt der erſte geweſen, ſo die urſachen der himm- liſchen erſcheinungen und der bewegung der planeten beſ- ſer anweiſen zu können vermeinet, wenn er die ſonne zum mittel-punct der welt machte, der erden aber eine ſolche bewegung zuſchrieb, daß ſie ſich in 24 ſtunden um ihre achſe herum wendete, und in einem jahr um die ſonne herum lieffe. Auf die weiſe wird die erde für allen pla- neten, der gleich dem mond ſein licht von der ſonnen em- pfängt, und wieder von ſich giebt, angegeben. Dieſer meinung haben nachgehends Cartellus und die meiſten Mathematici beigeſpſichtet, viele Gottes-gelehrte aber hart widerſprochen. Die dritte betrachtung der erden ge- horet in die natur-kunde.

**Erde, Terra,** in der phyſica oder naturkunde, als eine einfache materie, oder, nach anderer meinung, als ein ein- ſaches element betrachtet, wird vor einen trocknen, kalten und dichten körper gehalten. Allein wie die trockenheit der erden nur zufälliger weiſe und in gar gelinden ſtaffen zuſchreiben iſt, ſintemal ſie anfänglich mitten im waſ- ſer erſchaffen worden, und das wasser ſich zwar nachgehends auf Gottes beſehl an beſondere orter ſammeln, doch aber von dem trocknen nicht gänglich trennen mußte, ſo hat auch der weiſe Schöpffer den kalten ſchoß der erden durch ein himmliſches feuer dergelt erwärmen wollen, daß er nun krafft gnug hat, die vortreflichſte dinge zum nutzen des menſchen zu zeugen und herfür zu bringen. In dem ackerbau heiſſet es der boden, worinn man ſäet und pflanzt, iſt entweder fett oder mager, frucht- oder unfruchtbar, u. ſ. w. In der arzneey hat man erden, welche wegen ihrer ſon- derlichen krafft heilſame oder officiinaliſche erden genennet werden. Sie ſind entweder eine mit unzeitigen metalli- ſchen ſchwefel geſchwängerte erde, oder metalliſche adern, die wegen mangel des mercurialiſchen anfangs nicht zum vollkommenen metall haben gedehen können. Solcher ar- zeneilichen erden hat man überaus viele, die entweder von dem orte, wo ſie gefunden werden, oder von ihren eigentſchaften und farben den namen führen. Die vor- nemſten derſelben ſind die mannigfaltigen ſiegel-erden, Terra Sigillata, die Boli u. a. m. In der Ehy- mie werden viel dinge mit dieſem namen beleet, unter andern dasjenige, welches nach auslaugung des ſalzes über- bleibt, und aller kräfte beraubt iſt. Bey den ärzten, apo- thekern

Bestern und chymischen wird erde mit diesem zeichen  $\nabla$  bezeichnet.

**Erd-achse**, Axis terræ, eine gerade linie, welche durch die erd-kugel von Nordpol in dem Südpol in abständen 24000 meilen wird, um welche sich die erd-kugel innerhalb 24 stunden vom morgen gegen abend einmal umwendet.

**Erd-äpfel**, Tubera, sind eine gattung wurkeln, oder fleischige klumpen, in größe einer nuß, auch größer oder kleiner, höckerig und runzlich, auswendig braun oder dunkel, inwendig indgemein fleischig, wie marmorirt oder adrig und weißlicht. Man hat davon zweyerley arten, nemlich erd-äpfel und erd-birnen, die am geschmack gar sehr unterschieden. Das kraut wird groß und hoch, und die frucht wächst nicht allein unter der erde, sondern vermehret sich auch durch die brust sehr häufig, wie man denn an einem stock eine große menge solcher von unterschiedener größe besammeln findet. Die kleinen werden zu saamen gebraucht, oder auch zum mästen des viehes, besonders der schweine, die sehr begerig darnach sind; weßwegen sie auch von einigen sau brot genemmet werden, wiewol das saubrot, cyclamen, gar sehr davon unterschieden. Die grossen, die öfters ein viertel- ja wol ein halb pfund und mehr wiegen, werden von menschen gegessen, auch auf die vornehmsten tischen gebracht, wenn sie erst in der asche gebraten, oder mit weine abgessotten worden.

Sie sind dem magen gut, ersehen die verlohrenen kräfte, und geben gute nahrung. Der aus der wurzel gepreßte saft mit eben so viel honig vermischt, und im munde gehalten, heilet alle mund- und schlund-wunden, auf den magen geschmieret, macht er brechen, auf den nabel gestrichen, verursacht er purgiren, und vertreibt die würmer.

**Erd-bänke**, Sand-bänke, sind leinene säcke, und mit erde oder sand angefüllt, damit man in der eil eine brustwehre oder schiesscharten machen kan.

**Erd-beben**, Terræ motus, ist eine unordentliche und gewaltsame bewegung und erschütterung einiger theile der festen erde, welche von einigen der in den unterirdischen hölen und klüften eingeschlossenen luft, von andern dem feuer, und zum theil auch dem wasser zugeschrieben wird. Die geschicktesten phisici halten davor, daß das erdbeben eben so aenzeriret werde, wie der donner, und daß der unterschied bloß darinne bestehe, daß bliß und donner in der obern luft, das erdbeben aber unter der erde entstehe. Daher kömmt es, daß gemeinlich mit dem erdbeben sich zugleich der donner hören läßt, wegen der vielen schweflichten dünste, die sich in der luft erheben und entzündet. Vor dem erdbeben siehet man in der luft, wie das licht der sonne, des monden und anderer sterne immer dunkler wird, weil die vielfältigen dünste aus der erde mit gewalt in die luft steigen; man siehet ungewöhnliche wolcken; man siehet, wie alles in der luft duster wird, und wie die thiere, vögel und andere mehr in furcht gerathen; ja man hat bemercket daß die ratten, mäuse, und anderes unaeziefer, entweder wegen des schwefelichten geruchs oder empfindung des bevorstehenden erdbebens, aus ihren behältnissen laufen, und davon fliehen, das wasser fänget zuweilen an zu wüten und zu toben, daß man es nicht ohne entsetzen ansiehet. Man höret auch öfters bey dem erdbeben ein grosses krachen und klägliches winseln, siehet große flammen in die höhe steigen, empfindet einen sulphurischen gestand, davon oft die vögel in der luft erstickten, und todt herunter fallen. Nach dem erdbeben siehet man berge und felsen zerpalten; es versendet städte und

dörfer, machet erbsälle, trocknet die brunnen und flüsse aus; ja es verursachen oft solche schädliche exhalationes oder dünste die größten und gefährlichsten krankheiten. Beurerus und Mosellanus haben ein verzeichniß aller erdbeben, so jemals bis in das 17 seculum nach Christi geburt geschehen, herausgegeben.

**Erdbeer**, Fragaria, eine kleine, rotthe frucht, welche an jarten und etwat rauhen stenglein hdnaet, die blätter aber, so vielfältig eingekerbt, ie drey und drey besammeln auf einem stiele sind. Diese frucht, welche im Junio und Julio auf den bergen und hügel, in den wäldern und an den jünen häufig wächst ist eines anaenehmen geschmacks, aber haben kalten und feuchten natur, löset den durst und große hize, kan aber auch, weil sie leichtlich fault, ein fieber verursachen, weßhalb man wohl thut, daß man sie mit weine, zucker und wenigem zimmet annimmet. Das kraut sammt der wurzel hat eine treibende, reinigende und zusammenziehende kraft, dienet in wund-fiebern und blutreinigenden arnneyen. In den apotheken hat man davon ein wasser, einen syrop, und einen spiritum aus den erdbeeren. Die gemeine erdbeeren sind klein können aber durch verpflanzung größer werden. Wenn man aus einem jarten gute pflanzen von rothen oder weissen erdbeeren haben kan, kostet es weniger mühe, sie wollen aber wohl erwartet seyn. Will man daß sie im herbst tragen so schneidet man ihnen die ersten blumen weg, sie bringen so dann andere herfür, welche spät reiffen.

**Erdbeer-baum**, s. Meer-Kirsche.

**Erdbeer-Spinat**, s. Spinat.

**Erd-beschreibung**, Geographia, eine wissenschaft von der figur und größe der welt-kugel, wie sie in erde, wasser, und der sie umgegend lufft besteht. Sie betrachtet die obere fläche der erden nach ihren gegenden, ländern, wässern, meeren und flüssen, derselben eintheilungen und grenzen, samt den berühmten städten, gebirgen, wäldern u. d. g. Sie bemercket die winde, in so weit dieselben zu der schiffahrt dienen. Und dieses zwar auf einem kleinen blat papiere, da einem jeden orte seine rechte stelle und weite gegeben wird. Dieser beschreibung pfleget eine andere beigefügt zu werden, nemlich der vielerley künde und arten der regierungen, unter welche die herrschaft der erden ausgetheilet, wie sie nach einander erwachsen, und durch mancherley abwechselungen zu dem gegenwärtigen zustande gediehen, welches eine historisch-geographische beschreibung heißet.

**Erdboden**, s. Erde.

**Erd-brand** ist, wenn man in vermittelte oder ausgebrannte brusen ersicht, darinnen die witterung oder erd-brand das erdt consumiret, und nur ein gemälbe wie rus zurück gelassen, dieses heißet man ein ergesen erdt berühren, oder zu spat kommen.

**Erd-enge**, s. Isthmus.

**Erd-epheu**, s. Donner-reb.

**Erdfall**, Labes, wann durch ein gewaltiges erdbeben, oder aus andern ursachen die erde sich setet, sencket oder einstürzt, daß oftmals städte und dörfer verfincken, oder mit erde verschüttet werden, und wo land gewesen, seyn entstehen. Dergleichen erd-fälle in hohen gebirgen nicht ungewöhnlich sind, und noch vor kurzer zeit in Savoyen und im Bauiser lande sich begeben.

**Erdfern**, Apogæus, in der stern-kunde, der weiteste abstand eines planeten von der erden.

**Erdflachs**, s. Amiant-stein.

**Erdfloh**, *Pulex*, *Thryps*, eine art kleiner fliegen, welche wann sie häufig sind, die kräuter, und sonderlich den kohl abfressen. Man darf aber nur asche oder ruß aus dem schornstein über die kräuter hin und her streuen, so können sie denenselben nicht schaden.

**Erde-gewächse**, alles so aus der erde wächst, als da sind, bäume, kräuter, getreide, und derer fruchte, welche alle die natur: kündigt unter ein eigenes reich, so sie das kräuterreich, *Regnum Vegetabile*, nennen, gebracht haben.

**Erde: kreis**, *f. Erde*.

**Erde: kugel**, *Globus Terrestris*, eine von holtz oder pappe gemachte holtz kugel, worauf alles sichtbare land und wasser, was die ganze erde ausmachet, in seiner proportion, mit allen eckeln, welche man sich an der himmels: kugel und auf der fläche der erden einbildet, beschrieben ist, und worauf die namen der vornehmsten orte nach ihrer gezeigten länge und breite aufgetragen zu finden sind. Über das kan man auch auf der erd: kugel die abwechselungen der jahrs: zeiten, der tages- und der nacht: längen u. d. g. mehr ohne sonderliche mühe sehen.

**Erde: meß: kunst**, *f. Geometrie*.

**Erde: mörser**, ein in die erde eingegrabenes faß, woraus man viele steine und granaten, aber nur einmahl werffen kan. Den wurff, der damit geschieht, nennet man einen erd: wurff.

**Erde: morcheln**, *f. Tartuffeln*.

**Erde: nahe**, *Perigæus*, *Epigæus*, in der stern: kunde, der stand eines planeten, wenn er der erde am nächsten kommt.

**Erde: nuß**, *Chamæbalanus*, *Glans terrestris*, ein gewächs, welches ganz harte dünne stengel hat, die sich wiederum in unterschiedene weige zertheilen. Die blätter sind klein und länglicht; die blüte der erbsen: blüte gleich. Die schoten haben 3 oder 4 runde saamen: körnlein in sich. Die wurzeln sind länglicht wie eine kleine rübe, auswendig schwarz, inwendig weiß, von süßem geschmack, und in der erde gleichsam mit einem dünnen faden zusammen gesüet. Sie werden oftmals unter dem pfügen mit herausgerackert.

**Erde: öl**, ist ein öl, welches auf der Africanischen insel *Sumatra* aus den felsen tröpffet und ein bewährtes mittel ist vor alle kalte gebrechen der sehnen und lähmung.

**Erde: pfriemen**, *f. Ginst*.

**Erde: pol**, **Erde: wirbel**, *f. Erde*.

**Erde: rauch**, **Acker: rauten**, **Tauben: Kropf**, *Fumaria*, ein hartes viel: blätterigtes kräutlein, hat purpurfarbene blüte und eine jafichte wurzel. Man findet es in weinbergen und kräuter: gärten. Ist wegen seines süchtigen salzes in scorbutischen und langwierigen frantcheiten sehr wohl zu gebrauchen.

**Erde: reich**, *f. Erde*.

**Erde: sacke**, sind leinene, mit erde ausgestopfte säcke, aus welchen man im nothfall bruß: wehren machet, und auf den dreschen sich verbaulet.

**Erde: saft**, **Berg: art**, *Mineral*, *Minerale*, in einem weiten verstand alle körper, so aus salzigen oder öligen theilen mehr oder weniger vermischet und gezeitigt, aus der erden gegraben werden. In solchem verstande werden metalle, erden und steine darunter bestriffen. In einem engern verstande werden nur die unreiffe, salzige und andere berg: arten, so von den metallen und steinen unterschieden, damit gemeinet.

**Erde: schild: Fröten**, *f. Land: schild: Fröten*.

**Erdschwamm**, *Tuber*, *Fungus*, *Champignon*, in gemein alle aus der erde kommende schwamm: gewächse, die her-

nach in officinalische oder küchen: schwämme unterschieden werden. Dieser wissen sich die köche, und jener die apotheker zu bedienen.

**Erde: seife**, in Madagasear wird eine sehr weisse erde gegra- ben, welche wie die schönste seife zum waschen des leinen zeuges dienet. Man nennet sie daselbst *Tancowichi*.

**Erdsinnen: kraut**, *Phalangium*, ein kraut von drey oder mehr stien, die weit aus einander stehen, hat weisse ausgeerbte blumen, und einen schwarzen breiten saamen, wie eine linse. Die kuglein, worinn dieser saamen liegt, sind einer sinnen nicht ungleich, daher es auch seinen namen hat. Seine blätter, saame und blumen in wein getrunken, dienen wider die giftigen stiche der scorpionen und spinnen.

**Erde: wurff**, *f. Erde: mörser*.

**Erde: wurm**, *f. Regenwurm*.

**Erdzunge**, *f. Isthmus*.

**Eremit**, *f. Einsiedler*.

**Eremitagen**, *f. Einsiedlereyen*.

**Eremiten: orden**, *S. Augustini*, soll von Wilhelmo, Her- ge von Guienne, des Bernhards discipel, seinen ursprung haben, welcher nach Augustini regel einsiedler angeordnet, die hernach um das jahr 1157 in klöstern sollen gewohnt haben. Innocentius IV soll ihnen an. 1243 den nahmen, und Alexander IV an. 1255 den habit zugeignot haben.

**Eremiten: orden**, *S. Hieronymi*, *f. Hieronymiten*.

**Erfrischungs: quartier**, heißen, wenn die soldaten im som- mer, wegen der grossen hitze so lange in die quartiere gehen, bis dieselbe ein wenig nachgelassen.

**Ergehen erzt berühren**, *f. Spat*.

**Erhabene arbeit**, **getriebene arbeit**, *Anaglyphum*, *Calcatura*, *Relevé en bossé*, diejenige goldene, silberne, messingene oder kupferne arbeit, worauf allerhand figuren durch den hammer in die höhe getrieben sind. In Augsburg macht man dergleichen arbeit sehr schön.

**Erhabene flache**, *f. fläche*.

**Erhabener spiegel**, *f. Spiegel*.

**Erheben und erniedrigen**, sagen die jäger von dem bären, welcher bald in die höhe bald auf die erde siehet, um etwas zu erfahren.

**Erhöhung**, *Elevatio*, hiemit wird von den stern: deutern die würde oder der rang angedeutet, den ein planete entweder wegen seines standes gegen die sonne, oder gegen einen andern planeten, wenn sie beide einer deutung sind, oder auch wegen seines orts in der ecliptic und dem himmlischen hause hat.

**Erhöhung**, *Exaltatio*, so benennet man in der stern: kunde das himmlische zeichen, wo ein planete seine grösste krafft hat.

**Erhöhung**, *Exaltatio*, in der schmeltz: kunst, verbesserung eines metalls oder geists u. d. g. wenn solche reiner, stärker, kräftiger gemacht werden.

**Eridanus**, der Nil: fluß, ist ein gestirn an der südlichen gegen des himmels, hat 33 sterne, mehrentheils von Saturni natur, ausser dem vornehmsten, so sich zu dufferst des flusses befindet, *Acarnar* oder *Acarnaharim* genannt, welcher von der ersten grösse, und von Jovis und Veneris eigenschafft ist.

**Erinacea**, oder *Spatium aphyllon fruticosum*, ein niedriger strauch, welcher in dem Spanischen Königreiche Valentia an rauhen erten und an weiden wächst. Seine weige breiten sich in der runde herum aus, und sind mit grünen



grünen scharffen stacheln versehen. Die blüthen, so blau und purpurfarbig, sind kleiner als am ginst, und stehen in kleinen rauhen, weißlichten kelchen, 2 und 2, oder 3 und 3 bey einander. Nach den blüthen kommen breite schoten. Insaheim hat dieses gewächs keine blätter, zuweilen aber bringet es etliche hervor, wenn es in der blüthe steht. Diese sehen wie an der letrricula, werden aber bald welch und fallen ab. Seine wurzel ist groß und holzig. Die wüffel, die blüthen, die schoten, sammt der wurzel halten an und trocknen, dienen den durchfall und das bluten zu stillen.

**Erinnerung, Scholion**, in der mathesi eine anmerkung, die man zu denen vorher gegebenen erklärungen und sätzen zur mehrern erläuterung und gewisheit der darinne vortragenen sachen hinzuzuthun nöthig hat.

**Erinnerung, Recordatio, Reminiscencia**, die kraft der seele in dem menschen, die in dem gedächtniß gefasste bilder, so oft sie will, zu wiederholen, und ohne die objecta, durch welche sie erklich darinne gezeuget worden, wieder zu erwecken. Hierinne bestehet der unterschied der menschlichen gedächtniß von der, so sich bey den thieren befindet.

**Erlangen**, die muthung, geschieht, wenn ein muther aus gewissen Ursachen zur bestätigung nicht kommen kan, so wird die muthung auf 14 tage verlängert, und bleibet bey ihrer kraft, daß sie nicht wieder ins freye fällt.

**Erlc Erlc-baum, Eller, Alnus**, ein nicht sonderlich hoher gerade in die höhe steigender baum, dessen blätter, wenn sie im feuchten lande steht, dunkel-grün, fett und flehricht, wenn sie aber im trocknen ist, etwas weißlich sind, weshalb auch einige die erlen in weiße und schwarze unterscheiden. Es ist aber in der that nur ein baum, dessen holz durchgehends röthlich und fest, die frucht aber, welches traubel-weise hängende äpflein sind, der gestalt nach den maulbeeren nicht ungleich ist. Der baum steht gern in sumphigten ertren, und ist daher zum gebäu in einem morastigen grunde sehr wohl zu gebrauchen. Das frische laub von diesem baume zu einem pflaster gemacht, vertheilet die hitzige rothe geschwulst. In die schuhe gelegt, soll verursachen, daß man vom gehen nicht bald müde wird.

**Erlengen vom gebirge**, heißt bey den bergleuten so viel, als wachen, absondern.

**Erligen**, heißt bey der jägeren, ein stück wild umbringen, oder töllen, es geschehe durch stechen oder schießen.

**Erligen**, heißt bey den bergleuten, wenn etwas vom geyß zu abtrennet ist, wird dasselbe von einem andern stücke ertren, daß es seine vorige größe und stärke wieder bekommt.

**Erlc-finde**, nennet man den geißig, weil er den erlcen-samen sehr liebet.

**Erndte, Augst, Moßis**, die einsammlung der reifen feld- als wein-obst- u. d. g. fruchte. Die zeit, in welcher solche einsammlung zu geschehen pflegt. Die erndte ist die hoffnung des landmanns, um der willen er das ganze jahr durch arbeitet, und daran sein wohl und weh hänget. Daher auch die freude über eine reiche erndte als eine große freude geachtet, und in alten zeiten, auch noch an vielen orten und bey unterschiedenen völkern hochsehrlich begangen wird. In vielen orten in Indien, China, und America wird zweymal im jahr erndte gehalten.

**Eröffnen, Aperiens**, in der arney-kunst ein mittel, welches wegen seiner gemäßigten wärme und feuchte entwe-

det die verstopften schweiß-löcher, oder den leib öffnet. Dazu werden die flüchtige und bekändig-gemachten saize, salia fixa und volatilia, wie auch bittere und auflösende wurzeln genommen.

**Error calculi**, heißt in rechten, wenn einer in den übergebenen rechnungen geirret hat, welches er binnen jahr und tag ohne seinen nachtheil wieder ändern darff.

**Erscheinung, Visio, Apparitio, Phantasma**, alles was sich außer und wider den ordentlichen lauff der natur sehen und hören läßt, es sey durch mittelbare göttliche offenbarung, oder durch ein engelisches gesicht, oder auch durch gespenster und schreck-geister. Ob nun wohl unter solchem namen bey leichtgläubigen oder schwermüthigen leuten viel aberglauben und falsche einbildungen unterlaufen, so kan man doch auch nicht alle erscheinungen verworfen. Damit man aber in dergleichen begebenheiten sicher gehe, und man nicht leicht sich oder andere betriege, so ist wohl zu erwegen, ob die leute, die einige erscheinung gehabt zu haben vorgeben, menschen von gutem verstande sind, und die keinen gewinn aus solchen erscheinungen suchen können. Darnach ob ihrer mehr solches gesicht gesehen haben. Endlich daß solche wunderbare dinge eine merckliche wirkung und merckmahl nach sich gelassen haben. Wenn sich diese dinge bey einem gesichte finden, so kan es nicht wohl vor eine leere betriegliche einbildung des menschen gehalten werden.

**Erscheinung vor gericht erscheinen, Vadimonium obire**, auf ergangene ladung vor gericht, in eigener person oder durch einen bevollmächtigten sich einstellen, und auf die erhabene klage sich einlassen, oder seine ausflüchte einwenden. Das nichterscheinen wird als ein ungehorsam angesehen, und zum ersten und andern mahl, mit ersatung der termins-unkosten dem gegentheile, zuletzt aber daß in contumaciam in der sache wider den nichterscheinenden erkannt werde, gestraffet.

**Erschroten**, erschürffen, heißt bey den bergleuten, einen gang oder flußt ausforschen und erkunden. Mehrentheils wird es von wassern verstanden, denn wenn man einen gang oder flußt erbricht, worauf starke wasser heraus kommen, so wird gesagt: wir haben starke wasser erschroten.

**Erstgebohrner sohn der kirchen**, ist ein titel, welcher dem Könige von Frankreich beygelegt wird. Denselben soll Chlodoveus, als der erste Christliche König nach den Römern, an. 499 angenommen haben.

**Erstgeburt, Primogenitura**, vorzug der zeit der geburt, vor den übrigen geschwistern: oder vorzug der wohlthun, so die gesche der ersten geburt verleihen. Dieses recht ist sehr alt, und lesen wir bereits in der heiligen schrift A. Testaments, wie der erstgebohrne unter seinen brüdern den vorzug der herrschaft, so wohl als des priesterthums in seinem hause, und nachmals in dem Israelitischen regiment, einen vorzug in ertheilungen gehabt. Die erstgeburt sowohl von menschen als vieh ist dem Herrn geheiligt worden. Es wird unter den rechts-gelehrten gestritten, ob nicht das recht der erstgeburt, weil es eine ungleichheit zwischen kindern machet, wider das natürliche recht wäre. Dessen aber ungeachtet ist es heut zu tage in hohen häusern eingeführet, und wird in verschiedenen Reichen auch bey vielen Adlichen familien beobachtet, weil es in derselben wohlstand und erhaltung mercklich dienet.

**Ertern**, heißt bey den tischern, das holz über dem stamm abzuwei-



abschneiden. **Erter-band**, ist eine länglichte band, darauf die tischer zu schneiden pflegen. **Erter-sage**, ist bey den tischern eine grobe hand-säge.

**Erg-ämter**, sind diejenigen hohen ämter, welche die Churfürsten des Teutschen Reichs bey der wahl und crönung eines Römischen Kayfers entweder selbst oder durch ihre Erb-beamten zu verwalten pflegen. Man zehlet anfanglich der ersten nur viere, als das **Erg-Schenden-amt**, welches Böhmen, das **Erg-Truchseß**, welches Pfalz, das **Erg-Marschall**, welches Sachsen, und das **Erg-Lammerer-amt**, welches Brandenburg besessen. Nachdem aber durch den Westphälischen frieden das **Erg-Truchseß-amt** nebst der Chur dem hause Bayern besätigt, und Pfalz eine neue Chur-stelle verordnet, so ist ihm auch ein neues, nemlich das **Erg-Schatzmeister-amt** ausgemacht worden. Dieser **Erg-bedienten amt** bey der crönung eines Kayfers bestehet unter andern darinne, daß an der tassel der **Erg-Lammerer** das wasser in einem silbernen gies-becken dem Kayser reiche, der **Erg-Marschall** in einen großen hauffen haberreite, etwas davon wegnehme, und das übrige dem volcke überlasse, der **Erg-Truchseß** in silbernen schüsseln etwas von dem gebratenen ocksen hole, und auf den tisch setze, der **Erg-Schende** den ersten wein dem Kayser reiche, und endlich der **Erg-Schatzmeister** die verfertigte gedächtniß-münze auswerffe. Wann diese **Erg-ämter** eigentlich aufgekomen sind, darüber ist unter den gelehrten noch einiger streit. Einige leiten ihren ersten ursprung schon von Carl dem Großen her, andere aber über 200 Jahr später, von Ottone dem Ersten, weil man liest, daß nach vollendeter crönung bey der tassel die Herzoge von Lothringen, Schwaben, Franken und Bayern dem Kayser bedienet haben. Vorgemeldte **Erg-ämter** führen auch die weltlichen Churfürsten von Kayser Henrici Sancti zeiten an wegen des stifts Bamberg: Doch mit dem unterschiede, daß solche **Erg-ämter**, nach dem stilo der Reichs-cancley, ober-ämter und die erb-beamte, welche solche verrichten, unter-beamte genennet werden.

**Erg-Bischoff**, s. **Bischoff**.

**Erg-Lammerer**, s. **Erg-amt**.

**Erg-Herzog**, Archidux, ist eine wärde, welche den Herzogen vorahet, und von der Könialichen wärde nicht viel unterschieden ist. Sie kömmt dem hause Oesterreich allein zu, als welche von dem Kayser Friderico II dem fünfften Herzoge in Oesterreich, Friderico II, bergeleget worden.

**Erg-Marschall**, s. **Erg-ämter**.

**Erg-Priester**, Archipresbyter, ist ein Prälat, der in geistlichen verrichtungen des Bischoffs stelle vertritt. Er ist entweder Urbanus, der bey der cathedral-kirche in der stadt des Bischoffs amt verrichtet; oder ruralis, der solches auwärts auf dem lande thut. Ein **Erg-priester** in der stadt singet die hohe messe, giebt die benediction, administriret die sacramente, und absolviret die kranken.

**Erg-Schende**, s. **Erg-ämter**.

**Ergt**, Minera, ist allerley berg-art, welche metall in sich führet, und ist theils flüßig, theils strenge s. e. glas-ert, roth-gültig ert, bley-glanz, gold-körner, silber-ert, zinn-stein oder graupen, allerhand eisen-stein, stein-fohlen, galmey, weiß gülden-ert, mit angewachsenen silber, spat, weißer quartz, sahl-kupffer, wismuth-ert, kupffer-blume, grün bley-ert, schwefel und guter ließ-cobald,

stieß-und braunes frauen-glas, jaspis, corallen-zindern &c. Diese erte brechen nicht auf einerley weise; denn etliches bricht derb und streichend, etliches teil-weis, nierenweis, trümmicht, würflicht, kornicht, flöweis, angeflögen, angeschlagen und so fort an. Den ursprung der erte wollen einige aus dem Mercurio und Vitriolo, herleiten, andere aus schwefel und sahl, noch andere aus andern dingen. Welche alle aber, ob sie den worten nach schon noch so sehr in ihren meinungen von einander unterschieden sind, dennoch in der that mit einander übereinkommen müssen, soll anders ihr grund richtig seyn. Die güte eines ertes kan erkannt werden, wenn die metalle darinn gediegen sind, wenn man seinen metallischen schwefel auflöset, und seine metallische farbe reduciret wird, zum besten aber wenn man es ins feuer bringet.

**Ergt ablaufen**, heist das ert von dem ort, wo es der hauer gewonnen, weg und unter die förder-schachte bringen. **Ergt aufbereiten**, ist bey bergleuten so viel, als allerley ert, jedes nach seiner art, gut machen, scheiden, quetschen, puchen, schlänmen, und von seiner unart aufs beste scheiden. **Ergt auf die rohe schicht wagen**, heist allerley leichtfertigkeit begeben. **Ergt aufn kern rein machen**, heist, wenn im waschen alles taube gebirge abgesondert wird. **Ergt auffaubern**, heissen die bergleute, das kleine zermalnte ert auf füll-orte unterm schachte zusammen tragen, und in kübel oder tonnen zu tage ausfördern. **Ergt aushalten**, ist so viel, als das unreine und taube von den reinen halten. **Ergt auslochen**, heist, wenn die bergleute nur unterm rasen, und in järsen, oder in schwebenden mitteln, und nicht in die teufe bauen, so sagt man, sie lochen die erte nur in tag-gehängen. **Ergt ausschlagen**, heist, das ert von bergen absondern, und aushalten, und der dieses verrichtet, heist ert-ausschläger. **Ergt beyn haaren freigen**, heist ert finden. **Ergt erbrechen**, erhaschen, heist ert finden oder antreffen. **Ergt gewinnen**, heisset, dasselbe erbrechen, los schießen, bauen, schlagen, auf was weise es geschehen kan. **Ergt in rost wohl betten**, heist den rost recht verrichten. **Ergt scheiden**, heist das gute ert von den tauben gängen und gebirgen absondern. **Ergt verschmieren** oder **versetzen**, neben dem ert hinein löchern, und wieder verschmieren, welches böse bergleute im gebrauch haben. **Ergt zu feile oder berge schiden** oder **setzen**, ist, selbiges auf das füll-ort, allwo die kübel gefüllet werden, schaffen. **Ergt blutet**, sprechen die bergleute, wenn sie rothgültig ert treffen. **Ergt bricht ganghaftig**, ist, wenn der gang ins feld und in die tieffe ert führet. Man sagt auch: das ertt leget sich zu gange. **Ergt bricht kurg**, heist, wenn das ert in gängen nur nierenweis, und in drüsen bricht. **Ergt bricht vermischet**, wenn nicht einerley metall im erte zu befinden, sondern silber, kupffer, bley &c. unter einander liegt. **Ergt macht ein Andreas-creug**, heist, wenn die gänge einander durchsehen wie ein X. **Ergt machet ein gerüll**, wenn viel gänge zusammen und unter einander kommen, daß man ihr streichen oder sahl-bänder nicht unterscheiden kan. Man sagt auch: die erte verrammeln sich. **Ergt setzet in der sicherung einen schönen bart**, s. **Bart setzet der gang**. **Ergt sijet in der saue**, sagt man, wenn noch ert in den schlacken gesehen wird. **Ergt streichet zu gange**, ist, wenn das ert so wol ins feld als in die teufe beiländig fortsetet. **Ergt verbleydet sich**, wenn man dem erte bley verschlagen muß, und die erte ins werck bringen will, so heist solches verbleyen; sind aber die erte bley-reich.

reich, daß man ihnen kein bley vorschlagen darf, so sagt man, die ertze verbleyen sich. **Erzt** verliert sich im gang heist, wenn der halt in gängen sich verringert, man sagt auch, ertze schneidet sich ab. **Erzt** verwandelt sich in die teuffe, heist, wenn das ertzt im abhinken edler und besser wird, als es am tage herein gewesen. **Erzt** so ästzig, d. i. in glanz, wismuth, kobalder, kies, quarz, spat, horn: stein, schiefergrün, bleyweiß, letten, schmilben, freiden: stein, gloden: speijger art. **Erzt** so blendigt, ist einem bleyglanz gleich. **Erzt** so gediegen, d. i. ganz rein ertzt, welches keine unart bey sich führet, als gewachsen silber, gewachsen gold, glas: ertzt, roth: gülden ertzt, vergleichen weiß: gülden ertzt, gewachsen kupfer, alterley zinn: graupen, glas: forff, und schmirgel, reiner kahl, derber bley: glanz, derber gewachsener zinnober u. d. g. wird von den bergleuten bauer: ertzt genennet, weil solches nemlich ieder hauser zu erkennen weis. **Erzt** so heisgräsig, heisset man eisen: schüßige, eisen: rähmige, eisen: schweißige, mißpudliche, blendigte, scherlichte und freiden: steinige ertze u. d. g. welche sich nicht wohl im schmelzen ausarbeiten lassen, sondern viel ofen: brüche machen, und sich in schlacken verschmieren. **Erzt** so kneisigt, ist eine weisse, zuweilen auch schwarze unart. **Erzt** so wolfericht, ist eine lange schwarze spreisige unart, welche die bergleute im sichern sehr betrüget, weil sie mit dem zinn: stein vom wasser flehet.

**Erzt blum**, f. Spat.

**Erztbrüche**, sind gruben und jechen, da ertzt bricht.

**Erzt: druben**, f. Druben.

**Erzt: halbe**, oder **Erzt: halbe**, ist auf bergwercken der ort vor dem äpfel, dahin das ertzt geführt, und von dar ab in das puchwerck geführt wird.

**Erzt: geschrey**, ein ertzt: geschrey folgt dem andern, sagen die bergleute, wenn ein anbruch nach dem andern rege, und eine jechen nach der andern fündig wird.

**Erzt: höl**, f. Druben.

**Erzt: kauff**, ist ein haus bey den schmelz: hütten, darinnen die ertze, welche ihres geringen halts wegen die gewercken selbst nicht schmelzen wollen, verkauft werden. Solches aber soll nicht um grossen überflusses willen geschehen, sondern damit armen jechen dadurch aufgeholfen werde, weil auf arme anbrüche auch wol reiche folgen, und das geringe nicht zu verachten.

**Erzt: förbe**, sind kleine auf besondere art gemachte förbe, worinnen das gute ertzt und waschwerck, so übers sich zu waschen, sowol in: als ausserhalb der gruben geklaubet wird.

**Erzt: kübel**, sind die kübel, worinnen das ertzt aus der gruben zu tage gefördert wird.

**Erzt: mütter**, f. Spat.

**Erzt: partirer**, f. Auf: partirer.

**Erzt: pucher**, ist derjenige, der das zuvor geröstete, oder nachdem es die umstände erfordern, unabgeröstete ertzt, mit dem karn vor dem puchzug laufet, und schauffel: weise unter die puch: eisen in den puch: kassen schüttet, und also entweder trocken oder naß puchet.

**Erzt: schicht**, nennen die bergleute, wenn häuer ausser der ordentlichen schicht die verschrämmten gänge nachhauen und auf dem ertzt arbeiten.

**Erzt: schlich**, ist das kleine gepochte und rein gewaschne ertzt.

**Erzt: stufe**, Sand: stein, heist ein stufe oder stücke ertzt, von anbrüchen und gängen aufbehalten.

**Erzt: teuffe** hierin hat ein jedes gebirge seine art, daß nemlich auf denen darinne streichenden adnaren ein mittel der teuffe ist, auf welchen sie das beste und beständige ertzt führen, bis dasselbe von tage wieder zunimmt, und sich verbessert: unter diesem mittel aber, sich wieder verringert und abschneidet und alsdenn sagt man, die rechte ertzt: teuffe ist schon überfunden.

**Erzt: Trog**, wird in puchwercken der von liefern hols ausgehauene trog genannt, welcher allezeit vor 2 bloffe herbe gestellt, und in welchen der hohe schlich, reine schlich, oder jache schlämme durch 2 kleine bewegliche gerinne gewaschen wird.

**Erzt: Tropfen**, wird dasjenige glas: oder roth: gültige ertzt genennet, welches mitten in gestein wie bley oder blut: tropfen siht.

**Erz: wand**, f. Wand.

**Erven**, **Ervum**, ein gewächs, dessen es 2 sorten giebet, 1)

**Ervum verum**, so auf den ackern gebauet wird, treibet schwache, edigte und ältige stengel, die etwa einen fuß hoch werden, und sich weit ausbreiten. Die blätter stehen paar und paar nach der länge an dem stiele, und sind den linsen: blättern gleich. Die blüthen sind klein, purpurfarbig, auch bisweilen weiß, und sitzen in den felsen, die wie ausgeackte hörnlein formiret. Auf diese folgen schoten, die sind auf einer seite wie geklammert, und hängen unter sich. Eine jede beschließet etliche, fast ganz runde saamen, welche dem saamen orobi ähnlich sind, und nicht unangenehm schmecken. Die wurzeln sind dünne. 2) **Ervum semine minore**, so in dünnen boden wächst und unter dem kraute gezeuget wird, ist ein niedrig gewächs, und breitet sich weit aus. Die blätter sind länglicht, schmal, und stehen an den stielen paar: weise. Die blüthen und schoten sehen wie an der ersten art, die saamen aber sind viel kleiner, und haben einen üblen geschmack. Die saamen von beyden sorten eröffnen und lindern, reinigen das geblüte und mehren bey säugenden weibern die milch.

**Erven wilde**, f. Orobus.

**Ervenwürger**, f. Orobanche.

**Escadre**, *classica bellica*, heisset 1) eine gewisse anzahl ga: leeren oder kriegs: schiffe, welche von einem See: oficier, den man Commandeur oder le chef d'escadre, das haupt der escadre, nennet, geführt wird. 2) Einer von den 3 hauffen, welche bey einer flotte in schlacht: ordnung stehen, nemlich die avantgarde, das corps de bataille und die ar: riergarde.

**Escadron**, *turma Equitum*, ein corps von reuterey, welches zum sechten in ordnung gestellt ist, es sey in einer ordentlichen schlacht, oder in einer rencontre. Sie bestehet in 100 bis 150, zuweilen auch in 200 pferden, welche allemal 3 mann hoch stehen und wird entweder von dem Major oder dem ältesten Rittmeister des regiments commandiret.

**Escale**, *Leiter: fest*, ist ein dand: fest, welches jährlich den 23 Dec. in Geneve gehalten wird, weil der Herzog von Savoyen an diesem tage an. 1602 willens gewesen, die stadt mit künstlichen leitern, die französisch *Escaliers* heissen, bey nächtlicher weile zu übersteigen.

**Escandola**, ist auf den galerien die kammer des Argousin, welcher fast alles thut, was ein profos bey einer armee zu lande verrichtet.

**Escarpe**, die innere abdachung des grabens, ist die innere abhängige fläche, welche von der Berme in den graben hin: unter gehet, nur von erde ist, und mit einer mauer bekleidet wird.

**Esceck** - Agasi, ist das oberhaupt von 2000 Kesceckisci, oder soldaten von der leibwache des Königs in Persien, welche eine dermassen schwere musquete tragen, daß es ein falconet zu seyn scheint.

**Eschange** - deputirte, werden diejenigen officirer genennet, welche als Commissarii von einer armee und dero commandirenden General abgeschickt werden, um mit den Commissariis oder deputirten der feindlichen armee über die auswechselung der kriegs-gefangenen zu tractiren, und einen schluß zu machen.

**Eschanson**, Grand-Echanson, ist der Großschenke an dem Königlichen hofe in Frankreich, welcher über die Königliche kellererey die aufsicht hat, und dem Könige am ceremonien-tage das trinken überreicht.

**Esche**, Eschenbaum, Asche, Fraxinus, ein hoher dicker ästiger baum, der ein hartes weißes holz und glatte rinde hat. Seine blätter sind fast wie lorbeerblätter, der saame, welcher in länglichten schoten liegt, ist roth und bitter. Er leidet fast allen boden, am liebsten aber siehet er am flaren wasser. Das holz dieses baums läßt sich nicht nur wegen seiner schönen wässerichten adern, und weil es keine wanken leiden soll, zu allerhand tischlerarbeit, sondern auch zum guten wundholze, weil es das blut zu stillen eine sonderbare kraft hat, gebrauchen. Blätter, rinde und saamen haben in der arzeney einen fast unglaublichen nutzen. Ob die schlangen das laub und den schatten der eschen so sehr fiesen, wie indgemein geglaubt wird, daran zweifeln viele billig.

**Eschlauch**, f. Lauch.

**Eschwurg**, f. Diptam.

**Escorte**, Manus praesidiaria, ein haufen bewaffneter personen, die etwas auf der reise begleiten, um dasselbe vor allen anfall zu beschützen. Escorte heißt auch so viel als comitatus, die suite, oder das gefolge von vornehmen leuten, hofbedienten, freunden und andern personen, die einen vornehmen Herrn oder Dame begleiten.

**Escouade**, Squadra, ein geschwader, ist der dritte theil einer compagne zu fuß, 24 bis 30 mann stark.

**Esel** Alinus, ein mittelmäßiges thier mit langen ohren, zumal wenn man die gemeinen kleinen grauen esel darunter versteht, welches zwar sehr lastbar, doch aber auch sehr faul ist. Wird zum-reuten und lasttragen gebraucht. In den apotheken nutzt man von den gemeinen oder kleinen eseln die klauen vor die schwere noth, das geblut unter andern wider die tobheit und wüthen, die milch wider die lungenfucht, den harn wider die nieren-franckheiten, und das fett, den koth, die haut wider andere anfälle. Der esel ist ein sinnbild der thumheit, faulheit, gedult, vergnüglichkeit und arbeitsamkeit. Aus der vermischung eines esels mit einem mutterpferd, werden Maulesel erzeugt, f. Maul. Man hat auch ferner eine wilde art von eseln, davon die schonsten in Aethiopien zu finden, welche weiß sind und schwarze streifen über den ganzen leib haben. In Arabien soll es derer geben, so 2 lange schwarze hörner vor der stirn tragen. Aus den eselhäuten wird in Persien und Indien der sogenannte Schagrein bereitet.

**Esel**, heißt ein dreyedriges holz, welches eine overhand breit, und eine halbe elle lang, wormit man die bächer in grosse fässer durch hülfe 3 glatt gehobelter packbreter in die runde dervestalt fest zu packen pfleget, daß man darauf gehen kan. Bey den papiermachern heißt Esel ein seilgen mit etlichen faden, daran die formen zu ablaufung des übrigen wassers gelehnet werden.

**Eselchen**, f. Kellervurm.

**Esels** - blut, Torna sanguinis asinini, soll eine ganz sonderliche und unzehlbare kraft wider die raserey und tobsucht haben. Man zapfet einem esel hinter den ohren das blut ab, und fängt es in schmale noch nicht gebrauchte lappen auf, rollet sie zusammen und trocknet sie; es läßt sich aber nicht wohl über ein jahr halten.

**Esels** - haupt, Epistylum quadratum mali, heißt an einem mast das holz, darein die stangen zu stehen kommen und ruhen.

**Esels** - huf, nennet man an einem pferde, wenn es einen hohen huf und enge ferse hat. Derleichen pferde pflegen gemeinlich den zwanghuf zu bekommen. daher müssen ihnen die wände mit dem wirtmesser weit ausgeschnitten werden.

**Esels** - kopf, Equuleus, ein gestirn Norber-breite, links unter dem Delphin, an 4 stern, so ein Trapezium machen, kennbar.

**Esels** - milch, f. Wolfs-milch.

**Espalier**, f. Spalier.

**Espe**, f. Aspe.

**Esplanade**, Loricæ exterioris declivitas, hieß vor diesem das Glacis oder feld-brustwehr am bedekten wege: einige verstanden auch darunter den bedekten weg allein. Jeho führet diesen namen der leere platz zwischen dem citadell und den häusern der stadt. Einige nennen die breter oder dielen, davon man die bettungen auf den batterien zu den stücken macht, Esplanade, welches aber falsch ist.

**Espoir**, ist ein kleines metallenes stück, welches auf das verdeck eines schiffs gepflanket wird, und deren man sich zu einer landung bedienet. Man hat derselben zuweilen auf den mastkorben der grossen schiffe gesehen, als auf den Portugiesischen Caraven.

**Esponçon**, f. Spontoon.

**Esquadre**, f. Escadre.

**Esquadron**, f. Escadron.

**Esquit**, Schuit, Sloep, ein kleines fahrzeug oder chaloupe, dessen man sich bey den galeeren und andern schiffen zum ab- und zufahren bedienet.

**Esquiman**, Schieman, ein name, welchen die Holländer denjenigen see-bedienten geben, den man sonst quartiermeister nennet. Er hat insonderheit über die plumpen oder pompen die aufsicht, und ist ein gehülfe des schiffers, wie auch des Hoogt-Boormans.

**Esquire**, Schild-knappen, Scutigeri, Scutarii, sind in England unter dem kleinen adel die nächsten nach den Rittersn, und haben den namen daher: weil sie ehemals im kriege vor den Fürsten den schild herzutragen haben. Heutiges tages werden die söhne der Edelleute, welche nicht den titel Lord führen, wie auch die ältesten söhne der Ritter mit diesem namen belegt. Es giebt auch noch eine art Esquires, die zu des Königs leibgarde gehören, und von denselben mit einem halbsande und ein paar silbernen sporen dazu ernennet werden.

**Essebaum**, wird der lange, unten etwas runde starke baum oder balden genennet, welcher auf denen zwischen der brand- und vormauer der schmeltshütten aufgemauerten gevierten Pfeilern, und auf diesem das vordertheil der feuereffe ruhet.

**Essenz**, Essentia, in der Philosophie die selbstständigkeit, das eigentliche wesen eines dinges, das, was die eigenschaft eines dinges ausmachet, und ohne welches dasselbe nicht seyn kan, was es wirklich ist.

**Essenz**,



**Essenz**, *Essentia*, in der arzeneykunst, ein saß, welches die von andern dingen abgezogene in sich hält. Solche essenzen sind entweder einfache oder zusammen gesetzte. Die quintessenz ist das allerkraftigste eines dinges.

**Essig**, *Acetum*, eine mit einer irdischen fixen saure angemachte feuchtigkeit. Einige beschreiben den essig, als einen verdorbenen wein, und wollen mit einem vergrößerungsglas angemercket haben, daß sein ganzes wesen aus nichts, als kleinen wärmlein bestehe; allein diese müssen nicht gnugsam bedacht haben, daß die süchtigen saig- und yarte schwefel-theilchen des essigs, die stets mit einander streiten, auch dem gewässneten auge leicht als wärmlein vorkommen können. Er wird aus wein, bier, birn-äpfel- und andern dergleichen säften bereitet. Der beste aber ist der, welcher aus einem guten weine gemacht wird. Man braucht ihn in den küchen zu mancherley speisen, in der Chymie zu auflösung der metalle, in der arzeneykunst innerlich und äußerlich. Er widerstehet der fäulung, dem gift, kühllet, dienet, nur daran gerochen, wider die ohnmächten und mattigkeit, und getrunken, stärket er über alle massen. Kaltenaturen aber, melancholische und lungenfüchtige leute müssen sich vor essig hüten. Aus den unreifen weintrauben drückt man einen sauren saft, welchen man *Verjus* nennet, solcher hat eine anhaltende und zugleich kühlende kraft, er stärket auch den magen und lindert die hitze.

**Escampilla**, ist eine art eines pfeichs, womit man in Spanien die gewöhnliche unterschrift des Königs mit diesen worten ausdrückt: Yo el Rey.

**Estime**, *Gisling*, heist in der seefahrt die muthmaßliche rechnung eines Feuermanns von dem zurück geleaten lauf des schiffs, und der gegend, wo er sich befindet. Ein ieder Feuermann macht seine Estime alle tage, indem er seinen lauf untersucht, welcher wind regiret, und wie weit er des tages komme, nachdem der wind wehet, und das schiff segelt.

**Estive**, *Evenwigtigheid*, heist das rechte gegenwicht, das man einer jeden seite eines schiffs giebt, damit eine seite nicht mehr als die andere wieget, welches es desto leichter und bequemer zum lauf macht.

**Esto mihi**, der sonntag vor *Invocavit*, weil man an demselben ehemals ein aus dem 31 psalm gefertigtes lateinisches lied, welches von *Esto mihi* anfieng, abgesungen hat. Wird auch *Dominica quinquagesimae* genennet, weil es der 50 tag vor Ostern ist.

**Estambord**, *Achter-steven*, ist ein erhabenes und hervorragendes stück hehl am ende des kiel eines schiffs, am hintertheil, um dasselbe, wie auch das feuerruder zu unterstützen.

**Etape**, heist 1) das magazin, wo der proviant liegt, den man vor die durchmarschirende soldaten bestimmt; 2) dasjenige, was man einem soldaten zu fuß zu seinem unterhalt, und einem reuter vor sich und sein pferd an proviant und sonstage giebt.

**Etapier**, ist derjenige, welcher vermittlest einer gewissen summe geldes, die man ihm giebt, sich verbindlich macht, dem kriegsvolk, so durch eine provinz marschiret, proviant und fourage zu reichen.

**Etat**, s. Staat.

**Ethica**, s. Sittenlehre.

**Etiquette**, heist so viel als das ceremoniel, welches man an großer Potentaten hofen, sonderlich am Spanischen hofe, beobachtet.

**Ettalche**, ein fremder, grosser und dornichter baum, welcher

der eber und dem macholderbaum nicht ungleich siehet. In Numidien ist sein holtz weich, in Libyen violet und schwarz, und in Ethiopien ganz und gar schwarz; die Italiener heissen es *Sangu*. Es werden allerhand musicalische instrumente daraus verfertigt. Wenn er gerissen wird, so giebt er ein gummi, dem mastix nicht unähnlich.

**Etymologie**, heist die erklärung des ursprungs von einem worte.

**Eyen**, die figuren mit scheiderwasser in eine kupferne platte einbeizen, welches geschwinder und aemächtlicher als mit dem grabstichel von statten gehet und ansehe in Frankreich und Holland so sauber gemacht wird, daß man es nicht leicht vom kupferlich unterscheiden kan. Wie dieses eren geschehen müsse, hat ein Franzos, namens *Boile*, in einem eigenen tractat aufs deutlichste gewiesen, so durch G. N. Beckern verteutscht zu lesen.

**Expulver**, *Corrodentia*, *Cautica*, scharffressende dinge, die man äußerlich auf die haut, oder mit wildem fleisch verwachsene wunden streuet, um dasselbe wegzubeizen. Dergleichen sind vitriol, alau u. s. w.

**Evangelische**, heissen diejenigen, welche sich durch die von Luthero im 16 seculo angefangene religions-änderung von der Catholischen kirche und ihren sagungen abwendet haben; sie werden auch Evangelisch-Lutherische genennet.

**Evangelisten**, die vier Evangelisten, werden zu Venedig die 4 alten adlichen geschlechter der Giustiniani, Cornaro, Bragadini und Bembi genennet.

**Evdæmon**, ein Griechisches wort, welches einen guten Geist oder Gott bedeutet. Die Sterndeuter haben diesen namen dem eilften hause im Horoscopo gegeben, und wollen daraus von grosser glückseligkeit wahr sagen.

**Ewer**, ein hinten und vornen spiriges fahrzeug, welches einen flachen boden und nur ein segel hat, wird vornemlich auf der Nieder-elbe gebraucht.

**Eviction**, heisset in rechten, wenn ich etwas von dem meinigen, so ein anderer rechtmäßig und unwissend meines rechts, an sich gebracht, durch richterliche hülfe wieder erlange. Daher heist *eviction* oder garantie leisten, wenn mich einer versichern muß, daß das abgekaupte gut keinen mangel habe, und mich niemand deshalb in anspruch nehmen werde.

**Eule**, *Nachteule*, ein raubvogel, so bey tage sich versteckt, in der demmerung aber ausfliehet, seine nahrung zu suchen. Es werden unter diesem namen verschiedene arten begriffen; die doch staltlich zu dreyen gebracht werden können. Incaemein haben sie alle ein schleirichtes gesicht, einen grossen mit federn stark bewachsenen kopf, und kurzen hals, grosse augen, einen kurzen krummen schnabel, lange flügel und raue fusse mit starken krallen. Ihre stimme ist dumpflich und einem gehent oder stöhnen gleich, daher unangenehm, und wird von aberaläubigen leuten als ein unglücksbote aufgenommen. Die grösste gattung wird besonders *schubu* oder *uhu*, (*Bubo*, *Duc*) genennet, an grösse den steinadlern nicht ungleich, die federn sind fast mit schwarzen flecken eingestreut, die augen aelt und glänzend, und am kopfe 2 gleich wie ohren stinig aufstehende federbüsche. Er nißet oder horcket in den klüften der felsen, legt seine eyer auf den blossen boden, und brinat nicht über 2 jungen aus. Er hat einen, gegen das äußerliche ansehen zu rechnen, schwächigen leib, aber eine solche kärke, daß er einen hafen heben und forttragen kan. Die mittlere art wird besonders *eule* (*Ulula*) genennet, in der

grösse



grösse besoldung eines haushaus, grösser oder kleiner nach dem unterschied ihrer gattungen, welcher allein in der gröfse besteht, und daß sie nicht alle ohren haben. Die federn sind aschengrau mit schwarz und weiß eingestreut, auf dem bauche etwas lichter. Sie halten sich in wüsten gebäuden, kirchthürmen und hohlen bäumen auf, jone werden daher steineulen, diese horneulen genennet, nehren sich von mäusen und kleinen vögeln, welche sie ganz einschlucken, und die federn oder haare wieder von sich geben. Die dritte art, die nicht grösser denn eine taube, sind die Fange und steinkauge, (*Noctua*). Sie sind den vorigen, ausser der gröfse im übrigen nicht ungleich, nisten und nehren sich wie jene, ziehen aber nicht weg, sondern bleiben hie, wie die schuhu. Alle diese vögel haben eine besondere feindschaft mit den andern, und wenn sie sich bey tage sehen lassen, werden sie von jenen mit starkem geschrey verfolgt, daher die kaulen bey den leimstangen, die schuhu aber bey den sogenannten krähenhütten, aufgestellt werden, dort die kleinen vögel, und hie die falden, raben und krähen zu locken. Ausser dem sind sie mehr schäd: als nützlich, sonderlich die schuhu, weil sie das kleine wild rauben. Ihr fleisch ist in dem Levitischen gezeu vor unrein erkannt, und wird auch heut selten genossen. Was von ihrem gebrauch zur arzenei aufgezichnet gefunden wird, berubet auf fabeln und ungrund. In dem Heidenthum ist diese art vögel unterschiedlich bald vor ein glücks-, bald vor ein unglücks: zeichen geachtet worden. Die Egyptier haben unter ihren geheimnissen die eule als ein bild der wachsamkeit, des fleisses und der weisheit gebraucht.

**Evoluta**, eine krumme linie, die beschrieben wird, wenn man eine andere krumme linie mit einem faden überleget, und solchen faden nach und nach abwickelt. Die natur dieser linien wohl zu wissen, ist von so grossem nutzen, daß man sonst nicht leichte wissen kan, wie der perpendicular an den uhren einmal so geschwinde gehen müsse, wie das andere mal.

**Evolutio**, einige nennen *evolutionem quantitatum*, die ausziehung der wurzel, was man sonst *extractionem radicis* heisset.

**Evolutio**, eine auswicklung, ordnung, stellung, wird sonderlich heut zu tage, bey den kriegs: exercitiis, vor das exercitium bey der soldatesca genommen, welches bey der einen Nation anders, als bey der andern ist.

**Evolution**, in der music, wenn die stimmen so versetzet werden, daß die oberste unten, und die unterste oben kommen, doch ohne den geringsten übellaut. Dieses geschieht gemeinlich bey den fugen.

**Euphorbium**, ist ein aelb: oder weißlichtes harzigtes gummi, welches einen sehr scharfen und angenehmen geschmack hat. Es fließet aus einem gewächse gleiches namens, welches länglichte, dicke und mit vielen dornen besetzte blätter hat. Dieses gummi ist unter allen das härteste und stärkste, und darf daher innerlich nicht leicht verordnet werden, ausserlich ist es zu den schwindungen vortreflich zu gebrauchen.

**Euripus**, Meerstrudel, Wirbel, also wird im meere ein ort oder der andere ort genennet, welcher das wasser stets in form einer schnecke herum treibet, und die schiffe unter sich ziehet.

**Eurythmia**, *f. Symmetrie*.

**Exige teufe**, bedeutet die teufe in bergwerken so tief, als einer den gang bringen kan: denn so lange ein gang in

die teufe niederfenet, mag ihm nachgesunden oder nachgebrochen werden, und selte es so zu sagen ewig währen.

**Exactio**, scharung, abforderung inoleichen eine außerordentliche steuer, die ein Bischof seinen unterthanen auflegen kan: welche aber *milia* aschehen soll, und deswegen *subsidium charitativum* heisset.

**Exaltatio**, *f. Erhöhung*.

**Exarcha**, also hieß sonst der Primas einer diöces: vorheo deutet es in der Griechischen kirche einen Visirator oder Deputirten des Patriarchen an, der in den provinzen herum reiset und fleißig nachsehen muß, ob die Bischöfe ihre pflicht und die geistlichkeit die *canones* der kirche wohl in acht nehmen. Als nach dem verfall des Römischen Kaiserthums im Occident die Orientalischen Kaiser sich des untern theils von Italien wieder bemächtigt, und einen Landpfleger oder Statthalter dahin verordnet, ist derselbe mit diesem namen belegt worden: es hat aber diese regierung nicht viel über 60 jahre gedauert. *Egidius Strachius* hat in einem besondern buche die historie vom Exarchat ausführlich abgehandelt.

**Exaudi**, der sechste sonntag nach Ostern, daher also genennet, weil man an demselben aus dem 27 Psalm ein lied, welches von dem wort *Exaudi* anfängt gesungen wurde.

**Excellent**, dieser titel wird in Italien vielen Prinzen, Grafen und Markgrafen: in Deutschland aber den Grafen, Generalen und geheimen Räten: auch auf Universitäten vielen Doctoribus und Professoribus gegeben.

**Exceptiones**, sind zu recht alle ausnahmen und ausflüchte, deren sich die beklagten wider ihre kläger in gerichten bedienen, als furcht, zwang, betrug, listige überredung u. d. m. *f. Abfall*, Ausflucht.

**Excessus**, der überschuß, ist eine gröfse, welche anzeiet um wie viel ein grösseres quantum das kleinere übersteige, *f. e. 3* ist der excess von 8 über 5.

**Exchange**, the royal exchange, also heisset die grosse Königl: börse zu London, welche anfänglich ein reicher kaufmann An. 1566 auf seine kosten erbauet, hernach aber, als sie An. 1666 in dem grossen brande mit im rauche aufgegangen, als ein öffentliches gebäude sehr prächtig und mit schönen statuen wieder aufgeführt worden. Allhier versammeln sich täglich die kaufleute ihrer negotien halber. Nebst dieser Königl: börse giebt es zu London noch 2 renommirte börsen, nemlich *Exeter-Exchange* und *New-Exchange*.

**Exchequer**, the Court of Exchequers, also heisset die rentkammer oder das finanzen: gericht des Königs in England, zu Westminster, dergleichen auch eins in Schottland ist, allwo alle gelder, so der Königl. Majestät gehören, eingenommen und die streitigkeiten, welche die einkünfte, zoll und accisen des landes betreffen, entschieden werden. Es hat einen Präsidenten und 3 Assessores, davon jener Lord Chief Baron, diese aber Baron of the Exchequer genennet werden. Die exchequier: briefe sind solche wechsel: briefe, welche der Exchequer seinen creditoren an kaufleute oder andere personen stellet, und diese briefe können wieder an andere verhandelt werden.

**Exspiren**, sagen die drute und apotheker, wann sie trockene pulver unter die säfte mischen.

**Excitatorium**, heisset in rechten ein obrikeitlicher befehl, das durch einer etwas zu thun erinnert wird.

**Exclusion** geben, in dem Päpstlichen wahl: conclave, heisset dieses wenn der zum Päpstlichen stuhl vorgeschlagene Cardinal dem Kaiser, den Creuen Spanien und Frankreich nicht

nicht ansetzt, so protestiren die National-Cardinäle im namen ihrer Principales wider dessen erwählung, wodurch es geschiehet, daß von dem also ausgeschlossenen candidaten nichts weiter gedacht wird.

**Excommunication, f. Bann.**

**Excirculus circuli** in der Astronomie, sind 2 mit der ecliptic parallel laufende himmels-circel, welche andeuten, wie weit die planeten in ihrem besondern lauf von der ecliptic aufs höchste wegzugehen pflegen. Ein ieder ist 10 grad weit von der ecliptic entfernt, und der kreis, der zwischen ihnen enthalten wird Zodiacus, der thierkreis, genennet.

**Execution**, im peinlichen gerichte die vollstreckung eines gerichtlichen urtheils, es sey zur lebens- oder anderer strafe. Im bürgerlichen gerichte, der gerichtswang und Obrigkeitliche hand, wodurch einer dem ausspruch des Richters oder der verordnung der Obrigkeit genüge zu thun, mit nachdruck angehalten wird, durch pfändung, durch verhaftung u. d. gl. Im kriegswesen, der gewaltsame wang, durch wegführung des viehes, durch einlegung einer anzahl soldaten, so auf discretion leben, oder auf des belegten kosten zehren, und endlich durch brand, wodurch die gemachte forderungen an contribution, kriegsführen oder andern leistungen benachtheiligt werden. Die, so hiezu ausgeschiedt werden, heißet man **Exequiver**, desgleichen **Presser**.

**Executionsordnung** im heil. Römischen Reiche, ist diejenige reichs-constitution, worinnen vorgeschrieben wird, auf was art die allgemeinen friedensstörer zu ahnden und zu bestrafen. Sie ist von Carolo V. entworfen, aber erst An 1555 zu Regensburg bestätigt worden.

**Executoriales**, heißen diejenigen hilfs-befehle, wodurch der richter sein urtheil vollziehet, und den beklagten zur zahlung zwinget, oder die sache zur gerichtlichen hilfe weist.

**Exempel** Beyspiel, Exemplum, eine geschehene sache, die andern als ein vorbild entweder zur nachfolge oder zur warnung dienen kan. Daher sind die exempel in der sittenlehre gute oder böse.

**Exempel**, in der rechenkunst oder andern wissenschaften eine aufgabe, die ein lehr- und rechenmeister seinen schülern vernach, oder vorschreibet, daß sie solches nachmachen mögen.

**Exemplar, Exemplum, Exemplar**, abschrift oder abdruck einer schrift oder buches.

**Exequien halten**, heißet bey den Catholischen, wenn die selbsten vor den verstorbenen gehalten zu werden ansetzen.

**Exequier, f. Execution.**

**Exercitia**, sind entweder natürliche, oder zum kriege oder zum lusten dierliche. Die erste gattung bestehet in der bewegung des leibes zu erhaltung der gesundheit, da man sich entweder im reuten oder fahren, oder auf einem schiffe, oder im sehten, tanzen, kegelschieben, ballschlagen, spazieren u. d. gl. bewegt. Die kriegs-exercitia beruhen auf den 3 stücken, sich hurtig und geschickt zu wenden die waffen recht zu führen und zu gebrauchen, und die ordnung zu halten. So werden die musquetierer mit der flinte, die grenadiers mit granaden werfen, die reuter mit pistolschießen, regierung der pferde, geschwindem auf- und absteigen, wenden u. d. gl. fertig und wohl umzugehen angewiesen. Die ritierlichen Exercitia bestehen in dem ring- und kopfrennen, schandenspielen, einen guten reuter abzugeben, sehten, tanzen und fahnen-schwingen, voltigiren, den jägersock spielen u. d. gl. geschickt tanzen, ballspielen u. d. gl.

**Exerzite oder ausgezogene stände**, sind diejenigen stände,

welche von dem Reiche entweder gänzlich getrennet, und unter ein fremdes joch gebracht, oder von einem andern Reichsstande, welcher sie entweder noch als reichsglieder in dem reichs-anstalt vertritt, oder gar zu landständen gemacht hat, acquirirt und ausgezogen werden, der solches thut, den nennet man einen eximirenden Reichsstand.

**Exmissio**, wird in rechten die gerichtliche auswerfung aus einem gute oder hause genennet, wenn die gerichtliche hülfe in dasselbe ergangen, und dem kläger zugesprochen worden, der beklagte aber in gute nicht heraus will.

**Exodus**, ist ein Griechisches wort, welches einen ausgang bedeutet, und darum dem zweyten Buche Moyses gegeben worden ist, weil darinne der ausgang der kinder Israel aus Egypten beschrieben wird.

**Exorcismus**, ist ein gebet, welches man bey der taufe, oder sonst bey besessenen leuten brauchet, den teufel auszutreiben.

**Exorciste**, oder Teufels-beschwörer, sind unter den Römischen geistlichen die dritte gattung der Ordinum minorum, denen wird bey ihrer weihe das buch, worinnen die bannformeln enthalten sind, oder an dessen stat das Pontificale oder Missale gereicht, mit diesen worten: Nimm und fass es ins gedächtniß, und habe die gewalt, deine hand auf die besessenen zu legen, sie mögen gleich getauft, oder als catechismus-schüler noch nicht getauft seyn.

**Exordium, f. Eingang.**

**Exoticus**, alles was fremd und ausländisch ist, es mögen worte, waaren oder andere dinge seyn.

**Expectang, f. Anwartschaft.**

**Expensen**, heißen bey den Juristen alle unkosten, so in und außerhalb gerichte auf einen proceß gewendet werden.

**Expensen: eid** wird in manchen gerichten dem gewonnenen theile, wenn seine liquidirten expensen nicht gar gewiß sind, auferlegt, dadurch er erhärten muß, daß er nicht weniger ausgelegt, bezahlt und erlitten habe.

**Exponent der dignität**, Exponens dignitatis seu potentie, in der höhern algebraischen rechenkunst diejenige zahl, die der dignität den namen giebt. Z. e. ist der exponent 3, so heißet sie die dritte dignität u. s. f. durch die nunmehr eingegeführte undeterminirte exponenten kan man fast unendliche aufgaben mit eins auflösen.

**Exponent der verhältniß**, Exponens rationis, die zahl, welche nach der division des vordern glieds einer verhältniß durch das hintere glied heraus kömmt. Z. e. der verhältniß 8 zu 4 exponent ist 2. Dieses zu wissen hat seinen großen nutzen in der Geometrie.

**Exponential-gleichung**, Aequatio exponentialis, diejenige gleichung, darinnen der exponent der unbekannten größe eine veränderliche zahl ist. Von dieser ist der Herr von Leibniz der erste erfinder.

**Exponential-größen**, sind in der buchstaben-rechenkunst solche größen, die keinen veränderlichen exponenten haben.

**Exponential-linie**, Curva exponentialis, eine linie, die man durch eine exponential-gleichung erklären kan.

**Exponential-rechnung**, Calculus exponentialis, eine rechnung, dadurch man die exponential-größen differentiiret, und ihre differential-größen summiret.

**Extract**, Auszug, extrahiren, ausziehen, Breviarium, kurze verfassung desjenigen, was in einer schrift oder rechnung hauptsächlich enthalten.

**Extract, Extractum**, in der arzeneykunst ein heilmittel, welches seine kraft aus andern gezogen, es mag nun feucht und fließend oder trocken, einfach oder doppelt seyn. Die zubereitung geschieht, wenn aus einem, es sey thierischen, oder

oder machethümlichen oder irdischen wesen die reinesten theile von dem groben und irdischen durch ein tüchtiges menstruum oder auflösendes mittel geschieden und ausgezogen werden, welches man extrahiren, und eine extraction nennet.

**Extractio radiceis**, die auszuehung der wurzel. Die erfindung einer zahl, welche ein- zwey und mehrmale in sich selbst multiplicirt, eine gegebene zahl hervorbringet. In der gewöhnlichen Arithmetie kommt man nicht weiter als auf die Extraction Radiceis Quadratae und Cubicae. In der buchstaben-rechnung kan man damit weiter und leichter fortkommen.

**Extravagantes**, der name eines stücks des Corporis Juris Canonici oder des Päpstlichen rechts, so in dem fünften und sechsten buch enthalten. Man theilet die Extravagantes in Johannis XXII, und communes.

**Ey**, Ovum, ein wesen, so in dem leibe des weibleins bey dem gesüßel erwächst, und aus welchem hernach durch die brütung ein dergleichen thier gehedet wird. Seine gestalt ist länglichtrund, und bestehet eigentlich aus dreien theilen, der äußersten schale, dem eyerweiße, und dem innwendigen gelben, oder dotter. Die, so eine genauere zerlegung eines eyes anstellen, finden über die obgemeldte, nachfolgende theile: ein häutlein, welches gleich unter der schale liegt, und das eyweiß umfaßt: in ieder spine eine galle oder weißes körnlein, so den dotter in der mitte des eyes fest halten: und ein bläulein, das Auge genannt in welchem der umfang und gleichsam der zettel des kühleins verschlossen. Die eyer insgemein, worunter doch die hühner- eyer den vorzug haben, geben eine gute freise und nahrung dem menschlichen leibe. Das aus dem dotter zubereitete öl dienet sonderlich wider den kalten brand, und das häutlein um den daumen gebunden, vertreibt alle kalte fieber, wiewol nicht ohne schmerzen. Die Römer fiengen ihre mahlzeit jedesmal von den eyern, als der reinesten und zärtlichsten freise an, setzten auch selbige mit unter dem nachtsche auf. Die alten weltweisen bedeuten durch ein ey die ewigkeit, und unter den martern der ersten Christen wird auch der glühenden eyer gedacht.

**Ey**, ein theil der geburts-glieder bey den männlein, nemlich die floße, so in dem Scroto sich befinden, die merckbar des seminis genitalis oder saamens, und folglich zu der zeugung unentbehrlich sind.

**Ey**, nach der neuern Anatomicorum entdeckung, derer urheber *Harveus*, ein Englischer Medicus, gewesen, wird auch der mensch und die thiere, so lebendig gebohren werden, aus eyern gezeuget. Dieselben werden im leibe der weiblein in einem besondern behaltniß, der eyerstock genannt behalten: aus welchem sie in die barmutter fallen, und durch die kraft des männlichen saamens zu einer vollen frucht gedeihen. Von der weiber eyerstocken haben *Barboulinus* und *Drelincourt* in eigenen büchern ausführlich gehandelt.

**Ey**, außer den vögeln sind noch viel andere thiere, so sich durch eyer vermehren, als da sind die schlangen, crocodile und eidechsen, fische, und alles gesüßelte un-gezieser, aus der eyern wärmlein, und aus diesen wieder vogel werden.

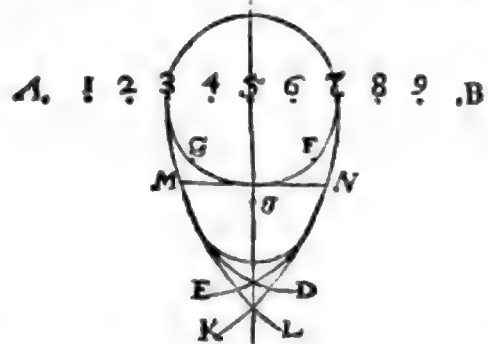
**Eyd** s. Eid.

**Eyder**, s. Eider.

**Eygenossen**, also werden die Schweiner genennet, weil sich anfanglich einige orter in der Schweiz mit einem eyd wider alle die andern verbunden, welche sich unterstehen würden, sie an ihrer freyheit zu franden, in welches bündniß hernach die übrigen orter auch getreten sind.

**Eyerlesen**, Eyerleser, s. Tuchmacher.

**Eyerlinie**, wird von einigen vor eine oval- oder ablangere rundung genommen. Ins besondere aber wird darunter verstanden eine solche figur, die einem hünerey näher kommt, und nach Garobörfers anweisung also aufgerissen wird: Theile die linie AB in 10 theile: aus dem punct



reiß den cirkel 3 G F 7 aus A 7 den bogen 7 K, und aus B 3 den bogen 3 L. Theile den halben cirkel 3 G F 7 in 4 theile: aus F M reiß den bogen MD, und aus G den bogen NE. Reiß die linie MN mit AB gleichlaufend: theile sie in 3 theile: fasse davon 2 theile, und trane sie aus dem punct 5 in I, aus diesem punct schließ die spine des eyes. **Eyersole**, werden 72 jober sole genennet, welche zu Halle den 6 antstehn, jährlich in dem nächsten sieben vor Ostern, auf ihr jedesmaliges bitten gegeben werden.

**Eyweiß**, s. Weiß im ey.

**Ezan**, also wird in der Türcken das rufen des Muezzins auf den thürmen der moscheen genennet, wodurch die leute zum gebet ermahnet werden. Dieses rufen ist folgenden inhalts: Gott ist groß, Gott ist groß. Ich bekenne, daß keine andere gotttheit als Gott, und ich bekenne, daß Muhammed der prophet Gottes ist. Kommet zum gebet, kommet zur freisheit. Gott ist groß, Gott ist groß. Es ist keine andere gotttheit als Gott.

**F**.

**F**, der sechste buchstabe des alphabets bedeutete in der lateinischen zahl 40, wann er aber oben mit einem punct oder strichlein gezeichnet war hieß es 40000. Man pflegte bey den Römern den entlaufenen knechten ein lateinisches F vor die stirne zu brennen, damit ein jeder sehen mochte, daß er ehemals ein flüchtling gewesen sey.

**F**, ist ein gewisser ton in der music, und wenn er ein semitonium bedeutet wird er so ausgesprochen, und mit einem zusatz fl. geschrieben. Wenn die arzte unter ihre recepte ein f setzen, heisset es so viel als fiat, und mit dem zusatz der buchstaben l. a. fiat lege artis. Die Rechtsgelehrten verstehen durch ein doppeltes ff die Digesta oder Pandecten, welches daher gekommen zu seyn scheint, daß einige unverständige schreiber das Griechische ff vor ein fi angesehen haben, welches wegen der ziemlichen gleichheit dieser beyden buchstaben gar leicht hat geschehen können.

**Fabel**, Gleichniß, Gedicht, Fabula, eine erdichtete erzhelung, mit welcher man andere entweder belustiget, oder unterweist. Denn was man ofters nicht frey sagen, noch mit seinem rechten namen nennen darf, solches kan vielmals mit einer auf die umstände der sache wohl wirkenden fabel aufs beste und nachdrücklichste geschehen.

Die



Die alten haben die ganze sittenlehre in fabeln gebracht, damit dem menschen auf solche weise die tugend moge angenehm gemacht und unvernunft bergebracht werden. So sind sie auch glücklich angewendet worden, die menschen, und sonderlich den gemeinen haufen zu bewegen und ihnen einen guten rath, dessen sie sonst sich geweiçert haben würden, beizubringen, wovon die alten geschichte exempel neben. Eben diesen zweck haben auch diejenigen fabeln, die nach der gemeinen meinung dem *Aesop*, nach einigen gelehrtens aber dem *Hesiodo* zugeschrieben werden: *Phaedri* fabeln, der *Reinolds* *Fab u a m.* *Baccalini* Relationes aus dem *Parnasso* sind desselbe vor andern berühmt, als welche ein rechter Regentenpiegel seyn moßen.

**Fabeln**, sind auch ganz unnütze reden, die nur zum zeitvertreib erdacht, und mit ihren rechten namen mährlein genennet werden.

**Fabric**, *Officina*, eine werckstätte, da eine gewisse art von allerhand waaren verfertigt wird. — *F. e.* eine gold- seiden- wollen- krämpf- fabric u. d. s.

**Fazade**, *fronte*, Vordergibbel, *Frontis ædificii*, die äussere vorderseite eines gebäudes. Sie heisset *simple* und schlecht, wenn sie glatt und ohnezierat; oder *riche*, reich, wenn sie mit bild- stein- oder gips- arbeit gezieret ist.

**Fachbaum**, *derjenige baum an einer mühle, welcher das wasser vor dem gerinn in einer vorgeschriebenen höhe aufhält*. Einen solchen darf niemand neu einlegen, ohne beyseyn der nächsten nachbarn und der geschwornen müller. Es dürfen auch keine leisten darauf geheftet werden.

**Face**, *f. Daption*.

**Face**, heisst bey den tischern eine scharfe kante oder leiste. **Facen**-breit, heissen sie, in welchem eine ferbe durchaus gekossen, und in solche hernach die leisten gelegt werden, die facen darein zu flossen.

**Faces**, *f. Gesichtslinien*.

**Fackel**-jagd, oder Abend-jagd, ist, wenn man zur winter- oder herbst-zeit bey nacht, wenn kein mondenschein, und der hase aus dem holze aufs feld gegangen ist, ein netz vor das holz stellet, und auf ieder seite einen stügel zieht. Hinter solches netz stellet der jäger die bauern mit prügeln, und etwan eine viertel- stunde vor dem netze, noch andere bauern, deren ieder eine strohfackel, brennende lunte oder schwefel in der hand hat, und wenn der jäger mit dieser anstellung der bauern fertig, jündet er seine fackel an, schreiet und laufet nach dem netze und holze zu, dergleichen auch die bauern thun müssen. Wenn nun der hase dieses höret, eilet er nach dem holze, laufet aber darüber ins garn, und die hinter dasselbe gesteuete bauern schlagen ihn mit ihren prügeln todt. Auf diese weise werden gemeinlich die holzhäsen gehäset, welche sich beständig im holze aufhalten, der heze- etliche mal entkommen, und den jäger mit dem hunde- scheuen. Diese pflegen zur herbstzeit des nachts nach dem fraute, und winterzeit auf die grüne saat heraus zu kommen, da sie denn auf gedachte weise gefangen werden.

**Faction** *Factio*, trennung in einer gemeine oder in einem stand und regiment, wenn man sich in rotten theilet, und die eine wider die andere ihren zweck zu erhalten suchet, mehr um ihrer besondern abüchten als um des gemeinen besten willen. Wenn sie in einem Staat überhand nehmen, schlagen sie gemeinlich zu unruhen und innerlichen kriegern aus.

**Factor**, *Institor*, *Commissionarius*, heisst derjenige, der iemanden in commission vor geld bedienet, vor ihn ein- und

verkauft, waaren und geld empfänget, oder wegfenbet; daher auch solcher leute ihre handlung eine *Factorery*-handlung genennet wird. In buchdruckereyen heisset *Factor* derjenige, welcher nach absterben des buchdrucker- herrn, oder auch noch bey dessen lebzeiten die direction hat. Es giebt auch *Factor* auf bewerden und diese sind entweder verleger der gewercke, oder es sind *Factors* bey einer faierhütte, oder bey blaufarbenwerden ic.

**Factores**, werden in der rechenkunst die zahlen, welche in einander multipliciret werden, genennet. *F. E.* 3 und 6 sind *factores* von den erwachsenen 18, denn 3 mal 6 macht 18.

**Factura**, *Factura*, *factur*-buch ist eine rechnung über solche waaren, welche vor eines andern sein conto sind eingekauft worden. Den namen haben sie von demjenigen, der sie eingekauft, und der bey den kaufleuten ihr *Factor* genennet wird; welche *Factura* mit den gesandten waaren, in allen numern, stücken und gewichten gar genau übereinkommen muß. Daher bey den kaufleuten nichts gewöhnlicher, als von derlei facturen zu reden, wie sie selbige nachsehen, einschreiben, nachrechnen, oder versenden wollen: absonderlich halten einige ein so genanntes *facturen*-buch, in welchem sie die facturen, wie sie solche absenden, und anders theils auch, wie sie solche empfangen, ordentlich einschreiben.

**Facultat** auf Universitäten, heisset so viel als ein Collegium gewisser Professoren und Doctoren, entweder in der Theologie, oder Jurisprudenz, oder Medicin oder Philosophie, welche nicht nur macht haben, öffentlich darinnen zu lehren, und die ihnen zugeordnete äüter und einkünfte zu verwalten, sondern auch den Candidaten die academischen Gradus zu ertheilen, und auf die eingesandten rechtsfragen und zweifelhafte sätze ihren auspruch zu geben.

**Faden**, ein seemaß, das so lang, als der raum zwischen den äussersten theilen der hände eines menschen ist, wenn er die arme ausstreckt, nemlich 12 Pariser- fuß, ieden zu 12 daumen gerechnet. Mit demselben pfleget man die tiefe der flüsse und des meers zu erörnden.

**Faden**, von zerschnittenen alten schiffseilen, werden zu verbesserung der wände, tauen, vorschlägen in die stücken und anderer arbeit auf den schiffen mit grossem nutzen gebraucht.

**Fähnrich**, *Signifer*, *Vexilliter*, ist der dritte und unterste ober- officier bey einer compagnie zu fuß, und commandiret dieselbe in abwesenheit des hauptmanns und Lieutenants. Er besüchet die krankten, und empfänget das wort von dem seraeanten. Seine wacht- post ist bey dem hauptmann auf der hauptwache. Wenn er das fähnlein nicht trägt, so fñhet er eine halbe pique; im treffen aber darf er seine fahne bey lebens- strafe nicht verlassen.

**Fähre** *Ponto*, *Ponton*, *Bac*, ein flaches, niedriges breites fahrzeug, mit welchem man vor ein gewisses geordnetes geld menschen, pferd und waaren über einen fluß setzet. Der fährmeister hat etliche fährknechte zur hülfe, und empfänget das fahrgeld von den überfahrenden. Wenn der fluß nicht breit, wird die fähre an einem aussgespannten fährseil hin und her gezogen, sonst aber mit stücken oder strickstangen getrieben.

**Fähriger wald**, wird in der fôrckerey ein junges gehäuch, oder junger hau genennet welcher abgehauen worden, aber schon dergestalt wieder erwachsen ist, daß das wild und vieh an den jungen bäumen die obersten sprossen nicht erreichen und abfressen kan.

**Fährte**, wird das gemercke oder die spur genennet, welche ein bär, hirsch, schwein, oder ander stück von dem großem



wildpret mit seinem tritt auf den erd-boden macht, und woraus deren geschlecht, größe, stärke und alter von den jägern erkennen werden kan. Eine wider-fährete heist die von einem stück wild im jurel gehen gemacht wird.

**Fael**, wird von den Portugiesen eine Chinesische runde küpferne münze genennet, welche unser gelbes ohngefähr 33 gute groschen macht.

**Fälle**, ein Fall, ist auf bemerkten fast einer kluft zu vergleichen; deren sind oftmals viel, und etliche hinter einander, als wenn pfeilen auf einander geleyet wären, da die scheidung darzwischen den fällen verglichen wird. Sie fallen oft mit dem gange zu dem gange, durchfallen den gang nach der fläche und seigern, kommen auch oft mit zu tage aus. Fälle verrücken mit ihren unartigen gehülffen den gang, heist, wenn unedle flüste den gang zertrümmern oder aus seiner stunde bringen.

**Fallen**, heissen bey den papiermachern eiserne klinsgen, worauf die stämpfe und schwingen ruhen, wenn der zeug aus den geschirren gethan wird.

**Fällen**, heist in der jageren, ein wild auf der jagd erlegen oder tödten. In der chymie heist fällen, etwas, so in einem liquore bey einander, dergestalt von einander sondern, daß das eine davon zu boden fällt. s. *Præcipitatio*.

**Fällig** bey handwerkern, s. *Sandwerck* legen.

**Jange**, nennen die weidenmänner die grossen zähne eines wolffes, bären, dachses, fuchses und hundes, welche ihnen vor den andern weit hervortragen.

**Färber**, Tinctor, ein handwerks-mann, der die wissenschaft hat, allerhand farben in leinen, wolle und seiden zu bringen. Nicias Megarensis soll die färberer für und an sich selbst erfunden haben; die wolle zu färben aber schreibt man den Lydiern zu. Das alterthum der färberer erhellet daraus, daß man schon zu, ja noch vor Mosi's zeiten, von gefärbten sazen selbst in der heiligen schrift liest. Heutiges tages haben die färber ein geschencktes handwerk, welches so wol in Teutschland, als andern Königreichen und provingen aufs hochste gekiegen.

**Färber-baum**, Juskel, Gelb holz, *Cotinus*, ein strauch, welcher in Ungarn, in Italien, und in Provence an dergleichen orten wächst. Er ist 5 bis 6 schuhe hoch, und treibet runde zweige, die mit einer dunkel-röthlichten schale überzogen. Seine blätter sind breit, voll adern, fast rund, und dem ulmen-baume nicht ungleich jedoch viel kleiner, gleicher und dünner. Die blüten, so auf den spizen der zweige, in form der träublein wachsen, sind so weich als wolle, dunkel und etwas purpurfarbig. Wenn dieselben vergangen, so finden sich unter den raven locken einige wenige saamen-körnlein, die so groß wie linsen, als ein hertz formiret und schwarz oder braunroth sind. Die wurzel ist harzig. Sein holz ist gelb, und dienet den färbern, seuille morte oder abgeschossen gelb zu färben; das laub brauchen die leder-bereiter. Die blätter die jarten knospe von den zweigen, und die saamen halten sehr stark an, erfrischen und trocknen, und sind zu den wunden gut. Sie werden als der sumach zu den augel-wassern gebraucht, zu den geschwüren im munde, auch anderswo, dergleichen zu dem zahnweh.

**Färber-röthe**, *Rubia tinctorum fariva*, ein gewächs, mit welchem man in Schlessen ganze felder besät. Solches geschieht im anfang des Aprils bey abnehmenden mond, in ein wohl durcharabenes und gedüngtes land. Daraus erwächst ein langer, viereckiger, rauher und knosfiger

stengel, an welchem die blätter storn-weise stehn, und ein grün-gelbes fünfblättriges blümlein tragen. Die wurzel ist das vornehmste daran, und muß 2 jahr in der erden liegen, bis sie ihre völlige stärke erreiche. Im September wird sie ausgegraben, getrocknet, gedörret, und auf der stampf-mühle zu pulver gestossen. Dieses dienet den färbern, zum färben der tücher. In der arney wird sie nater die simplicia, so ungleiche und widerwärtige theile und wirkungen haben, mit gezelet, wieweil sie eine eröffnende und auch stopfende krafft hat.

**Färber-wurzel**, eine Virginische wurzel, die man daher also genennet hat, weil sie zu pulver gestossen, eine schöne rothe farbe bekömmt und giebet, so daß auch die wilden daselbst ihre leiber und kleider damit anstreichen. Sie hat auch die krafft die geschwulst der glieder zu vertreiben. Man findet sie nur auf den bergen, und ist deswegen bey ihnen in hohem werth.

**Fäselein**, s. *Jäselein*.

**Fäule**, ist eine von den krankheiten, womit die stämme der obst-bäume zuweilen behaftet sind. Es zeigt sich solche an der rinde, wenn nemlich dieselbe dadurch beschädiget ist, und kan mit käber-blut und käb-mist, wenn der baum im abnehmenden monden damit bestrichen wird, auch auf andere art geheilet werden.

**Fäule**, wird auf bergwerken genennet, wenn der gang an stat des festen gesteins oder erzes, ein saul mürbes gebirge führet, dadurch, wie auch durch festes gestein, und übersekende gänge, ein gang also verdrucket, versetzt oder abgeschnitten werden kan, daß kein gang mehr zu erkennen. Es kan auch dergleichen gang seine vierung und alter gar verlieren, wosern er nicht wieder gefunden wird.

**Fäulung**, *Putrefactio*, diese geschieht, wenn ein aus mehr denn einerley materie bestehender körper durch eine feuchte wärme ohne andern zusatz in seine zerstückung gehet, oder dessen theile sich durch eine natürliche verderbniß auflösen. Solche fäulungen aber kan man durch unterschiedliche balsame, olitäten und spiritus, wo nicht gänzlich, dennoch auf eine ziemliche lange zeit verhindern.

**Fäusel**, im bergwerck ein eiserner hammer, welcher nach dem unterschied der verrichtungen von verschiedener größe und nahmen ist, als hand-ort-punst-teil-himmel-pfahl-seg-bohr-scheide-fäusel.

**Fagara**, eine Indianische frucht, deren es 2 sorten giebet. 1) *Fagara major*, ist so dick wie die fischern mit einer schale, die nicht recht schwarz, auch nicht aschen-farben siehet, überzogen. Unter derselben steckt eine dünne hülse, und in dieser ein ziemlich dicker kern, mit einer jarten schwarzen schale. Diese frucht siehet den *corculis orientalis* fast ganz ähnlich. 2) *Fagara minor* ist so groß und gekaltet wie eine cubebe, von farbe braun, eines mürbhaften geruchs, und von geschmack ein wenig bitter und beissend. Die fruchte, eine wie die andere, haben bey nahe eben solche kräfte, als die cubeben. Sie stärken und erwärmen den magen, befördern die dauung, trocknen, zertheilen und widerstehen dem gift.

**Sagot**, ein blasendes musicalisches instrument, welches, vermittelt eines schnarrerden mund-stücks einen proben und starken laut giebt, und daher bey geigen, hautbois und flöten zum bas gebraucht wird.

**Fabe-gulden**, s. *Wildfang*.

**Fahne**, *Vexillum*, *Signum militare*, ein an einer stange befestigtes aus leinen oder seiden-zeug gemachtes, und mit einem wappen oder devise bemaltes tuch, welches bey einer ieglic

ieslichen compaignie von einem dazu verordneten officier in dem ende getragen wird, damit ein ieder soldat auf den marschen und im streit nicht nur wisse, wohin er gehöre, und wober er sich zu halten habe, sondern vornemlich, daß er durch das beständige anschauen derselben sich seines gethanen theuren eides allzeit erinnern möge, nemlich bey der fahne, und vor dieselbe sein leib und leben aufzusetzen. Der gebrauch der fahnen ist schon sehr alt, und bey vielen völkern, wiewol nicht in gleicher form üblich gewesen. Denn den Römern war anfänglich eine hand voll schlechtes heues oder stroh, so sie auf eine stange steckten, zur fahne gut genug, als aber mit der macht auch der äußerliche pracht wuchs, ließen sie sich wölfe, pferde, schweine, adler, u. d. m. thiere aus holtz schnitzen, deren einige sich aber mit der zeit in metallene, und endlich gar in silberne verwandelten. Die Türcken und Tartern führen in ihren hütungen an stat der fahnen roß-schwänne, deren sich der Sultan, wann er selbst zu felde gehet, sieben, der Groß-Bezir aber 3 vortragen läßt. Die Europäer bedienen sich durchgehends der gemahlten oder gestickten fahnen. Sie sind bey der reuterey anders als bey dem fuß-vold gestaltet. Jene sind klein, pflegen aber reich mit gold oder seiden gestickt zu seyn, werden reuter-fahnen, standarten oder cornetten genennet. Die bey dem fuß-vold heißen sie eigentlich fahnen, sind groß aber leicht von zeug.

**Fahnen-lehen, f. Lehen.**

**Fahnen-schwingen,** ein exercitium, auf welches ehemals sehr viel gehalten worden, heutiges tages aber nur noch in etlichen bürger-aufzügen gebräuchlich, und von den klopf-schretern für geld präsentiret wird.

**Fahnen-junker, Signiferi Vicarius,** ist derjenige, welcher bey der cavallerie die standarte, und bey den dragonern das fahnelein im marsche führt. Er steht nächst dem wachmeister, und wird bey den Chur-Sächsischen regimentern auch sous-cornet genennet.

**Fahr-büchse,** ist auf den kreis-probations-tagen eine büchse, darinne der waradein, das auf der kreis-stände befehl probirte geld zu werffen pfleget.

**Fahrer,** sagt man von dem hasen, wenn er auf dem hintern fußtrittschet.

**Fahren,** heißt bey den bergleuten in die gruben auf den fahrt-ten steigen, sich von einem ort zum andern in der grube bewegen, es geschehe durch gehen oder steigen. z. e. wir sind von dem feld ort nach dem querschlag gefahren, oder wenn der feiger etwas haben will, sagt er zum arbeiter: fahre dorthin, und hole mir dieses oder jenes.

**Fahrgeld,** wird den bergmeistern und geschwornen quartallern, wegen befahrung der gruben, als ein geordnetes acedens gegeben.

**Fahriehen f. Lehen.**

**Fahrniß** heißen in den Sächsischen rechten alle bewegliche güter, so von einem orte zum andern können gebracht werden. Vermöge gemeldeter rechte erbet der mann, nach absterben seines weibes, alles in beweglichen sachen bestehende vermögen.

**Fahr-recht f. Barge-geld.**

**Fahr-schacht** ist, in welchem man in der gruben fährt; wird von dem vorderschacht mit bretern unterschieden.

**Fahrt** sind die leitern, worauf man in die grube hinab und heraus steigt, und wornach die bergleute die teuffe oder tieffe rechnen. Sie wollen sie aber durchaus nicht leitern genennet wissen, und sprechen, sie hätten fahrtten,

der schinder aber leitern. Die fahrtten werden aus gerissenen stangen, welches die fahrt-schendel, hernach heißsen, gemacht, und darzwischen die sprossen einoczapfet und befestiget. Sie werden in ganze und halbe getheilet, deren jene 12, diese aber 6 ellen lang sind. Fahrtten einhängen, einhaspen, heißt, dieselben befestigen.

**Fahrt-hacken,** sind auf bergwercken eiserne hacken, womit sie die fahrtten an einander hängen, wenn sie im festen gesein nicht können befestiget werden.

**Fahrt-haspen,** werden die halben flammern genennet, womit die fahrtten an die dum-hölzer befestiget werden.

**Fahrt-flammern,** werden ins geierte über einen schacht eingeschlagen, daß sich die bergleute im ein- und ausfahren daran anhalten können.

**Fahrt-schendel,** sind an den fahrtten die seiten-hölzer, darinnen die sprossen befestiget werden.

**Fahr-zeug,** bedeutet allerhand gattungen von schiffen, groffe und kleine.

**Falbul,** ein gefrudeter oder fein ordentlich in falten gelegter tierat, welchen das frauenzimmer ein oder mehrmahl um ihre rücke gehen lassen, welches von einigen nicht so sehr zum prund, als zur menage oder aus noth geschiet, weil man aus vielen stücken die falbula machen und denselben auf ein gar geringes zeug aufheften kan. Sie dienen auch tisch-decken, bett- und fenster-vorhänge u. d. g. zu zieren.

**Falcade,** auf der reut-schule diejenige action eines pferdes, welche es, wenn mans scharf anhalt, mit den häften und schendeln bergestalt machet, daß es gleichsam darauf zu stehen scheint.

**Falcinellus** oder **Falcata,** ist eine reiser-art, oder ein vogel, der so groß und gestaltet ist als ein gemeiner reiger. Sein leib ist mit schönen federn bedeckt, welche bey nahe ganz grüne, und mit roth vermischt sind. Der kopf und hals sind dunkel und weiß, mit einigen schwarzen flecken. Der schnabel ist länglich, dünn, und wie eine sichel formirt, weswegen er auch seinen namen bekommen. Die beine sind etwas lang, und die füße gespalten. Sein fett ist gut zu stärkung der nerven, zum zertheilen, und die wunden und flecken in den augen zu vertreiben.

**Falckenne f. Feld-schlange.**

**Falcke, Falco,** einer der edelsten raub-vögel, dessen mancherley geschlechter an groffen und farben unterschieden sind, und also entweder ein ger-facker-berg-hager-fohl-weiß-se rothe: stein-baum- oder lerchen-falck u. s. w. genennet wird. Unter diesen allen sind die facker- und ger-falck die besten. Jener kommt aus Irland und Norwegen, und ist bey nahe so groß als ein adler; achtet der kleinen vögel gar nicht, sondern macht sich nur an franiche, schwanen und reiger; dieser wird auch außer den gemeldeten orten, in Podolien, Tartarey, Cypern, Candia, Corsica, Sela: onien u. s. w. gefangen und herans zu und gebracht. Und wenn er recht seyn soll, so muß er ein kleines flaches haupt, ein kurzen und starken schnabel, weite nasen-locher, runde helle augen, einen starken langen hals, breite brust und rücken, groffe füße: bösen, lange fügel, knolligte füße, schwarze scharffe krallen: nebst einem langen schwanz haben. Diese art ist die beste zum beizen, denn sie sind nicht menschen-scheu, werden bald berichter oder zahm gemacht, sind beherat, so daß sie nicht nur franiche reiger, wilde gänse, sondern auch rebe, und haasen angreifen. Weil aber diese art nicht allezeit zu haben

haben ist, so muß man schon die hiesigen falcken, auch wohl habichte, zur beine abrichten. Man nimmt sie zu dem ende früh aus, oder wenn man zu ihren nestern nicht kommen kan, so fängt man sie mit lein-ruthen, schlingen und netzen, speiset sie mit frischem fleische von jungen tauben und wald-vögeln, aber allezeit mäßig, um sie bey gutem appetit und desto besserer dāuung zu erhalten, verändert man unterweilen das gedse. Die schuhe, welche fingerlange riemen sind, die man ihnen um die füsse windet, werden ihnen darum angelegt, damit man die wurff-riemen daran desto füglicher befestigen könne. Man macht ihnen auch schellen an die füsse, damit man sie, wenn sie sich etwa verfliegen oder vom kampff ermüdet in einen baum fallen, hören, finden und los helfen möge. Wann sie neun monat alt sind, gewohnt man sie zum hand-sitzen, und durch vieles wachen, wodurch sie meistens gezähmet werden, zum hauben-tragen. Man muß sie auch alledenn allgemach äßen und auf die thiere, worzu sie sollen gebraucht werden, abrichten. Auf die reiger werden sie zum meisten geübt, und ist ihr kampff gar annehmmanzusehen. Nach dem freit speiset man sie alsofort mit jungen tauben lerchen u. d. g. Der lerchen-falck ist klein, beherzt, und läßt sich zwar abrichten, giebt aber den raub nicht gern von sich, sondern fliehet damit auf und verzehret ihn, darum man ihn nicht auf die lerchen slossen sendet, nur auf der hand so lange kladdern läßt, bis man der lerchen, die vor furcht nicht von der fleue rückt, das runde neß, so an einer stange befestiget, über gedeckt, und sie also darunter gefangen hat. Wann der falcken maußezeit ist, das ist, wann sie ihre federn verändern, welches gemeinlich zum ende des merckens anhehet, so giebt man ihnen kurz vorher schaf fleisch in baumöl gesezt, das in frischem wasser ein wenig abgeschlagen werden, so oft man ihnen aber was frisches giebt, so oft muß man das alte gedse wegnehmen, und wann die maußezeit bald zu ende, so muß man sie auch, ehe man sie aus dem zimmer, worein sie solche zeit über versperret gewesen sind, heraus nimmt, mit einer gelinden purgation reinigen. Mehrere nachricht von falcken und allen dem, was ihm anhängig ist, kan man bey den Französischen scribenten *Jean Franchiere, Guillaume Tardif, Arselouche, Dalgona* in eigen tractaten de la Fauconnerie haben.

**Falkenier**, ist derjenige, welcher an Fürstlichen höfen die aufsicht und abrichtung der falcken zu besorgen hat, und des falckens natur wohl verstehen muß. Wo viel falkenier sind, ist ihnen ein ober-falkenier vorgesetzet, welches gemeinlich an groffen höfen ein hohe und adeliche charge ist.

**Falknerey**, wird die art der hohen jagd genennet, deren sich groffe herren zu ihrer belustigung bedienen da man mit falcken und reigern das kleine wild bairt; sie wird in die reiger, krähen-mulan und risier-partey getheilet.

**Falconet**, ist eine art stücke geschüßes, 6 bis 7 fuß lang, welches 2 dāumen im diameter hat, und dessen kugel 2 pfund wieget. An metall wieget es 10 bis 12 centner und sein fern-schuß ist etwan 280 schritte. Man braucht sie usgemein im felde, weil sie leichtlich fortzubringen sind. Ein halbes Falconet schiesset eine kugel von ein pfund eisen, wiegt an metall 6 bis 7 centner, und sein fern-schuß ist 206 schritte.

**Fall**, Reep, Val, heißen die tauchen auf den schiffen, womit die raeß und flaggen aufgeschiffet und niedergelassen werden.

**Fall des wassers**, s. Gefälle.

**Fall**, auf dem fall stehen: thal-güter stehen auf dem fall, heist zu halle, wenn in dem geschlecht derer, die deraleschen güter veralienieren wollen, weniger denn 3 beliehene personen, darunter doch der mit-belehuten söhne mit begriffen, vorhanden.

**Fall-bäume**, s. Orgues.

**Fall-block**, wodurch das fall des groffen stag-segels und die lauffer gehen. Es heisset auch also der block, so mitten in der ramme gehet, und auf den einzuschlagenden pfahl trifft.

**Fall-brücke**, s. Zug-brücke.

**Falle**, heist eine solche maschine, womit man allerhand schädliche thiere fänget, als mard-falle, maulwurfs-mauße-ratten-fallen &c.

**Fallen**, heist bey den schiffern so viel als aus dem schiff in den boot hinab stiegen. Fallen nennen die jäger, wenn ein hirsch oder ander stück wild, von einem schuß, stich, frantzheit oder hunger stirbt, und wo es nicht bey zeiten gefunden wird, verfaulet.

**Fallen in ein ander land**, saget man von den falcken, wenn sie sich in verfolgung ihres aufgestossenen raubes verirren, und oftmals auf viel meil-weges weit von dem ort, wo sie geworffen werden, hinweg fliegen.

**Fallen**, sagt man sowol von dem erdboden selbst, am tage, als auch von den gängen in der grube, wenn sie nicht wahrrecht oder horizontal fortgehen. In der mardtscheide-kunst wird dieses faulen durch sogenannten grab-bogen untersucht, nach welchem unterschied der grade die gänge entweder stehende, donleste, flache oder schwebende sind.

**Fallender planete**, heist bey den sterndeutern, wenn sich ein planet im dritten, sechsten, neunten und zwölften hause befindet, weil er sodann seine kraft verlieret; ingleichen wenn er in dem zeichen ist, so seiner erhöhung entgegen steht.

**Fallende such**, Schwere-Noth, Fraus, Morbus comitialis, Epilepsia, eine krankheit, wovon der mensch, so damit beschweret ist, zu gewissen zeiten schnell, ohne sinn und verstand, biweilen ganz ohne bewegung bleibt, zuweilen aber ein und das andere glied zucket, und dabey gemeinlich aus dem mund schäumet. Man weiß zwar nicht gründlich genug die ursachen dieser krankheit, doch gesehen alle arkney-erfahrene, daß sie unter andern vom sauren, scharffen giste herrühret, das entweder im gehirne, in finger und zeen, oder sonst in einem andern gliede des leibes seinen sitz hat. Worauf man denn sonderlich acht haben muß, wenn man ja noch etwas antes bey dieser gefährlichen krankheit ausrichten will. Zu diesem zusal loben einige die elend-flauen unter das haupt-küssen gelegt, oder am halse getragen, an dessen stat andere poonien-körner und wurkel nehmen. Hohberg recommendirt ein wasser, aus groß-kletten-einfachen poonien- und blau-lilien-wurzeln ieder gleich viel, im abnehmenden mond gegraben, klein zerhackt, und gelind abgeseihen, davon 3 loffel voll morgens und abends im abnehmenden monden eingegeben, und wenn es nöthig, zu mehr malen wiederholt. Ingleichen einen wein, dessen ein maß mit 2 loth geschöffener poonien-wurzel, und 3 loth bezfuß bis zur helfte eingesetzet, durchgeseiget, und ein gläselein morgens und abends, auch wenn das übel antreten will, eingenommen. Der mistel soll ein specificum darwider seyn. s. Eichen-mistel.

**Fallens und Steigens**, wird die erhöhung und das fallen oder neigen der gebirge, stößen und strecken genennet. Man sagt auch, der gang stürzet sich ins hangende oder liegen-









mehr, genau in acht genommen werden müssen, wenn man nicht in schaden kommen will.

**Faul-baum, Lavo-baum, f. Spillbaum.**

**Faule, ein Americanisches thier, f. Sloth.**

**Fauler oder verschütteter gang, ist ein schmierig schlüpferich gestein.**

**Fauler heing, f. Athanor.**

**Favorit, heist indgemein ein gänstling; in der musik aber werden die concertirende stimmen so genennet.**

**Faussebraye, ist ein wall, der zwischen dem graben und dem haupt-wall lieget, und niedriger als der haupt-wall angeleget wird, um den graben daraus zu defendiren. Faussebraye attachée ist, wenn der untere wall an den obern hart anleget; faussebraye detachée aber ist, wenn er von ihm durch einen graben abgesondert ist. Man bauet die Faussebrayes auf zweyerley art, nach der alten und neuen manier. Einige ingenieurs verwerffen dieselben schlechterdings, andere hingegen halten sie für das beste stück an einer festung.**

**Faust, Pugnus, die verschlossene hand. Die faust-ballen, mit voller faust schlagen, wird der flachen hand entgegen gesetzt. Die faust von jemand nehmen, heisset ihn bestimern, mit arrest belegen. In die faust lachen heisset sich heimlich freuen. Vor der faust heisset im redlichen kampff einen entleiben.**

**Faust recht Kolben-recht, Muthwillen-recht, Selbst-gericht, vormal, da in Teutschland entweder die Kaiser abwesend, oder wegen obhandener unruhen und trennungen nicht mächtig genug waren, recht und gericht zu halten, ist allgemach der mißbrauch eingerissen, daß ein ieder ihm selbst zu recht verhoffen, und wer des andern mächtig werden können, sich eigenes gefallen an ihm erholet. Dieses höchstverderbliche wesen, hat endlich Maximilianus I durch einföhrung des land-friedens und stiftung des Kaiserl. und Reichs-cammer-gerichtes gänzlich abgeschafft.**

**Fayla, eine Japanische münne, so etwas mehr als ein dichter im werthe hat, die Holländer rechnen sie 57 stüber ist unsers geldes ohngefähr; reichthaler 12 ante groschen.**

**Fazenda, also heisset die hohe rent-cammer in Portugal, welche über die Königl. jölle, einkünfte und das proviant-wesen zu wasser und zu lande gesetzt ist. Unter dieser stehen noch 3 andere cammern: 1) Camera di Conty, so mit berechnungen der contribution und Königl. einkünfte zu thun hat. 2) Camera alfendeque, welche alle waren mit der sogenannten taxa belegt; denn wer zu Lissabon den zoll entrichtet, ist durchs ganze Königreich frey. 3) Eine cammer, welche über die intraden aus Ost-Indien gesetzt ist.**

**Fazna-Agasi, ist am Türkischen hofe ein schwarzer verschüttener, welcher über der Kaiserin ihren schatz und ihre cammer-mädde gesetzt ist.**

**Fe, Fo, der vornehmste unter den gözen der Chineser, welchen sie vor einen beherrscher des himmels halten. Sein bild ist mit hellen strahlen umgeben, und unter den kleidern hält er seine hände verborgen, um dadurch anzudeuten, daßer alles unsichtbar thue.**

**Februarius, f. Hornung.**

**Fechser, ein ken der wein-arbeit gebräuchliches wort, welches so viel bedeutet, als eine rebe die zum einlegen dienlich ist.**

**Fecht-Kunst, Ars palæstrica, eine rittermäßige übung, welche lehret, wie man mit vorthail den degen nach der kunst führen, und also seinem geaner einen streich anbringen, sich aber vor seinen streichen absichtlich beschützen soll. Dazu gehöret nun sonderlich, daß man sich ein ausländi-**

ges lager und postur angewöhnet, daß man finten von rechten streichen und stößen zu unterscheiden, im contrafechten recht anzunehmen und zu pariren, hingegen seinen gegen hieb oder stoß hurtig anzubringen wisse; wie auch, daß man sich niemals aus seinem vorthail setzen und bloßsen möge. Und hierinne bestehen meistens alle lectiones, so die fechtmeister ihren scholaren auf dem fechtboden geben. Sie ist zweyerley, auf den hieb und auf den stoß, die letzte aber ist die gemeinste. Wie alt eigentlich diese kunst sey, und wer ihr erster erfinder gewesen, darinne ist man nicht überall einig. Einige wollen sie sey so alt, wie die waffen selbst, andere aber schreiben sie erst dem Herculi, oder dem Mercurio, ja wohl gar dem Junio Bruto zu. Wie ungewiß aber diß alles ist, so gewiß ist doch, daß die alten Griechen und Römer diese übung gehabt, und viel darauf verwendet haben. So gar, daß sie auch wohl zehnerley arten von fechten hatten. Davon einige bey öffentlichen spielen, andere bey ansehnlichen gast-mahlen, und einsicherung hoher standes-leichen, fechten, und sich einander dem todtten leichnam zu ehren die hülfe brechen mußten. Welcher barbarischer gebrauch aber durch den Kaiser Antoninum einigermaßen gehemmet, und folglich durch Constantinum den grossen gänzlich aufgehoben worden. Er ist auch nach der zeit nicht wieder aufgekomen. Die heutiges tages im laude herumziehenden Klopffechter, so in feder-fechter und mary-brüder unterschieden werden, sind nicht von so böser art, und dorffen wohl aufs blut, aber nicht auf den tod sich mit einander schlagen. Von der fecht-kunst kan man unter den ältern Achillem Marozzani, Jacobum Madonensem, von den ganz neuern aber Alex. Doyle in seiner alamodischen fecht- und schirm-kunst, das Nürnbergische fecht-buch ic. nachsehen.

**Fecula, ist ein artes, weißes pulver, welches von einigen wurkeln bereitet wird. Dieselben werden ganz klein zerschnitten, mit wasser zerstoßen, und der saft durch ein tuch gepreßet, was sich nun davon setzet, wird aufgetrocknet, und Fecula genennet.**

**Feder, Penna, dasjenige, was die natur den vögeln zu ihrer decke gegeben hat. Die arten federn so zunächst auf der haut liegen, werden pflaum- oder daun-federn, und die starcken federn in den flügeln schwing-federn genennet. Die mittlern federn werden gerissen oder geschliffen, und entweder allein oder mit den pflaum-federn vermischt, zu ausstopfung der küssen und betten gebraucht.**

**Feder, Schreib-feder, Calamus, die starcksten federn aus den flügeln der gänse, und weniger anderer vögel, werden feder-fiele genennet, zum schreiben unbrauchbar, und künstlich geschnitten. An derer stat hat man sich vor zeiten des rohrs bedienet. Von dem gebrauch der feder kommen die redens-arten, die feder führen, d. i. protocoiliren, oder auch und zwar vornehmlich, die nöthigen schriftten abfassen: eine saubere, scharffe, spitzige, u. s. w. feder führen, d. i. eine solche schreib-art brauchen: Ein mann von der feder, d. i. der sich vom schreiben und was dem anhängig nehet. Wie man nun aber die federn zu allerhand schriftten schneiden und bereiten soll, solches haben Augustinus Senensis und Gethingius Redivivus in seinem büchlein, Artificium Pennae ananunt, gezeigt.**

**Feder, Pinna, Refort, bey den handwerkern ein stählern blech, welches, wenn es mit gewalt gebeogen wird, so bald die gewalt nachläßet, zurück schlüget, daher es in thür- und kasten-auch büchsen- und finten-schlossern, uhren,**

nd allenthalben, wo man einer spannung nöthig hat, die-

**Jedern**, sind feile, eines quers-fingers dick, 3 zoll breit und 6 zoll lang, damit werden die verährten wände losgewonnen und versenket. Also heißen auch auf bergwerken ausgepumpte bäume, die man in den füttern zwischen dem hund-stöcke einleget, daß sie weit werden; ingleichen das eisen, so an dem hund vor die stoß-scheiben angedet wird, wie die länse vor die wagen-räder. Beym schmelz-wesen nennt man auch die flammen, welche durch das auge oder stümpfung des ofens über den herd spielen, federn.

**Jedern** am treibe-hut, in der hütte, sind 2 finger lange, inwendig des treibe-huts etwas umgekrümmt, und zwischen die rippen in die blech des treib-huts eingekietete haken oder nigel, den im treibe-hut angeschlagenen leim (so haken- oder federn-dick im treib-hut geschlagen wird) fest zu behalten, daß er sich bey der hize nicht leicht wieder los geben kan.

**Jedern** beym puchwerck, sind abdlänglichte ungleich gevier-terhöckerne feile oder plöcke, unten etwas zugespizet, sind in der puch-laden eingehobene riegel gefüllt, beyde puch-haken, puch-laden und riegel zusammen zu halten.

**Jedern** bey den rifsclern, sind dünne leisten in eine nut zu schlagen.

**Jeder**, Reiß-feder, ein von stahl oder messing, oder beyden mischlich verfertigtes werckzeug, gleich einem griffel, an dessen einem end zwey feine blätlein, die mit einer schrauben zusammen gezogen werden können, und dazwischen dazwischen lassen wird, seine linien damit zu ziehen; am andern ein röhrlin, darein röthel oder bleyweiß zu fassen, und damit zu zeichnen, sich befinden, wird von allen, so mit reissen und zeichnen umgehen, gebrauchet.

**Jeder**, Feder-busch, Crista, mit feder-büschen, die man ins aus franck-straßen-pfauen-u. d. g. federn macht, das haupt zu zieren, ist schon vor beynähe 300 jahren bey den Asiatischen völkern, denen Cartern üblich gewesen. Dieselben solaten viele andere nach, bis endlich auch die Deutschen solches nachgemacht, und ihre helme vormals damit ausgezieret haben.

**Jeder**-alaun, s. Feder-weiß.

**Jeder**-cirkel, ist ein cirkel, dessen schenkel nicht in einem gerinde beweget werden, sondern aus einem stück geschmiedet, und in einen krummen bogen zusammen gezogen sind, welcher bogen weil er eine starke elasticität hat, durch eine leinwand, einem quadranten ähnliche stiel-schraube auf- und zuziehbar werden muß; nuten können auch in die schenkel allerhand spizen oder kolben eingesetzt werden. Dieser cirkel ist den Mechanicis ein nützlich und nöthiges werckzeug.

**Jeder**-sechter, s. Secht-Kunst.

**Jeder**-gras, s. Gras.

**Jeder**-lappen, sind zusammen geknüppte büschel federn, welche an leinen gebunden, des nachts gegen tag hin vor das holt gezogen werden, damit die hasen oder fuchse, so sich in der nacht aus dem holze heraus und zu selbe begeben, bey anbrechendem tag nicht wieder zu holze gehen, sondern man den folgenden morgen darauf etwas auf dem felde zu henen finden möge. Man pflegt auch groß wild als wolfe, säuen und hirschen damit einzustellen, und zu ver-lappen, daß sie in der stille und ohne von den leuten oder hunden verjaget zu werden, in ihren behältnissen stalt zu warten, bis man denn zeug an lüchern oder netzen herbey bringen und stellen könnte.

**Jeder**-schmücker, ein handwercksmann, der allerley federn und feder-büsche zum tragen auf dem hut und sonst, oder zur pier auf die bett-stellen u. zu setzen, färbet, und pierslich bereitet.

**Jeder**-spiel, Vorloß, gehöret zur falkneren, und bestehet aus 2 mit riemen fest zusammen gebundenen greiffen vögel-fittigen, woran ein wind-stick hängt, und an dem ende ein häcklein von horn anemacht ist. Mit diesem vorloß wird der geworfene falk ge-locked, damit er, in meinung, es sey ein lebendiges huhn oder anderer gleichförmiger raub, wieder zurück zu dem falkenier fehre.

**Jeder**-vieh, unter diesem namen wird das jahre geflügel, so man bey wirthschaften zu halten und aufzuziehen pflegt, als gänse, enten, trutthüner, gemeine hühner, capannen und tauben, verstanden.

**Jeder**-wage, s. Wage.

**Jeder**-weiß, Feder-alaun, Alumen plumosum, eine art alauns, die aus irrthum mit dem Amianto vermenget, und vor einerley gehalten worden, da sie doch weit unterschieden sind. Sein gebrauch und tugend sind eben daher noch unbekannt, weil man ihm fremde eigenschaften zugeschrieben: er wird aber in den meisten stücken mit dem gemeinen alaun übereinkommen.

**Jeder**-wildpret, wird alles wilde geflügel genennet, welches man gemeinlich in dreyerley sorten eintheilet, das von einiges zur hohen jagd, einiges zur mittel- und einiges zur nieder-jagd gezählet wird. 1) Zur hohen jagd gehören die schwanen, trappen, kraniche, auerhähne, auerhühner, fasan-hähne, fasan-hühner. 2) Zur mittel-jagd birch-hähne, hasel-hühner und grosse brach-vögel. 3) Zur nieder-jagd wilde gänse, wilde enten, reither, rephühner, schnep-pen, rücker, see-meeben, wasser-hühner, wasser-schnepffen, wilde tauben, kybize, wacheln, ziemer, schnarren, amfeln, droffeln, lerchen, und andere kleine vögel, wie sie namen haben mögen. Wo keine mittel-jagd in observanz ist, pflegt man die birchhühner, auch wol mancher orten die hasel-hühner unter die hohe jagd zu rechnen.

**Fefe**, Fose, ein schwarzes zottiges thier, in der Chinesischen landschaft Junnan, fast wie ein mensch gestaltet, aber ein grosser feind desselben. Ehe er den menschen an-fällt, erhebt er ein lautes dem menschlichen ganz gleiches geschrey.

**Fegeseuer**, Purgatorium, ist, nach der Catholischen lehre, ein ort nahe bey der hölle, vor diejenigen, welche in ihrem leben der sünde wegen noch nicht genug gereinigt worden, und also im fegeseuer die rückkehrende pein leiden, bis ihnen die annoch lebenden mit vielen seel-messen zu hülffe kommen, und sie aus dieser quaal erretten.

**Fegen**, wird von dem hirsche gesagt, wenn derselbe die rauhe haut von dem neu aufgesetzten gehörne abschläget. siehe Befege.

**Fehde**, feindseligkeit, krieg. In Deutschland, da das faust-recht noch im schwange war, pflegte man einander zu bescheiden, oder durch einen fehde-brief die freundschaft aufzulösen, und die ursache der feindseligkeit anzuzeigen, worauf denn dieselben zu beyden seiten recht-mäßig geübt werden konnten.

**Fehde**-brief, eine schriftliche ankündigung der feindschaft, abfage-brief, kriegs-erklärung.

**Fehm**-gericht, s. Vehm-gericht.

**Fefel**, Nifel, drüsen, die ein jedes rferd nahe an dem halse bey dem schlund an dem kinnbacken hat. Durch diese drü-



sen gehen und fließen die feuchtigkeiten und lebens-säfte ordentlich und beständig durch, so lang es gesund ist, hat es sich aber ungesund gesoffen oder gestressen, oder ist es übermüdet worden, so kan das verdorbene blut und der sauer und dick gewordene lebens-saft durch gedachte drüsen nicht durchkommen, sondern bleibt stehen, und wird so groß wie ein hünner-ey. Dieses öffnet man mit einem la-eisen, und gräbelt die löcher, so viel man kan, hinaus, und streuet denn ein wenig salz hinein. Oder man läßt dem pferde die ader unter der jünge. Die krankheit ist zu erkennen, wenn dem pferde die ohren kalt und die jünge trocken ist. Feigblat, wird von den jägern das weibliche glied an einem stücke wild oder andern thier genennet.

Feigbone, Wolffs-bohnen, Türkische-Violen, Lupinus, ein jaserig sommer-gewächs dreierley gattung, weisse, blaue auch ie länger ie lieber genannt, und gelbe, auch liebäuglein. Die weisse und blaue blüht ist ohne geruch, die gelbe riecht lieblich wie violen. Die schoten sind rund und wollig, enthalten 5 oder 6 platt-runde bonen. Dieselben sind sehr hart, und müssen einen tag vorher, eheman sie stecken will, eingeweicht werden. In den apotheken braucht man davon das mehl zu allerhand pflastern und umschlagen. Der rauch von den bonen vertreibt die mücken. Das kraut sammt der blüht abgewaschen giebt eine vortrefliche düngung an die bäume.

Feige, Ficus, eine bekannte frucht, die sehr häufig in Spanien, Italien und Frankreich wächst. An einigen orten Ost-Indiens braucht man sie wegen des grossen überflusses zur täglichen speise. Die besten sollen um Rom, um Neapolis und in Provence wachsen, und werden daran erkannt, daß sie groß, trocken anzusehen, und saftig imessen sind. Die weisse angelassen, so die einfältigen vor verzuckert halten, sind nicht viel nuz. Zum essen sind die feigen überaus gesund, sie erweichen, laxiren, und bekommen der brust und lungen sehr wohl, treiben nieren- und blasen-stein, legen den husten, engbrüstigkeit und strangurie. Außerlich aufgelegt, zeitigen sie die pest-beulen und geschwüre, und zertheilen das geronnene geblüt. Man muß aber nicht zu viel essen, denn sonst verursachen sie faul geblüt, wärmer, und verderben den magen. In Spanien wächst eine art wilder feigen, davon der baum dem maulbeerbaum an holtz und blättern gleichet, die frucht nicht an den zweigen, sondern aus dem stamm wächst, und die gestalt kleiner feigen hat, aber ganz ungeschmack ist, darum sie Ficus fatua, und von den einwohnern des landes Pharaons-feige genennet wird.

Feige, heist auf bergwerken, wenn sich das gestein ziehet, und ablösen will, so sagt man: das gestein wird feige, wenn das gezimmer in schächten und stollen faul wird, so saget der bergmann: der schacht und stollen wird feige, oder er ruhet auf zerbrochenen beinen.

Feigenbaum, Ficus, der baum, so feigen trägt, wächst in Spanien, und Italien und Frankreich von sich selbst sehr häufig, allwo er auch zweymal im jahr, nemlich im frühling und herbst, fruchte bringet. Er blühet gar nicht, sondern stoffet gleich mit den ersten blättern seine fruchte, in gestalt kleiner warzen hervor. Der stamm und die äste bestehen aus einer besondern art von holze, so mit andern bäumen gar nicht übereinkommt. Im frühjahr läßt es sich nachgefallen beugen, nach der zeit aber zerbricht es wie glas, und der darinne enthaltene saft ziehet der milch ähnlich. Es sind hauptsächlich zweyerley arten, nemlich hoch und niedrig wachsende, welche beyderseits dreyfach

geschlichte grosse blätter haben. Die hoch wachsende werden an geländern aufgezogen, und nächst den wänden in den pomeranzen-häusern eingegraben, damit sie im winter und sommer unverrückten standes bleiben mögen. Die niedrigen werden in tübel und blumen-töpfe gesetzt, und gegen die kälte in kellern aufbehalten und überwintert, oder so man sie an einem freyen offenen orte in das bloße erdreich versetzen will, muß man sie entweder gegen den winter heraus nehmen, und besagter maßen überwintern, oder doch, wenn sie stehen bleiben sollen, gleich dem weinstöcken unter das erdreich einschlagen, mit mist bedecken, oder mit stroh und hanf dick einwickeln, und vor dem April nicht eröffnen. Beide arten erfordern einen warmen boden, fettes erdreich, und kurze düngung wollen auch dabey oft und stark begossen seyn. Ihre vermehrung geschieht entweder durch abbrechung einiger zweige, welche man kreuzweis spaltet, und in das erdreich einsetzet, oder durch die aus der wurzel hervor treibenden schossen, welche man vortheilhaftig, ohne den stamm oder die wurzel zu verletzen, absticht, und besagter maßen einsetzet; oder auch durch das einlegen der äste. Sie schlagen auf alle diese arten gern an, und brauchen wenig mühe. Die frucht so wol als die blätter vom feigenbaum sind iederzeit von den alten sehr hoch gehalten worden. Die Griechen hochten ihren sieghaftten helden erben von feigen-blättern. Um den ersten erfinder des feigenbaumes janden sich ganze nationen: die Athenienser wollen diese ehre einem namens Pyralo, die Lacedämonier aber gern dem Dionysio belegen. Von welchem streit man leichtlich einen ausspruch würde thun können, wann nur erst unter den gelehrten gewiß ausgemacht wäre, daß die blätter, wovon unsere ersten eltern bald nach dem fall, zu bedeckung ihrer blöße, schürze gemacht haben, vom feigenbaume gewesen wären. In der herolds-kunst bedeutet er ein stilles, liebliches leben, und zwar daher, weil er in der geheimen deutung, indem er kein äußerliches gepränge und ansehen mit einiger blüthe ihm geben kan, ein ehrbares, ehrliches wesen abbildet.

Feigenbaum, Egyptischer, Sycomorus, ein grosser, vielästiger baum, welcher aus Egypten nach Europa gekommen, und überall kan gezogen werden. Das holtz ist hart, stark und schwärzlich, und giebt einen gewissen saft wie milch, wenn man darein schneidet. Die blätter sehen den maulbeer-blättern gleich, sind aber viel rauher und nicht so grüne. Er trägt jährlich 3 und 4 mal, die frucht wächst hart am stamme, und ist eine feigen-art, von der gemeinen feige aber darinne unterschieden: 1) daß sie gar selten reif wird, wenn man sie nicht mit einem messer oder nagel riset. 2) Daß sie gar kein kern in sich enthält. 3) Daß sie viel süßter, aber nicht so lieblich schmeckt. Sie machet einen offenen leib, ist aber unverdaulich; abgesotten ist sie der brust ersprießlich. Die milch, so aus dem baume laufft, wenn darein geschnitten wird, soll zu den schlangen-bissen, oder verhärtung der milch zu erweichen, und wunden zusammen zu heften gut seyn. Sie wird innerlich und äußerlich gebrucht.

Feigenbaum, Indianischer, Ficus Indica folio spinoso, ein Americanisches gewächs, davon es zweyerley arten giebt, nemlich die grosse und kleine. Diese letztere, davon die blätter wie ein reichthaler auch etwas grösser sind, trägt auch gelbe blumen und rötliche fruchte. Die erstere, daran die blätter einer hand breit und lang, auch wol grösser, bringet weder blumen noch fruchte. Sie

vermehrten sich auf eine sonderbare art, nemlich durch ein abbrechen blatt, welches, wenn man es über die hülfe, der lürge nach, in gutes erdreich steckt, alsobald unter sich wurzelt, und über sich blätter treibet. Das grundblatt wird mit der zeit holzig; die obersten sind allezeit saftiger, jedoch kleiner als die untersten, alle aber sind mit kleinen spitzigen stacheln besetzt, welche nicht ohne schmerzen in der haut hängen bleiben, wenn man sie unbedachtsam anrührt.

**Feigenbaum**, wilder, *Caprificus*, *Ficus sylvestris*, ist äußerlich dem ordentlichen feigenbaum gleich; die frucht aber, so niemals reif wird, stehet wie die an dem Egyptischen feigenbaume, und ist voller milchsafft; sie dienet zum erweichen und besuchten, zertheilet die geschwulst, reiniget und schließt die munden.

**Feigwarzen**, *Ficulis*, *Ficus*, *Picosus tumor*, *Sycosis*, *Condyloma*, sind kleine harte geschwülste, welche am halse der gebärmutter, am hintern und mastdarme sitzen. Sie sehen wie kleine knötchen fleisch, und rühren selten aus einer andern ursache, als von vieler unreinen vermischung her.

**Feigwarzen-Kraut**, s. **Drummetwurz**.

**Feigwarzen-wurz**, s. **Schöllkraut**.

**Feilenhauer**, haben ein geschicktes handwerk, und machen viele gattungen von feilen, welche, ihrer gestalt nach, in runde, halbrunde, flache, dreieckigte, viereckigte, und sogenannte messerfeilen können abgetheilet werden. Ihre meistersstücke bestehen an einigen orten aus folgenden 3 stücken: 1) aus einer grossen viereckigten, 24 bis 26 pfund schweren feile, die nachmals zu einer raspel der dratzieher gemacht wird. 2) Aus einer 5 Zoll breiten schleif-feile, deren sich die goldschmiede bedienen. 3) Aus einer groben krummen raspel, mit einer getropften angel, wie solche vor diesem die sattler gebraucht.

**Feiligt**, nennt man alles, was vermittelst der feile von allerhand metall abgenommen wird: es ist aber solches in form eines pulvers von unterschiedlicher subtilität, so daß die kleinsten particule, wenn man sie durch ein microscopium betrachtet, wie hart zusammen gelaufene hohlsphäre anjusehen sind.

**Feinschulig** weck, *Eustylon opus*, heißt in der baukunst, nach dem Vitruvio, wenn die feulen-weite siebenhalb modul groß ist; nach der neuen art aber, wenn die feulen-weite 7 modul groß ist.

**Feist**, wird das fett von den wilden thieren genennet.

**Feki**, s. **Spießkagen**.

**Felber**, s. **Weide**.

**Felch**, ein fisch, s. **Baal**.

**Feld**, *Campus*, *Ager*, ein grosser strich landes, so zum kornbau bequem liegt. In dem landbau hat man sommer-winter- und brach-felder. Das erste wird mit sommer-getreide, gersten, hafer, erbsen u. d. g. das zweyte mit winter-getreide, weizen, roden u. s. w. bestellt, das dritte ledig gelassen, damit es ausruhe. Und hiemit wird also in beständiger ordnung abgewechselt, daß gemeinlich ein feld, das erste jahr über winter, das zweyte auf den sommer besäet, das dritte aber brach gelassen wird. Es sey denn wo wechsel-felder verhanden, die alle jahr besaamt werden.

**Feld**, *Rus*, die gegend an der stadt, alles dasjenige, was ausser der stadt, so seyn gleich äcker, vorwercke, ländereyen, dörfer oder gärten gelegen ist.

**Feld**, *Militia*, *Expedicio militaris*, im kriegswesen heisset zu feld gehen, zu feld liegen, zu wirklichen kriegsdiensten ausgehen, und die im feld unter freym himmel,

oder in einem von zeltten und hütten aufgeschlagenen laager verrichten. Den feind aus dem feld schlagen, heisset ihn in die flucht treiben; das feld behalten, im treffen oder in der schlacht obliegen.

**Feld**, heisset auf bezugwercken die gerechtigkeit auf und mit dem gange; daher sagt man: er ist ihm in sein feld kommen. Sein feld erstreckt sich so weit. Ins feld rücken, das ist, auslängen. Der gruben feld ist ihre lunge, gewöhnlich eine fund-gruben und 2 maassen, thun 92 lochter. Feld forttragen heisset, wenn einer sein einmal angenommenes und bestätigt bekommenes feld, bei erfahrung, daß der maassner oder nachbar erzt getroffen, gleichsam in einen kober fassen, und an einen andern ort tragen, und alda kübel und feil einwerfen will: so aber nicht zu verkhatten. Feld strecken ist, wenn man sagt, wo die fund-grube hingelegt, und mit der zeit vermessen werden soll. Verfahren verschrotten, verringt, verwundet feld, ist das mit strecken geöffnet, und da das erzt schon ausgehauen ist; unterschrotten, unverringt feld hingegen heisset, da noch keine arbeit geschehen, und auch kein erzt heraus genommen worden. Feld verschnüren lassen, heisset so viel, als vermessen lassen.

**Feld**, *Quadrans*, *Lateralculus*, *Area*, *Scutum*, *Quartier*, *Champ*, in der heroldkunst der schild oder ein sach und stück desselben, wenn er durch gerade, schräg, creuz- oder andere strichen durchschnitten ist. Daher entstehen die redens-arten: Er führt einen rothen balden in einem silbernen feld; ein vier-acht-viel-feldiger schild.

**Feld**, *Feldung*, *Lacunar*, in der baukunst ein dreivier-acht- und mehr eckigte tiefe ausholung in den decken oder an den wänden. In solche felder stellt man schöne gemähde, oder man mahlet selbst in gips, weil er noch naß ist.

**Feld**: andorn, s. **Gliederkraut**.

**Feldarzt**, *Medicus castrensis*, ein erfahrener arzt, so bei einer armee bestellt wird, die sorge vor die franden zu tragen, und ihnen die arzneyen zu verordnen. In schweren zufällen müssen auch die Chirurgen und feldscherer sich bey ihm raths erholen. Er hat die aussicht über das laager, die feld-apotheke und feldscherer.

**Feldbau**, *Agricultura*, *Agricultio*, alle dienliche arbeit, wodurch der acker zum fruchttragen geschikt gemacht wird. Denn da der von Gott selbst um der sünde willen verfluchte acker vorn und dinsten trägt, so ist nun nothig, daß der mensch mit vieler mühe denselben von solchem unkraute reinige und durch fleißige anrufung göttliches segens und unermüdetes nachsinnen zu seiner anerschaffenen gütze, wo nicht gänzlich, dennoch ie mehr und mehr wiederbringe. Dieser wird sich nun Adam, um dessen willen die erde verflucht ward, ohne zweifel sonderlich haben lassen angelegen seyn; denn die heilige schrift meldet von seinem sohn, Cain, daß er ein ackermann gewesen. Nach der alten meinung soll Ceres oder Osiris den feldbau zuerst erfunden haben. Wie aber eigentlich der acker nach eines ieden landes natur, art und weise bearbeitet werden müsse, solches haben unter den ganz alten *Cato*, *Palladius*, *Rusticus*, *Varro* und a. m. unter den neuesten zwar sehr viele, vor andern aber *Colerus*, der Herr von Hohberg, Böckler und *Florinus* in grossen büchern weitläufig beschrieben.

**Feldbaum**, s. **Plattbaum**.

**Feld**: chirurgus, *Chirurgus castrensis*, hat die aussicht über die feldscherer, sonderlich wenn sie mit gefährlichen schäden zu thun haben. Die armen muß er umsonst heilen; aber von denen durch lieberliche händel verwundeten sol-

daten kan er seine bezahlung fordern. Bey bataillen, at-tagen und rencontres muß er sich mit seinen arkeneren fertig halten. Den General-Kab bedienet er mit dargi-ten, und ist von allen wache frey.

**Feld-cypressen**, *Iva arctica*, ein kraut, welches dünne und länget der erden kriechende stengel, haarige in 3 theile zer-schnittene blätter und kleine gelbe oder weisse blümlen hat. Wird jährlich in den apotheker-gärten gesät. Hat die kraft zu eröffnen, und dünne zu machen, ist daher in ver-stopfung der leber, in seiten- und hüst-wehe, auch in kalten gebrechen des gehirns und adern sehr heilsam zu gebrauchen.

**Felder-decke**, *Lacunar, Plafond*, ist eine platte decke eines gemachs, welche in felder oder geometrische figuren getheilet ist, sie mögen nun 3, 4, 5 oder mehr ecken haben. Sie werden von gips oder aus holz gemacht und gemahlet, oder mit frucht überzogen.

**Feld-geflügel**, darunter werden die trappen, fasanen, rep-hüner, brachvögel, wacheln, lerchen und alle andere vögel begriffen, welche sich mehrtheils in feldern und gebüsch aufhalten, und daher sich so wol von dem wald- und wasser-geflügel, als von den raubvögeln unterscheiden.

**Feldgeissen**, *f. Gemo*.

**Feldgeschrey**, *Celestina, Baritus*, das geschrey, so eine ganze armee erhebt, wenn sie an das treffen gehet. Derlei-chen zu machen, sind, nach Taciti bericht, die alten Teut-schen gewohnt gewesen, von welchen es die Römer, wie *Cluverius* will, sollen angenommen haben. Ihr meistens absehn dabei mag wol gewesen seyn, den feinden dadurch bald anfangs den muth zu brechen. Die Türken und die Franzosen behalten diese weise noch, bey den andern völkern ist sie ziemlich abgekommen. Bey der Oesterreichi-schen infanterie werden die querpfeifer feldgeschrey ge-nennet.

**Feldgestänge**, ist eine stangenkunst, durch welche das wasser aus einem brunnen oder tiefen schacht gehoben wird, ohn-geacht oft das kunststuck, so diesen hub befördern muß, weit von demselbigen orte angebracht werden kan. Das einzi-ghe feldgestänge pñegt man auch ein geschleppe zu nennen.

**Feldherr**, *Præfectus exercitus*, derjenige, so das höchste gebiet über eine armee im feld hat. Der Cron-Groß-Feldherr in Pohlen, und der Groß-Feldherr in Litthauen, commandiren zugleich mit dem Könige, als dessen Lieute-nante die armee. Ein jeder hat seinen Unter-Feldhern. Alle 4 werden aus der zahl der Senatoren erwöhlet.

**Feldhubn**, *f. Rebhubn*.

**Feld-Franchheit**, *Morbus castrensis, Morbus Hungaricus*, ist ein böses hitziges fieber. Anfänglich wird kaum eine merckliche wärme verspüret, welche mit einem vorhergehenden schauer und bald darauf folgender hitze abwechsel-t; hernach sollet eine gewaltige hitze mit großem durst und trocken, rauher, schwarzer zunge. Zuweilen schlägt vie-les wachen, oder ein tiefer schlaf, mit hauptschmerzen, ras-sen und stoßen dazu. Die ursache dieser franchheit ist einig und allein der üblen lebens-ordnung zuzuschreiben, wezu die furcht vor einem gewaltsamen tode oder harter gefangenschaft noch dazu kommt.

**Feld-Kriegs-zahlmeister**, derjenige, so über die kriegs-casse geset ist, und auf anweisung des General-Kriegs-Com-missarii die auszahlung thut.

**Feldkümme**, *f. Rümme*.

**Feldlager**, *f. Lager*.

**Feldmagnamen**, *f. Klapperrosen*.

**Feldmarcke**, *vermarcktes* und mit seinen marken und rainen

*vermarcktes feld*. Ein jedes dorf hat seine feldmarck, blo- weilen derer auch mehr.

**Feld-Marschall**, *Supremus exercitui Præfectus*, der höch-ste kriegs-officier, der über eine armee geset ist, und von dem alle die übrigen officiers ihre ordres empfangen.

**Feld-Medicus**, *f. Feldarzt*.

**Feldmessen**, *f. Meßkunst*.

**Feldmesser**, *Mensor*, einer, der die felder aufzunehmen, in grund zu legen, zu vermessen, und die hohen, tiefen und weiten auszumessen weiß. Die vornehmsten instrumente, so darzu gebraucht werden, sind meßkette, halbrudel, qua-brante u. d. g. m. deren gebrauch in der meßkunst ausführ-lich gezeigt wird.

**Feldort**, heist auf bergwerden, wenn die gruben weiter ins feld nach einem gange getrieben werden. **Feldort treiben**, heist an einem solchen ort arbeiten.

**Feldpolicy**, *f. Qwendel*.

**Feldpostmeister**, der bey einer armee im feld das postamt verwaltet, die briefe und paxete empfängt und beketet, auch vor die couriers tüchtige pferde in bereitshaft hat.

**Feldprediger**, *Concionator castrensis*, ein Prediger, so bey einem regiment bestet ist, sowol im feld, als in den gar-nisonen sein regiment mit predien, betstunden halten, der swachen der verwundeten und kranken, und allem dem, was einem ordentlichen Prediger bey seiner gemeine zu thun ob-lieget, zu bedienen. Er ist verpflichtet, mit in den apro-schen zu seyn, damit er den todlich-verwundeten trost zu-sprechen könne. Er stehet unter dem Ober-Feldprediger und gehoret mit zum regiments-stabe.

**Feldrosen**, *Sectenrosen*, wilde rosen, *Cynosbatus, Cy-norrhodon, Rosa sylvestris*, wachsen wilde, und überall an hecken und an jähnen. Ihre blumen sehen weiß, oder auch leibfarben, und sind sehr adstringirend. Die knöpfe, darinnen der saamen steet, werden hanbotten oder hage-botten an einigen orten auch wiesen oder hiesen genen-net. Wenn dieselben vollkommen reif, nimmt man die steme heraus, dorret die hülsen, und hebt sie zum verspei-sen auf; zusamt den steinlein gedörret und gepulvert, die-nen sie trefflich wider den stein.

**Feldschanze**, *f. Schanze*.

**Feldscherer**, *Tontor militaris*, ist eine zur prima plana ei-ner compagnie gehörige person. Er barbiert die soldaten, curirt sie, und führet, auf des hauptmanns unfossen, ei-nen feldblasen mit arkney bey sich.

**Feldschlacht**, *f. Schlacht*.

**Feldschlange**, *Colubrina, Couleuvre*, ist ein geschüt, wel-ches wegen seiner besondern länge also genennet wird. Man pflegt sie in festungen auf einen cavalier zu setzen. Der diameter einer gangen feldschlange hat 4 daumen und 12 linien, schieffet ungefähr eine 16 bis 18 pfündige kugel, wieget nach dem Nürnberger-gewichte 45 bis 50 centner, und ihr kernschuß treibet etwan 600 gemeine schritte weit. Eine halbe feldschlange, schieffet eine kugel von 9 bis 10 pfund eisen, wieget an metall 30 centner und darüber, und thut ihren kernschuß etwan 450 schritte. Die viertel-oder quartier-feldschlange, sonst auch falkaune ge-nannt, schieffet eine kugel von 5 pfund eisen, wieget an metall ohngefähr 25 centner; und ihr kernschuß ist etwan 350 schritte.

**Feldstück**, *Tormentum bellicum, campestre*, ein geschüt von mittelmäßiger größe, welches man daher einer mar-schirenden armee leichtlich nachführen kan, wird haupt-sächlich in feldschlachten und vorne vor dem lager gebraucht.

**Feldstück**,



**felspitz, Landschaft, Pictura topographica**, ein gemählte, welches allerhand schöne gegend des feldes mit bergen, thälern, wässern, häusern u. d. g. vorstelllet. Ein ieglicher, auch sonst berühmter mahler, ist nicht geschickt, ein gutes felsstück zu mahlen. Daher diejenigen, die dergleichen recht kunstreich machen wollen, ihre geschicklichkeit allein darinnen üben.

**feldzug, f. feld.**

**feldwacht, Stratio castrensis**, die äußerste wacht eines lagers, die so wol auf das weglaufen der soldaten aus dem lager, als auf die bewegungen der feinde acht haben muß.

**feldweges, Stadium**, ein längenmaß, so bey den alten Griechen und andern völkern gewöhnlich gewesen, und 125 geometrische schritte hält. Es wird gemeiniglich vor den zarten theil einer Deutschen meile geachtet.

**feldwebel**, ein unter-officier bey einer compagnie zu fuß, welche er unterrichten muß, wie sie mit dem gewehr umgehen, und sich sonst, wie soldaten gebühret, aufführen soll. Ein wehr ist eine flinte mit einer bayonette, oder eine heurharte. Er gehet bald vor, bald hinten, zuweilen auch neben der compagnie her.

**feldzeichen, Tessera militaris**, alles, was die soldaten im feld auf befehl ihrer höchsten officier tragen, damit sie daraus auf parteyen, oder wenn es zum schlaen kommt, einander von den feinden zu unterscheiden wissen. Dergleichen können seyn scherfen, degen-quäste, oder ein wenig um dem hnt gestecktes stroh, laub, papier u. d. g.

**feldzeugmeister, f. General: feldzeugmeister.**

**feldzug, f. Campagne.**

**feldzwirbel, f. Nickerzwirbel.**

**Fell** wird unter dem wild die haut von einem reh, unter dem jähnen wch aber vom kalbe, ziegen- und schaf-wieh genennet. Fell nennet man auch das häutlein, welches manchmal den pferden, ochsen, kühen, schafen, hünern &c. über die augen zu waschen pfleget.

**Fellen, f. Pellen.**

**Fellris, Sigmarawurz, Alcea, Hypecoum**, ein feldkraut, welches zarte haarichte stengel, und weißgelbe unten mit purpurfarbenen, in der mitten aber mit asidgelben flecken gezeichnete blumen hat. Wenn diese abfallen, so kommt ein knospelein hervor, worinne ein schwarzer rauber saamen wächst. Es hat gleiche kraft und vermögen mit den klappertüssen.

**Felone, Lehns-verwirckung, Felonia**, das verbrochen oder die untreue eines lehnmannes gegen seinen Lehnherrn, dadurch er des lehns verlustig wird. Was dieses für verbrochen ist, davon wird in den lehnsrechten und bey den ausländern derselben weitläufig gehandelt. Unter andern wird dahin gezehlet, wenn der lehnmann dem Lehnherrn eine schwere schmach und beschimpfung anthut, wenn er das lehn ohne dessen wissen veräußert, wenn er es nicht zu gefesse zu muthet, wenn er die unterthanen allzuhart hält, und ihr ungebühr beschweret.

**Felouque, f. Felucca.**

**Felours**, eine kleine kusfermünze in Mauritanien, etwan einen halben pfennig werth; andere sehen ihren werth auf 2 pfennige unser geldes.

**Felsen** ist auf berawercken das taube gebirge, woraus das er geschaden ist, welches bey dem pochen felsenwerck oder Schutzhil genennet wird.

**Felsenisch, Faronneur, Baacoloa**, ein feldsch, welcher dem feldsch ganz ähnlich, von dunkelbrauner farbe, und gar

gut zu essen ist. Er wird an den küsten von Peru und Chili in großer menge angetroffen.

**Felucca, Phalclus, Lembus minor, Felouque**, ist eine art einer schmalen und leichten barque oder brigantine mit segeln und rudern, welche ohngefähr 10 bis 13 personen führet. Sie wird auf dem Mitteländischen und Adriatischen meere gebraucht, und entfernt sich nicht vom ufer.

**Fenchel, Marathrum, Foeniculum**, ein kraut, so einen etwas dicken, platten, vollen, gleichen, und mit vielen zarten haarförmigen blättlein gezierten stengel hat, auf dessen spitze krönlein und gelbe blumen sind. Der saame, so gleichen namen führt, ist länglicht, eines scharfen geschmacks und guten geruchs. Der wilde ist kräftiger als der gartenfenchel. In wein gekocht, und getruncken, treibt er alles gift vom herzen ab, nimmt den nierenstein und alle jähre feuchtigkeit hinweg. Der gekäuete und gegessene saame, auch mit dem wasser die augen selbst genezt, soll ein scharf geicht machen und erhalten. Wie dann einige naturkundiger an den schlangen wollen angemercket haben, daß, nachdem sie blind worden, und nur des fenchels kraut gefressen haben, das fell so fort von ihren augen abgefallen, und sie also das gesicht wieder bekommen haben. Die junge fenchel: dolden können mit salz und essig gleich den grünen faselen eingemacht, und stat eines sallats genossen werden. Aus der wurzel kan ein mit honig vermischtes wider die bisse aller giftigen thiere sehr bewährtes pflaster bereitet werden. Will man den fenchel säen, so thut man wohl, daß man ihn zuvor in honigwasser weicht, und im frühling verpflanze, denn so wird er süßer und größer, als wenn man ihn im herbst säet. Er hat gern mageres und feinigtes erdreich, doch aber haben warme luft. In den apotheken hat man davon das wasser, den Spiritum, die eingemachte wurzel, den überzuckerten saamen, das öl und das salz, welche alle mit großem nutzen gebraucht werden. Süßer fenchel wird aus Italien zu uns herbracht, sein saame ist größer, und der stengel sehr stark, so, daß er geschnitten, und wie eine frucht nach der mahlzeit entweder allein oder mit salz genossen wird. Der saame atet bey uns aus, und muß alle 2 jahr erneuet werden.

**Fenchel, wilder, f. Dardill.**

**Fenchelholz, f. Sassafras.**

**Fenich, f. Siese.**

**Fenster, Fenestra**, eine öfnung in der wand, dadurch das nothige licht in die zimmer fallen muß. Diese öfnung wird mit allerhand schönen spiegel- und andern nach der kunst geschnittenen und eingefassten glase wieder zugemacht, damit zwar das tagelicht, nicht aber wind, schnee, regen u. d. g. in die gemächer dringen möge. Weil aber die fenster beydes derzier- und bequemlichkeit nach in den gebäuden sind, was die augen in einem gesichte so haben die baumeister sich sonderlich angelegen seyn lassen, allerley schöne fensterarten zu erfinden, und dieselben mit den herrlichsten gesimsen und einfassungen auszustieren. Doch hat man das bey wohl zu sehen, daß einem gebäude die ihm eigentlich zukommende hieraten gegeben, und es nicht durch etwas ungereimtes verstelllet werde. Denn anders müssen Frieschen-, anders geländer- und pallas-, noch anders basard-gemeine haus- und dach fenster angegeben und ausgezieret werden. Von den kirchen-fenstern können Sandrarts kirchen-gebäude, und von den übrigen arten Daviler in seinen anmerkungen über den Vignola, auch Goldmann in seiner baulust weitläufig und nützlich nachgesehen werden. Ein fenster muß gemeiniglich höher als



als breit seyn, doch müssen zum wenigsten 2 personen in demselben neben einander gemächlich liegen können. Die viereckigten Pfeilen mit einem ausgemauerten bogen überwölbt zu werden. Die obern fenster, weil das licht auf dieselbe ganz frey fallen kan, dürfen nicht gar hoch seyn müssen aber gleiche breite mit den untern haben, und gleich über diese stehen.

**Fenster**, die Anatomici nennen also auch die 3 löcher der ohren, davon das eine von der trommelröhre durch die mittlere wand offen steht, das andere den grund des steigereifs auf sich liegen hat. Jenes wird von seiner gestalt das runde, und dieses das eckförmige genannt.

**Fenster**, in der schreiberey ein lediger raum in einer schrift, der mit fleiß gelassen worden, künftig nach belieben etwas darein zu schreiben.

**Fenstercreuz**, das creuzholz eines fensters, woran die fenster-rähmen und flügel zusammen schlagen. Man macht es von guten trocknen eichenholze, an den kirchfenstern ist es entweder von eisen oder von stein gemauert. Es muß nicht breit gemacht werden, damit es den einfall des lichts nicht hindere.

**Fenstergitter**, Clachri, Transenna, starcke eiserne stäbe, so entweder gerade neben einander oder creuzweis zusammen gesetzt, vor die fenster gemacht werden, die vor dieben oder anderer gewalt nicht gar zu sicher sind. Und dieser wegen werden auch nur gemeinlich die fenster im untersten stocke damit verwahrt.

**Fensteriaden**, Valva, hölzerne flügel, die ein fenster halb oder ganz bedecken, und dasselbe, wenn sie von aussen angeleat, vor regen und ungemach des wetters beschützen, diese heißen *Contrevents*: oder von innen zur bedeckung der fenster dienen, die heißet man *volets*. Beyderley werden mit allerhand mahlwerk ausgezieret.

**Fensterabrahm**, Crates fenestralis, der hölzerne umfang, worinne die durch das bley an einander befestigte glas: oder fenster-scheiben gefasset sind. Es muß inwendig gegen die scheiben zu schräge abgestossen und gar nicht breit seyn, damit das gemach dadurch nicht verunstaltet werde.

**Fenugrec**, s. Bockshorn.

**Fer à cheval**, ist ein rundes oder ovales befestigungs-werk, welches eine brustwehr hat, und zu bedeckung eines theils oder anderer theile der festung dienet.

**Ferch**, s. Grauwert.

**Ferch**, Liqueur metallorum æthereus, im bergwerck ein flüchtiger schwefel und salt, welcher als ein dunst in den gruben aufziehet, und umher getrieben wird.

**Ferien**, bey den gerichtten, sind solche tage, an welchen keine actus judiciales, oder andere gerichtliche verrichtungen vorgenommen werden. Sie sind entweder *Feriae sacrae*, als Weihnachten, Ostern, Pfingsten &c. oder profanae, als in hundstagen, in messen und jahrmärkten u. d. g.

**Ferment**, Fermentum, bey den Chymisten und Aerzten alles, was eine gährung oder auflösung eines corpors verursachen kan, als sauerteig, weinstein u. d. g.

**Fermentation**, Fermentatio, eine gährung, durch welche die kleinste theilchen eines jeden corpors so bewegt werden, daß sie in sich selbst ganz aufgelöst, dünn und zeitig gemacht, und so gleichsam in eine geistige natur und wesen zur erhaltung oder verderbung des corpors verwandelt werden. Solche gährung geschiehet entweder von selbst oder durch kunst und hülfe eines fermentis. Sie ist von sehr großem nutzen in der arzeney- und scheidekunst. Sie wird ein schlüssel genannt, weil durch dieselbe

eine sache wohl eröffnet, und zur destillation vorbereitet wird. Von der fermentation und ihrer nutbarkeit handeln sonderlich *Billichius* in seiner Anatomia Fermentationis Platonicae, und der berühmte Engländer *Willis* de Ferment. & de Febr.

**Fernambuc**, s. Brasilienholz.

**Fernglas**, Tubus opticus, Telescopium, ein instrument, welches aus einer von blech pappe u. d. g. gemachten röhre und einigen darinne versetzten, nach der kunst geschliffenen gläsern bestehet, und dadurch man weit entfernte dinge als gar nahe und sehr vergrößert, entweder recht oder verkehrt sehen und betrachten kan. Man macht sie klein und groß von 2, 3, 4 und mehr gläsern, doch je mehr gläser darinne sind, je dünnler werden die sachen dadurch vorgestellet, weil die refraction in dem durchgange durch jedes glas die zahl der strahlen verringert. Sind also diejenigen, welche 3 gläser haben, die besten. Augengläser nennet man die, welche in einem perspective zunächst dem auge sind, wenn man dadurch recht sehen will, das unterste, worauf die strahlen des dinges, welches man betrachtet, fallen, wird das objectiv-glas genennet. Damit aber weder zu viel noch zu wenig strahlen durch das objectiv-glas fallen mögen, und also die sache desto deutlicher erscheine, so muß man aus schwärzen dicken papier geschnittene scheiben, worinne mitten eine öfning von verschiedener größe gelassen worden, zur hand haben, und damit das objectiv-glas mehr oder weniger bedecken. Beyderley art gläser werden nach ihrem brennpunct in der röhre gestellet und befestiget. Der erste erfinder der ferngläser ist nicht gar zu gewiß, denn schon *Borellus* in seinem Tr. de Vero Telescopii inventore Zachariam Johnson einen Mittelburgischen Brillenmacher, welcher im ausgange des XVten jahrhunderts gelebet, vor den erfinder derselben hält, so wollen doch viele diese ehre einem andern, *Lipperhey* genannt, und noch andere *Jacobo Metio*, zuschreiben. Daß man aber einige ferngläser Galiläanische nennet, solches ist daher geschehen, weil Galileus dieselben zuerst zur betrachtung des himmels gebraucht. Sie sind lang, aus vielen stücken, so ausgezogen und in einander geschoben werden können, zusammen geset. Die nur 2 gläser haben, ob sie gleich die dinge verkehrt vorstellen, werden vor besser gehalten, als die so mehr gläser haben, weil diese sehr verdunkeln. Der berühmte Newton hat ein fernglas 6 zoll lang, mit einem metall-spiegel verfertigt, welches die äußerlichen dinge zwischen 30 und 40 mahl vergrößert. Diese erfindung brachte Johann Hadley An. 1719 zur vollkommenheit, indem er 2 ferngläser von ohngefähr 5 fuß und 3 zoll, nach Newtons angeben, verfertigte, welche die sachen zwischen 228 und 230 mal vergrößerten. Wenn das Newtonianische fernglas nur 6 zoll lang ist, kan man damit mehr ausrichten, als mit einem gemeinen fernglase von 40 und mehr fuß. Ausßer dem astronomischen fernglase hat man auch ein reflectirend fernglas, und die ferngläser auf der erden.

**Fernglas**, heißet eigentlich dasjenige glas in einem perspective, welches die sachen verkleinert und entfernt. Ist entweder auf beyden oder einer seiten hohl, und auf der andern flach geschliffen.

**Ferniß**, s. Firniß.

**Ferretum Hispanicum**, ist nichts anders als gebrannt kupfer, wurde vor dem in Egypten und in der insel Ceyren so schön verfertigt, daß es zerrieben der zinnobersfarbe gleiche.

gliche. Nun aber macht man es in Spanien allein, es ist und färbet schwarz, und wird zum haarfärben gebraucht.

**Fersang**, Farfange, Parafanga, also nennet man die meilen in Persien, deren eine 3000 geometrische schritte ausmacht.

**Ferse**, Facke, Calcaneum, der hinterste theil des fusses, dessen untertheil gegen hinten dick und stark zugethet, damit der fuß feste stehe, und der mensch nicht rückwärts überschlage. Die fersen weisen oder fersengeld geben, heisset die flucht nehmen.

**Ferte** f. Fährte.

**Fessel** Compedes, eiserne bander, so man den gefangenen an die füsse, zuweilen auch zugleich an die hände legt, und mit schlössern verschließt, oder gar verschmiedet.

**Fessel**, Fössel ist an einem pferde-fuß der raum von der köthe an bis zur crone. Fesselwund, heisset ein pferd, wenn es die fessel durch einreichen oder ungeschickliches vorgreifen, oder in andere wege verwundet.

**Fest**, Festtag, Feyertag, Festus dies, Festum, ein oder mehr tage an welchen man sich einer besondern grossen wohlthat Gottes erinnert, von den sonst gewöhnlichen weltlichen geschäften ruhet, und Gott mit öffentlicher andacht danket. Man unterscheidet sie in ordentliche und außerordentliche. Jene sind die gewöhnliche jahrs-feste und werden ferner gesondert in grosse und kleine oder halbe festtage; und dann in bewegliche und unbewegliche. Jene sind, die nicht alle jahr auf einerley gewissen mondatag eintreffen. Von diesen ist das vornehmste das Osterfest nach welchem sich alle die andern richten. Die unbeweglichen fallen allezeit auf einerley bestimmten mondatag als Neujahr, Weihnachten, Johannis u. s. w. Die außerordentlichen sind dank- und freuden-tage, so bey huldigungen, grossen siegen, friedens-schlüssen u. d. g. von der höchsten Obrigkeit anordnet werden.

**Feste**, ist ein vorfallendes festes astein. Feste verfleumet den gang, heisset auf bergwercken, wenn ein gang von dergleichen gstein verdrucket wird.

**Feste gebirge**, heissen die bergleute, wenn das gebirge fest zu gewinnen. Wenn es sehr feste, sagen die bergleute, das gstein will sich nicht stufen lassen, oder nimmt die örter nicht an.

**Feste land**, Continens, wird dem wasser und sonderlich dem meere entgegen gesetzt, und bedeutet ein grosses, sich weit erstreckendes stück erde, da man trockenem fusses gehen kan, ohne daß man durch ein dazwischen liegendes meer aufhalten müss.

**Festlich**, Festivität, ein freuden-fest, dergleichen bey vermählungen, an geburts- und namens-tagen, bey friedensschlüssen oder andern erfreulichen begebenheiten angestellt werden.

**Feston**, Festonen, sind in der mahler- und bildhauer-kunst zusammen gebundene fruchte und blumen, davon die alten lange reihen, büschel oder cordons machten und damit den eingang ihrer häuser und tempel behängen dergestalt, daß auf beyden seiten 2 grosse bündel oder büschel solcher fruchte und blumen sehr künstlich aeflochten, herunter hingen. Heutiges tages hat man dergleichen Festons in stein, oder holz gebauen, und bringet sie alsdenn zurzierat der häuser und gemächter gebührender orten an.

**Festung**, f. Vestung.

**Festungs-baukunst**, f. Kriegs-baukunst.

**Festa**, der beschaid, den der Multi giebt, auf die ihm vorgelegte frage. Dieselbe wird ihm schriftlich übergeben, er setzt seine meinung darunter, bestärket sie, wenn es nöthig,

ist, mit gründen, und schließt endlich mit diesen worten: Gott weiß was das beste ist. Ein solch Festa kostet nur 3 Aspres, davon der Muswedegi, oder Secretarius 5, der Mumeiz oder Copiste 2, und der so das siegel aufdrucket einen bekommt.

**Fetillo**, f. Moquille.

**Fett**, Feiste, Pinguedo, ist ein schleimichtes wesen, und bestehet aus dem olichten theile des ahlüts. Es liegt unter der haut, und verhindert, daß die äusserliche kälte durch die schweißlöcher der haut nicht allzusehr eindringe, und hingegen die natürliche wärme durch dieselbe nicht allzusehr durchschlage. Es ist aber das fett um den ganzen leib ausgebreitet, die augenbraunen, die leffen und das männliche glied ausgenommen.

**Fette henne**, f. Anabenkraut.

**Fettmännchen**, Fettmängel, eine kleine hünnchen im Eönnischen, hält 8 heller oder 4 pfennige: 117 machen einen Reichsthaler.

**Feuer**, Ignis, ein aus vielen schweflichten theilchen bestehendes wesen, wenn sie an-gegen- und durch einander stark bewegt werden, sich entzünden, und also ein warmes, durchscheinendes und brennendes wesen, welches man feuer nennet, machen. Dieses feuer theilen einige naturkündiger in ein himmlisches oder natürliches, und in ein irdisches oder künstliches ein. Durch das himmlische verstehen sie dasjenige feuer, welches Gott in der ersten schöpfung in den sonnen-cörper gesetzt hat, daß er den andern welt-cörpern ein lebendigmachendes licht und wärme nach verschiedener art und maasse mittheilen sollte. Die durchdringende und überaus aefchwinde kraft und wirkung dieses feuers und lichts, und weil über das die heilige schrift selbst bezeuget, daß das erste wort, welches Gott geredet hat, es werde licht, gewesen, und er seine göttliche gegenwart nicht nur Mose, sondern auch andern Propheten in einer feuerflamme zu erkennen geben wollen, so sind einige auf den rhörigten wahn gerathen, als wenn Gott selbst die seele und das verborgene licht und feuer in allen creaturen wäre, und haben daher einen allgemeinen welt- und lebens-geist gelehret, und fclalich die sichtbare welt vergöttert, welcher irrthum aber von den gottegelehrten kräftig widerlegt wird. Durch das irdische feuer verstehen sie das gemeine flammen- und küchen-feuer, welches man es empfindlich und sichtbar werden soll, eine brennliche, das ist fette schweflichte, oder dergleichen materie nöthwendig erfordert. Es sind zwar einige, weil sie annehmen, daß ein feuer ausgehet, wenn es nicht luft hat, auf die gedanken gekommen, es müsse die luft ein wesentliches stück des feuers mit seyn, allein andere naturkündiger haben anuofam erwiesen, daß die luft zwar nicht wesentlich zum feuer mit gehöre, doch darum dazu nöthig sey, weil sie nicht nur mache, daß die dämpfige theilchen eines brennenden cörpers desto besser aushauchen können, sondern auch weil sie den verbrennlichen zeug von den groben theilen los reißen und in die beueung bringen müsse, damit durch derer umherschwingung vor das leuchtende jarte wesen plag werde. Aristoteles und seine nachfolger machten das feuer zum elemente, allein Cartesius und die neuere Philosophen wollen es davor nicht erkennen. Die alchimisten gebrauchten beydes das himmlische und irdische feuer, theilen es aber in 4 grade ab, der erste ist der schwächste, und wird ein digeriv-circulir- und putrificir-feuer, so durchs balneum und pferdemist geschehen kan, genannt. Das feuer des zweyten grade, welches in heißen wassern und sonnenstrahlen

strahlen bestehet, ist ein gut theil stärker. Wenn es aber siedend wasser und der sand so heiß ist, daß darinne die hand nicht dauern kan, so ist das feuer im dritten grad; im vierten grad ist es endlich so gewaltig, daß es alles verzehret, und heißet ein reverberr-feuer. Einige alchymisten machen aus diesen viere wohl 8 grad.

**Feuer**, im kriegs-wesen, das losbrennen des groben und kleinen geschosses; daher die redensarten: feuer geben; das erste feuer aushalten; ein starkes oder schwaches feuer machen; ein stück abfeuern, und dergleichen.

**Feuer**, die schiffer nennen ihre laterne, welche sie des nachts aufstecken, und womit sie ihren zustand und noth einander wissend machen können. feuer.

**Feuer**, die scharfe oder hitze der gewürze, kräuter, wurzeln und anderer specereyen, oder auch der weine und anderer säfte.

**Feuer**, heilige feuer, St. Antonius-feuer, s. Kose.

**Feuer**, der starke glanz, womit einige edelsteine, als der karfundel, diamant und rubin spielen.

**Feuer**, die geschwindigkeit und flüchtigkeit des geistes, und hurtigkeit des leibes, so sich bey einem menschen befindet, und macht daß er in allem feinem thun und vornehmen geschwind und eifrig ist. Auf gewisse masse wird dergleichen feuer auch den pferden und andern thieren zugeschrieben.

**Feuerballen**, s. Feuerkugeln.

**Feuerblaas**, ein fahrzeug fast wie eine fregatte von tannenholtz gemacht, führt keine stücken, und wird bey den Schweden sehr gebraucht.

**Feuer-dreyeck**, Triangulum igneum, Triplicitas ignea, heißen in der sternkunde die drey feurige himmlische zeichen, als der widder, der löwe und schütze.

**Feuereimer**, gefäß, in gestalt eines eimers von starkem leder gemacht, damit es im werfen und fallen nicht breche, welches man bey entstehender feuersbrunst zum wasserschöpfen und folglich zum löschen gebraucht.

**Feuereisse**, Utrina, der ort, wo die schmiede und alle die stark im feuer arbeiten, ihre metalle, um sie desto besser zwingen zu können, glühend machen. Ist gemeinlich aus leim und gebrannten steinen ins gevierte gebauet, hat oberwärts einen rauchfang, und zur seiten einen blasbalg, das feuer damit zu treiben.

**Feuerfolge**, in einigen ländern bieten sie pflicht, nach welcher ein dorf dem andern auf hohe obrigkeitliche verordnung in feuernöthen zu hülfe kommen muß.

**Feuertiest**, Springkisten, Vuur-Kisten, Coffres à feu, sind auf den schiffen anderthalb fuß lange, einen fuß hohe, und einen halben fuß breite kisten, welche hin und wieder mit starken eisernen banden besetzt sind, und oben spitzig zu gehen. Inwendig werden sie mit pulver, kleinen kugeln und geschnittenem eisen angefüllt. Das zündloch gehet vermittelst eines hölzernen röhrleins durch den obersten boden des schiffs, damit man sie im verborgenen anzünden kan. Sie werden an stat der minen gebraucht, um den feinden damit schaden zu thun, wenn sie am bord kommen.

**Feuerkraut**, Helleborastrum, wird in den gärten gefunden, und ist zweyerley: 1) das gemeine, ist der schwarzen nießwurz einiger massen ähnlich; die blätter aber sind schmaler und sägweis zerkerbet. Auf den stengeln hat es kleine grasgrüne blumen mit ihren saamen-schoten, die den saamen-schoten der schwarzen nießwurz gleich, aber kleiner sind, und unter sich hangen. Der saamen ist rund und schwarz, und die wurzel bestehet aus vielen schwarzen za-

fern. 2) Das groffe hat höhere und dickere stengel, mit vielen zweigen; die blätter sind wie 7 finger allemal zusammen gefügt; die blumen und saamen gleichen der vorigen art. Dieses kraut purgiret heftiger als die schwarze nießwurz, ist auch vornahls an deren stat gebraucht worden.

**Feuerkugel**, Feuerballen, man kuetet aus salpeter, schwefel, borax, kumpfer, schießpulver und petroleo einen festen teig, macht daraus eine kugel wie eine faust groß; und umwindet sie mit verpichten werke. In das hinein gemachte loch thut man zündpulver, welches man, so bald sie aus dem mörser soll geworfen werden, fein vorrichtig anzünden muß. Sie werden eingetheilet in ernst- und lustkugeln.

**Feuerkugel-sack**, wird aus wolllich gemacht und zu feuerkugeln gebraucht.

**Feuerlange**, eine röhre, welche man mit feuerkugel-zeug und schlägen füllet, und bey bestürmung der contrescarps nützlich gebrauchen kan.

**Feuerlilien**, s. Lilie.

**Feuermahle**, ein braunrother fleck im gesichte oder am leibe, so kinder mit auf die welt bringen, und sollen daher kommen, wann die mutter in ihrer schwangerschaft sich vor feuer entsetzt, und so fort irgendwo am leibe eingreift, daß von das kind an demselbigen orte also gezeichnet wird. Solche mahle, wosern sie nicht in den ersten tagen nach der geburt vertrieben werden, werden vor unheilbar gehalten. Einige rühmen doch davor als ein sonderlich bewährtes mittel das aus dem cedern-holze destillierte und rectificierte schwarz-öl, Cedria, oder wie es in Frankreich genennet wird: Oleum de Cade.

**Feuermauer**, s. Schorstein.

**Feuermörser**, s. Mörser.

**Feuerprobe**, s. Ordelrecht.

**Feuerrad**, ein hölzernes ausgehöhltes, und mit allerlei brennendem zeuge und schlägen wieder gefülltes rad, welches, wenn es angezündet worden, herum lauft und feuer ausspehet. Es wird bey luftfeuern gebraucht.

**Feuerröhre**, Bombarda, ingemein ein jedes kleineres geschöß, wie es auch beschaffen sey, eigentlich aber werden damit gemeinet die stärckern schreien, und püschröhre, die gemeinlich gezogen sind.

**Feuerschloß**, dasjenige stück an einer büchse, flinte, pistole und andern dergleichen handgewehre, wodurch das feuer angeschlagen, und sie also gelöst werden. Es bestehet aus vielen theilen, davon doch aber die vornehmsten sind, der hahn, welcher den feuerstein fasset, und die pfanne, worinne das pulver ist. Beyde können durch die inwendige feder und nuß aufgespannet und durch den abzug oder schneller wieder abgelassen werden. Solche feuerschloßer sollen vor ohngefähr 200 jahren zu Auaßburg zuerst erfunden seyn, und sind nachgehends auf sehr verschiedene arten gemacht und verbessert worden.

**Feuerseule**, s. Pyramide.

**Feuer setzen**, geschieht auf bewercken bey dem festen gestein, da man etliche stöße holtz an das gestein, so man gewinnen will, aufschlägt und anzündet.

**Feuerspeyender berg**, s. Brennender berg.

**Feuersprize**, s. Sprige.

**Feuerstein**, Pyrites, alle harte steine, welche, wenn man sie fest an einander oder an stahl schlägt, feuerfunken von sich geben. Dieses geschieht nicht, wie einige meinen, durch entzündung der luft, sondern weil in den steinen schwefel und breunbare ausströmungen sind, so zertrennen die abspringende stücklein des feuersteins und stahls im durchfahren



fahren die luft und die darinnen befindliche kugeln dergestalt, daß die feurige harte materie zusammen treten und erscheinen kan. Den feuerstein kan man sehr nützlich unter die digestiv-pulver mischen.

**Feuer-versprechen**, ein vorgegebenes geheimniß, dessen sich sonderlich die Juden rühmen: sie brauchen dazu die Ebräischen worte Num. XI, 4, welche nach Lutheri übersetzung so klingen: Da schrey das volck zu Mose, und Moses hat den Herrn, da verschwand das feuer. Wenn ein haus bereits in brand gerathen, so zeichnen sie diese worte, benebst dem sogenannten schilde Davids, oder der hieroglyphischen figur, welche David, ihren fabeln nach, auf seinem schilde geführt, auf eine brotwinde, und werfen solche in das feuer, nachdem sie damit vorher 3 mal um das feuer herum gegangen. Wenn ein haus in gefahr steht, von dem feuer ergriffen zu werden, so schreiben sie den gedachten spruch und die hieroglyphische figur mit kreide an die hausthür. Zumeilen gießen sie nur ein wenig wasser über eine pfanne mit glühenden kohlen, und murmeln dabey die Ebräischen worte des gemeldeten textes.

**Feuerwerck**, *Ignes artificiosi*, ein kunstfeuer, aus salpeter, schwefel, kohlen u. d. g. brennlichen jenen gemacht. Es wird entweder zur lust oder ernst gebraucht. Jenes, wozu raketten, allerley schwärmer, schüsse, kugeln, stern- und regen-pyren, grundkugeln, brennende namen u. d. g. m. gehören, wird an freuden- und ehrentagen hoher standespersonen, auf der erde, im wasser oder in freyer luft angezündet. Man stellt dabey allerhand sinnreiche erfindungen vor, und giebt dem feuer mancherley farben. Zum ernstfeuer gehören granaten, bomben, carcassen, feuerleucht-dampf- und auster-kugeln, brennende steine, sturmsäffer und fränke, und werden gebraucht dem feinde damit zu schaden. Von beyden handeln *Cas. Siemianowitz* in seiner vollkommenen büchsenmeister-kunst, und *Johann Sigismund Buchner* in seiner artillerie.

**Feuerwercker**, *Pyrobolarius*, ein artillerie-bedienter, welcher Machein, und sonderlich die festungsbau-kunst, wie auch die ganze feuerwerckerey wohl verstehen muß. Er hat feldruchts-rang, und führt nur eine stinte und bannerette.

**Feuerzeichen**, *Meteorum igneum*, alles dasjenige, so wie brennend in der luft gesehen wird, und aus fetten schweflichten dämpfen, so sich droben entzündet, entsethet. Sie bekommen nach ihrer gestalt, verschiedene namen, und heißen daher irrlichter, feuerbalcken, fallende sterne, fliegender drache, bliz u. s. w.

**Feuerzeug**, *Pyrotheca*, *Ignarium*, eine von holz, blech, bley u. d. gl. gemachte büchse, darinne man stahl, feuersteine, gander, schwefel oder andere zum feuer-anmachen dienliche sachen verwahrt. Die bequemste art von feuerzeugen ist die wie eine pistole geschäftet ist, ein stintenschloß hat, und den junder in der pfanne hält.

**Fevillans**, Eistercienfer-mönche, welche diesen Orden gegen das ende des 15 seculi zu reformiren angefangen. Sie sind von *Johanne de la Barriere*, einem Abte zu Fevillans in Ober-Languedoc, gestiftet worden. Die nonnen heißen Fevillantesines.

**Feure**, heißen auf den schiffen die laternen, welche des nachts mit einem oder mehr brennenden lichtern aufgesteckt werden. s. Fanal.

**Feurige zeichen**, heißen bey den sterndeutern der widder, der löwe und der schütze.

**Fenfel**, s. Fausfel.

**Fiacres**, also nennet man zu Paris die gemeinen kutschen, so man daselbst auf den gassen stets parat findet, daß man sie mietzen und darauf in der stadt herum fahren kan. Den namen haben sie von dem heiligen Fiacre bekommen, welcher zu Paris an eines kutschers hause gemahlt gemessen.

**Fiasco**, ein Italdnischs maas feuchter dinge, ist der 20ste theil von einem Barile oder Cad.

**Fiber**, s. Zaserlein.

**Fibericon arborecens**, ein Italdnischs baum, dessen laub dem myrtenlaube gleich ist.

**Fichte**, *Pinus*, *Pinea*, ein hoher baum, der einen starken vielästigen stamm, lange, dünne, harte, spizige, weißfarbne blätter, so man tangeln oder nadel nennt, hat. Trägt groffe, feste, mit vielen schalen, gleichsam als schuppen, verwahrte zapfen in welchen weisse, fette und süsse, mit einer gelben schale überzogene kerne pinien genannt, liegen. Diese pinien, strobili conicoccali, weil sie von gemächter wärme und feuchte sind, mehren sehr wohl, dienen in der lungenucht huten, harnwinde und schärfe des harns. Das fichten-holz ist eines sehr hartigten wesens, und dauert dahero lang, sonderlich im wasser, sencket sich aber im bau gar leicht. Man brennet aus demselben das bekante kienöl, roch und theer. Der geruch vom angezündeten fichtenholz soll die mücken aus den gemächern treiben, und das holz bey den kleidern gelegt, wehren, daß die motten darein kommen. Der fichten-kien- und tannenbaum werden oft unter einander vermengt. Sie sind aber doch merklich unterschieden, indem die fichte einen geraden stamm und aufwärts streckende äste, der kien- oder sörenbaum einen krummen stamm und äste, die tanne niederhangende äste hat. In China soll es fichten geben, die bis 8 flässern im umfange haben.

**Ficoides**, *Ficus Africana*, ein Africanisches gewächs: ist eine art des Sedi, und bringet grüne runde blätter, die sich an subtilen stengeln ausbreiten.

**Fidalgis**, sind an dem Königlich Portugiesischen hofe diejenigen jungen edellente, welche pagen-dienste thun, und weisse hosen tragen. Sie knien bey der tadel, und wenn jemand von dem Königlich hause trinkt oder nieset, so stehen sie auf, und beugen, nebst andern hofbedienten, ihre knie. Sie bedienen auch ihre herrschaft bey dem einschenken kniend.

**Fideicommiss**, *Fideicommissum*, in rechten ein vermächtniß, wodurch einem erben der nutzen von gewissen gütern mit der bedingung zuaccignet wird, daß er solche auf einem verhaltenen fall, oder nach gewisser zeit, einem andern ausantworten soll. Der auf solche weise verordnete erbe wird ein *Fideicommissarius* genennet.

**Fidel**, s. Geige.

**Fidel**, ein starkes holz in gleichheit einer fidel, also gemacht, daß man es der länge nach von einander schlagen kan. Wird dem leichtfertigen weibsvolk zur strafe angelegt, und der hals oben, die hände aber unten darein geschlossen.

**Fidelbogen**, *Plectrum*, ein aus schönem holze etwas gebogenes stöcklein, in welchem unten und oben schwarze oder weisse pferds-haare, welche letztere die besten sind, eingelegt und durch ein ander stücken holz, welches man den frosch nennet, fest angezogen werden. Mit solchem bogen werden die sarten der geigen anstrichen.

**Fieber**, *Febris*, eine krankheit, welche vornehmlich brechenlos ist, und daher auch entweder ein kaltes hitziges oder fleckfieber genennet wird. Ein kaltes fieber ist, das mit kalte und hitze abwechsel, und entweder alle tage, oder über den



andern, auch wol erst dritten tag wieder kömmt, daher es ein alltägliches, ein dreytägiges oder tertian, und ein viertägiges oder quartan-fieber heisset. Und weil die dröte unter sich nicht einig sind, ob solche fieber aus einem verdorbenen magen oder verschleimten gedärmen entstehen, so kommen sie auch wegen derselben cur mit einander nicht überein. Doch stehen fast alle, daß die China Chinä oder sogenannte fieberrinde, das gewisseste mittel für diese gattung der fieber sey. Aeußerliche mittel heben das fieber selten aus dem grunde, dergleichen mag auch die Sympathie-cur seyn, da man einem hunde das fieber zu bringt, indem man ihn in des kranken bette liegen, und was derselbe anrühret, einfressen läßt. Das hitzige fieber, febris ardens, welches fort und fort mit grosser hitze anhält und das entweder aus einer allzuheftigen und schnellen oder aber aus einer verhinderten natürlichen bewegung des geblüts entspringet, hat, wann es keinen gift mit sich führet, unter andern zu gewissen kennzeichen, nicht gar zu grosse bangigkeit ums hertz, erträgliche müdigkeit, einen mit der hitze wohl übereinkommenden puls-schlag u. b. g. m. darauf ein vernünftiger arzt wohl acht zu geben hat. Bey diesen fiebern, weil sie auch öfters von der galle entstehen, ist sehr gut dieselbe fleißig auszuführen, auch bekommen die aus salpeter bereitete arzneyen sonderlich wohl. Das fleckfieber, febris petechialis, maligna, welches einiger orten die lagersucht oder Ungarische krankheit genennet wird, führt etwas giftiges bey sich, weswegen man mit gift-treibenden und schweiß-befördernden arzneyen das beste dabey anrichten kan. Man weiß zwar nicht wohl die wahren ursachen, doch aber einige untrügliche kennzeichen dieses fiebers zu geben, als da sind schnelle und grosse mattigkeit, bangigkeit des hertzens, starke haupt-schmerzen, phantasmen u. s. w. Die alten Römer haben das schon vor eine solche schädliche krankheit gehalten, daß sie es auch zu einer gottin gemacht, welche sie Febrim nenneten, und selbige in verschiedenen ihren tempeln verehrt, damit sie ihnen nicht schaden möchten.

Fieber, wann die oeffen und läbe nicht fressen wollen, triefende augen haben, den kopf hangen und traurig sind, so haben sie das neber, da dann nichts bessers ist, als daß man ihnen wein-gart-blätter unter das gras mengt, in die oehren schneidet, und sie wohl bluten lasse.

Fieber-kraut, überhaupt ein jedes vord fieber dienliches kraut, doch wird von den dröten und kräutlern darunter vornehmlich das Klein-tausend-gulden-kraut, weil es die galle ausführet, und das mutter-kraut, indem es, wenn der rücken damit gerieben, die febrillische hitze lindert, verstanden.

Fieber-rinde, s. China Chinä.

Fieber-wurzel, s. China-wurzel.

Fiebern, bey den organen die tangenten in den clavessins, spinetten, und flügeln mit neuen federn, welche von den starken raben-federn gemacht werden, versehen, damit die sarten des instruments desto stärker gerühret werden.

Fisreench, also wird in Engelland ein gewisser Parlaments-tribut genennet, welcher von ieder stadt und flecken entrichtet wird.

Figale, ein kleines Indianisches fahrzeug, welches, ob es schon einen mast und aufgespannete segel hat, dennoch allezeit des ruderns bedarff.

Figuren, in der Chymie diejenigen dinge, welche sehr flüchtig sind und vom feuer verzehret werden können, durchzu-

sag anderer dinge oder auf eine andere weise so beständig machen, daß sie im feuer ohne verrauchung ausdauern, und feuer-beständig werden. Dieses heisset bey ihnen eine fixation, und von der also beständig gemachten sache sagt man, daß sie fix oder fixirt sey. Z. e. fix-mercurius, fix-salien u. s. w.

Figur, Figura, in der Mathematic ein ieder raum, der in einen gewissen umfang eingeschlossen wird, es mag eine fläche oder ein körper seyn. Daher hat man in der Mathematic flächen, figuras superficiales, und körperliche figuren, figuras solidales: Doch ohne zusatz bedeutet es eine flächen-figur. Alle figuren theilen die Mathematic in ansehung ihrer form in regulare oder irregulare. Jene haben alle seiten und winkel einander gleich, diese aber nicht. In ansehung der linien sind sie entweder gerade-linichte und krumm-linichte; in ansehung der winkel entweder gleich-windlichte oder unter einander gleich-windlichte u. s. Sie haben auch noch vieleckigte, ähnliche, deckende, beschreibende, und beschriebene, isoperimetrische u. a. figuren.

Figur, bey den mahlern heisset es eine vorstellung aller dinge, sonderlich aber der menschlichen leiber, welche nur durch bloße striche und züge geschieht.

Figur, ein jedes aus holz, stein und marmor gebauenes oder geschnittenes, imgleichen aus auelien metall gegossenes oder getriebenes, oder darein gegrabenes, nicht weniger auf papier gezeichnetes oder gedrucktes bild und gestalt.

Figur, in der herolds-kunst, alles, was in gestalt eines menschen-gesichts vorgestellt wird. Als die sonne, die winde, engel u. s. w.

Figur, in der natur-kunde heisset es die äusserliche gestalt eines dinges und wird der wesentlichen form und eigenschaft entgegen gesetzt.

Figur, in der Logic oder schluß-kunst gewisse grund-regeln, nach welchen die mancherley schluß-reden eingerichtet werden. Solcher figuren sind drey, Galenus hat die vierte hinzu gethan, welche doch aber nicht von sonderlichem nutzen ist.

Figur, in der grammatic oder sprach-kunde, besondere arten zu reden, welche von den gemeinen regeln abgehen, und sind viererley: orthographica, welche ein wort auf vielerley weise verändern, entweder durch hinzuthun, hinweg nehmen oder verwechseln und versetzen eines buchstabens oder silbe; Etymologica, welche ein wort entweder der bedeutung oder dem gebrauch nach verändern, und geschieht auf eine dreyfache art; Syntactica verändern die construction und gehen von den gewöhnlichen regeln ab; prosodica, verändern die länge oder kürze einer sylbe vielfach.

Figur, figurliche rede, in der rhetoric oder rede-kunst, eine uneigentliche und verblümte redens-art, die beydes in wörtern und in ganzen spröchen bestehen kan.

Figur, in der Geomantie oder punctir-kunst, wenn die viele entworfenen puncte durch linien regel-mäßig zusammen gezogen oder darinn eingeschränkt werden.

Figur, auf dem tanz-boden dergestalt jug, welchen die tänzer bey einem icalischen tanze auf dem boden mit ihren füßen gleichsam beschrieben. Einige tänze haben daher ihren namen, als Menuet figuré.

Figura, mit diesem worte werden alle in der music gebräuchliche zeichen benennet, welche die klänge, deren geltung, die rauhen u. s. f. andeuten. Figura corta bestehet aus 3 geschwinden noten, deren eine so lang ist, als die beyden übrigen

**Abriegen.** *Figura suspirans*, ist mit voriger einerley, hat aber stat der vordern längern note eine halb so grosse pause und darauf eine den andern beyden gleiche noten.

**Figural-music**, wird dem choral entgegen gesetzt, und ist eine art zu musiziren, in welcher, wenn eine stimme einen schlag hält, die andern durch 4 viertel, oder durch 2 viertel und 4 achtel fortlaufen, oder da eine fortspringet, indem die andern pauziren zc. dabey doch alle gleiche mensur halten.

**Figuriren**, *Modulari*, in der music ein lied mit verschiedenen stimmen oder musicalischen instrumenten abzingen.

**Filadiere**, eine art kleiner schiffe, welche platt und eben auf dem boden und in grandreich auf etlichen flüssen, absonderlich der Garonne gebraucht werden.

**Filamenta B. Mariae**, *Capillitium Veneris*, werden die weissen faden genennet, welche sich zu anfang des herbstes über die gewächse ziehen, und die und da in freyer luft herum fliegen. Im Deutschen öfent man zu sagen, der sommer ziehe davon. Einige halten sie vor spinnenfäden, andere aber für eine mittel-gattung zwischen thau und reiff, sie haben viel ähnelndes bey sich.

**Filial**, eine kirche, die keinen eigenen pfarrer hat, sondern von dem pfarrer einer andern kirche, so die *Mater* heisset, bedienet wird.

**Filippo**, ist in dem Venetianischen eine gewisse münz-sort, welche neunthe halb Lire gilt. Nach unserm gelde macht sie einen reichthalers und 12 creuzer, oder 4 gute groschen.

**Filou**, s. *Spitz-bube*.

**Filtriren**, *Filtrare*, ein flüssiges wesen durch ein *filtrum*, von grau papier, dichten tuch oder baumwolle durchtriefen lassen, damit es von aller unreinigkeit recht gesäubert und abgekläret werde.

**Filz**, *Coactile*, ein aus wolle-oder weichen haaren zugerichteter zeug, woraus man hüte, filz-schuhe u. d. g. machet. Filz bey den papiermachern ein viereckigt stück tuch, darauf das nasse papier von der forme gedruckt wird.

**Filz-blech** und **Filz-tafel**, sind werckzeuge der hutmacher.

**Filz-geige**, ein instrument der kummacher, worauf sie die kammern poliren.

**Filz-kraut**, *Glachs-seide*, *Cuscuta*, *Cassutha*, ein gewächs, das aus lauter jäsem besteht und nicht so sehr vor sich selbst als auf allerhand andern kräutern wächst, um welche es sich mit seinen langen röthlichten faden schlinget und solche öftermahl gang erkriecht. Es trägt weisse und rothlichte blümlein und knöpflein die voll saamens und wie der mohn. Man bereitet daraus eine herrliche milch-arkenen, und ist das filz-kraut, welches um die nessel und nachs wächst, das beste. Dasjenige, so auf dem quendel wächst, treibet die schwarzen melancholischen feuchtigkeiten von unten ab.

**Filz-laus**, *Pediculus feralis*, eine platte, breite laus, welche viele säße hat und in die haut sich so tief einfrisst, daß man sie nicht soll sehen können. Eine salbe worunter geckel über kömmt, soll sie vertreiben, noch besser aber die tobacks-asche.

**Fimmel**, heißt auf beramerden ein harter feil, den man zur abreibung und hineinwerfung der wunde gebraucht, und solchen zwischen die klüfte u. absegen des gestirns hineintreibt.

**Fimmel-faustel** oder **Pauschel**, ist ein hammer von 20 bis 30 pfund, damit man den himmel eintreibt, und das verfahren oder verschramte erdt und gestein in etwas grob gewinnen und zerbrechen kan.

**Fimmeln**, ist eine gemeine redens-art der haus-mütter, und heißet so viel, als das weibliche unter dem haufe, (so fim-

mel oder femel heißt, und eher als das männlein zeitiget) ausziehen, und in bündlein binden, damit das männlein desto besser reissen könne. s. *Zauf*.

**Final**, in der music giebt es zweyerley finale, ein ruhe-final, da man etwas stille hält, und das stück wieder von vornen anfängt, dergleichen ist allezeit nach der ersten clausel; und ein schluß-final, das gänzliche ende eines stückes, da man es nicht mehr wiederholet.

**Finangien**, *Erarium*, die geld-einkünfte eines fürsten, oder staats; alles was an ordentlichen oder außerordentlichen geld-mitteln einkommt. Finangen heißen auch allerhand betrügeren und unterschleiffe, und wer sich dars auf lazet, heißt ein finangen-macher, *Fraudator*, *aruseator*.

**Finke**, *Fringilla*, ein kleiner vogel, welcher seiner größe und äußerlichen leibes-gestalt nach einem haub-spertling zu vergleichen seyn mochte. Der han ist weit schöner als die fide, und hat einen dunkelbraunen mit blaulichten federn vermischten kopff, welcher im frühling, da die andern federlein wegfallen ganz blau wird, und nur, wo der schnabel ansehet, ein kleines schwärzliches flecklein behält; diese blaue farbe nimmt hinten her am kopff den obertheil des halbes, jedoch nur etwas wenigens zugleich mit ein, wo sie aber aufhört, absonderlich zur zeit, da das blaue nicht vorhanden ist, fängt eine angenehme ziemlich heilbraune farbe an, welche über den ganzen rücken hinab gehet, bis nahe an den schwanz, alwo sie geringern federn plan machet. Der schwanz ist schwarz-bräunlich; dessen äußerste 2, zu zeiten 3, solatlich 4 bis 6 federn, haben am ende weisse spiegel, dergleichen an den stieglingen auch zu sehen. Von der fehle an bis hinunter an dem bauch ist die farbe bey dem männlein steat-rothlich, und wird im frühling ebenfalls schöner als die übrige jahrszeit; am ende des bauchs kommen weisse federn, die unter dem schwanz wiederum mit grünlichten verwechselt sind. Auf den flügeln, welche schwarz-bräunlicht, ist over über ein schöner weisser strich zu sehen, fast auf eben die art wie die stieglinge einen gelben strich über die flügel haben, nur mit diesem unterschied, daß der gelbe strich auf den flügeln der stealire an den langen federn sich beündet; der fincken weisser strich hingegen nur in kleinen über die langen oben etwas heraus reichenden federlein besteht. Der schnabel dieses vogels ist bey etlichen ganz weiß, und bey etlichen dunkel-braun unterlaufen; er mag aber seyn wie er will, so wird er bey den männlein auf das schönste blau so bald sie in den gesang gerathen. Das weiblein ist am ganzen unterleibe dunkelweiß, als ob es tochtig worden wäre; sonst hat es zwar einige merckmahl von den andern federn, welche an denn männlein sind, sie sehen aber ganz abfärbig, und ist weder etwas blaues noch etwas schon weißes, wohl aber auf dem bürrtel etwas grünliches zu sehen. Dieser vogel nähret sich so wol auf dem felde mit allerhand gesäme und würmern, als auf den bäumen, mit allerhand ungeziefer, wie er denn so gar die fliegen und mücken, welche nahe vor den bäumen verben fliegen, in der luft hinweg schnappt, in dem bauer aber muß man ihn mit leindotter oder rübensaft, durchaus aber nicht mit hanß speisen, und ihm zuweilen etwas von gehackten honer-eyern oder klein geschnittenen äpfeln vorlegen. Sein nest setet er auf hohe bäume, jedoch nur auf die untersten äste, und zwar iederzeit zwischen zwilling-äste, so fest, daß es kein sturmwind bewegen kan; auswendig bereitet er es von lauter grauen baum-moss, inwendig aber füttert er es mit wolle, federn oder auch allerley haaren, und bringet darinnen gemeinlich 4 bis

s junge aus. Er wohnt zwar mitten in den tiefsten wäldern, brütet aber doch auch in den gärten. Sie ziehen jährlich im herbst so wol in geringen haufen, als auch in grossen schaaeren, und zwar am stärksten um Michaelis; jedoch bleiben einige hier zu lande, welche in winter auf die mist-städe fallen. Ihr fleisch schmecket zwar anfangs etwas bitter, ist aber sehr gesund. Ausser dieser art führen noch unterschiedliche vögel den namen fincke, wie: wol mit einem beworte, i. e. der buch-fincke, der blut-fincke, der distel-fincke, der grün-fincke, der eulen-fincke, der geel-fincke, der hanf-fincke u. von denen am gehörigen orte.

**Findel-geld, Findel-muth,** dasienige geld, was einem, der eine verlorne sache wieder gefunden hat, gegeben wird.

**Findel-kind, Findling,** f. Kind.

**Finder,** nach dem Lübischen rechte werden die richter also genennet, und wenn man eine sache an dieselbe muß gelangen lassen, so sagt man, die sache muß zur findung, das ist, zur beurtheilung, zum ausspruch der richter verwiesen werden.

**Finder,** f. Fund.

**Finder,** heist bey den bergleuten, der einen gang zuerst findet. f. Find-Rechte.

**Finger, Digitus,** das dufferste theil der hand, dergleichen an einer ieden ordentlich fünfse sind, und deren ieglicher drey gebeine, und gelencke nebst zugehörigen mäslein und fenn-adern hat, daß es sich beugen, zu- und aufschließen kan, am end aber mit einem hornigen schildein, so man den nagel nennet, bedeket ist. Der erste finger, welcher der dickste ist, und etwas aus der ordnung steht, wird der daumen genennet: Der darauf folgende heisset der zeiger, der dritte der mittel, der vierte der gold-, und der fünfte der ohr-finger. Der vierte, sonderlich an der linken hand hat daher die ehre der gold-finger genannt zu werden, weil man güldene ringe daran trägt. Es haben sich zwar einige gelehrte die mühe gegeben, die wahre ursachen, warum die alten eben am vierten finger der linken hand ihre ringe getragen haben, zu entdecken, allein sie sind auf viele muthmassungen, die bey genauerer einsicht keinen grund haben, gefallen. Denn daß sie solches dem herzen, welches auf der linken seite liegt, zu ehren, oder wegen einer sonderbaren ader, die von dem herzen zu dem vierten finger, ihrem vorgeben nach, gehet, solten gethan haben, solches findet nicht leicht einigen besfall, zu mahlen, bey denen, die in der Anatomie oder zergliederungs-kunst von der bemeldten gemeinschaftlichen ader nicht wissen. Dahero wol zum allerwahrscheinlichsten ist, daß, nachdem man köstliche gesteine in gold fassen lassen, man angefangen habe die ringe an der linken hand zu tragen, damit sie solche, weil man doch die linke hand seltener, als die rechte gebrauchet, desto mehr schonen wöchten, und zwar solches um so viel besser thun zu können, so steckten sie selbige auf dem vierten finger, als welcher von dem mittel- und ohr-finger auf seinen beyden seiten beschützt wird. Doch hat man schon zu den allerältesten zeiten die ringe auch an der rechten hand, und durch einander an allen fingern getragen. So ist auch bey den alten vor eine hezerey gehalten worden, bey gebährenden, oder armen einnehmenden, mit zusammen und in einander geschlossenen fingern zu sitzen. Die Egyptische und Persianische weiber färben ihre finger gelb, die in der Barbarey aber blau.

**Fingerhut, Digitalis,** ein gewächs, etwa einer ellen hoch, welches den namen von der gestalt seiner blumen erhalten

deren einige roth, andere leib-farb, pferfigblut-farb, oder auch gelb, eisenfarb, gang weiß u. sind. Etliche sind grosse, etliche kleiner art. Sie vermehren sich selbst durch den saamen, und blühen gemeinlich erst das andere jahr. Alle stengel muß man nicht saamen tragen lassen, weil die wurzeln davon meistens verrotten. Wenn man aber die stengel guten theils abbricht, ehe sie in den saamen schießen, treiben sie desto stärker und dauern wol in das dritte jahr. Sie dauern auch die kalte des winters ziemlich aus, wenn selbige nicht gar zu streng und lang anhält. Weil sie viel gewürzel machen, so muß man ihnen raum geben, daß sie andern gewächsen am wachsthum nicht hinderlich fallen.

**Fingerhutmacher,** haben ein gesperrtes handwerk, welches an wenig orten, ausser zu Nürnberg und Eoln, wie auch in Holland, gefunden wird. Die heut zu tage gebräuchlichen fingerhüte werden auf vielerley art, rund, dreyeckigt, mit spiegeln, klar und groben sternen u. gebauet, theils sind oben rund, andere so man stern-hüte mit knöpfen nennet, haben oben einen knopf, welchen man mit balsam füllen kan, andere aber sind oben offen. Es giebt auch gedoppelte fingerhüte, daran die untern ganz glatt und verguldet, die obern aber, so sehr nett über die untern passen, silbern und ganz durchgebrochen gebauet sind. Oftmals wird auch der untere rand der fingerhüte, vermittlest gewisser punkten, mit zierlichem laub- und zugwerck, thieren und dergleichen ausgezieret. Die materie, woraus sie gemacht werden, ist silber, kupfer, stahl und eisen, meistens aber messing.

**Finger-rechen-kunst, Dactylonomia,** ist eine art die finger an stat der ziffern zu gebrauchen, oder mit den fingern zu zehlen, und alle zahlen nach verlangen dadurch auszu drucken.

**Fingerring,** f. Ring.

**Finger-wurm,** f. Milbe.

**Finsterniß, Tenebrae, caligo,** in der natur, die abwesenheit alles lichtes.

**Finsterniß, Eclipsis,** in der stern-kunde, verfinsterung, oder benehnung des lichtes an einem der grossen himmels-lichter, daher sie zum unterschied eine sonnen- oder mond-finsterniß zubenahmet wird. Die erste geschieht, wenn der mond in seinem lauff zwischen die sonne und unser gesicht, dergestalt eintritt, daß er ihren körper gleichsam bedeket, und unserm gesicht entziehet. Dieses solte eigentlich eine erden-finsterniß heißen, weil nicht der sonnen ihr licht benommen, sondern nur ihre strahlen von dem körper des monds aufgefangen werden, daß sie die erde nicht treffen können, wodurch dieselbe mit einem schatten bedeket wird. Die mond-finsterniß begiebt sich, wenn der mond mit seinem lauff gegen die erde und sonne also jutrifft, daß er in den schatten der erden eintritt, und also die sonnen-strahlen, davon er seinen schein empfängt, ihm ganz oder zum theil entzogen werden. Hieraus folget nun 1) daß die sonnen-finsternisse andert nicht als im neuen, die mond-finsternisse aber im vollen licht, sich jutragen können. 2) Daß sie grösser oder kleiner erscheinen, nachdem der dazwischen kommende körper mehr oder weniger mit den andern beyden in gerader linie jutrifft. 3) Daß eine total-finsterniß an der sonne selten, und auch wenn sie einfällt, sehr kurz währen könne, weil der mond gegen der sonne viel zu klein, daß er ihr licht ganz oder doch lang abhalten möge: Hingegen die mond-

finstern-



finsternissen öfter total werden und lange währen können, weil die erde gegen den mond viel grösser, und also auch einen grössern schatten macht, daher auch die sonne nicht, wie der mond, dem ganzen halben welt-rund, oder hemisphario, welches sie alsdann beleuchtet, verfinstert anzusehen ist, sondern nur einem strich auf demselben. Das aber nicht bey einem jeden neu- und voll-mond finsternissen einfallen, kommt daher, weil nach der alten art zu reden, der mond nicht die gerade sonnen-strasse hält, sondern zur rechten oder zur linken über dieselbe austritt, und nur in den gegenden, die man nodos nennet, mit derselben eintrifft, welches um den anfang des herbsts und des frühlings geschieht, da denn auch die finsternissen sich begeben. Die grösse der finsternissen wird von den stern-kundigen also gemessen, daß sie das rund der sonnen so wol als des monds, oder vielmehr den durchschnitt derselben in 12 theile, so sie zölle nennen, theilen, und nach solchen die finsternis ausrechnen. Nachdem die mōndlein um den Jupiter entdecket worden, hat man zugleich in acht genommen, daß auch diese ihre finsternissen haben, und ist man mit dieser entdeckung so weit gekommen, daß man sothane finsternisse nicht nur genau ausrechnen, sondern auch zur ausfindung der longitudinum oder erden-längen eben wie die mond-finsternissen anwenden kan.

**Fins**, auf dem secht-boden, wenn man sich stellet, als ob man jemanden nach einem gewissen ort zielet, und in zwischen den stoß anders wohin führet, daß man seinem gegner eine blössa ablage.

**Fircken**, sind in Pommern pfennige, deren 192 auf einen Kaiser-gulden oder zwey-drittel-stück gehen.

**Firmament**, Firmamentum, der himmel, woran des nachts die sterne erscheinen. Er ist von den alten wegen seiner dauerhaftigkeit also genennet worden, indem sie sich fälschlich eingebildet, er bestche aus acht helen in einander geschlossenem crystallenen kugeln, daran die sterne angeheftet wären, worüber aber man heute zu tage besser unterrichtet ist. Indessen ist in der stern-kunde, damit man sich einen leichtern begriff von dem himmel und dessen lauff machen moge, solches einiger massen benbehalten und der ganze himmel in acht kreise eingetheilt worden, davon der achte, an welchem die fir-sterne als unterweilich anzusehen sind, eigentlich das firmament heisset. Der berühmte Astronomus Hevelius hat dasselbe nebst denen sternern, so man mit bloßen augen sehen kan, in gewisse tafeln, ordentlicher und vollkommener, als Bayer, in seiner Uranometrie vor ihm gethan, eingetragen, er nennet solches werck Caelum oder Firmamentum Sobieskianum.

**Firmelung**, Firmung, Confirmatio, ist in der Catholischen kirche ein sacrament, wodurch jemand, indgemein nach dem sechsten jahre seines alters, von dem Bischoffe, oder dessen iussraganeo, in bezeugn einiger hierzu erbetener thaten, zu gewissen zeiten, als in der fasten, im namen der heiligen Dreysaltigkeit mit chrsam gesalbet, mit dem streuge bezeichuet, mit einem neuen namen beleet, und mit einem gekindten backenstreiche, die gedult zu lernen, ermahnet wird. In der Griechischen kirche kan ein ieder priester solches sacrament, einem jeden getauften, jung oder alt, gleich nach der taufe ertheilen.

**Firn**, wird in der Schweiz derjenige schnee genennet, welcher ein jahr auf den Alpen gelegen, und zu eis worden ist.

**Firnß**, f. Fürnß.

**Firße**, ist auf bergwercken das obere theil des stollens, und wird die stollen-firße genennet. Schwebende firße sind, wenn die erzte auf der firß über sich verfahren sind, und müssen mit über sich brechen gewonnen werden.

**Firßen-erzt**, heissen, die nicht unter sich in die teufe siehen, sondern nur in schwebenden mitteln sich befinden, unter denen schon alles entzwey gehauen.

**Firßen-stempel**, wo hangendes und liegendes fest, und die gebrächen firßen, sonderlich auf gängen, leicht wandelbar werden, da verzinnet man sie mit firßen-stempeln, und verwahret es mit fängen oder schwarten.

**Fis** ist in der music der durch das gedoppelte creux um ein semitonium minus erhöhte clavis f. Fis dur wird der durch 2 gedoppelte creuxen um eine dielin enharmonicam erhöhte clavis f genannet; auf den orgeln und clavieren, wo man dergleichen ton nicht hat, greift man dafür den temperirten claven g. In ansehung des modi ist fis dur, wenn die tert nicht 2, sondern als ist. Fis moll ist, wenn in ansehung des modi die dazu gehörige tert 2 ist.

**Fiscal**, Fiscarius, oedicus, eine von der höchsten obrigkeit bestellte person, welche über die beobachtung der gezehe und ausgelassene ordnungen zu halten, und bey begangen so wohl gröbern als zeringern verbrechen, in entsehung eines andern verklägers, selbst ankläger zu seyn verbunden ist, davor er dann auch von denen geld-strafen einen ansehnlichen theil zu genießen hat.

**Fiscal**, auf einigen hohen schulen wird derjenige ein fiscal genennet, welcher das geld vor die collegia einfordert und dem Professor bringet, davor er nicht nur die collegia frey, sondern auch noch einige andere ergötzlichkeiten hat.

**Fiscal-gerechtigkeit**, Jura fisci, ist ein recht, vermöge dessen ein regent alle geld-strafen, wie auch herren- und erblose güter und schätze einnimmt, und sich dieselben zu-eignet.

**Fische**, Pisces, in weitläufigem verstande können darunter allerley wasser-geschöpfe verstanden werden; also daß so wol die cetacea oder walfische, als auch die exanguia und testacea oder schalen-fische darunter begriffen sind; in einer engern bedeutung aber nimmt man die fische nur für diejenige arten, welche zur speiße dienlich, und in der küche zubereitet werden: man könte sie auch eintheilen 1) in meer-fische, 2) in fluß-fische mit schuppen, 3) in fluß-fische ohne schuppen, 4) in fischwerck mit schalen. Die meer-fische sind entweder pelagii, tief-fische, welche in der tiefe oder im grunde des meeres wohnen, und wegen mangel der sonnen-strahlen und härtigkeit des fleisches die geringsten sind; oder littorales, strand-fische, welche sich zwar von dem auswurfs des meeres nähren, jedoch weil die ufer von der sonne mehr erleuchtet, und sie selbst durch ihre bewegung die unsauberkeit der nahrung einiger massen wieder los werden, so ziehet man sie den tief-fischen an gütigkeit vor; oder auch laxatiles, Klippen-fische, welche sich am meer-felsen und stein-klippen, da das meer durch die winde stets anschlägt, aufhalten, und wegen sothaner steten bewegung für die besten gehalten werden. Fische, die außer dem meer und salzwasser anzutreffen, es sey in flüssen, bächen, stießenden oder stehenden seen, teichen, graben, pfülen und dergleichen süßen wasser, lassen sich in squamosos, schuppige, und in laeves, oder glatte abtheilen, darunter jene den meer-fischen an gütigkeit die nächsten und gesündesten. Fischwerck mit schalen, sind entweder crustacea, dünnchalige, oder testacea, dickchalige, wie die krebse, außern und dergleichen.



den. Endlich kan man auch hieher die fische rechnen, welche mit leder oder haaren bekleidet, als der delyphin, andere mit rinden oder schalen, als die schildkröte; etliche mit stacheln, wie die echini, oder stacheligten meersfische. Von den Rhönicern und Egyptern sind die fische in gemein, von gewissen andern völkern einige derselben vor heilig gehalten und göttlich verehret worden. Von den Römern hat die verschwendung sonderlich in anschaffung rarer fische, und anlegung kostbarer teiche sich hervorgethan. Von fischen haben geschrieben *Rondelet. Gesner. Aldrov. Jonston. Willoughby.* Von allerhand wunderfischen ist in den beschreibungen der weiten reisen, nach Ost- und West-Indien, und nach den Süd- und Nord-meeren viel zu finden. Allein hat de auditu piscium geschrieben.

**Fische,** bedeuten in der wappen-kunst unschuld, liebe gegen das vaterland, gesundheit, wachsamkeit, verschwiegeneheit. Werden sie schwimmende wider den strom gemahlt, so zielen sie auf einen der im unglück lebet.

**Fische, Pisces,** ist das zwölffte und letzte zeichen des thierkreises in dem südlichen halb-cirkel, an widder, kalter und feuchter natur. Es bestehet, nach unterschiedener astronomorum meinung, aus 34 oder 59 sternnen, welche meistens von der vierten und fünften größe sind.

**Fische, fliegende, f. fliegende fische.**

**Fisch aar, f. Adler.**

**Fisch angel, Hamus Piscatorius,** ein aus eisernen oder messingenen drat gemachter haken, welchen man an einen starcken faden, und diesen an einer langen ruthe befestiget, und wenn der fisch abgebissen hat, welches man an der bewegung des auf dem wasser schwimmenden federkiels merken kan, ihn damit heraus ziehet. Man hat noch mehrere arten von angeln die bis spannen-lang und mit doppelten wider-hacken versehen sind; diese werden an ein seil an einen baum oder pfahl mit einer schnure gebunden, und ins wasser gehängt, damit die grossen hechte daran beißen mögen. An den angeln aber thut man gemeinlich reuen-würmer, wornach die fische aern kommen, die barsche und weisfische beißen gern an einen roten freischwanz, die karpfen aber an pfeffer-luchen, die hechte nach andern fischen.

**Fischbein, baaren, Testum,** so dem wallfisch inwendig an den obersten lippen rund herum wie eine reihe zähne sitzt, ist von farbe braun oder schwarz, mit bunten streichlein bemahlet, wenn es blau oder licht-blau ist, hält man es für das fischbein eines jungen wallfisches; inwendig im munde ist es ganz rauh wie haare, hängt auch an beyden seiten um die zunge herum voll haare; bey etlichen fischen lieget es in gestalt eines schwerdtes, bey andern aber in der form eines halben monds. Das kleinste fischbein sitzt vorne im munde, und hinten nach der kehle zu; das mittelste aber erreichet die länge von 2, 3, ja wol von 4 klaffern; an der einen seite des mundes sitzen wol 250 stück fischbein, und an der andern eben so viel; ja man würde noch mehr finden, wenn sie hinten an dem schlund hinten los abgeschnitten werden.

**Fischbein, weißer Fischbein, Meer-schaum, Os sepia,** eine weiße und leichte schale oder schupe, welche oben und unten etwas erhöhet, auf einer seiten hart und slatt, auf der andern rauh und mürbe, wie ein binstein ist, wird von einigen see-schaum genennet, und findet sich an allen usern des meers; der fisch, der es auf seinen rücken trägt, heißt sepia, black-fisch. Die goldschmiede machen aus diesem

fischbein formen, man nimmt es auch mit unter die zahn-pulver,

**Fischen,** heißen die hölzer, so am fusse des mastes in das loch des verdecks geleyet sind, um dadurch den mast zu befestigen; ingleichen die locher, wodurch der mast gehet.

**Fischerey, Fischfang, Piscatio, Piscatura,** das wirkliche fischen, oder fang der fische, und dann die gerechtigkeit zu fischen; diese stunde anfänglich nach dem allgemeinen völder-recht, in gemeinen wassern, einem jeden zu. Allein nachgehends sind die menschen in gar vielen ländern dieser ihrer gerechtigkeit, vielleicht wegen mißbrauch, verlustig, und die fischerey im meere und grofften flüssen ein Fürstliches regale worden, so daß darinne niemand ohne erlaubnis der hohen obrigkeit, fischen mag. Doch ist einem jeden erlaubt, auf seinem eignen grund und boden teiche, weiber, behälter und andere beschlossene wasser zur fischerey anzulegen, und wer verbotener weise fische darinn holet, der wird als ein dieb geachtet, und nach beschaffenheit auch wohl mit dem strick gestraft. Ob gleich der fisch unter allen thieren der fruchtbarste ist, und sich am stärcksten mehret, so können doch auch fischereye wasser, wenn sie zur unzeit und ohne maas gefischt, endlich verödet werden, dem aber sorgfältige obrigkeiten durch gute landes-ordnungen vorzukommen bedacht sind. Die vornehmsten instrumente zur fischerey sind allerley netze und garn, hamen, reusen und angeln. Die nacht-zeit, trübes wetter und donner sind zur fischerey die bequemste zeit. Die Chineser haben eine lustige fischerey mit einer art vogel, die, einer krogsgans gleichet, denen sie den schlund zuschnüren, daß die den raub nicht nieder schlucken können, sondern im krogß behalten müssen, daraus ihn der fischer heraus holet, und den vogel wieder ins wasser gehen läßt, bis er einen genugsamen fang gethan.

**Fischer: Falcken, in Indien,** sehen den Europäischen falcken an farbe und gestalt ähnlich, haben auch dergleichen schnäbel und waffen. Sie setzen sich auf die bäume oder deren dürre äste, die an gräben, flüssen oder am ufer der see stehen, und darüber hängen; so bald sie nun ein fischlein nicht weit davon erblicken, fliegen sie hart am wasser hin, fassen es mit den klauen, und schwimmen sich in die luft, ohne daß sie die flügel in dem wasser bewegen, den ertasteten fisch verschlucken sie nicht ganz, sondern zerfleischen ihn mit dem schnäbel, und verzehren ihn also stückweise.

**Fischer: ring, f. Annulus Piscatorius.**

**Fisch: garn, Fisch: netz, Rete, Sagena,** ein großes netz, welches von bänenen starckem zwirnmus gemacht seyn. Es bestehet aus zwey wänden, welche so hoch seyn müssen, daß sie unten am grunde aufstreichen, am obern theil aber auf dem wasser schwimmen. In der mitten ist eine etwa 3 klaffern lange tieffe, welche man den sack oder füttel nennet, und worinn sich die fische fangen. An dem ober-saum werden von durren weiden oder bircken gemachte stöcken eine halbe elle weit von einander angeheftet, welche das garn in die höhe halten, der unter-saum wird mit eisen oder bley-gewichte beschweret. Wenn ein solches fisch: garn soll eingeworffen werden, muß man es in einen fahn laden, auf der tieffe ordentlich auswerffen, damit das gewichte unten, die stöcke aber oben bleiben und nach dem es allgemach ans ufer gezogen worden, müssen die beyden untersten säume zusammen gefaßt, und das garn so gezogen werden, daß sich die fische in den sack begeben.

**Fisch: halter, f. Teich.**



gesäet, bey hellem wetter, vormittage, nicht im neuen mond, und ie dichter der saame gestreuet wird, ie feiner soll der lein werden: wenn er reiff geworden, welches in 13 oder 14 wochen geschieht, wird er gerauffet, d. i. mit der wurzel aus der erden gezogen, die bollen abgereiffelt, oder abgestreift, die pöfen in bündlein gebunden, im wasser geröstet, d. i. auf etliche tage eingeweicht, sodann ausgewaschen, und in der sonnen eine geraume zeit getrocknet, zuletzt auch wol in einem back-Ofen gedörret, ferner auf der breche gebrochen, geschwungen, gehechelt, und von dem werck oder heede auf der hechel gesäubert, da er leichtlich zu garn gesponnen, und hieraus allerlei faden, zwirn, leinwand und zerge gewebet werden. Die knoten werden zwischen zwey sauberen tüchern an der sonnen getrocknet, bis sie auffspringen, und den saamen heraus geben, welcher sodann ausgesiebet wird. Einige wollen, daß das kraut eigentlich lein, und allein die daraus durch die hechel gewonnene faser flachs heißen. Der beste wächst in Polen, Litthauen und Schlessien, von dannen auch der saame, wenn man etwas gutes bauen will, muß erlanget werden. Der saame erweicht, verzehret, zeitiget, säubert, lindert die schmerzen, und dienet vor den husten, seitenstechen, schwindsucht und feuchen, äußerlich zu den harten geschwulsten, nasenbluten und allerlei schmerzen. Es wird auch das lein:öl daraus gemacht. Das meel davon ist der brust zuträglich, und dienet äußerlich in den verharteten geschwulsten: das werg und rohe leinwand lindert die schmerzen. Von hanff und flachs und denen daraus bereiteten manufacturen hat der Königl. Poln. und Chur-Sächs. commercien-Rath Herr Marperger ein eigen buch heraus gegeben. In Holland weiß man den flachs durch kunst so zart zu machen, daß er der seiden an feine gleichet. Wie aus dem bast von lindten und weissen maulbeer-bäumen etwas dem flachs ähnliches zu gewinnen lehret de Serres in seiner Agriculture. In America um Panama wächst ein kraut, ufern disteln einiger massen gleich, Henechen genannt, welches auf dieselbe weise, wie wir mit unserm flachs umgehen, von den wilden gehandelt, und eben ein solcher zeug daraus gewonnen wird.

Flachs: dörter, Flachs: seiden, s. Silz: Kraut.

Flachs: fische, s. Zänfling.

Flachs: kraut, s. Lein: Kraut.

Fladder: mine, s. Fugada.

Fladdericht gestein, fladderichte wände, sind das gestein in bergwercken, so sehr klüftig und leichte zu gewinnen, oder herein zu werffen.

Fläche. Superficies, heißt in der geometrie eine größe, die zwar eine gewisse länge und breite, aber keine tiefe oder dicke hat, oder dabey man wenigstens die dicke nicht mit in betrachtung ziehet. Wenn dieselbe so gleich ist, daß man darauf allenthalben eine gerade linie führen kan, wird sie eine ebene; wenn sie gebogen, eine krumme; wenn sie aber so liegt, daß sie mit der horizontal: linie einen schiefen winkel machet, eine schräge oder schief: liegende fläche genennet. Eine brechende fläche, Superficies Refringens, ist diejenige fläche eines corpors, in welcher der strahl des lichts gebrochen wird.

Flächen: körper zahl. Numerus Plano-solidus, ein Product, welches aus fünf durch einander multiplicirte zahlen entsteht.

Flächen: maas, Mensura quadrata, ist dasjenige, womit man die flächen, i. e. äcker, wiesen, landschaften u. s. w. mässet. In diesem braucht man quadrat: oder creuz-

ruthen, welche eine ruthe lang und breit sind, und daher hält eine jede 100 quadrat: schuh, ein quadrat: schuh aber 100 quadrat: zoll.

Flächen: zahl, Numerus planus, in der geometrischen rechen: kunst eine zahl, welche aus zweyen durch einander multiplicirten zahlen erwächst.

Flämisch, heißt so viel als Niederländisch von dem Französischen wort Flamand, ein Niederländer. Insgemein ist es von den Oesterreichischen Niederlanden, und der Grafschaft Flandern zu verstehen.

Flämisch pfund, s. Pfund flämisch.

Flämisch schilling, s. Schilling flämisch.

Flammlein: ergt, s. Flammicht ergt.

Flaschel, so heißen die schäfer die krösse, welche die schafe von überfressung oder ungesundem futter bekommen. Sie sterben gemeinlich daran, wenn sie nicht durch leckung des stein: salzes, oder andere gesunde fütterung bald wieder vergehen.

Flage, Flagge, wird auf bergwercken dasjenige feste gestein genennet, welches wie kiesel ist, und sich zwischen das andere gestein hinein setzet.

Flageolet, ist ein kleines hellenbeinernes oder auch silbernes pfeifen, womit man die canarien: vögel zum singen abzurichten pfleget. Oben hat es 4 löcher für beyde dawningen, gehet vom eingekrichenen d bis ins dreizehntene c. Es führet auch ein offenes orgel: register oder stimme von 2 fuß ton diesen namen.

Flagge, Signum navale, Pavillon, ist eine kleine fahne, welche man insgemein oben auf dem mast eines schiffes pflancket. Sie haben ihre besondern namen und farben, nicht allein die nationen, sondern auch die vornehmsten officirer einer flotte dadurch zu unterscheiden. Man hat auch besondere flaggen, wodurch eine gefahr, ergebung an den feind, ausforderung zum gefecht, oder dergleichen angedeutet wird. Die weiße flagge ist ein friedens: zeichen, die rothe aber ein zeichen zum gefechte. Die Blaeuw Vlag pflegt man auf das hintertheil des schiffs zu stecken, und den matrosen, so auf dem lande sind, zu verstehen zu geben, daß sie sich an bord begeben sollen. Die Englische flotte wird in 3 esquadres eingetheilet, welche sich durch die rothe, weiße und blaue flagge unterscheiden, und deren jede von einem Admiral commandirt wird.

Flagg: schiff, Vloots hoofdt schip, Vaissseau pavillon, ist ein schiff, welches von einem officirer commandirt wird, der berechtiget ist, bey einer kriegs: flotte eine flagge zu führen.

Flagge: stock, ist dasjenige holtz, darauf die flagge steckt, und welches auf einem geschnittenen esels: kopff rubet.

Flamingos, sind überaus wilde vögel in America, dem reiger fast ähnlich, jedoch grösser, langbeinicht und röthlicht von farbe. Ihren aufenthalt haben sie im moraste, in fischweibern, und andern orten, wo wenig wasser ist. Ihr nest machen sie in die moraste, und scharren mit den füssen kleine hügel zusammen, welche ohngefähr anderthalb fuß über das wasser hervor ragen. Den grund machen sie ziemlich breit, nehmen hernach immer ab, bis an die sohle, also sie ein loch lassen, um die eyer hinein zu legen. Wenn sie brüten, so stehen sie mit den füssen auf der erde oder im wasser, lehnen sich mit dem ganzen leibe, an den aufgeworffenen hügel, und bedecken das nest mit dem schwanze. Die jungen, deren sie insgemein 2 ausbrüten, sind anfänglich lichtgrau, und ie länger die federn an ih-

ten kugeln wachsen, ie bräuner werden sie, bekommen aber ihre rechte farbe und schönheit nicht eher als im zehnten oder elften monat. Sie können nicht fliegen, als bis sie alle ihre federn haben, sie laufen aber mit unbeschreiblicher geschwindigkeit. Wenn man ein haufen dieser vögel von ferne bey einander erblicket, so läßt es als wenn man eine mauer von neugebraunten ziegeln sehen. Indem sie stehen sie aufrecht, einer nahe an dem andern, ohne wenn sie freßten. Das fleisch der alten und jungen ist mager und schwarz, jedoch sehr wohl zu essen. Ihre junge ist breit, und hat hinten an der wurzel ein grosses stück fett, welches ganz unvergleichlich schmecket.

**Flamme, Flamma**, ein brennender rauch, bestehend aus den flüchtigsten und zartesten theilen des feuers. In der nähe erscheint eine flamme in ihrer rechten größe, und überaus heissig, in der ferne aber, weil die luft um und um die flamme umgiebet, und die luft-kübeln von dem licht der flammen einen glanz bekommen, so siehet die flamme rund und viel grösser, als sie wirklich ist, aus.

**Flammen-seule**, s. **Pyramide**.

**Flammlicht** erget, ist bey bergleuten, wenn hin und wieder auf den gängen etwas erst ganz dünn und etwas breit liegt, das man es oft mit einem messer davon heben kan.

**Flammlicht** wird auch gesagt von gold- oder seiden-zeugen, die einen gewissen, wie geflammten glanz haben.

**Flamm-ruthe**, ist bey den tischern eine lange leiste, in welcher lauter kerben sind: wenn man nun die leisten geflammnet haben will, so wird die ruthe gespannt.

**Flamm-stock**, ist bey den tischern ein hoher stock oben mit einer schraube, unten mit einem seil, in welchen ein eisen eingelegt wird, darein vielerley subtilis alieher eingeseilet, worauf solcher stock in ein lang bret eingeseilet, und mit einem floben in die handleisten eingespannet, und also hindurch gezogen wird, da er denn allerhand figuren bekommt.

**Flammula Cordis** oder **Vitalis**, die herz- oder lebens-flamme, wird von einigen statuiret, und für die wirkende ursache der bereitung des geblüts gehalten; es sind aber eigentlich die lebens-geister darunter zu verstehen.

**Flanden, Latera sinus, Flanques**, sind in der wappen-kunst die beyden seiten des schräge-creuzes.

**Flanden, Flanques**, sind die beyden seiten eines regimentes oder einer compagnie zwischen der fronte und arriere-garde. Daher flanquieren, auf der seite einbrechen, und den angriff thun.

**Flände**, s. **Streiche**.

**Flasche, Ampulla, Lagenä**, ein von glase, allerhand erde und metall in verschiedenen formen gemachtes gefässe mit einem engen mund-loch, welches man mit einer schrauben zumachen, oder mit einem stopf verstopfen, und so darinn allerlei nas füglich tragen, und verfahren kan.

**Flaschen-baum**, s. **Guanabanus**.

**Flaschen-Kürbse** so in America auf einem kurken biegen baume hier und da an den ästen wachsen, haben die figur einer runden flasche mit einem langen halse. Die schale ist fast so hart, als die an der cocos-nuss, aber nicht halb so dick. Es giebet etliche darunter, welche, wenn der kern heraus ist, 2, 3, 4 bis 5 maas wasser halten. Die Americaner gebrauchen sie, stat anderer gefässe, zu vielerley sachen. Der bäume hat man zweyerley arten: eine mit süßen, die andere mit bittern Früchten. Das fleisch ist an beyden schwammicht und saftig. Die süßen haben eine

nicht gar zu angenehme bitterkeit bey sich; dessen ungeachtet saugen die Indianer, wenn sie auf der reise sind, den saft daraus, das übrige speyen sie weg. Die bittere art taugt gar nicht zum essen, purgiret aber stark. In tertian-fiebern sind sie sehr gut zu gebrauchen, und ein elyster davon ist ein vortrefliches specificum wider das miserere und die colic. Man hat auch eine art davon in Deutschland, doch das gewächs ist nicht baumicht. Die kerne sind etwas schmaler und nicht so rund, als in den gemeinen Kürbsen. Das fleisch verschwindet nach und nach, fast ganz und gar, und in dem hohlen bauche bleibet ausser den kernen wenig übrig.

**Flaschen-zug, Block**, ein mechanisches instrument, welches da bestehet aus einem gehäuse, worinn verschiedene rollen gehen, durch welche ein seil dergestalt gezogen wird, daß eine geringe kraft eine schwere last in die höhe ziehen mag.

**Flaschmer**, haben ein geschencktes handwerk, und an einigen orten schwere, mühsame meisterstück zu machen. Sie arbeiten nicht nur in weissen oder gelben blech, wie die sprangler oder blechschlager, sondern pflegen auch ihre flaschen aus schwarzen blech selbst zusammen zu schmieden und zu verzinnen.

**Flasericht**, heist auf bergwerden, wenn das gestein fest oder wimmericht wird, so saget man, das gestein wird flasericht.

**Flau-fasser**, s. **Abflau-fasser**.

**Flechten, Zittrachten, Imperigines**, sind eine art trockener kräuter, welche anfangs wie ganz kleine blättergen auffahren, heftig jucken, und nachdem man nur ein wenig kratzet, die haut ganz rauh machen, und sich immer weiter ausbreiten. Sie kommen von einer sehr scharffen gesejten lymphä oder fließ-wasser, und ereignen sich meistens im gesicht, sonderlich am kinn, halse, den schenckeln, armen und händen. Hierbey sind fast allein nur blut-reinigende mittel zu gebrauchen.

**Flecken**, heissen die münzer wenn sie das kleine geld zu seiner rechten proportion bringen.

**Flecken-Fraut, Tertianaria, Cassida palustris vulgarior, flore cærulea**, ist eine gattung cassida, und wächst bey denen sumpffen und andern feuchten orten. Es treibet stengel zu anderthalben bis 2 fuß hoch, welche viereckigt, ästig und schwach sind, und sich zur erde nieder beugen. Die blätter, so auf kurzen stielen sitzen, sind lang und schmal freisig und am rande ausgezackt, rauh und bitter vom geschmack. Die blüten kommen aus den winkeln zwischen den stengeln und blättern hervor, sind klein und wie rachen formirt, oder als wie röhrlein, so oben in 2 labia zerspalten ist, von denen das oberste wie ein heim mit einem paar kleinen öhrlein siehet, das unterste aber ist insgemein ausgekerbt. Diese blüte ist inwendig rauh, von farbe viol-brann und etwas blan, mit kleinen dunkel-blauen flecken gezieret. Nach der blüte folgen 4 fast ganz runde samen, so in der hülse reiff werden, welche der blüte zum felch gedienet hat, und wie ein mit einem baret bedeckter kopf aussiehet. Die wurzel ist zaserig und dünne, weiß und voller knoten, und kriecht auf der erden herum. Dieses fraut hat einen lieblichen geruch, hält an, ist ein aut wund-fraut, dienet zur blut-reinigung, wider den gift und wider die nachlassende fieber, wenn es abgesetzt und gebraucht wird.

**Fleck-fieber**, s. **Fieber**.



**Fleder-maus**, *Vespertilio*, ein geflügeltes thier, so aber an stat der federn mit haar bedeckt, und flügel von einer dünnen zarten haut hat, von kopf und leibe eine rechte maus. Es verbirgt sich bey tage, und fliegt nur in der dämmerung aus, die fliegen in der luft zu fangen. Dem speck und andern fetten fleisch sind die fleder-mäuse gefährlich. Man brauchet davon nur das blut zum haar ausfallen. In Africa und Indien giebt es fleder-mäuse, die groß wie tauben, in wie lagen sind. Die fledermaus ist ein sinn-bild eines heimtückischen, lichtscheuenden, neidischen menschen, oder auch eines schwelgers, der aus dem tage nacht, und aus der nacht tag macht.

**Fledermaus**, ist eine bekannte Kaiserliche und Polnische münze, deren 4 einen Kaiser-groschen, 5 einen guten groschen, und 120 einen thaler gelten. In Schlessen werden sie gröschel genennet.

**Fleisch**, *Caro*, das säserige, weiche und röthliche, wesen an dem leibe eines menschen oder thieres, und wird in der zergliederungs-kunst in dreyerley arten, nemlich in das auswendige harte; in das inwendige weiche und in das drüsigte getheilet. Zuweilen bedeutet das wort fleisch alles das, was nicht knochen oder knorpel ist, öfters aber das weiche wesen, was nicht fett ist. Es giebt das fleisch eine gesunde, starke und nahrhafte speise; wiewol eines thieres fleisch, nach dessen natur gesünder ist, als des andern. Wann man eigentlich angefangen habe, fleisch zu essen, solches hat unter den gelehrten viel streit verursacht. Einige derselben haben behaupten wollen, daß die ersten menschen bereits fleisch gegessen, andere hergegen wollen es erweisen, daß das fleischessen vor Noah zeiten nicht im gebrauch gewesen sey; die Pythagoræer, eine sehr alte philosophische secte, welche gar viele ihrer lehr-sätze aus dem Judenthum entlehnet, enthielten sich alles fleisches, und was leben und blut hat, und ließen sich an fruchten, kräutern und wurzeln begnügen. Aber der erz-spötter *Lucianus* verlacht sie unter andern auch hierüber. Die Benjanen in Indien, die geistlichen in Abyssinien und einige andere Africaner essen noch heutiges tages kein fleisch, dergleichen die Carthusier-mönche und die Franciscaner di Paula in der Röm. kirche auch thun.

**Fleisch**, wird auch von dem wesen der fruchte, so unter der schalen sitzt, gesagt.

**Fleisch-band**, **Fleisch-scharren**, *Macellum*, in den städten ein gewisser ort, woselbst die fleischer oder knochen-hauer das schlacht-fleisch öffentlich verkaufen.

**Fleisch-bruch**, s. *Druch*.

**Fleischer**, **Fleischhauer**, *Megger*, *Laniones*, haben ein uraltes mit guten ordnungen versehenes handwerk. Zu Nürnberg wird einer aus ihrem mittel zu einem rathsfreunde erwählt, welcher in wichtigen sachen, mit in dem rath zu sitzen pfleget.

**Fleisch-farbe**, *Rufcus*, *carneus color*, eine aus weiß und roth vermischte farbe.

**Fleisch-fell**, *Panniculus carnosus*, *membrana musculosa*, an dem menschlichen leibe eine etwas fleischige haut, welche dem fette unter der haut am nächsten lieget, und einem pergament gleich ist. Es bedeket alle mäuse, und wird auch daher das gemeine fell der mäuse, von andern aber das schmalz-fell genannt.

**Fleisch-leim**, s. *Sarcocolla*.

**Fleischige zeichen**, *Signa carnosia*, mit diesem namen belegen die stern-deuter die jungfrau, die wage und den

wassermann, weil sie meinen, daß diese denen pflanzen und thieren das fleisch bereiten.

**Flotte**, ist ein kleines schiff, dessen man sich gebrauchet, über die flüsse zu setzen, oder eine kleine anzahl waaren zu flühren.

**Flieg**, wird auf bergwerken dasjenige genennet, was nicht gangweis streicht, und ins feld will, sondern nur der breite nach horizontaliter sich ins feld erstreckt, darüber und darunter aber wieder festes gestein ist. An etlichen orten werden es auch schwebende gänge genennet. Wenn ein gang unter 20 grad fällt, so heißet es ein fleh, und muß also das hauptfallen durch den Transporteur heraus genommen werden. Ein fleh heißet auch, wenn die tonne oder der kübel, im hinunter lassen, aufn liegenden sitzen bleibt. Schmale fleh nennet man, welche kaum 1, 2 oder 3 quers-finger mächtig sind. Dahingegen sind andere etliche frammen, 1, 2 oder 3 schuß, ja einer ganzen lachter und mehr, mächtig, die nennet man mächtige fleh.

**Flieg-Verleihung**, geschieht durch zumeßung auf eine fundgrube 24 lachter von gleichzeitiger gevierten länge.

**Fleuret**, sind zusammengesetzte schritte, so allemal aus zweifachen schritten, als einer halben Coupé und 2 steiffen Pas bestehen, sie werden in Fleurets und Pas de Bourrée ein getheilet. s. *Floret*.

**Flibot**, oder die kleine rüte, ist ein schiff mit einem weiten bauch, ohne hinter und vorder-mast, welches nicht über 100 tonnen tragen kan. Die Engländer brauchen auch noch andere Flibots zum herings-fange, welche sie Buche oder Nevre nennen, und deren eines ohngefähr 60 tonnen schwer traget.

**Flibustier**, ein aus dem Englischen, *Flibot*, nachgemachtes wort, womit man die in den Americanischen inseln sich aufhaltende see-räuber benennet.

**Flitz-wände**, nennen die bergleute diejenigen breiten steine, wände, feld-wachen, schiefer &c. womit der beym ausklopfen der ofen-brüche an seiten und andern wänden schadhast gemachte ofen, vermittelst angemachten leimen, wieder ausgebessert wird.

**Flieder**, s. *Hollunder*.

**Fliege**, *Musca*, ein kleines fliegendes ungeziefer, welches schnell fliegen kan. Es giebt derselben vielerley arten, als schmeiß-fliegen, aus derer geschmeiß maden wachsen: hund-fliegen, die gleich den mücken stechen, u. d. g. m. Man brauchet davon die köpfe wider das haarausfallen. Die fliege ist ein verdrüßliches und beschwerliches thier den menschen und dem vieh, absonderlich den pferden und hunden. Jene dargegen zu bewahren, behänget man sie mit fliegen-netzen, oder brauchet gewisse abgekochte wasser oder schmierereyen, darauf sich die fliegen nicht setzen sollen. Den hunden fallen sie gern auf die ohren, und stechen sie wund. Alsdenn darff man nur den ort mit baumöl schmieren.

**Fliege**, das korn, so vorn auf der hinte sitzt, und zum zielen dienet.

**Fliege**, *Diene*, *Musca*, *Apis*, ein in der südlichen gegend des himmels bey dem polo antarctico gelegenes und unsichtbares gestirn, welches eines von den neu entdeckten ist, und aus 4 sternern von der geringsten gattung besteht.

**Fliegen**, leuchtende, s. *Leuchtende fliegen*.

**Fliegen**, Spanische, s. *Spanische fliegen*.

**Fliegen-baum**, s. *Rüster*.

**Fliegende armee**, s. *Corps volant*.

fliegende brücke, f. Ponton.

fliegender Drache, f. Drache.

fliegende dörrer, f. floss.

fliegender fisch, Passer, Piscis volans, ein kleines gestirnt  
rhombus des Süder-poles der ecliptic zwischen dem dora-  
do und der Carolo-eiche, so aus 8 sternem bestehet, wor-  
unter 7 von der fünften, und 1 von der sechsten größe.

fliegende fische, Pisces volantes, werden hin und wieder  
auf dem meere, sonderlich bey der Ascensions-insel in Ame-  
rica, häufig angetroffen. Sie sind von vielerley art. Die  
weissen haben die größe und gestalt eines herings. Ihre  
flügel sind von einer arten haut, von farbe schwarzbraun,  
und mit vielen falten und subtilen gräten durchzogen. Ei-  
nige haben bey jedwedem flügel noch ein kleines flügelein.  
Sie können nicht sehr hoch, auch nicht weiter als etwan  
150 schritte fliegen: denn so bald die flügel trocken wer-  
den, fallen sie wieder ins wasser, und zuweilen in die schif-  
fe: da sie denn gekocht, und gegessen werden, weil die  
meisten ein wohlgeschmeckendes fleisch haben. Was sie aus  
dem meere aufzustossen nöthiget, ist die verfolgung von  
verschiedenen grossen raub-fischen: wiewohl sie in der luft  
auch keine sicherheit finden, indem sie daselbst den raub-  
vögeln zu theil werden. Die fischer pflegen sie lebendig  
an die angeln zu heften, und in das meer hinunter zu las-  
sen, um dadurch andere meer-fische, die ihnen begierig  
nachtrachten, zu berücken.

fliegende Schlangen, f. Acontia.

fliegender Affe, f. Affe.

fliegenschnäpper, Muscipera, ein kleiner vogel, so groß  
als eine maus, ist von natur verschiedener art. Er hält  
sich in hölzern auf, flucht aber sehr oft um das vieh her-  
um, um fliegen zu erhaschen. Er eröffnet und zer-  
theilet.

fliegen-schwamm ein rother mit weissen flecklein gezeich-  
neter giftiger schwamm, der gemeinlich unter den bir-  
ken wächst: man pflegt ihn in milch zu kochen, und den  
fliegen vorzusetzen um selbige damit zu tödten.

fliegen-stein, f. Cobalt.

fliegen vogel, f. Tati.

fließ-gold, flitsch-gold, Wasch-gold, ist einetles.  
Es wird zuweilen in sand gewisser flüsse, ingleichen in büh-  
nen und feiser-gebirgen gefunden.

fließ-loch, ist ein loch, wo beym schmelzen das zinn und  
schlacken heraus in den herd fließen kan, und ist so viel,  
als sonst das auge in dem stich-Ofen beym silber-schmel-  
zen.

fließ-wasser, Lympa, heist das schöne, reine, helle,  
adinsse, geistreiche und kräftige wasser in dem leibe des  
menschen, welches in dem geblüte ohne geruch und geschmack  
bestanden, auch durch kleine crystallen-gänge und von den  
drüsen, einseitig und gliedern entsprungene aderlein, dem  
milch-saft und blut zugeführt wird. Es ist klar, geist-  
reich, und gleichsam ein auflösendes Menstruum, welches  
die quintam essentiam, aus dem Chylo, heraus ziehet.  
Der ur sprung dieses wassers sind theils die drüsen, theils  
das eingeweide und glieder.

flimmer, eine glänzende berg-art, die taub und ohne halt  
ist.

flinten, Albuli, sind eine art weißfische, und saß eben so  
geschaut als die güstern f. Güstern.

flintern-ergt, f. flinschern-ergt.

flinter, f. flitter.

flurich, ist eine scheide-münze im Bremischen, gilt 16

pfennige unser geldes, und 12 rück machen einen thal-  
ler.

flinschern-flitschen-flintscherigen-oder flindern-ergt,  
wird genennet, was man von sichtigem ergt auf dem ge-  
stein liegen oder flindern siehet. Es wird gemeinlich in  
spat und gestein gefunden, ehe man noch zu den ergten  
kommt.

flinte, Fustl, ein feuer-gewehr, woraus man mit kugeln  
und hagel schießet. Es bestehet aus einem glatten lan-  
gen lauff, in einem vierlichen schaft, und einem sogenann-  
ten flinten-schlosse, oder schnapphan. Zum gebrauch im  
Kriege werden sie zugleich mit einem luntenschloß zuge-  
richtet, damit sie auf beyderley weise dienen mögen. Auf  
der kleinen jagd sind sie bequem zu führen, diemal sie leicht  
und behend auf- und nieder abgespannet werden können.  
In Frankreich hat man bey ieder compagnie zu fuß ge-  
wöhnlich 4 fuseliers, welche man unter den geschicktesten  
musquetieren auswählet, um die flinte zu tragen, und wird  
dieselbe an einen riemen gehängt. Alle grenadier und  
dragoner sind in Frankreich mit diesem gewehr versehen,  
und bey ieder compagnie unter den leib-garden sind 10  
fuseliers. Die flinten führen eine kugel, deren 20 auf  
ein pfund gehen.

flinten-schub, ist von leder gemacht, wie eine länglichte  
büchse, einer guten hand hoch, auch etwas höher, darein  
stellen die reuter ihre flinten, mit dem anschlage, um be-  
seferer bequemlichkeit willen, maßen er auf der rechten  
seite an das pferde-zeug befestiget ist.

flitschen-ergt, f. flinschern-ergt.

flitsch-gold, f. fließ-gold.

flitter, oder flinder, sind kleine mit gewissen stempeln  
und eisen ausgehauene figuren, von dünngeschlagenem me-  
sing, oder auch silber, welches zuweilen dick verguldet  
wird. Man gebrauchet solche messingene flitter meistens  
zur pierde. Zu Nürnberg werden sie, zum zeichen der  
hochzeit-festinen, vor die braut- und copulation-häuser  
häufig aufgeteuet.

flitter-schläger, Rechen-Pfennige-Schläger, haben zu  
Nürnberg, ein gesperretes handwerk. Ihr meisterstück  
bestehet in 7000 aus subtilem messing, vermittelst der pun-  
zen, geschlagenen und erhabenen tomen-gezeichneten, welche  
sie spangen zu nennen pflegen, weil sie etwa, gleich den  
gegossenen spangen, vorgeiten zur pierde aufgenähet wor-  
den. Bey den weibern in Bulgarien sollen sie noch im  
gebrauch seyn. f. Rechen-Pfennig.

flotten-sammeln, oder lesen, wird von denen gesagt, wel-  
che an heftigen krankheiten darnieder liegen, und wegen  
insethender convulsionen, immer am bette zupfen, als  
wollten sie die fäden und federlein darauf zusammen le-  
sen. Dieser zufall ist gemeinlich ein gar schlimmes ze-  
ichen.

flöhe, Floh, Pulex, ein klein schwarz ungezierter, welches durch  
sein beißen in der obersten haut breite rothe flecken auf-  
ziehet. Es hat sechs füße, ieden mit drey besondern ge-  
lencken, womit es sehr weite sprünge thut. Hook hat in  
seiner micrographie angemercket, daß sich der floh durch  
das ausdehnen eines sehr arten leders, welches gleichsam  
eine feder ist, 200 mahl höher springen könne, als er selbst  
groß ist. Ovidius hat ein kurnweiliges gedichte von dem  
floh gemacht, und Petrus Galisardus hat sein lob weit-  
läufigig beschrieben.

flöb-falle, flöb-jang, ein nicht sonderlich weites eisernes,  
knöchernes oder hölzernes röhrllein, rings umher voller  
löcher

löcher geschlagen, unten zu und oben offen, daß man ein kleines mit honig, sorup und andern dergleichen süßen Heberichten soden beschmiertes stempeln darein schrauben kan. Solches büchlein hanaet man unter die fleider, und werden also die flöhe darinne gefangen. Alsdenn hat man seine ketten, woran dieselben lebendig gelegt und gehalten werden.

**Flöbkrant, Dürrewurz, Pulicaria, Conyza,** ein gewächs, das breite, haarige und fette blätter, eine gelbe abrichte und bittere blume hat. Es giebt davon dreyerley arten, als die grosse, mittelmässige und kleine, derer unterschied nur in der blätter größe bestehet. Der von diesem krant gemachte rauch soll die wanssen und flöhe tödten, und alle schlangen und schnecken vertreiben. Und weil die blumen vom polen wie auch der wasser-pfeffer, wenn er in die gemäcker gestreuet wird, in ansehn der flöhe eben dieselbe wirkung hat, so haben einige auch diesen kräutern solchen namen gegeben.

**Flöbsaamen, Psyllienkrant, Psyllium,** ein krant, das viele zarte mit langen, schmalen und haarigten blättern bewachsene stengel, weisse blümlein und einen als flöhe gestalteten braunen glänzenden saamen trägt. Es wächst häufig in Italien und Frankreich, sonderlich am ufer des meers; in Teutschland und Engelland aber wird es nur in gärten gefunden. Der schleim davon wird von den Medicis sehr gerühmt.

**Flöße,** heist auf bergwercken ein langer hölzerner kasten, welcher etwas in die erde gegraben wird, darein man wasser führet, also daß es einen hohlen fall haben kan, das seisen-gebirge darinnen zu waschen und von dem jünstein zu sondern. Bey jünstein-schmelzhütten ist es ein von steinen gemachtes behältniß, wie ein gerinne, darinne das in grosse stücken geschmelzte jinn wieder fließend gemacht wird, damit das dörnichte und unartige davon geschieden werde, und man das geflossene gattern und in ballen machen könne.

**Flöße, oder Flüsse,** werden auch unter die elemente-gänge gerechnet, und sind leichtflüssige sachen, welche man den unflüssigen erzen, auch den eisensteinen insetzet, daß sie desto leichter schmelzen. Sie sind von allerhand farben, roth, braun, gelb, weiß, schwarz, grün und so fort.

**Flößmeister,** heisset zu Halle derjenige, welcher bestellt ist, daß er den schuht und andern unflat, der sich imthale (oder wie insgemein geredet wird) in der halle häuſet, mit schubkarren nach dem saalströme fahren, auf die dazu mit brethern belegte 6 lähne, deren ie 3 und 3 zusammen gebunden, schaffen, damit wegflößen, und an einen bequemen ort des stroms abwerfen lasse.

**Flöte, Fistula, Tibia,** ein musicalisches blasendes instrument welches aus einer langen röhre von holtz oder helsenbein, mit einem mundstück versehen, und mit einer gewissen anzahl löcher durchbohret, einen nicht unangenehmen ton giebt. Im anfang waren die flöten oder pfeifen sehr schlecht und einfältig. Man machte sie aus rohr und aus den hohlen rohrknochen der thiere. Die nachgehende zeiten aber haben sie verbessert. Die vornehmsten arten der flöten, so man heutiges tages gebraucht, sind die quart- und querpfeifen, oder flöten, und die bekannteste die floute douce.

**Flötenwerck,** in der orgel dasjenige register, dessen pfeifen einen ton wie flöten geben.

**Flög, f. Flög.**

**Flonge,** ein fekt gestein, wie kiesel, welches sich zwischen das andere gestein einsetzet.

**Flöh, f. Flöhe.**

**Flora Hittanica,** ein Spanisches gewächs mit goldgelben blumen.

**Floramor, f. Tausendschön.**

**Floren, Florenus,** eine münze, so aus gold und aus silber gemünhet worden, und ihren namen entweder von der stadt Florenz, allwo sie den anfang genommen, oder von den blumen, so darauf geprägt waren, bekommen. Sie ist von verschiedenem werth, nach dem unterschied der linder. f. Gulden.

**Florentiner-lac, f. Lac.**

**Florentinisch wetterglas, f. Thermoscopium.**

**Floret,** ist ein rappier, womit auf dem sechtbeden gefächelt wird. Es ist eingetheilt in den knopf, griff, richblat, das creuz, die klinge und den haß, welcher die spize bedeckt.

**Floretseide,** alle seide, die sich mit einem reinen faden abhaspeln läßt. Eigentlich aber heisset man Fleurer, die raube seide, womit das seiden-häuslein bedeckt ist, und Filoselle diejenige, so aus den durchgessenen und andern zum abhaspeln untüchtigen häuslein, wenn sie dazu auf gewisse weise bereitet worden gesponnen wird.

**Flöß, Schedia, Ratis,** ein fahrzeug, so aus etlichen zusammen geschlagenen hölzern bestehet, und zu verführung leichter waaren auf den strömen gebraucht wird. Die Araber auf dem Euphrat machen flöße von leichten stangen und rohr, binden an die ecken grosse lederne schläuche mit wind aufgeblasen, so dieselben ob dem wasser halten, fahren also mit dem strom hinunter, und wenn sie ihre waaren verhandelt, verkaufen sie auch das flöß, lassen den wind aus den schläuchen, wickeln sie zusammen, und tragen sie zu fuß nach hause, wie aus den alten Solinus und aus den neuen P. della Valle bezugen. In China findet man ganze dörfer die auf flößen von starkem bambusriet erbauet, auf den grossen flüssen umher schwimmen, und ihre nahrung treiben, wovon Neuhof zu lesen.

**Flöß, allerhand brenn- oder nugholtz,** so auf eine geschickte weise zusammen aelegt und verbunden, den strom hinab geschwemmet wird, an den ort, wo es ausgewaschen und verkauft wird. Dieses heisset eine zimmer-flöße. Wenn aber das brennholtz in lebigen scheiten auf dem fluß treibend gelassen wird, so heisset es eine scheit-flöße. Dieses flößrecht ist ein regale, so dem Landesherrn zukehret, und ohne seinen willen von niemand may gebraucht werden, doch ist er dabey verbunden, diejenigen, so an ihren ufern, mühlen, fischerey, oder sonst schaden leiden könnten, schadlos zu halten. Zu ordentlicher bestellung des flößens, werden flößmeister, knechte, schreiber, hülter u. d. g. angenommen, und durch gewisse ordnungen zu beobachtung ihres amts angewiesen. De Jure Gratia, vom flößrecht, hat Fritsch einen Tr. geschrieben.

**Flößfeder, Pinna,** gewisse theile, so die fische auf dem rücken und am bauche haben, derer sie sich zum schwimmen gebrauchen.

**Flößfedern,** ein gewisses instrument der wundärzte, dessen sie sich in steinschmerzen, wenn der urin nicht fort will, bedienen.

**Flößgalle, f. Flußgalle.**

**Flotzon, Flotzam,** also heist auf Englisch dasjenige schiffbruchs-aut, welches auf der see schwimmt; Jerlon aber heissen solche sachen, die über bord geworfen worden; und Lagon, Legan, oder Ligam, sind diejenigen dinge, so auf dem



dem grunde des meers liegen. Dieses alles gehöret dem Admiral.

**Flott**, heist bey den Schiffern überhaupt, was auf dem wasser schwimmt. Daher flott machen so viel ist, als ein schiff, welches feste sitzt, wieder in den lauf bringen. Flott werden, sagt man, wenn die ebbe vorbei ist, das meer anläuft, und das wasser das schiff erhebet, daß sie wieder in die see kommen können.

**Flotte**, Clavis, eine anzahl vieler, es sey kriegs- oder kauffartsschiffe, so unter einem commando mit einander fahren.

**Flottille**, also nennen die Spanier diejenigen schiffe, so in geringer anzahl nach America mit einander abgefertiget werden, wenn die gewöhnliche silber-flotte auszurüsten, entweder nicht waaren genug verhanden, oder die obhandene kriegs- und andere umstände nicht zulassen. Seither wenig Jahren hat man in der Ostsee diesen namen zu geben, angesetzt, einem commando leichter kriegs- oder sonst bewährter schiffe, welches sonst eine escadre genennet wird.

**Fluder**, sind breite gerinne, und 2 pund-stücken, dadurch die wasser laufen können.

**Flug des mörsers**, heisset der vordere theil des mörsers von dem loofe an bis an die kammer; die Franzosen nennen ihn Volée.

**Flüchtig** wird in der arkheneskunst von denen dingen gesagt die viel geist haben, darunter sonderlich die salia volatilila, oder flüchtige salze gehören. Ein flüchtiges geblut ist, das wegen seiner dünne leicht in wallung und bewegung zu bringen.

**Flüchtig gestein**, heist bey den beralenten ein gebirge, welches nicht fest, und ohne verzimmerung nicht stehen kan, sondern sich leicht ziehet und zu bruch gehet. Flüchtig gezimmer ist dasjenige, so auf seinem festen grunde ruhet.

**Flügel**, Ala, Aile, das theil an einem vogel, so mit den stärksten federn, die man schwingfedern nennet, besetzt, womit er im ruhen die seiten bedeckt, zum flug aber dieselben ausbreitet. In der heroidkunst bedeutet der flügel ehre und ruhm, geschwindigkeit und trachten nach hohen dingen.

**Flügel**, in der Anatomie der obere theil des ohrläppleins.

**Flügel**, f. Spinet.

**Flügel**, in der baukunst das bewegliche theil an den thoren, thüren, fenckern, fenster-laden u. d. g. die in ihren angeln hängen, und sich auf- und zuthun. Dann auch die seiten-schände eines hauses oder palasts.

**Flügel**, an den windmühlen, die an denen kreuzweis gestellten ruthen mit reißwerck oder schleiffen weitläufig gestochene und mit leinwand bespannte theile, wodurch der wind gefangen und die mühle umgetrieben wird, um deswillen sie etwas geschoben gesetzt sind, damit sie der wind von der seite fassen moge.

**Flügel im kriegswesen**, sind diejenigen regimenten, welche zur rechten und linken hand des Corps de bataille postirt sind wenn die armee in schlachordnung steht. Eben also nennet man auch die rechte und linke seite eines in ordnung gestellten regiments, oder einer compagnie. In der kriegsbaukunst heist Flügel die laue seite an den hornen- und dergleichen aufsenwerken, womit selbige an ein anders festungswerck gezeuget werden.

**Flügel**, heist bey der jägeren ein gebauener weg, der durch einen wald oder holtz gleich durchweg, und von einem ende desselben bis zum andern gehet, und mit ziffern an den neben stehenden bäumen gezeichnet ist. Ein rechter Flügel heisset derjenige, welcher von dem lauf zur rechten hand ins jagen gehet; ein linker Flügel aber, der von dem lauf

nach dem jagen hinein zur linken hand gehet. Von dem abjagens-flügel, kreuz-flügel und stellflügel wird am gehörigen orte gedacht.

**Flügel-bogen**, f. Sabicht.

**Flügel-horn**, ist ein schlechtes, einfaches und altrömisches messingenes horn, welches bey einem jagen von den flügelmeistern, das ist, von denen auf dem rechten und linken flügel commandirenden jägern geführt wird.

**Flügel-ort**, heist auf bergwerken, wenn man aus einem stollen ins hangende oder liegende einen ort wegstreift.

**Flüsse**, Bergflüsse, Flores metallici, f. Glöffe.

**Flutte**, f. Pinque.

**Flusen**, ist eine kleine kupfer-münze im königreiche Fet und Marocco in Africa, beträgt nach unserer münze 2 brittel-pfennige, und machen derer 24 eine Blauquille.

**Fluß**, Strom, Fluvius, Amnis, ein wasser, welches durch gewisse vertieftte rennen oder gänge, so es ihm in dem erdboden gemacht hat, abläuft, und immer grösser zu werden pflegt. Die tiefe, darinne es fließet, nennet man ein bett oder rums, und den rand des landes, daran es zu beyden seiten hinläuft, die ufer. Von dem ursprunge der flüsse sind bey den naturkundigern verschiedene meinungen, indem sie einige, worunter *Carsesus*, von den unterirdischen ausdampfungen andere, mit *Kirchero* von unterirdischen wasserbehältern, so von dem drucken des meers unterhalten werden, noch andere mit *Perrault* von dem regen- und schneewasser herleiten. Diese letzte meinung hat *Caspar Bartholinus* mit einem eigenen Tractat verfochten. Das gewisseste ist, was *Salomo* sagt: daß sie alle aus dem meere kommen, und in dasselbe wieder einfließen. Genau zu reden heisset ein strom derjenige, so unmittelbar das meer erreicht, ein fluß, der sich in einem andern wasser verlieret.

**Fluß**, Rheuma, Catarrhus, ein entweder dünner und scharfer, oder zäher und dicker verdorbener saft, so das geblüt beschweret, und wo er sich an einem theil setzet, als in den augen zähnen, im halse, nacken, auf der brust, in den gliedern, schmerzen, lähmungen und ander ungemach verursacht. Solche flüsse werden durch saftspurgierende oder gelinde schweissmittel, ingleichen durch reiben und bahungen am sichersten zertheilt und vertrieben. Die gefährlichsten sind die schlagflüsse, welche das haupt, und die stockflüsse, welche die brust einnehmen, und mehrentheils ein kurzes ende machen, wovon an keinem orte.

**Fluß**, die monatliche reinigung der weiber. Der weisse fluß aber, Fluor albus, Leucorrhœa, ist eine krankheit, aus entstellung der wasser-gefäße, so in die mutter gehen, oder von der scharfe, verdickung, oder anderer verderbniß der säfte herrührend, daher denn ein weisser schleim gezeuget wird, der durch die mutter ausgehet.

**Fluß**, bey den goldscheidern, alles was entweder die im feuer stehende metalle desto eher zum fließen bringet, oder aber das vom silber zu scheidende gold in den silberkorn niederschläget, daher auch der niederschlag öfters ein fluß genennet wird. Fluß geben, heisset die metalle durch des feuers gewalt fließend machen.

**Fluß**, die vom crosall, oder andern schönem glase nachgeschliffene edelsteine. Diese falsche steine weiß man an farbe, glanz und feuer den wahren edelgesteinen so gleich zu machen, daß auch kaum ein auter steinverständiger sich vor solchem betrug hüten mag, sonderlich nachdem man erfunden hat, wie man ihnen mehrere harte geben kanne.

**Fluß**, heisset auf bergwerken das bleeglas, welches man den strengen ertzen im probierofen zusetzet, damit sie zum ansieden



sieden gebracht werden. Wenn man aber erst in einem schmeltiegel in ein metallisch form oder künig schmelzen will, da wird ein anderer fluß, nemlich von salpeter und weinstein, zu hülfe genommen, welcher das erst fließend macht.

**Fluß**, im kartenspiel, sonderlich im piquet, heißt, wenn man alle blätter einer farbe hat, wie sie auf einander folgen. Bey andern spielen, z. e. beim schervengeln braucht man derer nur vier.

**Flußgalle**, eine pferde-franckheit, die darinne bestehet, daß die pferde an den knien in- und auswendig einen fetten weichen höcker bekommen, welcher mit gelben wasser angefüllt ist, und endlich zu einem harten knorpel wird. Einige nennen diesen zufall den fetten spalt, und gebrauchen darüber, als das allerbeste mittel, baumöl, worinne man zuvor viele mayen-würmer sterben lassen. Mit solchem die wird die flußgalle geschmieret, worauf sie austrinnen und vertrocknen soll.

**Flußpferd**, s. Meerpferd.

**Flußpulver**, dieses machen die scheider aus weinstein, menige und borax, damit das strengflüssige erst leicht flüßig zu machen.

**Flut**, s. Ebbe.

**Flut**, heißt beim fahstleden zu Halle der anfang zur arbeit, wenn der brunnen voll, und die arbeit eilig ist.

**Flutbett**, auf bergwerken, ist gleich dem stader, und seithalben in die kunstgerinne gelegt, entweder die wasser dadurch auf die zeuge, oder in flutzeiten abzuführen. Es heißt auch der abfall oder ausgang des wassers in teichen und dämmen.

**Flutknechte**, heißen in Halle diejenigen träger, welche die ordentlichen träger beim hackeborn, wenn fluttag kommen, annehmen, und ihnen von ihrer miethsole lohnen müssen, damit die sole desto eher in die forche getragen, und zu fassen gebracht werden kan.

**Fluttag**, wenn wegen des einfallenden Sonntags, oder eines andern Feiertags halber, schicht gemacht, und man darauf über dem brunnen wieder zu arbeiten anfängt, so wird derselbe tag, an dem die bornknechte wieder an die arbeit gehen, ein Fluttag genennet. Wenn mehr als ein Feiertag in einer wochen kommen, so werden sie nur für einen fluttag gerechnet. Wenn sie aber nicht auf einander kommen, sondern werckeltage dazwischen seyn, in welchen zum brunnen gegangen wird, so werden dieselben auch für fluttag gerechnet. Ingleichen wird der Freitag vor Ostern vor einen fluttag geachtet, wenn man zu borne gehet; nicht weniger, wenn man sonst in der woche einen oder mehr tage feiert und kaitlader hat, darauf aber wieder ausgesprochen und an die arbeit getreten wird.

**Flutwerck**, ist auf bergwerken, wo das wasser vom puchwerke seinen abfall hat, da wird es eine flut, und was man darinne findet, ein flutwerck genennet. Der es suchet, und zu gut macht, heißt ein flutner.

**Fne**, eine art fahrzeuge in Japan, welche nur einen mast hat, der gegen das vordertheil steht. Sie werden in dem ganzen Reiche zu fortbringung der waaren, auf den grossen flüssen, und denen nach dem meere gehenden canälen gebraucht.

**Foang**, eine kleine Epinesische silbermünze, welche 3 Holländische stiver gilt.

**Focafocas**, eine auf der insel Formosa befindliche frucht, welche so groß ist, als ein Bon-Christien-birne. Sie läuft an der erde hin, wie die melonen, hat eine purpurfarbe und vorreflichen geschmack.

**Focke**, ist das vordertheil eines schiffe. **Focke-rust**, s. Rust.

**Focke-wand**, s. Wand.

**Focke**, das segel an dem vordern mast, der daher der fockemast genennet wird, wie denn die übrigen dazu gehörigen theile an demselben, als der mars, ree, schoten u. s. w. zum unterschied diesen beynamen auch führen. Dß segel ist das erste von unten auf, und wird allezeit, vor dem winde, bey halben winde, und bey dem winde geführt.

**Föhrde**, s. fährte.

**Föhren-holz**, s. fichte.

**Förderung**, ist eine verrichtung bey den bergleuten, wenn sie etwas aus der grube heraus schaffen wollen. Daher heißet fördern die erste oder berge an tag heraus schaffen. Es wird auch die förderniß genennet, und geschiehet schacht-strecken und stoll-weise in grosser und geringer teufe, theils mit menschen-händen, theils auch mit pferden, wasser- und fehr-rädern.

**Förder-schacht**, wird zum unterschied des kunst- und fahr-schachts derjenige genennet, wodurch man das erst oder berg heraus schafft.

**Förder-strecke**, s. Strecke.

**Förster**, ein forstbedienter, welcher über ein holzreich verwachsenes reiser, als ein treuer haushalter, zu des holzes aufnehmen, wartung und pflege, von seiner herrschaft gesetzt ist: bey grossen reysen wird demselben zuweilen ein fußknecht zugegeben.

**Fofe**, s. Fefe.

**Folge**, Consecrarium, Corollarium, in der Mathematic, ein saz oder zusatz, welcher aus einem vorhergehenden hergeleitet wird.

**Folge**, die schuldigkeit, nach welcher ein unterthan verbunden ist, seinem herrn im kriege, auf der jagd, zu verfolgung der misethäter u. d. g. zu folgen.

**Foliant**, Liber in folio, ein buch, das die größe, wie ein umgebrochener booen papier hat.

**Folie**, bey den jubilirern und goldschmieden alles das, was man unter edel- und andere steine und flüsse legt, ihnen einen bessern glanz und feuer zu geben. Die Französische folien werden vor die besten gehalten.

**Folie d'Espagne**, ein alter und bekannter Spanischer tanz, welcher von einer person allein actanet wird, es sey manns- oder weibs-person. Er scheint gewisser massen zur sarabanden-art zu gehören, und ist im erst nichts weniger als thetheit, wie sonst der name andeutet.

**Folter**, Peinliche frage, Scharfe frage, Tortur, Tortura, die marter, dadurch einem, der eines hohen verbrechens durch starke muthmassung und scheinbare anzeigen verdächtig ist, die geständniß der that, durch den scharfrichter, nach gewisser von den urtels-verfassern gesetzten masse abgeknigt wird. Die tortur oder folter bestehet aus verschiedenen graden, derer einer allezeit stärker wie der andere, und der höchste dieser ist, wenn der inquisit auf eine leiter oder folterband gelegt, darauf an händen und füssen aufgezoogen und ausgezehnet, auch wol mit brennenden lichtern oder zerlassenem schwefel und wech angegriffen wird. Was der inquisit auf der folter gestanden, ailt nicht, wo er solches die folgenden tage, ausser der folterkammer, nicht bekräftiget. Daß die folter ein mißliches mittel sey die wahrheit offenbar zu machen, haben gewissenhafte Juristen und Politici statlich erwiesen, und redet es die erfahrung. In England hat sie keine stat. De Quæstionibus & Tormentis hat geschrieben Henricus Boerius; de Judiciis & Tortura Guido de Zuzarian; de Tortura Fr. Brunus.

Wider

Wider die tortur hat geschrieben *Johannes Grevius Tribunale Reformatum*.

**Pomahant**, *Oz piscis*, ein ftern von der ersten größe, zu ende des wassers, welches der wassermann ausstießet.

**Poncet**, die größte art fähne oder nachen, deren man sich in Frankreich auf den flüssen bedienet. Einige sind bis 27 flossern lang.

**Fontaine**, f. **Springbrunnen**.

**Fontanell**, *Fonticulus, Cancerium*, eine öfnung an legend einem orte des menschlichen leibes, so durch ein brennend eisen oder durch gewisse arzeneyen gemacht wird, die flüsse und böse feuchtheiten dadurch auszuführen. Es wird am bequemsten in arm und schenkel gemacht, hebet aber die ursache der krankheit nicht, sondern führet nur dasjenige ab, was von der krankheit zugebracht worden.

**Fontanell**, in der Anatomie das jarre häutlein, so man bei jungen kindern zwischen der pfel- und creutz-nath wahrnimmt, und welches so dünn ist, daß man des darunter gelegenen gehirns schädle deutlich bemerken kan, und bedrohet auch von andern der schlagbrunnen genennet wird.

**Fontange**, ein von seinen, band u. d. g. erhabener haupt-schmuck der weiber, welcher vor etlichen 40 jahren zufälliger weise von einer Maitresse Ludwigs des XIVten Königs in Frankreich, Mlle de la Fontange genant, aufgebracht worden, und den namen behalten, nun aber wieder abgekommen.

**Foraha**, ein baum auf der insel Madagascar, welcher eine ziemlich große frucht trägt, und einen armen wohlriechenden balsam giebet, welcher ein vortreffliches mittel zu schlägen und wunden ist. Die weiber mischen ihn unter das öl, das sie in ihre haare schmieren.

**Forban**, f. **Seeräuber**.

**Forcheln**, *Fordeln, Furdeln*, sind klangen, darauf netze, tücher und ander jagtzeu aufgestellet werden. An einigen orten werden sie auch Stiefel oder Stellstangen genennet.

**Fordel**, oder *Furdel*, auf bergwercken, ist ein eisen, wie eine gabel, womit die scheiben, steine und schlacken abgehoben werden.

**Forder-giebel**, f. **Face**.

**Forderheiß**, gleicher, f. **Gleicher**.

**Forelle**, *Fore, Trutta, Orata, Vario, Variola*, ein fisch, dem hechte an gestalt nicht ungleich, außer daß er am kopfe und maul kleiner und feigiger ist, hin und her mit rothen gelben und schwarzen flecken gezieret. Er wird mit unter die raubfische gezehlet, hält sich gern in hellen frischen und steinigten wässern auf, und hat ein wohl-schmeckendes gesundes fleisch, welches, wie man sagt, nicht soll können verfälscht werden. Man hat verschiedene arten von diesem fische, als schwarz-gold-bach-teich-see-grund-schweb-und-wald-forellen, unter welchen allen aber die bach-foren die niedlichsten sind, daher sie *de Serres*, die rebblüner im wasser nennet. In den seen der Schweizer und Welschlandes werden forellen von 30 bis 40 pfunden schwer gefangen. Die teiche, darinne man foren halten will, müssen aus einer lebendigen quelle gespeiset werden, und einen steiniaten boden haben.

**Form**, *Forma*, im philosophischen verstande, die eigentliche beschaffenheit, um der willen eine sache ist, was sie ist und ohne welche sie nicht das, sondern ein anderes wäre. Man unterscheidet die form in die innerliche und äußerliche. Die erste ist die oben beschriebene, darüber in den schulen heftig gestritten wird, ob sie selbstständig, *Substantialis*,

oder wesentlich, *Essentialis* zu nennen, und was sie eigentlich sey. Die neuern naturkundigen lehren, daß die form der dinge nichts anders, als maßfungen. *Modi*, der corper, so von der figur, bewegung und ort bestimmt und beschränket werden. Die äußerliche form ist die gestalt und das ansehen eines dinges, und ist oft zufällig, d. i. sie kan dem dinge gegeben und genommen werden, ohne sein wesen zu verändern.

**Form**, das geschick und einrichtung einer schrift, die in gerichten und cancellen erfordert werden, daher die redensart: Eine schrift in gehöriger, der oder jener form auffertigen; Eine verschreibung in die form bringen; Ein schreiben in forma übersehen u. s. w.

**Form**, in der druckerey die zum bedrucken einer bogenseite gehörige columnen, so wie sie in ihren rahmen eingeschraubt seyn sind, auf die presse aelast zu werden.

**Form**, *Moule*, dasjenige gefäß, darinne etwas gegossen oder gedruckt wird, daß es davon eine gestalt annehme. Die gießer, die goldschmiede, die gypfer, die zucker- und kuchenbecker haben ihre formen.

**Form**, auf bergwercken ist eine kupferne oder eiserne röhre, darinne der blasbala liegt; sie verhütet, daß derselbe kein feuer an sich ziehe oder fange, der wind auch sich nicht wiederum aufziehen könne. Bey legung dieser form muß wohl in acht genommen werden, daß sie eine ziemliche wasserseige habe, und gleich gegen das auge gerichtet werde. **Form** näset sich zu, wird gesagt, wenn der blasbala verstopfet ist. **Form-erzt**, reich erzt, welches über den halben theil silber hält. **Formstoffer** ist ein eisen, womit die bergleute die verasete form aufmachen. **Formwand**, ist der stein, welcher beim völligen zumachen des zinn-schmelz-Ofens im hintern theil auf den sohl-stein gefüget wird. **Formzacken**, ist eine gegossene eiserne platte, etwa 4 bis 5 zoll stark, und anderthalb ellen lang, womit der herd, oder im großen herd die abgetaufte vierung bey der form bekleidet ist.

**Formalien**, die worte oder inhalt eines dinges; inaleichen die umstände, welche in rechten bey einem proceß in acht zu nehmen sind, damit zu rechter zeit appelliret oder leutet riet, und nichts versäumt werde.

**Format**, wird von den büchern und schriften gesagt, nachdem sie groß oder klein sind. In folio heißt dasjenige, da ein bogen 2 blätter, in quarto 4 blätter, in octavo 8 blätter, in duodecimo 12 blätter, in decimo octavo 18 blätter, in vigesimo quarto 24 blätter, und in trigesimo secundo 32 blätter ausmacht.

**Former**, *Formschneider, Plasmator, Plasticator*, derjenige, welcher aus stein, thon oder holz allerhand formen bereitet, deren sich verschiedene handwerker zu ihrer arbeit bedienen müssen.

**Formula**, ein formular, eine regel, muster und vorschritt, wornach man etwas einrichten soll; it. ein recept, da nemlich die vom Medico verordnete medicamenta in eine richtige ordnung gebracht werden.

**Formula Concordia**, f. **Concordien-buch**.

**Fornier**, ist bey den tischern ein dünn blatt von allerley schönem holz. **Fornieren**, heißt, die arbeit mit solchem holze künstlich auslegen.

**Forst**, *Saltus, Sylva, Nemus*, ein großes weites offenes gehölz; darinne derjenige allein, dem die forst-gerechtigkeit darüber zuhebet macht hat zu lazen, und das holz zu nuzen zu machen. Zu dessen besserer beobachtung ein Oberforstmeister, nebst andern ihm nachgeordneten unterforstbedien

bedienten, als heide-reutern, forst-knechten und heide-lausern bestellt werden, dahin zu sehen, daß dem forst auf keinerley weise schaden zugefüget werde, zu dem ende sie samt und sonders angewiesen werden, ihres forstes aretzen und machungen zu wissen, und fleißig acht zu haben, daß daran nichts verändert werde noch verfallt, und wo sie dergleichen vermercken, denselben alsofort abzuheffen: das holz, roder, wildobst, mast, jagd- und weidwerck, wasser, fisch- und freys-bäche, quellen, kloßgraben, brücken und wege, see und teiche, ingleichen die gerechtigkeiten, an holzung, tristen, fischereyen, harscharen u. a. m. so iemand dergleichen darinnen hätte, in aufsicht zu halten, damit nichts zur ungebühr vorgenommen, und wo ein fehl vorkiele, derselbe so fort erstattet werde.

**Forstbau**, der befehl einer hohen Obrigkeit, kraft dessen den unterthanen auferlegt wird, des holzes und masts, der sie benöthiget sind, allein den derselben sich zu erholen: oder insgemein, das recht in forst-sachen gebot und verbott anzugeben.

**Forstgraf**, **Holzgraf**, **Salvarius**, **Comes sylvestris**, war zu Caroli Magni und auch nach seinen zeiten ein von den Königen und hohen Landes-obrigkeiten gesester verwalter, oder richter, der die waldungen und gehölze vor schaden bewahren, und über dem forstrecht halten mußte; wird auch sonst wild- oder walderas genannt.

**Forsthaber**, an einigen orten dasjenige maas haben, so die unterthanen ihrer herrschaft, vermoge des forst- und wild-bahn-rechts, auf die jagdhunde geben müssen.

**Forstrecht**, **Jus Forestale**, in einem weitern sinne, alle wald- und holz-gerechtigkeit, der ganze wildbann, und alles, was zur jagd gehöret. In einem engern und gewöhnlichern verstande aber nur was der waldung und dem gehölze anhängig ist. Also kan kraft dieses rechts eine obrigkeit wild- und forst-ordnungen machen, diejenigen, so dem walde schaden zugefüget strafen u. s. w. Was eigentlich das forstrecht für gerechtigkeiten in sich fasset, solches lehret *Mewer* in seinem jagd- und forst-rechte, *Griffsch* in seinem *Corporis Juris Forestalis*.

**Forstreifer**, ist ein gewisser bezirk, welcher einem forster zur aufsicht anbefohlen ist.

**Forstheime**, werden diejenige genennet, so die fürstliche obrigkeit und das jagen unterscheiden.

**Fort**, **Castrum**, **Munimentum**, **Fortalium**, ein kleiner befestigter ort, es sey ein schloß, oder feldschanze.

**Fort**, **Forté**, **Fortement**, diese wortlein kommen oft in der music vor, und zeigen an, man solle stark singen oder spielen, jedoch natürlich, ohne zwang. **Plus fortement**, **plus forte**, oder **ff**, oder **ff**, heißet stärker. **Tres forte**, **fortissimo**, oder **fff**, oder **fff** sehr stark, mit grosser heftigkeit, eine heftige oder erhitzte leidenschaft auszudrücken. **Fort doucement**, sehr gelinde, sehr leise. **Fort galement**, sehr frolich. **Fort lentement**, sehr langsam. **Fort vite**, sehr geschwind.

**Forteresse**, bedeutet einen besetzten platz, oder eine stadt, die besetzt ist.

**Fortification**, s. **Briego-baukunst**.

**Fortificiren**, ist einen ort nach den regeln der kriegs-baukunst dergestalt mit mauern und wällen versehen, daß der feind nicht so leicht hinein dringen kan, sondern sich wenige mit vorthail gegen viele darinne wehren können. Es geschieht von aussen hinein, da man mit dem gehörigen Radio den eircel beschreibet, die äussere polygon darinne herum trägt, selbige halbiret, und aus dieser mitte hinein-

werts die perpendicular aufrichtet, und durch seine nöthige grösse die defens-linien ziehet, nach welcher manier sonderlich die Franzosen fortificiren: oder von innen heraus, wenn mit dem kleinen Radio der eircel beschrieben, die innere polygon darinne herum getragen, darauf die flecken abgesteckt, und daselbst die stanken perpendicular hinauswerts ausgerichtet, sodann der Radius um die grösse der capital verlängert, und von dannen bis an die ausgerichteten stanken die facen gezogen werden. Dieses nennet man die Holländische manier. s. **Briego-baukunst**.

**Fortin**, eine kleine schanze, welche in eil aufgeworfen worden, um ein feld zu bedecken, und zurzeit einer belagerung.

**Forttragen** des feldes, s. **Feld**.

**Fossilia**, heissen alle arten derjenigen dinge, die aus der erde gegraben werden, als da sind 1) auserhand sorten der eigentlich also genannten erden. 2) Die edlen und gemeinen steine. 3) Die salze. 4) Die bitumina oder bergharze. 5) Die mineralien. 6) Die metalle.

**Fotok**, s. **Seclus**.

**Foucan Surinamensis**, ein Indianischer vogel mit einem felsamen schnabel, welcher bald roth, bald schwarz beschriben wird.

**Fougade**, s. **Mine**.

**Jouragiren**, sind diejenigen soldaten, welche ausreuten und fourage, d. i. futter vor die pferde, holen.

**Jourier**, ist ein unter-officier, welcher das commißbrot empfängt, und es aushetlet. Er macht vor die compagnie quartier, theilet die billette aus, und trägt in den garnisonen sorge, daß ieder bürger seinen soldaten bett, dach und gemach, fuß und sauer, feuer und licht gebe. Sein gewehr ist eine heilebarde oder flinte. An Fürstlichen hofen ist auch ein bedienter oder wol 2 besteuert, so **Jourier**, und mit unterscheid **hof- oder cammer-Jourier** heissen. Der **hof-Jourier** besteuert die täglichen befehle am hof, die er von dem Marschall empfängt, thut die ansage denen, so nach hofe erfordert werden, sorgt vor die ankommenden gäste, daß sie mit gehöriger herberge, speisung, futter u. d. g. versehen werden, und wo nicht ein eigener futter-marschall vorhanden, versiehet er auch die anschaffung und ausgabe des harten und rauhen futters vor den Fürstlichen marschall und die deputaten. Der **cammer-Jourier** hat die obfome auf reisen, daß der Fürstliche hofstaat mit herbergen und andern nothwendigkeiten versehen werde. Wo kein eigener **cammer-Jourier** ist, wird auch diese verrichtung durch den **hof-Jourier** bestellt.

**Jourier**-schützen, gemeine knechte, so dem **Jourier** in befehl und ausrichtung seines dienstes hülfe leisten. Vey einer ieden compagnie sind derer 3 bis 4. Sie marschiren vor dem Hauptmann her mit einer flinte, und wenn etwas vorfällt, müssen sie voraus, es sey im feld oder in einer garnison.

**Fourneau**, **Fournelle**, ist eine kleine mine, welche man in der dicke einer mauer, oder in einem kleinen wercke macht. Ihre ladung ist 60 bis 100 pfund pulver, und dieses fasset man in fasser oder facke.

**Jourrage** s. **Futter**.

**Jraaß**, in der jäger-sprache die speise, nahrung und berraub einiger wilden thiere. Also sagt man vom bären und wölfe, daß er auf den jraaß ausgebe.

**Jracht**, **Portorium**, **Veclura**, die ladung, so man einem fuhrmann oder schiffer zu verführen anvertrauet: oder auch das fuhrlohn vor solches verfahren, welches gemeinlich nach centnern, schiff-pfunden oder lasten verdungen wird.

Liber



über solche wird ihm ein frachtbrief, *lettre de voiture*, der zur see *Connoissement*, d. i. ein offener zettel genennet wird, ertheilet, in welchem die namen dessen, so die versendung thut, dessen an den siegerichtet ist, und des fuhrmanns oder schiffers und schiffes, wodurch sie geschieht, nebst dem ort, woher und wohin sie gehet, und die versendeten güter deutlich und ordentlich verzeichnet stehen müssen, damit die jöhner und geleits-verwalter, zur see aber die kreuzer sich daraus ansehen, der empfangen der waaren aber wissen könne, was ihm geliefert werden müsse, und wie hoch die fracht bedungen worden sey. Wenn ein schiff oder wagen gehörig beladen, so sagt man, sie fahren mit voller fracht, wenn daran etwas mangelt, haben sie nur halbe fracht, was sie von dem ort der hinreise wieder zurück nehmen, heißen sie rückfracht.

**Fraktur**, eine art von buchstaben, s. **Schriftgießer**.

**Fräulein**: hofmeisterin, heißt an dem hofe zu Wien die oberste hofmeisterin der Hof-Dames.

**Fräulein**: steuer, Prinzessin: steuer, bestehet in gewissen ausstattungs-geldern, welche das land ausbringen muß, wenn sich eine Prinzessin verheirathet.

**Frage**, *Questio*, eine rede die also gestellet, daß darauf eine gesetzerede, oder antwort erwartet wird. Die schulbücher und andere so zur unterweisung gerichtet, pflegen in frag und antwort gestellet zu seyn. Man sagt im sprichwort: Ein Narr könne mehr fragen, als zehn weise männer beantworten: dieses ist aber nur von den vorwinnern und unnützen fragen zu verstehen, deren mißbrauch alle wissenschaften in verwirrung gesehet. Mit fragen kommt man fort, d. i. wer fleißig ist im fragen und forschen, der lernet etwas.

**Fragestücke**, *Interrogatoria*, gewisse puncte oder articel, auf welche ein zeuge oder beschlagter vor agericht befragt wird.

**Fräule**, ist eine reihe oben spiziger pfähle, welche man in die befestigungs-werke, so von erde sind, steckt, nemlich zwischen die brüstwehr und dem anwendigen theil des walles, also war, daß sie die spizen gerade von sich strecken, und sind sie 6 bis 7 fuß lang.

**Fräsi**, *Rheumatismus*, einige drhte nennen also die krankheiten, welche durch ein außerordentliches zusammenziehen der glieder, schmerzen verursachen. Es gehören darunter der krampf, die gliederracht, die laufende acht u. d. g. Andere nennen es das vergicktern oder arbeiten.

**Fräsi**, **Fräsi**, **Fräsi**, in Bayern, Schwaben &c. diejenige gerichtbarkeit so in Krauchen, am Rhein &c. die zentbarkei, oder zentgerichte, in Sachsen, die ober- oder halbsgerichte genennet wird. Wenn der fräsiherr einen erschlagenen corper aufnehmen läßt, pflegt von dessen leib etwas kleid etwas abzuschneiden und zum warzeichen aufzuhaken zu werden, welches man das fräsißpfand oder leibzeichen nennet.

**Franc**, **Livre**, **Francen**, oder pfund, ist in Frankreich 20 Sols, oder ein drittheil eines thalers nach unserer rechnung.

**Franciscaner**, **Cordeliers**, sind Ordensleute in der Catholischen kirche, welche einen langen grauen rock vom groben tuche, nebst einer fleischen kappe tragen, und in holzschuhen ohne strümpfe gehen. Über den rock binden sie einen dicken strick mit knoten. Ihr kister, St. Franciscus di Assisi, gebot ihnen An. 1206, daß sie nichts eigenes besitzen, auf keinem pferde reuten, kein geld nehmen, und alles, was man ihnen vorsetzte, essen sollten. Dieser Orden hat sich zur zeit Clementis IV hauptsächlich in 2 familien getheilt,

deren eine den besitz und eigenthum der unbeweglichen güter insgemein behalten, die andern aber solchen eigenthümlichen besitz verworfen, und sich de observantia oder Observanten genennet. Wohin alle andere mit verschiedenen namen benennete Orden der Franciscaner zu rechnen sind, so alle familien von dem heil. Francisco genennet werden, als da sind Capuciner, Bernhardiner, Observanten, Minoriten, Frates minimi, oder strictioris observantiae. Es giebt auch Franciscaner-nonnen, welche sich ebenfalls mit stricken umgürten.

**Frank**, ein alt-teutsches wort zusammen gezogen von frey- und and, d. i. freyer mensch. Das wort and ist noch hent zu tag in solchem sinn bräuchlich in Niedersachsen allwo der bestuecht bey einem span ackerpferde der andt genennet wird. So ist auch das bekannte wort entel oder endlein, verkleinert, oder ein diminutivum von ande.

**Frankfurt am Mayn**, eine berühmte reichs- und handelsstadt, sonderlich wegen ihrer 2 grossen messen, als der Oker- und Herbst messe da von allen orten Teutschlandes und vielen anzureisenden reichen und ländern käufer und verkäufer zusammen kommen. Die Oker-messe wird seit 1711 auf Judica einzeldutet, und fängt darauf am Sonntage Quasimodogeniti an; vorhin aber hat sie auf Judica ihren anfang genommen. Die Herbst-messe wird einzeldutet auf Mariä himmelfahrt, da zugleich der doppelte zoll anfängt, und vor die bürger zu Frankfurt nicht länger, als Marien geburt, vor die fremden aber die ganze messe hindurch währet; und fängt an im September des Sonntags vor Mariä geburt, wenn selbiger tag auf den Montag, Dienstag, oder Mittwoch fällt; fällt er aber auf den Donnerstag, Freitag oder Sonnabend, so fängt gedachte messe des Sonntags hernach an; so aber anmeldeter tag auf einen Sonntag kommt, so ist am selbigen tage der anfang der messe. Die messen währen 3 wochen, und nennet man die erste woche die acceptir-woche, in welcher des Montags die wechsel-briefe zu acceptiren ihren anfang nehmen, und continuiren die nach folgende woche des Dienstags vormittags gegen 9 uhr, nach welcher zeit keine dilation geöfnet, sondern wegen nicht geschעהener acceptation darüber protestiret wird. Die andere woche nennet man die zahlwoche, auf deren letzten tag, als den Sonnabend alle wechselbriefe vor der sonnen untergang bezahlt oder protestiret seyn müssen. Ausser den messen hat sie städtliche nahrung von den transito-äutern, die von unten den Rheinstrom herauf, nach Schwaben, nach der Schweiz, oder gar nach Italien gehen, it. von den vielen umliegenden Fürstlichen und Gräflichen höfen. Es wird aber allhier und in einigen am Rheinstrom gelegenen ortern buch und rechnung mehrentheils gehalten, in thalern kreuzern und hellern. Ein reichthaler hat allda anderthalben reichs-gulden, 22 und einen halben bahen 30 kaiserergroschen, 45 albus oder weispennige, 74 fingirte wechselkreuzer, oder 90 kreuzer courant. 1 Reichs-gulden ist 3 drittel rthl. oder so viel, als 16 gute greschen, hat 15 bahen, 20 kaiserergroschen, 30 weispennige oder albus, 60 kreuzer. 1 Bahen hat 2 albus oder 4 kreuzer, 1 gannes oder 3 kleine petermännchen machen 5 kreuzer. 1 Kaiserergroschen hat anderthalben albus, 3 kreuzer, oder 12 heller. 1 kreuzer hat 4 heller, oder leichte pfennige. 1 Albus oder weispennig, oder halber bahen hat 2 kreuzer oder 8 pfennige. 1 Philippa- oder Königs-thaler hat 5 kopfstücke, 12 wechselkreuzer, oder 100 kreuzer. 1 Kopfstück hat 10 albus, 20 kreuzer, 80 heller. Es kan so wol auffser als in der messe



auf alle wechfel = städte in Europa gewechfelt werden, und werden heutiges tages auf Amsterdam in courant und banco gezogen, jene zu 31 pro cento, diese aber zu 36, mehr oder weniger, und wird die valuta in münz bezahlt, welche gegenwärtig ein halb bis ein pro cento gegen grobe sorten differiret. Was aber von Amsterdam auf Frankfurt gewechfelt wird, geschieht mehrtheils in courant, welches, weil solches in natura nicht wol mehr zu haben, der iewigen verordnung nach, halb in edict, (welches in allerhand hiesigen gangbaren 2 dritteln, Französisch halben und ganzen thalern bestehet) und die übrige helfte in münz (als albus, baten, 3 bögnern und peternünngen) mit 4 pro cento bezahlt wird; 1. e. es würden von Amsterdam auf Frankfurt 100 thlr. in courant gezogen, so wird die valuta mit 104 thlr. halb in edict entrichtet. Auf Antwerpen wird fast eben wie auf Amsterdam gewechfelt. Von Frankfurt auf Hamburg wird durchgehends in banco gewechfelt, da denn vor 100 thlr. banco 136 thaler münze, mehr oder weniger, bezahlt werden. Auch wird zuweilen in neuen Brandenburgischen und Lüneburgischen zwey dritteln stücken gewechfelt, da denn der agio sich gemeinlich richtet, nachdem solche selber gegen hiesige münze variiren, welches öfters 2, 3, 4 bis 5 guldin sich betragt. Von Hamburg aber nach Frankfurt wird insgemein in münz trafirt, also daß vor 100 thlr. banco in Hamburg dahier ohngefähr 136 münz entrichtet wird. Von Frankfurt auf Colln wird auf zweyerley art gewechfelt, nemlich in courant per 78 albus Collnisch, welches in allerhand kleinen dortigen gangbaren münz = sorten bestehet; und per 80 albus, welche so denn in Brandenburgischen 2 dritteln entrichtet werden. Wenn nun in courant per 68 albus trafirt wird, ist gemeinlich zwischen der Frankfurter und Collnischen münze kein unterschied; wenn aber per 80 albus gehandelt wird, gewinnt Colln gegen Frankfurt 4 pro cento, mehr oder weniger. Auf die art pfleget sich gemeinlich der wechfel von Colln auf Frankfurt zu reguliren, nur daß die abführung zu Frankfurt in münz geschieht. Von Frankfurt auf Nürnberg, Augspurg, Wien &c. wird durchgehends al pari gehandelt. Von Frankfurt auf Leipzig wird gemeinlich in courant gewechfelt, und daselbst dreyviertel Brandenburgische und Lüneburgische zwey dritteln bezahlt, das übrige ein viertel aber in dasingen 2 und 4 groschenstücken entrichtet. Und zahlet man in Frankfurt vor 100 thlr. dergleichen geld 104 thlr. in münz, mehr oder weniger. Von Frankfurt auf Venedig wird in ducati di banco gewechfelt, und der ducat gegen 1 thlr. gerechnet, 24 pro cento agio, mehr oder weniger.

Frankfurt an der Oder, hat jährlich 3 considerable messen, und ist hier die rechte niederlage der Brandenburgischen waaren. Die 3 messen sind 1) den Montag nach Reminiscere, 2) den Montag nach Margarethd. und 3) den Montag nach Martini, welche sehr wohl besucht werden von Pohlen, Schlesiern, Sachsen, Hamburgern und andern mehr. Die commodité zu ihrer handlung bestehet sonderlich in dem vorbegehenden Oderstrom, und dem aus der Eysee in die Oder gemachten graben bey Mühlrose, auf welchem von vielen orten her die waaren können geführt werden. Wie man daselbst buch und rechnung halte, ist unter Berlin zu sehen.

Frankreich, Gallia, la France, hat seine handlung in der mittelländischen see von Marseille aus nach der Levante, an den küsten des Oceani, nach Terreneuse, Asia, Africa

und America, seiner eigenen fruchte und waaren halber nach unterschiedlichen Eupreidischen seehäfen, zu lande aber von Tours und Loon aus, in friedens = zeiten nach Teutschland. Die schiffahrten aber, so dahin angeketet werden, geschehen aus der Nord = und Ost = see, absonderlich nach St. Malo, Nantes, Rouen, Bourdeaux, Rochelle. Aus Frankreich hingegen gehet hernach der grose handel wieder nach Alexandria, Aleppo, nach den inseln des Archipelagi, Constantinopel = nach dem Golfo di Venetia und Barbarien, nach Algier u. d. gl. Durch ganz Frankreich wird buch und rechnung gehalten in thaler, livres oder pfund, sols und deniers. 1 Ecu oder crone hat 3 livres, 60 sols oder 720 deniers. 1 Louis blanc oder gemünzter louis in silber, gilt als ein écu 3 livres oder 60 sols. 1 Wechfel = crone hat 45 sols. 1 Livre oder franc hat 20 sols, und 1 sol hat 12 deniers. 1 Gemünzter louis in gold, louis d'or genannt, gilt 21 livres, 15 sols, alte, und 14 livres neue münze; 1 dito demi = louis gilt 5 livres, 12 sols alte münze, und 7 livres neue münze. 1 Pistole gilt 11 bis 12 livres alte münze, und 14 livres in neuer münz. 1 Escu d'or gilt 6 livres alte münze, und 7 livres neue münze. 1 halb Ecu d'or gilt 3 livres alte münze, und viertelhalb livres neue münze. 1 Liard ist 3 deniers, und 1 deux liard ist 6 deniers. Die alte münze ist auf 20 pro cento erhöht, so, daß eine crone von 60 sols zu 72 sols in neuer münze gerechnet wird. Dieser erhöhung wegen kan man sagen, daß keine escus mehr in Frankreich sind, welche 3 livres gelten, indem der alte louis blanc (so zwar dem innerlichen werth nach anfänglich darzu gemünzet worden, und ohngefähr so viel als 1 rthlr. in specie in sich gehalten) schon seit sehr langer zeit nicht mehr 3 livres gegolten, sondern es ist solcher nach erforderung des staats = interesse bald bis 3 livres, 16 sols Tournois erhöht, bald zu andern zeiten wiederum auf 3 livres, 14 sols, bis 3 livres, 5 sols (die ein halber louis blanc ein viertel 1c. à proportion) niemals aber wieder bis auf 3 livres abgesetzt, auch zuweilen gar durch umprägen oder umstempeln verändert worden; eine gleiche bewandnis hat es auch mit dem louis d'or oder pistoles, deren die alten zwar anfänglich zu 11 livres (die doppelten 22 livres &c.) gemünzet worden, um erst besagter ursachen willen aber sind solche auch bey iedlicher veränderung der silbernen specierum und nach proportion bis auf 14 livres erhöht, hernachmals wieder bis auf 12 livres, niemals aber wieder bis auf 11 livres abgesetzt worden; diese veränderungen des auf = und absetzens und umstempels der alten specierum hat bis An. 1709 gedauert, da alles alte geld ganz und gar verboten, und befohlen ward, solches mit ein sechsteil von den bekannten münz = zetteln in die münzhäuser zu bringen, alwo die species eingeschmelzt, die münzettel aber cassirt, und vor beydes neue und schwerere species (jedoch von gleichem titre wie jene) gegeben wurden. Vor diesem giengen der louis blanc 16 stück, und von den louis d'or 60 stück auf ein pfund, und mußten jene à 5 livres, diese aber à 20 livres das stück (die einen halben, ein viertel und doppelten à proportion) im ganzen königreich cours haben, und das so lange, bis endlich da bey dem Utrechtschen frieden Engelland und Holland auf die reformation solcher erhöhten specierum drungen, und daß sie zu facilitirung des commercii mit dem werth der ibrigen conformiret werden möchten, sie der könig nach und nach wieder auf den innerlichen werth abgesetzt, also, daß sie hernachmals gelten mußten, nemlich:

		der Louis d'or Livres 20.				der Louis blanc Livres 5.			
		Livres 19 - 10 Sols				Livres 4 - 17 - 6			
An 1713	den 1 Decembr.	-	-	-	-	-	-	-	-
1714	den 1 Febr.	-	19	-	-	-	4	-	15 - 6
	den 1 April.	-	18	-	10	-	4	-	12 - -
	den 1 Junii	-	18	-	-	-	4	-	10 - -
	den 1 Septembr.	-	17	-	-	-	4	-	5 - -
	den 1 Decembr.	-	16	-	-	-	4	-	- -
1715	den 1 Martii	-	17	-	-	-	3	-	15 - -
	den 1 Junii	-	14	-	-	-	3	-	10 - -

Auf diesen fuß, nemlich der Louis d'or à 14 livres, und der Louis blanc viertelhalb livres, blieben die species bis nach absterben des vorigen Königes, und zu ausgang des jahrs 1715. Da der unausserliche geldmangel und gänzlich gestorbene credit den röbel auf die ungleiche gedanden brachte, daß der geldabsatz daran schuld, bis sich der Regent gemüthet fand, die species wieder auf den ersten fuß, nemlich auf 20 livres den Louis d'or und auf 5 livres den Louis blanc zu erhöhen; es ist aber auch dabey nicht geblieben, indem man seit kurzem auch diese wieder eingeschmelzet, und noch immer an neuer münze à 30 livres den Louis d'or und à 6 livres den Louis blanc fabriciret. Die kleinere scheidmünzen bestehen in sols marquées (von sehr schlechtem zusatz) die gelten 15 pfennige, und denn ganz kurfürne münze, liards und doppel-liards, deren jede 3 pfennige, diese 6 pfennige gelten. Sousten wird von Hamburg per Paris und Rouen ordinari gewechselt à 2 ufo, sind 2 monate à dero des wechselfrieß in cronon von 60 sols, wofür in Hamburg die valuta à 40 schilling Lübsch, weniger oder mehr, per crone in banco abgeschrieben wird; auch bezahlen sie mit allerhand gemünztem Französischen gelde à 72 sols per crone neue münze. Von Paris nach Hamburg werden die briefe à 2 ufo auf rthlr. à 48 schilling, und von Rouen in march Lübsch di banco gestellt, die valuta aber mit 30 weniger oder mehr, pro centum lagio, in allerhand gemünztem Französischen gelde bezahlt. Zu Lion sind jährlich 4 messen oder foires, nemlich: 1) la foire des Rois, oder der 3 Könige markt, welcher allezeit seinen anfang nimmt im Januario des Montags nach heil. Dreikönige tag. 2) La foire des Pasques, oder der Ostermarkt, welcher anfängt im April auf St. Niliers tag. 3) La foire d'Aoust, oder August markt, welcher anfängt auf Dominici tag den 4 August. 4) La foire des Touts-Saints, oder Allerheiligen markt, welcher anfängt auf St. Huberts tag. Jede foire hat ihr payement oder bezahlzeit, und fängt sich an, die zahlungszeit des ersten markts, den 1 Martii, welche genannt wird le payement des Rois, oder die Könige zahlung, solche währet bis zum ende selbigen monats. 2) Den 2 Junii le payement des Pasques, oder Oster zahlung, solche währet den ganzen monat durch bis auf den letzten tag. 3) Den 1 September le payement d'Aoust, oder August zahlung, selbige endiget sich den letzten dieses monats. 4) Den 1 December le payement des Touts-Saints, oder Allerheiligen zahlung, welche den letzten December auf den Neuen-jahrs abend ihre endschafft erreicht. Man wechselt von Hamburg ab auf solche foires oder messen, und stellet die briefe in cronon von 60 sols, oder in cronon d'or, jede von 20 sols, die valuta aber wird à 40 schillinge Lübsch, weniger oder mehr, pro eine crone in banco bezahlt. Diese wechselfrieße werden im anfang solcher payements acceptirt, und damit bis auf den sechsten tag continuiret, bey ermanlung solcher acceptation aber darüber protestiret. Was aber die protestation wegen nicht geschener bezahlung anlanget, so muß

selbige geschehen zwischen dem dritten tag, nach endigung der gedachten payements. Zu Bourdeaux, allwo groffe handlung mit wein und brandwein geschieht, werden jährlich im monat Martii und November auch groffe messen gehalten, es wird aber von Hamburg ab dahin, und auch auf Nantes und Rochelle wenig gewechselt; wenn aber gewechselt wird, so stellet man die briefe ebenfalls, wie auf Paris und Rouen à 2 ufo in cronon von 60 sols, und bezahlt die valuta à 40 schilling Lübsch, wenig oder mehr, pro crone in banco; von dannen aber stellen sie die wechselfrieße in cronon à 40 schilling Lübsch, weniger oder mehr, pro crone in banco in Hamburg zu zahlen, die valuta aber wird à 3 pfund pro crone veranlaßt. Von Paris, Rouen, Bourdeaux, Rochelle und Lion wird auf folgende ausländische plätze gewechselt, als auf Amsterdam und Antwerpen in cronon à 2 ufo zu etlichen 80 grooten Aldmisch vor jede crone weniger oder mehr, zu zahlen. Auf London in cronon zu 46 und 47 pfennigen sterlings, weniger oder mehr pro jede crone zu zahlen. Auf Venedig in ducati di banco, valuta à 108 cronon, weniger oder mehr, pro 100 ducati di banco. Auf Frankfurt am Mayn, in der messe wechselfrieß valuta à 100 cronon vor 102 à 103 fl. mehr oder weniger, wechselfrieß. Auf Leipzig in rthlr. courant valuta à 110 cronon von 3 livres pro 106 rthlr. courant, weniger oder mehr. Auf Nürnberg und Augspurg in rthlr. courant, valuta à 100 cronon von 3 livres pro 110 rthlr. courant, weniger oder mehr. Auf Marseille in cronon von 60 sols, valuta à 1 weniger oder mehr, pro centum lagio, bald mit avance, bald mit dannno. Es wird auch von einem platz in Frankreich auf den andern mit 1 weniger oder mehr, pro centum lagio, bald mit avance, bald mit dannno gewechselt. Alle wechselfrieße in Frankreich haben nach verfallzeit 10 discretions-tage, ehe sie mit protest zu belegen sind.

Französische waaren, welche von daher zu uns gebracht werden, sind wein, salt, glas, farben: waaren, manufacturen von seidenen und wollenen stoffen, clinquailerie oder kleine eisenwaaren, und die unnöthige und leicht entbehrliche galanterie. Waaren, so unsere seckstädte dahin bringen, sind holz: waaren, brüter, massen, korn, stahl, blech, messing, drat, theer, flachs, hanf &c.

Franzosen, Französische pocken, Morbus Gallicus, Lues venerea, Malum Neapolitanum, eine ansteckende krankheit, welche durch geilheit und unmäßige buhlerliebe zugezogen wird. Es ist diese krankheit in Europa zuerst bekannt worden, als Carolus VIII aus Frankreich mit einer armee in Italien gezogen, und das Königreich Naples eingenommen, daher diese beyde Nationen einander die schuld derselben aufbürden, und was man in Frankreich Mal de Naples nennet, in Italien il mal Francese heisset. Die Niederländer, weil die krankheit durch die Spanier zu ihnen gebracht worden, haben sie die Spanischen pocken genennet. Sie fängt sich gemeiniglich mit einer giftigen gonorrhoe an; man verspüret in allen gliedern eine mat-

tigkeit, wobei sich auch eine salivation und ein hauptwech-  
 so sich des nachts vermehret, findet; es fehlt auch in den  
 armen und beinen an stehenden schmerzen nicht; und bis-  
 weilen schmerzt der gaumen. Wenn die Frankosen alt  
 sind, so werden die beine angegriffen, oder carios, und  
 auf der haut erscheinen dürrer, runde und rothe flecken.  
 Zuweilen werden die knorrel an der nase weggestreift,  
 der patient bekommt exostoses oder geschwollene beine.  
 Wenn diese krankheit in ihrem höchsten grade ist, so fällt  
 das haar aus, das jahresfleisch wird voller schwären,  
 die zähne wackeln und fallen aus, der ganze leib vertrock-  
 net, die augen sind schwarz-gelb, die ohren klingen, die  
 nase fängt an zu stinken und zu faulen, die mandeln ge-  
 schwellen, das jählein ist schlaff und lücker, und an den  
 schaum-aliern kommen geschwüre hervor; die bubones  
 setzen sich in den weichen der schaum-seiten an, die ver-  
 rucæ an die eichel und vorhaut, die condylomata oder feig-  
 warzen an den hintersten. Eine vollkommene nachricht  
 von dieser krankheit natur und cur kan man bey dem *Sy-*  
*denham, Willio, Blancard* und andern haben.

**Frangosen-holz**, *Guajacum*, ein Americanisches, hartes,  
 schweres, äußerlich weiß-gelbes, inwendig aber schwarz-  
 braunes, harnigtes holz, welches man wegen seiner schweiß-  
 und harn-treibenden und blutreinigenden kraft unter an-  
 dern auch zu der frangosen-krankheit gebraucht. Das  
 beste ist, welches gerad, glatt, nicht morrig ist, und viel  
 schwarzen marcks hat. Man probirt es auch auf dem waf-  
 ser, weil es wegen seiner dichte in kleinen rücken nicht  
 schwimmt. Die rinde von diesem holze ist von gleicher  
 wirkung, wird daher ebenfalls von den materialisten gefüh-  
 ret. Sie soll an dem grünen stamme so fest sitzen, daß sie  
 kaum mit eisernen werckzeugen davon mag abeloset wer-  
 den. Das *Lignum Sanctum*, oder heilige holz, wird  
 insgemein mit dem frangosen-holz vor eines genommen  
 es ist aber von demselben mercklich unterschieden, so wohl  
 im gewächs, weil der baum kleiner, am stamm und ästen  
 dornig, als im holz, welches an farben bleicher, weniger  
 marcks, und einen schärffern geschmack hat: vornemlich  
 aber an kräften, weil er außer denen krankheiten, zu wel-  
 chen das frangosen-holz dienet, noch mehr andere heilet,  
 und sehr durchdringend ist.

**Frangenthaler**, werden in Frankreich in unterschiedenen  
 städten geprägt, die durch folgende buchstaben zu erken-  
 nen: *A. Paris. B. Rouen. C. Saint Lo in Bretagne. D. Lion. E. Tours. F. Angers. G. Poitiers. H. Rochelle. I. Limoges. K. Bourdeaux. L. Bayonne. M. Toulouse. N. Montpellier. O. Riom. P. Dijon. Q. Narbonne. R. Villeneuve in der Grafschaft Avignon. S. Troyes. T. Nantes. U. Amiens. X. Aix. Y. Bourges. Z. Grenoble. AA. Rennes. BB. Straßburg.*

**Frau, f. Weib.**

**Frauen-blätter, f. Frauen-müng.**

**Frauen-distel, f. Marien-distel.**

**Frauen-eis, Ragen-stein, Marien-glas, Sperr-glas.**  
*Glacies Mariae, Lapis specularis*, ein weißer durchsich-  
 tiger stein, welcher so weiß ist, daß man ihn in zarte  
 durchsichtige blätter reißen, und an stat des glases gebrau-  
 chen kan. In der arzeney soll er innerlich in schweren  
 und todten geburten, äußerlich aber zur schminde sehr gut  
 seyn. Man findet ihn in Francken, Sachsen und sonderlich  
 zu Frankendausen in Thüringen. Das *Moscowitische*  
 ist dem unsern gleich, nur daß es auswendig dicker und

ungleich, auch inwendig krefftig und nicht so durchschei-  
 nend ist.

**Frauen-haar, Venus-haar, Capillus Veneris, Adianthum**,  
 ein kleines kraut, welches zarte tief-gefärbte blätter, die den  
 winter durch grün bleiben, und eine zäserige haarige wur-  
 zel hat, woraus ein dünner aldnender stengel hervor-  
 schießet. Es giebt dessen dreyerley arten, das rechte und  
 wahre, *adianthum verum*, so aus Indien oder Italien  
 und Frankreich kommt; das weiße *adianthum album*,  
 auch mauer-raute genannt, und das schwarze, *adianthum*  
*nigrum*, welche beyde letztere arten man hier zu lande  
 haben kan. Das kraut selbst, die conserve und den sa-  
 rap davon braucht man in der arzeney mit gutem nutzen,  
 zu ausführung der zähen feuchtigkeiten, des steins und  
 grieses. Das kraut in lauge gekocht, und den kopf damit  
 gewaschen, macht das haar wachsen.

**Frauen-müng, f. Müng.**

**Frauen-nabel, f. Nabel-kraut.**

**Frauen-schuh, Calceolus, Damasonium nothum**, ein kraut,  
 welches auf den bergen, in hölzern und wäldern wäch-  
 set. Es treibet einen stengel, der etwa eines fusses hoch  
 ist, und einige breite, aberichte blätter hat, welche eines  
 um das andere daran stehen, und den weg-breit-blättern  
 nicht ungleich sehen. Auf der spize erscheint insgemein  
 nur eine einhige blume, mit 6 ungleichen blättern, dar-  
 von 4 übere kreuz gestellet sind. Die übrigen 2 aber lie-  
 gen in der mittlen. Diese letztern, so einiger massen wie  
 holz-schuhe gebildet, sind von farben gelb und rosen-far-  
 be, oder dunkel purpur-röthlich. Die frucht hat die ge-  
 stalt einer dreyseitigen laterne, und der darinne befind-  
 liche saamen siehet wie säge-zähne. Die wurzel ist dick,  
 und löset einen hauffen dünne faden von sich. Dieses  
 kraut reiniget, und dienet zu den wunden, wenn man es  
 äußerlich ansetzet.

**Frauen-spiegel, Onobrychis**, ein gewächs, welches an eini-  
 gen orten auf grasigten höhen wild wächst, meistens aber  
 in den gärten anzutreffen ist. Es hat zarte, zur erde ge-  
 beugte stengel, spizige blätter, angenehme rothe blüm-  
 lein, wie andere hülsen-früchte, und runde, flachliche  
 schoten. Die blätter zerstoßen, dienen für geschwülst,  
 gedörret aber und mit wein gekocht, für die stau-  
 gurie.

**Fredon**, sind in hoid-spiel drey oder alle vier gleiche karten,  
 in einer hand, welche ie höher sie sind, ie gewisser sie das spiel  
 gewinnen.

**Fregaton**, eine art Spanische schiffe, mit einem viereckigten  
 hintertheil, einem mittel- und vorder-mast, wie auch einem  
 boespriet. Es wird insgemein das kreas vold zu führen,  
 oder die galeeren abzuladen gebraucht, und traget 200 bis  
 1000 centner. Man gebrauchet sich auch derselben zu  
 Venedig.

**Fregatte**, ein leichtes krieges-schiff, welches hinten einen  
 spiegel, und gemeinlich nur 2 verdeckte oder boden hat.  
 Es führet bis 40 canonen, und ist zum freuchen und re-  
 cognosciren sehr bequiem. Die leichteste fregatte hat nur  
 eine decke, und führet 16 bis 25 canonen.

**Fregatte**, ein see-vogel in America, welcher sich auf den  
 felsen, in unbewohnten inseln aufhält, und von seinem  
 schnellen fluge den nahmen bekommen. Er ist nicht grö-  
 ßer als ein bun, hat einen turken hals, einen kleinen  
 kopf und grosse schwarze augen mit denen er so schwarz als ein  
 adler siehet. Sein schnabel ist schwarz, ziemlich dicke  
 und 6 bis 7 zoll lang, der obertheil ist etwas gekrümmt,  
 wie



wie ein haken. An den füssen hat er 2 schwarze klauen, wie die geyer. Die fittige sind sehr groß, und haben manchmal 7 bis 8 fuß, von einer spitze zur andern. Das männlein hat raben-schwarze federn, und unter dem halse einen rothen kamm oder bart, wie die hane; das weiblein hat weiffere federn, insonderheit am bauche. Wenn ihm der regen oder wind beschwerlich fällt, so erhebet er sich hoch in die luft, daß man ihn gar bald aus den augen verlieret; so bald er aber stiegende fische ansichtig wird, schiesst er als ein pfeil herunter, und greift sie mit dem schnabel oder den klauen. Sein fleisch ist nicht viel nütze; sein schmalz aber ist ein vortreflich mittel, schlag und lähmung, so von erkältung herrühren, zu mindern.

**Freunde**, *Peregrinus*, wird ein planet bey den sternkundigen genennet, wenn er von allen aspecten frey ist, welches von dem mond sonderlich als etwas besunders in den calendern pflegt angemerckt zu werden, weil er fast alle tage gewisse aspecten mit den übrigen planeten hat.

**Frequentato**, wird in der musse gebraucht, und heist mit ordentlicher rechtindiger stimme, so wie man insgemein zu singen pflegt, nicht zu stark, nicht zu leise.

**Freico mahlen**, heist, wenn man eine trockene mauer mit mortel bewerffen läßt, und also auf den frischen kalk mahlet.

**Fretum**, f. *Strasse*.

**Frettel**, f. *Fröttel*.

**Freude**, *Gaudium*, *Lætitia*, *Voluptas*, eine angenehme bewegung des gemüths, nach welcher es über der genießung eines gegenwärtigen gutes sich belustiget. Je edler das gute, je edler ist auch die darüber empfindende freude. Die sich des unglücks eines andern freuen, müssen dasselbe, als etwas das ihnen gut ist, ansehen.

**Freuden-fest**, **Freuden-tag**, *Hilaria*, *Jubilæum*, *Festivitas*, ein tag, welcher wegen einer sonderlichen frolichen begebenheit Gott oder sonst jemanden zu ehren in lust und freuden zugebracht wird.

**Freuden-feuer**, **Lust-feuer**, *Ignes Festivi*, gemeine feuer, so an einigen orten zu bezeugung einer allgemeinen freude auf den strassen angezündet werden: oder die durch kunst gemachte lust-feuer, die man in einfache und zusammen gesetzte theilen kan. Zu jenen werden die rackeren, schwärmer, schläge, piken u. s. w. Zu diesen, schnur-feuer, pompen-rohre, lust-fugeln feuer-räder, stäbe, und gante von dergleichen stücken erbaute gerüste gerechnet.

**Freuden-schüsse**, geschehen bey sonderbaren victorien und ehrenlichen begebenheiten, entweder nur aus groben geschüßen, oder auch aus kleinem gewehr von den sämtlichen soldaten. Ist der sieg sehr groß, so müssen in den ersten stunden auch die bürger mit ober- und unter-gewehr auf den markt oder auf die wälle ziehen, und aus ihrem gewehr eine dreysache salve geben.

**Freundschaft**, *Amicitia*, eine besondere liebe oder zuneigung, zweyer oder mehr personen gegen einander, so durch laugen umgang bestätiget, und durch allerhand auferliche kenneichen in der that unterhalten wird. Wahre und vernünftige freundschaft muß weder eigen-mun noch unangelegende betustigung, sondern allein eine wahre hochachtung der tugend zum grunde haben. Unter wenigen wird eine vertraulichere, genauere und beständigere freundschaft, als unter vielen gehalten. Ein wahrer freund ist nach Salomons lehre, ein theures kleid, oder auch desto seltener zu finden. Daß unter lauerhaften menschen kei-

ne wahre freundschaft bestehen könne, haben schon die Heyden angemercket. Alles was der liebe, der treue und der höflichkeit zuwider, ist auch der freundschaft zuwider. Von der freundschaft ist unter den schriftten Ciceronis ein eigener tractat benndlich.

**Freundschaft**, *Parentela*, in den rechten die bluts-freunde bis ins sechste glied, oder bis auf den ur-elter-vater, *Tricavum*, sie mögen männliches oder weibliches geschlechtes seyn.

**Freundschaft**, eingepflanzte, f. *Sympathia*.

**Freybeuter**, f. *Caper*.

**Frey-bürche**, sind an einigen orten solche hölzer und gegend, darinnen die landes-herrschaft einem ieden zu lassen erlaubet, weil niemand keine sonderliche jagd-gerechtigkeit anda hat. Dergleichen gegendn trift man in Schwaben viel an.

**Freye-franden**, wird die unmittelbare Reichs-Ritterschaft in franden genennet, welche ihre güter von dem kaiser zu einem freyen lehn erhalten, und von den ordentlichen Ritter-diensten befreyet ist.

**Freye stadt**, f. *Stadt*.

**Freyes**, heist auf bergwercken, so nicht gemuthet, oder hinwieder ausläßig worden ist, sondern einem ieden frey stehet, nuthung darauf einzulegen. Es fällt aber eine jechte auf mancherley art ins freye, als 1) wenn solche nach geschener nuthung ohne sonderliche zulassung des bergmeisters, binnen 14 tagen nicht bestätigt wird. 2) Wenn der lehnträger den inliegenden zettel nicht zu rechter zeit erlanget. 3) Wenn auf solcher jechte, außer erlangter frist, wöchentlich zum wenigsten nicht 3 anfahren-de früh-schichten zu 6 stunden gearbeitet, und selbige von einem andern frey gefahren wird. 4) Wenn in 4 quartalen das ordentliche rezeß-geld unabgeführt bleibt.

**Freyes stift**, f. *Stift*.

**Freyfahren**, heist, eine jechte frey erkennen, wenn von dem geschwornen innerhalb 3 tagen in 3 früh-schichten keine arbeit vor ort, und sonst in der gruben befunden worden. Es heist auch freymachen.

**Freygebigkeit**, *Liberalitas*, eine tugend, nach welcher geld und andere zeitliche güter, in rechtem maß, nach bewandten umständen, andern willig und gern mitgetheilet werden. Sie hat zum grunde die liebe des nächsten, zur richtschnur des nächsten bedürfnis, und ihr eigenes vermögen. Sie stehet in der mitten zwischen dem geiz und der verschwendung.

**Freygeding**, f. *Vehm-gericht*.

**Freygelassener**, *Libertus*, *Manumissus*, eine person, die aus der knechtschaft in die freyheit gelassen worden. Diefes geschähe bey den Römern mit sonderlichen ceremonien, woron bey dem *Rofino* weitläufftig gehandelt wird. Bey den alten Deutschen, und sonderlich zu des Frändischen Königs Clodovxi zeiten, waren die freygelassene zu feinen andern diensten, als wozu sie sich bey ihrer freylassung verbunden hatten, verpflichtet, daher man sie auch gemessene dienste nennete.

**Freygeleite** f. *Geleit*.

**Frey-Gras**, hieß nicht nur zu Caroli Magni und in denen nachfolgenden zeiten ein herr, welchem einen frey-stuhl, oder heimlich, das ist, vehm-gericht anzustellen erlaubet war, sondern auch ein Gras, der unmittelbar dem kaiser, und sonst niemanden unterworfen war.

**Freyheit**, *Libertas*, in einem weitläufftigen und allgemeinen verstande, wird die freyheit aller hinderung und beschränkung



**Schränkung** entgegen gesetzt, und solcher gestalt auch von den thieren, ja von leblosen dingen gesagt. Also ist ein thier oder vogel frey, der nicht angebunden, oder in einem kessig einaeschlossen ist: das wasser laufft frey, wenn ihm keine wehr oder schleuse vorgebauet wird &c. In einem eigentlichen verstande kömmt die freyheit allein vernünftigen geschöpfen zu, und ist in einem philosophischen oder sittlichen verstande, ein vermögen des willens, aus eigener bewegung, und nach anleitung seines eigenen urtheils, sich zu diesem oder jenem zu lenken, zu thun oder zu lassen; oder fürher, die gewalt des willens über alle seine handlungen. Von dieser freyheit wird in den schulen viel gestritten. In einem bürgerlichen oder politischen verstande wird die freyheit fremder gewalt oder dem zwang, oder auch der schuld und verbindlichkeit entgegen gesetzt. Also wird ein volck oder stadt vor frey geachtet, derer oberherr keine unbeschränkte macht über sie hat, und ohn ihren willen ihnen keine gesetze vorschreiben kan: Ein mann ist frey, der nicht gefangen, oder nicht leibeigen ist: der niemanden mit diensten und pflichten verbunden; der von einer gemeinen last, so andere tragen müssen, ausgenommen ist: dieses wird absonderlich immunität genannt, oder eine befreihung von der obrigkeit oder denen lasten, denen andere unterworfen sind. Ein gut ist frey, darauf keine gemeine beschwerungen, dienste oder lebenschaft, oder auch keine schulden lasten u. d. g.

**Freyheit**, Immunitas, eine gegend oder ort, so der gemeinen gerichtbarkeit nicht unterworfen. Also werden gewisse gegenden um oder an einer fürstlichen reidens, ingleichen die kirchen- und kloster-höfe u. d. g. freyheiten genennet, weil die gerichtbarkeit der stadt, darinne sie gelegen, sich über dieselben nicht erstreckt.

**Freyherr**, Baro, hieß zu denen zeiten, da die knechtschaft bey den Teutschen eingeführet war, ein solcher edler, welcher keinem grossern herrn zu einigen diensten unterworfen war. Nachgehends wurden auch oftmals die fürsten mit diesem titel beleet. Nun aber ist es eigentlich derjenige, der seiner geburt oder standes wegen, zwischen einem Grafen und Edelmann stehet. Man theilet die Freyherrn in mittelbare und unmittelbare ein, jene führen allein freyherrliche namen und wappen; diese aber genossen alle gerechtigkeiten, so einem Reichs-Freyherrn zukommen können, und haben, wie die Grafen in den Reichs-versammlungen ihren sitz und stimme. Die gemahlin eines Freyherrn, wird Frey-frau oder Freyin genennet.

**Freyssam Kraut**, Zunger-Kraut, unnütze sorge, Jacea, wächst auf dem feld, treibet den schweiß, heilet die munden und öffnet die verstopfte mutter. Die bauern kochen es unter den kohlen, und essen es, wenn ihnen das essen nicht schmecken will. Jacea nigra, Matricaphyllon, schwarz freyssam-Kraut, wächst auf den ängern, und andern grünen orten. Auf den gipfeln der stengel hat es runde schuppichte knöpfe. An wirkung und krafft kommt es dem teufels-abbis gleich.

**Freyfschürffen**, wird genennet, wenn der bergmeister einem vergömet, hin und wieder auf eine gewisse zeit und reiser zu schürffen, und einzuschlagen, also daß er in gewisser zeit nicht muthen noch beschäftigen darf.

**Freystätte**, Asylum, ein gestrepter ort, wohin sich ein missehbater begeben kan, damit er den händen des richters entkommen möge. Der gleichen freystätte sind bey den alten sehr im schwang gewesen, zum theil auch sehr gemis-

braucht worden. Rom ist durch die von Romulo-basisset eröffnete freystätte zuerst aufgestanden.

**Freytag**, Dies Veneris, der sechste tag in der woche, welcher bey den Römern der liebes-göttin Veneri, und bey den Senonern einem alten Teutschen volck der göttin Freha oder Freiha gewidmet worden und daher beiderseits den namen empfangen. Die Türken und alle Mahomedaner seynen diesen tag, wie die Christen den sonntag. In der Römischen und Griechischen kirchen ist er ein fasttag, an welchem fleisch zu essen verboten ist.

**Frey-treppen**, sind in der bau-kunst solche treppen, welche auffen vor der haus-thüre eines gebäudes, oder vor altanen unbedeckt und offen angeleget sind.

**Fribust**, also nennet man auf den Französischen inseln in America ein zum auslaufen gewaffnetes schiff. Der Commandeur und die zur equipage gehörige leute auf solchem schiffe heißen Fribustiers oder Flibustiers.

**Fricandeau**, ist ein von gespicktem und wohlgewürzten kalbfleisch, welches man in einem topfe oder casserole mit butter geröstet, zuerichtetes essen.

**Fricassee**, ein in butter gebratenes essen, von fleisch, fischen, fruchten und anderen, welches mit andern wohlgeschmecken den dingen und gewürzen verhöhet, und mit einer annuethigen brähe anaemaht wird.

**Fricadedellen**, Fricandellen, *Frittadelle*, sind in der form eines eyes aus zerhacktem kalbfleische und ochen-marcke, auch allerhand gewürze gemachte klosse, die wenn sie gekocht sind, in butter gebräet werden. Man kan ein stück vom kalbes-neze drum schlagen, oder sie auch in kopf-latrucke senen.

**Friccion**, ist in der mechanick der widerstand, welcher von der fläche, an der sich etwas beweget, gemacht wird.

**Friede** Pax, ingemein ein ruhiger stiller stand, der ohne allen zank und streit ist. In einem besondern verstande die ruhe eines landes, das entweder von keinem friege weis, oder nach dem friege der ruhe wieder genießet. Frieden machen stehet allein dem zu, der frieg zu führen berechtiget. Diejenigen so die ruhe in einem reich oder land stören, werden als frieden-störer, und die den landfrieden gebrochen, von der höchsten obrigkeit zur strafe gezogen. Ein friede wird entweder auf eine gewisse bestimmte zeit geschlossen, wie die Türken mit den Christlichen Potentaten nicht anders zu schließen pflegen, und ist in der that anders nichts denn ein langer stillstand; oder beständig, und wird ein ewiger friede genennet, wiewol er darum nicht dauerhafter ist.

**Friede-Richter**, Justices of the Peace, sind in Engelland diejenigen, welche in einer stadt oder einem gewissen bezirk alle frieden-störer und andere verbrecher, die ihnen überliefert werden, examiniren lassen. Sie kommen alle 3 monate in die hauptstadt einer ieglichen Grafschaft.

**Friede-wirken**, heißt, wenn der salt-gräfe zu Halle den thal-leuten bey ihrem pfingst-biere auch ordentlich alle jahr, des tages vor dem weynacht-feste, in der obrikeit namen gebietet, daß sich niemand zanken, rauffen, schlagen, oder andern unfug treiben soll, welches am lent-erwachstentage mit einigen sonderlichen ceremonien im thale an dem Teutschen brunnen verrichtet wird.

**Friedens-bruch**, Violatio pacis, alles was einem geschlossenen und bestätigten frieden entgegen ist, dieses kan vernemlich auf dreyerley art geschehen. Erstlich, wenn man die wiederbrachte ruhe muthwillig störet, und ohne gegebene

denne ursache neue feindseligkeiten verübet. Zweytens, wenn man dem juwider handelt, was in der friedens-stiftung klar und deutlich ist versprochen worden: Und endlich drittens, wenn man dem juwider handelt, was aus der natur eines ieden friedens nothwendig fließet, z. e. wenn einer dem andern ohne ursache mit seiner macht dräuet, wenn man gränz-sestungen aufrichtet, wider gewohnheit und ohne noch stark wirdet u. s. w.

Friedens-handlung, Pacificatio, Tractatus de pace, eine handlung, so zu dem ende angestellet wird, damit zwei oder mehr theilte sich mit einander wieder vergleichen. Es wird ein ort beliebet, dazu von allen seiten gesandte abgesandt, und mit einer genauen instruction oder weisung versehen werden, was sie eingehen, und wie weit sie sich auslassen sollen. In den letzten zeiten hat man auch neutrale Potentaten als Mediatore zu ersuchen angefangen. Berühmte friedens-handlungen neuerer zeiten sind gewesen, der Westphälische, in Westen der Vorendische, der Nimwegische und Ryswicksche, der Utrechtische, Badische, Wienerische, im Osten der Carlowsk: Vassarniger, und Belgrader, im Norden der Olivische, der Traventhalische, der Ryswicksche und Aboische friede, ingleichen der Breslauische und Dresdner friede.

Friedens-schluss, Instrumentum pacis, die schriftlich verfaßte friedens-bedinge, wie sie von allen und ieden theilen unterzeichnet worden sind. Der Lateinische ausdruck, Instrumentum Pacis, wird öfters, wenn es allein stehet, von dem Westphälischen frieden gebraucht.

Friedens-störer, Violator pacis, Aggressor, derjenige, oder einen öffentlichen friedens-bruch begehet: oder auch der in einer stadt oder land durch aufrubr und thätlichkeiten die gemeine ruhe stört.

Fries, f. Frisen.

Friesel, Purpura, Psylacium, sind kleine bläslein, welche wie hirsens-körner groß mit röthe in der haut ausschiessen, die wenn sie nicht gar roth, der weisse, wenn sie aber sehr roth sind und dabei hige verspüret wird, der rothe friesel genennet werden.

Friesen, f. Gebalck.

Friesische reuter, f. Spanische reuter.

Frish, heißt bey dem wercken so viel als was noch nicht todt gebrannt, sondern noch flüsig ist. Frish machen, wenn das gebrochene schwarz-kupffer mit frish-bley und glötte beschickt, und frish- oder saiger-stücke gemacht werden.

Frish-bley, das nicht gebrauchet ist: ingleichen, das entweder aus dem erst geschmelzet, oder von anfrischen kommen, und gar fein oder wenig silber hält.

Frish-eisen, wird genennet, wenn bey dem schmeltzen im hohen ofen allzu viel eisen-stein und zu wenig flösse gesenket werden, also, daß sich das eisen allzufehr sammetet, und nicht fließen will, sondern sich im herde vor die form setzet, und durch das starke gebläse nur wieder hart und kalt geblasen wird, dadurch denn, wenn man der selbe nicht bey zeiten vorkommt, ein solcher hoher ofen zu des hammer-herrn größtem schaden wohl gar ausgehen muß.

Frish-geflüße, nennen die bergleute das geflüße, welches noch nicht zur austreibung der schmeltz-ofen für sich- und treibe-herd ist gebraucht worden.

Frish-herd, ist der gevierte herd, auf hammerwercken befindlich, und den gemeinen schmiede-herden nicht unähnlich mit einer darüber gebaueten esse, oben ist er über und über auf den gemauerten herd-steinen mit eisernen geoffenen platten belegt, an dem einen ende, bey der form

des balges, ist eine vierung, etwan anderthalb ellen breit, ins gevierte, und anderthalb ellen tief gemacht. so mit einem geoffenen eisernen boden ausgefesselt, und hat vorn bey dem boden ein etwa anderthalb ellen geviertes schlacken-loch und eine gleichfalls mit eisernen platten ausgefesselte schlacken-grube. Auf diesem herde wird das rohe eisen, oder die von hohen ofen gekommene gänse, wieder aufs neue unter hohlen, lösch und gekübe, in die obere vierung dieses herdes geschmolzen und gar gemacht. Es heißt auch ein zugerichteter herd, auf welchem dem schwarz-kupffer bley zugesetzt wird.

Frish-ofen, ist, worinnen das schwarz-kupffer mit zusehendes zu saiger-stücken gemacht wird.

Frish-Pfannen, sind grosse eiserne pfannen, von 7 bis 8 ellen, unten 2 soll enger, als oben, darinnen die saiger-stücke zergossen werden.

Frish-stück, oder Saiger-stück, sind runde scheiben von frish-bley, glötte und gebrochenem schwarz-kupffer, welche durch den frish-ofen zusammen geschmelzet, in die frish-pfanne gegossen, und wenn sie erkaltet, wieder heraus gehoben werden.

Frish-zacken, sind anderthalb ellen lauge und 4 bis 6 soll starke platten, womit der frish-herd ausgefesselt ist.

Frishs Schlacken, pflegt man zu nennen, die von flüßigen erzten, gleich dünnen und rohen stein-scheiben, abgehende schlacken, welche fast wie roher stein aussehen, wie sie denn auch dessen viel in sich halten. Es sind aber gute zuschläge auf strenge erzte, welche durch ihren zuschlag zu leichtem flus können gebracht werden.

Frishen, bey dem büchsen-schmidt ein gezogen rohr aufs neue reissen, und wieder ausziehen.

Frishen, heißt, glötte und bley machen, so im schmeltz-ofen geschicket; es wird auch genennet, wenn die gänse oder gänse auf den eisen-hämmern geschmelzet werden, daß man das eisen davon zu verschmieden, gebrauchen kan. Eine zeche mit stoll-örtern frishen ist so viel, als eine zeche mit stoll-örtern erschlagen. Frischer wird genennet, der von der gans das rohe eisen im frish-herd schmeltzet, gar machet, und in einen teuf arbeitet, auch auf den anlauf-folben anlaufet, und folgendes mit schmieden und zerschnebeln hilft.

Frishen, heißt bey den wilden sauen so viel als bey den zahmen Schweinen das werffen oder ferkeln.

Frishling, wird ein junges wildes schwein im ersten jahre genennet; im andern jahre heißet es ein jähriger frishling.

Frishen, nennet man 1) in der bau-kunst den mittlern theil eines hauptgestümpfes; oder die schnitz- und bildhauer-arbeit, welche allerhand laubwerck mit untermengten lindern, thieren und gefässen vorkellet. 2) die pieraten, eines ieden grossen geschüßes am ende des zapfen-stückes, wo das boden-stück ansetzet.

Frishren, das von natur schlechte haar durch aufwickeln, in papilloten, oder mit warmen kraus-eisen, kraus und lösig machen.

Frishren, bey den tuch-bereitern, das tuch kraus auftragen.

Frish, Frish-verstärkung, Dilatio, in gerichteten ein anstand oder verzug, so den partheyen zu bebringung ihrer nothdurft, oder zu leistung desjenigen, so ihnen zu thun auferlegt worden, entweder in den rechten versehen, oder von dem richter verschattet wird. Dieselben sind unterschiedlich nach den sachen und orten, in gemein aber sind es vier wochen, und nach Sachsen recht sechs wochen dreizeh tage, welches eine Sächsische frish heißet. Die erbetene

frist-verstaltungen werden nicht als um erheblicher ursachen und hindernissen willen, auch nicht mehr als zum dritten mal zugegeben.

**Frisk**, bedeutet eine zu berg-recht angemessene und übliche zeit, worinne etwas geschehen muß, wenn es beständig seyn soll. Sie wird so wol zum entblößen und bestätigen, als auch zu belegung einer zeche, und so oft etwas nicht zur sonst gesetzten zeit geschehen mag, gesucht und gegeben, jedoch nicht ohne sonderliche genugsame ursachen, als da sind wette-mangel, wassers-noth, streit, gebrauch der arbeiter, absenkung der licht-löcher, winters-zeit, unaerwiter und dergleichen mehr, so ein unpartheischer bergmeister zu erwezen hat.

**Frisk-buch**, heist beim berg-amt das buch, worinn fristen, nachlassungen, steuren, vierte pfennig u. d. m. eingetragen zu befinden.

**Frisk-geld**, wird auf herabwercken quartaliter 1 groschen gegeben. s. *Quatember-geld*.

**Frillarien**, blumen, welche von ihrer äußerlichen gestalt den namen bekommen denn sie sind wie ein bretspiel mit 2 farbigen quadraten sehr zierlich ausgetheilt. Es giebt früh und spät blühende, einfache und gekrünte mit einer oder vielen blumen gezieret. Die klein schwarze wird für die rareste gehalten. s. *Melceagris*.

**Fritta**, Calcinirung derer materialien, woraus das glas gemacht wird, damit sie leichter und mit wenigern kosten schmelzen, und zu glas werden moegen. Die alasmacher nennen die frittam das gemenge. Man hat derselben dreierley arten, die feinste, so aus sand und der Levantischen Rochetta gemacht wird, braucht man zum cristall-glas. Die mittlere, welche nur aus lauter aschen der Rochetta, oder der Soda Hispanica, ohne verhergehende ausziehung des salzes, bereitet wird, macht das glas etwas bläulich; Die schlechteste, so aus allerley aschen verfertigt wird, nimmt man zum ganz gemeinen grünen glase.

**Fröhnung**, s. *Gerente*.

**Fröschlein**, sind in den schächten ausgezimmerete stücken hehl, bey den fahrten, die auf den einstreichen und anstossen fest angemacht sind, darauf man den untern theil der fahrten einmeißelt, und den obern theil der andern fahrt anhaspelt.

**Fröschlein unter der zunge**, *Ancyloglossum*, *Ranula*, bey kleinen kindern, wird von einiaen ärzten für ein kalter jaher schleim oder feuchtnaßheit, so sich dem ererweiß verleihe: von andern für eine geschwulst mit abwechselnder inflammation, die mit einer steiniaten oder honighaften materie vermischt; von noch andern für eine geschwulst von schleimichtem zuffusse, der hernach erhärte, gehalten. Aus der zeitigen lösung entsethet oft ein großes übel.

**Fröttel**, *Frettel*, ein kleines vierfüßiges wildes thier, von dem geschlecht der wiesel. daher es auch *mustela sylvestris* oder *rustica* heisset. Es ist etwas größer als ein eichhornlein, schlang und länglicht vom leibe, hat schöne rotthe augen, und gar niedrige füßlein. Gemeinlich sind sie von farbe weißgelblich; doch giebt es einige, so bunt und scheidlich von oben rötlich oder leberfarbig, unten aber am bauche ganz weißlich sind. Ihr gewöhnlicher aufenthalt ist in den größten wüldnissen: ihre nahrung aber bestehet in caninichen fischen, vogeln und honig, welches letztere sie insonderheit lieben. Das weiblein gebet 40 täre trächtig, und setet öfters 5, 6, 7 bis 8 unse auf einmal welche 30 tage blind liegen. Sie lassen sich zahm machen

und auf die caninichen-jagd wohl abrichten. Man pflegt ihnen eine schelle an den hals zu hängen, den caninichen mehrere furcht einzujagen. zuweilen aber auch ein maulkorblein von leder anzuhängen, damit sie die caninichen zwar fassen, aber nicht beißen können, wenn sie dieselben aus ihren schluf-löchern heraus treiben. Diese frötteln pflegen einen starken bisam-geruch wie die marder, von sich zu geben, so oft sie erzürnet und erhitet sind.

**Frohn**, auf alt-teutsch, heilig, unverleuglich, sacer, oder auch gemein, publicus. Daher die namen frohn-fest, frohn-fasten, frohn-fahne, frohn-zehend, frohn-creutz, frohn-gart, u. d. g. entstanden.

**Frohne**, **Frohn-bote**, an einigen orten heisset also der amts- oder gerichtsdienner, weil er einen gemeinen dienst verrichtet, oder weil er ein diener der heiligen gerechtigkeit ist und von niemand darf beleidigt werden.

**Frohne**, **Frohn-dienst**, **hof-dienst**, **scherwerd**, **Opera Rustica**, dienst, welchen die unterthanen der obrigkeit zu leisten schuldig sind. Dasselbe geschieht nun entweder ledialich auf ihre kosten, oder daß sie dagegen etwas zu genieffen haben, z. e. die freisung, oder ein gewisses brot, Korn u. d. g. Die frohnen werden unterschieden in gemessene und ungemessene. Jene sind an gewisse zeit und arbeit gebunden, außer welchen der frohn-herr nichts fordern kan: diese kan er anbieten und gebrauchen, wenn und wie er will. Ferner werden die dienste mit dem spann oder allein mit der hand geleistet. Endlich werden sie auch nach der arbeit unterschieden, in acker-frohnen, welche zu bestellung des ackers, mit düngen und pflügen, mit erndten und einführen gebraucht werden: bau-frohnen, wenn die unterthanen zu der burg-feste, d. i. zu unterhalt und besserung der herrschaftlichen gebäude, außer den acker-frohnen, mit fuhren und handarbeit helfen müssen: jagd-frohnen, wenn sie zu denen wolfs- und andern grossen jagten zu dienen schuldig sind: forst-frohnen, wenn sie im forst bey abtreibung des holzes oder sonst sich gebrauchen lassen müssen, u. d. g. Ein unterthan, der frohn-dienste zu leisten schuldig ist, heisset ein fröbner, und ein gut, darauf frohn-dienste hatten, ein frohn-gut. Bey gemessenen diensten hat man gewisse frohn-tage, und wird um guter richtigkeit willen ein ordentlich frohn-register darüber gehalten. Die unterthanen eines gutes sind zu einem andern, ob es gleich denselben herrn gehoret, zu frohnen nicht schuldig.

**Frohnleichnams-fest**, *Festum corporis Christi*, ist von dem Pabst Urbano IV an. 1264 angeordnet worden. Es wird noch alle jahr in der catholischen kirche den donnerstag nach Trinitatis angefangen, und dauhet 3 tage hinter einander feyerlich begangen, wobei man den leid Christi mit grosser pracht und vielen ceremonien herum trägt.

**Frohn-sole**, heist zu Halle im thal, wenn die ordentlichen einkünfte zu des thals ausgaben nicht zureichen wollen, so moegen, nach inhalt der thal-ordnung, aus dem Teutschen brunnen 3 schock jober zu des thals nothdurft bey den faldläern, da ohnedem nicht gesotten, und ordentlich zu borne geaangen wird, gejoagen und den pfannern um den gewöhnlichen wehr verkauft werden. Das daraus gelosete geld wird nach abzug der unkosten, so aufs tragen gehen, zu des thals nutzen angewendet, und mit andern denselben einkünften jährlich verrecknet. Daher heist man diese sole in gemein kauf-sole, so aber von altere besage der thal-rechnungen, frohn-sole genennet worden.

Leziger



Jeniger zeit wird in den kalt-lagern so viel sole, als des thals nothdurft erfordert, gezogen, und auf vorhergehende mortification, durch einen aushang, den pfännern um beziehung überlassen.

**Front**, einer festung, ist dasjenige, was zwischen den spitzen der 2 nächstgelegenen bastionen, nemlich die courtine, und was zwischen den 2 bastionen, die gegen einander stehen, begriffen ist. Man nennet es sonst auch la renaille oder face de la place.

**Front**, eines regiments oder compagnie, ist die erste reihe soldaten.

**Fronte**, f. Fagade.

**Frontier**-festungen, sind besetzte und an den grenzen eines landes liegende städte und schlosser.

**Frontignac**, ein Frangösischer wein, welcher an einem einzigen ort, nemlich um die Stadt Frontignan in Nieder-Languedoc, wächst. Er ist hell und weiß von farbe, eines sehr lieblichen, süßen und auf morsch zielenden geschmacks, weswegen er auch sonst vin de mulcat genennet wird.

**Frontispice**, **Fronton**, f. Giebel.

**Frosch**, *Rana*, ein vierfüßiges kleines thier, so im wasser und auf der erden lebet. Es hält sich gern in sumpfigten wässern auf, und ist an größe und farben unterschiedlich grün, grau und fleckig. Eine besondere gattung ist der laub-frosch, welcher sich auf den stüchern hält, und von schöner grüner farbe ist. Einige werden zur speise gebraucht, und davon der hintertheil fricassirt oder gebacken, als etwas recht niedliches genossen. Sie sollen den schwind-süchtigen sehr dienlich seyn. In den apotheken braucht man von dem grünen, als der besten art, fast alle theile. Die laub-frosche sind ebenfalls wider vielerley zufälle nützlich zu gebrauchen. Von der gedörreten und zu pulver gemachten galle 1 quentlein eingenommen, soll das vier-tägige fieber vertreiben. Das froschlaich, woraus die jungen frosche kriechen, kühet und lindert äußerlich allerlei glieder-schmerz, und stillt, mit rosen-essig auf einen schwamm gegossen und aufgelegt, das unmaßige bluten. Es wird auch davon das bekannte froschlaich-pflaster bereitet, welches in allerhand wunden und schäden dienet. Das beschwerliche schrepen der frosche kan man nicht anders, als durch ein am ufer angemachtes feuer stillen. Hohl-wur in einen teich, darinne viel frösche sind, geworfen, soll machen, daß sie alle sterben, oder sich anders wohin begeben müssen. De Ranis & Lacertis hat *Olig. Jacobus* ein eigen büchlein geschrieben. Es ist auch das gedicht de Batrachomyomachia, welches dem Homero zugeschrieben wird, und unter dem titel der Froschmäuler ins Deutsche übersetzt worden, bekannt. Der frosch ist ein sinnbild der wäscherey, verleumdung, ruhm-sucht und prahleren.

**Frosch**, Kröte, eine pferde-franckheit, darinne bestehende, daß sie im munde eine ganz schwarze höckerigte haut, worunter zuweilen ziemlich große mit materie angefüllte beulen sind, bekommen, dabey können die pferde nicht fressen, so, daß sie von hunger ganz elende werden. Das beste mittel darwider ist die beulen zu öffnen, und mit salz zu reiben, man kan auch die haut mit einem glühenden eisen brennen, doch muß die junge dabey nicht verletzet werden.

**Frosch**, f. Fiedelbogen.

**Frosch**-biß, *Morus rana*, wächst in faulen gräben, blü-

het in Julio und kömmt mit der Nymphaea an kräften übers ein.

**Froschlaich** f. Frosch.

**Frost**, *Frigus*, eine starke empfindliche kälte, die denen edlern ihre natürliche bewegung und wärme wo nicht gänzlich nimmt, dennoch sehr schwächet, so, daß sie davon schaden und schmerzen empfinden. Der frost, wenn er sehr groß ist, kan die leiter der menschen und thiere ganz unempfindlich und endlich gar erkerbend machen. Wider solchen frost sich zu vermehren, rathen einige die hände und füße, als welche zum leichtesten verfrören, mit laue von tauben-oth zu waschen, andere aber mit dünne fette zu schmieren: sind die glieder schon verfroren, so soll wachsol darauf geschmieret, oder meer zwiebeln aufgelegt, dem frost ausziehen. Eben dieses thut auch sauerteig; oder wein-besen warm gemacht auf ein tuch geschmieret, und umgeschlagen: oder die salz-lacke von rindfleisch warm gemacht, das verfrorne glied darein behalten eine stunde lang, und so oft als nothig wiederholt. Dieses mittel heilet, wenn auch schon der schade aufgebrochen.

**Frost**, der schauder, oder die kälte in den fiebern, die zuweilen ohne, zuweilen mit hitze kömmt.

**Frucht**, Früchte, *Fructus*, in einem weiten sinne alles, was die erde zur speise, nutz und gebrauch vor menschen und vieh hervor bringt. In einer engeren bedeutung wird darunter verstanden, was vornehmlich dem menschen zu gute kömmt, und in feld-garten-und baum-früchte unterschieden. Die ersten begreifen alles getraide, die zweyten allerlei kuchen-gewächse, und die dritten alles obst. In einer uneigentlichen bedeutung heißet frucht ein ieder vortheil oder nutz, oder folge, so von einer sache erwächst, erwartet oder genossen wird.

**Frucht**, Leibes-frucht, *Fœtus*, ein im mutter-leib empfangenes kind. Die ärgste streiten, wie alt die frucht seyn müsse, wenn sie vor lebendig kan geachtet werden. In rechten ist die frucht abtreiben ein verbrechen, welches nach den umständen wol am leben gekraftet wird. Die Japanische und einige andere Indianische weiber haben die böse gewohnheit, daß sie entweder aus scham, weil es bey ihnen vor eine schande geachtet wird, vor dem 28ten jahr ein lebendiges kind zu haben, oder aus armut, die leibes-frucht durch arzneyen oder andere gewaltsame mittel abtreiben, und werden von ihren pflanzen darinne gestärket, weil sie es nicht vor unrecht halten.

**Fruchtbare zeichen**, *Signa fecunda*, heißen bey den stern-deutern der frebs, scorpion und die fische.

**Frucht**-hörner, *Cornua Amaltheæ*, sind in der bau-kunst gewundene hörner mit fruchten und blumen angefüllt, welche bey den alten den überfluß des friedens bedeuten.

**Frucht**-schnur, gebende, *Encarpus*, ist eine bau-gierat, welche aus einer reihe von fruchten, blumen, blättern u. s. w. mit herum gewickelten bändern besteht, und als von knaben getragen, oder, als an nadel gehängt, vorgestellt wird. f. Festons.

**Frucht**-schrumpff, f. Schrumpff.

**Frühling**, *Ver*, die zeit des jahrs, welche nach Astronomischer rechnung auf der Norder-breite des erdbodens anfängt, wenn die sonne in widder tritt, hingegen auf der Süder-breite, wenn sie in die wage kömmt. Der Frühling ist die angenehmste zeit im jahre, weil alsdenn die sonne, von ihrer entfernung wiederkehrt, und auf unsere himmels-seite übertritt, daunenhervor die im rauhen winter gleichsam erstorbene natur wieder anzuleben beginnet, und



einer gemäßigten wärme genießet. Von den Canarischen inseln sagt man, daß daselbst ein steter frühling sey, darum man sie Fortunatas, das ist, glückselige inseln nennet.

Frühlingszeichen, Signa vernalia, in der sternkunde diejenigen himmelszeichen, durch welche die sonne im frühling gehet. Bey denen gegen mitternacht zu liegen: den völkern findet der widder, stier und die zwillinge, bey denen mittäglichen völkern aber die wage, scorpion und der schütze.

Früschchen, werden von den weib-leuten wasserreiche örter genennet.

Fuchs, Vulpes, ein wildes raub-thier, das sonderlich um Martini ein schönes fell hat, welches zu pelzen bequem ist. Man theilet die fuchse in rothe und brand-fuchse, jene haben weisse blumen an den spitzen ihrer langen schwänze, diese aber schwarze. In Liefland soll man auch ausser den gemeinen, schwarze und creuz-fuchse haben, welchen letzteren ein schwarzer strich den rücken hinunter und über die hüge gehet. In Spanien, Rußland, und einigen Nordischen ländern findet man auch weisse fuchse. Der fuchs hat mit den hunden viel gemein, er trägt 9 wochen, und die jungen, derer er im May bis 6 wirft, sind zu anfang blind, wie die hunde, es ist auch nichts seltsames, wann er selbst mit den hunden brünstet. Er ist ein sehr listig und schädliches raub-thier. Er frist fast alles, was ihm vor-kommt, allerley feld- und garten-früchte, allerley junges und altes geflügel, auch junge haasen, reke und hirsche. Auf der küste von Malabar und etlichen inseln findet sich eine art fuchse Jackhals genannt, den unsern gleich, die aber nach menschen-fleisch sehr begierig sind, und die todtten aus der erden hervor scharren, ja der lebenden, wenn sie einen auf dem selde schlafend finden, nicht verschonen. Man fängt dieselben verschiedentlich, mit aulerley fallen, stricken und fang-eisen oder selbst-geschossen, da man ihn dann zum besten mit einem gebratenen hering ludern kan. Auch pflegen grosse herren, wann sie sich eine sonderliche lust machen wollen, sie von ihren jägern lebendig fangen, und durch dieselbe, oder ihre hof-bediente mit neken, welche, wann die fuchse darüber laufen, an beyden enden von zweyen personen scharff angezogen werden, hoch in die luft werffen lassen, welches man fuchs-prellen nennet. Ausser seinem balg, dessen oben schon gedacht worden, ist von ihm das fett in contracturen und frampf-beschwerden, das blut wider nieren- und blasen-schmerzen, die leberwider milz-beschwerden, die milz wider derselben verstopfung, und insonderheit die lunge wider die schwind-sucht und allerhand lungen-schaden zugebrauchen. Der fuchs ist ingemein ein sinnbild eines arglistigen, falschen, heimtückischen, rachgierigen menschen. Er kan aber auch die deutung der behutsamkeit, der vorsichtigkeit und flugheit haben.

Fuchs, ist eine von den 4 haupt-farben der pferde. Sie werden nach ihrer vermischung in recht-fuchse, dunkel oder schweiß-fuchse, roth-fuchse, und licht-fuchse unterschieden. Die ersten sind unter den bauer-pferden sehr gemein; die schweiß-fuchse mit schwarzen mähnen sollen gar nicht zu ermüden seyn, man trifft aber dergleichen selten an. Die roth-fuchse sind auch rar. Die licht-fuchse haben theils einen weissen schopf oder mähne, auch dergleichen schwanz. Diese fuchse insgesamt sind weiche roffe, welche leichtlich unter der arbeit schwitzen und erliegen.

Fuchs, Vulpecula, ist ein neues gestirn, zum theil in der

milch-strasse, zwischen dem schwane, adler und delphin, welches Hevelius zuerst eingeführet.

Fuchs mit bringen, heist bey den bergleuten, wenn sich einer gelüffen läßt, verboten erst mit aus der grube zu nehmen. Fuchs schleppen, heist nicht fleißig arbeiten, faulennen.

Fuchs-eisen, ist eine maschine, womit man die fuchse fängt, bestehet aus 2 stücken vorne zusammen genieteten eisernen bügeln, die hinten an eine starke krumme feder geschraubt sind, zwischen der feder und den bügeln schraubet man vorne die zug-rohre an, hinten aber das schloß mit den deckeln und abjügen.

Fuchs-löcher machen, heist, nicht bergmännisch bauen, sondern bald da, bald dort ohne noth löcher machen, nach erst grasen, dasselbe weghauen, und nicht auf die nachkommen denken.

Fuchs-lungen, Pulmones Vulpis, die lungen von den fuchsen, die man in den apotheken mit verschiedenen andern stücken versetzet und gegen das rechen, den husten, die lungen-sucht und allerhand brust-beschwerden verordnet. Die lunge aber muß frisch von einem jungen oder mittelmaßigen fuchse seyn. Sie wird von den materialisten geführt, und kan, wenn sie mit laulichem wein von ihrem blute gereiniget, in Pfeffer oder wermut geleyet, lange zeit vor würmer bewahret werden.

Fuchs-mist, wird bey dem stich-osen die eingestoffene vorwand und die kinnbacken um den ofen, wenn sie heraus gerissen, genennet.

Fuchs-schwanz, s. Zirse.

Fuchs-schwänger, Adulator, basiator, einer der um eine mahlzeit brots, um jemandes gunst zu erwerben, oder sonst um einiger abicht und eigennutzens willen, ihm schmeichelt, und wider besser wissen und gewissen, nach dem munde redet, unschuldige leute verdächtig macht und verunglimpffet, und ihm dadurch ansehen und vertrauen erwirbt. Wie nun dieses laster so gemein, daß nicht leicht ein haus ist, wo nicht eine solche peil einschleiche, eben so sündlich, schändlich und verhasst ist es auch, und wenn es lang genug anderen geschadet, stürzet es zuletzt seinen eigenen herrn.

Fuder, auf bergwercken ein gewis maas, welches an einigen orten auch seydel genennet wird. Nach derselben werden die ernte, kiese, zwitter und eisen-steine gemessen und angeführet. Ehemals sind 3 farren für ein fuder, und 60 fuder für einen roß zwitter gerechnet worden. s. Dunneisen.

Fuder getraide, hat zu Hannover 12 malter, ein malter 3 scheffel, 1 scheffel 2 himten, und eine himte 3 mogen. Hilbesheim hat 40 scheffel auf ein fuder.

Fuder wein, hat in Elßaß 24 ohm, die ohm zu 24 maas gerechnet; zu Worms, Maynz und Cassel 6 ohm, die ohm zu 20 quartlein, und das quartlein zu 4 maas gerechnet; zu Zeilbrunn hat das fuder 20 eymer, und der eymer 24 maas. Ein Frankfurter fuder hat 6 ohm, die ohm 20 viertel oder quartlein, das viertel aber 4 eich-maas oder fünftehalb schend-maas. Das Frankische, Nürnbergische und Meisnische fuder hat 12 eymer, den eymer aber 64 viert-maas oder 62 schend-maas. In Leipzig hält ein eymer 54 viert-maas oder 64 schend-maas oder fannen, und 5 eymer machen ein faß. In Wiertemberg hat ein fuder wein 6 eymer, der eymer 16 imi, das imi 11 schend-maas (oder 10 eich-maas) das maas 4 quart oder schoppen.

**Fuga**, heisset in der ton-kunst ein stück, in welchem die wiederholungen von verschiedenen stimmen, bald in gleichem, bald in einem andern ton geschehen, und gleichsam einander jagen. Besteht das ganze stück aus lauter wiederholungen, so wird es canon perpetuus und die anfangende stimme dux, die folgende aber comes genannt.

**Fugada**, Gladder-mine, ist ein kleiner gewölbter kessel oder ofen im walle, mit pulver-tonnen angefüllt, solche durch ein luft-feuer anzuzünden, wenn der feind daselbst posten fassen will.

**Fuge**, ist der raum zwischen 2 zusammen gestoßenen hölzernen-fuge-bänck ist bey ertlichen handwerckern ein langer höbel, und fuge-leim ein dünner leim.

**Fuhrleute**, sind diejenigen, welche der kaufleute güter über land von einem ort zum andern, um die bedungene fracht, verfahren. Vora dem recht der fuhrleute hat D. Harprecht einen eigenen tractat heraus gegeben.

**Fubermann**, Auriga, Erichthonius, ist ein gestirn am himmel in der mitternächtlichen gegend, aus 14, 27 oder 32 kenntlichen sternern bestehend, mehrentheils von Martis und Mercurii eigenschaft; darunter der vornehmste von der ersten größe, die ziege oder der geiß-bock, capella, genennet wird.

**Fühlen**, Gefühl, Tactus, einer der fünf äußerlichen sinne, der sich über den ganzen leib ausbreitet und darinne besteht, daß wenn die nerven, welche sich auf der oberfläche der haut, oder an andern theilen endigen, von fremden dingen berührt werden, der mensch einen empfindlichen eindruck davon bekommt. Dieser sinn soll bey einigen und vornemlich blinden leuten, so stark oder so fein und scharf befunden worden seyn, daß sie durch bloßes fühlen mit den fingern die farben und münzen genau haben unterscheiden können.

**Fühlen**, heist auf bergwercken, wenn man mit dem hand-fäusel das gestein, oder die wand beklopft, um zu sehen, ob das gestein los, und einen riß bekommen.

**Fühl-Kraut**, s. Sinn-Kraut.

**Führen**, wenn ein bergmann etwas von erzeng oder sonst mit sich in die grube nimmt, so heist man es geführt und nicht getragen.

**Führer**, ein unter-officier, welcher hinter dem fähnrich marschiret, und auf dem marsch und sonst, nur nicht vor dem feinde, die fahne trägt. Er giebt auf die trauenden achtung und besuchet sie. Sein gewehr ist gemeinlich eine stute.

**Fühne blasen**, s. unter Schiff.

**Füllen**, Fohlen, das junge von einer stute oder mutter-pferd. Wenn es männlichen geschlechts ist, wird es ein hengst-fohlen; ist es aber weiblichen geschlechts, ein stuten-fohlen genennet.

**Füll-eymer**, sind in den kothlen zu Halle hölzerne eymer, darein 12 kannen Hallisches massen gehen. Mit denselben wird die sole aus den sol-fassen in die pfanne gefüllt.

**Füll-fasser**, sind auf bergwercken große und kleine. Die großen braucht man, die fohlen in die fäbel zu füllen; die kleinen aber, die fohlen auf den schmeltz-ofen zu tragen. Sie sind von spänen oder gespaltenen ruthen zusammen geflochten.

**Füll-Kanne**, nennen die sogenannten küpers oder wein-verlasser, das hölzerne geschirr, mit welchem sie den wein auffüllen.

**Füll-ort**, heist auf bergwercken derjenige platz unter dem

treib-schacht, allwo die tonne zum heransziehen angeschlagen und das hineingehangene abgeschlagen wird.

**Füllung**, Tympanum valvæ, heist an einer thüre die ober- und unterhalb des schlosses verfertete und mit leisten eingefasste vertieffung.

**Fündiger gang**, heist auf bergwercken derjenige, welcher nicht taub ist, sondern erzt führet; dahers fündig soviel als gältig, edel, findens-würdig.

**Fünf**, Quinque, die zahl, welche aus viere, wenn sie mit eins vermehret worden, erwächst, und die zweyte ungleiche zahl ist. Der fünften zahl wird in heiliger schrift oft gedacht. Die fünf flugen und so viel thörichten jungfrauen sind ein fürbild aller menschen. Ein vollkommenes thier hat fünf äußerliche sinne. Wenn die zahl fünf durch sich selbst multiplicirt wird, bringet sie allezeit ihre wurzel-zahl mit heraus. Die Römer schreiben sie mit dem buchstaben V. Ein mehrers s. bey Sarodörffer.

**Fünf-blatt**, Fünffinger-Kraut, Quinque folium, pentaphylon, ein wildes an den idunen und hecken befindliches kraut, dessen fünf besamnen stehende blätter gekerbt und unterwärts weißlicht, die blumen aber gelb sind. Es dienet für den bauch und güt denen ader-riß; in solchen äußerlich für die wunden; zahnweh und mund-schule. Im scherz heisset: Einem fünffinger kraut auf das maul legen, ihm maulschellen geben.

**Fünfe**, zu Nürnberg ein gericht, woselbst die injurien-sachen abgethan werden; Man nennet es also von den fünf personen, aus welchen es besteht.

**Fünf-ecke**, Pentagonum, in der mathematik eine fünfseitige figur, die entweder regular, worinn alle seiten und winkel einander gleich sind, oder irregular ist, daran sie nicht einander gleich sind. Eine solche figur ist sonderlich in der festungs-bau-kunst gebräuchlich.

**Fünferlein**, s. Spig-Groschen.

**Fürkauf**, s. Aufkauff.

**Fürlaufen**, heist auf bergwercken, wenn der helfer-knecht dem schmelzer den zusatz und vorschläge jutragt. Daher Fürläuffer-Knecht.

**Fürniß**, Vernis, Vernis, eine etwas dicke süßige materie, die auf unterschiedliche weise zum verschiedenen gebrauch zugerichtet werden kan. Sie wird von den tischlern und mahlern gebraucht; jene bedienen sich nur des ganz schlechtesten aus terpentins-öl gemachten fürnisses zum aufstreichen ihrer arbeit, und derselben einen glanz zu geben. Diese aber der feinern arten, als des spick-fürnisses, der aus spick-öl, terpentin und sandarach bereitet wird, des mastix-agstein- und gold-gelben fürnisses, ihre gemählden damit zu überziehen und derselben farben um so viel lebhafter zu machen und sauber zu erhalten. Man hat auch allerhand schöne lac-fürnisse, die wie eine rechte lackirung anzusehen sind. Kunkel in seiner glas-macherkunst lehret die mancherley zubereitung derselben weitläufftig. Ausser dem ist ein eigen werck von der lackir-kunst aus licht gestellt. Wenn man sich verbrannt, kan der beschädigte ort durch aufstreichen des gemeinen fürnisses wieder geheilet werden.

**Fürschrift**, Vorschrift, Exemplar, dasjenige, was ein schreib-meister mit eigener hand seinen lehr-schülern als ein muster vorschreibt, damit sich diese derselben schreib-art angewöhnen mögen. Dergleichen vorschriften findet man auch in kupfer gestochen.

**Fürschrift**, Empfehlungsschreiben, Litteræ Commendat-

datirte, ein brief, worinne für einen andern eine freundschaft oder wohlthat gesucht und erbeten wird. Die ehrentätigkeit erfordert, daß dergleichen schreiben nicht leicht an personen abgelaßen werden, die hoch über uns sind: Und die klugheit, daß derjenige, dem wir das wort verleihen, uns genugsam bekannt, und unseres vorworts würdig sey.

**Fürst, Princeps**, in seiner eigentlichen bedeutung, eine person, die einen vorzug an ehren, ansehen und gewalt vor andern hat, und gleich als der förderste (oder auf Niederdeutsch der vörste) ist. Nach heutigem gemeinem brauch heißen Fürsten, alle hohe Potentaten, Kayser, Könige, und andere, die ein ansehnliches land mit der hohen lands-obrigkeit besitzen. Insbesondere in Teutschland, ist ein Fürst oder Reichs-Fürst derjenige, der ein Fürstenthum land von dem Kayser und Reich zu leben besitzt, davon sitz und stimme auf Reichs- und Kreis-tagen führt, und zu den gemeinen Reichs-lasten bepträgt. Sie werden in geistliche und weltliche unterschieden. Jene begreifen die Erzb- und Bischöffe, gefürstete Äbte und Äbtissinnen &c. Diese die Herzoge, Land-Mark- und Pfalz-Grafen, und absonderlich also genannte Fürsten, oder die gefürstete Herrschaften inne haben. Die Reichs-Fürsten erkennen den Kayser vor ihren ober-herrn, empfangen ihre lehen durch fahn und scepter, und führen über ihre lande eine fürstliche regierung. Die von solchen häusern abstammende herren, ob sie schon kein land besitzen, führen dennoch den völligen titel, und behalten den persönlichen rang, ob sie schon der andern vorzüge ermangeln. Unter den regierenden werden einige ausschreibende Fürsten genannt. Diese haben den vorzug in ihren Kreisen, berufen die Kreis-Stände zu Kreis-tagen, und führen bey denselben das Directorium. Man unterscheidet auch die Reichs-Fürsten in solche, die wirklich sitz und stimme auf dem reichstag haben, und die, welche dergleichen vorzug nicht genießen. Es sind aber auch außer Teutschland einige, so sich Fürsten des H. R. Reichs nennen, die entweder vormals zu dem Reich gehört, und von demselben abgekommen, oder die von Röm. Kaysern mit solchem titel beehret worden. Unter den ersten sind die Erzb- und Bischöffe von Cambrai, Besangon, Metz, Tull, Verdun und verschiedene in Italien. Von den letztern sind die Radzivil in Litthauen, die Ossolinski, die Samoiski und Lubomirski in Pohlen, und einige andere in Ungarn und Italien. Die Landes-fürstliche hohheit, Superioritas territorialis, oder wie sie andere nennen, die Oberherrlichkeit, sonderbare Hohheit, landes-obrigkeit, und ober-botmäßigkeit, so die Reichs-Fürsten besitzen, ist ein recht, vermöge dessen sie in ihrem lande alles thun können, was nicht wider Gott, die grund-gesetze des Reichs, und die mit ihren unterthanen aufgerichtete verträge, oder beständiges herkommen ist; so daß zwar der Fürsten hohheit sehr groß, dennoch aber auch beschränkt ist. Wenn und zu welcher zeit, wie und woher die Fürsten solche hohheit zuerst bekommen, ob sie solche selbst genommen, oder ob sie ihnen die Kayser und Könige gegeben haben; Imgleichen, ob sie solche bald nach dem Carolinischen Kaysern mit eins, oder nach und nach, erhalten und durch gelegenheit des großen Interregni, sich darinne fest gesetzt, oder sie erst alebarn, oder noch später bekommen haben, darüber ist unter den Publicisten ein schwerer streit. Gewiß ist, daß in Caroli V capitulation die landes-hohheit den Fürsten zuerst bezeugt, und daß die sämtliche Reichs-Fürsten und

Stände dieselbe anerkennen nicht nur wirklich besitzen, sondern auch, daß ihnen dieselbe durch den Westphälischen frieden bestätigt und ansehnlich vermehrt worden. Außer Teutschland werden als Fürsten gerechnet, alle die von Königlichem oder andern selbstwältigen häusern abstammen, oder die, so ansehnliche länder unter dem titel eines Herzogthums entweder selbstwältig oder von dem Kayser und Reich zu leben besitzen, und von den Italianern zum unterschied der andern, so bey ihnen, wie auch in Enckland, Frankreich und Spanien den titel als Herzoge oder Fürsten mit der unterthänigkeit führen, Soprani, jene aber Titolari genennet werden. In Frankreich wird der titel und rang eines Fürsten, *Prince*, nächst den Fürsten vom geklüt, d. i. die mit dem Königlichem hause verwandt sind, und *Princes du sang* heißen, auch sonderlich den 6 sogenannten *Princes Etrangers* gegeben, welche das Indignat von Frankreich und vor allen andern Herzogen und Vairs den rang mit besondern vorzügen genießen; diese sind die Herzoge von Savoyen, die Herzoge von Lothringen, der Fürst von Monaco, der Herzog von Bouillon, die Herzoge von Rohan, und der Herzog von Thourin und Prinz von Tarento.

**Fürsten**, s. Fürsten.

**Fürsten-band**, s. Reichs-tag.

**Fürsten-lehen**, s. Lehen.

**Fürsten-recht**, ist ehemals ein gericht gewesen, welches aus dem Kayser, als dem haupte, und denen Chur- und Reichs-Fürsten, als besitzern bestunde, und vor welches alle sachen, so des Kayser und der Fürsten leib, ehr und lehnschaft betroffen, abgethan werden mußten. Einige Publicisten geben vor, dergleichen Fürsten-recht sey nie gewesen; Andere aber vermeinen zu erweisen, daß solches vor und nach Carl des Vten zeiten im gebrauch gewesen sey.

**Fürsten-schule**, *Gymnasium illustre*, *Schola illustris*, eine solche schule, welche ein Fürst in seinem lande vor die landeskinder gestiftet, und mit einkünften versehen hat. Solcher berühmten Fürsten-schulen sind hin und wieder in Teutschland von den Evangelischen Fürsten angelegt.

**Fürsten-tag**, eine versammlung, da die Reichs-Fürsten selbst, oder dero bevollmächtigte, aus einem oder mehr kreisen, wegen wichtiger angelegenheiten, zusammen kommen.

**Fürstenthum**, *Principatus*, ein land, worauf die rechte, so einem Fürsten zukommen, haften und das dabero seinen besitzer zum wahren Fürsten machet. Solche Fürstenthümer sind entweder selbstwältig, *Souverain* und niemand unterwerfen; Oder sie gehören zu dem Römischen Reich, und sind Reichs-lehen: Oder sie stehen in einiger dependenz wegen der lehnschaft, oder schutz-gerechtigkeit, oder sie haben nichts als den bloßen namen, und stehen gleich andern gütern unter der höchsten landes-obrigkeit.

**Fula de Golfo**, ein sehr schönes Chinesisches gewächs, welches man an den ufern des wassers antrifft. Der stamm ist stark, und 3 bis 4 fuß hoch; das laub gleicht dem wein-laube; die blumen, so wie eine lilie oder tulipan gestaltet, ist safran-farbe, und riechet wie muscus. Die wurzel ist schwarz und dick, wie die alant-wurzel.

**Fumaria siliquosa**, ein immer grünes Indianisches gewächs, welches kleine schötlein bringet, worinnen der saamen lieget.

**Fundament**, s. Grund.

**Fund-buch**, s. Inventarium.



**Fundgrube, Fund,** ist die erste grube oder seche auf einem gang, in welchen kübel und seil eingeworfen werden. Gemeinlich ist sie 42 lachter oder 3 wehr in die länge; nach Frenbergischen maas hat sie 60 lachter. Regulariter wird eine fundgrube halb hinunter, und halb hinauf gestreckt und vermessen: ist aber niemand im selbe, mag man solche nach gefallen strecken. Fundgrübnr, der solche grube hat. Es werden auch reiche gewercken fundgrübnr genennet; ingleichen derjenige, so vom bergbau profession macht.

**Fundrecht,** wer zum ersten den gang entblößet, dem bleibt die fundgrube, obgleich eine ältere muthuna auf dem noch unentblößeten gange inne liegt. Drum heist es: der erste finder der erste muther.

**Fundschacht,** heist, wo im schürfen der gang zuerst entblößet worden.

**Fundzettel,** heisset ein verzeichniß alles desjenigen, was eine frau am gelde, silberwerck, kleidern und hausrath von stück zu stück dem manne in die ehe mitbringt, nach welchem fundzettel, bey ereignetem todesfall der vater den kindern oder in deren ermangelung, den freunden ihre legitimam von der mütterlichen verlassenschaft herausgeben muß. In Breslau werden dergleichen fundzettel bey allen heyrathen gemacht, welche der neue ehemann bald nach der hochzeit unterschreiben und als empfangen zu haben bekennen muß.

**Furcht, Timor, Metus,** eine ängstliche gemüths-reauna, welche alsdann bey und entsteht wenn und etwas nahe ist, das wir hassen, oder etwas, so wir lieben und entgehen will, oder auch, wenn man schwierigkeit findet, bey dem so man ins werck richten will. In den rechten entschuldiget die furcht, um welcher willen man vielmal etwas gewünscht thun muß, nicht allemal, sondern es heist alsdann davon gar oft: Ein zwingender wille ist auch ein wille.

**Furkel,** ist ein eisen wie eine gabel, womit auf bergwerken die scheiben, steine und schlacken gehoben werden.

**Fuß, Pes,** mit den Anatomisten kunstkühlig zu reden, ein grosses gliedmaß des menschlichen leibes, deraichen er natürlich weise 2 haben muß. Es wird in den schenkel, das schienbein und den untern fuß abgetheilt. Zu dem schenkel gehoret das dicke bein, welches nur eine rohre hat mit vielem fleisch belegt. Das schienbein bestehet aus 2 langen rohr-fnocchen daran die wade liegt, und die oben durch das knie mit dem schenkel, und unten durch den knöchel mit dem untern fuß verbunden sind. Zu dem untern oder eigentlich so genannten fuß gehören die ferse, das fußblatt, und die zeen. Die Morgenländischen völker setzen gemeinlich diesen unterfuß, wenn sie gehen, einwärts, die Abendländer aber, mehrentheils auswärts. In der natur, ist der fuß das natürliche werckzeug des gehens, gehens und laufens bey menschen thieren, und den gewürmen so damit versehen. Die zahl der füsse ist bey ihnen ungleich: Die vögel haben derer nur 2, die auf erden lebende thiere 4, die gewürme 6, 8, 12, und etliche noch mehr. Daher kommen die redensarten, auf etwas fassen oder einen fuß haben, sich worauf als etwas gründliches und gewisses verlassen können: Einem etwas unter den fuß geben einem mit nachrichten und anschlägen dienen: Einem füsse machen einen zum laufen bringen. Der fuß eines beraes ist das unterste theil desselben.

**Fuß** in der kunst das unterste theil eines dinges, worauf es ruhet steht und bestet ist als die füsse eines tischen, schrancks, stuhls, der irdenen und kupfernen topfe, der fuß

einer mauer, der fuß oder das unterste theil einer seute oder pfeilers. Fast auf gleiche weise werden die beyden spizen eines circels füsse genennet, und in den rachenstocken das unterste stück. Bey den orgeln ist es ein maas des tons.

**Fuß,** in einem sittlichen oder moralischen verstande bedeutet es ein gesetztes maas oder ordnung der dinge. Als im münzwesen den angenommenen halt und innerlichen werth der münzen in schrot und korn. Im kriegs- und policewesen sagt man, daß die verpflegung und verpflegung eines reaments, i. e. nach dem Kaiserlichen fuß eingerichtet: Daß die zölle auf den alten fuß hergestellt; Daß die handlung auf schlechtem fuß stehe u. d. g.

**Fuß** oder sohle, heist auf bergwerken in rollen, worauf die wasser ablaufen. Wenn ein gang sich aufthut, sagt man: der gang streckt die füsse von sich; schneidet er sich aber ab so heist es: der gang ziehet die füsse zu sich.

**Fuß** in der münze, ist eine beständige einrichtung des innern werths oder gehalts der münze an seinem silber oder golde, nach welcher die münzstände sich vereinigen haben, daß aus der marc seinen silbers oder goldes, nicht mehr als die in solchem fuß ausgemachte summe gelbes darf geschlagen werden. In Teutschland sind der reichs-, der Sächsische, und der Leipziger fuß bekannt.

**Fuß, f. Schuh.**

**Fußangel, Murices, Chausseur trapper,** sind eisen mit 4 bis 5 spizen, ohneshör 4 zoll lang, welche allezeit eine spize in die hohle lehren, man mag sie werfen, wie man will. Man wirft sie in die bresche und in den bedeckten weg, um den feind damit zurück zu halten, wenn er den sturm wagen will.

**Fußblatt,** in der zergliederungs-kunst der vorder fuß, welcher aus dem laufe, oder sprung, der fersen, dem schiff- und würfelförmigen, und nach dreyen andern unbenahmten beinen, bestehet.

**Fußgestims, Fuß** des feulenstuhls, Basis stylobata, ist in der baukunst der unterste theil des postaments oder feulenstuhls, welcher ziemlich breit gemacht wird, damit der feulenstuhl desto fester stehe.

**Fußgestell,** heisset bey der bau- und bildhauerkunst alles, worauf eine last ruhet. Man nennet auch die schenkel des habichts fußgestell.

**Fußfuß,** ist die art einer sehr demüthigen verehrung, welche von den Catholischen nur dem Pabste geschieht; allein die Kaiser und Könige wollen sich nicht mehr dazu verstehen. Diesen fußfuß empfahen auch die verstorbenen Pabste, wenn sie auf dem paradedett liegen.

**Fußmörser, f. Mörser.**

**Fußpfahl,** ist ein brettein, welches man auf bergwerken in den anfall leget, worauf die stempel angetrieben werden, damit sie nicht weichen können, und bessere haltung haben.

**Fußpunct, Nadir,** ein punct auf der unbeweglichen fläche der erdtugel, welcher unsern füßen gerade entgegen steht. Die Astronomi rechnen 190 grad von unserm scheitelpunct bis zum fußpunct.

**Fußreihe, f. Reihe.**

**Fußsteig, Fußweg, Semita, Iter,** ein enger weg, der allein vor fußgänger dienet, so daß wer über des nachbarn feld einen fußsteig zu machen berechtiget ist, denselben weder reuten noch fahren darf.

**Fußstück, Basis, Champagne,** das unterste theil eines durch 2 gegenstände abgetheilten schilbes.

**Fußvolck, Peditatus, Infanterie,** soldaten, welche zu fusse dienen. Man braucht das fußvolck fast zum allernützlichsten, weil es in besatzungen, in schlaechten und in belagerungen



gen dienste thut. Es besteht also darinne die stärke einer armee, und weil es nicht so kostbar als die reuteren ist, so pflegt man gemeinlich zweymal so viel fusvold, als reuteren zu halten. Nach dem unterschied der völder ist auch das fusvold geachtet. Die Perser haben von keinem fusvold gewußt, bis vor etwa 100 Jahren Schach Abbas der grosse es bey ihnen eingeführt. Der Türken fusvold, dessen besten theil die janitscharen ausmachen, hat ihrem Reich grosse dienste gethan. Bey den Europdern ist der gebrauch des fusvolds am meisten im schwang, und sind schon in alten zeiten die Macedonische Phalanx und die Römische Legionen berühmt gewesen.

**Fußwaschen**, eine solennität, welche der Pabst zur nachahmung des Herrn Christi alle jahr am grünen Donnerstage an 12 armen personen verrichtet, ihnen hernach bey der tafel aufwartet, und sie mit gülden und silbernen münzen beschenkt. Dieses geschieht auch von einigen weltlichen Fürsten Catholischer religion; Es kan es auch ein ieder Bischof in seiner Cathedral-kirche verrichten. Ehemals war es auch in Engalland gebräuchlich, daß der König am grünen Donnerstage so vielen alten männern, als er jahre alt war, und die Königin so vielen alten weibern, als sie jahre hatte, die füße wuschte; allein zu Wilhelmi III zeiten ist diese ceremonie abgeschafft, und seitdem von dem Oberhof prediger, oder einem andern Bischof im namen des Königs verrichtet worden. Nach dem fußwaschen bekommt jede manns- und weibs-person 2 beutel von rothem leder, in deren einem so viel six pences stecken, als der König jahre alt ist, im andern aber so viel schillinge, als er jahre regieret hat, nebst brot, fleisch und andern victualien, auf 4 mahleiten, und ein ruck zeug zur kleidung.

**Fußweg**, s. Fußsteig.

**Fustle**, ein lastschiff mit einem niedrigen boort, auf welchem man segel und ruder gebrauchen kan. Dergleichen werden auf der Donau geführt.

**Fusti**, s. Sporco.

**Fusti-rechnung**, lehret, wie man das, was unter den einge-handelten waaren zerbrochen oder mangelhaft ist, von dem guten und tüchtigen in der rechnung gebührend unterscheidet, und von beyden den preis ausrechnen solle.

**Futter**, Pabulum, ingemein alles, was die thiere, es sey entweder daß man ihnen giebt, oder sie sich selbst suchen, zu ihrer nahrung brauchen, besonders aber was dem vieh gegeben wird. Das futter wird gemeinlich in rauh und hart futter unterschieden. Jenes bestehet in heu, gras, stroh, dieses in gerste, haber und andern körnern.

**Futter**, Futteral, Theca, ein überzug von allerley metall, holz, leder u. d. g. worin etwas gelegt wird, damit es nicht leicht auf einigertley weise beschädiget werden möge.

**Futtermarschalck**, Futtererschreiber, an Fürstlichen höfen ein bedienter, der den verordneten vorrath an hart und rauh futter vor den hofstaat in empfang nimmt, die nothdurft in den Fürstlichen marshall so wol als denen, so ein verordnetes deputat zu empfangen haben, reichen läßt, und über alles tag- oder wochen-jettel und jahrs-rechnungen führt.

**Futtermauer**, die mauer, womit die wälle und graben eingefasset werden, damit die erde nicht herunter schiessen, oder vom regen weggespület werden könne.

**Futtermauren**, heißen auf bergwerken die mauren und wände, welche meistens von harten mauersteinen zwischen den ofenpfeilern angeführt sind, und an hohen ofen gemeinlich anderthalb ellen höher als die grundpfeiler sind.

G.

**G**, der siebende buchstabe unsers alphabets, welcher unter die stummen buchstaben gehört. Den ersten Römern war er ganz unbekant, als welche an seiner stat allezeit ein E gebraucht haben, nach dem ersten Carthaginiensischen kriege aber sollen sie solchen mit angenommen und durch selbigen die zahl 400, wenn sie ihn aber oberwärts mit einem strichlein gezeichnet, 400000 bedeutet haben. Die erfindung dieses buchstabens schreibt *Lipsius* dem *Spurio Corvilio* zu. Auf einigen alten grab- und ehrenmahlen der Römer findet man diesen buchstaben sehr oft, und zwar theils allein, theils auch mit verschiedenen andern. Was er aber alsdann bedeute, solches zeigt *Aldus Manutius* in seinem buche de *Vererum Notarum Explanacione*.

**G**, hat in der music zweyerley bedeutung: 1) ist es einer von den vorgezeichneten schlüsseln, welcher den hohen stimmen, als violinen, flöten, clarinen, hautbois zc. gewidmet. 2) Einer von den übrigen clavibus intellectis. In diesem letztern verstande ist es entweder dur oder mol; G dur ist, wenn die terz zum g das h und nicht b ist; G moll, wenn die terz zum g nicht h, sondern b ist.

**G**, auf denen im kupfer gestochenen wappen die goldfarbe, wenn aber noch ein r mit dabey, so deutet es grün an.

**Gabare**, eine art platter und weiter fahrzeuge mit segeln und rudern, deren man sich auf einigen flüssen, die zu andern schiffen nicht tief genug sind, absonderlich auf der Loire, gebrauchet. Sie sind bequem, die ladung auf die schiffe damit zu führen.

**Gabel**, womit die jäger ein in netzen gefangenes wildes und beissiges thier zur erden drücken, ist wie eine mäßige streugabel, zweyzandigt, entweder ganz von holz, oder von eisen, mit einem hölkernen stiel; zu den fischottern aber muß sie dreyzandigt seyn.

**Gabel**, ist auch das vorderste ruck eines einspännigen wagens, und bestehet aus 2 vor der vorder-achse zusammen gefügten blümen oder deichseln, zwischen welchen das pferd zum ziehen eingespannt wird.

**Gabel-gehörn**, oder gabliches gehörn, nennen die jäger, wenn zuoberst an ieder stange eines hirschgeweihs 2 enden in form einer gabel besammet stehen; oder wenn jedes von diesen enden wieder in kleine gabeln zertheilt ist.

**Gabelhirsch**, ist ein hirsch, dem nur allein, nebst den spießen, die augensprossen ausgewachsen, und der sonst kein ende mehr hat.

**Gabellen**, bedeutet allerhand steuern und schoss. In Frankreich wird der impost, so auf das salt gelegt, also genennet.

**Gabelstücke**, eine art kleiner stücke, so auf einer eisernen gabel, an stat der lavetten, liegen, und wie man verlangt, gewendet werden können, wenn nur die gabel durch ein hierzu gemachtes und mit eisen wohl verwahrtes loch, es sey im schiffe, wo man dergleichen stücke auch gebrauchet, oder auf einer starcken axe mit 2 rädern, oder auf einem wagen mit 4 rädern, mit ihrem eisernen stiele eingelassen, und unten mit einem kleinen keile befestiget wird.

**Gabelung**, Cavelung, ist ein am Rheinstrom, sonderlich in dem Rhingau übliches wort, und bedeutet das sortement der Rheinischen weins, welche durch das loos sollen veranctioniret werden.

**Gaben-herrn**, werden zu Halle die unter-bornmeister bey dem Teutschen brunnen genennet, weil sie auf ein über den brunnen aufgehängtes taffeln die gaben aufschreiben müssen, wie viel nemlich zöber auf ein quart, oder nössel spalgut,

thalgut, die ausgesprochene stube-mache über, nach dem gerenten und der fröhmung aus dem brunnen gezogen in die tothe jaetragen und gegossen werden soll. Sie haben auch den hornknechten zu gebieten, und können die widerfrenstigen und verbrecher mit schließung an die über dem brunnen befindliche hals-eisen, bestrafen.

Gabions, f. Schanz-Förbe.

Gabueriba, ein grosser wohlriechender baum in Brasilien, den die Portuiesen sehr hoch halten. Er dienet nicht nur wegen seiner härte zur zimmer-arbeit, sondern giebt auch, wenn man ihn gelinde ritzt, einen saft, welcher dem wahrhaften balsam ziemlich nahe kommt, und die frischen wunden heilet.

Gällig, die bergleute sprechen: der gang liegt in adligen felsen, das ist, er rehet fest an, und hat keine ablösung.

Gänseblümlein, f. Maaslieben.

Gänseblümel, Sautistel, Gänsekohl, Sonchus, ein kraut mit ausgefärbten rauhen fächlichten blättern, hat einen braunen, hohen, mit milch angefüllten stengel und gelbe blume, wächst in kraut-feldern, wiesen und gärten. Ist ein gut leberkraut, öfnet die verkopfungen, stillt die er-bigte galle, tilgt die hiebert, treibt den stein. Wer da will, kan dieses kraut, wenn es noch jung, unter die sallat- und kohlkräuter mitnehmen.

Gänsefuß, Pes aserinus, ein an feuchten orten wachsendes kraut, das ohngefähr 2 fuß hoch wird; die blätter sehen einiger massen der melde gleich, und die rothen blüten hinterlassen einen kleinen schwarzen saamen. Es wird äußerlich zu allerhand gebrechen gebraucht.

Gänsekörbzig eisen, eine art erz, wie ein grüngelblicher hornstein.

Gänseöffel, ein werkzeug der wundärzte, welches also gebogen ist, das man in steinschnitten die luqeln herausziehen kan.

Gänserich, Gänser, Ansermaz, das männlein unter den gänsen, welches man an seinen hohen beinen und schreien erkennt.

Gänserich, Gänsegarbe, Silberkraut, Anserina, Argentina, Potentilla, ein zartes, mit dünnen rändlein auf der erde kriechendes kraut, dessen blätter oben grün und unten aschenfarbig oder silberweiß, die blumen aber gelb sind: Es stillt allerhand blutflüsse, zertreibt den nierenstein, und heilet die wunden. Es stillt und lindert auch die hiebert in fiebern, wenn es zerquetschet, mit salz und essig vermischet, auf die pulse, und auf die fussolen gebunden wird.

Gänserich, gülden, f. Alchimille.

Gänge, heist in den bergwerken, wo sich das gestein unter der damm-erde anhebet.

Gäste, heissen bey salzwercken fuhrleute und andere, die das salz abholen, welche keiner dem andern, bey gesetzter strafe, abwendig machen soll.

Gagat, Gagates, eine schwarze, steinierte, glatte und glänzende erde, deren grundwesen nichts anders, als das aus den felsen fließende steinol ist. Man hält ihn vor eine steinkohlen-art, von einigen aber wird er schwarzer agstein genennet. Ansfänglich fand man diese erde nur allein in Cilicien im flusse Gaga, daher sie auch gagat geheissen worden ist, nunmehr aber wird sie in Engelland, Frankreich, Sicilien und Teutschland gegraben; der beste gagat muß am feuer gehalten, wie ein bergschmelzen brennen.

Gagliarda, Gaillarde, eine art tanze, da man bald nach der länge, bald nach der quere des tanzsaals, bald mit schleifen der füsse auf der erde, bald mit capriolen tanzet. Dieser lustige und starke tanz wird mehrentheils im tripel gesetzt.

Vor diesem hieß er Romanesque, weil er seinen ursprung aus Rom soll gehabt haben. Die Italiäner nennen ihn auch Saltarello, und setzen hiwweilen verliebte arien darunter, welche sie in mascaraden selbst singen und tanzen, obgleich keine instrumente dabey gehört werden.

Gahre, besserung, so an einem acker durch düngen und bearbeiten gewendet wird. Ein miet-oder heurmann, der geil und gahr in dem acker hat, wenn er davon muß, ehe er die gahre ausgebeuret, hat davor ersattung zu fordern, nach den jahren, die er noch zum besten hat.

Gala, ein Spanisch wort, welches pracht und kostbarkeit in der kleidung bedeutet, daher in Gala erscheinen, heisset, in einem feier-oder prunkkleide einher treten, welches sonderlich an Fürstlichen höfen bey feyerlichen freudentagen zu geschehen und davon gesaat zu werden pfleget.

Balan, Amasius, Procus, ein buhler, liebhaber eines frauenzimmers, welcher sich demselben auf alle weise gefällig zu machen suchet.

Galant, ein wort, welches aus dem Französischen ins Teutsche übernommen, dessen bedeutung aber vielerley, und in gutem oder bösen verstande genommen wird. In einem guten verstande beareist es eine anständige, es sey ansehnliche oder angenehme weise, in worten, reden, umgang, kleidung und seinem gansen wesen, sich klüglich, freudig und ungemungen aufzuführen, und dadurch bey jederman beliebt zu machen. In einem bösen verstande wird galant und galanterie genommen, vor unzüchtige liebe und die fruchte derselben. Die Französische Academie hat dem wort einen dreifachen gebrauch bestimmt, und heisset einen galanten menschen, erstlich einen solchen, der höflich, bescheiden, wohlgeclit, artig, von gutem umgange und angenehmen gespräch ist. Ferner, einen der seiner kunst wohl erfahren, und in dem, wovor er sich ausgiebt, wohl bestebet. Endlich mag es auch einen menschen bedeuten, dem man schmeicheln und ihn loben will, um eines uns erwiesenen wohlgefaliens willen. Ausser dem dieses wort noch weiter erstrecken, und j. e. ein pferd, ein haus oder noch geringere dinge galant nennen wollen, ist ein mißbrauch, der billig zu meiden.

Galantismus, wird genennet, wenn man nach der mode studeirt, und die nützlichsten und wichtigsten dinge bey seite setzet, oder auch wol verachtet.

Galbanum, Chalbani, Seragonitis, ein harnigtes gummi, welches aus einem kraut, so der Ferula gleich siehet, und eigentlich Methopium heisset, fließet. Das beste ist, welches in Syrien wächst. Wenn es ganz frisch ist, siehet es weiß, sonst aber gelb oder röthlich aus. Es stincket sehr, doch nicht so arg, als die asa fetida, jedoch stärker als Opoponax. In der arzenen hat es mit dem Gummi Ammoniaco gleiche wirkung, nur daß dieses innerlich, jenes aber äußerlich gebraucht wird. Es wird gereiniget, wenn man es in einem wässerigen liquore, essig, saft oder wein solviret, ausdrückt und inspissiret. Einige hängen es in einem tüchlein über ein balneum vaporis, und lassen also das reine heraus tropfen, oder thun es in ein siedend heiß wasser, und werfen die obenher schwimmende unreinigkeit hinweg. In der Medicin hat man davon das destillierte öl, welches in mutter-beschwerden ein herrliches medicament, in gleichen das emplastrum de Galbano, so hauptsächlich berühmt ist, die scirrhusen beulen und aefchwüre zu erweichen. Seine verfälschung geschieht mit bohnenmehl, bary und Gummi Ammoniaco.

Galdercyen, f. Galereyen.

**Galeazza**, eine grosse art galeeren mit niedrigem boort, welche man so wol mit rudern, als mit segeln fortbringt, und auf dem Archipelago und Mitteländischen meere gebräuchlich ist. Sie hat 3 masten, nemlich den grossen, den vorder- und hintermast, und ist darinne unter andern auch von einer galeere unterschieden, als welche keinen hintermast hat. Man kan auch die masten nicht niederlegen, wie bey den galeeren zu geschehen pflegt. Auf ieder seite hat sie 32 ruderbäncke, und an jedem ruder 6 oder 7 ruderknechte. Auf dem vordertheil hat sie 3 batterien, deren die niedrigsten zwey 24pfündige, und die dritte zwey 10pfündige stücke führet. Auf dem hintertheile, oder castell, hat sie 3 batterien, jede von drey 12pfündigen stücken.

**Galeere**, ist eine art schiffe mit niedrigem boort, auf welcher man so wol segel als ruder brauchet. Sie hat nur 2 masten, und ist gemeinlich 22 klustern lang, und in der mitte 3 klustern breit. Nebst 2 stücken von mittelmässiger grösse, und 2 noch kleinern, ist sie auch mit einem ziemlich grossen stück versehen, welches man Courrier nennet. Dieses stück, so auf das vordertheil gepflanzt wird, um über den sporn zu schießen, führet eine 3 bis 24pfündige kugel. Insgemein entfernen sich die galeeren nicht weit vom ufer; jedoch hiuweilen begeben sie sich auch aufs hohe meer. Auf ieder seite sind 25 bis 30 ruderbäncke, und an ieder ruderbänk 5 bis 6 ruderknechte. Man hat leichte und auch bastard-galeeren. Diese leetern, so mit einem breiten hintertheile versehen, sind die gewöhnlichsten; jene sind auf die alte manier gebaut, und haben ein enaes, spitziges hintertheil. Die galeere, worauf der General führet wird Reale oder Capitana, und die folgende Patrona genennet. Auf die galeeren schmiessen ist eine art einer harten strafe, welche darinne bestehet, daß man gewisse jahre, oder zeit lebens auf den galeeren rudern muß.

**Galeren**, **Galdereyen**, befinden sich an den beyden seiten des schiffs, in welche man aus der cabüte gehen kan, und sind es verdeckte und vorragende gänge, die gegen das hintertheil des schiffs über den boort hervorgehen. In der einen nimmt der Capitain seinen heimlichen abtritt, in die andere aber wird allerhand gelegt. Sie sind etwa 10 bis 12 fuß lang, und 8 fuß hoch.

**Galerie**, **Vinea**, in der kriegs-baukunst, ein kleiner gang von holzwerk, welcher auf allen seiten, von oben und unten, mit starken hohlen bedeckt ist, und von den belagerern, über einen graben, der schon mit fascinen, oder andern sachen angefüllt ist, hinüber geführt wird, damit die minierer sicher an ein werck gelangen, und eine mine anlegen können. Man nennet auch Galerien diejenigen gänge, welche an einer festung unter dem wall herum gemacht sind, um dadurch das miniren der belagerer zu entdecken.

**Galerie**, **Porticus**, **Xystus**, **Ambulatorium**, an grossen gebäuden ein ansehnlicher langer, zum spazieren bequemer gang; oder ein langer schmaler saal, dessen wände mit kostbaren spiegeln, schildeleyen und bildhauerkunst ausgezieret werden. Oder auch ein angebauter gang, woselbst entweder eine schöne aussicht ist, oder welche den freyen eingang in die stimmer verleihet.

**Galgan**, **Balgant**, **Galanga**, eine wurzel, welche von zweyerley art ist: die grosse, so daumens dick, knötig und auswendig braun, wächst in Indien in Java; die kleine, welche röthlich und von scharfem geschmack ist, wächst in China, woselbst sie Lavandoa genennet wird. Man brauchet diese letztere mehr als die erste. Sie hat eine erwärmende kraft, und mit dem calmus fast gleiche wirkung. Die Ey-

per-wurzel wird von einigen Botanics und materialisten, auch wilder galgant genennet.

**Galgen**, **Crux**, **Furca**, **Patibulum**, ein aufgerichtes gerüst, woran einig missethäter, und sonderlich die diebe, mit einem um den hals gelegten strick, von dem henger aufgehängt, und so vom leben zum tode gebracht werden. Ein beständiges hochgericht, sonderlich bey den städten, wird unten in die runde, oben mit 3 Pfeilern, von stein aufgeführt, und von einem zum andern balken gelegt. Die dorfgalgen werden von zwey oder drey starken pfeilern aufgerichtet. Wenn es aber nur eine pfole mit einem arm ist, wird er ein Kniegalgen genennet. Diese art der lebensstrafe, scheint erst nach Constantini zeiten, der den kreuztod abgeschafft hat, aufgefunden zu seyn. Unter den Rechtsgelehrten ist ehemals gestritten worden, ob ein gehangener, wenn der strick gerissen ist, und er noch lebet, sein recht ausgestanden habe, worauf aber die meisten mit nein antworten; sintemal solches den worten und dem sinne des urtheils, welches da sagt: daß der übelthäter mit dem stricke vom leben zum tode soll gebracht werden, schnurstracks zuwider wäre. Wenn jemand wegen einer missthat das schwerdt oder den strick verdienet hat, demselben aber entlaufen ist, so ist an vielen orten der gebrauch, solches menschen bildniß oder namen an den galgen zu schlagen, welches auch den ausgerissenen soldaten, wenn sie auf den ihnen verurtheilten pardon sich nicht wieder stellen, gemeinlich widerfähret.

**Galgen**, heist in den kothen zu Halle das gerüst über dem eingange zur salzstade, darauf etwas holz gelegt, oder auch salz gesetzt werden kan.

**Galgenfrist**, nennet man zaudern und verzögern einer verdriesslichen sache, der man nicht entgehen kan, wie ein übelthäter dem urtheil nicht entgehen kan, ob es gleich in etwas aufgeschoben wird.

**Galgen-männlein**, s. Alraum.

**Galiläanisch fernglas**, s. Fernglas.

**Galion**, vor zeiten hießen also in Frankreich die grossen kriegsschiffe mit 3, 4, oder mehr boden. Heut zu tage wird der name nur in Spanien beygehalten, und durchgehends allen schiffen, so zwischen Spanien und America fahren, eiaentlich aber den kriegsschiffen gegeben, so der silberflotte zur begleitung dienen. Was die Spanier eine Galion nennen, ist bey den Portugiesen eine caraque.

**Galiothe**, **Actuarie naves**, eine kleine art von galeeren, so zum geschwinden lauf bequem ist. Sie ist wie ein heu mit masten versehen, und führet einige kleine canonen. Auf ieder seite hat sie 16 bis 20 ruderbäncke, deren jede nur mit einem einkigen ruderknechte versehen ist, welcher zugleich einen soldaten abgiebt, und nach dem rudern die muskete in die hand nehmen muß. Bey den Holländern sind diese galioten sehr gemein, und werden oft weite reisen, so gar bis in Indien, damit gethan. Eine bombardier-galiothe ist ein plattes schiff von starkem holz, und hat kein verdeck. Man gebrauchet sich derselben, die mörser darauf zu führen, welche man auf ein falsches verdeck unten in den raum setzet.

**Galigenstein**, **Augenstein**, **Vitriolum album**, ein ganz weisser, dichter und fester erdstoff. Man bereitet daraus ein gutes augenmittel vor menschen und vich.

**Gall**, **Galle**, **Fel**, **Bilis**, ein gelber, scharfer und bitterer saft, welcher voller öl und süchtigen salzes, auch sehr bequem ist zu verzehren, und die saure feuchtigkeit im menschlichen leibe zu mässigen. Sie hat ihren ursprung aus dem blute, von welchem sie durch eigene drüsen in der leber abgesondert



bert, und in die gallblase gesammelt, aus dieser aber in die gedärme geführt wird. Viele ärzte halten die galle vor ein natürliches clystir, welches die natur zum austritt reizt und nöthige, und dessen überfluß die gallsucht, der mangell aber eine harte verstopfung verursachen könne. Allein andere wollen sie lieber zu einer der vornehmsten und zur milchmachung nöthigsten feuchtigkeit machen. Von den pferden, tauben, eseln, ziegen, wilden schweinen, camelen, und noch andern thieren haben viele geglaubt, daß sie keine galle haben, aber bey genauerer untersuchung hat sich das widerspiel gefunden. Denn obgleich die galle bey allen thieren nicht an der leber in einem eigenen gefäße sitzt, so wird man sie doch gewiß entweder an dem magen, leber, und därmen samt oder sonders wahrnehmen. Die verderbte galle verursachet beschwerliche krankheiten, wenn sie scharf und häufig ist, zeugt sie bauchgrimmen, wenn sie flüchtig, die gallsucht und brechfieber, wenn sie fett und ölig, ekel und brennende schmerzen in den gedärmen oder gangem leibe, wenn sie dünn und wässerig, den bauchfluß, wenn sie fleberig und dick, verstopfungen. Die Medici reden von zweyten galle, der grünen und schwarzen. Jene ist die schon beschriebene: diese ist anders nichts, als ein überflüssiger schwarzer saft, der sich in dem gefroße sammlet, in den zwölffinger-darm ergießt, und mit seiner übermäßigen scharfe und saure schadet. *Glissonius* in *Anatomia Hepatis*, und *Marcus Malpighius* in *Exercit. de Hepate* haben ausführlich von der galle gehandelt. Die galle wird auch unter die 4 haupt-temperamente gerechnet, und zwar das choleriche der grünen, das melancholische aber der schwarzen zugeeignet. Daher von einem jornmüthigen menschen gesagt wird, daß er gallreich sey, oder viel galle habe, und von einem jornigen, daß ihm die galle überlaufen.

**Galle**, eine pferde-krankheit, die, wann sie sich an den knien findet, flüßgalle, wovon oben gehandelt worden, genennet wird, zeigt sie sich aber in dem huf und an den ferse der pferde, so heißet man sie steingalle, die ein blut- oder braunrothes flecken ist, welches bis aufs leben hinein gehet, und mehrentheils vom übermäßigen reuten, oder auch von gar zu langem stillstehen, wenn das horn sich brennet, entsteht. An den reutpferden mercket mans zum meisten, und ist hiebey nichts besser, als sie bis aufs leben fleißig auszuwirken, und dann scheidewasser hinein zu gießen.

**Galläpfel**, Gallæ, sind nichts anders als ein nebensgewächse, welches sich gleichsam wie warzen auf die blätter einer bag-eichert setzet, und von einer unreinen feuchtigkeit, wie ein excrementum gezeuget wird. Sie sind dem ort, der härte, farbe und gestalt nach unterschieden, als groß oder klein, schwarz oder weiß, knorricht oder glatt, löchericht oder ohne löcher, Corianische, Aleppische, Smyrnische, Tripolische und Ruische. Man führet aber fast immer nur 2 sorten davon, nemlich Türckische (darunter fast alle fremde Nationen stecken) und Ruisch-gallus. Man braucht sie zur diete und schwarzfarben, auch wegen ihrer adstringirenden kraft wider den durchbruch und blutströmungen. Einige geben vor, wenn man in den grünen galläpfeln einen wurm finde, so komme das künfftige jahr eine theurung; sey es aber eine fliege, so bedeutet es krieg, und eine spinne verkündige die pest; allein die erfahrung hat diesen aberglauben vorlängst widerlegt.

**Gallenblaslein**, *Vesicula fella*, *Folliculus fella*, ein häutiges gefäße, welches wie eine birne gestaltet im untersten theil der leber bey einem menschen lieget, die in der leber

eröffene und durch die gallengänge, *ductus biliares* angesogene galle faffet, und durch eigene gefäße weiter wieder heraus in die gedärme läßt.

**Gallerie**, f. *Galeric*.

**Gallerte**, *Gelatina*, ein aus den fälberfüßen, hirschhorn und deraichen knorpeligen theilen der thiere ausgekochter dicker saft, welcher sehr nährt und stärket, und weil er gar angenehm ist, auf vornehmen tafeln mit allerhand anmachten farben unter die confituren mit aufgesetzt, auch den franden als eine herzhärdung und labfal wider den durst gereicht wird.

**Galles**, sind in Aethiopien eine art Africaner, welche keine gewisse weohnung haben, sondern im lande herum ziehen, und den reisenden auf den dienst lauren.

**Gallinwala**, *Tropillo*, eine gattung raben in Mexico, welcher fast so groß, wie die adler, und insgemein mit mehrern seines gleichen zu fliegen vlieget. Seine federn sind schwarz; der kopf ist vorne mit einer dicken runzlichten haut, woran keine federn zu befinden, bedeckt; der schnabel ist unter sich gekrümmt wie an dem papagey, und die füße sind mit schwarzen, krummen klauen ausgerüstet. Bey tage läßt er sich bey den städten sehen; des abends aber hält er sich auf den felsen und bäumen auf. Er ernähret sich vom unflat, faulem fleisch, äßern und andern wuß, und hat einen beklichen geruch. Sein fleisch, gegessen, soll wider die pocken gut seyn.

**Gallion**, f. *Galion*.

**Gallion**, *Eperon*, ist des schiffs schnabel unter dem ausge schnitten löwen, worinnen die soldaten und matrosen ihren abtritt nehmen, und die gefangenen geschlossen liegen. Es bestehet aber der Gallion aus vielen hölzern, welche einen theil eines cirkels machen, und sich vorne zusammen fügen.

**Gallon**, ein in Engelland gebräuchliches maas feuchter und trockener dinge. 1 Gallon hat 2 Bottle; 1 Bottle 2 quarten; 1 quart 2 pinten; 1 pinte wiegt 1 troy pfund. 8 Gallons machen ein Firkin, wiegt im kleinen maas 64, im grossen 72 pfund. 16 (oder im grossen maas 12) Gallons machen 1 Kilderk; 12 und ein halb Gallons ein Rumlet; 32 (oder 36) Gallons ein Borell; 64 ein Hogsheads; 24 ein Tertian; 126 eine Pipe; 252 eine tunne. Im trockenen maas machen 2 Gallons oder 16 pfund 1 Beck; 4 Becks einen büschel; 8 büschels einen quarter; 6 quarters einen weyr; inaleichen werden 4 büschels vor einen halfter gezehlet, und 20 und ein halber halfter machen eine last. In Irreland und Schottland hält ein büschel 12 Gallons.

**Gallsucht**, *Cholera*, eine heftige krankheit, welche aus einer entstellung und zähligen aufwallung der galle entsteht. Sie ist feucht und trocken. Die feuchte tritt an mit erbrechen, verursacht einen starcken durchbruch, worauf endlich zuckungen der glieder erfolgen. Die trockene erzeuget scharfe winde, blähet den leib auf, und macht verstopfung.

**Galmey**, *Galmeystein*, *Lapis calaminaris*, ein erdister weißgelber oder rothlicher stein, den man in Teutschland, häufig findet, den aber der Engliche übertrifft. In den brennereien und schmelzhütten, wo man viel spaltet und bley schmelzet, setzet sich eine saubere dem galmey, an gestalt und kraft, nicht unaleiche materie an, welche die materialisten auch galmey nennen. Dieser so wol als der rechte galmey werden zum messinamachen gebraucht, und wegen ihrer austruckenden, anhaltenden und heilenden kraft zu wunden und bösen schäden genommen, aber mit öl oder fett vermischet, denn sonst bleiben die narben der wunden



den roth, die sublimirte blumen vom calcinirten galmey, so von einigen weißer galmey oder weißer nicht genennet werden, sind ein vortreflich mittel, äußerlich zu brauchen, die reißende flüsse aus den gliedern und gelencken zu vertreiben, und nach *Harvei* meinung, der alten wahrer *Pompholyx*.

**Galop**, *Citrus equi cursus*, ist recht der mittlere gang; zwischen dem Trost und der Carriere, woben das pferd die beyde vorderfüsse fast zugleich etwas hoch erhebet, und mit den beyden hinterfüssen, auf gleiche weise folget. Einen Englischen galop nennet man, so ein pferd die schenkel nicht hoch anzu aufhebet. Wann ein pferd demenigen vorder- und hinterzug, mit welchem es zu galopiren angefangen hat, allezeit eher aufhebet, als den andern, so galopiret es rein und kunstmäßig, und die Franzosen nennen es *galoper uni*, *galoper sur le bon pied*; wechselt es aber ohne des reuters willen mit den schenkeln, so heist es falsch galopiren, *galoper faux*.

**Gamander**, *Gamanderlein*, *Chamaedrys*, ein spannenhohes gewächse, so kleine bittere rings herum ausgekerbte und dem eichenlaube gleiche blätter mit purpurfarbenen blümlein hat. Wird in gärten, wäldern und wiesen gefunden. Man hat von diesem gewächse das männlein und weiblein, die mit einander an gestalt und tugenden meist ganz übereinkommen. In der arzneykunst werden sie beyde sehr gebraucht, indem es eine treibende und reinigende kraft hat, haupt und nerven stärkt, harn und schweiß befördert, insonderheit wider die gicht und lhmung dienet, in wein oder wasser gesotten, und alle morgen davon warm getrunken. Äusserlich wird es bey bösen fressenden schwären und schäden heilsamlich gebraucht. In den apotheken hat man das von ein wasser, *extract* und *latwege*.

**Ganerbbschaft**, *Ganerbinarius*, heist nach der bedeutung des alten, oder vielmehr verstümmelten, verdorbenen wortes gan eine gemeine erbbschaft, zu welcher sich in dem 13ten jahrhundert, da das faust- und folbenrecht in Teutschland aufgekomen war, einige vornehme adeliche geschlechter, unter einem gewissen versleich, doch mit bewilligung des Kayser, dergestalt verpflichtet, daß sie sich und ihre güter mit zusammen gesetzten kräften, wider alle feindliche gewalt, beschützen, und, so ja einige familien ganz ausstürben, die annoch übrig gebliebenen die gemeinen güter erben solten. Um sich nun desto besser wider den anriff zu vertheidigen, so baueten sie feste schlösser, welche man ganerben-häuser nennete. Wie gut dieser endzweck einiger vornehmen geschlechter anfänglich war, so ward er doch von andern gemisbraucht. Unter dem vortwand sich vermöge der ganerbbschaft zu beschützen, thaten sich viele zusammen, welche gewalt an andern verübten, so daß Teutschland wegen der ungehligten vielen raubschlösser ganz unsicher, und dem unwesen von den Kaysern und Reichsfürsten mit grosser mühe gesteuert werden. Von welchen allen ausser andern publicisten, *Killingerus* und *Leibniz* in eigenen büchern von den ganerben-häusern mit mehrern nachgesehen werden konnen.

**Gang**, *f. Galerie*.

**Gang** in gärten, *f. Alleen*.

**Gang**, auf dem sechsboden und bey schlägereyen das gefecht zweyer, so sich mit einander balgen, bis sie von einander lassen, entweder sich zu erholen, oder gar aufzuhören. Wenn wien sich raufen, pflegen sie drey gänge zu gehen.

**Gang**, *Service*, auffatz von speisen in gewisser zahl und ordnung, daß damit die tassel zierlich besetzt werde. So oft

nun solcher auffatz abgemesselt wird, aus so viel gängen sagt man, daß die mahleit bestanden. Wie stark solche gänge seyn, und aus was für essen sie bestehen müssen, solches zeigen die kochbücher annugsam an. Die abendmahlzeiten der Römer bestanden aus dreyen gängen. Derererten eper, außern u. d. g. leichte essen, den andern die vornehmste speisen, und den dritten allerley obst ausmachen.

**Gang**, die in den wasserschrauben um die spindel herum gelegte röhre, oder von holz geführtes fach, womit das wasser aufgejogen wird.

**Gang**, die gewinde von allerhand schrauben werden gleichfalls gänge genennet.

**Gang**, in der mühle das zu einem mührad gehörige sämtliche getrieb. So viel nun solcher sind, so viel sagt man, daß die mühle gänge habe. Wo das wasser stark genug, daß ein mührad 2 kammräder, und folglich 2 mührsteine umtreiben kan, da heisset es ein doppelter gang.

**Gang**, heist auf bergwerken ein strich nach der länge, so das gestein entwey schneidet, oder eine von erz, letten, oder mit anderer materie ausgefüllte klunse, und sind deren vielerley, als 1) morgen-gang, der nach dem compaß die stunden führet, von 3 bis 6; 2) spat-gang von 6 bis 9; 3) stehender gang von 12 bis 3 uhr, und 4) flacher gang von 9 bis 12 uhr. Daher sagt man: der gang hat seines streichens, stehende, spat-flach-morgen-weise. Gang ausgehen oder ausrichten, heist gänge mit der wünschelruthe suchen. Gang beschreitet ein ander gefehrete, wenn der gang aus seiner stunde kömmt, und seinen strich verändert. Gang blühet am tage, d. i. löstet geschiebe von sich. Gang fährt getrost durchs gestein, setzet ins feld oder nimmt das gebirge ein. Gang fällt, des ganges fallen ist, desselben niederlegen, wenn er entweder seiger, das ist, gerade, oder donlege, d. i. flach niederfällt. Gang fällt widersinnisch, wenn er erstlich eine kleine ecke seiger fällt, hernachmals donlegt. Etliche fallen stracks anfangs donlegt, und wenden sich hernach mit ihrem fallen auf die andere seite. Letztlich fallen solche gänge auch bald seiger und donlegt unter einander, und mit ihren donlegten hin und wieder, so daß sie bald das liegende zum hangenden, bald das hangende zum liegenden machen. Gang fasset viel geschichte an sich, heist, wenn ihm viel edle klüfte zufallen. Gang führet einen bleischweif, dieser ist zu erkennen, wenn die gänge gelb oder grün sehen, und wie mit schwefelfarbe beschlagen sind; die alten haben davor gehalten, daß ein gang gewiß kündig sey, der einen bleischweif führet. Gang führet einen glatten harnisch, heist ein gang, der gute ablösung vom gestein im hangenden und liegenden hat. Gang führet einen kurzen strich, ist ein gang, der sich bald verliert, und nicht weit ins feld streicht. Gang führet sein erz ab- und zufallend, heist, er behält nicht einerley halt und güte. Gang gewinnet ein ander streichen, ist, wenn er aus seiner stunde fällt. Gang hält sich wieder zu erz an, ist, wenn ein tauber gang wieder durch edle fälle und geschichte edel wird. Gang ist angewachsen, wenn er erst, und in festem gestein ist. Gang ist offen, wenn ein gang schrecke hat, und drüsig ist. Gang ist unterkrochen, heist 1) wenn eine feste den gang verschoben und unterdrückt hat; 2) wenn der gang nicht durch die gänge, bis zu der dammerde durchsetzet, sondern noch ein dach von gestein darauf liegt. Gang teilet sich aus, wenn sich der gang verliert, daß man sein streichen nicht mehr sehen kan, denn heist es auch, der Gang hat sich abgeschnitten.

Gang

**Gang** lehnt sich mit dem andern, s. Gänge schaaren. **Gang** liegt in gällichen felsen, wenn der gang fest ansetzt, und keine ablösung vom gesteine hat. **Gang** liegt im guten gerübe, wenn ein gang an der sommer-seiten liegt. **Gang** macht ein creuz, wenn ein gang den andern creuz-weise durchschneidet. **Gang** nimmt mit seinem streichen das gebirge ein, wenn ein gang in und mit dem gebirge fortsetzt, da sagt man, der gang nimmt mit seinem strich und fallen das gebirge ein. **Gang** bettet sich mit dem andern, s. Gänge schaaren. **Gang** schneidet sich ab, verliert sich. **Gang** setzt sich ab, wenn man im abhauen an einen festen tauben gang oder sand-stein kommt, daran sich der erzt-führende gang abschneidet und verliert. **Gang** spizet sich zu, wenn er immer schmaler wird, wie ein feil. **Gang** strecket die füsse von sich, das ist, thut sich auf. **Gang** streicht in einer artigen gesteins-lage, s. Lage des gesteins. **Gang** stürzet ins hangende oder liegende, wenn er donale niederfällt. **Gang** überfahren, heist 1) wenn man im fortreiben eines orts einen übersehenden gang antrifft und erschläget. 2) Die breite des ganges überfahren, das man weiß, wie mächtig er ist. **Gang** übergubet seine erztliche kraft, der gang verunedelt sich. **Gang** veredelt sich, bekommt besser erzt, welches geschieht, wenn denselben reiche geschicke oder andere gänge zufallen und der halt immer reicher wird. **Gang** verfahren, s. Verfahren. **Gang** verklemmet eine starke feste, wenn ein gang von vorfallenden festem gesteine verdrückt wird. **Gang** verliert, verdrückt, verschiebet sich, wenn er sich abschneidet, das man ihn nicht mehr sieht, so wohl nach der länge des streichens, als nach dem fallen in die teufe. **Gang** verschrämen s. Verfahren. **Gang** verunedelt sich, wenn zufallende, faule geschicke den frischen gang durchsetzen. **Gang** wirft einen bauch, wenn er sich aufthut und mächtiger wird. **Gang** wirft einen backen, wenn er aus seiner künde setzet. **Gang** wirft sich den fallen entgegen, wenn er auf die fälle zu setzet. **Gang** zertrümmert sich, wenn er sich in viel klüfte zertheilt. **Gang** ziehet die füsse zu sich, schneidet sich ab. **Gänge**, so in der teufe zusammen kommen, und einander durchschneiden, geben gute anzeigen zu anbrüchen. **Gänge** erbrechen, geschieht auf unterschiedliche weise; theils erschürft und erlöset man alsobald am tage; theils müssen mit schächten in ziemlicher teufe erfunden; theils auch mit stoll-örtern und quer-schlägen entbloßt werden. **Gänge** schaaren einander zu, wenn neben-trümmer dem haupt-gange zufallen, und in einander setzen. **Gänge** schneiden einander feiger gerade nach, wagenrecht durch, wenn zwei gänge einander gleich durchsetzen. **Ganges** abkommen, s. Abkommen. **Ganges** ablösung, s. Ablösung. Daher sagt man, der gang hat eine saubere ablösung. **Ganges** absetzen, s. Absetzen. **Ganges** ausgehen, s. Ausgehen. **Ganges** kraft gubret durchs gesteine aus, heist, wenn eine gubrdurchs gesteine tritt. **Ganges** streichen, fallen und breite, das streichen erstreckt sich in die länge, das fallen in die teufe, die breite in die quere von einem saalband zum andern. Man observiret aber, daß das streichen eines ganges nach der stunde des compasses, das fallen nach dem grad des cirkels-bogens, oder nach der donlege, und die breite nach dem lachter geschehe. Dem fallen nach werden die gänge wieder unterschieden, in stehende, donlegig, flache und schwebende; ein stehender gang, der ent-

weber gerade nieder, oder bey 30 grad nach dem cirkels-bogen fällt; ein donlegigter, der von 60 bis 30 grad fällt. Wenn er aber unter 20 grad fällt, so heist es ein stög. Ein schwebender gang heist, der in 10 lachtern, 1 lachter feiger, und nur sechssthalb grad nach dem cirkels-bogen fällt. **Ganges** übersetzen, wenn ein gang den andern durchschneidet, entweder zu rechten creuzen, oder ober zu halben creuzen, oder auch schaarmweise.

**Gang-gebirge**, heisset ein gebirge, welches anzeigung zu einem erzt-gang giebet.

**Gang-häuer**, derjenige bergmann, der auf gängen arbeitet, indem er das erzt durch brecheisen loogewinnet, oder das loogeschossene, zergänget, das taube ausschiesset, und das erzt zu tage ausfördern läffet.

**Gano**, ein im lombre-spiel gebräuchliches wort, welches so viel sagen will, als lassen gehen. Wenn der, welcher spielt, gano spricht, so kan er nicht mehr gewinnen, sondern er ergiebet sich bere zu setzen. Dem ausspielenden steht frey, sich dieses worts und sonst keines andern zu bedienen, wenn er seine meinung einem andern will zu verstehen geben.

**Gans**, Anser, ein bekanntes feder-vieh, welches theils zahm, theils wild ist. Das zahme ist in der haushaltung sehr nützlich, denn ausser dem, daß das fleisch der gänse eine angenehme beydes geräucherte, gekochte und gebratene aber nicht gar zu gesunde speise abgiebet, so kan man auch von denselben die federn zum schreiben und zu betten sehr wohl gebrauchen. Die wilden gänse kommen den zahmen an gestalt fast gleich, ausser daß sie schwächlicher sind, und einen schärffern schnabel haben. Ihrer farbe nach sind sie entweder grau, deren man die meisten sieht, oder ganz weiß, ausgenommen die 4 oder 5 auffsersten schwing-federn, so kohlschwarz sind. Diese werden hagel- oder schnee-gänse genennet, und sind zwar etwas kleiner als die grauen, können aber weit höher und stärker fliegen. Im frühling legen sie in morastigen orten auf frischen und hügel 9, 10 und 12 eyer, und brüten sie binnen 4 wochen aus. Sie halten sich auf grossen brüchen auf, fliegen des nachts auf die saat-selber, und ziehen in ihrem flug, wie ein triangel, wobei sie öfters ein starkes geschrey von sich hören lassen. Man pflegt sie wie die wilden, entweder mit dem schief-pferd, oder mit der karn-büchse zu beschleichen und zu schießen, oder durch zahm gemachte wilde gänse mit netzen und garn einzufangen. Man hat ausser diesen noch andere arten wilde gänse, nemlich meer-fropff- und löffel-gänse, auch die so sehr beschriene Schottische baum-gänse, den Holländern roth-gansen genant; von welchen einige vorgegeben haben, sie wüchsen auf den bäumen, andere, sie werden aus den muscheln, oder aus verfaultem holze gezeuget. Es finden aber diejenigen den billigsten beyfall, die aus vernünftigen gründen behaupten, und durch die erfahrung bestätigen, daß diese baum-gänse oder bernacles gleich andern aus eyern gezeuget, und diese, wenn sie auch schon oftmals durch die see wegeschwemmet, und anderwertig angetrieben worden, daselbst durch die wärme der sonne vollends ausgebrütet werden. Dieser meinung ist auch der berühmte Kircherus, welcher zu erweisen bemühet gewesen, daß sich der saame der vögel auch ausser der schale des eyes erhalten lasse.

**Gans**, Anser, ein stern-bild in der milch-strasse, zwischen dem schwan und dem adler, welches aus wenigen sternern

von der fünften und sechsten größe bestehet. Von einem wird es selbst der schwan genannt, von dem es dennoch ganz unterschieden ist.

**Gans**, diesen namen hat man in Ost-Indien, sonderlich in Pegu und Siam einer gewissen art zinn gegeben, welches, weil es röthlich, wie bleich kupfer ausseheth, von einigen metall-verständigen vor eine vermischung von zinn und kupfer, und so gut als gold gehalten wird; man macht zwar allerlei gefäße daraus, es darff aber nicht außer land geführt werden.

**Ganti**, ist eine Ost-Indianische wurmel, wie der ingber, womit die Indianer ihren leib beschmieren.

**Gang**, oder **Gans**, nennet man in eisen-hämmern und gieß-hütten diejenigen dreieckigten grossen stücken eisen, welche man in eine von erden oder gestube gemachte rinne oder form aus dem hohen ofen laufen läset, nachmals aber auf den hammer-verden in kleinere stücken zer schläget, und entweder zu stab- oder schien-eisen verbraucht.

**Gang** machen, ist eine weidmannische redens-art, und heisset, das treibe-volk bey einem jagen, in der reihe und ordnung stellen.

**Ganymedes**, Antinous, ein mitternächtliches gestirne unter der milch-strasse welches ein männlein oder knaben, den der adler mit seinen klauen bey den haaren fasset, vorkellen soll.

**Gar**, **Cocus**, wird von den speisen gesagt, wenn sie genugsam gekocht oder gebraten sind, daß sie zu essen taugen. Man sagt, wenn bley in den topf geworfen werde, könnten die speisen nicht gar gekocht werden. Hingegen ein stück dickes glas, oder eine harte brot-rinde, auch, wie einige wollen, etliche reislein vom seigen-baume in topf geworfen, oder nur etwas salz unter den topf geschüttet, mache das härteste fleisch bald gar und mürbe.

**Gar**, sagt man auch von den erhten, wenn sie durchs feuer von ihrer unart gesäubert sind, welches säubern man in den schmeltz-hütten rösten nennet.

**Gar**, wird auch von allerhand leder und fellen gesagt, die nach ihrer art gehörig bereitet sind.

**Garantcur**, der eine bürgschaft über sich nimmt. Bey friedens-schlüssen wird derjenige also genennet, welcher sich als unterhändler, Mediateur und bürgs gebrauchen läset, und verspricht, wenn allenfalls ein oder die andere parthey von den tractaten abtreten sollte, dem gerechten theile beystehen, und den gegentheil, sein versprechen zu erfüllen, anzuhelfen. Die garantours des Westphälischen friedens wollen die cronen Frankreich und Schweden seyn. Man pfleget auch andre puißanzen nach geschlossenem frieden um dessen garantie zu ersuchen.

**Garantie**, s. **Gewebr**.

**Garbe**, **Merges**, **Gerbe**, wenn das getraide auf dem selbe abgemähet oder abgeschnitten, wird es in bunde zusammen gebunden, mit seilen, die entweder aus dem getraide selbst, oder zuvor von stroh zu dem ende gemacht werden. Solche garben werden in hauffen, zu 15 welches mandeln, oder 20 welches stiegen heißen, gesetzt, und nach schoden in die schenne gezehlet.

**Garben**, s. **Schaaßgarben**.

**Garben-frähe**, s. **Mandel-frähe**.

**Garben-Spiel**, war ehemals diejenige ceremonie, welche die Norwegische fischhändler-innung mit dem, so sich zu ihnen gesellen wolte, vornahmen, und darinn bestund, daß sie ihn in einen korb setzten, etliche stunden lang im rauch hängeten, ins wasser warffen, und unter dem schiff durchzogen, welches aber nunmehr abgeschaffet worden.

**Garde des sceaux**, heist der groß-siegel-bewahrer in Frankreich und Engelland.

**Garde du corps**, eine leibwache, also nennet man diejenigen soldaten zu pferd oder zu fuß, welche zur beschüzung der person eines Königs oder Fürsten bestellet sind. Die Gardes in Frankreich bestehen aus folgenden, zu der garde innerhalb dem Louvre, gehören 4 compagnien Gardes du Corps, jede compagnie von 300 mann. Die erste und älteste ist die Schotländische, welche vor den kirch-thüren wache hält, und den König zu wasser begleitet; die 3 übrigen aber sind Französisch, welche vor der Antichambre die wache haben, und des nachts die thore des Louvre, oder wo sich der König sonst befindet, bewachen. Ihr capitain ist stets um den König, führet die fremden abgesandten zur audiens, und hat des nachts die schlüssel zum Königlichen gemach in verwahrung. Die 100 Schweizer werden auch zu der ordentlichen Königlichen leibwache gerechnet. Was die wache außerhalb dem Louvre betrifft, so befindet sich daselbst eine compagnie von den gens d'armes der Königlichen garde und eine compagnie chevaux legers, gleichfalls von der Königlichen garde, jede von 140 pferden. Das regiment der Französischen gardes, als das vornehmste und ansehnlichste unter der infanterie, bestehet aus 30 compagnien. Es sind auch noch 2 compagnien musquetaires zu pferde, jede zu 250 mann. Diese führen musketen, und sechten bald zu pferde und bald zu fuß. Sie werden durch die farben ihrer pferde unterschieden: die von der einen compagnie, so schimmel reiten, hießen vormals les grands musquetaires; die andern, so rappen reiten, wurden ehedessen les petits musquetaires genennet. Das regiment der Schweizerischen gardes bestehet in 10 compagnien. Die garde de la porte, so bey tage die thore des Königlichen palasts bewahren, bestehen in 50 mann, und werden von einem Capitain und 4 Lieutenants commandirt. Die gardes de la prevoté de l'hotel, so in 22 mann bestehen, halten die leute von dem Königlichen palaste ab, machen die parade, wenn der König ausfähret, und bringen auf befehl die delinquenten zu gefänglicher haft.

**Garderobbe**, ist eine cammer, darinne man die kleider, wäsche und mobilien verwahret, oder wo auch die diener schlaffen, welche immer um die herrschafft seyn sollen. In den hofen wird der ober-cammerer also genennet, weil er über dergleichen sachen die aufsicht führet. In Frankreich ist der Großmeister der garderobbe, welcher vor des Königs kleider, weißes zeng, strümpfe und schuhe forge traget, und in abwesenheit der Fürsten von geblüte, des groß-cammerers, und der 4 vornehmsten cammer-junker, dem Könige das hemde überreichet. Des morgens legt er dem Könige das canifol, das cordon bleu und den rock an; des abends aber überreichet er demselben das nacht-canifol, und bald darauf die schlaf-mütze, und fragt den König, was er den andern tag vor ein Kleid anziehen wolle. Ihm sind noch 2 meister von der garderobbe, die 4 vornehmsten diener von der garderobbe, und noch 16 andere diener nachgesetzt, welche in seiner abwesenheit sein amt verrichten.

**Gardian**, heist bey den Franciscanern, Capucinern, und andern barfüßer-mönchen der superior des Klosters.

**Gardian**, oder Warden of the cinqueports, ist ein Königlicher Englischer befehlshaber, welcher in den fünf hafen eben so viel jurisdiction hat, als der Admiral selbst.

**Gar-eisen**, ist in schmeltz-hütten ein lösch-spieß, vorn eines guten



guten fingers stark und rund. Solches gebraucht der garmacher, wenn das schwarz-kupfer geschossen, und etwas getrieben hat, so köpft er solch eisen bey der form in das geschmolzene kupfer, hierauf bleibt etwas daran hangen, daran er sehen kan, ob das kupfer bald die garte hat, was nun daran hangen bleibt, und nach der erkaltung von dem eisen wieder los geschlagen worden, nennen sie auch gar-späne. Gar-ergz, heist, welches genug geröstet hat. Gar-kupfer ist das von unart, auch von silber und blei geschiedene kupfer. Gar-machen, ist, wenn das schwarz-kupfer auf den herd gesetzt, und durch hülfe des gebläses zu einem rothen kupfer gemacht wird. Gar-macher, der bey einer fagger-hütte das gar machen verrichtet. Gar-oven, ist eine grube vor dem gebläse, wie im stichherd, in schmelt-hütten, darinne das kupfer gar gemacht wird.

**Garn**, Filum, ein gesponnener faden von flachs, hanf oder wolle.

**Garn**, heisset man die von starden oder dünnen bindfaden getricke netze, welche man zur jagd, fisch- und vogelsang gebraucht. Bey der jagd des hohen wildes bedienen man sich der garne, nicht nur das wild darinne zu fangen, sondern auch der rücher zu schonen, dergleichen sind die birch-garne, schwein-netze, prell- und spiegel-garne. Zum kleinen wildpret hat man die reh-garne, hasen-garne, luchs- oder lücken-netze, wolfs-netze, flach- oder steck-garne, zu den hasen und caninichen, wozu auch die so genannten inn-garne gebraucht werden. Zu dem feder-wilde hat man allerley flach- und steck-garne, zu den wasser-hünern schnepfen und wacheln: ryalte zu rephünern und wacheln: hoch-netze zu rephünern und schnepfen: rentieren oder heng- und zieh-garne, schnee-garne, nacht-garne, flebe-garne zu lerchen: spinnen-gewebe zu raub-vögeln, eine andere art derselben zu amseln: rephüner-beere oder treibe-zeug zu rephünern, und schlag-wade zum kleinen vogel-fange.

**Garnetle**, f. Krabbenit.

**Garnison**, f. Besatzung.

**Garniture**, alles, was zu vollständiger ausmachung einer stube, die aus vielen stücken bestehet, gehört. Die garnitur eines kleides ist der obertheil, das unterfutter, seide, knöpfe, band, spitzen, u. s. w. Die garnitur eines bettes, das spannbette, die vorhänge, die matrizen, pfüle, küssen, decken, u. s. w. Eine garnitur von diamanten, ein vollständiger diamanten-schmuck, von frangen, rosen, ringen, u. s. w.

**Garte**, Hortus, Viridarium, ein nach der kunst angelegter und mit allerley gewächsen, oder obst-bäumen besaunter ort. Nach dem verschiedentlichen gebrauch derselben sind auch die arten und benennungen mancherley. Ein lust-garten, wird mit solchen dingen besetzt, die zur lust, aber nicht eben zum nutzen sind, als spaziergänsen, hecken, krautstücken, und blumen, wiewol man auch zu diesen eigene blumen-gärten hat: In die flüchen-gärten gehöret, was an kräutern, wurzeln und fruchten in die haushaltung dienet: In die baum-gärten obst-bäume: in den würtz-gärten pomerangen, citronen, limonien, feigen, cyressen, u. d. g. in den wein-gärten wein, und endlich in den arzneey-gärten allerhand zur medicin dienliche inn- und ausländische gewächse. Alle diese und mehr dergleichen arten gärten müssen zwar nach ihrer besondern beschaffenheit angelegt werden, doch hat man in gemein vornehmlich dahin zu sehen, daß sie eine gute laze, ein gesundes erdreich, eine geschickliche form, vernünftige ein-

theilung und starke bezaunung haben. Was aber bey einem ieden ins besondere in acht zu nehmen sey, solches lehren unter andern Elsholz vom garten-bau, Hesse in der garten-lust, und der Herr von Hohberg in seinem bericht vom adelichen land- und feld-leben, welcher letztere auch zugleich zeigt, wie man die gärten mit allerhand wasser-künsten, als candel, teichen und fast unzähligen veränderungen von spring-brunnen auszieren, auch, wie man noch andere arten von gärten, als irerthier, auch menagerie-gärten anlegen soll. Die berühmtesten gärten ieziger zeit sind bey der an allen orten so sehr beliebten und hochgeachteten gärtner-kunst zwar schwer zu nennen, doch hat Italien deßfalls für andern ländern viel voraus. Zu denen ganz alten zeiten waren die in der luft hangende und gleichsam schwebende gärten der Babylonischen Königin Semiramis ein wunderwerck der welt, und die Hesperische gärten so vortreflich geachtet, daß man ihnen deshalb gar goldene fruchte angedichtet hat.

**Garten-bau**, Horticultura, alle arbeit und wartung, so man an einem garten thun muß. Diese aber ist nach der verschiedenen natur der gewächse und abwechselnden jahrs-zeiten sehr verschieden, wovon nebst andern vornehmlich Elsholz, Hohberg, Hesse und Vöckler durch alle monat des jahrs ausführliche nachricht geben.

**Garten-früchte**, garten-gewächse, unter dem ersten worte werden eigentlich begriffen die in den gärten erzielte fruchte, sie seyn auf bäumen, sträuchen oder ständen gewachsen: und unter dem letztern die kräuter und wurzeln, so zur speise oder arzeney dienen. Beide sind in der haushaltung sehr nützlich, und die meisten darunter geben über das eine, sonderlich im sommer, angenehme und den leib erfrischende kost.

**Garten-haus**, Gewächshaus, Pomerangen-haus, Dieta, Orangerie, ein gebäu in einem lust-garten, in welchem die zarten ausländischen gewächse, die unsere luft nicht ertragen können, sonderlich über den winter beygesetzt, und wider die kälte beschirmt werden. Ein solches haus muß also angelegt werden, daß seine vorder-seite gegen den mittag sehe, und viele groffe offnungen habe, durch welche bey gutem wetter die luft und sonne hinein dringen, die aber gegen das hofe wetter mit laden oder andern verwahrt werden mögen. Inwendig werden öfen angelegt, die aber mit solcher vorsichtigkeit gehöret werden müssen, daß sie nicht zu früh aufangen, nicht zu spät aufhören, und mittler zeit immer eine wohlgeordnete wärme ohne empfindliches steigen oder fallen unterhalten, weil sonst die gewächse dadurch schaden nehmen können. Die groffe solcher häuser richtet sich nach dem garten, und dem vortath der vorhandenen schirm-gewächse.

**Garten-hun**, f. Kohl.

**Garten-klee**, f. Klee.

**Garten-kraut**, f. Ruthen-kraut.

**Garten-kresse**, f. Kresse.

**Garten-rapungel**, f. Zucker-wurzel.

**Garten-saal**, ein grosser, mit grünen wänden eingefasseter oben offener plan in einem grossen garten, auf welchen zum wenigsten acht gänge zusammen laufen sollen, welche man des nachts mit sackeln oder leuchten auszieren kan, wenn man sich auf dem saale belustigen will. Zu Rom, Versailles, und Salzthalen sind dergleichen gärten-säle zu sehen.

**Garten-Scharlach**, f. Scharley.

**Garten-Schwamm**, f. Schwamm.



**Garten-wurz**, f. **Stab-wurz**.

**Garter**, f. **Scrold**.

**Gasse**, wird bey einem aufgeschlagenen lager der abstand oder raum genennet, welcher sich zwischen den gezeigten befindet, und sind entweder *reiments-* oder *compagnien-gassen*.

**Gast**, in der alten sprache soll das wort einen hurtigen, zu allen dingen geschickten menschen bedeutet haben, daher es in verschiedener heiden namen sich befindet, als *Arbogast*. *Segegast*. Heut zu tage bedeutet es entweder einen, der zu einer mahlzeit eingeladen worden, und sich dabey einsetzet, oder einen fremdling, der nicht in das haus gehöret, daher ein *gast-hof* ein haus ist, in welchem reisende gäste aufgenommen werden, und ein *gasthalter* oder *gastwirth*, der ein solches haus hält, und bedienet.

**Gasterey**, *Gastmahl*, *Convivium*, *Epulum*, eine köstliche mahlzeit, womit eine ansehnliche oder liebe gesellschaft bedient, und nebst speise und tranck mit liebevollen und lustigen gesprächen oder auch anderer ergötzlichkeit veranüget wird. Dieses ist bey den alten Teutschen eine durchgehende weise gewesen, als von denen *Tacitus* berichtet, daß sie bey ihren gastereyen die wichtigsten dinge verhandelt und ausgerichtet haben. Die *Egyptier* pflegten bey ihren gastmahlen ein todten-gerippe im gast-zimmer aufzustellen, um dadurch nicht so sehr den gästen todes-gedanken zu erwecken, als sie vielmehr aufzumuntern, des gegenwärtigen wollebens vor ihrem ungewissen ende recht zu genießen. Die *Lacedamonier* mahneten ihre gäste entweder mit einem über der thür geschriebenen S. oder ausdrücklichen worten zur verschwiegenheit an, insemahl sie es vor eine große undankbarkeit und falscheit hielten, aus der gast-gesellschaft auszuwauldern. Was andere völker vor gebräuche oder mißbräuche bey ihren gastereyen gehabt haben, davon kan vor andern *Struckius* in seinen *Antiquitatibus Convivalibus* gelesen werden.

**Gast-recht**, *Jus hospitii*, bey den alten eine genaue freundschafts-verbinding, die sehr heilig gehalten wurde, und der dieses gast-recht mit einem andern geschlossen hat, seines hauses gleich seinem eigenen sich gebrauchen, darinne frey einkehren, und aller freundlichen beegnung sich versehen konte. Bey uns ist das gast-recht oder gast-gericht, krafft dessen in großen handels-städten, den fremden, wenn sie eine sache klagbar machen, ein schleuniges recht derauffalt widerfahren muß, daß der endliche spruch in ihrer sache nicht länger, als von dreym tagen zu dreym tagen, ja an vielen orten nur von einem sonnenschein bis zum andern darff aufgeschoben werden.

**Gatter**, f. **Kitter**.

**Gattern**, ist beyhm zinn-schmelzen gebräuchlich, wenn man das zinn in ballen bringen will, wird es zuvor auf ein groß warm gemachtes kupfer-blech geossen, erstlich der länge nach und hernach die quere, und dieses heißet man gegattert, das gatter rollt man hernach, und schlaet es derb zusammen, da es denn ein ballen genennet wird.

**Gatter-zinsen**, ein korn-zins, den an einigen orten die dörffer nicht ihrem eignen, sondern einem auenwärtigen herrn, doch so, daß dieser solchen korn-zins selbst einfodere, jährlich abtragen müssen.

**Gau**, *Gow*, *Pagus*, ein altes Teutsches wort, welches einen thal und gewissen strich landes bedeutet, darinne ehemals die Teutschen provinzen eingetheilt werden.

**Gauch-bart**, f. **Wock-barr**.

**Gauch-blume**, *Guckgucks-blume*, *Flos cuculi*, ein garten-

gemächse, welches rothe und weisse gefüllte blümlein bringet.

**Gauchheil**, *Mausbärme*, *Anagallis*, ein wildes heil-kraut, zweyerley gattung, das männliche mit rothen, und das weibliche mit blauen blumen. Sie wachsen in weinbergen und auf dem acker, und blühen den ganzen sommer durch. In den apotheken wird vornemlich der rothe gebraucht, ist ein besonderes heilsames mittel wider die tobsucht und hirnwüthen, mit wein oder wasser abgekocht, und davon getruncken. Das kraut in der hand gehalten, bis es erwärmet, stillt das nasenbluten. Die davon in den officinen vorhandene wasser, essenz und latwergen werden für iezbesagtes hirnwüthen mit nutzen gebraucht. Das aus den blumen gezogene wasser vertreibt die dunkelheit der augen.

**Gaudler**, f. **Taschenpieler**.

**Gangraf**, f. **Gograf**.

**Gauha**, f. **Capita Gauhah**.

**Gavotte**, eine gewisse art eines tanzes, welcher im freye geschieht. Die alten haben ihn aus verschiedenen ringtänzen zusammen gesetzt, und mancherley sprünge oder andere bewegungen dabey angebracht. Jezo aber, nachdem die tang-kunst zu größerer vollkommenheit gelanget ist, tanzet man die gavotten auf eine anständigere und viel bessere weise wie vormal.

**Gavotte**, in der musie, eine ariette mit zwey reprisen, deren die erste gemeinlich vier, die andere acht tacte der gleichen mensur hat. Sie sanet sich mit den zwey letzten vierteln des ausschlaes an, und endiæet sich beydes im abschnitte, als am ende mit einem halben tacte. Ihr affect ist eine recht jauchzende freude.

**Gaures**, ein hin und wieder zerstreuetes volck in Persien, welches sich von wollenen manufacturen und heissenweidrehen nähret. Sie haben eine besondere religion, und geben vor, ihr erster Prophet sey ein Europæer und bildhauer gewesen. Sie glauben an einen einigen Gott, verwerfen die beschneidung, waschen aber die kinder unter währendem gebet, und erweisen dem feuer viel ehrerbietung.

**Gautscher**, ist ein papiermacher-geselle, der das rapiervon der forme auf den stiz druckt. *Gautsch-bret* ist, worauf neuverfertiate bogen papier auf stze gedruckt werden.

**Gautsch-stuhl** ist der ort, worinnen ein gautscher steht.

**Gazella**, *Egyptische* wilde ziegen, welche haare und schwänze wie die camels haben. Ihre vorderfüsse sind kürzer als die hinterfüsse, nichts destoweniger laufen sie sehr schnell.

**Geaster**, sind hinten an den hirsch-läuften die kleinen klauen.

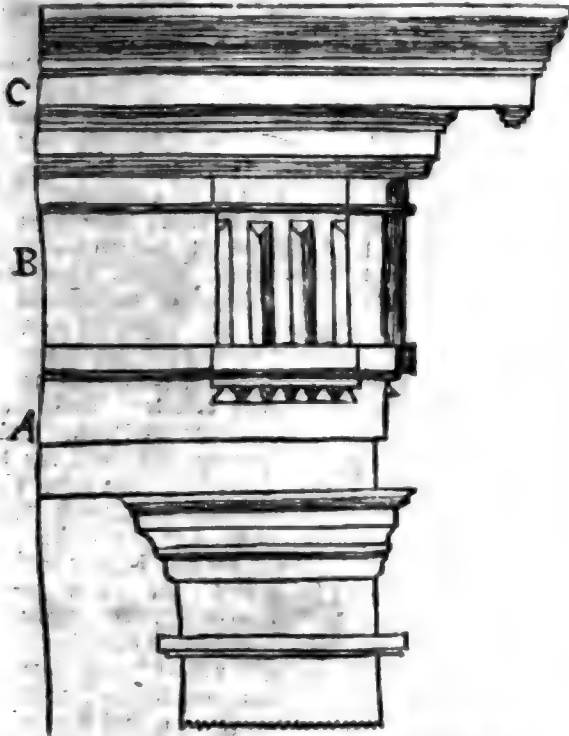
**Geäze**, wird auf weidmännisch die nahrung des roth-wildprets, der rebe und hasen genennet.

**Geay**, ein fremder vogel, der bey nahe so groß als eine taube ist. Sein kopf und hals sind roth, mit untermischten grünen federn, die flügel aber blau und weiß, schwarz und grau durch einander. Er lernet allerhand plaudern, und den hunden, faken, hünern und andern vogeln nachzuäffen. Dabey stielet er gern, und versteckt das geraubte an die verborgensten örter. Man sagt, er sey der fallenden sucht unterworfen.

**Gebähr-mutter**, f. **Mutter**.

**Gebälde**, *Haupt-gesimse*, *Trabeatio*, in der bau-kunst, bey den feulen-ordnungen dasjenige theil, so über den knauß gesetzt wird. Nach unterschied der ordnungen ist das

das gebäude auch unterschiedlich, doch hat ein jedes drei hauptstücke, den unterschalcken, Epistylum, Architrave, A welcher den balken vorstellet, der von einer seule zur andern reicht: den borten, Zophorus, Frise, B welches zuweilen mit halb erhabenem schnitwerk, wie ein borten gezieret wird: und den Kranz, Coronis, Corniche, C der am weitesten vorsicht, und die meisten glieder hat. Zum exempel dienet nachstehendes gebäude aus der Dorischen ordnung. Das gebäude soll insgemein den vierten theil der höhe der ganzen seule haben.



Gebande, Ligamen, Bandage, die binden der wund-ärzte, womit sie die verletzten theile des leibes bebinden, welche so verschieden sind, als verschiedene theile man zu verbinden hat, werden überhaupt in einfache und zusammenge-setzte getheilet, ihre besondere namen aber haben sie entweder von ihren wirkungen, oder von den schäden, wozu man sie gebrauchet. Andere haben ihre besondere namen, und sind zu gewissen dingen bestimmt, z. e. halstern, capistra, zu den unter-linbänden; schleudern, fundae, für das linn, den hintertheil des kops, die schultern x. bruchbänder; erdschwämme; steigbügel 1c.

Gebau, Gebäude, Edificium, Fabrica, Machina, ein raum, der nach den regeln der bau-kunst eingeschlossen wird, um sicher und gemächlich gewisse verrichtungen darinnen vorzunehmen, und weil solche verrichtungen sehr verschieden seyn können, so sind auch die gebäude und derselben namen sehr verschieden. Doch wird zu einem jeglichen tüchtigen gebäu erfordert, daß es feste, bequem und gebührend schön sey, und wenn es mit den haupt-absichten des bau-herrns ähnlich übereinstimmt, so ist es in ansehung seiner vollkommen, daher ist es nöthig, daß ein baumeister bei angebung eines gebäudes den gebrauch, wozu der bau-herr das gebäu vornemlich haben will, genau erforsche.

Gebäude, heißen die jechen oder das bergwerk, daher sagt man: es ist ein höflich schwerhaltig gebäude. Gebäude mit täglicher verdingung führen, heißt auf bergwerken, wenn die arbeit in der grube fleißig aufzufahren, was den hauern auf gewinn und verlust verbindeet worden.

Gebannter hau, Gebanntes gehauich, ist ein stücke wald, welches erst neulich abgeräumet oder abgeholtet worden, und worinnen man, bis es wieder erwachsen, ohne schaden nicht grasen, noch das vieh hüten lassen kan. s. Jägerwald.

Gebirg, s. Remittens.

Gebirge, heißt auf bergwerken die gegend, wo adnge freichen und erzt gewonnen wird. Man theilet es in das vor-mittel- und hohe gebirge: 1) vorgebirge ist das nächste, so nach der ebene stehet, und da sind die adnge selten sündig. 2) Mittel-gebirge ist, das zwischen dem vor- und hohen gebirge lieget, und allda sind die adnge am geschicktesten, und beständig zu metallen. 3) Hohe gebirge ist das höchste, da es sich wieder hinter demselben sencket, und da liegen die adnge nicht gar tief, und haben ihre beste art zu groben metallen, als bley, kupfer und dergleichen. Wo das gebirge aufsteiget, wird es das vorder-gebirge genennet, wo es aber auf der andern seite wieder fällt, heißet es das hinter-gebirge. Gebirge ist sanftig, wenn sich das gebirge allmählich erhebet und steigt, entweder zu einem höhern gebirge, oder zu einer ebene, die sich nicht bald wieder sencket, sondern ein groß reiser umfasset, darinne man mit stollen fortgehen kan. Gebirge ist stücklich oder stückel, das sich jähling erhöhet und insipet, auch jähling wieder fällt, welches tieffe gründe hat, und am tage sehr felsig ist. Gebirge aufschließen. s. Such-stollen.

Gebirge, wird auch genennet das gestein in der erde, wo es bergwerk hat, und sind unterschiedlich, gebrech- oder teils-hauen-schieferig, schön, geschmeidig, schmeer-gebirge 1c.

Gebiß, Mundstück, insgemein das gesammte eisenwerk, zu einem pferde-zaum, das der sporer machet. Eigentlich aber allein das stück, so dem pferd in das maul gelegt wird. Dieselben sind nun mancherley, als ganz oder gebrochen, schlecht, oder stangen-gebiß, und diese wieder nach der unterschiedlichen art der mauler mancherley, welches auf der reit-schule zu erlernen.

Gebiß, wird nach der idger sprache, des wolffes maul, die zähne aber sänge genennet.

Gebläse, nennen die bergleute die blasbälge, welche sie in ihren schmelz-hütten gebrauchen. Gebläse anlassen, heißt auf bergwerken so viel, als schmelzen. Gebläse überspannen, wenn zu stark geblasen wird. Gebläse gehet stille, sagt man wenn der ofen dunkel gehalten wird.

Geblokt, s. Blokt.

Gebüt, s. Blut.

Geborgen, sagt man von einem schiffe, wenn es wohl und sicher in den haven eingelauffen.

Gebrech, heißt man das gebirge oder gestein milde und nicht allzu feste ist, daß man es mit leichter mühe erbrechen oder gewinnen kan.

Gebrochene, oder Französische dächer, Toits à la Mansarde, heißen, welche unten steil oder jähling aufwärts gehen, hernach aber sich brechen, und ganz flach werden. Sie haben von ihrem ersten erfinder, einem Französischen bau-meister den namen.

Gebrochener Ort, Locus refractus, heißt der ort auf der

fläche der welt: kugel, wo man einen stern durch die in unserer luft gebrochene strahlen siehet.

**Gebrochene schwinde**, ist der unter sich hängende arm an einer selbst: kunst, woran das gestänge befestiget ist, daß er dasselbige hin und zurück schiebet.

**Gebrochener strahl**, Radius refractus, Linea refractionis, eine gerade linie, nach welcher das licht fortgehet, wann es durch einen dichtern oder dünneren körper mehr oder weniger gebrochen wird.

**Gebrochene Treppe**, ist, deren abtheilung aus einigen geraden treppen besteht, zwischen welchen ruhe: plätze liegen, die wenigstens die weite der treppe zur seite ihres quadrats haben müssen. Man hat derselben gedoppelte, mit 2 und 4 aufritten, welche letztere um einander herum gehen, und wo man niemals auf selbigen zusammen kommt.

**Gebrochener winkel**, ist in der sehe: kunst der winkel, welchen der gebrochene strahl mit der brechungs: axe macht, und der da dienet, die strahlen: brechung nach den wahren gesetzen der natur zu erkennen. *Snellius* ist der erste erfinder davon, doch hat sich *Cartesius* auch solche ehre anmassen wollen. Man nennet ihn auch den refringirten winkel.

**Gebrochene zahl**, s. Bruch.

**Gebühren**, ist dasjenige, was jemanden seiner mähwaltung halber, als ein verdienster lohn, muß gegeben werden, z. e. auf bergwercken dem abtreiber, schmelzer, bergmeister zc. item den *Norariis* und andern mehr.

**Geburt**, Nativitas, Genus, der natürliche ausgang der frucht aus der mutter leib. Wenn solcher zu rechter zeit sich begiebt, so ist es eine zeitige, wenn er zu früh geschieht, eine unzeitige, unreife geburt. Die ordentliche zeit einer reifen geburt ist 9 monat, es haben aber die natur: künftiger angemercket, daß nach den umständen solche zeit zwischen dem siebenden und eilften monden auf: und abzuweisen kan. In rechten wird die geburt betrachtet, als eine abstammung des einen von dem andern, dadurch ihm ein gewisses recht erwachsen. Daher entsethet der unterschied einer echten und ehelichen, oder unechten und unehelichen geburt. Echt und ehelich geböhren seyn, heisset aus reiner ordentlicher ehe erzeuget seyn. Uneheliche kinder, wenn sie einen gewissen vater haben, werden natürliche genennet, und können weder zu lehen noch erbe dem vater succediren, auch zu einem handwerck nicht aufgenommen werden. Unter brüdern sind vollbürtig, die einerley vater und mutter haben, halbbürtig die nur von einem gemeinen vater oder mutter herkommen.

**Geburt**, unzeitige, s. Mißkram.

**Geburts: brief**, ein glaubhaftes zeugniß von der obrigkeit, daß einer nach ordnung der Christlichen kirchen, im ehelichen stande, fromm, recht und ehelich, rechter untadelhafter guter Teutscher art geböhren, auch gang frey, und niemanden mit leibeigenschaft verbunden. Ohn ein solches zeugniß kan niemand in die lehre bey einem handwerck aufgenommen werden.

**Geburts: glieder**, s. Scham.

**Geburts: häutlein**, Chorion, ein häutlein, welches die frucht im mutterleibe umgiebet, und innenig platt, äußerlich aber narbig, mit vielen adern durchwebet ist, dergleichen sind bey denen menschen zwey. Man nennet es auch das ader: häutgen, weil viele blut: und pult: adern drinnen sind.

**Gedacht**, Gedekt, in der ergel, eine zugedekte oder ge-

bannteste reiffe, davon der ton durch sein zurück: präßen noch einmahl so grob und stark wie er sonst seyn würde, schallet.

**Gedächtniß**, Memoria, die Philosophi setzen ein dreifaches gedächtniß, des geistes allein, des leibes allein, und beyder zusammen. Das erste bestehet in einem unaufhörlichen denken. Das zweyte in einer beständigen bewegung der zusammen hängenden theile des belebten körpers. Das dritte ist derjenige innerliche sinn, wodurch der mensch die ihm durch die einbildungs: kraft von den äußerlichen dingen gemachte bilder beplegt, und nach gelegenheit wiederholet: oder eine empfindung, die bey einem wachenden erneuet wird, wenn die lebens: geister auf die vorher gemachte spur wieder treffen. Solche empfindung wird anfänglich dem gehirn eingebracht, entweder durch die äussern sinne, oder durch eine bloße einbildung. Jene hinterläßt eine stärkere spur denn diese, daher wir besser behalten, was wir selbst erfahren, als was wir von andern gelernt. Dieser sinn ist bey einem stärker, als bey dem andern, nachdem das gehirn fähiger ist, den eindruck der dinge anzunehmen und zu erhalten. Also haben junge leute ein besser gedächtniß als kinder, derer gehirn zu weich und feucht, oder alten, bey denen es zu derb und trocken ist, u. s. w. Das gedächtniß wird befördert, durch lautes lesen, durch beobachtung guter ordnung, es sey mit zahlen, buchstaben, oder umständen, wenn man kurz vor dem schlafengehen, oder bald in der früh: stunde etwas liest. Es wird geschwächt durch ungesunde strenge luft, greulichen gestand, nehung des haupts, starkes getränk, grobe speisen, viel schlafen, sonderlich bey tage, heftige gemüths: regungen, krankheiten des haupts. Das durch medicin gekünstelte gedächtniß pflegt selten zu gerathen, oder beständig zu seyn, ohne arznei und doch durch kunst denselben zu hülfe zu kommen, ist besser und außer aller gefahr. Das gedächtniß und die erinnerung, Memoria und Reminiscencia, sind darinne unterschieden, daß jenes allein durch die gegenwärtige wiederholung des verstandes, von welchem der erste eindruck gemacht worden, wirdet, und als eine bloß sinnliche bewegung, den thieren so wol als dem menschen beywohnet. Diese aber von dem befehl und willen der seelen abhängt, und dem menschen, wenn und wie er will, auch abwesende dinge zu gedanken führt.

**Gedärme**, Intestina, lange, hin und wieder gekrümmte häutige röhren, die den nahrungs: saft aus dem maagen weiter, und was untauglich hiezu ist, zum leibe hinaus führen. Ihder sind so viel, daß sie sechsmahl länger seyn sollen, als der mensch selbst. Sie werden von den Anatomicis in dünnere und dickere getheilet.

**Gedanke**, Cogitatio, eine eingestankte wirkung oder bewegung der menschlichen seele, welcher sie ihr selbst wohl bewußt ist. Es ist eine wirkung oder eine wirksamkeit, (agitatio) weil die seele dadurch erregt wird: eine eingestankte wirksamkeit, weil sie, wo nicht das weesen selbst, doch die vornehmste und wesentliche eigenschaft der seelen ist: und die seele ist derselben ihr selbst so gewiß bewußt, daß wenn ihr sonst alles ungewis und zweifelhaft vorläge, sie dennoch nicht zweifeln kan, ob sie denke. Nach dem zweofachen verhalten der seele gegen die ihr vorstehende dinge ist auch das denken zweyerley, erkennen und wollen. Jenes geschieht entweder durch ein bloßes mercken, oder durch ein schlechtes bejahen oder verneinen, oder durch verbindung gewisser sätzen und schluss: reden, oder durch zusammenfassung alles dessen,





ohne zu wissen, von wem, erschossen, ertrunken, erschlagen, oder sonst an einem zufall gestorben seyn, oder auch den hals gestürzet, oder sich selbst gespießet haben. Dergleichen gefallenes wildpret wird gemeinlich dem Commandanten bey der jagerey, als jägermeistern, forstmeistern &c. als ein accidens gelassen; wiewol das angeschossene wild, wenn es noch zu verspeisen dienlich, oder die haut gut ist, an den mehresten orten hiervon ausgenommen ist, und in die herrschaftliche küche geliefert werden muß.

**Gefaschet**, in der herolds-kunst, wenn ein schild oder ander stück mit langen streiffen und bändern bedeckt und zertheilet ist.

**Gefesse**, heisset bey den jägern die raube haut an dem neu aufgesetzten gehörne oder geweih eines hirschen, welche derselbe, wenn er gedachtes sein gehörne wiederum vollkommen verdeckt, ohngefähr um Maria Heimsuchung abzuschlagen ansetzt; wobey merkwürdig, daß er das gefesse, so viel er dessen beym schlagen oder fegen finden kan, verschlinget.

**Gefehre** bey einem gang, sind auf bergwerken fast den klüften gleich, kommen zum gange, setzen auch wieder davon, oder der gang wendet sich von einem zum andern, daher ein ziemlicher unterschied unter dem gefehrd-streichen und der haupt-stunde des ganges ist.

**Gefräß**, wird die nahrung des schwarz-wildprets genennet.

**Gefreyete**, Anspessades, Lanspessades, sind bey einer compagnie zu fuß die nächsten nach den unter-officiern, und ihre verrichtung ist, daß sie auf die ablösung und auf-führung der schildwachen passen; im selbe aber werden sie auf die gefährlichsten posten, oder verlohrenen schildwachen gestellt.

**Gefreyter corporal**, ist ein unter-officier zu fuß, welcher die mannschaften auf die posten führet, und die schildwache unterrichtet. Er visitiret auch die posten, und führet die mannschaft wieder ab.

**Gefühle**, s. fühlen.

**Gefürstete Grafen**, behalten zwar den Gräflichen titel, haben aber auch den Fürstlichen titel, und sind den Fürsten in allen gleich.

**Gefüsse**, nennen die falkenier die langen riemen, woran die falken von ihnen gehalten werden.

**Gegen-batterie**, s. Batterie.

**Gegen-beweis**, s. Beweis.

**Gegen-buch**, bey den bergwerken ein buch, worinne alle lehen und gewercken von dem gegenschreiber, *Controlleur*, eingetragen werden. Dergleichen schreiber und bücher werden auch bey zöllen, accisen und andern weitläufftigen einnahmen, um besserer ordnung und richtigkeit willen gehalten.

**Gegend**, s. Welt-gegenden.

**Gegen-drom**, ist die seche, deren gang über einen thal oder wasser sein streichen hat.

**Gegen-gewicht**, *Sacoma*, heisset in der mechanie das gewicht, welches man auf die eine waagschale legt, und das mit der andern die waage hält.

**Gegengift**, *Antidorum*, in der arhney, eine iede arhney, welche den menschen entweder wider giftige krankheiten bewahret, oder den bereits empfangenen gift wieder abtreibet. Dergleichen sind der theriac, mithridat, orvietan u. s. w.

**Gegen-hall**, s. Widerschall.

**Gegen-mine**, s. Mine.

**Gegen-örter treiben**, heisset, wenn man in einem gebirge vorne und hinten zugleich auf einerley sole ansetzt, und örter ins gebirge treibet, bis man endlich auf einander durchschlägig wird. s. Entgegen-längen.

**Gegenschein**, *Oppositio*, derjenige stand zweyer planeten, bey welchem sie 180 grad im thier-kreise von einander stehen. Er wird in den calendern mit  $\text{♄}$  bezeichnet.

**Gegen-schreiber**, heisset auf bergwerken derjenige, welcher das gegen-buch hält, lehn- und gewerkschaften darein schreibt, und mit ab- und zuschreibung der verkauften fuze umgeseht.

**Gegen-stellung**, *Confrontatio*, eine gerichtliche handlung, da man einem die zeugen vorstellet, die ihm die gezeugnete that ins gesicht sagen müssen. Dabey dann dem gerichtsschreiber obliegt, der zeugen eigentliche worte und reden, des Inquisiti antworten, bezeigen und geberden aufs getreueste und ordentlichste aufzuzeichnen.

**Gegen-strum**, wird beym bergwerk genennet, wenn ein gang über ein wasser oder erzt-fluß sehet, so wird das theil des ganges über dem wasser also geheissen.

**Gegen-vermächtniß**, *Wiederlag*, *Witthum*, heisset dasjenige, was ein bräutigam seiner braut stat des von ihr empfangenen ehe-geldes constituiret, daß sie selbiges nach seinem tode bekommen soll. Unterweilen wird auch an-gemacht, daß sie es nur, so lange sie lebet, behält, nach ihrem absterben aber wieder an die rechtmäßigen erben des bräutigams verfallen lassen muß.

**Gego**, eine gattung pflaumen, welche auf gar grossen bäumen in Nieder-Aethiopien wachsen. Sie sehen geld-grünlich, und haben einen grossen kern, aber wenig fleisch. Man giebt sie den patienten zu essen: denn ob sie gleich so sauer sind, daß einem die zähne davon stumppf werden; so sollen sie doch sehr gesund seyn.

**Gehäge**, heisset eine gegend, wo man das wildpret haget, daß selbe nicht jaget oder schießet, noch ihm sonst leid zufügen läßt, damit es sich geruhig vermehren möge, und hernach zu des landes herrn lust, ein jagen angestellt werden könne. Damit sich nun niemand mit der unwissenheit entschuldigen könne, so pflegt man daselbst hege-säulen oder tafeln aufzurichten und hege-reuter zu bestellen. Dergleichen mögen alle diejenige thun, welche den forst- und wild-bann, und das recht zu jagen haben.

**Gehänge**, *Ohr-gehänge*, *Inauris*, ringe von gold, silber und andern metallen, vielmahls mit perlen und edelsteinen geziert, welche gemeinlich das frauenzimmer zum zierat und prachte, in die ohren hängen. Die alten haben dergleichen auch schon getragen, wovon *Bartholinus* ein ganzes buch geschrieben, genant *de Inauribus Veterum*. Einige Asiatische und Africanische völker hängen ihren kindern so schwere dinge an die ohren, daß sie davon lang gezerret werden und bis auf die schultern herab hängen.

**Gehänge**, in der jäger sprache die ohren der jagd-hunde.

**Gehänge**, *Balhaus*, *Tania obliqua*, in der wappen-kunst haben einige denen von ed zu ed schief gehenden streb- oder zwisch-balken diesen nahmen gegeben.

**Gehänge**, ist auf bergwerken 1) die abhängende seite oder fläche des gebirges; 2) wenn an dem seil-gestände die kunst-stangen an einem gelencke hängen, so hin und wieder gehet.

**Gehäuse**, *Tabernaculum*, bedeutet 1) eine ausschölung der wand, die oben mit einem giebel-dächlein, und beider-seite

seits mit seulen gezieret, daß man ein bild hinein setzen kan.  
2) Ein freystehendes zierliches gebäude, darinne ein bild  
gesetzt ist.

**Gehalt** der erde, f. **Salz**.

**Gebau**, gebauig, wird ein stück wald genennet, da das  
holz vor kurzer zeit weggehauen worden, und wieder jun-  
ges holz aufwachsen will.

**Gehaubet**, f. **Haube**.

**Gehimner Rath**, f. **Rath**.

**Gehime treppe**, f. **Treppe**.

**Gehenz**, f. **Frucht** = **schnur**.

**Gehende**, heißt an den bergwercks-kübeln oben der bogen,  
daran man das seil schläget.

**Gehirn**, f. **Girn**.

**Gehör**, Auditus, einer der 5 sinnen, welcher da macht, daß  
der mensch vermittelst des ohres und dessen innerer gefä-  
ße allerhand laut und stimmen vernehmen kan. Vielerley  
außerliche und innerliche zufälle können das gehör schwächen  
oder gar wegnehmen. Im letztern fall ist keine hülfe, im  
erstem aber verordnen die ärzte allerhand in- und äußerli-  
che mittel. Einige befehlen sich mit einem aus horn oder  
metall in form eines post-horns gemachten instrument, wel-  
ches sie mit dem mund stücke dicht auf das ohr setzen und  
dadurch auch ganz leise gesprochene worte hören können.  
Noch bequemer ist ein von dünnem blech in gestalt eines  
ohrs gemachtes gefäß, welches an das ohr kan gehängt,  
und unvermerkt getragen werden.

**Gehör**, Audientia, das anhören eines vortrages, und wenn  
ein solcher vortrag angenommen wird, so sagt man, daß  
man gehör gefunden habe.

**Gehör-gang**, Mearus auditorius, der gang, so bey dem  
runden äußerlich zusehenden ohr-loch anfängt und her-  
nach etwas krumm und gebogen bis zum hirn-häutlein und  
hörenden nerven fortsethet. Die vornehmsten theile, wor-  
aus er bestehet, sind das trummel-häutlein, der hammer,  
der amboss, der steg-reiß u. s. w.

**Gehör-kunst**, Acustica, ist eine wissenschaft, welche lehret,  
wie vermittelst der luft ein ieder schall in den ohren seine  
wirkung thut, daß er auch sogar in einer ziemlichen entfer-  
nung gehöret werde.

**Gehörn**, geweih, nennet man, nach der jäger sprache  
die hörner des hirschen. Es bestehet aus 2 stangen, deren  
jede mit etlichen an der seite heraus gewachsenen enden  
oder sprossen versehen ist. f. **Hirsch**.

**Gehörnter Mond**, nennet man, wenn der mond weniger  
als die helfte erleuchtet ist, oder wenn er um das erste und  
letzte viertel sich befindet, da er im ersten falle die hörner  
zum morgen, im letzten aber gegen abend lehret.

**Gehorsam**, Obedientia, eine tugend, nach welcher man  
dem befehlen seines obern unweigerlich nachkömmt.  
Der gehorsam hat seine masse, und ist man dem den er-  
sten gehorsam schuldig, der die höchste gewalt über uns  
hat. Und weil Gott diese schuldigkeit mit recht fordert,  
so dieselbe ihm ohn ausnahm geleistet, und alle wider  
seinen willen laufende menschen-gebote hindangesehet wer-  
den. Es ist auch in weltlichen gerichten ein knecht, der  
auf seines herrn befehl ein verboten ding begehret, nicht ent-  
schuldiget.

**Gehorsam**, ein leidliches gefängniß, wodurch die widerspen-  
stigen zum gehorsam gebracht werden.

**Gehrung**, heißt bey den tischern, wenn 2 leisten in einen  
winkel zusammen gestossen werden. **Gehr** = **hobel**, womit

die gehrung gestossen wird. **Gehr** = **maaf**, das schräge  
maaf dazu.

**Gehuph**, oder **Cobban**, ein baum, der auf der insel Su-  
matra in Indien wächst. Seine rinde ist gelb wie fas-  
fran. Die zweige sind kurz und die blätter klein. Die  
frucht ist rund, und so dicke wie ein ball, den man bey-  
ball-spiele gebraucht. Sie enthält eine nuß in sich, welche  
sehr bitter und wie die wurzel der angelica schmecket. Aus  
derselben wird ein öl bereitet, welches nicht nur den durst  
stillet, sondern auch die gebrechen der leber und der milz  
curiret; es wird innerlich und äußerlich gebraucht. Dieser  
baum giebt auch ein gummi, welches gleichfalls äußerlich  
gebraucht wird.

**Geier**, f. **Geyer**.

**Geißer** = **wurzel**, f. **Vertrams** = **wurzel**.

**Geigen**, sind unterschiedlicher arten, als 1) hochsetgen, oder  
sack-geiglein, deren einige wie ein messer formiret, und  
nur 2. andere aber 4 saiten haben und sehr bequem in den  
schuback gesteckt werden können; 2) einfache oder bretleins-  
geigen für die lehrlinge; 3) quart-geiglein, welche kleiner  
als die violinen, und weit höher gespannt werden können;  
4) gemeine violinen und discant-geigen, alt- oder tenor-  
geigen, basssetgen, bass-geigen, Viola d'Amour, Viola  
di gamba, u. a. m.

**Geigen** = **bary**, f. **Colophonium**.

**Geigen** = **regal**, f. **Jungfrauen** = **regal**.

**Geile**, oder **Geilung**, ist die fettigkeit von mist oder dünger  
auf dem selbe oder in den gärten.

**Geilen**, heißen die jäger die hoden des hirschen.

**Geilheit**, Salacitas, in der natur, eine neigung und vermö-  
gen zur fortpflanzung. In solchem verstand wird der bock,  
der sperling, u. s. w. geil genennet. **Geil** und **gar** heißet  
bey dem ackerbau ein wohlgedüngtes und wohlbearbeitetes  
feld: Und **geilhorst** heißen auf dem acker die flecke, wo  
der mist über winter im hauffen gelegen, und da die saat  
allezeit lustiger, als auf dem übrigen lande stehet. In der  
tugend-lehre ist die geilheit ein laster, welches die maß im  
gebrauch der fleischlichen bewohnung überschreitet, und  
der zucht und keuschheit zuwider ist. In solchem verstan-  
de wird alles, was zu diesem laster anlaß oder anreizung  
giebt, geil und unzuchtig genennet, als geberden, reden, ge-  
mähde u. d. g.

**Geis**, wird von den jägern das weiblein des rehebocks ge-  
nennet.

**Geis**, Capra, ist bey den Italinischen artilleristen eine art  
eines hebezeugs mit 3 schenkeln, dem Deutschen hebe-  
bock in allen gleich, oben mit einem eisernen nagel zu-  
sammen gefasset. Es wird mit einer walze gezogen, dar-  
inne besondere rädlein sind, um dasselbe, wenn man will,  
aufzuhalten.

**Geis** = **bart**, **Wurm** = **kraut**, **Johannis** = **wedel**, **Barba** = **caprina**,  
**Ulmaria** = **Regina** = **prati**, ein heil-kraut, welches unter den  
wiesen-kräutern das schönste. Es wächst gern auf schat-  
tigen, feuchten wiesen, hat ungleiche hohe stengel, ge-  
kerbte blätter und weiße moosichte blümlein. Die blät-  
ter, blumen und wurzeln treiben den schweiß, widerstehen  
dem gift, dienen für durchbrüche, rothe ruhr, blutspen-  
nen und nasenbluten. Außerlich ist die wurzel gut für blu-  
ten, wunden, schäden, fisten und beinbrüche.

**Geis** = **blatt**, **Wald** = **gilgen**, **Wald** = **lilien**, **Wald** = **winde**, **Ca-**  
**pritolium**, **Periclymenum**, ein gewächs, welches in das  
Deutsche und Italinische unterschieden wird. 1) Das  
Deutsche hat holzigte, hoch in die höhe kriechende reben  
Naa 3 oder

oder randen, an denen allezeit zwei grüne blätter gegen einander über stehen. Die blumen, deren allemal viel bey einander, sind lang, hinten hohl und vorne ausgebreitet. Nach den blumen folgen rothe beerlein, so wie taublein bey einander sitzen, und braune harte saamen: körner in sich fassen. 2) Das Welsche, ist darinne von jenem unterschieden, daß die blätter ganz dichte an und um den stengel wachsen, rund sind, und fast wie schüsselfen aussehen, auf denen sich die blumen und fruchte sehen lassen. Der saame wird insonderheit zur verstopften milch gebraucht.

**Geisfuß, s. Drechsflange.**

**Geisfuß,** wird auch die spitze an einer reißfeder genennet.

**Geisflee,** Cytisus, Maranthæ, ein gewächs, welches ohngefähr 3 spannen hoch wird. Es hat holzigste, zandigste astlein. Die blätter wachsen, nach art der gemeinen flechblätter, allezeit 3 und 3 bey einander, und sind nebst den stielen etwas graulich. Oben auf den stielen trägt es goldgelbe blumen, so den glinstblumen gleichen, worauf breite saamenschötlein in gestalt des halben monds folgen. Die wurzel ist in viel ästlein zertheilet. Die blätter sind in ihrer art kühlend, verjehrend und zertheilend.

**Geisraute, s. Pestilenzwurzg.**

**Geisvogel, s. Drachvogel.**

**Geißel,** Obsoles, diejenige personen, welche bey capitulationen, vergleich: und friedens: handlungen von beyden seiten zu dem ende pflegen gegeben zu werden, damit ein ieder theil um so vielmehr versichert sey, daß den eingegangenen puncten soll nachgelebet werden, und wenn solches geschehen, so werden die geißeln gegen einander wieder ausgewechselt. In kriegs: zeiten werden von den feindlichen parteyen, die auf contributiones ausgewiesen, die vornehmsten personen eines orts oder gegend mit fortgeschleppt, um solchergestalt die andern zu abführung der brandschattungen zu zwingen.

**Geist, Spiritus,** ein einfaches wesen, das aus keiner materie, sie sey auch so hart und unempfindlich, als sie immer wolle, bestehet, und das seiner natur, das ist, seinem vernünftigen wesen nach, stets wirksam ist. Dergleichen geist ist, wiewol auf die höchste und unvollkommenste weise, Gott, ferner alle engel, und endlich auch, wiewol im niedrigsten grad die vernünftige seele des menschen, weil sie nach Gottes, des höchsten geistes, weisem willen mit einem irdischen leibe beladen ist. Die andern geister, als die gute und böse engel, haben ganz nichts leibliches an sich, nichts desto weniger sind sie nicht nur allezeit unter einander selbst unsichtbarer weise wirksam, sondern sie erweisen auch zuweilen das vermögen, so in ihnen ist, sichtbarlich, wie aus der heiligen schrift gnugsam erhellet. So können auch die geister ihre gedanken einander zu verstehen geben, vermuthlich durch bildungen, welche die wahre und eigentliche ähnlichkeit der dinge selbst an sich haben. Die geister, es seyn gute oder böse, bannen, und zu seinem dienst oder zu erforschung verborgener dinge brauchen wollen, ist ein stück der zauberey und straffbares beginnen.

**Geist,** wird genommen vor das leben des menschen, und den geist aufgeben heisset sterben. Die lebensgeister nennet man die kraft, durch welche das leben und die bewegung in dem körper unterhalten werden.

**Geist,** in der Chymie ein flüssiges wesen, welches die beste kraft desjenigen, woraus es gezogen worden, enthält, und zum theil einer wässerigen, zum theil einer feurigen eigenschaft ist.

**Geist,** wird auch genommen vor das vermögen der seelen,

welches sich in einem durchbringenden verstande, sinnreichtum einfallen, scharfem nachsinnen und äußerlicher lebhaftigkeit äußert.

**Geistlich,** mit diesem zunahmen wird belegt alles was zum dienst der kirchen gewidmet ist, an personen oder sachen. Die personen werden absonderlich geistliche genannt, Clerici, und ihr stand der geistliche stand, im gegensatz des weltlichen. In der Römisch: Catholischen so wol als einigen Protestantischen kirchen werden in demselben verschiedene wörden und stufen behalten, der Erzbischof und Bischöfe, Aebte, Probste, Pfarrer, Priester, Capellanen u. s. w. und die gemeine Cleriken in der Römischen, wie auch Griechischen kirchen, wird ferner in die weltliche Priesterschaft und Ordensleute unterschieden. Alle und ieder leben unbeweibt, außer daß die Priester bey den Griechen sich verheyrathen mögen, aber nur einmal. Die Ordensleute hingegen haben außer dem gelübde der keuschheit auch das gelübde der armut und des gehorsams. Bey den Protestanten ist den geistlichen die ehe unverboden. In Teutschland werden die Churfürsten und Fürsten in geistliche und weltliche unterschieden. Jene sind die 3 Erzbischof, Maynz, Cölln und Trier. Zu diesen gehören die Erzbischof, der Teutschmeister, und die gefürsteten Aebte. Der st, woselbst sie ihre stellen haben, wird die geistliche band genannt.

**Geistliche freyheit, Immunitas ecclesiastica,** dasjenige vorrecht, wodurch sonderlich in der Römischen kirche die geistlichen personen, güter, einkommen, und alles was der kirche geböret, von aller weltlichen gewalt und gerichtbarkeit befreyet und entnommen ist. Es ist dieselbe zwar nicht in allen Reichen und Herrschaften gleich, doch wird zu Rom so scharf darüber gehalten, daß dieselbe unverletzt zu bewahren, eine eigene Congregation oder hoher Rath verordnet ist. **Geistlicher vorbehalt,** heisset der artikel des Passauischen vertrags, der folgendes durch den religions: frieden, und letztlich durch den Westphälischen frieden bestätigt worden, in welchem versehen, daß ein geistlicher, so bald er seine religion verändert, seiner würde samt allen daran hangenden wohlthaten, einkommen und gütern verlustig seyn solle.

**Geistliches recht, s. Recht.**

**Geiz, Avaritia, Pleonexia,** eine unmaßige und daher ständliche begierde nach einer eiteln sache, vornemlich aber nach gelde oder geldes werth. Der geiz ist nach dem ausspruch der heiligen schrift die wurzel alles Übels, denn es entspringen daraus mißgunst, neid, haß, allerley ungerechtigkeit u. d. g. m.

**Geiz,** wenn der taback zum ersten mal geblacket worden, so schießen nachdem an den stengeln hin und wieder neue blätter auf, welche man den geiz nennet.

**Gefrage,** heisset auf bergwerken dasjenige, welches vom schmelzen der erze abspringet, und hernach zusammen gefehret, gewaschen und ausgesucht wird. Es wird auch der abgang bey der gold- und silber: arbeit also genennet.

**Gefröße, Mesenterium,** ein doppeltes sehr breites, aus feinsten blut: und milch: adern bestehendes und mit vielen fett und drüsen versehenes häutlein, welches die gedärme in ihrer ordnung und verrichtung, indem sie rund am gefröße herum hangen, füglich erhalten kan. Das unter: gefröße, Mesocolon, nennen einige dasjenige, welches die dickere gedärme zusammen hält.

**Gekuppelte bildstule, Groupe, Gruppo,** heisset diejenige, wo 2 wegen der historie zusammen gehörige statuen, als Vertumnus



Verumnus mit Pomona, Cephalus mit Aurora, die sonnenpferde mit den Tritonen, aus einem stücke gemacht und auf einem fuß gesetzt werden.

**Gekuppelte register oder claviere**, sind auf einer orgel, oder kügel zwey mit einander dergestalt verbundene register oder claviere, daß wenn man eines spielt, das andere zugleich mit gehet, und also der ton verstärkt wird.

**Gekuppelte feulen**, wann die feulen so nahe zusammen gesetzt werden, daß sie sich mit ihren breitesten theilen einander berühren, wovon man vor alters nichts, iezo aber sehr viel hält. Wie man auch die schweresten, nemlich die Dorischen feulen füglich kuppeln könne, solches soll L. C. Sturm zuerst gewiesen haben.

**Geländer**, Cancelli, Clathri, ein von holz, steinen oder eisen gemachtes niedriges durchsichtiges werck an den gängen, alanen, treppen, und andern orten, da man in gefahr seyn kan herunter zu fallen.

**Geländer**, s. Spalier.

**Geländer-fenster**, ist ein fenster, welches bis auf den boden gehet und wie eine thür kan aufgethan werden, damit man auf das aussen daran gebaute trompeten-gängelein oder balkon gehen kan.

**Geländer-feulgen**, **Tocke**, **Columellæ**, **Balustre**, die kleinen feulen, welche man zu den geländern gebraucht, platt oder viereckigt, ganz oder länglicht-rund, mit geschliffen abfisen gemacht. Auf einer und eben derselben drehfelband mit einer pinne und einem eisen, zu gleicherzeit, mit einer arbeit vier, sechs und mehr geländer-feulgen von allerley form dergestalt zu dreheln, daß, wann eine fertig ist, die andere alle, drey- und viereckigte, zugleich mit fertig sind, ist ein geheimes und grosses kunststück, welches noch wenigen drehelern bekannt.

**Gelaut**, in der jagersprache das bellen der hunde.

**Geläute**, **Sonicus campanarum**, die gesante glocken eines kirchthurms, und der schall, so durch deren anziehen gemacht wird. Bey vornehmen leichen wird das ganze geläute, bey geringern aber nur das halbe gebraucht.

**Gelb**, gelbe farbe, **Flavus**, eine der hauptfarben, die nach der weissen das meiste licht hat. Man hat des gelben vielerley arten, als goldgelb, pomeranzen-citron-schwefelbirken-gelb, Nilamor und Iabellfarbe. Was aber zu einer jeglichen farbe zu nehmen ist, davon handeln die färberbücher. Aus gelb und blau wird grün, aus gelb und schwarz braun u. s. f. Die mahler gebrauchen zu ihrem gelben mehrentheils ockergelb. Salmer macht das kupfer gelb, und wenn ein weiß-seiden-zug gelb worden ist, so kan es durch den dampf vom schwefel wieder weiß gemacht werden. In der wappenkunst wird die gelbe farbe oder gelb angedeutet, wenn ein feld mit pünctlein gedüpfelt ist.

**Gelbe erde**, eine natürliche oder gekünstelte erde, welche zum selbfärben genommen wird. Der erstern art ist das berggelb, Ochra, welche vormals aus Frankreich und England geholet wurde, ist aber in Teutschland hin und wieder gefunden wird; Um Nürnberg wird noch eine andere art selber erde **Terra Citrina** gegraben. Durch kunst wird das sogenannte **bleygelb**, **Ochra plumbaria**, aus reißbley gemacht.

**Gelbe lilien**, **falscher calmus**, **Pseudo-iris**, **Acorus adulterinus**, ein gewächs, welches an feuchten, morastigen orten wächst. Es hat runde, hohle stengel, welche einen haufen gelbe blumen, so den andern lilien gleich sehn hervor bringen, worauf der breite saamen selget; Man bray-

chet es wider allerhand durchlauf, überflüssige monatheit, blutauswerfen und harnen.

**Gelber spat**, **Phengiticum marmor**, **Marmor flavum**, ist ein marmor, welcher gelbe durchscheinende adern hat, und zwischen den metallen gefunden wird.

**Gelber veil**, **Leucopum luteum**, ist eine schöne blume, und wird daher an einigen orten güldener lack genennet. Man hat vornemlich 3 arten: 1) die ganz kleine bleichgelbe, so wenig geachtet wird; 2) die mittelmäßig grose; 3) die mit gar grossen, schönen, dicken, fetten und warzigen grünen blättern, deren blume an dem untern theile schön braunroth, das obere aber hoch goldfarbe seyn muß. Ueber diese einfache arten hat man auch gefüllte, davon die kleinern und bleichern nichts besonders, die größern aber überaus schön, und so gar gemein nicht sind. Alle diese sorten bleiben gar selten über ein jahr schön, sondern die blumen, ob sie schon das erste jahr noch so vollkommen geblühet, sind das folgende darauf so klein und schlecht, daß man sie vor nichts achtet.

**Gelbe zwiebeln**, s. Vogelmilch.

**Gelbfisch**, **Piscis croceus**, wird in der Chinesischen proving Quantung gefunden, und von den einwohnern Hoang-ciogu genennet. Im sommer ist er ein goldgelber vogel, steigt auf den bergen hin und wieder herum, und sucht seine nahrung; wenn aber der herbst zu ende gehet, begiebt er sich ins meer, und wird zu einem fisch, den man im winter fängt, und als eine niedliche speise zur tadel trägt.

**Gelbholz**, **Fustel**, s. Färberbaum.

**Gelbing**, heist an einem schiff der raum oberhalb dem rohr oder ruder vom hackebalken an bis auf das schnitzwerck; es ist dieser theil von dem hinter-steven an gerechnet ohne gefähr 4 fuß hoch, und über dem untern theil, so der spiegel heist, etwas heraus gekragt.

**Gelbsucht**, **Aurugo**, **Icterus**, **Morbus regius**, **Morbus aquarus**, eine krankheit, welche den menschen quittengelb macht. Sie ist zweyerley: **Icterus flavus**, die gelbsucht an und vor sich selbst, und **Icterus niger**, die schwarze gelbsucht, wenn die haut dunkel- und schwarzgelb ist. Die ursache dieser krankheit ist die galle, so allenthalben von dem geblüt abgethet, und sich unter die haut des außern leibes sammlet; dieses aber geschieht aus unterschiedlichen ursachen: zuweilen wird die galle wegen unterschiedlicher stürcken bewegung von dem geblüt abgesondert; und diese bewegung entsethet entweder von der außwarmen luft, oder von einem gift, welches durch stechen und beißen einiger thiere, als scorpionen, nattern und dergleichen, dem geblüt ist mitgetheilet worden. Unterweilen wird die gall gesammelt, weil sie in der leber nicht kan abgesondert werden; dieses aber geschieht, wenn die gallgänge entweder von einer zähen, dicken und sauren galle, oder gar von einem stein verstopfet sind. Wenn die gelbsucht stark ist, so färbet der urin, und der stuhl bleibt hingegen ganz weiß. Sie ist zuweilen ein vorbote oder geleitsmann der wassersucht. Hiergegen nun wird wermut im essen und trinken eingenommen, wie auch hyacinthen-saamen in wein und das bloße aus den bircken gezapfte wasser getruncken, sehr gerühmet.

**Gelbsucht**, die weiße, s. Jungfersucht.

**Gelbsucht der pferde**, wird daran erkannt, wenn das weiße in den augen ihnen gelb wird, worbey sie franden und nicht wehl fressen. Man giebt ihnen darwider vor einem groschen engian und carbobenedicten-pulver, vor 6 pfennige angelica, vor 2 groschen rhebarbar, und ein halb loth saffran



safran zusammen in ein quart gemachten effig, vier morgen nach einander nüchtern ein, läßt sie darauf 2 stunden lang fasten und ihnen endlich die lungenader schlagen.

**Gelbfucht** der bäume ist, wenn ein baum seinen brand, freß, borkwurm, schurf und moos hat, und dennoch, gelbe blätter zeigt, dabey trauert und zu verkümmern scheint. Sie entsteht entweder äußerlich, von dürre und mangel des regens, von einem schädlichen meelthau u. s. w. oder innerlich durch anfressen der maulwürfe und erbmäuse oder andere beschädigungen der wurzel. In letztern Fällen muß man alles, was der wurzel schaden kan, wegräumen, das bereits verletzte verschneiden und mit guter erde und mist wieder bewerkeln.

**Gelbwurz**, s. Curcumey.

**Geld**, s. MÜNG.

**Geldbusse**, Multa, ein stück gelb, welches wegen eines verbrechens dem richter erlegt wird. Solche strafen sollen entweder nach den gemeinen landes-verordnungen, oder nach gutdünken des richters, wiewol doch allezeit untergeordnet beobachtung der billigkeit, eingerichtet werden, damit zwar die laster gestrafet, die leute aber durch übermäßige geldstrafen nicht zur höchsten armuth, oder verzweiflung und so zu grössern missthaten gebracht werden.

**Geldgeiz**, s. Geiz.

**Gelke**, s. Gallert.

**Gelcersche**, im bergbau ein gefenke unter sich, da man mit einem eugen raum einer erztspur nachbricht, oder einen versuch nach gängen mit absinken thut.

**Geleit**, Frey, sicher Geleit, Fides publica, Commenatus, Salvus conductus, diejenige sicherheit, welche der, so an einem orte die ober-gerichte hat, einem wegen verdächtiger missthat ausgetretenen, wann der verdacht noch zweifelhaftig, und man sonst des entführten nicht leicht habhaft werden kan, entweder durch öffentlichen anschlag, oder mündlich, meistens aber unter einem besondern geleits-brief verstaten mag, damit er bey persönlicher verstellung seiner unschuld von der inhaftnehmung auf eine gewisse zeitlang frey und ihm erlaubt seyn möge, nach verbrachter seiner nothdurft sich wieder an einen sichern ort zu begeben. Solches sichere geleit ist zweyerley, ein gemeines, welches kraft der ergangenen öffentlichen citation, ohne bestellung eines vorkandes oder caution, zu vorbringung seiner nothdurft, meistens nur auf 3 tage lang, einem ausgetretenen gegenwärtig zu seyn vergönnet und ein sonderbares oder volles sicheres geleit, welches man gegen bestellung eines vorstandes zu recht und unrechter gewalt, so lange der proceß währet, und bis etwas peinliches, das ist, entweder die scharfe frage, oder eine lebensstrafe erkannt wird, unter hand und siegel zu ertheilen pflegt. Wie aber eine Obrigkeit ohne öffentliche schmälerung ihres richterlichen amts und worts bey währendem geleite, und wider dasselbe einen delinquenten nicht handfest machen kan, so kan sie ihn auch gleichfalls nicht ohne blutschulden über das land zu bringen, nach gestandener einer lebensstrafe verdienenden missthat unter dem vorwande der verstatung eines sichern geleits, aus den händen lassen. Es ist aber auch der, so geleits begehrt, sich geleitsmäßig zu verhalten schuldig, damit er dessen mit recht genießen möge.

**Geleit**, Jus conducendi, das recht, den reisenden auf den strassen sicherheit und schutz zu verschaffen, die wege zu bauen, zu bessern, brücken, dämme, fähren, und was sonst zum bequemen fortkommen der reisenden nöthig, zu unter-

halten, die strassen von räubern rein zu halten, und davor ein gewisses geleit oder zoll, durch einen bestellten geleitsmann einzunehmen. Der geleits-herr ist schuldig einem auf offener strasse beraubten den schaden zu ersetzen. Eine besondere gattung ist in Teutschland das leib-geleit, oder die höflichkeit, so einem Fürsten widerfährt, wenn er durch des andern gebiet reiset, daß er daselbst bey dem eintritt der grenze von des Landesherren beamten angenommen, durchgeföhret, frey gehalten, mit nöthiger vorspann versehen wird, und bey dem austritt aus der grenze mit höflichkeit wieder erlassen wird. Ueber dieses recht werden oft schwere streitigkeiten geführt, und sind an einigen orten gewisse verträge darüber ausgerichtet.

**Geleit**, s. Esorte.

**Geleitet**, sagen die jäger vom habicht, wenn er ein rebhan wegföhret.

**Gelenk** Articul, Junctura, in der anatomie eine zusammenfügung zweyer beine, sind weil solches auf sehr vielfältige weise geschehen kan, so hat eine iegliche besondere art der zusammenfügungen, auch ihren besondern namen in der zergliederungskunst bekommen.

**Gelenke**, in der kunst, wann zwey dinge bergestalt mit einander zusammen gefügt werden, daß sie vermittelst derselben beyde mit einander bewegt werden können.

**Gelenke**, Geniculum, die knoten oder abfäße an den formen und rohr-halmen.

**Geleuchte**, heist, was die bergleute mit in die grube föhren, es sey unslitt oder gezogen licht, daß sie darbey sehen und arbeiten können.

**Gellig**, sagen die bergleute von einem gefeine, wann es fest ist. s. Gallig.

**Gelock**, Gefang, oder Ruf, heist bey den vogelkellern ein lebendiger vogel, welcher in einem gebauer oder vogelhäuslein eingesperrt, die vorbey fliegenden vogel mit seinem singen und rufen herbey locket.

**Gelodar Basci**, ist das Oberhaupt unter den Königlichen lakwenen in Persien.

**Gelte thier**, heist, das im vorigen jahre ein kalb getragen, und dieses jahre nicht trüchtig wird.

**Geludert**, wird von dem falken gesagt, wenn man denselben mit schwingung des luders oder eines handschuhes zu sich locket. Also wird auch der wolf mit einem aas von einem pferd oder rind, der fuchs mit einem hering &c. geludert.

**Gemähde**, Pictura, Tabula, eine auf einem ebenen grunde oder glatten fläche mit farben ausgezeigte zeichnung eines dinges, welche desselben gestalt kenntlich vorstellet. In uralten zeiten nennete man alle mit der schreib-rötel, bleisfeder und grabstichel verfertigte abbildungen also, wie auch allerley massig-arbeit, gemähde, wovon die in stein gezogene die älteste waren. Hierauf versuchte man den zeichnungen eine farbe zu geben, doch man blieb lange zeit nur bey einer farbe, daher man auch bey den alten scribenten, und sonderlich den Griechischen, so viel von den Monochromaribus, das ist, einfärbigen gemähden, oder wie wir Teutsche sie nun nennen, grau in grau, liest. Zu Apellischen zeiten gebrauchte man zum malhen schon 4 farben, und weil man seit dem der mahlerkunst ernstlicher nachgesonnen hat, so sind endlich auch immer mehr und mehr farben zu den gemähden genommen worden; Nach welchen mannigfaltigen farben und derselben antragung, wie auch nach dem unterschied der erfindungen, die gemähde zwar selbst von den maltern verschiedentlich pflegen eingetheilt zu werden, doch ist der vornehmste unterschied derselben nach dem,



empfangt, heißt er General en chef. Was ein solcher für tugenden haben solle, hat Cyr. Lantulus in einem eigenen buch ausgeführt. Es wird auch dieses wort als ein be- wort vielen so kriegs- als andern bedienungen beige- setzt. Der General: Lieutenant, Major, Quartiermeister, Adjutant, Auditeur, Gewaltiger u. s. w. General: Empfän- ger, General: Superintendent u. a. m. welcher bensatz zu erkennen giebt, daß die denselben führen, in ihrem amt eine grössere oder weiter greifende gewalt haben, als andere. Die mit ihnen einen gleichen namen ohne solchen zusatz führen. Die geistliche Orden in der Römischen kirche haben ein ie- der auch seinen General, welcher in einem General: capitel pfect erwählt zu werden, und entweder auf lebens-zeit oder nur auf gewisse jahre solche würde behält.

**General: Adjutant**, ist des General: Wachtmeisters zuge- ordneter, welcher alle abende die parole vom General: Major empfängt, und sie den regiments-adjutanten giebt. Er hilft die armee in bataille stellen. Einige werden gene- net General: Adjutanten vom Kayser, vom Könige, oder von der armee.

**General: Auditeur** dirigirt die kriegs: campen, und wenn kriegsrath oder kriegsrecht gehalten wird, sammlet er die stimmen, und verfasset das urtheil. Ihm ist ein gericht- schreiber als ein copist zugegeben. **General: Auditeur: Lieutenant** vertritt in des vorigen abwesenheit seine stelle.

**General: Bancal: Institutum**, s. Universal: Bancalität.

**General: bass**, Bassus continuus, in der music, die grund- stimme, so auf einer orael, claviere, theorbe oder andern vollstimmigen instrumente, mit vollen ariffen also gespie- let wird, daß zugleich die ganze harmonie der übrigen zu vernehmen ist. Und damit man gleich bey dem ersten an- blick der noten wissen möge, was für tone, und wie sie zu greifen sind, so bedeutet man solches bey den schweresten ariffen mit über die noten gesetzten ziffern. Der general- bass ist das fundament der ganzen music, und soll von ei- nem Italiäner Ludovicus de Viadana genannt, vor schon mehr denn 100 jahren erfunden seyn.

**General: Capitain**, ist der Generalissimus oder Admiral zur see, der nicht allein das commando über die flotte son- dern auch die aufsicht über die häfen hat. Bey der Repub- lic der Vereinigten Niederlande ist diese wurde mehren- theils mit der Statthalterschaft verknüpft. Zu Venedig ist er allemal ein Nobile di Venezia, und behält seine charge indemein nur 3 jahr.

**General: Capitel** der geistlichen Orden, sind die versamm- lungen aller Obern der kloster eines oder des andern Ordens.

**General: Commissarius** schaffet alles geld und alle lebend- mittel vor die armee an, liefert das von der kriegs: casse oder kammer in empfang genommene geld den andern Commissariis, und werden ihm, wenn er sich im lager be- findet, die contributiones einzehndiget.

**General: Controllleur des Finances**, ist in Frankreich der- jenige, dem alle Königl. einkünfte zu einer casse müssen geliefert werden. Unter ihm stehen alle Schatzmeister und subordinirte officiers.

**General d'Armée**, ist das oberhaupt einer armee, empfängt nur von seiner herrschaft ordre. Alle Marschälle von Frankreich sind an sich selbst Generaux d'Armée, und vertheilen auch diesen titel nicht, wenn sie gleich unter ei- nem Prinzen des Königl. hauses dienen.

**General der Cavallerie**, empfängt die ordre von dem Ge- neral: Lieutenant oder Feld: Marschall, in deren abwesen- heit er auch allein commandirt.

**General der galereen**, hat das commando über die galee- ren. Der General des galeres de France hat das com- mando der galereen auf dem Mittelländischen meere die in dem hafen zu Marseille liegen; man nennet ihn auch sonst Admiral du Levant.

**Generale schlagen**, durch diese art des trommelschlags wird dem fußvolck angedeutet, daß es marschiren soll.

**General: feldmarschall**, commandirt in abwesenheit des General: Lieutenants; wenn aber solcher zugegen, führt er den linken flügel in einer bataille. **General: feld- Marschall: Lieutenant**, sieht dem vorhergehenden in allen verrichtungen bey, und vollstreckt dessen ordre.

**General: feld: Zeugmeister**, hat die aufsicht über das ge- schütze, kraut und loth, und besorget die anschaffung dessel- ben, in belagerungen ordinirt er die batterien. Die ar- tillerie und die dazu gehörigen personen stehen unter sei- nem befehl.

**General: Gewaltiger**, s. General: Profosen: Stab.

**General: Intendant**, in Frankreich ein officier, der die auf- sicht über die häfen, magazine und zeughäuser hat. Den Commissariis die bestimmten befehle ertheilet, die rechnun- gen der Intendanten abnimmt, und alle zur see gehörige anordnungen macht.

**General: Lieutenant**, commandirt die armee in abwesen- heit des Generals, und wird ihm oft eine stehende armee oder besonderes corpo anvertrauet. Bey belagerungen commandirt er das eine quartier, und am tage hat er das commando bey einer attaque. Im besondern verstande heißt er derjenige der in abwesenheit des Generalissimi, nemlich des Kaisers oder Königs selbst oder wenn 2 ar- meen zusammen stossen, eine ganze armee commandirt. Ohne vorbewußt des Generalissimi darf er keine schlacht liefern. Bey der Französischen armee heißt General- Lieutenant der officier, welcher in abwesenheit des Mar- schalls von Frankreich commandirt.

**General: Major General: Wachtmeister** der dritte offi- cier nach dem Generale, holet die parole abends von dem General: Lieutenant oder Feldmarschalle und giebt sie dem Adjutanten, bekennt alle wachen im feld, steuert die armee in schlacht: ordnung, und sieht ihm der General- Adjutant bey.

**General: Profosen: Stab**, bestehet in dem profos, der das stockhaus hat, und in seinen stecken- knechten welche die gefangene verwahren. Bey der Kaiserlichen armee wird er General: Gewaltiger genennet.

**General: Quartiermeister**, muß die lager abstecken, die ap- profosen und batterien anstellen, die grundrisse zu belage- rungen machen; wenn die quartiere gemacht werden sollen, erwarten die andern quartiermeister ordre von ihm; seine ordre empfängt er von dem General en chef. Seine stelle verwaltet in seiner abwesenheit der General: Quartier- meister: Lieutenant.

**General: Staaten**, sind die abgeordnete der sieben verei- nigten Niederländischen provinzen, welche im Haag ihre versammlung haben, und über die staats: angelegenheiten mit einander rathschlagen. Sie werden Ihre Hochmö- gende genennet. Die Staaten aber einer ieden provincie Ihre Brosinögenden.

**General: Stab**, bestehet aus dem General: Lieutenant, Ge- neral: feld: Zeugmeister General: Wachtmeister, ebristen Kriegs Commissario, General: Quartiermeister, vornehm- sten feldprediger oder Patre superiöre, General: Auditeur, feld: Kriegs: Zahlmeister, Ober: Commissario, Ober: Quartier-





gung baaren geldes an sich handeln, hernach aber die gefälschte nach ihrem antehabenden und gutdünken eintreiben.

**Gens d' armes**, Gendarmerie, heisset überhaupt ein Edelmann, ritter oder reuter, der mit behörigen waffen vollkommen versehen ist. Zu Henrici IV und Ludovici XIII zeiten waren es eine art reuterer, welche cürasse, carabiner, pistolen, degen und gepanzerte pferde führten; heutiges tages aber führen sie einen hand-degen, flinte und pistolen, und sind ein theil der trouppen vom königlichen hause. Sie bestehen aus vielerley compagnien, davon eine jede demjenigen, von dem sie den namen führet, zum capitain hat; sodann einen capitain-lieutenant, sous-lieutenant, fähnrich, führer, quartiermeister, trompeter und pauter. Sie sind fast indessamt Edelleute, und dienen zu pferde, haben aber keine cornetten, sondern nur fähnrichs, weil sie auch zu fuß dienen, und alsdenn das fähnlein fliegen lassen, zu pferde aber dasselbe einwickeln, und als eine standarte gebrauchen. In den schachten werden sie an die gefährlichsten orte gestellet. Sie tragen rothe röcke mit sammeten aufschlägen und mit silber bordirt. Der König von Preussen hat auch gendarmes bey seinen armeen.

**Gens d' armes** von der königlichen garde, sind von den vorherstehenden ganz unterschieden. Sie bestehen in einer compagnie zu pferde von 200 Edelleuten, welche einander alle viertel jahre in den diensten ablosen. Weil der König selbst ihr Capitain ist, so haben sie einen Capitain-lieutenant, 2 sous-lieutenants, 2 fähnrichs, und 6 quartiermeister. Der Capitain-lieutenant hat den rang als ein capitain des gardes du corps; die subalternen haben gleichfalls allezeit einen obristen-titel, die quartiermeister aber, wie ein capitain. Die subalternen gelangen bis zu der General-lieutenants-stelle; dessen aber ohngeachtet verrichten sie bey ihren compagnien keine andere dienste, als ihres amtes in welchen sie sich bey besetzten compagnien befinden. In ihren standarten führen sie vom himmel fallende blitze, mit den worten: Quae iubet iratus Jupiter.

**Gentil**, wird ein falsche genennet, welchen man in den sommer-monaten, Junio, Julio und Augusto fängt, da er schon beierig und hurtig worden.

**Gentleman**, heisset indgemein der hohe und niedere Adel in Engelland, worunter man auch den König selbst rechnen kan. In absonderlichem verstande aber werden diejenigen also genennet, welche nicht allein von adlichem herkommen, und die untersten von dem kleinen adel sind, sondern auch die sich als ein gentleman aufführen können, ob sie schon der kaufmannschaft, künsten und handwercken zugehörig sind.

**Gentleman-pensioners**, sind diejenige königliche leid-garde in Engelland, welche in der königl. residenz innerhalb dem schloß-thore die wache verrichten, und deemeßen ihre pensiones genießen. Sie müssen von autem adel seyn bey der cronung, und wenn Ritter von hosenbände geschlagen werden, auch bey öffentlichen audiencien mit veruuldeten gewehr um den König stehen. Alle quartale löset eine heilte die andere ab.

**Gentry**, der kleine adel in Engelland, welcher in Knights, Esquires und Gentlemans eingetheilt wird.

**Genua**, eine weltberühmte handels-stadt in Italien, an dem Ligustischen meere, welche mit seidenen manufacturen spinen, fruchten und wechseln eine grosse handlung nach der Levante, Spanien und Teuschland treibet. Es wird

dasselbst buch und rechnung in liras, soldi und pfennigen gehalten. 1 *lira* hat 20 soldi, und 1 *soldo* 12 pfennige. 1 pezza di 8 reali, oder stück von achten gilt allda 5 lire. 1 scudo d'oro oder 1 halbe doppia di Spagna gilt 9 lire 8 soldi. 1 scudo d'argento gilt 7 lire 11 soldi. 1 scudo di cambio gilt 7 lire. 1 Filippi di Milano, so dasselbst auf 7 lire gemünzt, gilt 5 lire, 8 soldi, solte aber al pari gelten 5 lire 12 soldi. 1 scudo d'argento ist 90 soldi moneta carta, in welcher münze der toll bezahlet wird. 1 *lira* von 20 soldi carta ist 34 soldi incirca, courant doppia detto gilt 19 lire di banco. 1 doppia di Genua gilt 18 lire 16 soldi. 1 doppia d'Italia di peso voll gewicht gilt 23 lire. 1 detto leichter gewicht 17 lire 4 soldi. 1 caboletto gilt 6 und 2 drittel soldi und 3 detto einen *lira*. 100 scudi marche thun 122 und 2 fünfteil scudi d'argento. 1 scudo d'oro ist 68 soldi oder 3 lire 8 soldi al pari d'oro. 100 pfund in Hambura thun allda 99 cantaren, und 1 cantar thut anderthalb pfund. 1 baril olie thut in Hamburg 125 pfund. Es wird von Hamburg ab nach Genua, und von dannen wieder per Hamburg wenia gewechselt, sondern solches geschieht über Venetia oder Amsterdam per commission. Genua wechselt auf Venetia, und steuet die briese in ducati di banco, zahlet aber die valuta à 100 bis 104 soldi, weniær oder mehr, pro einen ducato di banco. Auf Amsterdam à ufo sind 2 monat à dato in pezze, à 94 groot flämisch, weniær oder mehr, pro pezza zu zahlen, die valuta wird à 5 lire pro pezza bezahlet. Auf Paris und Lion, in cronon von 3 lire, die valuta zahlen sie à 35 bis 36 soldi, weniær oder mehr, pro cronon. Auf Marseille in pezze von 3 lire, valuta 35 bis 36 soldi, weniær oder mehr, pro pezza. Auf London in pezze à 52 pfennig sterlings, weniær oder mehr, valuta à 5 lire pro pezza. Auf Livorno in pezze, die valuta wird bezahlet à 102 soldi, weniær oder mehr, pro pezza. Auf Neapoli in ducati di regno, valuta à 90 soldi, weniær oder mehr, pro ducati di regno. Auf Ladij und Sevilla in pezze von 8 reali, valuta à 100 soldi, weniær oder mehr, pro pezza. Auf Lissabon in pezza à 240 rees, weniær oder mehr 1 valuta à 5 lire pro pezza. Auf Rom 115 bis 125 soldi für ecu d'etampe. Es ist auch zu Genua eine banco Mont di S. Georgio genannt, in welcher man die stücke von 8 realen zu 4 pro centum belegen kan.

**Genuesten**, **Genüinen**, eine goldene münze der Republik Genua, worauf, wie auf allen ihren münzen, das bild S. Johannis des Täuffers gepräget, gilt anderthalb piastre.

**Genüß**, **Gespneisch**, wenn man bey einem jagen das erst gefälte wildpret, weil es noch warm ist, ausbricht, das eingeweide zerhackt, und samt dem mit dem schweiß vermischten brote den jagdhunden zu freffen giebt, solches heisset genüß geben oder psneischen, das freffen selbst aber genüß oder gepneisch.

**Genüß jagen**, ist das erste jagen im jahre, zur hirsch-feiste oder schwein-hay-zeit, da den jagd-hunden mit besondrer ceremonie der genüß gegeben, und dabey mit den hörnern geblasen wird.

**Geocentrischer ort**, **Locus planetæ Geocentricus**, in der stern-kunde der punct in der ecliptic, wohin man den planeten rechnet, wenn man ihn aus dem mittel-puncte der erden anseheth.

**Geodesia**, dasjenige stück der ausstendenden geometrie, geometrie practice, welches anweist, wie die selber eigent-

lich eintheilen stieb. Hiedon handeln ins besondere Cassini, Böbel, Tassius, Crew, und andere mehr.

**Geographie** s. Erdbeschreibung.

**Geographische tafeln**, Tabulae Geographicae, register, worinnen die länge und breite der orte auf dem erdboden verzeichnet, dergleichen Ricciolus ausgefertigt.

**Geomania**, eine solche wissenschaft, welche durch etliche nach der kunst entworfene puncte verborgene, vergangene oder zukünftige dinge sich bemühet zu erfahren. Man nennt sie auch sonst das punctiren, weil man anieno puncte dazu gebraucht, an stat, daß man vor dem kleine steine, und zwar auf bloßer erden, dazu gebraucht haben soll, darauf denn auch der lateinische aus dem griechischen geschöpfte name zielt. Wie es mit solcher kunst anzu stellen sey, solches zeiget unter andern auch Robertus Flud, der sich auf diese wissenschaft sehr gelaget hat, gar weitläufig. Vor einigen jahren ist eine vollständige Geomanie ohne namen des verfassers herauskommen.

**Geometrie**, Meß: Kunde, Geometria, eigentlich und kraft des buchstäblichen verstandes die erd: meß: kunst, weil man diese wissenschaft zuerst zur ausmessung der felder, höhen, weiten und tiefen auf dem erdboden gebraucht hat. Es geht aber ihr nutzen viel weiter, und mag daher süglich eine wissenschaft des raumes, den die körperlichen dinge nach ihrer länge, breite und dicke einnehmen, genennet werden. Sie ist denmach nicht nur zur erklärang aller merke der natur und der kunst, sondern auch zu vielen andern wissenschaften höchst dienlich und nöthig, daß also die alten sie nicht ohne ursache in solchem hohen werth gehalten, daß sie niemanden zum studiren ließen, der sie nicht zuvor erlernt hatte. Man theilet sie gemeinlich ein in die gemeine, geometria elementaris, welche von den geraden linien derselben fluren, dem eircel und denen daher entstehenden körpern handelt, und in die höhere geometrie, geometria sublimior, so da die frummen linien und derselben corper betrachtet. Ferner kan man auch die geometrie in die erwegende, speculativa seu Theoretica, welche die eigenschaften der linien und figuren nur erweist, und in die ausübende, Practica, oder meß: kunst, eintheilen, wovon an seinem ort. s. Meß: Kunst.

**Geometrische auflösung**, Solutio geometrica, eine solche auflösung einer aufgabe, welche durch linien, die sich in den gehörigen puncten regelmäsig schneiden, geschieht.

**Geometrische flache**, Planum geometricum, in der perspective eine gerade mit dem horizon parallele linie, dar auf man sich die dinge, welche man perspectivisch zeichnen will, einbildet.

**Geometrische linie**, Linea geometrica, hieß in der alten Mathesi eine solche linie, welche sich durch lineal und eircel determiniren ließ. Verschiedene neuere Mathematici aber verstehen darunter allerley linien, sie seyen gerade, oder so frumm, wie sie immer wollen.

**Geometrischer ort**, Locus geometricus, eine linie, wodurch man eine noch unaufgelösete aufgabe in der geometrie auflösen kan.

**Geometrische progressio**, s. Progressio.

**Geometrische proportio**, s. Proportio.

**Geometrischer quadrant**, s. Quadrant.

**Geometrisches quadrat**, s. Quadrat.

**Geometrischer schritt**, s. Schritt.

**Geometrische verhältniß** wird genennet, wenn man bei der vergleichung zweyer zahlen die untersuchung durch die division anstellet, und also auf den quotienten siehet. Man

nennt sie auch schlechtem verhältniß, und bedienet sich dabey des zeichens der division (: ) 3. e. 3: 12; oder 20: 5, welches man ausspricht: drey zu zwölffen, zwanzig zu fünf.

**Geometrische zahl**, Numerus geometricus, compositus, secundus, eine zusammen gesetzte zahl, die sich so durch andere zahlen dividiren läset, daß nichts übrig bleibet. 3. e. 10 läßt sich durch 2 und 5 so dividiren, daß sie damit ganz aufgehet. Geometrisch: proportionirte zahlen, heißen die, so eine geometrische verhältniß unter einander haben; dergleichen sind 4: 8 und 12: 24, weil 4 in 8, und 12 in 24 zweymal steckt.

**Georgianer**, eine art Christen, welche zwischen dem Caspischen meere und dem Ponto Euxino wohnen. Sie kommen der Griechischen religion bey, stehen aber nicht unter dem Patriarchen zu Constantinopel, sondern haben ihren eigenen metropolit, welcher in dem kloster der heiligen Catharina auf dem berge Sinai wohnet, und 18 Bischoffe unter sich hat.

**Gepräge**, Nota, Impressio nummis indita, das bild, die schrift, und was sonst durch den stempel auf die münzen gesetzt, auch sonst der schlag genennet wird.

**Gerade**, Gerada, heißet nach Sachien rechte alles haus- und fasten: geräthe, welches einer frau nach ihres mannes tode zum voraus gesetzt wird, oder nach dem todes: fall des weibes den tockern, oder wo diese nicht vorhanden, den freunden weiblichen geschlechts von der mutter her erblich zufällt. Zur vollen gerade gehören insgemein 1) alle der frauen verlassene kleider, an ober- und unter: auch schlaff: rocke, strumpf: bänder, sie haben nahmen wie sie wollen, und mögen von wollen, leinen, seidenen oder härenen zeugen zubereitet seyn; allerley stirn: bänder, hals: zobel, schleif: nadeln, fohr- und andere fappen, löpfe, müsse, handschuhe, strümpfe, schuhe, mit dazu gehörigen rosen und spinnallen: bland: schuße, sonnenfächer &c. 2) alle koten, tischen, kasten, truben, laden, so aufgeschabene lieder haben, ohnanzusehen, daß sie in form eines tisches oder andern handrathes zubereitet worden; insgleichen die siedeln, schachteln, kästlein, darinnen die gerade verwahrt, wosfern die frau den schlüssel dazu gehabt, diese behältnisse auch nicht eingemauert, oder wenn die überlebende witwe die gerade nimmt, von des verstorbenen ehemanns verlassenschaft mehr erb: als der frauen gerade: stücke, und zwar nicht nach der anzahl, sondern nach dem werthe darinnen enthalten gewesen. Hingegen sind die sogenannten pressen, darinne das tisch: geräth gelegt, und wirklich dazu gebraucht worden, ohne unterscheid für gerade zu achten; 3) alles geäscherte und ungeäscherte garn und zwirn, nicht aber die wolle, und das daraus gesponnene garn; insgleichen ungebrauchte seide, ungenähete frauen und swizen; 4) aller abgemehete lein, flachs, er mag gebrecht oder ungebrecht, gechehelt oder ungechehelt seyn, nicht aber der hauf; 5) alle leinwand, zwillich oder parchent, zerschnitten oder unzerschnitten; 6) alle feder: betten, wenn gleich die kinder und das gesinde dar auf geschlafen, oder solche auf der reise gebraucht worden, wenn sie nur das weib in beschluß gehabt, nicht aber die gaß betten, es hätte denn die frau selbige, nachdem sie gebraucht worden, wieder in beschluß genommen, da sie sodenn auch zu den geraden: stücken gehören; 7) alle band: pfeile, stul: küssen, windel: küssen, stul: fappen, so täglich zu gebrauchen, und wenn die chefrau die gerade nimmt,

der mann selbige zu sonderbarem zierat nicht angeschafft; 8) alles leinen-geräthe an bett-tüchern, ziehen, tisch-tafel-auch teller und schnupf-tücher, bade- und haar-mantel, handtewellen, schlener, brüsten, hemden, schürzen, halokra-gen, halstücher, ermeln u. d. g. mit und ohne spitzen; 9) alle umbänge, vorbänge, teppiche und tapezereien, so die frau zum täglichen gebrauch gehabt, und die der mann nicht zu sonderbarer zierat angeschafft; 10) geschlossene und ungeschlossene federn; 11) bade-tücher, bade-becken, bade-kessel, nicht aber die bade-mulden und wannen; 12) alle decken, madrasen, sattel-decken und sattel, er sey quer oder recht, wenn nur die frau darauf geritten; 13) die trauer-schleier; 14) alle leuchter, so nicht aufgehenzt, als da sind wach-scheeren, oder wachsklempen und andere tisch-leuchter von silber, zinn, messing, cröskal etc. wenn gleich des mannes nahme darauf gestochen, ingleichen die nacht lampen und flache lästgen, darein die leuchter ge-  
 lezt und gefest werden; hingegen werden hiervon ausge-  
 schlossen die kronen- oder große hangende und nicht abge-  
 nommene leuchter, die laternen und flammen wand-leuch-  
 ter, auch licht rufen, sammt den dazugehörigen kästlein,  
 wie auch die leuchter, so der mann nur zum zierat ange-  
 schafft; 15) wasch-kessel, sie seyn einsem wert oder nicht,  
 item der lauzen-napf; 16) die brau-pfanne, so ums geld  
 vermietet wird und nicht eingemauert ist, oder sonst zum  
 steten gebrauch an einem orte nicht stille stehen muß; 17)  
 alles tuch, zeug und aewand, woraus man etwas zuberei-  
 tet, ingleichen zwirne, seidene, gold- und silberne spie-  
 ken, so zum frauen-schmuck und fleidung gehören, auch  
 zum tragen zugeschnitten sind; 18) alles geschmeide aus  
 gold und silber, es sey mit edelsteinen verfert oder nicht,  
 als da sind ketten, hals und arm bänder, ohrenschneae,  
 haar nadeln, vorstekt, resen, agraffen, contrefaits, capsein,  
 uhren, die also zubereitet, daß sie von dem frauenzimmer  
 vorsestekt oder getragen werden können; allerhand ban-  
 delotten und bäumelchen, worunter auch die grossen per-  
 len, so ehren oder häcklein haben, dergleichen bälgen,  
 bücklein und ringe, nicht aber der perschnit ring, (er sey  
 denn mit edelsteinen verfert), auch gekrümmte ducaten  
 und angehenzte thaler und schaustücke, sammt andern zum  
 zierat und tragen gemachte stücken zu rechnen, nemlich  
 wenn selbige nach üblicher mode getragen werden können;  
 denn ausser dem sind sie für gerade nicht zu achten, ausser  
 wenn sie die frau zum wenigsten einmal getragen; ferner  
 alles gold und silber, so zum zierate dienet, perlen kränze,  
 auch der bräutigams-franz, wenn die frau solchen in ver-  
 wahrung gehabt, perlen, corallen, edelsteine, elends-  
 klauen, güldene und silberne hörner, granaten, paricical,  
 oder güldene und silberne schau-stücken mit baken oder  
 öhrlein, wenn sie angereihet, geschnüret und zum tragen  
 bereitet sind, ob sie schon wirklich nicht getragen worden;  
 güldene und silberne zum zierat geschnürte beutel, futte-  
 rale, zahn-stöcher, bänderchen, puder-schachteln, hauben  
 und lappen, wolriechende seifen, elixiren und balsam und  
 die dazugehörigen gläser, büchlein und behältnisse, nicht  
 aber solche stücken, die zur handlung, gewerbe oder aus-  
 leihung gebraucht werden, ob es gleich an sich selbst gera-  
 de-stücken sind; alle bücher, darinnen die frau gelesen,  
 geistliche und weltliche, sammt den repositorien und tabu-  
 letten, worauf selbige gesetzt werden; 20) alles weibliche  
 gebäude und gewebe, das zur weiblichen arbeit gehört  
 als rocken, spinn-räder, weissen, haseln, wird- und nöh-  
 ram, fleppel-küssen, scheeren, samt ihren futteralen, nadel-

büchsen, nadel- und nöh-küssen, nöh-pulte, finger-hüte,  
 spindeln, büscheln, kämme, kammfutter, platten, platt-  
 sen und platt-glocken; 21) die spiegel, deren sich die frau  
 zum täglichen gebrauch bedienet, wovon aber die, so der  
 mann zu sonderbarem staat angeschafft, oder sich in der  
 gast-stuben befinden, ausgeschlossen sind; 22) über be-  
 sagte stücken gehören noch zu einer adelichen frauen gera-  
 de alle schafe weiblichen geschlechts, alle gänse und enten,  
 die lutsche nebst dem wagen-tuche, worauf die frau gefah-  
 ren, nicht aber die lutsche-pferde. Hingegen sind von dem  
 gerade-stücken ausgeschlossen: a) die wochen-kanne, b)  
 löffel, tisch-becher, kannen, hand-fasse, giek-kannen, hand-  
 becken, wärm flaschen, pfannen, tiecken messer, aabel und  
 löffel mit ihren futteralen, licht-zieber, fisch-frug, fisch-  
 hamen, hand ferd, fisch- oder hencel-torff; c) hunde-  
 hals-bänder, d) wolffs-zähne und paternoster, so den kin-  
 dern angehängt werden, e) lauzen-ferb, wasch-böden und  
 andre wasch gefäße, sammt rollen oder mangeln nach tisch  
 und was darauf gehöret, wenn dasselbe seiner natur und  
 eigenschaft nach nicht zur gerade zu rechnen; f) pathen-  
 geld und baars-geld, wenn es gleich zu erkaffung der  
 gerade-stücken ausgefert oder daraus gelöst worden; g)  
 teller, suppen-näse, schüsseln, töpfe, tielgel, krüge, sie seyn  
 silberne oder von der frau in den 6 wochen gebraucht;  
 h) alle fran- und eiserne himmel auch zusammen gelegte  
 reiser-betten, ohnachtet die frau in 6 wochen darinne gele-  
 gen; i) der mahlschan, so dem manne gegeben worden,  
 wofern er nicht an sich selbst ein geradestück ist, oder von  
 der frau verwahrt worden; k) alle bilder und schilde-  
 renen; l) aller frauen schmuck und geräthe, womit die  
 frau handelt oder darauf verliehen, ingleichen perlen und  
 edelsteine die nicht angereihet se.

**Gerade** Rectus, wird von den längen und stücken gefast,  
 und dem Krümmen entgegen gesetzt.

**Gerade**, Par, wird auch von den zahlen gesagt, die sich in  
 zwey gleiche zahlen ihrer art zertheilen lassen, als 10 in 5  
 und 5. Auf alacbraisch wird eine gerade zahl mit 2 k be-  
 zeichnet. Eine gerad gerade zahl ist, die sich durch eine  
 gerade zahl dividiren lässt, und einen geraden quotienten  
 bringet. 1. e. 8 läßt sich durch 4 dividiren und der quo-  
 tient ist 2.

**Gerade oder ungerade**, Par impar, ein den kindern be-  
 kanntes spiel, welches sie mit nüssen, zahl-pfennigen oder  
 dergleichen dingen spielen, und eigentlich darinne besteht,  
 daß sie einen andern errathen lassen, in welcher verschlo-  
 senen hand gerade oder ungerade sey. Es finden sich aber  
 auch betrüger, die durch behändigkeit allezeit zu gewinnen  
 und andre ums geld zu bringen wissen. Eine sinnreiche  
 art also zu gewinnen, ist diese, daß nachdem der gegen-  
 theil gerathen, wenn er gerade gesagt 2 stücke, wenn er  
 aber ungerad gesagt, nur eins aus der hand vorweggenom-  
 men, und gleichsam zum andecken dessen, so er gesagt,  
 auf den tisch gelegt, hernach aber das übrige überzehlet wer-  
 de, so wird es niemals zutreffen.

**Gerade laufsig**, Directus, heißt ein planet, wenn er im  
 zodiaco oder thier-kreise, nach der ordnung der himmli-  
 schen zeichen, gerade fortzulaufen scheint: denn beweis-  
 ten scheint er still zu stehen, oder gar zurück zu laufen.

**Gerade zu sehen**, Visio directa, sagen die Oprici, wenn  
 sie eine sache durch strahlen sehen, die gerades weges von  
 ihr ins auge fallen.

**Gerade zu stoßen**, Directe impingere, in der mechanik  
 nennet man diß nach einer perpendicular-linie stoßen.

**Geräusch**,



**Geräusch**, nennet man das heh, die lunge und leber, oder das einaweide von den wilden thieren.

**Gerah**, war bey den jüden im alten Testament eine scheide-münze, die am werthe etwas mehr denn 7 pfennige aus-machte.

**Gerbenec**, nennen die Ungarn ihren ober-rock, der gemeinlich von aroben filze, oder eine fure ist.

**Gerber**, Coriarius, ein handwerker-mann, so allerlei felle und häute der thiere zu leder bereitet. Man theilet die gerber in roth- oder loh- und weis- oder semisch gerber. Die ersten werden unter die asperrete, die letzte aber unter die gespendte handwerker gezehlet. Der asperbet weis- chet die haut eine zeitlang mit lobe in der fufe ein, und wenn sie gar aeworden, schabt er sie mit dem schab-messer auf dem schab-bock, bis sie wohl abgehaaret, als- denn wäscht er sie rein aus, und lässet sie trocken werden.

**Gerberbaum** s. Sumach.

**Gerbstahl**, ist ein altes polier-instrument, welches die gold-schmiede, kupferstecher, airtler und schloffer gebrauchen. Es bestehet aus einem wohl polirten stücklein stahl, welches mitten in ein eisen mit handariffen, wie die aert-messer eingesetzt ist, oder wie ein bern gehalten, und in einem hölzern stiel der auf die achsel des arbeiters zu liegen kommt eingesteckt wird. Mit diesem werden die feilen-striche und andere raubigkeiten vpm schleiffen abgerieben und geednet.

**Gerden**, englische eben 120 gerden machen 133 Erben unter elfen.

**Gericht**, heist bey den jüdern so viel als verhandia, d. h. erfahren. kundig. z. e. jagd-gericht, hirsj-gericht. holz-gericht &c.

**Gerechtigkeit**, Justicia, eine tugend nach welcher man einem leben erweist, was ihm gebühret. Die Stoici haben sie unter ihre vier haupt-tugenden mit gezehlet. Sie wird in einem gemeinen und weiterstreckten verstand genemmen, und so begreift sie alle pflichten die der mensch Gott dem Herrn, dem nächsten und ihm selbst schuldig ist: oder in einem besondern und engeren sinn, und so ist sie die richtschnur dessen, was in dem gemeinen umgang einer dem andern schuldig ist. Sie wird unterschieden in die zurtheilende und ausschleilende, commutativam & distributivam. Jene entscheidet das meine und deine, und theilet einem jeden zu was ihm gehoret: diese entscheidet die verdienste und verschuldungen, und lezt einem jeden bey, was er an belohnung wegen seines wohlverhaltens, oder an bestraffung wegen seines übelverhaltens verdient. Diese tugend ist das band der menschlichen gesellschaft, der hauptzweck der gestifteten obrikeitlichen gewalt und die erste pflicht eines Regenten. Die alten weisen haben die gerechtigkeit vorstelllet als ein ernsthaftes weib, auf einem vieredigen stein sitzend, ihre stand-haftigkeit anzudeuten mit erbundenen armen damit sie die person nicht ansehe, in der rechten ein schwerdt zur bestrafung der bösen, und in der linken eine waage haltend, anzudeuten die gleichheit und biligkeit, so sie jedermann widerfahren lassen soue.

**Gerechtigkeit** Servitus, eine besuanis welche mit an eines andern gut zusehet, so, daß seine freyheit dadurch eingeschränkt, und er verbunden ist, mir zu gut etwas zuzulassen, oder selbst zu unterlassen. Der aus solchem recht er-wahsende vorthail betrifft entweder die person, unmittelbar, als da sind die nuz-niesung, freyhendienste, wohnung u. d. g. oder das gut, daray welches sothaner vorthail dem besitzer mittelbar angehehet. Diese wird unterschieden

nach den stadt- oder land-gütern. Zu jenen gehöret, daß man in des nachbarn hof fenster haben, einen altan aufbauen, baldken auf seine wand legen, die traufe auf seine seite fallen lassen, den ausgang durch seinen hof führen möge u. d. g. Die vornemsten gerechtigkeiten der letzteren gattung sind, daß man einen fußsteig, rich-trist oder fahrweg über des nachbarn boden haben, graben und wasser-leitungen führen, hut und trist, schwenne und trände vor das vieh, koppel-weide, heizung u. d. g. gebrauchen, sand und lehm graben möge &c.

**Gerichen**, heist wenn der weidemann den habicht nachzie-gen läßt.

**Gerisset**, heisset bey den schlössern, wenn an das mit pech geschwarte eisen auf der kante mit dem reiß-stoben weisse kanten aneinander werden, welches aber nur an großer arbeit geschiehet.

**Gerente**, quasi gewisse rent und frohnung, wird bey dem salz-wert zu Hause in Sachsen diejenige sole genannt, welche über die sole die den thal-gütern gegeben wird, auch noch bey den wochentlichen salz-fieden wenn man zu borne geht, theils zum lohne derer, die über und bey den brunnen arbeiten, theils zur bescheidung der thals-besamten und bedienten, theils zur erhaltung der brunnen des thals, und was dazu gehorig, theils auch zur noth-durst armer leute, kirayen, schulen und der leuten aus den vier-jahr brunnen gezogen und zu salz verforten wird; wie denn auch aus dem Teutschen brunnen in einer vol-lentped-wochen oder 6 tagen, nemlich von sonntag abends bis sonntags 400 zober zur beichnung der 32 trager-oder-jahr-knechte, welche die sole von dem brunnen weg vor die kotbe tragen, und dazwischen in die sol-fasse gießen, 400 den 16 haspelnern, 64 den 4 stöckern, welche die eymer darinn die haspeler die sole aus dem brunnen in die höhe gewunden, in den darzu gemachten fahn oder trog um ihren 64 den 4 zapffern welche die sole, die von den haspelnern aus dem brunnen gewunden, und von den stöckern in den fahn gezogen worden, aus dem fahn, durch ausziehung der darinn stehenden zapffen in die darunter stehende zober lauffen lassen, und so nach proportion auch andern salz-kedienten, bey diesem Teutschen und den andern dreyen salz-brunnen gegeben wird. Wenn ein gerentner, oder ein bey den salz-wercken verlehnter mann, (dem, nebst seinen cameraden, ordentliche arbeit über den brunnen, mit haspeln, rade-treten, stöcken, zapffen und tragen, zu verrichten obliegt, und dazwischen also genannt wird, weil er zu seinem lohne und unterhalt etliche zober sole aus dem brunnen zum gerente, als gewisse renten, bekommt, so ihm auch aus den angewiesenen kotben bezahlt wird) aus erheblichen ursachen, nicht selbst mehr arbeiten will oder kan, so mag er einen so genannten Unterlauffer oder knecht annehmen, der an seine stat das jahr über die arbeit thue, dafür er von seinem gerente oder einkommen ihm ein gewisses zum lohn geben muß, als da giehet etwan ein trager über dem Teutschen brunnen seinem knecht dasjenige, was der werth der sole, dem versatztag nach über einen thaler austrähet, so sich letzter zeit auf 1 thlr. 11 gl. 6 pf. belaufft, das übrige bleibet dem gerentner, es mag der werth der sole steigen oder fallen. Ein haspeler giebt dem knecht einen thaler und einen grossen pier-geld, ein stöcker 12 groschen, und ein zapffer 18 und so auch nach proportion über den andern brunnen; wenn man aber nicht ganze wochen, sondern nur wenig tage zu borne geht, so wird das lohn der knechte nach anzahl der tage eingetheilt und.



und gegeben, ausgenommen über dem meteris-brunn, da bekommen die knechte das lohn, und der haspler-knecht über dem Teutschen brunn den hier-groschen bey einzeln tagen so wohl, als in einer vollen woche; wenn obgemeldte knechte oder unter-läufer ihre angenommene jahrsarbeit, in ein oder der andern schicht-tasewerck oder siede-woche, aus krankheit oder andern ursachen nicht selbst verrichten mögen, so brauchen sie an ihrer stat die riemen- oder zippel-läufer, das ist, solche leute, die zwar als im thal arbeitende angezeichnet lebdoch noch keine beständige jährliche arbeit erlangt, oder ihre pflicht abgeleget haben, denen müssen die knechte, welche für sich arbeiten lassen, nach schichten aus ihrem beutel lohnen, wie sie sich darum nach billigkeit mit einander vertragen können.

**Geräusche**, s. **Beräusche**.

**Gerent**, lerche, s. **Lerche**.

**Ger-falcke**, s. **Falcke**.

**Gericht**, das wort wird genommen entweder vor den ort, wo gericht gehalten wird, oder vor die versammlung der richter und besitzer des gericht, oder vor die gerichtbarkeit selbst, oder vor die ordnung und handlung, gericht und des process, vornehmlich aber vor die ganze handlung, so von klägern und beklagten vor dem richter, der solche durch seinen richterlichen ausspruch endiget, erget. Und wie nun die streit-sachen sehr vielerley seyn können, so werden auch die gerichte verschiedentlich eingetheilet, und zwar erst hauptsächlich in geistliche und weltliche. Vor jene gehören alle geistliche personen, güter und gerechtigkeiten, bestellung geistlicher ämter, alle gewissens- und ehre-sachen u. s. w. Diese gerichte werden bey den Protestanten in Teutschland durch die consistoria verwaltet. Die weltliche gerichte sind wiederum bürgerlich, worinne gemeine klagsachen entschieden, oder peinlich, alwo die übelthäter mit leibes- oder geld-straffe beleget werden. Im Heil. Römischen Reich können die sämtliche gerichte eingetheilet werden, in allgemeine und besondere. Zu den ersten gehöret der Kaiserliche Reichs-Hofrath, wie auch das Kaiserliche und des Reichs Cammer-gericht, zu den letztern das Kaiserliche Hof-gericht in Retzweil, der Churfürsten und Stände Cammer-oder Hof-und andere verschiedene gerichte, die austrage, lehn-gerichte u. s. w. Zu einem gerichte werden unentberlich erfordert ein richter, ein kläger, und ein beklagter. Beständige personen aber sind die rätthe und besitzer oder schöppen, schreiber, diener, advocaten zeugen u. s. w.

**Gericht**, wird auch von dem ort, wo die übelthäter abgethan werden, gefast, und ins besondere dergalgen das hochgericht genennet.

**Gerichte**, **Gerichtbarkeit**, **Jurisdiction**, das recht und macht gericht zu halten, und in bürgerlichen, oder zugleich auch in peinlichen sachen erkenntnis und verordnung zu thun. Demnach wird sie unterschieden in erb- oder nieder-gerichte, welche sind eine von der hohen obrigkeit verliehene gewalt, über alle bürgerliche sachen und geringe verbrechen zu erkennen, und in ober- oder balt- und peinliche gerichte, auch Königsbann genennet, d. i. die gewalt über schwere verbrechen, die leib und leben angehen, zu urtheilen.

**Gerichtlich**, **Judicialiter**, nennet man was mit des richters oder der obrigkeit vollwort, bestatigung, gnade oder einwilligung, um desto besserer sicherheit und gütlichkeit halber, et 3 e. contracte und obligationes gerichtlich confirmiren lassen.

**Gerichts-folge**, s. **Cent- oder Gerichts-folge**.

**Gerichts-kosten**, **Impensae litis**, kosten, welche währenden process aufwendet worden. Man theilet sie gemeinlich in gerichtliche, die im gericht vor die ausfertigung und derer bestellungen entrichtet, und nach des landesherrn gemachter taxe nothwendig gegeben werden müssen, werden auch gericht-gebühren und sporteln genannt, und aufer-gerichtliche, als advocaten, verehrungen, boten-lohn u. s. w. die aber der richter nach aller billigkeit mäßigen kan. Der überwundene sollte zwar den rechten nach alle und iede unkosten des process tragen, allein, wenn er wahrscheinlich darthun kan, daß er einen grund rechtens vor sich gehabt habe, so bleibt er damit verschonet. Kan er aber solches nicht thun, so wird er in die von dem gegentheil liquidirte und zuweilen beschworne, von dem richter gemäßigte unkosten vertheilet.

**Gerichts-schreiber**, s. **Actuaris**.

**Gerichts-tag**, **Dies juridicus**, **Dies fastus**, der tag an welchem gericht gehalten wird. Wenn man an solchen tagen seinen gerichtstermin hat, das ist, wenn man zu beobachtung seiner nothdurft vorgeladen worden, so darff man nicht ohne ehehaften ausbleiben, sonst ist desselben verdamnis gefährlich zu wiederholen, und machet die ergangene urtheil rechtskräftig und un widersprechlich.

**Gerichts-zwang**, ist, wenn die ungehorsamen und missthaten durch die gerichtsdienner mit gewalt vor gericht geholet, gefändet; gefänglich eingesezet, und nach beschaffenheit ihres verbrochens entweder mit geld, gefängnis, oder an leib und leben gestrafft werden.

**Gerid**, ist ein Türkischer spieß, von holz 2 fuß lang, welcher vorne mit eisen beschlagen ist, und von den Spahi zu pferd geführt wird.

**Geridbey**, ist am Türkischen hofe das oberhaupt aller dazujenigen, welche sich alle frentage auf dem platz des Seraglios, im bogen-schießen üben.

**Geridon**, s. **Gueridon**.

**Gerinne**, bey den mühlen, ist der canal oder raum, dadurch das über den sachbaum fallende wasser gegen das mühlenrad zufließet. Es wird in das mahl- und mühlgerinne abgetheilet.

**Gerinne**, ist auf berg-und poth- werden ein hölkerner ausgehauener oder auch von pfofen zusammen geschlagener fassen. Halb gerinne sind nur zweyseitig, zwischen solchen werden breiter geleset, daß als ein ruder fermiret. **Gerinne-haue**, ist das eiserne instrument, womit die zimmersteiger die gerinne ausbauen. **Gerinn-senckel**, sind kleine haspen, damit man die gerinne zusammen schläget. **Gerinnstein**, ist der beste zinnstein, welcher sich in den buch- werden an die gerinne sezet. s. **Zwitter**.

**Gerinnung**, **Congelatio**, ist, wenn man die materie, so das feuer flüßig gemacht hat, wieder kalt und hart werden und gerinnen läßt. Diese arbeit wird bey den metallen und mineralien gebraucht, welche man durch die heftigkeit des schmelzfeuers reiniget, und wenn man sie in die kalte luft stellet, werden sie wiederum hart. Dieses siehet man auch an dem schmaltz der thiere, an dem gummi, barget und balsamen der vegetabilien, welche wenn sie durch das feuer gegangen, und ihre groben theile davon abgesondert worden, wieder gerinnen, wenn man sie in die kalte luft stellet. Die **Conglaciatio**, oder gefrierung zu etz der wasserigen dinge ist von der gerinnung i. e. der zuvor geschmolzenen metalle nur gradu unterschieden; indem zur gefrie-

gefrierung oder gerinnung des wassers eine grössere kälte: hingegen zu schmelzung der metalle eine grössere hitze erfordert wird.

**Gerippe, Sceleton**, das von allem fleisch entblößete, künstlich zusammen gehendte knochen-werk eines menschen oder viehes. Man fängt in der Anatomie die demonstration bey dem Sceletu an, weil die beine allen andern theilen des leibes zum grunde, zur haltung und zur stütze dienen. Die Egyptier setzten bey ihren gemähten ein menschen-gerippe ins zimmer.

**Geröhne**, heist bey den würgern der unterste theil des weinstocks, der am tiefsten in der erde liegt, und daselbst wurzeln bekommt, die den tage-wurzeln entgegen gesetzt sind.

**Geröllig gestein**, ist locker gestein, davon immer etwas abfällt.

**Gerste, Gersten-Korn, Hordeum**, ein bekanntes getraide, welches zu brot und allerhand speise vor die menschen, und auch zu futter vor vieh gebraucht wird. Sie ist zweyerley, sommer- und winter-gerste. Diese, welche einige vor die beste halten, muß am Bartholomäi, jene nach gelegenheit der warmen oder kalten seider und witterung vor oder nach Ostern gekelet werden. Man nimmt aber am liebsten zum saamen die klein-körnichte, nicht recht spinöse gerste, die im stroh nicht erdwarmet, und auf dem boden wohl gedoret ist. Das gersten-brot, weil es kalter natur ist, läßt sich nicht so gut backen, und bekömmt auch nicht so wol als rothen- oder weissen-brot. Sonst bekommen die graupen, grüne und der schleim, oder dicke brühe, welcher aus der gerste gemacht wird, denen schwindfächtigen und verdorreten sehr wol. Der vornehmste gebrauch der gerste in unfern Nordlichen ländern bestehet in dem bier, so daraus gebrauet wird. Man hat sonderlich dreyerley arten: 1) die ordinäre grosse oder platt-gerste, so 2 reihen starke körner und lange areu hat; 2) die kleine gerste, so 4 reihen körner setz, und 3) die nackende oder l'osse gerste, diese hat 6 bis 8 reihen.

**Gersten-Korn, Hordeolum**, ein beulgen, welches sich in den haarigten rand der augen-lider setzet, und wie ein gersten-korn siehet. Ein anders beulgen, an den augen-lidern, wird Grando genannt, weil es so groß, als ein hagel-korn. Es ist bisweilen rund und durchsichtig, auch zugleich beweglich, und wenn es mit den fingern gedrückt wird, wie ein zusammen reichendes beulgen.

**Gersten-Korn**, wird vor ein maas genommen, und bedeutet den zwölften theil eines zolles: oder vor ein gewicht, und bedeutet ein gran, oder sechzigstes theil eines quintleins.

**Geruch, Odoratus, Olfactus**, ist einer von den äusserlichen sinnen, dessen organum die nase ist. Diese ist von innen mit einem häutlein überkleidet, wo die innern höhlen des sieb-beins, ossis cribrosi sind, darinnen viel nerven anjuttingen. Wenn nun mit der luft, die wir in arthem-holen an uns ziehen, die geruch-staublein zugleich in die nase gezogen, und wider die nerven angestossen werden, so entsteht dadurch eine bewegung, die bis zu dem gehirn fortgebracht wird, und folgendes den geruch verursacht. Unter den thieren werden die hunde wegen ihres empfindlichen geruchs, vor allen aber der geier gepriesen.

**Geruch, Odor**, die ausdünstungen der körper, welche eine entweder angenehme oder verdrießliche empfindung in der nase machen. Die Italiäner halten viel auf wohlriechende sachen, und sind vortrefliche meißer dieselben zu richten.

Die Türken und mehr andere Morgenländische völker halten als ein stück der ehre, so sie einem hohen gast in ihrem hause erweisen, daß sie für ihn durch räuchern einen guten geruch machen.

**Gerücht, Fama, Rumor**, ein ruff oder rede, so einem entweder zur ehre oder zum schimpf ausgebracht wird. Man also ein gutes und böses gerüchte seyn. Ein böses geschrey, wann es durchgehend und gar heftig ist, und noch wenige andre anzeigungen hinzu kommen kan einem leichte die inquisition zuwege bringen. Doch muß ein richter hierbei nicht nur den wahren ursprung solches gerüchts, ob es aus rechtmäßigen vernünftigen ursachen und von glaubwürdigen leuten entstanden sey, wohl untersuchen, sondern auch des übel berüchtigten vorigen wandel allerdings in erwägung ziehen.

**Gerülle**, heist auf bergwerken 1) ein gar lucher und loses gebirge, welches immer nachfällt, und man stets versprechen muß; 2) wenn viel gänge zu und unter einander fallen, daß man ihre streichen und saalbänder nicht von einander unterscheiden und erkennen kan.

**Gesamnte breter**, heissen die, welche aus einem flos geschnitten werden, dem die schwarte vorher von allen 4 seiten benommen worden, so daß die breter vollkantig werden.

**Gesamnte Land, Simultanea investitura**, ist eine solche art der belehnung, die ihrer stlichen auf einmal geschieht, jedoch daß nur einer den wirklichen besitz des lehns genieße und die andern nach dessen tode darinn succediren.

**Gesandter, Legatus**, ist ein generaler titel, der allen denjenigen bezeuget wird, welche in verrichtungen und angelegenheiten eines staats an eine andere auswärtige Puissance gesendet werden. Man nennet ihn sonsten einen publicquen oder characterisirten Minister, welcher titel andern Ministris nicht gegeben wird, dergestalt, daß man auch den Ministris cardinaux, so protectores ganzer nationen sind, und an dem Römischen hofe leben, das interesse ihrer nation in acht zu nehmen, diesen character nicht zulassen will. Es hat aber die gewohnheit unter diesen personen einen grossen unterschied gemacht, denn es werden die gesandten abgetheilet in gesandten vom ersten und andern range. Die gesandten vom ersten range, Legati primi ordinis, so insonderheit Ambassadeurs, Ambasciatori, Embaxadors &c. heissen, werden von freyen und souverainen fürsten oder staaten auswärtig verschicket, und haben die ehre, ihren principal zu repräsentiren, dannerhero ihnen auch sonderbare ehren-bezeugungen müssen erwiesen werden. Nach beschaffenheit ihrer commission werden sie in Ambassadeurs ordinaires und extraordinaires unterschieden, welche in ansehung ihrer rechte und functionen vollkommen mit einander übereinkommen, und nur darinnen von einander abgehen, daß ein Ambassadeur extraordinaire, weil er gemeiniglich in grossen und außerordentlichen angelegenheiten geschickt wird, den rang über seinen collegen, den Ambassadeur ordinaire hat, ohngeacht er diesen rang über einen Ambassadeur ordinaire eines andern hofes nicht verlangen kan. Die vornehmste eigenschaft eines so characterisirten gesandten bestehet in characteris repræsentativo, vermöge dessen er die person seines principals vorstellet, wiewol er deswegen nicht gleich die ehre genießet, welche der person seines herrn würde erwiesen werden, und sich an demjenigen muß begnügen lassen, was durch die gewohnheit an dem orte, wo er sich aufhält, eingeführet worden. Ein legatus secundis ordinis wird von einigen in Teutscher sprache ein Abgesandter genennet, und

von einem gesandten unterschieden; doch wird dieser unterschied nicht allezeit in acht genommen. Gemeinlich heisset er ein *Envoyé*, und genießet bey weiten die ehre nicht, welche man einem Ambassadeur erweist: daher man davor hält, es schide sich zu wichtigen expeditionen die qualität eines *Envoyé* besser, als der titel eines Ambassadeurs, weil jener nicht so viel weiltätigkeit erfordere. Wenn ein solcher abgesandter sich ordentlicher weise an einem hofe oder bey einem staate aufhält, so wird er ein Resident genennet, wiewol einige zwischen einem Residenten und einem *Envoyé ordinaire* einen unterschied behaupten wollen, der aber in der erfahrung nicht gegründet ist, es wäre denn, daß man mit dem titel eines Residenten so freigebig wäre, und durch denselben einen Agenten verstünde; hingegen ist ein *Envoyé Extraordinaire* derjenige Abgesandte, welcher nur auf eine gewisse zeit in gewissen affären an einem hofe zu negociiren hat, und hat er nicht die geringste prärogative vor einem Residenten. Dieser titel soll zuerst von den Genuesern seyn erdacht worden, welche an 1652 einen Gesandten mit dem character als *Envoyé extraordinaire*, an den Französischen hof geschickt, aber dabey nicht erhalten mögen, daß demselben andere ehren-bezeugungen als einem Residenten widerfahren würden. Nach der zeit hat man sich des titels *Envoyé extraordinaire* an unterschiedenen höfen zu bedienen angefangen. Zu den Gesandten werden auch die *Plenipotentiarii* gerechnet, welche nach beschaffenheit der umstände bald zu den Gesandten vom ersten range, bald zu den Gesandten vom andern range sind gezählet worden. Bey dem Westphälischen frieden behaupteten die Franzosen, daß der titel eines *Plenipotentiarii* den rang eines Ambassadeurs nicht geben könnte. Nach der zeit hat dieser titel zu vielen streitigkeiten anlaß gegeben. Dieser gehören auch die *Commissarii*, welcher titel sonst nur denen gegeben wird, welchen von einem souverainen Fürsten eine commission bey seinen unterthanen aufgetragen wird; man braucht aber diesen titel auch bey publicquen Ministern, und ist er gemeinlich bey grenzscheidungen gewöhnlich. Einige Gesandten werden auch *Deputati* genennet, und dieser titel ist sehr bequem, bey freyen staaten zu gebrauchen. Die hansee-städte nenneten ihre Gesandten an dem Französischen hofe Ambassadeurs deputés, und in Holland sind die *Deputati extraordinarii* bekannt. Den Agenten kommt der titel publicquer Minister nicht zu, indem sie sich gemeinlich an den höfen und in Republikken, wegen privat-angelegenheiten ihrer principale aufhalten; zuweilen lassen die Gesandten ihre secretarios unter dem titel der Agenten zurück, die so dann auf die affären acht haben, und die ankunft eines andern Gesandten erwarten müssen.

**Gefang, f. Gelock.**

**Geschacht, in der herolds-kunst ein in sehr viel kleine felder getheilte schild.**

**Gescheide, werden von den jägern die gedärme der wilden thiere genennet.**

**Geschende, f. Schenkung.**

**Geschende, sind bey hammerwerken an die fedingten arbeitser gebräuchlich, als blachmeister, vorschmiede, frischer, aufgießer &c.**

**Geschendte handwerker, sind diejenigen, deren gesellen allenthalben reisen können, also, daß, wo sie hinkommen, sie von ihren handwerks-genossen das geschend, welches in einer freyen reche bestehet, bekommen.**

**Geschichte, Historie, Historia, die schriftlich verfaßte nachricht wichtiger begebenheiten.** Nachdem die vorkommenden dinge mancherley, sind es auch die bücher, darinn sie erzehlet werden. Vornehmlich aber sind sechserley geschichtsbücher zu merken. Die *Historia Civilis*, oder weltliche geschichte, welche zweyerley: *Generalis* oder die allgemeine, da die ganze folge der zeiten und begebenheiten von anfang der welt her in einer kurzen wohlgefaßten ordnung vorgestellt wird, und *Particularis*, die absonderliche, in welcher nur von gewissen Reichen, orten, personen oder zeiten gehandelt wird. Hieher gehören alle Chronicken, jahre-bücher, lebens-beschreibungen, geschlechts-register, u. d. g. Die *Historia Ecclesiastica*, oder Kirchen-geschichte, worinne der zustand der religion ingemein, und der kirchen Gottes nach ihren verschiedenen haushaltungen und veränderungen verhandelt wird. Die *Historia Naturalis*, oder natur-geschichte, in welcher die mancherley werke und wunder der natur vorgestellt werden. Die *Historia Artificialis*, oder Kunst-geschichte, in welcher die erfindung und das aufnehmen aller künste, gewerbe, und unter den menschen im schwang gehenden verrichtungen verzeichnet. Die *Historia Litteraria*, oder gelehrte geschichte, in welcher von gelehrten sachen und personen, und *Historia Mixta*, vermischte geschichte, die von mancherley besondern begebenheiten handelt. Die geschichte sind ein spiegel der tugend und laster, darinnen man durch fremde erfahrung lernen kan, was zu thun oder zu lassen sey; sie sind ein denkmahl der bösen so wol als der löblichen thaten, da einem iedem sein lob oder seine schmach bey der nachwelt behalten wird: sie sind eine ansehnliche schaubühne, da ein ieder in der person aufgeführt wird, die er in seinem leben gespielt. Wer die geschichte mit nutzen lesen will, muß die Chronologie, die Geographie und Genealogie, als hell-leuchtende sackeln, die ihnen vorleuchten, zu hülf nehmen, und im lesen eine gute ordnung behalten.

**Geschichtschreiber, Historicus, Historiographus, der die geschichte vergangener zeiten in einer geschickten ordnung aus den bewährtesten nachrichten zusammen trägt, wozu ihm denn sonderlich die archiven vornehmer potentaten dienen können, daher auch denen geschichtschreibern, welche auf solchem grunde ihre historien stützen, vor andern zu glauben steht, zumal wenn man über das noch von ihnen, als welches die wahre eigenschaft, eines guten geschichtschreibers ist, versichert ist, daß sie in dem vortrag der sachen accurat, redlich, unparteyisch und scharfsinnig sind. Eine schöne schreibart und beredsamkeit eines geschichtschreibers ist zwar billig hoch zu achten, so aber beyde gar zu sehr gekünstelt sind, machen sie ihn leicht verdächtig. Es ist auch bey lesung der geschichtsbücher wohl zu untersuchen, zu welcher zeit der verfasser derselben gelebet habe; denn hat er zu der zeit, derer begebenheiten er beschreibt, gelebet, oder hat er die dinge, so er erzehlet, selbst mit angesehen, so kan man ihm leicht mehr trauen, als andern, die sich oftmals auf ungewisse erzehlungen gründen. Eine gute wissenschaft von allen, so wol geist- als weltlichen, alten und neuen geschichtschreibern, wie auch eine ziemliche nachricht, was von einem iedem zu halten seyn möchte, findet man unter andern sonderlich bey dem *Whear* in seinen *Relectionibus Hyemalibus* und in des *Nevii* besagter *Mantissa Martini Zeileri* hierinnen angewendter fleiß ist auch nicht zu verachten, weil er verschiedener geschichtschreiber gedenket.**



ket, die von den beiden vorigen sind übergangen worden. Eine juldungliche nachricht von den älteren historien-schreibern giebt *Vossius* in seinen werken de Historicis Græcis & Latinis. Von den geschicht-schreibern der neuern zeiten, besonderer reiche und länder sind ganze bücher voll vorhanden.

**Geschichte, f. Schicksal.**

**Geschichte**, heist auf bergwercken 1) die materie, so zu generierung der erte geschicht. 2) Die geschicklichkeit der natürlichen gefässe, darinnen das erte erzeugt wird. 3) werden insgemein geschichte genennet die gänge. 4) heissen geschichte edle flüsse, so den haupt-gängen zusallen. Geschichte flechten sich in einander, heist wenn dem gange viel edle flüsse zusallen. Geschichte unter augen brechen, heisset, auf den zusallenden flüssen ausläuaen. Geschichte in die frische grenze wieder bringen, wenn eine säule die zusallende geschichte verdrucket, und selbige hinter der säule in der gränge wiederum ausgerichtet werden.

**Geschiebe**, im berg-bau die wände, welche das wasser von den zu tage ansehenden gängen wegwäscht, und mit forsführet. Wenn dergleichen geschiebe der gang von sich löset, so heisset es auf gut bergmännisch: der gang blühet am tage.

**Geschiffet**, heisset bey den jägern denen habichten frische schwing-sebern aufsetzen, wenn sie die alten zu zeiten zerhossen.

**Geschlammet**, wird von gepochten gängen, wenn man sie in einem schlamm-graben wäscht, und das gute von dem tauben scheidet, und rein macht, gesaut.

**Geschlecht**, Genus, die abkunft, das abstammen und herkommen eines menschen von dem andern. In einem weitern sinn sind alle und jede menschen ein geschlecht, die weil sie alle von einem abstammen. In einem engern sinn aber werden nur diejenigen verstanden, die anfänglich von einem vater abstammen, und dessen namen führen.

**Geschlecht**, Sexus, der unterschied der männlichen und weiblichen art, die sich bey menschen und thieren befindet, ja auch einigen bäumen und kräutern beygelegt wird.

**Geschlechter**, f. Patrii.

**Geschlecht-register**, Genealogie Genealogia, ein namentliches verzeichniß derjenigen personen, so von einem stamm entsprossen sind, oder einen gemeinen stamm-vater haben, und ein geschlecht ausmachen. Dergleichen zu verfertigen, kostet zwar viel mühe, doch ersetzt der groffe nutzen, den man davon in der historie hat, alle darauf gewandte arbeit. In den erten zeiten wurden die geschlecht-namen ziemlich trocken aufgeschrieben, in den neuern zeiten aber hat man die historie kürzlich hinzugefüget. In Teutschland haben *Rittershusius*, *Spener*, *Imhof*, *Lohmeier* und *Hübner* überhaupt eine vortreffliche arbeit darinnen gethan, ohne diejenigen, so besonderer häuser abkunft beschreiben.

**Geschleiff**, wird die wohnung oder der bau genennet, welchen sich die biber über dem wasser an den usern mit sonderbarem fleiß zuzurichten pflegen.

**Geschleppe**, im berg-bau ein einfaches feld-gefänge.

**Geschliffene arbeit**, ist diejenige, welche entweder in der schleiff-mühle auf steinen ihre schönheit bekommt, als da sind messer und degen-slingen, oder welche, nachdem sie erst mit der feile zugerichtet, mit himstein oder schmergel vollends klar geschliffen, und zuletzt mit tripel polirt wird.

**Geschlitts**, der einschnitt oben und unten an denen schwingen, daran in den bergwercken die kunst-stange hänget.

**Geschlossene zeit**, ist bey holzungen, äckern und wiesen, wenn dieselben mit dem vieh nicht betrieben werden dürfen.

**Geschmack**, Gustus, derjenige unter den kufferlichen sinnen, welcher durch sein eigen werckzeug die zunge, und einiger massen auch die gaumen, die besondere wirkung, so gewisse salzige von den körpern abgelösete theile darein thun, einrindet, und durch das gehirn der seele mittheilet, welche empfindung der geschmack genennet wird. Sie hat zum grunde das besondere gewebe des obern theils der zunge, welches dieselbe fähig macht, sothane wirkung zuzulassen. Dieses ist unter andern daher abzunehmen, daß einerley dinee nicht bey allen einerley geschmack verursachen, ja daß bey einem und demselben menschen der geschmack veränderlich befunden wird, nachdem nemlich entweder der unmittelbare werckzeug, das schon gedachte obertheil der zunge durch die veränderung oder verderbniß der säfte des leibes, entsteht, oder auch der speichel, welcher ein groffes zu dem geschmack beiträgt, an der veränderung der säfte theil nimmt. Dasjenige, so die empfindung des geschmacks verursacht, sind die salzigen theile, welche durch eine kufferliche oder aber des mundes eigene feuchtigkeit von den körpern abgelöset, nach der eigenschaft ihrer aröffe, gestalt und bewegung der zungen solchen mancherley eindruck geben, worauf bey den thieren eine sonderbare bewegung, bey den menschen aber eine besondere empfindung und sinnlichkeit erfolgt. Der verdorbene oder verlorne geschmack rühret von dem überflus der alle her, wenn solche in den magen kömmt und mit ins blut geführt wird, daher man nichts als bitterkeit in dem munde verspüret.

**Geschmack**, diejenige beschaffenheit der dinge, nach welcher sie uns sauer oder süß, bitter oder lieblich, u. s. w. vorkommen.

**Geschmeide**, Mundus muliebris, der kostbare weiber-schmuck von gold, silber, perlen und edelsteinen, als ohr-gehänge, ketten, armbänder u. d. g.

**Geschmeidig**, im berg-bau dasjenige gesein, welches nicht fest ist, und sich ohne sonderliche mühe gewinnen läßt.

**Geschmeidmacher**, ein handwerck, das man fast nur allein in Nürnberg findet, und also auch kein gescheide hat. Es verfertigt dasselbe allerhand sehr saubere gold-silber- und meßing-arbeit, als haloketten, ohrengedänge, spangen, uhren-gehäuse, schreib-reiß- und zeichen-sebern, spangen u. d. g. Die meister-sohne können in dem 24 jahre ihres alters das meister-recht erlangen, andere hingegen müssen 4 jahre lernen, und 6 jahre als gesellen arbeiten.

**Geschmelzter zeug**, heist in der feuerwercker-kunst die materie, so durch proportionirliche vermischung von salpeter, schwefel und mehl-pulver zubereitet, und bey den erten feuer-wercken gebraucht wird.

**Geschnitten**, Sectum oblique, *Tranché*, wenn in der wappenkunst eine linie von der rechten zur linken durch einen schild gehet.

**Geschnittene arbeit**, heisset diejenige, welche künstlich mit dem schneid-zeug ausgeschnitten worden, worunter man vornemlich die geschnittenen gläser und ausgefeilte feine uhrmacher-arbeit rechnen mögte.

**Geschnittene schrauben**, sind diejenigen, welche vermittelst eines schneid-zeugs gemacht worden. Sie sind durchaus gleich dicke, und werden den holz-schrauben, die gemeinlich



näslisch mit der felle ausgefeilet werden, und ordinalr in einer spire, wie ein conus laufen, unterschieden.

**Geschoben** anlange vierung, f. Raute.

**Geschöpffer**, sagen die jäger von dem habichte, wann sie ihn an einen bach zum baden oder tränden stellen.

**Geschoß**, *Contignatio, Etage*, nennet man in einem gebäude die zimmer, welche auf einem boden besammen liegen; bey hölzernen gebäuden heist es ein stockwerck. Bey grossen pallästen folgen sie gemeinlich also einander. Etwas in den erdboden eingegraben ist das keller-geschoß, für küche und kellerer und was dazu gehöret; etwas über dem erdboden erhaben ist das unter- oder boden-geschoß; über welchem das zweyte oder haupt-geschoß, die herrschaftlichen wohn- und pruncz-zimmer begreift; sodann kan ein halb-geschoß für garderoben, bediente u. d. g. folgen, welches also gebauet, daß beyde von aussen nur als ein geschoß anzusehen, auch beyde zusammen ein recht hohes zimmer und prächtigen saal ausmachen. Das obere geschoß braucht man nur, wo kein halb-geschoß angebracht worden.

**Geschränket**, *Implicatum, Entrelasse*, in der wappen-kunst ein etwas geflochtenes gegitter, oder ein über einander geschlagener löwen-schwanz.

**Geschrör**, wird das gemächte oder der hoden-sack an den pferden männlichen geschlechts genennet, welches in allen farben der pferde ganz schwarz, klein und überein groß, auch wohl aufgeschürt seyn soll, massen solches ein zeichen eines gesunden, starken und röschen pferdes ist, zumal wenn dasselbe über dieses einen kurzen und schwarzen schaft oder schlauch hat.

**Geschübe**, zwey ohngefahr fingers lange weiß gearbeitete, gelinde, und mit schellen versehene riemen, welche dem falken um beyde füsse gelegt werden, um die wurff-riemen daran zu befestigen.

**Geschür**, wird dasjenige genennet, welches von dem schmelter, zeit währenden schmelzens und ereignenden ausbesserung des herdes, von dem mit den geschmolzenen schlacken sich vermengten roh-stein, oder roher ungeschmolzener schicht, mit einer schür-schauffel aeworffen wird.

**Geschürte**, im bergbau eine art stockwercks, so nicht fest zu gewinnen, und mit bergen sehr vermenget ist: dann auch, wann immer ein zwitter oder ander fleh über den andern in der teuffe lieget, und darzwischen sich taub gesein befindet.

**Geschütze**, *Tormentum, Artillerie*, insgemein wird unter diesem wort alles, woraus geschossen werden mag, begriffen, und in solchem sinn das geschütz in grobes und kleines unterschieden: mehrentheils aber wird es fast nur allein von dem groben oder schweren geschütz, als feuer-mörser und allerhand arten stücke gebrauchet.

**Geschütze**, bedeuten in der jäger-sprache die gefässe der falken.

**Geschütz**, oder *Setzt-Porten*, sind im schiffe die örter, woraus das geschütz hervor saet.

**Geschütz-kunst**, ist die wissenschaft, welche die verfertigung und den gebrauch des groben geschützes anweist, und mehrentheils die artillerie-kunst genennet wird.

**Geschwacht**, heisset ein weibs-bild, die ihre junaufschafft, es sey durch gewalt, list oder gutwillig, doch ohne schwangerung beraubt worden.

**Geschwacht** oder *kleingut*, bey der artillerie die stücke, welche hinten am boden weniger als drey kugeln dick am metzau haben.

**Geschwaber**, f. Escadron.

**Geschwartzet**, heist bey den schlossern, wenn das blech oder eisen warm gemacht, und wohl mit pech überschmiret, hernach wieder über die fehlen gehalten wird, daß das pech alles davon verlauche; indessen wird das eisen oft mit einem wollenen lappen gewischt, damit das pech allenthalben hinkomme.

**Geschwind**, heist ein planet, wenn seine wahre bewegung grösser ist, als die mittlere.

**Geschwindigkeit**, *Velocitas, Celeritas*, die mathematici nennen sie eine verhältnis des raumes, den ein körper in seiner bewegung durchläuft, gegen die zeit, in welcher er solchen durchläuft.

**Geschwindigkeit**, in ansehn menschlicher handlungen, eine fertigkeit oder behendigkeit, wodurch etwas ausgerichtet wird, dessen man sich nicht versehen. Die ganze taschenspieler-kunst beruhet auf geschwindigkeit, oder besonderer zurichtung der werckzeuge. Geschwindigkeit ist keine zauberey, wird oft gebraucht, einen poffen, den man einem andern angebracht, zu entschuldigen.

**Geschworne**, heissen bey vielen handwercken, ständen und professionen diejenigen, welche ihrer kunst mitglieder und zugleich auch ältesten und vorsteher sind, und das handwerck bestmöglichst vertreten, dessen streitigkeiten belegen, und sich dazu mit einem eide verbindlich gemacht haben. An den meisten erten müssen sie ihre confirmation von der stadt-obrigkeit haben, und ehe sie solche erhalten, dürfen sie sich keiner autorität oder gerichtbarkeit in ihrer kunst anmassen; in einigen städten hingegen ist es genung, wenn sie von ihrer kunst einmütiglich dazu erwehlet worden. Auf bergwercken werden dergleichen geschworne auch schau-herren, sinder- und schiefer-geschworne genennet. Solches müssen berg-verständige, ehrliche und gewissenhafte männer seyn. Geschworne fahren auf den steiger, heist auf betawercken, wenn die geschworne in die grube fahren, und sehen, ob der steiger seine arbeit recht angestellet, und die häuer auf die strossen und vor die örter angewiesen. Geschworne nehmen die gedinge ab, oder, geschworne fahren auf die gedinge, heist, wenn sie nachmessen, ob die bergleute ihre verdingte arbeit in der grube verfertigt haben.

**Geschwür**, f. Schwär.

**Geschwulst**, *Tumor*, ein anlauffen oder erhebung eines theils am leibe, durch eine scheidung der feuchtigkeiten, es sey des bluts, der gallen, des ader-wassers, oder auf eine andere weise, entweder plözlich oder allgemach, mit oder ohne entzündung. Wenn einer solcher säfte in seinen engen gefässen sich stopfet, daß er nicht mehr frey durchfliessen kan, laufft dessen immer mehr zu, bis die zartesten gefässe reissen, der saft sich ergießt, und durch sein ausbleiben die spannung verursacht. Einige geschwulsten sind von besonderer grösse, so, daß sie auch deswegen fürbiß-geschwulste, *nacta*, genannt werden. Von den mancherley arten der geschwulste und derselben cur handeln *Fallopius, Arantius* und *Schelhammer* gar weitläufftig.

**Geschwister** *schein, Sextilis, Hexagonus*, derjenige stand zweyer planeten, in welchem sie 60 grad im thier-kreis von einander stehen. Diesem stande schreiben die stern-deuter eine sonderliche ante kraft zu. Sie bezeichnen diesen aspect in ihren schriften mit \*.

**Gesell**, bey den handwerckern und künstlern einer, der seine lehr-jahre gebührend ausgestanden, von den meistern ordent-

ntlich lodgesprochen, und also berechtigt ist, auf seine profession zu wandern, wohin er will. Die gesellen eines ieglichen handwercks haben ihre eigene gebrüde, denen sie genau nachleben müssen. Sie werden auch nach unterschied der handwerker und orte gesellen, knappen, knechte und bursche genennet, und in jüngere, mittler, bretwiler u. s. m. gesellen unterschieden. Man hat bey einigen handwerkern büchsen-gesellen, welche, was sie verdienen, in einer büchse sammeln, und solches hernach mit dem meister theilen müssen. Wochen-gesellen arbeiten um ein ordentliches wochenlohn. Wander-mäßige gesellen heißen die, so da weg- und reise-fertig sind. Kein geselle darf im Römischen Reiche in der wochen, sondern allein am sonntag, abschied fodern.

**Gesellen-schild**, an einigen orten ist der gebrauch, daß die gesellen einen willkommen mit ihrem aufgestochenen namen machen lassen.

**Gesellschaft**, Societas, Collegium, ein stand, worinne zwey oder mehr personen zu einem gewissen zweck und unter gewissen bedingungen mit einander zu leben, schlagig worden. Zu einem solchen stande ist der mensch zum theil von natur, vornemlich aber wegen seiner verspürten eigenen dürftigkeit, und weil er eines fremden bestandes benöthiget, geneigt. Denn in kraft der vernünftigen selbst-liebe, welche dem menschen von Gott eingeplant ist, muß er suchen, sich auf allerley weise selbst zu erhalten; dieses aber kan entweder gar nicht, oder doch nicht so süßlich geschehen, so lang er allein und ohne anderweitigen bestand verbleibt. Und dieses war schon bey dem ersten menschen so nothwendig, daß Gott selbst sagte, es wäre nicht gut, daß der mensch alleine sey, und ihm eine gehülffin machte, die am ihn wäre. Also ist die erste und älteste art der menschlichen gesellschaften, und der grund aller der anderen, nemlich die da ist zwischen mann und weib, von Gott selbst gestiftet worden. Aus welcher, so bald sie mit einander kinder gezeuget, die zweyte art, die gesellschaft zwischen eltern und kindern entstanden. Und da die eltern zur erziehung und unterhaltung ihrer kinder vieler dinge benöthiget waren, die sie aber selbst nicht besorgen konnten, so brauchten sie dazu allerley gesinde, woraus denn eine dritte art der gesellschaft, welche ist zwischen herr und knecht, erwachsen. Nachdem sich nun also die menschen auf erden sehr vermehret, dorffer und städte erbauet, so war dabey nichts nothigers, damit alles friedlich und recht unter den menschen zugehen möchte, als daß man obrigkeiten erzeuhte, welche den andern als ihren untergebenen zu gebieten hätten, womit also die vierte art der gesellschaften, nemlich die bürgerliche eingeführt worden. Diese sind nur die vier vornehmsten gesellschaften unter den menschen, welche man auch daher natürliche gesellschaften nennet, weil sie bey allen völkern allgemein sind, und kein mensch ist, der sich nicht in einer von denselben, wo nicht in allen vierten befinde: die pflichten, so man in allen diesen gesellschaften zu beobachten hat, ob sie wol aus einem quell, nemlich der selbsterhaltung fließen, sind doch, nach dem besondern zweck und verstand einer ieglichen gesellschaft, verschieden, und hiernach zu schätzen, und das ist die wahre ursache, warum die pflichten gegen das vaterland, oder die obrigkeit, vor allen, die pflicht gegen die eltern, vor den pflichten der beyden übrigen gesellschaften den vortzug haben. Ausser bemeldten arten der gesellschaften giebt es noch andere, in welche einigemenschen zusammen treten, um einen gewissen besondern zweck desto süß-

licher zu erhalten. Solcher zweck aber muß dem höhern und allgemeinen zweck nicht hinderlich oder zuwider seyn. Dergleichen gesellschaften sind alle zünfte und innungen, derer iede das aufnehmen ihres handwercks und gewerbes zum zweck hat: die besondere handels-gesellschaft, so wohl als die grosse Ost- und West-Indische compagnien in Holland, Engelland und Frankreich. Andere setzen ihnen ein edleres ziel für, und sind bemüht, entweder tugend und gottseligkeit zu befördern, wie die gottselige gesellschaften in der stadt London, oder dem gelehrten wesen in ein und andern theil zu mehrerm glanz zu verhelfen, wie ehemals eine gelehrte gesellschaft zu Padua mit der rechts-gelahrtheit, und heut zu tage viele berühmte gelehrte gesellschaften in Deutschland, Engelland, Frankreich und Italien mit erforschung der natur, mit untersuchung der kräfte der natürlichen körper, mit ausübung vortrefflicher künste, der mathematic, der bau-kunst, mahlererey, bildhauerey, music, endlich auch mit auszier- und ausarbeitung ihrer landes-sprachen thun.

**Gesellschafts-regel**, Regula Societatis, in der rechen-kunst diejenige regel, nach welcher bey einer gesellschaft schaden und gewinn nach eines ieden gliedes einlagen richtig ausgerechnet wird. Solche regel ist nichts anders als eine wiederholung der regel de Tri.

**Gesende**, Propago, bey dem wein-bau dasjenige stück eines alten reben-steckes, welches nach einem daran gethanen schnitt in die erde gesenckt wird, damit es wurzel fasse, und nachgehends versetzet werden könne.

**Gesende**, im berg-bau das tieffste in der gruben, darinne immer nieder geteuffet wird. Auf dem gesend arbeiten, heisset die grube abteuffen, oder tieffer machen.

**Gesende**, ist eine eiserne und verstärkte form aus 2 stücken, worinnen allerhand knöpfe, knoten und erhabene pieraten an runde stänglein oder stäblein getrieben werden; das untertheil wird mit seinem zapfen in das loch des androses gesetzt, und das glühende und schon aus dem größtem zugerichtete eisen daran gehalten, hierauf das obertheil in form eines hammers mit einem eisernen stiel darauf gesetzt, kräftig darauf geschlagen, und bey jedem schlag das daran steckende eisen umgedrehet, so wol die cylindrische runde, als die figur der knoten und reisten anzunehmen.

**Gesende**, heißen bey der fischerey die runde von eisen oder bley gemachte und an den untersten saum eines netzes angehängte gewichte.

**Gesendte casematten**, so nennen einige die bonnette in den spitzen der bouwercke.

**Gesetz**, Lex, eine von demjenigen, der recht und macht dazu hat, vorgeschriebene regel, nach welcher die andern ihre pflichten abzumessen haben. Dieser nun ist entweder Gott oder eine menschliche obrigkeit, daher alle gesetze nach ihrem ursprung in göttliche und menschliche getheilet werden können. Von den göttlichen gesetzen, welche die richtschnur aller menschen-gesetze sind, handelt man in der theologie, die menschlichen gesetze, welche von einer obrigkeit gegeben werden, sollen zu ihrem höchsten und allgemeinen zweck haben, daß dadurch gerechtigkeit, fried und ruhe samt dem vermögen des landes und der unterthanen in schwang gebracht, das böse abgeschaffet, das gute und lebliche gehandhabet und befördert werde. Die gesetze verbunden nur diejenigen, die unter solcher obrigkeit stehen, und zwar um so viel stärker, je näher sie dem gött-

lichen gesehen kommen. Solche verbindlichkeit gehet nicht bloß auf den äußerlichen zwang und vermeldung der strafe, sondern auch auf das gewissen. Ein gesetz muß recht verstanden, geschicklich angebracht, und gehörig erfüllt werden. Ein gesetz recht zu verstehen, muß der sinn desselben, was es erfordert, der grund, wohin es abziele, die kraft, die ihm den nachdruck giebt, und die wichtigkeit, in vergleichung anderer gesetze, wol begriffen werden. Ein gesetz geschicklich anzubringen, müssen die umstände der personen, zeiten, orte, gelegenheit, weise und wege, welche oftmals bey einer that das recht verändern, bey untersuchung derselben aber wohl erwogen, und nicht nach den buchstaben allein gerichtet werden. Endlich zu glücklicher handhabung des gesetzes ist nöthig, daß es nicht zu hoch getrieben, nicht verdrehet, auch nicht leicht und ohne sonderliche erhebliche ursachen verändert, oder gar selbst darwider gehandelt werde.

**Gesicht, Angesicht, Antlig, Facies, Vultus**, das vordere theil des haupts eines menschen, dessen besondere und vornehmsten theile sind die stirn, augen, nase, backen, der mund und das sinn, welche, nachdem sie gebildet und gegen einander gestellet sind, einem menschen ein schönes oder heßliches gesichte oder gestalt machen. Einige wollen daher aus dem gesichte gleich urtheilen können, wie eines menschen gemüth geartet und beschaffen sey, und weil eines jeglichen menschen gesicht einige gleichheit mit eines thieres gesicht haben soll, so wollen sie auch hierbey angemerkt haben, daß ein mensch mehrentheils die eigenschaften des thieres, dem er gleicht, an sich habe. Dievon hat *Joh. Bapt. Porta* ein groß buch geschrieben.

**Gesichte**, das Sehen, *Visus*, einer, der 5 äußerlichen sinnen, welcher durch das auge das sehen verrichtet, also, daß wenn die gesichts-nerven von dem äußerlichen licht in ihrer maasse bewegt werden, solche mancherley bewegung eine gewisse empfindung, auf dem boden des auges an der netz-förmigen haut, *Retina*, erwecke, welche zu dem hirn geführt, daselbst der seelen mittheilet wird. Einige der alten haben vermerket, daß das sehen durch auslassung gewisser strahlen aus den augen geschehe, welches aber die neuen naturforscher, zu folge obstehender beschreibung widerlegen, und dieselbe theils durch die zerlegung eines natürlichen, theils durch die künstliche zurihtung eines gläsernen auges, vornemlich aber durch die sogenannte *Cameram obscuram*, welche das geschäfte des sehens deutlich vorstellet, beweisen. Worausser die berühmte frage, warum mit 2 augen ein ding nur einfach gesehen werde, leicht aufgelöst wird, weil nemlich die gesichts-nerven in beyden augen gleich, und auf gleiche weise gespannt werden, also durch einerley bewegung einerley empfindung haben müssen, gleichwie 2 gleichstimmige saiten einen ton geben. Das gesicht ist unter den äußerlichen sinnen der edelste, und wegen seiner unbeschränkten wirksamkeit der vortrefflichste, indem er sich bis an das firmament erstreckt. Der tief sinnige *Hook* stellet dieses sinnes eigentliche kraft und gewisheit in seiner *Micrographia* sehr umständlich und deutlich vor, zeigt auch dabey, wie man einem schwachen gesichte durch allerhand geschliffene gläser zu hülfe kommen, oder auch ein starkes noch vollkommener machen könne. Was wir sehen, bewegt uns am kräftigsten, und in rechten gilt das zeugnis eines menschen, der etwas gesehen, vor wahrhaftiger und gewisser, als das zeugnis sehen anderer, die es nur gehört haben.

**Gesicht, Visio, Visum, Vision**, eine erscheinung, dergleichen viele, sonderlich die heiligen Altes Testaments gehabt haben.

**Gesicht**, an den büchsen und flinten, das vor essen oder messing oberwärts des laufes angemachte, und in der mitten eingeseilte blechlein, durch welches man im zielen das horn vorne auf dem lauf entweder genau oder voll, nachdem der schuß gerichtet wird, fassen muß. Auf einigen büchsen hat man ein bewegliches doppeltes oder wol gar drensches gesicht, welche man mit unterscheid gebraucht, nachdem man nahe oder weit schießen will.

**Gesichtskunde**, s. *Sebekunst*.

**Gesichtslinie**, *Facies*, die beyden äußersten linien, welche an einem ieden festungs-werke die spitze machen.

**Gesichtspinsel** *Penicillus opticus*, in der *Optic* ein haufen strahlen, welche von einem puncte eines dinges in das auge fallen und durch die brechung in einem puncte im auge mit einander wieder vereinigt werden. Man nennet ihn einen pinsel, weil er das ding, wovon er ausfließet, im auge gleichsam abmablet.

**Gesichts-pyramide**, *Pyramis optica*, die figur, welche die sichtbaren in einem puncte des auges zusammen laufende strahlen machen. Die perspectivischen risse sind nichts anders als durchschnitte der gesichts-pyramide.

**Gesiegelte erde**, s. *Siegelerde*.

**Gesünste**, *Superliminare, Projectura, Prominentia*, sind in der baukunst hieraten, welche aus den ordnungen genommen werden, insonderheit sich nach dem gebälde oder hauptgesims in einer ordnung richten, und daher 3 stücke haben: 1) den rahmen oder oberschwelle, so den architrav vorstellet. 2) Den borten. 3) Den frang. Man brauchet sie bey einfassung der thüren, fenster, camine, bey den geländern schreinewerk u. s. w.

**Gesinde**, *Familia, Famulium*, ein altteutsches wort, so nach der wahrscheinlichsten meinung zu *Clodovæi* des Fränkischen Königes zeiten, als er nach der schlacht bey *Tolbiac* die knechtschaft bey den Deutschen eingeführet, aufkommen, und diejenigen knechte, welche im hause gelassen und etwas besser als andere gehalten wurden, bedeutet hat. Heut zu tage werden darunter begriffen, diejenige, so zu einigen diensten oder arbeit im hause gehalten werden, in einer wohnung beyammen bleiben, und in des haubherren lohn und brot sehen, werden auch ehehalten und brötlinge genennet.

**Gespischaft**, s. *Sipschaft*.

**Gespaltten**, *Sectum perpendiculariter*, in der wappenkunst, nach der länge getheilet. Ein gespaltener schild ist, durch welchen von oben gerade herunterwärts eine oder mehr linien gezogen sind.

**Gespannschaft**, werden die fuhrleute geheissen, die mit einander im gesellschaft fahren: daher in frachtbriefen oft gesetzt wird: Mit fuhrmann N. N. und gespannt. Gespannschaften heißen auch die provinzen, in welche das königreich Ungarn eingetheilet ist.

**Gespennst**, *Pölktergeist, Ungethüm, Spectrum*, soll nach der meisten meinung ein böser geist seyn, der die menschen auf vielerley art zu erschrecken und zu beleidigen pflege. Man sagt, daß es an einem ort, wo sich dergleichen gespenst mercken lästet, umgehe oder sprocke. Das meiste mag wol hierbey auf die einbildung, oder auf einen betrug ankommen.

**Gesperrte handwerke**, heißen sonderlich in Nürnberg diejenigen, welche nur allein daselbst anzutreffen, und deren gesellen nicht reisen dürfen, damit ihre kunst und wissenschaft nicht anderwärts möge bekannt werden.

**Gespickter hase**, ein stück in der scharfen frage, und derselben



den zweyten grad gehörig. Es ist eine walze, worinne um und um zugeschnittene püßlein geschlagen. Diese wird dem leidenden, wenn auf der dach ausgebreitet liegt, unter den rücken gelegt, und hin und her gezogen.

**Gesprächig, Affabilis,** einer der gerne mit sich reden läßt, jederman mit gedult anhört, und mit sanftmuth ohne schwärmen und feuersehen antwortet. Diese tugend wird vornemlich von höhern gegen die geringern geübt, und sehet denen wohl an, die amts wegen viel zu sagen, und viele zu bescheiden haben.

**Gesprenge, in der baukunst,** ein dachwerck mit eingehendten bogen.

**Gesprenge im schacht,** heist auf bergwercken, wenn ein schacht von oben nieder gesunken, und ihm von unten auf entgegen, und über sich gebrochen wird, und sie mit den erttern einander fehlen, daß der durchschlag nicht auf einer linie oder centro geschieht, sondern der eine ins liegende, der andere aber ins hangende kommt.

**Gesprenge in stollen,** heist, wenn der stöllner nach dem haupt-stoll-ort im geneort treibet, und mit der sohle um 2 oder mehr lachter höher einkömmt, als des stollens sohle ist.

**Gestänge,** sind im bergbau 1) die an einer kunst an einander gefügte stangen, wodurch die kunst arbeitet. 2) Das holz, darauf man in den stollen mit dem hunde lauffet, dervor werden 2 neben einander, daß 2 finger breit darzwischen bleibt, genaselt, daß des hundes leitnagel darinnen nicht weichen könne. Es sind aber die gestänge zweyerley, entweder feld-gestänge oder strecken-gestänge, jene sind die stangen an einem kunstzeuge die über feld schieben müssen, und sind sie entweder einfach, welches man ein geschleppe nennet, oder gedoppelt, zu welchen viel schwingen, stockbäume oder stenge auf die höcke geleset werden; diese sind beständiger, um die häufigen ungeschickter wieder einzumwechseln. Streck-gestänge sind diejenigen, welche, wenn die wassernothigen gefende oder gebäude von den kunstschächten abzulegen, absonderlich an das schacht- und kunst-gestänge, mit crenawellen und armen angeschlossen werden, mit richtung des rohrwercks in solche gefende.

**Gestärkt und Geschwächt** gut, oder gestärktes und geschwächtes stück. Jenes wird in der artillerie genennet, welches an boden, über dem ründloche mehr als 3 fuß dick ist; dieses aber, welches weniger als 3 fuß dick ist.

**Gestäude,** wird in der jäger-sprache das neß eines falken genennet.

**Gestein,** auf bergwercken, ist unterschiedlicher farbe und art, vornemlich aber zweyerley, als schiefer- und sand-gestein. Gestein abzubringen wissen, heist, wenn ein häuer den vortheil weiß, wie er das gestein und die gänge gewinnen soll. Es heist auch, dem gestein mit der arbeit abbruch thun. Gestein erberbsen ihn, heist, wenn einer sein gedinge in der zeit, die ihm gegeben ist, nicht heraus schädet. Gestein hat sich gezogen, das ist, aufgethan. Gestein ist mit dem gezähe nicht zu gewinnen, heist, es ist allzu fest. Gestein legt den häuer zu, bedeutet so viel, als es wird gebrecher, daß man es besser gewinnen kan. Gestein nimme die örter nicht an, ist. Gestein will sich nicht stützen lassen, heist ein fest gestein, das schwerlich zu gewinnen ist. Gestein poldert, wird gesagt, wenn es klinget, als wenn es dahinter hohl wäre. Gestein wird flackericht, das ist, feste oder wummerich.

**Gesteins absetzen, s. Absetzen.**

**Gesteins lage,** ist, wie das gestein liegt: an manchen erten

liegt es oben hin, an manchen senket es sich in etwas; in manchen fällt es flach. Wenn nun unterschiedene arten des gesteins unter einander liegen, wie etwa zu Mannsfeld, so wird es von den bergleuten lagen genennet. Falen und streichen vergleichen arten durch einander, so sagt man: das gestein kommt aus einer lage in die andere. Haben die gänge ihr streichen mit dem gestein, so sagen die bergleute: der gang streicht und fällt mit dem gestein in einer artigen gesteins-lage.

**Gestell, Fußgestell,** heißen nach weidmännischer redensart, die schenkel des habichtes.

**Gestelle,** bey den schmeltshütten das unten in dem hohen ofen aus gewissen werckstücken bestehende gemauer, worinnen das eisen geschmolzen wird. Die darzu erfordernden werckstücke sind die form, der tümpel, ein boden, ein ruck, und 10 gemeine stücke.

**Gestelle,** wenn die jagdhunde ein wildes schwein anfallen, daß es stand halten und mit ihnen streiten muß, so sagen die jäger: das schwein wird von den hunden gestellt.

**Gestirn, Sternbild, Astrum, Sidus, Constellatio,** eine gewisse zahl fixsterne, welche mit einander ein eingebildetes bild am himmel ausmachen. Denn damit man die sternnen besser unterscheiden könne, so hat man das ganze himmlische heer in verschiedene gestirne eingetheilt, und diesen verschiedene namen, theils der thiere, theils gewisser personen begelegt. Ob man nun zwar nicht gewiß sagen kan, wenn und wo diese einrichtung und benennung der gestirne aufkommen sey, so weiß man doch, daß sie sehr alt und lange vor Ptolomäi zeiten gewesen ist. Die zahl der gestirne ist nicht zu allen zeiten gleich gewesen, sondern von einigen neuern Astronomis ziemlich vermehret worden. Sie werden in die nördliche und südliche unterschieden, inwiefern sie von dem Aequatore gegen den Nord- oder Süd-pol gelegen. Einige derselben gehen bey uns nicht unter, sondern bleiben beständig über unserm horizon, andere werden von uns niemals gesehen, und bleiben stets unter demselben, die meisten haben ihren auf- und niedergang, welcher in ansehn der himmels-gegen beständig einerley, und nur in ansehn der sonne unterschiedliche benennungen empfängt. s. Ausgang und Constellation.

**Gestrenge,** ein ehrentitel so insgemein denen von adel und kriegs-bedienten gegeben worden, aber heut zu tage fast alskommen.

**Gestübe,** sind in den schmeltshütten klein gestossene, mit leim vermenate kohlen, daraus der herd vor dem schmeltshofen gemacht wird. Leicht gestübe heist, welches allein von kohlen gemacht ist; schwere gestübe aber, das aus kohlen und leimerde besteht.

**Gestübes, s. Ofengestübe.**

**Gesund, Sanus, Integer, Valens,** wird eigentlich gesagt von dem zustande eines corpors, der ein leben hat, und sich in dem nach der natur ihm gehörigen guten zustand befindet, daß er seine natürliche verrichtungen ungehindert ausüben kan. Also wird es von menschen, thieren und bäumen gebraucht: oder es bedeutet alles was so beschaffen ist, daß es zu der gesundtheit, dieselbe zu erhalten oder zu befördern helfen kan. Also werden speise und trank, luft und gewitter zc. gesund oder ungesund genennet. Im uneigentlichen verstande wird es genommen von den kräften und wirkungen der seelen, wenn man einen gesunden verstand, urtheil u. d. g. nennet; oder von der ausübung derselben



selben, wenn man eine lehre, einen schluß u. s. w. gesund nennet.

**Gesunder Fies**, heisset bey den bergleuten ein dörbter fies.

**Gesundes auge**, nennet man in der sehekunst dasjenige, so beydes in der ferne als nahe gut sehen kan, dazu wird erfordert, daß die crySTALLINE feuchtigkeit sich von dem neff-förmigen häutlein in gehöriger weite entfernen, und in solcher entfernung verändern lasse. Denn ist diese feuchtigkeit von dem neff-förmigen häutlein zu weit weg, so kan von den weit entlegenen sachen kein deutlich bild auf ihm gebildet werden: ist es aber zu nahe, so kan solches mit nahen sachen nicht geschehen.

**Gesundheit**, *Bona valetudo*, ein solcher zustand des menschlichen leibes, in welchem derselbe an allen seinen theilen unverletzt, seine natürliche verrichtungen ungehindert ausüben kan. Zum grunde der gesundheit legen einige eine feste bebehaltung der angebotenen natürlichen wärme, in gehöriger maasse. Denn so lange dieses ist, bleiben die lebensgeister, welche in solcher wärme ihren sitz haben, in gutem stande, auch alle und jede theile des menschlichen leibes in ihrem gebührenden wesen, wirkung und bewegung. Wann aber die natürliche wärme durch einen fremden unnatürlichen zusatz entstellet, und es sey durch übermäßige hitze entzündet, oder durch zufällige dämpfung geschwächt und verringert wird, so wird das gebäu des corpors gestört, und erfolgen schwach- und krankheiten. Solche zu heben und alles wieder in seinen natürlichen stand zu setzen, muß das außernatürliche feuer, so in träutern, fruchten, thieren, mineralien und metallern steckt, zu hülfe genommen werden, die natürliche hitze zu stärken, und von aller unordnung zu befreien. Und darinne bestehet eigentlich die ganze wissenschaft eines arztes, wie diese ersehung und verbesserung, nach allen zufällen des leibes, innerlich und äußerlich nach vernünftiger muthmaassung zum sichersten geschehen könne. Andere, welche die gesundheit in der harmonie der lebensgeister, in einem gerechten temperament der feuchtigkeiten, und in richtigem zusammenhang der festen theile sehen, theilen die gesundheit ein in *Solidam*, *Humidam* & *Spirituosam*. Andere machen noch andere eintheilungen, woron diejenigen, so von der arzeneykunst ausführlich geschrieben haben, mit mehreren nachzusehen sind. Die erhaltung der gesundheit beruhet ordentlich in einem rechten gebrauch der sogenannten unnatürlichen dinge, der luft, der arbeit und ruhe, des schlafens und wachens, der speise und tranks, der natürlichen ausgänge, der gemüths-bewegungen, welches man die diät nennet. Hievon haben unter andern *Galenus*, *Landus*, *Lemnius*, *Cornarus*, *Lessius*, und andere mehr in eigenen büchern gehandelt. Wie gelehrte oder studierende leute ihrer gesundheit wahrnehmen sollen, haben absonderlich *Rauzovius*, *Gratarolus*, und *Marfil*. *Ficinus* gelehret.

**Gesundheits-trinken**, eine uralte, bey vielen, auch den gescheidesten völkern hergebrachte gewohnheit, bey einem trund einer person gesundheit und wohlfaht zu wünschen, so aber auch zu allen zeiten schwerem mißbrauch unterworfen gewesen, daher einige Theologi sehr darwider eifern, und es schlechterdings verdammen, andere aber nur die übermaasse, so dabey gemeinlich begangen wird, strafen. Und weil viel unheil unter den menschen aus dem volksausen zu entstehen pfleget, das gesundheits-trinken aber hiezu den nächsten anlaß giebt, so ist es nicht unrecht, wenn christliche Obrigkeit hierunter ein ziel sehet.

**Gesundheits-rath**, *Collegium Sanitatis*, in den grossen seckstädten Italiens, ist ein eigener rath oder Deputation verordnet, derer amt ist, zu sorgen, daß keine schädliche ungesunde speisen zu lauf gebracht, noch aus orten, die wegen einer ansteckenden feuche verdächtia sind, etwas zugeführt oder dergleichen personen eingelassen werden. Sie bestimmen die zeit der quarantaine oder contumace, so die aus verdächtigen orten ankommende zu halten haben, und machen anstalten, daß die grenzen und zugänge, wenn die gefahr nahe ist, wohl verwahret werden. Des und wird bey gleichen auch bey entstehender pestgefahr angestellt.

**Getäfel**, s. **Tafelwerk**.

**Getheilt**, *Transversum sectum*, *Coupe*, wenn ein wappen horizontal, das ist, von der seite gerade durchgetheilt ist.

**Getränke**, *Trank*, *Porus*, alles, was zu trincken steht, es sey ein gewöhnliches oder ungewöhnliches getränke. Das allererste und gemeinste getränke war wasser und milch, nachdem aber Noah den wein gepflancket, hat man angefangen den edlen rebenast zu trincken, und da der weinbau nicht aller orten forgehen wolte, so soll der Egyptische König Osiris das bierbrauen erfunden haben, welches der menschliche fleiß und nachsinnen immer mehr verbessert hat, daß die arten des bieres an geschmack und güte unterschiedlich und fast unzählig sind. Das bier wird allein in dem Nördlichen theil von Europa getruncken, die übrigen behelfen sich mit wein, oder äpfel- und birnmoss. In Rossen und Litthauen begnügt sich das geringe volk mit Kwaß, welcher aus wasser und saurem zuberichtet wird, der meth und brantewein muß die stelle des weins vertreten. Den Tartarn muß pferd- und andere milch zum getränke dienen. Der Chineseer und Japaner gewöhnliches getränke ist thee und coffee. Der Indianer und Africaner der palm-wein und der saft aus den cocosnüssen. Die Americaner wissen aus der *Mandioca*-wurzel einen trank zuzurichten. Ein getränke, so den natürlichen durst zu stillen, dienen soll, muß nahrhaft, leicht und verdaulich seyn, dergleichen ein guter wein und wohlgekochtes bier ist. Ein tischbier darf eben nicht stark seyn, weil, wenn man viel isst, man auch viel trincken muß. Im sommer soll man, wo man gesund bleiben will, mehr trincken und weniger essen, als im winter. Verschlagenes getränke bekömmet allezeit wohl. Kranken soll man mit gersten, wizen, oder hirschhorn ein gesundes und angenehmes getränke machen, zumal in fiebern.

**Getreide**, *Frumentum*, *Seges*, allerley form an weizen, roden, gersten, haver, es sey auf dem halm, in der scheune, oder auf dem boden. Wenn das getreide naß in die scheune kommt, muß es nicht dicht an die wand gelegt werden, damit die nasse oder der dampf besser verdrauchen möge. So ist auch gut, daß man des tages über die scheunen öfne und den wind durchstreichen lasse. Es kan sich begeben, daß ein feuchtes getreide in der scheune sich entzünde und anbrenne. Deme vorzukommen, nimmt man ein altes bierfaß, woraus beyde boden geschlagen sind, setzt es mitten in die banse, legt das getreide herum, und hebt bey dem fortbausen das faß nach und nach bis oben hinaus, so wird sich alle feuchtigkeit und broden beständig dahinaus ziehen, und kein stocken oder auswaschen des getreides zu besorgen seyn. Das getreide auf dem boden muß oft, und sonderlich in der kornblute, umgestossen werden. Man läßt auch gern die kühe, nicht aber heisse oder warme luft zuweilen durch die kornboden streichen. Das getreide wird bey la-

ren,

ten wiskeln, säffern, scheffeln und hinsten, maltern und sieden nach jedes landes gewohnheit ausgemessen.

**Getriebe, Trieb, Tympanum**, ist ein rad, welches, wenn es bewegt wird, auch ein anderes rad, in dessen zähne oder löcher es einreißt, mit sich herum treibet. Sind die triebenden zwischen 2 scheiben eingesezt, welche an ihrer mitte befestiget sind, so heißet es ein dreyling, trilling. oder latrine; wenn aber die stäbe auch nur in die welle eingesezt, eingemeißelt oder eingelegt, so heißt es ein kumpf.

**Getriebe**, heißt auf bergwerken, wenn man ein ort, stollen oder strecke, durch einen bruch und alten man gewaltigen will, setzet man auf beyden seiten thür: stöcke, und oben darauf eine kappe, auf welchen mit 2 schwarzen: pfählen angelegt und drüber hingetrieben wird, um dadurch den bruch so lange aufzuhalten, bis man wieder thür: stöcke setzen und weiter abtreiben kan, und dieses heißt mit getrieben durch den bruch gehen. **Getrieb: pfähle** sind breit und sehr scharf zugerichtet.

**Getriebene arbeit, Anaglyphum**, wird diejenige genennet, in welcher die tieraten an- allerhand beschläge oder gitter: werk, die sonst nur eben waren, gepußelt oder erhaben, wie das relief, entweder in eigenen dazu verfertigten geschnitten, oder auf bley mit bequemen punzen getrieben werden.

**Getto degli Ebrei**, also heißt in Rom und Venedig das quartier, wo die Juden wohnen. Es bestehet aus verschiedenen unständigen gassen. So bald es dunkel, darf sich kein Jude außer demselben betreten lassen.

**Geviere**, im bergbau die jöcher in schächten, welche aus vier zusammen abblatteten hölzern bestehen. **Geviere auftragen**, heißt, die jöcher und kappen in einander legen. **f. Schrot.**

**Geviert feld, f. Vierung.**

**Geviert feld vermaßen**, ist eine fundarube, die 28 lachter in die länge, und 28 lachter in die breite hat, oder eine masse, die 14 lachter in die länge und 14 lachter in die breite hat. Dergleichen feld wird auf stockwerk, stößen und schwebenden gännen verliehen, da denn der schacht in die mitten der fundarube kommen soll; so er aber nicht in die mitten kommen soll oder kan, so muß der bergmeister eine rechte windlichte figur von 28 lachter lang und breit, an das allbereit vermessene feld anlegen, und mit seinen löcherne besetzen.

**Gevierter schein, Quadratschein, Tetragonum**, ein solcher kaud zweyer planeten, da sie im thierkreise 90 grad von einander entfernt sind, alodenn pflegt die witterung sich zu verändern; in den calendern und büchern der stern: künster bemerckt man den gevierten schein mit □.

**Geviert, Gevierttheil, Quartier, Scutum quadripartitum, Ecartell**, in der wappenkunst, ein schild, so durch zwei kreuzstriche in 4 felder zertheilet. Wenn dieselben gerade nach der länge und quere durchgehen, wird er zum unterschied quadratum divissum, *ecartell en banniere*, wenn sie aber schräg aus einem winkel zum andern durchgehen, schrag: geviertret, *decussatum, ecartell en sautoir* genant et.

**Gevollmächtigter, f. Vollmacht.**

**Gezage**, in der seefahrt, die von dem bugspritz abwehende kappe.

**Gewachs, Pflanze, Planta, Vegetabile**, überhaupt alles, so die erde hervor bringt, und entweder freywuig oder durch kunst ausspriessen lästet. Die vollkommene gewächse

werden eingetheilt in Fräuter, stauden und bäume, und beyde in wilde, die ohne des menschen zuthun erwachsen, und zahme, die durch menschlichen fleiß erzielet werden. Die alten naturforscher haben den gewächse eine seele zugeschrieben, die sie die wachsthümlische genennet. Ein jedes gewächs hat seine wurzel, womit es an seinem boden hängt, und wodurch es seine nahrung und wachsthum gewinnt: Seinen stock, der oft nur aus blättern, mehrentheils aus stengeln, oder einem stamm bestehet: Und seinen saamen, der gemeinlich aus einer vorhergehenden blume ansetzet. Die zahme, oder garten: gewächse können eingetheilet werden in küchen: lust: und medicinal: gewächse, und die beyde letzte wieder in ausländische und einheimische, welche ferner nach der eigenschaft ihrer wurzeln, zwiebel: gewächse, bulbose: oder knollichte cuberosa: oder zätsche, fibrosa, und nach ihrer dauer sommer: und winter: gewächse heißen. Der fleiß und die kunst eines geschickten gärtners bestehet darinne, die gewächse nach einer jeden art wohl zu unterhalten, fortzupflanzen und zu vermehren, wozu nunmehr viel weisen erfunden, darunter doch eine immer gewisser ist, als die andere. Von die gärtner: bücher mit mehreren nachzusehen sind. Die Arabische kunststücke die zeit des wachsthums der gewächse zu verkürzen oder zu verlängern, auch ihre gestalt, farbe und größe zu verändern, beruhen auf sonderlichen hülfs: mitteln, und beybringung von geheimen feuern, die entweder aus der erden selbst entspringen, oder durch des künstlers hand zuwege gebracht werden.

**Gewächs, Scirrroma**, in der mundartney alles dasjenige, welches an irgend einem äußerlichen theil des leibes auswächst, und nicht zur rechten und förmlichen bildung desselben gehöret, sondern den menschen nur verunstaltet, dergleichen sind kröpfe: speck: schwamm: knochen: gewächse und so weiter.

**Gewächshaus, f. Gartenhaus.**

**Gewähr, Gewährschaft, Gewährung, Satisfactio**, eine versicherung, so in allerlei handlung jemanden von einem andern geleistet wird, daß er dabey nicht zu kurz kommen, sondern schadlos gehalten werden solle.

**Gewähr, Gewährschaft, Evictio**, die versicherung, welche z. e. ein verkäufer dem käufer leistet, daß er wegen der erkauften sache von niemand in anspruch genommen, oder auf den fall schadlos gehalten werden solle. Die gewährschaft hat stat in allen beschwerlichen handlungen, contractibus onerosis, kauf, miete, überweisungen, vergleichen, theilungen u. d. g. auch wenn sie ausdrücklich nicht bedungen worden, nicht aber in freywilligen schenkungen. Es muß aber dem gewähreman, so bald der käufer in anspruch genommen wird, lis denunciiret, und die gewährte sache zuvor rechtmäßig ausgelaget werden, sonst ist er zu der gewähr nicht verbunden, auch nicht, wenn er sich davon ausdrücklich vorher losgesaget, oder wenn die sache nicht durch recht, sondern durch höhere gewalt entmältiget worden. Bey überweisung einer schuldforderung ist genug, daß sie als eine wahre, und nicht nothig, daß sie auch als eine mahnbare schuld gewähret werde. Nach Sachsen: recht, wer ein gut hat in seiner gewähren jahr und tage ohne rechtliche widerrede, der hat daran ein rechtes gewähr. In peinlichen sachen wird nach Sachsen: recht dem besklagen von dem kläger, eine besondere gewähr geleistet, *Guaranda* genant, welche dahin gehet, daß beschlagener von niemand andern um dieser sache willen weiter belanget

ober angeflaget werden sollte. Dieselbe, wenn sie gelten soll, muß gerichtlich und mit einem handschlag geschehen.

**Gewähr**, ist 1) ein schein oder zettel, welchen auf beamerken der verkäufer an den bergschreiber ertheilet, daß er dieselben oder jenen für den käufer zuschreiben soll; 2) bedeutet es den schein, den der bergschreiber selbst von sich stellet, daß der für den käufer im namen des verkäufers zugeschrieben sey.

**Gewältigen**, heißt auf bergwerken das tieffte entweder von den hinein gestürzten bergen oder zugelaufenen wasser saubern und wieder völlig zurichten.

**Gewalddrecht**, heißet, wenn ein gefällter baukamm noch im holze oder wald beschlagen, das ist, aus dem größten vierkantig oder ins gevierte gehauen wird.

**Gewalt**, das vermögen etwas auszurichten, entweder mit fug und recht, und dann ist es eine rechtmäßige gewalt, Potestas: oder ohne recht und aus muthwillen, und dann ist es eine strafbare gewaltsamkeit, vis: Und da ist man befugt gewalt mit gewalt, wenn man kan, abzutreiben. In rechten ist zwar eine mit gewalt erzwungene handlung ungültig: es ist aber hiezu zu wissen, daß der zwang nicht entschuldige, wenn einer nothwendig etwas zu thun schuldig ist, oder es nicht andern kan, und weil er sich dessen weigert, durch rechtmäßige zwangs-mittel dazu muß angehalten werden. Unter andern wird auch der beweis in gewaltsam und ungewungen unterschieden. Jener ist, wenn der Richter die wahrheit durch die folter und scharfe frage heraus treiben muß.

**Gewalt**, f. Vollmacht.

**Gewaltiger**, General: Gewaltiger, sonst auch General: Profos genannt, der obriste stadtmeister und executor der lebens-strafen bey einer armee.

**Gewehe**, Arma, allerhand waffen und kriegs-rüstung, womit man sich gegen seinen feind wehren kan. Bey den soldaten höret man die eintheilung in ober- und unter-gewehe, welches letztere auch seiten-gewehe heißet, wodurch sie degen, febel, bajonette etc. verstehen; das ober-gewehe aber sind carabiner, flinten, musketen, hellebarden, kurtz-gewehe, partisan, piquen, frontons etc. Zu Teschen in Schlessen, Suhl in Thüringen, Essen in Westphalen, Solingen im Bergischen, zu Rastricht und Lüttich, zu Sedan in Frankreich, zu Masland und Brescia in Italien wird sonderlich gut und schön gewehe verfertigt.

**Gewehe**, Arma, *Armes*, in der wappenkunst heißt es die löwen- und schweins-zähne, auch löwen- und bären-klaue.

**Gewehe**, ist ein bey den jägern gebräuchlicher terminus, als welche der wilden hauenden schweine ihre zähne scharfe waffen, gewerf oder gewehe, mit welchen sie menschen und hunde darnieder schlagen, zu nennen pflegen. Sie heißen auch anderer beißenden thiere fangzähne, gewehe oder waffen, f. Gewerf.

**Geweth**, f. Gehörn.

**Gewende**, das Wenden, die Himmels-spure, oder das Himmels-zeichen, wird von den jägern dasjenige zeichen genennet, welches der hirsch in der fährte vor einem thiere thut, da nemlich der hirsch mit seinem gehörne in einem dickigt oder knack die dünnen äste antrifft, daß er dieselben, wenn er sich wenden und fortgehen will, zerbricht und knickt, daß sie herab hängen, woran man die höhe und breite des gehörns merken kan. Oder wenn der durch die sträucher flüchtig eilende hirsch mit dem gehörne das laub umwendet, und es gleichsam verkehrt streijet. Und hieran hat der jäger, wiewol es nur in einem laubigten dickigt ge-

schehen kan, desto gewisser den hirsch damit anzusprechen, weil ihm solches kein thier nachthun kan.

**Gewerke**, Gewerkschaften, sind sonderlich auf bergwerken die personen, welche eine zeche bauen, und ihre gewisse theile daran haben, auf dieselben zubusse geben, und nach gelegenheit ausbeute heben. Nach der Ungarischen bergordnung heißen sie auch waldbürger. Es bestehet aber eine gewerkschaft in 128 kuren, darunter 4 erbkure, so die gewerke dem Landesfürsten und Herrn, und zwar nach ur-altem bergrecht frey zu bauen verbunden sind. Unterweilen werden unter dem worte Gewerke allerhand handwerker verstanden; insonderheit aber heißt etwas von den gewerken besichtigen lassen, wenn man mauer und zim-merleute darzu gebraucht.

**Gewerf**, heißen nach weibdmännischer redensart die 4 größten zähne der wilden hauenden schweine. Mit den untersten beyden zähnen hauen sie absonderlich gewaltig um sich, können aber einem an der erde liegenden keinen schaden zufügen; eine saue hingegen kan mit ihren zähnen unter sich beißen, aber einem, der aufgerichtet stehet, wenig schaden.

**Gewette**, Emenda, im Sachsen-recht, die geldbuß, so dem Richter vor eine begangene frevelthat entrichtet wird. Das höchste gewette in unter-gerichten sind 4 alte schock, oder 3 gülden und 17 groschen.

**Gewicht**, Pondus, dasjenige, womit verschiedene dinge, welche man nach der schwere zu schätzen pflegt, im kaufen und verkaufen abgemessen werden. Wie aber solcher dinge sehr mancherley sind, so hat man auch verschiedene arten des gewichts, als perlen: diamanten: gold: silber: bergwerk-münz: apotheker: fleischer: butter: gewicht u. d. gl. Und da über das in vielen ländern die gewichte ganz verschieden und einander ungleich sind, so liegt einem kaufmann sehr viel daran, daß er fremder örter gewichte mit dem einheimischen zu vergleichen wisse. Eine nützliche unterweisung und nachricht hievon giebt unter andern *Siemianowitz* in seiner Artillerie; und *Marperger* in seiner kaufmanns-börse. In Teutschland werden schwere sachen nach dem centner und stein, leichtere nach dem pfund ausgewogen. Der centner hält 120 Nürnberger pfund. Der stein ist zweyerley, der schwere hält 22, der leichte 11 pfund. Das pfund wird in 32 loth, das loth in 4 quentlein abgetheilt. Nach apotheker-gewicht hält das pfund, dessen zeichen lb, 12 ungen, die unge 3 2 brachmen, die brachme 3 3 scrupel, der scrupel 20 gran. Das silber wird ingemein nach dem marc-gewicht ausgewogen. Die marc hat 16 loth, das loth 18 gran. Die münzmeister brauchen ein besonder marc-gewicht, nach welchem sie die münzen beschiden. Ihre marc hat 12 pfennig-gewicht, ein pfennig-gewicht 24 gran, welches in der that auf eines hinaulaufft. Zum golde wird das karat-gewicht gebraucht. Die marc hat 24 karat, und ein karat 12 gran, welche ferner in  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{8}$ ,  $\frac{1}{16}$  und  $\frac{1}{32}$  abgetheilt werden. Der jubilirer karat-gewicht, womit sie die diamanten und andere edelgesteine wägen, ist von dem gold-gewichte unterschieden. Ein karat bey ihnen hat nicht mehr dann 4 gran, und auch diese sind leichter, als die bey dem gold-gewichte. Wer zuerst die sachen nach dem gewichte zu schätzen erfunden hat, darinnen sind die älteste nachrichten nicht gar zu einstimig mit einander. Doch kan man füglich schließen, daß es schon sehr alt seyn müsse, weil Moses in seinen schriften hin und wieder verschiedener arten des gewichts bereits gedenket.



Von der alten ihren gewichten hat der Englische Bibliothecarius *Eduardus Bernard* ein gelehrtes buch geschrieben; von der Hebräer gewicht kan insonderheit *Waserus* nachgeschlagen werden. In Europa sind die gewichte sehr ungleich, es möchte auch darinne wol auf keine gänzliche gleichförmigkeit ie gehoffet werden dürfen. Zu Caroli des grossen und des Vten zeiten bemühet man sich sonderlich auf eine solche gleichförmigkeit nur im Römischen Reiche, aber auch die konte nicht einmal zu einem beständigen stande kommen, daher man auch nachgehends einem jeden Landesfürsten wie die maasse also auch das gewicht in seinem lande zu ändern und zu ordnen frey gelassen hat.

**Gewichtmacher**, ein meister, der allerhand gewicht, es habe nahmen wie es wolle, auf allerrichtigste verfertigt. Der gleichen findet man sonderlich in Nürnberg. Ihr meisterstück ist vornemlich ein einfas-gewicht von 8 marc.

**Gewinde**, *Commisura*, *Charniere*, die gänge an einer schraube. Ingleichen an einem deggen, der um das heft oder den griff gewundene, eiserne, kupferne, messingene, silberne oder goldene drat. Ferner diejenige saubere zusammenfügung der cirkel und anderer mathematischen instrumenten, auch dosen und allerley gehäusen, wobey man sie auf- und zuthun kan. Sie bestehet in wechselweise aufgestellten gängen, welche man durch ein drat oder niete an einander befestiget.

**Gewinnen**, im bergbau, erbrechen. Gut gestein gewinnen, ist gut gestein erbrechen.

**Gewinnen**, im feldbau, die feld- und garten-früchte ein-ernden, oder einsammeln.

**Gewölbe**, *Fornix*, *Testudo*, *Camerario*, eine mit steinen geschlossene decke in einem zimmer. Wenn sie ganz nach einem vollen cirkelbogen fortgeführt wird, und ein stück von einem ausgehöhlten cylinder vorstellet, wird sie ein ronnen-gewölbe, wenn sie nach zwey bogen aufgeführt wird, die einander durchkreuzen, ein kreuz-gewölbe, wenn in der mitten ein feld angelegt wird, ein spiegel-gewölbe, wenn die durchschnitte der bogen, wegen der länge des gemachs, einander nicht erreichen, ein mulden-gewölbe, wenn die bogen höher als ein halber cirkel geführt werden, ein kloster-gewölbe, wenn sie flacher als ein cirkel, ein gedrucktes gewölbe, genennet. Die mau- ren und pfeiler der gewölbe, welche die baumeister wider-lagen nennen, müssen, zumal wenn der bogen sehr groß, oder gedrückt ist, sonderlich stark seyn; denn da die unten schmal und oben breit abgehene steine, vermeye ihrer schwe-re, nach perpendicular linien gegen den horizont zu nieder-drücken, doch aber nicht durchfallen können, treiben sie, wie teile, nach der seite, so ist nöthig, daß die widerlagen ihnen genügenden widerstand thun mögen.

**Gewölle**, nennen die jäger diejenigen haare oder federn, welche die frummschnäblichten raubvögel, als adler, fal-ken, habichte, schuhn und eulen ic. mit ihrem raube oder ärmung genießen, und in ihrem tropfe sammeln, aber des andern tages frühe wieder werfen, das ist, aussperen; auf-fer dem sie sonst nicht das geringste zu schlagen oder zu fanaen geschickt sind.

**Geworfen**, wird von dem falcken gesagt. Wenn man ihn los läßt, so spricht man: man habe ihn geworfen.

**Gewürfelt**, s. Geschachret.

**Gewürz**, *Aroma*, *Condimentum*, diejenige specereyen, welche theils um der gesundheit, theils um eines guten geschmacks willen an die speisen gethan werden, sie seyn wurzeln, früchte, blumen oder rinden. Das feinste ge-

würz wird aus Ost-Indien gebracht. Es gehöret mit zum fundament der küche, das gewürz, an den so mannigfaltigen arten der speisen, vernünftig zu gebrauchen wissen. Diejenige so dergleichen verkaufen, werden materialisten und gewürzkramer, aus mißbrauch aber auch apotheker ge-nennet.

**Geyer**, *Vultur*, ein großer raubvogel, welcher ein scharfes geicht und sehr starken geruch hat. Einige sind aschen-farben, andere castanienbraun, und noch andere goldgelb, welche letztere feltamer als die andern seyn. Die meisten fliegen mehr nach dem aase als auf den raub, und werden deswegen roßgeyer oder aasgeyer genennet. Die fisch-geyer, so gleich andern wasser-vögeln mit pflaumfedern versehen, wissen die fische mit besonderer geschicklichkeit aus dem wasser heraus zu holen, und ziehen zur herbsteit von hier weg. Der hasen-geyer, dessen raub mehren-theils in hasen bestehet, ist grösser als der fischgeyer. Der hünere-geyer, welcher auch weyl hünere-aar, milan und schwalben-schwanz genennet wird, raubet so wol in hö-fen, als auf der weide, das junge gefügel, an hünern, enten und gänsen. Er horcket hier zu lande, brütet 3 bis 4 junge aus, und ziehet am allerersten mit weg. Kommt aber, so bald der frost vergehet, wieder an. An dufferlicher ge-stalt und größe kömmt er dem habicht ziemlich gleich. Der mause-geyer raubet gemeinlich nur mäuse und frösche, thut aber an den jungen hasen und vögeln nicht geringen schaden. Er horcket bey uns, und begiebt sich, wenn die reiche und sumpfe zufrieren, in ebene felder, allwo sie die mäuse wegfangen, und bey gelegenheit auch aufs luder fal-len. Der ritzel-geyer, oder rödel-geyer, fängt nur mäuse, und junge, noch nicht flüchtige vögel. Er horcket meh-rentheils auf kirchthürmen oder altem gemäuer, ziehet von uns weg, und kömmt zu rechter zeit wieder.

**Geyer**, ist in bergwercken die ebene oben auf dem hohen ofen, oder schacht, worauf man herum gehen kan.

**Gezähe**, oder **Gezeug**, sind alle die instrumente, die so wol die beralente bey gewinnung der gänge, als auch die schmel-zer in hütten gebrauchen; it. alle materialien.

**Geziege**, heissen die schmelzer so viel, als geschmeidig, das ist, gebogen; z. e. sie sagen: der stein wird geziege, das ist, er wird schmeidig, flüsig, und verlieret seine wilde sprödigkeit.

**Gezimmer**, ist bey den bergleuten eben so viel als zimmer.

**Gezimmer** hat einen festen fuß im gestein, d. i. ein gut fundament. Gezimmer in schächten, sind tragstempel, jöcher, einstriche, spreizen u. d. g. m.

**Gezogen**, s. Aufgerhan.

**Glwaber**, also nennet man in Persien diejenigen götendienere, welche das feuer anbeten. Die Türken geben diesen na-men inögemein den Christen, und andern, welche nicht ihrer religion sind.

**Gialappa**, s. Jalappa.

**Giaques**, *Galles*, gewisse völker in Monomotapa, welche sehr stark sind, und in Abyssinien viel eingenommen haben.

**Giarabasci**, ist der mundart, welcher dem könige in Persien zur ader läßt, und ihm die haare weanimmt.

**Gibel**, eine kleine karaussen-art, welche mau wegen ihrer gelben farbe auch gliblichen nennet. Sie sind nicht so breit, aber ihr rücken ist fleischiger als der karaussen, und stehen gern in mörchten und leimichten wassern, werden in teichen und graben gehalten.

**Gicht**, *Gliederweh*, *Arthritis*, *Morbus articularis*, ein sehr empfindliches reissen in den gliedern, welches von den wi-



derwetteren, sälgien, sauren und kaltdien theilen, so sich in dem geblüte und adernwasser stossen, und mit einander in wallung gerathen, entsteht, und sich gemeinlich in die gelenken setzet. Es äussern sich bey solcher krankheit schwellt, schärfe, entzündung und mehrere dergleichen schmerzliche zufälle. Sind die schmerzen in den händen, so nennen es die ärzte ein chiragra; sind sie in der hüfte, ein hüftweh, Ischias; sind sie an den füßen, ein podagra, und an den knien ein gonagra. Man theilet die gicht auch noch ferner in die warme und kalte ein, welche letztere knoten setzet, die mit der zeit aufbrechen, und ein zeug wie einen fald auswerfen. Eine besondere art der gicht ist die, welche man die reißende oder fliegende, Arthritidem vagam seu scorbuticam nennet, welche mit schmerzlichem reissen von einem orte des leibes zum andern ziehet, und eine schwere verderbnis der lebens-säfte andeutet, mit vielen beschwerlichen zufällen begleitet.

**Gicht**, ist auf bemercken ein gewisses maas, darinnen der eisenstein und kohlen auf den hohen öfen aufgegeben werden. Es sehet wol 8 bis 9 gichten in einen solchen öfen. **Gicht** heisset auch der plag, wo auf den hohen öfen der gepochte eisenstein hineinstürret wird.

**Gichten laufen**, s. Aufgeber.

**Gichtkörner**, s. Pöonien.

**Gichtkraut**, s. Storchschnabel.

**Gichtrosen**, s. Pöonien.

**Gichtrübe**, s. Jaunrübe.

**Giebel**, Tympanum, Fronton, ist eine pierat in der baukunst, welche über einem gebäude oder einer eröffnung gemacht wird, und einen triangel vorstellet, auch mitgliedern aus einer gewissen ordnung versehen wird. Über kleinen werden z. e. über fenstern, bilderblinden u. s. w. macht man solche giebel auch bisweilen rund.

**Gierlein**, s. Zuckerwurgel.

**Giese**, s. Jase.

**Gießer**, Fufor, Conflator, dergleichen, so aus geschmolzenen metallen in gewisse formen allerley dinge zu gießen weiß. Man hat verschiedene arten solcher gießer, als da sind rothginn- und eisengießer. Doch bedeutet dieses wort meistens einen meister, welcher stücke, mörter, bilder, glocken und dergleichen grosse arbeit macht. Diese werden absonderlich roth- oder glockengießer, und der ort, wo sie ihr werck verrichten, die gießerey oder das gießhaus genennet. Diese wissenschaft, die metalle also zu schmelzen und zu formen, ist sehr alt, und bereits zu Moiss zeiten bekannt gewesen. Auf den eisenhämmern heißen diejenigen Gießer oder Eisengießer, welche kessel, öfen, topfe, auffätze und dergleichen gießen.

**Gießpuckel**, Pyramis, ein chymisches gefäß, welches aus eisen oder messing oben weit und unten spitzig gemacht wird, die metalle darinne zu läutern oder einen regulum zu bereiten, dieser fällt an den grund, wenn man mit einem hammer oben um den rand klopfet, nachdem das metall schon darinne geschmolzen.

**Gift**, Venenum, dasjenige, was dem menschlichen leibe, wenn derselben theile innerlich oder äußerlich damit berührt werden, wo nicht gleich tödtlich, dennoch sehr schädlich ist. Dergleichen nun findet sich in allen 3 reichen der natur, daher man um so vielmehr sich zu hüten hat, daß man dadurch nicht verleret werde. Zumal da die bosheit der menschen bereits mehr denn 500 arten gift, zum schaden eines andern zuurichten, ausgedonnen hat, und denselben so unvermerkt beizubringen weiß, daß er auch sich lan-

ge zeit im geblüt verstocket, und nach diesem oder jenem gliede, welchem man schaden zufügen will, hingerathen werden kan. Der gift, welcher im geträncke einem beigebracht wird, ist weit gefährlicher, als der, welchen man durch die speisen bekommt. Denn das trinden, und also auch der in demselbigen gereichte gift durchdringet bald alleglieder, nimmt das blut, die fennadern und das gehirn ein, hingegen die speise bleibet länger im maagen, und kan auch leichter durch ein erbrechen, welches bey empfangenem gift sehr nöthig ist, wieder weggegeben werden. Die zeichen eines beigebrachten gifts sind gemeinlich, ein jählinger ekel vor speise und trand, ein kalter angst-schweiß auf einer erhitzten brust, ungewöhnliches reissen im leib, starkes zittern, schwindel, kopfweh, bleiche nägel, nach dem tode wird der leichnam bald gelbe, und darauf schwarz u. d. g. zeichen mehr. Die mittel, welche man, entweder sich wider gift zu bewahren, oder den bereits empfangenen wieder los zu werden, gebrauchet, nennet man gegengift, und sind unter denselben der theriac und orvietan von sonderlicher kraft. Michridates, König in Pontus, hatte allerley wider den gift dienende dinge, so oft und in solcher menge gebraucht, daß ihm nachgehends kein gift, auch nicht der, welchen er um sich selbst zu todten genommen hatte, schaden konte; man nennet deshalb in den apotheken eine bekannte gift-argus nach seinem namen, mithridat. Einige leute haben sich durch vieles giftessen auch wider den allerstärcksten gift bewahrt, aber ihr odem ist andern tödtlich gewesen. Die Africaner auf der sogenannten Barbarischen küste sind große meister in zubereitung des gifts, daher bey gastereyen selten jemand von dem, was aufgesetzt wird, etwas verschmet, sondern ein ieder sein essen und trinden mitbringt.

**Giftessig**, ein essig, welcher durch einweichung allerhand dem gift widerstehender dinge, als angeliken, zitterwe, bibenell, turbith, rautenknope, citronenschalen, wacholder oder lorbeeren u. d. g. zubereitet, und in pestzeiten gebraucht wird.

**Giftheil**, Aconitum salutarium, Anthora, ein gewächs, dessen stengel steif, haaricht und edicht, die blätter aber hart und zerfallen sind. Die bleichgelbe wohlriechende blume desselben ist wie eine sturmhaube anzusehen. Die wurzel hat 2 bis 4 zwiebeln, in deren brauner schale ein weißes bitteres fleisch verschlossen liegt. Dieses giebt ein herrliches gegengift in allerlei giftigen krankheiten ab, muß doch aber mit vorsichtigkeit gebraucht werden. In Savoyen und Schweiz, wie auch auf den bergen in Frankreich, findet man es wild, in diesen ländern muß es in den gärten an einem warmen orte erzüget werden.

**Giftkrugel**, s. Krugel.

**Giftmagnet**, Indianischer schlangenstein, Magnes venenorum, Lapis serpentinus magneticus, Piedra della cobra, ein schwarzes, glattes, glänzendes steinlein, ist von unterschiedener größe, und an gestalt einer linse nicht ungleich. Derselbe ist er ganz schwarz, wie ein probierstein, und hat auf beiden seiten einen weißlicht schmutzigen stecken. Man will, daß dieser stein in einer sehr großen Ofen-Indischen saylange geküht werde, und ein vortreffliches mittel wider den gift sey.

**Giftmoss**, Indianische s. Tauarcar.

**Giftwurgel**, s. Schwalbenwurgel.

**Giga**, ein künastück bey den Italianern, dessen sie sich zum geizen gebrauchen, und eine gigen-art so sich gleichsam zur äußersten schneulzeit und fluchtigkeit zwinget, doch meistens auf keine ungestüme, sondern fließende art. Es giebt auch arietten a tempo di Giga zum singen. sonderlich

letlich auf art der loures, die keine unangenehme wir-  
kung thun.

Giga, f. Orion.

Gilbe, eine zuweilen silberhaltende gelbe berg-art.

Gilbichen, f. Gibel.

Gilburg, f. Curcumej.

Gilbe f. Junfer.

Gilb-knecht, ist in den see-städten derjenige, so die schiffe  
scharigen muß. Wenn sie keinen schein von ihm haben,  
so läßt sie der sölner nicht fahren.

Gilgen, f. Lilien.

Giliaki, hepdnische völder in der Russischen provinz Dau-  
ni, wohnen längst an dem Oceano orientali.

Gilla, ist bey dem Paracello, das weisse vitriol-salz, wel-  
ches aus dem capito mortuo des vitriols, nach dessel-  
len destillation, mit warmen wasser ausgezogen, und f. a.  
evaporirt worden. Es ist ein starkes vomitiv, aber ein  
großer unterschied, ob es aus dem martialischen oder ve-  
nischen vitriol bereitet worden.

Ginbar, heist bey den Mohren der neunte monat, im jahre,  
der sich nach dem Julianischen calender gerechnet, den 26  
Juni anfängt.

Gindi, Dgindi, eine gewisse art Türkischer reuter, welche  
mit ihren pferden und waffen sehr geschickt und hurtig um-  
zugehen wissen.

Gingymus, in der zergliederungs-kunst eine zusammenfü-  
gung zweier beine, deren jedes am ende einen kopf und  
eine hote hat, durch welche es sich mit dem andern zusam-  
men verbindet und beyde zugleich annehmen und annehmen  
werden. Dergleichen zusammenfügung ist in den  
beinen des ellenbogens und wirbel-beinen zu finden.

Ginling, f. Ninling.

Ginpf, Genpf, Psriemen = Kraut, Genista, ein kraut, wel-  
ches gern an sandigen und sonnenreichen orten wächst. Es  
treibt holzarte grüne stengel wie gerten, mit eckigten  
zweigen. Die blätter sind länglicht, fast wie an dem flachs,  
und die blumen gelb, der saame gleicht den wicken, ist  
entwendig schwarz und inwendig gelb. Die blumen wer-  
den, ehe sie ausbrechen, wie die ausländischen cappern  
mit salz und essig eingemacht, und Teutsche cappern ge-  
nennt. Diese so wol als die blumen und der saame die-  
nen der milch und leber, und treiben den stein.

Ginpf, (kleine) klein Psriemen = kraut, Genistella, ein  
kleiniges gewächs, welches im holze, an bergichten orten  
hervor kommt. Es wird auf anderthalb schuh hoch, und  
trifft kleine, weiche, raube ästlein. Die blätter, deren  
eines an dem andern wächst, sind länglicht und rauh.  
Die blüten stehen auf den spizen, sind klein und gelb, und  
wie an den hülsen-früchten gestaltet. Die darauf folgen-  
de köthen sind stark und sehr rauh. Die wurzel ist hol-  
zig, lang, und mit vielen ästen. Man hat auch eine Ge-  
nistellam mit himmel-blauen blumen, welche heyden  
schmuck genennet wird.

Ginpf, Spanischer f. Spanischer ginpf.

Gips, Gypsum, eine art von weissen kalk, welcher aus  
steinen durchs feuer bereitet wird. Man braucht den gips  
nicht nur zum abformen, sondern man macht auch gan-  
ze arsef statuen daraus. In kostbaren gebäuden überzün-  
det man die gewölber und platte decken damit, und bildet  
daraus allerhand schone erhabene figuren. Au-wendia ist  
er an den gebäuden nicht so gut, als inwendia zu gebrauchen,  
weil er zwar wohl das feuer, aber nicht den regen  
vertragen kan. Vor diesem pflegten einige mahler über

holz leinwand zu ziehen, darauf lartes aips zu tragen und  
mit wasser-farben darauf zu mahlen, dieses nenneten die  
Italiäner alla Tempera, und wird jetzt nicht leicht mehr  
gemacht. Derjenige, welcher den aips zu gieffen, oder  
auf allerhand weise zu formen weiß, wird ein gipsset  
genennet.

Gips = decke, heist die decke, so zusehends gedoppelt, oder  
deren balden = werck, mit gemeinen rauhen und sogenann-  
ten = brettern übereinagelt, sodann aber mit rohr  
überzogen, und mit einem guten bewurf, worunter man  
gips gemengt, überkleidet wird.

Gigue, Gicque, Gigue, Giga, ein instrumental-Piece,  
welche als ein behender Engländer taus aus zwö in drey ach-  
tel, sechs achte oder zwölf achte = tacte gesetzten reprisen  
besteht, und bey der ersten note jedes tact = viertels gemei-  
niglich einen punct hat. Die auf Giquen = art gesetzte fu-  
gen können dieses umstandes entbehren, dabey etwas mehr  
coulliren, wie auch in schlechtem tacte gesetzt werden. Ihre  
arten sind die gewöhnliche Gigue, die Loure, die Canarie  
und die Giga. Die gewöhnlichen oder Engländer Giquen  
haben zu ihrem eigentlichen abzeichen einen hitzigen und  
flüchtigen eifer, einen jorn, der bald vergehet.

Girafa, f. Zirafa.

Girafol, ein edler stein, auf art der opalen jedoch gemeinig-  
lich viel härter, weiß und durchsichtig. Er wird mit den  
opalen in einem weichen stein gefunden, der eine farbe wie  
benzoe hat, mit schwarzen, gelben und braun = rothen  
aderlein durchstrichen. Man findet ihn in Indien, Egyp-  
ten, Arabien, Extern, Ungarn &c. Derjenige aber, so  
aus Indien kommt, wird den andern vorgezogen. Einige  
geben ohne grund vor, daß er den schlaf zuwege bringe,  
wenn man ihn auf dem leibe trägt.

Giriren, umlauffen, ein bey den kaufleuten gebräuchliches  
wort, heist so viel, als sein geld in wechsel unter den leu-  
ten lauffen lassen, und damit handeln. Einen solchen be-  
ständigen lauff des geldes nennen die kaufleute einen Giro.  
Ein girirter wechsel = brief heist, der oft indoesirt und  
durch viel hände gegangen ist.

Gis dur und moll, f. G.

Gisting, f. Ekime.

Gitter, Gegitter, Gitterwerck, Cancelli, Clathrum,  
Treillis, ein stück der künstlichen schlösser = arbeit, welches  
aus viereckigten oder runden in und durch einander durch-  
schlungenen und eisernen stäben besteht, und mit aller-  
hand getriebenen laube und figuren gezieret wird. Man  
brauchet es so wol zum zierat, als zur sicherheit vor die  
fenster, und als geländer um die balconé. Auch machen  
die tischler aus holz allerley gitter = arbeit, als thüren, fen-  
ster, u. f. w.

Gitter, in einigen wappen findet man auch gitter, die man  
daher gegittert clathrata, treillises, nennet.

Giulio, eine kleine Italianische silber = münze, fast der ach-  
te theil eines reichthalers.

Giuz = chon, leser des Alcorans, f. Alcoran.

Glacis, feld = brustwehr, ist an einer seckma die nach und  
nach abgehende abdachung der brustwehre des bedeckten we-  
ges nach dem felde zu bis an das gleiche erdreich.

Glatt = platte, heist bey den papiermachern ein marmor-  
oder anderer steiner stein, darauf das papier glatt gemacht  
wird. Glatt = stein, ist ein dergleichen in holz gefasster  
stein, damit das papier von dem glätter, bogen = weise ge-  
glättet wird.

Glaubiger, Creditor, Creancier, derjenige, welcher einem  
andern

andern entweder baares geld leihet, oder waaren verborget, und nach der ihm geschehenen mündlichen oder schriftlichen zusage glaubet, daß ihm die zahlung davor mit einem billigen zins zu gefenster zeit wiederfahren werde. Ein solcher gläubiger aber hat beim anleihen seines geldes wohl zu sehen, wem, wozu und auf was vor eine versicherung er sein geld verleihe. Wie die gläubiger in concurs: process auf einander folgen, oder wie viel classen man derselben machen müsse, darinne sind die rechts-gelehrten nicht aller erten mit einander einstiminig. Einige setzen derselben fünf, andere gar achte. Ueberhaupt gehen die pfand-verschreibungen auf liegende güter denen blossen schulderschreibungen, und die älteren den jüngern vor. Außer dem sind aber auch privilegirte schulden, welche allen den andern vorziehen. De concursu Creditorum haben in eigenen büchern gehandelt *Brunnemann, Habercornius Herm. Meier, Ant. a Mara, Chr. Phil. Richter* &c.

**Glanz**, eine glätrichte zu kleinen stücken gestosfene materie, welche man von sehr verschiedenen farben hat, und, weil sie stark blincket, zu lacirten sachen und kreuz-tapeten gebraucht.

**Glanz**, eine berg-art, so gern auf silber-gängen bricht, hält oft bley und silber, ist auch oft kupfricht. An farbe sind die glänze nicht groß von einander unterschieden, aber etlicher ist kleinspießig, etlicher grobspießig und würflicht.

**Glas**, Vitrum, ein harter durchsichtiger körper, welcher aus asche, pott-asche, weissen kieselsteinen, sand, slinten-oder feuer-stein, borax, salpeter, calcinirten crstall, gyps, kreide, salz-knochen, kalc &c. durch das feuer verfertigt wird. Einige halten davor, das glas könne so weich gemacht werden, daß es sich allzeit hämmern lasse, wie denn die alten eines mannes gedanken, der in Kaisers Tiberi, zeiten das glas also zuurichten gemußt habe; allein viele der geschicklichsten natur-kündiger haben dem widersprechen, und den gar schwachen beweis aus dem Plinio wiederlegt. Wenn und von wem das glas zuerst erfunden worden ist, solches ist nicht gar gewiß, ob man schon gewiß sagen kan, daß die glasmacher-kunst, um welcher wegen schon bey den alten Eiden soll berühmt gewesen seyn, viel neuer ist, als die erfundung des glases selbst. Man kan auf glas mit öl-leim-oder gummi-farben gar künstlich mahlen. Die alten wußten die gemähde durchs feuer ins glas zu brennen, es ist aber der beste handariff dieser herrlichen wissenschaft verlohren gegangen. Denn ob man schon heutiges tages noch bilder ins glas brennet, so kömmt doch solches bey weitem nicht denen werken der alten bey, welche man noch hin und wieder in berühmten kirchen findet. Von der kunst glas auf allerlei weise zu machen, und zu färben, hat *Aug. Neri* ausführlich geschrieben, dessen buch *Mercurius*, und nach ihm *Joh. Kanckel* mit anmerkungen erläutert.

**Glas**, Russisches, f. Frauen-eis.

**Glas**, Poculum vitreum, allerley und sonderlich zum trinken bereitete gefäße, welche nach ihrer verschiedenen gestalt mit verschiedenen namen benennet werden. In solche gläser werden von den glas-schneidern allerhand pieraten aufs künstlichste geschnitten.

**Glas-asche**, eine aus holz oder gewissen kräutern gebrannte und zum glasmachen dienliche asche. Dergleichen ist die Orientalische *Rochetta*, und Spanische *Soda*, welche fast nur zum Venedischen glase gebraucht werden. Die asche muß nicht zu wenig salz haben, sonst giebt sie ein gar zu streng flüßiges glas.

**Glas**, Vitriarius, einer, dessen handwerk ist, fenster zu machen. Dis war anfangs ein freyes, nummehr ist aber ist es von geraumer zeit her ein ordentliches und durch das ganze Römische Reich, allein die frey-städte ausgenommen, geschicktes handwerk. Ihr werckzeug besteht in dem bley-zuge, worauf von allerhand sorten bley gezogen wird, als quartier- und scheiben-bley, schmale und breite umschläge und hafften, so aber vorher in einem gies-eisen gegossen, alsdenn in dem futter-floßen gesüttet, und auf dem zug zu einem bley gezogen werden; die scheiben und gläser recht ins bley zu fassen, brauchen sie einen diamant, welcher an einem hantknecht gefast; ein hand-leistlein, kiesel, kindmesser, hammer und janz, schließnagel, versschlag- und aufzug-leisten, ferner ein gut paar lötsolben, lötholz, blasbalg, krax-bürsten, lötschalen, streichlicht, sammt lötslein, die solben darinnen recht aufzutreiben und zu verjinnen.

**Glas-erzt**, ein verbes erz, welches wie gebiegen bley anzusehen ist, und sich schmieden läßt. Der centner hält vielmahl bis 100 mark silber.

**Glas-galle**, Pel Vitri, ein weiß-graues salzigtes mineral, welches fast wie der salpeter schmecket. Man hat desselben dreierley arten, unter welchen die Italianische als die weißeste, die beste ist. Sie ist eigentlich nichts anders als der schaum oder das fett, welches auf der heißen materie, woraus das glas geblasen wird, schwimmt. Man braucht es in Frankreich zum einsalzen der freisen, auch wider die wassersucht und den stein. In der scheide-kunst dient es zum fluß der metallen den gold-schmieden zum löten, und den töpfern zur glatur. Auf dem blau-farben zu werden wird glas-galle genennet, wenn sich oben auf dem fluß im schmelzen ein weiß siedend salz befindet, welches wie ein glas-mehl aussiehet und von fluß kommt.

**Glas-häfen**, sind grosse, runde, und von gutem thon gemachte und wohl ausgebrannte häfen, worinnen man die materialien zum glas-machen schmelzet.

**Glas-hütte**, Officina Vitriaria, ein gebäude, worinn die zum glasmachen gehörige ofen und andere gelegenheit eingerichtet werden. Die arbeit kan nur im sommer getrieben, und muß, wenn sie einmal angefangen, tag und nacht abseren fortgesetzt werden, so lang der schmelz-ofen halten will, welches nicht über sechs monat zu seyn pflegt. In einer glas-hütte sind dreierley ofen, 1) ein calcinir-ofen, in welchen auf einem erhöhten rost die solben liegen, deren flammen den ganzen ofen bestreichen, der schwarze rauch aber, welcher über der ofen-fläche schwebet, zu dem ofen-loche hinaus strömet. In diesem wird die frutte, oder das rothe metall-glas zubereitet, und von dem gieser, wenn sie zur genüge calcinirt, herausgenommen, und wenn sie erkaltet, zum benöthigten gebrauch aufbehalten. 2) Ein schmelz-oder werck-ofen, in welchen die töpfe gesetzt werden, deren anzahl nach der zahl der gemachten ofen-löcher allezeit gedoppelt, damit nemlich ein jeder arbeiter einen topf voll des gereinigten metalls habe, welches schon zur arbeit taugt, den andern topf aber zum metall-reinigen, indem er in der arbeit ist. Dieser ofen ist in 2 theile abgetheilt, dessen unterer theil die töpfe von dem herd absondert. Dieser hat in der mitte ein rundes loch, welches mit eisernen stäben belegen ist, die 4 oder mehr soll dicken sind, und durch welche die flamme gehet, die von dem obern ziegel-gewölbe zurück auf die töpfe reflectiret. 3) Ein kuhl-ofen, welcher dazu dienet, daß man die ge-



läßt darinnen wieder erwärmen, und abkühlen läßt. Er wird der löth-Ofen genennet, weil darinnen die hitze nicht so heftig ist, als in den andern Ofen. Die instrumente, deren sich die glasmacher bedienen, sind wenig, und nur das eiserne blas-rohr mit einem hölzernen handgriff das meiste thut. Weil aber die arten der gläser unterschiedlich, als bestehen auch darinne die meisten kunstgriffe, wiewol auch einige formen, worin das glas in blasen gedrückt wird, demselben das äußerliche ansehen geben. In Teutschland sind hin und wieder glas-hütten angelegt, da nicht nur gemeines, sondern feines cristallen- und spiegel-glas bereitet wird, so an schöne dem Venetianischen wenig beyer giebt.

**Glas-Kopf**, ist eine art von roth-braunen eisen-stein, schistus genannt, der lange und spitzige wird für blut-stein verkauft.

**Glas-Kraut**, s. Tag und Nacht.

**Glas-nuth**, bey den tischlern die kleine tieffe in den fenster-rahmen, worinne die glas-scheiben gesetzt werden.

**Glas-schleifer**, derjenige, welcher brühen, perspective, brenn-gläser, und allerhand zum fernern und scharffen sehen nöthige gläser zurecht macht. Solches geschieht vermittelst der nach verschiednen modellen wohl gerundeten messingen oder kupffernen schüsseln, des sandes, schmirgels und tripels. Die gläser werden entweder erhoben geschliffen, und heißen linsen-gläser, oder vertieft, und heißen hol-gläser. Ein geschicklicher glas-schleifer muß die natur und beschaffenheit des auges und des sehens, als nach dessen mannigfaltigen unterschied auch die gläser verschieden zu schleiffen fund, wohl verstehen. *Hewelius*, *Hugenius*, *Jahn* und *Cartesius* haben hierzu vortrefliche anweisung, und unlängst *Hertel* in einem eigenen buch davon einen kurzen deutlichen und aufrichtigen unterricht heraus gegeben.

**Glas-schmalz**, s. Salz-Kraut.

**Glas-schneider**, derjenige, welcher mit fein geriebenen schmergel, den man auf die scharffe eines an einer spitzen befeigten kupffernen räbleins streicht, allerhand figuren, wappen, schriften, u. d. g. ins glas schneidet, und mit einem kleinem rade, was durchscheinen und glänzen soll, polirt. Je feiner das geschnittene werden soll, je kleiner müssen die dazu nöthigen räder seyn.

**Glas-stein**, *Quocolos*, ein stein, welcher in Toscana, und an vielen andern orten in Italien wächst. Er ist dem marmor nicht ungleich, jedoch ein wenig durchsichtig, so hart wie ein kieselstein, und giebt feuer-funken, wie ein kintstein. Er siehet weiß und etwas meergrün aus, und hat adern, wie der Venetische talc. Wenn man diesen stein in eine glut leget, so verlieret er seinen schein, wird leichter und weißer; wenn man das feuer recht verstärkt, so wird er gar zu glas. Man brauchet ihn auf unterschiednen glas-hütten.

**Glasur**, *Encaustum*, der glänzende und mit figuren von allerhand farben bemahlte überzug der erdenen gefäße. Man bereitet solche glasur aus bley-asche, salz, sand, und zuweilen nimmt man auch spieß-glas mit drunter. Man giebt ihr auch unterschiedne farben, und zwar zu grün nimmt man kupffer-asche, zu gelb, mennige, zu violet blau blaue smalte und braunstein u. s. w. Solches alles wird zu glas geschmolzen, in fuchsen gegossen, und zum glasuren gebraucht.

**Glaucher gang**, im berg-bau ein tauber, leerer glanz.

**Glauch-herb**, in der schmeltz-hütte ein solcher herb, welcher einem plan-herb gleich ist, nur daß man ihn ohne planen brauchet, die gepuchten schlämme, und das, was von den planen abgelauret wird, rein zu machen.

**Gleich**, *Aqualis*, in mathesi diejenigen sachen, oder quantitäten, deren eine ohne verlegung der größe man in die stelle der andern setzen kan. In der geometrie merket man von der gleichheit hauptsächlich die eigenschaft, daß wenn linien, winkel oder figuren einander gleich seyn sollen, sie alle einander decken müssen, ob sie schon verwechselt über einander geleyet werden. Das zeichen der gleichheit ist  $=$ ; demnach heißet  $a = b$  so viel, als die größe  $a$  ist der größe  $b$  gleich.

**Gleich**, in der rechen-kunst eine zahl, die ohne bruch in zwey theile, die einander gleich sind, kan getheilet werden. Wenn sie aus multiplication zwey gleicher zahlen in einander entstehet, wird sie eine gleich-gleiche oder quadratzahl genennet.

**Gleich-beine**, *Ossa sesamoidea*, sind kleine beine, die zwischen den gelencken der finger und zehen seyn. *Blancart* nennet sie saamen-beine. Diese beinlein, deren sehr viel sind, dienen die zusammenfügungen der glieder zu befestigen, und die verrenckung derselben zu verhüten.

**Gleiche cirkel**, werden diejenigen genennet, deren diametri von gleicher größe sind; so bald die radii zweyer cirkel einerley größe bekommen, werden die cirkel selbst einander gleich, und decken einander, ob sie schon umwechselnd über einander geleyet werden.

**Gleiche figuren**, heißen, welche einen gleichen inhalt haben, sie mögen einander ähnlich seyn oder nicht.

**Gleiche theile**, ähnliche theile, sind die, so einerley verhältnis zu ihrem ganzen haben.

**Gleiche winkel**, heißen, die einerley maas haben; sie machen eine eigenschaft aus, daran die regulären figuren zu erkennen; denn alle figuren, so gleiche winkel und seiten haben, sind regulär.

**Gleicher**, **Gleiche cirkel**, *Aequator*, *Linea equinoctialis*, ein grosser cirkel auf der beweglichen kugel der welt-kugel, der überall 90 grad von den welt-polen entfernt ist. Er wird gleicher genennet, weil er nicht nur den globum in zwey gleiche theile theilet, sondern auch tag und nacht auf der ganzen erden alldann gleich ist, wenn die sonne in denselben tritt, welches im anfang des frühlings und herbsts geschieht. Die schiffer nennen diesen cirkel die linie.

**Gleicher**, **Forderheiß-gleicher**, **Schmheiß-gleicher**, in den eisen-hütten die arbeiter, welche auf einem blech-hammer bey dem blech-feuer arbeiten.

**Gleichnamig**, heißen in der mathesi die winkel und seiten an 2 figuren, so an beyden in einer ordnung auf einander folgen.

**Gleichniß-rede**, *Metaphora*, eine verblümete weise in der rede-kunst, da ein wort in einem uneigentlichen verstande, gleichniß-weise gebraucht wird, der rede eine mehrere zierlichkeit und nachdruck zu geben. Wenn das gleichniß in mehr denn einem worte bestehet, und durch eine spruch-rede (*periodum*) geführt wird, heißet sie eine allegorie. Die gleichniß-reden kommen in einer hochtrabenden rede, insgleichen in scherz-reden wol zu statten, ingemein aber sollen sie sparsam gebraucht werden. Sie müssen auch nicht allzuweit hergesucht, nicht gezwungen, nicht

von



von fremden oder zur sache sich nicht schickenden dingen hergenommen werden.

**Gleichung**, Aequatio, in der algebra, wenn eine größe durch zwei verschiedene, aber ein ander gleichästiaue werthe ausgedrückt wird. Solche gleichungen sind sehr mannigfaltig, und haben daher ihre eigene namen.

**Glette**, Glotte, Lithargyrium, ein zu schlacken calcinirtes bley, ist entweder das natürliche, welches man in der erden, aber gar selten, findet, oder künstliche, welches durchs feuer gemacht wird, wenn man gold und silber durchs bley reiniget. Wenn solche glette durch ein starkes feuer gold gelb und röthlich worden, so heisset sie gold-glette, ist sie aber bleich-gelb oder weiß, so nennet man sie silber-glette, welche letztere aber nicht so gut ist, als die erstere. In der arkenen braucht man sie zum abheilen und kühlen. Die damit unverantwortlicher weise versuchte weine verursachen gar gefährliche krankheiten, wovon Eberh. Gokelius eine kurze aber gründliche nachricht gegeben. Die töpfer brauchen sie zu ihrer glasur.

**Glied**, Gliedmaß, Membrum, Artus, in der zergliederung: kunst hände, füße und alle theile, die durch gelencke oder fügen an einander hängen.

**Glied**, Annulus Carcae, die ganz- oder länglich-runde ringe in einer fetten.

**Glied**, s. Grad.

**Glied**, Internodium, das stück zwischen zweyen knoten an einem stengel, halm oder rohr.

**Glied**, Rang, eine gewisse zahl soldaten, welche in einer reihe neben einander gestellet sind. Bey einer parade werden die ansehnlichsten in das erste glied geordnet.

**Glied**, die personen, so eine gesellschaft oder collegium zusammen ausmachen.

**Glieder**, Membra, in der bau-kunst, sind die kleinen theile oder leisten, aus welchen die hauptstücke einer ordnung zusammen gesetzet werden, als farnieße, stäbe, platten, höhlstücken. Sie sind, nach dem Goldmann, dreierley: groffe, mittelmäßige und kleine. Kleine glieder heißen, welche nicht höher als ein sechster theil des modells, auch nicht niedriger als der zwölfte theil desselben sind. Groffe glieder heißen, welche nicht niedriger sind, als ein sechster theil des modells. Platte oder gerade glieder, membra rectilinea, heißen, welche nach dem windelbücken oder nach einer geraden linie abgeschnitten werden. Krümme oder runde glieder, membra curvilinea, heißen, welche nach eines circels rundung ein- oder auswerts gekrümmet sind. Goldmanns aufreissung der glieder, welche man für die beste hält, findet man nebst andern arten verschiedener baumeister in Seylers Parallelismo Architectonico.

**Gliedermann**, Manequin, ein hölzernes von beweglichen stücken zusammen gesetztes bild, wornach man auf den mahler-academien zeichnet.

**Glieder-wehe**, s. Gicht.

**Glied-kraut**, Feld-andorn, Sideritis, Heraclea, ein kraut, so an steinigten orten auf beraen und hügelu wächst, breite, lange, spinis zuwachende, grün-weiße blätter, lange, edigte, knospiac stengel oder blaue blümlein hat. Ist ein heilsam kraut für wunden, schlangen-bisse, geschwür und brüche. Die frischen blätter aufgelegt, wehren aller entzündung, und heilen geschwind: in wasser gekocht, und die füße damit gebadet, vertreibt die rose an den beinen.

**Glied-wasser**, Lympha, Ichor, ein wässeriges gebliut, so aus den wunden und eiter-geschwüren geyet. Wenn sich bey

den schäden der pferde, sonderlich in gelencken und gliedern ein aelbliches glied-wasser findet, so muß man es bald stillen, ein guter anstrich ist dabey das beste. Eber-weiß mit alaun gerieben, oder gepulverten hunds-kopff in den schaden gethan, heilet sehr gut.

**Glimmer**, eine an silber sehr arme berg-art, welche mehr eine blüte anderer metallen ist.

**Glislade**, heist in der secht-kunst eine finte an der klinge, oder auch eine streichende finte.

**Globus**, s. Kugel.

**Globus celestis**, s. Simmels-kugel.

**Glocken**, Campanae, werden aus einem vermischten metall, glocken-speis genant, gegossen. An demselben sind unterschiedene theile zu beobachten, nemlich die ohren, die stirn, der schleper oder die crone, der saum oder der rand, die pieraten, die schlinge, inwendig unter den ohren, der riem und dann der schwengel oder kolben. Sie dienen zu feierlichen freuden- oder leides bezeugungen, zu einem zeichen ordentlicher oder außerordentlicher versammlungen, vornemlich aber das volk zu dem öffentlichen gottesdienst zu berufen, wozu Paulinus, ein Bischoff von Nola in Campanien im fünften jahrhundert nach Christi geburt sie zuerst soll angewendet haben. Die Erfurtische schelle oder groffe glocke auf dem thum ist sonsten für eine der größten in Europa gehalten worden. Sie wieget 275 centner, und ist im diameter über 15 ellen weit, durch Johann von Kampen gegossen, von D. Johann von Kapzen gekauft, und Susanna genennet worden. Allein nichts übertrifft sie die Wienerische, welche an. 1711 durch Johann Aichamer gegossen, und durch den Bischoff von Rommel eingeweiht werden. Diese ist 354 centnerschwer, 10 schube breit und hoch; im umkreis aber hält sie 31 und einen haben schuh; der schwengel so 9 und 1 halben schuh lang ist, wieget 2 centner. In der Russischen hauptstadt Moskau befindet sich eine von 356 centnern, und in Toulouse in Languedoc soll eine seyn, welche 500 centner wieget, und Cardeillac heisset. Die Chineser haben glocken von ungeheurer größe, welche anders als die unsrigen gestaltet, und mit hölzernen fleppeln angeschlagen werden. Einige sollen 1200 centner wiegen, wie Kircherus vortreibt, wiewol der P. le Comte nur 500 sehet. Die Türken leiden keine glocken, und ist in ihrem ganzen gebiet nur eine einige auf dem berg Athos in einem kloster zu finden. Die Griechen brauchen an deren stat ein trockenes aufgehangenes bret, worauf sie mit einem hammer schlagen. Die Abyssinier haben keine glocken, brauchen dafür eine art hölzerner oder steinerne schellen, welche mehr schnarren als klingen. Ang. de Rocha hat ein eigen buch de Campanis geschrieben. Die glocke gießen, heisset einen anschlag machen. Etwas an die groffe glocke schreiben, dasselbe ausbreiten, iederman kund machen. Die sogenannten glocken-thaler, welche Herzog Augustus zu Braunschweig über die begebenheit der wiedereindämmung der festung Wolfenbüttel schlagen lassen, sind berühmt, und in ihrer ganzen folae selten beysammen zu finden. Tentzelins in seinen monatlichen unterredungen an. 1693 hat sie mit fleiß beschrieben.

**Glocke**, Taucher-glocke, eine maschine, deren sich die taucher unter dem wasser bedienen. s. Taucher.

**Glocke**, Campana, wird bey der luft-pumpe dasjenige alderne instrument genennet, vermittelst dessen man eine absonderung der freyen luft machen kan, wenn man es auf den teller sezet.

Glocke,

**Glocke**, in den arten pflanzt man die jungen schoten, melonen und dergleichen jarte frühe gewächse mit gläsern, welche wie aloden aesthet, wider die raube luft zu bedecken. Die gewächse treiben darunter sehr stark.

**Glocken**, die blumen einiger gewächse, weil sie die figur der aloden haben. Dergleichen sind die so genannten glockenblumen.

**Glocken**, heist auch ein instrument der wäscherinnen, welches die stelle einer platte vertritt.

**Glocken-leisten**, Gula, ist in der baukunst ein grosses rundes alied, in dem kämpfer, welches oben ein unten aber auswerts, wie ein rinnleisen gebogen, nur daß die vorstehung bey ihnen kleiner als die höhe, bey diesen aber der höhe gleich ist.

**Glocken-speis**, es caldarium, ist eine vermischung der metallen, unter welchen kupfer und zinn die oberhand haben. Dergleichen metall vermischet zuweilen die natur selbst in erde, jedoch selten. Auf bewercken wird die glocken-speis für ein sobalt und heisgaratige berg-art gehalten, die sich nicht gern aus dem ofen bringen läßt, auch oft etwas silber hält. Will man den klara einer glocken recht rein und fein haben, so thut man unter die aloden-speis etwas silber. Wischt man mehr zinn unter das kupfer, als ohngefähr 12 bis 15 pro centum, so wird diese mirtur schlechterdings metall genennet, woraus unterschiedliche saubere dinne können verfertiaet werden. Wenn man sauber wasser über die geschmolzene glocken-speis gießt, und eine eiserne platte über die röhre, dadurch es fließet, leget, so aerinnen von dem rauch kleine röthlich glänkende körnlein, welche slos aris genennet werden: die besen und unflat von der glocken-speis wird diphryges genennet, und ist fast unbrauchbar.

**Glöte**, ist das bley, so sich beim abtreiben der wercke calcinirt, und werden 100 pfund glöte für 75 pfund bley gerechnet. Glot-gasse, sind die fugen, wodurch die vom silber sich abschneidende glöte vom treibe-herd abläuft.

**Glöt-baden**, ist ein eisen, womit die gasse in der asche auf dem treibe-herd gemacht, und der glöte fortgeschoben wird. Glöt-schicht, ist, was auf einmal von einem blicke abgeheth. s. Glette.

**Glosse**, heisset die erläuterung oder erklärung einer sache: daher nennet man die Glosatores, welche über das jus civile und canonicum allerhand erläuterungen geschrieben haben.

**Glötte**, s. Glöte, Glette.

**Glück**, Fortuna, in philosophischem verstande eine solche schickung und begebenheit, da man durch gewisse mittel zu einem ungewissen ausschlag gelanget. Oder wie es insgemein genommen wird, solche zufälle, die ohne unsern rath und thatun machen, daß eine sache wohl oder übel ausschlaae. Und weil dergleichen zufälle entweder durch besondere göttliche verordnete reinerung, oder weil wir aus nachlässigkeit alle und jede mögliche vorfalsigkeiten nicht genau sam vorher bedenkend, sich in allen welt-geschäften vielfältig düssen, so wird gemeinlich dem glück eine grosse gewalt über die menschlichen handlungaen benaemessen. Die alten henden haben nicht nur das glück sonder auch das widerwartige glück als eine göttin verehret, dieselben mit verschiedenen zunamen, des allgemeinen, hauslichen, ritterlichen, tapfferen, mannlichen weiblichen, heilsamen, bösen u. d. g. beleuet, und ihnen eigene tempel, derer zu Rom viele zu sehen gewesen, erbauet. Sie haben auch die göttin unter mancherley bil-

dem vorsehlet, bald wie ein blindes weib, auf einer tugel oder rad stehend: bald ohne füsse, mit ausgebreiteten armen und flügel, bald mit einem horn des überflusses in einer, und mit einem fleur-ruder in der andern hand, stehend oder sitzend, mit offenen oder verbundenen augen, dadurch eines theils sie als die austheilerin aller güter, andern theils die ungleiche und unbefennene weise solcher austheilung, und die unbekändigkeit ihrer beandkienung zu erkennen zu geben. Es haben aber die weisesten unter ihnen angemercket, daß die klugheit das glück grossen theils meistern und mäßigen könne. Das sprichwort: glückliche narren bedürffen keiner weisheit, heisset nur so viel, daß zum öftern denen, die ihr vorsehmen am wenigsten überlegen, dasselbe am besten gelinaet: und daß das glück jungen leuten günstig sey, kommt etwa daher, weil sie in ihrem thun hurtiger sind als die alten, oder weil sie leichter etwas wagen, ohne genau sam abzusenden, daß es ihnen gelingen werde. Es ist eine vermessenheit in seinem thun, dem glücke nichts einräumen, so wie es ein zeichen der trägheit ist, alles auf das glück schieben wollen: hingegen ein stück der vorichtigkeit, zuweilen sich auf das glück beziehen, weil dadurch ingemein das ansehen gemehret, im aufnehmen die mislaunst gemindert, und wann es widrig gehet, das mitleiden erwecket wird. Wir Christen versehen unter diesem wort nichts anders als die göttliche vorsehung.

**Glück auf!** ist der gruß, womit die herasente in und ausser der arbeit einander grüssen, und würden sie es gar übel empfinden, wenn einer sagen wolte, glück zu! indem die flüsse und aenae sich auf und nicht thatun müssen. Von ihren zusammenkünften höret man gemeinlich solande aruß-formel: Glück auf! alle mit einander, bergmeister, geschworne, schlagel-gesellen, wie ihr hier versamlet seyd, mit gunst bin ich aufgestanden, mit gunst sehe ich mich wieder nieder, arüffte ich das gelagnicht, so wäre ich kein ehrlicher bergmann nicht.

**Glückseligkeit**, Felicitas, Beatitudo, ein solcher zustand des menschen, da er alles das gute genießet, was ihn erfreuen und vergnügen kan, und ihm hingegen nichts vorzömmt, so diese genießung mindern oder hindern könne. Die glückseligkeit des menschen hat ihre gewisse stoffen, nachdem nemlich das gute, woraus dieselbe entspringet, beschaffen ist. Die besikung der höchsten güt muß also billich die höchste glückseligkeit verursachen. Alle andere mindere güter bringen zwar eine wahre und gemästete und unvollkommene, die falschen güter hinaegen auch eine falsche betrüliche und nur einaebildete glückseligkeit zu weae. s. unten bey Gut. Die fruchte der rechten glückseligkeit sind innerlich ein gutes gewissen, frölichkeit des hertens und ruhe des gemüths, äußerlich ehr und ruhm.

**Glücks-güter**, Glücks-gaben, bona fortune, die tugend-lehrer beargreifen hierunter alles dasjenige, so zum äußerlichen wohlstand des menschen hilft, und ihm von außen zufällt, als reichthum, ehre und hoher stand. Diese güter sind nach ihrem werth und ordnung geringer als die gemüths- und leibes-güter.

**Glücks-handeln**, eine wurdel, so man am fichtel-berge grabet, und die gestalt einer kleinen halb-geschlossenen menschen-hand hat. Die einfältigen treiben damit allerhand aberalauben.

**Glücks-radlein**, gewisse büchlein, da durch umwendung einer scheiben, oder durch einen wurf mit würfeln, auf eine künftliche weise auf gewisse reime oder sprüche gedonet

wird, die dem menschen sein vermeintes glück anzeigen sollen. Wenn es zum schern in einer lustigen gesellschaft gebraucht wird, mag es wohl hingehen, einen ernst wird kein vernünftiger mensch daraus machen.

**Glücks-ruthe**, s. Wunschel-ruthe.

**Glüh-farbe**, wird aus borax, grünpaß, salmias und vitriol gemacht, und, nachdem es mit starkem wein-essig gesotten, ganz klein gerieben. Die goldschmiede geben dem gelbe damit wieder eine schöne farbe.

**Glüh-wachs**, wird gleichfalls von den goldschmieden gebraucht, und ist aus weißem vitriol, borax, grünpaß, rötelstein und wachs gemacht.

**Gnade**, Gratia, eine gnaden-bezeugung, bedeutet eine wohlthat, die einem aus lauterem wohlgefallen wiederfährt, und wird dem verdienst entgegen gesetzt. Oder die gunst und gewogenheit eines höhern gegen den geringern. In solchem verstande wird von einem gesagt, daß er bey dem Fürsten in gnaden stehe: und das widerspiel ist, in ungnade fallen, d. i. die gnade verlieren. Oder es heißt auch gnade die milderung oder erlassung der vertheilten straffe. In solchem verstande wird von einem missthäter gesagt, daß er gnade erlangt, begnadiget worden.

**Gnade**, ist auch ein ehren-titel, der hohen standes-personen gegeben wird, daß sie allernadigst, gnadigst oder gnädig, und Thur-oder Zochfürstliche, Gräflische, Freyherrl. Gnaden genennet werden, dergleichen auch den Bischöffen, Aebten und andern Prälaten in Teutschland gegeben wird.

**Gnaden-brode**, Gnaden-gehalt, derjenige unterhalt, welchen grossen herren einem, der nicht wirkliche dienste thut, oder ihren bedienten, wann sie alters oder schwachheit halber nicht mehr dienen können, reichen lassen.

**Gnaden-groschen**, wird auf bergwercken von den gemachten silbern im zehenden innen gelassen, armen zechen davon eine besteuer zu reichen.

**Gnaden-güter**, und Gnaden-pfannwercke, werden zu Halle solche thal-güter genennet, welche vor diesem nur Fürstlichen dienern, die doch besessene bürger in Halle seyn mußten, aus gnaden auf 10 bis 20, zum höchsten auf 30 jahr verschrieben wurden, wovon sie die ausläuffe zur Fürstlichen cammer entrichten müssen.

**Gnaden-jagd**, ist, wenn aus besondern guten willen einem, in des andern wilddahn zu jagen verstattet wird.

**Gnaden-jahr**, Annus gratiae, das einkommen eines jahres, welches man den wittwen der kirchen und schul-bedienten, nach dem absterben des mannes gemeiniglich genießten läßt.

**Gnaden-ketten**, Gnaden-pfennige, heißen diejenigen goldenen ketten und medaillen mit dem bildniß gekrönter und hoher haupter, welche den gesandten fremder Potentaten bey ihren abschieds-audiengen gegeben, oder auch wegen überbrachter guten zeitung und anderer hohen verdienste, an die deshalb abgeschickte officiers und wohl verdiente leute verehret werden.

**Gnaden-siegel**, s. Siegel.

**Gnomon**, in der arithmetie heißen gnomones oder zeiger die glieder der arithmetischen progression, aus deren summierung die polygonal-zahlen entstehen. In den sonnen-uhren heißet *Gnomon*, oder der zeiger, eine kleine stange oder stift, so auf die uhr perpendicular aufgerichtet wird, und durch den schatten der duffersten spitze die stunden zeigt. Es führet auch ein astronomisches instrument diesen

namen; dessen man sich bedient, die höhe der sonne und sterne zu messen. Dieser astronomische zeiger ist entweder eine perpendicular aufgerichtete stange, welche auf eine ebene fläche ihren schatten wirft, oder eine perpendicular aufgeführte mauer, worinne man oben ein blech mit einem kleinen löchlein befestiget.

**Gnomonica**, Horographia, Horologiographia, Sciaterica, ist eine mathematische wissenschaft, auf allerhand sachen sonnen- auch mond- und sterne-uhren zu beschreiben, *Stengel*, *Ozanam*, *Welper* und andere haben in eigenen werken zu dieser wissenschaft ausführliche anleitung gegeben.

**Gobelins**, ein berühmtes fabricien-haus zu Paris, am ende der vorstadt von Saint Marceau, darinnen sich viel tapeten-macher, scharlach-färber und andere künstler befinden, welche vortreflich schöne arbeit machen, die zu auszierung der Königlichen paläste gebraucht wird, dieses gebäude heist von einem berühmten färber, namentlich Gobelin, den namen, als welcher unter Francisci I regierung das schöne scharlach-färben, so in Frankreich Escarlare de Gobelins genennet wird, zuerst erfinden, und dieses haus mit seinen professions-verwandten bewohnet.

**Gobemouche**, eine gar kleine art eideren auf den Antillischen inseln, welche sich allein von kiegen nehren, die sie mit der größten behendigkeit zu erschnappen wissen. Sie nehmen die farbe derjenigen fische an, darauf sie sich eine zeitlang aufhalten; denn die sich um die jungen palmbäume befinden, sind eben so grün, als diese blätter, und die auf den pomeranzen-bäumen herum laufen, sind so gelb, als diese fruchte. Sie sehen fast aus, wie die so genannten stelliones, und sind kaum so dick, als ein finger, wie wol etwas länger. Die weiblein sind um den dritten theil kleiner, und meist grau. Sie erhalten ihr geschlecht durch kleine eierlein, die so groß sind als die erbsen. Diese bedecken sie nur mit ein wenig erde, und lassen sie sodann durch die sonne ausbrüten. Diese thierlein laufen in allen gegendern herum, thun aber keinem menschen einigen schaden.

**Göpel**, ist ein rund oben spitziges gebäude, darinnen die pferde und seile für regen und schnee bewahret werden, wenn sie erzt oder berge aus der grube treiben. Die grosse kette am göpel, womit die tonnen aus dem schacht getrieben werden, heißet ein eiserne seil, der runde plan, darauf die pferde umgehen, wird der herd genennet. Göpel-Treiber, sind diejenigen, welche bey dieser arbeit auf die pferde acht haben, und dieselben forttreiben. Sie müssen auch zugleich auf die ausläuffer acht haben.

**Görtling**, ein in Westphalen gebräuchliche scheidemünze, deren 3 auf einen Marien-groschen gehen.

**Göze**, Götzenbild, s. Abgott.

**Gograß**, Gagraß, ein richter über einem gotw oder au, pagum, welches bey den Westphälern, Schweizern und Schwaben u. einen kreis oder bezirk zusammen gehörender dörffer bedeutet. Heutiges tages ist dieser titel wenig mehr gebräuchlich.

**Goilland**, *Larus cauda brevissima*, ein vogel, so sich in dem grossen Eudor-meer an den usern von Peru und Chili aufhält. Er hat die grosse einer henne, einen langen spitzen gelben schnabel, schwarze augen, weisse federn, und gelbliche kurze enten-füsse. Er nistet auf dem bleissen felsen, und legt nur 2 eier.

**Gold**, *Aurum*, das reineste und vortreflichste unter den metallen,



allen, und gleichsam der könig derselben. Sein wesen ist al den reiffesten und reinesten quacksilber mit einem leuchtenden und festgediegenen schwefel durch die kraft der sonnen oder des unterirdischen feuers durch gnugsames toden als mit einander verbunden, daß sie nicht mehr aufgelöst werden können, daher das gold im feuer und in allen arten der scheide-wasser besteht. Die hohe farbe des goldes ist des schwefels unbetügllicher zeuge, und dieser kan auch davon geschieden werden, daß er hernach so viel silber in gold tingiret, so viel des goldes gewesen; in welcher scheidung das gold ganz weiß liegen bleiben soll. Dage mercurius wäre das gold nicht flüßig, und ließe nicht geschmolzen werden. Seine farbe ist gar zu unterschiedlicher höhe, doch mehrentheils ins mittel. An schwere übertrifft es alle andere metalle, und ist das einzige, das im quacksilber zu boden sinkt, da die übrigen darauf schwimmen. Es kan gegossen und geschlagen werden, und ist so zähe, daß aus einem loth 1600 klätter, welche zusammen 400 quadrat-fuß machen, geschlagen werden können. Es wird entweder aus dem erzkstein geholet, oder in gewissen flüssen unter dem sand gefunden. In den erzk-gruben bricht es rein, derb, und ganz schneeweiß, auch flammig, angelogen und eingesprengt, und unter andern erzkten, in quarzen, schiefern, eisenstein, in seifenstein, in marcasit und kupfer-kies, hornstein, bey wilden granaten u. d. g. In Ungarn und Böhmen wächst es wunderbarlich zu tage aus, windet sich in feinen zähen oder faden um die stauden, oder setzet sich als ein kleinlein in die weintrauken-beer, wenn dieses in der erden gefunden wird, ist es weich wie butter, wird aber an der luft hart. Der flüsse und bäche, welche unter dem sand gold-förner führen, giebt es in Teutschland um die Elbe, Rhein und Donau, in Böhmen und Oesterreich, in dem südlichen theil Frankreichs, in Savoyen, in Spanien sonderlich im Tago: ferner in Africa an der Swineischen küste, in Abyssinien auf Madagascare. In Asien, in Persien und Indien, sonderlich in dem Ganges: in China, allem dem golde nachzuwarben verboten, ob gleich man versichert ist, daß reichhaltige erzkte daselbst in der erde verborgen liegen. Unter den erzkten sind die silber- und kupfer-erzkte vor andern göldisch, d. i. etwas gold haltend, welches hernach aus dem gereinigten metall auf mancherley weise geschieden wird. Die gold-probe wird nach karathen gerechnet, das feinste soll 24 karathe halten, so viel dann weniger befunden wird, rechnet man vor den zusatz. Derselbe bestehet aus silber oder kupfer, weil die andere metalle mit dem gold sich nicht leicht vermischen lassen, aber wie die schmelzer reden weiß und roth, worauf auch die probir-nadeln, wenn sie mit fleiß gemacht, gerichtet und unterschiedlich beschicket werden. Die goldschmiede begnügen sich mehrentheils mit der dreifachen probe, von ducaten-cronen- und Rheinischen gold. Wenn das gold bleich und keinen glanz hat, kan es gradirt, das ist, in der farbe erhöht, und bis zu einer kupferrothe getrieben werden. Die reichsten gold-gruben in Europa sind heut zu tage die in Ungarn. Spanien ist vormals wegen derselben berühmt gewesen, sie sind aber mit der zeit eingegangen, um so vielmehr, nachdem des goldes in der neuen welt so viel angetroffen worden, daß man es mit ganzen schiffsladungen und flotten abholen können, doch hat man zu unsern zeiten wieder angefangen, hier und da einige gold-berg-wercke wieder zu bauen. In Asien wird dessen wenig gegraben, ausser in dem Königreich Ja-

pon. In Africa wird es auch mehrentheils unterlassen, aus faulheit oder unwissenheit, bey den Abyssinern aber aus einer behutsamkeit, damit sie den Türken nicht lust machen, sie zu bekriegen. In America haben die Spanier in Peru, und die Portugiesen in Brasilien, nachdem sie solcher länder sich bemächtigt, dem golde fleißig nachgegraben, und nach des *Acosta* zeugniß, die ersten, in 40 jahren, aus dem Potosinischen bergwerck allein 109 millionen goldes gewonnen. Die besondere eigenschaften des goldes sind, daß es nicht rostet noch anläuft, auch nicht schmutzt, dieweil es keine unsauberkeit bey sich hat: daß es weder geruch noch geschmack hat, weil es so stark in sich selbst verbunden ist, daß es nichts ausläßt, wodurch diese sinnen gerührt werden könnten: und daß es einen dumsichtigen klug von sich giebt wegen seiner dichte. Um aller solcher und anderer eigenschaften willen ist es das köstlichste unter allen, und gegen dem silber vormals wie eins gegen zehn geachtet worden, also daß ein loth goldes zehn loth silbers gegolten, nunmehr aber ist dessen werth bis gegen 16 gestiegen. Darum wird es von gewissen sündigen leuten auf mancherley weise verfälschet, von verschiedenen probirern aber der betrug bald entdeckt, durch den strich, durch die capelle oder durch das cementsiren. Das durch kunst, nemlich durch den stein der weisen zubereitete, oder so genannte philosophische gold, soll röthlicher und feiner seyn, als das natürliche. Es ist aber dessen so wenig vorhanden, daß man die genugsame probe davon schwerlich haben kan. Unter dem gegrabenen wird das Arabische vor das feinste gehalten, hiernächst folgt das Ungarische, und dann erst das Rheinische. Es wird auch von einer art gemeldet, welches weiß wie silber, aber alle proben eines wahren goldes ausfällt. Diesem giebt man mit vitriol, salmiae, grünspan, alann und sal nitri, eine schöne hohe farbe. Ob durch reines salz und schwefel, in einer von der innersten haut gesäuberten everschale mit wasser gesotten, wenn das gold damit bestrichen wird, dasselbe schwerer, und sein gewicht gemehret werden könne, kommt auf die probe an. Der gebrauch des goldes ingemein bestehet vornemlich in denen daraus geprägten münzen, welche, weil sie in einem kleinen raum einen grossen werth enthalten, im handel und wandel sehr bequem sind. Ferner in denen aus demselben zu verfertigten erfundenen zierathen, an allerhand geschmeide, ohr- und finger-ringen, ketten u. d. g. Das schlag-gold dienet zum zum vergolden allerley haus-raths und geschirre, wodurch aber eine grosse menge desselben verquistet und verderbet wird, daher ein gewissenhafter kirchen-lehrer dasselbe unter die mißbräuche der creaturen nicht unbillig zählet. In der medicin wird das gold dem herken zugeeignet, als eine eigene stärkung und erquickung desselben, daher es auch zu verschiedenen arzneyen genommen wird, wiewohl damit nicht alle einig sind, wenn etliche behaupten, daß das rohe metall im leibe nichts wirken könne. Die chymisten, welche das gold ein sonnen-metall nennen, und es auch mit dem zeichen ☉ ausdrücken, suchen zwar durch ihre kunst mancherley kräftige arzneyen daraus zu ziehen, allein die so genannte radicale aufschliessung, d. i. eine solche, wodurch das gold dergestalt aufgelöst werde, daß es zu seinem vorigen wesen, wie sonst in gemein geschieht, nicht wieder gebracht werden könne, noch zur zeit bey ihnen ein problema, welches die wenigsten, und vielleicht niemand recht aufzulösen wissen, und die es wissen, vor sich geheim behalten, ob sie schon de vera solutione auri



schriften heraus geben. Unter solchen ist vornemlich das sogenante bekannte ☉ fulminans, welches ein aus dem in ☿ solvirten und mit ☿ præcipitirten ☉ gezogener und mit sonderbarer behutsamkeit abgetrockneter reiner schwefel ist, der nicht allein eine heilsame Wirkung beygiftigen und hiesigen Krankheiten, sondern auch die besondere eigenschaft hat, daß wenn dessen ein wenig auf ein eisern blech geschüttet, durch dessen erhigung feuer fängt, es mit großem krachen unter sich schlägt, das blech durchbricht, und wenn ein reines gefäß darunter gesetzt worden, als ein subtile rothes pulver wieder gefunden wird.

**Gold**, in der wappen-kunst eines der darinne gebräuchlichen metallen, welches nach der alten weise mit dem buchstaben **G**. nach der neuen erfindung mit überstreuten pünctlein, und unter den farben mit gelb bedeutet wird.

**Gold-ader**, Segullum, Vena auri, der gang des gediegen goldes, wie es sich in dem gesteine der grube gleich wie die adern in dem menschlichen leibe herum ziehet.

**Gold-antimonium**, eine purpurfarbene blinkende materie, welche mit kleinen spitzen stacheln, als nadeln, in einigen gold-erzten gefunden wird.

**Gold-arbeiter**, f. Goldschmied.

**Gold-berill**, f. Berill.

**Gold-blätter**, Blätter-gold, f. Goldschläger.

**Gold-blum**, f. Ringel-blum.

**Gold-blumen**, Flores solis, sind die abgesonderten subtilsten theile vom golde, welche man von 6 bis zu 9 gran nimmt.

**Gold-cronen**, Ecu d'or, eine französische güldene münze, so ehemals 6 Livres gegolten, und voriezo nicht mehr zu sehen ist.

**Gold-distel**, Scolymus, ein kraut, welches in Italien und um Languedoc häufig wächst, auch in andern warmen ländern, insonderheit ums meer, angetroffen wird. Es treibet einen über anderthalb schuh hohe rauhe stengel, welcher sich in einen hauffen zweige theilet. Die blätter, so zuerst aus der wurzel hervor sprossen, und auf dem boden herum liegen, sind lang, ausgeschweift, stachlicht, grüne, voll weißer flecken, und geben eine milch; die aber den stengel und die zweige besetzen, sind um ein gut theil kürzer, stachlichter und starre, rauch und gar tieff eingeschnitten. Die blüte ist ein büschel gold-gelber, halber blümlein, die durch ein blättlein von einander abgesondert werden, und sitzen in einem kelche, der aus einem hauffen schuppiger blätterlein bestehet. Nach der blüte folgt ein kopff, der besteht aus einem hauffen breit und platter saamen, welche wie streu aussehen, und von dem kelch umschlossen werden. Die wurzel ist lang, daumens dick, zart, sahl, mit weißen safte, wie mit milch, erfüllt, schmeckt süße und lieblich. Sie eröffnet, und macht appetit zum beschlaf.

**Golden-haar**, f. Wiederthron (goldener).

**Gold-erzt**, eine berg-art die gold hält.

**Gold-erzt**, f. Ipecacuanha.

**Gold-farbe**, geben die goldschmiede dem golde, wenn sie z. e. eine goldene kette mit weinstein-salze siedet, und hernach in ein mit salmiae, salpeter und vitriol bereitetes wasser thun, so bekommt das gold eine schöne farbe davon, welche sie auch coloris nennen.

**Gold-fisch**, Chryson, ein schuppiger fisch, der etwas größer als ein hering ist, und in der Ost-see, auch im frischen

Has bey Stettin gefangen, und geruchert wie gold, glänzend wird. Es ist ein unverdaulicher fisch.

**Gold-finger**, f. Finger.

**Gold-gewicht**, f. Gewicht.

**Gold-glette**, f. Glette.

**Gold-grund**, wenn man etwas mit gold-blättern vergulden will, so wird erst eine gelbe farbe mit mahler-fernis gemacht, mit derselben die sache, so man vergulden will bestrichen, und wann sie ziemlich jäh und trocken worden ist, alsdann die gold-blätter aufgetragen. Solche farbe nennet man den gold-grund.

**Gold-gülden**, bedeuten in rechnungen so viel als ein thaler und ein ert. Die münze an sich selbst ist in weit höherm werth, in größe eines ducaten, aber nicht so fein am golde, sondern mit zusatz von silber oder kupfer. Die Rheinischen gold-gülden sind die besten, so wol als die alten Sächsischen, nach ihnen die Baprischen; die aber so die stadt Reg ehemals hat schlagen lassen, sind die geringsten am halt. Jeziger zeit gilt einer von der ersten sorte gegen geringere landes-münze 42 bis 48 gute groschen. In Holland hat ein gold-gülden 28 stüber, und ein ert von einem guten gold-gülden 7 stüber.

**Gold-hänlein**, ein kleiner vogel, welcher am leibe olivenfarb, fast wie eine nachtigal, am bauche aber weißlich ist. Auf dem kopfe hat er eine pomerangen-farbenes crönlein oder blägen in der größe eines aersten-forns, und auf den sitzigen gold-gelbe und melirte federn. Er suchet seine nahrung an kleinen gewürmen auf den weiden in steter bewegung, wie die schwarz-meise. Seine brut hat er im busche und gesträuche, und bringet binnen 12 bis 14 tagen 4 bis 5 junge aus. Alle herbst ziehet er mit andern vögeln, und zwar am spätesten, weg. Man hält ihn nebst den jaunkönig vor den kleinsten unter allen vögeln.

**Gold-kiez**, ist eine gold-stufe oder gold-erzt, welches in gesteinen, so man kiez nennet, gemengt ist.

**Gold-knöpflein**, f. Schaben-kraut.

**Goldmacher**, f. Alchymie.

**Goldne ader**, f. Güldene ader.

**Gold-papier**, dessen sich die buchbinder häufig gebrauchen, ist zweyerley art, und wird folgender gestalt verfertigt: Die erste art wird mit gold-fernis auf einen gefärbten boden, vermittelt in holz geschnittener formen, gedruckt, also daß endlich das papier gefärbet, hernach die orte, wo die bunten blumen kommen sollen, durch patronen illuminiert, und endlich mit golde abgedruckt, und wenn der firnis trocken, das papier über und über geglättet werde. Bey der andern art gebraucht man eine messingene form, worin die blumen mit dem grabstichel gegraben, und das übrige hohl ausgehauen, von welcher die figuren mit blättlein goldes auf gefärbtes papier abgedruckt werden.

**Gold-sand**, ist eine art gold-erztes, so in gestalt eines erztes erscheint, daraus mit gutem nutzen durch schmelzen oder anquicken gold gebracht wird.

**Gold-scheider**, derjenige, welcher gold vom silber und andern geringern metallen durch aquafort, durch die capelle, den Regulum Antimonii Martialem, scharffe wasser u. d. g. dinde zu scheiden weiß.

**Goldschläger**, Bractator, ein künstler, dessen eigentliche handthierung ist, gold, silber, kupfer und andere metalle zu gar dünnen blättern und sehr zartem drat zuurichten. Er pflegt zu dem ende das metall auf dem ambos so lang zu schlagen, bis es durch die blat-mühle und das zieh-werk und

und hiernächst wieder auf dem amboss gebracht wird, von wannen es dann in einem von pergament, und zuletzt in einem andern von rind- oder ohsen-därmen bereitetem zeug zu den allerfeinsten blättern geschlagen wird, und alsdann schlag-gold und blätter-gold heisset. Dß alles geschieht mit solcher geschwindigkeit, daß ein guter arbeiter an die 2000 blätter in einem tage schlagen kan. Der drat wird so zart gezogen, daß kein haar seiner seyn mag.

Es ist ein freyes handwerk, und findet man desselben meister in grossen städten, sonderlich in Nürnberg und Leipzig. **Goldschmied**, *Faber aurarius*, *Aurifaber*, ingemein derjenige, welcher allerhand gold- und silber-arbeit verfertigt. Es wird zu einem solchen unter andern erfordert, daß er wegen der mancherley arten des schmucks und der getriebenen arbeit wohl zeichnen, formen und von edlen steinen und steilen wohl urtheilen könne: so muß er auch gut zu amuliren wissen. Das meister-stück der gold-schmiede ist gemeinlich ein getriebener becher, ein eingefaster ring und ein gegrabenes siegel. Besonders werden sie unterschieden in diejenigen, so allein oder meist in silber arbeiten, und an einigen orten silber-schmiede genennet werden: und in die, so allein mit gold und edlen steinen umgehen, und absonderlich gold-arbeiter heissen.

**Goldschmieds-erde**, ist eine iede art und etwas leimichte erde, wovon die gold- und silber-arbeiter ihre formen machen, um gold und silber darein zu formiren.

**Goldschmieds-grillen**, allerley blum-laub- und figur-werk, welches die gold-schmiede auf ihre arbeit stechen oder treiben. Dergleichen findet man in kupffer gestochen unter den namen *Deckers* und *Bömmels goldschmieds-grillen*.

**Gold-spinner**, *Silber-spinner*, ein künstler, welcher gold und silber zu einem feinen drat, und denselben zu subtilen lahn zieht, welcher sodann um einen seidenen faden vermittelst einer so künstlichen als schlechten maschine, spinnet, welcher gold- oder silber-faden genennet, und zum nähen, sticken, und weben gebrauchet wird. Dergleichen fabriken in Teutschland zu Nürnberg, Leipzig und Berlin berühmt sind.

**Gold-sticker**, s. *Stricker*.

**Goldsstück**, *Numisma aureum*, ein güldener schau-pfening, welcher keinen gewissen gangbaren münz-werth hat.

**Gold-stück**, *Gülden-stück*, *Pannus aureus*, *Drap d'Or*, ein von aufgesponnenem golde mit eingewirkten silbernen oder seidenen randen und blumen gemachtes zeug. Die schönsten von solcher gattung wurden vormals zu Lion versetzt, nunmehr ist solche weberey auch nach Turin gekommen. Doch sind nach *Chardins* zeugniß die Persier darinne solche meister, daß sie die andern alle übertreffen.

**Gold-tinctur**, *Tinctura solis*, wird auch trind-gold genannt, weil es ein in ein getränktes verwandeltes gold ist. Man macht mancherley solcher tincturen aus dem golde, die aber alle nur bloße auflösungen oder farben der Menstruorum sind.

**Gold-waage**, s. *Waage*.

**Gold-werk**, *Pictura aurata*, allerhand auf holz, eisen und stein mit gold gemachtes laubwerk.

**Goldszahl** dadurch versteht man in dem Hölischen salz-werke die land-laufige Weigensche silber-münze.

**Golfo**, *Meerbusen*, *Sinus*, ist ein großer und schmaler arm von einem meer, welcher sich zwischen zweyerley erdreich ins land hinein erstreckt, und meistens von dem

angrenzenden lande seinen beynamen bekommt. Wenn er groß ist, so stellet er gleichsam eine absonderliche see vor, und wird auch also genennet. Er ist bey anfang so breit als bey ende, oder doch in der breite nicht viel unterschieden; und hierinnen bestehet der unterschied zwischen einem golfo und einer baye, indem diese letztere vorne sehr breit ist, und nicht tief ins land hinein gehet. s. *Ance*.

**Gom**, eine art getraides in Mingrelion und angrenzenden landen, dessen halm manns hoch erwächst, die ähr bis 300 Körner, die wie coriander aussehen, trägt, und wenn es abgeschnitten, erst an der sonnen gedörret, so dann eingebracht, und nicht mehr als zum täglichen gebrauch nöthig ist, auf einmal ausgeklopft wird. Es wird zu einem brey gekocht, und ist die durchgehende speise bey dem landvolck, dem es an stat des brots dienet.

**Gomer**, ein fohn-maß bey dem Jüdischen volcke, war der zehende theil eines epha.

**Gomphoma**, *Gomphosis*, eine solche zusammenfügung der beine, da eines in das andere gesteckt oder geschoben zu seyn, gleich wie zähne in ihren kinnbacken.

**Gonambuch**, ein Americanisches vögelein, welches nicht größter ist als eine wespel seyn, und unsere nachtigale mit seinem angenehmen gesange übertreffen soll.

**Gondola**, ein Venetianisches boot, oder eine art von einer chaloupe, deren man sich in den canälen zu Venedig gebrauchet. Sie ist flach und lang und hat keine segel, auch keine ruderband, indem der gondoliere oder schiffmann hinten auf der frize mit einem ruder aufrecht steht. Die gondolen sind alle auf gleiche art gebauet, auch mit schwarzen tuch bekleidet. Es hat auch der vornehmste Nobile keine andere als der geringste, ausgenommen des Doge familie, die an keine policey-ordnung gebunden.

**Gonsaloniere**, so wird das ober-haupt der Republic Lucca genennet, und heisset auf Teutsch so viel, als ein panter-herr oder fahndrich. Sein amt ist fast wie des Doge zu Venedig und Genua, währet aber nicht länger, als wie 2 monat, und trägt ihm weiter nichts ein, als die freye tafel. Seine kleidung ist ein sonderbares baret, eine stola und ein rock von carmosin-sammet. Man nennet ihn zwar einen Prinzen, allein sein ordentliches prädicat ist *Ercellenz*. Er hat zu seiner leibwacht 60 Schweizer, und wird allemal wechselsweise aus einem von den 3 theilen der stadt erwählt. Wer schon einmahl Gonsaloniere gewesen ist, kan nicht eher von neuen wieder dazu gelangen, als bis 6 jahr um sind. Der Herzog von Parma führte auch den titel eines Gonsaloniere des Päpstlichen stuhls.

**Gong**, *Gongong*, ein aus glockenspeise verfertigtes becken, worauf die Indianer mit einem klöppel schlagen, und dadurch einen hellen laut hervorbringen; sie brauchen es zur musie und wissen unterschiedliche nach ihren tonen zusammen zu ordnen, darauf sie denn ordentlich nach dem tacte spielen.

**Gonolobus**, ein zartes Spanisches gewächse, mit feinen purpurfarbigen und wohlriechenden blumen.

**Gontobrief**, wenn ein Reichsfürst um rechtmäßiger hindernungen willen, seine lehen zu rechter zeit nicht empfangen kan, und ihm darüber von dem Kaiser schriftlich verstatet wird dieselben urlaubs-weise bis zu ablegung des Vasallagii zu besitzen, solches heisset ein gontobrief, auch gontobrief und indult.

**Gorgonea prima**, Caput Medusæ, ein heller stern von der dritten größe im forse der Medusæ; heist auch Algol, Lucida Medusæ. **Gorgonea secunda**, Oculus Medusæ, ein stern von der vierten größe im ange der Medusæ. **Gorgonea tertia**, ein stern von der vierten größe auf der nase der Medusæ. **Gorgonea quarta**, ein stern von der fünften größe auf dem backen der Medusæ.

**Gos**, ist ein längenmaß der Indianer, wodurch sie ihre wege zu messen pflegen. Es hält 4500 bis 5000 geometrische schritte, oder eine große Deutsche meile.

**Gosen**, oder Russische kaufleute, wurden oftmals in wichtigen staats-verrichtungen gebraucht, weil sie sich manchmal durch den umgang mit fremden Nationen viel geschickter gemacht, als die vornehmen herren im lande. Sie wohnen alle in städten und dörfern, vormals ohne des Czaars specialer erlaubnis nicht außer landes handeln.

**Gosi**, werden die zoll-einnehmer in Rußland genennet.

**Gosse**, eine röhre, so auf den bergwerken in die thürel-röhren durch einen pumpenstock befestiget ist.

**Gothisch**, Gothicus, *Gothique*, in der baukunst eine bau- und seulen-ordnung, die von der alten Griechischen und Römischen art weit entfernt, und besondere proportionen hat. Sie ist zu der zeit aufgekomen, da nach der, durch die Gothischen, Wandalischen, Longobardischen und andere völker angerichtete allgemeine verwüstung, wodurch zugleich alle künste und wissenschaften vertilget worden, die länder sich wieder zu erholen und zu erbauen angefangen. Sie ist beständig und prächtig, wie die davon allenthalben noch übrige ansehnliche gebäude zeugen, auch zierlich, wie wol von einer andern art der zierlichkeit, darum sie den heutigen baumeistern nicht gefallen will. In der bucherey heisset Gothische schrift eine alte art schrift, die gegen der heutigen etwas gröber erscheint, wird auch mündchenschrift genennet.

**Gottesacker**, f. Kirchhof.

**Gottes-gewalt**, wird zuweilen der schlag genennet.

**Gottes-gnade**, f. Tausendghilden-kraut.

**Gotteskasten**, Ararium ecclesiasticum, so heißen gewisse verschlossene kasten in den kirchen der Protestanten, worinnen die almosen gesammelt und gesammelt werden, deren erhebung und befehlung vor einen kirchenraub geachtet wird.

**Gottheil**, f. Antoni-kraut.

**Governatore di Golfo** der Republic Venedig, hat das commando über die escadre, welche auf dem Golfo di Venezia wider die seeräuber unterhalten wird.

**Gouvernement**, heist in Frankreich eine ganze landschaft, welche der könig durch einen Gouverneur, als statthalter beherrschen lästet. Ganz Frankreich wird in 12 General-Gouvernements eingetheilet, deren jedes seinen eigenen Gouverneur und einen gewissen rich landes hat, so unter dessen jurisdiction gehöret. Diese hohe würde ertheilet der könig nur den Prinzen vom gebüte, den Marschallen, Herzogen und Pairs von Frankreich. Jedes General-Gouvernement hat wiederum seine abtheilung und besondere Gouverneurs, welche ihre charge gemeinlich mit vielem gelde erkaufen müssen.

**Gouverneur**, heist 1) derjenige, welcher eine ganze provinz als statthalter beherrschet; 2) ein Commandant in einem wichtigen place oder festung; 3) der bey einem königlichen Prinzen oder anderer jungen herrschaft von hoher extraction die hofmeister-stelle vertritt.

**Gouverneur zu Rom**, ist der Ober-gerichts-pfeger in hür-

gerlichen und weltlichen sachen über die ganze stadt Rom, und hat die prävention mit allen gerichtshöfen. Sein rang ist gleich nach den Cardinlen, so daß er ihn auch bisweilen über den Kaiserlichen Ambassadeur prä-tendirt. Er hat viele Unter-richter, einen Ober-notarium, viele schreiber, und einen schergen-hauptmann mit 300 Sbirri unter sich.

**Gr**, durch diese beyde buchstaben deutete man vor alters in den wappen die grüne farbe an.

**Grab**, Sepulchrum, Tumulus, der ort, wo man einen todten hinlegt, es sey in der erde, oder einem gewölbe. Die berühmtesten gräber heutiger zeit sind das grab Christi zu Jerusalem, welches von den Christen aus allen orten der welt, und das grab Mahomets zu Medina, welches von den Mahometanern stark besucht wird. Bey den alten Römern mochte ein ieder seinen todten bestatten, wo er wolte, doch außer der stadt, und wurden die gräber vor heilig gehalten, daran sich niemand vergreifen durfte. Heut zu tage werden zu begrabung der todten öffentliche orten von der Obrigkeit angewiesen, außer welchen niemand soll begraben werden.

**Grabeisen**, Grabstichel, Cælum, das in einem breiten hölzernen handgriff eingesteckte unterwärts scharfe oder spinnige eisen, dessen sich die kupfer-petschier-stecher und goldschmiede zum graben oder stechen bedienen.

**Graben**, Fossa, ist 1) eine etwas breite in der erde gemachte vertiefung, welche bey feldern und wiesen deswegen gezogen wird, daß man solche verwahre, damit nicht drüber gefahren, noch auch dieselbe durch das vieh abgeweidet werden können. An jumpfsten orten werden sie aufgeworfen, damit die überflüssige feuchtigkeit sich dahinein ziehe. 2) In der fortification ungiebt man städte, festungen und andere posten theils mit trockenen, theils mit wasser-graben. 3) Auf bergwerken werden die kunstgraben auch graben genennet, und grabensteiger heisset derjenige, der mit den kunstgraben zu schaffen hat.

**Grablampen**, f. Lampen.

**Grabmahl**, Grabstein, Monumentum, Cenotaphium, ein werck, welches zum andenden der verstorbenen auf den gottesäckern und in den kirchen aufgerichtet wird. Es bestehet mehrentheils nur aus einem bloßen stein, so auf das grab gelegt, oder darüber aufgerichtet, und etwa mit einer schrift gezieret wird. Man setzet sie entweder frey auf den platz, daß man um dieselbe herum gehen kan, oder man rückt sie unten auf der erde an eine wand an, oder hängt sie an selbiger in der höhe auf. In den letztern muß man nur mahleres, bildhauer-arbeit und poesie brauchen, und schicken sich dazu keine seulen. Bey denen auf freyer erde und an der wand stehenden grabmahlen bedienet man sich gemeinlich 2 oder 4 wandpfeiler, und auß höchste für den mittlern, die mit einer bogenstellung gemacht werden, noch 2 frey stehende seulen. Die allgemeinen zieraten, so bey den grabmahlen anzubringen, sind aufschriften, devisen, emblemata, weinende kinder mit dem zeichen der profession oder standes des verstorbenen, und tugendbilder, zuweilen bekommt das bildniß des verstorbenen, so entweder als ein gemaltes brustbild, oder als ein busto seyn kan, die vornehmste stelle daran.

**Grabschrift**, Epitaphium, eine auf holtz gemahlte oder in stein und metall gegrabene schrift, worinne eines verstorbenen mannes geburts- und sterbe-tag, auch zuweilen seine besondere rühmliche thaten gemeldet werden. Die alten haben sie sehr kurz gemacht, heut zu tage werden sie oft sehr



sehr lang gesehet, doch werden die vor die besten geachtet, welche kurz und nachdendlich sind.

**Grad, Grad, Gradus,** wird in berechnung der stufen in der anverwandtschaft, blutsfreundschaft und schwägerschaft gebraucht. Z. E. geschwister sind einander im ersten grad der blutsfreundschaft verwandt, deren kinder im andern grad u. s. w.

**Grad,** in der Mathesi die theilung, wornach alle cirkel ausgemessen werden. Es wird ein ieder cirkel verstanden, daß er 360 theil im umkreise habe, und ein solches theil heisset ein grad. Nachdem nun der cirkel groß oder klein, müssen auch die gradus seyn. Die gradus des Equatoris und Meridiani auf der erdflugel, werden nach genauer erforschung befunden, daß sie 15 Teutsche meilen halten.

**Grad,** der der scharfsten frage ein gewisses maasß der peinigung, vergleichen insgemein 3, deren einer immer stärker ist, als der andere, unterschieden werden.

**Gradbogen,** ein marschscheide-instrument, und eine art der wasser-wage, welche aus einem halben cirkel bestehet, aus dessen centro an einem jarten faden ein klein gewicht hanget, die 2 quadranten der peripherie hingegen nach der linken und rechten hand zu aus der mitte in ihre grade und minuten getheilet sind; auf dem diameter befinden sich 2 nach verwechselten seiten gebogene haken, deren breite seiten in der mitteln eingeseilet, daß man mit kleinen hölzernen klammern diesen bogen dadurch auf der oft sehr schief ausgespannten schnur fest machen kan. Durch dieses werckzeug kan man erfahren, ob ein gruben-gebäude steigt oder fällt, und findet dadurch vermittelt der Tabularum sinuum die größe der seiger-tiefe und der sole.

**Gradiren,** bey den salzwerken das wilde wasser von der sole absondern. Dieses geschieht also, daß man das salzhaltige wasser etliche mal durch untergelegtes reißholz in gewisse pfannen abtropfeln, und so das wilde wasser davon ausdünsten läßt.

**Gradus, f. Grad.**

**Gradus,** heist auf Universitäten eine würde, die man einem nach abgelegten proben seiner wissenschaft und gelehrtheit, unter den namen eines Baccalarei, Magistri, Licentiat, oder Doctoris giebt. Einen Gradum annehmen, heisset eine dergleichen würde erhalten, und graduirte personen sind, die solche würde erlangt haben. In Frankreich hat man Graduez simples und Graduez nommés. Jene haben den bloßen Gradum und keine anwartsung; diese aber Gradum und anwartsung von einer berühmten Universität zugleich. Denn die Universitäten in Frankreich haben das recht gewisse parochien und beneficien zu vergeben; eben wie die nach ihrem beispiel fundirte Universität zu Gracur fast ganz Pohlen mit geistlichen versiehet. Die monate Januarius und Junius, heißen Mois de rigueur, weil der Collator in denselben das durch todesfall vacant gewordene beneficium ohne fernere einwendung oder contestation dem ältesten candidaten von den Graduez nommés conferiren muß. Die monate April und October, heißen Mois de faveur, weil der Collator in denselben die vacante präbende einem von den Graduez simples nach belieben geben darf. Alle dergleichen graduirte müssen Franzosen von geburt, oder naturalisiret und in der Chambre des Comptes registriret seyn. Sie müssen von ehrlichen eltern herkommen, gekörnte platten tragen, auf einer französischen Universität studiret, und wenigstens das 24 jahr des alters erfüllt haben, auch vorher kein beneficium, so jährlich über 600 pfund einkommens bringet, besizen.

**Gräfe,** bedeutet seinem alten ursprunge nach gebruch nach einem Vorsteher oder Richter, und ist in den besondern benennungen der Bou: Salz: und Teich: Grafen vornehmlich noch überblieben.

**Grafen: Herr,** derjenige, welcher aus dem mittel des Raths zu Halle am ende der wochen ins thalhaus geschicket wird, um sich daselbst von dem bornschreiber in ein buch zeichnen zu lassen, ob und wie viel gesotten, was für ein vorrath an saltz noch vorhanden, was verkauft sey, und noch gesotten werden soll?

**Grän oder Gren,** ist 1) nach dem gold-gewichte der zwölfte theil eines carats; 2) nach dem silber-gewichte der achtzehende theil eines loths; 3) nach der münzmeister-gewichte der vier und zwanzigste theil eines pfenniggewichts. Bey allen diesen 3 arten des gewichts ist es der zwölfte theil einer mark.

**Gräniger, Gräng: Kaizen, Gräng: soldaten,** nennet man in Ungarn diejenigen, welche in die grenz-seitzungen gegen das Türckische reich, zur defension verlegt werden.

**Gränge, f. Grenge.**

**Gräpel,** ein berg-maasß, einer spannen lang. Zwey gräpel thun eine viertel lachter.

**Graslein, f. Meer: zeislein.**

**Graf, Comes,** bedeutete vor alters einen Richter, und Graf-schaft ein gebiete, darüber der Kayser einen solchen Richter gesezt hatte, welcher darinne das justiz-wesen verwaltete, und zu seinem unterhalte gewisse güter von dem Kayser zu lehn trug; nach der zeit ist diese würde erblich gemacht worden, und die nächste nach dem Fürsten-stande. In Teutschland giebt es gefürstete und ungefürstete Grafen, davon jene, in ansehung ihres sitzes und sinime auf das Reichstagen, den Fürsten an wörden gleich gehen, und rechnet man dazu die Grafen von Tyrol, Rhipelgard und Henneberg. Die übrigen Reichs-grafen haben in ihren Grafschaften die landesherrliche hoheit, geben zusammen auf dem Reichstage in dem Fürsten-Collegio 4 vota curiata, und werden in 4 bände eingetheilet, nemlich in die Wetterauische, Schwäbische, Fränkische und Westphälische.

**Grafen: tag,** heist eine zusammenkunft der Grafen in einem oder mehr freyen des Römischen Reichs an einem gewissen ort, um daselbst von ihren angelegenheiten zu berathschlagen und einen schlus zu fassen. Dergleichen Grafen: tag wird jährlich einmal, bisweilen auch mehrmal, nach erforderung der angelegenheiten, von den Wetterauischen Grafen zu Frankfurt am Mayn gehalten, wobs, vermöge gewisser pactorum, auch einige Obersächsischen Grafen, als die von Schwarzburg, Stollberg, Reuß und Schonburg erscheinen, der Graf von Hanau aber, vermöge ausgefallener wahl, das Directorium führet. Bisweilen wird solcher Grafen: tag auch in das andere jahr prolongiret.

**Grasheo, f. Grau in grau.**

**Gramen bulbosum oder Duasingii** genannt, ist in Indien ein kleines gräslein, ein wenig länger als eine hand, stehet im winter und sommer grün, und blühet weißgrau. Der saamen ist schön himmelblau, und hat inwendig einen weissen kern, der so hart als ein stein ist. Seine stiele sind braun, und an den wurkeln hängen viel kleine den Europäischen erdwürmen nicht ungleiche baldlein, welche weiß, weich, süß vom geschmack, kalt und feuchter natur sind. Dieses gras schreiet sich überaus wohl an stat des burbaums, die luststücken damit auszusäen. Die Japaner pflügen die wurzel zu zerstampfen, und bey kopfschmerzen auf den schädel und die stirne zu legen.

Gramma-



Grammatica, f. Sprachlehre.

**Gran,** heißt 1) ein gold: gewicht, welches 3 gren hält; 6 gran machen ein loth, und 96 eine marc; 2) ein medicinisch gewicht, ein pfeffer: oder gersten: corn schwer. 20 Gran machen einen scrupel, 60 eine drachmam, 480 eine unge.

**Gran,** oberlinea in der Geometrie, ist der zehnte oder zwölfte theil eines zolls, und ungefähr so groß, als die breite eines gerstenkorus.

**Grana Avenionensia,** sind graugelblichte körner, so groß als ein rogen: corn, bald drey: bald viereckigt, bald auch wie ein herz formirt, eines herben bitteren geschmacks. Sie wachsen um Avignon, in Frankreich, häufig, auf einem sträucher: strauche, welcher bis 3 ellen hoch wird, und kleine gelbrothe blümlein trägt. Derselbe wird auch Lycium, weil er in Lycia wächst, und von den Arabern Hadhadh Kiluben und Febzalarga genannt.

**Grana Tiglia,** sind kleine körner, ohngefähr einer erbsen groß, aber länglich rund. Anfänglich sind sie gelb: weiß, wenn sie aber völlig reif worden, schwärzlich: grau, und eines widrigen, sehr scharfen geschmacks. Sie kommen aus America und werden von den landtreibern Italianische pillen genannt. Weil sie an der äußerlichen gestalt den pinien ziemlich ähnlich sehen, so wird das gewächs, welches sie in einer dreyfachen hülse hervorbringt, Pinus Indica genannt.

**Granadille,** f. Passions: blume.

**Granadirer, Granadier,** ein soldat, welcher bey einem angriff mit hand: granaten unter die feinde spielt. Sein ober: und unter: gewehr ist eine flinte, säbel und bajonette, nebst einer tasche, in welcher er die granaten trägt. An stat des huts trägt er eine spitze müze mit einer besondern verzierung. Seit dem die guten dienste, so die granadirer bey stürmen und andern anfällen leisten, durch die erfahrung bewährt worden, hat man die zahl derselben gemehret, und entweder bey einem regiment eine oder zwey compagnien, oder bey ieder compagnie eine gewisse anzahl oder auch ganze regimenter von granadirern gerichtet. In den jüngsten kriegern sind auch granadier zu pferde angekommen.

**Granat, Granatapfel, Malum Punicum,** eine grosse, gleich einem apfel runde, auswendig röthlichbraune, inwendig aber gelbe, mit vielen rothen eckigten körnern oder aranen, woher sie den namen haben soll, gefüllte frucht, welche aus Spanien, Italien und Langvedoe gebracht wird. Man macht der granatapfel nach ihrem geschmack 3 geschlechter, als süsse, saure und weinsaurige. Von diesen letztern macht man den nicht unbekannten granaten: wein, welcher in hinigen siebern zur erfrischung und stärkung des herzens dienet.

**Granat, Granatstein, Granatus,** ein durchsichtiger rother edelstein. Man hat desselben dreyerley arten, die eine und beste hat eine aranat: blut: farbe, die andere eine dem hyacinth fast gleiche röthe, die dritte art ist zwar roth, doch ziehet sie sich nach der violet: farbe. Diese letzte art halten die Italiener vor die vollkommenste. Man bringt sie aus dem Orient und Mohrenlande ziemlich groß, die man in Böhmen findet, sind zwar fast schöner, doch nicht so groß. Die kunstreichen glasmacher wissen aus wohl zubereitetem berg: crystall, gemeinem minio, Piemontescher mannese und präparirter zaffera granaten zu machen, die an farbe noch völliger sind, als die Morgenländische. Die granaten werden unter die 5 medicinalischen edelsteine gezehlet, und vor ein herzstärkendes und melancholien vertreibendes mittel gehalten.

**Granatbaum, Malus Punica,** der baum, welcher granatapfel trägt. Seine blätter sind dem myrthen: laube fast ganz gleich, schmal, dick und alänkend von einer satt: grünen farbe mit rothen adern durchzogen. Er kan die kälte nicht vertragen, darum gewinnt man in Deutschland keine frucht von ihm, und sein laub fällt im winter ab. Der granatbaum ist entweder wild oder zahm. Jener trägt keine frucht, aber schöne blumen von dreyerley art, nemlich grosse hell: und hochrothe, bunte, oder rothe mit weissen flecken, welche beyde vollblütig sind, und kleine. In den apotheken werden sie Flores Balaustiorum genannt. Die vermehrung geschieht am sichersten durch die brut. Im sommer wollen sie fleißig begossen seyn.

**Granatbirn, f. Guajaven.**

**Granate, Pyrobolus, Crotalum igniarium,** eine hohle, eisene, gläserne oder hölzerne kugel, welche wegen der ähnlichkeit, die sie mit dem granatapfel hat, also genennet wird. Diese füllet man mit kornpulver, und die hölzerne spizig zugehende brandröhre mit einem langsam brennenden zeuge. Sie sind unterschiedlicher grosse, und werden aus mörsern und böllern, die kleinsten aber aus der hand geworfen, und zum unterschied handgranaten genennet. Die grossen nennet man heute durchgehends bomben, wie wol *Sicmianowicz* solchen namen allein den länglichten, nicht den runden geben will. Der erfänder ist ein bürger zu Vento gewesen, der mit der probe seine stadt in brand gesetzt. Im ernst sind sie zum ersten in der belagerung von Bachtendonck An. 1588 gebraucht worden. Die handgranaten werden von den granadirern vorn bey der brandröhre oder pünder angezündet, und unter die feinde geworfen. Der berühmte Holländische General: Ingenieur *Caborn* hat eine weise erfunden, dergleichen bey hundert auf einmal aus kleinen mörsern zu werfen, welche in verschiedenen belagerungen mit vorthail gebraucht worden.

**Granaten: hagel,** bestehet aus vielen kleinen, in einer hölzernen oder blechernen patrone zusammen gesetzten granaten, welche aus steinstücken oder halben canonen geschossen werden.

**Granat: stein, f. Granat.**

**Grand,** an dem Königlich Französischen hofe giebt es viel wichtige bedienungen, denen dieses wort vorgesetzt wird, z. e. Grand: Audiencier, Grand: Aumonier, Grand: Chambellan, Grand: Echanfon, Grand: Ecuyer, Grand: Ecuyer: tranchant, Grand: Fauconnier, Grand: Louvetier, Grand Maitre de l'artillerie, Grand: Maitre de la Garderobbe, Grand: Maitre des Ceremonies, Grand: Marechal de Logis, Grand: Pannetier, Grand: Prevôt de l'hôtel u. d. m. f. Groß und Ober.

**Grandes, Primores Hispania,** sind die vornehmsten unter dem hohen und niedern adel in Spanien. Sie werden in 3 classen eingetheilt: 1) die ersten bedecken sich, ehe sie den König anreden. 2) Die andern fangen erst an zu reden, ehe sie sich bedecken. 3) Die dritten bedecken sich nicht eher, als bis sie ausgeredet haben. Wenn sie der König mit diesen worten ernennet: N. N. bedeckt euch und vor die eurigen! so ist diese würde erblich, fällt auf den erstgeborenen, und wenn keine sohne vorhanden, auch auf die töchter und deren männer. Diejenigen, welche der König mit diesen worten: bedeckt euch! ereiret, erlangen diese ehre nur vor ihre person. In dem Königl. saale sitzen sie auf einer besondern bank, welche mit polstern belegt ist, und von ihnen den namen führet. Mit dem gesammten andern adel genießen sie gleiche freyheit, daß

hüße von contributionen und andern anlagen frey sind. Vorzeiten war ihre autorität weit grösser, als ieno, indem kein pfiendrecht auf ihren gütern hatten, auch kein gläubiger arren darauf legen konnte; allein Philippus II hat ihnen dieselbe sehr beschnitten.

**Granito, Lapis Syenites** oder **Sygnites**, ist ein sehr harter stein, welcher in Egypten von ungeheurer grösse gefunden wird, wie denn fast alle obelisci und viele andere stein- arden in Rom von diesem Granit verfertiget sind.

**Grano**, eine Italiänische münze, welche in Neapolis und Sicilien 6 piccoli gilt, und deren 10 einen carlino, nach unserm gelde aber bey nahe 4 gute groschen machen.

**Gras**: recht, *f. Aran*: recht.

**Grasula**, ist ein den probieren und ardeinen gebräuchlicher terminus, und bedeutet gekörnt metall.

**Grasuliren**, *f. Körnen*.

**Graphometrum**, *f. Salzbeirdel*.

**Grapp, Brapp**, ein gröbliches holziges pulver, welches die färbt zum rothsfarben gebrauchen. Es wird aus einer dünnen langen knotichten, in- und auswendig rothen wurzel bereitet, nachdem der inwendige holzige kern und die äussern rinde davon wohl abgesondert ist. Stößt man aber die ganze wurzel zu pulver, so wird daraus die so genannte rechte kühnerröthe, welche zwar einige auch grapp nennen, aber das weiten nicht so gut als der erste ist. Die wurzel, wovon er gemacht wird, ist in Flandern und Seeland häufig zu haben, die um Breslau ist nicht so gut. Man gebraucht den grapp in der arzeney, am meisten aber zum färben. Er giebt eigentlich vor sich allein in wasser gesotten eine dunkelgelbe farbe, wenn man aber das gefärbte in launem taucht, oder Brasilien-späne oder fernebuc dazu thut, so wird es schönroth.

**Gras**, heißen die ausflüsse der ströme ins meer, wo häfen zu finden sind, absonderlich aber die 7 ausflüsse der Rhone in das Mitteländische meer.

**Gras, Gramen**, ein schmal- und längblättriges wildes gewächs, welches so wol zahmen, als wilden thieren, beydes grün und trocken, zur speise dienet. Man hat des grases vielerley arten, als acker-binsen: cypre: flachs: gersten: wiesen: gras u. d. gl.

**Grasblume**, *f. Nagelblume*.

**Grasbüter**, werden diejenigen hünere genennet, welche von den bauern vor die in den hoh-gehägen verziattete gräf-ten an die eigenthums-herren des gehädes geliefert, oder in ein benanntes am geld verwandelt werden.

**Grasmücke, Curruca**, ist ein vogel in der grösse eines roth- köhlchens, hat aber einen kürzern schwanz, und siehet von farbe sornelicht grau, am bauche aber aelblich. Den namen hat sie von dem grase, weil sie sich darinne aufhält. Ihre nahrung suchet sie in wiesen und dabey befindlichen schilfen, unter welche sie ihre brut legt, und gemeinlich 4 bis 5 junae ausbringt. Sie kan keine kälte leiden, und ziehet dahero benzeiten hinweg, kommt auch bey uns ziemlich spät wieder an. Es ist an derselben weder die sealt, noch der gesang, noch das fleisch, dessen sie gar wenig hat, zu loben. Hierinne hat sie was besonders, daß ihre eier recht himmelblau seyn, da hingegen die von andern vögeln insondein sornelich sind.

**Graszeichen**, sind gewisse auf bleichstüchlein geschlagene, oder auf hoh, papier, pappe ic. mit siegelwachs gedruckte zeichen, welche denen, so die gräseren von einer herrschaft gemietet, zugesellet werden, um solche, wenn sie grasen gehen, bey sich zu haben, damit sie sich dadurch legitimiren

können, wenn sie etwa von dem fôrster, sturzer oder land- knecht des grasens wegen zur rede gesezt werden.

**Gratien, Charites**, waren bey den Heiden die 3 huldgöttin- nen Aglaja, Euphrosyne und Thalia; sie wurden nackend, mit zusammen geschlungenen händen, als jarte jungfrauen und mit lachendem gesichte gemahlet.

**Grau, Glaucus, Cinereus**, eine farbe, welche aus vermi- schung der schwarzen und weissen entsteht. Ist des schwar- zen mehr als des weissen, so nennt man dunkel: grau, ist aber des weissen mehr als des schwarzen, so heist man licht: grau.

**Grau in grau mahlen**, ist eine art von al Fresco, darin- nen man das Basso relievo in der bildhauerey nachzumä- chen trachtet; man braucht sie, wo man mit wenigen kos- ten die platten wände an den gebäuden verzieren und ar- chitectur, statuen u. d. g. daran vorstellen will. Besonders heist **Grassiro**, eine solche art zu mahlen, daß man eine wand mit gebranntem stroh oder kohlen anschwärzet, her- nach wieder weisset, und dann erst die figuren in das weisse krazet, damit das weisse darunter die schattirung geben möge.

**Grave, Gravement**, heist in der musie ernsthaft, und soll al- so langsam ausgebrucht werden.

**Grauer nicht**, *f. Nicht*.

**Graupe**, gersten- oder weizen: körner, davon durch den mühl- stein die scharfen hüllen abgestossen sind. Ist sie ganz rund gemacht, so nennet man sie perlen: graupen. Es ist eine nährrende wohlschmeckende speise, aber zu viel ge- essen, drückt sie im magen, und verursacht blähungen. Der schleim davon kommt den branden wohl zu statten.

**Graupen**, nennet man auf bergwerken, was im pochen am gröbsten und zunächst am pochwerte lieget. Dazwische, was in dem weitlöcherichten räder liegen bleibt, nennen sie grobe gräupel, und das, so nicht durch den kleinen räder will, kleine gräupel. Graupen: erz, nennen die bergleute die kleinen abgestossenen stücklein erz.

**Graus**, ist eine art malme, welche von ihrer farbe den na- men hat. *f. Malme*.

**Grauwert**, *Varium vellus, Vair, Chapeau de fer*, in der wappen: kunst, die flecke von zweyerley fellwert, welche auch ferch oder ferchfell heißen. Man theilet das grau- wert oder ferchfell in einfärbiges, wann die flecke von einerley farben gleich auf einander mit der breite stehen, in zweyfärbiges, wann die flecke auf den armen des creu- zes sind, und in ein verschobenes ferchfell, wann die flecke schlangenweise von einander hängen.

**Great-Men**, also werden die weltlichen Lords des Parla- ments in Engelland, und zuweilen auch die Communen im Unterhause genennet.

**Gressura**, heist bey den Spaniern ein gericht von köpfen, füßen und eingeweide der erdthiere, so sie an den Camé- ta- gen essen dürfen, weil mitten im lande fast gar keine frische fische zu finden.

**Gregorianischer Calender**, *f. Calender*.

**Gregorianisches jahr**, *f. Jahr*.

**Gregorii: fest**, hat von dem Pabst Gregorio, der sich An- 591 sonderlich bemühet, die schulen zu verbessern, den na- men erhalten. Nach seinem tode ist er canonisiret, und zugleich verordnet worden, an dem tage Gregorii gewisse aufzüge anzustellen, um bey den kindern eine liebe zur schu- le zu erwecken.

**Greif, Gryps, Gryphus**, ein bey den alten beschriebenes thier, die solches von dem Aristeo, einem gar ungewissen poeten

voeten, auf guten glauben angenommen haben, also beschreiben, daß er vorn einem adler, hinten aber einem löwen gleiche, habe aufgerichtete ohren, 4 füsse, einen langen schweif, und halte sich auch in den Nördlichen orten auf. Allein, nachdem noch kein naturkundiger, wie grosse mühe sie sich ins besondere auch der greifen wegen gegeben, ein solches thier ie und irgendwo entdecken mögen, so hält man es heutiges tages billig vor eine bloß im gehirne ausgebrütete misgeburt. Denn ob man schon in der Egyptischen bildschrift auch ein dergleichen thier, wie der greif beschrieben wird, findet, so beweiset doch selches noch nicht, daß ein solches thier in der natur sey, zumal da man weiß, daß sie mit dieser geheimniß-vollen zusammenfügung des habichts oder adlers, und des löwen, der sonnen mächtige wirkungen andeuten wollen. Ob Ludolffo muthmassung zutreffe, daß der alten greif unser Casuarius sey, stellet man dahin.

**Greif**, bey den Alchymisten ein sehr starkes allgemeines menstruum, welches alle körper auflösen kan.

**Greif**, in der heroldkunst bedeutet dieses thier weisheit, geschwindigkeit und zugleich tapferkeit.

**Greifs** - Flauen, hierunter verstehen die Chymioi die Proserpinam.

**Greifs** - schnabel, Genssen - fuß, Gryphus, ein vorn etwas krummes eisernes werkzeug, womit die Chirurgi die zähne ausziehen.

**Grelin**, Greling, wird das kleinste und schwächste ander-tau eines schiffs genennet.

**Gren**, f. Gran.

**Grenadier**, f. Granadierer.

**Grenzen**, Grängen, Termini, Fines, Confinia, heißen eigentlich derjenige strich, der zweyer herren felder, fluren, länder und gebiete von einander scheidet. Sie sind zweyerley: 1) natürliche, welche Gott und die natur selbst gesetzt, und dahin gehören berge, hügel, thäler, landstrassen, brunnen, felsen, flüsse u. d. gl. wodurch meistens ganze länder und herrschaften unterschieden werden. 2) Gemachte, und durch menschen gesetzte, welche mit unterschiedlichen zeichen bemerkt werden, dergleichen sind bäume, kreuze, gräben, seulen, haufen &c. Die bäume, welche indgemein zu den grenzen der wälder gebraucht werden, heisset man grenz- oder mahlbäume, in welche gewöhnlicher massen ein creuz eingehauen, und mitten durch ein loch gebohret wird, daher sie auch creuz-bäume, loch-bäume, lauchen oder lochen genennet werden. Vornehmlich aber gebraucht man die bilder-stöcke und seulen, zur vermarkung der obrigkeit, daran man denn der landesherrn wappen schldget. Die jagd- und hege-seulen werden in forsten, wie auch auf den forst-rehern von holze aufgerichtet, und ein hasen-gehege genennet, zum anzeigen, daß dem forstherrn der orten das kleine weibwerd von hasen, feldhünern und andern feld-wildpret gehehet und gebannet, und niemand dasselbe zu treiben berechtiget, sondern jedermann bey gesetzter strafe verboten sey.

**Grenzen**, Limites, in der Astronomie heißen die puncte, wo der planet die größte breite hat, d. i. am weitesten von der sonnenstrasse ausschweifet. Sie ist entweder Nordisch, wenn ein planet am weitesten von der ecliptic gegen den Nord-pol ausschweifet, oder Südisch, wenn solches gegen den Süder-pol geschieht.

**Grenzen**, Fines, Termini, werden von den Sterndeutern gewisse theile der himmlischen zeichen genennet, in welchen die planeten einen gewissen verzug haben.

**Grenzen** der gleichungen, Limites æquationum, heißen

2 grössen oder zahlen, deren eine grösser, die andere aber kleiner ist, als die wurzeln der gleichung, beyde aber von einander nicht merklich unterschieden sind. Davon hat *Erasinus Bartholinus* ein besonderes buch geschrieben.

**Grenz** - beziehung, wird, wo nicht jährlich, doch alle 3 jahr, im frühjahr, vor oder nach Ostern vorgenommen. Hierzu werden die benachbarten und angrenzenden auf die grenze beschieden, mit denselben die grenzen begangen und bezogen, auch vermittelt alter leute aussage, in gegenwart junger leute, die mardeln, mahlsteine, seulen, gräben und haufen besichtigt, was daran unkenntlich und verwachsen, wieder renoviret, und über alles und jedes, was dabey vorgegangen, eine registratur verfertigt, und von den sämtlichen nachbarn unterschrieben und besiegelt.

**Grenz** - bild, Stock - bild, Hermes, Terminus, ist ein brustbild, welches auf einem hohen geschlachten und unterwärts spitzig zulaufenden fusse steht, woran ein seulen-fuß ist, der unter sich seinen unterfuß oder kleinen bildersfuß hat. Man findet auch oft den rücken und die arme, ja gar den leib bis fast an die schaum ganz herausgemacht. Die Römer setzten sie auf die landstrassen, wo sich eine meile endigte, und zeichneten die zahl der meilen daran; daher sie den nahmen der grenzbilder führten. Mercurialishe bilder hieß man sie, wenn sie auf den scheidewegen den rechten weg anzeigen. Man braucht sie an den ecken der äulen in gärten; setzt sie auch als wand-pfeiler an eine wand, oder an breite Pfeiler der garten-pforten, da denn ihre füsse oft als kragsteine gebildet werden, oder an die wände in den grotten, wo man sie als foyeren macht, die stat der füsse einen hinterrheil vom fische haben.

**Grenz** - schütze, ist ein jäger, welchem ein an der grenze gelegenes reher, wo das wildpret auszutreten pflegt, oder wo es feindselige nachbarschaft giebet, anvertrauet und anbesohlen ist, das überwechselnde wildpret allda fleißig wegzuschleppen, und an gehörige orte hinzuliefern. Dieses wildpret selbst, so allda gepürschet wird, heisset man auch grenz-wildpret, ingleichen nash-wildpret.

**Greve**, heißt dasjenige stück vom ufer eines meeres, welches zur zeit der ebbe bloß steht, und von der flut hernach wieder bedeckt wird.

**Grevinne**, f. Krähen - fuß.

**Gribane**, ist eine art kleiner schiffe, welche in der Norman die gebraucht werden, um die waaren ans land zu bringen. Sie führen 30 bis 60 tonnen.

**Griechen**, sind in vielen articeln von den Catholischen unterschieden. Sie erkennen die autorität des Pabstes nicht, sondern haben 4 Patriarchen, nemlich zu Constantinopel, Antiochia, Alexandria und Jerusalem. Sie glauben kein fegfeuer, nehmen das abendmahl unter beyderley gestalt, und brauchen dabey ungesäuert brot; den priestern lassen sie die ehe zu, aber die vierte ehe und die geschnitzten bilder in den kirchen leiden sie gar nicht. Sie haben sich in verschiedenen secten zertheilet, als da sind die Jacobiten, Eophtiten, Georgianer, Armenianer, Maroniten, Nestorianer &c. Die Russen pflichten auch dieser religion bey.

**Griechisch** feuer, ist in der feuerwerker-kunst eine art eines geschmelzten zeuges, so heftig kleeht, und sich weder durch wasser noch wind leicht auslöschn läßt, daher es einige das unauslöschliche feuer nennen. Man nimmt 1. e. zwey theile schwefel, 1 theil pulver und ein halb theil theer, macht daraus eine kugel, welche sodenn aus einem morser geworfen wird.

**Griechisch** heu, f. Doctshorn.



Griechisch *pech*, f. *Colophonium*.

Grieff, *Arena*, *Glarea*, ein gemeiner aber starker grobförmiger sand.

Grieff, *Calculus*, derjenige sand, welcher aus einem fixen saft, wozu auch einige theile des geblüts oder anderer säfte in verschiedenen gängen und gefäßen des menschlichen leibes, sich sammeln, zu einem stein oder spherben erhitzen, vornehmlich aber in den nieren und der blase erzeugt, durch die wassergänge oft mit beschwerlichkeit ausgeführt wird, und ein vortote, oder ein abschafel des steines ist, diemeil nach der meisten meinung solcher grieff und folglich der stein aus einer salzigen, sauren und zähen unreinigkeit, womit das geblüt beladen, wächst, und ist er gewöhnlich mit allerhand beschwerlichen zufällen begleitet, die aus der entstellung der säfte herrühren. Sich vor den grieff einer massen zu bewahren, ist gut, daß man öfters laxirende und harntreibende dinge gebrauche.

Grieffholz, *Lignum nephriticum*, ein bleichgelbes, fast sandiges, schweres holz, welches von scharfem bitterem geschmack ist, und aus *America*, sonderlich *Neu-Spanien* gebracht wird. Der baum, wovon es gehauen wird, hat einen glatten stamm und blätter, wie die ziser-erbsen, trägt gelblichlichte blumen. Diß holz färbet blau, wenn man es in wasser steckt, und hat daher von einigen vor blauen sandel gehalten werden wollen. Dasjenige grieffholz, welches aus *Brasilien* gebracht wird, soll zwar an farbe und harte von diesem unterschieden seyn, doch der kraft nach mit ihm überein kommen. Es treibt den harn sehr stark. Man braucht es zu den experimenten von der farbe in der sebekunst.

Grieffhund oder Sandläufer, ein wasser-vogel, welcher von einem vor die kleinste art der wasser-schnepfen gehalten wird, weil er derselben am schnabel und füßen gleich ist; sonst aber ziehet er schwarzsprenghelt, und hat eine weisse brust. Seine heiden namen hat er daher bekommen, weil er sehr schnell laufen kan, und auf grossen in den flüssen liegenden inseln, grieff- oder sand-horsken, auf dem bloßen sande brütet. Er hat 2 bis 3 junge, und nährt sich vom wasser-gewürme. Gleich nach Jacobi ziehet er weg, kommt aber auf dem rückzuge bey zeiten wieder, und giebt durch seinen hellen ruf, den er so wol, wenn er gesprengt wird, als auch auf seinem zuge von sich hören läßt, seine ankunft zu vernehmen.

Grieffstein, *Lapis nephriticus*, ein *Indianischer* blaugrünlichter, und wie talc oder fett anzugreifender jaspis-stein. Man nennet ihn grieff- oder lenden-stein, weil er am hals, armen oder hüften gebunden, die steinschmerzen gleich stillen soll. Man braucht ihn auch zu innerlichen arzneien. Er wird öftmals mit dem grünen marmor, *Malequiritte* genannt, von den materialisten verwechselt. Von dem grieffstein hat der gelehrte *Bartolinus* einen eigenen tractat geschrieben.

Grieffwärtel, f. *Huiflier de Gravier*.

Griermann, also wird in Friesland der Fiskal genennet.

Griev, Griew, eine *Russische* fingirte münze, welche 10 copeden gilt, und deren 10 einen rubel oder species-thaler machen.

Grieff, *Pugillus*, so viel als man mit allen fingern einer hand fassen kan.

Grieff, *Sendel*, *Manubrium*, *Ansa*, dasjenige theil eines durch die kunst verfertigten dinges, welches allein dazu dienet, daß man es dabey greifen, fassen, heben und bewegen möge.

Griff, an einer laute, viole u. d. gl. der theil, wo die hände liegen, und die saiten gegriffen werden.

Griffel, *Stylus*, *Cælum*, ein aus stahl gemachtes, unterwärts scharfes, oberwärts mit einem hölzernen oder beinernen griff versehenes werckzeug, dessen sich die goldschmiede, kupfer- und verschieb-stecher bedienen, wenn sie etwas in metall stechen, oder graben wollen. Die alten pflegten damit in wächserne tafeln zu schreiben.

Grille, in den ballhäusern ein viereckiges loch, in der höhe an der obern gallerie, welches eines von den 4 löchern, die man im balottiren zu defendiren hat.

Grille, f. *Zeimichen*.

Grillenwerck, *Grotesque*, heist man in der baukunst ein niedrig-erbabenes bildwerck, so aus mancherley nach der phantasia geschlungenen zügen von blumen oder laubwerck besteht, übrigens aber der natur gar nicht nachahmet, sondern mit allerley zweigen und blättern nach belieben erdichtet wird, indem stücke von fundergen, thieren, vögeln, antiken leuchtern, sphingen, masquen und allerley larven darein gestochen, und mancherley wunderliche einfälle dabey vorgestellt werden.

Grillenwerck, f. *Goldschmieds-grillen*.

Grimmdarm, *Colon*, *Intestinum colon*, fängt auf der rechten seite der gegend der nieren an, und ziehet sich gegen der linken niere, zwischen dem magen und nabel hindurch, allmo er sich abwärts wendet, und einen engen durchgang bekommt. Bey seinem anfang hat er eine zweifache falle, (*valvula coli*), welche verhindert, daß aus den untern därmern nichts aufwärts kommen, noch zurück bringen kan. Er hat etliche höhlen oder kammern in sich, welche die zusammengezogenen häute verursachen. Unter dem zweifach soll er wie ein aurt.

Grind, *Achor*, *Achores*, eigentlich die unsaubern schuppen oder stinkenden geschwüre auf den köpfen der kinder, welche sehr jucken und stinken, die haut mit kleinen löchern durchbohren, aus welchen eine dünne flebrichte materie fließt. Er entsethet aus einem salzigen, wässerigen und scharfen wesen. Hat der grind ganz große löcher, und will sich nicht abheilen lassen, so ist es ein erb-grind, *Psora*, welcher gleichsam ein mittel ist zwischen der gemeinen frage und fransosen. Die beste cur des grundes ist fleißig purgiren und das geblüt reinigen.

Grind, *Schurf*, *Ulcus crusta*, dasjenige, was sich aus blut und eiter als eine kruste oder rinde auf den geschwüren und wunden setzet.

Grindkraut, f. *Scabiosen-kraut*, *Wasserampfer*.

Grindjodel-gut, ist ein ganz grüner vitriol, der aus dem gesteine hiehet, und sich an dasselbige wie salpeter-jaspfen anhänget.

Groat, eine kleine Englische silber-münze, welche 4 pence oder peny gilt, und unsers geldes den 12ten theil eines reichthalers oder 2 gute groschen macht, wenn das pfund sterling zu 5 reichthalern gerechnet wird. f. *Groot*.

Groche, eine Türkische silber-münze, welche so viel als ein real in Spanien, oder unsers geldes 3 gute groschen macht.

Gröbel, f. *Gräpel*.

Grönlandofahrer, sind diejenigen, welche aus den vereinigten Niederlanden nach Grönland schiffen, und daselbst den walffischfang abwarten. Sie haben eine eigene compagnie. Eben dergleichen fahrt wird auch von den Engländern, Dänen, Hamburgern und Bremern unternommen.

Gröschel, eine Böhmische und Schlesiische münze, deren



4 einen Kasper-groschen, 5 aber einen guten groschen machen. In Sachsen werden sie Fledermause genennet.

**Größe**, Magnitudo, modes, volumen, in der Geometrie, der räumliche inhalt eines körpers nach seiner länge, breite und dicke.

**Größe**, Quantitas, in der Mathesi alles, was sich vermehren und vermindern läßt. Solche größen sind wirklich nichts anders als undeterminirte zahlen, da man noch kein gewisses eines senet, worauf sie sich beziehen könnten. In der Algebra werden sie durch buchstaben vorgestellet, allwo eine irrational-größe genennet wird diejenige, die ein wurzelzeichen vor sich hat, als  $\sqrt{2}$ : der mangel einer größe, qualitas negativa, privativa, nihilo minor, vor welcher das minderzeichen — steht: Rational-größen heißen die, so kein wurzelzeichen vor sich haben, wirkliche größen, quantitates affirmativæ, nihilo majores, positivæ, welche das mehrzeichen + entweder vorgesetzt haben, oder doch vorgesetzt haben sollten. Von denen übrigen in der mathematic vorkommenden größen als da sind proportional-scheinbare, veränderliche und unveränderliche, wie auch unendlich kleine größen, können die mathematischen bücher nachgesehen werden.

**Groot**, ein groot flämisch ist ein halber stüber oder 6 pfennige, und 100 machen einen species-thaler. Es giebt deren auch, so einen viertel-stüber gelten, und mithin 200 einen species-thaler ausmachen. Ein groot in Engelland hat 4 pfennige sterlings, oder 16 farthingen, und macht ohngefähr 2 gute groschen nach unserm gelde. Ein groot in Bremen, Westphalen &c. macht nach unserm gelde 4 pfennige, und 72 machen einen reichsthaler. Ein Brabantischer groot beträgt nach unserm gelde 3 pfennige.

**Groote Vergaderung**, ist wenn die 7 vereinigten provinzen, nachdem sie auf ihren provincial-versammlungen die sache, worüber man tractiren soll, wohl und reiflich überleget, eine ansehnliche zahl aus ihrem mittel als abgeordnete erwählen, und dieselbe mit gemessenem befehl in die allgemeine versammlung nach dem Haag schicken.

**Groppe**, Croupe, ist das dufferste von dem rücken und das creuz über den lendten des pferdes.

**Groppi**, heißen diejenigen statuen, welche aus vielen in einander verkuppelten bildern bestehen.

**Gropppo**, ist in der music eine laufende figur, die sich wie eine kugel überdrehet, und im schreiben und stellen der noten einen halben kreis macht. Andre leiten es von grappo, eine traube, her, und nennen es einen knauf in trauben-gestalt. Diese trauben-jerut kan nicht nur bey dem schluß einer melodie, sondern auch anderswo angebracht werden.

**Groschen**, sind unterschieden. Ein reichsthaler hat 24 gute, 30 Kasper- und 90 Polnische groschen. Ein Marien-groschen hält 2 pfennige.

**Groß**, bedeutet bey den soldaten das ganze frieds-heer: mit dem groß der armee marschiren, auf den feind los gehen.

**Groß**, bey den kausleuten heißet in groß handeln überhaupt in ganzen stücken, ballen und grossen partien, nicht aber nach dem pfund und der elle verkaufen. Ein groß knöpf, krümpfe &c. sind 12 dugend.

**Groß**, ein ehren-titel, welcher einen gewissen vorzug in einer würde bedeutet, als wenn man einen Groß-Eustan,

Groß-Bejler, Groß-Fürsten, Groß-Herzog, Groß-Meister, Groß-Canzler u. d. g. nennet.

**Groß-Admiral** von Engelland, bedienet die neunte und letzte charge von den Cron-ämtern, ist aber in allen bürgerlichen und peinlichen sachen zur see ein souverainer richter, rapirt selbige wieder nach eigenem gefallen, kan auch unterweilen diejenigen, welche sich tapffer gehalten, zu Littern schlagen, und disponiret über alles, was auf der see, auf der rbede, und in den häfen vorgehet. s. Admiral.

**Groß-Almosenier** von Frankreich, Grand-Aumonier de France, ist am Französischen hofe der vornehmste geistliche. Er ist allemal Commendator des ordens vom Heiligen Geiste, und hat die aufsicht über die cleriken, die almosen, den kirchen-schatz und ornat der königlichen capelle. Er reichet den königlichen personen das heilige nachmahl, erlediget an grossen festivitaten die gefangenen: und hat den Premier-Aumonier, wie auch 8 andere Almosenier unter sich. Carolus VIII hat an. 1486 den ersten Almosenier gemacht; seit an. 1543 aber heißen sie Groß-Almosenier von Frankreich. Die Franzosen nennen diese charge sollicitum honorum, weil sie unter den 4 grossen ämtern des königlichen hauses und der crone die vornehmste ist.

**Groß-cämmerer** des Reichs in Engelland, bedienet die sechste charge unter den Cron-ämtern. Er kleidet den König an dem crönungs-tage an, trägt den haupt-schmuck, die handschuhe und die leinwand, deren sich der König bey der crönung bedienet, ingleichen den deggen, den mantel und die krone; er meubliert auch das ober-haus, wenn das parlament sich versammeln soll, und bekommt davor bey der crönung 40 ellen cremoisin-sammet zu einem kleide, wie auch das bette, und alle meublen des zimmers, in welchem der König die nacht vor der crönung geschlafen. Der Groß-cämmerer von Frankreich, Grand-chambellan de France, hat allen bedienten der königlichen cammer und garderobbe zu befehlen, und reichet dem Könige das hemd.

**Groß-Langler** von Groß-Britannien, the Lord High chancellor of England, ist nach dem Könige und den Prinzen vom geblüte die höchste person in civil-bedienungen, indem niemand als der Primas, nemlich der Erzbischof von Canterbury, den rang über ihn hat. Er verwahret das große königliche siegel, richtet nach der natürlichen billigkeit und dem gewissen, vergiebet die geistlichen beneficia, welche in des Königs büchern nicht über 30 pfund sterling austragen, siegelt die reichs-acta, und hat die ob-sicht über die cron-güter und domainen, auch präsidiret er in der stern-cammer. Dieses und das amt eines Groß-siegel-verwahrers wird insgemein von einer person verwaltet, und ist von gleicher autorität und gewalt, jedoch von dem gemeinen siegel-verwahrer noch unterschieden.

**Groß-Langler**, s. Langler.

**Groß-Constable** von Groß-Britannien, bekleidet die stehende stelle unter den hohen cron-ämtern, und wird bey crönungen und andern solennitäten ernennet. Er hat mit dem Groß-marschall gleiche würde, und sitzet mit in dem Marschall-amte, allwo er noch über den Groß-Marschall den rang nimt.

**Groß-Eltern**, s. Eltern.

**Groß-feldherr**, in Pohlen und Litthanen, s. Feldherr.

**Groß-Fürst**, ein titel, welchen ehemals die beherrscher der sehr weitläufftigen Russischen länder geführt. Nachdem sie aber die benachbarten Fürstenthümer, benebst Kasan

und Afracan, eingenommen, haben sie sich Eaaren oder Könige und Herren von ganz Rußien benahmet; worauf es der Eaar Peter Mexiewin so weit gebracht, daß man ihm fast durchgehends den titel Ihro Eaarischen Majestät zugesandt, da er denn endlich sich den titel eines Kaisers von allen Rußien begelaget, in welcher qualität die jezige Kaiserin Elisabeth von allen Europäischen potentaten erkannt wird.

**Groß-Hertzog**, eine hohe standes-person, welche geringer als ein König, aber höher als ein Herzog ist. Vornemlich wird der Fürst in Petrurien oder Toscanien ein Groß-Hertzog von Florenz genennet.

**Groß-hofmeister in Groß-Britannien**, ist der vornehmste bey dem weltlichen Hof-staat, unter dessen commando alle königliche bediente stehen, und welcher bey 12 meilen um die residens Whitehal die jurisdiction exerciret, davon jedoch die Stadt London ausgenommen ist. Er trägt dem Könige einen weissen Stab vor, und wenn er selbst auffähret, wird ihm selbiger von einem laquay vorgetragen. Er begleitet den König ins parlament, und nimmt den eid der treue von den unter-parlaments-gliedern an. Wenn der König stirbt, so zerbricht er über dessen sarge seinen Stab, und zeigt dadurch an, daß seine und der gesammten hofsteute bedienung aufhöre, und sie bloß von des nachfolgers gnade dependiren.

**Groß-Marschallamt in Groß-Britannien** ist unter den ältesten cron-ämtern das achte, und mit dem Herzoglichen titel von Northfol an das geschlecht Howard gebunden. Er urtheilet über alle kriegs-begebenheiten, und thaten, und so wol die innerhalb des reichs durch das gemeine recht nicht können entschieden werden, als auch die außerhalb wegen kriegs-sachen entstehen.

**Groß-Meister**, werden die oberhäupter der Ritter-orden, insonderheit der Malthefer genennet.

**Groß-Meister des königlichen hauses**, Grand-Maitre de la maison du Roy, ist der vornehmste Minister in Frankreich, welcher den gangen königlichen Hof dirigiret. In seine hände legen die bedienten den eid der dem Könige schuldigen treue ab, und unter seiner autorität wird das königliche gericht gehalten.

**Groß-mutter**, s. Mutter.

**Groß-Prior**, wird derjenige genennet, der in einem gewissen Reiche oder lande das haupt eines ritterlichen Ordens ist, gleichwol aber noch unter dem groß-meister steht. Hauptsächlich brauchet man diese benennung bey den Malthefer-Rittern.

**Groß-Secretarii**, von Polen und Litthauen, sind beyderseits geistlich, und besitzen meistens die höchsten geistlichen ehren-stellen. Sie verwahren des Königs pertschaft, und beobachten im geheimen rath das thun der canzler und unter-canzler.

**Groß-Seneschal**, oder Statthalter, von Engelland, Lord High Steward, ist die höchste stelle unter den cron-ämtern, die aber schon seit Henrici IV zeiten abgeschafft worden. Heut zu tage wird nur bey crönungen und andern außerordentlichen begebenheiten ein groß-Seneschal ernennet. Er residiret kraft dieses amts in dem palast von Westminster, alwo er dem adel das recht spricht, bey der crönung über alle andere hohe bediente vor dem Könige herachtet, und die crone des heiligen Eduardi vorträgt. Wenn ein Lord oder Pair des reichs wegen eines groben verbrochens soll verurtheilt werden, so spricht er das ur-

theil, und zerbricht den in seiner hand habenden weissen Stab, worauf der proceß und seine charge ein ende hat.

**Groß-Stallmeister von Frankreich**, Grand-Ecuyer de France, vergiebt fast alle chargen des grossen und kleinen königlichen markalls, sorget vor den unterhalt dieser markälle und stutereyen, und alle diejenigen, welche academies oder ritter-schulen aufrichten wollen, müssen bey ihm um erlaubniß bitten. Insgemein wird er Monsieur le grand genennet.

**Groß-Sultan**, bedeutet so viel als Grosherr, und ist ein prädicat, so dem Türckischen Kaiser begelaget wird.

**Groß-Dezier**, ist der Premier-Minister im Türckischen Reiche, auf welchem das ganze ansehen des Groß-Sultans beruhet, und welcher der ausleger oder vielmehr der herr des gesetzes ist. Seine gewalt ist der macht des Groß-Sultans fast gleich, ausgenommen, daß er keinem Vassia das leben nehmen kan, er habe denn des Groß-Sultans eigenhändige schrift darüber. Es wird keine blitschrift übergeben, oder etwas überreicht, so nicht zuvor durch des Groß-Deziers hände gegangen. Er hat das siegel des Groß-Sultans, worauf der name des regierenden Sultans gegraben ist, und trägt es stets auf der brust. Er ist Präsidens im staats-rathe, und Generalissimus der armee. Nebst dem Groß-Dezier sind noch 6 andere Deziere, welche aber in staats- und regierungs-sachen nichts zu sprechen haben. Sie sitzen zwar mit in dem Divan, dürfen aber im rathen ihre stimme nicht geben, es sey denn, daß der Groß-Dezier sie über ein oder den andern punct des gesetzes befraget. An seinem hofe hat der Groß-Dezier gemeinlich mehr als 2000 bedienten. Wenn er von jemand besucht wird, so steht er nicht auf, außer vor dem Musti, welchem der Groß-Sultan selbst diese ehre erweist. Sein name, Dezir, heist in Arabischer sprache einer der da trägt, weil er nemlich die ganze last aller Reichs- und militär-sachen auf den schultern liegen hat. Betrifft ihn nun das unglück, daß sein anschlag mißlingen, oder er in einer schlacht den kühnern ziehet, so hat er nichts gewisser als die strangulirung zu gewarten, wiewol seit etlichen jahren die absetzung des Groß-Deziers nicht dessen Tod, sondern nur die verbannung ins elend nach sich gezogen.

**Grosse aufwartung**, heist am Wienerischen hofe, wenn nebst den abgesandten und rittern des güldenens vlieses, alle hof-ämter ihre verrichtung leisten, und bey hofe und tafel erscheinen.

**Grosse blinde**, also heisset auf den grossen schiffen das unterste siegel an der boegspriet. **Grosse-blinde-ree**, heist die zur grossen blinde gehörige siegel-stange.

**Grosse Radius**, Semi-Diameter, heist in der besetzungskunst, die linie, welche aus dem centro einer circular-festung bis an die holwercks-pünken gezogen wird; sie bestehet aus dem kleinen radio und der capital-linie.

**Grosse stenge**, auf einem schiff, ist der über dem grossen mast aufstehende baum. **Grosse bram-stenge** ist der baum, so über der grossen stenge steht.

**Grossel-beer**, s. Stachel-beer.

**Grossiers**, sind unter den Kaufleuten diejenigen, welche bey gangen stücken und centnern handeln, und nicht bey ellen ausschneiden; oder bey pfunden auswägen.

**Grosso modo**, wird von den ärzten und apothekern in den recepten mit G. M. oder gr. m. geschrieben, und bedeutet so viel, als die sachen, wober es gesetzt, sollen nur groblich zerschnitten werden.

**Grotesque**, so nennet man diejenige arbeit der mabler und bildhauer, darinn sie allerley ungeschickte und lächerliche bildungen von thieren, vögeln, halben menschen, waffen, laubwerck, u. d. g. künstlich durch einander gedochten vorstellen. Man hat ihnen diesen namen darum gegeben, weil man dergleichen zuerst in den alten Italienischen grotten wahrgenommen hat.

**Grotesque**, f. Grillenwerck.

**Grotzien**, eine kleine Holländische münze, welche 4 Myren oder leichte pfennige hält; 3 leichte pfennige aber thun 2 gute pfennige.

**Grotte**, *Crypta*, ein dunkel gewölb oder kunst-höle, um sich durch die darinne befindliche kühle luft zu erfrischen. Die wände und decken solcher grotten werden mit muscheln, steinen, corallen, u. d. g. welches man grottenwerck und grotten-arbeit, *Rocaille*, nennet, in kist ausgeferret, auch mit spiegeln, statuen, anmuthig springenden und fallenden wässern ausgezieret. Dergleichen grotten findet man hin und wieder in grosser herren lust-gärten.

**Gruppe**, f. Groppe.

**Gruben**, **Gruben**-gebäude, heissen bey dem berg-bau überhaupt diejenigen öfnungen, welche menschlicher fleiss und kunst in die erde gemacht und zu dem ende fortgetrieben, damit man sich die darinnen befindliche schätze an metallen zu nutze machen könne. Die benennungen solcher gebäude f. unter Schacht Stollen, Strecken u. d. m. Grube zum sumpff treiben, ist die grube eben machen, und nicht berg-männisch hauen. Grube ist zum sumpff bracht, heisst, wenn kein wasser mehr im tiefsten, oder nicht höher als in sumpff steht, daß die arbeiter ungehindert arbeiten können. Grube abhürten, f. Abhürten.

**Gruben-compass**, f. *Compass*, inaleichen **Berg-Compass**.

**Gruben-junge**, ist, welcher dem steiger in der grube an die hand gehet, auch mit dem hund oder larn in der grube die berse läuft.

**Gruben-licht**, ist fast wie eine licht-lampe gestaltet, worinnen die bergleute das unschlitt und gelenchte in der grube einführen.

**Gruben-steiger**, sind diejenige, welche einer gewissen grube vorgesetzt sind, um derselben bestes zu befördern. Sie legen arbeiter an, und weisen dieselben an die arbeit, tragen den geschwornen vor, was sie für arbeit und für arbeiter dazu nöthigen haben, und sehen zu, daß diese zu rechter zeit anfangen und richtige schichten halten. Sie müssen auch darauf bedacht seyn, wie der bau am besten anzustellen, wie die feld-örter zuzuschreiben, schräme zu legen, die kasten, schächte und strecken, hangendes und liegendes, zu verwahren, auf gesenke, stossen und erst-förderungen denken, den arbeitsern das unschlitt, pulver und schiess-pflocke geben, und auch bey dem vorarste darauf sehen, daß die anzahl der zölle völlig abgebahnet, und die löcher völlig abgeschossen werden.

**Gruben-Tscherper**, ist ein groß messer, welches die bergleute führen, die zimmer in der grube damit zu bestechen, und zu sehen, ob sie noch frisch und gut sind.

**Grüb**, **Tausend-fisch**, **Mutterlosen**, *Aphya*, eine art gar kleiner fische, die kaum einen zoll lang sind. Einige wollen, daß sie entweder aus dem schäume des wassers, oder aus dem erdreich im arunde gezeuget werden. Es ist aber glaublicher, daß es die brut von gemeinen fischen sey, weil sie nicht an einerley orten und in einerley wässern, sondern im meer, in seen und flüssen anzutreffen. **Wohholz** bemühet sich zu erweisen, daß es eine eigene gattung sey.

Sie sind zwar von gutem geschmack, doch aber nicht gar gesund.

**Grün**, *Viridis*, diejenige farbe, welche die natur den krautern und gewächsen gegeben hat. Die mabler machen aus gelb und blau nachdem sie des einen mehr als des andern nehmen, verschiedene gattungen von grün, als da sind dunkel-gänse-gras-hell-meer-sittig-stahl-zitronen-zitron-grün u. d. g. m. Die färber müssen gleichfalls aus blau und gelb die grüne farbe machen, je blauer nun ein ding gefärbet worden ist je heller grün wird es hernachmals, wenn es in die gelbe farbe gesteket wird.

**Grün**, *Viridis*, *Sinople*, in der wappen-kunst deutet man die grüne farbe an, mit dicht gezogenen schulter-linien, welche den schild rechts durchschneiden, und bedeutet unter andern ehstand, schönheit, freude, hoffnung. Man setzet sie zuweilen zu gold, silber, roth, blau und schwarz, und hat denn auch wieder ihre besondere bedeutungen.

**Grün**, wird von den fruchten gesagt, wenn sie noch unreif sind.

**Gründlich**, f. Bresse.

**Grüne teppicht-gerichte**, the office of the *Green-cloth*, ist das allerälteste gerichte in Engelland, welches unter dem Königl. Obrist-hofmeister steht, und über den ganzen Königl. hof in justiz- und policey-sachen die jurisdiction bat.

**Grüner löwe**, f. Löwe.

**Grünig**, f. Krinig.

**Grün-Krahe**, f. Mandel-Krahe.

**Grünling**, **Grünling**, **Grün-finke**, **Schwanschel**, ein vögel, davon man dreierley arten findet: 1) Die größten sind am ganzen leibe gelb, und ein merckliches stärker als ein haussperling, aber sehr rar. 2) Die andere gattung, so ebenfalls an größe einen haussperling übertrifft, ist an der lehle und am ganzen unterleibe sehr hoch gelb, welche farbe sich bis zum schwanz hinunter erstreckt, also sie, ehe der schwanz anfängt, dunkel-weißen federn plagt; am kopff sind sie grünlicht mit etwas bräunlichten federn vermischt, und diese farbe nimmt auch den ganzen rücken ein, bis sie unten, wo der schwanz anfängt, schönen grünen federn weicht, dergleichen federn sie auch an den achseln der flügel haben; der schwanz ist dunkelgrün, oder vielmehr bräunlicht, und zu beyden seiten sind die zwey bis drey äußersten federn mit schönen gelben streifen gezieret. 3) Die kleinste art, welche um ein merckliches geringer als ein haussperling ist, und sonderlich wegen des kurzen schwanzes viel kürzer ansieheth, hat eben die farbe, nur daß die brust mehr grünlicht als gelb ist. Bey den letzten beyden arten sind die weiblein durch die dunkle farbe zu erkennen, als welche so aschfärbig ist, daß an der brust kaum etliche gelbe federlein hervor scheinen, der rücken aber samt dem kopff nicht grün, sondern vielmehr grau ansieheth; bey der größten art hingegen ist der unterschied zwischen männlein und weiblein nicht so leicht abzunehmen, man halte sie denn gegen einander. Der schnabel ist dick und hinten her fast noch einmal so dick, als der schnabel eines feld-sperlings; vornen aber ist er etwas länglicht wie bey den sperlingen. Sie halten sich mehrentheils in vor-hölzern auf, wo innerer, ziemlich hoher, jedoch nicht sehr dick stehender schlag ist, erwehlen zu ihrer brut gemeinlich schwarz-holz, und machen ihr nest auf einem sehr dicken, in etwas allein stehenden baum, auswendig mit lauter erden-moos, inwendig aber theils mit eben solchem moos, theils mit wollen und andern gelinden



hinden zeug, und bringen darane 4 bis 5 junge aus. Ihre nahrung bestehet in allerhand körnern und gesäme, am meisten aber in hanf- und lein-saamen, wie sie denn im September auf denselben feldern am meisten anzutreffen. Ungefähr 2 tage vor Michaelis fangen sie an zu streichen, aber nicht mit schaaeren, sondern höchstens 10 bis 12 mit einander, zu welcher zeit sie sich mit einem lockgarn fangen lassen. Im November, wenn das laub fällt, versammeln sie sich häufiger, und fallen nicht selten 40 bis 50 auf einmal in die frammeto-vogel-herden ein, nachgehends aber lassen sie sich nur einzeln sehen. Ihr wiederstrich kommt im Martio, welchen sie so wol als ihren wegzug mit einem wunderbarlich lautenden zweyschinnigen ruf anzuzeigen pflegen. Man kan sie lange erhalten, wenn man ihnen ungedruckten hauss, und nach beschaffenheit der jahrszeit zuweilen etwas grünes, salat, weiskraut etc. und nachholderbeere darneben giebet.

**Grünspan, Arugo, Viride aris,** ist zweyerley, ein natürlicher und ein künstlicher. Der natürliche ist ein grünlicher marcasit, den schlacken nicht unähnlich, und wird zuweilen in den kupfer-gruben gefunden. Der künstliche bestehet aus blau-grünen metallischen glündern, welche aus Frankreich von Montpellier und andern orten in blasen und häuten heraus gebracht werden, und zwar entweder als ein gröbliches pulver, oder in lüchen. Es wird in kupfer-platten, durch essig, salpeter und andere dergleichen beißende dinge ausgezogen, wiewohl einige noch andere meinungen davon haben. Man braucht den grünspan zur grünen farbe, auch in der chomie und arzneykunst, da man ihn in den recepten mit  $\oplus$  bemercket.

**Grünspacht, f. Spacht.**

**Grün, Apharema,** grob gemahlene, von allen hülfsen wohl gesäuberte gersten, habers, weizens, oder buchweizens. Solche grüne wird entweder mit bloßem wasser und butter, oder aus milch, fleisch-suppe, auch wohl mit wein gekocht. Sie giebt eine nahrhafte gesunde speise ab, wird daher in haushaltungen viel gebraucht.

**Grummet, Grimmat,** ist das andere gemähete gras einer wiese, so da gedörret. Etliche lassen es mit unter den heckerling schneiden, und mengens den pferden unter den hader; es ist aber nicht rathsam, indem die pferde gern dampfig davon werden.

**Grund, Grundbau, Fundament, Fundamentum,** der unterste theil des gebäudes, so in die erde eingesendet wird. Dieser muß mit guten steinen und kalk um so viel sorgfältiger gelegt werden, je größer die last wird, die er zu tragen bekömmt. Man macht zwar den grund gemeinlich den sechsten theil so hoch, als das gebäude selbst so darauf kömmt, werden soll, und anderthalb mahl so breit und dick, als die mauren des gebäudes, doch ein vernünftiger baumeister richtet sich mehr nach dem erbreich oder boden und der auf den grund kommenden last, als nach solchen regeln. In lockern trockenen oder morastigen, ja gar nassem boden werden pfäle gestossen, oder ein rost gelegt, wodurch man sich desgrundes hauptsächlich versichert, vornehmlich wenn unten quellen sind, oder gar trieb-sand vorhanden ist, da man das wegschwimmen des sandes durch vorgestochene dicke zäune verhindern kan; den raum zwischen den pfälen verschüttet man mit kohlen wolle, haaren, kiesel und andern sachen, die im nassem dienen und nicht faulen; bey feimigten und thonigten boden kan ein bloßer

rost aus kreuzweise geschrenkten schwellen gemacht werden.

**Grund, Land, acker, feld,** sein gesb an liegende gründe legen, heißet häuser und güter erkaufen. Wer auf eines andern grund und boden wissentlich ackert, pflanzet oder bauet, hat seine arbeit und kosten verlohren.

**Grund, Grundfeste, Fundament,** in der druckerey die metallene platte, worauf die formen-weise abgesetzte, und in eiserne rahmen zusammen geschraubte schriftten gestellet werden, damit sie darauf bey dem abdrucke ruhen, und die gewalt der presse aushalten mögen.

**Grund-bret,** ein instrument der artilleristen, so aus einem langen richtscheid bestehet, worauf vorne ein viereckiges bret in rechten winkel gesetzt ist; auf diesem bret ist ein halber quadrant in seine gehörige 45 grade abgetheilet, aus dem centro aber hängt ein perpendicular herab. Das richtscheid schieben sie in die seele des stücks, und nehmen von den graden, die der perpendicular abschneidet, die elevation des stücks ab.

**Grundbringen,** heist in der marckscheider-kunst die unter der erde befindliche gänge, klüfte und andere gruben-gebäude, nach ihrem fallen und streichen, durch gerade linien angeben.

**Grund-reisen, f. Sucher.**

**Grund-flache, Basis,** in der mathesi jedesmahl der unterste theil der fläche eines corpors, worauf er steht, lieget oder gesetzt wird. Die solcher grund-fläche entgegen stehende fläche wird die obere grund-fläche genennet. In denen corporen, welche eine krumme fläche, zum theil aber auch eine ebene haben, nennet man den ebenen theil die grund-fläche.

**Grundheil, Vielgut, Bergpeterlein, Oreofelinum,** ein kraut, welches an bergichten orten und auf den vieh-triften wächst. Es treibet, wie die serula, 4 bis 5 hohe stengel, die sich in seiten-zweige theilen. Die blätter, so theils aus der wurzel, theils aus den stengeln entspringen, sitzen an langen stielen, sind groß und breit, und der peterilie nicht ungleich. Die blüten sind klein und weiß, und bestehen aus 5 blättgen. Der darauf folgende saame ist rothlich, breit und oval-rund. Die wurzeln sind des kleinen fingers dick, sehen aussen her schwarz, inwendig aber weiß, breiten sich weit aus, und schmecken fast wie pastinacken. Der saamen und die wurzel werden zum stein, zum sand und gries, wie auch den harn zu treiben gebraucht.

**Grund-herr,** heißet bey den bergwercken, bey dessen gut jederzeit der erb-fux bleibet, und nicht davon mag verkauft werden. Er ist schuldig, das schürffen zu leiden, und den berg-bau möglichst zu befördern, auch das wasser auf künste, hütten und pochwerc herzugeben, mit holz und andern materialien behülflich zu seyn. Es ist aber ein unterscheid zwischen dem grund-herrn, der das berg-regale selber hat, und unter dem, auf dessen erb-gut oder feldern der gang entbloßet wird.

**Grund-hobel,** werden bey den tischern gebraucht, wenn in der mitte des holzes etwas tief gestossen oder gegründet wird.

**Grund-laden,** sind auf bergwercken geschlagene hölzer, welche unter die trage-stempel gelegt werden, wenn sie keinen festen grund haben.

**Grund-linie, Basis,** bey den Mathematicis die unterste linie in einer figur. Die ihr entgegen gesetzte linie heist die obere grund-linie. In den krummen linien nennet man



man die gerade von einem ende der krummen bis zum andern gezogene linie, die grund-linie.

**Grund-linie**, im bergbau die zwischen der seiger-linie und donleage als eine basis des triangels steht.

**Grund-riß**, s. Riß.

**Grund-sag**, s. Ausspruch.

**Grund-stein**, in der bau-kunst, das unterste und größte glied des fuß-gefinnes, welches sonst die werckleiste eine platte nennen.

**Grund-stein**, ist auf bergwercken ein fester weißer sand-stein, darinne quarte, wie die würffel, sitzen.

**Grund-stein**, der erste stein, welcher zum grunde eines ansehnlichen gebäudes geleget wird. Solches geschieht nach gelegenheit des baus mit ziemlichem gepräng. Der landesherr oder an seiner stat eine vornehme person erhebt sich mit einem ansehnlichen gefolg an den ort, es wird eine an-dacht darüber gehalten, und sodann der stein, welcher geschicklich zugerichtet, von der haupt-person an seine stelle gerückt, eine denckschrift in kupfer oder bley, sammt einigen denck-münzen darzu gelegt, und etliche kellen voll kalkt darauf geworfen. Von solchem gebrauch hat C. Ancillon eine gelehrte Dissertation geschrieben.

**Grundwerck**, heißet bey einer wasser-mühle derjenige canal, durch welchen das wasser auf die mühle in das gerinne gelassen wird.

**Grund-zins**, s. Zins.

**Gruß**, Salus, ingemein eine bezeugung oder versicherung seiner unterthänigkeit, hochachtung oder wohlwollens gegen eine person, wann man derselben begegnet, sie zu sprechen, oder nur zu sehen bekommt. Dieses kan nun entweder mit ausgedruckten worten, oder mit ehrerbietigen und freundlichen geberden, auch wol auf beyderley weise zugleich geschehen. Die arten hohe und niedrige zu grüssen sind nicht aller erten und in allen zeiten gleich gewesen. In Europa pflegt man hohen personen zum zeichen der unterthänigkeit gemeinlich den saum des kleides zu küssen. Andere die höher als wir, werden mit hut-abziehen und neigung des haupts und leibes gegrüßet, und zwar nach unterschied des standes, seichter oder tiefer: bekannte freunde und die an stand ungleich, mit darreichung und drückung der hand. Die Voraentländer grüssen einander ohne entblössung des haupts, mit aufhebung der hand auf die brust, und neigung des haupts, oft bis zur erden. Die Chineser und Japaner, stecken beyde hände in die ermel zusammen, strecken sie also von sich, und neigen sich tief mit dem leibe. Bey den Abessinern und einigen andern völkern in Africa besterhet der höchste gruß darinne, daß sie auf die knie fallen, und die erde küssen. Der Schwarzen gruß aber ist mit dem finger schnippen, und mit der andern hand den kamm, welchen sie allezeit in ihren haaren tragen, heraus ziehen und wieder hinein stecken.

**Gruß**, diejenige ehrerbietung, welcher man eine person durch einen andern mündlich oder auch in briefen versichert.

**Gruß**, im kriegs-wesen grüssen die officier, wenn sie die spitze ihres gewehrs sinken lassen. Die schiffe zur see grüssen einander, wenn sie die flagge streichen lassen, und daneben einige stück-schüsse thun. Absonderlich muß solcher gruß nicht unterlassen werden, wenn ein schiff nahe bey einer festung vorbeifahrt, oder das ander fallen läßt, da denn nach der beschaffenheit der schiffe die anzahl der stück-schüsse so wol zum gruß als zum gegen-gruß ihre gewisse maffe hat.

**Gruß**, die wandernde gesellen einiger handwerker, wenn sie

zu einer neuen werckstätte oder herberge kommen, müssen von dem letzten ort, wo sie gewesen, den gruß bringen, welcher in einem gewissen unter ihnen hergebrachten formular bestehet. Niemand darf diesen gruß vergessen, wofern er nicht in straffe verfallen will.

**Grucia Jus**, Floß-Gerechtigkeit, ist ein recht, vermöge dessen man in einem fluß das holtz, um selbiaes zu verkaufen, hinauf und hinunter schaffen mag. s. Floß.

**Guacata**, ein Indianisches gewächs mit rothen blumen, die fast den aurikeln gleich sehen.

**Guacatene**, ein weißlichtes kräutlein, welches in Neu-Spanien wächst, und dem berg-polep ziemlich ähnlich siehet, aber ohne geruch ist. Es ist ein gutes wund-frant und heilet die mast-körner. Man kocht es ab, wäscht die geschwüre und mast-körner damit aus, stößt es hernach zu pulver und streuet es darauf.

**Guajuaba**, Guagava pomifera Indica, ein Indianischer baum, welcher an die 10 ellen hoch wächst, hat sehr lanze dunkelgrüne glänzende blätter und eine weiße wohlriechende blüthe. Er trägt grosse runde fruchte, wie unsere äpfel sind, welche gleichfalls Guajave, und von den Holländern granatbirnen genannt werden. Solche fruchte sind oberwärts wie die mispeln gestaltet, im anfang grün und wenn sie reif geworden, pomeranckengelb, haben ein weißes oder rötliches sehr angenehmes fleisch, welches wie unsere baumnüsse in vier kugeln zertheilet. Wenn die frucht noch nicht zeitig, stoßet sie, und hilft wider den bauchfluß, wenn sie überreift, verursacht sie einen durchlaß, wenn sie recht zeitig, bekommt sie gesunden und kranken wohl, doch gebraten besser als roh.

**Guajacana**, wild frangosen-holtz, ein grosser baum, welcher in Africa wächst, und von zweyerley art ist. 1) Der eine hat dünne, runtslichte, braunrothe rinde, und aschenfarbened oder blaulichtes holtz. Seine blätter sind so groß und breit wie an dem nuss-baume, spizig, ein wenig rauh, bevoraus unten; oben gleissend, grün, unten weißlicht. Sie hangen an kurzen stielen, und haben einen etwas anziehenden, jedoch süßlichten geschmack. Die blüten sehen wie kleine schälchen, sind oben ausgeschweift und in viel theile geschnitten, unten aber laufen sie enoe zusammen, und sind durchlöcheret. Die frucht ist so groß wie eine schlehe, und hat einen süßen, lieblichen geschmack: die darinnen befindliche kerne sind etwas dicker, wie die äpfel-kerne, und überaus hart. 2) Die andere sorte hat schmälere blätter, auch kleinere blüten und trägt gar keine frucht. Das laub so wol als die fruchte halten an, und dienen daher, den durchlaß und das geblüt zu verstillen.

**Guajaraba**, s. Papyracea arbor.

**Guainumbi**, Sonnen-haar, Sonnen-strahl, ein Indianisches vögelein, welches die Portugiesen pegafrol nennen. Es ist nicht viel größer als eine heuschrecke. Der kopf ist so groß als eine kirsche; der schnabel schwarz, spizig, und so dünne als ein faden, die beinlein sind auch schwarz und so dünne als ein haar, dieses vögelein ist mit allerhand bunten federn gezieret, welche überaus glänzen, absonderlich wenn es sich an der sonne befindet. Es ernähret sich von den blumen, und wenn diese veranghen, soll es sein schnäbelein in den stamm eines baumes stoßen, und so lange unbeweglich bleiben, bis die blumen hervor kommen. Wenn man es pulvert und mit wein einnimmt, soll es wider das reissen in den leiden dienen. Die Indianer brauchen sich dessen zum schmuck, und zur verehrung ihrer göhen.

Gua-

**Guanos**, gewisse thiere in West-Indien, welche wie die eiden aussehen, und sich so wol im wasser als auf dem lande aufhalten. Im leibe sind sie gut so dick, als eines mannes schenkel unter der Wade; gegen den schwanz zu aber werden sie immer kleiner und kleiner. Sie sind von allerhand farben, theils ganz schwarz, theils dunkel, theils lichtbraun, andere dunkel-grau, lichtgrün, gelb und strenglicht; diejenigen, so sich im wasser und zwischen den felsen aufhalten, sind in gemein schwarz; die aber, so an trocknen orten leben, sind meistens gelblich, weil diese sich auch manchmal ins wasser, und nicht selten gar auf die bäume begeben. Ihre eier sind gut zu essen, und ihr fleisch wird von den freybeutern so hoch geschätzt, daß sie es auch ihren kranken zu geben pflegen. In Ost-Indien werden diese thiere Leguanen genennet.

**Guao**, ein Americanischer baum, den man sonderlich auf der insel des heiligen Johannis Porto Rico findet. Er hat rothe haarichte blätter, die niemahls abfallen. Sein saft ist so biezig, daß, wenn sich das vieh daran reibt, ihm die haare ausgehen. Eben dieses widerfähret auch menschen und vieh, die unter demselben einschlafen. Das holtz wird zu uns gebracht, und in der färberey gebraucht, weil es schön grün färbet. Denen, so das holtz verarbeiten, geschwellen auf eine zeitlang die hände und der mund.

**Guaranda**, f. Gewähr.

**Guaraimymia**, ein Brasilianischer baum, welcher den wörthen ähnlich siehet. Wenn man seinen saamen isset, soll es die wärmer aus dem leibe treiben.

**Guardein**, f. Probirer.

**Guardejoyas**, also heißen die 4 jubelen-verwahrer des Königs in Spanien.

**Guardian**, f. Gardian.

**Guardidames**, ist ein bedienter am Wienerischen hofe, der die obrist-hofmeisterin an der hand führet und bedienen muß. Er findet sich täglich bey dem frauenzimmer ein, um einen und andern befehl in curialibus zu erwarten. An eben diesem hofe werden auch diejenigen weibes-personen **guardidames** genennet, welche die hof-dames, wenn sie allein zu ihren freunden oder anders wohin zu gastmahlen fahren, dahin begleiten, und von dar mit den hof-wägen wieder abholen müssen.

**Guarentigium**, instrumentum guarentigatum, in Sachsen-recht klare briefe und siegel, welche nicht durchstrichen, auch nicht radirt, oder dabey sonst kein sichtbarer mangel verkömmt. Aus solchen kan auf die hülffe geklagt werden.

**Guava**, eine Ost-Indianische frucht, welche einer birne gleich siehet, und voll kleiner harter körner ist. Wenn sie völlig reiff, hat sie einen süßen annehmlichen geschmack, und wird so wol roh als gekocht gegessen. Einige sind inwendig gelbe, andere roth. Sie wachsen auf einem strauche, daran die rinde glatt und weißlicht, die zweige klein, aber ziemlich lang, und die blätter dem nuss-laube in etwas ähnlich sehen.

**Guayava**, ein baum in Ost- und West-Indien, welcher auf 20 schub hoch, und nach proportion dick wird. Die rinde ist glatt, röthlicht-grün von farbe, eines guten geruchs und herben geschmacks. Die blätter sind 3 finger lang, und anderthalben finger breit, braungrün und gleißend. Die blüte ist weiß, von gutem geruch, und so groß wie an den quitten. Die frucht ist so groß wie ein apfel, und wie die mispel, mit einem krönlein gezieret. Wenn sie zeitig, wird sie aelb, und bekommt einen lieblichen geschmack. Inwendig siehet sie weiß oder röthlicht, ist in 4

theile zertheilet, in deren jedem viel körner liegen, so fast den steinen in den mispeln gleichen. Seine wurzel ist 5 bis 6 ellen lang, auswendig braunroth und inwendig weiß, voller saft und lieblich von geschmack. Wenn man die in der frucht befindliche körner in die erde legt, so erwachsen bäume daraus, welche in 3 jahren früchte tragen, und damit 30 jahr fortfahren. Die frucht stärket den magen, und befördert die dauung. Die blätter sind gut zu den wunden und zertheilen, die wurkeln werden gut zur rosenruhr gehalten.

**Guckguck**, f. Ruckuck.

**Overdon**, ein gestelle von holtz oder silber, darauf man leuchter setzen kan. Sie werden gemeinlich neben die wand-tische gestellet, und möchten auf Teutsch wol leuchterstühle, oder leuchter-tische heißen.

**Gugel**, an die kaul nageln, heißt auf bergwercken so viel, als unfug auf der jache treiben.

**Gubr**, ist eine feuchtigkeit, die aus dem gesteine traust, und von gängen kommt, siehet fast wie buttermilch aus, und zeigt auf erst an; tritt eine solche gubr durchs gestein, so sagt man, des ganges krafft gieret in das gestein aus.

**Gulden**, gulden, ist anfangs in Teutschland eine gülbene münze gewesen, welche auf 21 gute groschen gepräget worden, iezo aber noch einmahl so viel oder noch mehr gelten, f. Gold-gulden. Heutiges tages ist es eine silberne münze, oder auch ein münz-wort, so aber nicht überall gleichen werth hat. Ein Brandenburgischer gulden gilt 16 gute groschen, 20 Kayser-groschen, 60 creuser, 3 kopf-stücke oder 15 bagen. Ein Cölnischer gilt 20 stüber, oder beynähe 13 gute groschen. Ein Fränkischer, so ein münzwort ist, gilt 25 leichte oder 20 gute groschen. Ein Genfer-gulden, hat 12 Genfer oder 6 Französische sols, ist unsers geldes 2 gute groschen 3 pfennige. Herrngulden ist eine silber-münze im Cölnischen, welche 64 albus oder ungefehr 24 gute groschen ausmacht. Ein Sol-ländischer gulden ist 20 stüber, und dem Cölnischen gleich. Ein Kayser-gulden ist dem Brandenburgischen gleich. Ein Lüneburgischer gilt so viel als ein Brandenburgischer. Ein Marien-gulden hat 20 Marien-groschen oder 13 gute groschen 4 pfennige. Ein Mecklenburgischer machet einen halben thaler, oder 12 gute groschen. Ein Meißnischer gulden ist 16 gute groschen oder 2 drittel eines reichsthalers; ein Meißnischer gülden aber ist eine feinarte münze, so in rechnung 21 gute groschen gilt. Ein Polnischer thut 30 Polnische groschen, oder 5 Kayser-groschen, oder 4 gute groschen. Ein Preussischer 30 creuser, oder 10 Kayser-groschen, oder 3 gute groschen. Ein Reichs- oder Rheinischer gulden gilt so viel als ein Kayser-gulden. Ein Sachsischer ist dem Brandenburgischen gleich. Die Schweizer gulden 15 gute bagen.

**Gulden-Thaler**, mit der zahl 60 gilt iezo 20 gute groschen, ein halber aber 10 groschen, zu Bremen macht ein gülden-thaler, sonst auch creutz-thaler genannt, 63 groot, oder 21 Meißnische groschen.

**Gulden-genserich**, f. Alchimille.

**Gulden-günsel**, *Consolida aurea*, bugula, ein kraut, welches auf den wiesen und an den wegen gefunden wird. Es hat lange, rauhe, dunkel-grüne blätter, und einen haarichten, hohlen, viereckigten stengel, etwa eines schuhes hoch. Die blumen, so meistens blau, und zuweilen auch roth, kommen oben auf den stengeln, zwischen den blättern in form der ähren heraus. Das kraut gekocht und davor

getrunken, dienet zu innerlichen schäden, und zertheilet auch das aeronnene geblüt, daher es denen, die hoch gefallen, sehr nützlich ist, absonderlich der saft.

**Gulden-haar**, f. Wiederthron.

**Gulden-leber-kraut**, f. Leber-kraut.

**Gulden-Wiederthron**, f. Wiederthron.

**Gulden-Wundkraut**, *Virga aurea serrata latifolia*, wächst an feinigsten orten und weagen. Die blätter und blumen brechen den stein, und sind gut für durchbruch, rothe ruhr, und blut-sprei: äußerlich für wunden, faul zahn-fleisch und wackelnde zähne.

**Guldene ader**, gulden-ader-fluß, *Hæmorrhoidum fluxus*, ist, wenn das geblüt in den puls-adern, die sich in dem mast-darme befinden, und samt den blut-adern die guldernen adern genennet werden, entweder in einer grossen oder geringen menne durch den hintern abgefondert, und zwar entweder vor oder mit der ausleerung des leibes, dabey sich auch mattigkeit und trägheit der füsse, ingleichen eine schwachheit des ganzen leibes und entfärbung des angesichts befindet. Ehe aber der fluß anfänget, so wird in den lenden eine ausdehnung und schmerzen, um das rückgrad eine bize, und in dem hintern ein schmerzen verspüret. Der fluß der guldernen ader ist nicht allezeit für eine krankheit zu halten, weil die natur öfters diesen weg zur reinigkeit gebraucht, dadurch der mensch von andern krankheiten befreuet wird.

**Guldene Bulle**, *Aurea Bulla*, ist ein fundamental-gesetz des heil. Römischen reichs, welches von dem Kaiser Carolo IV an. 1356 zu Reg und Nürnberg abgefasset worden. Es handelt vornemlich von der wahl eines Kaisers, und von den rechten der Churfürsten. Den namen hat es daher, weil an stat des siegels eine guldene capsel, so auch eine bulle genennet wird, darinnen das Majestät-siegel gedruckt, unten daran hänget. Das original wird zu Frankfurt am Mayn auf dem Römer verwahrt.

**Guldene regel**, *regula aurea*, heist in der rechnungskunst wegen ihres grossen nuzens die rechnungs-regel, da aus 3 bekannten zahlen die vierte unbekannte gefunden wird, sonst Regel-Deetri genannt.

**Guldene Vließ**, *Aureum Vellus*, *Toison d'or*, einer der berühmtesten Ritter-orden, welcher an. 1430 von Philippo bono, Herzog in Burgund, am tage seiner dritten vermählung, die er zu Briège in Flandern mit Isabella, einer tochter Iohannis I, Königs in Portugal, gehalten, der heiligen Jungfrau Maria und dem Apostel Andree zu ehren gestiftet worden, in der absicht, den Christlichen glauben zu befördern, und die von den Türken eroberten länder wieder zu befreien. Anfangs benennete er nur 25 Ritter, nachmals aber 31, welche zahl Kaiser Carolus V auf 51 erweitert. Die ordens-kette besteht aus lauter guldernen gliedern, welche feuer-stein und den stahl, womit man feuer zu schlägen pflegt, vorstellet; unten hänget ein guldenes lamm oder vließ, mit der überschrift: *pre-tium non vile laboris*. Im anfang mußten die Ritter diese ordens-kette täglich tragen; allein Carolus V versordnete, daß man sie nur an solennen tagen anhängen, und an deren stat das guldene vließ an einem rothen oder guldernen banden tragen mögte. Dieses ordens-kleinod muß nach eines jeden Ritters tode wieder ausgehändiget werden, wiewol niemand für dessen unvermutheten verlust haftet, wenn es etwan im kriege oder durch andere unwillkürliche sälle verloren gehet. Seit Caroli V zeiten

haben diesen orden nicht nur viele grosse Fürsten und Könige, sondern auch die folgenden Römischen Kaiser aus dem Erz-hause Oesterreich getragen, und ist niemand damit beehrt worden, als der von hoher ankunft, und von ganz besondern verdiensten gegen die Oesterreichischen und Spanischen Häuser gewesen.

**Guldene zahl**, *Numerus aureus*, ist in der zeit-kunde diejenige zahl, welche andeutet, das wievielte jahr ein vorgegebenes in dem mond-circkel sey. f. Mond-circkel.

**Guldner zweig** Virgilii, heisset bey denen alchimisten das öl aus dem eisen und antimonio.

**Gulre**, f. Zino.

**Gültig**, weiß- und roth-gültig erbt, heist deswegen nicht gültig, daß es geld führet; sondern daß es reichhaltig ist, und die kuxe viel gelten.

**Gümpel**, f. Blut-fünte.

**Guinée**, eine guldene münze, die in Engelland gebräuchlich, und 22 schillinge sterlinge oder 2 schillinge mehr als ein pfund sterlinge, nach unserm gelde ohngefähr 6 reichsthaler gilt.

**Guiratinga**, ein weißer Brasilianischer vogel, welcher auch auf der see lebet. Er ist so groß als ein franich, hat lange gelbrothe beine und einen langen schnabel, der an der spitze gelb ist. Sein hals ist mit schönen zarten federn bedeckt, welche den strausen-federn gleich kommen.

**Gürtel**, *Zona*, *Cingulum*, eine aus leber, leinen, wollen und seiden, auch silber und gold gemachte binde, so um den leib geschlungen, oder vermittelst einer an dem ende angefesten schnallen zugezogen wird, die kleider an dem leibe mehr zu befestigen. Bey den Europäern sind die gürtel ausser denen so gegen morgen wohnen, wenig, bey den Asiatischen völkern aber durchgehends im brauch.

**Gürtler**, **Gürtel-macher**, *Zonarius*, *Fibularius*, ein meister, welcher zu seiner arbeit alle sieben metalle braucht, vornemlich aber in kupfer, messing und eisen arbeitet, und mit seiner kunst-arbeit den gold- und silber-schmieden am nächsten kommt. Aus denen zu Nürnberg aufgehobenen meister-küchen erscheinet, daß dieses handwerk älter als die erfundung des messinges. Ihre arbeit sind allerley beschläge, zu gürteln, und wehrgehängen, buckeln, spangen, ketten, plättlein u. d. g. welche sie pürllich zu vergulden und zu versilbern, die stahl-arbeit aber blau anlauffen zu lassen wissen. Ihr meister-kück ist ein mit messing, und ein anderer mit stahl oder eisen gar künstlich beschlagener lederner gürtel, und endlich etliche in stahl geschmittenen stempel, deroer sie sich bey ihrer arbeit bedienen.

**Gürtel-kraut**, f. Barlapp.

**Güstern**, *Alburni*, eine art weiß-fische, so einer spannen lang werden. Sie haben weiß-glänckende schuppen, und weisse augen mit schwarzen äpfeln; die floss-federn sind schwärzlich, aber die an den hiesen und die mitten am bauche haben ein wenig rothes an sich. Der bauch ist etwas breiter und der rücken ein wenig fleischiger als an den flinken. An diesen letztern ist der schwanz tieffer gespalten, und die floss-federn sind insgesamt schwärzlich. Sie laichen beyderseits im May, und sind unter den weiß-fischen die geringsten; jedoch haben die güstern einen etwas bessern geschmack als die flinken. Es wird auch ein grosser see-fisch also geneunet.

**Guitarre**, f. Chitarra.

**Güter**, unter kauf- und fuhrleuten, allerley waaren, sonderlich wie sie von einem ort zum andern verführet werden. In grossen handels-städten werden eigene leute bestellt,



setzt, welche dergleichen ankommende güter von den fuhrleuten empfangen, ihnen nach den fracht-briefen die fracht bezahlen, andere wieder instellen, gute ordnung unter ihnen halten, und dahin sehen, daß sie die ihnen verbundene fracht richtig empfangen, die übernommene güter wohl laden und gebührend liefern mögen. Diese werden güter-besätiger genennet. s. Besätiger.

**Gulden, s. Gilden.**

**Gulden-groschen**, alter gulden-groschen, oder 20 bähner, gilt 1 reichs-gulden 16 kreuzer, oder 21 gute groschen 4 pfennige.

**Gulanheangera**, ein schöner Brasilianischer vogel, welcher auf dem kopfe eine gelbe crone hat. Auf der brust ist er gelbe, die flügel aber und der rücken sind blau. Er weiß fast aller andern vogel ihre stimmen nachzuahmen, und wird wegen seines lieblichen gesanges im bauer unterhalten. Es giebt ihrer unterschiedene arten.

**Gummi**, ist ein zusammen gebackener liquor, welcher aus bäumen und kräutern von sich selbst heraus quillet oder tröpfelt; und von unterschiedener farbe, consistenz und geschmack ist. Gummi heißen auch in den apotheken allerhand fließende sachen und abgetrocknete säfte, lacrymae, liquores, resinae & succi condensati, deren eine große menge in den apotheken gefunden werden.

**Gummi Gotta**, Ghitta Jemou, Gutta Gamandra, Catta Gacuma, Succus Cambici, ist ein schöner gelb ausgefotener saft, dessen ursprung man nicht eigentlich weiß. Er kommt aus Ost-Indien in hohlen röhren, zuweilen auch in großen stücken rund herum eingewickelt. Der beste muß schön hell, glatt, gelb und nicht sprenglich seyn. Er wird zum färben und innerlich als eine purgans gebraucht. Die übrigen gummi, i. e. gummi ammoniacum, anime, Arabicum, und andere mehr suche unter ihren anfangsbuchstaben, als Ammoniac, Anime, Arabisch gummi u. s. f.

**Gundel-reb**, Gundermann, s. Donnerreb.

**Gur, s. Gubr.**

**Gurke**, Cucumer, Cucumis, eine bekannte garten-frucht, welche grün oder weiß, gerade oder krumm, glatt oder warbig ist. Die weißen sollen truckner seyn wie die andern, und werden daher vor die besten gehalten, wenn sie recht zeitig, werden sie alle eßbar. Der gurken ausfaat kan jährlich wohl zwey- bis dreymahl, zum besten aber um Georgii, im vollen monde geschehen. Zum salat und einmachen müssen sie abgenommen werden, wenn sie noch nicht recht, oder kaum halb reif sind. Zum salat werden die zartesten ausgesucht, geschälet, in dünne scheiben geschnitten, mit salz eingesprenzt, eine mit etlichen würzweiden gespickt wiebel dazu gelegt, also zwölf stunden gelassen, und oft umgerührt. Hat man die zeit hiezu nicht, so mag man sie zwischen zwey schüsseln eine viertel-stunde zwingen. Die eingewachten, werden entweder bloß mit einer salz-laake übergossen und hiezu alle durch einander genommen, oder in abgeseihten wein-essig mit lorbeer-blättern und etwas newurz gelegt. Hiezu nimmt man die kleinsten und spätesten, und können sie also ein ganz jahr dauern. An den speisen dienen sie in suppen und an gebratenen. Man kan sie auch mit gehacktem fleisch oder fischen füllen, und sehr wohlschmeckend zureichten. Sie geben keine gesunde speise wegen ihres wässerigen wesens und ziemlichen sätze, sie erfordern einen guten magen und starke abwürgung.

**Gurken-baum**, s. Billingsbing.

**Gurgel**, Kehle, Schlund, Guttur, das vorderrheil des hal-

ses, welches in kesseln, muskeln und nerven besteht. Man bringt speise und tranc dadurch hinunter in den leib.

**Gurgel**, heisset an einem druckwerk die krumme röhre. so mit dem einen ende mit einer steig-röhre verbunden, mit dem andern aber an dem stiel befestiget ist, und also solche 2 wesentliche stücke zusammen verknüpffet.

**Gurgel-wasser**, Gargarismus, ein zugerichtetes wasser, womit man eine entzündete raube gurgel ausfület oder be- netzt und es wieder ausspehet. Man bereitet derglei- chen aus schlechten wässern, säfften, guten tränden, wor- inne sorap, honig, gebrannter alann u. d. g. aufgelöset wor- den sind.

**Gurren**, ist ein altes Deutsches wort, womit man noch heu- tiges tages an einigen orten die alten abgetriebenen pferde zu benennen pflegt.

**Gurt**, Cingulus, Cinctorium, eine breite von gutem hanf- garn zusammen geschlagene binde, womit man denen pfer- den die sattel oder decken fest an den leib schnallet.

**Gurt**, der theil eines stückes, an den boden-hriesen, daran das zünd-loch ist, nennen die artillerie-bedienten den hyn- tern gurt oder gürtel auch das cammer-band, Cham de limiere.

**Gurtwerk**, heist, wenn man aussen, nach der länge der mau- ren, an einem gebäude ein band mit pieraten, wie ein gurt, macht.

**Guß**, Fusio, auf den schmeltz-hütten die arbeit, wodurch das metall geschmolzen, und in gewisse formen zu zainen oder stangen gegossen wird, damit es desto süßlicher verarbeitet werden könne.

**Guß und Fluß**, eine gewisse scheidungs-art des goldes oder des silbers, wann solche mit einander oder mit andern me- tallen vermengt sind. Diese scheidung wird durch verschie- dene mineralien, sulphura und zugesetzte fluß-pulver ver- mittelst eines starken feuers dergestalt verrichtet, daß das gold vom silber, wo nicht gänzlich geschieden, dennoch ziemlich gereinigt werden mag. Diese scheidungs-arten in guß und fluß sind sehr mancherley, wie bey den scheide- künstlern, Erker, Kräutermann und andern nachzu- sehen.

**Gut**, Bonum, ein ding kan in dreierley verstand gut ge- nennet werden. In der Metaphysic heisset gut, was alle und ieder zu seinem wesen gehörige stücke und eige- schaften hat, und derer keines ermangelt. Andere geben es kürzer und sagen, das sey gut, was in seinem wesen und beschaffenheit mit dem willen Gottes übereinkomme. In diesem verstand ist alles gut was da ist, darum wird die- se gattung der gute Transcendentalis genennet. In der Physic heisset gut, was nach allen seinen theilen und eige- schaften diejenige vollkommenheit hat, die ihm nöthig ist, die wirkungen auszuüben, zu denen es bestimmt ist: Kurz, was in seiner art vollkommen ist. In der tugendlehr heis- set gut, die übereinstimmung der handlungen (worunter alle gedanken, regungen und thun zu begreifen) eines ver- nünftigen wesens mit der vorschrifft der gesunden vernunft und dem willen Gottes des höchsten gesetzaubers, wie solcher in seinem heiligen wesen gegründet ist: oder die überein- stimmung des willens eines vernünftigen geschöpfs mit dem willen des weisesten schöpfers. Ingemein heisset gut, alles was zu erhaltung unsers besondern, oder des ge- meinen wesens erspriechlich ist. Das erste wird erlangt, entweder durch wirken solcher dinge in uns, die zu un- serer erhalt- und besserung dienen, oder durch streben nach solchen



solchen dingen ausser uns, die uns zu solchem zweck befördern können, und die durchgehends in die güter des gemüths, des leibes und des glückes unterschieden werden. Unter die güter des gemüths gehören verstand, scharfsinnigkeit, gedächtnis, und alle wissenschaften, wodurch diese kräfte mehr und mehr ausgetübt werden. Die güter des leibes sind gesundheit, stärke, schönheit, hurtigkeit u. d. g. sammt allem was zu derselben unterhalt und vermehrung dienlich ist. Endlich werden glücks-güter genennet, reichthum, ehre, freunde, wolleben u. s. w. Das gute, welches uns die tugendlehre darreicht, wird unterschieden in das rühmliche, ergötzliche und nützliche. Ein rühmliches gut ist, welches um sein selbst willen begehret wird, und begreift alles, was dem menschen, nach seiner vernunft und pflichten, obliegt, mit einem wort, die wahre tugend. Ein ergötzliches gut ist, das um des wohlgefallens willen, den wir daran haben, gesucht wird. Ein nützliches gut ist, welches um eines andern willen, zu dessen erhaltung es dienen kan, gesucht wird, als reichthum wird gewünscht um des ansehens oder wollebens willen, dazu es die mittel darreicht. Diese unterschiedene eintheilung der güte dürfen nicht allezeit beysammen seyn, doch mit diesem unterschied, das was rühmlich, zugleich auch, wenigstens zum theil, nützlich, und ergötzlich ist. Dagegen was nützlich, oft nicht rühmlich oder nicht ergötzlich, und was ergötzlich, weder rühmlich noch nützlich seyn kan. Die unterscheidung des guten in ein wahres und scheinbares, trifft nicht die sache, sondern nur den gebrauch des worts. Denn ein scheinbares gut keine wahrheit, und folglich auch keine güte hat, sondern bloß den verderbten willen durch einen falschen schein des guten verleitet. Das höchste gut ist dasjenige, wornach alle menschen natürlich streben, und in dessen besitzung sie ihre höchste glückseligkeit gründen. Das ein solches sey, erweist sich aus der angeborenen neigung und sehnen nach dem das gut ist, und aus dem mancherley vorzug, den die menschen den gütern gegen einander geben. Es soll aber das höchste gut ein solches seyn, das seine güte wahrhaftig und wesentlich nicht zufälliger weise, in ihm selbst, nicht von oder zu einem andern, allgenugsamlich, ohne maß und beschränkung vollkommen, in allen stücken und theilen, und beständig, ohne minderung oder aufhören, fassen und besitzen. Wenn nun nach dieser regel alles, was auf einige weise gut mag genennet werden, auf die probe genommen wird, findet sich gar bald, daß unter den erschaffenen dingen keines zu finden, bey dem solche eigenschaften sich beenden, und daß man zu dem unerschaffenen, zu Gott dem vollkommenen wesen aufsteigen müsse. Dieses ist eine so augenscheinliche wahrheit, daß auch die, so aus angeborener blindheit ein unvollkommenes vor das höchste gut angenommen, ihnen daraus einen gözen gemacht. Betreffend die weise, wie man so mancherley güter in rechter ordnung suchen möge, so ist offenbar, daß das höchste gut über alles, die anderen ein jedes nach der masse seiner güte, jenes um sein selbst, die andern um dieses willen, und in soweit sie und zu demselben fördern können, vernünftig sollen gesucht, auch die bemühung nach einem jeden nicht eifriger angestellt werden, als es dessen wehr erfordert.

**Gut**, Vermögen, Gabe, Facultates, Bona, in rechtlichem verstand, alles was einer als eigen besizet. In solchem verstand werden die güter unterschieden in bewegliche und unbewegliche. Zu jenen gehört alles, was keinen bestän-

digen ort hat, oder doch davon kan weggebracht werden: Alles vieh, haas: rath, kleider, farn, wein, bier, und anderer vorrath, gold, silber, gemünzt und ungemünzt, schiffe und schiff: mühlen, schulden und forderungen, die an der person oder an einem eingeferten pfand haften, betagte gefälle, abloeliche zinsen und einkommen, u. s. w. durch unbewegliche werden verstanden, liegende, acker, wiesen, garten, weinberge, land: und feld: güter, gerinn: und wind: mühlen, stehende, häuser in der stadt oder ausser derselben: Alle auf solchen gütern haftende gerechtigkeiten, unterpfände u. s. w. Nach einiger meinung auch alles geräthe so an ihm selbst beweglich, aber zu einem unbeweglichen gebrauch gewidmet ist, als brau: und kelter: geräth, u. d. g. Gurdincken, f. Parere.

**Gute nase**, ist ein weidmännischer terminus, und wird von einem hunde gebraucht, der eine fährte bald findet, und richtig verfolgt. Sie pflegen zu sprechen: der hund hat eine gute nase.

**Guter Heinrich**, f. Mangolt.

**Gut weiter**, heißt auf bergwerken, wenn in den gruben reine luft und kein giftiger schwaden ist.

**Guyris**, ein Brasilianischer baum, davon es dreyerley arten giebt: 1) die erste, guyri-iba genannt, ist groß, ästig, und übertrifft eine eiche an höhe, festigkeit und dauer. Die rinde ist grau, und die blätter sind länglicht, wollicht, und fast wie die jungen gekaltet. Die blüten, so klein und gelbe, stehen wie an einer langen ähre. Die frucht ist viel dicker als ein apffel, ungleich und höckerig, von farbe braun. Sie hat einen süßen, lieblichen geschmack, und einen kern, der so dick als ein gänse: ey, und auch so gekaltet ist. 2) Die andere art ist zwar kleiner, als die erste, jedoch viel schöner, und wird Guyri-torba genennet. Die blätter, so fast wie das nuß: laub sehen, sind schön grün, glänzend, glatt und dicke. Die blüten sind gelb, und riechen wie linden: blüte, sehen auch so aus. Die frucht, so wie eine birne formirt, ist so dicke wie eine pomeranze, und gelblich. Sie schmeckt süße, und enthält einen grauen glänzenden kern, der so groß als eine nuß ist. 3) Die dritte art ist viel niedriger und zarter als die vorhergehenden. Die blätter sind länglicht, gleissend, und auf der untern seite mit weißer wolte besetzt, die blüten aber klein und weiß. Die frucht ist so groß wie ein hühner: ey, und auch so gekaltet. Sie hat eine gelbe farbe, aber nicht viel fleisch, welches süß von geschmack, und einen oval: runden rauhen stein, der so groß als eine nuß ist, in sich faßet. Die kerne in allen diesen fruchten werden wider die rothe ruht, den durchlauf und die güldene ader gebraucht.

**Gymnasium**, f. Schule.

**Gymnosophisten**, waren bey den alten Indianern die philosophi und weisesten männer, welche ganz nackend gingen, weisse und trand mäßig zu sich nahmen, und im alter sich selbst zu verbrennen pflegten. Sie theilten sich in unterschiedene secten, nemlich in Brachmanes, die man heut zu tage Braminen nennet, in Gemnanes, Sefmanes, Hylobios u. s. w.

## H.

**Haacke**, Harpago, Uncus, ein krumm gebogenes eisen oder holz, daran man etwas hangen, oder womit man etwas zu sich ziehen kan. Nach dem unterschied des gebrauchs heißen die haacken unterschiedlich, als boots: haacken, brunn: haacken, feuer: haacken, fleisch: haacken, Fegjel

**Leffel-baadern u. d. g.** Es war bey den Römern eine sehr grausame lebens-straffe, denen missthatern einen grossen eiserne haben zwischen denen ribben in den leib zu zwinsen, sie daran aufzuhängen, und so nach etlicher tage ausgestandener unbeschreiblichen schmerzen, erst umkommen zu lassen. Die ersten Christen haben in den schweren heidnischen verfolgungen die bitterkeit eines solchen grausamen todes genug schmecken müssen. Und noch heut zu tage wird solche leibes-straffe unter den Türken und Barbaren geübt.

**Haaden**, nennen die ross-täuscher die etwas runde scharffe zähne der pferde, welche zunächst auf die eck-zähne folgen, und erst im fünfften jahr ausbrechen. Je stumpfer dieselbe sind, je älter ist das pferd.

**Haaden werffen**, sagen die bergleute vom gange, wenn er aus seiner stunde absetzt.

**Haad-scheite**, nennet man in der salz-hütten die drey runde hölzer, daran man die pfaun-haaden steckt.

**Haare, Pili, crines**, sind kleine subtile, meistens theils aus schwefel und erde bestehende röhrlin oder tubuli, welche aus den schweiß-lochern der haut heraus wachsen, um gleichsam als candle zu dienen, durch welche die dünne des leibes um so viel leichter ausdünsten und austreten können. Sie entstehen aus einer schleimigten in den tränen unter der haut sich scheidenden feuchtigkeit, welches aus der wurzel zu ersehen, denn dieselbe ist wie ein bläslein gestaltet, und als etwas fettes anzugreifen, wenn man ein haar unter ein gutes vergrößerungs-glas leget. so siehet man, daß einige rund, andere edigt seyn, etliche dünn und glatt, andere starr und kraus, am ende aber allzeit dünner als gegen ihren ursprung, vielleicht weil sie an den feinen und enden mehrers ertrocknen und dürr werden. Ihre farbe verändert sich nach der unterschiedlichen beschaffenheit des geblüts. Diesenigen, so einer feuchten und flüssigen natur sind pflegen blond und weißlichte, die jaherornigen und mit vieler galie beschwerten röthlichte, die schmerzmaßigen und melancholischen schwarze, die geblütreichen und welche eines frolichen gemüthes sind gelbe haare zu haben. Wenn aber die bläslein und in denselben die wurzeln der haare ertrocknen, und die schweißlocher sich zusammen ziehen, und enger werden, so fangen die haare an zu grauen, und sich in eine silberfarbe zu verwandeln. Das haar ist als eine natürliche hauptbede zu allen zeiten in ehren gehalten, und auf dessen wartung viel fleiß gewendet worden, daher es auch gekommen, daß sie nach dem unterschied des standes, des alters, und der besondern umstände das haar unterschiedlich aetragen. Insbesondere haben die weiber mit ihrem haar viel pracht getrieben, indem sie es sorfältig gekämmet, gekräuselt, gefärbt, gefalbet, mit gold, perlen und edelsteinen unterpochten. Wovon und sonderlich der alten Römer weisen J. b. Clodius de Capillis Romanorum zu lesen. Heut zu tage tragen in den meisten Europäischen landen, die weltlichen langes und die geistlichen kurzes haar. Bey den Russen und Griechen aber tragen die weltlichen kurzes und die priester langes haar. Die Türken und andere Mahometaner, weil sie das haupt allzeit bedeckt tragen, lassen es beschneiden. Die meisten Morgenländer tragen kurzes oder in einen zopf geflochtenes haar. Die Abyssiner krausen das haar, wenn es von natur schlecht ist, und schmieren es mit butter, daß es glänze, wiewol es davon sehr übel riecht. Die alten Chineser haben ihr haar mit sonderbarer wartung lang

gezogen, und so hoch gehalten, daß da sie endlich von den Tartern bezwungen worden, und zum zeichen der unterthänigkeit das haar abschneiden, und nur einen zopf nach der Tartern weise tragen solten, eine grosse menge sich widersetzt, und über 20 jahr durch blutige kriege unsäglich verwüstungen angerichtet, ehe sie zum gehorsam gebracht werden konnten. In der arznei wird das haar pulverisirt und destillirt gebraucht. Das pulver aufs haupt gestreuet vertreibt die schlafsucht, eingenommen ist es gut wider die gelbesucht. Die haare von allen theilen des leibs eines kranken unter ein hartgekochtes ey gehackt, und den vögeln vorgestreuet, soll das viertägigeieber wegnehmen. Das daraus gezogene wasser mit honig vermischt macht das haar wachsen, der spiritus vertreibt die kräze, und das öl auf die gläse gestrichen macht das haar wieder wachsen. In der Physiognomie soll ein starkes und hartes haar eine gute complexion, daneben hurtigkeit und tapfferkeit, ein krauses haar einen widerlichen unbeständigen sinn (nach dem sprichwort, Krauses haar, Krauser sinn) ein weiches schlechtes haar einen trügen und verzagten menschen bedeuten. Endlich wird auch das haar zu abergläubischen und zauberischen händeln misbraucht.

**Haar-circkel**, ist ein circkel, dessen füsse vermittelst einer stell-schraube ganz genau auf ein haar können gerichtet und gesteuert werden. Er wird auf verschiedene art gemacht, und sonderlich bey eintheilungen gebraucht.

**Haaricht silber**, ist gediegen silber, welches wie ein püschlein haare in dem reichen erzt gesehen wird.

**Haarschlachtig**, heist ein pferd, wenn es an der lunge mangelhaft ist, und den athem oft schnell auf einander holet, und aus und einziehet, auch dabey die seiten stark beweget.

**Haar-schnepffe**, s. Schnepffe.

**Haar-seil**, Seraceum, ein baum-wollenes oder seidenes stricklein, welches die wund-ärzte wider flüssige augen, das schwere gebrechen, oder ein geschwür dadurch aufzuheben mit rosen-öl angefeuchtet, aller orten, wo es nothig thut, am meisten aber durchs genick, mit einer grossen nadel durchziehen. Sie brauchen auch solches, wenn der mensch durch und durch gestochen oder geschossen ist. Den pferden ziehet man auf gleiche weise, wie den menschen, ein haar-seil, wenn sie flüsse, oder den wurn haben.

**Haar-sieb**, ein von feinem haar-tuch gemachtes sieb, welches weil es unten und oben mit breiten ringen, so mit leder bespannet sind, bedeckt werden kan, auch den hartesten staub nicht durchläßt, und in den apotheken gebraucht wird.

**Haar-strang**, Sau-fenchel, Peucedanum, Feniculum porcinum, ein gewächs, das fast dem gemeinen fenchel ähnlich, nur daß es etwas grösser ist. Heist darum auch saufenchel. Hat gelbe blumen und eine starke, auswendig schwarze und flebrichte wurzel, die vornemlich zur arznei dienet, hat die krafft zu öffnen, verdünnen und verflüssigen, thut gut in brust-krankheiten, darum sie von den bergknappen, schmelzern und den kohlens-brennern, die zur lungen-sucht geneigt sind, hoch gehalten wird. Sie öffnet die verstopfte leber, milz und nieren, ist auch ein herrlich mund-kraut, reiniget und heilet geschwind.

**Haase**, s. Gase.

**Habalcon**, eine Biranische wurzel, welche, wie unsere passinat-wurzeln aussiehet, und von den Indianern gegessen wird. Sie eröffnet.

**Habeas corpus**, ist in Engelland eine schrift, welche derjenige, so wegen schulden arrestiret, oder eines geringern verbrechen halber vor den Friede-richtern verklaget, und (da er wegen seines künftigen bessern verhaltens keine caution stellen können) gefänglich eingezogen worden, von den Ober-richtern erhalten kan. Kraft dieser schrift wird er des engern verhaftes entlassen, und entweder nach der Königlichlichen band in Southwark, oder nach der so genannten Fleet in London gebracht, und ihm dabey vergönnet, in dem district selbiger gefängnis (welcher sonderlich in Southwark in unterschiedenen gassen und feldern bestehet) zu wohnen, auch so weit sich deren freyheit erstreckt, ungehindert auszugehen, um sein gewerbe zu treiben. Sollte er aber diese grenzen überschreiten, sich von seinen gläubigern oder der Obrigkeit an einem andern freyen orte treffen lassen, und wieder arrestiret werden, so kan er in diesem proceß fernereit kein Habeas corpus erlangen, sondern wird in das infame gefängnis zu Newgate geworfen, auch nicht eher wieder frey gelassen, bis er alle seine creditores völlig vergnügt, alle unkosten bezahlt, und der Obrigkeit genugsame satisfaction gegeben hat.

**Haber, Hafet, Avena**, eine bekannte feld-frucht, so lang und spinnig körner trägt. Der haber wird im frühlinge zeitig gesät, und nach der gerste geerntet. Die frucht dienet vornemlich zum futter vor die pferde, und wird nur aus noth unter das brot-korn genommen. Die verschiedenen sorten des habers sind: der ordindre weisse haber; der rauhe oder bart-haber; der schwarze auf- oder eichel-haber, dessen körner recht dicke und rund, fast wie die gerste sind; der weisse auf-haber und endlich der flug-haber, der als ein unkraut in dem sommer-getreide wächst. Der groffe Englische arzt *Richardus Lower* hat gemessen, wie man aus dem haber einen tranck kochen könne, der wider viele zufälle und krankheiten des menschen mit sonderlichem nutzen gebraucht werden möge. Unter das malz zu weissen bier etwas wenig habers gethan, giebt dem bier eine schöne farbe, frischen geschmack, und macht es sonderlich gesund.

**Haber (tauber)**, *Avena sterilis*, *Bromos*, ein gewächs, welches man auf den wegen und in den feldern antrifft. Es treibet einen haufen kurze, dünne stengel und wurkeln. Man braucht es zum bähen und einfrisen. Es reiniget und trocknet, dienet zu den wunden, auch zu den geschwüren der nase und anderer theile.

**Habergrünze**, *Alica avenacea*, ist haber, welcher zu einem groben mehle auf einer hierzu verfertigten mühle gemacht worden. Er ist der brust gut, lindert, befeuchtet, mindert die scharfe im geblüte und im urin, stillt die allzuheftige bewegung der feuchtigkeiten im leibe, und befördert den schlaf. Er wird mit wasser oder milch abgekocht, und dienet bey abzehrenden krankheiten zu einer stärkung.

**Haber-milch**, s. *Dockobart*.

**Haber-trand**, s. *Haber*.

**Habicht**, *Accipiter*, eine gattung raubvogel, die hin und wieder mancherley arten unter sich begreift, so nach der größe, farben und andern eigenschaften unterschieden werden. Er ist durchgehends den tauben und feldhühnern sehr schädlich. Er horset meist auf hohen bäumen, in stillen wäldern, brinat 3 oder 4 eier, und brütet sie in 14 tagen aus. Er zieht im Herbst weg, und kommt im Frühling wieder. Die abacstrichenen, welche schon geraubet haben, sind zwar schwerer abzurichten, als die nestlinge, sie sind aber freudiger und wüthiger, und kan man damit wach-

testn, feldhühner, fasanen, und wilde enten, ja wenn der vogel etwas stark ist, hasen und reiger heizen. Es ist ein frühiger vogel, und will fleißig gefüttert seyn. Die nestlinge des habichts sollen fleißig und niedlich zu essen seyn. In der artney dienet der habicht in öl gekocht, vor alle mängel der augen, dergleichen auch sein schwatz thun soll. **Habicht**, eine art erdschwärme von ziemlicher größe, etwas fahl und graulichter farbe, sehen wie viele in einander gesteckte düngen aus, und dienen zur speise.

**Habichts-kraut**, *Hieracium*, es sind desselben fünferley gattungen, alle mit gekerbten blättern und gelben blümlein, wachsen fast aller orten auf dem felde, und werden von den apothekern gelber wegwurt genennet. Wenn man diese kräuter zerquetschet, so geben sie einen milchweißen saft von sich, welcher zu bloden augen gebraucht wird. Die wurzel stillt die zahnschmerzen.

**Habichts-nase**, *Natus aduncus*, *Aquilinus*, so nennet man diejenige nase, welche in der mitten erhoben und vorn etwas spizig ist, wie der schnabel des adlers und habichts. Die Armenier und Perser halten viel auf habichts-nasen. **Sachiren**, nennet man in der zeichnungs-kunst, wenn die züge der feder oder des grabstichels einer quer über den andern gezogen sind.

**Sacke, Ligo, Rucrum**, ein mit einem scharfen und breiten eisen, an einem langen hölzernen stiel versehenes werckzeug, dessen man sich in den wein- und andern gärten, zum aufbauen der erde bedienet.

**Sacke, Sackung**, eine gewisse arbeit im weingarten, da das erdreich mit der hake oder weinhaue gebrochen, umgeworfen, und von allem unkraut und wurzeln gesäubert wird. Dieses soll dreyimal im jahr geschehen, die erste hake giebt man nach Ostern, so bald der weinstock angebunden, die zweyte nach Pfingsten und die dritte um Bartholomäi.

**Sacke**, s. *Ferse*.

**Hackebord**, s. *Hakebord*.

**Sackeborn**, heißt zu Halle in Sachsen einer von den 4 saltbrunnen, welcher 35 und eine halbe elle tief ist. Seine quelle ist nicht gar zu stark, und kan er daher bald lässig oder ledig gezogen werden.

**Sackebret**, *Barbitos*, ein länglicht-viereckiges mit metallenen saiten, wie ein *clavichordium*, bezogenes instrument, darauf man mit zweyen vorn etwas gebogenen stöcklein schläget und nach noten allerhand stücke spielet.

**Sacken-mörser**, eine art hand-mörser, woraus hand-granat auf 300 bis 400 schritte geschossen werden können; sie thun aber nicht die dienste, welche Cöborns seine leisten.

**Sacken-nadel**, ist eine nadel, womit man die stärke des metalls an einem stücke durch das zündloch zu messen pflegt.

**Hacub oder Silibum**, ist eine gattung Indianischer carden oder disteln, der *Carlina* nicht ungleich, jedoch gröffer und höher. Im frühjahr treibt es starke keimen, wie der spargel, welche die Indianer kochen und essen; läßt man sie aber gröffer werden, so bringen sie stachelichte körse, und auf denselben kleine rothe blumen. Die wurzel, so lang und dick ist, macht brechen und einen gelinden leib, wenn man wasser darauf gießet, und selches zu sich nimmet.

**Sader-messer**, heißt in papiermühlen ein messer, womit die lumpen zerhackt werden.

**Hadi**, die Döcke, sind 2 kleine sterne in der linken hand des fuhrmanns, von Martis und Mercurii eigenschaft und der vierten größe. Ihr aufgang soll wind, regen und sturmwetter zur see mit sich bringen.

**Sägen**, s. *Segen*.

**Säher**,



**Häher, f. Geher.**

**Hänfling, Hänflinche, Flachsfinde, Fringilla cannabæ, linaria, ein kleiner vogel, welcher den namen daher bekommen, weil er auf den hanf- und lein-saamen sehr gierig ist. Er ist in der größe eines emmerlings, und am ganzen oberleibe mit lichtbraunen federn bewachsen, unter denen aber etwas schwärzliche untermischt sind. Die flügel und der schwanz sind ebenfalls braun, aber so wol die flügel als theils von den schwanzfedern sind mit weissen federn eingefast. An der brust ist er tüpflicht wie eine droffel, doch nicht so weiß, sondern der grund ist braun und nur schwarz getüppelt; am ende der brust aber ist er weiß. Die füße sind, wenn man ihn fängt, ganz schwarz, behalten aber diese farbe nicht lange, sondern werden bald weißlicht. Der schnabel ist hinten etwas dick, aber vorne nicht so humpel, wie an dem gimpel oder canarien-vogel. Das männlein bekommt im frühlinge ein schönes rothes flecklein vorn am kopfe, und die brust wird gleichfalls roth, es bekommt auch am halse vom nacken an bis auf die schultern hochbraun und fast blaulichte federn, wie denn auch der schnabel blaulicht wird. Allein alles dieses leat er im winter wieder ab, ausser daß er an der brust etliche rothe federn behält. Das weiblein bleibt überein, und ist daran zu erkennen, daß es am kopfe und rücken nicht so hellbraun, sondern mit schwärzlichen federn vielmehr als das männlein bedeckt ist; es ist auch an der brust nicht so braun, sondern mehr schwarz-tüpflicht. Ihr nest setzen sie am liebsten in wacholder-, oder anderes mitten im selbe stehendes gebüsch, ja mehrentheils in eine staude, die gar nicht dick ist, und bringen 4 bis 5 junge aus. Diese lernen im bauer allerhand ihnen vorgepflanzte lieder nachhingen, und bringen ihr leben höher, wenn man ihnen rübsaamen, und zuweilen etwas grünes giebet, als bey dem bloßen hanfsaamen. Sie haben das ganze jahr hindurch ihren aufenthalt in feldern, und fallen nur bey der nacht in die vorpeltter und gebüsch ein. Es giebt noch eine art hänflinge, die etwas grösser sind, und klein-hänflinge genennet werden, sie sind aber bey uns unbekant. Man kan auch von den hänflingen und canarien-vögeln schöne dacharte ziehen.**

**Sänge-band, Sänge-Pappe, Sängen, Sänge-nagel ic. f. Sengband ic.**

**Hänfeln, bedeutet die zum theil lächerliche, oft aber auch beschwerliche gebräuche, mit welchen jemand in eine gesellschaft oder junft aufgenommen, oder an einem orte, da er noch niemals gewesen, bewillkommet wird. Man leitet es von dem worte Hanse her, welches unter andern eine gesellschaft oder einung bedeuten soll.**

**Härte, Durities, eine eigenschaft des körpers, nach welcher er mehr oder weniger einem andern weicht. Die alten naturkundiger haben die ursache der härte in der dürrde der körper gesucht, die neuern schreiben sie zu, der gestalt und verbindung der unempfindlichen theile, woraus der körper besteht. Servant erklärt es also, daß er derselben eine innerliche ursache anweist, nemlich die sache und glatte der theile, wodurch sie sich dicht und genau auf einander fügen können, und eine äusserliche, das drücken der luft.**

**Härten, ist eine eigenschaft des metallis, so entweder bloß von schlagen oder zusammenpressen, oder von gewisser materie herkommt, deren salinische ausflüsse in die im feuer eröfnete poros des eisens und stahls eindringen, und durch löhlinge ablösung darinnen verwickelt bleiben, bis die abgehärtete massa abermal erglühet, und die flüchtigen**

**heterogeneischen theile wieder verfliegen, das metall aber dadurch wieder weich oder entlassen wird.**

**Häseling, Squalus minor, Capito fluviatilis minor, ein fisch, der selten länger, als ein großer hering gefunden wird. Er ist weiß, der rücken aber dunkel; die flossfedern sind rötlich, und der schwanz ziehet auf blau. Sein fleisch ist weich und von ziemlichen geschmack; dienet aber besser zum kochen als zum braten. In der Ober und in der Dorsale, welche sich in die Havel ergießt, ist er sehr gemein, und gleicht dem döbel, ist aber viel kleiner.**

**Häuer, ist ein bergmann, der vor ertzen, und auf den stößen auf den gestein arbeitet. Er ist von dem ganghäuer unterschieden. Häuer wird nachgestochen, heißt, wenn die bergbeamten in die gruben fahren und nachsehen, ob ein ieder häuer auf seinem schlagel, oder vor seinem orte an der arbeit ist; wird er nicht angetroffen, so heißt es: der häuer ist erstochen worden. Urb-häuer sind, die ihr häuerwerk gelernt, und ausgelernet haben, und denen der volle häuerlohn durch die geschwornen zuerkannt ist. Es wird keiner zu einem geding gelassen, der nicht ein erbhäuer ist. Lehrhäuer hingegen sind, die das häuerwerk lernen und noch nicht ausgelernet haben, und diesen wird kein völliger häuer-lohn verschrieben. Lehnhäuer sind, welche die gruben und lehnschaften auf gewinn und verlust zu bauen von den haupt-gewercken annehmen. Doppelhäuer, die nach ieziger zeit an stat 4 stunden 6 bis 8 stunden stehen müssen. Schrämhäuer sind, die zum schrämmen gebraucht werden. Orthäuer, welche vor ort arbeiten. Häuer- und ansahr-gelder, so die neuen häuer an etlichen thälern den geschwornen und steigern der reitere und zechen, wohin sie genommen werden, an stat einer discretion geben müssen, sind bey strafe 10 bis 12 gülden gänglich abgeschaffet.**

**Häuer, f. Mierbe.**

**Hafen, Havre, Portus, Port, ein am ufer des meers oder eines grossen flusses liegender ort, wo die schiffe ein- und auslaufen, und vor sturm sicher seyn können. Im absouderlichen verstande aber heißt es ein mit einer kette verschlossener ort am ufer. Ein freyer hafen, Porto franco, ist derjenige, darinnen alle Nationes ihre handlung ungehindert treiben mögen, und nur ein ganz wenig, als etwa ein halbes pro centum, an den grund- oder landesherrn bezahlen dürfen. Dergleichen freye häfen sind in Genua, Livorno, Porto Mahon ic.**

**Hafenmeister, Haven-meester, Maitre de ports, ist ein beamter in einem meerhafen, welcher die accisen und zölle vor ein- und ausführende waaren nimmt. Es heißen auch hafenmeister diejenigen aufseher, welche vor den hafen sorge tragen, daß alles, was am hafen mangelhaft, verbessert, dem benöthigte tiefe erhalten, und die schiffe in rechter ordnung gestellt werden.**

**Häfer, f. Haber.**

**Häici, heißen bey den Türcken diejenigen, welche den Alcoran wohl inne haben, und daher von ihnen vor sehr heilig gehalten werden.**

**Häfer, f. Töpfer.**

**Hast, Incarceratio, Custodia, die gefängliche einziehung einer person, die einer groben missthat entweder gewiß schuldig, oder doch sehr verdächtig ist. Es mag demnach ein icalischer großer missthäter in hast genommen werden, doch kan solche nach den umständen des verbrechens selbst, nach dem unterschied des standes, der ehre, des alters des eingezogenen u. d. g. nicht nur leidlicher gemacht, sondern auch**



auch gegen bestellung eines gnasamen vorlandes, adnsthlich erlassen, und so dem inquitto ein sicheres geleit zugesandt werden.

**Hastel** zu den leinen in den tüchern, ist bey den jähern ein starker pflock; zu den wind-leinen aber ist es ein mächtiger pflock.

**Hastpfennig**, s. Angabe.

**Hagedorn**, **Weißdorn**. *Spina acuta*, ein strauch, der leicht zu einem baum erwächst. Die rinde ist glatt und weiß, die blätter saatarin, breit und stark gekerbt, die frucht kleine rotthe beerlein, mit einem weissen marc und etlichen saam-körnlein angefüllt. Er wächst in wäldern und an den ädern, in einem feuchten und guten boden, dienet vortreflich zu lebendigen hecken. Die jungen stämme sind gut gepfropft zu werden, und nehmen allerley reisser an von kern- und stein-obst.

**Hagel**, **Schlossen**, **Grando**, ist ein regen, der unter dem herabfallen in der luft in kleinere oder grössere eistügelin zusammen gefroren; oder vielmehr ein schnee, dessen flocken im herunterfallen anfangs etwas geschmolzen werden, und bald darauf desto härter und fester zusammen gefrieren; dahero auch ordentlich die äussern theile der schlossen durchsichtiger und härter, die innern aber weisser und lockerer befunden werden. Sie sind von unterschiedener grösse und gemeiniglich rund. Wenn aber unterwegs viele zusammen wachsen, wozu die beschaffenheit des windes und die menge der kleinen schlossen das meiste be trägt, so werden sie bisweilen so groß als tauben- oder hünereyer, oder auch wol noch grösser, und bekommen eine eckigte und irreguläre figur. Solche seltsame bildung hält der gemeine mann für eine böse anzeigen, welche weissagung aber der hagel selbst erfüllet, indem er dem lande und feldfrüchten schaden, und also böses genug, verursacht.

**Hagel**, s. Schrot.

**Hagel**, in der feuerwerckerey nennet man also alles geschrotene oder gehauene eisen, rade-kuppen, zersprungene stück- oder kleine musqueten-kugeln, auch wol ganze granaten; nachdem nun dieser hagel beschaffen oder gefüttet ist, heist man ihn entweder einen gehauenen, in einander gesetzten, sprengenden, Forb-nagel, granat- oder traubel-hagel, von welchen allen die beyde letzte arten die schlimmsten sind. Dieser haegel wird aus steinstücken, halben canonen oder mörsern geschossen.

**Hagel-gänse**, s. Gans.

**Hagelstein**, s. Brontias.

**Hagenbutten**, s. Wipe.

**Sagenstolzen**, **Sagestolzen**, werden in der Unter-Pfalz diejenigen jungen gesellen genennet, welche das 25 jahr vorbey streichen lassen, und nicht heyrathen, deren vermögen nach ihrem absterben, wenn sie weder eltern noch brüder, oder unverheyrathete schwestern nach sich lassen, dem hico anheim fällt. So wird auch das hagestolzen-recht dasjenige genennet, vermöge dessen ein alter junggeselle, wenn er heyrathet, seiner herrschaft ein gewisses stück geld geben muß.

**Hagerfeld**, s. Feld.

**Hahn**, wird das männlein von verschiedenen sorten fremder und wilder hünere, als pfaue, truthüner, trappen, auerbird-basel- und rebhüner, auch anderer kleiner brut- und sinavogel genennet.

**Hahn**, **Gaushahn**, *Gallus gallinaceus*, ein iederman bekannter vogel von unterschiedener grösse. Er hat einen langen hals, den er gerne aufrecht trägt, auf dem kopfe eine

fleischige, hochrotthe, einfache oder doppelte crone, die man den kamm nennet, und einen dergleichen bart von 2 löpfelein, die lilien genannet. Seine federn sind sehr unterschieden, zuweilen von einerley farbe, meistens aber von allerley farben schon gemengt. Gemeinlich hat er hohe füsse, und an denselben soren. Er hat einen stolzen, muntern gang, ist sehr geil, und einer kan 12 bis 15 hünern genug thun. Einen andern leidet er nicht aern um sich, und erzürnet sich über sich selbst, wenn er sein ebenbild in einem spiegel erblicket. Er schauet oft in die höhe, sonderlich wenn er getruncken, und wenn er ein körnlein frudet, ruft er seiner hennen und wirft es ihr vor. Er hat die besondere eigsenschaft an sich, daß er alle morgen um 2 uhr etliche mal krähet, und solches hernach fast alle halbe stunden wiederholet, bis der tag anbricht. Wenn das wetter sich verändern will, pflegt er viel zu krähen. Wenn man ihm einen ring von weinreben oder andern holze um den hals legt, so soll er gar nicht mehr krähen, nimmt man ihm aber die vorderste feine der junge weg, so soll er des nachts stille seyn. Was von einigen vorgesehen wird, daß der hahn alle sieben jahr ein ey in den mist lege, aus welchem, wenn es von einer kröten ausgebrütet worden, ein basiliske gezeuget werde, ist ein ungegründetes mährlein. Daß aber dennoch von hähnen ausserordentlicher weise ein ey erzeugt werden könne, und wie es juache hat D. Gockelius in einem besondern Tractat, der eyer-legende hahn betitelt, gelehrt ausgeführt. De Ovo Galli hat auch D. Laur. Strauß, einen Tractat geschrieben. An einigen orten, nemlich in Engelland, werden mit fleiß dazu erzogene und wohlgefütterte hähne, in gegenwart vieler zuschauer zum kampf zusammen gelassen und grosse wetten auf den obsiegenden gesetzt, da sie denn in ihrem kampf oft so hitzig sind, daß sie nicht eher aufhören, bis einer todt bleibt. Solches hähnen-kämpfen ist schon über 2000 jahr alt, und zuerst von dem Themistocles bey den Atheniensern eingeführt worden, nachdem er bey gelegenheit eines von ohngefähr vorgekommenen hähnen-kampfes, seine armee, die er eben gegen die Perser anführte, aus solchem beispiele zu einem muthigen angriff vermahnet, und dadurch auch den sieg glücklich erhalten hatte, wie Cicero, Plinius und andere erzehlen. Die jungen hähne werden gelapaunet, damit ihr fleisch zarter zu essen werde. Zwey hähne vertrauen sich nicht auf einem mist, wird sprichworts-weise gesagt, von zweyen, die um eine sache mit einander eifern, da ein ieder den vorzug haben, und keiner dem andern weichen will. Der beste hahn im Forbe seyn, heisset an einem orte beliebt, vor andern angesehen und wohl gelitten seyn. Einen rothen hahn auf das haus setzen, sagen die mordbrenner, wenn sie ein haus in brand zu stecken drohen. Die alten haben den hahn dem kriegsgott Mars gewidmet.

**Hahn**, **Wetterhahn**, ein auf hohen gebäuden, an einer geraden aufwärts gestellten eisernen stange gerichtetes bled, in gestalt eines hahns, oder eines sähneleins, an dessen wend- und bewegung man sehen kan, wo der wind herkömmt.

**Hahn**, **Epistomium**, **Clavicula**, ein aus holtz oder messing gemachtes, mit einem zapfen oder wirbel versehenes röhrelein, welches an ein aedß gemacht wird, das darinne enthaltene naß bequemlich auszapfen. Der hahn in der aerometrie an der luftpumpe dienet dazu, daß man dieselbe bey dem experimentiren verschließen und eröffnen kan.

**Hahn**, in der heroldkunst deutet auf tapferkeit, wachsamkeit u. d. g.

u. d. g. und wird also denen zum wappen gegeben, welche sich im kriege heldenmüthig erwiesen haben.

**Gahn, Chien**, ein stück an dem feuer-schloß einer musquete, nicht ober kinte, worinne die lunte oder der stein eingefasset wird.

**Gahn**, f. Kräge.

**Gahnbutte**, f. Wiepe.

**Gahnen**-fuß, *Ranunculus*, ein gewächs, davon man vieler arten findet. Der Asiatische *Ranunculus Asiaticus*, gehört mit unter die schönsten blumen, von denen die gesüßten vor den einfachen den vorzug verdienen. Einige haben jaseriate, einige aber knotiate und walzigte wurkeln. Sie sind auch an dem kraute unterschieden: eines ist rautenförmig; das andere hat mit den peterfilien-blättern, und das dritte mit dem weagebreit einige gleichheit. Die blumen sind entweder solbald oder lichtroth, mennigroth oder kuetroth, wie auch ganz weiß, davon die einfachen blumen, wenn sie sich recht aufgethan, rings um den rand herum purpurfarb eingefasset sind. Man findet auch schattirte arten, sonderlich gelb und roth gestreifte, ingleichen kleibgelbe mit rothen adern durchzogen, nicht weniger auch doppelt-gefüllte, da eine blume aus der andern wächst. Die wurkeln sezen einige ins feld, andere aber sezen sie in kisten und blumentöpfe. Solches einlegen geschieht im September, 3 tage vor dem vollmond. Zur arznei sind folgende am gebräuchlichsten, nemlich *Ranunculus luteus maculatus veris*, der scharfe wiesen-hahnenfuß, spinnen-wurzel, und *Ranunculus minor bulbosus*, welcher ebenfalls auf den wiesen gefunden wird.

**Gahnen-kamm**, *Crista galli*, ist ein spinier processus und fortlan des hiebförmigen beines in dem hirschdel, welcher verhindert, daß die processus mammillares, die zinnenförmigen fortlässe der geruchs-nerven einander nicht drücken mögen.

**Gahnen-kamm**, f. Meyer.

**Gahnen-kopf**, *Caput Galli gallinacei*, so nennen einige Anatomici dasjenige stück des menschlichen leibes, durch dessen beide augen oder mundlöcher der saame in die harnröhre dringet.

**Gahnen-stein**, *Lapis alectorius*, ist ein durchsichtiger stein, wie ein crystal, in größe einer bohne. Er wird in dem magen eines capouns, gemeinlich 4 jahr hernach, wenn er caponet worden, gefunden, und gerinnet nach dem verhaltenen saamen, durch hülfe der natürlichen hize, zusammen. Etliche sind bräunlich von farbe und mit blutrothen adern vermenget, welche man aber selten antrifft.

**Gahn-gefechte**, f. Gahn.

**Hai**, f. Ai.

**Hajul**, ein Sinesischer fisch, welcher, wann er gefangen wird, als ein kleines kind winseln, und am schwanz, füssen und sonst einem crocodill sehr gleich seyn soll. Wenn man sein fess anzündet, soll es weder mit wasser, noch mit anderer materie zu löschen seyn.

**Hakebord**, **Hakebret**, ist der oberste theil am hintertheil eines schiffs, welcher meistens aus bildhauer-arbeit besteht, worüber der staagen-stock zu stehen kommt, und welches sich zu beiden seiten des esels-haupts befindet. Zwischen diesem und den senkern, so in die capüte gehen, wird der äussere raum noch mit allerhand bilderwerck gezieret, und pflegt man insonderheit daselbst eine symbolische figur mit anzubringen, wovon das schiff den nahmen führt.

**Hakim-Bachi**, heist des Königs in Persien leib-medicus,

mit dessen genehmhaltung und approbation alle andere drate im ganzen königreich angenommen werden.

**Halb**, *Dimidium*, eigentlich ein solch theil eines dinges, derer zwey, die einander gleich, ein ganzes machen. Zuweilen heisset es so viel als unvollkommen, nicht ganz.

**Halb**-hier, ein schwaches hier, welches gegen dem gewöhnlichen dünner und oerinaer ist.

**Halbeirckel**, *Graphometrum*, ein aus messing oder kupfer gemachter halber cirkel an dessen diametri enden 2 unbestimmliche absehn, an sein centrum aber eine bewealiche regel, worauf 2 andere absehn sind, durch eine schraube befestiget werden. Mitten in seiner fläche fliaet man ein kästlein mit einer magnetnadel ein um die risse damit zu orientiren. Dieser halbeirckel wird durch eine nuss und hülse auf ein dreibeiniges stativ ten seinem gebrauch fest gestellet. Dik instrument ist sonderlich bequem die winkel damit zu messen. Bey abmessung grosser entfernungen wird unterwärts nach der länge des diametri ein auf dem ende etwas hervorragendes, auf der bewealichen regel aber ein anderes etwas kürzeres, oder gleich langes perspectiv besetiaet.

**Halb**-erhoben Werk, f. Basso rilievo.

**Halb**-ermel, falsche ermel von feiner leinwand mit ober ohne spitzen, welche über dem arm gezogen, und unter den ermeln des kleides angeheftet werden.

**Halber mond**, *Luna semiplena*, heist, wenn die helfte von der und zugedrehten seite des mondes erleuchtet ist.

**Halber mond**, ist ein aussenwerk, welches einem absonderlichen bastion ziemlich gleich siehet. Es bestehet nur aus 2 facen, so einen winkel machen, dessen spitze gegen das feld gehet. Man bauet es auf das äusserste ufer des grabens, vor die courtine, so wol das thor, die tenailen und brücken zu bedecken, als auch zu verhindern, daß die kanten der bastionen nicht können beschossen werden, ehe die belagerer den bedekten wea erobert haben. Kimpler hat die halben monde der Freytagischen manier also verbessert, daß er sie auf seinecontrescarpe mit nussen angebracht.

**Halber stab** eisen, heist der halb ausgeschmiedete solber, oder das nach der form eines stab-eisens halb ausgeschmiedete eisen.

**Halbe tertie**, ist in der sechstkunst das mittel zwischen tertie und quarte, und das gewöhnliche laeger.

**Halbe verdeck**, *Corps de garde* oder schanke, ist derjenige ort in einem schiffe, welcher vom grossen mast an das hintertheil des schiffs bis an die hütte gehet.

**Halbfisch**, f. Scholle.

**Halb**-geschoss, **Halb**-zimmer, heist ein theil des gedäudes, welches nur die halbe höhe, oder doch nicht viel darüber von den andern stockwerken und zimmern hat.

**Halbig**, f. Gebarm.

**Halbinsel**, *Peninsula*, ein stück landes, welches zum grösssten theil mit wasser umflossen.

**Halbiren**, in der Geometrie eine jede größe, sie sey eine zahl, linie oder winkel, in zwey gleiche theile theilen.

**Halblehn**, f. Lehn.

**Halbmesser**, *Semidiameter*, *Radius*, eine gerade linie, welche aus dem mittelpunct eines cirkels zu dessen umkreis gezogen wird.

**Halde**, ist in bergwerken dasjenige taube gestein, so aus den schächten und stollen gewonnen wird: it. dasjenige taube, so von dem erzt geschieden, und am tage aufgehäufet wird. Halde heist auch ein erhabener ort vor einem schacht oder stollen, der von den ausgeförderten und auf einander gehäuft

- häuften bergen gemacht wird. Einen auf die halbe setzen, heißt bey den bergleuten, einen betrügen.
- Halle**, Propyläum, Porticus, ein vorn offener, auf den seiten mit wänden umgebener, und oben bedeckter vorplatz vor einer kirchthüre oder andern grossen gebäude.
- Halloren**, also werden in den salzwerken diejenigen arbeit- leute genennet, welche die sole aus den brunnen heraus schaffen, und in den dazu erbauten hallen oder kochen das salz daraus sieden und abtrocknen. Sie gehören nicht unter die ordentliche Obrigkeit des orts, sondern haben ihr eigen thal: oder rathhaus, und einen salzgrafen, der ihnen in streitsachen das recht spricht.
- Halm**, Culmus, der lange stengel, der die kornähre trägt, und der, wenn er gang trocken und ausgedroschen ist, stroh genennet wird.
- Halm** auf bergwerken, s. **Solm**.
- Hals**, Collum, derjenige theil an menschen und thieren, der zwischen dem kopf und dem rumpf sijet, dessen hinterer theil das genick, der vordere aber die fehle genennet wird. Der hals bestehet aus 7 gelencken des ruckgrads. die mit vielen muskeln, nerven, blut- und span- adern besetzt sind. Inwendig sind die luft- und speis- röhre. Man sagt uneigentlich: einem auf den hals fallen; etwas auf den hals laden, d. i. einen mit einem beschwerlichen handel beladen; einander die halse brechen, d. i. auf leib und leben mit einander sechten. einander nach dem leben stehen, todt- feinde seyn; um seinen hals reden, d. i. durch seine reden sich in gefahr bringen; etwas am halse haben, d. i. mit etwas behaftet, beschweret seyn; etwas vom halse schaffen, einer beschwerlichkeit los werden.
- Hals**, in der Anatomie wird die röhre an der harnblase, so zu dem ausgang führt, und an der barmutter das stück, so dieselbe an die scheide heftet, der hals genennet.
- Hals**, Hypotrachelium, in der baukunst das theil der feule in der Toscanischen und Dorischen ordnung, welches zwischen dem capital und dem stabe oben an dem verdünneten schafte sijet.
- Hals**, Jugum, das schmale stücke an einigen klingenden instrumenten, als da sind die laute, grosse und kleine geigen, u. d. g. welches unten an dem bauch und oben an dem knopf anstößt, und daran die saiten gegriffen werden.
- Hals**, die aladmacher nennen also denjenigen theil, damit das geblasene glas noch an dem hohlen blase: eisen hängt, und wovon es gelinde abgebrochen, und sodann erst zur rechten form und vollkommenheit gebracht werden muß.
- Halsader**, Drosselader, Vena jugularis, eine ader, so auf beyden seiten des halses liegt, und in die innerliche und äusserliche getheilet wird.
- Halsband**, Collare, ein aus leder gemachter, zuweilen mit messing, silber u. d. g. zierlich beschlagener reiß, welchen man den hunden anklebet, damit man sie bey dem darinne befestigten ringe besser führen könne, und sie auch vor dem anfall der hunde desto sicherer seyn mögen, zu welchem ende man solche halsbänder auch so gar mit eisernen stacheln beschlagen läßt. Den leibeigenen Mohren und andern werden auch halsbänder angeleat.
- Halsband**, Collet, wird auch der vorder: gürtel genennet, und ist das theil eines stückes zwischen dem kopfe und seinem stabe.
- Halseisen**, Numella, ein an einer ketten befestigter, mit einem glied also versehener ring, daß er einem um den hals kan gelegt und verschlossen werden. Ist eine leibesstrafe,

- womit kleine diebe belegt werden. Die gerechtigkeit des halseisens gehört zu den ober: gerichten.
- Salogericht**, Judicium capitale, wann an einem übelthäter die todesstrafe vollstreckt werden soll, oder doch in ordentlichen und achts: processen wider den verdreher die anklage auf eine todesstrafe gerichtet wird, so pflegt an den meisten orten der Richter mit einigen, doch allemal der zahl nach ungleichen schöppen, und dem blutschreyer kurz vor vollziehung des todes: urtheils ein gericht zu halten, welches nach uraltem gebrauch in fraagen und antworten bestehet, in welchem gerichte der mißethäter nochmals angelaget, um sein verbrechen gefragt, und nach wiederholter bekenntniß desselben das urtheil ihm vorgelesen, der stab gebrochen, und endlich die todesstrafe an ihm vollzogen wird. Dieses gerichte wird das hals: gerichte genennet, dessen heugung aber an allen orten nicht einerley ist. Was dabey sonderlich in acht zu nehmen sey, solches lehret Caroli V und andere peinliche hals: gerichts: ordnungen.
- Salosucht**, s. **Bräume**.
- Salster**, ein kleiner Niederländischer scheffel, s. **Mudde**. In Engelland machen 20 und eine halbe halster eine last, s. **Gallon**.
- Salz**, der innere werth einer münze, welchen man auch den gehalt und kern nennet. Derselbe ist von dem äusserlichen gangbaren werth oft mercklich unterschieden. Der hait der gangbaren goldenen münzen ist: doppelte ducaten halten 23 karat, 11 grän gelb, 1 grän weiß, 10 grän roth. Einfache ducaten, welche nach der reichs: münz: ordnung gemünzet, sollen halten 23 karat, 8 grän gelb und 4 grän weiß. Portugaleser halten 23 karat, 11 grän gelb, 1 grän weiß, 10 grän roth. Rosenobel halten 23 karat, 10 grän gelb, 2 grän weiß, 20 grän roth. Engelotten halten 23 karat, 8 grän gelb, 2 grän weiß, 2 grän roth. Neue Engelotten halten 23 karat, 10 grän gelb, 1 karat weiß, 2 grän roth. Heinrich: Nobel halten 23 karat, 9 grän gelb. Holländische ducaten 23 karat, 7 grän gelb, 5 grän weiß, 10 grän roth. Einfache Crusaden 23 karat, 3 grän gelb, 6 grän weiß, und 3 grän roth. Doppelte Crusaden 23 karat, 4 grän gelb. Pöhlische, Ungarische gülden, Matinasch genannt, 23 karat, 9 grän gelb, 3 grän weiß. Sigimunder Ungarische gülden 23 karat, 10 grän gelb, 2 grän weiß. Ladislaische Ungarische gülden 23 karat, 8 grän gelb, 2 grän weiß. Ferdinander Ungarische gülden 23 karat, 5 grän gelb, 6 grän weiß, und 1 grän roth. Ludwiger Ungarische gülden 23 karat, 4 grän gelb, 5 grän weiß, 3 grän roth. Münsterberger Ungarische gülden 23 karat, 7 grän gelb, 5 grän weiß. Bischoffs: Reissen Ungarische gülden 23 karat, 7 grän gelb, 5 grän weiß. Januschwey Ungarische gülden 23 karat, 4 grän gelb, 4 grän weiß, 4 grän roth. Pöhlische Ungarische gülden 23 karat, 6 grän gelb. Breslauische Ungarische gülden 23 karat, 5 grän gelb, 4 grän weiß, 3 grän roth. Spanische ducaten 23 karat, 6 grän gelb. Dantziger ducaten 23 karat, 6 grän gelb. Französische kronen 21 karat, 8 grän gelb. Kronen mit P halten 22 karat, 10 grän gelb, 1 karat, 4 grän weiß, und 2 grän roth. Sonnen: Kronen 22 karat, 4 grän gelb. Kronen, nach des reichs anschlag, 11 karat, 3 grän gelb. Goldgülden, nach des reichs anschlag, 12 karat, 6 grän gelb. Philipps: gülden 15 karat, 8 grän gelb, 6 karat, 4 grän weiß, 2 grän roth. Kronen mit drey löwen und drey lilien, 21 karat, 9 grän gelb. Kempter, Schwouer und Deventer gülden 12 karat, 11 grän gelb, 2 karat roth. Nimweger gülden 14 karat, 10 grän gelb



1 karat, 7 grän roth. Ender gülden 14 karat, 5 grän gelb, 2 karat roth. Kayser-gülden 13 karat, 11 grän gelb, 1 karat, 10 grän roth. Städte-gülden 13 karat, 9 grän gelb, 1 karat, 9 grän roth. Gelbrische reuter-gülden 13 karat, 6 grän gelb, 2 karat, 10 grän roth. Deventer gülden mit einem ganzen adler, 13 karat, 9 grän gelb, 2 karat, 1 grän roth. Böhmische gülden 13 karat, 2 grän gelb.

Galt, im bergbau die gültigkeit der erzte, wenn sie nach ihrem metalle geschätzt werden.

Galt, die reine und feine des goldes und silbers, welche entweder fein, wenn diese metalle nicht den geringsten zusatz haben, oder ligirt, wenn sie mehr oder weniger versetzt sind. Die Alchimisten und goldschmiede haben mancherley wege, wodurch sie den wahren halt finden können, worunter die feuerprobe die sicherste und beste ist, weil die unreinheit durch das abbrennen gänzlich kan verzehret, und der zusatz davon geschieden werden.

Galte machen, heisset im kriege, wenn die soldaten auf dem marsch stehen bleiben, und nicht weiter vorrücken.

Halvagi, sind am Türkischen hofe bediente, welche eine nicht sehr lange weisse mühe tragen, die fast wie das cornu des Herops zu Venedig gestaltet ist. Diesenigen, so zur küche gebraucht werden, nennet man insonderheit Aragi oder Xacci, über welche, wie auch die andern Halvagi der Kilar Basci völlige gewalt hat. Jedoch hat jede küche ihren besondern aufseher, Arugi Basci genannt, und über dieses noch den Mucheck - emin, welcher auf alle zur küche und tadel benötigte sachen acht giebt.

Hama, heisset, wenn die dosis einer arzenei auf einmal eingenommen wird.

Hamburg, diese grosse und weltberühmte handelsstadt ist gleichsam zwischen den Teutschen und Nordischen ländern, in welcher allerhand zum menschlichen unterhalt nöthige waaren ihren ab- und zufluss haben. Die Banco daselbst hat den rühm, das sie eine der besten, reichsten und reinesten in Europa sey. Dieselbige wird alle jahr am letzten December geschlossen, und den 14 Jenner folgenden jahres, wiederum geöfnet. Vor schließung derselbigen treffen die banco und die kaufleute unter einander richtigkeit, und werden in währender dieser zeit die alten concii aufgehoben: den 14 Jenner aber und die folgenden tage wird einem iedweden kaufmann ein neues folium in den neuen banco-büchern gegeben, und ihre capitalia darinne auf das neue ab- und zugeschrieben. Das handels-gewichte in Hamburg bestehet in schiff-pfunden, centnern, ließ-pfund, stein und pfunden 2c. 1 Schiff-pfund hat drittehalb centner oder 20 ließ-pfund, oder 280 pfund. 1 Centner hat 8 ließ-pfund oder 112 pfund. 1 Ließ-pfund hat 14 pfund. Ein stein flachs 20 pfund, und 1 stein wolle oder federn 10 pfund. Das maas betreffend, so hat in Hamburg 1 last 3 wispel oder 30 scheffel, 1 wispel 10 scheffel. 1 Scheffel 2 fässer oder 4 himpen, 1 faß 2 himpen, und 1 himpe 4 feint. 2 Scheffel mehl aber hat 128 pfund. In Hamburg gelten 1 ducaten gegen courant-geld 7 marc Lübisch, oder auch bis 4 schillinge mehr, und sind insgemein al pari mit dem banco-geld. Die silbernen ducats gelten 4 marc Lübisch. Die creuz- und Alberts-thaler 3 marc Lübisch, 4 bis 5 schillinge. Ein gemeiner thaler in couranter münze 3 marc Lübisch oder 48 schillinge. Ein wechsel-thaler auf Amsterdam und Brabant 32 schillinge. Ein wechsel-thaler auf Nürnberg, ingleichen ein kaufmanns thaler 33 schillinge, welcher letztere nur im wochen-handel gebraucht wird. Ein marc Lübisch hat 16 schillinge Lübisch. 1 Pfund

Flämisch, so nur eine fingirte münze ist, hat 20 schillinge Flämisch, oder achtehalb marc, oder drittehalb thaler. 1 Schilling Flämisch thut 12 groot Flämisch, oder 6 schillinge Lübisch, 1 Groot Flämisch ist so viel als 6 pfennige, oder 1 fescheling. 1 Dreyling ist ein halber fescheling oder 3 pfennige. Die Albrechts-thaler sind 4 bis 5 pro cent schlechter als die banco-thaler. Die Dänischen crowen oder schlechten thaler differiren gegen Hamburger-courant-geld 1 bis 2, und weniger zeit gegen species bis 8 pro centum. Die alten Lüneburger und Brandenburger zwey-drittel werden zu 30 schillingen oder 15 gutegroschen welches etwa 6 und 2 drittel pro centum verlust ist, gegen courant-geld ausgegeben. Die neuen zwey-drittel hingegen werden zu 28 bis 29 schillinge gerechnet, welches, nachdem sie gesucht werden, 9, 10 bis 11 pro centum verlust ist. Die Gräflichen und noch schlechtern drittel werden mit 16 bis 18 pro centum, weniger oder mehr, verlust gegen courant-geld verwechselt. Das courant-geld differirt gegen banco 17 bis 20 pro centum, indem in der banco nichts anders, als alte wichtige zweylothige rthlr. gefunden werden. Ubrigens wird in Hamburg nachfolgender massen gewechselt: als auf Holland und Brabant giebt Hamburg 100 thaler ieden zu 48 schilling Lübisch, um in Holland etwas weniger unter oder über 100 wieder dagegen zu haben. Auf Frankfurt 100 rthlr. courant, um 115 rthlr. zu 90 kreuzern courant dargegen zu empfangen. Auf Nürnberg 100 rthlr. vor 118 bis 120 rthlr. zu 90 kreuzern courant. Auf Frankreich 100 rthlr. vor 100 bis 102 rthlr. zu 60 sols. Auf Leipzig 100 rthlr. vor 110 bis 112 zu 24 guten groschen. Auf Danzig 100 rthlr. vor 108 bis 110 thaler zu 90 Pöhlischen groschen. Und solcher gestalt wird auch auf andere plätze, als nach Lübeck, Breslau, Coppenhagen, Stockholm 2c. auf so viel pro centum gewinn oder verlust gewechselt, jedoch mit diesem unterschiede, das, wenn die wechselbriefe auf Hamburger banco gestellt sind, allezeit der cours um 20 etwas weniger oder mehr, pro centum höher als courant muß gerechnet werden.

Hamburgische waaren, die einländische sind die stardten sammets, güldene und silberne brocadeen, seiden-wollen-cameelhaarene und baumwollene stoffen-manufacturen, voraus aber der so genannte herren-say, super-seine do-rat, wie auch die raschen, friesen u. d. gl. am allermeisten aber die Hamburger-strümpfe, welche manufacturen am ersten von den Reunonisten und Reformirten Niederländern eingeführet, hernach aber durch die refugirten Franzosen in einen vortreflichen flor gebracht worden, daß jährlich davon viel 1000 menschen unterhalten werden. Nechst diesem findet man daselbst viel seiden-rhedereyen, darinne jährlich eine grosse menge roher seide zum gebrauch derjenigen, so solche verarbeiten, zurecht gemacht wird, dazu ihnen die woperley arten wasser, nemlich das harte und weiche, aus der Alster und Elbe, in dem färben wohl zu statten kömmt. Die gold- und silber-manufacturen sind daselbst auch häufig anzutreffen, das wol über 60 weisser, so eigene fabriken haben, gelehret werden, welche ihren gold- und silber-drat in solches aufnebmen gebracht, daß dem Manländischen dadurch ein grosser stoß geschehen. Endlich ist auch das zucker-raffiniren darunter zu zehlen, welches hier zu solcher vollkommenheit, als an keinem andern orte, gekommen, und verschiedene familien zu großem vermögen gebracht hat. Mit diesen schönen manufacturen können auch die Hamburger ganz Teutschland und die



Nordischen Reiche versehen, da man zuvor alles aus Italien und Frankreich verschreiben müssen. Was die ausländischen waaren betrifft, so machet die florissante schiffahrt und die correspondenz zu lande, daß man alle waaren der sämtlichen Europäischen Königreiche und länder zu Hamburg im überfluß antreffen und bekommen kan: immassen die Hamburger mit ihren aus Spanien, Portugal, Frankreich, Italien, Engel- und Holland, wie auch den Cananischen inseln gebrachten waaren mehrentheils ganz Ober-Deutschland und den Niedersächsischen kreis zu versehen pflegen: (denn der Ober- und Nieder-Rheinische kreis ziehet seine provision meist aus Holland, weil dieses gelegener) mit Deutschen waaren, hingegen pflegen die Hamburger Spanien, Portugal &c. und denn Rußland, zu versehen. Aller einkauf der waaren geschieht daselbst entweder in banco oder courant, und wissen sich die kaufleute nach der fremden ihren landmännern schon zu accommodiren, auch die preise darnach einzurichten, daß es nach dem cours des geldes auf eines hinaus läuft. Indessen hat fast jede ware ihren besondern mächtler, also, daß der eine nichts anders als in Moscovischen, der andere in Spanischen, der dritte in form und andern groben waaren, jener in raffinirtem zucker, dieser in leinwand und hochdeutschen waaren, und so weiter, sich gebrauchen läßt. Die stadt Hamburg giebt vielmal ihren kaufahrten-schiffen auch kriegsschiffe zur convoy mit, welche dieselben nach Engelland, Portugal, Spanien, Rußland, Grönland &c. begleiten. Ubrigens ist der Grönlands-fang, welchen die Hamburger haben, und worzu sie jährlich 40 bis 50 schiffe ausrüsten, in gleichen der Englische stapel von allerhand Englischen manufacturen, sonderlich in tüchern, bey den darunter stehenden Englischen kaufleuten, sehr considerabel.

**Hambutte.** s. Wiepe.

**Hame,** s. Fischhame.

**Hameyen, Hornmeyer,** ist ein gatter-thor, welches zu beyden seiten ein pförtgen hat; man setzet es auf die mitte langer hölzerner brücken als ein vortal, versiehet auch wol ein solches thor mit einer zugbrücke.

**Hamangi Bassa,** des Großsultans ober-aufscher über die warmen bäder.

**Hammel,** s. Schöps.

**Hammer, Malleus,** ein werckzeug, dessen haupt allezeit von eisen, der stiel mehrentheils von holz, und das vielen handwercken gemein ist. Die breite stäche oder das unterste am kopfe wird die bahn, das schmale oder das oberste, die pfinne, die seiten die backen, und das loch, worinne der stiel befestiget ist, das auge genennet.

**Hammer,** den die beraleute brauchen, s. Fäustel.

**Hammer,** heißen auch die grossen wercke, welche durchs wasser getrieben werden, und denen im stahl, eisen und kupfer arbeitenden handwercks-leuten vortreflich dienen, um diese metalle zum gebrauch aus dem gröbsten erst zu zwingen und aususchmieden, welches sie sonst selbst mit unbeschreiblicher mühe, mit der hand verrichten, das eisen schrotten, und in dünne stäbe zerhauen müssen, dessen sie aber vermittlest solcher zain-kupfer- und messing-hämmer überhoben seyn können. Diesemnach läßt ein ieder, so in stahl arbeitet, sich selbst zu seinem gebrauch von dem zainer (also heißet der meister auf den eisenhämmer) zurichten und verzainen, und zwar den stahl abgerben, unter einander schweissen, in klappen, zwed-ruck-flingen- und ahlen-stahl, und andere dergleichen gattungen; das eisen aber in ungeschweife, gitter, leisten, hanteln, heibel und

pfriemen-eisen &c. verzainen, und in dünne stäbe und stangen verarbeiten. Ausser diesen verfertigen auch noch solche zainer an und vor sich unterschiedliche sachen, von allerlei großem werckzeug, als ambose, hämmer, meißtangen, zapfen und ringe zu mühlwercken und wasserträdern, auch was in kleinen handfeuern sich nicht zwingen läßt. Ihren handwercks-zeug betreffend, so führen sie dreierley hämmer, als 1) einen grossen streckhammer; 2) einen mittelmäßigen, der abricht-hammer genant; 3) einen kleinen, den sie den zain-hammer heißen. Es bezwinget aber der hammer-schmied um so viel mehr und leichter auch die größten stücke eisen, weil in solche durch das gebläse des feuers erstlich wohl glüet, und so dann die schweren hämmer, vermittlest eines rades durch das wasser getrieben und bewegt werden; wodurch denn dasjenige ganz leicht ausgerichtet wird, was sonst durch bloße hand auszurichten unmöglich fallen würde. Der kupfer-hammer-schmied schmiedet das kupfer aus dem groben, und arbeitet den kupfer-schmieden zur hand, wie der zainer oder eisen-hammer-schmied denen in stahl- und eisen arbeitenden handwercks-leuten.

**Hammer,** in der zergliedermas-kunst ein kleines beinlein im ohr, welches gleich einem schlägel ausstiehet.

**Hammer-inspector,** s. Wagenmeister.

**Hammermeister,** sind diejenigen, welche die hammerwerke, worauf eisen und blech gegossen und geschmiedet werden, in besitz, und zu meistern oder zu bestellen haben. Es kan seyn, daß sie vor diesem selbst hand angelegt und meistersstelle vertreten haben; allein vorihero werden sie, weil sie gemeinlich leute von ziemlicher condition sind, hammerherren und hammerwercks-besitzer genennet und geschrieben.

**Hammererschlag,** Ramena ferri, Squama aris, dasjenige, welches vom eisen abspringet, wenn geschmiedet wird. Einige wollen es seiner medicinalischen kraft nach vor weit besser als alle stahl- oder eisen-tincturen halten. Man machet daraus einen wohlbindenden fitt.

**Hammerwerke,** werden in stahl- und blech-hämmer unterschieden. Zu einem vollkommenen hammer werden, ausser den berg- und fuhrleuten, holzhackern und löhlern, nach folgende personen erfordert, nemlich vorschmiede, frischer, aufgießer, hohe ofen-arbeiter, blechmeister, herdschmied, gleicher, arweiler, lehrknecht, zerrenner, ziehner &c.

**Hamster, Cricetus,** eine art grosser feldmäuse, welche fast eine halbe elle lang ist, und auf beyden seiten unter den backen einen grossen sack hat, worinne er die fruchte sammlet, und in seine unter der erden gemachte kammern zur speise auf den winter schleppet. Er hält sich nur in fetten weiden-äckern auf, gräbt ein tiefes loch in die erde, an ende mit 3 kammern versehen. In derer einer er seine wohnung, in der andern seinen vorrath, in der dritten seinen abtritt hat. Es ist ein höchst schädliches thier, und wird an manchen orten sehr häufig gefunden. Man gräbet es entweder aus, oder man holt es mit einem lausen am ende mit wiederhaken versehenen eisen aus seinem loche. Sein fell ist auf dem rücken hasenfarb, an den seiten röthlich mit weissen flecken, und am bauche schwarz, giebt ein gutes Futter zu nacht-kleidern. Sein fleisch gebraten, ist nicht geringer als der eichhornlein. Wiewol D. Zimmerwolf will angemercket haben, daß es ungesund sey, und im überfluß genossen grind und anesah verursache. Wenn sie jung gefangen, werden sie gar heimlich, und thun wie die eichhornlein, nur daß sie nirgend aufklettern.

**Ham,** s. Bahn.

**Han,**

Han, f. Chan.

**Hanaden**, eine besondere art bauern in Mähren, welche die Slavonische sprache nach dem Böhmischen dialecto reden, und mehrentheils die eine helfte oder seite der dörfer, wie auch einige vorstädte zu bewohnen pflegen.

**Hambrey-lehm**, ist auf blech-hammerwercken eine gewisse lauter gemachte materie, worein die stürze getaucht werden, damit die bleche unter dem schmieden nicht zusammen schweißen.

**Hand, Manus, Main**, in einem weitern verstande bedeutet es den ganzen arm; in seinem eigentlichen verstande aber heisset es dasjenige theil, welches unten an dem ellenbogen sitzt. Ihre theile sind die inwendige oder untere seite, die flache oder hohle hand genannt, die auswendige oder obere seite, der rücken oder die verwendete hand genannt, die seite zwischen dem kleinen finger und der handwurzel, der wiedererschlag genannt, und die finger. Die gütige natur hat dem menschen zwey hände gegeben, damit sie einander in der arbeit desto besser mögen helfen und ablösen können. Diejenige, welche auf der seite ist, da das herz liegt und schlägt, heist die linke und die andere die rechte hand. Diese letztere wird von den meisten menschen zum meisten gebraucht, und fast bey allen völkern vor die geehrteste gehalten; daher, wenn man jemand ehren will, man ihn zur rechten hand gehen, und sitzen läßt. Weiße harte und kleine hände gehören mit zur schönheit eines frauenzimmers. Nach der heutigen höflichkeit darff einem frauenzimmer die bloße hand nicht geboten werden. Die Persaner färben täglich nach der abend-mahlzeit ihre hände, oder nur die finger und nigel mit dem saube der durren blätter von Alkanna, davon sie pomeranzen-gelb werden. Bey einer braut ist dieses ein unentbehrlicher schmuck. Bey gastereyen wird die farbe den gästen mit fingerseft.

**Hand**, in verblümmtem verstande, schrift, darauf gründen sich die redens-arten: Eine gute, schöne, deutliche hand schreiben: Seine hand von ihm stellen, d. i. eine schriftliche bekenntniß oder versprechen ertheilen. Wer aus einer handschrift belanget wird, muß seine hand gerichtlich erkennen, oder eidlich entkennen und ableugnen. Die hand ist ein sinnbild der macht und gewalt, daher kommen die redens-arten: Einem etwas in die hände geben: Jemand in die hände fallen: Aus jemandes händen entgehen, errettet werden: Die hände an einen legen, d. i. gewalt und übermuth durch schläge an einem üben u. s. w. Sie ist ein sinnbild der arbeit und des fleisses. Also sagt man: Etwas in die hände nehmen, die hand an etwas legen, das ist eine arbeit vor sich nehmen: Etwas unter händen haben, daran wirklich arbeiten: Die letzte hand anlegen, etwas zu ende bringen: Die hände sinken lassen, träg und nachlässig werden u. s. w. Sie ist ein sinnbild der hülfe und bestandes, daher sagt man: Einem die hand bieten, d. i. hülfe leisten: Die hand abziehen, mit seinem bestand zurück halten: Einem in die hand sehen, seiner hülfe erwarten. Besonders ist die rechte hand von alters her ein sinnbild und zeichen der treue und freundschaft gewesen, und alle handlungen durch darbietung der hände gegen einander bekräftiget worden, welches auf den heutigen tag bey verschiedenen völkern auch in Teutschland in- und ausser gerichten noch beobachtet, und die hand-gegebene treue oder der handschlag anemmet wird. Was man mit hand und mund angelobet, soll heilig gehalten werden. Einem die hände

be rüßen, ist ein zeichen der erniedrigung und unterthänigkeit, und einen zum hand-fuß lassen, bey hohen personen eine versicherung der gnade.

zum Hand arbeiten, geschieht auf bergwercken, wenn nach der rechten hand zu gearbeitet wird.

**Hand-Buch**, ist auf bergwercken ein buch, worinnen zu finden, was für anschlüge und bedenden dem bergwerck und zeichen zum besten abgehandelt und beschlossen worden.

**Hand-circkel**, ist ein circkel, dessen füsse von einerley art und gestalt sind, bey dem man auch keinen fuß, wie bey einem reiß-circkel ausnehmen kan.

**Hand-fäustel**, ist der hammer, womit der bergmann auf das eisen schlägt.

**Gesamte hand**, f. Lehen

**Hand-geld**, Arrha, dasjenige, was zu versicherung eines kaufs oder gedinges gegeben wird, und nicht ein theil des kauffs oder miet-geldes macht.

**Hand-graf**, so wurden vor alters die von der hohen obrigkeit verordnete verwalter und aufseher genannt, welche an denen orten, wo groffe messen, märkte und niederlagen waren, dahin sehen mußten, daß im kauffen und verkauffen alles richtig und ordentlich zugehen möchte.

**Hand-granaten**, f. Granate.

**Hand-griff**, **Hand-habe**, f. Griff.

**Hand-griff**, derjenige vorthail bey einer jeden kunst oder arbeit, welcher entweder durch besondere treue anweisung, oder erst durch fleißige übung und nachsinnen erlernt wird, wodurch das werck mercklich gefördert, und gemeiniglich viel zeit, kosten und mühe kan erspart werden.

**Handhaffrige that**, ist nicht nur, wenn der mann auf frischer that, in flagranti delicto, oder in der flucht der that begriffen wird, sondern auch, wenn man schwert und waffen in seinen händen findet, und ihn gefangen vor gericht bringt. Die flucht wird verstanden, daß sie wahre, so lang er verfolgt wird, und ehe er in sicherheit gelanget. Ein solcher, wenn er ergriffen, mag der hafft auf bürgschaft nicht ent schlagen werden.

**Hand-korb**, f. Korb.

**Hand-fuß**, f. Hand.

**Hand-langer**, einer der bey einem bau den werckleuten mit heben und zutragen der nothwendigkeiten handreichung thut.

**Hand-mühl**, f. Mühl.

**Hand-leder**, ist ein handbreites leder, welches die schuhmacher an die rechte hand stecken, damit sie den gepichteten steifen schuh-drat desto besser zusammen ziehen können.

**Hand-pferd**, Parippus, Equus honorarius, ein gefatteltes pferd, welches auf reisen oder bey einem aufzug einem herrn durch einen reit-knecht nachgeführt wird, zum prunk, oder sich dessen im fall der noth bedienen zu können.

**Hand-pferd**, nennet man auch dasjenige, welches an dem wagen zur rechten der deichsel gehet.

**Hand-schlag**, Scipulacio, wenn einer etwas mündlich verspricht und versichert, und zu dessen mehrerer bekräftigung die rechte hand darauf giebt, als ein zeichen der treue und redlichkeit.

**Hand-schrift**, Chirographum, eine schriftliche verbindungs oder versicherung, so man einem wegen schuld, kauffs, tausches oder dergleichen thut. Wie dergleichen behutsam anzusehen, und vorichtig anzunehmen, wird in den notariat- und formular-büchern gelehret, am sichersten aber

aber thut der, welcher in vorkommenden fällen sich des raths eines geübten Juris Practici bedienet.

**Handschuh**, Chirotheca, Manica, ein stück der kleidung, welches über die hände gezogen wird, dieselben wider des weiters ungemach, oder andere beschädigungen dadurch zu schützen. Es werden die handschuhe aus seide, wolletuch, leder u. d. g. von allerhand farben mit oder ohne finger, (davon die erste gattung fingerhandschuhe, die zweyte fausthandschuhe heisset) mit gemeinen, doppelten, halb- oder ganz Englischen nathen gemacht. Man hat gar verschiedene arten der handschuhe, worunter sonderlich die Römische, Spanische, Dänische und wohlriechende hoch geachtet werden. Einem den handschuh zuschicken oder zuwerfen, war bey unsern vorsehern das zeichen einer ausforderung, und liesset man nicht nur von Friedrich dem ersten, sondern schon von einigen Kaysern vor ihm, daß sie durch ausziehung und wegwerfung des handschuhes einigen völkern den krieg angekündigt. Durch vergiftete handschuhe einen hinrichten, ist keine neue kunst, massen Kayser Otto der dritte, und Johanna Heinrichs IV Königs in Frankreich mutter und andere solches erfahren. In Spanien und Italien weis man den handschuhen einen angenehmen geruch zu geben, welches durch Benzoin, coperwurzel, citronen- und pomeranzenessenz, jasmijn- und muscaten-öl, campfer u. d. g. zuwege gebracht wird.

**Handschuhmacher**, s. Beutler.

**Handstein**, nennen die bergleute ein stück gestein, so sie gemächlich bey sich führen, und wenn sie ihn zeigen sollen, gleich zur hand haben.

**Handvogel**, wird von dem habicht gesagt: Er kommt zur hand, stehet zur hand, ist ein guter handvogel. Die falcken stehen auf der hand, und sitzen nicht. Auf die hand bringen geschiehet bey den falcken, wenn man sie ruft, das ist, mit dem zeichen und der stimme allein auf die hand bringet.

**Handwerck**, Opificium, Ars Mechanica, eigentlich eine wissenschaft, so man mit fleiß erlernt hat, aus einer gewissen materie allerley im menschlichen leben nöthige und nützliche dinge durch die hand zu verfertigen. Von solcher wissenschaft sagt man im gemeinen und wahren sprichworte: ein handwerck hat einen güldenen boden, d. i. einem handwercks-mann kan es nicht am brote fehlen. Wenn das handwerck legen, heisst sprichworts-weise einem sein gewerb und werck, dessen er sich bekleist, wehren.

**Handwerck**, die gemeine derjenigen, welche einerley handwerck erlernt haben und treiben, auch mit einander nach gewissen gebräuchen und gewohnheiten leben, diejenige, so dawider handeln, unter sich straffen, und wann unter den meistern oder gesellen zwistigkeiten entstanden sind, solche vor sich richten und schlichten. Die handwercke werden in freye und gesperrte eingetheilt, jene mag man aller orten, diese aber nur in einigen städten oder ländern treiben, damit sie nicht gemein und auch andern bekannt werden. Von letzterer art findet man sonderlich viele in Nürnberg. Die freyen handwerker werden wieder in geschendte, die allenthalben gelten, und wobey die wandernde gesellen, wo sie nur hinkommen, von den meistern aufgenommen, und auf gewisse masse verpfleget werden, und ungeschendte, die nur in gewissen ländern gehen, und wobey die reisenden gesellen vor ihr eigen geld zehren müssen, unterschieden. Man theilet sie auch in ansehung der materien, wo-

mit sie umgehen, in leichte und schwere, reinliche und schmutzige, feine oder subtile und grobe zc.

**Handwerck**, die zusammentunft der meister und gesellen, welche zu einer lode gehören. In solchem sinne sagt man, das handwerck sey gefordert, angesagt, gehalten worden.

**Handwerker**, **Handwercks-mann**, Opifex, der ein handwerck ordentlich erlernt, und kunstmäßig ertset. Die, so eigene werckstätt haben, werden meister, die, so schon ausgelernt, gesellen, und die so noch in der lehre sind, jungen genennet.

**Handwercks-gruß**, s. Gruß.

**Handwercks-bote**, ist derjenige, welcher wenn das handwerck zusammen kommen soll, solches, an etlichen orten, den andern meistern ansagt, bey ihrer versammlung aufwartet, und in und ausserhalb der herberge alles besorget und ausgerichtet, was dem handwerck zu nutz gereichen kan, und ihm von den ältesten anbefohlen wird.

**Handwercks-schreiber**, ist derjenige, der sich, wenn das handwerck besammen ist, zum aufschreiben, was dabey vorgehet, gebrauchen läßt; und ist solcher entweder einer aus ihrem mittel, sonderlich wenn geheime sachen tractiret werden, oder sie mieten auch einen für geld dazu.

**Hand-zünder**, ist eine art kurzer zünd-ruthen, womit man die stücke abfeuert, die, welche man bey den mörsern gebraucht, sind etwas länger, und heißen zünd-ruthen.

**Hanen**, sind die körnlein silbers, welche im treib- und brand-ofen absprühen oder sich an dem blick oder brandstück setzen: hanen- und test-körner gehören den kirchen und werden auch kirchen-franz genennet.

**Hanen-fuß**, s. Hahnen-fuß.

**Hanen-stein**, s. Hahnen-stein.

**Hanff**, Cannabis, ein bekanntes kraut, welches die landleute in ein männliches und weibliches geschlecht eintheilen. Das männlein hat einen einzigen hohen und hohlen stengel mit länglicht schmalen, spitzigen und gekerbten blättern, trägt keine blumen, sondern nur runde saamen-häuslein, die den saamen in sich schliessen. Das weiblein ist höher, hat keine äste, sondern bringet gelbe mosichte blumen, die zu staub werden, und keinen saamen hinterlassen. Es wird viel eher zeitig als das männlein, bringet auch ein härteres werck oder bast, weswegen man es alsdenn ausziehet und in büschlein bindet, das männlein aber stehen läßt, damit es desto besser zeitigen möge, worauf es manchmal so hohe und dicke stengel trägt, daß man hohlen zum büscheln-pulver daraus brennen kan. Der saamen ist rund und aschenfarbig, und mit einem weissen süßen marck angefüllet, aus welchem öl gepresst wird. Er ist beides dem magen und haupt sehr schädlich. Der hanff wird fast eben wie der flachs zubereitet, und zu seilen, stricken, tauen, fisch-netzen und segel-tüchern verarbeitet. Die von den blättern gefortene brühe wird den ründern und yserden wider den durchlauff und die würrue eingegeben. Man säet den hanff gemeinlich gegen das letzte viertel des mery-scheins auf ein wohlgedüngtes feld. Der meiste und beste hanff kommt aus Litthauen und Rußland. Der saame wird bey den Persern als ein zur geilheit reinendes mittel gebraucht. Die Türcken machen ein pulver daraus, so sie in reißbrantwein einnehmen, davon sie lustig werden, lachen und sich seltsam geberden. Drey oder vier hanff-körner täglich nüchtern verschluckt, sollen für der pest bewahren. Eine milch von hanff-saamen, mit rosen-hollunder- oder eisen-hart-wasser mit tüchlein über die stirn gebunden, stillt in hitzigen fiebern das haupt-weh, und befördert den



den schlaf: eingenommen, lindert sie den husten, heilet die brust-schwären, und stillt den durst. Das hanff-öl erweicht und zertheilet harte geschwülste, heilet die narben von den pocken: mit einer lauge von ungelöschem salz vermischet, in tüchlein übergeschlagen stillt es den kalten brand. Mit dem kraut die pferde gerieben, setzen sich keine fliegen oder bremsen darauf.

**Hanf:** fände, f. Hanfsling.

**Hang:** compaß, auf berawenden, wird an eine schnur gehangen, und zum marschieren gebraucht. f. Compaß.

**Hangender mörser,** eine art der lasteten: mörser, woran sich die schild-zapffen in der mitte befinden; sie sind nicht so gut als die block- oder stehende mörser.

**Hangendes, oder hangendes des ganges,** ist dasjenige gestein, welches über den gang lieget, wie ein dach, wenn man in schacht fährt, so ist es das theil, dahin man den rücken kehret.

**Hangmatten, Hangmakken, Branles, Hamacs,** sind betten von baumwollenem zeuge, gestreifter seide &c. welche in der luft hangen und an 2 bäume oder pfähle gebunden werden, um darinne zu liegen. Sie werden so wol auf den schiffen, als auch in America und andern warmen ländern gebraucht, um vor dem ungeziefer und andern giftigen thieren sicher zu seyn.

**Hanna, f. Alcanna.**

**Hans,** ein alt-Teutsch wort, so einen freyen kerrl, wie Schüssel will, oder einen ansehnlichen vornehmen mann, wie es Speidel deutet, der an glück und reichthum andern vorzuehet, andeuten soll. Daher die sprichwörter leicht zu verstehen, wenn man sagt: Hans in allen gassen. Hans filzmaul, Hans sperrmund, Hans schenck hat aunst am hof, Hans hinter der muren, oder was ein reben-hans, prehl-hans, gaff-hans, maul-hans, ein grober bauer-hans, heisset, die schwart-hansen, die nichts rühmen können, als daß sie harnische führen &c. Ein großer hans seyn wollen, d. i. sich vor andern sehen lassen, angehen seyn wollen.

**Hanse:** Städte, Civitates Hanseaticae, waren vormalts gewisse zur handlung wohlgelegene städte in- und ausser Teuschlandes, welche zu beförderung ihres kaufhandels und um besseren schutzes willen, in einen bund zusammen getreten. Sie wurden also genennet, nicht wie einige wolten, gleichsam Ansee-städte, weil die wenigsten an der see oder an dem meer gelegen, sondern vielmehr von dem alten Teutschen wort Hans, welches reich, ansehnlich heisset. Zu welcher zeit solcher bund den anfang genommen, ist nicht gar gewiß, doch ist das wahrscheinlichste, daß es um den anfang des dreyzehenden jahrhunderts geschehen. Ihre anzahl nahm in kurnen dergestalt zu, daß sie bis 72 und wie andere wollen, bis über 80 anwachsen, und ihre macht ist so groß gewesen, daß sie mit gewaltigen kaiser und königen krieg geführt. Sie waren in 4 quartiere, nemlich in das Lübeckische, Cöllnische, Braunschweigische und Dantziger vertheilet, hatten vier hauptniederlagen, zu London in Engelland, zu Bergen in Norwegen, zu Novorod in Rußsen, und zu Brügge in Flanndern. Sie haben bey 300 jahr in aroßem flor und ansehen gestanden, so lange sie sich bey denen von vielen Potentaten erlaneten frey- und gerechtigkeiten erhalten konnten. Die aber durch veränderung der zeiten ihnen nach und nach entzogen worden, daß iezo kaum ihr name noch übrig ist. Doch haben sie noch ihr archio zu Lübeck, alwo sie auch bey vorfallenden bedürfnissen ihre zusammentünfte halten.

Es ist ihrer auch in einigen der jüngsten friedens-schlüsse gedacht, und die erhaltung ihrer freyheiten bedungen worden. Heinssus und Werdenbagen haben hievon einige bücher geschrieben.

**Hans-graf,** ein richter, der unter kausseuten, sonderlich in mess- und jahrmachts-zeiten zu richten, und die über kauf und handel entstehende streitigkeiten zu schlichten hat. Kayser Fridericus II hat der stadt Regensburg ein privilegium ertheilet, daß die bürgerschaft einen Hans-Grafen erwählen möge.

**Hapeny, Happeni,** ein halber peny oder pence, eine kleine Englische kupffer-münze, welche in Engelland, Schottland und Irriand gäng und gebe ist. 2 happeni machen einen pfennig sterlings oder 4 fardingen. 24 happeni machen einen schilling, und 20 schillinge ein pfund sterlings. Rechnet man nun das pfund sterlings zu 5 reichsthalern, so ist ein hapeni just 3 pfennige; weil aber ein pfund sterlings 5 reichsthaler 12, 16 bis 12 groschen gilt, so thut der happeni auch etwas mehr als einen dreyer.

**Sarannen,** werden in Ungarn die gemeinen Croatischen soldaten genennet, welche theils zu fuß, theils zu pferd, alle posten und wachen versehen. und wenn sie commandirt sind, beides zum angriff und widerstand sich zu gebrauchen lassen.

**Sarder, Mugil, cephalus,** ein fisch, der sich so wol in süßen als salzigten wassern aufhält, und in der mittel-see gar gemein ist. Er hat einen dicken korp, kurze und dicke schnauze, einen langen mit schuppen bedeckten leib, und ist gut zu essen. Er schwimmt ungemein behende, und machet den schiffen viel zu schaffen. Der rosen dieses fisches dienet zur Bourarque, so in Provence, an salt-tagen gegessen wird. In seinem kopfe findet man einen stein, welcher Echinus oder Sphondylus genennet wird und den stein in nieren und blasen zu zertheilen dienet. Sein magen getrocknet und zu pulver gestossen, ist gut, das brechen aufzuhalten und den magen zu stärken.

**Harfe, Garpfe,** ein musicalisches instrument, davon man unterschiedliche arten findet. 1) Die gemeine einfache. hat 24 und mehr saiten: 2) die groffe doppel-harfe hat bis 43 starke messingene saiten, 3) die kleine, so man auch harfanet nennet, und auf den tisch stellet, hat auch messingene saiten. Man spielt dis instrument mit den nägeln der beyden ersten finger und dem daum. Der die harfe wohl zu schlagen und darauf zu spielen weiß, wird ein harfenist oder harfenschlager genennet. Harfe mit einem pedal von 7 clavibus ist eine erfindung Johann Paul Beters zu Nürnberg, da man den general: daß in musiken zu concerten, partien und fantasirte läuffe, wie auf dem clavire, spielen kan. Sie ist mit einem besondern zuge oben und unten versehen, daß man durch diesen den natürlichen harfen-ton, durch jenen aber den lauten-ton zu wech bringen kan.

**Harmale, f. Raute.**

**Harmonica,** ist eigentlich die wissenschaft, wie sich die tone gegen einander in ihrer ordnung und groffe verhalten.

**Harmonia praestabilita,** eine übereinstimmung des leibes und der seele, die Gott von anfang der welt vorher bestimmet haben soll, indem er gemacht, daß die handlungen des leibes und der seele, die an und vor sich selbst gang und gar nicht von einander dependiren, eben so zusammen treffen müssen, als wenn sie wirklich von einander dependirten.

**Sarmonie, Symphonia, Concentio,** in der ton-kunst eine wohl-



wohlklingende musse, welche mit verschiedenen instrumenten oder sänge-stimmen gemacht wird. Ptolomäus und Kepler haben mit grossem fleisse die harmonie der musie untersucht. In verblühtem verstande heisset harmonie die übereinstimmung der gemüther, und ein gutes vernehmen.

**Harmonie**, Symmetria, in der bau-kunst die geschickte verhältniß der theile eines gebäudes unter einander.

**Harmonie der welt**, Harmonia mundi, nennet man in der Mathesi die übereinstimmung der bewegung der planeten, und ihrer weite von der sonnen, mit den stimmen und noten-weiten in der musie.

**Harmonische Progression**, ist eine reihe zahlen, die in einer harmonischen progression fortgehen.

**Harmonische Proportion**, s. Proportion.

**Harn**, Urin, Lotium, Urina, ein falsches wasser, welches vom geblüt durch die nieren und harn-ädnas in die blasen abgefordert, und daraus wieder weagelassen wird. Der harn ist eines der vornehmsten zeichen, woraus der kranken zustand von den ärzten beurtheilet werden kan, wiewohl es auch an solchen nicht mangelt, die es in zweifel ziehen, und nicht vor gar untrüglich halten. Es wird erfordert, daß der harn des morgens frühe in ein reines helles harn-glas aufzufangen werde, nicht bald nach dem beschlaf, oder wenn man viel geessen und getrunken, oder etwa arzenes genommen hat. Er muß auch weder zu kalt, noch zu warm seyn, noch zu lange stehen. Wer nun eine krankheit daraus beurtheilen will, der muß auf des harns menae, farbe, geruch und das, was sich darinne zu setzen pflegt, sehen. Ein harn, der citronen-farb, rein und hell, und dessen weder zu viel noch zu wenig ist, soll einen gesunden menschen anzeigen. Die Chymici nennen den harn das fals des geblüts. Er hat in der arzenei seinen nutzen. Die hände damit zu waschen, dienet wider die fröhe, und macht eine reine haut. Die augen alle morgen damit zu waschen, erhält ein helles und beständiges gesicht. In pest-zeiten ist der harn, wenn er des morgens gelassen worden, bald wieder eingetrunken, als ein bewährtes präservativ erfahren worden. Von dem harn hat unter andern auf eine gelehrte weise gehandelt Willis, Ex. de Urinis.

**Harn-blase**, s. Blase.

**Harn-fluß**, Diabetes, eine krankheit, da der harn stets, doch ohne schmerzen und vermerken, fortsethet. Dieses übel entstehet bey vielen nach dem steinschnitt, oder auch nach harten achurten. Bey einiacn entspringt es von der schwachheit der nerven, bey andern aber von übler gemohnheit. In den ersteren fällt die cur vielmal sehr schwer, im letztern aber leichter, da denn die catechu-essenz 25 tropfen morgens und abends in rothen wein eingenommen, sehr gut befunden worden. Es dienet auch, daß man eine zeitlang nichts als nur warmes getränk genieße. Wenn ein pferd ganz weiß, wie wasser, und oft stalten muß, welches auch von verfangen berühren kan, so nehet man ihm das futter mit lauge von holz-asche, und mischet darunter erlen- oder eichen-blätter, mit wacholder- oder lorbeer.

**Harngänge**, Ureteres, sind kanalicht runde ansehnliche röhren, welche aus einem doppelten perament-häutlein bestehen, und kleine puls- und blut-adern, wie auch kleine schann-aderlein haben. Den anfang nehmen sie von der höle der nieren, und zertheilen sich von dar in etliche enge röhrlein; hierauf werden sie etwas enger, und gehen

abwärts über die beugende mädlein der lenden nach der harn-blase, in welche sie hineinwärts, nicht weit vom halse derselben, einverleibet werden.

**Harn-folbe**, so nennen die chymici die größten destillir-folben, in welche 20 und mehr pfund gehen.

**Harn-strenge**, Dysuria, ardor urinae, eine krankheit da man wenig und mit großer beschwerde harnet, so daß einem daucht, als ließe heiß wasser durch die röhre, welches daher so empfindlich ist, weil der urin wegen einer innerlichen üblen beschaffenheit des leibes in der blase sehr salzig und sauer wird.

**Harn-verstopfung**, Ichuria, eine solche starke verstopfung des urins, daß man ihn nicht von sich lassen kan. Solches rühret her bald vom stein und gries, bald von geronnenem blut, bald von zähem scharffen schleim, zuweilen auch bey männern von denen oben an der harn-röhre liegenden geschwollenen und den harn-gang ganz verschließenden drüsen. Auf welche verschiedene ursachen ein arzt wohl acht zu geben hat, damit er seine cur darnach recht einrichte.

**Harn-winde**, Harn-zwang, kalte pisse, Stranguria, der schmerzhafte zwang, den sich der mensch anthun muß, um den urin lassen zu können, welcher dennoch nur tropfenweise fortsethet. Dieses übels ursprung ist eine krampfichte zusammenziehung der blasen, welche durch scharffen urin, eiter stein und gries, auch verhaltene winde, verursacht wird, und welcher wegen der urin, so bald er nur von den nieren in die blase kommt, durch die harn-röhre wieder heraus tropfelt. Bey diesem übel hat man sich aufserlich sehr warm zu halten. Viele haben folgendes pulver sehr bewährt gefunden. Präparirter krebs-äugen 3 quintlein, des truckenen Hispanischen weissen balsams 2 quintlein, und muscaten-nuß 1 quintlein, alles untereinander vermengt, zu einem pulver gemacht, und davon, wenn einem das übel anstößt, zwey messer-spitzen in einem löffel voll warmer brühe genommen.

**Harnisch**, Cataphracta, eine ganze rüstung, womit man sich vom haupt bis auf die füße bedeckt, und für schuß und stich verwahret. Sie bestehet demnach aus vielen stücken, welche ihre besondere namen haben, als der helm, womit man das haupt, das brust-stück, womit man die brust und den leib, die arm- und bein-schienen, womit man diese theile bedeckt. Die harnische werden gemeinlich aus eisen von eiaenen meistern, so harnisch-macher oder plattner genennet werden, verfertigt, und inwendig mit leder oder tuch gefüttert. Die größte kunst am harnisch ist, ihn leicht, gemächlich anliegend, und dennoch schuß- und stichfest zu machen. Einen harnisch von leinwand, der schußfest seyn, vermittelst eines sonderbaren leims zu machen lehret Zobberg. Einen in harnisch jagen oder bringen, heisset einen erzornen, böse machen, zum eifer reizen.

**Harnisch**, im berg-bau die ablösung vom gestein im hängen und liegenden, wenn ein gang dergleichen gute ablösung hat, so sagen sie, der gang führet einen glatten harnisch.

**Harnischmacher**, s. Plattner.

**Harpun**, Harpon, ein aus eisen geschmiedeter 5 bis 6 fuß langer spieß, welcher unterwärts fast wie ein pfeil, aber spizig und scharf-schneidend ist. Oberwärts hat er einen ring, daß daran ein strick gebunden wird. Man braucht ihn bey dem wallisch-sang, und der denselben führt und mit

mit vorthail und geschicklichkeit zu werffen weiß, wird der harpunierer genennet.

**Hart-bley**, das bley, welches im abtreiben vom silber geschieden wird.

**Harte kämme**, heist bey den bergleuten so viel als knauer.

**Hart-beu**, Ascyrum, ist im ersten ansehen dem Johannis-straute gleich; es hat aber eine härtere wurzel, höhern stengel, und grössere auch mehrere blätter; unter den blumen und saamen findet sich eingeringer unterschied. Der saamen, mit honig-wasser eingenommen, purgieret; und die blätter, in wein gekocht, sind gut für das hüst-weh.

**Hart-riegel**, s. Weinholz.

**Hart-stück**, ist dasjenige, was der hammerschmied auf den kupfer-hammer von reinem kupfer in eiserne tiegel gießet.

**Hart-stücke abpuchen**, ist dieselbe in kleine stücke hauen, das leßel daraus gemacht werden können. **Hart-stück zuschneiden**, ist, solche stücke entzwey schlagen.

**Hart-werck**, ist dasjenige, so von kupferigem zinnstein beym schmeltzen im ofen zurück bleibet.

**Harz, Resina**, ein fetter öliger saft, welcher entweder aus einigen bäumen tröpfelt, oder sonst durch kunst zubereitet werden kan.

**Harz-scharren**, eine besondere nahrung der fichten-wälder, da aus den blumen, wenn sie gelacht oder gerissen werden, das harz fließt, welches davon abgetraget, und pech daraus gemacht wird. Damit nun solches pfleglich und ohne verringerung der harz-wälder geschehe, wird darob gehalten, daß keine fichte, so nicht eine gewisse dicke hat, und nach einem sonderbaren rinden abgemessen wird, gerissen, die nebenstehenden bäume nicht abgehauen; auch keine noch ungerissene bäume ohne vorwissen angegriffen werden.

**Harz-schladen**, werden die alten Kammelbergischen schladen genennet, welche hin und wieder im Harz zu finden. Sie werden zum vorschlag gebraucht, und halten gleichfalls metall.

**Hase, Haase, Lepus**, ein kleines wildes thier, vorne mit kurzen, hinten mit langen füßen, einem dicken kopf, langen ohren, krumm schwanz, oder dunkelsalben oder grauen haar. In den Nord-ländern werden sie, wie die andern thiere, im winter weiß. Der hase ist ein furchtsames thier, darum ihn die natur mit einem schnellen lauff versehen. Er ist sehr furchtsam, und setzet jährlich zweymal, im May und im Heumonath, hat jedesmal 4 bis 5 junge, bringt sie aber selten alle auf, und säuget sie nicht über 6 woch. Das männlein wird der ramler, das weiblein der mutter-hase oder die hasin genennet. Der hase nährt sich von gras, grünen kräutern und feld-früchten, im winter aber auch von zarten baum-rinden, daher er den kohl gärten und baum-schulen schädlich ist. Die in hohen wäldern kommen selten in die felder, die aber in feld- hölzern gesenet werden, kommen alle nachte ins feld ihre nahrung zu suchen, und ziehen früh wieder zu holtz. Der hase wird mit jagd-hunden gesucht, mit windhunden gehetzt, geschossen, auch in netzen oder schlingen gefangen. Sein fleisch ist iederzeit vor eine leder-speise gehalten, und von den alten allen andern wildpret vorgezogen worden. Ob es auch eben so gesund sey, sind die Medici nicht einerley meinung. Einige geben vor, daß es wegen seiner trockenheit den leib verhärtet, ein schweres geblüt mache, und verstopfungen verursache. Andere geben es wegen seiner nährigkeit, vor gesund und nahrhaft an, so gar, daß es auch zu der schönheit des gesichts helfen soll. In der lücke

werden die jungen hasen ganz gelassen, bey den alten aber das vorderrheil mit dem übrigen abfall oder hasen-fleisch zum hasen-schwarz genommen, und allein der rücken mit dem hintertheil gebraten. Man kan sie auch in pasteten schlagen. Die alten pflegt man eine stunde lang in eßig zu legen, ehe sie an den spieß kommen. Zu erkennen, ob ein vollwachsener hase alt oder jung sey, zerre man die ohren, wenn sie sich recken, so ist er jung. In der arznei werden fast alle stücke vom hasen gebraucht. Die asche oder das pulver, wenn er verbrannt oder getrocknet worden, innerlich ist gut wider den stein, 1 scr. bis zum qu. genommen, dufferlich wider das haar-ausfallen, und macht die zähne weiß. Das blut aufgestrichen vertreibt die sommer-sprossen, gedörret stillt's den durchfall und stein-schmerzen. Die lunge, einen monatlang gegessen, hilft von der engbrüstigkeit. Das gehirn den kindern auf das zahn-fleisch gestrichen, befördert den ausbruch der zähne. Das herz in 3 theile getheilet, und jedesmal eines beym antritt genossen, vertreibt das viertägige fieber. Die nieren und geilen getrocknet und gepulvert, sind gut für allerley gebrechen der blase. Der hasen-sprung und die gelencke des schwanges gepulvert dienen wider den stein, fallende sucht, sonderlich aber wider das bauch-grimmen von 5 bis 30 gr. Das fett zieht die splitter aus der haut, zeitiget die geschwüre, und hinter die ohren geschmieret stillt's die zahn-schmerzen. Auf weidmännisch hat der hase einen balg, nicht fell, leffel, nicht ohren, sprünge, nicht hinterfüße. Ihm werden garn- und feder-gericht gestellet. Er wird ins garn gehegt, gefangen, von den hunden gerehmt, wenn er eingeholet, umgesehen muß, gequidet, erwürgt. Er thut einen absprung, wenn er einen wiedergang gethan, und davon auf die seite springt. Er drückt sich, wenn er sich an der erde dicht zusammen zieht. Er macht ein männchen, wenn er auf die hintern läufte sitzt, und die vordern in die höhe hält. Das hasen-pantier aufwerffen, heisset verblümt die flucht geben. Er hält aus wie der hase bey der trummel, heisset, er reißt aus, er bleibt nicht bey der gesellschaft.

**Hase, Lepus**, ist ein gestirn gegen mittag, unter den knien des Orions, hat 12 sterne, der länge nach unter dem zeichen der zwillinge, und von Saturni und Mercurii eigenschaft.

**Hasel, Hasel-staube, Hasel-strauch, Corylus**, ein mäßig hoch-wachsender strauch, welcher kurz über der wurzel in sehr viel äste aufschießet, und nicht sonderlich stark wird. Die blätter sind fast dem erlen-laube gleich, doch dabey breiter und zarter. Im herbst gewinner er lange jarsteln, die im frühling gelb werden, worauf eine kleine röthliche blüte, und endlich die frucht erfolgt. Der hasel-strauch liebt schattige orte, schießt sich wohl an gälder und laubhütten, wächst wild und wird auch in gärten gebauet. Dieser lezten sind dreyerley gattungen, nach ihrer frucht unterschieden. Die gemeine weiße haselnüsse sind etwas grösser als die wilden, solches aber kommt bloß von der versetzung und fleißiger wartung des wilden stocks: Die groffe runde Lionische oder Spanische haselnüsse, sind sehr groß, dick und eckig: Die lange Lombardische, Lampertische oder bartnüsse, daran die auswendige schale roth, das innerliche häutlein weiß oder hochroth, und diese letzte werden auch ruhr-nüsse genannt, weil sie wider die ruhr dienen. Aus den gemeinen haselnüssen wird mit weniger mühe ein öl gepresset, welches



hin gehalten, perpendiculariter gerichtet ist, hat unten herum einen absatz, damit das band mit seinem öhre darauf geleget und beweget werde.

**Haf.** Odium, eine gemüths-regung von der gattung, so man die wutende, irascibiles, nennet, die darinne hauptsäch-lich besteht, daß der wille ein ding, welches ihm die einbildung als schädlich vorstellt, als etwas böses fliehet, und ihm auf alle weise widerstrebet. Diese regung, wann sie heftig ist, wirket in dem leibe eine langsame bewegung des geblüts, wodurch dasselbe verdickt und mit dü-ken beladen wird. Hieraus entsteht trägheit, schläffrig-keit, und störrigkeit. Der haf ist nicht schlechter dinge sündlich, sondern vielmehr nöthig, uns für schaden zu be-wahren, wenn wir das hassen, was wahrhaftig ein übel ist, und aufs äußerste hassen, was das höchste übel ist hin-gegen durch falsche vorurtheile und einbildungen uns nicht verleiten lassen zu hassen, was des hasses nicht werth oder zu hassen nicht erlaubt ist.

**Hafeler-Agali,** wird in der Türkei der ober-aufseher über sich hinter genennet.

**Hatratsch,** bey strafe des hatratsch, ist bey den Türken in Croatien und Bosnien eine art eines allgemeinen auf-gebots der mannschaft, vermöge dessen sie zu gesetzter zeit an dem bestimmten orte erscheinen, oder widrigen-falls eine grosse summe geldes zur strafe erlegen, oder wenn sie solche nicht bezahlen können, eine harte gefangenschaft erleiden müssen.

**Hatscherif,** heißt eine von dem Groß-Sultan selbst geschrie-bene geheime ordre, gegen welche die Türken solchen re-spect tragen, daß, so bald dieselbe ihnen vorgezeigt wird, sie lieber sterben, als dessen inhalt zuwider leben wollen. Dergleichen gebraucht der Sultan gemeinlich, wenn er einen großen Minister will stranguliren lassen.

**Hatschirer,** also heißet an dem Wienerischen hofe die garde zu pferde.

**Hau, f. Gebau.**

**Haube,** in einer besondern bedeutung diejenige haupt-decke, welche nach alter gewohnheit die verheyratheten weiber getragen, da die jungfrauen mit bloßem kopf gegangen, und an feiertagen kränze aufgesetzt. Daher die rebens-art: unter die haube kommen, so viel heißet, als ver-heyrathet werden. Ob eine wider ihren willen geschwäch-te, die haube zu tragen schuldig sey, wollen, ob gleich nicht alle, doch die meisten rechts-gelehrten behaupten.

**Haube,** in der bau-kunst, ein ausgeschweiftes dach auf einem thurm.

**Haube,** bey der falknerey, die kappe, so dem falken aufge-setzt, und womit er gehaubet wird, damit er desto eher zahm werde. Wenn sie gefangen werden, haubet man sie nur mit rauh-schauben, wenn man sie aber ansäuet zu tragen, so werden sie recht gehaubet.

**Haubelerche, f. Lerche.**

**Haubel-meise, f. Meise.**

**Haubige,** eine art grobes geschüß, daraus man grosse stei-nerne kugeln von 30 pfund, in gleichen kartetschen und gra-naten schießet. Sie hat eine kammer wie ein mörser, aber einen längern lauff als dieser, der doch etwas kürzer ist als bey dem kammerstücke, und ist ohngefähr 5 caliber lang.

**Haubig-granate,** wird wie andere granaten verfertigt, so man aus mörsern wirft, außer daß man sie auf einen höl-zeren spiegel kütret.

**Saut, Saug,** ist ein augen-gebrechen der pferde, und be-

steht in einem kleinen beulgen, welches dem pferde inwen-dig in dem augenwinkel lieget.

**Sauten-blatt f. Wald-plöcklein.**

**Saudern,** wird bey denen nach der messe reisenden kaufleu-ten genannt, wenn sie unterwegs von mahl zu mahl, oder bey jedem ausspann frische pferde nehmen.

**Saue,** heißet der einem send-fäustel nicht unähnliche hams-mer von helz, mit gehörigen heben, womit der rucher die mit der schaufel von dem puch-knecht auf die puch-schale geschütteten eisen zerpuchet. Auf hammerwerden wird er zwischen dem rebel gefangen und gleichsam gebremset.

**Sauer,** nennen die jäger, wenn ein diber einen baum um-beißet.

**Sauend schwein,** heißet ein wild schwein, männlichen ge-schlechts, welches 4 jahr und drüber alt ist. Ihr gewehr ist 3 fuß breit, lang heraus stehend, sehr scharf und spi-zig. f. Eber.

**Sauer, f. Säuer.**

**Saverey, Avaria,** bey der see-fahrt werden zur haverey ge-rechnet alle kosten und schaden, so schiff und güter leiden, von der zeit, da sie abfahren, bis sie an ihren vorgesezten ort zu lande kommen. Die ordentliche haverey in sol-chem verstand begreift alle kosten des packens, verführens, ladens, factorey, affecuration u. d. g. wozu auch das licht- und ander-geld gehört. Die schwere und außerordent-liche begreift allen schaden, welcher zufälliger weise durch sturm und ungewitter, leck werden oder stranden des schiffs, bergen der güter u. d. g. entstehet. Eigentlich aber wird darunter verstanden der schade, so durch auswerfen der güter bey hartem wetter geschiehet, damit das übrige samt dem schiff erhalten werde. Wie in allen diesen fällen die participanten und interessenten einander billig erstat-tung zu thun haben, davon handelt *Schostel. de Sing. Germ. Jur.* und verschiedene andere so eigene Dissert., davon heraus gegeben.

**Saug, f. Saud.**

**Saubehel, f. Stachel-Kraut.**

**Saupt, Kopf, Caput,** das oberste oder vorderste theil an dem leib eines menschen oder thiers, an welchem es durch den hals gefüget wird. Es bestehet aus äußerlichen und innerlichen theilen. Jene sind das angesicht, die nirn, augen, ohren u. s. w. Unter diesen ist das vornehm-ste das gehirn. Der weise schöpfer hat ohne zweifel das haupt zu dem ende an einen solchen ort gesetzt, damit die lebens-geister aus dem herren geschwinder dahin gebracht, und die bewegungs-kräfte hinwieder aus demselben in den gangen leib süklicher ausgetheilet werden mögen. Es ist unstreitig das edelste unter allen theilen des leibes, weil an demselben äußerlich alle die werckzeuge der sinnen, inner-lich aller vermittelst des gehirns auch die kräfte und wir-kungen der seelen bemercket werden. Daher dasselbe gleich-sam für den himmel an der kleinen welt (wie einige weisen den menschen genennet) oder wie die burg, in welcher der könig und beherrscher des leibes seine wohnung hat, anzu-sehen. Aus der gestalt und ebenmaß des haupts, wollen die natur-deuter die neigungen eines menschen abnehmen, indem sie einem kleinen kopf auch einen geringen geist und verstand, einem platten kopf rumtheit, einem spitzigen zornmüthigkeit, einem runden wohlgebildeten kopf alle gu-te eigenschaften belegen. Eine *Anatomiam capitis* hat *Fryander* heraus gegeben. In verblümmtem verstand heißet haupt, alles was vor andern einen vorzug, vor-  
trefflich,



trefflichkeit oder gewalt hat. Also sagt man, das haupt der armee, des raths, der regierung ic. Ein haupt-punct, haupt-frage, haupt-stadt, haupt-festung u. d. g. In rechten heisset haupt-sache, diejenige darum eigentlich gestritten, und haupt-urtheil, dasjenige, wodurch die-selbe entschieden, und der streitige handel abgethan wird.

**Haupt**, Caput Scutarium, Cephalus, Coronis, *Chef*, in der herold-kunst der oberste theil eines zweymahl getheilten schildes, welcher durch gewisse farbe von den andern beyden unterschieden zu werden pflegt. Wird sonst auch die ehren-stelle, oder das haupt-stück genannt.

**Haupt**, ein menschen-haupt zeigt in einem wappen an die klugheit und tapferkeit desjenigen, dem dergleichen ins wappen gegeben worden.

**Haupt-ader**, Vena Cephalica, *Veine cephalique*, der äufferste ast der achsel-ader, welcher durch die schultern gehet und in den innern und äussern ast getheilet wird, derer jener die median dieser neben dem kleinen finger die sal-vatel-ader macht.

**Haupt-balken**, Tirans, sind diejenigen, welche das ganze dach unterspannen und tragen.

**Haupt-baum**, Ober-baum, ist ein forst-terminus, und bedeutet einen vollkommen ausgewachsenen oder überstän-digen baum: so 50, 60, 70, 80 bis 100 jahr alt ist. Meisten-theils pflegt man auf einem gemeinen acker holtz nicht über 8 oder 10 grosse eichen oder andere gute arten von haupt-bäumen stehen zu lassen, deren stelen, wenn sie gefället worden, die so genannten angehenden bäume wieder erse-hen.

**Haupt-bohrer**, f. Trepan.

**Hauptel**, oder Häuptel, ist auf bergwerken das obere theil und beste schlich in der wäsche oder schlamm-graben.

**Haupt-gang**, in dem berg-bau der gemuthete gang, zu welchem andere adnge stossen.

**Haupt-gegend**, f. Gegend.

**Haupt-geimse**, f. Gebälde.

**Haupt-gestelle**, ist das riemen-zeug, welches um die ohren, backen und kehlen eines pferdes gehet, und mit zum jaum oder zur halfter gehört.

**Haupt-glieder**, sind in der bau-kunst die wesentlichen glie-der, die in einem theile der ordnungen nothwendig seyn müssen, weil sie etwas vorstellen sollen, das in der schlech-ten bau-art nicht zu entbehren war. Demnach muß bey dem fuß-geimse nothwendig eine platte seyn, in dem po-stament gleichfalls eine platte, oder doch zum wenigsten ein ober-plättlein, der schaff muß ein unter-plättlein mit einem anlauffe und ein ober-plättlein mit einem ab-lauffe haben ic.

**Haupt-holz**, bedeutet in bergwerken die einstriche. f. Streich-holz. In der bau-kunst heist haupt-holz der balken, welchen man sonst das platte-stück nennet.

**Haupt-jagen**, wird ein solches jagen genennet, da man in einem walde das wildpret an einem gewissen ort zusammen treibet, welches hernach mit dem benöthigten zeuge um-kellet, auf den laufft vor dem schirm gejagt und daselbst gefället wird.

**Haupt-kirche**, f. Kirche.

**Haupt-lehn**, bedeutet die haupt-fund-grube auf einem zu-ge, wornach die andern aufgekomen.

**Haupt-leine**, ist die oberste leine an einem jagd-tuche oder jäger-neze.

**Haupt-licht desmonds**, ist das licht, so er unmittelbar

von der sonne hat, und wodurch er bey nacht unsere erde erleuchtet.

**Haupt-linie**, Linea capitalis, ist an einer festung eine linie, welche von dem fehl- oder polygon-winkel in die holl-wercks-pünkte gezogen wird, und also das hollwerck in 2 halbe theile theilet.

**Haupt-mängel** eines pferdes, sind bey dem roß-handel die fehler, so ein pferd an sich haben muß, wenn der verkäuf-fer solches wieder anzunehmen schuldig. Die Edchfischen rechte setzen 3 haupt-mängel: 1) wenn das pferd stüzig, 2) haar-blind, und 3) haarschlächtig ist. Die Franckfurti-schen statuta haben folgende: 1) wenn das pferd gestohlen oder geraubt, 2) haarschlächtig oder schlägebüchsig, 3) stü-zig, und 4) hauptstüchtig, als monig oder rozig ist. Nach den Lübeckischen rechten sind es: 1) wenn das pferd an-brüchig, 2) rozig und 3) kollernd ist. In Nürnberg steht der verkäufer eines pferdes für diese 3 haupt-mängel, 1) für rozig, 2) rüdig und 3) haarschlächtig, 24 tage lang nach geschehenem kauff.

**Hauptmann**, f. Capitain.

**Haupt-pfeiler**, f. Pfeiler.

**Haupt-planet**, heist ein stern, welcher sich um die sonne bewegt. Nach derer meinung, welche dafür halten, die erde stehe stille, sind die haupt-planeten, Saturnus, Ju-piter, Mars, die sonne und der mond. Nach denen aber, welche glauben, die sonne stehe stille, sind es, Saturnus, Jupiter, Mars, die erde und Mercurius.

**Haupt-punct**, Punctum principale, Punctum visus, in der perspective der punct auf einer tafel, wo die linie hin-fället, die aus dem auge darauf perpendicular gezogen wird, der auch daher der augen-punct genennet wird.

**Haupt-puncte**, Puncta Cardinalia, in der Cosmographie die 4 puncte, wo der Aequator die Ecliptic durchschneidet, und wo er sich am weitesten davon entfernt. Es sind also diese vier puncte der anfang des widders, des krebss, der waage und des steinbocks. Man nennet sie auch æquino-ctial-und wendungs-puncte.

**Haupt-quartier**, ist an demjenigen orte, wo der comman-dirende general sein quartier hat.

**Haupt-riß**, f. Riß.

**Haupt-saal**, Oecus, ein saal, der wegen seiner gröfse säu-len oder stützen hat, und zu grossen gastereyen oder tänzen kan gebraucht werden.

**Haupt-schwein**, f. Schwein.

**Haupt-schild**, Scutum, Ecu, in der wappen-kunst der gros-se schild, welcher mehr hertz- oder mittel-schilde in seiner mitten hat.

**Haupt-schmerzen**, haupt-wehe, Cephalalgia, ein schmerz, der aus innerlichen ursachen im haupt entsethet. Dieselben sind entweder eine entsetzung der nerven und äserlein, oder eine entstellung der säfte, des geblüts, aber-wassers u. s. w. beyde mögen zufällig seyn oder beständig. Die zufälligen sind ein rausch, eine erhit- oder erkäl-tung, ein starkes nachsinnen, eine hefftige regung u. d. g. Ein heisser sommer und darauf folgender feuchter herbß pflegen viel haupt-wehe nach sich zu ziehen. Wo eine der obangeführten ursachen einwirckelt, da entsethet ein bestän-diges haupt-weh, Cephalæa, welches so hefftig werden kan, daß der frande das tages-licht, die bewegung des lei-bes, ja das zusprechen nicht vertragen kan, und ein jedes wort ihm wie ein hammerschlag in dem kopff vorkommt. Wenn das kopff-wehe aus einem verschleimten oder ver-sauten magen entspringet, so thut ein brech-pulver zum besten.

Nach Nimmt es wohl her von der mutter, von hingen und flüchtigen gallischen feuchtigkeiten, oder von zähen und schleimigen geblut, wornach die curen eingerichtet werden müssen.

**Hauptsturz, f. Kopfgeld.**

**Haupt-stolle, im bergwerck der stolle, welcher vielen zechen zu hülfe kommt, und seine erbeute ins gebirge oder unter andere stollen einbringt.**

**Haupt-stoll-ort, ist das vom mund-loch an getrieben wird.**

**Haupt-strahl, Radius principalis, in der perspective eine gerade linie, die aus dem auge auf die tafel gerade gezogen wird.**

**Hauptstuhl, f. Capital.**

**Haupt-treiben, ist wenn in einem grossen walde das wildpret bey einem haupt-jagen zusammen getrieben, und nach dem abjagen gejaget, daneben auch mit zeuge hergestellet wird, daß es sich scheuen und nicht austreten möge.**

**Haupt-treppe, f. Treppe.**

**Haupt-vertical-circel, Circulus verticalis primarius, der circel, welcher den horizon in der weite 90 grade von dem mittags-circel durchschneidet, und deshalb mit dem mittags-circel einen rechten winkel macht.**

**Haupt-uhre, also werden die äquinotial-horizont-mittags-mitternachts-abend-morgen-und polar-uhren genennet, weil man sie am leichtesten beschreiben und zur beschreibung anderer gebrauchen kan.**

**Hauptwerck in orgeln, f. Stuhl.**

**Haupt-wind, f. Wind.**

**Haupt-zeichen, Signa cardinalia, die vier himmlische zeichen, als der widder, krebs, die waage und der steinbock. Den welchen die haupt-punkte eintreffen.**

**Haus, Domus, Aedes, ein jedes es sey ganz einfältig, oder nach der kunst aufgeführtes gebü, darinne menschen wohnen und sich mit ihrer haabe wider allerley ungemach des wetters beschützen können. Solche häuser oder wohnungen werden von merck-stücken, bruchstein, ziegel, holz und ziegelwerck, leimen u. d. g. aufgeführt, nachdem es die leudes-art, und die gelegenheit des gebäues erfordert. Die haupt-stücke eines hauses sind, das fundament, die wände und das dach. Inwendig hat es keller, einen oder mehr gaden oder stöcke, da man von einem zu dem andern auf treppen oder stiegen aufsteiget, und die hinwieder in stie, küben, kammern und andere gemächer vermittelst der scheide-wände abgetheilet, ihr licht von aussen durch die fenster, und die gemeinschaft unter einander durch die thüren erhalten. An einem hause wird gelobt, wenn es freye luft, licht und wasser hat. Nach dem besondern zweck und gebrauch, zu welchem sie gewidmet, werden sie verschiedentlich aufgeführt und benahmet. Dahero hat man grosse und kleine, gottes-wittwen-wayfen-armen-rath-zeug-korn-lust-garten-gewächse u. d. g. häuser, deren jedes ein verständiger baumeister nach seiner art bequem und herrlich anzulegen wissen muß.**

**Haus, in rechten die abstammung, abkunft, und sippschaft.**

**Haus, heist auf bergwercken ein hut-und zechen-haus.**

**Haus, in der astrologie werden einem jeden planeten gewisse zeichen des thier-freises zugeeignet, als seine häuser, darinne er vornehmlich seine kraft erweisen soll, der sonne ☉, dem Mercurius ☿, dem Saturnus ♄ und ♅, dem Jupiter ♃ und ♆, dem Mars ♂ und ♁, der Venus ♀ und ♀, dem Mercurius ☿ und ♁. Ferner wird der ganze himmel ohne absehen auf den thier-kreis in zwölf häuser abgetheilet, durch 6 grosse circel, die sie**

**positiones** nennen, und durch dieselbe den Aequator in zwölf gleiche theile absetzen. Der Meridianus und der Horizont sind zwey dieser circel, welche den himmel in vier gleiche theile scheiden, davon ein jedes drey häuser enthält. Sechs derselben sind unter dem Horizont, und sechs darüber; 6 sind östlich und die andern 6 westlich. Ein jedes hat seine besondere benennung, nach der deutung, so demselben beygelegt ist. Das erste fängt an 5 grad über dem horizon, und erstreckt sich unter demselben, dieses heisset das haus des lebens. Das folgende zwente heisset das haus des reichthums, das dritte der brüder, das vierte der eltern, das fünfte der kinder, das sechste der gesundheit, das siebende der heyrath, das achte des todes, das neunte der frömmigkeit, das zehende der ehren, das eilffte der freunde, das zwölfte der feinde. Wenn eine nativität gestellet, und das thema entworfen, wird einem jeden seiner zwölf triangel eines dieser häuser zugeeignet, und die gestirne, zeichen und planeten, so sich in jedem hause finden, darein verzeichnet.

**von Haus aus, heissen solche bedienten eines fürsten, die keine wirkliche bedienung haben, sondern allein ehrenhalber den titel führen, werden auch ritular genant.**

**Haus-arme, die weder vor den thüren betteln, noch in den armen-häusern verslegt, sondern in ihren häusern, aus dem almosen, oder von milden händen unterhalten werden.**

**Haus-baden brot, f. Brot.**

**Haus-crone, der Kaiser aus dem hause Oesterreich, ist von der kaiserlichen crone unterschieden. Sie ist aus den kleynodien dieses hauses zusammen gesetzt, und hat auch daher den namen. Um den korb ist ein güldener reiff, etwa 4 finger hoch, welcher vorne einen grossen rubin-pallas hat, 4 finger breit und 3 hoch, hernach um und um mit ungemeyn grossen diamanten, rubinen und smaragden in form der rosen und andern figuren sehr reich besetzt. Inwendig ist eine haube von sammet, über welche sich 2 bogen in creuzes-form schliessen, welche ausserhalb mit 2 reihen grosser kostbarer perlen besetzt sind. Diese crone nebst dem goldenen pluvial oder mantel, inaleichen die stollen, schuhe und handschuhe Kaisers Rudolphi I, welche mit perlen gestickt sind, werden zu Wien verwahrt, und werden allemahl, wenn die crönung eines Kaisers aus dem Erzhause Oesterreich vor sich gehen solle, dazü abgeholt, und hernach wieder zurück gebracht.**

**Hausen, Huso, Antacrus, ein fisch, welcher zuweilen 25 bis 26 schuh lang, und 3 bis 4 centner schwer ist. Er wird nicht nur in Oesterreich und Ungarn in der Donau, sondern auch in Russland in der Wolga gefangen, ist wie ein stör gestaltet, hat aber eine glatte haut, und keine schuppen. Er hat weder beine noch gräten, ausser im kopf, von welchem bis zum schwanz ein holer knorrel an stat des rückgrades geht. Wenn er gefangen, kan man ihn mit wein und milch etliche tage beyu leben erhalten. Sein fleisch giebt an güte und geschmack dem lachs nichts nach, es ist fett und hat speck wie ein schwein. Sein rogen ist schwärzlich, wird gekocht, in efig eingemacht und für eine schleckerey gehalten.**

**Hausen-blasen, Fischleim, Ichthyocola, colla piscium, Arabisch alcanna, ein leim, welcher häufig aus Russland kommt. Er wird aus der blase oder knorpeligen rückgrat des hausen zugerichtet, wenn derselbe in stücken zerschnitten, in wasser geweicht, nachmals zu einem brey gekocht, und, ehe solcher ganz kalt wird, dünne häutlein**

und fränze daraus formiret werden. Die beste muß weiß, durchsichtig und leicht zu brechen seyn. Die weinbändler wissen die trüben weine damit klar zu machen. Man kan auch daraus einen sonderlich starken leim machen.

**Hausfriede**, in rechten die sicherheit und schutz, dessen ein ieder in seinem hause zu genießten hat; also daß niemand ohne besondere verordnung der Obrigkeit, seine person oder sein gut darinne angreifen darf: Wer aber durch einige art der thätigkeit solchen hausfrieden störet, der beachet einen hausfriedensbruch, und wird willkürlich mit geldbusse, gefängniß oder verweisung angesehen.

**Hausgenosß**, in rechten einer der bey andern in einem hause wohnet. Oder alle die zu der gemeinschaft eines Hauses gehören, sie seyen bloße einwohner oder brötlinge. Ein diebstal unter hausgenossen begangen, wird gelinder gestraft. Hausgenossen können ordentlicher weise nicht krätzig seyn, ausser in gewissen sachen und in sachen, die unter ihnen im hause vorgefallen. Vorzeiten sind die münzmeister und wardein, welche ingesamt von adel waren, und das münzrecht hatten, hausgenossen genennet worden.

**Hausgesinde**, s. Gesinde.

**Haushalter**, **Hauswirt**, *Oeconomus*, der das hauswesen, es sey in beschickung der acker, wiesen und viehes, oder in führung einer ordentlichen haushaltung, wohl versteht, und rechtschaffen zu verwalten weiß. Ein guter haushalter muß Gott stets vor augen haben, er muß sich christlich und billig gegen iederman erweisen, und sorgfältig, munter und wachsam seyn.

**Hauslauch**, s. Hauswurm.

**Hausrath**, *Utenilia*, *Supellex*, allerley gefäße, gerüst und ander zeug, so theils zum gebrauch, theils zur auszierung eines Hauses vonnöthen sind: alles was zu täglicher nothdurft in stuben, kammern, küchen und andern gemächern gebraucht wird, worunter tapetereyen, spiegel, tische, stühle, bette und bettgestelle, zinn, messing, kupfer &c. beargen.

**Hausrecht**, dasjenige recht und die macht, kraft welcher ein hausvater in seinem hause den seinigen gebieten und verbieten, auch daheim niemanden als Gott und ihm selbst von seinem thun und lassen rechenschaft geben darf.

**Hausfuchung**, *Inquisitio per aedes alterius*, wenn auf obrigkeitliche verordnung, bey scheinbarer vermuthung oder starkem verdacht, um eine gekolene sache, oder auch um schwerer verbrechen, als falscher münze, zauberey, untererschleif verbotener güter u. d. g. willen in einem hause gerichtlich nachgesuchet wird, da denn, obgleich der diebstal gefunden würde, der hausherr ungescholten bleibt, wenn er sonst daran keinen theil gehabt: und wenn nichts gefunden wird, keine actionem iniuriarum hat.

**Hausvater**, *Pater familias*, ingemein ein ieder, der ein eigenes hauswesen und ordentliche haushaltung angerichtet, ob er schon weder weib noch kind hat. Ins besondere ein solcher, der einer hauswirtschaft auf dem lande vorsteht. Wie ein solcher seine haushaltung glücklich führen möge, kan in folgenden drey haupt-artickeln verfaßt werden: daß er durch gottesfurcht, christlichen und aufrichtigen wandel Gottes segnen erwerbe: daß er die eigentliche beschaffenheit und zustand seiner wirtschafft wohl kenne: und daß er das nöthige dabey zu besorgen, und gehörig zu treiben, lust, erfahrung und vermögen habe.

**Hauswirt**, s. Haushalter.

**Hauswirt**, einer der sein eigen haus und haus-gesinde hat, und als bürger oder nachbar seine nahrung treibet.

**Hauswurm**, **Hauslauch**, **Mauerpfeffer**, **Immergrün**,

**Sedum**, **Sempervivum**, ein gewächs, davon es dreyerley arten giebt: 1) die gemeine oder groffe hauswurm, von einigen donnerbart genant, hat hohe stengel und röhliche blumen. 2) Die kleine hauswurm, hat zarte, dünne und einer spannen hohe stengel: kleine blätter und weiße blüthelein. 3) Der mauerpfeffer hat noch kürzere und dünner stengel, kleine scharfsmekende blätter und weiße blüthelein. Alle mit einander wachsen auf den mauern und auf den dächern. Großer hauswurm-saft ist aut vor rothe und triefige augen, vor hitzige fieber und grosses hauptweh. Mauerpfeffer gestossen ist gut zu tröpfen, das gekochte wasser davon dienet vor den scharboch.

**Haut**, *Cutis*, ist ingemein die decke, womit ein jedes thier umgeben. Bey dem menschen ist sie mit ungezahlten kleinen faserlein und blutigen faser durchwirdet, zwischen welchen die kleinen schweißlöcher, und dann die grossen aus- und eingangslöcher, als an dem munde, nase, ohren und augen, auch bey der scham und hintern zu sehen sind. An dem haupt ist sie am alderdickesten; im nacken und in dem rücken schon etwas dünner: noch dünner in den seiten und dem scrotum; am alderdünnesten aber im gesichte und an den leffen. Die Rosambilder, ein Africanisches volck, zerferben zum jierat hinten und vorne ihre haut. Sich seiner haut wehren, heisset zu rettung seines lebens oder seiner ehre alles mögliche anwenden: Die haut dran strecken, fleiß und mühe anwenden: Ein schald in der haut, ein durchtriebener gefell, an dem nichts gutes: Der beste in seiner haut, wird von einem gefast, an dem nicht viel gutes ist. Zu haut und haar strafen, heisset im Sächsenrecht zu flaugen schlagen, ohr abschneiden, durch die backen brennen, und dergleichen andere leibesstrafen.

**Hautbois**, ist eine schallmey, welche von den Franzosen das hohe holtz genennet werden, weil sie um einen ton oder eine secundam höher gehet, als zinken und posanten. Derjenige, so darauf spielen kan, heisset ein Hautboiste.

**Hautbois d'amour**, sind den vorhergehenden in allen gleich, ausser daß sie eine andere unten zugemachte stärke, und darinnen eine eines fingers dicke mündung haben. Ihr stengel erstreckt sich vom eingestrichenen a bis ins zweygestrichene z, auch wol bis ins zweygestrichene h.

**Hay**, s. Ai.

**Haydars** und **Neamet-Olahy**, sind 2 factiones oder parteyen, darein die stadt Tauris in Persien getheilet wird, und welche auf einander sehr erbittert sind.

**Saynbuche**, s. Buchbaum.

**Hayz**, heissen die sterndeuter den zuwachs der kräfte und ehren, den ein planete dadurch erhalten soll, wenn er sich in einem zeichen befindet, so einerley geschlecht mit ihm hat, und dabey zugleich sich in die zeit schicket.

**Hazimet**, s. Jungfrau.

**Haziram**, ist der neunte monat im Syrischen kalender, welcher 30 tage hat.

**Haznadar Bachi**, s. Chaznadarbachi.

**Hazna**-**Krabajasi**, des Großsultans Unter-schatzmeister.

**Hazna**-**Oda**, **Chafna**-**Odal**, in dem Serail oder palast des Türckischen Sultans die rentkammer mit ihren angehörigen bedienten.

**Hazoda**, **Chas**-**Oda**, die geheime kammer des Großsultans, zu welcher 40 bedienten gehören, die absonderlich auf den leib des Sultans zu warten bestellt sind. Sie stehen unter einem Ober-kammerer, **Chas-oda-baschi** genant.

**Sebamme**, s. Wehmutter.

**Sebarm**, **Seber**, **Sebekopf**, **Saltig**, sind auf bergwerden die



die hölzer an der welle im pochrade, welche die kempel, wenn sie unter die bdumlinge treten, aufheben und wieder fallen lassen.

Sehebaum, s. Baum.

Schel, Vectis, in der mechanik, eine stange, oder wenn man ihn als ohne alle schwere begreifen will, eine gerade linie, die an einem theil oder punct aufliegt, an einem andern die last, und an dem dritten die kraft trägt, durch welche die last gehoben wird. Er kan auf zweyerley weise angewandt werden, daß die last mit aufhebung, oder mit niederdrückung des hebels gehoben werde. Die erste art heisset ein trag-hebel, Vectis homodromus, die zweyte ein druck-hebel, Vectis heterodromus. Der punct, wo der hebel aufliegt, die ruhe, Hypomochlion; der lange theil des hebels, heisset der kopf, der kurze theil die zunge. Die kraft des hebels gegen die bewegte last verhält sich wie der lange theil des hebels, woran die last hängt, gegen den langen theil, wo die kraft arbeitet, so, daß um so vielmal dieser länger ist, als jener, um so viel auch die kraft gegen die last stärker ist, und in arithmetischer progression 1, 2, 3 u. s. w. aufsteiget. Wer dieses wohl begriffen, kan nicht allein von den meisten rüst- und heb-zeugen und andern kunstwerken, sondern von der bewegung der lebendigen thiere, und dergleichen vermögen urtheilen.

Schende, Sebeleiter, Cric, ist ein instrument, welches man gebraucht, schwere lasten damit in die höhe zu heben. Es bestehet aus 2 schenkeln von festem holze, so ein viertel schuh dick, einen und 3 viertel schuh breit, und bis 4 schuhe hoch sind, und auf einem starken fuß ruhen; in jedem schenkel befinden sich 12 bis 18, auch mehr löcher, die unten mit eisen eines zolles breit beschlagen sind, durch welche man 2 einen zoll dicke nadeln, so mit einer eisernen fette zusammen gehalten, wechselweise stecket; diese dienen zur unterlage des zwischen den schenkeln befindlichen starken eisernen hebels.

Seben und legen mit einander, wird von handwerks-künstlern gesagt, welche einerley lade, herberge und handwerks-vereinigung mit einander haben.

Seber, Siphon, ein gefäß, womit getrönd durch das pundloch aus einem faß gezogen werden kan. Sie sind zweyerley. Die eine art bestehet in einer mehr als daumendicken röhre einer halben ellen lang, an der obernden ende ein boden mit einem löchlein, welches man mit dem finger zubedecken kan, und an dem andern ende eine dünne schnauze. Diese steckt man in das faß, so steigt das geträncke so hoch in den heber, als tief er hinein gelassen werden. Dann drückt man das obere löchlein zu, so kan das geträncke mitten nicht auslaufen, bis daß das löchlein aufgethan wird. Dieses heisset ein stich-heber. Die andere art ist eine nicht gar weite gleiche röhre, die um die mitte zu einem winkel gekrümmt, und das eine ende länger als das andere ist. Das kurze wird in das faß gestossen, und an dem langen stück angefogen, bis das geträncke heraus gezogen werde, alsdenn senckt man es nieder, und läßt das geträncke laufen, so lange man will. Die aus der natur und kunst herabgeführte ursachen dieser wirkung sind bey denen, so von der kunst das wasser zu bewegen geschrieben, nachzusehen.

Sebespiegel, ist bey den artilleristen eine holzerne scheibe, 2 bis drittheil zoll dick, die nach der rundung des kessels in den kua über der kammer eines mörsers wie eine schüssel statt ausgedrehet, und oben auß so breit als der diameter des mörsers oder kammerstücks. Man setzt sie auf den stroy oder kammer Spiegel, damit die granaten und andere

feuerwerck-kugeln auf dem hebespiegel sein gleich aufliegen, und sich alsdenn wohl verdammen lassen.

Seblich, in rechten heisset baulich und heblich wohnen, so viel als mit rauch und feuer wohnen, persönlich und häuslich an einem orte sich aufhalten. Eine hebliche forderung ist, welche an der sache klebet, actio Realis, und der persönlichen entgegen gesetzt wird.

Sebzange, ist eine zange, womit auf hammerwerken der teuf von gängen in das feuer, und von dar wieder unter den hammer gehoben und getragen wird.

Sebzeng, heißen indgemein alle die instrumente, womit etwas in die höhe gehoben wird, sonderlich die kunstäder auf bergwerken. Sie bestehen in allerley walzen: werck, haffeln, hebeladen, erdwinden, flaschen-zügen, kranchen, schrauben, rädern und fahrwerken. Bey der artillerie ist ein werckzeug die stücke zu heben, und auf die lavetten zu legen. Es bestehet aus 3 starken hölzern 12 oder 14 fuß lang, davon 2 mit riegeln zusammengefügt, das dritte oben daran gestossen, mit einem bolzen fest gemacht, und ein kloß daran gehangen wird. Das hebzeng wird über das stück gestellt, der kloß wird an den Delphinen angeschlagen, das seil um die an der einen seite des hebzengs angefügte welle gelegt, und durch umbrehen derselben angezogen.

Secht, Lucius, ein fisch, der sich in weihern und flüssen hält. Er hat einen flachen kopf, weites maul, etliche lange spizige zähne, einen rahnen leib, platten schwärzlichen rücken, grau gestreifte seiten, und einen weissen bauch. Er ist ein raubfisch, und wo er in teiche kömmt, thut er schaden, weil er sehr freßig ist, und nicht nur fische, sondern auch andere thiere, die er erhaschen kan, angreift, als mäuse, junge gänse u. d. g. Er wird bald groß, wenn er verkauft zu freffen hat, erwächst zu einer ansehnlichen stärke, von 30 und mehr pfunden, und bringt sein leben sehr hoch, wie aus dem küpfernen rima, den der Kayser Fridericus II einem hecht angehängt, der 267 jahr hernach in einem See bey Heilbronn wieder gefangen worden, abzunehmen, wovon Lehmann zeuget; und Zeiler gedendet eines hechts, der An. 1535 bey Wolin in Pommern gefangen worden, so 2 ellen lang und einer halben ellen breit gewesen. In der küche werden sie in grosse oder haupt-, mittel- oder schüssel- und kleine oder gras-hechte unterschieden. Ihr fleisch ist, etwas grob, sonderlich der grossen, sonst von gutem geschmack und nahrung, und werden die, so in flüssen gefangen werden, denen, so aus Seen kommen, vorgezogen. Sie sind das ganze jahr gut, außer in der laichzeit. Diejenigen, welche im März und April laichen, nennen die fischer März- oder poggen-hechte, weil sie alsdenn schon pogggen oder frösche fangen; diejenigen aber, so im Februario laichen, heisset man Hornungs-hechte, und diese sind besser als die andern. Die kleinen hechte werden gebraten, oder mit einer guten brühe abgemacht, oder gekrümmt, und aus dem salze mit ihrer eigenen brühe zu tische getragen, welches die Holländer ein waterfootie nennen, und butter dazu essen. Die grossen sind am besten, wenn sie mit einer Vohnischen oder Ungarischen brühe zugerichtet werden. Sie werden auch abgestreift, das fleisch gebackt, und in die haut wieder eingestüht, oder in der schüssel ausge schlagen, oder auch in pasteten gebaden, und wenn er in einem erdenen tof mit lorbeerblättern abgekocht, an einem kühlen ort gesetzt wird, kan er viel tage gut erhalten, und nach und nach verspeiset werden. Wo der fische in menge gefangen wird, vergleichen sonderlich in Neussen am Lemberg, und zu Wrieten an der Oder geschiet, werden sie



sie eingesalzen, in tonnen geschlagen. Wie man hechte einbraten solle, daß sie ein halb jahr dauern, lehret Zohberg. Die leber wird vor ein lederbüßlein gehalten, und bey den grossen hechten gebacht, in den magen gefüllet, alsdenn in scheiben geschnitten, um die schüssel auf den rand gelegt. Man fängt die hechte mit allerhand netzen und garnen, wie andere fische. Im Werthen stehen sie hoch und still, alsdenn sind sie leicht mit einer kugel zu schiessen, oder mit einer schlingen an einer stangen heraus zu rücken. Wenn man eine starke angel mit einem rothen läpplein an einer langen schnur in das wasser hängen läßt, und mit dem boot schnell fortfährt, pflegen die hechte gerne darnach zu schnappen, wenn sie im wasser spielt, und hängen zu bleiben, welches der, so die schnur in der hand oder zwischen den zähnen hält, bald empfindet. Wer teiche hat, darein bäche, und mit denselben auch bachfische fallen, der kan sie bald vertilgen, wenn er etliche hechte hinein läßt: es müssen aber die karpfen schon so groß seyn, daß ihnen die hechte nichts anhaben können, und bey ablassung des teichs müssen die hechte fleißig aufgeräumt werden, daß keiner zurück bleibe, diweil sie sonst bey wieder-befestung des teichs den saz vermüßten würden. Will man einen eigenen hecht-teich haben, so besetze man denselben ein jahr vorher mit allerhand speise-fischen, damit, wenn hernach die hechte hinein gelassen werden, sie an ihrer brut nahrung finden. In der arzeney dienet die galle vor augenflecken: drey derselben eingenommen, vertreiben das fieber. Dieses thut auch das herz, sonderlich wenn es dem lebendigen fisch ausgerissen, und er wieder ins wasser gelassen wird. Die kiefer mit den zähnen und ingemein alle beine des kopfs gepulvert, ein halb bis ganz quentlein eingenommen, stillen das seitenstechen, und benehmen die säure des magens: in die wunden gestreuet, trocknen sie, und stillen das gliedwasser. Das kreuzförmige bein soll wider die fallende suchts und zauberey gut seyn. Das fett den kindern gegen das feuer auf die fußsohlen gestrichen, stillt den husten, und befördert den schlaf. Aus denen mancherley beinen des kopfs kan man die vornehmsten werckzeuge der passion zusamment bringen.

**Hecke**, Dumerum, Vepretum, ist ein wildes und von sich selbst auf den feldern und wiesen, an den wegen und hölzern gewachsenes ungeschlachtet gebüsch, welches aus allerhand dorn-sträuchern und andern buschholze, sonderlich aber aus schwarz-weiß-und creuz-dorn, wilden rosen-stöcken oder hagedorn, brombeeren, büchen, rheinweiden, hertern u. d. g. bestehet, welche sich immer weiter ausbreiten, wann sie nicht ausgerottet werden. Diejenigen, so auf den feldern und äckern abgesondert liegen, heißen feldbüsche; die aber an den wiesen und hölzern in einem striche hinliegen, werden wiesen- und holz-brahnen, oder auch bey diesen letztern vorhölzer genennet. Wo dergleichen verhanden in sturen, da ein ander die jagd-gerechtigkeit hat, darf ohne dessen vorwissen und einwilligung der eigenthümer sie nicht abraumen: an den wegen aber sollen sie jährlich abgeräumt werden, so weit sie hinderlich sind. Sonst ist einem ieden erlaubt, gegen dem gemeinen weg innerhalb seiner seine sein feld mit hecken zu befriedigen und zu verbauen, nicht aber zwischen den nachbarn. Es dienen solche hecken zu landwehren, und geben dem kleinen wild ein gutes gehäge. Von einem boden, der zuerst gereutet, ausgestackt, und vom gestaud-und reißwerd gereinigt worden, pflegt der forstherr die lebende garbe, die forst- oder stockgarbe genannt, zu fordern, zu einer erstat-

tung des abgangs, so er an der jagd dadurch telbet. In den gärten werden hecken mit fleiß gezogen, entweder an stat des jauns, zu verwahrung des gartens von weißdorn, weiß-oder hain-büchen, schwarz-dorn u. d. g. oder inwendig zur zier von johanns-oder stachel-beeren, berberis, rosen, rhein-weiden, buchsbäum, oder auch von kirsch-pflaumen-birn-und apfel-bäumen. Diese werden zum theil frey gesetzt, zum theil an geländer und bindwerd gezogen, und püerlich unter der schere gehalten.

**Heckel**: Kraut, f. Stachel-Kraut.

**Hecken**: Kirschen, f. Lunds-Kirschen.

**Hecken**: münge, f. Münz.

**Hecken**: rosen, f. Feld-rosen.

**Hecker**, f. Ueber.

**Heckjagen**, f. Beyjagen.

**Heckkirschen**, *Chamaecerasus*, eine art, so nicht hoch vom stamm, sondern strauchig ist. Sie wachsen in Casopen und anstossenden landen wild, werden aber in die lustgärten versetzt, hecken davon zu machen. Die frucht ist klein, an farbe roth, und sitzen ie zwey kirschen an einem stiel besammen, sind aber nicht sonderlich zu essen.

**Heckschnarr**, f. Wachtelkönig.

**Heckel**, ist eben so viel als Hauptel, oder heist auch der aus dem gefälle im puchwerd gehobene schlamm, oder erdes haufwerd, so auf dem planherd gestochen und auf erd verwaschen wird.

**Heiderich**, Zeiden:rettig, Wilder Senf, *Erysimum*, *Rapistrum*, ein kraut, das an den wegen und auf den äckern, sonderlich unter der gerste wächst, hat lange rauhe blätter, einen dünnen rauhen stiel, kleine gelbe oder weißliche blümlein, und endlich dünne knotigte schötlein, in welchen ein gelber saamen liegt. Aus dem saamen wird eine latwerge wider die engbrüstigkeit und heiserkeit bereitet, derselbe auch zuweilen an stat des weißen senfs gebraucht, wiewol er etwas bitter ist. Sonst ist er auch ein gutes präservativ wider den schlag.

**Hedysarum**, f. Peilschen-Kraut.

**Heerbann**, *Heribannus*, *Arriereban*, ein allgemeines aufgebot zum krieg. Ferner eine iede buße oder strafe, die dem Herrn verfallt wird, oder ins besondere die, welche der verwickelt, der nach erangenen heerbann ohne besondere erlaubnis, oder erhebliche ursache ausgeblieben. Endlich die schätzung, welche wenn die Königl. kammer durch kriegs- und andere kosten sehr erschöpft worden, die Stände zu derselben wiederaufhebung bewilligen.

**Heerd**, f. Herd.

**Heerfahrt**, Heerzug, f. Römerzug.

**Heergewette**, Heergewäthe, fällt nach Sachsen-recht auf die freunde männlichen geschlechts vom vater her, und begreift des verstorbenen bestes pferd, gesattelt und gedümet, schwerdt, schild und messer, den harnisch und heer-psül, nemlich ein bette nach dem besten u. d. m.

**Heermeistertum**, oder Balley des Johanniter-Ordens in der Mark Brandenburg, zu Sonneburg, hat aniezo nur 6 Commenderen, nemlich in der Neuen Mark zu Laagan und Schiffelbein; in der Mittel-Mark zu Lieffen; in der Alten Mark zu Werben; im Fürstenthum Minden zu Wittershain, und im Herzogthum Braunschweig zu Supplinburg; es gehören aber auch dazu die Domainen oder ämter Sonneburg, Ramin, Grünberg, Collin in Pommern, Schendendorf und Friedland in der Nieder-Lausitz. Der Churfürst zu Brandenburg ist von alten zeiten her allemal Patronus oder Schutzherr dieses Heermeistertums, und präsentirt



schung der welt im himmel und auf erden unter sie ausgeheilet, die guten um mittheilung ihrer güter angerufen, die bösen durch opfer und verehrungen zu versöhnen gesucht, und beyden die vermeinte schuldige anbetung auf mancherley weise erwiesen, davon ist bey denen, so die Römische, Griechische, Syrische, Egyptische und andere alterthümer untersucht, *Boccacio, Pomey, Seldeno, Ant. van Dale, Lil. Greg. Gyrardo, Vossio*, und dem neuesten unter ihnen, *Jurien*, ausführlicher nachzulesen, woben auch *Schedius de Diis Germanorum*, und *Arnkiels Cimbrische heiden-religion* nicht auszulassen. Unter denen, so von dem heutigen heidenthum nachricht gegeben, hat *Abraham Rogers* in seinem *Asiatischen, Africanischen und Americanischen heidenthum* mit *Chr. Arnolds* zugabe aus allen das vornehmste zusammen gefasset. Von dem *Braminischen heidenthum*, worunter der *Benjanische* und *Nasbutische gottesdienst* mit begriffen, hat mit fleiß gehandelt schon genannter *Roger* in seiner offenen thür zum verbotenen heidenthum. Das heidenthum der *Chineser* hat *Neuhof*, und der *Japoneser* *Montanus* in ihren gesandtschaften wohl beschrieben. Was von den *Africanern* und *Americanern* in besondern reise-beschreibungen und sonst gelesen wird, dienet kaum etwas weiter als ein mitleiden über die tiefe blindheit dieser völker zu erwecken. Ob der alten heiden schriften von *Christen* gelesen werden mögen, haben schon vorzeiten *Basilius M.* und *Augustinus* wider die unzeitigen eiferer, die solches gern verboten gesehen, behauptet, und den vielsältigen nutzen, so daraus zu holen, erwiesen, und ist *Dilherr.* in seinen *Disput.* diesen nachgegangen.

**Heide, f. Wald.**

**Heidekorn, f. Buchweizen.**

**Heidekraut, Erica**, ein kraut oder stauden, so an bürren unfruchtbaren orten wächst, und an blättern den tamarisken fast gleicht. Es trägt zweymal im jahre eine röthliche blüte, welche von den bienen sehr geliebet wird. Das kraut giebt auch vor die schafe eine gute weide. Insonderheit wird auf der *Lüneburger heide*, welche von diesem kraute den namen hat, eine art schafe gezogen, welche kleiner als die andern, und heideschnacken genennet werden, hörner und eine lange wolle tragen, und sehr fett werden. Die blumen und blätter aufgelegt, heilen die schlangengisse: ein dampfbad damit zugerichtet, dienet wider die sight: das aus den blumen gebrannte wasser stillt die darmgicht.

**Heideläufer**, ist ein forst-bedienter, welcher, wo ein forstreker vor einen forster zu weislaustig, und sonderlich mit vielen waldungen erwachsen ist, dem forster untergeben, und ihm seine hut, wie weit er achtung zu geben hat, angewiesen worden.

**Heidelbeer, Myrtillus, Vitis Idæa**, sind zweyerley, die rothen, welche sonst preusselbeer heißen, und die schwarzen, zu latein auch *Vaccinia* genannt. Ein niedriges kraut, welches haufenweise in den wäldern wächst. Hat kleine, runde, dunkelgrüne, eingeferbte blätter, bringt im Mayen braunrothe blümlein, daraus im Brachmonat dunkelblaue beerlein, in gestalt und größe der wacholder-beeren kommen. Diese sind einer kühlenden und trocknenden natur, ziehen zusammen und kopsen, daher sie gedörret und gepulvert eingenommen wider die bauchflüsse und rothe ruhr dienen, auch das blut-harnen und speyen stillen. Die färber gebrauchen sie, garn und leinen damit zu färben. Die wurzel gepulvert in die wunden gestreuet, benimmt

das faule fleisch. Das aus den beeren gezogene wasser ist gut wider die brüune und in hitzigen fiebern. Der syrup stillt allerhand blutflüsse, blutspenen und harnen, ist auch den kindern gut, wenn sie die mäsern oder blättern haben. Die rothen heidelbeeren gedörret und gepulvert eingenommen sind gut wider den stein, ruhr und bauchflüsse: In wasser gethan, geben sie ihm die farbe eines rothen weins, so lieblich zu trincken und den durst löschet. Es ist noch eine art heidelbeeren mit doppelter blüte, die in gestalt eines bäumleins in die höhe wachsen, und weiße gefüllte blumen, in der größe der tausendschön, den ganzen sommer durch in grosser menge tragen, sie wollen aber in einem guten erdreich gehalten, und fleißig gewartet seyn.

**Heidelblume, f. Winterblume.**

**Heidelerche, f. Lerche.**

**Seiden-rettig, f. Federich.**

**Seidenschmuck, f. Ginst.**

**Seidnisch Wundkraut, Federkraut, Virga aurea**, ein gewächs, das bis 4 fuß hoch aufsteigt, hat gerade gereifte stengel, lange breite geferbte oder ungeferbte (denn es ist zweyerley gattung) blätter, und goldgelbe blümlein, die wie eine ehr an einander wachsen. Es ist ein vortreffliches wundkraut, treibt den harn und stein gewaltig, und dienet auch wider die rothe ruhr.

**Seiduck, f. Seyducken.**

**Seige, f. Sege.**

**Seil aller schaden, f. Engian.**

**Seil aller welt, f. Ehrenpreis.**

**Seilig**, dem Römischen Reiche wird das beywort zugelegt, daß es das heilige genennet wird. Der ursprung ist, so viel man noch zur zeit gefunden, aus dem 12ten jahrhundert. Den anlaß mag gegeben haben, die in dem alten Reiche hergebrachte schreibart, da fast alles, was den kaiser angien, *Sacrum* genennet wurde, sodann die betrachtung, daß dieses Reich in Heil. Schrift vorher verkündigt, und beständig erhalten, der Allerheiligste unter demselben geböhren, die heilige religion durch dasselbe ausgebreitet worden, und die heilige kirche beschirmt werde und dergleichen. *Boeclerus* hat hievon eine eigene Diss. geschrieben.

**Seilige, Sancti, Divi**, werden insgemein die alten Propheten, Apostel und Märtyrer genennet; im besondern verstande aber die von den Päbsten durch die canonisation in die zahl der Heiligen aufgenommene personen, welche man in der Catholischen kirche anruft, mit gesängen und horis canonicis beehret, ihnen altäre und kirchen stiftet, sie zu Schutz-patronen ganzer länder annimmt, ihr gedächtniß auf einem gewissen tag im jahre feyert, und in ihrem namen den bann wider die ketter ausspricht.

**Seilige feuer, f. Rose.**

**Seilige-geist-wurzel, f. Angelicke.**

**Seiligen Geistes (Ritter-Orden des)**, ist von *Henrico III.* Könige in Frankreich, An. 1179 am ersten Pfingst-tage gestiftet worden, weil er an diesem tage nicht nur die Pöblische, sondern auch die Französische cronen erhalten. Die zahl der Ritter setzte er auf 100, ohne die geistlichen und andere Ordens-bedienten, nahm das Großmeisterthum selbst auf sich, und verordnete, daß solches beständig bey der crone bleiben sollte. Die ordens-kette, deren sich die Ritter nur bey hohen festten und besondern ceremonien bedienen, bestehet aus unterschiednen siegeszeichen, roth emailirten lilien, wie auch mit dem dazwischen stehenden gecrönten und flammenden buchstaben H; als anfangsbuchstaben

buchstaben von des stifters namen, nebst einem unten daran hangenden achteckigten güldenen creuz, in dessen mitte eine taube, auf der andern seite aber das bild des heiligen Michaelis, der den drachen unter die füsse tritt, zu sehen ist, weil diese Ritter zugleich glieder des Ordens vom St. Michael sind. Dieses ordens-creuz tragen sie insgemein an einem blauen bande von seidenem moiré, welches ihnen von der rechten achsel nach der linken seite herab hängt, und *le Cordon bleu* genennet wird; durch welche benennung die Franzosen schlechterdings den Orden des Heiligen Geistes verstehen. Ihr gewöhnliches Ordens-Fest ist der Neu-Jahrs-tag, an welchem sie in einem langen mit gold und silber um und um von güldenen lilien und weißel-knoten bordirten schwarzen sammeten mantel erscheinen, welcher durchaus mit güldenen flammen besät, und auf dessen linker seite ein silbernes achtspeiziges creuz mit einer taube gestickt ist. Ueber dem mantel haben sie eine schaupe von grünem silber-stück, mit silbernen tauben bezieret, deren unterfutter beiderseits aus gelben oranienfarbenen atlas bestehet. Der ort, wo sie zusammen kommen, ist die Augustiner-kirche zu Paris.

Heilig-holz, f. Franzosen-holz.

Heiligkeit, Sanctissimus Pater, ist der titel, welcher niemand, als dem Pabste begelegt wird.

Heilig öl, *Oleum sanctum*, heist dasjenige, welches am grünen Donnerstage von einem Catholischen Bischofe mit besondern ceremonien geweiht, und hernach zu allerhand geistlichen verrichtungen, absonderlich aber zur letzten unction, gebraucht wird.

Heiligthümer, f. Reliquien.

Heim, und auf Niederteutsch ham, nach alter bedeutung ein haus, wohnung. Daher es so vielen benennungen der orte anhebet, als Mannheim, Ehenheim, Udenheim, Steinheim u. s. m.

Heimbürg, ein gemeiner oder gerichtsbienner, und der in feld- und holzungen gewisse aufsicht hat.

Heimführung, die überbringung der braut in ihres neu angetrauten ehemanns wohnung.

Heimchen, Heimgling, Somel-mäusen, Grille, Gryllus, ein kleines geflügeltes ungeziefer, und gattung der heuschrecken. Es giebt derselben zweierley feld- und haus-heimchen. Sie halten sich im felde in dürrer erden, im hause aber um die ofen und herde auf, und singen fleißig, aber nicht angenehm. Der gemeine mann hat einen aberglauben dabei, und tödtet sie nicht gerne. In der arzenei soll der davon ausgebrachte saft die blödigkeit des gesichts nehmen.

Heimliches lege-feuer, heist ein verborgen angelegtes feuer, welches nach verlauf einiger zeit eine große menge pulver, oder auch andere ernst-feuerwerck-sachen erreicht, und alsdenn seine wirkung thut.

Heimsucht, in rechten, gefährliche nachstellung von einem feind, der den andern in seinem hause mit gewapneter hand zu überfallen trachtet.

Heimsucht, Heimweh, in der arzeneikunst, eine art der schwermut, wodurch man sich von dem orte, da man ist, weg, und wieder nach hause sehnet, und wenn solches nicht bald geschieht, in schwere krankheit, ja den tod selbst verfallt. An den Schweigern hat man vor andern diese krankheit bemerkt, wenn sie an solchen orten sich aufhalten, die wässerig und dem meere nahe sind. Der fleißige erforscher der natürlichen denkwürdigkeiten seines vaterlandes, D. Scheuchzer, giebt hievon eine wohlgegründete

ursache, wenn er sagt, daß die Schweiger, die hoch in dem gebirge wohnen, einer reinen leichten luft gewohnt sind, hingegen die luft an feuchten und niedrigen orten dick und unrein ist, daher sie ihnen nicht bekommen kan, sondern durch verdickung der fäste den umlauf derselben hindert, daher eine trägheit in dem leibe und folglich eine unlust in dem gemüthe verursacht: Daß aber solchem übel zeitig noch könne gerathen werden, theils durch diessame arzneien, vornemlich aber wenn man den damit behafteten in eine solche wohnung bringt, da er einer reinern luft genießen möge, als in hohen gebäuden, thürmen u. d. g.

Heinrich, soll so viel heißen, als Heimreich, d. i. in seinem hause reich. In der arzenei wird dieser name verschiedenen dingen, jedoch mit einem zusatz gegeben. Guter Heinrich oder stolzer Heinrich, ist ein kraut, welches auch *Lapathum unctuosum*, oder schmierig mangolt heißet, und ein gutes wundkraut ist. Böser Heinrich ist ein kraut, das in der Schweis wächst, und dem rindvieh so zuwider ist, daß sie auch das gras, so nahe dabei steht, nicht berühren wollen. Fauler Heinrich oder heinz ist eine art distillir-osen, welche sehr bequeme, und damit einem feuer unterschiedliche wärme in beliebigem maas kan erhalten werden, f. Athanor.

Heinrichs-nobel, f. Schiff-nobel.

Heinz, im bergbau, ein röhrenwerck, darinne ein eisern seil mit taschen gehet, das wasser damit aus der grube zu heben, wird sonst eine wasserkunst mit taschenwerck genannt.

Heingelmannlein, f. Alraun.

Heißgrätig, oder besser Heißgräbig, von dem heißen grab des feuers, welchen unartige erzte erfordern, ist eben so viel als wild, rauch, unartig. Es heist aber auch, wenn die erzte im schmelzen sehr flüßig sind.

Hel, Fosse-à-Lion, ist unter dem oberlauf des vörbertheils eines schiffs ein behältniß, allwo man das tauwerck u. d. m. verwahret; es dienet auch dem hoogsbootsmann zur kammer.

Held, Heros, einer der von der natur mit einer ansehnlichen gestalt und ausnehmender leibes-stärke begabet, durch tapfere thaten ruhm erlangt, und sich gleichsam über den gemeinen stand der menschen erhoben. Die alten haben das wort, wie andere mehr, etwas hart ausgesprochen, wie wir es aussprechen würden, wenn es cheld geschrieben wäre, daher der name der Celten gekommen. Es soll das wort seinen ursprung haben von einer Königin, hilte oder chylte genannt, welche von dem Hercules, oder wie andere wollen, von dem Polyphemus, einen sohn empfangen, den sie Cheld oder Chilt genennet. Aus dem wort sind nachmals verschiedene eigene namen gemacht worden, als Hildebrand, Hildebold, Hiltegart, Hiltrut, u. a. m.

Heldenwerck, *Megalographia*, ein gemäld von schlachten oder grossen geschichten, besonders wenn die personen in lebens-größe oder drüber vorgestellt sind.

Helenen-feuer, *Ignis* oder *Sidus Helena*, ist ein flammendes feuer, welches sich zuweilen in der luft um die mastbäume zeigt, und den schiffleuten sturm und unglück ankündigt. f. Castor und Pollux.

Heleni, f. Elemt.

Helsenbein, f. Elfenbein.

Helfer, also heißen an einigen orten Teutschlandes die so dem pfarrer in versorgung seines amts helfen und beistehen, sonst auch Diaconi und die Subdiaconi unterhelfer genennet werden.

Helfer-sag, im bergbau, ein ganzes pumpewerck von dem tiefften aus, bis wo es ausgeisset. Sie werden gebraucht,



wo es wasserndüchtig ist, sonderlich wo viel sähe einander zuheben müssen. Denn wo an einem sah etwas wandelbar wird, muß das ganze röhrenwerk ruhen, bis das bau-säliche wieder ausaeßert worden. Wenn denn kein helser sah dabei, der inmittelst angehangen und gebraucht werden möge, gehen die wasser auf, und bringen grosse ver-hinderung.

**Heliacus ortus**, heißt bey den astronomis, wenn ein stern, der wegen nähe der sonnen, unter ihren strahlen verborgen gewesen, des morgens oder abends zum ersten mal wieder zum vorschein kömmt; **heliacus occasus** aber, wenn ein stern sich unter die sonnen-strahlen verbirget. f. **Emerisio**.

**Helioscopium**, heißt ein fern-glas, wodurch man in die sonne sehen kan. f. **Sonnen-glas**.

**Seliotropierstein**, f. **Jaspis**.

**Selle**, heißt bey den goldschmieden der glanz der hohen farbe, welche sie dem gelbe machen, wenn sie ihm eine frische farbe geben. f. **Poliz**.

**Sellebarte**, f. **Partifane**.

**Seller**, **Säller**, **obolus**, die geringste münze, deren 2 einen pfennig gelten. Es giebt auch drey heller-stücken, da 2 einen dreyer machen: in Schlesien aber machen 2 solcher drey heller einen kreuzer oder 4 schlechte pfennige. Im Edchischen sind sie an einigen orten sehr häufig, im Braunschweigischen sehr groß, auch im Eöllnischen gebräuchlich. Im silber- und gold-gewichte machen 7 heller ein pfennig-gewicht und 32 heller ein loth. Nach Richteri-bericht hat vormals ein heller so viel gegolten, als zu unsern zeiten ein kreuzer, und ist auf jahr- und wochen-märkten alles um heller gekauft worden. Sechs heller haben einen schilling heller, und dieser 30 das ist 120 heller haben ein pfund heller; ein pfund heller hat 3 gulden Rheinisch gethan. Was ein pfund heller sey, ist heut zu tag ungewiß, wie gemein auch diese münz-rechnung in der alten zeit gewesen. Denn auch die alten nachrichten davon nichts beständiges an die hand geben, indem sich findet, daß ein pfund heller bald einen Rheinischen gulden, bald achtmal dreyßig, d. i. 240 pfennige, welches um 12 pfund weniger denn ein gulden, bald dritthalb gulden, bald einen dichter, bald nur 15 kreuzer, im werth austragen.

**Selm**, **Sturm-haube**, eine eiserne decke des haupts, welche zugleich den hals verwahret. Er ist zweyerley, der stich-helm, welcher geschlossen, und das gesicht bedeckt, so daß nur vor den augen kleine löcher durchgeschlagen sind. Und der turnier-helm, welcher offen: der erste wurde im kriege, der ander in turnieren geführt. Der gebrauch der helme ist sehr alt, und sie sind von mancherley zeug, vornemlich aber von kupfer oder eisen gemacht, und also zugerichtet, daß das visier, oder das theil so das gesicht deckt, konnte erhoben und niedergelassen werden. Zum schrecken der feinde wurden ihnen allerley gestalten der köpfe von wilden thieren gegeben, und zu mehrerm ansehen oben ein federbusch aufgesetzt. Auch schon die alten Teutschen haben sich mit häuten von wilden thieren behangen, und die köpfe davon über die helme gezogen.

**Selm**, in der wappen-kunst der pierat, welcher oben auf den schild gesetzt wird. Er wird geschlossen oder offen geführt. Die geschlossene sind vor zeiten ohn unterschied geführt worden, heut zu tage bleiben sie dem bürgerstand allein, wiewohl auch von demselben, diejenigen so adelicher freyheiten genießen, einen offenen helm brauchen.

Der offene oder turnier-helm ist auch zweyerley, der Königlische und der gemeine. Der Königlische hat eine solche öffnung, durch welche das ganze gesicht kan gesehen werden. Die gemeine haben meistens vorn einen roß. In Frankreich giebt man dem roß mehr oder weniger reiß nach unterschied des standes, und unterschiedene tincturen, den Fürstlichen einen goldenen, den Grafen und Herrenstandes einen silbernen, den übrigen einen stählernen helm, welches aber in Teutschland nicht beobachtet wird. Die stellung des helms auf dem schilde hat ihre gewisse weise. Wenn der schild gerade steht, wendet auch der helm das visier vorwärts, wenn der schild sich neiget, wendet auch der helm sich gegen dieselbe seite. Wenn zwey helme, oder mehr in gerader zahl auf einem schilde stehen, wenden sie sich gegen einander, und wenn ihrer drey, oder mehr in ungerader zahl vorhanden, steht der mittellste gerade für sich. Über dem helm zeigen sich die helm-kleinodien, helm-schmuck, oder helm-zeichen, **Apices**, **Cimiers**. Diese werden meistens aus dem schilde genommen, außer dem aber pfauen-schwänze, strauß-federn, büffels-hörner, adlers-flügel, allerley mähnen, rümpfe, u. d. g. gebraucht. Hierzu gehören auch die Helmedecken, **Lacinez**, **Lambrequins**, welche vor zeiten wie ein viereckiges ausgebreitetes tuch ausgesehen, heut zu tag aber wie ein laubwerk vorgestellt werden. Ihre tincturen richten sich nach den wappen-quartieren, dazu sie gehören; finden sich aber verschiedene figuren, so richtet sich die farbe der decken zur rechten seite nach der haupt-figur und ihres selbes zur linken aber nach der übrigen. Sie werden bey den Franzosen und andern, alle so darinn befindlich, zusammen genommen, bey den Teutschen aber gemeinlich nur zwey, nemlich die von dem schilde, und die von der haupt-figur, behalten. Die helm-pieraten sind ohne zweifel erfunden worden, dem Ritter, sonderlich bey turnieren ein ansehen zu geben, und auf den wappen, auch da diese schon erblich worden, lange zeit willkürlich gelieben. Und zwar so wird in Teutschland mehr darauf gehalten als bey anderen völkern, die entweder keine helme und kleinodien haben, oder zu führen nicht achten.

**Selm**, **Cupel**, (aus dem ital. **cuppola**) **Tholus**, **Dome**, in der bau-kunst, ein erhabenes theil eines gebäudes, welches mehrentheils rund und gleichsam einen tempel oder niedrigen thurm vorstellet. Dergleichen ist von Griechen und Römern in der alten zeit schon gebrauchet, in den mittleren zeiten aber unterlassen worden, bis in dem 12ten jahrhundert solche wieder aufkommen, und der auf dem dom zu Florenz der erste soll gewesen seyn. Nunmehr wird nicht leicht eine kirche in Italien gebauet, die nicht mit dergleichen gezieret werde. Die größte cupel, so noch bekannt, ist die auf der St. Peters-kirche in Vaticano zu Rom.

**Selm**, **Alembicus**, der deckel, welcher auf eine distillir-blase gesetzt wird, in dem sich der aufsteigende dampff ansetzet, sammlet, und durch die daran gesetzte röhre in die vorlage abläuft.

**Selm**, **Coife**, ein häutlein, welches sich um den kopf einiger kinder befindet, indem sie zur welt kommen, und welches schon in den alten zeiten zu mancherley aberglauben mißbraucht worden. Man hält diejenigen vor glücklich, die solch häutlein mitbringen, so lange sie es mit fleiß verwahren, daher das sprichwort entstanden, er ist mit einem helm geböhren, wenn man zu verstehen geben will, daß einer ein glücks-kind sey, und ihm alles gelinge.

**Selm**

**Helmdecken**, dadurch wird alles gekrüselte wesen, so von dem helm an beyden seiten des wappens herunter hängt, und von den mahlern und kupferstechern gemeinlich wie laubwerk gemacht wird, verstanden. Doch finden sich wappen, da die helmdecken auf unterschiedliche art gemacht worden: denn einige sind theils zerschnitten, theils umgeben die wappen. Es ist auch wol sat der helmdecken sonst was zu sehen. Von ihrem ursprunge hat man 2 meinungen. Einige sagen, es wären liebesbänder, die von den damen ihren eheherren oder liebhabern, mit der farbe ihrer livree gezieret, gegeben worden, um sie in den turnieren daran zu erkennen; welche bänder sie oben über den helm angemacht, woraus hernach die helmdecken entstanden. Andere meinen, die decken wären viereckigte stücken tuch gewesen, so im kriege und in turnieren oben am helme über der stirn fest gemacht worden, damit theils die von metall gemachte helme bey heissem sonnenschein nicht erhitzt würden, theils die mit gold und edelgesteinen ausgezierte helme bey garstigem wetter bedeckt und also rein gehalten würden. Die ursache aber, warum sie so zerschnitten erschienen, rühre daher, weil sie in schachten und turnieren zerhauen und zerstoßen worden; welche zerfetzte decken man denn, wie heutiges tages die zerstoßenen fahnen, als zeichen der tapferkeit aufgehoben. Von ihren tincturen s. **Helm**.

**Helme**, heißen bey den bergleuten die stiele zu den gezähen, ingleichen auch bey andern handwerksleuten die stiele z. e. zu ästen und beilen.

**Helmkleinodien**, **Helmzieraten**, **Helmzeichen**, sind alles, was an einem helme zu sehen ist, es mag nahmen haben wie es wolle, als coronen, müsse, hüte, küssen, thiere, ganz oder nur theile davon, kurz alles, was auf einem helme und in die augen fällt, es mag aussehen und seyn, wie und was es wolle. Nur ist noch zu merken, daß oft die wappenfigur auf den helm gesetzt werde, oft auch was anders, doch so, daß man so viel möglich, auch die figur aus den wappen auf gewisse art beugefügt, oder doch zum wenigsten die farbe des felbes und der figur beobhalten.

**Helmvogel**, *Avis Philippensis galea plana*, ist ein Indischer vogel, gleichsam mit einer platten mütze auf dem kopfe. Er wird auch *Calao Luzonensis* genennet.

**Hemicyclium**, ist eine besondere art von sonnenwäulen in gestalt eines halben cirkels, so Berosus ein Chaldeer erfunden haben soll. Jacob Ziegler hat davon ein eigenes buch geschrieben.

**Hemisphaeria Magdeburgica**, s. **Magdeburgische halbkugeln**.

**Hemitonium**, halber ton, ist entweder der grose oder der kleine. Ihr beyderseitiger verhalt ist übertheilig, und sie sind dicsenfalls, obgleich sehr hart zusammenschlagende interalle, ihrer abmessung nach, nicht viel unedler, als die vornehmsten geschlechter der quinten und terzen, die so schön klingen; aber die scepterwürde des cirkels giebt nur den schein, nicht das wesen dieses klanaadels.

**Hemitriglyphus**, halber triglyph, entsteht also: da die are der feule allemal durch die mitte des triglyphs gehen muß, und bey einer bogenstellung ebenfalls der senkrecht durch die mitte des schlussteins, oder der bogenrolle, und durch die mitte des darüber stehenden triglyphs treffen soll, so entspringen daher in beyden fällen 2 hemitriglyphen.

**Sender**, **Scharfrichter**, **Nachrichter**, **Angstmann**

**Freymann**, **Meister** **Zimmerling**, **Carnifex**, derjenige, welcher die peinliche urtheile vollstreckt, und die leiboder lebensstraffen ausübt. Vor alters wurden hiezu keine eigene leute bestellet, welches in den Noraeländern noch heut also gehalten, und der erste, dem eine solche arbeit anbefohlen wird, dieselbe ohne bedenden verrichtet. In Europa ist man dicsfalls empfindlicher und sind diejenigen, die sich dazu gebrauchen lassen, von der gemeinschaft der übrigen menschen mehrertheils abgetrennt. Nicht aber dieses allein, sondern sie werden auch vor unehrlich gehalten, auch ihre kinder von handwercken und künsten ausgeschlossen, etwa aus nachfolgenden gründen: Diemeil sie um lohn menschen ihres gleichen und ihre glaubensgenossen; von denen sie nicht beleidiget worden; nicht schlecht, sondern durch allerhand marter um das leben bringen; die gebunden sind, und sich nicht wehren können und wegen ihrer mißhandlung ehrlos geachtet werden. Die hingegen eine andere meinung führen, beantworten obiges hiemit, daß einige solcher einwürfe auch den soldaten gemacht werden könnten, die auch um den sold, ihre mit-Christen, und zwar unschuldige, die ihnen ins besondere kein leid gethan, vom leben bringen, daß demnach der todschlag durch den befehl der hohen Obrigkeit gerechtfertiget wird, und der nachrichter seine hand der gerechtigkeit leihet, die bosheit zu straffen, welches mehr zu loben, als ihm für eine grausamkeit ausjudenten, die bosheit aber und schande derer, die ihm unter die hände gegeben werden; ihm so wenig bezumessen, oder an ihm kleben kan, als der bürgerliche umgang mit lasterhaften leuten jemand zum tabel mag gerechnet werden. In rechten wird das amt eines scharfrichters als ein gemeines amt angesehen, und mag im nothfall, einer von der Obrigkeit dazu angewungen werden. Wer mit dem scharfrichter isset oder trincket, wird darum nicht unehrlich, auch der nicht, nach *Richteri* *Decision* der unter seinen händen gewesen.

**Sengeband**, ist der ort auf den pfulbdäunen, über den schacht, da die kübel ausgestürzt werden, daher sagt man, wenn etwas aus der gruben ist: es ist über die hängeband. Über die hängeband heißt auch, wenn 2 jechen freitig und doch gute erzte brechen, von dem bergmeister aber der einen party die arbeit untersaget wird, und verbot geschiehet, nicht mehr zu arbeiten, weil sie in der andern seibern wären, so kan doch dasjenige, was allbereit über die hängeband und also zu tage ausgefordert, dem beklagten vor der inhibition nicht entzogen werden.

**Sengen**, heißt auf bergwercken, wenn man holz oder sonst etwas in die gruben läßt. **Senge**, rufen die anschläger in den gruben, wenn berg und erzt gezogen, und ihnen das seil entzogen wird, ehe sie den kübel angemacht.

**Sengekappen**, sind die kleinen ringe auf der seiten der kübel, darinnen das quängel hanget.

**Senge-nagel**, heißt bey den bergwercken ein starker eiserner nagel, der durch das loch der zapfen und stangen-eisen in dem geschlin der starken schwingen, die zu beyden seiten mit ihren wangen-eisen verwahrt ist, gesteckt wird, und also das bleuel- und stangen-eisen zusammen hält.

**Sengstuhl**, heißet bey den papiernachern ein stuhl, worauf das nasse papier bey dem aufhängen besserer bequemeilichkeit halber, gesetzt wird.

**Senne**, **Suhn**, **Gallina**, das weiblein des hantshahns. Ein gemeines daben aber nützliches feder-vieh, wenn es wohl gehalten wird. Die mittel-mäßig grossen sind zur nuzung und zu dem eyerlecken die besten, ingleichen die schwarzen

schwarzen und recht gelben vor den weissen. Die einen hangenden hühner: kamm haben, werden vor andern für fruchtbar geschätzt. Die so gelbe füsse haben, zeichnen an ein zartes gesundes fleisch. Damit sie nicht zum schaden in die gärten und scheunen fliegen, mag man ihnen etliche schwingfedern aus einem flügel reissen, oder denselben stutzen. Es dienet, daß sie alle jahr gemusstert, und die, so vier jahr alt, die nicht wohl legen, nicht brüten, die eier ausauffen, zu früh anfangen, oder sonst müßig sind, auf den markt oder in die küche geschickt werden. Zu der hühner wartung gehöret ein bequemes hühnerhaus. Dieses soll allenthalben dicht und wohl verwahrt seyn, damit kein schädlich thier oder ungeziefer hinein brechen könne, wenn es seyn kan, einen mit breiten flur: steinen belegten boden. Die thür gegen dem hoff, ein mit drat: gittern verwahrtes fenster, inwendig umher zwei oder drey reihen nester und in der mitte genugsame sitzstangen haben. Vor dem hause, wenn kein brunn oder teich auf dem hoff, soll ein trog mit frischem wasser gehalten, und um denselben ihnen das Futter täglich zweymal, des morgens früh, und am abend eine stunde ehe sie auffliegen, vorgestreuet werden, damit sie sich desto lieber an das hühner: haus gewöhnen. Wo sie in wist, sand oder gras zu scharren haben, gedeihen sie am besten. Ihre gewöhnliche speise sind allerley körner, die von dem guten korn gereutert werden. Wer da will, daß sie fleißig legen, nehme eine schnitte rocken: brot, röste sie, und laß sie über nacht in frischem wasser weichen. Den morgen werffe er sie den hühnern für, vor anderem futter, um den mittag wieder, und auf den abend streue er ihnen gute körner. Einige geben ihnen kleinen mit hasen: kot, oder mit hant: kernern, vermischt. Will man hühner sehen, soll es kurz vor dem vollen mond geschehen, damit die hühlein bei zunehmendem licht ausschließen. Wenn eine henne brütet, und nachgehends die kühlein führt, nimmt sie eine neue gluckende stimme an, davon sie eine gluck: henne genennet wird. Die eier sollen nicht unter acht tage alt, nicht im abnehmenden mond gelegt, auch nicht von hühnern seyn die zum erstenmal legen. Die langen eier bringen hahnen, die runden hennen aus. Unter dem brüten soll man die eier nicht oft angreifen, und ist genug, wenn sie ein oder zwey mal umgewendet werden. Man kan einer hennen mehr eier unterlegen in wärmer als in kühler jahreszeit, doch nicht über 24. Die kalekutische hennen brüten die hühner: eier am besten aus, können ihrer mehr besorgen, und warten sie sehr fleißig. Will man, daß eine henne nicht brüte, so setze man sie unter ein sieb, gebe ihr den ersten tag nichts zu essen, den dritten tag bade man sie im kalten wasser, ziehe ihr eine feder durch die nase, und lasse sie laufen. Die jungen hühlein wollen warm, doch besser an der sonne, als in der stube gehalten werden, und gedeihen am besten, wo sie im sand oder gras selbst etwas suchen können. Es ist auch aut, wenn sie hecken in der nähe haben, darunter sie schatten, und für dem raub: vogel eine Zuflucht finden. Die hühlein, so nach dem May aufkommen, dienen nicht zur zucht. Man kan in einem besondern ofen eier ohne hennen ausbrüten, ist aber mehr mühsam als nützlich. In Egypten und China ist diese weise gar gemein. In Brasilien ist eine art hennen, Mutu genant, die kämme haben, gleich den hanen, und eier legen mit so harten schalen, daß sie einen klang wie eisen von sich geben. Den hühnern gebühret in der küche die erste stelle und ihr fleisch hat vor andern den vorzug, so wohl wegen der gesundheit, als wegen des geschmacks, und

der veränderung des zurichtens. Es ist leicht zu verbauen, giebt gute nahrung, und dienet demnach sonderlich denen, die nicht viel bewegung haben, und aus zärtlichkeit oder leibes: schwachheit, oder weil es ihr beruff also erfordert, mehr still sitzen als wandeln. Philippus II König in Spanien hat wegen seiner schwachen leibes: beschaffenheit in 20 jahren keine andere speise denn allein hühner: fleisch genossen. Die jungen hühlein sind gebraten, am besten sonderlich wann sie mit einer breiten speckschnitte belegt worden, damit sie vom feur nicht ausdörren. Die jungen hennen, so noch nicht geleet, sind sehr niedrig, und wenn sie geleyet werden, wird die zärtlichkeit ihres fleisches mercklich veruckret. Die brüt: und gluck: hennen taugen nicht zu essen. Die alte hennen sind nicht gut zu braten, gekocht aber geben sie eine kräftige brühe. Die jungen hähne, so unter ein jahr, haben ein nahrhaftes, die alten ein zähes fleisch. Vorzeiten war bey einigen völkern hennen zu schlachten verboten, und bey den alten Heyden dorffte ein weißer hahn nicht geessen werden, weil er als ein stur: ruffer, dem gott Menli gewidmet gewesen. Was die karaanen betrifft, solches ist an seinem ort zu finden. In rechten sind die hühner, unter den abstattungen der un: terthän, wohl bekannt, und hat man Hasnachts: hühner, Pfingst: hühner, Sommer: hühner, Herbst: hähner, Gar: ten: hühner, Zins: hühner, Lauben: hühner, Haupt: hühner, Wald: hühner, Rauch: hühner, Ehren: hühner, u. s. w. Die henne ist wegen der eusigkeit im suchen ihrer nahrung, ein sinnbild des fleisses und der göttlichen vorsorge; wegen der sorgfalt für ihre kühlein, ein sinnbild der mütterlichen liebe, und der vorsorge der obern vor ihre untergebene; und wegen ihres gaderns, ein sinnbild des eitles ruhm. Ob die henne oder das ey eher gewesen, hat Aristoteles gefragt, und aus der schwierigkeit der auflösung solcher frage, die ewigkeit der welt erweisen wollen.

Henne, s. Phoenix.

Henrich: Nobel, s. Schiff: Nobel.

Heppe, s. Hippe.

Heraldica, s. Wappen: kunst.

Herba viva, s. Sinnkraut.

Herba Ioannis Infantis, ist in Neu: Spanien ein kleines krutlein, dessen blätter dem sauerampfer nicht unähnlich sehen, nur sind sie etwas kleiner und rauher anzufühlen. Es reiniget und ist gut zu den wunden, wenn es zerquetscht und aufgelegt wird.

Herberge, Diversorium, ein gemeines haus, da ein ieder reisender einkehren mag, wird auch ein gast: hof, wirtschafft, kaff: hof, und auf den dörfnern die schencke oder der frug penennet. Gemeiniglich ist nicht iederman erlaubt, fremde leute aufzunehmen, und werden hiezu eigene häuser ausgesetzt, die an denen besondern zeichen, so vor denselben ausgehängt werden, zu erkennen. Es ist auch der wirt eines solchen hauses schuldig, täglich einen nach: zettel einzugeben, und in demselben der obrigkeit anzuzeigen, wer den tag bei ihm eingekohret, oder wieder abgereiset. In Frankreich, Engelland, Niederland und Ober: Teutschland wird man in den herbergen wol bedienet, in Italien mittelmäßig, in Spanien sehr schlecht, weil man nichts zu essen findet, und was man haben will, selbst roh einkauffen und zurichten muß. In dem Nordlichen theil von Europa ist es auch nicht viel anders, daher man auch daselbst gewohnt ist, seine nothdurft und geräthe mit sich zu führen. Die Mahometaner halten vor ein gutes werck, öf: fent:



feutliche wirtshäuser vor die reisenden anzulegen, daher man derselben an allen grossen strassen viel und stattliche findet, die sie Caravanterai nennen. Wovon an keinem ort.

**Herbergen in den bönnen**, heist zu Halle, wenn von der seite, die bey dem ordentlichen siedlen aus leglichem brunnen gezogen werden soll, etwas, bis zu dem folgenden siedlen, ungetragen zurück gelassen wird, welches aber ohne verbot des salt-gräfens und ober-bönnmeisters zu thun, bey willkührlicher strafe unterlaget ist.

**Herbst**, Autumnus, die jahreszeit, da die natur gleichsam ihre schätze aufthut, den menschen mit vorrath auf den bevorstehenden winter zu versehen. Nach astronomischer rechnung tritt derselbe bey uns ein, wenn die sonne über den welt-gürtel aus der Norder- in die Süder-breite des himmels tritt, welches den 21 Sept. geschieht, wenn sie das himmlische zeichen der waage erreicht. Hingegen die auf der Süder-breite des erdbodens wohnen, haben ihres herbsts anfang, wenn die sonne aus ihrer breite zu und herübertritt, und uns den frühling macht. Daß die welt im herbst erschaffen worden, wollen viel daher schliessen, weil zu der zeit reife früchte gewesen, und weil die Juden ihr bürgerliches jahr im herbst angefangen, welches auch bey mehr andern völkern also gehalten worden.

**Herbst**, heisset am Rhein die weinlese, weil dieselbe um solche jahreszeit einfället, und der orten die nützlichste beschäftigung des ganzen jahres ist, und herbst brieffe heissen die von der obrigkeit jedes orts ergehende öffentliche anordnungen, durch welche das weinlesen eröffnet wird.

**Herbst-monat**, September, der neunte monat des jahrs, in welchem der herbst den anfang nimmt. Von den Römern ist er September genennet worden, weil er vom Martio an zu rechnen der siebende ist. Was in diesem monat bey der haus- und feldarbeit zu beobachten lehren Colerus, Hohberg, Bockler, was im garten- bau Elsholtz, Hesse u. a.

**Herbst punct**, Punctum autumnale, ist in der astronomie der punct der ecliptic, indem die sonne unter den æquatorum hernieder zu steigen anfängt. Bey uns in den Nordischen gegenden ist der anfang der waage der herbst-punct, bey denen im Südlichen theile der welt aber der anfang des widder. Er heist auch sonst der æquinoctial-punct, ingleichen der herbst-schnitt.

**Herbst-rose**, s. Rosen-pappel.

**Herbst-zeichen**, Signa autumnalia, heissen die himmlischen zeichen, darinnen die sonne den herbst macht. Bey uns sind es die waage, der scorpion und der schütze; in dem Südlichen theile der welt hingegen der widder, der stier und die zwillinge.

**Hercules ingeniculus**, ein himmlisches gestirn, welches eine menschliche figur vorstellet, die auf dem rechten schenkel kniet, und mit dem linken den drachen untertritt. Er bestehet aus 29 sternern, welche meistens von Martio eigenschaft sind.

**Herd**, ingemein ein ebener boden in der küche, im camin, im ofen, oder sonst, worauf feuer angeleget wird. Ein geschickter küchen-herd soll nicht über dritthalb fuß hoch seyn, und nicht mehr als mit einer seite an die wand stoßen. Wenn man einen zierlichen besitz eines hauses nehmen will, gehöret unter andern dazu, daß man auf dem herd in der küche feuer anlege, und einen rauch mache. Eigen herd ist geldes werth, haben die alten gesagt, da-

durch zu erkennen zu geben, wiewohl der daran sey, der ein eigenes haus habe.

**Herd**, Vogel-herd, ein platz, auf welchem der vogel-steller seine netze ausbreitet, und lock-vögel stellet, damit er in der darneben erbauten hütten sitzend die vögel, so auf solchen platz fallen, mit dem netz berücke und fange. Auf solche weise werden im herbst allerhand kleine vögel gefangen.

**Herd**, in der bau-kunst nennet Garbdörfer also das stück des feulen-gerüstes, welches Goldmann den deckel nennet.

**Herd**, auf bergwerken, bedeutet 1) den runden platz im gabel, darauf die pferde umgehen, 2) eine von holtz gemachte werckstat, darauf die planen zum erntwaschen geleyet werden. 3) Bey dem schmelzen das bley auf dem treib-herd, das sich in die asche gezogen. 100 pfund herd wird für 70 pfund bley gerechnet. **Herd** ist auch eine grube vor dem schmelz-ofen, darein das merck aus dem ofen fließt: ingleichen der boden vorne an dem treib-ofen, so auch treib-herd genennet wird; und dann die asche, daraus der herd gemacht. **Herd** in den schmelz-hütten, ist der oberste theil im hohen ofen. **Herd** anlegen heist, wenn der abtreiber die angefeuchtete asche trog-weise auf den treib-herd schüttet, und solche vermittelst des frails und aschen-frücke, nach gewisser proportion, fein eben ziehet, und mit dem frail auf einander stößet. **Herd** anstoßen heist, wenn der auf dem treib-herd angelegte aschen-herd mit der frücke und anstoß-solben, derb auf ein-der gestossen wird.

**Herd-asche**, ist 1) die asche, womit der herd zugerichtet wird, 2) dasjenige, was sich am ersten vor die glötte im treiben absetzt.

**Herd-flut**, heist, was von dem plan-herd abläuft.

**Herd-hammer**, ist, womit der herd gerichtet und geschlagen wird.

**Herd-körner**, sind von silber; wenn ein merck getrieben, so bleibt zuweilen etwas vom merck auf dem rande des treib-herds sitzen, zumal wenn sich das merck etwas eingestossen hat; solche körner nennet man auch hane.

**Herd-kugel**, ist eine runde kugel von einem glatten steine, etwa einer guten faust groß, die lassen sie in den herd laufen, denn wo dieselbe stille liegen bleibt, da ist die rechte mitte des herds.

**Herd-probe**, wenn das aufgesetzte merck-bley mit etlichen hügen angetrieben, der abstrich herunter gezogen, und das merck sich völlig geläutert hat, so nimmt der abtreiber, vermittelst eines eisernen herd-löffels, eine probe davon, um zu sehen, ob dasjenige silber, so vorher stückweis in den stichen angegeben, in solcher herd-probe gefunden werde.

**Herd-recht**, dasjenige, was der unterthan von der herd-oder feuer-stätte entrichtet, wird besonders ein herd-rechtszins genennet. Es gehören hieher auch die rauch-büner.

**Herd-ring**, ein eiserner ring, an einem theil etwas breiter und zugeschriffet, womit der herd ausgeschnitten wird.

**Herd-schauffel**, ist eine anderthalb spannen lange, und einer spannen breite gleichsam spatel-förmige eiserne schaufel, mit einem hölzernen stiel, wird vor dem hohen ofen bey ein eisnen-stein schmelzen gebraucht, den herd anfangs vom lösch rein zu halten.

**Herd-schmied**, bey einem hammerwercke und blech-feuer, ist ein hammer schmied.

**Herding**, Halec, Harengus, ein nicht gar grosser fisch, welcher in der Nord-see vornemlich gefangen wird; in der Ost-see ist



ist er auch, aber kleiner und magerer. Er ist dunkel-blau auf dem rücken, und weiß auf dem bauch. Man sagt, es sey nie ein lebendiger hering gesehen worden, diemell er absteiget, so bald er aus dem wasser kommt. Der hering-fang ist in Holland eines der nutzbarsten gewerbe, und weil er an den Englischen und Schottischen küsten geschieht, haben die Engeländer den Holländern solchen gerne wehren wollen, bis endlich in dem friedens-schluss an. 1674 dieser anspruch gänzlich abgethan, und den Holländern sothane fischeren frey gelassen worden. Die zu dem fang gebrauchende fahrzeuge, werden *Buis* oder *Haringsbuis* genennet. Die größten tragen bis 60 last, haben drey masten, nicht überseht, ein verdeck, auch hinten und vorne eine cajüte, davon die letzte zur küche dienet. Die stärksten werden mit 24, die geringsten mit 12 schiffleuten bemannt, und mit etlichen kleinen stücken, nebst benötigten hand-gewehr versehen. Solcher buisen werden in Holland jährlich bis 1000 ausgerüstet, welche nach und nach willkürlich abfahren, außer zu kriegs-zeiten, da sie beyammen unter convoy bleiben müssen. Sie versammeln sich unter Hittland, einer der Schottischen inseln, und dürfen vor dem 14 Jun. nicht auf den fang ausfahren. Alsdenn breiten sie sich in dem meer aus, und werfen ihre netze, wo der fisch am meisten kretschet. Dieser ziehet in solcher menge, daß davon zum öftern die netze zerreißen, und wo er ziehet, da blüht es und spielt gleich wie wetter-strahlen. Um die zeit der ausfahrt und hernach kommen ihnen ledige schiffe entgegen, so die hering-jäger genennet werden. Dieselben führen ihnen lebens-mittel, gefäße, salt und andere nothwendigkeiten zu, und nehmen ihnen hingegen die gefangene fische ab, welche sie an die nächste seehafen bringen, allwo sie umgepackt, und zum fernern verschicken zugerichtet werden, so daß eine buise oft zwey bis drey ladungen verhandelt, ehe sie nach hause kommt. Mit solchem fang fahren sie fort, bis sie um den 24 August Jarmouth erreichen, von welchem tag und ort aber kein hering mehr eingefahren, sondern der fang zu lande geführt und frisch verkauft, alsdenn aber geräuchert wird, und den namen eines bücklings bekommt. Aus Holland werden so dann die heringe in alle theile der welt verführt, und gegen andere waaren mit vorthail verhandelt. Der hering-fang hat an. 1163 den anfang genommen, und der erste hering ist an. 1416 eingefahren worden. Der so dieses nützliche merck erforschen, hat Wilh. Bækel geheißen, und die ehre gehabt, daß der Kaiser Carl V bey seinem grab zu Entbuisen niedergegessen, und einen hering verzehret hat. Der hering, wenn er frisch, wird grüner hering, wenn er gesalzen peckelhering, von seinem erfinder, und der erste, so aus der see gebracht wird, neuer hering genennet. In der handlung unterscheidet man dreyerley sorten. Der maicens hering kommt zuerst, hat das zarteste fleisch und keine lüte oder eingeweide. Der volle hering wird gegen Bartholomäi gefangen, hat den bauch voll rogen oder milch. Der brant-hering ist von dem vollen nicht unterschieden, ohne daß er später gefangen, und so dicht gepackt wird, daß er nicht wie die beyden ersten darf umgepackt, sondern kan alsobald verschickt werden. Das umpacken muß unter freyem himmel geschehen. Eine vierte sorte ist der hohl-hering, der aber nicht geachtet wird, weil er schmal und mager. Die fisch-händler machen noch diesen unterschied, daß sie das gut, wenn es aufrichtig, *Paik*, wenn aber daran einiger tadel zu finden, *Wrak*, und wenn es gar nicht

taugt, *Wrak-wrak* oder stant-hering nennen, und darnach die tonnen mit besonderen zeichen bemerken. In der artney ist die sogenannte seele des herings, ein bewährtes mittel vor die verstopfung des harns, etliche derselben in heißem brunn-wasser so lang unuerührt, bis sie zergehen, und solches den franden, so warm er es leiden kan, austrinken zu lassen. Ein hering auf die nacht gegessen, und nichts darauf getruncken, vertreibt den husten. Ein über den rücken gespaltener hering auf die fuß-solen gelegt, ziehet die flüsse vom haupt, verzehret diemalsersucht, und mildert die hitz in fiebern. Die herings-lacke giebt ein geschwindes elixier, und ist sonderlich gut in der wassersucht, wenn sie mit corinthz abgekocht wird.

Herisson, ist ein mit eisernen stacheln versehener schlagbaum, welcher auf einem pfahle ruhet, daß man ihn herum drehen, oder auch auf und nieder ziehen, und dadurch den weg öffnen und versperren kan.

Herkommen, Observantia, eine weise, die durch nachsehen, zustimmen, nachfolge und gewohnheit aufgebracht worden. Man will einen unterschied unter dem herkommen und der gewohnheit machen, als ob das herkommen wohl ohne gewohnheit, die gewohnheit aber nicht ohne herkommen bestehen könne. Doch gilt altes herkommen, oder wie von alters hergebracht, so viel als eine beständige gewohnheit, und eingeführtes recht oder privilegium. Die redens-art, wie herkommen, beschränket die handlung, von welcher geredet wird, und bindet sie an die hergebrachte weise.

Herligen-zerlocken-baum, f. Cornel-baum.

Hermaprodit, f. Zwitter.

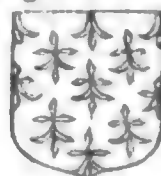
Hermelin, Mus Armenus, eine art wiesel, indem sie einander in allem gleich, auch gleicher nahrung genießen, nur daß das hermelin weiß und am end des schwanzes ein schwarzes blümlein hat, wiewol es im sommer etwas röthlich wird, auch die alten selten die rechte reine weiße haben. Man sagt, das hermelin halte so viel auf sein weißes fell, daß es lieber durchs feuer, als durch loth laufen sollte, in welchem absehen es zu einem sinnbild der reinigkeit und unschuld dienet. Sie werden in Samojeden und Sibirien gefunden, in fallen gefangen, oder mit stumpffen hölzern geschossen, damit der balg nicht schaden nehme. Wenn derselbe abgestreift, läßt man ihn umgekehrt mit den haaren einwärts, damit sie nicht gesehen werden, wiewol erfahrene kaufleute die guten an andern merckzeichen zu erkennen wissen. Die hermelin-felle sind ein theures futter, und werden vornehmlich von Königen und Fürsten gebraucht, ihre mäntel und mühen, so sie bey hohen geprüngen brauchen, damit zu pieren.

Hermelin, Vellus Ponticum, Hermionicum, Hermine, in der wappen-kunst, ein weißes feld mit schwarzen sternen

Hermelin.



Gegenhermelin.



auf gewisse art bestreuet, wie die figur zeiget. Wenn die tinctur verwechselt, und schwarze hermelin mit weißen schwärzen

*schindeln* genommen werden, heisset es gegen: hermelin, *contre-hermine*.

*Hermet: raute, f. Raute.*

*Hermeneutica, auslegungs-kunst*, ist die wissenschaft, so da lehret, wie man aus eines andern reden oder schriftten dessen eigentliche gedanken nach gewissen regeln erforschen soll.

*Hermetisch sigilliren*, heisset in der aerometrie, wenn man eine gläserne röhre über einer starken lampe vermittelst eines blase-röhrgens zuschmelzet.

*Hermodatteln, Hermodactylus*, eine wurzel in gestalt eines herzens, platt und wie gepreßt, in der größe einer eckanie, röthlich von aussen, inwendig weiß, schwammig, lücker und brüchig, süßlich am geschmack, und etwas fleberig. Sie wird aus Syrien und Egypten zu uns gebracht, man weiß aber ihr gewächs nicht, nur daß die meisten damit einig sind, daß es eine wurzel, und der einige Pomer sie vor die frucht eines baums ausgiebt, den er aber nicht anzuseigen weiß. Ihre krafft erweisen sie durch reinigen, zertheilen und abführen des kalten, zähen und sauren schleims, um deswillen sie zu verschiedenen darauf gerichteten trüanken, pillen und pulvern genommen werden.

*Herold, Recialis*, einige schreiben *heer-holt*, *d. i. Spielmann* merket an, es könne heißen *heer-holt*, *d. i. ein hoher herr*, oder *heerold*, *d. i. ein alter im heer*, oder *heeralt*, *d. i. ein diener des heers*. Das amt eines herolds war vor Zeiten sehr ansehnlich in friedens- und kriegeszeiten. Er hatte die aussicht über den adel, hielt register und stamm-bäume der geschlechter, ordnete die wappen, und kannte die ahnen derjenigen, so ihren adel zu beweisen nöthig hatten. Er ordnete die schilde, helme und wappen, und wechete denen darunter vorkommenden mißbräuchen und unordnungen. Er gab acht auf das verhalten des Adels, und hatte die macht, des Adels zu entsetzen diejenigen, die durch schändliche thaten und schwere verbrechen sich desselben unwürdig gemacht. Er ordnete alle groffe gepränge am hofe bey königlichen frönuungen, besagungen, begrabnissen, haltung der reichs-täge, u. d. g. und hatte die vorkommenden streitigkeiten wegen des vortritts zu entscheiden. Er verkündigte die turnier und adliche rennen, richtete die ordnung derselben, und forderte die auf, so in die bahn treten sollten. Wenn ein scharffer kampff geschehen sollte, bekleidete er den fehde-brief, und ordnete die schranken zum gleichen vorthell beider kampfenden. Im kriege verkündigte er die fehde und den frieden, er sagte der Ritterschaft zum treffen an, wenn eine schlacht gehalten werden sollte, und stellte sich an einen hohen ort, da er alles übersehen, und von dem wohl oder übel verhalten eines ieden zeugnis ablegen konnte. Er war unverletzlich, und vorstien auch die feinde sich an ihm nicht vergreifen. Zu dem ende trug er ein besonderes fleid oder ander zeichen, daran er zu erkennen war. Dieses amt ist sehr alt, und bey den ältesten Griechen und Römern im brauch gewesen. Heut zu tage ist es ziemlich abgekommen. In Frankreich wird es noch begehret, und sind dafelbst dreysig Herolde bestellt, deren ieder den namen von einer gewissen Provinz führet. Der erste unter ihnen wird der Wappen-König genannt, und hat den besondern nammen *Montjoie S. Denis*. Sie haben ihre besondere kleidung bey frölichen und traurigen geprängen. In Engelland ist das amt auch noch im stande. Der erste unter denen so es führen, heisset *Garret*, weil er vornemlich bey den geprängen des Rittersordens des hosenbandes zu thun hat, und den orden an auswärtige, die damit beehret werden, überbringt. Der 2. heisset

*Clarencieux*, und der dritte *Norroi*. Jener hat den Sübertheil von Engelland disseit der Trent, dieser den Norderteil, jenseit istgedachten flusses zu bedienen. Die übrigen sechs heißen schlecht Herolde, und gehen nach dem alter ihrer bestallung. Sie versehen die stelle der erkeren an denen ihnen zugetheilten orten, und haben theil an ihren zugängen. Das sonderlichste ist, daß sie zu allen begrabnissen der standes: personen von den Baronets aufwärts gezogen werden, und dieselben anordnen müssen. Im übrigen sind sie bewahrer der geschlechts: register, und schuldig dieselben in ordnung zu halten. Sonst werden heut zu tage wenig mehr herolde gebraucht, ausser bey einigen feyerlichen geprängen. Im kriege, wenn eine botschaft an den feind zu thun, wird ein trompeter oder trommelschlagger gebraucht.

*Herolds: kunst, f. Wappen-kunst.*

*Herons ball, Pila Heronis*, ist eine kugel mit einer engen röhre, woraus man das wasser durch blasen zum springen bringen kan. Man lüftet nemlich eine gläserne röhre, die oben eine sehr subtile öffnung hat, in die kugel ein, daß sie beynähe bis an den boden des glases gehet: wenn man nun das glas mit wasser, doch nicht ganz voll füllet, und durch die röhre hinein bläset, so fängt das wasser, wenn man zu blasen aufhöret, zu springen an. Die kugel zu fällen, darff man nur die luft durch die röhre ausfugen, und die öffnung ins wasser stecken, so wird die außere luft beynähe so viel wasser hinein drücken, als luft heraus gekommen ist.

*Herons brunnen, Fons Heronia*, von seinem erfinder dem Herone Alexandrino, also genannt, ist ein aus 2 gefäßen zusammen gesetzter künstlicher springbrunnen, da das heraus springende wasser, indem es durch eine röhre aus der schüssel in das unter-gefäß abläuffet, die luft durch eine andere röhre aus dem untern gefäß in das obere und folgender alles dafelbst befindliche wasser nach sich heraus treibet.

*Herr, Dominus*, eigentlich derjenige, dem das volle eigenthum zusammit der nuzung an einer sache zustehet, daß er damit ohne iemandes einrede schalten und walten kan, nach eigenem gefallen. In solchem verstand ist auch der geringste ein herr, über das was sein eigen ist. Wer einmahl herr einer sachen ist, hat die vermuthung vor sich, daß er es allezeit gewesen: und der schade, so an einer sache geschieht, gehet über ihren herrn: wo aber ihrer etlichen das eigenthum an einer sache zustehet, da ist keiner unter ihnen der völlige herr darüber. Niemand aber ist ein herr seines leibes und glieder. In einem weiteren verstand, werden auch die herren eines dinges genennet, die bloß den besitz, die nuzung oder nur den gegenwärtigen gebrauch desselben haben. In solchem verstand sagt man auch, ein ieder sey herr in seinem haus, ob gleich er nur zur miete drinnen wohnet. In eben dem verstand giebt es mancherley herren, als lehns: herren, zins: herren, gutsherrn, schuld: herren u. d. g.

*Herr*, ist auch, der einem andern zu befehlen hat, es sey über freye oder leibeigene. Ein solcher ist schuldig, die derer herr er ist, zu schirmen und zu vertreten, doch nicht in dingen, so sie ausser ihrem dienst und ohne des herrn befehl gethan. Hingegen ist er nicht verbunden, den schaden, so dem diener in seinem dienste zugehossen gut zu thun. Hieher gehöret das sprichwort: *Herrn: gunst erbet nicht*. *Herrn: gunst* und april: wetter sind veränderlich: treuer herr, treuer knecht, u. d. g. Von der herren: gnade, hat *Abasv. Frisch* ein eigen büchlein geschrieben.

**Herr**, ist auch ein ehren-titel, der ingemein gegeben wird allen, die über die ordnung der handwerker sind, denen nach alter gewohnheit der titel meister gebühret. Insonderheit wird das beywort herr gegeben geistlichen personen, dergestalt daß ganze Capitel oder Stifter, schlechthin die herren genannt werden. So kommt er auch den graduirten Doctoribus zu, daß sie den auch von höheren, denn sie sind, zu empfangen haben. Ein Fürst aber giebt denen so in seinem dienst sind, nicht den titel herren, sondern ehren.

**Herr**, oder Freyherr heisset auf eine besondere weise bey uns einer der herren-standes, d. i. zwischen dem gemeinen Adel- und Grafen-stand ist, und ein gut, das solche freyheiten hat, eine herrschaft. Es sind alte geschlechter, welche den bloßen titel eines herren, in solchem verstand dem Gräflichen vorziehen, oder auch mit einem beywort, edler-herr, baner-herr, und dergleichen führen. In solchem verstand wird in Frankreich das *Seigneur*, und in Engelland das wort *Lord* genommen, wiewohl an beyden der gesamte höhere Adel darunter begriffen wird. In Polen wird das wort *Pan*, oder herr, in eben solchem verstand allen weltlichen Senatoren, ins besondere aber den Castellanen gegeben.

**Herrlichkeit**, unter solchem namen werden begriffen alle hohe gerechtigkeiten, die man andern regalien nennet. Wiewol unterweilen auch die bloße gerichtbarkeit und andere geringere gerechtigkeiten darunter verstanden werden.

**Herrn-gulden**, ist eine silber-münze in Eölnischen, welche 64 albus oder ohngefähr einen reichthaler oder 24 gute groschen ausmachet.

**Herrschaft**, *Dynastia*, ingemein ein landes-bezirk, dem die gerichtbarkeit anhanget. Es beündet sich oft, daß eine solche herrschaft zwey-drey oder mehr-herrig ist, wenn der herren etliche dazu gehören, und dieselbe gesamtlich oder getheilt besitzen. In einem engeren verstand, heisset es ein gut, welches Freyherrliche gerechtigkeit, hat.

**Herrillons**, sind breiter, so mit aufwärts stehenden stacheln versehen, die pässe damit zu versperren.

**Hertz**, *Cor*, ein fleischiges theil in dem menschlichen leib, welches zwischen beyden leben der lunge liegt, und durch sein abwechseltes auf- und zuziehen, das durch die blut-adern aufsteigende blut in seine hölen aufnimmt, und durch die puls-adern wieder fortreibt. Seine gestalt ist oben breit, unten zugespitzt, seine länge fast 6, die breite bis 5 quersfinger. Es liegt in der mitte der brust, hängt mit dem oberen theil an dem stamm der blut- und puls-adern, die sich von dannen durch alle theile des leibes erstrecken, und wird mit einem zarten häutlein das hertzfell genannt, umgeben. Inwendig hat es 2 hölen die hertz-kammern genannt, so durch ein fleischiges theil, die scheidewand genannt, unterschieden werden. Zu beyden gehen einige blut- und puls-adern; die blut-ader der rechten kammer, die hol-ader genannt, empfängt durch ihre zwey zweige, das blut aus den oberen und unteren theilen des leibes, und führt es in die kammer. Die puls-ader dieser kammer, die lungen-puls-ader genannt, führt das eingenommene blut, und erweist es in die lunge. Die blut-ader der linken kammer, die lungen-blut-ader geheissen, führt das blut aus der lungen, in ihre kammer, welches die grosse puls-ader aus derselben hinwieder in alle theile des leibes umführt. Sie sind alle mit gewissen häutlein, so man die fall-thürlein nennet, versehen. Damit das blut nicht zurück treten könne. Das weesen des hertzens bestehet aus vielen fleischenen

adserlein, die auf mancherley art unter einander gewebet sind, der bewegung desselben, gehörig zu statten zu kommen. Es hat auch seine eigene blut- und puls-adern, welche die frantz-gefäße genennet werden, weil sie den grund oder den obertheil des hertzens wie eine frone umgeben. Ob das hertz ein mütlein sey, geben die meisten zu, wenn nur von dessen beschreibung weggelassen wird, daß es ein werckzeug sey, andere setzen theile zu bewegen: sonst wollen sie es lieber vor das gröfste und dichteste blut-gefäß gehalten haben. Die auf- und zuschließende bewegungen des hertzens werden Diastole, und Systole genannt, derer je ne das hertz erweitert, diese enger macht und einziehet. Das hertz ist, nach einiger meinung, nicht die werckstat des bluts, sondern allein gleichsam das druckwerck, wodurch das blut nebst anderen säften in dem leib umgetrieben wird. Und weil an solchem umlauff das leben des corpors gelegen, inmassen so bald derselbe gehindert oder aufgehalten wird, krankheit und selbst der tod entsteht, so wird nicht ohne grund, das hertz vor die quelle des lebens, und vor dasjenige so an dem menschen am ersten lebet, und am letzten stirbt, angegeben. Daher auch alle verletzungen desselben tödlich sind.

**Hertzens-linie**, s. Lebens-linie.

**Hertz-fell**, *Hertz-käpfelein*, *Pericardium*, *Involucrum*, *Bursa*, *Scrotum* seu *sacculus membranaceus cordis*, *involucrum membranaceum*, ist eine starke haut welche mit dem rippen-fell vereinigt, und das hertz allenthalben umgiebt, damit es von allerhand zufällen befreuet bleibe. Es hält ein gewässer in sich, das von den umliegenden drüsen und insunderheit dem Thymi entspringet, damit das hertz durch seine stete bewegung nicht eretrodne, sondern sein amt desto besser verrichten könne.

**Hertz-geßpan**, *Hertz-geßperr*, *Cardiaca passio*, *Cardiacus morbus*, *Cardiognus*, eine krankheit, so bey den kindern aus verwarlosung derselben mit undienlicher freise, tranck oder wartung entsteht, und in einer entzündung der weichen bestehet. Hertzgeßperr ist auch eine krankheit der pferde. Das pferd muß alledenn mit trockenem futter gewartet, mit warmen fozen bedeckt, besäuchert und rein gehalten. Dabey aber ihm ein tranck von Asa foetida, honig, salpeter und wein-essig eingegeben werden.

**Hertzgeßpan**, *Hertzgeßperr*, *Cardiaca*, ein kraut, das an wüden orten bey alten mauern und hecken wächst, wird auch wild mutter-kraut genennet, weil es den mutter-krankheiten zu hülffe kommt. Fürnemlich wird es wider das hertzgeßpan der kinder gebraucht, wenn man ihnen den safft mit milch oder das wasser davon eingiebt.

**Hertz-grube**, *Scrobiculus cordis*, ist der ort, wo sich gleich unter der brust der unterbauch anfängt.

**Hertzhaftigkeit**, eine tugend, die bey instehender gefahr weder alzufürchtam, noch alzuverwegen sich bezeuget.

**Hertz-klee**, s. Buchampffer.

**Hertzog**, *Dux*, heist heut zu tage derjenige, welcher entweder ein *Hertzogthum* von dem Römischen Reiche zu lehn trägt, oder von Herzoglichen eltern gebohren ist. Den namen haben sie daher bekommen, weil sie ehemals vor dem kriegsherr herzogten und solches commandirten, auch diejenigen gerichtshändler, welche die Grafen nicht beslegen konnten, entscheiden mußten. Mit der zeit ist diese würde erblich worden. Vor zeiten waren nur 4 Herzoge in Deutschland, nemlich Bayern, Sachsen, Carablen und Francken, heut zu tage aber sind ihrer 7, als Bayern, Sachsen, Braunschweig, Mecklenburg, Holstein, Lothringen und Würtemberg.

1000	1001	1002	1003	1004
1005	1006	1007	1008	1009
1010	1011	1012	1013	1014
1015	1016	1017	1018	1019
1020	1021	1022	1023	1024
1025	1026	1027	1028	1029
1030	1031	1032	1033	1034
1035	1036	1037	1038	1039
1040	1041	1042	1043	1044
1045	1046	1047	1048	1049
1050	1051	1052	1053	1054
1055	1056	1057	1058	1059
1060	1061	1062	1063	1064
1065	1066	1067	1068	1069
1070	1071	1072	1073	1074
1075	1076	1077	1078	1079
1080	1081	1082	1083	1084
1085	1086	1087	1088	1089
1090	1091	1092	1093	1094
1095	1096	1097	1098	1099
1100	1101	1102	1103	1104
1105	1106	1107	1108	1109
1110	1111	1112	1113	1114
1115	1116	1117	1118	1119
1120	1121	1122	1123	1124
1125	1126	1127	1128	1129
1130	1131	1132	1133	1134
1135	1136	1137	1138	1139
1140	1141	1142	1143	1144
1145	1146	1147	1148	1149
1150	1151	1152	1153	1154
1155	1156	1157	1158	1159
1160	1161	1162	1163	1164
1165	1166	1167	1168	1169
1170	1171	1172	1173	1174
1175	1176	1177	1178	1179
1180	1181	1182	1183	1184
1185	1186	1187	1188	1189
1190	1191	1192	1193	1194
1195	1196	1197	1198	1199
1200	1201	1202	1203	1204
1205	1206	1207	1208	1209
1210	1211	1212	1213	1214
1215	1216	1217	1218	1219
1220	1221	1222	1223	1224
1225	1226	1227	1228	1229
1230	1231	1232	1233	1234
1235	1236	1237	1238	1239
1240	1241	1242	1243	1244
1245	1246	1247	1248	1249
1250	1251	1252	1253	1254
1255	1256	1257	1258	1259
1260	1261	1262	1263	1264
1265	1266	1267	1268	1269
1270	1271	1272	1273	1274
1275	1276	1277	1278	1279
1280	1281	1282	1283	1284
1285	1286	1287	1288	1289
1290	1291	1292	1293	1294
1295	1296	1297	1298	1299
1300	1301	1302	1303	1304
1305	1306	1307	1308	1309
1310	1311	1312	1313	1314
1315	1316	1317	1318	1319
1320	1321	1322	1323	1324
1325	1326	1327	1328	1329
1330	1331	1332	1333	1334
1335	1336	1337	1338	1339
1340	1341	1342	1343	1344
1345	1346	1347	1348	1349
1350	1351	1352	1353	1354
1355	1356	1357	1358	1359
1360	1361	1362	1363	1364
1365	1366	1367	1368	1369
1370	1371	1372	1373	1374
1375	1376	1377	1378	1379
1380	1381	1382	1383	1384
1385	1386	1387	1388	1389
1390	1391	1392	1393	1394
1395	1396	1397	1398	1399
1400	1401	1402	1403	1404
1405	1406	1407	1408	1409
1410	1411	1412	1413	1414
1415	1416	1417	1418	1419
1420	1421	1422	1423	1424
1425	1426	1427	1428	1429
1430	1431	1432	1433	1434
1435	1436	1437	1438	1439
1440	1441	1442	1443	1444
1445	1446	1447	1448	1449
1450	1451	1452	1453	1454
1455	1456	1457	1458	1459
1460	1461	1462	1463	1464
1465	1466	1467	1468	1469
1470	1471	1472	1473	1474
1475	1476	1477	1478	1479
1480	1481	1482	1483	1484
1485	1486	1487	1488	1489
1490	1491	1492	1493	1494
1495	1496	1497	1498	1499
1500	1501	1502	1503	1504
1505	1506	1507	1508	1509
1510	1511	1512	1513	1514
1515	1516	1517	1518	1519
1520	1521	1522	1523	1524
1525	1526	1527	1528	1529
1530	1531	1532	1533	1534
1535	1536	1537	1538	1539
1540	1541	1542	1543	1544
1545	1546	1547	1548	1549
1550	1551	1552	1553	1554
1555	1556	1557	1558	1559
1560	1561	1562	1563	1564
1565	1566	1567	1568	1569
1570	1571	1572	1573	1574
1575	1576	1577	1578	1579
1580	1581	1582	1583	1584
1585	1586	1587	1588	1589
1590	1591	1592	1593	1594
1595	1596	1597	1598	1599
1600	1601	1602	1603	1604
1605	1606	1607	1608	1609
1610	1611	1612	1613	1614
1615	1616	1617	1618	1619
1620	1621	1622	1623	1624
1625	1626	1627	1628	1629
1630	1631	1632	1633	1634
1635	1636	1637	1638	1639
1640	1641	1642	1643	1644
1645	1646	1647	1648	1649
1650	1651	1652	1653	1654
1655	1656	1657	1658	1659
1660	1661	1662	1663	1664
1665	1666	1667	1668	1669
1670	1671	1672	1673	1674
1675	1676	1677	1678	1679
1680	1681	1682	1683	1684
1685	1686	1687	1688	1689
1690	1691	1692	1693	1694
1695	1696	1697	1698	1699
1700	1701	1702	1703	1704
1705	1706	1707	1708	1709
1710	1711	1712	1713	1714
1715	1716	1717	1718	1719
1720	1721	1722	1723	1724
1725	1726	1727	1728	1729
1730	1731	1732	1733	1734
1735	1736	1737	1738	1739
1740	1741	1742	1743	1744
1745	1746	1747	1748	1749
1750	1751	1752	1753	1754
1755	1756	1757	1758	1759
1760	1761	1762	1763	1764
1765	1766	1767	1768	1769
1770	1771	1772	1773	1774
1775	1776	1777	1778	1779
1780	1781	1782	1783	1784
1785	1786	1787	1788	1789
1790	1791	1792	1793	1794
1795	1796	1797	1798	1799
1800	1801	1802	1803	1804
1805	1806	1807	1808	1809
1810	1811	1812	1813	1814
1815	1816	1817	1818	1819
1820	1821	1822	1823	1824
1825	1826	1827	1828	1829
1830	1831	1832	1833	1834
1835	1836	1837	1838	1839
1840	1841	1842	1843	1844
1845	1846	1847	1848	1849
1850	1851	1852	1853	1854
1855	1856	1857	1858	1859
1860	1861	1862	1863	1864
1865	1866	1867	1868	1869
1870	1871	1872	1873	1874
1875	1876	1877	1878	1879
1880	1881	1882	1883	1884
1885	1886	1887	1888	1889
1890	1891	1892	1893	1894
1895	1896	1897	1898	1899
1900	1901	1902	1903	1904
1905	1906	1907	1908	1909
1910	1911	1912	1913	1914
1915	1916	1917	1918	1919
1920	1921	1922	1923	1924
1925	1926	1927	1928	1929
1930	1931	1932	1933	1934
1935	1936	1937	1938	1939
1940	1941	1942	1943	1944
1945	1946	1947	1948	1949
1950	1951	1952	1953	1954
1955	1956	1957	1958	1959
1960	1961	1962	1963	1964
1965	1966	1967	1968	1969
1970	1971	1972	1973	1974
1975	1976	1977	1978	1979
1980	1981	1982	1983	1984
1985	1986	1987	1988	1989
1990	1991	1992	1993	1994
1995	1996	1997	1998	1999
2000	2001	2002	2003	2004
2005	2006	2007	2008	2009
2010	2011	2012	2013	2014
2015	2016	2017	2018	2019
2020	2021	2022	2023	2024
2025	2026	2027	2028	2029
2030	2031	2032	2033	2034
2035	2036	2037	2038	2039
2040	2041	2042	2043	2044
2045	2046	2047	2048	2049
2050	2051	2052	2053	2054
2055	2056	2057	2058	2059
2060	2061	2062	2063	2064
2065	2066	2067	2068	2069
2070	2071	2072	2073	2074
2075	2076	2077	2078	2079
2080	2081	2082	2083	2084
2085	2086	2087	2088	2089
2090	2091	2092	2093	2094
2095	2096	2097	2098	2099
2100	2101	2102	2103	2104
2105	2106	2107	2108	2109
2110	2111	2112	2113	2114
2115	2116	2117	2118	2119
2120	2121	2122	2123	2124
2125	2126	2127	2128	2129
2130	2131	2132	2133	2134
2135	2136	2137	2138	2139
2140	2141	2142	2143	2144
2145	2146	2147	2148	2149
2150	2151	2152	2153	2154
2155	2156	2157	2158	2159
2160	2161	2162	2163	2164
2165	2166	2167	2168	2169
2170	2171	2172	2173	2174
2175	2176	2177	2178	2179
2180	2181	2182	2183	2184
2185	2186	2187	2188	2189
2190	2191	2192	2193	2194



selben sonst ein haus-vater zu bestellen hat, lehren Zohberg, Colerus und die garten-arbeit bemerken Elsholz, Kesse u. a.

Heur, f. Miere.

Heurath, f. Ehe.

Heuschrecke, Spring-han, Locusta, ein mittelmäßiges ungejieser, mit sechs füßen, derer die zwey hintersten sehr lang, und zum springen dienen, hat vier flügel, einen kopf wie ein pferdes-kopf, ein viereckiges maul, welches sich kreuz-weise aufthut, und vorsehende augen. Es sind derselben unzählbare gattungen, wenn man sie nach dem mancherley unterschied der größe, farben und gestalt rechnen will. Swammerdam hat derselben 16 beschrieben. Sie machen ein geräusch mit den flügeln, einige auch mit den füßen zugleich, doch nur die männlein. Die weiblein haben einen langen schwanz oder röhre, womit sie in die erde bohren, und ihre eier dahinein legen. Dieses thun sie nur im fetten erdreich, auf bergen und magerem land werden sie nicht gefunden. Sie streifen die haut ab, und verjüngen sich, wie ander ungejieser. In den heißen Morgen- und Mittagigen ländern ziehen sie mit so starken hauffen, daß sie wie eine wolcke die sonne verfinckern, und wo sie hinfallen, alles gewächs bis auf den grund abtressen. Die Chinesische landschaft Xenti wird, wie Neuhof meldet, von solchem übel jährlich angefochten, da sich denn ein ieder bauer mit allen seinen leuten, so viel er derselben haben kan, vor seinen acker stellet, ein ieder eine sabne an einer langen stange in der luft schwinget, und mit einander ein solch geschrey und getummel machen, daß das ungejieser davon erschreckt, überhin ziehet, und wenn die gegenwehr tapffer geführt wird, sich in ein ihnen vorkommendes wasser stürzet. Wo sie aber aus müdigkeit oder geringem widerstand auf einem acker fallen, liegen sie oft einen fuß dick über einander, und lassen nichts als die kahle erde hinter sich. Im Orient werden sie von Heyden, Juden und Mahometanern zur freise genossen, eine stunde lang in wasser mit salz gekocht, hernach mit eßig und pfeffer begossen, wenn die beine, flügel und der kopf davon gethan. In dem Königreiche Tonquin in Indien giebt es eine art, welche ohngefähr so dick und lang, als das vorderste theil an einem finger. Sie halten sich in der erde, vornemlich an den ufern der flüsse und an nassen ortern auf, und kommen in den beyden monaten, Januario und Februario, hauffenweise hervor. Sie sehen weißlicht aus und haben ein paar kleine flügel, wie die bienen. Die Indianer legen sie auf kohlten, und essen sie so gleich, oder legen sie in salz und beben sie, als eine gesunde freise auf. Als im Augustmonat 1693 ein mächtiger schwarm dergleichen heuschrecken über Thüringen gezogen, haben viele leute die curiosität gehabt, sie zu versuchen, und befunden, daß sie am geschmack den freisen nicht ungleich, und also kein wunder, wenn sie von den Morgenländern vor ein leder-bislein gehalten werden. In der arkeney soll der rauch von heuschrecken die verstopfung des harns, und eine heuschrecke an den hals gehangen, das viertägige fieber vertreiben. Wenn eine heuschrecke in den wein geworffen wird, soll sie, wenn er lauter, darob schwimmen, so er aber gewässert, zu grunde gehen.

Hexaedron, f. Sechseck.

Hexameter, in der vers- oder ticht-kunst eine zeile von sechs füßen. Dergleichen werden in der Lateinischen ticht-kunst vornemlich zu helden-gedichten, daher sie auch helden-

verse heißen, gebraucht, in andern aber, es sey traner-gedichten, Elegiis oder überschritten, Epigrammatibus, mit fünf-füßigen, oder Pentametris abwechsellet. In unser sprache werden für Hexametros angenommen die so genannte Alexandrinische reim-zeilen, wiewol die, so darunter weiblich genennet werden, eine silbe darüber haben.

Sererey, f. Zauberey.

Seyen-pfeil, Seyen-stein, Sagitta lamiarum, eine gattung kiesel-steine, hart aber brüchig, bis zwey zoll lang, zwey gersten-körner dick, an den seiten scharff, im übrigen rauh, und entweder dreyeckig, oder platt, wie das eisen eines spießes gestaltet. Das wundersamste ist, daß sie andern nicht als ungeschäde, und wo sie heut nicht sind, morgen, ja oft in den kleidern der reisenden gefunden werden. Sie sind in Schottland um die gegend Aberdeen anzutreffen. Einige halten sie vor ein werck der natur, andere vor etwas gekünsteltes.

Sey, ein großer meer-fisch, f. See-Wolff.

Seyden, f. Abgötter.

Heyde-Parc, wird bey London derjenige Königliche thiergarten genennet, worinnen man im sommer sehr häufig spazieren fährt.

Seyducken, sind die fuß-knechte der Ungarischen national-trouppen. Ihre waffen sind faust-rohre, teschinken, piquen u. tschalane an der seite aber führen sie sebel oder vallasche. In Ober-Ungarn giebt es eine art freyer heyducken.

Hharib, eine art Türkischer priester, welche in den moscheen an einem erhabenen ort etliche capitel aus dem alcoran ablesen.

Hiarer, f. Smaris.

Hich-churchmen, sind in Großbritannien diejenigen, welche den Presbiterianern nicht einmal tolerationem politicam geben wollen; dahingegen die Low-churchmen dieselben als brüder zu gewinnen suchen, und ihnen eine politische toleranz gar gerne zugesellen.

Hidalgos, sind die gemeinen edelleute in Spanien, welche ausgenommen in Arragonien, keine land-güter oder gerichtbarkeit haben, sondern in städten wohnen.

Hiesen, f. Wiepen.

Hiez-horn, f. Gift-horn.

Hierarchia, heißt eigentlich ein heilig regiment. Diesen namen legen die Catholischen dem Päblichen regiment bey.

Hieroglyphische bilder, f. Bildniß-schrift.

Hieronymiten, oder einsiedler S. Hieronymi, sind in Spanien und Italien geistliche ordens-leute, welche der regel S. Augustini folgen, und kastanien-braun gekleider gehen. Ihr vornehmster siz ist zu Lupiana in Spanien, in der diöces von Toledo. Ihnen gehört auch das Escorial und das kloster S. Just, worinnen der kaiser Carolus V gestorben.

Hizz-horn, ein kleines spannen-langes horn, welches die jäger an einem schmalen hizz-riemen über die linke achsel an der rechten seite hangend tragen, und damit auf der jagd die nöthigen zeichen geben.

High-Treason, f. Hoch-Verrath.

High-Wayman, heißt in Engelland ein räuber, welcher masquirt die reisenden auf der strasse plündert; und zu pferde die flucht nimmt, wenn in einem nahe gelegenen dorfe ein tumult entsethet.

Higuero, ein großer baum in Neu-Spanien, dessen holtz dem citronen-holtz ähnlich siehet, und sehr fest ist. Die frucht ist rund und zuweilen lang, wie eine aurche. Die größte sorte mag gern ein pund wasser halten; die kleinste aber

aber ist nicht viel dicker, als eine faust. Sie schmecken wie unsere gurken, und werden von den Indianern, in ernaun- gelung anderer speisen gegessen.

**Süßroggriff**, *Rubus Idaeus*, *Chicane*, artige süßlein, wodurch eine gerechte sache aufgehalten, einer ungerechten überholfen, und wie dergleichen leute zu reden pflegen, *beneficio processus*, oder durch einen advocaten-streich aus recht unrecht aus unrecht recht gemacht wird.

**Süßbeere**, *Süßbeere*, *Rubus Idaeus*, ein stauben-gewächs, dessen frucht roth oder weiß, aus vielen kleinen beerlein zusammen gesetzt, kleiner als die brombeeren. Die blätter wachsen drey oder fünf gegen einander an einem stiel, sind hart und weich, die blumen weiß. Sie werden an einem stöcken gestäubelt, oder hecken-weise angelegt, und in den garten gezogen. Die frucht hat eine berg-säurden- bekräft, und kan in zucker eingemacht werden. Es wird davon ein wein und eßig bloß durch aufsaessen bereitet. Ueber das wird in den apotheken ein wasser, ein spiritus und ein saft oder syrup bereitet. Dieser ist absonderlich dienlich in hitzigen und giftigen fiebern, rother ruhr und schärffen durch-flüssen.

**Simmel**, *Cælum*, das obere theil der sichtbaren welt, in welchem unser erdboden eingeschlossen zu seyn scheint. In gemein wird das blaue gewölb, so wir über uns sehen, der himmel genennet, wiewol es nichts anders ist, als der ab- nehmende glanz des lichts, welches in der himmels-luft (ether) ausgebreitet, wegen seiner entfernung von unsern augen verfinckert wird, gleichwie alles, was wir auch auf der erden von fernem ansehen, und blau vorkommt. Die alten haben davor gehalten, es seyen so viel himmel, als verschiedene bewegungen sich in der obern luft vermehren lassen, daher sie den sieben planeten einem ieden seinen eignen himmel den achten den fix-sternen, und *Prolo-mæus* den neunten, der ersten bewegungs-kraft aller der übrigen zugeeignet. Ueber das haben sie davor gehalten, daß alle solche himmel dicht, und gleich wie räder oder schalen einer in dem andern sich umbrehen. Andere haben davor noch mehr erfunden, und *Fracastrorius* sie bis auf 70 vermehret. In der wahrheit ist der zeug des himmels ein überaus dünnes, flüßiges und leichtes wesen. Dieses wird erwiesen aus der durchscheinenden eigenschaft des himmels, welche das gesicht in einem augenblick von der erden zu den höchsten sternern durchdringen läßt: aus der mindern oder mehreren erhöhung verschiedener sterne von der erden: aus den sonnen-socken, davor entstehen und wieder verschwinden. Ob das himmlische gewölbe rund sey, ist so leicht nicht zu erweisen, und kan der auf- und niedergang der gestirne nebst anderen erscheinungen sich gar wohl begeben, wenn auch die höhle des himmels von der vollkommenen runde etwas abweiche. Die stern-kundige bekümmern sich um dieses alles nicht, und gilt ihnen gleich, was für einen satz sie annehmen, wenn sie nur bey demselben den natürlichen lauff und bewegung der gestirne ausrechnen, und die dabey vorkommende erscheinungen kunst- richtig erweisen können. Eigentlich zu reden, haben wir drey himmel, den luft-himmel, in welchem sich die planeten oder irrsterne bewegen: den stern-himmel, an welchem die fix-sterne angeheftet zu seyn scheinen; und den seligen himmel, welchen Paulus den dritten himmel nen- net. Die himmlischen bewegungen sind in ihnen selbst, allem vermuthen nach regel-rechtig, so, daß sie in gleichen zeiten gläiche weiten erreichen: wie aber wir sie ansehen, sind sie so zu reden, unrichtig richtig, indem die weiten mit

den zeiten nur in gewisser verhältnis übereinkommen. Die alten Heyden haben den himmel als eine gotttheit angesehen, welches auch an vielen der heutigen noch angemer- ket wird. Bey den Chinesern wird er davor gehalten, und so hoch gehalten, daß niemand als dem König erlaubt ist, dem himmel opfer zu bringen. Sie stellen in ihren häusern ein täflein auf, daran geschrieben steht, *Cham-ti*, welches in ihrer sprache heißen soll: Ehre den himmel, oder bete den himmel an. Hierüber ist unter den Missionarien ein großer streit gewesen, indem ein theil derselben solche worte von dem herrn des himmels ausgelegt, oder wenigstens in einem milden verstand also gedeutet, und in solcher meinung den neubefehrten Chinesern solche täflein, nach wie vor beyzubehalten erlaubt, andere aber behauptet, daß die worte keine andere deutung als auf den erschaffenen himmel zulassen, und daher solche täflein bey Christen nicht gelitten werden müßten, welche streitigkeit seither 60 jahren mit großem eifer getrieben, und zwar mehr denn einmal entschieden, aber allezeit wieder aufgerühret worden.

**Simmel**, *Uraniscus*, *Baldachin*, eine kostbare decke, welche über den stuhl eines fürsten ausgebreitet, oder über dem haupt hoher personen bey feyerlichen geprüngen getragen wird. Die botschafter pflegen ihres herrn bildniß unter einem himmel in einem vorgemach aufzustellen.

**Simmel-ergz**, im berg-bau ergz das über der erden am tage bricht.

**Simmels-bilder**, sind die figuren, worein die sterne am himmel gebracht worden, daß man sie aus einander finden könne. Ein mehres s. *Constellation*.

**Simmels-haus**, s. *Haus* in der astrologie.

**Simmel-schlüssel**, s. *Schlüssel-blume*.

**Simmels-kugel**, *Globus cælestis*, eine aus messing, kupfer, papier oder anderem zeug verfertigte kugel, darauf die gestirne in einer solchen gemäßigten weite von einander verzeichnet sind, wie sie an dem himmel erscheinen, nebst einigen circeln, die man sich auf der fläche der welt-kugel einbildet, damit dasjenige, so, aus der ersten bewegung der sterne erfolgt, auf eine leichte art erkennen, und vor- gestellt werden möge. An einer solchen kugel sind zu merken, die beyden poli oder angel, an welchen sie sich umbrebet: Der *Æquator*, oder gleicher, ein circel, welcher in gleicher weite zwischen beyden angeln oder Poli um die kugel herum gehet: die *ecliptic*, ein circel, welcher schräg über den *æquatorem* gehet, denselben an zwey orten in gleicher weite von einander durchschneidet, und die sonnen-strasse vorstellet: ein gestelle mit einem runden flachen rand, in welches die himmels-kugel gesetzt wird, auf eine solche weise, daß die helffte davon drüber, die andere helffte aber drunter zu sehen sey, dieser rand stellet den horizon vor: ein messingener ring, an welchen die kugel mit ihren angeln befestiget, daß sie sich darinn gehet umbrehen kan, diese bedeutet den *meridianum*, oder mittags-circel: und endlich der stunden-zeiger oben an dem *Norder-pol*. Von dem gebrauch solcher kugeln haben *Blacu* und *Bion* in eigenen büchern gehandelt. Der berühmte *P. Coronelli* zu Venedig hat die groffesten globos verfertigt, so jemals gesehen worden. Ein besonders sacht dieser art ist die von Weigeln an. 1696 verfertigte himmels-kugel zu Rosenburg in Dänemarch, deren circumferenz 32 fuß, der diameter 10 fuß, 35 poll und 2 gran, beträgt; auf der circumferenz sind die sterne nach den wappen der Europäischen Prinzen in ordnung gebracht. Der

himmel gehet an demselben in 24 stunden vermittelt eines pendul-uhwercks herum; man kan in demselben aufrecht hinein gehen, und König Christian V ist nebst noch 30 personen darinne gewesen.

**Himmelstbau**, s. Schwaben.

**Himmelsche zeichen**, s. Thier-Kreis.

**Himten**, **Simpfen**, ein getraidig-maass. 3 Braunschweigische himten thun 4 Zeller alte kleine himten. 26 alte kleine Zeller himten thun 19 neue grosse Zeller himten. 7 Zeller himten alt klein maass thun 6 himten zu Hannover und 5 zu Biffhorn. In Hamburg hat ein scheffel 2 fässer oder 4 himpen, eine himpe 4 spint.

**Hindbeere**, s. Simbeer.

**Hinderfäß**, eigentlich derjenige, so an einem ort nicht bürgerlich angeessen, noch unterthan ist, sondern nur des schmaus des obrigkeit genießet. Werden auch schurk-verwandten, beyfassen, bey- oder inwohner genennet.

**Hindin**, **Sirschuh**, s. Sirsch.

**Hindkruft**, s. Eickorien, Wegwart.

**Hinfallende such**, s. Fallende such.

**Hinterhalt**, *Insidie*, *Embuseade*, eine kriegs-lift, deren man sich mit hilfe einer hecke, eines busches oder grabens, worin man sich verbirget, bedienet, um den feind mit vorthail zu überfallen, und ihm gefangene, pferde oder lebensmittel abzuwagen.

**Hinterlaß**, Zurückbleiben des hirsches, ist ein zeichen in der fährte, daran der jäger die feisligkeit eines guten alten hirschen abmercken kan; indem ie erfüller der hirsch wird, ie kürzer ihm die hauptflecke (welche in der feule herunter in die schalen gehet) durch die vollkommenheit der feulen wird, daher er mit dem hintern fusse nicht genug in den vordersten tritt vorschreiten kan, und also einer hand breit zurücke bleibet.

**Hinterlegte muthzettel**, heißen diejenigen, welche erlanget werden.

**Hinter-steven**, ist das unterste an dem hintertheile des schiffs in den hiel eingelegte und aufwärts stehende dicke holz, woran das feuerruder mit einem eisernen haacken henger.

**Hinter-studel**, ist das stehende eisen, welches im hintertheile des schlosses aufrecht aufgenietet, in dessen spalt der riegel zurück geschoben, und durch die dahinter gesetzte feder wieder vorgetrieben wird; des riegels abfah schlagt an diesen hinter-studel an, damit er stehen bleibe.

**Sioba thyanen**, *Lacryma Jobi*, *Planta Indica*, ein zartes garten-gewächs, von unterschiedener gattung und blüte. Die vornehmste art hat lange, breite, dem geröhricht ähnliche blätter, und ziemlich dicke, in glieder abgetheilte stiele. Aus dem obersten gliede wachsen grasichte ähren, worinnen ein weißer, glatter, harter saamen, der auf einer seite rund, auf der andern aber flach ist, und etlicher massen den thranen gleicht. Er wird nur bey gutem warmen wetter zeitig. Die wurzel ist jasericht. Weil es nur ein jahr dauert, muß es jährlich im May oder April angebauet werden. Es will auten mit sand vermischten grund, sonnenschein und mäßige besprennung haben.

**Sippe**, **Seppe**, **Gartenmesser**, *Serpette*, deren hat man grosse und kleine. Die besten sind diejenigen, an welchen das heft oder die handhabe also eingerichtet ist, daß die hand darinnen plas hat und sich regen kan.

**Sippocras**, ein mit zucker, zimmet, würndglein, und andern gewürren angemachter wein. Im sommer wird er mit kirschen, himbeeren u. d. g. bereitet. Die zubereitung

ist nicht einerley, nach dem verschiednen geschmack und belieben der leute. Eine essenz, womit man auf der stelle hippocras machen kan, lehret *Lemery* in seinen *Secrets*. Nimm zimmet-rinde 5 loth, paradies-körner 1 loth, gelben sandel und weissen pfeffer jedes 1 quentgen, würndglein 3 quentlein, galgan, inawer, muscaten-blumen jedes ein halb quentlein, stoß alles klein, gieß darauf Spiritum vini, so viel nöthig, stelle es 2 tage an die sonne oder einen warmen ort, zulezt thue hinzu, wenn du willst, etwas mosch oder amber. Willst du es gebrauchen, thue in eine flasche wein 10 bis 20 tropfen von der essenz, mit so viel zucker als nöthig ist, den wein lieblich zu machen, rühre es wohl unter einander, so hast du einen guten hippocras.

**Hippolithos**, ein Pferdestein, auch Bezoar equinum genannt, wird in dem maaen, und zuweilen auch in den gedärmen der pferde gefunden. Es liegt immer ein schälgen über den andern, und kömmt er so wol an gestalt als kräfte dem bezoar gleich.

**Hippomanes**, ein dünnes stücklein eines röthlichen, halblilienfarbenen, milchformigen fleisches, glatt, vier finger lang und anderthalb breit, welches den füllen auf der junoe sitzt, aber von ihnen, so bald sie aus dem neß geleidet, und athem geholet, verschlucket wird, darum man geschwind dabey seyn muß, wenn man es bekommen will. Die füllen, denen es genommen wird, sollen vor andern wohl aerathen. Es ist eine artney vor mancherley krankheiten der pferde. Die alten haben viel wercks davon gemacht.

**Hippophaes**, ein kleiner strauch, welcher in Korea, an sandigten orten, unfern der see wächst, und von den waldern gebraucht wird. Seine stengel sind überaus hart, und die blätter gleichen dem laube des ölbaums, sind aber länger, schmaler und zarter. Die spizen breiten sich im kreise, wie weiße haare, aus. Die wurzel so einen starken geruch hat, ist dick, lang, und mit einem milchweißen, über alle maaße bittern saft angefüllet.

**Hippurus**, ein seefisch, der nur allein in dem Ocean angetroffen wird. Er siehet meergarin, ist wie ein pferde-schwanz gestaltet, und nach fleische sehr begerig.

**Sirn**, Gehirn, *Cerebrum*, der weiche klumpen, welcher von der hirnshale beschloffen wird. Es ist in zwey häutlein, meninges, eingewickelt, davon das äussere das harte, das innere das zarte, *Dura* und *Pia mater*, genannt wird. Seine äusserliche gestalt ist länglicht-rund, inwendig aber ist es in drey theile getheilet, in das hirn, das hirnlein, und das lange mark. Das absonderlich so genannte hirn wird in der mitten durch eine falte des harten häutleins, die sichel genannt, in zwey gleichsam halbe kugeln, und hinterwärts durch eine andere gleiche falte von dem hirnlein gesondert. Die bewegung des hirns ist der des hertzens gleich, indem es sich dehnet, und wieder einziehet. Sein wesen bestehet aus der rinde und dem mark. In der rinde werden die lebens-geißler aus dem blut gezogen, und von da in das mark hinwieder ausgegossen, aus welchem sie in den ganzen leib fließen. Es befinden in dem hirn 4 hölen, *Ventriculi*, 2 in dem vordern und obern theile, die dritte und vierte in dem langen mark. Zwischen diesen beyden lezten liegt die so genannte zirbel-drüse, *Glandula pinealis*, in welcher nach *Cartesii* meinung die seele ihre wohnung und eigentliche werckstat haben soll. Auf diese drüse folgen 4 buckeln, 2 von oben her, die backen, *Nates*, und 2 kleinere von unten, die köpfe genennet. Wenn das Gehirn umgewendet, und der untere theil aufwärts gekehret wird, sind alle die eingänge der se-





flüsse, und ist ihm alsdenn übel ankommen. Er soll den schlangen sonderlich seind seyn, durch anziehung der luft sie aus ihren löchern heraus holen, zertreten und fressen, welches doch nicht vor gar gewis gehalten wird. Wenn er im lauf ist, und angeschrieen wird, kunkt er, und siehet sich um, auch wenn er etwas ungewöhnliches erblickt, bleibt er stehen, und siehet es an. Sein geäse ist gras und sprossen von jungem holtz, im winter aber blätter von den gesträuchen, und was um die brunnenquellen grün bleibt. Im sommer halten sie sich gern in den vorhölzern, wo sie in den anstossenden feldern an allerlei saat und feldfrüchten ihre weide finden, und alsdenn am feistesten werden, welches man die hirsch-feiste nennet. Im winter werden sie in den thier-gärten mit heu versorget, welches vor sie in langen rauhen aufgelegt wird. Er tritt in die brunst um Eandi, und dieselbe währet bis zum ende des weinmonats. Zu solcher zeit macht er ein grosses gebrüll und röhren, wenn es gegen den abend, und wieder gegen den tag gehet, wird unlustig, bekömmt einen dicken hals und lange haare daran, isst gar wenig, und allein was ihm ohngefähr vor-kömmt, daher er abnimmt und mager wird, und erst im folgenden May wieder zunehmen beginnet. Wenn mehr hirsche unter eine heerde thiere fallen, kämpfen und streiten sie mit einander, und muß der schwächste dem stärkern weichen, wenn aber die heerde sich trennet, gehet ein ieder mit seinem haufen einen besondern weg. In solcher zeit kommen viel hirsche ums leben. So bald ein stück wild empfangen, gehet es berseit, und wenn sie sehen wollen, welches beglückt um Johannis geschieht. Suchen sie einen ort nahe an einer wiesen oder junaem gehölg, da sie nicht weit nach der nahrung gehen dürfen, und dem falk, wenn es schreyet, bald zu hülfe kommen können. Sie setzen gemeinlich nur eines, selten zwey. Die männlein werden hirsch-kälber, die weiblein wild-kälber genennet. Das kalb hat im anfang viel flecken über den rücken, liegt die ersten 4 oder 5 tage unter einem dicken strauch oder umgefallenen baum, steht nicht auf, bis die mutter kömmt, da saugt es stehend, legt sich wieder hin, und kan unter solcher zeit leicht aufgehoben und weggetragen werden. Wenn ein hund oder fuchs dazu kömmt, schreyet es, da denn die mutter zugelaufen kömmt, und mit den vorder-läufen wehret. Das kalb läuft erstlich der mutter nach, wenn es stärker worden, gehet es vor ihr her, und hält sich zu ihr bis in das dritte jahr. Man will der hirsche dreyerley artungen bemercket haben: die braunen sind stärker, schneller und gröffer als die andern, und haben ein edler wildpret: die falben tragen das haupt empor, haben ein schwaches geweihe, die aber einen braunen strich über den rücken haben, sind edle und gute hirsche. Die röthlichen sind meistens jung und dauerhaft, und machen den hunden bey der rennjagd viel zu schaffen. Diejaer haben gewisse abzeichen, da sie an der fahrt und an der losung erkennen können, ob sie von einem hirsch oder wild, und von einem alten oder jungen hirsch, ja, ob sie von einem gelden oder trächtigen wild sey, und ob dasselbe ein hirsch- oder wild-kalb trage. Der hirsch wird von den schützen erschlagen und gepürschet, welches zu allen zeiten geschehen kan. Wird der hirsch nicht gleich gefället, sondern nur an- oder weide-mund geschossen, verfolat man ihn mit dem schweißhund, bis man ihn wieder zum schuß bekömmt, oder vor muthlosigkeit niedergethan findet, da man ihm mit einem fang den rest giebt. Oder er wird gejaget, und dieses entweder durch ein umstellens, oder durch ein par-force-

oder renn-jagen, wovon an seinem orte, unter dem worte jagd. In der brunst-zeit wird an bequemen orten ein schirm aufgerichtet, und hinter demselben dem hirsch mit einem guten rüsch-rohre vorgewartet, womit derselbe, wenn er auf den schuß kömmt, gefället wird. Dieses ist eine Herren-lust, und dabey wie bey dem andern jagen gewisse weidmännische weisen zu beobachten, wenn man dem weidmesser entgegen will. Wenn ein hirsch oder thier auf weidmännisch soll aufgebrochen, und zertwicket werden, wird das stück erstlich ins gehörne gelegt, am halse hinunter aufgeschürft, die gurgel unter dem knorpel abgeschnitten, der schlund davon gesondert, heraus gerissen, und nachdem er durchschlungen, damit das geäse nicht heraus gehen könne, beydes wieder hinein und stark nach der herzkammer zugestossen. Hierauf tritt der jäger dem hirsch zwischen die hinterläufe, schärft ihn erstlich zwischen den geilen oder kurzem wildpret hindurch nach dem weide-loch bis auf den schluß-knochen auf, schneidet hernach aufwärts den dünnen leib bis an den brustkern auf, reißet das neß aus, ziehet den wanst zusamt dem gescheide und nachdem er den schlüßknochen geöfnet, auch mit dem weide-darm ganz heraus, reißet das unschlitt mit den nieren aus, schneidet das zwerchseil los, ergreift die gurgel, und reißt das geräusch heraus, und leutlich schneidet er die lendenbraten aus. Bey dem zertwicken wird zuvörderst das gehörn ausgeschlagen, hernach bey dem rechten vorderlauf angefangen, die haut bis auf den brustkern aufzuschärfen, sodann allgemach abzustossen, und fährt mit den übrigen läufen also fort, nur daß die blume am zimmel und die haut am kopfe bis an die ohren gelassen wird. Bey dem zerschlagen werden erst die beyden büge, dann der hals mit denen daran stossenden 3 rippen, als das jäger-recht, ferner der brustknochen mit den rippen zu beyden seiten, nachdem sie mit dem weide-messer gewaltig entzwey geschlagen, folgendes die keulen abgelsdet, und endlich der rücken in zwey getheilet. Das gefallene wildpret, es sey von wölffen geworfen, von hunden gewürget, von wild-dieben geschossen, oder sonst gekürzet, ingleichen die häute pflegen dem Oberbefehlhaber bey der jägerey als eine zufällige nahrung beigeleat zu werden, wiewol beyderseits unterschleife dabey zu besorgen. Die weidmännischen redensarten von dem hirsche sind folgende: Der hirsch hat ein maul, haut, gehörn oder geweihe, von zwey, selten mehr stangen, und vielen enden, sprossen oder zinken. Er siehet, nimmt die weide an, oder ziehet ins gras, aaset, hat geloset, wenn er durch den natürlichen gang sich erleichtert. Er ziehet zu holtz, gehet in seinen stand, fliehet, schreyet, ist den hunden entlaufen, über den zeug gefallen, wenn er über die tücher gesprungen, wird zu holtz geschossen, wenn er nicht bald niederfällt, schwertsset, oder giebt fohrte und gemerck, thut (nicht legt) sich nieder, wird gepürschet (nicht geschossen), gefangen (nicht gestochen), und also erlegt oder gefallt. Ein kalb heißet also bis zwey jahr, nach diesem wird es ein spieß- und gabel-hirsch, oder ein schmal-thier. Der hirsch beschlägt das wild, wenn er darauf springt, bat geilen, und das wild ein feigblatt, oder Parente. Ballen sind das untertheil der füsse, schalen das horn oder die klauen. Das hirschfleisch oder wildpret ist unterschiedlich. Von alten hirschen wird es vor hart, unverdaulich und schwerer nahrung gehalten, doch kan ihm durch gut gewürz oder durch beizen und einschlagen in pasteten geholfen werden: die schmal-thiere sind zarter, ingleichen die spießhirsche: die kälber

[illegible]

und klein, und reiniget die nieren. Ein quentlein vor dem antritt gebraucht vertreibt das tägliche fieber.

**Hirse** (Indianischer), *Milium arundinaceum*, *Panicum Indicum*, ein gewächs, welches in den gärten zur luft unterhalten wird. Es treibet hohe, dicke und knotigte stengel, und aus jedem knoten entspringet ein langes, spitziges und hartes blatt, wie am gemeinen schilf. Die ahren sind dick und rauk, gleichsam haarig. Der saamen ist länglicht, und in rauhen polstern eingehüllet.

**Hirseknauer**, werden an einigen orten diejenigen genennet, welche den hirse entweder bey dem becken auf dem dörfel, oder in freyer luft an der sonne dörren, und ihn sodann in die stampf-mühle bringen, woselbst die körnlein so lange geknauet und gestossen werden, bis die dran hangende bäglein sich lösen, und der hirse völlig davon gereinigt, mit hin dergestalt zugerichtet worden, daß er ohne schaden weit und breit verführet werden kan.

**Hirsenfieber**, *Febris miliaris*, eine frandheit, da neben einem fieber kleine drüsen wie hirsens-körner über den leib ausfahren. *Dr. Hamilton*, ein königlicher leib-Medicus zu London, der hievon ein eigan buch geschrieben, giebt zur ursache dieser frandheit an, ein dickes und scharfes geblüt, welches durch die flüchtigkeit des nervensafts getrieben, sich stopfet, und indem es nicht ausdampfen kan, sich in solche körner setzet. s. Friesel.

**Hirt**, *Pecuararius*, ingemein einer, dem das vieh auf die weide und wieder nach hause zu treiben anvertrauet wird. Nach dem unterschied des viehes werden sie küh-schaf-schwein-kälber-hammel-lämmer-hirten u. s. w. genennet. Ein guter hirt muß wachsam und unverdrossen seyn, das auge ohne unterlaß auf sein vieh haben, damit es nicht zum schaden weide; er muß wissen, wie und wohin er das vieh nach unterschied der jahrs-zeit und des wetters treiben soll und d. g. In rechten ist der hirt schuldig, vor den feldschaden, von seinem vieh gethan, zu stehen, und den zu gelten. Hat ein vieh das andere vor dem hirtengeldhmet, wenn der hirt eidlich ausfragt, weissen das vieh, so den schaden gethan, sey, ist der eigenthümer den schaden zu gelten schuldig. Einen eigenen hirtten zu halten, oder sein vieh absonderlich weiden zu lassen, ist ordentlich nicht erlaubt, sondern ein ieder in der gemeine schuldig, dasselbe vor den bestellten hirtten zu treiben. Und wenn derselbe gelohnet wird, sollen pfarrer und küster gleiche bürden mit den nachbarn tragen: wo aber die bauren des viehes um die zechen hirtten, sind der pfarrer und küster der zechen befreyet.

**Hirt**, s. Bootes.

**Hissen**, *Hiffer*, bey der seefahrt, etwas in die höhe ziehen. Also werden die segelstangen in die höhe gehisset, die güter werden aus dem verdeck aufgehisset, wenn sie gelasset werden sollen, und hiezu verschiedene hissen nach dem unterschied der last gebrauchet.

**Historie**, s. Geschichte.

**Hypodromie**, ist die wissenschaft, die da lehret, wie ein schiff auf dem meere zu regieren sey, daß es an den bestimmten ort anlande. s. Schifffahrt.

**Hitziges fieber**, s. Fieber.

**Hoangciogu**, s. Gelbfisch.

**Hobel**, *Dolabra*, ein werckzeug, vornemlich bey den tischern und zimmerleuten im brauch, womit sie holtz und breter hobeln, d. i. das rauhe davon abnehmen, und sie gehörig zurichten. Es bestehet der hobel aus einem hölzernen schaft oder flog, in dessen mitte ein loch, wodurch die Klinge gestossen, und mit einem feil besetzet wird. Nach

dem verschiedenen gebrauch, hat man a) faust-hobel, eine fläche glatt zu machen, dessen gattungen sind 1) der schürf- oder schrot-hobel, dem holze das rauhe zu benehmen; 2) schlicht-hobel, das holtz glatt und eben zu machen; 3) zahn-hobel, eine fläche zwar ziemlich gerade, doch dabey unglatt zu hobeln, damit sich der leim einziehe und halte; 4) hart-hobel, den man zu hartem mummrichten holtz gebrauchet, das es nicht einreisse; 5) vergart-hobel, zu leisten-verkröpfen, oder die gorunge zu bekröpfen; 6) simo-hobel, allerhand leistenwerck auszuziehen; b) grund-hobel, die fugen zu gründen. Es giebt noch andere arten, als leisten-hobel, fehl-hobel, der verschiedne arten unter sich begreift, grad-hobel, band-hobel zc.

**Hoblers**, sind in Engelland gewisse an den küsten wohnende soldaten, welche pferde halten müssen, um hierdurch geschwinden bericht zu erstatten, wenn an dem meere etwas wichtiges vorfällt.

**Hobo**, s. Pflaume.

**Hoc**, ein kartenspiel, in welchem die höchsten blätter hoc genennet werden, davon das spiel den namen bekommen. Es ist zweyerley, Hoc Mazarin, und Hoc de Lion. Man findet es ausführlich in den büchern, so von spielen handeln, beschrieben.

**Hoch-bootsmann**, *Saupt-bootsmann*, führet nechst dem schiffer, ober- und unter-steuermann das commando über die matrosen, welche er zur arbeit anweist, und alles, was zur tackelung des schiffes und zum vorrath gehört, anschaffet.

**Hochgebohren**, *Illustrissimus*, *Celsissimus*, ist ein ehrentitel, welcher den Reichs- und andern Grafen, wie auch ihren Gemahlinnen und kindern bezeuget wird.

**Hochgehen**, wird von dem hirsch gesagt, wenn er sein gehörne wieder aufgesetzt hat, und schlagen will.

**Hochländer**, also werden die einwohner in Nord-Schottland genennet.

**Hochmeister**, s. Teutschmeister.

**Hochmögende Herren**, *Præpotentissimi Ordines fœderati Belgii*, ist ein titel, welcher den General-Staaten der Vereinigten Niederlande bezeuget wird. Alle geordnete Häupter geben ihnen diesen titel, ausgenommen der König von Spanien, welcher sie nur *Messieurs les Etats Generaux* und *Vos Seigneurs* nennet. Der König von Frankreich, *Ludovicus XV.*, ist der erste, welcher ihnen An. 1717 durch den Abt du Bois den titel *Hauts & Puissans Seigneurs* gegeben. Mögende Herren heißen die Staaten von ieder provinc insonderheit; Großmögende Herren aber werden die Holländischen und Westfrieschen Staaten genennet, welchen letztern titel auch die Deputirten der Schweizerischen Cantons führen.

**Hochstift**, s. Bischofthum.

**Hochverrath**, *High-Treason*, heisset in Großbritannien so viel, als eine conspiration wider den König, die Königin, ihre kinder, und den Staat. Hierunter ist auch begriffen die ermordung des Groß-Campfers, Groß-Schatzmeisters u. d. m. Ferner die sünde der unucht mit der Königin, der ältesten königlichen Prinzessin und des Cron-Prinzens Gemahlin; sodann auch die ankündigung des kriegs wider den König, verständnis mit des Königs feinden, nachmachung des königlichen grossen oder kleinen siegels, und die präsumpion oder beschneidung des aeldes. Derjenige, so dergleichen verbrechen begangen, wird auf einem karren unter den galgen geführt und daran aufgehendet, aber lebendig wieder abgenommen, worauf ihm das einge-weide

weibe aus dem Leibe gerissen, das hert um das maul geschmissen und verbrannt, sodann das haupt abgehauen, und der körper gewiertheilt und stückweise an öffentliche stütze aufgehängt wird. Die kleine verrätherey: the petti Treason, ist, wenn einer seinen Obern und vorgeetzten ermordet, i. e. ein kind seinen vater, ein knecht seinen herrn, ein geistlicher seinen Bischof oder Prölaten.

**Hochwohlgebohren, Illustris, Generosissimus**, ist ein ehrentitel, welcher den Freyherrn und alt-adelichen personen, die in hohen bedienungen stehen, beigelegt wird.

**Hochwürdigst, Reverendissimus**, ist ein titel, welcher den geistlichen Reichs- und andern Fürsten, als Erzbischofen, Bischöfen, Administratoribus der stifter, Äbten und Abteissinnen, Pröbsten und Pröbstinnen beigelegt wird; von den Römisch-Catholischen geistlichen Fürsten aber wird er den Evangelischen postulirten Administratoribus der stifter nicht gegeben. Den titel Hochwürdig führen die Pröbste, Dechanten, Prioren, Domherren und die geistlichen Ritter.

**Hochzange**, ist eine grosse, eiserne, starke schmiede-zange, vorne mit einem breiten schnabel, womit die stücken gedrückt werden.

**Hochzeit, Nuptiae**, ein ehrenmahl, welches bey einer trauung den erbetenen gästen gegeben wird. Die hochzeit-kosten begreifen nicht nur, was an dem tage der trauung, sondern auch, was den tag vorher, auf den sogenannten polterabend oder bittessen, ingleichen auf die folgende tage der nachhochzeit gewendet wird, nicht aber den brautschmuck und fleider. Sie werden bey ertheilungen bezogen, wo nicht ein anderes ausdrücklich versehen, und wenn ein vater den überbliebenen unversorgten kindern die hochzeit-kosten im testamente verschafft, wird solches dahin gedeutet, daß sie so viel haben sollen, als an die schon ausgestattete verwendet worden. Sie mögen aber solche vermächtnis nicht ehe fordern, als bis die verheyrathung wirklich erfolgt. Die hochzeit-kosten dürfen aus dem lehn nicht ausgerichtet werden, wenn das erbe zulänglich ist. De sumptibus Convivii Nuptialis hat D. Rosh. geschrieben.

**Hochzeit-Bitter**, eine person, so von der Obrigkeit bestellt, die gäste zu der hochzeit einzuladen, und dabey zu bedienen, wober ihm obliegt, wenn die vorgeschriebene zahl der gäste der hochzeit-tage oder andere gemachte verordnungen überschritten worden, solches anzuzeigen.

**Hochzeit-geschenk**, die geschenke, so an dem hochzeitlichen ehren-tage, nach sitlichem gebrauch, von den eingeladenen Gästen, in die braut-tafel verehret werden. Dieselben gehören ordentlich beyden ehelauten zu, und werden nicht nach der freundschaft, wie sie von des einen oder des andern seite kommen, sondern gleich getheilt, es wäre denn ein anderes hergebracht. Nach des weibes tode erbt der mann die hochzeit-geschenke, vorbehaltlich den eltern und kindern ihres pflicht-theils an der helfte. Das weib hat an ihrem antheil ein gleiches recht wie an ihrem eingebrachten, mag vor das, so nicht mehr vorhanden, den werth fordern, und hat damit auch im concurs den vorzug. De Donis Nuptialibus Pet. Müller.

**Hoden-blatt**, s. Zungen-blatt.

**Hoder**, s. Buckel.

**Hoden**, s. Schaam.

**Höchste wasser**, heist auf den seckstufen, wenn die ebbe beginnt anzufangen, und die flut am höchsten steht.

**Hoder, Zucker** Auf- oder Vorkäufer, einer der allerhand lebend-mittel an butter, läsen, speck, kuchen-gewächsen,

eier und dergleichen aufkauft, und einzeln wieder verkauft. In Nürnberg werden dergleichen leute Pfreger genannt. Ob dieselben in einer stadt nützlich oder schädlich wird vielfältig gefragt, und da hin und wieder ein mißbrauch dabey vermerket, ist durch gute ordnungen demselben vorzubeugen, und allein den nutzen davon bezubehalten, oft getrachtet, ob aber der zweck erhalten worden, mag die erfahrung zeugen.

**Höckerichter mond**, heist, wenn mehr als die helfte von der und ungelehrten seite des mondes erleuchtet ist.

**Höflich**, ist der bergleute gemeine antwort, wenn man sie fraget wie es gehet oder steht, daß sie sagen: höflich, oder alle höflich, d. i. auf hoffnung gute ernte zu brechen; daher heist eine höfliche zeche, wo man gut ernt zu brechen hoffet.

**Höflichkeit, Urbanitas**, eine anständige, angenehme und geschickte weise im gemeinen umgange sich aufzuführen. Wenn uns hat sie den namen von dem hof, weil sie daselbst absonderlich getrieben wird. Sie erfordert eine bedächtige beobachtung der zeit, des orts, der personen und der umstände, worinnen man sich befindet. Denn was die zeit belanget, da hat ein jedes vornehmen seine stunde, und wie die zeit selbst wandelbar ist, also verändern sich auch die menschen mit der zeit. Was bey untern vötern ein wohlstand gewesen, wird von uns als Alt-frändlich verachtet. Ein junger mensch muß sich anders als ein alter betragen. So macht auch der ort einen unterschied, daß man anders zu hause, anders auf der gasse u. s. w. thun muß, anders wenn ich einen in seinem hause besuche, und wieder anders, wenn ich von ihm besucht werde u. s. w. Bey den personen ist vornemlich die dreyfache ordnung in acht zu nehmen, da man mit höhern, geringern oder seines gleichen umgeheth, denn eine jede etwas besonderes erfordert, wozu ferner die beobachtung des unterschiedes des geschlechts, des alters und des standes oder gewerbes nöthig ist. Endlich wollen auch mancherley umstände und veränderungen, worinne man sich befindet, unter bekannten oder fremden, in fröhlichen oder traurigen, ernsthaften oder freudigen beegnungen u. d. g. nicht aus der acht gesetzt seyn. Die allgemeine regel der höflichkeit ist; meiden was andern zuwider, und sich bestrengen dessen, so andern angenehm ist. Die besondere regeln betreffen die geberden, die worte und die wercke. So mancherley dieselben sind, könten sie kurz etwa so gefasset werden, daß man in geberden nichts wildes, nichts leichtfertiges, nichts ungeschicktes, sondern ein freudiges, freymüthiges und wohlgeordnetes wesen führe: mit worten nichts vorbringe, wodurch jemand beleidiget oder gedröget, so wenig als wir selbst zum spott und gelächter werden: daß man gegen die höhern ehrerbietigkeit, bescheidenheit, behutsamkeit, gegen seines gleichen freundschaft und aufrichtigkeit, gegen geringere gütigkeit und leutseligkeit gebrauche: an seinem thun nichts blicken lasse, wodurch man bey andern anstöße, und entweder verhasst, oder verächtlich werden könnte. Die besondere anwendung solcher regeln in geberden, worten und wercken, wird aus dem umgange mit höflichen und politen leuten am besten erlernet.

**Höhe**, s. Höhe.

**Höhe, Altitudo**, in der Geometrie, die dritte vermessung der grössen, so neben den beiden ersten, der länge und der breite, den corporen zukommt, das ist, die erhebung von dem flachen boden. Also sagt man, die mauer, der baum, sey so hoch.

**Höhe**, in der Seefahrt, die erhebung des angelsiemens über den horizon,



horizont, oder die entfernung des orts von dem Equatore. Die seefahrenden merken fleißig an, auf was für einer höhe sie sich täglich befinden, weil sie darnach ihren lauf richten müssen.

**Höhe**, in der sternkunde die erhebung der sonnen oder eines sterns über den horizont. Man theilet sie in die scheinbare und wahre höhe. Die mittags höhe ist der höchste punct, den der stern an demselben tage erreicht, und von welchem er wieder abzustiegen beginnt.

**Höhe**, im kriegs-wesen, die länge der reihen eines Bataillons oder Escadrons. Also sagt man: das Bataillon sey vier mann hoch, wenn es auf vier glieder gestellt ist, und also in den reihen vier mann hinter einander stehen.

**Höhe**, wird von der gegend gesagt. Auf dem lande ist es eine erhebung des bodens durch berge und hügel. Also sagt man auf der höhe wohnen, die höhen einnehmen u. s. w. Auf dem meer ist es die entfernung vom lande. Also sagt man auf die höhe fahren, das hohe meer erreichen, d. i. so weit von dem lande abkommen, daß es nicht mehr gesehen werde.

**Höle**, oder **Süle**, ist auf bergwerken ein halb rund ausgehauener damm, auf ein gewisses maas gerichtet, worinnen man erst auf einem wagen-gestelle führen kan. Auf eine höle rechnet man 48 hölzerne förbe, so ein maas von holz, darinnen das erz und schlamm fortgebracht wird. Es hält aber eine höle 16 centner.

**Hölle** des röstfens oder treibherds, ist der zur linken der glöttzaffen gegen der form des gebüses über, zwischen dem hintern schürloch des herdes befindliche raum, unterm treibhut, in dem allezeit beim abreiben kammende brände gehalten werden, damit der herd dafelbst nicht erkalte und die glätte vermirre.

**Höllischer stein**, Lapis infernalis, ein aus silber nach chemischer kunst zubereiteter stein, womit man auf marmor allerhand figuren schreiben und mahlen kan, welche dergestalt in das inwendige dringen, wie sie von aussen zu sehen. Einige machen ihn von ausgebranntem faden-silber; er ist aber so dauerhaftig nicht als derjenige, so von capellirtem silber verfertigt worden. Seine probe ist, wenn er fein braun siehet, und gleichsam eine eisenfarbe hat, weder die finger noch papier brennet, wenn er nicht feucht noch naß ist, auch nicht leicht an der luft schmelzet, gleich aber anbrennet, wenn er nur ein wenig naß gemacht wird. Die kleinen stücke eines fingers lang, so zualeich trocken und feste, auch schwarz von farbe sind, werden vor die besten gehalten. Derjenige, so grün ausfiehet, und das papier, worein man ihn wickelt, grün beschmuget, taugt nicht, weil er von vermischem silber oder kupfer gemacht ist, und leicht in der freyen luft schmelzet.

**Hölzerne förbe**, s. **Söle**.

**Hörner**, heißen in der baukunst an den capitulen der zierlichen ordnungen die verschnittene ecken der platte und der darauf folgenden glieder, so sich dafelbst befinden.

**Hörner**: mohn, s. **Mohn**.

**Hoer**, ein Niederländischer grosser scheffel. s. **Mudde**.

**Hof**, Curia, Aula, Cour, vor zeiten, die versammlung der Stände bey dem Kayser, um gemeiner angelegenheiten willen. In solchem verstande wird noch heut gesagt daß, wo der Kayser, da sey auch der Hof, weil der Reichs-Hofrath und Canzley ihm überall nachfolgen. Heut zu tage ist es der aufenthalt eines Fürsten, oder auch alle die zu dem hause und der bedienung eines Fürsten gehören. Dieses wird uns besonders der hofstaat genennet. Wie

eines teutschen Fürsten hofhaltung ordentlich eingerichtet werden möge, hat vortreflich abgehandelt der Herr von Seckendorf in seinem Teutschen Fürsten Staat. Die kauf- und handwercks-leute, so den Hof verlegen, pflegen dabey gewisser befreyungen und vorthelle zu genießen, daher sie auch den zunahmen vom hofe führen, und hof-factores, hof-schneider ic. genennet werden. Dergleichen hof-freyheiten werden auch an orten, wo der Hof sich nicht befindet, gesucht, und um einen gewissen tax bey der Canzelen verlihen.

**Hof**, Curia, Prædium rusticum, Cense, ein landgut, welches aus einer einigen haushaltung bestehet, es sey solches ein frey-gut, oder ein zins- und dienst-gut. Ein dorf hat so viel bauer- oder adler-höfe, kotsassen-höfe u. s. w. Oder es heißet der haupt-hof, der Hof des erbherrn, dem die andern dienen müssen. Daher sagt man: zu hofe gehen, nach hofe dienen, hof-dienste leisten u. s. w.

**Hof**, Atræ, Cour, in der baukunst, ein freyer platz unter dem himmel, mit gebäuden umgeben, damit dieselben daher ihr licht empfangen.

**Hof**, Halo, Couronne, ein scheinbares lustzeichen, bestehend in einem kreis um der sonne, öfter um den mond, auch wol, aber selten um einen der grossen und hellen sterne. Ingemein sind sie weiß und gleich, zuweilen gefärbt wie ein regenbogen, nur daß die ordnung der farben umgekehrt erscheinet. Der Hof entstehet aus dem widerschein des lichts in einer dünnen und allenthalben gleich dicken feuchten wolke, dergleichen einigermaßen auch in den badstuben, oder wo sonst ein starker dampf vorhanden, wenn ein brennendes licht hineingebracht wird, wahrzunehmen ist. Ein Hof um die sonne oder den mond, pflegt auf ein fürmliches unluftiges regenwetter zu deuten.

**Hof**: amt, ingemein werden die küche, keller, conbiteren und silber-kammer die vier Hof-ämter genennet. Sie stehen unter der direction des Ober- oder Hof-Marschalls.

**Hof**: befreyte, sind zu Wien und auch an einigen andern städten der Oesterreichischen erblände, diejenigen künstler und handwerker, so nicht bürger sind, sondern als hofbediente unter dem Hof-Marschall-Amte stehen.

**Hoffart**, Superbia, ein laster, welches bestehet in einem unmäßigen halten von sich selbst, oder eine aufblühung des herrnend, wodurch der mensch sich bey ihm selbst groß macht, und in seiner einbildung ihm selbst grosse vortreflichkeit beyleget. Hoffart wird getrieben mit geberden, mit worten, mit täglichem umgang, in kleidern und übriger aufführung. Uibermuth, da man ihm selbst alles zu gut hält, und an nichts will gebunden seyn, ehersucht, wenn man überall den vorzug haben will, und niemals genug gehret zu werden vermeinet, ruhm sucht, wenn man alles fein thun richtet, ruhm bey andern zu erlangen. Stolz, wenn man sich über seinen stand und vor andern brüset, prangsucht, wenn man es allen andern zuvor thut, und überall hervor dringen will, eitelruhm, wenn man seine eigene sachen und thaten erhebt und anruhet, hochmuth und vermessenheit, wenn man ihm selbst zu viel zutrauet, sind allemal kinder oder zweige der hoffart. Hoffart hat die gefallen engel aus dem himmel gestürzt, sie ist die fruchtbare wurzel alles zandes und uneinigkeit, und der nächste weg zum verderben. Die alten haben recht gesagt: hofsfart kommt vor dem fall. Bey der hoffart ist untrennlich die verachtung des nechsten, die aber anders nichts denn haf und gegenverachtung gebietet. Darum die alten wohl gesagt: halte nicht zu viel auf dich selbst, oder andere



gen Fürsten, oder die aus Königlichem Stamm entsprossen, gegeben wird. Derselbe ist in Italien erst aufgefunden, als an. 1630 die Cardinale die Eminenz angenommen, dagegen die regierende Fürsten ihnen die *Alezzas* oder hoheit zuerkannten.

**Hohes ofen**, auf eisen-bergwerken, dient zur schmelzung der eisen-steinen, und kommt auf 400 bis 500 gülden zu stehen, wenn er von neuem und rauhhaftig soll erbauet werden.

**Hohes ofen-meister**, ist derjenige, welcher den hohen ofen unter seiner direction hat, denselben justellet, und auf das schmelzen achtung giebet.

**Hohes amt**, hohe messe, ist bey den Römisch-Catholischen diejenige, so von dem obersten geistlichen an sonn- und festtagen vor dem hohen altare zu gewöhnlicher vormittagszeit gelesen, und dabey vom chor musiziert wird.

**Hohes gebirge**, s. Gebirge.

**Hohl an**, wenn die anschläger in den graben den kübel gefüllet, und den haspel-knechten ein zeichen geben wollen, daß sie den haspel an, und den kübel in die höhe ziehen sollen, so rufen sie: hohl an, auf!

**Hohl-bau**, Souterrain, werden in der bürgerlichen und kriegs-baukunst die gewölber unter der erde oder unter dem walle, bey häusern und festungen genennet.

**Hohl-cirkel**, ist ein gedoppelter cirkel, mit auswerts gebogenen füßen, und wird gebraucht, wenn man den diameter von der höhle einer kugel, z. e. einer granate, messen will.

**Hohl-eisen**, ist ein hohler meißel mit einem hölzernen heft.

**Hohl-flöte**, ist ein offenes stimmwerck von orgel-pfeifen, dessen mensur viel weiter, hingegen kürzer als des principals, das corpus ist gleichaus weit, und der weite nach, bald gedachter mensur, nur daß sie engere labia haben, weil sie offen und weit, so klingen sie auch hohl.

**Hohlgeschliffene gläser**, Vitra cava, sind, die eine höhle oder einwärts gebogene fläche haben. Sie werden in den gemeinen perspectivten, zu den ocular-gläsern, ingleichen auch zu ferngläsern, vor Myopes, die sonst nicht wohl in die weite sehen können, gebraucht. Einige sind auf beyden seiten hohl, andere aber nur auf einer seite hohl und auf der andern flach.

**Hohl-fehle**, ist bey den tischern ein hohl gestossene leiste.

**Hohlfehlen**, in der baukunst, sind krumme glieder einer ordnung, welche mit ihrer einwärts gebogenen krumme einen halben cirkel oder den quadranten eines cirkels vorstellen.

**Hohl-leisten**, Cymatium Doricum, in der baukunst, ist ein mittelmäßiges rundes alied, dessen rundung einen einwärts gebogenen viertel-kreis vorstellet.

**Hohl-linie**, s. Regelschnitt.

**Hohl-münzen**, blech-münzen, nummi bracteati, sind alte deutsche münzen von feinem silber, welche ganz dünne, und nur auf einer seite gepräget sind, daß die fugen eines einzigen stempels auf der einen seite eingebogen, auf der andern aber ausgebogen zu sehen. Von den mittlern feculdis sind deren gar viel aus der erde gegraben worden. Man hat ihrer auch von feinem golde, sie sind aber sehr rar.

**Hohl-spiegel**, Sol-spiegel, s. Spiegel.

**Hohl-taube** s. Taube.

**Hohlwurz**, s. Oster-Lucey.

**Holder**, s. Solunder.

**Holhippeln**, ein flachel-wort, das so viel heisset, als durch-

ziehen, höhnisch halten, verschotten. Friedlieb in seinem Tr. de honestate & modestia J. Crorum flaat, daß unter den advocaten des Solhippels, schmahens und lästerns kein ende sey.

**Holländische münzen**, s. Amsterdam.

**Holländische gülden**, s. Gülden.

**Holländische waaren**, sind theils ausländische, theils einheimische, diese bestehen aus allerhand manufacturen: jene aber werden von den Holländern aus fremden landen geholet und beyde in grosser menge verführet: nemlich wohlgearbeitete tücher, von ziegen-haar verfertigtes camelot, leinwand, cotton, steiffe tücher, gewalkte leinwand, pflanzen-sebern, castor-felle, perlen, Pfeffer, nelken, muscaten, ingwer, caneel, anis, reiß, zucker, allerhand gewürze und specereien. indiao, brasilien-holz, fernambuc, campher, färbet-röthe, aalrappfel, gummi, alabastr, kupferwasser, vitriol, und viele andere zur färbung dienende species: ingleichen zinn, bley, kupfer, eisen, quacksilber und andere mineralien, leder, luchten, allerhand pelzwerck, hauff, harn, pech, schiff-pect, mast-bäume, schwefel, salpeter, pulver, musketen, pistolen, degen, und viel anderes gewehr: ferner käse, butter, unschlitt, lachs, gesalznen hering, wallfische, öl von wallfischen und andern fischen &c.

**Hollauch**, s. Lauch.

**Hollenzopff**, s. Moos.

**Holli**, ein harn oder baum-saft, der aus einem baum in Neu-Spanien gezogen wird, welchen die Americaner Holquahult oder Chilli nennen. Der baum hat eine glatte rinde, weiches und röthliches holz, weisse blumen und eine frucht wie unsere haselnüsse, von bitterem geschmack. Wenn die rinde geriet wird, giebt sie den saft von sich, welcher anfänglich milch-weiß, hernach braun, und endlich schwarz wird. Er stärkt das harn und den magen, und stillet allerlei bauchflüsse. Die Indianer nehmen ihn mit unter ihren Chocolat.

**Holm**, ist so viel als wie Esland oder insel. In den Nordischen see-städten, als Coppenhagen, Stockholm und andern heisset holm der plag, wo die schiffe gebauet werden. Zu Coppenhagen werden auch die groben übertäcker auf den holm gebacht, um daselbst zu allerhand schiffsbauarbeit gebraucht zu werden. Auf bergwerken bedeutet holm 1) im göpel ein holz am creutz, darinnen die bäuche ist, in welcher das creutz an der spindel gebet; 2) die querhölzer, so die böcke an den feld-künften zusammen halten, auf welchen die stege liegen; 3) ein durchlöcherthtes holz an dem pumpenstock, darauf das leder lieget.

**Holm**, Gulben, nennen die zimmerleute das quer-holz, welches über die pfeile und andere dergleichen bäume quer über gelegt wird, um solche zusammen zu hängen und zu binden.

**Holometerum**, ist ein mathematisches instrument, dadurch man alles dasjenige, was unsern augen entgegen stehet, abmessen kan.

**Holotheon**, ein fisch, welcher in dem flusse Nil angetroffen wird. Er ist obengefähr eines schubes lang, von figur fünfeckigt, und von farbe weiß oder bleich. Sein schlund ist klein, und die kiefer sind mit zähnen, die den ratten-zähnen gleichen, ausgesetzt: die augen weiß. Er hat eine harte, schurpichte haut, welche von den handwerks-leuten gebraucht wird.

**Holothuria**, sind unförmliche körper in der see, welche unter die Zoophyta gerechnet, und am strande unter dem see-schaum gefunden werden. Sie haben unterschiedliche

[redacted]

[redacted]



lich tieff eingekerbt, und eine weile also gelassen werden, damit die feuchtigkeit austriebe. Das holz so an hohen trocknen orten, und gegen den mittag-wind erwachsen, ist fester und daurhafter, als das auf einem niedrigen feuchten boden, und gegen den abend-wind gestanden. Das mit weiten jahren wird vor besser gehalten, als welches enae jahre hat. Alles holz soll, ehe es verarbeitet wird, wohl ausgetrocknet seyn, dieweil es sonst sich wirfft schwindet oder risse gewinnt. Hiezu aber wird eine zeit bis drey jahr erfordert, und das es unter einem obdach liege. Ein jedes holz ist nicht zu allen dinen gleich zu gebrauchen. Das eichen-holz dient vornemlich zu schwellen stielen und wasser-pfählen oder jochen: Der tannen- und fichten-baum sind gerade dienen zu balcken, sparr- und riegel-werk, der aschenbaum ist wohl zu gebrauchen, mag aber die nasse nicht vertragen: Der erten- und buch-baum dienen zu grund-pfählen in morastigem boden; das pappel- und linden-holz sind zur bildhauer-arbeit gut: der lerschen-baum wird im bau sonderlich gepriesen, weil er nicht so leicht wie die andern hölzer, feur fangen und der flamme sich ateichsam erwehren soll. Zu tadelwerk werden neben einigen der unsern, als des eichen-linden-ahorn- und nuss-bäumen auch die fremde, eben-brasilien-schlangen- und andere hölzer gebraucht.

**Holz einschlagen**, heist auf bergwercken, das rüst-holz in ein zu diesem ende von etlichen zimmern zusammen geschlagenes holz-maas auf einander legen, und gilt ein maas dergleichen holz 9 gute groschen; das treibe-holz aber, das länger und stärker ist, wird nach dem schock verkauft.

**Holz-birn**, die frucht eines wilden birn-baums. Sie ist gering, klein, herb, und dienet nicht wohl roh zu essen, wird von dem armen landmann gebörret und gekocht genossen, da sie an einigen orten Knödeln, anderwärts huzeln heisset. Die frucht wird gemeinlich unter die mast gezoget, und zu sammeln nicht gestattet. Die junge bäumlein dienen in die baum-schulen zu pflanz-schmitten.

**Holz-erde**, wo in wäldern brüche geschehen, das das holz übereinander gefallen, und also verfaulet, solches nennet man holz-erde. Dergleichen steck werden in den wäldern oft ziemlich hoch liegend gefunden.

**Holz-förster**, Holz-warter, ist bey einem land-gute, das hölzer und büsche hat, ein bedienter, welchem die aufsicht über dieselben anvertrauet ist.

**Holz-gerecht**, ist ein forst-terminus, und heist so viel als holz-verständig.

**Holz-Gras**, Wald-Gras, also hießen vor zeiten, die von dem Kayser zur aufsicht über die wälder und holzungen be-stellet waren.

**Holz-hase**, s. Gase.

**Holz-knecht**, ist ein bedienter, so einem förster, dessen forst-reiter entweder zu weitläufftig oder mit vielen waldungen verwachsen ist, untergeben, und demselben seine hut, wie weit er achtung zu geben hat, angewiesen wird.

**Holz-Frabe**, s. Specht.

**Holz-laus**, ein ungetier in den Americanischen inseln, so im faulen holz hecket. Es gleicht einer ameise, ist schlot-weiss, und hat einen schwarzen tipfel auf dem kopff. Es kriecht leicht in alles holz, so die erde berührt, und wenn ein kasten auf dem blossen boden steht, fressen sich diese erd-läuse durch das holz hinein, und verderben in wenig zeit alles was darinnen ist. es seyen leinen, kleider oder papier. Sie zerfressen die haupt-pfähle, darauf der wilden

ihre hütten ruhen, das sie umfallen, wo sie nicht, so weit sie in die erde zu stehen kommen, angebrannt werden. Die kasten aber muß man in freyer luft aufhängen. Man kan sie nicht anderts tilgen, als wenn man in ihre nester heiss wasser oder tran von einem meer-salt gießt.

**Holz-mist** s. Wald-mist.

**Holz-muschel**, s. Sperling.

**Holz-schlagel**, sind hölzerne hämmer, womit die kessel gerichtet werden.

**Holz-schneider**, s. Form-schneider.

**Holz-schreyer**, s. Heber.

**Holz-papier-kunst**, hieher werden gerechnet alle die vorteile, wodurch dem übermäßigen verthun des brenn-holzes vorgebogen, und getrachtet wird, mit wenigem holz viel heiz-ung zu bringen. Auf dem Reichstage zu Regensburg an. 1557 haben Fr. Fröhmer, Mr. Rumbmann, und C. Zweide vom Kayser und Reich ein privilegium erlanget, eine gewisse kunst, wodurch sie im täglichen brauch viel holz zu ersparen vermeinet, auf eine gewisse zeit allein zu treiben. Von der zeit ist der sache fleißiger nachgesonnen worden, und hat Fr. Kessler unter diesem titel ein eigen buch heraus gegeben, dergleichen ein ungenannter Französischer autor mit seiner mechanique du feu unlängst auch vorgenommen, vieler anderer besondern weisen nicht zu gedenken. Dahin gehört auch Joh. Georg Leutmanns Valcanus famularius und des ehemahligen Prof. Lettmanns bemühungen.

**Holz-taube**, s. Taube.

**Holz-gung**, Lignatio, das recht aus eines andern wald die nothdurfft seines brenn-holzes zu holen. Wo einer die bloße holzung hat, darff er weder hopfen-stangen, reiss- und band-stöcke, noch weniger bau-oder ander nutz-holz nehmen. Das beholzung-recht wird erlangt durch andentliche verjährung. Die unbefugte holz-diebe werden mit der gewöhnlichen strafe des diebstahls verschonet. De jure lignandi seu boscan di hat Abaso. Frisch eine eigentl. geschriebe.

**Holz-waaren**, werden allerhand von holz verfertigte sachen genennet, als absonderlich die sogenannten Verchtolsgadner waaren; welche in allerhand schachteln und gepenzeug, die in und um selbige gegend, von armen, sonderlich aber von bauers-leuten verfertigt, und bey grossen fässern voll nach Nürnberg versendet, von dar aber in die welt herum geschickt werden, das man auch dergleichen in Ost- und West-Indien antrifft.

**Holz-waaren-handler**, heissen in etlichen städten diejenigen leute, welche mit hölzernen schauffeln, mulden, sieben, hölzernen schiff-aeräthen, item bretern, balcken und blumen ihren handel haben, dergleichen die Finnen zu thun pflegen, als welche jährlich mit ganzen schiffeladungen von dergleichen holz-waaren in den städten an der Ost-see ankommen und daselbst ihr gewerbe treiben.

**Holz-wentel**, s. Asellum.

**Holz-wurm**, Teredo, Tinea, ein wurm, der das holz zerfrisst. Die natur-kündiger haben vier gattungen derselben anemerket, davon einige, fast den ohrwürmen gleich sind, gelencke und füsse, andere ohne füsse, wie maden, einen roten kopff, und weissen leib haben. Wenn sie in dem holz arbeiten, gehet es so scharff zu, das man es auswendig hören kan. Sie bohren das holz zu einem feinen mehl, damit sie in demselben rann gewinnen. Die schädlichsten sind, die in den Americanischen meeren sich an die schiffe

Schiffe hängen und bis in kurzer zeit also zerstreuen, daß sie zum gebrauch untüchtig werden. Hiewider hat man allerhand mittel versucht, und große belohnungen ausgetheilt, dem der ein bewährtes angeben würde. Endlich ist man in Engelland darauf gefallen, das pech, womit die schiffe von aussen angestrichen werden, mit hüttenrauch zu vermengen, welches noch zur zeit die beste wirkung gethan.

**Holunder, Flieder, Sambucus**, ein krauch welcher zuweilen zu einem mittelmäßigen baum erwächst, und schattige orte, an gebäuden und jähnen liebet. Der stamm hat eine rauhe rinde, viel holz und weniger marck, die zweige eine glatte graue rinde, wenig holz und viel weisses marck. Unter der obern rinde sitzt ein grünes bast, welches abgeschabt, gekosset, und der ausgebruchte saft mit wein oder molken genommen eine starke abführung, sonderlich der gallischen, und salzigen feuchtheiten, wirkt. Die blätter sind dunkelgrün, sitzen zu etlichen an einem stengel, und haben einen widerlichen geruch, heilen wunden und allerlei giftiger thiere stiche. Die blümlin sind klein und weiß, sitzen büschelweise, und riechen lieblich, aus welchen hernach kleine beerlein kommen, die anfänglich, grün und wenn sie zeitig werden, schwarz sind. An dem stamm der alten holunder-bäume setzt sich zuweilen ein schwamm in gestalt eines menschen-ohrs, davon er auch Auricula Juda genennet wird, schwärzlich, dünn, weich, wird aber hart, wenn er abgebrochen. Dieser hat eine zusammenziehende und trocknende kraft, dienet in die augenwasser, sonderlich aber den hirsigen augen, wenn er in rosenwasser geröchelt aufgelegt wird. Die sprossen der blätter gekocht oder auch rohe wie ein sallat mit vielem öl gekosset, haben eine abführende kraft, und wie Kircher will, wenn sie aufwärts abgebrochen werden, wirken sie auch über sich, geschicket es aber niedwärts, sollen sie auch unter sich wirken. Andere schreiben die unterschiedliche wirkung der beschaffenheit des magens, und des darinnen befindlichen schleims mit besserem grunde zu. Die blin, wenn sie frisch gekosset wird, thut ein gleiches, getrocknet zertheilt und verdünnet sie, treibt den schweiß und lindert die schmerzen, dienet innerlich im rothlauff, wolden darüber gekosset, hernach ausgebrucht, und drey tage nach einander morgens und abends davon getrunken. Die beerlein dienen wider gift, und wird das daraus gekochte mus, vor der buren theriac gehalten, und als ein schweiß-treibendes mittel, äußerlich aber zur kühlung und linderung der hitze, heilsamlich gebraucht. Der ausgebruchte saft mit roggenmehl zu einem teig geknetet, ein kuchen daraus gebacken, derselbe zum zweyten und drittenmal mit solchem saft angefeuchtet, und wieder gebacken, wird vor ein geheimes mittel wider den rothlauff gerühmt, ein quentlein davon mit so viel muscatöl eingenommen. In den apotheken hat man das wasser aus der blü, eine latwerge ein salz, aus den beerlein, das mus, auch ein öl aber selten. D. Blochwitz hat Anatomiam Sambuci geschrieben. In der küche geben die blüthronen in wein- oder teig getunkt und in butter gebacken, ein gesundes backwerck, und der über die rein abgeseuchte blüthe gegossene eßig ist gut an speisen und sallaten, den appetit zu erwecken.

**Holunder, (Spanischer)** ist zweyerley: 1) der weisse hat brüchige zweige, welche mit marck angefüllet, die blätter sind etwas zerkerbet, und stehen paarweise, die blumen sind weiß, vierblättrig, stehen an den sipfeln, die besamen und riechen stark. Hierauf folgt ein Endstein, wel-

ches oben breit ist, und einen dünnen, länglichten saamen in sich fasset; derselbe ist schwarz, wenn er zu seiner reife gekommen. 2) Der blaue, ist härter als der weisse, und kan gar zu einem baume gezogen werden. Die blätter, so gleichfalls paarweise zusammen stehen, sind glatt, ungekerbt, und herzförmig, wie die blätter des schwarzen pappelbaums. Die tranblüthe blüht wächst an den sipfeln häufig heraus, ist lieblich von geruch, und von farbe blau mit etwas braun vermischt. Beyde, so wol der weisse als blaue, dienen an die gäländer, müssen aber jährlich abgekuset werden, sonst bleiben hin und wieder bloße stelen. Sie können durch die wurzel und schöpflinge, ingleichen durch abgebrochene zweige fortgebracht werden.

**Holwurz, s. Erdrauch.**

**Honig, Mel**, ein saft, den die bienen aus den blumen saugen, in einem bläslein unter der junge behalten, in ihre stöcke tragen, daselbst wieder ausspeyen, und die waben oder wafeln damit füllen. Das honig hat die kraft des schauens, und vermittelt desselben, viel von dem Hermetischen oder universal-salz in sich, daher eine besondere tugend darinne verborgen ist, daß es auch ein menstruum darreicht, die edelste metalle aufzulösen. Es ist unterschieden nach der farbe in gelbes und weisses. Dieses wird sonderlich in Litthauen und angrenzenden landen häufig gefunden, und in ihrer sprache linden: honig genennet, weil die bienen, so dasselbe machen, von besonderer art sind, allein in die linden bauen, und ihre nahrung vornemlich von diesem baume nehmen. Es ist dem andern gemeinen an lieblichkeit des geruchs und geschmacks weit überlegen. In Griechenland befindet sich das gegentheile, allwo das gelbe honig dem weissen vorgezogen wird. Daß die nahrung der bienen dem honig besondere eigenschaften mittheile, haben schon die alten angemercket, indem sie aufgezeichnet, daß an einigen orten giftiges honig gefunden werde, dergleichen auf der insel Madagascar noch anzutreffen, und bey uns wird das vor das beste gehalten, so die bienen von rosen und lilien sammeln können. Das honig hat eine zarte, subtile balsamische eigenschaft zu wärmen, zu zertheilen, zu reinigen und auszutreiben, die lebensgeister zu vermehren, und was darein gelegt wird, für aller fäulnis zu bewahren: daneben aber auch eine gährende kraft, die wenn sie einen bequemen junder in dem leibe findet, ein aufwallen in den säften, und daher gefährliche krankheiten verursacht. Um deswegen bekommt es phlegmatischen alten, kalten und schwachen leuten ingemein wohl, und im husten oder anderen brustbeschwerden von kalten flüssen, auch in allerhand verstopfungen der nieren und zufällen des harns thut es sehr gut, dahingegen wo flüchtige säure im leibe vorhanden, es dieselbe erregt und in bewegung bringet, auch jungen hirsigen und cholerischen leuten schädlich ist. Das rohe honig macht blähungen, undauung und eckel. Man findet honig, so bitterlich ist, desselben soll man sich enthalten, und es wie gift achten. Das honig wird von dem wachs durch kochen im wasser, oder durch seigen in einer mäßigen wärme gereinigt, das aber ohne solche reinigung aus den waben fließt, wird jungfer-honig genennet. In denen Nord- und Ost-ländern von Europa, wosiein weinwachs, aber ein großer zuwachs von honig ist, wird aus demselben ein tranck bereitet, den wir meth nennen, wovon an seinem ort. In den apotheken wird das honig mit verschiedenen kräutern versetzt, und zu mancherley heilsamen gebrauch angewendet. Es werden auch

aus dem honig bereitet ein wasser, ein öl, ein efig, ein spiritus, eine tinctur, und eine quint-essenz. Das wasser dienet für die augen, und macht das haar wachsen. Das öl, sonderlich wenn es mit V. ausgefüßt, taugt zu schufwunden, und öffen geschwüren, stillt auch die podagrische schmerzen. Der efig und spiritus haben eine durchdringende scharfe, und lösen kieselinge auf. Die tinctur soll den lungenfüchtigen dienen. Die quint-essenz dienet vortreflich zu erhaltung der gesundheit und stärkung der lebensgeister, thut gut in den meisten krankheiten, heilet die wunden, wenn sie damit gewaschen werden. Die alten haben das honig an stat des zuckers, der ihnen nicht bekannt gewesen, zu sirupen und eingemachten sachen gebraucht, und sind viel unserer medicorum noch der meinung, daß die in honig eingemachte fruchte, wenn er nur wohl gelaütet, dem magen dienlicher seyn, als die andern. In Africa giebt es honig in überfluß. In dem Königreich Sen wird ein schneeweißes honig gefunden, so von den bienen in hölen der erden zusammen getragen wird. In Mohrenland sind die wälder voll honigs, davon eine art grüner vogel, den papageyen nicht ungleich, ihre nahrung haben, und die stöcke den menschen verrathen. Bey den Nigruten giebt es eine art kleiner bienen, deren honig scharff und säuerlich am geschmack; und braun von farben, das wach aber schwärzlich ist.

**Sonigbaum**, Melianthus, ein Africanisch gewächs, welches in Europa noch gar wenig bekannt ist. Es bleibet beständig grüne, und wird über mannes hoch. Der stamm ist baumens dick, rund gestreift, rauh anzufühlen, knorrig, und gegen der wurzel zu holzig, dicht und röthlicht. Die blätter sehen fast wie an der pimpernelle, sind aber 4 bis 5 mahl größer, voll adern, rund umher tief ausgejact, von farbe meer-grün, eines starken übelriechenden geruchs, und grunichten, etwas anziehenden geschmacks. Die blüten wachsen auf den spizen, sehen schwarzröthlich aus, hangen an kleinen rothen stielen, und sind mit jarter dünner wolke oder haar umgeben. Jede blüte bestehet aus 4 blättern, die eine offene hand vorkellen, und sitzen in einem felche, der bis auf den grund hinunter in 5 ungleiche theile zerschnitten ist, woselbst ein saft befindlich, welcher roth und wie honig siehet, und einen überaus lieblichen weinhastigen geschmack hat. Dieser saft triefet auf ein blat, welches unter der blume, als ein nagel groß, sitzt, und meistens purpurhaftig siehet, häufig herab. Die frucht, so auf die blüte folget, ist so dick wie an der nigella, und in 4 sache getheilet, worinnen länglichte schwarze, gleißende saamen enthalten. Die wurzel ist dick, ästig, und breitet sich weit aus. Der saft, der gedachter massen an sich selbst herab rinnet, stärket herz und magen, und nähret wohl.

**Sonig flecke**, werden die an den marder-bäßen befindliche flecke geneunet, und sollen von dem honig, den dieses thier gern triffet, herrühren.

**Sonig-kuchen**, s. Pfeffer-kuchen.

**Sonig stein**, Melicites lapis, ist ein grauer stein, welcher zu pulver zerstoßen, einen milchweißen süßen saft zu geben pfleget. Er hat etwas bley-artiges an sich, welches ihm diese lieblichkeit mittheilet, die dem bley-salze nahe kömmt, aber viel stärker ist. Von dem galactice ist er gar nicht unterschieden, ohne daß er einen lieblichem geschmack hat. Er dienet zu den entzündungen der augen,

die geschwüre auszutrocknen, und das fleisch wieder zusammen zu bringen.

**Sonig-thau**, kleine tropfen, so zuweilen an den unreissen rosen-ähren gefunden, und weil sie süß, von dem gemeinen volck vor ein honig, so mit dem thau gefallen gehalten werden. Es entspringen aber dieselben, wenn auf einen nasen winter ein heißer sommer erfolgt, aus dem überflüssigen nahrungs-saft, in dem noch weichen körnlein, der von der hitze aufschwellt, das jarre häutlein zersprengt, ausläuft, und an der luft gerinnet, bald aber zu faulen beginnet, und einen stank, sonderlich gegen abend anrichtet. Das also zersprengte körnlein, weil es solcher gestalt seines besten safts beraubt worden, wird zwar größer als gewöhnlich, aber schwarz, hat wenig weßens, und ist unnahrhaft und ungesund, daher es mit unrecht von dem gemeinen mann mutter-korn genennet wird.

**Sonoriren**, sagen die kaufleute, wenn ein acceptant den geber des wechselbriefs erkennet, den wechselbrief oder anweisung acceptiret, dadurch zu erweisen, er konnte und wolle die zahlung prästiren.

**Monte Pinten**, s. Stoppers.

**Gooder**, s. Hourque.

**Soos**, s. Sturm-wind.

**Hopffe**, Lupulus, ein gewächs, welches in langen schwachen runden, an stangen, bäumen und was es ergreifen kan, hinauf klettert, blätter den wein-blättern nicht ungleich, und blumen wie knospen bringt, die zu dem bier-branen unentbehrlich sind, daher ihm einige den namen vitis septentrionalis, des Nordischen weinstocks geben. Der, welcher wild an den jähnen und hecken wächst, ist geringer als der garten-hopffe, kan aber durch verpflanzen verbessert werden. Der garten-hopffe ist auch zweyerley, der eine reiffet um 14 tage eher als der ander, und wird vor den besten gehalten. Der hopffe erfordert ein lucteres mürbes und feuchtes erdreich. In demselben werden gruben etwa 5 fuß von einander gegraben, und wo der boden gut, eines halben knies tief, wo er aber schlecht, etwas tiefer gegraben und guter mist darein gemorffen, sechs oder wenn sie gering, mehr wurkeln kreuz-weise darein gelegt, und mit erde wieder bedeckt. Das erste jahr läßt man sie unberect. Das andere und folgende jahre, wenn sie frucht tragen, werden in ieden hauffen, nachdem der stoc stark ist, mehr oder weniger stangen, in die runde also gestekt, daß die spizen oben sich etwas ausbreiten, und der hopffe, indem er mehr luft hat, besser trage, und reiffe. Die stangen müssen länger oder kürzer seyn, nachdem der boden gut, und die stöcke alt, und stark treiben. Im herbstmonat reiset der hopffe, welches an dem starken geruch zu erkennen, da denn wenn er in die selbe getreten, und 3 bis 4 tage darinne gestanden, er bey einem hellen tage, sein trocken abgenommen wird, damit er nicht überreife, und den saamen verliere. Die runden werden einer halben ellen hoch von der erden abgeschnitten, mit den stangen aufgehoben, davon los gemacht, und der hopffe abgeplucket, auf einen luftigen boden, nicht zu dick über einander geschüttet, bis er zur genüge doch nicht zuviel, getrocknet, alsdann über einen hauffen geschüttet, und mit tüchern bedeckt, damit er nicht verrauche. Die schößlinge, so im frühling aus den wurkeln sprossen, gleichen dem spargel, und können auf gleiche weise, mit efig und baum-öl, wie ein salat genossen werden. Der hopffe hat einen scharffen bitteren geschmack, daneben die kraft zu reinigen, zu wärmen, zu öffnen und zu zertheilen, daher er als ein blut-

reini-

2000

2001

2002

2003

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007	1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026	1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045	1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064	1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083	1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102	1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121	1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140	1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159	1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178	1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197	1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216	1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235	1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254	1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273	1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292	1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	1310	1311	1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320	1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330	1331	1332	1333	1334	1335	1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349	1350	1351	1352	1353	1354	1355	1356	1357	1358	1359	1360	1361	1362	1363	1364	1365	1366	1367	1368	1369	1370	1371	1372	1373	1374	1375	1376	1377	1378	1379	1380	1381	1382	1383	1384	1385	1386	1387	1388	1389	1390	1391	1392	1393	1394	1395	1396	1397	1398	1399	1400	1401	1402	1403	1404	1405	1406	1407	1408	1409	1410	1411	1412	1413	1414	1415	1416	1417	1418	1419	1420	1421	1422	1423	1424	1425	1426	1427	1428	1429	1430	1431	1432	1433	1434	1435	1436	1437	1438	1439	1440	1441	1442	1443	1444	1445	1446	1447	1448	1449	1450	1451	1452	1453	1454	1455	1456	1457	1458	1459	1460	1461	1462	1463	1464	1465	1466	1467	1468	1469	1470	1471	1472	1473	1474	1475	1476	1477	1478	
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	--



im kriege ihre helme damit gezieret, zum schrecken der feinde, oder sich mit ganzen häuten der thiere also bedeckt, daß der kopf mit den hörnern über ihre köpfe sich geschicket. In der geheimen-bilder-kunst sind hörner ein sinnbild der macht, herrschaft, tapferkeit und stärke, welche bedeutung sie auch in der wappen-kunst behalten, als wesselt sie von mancherley art und gestalt, nicht nur als ehren-stücke in dem schilde, sondern vornehmlich als helmzieraten geführt werden.

**Horn des überflusses**, Cornu Amaltheæ, ein berühmtes horn bey den mählern und poeten. Es soll eines gewesen seyn der hörner der ziege, mit derer milch Jupiter in seiner kindheit ernähret worden, und den namen entweder von der ziege selbst, oder von der tochter Melisi des Königs in Ereta, welche also geheissen, bekommen haben. Dieses ziegen-horn habe Jupiter seiner pflege-mutter geschenkt, mit dem vertheil, daß, was sie wünschen würde, sie jedesmal in solchem horn finden werde. Daher ist dasselbe auf münzen und in anderen verblühten vorstellungen zu einem sinnbild der glückseligkeit, des reichthums und alles überflusses gebraucht, und also abgebildet worden, als ob aus demselben allerley blumen, fruchte, auch kostbarkeiten in menge heraus fallen.

**Horn**, Ungula, der äusserste theil an dem fusse eines pferdes, esels oder maulthiers, sonst der huf genannt. Wenn das horn zerspaltet oder reisset, solches heissen horn-klüften, und die salbe, womit dergleichen schade geheilet wird, horn-salben.

**Horn-ambos**, s. Ambos.

**Horn-bände**, heissen bey den buchbindern, welche von dem besten durchsichtigsten, wiewol nicht dem dicksten pergament gemacht, und mit figuren und linien ausgezieret werden. Von der aals-haut, welche an festigkeit alles pergament übertrifft, werden auch gute horn-bände gemacht.

**Horn-bret**, heisset zu Halle ein bret, welches man bey dem salz-sieden gemeinlich auf die eine ecke der pfannen setzet, damit die lode nicht in die pfanne schlage.

**Horn-dreher**, s. Wildrus-dreher.

**Horn-erzt**, ist eine art von reichem erzt, welches ganz durchsichtig, als am lapis nephriticus ist, wiewol man von metall nichts kenntliches darinnen siehet.

**Horn-eule**, s. Eule.

**Horn-fessel**, ist ein schmaler lederner riemen, welchen ein jäger über die linke achsel auf der rechten seite herunter hängend, und sein hief-horn nebst dem gewöhnlichen horn-fas daran gefesselt hat. Nach dem stande dessen, der es trägt, ist es entweder ganz schlecht, und von corduan, oder ist mit stählernen auch mit silbernen puckeln und schnallen beschlagen, oder ganz von silbernen dressen gemacht.

**Horn-fische**, gehörnte fische, deren giebt es in der see verschiedene gattungen. In Brasilien findet man den Piraca oder Piexeporco, das ist, sau-fisch, welcher etwas länger als 3 finger, und 2 breit ist. Seine haut ist dunkel-gelb, und über den augen, auf den rücken hat er ein hinterwärts gekrümmtes horn, so wie ein mittelmäßiger saden dick, und nicht gar eines fingers lang ist, woran sich eine zweifache reihe zähne, wie scharfe gräten befinden. Eben daselbst findet man den fisch Acaramucu, welcher einen länglichen, dünnen leib, und einen sehr engen mund hat, worinnen auf beyden seiten 3 winkel-spizige zähne. Auf dem rücken über den augen hat er ein zwerch aufsteigendes horn, welches sich hinterwärts krümmt, und so

bis als eine baß-säule ist. Seine haut ist glatt und rauhlicht ohne schuppen, weiß und mit grau eingesprenget, sein fleisch aber taugt nicht zum essen. Wenn man ihn an die wand hänget, scheint er bey der nacht überaus helle. In dem Indischen und Sinesischen meeren trifft man den Ican Setangre, oder reusels-fisch an, derselbe ist ohngefähr einer hand breit, und 2 finger lang. Vorne an dem kopfe hat er 2 spizige harte hörner, mit welchen er sich gegen andere grosse fische vertheidiget. Sein fleisch ist hart und unverdaulich. Kircherus gedendet einer art gehörnter vierfüßigen fische, welche in China in der provinz Quangsü zu finden, und von niemand bey lebens-straffe dürfen getödtet werden, weil die Chineser glauben, daß sie eine heilige speise und leder-bislein des drachens wären.

**Horn-fisch**, Meer-nadel, Acus, ein see-fisch, dessen vornehmlich zweyerley gattungen beobachtet werden. Die eine hat einen kleinen kopf, an welchem ein langer vorne aufgebogener schnabel, der leib ist sechsseitig, und wird bis zur mitte immer dicker, von dar ab aber der schwanz viereckig und immer dünner. Der fisch wird einer ellen lang, und eines fingers dick. In Provence heisset er Gannola, diemeil, wenn ihn die fischer spüren, er hoffnung zu einem guten fang macht. Sein fleisch ist hart, ungeschmack und unverdaulich. Wenn es zu aschen verbrannt, eingenommen wird, soll es den verstorbenen harn treiben. Die andere gattung ist rund, ohne daß zwey streiffen von starcken schuppen, so zu beyden seiten des leibes ablaufen, ihn gleichsam viereckig machen. Der fisch hat einen harten, spizigen, mit zähnen wohlbefestigten schnabel, einen weissen bauch, und blau-grünen rücken. Sein fleisch ist grünlich, hart und unverdaulich, jedoch wenn er gebraten, und mit wein-essig, oder pomeranzen-saft begossen, ist er noch wol zu essen.

**Horn-haspel**, s. Berg-haspel.

**Hornmayen**, s. Samayen.

**Horniß**, Crabro, ein ungeziefer, so an gestalt den wespen und hummeln nicht ungleich, an größe aber weit überlegen, und so schädlich ist, daß nach dem sprichwort sieben oder neun derselben ein pferd tödten können. Den bienen sind sie sonderlich gefährlich, darum man ihnen bey nacht oder regen-zeit nachspüren, und sie mit feuer oder heißem wasser zu vertilgen trachten muß. Sie nisten wie die wespen, hängen ihre gebäude an die wände und dächer, doch wohnen sie meistens in hohen bäumen und lebigen beuten, woraus sie die bienen vertreiben.

**Hornissen auslassen**, heissen die bergleute, unfug treiben.

**Hornrichter**, befinden sich mit den kammachern in einer junst, und pflegen mit denselben zu heben und zu legen, denn wenn aus den oxsen- und büffels-hörnern länne sollen gemacht werden, so müssen sie das horn zuerst zerschneiden, über dem feuer ausbreiten, andlen, in wasser weichen, in die klammern spannen, auf das stiel-bret richten und gerade zusammen schlagen, da es denn dem kammacher in die hände kommt, und von selbigem vollends ausgearbeitet wird.

**Hornstadt**, ist auf bergwerken die weite ober der raum über einem schacht in der grube, darauf der haspel stehet, Machtheus nennet sie der bergleute junsthaus, weil die bergleute sich daselbst versammeln, wenn sie ihre schicht verfahren.

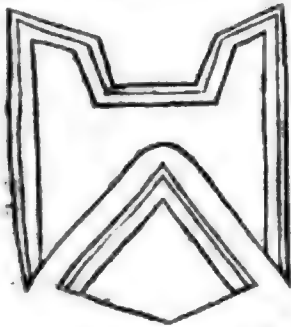
**Hornstein**, ist eine schwarze, auch rotze strenge berg-art, welche

welche zwischen dem ersten bricht, und dieselbe sehr strenge macht. In den kochten zu halle heißen sie die stücken zergelbe also, welche sie auf den herd unter jedes horn oder ecke der pfanne legen, und dieselbige damit so richten, daß sie gleich stehe.

**Hornung**, Februaris, der zweyte monat unsers jahrs, bey dessen anfang die sonne in dem wassermann läuft, und um den arten in die fische tritt. Er hat ordentlich nur 28 tage, im schaltjahre aber wird ihm der 29ste zugelegt. Was in demselben einem haus- und land-wirt zu beobachten sey, lehren *Celerus*, *Hohberg*, *Böckler*, und was im garten zu thun, neben den obigen auch *Elsholz* und *Seiff*.

**Hornvieh**, unter solcher benennung werden begriffen ochen, fähe und kälber.

**Hornwerck**, *Opus cornutum*, *Ouvrage à corne*, an einer festung ein aussenwerck, welches aus zwey halben bollwercken und einer dazwischen liegenden curtine bestehet, und die seiten oder flügel, in gleicher weite von einander gegen die festung laufend, sich auf der contrescarpe enden, wie neben stehende figuren weist. Die flügel müssen



nicht über einen musketen-schuß ins feld hinein reichen, damit sie aus der haupt-festung können bestrichen werden.

**Horodniczy**, ist in Pohlen ein bau-beamter über die schloß-fer und festungen.

**Horopter**, das sehe-ziel, ist in der optick eine gerade linie, welche durch den punct, wo die axen beider augen zusammen fließen, mit derjenigen linie parallel gezogen wird, die zwischen dem mittel-punct des einen auges und dem mittel-punct des andern liegt.

**Horoscopium**, ist ein mathematisches instrument, welches flach und rund, auf dessen einer seite die länge der tage und nachte an allen orten und zu allen zeiten bezeichnet stehen; die andre seite aber enthält alle auf der Aratea oder sphæra armillari befindlichen circel, nebst andern, die zur erkenntniß der stunden dienen.

**Horoscopus**, ist derjenige theil des himmels mit seinem gericht, welcher stündlich aufsteiget, und über unsern horizon steht; es bedeutet auch die stellung der gestirne, welche damals aufgegangen, als einer geböhren worden, oder das erste himmlische haus der sterndeuter, daraus sie von dem leben und der gesundheit der menschen vorhersagen. s. *Nativität*.

**Horst**, ist ein jäger-wort, so nur bey den raub- und stoch-vögeln, dergleichen abler, habichte, falcken u. s. f. gebrauchet wird, und ein nest bedeutet. Daher horsten von den raub-vögeln so viel heisset, als nisten oder nester machen.

**Hortulan**, s. *Ortulan*.

**Hosas**, gewisse völker in Africa, auf der küste der Cafres, welche um das Vorgebirge der guten Hoffnung wohnen, und vieh-hirten abgeben.

**Hospital**, *Spital*, *Nosocomium*, *Prochorotrophium*, ein kranken- und armen-haus, ein siech-haus. *Hospital* heißt auch ein vor die kranken bestimmtes schiff, welches einer flotte, oder einer escadre, die zum wenigsten in 10 schiffen bestehet, folget.

*Hospital aux invalides*, s. *Invalides*.

**Hospodar**, heißen die Fürsten in der Wallachen und Moldau, welche bald dem Römischen, bald dem Türkischen Kaiser tribut geben müssen. Die würde eines Hospodars in der Wallachen ist nicht erblich.

**Hottentotten**, also werden die Cafres genennet, welche bey dem Vorgebirge der guten Hoffnung wohnen. Sie leben in kleinen hütten, behängen sich mit schaf-fellen, und ihre beine umwickeln sie mit den därmen der schafe. Von der religion und gesetzen wissen sie nichts, und leben nicht besser als das vieh. Ihre sprache kommt der stimme der trut-hane ziemlich bey.

**Houerto**, *Houatre*, eine art baumwolle, welche um Alexandria in Egypten an feuchten und morastigen orten, auf einer gattung *Apocyni*, häufig wächst.

**Houragans**, heißt in Nord-America, auf den Caribischen Eylanden ein ungekümter wind, welcher sich in 24 stunden ganz herum drehet, und den schiffen viel ungemach verursacht.

**Hourque**, *Houcre*, ein Holländisches sehr leichtes schiff, von gleichen quer-balken, ist hinten rund, wie eine flüte, unterweilen auch mit einem kleinen spiegel versehen. Es hat einen grossen mast, und ist zum segeln und laviren sehr bequem, absonderlich auf den canälen in Holland.

**Hoy**, s. *Kamme*.

**Hozada Bachi**, also wird der cammer-hofmeister an dem Türkischen hofe genennet.

**Huarr**, ein wasser-vogel, welcher in Canada an dem strande der see und auf den flüssen angetroffen wird. An größe gleicht er dem Indianischen hahn, und mit dem halse und flüssen dem schwane. An dem bauche ist er schnee-weiß, die übrigen federn sehen wie an den rebhühnern; seine flenden aber sind schwarz und weiß. Er ist gut zu essen, und sein schmalz dienet zum erweichen, wie auch zu stärkung der nerven.

**Hube**, *Hufe*, *Mansus*, ein maas, nach welchem die äcker, wiesen und holzungen ausgetheilet, oder vermessen werden. Ingemein hält eine hube landes dreyßig acker oder morgen, zuweilen weniger oder auch mehr, nachdem es in den feld-märkten hergebracht. An einigen orten heißet hube soviel als acker mit aller dazu gehörigen dorf-gerechtigkeit als nöthig ist, einen bawen zu ernehren, daher sie in haupt-huben und stück-huben unterschieden: jene begreifen ein ganzes vollständiges bawen-gut, diese etwa nur einen theil davon, und die dergleichen beßzen, werden haupt-hübner oder halb-hübner genennet. In Pommern hat man viererley hufen, heger-hufen, trippel-hufen, land- oder dorf-hufen und haacken-hufen. Eine haacken-hufe hält 15 morgen, eine land-hufe zwey, eine trippel-hufe drey, und eine heger-hufe vier haacken-hufen. Über das werden die hufen unterschieden in ritter- und bauer-hufen. Jene sind außer den lehens-pflichten von allen beschwerungen frey: auf diesen haßten die landes- und kriegs-steuren, herren-pflichten, dienste, pächte, zinsen, u. d. g.

**Hübel** oder **Hübel**, s. *Beg-trog*.

Nun 3

**Sucker**,

**Zucker**, f. Hourque.

**Zucker**, f. Buckel.

**Zudeley**, **Zudler**, f. unter Buchdrucker.

**Huf**, **Horn**, **Ungula**, der äußerste theil an dem fuß eines pferdes, esels oder maulthiers. Es ist viel daran gelegen, daß ein pferd einen guten huf habe. Derselbe wird erkannt, wenn er breit, rund, ein wenig hol, nicht zwang hüßig, schmal und zusammen gedrückt, nicht geringelt, sondern gestreift, auch nicht volthüßig, und an farbe schwarz auf aschenfarb sich ziehend ist. Die schmalen und geringelten hüße, wie auch die weißen, sind gebrechlich, kriegen leicht hornklüfte, und die volthüßigen taugen nicht auf lange reisen, weil sie bald verbällen. Wenn man bey weichem schneewetter reisen muß, und der schnee dem pferde in den huf sich einballet, welches eine große ver hinderung macht, soll man unschlitt zwischen das eisen und den huf eintrensfeln, oder die hüße in- und auswendig mit schwarzer seife wohl einschmieren, so baltet sich desselben tages kein schnee ein. Wenn ein pferd auf der reise ein eisen verlohren, und es ihm nicht bald wieder kan aufgelegt werden, soll man mit einem scharfen messer das horn um und um wohl beschneiden, gleich und glatt machen, so wirds dem pferde nicht schaden.

**Hufeisen**, **Solea**, das eisen, womit der huf eines pferdes, esels oder maulthiers belegt wird, damit sie gewisser treten, und den huf nicht bestossen. Die eisen der wagenpferde werden mit stollen gemacht, den reutypferden legt man zu weilen glatte eisen auf, außer im winter, damit sie auf dem eise fester treten. Den maulthieren, so mit schweren lasten über die felsigten gebirge gehen, werden eisen wie sohlen, die vorn und hinten weit über den huf hinaus gehen, aufgelegt, damit er desto weniger bestossen werde.

**Hufeisen**, **Fer à cheval**, **Paté**, ist in der kriegs-kunst ein aufgeworfener wail mit einer brustwehr, der entweder oval oder cirkelrund gemacht wird, und zu bedeckung eines thores, oder andern passes, wie auch zu ver stärkung der defension dienen soll.

**Hufeisen-kraut**, **Ferrum equinum**, ein kräutlein, das dünne stengel, zarte blätter, kleine gelbe blümlein hat, und süßes bringt, welche platt, gekrümmte, und an einem rande rund und tief in der gleichheit eines hufeisens ausgeferbt sind. In Italien und Langvedoe wächst es an dürren orten wild, bey uns wird es in den gärten zur pferd gezeilt.

**Hufschlag**, die felder, so in ordentliche hufenstücke abgetheilt, werden hufschilde, die dcker aber, so außer denselben liegen, bey-lander genannt.

**Hufschmied**, f. Schmied.

**Huslattich**, **Brandlattich**, **Tussilago**, ein wildes heilkräut, so an wäßeriaen orten wächst. Es hat stengel einer spannen hoch, auf derer ieden eine gestirnte gelbe blume ansetzt, welche Mergen-blumen genennet werden, aber bald vergehen, darauf folgen erst die blätter, (darum es auch bey einigen Filius anre patrum heisset) in aekalt eines hufeisens, unten weiß und wollig, oben glatt und sattgrün. Es ist ein heilsames kraut vor die lunge und alle brustbeschwerden, innerlich gebraucht, auch nur den rauch an den hals gezogen, oder die blätter an den speisen genossen. Außerlich taugt es vor hitzige schwären und entzündungen. Mit maiz, myrrhen und silberaleit in wein gekocht, und umgeschlagen, wehret es dem brand an den süßen der wasserfuchtiagen. In den apotheken hat man davon den syrup aus dem safte der blätter, die lattwerge aus den blumen, die wasser aus den blättern, das loch aus der wurzel,

dienen alle wider mancherley brust-beschwerden. Das wasser wird wider die schwere noth gebraucht, bey kindern einen löffel voll vor und in dem anfall, bey alten ein guter trund.

**Hugia**, also wird in der Türckey der Groß-alimosen-pfeger genennet.

**Huguenor**, also wurden vormalt in Frankreich genennet, die, so sich zu der Reformirten kirche bekenneten. Den namen leiten einige her von Johann Fuß; andere von einem thurm zu Tours, der Hugons-thurm genannt, allwo sie anfänglich ihre versammlungen anstellten: andere von einem gespenste dieses namens, womit man in selbiger stadt die kinder zu schrecken pflegt, weil die Huguenotten anfänglich bey nachzeiten zusammen gekommen: noch andere von den anfangs-worten einer rede etlicher Schweigerrischen Deputirten an den könig in Frankreich, welche diese gewesen: Huc nos venimus. Den wahren ursprung leitet Spou in seiner Hist. de Geneve von dem worte eidgenoss, aus welchem Huguenor verderbt worden, und diezu die damals in Geneve waltende trennungen, darunter die eine partey, welche der Reformation zugethan gewesen, die Eidgenossen genennet wurde, den anlaß soll gegeben haben.

**Hui**, **Sult**, **Hen**, ein fahrzeug, welches in Holland, Flan dern und Engelland sehr gebräuchlich. Es hat einen platten boden, und geht nicht tief. Es führt nur einen mann, und an demselben das seel an einer gabel, und neben dem eine marschraa, und ein haafegel.

**Hüft**, **Coxa**, das theil des leibes, welches zu beyden seiten von den letzten ribben bis an die hüftbeine reicht, um welche gegend die unter-kleider schließsen, und der gürtel angelegt wird.

**Hülfs**, **Executio**, die vollziehung der urtheile, wodurch dem kläger zu seiner befriedigung verholten, und derselbe klagslos gestellt wird. Es wird dieselbe erkannt, nicht nur wider einen überführten, sondern auch wider einen unabhorsamen schuldner, wenn derselbe auf ergangene dreysache ladung zu erscheinen, oder auf die klage sich einzulassen weigert, und auf des klägers aufschuldigung vor ungeschorlam erkannt (welches man contumaciren nennet), oder nach Sachsen-recht, bis auf ehebastten ausgelagt worden. De Processu Executivo hat Brunnemannus einen Tractat geschrieben.

**Hülfe**, dieses wort wird im Jure Publico zuweilen genommen vor die schutz- und schirm-gerechtigkeit, zuweilen auch vor eine gewisse aattung der steuern.

**Hülfs-brief**, f. Compass-brief.

**Hülfs-gelder**, ist dasjenige, was vor die vollstreckung der hülf, so wol den gerichten, als denen dieselbe verrichten den personen entrichtet werden muß, welches sich auf nicht ein geringes beläuft, und an manchen orten bis auf 5 vom 100 erstreckt wird, wozu die gebühren der gerichtsbedienten, die fuhren, die auslösung u. d. g. kommen, welches alles der kläcker voraus erlegen muß, und die erstattung aus dem verholtenen gut hinwieder zu erwarten hat.

**Hülfs-truppen**, f. Auxiliar-völker.

**Hülfe**, **Silqua**, ist ein länglichter überzug, oder eine schale, worinnen die körner und saamen einiger pflanzen eingeschlossen sind.

**Hülfe**, heißt auf einem hammerwercke das eisen von andert-halb centner, an stiel des grossen hammers, welche orten an beyden seiten in wangen-eisen ruhen, daß der hammer auf und niedergehen kan: es bestehet aber dieselbe in dem Rempri

1991	1992	1993
1. 1991-1992	1. 1992-1993	1. 1993-1994
2. 1992-1993	2. 1993-1994	2. 1994-1995
3. 1993-1994	3. 1994-1995	3. 1995-1996
4. 1994-1995	4. 1995-1996	4. 1996-1997
5. 1995-1996	5. 1996-1997	5. 1997-1998
6. 1996-1997	6. 1997-1998	6. 1998-1999
7. 1997-1998	7. 1998-1999	7. 1999-2000
8. 1998-1999	8. 1999-2000	8. 2000-2001
9. 1999-2000	9. 2000-2001	9. 2001-2002
10. 2000-2001	10. 2001-2002	10. 2002-2003
11. 2001-2002	11. 2002-2003	11. 2003-2004
12. 2002-2003	12. 2003-2004	12. 2004-2005
13. 2003-2004	13. 2004-2005	13. 2005-2006
14. 2004-2005	14. 2005-2006	14. 2006-2007
15. 2005-2006	15. 2006-2007	15. 2007-2008
16. 2006-2007	16. 2007-2008	16. 2008-2009
17. 2007-2008	17. 2008-2009	17. 2009-2010
18. 2008-2009	18. 2009-2010	18. 2010-2011
19. 2009-2010	19. 2010-2011	19. 2011-2012
20. 2010-2011	20. 2011-2012	20. 2012-2013
21. 2011-2012	21. 2012-2013	21. 2013-2014
22. 2012-2013	22. 2013-2014	22. 2014-2015
23. 2013-2014	23. 2014-2015	23. 2015-2016
24. 2014-2015	24. 2015-2016	24. 2016-2017
25. 2015-2016	25. 2016-2017	25. 2017-2018
26. 2016-2017	26. 2017-2018	26. 2018-2019
27. 2017-2018	27. 2018-2019	27. 2019-2020
28. 2018-2019	28. 2019-2020	28. 2020-2021
29. 2019-2020	29. 2020-2021	29. 2021-2022
30. 2020-2021	30. 2021-2022	30. 2022-2023
31. 2021-2022	31. 2022-2023	31. 2023-2024
32. 2022-2023	32. 2023-2024	32. 2024-2025
33. 2023-2024	33. 2024-2025	33. 2025-2026
34. 2024-2025	34. 2025-2026	34. 2026-2027
35. 2025-2026	35. 2026-2027	35. 2027-2028
36. 2026-2027	36. 2027-2028	36. 2028-2029
37. 2027-2028	37. 2028-2029	37. 2029-2030
38. 2028-2029	38. 2029-2030	38. 2030-2031
39. 2029-2030	39. 2030-2031	39. 2031-2032
40. 2030-2031	40. 2031-2032	40. 2032-2033
41. 2031-2032	41. 2032-2033	41. 2033-2034
42. 2032-2033	42. 2033-2034	42. 2034-2035
43. 2033-2034	43. 2034-2035	43. 2035-2036
44. 2034-2035	44. 2035-2036	44. 2036-2037
45. 2035-2036	45. 2036-2037	45. 2037-2038
46. 2036-2037	46. 2037-2038	46. 2038-2039
47. 2037-2038	47. 2038-2039	47. 2039-2040
48. 2038-2039	48. 2039-2040	48. 2040-2041
49. 2039-2040	49. 2040-2041	49. 2041-2042
50. 2040-2041	50. 2041-2042	50. 2042-2043
51. 2041-2042	51. 2042-2043	51. 2043-2044
52. 2042-2043	52. 2043-2044	52. 2044-2045
53. 2043-2044	53. 2044-2045	53. 2045-2046
54. 2044-2045	54. 2045-2046	54. 2046-2047
55. 2045-2046	55. 2046-2047	55. 2047-2048
56. 2046-2047	56. 2047-2048	56. 2048-2049
57. 2047-2048	57. 2048-2049	57. 2049-2050
58. 2048-2049	58. 2049-2050	58. 2050-2051
59. 2049-2050	59. 2050-2051	59. 2051-2052
60. 2050-2051	60. 2051-2052	60. 2052-2053
61. 2051-2052	61. 2052-2053	61. 2053-2054
62. 2052-2053	62. 2053-2054	62. 2054-2055
63. 2053-2054	63. 2054-2055	63. 2055-2056
64. 2054-2055	64. 2055-2056	64. 2056-2057
65. 2055-2056	65. 2056-2057	65. 2057-2058
66. 2056-2057	66. 2057-2058	66. 2058-2059
67. 2057-2058	67. 2058-2059	67. 2059-2060
68. 2058-2059	68. 2059-2060	68. 2060-2061
69. 2059-2060	69. 2060-2061	69. 2061-2062
70. 2060-2061	70. 2061-2062	70. 2062-2063
71. 2061-2062	71. 2062-2063	71. 2063-2064
72. 2062-2063	72. 2063-2064	72. 2064-2065
73. 2063-2064	73. 2064-2065	73. 2065-2066
74. 2064-2065	74. 2065-2066	74. 2066-2067
75. 2065-2066	75. 2066-2067	75. 2067-2068
76. 2066-2067	76. 2067-2068	76. 2068-2069
77. 2067-2068	77. 2068-2069	77. 2069-2070
78. 2068-2069	78. 2069-2070	78. 2070-2071
79. 2069-2070	79. 2070-2071	79. 2071-2072
80. 2070-2071	80. 2071-2072	80. 2072-2073
81. 2071-2072	81. 2072-2073	81. 2073-2074
82. 2072-2073	82. 2073-2074	82. 2074-2075
83. 2073-2074	83. 2074-2075	83. 2075-2076
84. 2074-2075	84. 2075-2076	84. 2076-2077
85. 2075-2076	85. 2076-2077	85. 2077-2078
86. 2076-2077	86. 2077-2078	86. 2078-2079
87. 2077-2078	87. 2078-2079	87. 2079-2080
88. 2078-2079	88. 2079-2080	88. 2080-2081
89. 2079-2080	89. 2080-2081	89. 2081-2082
90. 2080-2081	90. 2081-2082	90. 2082-2083
91. 2081-2082	91. 2082-2083	91. 2083-2084
92. 2082-2083	92. 2083-2084	92. 2084-2085
93. 2083-2084	93. 2084-2085	93. 2085-2086
94. 2084-2085	94. 2085-2086	94. 2086-2087
95. 2085-2086	95. 2086-2087	95. 2087-2088
96. 2086-2087	96. 2087-2088	96. 2088-2089
97. 2087-2088	97. 2088-2089	97. 2089-2090
98. 2088-2089	98. 2089-2090	98. 2090-2091
99. 2089-2090	99. 2090-2091	99. 2091-2092
100. 2090-2091	100. 2091-2092	100. 2092-2093
101. 2091-2092	101. 2092-2093	



zu tödten, wiewol solches nicht allzu sicher ist. Ausser dem dienet er auch den färbern. Vor kurzer zeit hat man in Engelland angefangen ihn unter das schiffsch zu mischen, die schädlichen holzwürmer dadurch abzuhalten. Der gelbe ist das sogenannte Auripigmentum oder opervent wird theils von der natur, theils aber durch kunst, wenn bey der sublimation dem weissen arsenic etwas schwefel zugefetzt wird, bereitet, und dienet den mahlern und weisbendern zur farbe. Der rothe wird auch *Sandarach*, und rother schwefel oder roth opervent genennet, dienet den mahlern zu einer befondern farbe.

**Hüttenreuter**, muß auf bergwerken täglich, wenn gearbeitet wird, die hütte visitiren, und mit fleiß dahin sehen, daß in allen stücken der bergordnung gemäß, darinnen die arbeit verrichtet werde, auch gute acht aufs schmelzen haben, und sehen, ob die ertze streng oder flüßig im schmelzen durchgehen, und nach befinden gute anstalten machen. Darneben sich auch erkundigen, ob die hütte mit guten arbeitern genußsam versehen ist, widrigenfalls selbigen gleich dem berg-hauptmann entdecken, auch keinen betrug in der hütten leiden, sondern bey zeiten abschaffen daneben alles dasjenige, wodurch dem Landesherrn und den gewercken einiger nutzen zuwachsen kan, mit ernst befördern, hingegen allon schaden nach bestem vermögen abwenden. In dem Meißnischen ertzgebirge zu Freyberg führet er den titel als Ober-hüttenreuter, und bey der schmelz-administration machet er die ausrechnung, was die bezahlung vor die gelieferten ertze anbetrifft.

**Hütten-schreiber**, muß des hüttenwercks in allem wohl erfahren seyn, auch das probiren aus dem grunde verstehen, und in der hüttenarbeit des Landesherrn und der gewercken bestes nach möglichkeit in acht nehmen, allen betrug, dieberey und eigennus eifrig widerstehen, und wo seine autorität nicht zulänglich, oder der unterschleif gefährlich, es dem bergamte hinterbringen. Vor sich selbst aber auch nicht den geringsten nutzen suchen, sondern allerdings mit seiner beföldung vergnügt seyn. Er muß auch bey allen schmelzen, und absonderlich beym an- und ausblasen gegenwärtig seyn, damit er das geschmolzene werck wägen lassen könne, welches auch beym treiben und garmachen geschehen muß. Er zeigt ingleichen dem bergamte und dem hüttenreuter an, was zu erinnern ist, schreibt alle hüttenkosten auf, giebt probierzetteln, lohnet auch den hüttenleuten.

**Hüttensteiger**, ist derjenige, der aller baußülfigkeit der hütten mit verbesserung zu hülfe kommt.

**Hütten-verwalter**, dirigiret das ganze werck.

**Hütten-vogt**, ist an manchen berg-orten derjenige, so fleißig acht hat, daß die ertze recht geschmolzen werden.

**Hütten-wächter und Kohlmesser**, muß auf alle arbeit in derselbigen gute achtung geben, damit sie, ihren pflichten gemäß, die ihnen anbefohlene arbeit treu und redlich verrichten; wenn er aber einen und den andern faul und müßig findet, muß er selbiges dem hüttenreuter so gleich hinterbringen. Desgleichen ist auch von ihm dahin zu sehen, daß durch dieberey von der hütten nichts veruntrauet werde: benebenst muß er sorgfältige inspection auf das fuhrwerck haben, damit sie bey führung der ertze schlichthol- und kohlen richtig aufladen; nachgehends muß er auch dem schmelzer die kohlen auf einer schichte accurat zuschreiben alles an die tafe, und numeriren es nebst der zeichen nehmen, wovon geschmolzen wird. Bleibt auch etwas holz oder kohlen beym rösten oder schmelzen übrig,

muß er selbiges wieder zurück nehmen, und von dem angeschriebenen quanto abziehen, um richtige nachricht zu haben, was von holz und kohlen auf iederweze zusehe aufgezogen ist. Schließlich ist auch seines amts, in der hütten, bevoraus auf die blasedäße und das feuer acht zu haben, damit dem Landesherrn und gewercken dadurch nicht irgend schaden geschehe.

**Zulben**, s. *Solm*.

**Zulbigung**, Homagium, in einem welt-schwelgen verstande kan eine ieder verbindlichkeit also genennet werden. In einem engern verstande begreift sie allein die verbindlichkeit eines geringern gegen seinen obern, und so werden die pflichten, die ein lehnmann seinem lehnherrn, und die, so unterthanen ihrem erbherrn leisten, darunter mit begriffen. Im eigentlichen verstande aber ist es der eid der treue und des gehorsams, welchen unterthanen ihrem Landesherrn leisten. Derselbe wird wiederholt, so oft die person des Landesherrn verändert wird. In der formel erkennthalten, daß der hulbigende seinem Herrn getreu, hold- und dienst-gewärtig, seinem gebot und verbet allerdings gehorsam seyn, seine ehre und nutzen schaffen, schimpf und schanden meiden wolle und solle &c. wie ein getreuer landsaj und unterthan seinem Erbherrn und Landesherrn zu thun schuldig ist. An einigen orten wird mit eingerückt, daß die unterthanen anderwärts keinen schutz suchen wollen. Ein unterthan, welcher die hulbigung zu leisten weigert, kan als ein ungehorsamer und aufwiegler angesehen werden. Doch mag auch die eides-formel nicht verändert, sondern soll bey dem alten herkommen gelassen werden. Inmassen auch solche verbindlichkeit beyderseitig, und den Landesherrn hinwieder zu handhabung des schutzes und der gerechtsamen der unterthanen durch leistung eines gegentheils eides verbindet. Die berühmte frage: Ob ein unmittelbarer Reichsstand, der in eines andern lande güter besitzt, darum sein unterthan seyn? wird von den meisten also entschieden, daß, wo die landsassenen eingeführt, der besitzer eines gutes die völlige unterthänigkeit mit sich führe: wo aber dieselbe nicht stat hat, der besitzer dem Landesherrn nicht wegen seiner person, sondern allein wegen seines gutes verpflichtet sey. *Manlius* hat einen eigenen Tractat de Homagio geschrieben. s. *Landes-hulbigung*.

**Zulp**, s. *Zui*.

**Zummel**, *Fucus*, ist eine art wesen in gestalt der bienen, jedoch weit dicker, mit einem überaus subtilen flachel gewaffnet, welcher, wenn sie damit sticht, verursacht, daß das fleisch davon aufläuft, woben sich ein heftig stechender und sehr empfindlicher schmerz findet. Es giebt auch hummeln, so keinen flachel haben. Diese werden unvollkommene hummeln, sonst indgemein thronen genennet, und arbeiten gar nichts, sondern leben von der bienen ihrer arbeit und verzehren derselben honig. Wenn man sie hört, und das pulver davon auf den kopf streuet, so wachsen die haare darnach.

**Summers**, *Seckrebe*, *Gammari*, sind den flustkrebsen an gestalt ganz gleich, ausser daß sie ungleich größer; wie denn einige 2 und mehr spannen lang, und manchmal so groß seyn, daß sie 12 bis 16 pfund wägen. Ihr fleisch ist viel härter als an den flustkrebsen, und dieserwegen pleat man die schwänze nicht gerne zu essen, sondern nur das innwendige gelbe. Man fängt sie in der Westsee häufig, und ihre beste zeit ist im frühlinge und sommer. s. *Arabo*.

**Sumoristen**, eine gelehrte gesellschaft in Rom deren absichten ist, allorhand sinnreiche erfindungen anzuführen. Sie hat





windspiele und die Englischen bracken vorgezogen werden. In der arkeney dienen junge lebendige hunde, auf den bauch gelegt, das bauchgrimmen zu stillen, auf die podagrische glieder, die schmerzen zu lindern. Das aus ganz jungen hündlein abgezogene wasser benimmt wunderbar die podagrische schmerzen, mit einem darein gegersten tüchlein aufgelegt. Das gehirn von einem einfarbigen hunde gekocht und eingenommen, vertreibt die von einem wütenden hunde: biß entstandene tobsucht. Das schmalz dienet innerlich vor die lungenucht, äußerlich vor faule wunden und geschwüre. Die galle von einem saugenden schwarzen hunde ist ein bewährtes mittel vor die schwere noth, frisch oder getrocknet mit eßig eingenommen. Der toth, sonderlich der von weissen hunden gefallen, im Julio oder Augusto gesammelt wird, und vor sich weiß und nicht übelriechend ist, trocknet zertrübt, öfnet, ist innerlich vor die rothruhr, schwerer noth, grimmen, seitenstechen, geronnenes blut, äußerlich zu geschwüren, harten geschwülsten, zu der bräune u. zu gebrauchen, wird in der apothekē Album Græcum genennet. Man bereitet auch aus jungen hunden einen verfeinerten balsam, vor gelähmte glieder, hüft- und podagrische schmerzen. Der hund ist ein wegen seiner treue berühmtes thier, nicht minder wegen seiner fähigkeit, sich zu mancherley verrichtungen abrichten zu lassen, und wegen seines scharfen geruchs, womit er dem wild, oder seinem Herrn, oder auch andern dingen nachspüret, oder die entdecket, wovon ungehobene exempel aufgezeichnet zu lesen. Daneben ist er auch gierig, neidisch, tückisch, und vergift nicht leicht, wenn ihm jemand was zu leide gethan. Der hund wird dem geruch begeset, wenn er in einem symbolischen bild vorgeföhlet wird. Der kettenhund bildet die treue, der führhund den fleiß, das windspiel die hurtigkeit, das schosshündlein die begünstigung unwürdiger personen. Mit dem allem ist der hund auch ein verachtetes thier jederzeit gewesen. Der ältern exempel nicht zu gedenken, so haben bey den alten Franken und Schwaben die aufrührer und verräther, ehe das todesurtheil an ihnen vollzogen worden, einen hund am halse tragen müssen. Den vater- und kinder-mörder soll unter andern auch ein hund in den sack begesteckt werden. Die Türken leiden keinen hund über nacht in dem hause. In den Arabischen wüsten hält sich eine art wilder hunde auf, Vahu genannt, in der größe eines Englischen hundes, mit einem dicken kopf, und einer schnauze wie ein dachs an haaren wie ein wolf, und mit scharfen klauen. Sie heulen bey nacht wie ein mensch, der kläglich um hülfe ruft, thun sonst an menschen und vieh großen schaden. Auf der Brasilianischen insel Noronha haben sich die hunde dergestalt gemehret, daß niemand mehr vor denselben da anlanden darf. Der König zu Cefala in Africa hält 200 hunde zu seiner leibwacht, dergleichen vor zeiten auch der König Molinissa gethan. Oistenus Fürst in Upland hat den Drontheimern einen hund zum König gegeben. Die merkwürdigsten sprichwörter von hunden mochten diese seyn: Ein todter hund beißt nicht, ein feind, der die macht verlohren ist nicht zu fürchten. Wellende hunde beißen nicht leicht, ein grähler thut wenig schaden. Im hundestall bratwürste suchen, von jemand etwas gewarten, der dessen selbst bedürftig oder heiserig ist. Schlafende hunde soll man nicht wecken, einen gestülften feind nicht reizen. Ein rasender hund lauft nicht weit, ein tobender feind treibt es nicht lange. Zwey hunde an einem beine kommen selten überein, zwey werber um eine

sache können nicht freunde bleiben. Den hund in die fische lassen, seinem feinde gelegenheit geben, schaden zu thun. Den hund bey den ohren zerrren, seinen feind reizen. Sie leben mit einander wie hunde und fagen, d. i. in stetigem jand und feindschaft. Wenn man an den hund will, so hat er leder gefressen, wenn man einem schaden will, findet man bald ursache. In rechten ist versehen, daß wer einen beißigen hund hat, den schaden, so von ihm verursacht wird, zu erstatten schuldig sey: es wäre denn von einem wütenden hund geschehen, welches vor ein blosses unglück und zufall angesehen wird. Wer einen hund muthwillig erlegt, ist seinem Herrn erstattung zu thun schuldig. Ob einem, der einen hund erschlagen, das handwerck gelesget werden könne, wird billig verneinet. Hunde halten, ist kein scharwerck, derohalben man die unterthanen damit nicht beschweren soll.

Sund, Canis, unter den himmlischen sternbildern mittliger breite, sind zwey, so diesen namen führen. Der groffe, unter dem Orion zur linken, bestehet aus 29 sternnen, darunter der sogenannte hundsstern, Sirius, vor den schönsten am himmel geachtet wird: und der kleine, Procyon, oder Canicula, gerade über dem ersten, bestehet aus 2 sternnen, darunter zwey, die wohl zu sehen.

Sund, auf bergwercken, ist 1) ein kasten mit 4 rädern, worinnen auf den stollen, wo es sehr enge ist, der berg und das erzt fort und zu tag ausgeschaffet wird. In einen solchen kasten geben dritthalb stollen: korn. 2) Sund heisset auch das starcke stück holtz mit spizen, so an die eine rocke gehangen wird, welches das holtz, so man in die grube hänget, hemmet und aufhält, daß es nicht zu geschwind hinein schießen mag. Sundoring ist an der andern rocke, daran der hund befestiget wird, wenn man holtz in die grube lassen will. Sundokette ist das seil, damit der hund in stollen gezogen wird. Sund anhangen, item Sundobengel stechen, bedeutet, wenn die arbeiter segen und faulnngen.

Sundschlepper, oder Karnläufer, heisset derjenige, so das gewonnene erzt und den berg, entweder durch den stollen zu tage hinaus fördert, oder der es nur auf den füllort bringet, allwo er dann durch tübel und seil zum schwacht hinaus gezogen wird. Sundsläufer sind diejenigen, welche die berge und erzte mit dem hunde fortlaufen oder fortschaffen.

Sundebette, es liegt alles im hundebette, das ist, es will nicht fort, ist der wächste grad zum aufläßig werden.

Sundertaugig Isländisch thier, s. Obbakörni.

Hundred, also nennet man einen gewissen theil einer oder der andern provinz in Engelland, entweder, weil vormals in jedem Hundred 100 familien gewohnet, oder weil König Alfred, der sie angeordnet, in einem solchen bezirk 100 zum kriege tüchtige männer gefunden.

Sundsdreck (weisser), Album Græcum, wird von einigen sehr gelobet, alsonderlich derjenige, welcher von hunden, die nichts als knochen gefressen, kömmt, und im May gesammelt wird.

Sundogras, Oweckengras, Gramen caninum arvense, eine gattung gras, so gern auf den äckern wächst. Seine wurzel breitet sich sehr aus, daher es viel wächst, und die schönen grünen rasen macht. Dieselbe wurzel ist weisfäsig und knotig, wird als ein öffnendes mittel in verstopfungen der leber, der milz, des gekroses und der harngänge, auch wider die bauchwürme und den stein gebraucht.

Sunds: igel, s. Igel.

Sunds:



**Hunds-junge**, ist bey der jägeren ein lebeling, welcherhren jahr lang stehen muß, bis er den titel eines jägers-purschens, und die freyheit ein hornfessel zu tragen erlangt, massen er als junge nichts weiter als seinen gürtel zu tragen befaßt ist.

**Hunds-Firschen**, **Secken-Firschen**, **Xylosteum**, deren giebt es eine große und kleine art. Diese letztere ist ein niedriges gekrauch mit dünnen holzigen zweiglein und profien breiten blättern. Die blüthe ist klein und weiß, die frucht aber groß und roth. Von der großen art giebt es dreyerley sorten, nemlich mit rothen, blauen und schwarzen fruchten. Die mit rothen fruchten hat ziemlich dicke mit einer weißlichten rinde überogene zweige, bleichgrüne längliche blätter, und rothe beeren, die wie firschen aussehen, und voll kleiner körner secken. Die blauen sind diesen bis auf die farbe in allem gleich. Die schwarzen sind kleiner, haben lange etwas eingeferbte blätter und pferisch-farbene blumen.

**Hundsköpfe**, **f. Löwenmäuler**.

**Hundskrampf**, **Spasmus cynicus**, ist, wenn das gesicht, samt den lippen, auf die eine seite gebogen steif steht.

**Hunds-Leitnagel**, **f. Leitnagel**.

**Hundemilch**, **Apocynum**, ein kraut, so in den gärten unter den jäserigen winter-gewächsen gezeuget wird. Es ist dreyerley, die rundblättrige, die langblättrige, und die aufrechte hundemilch.

**Hunds-nägelein**, **f. Seifenkraut**.

**Hunds-petersilie**, **f. Schirling**.

**Hundstern**, **f. oben Hund**.

**Hundstage**, **Dies canicularis**, eine zeit des jahrs, da die sonne mit dem kleinen hund, (wie die meisten wollen, weil andere solches dem großen hund zuschreiben) zugleich aufgehet, welches trifft den 24. Jul. und währet bis zum 23. Aug. um dieselbe zeit reiset die größte hitze des sommers, sonderlich wenn Mars zugleich in der nähe ist. Die alten haben diese zeit vor sehr gefährlich, ungesund, und menschen, vieh und feldfruchten schädlich geachtet, und sonderlich die Römer solche schädlichkeit nach ihrer meinung, durch opferung eines fahlen hundes abzuwenden gesucht, auch um solche zeit die hunde zu erschlagen pflegen, diemil sie von der hitze gern rasend geworden.

**Hunds-tod**, **f. Wolfs-wurzel**.

**Hundezahn**, **Dens caninus**, ein zweibel-gewächs, so um der blume willen in den gärten gezelet wird. Es ist zweyerley, purpurfarb und weiß, welches letztere nicht so gemein wie das erste. Die blume gleicht den wilden lilien, bestehet aus sechs blättern, und inwendig so viel flossen. Es blühet zeitig, und vergehet bald. Die viele wollen um das andere jahr verpflanzet, und nicht über 20 tage außer dem erdreich gehalten werden.

**Hundszunge**, **Cynoglossum**, ist zweyerley. Die große hundszunge ist ein heilkrant, so an ungebauten orten, doch in fettem grunde, an wegen und jainen wächst, hat breite wollige blätter, purpurfarbene blüthe, und einen widerlichen geruch. Die blätter zerstoßen, dienen vor entzündung der wunden, alte schäden und faule geschwür, brand und frage: mit schweine-schmalz geröslet, und die glaze damit bestrichen machen die haare wieder wachsen. In den apotheken macht man davon pillen und eine salbe. Die pil-len mildern dünne und scharfe flüsse, dienen in langwierigen brust-franckheiten, forsiweh und steckflüssen, befördern den schloß, stillen den husten, die rotheruhr, das blutsenen, und allerhand schmerzen. Die salbe innerlich genommen,

zertheilt das aeronnene geblüt, von fällen oder verbrochen: äußerlich lindert sie die schmerzen und hize. Das aus dem ganzen kraut abgezogene wasser ist eine besondere artzenei wider die franzen und allerley geschwür an heimlichen orten. Die mittlere oder kleine hundszunge wird in den gärten unter den jäserigen winter-gewächsen gezelet. **Sunger**, **Fames**, im natürlichen verstande, eine empfindung in dem magen, so aus dem beißen der magen-säure entsteht. Dieses magensauer, welches aus gewissen drüsen, oder auch aus den schlagadern sich in den magen ohne unterlaß ergießt, so lange es an der vorhandenen speise zu zehren hat, greift den magen nicht an, bis er derselben ermangelt. Dienenigen, so dieser meinung sind, führen den beweis daher, weil alle saure sachen den appetit erwecken, hingegen fette, klebrige speisen denselben bald stillen und daß der sogenannte wolfs hunger oder das freßtieher anders nichts, als den überfluß sothaner saure zur ursache habe. Andere wollen, daß der hunger bloß entstehe aus dem fort-treiben der genossenen speisen, und dem jucken der gedärme und anderer gefäße, wenn, nachdem das so sie empfangen, weiter befördert, sie entlediget worden, und eines mehrern verlangen. Warum, wenn man der speise allzu lang ent-rathen, und wie man zu reden pflegt, sich überläßt, der hunger sich lege, dessen giebt man zwey ursachen, die eine, weil durch langes entrathen des nöthigen zussusses die lebens-geister entkräftet werden, daß sie sich langsamer bewegen, und weniger empfindlichkeit haben: die andere, weil der scharfe und saure fast durch den harn und speichel anderweit jerrinnet und schwächer wird. Im sittlichen verstande heisset hunger der mangel nöthiger lebens-mittel, es sey wegen miswachs, kriegs-verheerung, veränderter zufuhr, oder durch andere zufälle. Was für eine empfindliche plage dieses sey, ist daher zu schließen, daß die, so sich in dergleichen betrübten umständen befinden, auch der abscheulichsten, und der natur widerlichsten dinge nicht schonen, dieselben zu ihrer nahrung anzuwenden, wie die exempel, sonderlich bey harten belagerungen, unglücklichen schiffahrten oder schiffbrüchen u. d. g. aus den alten und neuern zeiten zur genüge bezeugen. Ob nun bey solchen begebenheiten ein mensch den andern umbringen, und mit dessen fleisch sein leben erhalten möge, wird unter den sittenlehrern gefragt. Und obwol **Ziegl. ad Gros.** davor hält, daß wenn die ganze gemeine darein williget und es auf das loß ankommen läßt, niemanden unrecht geschehe, so bleibt doch noch der zweifel übrig, ob ein mensch über sein leben so viel gewalt habe, daß er es also auf das loß setzen möge, daher die mehresten das sicherste erwählen, und es schlechthin mißbilligen. Die rechtsgelehrten aber erkennen doch eine gelindere strafe wider einen, der in solchem fall sich an eines andern leben vergreiffen. Die alten haben den hunger unter die lebens-strafen gezogen, welche noch heut zu tage an denen, so vermauret werden, geübet wird. Andere, so des lebens überdrüssig gewesen, haben sich mit willen zu tode gehungert. Wie lang ein mensch den hunger aushalten könne, ist nicht wohl zu bestimmen, weil es guten theils an den umständen gelegen, und exempel vorhanden, daß die, so in gruben oder kellern verschüttet worden, bis vierzehn tage gelebet, und wieder aufgequikt worden, da andere in freyer luft es kaum auf sieben gebracht. Was von leuten aufgezeichnet zu befinden, die monate und jahre lang ohne alle nahrung gelebet, sind ungewöhnliche fälle, die keine regel machen. Der hunget wird gebildet, als ein altes mageres verdorretes weib, mit



zerrissenen kleidern, in einerhand einen weiden-zweig, als ein zeichen der huffe, in der andern einen pinstein, als ein sinnbild der unfruchtbarkeit haltend, neben ihr eine magere kuh, deutend auf die geschichte Josephs.

**Hungerkraut**, s. Freysamkraut.

**Hurde**, Crates, Clais, ein viereckigtes geflecht von starcken gerten, beklüßig einer klaster lang, und etwas weniger breit. Dieselben werden dichter oder weiter, stärker oder schwächer gemacht, nachdem sie dienen sollen. Vornehmlich werden sie gebraucht bey den schäfereyen, da auf den brachäckern ihrer so viel neben und an einander gesetzt, und mit pfählen befestiget werden, daß ein viereckiger raum damit umgeben wird, so groß, als die vorhandene anzahl des viehes, so darein gelassen werden soll, erfordert, welches man eine hürde oder pferch nennet. Da wird, so bald es die witterung zuläßt, das schafvieh über nacht hinein getrieben, und die hurden täglich oder um den andern tag, nach der länge des ackers weiter fortgeschlagen, bis derselbe über und über gedünget worden. Der hirt hat seine hütte, oder pferchfarren dabey, darinne er über nacht bleibet, und mit der hürden fortrücket. Der hurden-schlag ist eine gerechtigkeit, so dem Erbherrn vorbehalten, und darf, wo es nicht hergebracht, von den unterthanen nicht gebraucht werden.

**Hure**, Hurerey, Scortum, Scortatio, in einem weitschweifenden verstande, wird alle unreinigkeit, die dem gebot der keuschheit zuwider ist, ehebruch, blutschande u. d. g. hierunter begriffen. Eigentlich aber ist eine hure, die ihren leib vielen um einen hurenlohn ausethut, oder verheuret, wie einige das wort daher leiten, und hurerey, wenn zwey ledige personen sich aus wollust zusammen thun. Eine, die aus unzeitiger liebe einem allein zu willen wird, ist eigentlich keine hure zu nennen, so wenig als eine verlobte, die vor der trauung ihrem bräutigam vertraulich bewohnet. Bekannte huren sind ehrlos, so gar, daß auch wenn sie ihr leben geändert, die schmach ihnen nach einiger meinung dennoch anlebet: und werden aus ehrlichen gesellschaften ausgeschlossen, auch einiger orten in besondere häuser oder gassen zu wohnen verwiesen. Sie könne weder testamente machen, noch aus einem testamente erben. Die huren werden bey uns mit zeitlicher oder ewiger landes-verweisung, auch wol daneben mit staupenschlag, nach dem maß ihrer bößheit gestraft, an einigen orten aber, wo spinnd- oder werck-häuser vorhanden, in dieselben eingesperrt. In grossen, absonderlich see- und handel-städten unseres Europa, werden, größeres übel abzuwenden, bekannte huren und hurdhäuser, gegen erlegung eines gewissen hurenzolls geduldet: sie sind aber mit gewissen gesetzen eingeschränkt, müssen ein gewisses zeichen an ihren kleidern tragen, in ihrer wohnung und aufführung gewisse massen halten, u. d. g. In Türckey werden öffentliche hurdhäuser gehalten. In Persien und Indien werden über das ganze gesellschaften von huren, zu gastereyen und lustbarkeiten berufen, da sie mit singen, tanzen und allerley gauckeleyen, worauf sie meisterlich abgerichtet sind, die anwesenden belustigen, und jedem der es begehret, zu dienst stehen. In China ziehen die hurenwirthe im lande herum, erkaufen schöne junge mädchen von dem gemeinen volck, richten sie ab in allem, was zu ihrem handwerck gehört, und wenn sie zur kurzweil reif, trachten sie ihren gewinn durch verkauf oder vermieten aufs beste mit ihnen zu treffen.

**Hurons**, ein gewisses volck in Canada, in Nord-America, welches sehr wild und diebisch ist.

**Hurt**, vor alters ein schild.

**Husche**, im bergbau, wenn ein bergmann zu schaden kommt, oder von einem gespenst veriret wird, sagt man: er behomme eine husche.

**Hussar**, in Polen heißen also die zu der schweren reuterey gehören. Ein solcher hussar ist mit einem helm und kütis angethan, führt einen langen speer, so sie Kopia nennen, einen sebel an der seite, unter dem sattel einen pallasch oder schlachtschwert, und neulich haben sie angefangen an der linken seite des sattels eine pistole anzuhängen. Er sitzt auf einem starken reh, welches mit einem stirn- und brustblech verwahrt. Diese reuterey bestehet aus lauter Edel-leuten, die sich unter einander Towarzysz, d. i. cameraden nennen, ist sehr kostbar aufzustellen, und steht in freyen compagnien, die sie fahnen nennen, eingetheilt. Eine compagnie pflegt in 200 köpfen zu bestehen, es dienet aber kein Towarzysz allein, sondern mit 2, 3 oder mehr knechten, die alle leicht bewehrt, und dienste mit thun müssen, darauf er auch den sold-empfangt. Mit dieser reuterey haben die Polen vormals gegen die Türcken, Russen und Schweden grosse thaten gethan, in den letzten zeiten aber hat es ihnen gegen Teutsches kriegsvolk so nicht glücken wollen. Der König in Frankreich Ludwig XIV hat einen hussar mit voller montur verschrieben, nach reiser überlaßung aber nicht befunden, daß an denen orten und ländern, wo er zu kriegem hatte, er davon gute dienste haben könnte. In Ungarn werden die national-reuter auch Hussaren genennet, sind aber leicht beritten und bewehrt. Weil sie sehr flüchtig und geschwind, und zum recognosciren, auf parteyen oder im nachhauen gute dienste thun, hat der König in Frankreich dieselben in den letzten kriegem nachgemacht, und von desertirten Nationalen, mit etlichen Teutschen vermischt, Hussaren-compagnien bey seiner Armee aufgerichtet.

**Husten**, Tussis, eine krankheit der brust, wenn die lunge und ihre gefäße, den scharfen und zähen schleim, womit sie sich beladen fühlen, mit gewalt auszuwerfen, den athem stark, ungleich und mit einem laut austreiben: oder eine zuckung der lunge und übriger zum athemholen gehöriger gefäße, wodurch das herz durch ein starkes zurüctreiben des athems den beföndlichen unrath auszuwerfen bemühet ist. Der husten ist dreyerley, ein feuchter, welcher durch eine in der luströhre angelegte feuchtigkeit verursacht wird: Der trockne, woben nichts ausgeworfen, sondern allein durch eine subtile scharfe materie die faser in der lunge und luströhre unablässig gezerrt werden, welches man einen lungen-krampf nennen möchte. Endlich ist ein magenhusten, wenn der magen mit einem zähen schleim überladen, und den heraus zu arbeiten trachtet. Der leidende theil ist vornemlich die lunge. Die nächste ursache ist die Lympha oder das aderwasser, wenn es aus denen nächsten theilen sich ungewöhnlich ergießt, und mit seiner scharfe oder säure die nerven reizet, daß die zum athemholen gehörige gefäße sich plötzlich zusammen ziehen, die eingeogene luft mit gewalt austreiben, und hiemit das husten verursachen. Es ist eine krankheit, die insgemein bald überhin gehet, wenn sie aber lange anhält, kan sie ohne verletzung der lunge nicht wol bleiben, und wo ein nasser husten sich in einen trockenen verwandelt, zeigt er eine schwindsucht, und entzündung der lunge an. Wenn auch der husten heftig ist, daß dadurch die kleinen aderlein zerspringen, können lungen-geschwüre daraus entstehen. Wer mit dem husten behaftet, halte sich so viel möglich in reiner, gemäßigter, weiche dicke, trübe oder raucherige, mit kulturen



halten sie mit einem warmen ort, daß sie gelind abtrockne, legen sie im frühling wieder ein und begießen sie fleißig. Die blut ist weiß, in ansehn der narissen, und hat einen lieblichen geruch, sonderlich wenn sie in einem gemach begesenet wird.

**Hyacinth**, ein edler durchsichtiger stein, gold- oder röthlich gelber farbe, der einen vortreflichen glantz hat, welcher aber durch eine schädliche folie von einem gold-blatt oder gefärbten silber noch mehr erhöht wird. Man läßt es derselben überhaupt zwey gattungen, den gelben, der aber, nachdem er höher oder bleicher ist, wieder in drey andere unterschieden wird, davon die erste und beste, die wie ein scharlach spielet, in Frankreich *Jacinthe le belle* genennet, und den weißten, der aber wenig geachtet wird. Sie werden vornehmlich in Möhrenland, Arabien und Indien gefunden, die schönsten kommen aus Canador und Calicut. Wer und findet man ihr in Böhmen. *Carduus* steht diesem stein besondere tugenden zu, wenn er zerstoßet, daß er am finger getragen, das herz erfreue, den schlaf befördere, die pest vertreibe, den denner abwende, den verstand schärffe, ehre und gunst zu wege bringe. Glaublicher ist, daß die tinct, oder essenz, hyacinthi das haupt und gehirn vortreflich stärcke, eine gute herfürstung abtheile, für der pest und andern ansteckenden krankheiten bewahre, auch den krebs heile: Fast ein gleiches wird auch von dem elect. hyacinthi getühmt, wenn es von versicherten händen ist, weil die landstreicher gern eine falsche composition davor ausgehen. Falsche hyacinthen werden aus glas, so von bley gemacht, gekünstelt.

**Hyades**, *fucula*, *succidæ*, also heißen die 7 st. kerne an dem haupt des stiers, davon der erste, *palatium* genant, von der ersten größe und der natur *Martii*, überaus feurig ist; die andern aber meistens theils regen und ungeküm wetter mit sich bringen sollen.

**Hybernen commission**, heist in Polen, wenn die deputirten einer jeden Woywodschafft zu einrichtung der winter-quartiere und der zu unterhaltung der militz benötigten gelder an einem orte zusammen kommen.

**Hyboucouhu**, eine Americanische frucht, bsp so groß und auch so gestaltet, wie eine dattel ist, aber nicht zum essen dienet. Man macht ein öl daraus und verwahrt es in einem geschirr, welches aus einer ausgeholten frucht, *caramenno* genant, bereitet wird. Dieses öl brauchen die Indianer zu einer krankheit, welche *Tom* heisset, und von kleinen würmern entsethet, die unter der haut viel kleine schmerzhaftige beulen erzeugen. Es dienet auch zu erkranketen gliedmaßen, in gleichen wunden und geschwüre zu heilen.

**Hydra**, f. Schlange.

**Sydraulik**, *Hydraulica*, eine wissenschaft, von der bewegung des wassers, und wie dasselbe zu leiten, zu erheben, und dessen fluß auf allerley weise zum nutz oder zur lust anzuwenden. Unter denen, so von der hydraulik gehandelt, ist *Archimedes* der erste gewesen, unter den heutigen sind *Mariotte du mouvement des eaux &c.* *Lamy Tr. de l'équilibre des liqueurs*, *Gualtierini de Mensura aquarum fluentium*, *Picard Tr. du Nivellement*, *Mit des de la Hvre. Anmerkungen*, *Serranus de motu Solidorum & Fluidorum*; *Bernoulli in Hydrodynamica* und in *dissert. hydraulica de motu aquarum per canales quatuordecim figuram habentes fluentium*, und *Belidor in Architecture hydraulique*. Das wasser

längsten haben behandelt unter den alten, *Hero Alexandrinus*, unter den neuern *Cajpar Schottus* in *Mechanica Hydraulico-pneumatica*. *Ge. And. Wöckler*, in seiner *Architectura Curiosa*. *Rob. Boyle* in *Paradoxis Hydrostaticis* und in *Medicina Hydrostatica* hat diese wissenschaft in der naturkunde anzuwenden gelehret.

**Sydraulische maschinen**, sind solche, dadurch das wasser in höhenungen wider seine natur gebracht wird, z. e. daß es in die höhe steigt; da es vermöge seiner schwere nur fallen kan.

**Hydrographia**, heisset die beschreibung des wassers, des meers, der winde und anderer zur schiffahrt gehörigen sachen. Es wird indacumein vor ein stück der geographie gehalten, und hat man die zu besondere seecharten, dergleichen *Janson* herausgegeben, und sie *orbem maritimum* genennet.

**Syromantie**, *Hydromantia*, eine wissenschaft aus dem wasser zu wahrsagen, und unbekannte oder zukünftige dinge zu erforschen. Sie gehöret mit unter die verbotenen zauber-künste der alten Heyden, von denen sie neben den andern getrieben worden.

**Syromantisch gefäß**, Zaubergefäß mit wasser, *Vas hydromanticum*, ist eine art der *camera obscura*, so zu belustigung des auges und gemüths dienet, und in einem gefäße bestehet, darinnen man alles, was entweder gehen oder stehen, oder sich verhey beweget, im wasser schwimmen siehet.

**Syromantische maschinen**, *Machina hydromantica*, ist in der dioptrik eine maschine, da man vermittelst des wassers ein bild nach belieben einem in die augen bringen und es wieder unsichtbar machen kan; es kömmt aber darauf an, daß man auf das in dem boden eines gefäßes gemachte bild wasser läßt und wieder abläßt.

**Sydrosstatic**, *Hydrostatica*, eine wissenschaft, welche die schwere des wassers oder eines andern flüssigen körpers, und der dichten körper, so in denselben schweben, betrachtet, und gegen einander hält. Sie gehöret mit zur mechanik.

**Hydrus**, ist eines von den 12 neu gefundenen gestirnen, nicht weit von dem Süd-polo, welches nach verschiedener meinung aus 15 oder 20 sterchen bestehet soll, und von uns hier zu lands nicht gesehen wird.

**Hygialica**, die lehre von erhaltung der gesundtheit beruhet erstlich darauf, daß man erstlich eine genaue wissenschaft habe von denen dingen, wodurch die gesundtheit erhalten wird; selbige sind 1) was wir zu uns nehmen, als koste, trank, luft; 2) was wir verrichten, als bewegung und ruhe, schlaffen und wachen nebst den leidenschaften des gemüths; 3) was ausgeathmet wird und zurück bleibt; und 4) was von aussen an unsern leib gebracht wird, als baden, reiben, salben &c. ferner daß man den gebrauch solcher nicht natürlichen dinge wohl wisse, als welche den menschlichen leib auf mancherley art verändern können, zumal da unter den menschen selbst nach ihrem temperament, alter, geschlecht und andern umständen ein großer unterschied ist. Dieses nennen die ärzte *Diæticam* und dieses die *Methodicam*.

**Hygrometrum**, *Hygroscopeum*, ein merckzeug, wodurch die trockne und feuchte der luft erforschet wird. Dieses ist versucht worden, mit solchen körpern, die vor andern die wirkungen der trockne oder feuchte an ihnen vermercken lassen, als da sind die leinen faden, darn-saiten, papier, pergament und garbes leder, so aus verschiedenen höl-





schwinden reifen vortreflich dienet. Adois-jachten werden gebraucht geschwinde ordres zu verschicken: Spiel-jachten dienen zu frakter- oder binnen-lands fahrten.

**Jacke**, Sagum, ein Kleid welches man bey kaltem oder nassem wetter anlegt, wenn man ausgehen oder reisen soll. Einem etwas in die Jacke werffen, heisset, ihn durch geschend gewinnen: einem die Jacke voll machen, ihm einen tausch zutrinken.

**Jacobiner**, **Jacobs-stücke**, Caroliner, ist eine Englische münze, welche 25 schillinge und 6 pence ausmachet. Sie beträgt nach unserm gelde, wenn der schilling 6 groschen thät, 6 reichthalter, 6 bis 12 groschen.

**Jacobins**, so heissen in Frankreich die Dominicaner-mönche von ihrer vornehmsten kirche, die sie in Paris haben, und welche dem heiligen Jacobo gewidmet ist.

**Jacobiten**, in Engelland, bestehen 1) aus den Catholischen, welche sich in diesem Königreiche befinden; 2) aus wenigen gliedern der Englischen kirche. Die ersten haben theils aus schuldbiaseit, theils aus eigennutz; die andern aber aus einem gewissen-ferupel dem König Jacobo II sehr angehängt, und von dessen wiedereinführung ihr möglichstes gethan. Diese partey ist iezo von schlechtem ansehen, und hängt sich gemeinlich bey öffentlichen unheimlichkeiten an die Tories, daher diese von den Whigs zum östern Jacobiten genennet werden.

**Jacobiten**, gewisse Christen in den Morgenländern, welche Jacobum Zanzalum zum urheber gehabt. Sie glauben keine 3 personen in der Gottheit. Wenn sie ihre kinder beschneiden, brennen sie ihnen ein zeichen der taufe mit einem warmen eisen auf der kirne. Sie haben 2 Patriarchen, nemlich einen zu Caramid in Arien, der sich Patriarch von Antiochien nennet, den andern zu Alexandria in Africa; wie auch 4 Erzbischöffe, nemlich zu Jerusalem, Edessa, Damasco und Cyren.

**Jacobs-Kraut**, das gemeine, **Jacobaea**, bringet helle braun-rotthe stengel, mit langen, zerkerbten blättern, und gelbe blumen. Hieraus folgen ranke, wolliche saamen, welche vernichten. Es hat eine reinigende krafft.

**Jacobs-Kraut**, wollichtes, s. Asch-Kraut.

**Jacobs-Stab**, s. Schwan.

**Jacobs Stab**, Radius, ein instrument, dessen sich mehrentheils die see-fahrende bedienen, die höhen der sonne oder sternern zu nehmen. Es bestehet aus einem viereckigen stab, noch nicht eines solles dick, und etwa drey fuß lang, von hartem und glattem holz, auf dessen vier seiten unterschiedliche maßstäbe mit ihren abtheilungen zu bezeichnen, welche ihren anfang von dem ende, wo das auge angesetzt wird, nehmen. Auf diesen stab wird ein ander stück gekloffen, derer vier sind, von unterschiedlicher größe, nach denen unterschiedlichen auf dem stab gemachten abtheilungen, und die man zwerch-stücke oder lauffer nennet. Sie haben in der mitten ein viereckiges loch, durch welches der stab gehet, und der lauffer bequem hin und wieder geschoben werden. Wenn man nur das instrument gebrauchen will, nimmt man einen vorgedachten lauffer, (der fürkette dienet zu den größten, der linaise zu den kleinsten höhen), steckt ihn an den stab, und schiebt ihn so lange, bis man an dem unteren ende des lauffers den horizont und an dem obern den bezechten stern erblickt, alsdenn zeigt die zahl, welche der lauffer auf der ihm zugehörigen seite des stabs abschneidet, die gesuchte höhe.

**Jacobs-Strasse**, s. Milch-Strasse.

**Jacua-Acanga**, ein sehr schönes gewächs, welches in Brasilien an sandigten orten wächst, und von den Portugiesen Pedagoso genennet wird. Es giebt davon unterschiedene gattungen. Man braucht es zu bäuhungen, zu salben und zu umschlagen. Es reiniget, zertheilet und heilet die wunden.

**Jado**, ein harter ardnicht-grauer stein, fast wie olivenfarbig. Man findet davon dreyerley unterschiedene grüne sorten. Er ist rar, und wegen seiner härte schwer zu arbeiten, weswegen man das diamant-pulver dazu gebraucht. Die Türcken und Vohlen pflegen daraus bester an die säbel oder ander seiten gewehr zu machen.

**Jädel-gut**, s. Jöckel-gut.

**Jäger**, sind gewisse schiffe in Holland, welche den frischen herig abholen. Eigentlich sind es gallioten, und ihrer werden etwan 16 oder 17 den herinas-bussen nachgesendet, wenn dieselben ohnsehr 10 oder 12 tage in see gewesen. Ein solcher jäger bekommt gemeinlich 600 gülden fracht, und nimmit so viel herinas ein, als er bekommen kan, damit läuft er nach Holland, und ist ihm nicht erlaubt, anderwohin zu gehen, wenn auch gleich seine rheber ihn dazu beordert hätten. Diese jäger jagen oder fahren nur 20 tage oder 3 wochen, weil alsdenn von den bussen selbst viel nach Hause gehen.

**Jäger**, **Vonator**, einer der die art allerley wilbes und merwerde kennet, denselben geschicklich nachzustellen, und sie zu fällen oder zu fangen weiß. Er bedarff zu seiner handthierung mancherley zeug, gute rohr, mit kugeln oder schrot zu schiessen, eine weide-tasche, pulverhorn, mit gutem raschen pulver versehen, fränner, raum-nadel, einen hirschfänger oder weidner, mit messern, schrauben und bobrern, starke schweine-spieße oder fang-eisen auf die wilden schweine und bären, gabeln gegen die wolffe, fuchse und dachse, schaufeln und hacken, die dachse auszugraben, als bänder, koppel und heu-stricke vor die hunde. Er muß wissen den vogel-leim zu bereiten, die leimstange zu stellen, rebbüner und ander geflügel mit dem treib-joug oder hoch-netz zu fangen, machteln und andere kleine vögel zu locken, die raub-vögel zu bestücken, maschen, schlingen und debnen zu stellen, dem wasser-geflügel nachzugehen, oder demselben fänge zu bereiten. Er muß die stellung allerhand tuche, garn und netze, auf das hohe, mittlere und kleine, auch feder-wild verstehen, damit er nach einer jeden jahrs-zeit, und nach einer jeden gelegenheit gehörigen nutzen schaffen könne. Weil aber dieses alles vor einen menschen zu viel, und zugleich zu bestreiten unmöglich, werden ingemein zu einer jeden unterschiedenen jagd besondere leute bestellt, und die so bey dem hohen jagen dienen, eigentlich jäger, die so zu der baiz bestellt, falconier, die so allerhand klein-weidwerk fangen, haasen-jäger oder feder-schützen genennet.

**Jagerey**, die gesamte bediente, so bey und zu dem jagen bestellt, und haben ein amt oder verrichtung haben. Der erste ist der jägermeister, an welchen die andern alle gewiesen sind, und seines befehls erwarten. Diese sind die ober-forster, jagt-junker, jagt-pagen, jagt-schreiber, forst- und wildmeister, hof-jäger, pürschmeister, winzheger, hünner- und enten-fänger, u. a. m.

**Jägermeister**, ein ansehnlicher bedienter, so über die jagerey eines fürsten, und was derselben anhängig ist, zu gebieten hat. Sein amt erfordert, daß er auf seines Herrn wild-bahn, und jagd-gerechtigkeit acht gebe, daß dem

selben

[illegible]

und ihre berufs-arbeit hinan zusehen: oder gar ein ehrliches gewerbe zu verrichten, anlaß nehmen; dabei wohl gar sich auf verbotene wege wenden, und das gewehr, so sie bey dem jagen nöthig brauchen, zum raub und mord mißbrauchen lernen: oder über dem verfolgen des wildes unter einander in janz, schlägerey und todtschlag gerathen. Wie nun der hohen ebrigkeit allerdings zusteht, hierunter gewisse masse zu setzen, auch wegen der schweren regierungslast, so derselben obliegt, zu einiger ergeßlichkeit dieser vorzug billig zu gönnen ist; also kan gleichwol hierunter auch ein mißbrauch und unrecht begangen werden, wenn etwa das wild zum schaden der unterthanen unmaßig gehdget: die bau-selder und garten dagegen zu verwahren nicht gestatter; die unterthanen mit jagt-frohney über die gedühr beschweret; auf das jagen überflüssige kosten gewendet; denselben mit bindansetzung der nöthigen regierungsgeschäfte obgelegen; dasselbe ohne unterschied der heiligen sonn- und fest-tage getrieben; und dabei der feld-früchte nicht geschonet werden wollte. So mancherley nun die thiere, so mancherley ist auch die jagt, wodurch ihnen nachgestellt, und der zeug so dazu gebraucht wird. Etliche werden mit pürsch-röhren und andern schieß-gewehr gefället, andere mit hunden aufgesucht, und mit fang-eisen oder hirsch-fängern gefangen, andere mit wind- und anderen hunden gehet, anderen gruben, fällen, oder schlingen gestellet, andere in die garne gejagt, u. d. g. Des zeuges sind verschiedne gattungen. Zu dem hohen wildpret gehören leinene tuche von solcher höhe und stärke, daß die hirsche nicht übersezen, und die schweine nicht durchreißen können. Auf die rebe und wolffe gehören mittelmäßige, auf die fuchse und haasen kleinere garne. Man braucht auch tücher- und feeder-lappen, zum vorstellen; allerhand netze und garn auf die herbe, und anderswo da man dem gefügel stellet, nacht-garn, schneegarn, fleb-garn, wachtel-netze, u. d. g. In Persien und andern Morgenländern werden abgerichtete tieger gebraucht, das wild zu heren. Die Troquoisen in America machen ihr meißtes werck von der jagt, wobei sie zuweilen viel aberglauben treiben, sonderlich wenn sie auf die wilde oxsen-jagt ziehen. Denn wenn sie einem trupp auf die spur gerathen, heben sie an zu weinen, und den tod des wildes zu beklagen, senden so dann etliche aus, wenn ihnen vorher ein gewisser segen durch einen alten mann in das ohr gemurmelt worden, den stand derselben zu erkundigen, wenn diese zurück gekommen und ihren bericht gethan, jünden sie einen bürren oxsen-mist an, und bey demselben alle ihre tabacks-pfeiffen, alsdenn theilet sich der ganze hauffe der jager in zwey theile, damit sie die oxsen in die mitte kriegen, welche sie denn mit pfeilen todt-schießen. Die jagt wird unterschieden in die hohe und niedere. Zu jener gehört das roth und schwarze wildpret, hirsche, damm-hirsche, bären und schweine, samt fasanen, auerhanen und trappen. Das übrige, als rebe, haasen, fuchse und kleines wildpret wird zu der niederen jagt gerechnet, an einigen orten auch die schweine. Wer der hohen jagt befugt, ist auch der niedrigen berechtigt. Ob aber durch verleihung der hohen jagt, auch die niedere gemeinet, wenn sie nicht mit benennet, ist unter den rechts-gelehrten streitig. Gnaden-jagt ist, wenn aus besonderem guten willen einem in des andern wildbahn zu jagen verstatet wird. Ein solches gnaden-jagen mag über den inhalt der darüber erteilten verschreibung nicht erörteret, noch an einen andern übertragen, und kan von dem ver-

teiler nach gefallen wiederzuziehen werden. Der zu jagen befugt, darf nicht allezeit zugleich zum hehen und schießen anstellen. Koppel- oder Kuppel-jagten sind, wenn ihrer zwey oder mehr die jagt mit einander gemein haben, daß ein ieder ungehindert des andern jagen und das wildwerck an einen ort treiben mag, jedoch daß zu herbsteit das erste jagen sämtlich angestellet, der ort bejaget, und was man gefangen, gleich getheilet werde. Der landes-fürst hat mit seinen im land gesessenen das mitjagen, und an einigen orten das vorjagen. Jagen heißet ins besondere eine eigene anstalt das wild zu fangen, wie sie an fürstlichen höfen bräuchlich. Es ist aber unterschiedlich. Streiff-jagen ist, wenn man bloß mit hunden ins freye feld ziehet, und was man antrifft, auf eine oder die andere weise fället. Dieses wird mehrentheils im herbsteit und winter geübet: Ein Pessel-jagen, welches in die runde eingestellet wird; ein bestätigungs-jagen ist, wenn eine gewisse reher mit zeugen und tüchen umstellt, an dem ende ein laufft, das ist, ein freyer platz geraumet, und darauf ein schirm in gewisser höhe von der erden erbauet wird. Wenn nun in demselben die zuschauende herrschaft abgetreten, alsdenn gehet die jageren, welche zur rechten des schirms, in gewisser ordnung gestellet, auf gegebenes zeichen, mit dem gewöhnlichen waldschrey zu holke, bis hinter die quere hinaus, vor das jagen und wird das bestätigte wild, durch die losgelassene hunde, und waldgeschrey der jager, hinaus nach dem laufft vorgetrieben, da es entweder im vorüber-lausen aus dem schirm gepürschet, oder von denen im laufft anwesenden zu pferd oder fuß, mit fang-eisen, hirsch-fängern oder pistolen erlegt wird. Bey dem vorlauff werden die jagtbaren hirsche mit trompeten und pfeifen angelassen und gemeldet. Wenn alles vorgejaget, so kommt die jageren an dem andern flügel wieder heraus, stellet sich an der linken seite des schirms in ordnung, und wird das jagen mit wald- und hiff-hörnern abgelassen. Was vom wild erlegt, wird zur rechten des schirms also gelegt, daß zuerst die hirsche nach der stärke der gehörne, dann die schmal-thiere, folgend die rebe-höcke, die schmal-rebe, und leztlich die raub-thiere zu liegen kommen, das wild wird nach jagers-maniere aufgebrosen, das geruch, der wank, und das gescheide davon gethan, und also weggeführt. Ein solches jagen, weil dazu ein großer zeug, viel menschen, hunde und waagen erfordert werden, bleibt allein eine fürsten-lust. Ein jagt-tuch stellet 120 wald-schritte in die länge, ist mit gehörigen leinen, gemeischen, rinden, u. a. m. versehen, wird mit stangen gestellet, und kostet mit allerzubehör 70 rthl. Drey tüche machen die ladung eines sechs-spännigen zeug-wagens, zu jehen fuderzeuges gehören zum wenigsten 150 jagt-fröhner, ohne die bedienten von der jageren. Ein jagen angustellen, werden oft wochen lang erfordert, woraus die lösten beylaufung abzunehmen. Wenn dergleichen in einer gegend angestellet wird, da das wild durch ein wasser kan getrieben werden, ist es um so lustiger anzusehen, und wird eine wasser-jagt genennet. Lauff- oder renn-jagen, oder wie es insgemein genennet wird, Par-force-jagt, ist, wenn ein hirsch, durch jager und hunde, die in verschiedene Relais oder fürlagen vertheilet, ihm vormarten, so lange auf der fahrt verfolget wird, bis er ermüdet sich niederthut, und nicht weiter kan, da er denn durch einen fang mit dem hirschfänger erlegt wird, welches aber ohne gefahr nicht zugehet, wo man es nicht mit vorthail angugehen weiß. Wenn er also gefangen, wird ein zeichen mit dem

dem horn gegeben, der hirsch auf äste gelegt, verwirkt, der rechte vorderlauff dem herten des jagens, und das übrige den hunden, weil dergleichen wildpret nicht wohl zu genießen, oder wenn es sonst gehöret, ausgeheilet. Dieses ist auch eine lust nur für grosse herren, weil viel hunde, pferde und menschen dazu gehören. In Frankreich und Engelland ist sie gemeiner als in Teutschland. Kampff-jagen sind, wenn allerley thiere in einem engen verschlossenen raum zusammen gelassen werden, daß sie einander anfallen und bekämpfen müssen. Sie werden bey feyerlichen lustbarkeiten an grosser herren höfen, oder in städten ums geld angestellt. In der Königl. Preussischen residenz Berlin, ist unter anderen pracht-gebäuden, auch ein henzgarten, nach art der alten kampff-oder lauff-plätze erbauet, zu sehen.

Jageteufel, s. Johannis-krant.

Jagt, s. Jagen.

Jagt-stück, bey den mahlern ein gemählde, darauf eine jagt oder kampff wilder thiere vorgekeltet.

Jahr, Annus, in Astronomischem verstande eine gewisse zeit, so durch die himmlische bewegungen abgemessen wird, wenn sie nemlich zu dem punct wieder gelangen, von welchem sie angefangen. In solchem verstande sind so mancherley jahre, als bewegliche körper am himmel, und eben so ungleich als derselben bewegung. Des  $\text{H}$  jahr hat nach *Kepleri* ausrechnung 29 sonnen-jahre, 174 tage, 4 stunden. Des  $\text{J}$  jahr 11 jahr, 317 tage, 14 st. Des  $\text{K}$  1 jahr, 321 tage, 23 stunden. Der  $\text{L}$  jahr 224 tage, 17 st. Des  $\text{M}$  jahr 187 tage, 23 stunden, und wenn man das Platonische oder grosse jahr, da die ganze gestalt des himmels mit seinen 55 sternern, welche mit einer fast unvermerkten bewegung fortrücken, wieder an ihren ort kommen soll, dazu nehmen will, wird dasselbe nach der alten meinung auf 30000, nach der heutigen genaueren andrechnung aber auf 26000 sonnen-jahre gesetzt. In bürger- und rechtlichem verstande bey uns wird das jahr genommen vor eine gewisse anzahl ganzer tage, in 12 monate abgetheilet, zum grund desselben ist allein der sonnen-lauff angenommen worden, so, daß unser jahr das wahre sonnen-jahr ist. Die erste einrichtung desselben ist von Julio Cæsare dem ersten Römischen Kaiser geschehen, und bis auf den Pabst Gregorium XIII durchgehende behalten worden. Dieser hat demselben eine verbesserung gegeben, die aber in denen Reichen und landen, wo man sich von der Römischen kirche abgesondert, nicht angenommen worden, daher der unterschied des Julianischen und Gregorianischen jahres entstanden. In so weit kommen sie mit einander überein, daß sie beyde ein gemeines jahr von 365 tagen machen. Dieses trifft alle 4 jahr ein, und geschieht darum, damit es mit dem sonnen-lauff genauer zutreffe. Denn weil der sonnen-lauff über die 365 tage noch bey nahe 6 stunden erfordert, so müssen dieselben alle 4 jahre, da sie fast einen ganzen astronomischen tag austragen, hinzu gethan werden, damit eines theils das jahr mit einem vollen tag allezeit anfangt, andern theils durch auslassung solcher übriger stunden die jahres-rechnung von der jahreszeit nicht abweiche. Und dieser besorglichen abweichung besser vorzukommen, ist durch die Gregorianische verbesserung verordnet worden, daß alle hundert jahr dreymal nach einander an stat des einfallenden schalt-jahres ein gemeines behalten, und allein das vierhundertste jahr ein schalt-jahr seyn solle, damit die in 400 jahren übrig bleibende 22 stunden 40 minuten wärget, und der wahre sonnen-lauff

so genau als immer möglich beobachtet werde, wie denn hiedurch so viel erhalten wird, daß in solchen 400 jahren das bürgerliche von dem astronomischen sonnen-jahr mehr nicht denn 1 stunde und 20 minuten abweicht, da hingegen das Julianische jahr, durch bebehaltung aller solcher schalt-jahre von zeit des Nicänischen Concilii bis auf Gregorium sich um 10 tage verrückt, welche folglich heraus geworfen werden müssen, das jahr in die vorige ordnung zu bringen, und künftig allemal in 400 jahren um drey tage zurück treten, und sich später als das Gregorianische anfangen wird. Dieses hat die Evangelischen stände in Teutschland bewogen, daß sie am 1700 solcher verbesserung beigetreten, denen in dem Königreich Dänemark und in der Schweiz hierunter nachgefolget worden, Engelland und Schweden aber haben die Julianische einrichtung noch behalten. Beyde fangen das jahr mit dem ersten tage des monats Januarii an, dem zu Julii Cæsaris zeit die sonnenwende oder der eintritt der  $\odot$  in  $\text{K}$  sehr nahe gewesen, allein durch auswerfung der 10 tage ist auch der anfang solcher jahre um so viel von einander verrückt worden, und der unterschied nunmehr auf 11 tage angewachsen. Von einigen wird das jahr unterschieden in das natürliche und künstliche. Jenes hat 365 nach einander folgende tage, ohne anzusehen, wo sie den anfang nehmen, dieses gehet von einem gewissen tag des jahrs bis wieder zu demselben, als von Weihnachten bis wieder zu Weihnachten. Andere vermehren den unterschied, indem sie ein natürliches, gebräuchliches, feyerliches und merckliches jahr setzen. Das natürliche wird bloß durch die zahl der 365 tage ohne unterschied des anfangs ausgemacht: das gebräuchliche hebt mit dem 1 Januarii an, bis wieder dahin: das feyerliche reicht von einem fest zum andern, als von Ostern bis wieder zu Ostern: und das merckliche empfängt seine benennung von einer sonderbaren geschicht, so sich in demselben begeben, und wird oft zum anfang einer jahres-rechnung gesetzt, als wenn die Juden von dem ausgang aus Egypten, oder Könige von dem anfang ihrer regierung die jahre zählen. Ein monden-jahr ist eine zeit von 12 oder 13 monden-monaten. Ein monden-monat hat 29 tage, 12 stunden, 44 minuten, daher hält ein astronomisches monden-jahr entweder 354 tage, 8 stunden, oder 355 tage, 21 stunden. Das bürgerliche monden-jahr ist entweder ein gemeines, und hält 354 tage, oder ein schalt-jahr, und hat 355, unterweilen auch 356 tage. Mit unserm Julianischen sonnen-jahr kömmt überein das jahr, welches die Perser seither dem elfften seculo gebraucht, und von seinem urheber dem Sultan Selal, das Selaleische genennet wird, da sie vorhin ein anderes, das Rezdegerdische gehabt, welches ein wandelbares sonnen-jahr von 365 tagen gewesen, und aus 12 monaten von 30 tagen bestanden, denen zuletzt 5 tage angehängt worden. Eine gleiche verwandtschaft hat es mit den Egyptischen jahren des Nabonassar, welche ebenfalls zwölf monate von 30 tagen, und eine zugabe von 5 tagen haben. Vorans erfolgt, daß sie gegen dem Julianischen alle vier jahr um einen tag zurück bleiben, und also nach 1461 jahren ein ganzes jahr mehr zählen. Die Aethiopische oder Mohren-jahre sind diesen in allem gleich, außer, daß alle 4 jahre der sechste tag als ein schalt-tag den fünften zugelegt, und also die gleichförmigkeit mit dem Julianischen erhalten wird. Die Türken und Araber behalten ein wandelbares monden-jahr von 12 monaten, welche wechsel-weis 29 und 30 tage haben. Es heisset Annus Muhammedanus oder auch He-



gira, von der flucht Muhammeds. Das astronomische jahr hält 354 tage, und bey nahe 9 stunden, welche in dem bürgerlichen jahr dergestalt eingeschaltet werden, daß wechsels-weise das zweyte oder dritte jahr ein schalt-jahr ist, und der letzte monat desselben auch 30 tage bekömmt. Das erste dieser jahre hat sich angefangen den 5 Julii des Julianischen calenders, und weil sie um 11 tage kürzer sind als das Julianische jahr, rückt ihr anfang nicht allein durch das ganze jahr herum, sondern sie mehren sich auch im fortgang und wachsen in der zahl höher an, diemeil 33 Julianische jahre 34 Arabische machen. Was die Juden vor alters vor jahre gehabt, und wie sie eingerichtet gewesen, ist bey den gelehrten noch nicht ausgemacht, wiewol es zum richtigen verstand der bücher Moisis nöthig ist. Das heutige Juden-jahr ist eigentlich ein monden-jahr von 354 tagen, dessen 12 monate wechsels-weise 30 und 29 tage haben. In schalt-jahren fügen sie nach dem monat *Adar* einen ganzen monat ein, den sie *Veadar* nennen, und dieses geschieht nach gewisser ordnung in einem umlauff von 19 jahren. Zuweilen wird dem monat *Caslev* ein tag abgenommen, und ein andermal dem monat *Marchesvan* ein tag zugelegt, da denn jenes ein abgekürztes, dieses ein vermehrtes jahr heisset. Und solches geschieht darum, damit nicht das neue jahr auf den ersten, vierten oder sechsten tag der woche, noch der erste tag des monats Nisan auf den zweiten, vierten und sechsten wochen-tag ein falle. Das Jüdische sonnen-jahr kömmt mit dem Julianischen ganz überein, und wird in 4 gleiche theile, die sie *Tekupha* nennen, getheilet, welche den eintritt der sonnen in die vier haupt-puncte des  $\vee$   $\odot$   $\equiv$  und  $\gamma$  bemerken, wiewol sie dieselbe nicht genau astronomisch nachrechnen, sondern nach einer besonderen tabelle gewisse tage dafür ansehen, und mit großer sorgfalt ja aber alauben fernerlich beobachten. Bey den alten Römern hat das jahr anfänglich nur 10 monate gehabt, ist aber von ihrem König Numa auf 12, und weil es ein monden-jahr gewesen, in schalt-jahren auf 13 monate gerichtet worden, wovon es bis auf Julium Cæsarem verblieben, der es nach dem sonnen-lauff geordnet. Die alten Griechen haben ebenfalls monden-jahre von 12 und 13 monaten gebraucht. Die Chineser fangen ihr jahr an mit dem tage, da  $\odot$  und  $\text{C}$  im  $\text{=}$  eine Conjunction halten, und theilen es in 24 monate. Die alten Mexicaner theilten das jahr in 18 monate, derer ieder 20 tage hatte. Die übrigen 5 tage fügten sie zu ende an, ließen in denselben alle arbeit und gewerbe ruhen, und warteten allein ihrer lustbarkeit mit essen und trinken. Der anfang ihres jahres fiel auf den 26ten unseres Januarii. Der anfang des jahres wird nicht bey allen völkern gleich gehalten. Bey uns und in ganz Europa wird durchgehends das bürgerliche jahr mit dem 1 Januarii angefangen. Die Griechischen, Orientalischen und Habessinischen Christen setzen seinen anfang in und mit dem September, denen die Rösen gefolget, bis solches durch den Kaiser Peter dem Ersten geändert worden. Die Türken haben zwar einen gewissen monat, mit welchem sie das jahr anheben, sie rücken aber damit durch alle jahreszeiten weil sie das monden-jahr halten. Die Juden fangen ihr bürgerliches jahr an im Herbst mit dem monat Tisri, das Kirchen-jahr aber im frühling mit dem monat Nisan. In Engelland wird in gerichtlichen und andern landes-handlungen die besondere art beobachtet, daß das neue jahr vom 25 Martii an gerechnet wird. In rechten kommen mancherley arten vor, des jahrs anfang und ende zu

bestimmen, nachdem die sachen unterschieden sind, als lehne-erschaffis-zins-verjährungs-sachen, u. s. w. von die rechtslehrer nachzuschlagen. In der natur hat das jahr 4 jahres-zeiten, derer unterschied von der annäherung oder entfernung der sonnen über unserm himmel entsethet. Der frühling ist die lustigste und angenehmste, da die natur durch die zu uns wieder aufsteigende sonne gleichsam neu belebet wird: der sommer zeitiget die feld- und garten-früchte, so aus der feuchtigkeit der erden durch die wärme der sonnen gezeuget worden, welche der Herbst einzusammeln darreicht, und vor den faulen winter einen vorrath bereitet, da die natur durch das abnehmen der sonnen von unser gegen der müden natur die ruhe vergönnet, daß sie sich auf das neue erholen könne. Die jahres-zeiten sind nicht allenthalben gleich, sondern ändern, nachdem der strich des erdbodens dem Aequator oder gleichtheiler näher, oder von demselben entfernt ist, und dem Polo näher, aus welcher entfernung von dem einen oder anderem der vorbezeichneten orte, der mehrere oder kleinere unterschied der wärme und kälte und anderer daran hangender umstände solcher jahres-zeiten herrühret. Daraus dann folget, daß unter dem Aequatore zu beyden seiten bis zu den Tropicis viel wärme und ein steter sommer, von den Tropicis bis zu den Polar-cirkeln zu beyden seiten ein mercklicher abwechsel der wärme und kälte, und über istgenannte cirkel bis zu den Polis wenig wärme, und fast ein immerwährender winter walten: im gleichen, daß, wenn auf unser Nordischen halb-kugel sommer ist, auf der ihr entgegen stehenden Südlichen halb-kugel winter, und also auch hinwieder seyn müsse. In der arzeney werden gewisse jahre beobachtet, so man die stufen-jahre, *Annos Climactericos*, nennet, und sich auf die stehende, und neunte zahl gründen. Man will beobachtet haben, daß alle sieben jahre bey dem menschen eine merckliche veränderung, so wol was die beschaffenheit seines leibes und gemüthes, als seinen zustand und glück belanget, vorgehe. Hiezu kömmt die alte und von Pythagora hergeleitete meinung, welche in den zahlen sonderbare geheimnisse suchet, und ihnen verborgene kräfte beileget. Und weil unter solchen die vorgebichte stehende und neunte zahl nicht die geringsten, so ist man auf die gebanden gerathen, daß wenn sie sich mit den jahren des menschen verbinden, ihn alldenn etwas besonderes anallid oder unglück bevorstehe. Vornemlich hat man auf drey solche stufen-jahre gesehen, welche man die grossen genennet, das siebenmal stehende oder neun und vierzigste, das neunmal neunte oder ein und achtzigste, und welches vor das wichtigste gehalten wird, weil es diese beyde zahlen verknüpffet, und also ihre beyderseits kräfte vereinbaret, das neunmal stehende oder drey und sechzigste. Von solchen stufenjahren haben unter andern *Heim. Ramzovius* und *Lev. Lemnius* viel wesen gemacht, wie sie denn auch von eingenommenen leuten auf eine abergläubige weise setzen beobachtet zu werden. Hingegen hat *Brown* mit guten gründen solche meinung widerlegt, und ihre nichtigkeit zu erweisen getrachtet. De *Annis Climactericis* hat *Cl. Salmasius* ein eigen buch geschrieben.

Jahregabung thun, *Veniam ætatis concedere*, ein hohes recht oder regal eines landes-Fürsten, kraft dessen er einem, der sein vorabares alter noch nicht erreicht die jahre giebt daß er mündig seyn und seine sachen selbst verwalten soll und mag. Von diesem recht hat *Myserus ab Ehrenbach* ein buch geschrieben, unter dem titel *Eclogia Ordin. Imp.*

Jahr:

**Jahr:fruchte**, werden die träger zu Halle im thal genennet, welche die sele von dem brunnen weg, vor die kotze tragen, und daselbst in die sol-fasse gießen.

**Jahrmardt**, Nundina, ein bestimmter tag oder zeit, so jährlich wiederkehrt, alsdenn an einem gewissen ort ein öffentlicher lauff und verkauff mancherley waaren und güter, so zu dem ende dahin gebracht werden, angelullet wird, unter gewissen freyheiten und gerechtigkeiten, die zu dem ende von dem obersten Landes-Herrn dem ort, der zeit, den personen und gütern verliehen werden. Unter solchen jahrmärkten werden etliche messen genennet, wovon an seinem ort.

**Jahr:rechnung**, s. **Jahrzahl**.

**Jahr:studen**, heisset das erste weid in den salt-koten.

**Jahr und tag**, eine redens-art in gerichten, womit nach Sachsen-recht ein jahr sechs wochen, und zufolge dem herkommen, noch drey tage darüber, gemeinet werden. Wenn ein iud-mann in jahr und tag nach-geseheherer mahnung seinen jins nicht entrichtet, wird das gut zieher, und leiblich des herrn.

**Jahrzahl**, Ära, Epocha, der anfang, von welchem eine gewisse folge der jahre hergezählet wird, welche folge eine jahre-rechnung heisset. Solcher anfang wird gemeinlich von einer denckwürdigen begebenheit genommen, und ist unter den völkern willkürlich, daher sie niemals einheres gemessen, so wenig als sie noch heut zu tage einerley ist, daher diejenigen, so der zeit-rechnung obliegen, viel mühe haben, solche unterschiedliche zeit-rechnungen untereinander zu vergleichen. Die vornehmsten und bekanntesten solcher jahr-zahlen sind, die Jüdische, welche von erschaffung der welt, die Christliche im Decident, welche von der geburt Christi, die Muhammedanische, welche von der flucht Muhammeds anfangt; und aus den alten zeiten die Griechische, welche von der kistung der Olympischen schauspiele, die Römische, welche von erbauung der stadt Rom, und die allein den gelehrten bekannte Nabonassarische, welche von Nabonassar, einem Babylonischen Könige, der um das jahr der welt 3200 ein neues regierendes haus gestiftet, den anfang genommen.

**Jakhals**, s. **Tschakal**.

**Jaka**, s. **Jaca**.

**Jalappe**, Jalapium, Gelapium, Gialapa, eine wurzel, die aus America in scheiden geschnitten zu uns gebracht wird. Sie ist auswendig schwarz-grau inwendig glänzend und harnig; wenn sie schwer, gediegen und hart, ist sie recht gut. Sie ist ein allgemeines purgir-mittel, zu abführung aller bösen feuchtigkeiten, sonderlich des kalten und wässerigen schleims, daher sie in gelb-und wassersucht vier-tägigen hebern, auch wider die bauch-würme, kräftig dienet. Der gebrauch ist, daß sie zu pulver geessen, und nach dem zustand der person, lungen kindern so viel gran als sie jahre alt sind, erwachsenen 20 bis 30 gran eingegeben werden. Die daraus gezogene Resina oder Magisterium Jalappæ ist bequemer zu gebrauchen, wenn davon bis 10 gran in sp. Vini oder sp. Carmin. aufgelöst genommen werden. Man muß aber nicht allzubald darauf trincken, sonst macht sie bauch-grimmen. Der fleißige Paullini hat ein eigen buch de Jalapio geschrieben.

**Jalava**, eine Indianische frucht, die wie eine eichel gestaltet ist, und stark in die arney-träncke gebraucht wird.

**Jalofes**, gewisse völker in Nigritien, diejenigen, so gegen

Norden wohnen, sind nur gelbe; die gegen Süden aber haben eine schwarze haut.

**Jalousie**, sind die gegitter vor den fenstern, dadurch man heraus sehen kan, und doch von aussen nicht gesehen wird.

**Jambo**, ein baum in Zeglon, dessen frucht einem apffel gleich kommen soll. Bey uns ist er sehr rar, und bringet nur knospen, daran runde, gelbe und wohlriechende blumen, wie eine leucosje.

**Jamboli**, Jamboa, s. **Jambos**.

**Jambolyns**, sind fruchte, wie grosse oliven, und wachsen in Indien an bäumen, die wie die myrten aussehen, dem laube nach aber dem erdbeer-baum gleichen. Sie werden eingebockelt und geessen, oder mit reiß gekocht, um lust zum essen zu bekommen.

**Jambos**, eine Indianische frucht, welche von den Malabaren Jamboli, von den Arabern Tupha Indi, von den Persianern Tuphar, von den Türken Alma, und von den Portugiesen Jambos genennet wird. Sie ist so dicke als eine birne, und von zweyerley gattung. Die eine ist dunkel-roth und hat keinen kern; die andere ist weiß-roth, und hat einen kern, der so dick wie ein pfirsichkern. Der baum wird von den Portugiesen Jambeito oder Jamboa, von den Chinesern, bey denen er wächst, Venku, und von den Holländern bombelmus oder pompelnuß genennet. Derselbe wird so hoch wie ein pflaumen-baum, und treibet überaus hohe zweige. Die blüten sind roth und etwas purpur-farbig, haben in der mitten ein hauffen faserlein, riechen gut, und schmecken säuerlich, fast wie die augen am weinstock. Die wurzel ist stark, und greift tief in den boden. Dieser baum ist niemals ohne blüte und fruchte. Jene fallen alle augenblick ab, so daß der boden ganz roth siehet; diese sind theils unzeitig, theils reif. So wol die blüte als die fruchte werden mit zucker eingemacht, und zu den gallen-siebern dienlich erachtet, wie auch den durst zu löschen und das herz zu stärken. Man pflegt auch die frucht bey anfang der mahlzeit zu genießen.

**Jambus**, Jambus, in der reim-kunst, ein fuß von 2 silbern, davon die erste kurz, die zweyte lang. Unsere Deutsche richt-meister nennen ihn einen steigenden fuß. Jambische verse oder reim-zeilen werden genennet, die aus jamb bis bestehen.

**Janaca**, ein thier in dem lande der Schwarzen in Africa, so hoch als ein pferd, aber nicht so lang, mit schlacken beinen, womit es hohe und weite sprünge thut. Es hat einen langen hals, eine röthliche oder gelbliche haut mit weissen streifen, und hörner unsern oxsen-hörnern gleich, die inwendig hohl, und von den wahrsagern gebraucht werden, dadurch zu reden, wenn sie etwas wahrsagen wollen.

**Jangomas**, Palurus Aegyptius, ein baum, welcher in Ost-Indien in Bazain, Baticala und Chaul so wol auf dem feld als in gärten wächst. Er ist so groß wie ein pflanzen-baum und voller stacheln. Sein laub siehet dem pflanzen-baum-laube gleich, und die blüte ist weiß. Die frucht siehet wie vogel-beeren, ist gelbe, von geschmack wie pflaumen, herbe und anziehend. Sie wird zu anhalten der arneyen zu stillung des durchfalls, und vor entzündung des halbes gebraucht.

**Jan-hagel**, ist der frost-name, womit die boots-leute oder ander gemeines, liederliches volck deleet wird, und bedeutet so viel als canaille.

**Janipaba**, ist einer der allergrößten blume in Brasilien, dem

buchbaum gleich. Seine blüte ist klein, weiß, mit gelben flecken inwendig, und riechet wie neldken. Die frucht ist viel dicker als eine pomerange, rund, und mit einer zarten aschrauen schale überzogen. Ihr fleisch ist dicht und fest gelblich und schleimig, mit sauren saft erfüllt, und von lieblichem geruch. Mitten in der frucht ist eine hohle, welche von breiter, fast ovaler, derb zusammen gedruckter saamen, so mit einem weichen marc umgeben, steckt. Wenn sie reiff, wird sie so teig, wie mispel, und ist so dann gut zu anessen. Sie stillt das brennen im munde und im magen, ist auch wider den durchfall gut. Ehe sie noch zeitig, wird sie zu umschlagen und salben vor böse gistische geschwüre gebraucht. Man presset aus dieser frucht einen saft, der anfänglich anhalt und erfrischt, mit der zeit aber bizzig wird. Es wird auch aus der schale der annoch unzeitigen frucht und aus des baumes ästen ein saft gepresst, der anfangs so klar und lauter wie wasser ist, nachmals aber sehr schwarz wird. Mit demselben färben die Indianer ihren leib, wenn sie zu selbe ziehen, um den feinden desto fürchterlicher vorzukommen. Man kan auch papier und allerhand zeuge damit färben, da denn die schwärze durch nichts kan heraus gebracht werden; allein um den achten oder neunten tag gehet sie von sich selbst aus. f. Junipa.

Janitscharen, Janistarii, sind Türkische soldaten zu fuß, bey welchen die größte macht des Ottomannischen Reichs beruhet. Vormalis befand diese mannschaft aus Europäischen Christenkindern, welche in der Mahometanischen religion unterrichtet worden; heut zu tage lassen sich müßiggänger und herrenloses gesinde dabey unterhalten. Es wird aber keiner wirklich in dienst bestellt, er habe denn sein probejahr angeschalten, und sich zu allerhand schwerer arbeit gebrauchen lassen. Während dieser zeit heißen sie Agiam-Oglans. Wenn die probe vorbei, werden sie in die Oda oder Baraqen vertheilt und aufgenommen. Sie gehen nach ihrem alter so viel ihr sind, einer hinter dem andern, werden im eingange von dem Muster-Commisario in die rolle eingetragen, und an den Oda-Baschi oder aufseher über die Barake gewiesen, der einem jeden einen schlag giebt, zum zeichen, daß er ihnen zu gebieten habe. Solcher Oda oder Baraken sind in Constantinopel 162, und werden darinne alle die, so nicht verheyrathet, einquartirt, alwo sie außer dem sold am gelde auch gespeiset werden. Die speise ist täglich eine portion reis, 12 loth fleisch und 25 loth brot. Die tadel wird zu bestimmter zeit angerichtet, und sie essen besammen wie die Mönche in den klöstern. Der sold ist im anfang gering, und nur ein asper täglich, er steigt aber mit der zeit und nach gelegenheit der dienste oder durch gunst der Officier, bis 12 asper, welches das höchste ist. Eine jede dieser Baraken hat einen Oda-Baschi, oder Commandanten der Barake, der zugleich als Lieutenant zu selbe dienet: einen Eckelmeister; einen Fährdeich; einen Speisemeister, der zugleich das amt eines profosen verrichtet; einen Koch, der auch als landpassate die auswärtige fordert, wenn man ihrer nöthig hat; und einen wasserträger. Ueber das haben die meisten dieser Baraken einen Tschor-baschi, der sie als Capitain zu selbe commandiret. Die meisten Janitscharen leben unbeweibt, man wehret ihnen nunmehr nicht zu heyrathen, allein sie verlieren dadurch den vorthail, den sie in der Barake zu genießten hatten, und zugleich alle hoffnung weiterer beförderung. So lange sie in diensten sind, beschneiden sie den bart, und behalten nur einen knebelbart,

wenn sie aber abgebandt, oder anderweit befördert werden, lassen sie den bart wachsen, als ein zeichen der freyheit. Die meisten Janitscharen werden zu Constantinopel behalten, ein theil aber in die abaelegene besatzungen verlegt, und zu weiten abgewechselt. Ihre waffen sind ein feuerrohr und sebel. Manchmal sind sie 10000 mann stark gewesen. Ihre einigkeit giebt ihnen so viel gewalt, daß sie alles thun können, was sie wollen. Ihre kleidung ist eben so wie der andern Türken; auf dem kopfe aber tragen sie eine mütze, welche hinten hinunter hanget, und wie ein ermel eines manns rocks gestaltet ist, in dessen weitesten ende sie den kopf stecken haben. Das andere ende hängt hinten über den rücken hinunter wie eine haube. Unter der stirne tragen sie eine binde eines halben fusses lang, welche vom verguldeten silber und mit falschen edelsteinen besetzt ist. Dieses ist ihre kopfsierde zum staat, und wird Zerrola genennet; ihre gewöhnliche hauptdecke aber ist eine wollene mütze mit einem auf sonderbare art geschlungenen bande. Der müßiggang und gute versorgung machen die Janitscharen muthwillig und aufrührisch, so gar daß sie zum öftern gefährliche aufstände erregt, und sich nicht befriedigen lassen, bis man ihnen die köpfe derer, auf die ihr haß gefallen, heraus gegeben; ja sie haben in den letzten zeiten sich unterstanden, Sultans ab- und einzusetzen, und gar zu ermorden. Daher schon Osman sie auszuerothen beschloß, darüber aber sein leben eingebüßet. Der berühmte Groß-Wezir Kiuperli hat es seiner angefangen, und den Candiotischen krieg erhoben, auch seinem sohn den Ungarischen aufs beste recommendiret, damit bey solcher gelegenheit der kern derselben aufgeopfert würde, wie auch guten theils geschehen. Die übrigen suchet man durch nachlassung der vormaligen strengen kriegszucht, durch aufnehmung allerley gesindes, durch einsetzung junger unerfahrener Officier, durch verfiatung allerley gewerbes und handthierung, womit sie sich außer den Baraken erhehren, und endlich durch nachsehen vielen unterschleifs, so mit den Ocurac oder blinden, indem die kinder der Officier von der wiegen an in den rollen geführt, und ihr sold gezogen wird, und anderweit mehr, begangen wird, zu entkräften, und ihnen den muth zu brechen. Wenn man Janitscharen am leben strafen, so erdroffelt man sie gemeinlich bey der nacht, steckt sie in einen sack und wirft sie ins meer. Vor die geringen verbrechen werden sie auf die fußsohlen geprügelt, welches sie Kaluca nennen.

Janizar-Aga, ist der Janitscharen General, unter dem die ganze Türkische infanterie steht, und den der Großsultan ernennet. Er hat über das leben der Janitscharen unumschränkte gewalt. Wenn er stirbt, so fällt sein vermögen dem fisco der Janitscharen heim.

Janenisten, heisset man in Frankreich und den Niederlanden diejenigen, welche dem An. 1638 verstorbenen Bischofe zu Ptern, Cornelio Janenio, der unter andern von der gnade Gottes besondere meinungen gehabt, beypflichteten. Man giebt diesen namen auch denjenigen, welche in ihrem leben eine besondere ernsthaftigkeit zeigen, und die regeln des Christenthums genau zu beobachten suchen. Diese letztern pfleget man auch Xigidisten zu nennen.

Januarius, s. Jenner.

Japon, Japan, ein großes reich in Asien, welches aus vielen inseln bestehet. Die Holländer bringen dahin seide, seidene stoffe, hirsch- und andere hute, hanf, leinwand, wolle, geschilber, neldken, Pfeffer, zucker, muscus, kampher, borax, Stämpanisch- und Brasilien-holz, porcelin, elephanten-



phanten: zähne und allerhand kram: waaren: davor bringen sie hauptsächlich kupfer und silber zurück: denn das gold darf nicht ausgeführt werden, ob es gleich daselbst häufig ist. Allen andern Christen ist in diesen inseln der handel untersagt.

**Japonische erde, Terra Catechu, Terra Japonica** oder **Cymolia**, ist eine braune erde, welche in Japan gefunden wird. Sie muß schon glatt, braun und hartig seyn, bisweilen fällt sie purpur: schwarz, mit weissen tüpfeln gesprengt und grieslicht. Anfangs hat sie einen herben und anhaltenden, nachmals aber etwas süßen und annehmlichen geschmack. Einige meinen, es sey eine composition aus süßholz, calmus und areca, weil sie im wasser zerquetscht, solches auch thut, wenn sie nur an die zunge gehalten wird. Sie hat eine zusammenziehende kraft, daher sie ein erbrechen, durchfällen, blutstürzungen u. wohl zu gebrauchen, auch die zähne befestiget und den magen stärket. Unter denen Präparatis, so davon zugerichtet werden, sind die catchu: körner, oder Muscerda moschata, welche nicht nur einen guten athem machen, sondern auch vor blutende und macelende zähne dienen.

**Japonische quitten, s. Maramelles.**

**Jalicki**, werden die Secretarien und Cansellisten in der Kürden genennet.

**Jasmin, Jasminum, Gelseminum**, ein kaudiges schirmgewächs in den gärten, davon mancherley gattungen vorhanden. Der gemeine jasmin mit weissen blumen, kommt aus Italien, kan aber auch durch abgebrochene zweiglein vermehrt werden. Er läßt im winter die blätter abfallen. Der Spanische jasmin, hat groffe, inwendig weisse, auswendig purpurrothe blumen, und einen vortreflich lieblichen geruch. Er wird durch ystropfen oder augeln auf gemeine jasmin: köcke vermehrt, und behält seine blätter durch den winter. Der gemeine gelbe jasmin, hat schöne blumen, aber keinen geruch. Der Indianische gelbe jasmin, hat wohlriechende blumen, und wird durch ansetzung geschaltener toffe fortgepflanzt. Der rauten: jasmin, hat blätter wie die raute, und trägt rothe beerlein wie erbsen, in welchen der saame enthalten, die aber bey uns nicht zur reife kommen. Der blaue Indianische jasmin hat wohlriechende blumen, welche strauchweise ansetzen. Er wird durch zerreißung des stocds vermehrt. Der groffe jasmin, mit hochrothen blumen hat keinen geruch, wird wie ein bäumlein gezogen. Der Quamoclit oder Americanische jasmin, ist noch zur zeit sehr rar. Seine blätter sind wie der schafgarbe, der stengel so zart, daß er sich nicht aufrichten kan, und die blume lactroth. Der saame kommt langsam hervor, ist schwer zur blüte zu bringen, und erfordert groffe wartung. Der jasmin auf Madagaskar, Honnits: ancazon genannt, trägt weiffere und grössere blumen, die an sehr langen weissen stielen hangen. In der areney haben die blumen fast keinen andern gebrauch, als daß ein wohlriechendes öl damit angemacht wird, welches verschiedenen dingen einen guten geruch zu geben dienet. Dieses kommt in der kraft mit dem camillen: öl überein, erwärmt und erweicht die nerven, stärkt die verlähmte glieder, und tilget den krampf. Wenn das haupt: haar damit zuviel angefeuchtet wird, kan es kopsweh verursachen.

**Jaspis, Jaspis, Lapis Pantherinus**, die alten haben unter diesem namen einen stein beschrieben, der wegen seines vortreflichen durchscheinenden glances von unterschiedlichen farben, in großem werth gehalten, und ihm mancherley

geheime tugenden und verborgene kräfte bezeuget werden, der aber heut zu tage nicht bekannt ist. Der heutige jaspis ist ein undurchsichtiger stein, von mancherley farben: der aber so dem smaragd am nächsten kommt, oder zwischen blau und grün, mit rothen püflein, oder andern, eigentlich der Orientalische, auch Heliotropium genannt, wird vor den köstlichsten gehalten. Er wird fast im ganzen Orient gefunden, auch in America, ingleichen auf der insel Malta. In Meissen und Böhmen wird er in menge, meistens roth, und in so grossen blöcken angetroffen, daß man bilder daraus arbeiten kan. Er vereinigt sich gern mit andern arten, sonderlich mit dem achat, onix und sarder. Er ist nicht so hart wie der achat, wird aber dens noch wegen seiner besondern schönheit in vermischung der farben, und vorstellung allerhand bildungen hochgehalten, und würde theurer seyn, wenn er nicht so häufig wäre. Dennoch wird er durch kunst nachgemacht, und ist von dem natürlichen anders nicht als durch die härte zu unterscheiden. Man braucht ihn zu petschaften, bildern, messerheften und andern dingen. Der ganz hochrothe ohne vermischung anderer farbe ist ein bewährtes mittel allerhand innerliche und äußerliche blutflüsse zu stillen: der grüne am halse getragen, daß er über der herzgarnbe hänge, soll dem magen stärken. Und diese tugenden werden gemeinet, wenn er in silber eingefasset ist. Er soll auch den stein vertreiben, wenn in der stunde, da die sonne in den scorpion tritt, ein scorpion dazwischen geschnitten wird. Der grüne mit weissen streifen, sonderlich wenn sie sich kreuzen, soll dem gift und der wassers: gefahr wehren.

**Jasir-Bezar**, also heist zu Constantinopel der markt: platz, wo die slaven verkauft werden.

**Jau, Jau, Jau**, also lautet die formel des eides, oder zusage, so die Schwarzen auf Guinea den weissen leuten, unter besondern ceremonien, zu leisten pflegen: dabey reiben sie ihr angesicht, brust, schultern und ganzen leib an den fußsohlen der weissen, die hände schlagen sie dreymal zusammen, und kämpfen mit den füßen gegen die erde, küssen auch zugleich die fettsen, die sie an ihren armen und beinen tragen.

**Javaris**, eine art wilder schweine auf der Americanischen insel Anguilla, welche sehr kurze ohren, fast gar keinen schwanz, und den nabel auf dem rücken haben. Einige sind ganz schwarz, einige aber haben gewisse weisse flecken. Ihr fleisch schmeckt gut genug. Sie sind schwerlich zu fangen, weil sie wie ein wind laufen können, und die hunde, so ihnen zu nahe kommen, in stücken hauen.

**Jauva, s. Juva.**

**Jbenbaum, Eibenbaum, Taxus, Smilax arbor**, ein baum der in Spanien, Frankreich und Italien, auch an etlichen orten Deutschlands wild wächst, in Holland aber durch abgebrochene zweige vermehrt, und zur pier in den gärten entweder zu hecken, oder hoch gezogen, und durch die schere, als eine pyramide oder mit einer crone gehalten wird. Er bleibt beständig grün, hat blätter wie ein fichtenbaum, aber braungrün, und trägt eine bleichgelbe blüte, woraus rothe beerlein, den sparges: knospen gleich, erwachsen, die voll süßes saftes sind. In warmen ländern ist er so schädlich, daß man ihn den todten: baum genennet, weil die, so unter seinem schatten schlafen, oder nur eine weile ruhen, davon erkranken oder sterben, und seine beerlein gegessen, den durchlauf und ein hitziges fieber verursachen, welche kraft aber bey uns an ihm nicht verspüret wird. Sein holz ist köstlich, maserig, hart und dauerhaft, dienet zu allerley



allerley schnitz- und dreschel-arbeit. Der rauch von dem laub soll ragen und mause tödten. Die bauren kochen das heiz mit milch, und geben sie den tollen hunden als ein heilmittel ein.

Ibis, f. Storch.

Ibisch, f. Eibisch.

Ibridar-Aga, Materagi-Aga, ist am Türkischen hofe ein bedienter, welcher dem Großsultan das wasser zum trinken und waschen nachträgt.

Icaca, f. Pflaume.

Ichick-Agasi-Bachi, ist am Persianischen hofe der Oberhofmeister, welcher viele andere bediente unter sich hat.

Ichneumon, ein thier, welches nicht leicht anderswo als in Egypten gefunden, und von einigen eine Indiamische und Egyptische maua oder otter, von den Egyptern Pharaons maua genennet wird. Es ist so groß wie eine katze, nur etwas geschlanker, hat ein kraubes, weiß, gelb und aschenfarb gestreiftes haar, einen schweins-rüssel, kurze ohren, schwarze füsse und einen langen schwanz. Es nährt sich von schlangen, eidechsen, fröschen und mäusen, und wird leicht zahm gemacht. Er ist ein todsfeind des crocodils und der natter. Auf den ersten lauret er, wenn er mit offenem rachen schläft springt da hinein, und frisst sich durch den bauch wieder heraus. Wenn er mit der natter streiten will, wälzt er sich im schlamm, und lässt den auf seinem leib an der sonnen trocken werden. Er ist kühn, und setet sich gegen große thiere zur wehr, seinen raut aber weiß er listig zu beschleichen. Die jungen werden im hause erzogen, zahm gemacht und gern gehalten, weil sie vortrefflich maußen. Den katen sind sie gefährlich.

Ichnographie, f. Aiß

Icho, ein stauden-gewächs auf dem gebirge in Peru, welches vortrefflich dienet, das quetsilber aus seinem erzt zuschmelzen, wozu sonst viel holtz erfordert worden. Die erkundung hat ein hüttenmeister daselbst *Rodr. de Torres* gethan.

Ichoglan, also heißen bey den Türken die jungen knaben, welche zum dienst des hofes und folglich des landes und der armeen erzogen werden. Sie müssen alle von Ehrlichen eltern, und im kriege geranbet, oder aus abgelesenen landten, aus der Tartaren oder Barbaren eingefendet seyn, schön und wohlgestalt, und ohne einigen fehl der natur, worauf die Türken durchgehends viel sehen, und welches ein stück ist des prachts, so unter den vornehmen bey ihnen vor allen völkern in Europa getrieben wird, daß sie ein zahlreiches gefolge von jungen, ansehnlichen schönen, und starken leuten führen, die alle wohl gekleidet, und eines überaus sitzanten wesens sind. Vorbesaate knaben werden dem Sultan vorgestellt, der sie in die drey hiezu verordnete sucht- oder schul-häuser, deren eines zu Adrianopel, das andere zu Pera, und das dritte in dem Serail selbst ist, vertheilet, und vornemlich die, an denen er etwas sonderliches bemercket in dieses letztere aufnimmt. Daselbst sind vor sie zwey kammern oder quartiere, Oda genannt, die große, in welcher bis 400, und die kleine, in welcher 200 bewohnung unterhalten werden, außer dem sind sie einander in allem gleich. Sie werden mit ihren namen, alter und vaterland in eine rolle verzeichnet, und ihnen zu ihrem unterhalt täglich 4 bis 5 aspern verordnet. Die oberaufsicht hat der Capou-Agasi, oder Oberste der weißen verschnittenen, der ihnen lehr- und suchmeister verordnet, von denen sie in einem so strengen und genauen zwang gehalten und um die geringste verbrechen so hart gesüchtigt werden, daß keine kloster-sucht damit zu vergleichen. Zuerst leh-

ret man sie eine sitzsame demüthige geberde, mit niedergebundenem angesicht und über einander auf die brust gelegten armen führen. Alsdenn werden sie in den Türkischen gebeten und andern kirchen-gebräuchen, folgendes im rechnen, lesen und schreiben, in Türkischer, Arabischer und Persischer sprache unterwiesen. Wenn sie genugsam erwachsen und gehörige stärke gewonnen, werden sie zum reuten, bogenschießen, mit dem wurfspeil werfen, und andern kriegs-übungen angeführt, wodurch sie ungemeine stärke und geschicklichkeit erlangen. Der Sultan lässt sie zuweilen in seiner gegenwart ihre übungen machen, welches sie mit solchem eifer verrichten, daß es selten ohne blut abgeht. Andere lernen allerhand nützliche arbeit, nähren, mit gold und seiden stücken, die kleider und leinen rein halten, einen turban binden, hunde und vogel warten, die musik nach ihrer art, und so weiter. Ihre speise ist reiß und etwas fleisch. Sie schlafen in laugen gemächern auf einer sofa oder bühne, also daß über 6 oder 7 ein verschnittener zwischen inne liegt, und wird die ganze nacht licht darinn gehalten. Ihre kleidung ist von gutem Englischen tuch. Nachdem sie nun an geschicklichkeit zugenommen, werden sie, wenn eine stelle ledig wird, weiter befördert, und in des Sultans wachhaus, welches die erste stufe ist, folgendes in die kelleren, in die renten, und endlich in die geheime Cammer aufgenommen. Neun unter denselben haben das vorrecht, daß sie bittschriften empfangen, dem Sultan vorbringen, und ein gesand davor annehmen dürfen. Aus dieser kammer werden genommen, die eine wichtige commission auszurichten in die provinzen verschickt werden, aus derselben die kleine und große Paschialiks oder Gouvernements, und die höchsten ämter am hofe und bey der armee ersehet, doch wird niemand dazu erhoben, ehe er das 40ste jahr zurück gelebt.

Icosaedrum, ist in der Geometrie einer von den 5 regulären körpern, so man die Platonischen nennet, welcher in 20 gleich- und auch gleichseitige triangel einge-schlossen ist.

Idee, Idea, ein schul-wort, welches in der Philosophie bedeutet: Den ersten begriff oder gedanken der menschlichen seele. Sie heisset ein gedanke, weil sie eine der seelen eingepflanzte eigenschaft ist, ohne welche wir nichts verstehen können, und welche wir bey uns wahrnehmen, wenn wir nur darauf mercken wollen. Sie wird der erste gedanke genennet, weil kein anderer vor demselben hergethet, die andern aber auf diesen und aus ihm folgen. Denn in der vernunftlehre die beurtheilung, die grundforschung und die ordnung, in der sittenlehre das wollen, verlangen, abscheu &c. anders nicht als durch die vorhergehende Idee gezeuget werden. Die art und weise, wie solche Ideen in uns hervor gebracht werden, ist nicht ohne schwierigkeit. Man sagt zwar, einige derselben kommen von den äußerlichen vorständen der sinnen, wenn derer bilder in der einkbildungs-kraft entworfen, und von der seelen, darinn wie in einem spiegel betrachtet werden; andere aber werden in der seelen selbst empfangen, und zur beschauung angenommen, daher man jene die eingedruckte, diese die ausge-druckte bezielet. Wenn man aber fragt: Wie es mit solchem ein- oder ausdruck zugehe, und ob die seele nichts als was ihr zu beschauen vorgehalten wird, begreifen könne, da will es nicht wohl fortgehen. Die Ideen werden eingetheilt: nachdem sie gegen der seelen, in welcher sie haften, oder gegen die ursache, durch welche sie erzeugt werden, oder gegen den zeug, womit sie zu schaffen haben, gehalten werden. In ansehen der seele, ist eine Idee deut-

lich, wenn sie nichts mehr in sich hält, als das offenbar ist, wenn man darauf merket: oder undeutlich und dunkel, wenn sie etwas mit einschließt, das noch nicht offenbar und bekannt ist. In ansehen der ursache ist eine Idee eingepflanzt, oder eingeboren, Innata, wenn sie ursprünglich von Gott der seelen eingegeben ist, worunter die neuern Philosophi vornehmlich die Idee von Gott zehlen: oder beygebracht, Adventitia, wie alle die dinge, die wir durch das mittel der äußerlichen sinnen erkennen: oder neugemacht, wenn unser geist die schon habende Ideen zusammen setzt, und dieses auf zweierley weise, entweder schlecht, wenn davon nichts bejahet oder verneinet wird: oder mit unterscheidung, wenn die eine der andern zu oder abgesprochen wird. Wenn diese so beschaffen, daß eine die andere fassen und sie bepfanzen sehen können, wird es eine einstimmige, Consentanea, Idee: wo aber nicht, wird es eine misstimmige, Dissentanea, die man auch Entationis nennet. In ansehen des zeugs oder der materie, faßt die Idee eine sache oder ding, Rem, oder eine weise derselben, Modum, und beides ingemein oder besonders. Die Idee eines dinges ist, die etwas begreift das da ist, oder, das einen solchen begriff ertheilt, der allein vor sich und ohne hinzuthun eines andern bestehen kan: Die Idee einer weise ist, die dasjenige begreift, wodurch etwas ist, oder etwas, das an einem andern also hanget, daß es ohne die Idee desselben nicht bestehen kan. Und wenn solche Idee das wirkliche daseyn, Existentiam mit einschließt, wird es eine besondere, singularis; wenn aber solcher davon abgesondert wird, eine gemeine, universalis, genennet.

**Idiotismus**, ein schulwort, welches in der sprachlehre eine solche redensart bedeutet, die einer sprache also eigen, daß sie in keiner andern recht kan nachahmet, und mit eben der farbe,zierlichkeit oder nachdruck ausgedruckt werden. Dergleichen sich in allen sprachen befinden.

**Idus**, heißen in dem Römischen kalender 8 tage in jedem monat, die man rückwärts zehlet, und im Martio, Maio, Julio und October den anfang zu zehlen, von dem 15 tage nach unserm kalender, machte, in den andern monaten aber von dem 13 tage.

**Je langer ie lieber**, s. Nachtschatten.

**Jelle**, ist eine art vorme und hinten spitziger fahrzeuge, welche in Rußland und Norwegen gebraucht werden.

**Jenipan**, **Jenipapan**, ist eine art von Indianischen fürbsen, welche lichtgrau von farbe, ein wenig länglicht und so groß als ein enten-ey sind. Die schale ist nicht so hart, wie an den fürbsen. Inwendig steckt ein weißlicht fleisch mit vielen kleinen platten körnern vermengt. Dieses alles zusammen steckt man in den mund, sauget den saft heraus, und speyet die körner weg. Der geschmack ist etwas scharf, jedoch annehmlich und nicht ungesund. Der stamm des baums veraleicht sich einer esche, gehet gerade in die höhe, und wird ziemlich hoch: er hat gar keine äste, bis an den wipfel, allwo sie auf einen büschel hervor brechen. Die rinde ist lichtgrau. Das holz dienet zu art-helmen und andern dergleichen dinen.

**Jenner**, **Januarius**, der erste monat des jahrs, in welchem die sonne in den wassermann tritt. Was in demselben ein hauswirt auf dem acker und bey dem vieh zu beobachten hat, lehren **Zohberg**, **Colerus**, **Böckler**, und dem gärtner neben unterricht **Zassert**, **Elsholtz** &c.

**Jentives**, sind Henden in Indien, sonderlich in Golconda und Cambaya, die einen Gott und der seelen unschuldig-

Zeit glauben, dabey aber die wanderung der seelen aus einem körper in den andern behaupten, und deswegen kein vieh umbringen.

**Jequicinguacu**, s. Seifenbaum.

**Jernsalerno blume**, **Flos Hierosolymitanus**, hat keinen guten geruch, ist aber schön von farbe, und spielet auf menig oder granatenblüt-art, wiewol man auch ganz weisse und fleischfarbige siehet. Sie sind theils einfach, theils gefüllt, beide aber ihrer natur nach einander ganz zuwider: denn die einfachen werden aus dem saamen erzeuget, und die gefüllten müssen durch zertheilung der wurzel im frühlinge fortgepflanzt werden, weil sie keinen saamen tragen. Es kan zwar auch durch ausschlämung und einlegung der stengel ins erdreich geschehen, sie schlagen aber selten an. Die einfachen dauern auch im felde die strengste kälte aus, die gefüllten aber nicht: und die weissen sind so zart, daß sie von der geringsten kälte und reise schaden nehmen.

**Jesuaten**, sind münche, welche ein weißes kleid, eine weiße kutte, und einen castanien-braunen mantel tragen.

**Jesuiten**, **Societas Jesu**, die Gesellschaft Jesu, sind geistliche, welche von dem Concilio Tridentino *Clerici regulares* genennet werden. Ignatius Loiola, ein Spanischer Edelmann, der An. 1534 die kriegsdienste mit dem geistlichen stande verwechselte, hat sie gestiftet, und der Pabst Paulus III An. 1540 bestätigt, worauf sie von den folgenden Pabsten herrliche Privilegia erhalten. Nebst den 3 gewöhnlichen kloster-gelübden, der armuth, des gehorsams und der keuschheit, thun sie das vierte hinzu, nemlich: sich in missionen gebrauchen zu lassen, und das aufnehmen der Catholischen kirche zu befördern. Sie halten keinen chor, lassen sich aber ernstlich angelegen seyn, die jugend in den wissenschaften zu unterrichten. Mit den Dominicanern und andern Orden haben sie viele streitigkeiten.

**Jesuitinnen**, **Jesuicistae**, sind nonnen, welche in dem 16 seculo von einer weibs-person, namens Elisabeth Rosella, den urprung genommen, und den Jesuiten in allen stücken nachnahmen gesucht. Urbanus VIII hat sie wegen allerhand unter ihnen eingerissenen unordnungen abgeschafft: dem aber ohngeachtet werden ihrer noch zu Colln am Rhein und in den Niederlanden gefunden.

**Jesuo blümlein**, **Dreysaltigkeits blümlein**, **Jacea**, **Herba Trinitatis**, **Violatricolor**, **Jacks**, ein kraut, so an dürren sandigten orten wächst, seine blätter sind im anfang rund, werden aber zulezt länglich. Es tragt auf einem dreieckigten stengel kleine blümlein, wie mern-violen, welche mehrtheils oben roth, in der mitte weiß, unten gelb sind, aber ohne geruch. Das kraut hat eine reinigende und zertheilende kraft, ist ant-vor eusbrüstigkeit, husten, lungen-gelb- und fallende suchte, heilet schäden und wunden, geschwür und brüche, vertreibt die raube in wein gesotten und davon getrunken, oder in wasser, und damit angewaschen. Die kranken brauchen es wie sohl, wenn sie den appetit verlohren, daher es bey etlichen hunger-kraut heißet. Das davon abgezogene wasser treibt den schweiß, reiniget die brust und lunge, thut des kindern gut, so mit der fallenden suchte befaßet, davon das kraut auch freysams-kraut heißet. Der aus den blumen bereitete zucker heilet die geschwür der lunge und leber.

**Jet d'eau**, s. Wasserstrahl.

**Jerrons**, heißen eigentlich zahl- oder rechenfennige; im hebrondem verstande aber werden gewisse silberne münken also genennet,

genennet, welche in der Academie der sciences zu Paris, dann und wann zur belohnung ausgetheilet werden.

**Igel**, Erinaceus, ist ein vierfüßiges thierlein, etwan in der größe eines caninchens. Es hat ein mit spizigen und langen stacheln besetztes fell; das maul und die füße aber sind kurz und glatt. Derselben giebt es zweyerley gattungen, nemlich sau-igel, welche einen rüssel wie ein schwein haben, und hunds-igel, welche ein maul wie ein hund haben. Wenn ihnen ein mensch, oder ein ander thier zu nahe kommt, rollen sie sich wie eine kugel zusammen; so bald man sie aber mit wasser begießet, lassen sie die stacheln fallen, und sind leicht anzugreifen. Dieses weiß auch der fuchs, denn derselbe besprenget den igel mit seinem stindefen harn, daß er sich aufstehn und ihm zur speise dienen muß. Sie verbergen sich gern und zwar im sommer und herbst im dicken gesträuch und hecken; winterszeit aber in hohlen bäumen. Ihre nahrung bekehet in obst, weintrauben und andern früchten, wie auch in allerhand ungeziefer, welches im grase zu kriechen pflegt. Sie fressen auch mäuse, weswegen man sie auf den kornböden zu halten pflegt. Sie wälzen sich unter den bäumen und weinstöcken, spießen, was von obst an der erde liegt, an ihre stacheln, und wandern damit nach ihren hölen zu, wiewol sie nicht so viel eintragen, daß es den ganzen winter hindurch reicht; wenn ihr vorrath zu ende; so lehren sie wie der dachs vom leibe. In ihren hölen machen sie allemal 2 löcher, eines gegen Mittag, das andere gegen Mitternacht, und verkerren dasjenige, wo der wind herkommt. Sie paaren sich aufrecht, mit den bäuchen gegen einander stehend. Wenn das weiblein ihre heckzeit vermercket, trägt sie in einen dicken jann oder anderes gesträuch einen ballen zermalmted gras, eines korfs groß, zusammen, und setzet darein 4, 6, bis 8 junae, welche sie mit ihrer milch anziehet; denn sie hat, wie ein dachs, ihr gesäuge unter dem leibe. Sie werden leicht zahm, fassen gern milch, und lernen brot und fleisch fressen. Wenn man einen igel abziehet, siehet er gemeinlich fett aus, wie ein junges schwein. In der arzeneykunst werden von diesem thierlein die leber, die galle, die milch, das blut, das schmalz oder fett, der frische koth und das innere häutlein des magens gebraucht; sonderlich heilet die asche von einem verbrannten igel alte geschwüre und schäden, und lässet kein wild fleisch wachsen; sie soll auch, wenn man sie in einem tranck einnimmt, vor diejenigen, die den urin nicht halten können, ein herrliches mittel seyn. In Indien, Africa und America findet man igel, die man besser stachelschweine nennet, weil die kleinere art den spaniersteln, die größere aber vollwachsenen schweinen gleich kommt. Diese letztere haben stachel, davon die längsten bis 3 handbreit lang, die sie, wenn sie erzürnet werden, durch zusammenziehen der haut, so stark von sich schleiffen, daß sie einen hund oder leopard, der sie anreisen will, damit todten. In Brasilien beißen sie Koendou, und bey den Afrikanischen schwarzen Queenja. Von den Meer-igeln, s. Meer-castanie.

**Igels-huf**, ist ein geschwür, welches an den hinter- und vorderfüßen der pferde, und war vornen in der mitten, eines kleinen damms breit über der crone, sich ereignet, und worauf lange stachel-haare wachsen.

**Igels-Kolben**, Sparganium, ein wasser-gewächs, welches an sumpfigten orten hervor kommt, und davon es 3 arten giebet: 1) Die erste art, Sparganium ramosum, treibet blätter, so 2 schube lang, schmal, spizig, rauch, scharf wie ein messer, unten erhaben, und am geschnack süßlich sind.

Zwischen denselben erheben sich auf 3 fuß hohe stengel, welche rund, glatt und gewunden, inwendig voll weissen mards, und in einige seiten-zweige zertheilet seyn. Die blüten sind büschlein kleiner fastlein, stehen ohne stiele auf den knoten der zweige, wie die an dem spargel, sehen weiß und röthlich aus. Diese blüten hinterlassen keine früchte, sondern dieselben wachsen an den spizen der stengel, sind fast ganz rund oder oval-rund, spizig und holzig, stehen wie knöpfe daran, so dick als kleine nüsse, grünlicht von farbe, rauch und voll kleiner stacheln, mit einer nichtlechten materie erfüllt. Die wurzeln sind jaferich, schwarz, und kriechen weit herum. 2) Die andere art, Sparganium non ramosum, ist von der ersten darinne unterschieden, daß sie nicht so groß, daß sie weniger zweige treibet, und daß ihre blätter ein wenig breiter sind. Beide sorten bringen ihre früchte im Julio und Augusto. 3) Die dritte art, Sparganium minimum, ist ein kleines niedriges gewächs, treibet einen steinon stengel, welcher von 4 bis 5 schmalen blättern, die ihn an höhe übertreffen, umgeben wird. Aus desselben spize pflegt eine frucht zu wachsen, die wie an den grossen igels-kolben ausstiehet. Die wurzeln dieser grossen art sollen wider den schlangengift gut seyn, den schweiß treiben, und dem gift widerstehen, wenn sie abgerotten oder als ein pulver gebraucht werden.

**Igelstein**, Echinites, ein stein, so in den freiden-gruben gefunden wird. Er ist weiß, glantz, und die eine gattung eines freidigen, die andere aber, so in steinbrüchen gefunden wird, eines kieseligen harten wefens. Er soll wider den stein gut seyn, am meisten aber wird er wider die selle in den augen der pferde gebraucht.

**Igelstein**, Parcapus, Lapis histricinus, Lapis Malaccensis, porcinus, Pedra del porco, ist in der größe einer haselnuß, und wird bey den franden stachelschweinen, wiewol bey den wenigsten, gefunden. Er bekehet aus dünnen schalen und häutlein, deren eines über das andere gewachsen; wenn er aber noch nicht gebraucht werden, so findet man noch ein zartes blättlein, welches gleichsam darüber geleimt, sich aber abziehet, wenn man den stein einweichet. Gemeinlich ist er entweder leberfarb oder weißlich, und glatt wie seife anzugreifen. Die Portugiesen haben ihn zuerst aus Ost-Indien nach Amsterdam gebracht.

**S. Ignatius-bohnen**, Faba S. Ignatii, sind keine bohnen, sondern körner, und werden von den Portugiesen aus den Philippinischen inseln nach Europa gebracht. Sie sind einer kleinen muskat-nuß groß, indgemein länglicht wie ein hünner-herz, auswendig mit einem silberfarbenen glatten häutlein umgeben, inwendig gelbbraun und wie horn durchsichtig. Man findet sie in einer frucht, welche etwas größer als eine melone, in deren mitte 20 bis 24 solche körner liegen. Dieselbe wächst auf einem kraute, von den Indianern Catalougan oder Cantava genannt, welches sich um die höchsten bäume windet, und daran in die höhe steigt.

**Ignis lambeus**, s. unter Irlicht.

**Ihren**, Ihrzen, eine einzelne person in der mehrern zahl anreden. Die alten haben von dieser art zu reden nichts gewußt, und in den Morgenländern ist sie bis diesen tag nicht eingeführt. In den Abendländern ist sie, wie Pasquier davor hält, bey zunehmender gewalt der Römischen Kayser, oder der gewaltsamen Land-beherrschter, so nach ihnen aufgekommen, aus schmeichelen angenommen worden. Heut zu tage erfordert die höflichkeit, daß man nicht nur die höhern und seines gleichen, sondern auch die geringern





gummi, nelden, zimmet, muscat-nüssen und gestoßenen süßen mandeln vermischt, zubereitet.

**Imperium inerum**, heißt dasjenige recht, kraft dessen einer die macht des schwerds und in peinlichen sachen das recht wider die übelthäter zu erkennen hat. Es wird auch das hohe hals- oder peinliche gerichte genennet. **Imperium mixtum** ist das recht, nicht nur wider die verbrecher zu erkennen, sondern auch in bürgerlichen sachen zu urtheilen.

**Impetrant**, heißt bey den Juristen in summarischen sachen, der etwas vor gerichte suchet und bittet, und fast so viel als kläger. **Impetrat** hingegen, wider welchen etwas gesucht und gebeten wird, und ist fast eben so viel, als beklagter.

**Imporant**, ist derjenige, welcher bey der Obrigkeit um etwas ansucht, und **Imporant**, wider den etwas gesucht wird.

**Impost**, s. Aufschlag.

**Imposte**, s. Kämpfer.

**Inamos**, eine Indianische frucht, welche auf bäumen wächst, die unsern pflaumenbäumen gleich sehen, auch gleiche blüte und fruchte tragen.

**Inauguration**, einweihung, dieses wort wird insgemein von hohen personen geistlichen standes, wie auch von Königen bey der crönung, ingleichen wenn academien eingeweiht werden, gebraucht.

**Inca**, **Ynca**, heißet in Peruanischer sprache ein König, und ist der gemeine zuname der Könige selbigen reichs gewesen, mit dem zusatz *Capac*, d. i. allein, weil auch die Königlichen söhne wenn sie sich verheyrathet, *Inca*, aber nur bloß, zubenahmet worden. Die Königin wurde *Coya*, und die Prinzen des Königlichen hauses *Auqui* genennet. Der zwölffte unter den Peruanischen Incas oder Königen, namens *Huaina-Capac* ist ein so mächtiger herr gewesen, daß er zwey heerstrassen, mit vielen daran gelegenen gast-höfen und palästen, von *Quito* bis *Cusco* geführt, derer eine durch das gebirge, die andere an dem meer-strand hingegangen, und über 500 meilen lang sind. Er hat auch eine goldene kette zu einem gewissen tanz machen lassen, 350 schritte lang, und eines arms dick. Diese haben die Spanier bey eröberung des reichs nicht finden können.

**Incarnation**, heißt bey der Apostolischen cammer zu Rom, wenn man ein liegendes gut den Päpstlichen domanial-gütern einverleibet.

**Incarnantia**, **Incarnativa**, arzneymittel, welche incarniren, oder fleisch wachsen machen. Das *mastix-öl* wird unter andern heilsamen tugenden auch als ein *incarnativum maximum* gepriesen, in hohlen geschwüren, und schäden, und so die beine von fleisch entblößet wären, macht es darüber wieder frisch fleisch wachsen. In der chymie wird *incarnation* oder *einfleischung* genennet, die vermischung einer feuchten mit einer trocknen materie, durch eine mäßige antränkung, bis sie zu der dicke eines weichen wachses gelangen.

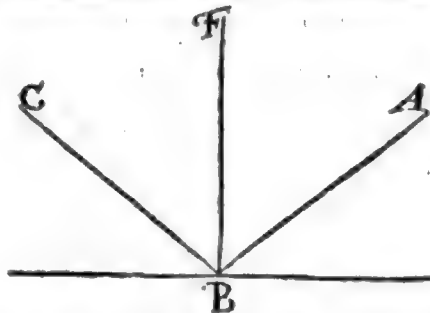
**Incineratio**, ist eine art der calcination, wenn feste körper durch den höchsten grad des feuers zu asche gebrannt werden.

**Inciso**, ist eine chirurgische operation, wenn ein erschlagener körper eröffnet wird, um die tödlichkeit der wunde zu erforschen. Sie geschieht in befehl des verordneten physici und der gerichte. In den apotheken wird darunter die zerschneidung der holzer, wurzeln, fruchte u. verstanden.

**Inclavirt**, eingeschlossen, mit begriffen, umgeben. Alles

was in einer herrschaft gelegen, *inclavirt* und *befreyet* ist. *Beker Jur. Publ.* das dorf *L.* und dem *inclavirte jura*.

**Inclination**, in der geometrie das eintreffen zweyer linien in einem punct, wo sie einander durchschneiden. Dieses ist die *inclination* zweyer linien. Die *inclination* zweyer flächen ist ein winkel, den zwey gerade linien mit einander machen, die auf der linie des durchschnitts der beyden flächen perpendicular stehen. In der astronomie ist *inclination*, der winkel, unter welchem die entfernung eines planeten von der sonnen-strahl, aus der sonne gesehen wird. Unter den astronomischen tabellen findet man auch *tabulas inclinationum* für alle planeten, darinne die *inclination* für jeden grad der entfernung von dem knoten angezeigt wird. In der catoptric ist die *inclination* oder neigung des einfallenden strahls, *inclinatio incidentis radii*, oder *angulus incidentiae* genant, der winkel, welchen der einfallende strahl, und die neigung des zuruckprallenden strahls, *inclinatio radii reflexi*, oder *angulus reflexionis*, der winkel, welchen der zuruckprallende mit der einfall-axe oder dem neigungs-perpendicular macht. Es sey *AB* der einfallende strahl, *BF* der neigungs-perpendicular, *CB* der zuruckprallende strahl



so ist der winkel *ABF* die neigung des einfallenden, *CBF* die neigung des zuruckprallenden strahls. In der gnomonic ist es die abweichung einer fläche von dem horizon, oder der bogen des winkels, der von der fläche des horizons und der abweichenden fläche beschloffen wird. Die *inclination* oder senkung der magnet-nadel, *inclinatio acus magnetica*, ist ein winkel, den die magnet-nadel mit einer horizontal-linie macht, die durch ihren ruh-punct gezogen worden. s. *Magnet*.

**Inclination**, in der chymie ist, durch mäßige neigung des gefäßes die darinne enthaltene feuchtigkeit sanft abgießen, dergestalt, daß allein das flare abgehe, und das trübe, so sich auf dem boden gesetzt, zurück bleibe.

**Inclinirte uhr**, *Horologium inclinatum*, ist eine uhr, so auf einer fläche beschrieben ist, die unter einem größern oder kleineren winkel, als die höhe des aquatoris betragt, gegen mittag auf dem horizon inclinirt ist.

**Incogniti**, eine gesellschaft gelehrter leute zu Venedig, welche den fuß Nilum zum sinubilde führen, mit der beschrift: *Incognito e pur noto*.

**Incognito seyn**, heißet, wenn ein vornehmer herr sich vor eine privat-person auszieht, und sich nicht zu erkennen geben will. Halb *incognito* seyn, heißt, wenn derselbe zwar äußerlich einen geringen namen führet, jedoch die ehren-bezeigung, als eskorter bey der einholung, visite und wache annimmt.

**Incolat**, heißet in Böhmen dasjenige recht welches die einwohner dieses Königreichs genießen, und der landes-herr auch

auch einem fremden, der im land nicht geboren, verlei-  
hen kan, daß er so viel als ein geborner sohn ge-  
hen muß. In Polen wird es das indigenat genennet.

Incommensurable grösse, s. Unermesslich.

Inconfidenten, heissen diejenigen, welche der landes-obrig-  
keit wegen gefährlicher correspondenz mit den feinden ver-  
dächtig sind. Philippus V hat zu Madrid ein tribunal  
del inconfidenti aufgerichtet, welches wider dergleichen  
personen inquiriren sollte.

Incorporatio, ist in den apotheken eine art der mischung,  
wenn trockene und nasse sachen in eine gleiche massam ge-  
bracht werden.

Independenten in Engelland, s. Puritaner.

Indianisch blat, Folium Indicum, Malabathrum, Cassia  
folium, ist ein ziemlich grosses, dickes, länglichtes, glatt  
und breites blat, doch oben zugespizet, wodurch der län-  
ge nach, 3 starke faseren oder adern gehen, eines guten ge-  
ruchs und angenehmen geschmacks. Es macht einen gu-  
ten arthem, stärcket den magen, und treibet den stein. In  
wein gekocht, wird es dufferlich wider die entzündung und  
das triesen der augen gerühmet. Es muß, so viel mög-  
lich, noch grün, nicht zerrissen noch zermörchelt seyn. Die  
neuesten botanici halten dafür, daß dieses blat von demje-  
nigen baum komme, wovon die cassia lignea genommen  
wird.

Indianisch blumen-rohr, Canna Indica, ist ein gewächs,  
dessen blätter sich wie in einander gesteckte düten oder  
schirmel hervor geben. Es wird zur luft auf denen alta-  
ren und blumen-gerüsten gehalten. Die blumen sind  
theils roth, theils weiß, theils gelb und mit rothen pun-  
cten eingekerret. Man kan es aus dem saamen und  
auch aus der knotigten wurzel fortpflanzen. Es giebt  
auch eine art. langwachs genannt, welche bey 12 fuß und  
einer ruthe hoch wächst, von eben solchen blättern und  
blumen, jedoch nach proportion grösser. Die wurzeln von  
dieser art brauchen die Malayer zu allerhand arney, ins-  
gemein aber reiben sie dieselbe zwischen 2 steinen, und  
schmieret sich damit.

Indianisch brot, s. Manioca.

Indianische feige, s. Feige, Bananas.

Indianische Juden kirschen, s. Juden-kirschen.

Indianische nuss, s. Muscaten-nuss.

Indianischer pfeffer, Piper Indicum, ein saferiges son-  
mer-gewächs, so in den gärten um der blumen willen ge-  
halten wird. Er ist zweyerley, der gemeine, mit längli-  
chen schoten, und der mit hangenden runden schoten. Sie  
werden im lezten viertel geküet, und in demselben licht,  
nachdem sie vier blättlein bekommen, versetzet, in ein ge-  
schirr oder gutes land. Die schoten kommen im herbst,  
sind erstlich grün, hernach roth oder gelb. Wenn man  
eine junge frucht in ein sieder-rohr steckt, wird sie sehr lang,  
und fügt sich nach der höle des rohrs.

Indianische vogel-nester, s. Vogel-nest.

Indices expurgatorii, sind gewisse bücher, welche auf be-  
fehl der general-inquisitorum herauskommen, worinnen  
gewisse regeln vorgeschrieben sind, was vor bücher die Ca-  
tholischen geistlichkeit den layen zu lesen verbieten, oder  
was man in andern wegstreichen, und bey einer neuen auf-  
lage gänzlich weglassen soll.

Indich, Indigo, eine blane farbe, so in beeden Indien  
wächst. In America heisset das kraut, woraus sie geze-  
gen wird, anil, wird im frühling zeitig geküet, und nach

drey monaten, wenn es blühen will, abgeschnitten, da es  
denn zum zweyten und drittenmal nachwächst, und noch-  
mals kan abgeschnitten werden. Es erodacht zu der höhe  
von 2 bis 3 fuß, hat viel zweige, und an denselben kleine dic-  
ke blätter, die oben gelb-grün, unten weißlich sind. Seine  
blüte ist roth, und der saame kommt in kleinen schötlein.  
Dieses kraut wird in einem reinen klaren wasser aeweihtet,  
welches davon wie ein wein aufbähret, und die farbe an sich  
ziehet, alsdenn wird es in ein ander gefäs abgezogen; mit  
gewissen werckzeugen geschlagen, und wenn es davon dick  
und dunkel-färbig geworden, in noch andere gefäse abge-  
zogen, da sich die hafen auf dem boden setzen, welche in  
wollene stücke gethan werden, bis alle feuchtigkeit abge-  
getraufft, da denn das überbliebene dicke in hölzerne for-  
men gethan, und zu tafeln getrocknet wird. In Ost-

Indien wird er in Bengala, mehrentheils aber in Surat-  
te gebauet. Die blätter gleichen dem pastinack-kraut, sind  
erst grün, hernach viol-blau, die blüte wie unsere dorn-  
blüte. Das kraut wird im Junio geküet, wächst oft eines  
mannes hoch, und wird im ende des Novembris abgenom-  
men. Es trägt drey jahr, das von dem ersten und zwey-  
ten jahr ist das beste, das vom dritten taugt nicht viel.  
Der acker wird alsdenn umgepflügt, und muß ein jahr  
ruhen. Der Americanische indigo ist an güte auch unter-  
schiedlich, nachdem er aus den blättern allein, oder zu-  
gleich aus den stengeln, und aus dem ersten oder zweyten  
und dritten schnitt bereitet worden, daher auch der un-  
terschied der gattungen und des preises entsethet. Der  
Guatimalo- oder Guatimal-indig ist der wohlfeileste, der  
platt-indich, oder Platto Xerquix, Inde de Serquix, wel-  
cher in dünnen, platten und kleinen stücken bestehet, theu-  
rer, und wird von verständigen färbern dem andern, wel-  
cher insgemein gebrauchet wird, vorgezogen. Diefem  
kommt der Indigo Lauro, wie dem ersten der Indigo Ho-  
mingo in der güte gleich. Aus den geringen sorten  
wird durch vermischung mit krafft-mehl eine freide ge-  
macht, so man platt- oder gemein indich nennet, der  
aber an seiner grün-blauen farbe kan erkannt werden. Der  
gute und aufrichtige indich hat diese proben: Auf dem  
wasser muß er schwimmen: wenn er zu aschen verbrannt,  
muß kein sand darunter seyn: wenn er gebrochen, oder auf  
dem nagel gerieben wird, muß er kupfer-roth aussehen,  
und keine weiße flecken, wol aber kleine striemen haben.  
Der gebrauch des indichs ist, wollen und leinen zu fär-  
ben, wozu er mit urin angemacht wird. Er dienet auch  
den mahlern, und wird daraus durch vermischung mit  
opernent eine grüne salbe gemacht. In der Africanischen  
insel Madagascar wird dasselbe auch gefunden, bangers  
genennet, und daraus der indich auf fast gleiche weise be-  
reitet.

Indiction, s. Römerzins-zahl.

Indifferentismus, in religions-sachen ist, wenn man glau-  
bet, was man will, und keinen unterschied macht, ob man  
dieser oder jener religion zugethan sey.

Indigenat, s. Incolat.

Indosso, Endossement, Avallo, eine überweisung, heisset in  
wechsel-sachen, wenn derjenige, dem der wechsel zu gut  
gestellt, solchen an einen andern bezahlen läffet, und zu  
dem ende die überweisung mit diesen worten auf des wech-  
sels rücken schreibt: den inhalt dieses wechsels bezahle der  
herr für mich an N. N. es soll mir valediren, oder es soll  
mir gute zahlung seyn. Auf diese art wird der indossat  
nur ein bloßer gevollmächtigter des indossantens, und kan

ohne speciale vollmacht, von ihm, den wechsel-brief, nicht weiter indossiren, sondern muß die gelder selbst einziehen. Wenn aber das indosso so lautet: inhalt dieses zähle der herr für mich, an N. N. oder ordre ic. so wird der indossatar eigenthums-herr von dem wechsel-briefe, und kan entweder die gelder vor sich einheben, oder den wechselbrief an einen andern indossiren oder verhandeln.

Indosso oder Giro in bianco, ist bey den kaufleuten, wenn der indossant auf der andern seite des wechsel-briefes, nachdem so breit spatium oben gelassen, daß der indossatar hernach das endossement ausfüllen könne, bloß seinen namen hinschreibet. Es ist aber eine gefährliche sache für den indossanten, den wechselbrief mit dem indosso in bianco aus den händen zu geben, indem damit viel betrug kan vorgenommen werden. Vermöge der Leinziger wechsel-ordnung muß der geber des wechsel-briefes das endossement alsobald völlig compliren.

Indous, eine gewisse art heyden in Indien disseit des Ganges, welche einen einigen Gott und der seelen unsterblichkeit glauben. Sie sind meistens soldaten und werden in besatzenen gebraucht. Vor den Bengalen haben sie einen grossen abscheu.

Indult, s. Anstands-brief.

Indulto, heisset 1) derjenige antheil und zoll von der flotte und von andern waaren welcher dem könig von Spanien gehöret. 2) diejenige päpstliche begnadigung, vermöge deren einer, der seines standes wegen kein geistliches beneficium genießten kan, dessen fähig zu seyn erklärt wird. 3) eine durch die päpstlichen bullen ertheilte begnadigung, welche einer gangen gemeine oder nur einer person geschieht, daß sie eines und das andere durch absonderliche freyheit wider die verordnung der gesetze erlangen kan, z. e. daß man die macht hat, jemand zu einem geistlichen beneficio zu denominiren, zu präsentiren oder ihm selbiges zu conferiren, dergleichen macht der Pabst insgemein den weltlichen Fürsten, Cardinälen, Bischöffen u. a. m. verleihet.

Infante, also werden in Spanien und Portugal die königlichen kinder männ- und weiblichen geschlechts genennet, die erb-prinzen ausgenommen, denn der erb-Prinz in Spanien wird Prinz von Asturien, und der in Portugal, Prinz von Brasilien tituliret.

Infecundi, eine gelehrte gesellschaft zu Rom, welche an 1650 ihren anfang genommen. Sie führet zum sinnbilde den auf einen unfruchtbaren acker herunter fallenden schnee, mit dem worte: Germinabit.

Infinitesima, Quantitas differentialis, fluxio, ein unendlich kleiner theil in der höhern Mathesi, ist eine größe, welche so klein ist, daß man keine kleinere annehmen kan; oder es ist der allerkleinste unterschied einer zu- oder abnehmenden größe.

Infinitesimal-Rechnung, ist eine wissenschaft, solche größen, die in ansehung anderer unendlich klein, und die elementa derselben sind algebraisch auszurechnen.

Infinitum, ist in der mathesi eine größe, welche so groß ist, daß man keine größere anzunehmen vermag. Dieses wort wird auch zuweilen pro indefinitum, oder vor eine solche größe genommen, die man so groß annehmen kan als man will. s. Unendlich.

Infirmaria, ist das schöne hospital der Maltheßer-Ritter in der stadt Valetta, welches zu unterhaltung der armen und kranken jährlich 30000 crowen kostet. Es ist zugleich eine

Freystadt, dahin diejenigen secular-personen sich begeben können, welche in eine unvorsätzliche übelthat oder in ein unverschuldetes unglück verfallen.

In flagranti einen ergreifen, heist, wenn einer in diebischen, todschlag oder andern peinlichen sachen auf öffentlicher that ertappet wird, und daher alsbald in gefängliche hait gebracht werden kan, ohngeachtet er sonst eine vornehme, angesehene und unbeschriebene person ist.

Inflammation, Entzündung, Inflammatio, ingemein eine iede unnatürliche bize. Ins besondere eine aefchwulst mit rötthe, welche aus der sammung eines erhitzten geblüts in einem fleischigen theil herrühret, als in dem hals, da sie die brüune heisset, an den mandeln, an den brüsten der weiber ic. Die innerlichen entzündungen sind gefährlicher als die äußerlichen, bey allen aber, wenn sie stark sind, findet sich ein heber ein. s. Entzündung.

In forma probante, heist bey den juristen in gehöriger und beglaubter form, unter hand und siegel, wie sichs gebühret.

Informar, heist ein urtheil oder belehrung des rechtens, so einer über einen zweifelhaften casum von einer juristen-facultät oder schöppenstuhl zu seinem unterricht einholet. Sie hilft demjenigen nicht, der dergleichen vor sich hat, außer daß er in die straffe der muthwilligen kläger nicht verfalet. Es ist auch der richter, wenn er dergleichen zu seiner nachricht einholet, daran nicht gebunden.

Informativ-Proceß, Processus informativus, ist, wenn eine obrikeit ingemein und ohne auf eine gewisse person das absehen zu richten, über eine vorgefallene that, oder überhaupt, von dem verhalten gewisser leute nachricht einholet. Hiebey werden die gewöhnlichen gerichtshormalitäten nicht beobachtet, weil er regia manu, kraft obrigher willkürlichen gewalts verführet wird.

Insula ist ein hauptschmuck, welchen die Ern-Bischöffe Bischöffe und die so genannten Abbates insulari zu tragen pflegen, sowol bey grossen solennitäten, wenn sie in ihrem pontifical-habit erscheinen, als auch übenahren kiffes-wappen. Es hat solche vierat die gestalt einer mäne mit 3 spitzig zugehenden blättern, davon das eine die bedeutung des alten, das andere aber des neuen Testaments haben soll.

Ingber, Ingwer, Gingiber, Zingiber, ein gewürz, s. in beyden Indien wächst. Es ist die wurzel eines krauts, so dem schilff gleicht, und zweyerley gattung, die aber nur an der gestalt unterschieden, gefunden wird. Das männlein, welches an blättern und wurkeln etwas größter, und das weiblein, welches kleiner. Die wurzel ist auswendig weiß oder grau, inwendig gelb oder bräunlich, hat einen scharffen geschmack und starken würzgeruch. Sie wächst nicht in die tieffe, sondern breitet sich in die fläche aus, ist mürb und knosia, wird sehr lang und groß. Wenn sie ausgehoben wird, kisset man einen knoten in der erde bleiben, welcher im folgenden jahre anschlägt, und sich stark vermehret. Oder man schneidet das kraut nahe an der wurzel ab, und steckt es in die erde, so setz es neue wurkel. Das ausgehen geschieht im hohen sommer, da das kraut verwelcket. Der frische ingber wird bey den Indianern wie andere kuchen-wurkeln genuset, und ist bey weitem so hitzig nicht, als wenn er gedorret. Solches geschieht an der sonne, und wird er hernach in leim eingeslagen, oder mit gewissen farben angefrischen, damit er für den würmern erhalten werde. Er wird auch eingemacht und zwar in zucker, wenn er zuvor geschället, und in ehig oder salt-wasser ein paar stunden gebeizet worden, oder bloß in ehig oder salt-wasser. In Venedig wird der tro-

dene



**Rezepte** haben, wenn er vorher gewelchet in sudet eingekocht ist aber nicht so gut wie der, so aus Indien zu uns gebracht wird. Nach America ist er von den Eurordern abbracht worden, und das einige unter allen Morgenländischen gewürzen, so daselbst zu bekommen, daher er nunmehr häufig daselbst gebauet wird. Der ingber hat, außer dem gebrauch in der küche auch seinen nutzen in der arzeney. Seine tugend ist, daß er wärmet, zertheilet, öffnet und treibet, daher er den schwachen magen stärket, die dautung befördert, wider das bauchgrimmen, blutsperren, griech und stein dienet, auch der dunkelheit der augen abhilfft. In den apotheken hat man davon *species diazingiberis*, welche den magen stärken, und die blähungen vertreiben; das öl, welches nach *Kubnatbs* zeugniß innerlich gebraucht, das hirn, den magen und alle eingeweide stärket und reiniget, brust und lunac heilet, dem gift und stein wehret: küßlich in die nase löcher gezogen, das hirn reiniget, auf die schlaffe gestrichen, den schlaf befördert, die nabreschen der augen, des mundes und des halses heilet, die geronnene milch in den brüsten der weiber zertheilet; den extract und das saltz, welche ein vortrefliches schweißmittel sind in viertelzigen fiebern, und allen krankheiten, so aus einem verdickten tartarischen geblüte entspringen.

**Teutscher Ingwer**, s. *Arion*.

**Ingenieur**, s. *Kriegsbaumeister*.

**Ingenieur Kunst**, s. *Kriegsbaukunst*.

**Ingrossiren** ist ein canciole wort, und bedeutet, eine schrift ins reine und in gehörige form bringen. Daher der *ingrossator*, welcher solche arbeit verrichtet, *ingrossator* genennet wird.

**Inhaber**, *detentor*, so ein beweg- oder unbeweglich gut in seinem besitz und gewalt hat, ob er schon nicht dessen herr ist. Wiewol das bloße haben und halten keinen inhaber macht, darum in den versreibungen nur der getreuen inhaber, das ist, solcher die rechtmäßig dazu gelangt, gedacht, und dieselben auf sie mit gerichtet werden. Die *seignior* sind inhaber eines guts, die dasselbe in unterstand, sequester, pacht, nuznießung, &c. besitzen; inhaber eines pfandes, *brutius* u. s. f.

**Inhibition**, heißt in rechten ein verbot und unterfügung; ingleichen derjenige befehl, welchen der ober-richter, an den appelliret worden, an den unter-richter ertheilet, daß er in der sache nicht weiter verfahren sollet wird sonst ein *verboto-brief* genennet.

**Inhölter**, heißen bey dem schiffbau die hölzer, welche an den stein andossen, von dar bis and davor gehen, und den bauch des schiffs formiren.

**Injurien**, *Injuria*; beleidigung eines andern an seinen ehren; ansehnliche schmach und beschimpfung. Etwas geschieht mit worten, wenn sie höhnisch, schimpflich oder ehrenrührig sind: oder mit wercken, durch verächtliche geberden, schläge oder einige andere that, die zu des andern verdrub, verkleinerung und schmach gereichen mag: auch durch unterlassung des nöthigen, so dem andern ehrenthalben gebühret. Vornehmlich wird dazu erfordert der vorsatz, den andern zu beschimpffen, und wenn derselbe offenbar ist, so hilft dem injurianten nicht, obgleich die vorgenuchte beschimpfung wahr ist: noch daß er es von andern so gehöret. Hingegen, wer einem wider sich aufgestellten zeugen etwas zeiget, dadurch er verwerflich wird, solches wird von eine

beschimpfung nicht angesehen, wiewol man sicherer thut, wenn man sich zum überfluß mit einer protestation verwarthet. Wenn die worte oder wercke an sich selbst eine beschimpfung mit sich führen, ist die vermuthung wider den injurianten: wenn aber die that zweifelhaft und zweideutig, löset man es auf seine erklärung ankommen, und fällt der beweis auf den kläger, oder dem beklagten wird der reinigungs-eid zuerkannt. Wenn einer im scherz oder jorn, oder trunkenen weise einen andern beschimpfft, so kan er solches durch eine gegen-erklärung ablehnen, wenn nicht die beschimpfung sehr hart ist. Der injuriat oder beleidigte theil kan die klage bürgerlich anstellen, wenn er seinen schimpff auf eine gewisse summe schätzt, welche von dem Richter gemäßiget, und dem kläger zuerkannt wird: oder peinlich, wenn er auf strafe klaget. Außer dem kan er den injurianten auf einen widerruff treiben, oder *rescindere*, das ist, dem injurianten die schmachworte zurück schiden. Mit wercken aber und schlägen bloße schmachworte zu rächen, ist nicht erlaubt. Doch hat dieses alles nicht stat, wenn der eine oder andere theil vor der kriegsbefestigung verfürbt: oder der beleidigte ein jahr stille geschwiegen: oder die beleidigung verzeihen; oder der injuriant eine ehren-erklärung von sich gestellet. Eine obrigkeit kan wegen ihr angethaner injunct ihr eigen Richter seyn: und ein Prediger, der aus haß und feindschaft jemand öffentlich beschimpfft, darüber angeklaget werden. Die injurien oder zücht-klage ist ehrenrührig, sonderlich wenn der beklagte zum widerruf und in willkürliche straffe verurtheilet wird, es werde dann in dem ausspruch vorbehalten, daß es seiner ehren unabbrüchig seyn solle. Hieher gehöret *Struvii Tr. de vindicta privata*. Eine art der beschimpfung mit worten, ist diejenige, so man ein passivöl, schmach-schrift, u. d. g. nennet, und von gemeinen beschimpfungen in worten darinne unterschieden ist, daß sie nicht bloße schmachworte, sondern harte beschuldigungen grober verbrechen enthält. Eine solche schrift wird allezeit vor eine schmach-schrift geachtet, wenn sie heimlich ausgebracht, und des verfassers name nicht dazu gesetzt ist: wenn aber auch der name vorhanden wäre, wird der verfasser darum nicht unschuldig, wenn *animus injuriandi* vorhanden. Dergleichen schriften werden, wenn der verfasser nicht zu haben, und die sache wichtig genug, verurtheilet durch den scharfrichter zerissen, oder verbrannt zu werden.

**Inlager**, *Leistung*, *Obstagium*, ist, wenn ein schuldner sich im nichtzahlungs-fall verschreibet, daß er auf des creditoris ersordern mit pferd und diener in ein benanntes wirthshaus dieser oder jener stadt einreiten, und daselbst so lange auf seine kosten zehren wolle, bis die zahlung geschehen. Dergleichen *pactum* ist heut zu tage in den reichsabschieden verboten: unter denen von adel in Hallesien aber noch gebräuchlich, und auf dem tieler-umschlag gewöhnlich.

**Innung** s. *Ant*.

**Inquisition**, *Inquisitio*, ein verfahren der obrigkeit, da dieselbe über ein begangenes verbrechen von muthwegen eine untersuchung anstellet. Es ist aber die *inquisitio generalis* und *specialis*. Man gehet dahin zu erfahren, ob ein verbrechen, so entweder durch die kiser und denunciation, oder durch den gemeinen ruff dem richter bekannt worden, wahrhafftig geschehen sey: diese gehet absonderlich wider die verdächtige person, welche wenn die anzeigungen wider sie von geringerer wichtigkeit erachtet werden

den



den, und das verbrechen so beschaffen, daß es eine leibes-  
strafe vermerket, vor erst zur haft gebracht wird. Die  
kommt es vornemlich auf des richters kluges ermeßen an,  
daß er mit der verhaftung sich nicht übereile, und ihm  
dadurch einen injuriën-proceß zuziehe, noch durch verzö-  
gerung derselben dem verdächtigen zeit und raum gebe, das  
weite zu suchen. Eine inquisition kan generalis seyn,  
in ansehung der person, und specialis, in ansehung der  
sache, als wenn ein öffentlicher todtschlag begangen wor-  
den, der thäter aber unbekant ist. Oder auch specialis,  
in ansehung der person, und generalis, in ansehung der sa-  
che, als wenn nachgeforschet wird, wie eine gewisse per-  
son in ihrem amt sich verhalten. Wenn eine inquisition  
rechts-beständig seyn soll, muß 1) ein namhaftes und wich-  
tiges verbrechen begangen seyn. 2) Es muß durch rüce  
oder das gemeine gericht fundbar, und genugsame anzeigen  
vorhanden seyn. 3) Es sollen alle umstände aufs genau-  
ste angemerket und erwogen werden. 4) Das verbre-  
chen muß nicht vernüht seyn, welches bey den meisten in  
20 jahren, bey einigen aber eher geschieht. Die ver-  
dächtige person wird der inquisit, der wider ihn angestell-  
te proceß, der inquisition-proceß, und die artikel,  
worauf er befraget wird, die inquisitional-artikel gene-  
net. Wie dergleichen inquisition ordentlich anzustellen,  
davon sind die, so vom reinlichen proceß geschrieben, nach-  
zuschlagen. Ein anders ist die sogenannte

**Spanische inquisition**, welche von den Canonisten in-  
quisitio hæreticæ pravitatis, und das gericht, so dieselbe  
verwaltet, *Sacrum officium* genennet wird. Der ur-  
heber derselben ist der H. Dominicus, der sie wider die  
Abgötzen eingeführt, verhalten sie meistens in der  
Dominicaner und Franciscaner händen ist. Dieses gericht  
erstreckt sich über alle leger und leger-freunde, zauberer  
und wahrzager, feinde und spötter des heiligen stuhls  
und des heiligen officii: und die sich auf einige weise an der  
Kirche, ihren geboten, gebräuchen oder zugehörungen ver-  
sündigen, und endlich über alle ungläubigen. Weil aber  
dessen verfahren sehr hart und allen in rechten versehenen  
ordnungen zuwider ist, indem aus bloßem verdacht, oder  
falschem angeben einer erfordert, und ob er etwas, wo-  
durch er sich dem gericht verschuldet, begangen, gefragt,  
ihm auch eine zeit sich darüber zu bedenken gegeben wird,  
da er denn sich selbst anklagen muß, und dieses so lange,  
bis er dasjenige, dessen er verdächtig worden, getroffen.  
Wobey er ihm keine hoffnung machen darf, daß er ent-  
rinnen möge, denn sonderlich in Spanien brüderschaften  
aufgerichtet sind, von weltlichen leuten allerley standes,  
die nicht nur spions abgeben, sondern auch, wenn einer  
ausgetreten, keine mühe noch kosten sparen, ihn wieder  
zu erlangen, wie man exempel hat, daß sie bis aus Con-  
stantinopel leute zurück gebracht. Wenn aber das ver-  
meinte verbrechen wichtig, wird der verdächtige alsobald  
in ein finsternes gefängnis geworfen, daselbst erst von dem  
Kerkerrichter weitauftrag und gleich als aus mitleiden, her-  
nach von einem Inquisitor befragt, bis er sich seines ver-  
brechens überzeuget erkennen muß. Die ausführung der  
verurtheilten strafe geschieht mit großem aufsehen, sonder-  
lich in Spanien, und wenn delinquenten vorhanden, so mit  
lebens-strafe belegt werden sollen, werden sie dem weltli-  
chen Richter zu der vollführung übergeben. Die strenge,  
und wenn man es recht geben will, die grausamkeit dieses  
gerichtes ist die ursache, warum es außer Spanien und Por-  
tugall, da man es wegen der heimlichen Juden und Mar-

nen nöthig zu seyn glaubet, und in dem oberen Italien,  
(denn in dem Königreich Neapel es niemals eingeführt  
worden) wo das ansehn des Pabsts ihm den nachdruck ge-  
ben, nicht aufgenommen werden wollen, und wo es  
angenommen worden, ihm gewisse grenzen gesetzt sind,  
als in dem staat von Venedig, da die weltliche obrigkeit  
die hand mit dabey hat. Wenn einer von der inquisition  
in ansehung genommen, wird er auf einmal von allen sei-  
nen nahesten und getreuesten freunden verlassen, und darf  
niemand mehr nach ihm fragen, weniger mit ihm reden,  
wo er nicht in gleiche schuld verfallen will. Ja es werden  
die todten nicht verschonet, und ihnen der proceß, als ob  
sie noch lebten, formirt, auch das vermeinte urtheil an  
ihren gebeinen, oder nach der ähnlichkeit gemachten bildern  
vollsreckt. Von dieser inquisition haben geschrieben *Lim-  
borg* in *Historia Inquisitionis*: etwas kürzer ein un-  
gekannter *Histoire de l'Inquisition & son-Origine*, und  
von der zu Goa absonderlich *Dellon*, *Inquisition de Goa*.

**Inquisitori del stato**, heißen zu Venedig diejenigen per-  
sonen, welchen des tag und nacht in eines iedem privat-  
noble, auch so gar des Doge zimmer zu kommen, und auf  
alle actiones zu spioniren erlaubet ist.

**Inrolutio Actornm**, eine gerichtliche handlung, da in-  
genwart der parteyen, wenn sie zum urtheil beschloffen,  
und auswärtiger rechts-spruch soll eingeholet werden, die  
acta durchgesehen und wenn dabey nichts zu erinnern, zum  
verschicken versiegelt werden. Es ist daran nicht wenig  
gelegen, weil durch hinterlist einer partey etwas verfang-  
liches kan eingeschoben, oder etwas wichtiges weggelassen  
werden. Daher zu solcher inrolution die parteyen  
pflegen citirt, und wenn von einer derselben etwas neues  
begebracht werden wolte, solches von der andern nicht  
gestattet zu werden.

**Inzag, s. Pfand.**

**Inscription, Überschrift, Inscriptio**, eine nachbedach-  
te oder sinnreiche schrift, die auf denkmale, denkmün-  
zen, kirchen und andere gemeine ansehnliche gebäude, u.  
d. s. zu gewissen andenden gesetzt wird. Dieser erste ei-  
genschaft soll seyn, daß sie kurz und bündig gehellet sind. Es  
pflegen auch dergleichen schriften, die ein ruhm-gedäch-  
niß enthalten, zuweilen auch solche, die einen schadeligen  
sinn-reichen schertz führen, oft ziemlich lang in einer be-  
sonderen schreib-art, die man *Stylum Lapidarem* nennet,  
aufgesetzt zu werden. Wie dergleichen artig und klug-  
lich zu verfertigen, hat *Masenius* in seiner *Arte Argu-  
rum* vortreflich, und nach ihm *Chr. Weise* in seinem buch  
*de Argutis Inscriptionibus*, und *Dan. Georg Morhof*  
*de Arguta Dictione* gelehrt, der *Italiänische Graf* aber  
*Eman. Thesaurus* die besten exempel davon gegeben.  
*Sarsdörffer* hat den anfang gemacht, dergleichen in der  
Deutschen sprache zu versuchen, dem andere gefolget. Der  
König *Ludwig XIV* in Frankreich, wie er nichts, so zu sei-  
nem ruhm dienen können, verabsäumet, hat auch zu dieser  
wissenschaft beförderung eine eigene *Academie des Me-  
dailles & Inscriptions* gestiftet.

**Insecten, s. Ungeziefer.**

**Insel, Eiland, Wöhet, Insula**, ein land das um und um  
mit wasser umflossen ist. Denn wenn es irgendswo am fe-  
sten lande hänget, wird es eine halb-insel, *Peninsula*, ge-  
nennet. Dergleichen sind in allen aroffen wassern zu befinden,  
und sind die berühmtesten inseln in unser Nord-see *Brit-  
tannien* und *Irland*, in der Ost-see *Seeland*, u. s. w. In  
stromen

**Ärmen und Äffen** entstehen oft kleine inseln ober wödrthe, auch häger genannt, und davon fraat sich, wenn sie zugehören. Nach dem alten Römischen recht, wenn sich der wödrt oder werder mitten im Ärom angelegt, gehört er denen, die an beyden wien land haben, zur helfte: ist er aber dem einen ufer mercklich näher als dem andern, so gehöret er dahin allein. Heut zu tage wird es gar unterschiedlich damit gehalten, doch gehet die haupt-meynung dahin, daß, weil die ströme unter die Landes-fürliche hoheit gehören, auch die darinne ansehende werder derselben verbleiben müssen, es sey denn, daß die daran stoffende absonderlich mit solchen werdern beliehen wären, oder der wödrt sich an das ufer angehängt hätte, auf welche weise Sim. van *Leurwen Grotium* und die andere unter einander zu vergleichen suchet. Ein anders ist, wenn ein fluß durchgebrochen, und ein stück landes von dem übrigen abgesondert, also zu einer insel gemacht hätte. Denn dadurch wird das eigenthum nicht verändert. De *Insulis* hat *Job. Grypblander* einen Tr. geschrieben.

**Inferat**, heißt bey den Juristen eine beilage oder postscriptum, so in einer supplic oder urthels-frage eingelegt wird.

**Inseigel, s. Siegel.**

**Insignien, Insignia**, gewisse ehren-zeichen, die eine hohe würde oder amt zu erkennen geben, und von dem, der damit bekleidet ist, geführt werden. Also sind kronen und sonder insignien der Könighen, inseln der Bischöflichen würde u. s. w. Die Churfürsten des Reichs führen gewisse insignien wegen ihrer Erbs-ämter. Ein Marschall von Frankreich empfängt einen blauen mit goldenen lilien besetzten stab, als ein insigne seines amts. In England führen die hohen bedienten der kron gewisse insignien, und den Mayors oder Bürgermeistern der städte werden silberne stäbe vorgetragen, wie bey den Rectoribus der universitäten mit sceptern geschieht. Bey den Türcken wird den hohen Befehlhabern eine gewisse anzahl rugs oder stierde-schwänze mehr oder weniger, nach beschaffenheit ihres amts, vorgetragen. s. *Reichs-insignia*.

**Insinba Frota** und **Insinba Gemba**, sind 2 arten von corallen, deren die erste gattung schwarz, die andere aber weiß ist und von den Mohren in dem Königreich Lovango um den hals getragen werden. Die Holländer nennen sie quispelgrein.

**Insinuation**, ordentliche übergebung einer gerichtlichen oder andern deraichen schrift, die eine citation, ladung, auflage, mahnung u. d. g. enthält. Dieselbe soll allezeit durch einen geschwornen gerichtsdieners, oder durch Notarium und zeugen geschehen, damit sie auf den fall erwiesen werden, und darauf die ungehorsams-beschuldigung stat haben möge. Es ist aber nicht nöthig, daß sie dem, den sie angehet, in die hände geliefert; sondern es ist genug, daß sie in seinem hause, oder wo er sich aufhalten pflegt, abgesehen werde.

**Insinuation** heißet auch, wenn einem gericht ein kaus über unbewegliche güter, eine schenkung, testament oder erhaltenes privilegium übergeben, und um die bestätigung gehalten wird.

**Insolation, Insolatio**, in der apotheken, zubereitung einer arzeney an der sonne, daß durch derselben stralen sie gekocht, getrocknet oder gebleicht werde. Auf solche art werden viel öle bereitet, als Johannis-öl, weiß-lilien-öl &c.

**In solidum**, gänglich, einer vor alle, und alle vor einen,

wie sich hiweilen die bürger und schuldner verschreiben.

**Installiren**, einen in eine bedienung, amt oder würde seyerlich einsetzen.

**Instanz, Rechtfertigung, Instancia**, verfolg einer rechts-sache vor gericht, von der kriegs-besehung an bis zum end-urteil. Die erste instanz wird vor dem ersten richter geführt, und mag niemanden benommen werden. Die zweyte und fernere instanzen sind, wenn von einem end-urteil appellirt wird, und die sache an den ober-richter gelanget. Wo eine instanz einmal erhoben, kan sie nicht verändert oder abgebrochen werden, als mit der parteyen gesamter einwilligung. Es folget auch dieselbe den erben, so wol des klägers als des beklagten von rechts wegen: weil in Sachsen sie absonderlich muß wieder hergenommen und reasumirt werden. Eine instanz erlischt, wenn der kläger sich seiner erhobenen klage begiebt, und dieselbe fallen läßt; oder wenn die parteyen sich vergleichen; oder wenn man sie drey jahr ruhen läßt, als in welcher zeit sie perimirt und aufgehoben, und was in derselben bis dahin geschehen, vernichtet wird. Ob einer von der instanz los gesprochen worden, ist darum die sache nicht aufgehoben worden, und kan die klage, wenn die kosten nicht erstattet, von neuem erhoben werden. Durch veränderung des richters wird die instanz nicht aufgehoben, weil dessen gewalt nicht von der gewalt seines vorfahren, sondern von der verordnung des rechten entspringet.

**Institutiones Juris Civilis**, eine kurze unterweisung der Römischen bürgerlichen rechte, auf befehl des Kayfers Justiniani I durch seinen hofrichter Tribonianum, und die beyde rechtsgelehrten Dorotheum und Theophilum, zusammen gezogen, und ausgelassen, damit, wie der Kayser selbst in der vorrede sagt, es der anfang der ganzen rechts-kunst und lehre sey, und daraus kürzlich erlernet werde, was hie zuvor in übung gewesen, was nachmals in abgang kommen, und was durch Kayserliche hülfe verbessert, erklärt und erläutert worden. Diese anfangs-gründe der Römischen rechts-gelahrtheit wurden den 21 Nov. 529 publicirt. Es bestehet dieses büchlein in vier haupt-abtheilungen, deren erste handelt von dem recht, so die personen, die zweyte von dem recht, so die sachen und das eigenthum, die dritte von dem recht, so die ansprüche und verbindungen betrifft, die vierte von der weise sein recht zu verfolgen, und ist eine iede ferner in verschiedenen titeln verfaßt. Wer sich der Röm. rechtsgelahrtheit bekeissen will, muß bey diejem buch anfangen, daher es von vortreflichen rechtsgelehrten mit stätlichen auslegungen erklärt, und auf universitäten fleißig getrieben wird.

**Institutiones Juris Canonici**, eine kurgesagte unterweisung des Römischen kirchen-rechts, welche *Lancelottus* nach dem modell der institutionum des Römischen bürgerlichen rechts verfaßt, die aber, weil ihr die päpstliche bestätigung ermangelt, die kraft eines gültigen rechts nicht erlangt hat.

**Instructor**, heißt am Wienerischen und andern höfen ein instructor, welcher die junge herrschafft in der gottesfurcht, lesen, schreiben und der Lateinischen sprache unterrichtet, auch die jura mit derselben repetirt.

**Instrument, Instrumentum**, ingemein ein jedes werckzeug, durch dessen hülfe etwas besonderes ausgerichtet wird. Inabsondere werden vornemlich also genennet, alle die werckzeuge, so in der mathesi und geometria practica, bey selbessen, in der civil- und militär-bau-kunst, zum

Art

wasser:

wasser-wagen, bey der anatomic und chirurgie, astronomie, schiff-fahrt, in den bergwerken, bey der artillerie, und vielen andern mechanischen künsten nützlich und mit gewissem vorthail gebraucht werden, derer unzählige schon erfunden sind, und bey denen, so von solchen wissenschaften handeln, beschrieben zu lesen, und noch täglich neue erfunden werden. Ferner werden mit diesem namen sonderlich verstanden diejenigen, so zu der music und tonkunst dienen. Diese werden in blasende und rührende abgetheilet. Zu jenen gehören alle orgeln, trompeten, schalmeyen und pfeifen mit ihren mancherley gattungen: zu diesen die trommeln, pauken, allerley geigen, clarvier u. s. w.

**Instrument**, Urkunde, Instrumentum, in rechts- und andern gemeinen handeln, eine schrift, so zum beweis einer vorgangenen handlung dienet. Dieselbe ist entweder vorgerichtet, oder durch einen Notarium errichtet, und wird ein offenes oder öffentliches instrument genannt. Diese führen vollkommenen glauben hinter sich. Oder es ist eine bloße privat-handchrift, und beweiset allein wider den, der sie gestellet, aber nicht für ihn, und muß vorher erkannt, recognoscirt, oder wenn sie nicht gelten soll, eidlich entkennet, oder diffidirt werden. Der kläger ist schuldig die urkunden, worauf er seine klage gründet, vorzulegen, dergleichen der beklagte mit denen, womit er sein einwenden zu behaupten gedenket, zu thun auch gehalten ist, oder auch, wenn es eine schrift, so sie beyde gleich angehet. Wenn ein instrument sich auf ein anderes beziehet, muß dasselbe auch vorgelegt werden. Wer ein instrument in einem punct vor sich anziehet, muß es auch wider sich gelten lassen. Die jüngern instrumente werden aus den älteren erklärt und verstanden. Durch verlierung eines instruments wird die darinne enthaltene forderung nicht verlohren, wenn sie nur anderweit kan erwiesen werden. Ein instrument gilt nicht weiter als wider die, so darinne benennet. Wenn zwey instrumente einander widersprechen, sind sie beyde verdächtig. Ein instrument, bey welchem das darum ausgelassen, gilt nicht, ob gleich die handlung kräftig bleibt. Ein instrument, so von mäußen angefressen, oder sonst verdorben, ist unaltig, wenn der schade an einem hauptstück und wesentlichen theil befänglich, sonst aber nicht. Ein instrument, welches eine wahre, lautere, richtige forderung enthält mit clausulis executivis verwahrt, in gehöriger form geschrieben, unterschrieben und besiegelt ist, wird quarentigiarum oder quarentigiarum (soll so viel als eine wohlverwahrte urkunde heißen) oder auch Flare brieffe (hand) und siegel genennet, und führt paratam executionem hinter sich, die durch unausgemachtes einwenden, worüber noch erkenntniß erfordert wird, nicht kan abgewendet werden. Es kan aber durch veridhrung ungültig, und durch eiserne brieffe aufgehoben werden. De Instrumentis hat Jac. Bornicus und de Scriptura Privata Nic. de Passeribus einen tractat geschrieben.

**Instrumentum Pacis Westphalicæ**, der welt-bekannte friedenschluß, so zwischen dem Kayser und reich an einer, denn Frankreich und Schweden an der andern seite zu Münster und Osnabrück gehandelt, und an. 1648 geschlossen, durch welchen vornehmlich die hohe gerechtsamen der reichs-stände, und die religions-freyheit im reich fest gestellet, und derselbe darum als eine richtschnur derselben, und folglich als ein Lex Fundamentalis und Sanctio Pragmatica, aufgenommen worden, wovon die publicisten nachzusehen.

**Integral-rechnung**, Calculus Integralis, s. Summatorius,

eine wissenschaft, da aus einer gegebenen unendlich kleinen größe, diejenige endliche gefunden wird, durch derer differentirung sie entsteht. Und integriren oder summiren, heisset die größe finden, aus welcher, durch differentirung die gegebene unendlich kleine entstanden. Diese rechnung ist ein vortrefliches stück der algebra und der giffel derselben. Wenn die ehre der erfindung dem Herrn von Leibniz nicht allein verbleiben, sondern mit dem auch berühmten Englischen Mathematico, Newton, weil sie beyde und ieder absonderlich zu einer zeit, auf diese erfindung gerathen, getheilet werden soll, so ist doch der Herr von Leibniz der erste gewesen, der sich öffentlich damit hervor gethan, und dieses kunst-stück in verschiedenen exemplen gezeigt, auch eine Scientiam Infiniti heraus zu geben versprochen, daran ihn aber seine anderweite geschäfte verhiindert. Indessen ist solcher abgang durch des Marq. de l'Hopital Analyse des infiniment petits, des Carré Methode pour la mesure &c. par l'application du Calcul integral, des Cbeynei Methodum Fluxionum inversam, am vollkommensten aber durch Gabr. Manfredi de Constructione Aequationum differentialium primi gradus und Charles Hayes in treatise of fluxions or introduction to Mathematical and Mechanical Philosophy erstattet worden.

**Intendant**, ingemein ein aufseher, dem die direction eines geschäfts obliegt. Dergleichen Intendants sind in Frankreich bey der hof-cammer oder Finances, bey den armeen, bey der Marine oder see-sachen, über die königlichen gebäude, u. d. g. bestellt. Diejenigen, so bey einem Prinzen, einem Herzog oder andern grossen Herrn die oberaufsicht über seine einkünfte, hofhaltung und übrige angelegenheiten haben, werden *Intendant de la maison* genennet. Insbesondere sind in den provinzen über eine jede Generalité gewisse bedienten bestellt, die man *Intendant de la Justice, Police & Finances* genennet; deren amt ist, die königlichen befehle in ihrem bezirk zur vollstreckung zu bringen, die jährlichen anlagen anzufagen, und derer beztreibung zu befördern, die quartiere und burchzüge der kriegssoldaten einzurichten, und alles, was von hofe verordnet wird, so nicht zu der ordentlichen justiz gehöret, einzuführen, und mit einem wort das police- und finanz-wesen hauptsächlich zu beobachten, worinne sie mit denen in Teutschland an einigen orten eingeführten General- und Ober-Commissariis ziemlich überein kommen.

**Intention**, in rechten der zweck und das vorhaben, warum eine handlung geschieht, oder worauf ein kläger seine klage richtet. In einer jeden handlung ist auf die intention der handelnden zu sehen, und wo keine intention gewesen, dasjenige zu thun, was als gethan vorgegeben wird, wird es vor ungethan geachtet. Die worte sind zeichen und anzeigen der intention, und wo sie dieselbe nicht deutlich vorstellen, soll mehr auf die intention als auf die worte gesehen, und keine handlung weiter, als die intention der handelnden es zulasset, erstreckt oder gedeutet werden. Wenn ein kläger seine intention erwiesen, muß vor dieselbe gesprochen werden.

**Inerdictum**, heisset bey den Juristen ein gebot oder verbot des richters, wodurch etwas zu thun geboten oder verboten wird, welches gemeinlich geschieht, wenn wegen der possession oder andern gerechtigkeiten streit vorfällt. In dem Römischen kirchen-recht ist es eine hemmung des gottesdiensts, und entziehung derer geistlichen dinge, an welchen die gläubigen gemeinschaft haben, als der öffentlichen andacht und sacra-



**sacramenten.** Es betrifft ein solches einen ort, oder eine person, oder beyde zugleich, und ist entweder *general* oder *special*. Ein *Interdict*, so wider eine stadt erlangen, betrifft auch die vorstädte: wider eine kirche, betrifft alle dazu gehörige capellen: wider einen Fürsten, betrifft seine ganze hofstat: wider ein völd, betrifft nicht die geistlichen, so darunter wohnen: und wider die geistlichen oder clericalen, betrifft nicht die Regulares und Ordensleute.

**Interesse, s. Zins.**

**Interim,** ist ein buch, welches Kaiser Carolus V nach zerrennung des Smalkaldischen bundes aufsetzen ließ, und nach welchem die religion eingerichtet werden sollte, bis man sich auf einem allgemeinen Concilio völlig vergleichen würde. Allein die wenigsten Protestanten nahmen es an, weil ihnen weiter nichts, als der articel vom heiligen Abendmahl und der priester-ehe darinne nachgelassen wurde.

**Interimswechsel,** oder schein, ist, welchen der aufnehmer eines wechsellbriefes, dem ausgeber, den er nicht eher als nach dessen acceptation zu befriedigen versprochen, inzwischen ausstellet, und von dem ausgeber sogleich zurück bekommt, wenn der versandte brief mit protest wieder anlangt.

**Interlocut,** ist ein beyurtheil oder beschied, so nicht wegen der haupt-sache, sondern nur eines darzwischen fallenden puncts ertheilet wird.

**Internuncius,** ist ein minister des Pabstes, welcher an auswärtigen höfen, wo kein geacordtes haupt ist, die geschäfte des Päpstlichen hofes besorget, z. e. in der Schweiz, zu Brüssel, zu Köln &c. Zu Wien, Paris, Madrid, Venedig und an andern höfen, welche die Jura geacordter haupter haben, heißen sie Nuncii, haben aber beyde einerley richtung. Der titel eines Internuncii ist auch öfters denjenigen bezalet worden, welchen der Römische Kaiser an den Türkischen hof abgeschickt, und ihm das prädicat eines Ambassadeurs nicht geben wollen, zumal, wenn er eine zeitlang daselbst bleiben sollen, und allbereit ein ordentlicher Resident daselbst gewesen.

**Interregnum,** heißt diejenige zeit, da ein König gestorben, oder von dem thron gebracht worden, und noch kein nachfolger vorhanden, welcher den thron eingenommen. Nach dem tode eines Kaisers sind Ehur-Bayern nebst Ehur-Pfalz und Ehur-Sachsen Reichs-Vicarii in Deutschland; in Pohlen und Ungarn haben die primates regni, zur zeit eines Interregni, die größte autorität, was die berufung der stände betrifft, aber die erledigten ämter und regalia können sie nicht verauben.

**Interrogatoria,** gewisse fragestücke, so derjenige, so wider den zeugen aufgestellt worden, einzugeben pflegt, daß sie darüber ja-nein abgehört, ihre aussage dadurch genauer geprüft, und wo nöthig unkräftig gemacht werde. Sie müssen mit gutem bedacht aufgesetzt werden, damit sie auf den vorhandenen articel gerichtet; derselbe dadurch eingeschränkt; alle umstände reichlich erwogen, und nach dem grund der aussage geforschet werde. Denn wo sie ungeschickt, unnütz oder aralidisch wären, werden sie verworfen. **Interrogatoria generalia,** so nicht zur haupt-sache gehören, sondern wenn nur die zeugen von ihren oder ihrer mitzeugen zustande, leben und wandel befraget werden. **Interrogatoria specialia** aber sind, so zur haupt-sache gehören und auf die articel gerichtet werden.

**Intervall,** ist in der ton-kunst der raum zwischen zweyen enden abgemessener klänge, die einen gewissen verhalt mit

einander haben: oder der unterschied zwischen 2 tönen, in sofern der eine tiefer oder höher ist als der andre.

**Intervention,** ist, wenn in einer zwischen zweyen erhobenen rechts-sache ein dritter um seiner daben habenden ansehung willen einkommt. Solches geschieht freywillig, und ist eigentlich eine zwischenkunft, oder genöthiger, wenn von einem der reatenden theile darum angesuchet, und er gerichtlich dazu geladen wird, den ansuchenden theil, der sein recht von ihm hat, zu vertreten. Wer um seine eigene ansehung bey einer rechts-sache darzwischen kommen will, wird nicht zugelassen, wo er nicht sein interesse erwiesen. Alsdenn aber kan solches geschehen im anfang, mittel oder beschluß des rechts-ganges, in der ersten oder folgenden instanzen, auch wenn das end urtel schon gesprochen, so, daß dadurch die execution kan gehemmet werden.

**Intrade, intrata,** ist in der ton-kunst ein præludium oder symphonie, so gleichsam zur vorbereitung zu folgenden instrumental-stücken dienet: sie werden kurz oder lang, ohne und mit reprints geset, deren gemeinlich 2 von einerley tact-art, als dreyachtel oder sechs achtel sind, und hat ein pathetisches und vollstimmiges wesen ohne fugen.

**Introduction,** wenn ein berufener prediger die ordination und confirmation erhalten, wird ein gewisser tag benamet, da er durch den Superintendenten oder Inspector in seine kirche eingeführt, nach gehaltenem predigt, seine confirmation der gemeine vorgelesen, und dieselbe an ihn gewiesen, ihm daneben das pfarr-haus angewiesen, auch die verzeichniß und nöthige urkunden über die besoldung und einkommen ausgehändiget werden, und dieses heißet man introduciren, oder inauguriren.

**Intronati,** eine gesellschaft gelehrter leute zu Siena, welche zum sinnbilde einen ausgehöhlten kürbis führt, darinnen salz ist, und welcher an stat eines salz-fasses dienet, mit der beschrift: Meliora latent.

**Invaliden-haus, l' Hôpital aux invalides,** ist ein prächtiges hospital zu ende der vorstadt S. Germain in Paris, welches Ludovicus XIV an. 1669 gestiftet. In demselben werden die officier und soldaten unterhalten, welche in Königlichen diensten gelähmet, oder von alter unermögend worden. Es hat einen Gouverneur, Major und andere officiers, und hält man nicht nur wache darinnen, sondern beobachtet auch alles andere, was in einer festung zu geschehen pflegt. Sie gehen sämtlich blan gekleidet, und die officier tragen eine silberne galone auf dem rock und degen. Ausser der dienst-zeit darf niemand einen degen tragen. Sie werden in 4 sälen gespeiset, in derer jedem 600 teller aufgelegt werden. Die gemeinen bekommen brot zum frühstück, eine suppe und gekochte fleisch zum mittags, gedämpfte fleisch zum abend-essen, und ein halb nöffel wein. Die officier haben zum frühstück nebey dem brot ein halb nöffel weins, bey ieder mahlzeit ein nöffel, und des abends ein gebratens. Daneben ist ein besonderer saal vor diejenigen, so zur strafe des weins entzathen. Es sind 2 kammern, da man taback rauchen mag, ausser denselben aber gar nicht, und wird auch weder wein noch brandwein oder taback im hause seil zu haben verstatet. Der officier schlafen zwey in einer kammer, aber auf besonderen britten, die gemeinen zu 4 oder 6 beyssammen, aber ieder in seinem eigenen bette. Die franden-stuben sind mit 3000 betten versehen, und die darin liegen, werden mit allem wohl versorget. Die kir-



che ist ein herrliches gebäu, und die darauf stehende kuppel wird vor die schönste in Frankreich gehalten.

**Inventarium**, beglaubte verzeichniß einer verlassenschaft, welche ein vormund oder ein erbe, der über das vermögen des nachlasses zu den schulden nicht gehalten seyn will, zu errichten hat. In demselben muß alles aufs genaueste, ob seyn bewegliche oder unbewegliche güter, auffstehende oder gemachte schulden, eingetragen werden, und so etwas gefährlich verschwiegen oder ausgelassen würde, bleibt es nicht ungekrafte. Ein zu recht bekändiges inventarium soll mit zuziehung aller, denen daran gelegen, oder bey derselben auffenbleiben in gegenwart dreier zeugen, durch einen Notarium, oder andere von der obrigkeit verordnete personen gefertigt, und von den erben unterschrieben seyn; in dessen ernangelung wird gemeiniglich eine beschworne verzeichniß angenommen. **Inventarium** heißt auch ein register, worinne alle bewegliche und unbewegliche zubehörungen eines gutes aufgezeichnet sind, und krafte dessen ein pachter bey seinem abzuge alle dariinne nahmhafft gemachte stücke der zahl so wol als güte nach, wieder liefern muß. Und ingemein, wo einem etwas zur verwaltung und bewahrung anvertrauet wird, da wird ein inventarium erfordert, als der grund der rechenschaft, zu welcher er gehalten ist.

**Invention**, Erfindung, **Inventio**, in der rede: Kunst die unterweisung, wie man zu seinem vorhabenden vortrag gültige gründe bedenken und auf eine nachdrückliche weise vorbringen soll. In der mahlerey die sinnreiche aufzeichnung eines gemäls, und derjenigen figuren, so man darzu bringen, nöthig achtet, damit es seine völlige bedeutung habe.

**Investitur**, s. Belehnung.

**Invocati**, eine gelehrte gesellschaft zu Siena, deren sinnbild ein glühendes eisen ist, welches auf dem ambos liegt, und von einem hammer geschmiedet wird, mit den worten: In quascunque formas.

**Joch**, **Jugum**, in dem acker: bau ein gerüst, welches man den ohsen auf den hals leget, wenn sie angespannet werden. Es bestehet aus zwey langen hölzern, in der mitte mit riegeln zusammen gefüget, in der weite wie eines ohsen hals breit ist. Am ende sind sprossen, die man ausziehen, und wieder einstecken kan, wenn der ochs soll ein- oder ausgespannet werden. Ein joch ohsen, heißet ein paar zug: ohsen, und ein joch: art oder juch: art so viel ackers, als mit einem joch ohsen in einem tage kan verarbeitet werden.

**Joch**, in der bau: kunst das hölzerne gerüst, so in einen fuß gebauet wird, ein brücke darüber zu legen: das hölzerne gerüst, so eine brücke trägt.

**Jochten**, s. Juchten.

**Joch: fisch**, **Wag: fisch**, **Zygana Libella**, ein ungestalter fisch, so in dem Mitteländischen meer gefangen wird, und den namen daher bekommen, weil sein kopf einem joch oder wagbalcken gleicht. Er hat eine glatte haut, am bauch weiß, auf dem rücken asch: farb, eine gebogene und so scharf zu gehende stirn, daß er damit menschen und fische verwundet.

**Jockeler**, s. Gaudler.

**Jöcher**, heißen auf bergwerken die hölzer, die auf trage: stempel geleet werden, denen lästern zu hülfen, daß die selbe desto größere last aussprechen können. Man braucht auch jöcher in schachten, welches ein gewier ist, von sol-

chen 4 stück hölzern zusammen selattet, so lang und weit, als der schacht daselbst ist. Ein solch gewier wird auf 2 stempel geleet, welche an den stößen des schachts in hang: und liegendes eingetrieben werden, den trage: stempeln gleich, und dieses nennet man, die jöcher in einander fallen. Wenn sie saul sind, sagt man: Die jöcher haben sich in massen verschlimmert.

**Jöckel: gut**, heißt in bergwerken selbst gewachsener vitriol.

**Johannis: beer**, **Ribes**, **Grossularia non spinosa**, die frucht eines strauchs, der in den gärten stauden: und becken: weise gepflanzt wird, weil er sich auch unter der schere halten lästet. Die frucht ist mancherley. Die gemeine rothe, die groffe rothe, die weisse, die süsse, auch kleine rosinen genannt, die schwarze oder alant: beer, auch ahlbesing genannt. Diese ist etwas herb, und hat einen widerlichen geruch. Die beerlein sind einer erbsen groß, und wachsen traubel: weise an einem dünnen grünen stengel. Sie werden um Johannis reiff, daher sie den namen bekommen. Sie kühlen und stillen den durst, werden bloß, oder mit zucker bestreuet, gegessen, auch an einiße speisen gethan. Der saft oder sorop davon ist ein labfal vor die, so am fieber oder anderen hüzigen krankheiten liegen. Man kan denselben auch in form einer gallert oder marmelade in schachteln gießen, oder zu einem teig gestehen lassen, wenn er mit zucker dick gesotten wird. Oder man kan die frucht mit zucker einmachen, wie die kirschen, oder aus dem saft eine conserve bereiten, wie aus den himbeeren. In der arzenei dienet der saft oder die marmelade von rothen Johannis: beeren zu einer kühlung und stillung des durstes bey fiebern, mäsern, pocken, u. d. g. erfrischt den mund, und sädret das hern. Aus demselben mit Resina Scammonii eine gallerte gemacht, dient zu einer angenehmen purgans für edele krancke. Die schwarze oder alant: beer sind vortreflich wider den stein, die harn: winde und das schneidende wasser. Man kan zu dem ende die jungen beerlein aufstrecken, hernach in wein oder brantwein weichen, und davon trincken. Die knospen, so der strauch im winter sezt, geben dem wein einen angenehmen muscateller: geschmack, und werden in Engelhand unter andern gewürzen in das bottel: Bier gethan.

**Johannis: blut**, s. Weggras.

**Johannis: brot**, **Bockshörnlein**, **Candiol**, **Soden: brot**, **Panis S. Johannis**, **Ceratonia**, **Ceronia**, **Ceratia**, **Caroba**, **Siliqua dulcis**, **Xylocaracta**, ist die frucht eines baums, welcher von den Arabern Karob oder Karneb genennet wird, und nicht nur in Egypten und Syrien, sondern auch in Spanien und dem Königreich Neapolis wächst. Es hat einen hohen, dicken stamm, mit langen ästen, und rundlichten, dicken streifen und mit adern durchzogenen blättern. Im frühling sezt er eine schöne purpur: oder pfirsich: farbene blume. Die frucht ist eine schote eines fingers lang, bisweilen etwas krumm, grün und herb von geschmack, wenn sie frisch, kastanien: braun, und süß, wenn sie dürr ist. In derselben liegen breitlichte, platte, braune und harte körner, die durch besondere häutlein von einander unterschieden werden. Die Araber wissen den saft auszupressen, und zu der dichte eines honigs zu bringen, an dessen stat sie ihn gebrauchen, auch allerlei fruchte damit einmachen. Dieser aber kömmt nicht zu uns, wie die frucht, welche ein herrliches mittel wider den stich und brennen des magens ist. Der gelehrte Ludolf ver: meinet,

meinet, daß sie den namen bekommen, von jemand, der aus irrtum dafür gehalten, daß Johannes der Täufer in der wüste davon gelehret. Er aber hält vor glaublicher, weil sie im Orient so häufig wächst, daß die schweine entweder mit der ganzen frucht, oder doch mit den hülsen gemäht werden können, daß durch die trebern Luc. 15. wo mit sich der verlorne sohn zu sättigen begehret, diese frucht verstanden werde.

**Johannis-feuer, f. Nothfeuer.**

**Johannis-gürtel, f. Dreyfuß.**

**Johannis-Fraut, Jagereusel, Teufels-flucht, Hypericum, Herba solis, Herba perforata, Fuga demonum,** ein kräutlein, so auf den feldern, am rande der wiesen und an den hecken wächst, hat kleine länglichte, und wie mit nadeln durchstochene blätter, gelbe blümlein, einen zusammenziehenden balsamischen geschmack, und wenn es gerieben wird, einen werrauchs-geruch. Es ist eines der vorzüglichsten wund-kräuter, heilet wunden, alte schäden, verrenkungen, darm- und heinbrüche, stärkt das haupt und die nerven, ist das kräftigste mittel wider allerley zufälle, die man glaubet, daß sie von bezauberung herkommen, vertreibt die bauchwürme, wenn es auf den nabel gelegt wird, bewahrt die käse vor maden, wenn es dabey liegt. Die apotheker bereiten daraus ein wasser, essenz, salz und öl. Das wasser dienet wider den schlag und fallende sucht, zertheilet das geronnene geblüt, und stillt die durchfälle. Die essenz ist sonderlich kräftig wider die melancholen und miltsucht. Das salz ist heilsam wider das seitensiechen, und das öl, sonderlich wenn es aus dem saamen gepresst worden, heilet die wunden, stillt das zittern der glieder und den krampf. Das abergläubische volk sammlet dieses kraut in der Johannis-nacht, und hendet es in den häusern auf, die zauberinnen daraus zu halten, und gespenster zu vertreiben und nennet es darum: *Unsero Gero Gots wunderkraut.* *Gartsched* in seiner *Flora Prussica* will, daß die blüthe soll abgelesen werden, wenn die sonne im 10 grad  $\odot$ , das kraut, wenn sie im 6  $\Omega$ , und der saame, wenn sie im 15  $\triangle$  gehet.

**Johannis-würmlein, Cicindela, Lampyris, Nitidula, Noctiluca,** eine art kleiner käser, dunkelgrau auf dem rücken, grün und blau auf dem bauche, alwo sie ein kleines bläulein haben, welches, wenn sie es ausblühen, einen grünen heulen glanz von sich giebt, der aber verschwindet, wenn sie das bläulein einziehen. Sie fliegen nur im warmen sommer bey der nacht, im herbst liegen sie auf und unter den kräutchen, und im winter verlieren sie sich, gleich andern ungeziefer. *Cardanus, Porta, Lemnius* und andere wollen aus verfaulten Johannis-würmlein ein wasser machen, das bey nacht leuchte: es gehet aber nicht an, weil der glanz nicht länger währet, als weil das würmlein lebt. *Scaliger* schreibt auch von Friedenden Johannis-würmlein, so den raupen gleich seyn sollen.

**Johanniter-Christen,** also werden von Johanne dem Täufer in Perien und Arabien einige leute genennet, welche die taufe, doch ohne benennung der heiligen Dreysaltigkeit, das heilige Abendmahl, wie auch andere actus des Christenthums beibehalten, sonst aber in der Christlichen lehre wenig unterrichtet sind.

**Johanniter-meister,** ist ein geistlicher Fürst des Römischen Reichs, und residiret zu Heidenheim im Brixgau. Er verwaltet diejenigen güter, welche der Maltheiser-Orden in Deutschland, Böhmen, Ungarn und Dänemark be-

set, und liefert dem Großmeister zu Malta alle jahr gewisse Türcken-steuern und respons-gelder.

**Johanniter-ritter, f. Maltheiser.**

**Jonische ordnung, f. Ordnung.**

**Jonque, Jonke,** eine art schiffe, derer sich die Chineser und ingemein die Indianer bedienen. Sie sind ungleich an größe und gestalt, nach dem unterschied ihres gebrauchs, und der völker. Die größesten sind von etwa 50 lasten. Sie haben casteele hinten und vorne, einen oder zwey masten, und segel von palm-blättern, die, wenn sie eingenommen werden, sich falten wie unsere wind-sächer. Diejenigen, derer sich große Herren zur lust bedienen, sind überaus kostbar und zierlich, auswendig bemahlt, und mit dem hellglänzenden gummi Cie überstrichen, inwendig verguldet, und mit bequemen hausrath versehen.

**Joui,** ist ein saft, welcher in Japan bereitet wird, und sich wol 10 bis 12 jahr gut hält. Er ist so flüßig wie eine brühe, schwarz, lieblich von geruch und gutem geschmack. Die reichen leute im lande richten fast alles, was sie essen, damit zu, weil er gute nahrung und kräfte giebet. Er ist bey allen Orientalischen völkern im groffen werth; aber die Japaner allein wissen sie zu bereiten. So viel ist bekannt, daß sie die brühe aus halb gebratenem rindfleisch mit dazu nehmen.

**Jovialisten,** heißen an dem Königlich-Polnischen hofe diejenigen, welche der König, wegen ihrer sinnreichen und kurzweltigen einfälle, gerne um sich hat.

**Journal, Diarium,** ein Tagebuch, ist eines von der häufigsten vornehmsten handelsbüchern, worein sie, bey schlus des monats, die in ihrer handlung des monats über passirten partien, künstlich, nach Italiänischem stylo, oder in doppelten posten formiren, einschreiben oder journalisiren, die also eingeschriebene post aber hernach in das hauptbuch, auf ihre gebührende rechnung übertragen, und solches übertragen in dem journal von der übergetragenen post mit einem strichlein bezeichnen, über welchem strichlein oben die blatt-zahl, wo der debitor, unter dem strichlein aber die blatt-zahl, wo der creditor in dem haupt-buche zu finden sey, damit im benöthigten fall um so viel besser könne nachgesehen werden.

**Journal de Pilote, Dagregister,** ist auf den schiffen ein tage-register, darein verzeichnet wird, was während der fahrt täglich, ja stündlich vorgehet, insonderheit die winde, ungewitter, hohen und dergleichen.

**Ipecacuanha,** von den Spaniern Beguquello, von den Portugiesen Cipo de Camaras, und von den Franzosen Becouquille, oder Mine d'or genannt, eine wurzel, so aus Peru und Brasilien gebracht wird. Sie treibt einen schwachen stengel, der sich selten von der erden erhebt, hat länglicht-spinige blätter, weisse blümlein und gelbe beerlein, die endlich braunroth werden. Die wurzel ist eines kleinen fingers groß, alieder- und knotenweise gewachsen. Man zehlet derselben dreyerley gattungen, die schwarze, so bey uns gemein, die weiße ist seltener, und kommt nicht zu uns, und die gelbe, so auf den goldbergen wächst, die beste seyn soll, und darum vor die rareste und theureste gehalten wird. Sie thut ihre vortrefflichste wirkung in der rothen und weissen Ruhr, da sie durch erbrechen abführet, doch so, daß sie eine anhaltende kraft zurück lasse, und zugleich durch den schweiß würde, durch welche tugend sie am ersten in Frankreich berühmt worden: kan aber auch in wechsel-fiebern und andern krankheiten, wo ein brechend mittel nöthig ist, mit nutzen angewendet werden.

Sie muß nicht zu alt, aber sehr, dicht, fleischig und hartig seyn. *Helvetius* hat von ihrem gebrauch einen bericht heraus gegeben, welchen *Grenier* ein kaufmann zu Paris, mit seinen anmerkungen erläutert.

*Iracaha*, ein grosser baum in America, so früchte gleich unsern birnen trägt, von gutem geschmack und gesunder nahrung. Die blätter sind den feigenblättern nicht ungleich.

*Iris*, eine blume die aus neun blättern besteht, an farben weiß, oder gelb, oder blau. Man theilet sie in *Iris bulbota* und *tuberosa*, der ersten gattung zehlet *Bauhinus* 20, und der zweiten 64 sorten. Die bekanntesten sind, die weiße und lichtblaue garten iris, die Englische, welche gelb und weiß, die Portugiesische, welche blau und weiß, und zweimal blühet, die Asiatische, welche blau, die zwerg-iris, mit purpurgelben, mit weissen und mit gelben blumen. Die schönste und grösste ist die *Iris Sultana*, deren obere blätter silberfarb mit braunen adern, die untern aber schwarz sind. Sie können alle ein mageres und sandiges land leiden: die meisten vertragen den winter, ausser der *Sultana*, der Asiatischen und etlichen andern. Sie werden gemeinlich durch die jungen kiele, die sie zum theil häufig ansetzen, vermehrt, zum theil durch den saamen, davon die gezogenen pflanzen im dritten oder vierten jahre blühen, und die farben unendlich verändern, wiewol sie nicht alle saamen tragen. Sie müssen um das andere jahr ausgehoben werden, selches geschieht um jacob, und wenn sie wohl gereinigt, mit wenig erden an einem trockenen schattigen ort bedeckt, verwahrt gehalten, werden sie um Bartholomäi wieder verpflanzt. Ausser diesen giebt es auch eine gemeine von selbst wachsende, die blaue wald-iris genannt.

*Iris*, Schwertel-lilie, eine schöne blume, davon es unterschiedliche sorten giebt. Einige wachsen aus einer wiebel, andere aus einer knolligten wurzel. Einige haben schmale, andere breite schwerdtförmige blätter. Einige haben ganz keinen geruch, andere hingegen riechen wohl, und noch andere stincken gar. Einige blumen sind groß, andere klein. Einige schiessen hoch auf, einige im gegentheil bleiben ganz niedrig. Andere gattungen tragen eine einzige blume, andere aber viel der bekanntesten.

*Iris Germanica*, *Gladiolus caeruleus*, gemeiner Schwertel, blaue lilie, wächst auf den wiesen und äckern. Sie führet das gewässer ab, und ziehet den schleim vom haupt, dienet in der wassersucht, äußerlich vor flecken und unreinigkeit der haut.

*Jemenfeule*, *Irminsula*, ist der name des berühmten alten Sächsischen abgottes, welchen man zu Erzburg in Westphalen anbetet. Eeltiger bestand in der abbildung eines grossen geharnischten mannes; derselbe hatte in der rechten hand eine fahne, mit einer rose bezeichnet, in der linken eine wasschale, auf der brust einen bär, in dem schilde einen löwen, und um und um war ein mit blumen geziertes feld. Dieses gözenbild bedeutete den kriegsgott Mars, oder vielmehr den alten teutschen helden Arminium, Hermann, welchen die nachkommen als einen Gott verehret. Der Kaiser Carolus M. hat es zerstört, und an dessen stelle eine kirche, dem heiligen Apostel Petro zu ehren, aufgebauet. *Henricus Meibomius* hat eine ausführliche beschreibung der *Irminsula Saxonica* herausgegeben.

*Iroquois*, gewisse völker in Canada in Nord-America, welche wild und annoch in hebräischer blindheit sind; wiewol die Engländer und Franzosen einige zum Christlichen glauben gebracht haben.

*Irrational-größen*, heissen diejenigen, die mit andern keine gemeine mensur haben, und weder durch ganze, noch gebrochene zahlen sich exprimiren lassen. Daher heisst *Irrational-rechenkunst*, die wissenschaft, so da lehret mit irrational-zahlen zu rechnen.

*Irrer fahren*, heisst auf bewerkten so viel, als aus der summe fallen, des in der grube zum durchschlag beehrten orts verfehlen, und also verachtliche strecken machen unnöthige arbeit thun und kosten verursachen. Es geschieht, wenn man ohne anweisung des marktscheiders einen durchschlag zu machen vermeint, da man denn mit reue wieder zurück ansehen, und doch darnach, mit voraegangenen grossen schaden des marktscheiders rath und anweisung suchen muß.

*Irregumitas*, ist im Jure Canonico eine strafe der geistlichen, in welche sie entweder ipso facto oder per sententiam verfallen. Kraft deren sie ihres geistlichen standes entsetzt werden, daß sie keine geistliche function mehr verrichten oder Canonici seyn können.

*Irrgarten*, *Labyrinth*, *Labyrinthus*, eine pflanzung mit vielen gängen, welche zwar endlich auf das mittel treffen, aber mit so viel windungen und durchschnitten unterbrochen sind, daß, wer derselben nicht kundig ist wenn er hinein gegangen, sich nicht leicht wieder heraus finden kan. Den ersten irrgarten haben die Egyptischen Könige nach *Herodoti* zeugniß, mit vielen zimmern und gewölben über und unter der erden erbauet, wovon der berühmte künstler *Dedalus* das modell genommen, und in der insel Creta oder Candia nachgemacht. Heut zu tage werden sie bey grossen gärten zu einerzier und ergötlichkeit angelegt, in gemein von büchen und andern hecken, welche hoch und dicht genug, daß man nirgend über- oder durchkommen kan, zuweilen auch von fruchtbaren sträuchern, jehannis- oder stachel-beeren u. d. g. Sie erfordern einen grossen raum, können rund oder viereckig, oder in einer andern figur angelegt werden.

*Irlandische waaren*, so ausgeführt werden, sind eingefassten rindfleisch in tennen, butter, unschlitt, schen- und küheleder, frieg oder grober ratin und wollene stoffe.

*Irrlehn*, s. Lehn.

*Irrlicht*, *Irrwisch*, *Ignis fatuus*, ein scheinbares licht oder flamme, so in der luft nahe an der erden gleichsam hüpfend oder hin und her laufend sich sehen läßt, und am meisten auf den gottesäckern, über morasten, oder auf fetten äckern vermercket wird. Die wahrscheinlichste meinung gehet dahin, daß die irrlichter aus einer zähen und fetten aufdampfung entstehen, die wegen ihrer schwere nicht in die höhe steigen, und wegen ihrer beyhabenden feuchtigkeit nicht lange brennen kan, sondern wenn sie durch die bewegung der luft, oder vermischung einiger salpetrirer theile entzündet worden, nach einem kurzen blick wider erlischt, oder wenn sie etwas währet, durch den zug der luft fortgeführt, hin und her zu wandern scheint, auch daher von dem, der darauf zugehet, weicht, dem aber, der davon weg gehet, nachfolget. Sie können auch wol dinge, welche leichtlich brennen, sonderlich stroh, und folgendes ganze scheunen und häuser, wenn sie ihnen zu nahe kommen, anzünden. Der aberglauben, den das gemeine volk dabei hat, rührt bloß aus seiner unwissenheit. Diesem ist nicht ungleich dasjenige feuer, so bey den gelehrten *Ignis lambeus* genennet wird, und sich um einige menschen oder thiere sehen läßt, als ob ihnen der kopf oder die ohren brenneten, und eine flamme um sie schwebte; oder die man von den pferden und lagern aufsteigen siehet, wenn sie im finstern gerieben



rieben werden, diemeil solches von schwefeligen ausdünstungen aus ihrem leibe, so sich in dem haar angesehet, und durch das reiben oder eine andere starke bewegung entzündet worden, herkommt, die aber nicht stark genug sind ihre körper zu versehren, gleichwie ein in starkem brandwein genetztes tüchlein flamme fasset, aber nicht anbrennet.

**Irrsal, s. Irwisigkeit.**

**Irrsterne, s. Planeten.**

**Irrthum, Error,** ingemein ein fehler des verstandes, durch welchen derselbe einen unrechten und falschen schluß oder entscheidung machet. Die ursachen sind, die angeborene schwachheit, unsere nachlässigkeit, der mangel einer ordentlichen unterweisung, und der mangel genugsamer erfahrung. Die eigenschaften des irrthums sind, die geschwinde ausbreitung, denn weil es ein fehler, wird er leicht in ihm selbst vergrößert, und von andern angenommen: die starke vermehrung, diemeil man leicht aus einem in den andern, und so immer weiter verfällt: die mächtige beharrlichkeit, weil niemand gern von der einmal gefaßten meinung abweicht, sonderlich wenn sie mit dem schein einer subtilität oder sublimität schmeichelt: die unbeschränkte allgemeinheit, diemeil kein mensch davor sicher ist, und keine sache davon befreiet. Der irrthum belanget entweder solche dinge, die bloß in der betrachtung beruhen, und wird beschaulich, *Error speculativus* genennet: oder die das thun und die ausübung betreffen, und wird thätlich, *Practicus* genennet. Dieser betrifft abermal das recht, oder die that, *Error Juris* aut *Facti*. Jenes ist ein fehler in ergreifung der regel, nach welcher man eine that anstellen soll, dieses ein fehler in vollbringung der that selbst, wovon man anders urtheilet, als sie sich wahrhaftig befindet. Ins besondere betrifft der irrthum unsere gedanken, und das urtheil, so von dingen gefällt wird. Dieser bestehet darinne, wenn dinge, die zusammen gehören, von einander gesondert, oder die gesondert sind, mit einander verbunden werden. Die ursachen solches irrthums sind, die schwachheit des verstandes, der das wahre wesen der dinge nicht genugsam einseheth; oder nicht genugsam acht hat, dieselben recht einzusehen; oder allzu geschwinde von einem zum andern fort eilet, woraus anders nichts als ein dunkler und verworrener begriff erfolgt: die unrichtige ordnung, so in erforschung der wahrheit gehalten wird, wenn etwa die von jugend auf angewohnte weise, da man bloß nach dem begriff der äußerlichen sinnen, zu urtheilen gewöhnet, vor einen beständigen grund alles wissens angenommen, und nach demselben alles abgemessen werden will: und endlich die undeutliche vorstellung, durch zweydeutige oder unverständliche worte, die, wenn sie unterschiedlichen dingen, in einem unterschiedlichen verstande beygelegt worden, dennoch in einem gleichförmigen sinn von allen durchgehends aufgenommen werden wollen. Irrige schlüsse werden in den wissenschaften gemacht, wenn sie aus unrichtigem begriff, den wir bey uns selbst gefasset, oder aus fremder unterweisung leichtsinnig angenommen; aus falschen gründen; oder durch unrichtige folgen, gezogen werden. Oder auch wenn die worte nicht genugsam erklütert und verstanden; wenn die meinung nicht genugsam begriffen, und entweder was noch ungewiß, zum beweis angenommen, oder ein mehrers als sie enthält, ihr beygelegt, oder was zum beweis nicht dienet, als ein beweis angeführet wird; und endlich, wenn die folgen nicht recht angestellet, und was mit einem

andern wahr seyn kan, allein und vor sich, was allein wahr, mit andern zugleich, was auf gewisse masse wahr, schlecht hin, als wahr und richtig gesetzt, oder aus wenigen exemplen ein allgemeiner schluß gemacht werden will. Im täglichen umgange wird geirret, wenn vermeßentlich und ohne genugsamen grund: wenn nach dem äußerlichen schein oder gemeinen wahn; wenn nach dem ausschlag, und nicht nach dem vorsatz und den beweg-ursachen; wenn nach dem ansehen der person und andern äußerlichen umständen, die zu der sache nicht gehören; wenn nach dem trieb der regungen, und nicht nach der vorschrift der reinen vernunft geredet und geurtheilet wird. In der tugendlehre ist der irrthum der unwissenheit am nächsten, wiewol sträflicher, weil die unwissenheit allein des guten ermangelt, der irrthum aber an stat des guten das böse annimmt. Es ist derselbe abhelflich, *Vincibilis*, wenn durch angewandten gehörigen fleiß man eines bessern kan unterrichtet werden: und unabhelflich, *Invincibilis*, wenn es nicht möglich ist, einen bessern unterricht zu erlangen. Ferner betrifft der irrthum willkührliche dinge, die man thun und lassen kan, oder gebotene, die man zu beobachten schuldig ist. Bey der ersten gattung schließt der irrthum den willen aus, weil dasjenige nicht daraus erfolget, worauf die absicht gewesen. Doch wird ein unterschied gemacht, ob der begangene irrthum das wesen der sache oder nur einen umstand und zufällige beschaffenheit betrifft. In dem ersten fall ist die handlung nichtig, diemeil man ihm ein anders vorgezeth, als was daraus erfolget: in dem lezten fall bleibt die handlung mehrentheils gültig, damit der ungewisheit in den menschlichen handlungen ein ziel gesetzt werde. Also wenn einer eine person zu beprathen gedacht, und davor eine andere bekömmt, ist er sie zu behalten nicht schuldig, weil in der sache geirret worden, ein anders wäre, wenn sie nicht so reich oder schön, oder sonst beschaffen wäre, wie er gehoffet. Wer einen crystal vor einen demant kauft, ist an den kauf nicht gebunden, wohl aber wenn der demant sich geringer am werth befindet, als er ihn bezahlet. Wer unwissend einen beutel mit gold an stat eines mit silber weggiebt, kan ihn mit recht wieder fordern u. s. w. Dieser unterschied hat seinen grossen nutzen in den rechten, alwo die fast unzählbare vorfälle, auf mancherley unterschiedliche weise beschränket und entschieden werden, wovon die ausleger der gemeinen rechte weitläufig handeln. In geborenen wird ein irrthum begangen, entweder in ansehen des rechts, wenn man vor geboten hält, was verboten, oder vor verboten, was geboten ist, und ein solcher irrthum entschuldiget nicht, weil es nicht unmöglich gewesen, demselben abzuhelpen. Oder der irrthum beruhet in der that, und dieselbe ist entweder zulässig, und da wird sie weder zum guten noch zum bösen gerechnet, als wenn einer seine schuld einem unrechten bezahlet, wird er derselben darum nicht los, und wann er etwas, das eines andern ist, als das seine braucht, kan er darum eines diebstahls nicht beschuldiget werden. Oder die that ist unzulässig, und also ist sie allezeit sträflich, als wenn einer seinen feind überfallen will, und einen andern trifft, obchon sie also ausschlagge, daß ohne den bösen vorsatz sie zulässig wäre, als wenn einer bey seinem eigenen weibe läge, in meinung, daß es eine andere sey. Es ist aber noch ein unterschied zu bemerken, daß eine that auf zweyerley weise verbindlich sey, entweder im gewissen, oder in kraft des rechten. Nach solchem unterschied geschehen viel handlungen, die in der ersten weise verbindlich sind, ob sie gleich in der letzten frey durch-



durchgehen. Also, wer einen andern, es sey auf was weise es immer wolle, zu seinem schaden verleitet, und darauf vor sich oder einen andern einen unziemlichen vorthail gesucht, kan in seinem gewissen mit des andern irrtum nicht behelfen, ob ihn schon die weltlichen rechte frey sprechen. Von denen in aottlichen sachen im schwang gehenden irrtümern hat *Joh. d'Espagne* ein eigen büchlein geschrieben, so er *Erreurs Populaires* betitelt: von irrtümern in natürlichen dingen *Brown* in seiner *Pseudodoxia Epidemica*; in der medicin, *Laur. Joubertus* de *Erroribus Popularibus in Medicina*.

**Irung**, s. **Zwistigkeit**.

**Irrwagen**, s. **Landfahrer**.

**Irrwege**, *Labyrinthe*, bedeutet in der baukunst eine pierat in den felder: decken und larniesen, welche einen irrgarten vorstellet, und von gleich: breiten, unten mit einander parallelen stegen gemacht werden.

**Isabellfarbe**, eine farbe, so aus gelb und weiß vermischet. Sie soll ihren namen von der Prinzessin Isabella, *Philippi II* in Spanien tochter, und *Alberti* Erz: Herzogs von Oesterreich gemahlin bekommen haben.

**Ierne Verckens**, *Eiserne ferkel*, eine Ost: Indianische frucht, welche auf hohen bäumen traubenweise wächst. Sie ist so groß wie eine birne, unten roth, oben mit einer rauhen haut umgeben, und inwendig weiß. Sie hat einen herben zusammen ziehenden geschmack. Man kan sie in zucker conserviren.

**Isnoaki**, s. **Lifenholtz**.

**Isop**, *Hysopus*, ein heilkraut, das zu heiligen stengeln mit langen schmalen blättern erwächst, und durch zerreißen der stöcke, oder durch schnittlinge vermehret wird. Es hat einen guten geruch, und bittern scharfen geschmack. Seine kraft bestehet in zertheilung der zähen und schleimigen feuchtigkeiten, daher es vor die brust und lunge sonderlich dienet, auch milz und leber eröfnet, gelb- und wassersucht vertreibt, und die bauchwürme tödtet. In den apotheken hat man davon das wasser, den zucker, saft, extract, essenz und öl, so alle wider obige gebrechen zu gebrauchen. Außerlich vertreibt er die blaue mähler vom schlaafen oder flossen verursacht, in ein leinen sacklein gethan, in wasser gesotten, und taucht aufgelegt: mit mandel- oder baumöl grün gestossen, und damit den kopf geschmiert, tödtet die läuse. Der isop ist heimisch oder wild. Der garten: isop ist entweder ein winter: gewächs, als der weiße isop, so weiß blühet, der vergoldete, dessen blätter mit gelben flecken besprenget, der rothe oder Arabische isop, mit rothen blumen, und der blaue isop, welcher blau blühet, und meistens in den apotheken gebrauchet wird. Oder er ist ein schirm: gewächs, und wird um der blüte willen gehalten, dergleichen der bolden: isop, dessen blätter am gipfel in gestalt einer bolden oder schirms dicht zusammen stehen: und der breit: stenglichte, dessen stengel platt, eines halben daumen breit, die blätter am gipfel wie ein büschlein stehen, und die blume blau ist. Der wilde oder gras: isop, *Hysopifolia*, wächst auf den bergen, blühet blau, und wird nicht gebraucht.

**Ispara**, ist der größte abgott der Malabaren auf der küste von Coromandel, in Ost: Indien. Er hat 3 augen, und auf ieder seite 8 hände, am halse hängt eine schelle, und auf der stirne hat er den halben mond, schlangen und allerhand kleine thiere. Seine größe soll alle 7 himmel und 7 welten unter sich begreifen, und was sie dergleichen mehr erdichten.

**Isthmus**, s. **Erdenge**.

**Italianische waaren**, bestehet nicht allein in herrlichen gütern, welche von der natur diesem lande geschenkt worden, als da sind viel herrliche weine, äpfel de Siena, citronen, pomeranzen, limonen, Romanische alanen: sondern auch in kostbaren manufacturen, welche in vielen plätzen dieses schönen landes verfertigt werden, und allen a dern fabriken von Europa den vorzug streitig machen. Der vornehmste handel bestehet in den seiden: waaren, und denen seidenen stoffen, welche in Toscana und Neapolis gemacht werden. Neerland giebt viel seide, gülden drat und den kostbaren sammet, wie auch viele andere vortreffliche seiden: waaren und reis. Genua handelt mit seide, sammet, damast, allerhand drap d'or, d'argente, de soie. Es wird auch von dar eine große quantität oliven, öl und trockene consituren wegeschickt. Bologna führet schönen atlas, allerhand zubereitete seide, crep: stöhre, große bratwürste, moutardellen, vermichelli und andere waaren. Reggio hat den schönsten sammet. Lucca giebt damast und atlas von unterschiedenen farben, wie denn auch zu Florenz der atlas, insonderheit der weiße, vortrefflich zubereitet wird. Von diesem letztern orte ist der Florentinische boy bekannt, inaleichen sarges, welche bey der trauer gebraucht werden. Parma führet auch viele seiden: waaren, ist aber sonderlich wegen des vortrefflichen käses beliebt. Venedig schickt in auswärtige Staaten die vortrefflichsten sammete, allerhand brocateellen zu tapissieren, seidene und auch mit gold und silber gestickte taretten, schöne spiegel und andere gläser. Item, dieses wörtlein wird in gericht: händeln, bey rechnungen, inventarien u. d. g. viel gebraucht, und bedeutet einen neuen artikel. Meurer erklärt die redens: art: Nachdem den itemen des ausgegangenen mandats nach nicht gelebt zc. von den artikeln und clausulen, so darinne enthalten.

**Jubelfest**, **Jubeljahr**, **Jubiläum**, **Annus Jubilæus**, ein fest, welches der Pabst Bonifacius VIII eingesetzt, A. 1300 selbst gefeyert, und verordnet, daß es alle 100 jahr gehalten, ein saatz jahr währen, und alle Christen, so alsdenn die schwellen der S. Apostel, *Limina Apostolorum*, besuchen würden, völligen ablaß erlangen sollten. Clemens der VI hat es An. 1350 auf 50 jahr, und Sixtus IV A. 1475 auf 25 jahr gesetzt, woben es seit dem verblieben. Dieses fest, welches man das heilige jahr nennet, wird folgender gestalt begangen. Am heiligen abend vor Weihnachten begiebt sich der Pabst mit einer grossen procession nach der St. Peters: kirchen auf dem Vaticano, und tritt vor die pforte derselben, die man die heilige nennet und die letzte zur linken an der vorder: seite dieses grossen tempels ist. Dieselbe findet er vermauret, verhalten er nach einigem gesang mit einem silbernen hammer dremal daran schlägt, worauf die mauer in einem augenblick eingerissen, und der schutt von dem volcke aufgerafft wird, der Pabst aber mit seinem gefolg durch selte pforte, weil die andern alle verschlossen sind, hineingeht, und vor dem altar der S. Aposteln eine feyerliche vesper anstimmet. Wenn er aus seinem pallaß tritt, giebt er dreien Cardinälen, so die tüel von S. Johannis in Laterano, S. Pauli extra muros, and S. Mariæ Majoris führen, nebst seinem segnen, schriftliche vollmacht, in gedachten kirchen dergleichen ceremonie zu verrichten. Über ein jahr auf demselben tag, wird nach einer dergleichen procession und gehaltenen vesper, die heilige pforte wieder vermauret. Der Pabst legt nach einigen gebeten die ersten sechs stüne, wozu erliche Cardinäle ihm

ihm



liche umschlage, welcher viel und mannigfaltige sind, und überhaupt nach ihnen der Judenspieß genennet werden, diejenigen, so in ihrer noth bey ihnen hülfe suchen, nicht fibervorthellen. Am sabbath, oder Sonnabend mag ein Jude weder mahnen, noch gemahnet werden. Eine Jude sey kläger oder beklagter, so muß er vor der Christlichen Obrigkeit stehen. Ob es zuträglich, Juden, wo keine sind, aufzunehmen, wird, Theologice und Politice auf beyde seiten gestritten, wovon ausführliche bedenden und ganze bücher verhanden. Die das mittel halten wollen, sagen kurz, wo Juden sind, soll man sie nicht ausschaffen, wo aber keine sind, soll man sie nicht einnehmen. Ob Juden die argneystunst zu treiben erlaubt, wollen viele nach inhalt des Juris Canonici verneinen, die gewohnheit aber hat ein anderes eingeführt. Wenn ein Jude kelche oder ander kirchen-geräth, daran er keinen gewährer hat, erkaufet, wird er vor dem dieb geachtet, und am leben gestraft: Wenn er aber ander gestohlen gut, unverholen und unverstohlen kauft oder zu pfand annimmt, so darf er ohne erhaltung des davor ausgelegten geldes es nicht wieder heraus geben. So mag auch ein Jude seine forderung an einem Christen, einem andern Christen nicht abtragen oder überweisen, wo es nicht eine klare und unleugbare schuld ist. Die Juden sind von allen zeiten schwerer verbrechen geschuldigt worden, als daß sie geweihte hostien entheiligt, wovon zu Vosen, oder Christen-kinder gemartert, wovon zu Trient ansehnliche denckmale übrig sind: daß sie mit vergiftungen umgegangen, weshalb sie noch unlängst vom Kaiser Leopoldo aus den Oesterreichischen landen verbannt, aber nach einigen jahren wieder zugelassen werden. Wie ein Jude, der einen Christen zum Judenthum beredet, und ein Christ, der sich also verführen läßt, zu bestrafen, darüber sind die meinungen der rechts-gelehrten eben so unterschiedlich, als in dem fall, wenn ein Jude mit einer Christin sich fleischlich vermischet, da doch die meisten dahin stimmen, daß in diesem letzten fall er am leben zu strafen sey. Ob ihre allgemeine bekehrung vor dem jüngsten tage zu hoffen, wird unter den Theologis heftig gestritten, wiewol nunmehr die beherrschende meinung fast die stärkste ist. Von dem unsterblichen Juden, der von der zeit des leidens Christi umher gehen, keine bleibende stäte haben, und nach dem vorgegebenen ausspruch des heilandes bis ans ende der welt, also wandern soll, ist seither anderthalb-hundert jahren viel geredet und geschrieben worden, heut zu tage aber wird es als ein betrug, oder als ein mehrlein angesehen. In allen großen städten Italiens sind Juden in großer anzahl anzutreffen. Insonderheit haben sie zu Venedig acht ansehnliche schulen, vor so viel unterschiedliche Nationen und sprachen, so sich daselbst befinden. Sie müssen aber durch eine gewisse tracht sich von den Christen unterscheiden, als daß sie rothe hüte oder gelbe ringe auf dem mantel tragen. Zu Rom, wenn ein neu-erwählter Pabst nach der kirche zu St. Johannis in Laterano, zum erstenmal gehet, müssen ihn die Juden an einem gewissen ort vorwarten, und ein sauber abgeschriebenes Chumassch, oder die fünf bücher Mose überreichen, welches er annimmt, und sie wegen ihrer festhaltung an dem gesetz lobt, daneben aber wegen ihres ungläubens bestraft, und ermahnet den schon gekommenen Messias zu erkennen. Es wird ihnen auch ein gelehrter Professor gehalten, dem sie alle sabbathe an einem gewissen ort eine stunde zuhören müssen, und darf niemand bey nahnhafter strafe ausbleiben. In Spanien,

nachdem sie leztlich von Philippo III vertrieben worden, werden keine mehr gelitten, und alle so des Judenthums verdächtig, werden von der Inquisition auf das schärfste verfolgt. Dagegen sie in Holland wohl aufgenommen werden, und sonderlich in Amsterdam eine eigene stadt und ansehnliche schule haben, allwo sie unter dem namen der Portugiesen stättliche handlung treiben, und die Juden aus Teutschland und Polen, unter dem namen der Schmausen verdächtig halten. Aus Engelland sind sie durch Eduardum I vertrieben, und nach dem nicht wieder aufgenommen worden, ob sie wol dem Cromwel 200000 pfund sterlinge davor geboten, wiewol sie dennoch einzeln und aus besonderer gnade geduldet werden. In Pohlen sind sie vor andern ländern in großer menge, und sonderlich bey dem Adel wohl angesehen, weil sie fast überall die bier- und brautwein-steuern, die schenden und zölle wach-ten, und mehrentheils der herren Factores sind. In Rußland werden sie nicht gelitten, und aus Persien sind sie vor etwa 70 jahren vertrieben worden, nachdem die 75 jähre, welche sie dem König Abas dem grossen gesetzt, daß binnen solcher zeit der erwartete Messias sich einfinden solte, verfloßen: wiewol doch Chardin etliche wenige und im erbärmlichen zustande daselbst angetroffen. Hingegen sind sie in dem Türkischen Reiche so viel besser dran, und haben fast die schätze des Sultans und der handlung in ihren händen, indem sie die meisten zölle und andere einkünften verwalten, und überall die stärkste handlung treiben. Man findet unter ihnen leute aus allen völkern und sprachen, welches ihnen in dem kauf-handel großen vortheil giebt. Sie treiben auch daselbst die Medicin, wozu sie ehender als die Türken gelangen, weil sie sich der Europäischen bücher bedienen können. In dem kleinen Königreiche Cachemire in Indien hat Bernier verschiedene wahrzeichen des Judenthums, und in China Kircherus menschen gefunden, aus deren gesicht er abgenommen, daß sie von Jüdischer abkunft seyn müßten, und ist solche mutmaßung durch die von ihnen eingenommene nachrichten bestätigt worden. Die heutigen Juden theilen sich hauptsächlich in zwey secten, die Karaiten, welche sich an den buch-staben des aceses halten, und die Talmudisten, so die auslegungen der lehrer, und sonderlich die in dem Talmud enthaltenen, annehmen. Ueber diese sache sind drey grundelehrte männer, Nic. Serarius, Jos. Scaliger, und Job. Drusus in harten schriftstreit gerathen, derer schriften Trigonius zusammen drucken lassen, und mit seiner Diss. de Quarta secta Karaitarum vermehret. Von dem weisen der heutigen Juden haben gehandelt Job. Buxtorfius in Synagoga Judaica, Seldenus in verschiedenen werken: am kürzesten aber und doch sehr eigentlich Leo von Modena, in einem buchlein, welches aus der Italienischen in mehr andere sprachen übersezt worden, und leztlich Französisch, unter dem titel: Ceremonies & Courumes des Juifs, ausgegangen. Der Juden boheit und lästerungen hat ein bekehrter Jude Sam. Frid. Brenzianus, in seinem Jüdischen abgestreiffen schlangenbalg entdecken wollen, den aber R. Sulman Zebi unter dem titel: Jüdischer theriac widerlegt, und beyde zusammen von Job. Wulfero mit einer Lateinischen übersetzung und seinen anmerkungen heraus gegeben worden.

Judas-baum, Siliqua sylvestris, eine wilde art von Johannis-brot, hat aber den namen davon bekommen, daß man gemeinet, es habe Judas an einem solchen baum sich erhängt. Seine blätter sind rund, die blumen schön, purpurfarb und weiß, wornach die schote folgt, in welcher ein harts





sen, Lungenfucht, blutspenen u. d. g. gebraucht. Der sy-  
rup davon dienet allerhand brustträncke süß zu machen.

**Julep**, *Julepus*, *Julapium*, ein arzneystrauch, von den Ara-  
bern erfunden, so aus frischem oder abgezogenen wassern  
mit zucker und einem syrop verfest, mit oder ohne kochen  
bereitet wird. Man giebt sie den kranken zur hergkärkung,  
zur kühlung oder auch den schlaf zu befördern.

**Julianischer Calendar**, Jahr, s. **Calendar**, Jahr.

**Julier**, *Giulio*, eine Päpstliche münze, welche ohngefähr 3  
Französische sols oder unsers geldes beynähe 4 gute gro-  
schen mehrt.

**Julio**, ein kleiner see-fisch, des fingers lang, dünn und mit  
zarten, bunten, viol- und andern blumen, grünen, weissen,  
rothen oder braunen schuppen bedeckt, welche alle durch  
einander gleichsam einen regenbogen vorstellen. Sein  
maul ist spitzig, die zähne sind krumm und zurück gebogen;  
der schwanz ist rund. Er ist sehr gefressig, nährt sich mit  
kleinen fischen, oder mit dem see-gerase, alga genannt.  
Insgemein schwimmt er bey hauffen mit andern fischen  
seiner art. Er ist gut zu essen, sein kopf aber wird für  
giftig gehalten, und deswegen wegwerffen.

**Julius**, s. **Zeumonat**.

**Jumala**, der Lappländer vornehmster abgott, welchem sie  
die herrschaft über alle dinge belegen. Er sitzt auf ei-  
nem altar, und ist mit einer diamantenen crone, und ei-  
ner grossen güldenen kette gezieret.

**Juncago**, ein gewächs, welches im moraste wächst. Es hat  
viel von des grases natur an sich. Die blätter sehen den  
dünnesten hirsen-blättern nicht unähnlich. An den en-  
den der spizen stehen dhren, und an denselben vier blät-  
terige blüten in rosen-form. Darauf folgen längliche fruch-  
te, aus drey hülsen, wie scheiden formiret, in deren hö-  
le ein saamen zu finden. Es reiniget und führet durch  
den urin aus, stopfet aber den leib.

**Junker**, *Nobilis*, also hiesien vor zeiten nicht nur die von  
Adel, sondern auch Grafen, Fürken und ihre, ja selbst  
Königliche söhne. Mit der zeit haben allein die von  
Adel durchgehends, und die in gleicher würde mit ihnen  
gehen, diesen ehren-namen behalten, und werden die, so  
auf ihren gütern wohnen, land-junkern, die Patricii in  
den städten, Stadt-junkern, die besitzer der saltwercke zu  
Halle, Lüneburg, und anderswo, salt-junkern genennet,  
oder sie werden nach ihren bedienungen hof-kammer-  
jagt-junker ic. und wie *Goldastus* anführet, vormalis die  
Canonici gottes-junker geheissen. Von der eigentli-  
chen abtheilung und bedeutung des worts, sind verschie-  
dene meinungen, die zwar dahin gehen, daß es so viel als  
einen jungen herrn bedeute, weil aber auch die alten  
damit beehret worden, ist ungewis, ob das wort jung  
eben auf das alter allein, und nicht zugleich auf die ordnung  
und rang zu ziehen: allein auch dieses hat seinen zweifel,  
wenn man siehet, daß auch denen von dem höchsten rang  
solcher name gegeben worden, es wäre dann, daß man  
sagte, es sey solches aus mißbrauch und wider die un-  
sprüngliche bedeutung geschehen. In den see-städten an  
der Ost-see wird dieser titel den kaufleuten gegeben, da-  
her zu Danzig der junker-hof ist der grosse saal, in oder  
vor welchem die kaufleute ihre ordentliche zusammenkunft,  
wie anderswo auf der börse anstellen.

**Junkern-collegium** zu Lübeck, sonst auch orden der hei-  
ligen Dreyfaltigkeit genannt, soll an. 379, vermittelst  
9 Rittersmäßigen personen den anfang genommen haben.

Der Kayser **Fridericus III** hat es an. 1485 confirmirt und  
mit einem güldenen hals-bande, als Ritter-ordens-zeichen  
beschenkt; der Kayser **Leopoldus** aber aufs neue bestä-  
tigt.

**Junge**, **Berg-junge**, ist derjenige, welcher zum ausfördern,  
den berg oder erzt auschläget.

**Junge**, **Lehr-junge**, s. **Lehr**.

**Jungen-steiger**, heist auf bergwercken, der auf die schei-  
den und wäschen acht hat, und sie dazu anhalt, daß sie  
recht scheiden und waschen. Wenn aber die wäschen stark  
belegt und also viel jungen in derselben sind, wird ein  
eigener wäscher dazu bestellt.

**Jungfer**, **Jungfrau**, *Virgo*, in natürlichem verstand,  
eine weibl. person, die von einem mann noch nicht be-  
rührt worden. Die zeichen dieser jungfrauschaft werden  
von den naturkündigern ungleich angegeben, daher auch  
den beweis darüber zu führen schwer ist, wovon *Zacchias*  
in seinen *Quaest. Medico-Legalibus* und *Severinus Pi-  
neus* in einem *Tr. de Notis Virginitatis* nachzuschlagen.  
Von dem beweis der jungfrauschaft, wie er bey den alten  
Juden nach dem göttlichen gesetz erfordert worden, han-  
delt *Selden* in *Uxore Ebr.* Bey den Persern mag ein  
bräutigam, der solchen beweis bey seiner braut nicht findet,  
dieselbe nicht nur verstoßen, sondern ihr gar die nase ab-  
schneiden, wie *Olear.* berichtet. In dem Königreich *Pegu*  
sollen, wie *Linschot.* aufgezeichnet, die mädglein ge-  
ringet werden, ihre jungfrauschaft zu bewahren. Nach  
unserm recht mag einer sein weib, die er jungfrau genom-  
men, wenn er sie also nicht befinde, oder nach der zeit  
erfährt, daß sie sich vor der verheyrathung mit einem an-  
dern vergangen, verstoßen, und sich von ihr scheiden lassen.  
Die verlohrene jungfrauschaft wieder zu bringen, wozu  
mancherley mittel und künste angegeben, die aber derglei-  
chen brauchen, werden nach den rechten als betrügerinnen  
gestraft. In Schottland haben vor zeiten die herren das  
recht gehabt, daß wenn ihre unterthanen sich verheyrathet,  
sie die erste nacht der braut bewohnen mügen, welches  
König *Milcolumbus III* gegen erlegung eines gewissen lö-  
se-geldes abgeschafft, wie *Buchananus* aufgezeichnet. Ein  
gleiches berichtet *Choppin.* ad L. L. *Andegav.* von den Ca-  
nonicis und Grafen zu Lion, daß sie solches gegen ihre  
lehnteute befugt gewesen. In Indien auf der *Malabar*-  
schen küste zu *Calicut* und *Cochin* werden Braminen, auf  
*Malacca*, *Carnassar* und *Pegu* reisende fremdlinge, son-  
derlich Europäer, erkauft, solchen dienst den bräuten zu  
erweisen, wie *Lud. de Barrema* zeuget, und um Goa, wie  
*Linschot* berichtet, wird die jungfrauschaft der braut einem  
gewissen gözen, auf eine ärgerliche weise öffentlich geopfert.  
De *Virginum statu & Jure ex Jure Naturali, Di-  
vino, Canonico, & Civili Henr. Kornmannus* ist wegen  
überfluß und vielfältigkeit der materien wohl zu lesen.  
Der jungfräuliche stand ist ohne zweifel viel geschickter als  
der eheliche, der andacht und übungen der gottseligkeit ab-  
zuwarten, weil er nicht so viel hinderungen und zerstreu-  
ungen unterworfen. Darum er auch von den alten kir-  
chen-vätern so hoch gerühmet worden, welches mit der  
zeit zu den kloster-gelübden anlaß gegeben. Ob solche ge-  
lübde gültig, möglich oder nöthig zu halten, darüber  
wird, nach dem unterschied der haupt-neigungen in der  
Ehrlichkeit heftig gestritten: es würde sich aber solches  
bald stillen, wenn es möglich wäre den guten gebrauch von  
dem schädlichen mißbrauch abzusondern. In der bilder-  
kunst wird die jungfrauschaft fürgesetzt durch ein junges  
schönes



**Jüliche**, in gestalt einer glocke. Die frucht ist so dick als eine faust, oval-rund, und an dem beyden enden ganz spitzig. Sie ist fleischig, hat eine dicke schale, die grau und grünlich siehet, als wenn sie mit staub bestreuet wäre. Ihr fleisch ist zart, weiß, und wie in 2 fache zertheilet, die mit halb-runden, fast ganz platten saamen-körnlein angefüllt sind. Sie hat keinen gar zu lieblichen geschmack, dem aber ohngeachtet wird sie von den schwarzen gegessen. Ob schon ihr saft weißlich siehet, so schwärzet er doch alles, worauf er geräth, und ist der fleck mit nichts heraus zu bringen, bis er nach 8 oder 10 tagen von sich selbst vergehet. Die frucht hält an, und wird für den durchlauff und das brennen im magen dienlich erachtet. Von diesem baume giebt es allerhand arten. s. Janipaba.

**Junius**, s. Brachmonat.

**Junta**, *junta*, bedeutet in Spanien eine gewisse anzahl personen, welche der König bey den berathschlagungen in regierungssachen zu rathe ziehet, woson es ihm beliebt. Nach absterben eines Königs pfleget dergleichen junta bestellet zu werden, welche die regiments-geschäfte besorget, die aber nach angetretener regierung des neuen Königs wieder aufgehoben wird.

**Jupiter**, wurde von den alten Griechen und Römern vor den vornehmsten unter den göttern, ja vor den vater der götter und menschen gehalten. Ihm wurde eine piecke zum zeichen der herrschaft, ein donnerkeil zum zeichen der macht, eine strahlende krone zum zeichen der würde bezeuget, und der adler als sein diener und waffen-träger zugeeignet. In der Astronomie wird Jupiter 4 bezeichnet und für einen dem Saturno am nächsten stehenden, hellerscheinenden planeten genommen, welcher 9000 maßl oder nach andern 21952 mal größer als die erde seyn soll. Nach Cassini meiningt siehet er, und zwar wenn er am weitesten ist, 142919 semidiametros terræ, das ist, 122910340 Deutsche meilen, von der erde weg. Seinen lauff um die sonne verrichtet er fast in 12 jahren, oder 4331 tagen und 12 stunden. Seine wirkung soll warm und feucht, darbey auch den unterirdischen körpern heilsam und nützlich seyn. Cassini hat in dem Jupiter flecken und Hevelius streiffe entdeckt. Galileus Galilei und Simon Marius haben um den Jupiter 4 monden Circumjoviales oder Satellites observiret; Antonius Schyrleus de Rheira thut noch hinzu, welche er an. 1642 beobachtet, allein Cassendus hat seinen irrtum zur genüge widerlegt. Jupiter wird auch für das zinn genommen, und in der wappen-kunst bedeutet er die blaue farbe.

**Juramentum**, s. Eid.

**Juries**, Geschworne, sind in Engelland 12 oder 24 männer, welche man erwählet, über eine that, nach beschaffenheit der zeugen aussage, zu urtheilen, und welche dieserhalben schwören müssen: denn gleichwie die Könighen be-  
amten von dem rechte urtheilen, also urtheilen die Juries von der that. Sie werden durch den Eberis derjenigen provinz, darinnen die sache vorgehet, erwählet, welche, wenn sie die zeugen vor der ganzen versammlung öffentlich verhört haben, nachmals in eine antichambre gehen, um von der that zu urtheilen. Sobald sie sich nun hier über vereinigt haben, erscheinen sie vor gericht, und erkennen den angeklagten entweder unschuldig oder schuldig. Auf den ersten fall ist er absolviert; auf den anderen aber spricht der richter das urtheil nach den gesetzen. Dergleichen ist auch in Dänemark in peinlichen sachen eingeführt.

**Juripera**, ein stacheliger, schöner und schattiger baum, der in America an sandichten orten wächst. Sein laub ist länglicht, an vielen orten zerkerbet, untenher wolliq, und von geschmack bitter. Die blüthe so wie sterne gestaltet, ist weiß und blau. Die frucht ist wie ein träublein anzusehen. Man findet von diesem baume 2 arten, davon die eine das männlein, die andere das weiblein genennet wird. Die letztere ist viel stacheliger, und die erstere hat größere blätter. Das laub von beyden arten wird zu reinigung der wunden aufgelegt; sie reinigen auch, wenn man sie innerlich gebraucht. Die wurzel eröffnet die verstopfung, wenn man sie als einen trand, oder so an und für sich selbst gebraucht.

**Jurisdiction**, s. Gerichtbarkeit.

**Juristen-facultät**, auf universitäten, ist ein collegium, welches aus Doctoribus juris besteht, die den fragenden in rechts-sachen responsa ertheilen und über die ihnen zugeschieden acta in civilibus und criminalibus das urtheil sprechen.

**Jurisprudenz**, s. Rechts gelehrtheit.

**Jurist**, s. Rechtsgelehrter.

**Jus**, s. Recht.

**Justice of Assize**, sind in Engelland criminal-richter, welche die peinlichen sachen entscheiden, und das Königreich unter sich in 2 freise, nemlich in den Südlichen und Nordlichen eingetheilet haben, davon jener alle landschaften auf der Südlichen seite, und dieser alle auf der Nordlichen seite des flusses Trente unter sich begriffet.

**Justice of the Peace**, s. Friedensrichter.

**Justitarius**, ein richter oder andere gerichtsperson. In etlichen vornehmen städten, und sonderlich in Copenhagen, nennet man also den Præsident im höchsten gerichte.

**Justiz-cammer**, oder gerichtshof in Frankreich, ist ein außerordentliches gerichte, welches die mißbräuche und unreue der auf rechnung sitzenden officianten, und dergleichen, so mit den landes-geldern und Könighen einkünften zu thun haben, untersucht. Vermöge eines edicts von an. 1625 ist ausdrücklich anbesohlen worden, daß der gleichen justiz-cammer alle 10 jahre angestellt werden soll. Dergleichen ward an. 1716 unter der regierung des Herzogs von Orleans angeordnet, aber an. 1717 wieder aufgehoben.

**Justizwesen**, alles was zu verwaltung der gerichte, verschaffung unparteyischen rechts, beschleunigung der proceße und beförderung der execution gehöret. Gleich wie die gerechtigkeit eine der seulen ist, worauf ein regiment befestiget wird, also hat ein Regent vornemlich dahin zu sorgen, daß dieselbe in seinem land in vollem schwange gehe. Solches ist, wie zu allen zeiten erwünscht, also auch über den mangel geklaget worden, daher sich nicht zu verwundern, wenn bey einem so eingewurzelten übel, die wohlgemeinte vorschläge, demselben abzuhelfen, so zu leisten geschehen, wenig fruchten. Einige derselben hat *Wehner* zusammen getragen, deren absicht vornemlich dahin gehet, daß zu richtern und begünstern redliche und gelehrte männer, die auch keine neulinge, gesetzt; mit genügsamen einkommen, damit sie um andere zugabe, oder anderweite beblennung sich zu bemühen nicht nöthig haben, versehen; die arbeit, so weit es sich thun läßt, unter mehrere, die zugleich fortfahren können, ausgetheilet; die kläger ihre klage deutlich vorzutragen angewiesen; den beklagten alle unnöthige und boshafte ausflüchte abgeschnitten; den advocaten über das zus zu disputiren nicht ver-

verfattet, sondern allein factum und veritatem facti bar-  
putum, auferleget; bey der appellation nichts, als wor-  
aus precise das gravamen bestehen soll, zugelassen; die  
remedia extraordinaria entweder abaeckeltet, oder doch  
verfürget; und solches alles durch einföhrung eines deut-  
lich und fürhern rechts, als welches vor 1000 gilt, und  
einer wohlgefaßten proceß-ordnung, an welcher aber nicht  
einföhrig gearbeitet werden müste, fest gestellet werde. Der-  
gleichen heilsame verbesserung der justiz hat an. 1747 der  
König in Preussen in seinen landen vorgenommen, daß alle  
proceß innerhalb jahres-frist sollen geendiget werden.

**Julius Judex**, eine Dänische silber-münze, so auf 2 mark  
Dänisch gemünzet worden, vorhero 28 schillinge gilt.

**Juva**, **Java**, ein vogel in Africa, so groß als eine lerehe,  
der seine eyer auf die bloße erde an den weg legt. Die  
Schwarzen essen ihn nicht, und haben von ihm den aber-  
glauben, daß, wer unversehens auf seine eyer tritt, dem-  
selben keines von seinen kindern lebendig bleibe. Wenn  
er dann durch einen andern aberglauben von diesem übel,  
seiner einbildung nach, befreyet worden, darff er lebend-  
lang von keinem geflügel essen, und das erste find, so ihm ge-  
hehren wird, muß er nach dem vogel Juva nennen.

## R.

**R** der buchstaben R wird zuweilen mit dem E verwechselt,  
da es in der Deutschen sprache nicht seyn sollte, als wel-  
cher das E fremd ist, und wohl könnte entzathen werden.  
Also schreibt man **Calender**, da die alten Römer selbst  
Kalendz geschrieben; die alte münzen und urkunden füh-  
ren **Karolus**, da wir Carl schreiben. Churfürst kommt  
von Kären, d. i. wählen u. s. w. Bey den alten Römern  
hat **K**, bedeutet **Cajus**, oder **Calendz**, oder **Carissimus** oder  
**Caelum**. Im gericht bedeutet **K** **Condemno**, daher es  
irritir aus gehen.

**Kaag**, ein söhne, so einer schmachte gleich, wird auf der Nie-  
der-Erde sehr gebraucht.

**Kaai**, **Kaa**, **Quai**, ein mauerwerd von steinen, welches man  
umt dem ufer eines flusses oder eines andern wassers  
errichtet, um selbiges in seinem flut-bette zu erhalten.  
Es heißet auch ein abgesonderter platz am ufer eines ha-  
fens, um daselbst die waaren aus- und einzuladen.

**Kaai-geld**, **Quajage**, ist eine gebühr, welche die kaufleute  
entrichten müssen, um ihre waaren und güter in den kaais  
ab- und anzuladen.

**Kai-meester**, **Maitre de Quai**, ist ein officier in einer stadt,  
welcher das amt eines hafen-capitains verwaltet. Er muß  
vor alles forae tragen, was das policey-wesen des hafens  
betrifft, und verhindern, daß des nachts kein feuer in den  
schiffen und fahrgenügen gemacht wird u. d. m.

**Rabacks**, werden in Rußland die schencken und wirthshäuser  
genant, welche ingesamt den Monarchen zugehören,  
und verpachtet werden.

**Kabel**, f. **Cabel**.

**Kabeliau** f. **Tabliau**.

**Rabin**, eine gattung von einer ehe bey den Türken, da ei-  
ner vor dem richter ein weib auf eine gewisse zeit oder mo-  
nate nimmt, und ihr dafür eine gewisse summe geld ver-  
setzt. Es kommt her von dem Arabischen kabsh, so  
eine fleischliche vermischung mit einem weib bedeutet.

**Rachel**, ist auf bergwerken das werckstück über dem vor-herd,  
vorn an dem hohen ofen-gehele; der hohe ofen-meister  
lauret gemeinlich beim juppen eine pierat daran.

**Kaden**, heißt bey den Holländern so viel, als die heringe  
lebendig ausnehmen.

**Kaddigbaum**, f. **Wachholder-baum**.

**Kadels**, nennen die Indianischen Mohren ihre matraken,  
deren sie sich an stat der betten bedienen.

**Käfer**, **Scarabæus**, ein fliegendes ungeziefer, welches seine  
sehr zarte flügel, mit harten schalen bedeckt. Es sind der-  
selben unzahlbar arten, die auch mit verschiedenen na-  
men benennet werden. Die eigentlich so genannte käfer  
sind mayen-käfer, welche eines gliedes vom finger groß,  
und kupferfarb sind. Diese thun den fruchtbaren bäu-  
men grossen schaden. Dieselben und ihres gleichen ge-  
schmeiß zu vertreiben, rathen die garten-liebhaber ein rauch-  
werd von wermut, moos, scabiosen, knoblauch, ochsen-  
horn oder flauen und altem schuh-leder zu bereiten, und da-  
mit die blume und hecken um den andern tag zu beruchern.  
Sie können auch abgeschüttelt und ausgerafft, oder das  
feder-vieh darüber gelassen werden, welches sich derselben  
gerne nehet. Die rosen-käfer sind gleicher farb, aber  
viel kleiner. Die roß-käfer sind groß wie die mayen-  
käfer, schwarz, und wüthen in dem roß-mist auf dem selbe.

**Kalber-thier**, nennen die Tärken einen bergmann, der ein  
arschleder trägt.

**Kalber-zähne**, heißen auf bergwerken die an einem drusen  
herausstehende quarze, welche aussehen, als wenn sie  
eckig geschnitten wären. In der architectur nicht es auch  
pietaten, die also genennet werden. f. **Zahnschnitte**.

**Kälte**, **Frigus**, eine eigene empfindung von der luft, die nach  
ihren wirkungen bekannter ist als nach den ursachen der-  
selben. Die Aristotelici beschreiben sie als eine haupt-  
eigenschaft (*Qualitas prima*), die auch solche dinge, so  
nicht zusammen gehören, mit einander verbinden. Aber  
hiemit wird nicht die ursache, sondern nur eine wirkung,  
und die nicht allgemein, noch allezeit wahr ist, angezeigt.  
Die Cartesianer wollen, daß sie bloß von dem mangel der  
wärme herkomme, und von dem aufhören der bewegung,  
die eine ursache der wärme ist, gleich wie die finsterniß an-  
ders nichts ist denn der mangel des lichts. Die Gassens-  
bisten sind damit nicht allerdings zufrieden, und behaup-  
ten, daß wenigstens bey der strengen kälte oder frost in  
den Nord-ländern, mehr denn ein bloßer mangel der wir-  
kung, und demnach eine thätige ursache vorhanden seyn  
müsse, wenn z. e. ein erfrorenes glied nicht nur schmerzet,  
sondern auch zu einer fäulniß und dem kalten brand an-  
setzt; und dieses erklären sie folgender gestalt. Sie se-  
hen, daß in der luft viel nitrosische theilgen schweben, wel-  
che durch die sonnen-strahlen gegen den erdboden getrie-  
ben, von demselben wie in einem wirbel jurück prallen,  
mit denen schwefeligen theilgen vermischet die bewegung, wo-  
von die wärme herkommt, verursachen, ja zu einem wirk-  
lichen feuer ausbrechen, wann ihre vermischung zu einer  
gewissen weise und maas gediehen. Wenn aber solche ni-  
trosische theilgen so stark nicht getrieben werden, daß sie  
durch das jurückprallen die wirbelige bewegung erlangen  
können, wie an denen orten geschieht, wo die sonne mit  
ihren strahlen sehr schräg tritt, da fallen sie gerade  
nieder, und dringen mit ihren scharffen spizen in die  
corper, und daher entsteht die schmerzliche empfindung,  
so wir von dem frost leiden. Dieses wird bezaubet, wenn  
man betrachtet, daß auf den hohen bergen selbst unter dem  
heissen weltfrich, der schnee beständig liegen bleibt, und  
in manchen lündern, die dem Nord-pol näher liegen als  
andere, die kälte nicht so streng ist, weil entweder durch  
die





1. The first step in the process is to identify the problem. This involves gathering information about the situation and the people involved. It is important to understand the context of the problem and the needs of the individuals involved. Once the problem is identified, the next step is to develop a plan of action. This plan should outline the steps that need to be taken to address the problem and the resources that will be required. The plan should also include a timeline for when the actions should be completed. Once the plan is developed, the next step is to implement the plan. This involves putting the plan into action and monitoring the progress. It is important to communicate with the individuals involved throughout the process to ensure that everyone is on the same page. Finally, the last step is to evaluate the results. This involves assessing the effectiveness of the plan and making any necessary adjustments. It is important to document the results of the process and share them with the individuals involved.

2. The second step in the process is to identify the problem. This involves gathering information about the situation and the people involved. It is important to understand the context of the problem and the needs of the individuals involved. Once the problem is identified, the next step is to develop a plan of action. This plan should outline the steps that need to be taken to address the problem and the resources that will be required. The plan should also include a timeline for when the actions should be completed. Once the plan is developed, the next step is to implement the plan. This involves putting the plan into action and monitoring the progress. It is important to communicate with the individuals involved throughout the process to ensure that everyone is on the same page. Finally, the last step is to evaluate the results. This involves assessing the effectiveness of the plan and making any necessary adjustments. It is important to document the results of the process and share them with the individuals involved.

gen stücken ausgekochen, und an der sonne getrocknet wird, bis er erharte, ehe er kan gebrannt werden. Wo keine kleine zu haben, wird aus see-schnecken und muscheln salt gebrannt, deraelichen in Holland und Indien geschicket, er dienet aber nicht zum tünchen an freyer luft. In der artney dienet von dem salt das wasser, wenn lebendiger salt einer faust groß in einem glazierten topff mit 2 maß reinen wassers abgelöscht, nach zween tagen wohl durch einander gerührt, und es wieder klar worden, sauber abgeseigert, kumpffer einer nuss groß darein gethan, etliche mahl wohl durch einander gegossen in einem kupffernen gefäß, bis es sich blau gefärbet, wohl bedeckt gelassen, und endlich in ein glas abgeseigt wird. Dieses dienet zu frischen und alten wunden. Das salt-öl wird also bereitet: Nimm salt, wasche ihn mit gemeinem distillirten wasser so lange, bis alles salt davon gehe. Dieses stelle mit rosen-schabosen und wegerich-wasser in einer viel, hermetisch verschlossen, in pferde-mist 14 tage lang. Wenn es nach diesem heraus genommen und geöffnet, wird über dem wasser öl schwimmen, welches durch mächtig abneigen davon gebracht wird. Auf die hesen kan man frisch wasser gießen, und es nochmals einsetzen.

**Ralch, Ralchung, f. Calcinatio.**

**Ralch-beulen, oder Anorren,** sind beinharte knorpel der gichtbrüchtigen und Französischen patienten an händen und füßen. Sie rühren von stüßehenden chylosen säften her.

**Raleb, f. Weide.**

**Kalkfatering, f. Calfaterung.**

**Kali, Kalli, Killu,** ein kraut, dessen zwey arten auch in Europa, die dritte aber allein in Egypten wächst. Diese hat aus einem krummen stiel etliche gerade stengel, an welchen oben wenig blätter sitzen, den feld-cypressen gleich. Alle drey arten werden getrocknet, verbrannt, und die asche nach Venedig geführt, allwo sie vornemlich zu dem feinen glas, so dann auch zu seiffen gebrauchet wird. Die blätter klein zerreiben, oder der daraus gepresste saft, eingenommen, zertheilen den zähnen schleim, und führen die angebrannte galle ab. In unsern gärten wird das kali unter die jäserige wintergewächse gezählet, und ist zweyerley, das flachelige und das mit langen blättern. **f. Salz-kraut, it. Tragum.**

**Kalmauser, Kalmeuser,** ein spottwort, womit verächtlich diejenigen belegen werden, so dem studiren vor andern fleißig obliegen. Es soll aber einen Hebräischen ursprung haben, und so viel heißen, als ein hochgelehrter, der in allen wissenschaften geübt ist.

**Kalmus, f. Calmus.**

**Kalte brand, f. Brand.**

**Kalte pisse, f. Harnwinde.**

**Kalte zeichen,** heißen die sterndeuter den krebs, scorpion und die fische.

**Kaltlager,** wird bey den Hällischen saltwercken genannt, wenn wegen geringer abfuhr und grossen verrat des salzes keine fehle aus den salt-brunnen gezogen und versotten wird.

**Kamea,** sind gewisse pergamenten-zettel, worauf etliche Chaldäische worte geschrieben, die hernach in form eines triangelis zusammen geleget, in einem ledernen oder sammetnen beutel gethan, und von aberaldubischen Juden an den hals gehängt, und vorne auf der brust getragen wer-

den, in der einbildung, das selbige für schrecken, feber und andere krankheiten helfen sollen.

**Kameel, f. Cameel.**

**Kamillen, f. Camillen.**

**Kamm, Pecken, Peigne,** ein werckzeug das haar zu reinigen, und in ordnung zu bringen. Nach ihrer art sind die kämme einfach, die nur an einer, oder doppelt die an beyden seiten zähne haben: ferner eng oder weit. Nach dem zeuge sind sie von horn, buchsholzen, helsenbein, schilbkröten, u. d. g. bleyerne kämme werden allein gebraucht, das haar schwarz zu machen.

**Kamm, Crista, Crette,** das fleischige theil, so der hühnerhahn auf dem kopfe trägt, roth von farbe, am rande gekerbt, mehrentheils einfach, zuweilen auch doppelt. Die hähnen-kämme werden unter die sogenannten beartillen gezählet, und mit in die schlecker-pasteten gethan.

**Kamm, Criniere,** der obere theil des halses an einem pferde, wo die mähne wächst. Das kamm-fett, welches von diesem theil des pferdes kommet, wird unter den heilmitteln gebraucht.

**Kamm, Pecken, Peigne,** ein stück an einem weber-stul, bestehend aus einem langen schmalen rahmen, in welchem viel dünne fleissen von rohr eingefasset, zwischen welchen die fäden des aufzugs durchgezogen, und wenn der eintrag durchgeschossen, derselbe damit fest geschlagen wird.

**Kamm,** im bergwerck ein festes gesein, so unter dem milden liegt. Wenn dergleichen sich ansieht, sagen die bergleute, der kamm schießt vor: und wenn es so stark wird, daß es den gang nicht durchläßt, heißt es, der kamm verdrückt den gang.

**Kamm,** der stiel einer traube, daran die weinbeeren sitzen. Wenn der wein vordem fälter von den kämmen gereinigt wird, bekümmert er eine mehrere lieblichkeit, er ist aber nicht von langer dauer.

**Kamm,** zahn an einem mühl-rad, welcher in das getriebe greift.

**Kamm-macher,** derjenige, so allerley kämme macht. Es ist ein geschencktes handwerck, und wird dabei kein meißerstück gemacht, sondern eines meisters sohn, wenn er 25 jahr alt, und ein fremder, wenn er 15 jahr als gefell gearbeitet, kan zum meister recht gelangen. Ihr werckzeug ist, das behau- und schab-messer, das holtz oder horn zurichten, der schraub-stock den kamm einzuspannen, die bestoff-horn-psproß- und spiz-feilen, den kamm auszuarbeiten, die schrot- und ort-säge, die zähne einzuschneiden, und endlich die filz-geige, den kamm zu poliren.

**Kamm-macher,** werden auch genennet, die kämme zu den weber-stühlen machen.

**Kammer, f. Cammer.**

**Kamm-rad,** ein rad in den mühl-wercken, welches zähne hat, und zwar auf zweyerley weise. Entweder die zähne stehen oben in dem umfange des rades, und dieses heißet eigentlich ein stern-oder stirn-rad. Oder sie stehen zur seiten des rades, und machen mit demselben einen rechten winkel, und das ist eigentlich ein kamm-rad. Die kamm-räder greiffen mit ihren zähnen in die getriebe, und machen, daß sie sich umdrehen müssen.

**Kampff, Duellum, certamen singulare,** eigentlich ein gesetz, da mann gegen mann sicheit, welches man heut zu tage einen zweykampff nennen will. Nach Sachsen-recht war in peinlichen klagen der kampff erlaubt, und geschähe mit bewilligung des Richters, und unter der aussicht dazu





oder sie wird an freisen gethan, und ist gut bey fleisch und fischen. Je kleiner und härter die capern, je besser sind sie, absonderlich wenn sie ihre stiele noch haben, wegen die Spanischen, welche groß und ohne stiele sind, nicht so hoch geachtet werden, als die, so aus Italien von Genua, aus Candia und Copen kommen. Die Alexandrinischen kommen mit den Spanischen, die von Majorca aber mit den Italienischen sehr überein. In Frankreich werden meistens die capern aus Provence gebraucht. Mit dem einmachen wird also verfahren: sie nehmen die ausgewachsenen und vollkommenen augen oder knöpflein, bevor sich die blume aufthut, lassen sie etwa 3 oder 4 stunden in schatten liegen, daß sie etwas welken und nicht aufkersten. Nachmals schütten sie eßig in einem haßen drüber, decken sie zu, und lassen sie 8 tage lang also stehen. Hierauf drücken sie die kapern ein wenig aus, und weichen sie wieder 3 tage lang in neuen und frischen eßig ein, welches zum dritten mahl wiederholt wird. Sodann werden sie mit frischem eßig in die säßlein gelegt und verschicket. Die blut-knospen von dem ginst, von der einfachen vortterblume und von der Indianischen kreßkönnen eben wie die kapern eingemacht und genuet werden.

**Kapern,** (wilde) *Fabago seu Peplus Parisiensium*, ein gewächs, welches in dem königlichen garten zu Paris gezogen wird, und um Rom herum an rauhen, ungebauten orten wachsen soll. Es treibet lange stengel, die sich biegen lassen und äßig sind. Die blätter stehen in die länge hin an den stengeln gegen einander über, und wachsen paar und paar an einem stiele, jedoch ein wenig weit von einander, wie eine mispel. Sie sind länglicht, vorne rund, dicke und einiger massen den portulac-blättern gleich, voll nerven, und bitter von geschmack. Zwischen den blättern kommen an kleinen stielen vierblättrige, rotthe, rosenförmige blumen hervor, auf welche eine häutige, lange, gestreifte frucht folget, welche in 5 säßlein abgetheilet ist, und platte saamen in sich schließet. Die wurzel ist dünne, und breitet sich weit aus. Das ganze gewächs ist bitter, und soll wider die wüther im leibe dienlich seyn.

**Kapern-rinden,** *Cortices Capparum*, sind dicke, runde und löcherichte schalen, welche von der wurzel des kapernstrauchs abgeschälet, und wie zimmet zusammen geroulet werden. Sie haben einen scharffen, etwas bitteren geschmack, und eine eröffnende und etwas anhaltende qualität, daher sie in milz-beschwerden gerühmet werden.

**Kaplan-güter,** in Thüringen und benachbarten orten giebt es lehn-güter, so diesen namen führen, weil davon dem lehn-herrn ein oder mehr kapannen gebühren. Doch sind sie mann-lehen, und mögen also zu den zins-gütern nicht gerechnet werden.

**Kapoch,** s. Kapuck.

**Kappe,** ist an einer festung ein klein werck von 2 sacen oder vordertheilen welches ein heraus streckendes edl macht, und nur eine brustwehr hat, mit pallisaden umgeben, ohne graben; auch hat es eine andere von 2 oder 3 klaffern gegen das feld. Diese wercke legt man an jenseit des glacis als ein kleines hervorstehendes corps de garde. An den canonen heißet Kappe das kleine hölzerne dächlein, welches dienet, die zundlöcher der canonen damit zudecken.

**Kappen,** nennet man auf berawercken 1) die hölzer, welche in den stößen über die thur-türme gelegt werden. 2) hölzer, welche im schacht den röhren entgegen liegen, daß

sie nicht zusammen fallen. 3) Eiserne schienen, die man über den reissen an den tonnen und kübeln beuget, dieselben damit zu befestigen.

**Kappen-eisen,** ist 1) das eiserne band über dem bleuel, 2) ist es einem einfachen stangen-eisen gleich, doch nicht so stark: denn wo jene an die feld-künste und schwacht-stangen befestiget werden, so werden diese nur an der jugstangen gebraucht. An stat des runden holzes wird ein viereckiges gemacht, daß man die stange an den frum, der an der schwacht-stange angeschraubt, anhängen kan.

**Kapp-fenster,** sind fenster in dem dache, durch welche das licht auf einen boden oder fornbühne hinein fallen kan.

**Kappis-kraut,** s. Cabus-kraut.

**Kaps-buch,** im kaufhandel ein buch, in welches aus dem tag-buch alle eingebrachte, gekaufte und verkaufte waaren verzeichnet, und eingetragen werden.

**Kapzaum,** *Pastomis*, ein nasen-band, welches vornehmlich den jungen pferden aufgelegt wird, sie damit zu lencken, und des manns zu schonen. Es wird von stricken, von leder, oder von eisen gemacht. Die ersten dienen allein, wenn das pferd zwischen die pfäde gestellt wird. Der eiserne kapzaum ist wie ein bügel, ganz oder von etlichen stücken mit gliedern zusammen gefügt, und wird mit einem riemen unter dem kinn zugzogen. Etliche sind hol- und an beyden ränden gekerbt, welche nur den ungehorsamen pferden aufgelegt werden. Auswendig hat ein kapzaum drey rücken, und an den enden zwey zügel.

**Karabe,** s. Agyptstein.

**Karabiner,** s. Carabiner.

**Kara-Groch,** also nennen die Türcken die Deutschen thelet.

**Kara-Setache,** wird an Persianischen hofe der königliche wund-arzt genennet, der auf des königs leib besellet ist.

**Karath,** s. Carath.

**Karausehe,** *Charax, Carassus, Cyprinus latus*, ist ein wohlschmeckender artter fisch, und gesunder als die karpffen. Sie gleichen an größe, und gestalt den jungen karpffen; sind aber etwas breiter und weißlicher von farbe, haben auch den rücken mit stärkeren schuppen besetzt. Sie halten sich in den stremen, land-seen und teichen auf.

**Karaug-Karpffe,** *Charax major*, ist viel länger und dicker als die gemeine karausehe. Man fänget sie zuweilen mit unter den karpffen, und deswegen meinen einige, daß sie aus vermischung mit denselben geteufelt werden.

**Karmesin-beer,** s. *Loccinelle, Carmin.*

**Karn, Lauff-Karn, Schub-Karn,** darinne berg und erdt abgelauffen oder weggeschoben wird.

**Karnieß,** *Kranz, Coronix, la Corniche*, ist in der haupt-kunst das oberste theil des haupt-gewisses oder gebäudes, welches mit seiner breite die ganze ordnung bedeckt.

**Karniese,** und **Karnieslein,** werden auch diejenigen glieder einer ordnung genennet, die theils auwerths, theils inwerth gekrümmt sind.

**Karnieß-hobel,** hobelt in form eines S. und sind derselben unterschiedene arten, groß und klein; *Karnies* wird die leiste daran genennet.

**Karn-läder,** sind beim saltwercke in Halle gewisse darzu bestellte leute, welche die zwey-deutliche wagen und farren, auch mit karn-leitern besetzte schritten mit salt beladen dürfen. Ihrer sind allezeit 4 meister und 4 knechte. Sie bekommen von einem einpännigen fuder 3 groschen, und 5 von einem zweypännigen.

**Karn**



der Lage auf dem Globo übereinkomme. Eine gute Karte muß ferner noch haben ihre Limbos, das ist, einen schmalen rahmen um und um, davon die, so überwerch oben und unten befindlich, den æquatorem, die an den seiten zur rechten und linken, den Meridianum vorstellen. Diese werden durch schwarze und weisse feldlein wechselweise in Gradus, und nachdem es der raum leidet, auch in minuten, oder solche theile, derer jedes etliche minuten enthält, abgetheilet, und mit zahlen bemercket davon jene die Longitudines, diese die Latitudines anzeigen. Noch muß bey den special-karten eine scala milliarium, oder maass-stab der weilen sich befinden, nach welchem die weite der orte genommen werden können; eine compass-rose, so die plagas mundi oder welt gegenden anzeige, wenn sie nicht bey die limbos geschrieben sind: und eine erklärung der zeichen, wodurch die dörfen, flecken, städte, schlöffer, festungen &c. auf der karte unterschieden werden. Eine besondere art sind die see oder pass-karten, wornach sich die see-fahrenden richten, und auf welchen allein die ufer und see-küsten, samt den bäncken und tieffen des meers verzeichnet, daneben aus den compass-rosen striche über die ganze karte gezogen, zu befinden, den lauff zu ermessen, welchen ein schiff zu halten hat.

**Karte, Spielkarte, Chartæ lusoriae**, ein spiel von vielen steifen papiernen blättern, welche auswendig alle gleich, inwendig aber ein jedes durch bilder und farben unterschieden. Die karten sind nicht einerley. Die Französische haben nur zwey farben, aber viererley figuren. Die rothe hat hertz, Caur, und rauten, Carreau: die schwarze, spaden oder schuppen, Pic, und flee, Trefle. Jede farbe oder suur hat bilder und augen. Die bilder sind, der König, Roy, die Königin, Dame, der Knecht, Valet: die augen gehen von ein, welches das Es, PAs, heisset, bis zehn: es werden aber nicht alle spiele mit der ganzen karte gespielt, sondern zuweilen einige derselben ausgeworfen. Die Deutsche karte hat vier unterschiedliche farben und figuren, hertzen, welche braun, schellen, welche hochgelb, laub, welches grün, und eicheln, welche grün und gelb: unter den bildern ist keine Königin, dagegen zwey knechte oder bauren, der ober- oder unter- bauer, und die augen fangen von der zwey au, welche das taus genennet wird. Die Italienische karte hat vier ganz andere figuren, nemlich Capi oder becher, Danari oder pfennige, Spadi oder schwerdter, und Bastoni oder stäbe, diese heisset man bey uns eine trapietier-karte. Unter den bildern haben sie an stat der Königin einen reuter. Die bilder und augen gelten unterschiedlich, nach der art der spiele, derer unendlich viele schon erfunden sind, und noch täglich erfunden werden. Wenn man spielen will, wird die karte erstlich gemischt, dann abgehoben, folgend den spielern herum gegeben, in gewisser zahl und ordnung, wie es das spiel mitbringeret, das übrige besonders hingelegt, und zuweilen das oberste blat davon umgewendet, welches wählen heisset, und diese gewählte farbe nicht so denn alle die andern, so, daß das geringste blat von derselben die höchsten der ungewählten nimmet und übertrifft. Verschiedene spiele in der karte dienen mehr zur lust und zum zeitvertreib, andere aber mehr zum gewinn. Was für unglück diese nach sich ziehen, ist aus den täglichen exemplen bekannt, daher auch ihnen durch scharfe verbote von der hohen Obrigkeit möglichst gesteuert wird. Von glücklichen und unglücklichen spielern hat Zarobörfer verschiedene exempel zusammen getragen. Das kartenspiel hat eine lehrreiche bedeu-

tung: die eichel deutet an, daß die flüchtig sind. So dem spiel allzuviel nachhängen: das laub, daß die leichtsinnig und unbefonnen sind, so um gewinn spielen: das hertz, daß sie ein verstockt und unverständig hertz haben, die sich in das gewinnachtige spiel verlieben: und die schellen, daß sie thöriat sind, so auf gewinn aus dem spiel hoffen. In der trapietier-karte sind die vier höchsten tuenden vorgebildet: durch die pfennige die gerechtigkeit, durch die becher die mäßigkeit, durch die stäbe die fliegheit, und durch die schwerdter die tapferkeit. Es können auch die vier farben die vier jahrszeiten, das laub den grünen frühling, das hertz den warmen sommer, die eichel den fruchtbaren herbst, und die schellen, die im kalten winter mit einem schellen-geldute übliche schlittenfahrt vorbilden: oder die vier elemente, wenn an dem hertzen, als dem ursprung der natürlichen wärme, das feuer, an den schellen die luft, als welche durch ihre bewegung den schall macht, an dem laub das wasser, so guten theils diese farbe hat, und die ursache alles grünen mit ist, und an den eicheln die erde, aus welcher sie wachsen, bemercket werden. Einreiche köpfe haben das karten-spiel zur beförderung der wissenschaften angewendet, indem sie die grundsätze derselben auf kartenblätter gesetzt, und spiele damit angegeben, durch welche sie der jugend auf eine leichte weise beygebracht werden mögen. Also hat man Chronologische, Geographische, Heraldische, und vielleicht noch mehr andere dergleichen karten.

**Kartendistel, Weberdistel, Dipsacus, Carduus fullonum**, ein kraut, so mehrentheils wild wächst, doch auch, wo viel tuchmacher wohnen, aus dem saamen gezeuget wird. Es bekömmt hohe starcke stachelige stengel, an welchen lange breite und gleichfalls stachelige blätter, je zwey gegen einander also stehen, daß sie eine hölung machen, in welcher sich das regen- oder thau-wasser samlet, und allezeit gefunden wird. An den spizen der stengel wachsen rauhe länglichte köpfe, mit scharfen umgebogenen stacheln, die man karten nennet. Zwischen denselben zeigen sich im sommer weisse blümlein, und darinnen endlich der saame. Die köpfe oder karten werden von den tuchmachern gebraucht, und davon eine art bürsen gemacht, so sie karten nennen, ihre tücher damit zu karten, oder auszusammen. In der arzeney wird dieses kraut nicht gebraucht, außer daß die blätter zerstoßen, oder der daraus gedrehte saft in tüchlein um das haupt gebunden, in der raserey sehr gut thun soll. Das in den blättern enthaltene wasser wird vor trübe augen, und die sommerprossen zu vertreiben gebraucht. Im herbst findet man im marck kleine weisse würmlein. Dieser drey oder vier in ein bläslein gethan, und an den hals gehängt, oder auf die pülse gebunden, sollen das drey- und viertägige fieber vertreiben: auf den finger-wurm gelegt, sollen sie denselben tödten.

**Kartetschen, f. Cartetschen.**

**Kas**, eine kleine Malabarische kupfer-münze auf der kiste Tranavebar in Ost-Indien, deren 80 auf einen Fano, oder 2 groschen schwer geld geben, und also einer den dritten theil eines Sächsischen pfennigs beträgt.

**Kasbech, f. Pullo.**

**Kasnadar-Baschi**, ist an dem Persischen hofe wie ein Schatzmeister, welcher alles geld, so in des Königs kisten zu befinden, verwahret.

**Kasten**, bey den gold-arbeitern die einfassung eines steins in einem ringe dasjenige, was den stein umfasset und hält. **Kasten schlagen**, heisset auf bergwercken, wenn man in der grube





ist in der mitte eine schwärze, gleich einem aug-äpfel, um welche ein regenbogen herum gehet, also, daß er einem menschlichen auge nicht sehr ungleich siehet. Er ist seiner seltbarkeit wegen höher im werth als der achat. Das wort Lycophthalmos, womit dieser stein auch beleset wird, heißt so viel als wolfs-auge. Zuweilen werden sie auch Triophthalmi, dreendrigte steine, genennet, wenn sie 3 augäpfel vorstellen.

**Ragenflee,** **Hasenflee,** **Hasenpfötlein,** **Lagopus,** **Trifolium leporinum,** ein kraut, das an den kornfeldern wächst, schmale blättlein, ie drey besammen, und wollige knöpflein trägt, die wie ein kleines hasenpfötlein aussehen. Es wird innerlich in wein oder wasser vor das blutspucken, und andere blutflüsse, äußerlich zu runden und brüchen gebraucht.

**Ragenkraut,** **Ragenwurgel,** **f. Valerian.**

**Ragenmünz,** **Ragenkraut,** **Neptr,** **Nepetha fruticosa,** ein kraut, an dem die blätter, wie an der melisse, zerkerbt, und mit einer granlichten wolke überzogen sind. Es dient in mutter-lechzuerungen, verstopfungen und unfruchtbarkeit. Wegen des sehr starken geruchs wird es selten innerlich gebraucht, zumal da die krausemünze eben so gut ist.

**Ragenpfötlein,** **Hispidula,** ein niedriges wolliges kraut, welches sich auf die erde ausbreitet. Die blüte reiniget, dienet zu den wunden, lindert, und ist zur bruß vorzüglich: Sie verkleidet das blut, und befördert den auswurf. Man hat auch eine conserve davon, die in den bruß-beschwerden gebraucht wird.

**Ragenpfötlein,** **f. Mausohrlein.**

**Ragenritter,** einer, der im öffentlichen schauspiel mit thieren sich im gefecht einläßt.

**Ragenschwanz,** **Kopfschwanz,** **Schafstheu,** **Schafstalm,** **Schachtelhalm,** **Equisetum,** **Hippurus,** ein kraut, welches meistens in graben gefunden wird. Es hat runde hohle stengel, und ist zweyerley: 1) Das kleine, hat weiße blüten und eine schwarze wurzel, so sich in einen haufen gliederzertheilet. Die mägde brauchen es zum scheuern, und heißen es Pannenkraut, Fandelwisch. 2) Das große hat an stat der blüten traublichte gewächse, und eine weiße wurzel. Es wird zum blutstillen und geschwülzen, auch zu andern zufällen der nieren und blase gebraucht.

**Ragensilber,** wird eine leere bergart genennet, welche aldenzend und blättericht ist, wie ein talch, und siehet dem fraueise gleich.

**Ragenstein,** **f. Fraueneis.**

**Ragenwolf,** **f. Luchs.**

**Rane,** nennet man im bergbau die hölzernen hütten, welche über die schächte gesetzt werden, daß es nicht hinein schneue, regne, niemand hinein falle, und die haspeltiecher vor regen und wind frey stehen können.

**Ravelung,** ist ein kaufmanns-wort, und bedeutet, die waren, die verkauft werden sollen, von einander in gewisse sorten setzen, damit die guten mit den schlechten zugleich untermengt, durch die auction weggehen mögen.

**Kavergi-Balschi,** ist am Persianischen hofe der ausscher über den caffè und über das rosenwasser.

**Kauf,** **Verkauf,** **Emtio,** **Venditio,** ein contract oder handlung, da ihrer zwey mit einander eins worden, einer dem andern eine gewisse sache, um einen gewissen preis, abzugeben. Die handelnde personen sind der käufer, welcher den werth zu bezahlen, und der verkäufer, welcher die sache zu liefern übernimmt. Alle diejenigen mögen kaufen und verkaufen, die nach weisung der rechte ihrer selbst und ihres guts mächtig sind. Die verkaufte sache muß etwas

gewisses seyn, daher in denen dingen, die nach zahl, maß oder gewicht geachtet werden, das behandelte völlig muß geliefert oder wegen des ermangelnden so viel an der zahlung mag zurück behalten werden. Ein anders wäre es, wenn überhaupt wäre gehandelt worden, da ein kleiner fehl nicht angesehen wird. Bey einem unbeweglichen gut wird alles das, so daran zur zeit des kaufs, erd-nied- und nagel-fest gewesen, in dem kauf bearriffen. Wenn ein wesentlicher irrthum bey der sache vorgegangen, als, wenn ein esel vor ein pferd gekauft worden, ist der kauf ungültig: wenn aber der irrthum nur in einem umstande waltet, als, wenn ein alt pferd vor ein junges gekauft, bestehet der kauf, doch muß verkäufer erstattung des dadurch erlittenen Schadens thun. Der werth muß in baaren gelde bestehen, so-lich namhaft und billig seyn, wiewol um der ungewisheit des werths der dinge willen, eine verkürzung bis an die helfte nachgesehen wird, wenn nur keine arglist mit untergelaufen. Wo ein schriftlicher kaufbrief erfordert wird, mag man vor dessen ausfertigung zurück treten: mehrentheils aber ist der kauf bindig, wenn der handschlag oder angelb darauf gesetzt. Wenn der kauf vollzogen, ist der käufer die zahlung zu thun, oder vor den verzug die zinsen zu erstatten schuldig. Der verkäufer hingegen ist gehalten, die verkaufte sache zu liefern, in dem stande wie sie verkauft worden, und mit den nutzungen, die von zeit des verkaufs an, davon gefallen. Daneben muß er vor allen schaden, so weit er denselben abwenden können, stehen, einen unglücksfall aber ist er zu gewähren nicht schuldig. Wird der käufer um die erkaufte sache angesprochen, ist der verkäufer ihn bisfalls zu vertreten, und die gewähr zu leisten gehalten. Bey liegenden gütern wird an manchen orten gerichtliche auflassung, oder gerichtliche verschreibung erfordert. Ein beständiger und unwiederrücklicher kauf, wird ein rechter erdkauf, und zu rechtem todtkauf; ewiglich; zur urtade verkaufen, genennet; und allerzeit vermuthet, wo nicht ein anderes durch gewisse angehängte bedinge versehen worden. Diese sind; daß, wo in gewisser zeit ein ander mehr bieten sollte, der erste käufer denselben werth entrichte, oder von dem kauf abstehe wolle: daß, wo die zahlung zu bestimmter zeit nicht erfolgt, der kauf nicht gelten sollte: daß, binnen gesetzter zeit, oder um eine gewisse erstattung der käufer zurück treten möge, welches man den reukauf nennet: daß dem verkäufer die verkaufte sache über eine bestimmte zeit, und nach erstattung der nachtheile noch vorhandenen besserung, um denselben werth wieder an sich zu kaufen frey stehe, welches man den wiederkauf und wiederkauflich verkaufen nennet: daß auf den fall eines anderweitigen verkaufs, der erste verkäufer der nächste dazu seyn solle, welches ein näher-kauf heißet. Ein kauf geschieht um baare zahlung, welches man zug um zug nennet, oder auf tagzeit, da ein gewisses zum angelb gegeben, und das übrige auf ein oder mehr zieler hinaus gesetzt wird. Ein kauf wird aufgehoben und vernichtet, mit beyder theile gutem willen: oder wenn eines von dem bedingen, davon schon gesagt, stat hat: oder wo ein zwang oder betrug unterlaufen: oder, und vornemlich wenn ein theil über die helfte verkürzet worden, wenn nemlich es sich begäbe, daß der käufer mehr bezahlt, als das gut zweymal werth ist, oder der verkäufer weniger als den halben werth empfangen. Im ersten fall hat der verkäufer die wahl, ob er die sache zurück nehmen, oder den überfluß des werths heraus geben: im letzten fall hat der käufer die wahl, ob er das gut wieder abtreten, oder den gerechten werth erfül-



**Kaufmanns-börse**, f. Börse.

**Kaufmanns-gut**, heist eine tüchtige und gute waare, damit ein ehrlicher mann den andern verwahren soll.

**Kaufmanns-gurndünden**, f. Parere.

**Kaufmanns-thaler**, gilt in Hamburg und andern orten 33 schillinge, oder 2 marc Lübisch und 1 schilling, oder unsers geldes 16 gute groschen, 6 pfennige, und ist nur noch im echsen-handel gebräuchlich.

**Kaufmanns-wechsel**, f. Wechsel.

**Kauffschilling**, Pretium, Valor, der werth des verkauften guts: diejenige summe so als ein kaufgeld verlichen worden. Der kauffschilling soll billig und dem werth der verkauften sache gemäß seyn: wie aber derselbe zu schätzen, ist schwer, weil die wenigsten dinge einen innerlichen beständigen werth haben, sondern nach den äusserlichen umständen der zeit und gelegenheit steigen und fallen. Insoem wird vor einen billigen kauffschilling geachtet, der von einem andern nicht überboten wird. Der kauffschilling soll allezeit deutlich und eigentlich aesezet seyn.

**Kauf-sole**, f. Frohn-sole.

**Kaul-barsch**, Perca minor und rotunda, ein fisch, welcher also genennet worden, weil er rundlich, oder nach dem Deutschen, faulich ist. Der leib ist ganz mit schuppen bekleidet, von farbe gelblich, mit schwarzen puncten: der bauch aber ist weiß. Die stacheln auf dem rücken sind nicht weniger steif und scharf, als am stockbarsch. Zu der größe eines haupt-stock-barsches gelangen die kaulbarsche niemals, sondern die meisten sind eines fingers, und die größten einer spannen lang, selten drüber. Sie sind aber gesunder als die stockbarsche. Der stein, so in ihren köpfen gefunden wird, ist ein bewährtes mittel wider den stein, verstopfung des harns, den krampf und die schwere noth.

**Kaug**, Steinkaug, Noctua saxatilis, eine kleine art eulen, in der größe einer taube. Sie sind beyde fast einerley außer daß der steinkaug um ein wenig kleiner ist. Sie bleiben beständig bey uns, und halten sich in wüsten gebäuden und hohlen bäumen auf, werden auch anders nicht gefangen, als daß man ihre locher verstopfe, und sie heraus arbeite. Sie wehren sich von mausefangen, und weil zwischen ihnen und den kleinen vögeln eine beständige feindschaft ist, dienen sie bey den leimstangen, jene herben zu locken. Sie wollen aber von keinem weibe gewartet werden.

**Kayan**, f. Cajan.

**Kayser**, Caesar, Imperator, die höchste würde in der Christenheit, der alle Könige unweigerlich weichen. Der ursprung derselben wird von Julio Cesare, dem mächtigen Römischen feldherrn hergeleitet, der sich mit gewalt über die verfassung des regiments zu Rom erhoben, und zu einem ununterbrochenen Regenten oder Dictatore perpetuo ernennen lassen, und von seinem nachfolger Octavio, welcher diese neue gewalt in eine rechte form gebracht, und wegen seiner klugen und glücklichen regierung den zunamen Augustus, weil er den namen eines Königs, welcher den Römern allzuverhasst war, beständig ausgeschlagen, bekommen: woraus die gewohnheit erwachsen, daß alle folgende herrscher Caesares und Augusti und Imperatores benennet worden. Nachdem die Kayserliche würde zu Rom durch verfallung des Reichs-Auhls nach Constantinere und noch mehr durch den einbruch der Gothen und Lombarden in Italien verfallen, von Carl dem Großen aber wieder aufgerichtet worden, ist sie endlich durch Heinrich den Vogler beständig auf die Deutschen gebracht, und bis-

her beibehalten worden. Heut zu tage wird ein Kayser anders nicht, als durch die wahl der Churfürsten, nach der verordnung der darüber von Carolo IV errichteten gültigen bulle, eingefeset, und mit ihm eine Capitulation darüber aufgerichtet, welche er bey seiner krönung beschweret, und darauf die regierung antritt. Sein amt bestehet überhaupt darinne, daß er das Reich und alle desselben Stände und glieder bey ihrem stande, ehren, würden und wohl-fahrt erhalten, und beschirmen, über die gemeine ruhe und sicherheit wachen, und die hierzu nöthige mittel mit einrathen der Stände vorsehen, über den eingeführten gesetzen halten, und wo nöthig mit zuziehen der Stände neue machen, jederman eine gleich durchgehende gerechtigkeit verschaffen, und zu derselben verheissen wolle. Insonderheit hat er die macht Herzoge, Fürsten, Grafen, Herren, und Edle des Reichs zu machen, Privilegia, so dem recht der Stände unschädlich zu ertheilen, Universitäten zu bestätigen, über die streitige Reichs-lehen zu erkennen, zwistigkeiten der Reichs-Stände unter sich und mit ihren unterthanen zu entscheiden, in die Reichs-acht zu erklären, messen und gemeine jahrmärkte zu verleihen, uneheliche kinder zu achten, das Jus primariorum precum in den Capiteln zu üben, einen Reichstag mit rath der Churfürsten auszusprechen, die Reichs-lehen zu verleihen, und die erledigte wieder zu vergeben, mit einrath und einstimmer bewilligung der Stände dem Reiche zum besten bündnisse zu machen, krieg zu erheben, Armeen aufzustellen, steuern anzulegen, und frieden zu schließen. Alle solche Jura und einige andere mehr werden unter dem gemeinen namen der Reservatorum Imperatoris oder Kayserlichen überschwebenden hohet begriffen: und obgleich einige derselben auf gewisse masse auch einigen Ständen zukommen, ist doch der unterschied dabey, daß derselben gewalt hierunter nicht weiter gilt, als sich ihr land erstrecket, die Kayserliche aber über das ganze Reich erget. Vor zeiten haben die Kayser aus dem Reiche ein großes einkommen gehabt, nicht nur aus den Reichs-länden, ehe dieselben erblich gemacht worden, sondern auch aus den bergwerken, zöllen, bussen, einkommen der erledigten Bisthümer, Judenschätzung, und dergleichen, welches aber durch verleihe: oder verzehrungsabgekommen, und ihm fast nichts überblieben. So haben auch die Kayser vormals ihren sitz oft verändert, nachdem es die nothdurft des Reichs erfordert, und ihr kostager, Curiam, mehrentheils in den Reichs-städten gehalten, sonst aber auf ihren erbgütern gemohnt: Die Kayser aber aus dem hause Oesterreich haben mehrentheils zu Wienhof gehalten. Daß ein Kayser möge abgesetzt werden, findet sich weder in der A. B. noch in den wahl-capitulationen, noch in einigem andern Reichs-gesetz; die etwa vorzegangene exempel aber sind so zweifelhaft, daß darauf kein beständiges recht mag gegründet werden.

Kayser werden aus gewohnheit genennet, alle die, so mächtige Reiche besitzen, als der Türkische Sultan, der König zu Marocco, die Könige von Indostan, China und Japan. In der Russischen sprache soll das wort Czar auch einen Kayser bedeuten.

Kayserin Augusta, des Kayfers gemahlin, hat gemeinschaft an der hohen würde ihres gemahls. Insonderheit kommet ihr zu, daß sie zu Aken in der St. Marien-kirche gekrönt werde: daß sie bey des Kayfers krönung, mit Kayserlichem schmuck angethan, von ihren hohen bedienten und frauenzimmer begleitet, zunächst hinter dem Kayser hergehe: daß sie den gefürsteten Abt zu Fulda zum beständigen Cansler,

**Caplaner**, und den **Abt** zu **St. Maximin** bey **Trier** zu ihrem **Erzcapellan** habe.

**Kayserkrone**, *Corona Imperialis*, eine der prächtigsten blumen, welche die *Botanici* vor ein geschlecht der lilien halten, wiewol ihre wurzel nicht schuppicht, sondern glatt ist. Sie treibet einen hohen stengel, und an dessen spize 4 oder 5 blumen, gleich den tulpen, die in gleicher höhe in einer runde niederwärts hangen, und gleichsam eine crone machen. Man findet ihrer verschiedne arten, davon die gemeinste einfach, etwas röthlich von farbe, oder auch goldgelb mit rothen streifen durchzogen ist; eine andere art ist bleich und schwefelgelb. Unter die raren und seltenen arten gehören: 1) die mit gefüllten blumen; 2) die zwey bis drey reihen blumen über einander treiben; 3) die mit einem breiten stengel und vielen blumen. An diesem gewächs ist etwas besonders, daß ein jedes blumenblatt am boden ein weißes kuglein, wie eine perle hat, in welchem eine klare feuchtigkeit enthalten, die allgemach heraus schmilzt. Die wurzel ist sehr groß, daher sie 4 soll tief und weit von einander musgesetzet werden. Wenn sie an einem orte stehet, da die sonne nicht den ganzen tag hintrifft, währet die blume länger. Die aus dem saamen gezogene pflanze blühen erst im 3 jahre; sie wird daher sefer durch absehlunge fortgepflanzt. Es soll aber die zwiebel nicht jährlich, sondern über etliche jahr ausgehoben werden, und zwar im September, doch so, daß sie nicht über 10 tage außer der erde bleibe.

**Kaysergroschen**, gilt 3 kreuzer oder 4 gröschel; denn 20 machen einen gulden und 30 einen reichthaler.

**Kaysergulden**, gilt 3 kopf-stücke, 15 bagen, oder 2 drittel eines reichthalers. s. **Gulden**.

**Kayferschnitt**, *Cæsar*, *Embryotomia*, heist die section, da man einem lebendigen kinde, vermittelst des schnittes aus mütterleibe hilft.

**Kayserthaler**, macht 2 gulden, oder 32 gute groschen.

**Kayserwurg**, s. **Meisterwurg**.

**Kebiz**, heißen in dem Jüdischen calender die tage in der woche, von welchen die Juden das neue jahr anfangen dürfen. Dieselben sind der Montag, Dienstag, Donnerstag und Sonnabend. s. **Molad**.

**Kebsweib**, *Concubina*, ein lediges weibsbild, welches sich mit einem ledigen oder auch anderweit beweybten mann zur bewohnung dergestalt verbindet, daß sie aus gewissen ursachen sich wieder scheiden können. Bey den alten Juden und Hebräern ist der Concubinat zugelassen gewesen, wiewol die ersten Römischen gesetze denselben an verheiligten männern gestraft, und die, so mit ihnen zugehalten, eigentlich *Pellices* genennet. Im *Jure Canonico* ist derselbe nicht allerdings verboten. Bey den Morgenländischen völkern, Christen und ungläubigen ist er im vollen schwange auf diese masse, daß wenn einer um seines gewerbs willen sich von hause an einem fremden ort lange aufhalten muß, er daselbst ein weib zur bewohnung dinget, die zugleich sein hauswesen versiehet, und treulich vor ihn forget. Wenn er wieder nach hause kehrt, giebt er ihr den versprochenen lohn, welcher zuweilen so reich ist, daß sie damit eine anständige heyraath findet.

**Keckheit**, **Unverschämtheit**, *Impudentia*, ein laster, welches darinne bestehet, daß man sich in gerben, worten und werden wider die gebühr, den wohlstand und die ehrbarkeit ausläset, und einer größern freyheit anmasset, als es sich ziemet. Die ihr entgegen stehende tugend ist die bescheidenheit.

**Keckhof**, s. **Röckhof**.

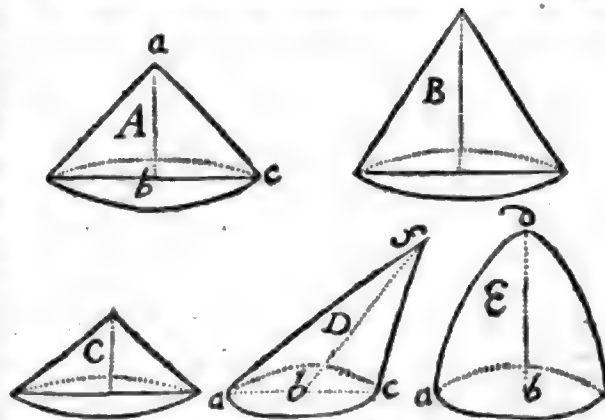
**Keeper**, the Lord Keeper, s. **Siegelverwahrer** in England.

**Keffer**, heißen die in zinnseifen unter dem zinnstein befindlichen zusammen gewachsenen kroskeln. Zinngraupelein oder Keffer heißet man indgemein den mit anhang des gebirges befindlich sichten seifenstein, oder sichten graupen, die durchs ruckwerck müssen zu gut gemacht werden. Derbe Keffer aber sind solche in seifen gefundene kroskel von reinem seifenstein, der kein gebirge bey sich führet. Indgemein werden beyde solche arten, die in seifen gefunden werden, Keffer, was aber in gruben, auf zwittergängen gefunden, ein brechgraupelein genennet.

**Keffer**, quasi *Geffer*, heißet der galgenförmige, unten und oben mit einem psannenfloz gehende, und so wol vorne an dem treibeherd im brennhause, als oben durch den esbaum gelegten balcken, mit eisernen klammern befestigte krannich von holz, auf den der schwengel ruhet.

**Keßel**, *Conus*, ein bekanntes spiel von neun hölzern, welche rund gedrechselt, und nach oben zugespizt, in gewisser ordnung aufgesetzt, und mit einer hölzernen bossel oder kugel von zweyen oder mehrern wechselweise darnach geworfen wird, da denn der gewinnet, der die vorgesezte zahl am ersten umgeschlagen. Dieses heißet man bosseln oder keßelschieben, und den dazu bereiteten platz, den bossel- oder keßelplatz. Der keßel, so in die mitte gesetzt wird, ist etwas länger und vierlicher denn die andern, wird der *Röknig*, *la Dame*, genennet, und wenn er allein umgeworfen wird, gilt er in gewissen spielen so viel als neun.

**Keßel**, **Kundspitze**, *Conus*, in der Geometrie ein körper, dessen fuß oder basis eine rundung oder kreis ist, und das ende in eine spize ausgehet. Er wird erzeugt aus einem rechtwinkligen dreneck, wenn solches nach einer seiner rechtwinkligen seiten a b umgewendet wird. Diefelbe wird des keßels are genennet, und wenn sie der basis b c gleich wird ein rechtwinkliger keßel, A, wenn sie länger, ein scharfwinkliger, B, und wenn sie kürzer, ein stumpfwinkliger keßel, C, daraus. Der halt eines keßels wird gefunden durch die multiplication des halts seiner basis mit dem dritten theil seiner perpendicularhöhe. Wenn die are b f (fig. D) mit ihrem Diameter a c keinen rechten winkel macht, oder welches einerley, wenn eine seite



des keßels länger als die andere ist, heißet es ein schiefer keßel, *Conus Scalenus*, und wenn um die are b d (fig. E) sich eine krumme linie a d drehet, ein afterkeßel, *Conoides*.



**Regel**, in der druckerey die höhe der schriften oder lettern. Also sagt man, die schrift hat einen gleichen oder ungleichen regel, das ist, höhe mit einer andern.

**Regel**, ist an den vorderschenkeln der pferde diejenige gegend, wo sich die schulter endiget, und der schenkel anfängt, und rehet bis auf das knie.

**Regel**: förmiger Körper, Solidum coniforme, ist, wenn eine an einem festen punct befestigte linie sich an der peripherie einer krummen linie, so horizontal liegt, bergschalt bewegt, daß sie sich ausdehnet, wenn sie länger seyn muß.

**Regel**: Kugel, f. Kugeln.

**Regel**: linie, wird eine jede von den krummen linie genennet, welche entstehen, wenn man einen regel nach ein oder anderer art durchschneidet.

**Regel**: schnitt, Sectio Conica, eine figur oder fläche, welche aus der zerschneidung eines kegels entsteht. Wenn solche zerschneidung durch die axe geschieht, wird ein triangel, so sie aber der balt gleichlaufend oder parallel geschieht, wird ein cirkel oder rundung daraus. Wird aber die durchschneidung einer seite des kegels gleichlaufend gezogen, entsteht eine Parabola, oder brennlinie: wird sie durch beyde seiten des kegels schräg gezogen, entsteht eine Ellipsis, oder eyerlinie: wird sie aber schräg durch die balt und eine seite gezogen, so entsteht eine Hyperbole, oder holtlinie.

**Rehle**, Jugulum, in der Anatomie das vordertheil des halses, so zunächst unter dem kinn ist. Zuweilen wird damit die gurgel verstanden, deren die lebensarten kommen, etwas in die unrechte Rehle kriegen: eine starcke, rauhe, helle Rehle haben.

**Rehle**, Gorge, ist der eingang eines hohlrums, halbenmonds u. d. m. vom fehlpunct bis an beyde courtinen, wo die innerlichen polygons zusammen stoßen und einen winkel machen. Die halbe fehllinie, demigorge, gehet vom fehlpunct bis an die courtine.

**Rehl**: balken, ist ein balken eines dachwerks, der in der mitte 2 gegen einander stehende sparren vorbildet.

**Rehl**: bret, hat an beyden seiten leisten, und ein oder mehr feile. In solches werden die leisten gefehlet und geletet. Rehlen heißt bey den tischern und andern handwerkern, wenn man eine leiste in allerley form oder glieder vermandelt.

**Rehl**: decklein, Epiglottis, der deckel über der luft: röhre. Es bestehet aus einem knorrel, der mit einer fleischigen drüse beleat. Sein gebrauch ist, die luft: röhre zu bedecken, damit im niederschlucken der speise oder des getränkes nichts dahinein gerathe, welches, so es geschieht, wie es sich leicht begeben kan, wenn man unter dem essen redet oder lachet, verursacht es einen beschwerlichen husten, wovon man sagt, es sey etwas in die unrechte Rehle gekommen: und wenn dessen viel ist, kan man daran ersticken. Der zweyte nutzen ist, daß es die stimme mäßiget, allemal, wenn alle die veränderungen des schalles im singen, daß die stimme hoch oder tief klinge, die triller und dergleichen, von der bewegung dieses Rehldeckleins kommen, welches man nennet, eine helle, rauhe, feine, grobe, u. s. w. stimme oder Rehle haben.

**Rehl**: kraut, f. Zapfenkraut.

**Rehl**: leipen, Cymacium Lesbium, in der bau: kunst, ist ein mittelmäßiges rundes glied, dessen oberer theil ein auswerts gebogener, der untere aber ein einwärts eingebogener viertel: kreis ist.

**Rehl**: linie, das stück der verlängerten courtine, von der Reiche oder Flanc bis zum Fehl: punct, allwo sie auch den Fehl: winkel oder winkel der figur machen.

**Rehl**: rinne, im bau der ort an einem dach, wo zwey dächer zusammen stoßen, und einen winkel mit einer höhlung machen. Die lap: fenster machen Rehl: rinnen auf den dächern.

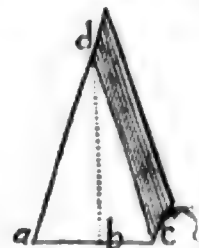
**Rehl**: such, f. Drüsen.

**Rehrab**, ist ein sehr langer tang, womit der tang: plan, durch des frauenzimmers lange kleider gleichsam abgeteilt, und die ganze luft beschloßen wird.

**Rehr**: beugen, heißen bey den bergleuten kleine von tannen: reißig gemachte sträucher, vermittelst deren die zähen schlämme, item witter: schlämme, auf den bloßen herd verwaschen werden.

**Rehr**: rad, heißt auf bergwerken dasjenige rad, welches so wohl auf die lincke als rechte seite umgetrieben wird, an dessen welle der forb und brems: rad ist. Es ist wie ein ander wasser: rad gemacht, anßer daß es 3 Kränze hat, und doppelte schaufeln, die verkehrt sind, daß man es mit wasser vor sich, und wieder zurück treiben kan.

**Reil**, Cuneus, ein werckzeug, damit insgemein holt gespalten wird, es haben aber auch die meißeln der schmiede, und andere werckzeuge mit demselben eine verwandschaft. Der Reil ist an dem einen ende scharf, und an dem andern breit: jenes wird aufgesetzt, wo der Reil seine kraft beweisen soll, und dann wird derselbe durch schlagen auf das breite ende getrieben, daß seine kraft erfolge. Diese kraft verhält sich zu dem widerstand der last, oder des zu spaltenden holzes, wie seine halbe dicke a b zu der länge b d.



Der Reil ist in zersaltung seiner last, wie zween gegen einander arbeitende hebel, derer stütze oder unterlage der Reil, der schlag so darauf geschieht, das gewicht. Je scharfer des Reils winkel, je leichter wird er eindringen, und in dem ebenmaß, wie er eindringet, die spaltung verrichten. Der Reil ist nichts anders, denn ein runder Reil: die schere zween gekreuzte Reile, davon die unterlage der Reil ist: die art ein Reil an einem Reil: ein messer ein langer Reil, u. s. w.

**Reil**, Cuneus, in der bau: kunst, ist ein solcher Reil, der nach der figur eines Reils oben breiter als unten ist, und in der mitte eines bogens gesetzt wird, sonderlich in der Toscanischen und Dorischen ordnung.

**Reil**, auf bergwerken, ist ein zugespitztes eisen, so man zwischen die klüfte ein, und damit die Gestein von einander treibt.

**Reilberg**, oder Reilberges, wenn sich ein gang in 2 krümmen theilet, so bleibet in der mitte zwischen den krümmen ein bloß Gestein stehen, das nennet man ein Reilberges.

**Reil**: fäusel, ist ein ziemlich greffer hammer, womit der krumme und einfache zapfen in der welle verkeilet wird.

Reil-

**Teil = haben, f. Bruch = vogel.**

**Keil = hau,** ist ein eiserne feig instrument mit einem hölzernen stiel, mit welchem die häuer das aetolline oder gebrechliche gestein losbauen. Kunde Feil = hau gebraucht der ber. mann, wenn er das zusammen geförnte erst los hauer. Keil = hau erlegen, heißt, wenn man an die gebrochene oder abgemurte keil = hau ein stück eisen schweisset, daß sie wieder zu ihrer gebührender größe kömmt.

Reilhauen gebirge, oder geftein, find gerollige gebirge, die mit der Reil-hau leicht zu gewinnen find.

**Reißspitz, Trasse,** ist die linie, welche man mit der reiß - bau, als der gewöhnlichen reiß - feder, auf der erde der schnur nach macht.

Keliath, f. Dorach.

**Kelch,** Calix, die Blumisten nennen also gewisse blumen, so die gestalt eines kelchs haben, als da sind die lilien, tulipen, u. d. g. Oder auch die hülfe, woraus die blume bricht, wie bey den rosen, ndgelein u. d. g.

2) das eiserne gefäß auf kupfer - hammern, so mit leim + erde umschlage" worinn das kupfer geschmolzen wird.

**Keller, Cella, Cave**, ein raum unter der erde, worinn um besserer erhaltung willen getränk und anderer vorrath hingelegt wird. Ein auter keller soll luftig, nicht feucht, und nicht gegen dem mittag allzu bloß seyn. Eigentlich heisset ein keller nur der, so gewölbt, ein ungewölbtter keller wird ein balden: keller oder tunde genennet. Jederman ist befügt unter seinem haus einen keller anzulegen, und das licht von der strasse darein fallen zu lassen, nur daß die keller-fenster oder löcher mit eisernen gittern so vermahret werden daß kein schade davon entstehen könne, und der keller-hals oder eingang die strasse nicht verbaue. Wiß: pfühle oder anderes, dürfen nicht so nahe an des nachbars haus geleyet werden, daß seinem keller ungemach zuwefüget werde.

Beller heisset ein ort, der berechniget ist, alles getreid zu verweisen, dergleichen vornemlich die stadt oder rathshaus Keller in den städten sind.

**Zeller oder Fellner** heißen am Rhein diejenigen, so die Fürstlichen gefälle an wein und fruchten erheben und berechnen, und ihr amt eine **Fellerey**.

Beller: esel. f. Beller: wurm.

**Zeller:** geschloß, Hypogea, ist das unterste geschloß eines hause, so halb unter die erde und halb über den horizon gebaut ist, damit es von oben her gnugsame luft und licht haben möge.

**Kellerbals, f. Seidelbast.**

**Kellerwurm, Afschwurm, Piffelwurm, Keller-afel, Holz-  
wenzel, Schaben, Afelli, Millepedes,** find einen quer-  
finger lange, und nicht gar zu breite würmer, welche auf  
dem rücken bleich schwarz, am bauche aber weiß, und auf  
ieder seite mit 7 füßen, deren ieder nur ein gelenck hat,  
versehen sind. Sie halten sich in kellern, unter mauern, sau-  
len bäumen, in feuchten sumprächten orten, und mit wasser  
angefüllten gefäßen, und verborgenen wünceln der häuser  
auf. Sie ziehen sich wie eine bohne zusammen, wenn man  
sie anrühret, und vermehren sich durch kleine eier, die wie  
weiß glänzende perlen aussehen. Sie führen mehr flüch-  
tiges und schädeses sultz bey sich, als kein ander thier, und  
öfnen daher überaus. Das öl, worinn sie gekocht, soll ein  
kräftig mittel seyn wider die heftigste forschmieren: die-  
selben in wein gelegt und davon getruncken, wird wi-  
der die gelbsucht und harn- & winde gerühmt; zerrieben,

ben faßt daraus gepreßet, und davon 20 tropfen in einem bestimmten nah eingenommen heilet die wasser-sucht. Kelonder, Cha-Bander, also wird in den Persianischen städten das oberhaupt der kaufleute genannt, und ist so viel als in Frankreich der Prevot des Marchands. Er dependirt allein von dem Könige und muß die kaufleute gegen die gewalt des Kans verteidigen. Die Christlichen kaufleute aus Armenien, welche sich in und um Isfahan aufhalten, haben auch ihre Kelonders.

Kem-Hufar-aga, ist bey der Ottomannischen Pforte ein Hofbedienter, welcher über des Groß-Eultans Kleider und weißes Zeug die Aufsicht hat.

**Kerbel, Rerfel, Cerefolium, iſt zweyerley. Der garten-**  
Kerbel iſt ein lächen-kraut, an geſtalt der peterſilie gleich,  
mit bleichgrünen zerferbten blättern, weißen blümlein,  
und ſchwarzer ſaam-ſörnlein, von gutem geruch, und ge-  
ſchmack, warm und trocken, treibt den harn und ſtein, zer-  
theilt das geronnene geblüt, und befördert den ſchlaf. De-  
junge kerbel wird unter andern zum kräuter-ſalat mit ge-  
nommen; der alte dienet unter die kohl-kräuter und ge-  
müſe, wird auch in die fleiſch-brühen gethan. Er wird im  
anfang des frühlings geſäet, und alle monat wiederholet.  
Der Spaniſche Kerbel, *Cicutaria odorata*, wegen ſeines  
angenehmen geruchs alſo genannt, wird abſonderlich geſäet,  
und liegt oft lange, ehe er aufgehet, indeſſen man das un-  
kraut ausſäen ſoll. Er dienet in die ſalate. In der  
arzeney dienet der kerbel für das haupt, den magen und  
bauch: iſt ein wund-kraut: zertheilt das geronnene geblüt  
im leib: heilt die ſtiche von giftigen thieren: inſonderheit  
in butter geröſtet und warm auf den bauch gelegt, ſtillet  
das grimmen, und vertreibt den aufgelauffenen bauch der  
jungen kinder: auf die ſcham gelegt, brinat es den verſtan-  
denen harn wieder. In den apotheken findet man davon  
das waffer, den Spiritum, die eſſenz, das öl und ſalz. Das  
waffer und die eſſenz dienen wider den ſchwindel, huſten,  
ſeitenſtechen, colic, verſtandenen harn, ſtein und geronnenes  
geblüt: Der Spiritus iſt vortreflich wider den ſchwindel:  
das öl benimmt den ſchwindel und ohnmachten, ſtillet die  
hieder, und bewahrt für der peſtilenz: das ſalz treibt den  
harn und ſtein, ein quintlein mit demſelben waffer einge-  
nommen, und tödtet die bauch-würme. Der wald- oder  
nadel-Kerbel, *Scandix*, ſo im getreide und auf den bergen  
wächſt, hat ganz bundel-grüne, zerſchnittene blätter, weiſſe  
blumen, und ſaamen, der wie eine pack-nadel geſtalct  
iſt.

Kerbholz, Bacillus fissus, Tesseræ lignæ, zwey lange schmale und dünne holzer, also zugerichtet, daß das eine zu dem andern raffe, welche also zusammen gelegt, und in die kante gewisss kerben eingeschnitten werden, welche bedeuten sollen, was der eine von dem andern empfangen, da denn ein ieder theil das seine verwahrt. Dergleichen kerbholzer sind unter dem gemeinen volck sehr bräuchlich, und wenn der stock des schuld-herrn, mit dem einsatz des schuld-manns übereintrifft, machen sie einen vollkommenen beweis, und ziehen schleunige hülffe nach sich. Wer ein solch kerbholz verlegt, wenn der gegentheil seines vorweist, ist schuldig, sich deshalb eiblich zu bestrafen.

**Kerb-Zettel** Recept, ausgeschnittener Zettel, Schedula dicata, incila, es werden zwei briefe eines innhalts auf ein blatt papier oder pergament geschrieben, mit einer schere nicht gefäde durch, sondern wolden oder jahn-weise zerschnitten, und einem jeden der contrahenten einer zugetheilt. Wenn dieselben mit den einscheidungen in einan-

der paffen, machen sie gleich den korbhölzern; einen vollkommenen beweis, und müssen, wenn sie verleugnet worden, aleicher weise eidlich entkennt werden. Es sind dergleichen hin und wieder bräuchlich, an einigen orten aber verboten.

**Berl, Berlat, Kavil**, auf Alt-teutsch ein tapferer, streitbarer mann, wie bey den Lateinern das wort *Vir* dergleichen bedeutung gehabt.

**Bermes, Bermes**: baum, f. *Alkermes*.

**Bermesin**: lack, eine farbe, so aus bermesbeeren gezogen, und den mahlern zu feinen farben dienet. Wie solche zu bereiten, lehret *Kunckel*.

**Bern**, f. *Handstein*.

**Bern**, sind schwarze tüpflein in den jähnen der pferde, welche dieselben, wenn sie alt werden, wegfressen, daß man nichts mehr davon sehen kan. **Bern** wird auch bey den pferden eine von den stücken oder stücken des gaumens genennet, woraus derselbe zusammen gesetzt ist. **Bern** heisset auch das leben, oder der inwendige empfindliche theil eines pferdes: fusses, so von aussen mit dem horn umgeben ist.

**Bern**: recht, heist ein stück, wenn die kern: stangen recht in die mitte der forme eingesetzt gewesen, und die seele dadurch recht mitten in das stück gebracht worden. Wenn daher die axe eines stückes mit dem horizont parallel ist, sagt man: es sey kern: recht gerichtet; der schuß aber, so in dieser richtung aus den stücken geschieht, heist der kern: schuß: einige nennen ihn auch den horizontal: schuß, und die richtung des stückes die vogel: schlechte richtung.

**Bernbeisser**, *Coccothraustes*, ein vogel etwas kleiner denn eine droffel, gelb: braun, mit schwarz: und weiß: gesprengten federn auf den stützen, und weissen flecken an den schwing: und schwanz: federn. Er hat einen dicken schnabel, mit welchem er die kirschkerne aufbeißet, und an diesem obft grossen schaden thut. Er nistet auf buchen und eichen, bringt 4 jungen aus, zieht im Herbst, und wird auf der leim: ruthe stark gefangen. Im Winter ist der steinbüchen: saame seine freise.

**Bernschälig**, wird ein stamm von schwarzem holze genennet, wenn bey starken winden dessen jahrs inwendig los geschoben worden, welches hernach nicht wieder zusammen wächst, da denn ein solcher stamm in schindeln und bretern untauglich ist. Dieser fehler ereignet sich vornemlich an den rannen: stämmen, und ist nicht leicht von aussen zu erkennen.

**Bern: schuß**, wird bey den stücken derjenige schuß genennet, wenn das stück horizontal gerichtet ist, also daß die kugel nicht bogen: weise, sondern gerade fliehet; und alledenn sagt man, das stück sey kern: recht gerichtet.

**Bern: schwinden**, wird bey einem pferde der zufall genennet, wenn sich das leben aus den füßen verlieret, da es denn dürre hohe füsse bekommt, und ihm leichtlich die hüße gar hinwegfallen.

**Bern: stahl**, f. *Stahl*: erz.

**Bern: stange**, heist bey den stück: gießern der theil, so recht mitten in die forme des stückes vor dem auf gebracht werden muß. Er bestehet in einer eisernen stange vom besten wohlgeschmiedeten eisen, die mit einer gewissen art leimen stark überzogen und also ungerichtet wird, daß sie daher etwas dünner als oben, und also etwas zugespizet ist.

**Berge**, bey brennenden fergen verkaufen, heist in feestädten, wenn ein haus oder schiff per auctionem verkauft wird: da denn solcher verkauf den kausleuten durch den andruser, oder durch gedruckte zettel kund gemacht,

der terminus des andrusers anberaumet, und wenn solcher erschienen, ein brennend licht auf die tafel gesetzt wird: so lange als solches brennet, haben diejenigen, so kaufen wollen, zeit, einander zu überbieten. Wer nun gegen die zeit, da das licht verlöschet, das höchste gebot gethan hat, dem wird das haus oder schiff zugeschlagen.

**Kesceklisci**, f. *Esceck*: agasi.

**Kesel, oder Kisel**: ban, rothkopf, also nennen die Türken schimpfweise die Persianischen soldaten, weil sie rothe kopfe binden tragen.

**Keslar**: agasi, der oberste vorseher des Türkischen serrail.

**Kessel**, *ahenum*, heist ein jedes großes oder kleines von zinn, messing, kupfer oder silber gemachtes rundes gefäß, in welchem etwas kan gesetzt, gefärbet, gebrauet oder geschöpft werden.

**Kessel** auf bergwerken ist 1) ein loch mitten im gäbel, auf vierte halb ellen tief, viereckigt ausgehimmert, also, daß es unten bey 2 ellen lang und breit, oben aber auf fünfte halb ellen lang und breit sey, darinnen der hölzerne flog geleyet wird, in welches man das psänlein mit der spur einmeißelt, und darauf die spindel stellet. 2) Wenn durch ein enges loch viel lose gestein herein fällt, daß oben ein weites loch wird, so nennet man es gekesselt, oder es kesselt sich aus, den ort aber einen Kessel.

**Kessel**, nennet man den ort in einem dach: bau, da die dach: se recht liegen, und ihr lager gemacht haben.

**Kessel**, *Bateria à mortiers*, in der kriegs: arbeit, ein ort mit einer starken brustwehr hoch verbauet, dahinter feuer: mörser gepflanzet werden, einen belagerten ort zu beschießen. Seine weite richtet sich nach der zahl der mörser, derer jeder so viel raum haben muß, daß 4 mann um denselben frey arbeiten können. Ein ieder mörser hat seine wag: rechte bettung von bolen, und vor ihm auf der brustwehr wird ein psahl gestekt, nach welchem er gerichtet wird: hinten etwas zurück ist das magazin.

**Kessel: asche**, f. *Pott*: asche.

**Kessel: bier**, wird dasjenige genennet, so an orten, wo es hew gebracht (denn indgemein ist es verboten) ein ieder haus: wirt in seinem hause, vor sich und die feinen brauen mag, und hat den namen daher, daß es im geringen maas, also nicht in einer brau: pfanne, sondern allein in einem kessel gebrauet wird.

**Kessel: gewölbe**, oder halb kugel: gewölbe, *Concameratio Hemisphaerica*, ist ein solches gewölbe, welches die gestalt einer halben kugel hat.

**Kessel: jagen**, f. *Jagen*.

**Kessler, Kesselmacher**, gehören mit unter die kupferschmiede: haben aber vor diesen die ungewöhnliche freyheit und gerechtigkeit voraus, daß sie einen besondern ober: richter haben. Derselbe ist, vermöge des diplomatis Konfers Rudolphi II von an. 1552 der Markgraf zu Brandenburg, welcher solches ober: richter: amt dem Markardst. Culmbachischen Amtmann zu Bayersdorf in Francken übergeben, bey dem es auch bis auf diese zeit verblieben. Das kessler: handwerk hat auch einen schultheissen, der nebst dem ient: besaaten Amtmann die einladung auf den junfstaag zu siegeln pflegt. Die kesselmacher nennen sich meister des verordneten schöpenthubls eines chrstamen handwerks der kessler. Ob schon einer dasselbe ehelich und wohl erlernet, muß er sich doch auf dem junfstage, nach handwerks: gebrauch, einkaufen. Mit eben dieser junfst: ann: liden die herren Zobel von Diebelsbädt, als after: lehnlente



der Pfalz-grafen bey dem Rhein, welche eben dergleichen schirmgerechtigkeit in einem gewissen bezirk von dem Römischen Reiche zu lehn empfangen.

Kestus, ist ein Arabisches gewicht, 2 gersten-körner schwer. f. Rorulus.

**Kette**, Catena, ein band von vielen in einander geschlungenen ringen oder gliedern zusammen gesetzt. Die Ketten sind unterschiedlich nach dem zeug, daraus sie gemacht, und nach dem gebrauch, dazu sie bereitet werden. Die von eisen sind die stärcksten, sonderlich die zu freierung der strassen, strome oder hasen dienen. Hiendchst sind die brunnen-wagen-holz-hemmen u. d. g. dann die waag-zaum-halter-kub-und hund-ketten, und mehr andere kleinere gattungen. Die handwerks-leute, so dieselben verfertigen, werden Ketten-schmiede genennet, machen daneben auch ringe, grobe schnallen, pferde-gebisse u. d. g. haben ein geschändtes handwerk, und dürffen kein meistersück machen sondern wenn eines meisters sohn 24 jahr alt, oder ein gelehrter 17 lehr-und wander-ahre vollbracht, so ist er meister. Gold-und silberne Ketten dienen zum schmuck und prunk und werden von manns-und weibs-personen getragen, dergleichen in Teutschland denen von Adel, und graduirten Doctoren zu tragen erlaubt, ungeachtet der Adelauf dem Reichs-tage 1548 stark angehalten, daß sie solchen vorzug allein behalten möchten. Es soll aber nach der Ehre-Sächsischen kleider-ordnung, eines Doctors Kette nicht über 300 Reichnische gülden werth seyn. Hals-und arms-Ketten, die in einer frauen verlassenschaft gefunden werden, gehören zu der gerade: wenn aber der mann dergleichen seiner frauen allein zum gebrauch verliehen, gehören sie zum erbe. Verschiedene Ritter tragen ordens-Ketten, doch nicht beständig, sondern nur bey capitul-tagen, und andern feyerlichen gelegenheiten. Wenn daran etwas gebrochen, mögen sie es wohl ergänzen, aber nicht ganz umarbeiten, noch geringer oder reicher machen lassen. Wenn der Ritter stirbt, wird von dessen erben die Kette wieder zurück gegeben. Wenn einer um seine Kette kommt, im krieg oder sonst in einer ehrlichen that, wird ihm von dem verleih der ordens eine andere geschenkt, so er sie aber verlohret, ist er schuldig eine andere auf seine kosten anzuschaffen. Die Inca oder Könige in Peru, haben eine goldene Kette gehabt, so 350 schritt lang, und daran die glieder arms-dick gewesen, welche zu einem feyerlichen tanz gedienet. Von den mess-Ketten der laub-messer wird an seinem ort geredet.

Ketten-Fugel, f. Kugel.

Kettenschmiede, f. unter Kette.

**Kettula**, ein Ost-Indianischer baum dessen blätter fast so hart wie ein bret, das holz ist schwarz und sehr hart. Es soll erst in seinem höchsten alter aus dem obersten gipfel eine kuespe und runde frucht hervor bringen, welche der saame dieses baums ist. Ueber dieses soll er einen saft geben, der von den Indianern zu einem zucker gemacht und Jaggoty genennet wird.

**Keter**, Hæreticus, in rechten wird vor einen fener geachtet, der die erste vier allgemeine concilia nicht annimmt. Diese, wenn sie als solche rechtmäßig überzeugt, werden nach den gesetzen von athen ehren und würden, ämtern, gemeinen und gewerben ausgeschlossen, und mögen aus dem land geschafftet. In gewissen fällen am leben gestraftet, und ihre güter eingezogen werden. Einen bekantlichen keter mögen auch seine kinder nicht erben. Daß aber den kettern treu und glaube zu halten, haben gelehrte

männer wider den schluß des Eosniger concilli behauptet.

**Keule**, wird der hinterlaufft mit dem wildpret von einem hirsche, thiere oder wilden schweine genennet. Es werden auch die hinter-viertel, sonderlich der schöpse und jahren schweine, also geheissen.

Keuler, f. Kändler.

**Keuschbaum**, Keusch-lamm, Schaafs-milbe, Abrahams-baum, Agnus Castus, vitex vel salix Americana, wächst in Italien und Frankreich wild, in Teutschland aber wird er in gärten gezogen, und durch abschöplinge oder eingelegte zweige vermehret. Er hat viel äste, und seine blätter sind in viel theile, wie finger zerpalten, oben dunkelgrün, unten aschen-farbig, an den spitzen der zweige steht er purpurfarbige, zuweilen auch weisse, wehtrichende blumen, und hernach schwarze saam-körner wie coriander, schafsmilben-körner genannt, eines scharffen geschmacks. Seine blätter läßt er im winter fallen. In den warmen ländern wächst er wild, an den bächen und pfügen, hier wird er durch schöplinge oder eingelegte zweige vermehrt. In den apotheken wird der saame geführt, welcher die milch und leber öffnet, den harn treibt und wider die wassersucht hilft. Seine vornehmste krafft ist, daß er der geilheit wehret, davon er auch den namen hat, und die Trochisci de Agno casto werden wider die Gonorrhæam gebraucht.

**Keuschheit**, Castitas, eine tugend, welche die reinigkeit und zucht bewahrt, und die natürliche leibes-lust mäßiget. Sie kan nicht nur im ledigen, sondern auch im verheiratheten stand bewahrt werden. Zu beforderung derselben dienet, daß nicht nur die derselben zuwider streitende werke, sondern auch die reizungen und veranlassungen, durch gebeyden, worte und selbst-blicke, oder bloßung solcher theile, derer anblick dergleichen reizung erwecken könnte, vermieden werden. Die keuschheit ist ein solches gut, das dem leben gleich geachtet, ja vorgezogen werden solte, obgleich nicht kan gelobet werden, wenn einige, die keuschheit zu erhalten, sich selbst den tod angethan: Die aber sind mehr zu loben, so durch eine list, und geschwinde erfindung die gefahr abgewendet, wovon Harodörffer in seinem grossen Schauplatz merkwürdige exempel anführt. Gegen einen gewaltsamen schänder seiner keuschheit, auch mit dessen entleibung, zu retten, wird bey den Moralisten vor erlaubt gehalten. In Italien ist ein gewisses schloß der keuschheit bekannt, womit man die weiber zu verwahren vermeinet, und dessen erster erfinder der letzte tyrann von Padua, Alex. Carrara gewesen.

**Ki**, heist bey den Türcken und Persianern so viel als ein König oder kaiser, welches die regenten ihren vornamen öfters beizufügen pflegen.

**Kiahia**, ist der statthalter oder ober-hofmeister des Türkischen Groß-Beiers.

**Kiaja-Bey**, ist der general-lieutenant der Janitscharen, und über ihn ist der Aga.

**Kibitz**, Vanellus, ein vogel in der größe einer taube, mit einem kurzen schwarzen schnabel, einem büschel von etlichen schwarzen federn auf dem kerck, schwarz und weiß gesprengt auf der brust, und grüulich friepelnd auf dem rücken. Er ist unter den ersten, so sich im frühling sehen lassen, so bald die sämisse aufgethauet, und wiewohl er sonst sehr scheu und ihm nicht wohl beizukommen ist er doch in der brützeit aus neidsucht so kühn, daß er menschen und hun-



be anfliegt, und alsdenn wohl zu schießen ist. Er nehet sich von fliegen und gewürm, und bringt bis 4 juncken. Sein fleisch ist niedlich zu essen, seine eier aber, welche grün, mit schwarzen tüpfeln, noch niedlicher, wenn man sie findet, ehe sie befehen worden.

**Ribiz-blume**, Ribiz-ey, f. Meleagris.

**Kiblach**, ist derjenige ort zu Mecca, dahin die Türken bey ihrer andacht das gesicht wenden: daher wird in allen moscheen dasjenige loch in der mauer welches nach Mecca zugethet, Kiblach genennet, daß die betenden personen wissen können, wo sie ihr angesicht hinwenden sollen.

**Richern**, Cicer, eine hülsen-frucht, so gekerbte bleichgrüne wollige blätter, einen harten kern, viel zweige, purpurfarbige blüte, und körner trägt größer als erbsen, so aber etwas platt. Sie sind zweyerley: feld- oder garten-Richern, welche jährlich aus dem saamen gezeuget, und davon in Frankreich und Italien ganze felder bestellt werden, und wilde, die von selbst wachsen. Der ersten sind dreyerley gattungen: weisse, rothe und schwarze. Sie geben eine gute nahrung, werden von dem gemeinen volk auch grün gegessen, und das davon gemachte mehl in auferstlichen umschlägen zur linderung gebraucht.

**Kiefer**, Kienbaum, Pinaster, ein baum, von der gattung des tangel-holzes, so bey und gar gemein, liebt einen sandigen boden, und wächst geschwind in die höhe. Sein alter ist so wohl an den ringen des abgeschnittenen stocke, als an den jährlich austreibenden querten des schaffts zu erkennen. Sein stamm ist mehrentheils gerad, zuweilen etwas krumm, die äste gebogen und zerbrechlich, die rinde unten aschen-farbig, rauh und voll risse, oben röthlich und spinnig, die tangeln sehr lang und in zwey besamen, die zapfen kurz und rundlich. Das holz hat einen guten geruch, dauret wohl im wasser, dienet zu mastbäumen und allerley gebäuden, auch zu wasser-rohren, wenn es nicht zu fett ist, giebt gute feuerung, kohlen und reich in menge. Die daraus geschnittene bretter sind dauerhaft. Die zapfen werden bey gutem wetter im herbste, oder im ersten frühling gesammelt und der saame daraus gebracht, wozu das land, wenn er gesät werden soll, unmauert, muß aber nicht beegert werden.

**Kiel**, oder Keil, des schiffes, Carena, ist der unterste vieredrige lange grundbalken, welcher zuerst auf den stapel angeleget, und worauf das ganze gebäude des schiffes befestiget wird, er gehet vom vorder- bis zum hintern theil des schiffes.

**Kielen**, Kielhalen om the Kalkaateren, Carener, schiffe ausbessern, welches geschieht, wenn die zimmerleute das schiff auf eine seite legen, daß sie zu dem kiel kommen können.

**Kielhalen**, bedeutet in den see-rechten eine leibes-strafe, welche die nächste nach der todes-strafe ist. Der verbrecher wird dreymal unter einem schiff, daß zum wenigsten 20 bis 24 fuß tief lieget, durchgezogen. Wenn nun der leib, woran etliche stück-fugeln befestiget sind, das geringste vom schiffe unterm wasser anrühret, so ist er augenblicklich zerrissen.

**Kielkropff**, f. Wechselbalg.

**Kiel-Schwin**, ist eine dicke hohle, welche sich inwendig nach der länge des schiffes über dem kiel befindet, und an selbigen befestiget ist, um die masten darauf zu setzen.

**Kiening**, heißt an einem schiffe der ort, wo der balken ausgehet, und die schiff-seiten sich anfangen.

**Kienrus**, Fuligo, ist ein in großen kien-wäldern auf besondern ruzhütten mit fleiß gesammelter rus, welcher theils von den kienstoccken, so man aus der oedegrube theils von dem, was im durchlocherten topffe, darinnen das rus schweben muß, von dem harn übrig geblieben ist, gemacht, und in ruzbutten gesammelt wird. Er wird von den buchdruckern, mahlern und andern zu ihrer schwarzen farbe gebraucht. In verschiedenen vorst-ordnungen ist das kienrus-machen verboten; an andern orten aber wird es nur gewissen leuten unter einer vorgeschriebenen mase erlaubt.

**Kien-Röste**, sind die scheiben kupfer, die auf dem feigerberde bleiben, wenn das silber und bley davon gefeigert ist.

**Kies**, Kies-sand, Glarea, großer sand, mit kleinen steinlein vermengt.

**Kies**, eine berg-art, so ordentlich gelb, auch weiß, giebt im schmelzen rohen stein, hält auch kupfer, schwefel und vitriol, und ist insgemein unfähig und streng im schmelzen, daher die schmelzer zu sauen eisen, er sey weicher im ofen, wie er denn im feuer seine kraft behält, und demselben widersteht. Er ist mancherley art, als gold-aelber, so bisweilen fein gemüßelt oder viereckigt und schon polirt ausziehet: zuweilen achteckigt, wie ein Calcedonischer parer-noster-stein. Man hat auch gar eine runde kugel von kies gefunden, die inwendig hohl gewesen. In Ungarn bricht er aar schön und klar. Den dunkeln nennet man einen Unarischen eisen. Sonst hat man wasser-kies, der ist weißlich, und wird weicher auch silberfarbiger kies genennet, kupfer-kies, der ist rothlich, item grauen und schwarzen kies, der siehet wie eisen-stein. Guter verderb kies wird bergmännisch gesunder kies genennet. Kies macht die heralente oft ungewiß, jedoch bricht auch oft gold, silber, kupfer und ynn darein. Dieses metall ist auch sehr giftig, wie die kies-wasser sehr ungesund zu trinken sind, und freffen oder beissen die leute auf, wenn man darinne arbeiten und sinken muß. Der Zipfer brunn soll von einem tieffgen gange herfließen, darinne eisen zu kupfer wird. Hernach hat man gelernt eine kies-lauge machen, welche das eisen gleichsam zu einem mus zermalmet, woraus man kupfer machen kan. In Böhmen giebt es bergwerke, da man aus kies ein sehr hochfarbig vitriol und alaim findet, eben wie man in Schackwig aus alaim-erz auch kupfer wasser macht. Zu Goslar sollen die kupfer-wasser ein eisen kupferig machen, wie eine kies-lauge.

**Kiesel**, Kiesel-stein, Kiesling, Silix, ein glatter stein unterschiedlicher größe und farben, aber von solcher harte, daß er an einem stahl geschlagen, funken giebt. Der gleichen steine werden in sandigen feldern, an bächen und flüssen, die nicht durch sumptiges lang rinnen, auch an den ufern des meers häufig gefunden. Die kleine, runde, weisse kieselsteine, die nicht über einer faust groß, und etwas durchsichtig sind, wenn sie geblühet, in wasser abgeseiht, und hernach gekostet, geben ein schönes kristallen-glas, sonderlich die am meer-ufer gesammelt worden.

**Kies-ziemer**, werden auf bergwerken die lehn-träger oder eigenlöhner genennet, die eigene kies-zeche bauen. f. Einspanniger.

**Kikabdar**, ist am Türkischen hofe derjenige, welcher dem Groß-Sultan den steig-bügel hält.

**Kika**

**Aidaten**, wird auf bergwerden des tuchs im grubenlicht genennet.

**Ailappen**, eine art Kaypländer, welche viel wilder als die andern sind, ihre wohnung öfters verändern, die gegenwart der fremden fliehen, und vom jagen leben.

**Kilargi-Bachi**, oder das haupt der pagen des kilar, hat das getrände des Groß-Sultans in verwahrung, und ist ein verschnittener. Er hat auch alle schlüssel der Alagi, welches die confect-macher sind.

**Kilderk**, f. Gallon.

**Kiler**, Kialijasi, ist am Türkischen hofe der ober-aufscher über servietten, zucker, confect u. d. m.

**Kilkil**, f. Seecachul.

**Kiloppen**, f. Kilappen.

**Kind**, Proles, infans, ingemein ein neugeborener mensch.

Wie weit das kindische alter sich erstreckt, kan unterschiedlich beantwortet werden. Nach der natur währet es bis zum sechenden, oder nach andrer meinung zum zehenden jahr. In rechten ist dem männlichen geschlecht das vierzehende, dem weiblichen das zwölffte jahr bestimmt. Unter dem namens der Kinder werden söhne und töchter begriffen, wo nicht die sache so beschaffen, daß man nochwendig nur ein geschlecht verstehen muß, z. e. in der lehnsfolge: ob aber auch Kindes-Kinder, wie unter dem lateinischen namen, *Liberi*, darinn sind die rechts-gelehrten nicht einig. Die am sichersten gehen wollen, bejahen es mit unterschied, nemlich, wenn aus den umständen erhellet, daß nicht so wohl auf die personen, als auf das gebürt und die verwandtschaft gesehen werde. Die ausleger der rechte halten dafür, daß der nicht ohne kinder sterbe, der nur eines, oder der endel oder urenzeln, ferner der ein schwanger weib hinterläßt: eine mißgeburt aber, oder eine todt frucht wird vor nichts geachtet, ausser wo sie den eltern zu statten kommen kan, als daß sie die zahl dreier kinder vollmache. Kinder sind entweder eheliche und echte, die aus rechter ehe; oder natürliche und unechte, die von einem vater und mutter ausser der ehe; oder bastarte, die aus ungebundener vermischung erzeugt, und keinen gewissen vater haben: oder die durch ehebruch oder blutshande das leben empfangen. Die ersten sind aber-mahl vollbürtig, oder halbbürtig: jene so aus einer, diese so aus verschiednen ehen erzeugt. Die kinder sind in des vaters gewalt, so lange sie leben, wiewohl heut zu tage, ein amt, eine ehren-stelle, oder eine abgesonderte haushaltung sie davon entbindet. Die echten kinder sind natürliche erben ihrer eltern, doch so daß die halb-bürtige ihrem gemeinen vater oder mutter alle gleich, ihren besondern vater oder mutter aber allein erben. Die unechten können geachtet werden, durch erfolgte trauung; diese werden mantel- oder liebes-kinder genennet, und den echten gleich geachtet: oder durch legitimations-briefe und dann erben sie ihren vater nicht, es wäre denn, daß weder eine wittwe noch echte kinder vorhanden, alsdenn werden sie zu dem sechsten theil der väterlichen erbschaft zugelassen. Natürliche kinder mit bastarte erben allein ihre mutter, und von derselben aufsteigende groß-eltern. Die letzte gattung, nemlich die ehebrecherische und blutschänderische werden auch zu der mütterlichen erbschaft nicht zugelassen. Noch eine gattung sind die findel-kinder, oder findlinge, das ist, solche die von ihren eltern auf freye strasse, oder andern leuten vor die thüren hinagelegt, und auf milde kosten erzogen werden, wie denn in grossen städten dergleichen findel-häuser gestiftet, und an vielen or-

ten in Italien bey den armen-häusern sogenannte drehschranke angerichtet zu befinden, da die kinder bey nacht hineingelegt, und zugleich dem thür-hüter ein zeichen gegeben wird, da sie denn versorget, erzogen und zu erlernung einer kunst oder handwerks, worzu sie eine besondere fähigkeit oder lust verspüren lassen, gebracht werden. Solch hinwerfen der kinder wird in den gemeinen rechten als hochstrafbar angeschrieben, auch unter uns mit willkürlicher strafe beleset, welche, wenn des Kindes tod daraus erfolget, bis an das leben gehen kan. Ein vater, der sein kind also hinlegt, verliert dadurch das recht der väterlichen gewalt, und aller daher fließenden wohlthaten. Reiche kinder können angehalten werden ihre arme eltern zu ernehren, ob aber auch ihre schulden zu bezahlen, ist streitig. **Kindar-Bachi**, wird in Persien derjenige bediente genennet, welcher des Königs sattel und pferde-zeug in verwahrung hat. **Kindergeld**, wird dasjenige genennet, so unmündigen zugehört, und dieses soll von den vormündern nicht ledig gelassen werden, es sey denn daß man es nicht sicher unterbringen könne, oder zu des unmündigen unentbehrlichen nutzen anderweit anlegen müsse. Solch kinder-geld hat auch nach der gemeinen meinung den vorzug an des vormundes gütern, wiewohl andere mit besserem grund davor halten, daß solches nicht gelte, ohne allein in denen gütern, die der vormund von der unmündigen geld vor sich gekauft haben möchte.

**Kinder-mord**, Infanticidium, ein höchst-strafbares verbrechen, welches mit einer schweren lebens-strafe gebüßet wird, wenn nemlich der thäter, zusamt einem hund, bahn, schlangen und kagen, an stat eines offen, in einen sack gesteckt, ins wasser geworfen, und ertränkt wird: wiewohl diese thiere mehrentheils weggelassen werden. Strenge richter wollen, daß solche straffe auch stat habe, wenn die frucht durch natürliche oder gewaltsame mittel vorsehnlich abgetrieben worden, zu einer zeit, da sie nach der ärzte einhelliger meinung schon belebt seyn sollen, wiewohl andere dieses den gemeinen rechten nicht genäh halten. Ein weib, das heimlich, und da niemand dabei gewesen, geboren, wenn das kind todt gefunden wird, ist des kinder-mords verdächtig, und muß ihre unschuld durch die peinliche frage erhärten.

**Kindes-theil**, ist wenn die mutter mit ihren kindern den verstorbenen mann und vater zu gleichen haupt-theilen erben.

**Kinkinna**, f. China China.

**Kinn**, Mentum, ist das theil in dem gesichte, so unter der unter-lippe befindlich. Das unter dem kinn liegende fleischichte theil wird die unterkehle, das unterkinn, auch wol die wassersuppe genennet.

**Kinne**, bedeutet in der baukunst so viel als einen winkel bey gewissen gliedern einer ordnung, z. e. bey den frankstücken, ablaufenden leisten u.

**Kinnbade**, f. Bade.

**Kinn-Pette**, Kinn-reiff, ist eine kleine eiserne Pette an dem gaum eines pferdes, welche unter dem kinn desselben herum gelegt und in die kinn-hacken eingesendet wird, damit das aebis fest und stet liegen bleibe.

**Kinstler**, f. Misset.

**Kiosc**, ein gebäu bey den Türken bräuchlich, bestehend in etlichen nicht gar hohen feulen, die also gesetzt, daß sie einen gevierten raum umgeben, der mit einem zelt-dach bedeckt, und da unten umher ein gang ist. Derleichen lust-gebäude oder offene sale bedienen sich die Türken in ihren gärten

gärten und auf den höhen, der frischen luft und lustigen aussicht zu genießen.

**Ripper und Wipper**, die so die gän- und gäbe-münzen auf einige weise verälschen, durch beschneiden, durch ausschneiden der gegen andere etwas schwereren sorten, durch unerlaubte ringierung der münz und durch beschläge.

**Riray**, f. *Rotulus*.

**Kirche**, *Templum*, ein ansehnliches und geräumtes gebäu, also eingerichtet, daß eine gemeine darianen zusammen kommen, und des gottesdiensts bequently pflegen könne. Man nennet eine wand-kirche, die inwendig keine feulen oder Pfeiler hat. Nach der alten weise werden die kirchen also angelegt, daß sie sich von morgen nach dem abend strecken. An dem end gegen morgen ist das chör, Chorus, in welchem der hohe altar, und in den stifts- oder kloster kirchen die stühle vor diejenigen, so die tägliche andacht zu gewissen stunden darian verrichten. Aus dem chör, welches gemeinlich um etliche stufen erhöht, tritt man in das schiff, *Naos*, *Nef*, oder mittlere und grössste theil der kirche, dessen decke oder gewölb, auf feulen oder Pfeilern ruhet, und mehrentheils höher ist, als die abseiten, *Alae*, *Portiques*, welche sich zu beyden seiten des schiffs, und an einigen grossen kirchen, zwey auf ieder seite erstrecken, da alsdenn vier reihen feulen in der kirche zu sehen. An dem ende gegen dem niedergang ist die hauptthür, da ingemein auch zwey glocken-thürne und zwischen denselben die halle, *Pronaos*, *Porche*, oder der freye oben bedeckte raum vor der innern kirchthür, dergleichen hallen auch wohl vor die thüren, so von den seiten in die kirche gehen, pflegen gelegt zu werden. Zuweilen ist noch eine laube, *Porticus*, oder bedeckter bogengang, vor der hauptthür, oder gang um die kirche herum. Die kirchen bekommen besondere namen, nach ihrer anwendung. Eine dom- oder hoch-stifts-kirche, *Templum Cathedrale*, ist, die einen bischöflichen sitz hat; eine Collegiat- oder stifts-kirche, *Collegialis*, die von stifts-herren oder Canonici bedient wird: eine pfarr- oder haupt-kirche *Parochialis*, die einen pfarrer oder pfarrherren, und pfarr-gerechtigkeit hat: eine mutter-kirche, *Mater*, die eine oder mehr bey-kirchen oder capellen unter ihr hat: eine bey-kirche oder Filial, *Filia*, die bey einer mutter-kirche eingepfarrt: eine Conventual- oder kloster-kirche, *Conventualis*, die zu einem geistlichen ordenshaus gehört. Das wort kirche, ist aus dem Griechischen verderbt, und heisset so viel als des Herrn haus, wie denn auch auf Lateinisch die kirchen *Domus Dominica*, (wovon das Deutsche wort dom, und dom-kirche hergeleitet wird) genemmet. und diese namen bey den ersten Christen aufgebracht worden, zum unterschied der Heidnischen tempel. Die kirchen sind Gott geheiligte orte, denen alle ehrerbietigkeit gebühret, daher in denselben weltliche dinge zu handeln, kaufen und verkaufen, u. d. g. nicht erlaubt. Wer in der kirchen etwas verbricht, wird härter gestraft, als wenn es an einem andern ort geschehen. Mißethäter so in die kirche ihre zusucht nehmen, mögen von dannen, nach dem Jure Canon. von der weltlichen obrigkeit, ohne einwilligung des Bischoffs nicht weggeholt werden. Es darf auch niemand eine kirche ohne des Bischoffs erlaubniß bauen. Zu räumung eines places, wo eine kirche hingebauet werden soll, mögen die eigenthümer genöthiget werden, ihre häuser abzusehen. De Jure Templorum Tr. Sing. D. Henr. Link.

**Kirchen-Agenda**, f. *Liturgia*.

**Kirchen-ältester**, **Kirchen-vorsteher**, **Kirchen-geschworne**, **Kirch-vater**, solche verschiedene namen werden, nach unterschied der orte benennet, die bey einer kirche aus der gemeine erwählt werden, die kirchen-ältere und einkommen zu verwalten, auf die zur kirche gehörige gebäude die aufsiht zu haben, die einsammel- und eintheilung des almosens zu besorgen u. d. g. Man pflegt dazu angesehene und bekänntlich redliche leute zu nehmen, und weil sie ohne beföldung dienen, an theils orten nach einer gewissen zeit durch andere abzulösen.

**Kirchen-bann**, f. *Bann*.

**Kirchen-buch**, *Calendarium Ecclesiasticum*, ein tagbuch, in welchem ordentlich alle tauffen, trauungen und begräbnisse, an manchen orten auch die communicanten, so bey einer kirche vorkommen, von dem kister unter des pfarrers aufsiht, verzeichnet werden. Ein solches buch führt vollkommenen beweis.

**Kirchen-busse**, *Poenitentia publica*, eine handlung, da einer, der ein öffentliches ärgerniß gegeben, angehalten wird, eine öffentliche abbittung, verfüh- und ausöhnung mit der kirche zu thun. Es wird dieselbe entweder im Consistorio, oder in öffentlicher kirchen-gemeine abgelegt, und lindert die weltliche strafe des begangenen verbrochens, hebt sie aber nicht auf. Sie wird ehebrechern, hurern, wuchsern, gotteslästern, meincidigen und dergleichen verbrochern zuerkannt, die dem geistlichen und weltlichen gericht verfallen sind. Mehr davon bey denen, so de Jure Ecclesiastico geschrieben, *Carpzovio*, *Brunnemann* &c. *Nic. Rebhan* bericht von der kirchen-busse.

**Kirchen-gebote**, bey den Catholischen sind folgende 6: in allen sonn- und fest-tagen eine messe zu hören; zur fastenzeit zu fasten, inselichen in den gebotenen vigilien, inden vier jahrszeiten, und am feststen tage in der woche, wie auch am samstage von eßung alles fleisches sich zu enthalten; des jahrs wenigstens einmal zu beichten; wenigstens gegen ostern einmal zu communiciren. Die lebenden richtig abzutragen; keine hochzeit in verbotenen zeiten, nemlich vom advent bis aufs grosse neujahr, und vom ersten tage der fasten bis auf den achten tag nach ostern zu haben.

**Kirchen-gut**, *Bona Ecclesiastica*, hiezu werden gerechnet, nicht allein die kirchen-gebäude, und zum unterhalt derselben, und derer, so die kirche bedienen, gewidmete güter, sondern auch das kirchen-geräthe, altäre, bilder, pieraten, kleindien. Alles dieses ist, nach dem Jure Canon. dem weltlichen gebrauch gänzlich entnommen, und mag auf keine weise, noch um einige ursache willen, wieder dazu gebracht werden: und wenn der besondere gebrauch, wozu etwas gewidmet, aufgehört oder abgeschafft wäre, soll das gut zu einem andern kirchen-gebrauch angewendet werden. Wer sich an dem kirchen-gut vergriffeit, wird mit schwerer strafe angesehen. Wenn eine kirche ein lehn bezieht, und der lehns-träger oder verwalter wider den lehn-herren verbricht, mag derselbe das lehn nicht länger einziehen, als der verbrocher am leben ist. Die verwaltung der kirchen-güter erfordert treue und fleiß. Die kirchen haben, was ihre güter belangt, die rechts-wohlfathen, so den unmiündigen verstatet, zu genießen, und müssen bey verdüffterung derselben gewisse vorsichten beobachtet werden, doch unter den Protestanten nicht alle, die von dem Jure Canon. vorgeschrieben sind. Den eigentlichen kirchen-gütern werden gleich geachtet, alle milde stiftungen, schulen, armen-fräuden-witwen-waisen- und dergleichen häuser, und was dazu



dazu gehört oder gewidmet ist: bezeichnen alle güter und einkünfte der geistlichen, Bischöfliche tafelgüter ic.

**Kirchen-jahr**, nimmt in Teutschland und andern reichen an dem ersten advent-fontage seinen anfang: die Engländer aber pflegen es am 25. merr oder an dem fest der verkündigung Mariä anzufangen.

**Kirchen-krag**, werden die henen- und tef-körner geneunet. Solches sind die körnlein silber, die am treibe-herde abspringen, und gehören der kirche.

**Kirchen-lehn**, s. Lehn.

**Kirchen-ordnung**, bey den Protestanten, eine vorschrist der hohen landes-obrigkeit, nach welcher der gottesdienst in kirchen und was demselben anhängig, sollen verwaltet werden. Eine wohl eingerichtete kirchen-ordnung soll vornemlich nachfolgende stücke begreifen: erstlich den grund der lehre, welche dem volck einhellig vorgetragen, und darob beständig gehalten werden soll: zweitens die einrichtung der kirchen-gebräuche, welche bey dem öffentlichen gottesdienst, handlung der heiligen sacramenten, und andern kirchengeschäften sollen beobachtet werden: endlich die äußerliche bestellung des kirchen-dienstes, berufung der prediger, und anderer kirchen-diener: besorgung der schulen und schul-bedienten: bestellung des kirchen-raths, der gemeinen und besonderen buß-zucht und kirchen-disciplin: richtige ehe-ordnung, wie weit dieselbe in ansehn der verwandtschaft zugelassen: kirchen-visitation ingemein und besonders: versorgung der armen, verwaltung des allmosen und aller milden stiftungen.

**Kirchen-rath**, geistliches Consistorium, das hohe gericht, durch welches die Evangelische Fürsten und Stände in Teutschland die geistliche gerichtbarkeit, oder das Jus Episcopale handhaben. Es bestehet derselbe aus geist- und weltlichen personen, und gehöret vor denselben ingemein die beobachtung alles dessen, so in der kirchen-ordnung vorgeschrieben. Chr. Weber hat einen Tr. de Consistorio ausgelassen. Nach der Französischen kirchen-ordnung hat die gemeine in einer jeden stadt ein so genanntes Consistoire, oder kirchen-rath, welcher neben den predigern, so wechselweise das Directorium führen, aus den ansehnlichsten personen weltlichen standes, so von der gemeine erwähnt werden, bestehet, und die macht hat, außer der kirchen, und was dazu gehöret, nöthiger besorgung, auch die kirchen-zucht zu üben, und allen dergleichen zu steuern.

**Kirchen-raub**, Sacrilegium, ein raub oder diebstahl, so an einem gott oder der kirche gewidmeten dinge begangen wird, als an kirchen-gieraten, geheiligten gefäßen, armen-lasten u. d. g. es sey daß solches in der kirche selbst, oder an einem weltlichen ort außer der kirche in verwahrung gewesen, wenn nur der dieb gewußt, daß es kirchen-gut sey. Dahingegen an fremden gütern, so in die kirche gestülctet, oder verwahrt hinterleget worden, ob sie gleich aus der kirche entführer werden, kein kirchen-raub begangen wird. Die straffe des kirchen-raubs betrifft das leben, und wird zuweilen bis zum feuer geschärfet.

**Kirchen-recht**, s. Recht.

**Kirchen-sag**, Geistliche lehnschaft, Kirchen-vogtey, Jus Patronatus, nach dem Jure Canon. das recht ein geistlich lehen, oder pfründe zu vergeben, wozu bey den Protestanten die berufung und einsetzung mit gehöret. Es ist ein aus geist- und weltlichem vermischtes, oder dem geistlichen anhangendes recht, und wird durch stiftung einer kirche oder pfründe, auch durch wiedererbauung einer verfall-

nen kirche, oder merckliche vermehrung des einkommens derselben, erlangt. Zuweilen ist es einem geschlecht persönlich vorbehalten, mehrentheils aber ist es ein den güttern anliegendes recht, und folgt dem besitzer. Dem patron liegt ob, die erhaltung der kirche, und der dazu gewidmeten güter, die vertretung derselben gegen alle beeinträchtigungen, die bestellung der kirchen-bedienten u. d. g. De Jure Patronatus haben eigene wercke geschrieben, Finkelsaus, And. Dalmer, Paul. de Cittadini &c. und wie solches recht gewissenhaft gebrauchet werde, lehret Hohberg.

**Kirchen-stuhl**, bequemer sitz in der kirche, vor die, so der predigt zuhören wollen. Sie werden vor unbeweglich gemacht, und mögen nach gemeinem recht als ein eigenthum nicht erlangt, noch vererbet, sondern allein der gebrauch derselben von der kirche verliehen werden, wiewohl nach dem herkommen es anders gehalten wird.

**Kirchen-vorsteher**, Kirch-geschworne, s. Kirchen-ältester.

**Kirchens brunnen**, wird eine art der springsbrunnen, von ihrem erfinder Achanasio Kirchero genennet, vermöge deren ein vogel so viel wasser in sich säuget, als von einer schlange in ein becken ausgespien wird.

**Kirch-gang**, ordentliche besuchung einer kirche zur anhö- rung des göttlichen worts, und gebrauch der heiligen sacramenten. Wenn die weiber aus dem kindbett zum ersten mahl in die kirche gehen, sagt man, daß sie ihren Kirch-gang halten.

**Kirch-gang**, heißet bey den jdgern, wenn der hirsch gemach zu holze gehet: denn zu felde gehet er geschwind.

**Kirch-güter**, s. Kirchen-gut.

**Kirch-hof**, Freud-hof, Gottes-acker, Todten-acker, Cameterium, Dormitorium, der ort, wo die todten leichen ordentlich begraben werden. Weil sie gemeinlich an und um die kirchen gelegen, werden sie Kirch-höfe, und wegen der freude, zu welcher gläubige Christen durch den tod versetzet werden, freud-höfe genannt. Gottes-acker aber, weil die todten, als ein weizenkörnlein, zum künftigen wiederherfürwachsen darein geworfen werden. An theils orten sind die todten acker außerhalb der stadt angerichtet, und sollen mit jähnen oder mauern wohl verwahrt werden. Anderswo werden sie an den ansehnlichsten orten der stadt angelegt, damit das anschauen derselben eine stetige erinnerung der sterblichkeit erwecke. Die Kirch-höfe gehören unter das geistliche gericht oder consistorium, und genießen gleiches recht und gleicher freyheit mit den kirchen. Der prächtigste kirch-hof in Europa ist zu Pisa, dieweil er nicht nur einen grossen umfang hat sondern auch in einer ablangen vierung mit einer hohen mauer von schwarz- und weissem wechselweise geschichteten marmor umgeben, an welcher inwendig ganz umher gewölbte bogen-gänge, so auf steinernen feulen ruhen, der vor-treflichen und neueren arabnabls. steinernen sarge, und anderer seltenheiten zu beschreiben. Das sonderbarste aber ist, daß das ganze feld mit erden, so aus dem heiligen lande, nach einem dahin mit sunnig von der stadt ausgerücketen galeeren, dem Kaiser Friderico Barbarossa zu hülff gethanen kriegs-zug, zurück gebracht, fünf fuß hoch ausgefüllt worden, und eine besondere kraft hat, daß die darin verscharrte leichen in gar kurzer zeit verwesen. De Immunitate Cameteriorum hat Hospinianus ein buch geschrieben.



**Kirchmefß, Kirrmefß, Kirchweib, Encenia,** das feyerliche angedenken der ersten einweihung einer kirchen, so jährlich wiederholet wird. An demselben tag, nach verrichtem gottesdienst, pflegt auch jahr-markt gehalten, und auf den dörfen gastereien und sauffelage angekündet zu werden, woben an manchen orten die obrikeit von dem sogenannten bann-wein, d. i. den sie alsdenn verzarffen zu lassen allein macht hat, oder doch von der trancksteuer und umgeldern, und weil bey solcher gelegenheit viel freuel und unordnung vorzugehen pflegt, von den brüchen und straffen guten jugang hat: wiewohl Ehrliche obrikeiten demselben lieber durch gute ordnungen zu steuren und vorzukommen begehren. Der kirchweib-schug, und was was dem anhängig, mit pils und tanz halten, mit wein und bierschenken, mit dem fugel-spiel, ist den niedergerichten anhängig, und wird an einigen orten im anfang öffentlich ausgeruffen. Krafft dessen, mag auch ein fremder unterthan, wenn er dawider handelt, daselbst abgestraffer werden.

**Kirchner, s. Kuster.**

**Kirchspiel, Pfarr, Parochia,** eine gewisse gemeine von einwohnern, so zu einer kirche gewidmet ist, sich dahin zu halten, ihrer andacht zu pflegen, und die heiligen Sacramente zu empfangen. Wo mehr denn ein dorff zu einer kirche oder in ein kirchspiel gehöret, wird das dorff, wo die kirche stehet, das kirchspiels-dorff genennet.

**Kirch-tag, ein tag, an welchem der gottesdienst öffentlich begangen wird.** An hohen und feyerlichen kirch-tagen, ordentlichen oder außerordentlichen, wird alles gewerb und arbeit eingestellt.

**Kirch-vater, s. Kirchen-ältester.**

**Kirgizen, Kirgessi,** sind Heydnische Tartern in Asien, bey dem berge Imaus, welche ihre todtten den vögeln zu fressen geben. Sie beten ihre pfeile an, daß sie gesund wider kommen. Im kriege sind sie wohl geübt.

**Kirn-sieb, s. Pulver.**

**Kirsche, Cerasum,** eine frucht, so rund oder rundlich, an einem langen stiel hanget, in brach- oder heumonath reiffet, eine dünne glänzende haut, saftiges fleisch, an einem harten kern hat, in welchem ein bitterlicher kern beschlossen ist, und von mancherley farben gefunden wird. Der kirschbaum der die frucht trägt, hat einen starken stamm, wächst hoch, hat längliche gekerbte blätter, blühet zeitig, und nimmt mit einem geringen sandigen boden vorlieb, kan auch den Nordwind und frost ausstehen. Er kan aus den kernen, besser aber durch die brut vermehret werden. Ueberhaupt hat man zweyerley kirschen, die garten-kirschen, und die wilden. Die garten-kirschen werden verbessert, durch proffen in den spalt, woben in acht zu nehmen, daß dem proff-reiß keine blüh-augen, welche vor den laub-agen wohl zu erkennen, gelassen werden. Oder man oculirt sie, welches aber frühzeitig geschehen muß, und auf rothe wilde kirsch-stämme am besten gelinget. Will man den baum nicht allzu hoch haben, damit es nicht zu schwer werde, nach der frucht zu steigen, kan man ihn den giffel abschneiden, so breitet er sich desto mehr in die weise. Sonst wollen die kirschbäume nicht allzu stark beschnitten seyn. Es sind der kirschen so mancherley arten, daß sie schwerlich genau zu erzählen. Die fürnehmsten sind, die rothe saure kirschen, von welchen vornemlich, was bisher gesagt worden, zu verstehen: Die schwarze saure kirschen, an einigen orten mit den vor-

hergehenden auch weichseln genant. Sie werden unter allen am frühesten reiff, und zuletzt ganz dunkelbraun. Wenn diese recht zeitig, saufft im backofen gedorret werden, können sie lange dauern. Sie werden auch in eßig eingemacht und unter die salaten mit gefeget, oder ein mus daraus gekocht, welches an allerlei speisen, von wildpret, fischen und badmerrät dieneth. Sie werden auch samt den kernen zerstoßen, und ein kirsch-wein, oder wo der wein theuer ist, ein kirsch-bier daraus bereitet, oder ganz mit brantwein überossen, da sie denn mit einem kleinen zusatz von würndselein und zucker einen guten kirsch-brantwein geben: Die may-kirschen, einfache und doppelte, welche grösser als die andern. Sie sind licht-roth an farbe, und werden am ersten reiff; die Rheinische kirschen, sonst auch amarellen genant, sind dreyerley, ganz rothe, ganz gelbe, und halb roth und gelbe: die wohltragende Holländische kirschen, wachsen auf niedrigen bäumlein, und tragen sehr wohl, sind licht-roth und ziemlich groß: die glas-kirschen sind licht-roth und weiß durch einander, am geschmack etwas wässerig: die eyer-kirschen, sind ganz weiß; die Spanische kirschen, zweyerley art, runde, welche dunkel-roth, und eckige, welche halb-roth und gelb sind, etliche werden sehr groß: die mantel-kirschen, sind mit ihren blättern wie mit einem mantel behangen, von farbe braun-roth, von geschmack lieblich, und haben kleine steine: die traubel-kirschen, derer viel an einem stengel sitzen: die hertz-kirschen, wegen ihrer gestalt also genant, davon eine art schwarz, die andere mit gelb untermenget: die zweytrachtige kirschen, welche wenn sie im brach-monath abgetragen, zum andern mahl blühen: die kirschen mit gefüllter blut: die vogel-kirschen, sind klein, süß, an farbe roth oder schwarz: und endlich die purgier-kirschen, haben sehr schmale blätter, und öffnen den leid mehr denn die andern. Die kirschen werden entweder frisch genessen, oder zu kirsch-suppen gekocht: einige arten, vornemlich die sauren, in zucker oder eßig eingemacht, oder ein syrup daraus bereitet. Die süßen und wässerigen sind kalt und seuch, dem magen beschwerlich, und besser vor andern speisen zu genießten: die säuerlichen haben das beste temperament, kühlen die leber, thun dem magen und herten gut, und dienen nach der mahlzeit zu essen: beide sauren hingegen halten an, welches auch die erkeren thun, wenn sie getrocknet worden. Der wilden kirschen sind verschiedene arten, roth, weiß, schwarz, gelblich, bräunlich, groffe, kleine, süße, saure. Die bäume werden in den herten gehörsen gefunden, schiessen schnell und gerad in die höhe, müssen aber, wenn die frucht reiffet, in acht genommen werden, daß sie von denen, so die frucht sammeln, nicht zu sehr beschädiget werden. Besser ist, wenn man die frucht auf dem baum treug werden läßt, und hernach abschüttelt. Der baum schickt sich wohl zu ober- und unter-holz, weil er bald wieder anschlägt: giebt gut zimmerholz und bretter, feuer und toben, dient zu allerlei hauserath, sonderlich können daraus musikalische instrumente, besser denn aus anderen holz gemacht werden. In der artney werden die eingemachte kirschen, und der syrup, in allen hitzigen franchheiten als eine labung gereicht. Das aus den schwarzen vogel-kirschen abgezogene wasser, noch mehr aber der spiritus ist eine kräftige hertz- und haupt-stärkende artney, in der fallenden sucht, schwindel, schlag, auch wider den sein. Der kirsch-wein stärket den magen, öffnet die leber,

**Leber**, reiniget die nieren. Der **Kirsch-brantwein** stärkt den magen und das herz, stillt das bauch-grimmen und bewahrt für böser luft. Die körner entweder gedörrt und gepulvert, oder frisch mit einem dienlichen wasser zu einer mandel-milch gebracht, reiniget die nieren, treibet den schleim, gries und stein. Das daraus gepresste öl auf die lenden gestrichen, lindert die stein-schmerzen. Die blätter zerstoßen, in die nase gethan, stillen das nase-bluten. Das gummü in wein zerlassen, vertreibt den alten husten und stein. **Kirschblut-wasser** in die augen gelassen benimmt ihnen alle flecken.

**Kirschen-dieb**, **Obst-dieb**, hierunter werden alle diejenige verstanden, die einiges obß in eines andern garten oder wäldchen angreifen. Wiewohl an einigen orten einem vorbegehenden erlaubt ist, zu seiner erquickung etwas abzubrechen, aber nicht mitzunehmen. Die obß-diebe werden nicht zwar mit dem strang, aber doch mit einer geld-busse, oder leibes-straffe, nebst ersattung des zugefügten schadens belegt.

**Kirschner**, s. **Kürschner**.

**Kirsch-vogel**, sonst auch **pyrost** oder **pyrole**, **weyrauch-vogel**, **witterwald**, **witwohl**, und von dem **Deister-reichern** **gugel**-oder **Fugel-sibaus** genannt, ist ein vogel von sehr schönen farben. Bey dem männlein ist der kopf und der ganze leib oben und unten dermassen schön gelb, daß kein maler die farbe hoher bringen kan. Denn er siehet aus, als wenn er mit gelben tulpen-blättern bekleidet wäre; der schwanz aber ist nicht durchgehends so gelb, sondern etwas abfärbiger, jedoch so, daß das hochgelbe an vielen orten ebenfalls hervor scheint; dabey hat er kohlschwarze flügel, welche zu der gelben brust und rücken unvergleichlich stehen. Der schnabel ist wie pirschblut-farbe, die füße aber bläulich. Das weiblein hat auch etwas von der gelben farbe, siehet aber nicht anders, als ein gelbes band, das von der sonne ausgezogen worden; die flügel sind dunkel-braun, und der schnabel kurz. An größe gleicht dieser vogel einer amstel, und hat auch eben solchen schnabel, die füße aber sind kürzer. Er kömmt nicht eher zu uns, als wenn das laub aus schlägt, welches vor der mitte des Aprilis niemals geschieht; zu ende des Julii aber gehet er wieder fort. Gleich nach seiner ankunft machet er sein nest auf wolte und dast, und hängt es an einen ast zwischen etlicher gabel mit lindn-bäse bewunden an, als wie man einen handtrock an die hand oder arm hängt, so daß der wind das nest zwar hin und her wieder schmeißen, aber doch nicht los brechen kan. In diesem verrichtet er geschwind nach einander 3 bruten, und bringet, nach 14 tägiger zeit, jedesmal 3 bis 4 junge aus. Außer den kirschen, von deren zeitigung er sich aus dem dem walde wegbeziehet, und auf die kirschbäume fällt, weiß man seine übrige nahrung nicht; vermuthlich aber nähret er sich von einer gewissen art wärmer oder laub, das er nicht eher als im frühlinge finden, und zu ende des Julii nicht mehr bekommen kan. Wenn er seine unvergleichlich schöne farbe behielte, so könnte man ihm anfangs frische kirschen geben, und ihn so dann zu sammeln, so in milch gerweicht und mit gedörrten ameisen-eyern vermischet werden, angewöhnen; allein er verliert die farbe, und wird wie ein von der sonne ausgezogenes band.

**Kisilbasch**, heißt in Türkischer sprache ein rothkopf, und sind von den Türken die Perser anfänglich spottweise also genennet worden, nachdem aber haben sie selbst solchen namen in ehren zu halten angefangen. Der ursprung rührt

von Soffi, dem kister der Persianischen secte, welcher zum anbeden der zwölf nachkommen des Aly, den er andern angemessenen nachfolgern des Mohammeds vorgezogen, verordnet, daß die Persianischen lehrer oder paffen eine müge mit zwölf falten tragen solten, und zwar von rother farbe, weil solche dem golde am nächsten, und gleichsam eine königliche crone bedeuten soll. Als in folgender zeit die Türken wider die Perser glücklich gekrieger, haben sie die paffen, als kister der trennung aufe befeigste verfolgt, derhalben diese, sich besser zu verbergen, solche mügen abgelegt. Es hat aber Hamael der Grosse, da er Persien zu einem allgemeinen aufstand erregte, denen so ihm in der eroberung Ardebil, dahin er seinen ersten zug gerichtet, geholfen, zur belohnung ihrer tapferkeit, solche rothe mügen wieder gegeben, und die ersten zwölf in ermangelung tuchs, aus saffian machen lassen. Heut zu tage tragen nicht alle Persianer solche mügen, sondern allein die nachkommen derjenigen, so dieselben von Schach Hamael zuerst empfangen, so dann die königliche trabanten, die vornehmsten kriegs-bedienten, und die Kurzi, oder alte Persische geschlechter und bogenschnühen.

**Kislar-Agasi**, **Kurzlir-Agasi**, ist am Türkischen hofe der aufseher über die gemächer des frauenzimmers, und über die schwarzen verschnittenen, woy er die schlüssel hat, und worein keine andere manns-person, als der Großsultan, kommen darf. Er kan mit dem Großsultan reden, so oft er will.

**Kist**, s. **Dorach**.

**Kits**, s. **Quaiche**.

**Kitt**, **Cementum**, ein besonders zugerichteter mörtel, von ziegel-mehl und andern stücken, dessen man sich im bau bedient, wo man eine feste bindung haben will. Zohberg lehret aus dem De Serres denselben also bereiten. Man nehme bolus, glas, bachlies, und eisen-schlacken, ziegel-mehl so viel als des bevorstehenden mit einander, alles fein gepulvert. Will man diesen kitt zu eisernen und wasser-lasten brauchen, so macht man ihn mit effig oder wein an, thut ungelöschten kalk darunter, und wenn man will, etwas enerklar, aber nicht eher als wenn man ihn eben verarbeiten will. Zu wasser-röhren nimmt man desselben pulvers, mischt es gemächlich in zerlassen rech, mit wenig öl und unschlitt verfert, bis es sich am rührholz aufliege: oder man rührt es mit mis-oder lein-öl, und wenigem hoch-unschlitt mit zerschnittenem hanfenwerck dünn ein, schüttet nach und nach sein geriebenen ungelöschten kalk dazu, bis der teig dert werde und nicht mehr anlebe. Der erste muß, wenn er gebraucht werden soll, zerschlagen, und aufs neue zerlassen werden, der andere wird kalt gebraucht. In der schmeltkunst braucht man vielerley fitte oder lura, die gefäße zusammen zu fügen, so daß nichts dazwischen durchdringe; oder zu verslopfen, daß die flüchtigen geister nicht verrauschen; oder gebrochene gefäße ganz zu machen u. d. g. Die eidschmiebe brauchen auch einen kitt, darauf sie ihre getriebene arbeit verfertigen.

**Kittel**, das ober-kleid, welches die keryente von barchent oder leinwand tragen. Kittel enge machen, heißt auf berawercken, wenn das gestein sehr feste wird, daß der häuer nicht darauf fortkommen kan.

**Kize**, ist ein klein schiff, das mit waaren beladen wird, und sich nicht hoch auf die see wagen darf.

**Kize**, ist ein sacken von 15000 ducaten, womit der Großsultan seine Sultaninnen und andere Favoriten zu beschenden pflegt; dahingegen die andern beutel silbermün-

10, indgemein nur 500 Identhaler oder 1000 gulden enthalten.

**Bladbuch**, f. Cladde.

**Klager**, Actor, ist derjenige, so sein recht im gericht zu verfolgen vornimmt. Wie nun niemand wider seinen willen zu klagen kan genöthiget werden, ob gleich diese regel einige abfälle hat, insonderheit, wenn jemand einen andern berüchtigt, daß er an ihm zu fordern habe, da denn der also berüchtigt den andern nöthigen kan, seine vorgegebene klage in gefeseter zeit anzukrengen, oder gewärtig zu seyn, daß ihm ein ewiges stillschweigen auferlegt werde: so hat doch derjenige, so klagen will, wohl zu beobachten, daß er seine klage an gehörigem ort, und vor dem rechten gericht vorbringe: daß er sich mit genuasamen beweis versehen befinde: daß wenn er ein ding aussprechen will, er den nicht belange, bey dem es nicht mehr vorhanden: daß, wo er die klage erhoben, er dieselbe auch ausführe, und sich nicht an ein ander gericht wende, weil er dadurch sachsällig werden würde: daß wenn er den ordentlichen weg rechtens ergriffen, er nicht zu außerordentlichen sich zurück wende.

**Klar**, die aus hirschhorn oder hirschschalen von einem kalbskopf (welche die beste seyn soll) mit fleiß gebrannte, und fein geriebene asche, woraus die capellen der schmelzer bereitet werden.

**Klafter**, fadem, Orgyia, ein lügen-maas, so lang als ein mann mit beyden aus einander gestreckten armen reichen kan. Zugemein hält es drey ellen, oder sechs fuß. Es wird damit vornemlich das brennholz ausgemessen, und ist eine klaster holz ein stoß einer klaster lang und hoch. Die festsahrenden messen die tiefe der see mit klastern oder fadem, und sagen, daß sie auf so viel fadem geandert.

**Klafter**, Taschenkraut, ist ein unkraut, welches dem korn seine nahrung benimmt.

**Klage**, Actio, das recht unsern anspruch vor gericht zu verfolgen, oder auch wirkliche verfolgung unser rechts vor gerichte. Die klage ist persönlich, und wird auf die person gerichtet, wenn dieselbe vornemlich verhaftet ist: oder dinglich, wenn man ein dinglich recht hat, oder wenn die sache vornemlich verhaftet ist. Derjenige, so die klage führt, wird der klager, und der so damit belanget wird, der beklagte genennet. Eine klage soll angestellt werden, vor dem richter, dem die person, oder sache, auf welche geklagt wird, unterworfen, nach der regel, daß indgemein der klager dem gebing des beklagten folge, ausser in wenigen besondern fällen. Die klage wird erhoben, durch eingegebene klagschrift, oder klag-libell, worinne der klager, der beklagte, die ursache der klage, die art, der grund derselben, und das begehren deutlich und ausdrücklich soll vorgestellet werden, damit der richter so wol als der beklagte sich zur genüge daraus vernehmen können, und ist der richter befugt, eine ungeschickte klagschrift zu verwerfen und abzuweisen.

**Klamm**, das ist, genau gewogen. **Klamm-lötig**, das saum ein löth hält. **Klamm-gellige felsen**, bedeutet so viel als hart gestein.

**Klappe**, heißt in der wasser-baukunst ein deckel, der über eine öfnung dergestalt bewealich ist, daß, wenn durch gedachte öfnung wasser oder sonst was flüssiges gepresset wird, der deckel sich davon aufstossen läßt: höret aber die presung auf, so fällt er alsbald von selbst zu, und verschließt die öfnung gleich als eine thüre. Man macht ihn theils von holz, theils von messing mit unterleantem leder, theils auch von starkem leder allein, und bewegt sich derselbe

entweder in einem gewinde oder um seine kappen. Wenn die ventile damit versehen sind, nennet man sie Klappen-ventile.

**Klapper-muschel**, f. Castanete.

**Klapper-rosen**, wilder Mohn, Kornrosen, Papaver eraticum, ein kraut, welches häufig zwischen dem winterkorn wächst, hat einen haarigen hohen stengel, und auf demselben eine hochrothe blume, gleich der einfachen mohnblume. Diese blume wird in der arzenei heilsamlich gebraucht, denn sie kühlet, zertheilet, lindert und treibt einen sanften schweiß. In den apotheken hat man davon das wasser, die latwerge, tinctur und den syrup, welche alle wider die hitze in fiebern, schlaflosigkeit, hitzige brustbeschwerden und seitenstechen dienen. Das wasser dienet auch dufferlich alle hitze und entzündungen zu lindern, benimmt die bräune, kühlt die hitze in den augen, nimmt den brand von der sonnen hinweg.

**Klapper-schlange**, f. Schlange.

**Klapper-stein**, f. Adlerstein.

**Klage**, wird ein offenes und ohne dach im selbe gelegenes rudwerk genennet.

**Klaue**, Ungula, ist das hornige theil unten an den füßen bey den thieren, welche aespaltene klauen haben, als elendsklau etc. Die füße des fuchses, wolfs und dachses werden klauen genennet.

**Klaue**, ist ein stück, so von einem stulen- oder kegelförmigen körper dergestalt geschnitten wird, daß der schnitt schräge durch die grund-fläche gehet. Man hat cylindrische und parabolische.

**Klaunsteuer**, Viehsteuer, auflage, so auf allerley vieh gesetzt wird.

**Klebekraut**, Bettlers-läuse, Aparina, ein kraut, so allenthalben an den wegen und zäunen wächst, hat viel zarte rauhe stengel, und kleine blätter, trägt weißliche blümlein, und einen saamen, welcher rund, platt und etwas hol. Es liebt überall an, darum es auch kleine flecken genant wird: ist ein feind aller gewächse, hängt sich an dieselben, und ziehet sie zu boden. Die hirten auf den Alpen brauchen es, haar und andere unreinigkeit aus der milch zu scheiden. Es hat eine erösmende, reinigende und treibende kraft. Ein tranck davon gekocht, öfnet leber und nieren, treibt den stein und gries, stopft allerley bauchflüsse, dergleichen auch das davon abgezogene wasser thut. Der saft aus dem kraute gepresst, in die ohren geträufelt, vertreibt das sausen und ander weh: ein quentlein mit wein 3 oder 4 mal täglich genommen, vertreibt das seitenstechen. Das kraut mit schmalz gekocht, und pflasterweise aufgelegt, vertreibt die krepse, repülvert in wunden und geschwüre gestreuet, heilet dieselben.

**Klebfugeln**, Ankerfugeln, sind solche kugeln, die mit pech, leinwand, stricken und brennenden lunten umwickelt, und mit scharfen haacken versehen sind.

**Klee**, Trifolium, ein kraut, welches auf ackern und wiesen wächst, auf einem dünnen stengel drey runde blätter gegen einander trägt, und dem vieh eine gute nahrung giebt. Es wird nach der farbe seiner blüte unterschiedlich benannt, als brauner, weißer, gelber, wiesen-klee: der hopfen-klee hat gelbe blumen, so wie hopfenblüt anzusehen: der kleine braune wiesen-klee hat zuweilen vier blätter, und wird bey dem gemeinen mann zu allerhand abergläuben mißbraucht: der haysen-klee hat rauhe folblein. Wie wol aller klee in die brachfelder, oder wiesen, so man verbessern will, denselben sehr gut thut, wenn, nachdem er abgemähet,



genühet, die Stoppeln untergepflüget werden, so ist doch der sogenannte Spanische Plee eine besondere nützliche Sache in der haushaltung, indem er mehr denn einmal kan abgemähet werden, viel und vorzügliches futter vor pferde und rindvieh giebt, und etliche jahr nach einander sich selbst besämet, oder aus seiner wurzel wieder wächst. Sonst sind verschiedene arten von garten-Plee, so zur zier gehalten werden. Der berg-Plee, der Americanische Plee mit länglichten blättern, der leber-Plee mit gefüllten blumen, und der vierblättrige Plee, dessen blätter oben schwarzbraun, und gemeinlich 4, oft auch mehr besamen stehen, gehören unter die iaserigen winter-gewächse, und werden durch zerreißung der stöcke vermehret: der berg-Plee mit langen rothen ähren, der igels-Plee, der wollige schnecken-Plee, der schnecken-Plee mit schwarzer borstiger frucht, oder mit muschelformigen saamenhäuslein, an welchen die natur mit ungehobler veränderung spielet, sind sommer-gewächse, und werden aus dem saamen gezelet.

**Alee, Treffe,** in der Französischen spiel-Karte eine der schwarzen farben, so ein fleckblat vorstellet.

**Kleid, Vestis,** inaein alles, was unsern leib, oder ein theil desselben zu bedecken dienet, und so werden alle arten der hute, mützen und anderer hauptbedecken, schuhe, stiefeln, und was an die beine und füsse gelegt wird, u. d. g. darunter mit begriffen. Ins besondere dasjenige, so an den leib aufser dem kopf und füßen gelegt wird. Nach ihrer anwendung werden sie in ober- unter- sommer- winter- nacht- reise- jagd- feld- trauer- täglich, feyer- u. s. w. vornehmlich aber in manns- und weibs-Kleider unterschieden. Die gestalt der kleider ist ohne maas veränderlich, indem nicht nur ein jedes völd, ja in einem völd, eine landschaft von der andern sich in der kleidung unterscheidet, sondern auch die angenommene weise fast täglich verändert, und wie man sagt, eine neue mode nach der andern aufgebracht wird, welche unbeständigkeit sonderlich den Europäern, unter diesen aber vor andern den Teutschen und Franzosen vorgerücket wird. Die in den warmen ländern unter oder nahe dem heißen weltgürtel, tragen sehr leichte oder gar keine kleidung, dahingegen die, so der kalten gegen nahe sind, sich darwider mit warmen kleidern zu versehen wissen. Von der unterschiedlichen kleidung der völker ist überhaupt zu merken, daß die Morgenländer und die etwas von ihnen haben, durchgehends lange, weite und schlauderige; die Abendländer kurze und an den leib schließende kleider brauchen. Die besondern gestalten derselben können in den reisebeschreibungen, und bey andern, so von ausländischen gebräuchen geschrieben, nachgeschlagen werden. Der ursprung der kleider kömmt vom sündensfall des ersten menschen, und solte uns ein ewiges denkmahl seyn unserer schande und elendes. Dem entgegen werden sie durch den strdlichen überfluß, kostbar- und zärtlichkeit, wie *Parrarcha* redet, zu einem panier der hoffart, und hecke der wollust gemacht, dadurch der unterschied der personen, ja die ehrbarkeit aufgehoben, die mittel verschwendet, schulden gemacht, und unschuldige leute mit in schaden gesetzt werden. Daher in einem wohlgeordneten regiment gute kleider-ordnungen eingeführt, und darinne einem jeden stand und ordnung eine gewisse kleidung nicht nur vorgeschrieben, sondern auch der kostbarkeit ein maas gesetzt wird, dergleichen ordnungen sonderlich bey den Morgenländern nach dem zeugniß derer, so daselbst gereiset, genau beobachtet werden. In Teutschland sind dergleichen so

wol in gemein, als in besondern herrschaften verfaßt worden, wovon das meiste noch in den Reichs-städten überblieben. In Italien wird bey den Republicken Venedig, Genua und Lucca streng darüber gehalten, als einem wichtigen stück ihrer erhaltung. Ob unter den weibs-Kleibern auch der schmuck, an fetten, perlen, ohr- und finger-ringen mit begriffen, sind die Rechtsgelehrten nicht einig, und die den mittelweg gehen, überlassen es dem gutachten des Richters. Einer Wittwen gebührt das trauerkleid aus des mannes verlassenschaft, und wenn sie es ihr selbst geschaffen, mag sie den werth von den erben fordern. Wenn einem Kleider überhaupt vermacht sind, bekömmt er alle, die verbunden sind, auch die nur zugeschnitten, aber noch nicht genühet: wenn ihm aber die kleidung oder ein Kleid vermacht worden, bekömmt er nicht mehr denn ein Kleid. Und wenn einem ein Kleid vermacht, welches er standes halber nicht tragen darf, hat er wannicht das Kleid, aber doch den werth desselben zu fordern. De Jure Vestiario hat geschrieben *Sam. Strykius*, und ein ungenannter in *Disc. Historico-Politico-Juridico, de Vestibus illarumque Jure*; von den farben der kleider *Christ. Thomastus de Jure circa colores*. Von den kleidungen der alten haben geschrieben *Alb. Rubenius, Laz. Bassus* und *Od. Ferrarius de Re Vestiaria Veterum*; *Bassus de Toga Rom. &c.* Daß die unterschiedene kleider beyderley geschlechts nicht sollen unter einander verwechselt werden, ist in dem göttlichen gesetz versehen, 3 B. Mos. XXII, 5, welches auch noch heut zu tage von gewissenhaften Lehrern gekrahet wird, wenn es aus wollust und äppigkeit geschieht. Ein anders wäre zu fügen, wenn es geschähe, einer schweren gefahr, darein man unschuldig gerathen zu entkommen. Wie man sich durch mißbrauch in der kleidung veründigen könne, lehret Weig, nemlich durch kostbarkeit, wenn man mehr darauf wendet, als der wohlstand und nothwendigkeit erfordert: durch übermuth, wenn man sich über seinen stand kleidet: durch leichtfertigkeit, wider den rechten wack der kleidung, zur reizung der anschauernden: durch eitelleit, in leichtsinniger veränderung der moden, im verkleiden, in allerley oft ungeschickte und unnatürliche gestalten, u. d. g. durch hochmut, wenn man in dem kleider-pracht ehre und ansehen, oder zier und schönheit sucht: und endlich durch unordentliche liebe und wohlgefallen an dem kleider-pracht. Sonst heißet es ja, das Kleid macht den mann, wer es hat, der zieht es an: und, Kleider machen leute, lumpen machen läuse. Denn es ein zeichen ist, so wol eines innerlich wohlgeordneten gemüths, als auch eines äusserlichen fleisses der ehrbarkeit, wenn man mit einem reinlichen und anständigen Kleid aufziehet. Das hingegen der vogel an den federn erkannt wird, und ein zeichen der leichtsinnig- und unachtsamkeit ist, wenn einer entweder etwas sonderliches und ungemeines in Kleidern sucht, oder keine reinlichkeit noch wohlstand beobachtet. Daher ein ander sprichwort sagt: daß man wol nach seiner weise essen möge, aber nach anderer leute weise sich kleiden solle. Absonderlich thut eine wohlstandige kleidung viel zum äusserlichen ansehen und ehrerbietigkeit, daher hohe und niedere amts-personen, ingleichen die geistlichen zu allen zeiten eine von andern unterschiedene kleidung getragen, und an den meisten orten der welt noch gebrauchen. Das zerreißen der kleider ist eine anzeige einer heftigen gemüths-bewegung, durch eifer, abscheu, traurigkeit u. d. g. und wird auf den heutigen tag bey den Juden behalten über das absterben eines nahen anverwandten, eines



eines ansehnlichen Lehrers, oder auch des Landes-Fürsten. Die verschiedene weisen solchen riß zu verrichten, beschreibt aus Buxtorfio *Speid. Cons.*

**Kleiderkammer**, f. Garderobbe.

**Kleine Bathengel**, f. Camander.

**Kleinen**, heißt auf bergwerken die gänge zersehen und zer-schlagen.

**Klein-erzt**, ist zerkleinet erzt, welches sich bey der ausschla-gung sammler. Es heißt auch aequetscht erzt.

**Klein-gut**, heißen die feuerwerker bey eintheilung der stü-cke, wenn selbige nach der stärke des metalls unterschieden werden, welche sie hinten am boden-stücke haben, wenn es daselbst nur 3 kugeln dick, oder auch wol noch dünner ist.

**Kleinodien**, Schmuck, Mundus muliebris, alles, was von gold und edelgesteinen, perlen und corallen-schnüren, ket-ten, spangen, ringen u. d. g. zum schmuck vor die weiber be-reitet wird. In Sachsen werden sie unter die gerade ge-rechnet, wenn sie des weibes eigan gewesen, nicht aber, wenn sie ihr von dem mann allein zum gebrauch geliehen worden, ob sie gleich nach dem tode unter ihrem zeug ge-funden werden. Wenn j. e. achte perlen oder edelgesteine zu tragen verboten wäre, verbricht der nicht, der falsche trägt.

**Kleinodien des Reichs**, f. Reichs-Insignia.

**Kleinspießig erzt**, ist, welches geringen glantz hat, und doch öfters reichen haltes ist.

**Klein-verrath**, Peery Treason, heißt in Enaelland, wenn eine frau ihren mann, ein kind seine eltern, oder die eltern ihre kinder, ein diener seinen herrn oder frau, und ein geist-licher seinen Bischof oder Obern, dem er gehorsam schuldig ist, ermordet.

**Kleister**, f. Leim.

**Klemmen**, ist eine in Spanien gebräuchliche art, die pferde zu castriren. f. Wallachen.

**Klemmig**, heißt bey den heraleuten so viel, als feste. Da-her Klemmig gestein, ist feste gebirge.

**Kleppel**, Alöppel, ist ein, nach der Churfürstlichen jagd-ordnung 5 viertel-ellen langes, und in der runde 1 viertel-elle dickes stücke holtz, welches ein ieder, der auf dem lande hunde hält, und solche nicht an ketten legt, ingleichen die fleischer, hirtten und schäfer ihren hunden anhängen sollen. Die ungekoppelten hunde werden von den jägern und forst-bedienten, wenn sie solche auf dem refer antreffen, todt geschossen; und diejenigen, denen die hunde gehören, be-straft. In einigen orten sind die unterthanen verbun-den, dergleichen kleppel bey den forstweistern oder ober-forstern zu lösen.

**Klepper**, Bidets, ist ein pferd von mittelmäßiger taille, wel-ches zum reisen, hegen, baigen und dergleichen verrichtun-gen gebraucht wird.

**Kleromania**, eine wissenschaft, welche durch das loos, und durch ausrechnung der zahlen geschiehet. Peucerus und Agrippa haben diese kunst, welcher die Heyden sehr zuge-than gewesen, weitläufig beschrieben.

**Klette**, Lappa, Bardana, perionara, ein wildes kraut, so um die felder und wiesen wächst. Es hat hohe stengel, lange und breite, oben schwarz-grüne, unten aschen-farbene blätter, blühet licht braun-roth, und setzt einen saamen, der sich stark an die kleider hängt. Es ist zweyerley, die groß-se, auch groß-klette genannt, davon mit kraut, saamen-korffen und wurzel ein wasser zweymal abgezogen, lindert die po-dagrische schmerzen, in doppelten tüchlein laulich überschla-gen. Der saame gepülvert, und 40 tage nach einander ein quintlein in starkem wein eingenommen, vertreibt den len-

den-und blasen-stein. Die blätter frisch aufgelegt, heilen alte schäden, löschen die hitze, und lindern die geschwulst, ziehen die feuchtigkeit aus geschwollenen füßen. Die wur-zel, so auswendig schwarz, inwendig weiß, reiniget das ge-blüt, und wird mit besonderem nutzen wider gift und gifti-ge krankheiten gebraucht, treibt den schweiß und harn, zer-theilet das geronnene geblüt: in zucker eingemacht, dient sie wider den stein und rothe ruhr: in wasser gesotten, und pflaster-weise aufgelegt, heilet sie die verrenkungen: mit lauge gesotten, und den kopf gewaschen, macht sie das haar wachsen: mit salt gestossen und übergelegt, heilet sie den wütenden hunds-biß. Die stengel, wenn die rinde abge-schälet, können wie spargel gekocht, und genossen werden. Die kleine oder spitz-klette hat fast alle tugenden der grossen. Wurzel und kraut, wenn es blühet, in wein ge-sotten, und davon getrunken, oder der saame in wein, noch besser aber in Aqua vitæ eingenommen, dienet wider den stein. Die wurzel, so inwendig röthlich, dienet absonders lich für raude, fräße und alle unreinigkeit der haut.

**Kletten-Förbel**, Caulalis, hat lange stengel, kleine zer schnit-tene blätter und weiße blumen. Der saamen, so länglich und rauh ist, hat eine reinigende, zertheilende kraft.

**Klingebeutel**, heißet ein säcklein mit einer schele, so an ei-nem stoc in der kirche umher getragen wird, das almsen darein zu sammeln. Es beschwerte sich einer, und nahm es als eine beschimpfung an, daß ihm der klingebeutel nicht wäre vorgehalten worden. Die Juristen: Facultät zu Frankfort an der Oder antwortete, dieses sey schlechtthin keine beschimpfung, es wäre denn, daß solche umstände vors- handen, daraus sie abgenommen werden könnte.

**Kling-gericht**, f. Sonnet.

**Klippe**, ein eisern instrument auf den bergwerken zum schief-sen gehörig.

**Klippen**, Rupes, Scopuli, heißen die felsen und zusammen gewachsene spitzige harte steine, welche sich im meer gegen die küsten und inseln befinden, und oftmals schiffbruch ver-ursachen.

**Klipp-fisch**, f. Cabiau.

**Klippinge**, eine viereckigte noth-münze, dergleichen an 1621 bey dem schlechten gelde vom gutem silber geschlagen wor-den. Zuweilen lassen auch die commandanten in belager-ten festungen dergleichen prägen, und den werth nach ihren namen darauf zu setzen.

**Klistier**, f. Clystir.

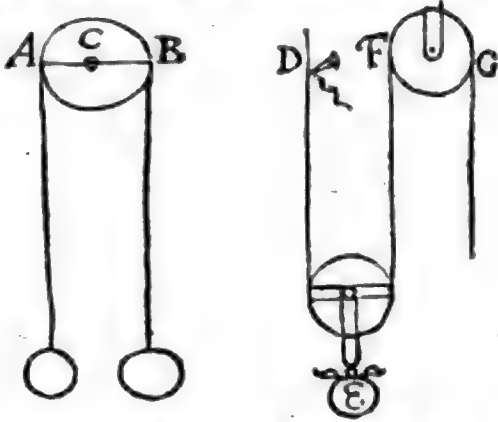
**Klitter**, Klitterbuch, f. Cladde.

**Klitter**=schuld, die nicht auf ordentlichen verschreibungen, wechseln oder verkehr beruhen, sondern aus Kleinigkeiten, lei-hen und borgen herrühren, werden auch lapp-oder lappers-schulden genennet.

**Kloben**, Scheibenwerck, Trochlea, eine scheibe oder rolle, so in einer einfassung an einem eisernen nagel oder bolzen sich umwundet, und darüber stricke gezogen werden, eine last bequemer und leichter zu bewegen. Wenn der strick, woran die last ist, bloß über eine rolle geschlagen, wird die last zwar bequemer, aber nicht leichter gehoben. Denn weil dieselbe an dem punct A, die bewegende kraft aber an dem punct B hängt, und beide gleich weit von dem ruh punct C entfernt sind, so findet sich zwischen beenden eine gleichwage. Hinaegen, wenn die schnur etwa in D, die rolle aber an der last E fest ist, so hat man in F oder in G die helfte, oder wegen des antreibens der seile und kloben etwas mehr kraft, denn die helfte der schwere austrägt, nöthig, die last zu he-ben. Wenn solcher rollen etliche, sie seyn gleicher oder un-

gleicher

gleicher größe in ein gebäus, oder flasche, neben oder über einander versetzt werden, heisset es ein flaschen-zug und muß im gebrauch gedoppelt werden, also, daß der eine in der höhe fest sey, der ander aber frey schwebt, und an die last ge-



schlagen werden könne. Das seil wird an einen der flaschen-züge angeknüpft, und über alle rollen wechsel-weise aus einem durch den andern gezogen. So viel nun der seile sind, so viel mal beyläufig wird die bewegende kraft vermehret. Also wenn 5 seile vorhanden wären, so neben einander über die floben lauffen, würde die bewegende kraft sich verhalten, wie 1 gegen 5, und also eine kraft von 100 pfunden oder wenig mehr, eine last von 500 pfunden erheben.

Kloben auf bet-erwecken, ist ein eisern instrument, fast wie eine zange, die glühenden kloben, probir-scherben und dergleichen, damit anzugreifen und wegzuheben.

Kloben, ein hölzernes instrument, womit man allerhand kleine vögel, insonderheit aber die meisen, zu fangen pflegt.

Kloben-säge, ist eine große sae bey den tischern mit 2 armen, wozu zwey personen erfordert werden. Das sägenblatt steckt in 2 kloben. Sie dienet, die fournier damit zu schneiden.

Kloda und Maca, ein trocken-maas in Klein-Polen und Roth-Russen, hat 4 scheffel oder quarten, und hält 32 Römische Urnas.

Klöppel, s. Aleppel.

Kloppen Lahmen, s. Wallachen.

Klopf-sechter, sind gewisse handwerks-pursche, welche für geld ihre secht-schulen halten, und sich auf allerhand gewehre mit einander herum balgen. Sie werden in feder-sechter und mary-brüder, oder meister des langen schwerds von S Marco und der löwenburg abgetheilet. Wenn einer unter ihnen, wider beyde parteyen zu sechten, eine schule anschlägt, so wird er ein lux-bruder genennet. Sie haben ihre collegia und schulen in den vornehmsten teutschen städten, allwo sie unter sich meister und approbirte meister zu schlagen pflegen. s. Lux-bruder.

Klopfholz, s. Buchdrucker.

Klopf-jagen, ist eine art ohne hunde und gezeug zu jagen, wenn man in eil etwas wildpret haben will. Solches geschieht in feld-hölzern und büschen, wenn von den jütreibenden bauern mit klappern und stecken an die sträucher, durch dickste und behältnisse, ganz sachte ohne groß geschrey geklopft und getrieben wird; dagegen sich ihrer etliche mit fertigem gewehr wider den wind an einen paß stellen müssen, um daselbst alles, was man ansichtig wird, zu schießen.

Kloppen, sind bey den Catholischen an den orten, wo sie ihren öffentlichen Gottesdienst nicht halten dürfen, solche weibspersonen, welche an den kirch-thüren sitzen, und der versammelten gemeine mit kloppen ein zeichen geben, wenn die gerichtsdienet kommen, und die kirche stören wollen. Sie thun kein gelübde, und können sich verheyrathen, wie wol dieses selten geschieht.

Kloster, Monasterium, Cœnobium, ein haus, in welchem ordens-leute, mönche und nonnen, besaumen wohnen, um daselbst einen ernstlichen gottesdienst, ein heiliger wesen und ordentliches leben, als andere leute, zu führen. Das kloster-leben hat im fünften jahrhundert nach Christi geburt seinen anfang genommen, und sind die klöster nach ihrer ersten absicht anderk nicht gewesen, als eine versammlung solcher leute, die sich Gott zu wehren und das Christenthum auszubreiten, gewidmet, das gemeine volk in der Christlichen lehre zu unterrichten, und damit sie diesem werck ungehindert obliegen möchten, sind ihnen gewisse einkommen zu ihrem unterhalt angewiesen und vermacht worden. Mit der zeit hat sich solcher gebrauch verändert, wiewol darum die stiftungen nicht aufgehört, sondern an orten, wo die sogenannten guten wercke hoch getrieben werden, sich noch täglich mehren. Ein kloster hat einen sogenannten kreuzgang, an welchem unten die zur haushaltung nöthige kimmer, küchen, apotheken, kraucken-stuben, und zur seiten der reinter oder das Refectorium, wo sie insgesamt mahlszeit halten, oben aber die zellen, in welchen ein ieder besonders wohnet, angelegt: die kirche, die einen eingang aus dem kloster hat, allwo die kloster-leute in dem chor ihre andacht in den verordneten stunden halten: und einen garten, in welchem sie frische luft schöpfen können. An dem innern eingang wartet ein pförtner auf, welcher niemand, der nicht hinein gehört, ein noch die darinnen sind, ohne erlaubniß hinaus läßt. In dem Refectorio stehen die taffeln an den wänden herum, und die mahlszeit haltenden sitzen hinter denselben, so, daß sie alle einander ansehen können. Unter der mahlszeit wird von einer in der mitten an der wand erhöhten canel etwas aus heiliger schrift oder einem kirchen-lehrer gelesen. Die, so wider die kloster-zucht verbrochen, müssen alsdenn ihre strafe ausstehen. Die frauenklöster werden mit besonderer sorgfalt verwahrt, sind mit hohen mauern umfassen, und die fenster mit engen gittern versehen, wie auch das chor, welches über das auch erhöht ist, daß niemand hinein sehen kan. Es wird kein mandsbild, außer hohen Standes-personen, und mit erlaubniß des Bischoffs hinein gelassen, und die mit einer kloster-fran reden wollen, verrichten solches vor der gespräch-stube durch ein gitter. Sie werden selten und etliche niemals heraus gelassen, wiewol ein Orden vor dem andern hierunter mehr strenge beweiset. Die, so in ein kloster aufgenommen zu werden verlangen, müssen ihre aussfür mitbringen, welche nach dem zustande des Ordens und des klosters unterschiedlich. Die klöster genießen eben der freyheit und ausnahme von der weltlichen gewalt, wie die kirchen. Das kloster-gelübde enthält diese drey stücke, die armut, keuschheit und gehorsam. Ehe einer dazu gelassen wird, läßt man ihn das probjahr halten. Wenn das gelübde einmal vollzogen, ist davon kein wiederkehren, und wer aus dem kloster heimlich entspringt, wird, wo man ihn wieder bekommt, mit ewiger gefängniß bestraft, oder gar vermauret. In denen landen, so die Reformation angenommen, sind auch die klöster in einen andern stand geraten, und zum theil zu schulen oder andern gottseligen gebrauch verwendet worden.

worden. Auf dem berge Achos in Macedonien sind 24 Klöster vom St. Basilii-Orden, in welchen sich bey 5000 Mönche aufhalten. Ein mehrers von Klöstern ist zu finden bey Henr. Petreio Tract. de Monasteriis, Hopsiniano de Orig. & Progr. Monachatus; Car. Stengelio, in Monasteriologia. De Monasteriis Germaniae hat Bruschius geschrieben.

**Kloster** = gewölb, f. Gewölb.

**Kloster** = tadel, heißt an dem Wienerischen hofe, wenn nicht die Cammerherren und Ministri, sondern nur die Cammerdiener und vernehme Officiers aufwarten.

**Klog**, heißet auf bergwercken, der groffe säufel, womit die groffen wände zerfetzt werden.

**Klogpumpe**, ist ein werckzeug, welches eine bewegliche und mit einem klog versehene handhabe hat, wodurch sie hin und wieder kan beweset werden.

**Klub**, ist eine jange, womit der bohrer, wenn er im loche zertricht, kan gefosset und heraus gezogen werden.

**Klufenmacher**, f. Stednadelmacher.

**Kluft**, heißt an manchen orten eine feuer-jange.

**Kluft**, heißet auf bergwercken, wo sich das gesteine von einander getheilet, ist hiweilen nur wie eine messerschneide, oder ein strohhalm, und hat ihr streichen, wie die gänge. Der unterschied der klüfte bestehet darinne: 1) etliche sind quer oder kreuz-klüfte, so da quer über den gang streichen, und den gang zertheilen. 2) Die ortschickig über den gang kommen, und den gang in gestalt eines Andreaskreuzes abtheilen. 3) Die sich zum gang örtern, oder zum gang fallen, und sich mit ihm vereinigen. 4) Gang-Klüfte, die sich am tage ereignen, und nicht wie die andern in die teufe fallen, sondern von tag ins liegende oder hangende werden daher tag-Klüfte oder tag-gehänge genennet. Kluft thut sich auf, heißt, die kluft wird mächtiger, dicker, breiter, vergrößert sich an der dieze. Klüfte tragen wasser, die nicht offen sind, und kein wasser fallen lassen. Wenn ich aber sage: Die klüfte tragen wasser zu, so wird dadurch verstanden, daß auf den klüften den gebäuden viel wasser zusalle.

**Klust**, wird auch ein stück holtz genennet, deraeleichen beim arbeiten gebraucht, und dem hüttenherrn mit 6 pfennigen bezahlet wird.

**Kluppe**, ein bekanntes instrument der schlösser, bestehet aus einem wie eine feuer-kluft zusammen gedogenes eisen, oder stahl, doch so, daß das gedogene ende niederwärts gefehret ist. Sie hat das maas und jeraat des darinn auszufeuenden eisens oder blechs, und wird allezeit in den schraubstock eingespannet. Es ist ein sehr vortheilhaftiges werckzeug, viel dinor nach einer größe und sagon zu justiren, i. e. senker = beschlidge &c.

**Knero**, in dem Polnischen recht heißet also ein leibseigner unterthan, auf Lateinisch, Adscripticius, oder Glebe adscriptus.

**Knabe**, bedeutet nicht nur einen, der noch in unmündigen oder minderjährigen alter bearriffen, wie es bey uns inochein gebrauchet wird: sondern in seiner alten bedeutung einen erwachsenen mann, der noch nicht verheurathet ist. Also liest man in einer landes-ordnung, daß ein Knabe, dem gut abgestorben, ohne rath der freunde nicht zur ehe greifen soll. Es erhellet dieses auch aus dem alten namen der schilb-Knaben, in welchen der berg-tuch- und mühl-Knaben, oder wie sie heut verderbt ausgesprochen werden, Knappen, und wird dieses wort in eben solcher be-

deutung vornemlich in der Schweiz noch gebraucht, womit auch das Französische wort Gargon völlig überein kömmt.

**Knabenkraut**, Fette henne, Telephium, ist zweyerley. Das wilde wächst an steinigten, feuchten orten, sonderlich in den weinbergen, hat eine weiße wurzel von vielen an einander hangernden knollen, treibt etliche gerade, runde, braune stengel, an deren jedem knoten zwey dicke, fette blätter gegen einander stehen, und weiße oder gelbliche blümlein. Es ist ein vortrefliches wundkraut, vor inner- und äußerliche schäden und verletzungen. Die frische wurzel im frühlinge gegraben, an einem faden zwischen die schultern gehangen, heilet die güldene ader. Die frischen blätter zerfossen, auf die stirn gebunden, stillen das nasenbluten. Das von dem kraut abgegozene wasser ist gut vor alle innerliche verfehrungen und äußerliche wunden, vertreibt die flecken, und macht eine klare haut. Das in den garten gezogen wird, ist zweyerley: das groffe mit purpur-blumen, und das kriechende. Dieses, wenn es aufgekomen, und auf den winter begeset wird, dauert etliche jahr.

**Knabenkraut**, Nagwur, Stendelwur, Kreuzblume, Saryrium, Orchis, ein kraut, so nur drey blätter hat, den lilienblättern ähnlich, und auf einem hohen glatten stiel eine weiße blume trägt. Es giebt desselben mancherley arten. Etliches hat bunte blätter, als ob sie mit blut besprenget wären: etliches hat eine wurzel, in gestalt beynähe wie eine hand mit fünf fingern, daher es handlein-wurz genennet wird: etliches hat eine wurzel in gestalt zweyer oliven, daher es hunds-hödelein heißet. Eine darunter ist allezeit härter, gröffer und frischer als die andere, und diese wird zum gebrauch vorgezogen. Es wächst auf den bergen und in den hecken an schattigten orten, und allezeit ein männlein und ein weiblein besamen. Seine vernehmte tugend bestehet darinne, daß es den magen und die natürlichen kräfte stärket, und die mannheit ermedet. Zu dem ende wird von einigen die grössere harte wurzel mit starkem wein aufgegossen, getrunken, von andern an die speise gethan, oder mit ziegenmilch zerrieben, genossen, oder in iucker eingemacht genommen, oder die in den arstheken davon bereitete latwerge, Elect. Dialatyrion, oder A la mode-latwerge gebraucht. Die eingemachte oder überjuckerte wurzel dienet auch den schwind-süchtigen, und denen, so durch eine lange krankheit ausgezehret worden.

**Knall-gläser**, sind kleine runde gläserne fugein mit einem röhrchen, worin wasser oder brantwein gegossen wird: alsdenn wird das röhrchen hermetice sigilliret oder verschmelzen, und die fugein auf stünde fehlen gesetzt: so bald sich nun das wasser oder spiritus von der wärme expandiret, zerfchlägt es die fugein mit einem knall, wie ein musketenschuß. Man beweiset damit in der Physica experimentalis die ausdehnung der liquorum oder der luft.

**Knall-pulver**, Schlag- oder Plag-pulver, Pulvis fulminans, ist ein aus 3 theilen salpeter, 2 theilen Salis tartari, und einem theile schwefel bereitetes pulver, welches einen gewaltigen knall giebet, wenn es schmeltet.

**Knappe**, bedeutet einen bergmann. Knapper, Knappheit, Knabe, heißt ein junger bergmann. Die suchmacher und müder heißen ihre gesellen auch Knappen.

**Knappschafft**, heißt die ganze gesellschaft von bergleuten, so auf dem bergwercke zu schaffen haben. In Freyberg consistiren die, so in den hütten und bei dem schmeltwesen zu thun haben, eine abgesonderliche Knappschafft, die schmeltzer- oder hütten-Knappschafft genannt.

**Knand**,



**Anauei**, Klein Wegetritt, f. Wegbreit.

**Anauer**, heißt ein fest zusammen gewimmertes eisein oder berg-feste, darauf festigkeit halber, kein bergreisen verfangen will, welche die spizen von dem eisen heißt, oder ohne rigen abkumpft; muß mit holz, das ist, mit feuersegen, gewonnen werden. Dahero sagen die bergleute, wenn sie dergleichen vor ort antreffen: Es bäumet sich ein knauer von dem stz-pfahl auf. Anäurige gänge sind, da solche knauer vorkommen.

**Anauf**, f. Capiteel.

**Anebel**, *Baillon*, ingemein ein kurzer runder prigel oder knüppel. Wenn man einem das schreien wehren will, legt man ihm einen auf gewisse art zugerichteten knebel in das maul, womit er geknebelt, d. i. ihm das maul geklopft wird. Bey einigen geistlichen Orden ist diese strafe an denen, so sich mit reden verfühdet, üblich, daß sie mit einem knebel im maul, während der mahleit in dem reuter stehen müssen.

**Anebel**, ist auf bergwercken, ein holz, 2 zoll breit, 8 zoll lang, und in der mittlen gefeilet, wird in ermangelung eines bockens in das seil und kübel gesteckt.

**Anebel**, heißet das an einigen arten der fetten, als brust-kastler-henn-fetten u. s. w. am ende befindliche überfäße, welches durch einen ringen gestekt, daselbst die daran hangende fette verknüpft. Es wird auch dergleichen von holz und an gewissen riemen des pferdezeugs gebraucht, z. e. an den bauch-gurten, und dienet stat einer schnalle. Ein solcher knebel wird auch an die fangeisen zur bären- und schweine-jagd, ohngefahr einer guten spannen weit hinter die spize befestigt; daher auch dieses instrument den namen eines knebel-spießes bekommen.

**Anebel-bart**, *Myrtax*, das theil des barts, so über dem mund auf der obern leffe sitzt. Die Perser halten viel auf grosse wohlgeogene knebel-bärte. Die Chineser, so einen sehr dünnen bart haben, lassen die wenigen haare des knebel-barts lang heranter hangen. In unserm Europa sind sie noch bey menschen-gebenden stark getragen, und auf allerley weise aufgesetzt worden, so aber mit der zeit mehrtheils abetommen.

**Anebelspiß**, ein spiß, dessen eisen etwa einer spanne weit von der spize mit einem knebel oder querstück versehen, daß es nicht weiter als bis dahin eindringen kan. Dergleichen werden mehrtheils bey der schwein- und bären-jagd gebraucht, und fangeisen genennet.

**Anecht**, *Leibeigener*, *Servus*, *Mancipium*, vor zeiten waren alle im kriege gefangene leibeigene knechte, über welche der Herr vollkommene gewalt bis auf leib und leben hatte. Dieses ist, nachdem das Christenthum aufgekommen, bey denen, so sich zu demselben bekennet, abgeschafft, gegen die ungläubigen aber, weil sie es bey ihnen so halten, wird es noch beybehalten. Also werden die von den Türcken und Mohren gefangene als leibeigene gehandelt, verkauft, und zu der beschwerlichsten arbeit, vornemlich zum rudern auf den galeen gebraucht.

**Anecht**, heißt in der mechanik bey einer ramme der block, die rammel, oder die last, so bequem in die höhe zu heben, und alledenn so wol durch den fall, als ihre eigene schwere den unter ihr gestellten pfahl in die erde treibet.

**Anecht**, *Diener*, *Famulus* *pyrotechnicus*, in der feuerwerker-kunst, ist eine in gestalt eines cylinders und unten zugespizt bereitete feuerkugel, mit pulver und blegernen kugeln geladen, und rings herum mit eisernen schlagern versehen, so eigerley sadung mit der kugel haben. Das holz,

woraus man sie macht, wird oben, in der mitte und bey der spizen mit 3 eisernen ringen beschlagen.

**Anecht**, heißt bey den tischern ein rock als ein tisch hoch, unten mit einem fuß, und sind lömme darein geschnitten. Er hat einen sattel, den man auf- und niederschoben kan, und wird von der hobelband gebraucht, die breiter auf und nieder zu lassen.

**Anechte**, heißen unter den handwerckern der schmiede, beder, fleischer und schuster ihre gesellen, wiewol diese letztere auch schuhmacher-gesellen genennet werden.

**Anechte**, oder *Reichs-knechte* und *Dienstmänner*, werden in den alten Reichs-urkunden genennet gewisse lehulente, welche neben der gemeinen lehn-schuldigkeit noch ein besonder amt zu verwalten hatten. Und in solchem verstande wird der hohe Reichs-Adel selbst des S. R. Reichs Knechte genennet.

**Anechte** und *Mägde*, *Dienstboten*, *Brotgesinde*, *Brotlinge*, *Ehehalten*, diejenigen, so in eines Herrn lehn und brot treten, mit dem geding, daß sie dagegen ihm aufwarten, und allerhand ansehnliche haus- und dienst-arbeit verrichten. Es werden aber allein diejenigen davor erkannt, die wirklich in dem hause sind, oder zu dem hausgesinde gehören, und des Herrn brots genießen, darum sie auch brotlinge und gebrotere ehehalten genennet, und hiedurch von den tagelöhnern, oder solchen, die zwar eine gewisse bestallung haben, aber ausser dem hause leben, unterschieden werden. Wie nun diese allerley dienste, so bey der aufwartung oder in der haushaltung vorkommen, zu leisten schuldig, und nichts ausjudingen besugt, wo sie nicht absonderlich zu einem gewissen werck bestellet sind, also, wenn sie ihre dienste zu versehen ohne ihre schuld, durch krankheit oder sonst gehindert werden, mag ihnen das lohn und der unterhalt nicht gekürzet werden. Und wie sie ausser der versehenen zeit aus dem dienst zu treten nicht besugt, also mögen sie auch von dem Herrn nach belieben nicht abgeschafft werden, es sey denn mit leistung des völligen liedlohns. Im gericht mögen sie vor ihre herrschaft nicht zeugen, es sey denn in fällen, da die wahrheit anders nicht kan erforschet werden. Der freyheit, die der Herr genießt, genießen auch seine diener nach ihrem maas, und also hat ein studenten-junge der Academischen vorrechte sich mit zu erfreuen. Überflüssiges hausgesinde zu halten, wird in einem wohlgeordneten regimente nicht gestattet, sondern einem jeden stande sein gewisses maas vorgeschrieben. Ob es besser durch freye gedungene leute, oder durch leibeigene bedient zu werden, wird bey den Politicis gestritten, und die wahrheit ist, daß keines von beyden gewisser vorteile, daneben aber auch gewisser beschwerlichkeiten ermangele.

**Anechtgeld**, eine anlage, die zum unterhalt einer gewissen besatzung gewidmet ist. Das wort kömmt in den alten Reichs-Kammergerichts- und Landtags-abschieden vor, heut zu tage ist es unbekannt, da durchgehends ungemessene aufgaben eingeführet worden.

**Knees**, heißen die Fürsten in Ausland, und haben keinen über sich als ihren Monarchen; dem aber ohngeachtet müssen sie in staats-verrichtungen den Bojaren weichen. Sie treiben grossen pracht in kleidern, und leben bey dem volck in großem ansehen. Über ihre unterthanen haben sie keine höhere gewalt, als wie andere Russische Edelleute.

**Aneiß**, wird von den schustern das krumme messer genennet, womit sie das leder zerschneiden.

**Aneißjange**, f. Jange.



**Knicksicht, f. Landwehr.**

**Knie, Genu,** das theil des leibes, wo der ober- und unter-schenkel, oder das ober-bein und schienbein insammen stoßsen: Bey dem menschen hat das knie die biege hinter-werts, bey allen thieren aber vorwärts, ohne allein bey dem elephanten. Dieses gelenk wird mit einem runden dicken bein bedeckt, welches die kniescheibe heisset. Das hinter-re theil nennet man die kniekehle oder kniebiege. Die knie beugen, ist ein zeichen der ehrerbietigkeit und unterthänigkeit, daher es nicht nur bey dem gottesdienst, sondern auch bey weltlichen handlungen, feyerlichen begängen, huldigungen, beleihungen u. d. g. gebraucht wird. Absonderlich ist in Engeland hergebracht, daß die Könige sich kniend bedienen lassen. Bey den Tartarn, so das Reich China beherrschen, ist nach Neuhofs zeugnis das knie beugen nicht nur gegen dem König, sondern auch gegen den hohen bedienten gar gemein.

**Knie, ist in der baukunst ein nach einem gewissen winkel, theils durch natur, theils durch kunst zubereitetes holtz, um dadurch 2 in eben dergleichen winkel in einander stoßende flächen feste zusammen zu verbinden. Also sind in dem untersten theile des schiffbuges einige eingesetzte krumme bälten, welche den grund des schiffs recht befestigen.**

**Kniebügel, sind rund geschnittene leder, so die bergleute um die knie binden, theils zur rats, theils arbeit wegen, wenn sie knien müssen.**

**Knieriem, bey den schufern, ist ein riem, welchen sie über das knie spannen, und den schuh, den sie fertig machen wollen, damit fest halten.**

**Knieröhre, heisset die, so nach einem gewissen winkel, auch zuweilen aus einem ganzen stücke verfertigt, und an beyden enden etwas weiter ausgearbeitet ist, damit beyderseits die zur leituna benöthigte röhren angestoßen werden können.**

**Kniesen, Inholten, sind krumme eichene holzer auf beyden seiten des schiffs hinauf, welche in- und auswendig mit eichenen brettern bekleidet und ausgefüttert werden. Sie sind das fundament des schiffs, und gleich den dachsparren an einem hause.**

**Kniesenack, f. Bier.**

**Knight, f. unter Baronet.**

**Kniper, f. Specht.**

**Knoblauch, Allium, ein küchen-gewächs, dessen wurzel aus etlichen zehen besteht, und stengel gleich den zwiebeln treibt. Er bedarf keines fetten und feuchten erdreichs, sondern kommt in einem trockenen am besten fort, doch will er im anfang wohl begossen werden, und sinket alsdenn weniger als wenn er trocken aufwächst. Seine fortpflanzung geschieht, daß man im ende des herbsts oder im frühling vor dem vollen mond die größten zehen nimmt, zwey Zoll tief, und 4 weit in die erde steckt, im aufwachsen zuweilen jätet, und bey durrer zeit bewielet. Im Johannis wird das kraut gebrochen, oder in einander geflochten, damit die wurzel stärker werde. Im Bartholomäi kan er ausgezogen, und damit er wohl austrockne, an die sonne gelegt, hernach an einem schattigten ort auf stroh gebracht, oder am beken aufgehangen werden. Er ist der schärfste unter allen lauchen, und wird so wol wegen seines starken geschmacks, als übriger tugenden von vielen völkern, Ungarn, Polen, Russen viel gebraucht, auch in Spanien und Italien, und in den Südlichen theilen von Frankreich wohl gelitten, bey uns aber, wegen des verursachten widerigen geruchs, (der aber durch zerbeißung wenigen zimmers, nagelein, anis- oder feuchel-förner, oder durch einen frischen**

apfel kan gemäßiget und vertrieben werden) auf vornehmen tischen wenig gebraucht. Dagegen er bey dem gemeinen manne als das beste gewürze, und eine allgemeine arzenei vor menschen und vieh gehalten wird. Den ackerleuten und andern, die früh und spät auf dem felde seyn müssen, seefahrenden, reisenden, schnittern, mädern, holzhauern u. s. f. thut er sehr gut, weil er den magen stärkt, die ungesunden speisen und geträncke bessert, vor böser luft bewahrt. Nur hagere hitzige naturen, und schwangere frauen sollen sich sein enthalten. Er führt ein starkes flüchtiges sahl, zertheilt, durchdringt und öfnet, ist sonderlich gut wider das fieber, fleu, harnwinde und bauchwürme, sonderlich aber wider die pest, auch wider die stiche giftiger thiere und tobender hunde biße, innerlich und äußerlich. Mit safran zerstoßen, und um das äußerste glied des mittel-fingers der rechten hand 24 stunden geschlagen, vertreibt er das fieber. Wenn eine natter damit berührt wird, soll sie erstarren, und die maulwürfe weichen, wenn knoblauch in ihre gänge gesteckt wird. Daß er aber dem magnet seine anziehende kraft beraubt, will mit der heutigen erfahrung nicht überein kommen. Wilder knoblauch, knoblauch-kraut, Alliaria, wächst unter andern gras auf etlichen wiesen, wird von dem vieh begierig genessen, und ist so kräftig, daß es in der milch geschmecket wird.

**Knochen, f. Bein.**

**Knochenhauer, f. Fleischer.**

**Knödeln, wilde birnen, die wegen ihrer herbigkeit nicht wohl zu essen, wenn sie aber wohl gezeitiget, und hernach gedörret werden, dem gemeinen manne stat eines gemüses dienen.**

**Knollen, sind auf bergwerken schlacken, welche die alten nicht ausgepocht oder ausgepaußet haben, und deswegen wider vorgeschlagen werden.**

**Knopfmacher, haben ein geschändtes handwerk, und zu Wien, Berlin, Cassel, Frankfurt und Nürnberg ihre haupt-laden. Ihr meisterstück besteht in schönen pandarolen oder trompeter-schnüren, mit künstlichen knöpfen, quaden, geschling und mancherley pieraten, auch wol in einem mit pierlichen schlingwerk überzogenen becher. Zu ihrem werckzeug brauchen sie ein drehrad, eine gümpelmühle, stirmen und nadeln &c. Die materie, so sie zu ihren schlingen gebrauchen, ist nicht nur seide, und darauszugehelt, oder auch nur von faden, so mit seide überfornnen, betriete schüre, sondern auch camel-haare, gold und silber. Das schlingen der knöpfe ist so mancherley, daß es fast nicht zu zehlen, und heißen die vornehmsten arten desselben die spicaten-flammen-stern-stück- und schuppen-arbeit. Bey machung der knöpfe und solcher schlingen wird insgemein mit einem creuz angefangen, auch deren wol 3, 4, 5, 6, 7 und noch mehrere gemacht, daher sie auch davon, z. e. die 4 und 7 creuzige heißen.**

**Knospe, Knoge, Gemma, der anfang des laubs und der blüte an den bäumen, welcher bald im herbst, wenn das alte laub abfällt, wieder ansetzt, und aufs zukünftige die hoffnung der erwartenden fruchtbarkeit zeigt, so deutlich, daß ein fennet leicht unterscheiden kan, welches ein laub- oder blüt- oder tragender knospe sey. Hieraus möchte abgenommen werden können, daß, wenn nicht die strenge kälte in den Nordländern es verhinderte, unsere bäume nach dem sie abetragen, bald wieder aufschlagen, und zweymal im jahre ihre frucht bringen konten.**

**Knoten, wird von den bergleuten das tacht in dem grubenlichte genennet.**

**Knoten,**

**Knoten in der astronomie**, s. Nodi.

**Knoten-Fraut**, s. Braunwurz.

**Knutpeitsche**, ist ein so grausames instrument, womit man die verbrecher in Rußland züchtigt, daß bey dem ersten streich auf die bloße haut das blut hervor dringet, und eine wunde wird, welche eines fingers breit ist. Wenn einer civiliter angeklaget worden, und ihm diese strafe angethan wird, so nennet man es eine gnade, massen dann auch der gezüchtigte sich bedanken muß, und durch die züchtigung nicht unehrlich wird. Eine peinliche strafe aber ist es alldann, wenn der gezüchtigte nach Sibirien verwiesen wird. Sonsten ist auch die knutpeitsche eine art der folter.

**Kobeille**, also nennen die Araber in Marocco ihr oberhaupt oder stamm-herrn, unter welchem sie, wie die Tartara mit ihren horden herum streifen.

**Kobold, Kobald**, eine giftige berg-art. und das rechte erzt des weissen arsenici. Wenn es gepulvert, solviret es sich in scheidewasser wie silber, woraus abzunehmen, daß es ein angriffes silber-erzt sey. Sein name zeigt seine natur an, indem er, nach bergmännischer bedeutung, etwas, das dem bergwerck schädlich und verderblich ist, heisset. Die guten erzte verführer, wild und kalt macht. Er bricht in einem lichten mit wismut vermengten querk, auch in schiefer, ist aber nicht so gut wie der andere. Die guten kobalde brechen in dem Reisknischen gebirge, die in Böhmen sind viel geringer, und weil man sie durch zusatz mit den Reisknischen zu vergüten suchet, ist die ausfuhr derselben aus Reissen bey lebens-strafe verboten. Es wird aus dem Kobald die blaue farbe Zassera gemacht, folgender gestalt: der kobald wird treus gepocht, durch einen durchwurf geworfen, in einen calcinir-osen gestürzt bis er keinen gestand mehr giebt. Etlicher, welcher sehr giftig wird, weil er noch im kuffenwerck ist, auf einem offenen platz geröret, und dann gepocht. Dann werden schöne weisse querkwände oder kieselsteine auf einen roß gebrannt, in einem massen schwermel gepocht, das reine davon geschieden, und getrocknet. Dieses sandes werden zu einem theil des calcinirten kobalds 2, 3 bis 4 theile genommen, mit seinem gebührenden saß von calcinirter pot-asche. Je weniger des sandes und mehr der pot-asche, je feiner und höher wird die farbe. Die vermischung wird in großen haßen in den schmeltz-osen eingebracht, mit einem starken feuer wie ein glas-osen geschürt, der zeug oft umgerührt, und wenn er wie ein glas fließet, welches in 8 oder 12 stunden geschieht, ausgeschöpft, und in einen trog mit wasser gegossen. Solch glas wird in einem trockenen potwerck gepocht, auf einer besondern mahl oder mahlstunk gemahlen, etliche mahl mit reinem wasser gewaschen, auf bretern tafeln getrocknet, nochmals durchgeseiht, und endlich in säcklein geklopft, in deren jedes 3 centner gehen.

**Kobolt**, ein gespenst, wovon der abergläubige hauffe meinet, daß es in den häusern und ställen sich aufhalte, und nachdem ihm wohl oder übel begegnet wird, gutes oder böses erweise.

**Kockel-Förner, Fisch-Förner, Cocculæ Orientales**, dunkel-braune förner, in der größe wie erbsen, mit einer runzeligen haut, und wo sie am stiel gesessen, wie nieren gestaltet, eines bittern geschmacks. Sie kommen aus Malabar und Egypten. Ihr gewächs ist zweifelhaft gewesen, bis es Rumphius ausgemacht, daß es eine rauhe rancke, welche er Tubam bucciferam, nennet. Die grössten

sind die besten, wenn sie daneben frisch, rein und hoch von farbe sind. Sie haben etwas giftiges, darum sie nur äußerlich in der laus-salbe gebraucht werden. Riverius hat sie gegen das podagra versucht. Mit saulem säß und kampher zu pillen gemacht, und ins wasser geworfen, betäuben sie die fische, so sie verschlingen, daß sie oben schwimmen, und mit händen gegriffen werden können.

Koebais, s. Coubais.

Koendou, s. Jgel.

Köffeley, s. Schäfer.

**Köbel**, ist ein stücklein eisen, woraus ein blech gemacht wird.

**Kölle**, s. Pfeffer-Fraut.

**Kölnhof, Keellhof**, Mansus, ein hof-oder hof-gut, das auf ein keller oder meyer sitzt, und davon der zuwachs zum unterhalt der kirchen und kirchen-dienere angewidmet ist. Oder es ist ein hof, dahin die einem kloster schuldige renten und gülden abgegeben werden. Der hiezu bestellte einnehmer wurde der Köllner genennet, welches mit der zeit in keller verwandelt worden.

**König, Rex**, bey den alten Teutschen auch Kunling genannt von können, d. i. macht und gewalt haben. Also wurden vor zeiten genennet, alle, die ein völd oder land mit der höchsten gewalt regierten. Also war ein König der oberste richter, und beschirmer seines völdes, der demselben das recht zu sprechen, gesetze zu machen, das gute zu belohnen, das böse zu straffen, und für die gemeine ruhe und sicherheit gegen äußerliche gefahr zu sorgen hatte, dagegen ihm von dem völdte hinwieder zu seinem unterhalt, nach dem ansehen seines standes, so wol als zu erhaltung des gemeinen wesens, die nothdurft verschaffet wurde. Anfanglich waren solche Könige nicht sonderlich mächtig, weil eine iede ansehnliche gemeine und stadt ein oberhaupt über sich gesetzt, dem kein anderer zu gebieten hatte. Etwas dergleichen siehet man noch heutiges tages unter einigen völdern in dem Nordlichen Asien, sonderlich aber in dem innern Africa, und unter den wilden in America. Mit der zeit bekamen, die unter ihnen die mutbigsten waren, ihrer gewalt zu mißbrauchen; und die schwächeren neben ihnen durch zwang unter ihre herrschaft zu nothigen, woraus allgemach die grossen reiche und mächtigen Könige erwachsen, davon die geschichte uns die nachricht geben. Wie nun die königliche hoheit mehr ein amt als eine bloße würde enthält, so ist sie ursprünglich mehrentheils durch die wahl ertheilet, nach und nach aber erblich, und zuletzt, nachdem das recht der eroderuna eingeführet, zu einem eigenthum geworden, daher es gekommen, daß Adniareiche verschendet, vererbt, getheilet, und aus einem ihrer etliche, nach dem bloßen gefallen des inhabers, gemacht worden, oder auch durch gewaltsame abreissungen ein reich in etliche zerfallen, wie solches aus den geschichten zur genüge bekannt. Mit der zeit ist solches wieder gemäßiget, und in wohlbestellten reichen gewisse grund-gesetze, nach welchen dieselben regiert werden sollen, von den Königen selbst, oder mit zustimmung der stände eingeführet worden. Zwar ist in den gesammten Morgenländern von dem ältesten zeiten bis hieber das königliche regiment dergestalt einzuwickelt, daß es sich zu einer unbeschränkten gewalt erschwungen: dahingegen bey den Europäischen völdern die neigung zur freyheit diesem vorzug kommen gesucht, daher auch in verschiedenen Reichen das wahl-recht beybehalten, und den erwähnten Königen gewisse verträge, wodurch ihre gewalt gewisse maffe gesen-

vorgelegt worden, welches aber nach und nach auf verschiedene weise abgekommen, und bey der einigen Polnischen nation nur noch übrig geblieben; wiewol auch in Schweden seit 1719 dergleichen wieder eingeführt worden. Hent zu tage wird die Königl.che Hobeit als eine besondere würde angesehen, welche allein denen zugehört, die ein großes land mit der höchsten gewalt beherrschen, und niemand als Gott über sich, auch keinen Richter auf erden als das schwerdt erkennen, und weil sie solche würde auf eine feyerliche weise, durch aussetzung einer krone, als eines sinnbildes der hobeit und vollkommenheit, ansetzen, gekrönte haupter genennet werden. Der Königl.che Kayser, welcher bey den Publicisten auch ein König genennet wird, hat diesen vorzug, daß er von allen den andern vor das haupt und ersten Monarchen der Christenheit erkannt, und unstreitig geehret wird, dahingegen unter den andern wegen des vortritts viele schwierigkeiten verfallen. Ja es behaupten die Publicisten, daß ein Römischer Kayser nicht nur über alle konige ist, sondern auch Könige machen kan, wie selches mit den Fürsten in Polen, Böhmen, Dänemark und Schweden, die von Kaysern zu Königl.che würde erhoben worden, beweisen. Dergleichen erhebungen auch eigenmächtig durch besterung von der vorigen oberbotmäßigkeit vorgegangen, wie von Portugal und anderen Spanischen Königreichen bekannt ist. Zu unsern zeiten haben wir gesehen, daß der Churfürst zu Brandenburg, weiland Friedrich III, wegen seines souverainen Herzogthums Preussen die Königl.che würde angenommen, oder nachdem sie seither vielen seculis erloschen, wieder darauf gebracht, und in derselben, nachdem die Kayserliche Maiestat darinn vorgegangen, von allen den übrigen Potentaten in Europa erkannt worden. Könige genießen vor andern auch selbstwärtigen Fürsten gewisse ehrbezeugungen in worten und wercken. Der beyname der Maiestat, und das zuwort Großmächtig wird ihnen gegeben. Ihre Bottschafter von dem ersten rang, die man nach dem heutigen stolo Ambassadeur nennet, werden mit besonderem gepräng aufgenommen als die ihrer principalen person vertreten, u. s. w. Ins besondere wird ein Römischer König genennet, derjenige, den die Churfürsten des Reichs, bey lebzeit eines regierenden Kayser, zu dessen unabweislichen und unmittelbaren nachfolger am Reich erwählen, und krönen, so, daß nach desselben absterben er alsofort die regierung anzutreten befugt ist, wiewol, so lange derselbe noch am leben, er sich der Reichsgeschäfte nicht anzumassen. *Schwalemburgius de Regibus Regumque virtutibus. Mariana de Rege & Regia Institutione*, dessen buch aber von dem Parlament zu Paris zum feuer verurtheilet worden.

**König**, im schachspiel, der erste stein im spiel, der, wenn er vor einem feindlichen bloß steht, und sich nicht bedecken oder entweichen kan, das spiel verlieren macht. Im aufsetzen der steine wechselt der König mit der farbe, so, daß der schwarze auf einem weissen steht, und der weisse auf einem schwarzen zu stehen kommt. Im Karten-spiel ist es eine figur, die einen König vorstellet. Eine jede farbe hat ihren König. Im Kegel-spiel ist es der mittelfte kegel, welcher zum unterscheid der andern etwas länger und zierlicher pfege gemacht zu werden.

**König**, ist das unterste stück im herde, bey dem kupferschmelzen und garmachen, wenn die obern scheiben gerissen und abgehoben sind. Deym münzwesen ist es ein

bickes stück gegossenen silbers. Bey den chemicis bebeytet es das metallische theil, welches aus andern mineralischen körpern, sonderlich aus dem antimonio, durch giesfen gesammelt wird. Es wird entweder auf dem boden des tiegels, oder auf dem grunde des giespfuels gesunden, wenn der auß geschehen.

**Königin**, des Königs gemahlin, welche in so weit seines namens und ehre theilhaftig wird. Hingegen, wo in Erb-Königreichen die Reichsfolge auf eine tochter fällt, da wird ihr Gemahl nicht König, sondern nur Königl.che hobeit und der Königin ehemann genennet, wie die exempel uns vor augen schweben.

**Königs-bann**, s. Gerichtsbarkeit.

**Königs-blum**, s. Meurung.

**Königs-kerze**, **Kerzen-fraut**, **Woll-fraut**, **Unholten-fraut**, **Barn-fraut**, *Tapsus Barbatus*, *candela regis*, *Verbascum*, ein feld-fraut, so gern in stein- und sandigen boden, auf wüsten stäten und ungebauten adern wächst, hat breite, linde, wollige, weiß-afschensfarbene blätter, und an einem hohen stengel weisse oder gelbe grosse blumen. Es ist ein zertheilendes, erweichendes und linderendes mittel, daher fraut und blumen zu umschlagen und flüssigen gebraucht werden. Absonderlich ist es ein heilsames mittel wider die güldene ader. Der aus wurzel und fraut frisch gepresete saft ist ein bewährtes mittel wider das viertägige heber, eine stunde vor dem antritt mit wein eingenommen, und dreyomal wiederholt. Das trockne fraut gepulvert, und in wunden gestreuet, verzehret das saule und wilde fleisch. In den apotheken hat man aus dem fraut das wasser, aus den blumen das öl und den geist. Das wasser ist gut für das baucharinnen und durchbruch, verbrechen und innerliche schäden: ausserlich für die röthe des angesichts, trieffende augen, hitzige geschwüre des anfers und heimglicher orte. Der geist und das öl stillen die podagrische schmerzen.

**Königs-leute**, in den alten Teutschen rechten diejenigen, so keine natürliche erben haben, sondern derer verlassenschaft der obrigkeit heimfällt.

**Königs-Naglein**, *Caryophylli regii*, sind sehr klein, kaum so dick als ein gersten-korn, und machen mit ihren 6 oder 8 zaden ein frönlein, sehen auch mehr einer blume als einer frucht ähnlich, sind sonst an farbe, geruch und kraft den andern naglein ähnlich, allein sehr rar und daher kostbar; weßwegen sie nur in kunst- und naturalien-kammern zur rarität gezeigt, von den Indianern aber angereichert, und wie hals- und armbänder getragen werden.

**Königs-Nüsse**, *Nux moschata regia*, sollen eine art muscaten-nüsse seyn, und an der figur den andern zwar gleich kommen, aber nicht größer als eine erbe werden.

**Königs-thaler**, s. Dietthalen.

**Königs-vogel**, *Manucodicta regia*, ein kleiner überaus schöner vogel, welchen die Indianer vor den König unter den Paradies-vögeln halten. Er ist viel kleiner als die grossen und gemeinen paradies-vogel, und ungefähr 7 quer finger lang. Sein schwanz ist nicht so groß und pfanzmicht, wie an den andern, sondern gang kurz mit steifen federn. Aus demselben gehen 2 lange fleisse fäden oder drähte heraus, die ohngefehr so lang sind als der ganze vogel, und an deren ende beenden sich 2 runde äuglein, etwa eines dreyers groß, welche aus jarten smaragd-grünen, und induse-fahlen federn bestehen, die wie am nabel zusammen gedreht sind. Sein kopf ist sehr klein, oben men-



nig-roth, am halse und nacken aber blut-roth. Hinter den augen, die auch sehr klein sind, sitzt ein schwarzes tüpflein. Der hals ist unten wie auch die brust castanienbraun, mit etwas grau vermischt. Unten an der brust ist ein schwarzer flecken, von so subtilen federn, als ob es seide wäre. Er sieht wie ein halber mond, ist an etlichen orten glänzend-schwarz, hier und da aber mit smaragd-grün vermischt und widerscheinend, als wie der hals an einigen enten. Die flügel sind ziemlich groß und viel länger als der ganze leib, von steifen federn, welche oben castanien-braun, jedoch das dazwischen rothe und glänzende federlein hindurch scheinen. Der ganze rücken und schwanz ist blut-roth, der bauch weiß, mit grau untermenget; an der seite sitzen lange pflaum-federn, welche oben maufe-fahl sehen, und mit smaragd-grün eingefasset sind. An den füßen hat er scharfe klauen.

**Können**, dieses wort hat in rechten vielerley bedeutung. Erstlich kan einer thun, was nach den gesetzen erlaubt und zulässig, was er zu thun berechtigt oder befugt ist, hingegen wird vor unmöglich gehalten, was in rechten verboten: zweytens, was nicht wider die ehrbarkeit und den wohlstand ist: drittens, wo keine natürliche verhinderung obhanden: und endlich, was man in der that vollbringen und ausrichten kan, ohn ansehen, ob es recht oder unrecht sey. Können führt keine nothwendigkeit etwas zu thun mit sich, sondern liegt an dem willen: Nicht Können aber enthält eine nothwendigkeit zu unterlassen, was man nicht thun kan.

**Kör, Kür, Willekör**, stadt- und land-festen, das ist, solche rechte, die eine gemeine beliebt, und als ein gesetz unter ihnen eingeführt hat. Die Kör bestellen, heisset in den vorrathschaften die versetzung thun, daß aller seib schade von vich und menschen vermieden und vorgekommen werde.

**Kör**, heisset in Nieder-Sachsen wahl. In erbtheilungen, vornemlich unter dem land-volk, hat der älteste bruder die scheidt, der jüngste die Kör, d. i. der älteste macht die theile, und der jüngste wählet, welches er vor sich haben wil, und diese für-gerechtigkeit bleibt ihm 30 jahr vorbehalten. Wiffel und Kör haben, heisset unterzweyen oder mehrern dingen die wahl haben. Körherr, in den städten, wo die bürger-schaft die macht hat ihre stadt-obrigkeit zu wählen, wird der aufschuß von der bürger-schaft so zu erwählung eines neuen raths-gliedes niedergesetzt wird, die Körherren genennet.

**Körbe**, auf betawercken, sind von holtz-schienen oder eichen bast geflochten, mit einem bogen von fichten. Sie werden an stat der berg-troe gebraucht, und damit berg und erdt getretet.

**Körber**, *Corbmacher, Canistrorum Confector*, handwerks-mann, so allerhand körber-arbeit, an schwinen, forben u. d. g. verfertigt. Zu der feinen arbeit werden die gersten geschälet. Sein handwerks-zeug ist der streicher, womit er im rechten raum machet die gersten durchwischen, der forb-hammer, womit er die arbeit feste schlägt, der schnitzer, womit er sie beschneidet und das rauhe davon nimmt.

**Körfel**, s. Kerbel.

**Körnen**, *Granuliren*, bey dem schmeltwerck eine arbeit, wodurch silber oder ander metall zu fornern geossen wird. Wenn man j. e. rament hat, thut man solchen in einen tiegel, läßt es schmelzen, und giebt ihm ein larches

feuer, bis es treibe. Alsdenn wirft man darauf reine geriebene lösch von kohlen, daß das silber damit bedeckt werde, rührt es mit einem eisernen hacken wohl um, schöpft mit einem warmen schöpff-tiesel daraus, und gießt es durch einen nassen besen in ein kalt wasser, so werden runde körner daraus. Sollten sie aber hol und dünne werden, so rührt man das wasser mit einem holtz in dem saß geschwind herum, und gießt das silber in den schwamm. oder man körnt es über eine besonders hiezu bereitete walze; oder durch einen auß feinsten durchlocherten seiber; oder man treibt es in einem steinernen mörser mit einem glühenden stößel herum. Will man bley körnen, so läßt man bley in einer eisernen felle zergehen, nimmt eine reine hölzerne mütze, bestreicht die mit wachs oder freiden, gießt das bley hinein, und wenn es beunnt zu geschehen, schwingt man es gleich wie man haber schwinget, davon zerwirft es sich in körnlein.

**Körner**, ist bey den schlossern ein spitzig instrument wie ein spitzig gefeilter dorn, verstaht und wohl gehärtet. Es werden mit denselben allerhand puncte geschlagen, woneulich das eisen soll durchgebohrt oder durchlöcheret werden: dann zu andern zeichen, wo etwas ab- oder einzu schneiden, braucht man mehr einen kalt-meißel, oder es wird mit dem pfriemen vorgerissen.

**Körnerbaum**, s. *Cornelbaum*.

**Körn-sieb**, s. *Pulver*.

**Körte**, s. *Auste*.

**Körbe, Kote**, heisset das unterste gelenck am pferdesusse, so zwischen dem schienbein und huf ist.

**Kohl**, *Frut, Brassica*, ein gemeines fischen-gewächs, so in den gärten gezelet wird. Ueberhaupt sind desselben zweyerley arten, kopff-kohl und blätter- oder blade-kohl. Des kopff-kohls hat man ferner fünf gattungen: gemeinen weißen kopff-kohl, wertsch- oder Savoyer-kohl, rothen oder braunen kopff-kohl, rüben-kohl, und blumen-kohl. Zu dem blade-kohl gehören gemeiner grüner kohl, gemeiner brauner kohl, büschel-kohl, da auf der innenwärtigen seite der blätter kleine blättlein oder krause büschel wachsen, und krauser brauner kohl. Der kohl erfordert überhaupt ein schwarzes feuchtes und wohlgenistetes erdreich: der blumen-kohl aber will einen sandigen boden haben. So man selbes genug hat, ist es gut, zwey kohl-gärten anzulegen, die man wechsel-weise mit kohl bepflanzen, und denn mit fleck besäen, die stoppeln unterbrachen, und das feld nochmals umgepflügt, also über winter liegen lassen kan. Der kopff-kohl wird gegen den vollmond, der blade-kohl im letzten viertel gesät, im merken auf ein wohl eingerichtetes mit beer mit hünner-mist bestreuet, und mit der schaufel wohl geebnet. Die verpflanzung geschieht im Mayen. Des saamens kan man von allen hie zur genüge haben, ohne von dem blumen-kohl, welchen man aus warmen ländern muß kommen lassen. Wenn man um Jacobi siet, und um Michaelis die pflanzen verset, hat man das künftige jahr kohl davon, welchen man gusten-kohl nennet, weil er erst das folgende jahr in den saamen scheidt. Dieses kan mit allen arten geschehen, ohne mit dem rüben- und blumen-kohl. Der gemeine kohl wird entweder allein zerhacken, als ein gemüse zugerichtet, oder in ganzen blättern an fleisch gethan. Der kopff- und Savoyer-kohl kan rohe fein zerschnitten, und mit einem warmen überaus von eßig und butter oder speck als ein salat bereitet werden. Ein süßes von laun-fleisch, semmel, egeru, pettersilie, mair-



ran gemacht) in einen weissen kohl: kofß gethan, und mit fleisch: brühe abgekocht, wird eingarten: huhn genennet. Der eingefaltene oder so genannte sauer: kohl oder sauer: kraut, ist nur in Polen und Teutschland bekannt, dient aber nicht für schwache magen. Die blume von dem blumen: kohl kan allein, entweder warm mit einer fleisch: oder butter: brühe, oder wenn er erkaltet, mit eßig und baum: öl, wie ein salat genossen, oder an allerley fleisch gethan werden. Vom rüben: kohl wird die rübe genommen, geschälet, in scheiben geschnitten, gekocht, und wie der blumen: kohl angerichtet. Die von dem blade: kohl über winter im erdreich überbliebene stengel oder strünke treiben im frühling junge sprossen, welche gekocht, und wieder erkaltet, mit eßig und baum: öl zu einem salat bereitet werden. Die Italianer nennen sie Broccoli, und halten viel darauf. Der kohl hat vermischte und fast widerige eigenschaften, daher der blade: kohl, wenn er halb gekocht, den leib öffnet, wenn er aber stark gekocht, oder aufgewärmt, stopfet, dergleichen widerwärtige Wirkung auch an dem erßen und andern wasser, worinn er gekocht, bemerkt werden. Er giebt wenig und schlechte nahrung, macht blähungen, und ist den augen schädlich. Doch stillt er die unlust, so von einem rausch zurück geblieben, nach dem sprichwort: Auf einem rausch gehört ein sauer: kraut zum frühstück. Durch gute zubereitung kan seine schädlichkeit verbessert werden. Der gemeine kofß: und blade: kohl sind die geringsten, jedoch dieser nicht so schädlich wie der ander: der werrich ist härter, aber der blumen: kohl der beste. Die erste ungesalzene brühe vom braunen kohl mit wenig zucker versetzt, vertreibt huten, heiserkeit und engbrüstigkeit. Die kohl: blätter aufgelegt, heilen alle faule fressende schäden und geschwüre, lindern das podagra und seiten: stechen: mit salz auf die fuß: sohlen gelegt, mäßigen sie die hitze in fiebern, und warm aufgelegt, halten sie die blasen vom Spanischen fliegen: pflaster, wie auch die fontanelle rein und fließend. Der kohl: saamen vertreibt die bauch: wärme. Die laade vom sauerkraut stillt den kalten brand, heilet brand: schaden, dient zum gurgel: wasser bey dem anfang der bräune: mit citronen: saft vermischt genossen dämpft sie die hitze in fiebern. Brauner kohl: saft mit zucker zu einem syrup bereitet, stillt die unlust von einem rausch, und die blätter in warm wasser geweicht, und um den kofß geschlagen, lindern das haupt: wehe, so von trunkenheit herrührt. Der wilde wald: und feld: kohl mit weissen oder gelben blumen, werden nicht gebraucht. In der Americanischen landschaft Guacimala wächst eine gattung kohl, Nancas genannt, der so stark wird, daß vogel darauf uisten. Seine sprossen dienen zur speise.

**Kohle**, Carbo, das holz verkohlen ist eine wichtige forschung, weil die kohlen bey bergwerken, allerley schmelzen und schmeltzen, ja selbst in der haushaltung fast unentbehrlich. Die kohl: staren werden auf einem trocknen boden zirkel: rund angelegt, in der mitte eine stange bis 5 ellen hoch, das quendel genannt, aufgesteckt, an dieselben die zünd: stange gelegt, um die rundung, welche aus der mitte auf 14 bis 15 fuß reicht, der gestübe: rand mit kohl: gestübe von guter erden geführt, alsdenn die scheite, welche am besten, wenn sie 2 ellen oder 3 viertel lang sind, aus der mitte schicht: weise auf einander gesetzt, wenn zuvor zwischen der quendel: und zünd: stange etwas von sönen eingelegt, und durch einsehung eines richth: fließels das zündloch gelassen. Die erste schicht ste-

het auf der kohl: stäte, auf diese wird zugleich die mittel: schicht gesetzt. Die dritte schicht, so man die haube nennet, bestehet aus urspaltigen stücken, so hinauf geworfen, und mit den kleinsten scheiten belegt, alles aber inwendig dicht und voll, auswendig gleich und eben gerichtet, so dann mit ästen und zweigen, so man deck: reiser nennet, oder in derer ermangelung mit stroh bedeckt, und mit gestübe bemorfen wird. Dieses wird ein meuler genennet. In den also zugerichteten meuler wird durch das zündloch feuer gebracht, und durch fleißige wartung acht gegeben, daß die feuer allenthalben gleich arbeiten, und wo der meuler zu zeitig bricht, daselbst mit gestübe wieder zugeworfen, wo er aber nicht zeitig genug brechen will, die plätze offen gelassen, und lufft gegeben, also mit auf: und zumachen die feuer in gleicher arbeit so viel möglich fortgeführt werden, bis der meuler abgeschlagen, d. i. wohl zugemacht, und bedeckt werden kan, damit er gleich wieder koble, und da heißet er ein zugebranntes stück. Dieses wird nach etlichen tagen mehr oder weniger, nachdem der meuler groß gewesen, ausgestossen, d. i. mit dem spreis: haacken ein bruch darein gemacht, ein theil kohlen abgerissen, mittlerweile dieselben abgelöscht werden, der bruch mit gestübe wieder zugeworfen, und also fortgeführt, bis das ganze stück umgestossen. Aus halb: grünen und nur geschwundenem holze brennen bessere kohlen, als aus sehr dürrern, und bey feuchtem besser als bey trockenem heißen wetter. Kohlen, die aus brüchigem und abgestandenem, oder auch aus wasserfüchtigem holz gebrannt, ingleichen die zu lang im feuer gestanden, oder die im regen und schnee gelegen, thun nicht gut, und alte kohlen, wenn sie an einem trocknen orte gelegen, sind den frischen vorzuziehen. Vor einigen jahren hat der Herr von Carlowitz eine weise erfunden, und glücklich angebracht, eine gewisse art turff, so in Ober: Sachsen gefunden wird, zu verkohlen, und dadurch der schmeltz: und schmiede: arbeit einen vortreflichen nutzen geschaffet, wie er davon in seiner anweisung zur wilden baum: zucht ausführliche nachricht erteilet. Sonst heißet man stein: kohlen eine art schwarzer kargiaer erde oder steins, welcher wegen seiner beghabenden schwefeligen fettigkeit feuer zu fangen, und eine starke glut zu geben, bequiem ist. Der arten stein: kohlen hat Engelland sehr viel, in dem Lüticher lande giebt es derselben auch, die sehr gut sind, und in Holland vornemlich bey den grossen schmieden gebraucht werden. Vor einigen jahren sind auch in dem Herzogthum Magdeburg kohlen: brüche entdeckt, und bis daher mit grossem vorthail gebauet worden. Stein: kohlen geben ein durchdringendes feuer, haben aber einen schwefeligen starken dampff, welcher sonderlich den lungen: schaden schädlich ist.

**Kohlen: Frail**, oder harken, ist ein eiserner harken, womit kohlen in das füll: oder schien: faß gezogen werden.

**Kohlen: Frücke**, ist eine hölzerne bogen: förmige frücke, etwan anderthalb ellen breit und ein halb viertel hoch, womit die allzugrossen kohlen zer schlagen und zusammen ge: frückt werden. Sie wird auch bey der hütte zu anderer nothdurft gebraucht.

**Kohlen: maass** ist ein gekochter forb, deren 12 für einen wagen kohlen gerechnet werden. Es wird auch Kohlen: forb genennet.

**Kohlen: saß**, ist in einem destillir: ofen der mittelfte raum zwischen dem aschen: herbe und dem laboratorio, gleich über dem roste, darein die kohlen gethan werden.

**Kohlen**

**Kohlenschütter**, wird derjenige zu Halle im thale genennet, der hohle und kohlten einkaufen, verwahren, und hernach über die brunnen austheilen muß.

**Kohl-salz**, s. Salz.

**Kohl-meise**, s. Meise.

**Kohl-ruthe**, heisset zu Halle beym salz-steden die stange, womit sie das feuer und die kohlten im herde schüren.

**Kohl-schiffe**, heißen diejenigen, welche in Engelland die stat des holzes gebräuchliche stein-kohlten von Newcastle herholen, und an andere orte verschühen.

**Kokpir**, heisset zu London das haus, wo die Kochhühngings oder hahnen-gefechte angekettet werden. In dergleichen hause pflegt sich der geheime rath zu versammeln.

**Kolach**, s. Pflaume.

**Kolbe**, Brenn-Kolbe, Blase, Cucurbita, Conceptaculum, in einem weiteren verstande das ganze gefäß in welchem destillirt und gebranntes wasser abgezogen wird. Eigentlich aber heisset es nur dasjenige stück, in welches die materie, so man abziehen will, gethan wird. Dieses ist rund mit einem weiten bauche, schließt sich oben etwas zusammen, und hat einen hals, auf welchen der helm gesetzt wird, durch dessen schnabel das wasser in die dar- an gefetzte vorlage abläuft. Sie werden von glas, von erde, von kupfer, zinn und bley gemacht. Zu den Ehemischen operationen sind die von glas, und nächst denselben die von guter erde wohl glazirt, die besten, weil sie allerley materien einnehmen, ohne sie zu alteriren, welches die metalle nicht thun, indem sie von scharffen dingen angegriffen werden. Zu gemeinem wasser- und brantenwein-brennen aber dienen die bleyernen kolben mit zinnernen helmen, oder die kupfernen, wenn sie wohl verzinnet. Die kupfernen werden gemeinlich eingemauret, oder doch unmittelbar darunter ein feuer von hohle oder kohlten gemacht: die bleyernen und erdenen werden in sand oder asche gesetzt, und das heisset man eine capelle: die gläsernen durch heiß wasser getrieben, und das wird ein Marienbad, Balneum Mariae, genennet.

**Kolbe**, wird das junge gehörn eines hirschen genennet, wenn es noch weich, und etwan einer hand breit hoch ist. Die rauhe haut, damit es überzogen ist, heisset man das bast. Aus diesen kolben wird ein köstlich wasser wider böse hühige sicher gebrannt.

**Kolben**, ist bey den röhre-künsten, welche vornemlich aus stang- und druckwerken bestehen, ein hauptstück, vermittelt dessen bewegung das wasser in die röhre gezogen, und durch dessen niederdrückung entweder durch eine andere röhre darinne es weiter in die höhe steigen muß, hinaus-gespreiset wird, oder es gehet das wasser durch selbigen hindurch über ihn in den stiesel, und wird auf solche art in die höhe gezogen. Seine vornemste eigenschaften sind, daß er scharff anschliesse, beim aufsteigen keine luft durchlasse, beim niederdrücken aber kein wasser zwischen demselben und der pump-röhre hindurch gehen könne, recht linde gehe und keine friction habe. Man hat derselben mit und ohne venttil.

**Kolben**, heist auf bergwerken 1) das ende an einem trag-kemmel so ins bühnloch geleset wird, 2) ein rund klölein, einer quet hand hoch, hat in der mittlen ein loch, womit man es in oder an die zug-stange machet, und bey den künsten durch dieselben röhren wasser damit ziehet. 3) Beym schmelzen heist es ein hohle, womit der herd gestossen und verb gemacht wird. 4) Das stück eisen oder schirbel, wel-

che aufs neue wieder abgewärmet, und alsdenn erst in gansen stabeisen verschmiedet werden.

**Kolben-bohrer**, ist ein bohrer, der in die renn-spindel ge- gehört, unten mit einem kolben, in form eines auf die spize gestellten coni recti, mit der seile voller gerade in der spize concurrirender scharffer oder schneidender striche geschnitten, auch hietweilen nur mit dem kalt-meissel wie eine seile gehauen, so werden die löcher zu versendten schrauben und nieten, die man nicht sehen soll, sondern verfeilet werden müssen, damit ausgenommen.

**Kolben-röhre**, ist eine eiserne, oder mit eisernen reissen beschlagene röhre, darinnen der kolben gehet und hebet: wo es scharffe wasser giebt, welche das eisen wegfressen, werden sie ganz von holze gemacht.

**Kolk-rabe**, s. Rabe.

**Koller** oder Sonnenschuß, ist eine pferde-frandheit, welche durch die schärffe des erhitzten geblüts erregt, oder auch dadurch verursacht wird, wenn ein pferd gar zu sehr er- hitzt und übertrieben worden, wenn es seine natürliche ruhe nicht haben mag, oder auch verkopffet ist und nicht miffen kan. Der koller ist zweyerley: 1) der stille koller wird erkannt, wenn das pferd den kopf unter die krippe hängt, die augen verkehret, und die vordern beine über einander hält. 2) Der tolle koller zeigt sich, wenn das pferd wüthet und tobet, sich selbst mit den zähnen beißt, mit der brust an die krippe, und mit dem kopfe an die mauer läuft, den hals krumm macht, den kopf in die hö- he reckt &c.

**Kollergat**, ist das loch auf dem halben verdeck eines schiffes, wodurch nicht nur der kollerstock gehet, sondern es siehet durch selbigen auch derjenige, so das ruder regieret, den flügel auf dem grossen steng, damit er dem schiffe im lau- fen und fallen geben und nehmen kan.

**Kollern**, heist auf bergwerken, wenn die kunst stehen blei- bet, oder etwas daran zerbricht; auch heist es, das steil Kollert, wenn es sich in ein ander figet, oder gar zer- reisset.

**Kollerstock**, heisset bey den schiffleuten das hohle, durch wel- ches die ruderpenn hin und wieder regieret wird.

**Kolo**, also werden in Polen die besondern laud-tage genen- net, da in ieder Wojwodschafft der Adel zusammen kommt, und von dem, was auf dem bevorstehenden Reich-tage vorgetragen werden soll, präliminariter berathschlaget, und verabredet, was den erwählten land-boten zur instru- ction soll mit gegeben werden.

**Kolo-platz**, ist bey Warschau derjenige platz, wo die Königs- wahl zu geschehen pflegt.

**Kombe**, wird ein berg-gefelle oder berg-knappe genennet, wel- cher nebst andern mit auf dem bergwerke arbeitet.

**Konni Tongusi**, Heydnische völker in der Russischen pro- vintz Dauria, welche sich von der viehzucht und jodel-san- ge nähren. Sie müssen auf des Gouverneurs von Ner- zinski befehl zu pferde erscheinen und kriegs-dienste thun.

**Kooi**, Cabane, ist in dem hintertheile oder längst den sei- ten des schiffes eine kleine kammer von bretern, worinnen die steuerleute oder andere liegen können. Sie sind 6 fuß lang, 3 hoch und drittehalb breit.

**Kooker-stück**, s. Corfin.

**Koope föhren**, ein luft-spiel, welches von den Salk-jun- fern zu Lüneburg getrieben worden, da man eine mit stei- nen gefüllte kufe auf einen zweispännigen wagen, unter trompeten-schall mit einem ansehnlichen geleit in der stadt herum

herum geführt, und zuletzt verbrannt. Dieses wurde anfänglich alle Jahr auf Fastnachten, hernach nur, so oft ein neuer Salz-tuncker eingetreten, angestellt, nunmehr aber ist es gar abgeschafft.

**Ropecken, f. Copecken.**

**Kopff, f. Haupt.**

**Kopff,** heißt an einigen Werkzeugen und instrumenten gemeinlich der haupt-theil, worauf bey dessen gebrauch das meiste ankömmt. Also wird an einem cirdel der kopff genennet, wo die schenkel in ihrem gewinde beweglich sind. Bey dem hebel der auflader und packer heißt der lange runde theil bis an das breite ende der stange der kopff. An den schnurwerken in der orgel ist es das dicke theil, worinne das mundstück mit seinem blate und trüde steckt. s. Mundstück.

**Kopff-friesen,** sind die zieraten an dem munde eines stücks.

**Kopff-geld, Kopff-steuer, Haupt-steuer, Capitatio,** eine steuer oder anlage, so auf die häupter oder personen gelegt, nach der beschaffenheit des standes, des alters und des gewerbs eingerichtet, und auch von denen, die sonst nicht begütert sind, gefordert wird. Viele halten diese art der anlage vor beschwerlich, weil sie den armen gleich dem reichen trifft, und kein ebenmaß des vermögens beobachtet. Von der kopff-steuer hat geschrieben *Job. Bapt. Visconti* de Capitacione, und *D. Gotfr. Strausius* Ex. Acad. de Capitacione vom kopff-geld.

**Kopff-kohl, f. Cappes-kraut.**

**Kopff-regal, f. Regal.**

**Kopff-King und Quintan-rennen,** ein ritterspiel zu pferd, so in Teutschland erfanden, und an Fürstlichen höfen bey feyerlichen lustbarkeiten geübet wird. Es wird dem zu folge mit der lange, mit dem Javelin oder wurff-pfeil mit dem degen und mit dem pistol, unter gewissen bedingen nach verschiedenen Tursen- oder Mähren-köpfen gerannt, und wer in drey rennen das beste thut, trägt den gewinn davon.

**Kopff-stück,** eine silberne münz-forde, thut in Frankfurt und der orten, wo die baken aelten, 20 kreuzer, oder 5 baken, ihrer 3 machen einen gulden, und 4 und ein halbes einen reichsthaler. Es giebt auch halbe kopff-stücke, deren eines 2 gute groschen 3 pfennige macht. In Bremen, Westphalen &c. gilt ein kopff-stück 4 gute groschen. In Engelland ist es eben so viel als ein schilling sterling.

**Kopien,** sind kurze ungefehr 6 schube lange lancken, deren sich die Polnischen Husaren und andere reuter gebrauchen. Sie binden selbige mit einer seidenen schnur an das gelenck der hand, und werffen sie nach dem feinde. Wenn sie fehlen, so ziehen sie selbige mit der schnur zurück; treffen sie aber, so lassen sie die kopie in der munde stecken, schneiden die schnur ab, und greiffen zum säbel, um den verwundeten feind vollends nieder zu hauen.

**Koppel, Ruppel,** fessel, womit zwey pferde jedes an ein bein zusammen geschlossen, und auf die weide gelassen werden, damit sie nicht davon laufen, oder weggeritten werden.

**Koppel oder Ruppel,** wird als ein beyständiges wort (adjectivum) gebraucht, wo eine gemeinschaft zweyer oder mehrer an einem dinge in rechten verstanden wird. Also hat man Koppel-weide, eine hut und trifft, zu welcher zwey nachbarn gleich berechtiget sind: Koppel-jagt, gemeine jagt, die ein nachbar bey dem andern hat.

**Korb, Corbis, Sporca, Canistrum,** ein-gesäß von forsten

weiden-gerten gekochten, um allerhand kleine dinge darein zu legen, und von einem ort zum andern zu tragen. Den ersten korb soll die Göttin Ceres gemacht haben. Körbe sind nach ihrem gebrauch unterschiedlich, hand-körbe, tisch-körbe, hebe-körbe, trag-körbe u. s. w. Durch den korb fallen, heißet im sprichwort, in seiner anwerbung und ansuchen unglücklich seyn, und abgewiesen werden. Jemand den korb geben, ihn mit seinem suchen abweisen. Körbe bey der fischerey, werden gleich den reusen ins wasser gesandt, fische darinne zu fangen. Sie dürfen nur zu gewissen zeiten gebraucht werden.

**Korb** in der kriegs-arbeit, ist ein kleiner unten schmaler oben weiter korb, derer viel in einer reihe auf die brustwehren der lauf-araben gesetzt, und mit erde gefüllt werden, denen so dahinter stehen, eine bedeckung zu machen, daß sie sicherer feuer geben können.

**Korb** werden zu Nürnberg bey etlichen handwerkern diejenigen genennet, so ihren ehstand übel angefangen, und zum meisterrecht nicht gelangen können.

**Korb,** im bergbau ist der obere theil an der spindel im göpel, gleichsam wie ein gehäus, darinne das eiserne seil liegt. Die hölzer, daraus er bestehet, heißen korb-scharben.

**Korb-stangen,** sind auf bergwerken die ersten stangen an den krummen jassen.

**Korb-wascherinnen,** sind gewisse weiber, welche zu halle die selb-körbe, wenn solche bey ausschlagung und verkaufung des salzes ledig werden, ehe solche wiederum zu brauchen, in dem Saal-ströme rein auswachen, und von den würckern dafür belohnet werden.

**Kord, Kordbaum, f. Pantoffel-holz.**

**Korn, Getreide, Frucht, Frumentum,** ein gemeiner name, welcher allen feldfrüchten zukommt, daher dieselben in hart und weich, winter- und sommer-korn unterschieden werden. In einigen orten wird unter diesem namen eine besondere gattung, welche eigentlich roden heißet, verstanden. Das harte korn begreift weizen, roden und fuchern, die übrigen gattungen werden zum weichen korn gerechnet, außer der gerste, die von den meisten zu dem harten, von einigen aber zu dem weichen gezogen wird. Die vier halme begreifen weizen, roden, gersten und haber, und sind allein dem zehenden unterworfen, von andern feld-früchten und gewächsen wird ordentlich kein zehend entrichtet, es wäre dann, daß vorsehtlich ein ungewöhnlicher saame in dem zehend-feld gebauet werde, den zehend-herrn dadurch in seinem recht zu verkürzen. Wenn die ausfuhr des getreides verboten, wird auch mehl, malz u. d. g. darunter verstanden. So lange das korn auf dem halm stehet, gehört es zum boden, und wird vor liegend geachtet. Die so korn aus dem feld oder von der scheune fohlen, werden am leben nicht gekraft, die aber korn-haussen in brand stecken, können zum feuer verurtheilt werden. Wer korn zu entrichten schuldig ist, und die verfallzeit versäumt, ist schuldig, wenn hernach das korn abgeschlagen wäre, den werth, den es zu der verfallzeit gehabt, zu erstatten.

**Korn, taubes, f. Lulch.**

**Türkisches, f. Türkisches Korn.**

**Korn, f. Schrot.**

**Korn,** bey dem probieren, das seine silber, so nach dem abtreiben mitten auf der cavelle sitzen bleibt. Dasselbe wird mit dem korn-klüffchen oder korn-zange davon gehoben, und auf die korn-wage gebracht, daraufes gewogen und dessen gehalt erforschet wird.

**Korn,**



**Korn**, wird das maass genennet, wornach in dem gatter-und spreng-werck von eisen der unterschied der dicke und stärke desselben genommen und ausgesprochen wird, indem man mit 12 theilen von einem sol dieselbe ausmisst, und be-  
someren daher die stangen von eisen ihre besondere nah-  
men. Wenn man also von einem eisernen rahm sagt, er  
habe 12 bis 14 Korn, so verkehrt man dadurch, es sey einen  
bis 2 sol stark; ist demnach 3 Korn so viel als ein viertel  
sol.

**Korn**, bey dem büchsen-schmid, ein klein stücklein messing oder  
eisen, so vorn auf dem lauff einer stinten oder eines rehns  
befestiget wird, und zum zielen dienet.

**Korn-blume**, Cyanus, Lychnis, ein feld-kraut, so unter dem  
rocken auf den ackern wächst. Es hat lange aschen-farbe-  
ne blätter, und auf einem hohen stiel eine blume von man-  
cherley farben, als blau, weiß, purpurfarb, roth und leibfarb.  
Diese blumen zertheilen und öffnen, in einem abend davon  
getrunken, dienen sie wider die gelb- und wasser-sucht. Der  
frisch ausgedruckte saft heilet faule schäden, mund-fäule  
und halbschwüre. Das davon abgezogene wasser  
dienet vor entzündung der augen, heulmilt die hige der  
geschwulsten, heilet den krebs, fisteln und blaue mähler.  
Einen lebendigen krebs mit solchem wasser zerkröffen, aus-  
gedruckt, und mit dem saft einem kinde das zahnfleisch  
betrichen, machet die Zähne leicht und ohne schmerzen  
kommen.

**Korn-handel**, auf der Ost-see, ist von grosser wichtigkeit.  
Die holländer brauchen gemeinlich 7 bis 200 schiffe, wel-  
che sie mit weizen, roggen, buchweizen, lein-saamen, reiß,  
hirse, hauff und hauff saamen, zu Hamburg, Danzig, ja gar  
in Rußland laden lassen. Ohne dasjenige, was sie zu ihrem  
unterhalt gebrauchen, vertheilen sie davon für grosse sum-  
men gelbes in Frankreich, Italien, Portugal und Flan-  
dern, wo das Korn nicht gar so häufig ist.

**Kornhaus**, Granarium, in wohlbestellten städten werden  
häuser unterhalten, da aus den gemeinen einkäuffen den  
guten jahren Korn eingekauft und aufgeschüttet, bey vor-  
fallendem mangel aber und theurer zeit um billigen preis  
verkauft wird. Wenn nun dergleichen vorraths-korn durch  
die länge der zeit in die gefahr verfällt, zu verderben, da  
fragen die rechts-gelehrten, ob die bürger-schaft genöthiget  
werden könne, dasselbe zu verbrauchen, damit das gemeine  
wesen außer schaden bleibe, und gehen die meisten dahin,  
daß es auf gewisse weise wohl geschehen möge, welches dann  
auch die observanz bestätigt.

**Kornjude**, Pantapola, Dardanarius, Flagellator annonæ,  
heißt derjenige, welcher Korn und andere lebens-mittel  
aufkauft, damit er etwan selbst eine theurung zu seinem  
profit verur-sachet, oder selbige bis auf eine theurung zu-  
rücke hält.

**Kornklüfftgen**, ist das zünalein, womit das Korn bey dem pre-  
bieren auf die wagschale gesetzt wird.

**Korn-nägelein**, s. Raden.

**Korn-rose**, s. Klapper-rost; Scabiosen.

**Kornwaage**, s. Wage.

**Kornzange** oder Trugzange, ist, womit die Körner von der  
capelle auf der probierschale oder waage gehoben werden.  
Sie heist auch Probierzange.

**Korzec**, ein Pohnisch maass, hat zu Cracau 16, zu Lublin 28,  
zu Sendomir und Warschau 24 Lannen.

**Kosacken**, sind nicht ein eigen Volk, land, oder republic,  
wie ingemein davor gehalten wird, sondern, nach des Pol-  
nischen Historici, Piascii, bericht, ursprünglich eine be-

sondere gattung leichten kriegs-volcks in Polen gewesen, die  
wegen ihrer geschwindigkeit von dem Polnischen worte Ko-  
za, welches eine ziege heisset, den namen bekommen. Sie  
wurden von dem landvolck in den Russischen Reichs-pro-  
vinzen um den Dniپر genommen, und des sommers auf  
die inseln des niederen Dnieper-stroms, Porohy wegen  
der vielen wasser-fälle genannt, davon sie auch die Zaporos-  
hischen Kosacken genennet worden, bestellet, auf die räuber-  
ischen Tartarn zu passen, und ihnen den einfall zu ver-  
hindern, oder im rückweg die beute abzu-jagen. Dieses  
thaten sie nicht allein, sondern wagten sich auch oft in groß-  
sen nachen, die sie aus einem starken lindenbaum so behend  
zu machen gewußt, daß 30 bis 40 mann darinne bequemlich  
fahren können, auf das Schwarze meer, da sie manchmal  
gute beuten gemacht, und wenn sie von den Türkischen  
galeen verfolgt wurden, vor denselben in die binsen, welche  
dieselbst an den usern häufig wachsen, sich verdeckt, da ih-  
nen jene nicht nachfolgen können. Sie dienten zu pferde  
und zu fuß, ihr gewehr war bogen und pfeil, nebst einem  
säbel, und die fußknechte führten ein leichtes gezogenes  
rohr, mit welchem sie überaus gewiß zu schießen wußten.  
Der König Stephanus brachte diese Miliz in eine völlige  
ordnung, gab ihnen das schloß Tschimirow mit einem an-  
sehnlichen einkommen ein, und setzte ihnen einen General,  
welcher iederzeit von den Königen sollte ernennet, die übr-  
igen Officier aber unter ihnen selbst erwehlet werden. Ihre  
anzahl ward damals auf 5000 gesetzt, durch mißbrauch aber  
und nachsicht erwuchs sie immer grösser, und zugleich der  
übermuth und unordnung, daß man mühe hatte in folgen-  
den zeiten sie auf 30000 herunter zu bringen. Und da man  
schärfere mittel vornehmen wolte, sie im jaum zu halten,  
auch eine religions-verfolgung, weil sie der Griechischen  
kirche zugethan sind, dazu kam, machten sie einen allge-  
meinen aufstand, verliessen endlich das land disseit des Dnie-  
pers, zogen sich auf die andere seite, und warfen sich erst  
unter Türkischen, hernach unter Russischen schutz, unter  
welchen sie noch verharren, und eine gewisse art der frey-  
heit behaupten, indem sie ihren General selbst erwählen, und  
dem Czar weiter nicht als zu einer hülfleistung in kriegs-  
zeiten verbunden sind. Hiedurch aber ist nicht nur die  
Ukraine von einwohnern entblößt, sondern auch das ganze  
land jenseit des Dniepers von der kron Polen notmädigkeit  
abgerissen worden.

**Kossare**, s. Cossat.

**Kost**, s. Unterhalt.

**Kosten** auf die grube treiben, heist im bergbau, wenn ei-  
ner in den tag hinein bauet, und der kosten wegen keinen  
überschlag machet.

**Kosten-wurz**, Costus Arabicus, eine lange und dicke wur-  
zel, an der farbe wie buchsbau, scharf und bitter am ge-  
schmack, und am geruch fast wie die viol-wurzel. Sie  
kommt aus Arabien, und wird zum theriac gebraucht. Das  
gewächs dieser wurzel ist noch nicht recht bekannt. Etli-  
che machen der kostenwurzel dreyerley gattungen, die wah-  
re, die süsse und die bittere: im grunde aber sind sie ei-  
nerley, denn zwischen den beyden ersten ist kein unterschied,  
und wenn sie alt geworden, verliert sich die süßigkeit, und  
werden bitter. Einige sehen noch eine vierte gattung hin-  
zu, die sie Costum Corticosum nennen, sie ist aber nichts  
anders, als der weisse zimmet, und durch irrthum vor einem  
Costum angegeben worden. Die gute kostenwurz soll  
frisch, dicht und gediegen, wohlriechend, und zwischen süß  
und bitter seyn. Ihre krafft ist, daß sie erwidmet, eröffnet  
und



und zertheilet, und in magen-leber-nieren- und mutter-beschwerden gebraucht wird. In den apotheken hat man davon ein öl, pillen, und ein Electuarium.

**Rothe,** werden in den salzwerken die häuser oder vielmehr hölzerne hütten genennet, in welchen das salz gesotten wird.

**Rotzaff,** s. Cozzar.

**Aracan,** s. Aran.

**Krabbe, Taschenkrebse, Meerspinne, Cancer marinus,** eine gattung fische in schalen, davon mancherley geschlechter, die an gestalt und größe von einander unterschieden, vorhanden. Die gemeinsten werden in der Nord- und Spanischen See gefunden, sind beynähe rund, haben acht füße, und zwey scheeren, eine harte schale, und kurzen schwanz, den sie so fest einklemmen, daß man ihn kaum finden kan. Ihr fleisch ist sehr weich, und mehr einem dicken schleim gleich, aber von gutem geschmack, sonderlich der weiblein, wenn sie eyer haben. Die mancherley arten derselben werden bey *Jouffono de Exanguibus*, bey *Aldrovando* und andern erzehlet. Eine dergleichen krabbe hat *Olearius* in einer frischen quelle zwischen den steinrißen auf einem hohen berg in der Perischen landschaft Moka, zwey meilen weit von dem Caspischen meer angetroffen. In den Indianischen meeren giebt es ebenfals mancherley krabben, darunter die Moluckische den vorzug hat. Sie ist fast rund, und gelangt zu der größe eines menschen-kopfs, hat 10 füße, keine scheeren, und einen langen spitzigen schwanz. Diese art ist auch in America, nach des *de Laet* beschreibung, anzutreffen. Der übrigen Indianischen gattungen von krabben erzehlet aus des *Kompsi* Amboinischen raritäten-kammer, *Valensini* bis 21, darunter die so genannte brutel-Krabbe, wegen des schönen beutels, so sie unter dem schwange trägt, die hundo-Krabbe, wegen ihres schnellen laufs, und der ruffer, wegen seiner rechten scheere, welche allezeit größer ist, als sein ganzer übriger leib, und die er über dem kopf führt, als ob er jemanden winkte, die merkwürdigsten sind. Unter den Americanischen krabben ist eine gattung, die eine erhobene ober-schale hat, die untere schale aber platt mit scharfen stacheln umher besetzt, um der willen sie von den wilden gern gefangen wird, weil sie mit solchen stacheln ihre pfeile spizen. Die schale ist aschenfarb, wenn sie aber an der sonne gedorret, wird sie hell und durchscheinend. Eine andere gattung weiß den ausern und muscheln listig nachzustellen, indem sie lauren, wenn diese sich am ufer zu zeiten öffnen, und sodann ein steinlein behend hinein werfen, daß sie davor sich nicht wieder schließen können. Noch eine besondere gattung wird in den Americanischen inseln angetroffen, die sich auf den felsen nahe an dem meer aufhält, von dannen sie zu gewisser jahrszeit mit starken haufen und in guter ordnung nach dem meere ziehen, daselbst ihre brut setzen, und über einige zeit wieder nach den bergen kehren. Der zug muß bey regigem wetter geschehen, weil sie die sonne nicht vertragen können, und wenn diese hervorbricht, sich bald vertriehen und schatten suchen. Wenn sie also still liegen, werden sie von den einwohnern aufgesucht, und die eyer, welche sie in beuteln eines baumen groß, zu beyden seiten des magens tragen, daraus genommen, die eine wohlgeschmeckende und nahrhafte speise geben. Wenn sie von dem meere zurück gekommen, legen sie die schale ab, und behalten vier steinlein einer bohne groß unter dem bauche, welche sich nach und nach verzehren, nachdem die weiche haut, mit welcher sie bedeckt sind, erhartet. Zu der zeit sind sie sehr feist, und werden vor ein niedliches bistlein gehalten.

**Krabbenit, Garnelen,** eine gattung kleiner meer-krebse, welche den frühling und sommer über in der Ost- und Westsee in großer menge gefangen werden. Sie gleichen unsern strom-krebsen, außer daß sie ganz klein sind, und keine scheeren, sondern lauter füße haben. Nach ihrer proportion ist der schwanz an ihnen stark, und hat das meiste fleisch. Sie sind gut zu essen.

**Krabbenklaub, Stratiotes,** ein gewächs, welches man im wasser und gräben antrifft. Es hat lange schmale blätter, an deren enden kleine spitzige stacheln zu befinden. Die blumen sehen weiß, und haben 3 blätter. Statt der wurzeln hat es lange dünne fäden, die als würmer aussehen, und von den marktweibern dafür ausgegeben werden. Das damit abgekochte wasser wird für blutharnen und geschwulst der nieren gebraucht.

**Brack,** s. Schute.

**Krahe, Cornix,** ist ein raub-vogel, so unter das geschlecht der raben gezehlet wird. Er ist etwas kleiner als der eigentlich sogenannte rabe, aber seinen eigenschaften so wol als seiner farbe nach demselben ziemlich ähnlich. Sie machen ihre nester in wäldern, wiesen und gärten auf hohen bäumen, und bringen darinnen 3 bis 4 junge aus. An dem jungen und jähren geflügel thun sie großen schaden, indem sie deren eyer gern ausfaulen. Sie gehen auch hinter dem pfluge her, um in der frischen erde die regenwürmer und maden zu suchen, und hinter dem feldmann, um die ausgestreuten saamen-körner wegzufressen. Bey den schind-angern sind sie auch häufig anzutreffen. Man hält davor, daß sie im Junio nicht faulen, weil sie zu dieser zeit auf den ädern ganz matt bey einander zu sitzen und zu schreyen pflegen. Sie sind so schlau, daß sie nicht leicht anders als beym schuß auf krähenhütten mit dem schuß an sich kommen lassen. Wenn man eine lebendige krahe auf den rücken an ein bret bindet, so kommen andere krähen, so ihr geschrey hören, zu geflogen ihr zu helfen; was ihr nun nahe kömmt, und sie mit ihren klauen angreift, das hält sie feste, und dieses ist eine lustige art, krähen zu fangen. In Winter macht man papierne düten, wirft ein stücklein fleisch hinein, beschmiert sie oben mit vogel-leim, und steckt sie in den schnee. Wenn nun die krähen das fleisch holen wollen, bleibt ihnen das papier über den augen hängen, daß sie als blind in der luft schweben, bis sie ermüdet zur erde fallen. Die nebel-krahen, welche auf dem rücken, bauch und halse aschenfarb, am kopfe, schwanz, flügel und unterhals aber einer schier blauglänzenden schwärze sind, kommen meistens nur im Winter zu uns, und machen sich gern den sommer wieder davon, brüten also hier zu lande nicht. In America giebt es krähen, die so groß als eine taube. Die meisten haben schwarze federn, und die an der spitze fallen ins gelbe, dergleichen auch der schnabel thut. Sie bauen ihre nester an die äste der höchsten bäume, und zwar so, daß sie 2 oder 3 fuß herunter hängen. Der faden, womit das nest an den ast fest gemacht ist, und das nest selbst, ist von langem sehr artig in einander geflochtenen gras bereitet. Auf der einen seite ist ein loch, damit sie aus- und einfliegen können. Manchmal hängen 20 und 30 dergleichen nester um einen baum herum.

**Krähen-auge, Nux Vomica,** saam-körner von einem baum, der auf der insel Ceilan und auf den Molucken wächst. Sie liegen in einer frucht, davon die größere gattung wie pomeranthen, die kleinere kaum wie eine nuß, mit einem schleimigen markt umgeben. Bey uns ist die größere art die gemeinste. Die körner sollen frisch, aschenfarb und etwas gelblich,

gelblich, hart und bitter am geschmack seyn. Sie führen ein gift bey sich, und wenn sie in gerinaer dosi genommen werden, machen sie ein erbrechen. Den thieren, so blind gehoben werden, hunden, fagen, u. d. g. sind sie tödtlich.

**Krähen-fuß**, *Coronopus, Grevinne*, ein kraut, welches an wäßen östern, an wegen und an teichen wächst. Es ist zweyerley, gemeines und kriechendes: 1) das gemeine hat rauhe, wie mit haar bewachsene blätter, die an der erde ausgebreitet liegen. Auf den spitzen oder stengeln bringet es kleinen saamen, dem wegerich-saamen gleich. 2) der kriechende stößt aus der wurzel dünne stengel, die an der erde hin liegen, und mit kleinen blättern ohne haar besetzt sind. An deren ursprung hängen sich kleine weiße blumen, welche einen kleinen saamen in rauhen hülßen nach sich lassen. Beide sorten sind eine bewährte Arney wider allerhand fieber, wenn sie zerstoßen und auf den puls geleyet werden.

**Krämpeln**, *Krämpfer*, f. Wollenkämmer.

**Kränglein** heißet man eine vertrauliche gesellschaft, die zu bestimmten zeiten zusammen kommt, einen fröhlichen abend zu halten.

**Krängler**, f. *Kup*, *Krängler*.

**Kräge**, *Räude*, *Scabies*, eine äußerliche krankheit, so aus einem scharffen, salzigen oder sauren geblüt, wodurch die wasser-aderlein, und die äußerste schweiß-drüsen, verstopft oder zertriffen werden, entsteht, und durch allerhand blättern mit einem starcken jucken sich äußert. Sie ist eine mehr beschwerliche, als gefährliche krankheit, es wäre denn daß in der cur etwas versehen, und sie in den leib zurück getrieben würde, woraus manchmal tödtliche zufälle entstehen. Daneben ist sie ansteckend, und die trockene schwerer als die feuchte zu heilen, sonderlich nachdem sie sich weit ausbreitet, und heftig jucket, und die zu schwären an den beinen ausbildet, ist am schweresten wegzubringen. Der damit behaftet, soll eine reine, frische und kühle luft suchen, leichte und verdauliche speisen, gute kräuter und brühen, dünnes getränk, sonderlich viel thee gebrauchen, geräuchert oder gesalzen fleisch und fische, saure und starke weine meiden. Räßige bewegung ist gut, allzu starke aber so wohl als vieles stillstehen dienen nicht.

**Kräge**, *Laveure*, bey dem gold- und silber-schmelzen, alles was unter der arbeit abgeht, und in der aschen oder im fehrig zurück bleibt, um deswegen diese fleißig aufgehoben, und durch waschen und andere wege das darinn verfrachte gold und silber wieder heraus gesucht wird. In den schmelz-hütten hat man die kirchen-Kräge, das ist, die hahnen oder körnlein silber, so im treib- und brenn-Ofen abstrichen, und die test-Körner, so sich in dem test sehen, welche bey der kirchen gehören.

**Kräger**, ein instrument, welches die bergleute bey dem schießen nöthig haben.

**Kräg-schlich**, heißt auf bergwercken das gepuchte erzt oder erzt-abgänge; item bey silber-schmieden das silber- und gold-teüfel, so mit anderer unreinigkeit vermischet, durchsieb gesehet, vorgewaschen, und denn zu einem schlich gebracht wird.

**Kräg-wäscher**, heißt derjenige, welcher im pochwerc das geschür und die Ofen-brüche pöchen und rein machen muß.

**Kräuter-buch**, *Herbarium*, ist, worinne die Medici der kräuter wachsthum und kräfte zu beschreiben pflegen. *Herbarium vivum*, wird gemeiniglich von grauen papier gemacht.

In selbiges pflegen sie die frisch gesammelte kräuter einzulegen und aufzukleben.

**Kräuter-mann**, *Kräutler*, *Herbarius*, *Botanicus*, einer der die kräuter und gewächse kennet, zu rechter zeit zu sammeln, und nach ihrer tugend zu gebrauchen weiß. Diese wissenschaft wird die kräuter-kunst, *Botanica*, genannt.

**Kräuter-müglein**, *Cucupha*, ist eine trockene Arney, welche aus gröblich gestoffenen gewürhen und aromatischen sachen, das haupt zu stärken, gemacht wird. Bisweilen pflegt man solche species einzunähen, in sonderlich gute wasser zu tuncken, und warm auß herzu legen, da sie dann berg-säcklein heißen.

**Kräuter-stein**, f. *Stein*.

**Kräuter-wein**, f. *Wein*.

**Kraft**, *Vis*, in der mechanick, wird zweyerley kraft betrachtet, eine bewegende, und eine widerstehende. Die bewegende kraft ist alles, was eine bewegung verursachen kan, es sey lebendig oder leblos, als menschen, vieh, wasser, luft, gewichte &c. Sie wird abgetheilet in die lebendige, durch welche eine last wirklich bewegt, und in die todte kraft, durch welche die last allein gehalten und getragen wird. Die widerstehende kraft ist diejenige, durch welche die wirkung einer bewegenden kraft verhindert, oder gar gehemmet und vernichtet wird.

**Kraftmehl**, *Amelmehl* weiße Stärke, *Amydum*, *Amylum*, ein feines mehl, so aus speiß oder weizen, auf folgende weise bereitet wird. Man nimmet der besten und reinesten körner von obigem getreide, wäscht sie sauber, gießt frisch fließwasser darüber, täglich einmal, wenn vorher das erste abgegossen. Wenn nach 5 oder 6 tagen die frucht ganz weich geworden, läßt man das wasser in ein gefäß ablaufen, bruchet die körner durch ein tuch, und damit das mahl wohl heraus gebracht werde, schüttet man von dem abgelaassenen wasser immer etwas zu, läßt sich alles wohl setzen, gießt das wasser durch abhüllen sauber ab, und trocknet den teig an der sonne. Das beste ist, so in grossen aber leichten und durchaus weissen klumpen bestehet, hart und brüchig ist. Sein gebrauch ist vornemlich dem leinen zeug nach der wäsche eine steiffe zu geben. Ausser dem wird ein harter, und in bauchflüssen dienender brey daraus gemacht, und bey den zuckerbedern das geringe zuckerwerck und der aufgeblasene zucker damit versehen. Die Italidner machen daraus ihre *Vermicelli* oder nudeln, und die Nürnbergger die oblaten, so zum versiegeln der briefe dienen.

**Kragstein**, *Mutulus*, ist ein grosses glied in dem haupt-gesims einer ordnung, welches einen hervorragenden balden vorstellet. Goldmann nennet es einen sparren-kopf, die Frankosen heißen es *Modillon* und die Italidner *Modiglione*.

**Krahl**, ist auf bergwercken ein instrument oder geßbe, wie ein rechen oder fräse mit 4 eisernen zacken und einem öhr, damit das gröbste gebirge und erzt von dem kleinen gesondert, und in die tröge gezeget wird.

**Kram-laden**, *Taberna*, ein bequemer ort, da allerhand waaren aufgestellet, und ins kleine, nach dem gewicht, maß, oder elle verkauffet werden. Die Kramen werden indgemein zu den lausenten gerechnet, eigentlich aber sind sie von denselben unterschieden, weil jene allein ins große handeln. Eine kram-frau wird die geachtet, die mit ihrem mann gemeinsame kramerey treibt, aus- und einkauft, offene laden und fenster hält, mit gewicht, waage, maß und ellen aus- und einmisset, wiewohl nicht allezeit

nöthig, daß sie mit zu fram siße, sondern genung ist, wenn beyde ehelente gleichen gewinn und verlust mit einander haben. Eine solche ist gehalten auch wegen ihres mannes vor die handlung zu stehen, und kan sonderwegen belanget werden: sie kan sich in ansehen der handlung kräftig verbürgen, und hat sich der weiblichen gerechtigkeit nicht zu erfreuen, wie solches in vielen statuten der städte im Römischen Reich so wohl als außer demselben, zum besten der handelschaft also verordnet.

**Krammets-vogel, Kranewets-vogel, Ziemer, Turdus,** ein vogel aus dem geschlecht der Drosseln, ist zwar kleiner als der mistler, aber dem wildpret nach viel adler und besser. Die farbe an seinem kopf ist blaulicht, oder vielmehr hellgrau, welche farbe sich über den hals hinab bis gegen die achsel erstrecket, alwo die castanien-braune farbe anfängt, aber nicht gar bis zum schwanz geheet, sondern zwischen dem rücken und dem schwanz ist auch ein solches grünes flecklein zu sehen, der schwanz aber ist schwärzlich. Unten her am leibe ist er so gleich von der kehle an gesprengt, wie ein mistler, jedoch siehet die brust nicht so düplich aus, sondern die federn gehen mehr streifweise, und die farbe ist hellgrau: weiter unten am bauch ist er weiß, und die füße sind schwarz, der schnabel aber fleckigt, theils dunkel-braun, theils gelb. Er brütet hier zu land nicht, kommt erst im November zu uns, und streichet im Martio wieder weg, nachdem er sich mit holunder-beeren, weißdorn-beeren, bucheekern, vornemlich aber mit wacholder-beeren, oder auch mit allerley gewürm und fliegen ernähret hat. Er hält sich meistens in den vorbölkern auf, und läßt sich in dem tiefsten walde selten sehen, es müssen denn große plätze von wacholder-stauden daselbst anjutreffen seyn.

**Krampe,** ist der schließ-hacken der thüren, welche keine versenkten schlösser haben, daren die riegel des schlosses eintreten oder einschnappen. Sie hat auch oben einen hacken, in welchem die falle oder klinge eintritt.

**Krampf, Spasmus,** ein schmerzhaftes zusammenziehen der muskeln, wenn die innere theile derselben durch eine unnatürliche schärffe der säfte gereizet, oder durch ausbleiben der lebens-geister gespannt werden. Der krampf äußert sich an verschiedenen theilen des leibes, vornemlich aber an den beinen, und kan durch gelindes reiben, insonderheit durch gerade ausstreckung des beins bald vertrieben werden. Wider den krampf soll dienen ein kleines beinlein, so in den weissen schnecken gefunden wird, oder auch von dem sogenannten hasensprung etwas geschabt, und eingenommen. Aberglaubige leute halten viel auf einen ring von einer galgen-kette geschmiedet, dem man um deswillen den namen eines Krampf-ringes giebt.

**Krampf-fisch, Torpedo,** ein runder platter see-fisch, wie wohl er auch in dem Nilstrom gefunden wird. Er hat einen weissen bauch und dunkelbraunen rücken, manche ohne flecken, manche mit fünf ins creuz gesetzten schwarzen flecken, manche auch mit vielen kleinen flecken besipelt, das maul und die augen auf der oberen seiten, und eine schlüpferige haut. Er hat eine besondere kraft, die hand, die ihn auch nur mittelbar durch einen flecken berührt, starrend zu machen, wovon er den namen bekommen: es währet aber die erstarrung nur so lang er lebt. Er versteckt sich im schlamm, und wenn die fische, so ihm zu nahe kommen, erstarrt, ergreift er sie und verwendet sie zu seiner nahrung. Er empfängt zwar rogen, wie andere fische, den er aber im leibe aushebt, so daß die brut lebendig herfür kommt. An

einigen orten wird er von armen leuten zur speise gebraucht, zu Venedig aber darf er nicht zu markt gebracht werden. In der arhney soll er dienen das kopfweh zu stillen.

**Kran, Kraan, Kranich, Geranium,** ist ein hebezeug, das durch man nicht nur bey schiffen, güter und andere lassen vom lande hinein, oder aus denselben aufs land bringet, sondern auch bey dem bauwesen allerhand bau-materialien in die höhe fördert. Es bestehet aus einem aufgerichteten ständer, über welchen der vorstehende Kranbalken dergestalt geleeget, daß er auf der pinne kan nach den seiten gewendet werden. Über den Kranbalken gehet ein seil durch floben gezogen, an dessen einem ende die last angehängt, das andere um eine welle geschlagen, und diese durch haspeln, oder Kran-räder, auch tritt-räder genannt, umgetrieben wird. Zuweilen wird das ganze gerüst mit einem gehäuse verwahrt und mit einem dach bedeckt.

**Kran-balken, Boffens,** sind 2 vorspringende balken vorn am schiffe über dem gallion, womit man das ander, wenn es vor der klüße, wo das ander-tau heraus gehet, in die höhe gebracht worden, aufwindet, um es vollends aus dem wasser zu heben.

**Kran-recht, Jus Geranii,** das recht einen kran aufzurichten, und die vorbezugschiffende güter aus den schiffen heben zu lassen, um zu sehen, ob sie im soll richtig angegeben. Und hierinn ist es von der stapelgerechtigkeit unterschieden, welche mitbringt, daß die güter nicht nur ausgeladen und besucht, sondern auch auf der stelle verkauft, oder wenigstens in andere an dem ort zu haus gehörige schiffe umgeladen werden.

**Kranckheit, Morbus,** insgemein alles was dem leib beschwerlich ist. Insbesondere ein unnatürlicher zustand des menschlichen leibes oder eines seiner theile, wodurch derselben verrichtung gehindert oder gehemmet wird. Die allgemeinen ursachen der kranckheiten werden angegeben, der überfluß, der mangel, die entstellung der säfte, und die trennung des ganken. Oder nach der Hermetischen lehr-art, kommen sie her ab ente Naturali, von solchen dingen, die der mensch zu seinem unterhalt täglich brauchet, frische, trank, ruhe &c. oder ab ente Astrali, von besonderer wirkung des gestirns: oder ab ente Venenali, von schädlicher beschaffenheit dessen, so der mensch zu sich nimmet: oder ab ente Pagoyo, durch wirkung des menschlichen geistes, regungen, begierden bey ihm selbst und bey andern: und endlich ab ente Deali, durch unmittelbare zulassung gottes. Die kranckheiten werden auf mancherley weise unterschieden, in äußerliche, Externi, die äußerlich an der haut erscheinen, und innerliche, Interni, die an den innwendigen theilen haften: in heftige oder hynige, Acuti, die den leib stark angreifen, und in wenig tagen zum tod oder zur besserung ausschlagen, und langwierige, Chronici, die monate und jahre anhalten können: in gemeine, und ansteckende, und diese sind wieder zweyerley, Epidemici, die sich zwar fortpflanzen, aber mehrentheils nicht tödtlich sind, und Pestilentialia, die durchgehends den tod mit sich führen: in heilbare davon man wachen kan, und unheilbare, dafür kein rath ist. Nach den theilen des leibes, so von der kranckheit angegriffen werden, heisset es eine haupt-brust-lungen-milz-magen-glieder- u. s. w. kranckheit. Den kranckheiten abzuheffen oder vorzukommen, ist die arhney und heil-kunst, Medicina & Chirurgia beschäftigt, jene hat vornemlich mit den innerlichen, diese mit den äußerlichen kranckheiten zu schaffen.



In absehn auf die nächste ursach und ursprung der krankheit, nicht es faule, scharffe, phlegmatische, melancholische, cholerische, und wie die Hermetici wollen, tartarische, arsenicalische, sulphurische, astralische, und endlich zauberkrankheiten. Die thiere haben auch ihre krankheiten, sonderlich das zahme vieh, und darunter am meisten die pferde und schafe, welchen in rathen die roß- oder vieh-ärzte beflissen sind. Krankheit wird in rechten verschiedenlich in betrachtung gezogen. Sie wird unter die ehehaften gezehlet, und entschuldiget ein sonst strafbares nicht-erscheinen, wenn schon die krankheit nicht den aussenbleibenden selbst, sondern nur eine ihn nahe angehende person, als weib oder kinder, oder auch den advocaten betroffen. Sie entschuldiget von vormundschaffen, wenn sie bekändig ist. Sie löset, nachdem sie schwer oder unheilbar ist, die geschlossene verlobniß auf, aber nicht die vollzogene ehe, wiewohl auch hierinn einige rechts-gelehrte eine mildere meynung führen. Doch wird niemand krank zu seyn vermuthet, und wer sich darauf beruft, ist es schuldig zu erweisen, wer es aber fälschlich thut, wird straffällig. Krancke werden denen miserablen oder mitleidenswürdigen personen zugerechnet, und haben gleich den wittwen und waisen das vorrecht, daß sie anders nicht als vor ihrem unmittelbaren richter belangt werden, hingegen ihren seigner mit vorbegehung der mittleren, gleich vor dem höchsten gericht belangen können.

Kranewets-beer, f. Wacholder-beer.

Kranewets-vogel, f. Krammets-vogel.

Kranich, Grus, ein großer vogel, mit hohen beinen, einem langen hals und schnabel, grau von farbe, außer an den seiten des halses, und an den spizen der schwing-:federn, welche schwarz sind, und das männlein mit einem rothen fleden auf dem kopf. Sie fliegen haufenweise, in zwey reihen, welche wie ein keil spitzig zusammen stoßen. Sie kommen im frühling, und ziehen im herbst wieder weg. Wenn sie sich im felde sehen, die nacht-ruhe zu halten, stellen sie wachen aus, die auf einem fuß stehen, damit sie nicht einschlafen. Sie bringen nicht mehr als zwey eier, und legen in dem horst darzwischen einen stein. Der adler und geyer sind ihnen gefährlich, gegen dieselbe wehren sie sich mit aufgerichtetem schnabel, auf welchem sich die raub-vogel, wenn sie unvorsichtig stoßen, zu spießen pflegen. Unter sich halten sie gute freundschaft, wenn sich aber ein paar erzürnen, kämpfen sie so heftig, daß sie darüber leicht erschlichen und gefangen werden. Sie fliegen gern mit dem wind, damit sie leichter fortkommen. Wenn sie im frühling zeitig kommen, bedeutet es einen schönen herbst, und wenn sie hoch fliegen, gutes wetter, wenn sie aber niedrig und ohne ordnung fliegen, hat man kälte und unfreundliches stürmisches wetter zu gewarten. Von den alten Römern ist der kranich vor ein lecker-bislein gehalten worden, das nur auf große tafeln gehört. So hat er auch bey den alten in der arzeney seinen gebrauch gehabt, darunter dieses merkwürdig, was Plinius schreibt, daß, wer die fennen aus den fägeln und beinen eines kranichs bey sich trägt, durch seine arbeit ermüdet soll. Daß die kraniche mit gewissen zwergen, so in Africa wohnen sollen, krieg führen, ist eine nunmehr verbannte fabel. In der greßen Tartarey hat M. P. Venetus verschiedene gattungen von kranichen angemercket, derer etliche mit schwarzen fägeln, etliche weiß mit goldgelben fleden, andere mit roth und schwarzen federn gemengt, kleiner als die übrigen, noch andere aschenfarb mit rothen und schwar-

zen ringen um die augen, und diese gattung ist die größte. Auf Cuba findet man kraniche, die noch einst so groß als die unserigen, und anderwärts in den Americanischen inseln rothe und purpur-farbene. Die in den Balearischen inseln haben einen büschel auf dem kopf wie die reiger.

Kranich, Grus, ist eines von den neu-entdeckten unweit dem Süd-pol gelegenes und uns unsichtbares gestirn, welches der länge nach unter dem zeichen des Wassermanns begriffen, und 13 sterne in sich halten soll.

Kranichzug, heißt auf bergwerden ein hacken oder die Maschine, daran der treibehut hänget.

Krang, f. Corona.

Krang, Corona, Sertum, ein pterlich gewundener reif, so zur ehre, zur pter, oder auch zur lust, auf dem haupt oder am arm getragen worden. Anfanglich wurden sie von einem bloßen zweig, oder von kraut und blättern, hernach von blumen gemacht, die um einen schlechten reif gewunden worden, den man nachhends verbessert, und endlich von gold bereitet. Bacchus soll der erste gewesen seyn, der einen krang von erben aufgesetzt, und in Italien wird Janus angegeben, der den gebrauch der kränge eingeführt. Einmal ist der gebrauch derselben eben so alt als allgemein, indem nicht nur bey privat-lustbarkeiten und gastereyen, sondern auch bey öffentlichen freuden-:festen, und bey den opfern, ja bis bey den todtten, kränge gebraucht worden. In den tempeln wurden die opfer und opfer-geräthe, ja die götter selbst, mit krängen gezieret, und einem jeden ein besonderes gewächs zugeeignet, als dem Bacchus die wein-reben, der Pallas der öl-zweig, dem Apollo der lorbeer, der Venus die rosen, der Ceres korn-ähren, u. s. w. Ausser dem tempel wurden die überwinder, so wohl in den öffentlichen schau-:spielen, als in gewissen kriegs-:thaten mit krängen belohnt. Die Römischen Kaiser haben die weise einen lorbeer-krang zu tragen, von Julio Casare begehreten. An hochzeit-:tagen wurden den neuen ehelenten kränge von natürlichen oder künstlichen blumen aufgesetzt. Die Juden haben bis zur zerstörung des zweyten tempels viel auf kränge gehalten. Die Christen, damit sie sich von den heidnischen gebräuchen mehr absonderten, haben anfänglich allen gebrauch der kränge abgeschafft, denselben aber nach Constantini zeiten wieder hervor gesucht, und jungfräuliche hochzeit-:leute mit krängen gezieret, welches im Occident durchgehends noch behalten wird, daß jungfrauen und junggefallen bey ihrer vertrauung mit einem kranke prangen. Auch den verstorbenen jungfrauen und himae-fellen, wird an einigen orten die ehre erwiesen, und ihre sätze mit blumen und krängen gezieret.

Krang-:leisten, Corona, ist in der bau-kunst ein großes plattes viereckiges glied an den kranz oder karnick, welches eine große vorstechung hat, und alle darunter sich befindliche glieder gleich als ein wetterdach vor dem regen bewahrt.

Krang-:naht, Sutura coronalis, ist in der anatomie die wie sägen-zähne in einander gehende naht oder spalte, welche von einem schlaf zum andern durch die hirn-schale weg-gehet.

Kranewets-vogel, f. Krammets-vogel.

Krapp, f. Grapp.

Krage, Krucke, Erd-räumer, ist eine vorne zugestümmte schaufel, womit die minirer das erdreich an sich ziehen; man kan sie auch zu räumerung der brunnen und andern sachen brauchen.

Krage,



**Krage**, ist auf bergwerden ein eiserne seih, mit einem öhr, darein ein hölzern helm gemacht, und das erdt in die tröge gezogen wird. Sie ist in der mittlen breit, unten und oben spitzig zu.

**Krag-eisen**, Kriecher, Grattoir, ist bey den feuerwerckern das eiserne instrument, womit sie die sich in den mörtern und andern kammer-geschüss fest angelegte unreinigkeit loskrathen, damit man die kammern hernach mit dem wischen vol-lends rein machen kan.

**Krause-münze**, s. Münze.

**Kraus-eisen**, ist auf bergwerden das dünne stangen-eisen, woran man alle schläge der schnee des grossen hütten-hammers sehen kan. Es wird nur zu nägeln und dünnen stäng-lein gebrauchet.

**Kraus-Kohl**, s. Kohl.

**Kraut**, Herba, die schwächste gattung der pflanzen oder ge-wächse, die keinen hölzigen stamm oder stiel hat. Das wort bedeutet oft die ganze pflanze, oft aber in gegensatz der wurzel, allein das theil, so über der erde zu sehen ist, und im allgerneuesten verstand, bloß die blätter. Die kräuter werden überhaupt unterschieden in wilde, die ohne wartung von selbst wachsen, und einheimische, die durch fleiß müssen erzüet werden. Nach ihrem nutzen dienen sie entweder dem vieh zu seiner weide und fütterung, oder dem menschen, und zwar zur speise, und die heisset man Küchen-Kräuter, oder zur arznei, und die werden heil-Kräuter genennet, oder zur ier und luft, und heissen blumengewächse. Nach ihrer art sind sie einheimische oder fremde und ausländische. Nach ihrer währung sind es sommer-gewächse, die auf den winter ausgehen, oder winter-gewächse, die durch den winter dauern, u. s. w. Die Paracelsisten eignen gewisse kräuter gewissen metallen oder planeten zu, und halten dafür, daß von dem beson-deren einfluß der einen, die anderen ihre vornehmste kraft und eigenschaft empfangen. Dieselben urtheilen auch von der tugend der kräuter aus ihrer signatur, oder gleichheit und ähnlichkeit, die sie mit den theilen und gliedern des menschlichen leibes haben, wovon Zimara in seiner Magi-schen arznei-kunst ein langes register zählt.

**Kraut**, s. Kohl.

**Krautstück**, Viridarium, Parterre, im garten-bau, ein freyes feld, in dem eingang eines gartens, oder an einem haufe, mit grün- oder blum-werck zierlich bepflanhet. Sie sind von mancherley art. Ein offen-stück, Parterre de pieces coupées ist, dessen stiege so geordnet, daß man zwischen den feldlein allenthalben frey ein und ausgehen kan, und nirgend überschreiten darf. Diese art ist die älteste, und findet man in den alten garten-büchern davon unzählbare muster. Ein zug und eine ziffer kommen der vorigen gleich, nur daß man nicht allenthalben frey hindurch gehen kan. Ein laubwerck, Parterre en broderie, ist schwer zu machen, weil es aus freyer faust muß abgezeichnet werden. Sonst ist diese nebst der vorigen, eine neue und zierliche art. Sie werden mit buchsbäum ausgefüet, und die zwischen-selber mit allerlei blumen belegt. Eine noch neuere art sind die rasen-stücke, Parterres de gazon, die bloß mit zierlich ausgeschnittenen grünen rasen ausgeleget werden: und die Parterres à l'Angloise, die aus rasen und buchsbäum unter einander versetzt bestehen. S. Dette.

**Kraut und Lot**, eine aus dem Holländischen übernommene, bey den soldaten bräuchliche red-art, heisset so viel als pulver und bley.

**Krebs**, Cancer, Astacus, ein fisch mit harten schalen bedeckt, acht füßen und zwey scheeren, einem runden leib, spitzigen kopf, und einem dicken schwanz von fünf gliedern, womit er ihm im schwimmen und gehen fort hilfe, und mit gleich-cher geschwindigkeit vor und hinter sich gehet. Seine jäh-ne hat er in dem magen, und wenn er im frühjahr seine schale ablegt, welches man mieten, und die krebs, wenn sie an dem sind, solches zu thun, mieten heisset, hat er zu beyden seiten das magens zwey rund-erhabene weisse kei-ne, welche sich allgemach durch anwachs der neuen haut verzeihen. Er lebt in bächen, flüssen und seen, ist, wenn er reib, schwarz oder dunkelblau, wiewol die erste art vor die beste geachtet wird, und wird roth, wenn er gekocht. Wenn ihm eine scheere oder fuß abgebrochen wird, machet ein ander an die stelle, welches vormal in zweifel gezogen, nun durch gewisse erfahrung bewähret worden. Die weib-lein tragen die brut unter dem schwanz, und werden als denn eyerkrebs genennet, die aber an theils orten zu fan-gen verboten. Sie sind vor den männlein leicht zu unter-scheiden, indem sie breit und plattere schwänze haben. Un-ter dem schwanz zunächst an dem leibe haben die männlein zwey därtlein, die weiblein aber ein herzförmiges schildlein. Der krebs nehet sich von gras und kräutern so wol als vom raub, frist fische, frösche und schneden, gehet auch gern nach totem aas. Wo er brunkrebs oder calmus: wur-zel zu seiner speise findet, bekommt er davon einen bitter-lichen doch angenehmen geschmack, und werden die aus sol-chen wässern kommen, bittere krebs genennet, auch vor andern hoch gehalten. Wenn man einem schafkopf im wagen den kopf abhawet, und also blutend auf ein lager von weiden: gerten und wasser legt, dergestalt, daß er nur mit dem wasser bedeckt werde, und an einem orte, da ihn die sonne wohl treffen kan, so sollen krebs aus demselben erzeugt werden. Eine andere weise, durch abtöden der krebs, nachheriges calciniren derselben, und vermischung des daraus gezogenen salzes mit dem ersten absud, geben Digby und Tackius als etwas gewisses an, Borellus aber versichert, daß aus der asche von verbrannten krebsen, wenn sie mit rosenwasser angefeuchtet, eine junge brut erwachse, die mit rindeblut ernähret, zu vollständigen krebsen er-wächst. Die gemeinste art krebs zu fangen, ist in reusen und förben, da hinein sie aerne gehen, sonderlich wenn sie durch einen geschundenen frosch oder gebratenes schöp-fleisch gedset werden. Sie gehen auch bey nacht nach ei-nem angezündeten licht, solche fischeren aber, wo sie nicht zur luft von dem herrn selbst geschiehet, ist ingemein ver-boten. An den hohen usern der flüsse graben sie löcher, in welchen, wie auch unter den ins wasser reichenden wur-zeln und stöcken der bäume, auch unter den steinen sie mit der hand gegriffen werden. Wo sie in gehesten wässern stehen, werden die krebsdiebe mit geldbusse, auch wol slaw-penschlag und landes-verweisung gestraft. An orten, wo sie nicht häufig, dürfen keine, die nicht eines fingers lang, zu markt gebracht, auch nach Martini bis Ostern keine gefangen werden. Sie leben lang ausser dem wasser wenn nur nicht ein donnerwetter über sie gehet, und wann sie gut bleiben sollen, wirft man etwas junger brennesseln, oder überbrühter mohrrüben darunter. Wenn sie über land geführt werden, bestreuet man sie mit grünem gras oder brennesseln, und läset kein schwein dem wagen nahe kom-men, weil dessen geruch ihnen so jüwider, daß sie davon ab-stehen. Vorsichtige hauswirthe rathen, daß man keine krebs in teiche, oder wo dämme und mühlwehren sind, setzen solle,



oder aus den gekochten Krebsen gesammelt werden. Jene sind von farben bläulich, und werden vor die besten gehalten, diese sind weiß. Es giebt aber kraßbare künstler, so dieselben aus weißer erde oder zerstoßenen tabacks-pfeifen, so eigentlich nachmachen können, daß sie von den echten nicht zu unterscheiden, ohne wenn ein Spiritus acidus darauf gegossen wird. Denn wenn sie echt sind, werden sie ein zischen oder gähren erregen. Krebsaugen haben eine verführische kraft, alle unnatürliche säure in dem menschlichen leibe zu brechen, weswegen sie wider den sod, colic, stein, seitenschmerzen, hixige und wechselfieber allein oder mit andern dingen versetzt, täglich gebraucht werden. Ein stäublein oder splinter, so ins auge gefallen, wenn man ein kleines krebsauge zwischen die augenlieder hinein schiebt, und mit dem finger gemächlich herum führt, wird dadurch hinweg genommen. Das blut einer wunde zu stillen, mag man gepulverte krebsaugen darein streuen. Krebsaugen in zitronensaft oder scharfen effig zerlassen, vertreiben das kendenweh, führen den stein und gries ab. Gestoßene krebsaugen mit weineßig und salzwasser zu einer salbe, wie milch, gemacht, auf alte faule schäden gestrichen, heilet sie. Daß krebsaugen am halse getragen, die augen gesund erhalten, und im schuback geführt, vor schädlichem fallen bewahren sollen, wird, ob es gleich abergläubisch scheint, von einigen vor bewährt angegeben.

**Krebsblume**, f. Löwenzahn, und Sonnenwende.

**Krebsbutter**, **Krebsalbe**, man nehme zwey schock lebendiger krebs, reiße ihnen den magen und maßdarm aus, und kosse das übrige zu einem mus. Man nehme ferner der schale von frischer holunder-wurzel, sechs hände voll, der schale von fellerhals-wurzel vier hände voll, kosse sie gleichfalls zu mus, sodann frischer ungesalzener butter fünf pfund in einem saubern geschir an einem linden feuer zerlassen, die zerstoßene krebs und wurzel-schalen darein gethan, eine halbe stunde mit einander wohl siedend gelassen, folgend durch ein leinen tuch wohl ausgepresst, zu dem ausgepressten, dockablut, pimpinellen-wurzel, und regenswürme wohl zerrieben, weißen hundsfoth, jedes acht loth, der grossen nesselwurzel vier loth, hibergeil ein loth, alles wohl zerstoßen, hinzu gethan, wohl gekocht, fleißig umgerührt, und unter dem siedend 10 loth waltrath, und gepulverten bolum Armen. so viel, daß sich die materie färbe, darunter geschüttet, kalt werden lassen, und in einem erdenen ertöpf verwahrt. Von dieser butter ein quentlein in warmen effig oder hier eingenommen, und wenn es nöthig über zwey stunden zum andern und dritten mal wiederholt, heilet alle inwendige verletzungen vom fallen, stossen, verbrechen, und zertheilt das geronnene geblüt. Eine schlechte krebsbutter zu machen, nimmt man lebendige krebs, nimmt ihnen die galle oder den magen, stößt sie mit ungesalzener butter in einem mörser, röstet sie in einem tiegel, und zwingt alles durch ein haaren tuch.

**Krebsesser**, sind West-Indische vögel, wie die reiger gestaltet, und von eben solcher farbe, aber kleiner. Sie leben von den kleinen krebsen, die nur so groß sind als ein glied von dem daumen, und deren es in der bucht von Campeche absonderlich viel giebt.

**Krebs-schüsselern**, werden diejenigen kleinen muschelschalen genennet, darein die goldschlager das muschelgold zu thun öflegen.

**Krebssuppe**, nimm krebs so viel du wilst, brich die schalen von den rücken, fülle sie mit einem gebadten von fischen, epern und semmel, und backe sie in butter gar. Klaube

das fleisch aus den hällen oder schwänzen und scheuten, fache es in einem topfe mit fischbrühe, lege weiß brot schenweise in eine schüssel, gieß die brühe mit den ausgeklaubten krebsen darüber, den rand aber belege mit den gefüllten schalen.

**Krebsweide**, f. Weide.

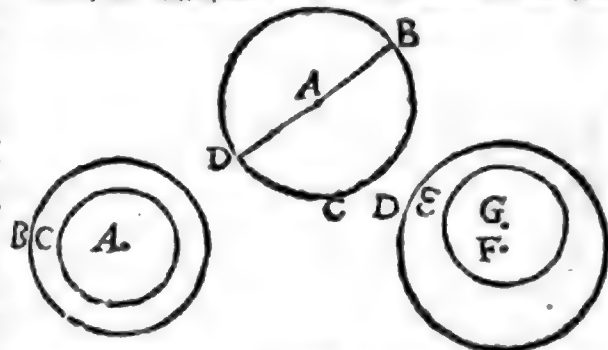
**Krebswurgel**, f. Natterwurgel.

**Kreech**, **Kriech**, **Schech**, ist das an den vorder-steben befestigte und vornen herausstehende holz, worauf das vordere bild am schiffe ruhet. Dieses holz machet die vordere schneide des dachs, wodurch das wasser getheilet und der lauf des schiffes befördert wird.

**Kreek**, f. Crique.

**Kreide**, weiße erde, **Creta**, **Terra alba**, ist gleichsam eine natürliches bleiweiß, und wird zum schreiben und zeichnen, wie auch zum anstreichen und weissen der wände gebraucht. Den namen hat sie von der insel Creta oder Candia, weil sie daselbst in großer menge gebrochen wird, wiewol man sie auch in Deutschland, Frankreich, und sonderlich in Dänemark findet, allwo es ganz große berge davon giebet. In der armeney wird sie vor den sod gebraucht. Außersich dient sie wider die rose und andere entzündungen. Sie kühlt und trocknet faule fließende schäden. In einer weißschweifenden bedeutung, werden alle erde, so zum schreiben und färben dienen, Kreiden genennet. So hat man braune Kreide, sonst Umber genant, weil sie in Umbrien (Spoleto) zuerst gefunden worden. Sie dient, wenn sie zuvor gebrannt worden, den mahlern zur farbe, und den handschuhmachern, ihr leder damit zu färben. Die sogenannte Collnische erde hat mit derselben eine große verwandschaft, nur daß sie etwas bundler ist. Rothe Kreide, sonst röthel oder rothstein genant, wird von den mahlern und unterschiedenen handwerkern zum zeichnen gebraucht. Bey Nürnberg findet man gelbe Kreide, so weißend zum anfärben dienet. Wormius gedenket auch einer grünen und schwarzen Kreide. Jene wird in Embrna gefunden, und gewinnt eine röthe, wenn sie calcinirt wird; diese aber fällt zu Enigen in Libyen, und wird daher Snigites genennet. Sie hat einen vitriolischen geschmack, und zuweilen soll auch ein gelbes vitriol daraus fließen.

**Kreis** **Cirkel**, **Circulus**, in der Geometrie, ein flache flaur, in welcher alle puncte ihres umkreises von dem mittelpunct gleich weit sind. Ein cirkel wird beschrieben, wenn eine gerade linie AB sich um den punct A beweget. Die stücke oder theile eines cirkels sind der umkreis, circumferentia BCD, der mittelpunct A, der Semidiameter oder halb-



messer AB, und wenn derselbe durch den mittelpunct bis zu dem umkreis fortgesetzt wird, wie BD, heißet er diameter,





welchem sie einander schaden, und abbruch zu thun befugt sind. In dieser beschreibung können bürgerliche kriege, und die ein fürst wider seine empörte unterthanen führt, mit begriffen werden. Eigentlich aber ist ein krieg ein zustand, wenn selbstthätige fürsten oder stände ihr recht durch die waffen gegen einander suchen. Die einen Obern haben, bey dem sie ihr recht suchen können, sind krieg zu führen nicht befugt, und wenn sie ihnen selbst recht schaffen wollen, heisset es eine thätlichkeit. Zu einem rechtmäßigen krieg gehören, daß er aus rechtmäßigen ursachen erhoben werde, derer zwar verschiedene seyn können, die sich aber in der einen beschließen lassen, wenn einem theil unrecht zugefügt worden, und der andere sich zu keiner erkennung verstehen will. Denn weil sie keinen Richter erkennen, der sie entscheiden, und dem beleidigten zu recht helfen könne, muß das schwerdt den ausschlag geben. Die heutigen Politici machen mit Grotius einen unterschied, inter causas belli suasorias & justificas, das ist, die ursachen, wodurch einer bewogen worden, krieg zu erheben, und die, welche äußerlich vorgewendet werden, denselben zu rechtfertigen. Jene werden selten an den tag gegeben, dahingegen aller stes angewendet, diese desto scheinbarer vorzutragen. Indessen kömmt es vornemlich auf die ersten an, und wenn dieselben nicht richtig, kan ein solcher krieg, wenigstens innerlich und im gewissen nicht gerechtfertiget werden, sondern gilt wie ein raub und ungerechte gewaltthätigkeit. Unter die rechtmäßigen ursachen eines krieges wird auch die furcht vor einer anwachsenden macht des nachbarn gezählet, welches, wenn es damit in den schranken eines schutzkrieges, belli defensivi, verbleibet, gar wol stat hat, und seither einiger zeit als eine zur allgemeinen ruhe nöthige vorsicht, durch die vielen Defensiv-Allianzen und Garantien, gleichsam eingeführt worden. Zu der äußerlichen formalität eines rechtmäßigen krieges gehört die kriegs-verkündigung, und daß, ehe dieselbe geschehen, keine feindseligkeit verübet werde. Ein erhobener krieg zieht dieses nach sich, daß ein theil dem andern allen möglichen schaden zu thun befugt ist. Die weil aber nach vernünftiger, und noch mehr nach Ehrstlicher weise, nicht das verderben und adnlicher untergang, sondern nur die wiederbringung des geantheils zu billigen verträgen soll gesucht werden, hat man dieses schaden auf gewisse maffe beschränket, so, daß die verwüstungen durch brand oder durchbrechen der wasser-dämme eingekellert, keine wegführung des volcks verübet, wehrloser leute verschonet, und die bewehrten selbst, wenn sie keinen widerstand mehr thun können, wo es nicht die höchste noth erfordert, ben leben gelassen, vergiftungen, auch gewisse arten des gewehrs verworfen, und nicht geduldet werden. Der krieg wird geendet durch stillstand oder frieden, jenes auf eine oft kurze, manchmal auch lange zeit, dieses auf ewig, wie die redensart lautet. Ausführlich hat davon gehandelt Grotius in seinem buch de Jure Belli & Pacis, welchen Bæclerus, Zieglerus, Velthem, von Felden, Ofander, Henniges, und Kulpis mit ihren anmerkungen erläutern.

Kriegischer vormund, s. Vormund.

**Artigo.** baukunst, fortification, Architectura militaris, die wissenschaft einen ort dergestalt zu besetzen, daß in demselben wenige gegen einen gewaltsamen anfall vertheilen sich mit vorthail zur wehr stellen können, und hinwieder einen besetzten ort dergestalt anzugreifen, daß denen, so sich darinne wehren, ihre vorthailen benommen, und sie

zur übergabe genöthiget werden. Einen ort besetzen, heisset ihn dergestalt einschließen, daß man darinne vor einem feindlichen ein- und überfall verwahrt sey. Einen ort anfallen oder attaquiren heisset, sich zu demselben mit vorthail nahen, und mit gewalt hinein dringen. Einen ort defendiren, und sich darinne zur wehr setzen, heisset den angreifenden feind zurücke halten, daß er nicht einbrechen möge. Also zerfällt diese wissenschaft von selbst in zwey theile, davon der eine lehret, wie sie zum schutz der andere wie sie zum trug, oder, wie sie zur defension und offension gebraucht werden möge. Im letztem theile wird daher angewiesen, wie ein lager aufzuschlagen, allerlei feidschanzen, redouten u. d. g. kleine wercke zu erbanen; wie die trancheen und approchen zu führen; batterien, kessel, sappen, gallerien, logementen,minen u. s. f. anzulegen, bresche zu schießen und sturm zu laufen. Der erste muß sich nach der andern richten, daher ist gekommen, daß in derselben so viel veränderungen erfolgt, dieweil, so oft etwas erfunden worden, die bekannte schutzwehr der besetzung zu schwächen, man auf eine neue erfindung sinnen mußte, solchen mangel zu verbessern, und der setzung eine mehrere stärke zu geben. Zuanfange war es genue, einen ort mit einer geraden mauer einzuschließen. Da man diese mit leitem zu überziehen, oder mit werckzeugen durchzubringen, mittel erfunden hatte, wurden an die bloße mauer viereckigte thürme gesetzt, von denen der feind von der seiten beschädiget werden, und nicht so leicht hinzu nahen konnte, und da auch diese zu viel bloße gaben, wurden sie in runde thürme verändert. Dieß blieb es, bis auf die erfindung des geschüßes, da die alte mauren nicht genug gegenhalten konnten, und man besser crachtet, einen erdnen wall zu schütten, und an stat der thürme, die noch allezeit eine bloße ließen, zugespitzte bollwercke daran zu legen, die mit flandern oder streichen dergestalt versehen wurden, daß aus denselben die bollwercke unter einander beschützt werden könnten. Und damit der zugang zu denselben und dem ganzen hauptwall mehr verwahrt würde, ist derselbe nicht nur mit einem tiefen graben durchgehende umgeben, sondern auch mit verschiedenen arten von aussenwarden bedeckt, und endlich alles mit einer niedrigen brustwehr, derer beschung sich in das feld verliert, eingefasset worden. Wie solche verbesserungen von Errard an bis auf Pagan ein ander gefolget, und was für methoden dazu gebraucht worden, hat Mallet kurz und deutlich vergettellet, und durch fleißige gegeneinanderhaltung derselben, die bey einer jeden feindliche stärken und schwächen artis ausgeführt. Was an denen, die nach Mallet gekommen, Blondel und Vauban, gute befandlich, hat Herr von Wolff angezeigt. Der Holländische General und vortrefliche Ingenieur, Freiherr von Karborn, ist der letzte gewesen, so daran gekünstelt, und was nach seinem bedinken an Vauban gemangelt, zu verbessern getrachtet. Die berühmtesten autores, so von der fortification geschrieben, sind in Italien Sardi und Lorini, in Frankreich de Ville, Pagan, Blondel, Mallet, in Teutschland Speckle, ein alter aber leßenswürdiger autor, und unter den neuen Bernhard Scheiter, deme Christian Neubauer widersprochen, Ernst Friedr. von Borgodorf, und der das größte aufsehen erweckt, Ge. Kimpler, dessen sich der Prof. Martheleus zu Frankfurt an der Oder Herr Leonb. Cr. Sturm eiferig angenommen, und seinen bundelen vertrat, in welchem er alle vorige manieren getadelt, und eine neue ganz vollkommene angegeben, hoffnung gemacht,



1. **Introduction**  
 2. **Methodology**  
 3. **Results**  
 4. **Discussion**  
 5. **Conclusion**  
 6. **References**  
 7. **Appendix**  
 8. **Index**  
 9. **Glossary**  
 10. **Notes**  
 11. **Footnotes**  
 12. **Endnotes**  
 13. **Supplementary Material**  
 14. **Tables**  
 15. **Figures**  
 16. **Tables**  
 17. **Figures**  
 18. **Tables**  
 19. **Figures**  
 20. **Tables**  
 21. **Figures**  
 22. **Tables**  
 23. **Figures**  
 24. **Tables**  
 25. **Figures**  
 26. **Tables**  
 27. **Figures**  
 28. **Tables**  
 29. **Figures**  
 30. **Tables**  
 31. **Figures**  
 32. **Tables**  
 33. **Figures**  
 34. **Tables**  
 35. **Figures**  
 36. **Tables**  
 37. **Figures**  
 38. **Tables**  
 39. **Figures**  
 40. **Tables**  
 41. **Figures**  
 42. **Tables**  
 43. **Figures**  
 44. **Tables**  
 45. **Figures**  
 46. **Tables**  
 47. **Figures**  
 48. **Tables**  
 49. **Figures**  
 50. **Tables**  
 51. **Figures**  
 52. **Tables**  
 53. **Figures**  
 54. **Tables**  
 55. **Figures**  
 56. **Tables**  
 57. **Figures**  
 58. **Tables**  
 59. **Figures**  
 60. **Tables**  
 61. **Figures**  
 62. **Tables**  
 63. **Figures**  
 64. **Tables**  
 65. **Figures**  
 66. **Tables**  
 67. **Figures**  
 68. **Tables**  
 69. **Figures**  
 70. **Tables**  
 71. **Figures**  
 72. **Tables**  
 73. **Figures**  
 74. **Tables**  
 75. **Figures**  
 76. **Tables**  
 77. **Figures**  
 78. **Tables**  
 79. **Figures**  
 80. **Tables**  
 81. **Figures**  
 82. **Tables**  
 83. **Figures**  
 84. **Tables**  
 85. **Figures**  
 86. **Tables**  
 87. **Figures**  
 88. **Tables**  
 89. **Figures**  
 90. **Tables**  
 91. **Figures**  
 92. **Tables**  
 93. **Figures**  
 94. **Tables**  
 95. **Figures**  
 96. **Tables**  
 97. **Figures**  
 98. **Tables**  
 99. **Figures**  
 100. **Tables**  
 101. **Figures**  
 102. **Tables**  
 103. **Figures**  
 104. **Tables**  
 105. **Figures**  
 106. **Tables**  
 107. **Figures**  
 108. **Tables**  
 109. **Figures**  
 110. **Tables**  
 111. **Figures**  
 112. **Tables**  
 113. **Figures**  
 114. **Tables**  
 115. **Figures**  
 116. **Tables**  
 117. **Figures**  
 118. **Tables**  
 119. **Figures**  
 120. **Tables**  
 121. **Figures**  
 122. **Tables**  
 123. **Figures**  
 124. **Tables**  
 125. **Figures**  
 126. **Tables**  
 127. **Figures**  
 128. **Tables**  
 129. **Figures**  
 130. **Tables**  
 131. **Figures**  
 132. **Tables**  
 133. **Figures**  
 134. **Tables**  
 135. **Figures**  
 136. **Tables**  
 137. **Figures**  
 138. **Tables**  
 139. **Figures**  
 140. **Tables**  
 141. **Figures**  
 142. **Tables**  
 143. **Figures**  
 144. **Tables**  
 145. **Figures**  
 146. **Tables**  
 147. **Figures**  
 148. **Tables**  
 149. **Figures**  
 150. **Tables**  
 151. **Figures**  
 152. **Tables**  
 153. **Figures**  
 154. **Tables**  
 155. **Figures**  
 156. **Tables**  
 157. **Figures**  
 158. **Tables**  
 159. **Figures**  
 160. **Tables**  
 161. **Figures**  
 162. **Tables**  
 163. **Figures**  
 164. **Tables**  
 165. **Figures**  
 166. **Tables**  
 167. **Figures**  
 168. **Tables**  
 169. **Figures**  
 170. **Tables**  
 171. **Figures**  
 172. **Tables**  
 173. **Figures**  
 174. **Tables**  
 175. **Figures**  
 176. **Tables**  
 177. **Figures**  
 178. **Tables**  
 179. **Figures**  
 180. **Tables**  
 181. **Figures**  
 182. **Tables**  
 183. **Figures**  
 184. **Tables**  
 185. **Figures**  
 186. **Tables**  
 187. **Figures**  
 188. **Tables**  
 189. **Figures**  
 190. **Tables**  
 191. **Figures**  
 192. **Tables**  
 193. **Figures**  
 194. **Tables**  
 195. **Figures**  
 196. **Tables**  
 197. **Figures**  
 198. **Tables**  
 199. **Figures**  
 200. **Tables**  
 201. **Figures**  
 202. **Tables**  
 203. **Figures**  
 204. **Tables**  
 205. **Figures**  
 206. **Tables**  
 207. **Figures**  
 208. **Tables**  
 209. **Figures**  
 210. **Tables**  
 211. **Figures**  
 212. **Tables**  
 213. **Figures**  
 214. **Tables**  
 215. **Figures**  
 216. **Tables**  
 217. **Figures**  
 218. **Tables**  
 219. **Figures**  
 220. **Tables**  
 221. **Figures**  
 222. **Tables**  
 223. **Figures**  
 224. **Tables**  
 225. **Figures**  
 226. **Tables**  
 227. **Figures**  
 228. **Tables**  
 229. **Figures**  
 230. **Tables**  
 231. **Figures**  
 232. **Tables**  
 233. **Figures**  
 234. **Tables**  
 235. **Figures**  
 236. **Tables**  
 237. **Figures**  
 238. **Tables**  
 239. **Figures**  
 240. **Tables**  
 241. **Figures**  
 242. **Tables**  
 243. **Figures**  
 244. **Tables**  
 245. **Figures**  
 246. **Tables**  
 247. **Figures**  
 248. **Tables**  
 249. **Figures**  
 250. **Tables**  
 251. **Figures**  
 252. **Tables**  
 253. **Figures**  
 254. **Tables**  
 255. **Fig**

[illegible]

...the ...

100



100

antwort giebt, oder absonderlich, wenn er einen jeden punct der klage besonders beantwortet. Beides kan geschehen, entweder verneinender weise, wenn das anbringen schlechter dinge verneinet wird: und in solchem fall fällt der beweis auf den kläger: oder gestandener weise, wenn die klage auf gewisse maasse und mit einem einwenden gestanden wird, und dann liegt dem beklagten ob, sich einwenden zu erweisen. Die kriegs-befestigung ist ein so notwendiges stück eines rechtsganges, daß ohne dieselbe der rechtsgang noch nicht vor eröffnet geachtet wird: vielweniger zu einem auspruch maas verfahren werden. Wenn aber dieselbe gebühlich geschehen, sind beide theile, ja selbst der richter daran fest, und mag die klage nicht mehr verändert, noch eine verzögliche einrede mehr vorgebracht werden. Wenn einer den krieg zu beschließen weigert wird gegen ihn als einen ungehorsamen verfahren. Es wird aber für eine kriegs-befestigung angenommen, eine jede antwort, die ohne vorbehalt und procrastination geschieht.

**Kriegs-Commissarius**, steht unter des Ober-Commissarii commando, und mustert nicht allein die trouppen, sondern verschaffet auch die bezahlung. Er empfängt das geld zur bezahlung aus dem kriegs-zahl-amt, oder durch assignationes. Ihm werden auch die regiments-listen übergeben.

**Kriegs-fern-glas**, s. Polemoscopium.

**Kriegs-fuhr**, ein in den regal-gerchtigkeiten und herkommen gegründetes recht, vermöge dessen zu fortbringung ziehender kriegs-völker oder nöthiger kriegs-bereitschaften, die unterthanen wagen, pferde und schiffe herzugeben schuldig sind: welches doch nicht als aus hoher noth, auch nicht ohne billige vergleich- und ersattung vorzunehmen wäre.

**Kriegs-gefangener**, Captivus, ein kriegsmann, der im gefecht übermanner, das gewehr niederlegen, und sich in die gewalt des überwinders ergeben muß. Vor zeiten wurden die im krieg gefangene vor leibigen geachtet und weil die barbarischen völker es heut zu tage noch also halten, werden nach dem recht des wiedergelts ihre gefangene bey uns auch also gehandelt. Bey den Europäischen völkern ist dieses abgekommen, und wird ein kriegs-gefangener weiter nicht beschweret, als daß er bis zu seiner lösung oder auswechselung, worüber unter den kriegenden theilen ein gewisser vergleich oder cartell pflegt aufgerichtet zu werden, in gewahrsam gehalten wird, und mit brot und wasser, wo er nicht zu einem besseren unterhalt aus seinen mitteln rath schaffen kan, vorlieb nehmen muß. Hohe officier pflegen auf parole losgelassen zu werden, da sie denn nach verfloßener zeit sich wieder zu stellen, und in mittelst aller feindseligkeit zu enthalten schuldig sind, wo sie nicht als treubruchige angesehen werden wollen. Wenn einem gefangenen einmal quartier gegeben worden, kan er nachgehends nicht mehr getödtet werden, ohne die schuld einer mordthat auf sich zu laden.

**Kriegs-herr**, s. Armee.

**Kriegs-list**, Stratagemata, *Surprise, Stratageme*, eine wohl-erfommene weise, durch verführung oder geschwindigkeit dem feind einen vorthail abzugewinnen. Ob dergleichen nach dem natürlichen recht erlaubt wird in der tugend-lehre gefragt. Die behandelnde meinung gründet sich darauf, daß, wenn zusehends aller betrug, untren und verrätheren, dergleichen auch an einem feinde zu üben nicht erlaubt, davon bleibt, so dann niemand sein vorhaben einem andern, des darinn zu wissen, nicht befügt ist, zu offenbaren

schuldig sey. Wenn demnach einer etwas thut, welches der ander nicht recht versteht, und darüber zu schaden kömmt, er die schuld ihm selbst beymessen habe. Zu dem werde nichts falsches vorgestellt, sondern nur ein theil des wahren verhalten, woraus er selbst einen falschen schluß machet. Durch kriegs-list wird viel blut erspart, als wenn eine sonst wohlverwahrte festung durch heimlich versteckte soldaten, wie An. 1702 Ulm erobert, oder bey nacht, wie Edoorden, erliegen wird, und wie im Spanischen successions-kriege mehrmalen in die linien in Brabant durch dergleichen geschwindigkeit ist eingebrochen worden. Wannenhero grosse kriegshelden sich solcher bedienen wiewol auch andere aus einer übelgemeinten großmüthigkeit dieselbe verworfen. Von den alten haben Frontinus und Polyenus de Strategematis bücher hinterlassen. Unter den neuen haben davon geschrieben Henr. Ranzou und El. Reusner.

**Kriegs-rath**, ist eine versammlung, welche in des Generals zeit gehalten wird. Es werden die vornehmsten kriegshäupter, samt dem Ober-Ingenieur, dazu berufen, daß sie zu dem, was durch den General vorgegetragen wird, ihren rath geben.

**Kriegs-schiffe**, s. Orlogs schiffe.

**Kriegs-Railon**, s. Raison de Guerre.

**Kreinig**, *Creuig*, **Kreuz-vogel**, *Krumm-schnabel*, *Loxia*, *Corvirostra*, *Cruciata*, *avis crucifera*, ist ein vogel, der seine farbe unterschiedliche mahl verändert: denn er ist entweder am kopfe grün und gelblich, und eben so an dem ganzen rücken und an der brust, sein schwanz aber bräunlich und am äußersten theil schwärzlich: oder der gahle vogel ist roth, den schwanz ausgenommen, welcher einerley farbe behält: oder er ist über und über scheckigt, fast wie das weiblein vom jeizig, sie sehen aber etwas lichter aus, und ihre farbe fällt mehr in das grünlichte. Der unterschied dieser farben kömmt daher, daß die männlein, wenn sie sich das erste mal mawfen, welches im April oder May geschieht, anfangs ganz roth werden, und diese farbe sich in der andern mahl erst mit grüngelb verwechselt, so daß die grüngelben die alten männlein, die rothen aber die jährigen männlein, die scheckigten hingegen, welche auch das erste jahr nicht roth werden, die weiblein sind. Unten am bauch, wo das rothe, das grüngelbe, oder das scheckigte sich endiget, hat dieser vogel auch etwas weißlichtes bis an den schwanz hinan. Es sind auch die längsten federn an den flügeln, bey allen dunkelbraun und schwärzlich: sie werden aber, wenn der vogel nicht flieget, mit andern kleinen federn bedeckt, daß er ganz roth oder grüngelblich ausseheth. Der schnabel, welcher dunkel-bräunlich ist, leget sich vornen mit den spizen über einander, und zwar bey einigen also, daß der obere schnabel auf der rechten, und der untere auf der linken seite, bey einigen aber, daß der obere schnabel auf der linken, und der untere auf der rechten seite stehet, welches anlaß gegeben, daß etliche die ersten vor männlein, und die andern vor weiblein irziger weise halten wollen. Sie haben einen grossen harten kopf, an dem die federn hart anliegen. Ihr hals ist dick, und die brust sehr breit; die füsse sind kurz und der schwanz mittelmäßig. Der stoffe nach giebt es zweyerley, davon die großen am leibe stärker als eine wein-drossel, die kleinen aber, wenn man die federn weget, nicht viel grösser als ein haus-sperling sind. Sie halten sich in den schwarzen gebirgen auf, und brüten

darinnen in den 3 winter-monaten ihre jungen aus, deren sie gemeinlich in ihren auf den höchsten tannen gefesteten, und von lauter hart gebaueten nestern 4 bis 5 ausbringen. Im frühling streichen sie von uns weg, und stellen sich im herbst, wenn holtz-saamen vorhanden, wieder ein. Zu solcher ihrer strich- und wieder-strich-zeit können sie nahe bey den harnwäldern mit lock-vögeln entweder auf der fletter-kranze oder mit einer schlagwand häufig gefangen werden. Man kan sie auch im Januario und Februario bey uns mit ihren jungen leichtlich bekommen, und lassen sich die alten gar bald zahm machen. Ihre beste speise ist nichts anders als holtz-saamen: in dem vogelbauer aber fressen sie hant und allerlei andere körner, man pflegt ihnen auch zuweilen einen sichten-zapfen in den hauer zu hängen, damit sie sich an herausbrechung des saamen belustigen können. Ihr fleisch ist das beste nicht, denn sie riechen stark nach harn, deswegen werden sie nicht leichtlich gebraten, sondern meistens marinirt oder einge-macht.

**Krippe**, ist 1) eine lange hölzerne rinne, worinnen den stierden der hater und hederling vorgeschüttet wird. 2) Eine verpfählung, der man sich bey dem wasser-bau bedienet, wenn das wasser nicht abgeschlagen werden kan, und man doch aus dem grunde einen rost, und darauf eine mauer, Pfeiler u. d. g. bauen will, um das wasser von dem orte, darauf man hantieren will, abzuhalten.

**Krippe**, Praesepe Asinorum, von einigen Nubilum, ingleichen Meleph oder Meles genannt, ist ein neblichter und auf der brust des krebsses sich befindender stern, von Marris eigenschaft. Es soll ein schädliches gestirn seyn, und ungemitter und sturm verursachen.

**Krippenbeisser**, Arrippenseger, Värenbeisser, Värengrolzer, heisset ein pferd, welches den fehler hat, daß es in die krippe beißt, oder das maul stets auf derselben liegen hat.

**Krood**, Aracur, ein Gewächs, davon es zweyerley arten giebt, eine große und eine kleine. Die große hat harte edelste kiesel und schmale blätter. Die blüte ist klein und purpur-farben. Die schötlein sind mit kleinen und harten saamen angefüllt. Die kleine art hat weisse blüthen, beide haben wit den wicken eine große gleichheit; ohne daß ihr saamen nicht so platt, sondern rund ist; daher sie auch wild-wicken und vogel-wicken genennet werden.

**Kronlein**, Pukimentum, in der bau-kunst eine gattung eines krankes, so oben auf einem halben Pfeiler stehet, und denselben bedeckt.

**Kronung**, Coronatio, eine feyerliche handlung, wodurch ein neu-antretender König in seinem regiment öffentlich erkennet wird. Die krönung eines Römischen Kayfers solte nach der verordnung der güldenen bulle zu Aachen geschehen, ist aber nach gelegenheit der zeiten auf guthehben des Kayfers und der Churfürsten gedindert, und nach Frankfurt verlegt worden, kan aber auch anderswo geschehen. Die Könige in Frankreich werden zu Reims gekrönt, und weil das daseist vorhandene salb-öl vor ein heiliges wander-öl gehalten wird, heisset diese ceremonie bey ihnen *le sacre du Roy*. Die Könige in Spanien haben diese feyer abgeschafft. In Polen wird die krönung eines neuen Königes zu Krakau verrichtet, und ehe dieselbe geschehen, mag er sich der regierung nicht anmassen. Die krönung eines Russischen Kayfers wird in der haupt-kirche zu Moskau mit großem gepränge verrichtet, und zu der-

selben alle Metropoliten, Erz- und Bischöffe, Kuesen, Wododen und Amte-leute, wie auch die vornehmsten Kaufleute aus dem ganzen reiche beruffen. Von der krönung eines Königs in Persien wird zu Hispan in dem Königlichen palast ein tisch einer ellen hoch gesetzt, und mit so viel kostbaren teppichen, als vorsehen seines stammes vor ihm regiert haben, bedeckt, darauf setzt sich der König, die höchsten bedienten bringen ihm die krone, dieselbe küßet er drey-mal, und läßet sie ihm durch den Ober-hofmeister aufsetzen. Darauf die glückwünschungen und geschenke erfolgen.

**Kröte**, Bufo, ein ungeziefer, dem frosh in allem gleich, aber sehr giftig, indem es mit seinem geist und mit seinem harn, wie es von einigen genennet wird, denen aber Brown widerspricht, den es durch starkes aufblehen des leibes weit von sich sprizet, die kräuter vergiftet, daß sie denen, so sie also unrein genießen, tödtlich werden: wenn aber diese feuchtigkeiten auf die haut fallen, verursachen sie eine geschwulst, die, wenn nicht zeitig darzu gethan wird, erhärtet. Der kröten giebt es dreyerley gattungen, die erd-kröte, Rubeta, ist grau mit schwarzen rüßeln, wie krösig, hat einen dicken leib, und kan darum allein kriechen, hält sich in gärten, kühlen und kellern auf. Die wasser-kröte, Rubeta aquatica, lebt im wasser, ist dunkel-salb auf dem rücken, und bleich auf dem bauch, ihre stimme ist fast wie der gackenden hennen. Die feuer-kröte, Rubeta flammea, ist dunkelbraun oder rus-farb auf dem rücken, bleich gelb auf dem bauche mit allerhand meist rothen flecken eingestreut, lebt auch im wasser, und ihr geschrey ist, als ob auf einem horn geblasen würde. Dieser art kröten werden in einem stein-bruche bey Marbonne, und in den Lütischen kühlen-gruben, oft inwendig in dem stein gefunden, die noch leben und frisch sind. In America werden verschiedene arten von kröten gefunden, den unserigen gleich, nur daß sie ungleich größer, und nicht so giftig sind. Von überaus grossen kröten, so sich in einem unterirdischen gefängnis aufgehalten, und die hinunter gelassene menschen gefressen, findet man nachricht in der Polnischen historie, und ist das gerippe von zweyen solchen kröten vor wenig jahren noch an den alten mauern des schlosses Gollryn angeheftet zu sehen gewesen. Die vorgegebene feindschaft zwischen der kröte und spinne mag endlich mit den grossen erd-spinnen, so sich in warmen keldern befinden, zugehen, bey uns wird sie durch eigene erfahrung von Brown widerlegt. Wenn eine feuer-kröte an einem hölzernen spieglein gespießet, und an der sonnen gedörret worden, lichtet sie, wenn sie auf pest-beulen, schlangen-bisse, u. d. g. gelegt wird, alles gift an sich, und heilet den schaden. De Lacertis, Ranis & Bufonibus hat *Olig. Jacobus* curiculae Observationes geschrieben.

**Kröten**: stein, Chelonia, Lapis bufonius, Brontia, ein stein, von welchem vorgegeben wird, daß er in dem loof der kröte wachse. Er hat die gestalt eines krebss-Steins, nur daß er auf der erhabenen seite einen blauen tipfel hat, wie sie in dem Museo Calceolario vorgestellt werden, und diese werden vor die festbarsten gehalten. Andere heißen kröten-Steine diejenigen, so etwa einer nuß groß, in sandigen ackern und unter den kiesel-steinen gefunden werden, mit einem platten boden, von dem sie sich in einer eyer-schalen-gestalt erheben, sind haar-farbe und mit fünf streifen, wie nathen, die in gleicher weite von einander stehen, von oben herab versehen. Nun ist nicht ohne, daß dergleichen



gleichen steine in den thieren wachsen können, weil aber fleißige erforscher der natur in den kröten dergleichen steine nicht finden können, so haben sie geurtheilet, daß entweder die erhärtete hirn-schale einer kröten vor einen stein angesehen, oder eine steinige berg-art davor angenommen worden, daher sie auch von ihnen Ceraunii und Astroice genannt werden, s Brontias.

**Krokodil**, s Crocodil.

**Krone**, Corona, Diadema, ein von gold und ebersteinen zu gerichteter kostbarer haupt-schmuck, welcher von Königen bey ihrer feyerlichen einsetzung oder anderen besondern begebenheiten getragen wird. Die krone, womit ein Römisch-Deutscher Kayser gekrönt wird, kommt, wie indgemein geglaubt wird, von Carl dem grossen, oder wie andere behaupten, von Conrado II, bestehet aus acht oben abgerundeten goldenen blechen, mit saphiren und edelgesteinen geziert. Vorne steht darauf ein creutz, von welchem ein bügel nach dem hintertheil gehet. Sie wird nebst anderen Reichs-kleinodien zu Nürnberg sorgfältig verwahrt. Ausser dem hat Rudolphus II noch eine krone angeschafft, so die haus-krone genannt wird, und aus vier blättern, zwischen derer jedem ein zinde mit einer perle besetzt, bestehet. Aus derselben gehen drey bogen, auf derer mittelstern der Reichs-äpfel steht. Inwendig ist eine runde münze. Vorzeiten wurden die Kayser mit drey unterschiedlichen kronen gekrönt, mit der obbeschriebenen Römisch-Deutschen zu Achen, mit der Lombardischen, die eiserne genannt, zu Mayland, und mit der Römischen zu Rom. Seither Carl V aber ist es allein bey der ersten verblieben. De Coronatione Imperatoris Romani hat Rud. de Jena, und de Corona Perrea, Barth. Zucchi und Muratori in eigenen büchlein geschrieben. Der König in Engelland hat die krone auf dem haupte, so oft er in dem Parlament erscheint.

**Krone**, die alten Römer pflagten die tapferkeit ihrer soldaten mit kronen zu belohnen, die nach der gelegenheit unterschiedlich, in sich selbst von geringem werth, aber bey dem volck hochgeachtet wird. Die belagerungs-krone, Obfidionalis, war ein krantz von gras, und wurde demjenigen ertheilet, der eine belagerte stadt, oder eingeschlossene kriegs-hauffen entsetzt. Die bürger-krone, Civica, war ebenfalls ein krantz von castanien-laub, und wurde demjenigen ertheilet, der seinen frieds-gefechten oder sonst einen Römer wider den feind beschirmet, und aus einer duffersten lebens-gefahr errettet. Die mauer-krone, Muralis, war eine krone von gold, mit zinden, in gestalt der zinnen einer mauer, und wurde dem gegeben, der in einem thurm am ersten die mauer erstiegen. Die lager-krone, Vallaris, war gleichfalls von gold, mit zinden in der gestalt der vallisaden, und wurde dem gegeben, so in des feindes verschanntes lager am ersten eingebrochen. Die schiff-krone, Navalis, oder Rostrata, war auch von gold, und ein lohn dessen, der in einem See-treffen ein feindliches schiff erstiegen, und zu dessen erobringung den anfang gemacht. Von allen handelt ausführlich Mart. Guichardus in seinen Notibus Granovianis.

**Krone**, in der herolds-kunst ein zufälliges wappen-stück oder ausserlicher zierat, welcher als ein standes-zeichen über den schild gesetzt wird. Der Kayser führt auf münzen und siegeln die haus-krone. Könige führen eine krone, derer reif mit acht blättern gezieret, zwischen welchen zu weilen grosse perlen oder zinden mit perlen besetzt, stehen. Oben sind sie mit vier bogen geschlossen, die in der mitte einen Reichs-äpfel halten. Die Könige in Frankreich ha-

ben eine mit drey bogen geschlossene krone, und an stat der blätter lilien. Die Englische krone hat wechsel-weise kreuze, den Walthesern gleich, und lilien, und nur 2 bogen. Der Groß-Herzog von Toscana führt eine krone mit gebogenen zinden, so wechsel-weise eine lilie tragen, vorn und hinten ist eine grosse lilie. Der Dauphin in Frankreich führt eine krone mit 8 lilien und 4 Delphinen, so mit den schmännen gegen einander schliessen, oben darüber eine lilie. Die andern Fürsten von Königlichem blut führen nur 8 lilien ohne bügel. Die Herzoge in Frankreich führen offene kronen mit 8 blättern von unbekannter gestalt, so sie Fleurons nennen, nach art der alten Könighen: die Marquizen eine krone mit 4 blättern, darzwischen jedesmal 3 perlen: die Grafen eine krone, oben rings herum mit grossen perlen besetzt: und die Barone einen reif, mit einer perlen-schnur eilichemal durchgewunden.

**Krone**, bey den Ordens-leuten eine besondere art das haupt zu scheren, da oben und unten das haar abgenommen, und nur in der mitte eine streife wie ein ring oder krantz um den kopf gelassen wird.

**Krone**, bey dem reut-schmid das haar, so zunächst über und um den huf des pferdes sitzt.

**Krone**, heisset bey der jägeren, wenn der hirsch drey oder mehr enden oben auf einer stange hat.

**Krone**, Kron-leuchter, ein grosser leuchter, da aus einem zierlichen stamme eine oder mehr reihen arme heraus gehen, darauf lichter gesteckt werden. Sie werden von messing, silber oder cristall, so zierlich geschleift, und künstlich aufgerichtet, gemacht, und in kirchen oder grossen sälen gebraucht.

**Krone**, ist eine ausländische güldene und silberne münze, die güldenen oder gold-kronen gelten indgemein weniger als ein ducaten. Die silbernen sind von unterschiedenem werthe. Eine Dänische krone ist 4 mark Dänisch, oder 16 gute groschen; sie sind etwas schwerer als unsere zwey-drittel-stücke. Eine Englische krone hält 5 schillinge sterlings oder 60 pence, und unser geldes 1 reichsthaler 6 bis 12 gute groschen; eine halbe Englische krone macht 2 schillinge und 6 pence, nach unserm gelde aber 15 bis 18 gute groschen. Eine Französische gold-krone gilt 2 reichsthaler 8 gute groschen; eine sonnen-krone, ecu de soleil, thut 60 sols, oder 3 livres, gilt bey uns 1 reichsthaler: eine wechsel-krone hält daselbst 45 sols, ohngefähr 18 gute groschen bey uns. Eine Genuesische krone, Scudo d'argento, thut 1 reichsthaler 20 gute groschen mit dem agio. Eine Holländische krone hält 40 stüber oder 2 Holländische gulden, nach unserm gelde 1 reichsthaler ohne agio. Eine Mantuanische, Römische und Savoyische krone beträgt unser geldes 1 reichsthaler 12 gute groschen. Eine Meiländische und Venetianische krone thut nach unserm gelde 1 reichsthaler 12 bis 14 gute groschen.

**Krone**, unter der krone zu Gamburg heisset, wenn die hundert und achtziger auf dem saale des Rathhauses zusammen kommen, und allda unter dem aufgehängten leuchter oder krone einen gewissen schluß über etwas fassen.

**Kron**-ämter in Engelland sind an der zahl neune, nemlich 1) der Groß-Senechal, 2) der Groß-cantler, 3) der Groß-schatzmeister, 4) der Präsident des Könighen geheimen raths, 5) der Siegel-bewahrer des geheimen siegels, 6) der Groß-cämmerer, 7) der Groß-constabel, 8) der Groß-marschall, und 9) der Groß-admiral von Engelland. Das amt eines Groß-Senechal ist eingezogen, und die ämter des Groß-



**Arcke**, ist auf bergwercken ein grosses eisernes instrument, welches in den schurf, vor den brenn- ofen, geleyet wird, wenn der brenner den rost ausziehet.

**Arcke** in den ergel-pfeiffen, f. Schnarrwerck.

**Arckel**, ist eine grosse breite frage, womit die fuhrleute das ernt in den trog ziehen. Es ist zum unterschied der frage ganz breit.

**Arck** - elster, f. Neuntöbter.

**Arcken** - blatt, ist das vorderste theil an der frucken.

**Arcken** - creug, f. Creug.

**Arck** - ente, **Arick** - ente, ist eine kleine art wilder enten, welche gleichsam die zwerg von den grossen enten sind. Der enterich hat auf dem kopf blane, und unter demselben braune federn, um die augen aber einen weissen strich, sonst ist er an dem ganzen leibe silber - farb und aschen - grau, und an den fittigen mit grünen federn gezieret. Die ente ist von gestalt, federn, farbe und eigenschaft wie die grossen wilden enten, ohne daß sie kleiner ist. Diese art enten sind nicht häufig bey einander, sondern befinden sich einzeln, und fliegen wegen ihres kleinen leibes, sehr schnell, dahero sie auch in der weite, tauchend halber, übel zu schiessen sind.

**Krummen**, heisset nach der jäger - sprache, wenn ein wild weidewund geschossen ist, daß die haut sich faltet.

**Krummer** zapfen besichet auf bergwercken von bleuel, hals, arm und warke. Der bleuel kommt in die welle, an den hals lieget ein zapfen - floss, der arm giebt den hub, und die warke führet die ferkstange herum, das gestäng damit hin und wieder zu regieren.

**Krum** - horn, ist in den oraceln eine pfeiffe, die gleich aus weit, oben offen und meistens 4 fuß an der länge hat. Es hat 3 fuß ten, und wird von einigen oben etwas umgebogen. Eigentlich heisset es cornorne oder cromorne, das ist, ein stüttonendes horn, weil es einen dunkeln lieblichen ton hat, und nicht schreyet, wie die andern pfeiffen, ob es gleich unter dem schnarrwerck ist.

**Krumm** - hörner, sind unten viel krummer als eine rinne. Man nimmt die röhre, womit es als ein hautbois geblasen wird, nicht in den mund, sondern es ist, wie an den sack - pfeiffen, eine capsel darüber, darein man blasen muß. Hinten hat es ein loch, vorne 6, auch unten über diese noch 2 andere, die aber nicht zugehalten werden, sondern nur um des tuns willen gemacht sind.

**Krumm** - linichter Triangel, *Triangulum curvilineum*, ist ein dreyeck, dessen seiten krumme linien sind; dergleichen kommen am meisten in der astronomie und sphärischen trianometrie vor. Wenn diese 3 seiten stücken aus dem größten cirkel einer kugel sind, so nennet man den krumm - linichten triangel inbesondere einen sphärischen triangel.

**Krumm** - ruthe, heissen die jäger eine starke stange, davon man nur 2 auf einen lauf brauchet, daran sind 3 wind - leinen gebunden, die inwendig gleich dem schirm über stehen, weil daseit ein kleiner winkel mit dem tuch gestellet wird, und eine andere forckel nicht halten könnte.

**Krummschnabel**, f. Krinig.

**Krumo**, heisset auf bergwercken ein stark eisen, bey andert - halb viertel ellen lang mit löchern, so man mit schrauben an die kunst stangen befestigen kan. In der mittlen achet ein arm auf 4 zoll lang vorn, vorne mit einem loche, dadurch man eine feder stecken kan, daß die zug - stange oder das kappen - eisen nicht davon abfähret.

**Krummstabisch** leben, f. Leben.

**Ruche**, *Placenta*, indermein allerhand gebackenes. Ruche heisset auch das überbleibsel oder die hülfsen, von dingen, daraus der saft gepresset worden, dergleichen sind die lein - fuchen, so von dem lein - öl, die rosen - fuchen, so von destillirten rosen überbleiben.

**Ruchelmeister**, heissen an höfen diejenigen, welche auf die fuchel und reaulirung der tadel die aufsicht haben. An dem Wienerischen hofe ist das Obrist - Ruchelmeister - amt eines von dem vornehmsten Hof - ämtern.

**Rucks**, f. Ruy.

**Ruckuck**, *Cuckuck*, *Cuculus*, ist ein vogel, der von seinem ruf den namen bekommen. Von vielen wird er vor einen raub - vogel gehalten, ist aber nichts weniger: denn er hat einen schnabel wie eine taube, und kurze kleine füße ohne raub - klauen, am rücken, kopf und schwanz ist er dunkel - braun, und an der brust in etwas gesprenkelt wie ein sperber, außer daß er um den hals herum etwas hochfarbigere federn hat. Seine nahrung bestehet in raupen und würmern. kommt zur frühlings - zeit mit rüchung der knospen, gehet aber gleich nach dem Johannis - tage wieder weg. Ihre eier bringen sie niemals in einem von ihnen selbst zusammen getragenen neste aus, sondern sie legen sie in die nester anderer vögel, als der grasmücken, bachstelken und dergleichen vögel, welche ihre ningen mit gewürme frägen, und lassen sie von denselben ausbrüten und aufziehen. Daß aber der ruckuck, wenn er stücke worden, die mutter, so ihn auszubrütet, freise, ist falsch, indem er es wegen seiner obbeschriebenen gestalt nicht zu thun vermag.

**Ruckuck**, ein gewisses instrument, welches von den wildbrüschern in Nürnberg aus horn oder holtz verfertigt wird. Vermittelt desselben kan man nicht nur den ton und ruf des ruckucks ansehen, wenn man nur ordentlich darein bläset, sondern es lassen sich auch die allervornehmsten arten des wild - geschreyes darauf nachmachen, wenn man es geschickt zu wenden und zu regieren weiß.

**Ruckucks** - blumen, f. Gauch blume.

**Ruckucks** - fleck, f. Duchampffer.

**Ruckumer**, f. Gurke.

**Ruffe**, ist ein grosses vier - maas, welches aus 2 saß oder 4 vierteln, oder 10 schock kannen, das ist 600 kannen bestehet.

**Rugel**, *Globus*, *Sphæra*, ein dichter körper, welcher zuwege gebracht wird durch das umbrehen einer halben cirkel - fläche um ihren durchschnitt: sie ist ein reaulärer körper, in dessen äussern fläche alle puncte vom mittelpunct gleich mit wes sind. Man heisset himmels - und erd - rugel, zwey kugeln in beliebiger größe, welche in gewisse reiffe eingespannet, an ihren axen oder zapffen umgewendet, und auf dorer flächen, an einer die himmlischen sternbilder, an der andern die lage des erdbodens mit seinen theilen und dem meer voraeckelt worden. Eine dergleichen künstliche kugel hat der gelehrte *Okavins* zu Götter in der Zürlicher kunstkammer angeachen, welche inwendig hohl und so groß gewesen, daß an einer darinne befestigten tadel 12 personen sitzen und die besetzung der an seiner innern fläche verzeichneten gestirne betrachten können, weil diese kugel durch ein wasserwerck getrieben, nach der sonnen bewegung umlauften. Auswendig ist die erde darauf verzeichnet gewesen. Dieses kunstwerk hat der Czar, als er in dem letzten Schwedisch - Pommerischen krieg in Holstein gewesen, ihm dergleichen gestatten lassen, daß er es nach Petersburg zu überbringen befohlen.

**Rugel**, im krieg diejenigen runden stücke von fley, eisen oder stein, womit das kleine und grobe geschütz geladen wir





abgewaschen, und damit so lange fortgefahren, bis des selbsten sandes ein guter vorrath gesammelt. Dieser wird in einem erdenen gefäß über ein kohlfener gefeget, so zeigen sich die kleinen goldkörnlein, so bald er erwarmet. Darunter, wenn er erkaltet, wird quecksilber gemischt, wodurch alles gold in ein klümplein mit dem quecksilber zusammen kömmt. Solches wirft man in einen tiegel, und läßt das quecksilber abrauchen, so bleibt das reine gold zurück. Ein fester goldsandes kan in vier stunden gesammelt werden, und gibt beplausig ein loth goldes.

**Ruh**, wird bey dem rebhünerey ein von leinwand wie eine fuh gebildeter sack genennet, darein der Rebhünerey kriechet, wenn er mit dem treibezeug rebhünerey fangen will. Es wird auch ein schild von leinwand also genennet, worauf eine fuh gemahlet ist, welche der läger mit händen vor sich hält, und damit die hünerey auf das zeug los treibet.

**Ruh-dillen**, stinkende Camillen, *Corula foetida*, ein kraut, welches häufig auf den feldern wächst und einen heftigen geruch hat. Es bekommt höhere und stärkere stengel als die rechten Camillen; die blätter sind auch grösser und dunkelgrün, die blumen sind den Camillen gleich, aber nicht so kleine. Einige brauchen dieses kraut zu decoctis und tranken, weil es dienlich seyn soll, die dünnen und wässerichten, verbrannten und salzigten melancholischen feuchtigkeiten durch den stuhlgang auszutreiben.

**Ruh-schüssel**, oder **Ruh-schwange**, werden bey den tischern die jüngern und neugemachten gesellen genennet, und bedeutet eben so viel, als was bey den buchdruckern cornuten heisset.

**Ruh-weizen**, *Melampyrum*, *Triticum vaccinum*, ein kraut, welches in fetten ackern unter dem weizen und roggen wächst. Es hat einen stengel, der einen fuß hoch, in einige neben-stengel zertheilet, und mit spitzigen blättern bewachsen ist. Oben darauf sitzen braunrothe blumen in gestalt eines fuchschwanzes. In den breiten schoten sitzen schwarze saamen, welche innerlich gebraucht, hauptweh und trunkenheit verursachen.

**Rübel**, ist auf bergwerken ein hölzern gefäß, in welches etwas einge schüttet, und darin weiter fortgebracht oder ausgefordert wird. Rübel anholen, heist mit dem haspel den kübel etliche mal, oder etliche mal umschläge zurück ziehen, wenn man merket, daß er im schacht unterweges anhänget. Rübel die teuffe suchen lassen, bedeutet so viel als in die teuffe bauen. Rübel und seil anwerffen, heist, wenn der schurf so tief worden, daß man zu anforderung der berge einen haspel setzen muß. Rübel und seil fahren lassen, heist kein bergwerk mehr bauen, ist eben so viel, als der jech den rücken kehren.

**Rübel mit walzen**, werden in flachen schachten gebraucht, damit sie desto schleuniger hinein laufen, und nicht so leicht überstürzen können; welches die arbeit nicht wenig befördert.

**Rübel-knecht**, s. Becker.

**Rubig**, s. Rübzig.

**Ruchen**, heißen auf glas-hütten die von thon mit unterschiedlichen löchern formirte tessel oder stopff, welche man vor die wercklöcher steckt, um zu verhüten, daß die luft nicht zu stark von aussen in den glas-Ofen auf die glashäfen schlaue, und die nöthliche hitze mindere, auch die ausgeschlagene glut dem glas-arbeiter nicht so beschwerlich falle.

**Rüchen-garten**, s. Garten.

**Rüchen-gewächs**, *Olera*, alles krauterwerk, so in gärten gebauet, und in der küche verbraucher wird. Um guter ordnung willen werden davon mancherley eintheilungen gemacht, die leichteste und deutlichste aber ist, wenn sie in wurzeln, blätter und fruchte, nach denen stücken, so davon vornemlich zu gebrauchen, abgetheilet werden. Zu den wurzeln, gehören alle arten der rüben und rettige, zwiebeln, zucker-haber und andere wurzeln. Dieretigen, davon die blätter zu nuzen kommen, sind saurampffer, spinat, allerhand arten von kohl, von kerkel, von kressen, von lactucken, peterilie, spargel, dille, dragun, rseffer-kraut, u. d. g. Rüchen-fruchte sind melonen, kurbisse mancherley gattung, gurken, allerley bonen und erbsen, erdbeer, artischocken, Türckischer weine, senff, garten-schwämme &c.

**Rüchen-schelle**, **Bockbart**, **Pulsatilla**, ein wildes kraut, so an sandigen orten und in wäldern wächst. Es hat kleine rauhe zerfaltene blätter, darzwischen einen spannlangen stengel, an dessen spize im Werken eine purpurfarbene oder blaue, auch wol weisse blume von 6 blättern, in gestalt eines glöckleins, inwendig mit gelben faserlein kömmt, woraus im May ein haariger knopp wird, in welchem der saame verschlossen ist. Das kraut hat eine brennende kraft, daß es blasen aufziehet, darum es nur äußerlich gebrauchet wird. Die wurzel ist lang und stark, süßlich, hat eine gift- und schweiß-treibende kraft. Ein quintlein davon in wein und ehis eingenommen, ist gut wider die reißleng, und die wurzel in das getränk gelegt, oder frisch mit zucker zu einer latwerge gemacht, davon einer auf groß täglich genommen, bewahrt für der ansteckung. Das aus der wurzel und blume abgezogene wasser mit theriac eingenommen, ist ein gut mittel wider die reißleng, auch drey und viertägige fieber; äußerlich vertreibt es die kochen des angesichts, das zittern und lähmung der glieder. Der saft aus den blumen treibt die mäsern und kinderblattern aus.

**Rüchlein**, **Pastillus**, **Rotula**, **Trochiscus**, **Trochizque**, sind aus trocknen und nassen specereyen vermischte und zu runden platten küchlein formirte arzeney, so in den apotheken bereitet, und in vorrath gehalten wird. Nach ihrem gebrauch sind sie mancherley. Brustküchlein werden von anis, lactigen-saft u. d. g. gemacht, und dienen für kübrust: abführende werden von lichen-schwamm, u. d. g. bereitet, andere sind stärkende, niederschlagende &c.

**Rüfer**, **Rübler**, **Sackbinder**, **Böttiger**, **Victor**, ein handwercksmann, so aus zusammen gesetzten stücken allerhand hölzerne gefäße machet. Er behauet die tauben, richtet, schlichtet, und setzt sie zusammen, fälet den boden ein, bindet sie mit reissen, und macht solchergehalt kisten und bottige, d. i. grosse gefäße mit einem boden, tuben, butten, balgen, wannen d. i. kleinere gefäße, von unterschiedener gestalt und höhe, mit einem boden, säßer, tonnen, viertel, u. s. w. d. i. gefäße mit zwey boden, welche durch das sundloch gefüllet, und durch das zoffenloch wieder geleeret werden. Er brauchet eine süge band das holz zu schlichten und zureichten, Flößfel, handsbeile, band- und stopff-messer, zwingen zangen, mancherley bohree, u. d. g. An einigen orten wird ein unterschied gemacht unter Rüfern und Rüblern. Die ersten wollen den vorzug haben, bemühen sich nicht, als mit solchen gefäßen, die zum wein gebraucht werden, wissen daher den wein zu warten, abzulassen, und dergleichen, und werden bey grossen kellerreyn in dienst genommen. Ein tra-

tragen am gürtel ein beßel mit etlichen band: und kufen: messen, welches den küblern oder gemeinen, saßbindern nicht erlaubt.

**Kühlblume, f. Dotterblume.**

**Kühlkamm, ist ein beil mit einem starken nacken, fast wie eine axe, welches der steiger in und ausser der gruben braucht.**

**Kühlung, heist auf der see ein favorabler und temperirter wind.**

**Kühr: gelb, ist in Sachsen dasjenige gelb, welches der jüngere söhn von dem ältern bekömmt, daß er sich der kühr oder wahl nicht gebrauchet, vermöge deren er soust die väterlichen güter behalten, und den ältern mit geld abfinden kan. f. Rör.**

**Kümmel, Cuminum, ist dreyerley. Der Römische oder garten: kümmel, Cuminum oder Cyminum lativum, dessen körner groß, länglich, grau, von starkem gutem geruch. Er wird zur luft in den gärten gezeuget, der beste saame aber kömmt aus warmen ländern, und wird aus Italien häufig gebracht. Er dienet wider das bauchgrimmen von blähungen, und wider die windsucht, stärket das haupt, und wehret den kalten flüssen. Das davon bereitere öl mit warmen wein, bier oder brühe eingenommen, oder auf den nabel aestrichen, stillt die colic; auf den wirbel des haupts geschmiert, wehret es dem schwindel und kalten flüssen.**

**Feldkümmel, auch Speisekümmel, karve oder garvon, Carvi und Carum genannt, hat kleinere körner, wächst zwar wild, wird aber auch in den gärten und feldern gesät: hat eine erquickende kraft, wird in den apotheken mit zucker überzogen, und als eine gute magenstärkung gebraucht, reiniget den leib und die kruit von zähen feuchtigkeiten, eröfnet milch und leber; in ein säcklein gethan, in wein oder wasser gekochet, auf den nabel gelegt, stillt das reissen im leibe. Das daraus gekochene öl ist ebenfalls zu allen diesen dingen gut. In der küche dienet er vielfältig, massen er in das brot, kase, an fisch und fleisch, auch in suppen gethan wird. Die frische wurzel ist gut an allerhand fleisch zu thun, oder wie zucker: wurzel zum salat gebraucht zu werden, ist wohlgeschmeckend und gesund.**

**Schwarzer kümmel, Cuminum nigrum, Nigella, wird in den gärten oder auf den feldern aus dem saamen gezeuget, hat einen hohen stengel, grüne zerschnittene blätter, weisse oder bleichblau blumen, und trägt den saamen in einem knopf. Derselbe, wenn er gut, soll dickornig, eines guten geruchs, scharfen geschmacks und recht schwarz seyn. Er wärmet, trocknet, reiniget und zertheilet, stillt das reissen im leibe, stärket das haupt, wehret dem schwindel, dienet vortreflich zu den wütenden hunds: und anderer giftiger thiere bissen. Wenn man ihn den hünern vorsetzet, legen sie wohl. Etliche brauchen ihn, in ein knötlein gebunden, und an den hals gehangen, wider pest und jauberen. Die wurzel zerbrissen, und in die nase gesteckt, stillt das bluten.**

**Kümmerer, heißen die idger einen hirsch, welcher, wenn er an seinem kurzen wildpret durch einen jäus oder auf andere weise verletzet wird, sein gehörne gang ausser der zeit wirft und verrecket, oder schläget, auch nicht formlich wieder aufsetzet, sondern nur kurze und krumme enden bekommt.**

**Künstel hangen, heist auf bewerden so viel, als einen betragen. Einem ein künstel hangen, heist, einem etwas zu thun machen.**

**Küras, f. Kürb.**

**Kürbo, Cucurbita, eine garten: frucht von verschiedener gestalt und grösse. Die gemeinesten bey uns sind, der grosse**

plattrunde kürbs mit weissen blumen, und der runde kürbs mit gelben blumen. Unter die fremde gehören, der lange oder trompeten: kürbs, der flaschen: kürbs, von verschiedener grösse, der kopf: kürbs, der warzen: kürbs, und andere mehr, die wie ein stern, wie eine birn, wie eine pomeranze u. s. w. aussehen. Sie haben eine harte schale, sind anfänglich grün, zuletzt weiß, gelb, oder fleckig. Die grössten erwachsen über 20 pfund. Man kan die pflanzen auf einem nistbett ziehen, doch ist es genug, wenn die kerne, die zuvor ein paar stunden in wasser geweicht, um den vollen mond in ein wohlgerichtes, etwas feuchtes erdreich gesteckt werden. Sie wollen raum haben sich auszubreiten, und müssen nicht über 2 ellen weit von einander stehen. Man kan sie zu ersparung des raums an geländen und wände legen, die frucht wird aber nicht so gut, als wenn sie auf der erden liegt, ausser die flaschen: und schlangenkürbisse, so an der erde nicht fortkommen. Wenn sie recht reif, werden sie mit dem stiel abgeschnitten, und an einem mäßigen ort, auf trockene breiter ieder besonders hingelegt, oder so sie nicht recht reif geworden, bey tag an die sonne gestellt, bis sie nach und nach zur speise verbraucht werden, da denn der saame daraus genommen und aufgehoben wird. In Biraimien wächst eine art von kürbse, Maracoc genannt, die geschwind erwachsen, und vor sehr gesund gehalten werden. Kürbisse sind kühlend und wässerig, geben eine geringe und nicht zu gute nahrung. Die grossen werden gemeinlich mit milch zu einem mus gekocht. Die stern: und andere kleine kürbse aber werden etliche mal gespalten, inwendig das kernhaus und auswendig die schelfe weagethan, die schnitte im wasser gar gekocht, selches ab und eine fleischbrühe daran gegossen, und gehörig abgewurst, oder mit butter in eine pastete geschlagen, oder mit zwiebeln in einer braunen butter gebacken, oder mit milch eine suppe davon gemacht. Man kan auch mit gekochten eyerdottern, eyern, butter und veterilie einen teig, und aus demselben kofel davon machen. Wenn man die mühe daran wenden wil, können sie auch in zucker eingebracht werden. In der arzeney wird vornemlich der saame gebraucht und zu den milchwässern genommen. Einen kürbs nach der länge durchschnitten, des kranken süsse darin gesetzt, und solches zum drittemal wiederholt, hilfft von der tobsucht. Die blätter vom kürbs, auf die brüste gelegt, vertreiben den weibern die milch.

**Kürbs, Spineischer oder Africainischer, Macha-Mona, Calbasse de Guinée, ist eine frucht, welche an einem baum wächst, der so hoch als unsere eichen ist. Sie siehet wie unsere kürbse, ist etwa eines schuhes lang, und hält im durchschnitt 6 zoll. Das fleisch hat einen snerlichen, etwas an lebenden geschmack, und wenn es getrocknet wird, so schmeckt es sehr lieblich. Die saamen sind so dick wie kleine pinien, sehen wie kleine nieren, und haben eine castanien: farbe. Ein ieder beschliesset einen kern, der viel angenehmer als süsse mandeln schmecket. Aus dieser frucht wird ein liquor zubereitet, und nicht nur an stat einer limonade zum abkühlen gebraucht, sondern auch denen, die den durchfall haben, gegeben.**

**Kürbo (runder), Warzen: Kürbs, Pseben, Melopepo, eine art citrullen, welche von den andern darinne unterschieden, daß sie beynähe ganz rund, und aussenher voll kleiner hugel ist, die als wie warzen sehen. Sie ist fleischig und ganz schwammig, inwendig in 5 theile abgetheilet, in deren 2 reihen länglicher und breiter kerne zu befinden, welche Samen Citrulli, citrullen: saamen, citrullen:**

trullen: Kerne genennet, und unter die 4 grossen tühlende saamen gezelet werden. Die frucht wird in der küche gebraucht, erfrischt, dienet vor die brust, und lindert die schmerzen.

**Kürbs** (wilder), s. Coloquint.

**Kürsch**, Cataphracts, eine schutwehr oder rüstung, die den ganzen mann bedeckt, und gegen die streiche seines feindes verwahrt. Eine volle rüstung bestehet, aus einem helm, womit das haupt, aus einem brust- und rück- stück, womit der leib, aus arm- und bein- schienen, womit diese theile und aus handschuben, womit die hände bedeckt werden. Vorzeiten wurde sie von starkem leder gemacht, davon sie auch den namen bekommen, diweil für auf Altteutsch eine haut geheissen. Nachdem wurde sie von eisenblech verfertigt und vor standes- personen mit gold und silber und kunstreicher arbeit verzieret. Den pferden wurde dergleichen auch aufgelegt und ein kriegermann mit solcher rüstung wird ein kürschier oder kürschier genennet. Einem kürschier, so einen verdeckten hengst hat, soll vor sold und schaden das monat bezahlet werden 13 gulden, besagt N. A. zu Grener 1542. Solche schwere rüstung ist heut zu tage fast abgekomen ohn in gewissen geprängen und aufzügen, und die heutigen kürschier führen mehr nicht denn helm, brust- und rückstück.

**Kürschner**, Kürschner, Kürschner, Pellio, ein handwercksmann, der allerley felle mit ihrem haar gar macht, und zur kleidung verarbeitet. Die kürschner (also genannt von Kür, so auf Altteutsch eine haut heisset) können sich rühmen, das ihr handwerck im paradiese angefangen, und die ersten kleider in der welt von fellen gewesen. Dieser brauch ist lange verblieben, und liefert man, das Hercules sich mit einer löwenhaut gekleidet. Zu Rom ist zu Neronis zeiten das pelzwerck aufgekommen, und die alten Teutschen haben sich mit wolfs- und bären- häuten bedeckt. Dergleichen tracht wird bey verschiedenen völkern in und ausser Europa, als bey den Lappländern, wilden Tatern, Hottentotten, Canadanern u. theils aus noth, theils zurzier noch begehalten. Das kürschner- handwerck wird unter die unsaubern geachtet, und an einigen orten mit den weis- und lob- aerbern aus der stadt verwiesen. Sie sind der nachbarschaft, wo sie wohnen, mit dem getöse des ausflopfens ihrer felle, und mit dem stand der kürschner- beiss beschwerlich, und findet man præjudicia, das einem kürschner die felle nicht auf der strasse, sondern in seinem hof auszuklopfen, auch die beiss allein bey nacht auszugießen auferlegt worden.

**Kürschner**, nennen die tischer diejenigen fehler, wenn das fournier auf dem blindholz nicht recht auflicet, welcher fehler insgemein aus unkeisigem abrichten entsethet. Daher sprechen sie von dergleichen arbeit: er hat einen Kürschner gemacht.

**Küste**, Litus, also nennet man aus dem Holländischen die ufer eines landes, so von dem meer angefület werden. Die Barbarische küste heisset die ganze Nord- seite von Africa, die Malabarische und Coromandelische küsten in Indien, sind die West- und Ostliche ufer der grossen friere von Asien, die von Indostan Südwärts in das meer schiesset, und so weiter. Die küsten zu bewahren werden auslieger, Garde- côtes, gehalten, das ist, schiffe, die bestellet sind, an den ufern einer landschaft auf und nieder zu fahren, den raubereyen, unterschleif, und andern unheil zu wehren. s. Uitlegger.

**Küste**, ist in bergwercken eine hölzerne krücke, 6 zoll breit

und 11 zoll lang, mit einem riel, in den wässhen auf dem planherden und schldm- graben zu gebrauchen. Mit der küste oder fôste ausziehen, heist, auf dem dritten und letzten aedle des planherdes den ziehschein hin und wieder ziehen und arbeiten.

**Küster**, Kirchner, Glöckner, ein kirchendiener, dem die kirchenschlüssel anvertrauet, die bewahrung der kirche von aussen und von innen samt allem kirchen- geräth anbefohlen, die reinhaltung der kirche und was dahin gehoret, besorgung des nöthigen bey dem gottesdienst, und bestellung des glocken- aelders, und bedienung des predigers bey seinen amts- verrichtungen obliegt. Auf den dörfern pflegt er auch die schule zu versehen, und die jugend im lesen, schreiben, rechnen und dem catechismo zu unterweisen. Ein küster soll von dem richter, kirchvatern, ältesten aus der gemeine, mit vorwissen des erb- und lehn- herrn so wol als des pfarrers erwehlet; dem Consistorio zum examine und confirmation vorgezietet und wenn er also angenommen, auf der gemeine kosten, mit seinem hausgehind und geräthe geholet werden, alodenn hat er der kirchen freyheit und gerechtigkeiten der kirchendiener zu genießen. Es mag ein küster dem pfarrer wider seinen willen nicht aufgedrungen, noch ohne vorwissen des Inspectoris oder Superintendenten angenommen werden. Wenn er ein handwercksmann, mag er sein handwerck, in so weit es seinem dienst nicht hinderlich, wohl treiben, daneben auf den dörfern bey den bauren- gebinden, einem schreiber abgeben, und andere sonderlich hochzeit- und gewatter- briefe schreiben, auch topelcata, nur nicht wider seine Obrigkeit, machen. Ein küster, so das taufwasser zu abergläubischen händeln misbraucher, wird mit zeitlicher landes- verweisung bestraft.

**Kütt**, heist in Holland das eingeweide der heringe.

**Küttten**, s. Quitten.

**Kul**, heisset bey den Türcken ein selave, diesen titel geben sich alle diejenigen, welche von dem Grossultan chargen oder gagen genießen; in der Grossvezier schähet es sich vor eine ehre, sich einen Kul des Sultans zu nennen, indem dieser titel vielmehr, als unterthan, in sich hält. Alle, die denselben führen, glauben, das sie geraden weges in das paradies kommen, wenn sie auf befehl des Grossultans ihren korb hergeben.

**Kummer**, s. Arvest.

**Kummornoy Kluzion**, ist in Russland ein Cammerherr, welcher den schlüssel trägt.

**Kumpe**, pflegen die vergleute auf dem harte ihre gesellen zu nennen. s. Rombe.

**Kumpf**, bey dem mühlenbau, getrieb- stöcke, die um mehrer stücke willen in die welle eingeschnitten werden, wie s. e. in den schneide- mühlen, unter dem wagen, darein das holt gespannt wird, zu sehen.

**Kundel**, lehn, s. Lehn.

**Kundschaft**, Attestatio, offener brief, in welchem eine Obrigkeit, Richter oder Beamter, von der wahrheit oder beschaffenheit einer sache zeugnis giebt. Er führet einen vollkommenen beweis mit sich.

**Kundschaft**, heist bey den handwercks- gesellen, die auf der wanderschaft sind, ein zeugnis ihres wohlverhaltens, welches sie von dem orte, wo sie ausgewandert, mitbringen müssen.

**Kundschaft**, im kriege, eingezogene nachricht von dem zustande des feindes. Dieses geschieht entweder öffentlich durch ausgesandte parteyen, welches man recognosciren nennet: oder heimlich durch verständnis, oder durch waghälse, die sich verketter weise in feindliche orte begeben, und



und entweder eine verrätheren unterhalten, oder sonst nachrichten einziehen, daraus dem feinde schade entsteht. Diese heisse man Fundschafter, *Espion*, und werden von einem klugen Feld-Obristen mit fleiß ohne sparung der kosten unterhalten, diweil sie oft zu grossen siegen und vortheilen anlaß geben. Es wird auch bey den feld-cassen gewöhnlich eine ansehnliche summe auf fundschafter angewenden verordnet, davon keine deutliche rechnung geführt wird, damit die fundschafter verschwiegen bleiben.

**Kunling**, s. König.

**Kunst**, *Arts*, inaeinlein alles, wozu eine besondere wissenschaft und übung gehöret, oder was auf eine besondere behende weise ausgerichtet wird, in welchem verstande die kunst auch den thieren kan beigelegt werden. Das anrichten ist zweyerley, beständig, wenn es etwas hinterläßt, so dadurch zu wege gebracht werden, wie alle handwerker und künstler mit ihrer arbeit thun: oder vergänglich, wenn das werck in ihm selbst aufhört, und nichts hinterläßt, wie die geschicklichkeit der lustt springer, tanzschenspieler u. d. g. daher die eintheilung der künste in nützliche und brotlose stat hat. Einst werden auch die künste in freye und unfreye unterschieden. Der ersten gattung werden von alters her sieben geöhlet: die sprach-kunst, *Grammatica*, die schluß-kunst, *Logica*, die rede-kunst, *Rhetorica*, die sänge kunst, *Musica*, die rechen-kunst, *Arithmetica*, die meß-kunst, *Geometria*, die stern-kunst, *Astronomia*. Zu der zweyten gehören alle die andere, welche neben dem verstande auch eine besondere übung und fertigkeit des leibes oder eines seiner theile, sonderlich der hand erfordern. Ob die natur oder die kunst den vorzug habe, wird gestraet. Solches zu entscheiden, ist zu merken, daß die kunst die werke der natur nicht zu wege bringen könne, und in so weit ist sie unter der natur: daß aber auch, wo die natur aufhöret, die kunst anhebe, und die bloßen werke der natur zum nutze des menschen merklich verbessere oder auch selbst die natur in ihrem werck fordere, und ihr fortheile, und in so weit hat sie den vorzug über die natur. Wo natur und kunst geschicklich mit einander vernüthet werden, da gelangt man zu grosser vollkommenheit.

**Kunst**, oder wasser kunst wird gesagt von einem rüst zeug, oder rüstwerk, wodurch des wasser in die höhe gezogen wird, damit es in spring- und andere brunnen wieder abgelailet werde. Bey dem bern bau ist kunst ein gebäu, da vermittelst eines kunst-rades, so vom wasser antrieben das geschlepp oder kunst-gestäng beweget, und durch sonnen das wasser aus der grube gezogen wird. Zu dessen unterhaltung wird ein eigener kunst-steiger bestellet. Kunst-langen, heist eine solche wasser-maschine, aufzurichten. Kunst-Pollert, heist, wenn sie stehen bleibet, oder etwas daran zerbricht. Kunst hat den huf verlohren, wird gesagt, wenn die kunst überfunden ist, daß sie keine gewalt mehr hat, die wasser aus solcher teuffe zu heben. Kunst-ausschuhlen heist, das leder von den soiben abmachen.

**Kunst-faßel**, ist ohngefehr 3 pfund schwer; mit demselben wird auf den seß-Kempffel geschlagen, und die ringe um die kunst-schlosser angetrieben.

**Kunst-graben**, worinnen das wasser auf das kunst-rad geführt wird.

**Kunst-Kammer**, *Museum*, ein zusammengebrachter und wohlgeordneter vortrag von allerhand seltenheiten der kunst,

als von mahleren, bildhauerey, tischer, drescher, goldschmiede, uprmacher, spiegel- und anderer dergleichen arbeit, woben gemeinlich auch die seltenheiten der natur gefüget werden: dergleichen in Fürstlichen hof-lagern, bey grossen städten, universitäten, auch wol privat-häusern hin und wieder angetroffen, und von durchreisenden mit lust besucht werden. In Teutschland sind vornemlich die Ehurfürstliche kunst-kammer zu Dresden, so aus sieben zimmern bestehet, die zu München, und die Kaiserliche in dem schloß Ambras bey Inspruck; in Italien das Museum Kircherianum in dem grossen Collegio der Jesuiten zu Rom, vornemlich aber die Galeria des Groß-Herzogs von Toscana werth zu sehen. Beschrieben findet man die ichtgedachte zu Ambras, die zu Dresden, die Gortorische, die der königl. societät der wissenschaften zu London, die königl. Dänische, das Museum Wormianum, Kircherianum, Septalianum, Calceolarium, Richterianum &c.

**Kunst-Knecht**, heist derjenige, welcher dem kunst-steiger, seine arbeit zu verrichten, hülfflich an die hand gehet.

**Kunst-leder**, das leder, womit die künste gelebert werden.

**Kunst-pfeiffer**, werden gemeinlich die ordentlichen stadtmusikanten genennet.

**Kunst-sangen**, sind auf bergwercken 1) die langen sangen, so in den schwingen stehen, und von dem rade hin und her geschoben werden. 2) Die sangen, so in dem schacht auf den leitungen stieben.

**Kunst-steiger**, ist der beremann, welcher die kunst unter seiner aufficht bat, daß sie richtig gehet, und wenn etwas daran scharben leidet, solches erkennen laße. Er hat dazu das leder fett und eisen in seiner verwahrung.

**Kunst-winde**, ist ein instrument, womit die kunst-sangen, wenn sie zerbrochen, zusammen gerichtet, und also in einandergefüget werden.

**Kunst-zeug**, ist auf bergwercken eine maschine, das wasser damit aus den gebäuden oder gruben zu heben. An einigen orten werden sie wasser-künste genennet.

**Kupfer**, *As*, *Cuprum*, eines der geringen metalle, braun von farbe, das sich hämmern und gläsen läßt. Das kupfer erst wird gewircket aus dem einfluß Veneris, von welchem quacksilber mit unreinem schwefel vermenget. Gediegen kupfer siehet man selten, an etlichen silber-erzen, da es in kleinen tröpflein oder blättlein an den erzen hauset. Wasch-Kupfer ist auch gediegen fürher und wird in Böhmen aus dem sand gewisser bäche gewaschen. Die kupfer-erze sind vor andern wohl zu erkennen, diweil sie die schönsten farben an sich haben. Sie sind zweyerley, geschmeidig und weichflüßig, oder streng und hartflüßig. Unter die ersten gehören die kupfer-glas-erze, so am meisten kupfer und silber halten. Nächst diesen sind die grünen, ingleichen die lasur-farben, die braunen, gleich einem eisenschuß, auch blan und grün vermengte kupfer-erze, sind reich an kupfer, aber arm an silber. Die kupfer-schieffer, in welchen bildnisse von fischen, schnecken u. d. g. sehen, sind kupferreich, und alle erze und schieffer, die keinen kies, spieß, oder andere unart bey sich haben, sind unter die weichflüßige kupfererze zu rechnen. Zu den strengen gehöret alles, was blendig, mispälich, glimmerig und spatia ist, alles liess-erze, auch die rohen schlacken-steine, kupfersteine u. d. g. Die spießige erze eben in der probe kein gares, sondern schwarges kupfer, in welchem noch bley oder silber ist. Erst das wie ein fein aussiehet, und in einem braunen grund wie gold schimmert, welches vom schwefel kommt, ist



ist bald gediegen, und je selber der schwefel, je reicher ist es von kupfer: vorhbraunes erzt ist armer als das schwarzbraune. Das gewonnene kupfer-erzt soll, ehe es geschmolzen wird, von aller unreinigkeit getraffen, und von dem vielen schwefel durch rösten gesäubert werden. Sodann wird es geschmolzen, und erst in allerley formen, nach dem zweyten schmelzen, in ungleiche fuchen, und endlich zum dritten mal in andere fuchen, die etwa 15 zoll im diameter, und 3 zoll dicke haben, gegossen. Diese werden sodann auf dem kupfer-hammer in platten geschlagen. Wenn das kupfer silberhaftig ist, wird das silber davon geschieden, welches man feigern nennet, und auf den feiger-bürten durch die feigewer, frischer abtreiber, garmacher, wäscher u. d. g. in den dörr- und frisch-öfen geschiehet. In Europa sind vor andern Schweden, Dänemark und Ungarn reich an kupfer, wiewol auch in Teuschland dessen ziemlich zu finden. In Indien hat Japan das meiste und beste kupfer. Die aus kupfer messing gemacht werde, ist an seinem ort nachzuschlagen. Das eisen in kupfer verwandelt werde, hat zwar gestritten, und vorgegeben werden wollen, wie solches keine verwandlung, sondern nur eine niederschlagung des in dem eisen stekenden kupfers sey, wenn es in einem kupferigen wasser aufgelöst wird. Allein die erfahrung bezeuget, daß in vittrilischen gebirgen, die fahrt-helfen, tonnen-ädgel, und ander eisenwerck, durch länge der zeit zu gutem kupfer werden. Und in Ungarn sind gewisse wasser, zu Neusol, bey Schennig und bey Semolnoch, in welche, so man alt eisenwerck wirft, dasselbe über eine zeitlang in das beste kupfer, jedoch mit merklicher vermindering des vorigen gewichts verändert wird. Es kan aber auch durch kunst zu wege gebracht werden, entweder wenn  $\text{S}$  mit  $\text{A}$  geschmolzen, in  $\text{V}$  zerlassen, und wenn die ver-rauchet, das hinterfellige pulver geschmelzet wird. Oder wenn in ein wasser mit  $\text{O}$  und gekossem  $\text{O}$  bereitet, dünne glatt geschliffene Limat. Mart. geleset, der daran gesezte rost mit demselben  $\Delta$  abgewaschen, und solches so lange, bis die bleche zu einem mehl geworden, getrieben, der auf dem boden liegende schlamm getrocknet, und mit einem fluß von  $\text{O}$ ,  $\text{C}$ ,  $\text{W}$ , und gekossem  $\text{O}$  geschmelzet wird. Kupfer mit zinn vermischet, giebt ein metall, welches man glockenspeis nennet, und zu glocken, groben geschüs, bild-seulen und sonst gebrauchet wird. Auf 100 pfund kupfer werden 24 pfund zinn genommen und zusammen geschmelzet, giebt es einen zeug, der hart ist, einen guten klang hat, und zu glocken dienet.

Weiß-kupfer wird auf gewisse weise mit  $\text{S}$  zugerichtet, daß es eine helle silber-farbe und glantz bekommt. Weil aber leicht ein betrug damit vorgehen kan, ist es nicht iederman zu machen erlaubt. Dasselbe vom silber zu unterscheiden, nehme man zinnöber und schwefel, schütte es darauf, und zünde es an, so wird es sich alsobald zeigen. Die Philosophi und Chymici eignen dem kupfer unter den planeten die  $\text{Q}$  zu, und bedeuten es auch mit solchem zeichen. Das kupfer ist schmeidiger und weicher als das eisen, und ist zu unterschiedlichen gesessen in der haushaltung zu gebrauchen, indem es sich schlagen und hämmern, und wie silber treiben läßt. Die münzer und goldschmiede brauchen es gold und silber damit zu ligiren, oder ihm den zusatz zu geben. Im bau dienet es zu dächern auf groffe gebäude, oder zu trauf-

rinnen und röhren, und wenn es mit zinn, bley und messing verfest wird, zu gitterwercken, enduffen und füssen der feulen und anderswo. Das kupfer, welches aus dem feuer eine rötliche, auf gelb sich ziehende farbe hat, und blühet, d. i. kleine bläslein bekommt, zeigt an, daß es wohl acereiniet ist, und wird daher vor das beste gehalten. Daß ein kupfer-dach, durch länge der zeit von der sonne durchwirdt, zu gold werden solle, wird von vielen geglaubt, ist aber noch nicht also besunden worden. Kupfer rostet nicht, wird aber vom grünspan angegriffen, sonderlich wenn esig daran kommt, mit welchem auch aus reinen kupfer-blechlein, eine schöne grüne tinto kan außgezogen werden. Und weil es von allen fixen salzen aufgelöst wird, dienen die kupfernen kessel nicht zum färben in denen farben, die mit solchen bereitet werden. In der glaemacher-kunst, wird kupfer calcinirt und zu allerhand farben gebraucht, wie Kunckel lehret.

Kupfer-blume, derjenige rauch, so bey dem messing-machen, vom schmelzen des kupfers mit der galney aufsteigt und sich an die seiten des ofens anhängt. Sie haben eine grün-blauliche farbe, und führen etwas kupfer mit sich, welches durch darangießung eines  $\text{V}$  kan daraus gebracht werden.

Kupfer-braun, ist der kleine hammerschlag von kupfer.

Kupfer-dörner, heißen die schlacken, so von kupfer-feigern übrig bleiben, und noch metall in sich halten.

Kupferdrucker, ihre wissenschaft hat zweifels ohne ihren anfang, wo nicht zugleich mit der erfindung des kupfer-stechers, doch gewiß nicht lange hernach genommen, indem man darinne immer mehrere vorteile ausgesonnen, und muß ein ieder kupferstecher wissen, wie ein guter druck zu machen, und was dazu erfordert werde. Es gehören aber dazu gut papier, eine gute presse, die also zusammen gerichtet, daß die walzen und das dazwischen gehende bret, darauf das kupfer liegen muß, wohl und accurat auf ein ander treffen, gute silze, und gute farbe. Der druck wird folgender massen gemacht: Die farbe wird mit gebrannten leinöl oder noch besser, mit nuß-öl abgerieben; denn schwärzen sie die platte auf einer gelinden glut wohl ein, puzen sie mit zarten lumpen wohl ab, und legen sie auf das bret und den zuvor angefeuchten bogen papier darauf, bedecken selbige mit dem siz und ziehen sie durch. Dieses alles ist nun zwar dem ansehen nach sehr leicht, allein es gehöret ein sonderbarer fleiß und accurateße dazu. Die radirten sachen lassen sich am leichtesten drucken, die gestochenen sind schwerer, und die von schwarzen arbeit am schweresten und mühsamsten.

Kupfer-grün, Kupfer-rost, Aerugo, viride eris, ist zweyerley, selbst gewachsen und zubereitetes. Jenes findet man in den kupfer-gruben, da die steine etwas kupfer halten, und sich eine grüne daran hängt; bereitet kupfer-grün ist, welches sich auffen an das kupfer anleget, und davon herab genommen wird. s. Grünspan.

Kupfer-hammer, ist ein großer hammer, mit einer breiten bahne, wormit das kupfer breit geschlagen wird.

Kupfer-hammer-schmiede, haben ein geschendtes handwerck, machen aber kein meißer-stück. Sie arbeiten das kupfer in unterschiedliche zaine und formen, wovon diese den kupfer-schmieden, jene aber sonderlich den dratzierern, oder auch, wo kupferne münzen bräuchlich, den münz-meistern dienet. Sie schmieden kupferne platten, kirch-  
thürme

**Hürne und gebäude** damit zu bedecken, und deren sich die Kupfer-Recher und grabirer bedienen.

**Kupfer-Lauge**, ist eigentlich schwarz kupfer, wird aber, weil die scheiben und honig-Stücke glühend, in stücken zer schlagen und andern Kupfer-Stein deym schwarz kupfer-machen wieder zugesetzt.

**Kupfer-Kies**, ist ein gewisses minerale, welches theils derb, theils eingesprengt, und in feinen gefunden wird. Es soll sonst gut kupfer daraus gemacht werden.

**Kupfer-rauch**, s. Rauch.

**Kupfer-rost**, heist derjenige 6 mahl zugebraunte spor-Stein, so vom mittel-Stein durchgeschoben worden.

**Kupfer-schlag**, Squamae, ist grob und dünn. Jener ist, was von dem kupfer, untern schlagen, als breite und dünne schieferlein abspringt; der letztere ist härter, und wird auch Fessel-braun, Kupfer-braun genennet. Hingegen wird das, was von dem eisen abfällt, hammer-schlag genennet, wiewohl das Griechische wort Romoma eigentlich Stahl bedeutet.

**Kupfer-schmiede**, haben ein geschicktes handwerk, und versertigen allerhand gefäße aus kupfer, welche sie nicht nur glatt auf gemeine art, sondern auch getüpfelt, knericht, auch mit punzen so schön zu treiben, und mit erhabenen laubwerck so zierlich auszuarbeiten wissen, als die künstlichen goldschmiede. An manchen orten machen sie ein meisterstück; in Nürnberg aber machen sie keines, sondern wenn einer 3 oder 4 jahr rechtmäßig gelernt, 2 bis 3 jahr gereiset, und 3 jahr lang in einer oder 2 werckstätten gearbeitet hat, wird er auf sein ansuchen von dem Rathe zum meister gesprochen.

**Kupfer-Recher**, Chalcographus, einer, der auf einem wohl-polirten kupfernen blech allerhand figuren zierlich zu reissen, und folgendes dergestalt künstlich eingraben weiß, daß sie davon vermittelst einer presse auf papier können abgedruckt werden. Solche abdrücke werden Kupfer, oder Kupfer-sche, genennet. Diese vortrefliche kunst ist zu Florenz erfunden worden, von einem goldschmied, namens Malo Fineguerra, an 1460. Martin von Antwerpen brachte sie nach Teutsch- und Niederland, allwo sie Alb. Dürer sehr hoch getrieben, und also ist sie von vielen vortreflichen meistern fortgesetzt worden, bis um das ende des sechzehenden jahrhundert, Aug. Caracci, ein Vologneser, nebst seinem bruder Annibal und seinem vetter Luigi, sie aufs höchste gebracht. Anfanglich arbeitete man mit dem grabstichel, weil aber dieses sehr mühsam war, hat man eine andere weise erfunden mit scheide-wasser zu ätzen, welches um das jahr 1530 geschehen, um welche zeit auch eine neue art von kupfer-Rechen erfunden wurde, so man bey uns die schwarze kunst nennet, und ein ansehen hat, als ob gran in gran gezeichnet wäre. Der erfinder ist gewesen Hugo de Carpi, und die sache besteht darinn, daß die platte über und über mit feinen kreuz-strichen durchzogen und ganz rauh gemacht, der unzug aber den figuren durch glätten und poliren gegeben wird. Der kupfer-sich, ausser daß er zu einer herrlichen zier in den büchern dienet, und unbekante sachen dadurch sauber und eigentlich vorgestellt werden können, hat unglaublich gedienet die bau- und andere dazu gehörige künste, mahleren, bildhauerer u. d. g. zu fördern, wie solches die tägliche erfahrung noch bezeuget. s. Radiren.

**Kupfer-Stein**, s. Bley und Kupfer-Stein absetzen.

**Kupfer-vitriol**, denselben lehret Ant. Neri bereiten, ohne Corrosiv, von dünnen kupfer-blechen, so mit schwefel in ei-

nem tiegel calcinirt, so dann zu pulver zerrieben, mit schwefel nochmals und bis zum drittenmal verpuffet, ferner durch wiederholtes anlauffen frischen wassers, welches davon eine blaue farbe von wunderbarer schönheit bekommt, angetaucht. Wenn dieses wasser in einem sand-ofen bis auf ein gewisses maß abgeraucht, an einen kühlen ort gesetzt wird, läßt es crystallen anschiffen, welche der gesuchte kupfer-vitriol sind. Aus diesem vitriol wird ein Spiritus getrieben, welcher eine hochblaue farbe giebt, mit welcher in der glas-macher-kunst wunderdinge verübt werden können. Das Caput mortuum, oder in der Retorte zurückgebliebene saeces, bekommen an der luft eine bleichblaue farbe, welche mit zassera versetzt, dem glas eine schöne meer-wasser-farbe giebt.

**Kupfer-wasser**, s. Vitriol.

**Kuppel** s. Koppel.

**Kuppler**, Kupplerin, dieses wort kan in einem guten verstand genommen werden, vor solche leute, die sich als unterhändler in stiftung ehrlicher heyrathen brauchen lassen, wovon sie einen Kuppel-peltz, oder einige ergelichkeit vor ihre angewandte mühe verdienen. Diese heisset man Proxenetes und Proxenetria, und ist bey den rechts-gelehrten viel fragens, ob und wie weit sie gehalten sind, wenn nicht alles, was sie von den personen, denen sie zusammen geholfen, beyderseits vorgegeben, sich in der that also befindet, und in der person, oder dem verhofften heyrath-gut nachgehends sich ein manuel duffert. In einem bösen verstand bedeutet es solche, die ehrlicher leute kinder, oder tugendhafte eheweiber um ein Kuppel-geld verführen, und ihnen zu verbottenen zusammenkünften gelegenheiten geben. Solche heißen Lenones, Maquerreau, und Maquerelle. Sie werden in guten polizeyen nicht geduldet, und können als ehrenschänder angeklaget werden, wie denn auch einer, der vor einem kuppler gescholten wird, es als eine schmach zu ahnden befugt ist.

**Kurbe**, Kurbel, krummer zapfen, ist in der mechanik ein hebel, welcher in die runde bewegt werden kan.

**Kurz beschlagen** gelb, heisset man, wenn den schrötlingen zum erstenmal die rundung gegeben wird.

**Kurze Schicht**, ist, auf bergwercken, eine arbeit von 6 stunden.

**Kurze Sicht**, heist bey den kaufleuten, wenn ein wechsel solchergestalt gezogen wird, daß er nur 2 bis 3 tage hernach, nachdem er präsentirt und acceptirt worden, dem präsentanti soll bezahlt werden.

**Kurzes Wildpret**, ist ein läger-terminus, und werden also die geilen oder hoden eines hirsches genennet.

**Kus-kus**, ist eine art gebadener töpfen-kuchen bey den Maroccanern, indem sie das mehl mit wasser vermengen, solches in runde klumpfen schlagen, in einen besondern topf thun, der am boden voll löcher ist, und über einem andern siedenden topfe durch dessen heißen dampf gar kochen, worauf sie es heraus nehmen und essen. Diese kuchen sollen einen angenehmen geschmack haben, wohl nähren und fett machen.

**Kuß**, Osculur, liebreiches oder ehrerbietiges berühren einer person oder dinges mit dem mund. Küsse sind sowohl nach den personen, als auch nach den theilen oder dingen, so geküßt werden, unterschieden. Es giebt ehren-küsse, die aus demuth und ehrerbietigkeit gegen hohe personen geschehen, und auf die hand, das fleid, die knie, oder den fuß fallen. Diese soll bey den Römern zum ersten Diocletianus

befohlen haben. Es giebt liebes: Küsse, die aus gemogenheit unter eheleuten, nahen anverwandten, und vertrauten freunden gemechselt werden. Diese fallen gemeinlich auf den mund und auf die backen oder andere theile des angesichts, oder auch auf die hände. Es giebt küsse der höflichkeit, womit in Frankreich, Engelland und Niederland die begrüß- und besuchungen begleitet werden. Bey den Russen ist es ein zeichen sonderbarer hochachtung, wenn bey einem gastmahl am ende der mahlzeit, die frau des hauses in das zimmer tritt, dem gast eine schale brantwein zubringt, und mit einem kuss überreichet. Es giebt geile und unverschämte huren: küsse, von welchen die am besten wissen, so dieselbe ihnen gefassen lassen. Diese sind nichts anders, als brand- kugeln der unucht, und giftige schlangen- bisse der seelen. Endlich giebt es verrätherische Judas: küsse, die als ein nachgeschickenes siegel der treue, und deckel des vorhabenden betrugs bey der heutigen welt nur allzu gemein sind. Bey den ersten Christen ist der heilige oder brüderliche kuss, als eine losung der Christlichen liebe, auch bey handlung des heiligen Abendmahls und bey der taufe der kinder beobachtet worden, wovon *Per. Mullerus* zu Jena einen *Comment. de Osculo Sancto* herausgegeben. Das creuz oder evangelien- buch küssen, ist ein stück der weise bey feyerlichen eides- leistungen. Dem Pabst zu Rom wird der fuß, oder vielmehr, das auf dem pantoffel gesetzte creuz geküßt. Die erde küssen, ist ein zeichen der tiefsten erniedrigung, und wird in den morgenländern, von denen, so für dem König erscheinen, noch beobhalten. Die geistliche lehen werden mit einem kuss verlichen. Ein weibsbild wider ihren willen küssen, ist eine schmach, und wird mit willführlicher strafe belegt. Absonderlich hat ein lehnsmann, der seines lehn-herren weib oder tochter auf solche weise begegnet, die lehen verwicket. Die verstattung eines kusses giebt keine vermunthung einer buhlerischen liebe, wo nicht der ort und andere umstände dazu kommen. *Mars. Kempius* hat de *Oculis* ein weitläuftiges *Opus Polyhistoricum*, *Paul. Frid. Romanus* eine *Disputation*, *Greg. Rittersbusius* einen *Discursum*, und *Jac. Serrenschmid* eine *Oculologiam*, De *oculatione pedum Pontificis* aber *Jos. Stephanus* geschrieben.

**Kutsche**, indemein ein bedeckter wagen vor reisende personen. Die, so mehr zur bequemlichkeit und prund angesehen werden aus dem Französischen *carrossen*, die aber so vor reisende dienen, Kutschen: oder land- kutschen genennet. Mit den ersten wird vornemlich bey Fürstlichen oder Botshafter einzügen großer pracht und kostbarkeit getrieben, wiewohl auch unter privat-leuten, der mißbrauch derselben dermassen eingerissen, daß an verschiedenen orten, sonderlich in Frankreich und Engelland derselbe durch öffentliche gesetz eingeschränkt werden müssen. Zu Rom ist denen sogenannten Cortigianen verboten, in kutschen zu fahren. Die landkutschen, so ordentliche fahrt von einem ort zum andern halten, werden mit dem wappen des Herrn, unter dessen geleit sie fahren, bezeichnet, und auf gewisse maffe den posten gleich geachtet. Ein solcher kutscher ist befugt, wegen seines fuhr- lohns sich an das geräth dessen, den er geführt, zu halten.

**Kurubuch**, *Melancholia errabunda*, ist bey den Arabern eine art von einer melancholie, welche mehrentheils im Februario die trancken zu überfallen pflegt, da sie nirgends ruhen können, sondern hin und her laufen, und doch nicht wissen, wo sie hingehen.

**Augenelle**, s. *Cothenille*.

**Kurzchinesnoky- baum**, ein also genannter hoher, dicker baum in Japan, welcher Winter und Sommer grün bleibt und zum bauen gebrauchet wird. Seine blätter sind schön, wie an dem lorber- baum, die blüten vergleichen sich den einfachen weissen narcissen, sowohl wegen der gestalt als des geruchs. Wenn sie verblühet, so kömmt ihr gelber saamen hervor. Die frucht ist wie mispeln, aber etwas länger, mit welcher die Japaner ihre langen röcke, absonderlich die, so die kleinen kinder tragen, zu färben pflegen, wenn sie solche vorher etwas gestampfet, in gemeinem brunnen- wasser gekocht, und mit alann vermischet zubereitet haben.

**Kux**, wird auf Bergwerken ein rafter theil genennet, nach welchen die zechen oder bergwerke eingetheilt sind. Man theilet auch eine solche zeche in schichten, und machen alsdenn 32 kuxe eine schicht, 16 kuxe eine halbe, und 8 kuxe eine viertel schicht: vier kuxe heißen ein stamm, oder ein 32 theil, und 32 stamm ist eine ganze zeche oder 128 kuxe. Ein erb- kux ist, der demjenigen frey gebauet wird, auf dessen grund und boden das bergwerk liegt, und genießt er davon die andeute, weil er leiden muß, daß halben auf sein feld gestürzt, auch wege und stee gemacht werden: es wird auch ein erb- oder acker- theil genennet. Nach den alten berg- rechten gehören dem grundherrn 4 kuxe frey zu verbauen. hingegen ist er schuldig, die gewercken zu den schächten, gruben und stollen auf die gebäude unter der erde, holz umsonst und ohne bezahlung abfolgen zu lassen, so weit nemlich das holz auf seinen gebäuden reichen mag: zu häusern, schmelz- und kohl- hütten aber muß es ihm bezahlt werden. An einigen orten wird neben der kirche, auch der stadt oder gemeine, wie nicht weniger der schule und den armen ein oder mehr kuxe mit frey verbauet. Ein kux soll seinen namen von einem, namens Kuckus, her haben, der die gedachte eintheilung zuerst erdacht.

**Kux- Frangler** sind besidigte leute, welche bey den bergwerken die kuxe verhandeln.

**Kux- lohn** davon bringen, heißt, sich umsonst bemühen oder eine nase kriegen.

**Kux- und Ergt- partirer**, sind solche leute, die zum nachtheil des bergbaues sich unterstehen, den leuten nichtswürdige kuxe aufzuhängen, sand- steine vorweisen, dergleichen am anbruch doch nicht befädlich sind, falsche gewehr- und jubuszettel machen, und solche unangelegte jubusse an sich bringen, oder sonst untreulich handeln; welches aber mit ernst bestrafung angesehen wird.

**Kybin**, s. *Kibin*.

**Kychgo**, oder *Alauga*, ist eine art von fingerhut- kraut, und wächst umgekehrt einen fuß hoch. Es hat bleiche blumen, welche im Julio oder Junio hervor kommen, deren allezeit eine oder zwey oben an dem stiele sitzen. Der saamen ist klein und roth. Die Japaner holen es aus der wildniß, und verpflanzen es in ihre gärten. Das wort Kychgo heißt in ihrer sprache so viel als ein froisch.

## L.

**L** Das Lateinische L bedeutet in den alten Römischen Schriften, *Lucius*, *Lalius*, *Libertus*, *Lex*, *Lector*, und vor eine zahl genommen, funfzig.

**Laag**, s. *Lage*.

**Laacken**, s. *Tuch*.

**Lab**, *Laff*, *Lupp*, *Coagulum*, ein naß, so vornemlich von den läber- magen bereitet, und mit einigem zusatz zugerichtet wird,



Wird, davon etwas in die frische milch gegossen, dieselbe gerinnen macht, daß Lase daraus formiret werden können. Von dessen unterschiedlicher bereitung s. Lupp.

**Labadisten**, sind diejenigen, welche sich von ihrem vorgänger, Jean Labadie, nennen, und in Wiwert, einem dorfte in griekland, niedergelassen haben, nunmehr aber meistens in Pennsylvania aufhalten. Sie kommen mit den Reformirten in allen überein, haben sich aber an 1670 von ihnen getrennet, weil sie das heilige Abendmahl keinem zulassen, als welche sie aus gewissen proben vor wiedergebörne halten können. Sie wollen auch nur solcher wiedergebörnen kinder taufen, ausserdem sie die taufe so lange aufschieben, bis solche kinder erwachsen und selbst wahre proben ihrer wiedergeburt ablegen können.

**Labarum**, ist eine runde maschine von kostbarem zeuge, und auf beyden seiten mit franken und quaken versehen, welche von den Catholischen bey ihren processionen stat einer fahne vorher getragen wird. Oben darauf steht entweder ein crucifix oder ein bild von der Mutter Gottes oder andern heiligen. Die studenten brauchen es meistens in ihren congregationen, welche fast alle sonntage, in gegenwart ihres Praedidis gehalten, und darinnen entweder das officium defunctorum gebetet, oder die monatlichen heiligen ausgestellt, oder auch gewisse Sermones morales gehalten werden.

**Laberdan**, s. Cabliou.

**Labkraut**, Calliurn, ein kraut, so an dürrten orten, neben den wegen wächst, und gelbe blümlein trägt. Es hat den namen von seiner kraft, die milch zu läbern, oder gerinnen zu machen, wenn es darein geleyet wird.

**Laboratorium**, in der apothek der ort, wo zu der chymischen arbeit, distilliren, schmelzen, und anderen die nöthige gelegenheit eingerichtet, und die zugehörige gefässe, an brennfeulen, gläsern, retorten, tiegeln, u. s. w. angeschaffet zu finden.

**Laboratorium**, bey der büchsenmeisterei, ein bequemes von andern gebäuden abgesondertes haus oder gemach, in welchem die feuerwerker afterhand brandzeug richten, und zuluft- oder ernstfeuern verarbeiten.

**Labyrinth**, s. Irrgarten.

**Labyrinthus musicus**, ist dem gehöre nach eine dreystimmige sonate, im schreiben aber und im spielen ein irrgarten, weil eine von den oberstimmen bald hinauf, bald gerade fort, bald hinunter, bald zurück gehet, dergestalt, daß sie zuweilen ihre eigene clauseln hat, zuweilen aber in die andere stimme gehet, und von derselben die melodie, jedoch nur stückweise, entlehnet.

**Lachen**, Ritus, eine natürliche bewegung, durch welche der mund verzogen, und zugleich, wenn sie heftig ist, ein heller unterbrochener hauchlaut ausgelassen wird. Die werzeuge solcher bewegung sollen gewisse nerven seyn, Interco-stales, und von Paracesso die lachenden adern genannt, welche das zwerchfell mit dem hertze fell, und ferner mit dem gesicht verbinden, daher es geschehe, daß wenn solche nerven von einer ungewöhnlichen ursache gereizet oder geredet werden, sie in der brust und an dem mund eine solche bewegung erwecken. Andere schreiben der milch den ursprung des lachens zu. Es sind aber solcher ursachen zweyerley. Die erste kommt von einem ungewöhnlichen anrühren von aussen, welches man den Fügeln nennet, wodurch die nerven sich zuziehen veranlaßet werden, oder von einer art deatramps in dem zwerchfelle, auch von einer entzündung

um das hertze, dergleichen durch den gebrauch des Apii risus oder herba Sardoniae, durch überflüssigen gebrauch des safrans u. d. g. kan verursacht werden, welches lachen der risus sardonius genennet, und unter grossen schmerzen endlich durch den tod geendet wird. Es hat man auch gesehen, daß auf einen sich durch die brust der tod mit lachen erfolgt. Die zweite ursache ist mehr sittlich, wenn durch eine unvorhoffte freude das blut erwecket wird, daß es sich stärker als gewöhnlich aus dem hertzen in die lunge ergießt, wodurch die vorgedachte nerven gespannt werden. Insonderheit entsteht die freude, so das lachen gebietet, aus der wahrnehmung einer ungereimten doch unschädlichen sache, und weil der mensch allein solcher theilung fähig, ist er auch allein des lachens mächtig, welches sonst keinem thier gegeben ist. Menschen, die mit tieffinnigen betrachtungen oder ernsthaften gedanken beschäftigt, lachen nicht leicht, weil sie sich an dergleichen lachenswerthe Kleinigkeiten nicht kehren. Hingegen junge leute, denen alles neu, oder ungereimt fürkommt, lachen leicht und übermäßig, daher das sprichwort erwachsen durch lachen und knarren, erkennt man den narren. Und diese kurze lehre: Lache zu rechter zeit, und in rechtem maß. Denn viel lachen verräth den narren; zu allem lachen, eine kindische freude; mit vollem halse lachen, eine ausgelassenheit; gar nicht lachen, eine störigkeit. Die alten heiden haben einen lachengötzen, oder gott des lachens verehret, und ihm ein jährlich fest gewidmet. Daß man sich in tod lachen könne, hat jener Philosophus mit seinem exempel erwiesen. In Phrygia sollen zwey brunnen seyn, wer aus dem einen trinkt, muß lachen, aus dem andern, weinen. De Ritu ejusque causis & effectis hat Ant. Laur. Politianus ein eigen buch geschrieben.

**Lachen-Knoblauch**, s. Scorbisch.

**Lachs**, Salm, Elox, Salmo, ist der edelste und köstlichste unter den fischen, statet vom leibe und zierlich geschuppet. Auf dem rücken ist er dunkel-purpur, auf den seiten aber lichter und glänzend mit schwärzlichten puncten hin und wieder besetzt. Am bauche ist er ganz weiß und hat an demselben, wie auch auf dem rücken, etliche starke stosse-deren, am kopfe aber auf jeder seiten 4 blutrothe tiefen. Das Maul ist klein, die zunge weiß und knochen hart. In der Ostsee, sonderlich in dem Bothnischen meer-busen, wird er in menge gefangen, und tritt von da aus in die Oder und Weichsel. Aus der Westsee steigt er die Elbe hinauf bis über die Saale und Mulde, in welchen flüssen er in den lachsfängen sich selbst in menge fängt. Die Weser, der Rhein und die Mosel geben ihm einen angenehmen aufenthalt, weil die, so in solchen flüssen gefangen werden, an gutem geschmack alle andere übertreffen. Die in der Schelde, Themse, Loire und Garonne gefangen werden, sind merklich geringer. Nachdem er das süße wasser einmal gefosset, kehret er kaum wieder zurück ins Meer; sondern zur herbstzeit laicht er in den strömen. Die jungen lachse begeben sich so denn ins meer, und nachdem sie das selbst erwachsen, gehen sie von neuem den strom hinan. Das fleisch am lachse ist röthlich, feist, wohlgeschmeckend und sehr sättigend, wenn man aber dessen zuviel genießt, so erwecket man mit seiner fettigkeit einen ekel, worauf zuweilen ein fieber folget. Es dienet also nicht für schwache und kränckliche leute, weil es hart zu verdauen; jedoch werden die jungen lachselein, wenn sie nur 6 oder 7 joll lang, vor niedrig und gesund gehalten. Um die laichzeit



bekommen sie viel kupfer-ackte, welche die Engländer mit den sinnen der schweine vergleichen, und sich so dann ihrer eine zeitlang enthalten. Eine gattung, so man Saacken-lachs nennt, wegen eines haackens an dem untern maul hat zwischen dem fleisch weisse streifen und zäsen, und dienet nicht zum rüchern, sondern muß frisch verspeiset werden. Die gemeinste art den frischen lachs zuzurichten ist, daß er aus dem salt wohl abgefotten werde, alsdenn kan man ihn warm oder kalt mit wein-ehig genießen. Er kan auch in stücke zerschnitten, mit butter bestrichen, mit würn-nägelein mäßig gespickt, auf dem rost gebraten, oder in eine pastete, entweder mit speck gespickt, oder mit speck-schnitten unterlegt, mit gewürz und lorbeer-blättern, geschlagen werden. Man kan auch ein gepresstes davon machen, und ihm eine gestalt wie würste oder ocsen-jungen geben. Der eingesalgene lachs, wenn er zuvor ausgewässert, kan mit bloßem ehig, oder mit öl und wein-ehig etwas gepfeffert, oder mit einer sauren butter-brühe genossen werden. Den geräucherten isset man gerne roh, sonderlich den Bremer und Hamburger, oder man brät ihn mit butter in einer papiernen pfanne, oder läßt ihn in wasser mit butter, pfeffer und wenigem wein-ehig auf einem teller über einem kohl-feuer warm werden. Der gesalgene sowohl als geräucherte lachs wird vor ungesund gehalten, wenigstens erfordern sie einen guten magen.

**Lachs-fang.** In den mühlen-wähen auf den flüssen, wo der lachs zu steigen pflegt, welches im frühling am stärksten geschieht, werden gewisse kasten zugerichtet, so eine öffnung in gestalt einer reusen haben. Durch diese schießt das wasser mit großem geräusch und schäumen, deme der aufsteigende lachs nachsethet, und durch die öffnung in den kasten schlupft, oftmahls auch sich aus dem wasser in die höhe wirft, und hinein springet, indem er aber nicht wieder hinaus kan, mit menge darinne gefangen wird.

**Lachs-fohre,** *Trutta lacustris*, eine gattung fische zwischen dem lachs und der forelle, wird größer als diese, und bis einer ellen lang, hat rothe flecken auf der haut, ein fettes röthliches fleisch wie der lachs. Er stehet in seen, durch welche ein fluß gehet, dergleichen in der Mark den Neu-wedel, und bey Zehdenick zu finden. Die in den seen des Alpengebirges sich halten, erwachsen zu der größe von zwey ellen, und halten am gewicht oft über 40 pfund. Sie müssen, wie die forellen, frisch gegessen werden, und sind aus dem salt, oder mit einer weinbrühe am besten.

**Lachs-Murane,** s. Morene.

**Lachter,** ist beim bergwerck das gewöhnliche maas, ohngefähr viertelhalb Weisnische ellen lang, und wird in 80 zoll eingetheilt.

**Lachter-baum,** wird ein baum genennet, daran ein grenz-zeichen abhauen.

**Lack,** s. Siegelwachs.

**Lack,** Gummi-lack, Schellack, *Lacca*, *Lacca Gummi*, ist ein hartes und den rothen myrrhen ähnliches gummi oder harz, so den speichel, wenn man es kaut, blut-roth färbet, angezündet aber einen guten geruch von sich giebet. Es kommt mehrertheils aus Ost-Indien, insonderheit dem Königreiche Pegu und Aram, wie auch aus den provinzen Bengala und Guzurate, allwo es von den grossen indischen ameisen aus gewissen von dem regen besuchten bäumen gesogen wird, welches sie hernach fallen lassen, oder an die baumweige anschmieren, da es denn von den einwohnern aufzulesen und zu uns gebracht wird, wiewol selten unverfälscht, indem die Indianer meistens zuvor die schönste

scharlach-farbe herausziehen, um ihre cattune und seide ne zeuge damit zu färben. Es giebet dessen 4 sorten: 1) das granulirte, *lacca in granis*, sind kleine gelbrothliche körnlein, 2) das holz lack, *lacca in ramulis*, hängt an kleinen des fingers langen stäben, 3) das Platt-lack, *lacca in massis* oder *tabulis*, wird aus holz-lack in breite stücke fein gegossen, 4) das Ohr-lack, so vor diesem in ehren-gestalt aus Engelland nach Frankreich verhandelt werden. Das holz-lack wird fürs beste gehalten; es muß wohl fließen, nicht zu viel holz, auch nichts schwarzes noch andern unrat, bey sich führen. Es wird meistens zum siegelwachs, jedoch aber auch zur arznei gebraucht. Es ist ein eröffnendes, und zertheilendes mittel, reiniget das geblüt, befördert den schweiß, bewahrt für der säulung. Es werden davon die Spir. Dialacca, und Troch. de Lacca bereitet, welche wider die verstopfungen der milch und leber, wider die gelb-und wassersucht, dienen. Außerlich wird es in die digestiv-säblein, und in die mund-wasser wider den scharbock, mund-säule und alle schäden des zahn-fleisches genommen.

**Lack** ist auch eine art farben, verschiedener gattung. Das florentiner-lack, also genannt, weil es erstmahls von Florenz zu uns gebracht worden, wiewol es nunmehr auch zu Venedig, in Frankreich und anderswo eben so gut gemacht wird, bestehet aus einer massa, die von fischlein oder Os sepia, mit einer aus brasilien-holz, Coccinella, alau und arsenie mit einer starken laugen gezogenen rothen tinctur angelassen, bereitet wird. Das feinste ist leicht, zart, brüchig, und hochroth: die andern sind etwas fester, weil sie mit gummi vermischt, und fallen an der farbe dunkelpurpur. Das Fugel-lack wird aus dem rothen mit zuthun etwas freiden und gummi zugerichtet, ist bleicher purpur-farb, und wird zum theil sehr überhin oder vorfellig gar gering gemacht. Sie dienen beide in der mahleren zu öl-und wasser-farben. Das florentiner-lack ist zugleich ein zusammenziehendes mittel in blutführung zu gebrauchen, wenn es mit gebrannten alau vermischt wird. Die dritte art ist platt-oder columbinen-lack, wird von feiner freide, und einer tinctur, so von den flecken der abgeschornen scharlach-tücher, durch ausziehung der farbe mit einer scharfen lauge gemacht, mit etwas alau bereitet, und zu viereckigten stücklein eines nagels lang formiret. Das Venedische ist besser als das französische oder holländische, soll, wenn es gut ist, hoch an der farb und nicht sandig seyn. Sein gebrauch ist ebenfalls bey der mahleren.

**Lackiren,** heißt, die hölzernen gefäße und mobilien, alt tische, stühle, schräncke, schüsseln zc. mit farbe köstlich bemahlen, und alsdenn mit einem saubern firnis überziehen, daß man es für Marmor, oder als wenn es mit glas überzogen wäre, ansehen sollte.

**Lackirte Arbeit,** welche in Tonquin gemacht wird, giebt keiner andern etwas nach, außer der Japanischen, welche für die schönste gehalten wird. Das Tonquinische lack ist eine art fließendes gummi, welches aus dem stamme und den ästen gewisser bäume dringet. Das land-volk sammlet dessen eine so große menge, daß sie alle tage auf dem marcke zu Cachao ganze tonnen voll zu verkaufen bringen. Von art ist es weißer farbe, und so dick, als eine milch-rahm, in der luft eben verändert es sich, und wird schwärzlich. Diejenigen, so damit umgehen, können nur in der trockenen jahrszeit, oder wenn die trockene Nordwinde wehen, darinnen arbeiten: denn sie müssen das lack

**lact** mehr als einmal auftragen, u. da muß der vorige anstrich wohl getrocknet seyn, ehe man es wieder überstreicht: schwarz wird es von sich selbst, wenn man es an die luft leget. Wenn der letzte anstrich trocken ist, wird es geglättet, und so blank als ein spiegel gemacht, wozu sie gemeinlich nur die flache hand gebrauchen, und das holt stark damit reiben. Sie können dem lact eine farbe geben was für eine sie wollen: sie machen auch einen sehr guten leim daraus; dieser ist zwar sehr wohlfeil, und wird zu dem firnis gebraucht; es ist aber verboten, ihn aus dem lande zu führen.

**Lact-mus**, blaue Tornis, oder Torni-sol, *Lacca musca*, ist eine blaue farbe, welche gemeinlich in viereckigten und etwas blaulichten stücken aus Holland und Flandern kommt. Sie wird aus zerstoßenen und mit ungelöschtem kalk, grünspan und salmiae, bis zur gebührenden dichte gekochten heidelbeeren bereitet. Die mauerer brauchen es zum weissen.

**Lactrige** f. **Leckrige**. *Lactue*, f. **Salat**.

**Ladanum**, ist ein slichter saft, oder vielmehr ein dundelgrünes gummi, welches aus den blättern des Ciste ladanifera schwißet, und wenn es angezündet wird, wohl riechet. Es wird aus Africa, Egypten, und Candien zu gebracht. Man nennet es auch ladanum de barba, weil die böcke von den bäumen A woraus dieses gummi fließet, gern fressen, da es ihnen dann an dem barte hängen bleibet. Das beste ist schwer und läßt sich gern brechen. Wenn es im aufschlagen rein, und fein sand verspüret wird, ist es allezeit besser, als das in rotulis: denn dasselbe sammeln die leute und drehen es also rund, vermengen es auch wol, daher es gemeinlich etwas sandigt ist. Es hat eine erweichende, kühlende, erweichende, verädhrende kraft, dienet innerlich wider kalte flüsse des haupts, den bauchfluß und die rotze ruhr. Pillen von Ladano vor der abend-mahlzeit genommen, stärken den maagen, und die Pilule de Ladano Horstii führen alle dicke, tartarische und schleimige feuchtigkeiten aus: die Pilule de Ladano Hofmanni stärken das haupt, und wehren dem schwindel. Aufferstark wird es zu den erweichenden und reismachenden pflastern, zu stülpulvern und andern rauchwerck, ja in den schlag-balsam genommen, davon er die farbe bekommt.

**Ladanum liquidum**, wird von denen, die das Ladanum sammeln, gemacht, indem sie es zerlassen, durchsieben, und also diese einem balsam gleichende materie, welche auch schwarzer balsam genennet wird, bereiten. Er wird hieweilen in dünnen blasen und häuten zu uns herausgeschickt, aber seines hohen preises wegen gar wenig gebraucht. In Frankreich und Italien sollen ihn die parfumer stark gebrauchen.

**Lade**, bey den jünsten und handwercks-innungen, wird eine lade gehalten, in welcher die urkunden, bücher, rechnungen und einkommende gelder verwahrt werden. So oft das gewerck zusammen kommt, etwas zu verhandeln, muß solches bey offener lade geschehen: und die bey der innung etwas vorzubringen haben, müssen solches vor offener lade thun, wenn es gütlich seyn soll. Einige handwercker haben in einigen Reichs-städten ihre haupt-laden, vor welchen dasjenige, was vor den particular-laden nicht fonte ausgemacht werden, gleichsam als durch eine appellation gebracht ward: es sind aber solche durch den Reichs-schluß 1731 von handwercks-misbräuchen abgeschafft. Ein mehrers hiervon ist bey Marquardo oder Baiero zu finden.

**Laden**, sind in pochwörcken helger, worinnen die pochtstempel

gehen. Es sind an jedem pochwörck 2, eines am vordern, das andere am hintern theile der pochtseulen eingeschnitten, und werden von 2 kurzen und 2 etwas längern riegeln zusammen gehalten.

**Laden**, heißen auch der fauleute boutiquen oder gewölber; daher sagt man von alten verlegenen waaren, daß es ladenbüter seyn.

**Ladenfeld**, Thürlfeld, ist bey dem obern und andern theile einer thür das viereck, welches mit erhabenen rahmen oder leisten umgeben ist, und daher etwas tiefer liegt.

**Laderus**, ein garten-gewächs, ist eine *Planta annua*, davon man zweyerley arten hat, nemlich die groffe mit weissen, und die kleine oder niedrige mit braunen blumen.

**Lade-schaukel**, f. unter **Ladung**.

**Ladies**, also werden in Großbritannien die töchter der Herzoge, Markgrafen und Grafen, mit besetzung ihres tautnamens, genennet.

**Ladung**, *Citatio*, die ladung, oder vorgebot, welches eine von dem richter ausgelassene heischung ist, durch welche einer sich vor gericht zu stellen erfordert wird, ist einer icken rechtlichen handlung erster eingang, grund-feste, und wesentliches stück. Es ist dieselbe mancherley. Die Real- und Edictal-Citation, da einer durch die gerichtsbienner geholet, oder durch einen öffentlichen anschlag vorgeladen wird, sind schimpflich, und haben keine stat, ausser denen verordneten fällen, da sie unumgänglich nöthig sind. Die ladung soll von dem gehörigen richter ergehen, auf gehörige weise dem vorzuladenden selbst, oder in sein haus übergeben, die ursache der vorladung benennen, und eine genussame frist zum erscheinen, nach inhalt der vorgeschriebenen proceß-ordnung, bestimmen werden, sonst ist der vorgeladene zu erscheinen nicht schuldig, und mag wider ihn, als einen ungehorsamen nicht verfahren werden. Es mag auch einer, ob er gleich im gericht zugegen, um eine sache, darum er nicht vorgeladen, zu antworten nicht angehalten werden. Wenn ein zweifel entsteht, ob die ladung richtig übergeben worden, gilt das zeugniß des geschwornen gediener, wenn es nicht durch klaren beweis kan widerleget werden. Bey einigen gerichten wird ein Innuations-schein oder Recepisse dinstalls gefordert. Wenn der beklagte unter eines andern botmäßigkeit steht, wird seine Obrikeit von dem richter, so die ladung thut, ersuchet, ihn die ladung behändigen zu lassen, welches man eine subsidial-ladung nennet. Ladung bringt das geleit mit sich, wiewol in reinlichen fällen sicherer, einen absonderlichen geleits-brief zu erhalten.

**Ladung**, *Charge*, bey dem geschüs das eigentliche maß des pulver, so zu einem schuß erfordert wird. Bey dem kleinen ac-wehr braucht man ein lademaass, oder in vorrath verfertigte patronen. Bey dem schweren geschüs, ist die ladung gemeinlich das halbe gewicht der kugel, als wenn die kugel 24 pfund wdgt, soll die ladung des pulver 12 pfund seyn: wiewol bey den kleinern arten des geschüßes, schlanggen und falconetten, die ladung lieber verstärkt, und auf zwey drittel oder drey viertel des gewichts der kugel erhöht wird. Damit nun dieselbe ohne mühe getroffen werde, wird die lade-schaukel, so aus starkem kupfer-blech seyn soll, nach dem gegebenen caliber also verfertigt, daß sie die erforderliche ladung eben fassen könne. Von ladung der münzen, f. *Mine*.

**Lader**, heißen zu Halle diejenigen, welche das salt laden, und es in die wagen, karren oder schritten schütten. Sie heißen auch wagen- oder karren-lader.

**Lablein**, eine kleine lade oder kisten. Einem ein lablein eintragen heißt auf bergmännisch zu reden, einen betrügen.

**Lammergen**, s. Ratzgen.

**Lämmern**, wird von den schafen gesagt, wenn sie zum wider gelassen werden.

**Lammer-ohren**, **Lammer-kraut**, s. Allgut.

**Laen**, eine Chinesische münze, welche nach unserm werth einen species-ducaten oder 4 reichs-gulden ausmacht.

**Länge**, Longitudo, wird in der Geometrie die eine von den 3 dimensionibus des corpors genennet, da man nemlich die breite und tiefe nicht in betrachtung ziehet. Die länge so wol des raums als der zeit wird auf verschiedene weise ausgemessen, und meistens durch gerade linien und flächen vorgestellt.

**Länge**, Longitudo, heißet in der Geographie die entfernung des Meridiani eines orts von dem primo Meridiano. Longitudo maris, ist nichts anders, als die länge des orts, wo sich ein schiff befindet, oder wie weit das schiff von dem orte, da es abgefahren, entfernt sey. So nützlich solche den schiffen, so schwer ist sie accurat zu finden; und die bisherigen vorschläge und erfindungen haben noch nicht alle verlangte satisfactio thun wollen. Das Parlament in Großbritannien hat An. 1741 abermal eine ansehnliche belohnung auf diese erfindung gesetzt.

**Länge**, Longitudo, heißet in der Astronomie die entfernung von dem anfang des widders, das ist, ein bogen der ecliptic, von dem anfang des widders bis zu demjenigen punct, auf welchem der von dem Polo der ecliptic durch den ort des sterns gezogene cirkel-bogen fällt. In ansehung der planeten wird die Longitudo eingetheilt in die wahre, scheinbare und mittlere; die wahre ist der punct, wo er sich wirklich befindet; die scheinbare der punct, wo er gesehen wird; die mittlere das mittel zwischen beiden, welches wegen erleichterung der rechnungen angenommen wird.

**Längen-cirkel**, Circulus Longitudinis, ist ein cirkel, welcher mit der ecliptic durch einen stern parallel gezogen wird. Auf der erde sind es solche cirkel, welche durch den pol und einen jeden gegebenen ort gehen; daher sind sie einerley mit dem mittags-cirkel, werden aber also genennet, in so weit sie die länge der orte determiniren.

**Längenmaaß**, Mensura Longitudinaria, ist dasjenige, mit welchem man die linien, i. e. die längen, breiten, weiten, höhen u. ausmisst. In diesem hält eine ruthe (Decempeda und Pertica) 10 schube oder Pedes, ein schub 10 zoll oder Digitos, ein zoll 10 gran oder Lineas. Einige theilen jede ruthe in 12 schube, einen schub in 12 zoll u. s. w.

**Längort**, wenn man einen schacht niedersendet, oder abtufet, und verspüret ert in einer strosse, so vom hauptgange ab, und entweder ins hangende oder liegende sich wendet, so treibet man auf solcher spur einen ort, welches ein längort genennet wird. s. Auslängen.

**Laep**, oder Stein, in Breslau, ist ein gewicht, welches 24 pfund in Breslau, oder 20 pfund in Hamburg thut. Fünf und ein drittel laep macht in Leipzig 110 pfund.

**Lästerey**, s. Bönnhasen.

**Läufer**, s. unter Läufer.

**Läusekraut**, **Läusekeuch**, s. unten nach Laus.

**Lassette**, s. Lavette.

**Lage**, wird gesagt von der gelegenheit eines ackers, feldes oder gebäudes.

**Lage**, Laag van't geschut, ist auf einem kriegs-schiffe eine menge canonen, welche auf beyden seiten von vorne bis

hinten gepflanket sind. Die größten schiffe haben 3 lagen, deren die erste die niedrigste ist; die andere findet man auf dem zweyten verdeck, und die dritte auf dem dritten verdeck. Einem schiff die volle lage geben, heißt, alle canonen an der einen seite des schiffs auf einmal losbrennen.

**Lage** des gesteins, wird in bergwerken von dem liegen des gesteins gebraucht, als da liegt es an manchem orte eben hin, an manchem orte sendet es sich etwas, an manchem fällt es flach. Wenn nun unterschiedliche arten des gesteins unter einander liegen, so nennet man es Lage; fallen und streichen aber dergleichen örter durch einander, so sagt man, das gestein kommt aus einer lage in die andere; wenn die stänge ihr streichen mit dem gestein haben, so sprechen die bergleute: der gang streicht und fällt mit dem gestein in einer artigen steinlage.

**Lagemann**, ist in Schweden und Finnland ein ablicher bedienter, welcher über einen gewissen strich landes zu befehlen hat, die justiz darinne administriret, und unter dem landes-höfding steht. Diese charge kommt mit den Landdrosten in Deutschland überein.

**Lage-rechnung**, Calculus situs, ist eine besondere art der rechnung, die von allen rechnungs-arten der zahlen und grössen ganz unterschieden ist, da man vermittelst gewisser regeln aus der lage verschiedener gegebenen puncte und linien andere sachen, welche noch unbekannt sind oder gesetzt werden, schließen kan; sie ist eine erfindung des Herrn von Leibniz.

**Lager**, **Feldlager**, **Castra**, ein geraumes feld, wo ein kriegsheer sich niederläßt, die zelte aufschlägt, und zu seinem aufenthalt hütten bauet. Ein lager wird durch den General-quartiermeister abgetheilt, und den regiments-quartiermeistern angewiesen, dero ein ieder sein feld mit besondern zeichen ausstecht. Die frise oder fronte des lagers wird allezeit gegen die seite gehalten, daher man des feinds gewärtig ist. Wenn eine armee im jage begriffen, und nur das nachtlager halten soll, ist es genug, wenn das lager an einem vortheilhaften ort geschlagen, die gefährlichen zugänge wohl besetzt, und genugsame vorwachen aufgestellt werden. Wenn sie aber an einem orte eine zeitlang stehen soll, wie insonderheit bey belagerungen geschieht, muß das lager verschanzt werden. Solches geschieht durch brustwehren oder linien, die entweder mit verdünnungen, oder mit darzwischen gefügten halben rebouten, oder wo der platz es erfordert, mit feldschanzen, beschieden und beschirmt, vornemlich aber an den zugängen mit stürckern werden, und nöthigem geschütz verwahrt werden. Unter den nöthigen vorrichten ein bequemes lager zu schlagen, sind, daß es so viel möglich durch des orts gelegenheit selbst, vor einem feindlichen anfall bedeckt sey, als wenn es wälder oder flüsse, oder moräste vor und neben sich hat: daß es an wasser und holzung keinen mangel habe: daß ihm der rücken frey, und die nöthige zufuhr, oder auf den nothfall ein sicherer abzug offen bleibe. Der Epirotische könig Pyrrhus, soll der erste gewesen seyn, der ein feldlager ordentlich zu schlagen erfunden. Die alten Römer haben bey schlaung ihrer heerlager eine grosse sorgfalt erwiesen, und dieselben alle nacht mit pallisaden, oder einem stacket, wozu die gemeine knechte die nothdurft zugleich mit dem gewehr tragen mußten, umgeben. Und zu unsern zeiten hat man mehr denn einmal wahrgenommen, daß eine vortheilhafte lagerung dem ankomen feldzug den ausschlag gegeben. Wie ein vollkommenes feldlager abzustehen, zu schlagen und einzurichten,



zurichten, hat *Sim. Stevin*. in einem eigenen buch ausführlichen unterricht gegeben.

**Lager**, wird an einem mörser der untere theil an dem kug genennet, der etwas gekrümmet an die kammer desselben abblüßt.

**Lager**, nennen die jäger diejenige stelle, wo ein hirsch oder anderes wildpret gelegen, oder ein hase gefessen.

**Lager**, auf dem sechsthoden, ist die geschickte weise und stellung, darein man sich setzt, des angriffs seines gegners zu erwarten.

**Lager**, bey kaufleuten und kramern ist der vorrath an waaren, den sie im laden oder in den packhäusern haben.

**Lagerbuch**, *Catastrum*, ein buch, darinne alle liegende und stehende güter einer gemeine, stadt oder dorfs, acker, weinberge, wiesen, gärten, häuser, häse u. s. w. verzeichnet werden, wie sie liegen, wo und woran sie fließen, wie lang und breit sie sich erstrecken u. d. g. Dergleichen bücher, sollen um guter polices willen, alle zehn jahre durchgegangen und erneuert werden, damit die veränderung der besitzer gemerket, und allen unordnungen besser vorgebauet werde. Wenn ein Lagerbuch gehörig gefertigt, führet es einen völligen berweis. Nachdem solche bücher entweder über alle güter ingemein, oder über gewisse besondere errichtet, werden sie saal-bücher, erb- oder lehn-register, schöß- oder flur-bücher u. d. g. genennet.

**Lagergeld**, ein gewisses umgeld, so vom fremden getränkt an bier und wein entrichtet wird, von denen, so dergleichen einlegen wollen.

**Lagerholz**, ein forst-terminus, bedeutet dasjenige holz, welches entweder von sturmwinden umgeworfen wird, oder senk umfällt und liegen bleibt.

**Lagerpunct**, heisset an der laffetten-wand vereinschnitt, da, wo die schild-zapfen ausliegen.

**Lagerstatt**, unter denen mancherley bedeutungen dieses worts sind die vornehmsten, daß damit die städte, in welchen ein König oder Fürst sein beständiges hoflager hält, oder wo eine niederlage von waaren und gütern verordnet ist benennet werden.

**Lagerwand**, ist in bergwerken ein festes gestein, dabey man keines jammers gebraucht; item, das fundament, darauf die jimmer gesetzt werden.

**L'agio**, s. *Agio*.

**Laici**, s. *Layen*.

**Lama**, der Ober-Priester der völker von Barantola, in der südlichen Tartaren in Aien, welcher von denselben als ein Gott verehret wird. Die Tartarischen Fürsten schicken ihm groffe geschenke. Die Chineser heißen ihre Pfaffen und Geistliche auch *Lamas*.

**Lama Crudrias**, ein Americanischer keim, welcher fest und dicht ist, und nicht das geringste von einer personität zeigt. Wenn er zerbrochen wird, so ist er gelb, zuweilen auch blut-roth.

**Lamanrin**, s. *Meer-Fuh*.

**Lambis**, s. *Schnecke*.

**Laminga**, ein vierfüßiges thier, welches so lang und groß wie ein pferd; dem kopf und schwanz nach aber einer schlang gleichet. Es hat eine stich- und schuß-freie haut, und hält sich auf dem berge Olympus in der insel Cypern auf. Die Mönche auf diesem berge unterhalten groffe katen, welche dieses thier anfallen, und ihm die augen austragen.

**Lamm**, *Agnus*, das junge von einem schaf. Es bald ein

*Iam* gefallen, wird der mutter die dicke milch, welche dem lamm schädlich ist, abgemolken, hernach das lamm an die zige gelegt, und zum anziehen gewöhnet. Wenn die mutter zur weide getrieben werden, bleiben die lammmer zu hause eingesperrt in einem mehr dunkeln als lichten Stall, der rein gehalten, und oft besucht werden soll, die lammmer aufzumuntern. So lange sie saugen, sollen die mutter nicht gemolken, wenn sie gespänet, sollen sie mit dem besten futter versorget werden, damit sie der muttermilch eher vergessen, und in ihrem wachsthum nicht stocken bleiben. Die besten werden alsdenn zur zucht ausgesondert, und mit dem güsten oder gelten vich besonders geweidet, damit sie nicht zu zeitig kommen. Die seltslinge, und was sonst gering, wird in die füche oder zum verkauf verschaffet.

**Lamms-bauch**, eine in Thüringen gewöhnliche art erbzinses, so von dem eigenthümlichen besitzer liegender gründe dem lehn- und zins-herrn jährlich gereicht wird. Es bestehet in einem ausgeschlachteten lamm, welches dem zinsmann insgemein mit 12 groschen am gelde zu lösen nachgelassen ist.

**Lamms wolle**, *Lambs-wool*, ist in Engelland ein tranck, welcher aus äpfeln und alch-biere gemacht wird.

**Lampe**, *Lucerna*, *Lampas*, ein gefäß, in welchem vermittelst eingegossenen oils und eingelegten tochts ein licht brennet. Die lampen sind älter als die lichter und von uralten zeiten, nicht nur zur nöthigen leuchtung im hause, sondern auch bey dem gottesdienst, bey öffentlichen feiertagen, und freuden-festen gebraucht worden. Sie wurden von erde, glas, stein und allerlei metallen zugerichtet, rund, länglich, drey-vier- und mehr eckig, mit einer oder mehr schnauzen, nach ihrer unterschiedenen bestimmung. Also wurde den drey huld-göttinnen zu ehren eine lampe mit drey schnauzen, den elementen eine mit vier, den zeichen des thier-kreises eine mit zwölf, und der sonnen eine mit 365 schnauzen gebrennet. Die Ägyptier sind die ersten gewesen, die brennende lampen in die gräber bey die todt leichen gesetzt, als ein denckbild der unsterblichkeit der seelen. Man hat hin und wieder in den alten hebräischen begräbnissen dergleichen lampen gefunden. Daß man aber annoch brennende lampen angetroffen, welche über anderthalb tausend jahr gebrennet, ist wohl kaum zu glauben. In der Römischen sowohl als Morgenländischen kirchen werden ohne unterlaß lampen in den kirchen gebrennet, und derselben mehr oder weniger, kostbare oder geringere angetroffen, nachdem die heiligkeit eines orts es erfordert, wie den in der heiligen capelle zu Loreto allein 12 goldene lampen tag und nacht leuchten, darunter eine von 37 pfund am gewicht, welche Sigismundus III, König in Polen, mit eigenen händen gearbeitet, und dahin geschickt. De *Lucernis Veterum* hat geschrieben *Fort. Lycaeus*, und *Jo. Ge. Fabricius* viel abrisse derselben in kurtzer herausgegeben. *Hofmannus* aber hat ein langes register derrer in aräbern entdeckten unauslöschlichen lampen gegeben.

**Lamperts-nüsse**, *Nuces Lampertinae*, *Lampertianae*, sind lange hafelnüsse, welche auch von der Lombardie *Lombardische*, oder weil sie um Lamperti reifen, *Lampertische*, oder von ihrem langen barte *bart-nüsse* heißen. Die auswendige harte schale ist roth; das inwendige häutlein um den kern aber ist an etlichen weiß, an etlichen roth, und diese rothhäutigen werden besonders *ruhr-nüsse*, als wider die ruhr dienlich, genennet. Wenn sie olich und ranzig worden, sind sie hixig und trocken im andern grad,



ja zur weisse untüchtig und schädlich. Die frischen und noch nicht vollkommen reifen, sind warm und feucht im ersten grad, jedoch übertrifft die feuchte. Die frischen und vollkommen reifen neigen sich zur wärme und trocken im ersten grad, jedoch übertrifft die wärme.

**Lamprete**, Lampetra, und bey den alten Muræna oder Murella genannt. Ein fisch gleich einem aal, oder einer meer-morene, hat ein weites rundliches Maul ohne zähne, am kopf sieben löcher wie ohren in einem geraden strich hinter einander zu beyden seiten, durch welche er wasser springet, einen weissen bauch, dunkel-blauen rücken, und schlüpferige haut. Er hält sich im meer auf, tritt aber auch in die ströme, wie denn derer in der Elbe Saal, und Havel, auch in der Oder gefangen werden. Daß es aber selten geschieht, kommt daher, weil er wieder zurück in das meer lechret, wenn die flüsse meistens noch mit eise belegt, und nicht zu fischen sind. Sein fleisch ist ein herren-essen von niedlichem geschmack, aber schlechter nahrung, und unverdaulich. Bey der insel Hütland werden sie in menge gefangen, eingesalzen und geräuchert, aber sparsam zu uns gebracht. Eine lamprete wohl zureichten, durchsticht man ihre ohren-löcher mit spicknadeln, und fängt das daraus abtropfende blut auf. reibt den fisch ab, reißet ihn auf, und nimmt den weissen faden, den er an stat des rückgrats hat, heraus, thut ihn in einen verdeckten topf, und macht eine brühe darüber, mit dem blut und mit würz-welken, oder auch eine gewöhnliche braune fisch-brühe. So kan er auch an einem spieß gebraten und mit butter begossen, oder in eine pastete geschlagen werden. Schwendfeld macht der lampreten zweyerley gattungen, die grössere, welches die, davon geredet worden, und die Kleinere, sonst neun-agen genannt, wovon an seinem ort. Die alten haben geglaubt, daß die lamprete mit den schlangen streiche, daher die Egyptier sie zu einem denck-bild des ehebruchs und unbändiger liebe gebraucht.

**Land**, Regio, Provincia, im rechtlichen verstand. eine gegend, die in ansehn der obrigkeit, gerichtbarkeit, und des regiments oder policey-wesens in einer gewissen verfassung steht.

**Landan**, f. Mehlbaum.

**Land-ammann**, so heisset das Ober-haupt oder der Präsident in jedem Schweizerischen Canton, wo lands-gemeinen gehalten werden.

**Landbau**, f. Ackerbau.

**Land-bede**, also wurden vor diesem in Nieder-Sachsen, und wie Speidel will, im ganzen Reich, genennet die Steuern, so dem Kayser vom Reich, oder dem Landes-Fürsten von seinen Ständen, um einer ausserordentlichen landes-bedürfnis willen, auf einmahl bewilliget wurden, weil man sie nicht beschloß, sondern bittweise erhalten.

**Land-boten**, sind die auf den land-tagen erwählte deputirte der Polnischen provinzen, welche als Bevollmächtigte auf den Reichs-tagen erscheinen.

**Land-charte**, f. Karte.

**Land-drost**, f. Drost.

**Land-erbe**, f. Erbe.

**Landes-brauch**, das in einem lande eingeführte herkommen. Wer sich darauf beruft, ist es schuldig zu erweisen, die weil sich solche gewohnheiten von einem ort auf den andern oder von einer person auf eine andere nicht deuten noch erstrecken lassen.

**Landes-Fürst**, in dem Deutschen Fürsten-recht oder Jure Pu-

blico, einer der den Kayser unmittelbar über sich erkennen, mit einem unmittelbaren Reichs-fürstenthum versehen ist, und ein gefürstetes land besizet, in welchem er die hohe Landes-obrigkeit führet.

**Landes-fürstliche obrigkeit**, was dieselbe sey, ist nicht so leicht zu entscheiden, weil sie nicht so wol auf geschriebenen gesetzen, als auf dem herbringen und alter gewohnheit beruhet, auch nicht allenthalben in gleichem schwung und übung ist. Daher die rechts-gelehrten disfalls unterschiedliche meinungen hegen, indem einige davor halten, daß sie bloß in der höchsten und allgemeinen gerichtbarkeit andere, daß sie in dem gebrauch der hohen regalien bestehe, noch andere, daß sie bloß in ansehn der land-sassen also genennet werde. Am sichersten kan dieselbe beschrieben werden, daß sie sey ein allgemeines schutz- und schirm-recht über ein land, zusamt der gerichtbarkeit, und der polizey oder regierung desselben. Die es kurz geben wollen, sagen, die Landes-fürstliche obrigkeit gebe dem Landes-Fürsten alle gewalt über sein land und dessen eingeseffene, die der Kayser über das gesamte Reich hat, daher sie auch die hohe Landes-obrigkeit genennet wird. Kraft derselben hat der Landes-Fürst macht land-rechte und landes-ordnungen einzuführen, land-gerichte und obrigkeiten zu bestellen, die land-Steuren einzunehmen, die landes-defension zu besorgen u. s. w. Sie wird erlangt durch die beleihung oder erb-folge in einem land, dem dieselbe anhängig ist. Ob dieselbe eigentlich und aus ihr selbst die regalia beschliesse, und in sich halte, ist darum zweifelhaft, weil nicht alle und jede regalien allezeit denen zugehören, die doch die Landes-fürstliche obrigkeit haben, und hingegen regalien zugehören können solchen, die der Landes-Fürstlichen obrigkeit nicht fähig sind.

**Landes-huldigung**, Erb-huldigung, Homagium, der eid der treu und unterthänigkeit, wodurch die eingeseffene eines landes dem Landes-Fürsten seine ober-herrlichkeit bekennen, und sich zum gehorsam verbinden. Landes- und erb-huldigung sind der bedeutung nach in so weit unterschieden, daß die erb-huldigung auch von der gemeinen lebens-pflicht, wie auch von dem eide, den die unterthanen ihrem leib-eigenen herrn, oder auch einem pfand-inhaber zu leisten pflegen, gesagt wird, die landes huldigung aber allein den Landes-Fürsten angehet, und auch von denen geleistet werden muß, die durch besondere erb-huldigung ihrem unmittelbaren herrn verpflichtet sind. Es sind zu der landes-huldigung verbunden alle, die in dem land wohnhaft und hausfähig sind, sie mögen mit gütern anseffen seyn oder nicht. Hingegen die güter im lande besizen, wenn sie dieselbe nicht bewohnen, leisten die huldigung nur auf gewisse maffe, und in ansehn solcher güter, da immittelt sie vor ihre person von der unterthänigkeit frey seyn können. Es benimmt auch solche landes-huldigung nichts derjenigen pflicht, womit alle und jede dem Kayser und Reich verwandt sind, so gar, daß, wenn es sich begäbe, daß sie beyde nicht besammnen sehn könnten, der letzten der vorzug vor der ersten gebühret.

**Landfahrer**, Landstreicher, Irrewagen, Erro, Vagabundus, einer der keine bleibende stelle, keine bestellte wohnung, kein ordentliches gewerb hat, sondern gewerb-dienst und herren-los umher gehet. Weil solche leute gemeinlich sich mit anderer schaden und ungemach nähren, werden sie in einem wohlgeordneten regiment nicht gelitten, sondern als gedächete verfolgt, mit landes-verweisen, staupen-schlägen, und der ruder-band bestraft, oder zur se-

lung

fungs- und anderer arbeit angenommen. Sie werden zeugniß abzugeben vor unfähig erachtet, mögen an allen orten belanget, und zu heyrathen nicht als mit sonderbarer behutsamkeit zugelassen werden.

**Land-friede, Pax publica,** ist ein fundamental-gesetz des H. R. Reichs, welches an. 1495 von dem Kaiser Maximiliano I auf dem Reichs-tage zu Worms ausgerichtet, nachgehends auf vielen Reichs-tagen, in allen kaiserlichen capitulationen confirmirt, und die befehdingen, privat-gewalt und unruhe unter den Reichs-ständen, bey strafe der Reichs-acht, oder einer geld-busse von 200 mark löthigen goldes, dadurch abgeschafft worden. Es wird aber nicht durch eine jede unziemliche gewalt der land-friede verwirkt, sondern allein, wenn derselbe öffentlich, mit gewaffneter hand und bewehrten rotten, vorförllicher böshafter weise begangen wird. *And Gailius* hat ein eigen buch de Pace publica geschrieben.

**Land-garbe,** ein gewisses maas frucht oder wein, so von einem grund und acker jährlich abgestattet werden muß, welches man bey uns eine erb-pacht nennen möchte: oder ein gewisses antheil des zuwachses, so dem grund-herrn von dem land-garber, (also nennet man die so dergleichen leistung über sich haben) gebühret, zuweilen die heiffte, der dritte, vierte oder fünfte theil, daher solche güter, halb-drey-vier- oder fünff theilig genennet werden. Die land-garben wird unter die unbewegliche güter gerechnet.

**Land-graben, f. Landwehr.**

**Land-Graf,** ist in Deutschland eine Fürstliche würde, und sonderlich mit den beyden ländern Thüringen und Hessen verbunden. Vor diesem waren sie so viel als Land-richter, welchen der Kaiser die aufsicht über eine gewisse provinz aufgetragen; nach Caroli M. zeiten aber ist solche würde erblich gemacht worden.

**Land-gut, Prædium rusticum,** ein gut, so außer der stadt auf dem lande gelegen, dabey ackerwerck und viehzucht.

**Land-haus,** ein gebäude, in dem die Stände einer landschaft ihre versammlungen halten, und die niederlage ihrer briefschaften, den landes-kasten, und was sonst dazu gehöret, halten und bewahren.

**Land-herr,** ingemein ein ieder, so ein land-gut besitzt. Ins besondere einer, der eine herrschaft, das ist, ein gut, dem die obrigkeit und gerichtbarkeit anhängig, besitzet.

**Land-junker, f. Junker.**

**Land-Karte, f. Karte.**

**Land-krebze,** deren giebt es auf der insel Pino in America zweyerley, schwarze und weisse. Beide graben sich in die erde ein, wie die caninichen, bleiben auch bey tage darinnen, des nachts aber gehen sie auf die weide aus. Sie leben von grase, kräutern und fruchten, die sie unter den bäumen finden. Die weissen sind die größten, und manche so groß, als ein paar gebaltte fäuste. Der gestalt nach sind sie wie die see-krebse, haben auch 2 scheeren mit denen sie so stark zwicken, daß man sie nicht von der hand los werden kan, wofür man ihnen nicht die eine scheere abreißet; jedoch lassen sie bald los, wenn man nur die hand platt auf die erde legt. Die weissen machen ihre löcher in morassigen orten nahe an der see, wo sie ebbe und flut genießen konnten; die schwarzen aber lieben trocken und sandig land, sind ingemein fett, und werden auch vor besser gehalten, als die andern, obgleich beyde arten gut sind. Diese krebse fressen die frucht Manchanil, welche kein ander thier zu kosten begehrt, sehr gerne; es sind

aber die, so sich davon nähren, giftig, und taugen nicht zu essen.

**Land-männer,** sind in der Schweiz gerichtspersonen, und richter in peinlichen sachen.

**Land-Marschall, f. Marschall.**

**Land-militz,** so nennet man insgemein das zur defension bestimmte land-vold oder den ausschuss. *f. Ausschuss.*

**Land-münze, Scheide-münze,** ist diejenige, so zum thalichen handlauff unter dem gemeinen volcke dienet, und selten weiter gilt, als in dem lande, wo sie geschlagen worden, oder doch nur in den nahe angrenzenden ländern.

**Land-recht, f. Recht.**

**Landrassen,** also werden in Teutschland alle diejenigen genennet, welche dem Kaiser nicht unmittelbar unterworfen sind, sondern so wol vor ihre person, als auch wegen ihrer güter, unter einem Reichs-stande stehen. In uneigentlichen verstande heisset auch derjenige ein landsasse, welcher unter einer gerichtbarkeit wohnt, und unter einer andern seine güter hat, welches dannenhero auch eine person seyn kan, die sonst ein Reichs-stand ist.

**Landrassen** wurden vor zeiten in Sachsen genannt, die auf gemieteten gütern sassen, davon man sie vertreiben konnte, wenn man wolte.

**Landschaft,** im rechtlichen verstande die versammleten stände eines landes: oder der ausschuss der Land-stände, welche die land-tags-schlüsse zur execution bringt, und des landes angelegenheiten besorget: oder das haus, in welchem die zur landschaft gehörige geschäfte ausgerichtet werden.

**Landschaft, Paisage,** bey den mahlern ein gemählde, so acker, wiesen, wälder u. d. g. vorstellet. Wenn man die wände eines hauses mit dergleichen ausstieren will, soll der ausspunct nicht höher genommen werden, als das aus eines mittelmäßigen menschen ist. Wenn dergleichen an dem ende eines spazier-saals angebracht werden will, soll der ausspunct gleich gegen der gegenüber stehenden thür, und der entfernungs-punct nicht weiter, als der spazier-saal lang, genommen werden.

**Landscheider,** einer, der des feld-messens erfahren, mit dem die land-leute jährlich, oder so oft es nöthig, die markten und grenzen ihrer felder belausen, und die grenzmahle besichtigen: werden auch um- oder unter-läufer genennet.

**Land-schule, f. Schule.**

**Lands-gemeinde,** ist die versammlung aller manns-personen, welche 16 jahr und drüber alt sind, in den Cantonen Uri, Schwyz, Unterwalden, Zug, Glaris, Appenzell und im Graubünden, worauf die regiments-stellen vergeben, landes-ordnungen gemacht, und die wichtigsten geschäfte abgehandelt werden.

**Lands-hauptleute,** sind diejenigen, welche ein landes-herr über ein Fürstenthum oder einen gewissen landes-distric setzet, um solche zu regieren. Von denselben ist keine andere instanz, als an den Landes-fürsten selbst.

**Lands-höfding,** heisset in Schweden so viel als lands-hauptmann, oder General-lieutenant-gouverneur über eine gewisse provinz.

**Land-siedler, Emphyteuta,** einer der ein stück ackers oder grundes mit dem beding angenommen, daß er dem grundherrn davon ein gewisses jährlich an frucht oder geld erstatte. Die landsiedeley, oder landjebel leihe wird der erbleihe entgegen gesetzt.

**Land-snecht,** einige wollen, daß der name von der lange her-

hergeleitet, und so viel heißen solle, als ein knecht, der eine lanze führt. Es ist aber dieses wort zu Kaisers Maximilian I seit erst ankommen, der zu dem vorgenommenen krieg wider Ungarn alle landstreicher und müßiggänger im Reiche aufheben lassen, und ein ordentliches besoldetes fußvolk, in sähnelein und regimenter eingetheilt, daraus aufgerichtet. Denn vor der zeit im nothfall das fußvolk zum kriege aus dem stadt- und landvolk aufgebotten, und wenn der krieg geendigt, wieder aus einander und zu seiner vorigen handthierung gelassen worden. Seb. Frand in seiner Kaiser Chronick heisset nur diejenigen lands-knechte, so, wenn sie einmal einen krieg auf die achsel genommen, von keiner arbeit mehr wissen wollen, sondern forthin, inner- und ausserhalb des krieges in lautern müßiggang und muthwillen zu leben vermeynen, und setzet sie den soldnern entgegen, die als gehorsame kriegs-leute ihrer landes-herren, wenn der krieg volendet, wieder an ihre arbeit kehren.

**Land-stände,** sind gewisse vornehme aus dem Adel, und abgeordnete aus den städten eines Fürstenthums oder landes, welche zu gewissen zeiten zusammen kommen, die Landes-fürstlichen propositiones anhören, darüber deliberiren, und hierauf wegen der contribution eine repartition oder eintheilung machen. An einigen orten gehören auch die Prälaten zu den Land-ständen, und an andern ist der Adel gar davon abgekommen.

**Land-stadt, f. Stadt.**

**Land-steuer,** eine anlage, so ein Stand des Reichs mit bewilligung seiner Land-stände, von den unterthanen fordert, als eine erkännniß der Landes-obrigkeit, und zu befreitung der kosten, die zu erhaltung der würde des Herrn, und der sicherheit des landes erfordert werden. Daher von einigen der unterschied gesetzt wird, zwischen den land-steuren und landbeden, daß jene um der ordentlichen landes-bedürfnissen willen aufgelegt, und beständig entrichtet, diese aber nur in außerordentlichen fällen gleichsam bitt-weise und mitleidentlich, wie ehemals der stylus geführt worden, gefordert werden.

**Landstraß, Heerstraß, Via regia, Via militaris,** eine offene und gemeine strasse, darauf zu reisen und zu wandeln, jederman erlaubt, und außer derselben zu fahren auf gewisse make verboten. Sie wird auch eine Kayserliche freye strasse und heerstrasse genennet. Die heer- und land-strassen sind jederman zum gebrauch offen und gemein, gehören aber unter die regalia, und steht der Landes-obrigkeit allein die gerichtbarkeit darüber zu, allen darauf begangenen frevel und gewalt zu bestrafen. Sie ist auch verbunden, die strassen in baulichem stand und nöthiger besserung zu halten, und denen, so dieselbe reisen, genaue sichere sicherheit zu verschaffen, sie für schaden zu bewahren, oder den schaden zu verzeihen. Dagegen auch von den reisenden das geleit, brücken- und weage-geld entrichtet wird. Die außer den land- und heerstrassen abwege suchen, haben dergleichen schunes nicht zu genießen, sind vielmehr deshalb straffällig, als die sich des verfahrens des toiles und geleits schuldig machen, müssen auch allen daher entstehenden schaden allein tragen.

**Land-störzer, Land-streicher, f. Landfahrer.**

**Landes-verweisung, Relegatio,** eine strafe, wodurch einem auferlegt wird, das land zu räumen, und sich darinne nicht finden zu lassen. Sie wird entweder auf gewisse jahre bestimmt, nachdem das verbrechen ist, und eine

zeitliche landes-verweisung genennet, oder auf immerdar aufgelegt, und dann heisset sie eine ewige. Der also des landes verwiesene muß das land verschwören, und so er sich damit in demselben betreten läßt, wird er als ein meineidiger gekrafft. Es erstreckt sich aber die landes-verweisung nicht weiter, als das gebiet dessen reichs, der sie erkennt: wenn aber einer aus der stadt verwiesen worden, wird solches auch von den vorständen verstanden, weil dieselben als eine zugehör der stadt gerechnet werden.

**Land-tafel in Böhmen,** wird das catastrum oder register genennet, worinne alle Graf- und Herrschaften, auch adliche lehnsgüter und städte, welche eigentlich zur Krone Böhmen gehören, und nach dem stilo der gülden bullen regnicola genannt werden, verzeichnet stehen, und ihre contributiones in die Kron-Böhmische einkünfte entrichten, darunter aber diejenige, so unter den Deutschen lehnhof gehören, nicht zu rechnen, insofern ein groß stück von Meissen, die Grafen Reussen, die von Schönburg, das Vogtland u. zw. Böhmisches Reichs-aster-lehne, aber nicht in der land-tafel begriffen sind, auch der Kron Böhmen nichts contribuiren. Daher rühret der terminus, ein Land-tafel gut, d. i. so dem Königreich Böhmen einverleibt ist. An. 1609 ist von den sämtlichen Land-ständen ein statutum erlassen worden, daß die ausländler, oder die keine land-tafel-güter besaßen, weder auf land-tägen angenommen werden, noch zu den hohen Reichs-chargen gelangen sollen.

**Land-tage in den Reichs-provinzen,** bestehen in einer allgemeinen versammlung des Landes-fürsten und der stände, um von wichtigen sachen des landes zu berathschlagen. Sie sind entweder allgemeine landtage, wenn die Land-stände allesamt beschrien werden, oder ausschusstage, wenn nur die vornehmsten von der Ritterschafft und den freis- oder aufschreibenden städten erfordert werden. Die landtages-abschiede oder recesses, welche auf denselben abgefaßt und geschlossen werden, haben die kraft einer landes-constitution, gesetz und statuti.

**Land-tage in Polen,** werden in ieder Woywodschafft vor den allgemeinen Reichs-tagen angestellt, und auf denselben nicht nur die land-boten erwählt, sondern auch berathschlagen, was auf dem Reichs-tage anzubringen, und desfalls die land-boten mit nöthiger instruction zu versehen.

**Land-tage in Sachsen,** sind eine allgemeine versammlung der Land-stände von Ritterschafft und städten, welche der Churfürst von Sachsen, als Landes-herr, durch den geheimden Rath ausschreiben läßt, die auslösung aber wird von dem ganzen lande übertragen. Die erste classe der Ritterschafft besteht aus Prälaten, Grafen, Freyherrn und dem Adel; die andere classe aus den städten. Die Prälaten, Grafen und Freyherrn machen ein besonderes collegium aus; die Ritterschafft hat einen Erb-Marschall, welches beständig einer aus der Loserischen familie ist, hienächst ihre kreis-directores, und theilet sich in den engern und weitem ausschus und die allgemeine Ritterschafft. Der abgang des engern ausschusses wird aus den weitem, und dessen abgang aus der allgemeinen Ritterschafft ersetzt. Bey den städten führet Leipzig das Directorium. Sie theilen sich ebenfalls in den engern und weitem ausschus, und die allgemeinen städte. In den engern ausschus gehören Leipzig, Wittenberg, Dresden, Zwickau, Freyberg, Chemnitz, Langensalza und Torgau.

In



In dem weitern sind Annaberg, Weissenfels, Meissen, Eulenburg, Hann, Weissensee, Hernberg, Schmiedeberg, Schneeberg, Liebenwerda, Marienberg, Plauen, Neustadt an der Orla, Weesba, Delitzsch, Wurzen, Zennstädt und Sanaerhausen. Die übrigen allgemeinen städte, werden nach den freisten eingetheilt, welche sind 1) der Churkreis, 2) der Thüringische, 3) der Meißnische, 4) der Leipziger, 5) der Erstgebirgische, 6) der Vogtländische und 7) der Neustädtische. Diese stände von Ritterschafft und städten haben ein votum consultativum, und müssen erscheinen, wenn und wohin sie der Landesfürst verlanget, auch dependiret die zeit, wie lange ein landtag währen soll, von dem willen des Landesherren und der wichtigkeit der beratshlagungen. s. Auschuss.

**Land-tag bill**, heisset in Engelland diejenige verordnung des parlaments, durch welche die länderegen und andere unbewegliche güter einen gewissen tax oder steuer zu bezahlen beschliet werden.

**Landung** s. Descente.

**Land-vogt**, ist eigentlich ein Statthalter. In der Oberlausitz ist es die höchste charge.

**Landwehr Landgraben Land-grenze, Landes-march**, in rechtlichem verstande die gränze oder der umfang des gebiets, so weit sich dasselbe erstreckt. In natürlicher bedeutung die beschließung des gebiets durch aufgeworfene graben, gepflanzte hecken, errichtete land- und mahlsteine oder hauffen. Ins besondere werden land-wehren genennet gewisse an den haupt-grenzen von alten zeiten aufgeworfene graben, deren schüttungen mit jungen holz belegt worden, welches, nachdem es zu wachsen angefangen, von oben herein geknickt, und damit zu wege gebracht worden, daß es nicht in die höhe, sondern dicht in einander angewachsen, und so dick geworden, daß weder menschen noch vieh ohne gewalt durchdringen kan, daher sie an einigen orten der Enckicht genennet werden.

**Land-weibel**, ist eine gerichtsperson in der Schweiz, und so viel als ein fiscal in peinlichen sachen.

**Land-zwinger, Quotretter**, einer der um seiner bubenstücke willen ausgetreten, und sich zu leichtfertigen leuten und muthwilligen beschadigern geschlagen, andere leute wider recht und billigkeit durch drohung und furcht dringet, und mercklich beschadiget. Solche wo sie in gefängnis kämen, sollen mit dem schwerdt vom leben zum tode gerichtet werden, ob sie sonst nichts anders mit der that gehandelt hätten, vielmehr aber die, so durch etliche werde mit der that also zu handeln, sich unterstehen. Ex Const. Crim. Weber.

In Italien heißen sie banditen.

**Lange schicht** auf bergwerken, ist 12 faden lang, und bedeutet so viel als lübschicht.

**Langer pfeffer**, s. Pfeffer.

**Langes**, heißen in Ost-Indien die halbjährigen cocos-nüsse, aus welchen ein wohlschmeckendes wasser heraus springet, wenn sie mit einem scharffen messer eröffnet werden.

**Langer-rundung**, nennen die Mathematiker eine jede frumme linie, wo die größte semiordinate der halben are nicht an größe aleicht; dergleichen sind die ellipsis, parabel, hyperbel und andere algebraische linien.

**Langwachs**, s. Canna Indica.

**Lanipellades**, s. Gesefreyte.

**Lantione**, eine art fahrzeuge in China, welche auf ieder seite 8 ruderbänke haben, und den galeeren ziemlich gleich seyn. Bey ieder hauch sind 6 ruderknechte,

**Lancor**, ist eine art von cocos-bäumen, und hat blätter, so eines mannes groß sind. Dieselben braucht man stat des papiers zum schreiben.

**Lange**, Hasta equestris, ein spieß, dessen eisen sehr spitzig, der schaft vorne dünn, gegen der hand aber dicker ist. Es ist vormalis zu pferde geführt, und die damit bewehrte reuter langierer genennet worden. Heutzutage wird die lange allein auf der reut schule und auf der renne-bahn zum einrennen und andern lust-spielen gebraucht. Eine gute lange soll weder zu schwer noch zu leicht, weder zu stark noch zu schwach seyn, vor der hand hinaus in die länneum, in dem handgriff einen halben und hinten hinaus andert halb werkschube haben. Je kürzer die lange, je leichter ist damit zu treffen.

**Lapis Philosophorum**, s. Stein der Weisen.

**Lappen**, s. Tücher.

**Lappländer schnee-wagen**, s. Reiner.

**Lappländische zauber- oder wahrsager-trommeln**, welche die Lappländer Wobdas und Rannus nennen, auch sehr heilig halten, sind in einer oval form, aus der hülste eines gespaltenen birckenbaums, an dem die adern sich ganz von unten bis oben von der linken nach der rechten gekrümmt, ausgehauen. Die ausgeschnittenen löcher machen den griff der obere theil ist mit einem fell von einem rennthiere bezogen, welches nicht durch eiserne zwecken, sondern bloß mit wirn geschehen muß. Hierauf sind mit einer ausgeflossenen und gefochten rinde von einem erlenbaum besetzten farbe allerhand bilder gemacht, nemlich der Thor, als oberste aller götter, der Storkunkare mit seinem ganzen haufe und gefinde, und viel andere figuren. Hierzu brauchen sie einen aus der obern spitze eines rennthierhorns gemachten hammer, wie auch an einer kette 6 messingner ringe: wenn diese auf das fell gelegt werden, und man solches mit dem hammer schlägt, so springen sie entweder herum, oder stehen unbewegt, woraus die Lappen ihre prognostica machen, nachdem die figuren berührt werden.

**Lapway, Pedisequus**, ein bedienter, so zur aufwartung und versicherung zu fuß, im haus und in der stadt, auch wol über land, bestellt ist. Man nimmt hiezu leute von gutem ansehen, die alters und gesundheit halben wohl zu fuß sind, damit sie der herrschaft auch im reuten und fahren selbsten können. Sie tragen liberey, werden verfohet, und bekommen lieblich.

**Lar, Thuribulum, Ara**, ist ein gestirn an der mittägigen gegend des himmels, unter dem zeichen der wage. Es bestehet aus 7 sternern, welche mehrentheils von Veneris, einige aber von Mercurii eigenschaft sind.

**Larin**, eine Arabische münze, welche aus einem doppelten silbernen drate in der dicke eines federfels besteht, und ohngefähr 2 querfinger lang ist. Man siehet darauf den namen der Fürsten, die sie schlagen lassen. Dem werthe nach machen ihrer 5 einen reichsthaler weniger 4 Kaisergrößen. Es giebt auch halbe Larins, so aus einfachen silbernen drat bestehen, und deren 10 einen reichsthaler gelten.

**Laschen**, heißt auf bergwerken der einschnitt in creuz- und spießbaum, da sie in einander liegen.

**Laser**, s. Asa foetida.

**Lassbrief, Affrancamentum**, schein oder urkunde, wodurch ein leibeigener unterthan der leibeigenschaft erlassen wird, und das mannrecht erlangt.

**Lasse**, nach landrecht sind lassen, die unsere eltern ihren lassen, da sie die lande besaßen. Deutlicher; ein lasse ist,



der auf zinsgut sitzt, den man von dem gut nicht wissen, und der hinwieder ohne des Herrn willen sich nicht verzeihen, und weder leid noch gut verändern mag. Sie sind ledig, dieweil sie leben, und werden eien, wenn sie gestorben, denn nach dem tode theilt der Herr mit den kindern, und nimmt die helfte des korns in der scheuer und auf dem feld, und die fahrende habe halb: anderwo den dritten theil oder ein namliches davon, nachdem die gelegenheit und das herkommen ist.

**Lasseisen, Aderlasseisen, Lancette**, ist ein bekanntes chirurgisches instrument, und zweyschneidiges spitziges eisen, die aber zu lassen, und die geschwüre zu eröffnen.

**Lasgut**, s. Zinogut.

**Lasreis**, bey dem forst die jungen stämme, so bey abtreibung des schlagholzes gelassen werden, daß sie zu oberholz erwachsen. Man erthelet hiezu die schönsten und bestgewachsenen, läßt derselben 20 bis 30 auf einem acker holzes stehen, und ob sie gleich oft in 40 oder 50, und mehr jahren, erst zu rechten baukämmen oder masttragenden bäumen erwachsen, werden sie doch alsobald als oberholz angesehen, und davor gerechnet. In Ober-Deutschland werden die lasreifer hain-cattel genennet.

**Last**, in der Mechanik, alles was bewegt wird, oder der bewegung widersteht.

**Last**, eine art eines maasses und gewichts. In Danzig ist eine last in heringen 12, eine last in salt 18 tonnen. In Bremen ist eine last fische oder pottasche 12 tonnen, eine last flachs, hanf, herten 12. 6 schiffpfund. In Hamburg hat die last 3 wispel, ieder wispel 30 scheffel; und 11 solcher scheffel machen eine Amsterdamer-last. In Stockholm ist eine schwere last 18, eine leichte 12 schiffpfund. Im Sächsischen und Brandenburgischen machen 6 malter oder 72 scheffel eine last. In Amsterdam hält die last weizen 16 schippoud, vor jedes 300 pfund aerechnet; die last korn 14 schippoud. Es werden auch daselbst vor eine last 27 mudden oder groffe scheffel, deren ieder 4 kleine scheffel oder schepelen hat, ingeleichen 29 säcke, deren ieder 3 achtelkugen faffet, ferner 24 hering-tonnen gezehlet. In Holland wird die größe und stärke der schiffe durch eine last angedeutet, so macht eine last 2 tonnen oder 4000 pfund.

**Lakadie**, ist in verschiedenen städten an der Ostsee die gegen von einer vorstadt, wo die schiffe anlanden, ihre waaren ausladen, und den zoll bezahlen. Vergleichen befinden sich zu Stettin, Riga, Copenhagen etc.

**Last**, Vitium, eine angenommene neigung zu dem, so der tugend zuwider ist, und von dem mittel zum übermaß oder zum mangel lenket. Es wird eine neigung oder sibiakheit genennet, damit es von der sünde oder übelthat unterschieden werde. Diese bestehet in dem vollbringen, und wenn sie geschehen, ist sie vorüber. Jenes bestehet in einem beständigen willen, also zu thun. Das abweichen von der tugend geschieht, wenn man der sache zu wenig oder zu viel thut, oder besser, wenn das gehörige maas und ordnung nicht behalten werden, gegen die dinge, mit welchen wir zu schaffen haben. Dieses abweichen ist allezeit der tugend entgegen, weil es bedenklichen ermangelt, was der tugend angehört. Der erste antritt einer lasterhaften neigung ist die schwachheit, wenn man sich des bösen nicht enthalten kan ob man gleich überzeugt ist, daß es böse sey. Hiebey wird die gewissens-rue noch scharf empfunden. Die zweite stufe ist der bosheit da man sich nicht mehr will halten lassen; die dritte der ruchlosigkeit, da man kühnlich fortführt und halstarrig in dem argen beharrt.

**Last**, Lasterhafte zeichen. Signa vitiosa, nennen die Sternweiser den widder, krebs und steinbock.

**Last schiff**, wird jedes schiff genennet, welches zur verführung der güter und waaren, wie auch zu überführung der kriegsvölker gebraucht wird.

**Lastträger**, Telamones, Esclaves, in der baukunst gemahlte oder geschnitzte bilder als männer vorgekellert, die ein stück des gebäudes tragen.

**Lastträgerin**, s. Caryatides.

**Lasur**, Lasurstein, Lapis Lazuli, ein edelgestein von trefflich hoher blauer farbe. Bisweilen, wenn er nicht ganz blau, so ist er mit guldnen und silbernen, auch weißlichten adern durchlaufen. Er kommt nicht nur aus Orient und Arabien, sondern auch aus den Deutschen bergwerken, und wird daher in den Orientalischen und Occidentalschen unterschieden. Der erste wird Fixus benennet, weil er seine farbe im feuer behält, der andere Non-fixus, weil er sie in grün verwandelt. Nach der güte ist der mit gold eingesprenkte besser zu zieraten, der aber am wenigsten goldes hat, taugt mehr zu bereitung der farbe.

**Lasurfarbe**, ist ein zarter schlich von dem calcinirten lasurstein bereitet. Sie ist zweyerley, nach dem unterschiede des steins, daraus sie bereitet wird. Die von dem Orientalischen kommt, ist das kostbare ultramarin, eine sehr schöne, aber wegen der mühsamen zubereitung theure blaue farbe. Was bey der zubereitung am ersten abgenommen wird, pflegt das beste zu seyn, soll hoch an farbe, wohl zerrieben, und kein sand darunter sich befinden. Diese farbe wird zu öl- und miniatur-arbeit gebraucht. Die zweite gattung heißet lasur-blau, wird aus dem Occidentalschen steine auf dieselbe weise bereitet, ist aber nicht beständig, sondern wird mit der zeit ordt. Wie die lasur-farbe ins glas zu bringen, lehret Runkel.

**Latanbaum**, s. Palmbaum.

**Latern**, Laterna, ein gefäß von glas, horn, schweinsblasen, oder einem andern durchsichtigen zeuge, damit das darinn gesetzte licht leuchte, und von dem minde nicht ausgelöschet werde. Man nennet blend- oder diebs-latern eine solche, die nur an einer seiten eine öfnung hat, welche nach belieben kan ablöset und verdeckt werden.

**Latern**, Pharus, ein thurm auf dem ufer des meers, an dessen obertheil eine lammer umher mit grossen fenstern vermahrt, in welcher bey nacht ein starkes licht von fackeln oder lampen angezündet wird, den seefahrenden zur nachricht. Das erste gebäude dieser art hat Ptolemaeus Philadelphus, König in Egypten, auf der insel Pharos aufrichten lassen, welches unter die sieben wunderwerke der alten gezehlet wird. Zu unsern zeiten ist die schönste latern dieser art, die, so an dem eingange des hafens zu Genua auf einem felsen steht.

**Latern**, der oberste theil eines helms oder kuppel, welcher wie ein kleines thürmlein über denselben hinaus ragt.

**Laterna magica**, Zauber-latene, ist eine maschine, wie eine laterne, und bestehet aus einem brennspiegel von metall, einer lampe und etlichen bauchicht geschliffenen gläsern. Der brennspiegel nimmt den hintersten ort der laterne ein, vor welchen die brennende lampe gesetzt wird: vorn aber, diesen beyden gegenüber, sind die gläser, in einer oder etlichen röhren, welche etwas aus einander gezogen werden können, und hinter denselben ist eine öfnung, in welche wenn man gewisse auf glas mit bunten farben gemahlte figuren steckt und die latern im dunkeln gegen eine weisse wand oder tuch stellt, so präsentiren sich die figuren an der:

derselben in sehr großer gestalt, und mit ihren farben so, daß es anmuthig anzusehen. Es soll durch dergleichen künstlich ein gewisser künstler dem Kaiser Rudolpho II alle Kaiser von Julio Casare an vor die augen geführt haben, mit solcher verwunderung der zuschauer, daß sie ihn vor einen zauberer gehalten. Schwenter in seinen Delic. Phys. Mathem. ist der erste gewesen, so davon deutlich geschrieben. Nachdem ist sie von andern verbessert worden, und so weit gekommen, daß man den bildern eine bewegung zu geben gelernt. *Stimmius* nennet es *Laternam Megalographicam*, eine vergrößerungs-laterne.

**Laternenträger**, werden auf Surinam gewisse große leuchtende fliegen genennet, weil ihr kopf, oder die vorn an demselben befindliche müge, bey nacht, wie eine laterne leuchtet, bey tage aber durchsichtig ist, wie eine blase, mit röthlich und grünen, unter einander vermischten streifen. Aus dieser blase kommt bey der nacht ein heller schein, wie eine ferse, dabey man wol lesen könnte. Sie kommen von großen fliegen, welche wegen ihres lauts, den sie geben, und den man vom weiten hören kan, der auch bald wie eine leyer klinget, *Leyermänner*, ingleichen mütter der laternen-träger geheissen werden.

**Laterones**, wurden vor diesem 3 vermeinte sterne genennet, welche man durch unvollkommene ferngläser zu beyden seiten des Saturni bisweilen zu sehen glaubte. *Hugenius* hat gezeigt, daß man aus dem annulo Saturni diese beyde sterne gemacht.

**Lathyrus**, ein garten-gewächs, welches an gäldenern gezogen wird. Es giebt davon unterschiedene arten, als da sind *Lathyrus Indicus* mit blauen blumen, *Lathyrus Africanus* mit gelben, *Lathyrus Egyptiacus* mit weißen und purpursfarbigen, *Lathyrus Hispanicus*, *Italicus* &c. f. *Clymenum*.

**Latitudo**, f. Breite.

**Latte**, *Tigillum*, ein dünnes gerades stück holz, welches der länge nach über die sparren eines daches gelegt, und daran die dachziegel oder stroh, womit man das haus bedecken will, befestiget werden. Latten sind gerissen, oder geschnitten. Die gerissene latten werden aus einem jungen langen fichten-stamme, durch spaltung desselben gemacht, und weil hierdurch viel holz vermisset wird, soll dergleichen nicht gestattet werden, ausser an orten, wo das holz zu dick steht, und man ihm luft machen muß, damit es besser wachsen könne. Geschnittene latten werden aus starckem holz und blöcken, so in gehöriger breite und dicke creuzweise durchschnitten werden, gemacht.

**Latten in bergwerken**, f. Schachtstangen.

**Lattich**, f. Sallat.

**Lattwerge**, ausgefottener saft, *Electuarium*, bestehet aus pulverisirten medicamenten, honig, syrup und zucker. Die in den officinen gebräuchlichsten *Electuaria* sind *corroborantia*, *antidota* und *opata*. Die *Electuaria* alteriren entweder nach ihrer qualität der wärme oder kälte, oder auch nach ihrer natur und eigenschaft, oder sie purgiren die cholericischen, phlegmatischen, melancholischen und allerhand humores durch einander.

**Lag am planenherd**, heist auf bergwerken das bret, so oben quer über dem herd gemacht, und unter welchem ein stückgen blane 3 quer-finger breit mit eingelegt werden, daß es einen zoll vor dem brett vorrechet, damit die wasser desto ebener über den herd hinunter geleitet werden.

**Lavandos**, f. Salban.

**Lavaronus**, ein seefisch, welcher mit silberhell und glänzenden schuppen bedeckt ist. Er hat einen dicken kopf und

überaus weißes fleisch, welches leicht, gut zu essen, und wohl zu verdauen. In seinem kopfe sind 2 kleine steme zu befinden, welche wider den gries und sand dienlich, wenn man sie zerstoßen einnimmt.

**Laub**, *Folia arborum*, die blätter an einem baume ingesamt. Das laub ist das fleid, und eine wahre zierde eines baums wegen seiner lieblichen grüne im Frühling, und wegen des schattens, den es macht, im Sommer sehr angenehm. Es ist so mannigfaltig, und von der natur so künstlich gestaltet, daß, wer es mit nachsinnen ansehet, sich nicht genug darüber verwundern kan. In einem gemeinen verstande werden durchgehends aller bäume blätter darunter begriffen, in einem eigentlichen verstande aber das laub von dem tangeln unterschieden. Laub streifen in den wäldern und büschen, ist den bäumen schädlich, weil damit die jungen treibreisier zugleich verderbet, und hierdurch das wachsthum des baums verhindert wird, darum es an orten, wo man das holz schonen will, nicht zu gestatten. Auch das laub rechen, soll nicht als mit gewisser masse geschehen, weil das abgefallene laub den bäumen einen dünger giebt, und die wurzeln wider die strenge winter-kälte bedeckt.

**Laub**, im rechtlichen verstande erlaubniß und befugniß zu einem antheil in den gemein-gütern an hölzungen, weidern, viehweide u. d. g. Ein hof hat eine ganze laube, ein gütlein eine halbe oder ein viertel, nach dem eingeführten herkommen.

**Laube**, in der baukunst ein auf seulen ruhendes gebäude. Wenn es frey steht, ist es ein saal, dessen dach auf vielen seulen ruhet, zwischen welchen man allenthalben frey gehen und aussehen kan: wird auch ein schopf, *Porticus*, genennet. Eine solche laube wird mehrentheils vor ein gebäude, als ein theil desselben angelegt, den eingang zu bedecken, oder auch vor das haus hinaus gerückt, und mit einem besondern schirmdach bedeckt. Sie wird entweder mit seulen unterstützt ohne bogen, und heisset eine seulen-laube: oder mit bogen und gewölbern geschlossen, und heisset eine bogen-laube. Eine hof-laube, *Peristylum*, ist eine laube oder schopf, so einen platz oder hof umgiebt, aus welchem man zwischen allen seulen durchgehen kan. Eine sommerlaube, *Ambulacrum*, ist eine breite laube an einem gebäude, mit bogen geschlossen, und unter denselben mit einem gälden umgeben.

**Lauben**, Trellagen, werden in gärten die creuzweis über einander genagelten latten, wände und geräthen, wie auch die mit grünem laub bepflanzten gänge mit untermischten hütten genennet.

**Laubhahn**, wird von einigen das männlein von dem brenthühnern genennet.

**Laubholz**, f. Holz.

**Laubhütte**, *Pergula*, ein von hölzernem riegelwerck aufgerichtes und mit latten weildüstig verschlagenes gebäude, umher mit schattigen oder auch fruchtbaren blumen, als da sind linden, pappeln, büchen, oder kirschen, pflanzen, lamperts-nüsse u. d. g. sonderlich aber mit sträuchen, so zu hecken dienen, als *Johannis-* und *stachel-beeren*, weisbüchen &c. besetzt, damit von dem laube derselben die hütte von oben und allen seiten bedeckt und beschattet werde. Dergleichen pflegt man zur zier und bequemlichkeit in die merte, oder in die ecken eines gartens zu setzen, und mit steinernen oder rasenen tischen und stühlen zu versehen.

**Laubfäße**, ist eine subtils säze, in welche die fischler subtils blärgen einspannen, allerley künstliche geräthen damit auszuschneiden.

**Laubstock**, ist bey den tischern ein sessel mit einem kloben und tritt.

**Laubwerck**, heist bey den mahlern und bildhauern die vorstellung allerley blätter und rinden.

**Lauch**, Aschlauch, Porrum, ein gewächs den zwiebeln gleich, mit einer weissen wurzel, daran viel zäfern mit langen, breiten und oben zugespizten blättern, und einem stengel, der einen saamen-knopf trägt. Des lauchs sind verschiedene gattungen, der schnitt-lauch wird zum gebrauch abgeschnitten, wenn die blätter noch zart sind: der kleine und grosse hol-lauch haben den namen von ihren helen stengeln, sind am geruch und geschmack gelinder, als die übrigen arten und darum zum gebrauch besser. Er wird in suppen, eiersuchen, und an fleisch gethan, auch unter den kräutersallat gemenget. Lauch kan aus dem saamen fortgepflanzt werden, wenn man ihn im anfange des frühlings oder ende des herbsts, nach dem neuen monde in ein mittelmäßiges erdreich streuet, und hernach wie andere zwiebeln versetzt: es gehet aber geschwinder zu, wenn man die wurzeln aus einander reisset, und eine iede wurzel besonders setzet. Lauch ist am geruch, geschmack und kraft den zwiebeln gleich, hat ein flüchtiges salz, wärmet, treibt und zertheilet, giebt den speisen einen angenehmen geschmack, und macht eine helle stimme, aber wenn er stark gebraucht wird, einen stinkenden athem, scharfes geblüt und unruhigen schlaf. Der aus den blättern gepresste saft stillt das blutspewen und nasenbluten. Die blätter mit honig zerstoßen, aufgelegt, reiniget offene schäden, und giftiger thiere biß.

**Laudanum**, wird aus mohnsaft bereitet, und dahero Laudanum opiatum genennet. Es ist ein schmerzstillendes mittel, und dienet wider die flüsse. s. Nephthes.

**Laudum**, ist bey den Juristen und Politicis ein vergleich oder rezeß, welcher über eine streitige sache aufgerichtet wird, und darinne man sich über gewisse artickel unter einander vergleicht. Man nennet auch Laudum den ausspruch eines erwählten schied-richters.

**Lavendel**, Lavendula, ein heilkraut mit langen schmalen blättern und einem stengel, an dessen ende die blüte in gestalt einer ähre kommt. Sie ist zweyerley, die grosse oder breitblättrige, wird auch spick genant, und die kleine schmalblättrige. Die erste blühet blau und auch weiß, doch ist die weiße nicht so dauerhaft im winter, als die blaue, darum man sich auf diese mehr beziehet. Die kleine blüht allein blau, hat nicht so grosse blumen, etwas schmälere blätter, riecht nicht so stark, aber lieblicher, wie die erste. In dem mittägigen Frankreich und Italien wachsen sie wild, bey uns werden sie in den gärten durch zerreißen der stämme fortgepflanzt. Lavendel wärmet und trocknet, dienet wider alle kalte gebrechen des hauptes und der nerven. In den apotheken hat man davon ein wasser, spiritum, lattuerae, öl und salz. Das wasser stärkt das hertz, wehret den ohnmachten und dem schlag, besetiget die zähne, und dienet wider das jittren der glieder. Der spiritus dienet wider lähmungen. Die lattuera dienet den weibern zu beförderung ihrer zeit. Das öl auf den nabel gestrichen, stillt allerley bauchgrimmen, und treibet die würme aus, thut den lahmen gliedern wohl, und ist vortreflich wider den krampf. Das öl und wasser vertreiben die läuse, und wenn ein hemd in wasser, mit lavendel oder spick abgewaschen, getaucht wird, bleibt kein unagezier darinne, so lang der geruch währet. s. Spicanard. Lavendula multifida folio, hat holzigte, doch schöne, lichtgrüne stengel und blätter, die fast dem wermuth sich ver-

gleichen. Sie sind eines lieblichen geruchs, aber doch dem lavendel nicht allerdings ähnlich. Die blümlein sind lichtblau, und der saame liegt in ähren, welcher jährlich aufgehoben, und im frühlung gesät werden muß. Es ist noch eine fremde lavendel-art, davon der artickel Stoechas nachzusehen.

**Lauer**, s. Laur.

**Lauer stechen**, heist auf bergwerken, wenn vorliegende gewerke lauschen auf forttrieb des stoll-orts, ingleichen wenn sie mit abkattung der stoll-stauer säumig sind, oder mit seil und seider hauen, welches jedoch nicht zulässig ist.

**Lavette**, Affus, ein gerüst, worauf ein rüch oder mörser liegt. Die rüch-lavetten sind zweyerley. Die zu lande gebraucht werden, ruhen mit dem starcken ende auf zwey hohen rädern, unter das andere ende wird allein, wenn das rüch fortgeführt werden soll, ein halb-wagen geschoben. Die lavetten-wände werden mit vier riegeln, dem sturachs- oder ruhe-stoß- und schwanz-riegel, an einander gefügt, und nebst der achsen und rädern mit eisen wohl verwahrt. Die lavetten, so auf den schiffen gebraucht werden, sind viel kürzer, bestehen nur aus zwey etwas hohen wänden und ruhen auf vier niedrigen block-rädern. Die lavetten zu den stehenden feuer-mörsern können blos aus einem starken block bestehen, wiewol sie auch aus zweyerley wänden mit riegeln zusammen gefügt, oder aus eisen und metall gegossen werden können. Zu den hangenden mörsern werden die lavetten von zwey seiten-breitern stark mit eisen beschlagen, ohne räder gemacht.

**Lauf**, heisset in der seefahrt der weg, den ein schiff machet, oder der strich, den es hält.

**Lauf**, heist bey den jägern ein lichter platz, welcher mit hohen rüchern eingestellet, und auf welchem der hohle bereschafft das wildpret vorgesaget wird, damit solches im vorderlauf geschossen, gehohet oder gefangen werden könn.

**Lauf**, Tubus pyrobolicus, bey dem geschütz die röhre, dar ein das pulver und die kugeln geladen werden. Die löse zu dem kleinen gewehr werden von eisen gemacht, inwendig glatt oder mit reifen, jene dienen zu kugeln und köstliche allein zu kugeln, und werden gezogen genennet. Der lauf eines stückes, sonst auch die seele genant, ist die ganze hohle des stückes, und hat 3 theile: das mündstück von der mündung an bis zu dem zapsen, mit welchem es auf der lavetten liegt; in der mitten das zapsen-stück, wo die zapsen und delphine sind; und zu hinterst das bodenstück.

**Lauf der natur**, ist der erfolg der wirkungen der natürlichen dinge, wie derselbe nach dem ihnen mitgetheilten wesen und den von Gott geordneten gesetzen der bewegung geschieht.

**Laufbret der buchdrucker**, s. Buchdrucker.

**Laufbrücken**, sind eine art leichte brücken, welche man bey den schwänken braucht, um die erde aus dem graben darüber in die hohe zu bringen.

**Lauser**, *Coureur*, im reutstall ein pferd, welches vornemlich auf schnelles laufen abgerichtet, und zum wettkaufen gebraucht wird. Vergleichene öffentliche wetzrennen in Italien und Ennalland gar gebräuchlich sind.

**Lauser**, *Eslasier*, eine gattung auwärter zu fuß, die neben dem wagen oder pferde des Herrn laufen müssen so stark als die pferde rennen. Und damit sie hierzu geschickter sind, führen sie schuhe ohne absäbe, ein leichtes und auf besondere art gemachtes kleid, und einen langen stab in der hand. Zum laufen werden sie von jugend auf abgerichtet durch gewisse übungen, in bleyernen schuhen, die am gewichte von



zeit zu zeit vermehret werden, nicht aber durch ausschneidung der milch, wie man irrig geglaubet. Diese art diener ist aus Italien zu uns gekommen.

**Lauser, Meule,** in der mühle der obere mühlstein, welcher auf dem bodenstein umläuft.

**Lauser, Molette,** bey dem mahler der stein, so mit der hand geführt wird, die farben auf dem farbensteine zu reiben. Bey den apothekern der stein, womit die præparata und jarten pulver auf dem reibsteine gerieben und zugerichtet werden.

**Lauser, Foz,** im schachspiel ein stein, der zunächst an den könig und die königin gestellt wird. Er läuft allein überzwerch der felder, und bleibt allezeit auf einer farbe.

**Lauser, Vorlauser,** ist bey dem vogel: sang eine art lock-vogel, welche außer ihrem bauer auf dem vogel: herd angeheftet oder angeheftet hingestellt werden, damit sie herum laufen können, um die vorbeiziehenden vogel desto eher zum einfall in den herd zu bewegen.

**Lauser,** wird diejenige gattung hirschen genennet, welche saamen und mehl bald laufen, das heißt, ausfallen lassen, und dannenhero taub und zum bauen untüchtig wird.

**Lauser** in der renn-spindel, s. Renn-spindel.

**Lauf-graben, Vinca, Apraches,** in der kriegs:bau: kunst aufgeworfene wercke, wodurch man einer belagerten festung verdeckt zu nähern trachtet, bis man dieselbe besürmen könne. Die lauf-graben werden eröffnet außer dem musqueten-schuß der feindlichen wercke, und schräg gegen die festung geführt, so genau als möglich, daß von dem feinde nicht hinein gesehen werden könne. Wenn man mit einem schlag weit genug gekommen, wendet man von der linken zur rechten, oder von der rechten zur linken, und gehet auf dieselbe weise fort mit so viel wendungen oder schlägen, als nöthig ist, bis man auf die abdachung des verdeckten wegedes: lange. Diese schläge werden von den Ingenieurs abgestochen, und die arbeit geschieht entweder durch hiezu commandirte und verlohnte soldaten, oder welches gewöhnlicher, durch aufgebotes laubvögel. Im anfang macht man einen kleinen graben, und die vorn an der spitze arbeiten, liegen auf den knien, die folgenden erweitern solchen graben bis auf 12 fuß breit und 5 fuß tief. Die erde wird auf die seite gegen der festung geworfen, damit sie zur bedeckung diene. Die nacht ist zu der arbeit die bequemste, weil man alsdenn von dem feinde weniger gehindert wird. Wenn das erdreich zu solcher arbeit nicht taugt, und entweder steinig oder sumpfig ist, muß man einen vorrath von fischschuppen, schantz: korden, woll: oder erd-säcken, u. d. g. an der hand haben, damit man die arbeit beschleunigen, und sich verbanen könne. Die batterien werden an bequemen orten vor die lauf-graben gelegt. Wo zwey angriffe gegen beyde einander ansehbende hollwercke geführt werden werden zwischen beyder seits lauf-graben gewisse zwerch: graben, *Boiau*, aufgeworfen, daß hinter denselben man aus dem einen in den andern verdeckt kommen könne. Die arbeit zu bedecken, werden an bequemen orten, sonderlich wo die lauf-graben aufhören, redouten mit feld-stücken besetzt, oder lermen: plätze angelegt, allwo die sich in bereitshaft haltende mannschaft bedeckt stehen könne. den arbeitern auf allen fall zu hülfe zu kommen. Die belagerten trachten solche arbeit zu hindern, entweder durch feuren aus groben geschütz, oder durch ausfälle, oder durch gegen: graben. Dieses letztere geschieht auf eben die weise aus der festung, wie es von den belagerern aus dem feld gegen die festung geschieht, daß nemlich

die belagerten von ihren äußersten werden ab verdeckt graben in das feld bis auf einen musqueten: schuß führen, und hinter denselben liegend, mit kleinem gewehr den feind abhalten. Dem feuren zu wehren, müssen zeitig batterien aufgeworfen, und von denselben das feindliche geschütz unbrauchbar geschossen werden: den ausfällen wird durch steifiges wachen, und starke bedeckung von rentern und fassvögel, wodurch die ausfallenden bald zurück getrieben werden mögen, begegnet.

**Lauf-hunde,** sind eine art von stöber-hunden, die ein thier so lange verfolgen, und allezeit, wenn es rasten will, wieder aufreiben, bis es endlich müde gemacht, und von den nacheilenden jägern gefangen wird. Sie werden auch partorche-hunde genennet.

**Lauf: Farn,** ist ein schubkarn, womit berg und erdt gelaufen, das ist, erdt hin und her geführt wird. Deren sind zweyerley, auslauf-Farn und stell-Farn.

**Lauf: platz,** wird derjenige raum an einem holze genennet, welcher bey einem haupt: lagen zum lauf bestimmt ist, und mit hohen jagd: tüchern pflegt umgestellet zu werden.

**Lauf: rad,** s. Tret: rad.

**Lauf,** heißet nach der jäger: sprache, ein bein von einem hirsche oder andern wilden thiere. Also sagt man: der hase hat seinen sprung in dem gelenke der hinter-lauft, nicht hinter-beine.

**Lauf: tuch,** Over-tuch, wird bey der jägerey dasjenige tuch genennet, welches der quere zwischen dem jagen und dem lauf steht, und, wenn das wildpret auf den lauf soll gejaget werden, aufgehoben oder zusammen gezogen wird.

**Lauge, Lixivium,** wasser, in welchem asche, salz, und dergleichen scharffe dinge geweicht, davon das wasser die scharffe aus: und an sich ziehet. Sie wird zum waschen und reinigen gebraucht, ingleichen zu beizen, daher sie auch beize genennet wird. Also brauchen die gerber eine art lauge ihre felle und hute darinn gar zu machen, die schneller und scheide: künster verschiedene laugen, die wilden erzte zu reinigen, die goldschmiede eine lauge, oder krazbüschel: wasser, worinn sie ihre arbeit waschen, u. s. f.

**Laviren, Boegkruisen, Waisselen, Luvier,** heißt in der see: fahrt so viel, als sich mit dem schiff, so viel möglich, gegen den wind halten, bald mit dem stierbord oder der rechten, bald mit dem backbord, oder der linken seite des schiffes, indem man es mit dem boeg, oder schnabel bald auf eine seite richtet, bald aber selbiges auf die andere seite wendet. Dieses geschieht, wenn der wind contrair ist, und man verhindern will, daß sich das schiff nicht allzuweit von dem vorgesehten lauf entfernet.

**Laur, Lora,** wenn der ruß von den treckern abgelassen wird auf dieselben frisch brunnen-wasser gegossen, daß sie damit bedeckt werden, alsdenn mit stößen wohl gestampfet, und also gelassen, bis es anfang zu gähren. Wenn es bis drey tage also gegohren, schöpft man es heraus, gießt zum andern mal wasser darauf, und macht es gleich also, und selches kan man bis zum dritten mal thun, wenn die ersten aufgüsse nicht zu stark gewesen. Doch muß man mit dem trinden bey dem letzten anfangen, weil er von keiner dauer ist, dahingegen der erste oft bis zur folgenden lese währet. Diesen tranck heißet man laur, leir, glaur, oder trester-wein, und speiset ihn vor das gefinde.

**Laus Deo,** pflegen die kaufleute über ihre briefe und auszüge vor das jahr und den tag zu setzen, daher kommt die redensart,



art, einem ein Laus Deo zuschicken, b. i. einen auszug oder mahn: zettel.

**Lauo, Pediculus**, ein kleines kriechendes ungeziefer, wovon die menschen vornemlich geplagt werden. Wenn es durch ein vergrößerungs-glas betrachtet wird, findet sich daran ein rüssel, wie ein schwams-rüssel, an dessen ende ein röhrlin, in welchem der stachel verborgen: zwey hörner vor dem kopfe mit haaren bewachsen, hinter denselben die augen, gleichgestalt behaart, sechs füsse, derer ieder fünf gelencke, und am ende zwey scharffe klauen hat, mit einer rauhen haut überzogen, dahingegen die haut des leibes glatt und glänzend ist. Ihre brut bestehet in egerlein, die man nisse nennet. Man halt davor, daß sie aus schweiß und schmutz gehecket, oder auch aus gerstenmehl, wenn es in eine hand gestreuet, gezeuget werden können. Wenn der mensch todt, laufen die läuse von dem körper, dagegen wird als ein zeichen der neusehung angesehen, wenn der francke läuse bekommt. Die läuse zu vertreiben, dient die bekannte laus-salbe, oder auch knoblauch-safft, item, oder wenn in laugen gesotten, auch tohl- und senfsafft oder saame mit honig zu einer salbe gemacht, item, lavendel in wasser gesotten. Unter den thieren sagt man, daß allein der ochs und der esel von läusen frey seyn. Dem vieh sind sie schädlich, und wo sie vermerckt werden, muß man fleiß anwenden, sie zu vertreiben. Die schweine wäscht man mit wasser, darinn erbsen und erlen-rinden gesotten: die hühner werden mit küß-harn besprenget: den gänsen wird farren-schraut in den stall gestreuet: die tauben-häuser werden mit wasser, worinn wermut und läuse-schraut gesotten, besprenget. Die schaf-läuse sind von größe und farben, wie ein caper.

**Laufe-baum**, s. Faulbaum.

**Laufe-Fraut, Speichel-Fraut, Mäuse-pfeffer, Steffens-Förner, Staphis Agria**, ein kraut, so in Dalmatien und Apulien wild wächst, bey uns in den gärten gezelet, und unter den jäserigen sommer-gewächsen gehalten wird. Es hat groffe rauhe gleich den wilden reben zerschnittene blätter, himmel-blaue blumen, und in grünen schötlein einen schwarz-braunen dreyeckigen saamen, welcher zerbitzen im munde gehalten, stark den speichel ziehet. In den apotheken werden die körner, welche eines brennenden geschmacks und edelhaften geruchs, nicht mehr innerlich, wegen ihrer schärffe, sondern nur äußerlich gebraucht, und in die zug-pflaster mit genommen. Der saamen zerstoßen in eßig gebeit, tödtet die läuse auf dem kopfe und in den kleibern. Die wurzel oder den saamen zerstoßen, unter einen teig gemischer, und küchlein daraus gebacken, tödtet die vatten und mäuse, die davon fressen.

**Lausesucht, Phthiriasis**, eine frandheit, da aus des menschen haut und daran angelauften beulen läuse wachsen. Die ursache schreibt man einem sauren und faulen geblüt zu, welches zwischen haut und fleisch stecken bleibt, indem es wegen seiner dichte nicht ausdampfen kan. Oder, wie andere wollen, der brut des kleinen ungeziefers, welche unvermerckt mit den speisen eingenommen, in dem leibe ausgeheckt wird. Diese frandheit hängt meistens jungen kindern an, wie wol auch alte leute davon ergriffen werden, und nach dem zeugnis der geschichte, Könige sich dafür nicht retten können. Unter den heil-mitteln soll das spitz-öl seyn, welches den abend aufgestrichen, den folgenden morgen mit einer lauge von spitz wieder abgewaschen wird.

**Laut**, ist der jäger von hals und horn, wenn er wol schreyen und blasen kan. Laut sind die hunde, wenn sie hinter etwas herjagen und zugleich bellen.

**Laute**, Testudo, ein kling-spiel, welches einen gewölbtten bauch hat, von etwa zehn stäben zusammen gefest, einen boden von tannen-holt, in welchem eine rose: einen hals, an welchem die tone durch neun griffe, mit so viel banden von schaf-faiten gezeichnet, und den kopf, in welchem die wirbel, daran die fäiten aufgezogen werden. Wenn es klingen soll, werden die fäiten mit den fingern der rechten hand angeschlagen, und die tone mit der linken gegriffen. Vormalts hatte die laute nur 6 fäiten, nunmehr hat sie derselben 11 und etliche 12, darunter die oberste, so man die quinte nennet, und die zundchst derselben, so die secunde heisset, einfach, die anderen alle doppelt bezogen sind. Der meister, so dieses spiel rührt, wird ein lautenist oder lauten-schlagler genennet.

**Lauwinen**, die wörter Louwin, Lauwin, Lanwen, Luvwin, Lowin, Lavin, Lobin, Löbinnenstrich, Lauwer, Schnee-lauwin, bedeuten in der Schweizerischen sprache, eine große menge schnee, so von den hohen bergen in die thäler herunter fällt. Camerarius meint, daß es ein zusammen gerollter, und von der höhe herabfahrender hauffen schnee sey wie eine löwin, wegen seiner geschwindigkeit und gewalt, der niemand widerstehen mag. Wahrscheinlich aber ist dieser wörter ursprung von dem Lateinischen worte Labina herzu-leiten, welches à Labendo vom fallen, herkommt. Sonst heißen die lauwinen auch schnee-schlüpfe, schnee-brüche, schnee-laste, so alles namet, welche den fall und schwere des schnees deutlich vorstellen. In Französisch-Schweizerischer sprache heißen sie *Levanze*, und *Valanze*, à Valle, vom thal, dahinein sie sich zu stürzen pflegen. Es giebt aber vornemlich zweyerley arten lauwinen: eine nennet man wind-lauwinen, weil sie mehrmals vom wind erregt werden, welcher den gefallenen schnee (denn diese gattung lauwinen insonderheit bey neu-gefallenem, annoch weichen schnee zu befürchten) von hohen orten wegwehet, folglich denselbigen zum fall veranlaßet: theils von ihrer wirkung, weil sie gleich einem wind, daher fahren, auch durch ihren fall einen so starken ungestümen wind erregen, welches von weiten alles darnieder wirft, die großen tannen-bäume entzwen bricht, menschen und vieh erschüdet, häuser und ställe zu boden stürzt. Man nennet sie auch staub-lowelen, staub-loweln, weil durch sie alles, was im thale sich befindet, mit schnee-schaube überdeckt wird; andere heißen sie schnee-lauwinen, weil sie aus nichts, als aus schnee bestehen. Diese wind-lauwinen sind in so weit gefährlicher, als die folgenden, weil sie geschwind daher fahren, und zwar bald rechts, bald links, nachdem sie der wind treibet, deshalben sich die reisenden nicht so leichtlich mit der flucht retten können: sonst aber, weil hier der schnee nicht so fest auf einander ist, so kan man sich auch eher aus dergleichen lauwinen heraus wickeln, oder wenigstens länger darinne ohne ersickung, das leben behalten; wie denn exempel vorhanden, daß dergleichen überfallene leute 24 stunden und länger, darunter beym leben blieben. Die zweite gattung heist schloß- und schlag-lauwinen weil sie nicht sowol durch den mitfahrenden wind, als durch ihre eigene schwere, alles, was ihnen in den weg kommt, darnieder werffen, und nicht allein aus schnee, und zwar aus altem fest auf einander liegenden bestehen, sondern auch bäume, felsen, steine, ja den grund selbst (daher sie auch grund-lowinen heißen) einwickeln, mit sich fortschleppen, und alles von grund andrisen. Diese gattung lauwinen ersicken die reisenden, so sie ergreifen, alebald, oder schließen sie so feste ein, daß sie, wenn sie schon den kopf frey haben,

haben, mit dem übrigen leibe sich doch nicht loswickeln können, sondern verderben müssen. Ja, sie verschmettern auch menschen und vieh, weil sie bäume, felsen, steine und andere dergleichen harte körper mit sich herunter reissen. Auf diese weise sind sie gefährlicher als die erstern, sonst aber nicht so gefährlich, wenn man betrachtet, daß sie nicht so geschwinde, wie jene, daher fahren, noch eine so große breite und raum einnehmen, daß man ihnen nicht, wo man nur ihrer zeitlich aenug wahrnimmt, ausweichen sollte. Sie gehen sonderlich um Frühlings-zeit, wenn die wieder angegebende wärme den schnee fester und trockener macht. Ihr fall macht berg und thal erittern, und erregt einen solchen schall, als ob es donnerte. Wenn nun dergleichen unglück sich begiebt, eilen die nächsten anwohnenden ungesäumt hinzu, den nothleidenden heraus zu helfen, absonderlich wenn sie wissen, daß selbiges tages einige menschen auf solcher strasse gewandelt, und aus betrachtung der zeit, wenn sie vorbei gingen, schliessen können, daß solche von den laurminen möchten seyn ergriffen worden. Es giebt auch erd-laurminen, da das erdreich bisweilen von lange anhaltender nässe und regen dergestalt erweicht wird, daß es mit allen darauf befindlichen häusern, bäumen und ganzen wäldern, von solchen bergen, die größtentheils aus erde bestehen, herab schiesset, und unbeschreiblichen schaden verursacht.

**Lauzu**, eine von den 3 secten, welche die Chineser unter sich haben. Ihren ursprung hat sie von einem Philosopho dieses namens, der zu Confucii zeiten gelebet.

**Laye**, **Laicus**, also werden in dem Römischen kirchen-recht, oder Jure Canonico alle diejenigen genennet, so ausser dem geistlichen stande leben. Sie werden auf gewisse maffe den geistlichen nachgesetzt, und gegen denselben geringer geachtet. Also darf ein geistlicher einem layen- oder weltlichen gericht sich nicht unterwerffen, ein laye aber mag wohl seiner ordentlichen Obrigkeit sich begeben, und einen geistlichen richter erkennen.

**Layen-bruder**, **Frater Laicus**, **Conversus**, einer der sich in einen geistlichen orden begiebt, doch so, daß er priester zu werden nicht begehret, sondern allein des diensts in dem kloster warte. Er hat im übrigen die gelübde des ordens über sich, und ist schuldig darnach zu leben, wie er hinwieder der vorrechte und befreynungen, so dem geistlichen stande gebühren, völlig genießet.

**Laren**-schwester, **Soror Laica**, eine nonne, die nicht mit zu chore gehet, sondern nur des diensts in dem kloster wartet.

**Lazaret**, ein großes gast-haus bey den handel-städten in Italien, vor die aus abgelegenen orten, da man nicht versichert ist, daß gesunde luft sey, ankommende see-fahrende, alwo sie abtreten, und eine gewisse zeit, nachdem die gefahr groß ist, bleiben müssen, bis man sehe, daß sich an ihnen keine ansteckende krankheit auffert.

**Lazaret**, s. Pest-haus.

**Leam**, ein Chinesischer thaler, welcher unsers geldes ohngefähr 33 gute groschen beträgt.

**Leben**, **Vita**, alles, was eine wirkung und bewegung spüren läßt, wird ein leben genennet, obgleich dasselbe nach dem unterschiede der dinge, an denen es sich befindet, mercklich unterschieden ist. Das leben eines körpers besteht in seiner stetigen bewegung. Es muß aber ein solcher körper, der des lebens fähig seyn soll, aus vielen und mancherley theilen bestehen, die auf eine wunderbare weise zusammen gesetzt, ein ganzes machen, und in denselben ein ge-

wisses naß mit seinem umlauf durch alle dessen theile eine wärme und bewegung verursacht, wodurch der körper thätig wird. die lebens-kräfte zu duffern, welche in der nahrung, wachsthum, und fortpflanzung bestehen. Auf solche weise leben die gewächse und die thiere. Das leben des menschen, außer dem vorberathenden, welches er dem leibe nach mit den andern lebenden körpern gemein hat, bestehet in einer ungetrennten gemeinschaft der seelen und des leibes, dergestalt, daß bald auf einen gewissen gedanken in der seele eine gewisse bewegung an dem leibe, bald hinwieder auf gewisse bewegungen des leibes, gewisse gedanken in der seele erfolgen, und diese gemeinschaftliche wirkungen währen so lange, als die beyden wesentlichen theile, daraus der mensch bestehet, in gehörigem zustande und beschaffenheit vereinigt bleiben. Das leben eines geistes bestehet in gedanken, weil das leben eine wirkung ist, an einem geist aber von uns keine andere wirkung als das denken erkannt wird. Andere beschreiben das leben kürzer als eine wohlgeordnete wirklichkeit, so aus verknüpfung der materie und der form entspringt, und ein jedes ding in sein vollkommenes wesen setz. In der natur-kunde wird gefragt, welches der anfang und der grund sey des lebens in den körpern. Da denn kein zweifel, daß wie die bewegungs-kräfte aus dem hirn, also die lebens-kräfte aus dem herzen ursprünglich kommen, und folglich das blut das vornehmste werckzeug sey, zu dessen unterhaltung, wiewol die übrigen säfte davon nicht gar auszuschließen. Zu unterhaltung des menschlichen lebens werden sechs dinge, so die gelehrten unnatürlich nennen, unvermeidlich erfordert, luft und odem, speis und trand, ruh und bewegung, beladung und ausleerung, schlafen und wachen, regungen der sinnen und des gemüths von derer rechten gebrauch, welches man die drit nennet, der wohlstand und die gesundheit, folglich auch das leben des menschen hange, wovon ganze bücher handeln. Ob man durch arzeneyen das leben verlängern, und auf eine ungewöhnliche zeit erstrecken, oder gar ungefränct beständig erhalten könne, wird unter den arzeney-verständigen gefragt, und haben hiezu anlaß gegeben diejenigen, so gerühmt, daß ihre Tinctura Universalis oder Lapis Philosophorum, oder Aurum potabile dergleichen zu wege bringen solle, weil aber die möglichkeit noch durch kein exempel erwiesen worden, mag man sicher das gegenheil schließen. Von des menschen leben, gesundheit, krankheit und tod haben geschrieben Corn. Bonsehoe, und D. Chr. Friedr. Richter ausführlich in seiner erkenntnis des menschen. In rechten wird gefragt, wie lange ein mensch natürlich leben könne, und wenn man mit gutem grunde schließen möge, daß er gefordert sey? da denn eine auf 80, andere bis auf 100 jahr antragen. De Vita & Morie Hominis hat Nannst ein buch geschrieben.

**Leben** wird gesagt von den gewächsen und bäumen, in gegen- sag derer theile, so an ihnen etwa verdorret und abgestorben, dieselben müssen, wenn man dem baume helfen will, bis auf das leben, d. i. bis an die gegend, da er noch grün ist, abgeschnitten werden.

**Leben**, heisset man das fleischigste theil eines pferde-fusses, welches mit dem horn oder huf unten und an den seiten umgeben ist.

**Leben** wird gesagt von edelsteinen, und bestehet in ihrer farbe, die ihnen durch einen Spiritum vini oder anderes auflösendes naß mag benommen und ausgezogen werden.

**Lebendiges holtz**, s. Holz.

**Lebendiger zaun, f. Hecke.**

**Lebens-geister, Spiritus vitales,** also nennen einige naturkündiger die natürliche und angebohrne wärme, von welcher die vornehmste wirklichkeit des lebens, das athemholen und der umlauff des bluts von dem herzen in den leib, und aus dem leibe wieder zum herzen, herkömmt.

**Lebens-Perge, f. Blut-lampe.**

**Lebens linie, Herz-linie, Linea vitalis,** in der Chiromantie ein strich in der hand, aus dessen beschaffenheit vornemlich von der kürze oder länge des lebens eines menschen geurtheilet wird. Sie nimmt ihren anfang zwischen dem daumen und zeiger-finger, gehet um den ballen des daums, oder um den Venus-berg, und endet sich mehrertheils in den rascetten oder gezwungenen linien. Wenn sie lang, nicht gebrochen, noch von andern linien durchschnitten, und einer frischen farbe, soll sie gute gesundtheit und ein langes leben bedeuten.

**Leber, Hepar, Jecur,** ein inwendiger theil des lebendigen körpers, durch welchen das blut gereinigt, und die galle davon geschieden wird. Die alten haben diesen theil, als die eigentliche merckthat des blutes, also dasselbe bereitet, und von dar in den ganzen leib ausgetheilet werde, angesehen, die neueren aber haben es anders befunden. Ihre stelle bey dem menschen ist in dem untern bauch an der rechten seite, allwo sie die weiche fast ganz erfüllt, von dannen über den magen nach der linken sich erstreckt, und immer dünner wird. Ihr wesen ist weich und mürb, leicht zu zerreiben, mit vielen gefässen und adern durchzogen, die von der hol-und pfort-ader in dieselbe sich erstrecken, und darin ausbreiten, ist mit einem häutlein umgeben, und mit verschiedenen bänden an das zwerchfell geheftet, daher sie im athemholen mit bewegt wird. Sie theilet sich in etliche trauben oder Lobos, (wiewol dieses wort etlichen Anatomicis nicht gefallen will) unter derer grösssten die gallenblase hanget. **Malpighius** hat eine Exercitationem de Hepate heraus gegeben. Die leber ist das grössste unter den eingeweiden, und gelangt insonderheit bey etlichen thieren zu einer wunderbaren grösse, wovon *Schenk* und andere viel anmercket, unter andern daß bey einem jährigen hahn eine leber, die einen teller bedeckt, und 30 loth gewogen, gefunden worden. Wie groß die lebern bey den gäusen werden, wenn sie auf gewisse weise gemästet worden, ist bekannt.

**Leber-aloe, f. Aloe.**

**Leber-balsam, Malvasier-Fraut, Ageratum, Eupatorium Mesue, Balsamira minor, Costus hortensis minor, Mentha corymbifera,** ein heil-fraut, so in Italien und Provence wild wächst, bey uns aber im garten aus dem saamen, oder durch zerreissung des stocks gezeuget wird. Es hat rauhe zerschnittene blätter und gold-gelbe holden oder blumen, einen starken geruch und bitteren geschmack. Es ist ein gut kraut für die leber, stärkt den magen, und fördert die daunung. Blumen und kraut, oder auch der saame über nacht in weissen wein gelegt, oder mit fleisch-brühe gekocht, davon des morgens nüchtern getruncken, vertreibt die bauch-wärme, welches auch das aus den blumen gezogene öl, in baumwollen auf den nabel gelegt, ausgerichtet. In den apotheken hat man davon den syrup und die *Trochiscos de Eupatorio*, werden in leberkrankheiten, langwierigen federn, mißfarbe, gelb-und wassersucht gebraucht.

**Leber-blümlein, Gramen Parnassi, Hepatica alba,** ein wildes heil-kraut, wächst in feuchten gründen, besonnt im heumonate ein weißes wohlriechendes blümlein von fünf blätter, welches ein rund-zugespißtes saamen-knößlein nach sich läßt. Ist ein gut leber-kraut, wird in wund- und lungen-träncken gebraucht. Die frischen blätter gekosset, pflaster weisse aufgelegt, reinigen die wunden, und stillen das bluten. Der saame in wein oder wasser gesotten, davon getruncken, oder gepulvert mit wein oder bier genommen, treibt den harn, stein und gries.

**Leber-flecken,** kommen nicht von der leber her, sondern werden so genennet, weil sie leber-farbig aussehen. Ihren ursprung haben sie aus dem mit etwas gall vermischten fließ-wasser, welches durch deren beemischung verdickt, und zur freyen ausdünstung unfähig gemacht wird, daher in den jarten schweiß-lochern sitzen bleibet, und die sonnen-flecken, oder aber, wenn es sich unter dem äußersten häutlein ausbreitet, die leber-flecken verursacht. Je häufiger nun die galle in dem fleisch-wasser bezugeset ist, je brunner werden diese flecken, und je schwerer sind sie zu vertreiben. Kalte-wasser oder lauge über *Mercurium vivum* gegossen, und damit gewaschen, vertreibet sie gewiß.

**Leber-Flee, f. Leber-Fraut.****Leber-Flette, f. Odermennige.**

**Leber-Fraut, Edel-oder Gilden-Leber-Fraut, Leberflee, Malvasier-Fraut, Hepatica nobilis, Trifolium Hepaticum,** ein heil-kraut, welches gern an schattigen und hohen orten wächst, auch in den gärten gezeuget wird. Es hat breite, gleichsam in 3 theile zerschnittene blätter, die blumen, so in 6, 7 und wehrern blätterlein bestehen, sind blau, weiß, oder roth, kommen sehr früh im jahre, und oftmals schon im februario hervor. Es dienet vornemlich wider die gebrechen der leber, öffnet und löset dieselbe, thut den miltschichtigen und scorbutischen gut, heilet die mund-säule, entzündung der gurael und geschwulst der mandeln, wird auch zu wund-träncken mit genommen, kan, wenn blätter und blumen noch jung, in den mischsalat gemenget, und in einen krauter-wein mitgenommen werden. Die blumen geben eine luterweize, so zu stärkung der leber und reinigung des geblüts dienlich. Eine andere gattung ist das brunnen-oder stein leber-kraut, auch leber-moos genant, *Hepatica fontana*, welches an kalten, feuchten, steinigen orten und in brunnen wächst, sich am boden ausbreitet, breite gespaltene fette blätter hat, so schuppen-weise über einander liegen, und mit der zeit schöne gesternt blümlein bringt. Es hat einen gewürzten bitterlichen geschmack, ist ein herrlich lungen-leber-und milts-kraut, eröffnet die verstopfungen wehret der hige, löset den schleim von der brust, und dienet sonderlich wider die schwind-fieber, wenn davon ein wasser abgezogen, oder das kraut in wein geweicht, und davon getruncken wird. Außerlich stillt es die blutenden wunden, heilet die flecken, ziehet die hige aus entzündeten schäden.

**Leber-reime,** sind eine gewisse art vierzeiliger Teutscher sinn-gebichte, in denen allemal die erste zeile mit den worten anfanget: die leber ist vom hecht, und nicht von einem re. Sie werden aber heutiges tages wenig geachtet.

**Lebkuchen, f. Pfeffer kuchen.**

**Lech,** ist was sich oben für schwarz kupfer abgesetzt und noch metall hält.

**Lechel, Legel,** eine art säpfelein, welches in der mitte ein mund-



mundstück hat, daß man daraus trinden kan. Die fischer auf der see pflegen es am meisten zu gebrauchen.

**Leck** werden, sagt man von einem schiffe, wenn es schadhast worden, so daß das wasser allzuheftig hinein dringet.

**Leckmäulen**, wird auf bergwerken genennet, wenn die dinge anfangen gut zu thun, und überschuß zu geben.

**Leckrize, Ladrize, Süßholz, Liquiritia, Glycyrrhiza, radix dulcis**, ein heil-krant, so einen hohen holrigen stengel, lange, spizige, dunkel-grüne klebrige blätter, und leibfarbene oder braun-rothe blümlein bringt. Es wird bey uns in den gärten, an einigen orten aber, wo handel damit getrieben wird, auf den ackern gezelet, in Spanien und Italien aber wächst es wild. Die wurzel treibt sehr weit, und wuchert oft mehr als nöthig ist. Darum es genug, wenn in einem garten ein par stöcke angelegt werden. Sie ist auswendig braun, inwendig gelb, hat eine gelinde anruthige süße, und die kraft zu eröffnen, zu erweichen, zu reinigen und zu lindern, dienet wider alle scharfe salzige flüsse, sonderlich der brust und lunge, dienet wider die engbrüstigkeit, husten, blutspewen und den sed. Die wurzel gepulvert, und mit holunder-blüte um die rose geschlagen, zieht die hize aus: auf podagrische glieder gelegt, lindert die schmerzen. In den apotheken wird davon bereitet der leckrizen-safft, ein syrup, eine essenz und ein extract, dienen alle, sonderlich der syrup, der brust und lunge. Die wilde leckrize bringt bleich-gelbe blumen, wird in den apotheken nicht gebraucht.

**Lectores, Lecer**, unter der Catholischen Geistlichkeit, sind die andere gattung von den Ordinibus minoribus, denen bey ihrer weise das buch, woraus sie lesen sollen, mit diesen Worten gereicht wird: Nimm es, und sey ein erzehler des wortes Gottes, damit, wo du getreulich und fleißig dein amt verwaltest, du ein theil mit denen empfangest, die das wort Gottes von anfang wohl verwaltet haben. An manchen höfen z. e. in Frankreich und in der Wahl, bedienen die Lectores eine hofscharge, welche dem landes-herrn in seinem zimmer geistliche und weltliche sachen vorlesen müssen.

**Leder, Corium**, die abgezogene haut von allerley grossen wilden und zahmen thieren. So lange sie noch nicht bereitet ist, wird sie rohe genennet. Mit dergleichen häuten wird ein grosser handel aus Polen, Hungarn, Canada und Brasilien getrieben. Die bereitung ist mancherley. Denn auf manchen wird das haar gelassen, wie auf den bären-reh-und wild-schwein-häuten: andern wird das haar benommen, wie den ochsen-pferd-esel-elends-büffels-bocks-und dergleichen häuten. Die schaf-häute werden auf beyderley art gebraucht. Die bereitung geschieht mit lohe, fald, alau, thran, u. s. w. nachdem es die art der häute oder der gebrauch, zu welchem sie bestimmt, erfordert. Etliches Leder wird roth und schwarz gegerbet, als das sohl-pfund-und geschmierte Leder, etliches weiß, als das juchten-Englisch-und Leutsches fald-leder, etliches auf samische art, wie das elends-büffels-hirsch-reh-bock-ziegen-und schaf-leder. Das rauhe und glatte corduan-leder, in gleichen das schagren-und rothe, gelbe und blaue Türckische saffian-leder erfordern eine besondere bereitung. Die felle, so ihr haar behalten, gehören unter das pelzwerd, und wird davon an seinem orte gehandelt. Diejenigen, so mit bereitung des leders umgehen, werden ingemein Lederer genennet. Die leder-händler, so mit rohem Leder handeln, verkaufen dasselbe hinwieder an die roth-und weißgerber, schuster, u. d. g. Die so mit bereitetem le-

der handeln, verkaufen die schon berührten und andere sorten, theils an die sattler, riemer, schuster, theils an die tischner, handschuhmacher, buchbinder, u. s. w. Absonderlich dienet das samische Leder von allerley thieren zu mancherley stücken der kleidung, und die jarte schaf-ziegen-hunde u. d. g. felle zu handschuhen zc.

**Leder-fresser**, wird ein pferd genennet, welches das Leder an den satteln, halstern, zügeln, säumen und apdern geschirre frist.

**Lederne Pulver-säcke, s. Pulver-säcke.**

**Lederne Schiffe, s. Schiff.**

**Lederne Stücke, s. Stücke.**

**Ledige Berg-art**, heist bey den bergleuten eine art gestein, welches ledig von metall ist und nichts hält.

**Ledig nest finden** heist in bergwerken, wenn man meinet, auf gut erzt zu erschlagen, und entweder taube mittel, oder einen alten mann antrifft.

**Ledige Schicht**, ledig schichten, wird gesagt, wenn ein bergmann, nach verrichteter ordentlicher schicht, noch eine weile arbeitet, die ihm besonders bezahlt werden muß.

**Leene, Dache**, heist bey den jägern eine wilde schweins-mutter.

**Leer-becher**, ist bey den papiermachern ein klein hölzern gefäß, womit der zeug aus dem geschirr gerafft wird. Leers saß ist ein scheffel oder ston, darein hadern und zeug gefasset werden. Leeren heist die zerstampften hadern und zeug aus dem geschirr thun.

**Leere, bey den seilern, s. Seiler.**

**Leet-schienen, s. Lerchen-baum.**

**Leffe, s. Lippe.**

**Legalität, Legalitas**, die übereinstimmung einer handlung mit der in rechten vorgeschriebenen weise. Dieselbe muß bey errichtung der urkunden, kauf-briefe, testamenten, ehelichungen zc. beobachtet werden, wenn sie zu recht bestehen, und ihre kraft haben sollen. Wenn in proceß und rechtsgang nicht legaliter verfahren wird, ist alles, was also geschehen, nichtig und unkräftig.

**Legati, oder Nuntii**, also werden die geheimen Staats-räthe, Vicarii und gesandten genennet, welche der Pabst an andere Potentaten und Republicken sendet. Man theilt sie ein in legatos à latere, legatos missos und natos. 1) Legati à latere sind meistens vornehme Cardinale, als welche des Pabstes ordentliche geheime Staats-räthe und demselben stets zur seite sind: daher sie, wenn er sie verschiebet, gleichsam von seiner seite genommen werden. Sie führen die insignia der Pabstlichen würde, haben also einen Characterem repræsentativum, und ist dieses die höchste Gesandtschaft und ehre, welche geernte Häupter von dem Pabst erhalten können. Ein solcher legatus à latere wird ordentlich im Consistorio ernennet, und ihm ein gewisses creuz übergeben, dessen er sich, wenn er 40 meilen von Rom entfernt ist, bedienet, solches in die höhe richtet, und damit, an stat des Pabsts, den segnen erteilet. Ueber dieses hat er allerhand ansehnliche Privilegia, z. e. in gewissen casibus reservatis die absolution zu erteilen, die resignation der kirchen-beneficien zu verstaten, und andere actus der Pabstlichen gewalt auszuüben. Bisweilen wird auch andern Nuntiis, welche keine Cardinale sind, die Qualitat à latere bezeuget, um ihnen dadurch ein grösser ansehen zu machen. Dergleichen Legati haben in Frankreich den vorsitz vor den Fürsten vom gebilde, wenn der König sein Lit de justice im Parlament hält. 2) Legati missi sind diejenigen, welche als Pabstliche Nun-



tii von dem Pabst verschickt werden, dabey aber keine Cardinale sind, noch die qualität à latere übernommen. 3) Legati nati verrichten keine gesandtschaften, und führen diesen titel nicht wegen ihrer person, sondern wegen ihrer geistlichen würde, dergleichen legati nati sind die Erzbischoffe zu Salzburg, Prage, Rheims, Arles, Toledo &c. Dieser Character wird auch einigen, nicht wegen gewisser geistlichen beneficien, sondern als ein besonderes vorrecht bezeuget. Endlich heißen auch Legati die Päpstlichen Statthalter oder verweiser ganzer landschaften, als die von Spoleto, Romagna, Marca, Bologna, Ferrara, und Avignon, diese haben unter sich ihre Vice-Legatos und Gubernatores besonderer städte, und werden alle drey jahre abgewechselt.

**Legati obediencie**, werden am Päpstlichen hofe diejenigen gesandten genennet, welche von dem Römischen Kaiser und andern Catholischen potenzen bey dem antritt ihrer regierung an den Pabst geschickt werden, und dem Apostolischen stuhle im namen ihrer Principalen allen schutz und gehorsam zu versprechen pflegen.

**Legatum**, heist ein geschenk, welches von dem verstorbenen einem vermacht worden. **Legatum ad pias causas** heist ein vermächtniß zu milden sachen, als kirchen, schulen hospitälern &c. sie Verlassen.

**Legatur**, werd, heist wenn man kupfer unter silber mischet, daß das silber so viel geringer am gehalt werde.

**Legatus**, s. Gesandter, it. Legati.

**Leg-eisen**, sind 1) stücke eisen, auf der einen langen seite scharff, auf der andern 4 Zoll dick und breit. Solche braucht man auf bergwerken, daß man sie in einen riß, und grosse eiserne teile dazwischen setzet, in losgewinnung der grossen mände; 2) nennt man auch leg-eisen das eisen über der walze.

**Legen**, wird von pferden gesagt, und bedeutet eben so viel als reissen oder wallachen. Bey den papiernachern heist legen, das gepresse papper von dem fitz weg: und auf ein hierzu bereitetes bret bringen. **Leger**, heist derjenige gesell der das papper von den fützen wegnimmt und einen bogen auf den andern busch- und rieß-weise zusammen bringt.

**Legenda**, heist dasjenige, was rund um eine münze zu lesen: und zur erklärang der figur oder des bildes bezeuget worden ist. Bey den Catholischen werden auch die lebend-beschreibungen der Heiligen also genennet. Unter diesen hat sonderlich die **Legenda Pabst Gregorii VI**, so 1229 unter dem titel **Officium ecclesiasticum**, so von denen, die sich des Römischen Breviarii bedienen, am feste S. Gregorii VII, des Pabst und bekenners, am 25 May gelesen werden sou: zum vorschein kam, nicht nur in Deutschland, sondern vornehmlich in Frankreich großes aufsehen gemacht, woselbst einige Bischoffe nachdrückliche Mandementis, darwider herausgaben, und einige Parlamenten solche zu lesen verboten.

**Legion**, **Legio**, eine kriegs-schaar bey den alten Römern. Sie hatte 10 Cohortes fuß-knechte, derer jede hinwieder 6 Centurias, und eine Centuria drey Manipulos enthielt, und 600 reuter, die in ihre Turmas eingetheilt waren, so, daß eine legion aus 6600 köpfen bestand, und von einem Legato commandirt wurde, dem die Tribuni, so die Cohortes commandirten, und diesen die Centuriones, so den Centuriis zu befehlen hatten, nachgesetzt waren.

**Legiren**, heist in der secht-kunst eine art von rathen, welches man gebraucht, wenn der feind unter der kling absonderlich inwendig kößt. Ein geschickter sechter legiret

auch von freyen stücken, und gewinnt seinen feind dadurch entweder den deen zu verlieren, oder doch wenigstens blosse zu einem sichern nachstoß zu geben. Bey den münken heist, legiren, das metall beschicken, und demselben einen zusatz geben.

**Legitima**, s. Pflicht-theil.

**Legitimation**, **Legitimiren**, in rechten heisset, sich legitimiren seine vollmacht, gewalt, oder sonst zu der sache habende befugniß beschreiben. Wer in gerichten ohne genügsame legitimacion etwas suchet, wird auf die beschaffung derselben verwiesen, und bis dahin nicht gehoret. In einem andern verstand heisset legitimiren einen unechtsgebohrnen vor echt erklären. Solches geschieht durch einen legitimations-brief von dem Kaiser, durch einen Comitem Palatinum, und dieser gilt durch das ganze Reich, oder durch den Landes-Fürsten, und dieser gilt nur in seinem land. Durch solche legitimacion gelangen unechte kinder zwar so weit, daß die schmach der unehelichen geburt von ihnen genommen, und sie als ehelich gebohrne angesehen werden, sie sind aber der väterlichen erb-schaft nicht fähig, wenn neben ihnen ehelich gebohrne kinder vorhanden, es sey denn daß diese, nachdem die legitimacion der ersten schon geschehen, gebohren worden, oder in dem legitimations-brief, wenn er von den Fürsten selbst ertheilt, solches ausdrücklich versehen worden.

**Leg-städte**, werden Nürnberg, Augsburg, Frankfurt am Mayn und Leipzig genennet, weil von den Reichs-Ständen der benachbartenkreise die Römern-monate dahin bezahlet, und sie von den Rätthen dieser städte darüber quittirt werden.

**Leguan**, s. Guanos.

**Lehn**, **Feudum**, ein gut, welches der lehen-mann von dem lehen-herrn mit gewisser verbindlichkeit zu lehen empfänget, davon als das eigenthum und ober-herrschaft, **Dominium Directum**, dem lehn-herrn, die nutz-nießung aber, **Dominium Utile**, dem lehen-mann zustehet. Die verbindlichkeit enthält bey den Ritter-lehen, vornehmlich die anerkennung der treu, und gewisser kriegs-dienste, bey den bürger- und bauren-lehen aber gewisse leistungen von zinsen und gülten. Der ursprung der lehen ist von den Franken, Goten, Longobarden und andern Deutschen völkern herkommen, da sie im fünften jahr-hundert in die zu dem damaligen Römischen Reich gehörige länder, eingefallen, sich darin fest gesetzt, und das eroberte land denen wohlverdienten soldaten ausgetheilt, daß sie davon ihre söde oder unterhalt haben, und auf den fall kriegs-dienste zu leisten verbunden seyn sollen. Nach diesem haben andere, so ihre güter und eigenthum frey und erblich besessen, damit sie dabey ruhiger bleiben, und einen gewissen schutz haben möchten, dieselbe einem mächtigeren zu lehen aufgetragen. Von dieser fast durchgehenden meinung gehet **Joach. Meierus** in seinen **Antiquit. Meierianis** in so weit ab, daß er behauptet, wie lange vor der zeit solcher tüge der völker, nicht nur von den Deutschen und Celten, die lehen im schwang gewesen, und von diesen an die übrigen Europäischen völker gekommen, sondern auch die Egyptianen dieselbe weise gehalten, und den Türken, Indostanern, Siamesern, Japanesern und andern mitgetheilt haben. In Deutschland durchgehends ist die vermuthung vor das erbe, und wer ein gut als lehen anspricht, ist schuldig die lehenschaft zu erweisen: dahingegen in Frankreich die vermuthung vor die lehen ist, und das vorgeben eines freyen erb-eigenthums beweis erfordert. Ein lehen wird erlangt, entweder aus gnaden, zu vergeltung treuer dienste: oder

oder durch erbrecht, nach lehns-art und gehöriger folge: oder durch kauff, es sey freywillig, mit einwilligung des lehns-herrn, oder aus noth, wenn es durch gerichtlichen anfas um schulden willen verkaufft wird: andere nicht so gemeine, oder hierunter begriffene weisen zu übergehen. Hingegen wird ein lehn verlohren, wenn der lehns-mann ohne rechtmäßige lehns-erben verstirbt, da das lehn dem lehns-herrn rückfällig, und entweder mit dem haupt-lehn vereinigt, oder einem andern aufs neue verliehen wird: oder wenn der lehns-mann die lehn zu gehöriger zeit nicht muthet und suchet: oder wenn er sich an dem lehns-herrn gröblich versündigt, durch schmähung, untreu, verstandnis mit dessen feinden, heimliche nachstellung oder öffentliche gewalt: oder wenn er sich widerspenstig erzeiget, und die schuldige dienste versagt: oder wenn er ohne vorbewußt des lehns-herrn, das lehn-gut veräußert, oder wenn er den lehns-herrn, so er von dem feind gefangen, nicht befreiet, da er es aus eine oder die andere weise wohl thun könnte u. d. g. Die gattungen der lehn sind unterschiedlich, nach ihrem ursprung, art, und darauf haftenden beschwerden.

**Adelich lehn.** Ritter-lehn, *Feudum nobile*, ein lehn, welchem adeliche frey- und gerechtigkeit, als da ist ein Ritter-sitz, oder schloß, oder-oder nieder-gerichte u. d. g. mehr, so genannte *regalia minora* anlehen, und ordentlich von einem Edelmann besessen wird, wiewohl es an etlichen orten, auch von bürgerleuten, auf gewisse beschränkte maffe mag besessen werden. Ingemen theilen die rechtsgelerten die lehn in adeliche und bürgerliche, ferner in hohe und mittlere, jene sind die eine hohe würde anlehen haben, werden auch *sahn-lehn* genannt, diese heißen absonderlich adeliche- oder ritter-lehn. Ein ritter-lehn adelt nicht, es seyn denn, daß, der es verleihet, zugleich die macht habe den adel zu ertheilen.

**After-lehn.** *Subfeudum*, ist, welches von einem, der selbst ein lehn-mann, weiter verliehen wird. Es ist nach den alten lehns-rechten ein ieder lehns-mann befugt, sein lehn ganz oder zum theil, auch ohne wissen und wider willen seines lehns-herrn, weiter zu verleihen, welches dann so lange gilt, als er und seine nachkommen an dem lehn bleiben, der ober-lehn-herr aber, oder einer der das lehn aus dessen gnaden überkommt, ist es zu halten nicht verbunden. Indessen bleibt der after-lehn-herr seinem lehns-herrn das lehn zu verdienen schuldig, und hinwieder der after-lehns-mann seinem lehns-herrn eben wie dieser dem ober-lehns-herrn verbunden. Wenn ein after lehn zu recht bestehen soll, wird erfordert, daß es damit redlich zugehe: daß der after-lehns-mann nicht geringeren standes sey; und daß die gedinge des lehns nicht verändert werden.

**Aufgetragene lehn.** *Feudum oblatum*, ist, wenn ein frey-eigen gut einem mächtigeren zu lehn aufgetragen wird, damit man von demselben gewissen schutz habe. Solche lehn sind nicht so hart gebunden wie andere, und werden mit einiger mehrerer freyheit besessen, auch nicht um ieder geringen ursache willen verlohren. Nach Sachsen-recht wird erfordert, daß ein aufgetragenes lehn-gut, von dem erwähnten lehns-herrn jahr und tag mit allem recht besessen werde, alodenn es erst wieder verliehen, und anderen lehn in allem gleich geachtet wird.

**Bauren- oder Bürger-lehn.** *Feudum Burgense*, wird auch beutel lehn genannt, weil es ingemein mit einem jins oder gülte beschweret: ist ein solches das seinen besitzer

nicht adelt, auch keiner adelichen freyheit genießet, sondern von bürgers- und bauerleuten besessen wird.

**Burg-lehn.** *Feudum Castrense*, ist ein solches lehn, da ihrer etliche Edelleute, oder ganz-erben, wie man es jetzt nennet, in einer burg und schloß zusammen haben lehn und lehn-recht, von Fürsten und Herren, denen die burg zugehört. Dasselbe hat heut zu tage diesen nutzen, daß im fall der noth, oder in geschwind- und gefährlichen kriegs-läuffen die dazu gehörige von dem land sich darein salveren, und ihre zuflucht nehmen mögen. Andere verstehen damit ein lehn, so von einer burg als ein after-lehn rührt.

**Erb-lehn.** *Feudum hereditarium*, ist ein lehn, in welchem auch spilkseitige erben, sonderlich in ermangelung der schwerdt-seitigen zugelassen werden. Ein erb-lehn ist auch ein weiber-lehn, und wird, daß es ein solches sey, abgenommen, wenn es etwa mit diesen formalien; zu rechtem erb-lehn, oder erb-gut, als solcher erbgutrec alt herkommen, recht und gewohnheit ist, oder allen erben und nachkommen, oder für erben und erbnahmen verliehen worden. Ein solch lehn kan auch ohne des lehns-herrn vorwissen verkauft, oder außer der verwandtschaft an fremde erben verlassen werden, doch wird hierunter die bescheidenheit zu beobachten seyn, daß alle solche handlungen, die wider das gemeine lehn-recht lauffen, entweder in dem lehn-brief ausdrücklich zugelassen, oder bekantlich hergebracht und durch gewohnheit eingeführt seyn, auch von einer handlung auf die andere nicht zur folge gezogen, sondern im übrigen das gemeine lehn-recht genau beobachtet werde. Dergleichen lehn werden uneigentliche *Feuda inpropria* genennet.

**Erb-mann-lehn.** ist ein solches, das ob es gleich ein erb-lehn ist, und von dem weiblichen geschlecht gehabt und besessen werden kan, dennoch durch einen mann muß empfangen und verdienet werden.

**Sahn-lehn.** *Feudum Regale*, ein edles lehn, so von einem Kaiser oder König verliehen, und mit einer hohen würde begleitet wird. Solche sind Herzogthümer, Fürstenthümer, Mark-Land- und andere Graf- und freye Herrschaften. Von den Deutschen Kaisern wurden ehemals solche lehn durch übergebung einer sahne verliehen, daher sie den namen bekommen, solches ist nunmehr geändert, und geschieht die beleihung durch übergebung eines schwerdes bey den weltlichen und eines scepters bey den geistlichen. De Vexillo Imperiali hat *Ulr. Obrecht* eine gelehrte Dissert. geschrieben.

**Fuldisch lehn.** in dem stift Fulda, wie nicht weniger in den stiften Münster, Osnabrück, Corvey, auch in den Herzogthümern Geldern, Cleve und Grafschaft Mark sind die lehn durchgehends erblich, also daß die nähere verwandten weiblichen geschlechts, die weitere männliche ausschließen, dieses ist die meinung der clausel in den lehn-briefen, nach Fuldischer art, recht und gewohnheit.

**Geistliche lehn.** Kirchen-lehn, *Feudum clericale*, *Feudum Ecclesiasticum*, einige halten davor, daß hiemit beydes, ein lehn so wohl das der kirche verliehen wird, als das die kirche selbst verleihet, verstanden werde: andere deuten es auf ein lehn, das von der kirche oder von einem geistlichen verliehen wird: andere sehen bloß auf die art des autes, und sagen, daß es ein vom kirchen-gut verliehenes lehn sey, und diese meinung ist die gewisseste. Solche lehn sind, durch herkommen in Teutschland, meistens erblich, daher das sprichwort, der Krummsab schließt niemand aus: das ist, es verfällt auf die männ-

und weibliche nachkommen, des der damit zuerst beliehen worden, nicht aber auf anverwandte von einer andern linie, oder gar auf fremde.

**Onaden-lehn**, *Expectativa feudalis*, die anwartschaft auf ein ungewisses lehn, so zum ersten eröffnet werden möchte: Anwartschaft an eines unbekannten mannes gut, wird auch ein *irr-lehn*, ein *irr- und ungewiss geding* genennet.

**Salb-lehn**, heisset im Elsaß, nach altem herbringen eine miete oder verpachtung auf 9 jahr, gleich wie ein ganz lehn auf 18 jahr erstreckt wird.

**Hof-lehn**, wenn ein Kaiser, Fürst oder Graf einem die lehn dergestalt verleiht, daß er an seinem hof eine gewisse bedienung eines Hof-Marschalls, Ober-scheuchens Küchen-meisters u. d. g. verwalten soll. Dergleichen lehn, so auf gewisse dienste gerichtet, werden auch *seß- oder sig-lehn*, *feuda conditionata* genennet.

**Frei-lehn**, s. *Onaden-lehn*.

**Zimmer-lehn**, *Feudum Camerae* oder *Cavenae*, wenn der herr den lehn-mann mit einer jährlichen rente güte, oder einkommen aus seiner kammer, von seinen söhnen oder andern einkünften beleihet, die ihm jährlich gerechnet werden sollen. Es wird unter die uneigentliche lehn gerechnet, weil es auf die erben nicht weiter, als was das sterbe-jahr austrägt, verfället, und unter einem geringen vorwand des unvermögens mag zurück gehalten, oder gar eingezogen werden.

**Kundel-lehn** *Weiber-lehn*, *Feudum foemininum*, eigentlich ein solches, womit ein weib zuerst beliehen worden, wird auch ein *schleyer-lehn* genennet. Ingemein aber wird hierunter verstanden, ein solches, das auch auf die weiber fallen kan, und wird dem mann-lehn entgegen gesetzt, von welchem die weiber ausgeschlossen sind. Ordentlich kan ein weib in lehn-gütern nicht erben, es leidet aber diese regel ihre abfälle, nicht nur in obangezogenen, sondern auch in andern fällen. Also erben die weiber mit den männern zugleich in pfand-lehn, oder verpfändeten lehn-gütern, in wieder-käuflichen lehn-gütern, oder in zinsen und gülden, so aus einem lehn-gut wieder-käuflich erlangt worden. In dem Herzogthum Mecklenburg ist durch ein besonderes privilegium eingeführt, daß die lehn in ermangelung männlicher erben auf die kundel fallen.

**Ligisch lehn**, *Feudum ligium*, ein solches, welches dem lehn-herrn unmittelbar und ganz unterthänig, und davon der lehn-mann, der auch *lidigmann* heisset, *Vasallus ligius*, den eid der treu und unterthänigkeit leistet. Ein solches kan niemand als einer der die höchste Obrigkeit hat verleihen, und kan niemand ein ligischer lehn-mann zweyer herren seyn.

**Mann-lehn**, *Feudum Masculinum*, ein lehn das von einem mann zuerst erworben, und in welchem allein die männliche nachkommen die erbfolge haben. Dergleichen sind ordentlich alle lehn, wo nicht ein anderes durch besondere verleiher des lehn-herrn, oder durch altes herkommen und gewohnheit eingeführt. Und werden durch die clausel zu rechten mann-lehn verleiher gewöhnlich ritter-güter gemeinet, so nach absterben den männlichen linien vermannen, d. i. heimfallen. Wiewohl auch gemeine lehn mannlehn seyn können.

**Martins-lehn**, s. *Zins-lehn*.

**Pfand-lehn**, *Feudum Pignoratitium*, ein lehn, welches von dem lehn-herrn von wegen eines gewissen darlehens

dergestalt verliehen wird, daß er befugt seyn solle, mittelst erlegung der geliehenen summe das lehn wieder einzulösen. Es pflegt wohl ein solches lehn unauflöslich und auf ewig verliehen, und allein der rückfall auf den fall erman-gender lehns-fähigen erben vorbehalten zu werden, doch werden nach dem herkommen in Deutschland, in solchen lehn auch die töchter zu der erbfolge gelassen. Ausser diesem bleibt das wiederlösungs-recht allezeit offen, und kan durch verjährung nicht verlohren werden.

**Reichs-lehn**, *Feudum Imperii*, sind alle die, so unmittelbar von dem Kaiser und Reich zu lehn-rühren. Dieselben sind ordentlich mannlehn, und mögen die weiber darinne nicht erben. Es ist auch die erkenntnis über dieselben, wenn deshalb ein streit vorkommt, dem Kaiser allein vorbehalten. So sind auch die Kaiser durch die capitulation verbunden, wenn ein lehn, so etwas merckliches ertrüge, eröffnet werden und lediglich heimfallen sollte dasselbe ferner niemand zu verleihen, sondern zu unterhaltung des Reichs und der nachkommenden Kaiser und Könige zu behalten und einzuziehen, auch ohne der Churfürsten einwilligung keine anwartschaften auf dergleichen lehn zu geben.

**Ritter-lehn**, s. *Adelich lehn*.

**Samt-lehn**, *Feudum simultaneum*, ein lehn, welches mit bewilligung des besizers anderen mehr, es sey desselben, oder anderer geschlechter, verliehen wird, daß sie dazu gleiches recht haben, und einer den andern in seiner ordnung folgen möge. Diese art der beleihung wird die gesamte hand und samt-belehnung genennet, ist in dem alten lehn- und Sachsen-recht unbekannt, und bloß durch die gewohnheit in Deutschland eingeführt, die aber nun dermaßen bekräftigt ist, daß nach land-üblichen Edch-schen rechten zwischen den schwerdtmagen selbthalben in den lehn-gütern keine andere lehns-folge stat hat, als die man durch die sämtliche belehnung und gesamte hand überkommt, welcher ein ieder *ignat* für sich selbe thun, und hiedurch die lehns-folge *proprio facto* erlangen muß. Wird das lehn getheilet, so erlischt die samt-belehnung, wo sie nicht ausdrücklich vorbehalten worden. Unter andern folgen der gesamten hand, sind auch diese, daß der nachsterbende mit-belehnte zur vormundschaft des unmündigen besizers, berufen wird, ob er ihm gleich nicht verwandt, und daß, wenn der besizer in die acht verfällt, das lehn nicht eingezogen werde, sondern den samt-belehn-ten folge.

**Sattel-lehn**, in Nieder-Deutschland sind sattel-lehn anders nichts, denn ordentliche mann-lehn, daher also genannt, weil sie mit dem sattel, d. i. mit kriegs-diensten zu pferd verdienet werden, oder weil stat der lehn-wehr bey der lehns-empfangnis, den lehn-herrn ein gesatteltes pferd davon gebühret. Wenn aber die clausel, vorzuphenschen sattel-lehn-rechte, in dem lehn-brief gebraucht wird, bedeutet es ein lehn, in welchem ohn unterscheid der väters- oder mütterlichen abkunft derjenige folget, der nach den vier vorzügen, der linie, stirpschaft, des geschlechts und älter dem verstorbenen der nächste ist.

**Schild-lehn** *Frei lehn*, *Feudum Scutiferi*, wird zuweilen genommen vor ein ordentliches mann-lehn, das nach mann-lehns recht sitz- und gewohnheit, und als ein alt-vaters- und schild-lehn verdienet wird. Oder es bedeutet ein lehn, das einer der ein schild-genos, und wappens-fähig ist, bedienen soll, das ist, ein adelich ritter-lehn. Daher auch in den lehn-briefen über weiber-lehn, die clausel gebräuchlich, daß allereign ein lehn-mann gegeben werde,



der wappen-genoss von adel sey, das lehn vermanne, und thue, was ein lehn-mann seinem lehn-herrn von recht und gewohnheit wegen thun soll. Wird also ein schild-lehn einem gemeinen bürgerlichen lehn entgegen gesetzt.

**Schupf-lehn**, in Schwaben heisset also ein bauern-gut, das an der ackermann kein erbliches recht hat, und nach absterben des inhabers dem herrn wieder anheim fällt, dero ein unter den nachgelassenen kindern hinwieder, und von neuem, doch nur auf seinen leib verkauft. Den namen hat er bekommen, weil die erben davon geschupft, das ist, entsetzt werden, und die sache mag entweder von der alten Römischen oder von der nachgefolgten Fränkischen ober-herrschaft in Schwaben entsprungen seyn.

**Ses lehn**, **Sig-lehn**, s. **Sof-lehn**.

**Sonnen-lehn**, **Feudum solare**, an einem ort ist der brauch, daß an einem gewissen tage vor aufgang der sonnen, der lehnmann in das feld hinaus reutet, und so bald die sonne hervorkommt, mit entblößtem degen dreymal kreuzweis gegen dieselbe in die luft streicht. Diese solennität wird die sonnen-lehn-empfangniß genennet.

**Tafel-lehn**, **Feudum Quaternarium**, ein lehn, da an stat der ritter-dienste, gewisse fruchte zum unterhalt der tafel des lehnherrn abgestattet werden.

**Zins-lehn**, **Feudum Censiticum**, ein lehn davon ein gewisser zins an geld, hünern, frucht u. d. g. abgestattet wird. Um dessen nicht entrichtung mag das lehn nicht eingezogen werden, es wäre dann bey der fahr verliehen, durch welche clausel verstanden wird, daß, wenn der zins auf die vorgeschriebene zeit nicht entrichtet würde, derselbe täglich auf noch eins so hoch erwachsen, oder auch den verlust der lehen nach sich ziehen soll. Dergleichen werden fahr-lehen, oder fahr-zins-lehen, und furscher-zins-lehen genennet. Dergleichen sind die Martini-lehen-zinsen, welche auf den tag Martini bey aufgehender sonnen unfehlbar entrichtet werden müssen, oder sie dupliren täglich, welches in kurzer zeit aus wenigen pfennigen so hoch steigt, daß es eines mannes vermögen verschlingen kan.

**Lehn in bergwerken**, heist 1) ein feld von 7 lachtern breit, und 7 lachtern lang, dahero noch die vierung auf den gängen kommt, 7 lachter austragend. Zwen lehne machen eine wehr, drey wehr eine fundgrube, zwen wehr eine maasse oder 28 lachter. 2) Heist es auch dasjenige, was ein muther auf einmal an fundgruben und maassen zu verleihen begehret.

**Lehnbank**, **Leihhaus**, **Accidentz-haus**, **Lombard**, **Montes pietatis**, ein zusammengelegtes capital, aus welchem auf gewisse erträgliche bedingungen, und gegen einsetzung eines sichern pfandes jederman geld zu leihen bekommen kan. Man findet dergleichen leihhäuser nicht nur in Italien, Frankreich, Engelland und Holland, sondern auch in Deutschland, zu Hamburg, Berlin &c. Den namen Lombard hat es von denen in der Querschen und Gibelliner zeiten aus Italien entwichenen capitalisten, deren viele sich nach den Niederlanden begeben, und daselbst ihr capital auf pfand und zinse ausgezhan, also daß die benennung ein pfand nach dem Lombard bringen, hernach den ort selbst, wo geld auf pfand geliehen wird, gegeben werden. De montibus pietatis sind Tb. Bonifignii, Dor. Affiani Elyebnii Bortelieb schriften vorhanden.

**Lehnbrief**, ist ein wegen erlangter investitur gefertigtes instrument, welches vormalß gewisse zeugen unterschreiben

mussten; aniehs aber ist es gütlig genug, wenn nur das grosse siegel der Ober-landes-herrschaft daran hänget.

**Lehnbuch**, **Verleibbuch**, heist auf bergwerken dasjenige buch, worinnen die lehnschaften verzeichnet zu befinden, wie einem ieden auf seine muthung, zechen und maassen, hütten, puch- und schmied-stätten, durch den bergmeister verliehen worden.

**Lehngericht**, **Manngericht**, ein gericht, welches aus lehnleuten bestellet wird, wenn zwischen dem lehnherrn und seinem lehnmann ein streit ist. Der lehnherr beruft alle seine lehnleute, die zu demselben lehnhof gehören, bestimmet die zahl der lehn- oder mannrichter, und wählet wechselseitig mit dem lehnmanne, bis die zahl erfüllet. Dase machen unter einander einen stabhalter aus. Die sache wird nach belieben der parteyen schrift- oder mündlich geführt. So von dem ausspruch appellirt wird, geschiet solches an den ordentlichen nächsten ober-richter. Dieses gericht wird **Laudatio** oder **Laudamentum Parium curie** genennet.

**Lehnhäuser**, sind bergleute, welche gruben und lehnschaft, auf gewinn und verlust zu bauen, von den haupt-gewercken annehmen.

**Lehnhof**, **Lehno**: **Cangley**, der ort, wo von einem Landes-herrn, die von ihm rührende lehen, mit gewissen solennitäten, den lehnleuten verliehen, der lehno-eid von ihnen abgenommen, die lehnbriefe ausgefertiget, und die gerechtigkeiten des lehnherrn beobachtet werden. Es gehöret dazu, daß über alle und jede lehen, und dazu gehörige lehnbare stücke, die darüber ertheilte lehnbriefe, und dagegen empfangene Reverse eine ordentliche registratur gehalten, die namen der lehnleute, deroer mitbelehnten, die zeit eines jeden beziehung, richtig verzeichnet, die so wol ab seiten des lehnherrn als der lehnleute vorkommende sälle gehörig beobachtet, die consense das lehn mit schulden zu beladen, nicht ohne genugsame erkenntniß ertheilet, die lehnleute zu leistung der gebühr und beobachtung ihrer treue angehalten, und die heimfallende oder sonst verwirkte lehen eingezogen werden &c. Dieses alles andurichten wird entweder dem cangler, als ein stück seines amts aufgegeben, oder ein eigener lehn-probst bestellet, welcher ferner einen lehno-Secretarium, cancellisten und andere nachgesetzte bedienten unter ihm hat.

**Lehnfag**, **Lemma**, ist ein fag, der eigentlich an den ort nicht gehöret, wo er angeführet wird, und der demnach nur deswegen beigebracht wird, weil er nöthig ist, die abzuhandelnde sachen zu demonstriren.

**Lehnschaft**, **Lehnschacht**, wird bey den bergwerken genennet, wenn 3 oder 4 personen, zum unterschied einer gewerkschaft eine zeche mit einander bauen.

**Lehnspflicht**, ist der eid, den ein vassall seinem lehnherrn vor der belehnung leistet.

**Lehno-verwicklung**, s. **Felonie**.

**Lehnrafel** zu Halle, ist ein buch, worinne die in den 4 salzbrunnen befindliche sole oder thal-güter, so dem Landes-herrn, der geistlichkeit und der bürgerschaft zustehen, samt derjenigen namen, denen sie eigenthümlich zugehören, oder welche gesammte hand, und mitbelehnschaft daran haben, eingezeichnet zu befinden.

**Lehnträger**, heist auf bergwerken derjenige, welcher die zeche in lehn empfängt, und als der erste muther sich solche verleihen läßt.

**Lehnwaar**, **Aufgabe**, **Laudemium**, ist ein gewisses geld, welches der Landesfürstlichen Canzley zu bezahlen, wenn man



man eine neue belehnung nimmt, entweder nach dem tode des lehnsherrn oder des vassallen.

**Lehr**, Tiocinium, die zeit, die ein junger mensch zubringen muß, ein handwerk oder gewerb zu lernen. Während solcher zeit heisset er ein lehrjunge, und muß die aufwartung in dem hause nicht nur seinem meister und dessen eheweib, sondern auch den gesellen leisten. Die zeit ist unterschiedlich, theils nach dem handwerk, theils nach der beschaffenheit der person. Bey einem handwerk oder gewerb wird weniger zeit als bey einem andern, vermöge ihrer privilegien und articuls: briefe erfordert. Eines meisters sohn darf so lange nicht in der lehr stehen als ein fremder, und wer etwas vermag, kan ein theil der lehrjahre mit gelde ablaufen, nachdem er sich mit seinem meister vergleicht. Bey kunstmäßigen handwerken wird ein lehrjunge, wenn er seinen geburtsbrief beigebracht, vor offener lade aufgedungen, wobei er neben der gebühr, gewöhnlich das halbe lehrgehalt erlegen muß. Wenn er ordentlich angelernt, und seine lehrjahre gehörig ausgestanden, auch das übrige lehrgehalt bezahlt, wird er von seinem meister vor offener lade losgesprochen, und so wird er ein geselle, ist aber gemeinlich gehalten, bey seinem meister noch eine zeitlang in der arbeit stehen zu bleiben. Wenn ein lehrjunge aus der lehr entläuft, fragt sich: ob er vom neuen anfangen, oder allein die ermangelnde zeit nachdienen soll? Das letzte, als in rechten und der billigkeit gegründet, wird von den meisten angenommen. es wäre denn, daß bey dem handwerk ein anderes beständig herkommen wäre. Ein meister, der einen jungen aufgedungen, ob derselbe gleich eher angelernt, darf doch seinen andern jungen in die lehr nehmen, bis daß sechs jahr von aufnehmung des vorigen verlossen. Wenn ein junge losgesprochen wird, bekommt er einen lehrbrief, als ein zeugniß, daß er seine lehrjahre richtig überstanden, ohne welches er zu dem meisterrecht nicht mag gelassen werden. Hievon handelt ausführlich *Adr. Reierus*, in seinem *Syntagmae Juris Opificiarum* Tr. von lehrjungen.

**Lehr**, bey der büchsenmeisterei, ein werkzeug, wodurch die größe der rückkugeln erforschet wird. Es ist ein ring von starkem eisernen blech, dessen öfnung auf eine gewisse schwere der kugeln gerichtet, so daß alle, die genau dadurch fallen, sicherlich von solchem gewicht und caliber zu seyn gehalten werden mögen. Der ring ist mit einem handariff versehen, daß man ihn bequem erhalten und brauchen könne.

**Lehr**, wird gemeinlich das muster genennet, wornach und über welches eine sache geformet wird. Demnach werden **Bogenlehr**, oder **Lehrbogen** in der baukunst gewisse in form eines bogens zusammen gefügte breiter genennet, über welche die gewölbe aufgerichtet werden. In der optik werden lehrbogen die ausschnitte von pappe, messing oder andern metall genennet, nach welchen die schüsseln zu den verschiedenen gläsern verfertigt werden.

**Lehrbraten**, s. **Papiermacher**.

**Lehre**, ist ein von pappe, blech oder holtz verkehrtes muster oder chablon, wornach ein werk abgeschmiedet oder abgefeilet wird.

**Lehrgedicht**, **Apologus**, eine sinnreiche und mit geschickten worten gefasste erfindung, da etwas als geschehen erzehlet, und auf ein anderes, so noch geschehen soll, gedeutet wird, zum unterricht und belustigung der zuhörer oder leser. Die erfindung wird hergenommen, von begebenheiten, die geschehen können, als die gleichniß, die *Nathan* bey *David* braucht, als er ihn wegen des an *Uria* begangenen mords

und ehebruchs strafen wollen: oder von begebenheiten, die nicht möglich, sondern nur erdichtet sind, als die vorerzählte thaten der heydnißchen götter und göttinnen, gespräche der todten, u. d. g. oder von unvernünftigen thieren, welche als redend, und mit gewissen verrichtungen eingeführet werden, dergleichen der berühmte *Aesopus*, und aus ihm *Publius Syrus* in ihren fabeln, der *Reinicke Fuchs*, der *Froschmäuseler* und andere gebraucht: oder von leblosen dingen, dem himmel, luft, wasser und erde: oder endlich von künsten und wissenschaften. Der nutz derselben ist von uralten zeiten groß befunden worden, indem zur überzeugung und unterweisung nichts kräftigeres leichtlich mag hervorbracht werden, wie die exempel in geistlichen und weltlichen schriften bezeugen. Daneben sind sie angenehm anzuhören, und kan eine darunter versteckte wahrheit unvermerkt angebracht werden, wo man mit derselben, wenn sie so bloß vorgetragen würde, nicht wohl ankommen dürfte. Endlich kommen sie dem gedächtniß zu statten, indem, was mit lust angehört, auch leichter behalten wird.

**Lehrhauer**, ist auf bergwerken, der erst lernet das gesteinn weg zu hauen; es wird ihm auch kein völliger hauer: lohn verschrieben.

**Lehrherren Lehr:Pringen**, heißen bey künsten, sonderlich bey den barbieren und trompetern, alle diejenigen, welche andere lehren und lehrjungen halten.

**Lehrjunge**, s. **Lehr**.

**Lehrknecht**, ist auf blechhammern einer von des blechmeisters gesellen.

**Lehrsatz**, **Theorema**, in der Geometrie, ein satz oder ausspruch, welcher aus gegeneinanderhaltung verschiedener erklärungen einen schluß, der durch einzele betrachtungen zu erkennen unmöglich gewesen, ziehet, und denselben folglich beweiset. Diefemnach hat man bey einem lehrsatz auf zwey dinge zu merken, auf den satz, welcher aussaget, was einer sache unter gewissen bedingungen zukommen könne; und auf den beweis, welcher erkläret, wie unser verstand dazu gebracht werde, daß er solches von der sache gebenden mas. *z. e.* Wenn man sagt: Der triangel ist die helfte eines Parallelogrammi, welches mit ihm einerley grundlinie und höhe hat: ist die bedingung, daß beide der triangel und das Parallelogrammum einerley grundlinie und höhe haben; und was unter solcher bedingung davon gesagt wird, ist, daß der eine halb so groß sey, als das andere. Ist also dieser ausspruch ein lehrsatz.

**Leib**, **Corpus**, ingemein ein aus gehöriger vermischung der elemente oder urwesen gestaltetes, und mit gewissen theilen versehenes wesen, wodurch es tüchtig wird die kräfte der nahrung, der empfindung und der bewegung nach seiner art auszuüben. Ins besondere ist der menschliche leib ein zusammen gefestetes rüstzeug von verschiedenen theilen und gliedern, welche fähig sind, durch einen vernünftigen geist regieret zu werden. Die stücke, woraus derselbe zusammen gesetzt, sind sehr mannigfaltig, und werden von den naturkundigern gesondert in feste und flüssige, innerliche und äußerliche, haupt: und neben: theile. Die festen sind die beine, das fleisch, die knorpeln, adern, fennen u. d. g. Die flüssigen sind das blut, das aderwasser, und viel andere säfte mehr. Die innerliche theile sind das hirn, das hertz, die lunge, milch, leber und übrige eingeweide; die äußerliche die haut, die glieder, das haupt. Die arme, beine und so weiter, derer jedes wieder seine verschiedene stücke und theile hat, nicht nur äußerlich, als am haupt sind die augen, ohren, die nase, der mund, an den armen die hände, finger

singer und so wetter: sondern auch innenbis, weil ein jedes derselben aus beinen, knorpeln, fleisch, nerven, adern, drüsen u. d. g. bestehet. Die haupttheile des leibes sind, ohne welche er nicht bestehen, noch bey leben bleiben kan, das haupt, das herz u. s. w. Die nebentheile, die zu dem leben des menschen nicht unumgänglich nöthig sind. Auf eine andere weise wird der menschliche leib abgetheilt in gleiche und ungleiche theile. Die gleichen sind, welche durch und durch dem wesen und dem ansehen nach, einerley sind: die ungleichen, die in stücke, so dem wesen und dem ansehen nach nicht einerley sind, zerlegt werden können. Die von der ersten art sind dreyerley, fest und gebiegen, wie die beine: flüssig und beweglich, wie das blut, die milch und andere säfte, und weich, gleichsam das mittel zwischen beyden vorigen, als das fleisch, die eingeweide, adern und andere gefäße, in welchen sich die säfte enthalten. Die von der letzten art werden auch in drey stücke getheilt, den kopf, den rumpf und die glieder, arm und beine. Das leben des menschlichen leibes bestehet in der bewegung. Dieselbe führt er entweder ihm selbst, oder andern zu gute. Ihm selbst, entweder ohne veränderung des ortes, und inwendig, durch die lebenskräfte zu seiner erhaltung und wachsthum, oder äußerlich und mit veränderung des ortes, durch die räumliche bewegung. Andern zu gute suchet er gleichsam sich selbst zu verewigen durch die forzeugung. Ueber solche bewegung herrschet der vernünftige geist, der in dem leibe wohnet, doch nicht überall auf gleiche weise. Denn etliche derselben sind nothwendig, denen hat der geist entweder gar nicht, oder doch nur auf eine beschränckte weise zu gebieten. Die andern aber, so willkürlich, stehen lediglich in seiner gewalt, und daher rühret alles äußerliche thun und wirken des menschen. Wenn nun alle diese kräfte in dem leibe ihr richtiges ebenmaß haben, und weder durch mangel noch durch überfluß, noch durch entstellung, noch durch verletzung an ihrer ordentlichen bewegung gehindert werden, das heißet man gesundheit. Und wie die Anatomie den menschlichen leib in allen seinen theilen zu erkennen und zu erforschen bemühet ist, also ist der zweck der arthen und heilkunst, denselben in einem solchen wohlgeordneten stand der gesundheit zu erhalten, oder wenn er verrückt worden, dieselben wieder herzustellen. Die äußerliche ebenmaß des menschlichen leibes, und gehörige verhältnis aller theile gegen einander, macht neben der farbe die schönheit desselben. Wo daran etwas zu viel, zu wenig, ungeschickt, am unrechten ort, zu groß oder zu klein erscheint, verursacht es eine ungestalt, und wenn die von der natur herrühret, heißet es eine mißgeburth. Die geschickte verhältnis eines menschlichen leibes hat Kircher mit der verhältnis der arche, oder des lastens Noa verglichen, dergestalt, daß gleich wie an demselben die breite in der länge sechs und die höhe zehnmal enthalten gewesen, also auch der menschliche leib in der breite, wenn sie über die hüfte genommen wird, das sechste theil, und in der dicke, wenn sie durch den nabel genommen wird, das zehende theil seiner länge haben solle. Eine genauere vermessung aller theile eines leibes, hat den malern und bildhauern zu gute Albrecht Dürer gegeben, daran man noch wenig zu verbessern gefunden.

**Leib**, in der baukunst heißet ein ieder von den 3 theilen, woraus eine ordnung bestehet: nemlich oben ist der leib des gebälckes, mitten der leib der feule und unten der leib des feulenstulks.

**Leibcompagnie**, ist bey einem jeden regiment allezeit die

erste compagnie, welche dem Obersten des regiments gehöret. Derselbe läßt sie durch einen Capitain-Lieutenant commandiren.

**Leibeigen**, Sclav, Servus, einer, der mit leib und gut eines andern ist, der über ihn volle gewalt hat. Der gebrauch leibeigene zu machen ist sehr alt, und wird unter den Morgenländischen und Mittägigen völkern noch behalten, in unserm Europa aber ist er beynahe gar abgeschafft worden. Es werden aber leibeigene entweder, die im kriege gefangen weggeführt werden, oder die sich selbst aus noth in dienstbarkeit begeben, oder die von leibeigenen geboren werden. Ein leibeigener ist nicht befugt, etwas zu fordern, sondern muß zufrieden seyn, wie sein herr es mit ihm in allem halten will. Er darf sich nichts weigern, und muß sich in alle arbeit schicken, die ihm auferlegt wird. Was er erwirbt, ist nicht sein, sondern des herrn, der ihn selbst versendend, verkaufen, und als eine eigene haube handthieren kan. Vor zeiten hatten die herren auch die gewalt des todes über ihre leibeigene, dieselbe aber ist unter den Christen auch wo wegen der nachbarschaft mit den unchristen die leibeigenschaft noch unterhalten wird, abgestellet. Doch ist eine andere art der leibeigenschaft an vielen orten im schwange, welche von den alten arten der knechtschaft etwas behalten, dennoch aber mit keiner derselben völlig überein kommet. Dieses sind die leibeigene, oder wie andere sie vielleicht besser nennen, halb-eigene leute, so sich an den meisten orten in Teutschland und anderswo befinden, auf den dörfern wohnen, und den acker bauen. Diese sind ihrem leib oder hals herrn nicht nur zu gewissen frohnen und diensten, sondern auch mit dem leibe dergestalt verhaftet, daß sie ohne dessen vorbewußt und willen, sich anderswo nicht in dienst begeben, weniger verheyrathen und niederlassen mögen, und wenn sie es heimlich thun, als eigen angesprochen, mit weib und kindern, haab und gut zurück geholet, ja nach einiger länder gewohnheit, auch nach ihrem tode ihre kinder und erbgut mag eingezogen werden. Wenn einer stirbt, so fällt, wo nicht die ganze verlassenschaft, doch ein gewisses theil derselben, oder ein gewisses stück daraus, nach dem unterschied des herkommens, dem herrn heim. Wenn auch der leibherr einem solchen unterthanen erlaubt anders wohin zu gehen, kan er sich doch die leibeigenschaft vorbehalten, und ihn oder seine kinder nach gefallen wieder erlangen. Sie stehen gleichsam an dem boden, den sie bauen, und werden mit demselben übergeben, wiewol sie auch außer dem persönlich verkauft oder vertauscht werden mögen. Dergleichen leute werden in den städten zu bürgern, auch in den geistlichen orden, nicht eingenommen, wo sie nicht zuvor ihre frey-briefe erlanget, da sie denn leibeigen-frey genennet werden; und in den geburts-briefen wird die clausel beobachtet, daß er ganz frey und niemanden mit leibeigenschaft verbunden. In Teutschland heißet man sie durchgehends unterthanen, und besser eigene leute, weil sie der leibeigenschaft ungehindert wol unter eines andern gerichtbarkeit stehen mögen. In Frankreich, wiewol ihrer daselbst wenig, und nur in den Burgundischen und angrenzenden landen übrig sind, heißen sie *Genz de main-morte*, in Dänemark *Bodons*, und in Polen *Kmetones*. *De Servis & Hominibus propriis* haben geschrieben *Herm. Stammaus*, und *Frid. Husanus*.

**Leibgeding**, **Leibgut**, **Leibzucht**, Dotatium, dasjenige, was einer standes-wittwe zu ihrem unterhalt bedinget und verordnet wird, und nach ihrem absterben an des mannes

nachste erben wieder zurück fällt. Indessen wird es nach dem eingebrachten heyrathsgut oder braut-schatz gerichtet, aber nicht allenthalben auf gleiche weise. Mehrentheils wird es auf so hoch, als das eingebrachte, an einigen orten, auf ein zwofaches, und anderswo nur auf die helfte gerichtet. Es wird ein leib-geding genennet, weil es zum leibes-unterhalt dienet, und an dem leibe vergeltet hanget, daß mit demselben es zugleich aufhöret: und eine gegen-vermachniß, Donatio propter nuptias, weil es in ansehn des heyrathsguts bestellet, und dieses damit ersetzt wird, daher es heißet: Leib-gut schwindet das hauptgut. Wenn es nicht in baarschaft, sondern in renten und einkommen bestellet wird, pfleget es ein leib-zins oder leib-gülte, und weil es nicht eher als auf den wittums-fall angethet, ein wittum, oder bewittumung zu heißen. Nach Sachsen-recht ist leibzucht oder leib-geding eine gabe, die ein mann seinem weibe thut, an fruchten oder an jinsen, die er (es wäre denn fahrende haab) mit der erben verwilligung geben muß, und mit des herrn willen bestätigen. Das leib-geding soll gleich seyn der mitgift, und was an der mitgift gebracht, das soll am leib-geding gebracht werden. Es wird auf 10 vom hundert des haupt-stud gerechnet, und fällt durch das absterben der wittwen an die erben zurück.

**Leib-henne**, ist ein hun, so zur erkenntniß der leibeigenschaft von einem, so derselben unterworfen, dem leib-herrn jährlich entrichtet wird, ob er schon anderswo, und in einer stadt wohnte, daher die regel: Es steigt keine henne über die mauern, nicht mehr gilt. Die kind-betterinnen sind nach gewohnheit einiger orten, das jahr der leib-hennen besreyet.

**Leib-geleit**, s. Geleit.

**Leib- Medicus**, Archiater, wird der ordentlich bestellte Medicus eines grossen herrn genennet, welcher vor dessen gesundheit besondere forgsalt tragen muß.

**Leib-regiment**, wird dasjenige regiment soldaten genennet, über welches ein regierender Fürst selbst commandiren der Obrister ist.

**Leib-rente**, s. Rente.

**Leib-schütze**, ist ein jagd-bedienter bey einem grossen herrn, welcher desselben aus- oder abgeschossene gewehr hurtig, geschwind und reinlich inwendig ausziehen, behende laden, und dergestalt parat halten muß, daß er solches auf bedürfenden fall oder verlangen seines herrn, gleich überreichen könne.

**Leibs-erben**, **Leibs-lebens-erben**. **Leibs-erben** sind solche, die unmittelbar aus jemandes leibe erzeugt worden: **leibs-lehen-erben**, die zugleich auch lehens-fähig sind.

**Leibspruch**, **Dendspruch**, **Wahlspruch**, **Symbolum**, ein sinnreiches und nachdentliches wort, oder spruch, den sich einer vor andern erwählet, dadurch seine vornehmste neigung oder andere gemüths-beschaffenheit zu erkennen zu geben. Dergleichen haben zusammen getragen Nic. Reusnerus, Ansb. de Boor, Jac. Typsius und andere.

**Leibs-übungen**, **Exercitia**, heißen diejenigen bemühungen, so man zu ausbesserung und vollkommenheit, auch zu erhaltung der gesundheit des leibes und dessen gliedmassen vornimmt.

**Leib- und Lebens-strafe**, werden in rechten diejenigen genennet, welche an haar und haar gehen, und vornemlich in Kayser Caroli V reinlichen hals-gerichts-ordnung vorge-

schrieben sind, in welchen fällen und verbrechen sie dietirt werden sollen. Zu den leibes-strafen rechnet man diejenigen, so nur den leib afficiren, als den haupenschlag, die abhaunng der finger, der hand, der junge, der nafen und ohren, das wippen, die verdammung auf die galereen, auf den festungs-bau, und in stets wärender arbeit in die bergwerke und zuchthäuser, maleichen das brandmarden. Lebens-strafen hingegen sind, wodurch den übelthätern das natürliche leben genommen wird, als da ist das töpfen, henden, radebrechen, säcken, verbrennen, viertheilen, welche strafen bisweilen nach beschaffenheit der umstände und der größe des verbrochens, durch schleifung zur gerichtsstätte, durch reiffung mit glühenden jangen, durch stechtung auf rad, und durch das rädern von unten auf, erhöht werden. Bey den soldaten ist das arquebusiren oder todt-schießen auch eine gewöhnliche art der lebens-strafen; die leibes-strafen aber sind, dem delinquenten eine gewisse anzahl prügel oder bastonaden zu erkennen; durch die spitzen laufen zu lassen; von der Charge absetzen und auf die schildwacht zu stellen; denen, die ein kurzes gewehr gehabt, eine musquete zu geben; die gage oder den sold zu verringern; den wall zu bauen oder rasen auszusuchen aufzulegen; musqueten oder doppelhaden für des commandanten haus oder auf die hauptwache zu tragen; an dem pfal zu stehen; auf dem esel zu reiten; in eisen und banden zu fassen zu marschiren; von dem regiment, mit verbrechung des begens, ohne abschied als ein schelm verjagt zu werden.

**Leib-wacht**, s. Garde du corps.

**Leich**, **Laich**, heißet der anschlaffene fisch-regen.

**Leich-begangniß**, **Leichen-zug**, **Funus**, **Exequie**, das gepränge, womit eine leiche zu grabe bestattet wird. Die alten Heiden haben mit ihren leich-begangnissen grossen pracht getrieben, dergleichen bey den Indostanern, Sinesern und Japanesern noch heut zu tage beobachtet wird. Die Sineser machen ein besonderes buch, in welchem, als einem allgemeinen gesetz jedem stand die art und weise seine todtten zu bestatten und zu betrauren, nicht nur vorge-schrieben, sondern auch vorgemahlet wird. Sonst ist die weise, die todtten zu bestatten, unter den völkern so unterschiedlich als die völker selbst. Bey uns ist dieses allgemein, daß die leiche in einen kisten gelegt, und in die erde gefenket, oder in einem gewölbe beaufeset wird. In Italien siehet man viel alte steinerne sarge in und ausser den kirchen in der höhe, frey in der luft stehen. Die begleitung ist auch unterschiedlich, indem an einigen orten viele, an andern wenige, an einem allein die männer, an andern auch die weiber, mit oder ohne begleitung der schul- und kirchen-diener, ladung der glocken, u. s. w. der leiche nachfolgen. Sonderlich ist dieses gepränge sehr eingelegen an denen orten, wo die begräbnisse bey abendzeit anzustellen eingeföhret worden. An einigen orten hat man leichen-häuser, oder auch todtten gesellschaften, da denen, so darinn bestrafen, zu ihrer leichbestattung eine beihilffe geschiehet. Die leichen-rücher gehören den kirchen-dienern, und hat der pfarrer die wahl, ob er das schwarze, oder das weisse, wenn es festbarer wäre als das andere, vor sich nehmen wolle. Die leich- oder begräbnis-kosten haben unter den schulden einen grossen vorzug, und die erste stelle. Ob einer, der einem andern den unterhalt zu reichen schuldig ist, nach seinem absterben auch die leich-unkosten zu verschaffen verbunden sey, darinn sind die rechts-gelehrten nicht einig, wiewohl die bejahende meinung die meisten stimmen hat. Zu dem leich-gepränge gehören



**Leichen** auch die Leichenpredigten, welche dem verstorbenen wehren und andenden über seiner Leiche, oder nach dem Begräbniß gehalten werden. An einigen Orten, sonderlich in den Städten, wird dergleichen nicht verstatet, außer gewissen Ständen, als etwa den Magistratspersonen, Predigern, Doctoren u. d. g. Daß die Leichensteine mit unter die ordentliche Leichunkosten gehören, wollen nicht alle rechtsgelehrten zugeben.

**Leichdorn**, f. Zünerauge.

**Leichtstein**, heisset auf bewercken das eiserne breite blechlein, den Knoten im grubenlichte damit fort zu schieben und zu ruhen.

**Leier**, f. Leyer.

**Leihhaus**, f. Lehnband.

**Leihen**, hat verschiedene bedeutungen, indem es heißen kan, etwas verborgen, zum gebrauch verleihen, die Lehen bezeichnen, zuweilen auch verkaufen. Eigentlich heisset Leihen, *Mutuo dare*, etwas einem andern zu seinem gebrauch u. d. g. hingeben, das gelehrt, gewogen oder gemessen wird, das im gebrauch verkehrt, und nicht in seinem wesen, sondern ein anderes gleicher art und werthe, an dessen stat wiedergegeben wird, als da sind, geld, getreide u. d. g. Leihen aber, (wiewohl beide worte gemeinlich durch einander ohne unterscheid genommen werden) *Commodato dare*, heisset eine sache einem andern, aus gutem willen, und unentgeltlich, zu seinem gebrauch, auf eine zeit, hingeben, damit man eben dasselbe unbeschädigt und unverderbt wieder bekomme. Bey dem ersten fall, wird der, dem die sache geliehen wird, derselben eigenthümer, bey dem letzten bleibt das eigenthum dem lehnner, und hat der entlehner allein den gebrauch daran.

**Leihetag**, Verleihetag, Verschreibetag, ist bey den bergamtern ein gewisser tag in der woche, an dem wenigstens von 12 bis 1 uhr sich seine sachen kan beschäftigen lassen, wer da will.

**Leikauf**, Weinlauf, *Arrha emtionis*, *Vins de la vente*, ein trankwein, den der kaffer und der verkauffer mit einander thun, zu bestätigung des geschlossenen kauffs. Dieses ist in der Lombardien und Toscana dermassen eingeführet, daß der kauf vor erwiesen geachtet wird, wenn darüber der leikauf getrunken worden. Wer denselben zu bezahlen schuldig seyn, streiten die rechtsgelehrten und die meisten halten dafür, daß solche kassen gleich wie auch des kaufbriefs dem kaffer zu fallen, weil ihm am meisten daran gelegen, es wäre denn, wie gemeinlich geschiehet, unter den parteyen ein anderes verabredet worden.

**Leim**, Gluren, ein kleberiges wesen, so da gebraucht wird, holz, leder, papier u. d. g. an einander zu kleben oder zu leimen. Der tischerleim ist der stärkste, und wird vornemlich von den schreibern und tischern gebraucht, allerlei hölzer zusammen zu fügen. Er wird von den abgängen der schafsfelle, ohren und süßen gemacht, und wenn er gebraucht soll werden, über dem feuer in wasser zerlassen. Der mundleim ist zarter, wird aus handschuhleder und pergament gezogen, mit gummi versehen, und darf nur mit befeuchung der zunge angefeuchtet werden. Diesen brauchen, nebst dem vorigen, vornemlich die buchbinder. Vogel-leim, *Viscum*, *Glu*, ist eine besondere art, so die vögel zu fangen gebraucht wird, wiewohl man auch mäuse, raupen und fliegen damit fangen kan. Dieser leim wird aus den mißelkörnern, mit etwas baum- oder leinöl und terpentin versehen, bereitet. Nach *Cardani* meinung kan er auch aus den wurzeln solcher kräuter, die eine milch von

sich geben, gemacht werden. Wie er gut zu machen und recht zu gebrauchen, lehret Zohberg.

**Leimkraut**, *Muscipula*, *Atrapt monches*, eine gattung *Lychnis*, wächst an den wegen, an ungebauten orten, und wird auch in den gärten gepflanzt. Es bringet rothe und weisse blumen. Seine stengel, die zu anderthalb fuß hoch werden, sind dünn und rund, steif und ästig, in gemein unten röthlich und voller knoten. Aus denselben rinnet ein leimiger saft, darinn sich die fliegen fangen. Es reiniget und heilet soll auch wider die bißse und stiche vergifteter thiere gut seyn.

**Leimstange**, *Pertica*, eine lange stange, an welcher in beeden seiten kleine sprossen oder ruthen, eingesteckt werden, wenn sie zuvor mit vogelleim bestrichen worden. Als denn wird die stange in eine hecke gestellet, und umwoit davon ein kühlein, zu welchem sich die kleinen vögel versammeln, und die sich auf die leimruthen setzen, daran kleben bleiben, und von dem vogel gefangen werden. Diese sind gut in gärten und weiden zu gebrauchen. Zwischen andere arten, so in dicken hölzern dienen, lehret Zohberg. Die Franzosen nennen diesen vogelfang *Casse à la pipée*.

**Lein**, f. Flachs.

**Leinbaum**, eine art von ahorn, so neben den ilmen und aschen in hohen wäldern wächst. Er wird nicht so groß als der ahorn, hat klein-kerbiger laub, und eine weisere glattere schale. Sein holz ist zähe, doch kleinährig und hart, wird viel zu pieckenstangen gebraucht, ist sonst den tischlern zu allerlei arbeit dienlich.

**Lein-dotter**, f. Sesam.

**Leindotter** wilder, *Myagrum*, ein kraut, welches in den feldern, absonderlich in warmen ländern wächst. Es giebt zweyerley arten: die erste, *Myagrum monospermon majus*, treibet ein paar schuh hohe stengel. Dieselben sind rund, hart und meergrün, glatt, voll weisses marck oder kern, und ästig. Die blüten sind klein, bestehen aus 4 blättern übers creuz gestellt, und sehen gelb. Die fruchte sind wie kleine umgekehrte birnen gefaltet, und eine jede enthält ein länglichtes, bräunlichtes saamenkorn. Die wurzel ist dick und lang, dauert aber nur ein jahr. Die andere sorte, *Myagrum monospermon minus*, treibet einen oder 2 stengel, welche eines fußes hoch, und dünne blasgrüne blätter tragen. Die untersten sitzen an stielen, und hängen bis auf den boden herunter. Die blüten sind klein, weiß, und bestehen aus 4 creuzweis gestellten blättern. Die fruchte sind eben so wie von der ersten gattung, jedoch viel kleiner. Die wurzel ist klein, dünn, haarig und weißlich. Aus den saamen presset man öl, welches dicke, die rauhe haut weich und gelinde zu machen.

**Lein**: kraut, Flachskraut, *Linaria*, *Olyris*, ein wildes heilkraut, der kleinen wolffmilch sehr gleich, wächst an den wegen und jainen, und hat gelbe blumen. Es hat einen bitteren geschmack, wärmet, trocknet, öfnet und zertheilet, thut gut wider die gelb- und wasser-sucht. Außerlich wird es wider die harnwinde und guldene ader aufgelegt. Der ausgepresste saft vertreibt allerlei mähler der haut, heilet munden, geschwür und fisteln.

**Lein**: saamen, *Semen lini*, wird hin und wieder, sonderlich in Curland, Litthauen, Liefland und Pohlen, in großer menge gebauet, und bey ganzen schiffsladungen nach Deutschland, Frankreich und Holland versendet. Er ist klar, glänzend, klein und platt, ohne geruch, hat aber einen blichten geschmack. Das öl, so daraus gepresst oder geschlagen



wird, wird aus Holland nach Hamburg und andern orten sehr häufig gebracht, und zu centnern verkauft. Nach der auspressung bleiben groffe luchen übrig, welche lein- oder öl-luchen genennet werden, und fürs vieh ein gutes futter sind.

**Lein-schieffer, s. Wallfisch.**

**Leinwand, Leinwand, Pannus lineus, Lintum, gewebtes tuch von leinen-garn.** Die nothwendigkeit dieses gutes erhellet, wenn man ansieht, was für einen allgemeinen gebrauch es allenthalben habe, wie es das erste sey, womit der mensch bey seinem eintritt in die welt versorget, und das letzte, womit er bey seinem scheiden abgefertiget wird, wie mannigfaltig es in der kleidung, zur reinlichkeit, zur nothwendigkeit und zur pierde; im hause bey tag und nacht, am tisch, im bett, nützlich sey, u. s. w. Daher nicht zu verwundern, wenn so viel menschen sich damit bemühen, weil dessen niemand entrichten kan, und davon so mancherley gattung zu finden, weil sein gebrauch so mancherley ist. Die zubereitung geschieht folgender massen: Das garn wird erstlich aus flachs oder werg gesponnen, gehäpelt, in jaspeln und stücke abgetheilet, dem leinweber nach der zahl oder nach dem gewicht übergeben, auf den weberstuhl gezogen, gewebt, folgendes gebildet, zuweilen gemahlet, gedruckt oder gefärbt, zerschnitten, gewaschen, und kleider oder deder unterzug, hemden, hals-band und schnupftücher, tisch- und bett-laden, und so weiter daraus gemacht. Die mancherley arttungen der leinwand sind erklich indgemein, daß sie grob oder fein, rohe, oder gebleicht, haus- oder kauf-leinwand ist. Die grobe und feine sind leicht zu unterscheiden, wie auch die rohe und gebleichte. Jene ist entweder grob, und wird zum packen und umschlagen anderer waaren, zu säcken u. d. g. gebraucht; oder fein, und dienet zu leichten sommer-kleidern, in warmen ländern, oder zum unter-futter. Von der ersten wird aus Deutschland viel nach holl- und Engelland, von der letzten aus Holland nach Italien geführt. Die haus-leinwand ist, die eine jede sorgfältige haus-wirtin zur versorgung ihres hauses, von dem selbstgesponnenen oder aufkaufften garn selbst weben läßt. Die kauf-leinwand ist mancherley, und die bekanntesten folgende. Die Schlesische leinwand von allerhand arttungen, wird meistens nach dem Norden von Deutschland und so weiter verführt, in Holland zuweilen mit buttermilch gewaschen, und also zuerichtet, daß sie vor eine holländische durchgehen kan. Dieser ist die Sächsische der art und gute nach die nächste. Die Hannoversche und Westphalische, sonderlich die Bielefelder, Warendorffer und Tecklenburger, werden auch hochgehalten. In Ober-Deutschland haben die Oesterreicher und Ulmer, und in der Schweiz die S. Galler leinwand den preis. Die holländische, die doch mehrentheils aus Schlesischem garn, wo nicht ganz, doch halb, gewebet wird, ist belobt wegen ihrer dichte und dauerhaftigkeit, das Camertuch, so von der stadt Camerich den namen hat, wegen seiner feine. Hiernächst wird auch die leinwand unterschieden in glatte, die schlechthin gewebet, und die gemeinste ist, gemodelte, an welcher allerhand muster und figuren zu sehen, und zu risch- und hand-tüchern vornemlich dienet, in gestreifte, so der länge nach mit weissen oder farbenen streifen durchzogen, und in damasten leinwand, in welcher allerhand bilder, scharffen, u. d. g. künstlich gewebet. Ferner hat man steiffe leinwand oder schetter, davon die grobe karte, in die kleider, gegen die knöpfe tüchern vornemlich zu legen, die feine platte, zum unter-futter, hut-futtern, überzügen und dergleichen gebraucht wird. Gefärbte leinwand von aller-

ley gattung; gedruckte leinwand, so zur nachfolge der Indischen geblühten und gemahlten leinwand, bey uns gemacht, und mit allerhand figuren und farben ausgezieret wird: Gewächste oder gevernitzte leinwand, die zu allerhand überzügen, regen-kleidern, u. d. g. gebraucht wird, des segeltuchs und anderer theils fremder arten von leinwand vorzuziehen nicht zu gedenken. Wie eine leinwand zuerichten, daß sie wasser halte, lehret Hölberg also: Nimm leinöl 2 lb, verniß 1 lb, terpentijn 3j. und honig einen löffel voll: laß alles in einem glasurten topf bey gelindem feuer zergehen, bestreiche damit warm eine ausgespannte leinwand, und laß sie an der luft trocken werden.

**Leinweber, s. Weber.**

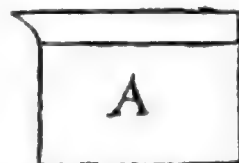
**Leipzig, ein welt-berühmter handels-ort in Meissen, hat nebst der stapel-gerechtigkeit auf 15 meilen weit jährlich drey schöne und groffe messen, jede zu 14 tagen, namentlich Neujahrs-messe: Oster- oder Jubilate-messe, und denn die Michaelis-messe. Die Neujahrs-messe fänget sich an auf den neujahrs-tag, oder so derselbe auf einen sonntag einfällt, den andern tag, als am montage darnach, währet annher 14 tage, davon die lehtern 7 tage die zahl-woche genennet werden, und müssen alle wechsel-briefe in solcher auf den 12 Jan. abgetragen und bezahlt seyn, auch wird keine protestation weiter als bis 10 uhr abends für gültig erkannt. Die Oster- oder Jubilate-messe fänget sich an 3 wochen nach Ostern, am sonntage Jubilate, währet ebenfalls 14 tage, und werden die lehtern 7 tage als die zahl-woche gerechnet, in welcher alle wechsel-briefe des donnerstages bezahlt seyn müssen: es wird auch keine protestation darüber länger als bis 10 uhr abends angenommen, noch für gültig erkannt. Die Michaelis-messe fänget sich an mit diesem feste, wenn es auf einen sonntag, oder fällt es auf einen wochentag, an dem folgenden sonntage nach diesem feste, währet gleichfalls 14 tage, die zahl-woche mit gerechnet, in welcher lehtern ebenfalls alle wechsel-briefe des donnerstages bezahlt seyn müssen, und keine protestation länger als bis 10 uhr abends geschehen kan, noch für gültig erkannt wird. Wenn an obbezeichneten tagen die messe öffentlich eingeläutet worden, so geschieht in folgenden 4 ersten tagen die acceptation der wechsel-briefe, und kan solche in der Neujahrs-messe längstens den tag vor ausläutung des marckts, welche iederzeit am achten tage der messe erfolgt, geschehen, in der Oster- und Michaelis-messe aber gilt solche bis auf den freytag vormittags um 10 uhr, sonst müssen sie protestirt werden. Von solcher ausläutung bis den 5 tag, wird die bezahlung, sowohl per Reicontra, als auch baar gethan, widrigenfalls, wie oben gemeldet, mit der protestation zu verfahren ist. Ordinarie wechselt man von Hamburg auf die messe und stellt die briefe in reichsthaler, courant-geld zu zahlen, wofür 30 pro centum, weniger oder auch mehr, agio decourtiert, und die Valuta in Banco abgeschrieben wird, in Leipzig aber zahlen sie in der zahl-woche mit guten neuen gangbaren zwey-dritteln und guten groschen. Wobey zu merken, daß die wechsel-zahlung geschieht in lauter zwey-dritteln: süßen, wenn solche Brandenburgischen oder Lüneburgischen Schlags sind; so aber lauter Thür-Sächsische zwey-dritteln bezahlt werden, so kan man den vierten theil der summa an zwey-groschenstücken oder guten groschen bezahlen. Außer der messe wechseln sie auf Hamburg a viso, sind 14 tage sict, und stellen die briefe in reichsthaler di Banco, zahlen die Valuta in Leipzig mit hundert und dreyßig reichsthaler, weniger oder mehr, in neuen dritteln oder groschen pro 100 rthlr.**

thlr. di Banco. Ausser solchen messen wechselt man von Hamburg ab nach Leipzig also, und stellt die briefe in reichsthaler courant-geld, wovon die Valuta nach abzug 30 pro centum l'agio, weniger oder mehr, in Banco abgeschrieben wird: gleichfalls also wechseln die Leipziger wieder auf Hamburg und stellen die briefe in reichsthaler Banco, zahlen aber die Valuta zu 130 rthlr. weniger oder auch mehr, in dritteln und groschen gegen 100 rthlr. Banco-geld, wobei der unterschied zu merken, daß das Hamburger courant gegen dasiges Banco-geld allezeit um 20 pro centum mehr oder weniger differiret. Von Leipzig wird auf folgende örter gewechselt, als: Auf die Frankfurter messe in rthlr. à 74 kreuzer wechsel-geld, die Valuta à 93 rthlr. weniger oder mehr, in Specie pro 100 rthlr. das wechsel-geld wird in Leipzig in creuz- und alberts-thalern bezahlt. Sie wechseln auch auf die Frankfurter messe in reichsthaler à 90 kreuzer courant-geld, dafür sie die Valuta à 96 oder 97 reichsthaler weniger oder mehr, in neuen dritteln und groschen pro 100 reichsthaler à 90 kreuzer courant vergnügen. Sonst aber wechseln sie per Frankfurt ausser der messe à ufo, oder 14 tage sicht, in reichsthaler à 96 kreuzern, die Valuta à 98 rthlr. weniger oder mehr, pro 100 rthlr. 90 kreuzern, solches mit neuen dritteln und groschen contentiret. Auf den Breslauer markt wechseln sie in reichsthaler oder Kayserlich geld zu 17 kreuzern, die Valuta à 97 rthlr. weniger oder mehr, pro 100 reichsthaler Kayserlich geld, zahlen sie in neuen dritteln und groschen, ingleichen wechseln sie auch dahin ausser dem markt auf 14 tage sicht. Auf Lion wird gewechselt auf die Foires oder messen, und werden die briefe gestellt in kronen von 3 Livres oder Granden. Die Valuta bezahlen sie mit neuen dritteln und groschen à 106 reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 kronen von 3 Livres oder Granden. Auf Paris 106 reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 kronen von 3 Livres. Auf Volsano per die messe in reichsthalern courant-geld, Valuta à 130 reichsthaler weniger oder mehr, in neuen dritteln und groschen pro 100 reichsthaler courante münze. Auf Amsterdam 130 reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 reichsthaler Banco, oder 125 reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 reichsthaler courant-geld. Auf Augsburg 98 reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 reichsthaler courant-geld. Auf Wien 96 reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 reichsthaler courant-geld. Auf Nürnberg 98 reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 reichsthaler courant. Aller dieser und andern orten, und also auch folglich allhier, wird à ufo oder 14 tage sicht gewechselt. In Leipzig und im ganzen Churfürstenthum Sachsen werden die rechnungen und bücher geschrieben in reichsthalern, guten groschen und pfennigen. Ein reichsthaler hat allda 24 gute groschen, und ein guter groschen hat 4 dreier oder 12 pfennige, 1 pfennig hat 2 heller. Ein fl. Meissnisch, worinnen vor diesem allda buch gehalten ward, hat 21 gute groschen. Ein alt schock hat 20 gute groschen, und 1 neu schock hat 60 gute groschen. Ein zwey-drittel-stück hat 16 gute groschen. Ein drittel-stück hat 8 gute groschen. Ein sechstel-stück hat 4 gute groschen. Ueberdem finden sich daselbst allerhand gemünzte einfache und doppelte groschen-stücke, ducaten à Marco werden verwechselt 50 stück pro 133 reichsthaler, 8 gute groschen, weniger oder mehr, oder jedes stück pro 2 reichsthaler, 16 bis 17 gute groschen, weniger oder mehr, in neuen dritteln und groschen-stücken; ein Louis d'or 4 reichsthaler 12 gute groschen, und dann und wann 1 oder 2 gute groschen weniger oder mehr. 100 Spe-

cies-reichsthaler werden verwechselt pro 129 reichsthaler courant, weniger oder auch mehr; sonst aber werden die Churfürstlich-Sächsischen, wie auch die Kayserlichen, ingleichen die Reichs-Städtischen ganzen Species-thaler für 1 reichsthaler 8 groschen ausser der wechsel-zahlung angenommen, hingegen gelten die Frankösischen ganzen Species-thaler nach dem Königlischen Pohnischen und Churfürstlichen befehl nicht mehr als 31 gute groschen, und die Chur-Brandenburgischen, wie auch Holländischen Species-thaler, nicht mehr als 30 gute groschen. Das Leipziger maass und gewicht betreffend, so machet eine Drabantische elle eine und ein fünfteil Leipziger. 54 Leipziger kannen wein, alt maass, machen nach der Viir 64 schend-maass oder 1 Leipziger eimer. Ein fuder wein ist 12 eimer, ein faß hat 5 eimer, 5 schock oder 300 kannen. Ein centner hat in Leipzig 110 pfund cramer-gewichte oder 5 stein. Ein stein hat 22 pfund; am fleischer-gewichte thut der centner nur 105 pfund, welche pfunde um so viel schwerer sind. Ein wispel hat zwey malter, ein malter zwölf scheffel, ein scheffel vier viertel, und ein viertel vier meßen. Eine meße oder luchen-maass zwey kleine meßen, eine ruthe hat achtehalb ellen und zwey zolle; eine halbe elle oder füßen-maass hat zwölf zoll oder daumen, und ben nahe eilf daumen Rheinschen fusses; eine mandel beträgt funfzehn stück, ein schock sechzig stück, ein dugend zwölf stück, ein saum zwey und zwanzig tuch, und ein tuch 32 ellen.

Leir, f. Lant.

Leiste, in der bau-kunst ein glied der verjierung im gebäuel und Indusen. Nach ihrer mancherley gestalt haben sie verschiedene namen, als glocken, Fehls-Frang-Leisten, u. d. g. wovon an ihrem orte. Ein ablaufender leister, Cymarium, Doucine, ist ein mittelmäßiges glied, unten mit einer weg-rechten fläche unterjogen, und mit einem ausgenommenen theile eines viertel-kreises geschwächt, welcher winkel das kinn des ablaufenden leistens genennet wird, wie A zu sehen.



Leist, Leiste, so man auch die grosse maus nennet, ist an einem pferde die gegend des hintern schenkels, welche sich, wenn das pferd gehet, dem bauch nähert, da die stöße und tritte mit den füßen gefährlich sind.

Leiste, ist auf den bergwerken die vom lösch-herd und gestüb gemachte form vor den vorherd des hohen ofens, worinnen beim abstechen die ganz oder ganz formirt wird. Leisten machen, heißt dergleichen formen verfertigen, das ein diese durch geschmolzene rohe eisen-schicht soll gestochen werden.

Leiste, ist die hölzerne forme, darüber die schuster die schuhe und pantoffeln machen. Ein aufricht-leiste heißt, der in der mitte getheilet ist, daß man etwas dazwischen schlagen kan, wenn er in dem schuhe ist. Er dienet, schuhe, die zu klein sind, etwas weiter auszubehnen.

Leistung, f. Inlager.

Leit-arm, ist die kunst-kanae, welche in den bergwercks-schacht nicht gleich nieder, sondern quer hinein schiebet.

**Leite**, ein langes nicht gar weites faß mit einer großen öffnung an stat des fundes, welches zu verführung der lebendigen fische über land gebraucht wird.

**Leite**, wird von den Iduern ein langer niederhang von einem berge genennet. Hochleiten, eine seite eines berges, mit waldung besetzt; weinleiten, bergleiten, so mit weinstöcken besetzt; winterleiten ist die winter-seite, wo der berg gegen mitternacht siehet.

**Leit-feuer**, **Leg-feuer**, **Lauf-feuer**, wird in der feuerwerker-kunst diejenige art des feuers genennet, wodurch sie etwas in ziemlicher entfernung in brand stecken kan. dergleichen sind die von leinwand gemachte würste, so zu angündung der minen dienen; die leit-feuer bey der artillerie; die lauf-feuer, wodurch bey feuerwerken ganze zusammen-gesetzte maschinen anzündet werden, der zeug, woraus das feuer von den letztern arten bestehet, kommt mehrentheils mit dem überein, was zu einem brand genommen wird.

**Leit-hund**, s. Hund.

**Leit-nagel**, wird auf bergwerken unten im hund zwischen den 2 vorder-rädern geschlagen, da er denn seinen lauff zwischen dem stollen-gerinne führet und den hund leitet, daß er nicht von der spur oder gefänge abweichen kan.

**Leit-stempel**, werden auf bergwerken auch wehr-stempel genennet, und sind sonderlich bey künsten und strecken-geräthen gebräuchlich. Sie werden so eingerichtet wie die strecken krümmen haben, daß sie durch 2 sonderliche nach der krümmen eingerichtete arme, das gefänge von einem ort empfangen, und nach dem andern ort leiten und weisen.

**Leit-zeug**, **Menstruum**, in der distillir-kunst ein nasses oder trocknes wesen, das von einem körper abziehet, wegnimmt und wegführt, was zu distilliren, oder zu sublimiren war. Der nasse leit-zeug wird gebraucht bey essential-tincturen, die um mehrer subtilität willen distilliret werden. Hiernächst dienet er die öle der gewürze, fruchte und aller erd-gewächse zu distilliren. Der trockne leit-zeug dienet allein zu den mineralien, und wird der stiegende adler genennet.

**Leitung**, s. Linea Directionis.

**Lembler**, s. Maus.

**Leming**, ist eine Norwegische bunte maus, welche sich in den wiesen aufhält, und das gras sehr abfrisst.

**Lenc**, sagt man von einem schiffe, wenn es durch klumpen von seinem wasser entlediget wird.

**Lenden**, **Lumbi**, wird das theil genennet, welches zwischen dem rücken und heiligen bein, aus 5 starken und grossen wirbeln bestehet, und worüber man inegemein den gurt zu binden pflegt.

**Lenden-Fraut**, **Buben-Fraut**, **Grind-Fraut**, spiziger mangolt, *Lapathum acutum*, *Pumex acutus*, *Oxylapathum*, wächst in den wiesen und gräben. Die wurzel dienet für den scharbock, gelbsucht und das dreitägige fieber; außertlich damit gewaschen für das jucken der haut, frage, flechten, wie auch für das jahnweh.

**Lenden-weh**, s. Wicht.

**Lenden-stein**, s. Stein.

**Leonurus**, *Leonurus Capitis Bonæ spei*, *Leonurus perennis*, *Africanus vulgo*, seu *Cardiaca Africana perennis foliis Sideritidis, floribus longissimis, Phæniscis, villosis*, ein schönes gewächs, welches bey guten warmen sommer angenehme blumen giebt, und wenn es wohl gewarret wird, eilliche jahr dauret. Es wird so wol durch seine

aufgespaltene und eingesenckte als auch abgeschnittene und gesteckte zweige vermehret, welches letztere füglich im brachmonat geschehen kan. Es beliebet eine gute lockere etwas sandigte erde, einen ort, da es den tag über der sonne genießten kan, und will im sommer bey trockenem wetter zu zeiten angefeuchtet, den winter über aber wenig begossen, bey guter zeit ins haus gebracht, vor reissen und frosten wohl bewahret, auch im frühling allgemach an die luft gebracht seyn.

**Leopard**, s. Tiger.

**Leopold-stück**, **Leopolder**, ist eine münze, welche Leopold Wilhelm, Erz-Herzog zu Oesterreich, ehemals prägen lassen. Sie ist auf 10 kreuzer oder ein halb kofp-stück gemünzet worden, beträgt aber 1000 am werthe 2 gute groschen 8 pfennige.

**Lepas**, **Patella**, ist eine muschel- oder schnecken-schale, welche fast so groß ist und aussiehet, wie eine tasse, die man zum trinken brauchet. Von aussen ist sie grau, inwendig aber weiß, glatt und glänzend. Sie ist das behältniß einer see-schnecke, welche aschen-farbig aussiehet, und mit ihrer schale an den klippen in der see hängt. Die schale führet durch den urin aus, und verstopfet den leib.

**Lerche**, **Alauda**, ein kleiner vogel, saß auf dem rücken, und weiß am bauch. Er brütet zum ersten mal im Hornung, wiewohl nicht allezeit, im sommer aber das zweyte mal. Er singt im flug schwebend, hat einen lieblichen gefang und erfüllet damit die felder im ersten frühling, oder schon im ende des winters, wenn ein heller tag und sonnen-schein einfaßt. Seine speise sind wärme, habes-körner, und im herbst grüne saat. Er ziehet um Michaelis in solcher menge, daß er ganze felder bedeckt. Alodenn ist er in seiner feiste, und sehr wohl zu essen. Er wird mit kleb-garnen gefangen, in welchen sie zu vielen schocken auf einmal hängen bleiben. Nur weil dieses ein kostbares werck, und nicht jedermanns thun, so fängt man sie mit leichter mühe im nacht-garne, oder mit tirassen. Sie fallen auch auf den herd. Mit dem baum- oder lerchen-falcken sie zu fangen, ist eine lustige weise, wie auch mit dem spiegel, davon sie geblendet, aus der luft auf die erde fallen. Die haube-lerche ist dieser gleich, außer daß sie ein auf-rechtes feder-büschlein auf dem kopfe hat. Noch eine andere art ist die herbe-lerche, den vorigen an gestalt und farbe gleich, außer daß sie einen kürzern schwanz hat, und bogen-weise fliegt, und auf einen baum fussend singet. Sie hält sich gern an hölkern und auf leden, nehet sich von gewürm, nistet in den hölkern an der erde, und wird auf sonderlichen rückerden gefangen.

**Lerchen-baum**, *Larix*, ein baum, welcher in Italien, in der Schweiz, in Oesterreich und Schlesen, absonderlich in Dauphine, Tirol und dem Tridentinischen gebiete wächst. Es bringet zapfen fast wie die tannen, das holz aber ist roth, und hat einen schönen geruch. In diesen zapfen findet sich ein weißer saame, welcher süß am geschmack, und dem fichten-saamen nicht ungleich ist. Aus den jungen zapfen wird ein wasser abgezogen, welches man wider den scorbut, enbrüstigkeit und glieder-gicht brauchet. Von dem harze, welches aus diesem baume kommt, ingleichen von dem schwamme, der daran wächst, siehe die gleich folgenden articel.

**Lerchen-blumlein**, s. Schlüsselblume.

**Lerchen-falck**, s. Falck.

**Lerchen-harz**, *Terebinthina Germanica*, wenn der lerchen-baum im sommer ausgebehet wird, bis auf das marz,



mark, fließet daraus ein köstliches harz, gleich einem honig hell und durchsichtig, eines anmuthigen geruchs, ist an tugend dem wahren terpentin nicht ungleich, an dessen stat es auch vor diesem gebraucht worden. Es treibt, reiniget, eröffnet, und heilet, führt den nieren- und blasenstein ab, und stillt den saamen-fluß. Sonderlich ist es kräftig wider den aussatz. Lerchen-harz für sich oft daran geleckt, oder mit honig als eine latwerge aenommen, reiniget die brust, dienet den engbrüstigen und schwind-süchtigen.

**Lerchen-schwamm**, Agaricus, an dem lerchen-baum, sonderlich wenn er anfängt zu alten, wächst ein schwamm, welcher schwarz oder weiß, jener wird das männlein, dieser das weiblein genennet. Der weisse ist der beste, und muß schon weiß, lucher, mürb, am geschmack erst süß, hernach etwas bitter seyn. Er schafft eine gelinde abführung, nimmt alle saure, kalte, zähe feuchtheiten aus allen theilen des leibes weg, ohn ungemach oder gefahr, wird in allen langwierigen krankheiten, fallender such, schwindel, schlaffsucht, engbrüstigkeit, milch-gelb- und wasser-sucht nützlich gebraucht. Nur dem magen ist er etwas zuwider, darum er nicht wol allein, sondern besser mit wenigem ingwer, nägelein, zimmet oder  $\text{O}$  versetzt, oder in aufschney und abgekochten tränden genommen wird. Ein stücklein davon mit etlichen mastik-körnern alle morgen im munde gekauet, bewahrt für den schlag, und führt alle flüsse von dem haupt. In den apotheken hat man davon pöllen-küchlein, extract und ein *Mel rosatum cum Agarico*, so indigestant wider obgemeldete krankheiten dienen.

**Lerchenstrich**, Lerchenfang mit streich- und nacht-garnen, solte nach gemeinen rechten einem ieden wenigstens auf seinem acker frey stehen. In Sachsen aber ist es der baur-schaft müßiggängern, und anderem gemeinen volck bey will-kürlicher strafe verboten, und wird es mit demselben, wie mit dem niedern weidwerk gehalten.

**Lermen-platz** einer festung, ist entweder auf dem wall, oder in den aussenwercken, also sich die garnison, wenn es er-meynt wird, mit ober- und untergewehr und brennender lunte einfinden muß. Im felde ist der lermen-platz vor dem gewehr, woselbst sich die trouppen versammeln müssen, um redde zu erwarten.

**Lesche**, ist auf bergwercken ein abgemülmeter kohl, so zu machung des gestübs gebraucht wird. Er wird auf die schlacken im vorherd geworffen, damit die schlacken hinter der vorwand nicht kalt werden.

**Lesch-schauffel**, ist eine eiserne schaufel nach gemeiner art, mit einem hölzernen stiel, damit die lesche auf die im vorherd befindlichen schlacken, wenn es im fluß siehet, getragen wird.

**Lesch-trog** s. Lösch-trog.

**Lesch-holz**, heisset man bey der holz-nutzung die dünnen zweige, späne, gewürzel von stöcken und anderes kleine holz, so den holzhackern und andern armen leuten aufzu-lesen und nach hause zu tragen erlaubet; woben jedoch dieselben weder art noch heil führen dürfen, damit sie nichts von grünem holze abhauen können.

**Leß**, s. Balast.

**Letten**, ist eine zähe, fette und schmierige berg-art wie thon, jedoch von vielerley farben, als weiß, schwarz, grau und aelb. Die schwarze berg-art halten die berleute für die beste, und ist fast wie ein leim oder thon, so man zu-

sehen dem gesteine in der gruben oft neben den erzgängen findet, wird auch besteg genennet.

**Lettenbau**, s. Breiten weilhau.

**Letter-holz**, Lignum literatum, bey den Americanora Pira Timinere, bey uns auch muscaten-holz genant, weil in seinem rothen grunde schwarze und purpurfarbene adern, wie in einer aufgeschnittenen muscaten-nuß spielen, und oft wie buchstaben vorstelen. Der baum, davon es kommt, ist lang und glatt, seine äste stehen hoch, und sehen wie ein birnbaum aus. Das holz wird von den schreibern zu eingelegter arbeit gebraucht. Es giebt auch schöne spaziergänge.

**Letter-wechsel**, Anagramma, eine poetische erfindung, da aus einem namen oder spruch, durch bloße verkehrung der buchstaben, andere worte und ein anderer sinn heraus kömmt, darein ein lob oder eine sinn-reiche nachel-rede enthalten. Ein reiner letter-wechsel heisset, wenn kein buchstabe weder verändert noch weggelassen, noch eingefüget worden, nur das  $\text{H}$  will man davon ausnehmen. Es ist mehr glück als kunst dabey, wenn ein Anagramma wol gerathen soll, daher es auch nicht von allem gleich geachtet wird. Wenn es aber gerathen, hat es seine annehmlichkeit, und befähiget das gemüth, nicht weniger als andere sinn-reiche einfälle.

**Lettres de cachet**, sind in Frankreich eine art königlicher besche, welche man ertheilet, wenn vornehme personen in arrest sollen gebracht werden.

**Letzte mann**, s. Vormann.

**Levante**, Levantins, Oriens, also nennet man indgemein die gegen morgen gelegene länder und völker, wie auch das Mitteländische meer; in besondern verstände aber wird Morea und Smirna damit genennet. Levante-fahrers sind die in Holland und Engelland etablirte kaufmanns-compagnien, welche nach der Türcken handeln.

**Leucht-feuer**, sind feuer, die man auf den bergen, oder an den see-küsten anzuzünden pfleget, um dadurch anzudeuten, daß in selbiger gegend etwas feindliches vorgehe.

**Leucht-Kugel**, s. Kugel.

**Leucographis**, ein grünlich weißer stein oder harte erde, so in Egypten gefunden, und zur sauberung der leinwand gebraucht wird. Sie wird auch Galaxia, Morochthus und von Plinio Morochites genennet.

**Leucoje**, Leucorum, ist eine art vielen unterschiedlicher gattung. Die einfachen gelben violen werden unter den zäferichen winter-gewächsen, und die meer-leucojen unter den zäferigen sommer gewächsen in den gärten gehalten. Die schönsten sind die vollen oder gefüllten leucojen, von allerhand farben, weiß, roth, braun, viol-blau, gelb, gesprendelt, darunter sonderlich das gülden-lacken, mit grossen gefüllten gelben blumen hoch gehalten wird. Sie gehören unter die schirm-gewächse, und werden vermehrt, erlich durch den saamen, welcher von den einfachen, (weil die gefüllten keinen tragen) weissen bey vollem monde in ein gutes erdreich gestreuet, und wenn er aufzugaugen, wieder bey vollem lichte verpflanzet wird, da denn zwar nicht alles, doch aber etliche davon gefüllte blumen bringen werden, welche man ausheben, und besonders versetzen muß. Die zweite weise der vermehrung geschieht durch schöflinge, welche im frühling oder hohem sommer drey tage vor dem vollen lichte abgenommen, ihre spizen oben abgeschnitten, in gutes erdreich gedrückt, im schatten unterhalten, mäßig bewossen, und wenn sie erwachsen, in besondere gefäße versetzt, den winter aber in einem gewächshaus



wächs-hause verwahrt werden. Die dritte art geschieht durch ablegen oder senden entweder ins erdreich, oder mit ansetzen kleiner gespaltenen töpfe.

**Levenes**, sind in der Türcken soldaten zur see, welche nicht unter die kriegs-orden gezehlet werden, auch keine ordentliche bezahlung haben, sondern nur jede reise 5 bis 6000 asper bekommen, und nach ihrer zurückkunft cassirt werden.

**Lever, le petit Lever**, oder das kleine aufstehen, heisset am Französischen hofe diejenige zeit, so bald der König des morgens aufgestanden, und wenn der Groß-cammerer oder der vornehmste cammer-junker demselben die schlafmütze abnimmt.

**Levitin**, heissen die unter der Catholischen geistlichkeit bekannten Diaconi.

**Leute, Leodes, Leutes, Liti, Litones**, heissen nicht eigentliche unterthanen, sondern dienstleute, eigene leute, dienstknechte. Die worte mit land und leuten in den lehnbriefen, bedeuten die landes-herrlichkeit oder hohe obrigkeit.

**Leutern, Clarificiren**, in der apothek einen träben saft dahin bringen, daß er lauter und hell werde. siehe Clarificatio.

**Leuterung, Leuteratio**, heisset in Sächsischen rechten, wenn einer, der sich durch ein urtheil gravirt befindet, innerhalb 10 tagen, ehe dasselbe rechts-kraftig wird, bey eben dem richter in schriftten einkömmt, und solches urtheil zu verändern, oder zu erklären bittet. In dem Sächsischen Appellations-gerichte zu Dresden ist über die erste leuterung noch die ober-leuterung zugelassen, aber nur in solchen sachen, welche gleich von anfang daselbst anhängig gemacht worden, und nicht erst durch appellation von den untergerichten dahin gediehen.

**Leutseligkeit, Humanitas**, diejenige tugend, so die menschen als menschen gegen einander erweisen, wenn einer dem andern die freundschaft und den beystand leistet, derer die menschliche schwachheit und dürrigkeit nöthig hat. Diesemnach erstreckt sie sich sehr weit, und begreift das mittheiden gegen die elenden, die rettung derer so in unglück gerathen, die mildigkeit gegen die nothleidenden, die hilffleistung mit rath und that, denen, so mit beschwerlichkeiten beladen sind, die enthaltung von allem dem, wodurch der nächste beleidiget, oder ihm verdruss erwecket werde, die versöhnlichkeit und übersehung der fehler anderer leute, und die sorgfalt gegen andere, mit worten oder werden nichts zu begehen, welches man von ihnen hinwieder nicht gern annehmen wolte. Deun weil die menschliche natur gebrechlicher und mangelhafter ist, als der andern thiere, die mit allem, was zu ihrer erhaltung nöthig, zur genüge versehen sind, so hat die göttliche weisheit an dessen stat dem menschen die leutseligkeit eingepflancket, damit einer dem andern zu seiner erhaltung die hand biete.

**Lex Martini** zu Lucca, hält in sich, daß der Adel daselbst allein die regierung führen soll.

**Lex mentalis**, ist ein sonderbares gesetz in Portugall, vermindert dessen des Königs sohn, wenn er einmal geistlich worden, niemals zur Erone kommen kan; und wenn der König von den Erongütern etwas verschendet, solches dem erstgebohrnen derjenichen familie, welcher es gegeben worden, verbleibet, und niemals auf weiber fällt, auch so kein männlicher erbe vorhanden, wieder zur Erone kommt.

**Lex regia** in Danemard, begreiffet die fundamental-gesetze in sich, nach welchen man sich, bey der Succession des

Königlichen hauses richten soll. Fridericus III hat es nach erhaltener souveränität gegeben, und im Msc. bey dem Königlichen Archiv verwahren lassen; endlich aber ist es an. 1710 in dänischer sprache publicirt worden.

**Ley**, heisset bey den schiffleuten, sich unter dem winde oder gegen dem wind befinden.

**Leyer, Lyra**, ein kling-spiel, da etliche saiten über ein gerüst einer lauten fast gleich gespannt, an stat des stels: dergens mit einem rädlein, worauf sie hart anliegen, durch umdrehen desselben gestrichen, und durch gewisse clavier mit den fingern gerühret, einen bestimmten klang geben. Es wird mehrentheils von leuten geführt die, damit auf dem lande ihr brot suchen. Sie soll von dem abast Mercurio erfunden und dem Apollo seyn übergeben worden, dem sie vornemlich zugeeignet wird. Bey den alten hat sie neun saiten gehabt, nunmehr hat sie derer nur vier behalten. Sie ist bey den Griechen und Römern in ehren gehalten, und bey ihren gastmahlen gebraucht worden. Die Poeten haben sich derselben auch bedienet, und das lob ihrer helden oder andere freuden-lieder dabey gesungen, daher solche art der poeterey den namen bekommen, daß sie Lyrica genennet wird.

**Leyer, Lyra**, ist ein geßien gegen Norden, welches aus 10 sternn besteht, von Veneris und Mercurii eigenschaft. Es wird auch Vultur cadens, Fidicula, Chelys, und auf Arabisch Wega genennet. Es gehet mit dem Schützen auf, und gehet unter, wenn die Jungfrau aufgethet.

**Leyermannen**, s. Laternen-träger.

**Leyhe**: Tag, s. Leihe: Tag.

**Liard**, holländisch deut, teruncius Gallicus, eine kleine Französische kupfer-münze von 3 Denier. Die ersten, so unter Francisco I gemünzt worden, waren von silber; seit an. 1654 aber sind sie alle von kupfer. Es gibt auch deux-liards, deren einer 6 deniers, unsers geldes bey nahe 9 Pfennige machet.

**Libertiner**, in der religion, werden diejenigen genennet, welche von den glaubens-artickeln nur so viel annehmen, als ihnen beliebt, und sich zu keiner Religion oder Sect halten.

**Licent**, eine auflage, welche vor die ein- und durchführung ausländischer waaren bezahlet wird. Ueber dergleichen auflagen und derselben einfuhr oder freigerung werden in Teutschland viel klagen geführt, weil sie der freien handlung hinderlich, und den benachbarten beschwerlich sind, wie die R. A. besagen.

**Licentiat, Licentiatius**, einer, der in einer der obern facultäten per examen seine gelahrtheit bewähret, davon durch eine öffentliche disputation die probe abgelegt, und (wie solches auf etlichen universitäten, absonderlich zu Tübingen gehalten wird) zu einem Licentiaten feyerlich erklärt worden. Und wird auf diesen fall bey den solennitäten der Licentiatur und des Doctorats fast kein anderer unterschied beobachtet, als daß die erstere keine mahlzeit erfordern, die aber bey den leztern nicht mag unterlassen werden, daher man die Licentiaten schwermüßig nicht ohne *Doctores* zu nennen pfleget. Sie genießten der vorrechte und freyheiten eines Doctoris in vielen stücken, außer daß wo ausdrücklich ein Doctor erfordert wird, sie nicht zugelassen werden, wiewol in dem Kaiserl. und Reichs-Lammergericht, wo die bürgerlichen Allessores graduiert seyn sollen, Licentiaten so wol als Doctores aufgenommen werden. Ein Licentiat darf den Doctor-titel nirgend an-

derk, als was er pro Licentia examinirt werden, annehmen.

**Licht**, und von den Portugiesen *Lachis* genannt, eine Frucht, die in China vornemlich in der Landschaft Fokien wächst. Der Baum ist hoch und stark, sein laub den Lorbeerblättern gleich, die Frucht hängt an den spitzen der zweige, püschelweise besammet an etwas langen stielen. Sie ist in der größe einer welschen auß, wie ein herz gestaltet, u. wenn sie reiff, purpur-färbig, welches sehr angenehm ins auge fällt. Die haut ist etwas rauh, aber nicht hart, und kan mit der bloßen hand abgenommen werden. Das fleisch ist weiß, voll saftig, am geruch wie eine rose, sehr wohl-schmeckend, und zergethet im munde wie zucker. Es wird davon jährlich eine gewisse menge durch bestellte boten nach dem Kaiserlichen Hoflager gebracht.

**Licht**, *Lux*, *Lumen*, der ausfluß eines leuchtenden körpers, der sich in einem durchscheinenden mittel auf alle seiten ausbreitet. Die alten natur-kündiger haben einen unterscheid gemacht zwischen der erleuchtenden eigenschaft, welche, nach ihrer meinung, als ein zusätlines wesen in einem körper haftet, und der erleuchtung selbst, welche davon ausgehet. Die neuen aber sehen, daß das licht sey die geschwinde bewegung der unempfindlichen theile des ersten elements, (wie sie es nennen) durch welche die himmels-luft (äther) von allen seiten gedrückt wird, und in den augen die empfindung wirkt, welche wir licht nennen: daß solcher gestalt das licht nicht in den körpern, sondern in dem auge haftet, und wenn nichts in der welt wäre, das augen hätte, auch kein licht würde verspüret werden. Andere wollen es deutlicher geben, und sagen, das licht sey eine heftige bewegung, oder schnelle aufwallung gewisser überaus subtiler theile, wodurch andere dergleichen, womit die luft erfüllet ist, auf alle seiten in gerader linie fortgetrieben werden: und diese machen die strahlen, welche in ihrem fortgang alle flüssige oder auch feste aber durchscheinende körper durchdringen, bis sie eines solchen antreffen, der ihnen keinen durchgang verläßt: so breiten sie sich dann aus über der fläche eines solchen körpers, und prallen von demselben zurück, doch so, daß ihre bewegung immer schwächer werde, und endlich gar aufhöre. Diefemnach sey das licht an dem leuchtenden körper, als an dem ursprung der bewegung, und an dem erleuchtenden körper, als wo dieselbe sich stößet, und zu erkennen gibt, der strahl aber in der luft, durch welche er fortacher: Das licht, so von einem leuchtenden körper solchergestalt ausgehe, treffe unser auge entweder unmittelbar, wenn es gerade gegen denselben gerichtet ist, oder mittelbar, wenn selbiges von einem andern körper gemäsiget wird: solche mäßigung geschehe auf zweierlei weise, entweder durch brechung, wenn der strahl des lichts durch ein mittel von ungleicher durchsichtigkeit fällt: oder durch rückstrahlung, wenn der strahl von einem dunkeln körper zurück prallt: wenn solcher glatt und polirt ist, so leuchte der strahl fast auf dieselbe weise wieder zurück, wie er daran gefallen: wenn aber die fläche solcher körpern rauh und ungleich ist, werden die strahlen des lichts daran so mannigfaltig durch einander gebrochen, daß sie andert an das auge gelangen, als sie auf den körper gefallen, und daher entstehe der unterschied der farbe. Jedoch man nehme es wie man wolle, so ist der ausfluß, *Profluentia*, des lichts nach dem unterschiede des mittels, *brecherley*, der gerade, *Directa*, der gebrochene, *Refracta*, und der wiederstrahlende,

*Reflexa*, worauf sich die drey hauptstücke der sehe-Punkt *Optica*, gründen. Der geradeste ausfluß ist die strahlung des lichts durch ein mittel, welches allenthalben gleich durchsichtig ist. Die regeln, so diese art der strahlung hält, sind folgende: 1) Das licht ergießt sich nicht nur aus dem mittel, sondern von allen anwendigen theilen eines scheinenden körpers. 2) Die strahlung des lichts gehet in gerader linie fort. 3) Das licht breitet sich um und um in die runde aus. 4) Ein ieder punct des lichten körpers treibe sein licht in das ganze mittel, und der ganze lichte körper auf ieder punct des mittels. 5) Die strahlen, so von einem leuchtenden körper schiefen, laufen nicht nur gerade neben: sondern auch kreuzweise durch und zur seiten von einander. 6) Je näher dem lichten körper, je stärker ist das licht, je weiter von demselben, je mehr nimmt es ab. 7) Das abnehmen des lichts ist ungleich auf gleiche weiten der entfernung. 8) Je vor-trefflicher und kräftiger das licht, je weiter strahlet es. 9) Das licht dringet in einem augenblick durch seine ganze erstreckung. 10) Das licht hängt nicht so genau an seinem körper, daß mit desselben entweichung es zugleich ganz aufhören müßte: doch ist es auch nicht so frey von demselben, daß ohne ihn es lange dauern könne. Auf diesen rechnet ist die eigentlich sogenannte optick oder sehe-Punkt gegründet. Der gebrochene ausfluß des lichts ist, die strahlung durch solche mittel, die eine ungleiche durchsichtigkeit haben, wodurch die strahlung an ihrem geraden lauff gehindert wird, und eine neue richtung bekommt, weil sie gebrochen oder gebeuget wird, in dem punct, in welchem sie ein ander mittel antrifft, als wenn das licht durch die luft auf ein glas und durch das glas wieder in die luft strahlet. Die regeln, nach welchen solches zugehet, sind folgende. 1) Ein strahl, welcher senkrecht aus einem mittel in das andere fällt, es sey beschaffen wie es wolle, wird nicht gebrochen. 2) Ein strahl, welcher schräg in ein dichteres mittel fällt, bricht sich um so viel mehr gegen die senkrechte linie, je dichter solches mittel ist: der aber in ein dünneres mittel fällt, bricht sich um so viel weiter von der senkrechten linie, als das mittel dünner ist. 3) Der strahl hält allzeit seinen graden strich, er sey einfallend oder gebrochen. 4) Die winkel des bruchs im einfallen oder wiederkehren finden einander gleich. 5) Die winkel, so aus dem punct des bruchs von den verlängerten einfallenden und geraden linien gemacht werden, sind unter einander gleich. Diese regeln sind die vornemsten, worauf sich die Dioptrick oder lehre von den gebrochenen strahlen gründet. Der zurückstrahlende ausfluß des lichts ist die strahlung, welche auf einen körper trifft, durch welche sie nicht dringen kan, und daher zurück kehren muß. Die regeln hiervon sind folgende. 1) Das einfallende und zurück strahlende licht gehen beyde in geraden linien fort. 2) Die senkrecht einfallende strahlen kehren in sich selbst zurück. 3) Je schräger der strahl den körper trifft, an welchem er zurück prallt, je kleiner sind die winkel des einfalls und des rückstrahlend. 4) Die linie, welche den winkel, so von den beyden linien des einfalls und rückstrahls beschloßen wird, in zwey gleiche theile scheidet, steht winkel recht auf der fläche des spiegels in dem puncte des einfalls. 5) Die puncte des lichten körpers, des einfalls, und des genügten rückstrahls, befinden sich auf einer und derselben fläche. 6) Aus einem und demselben punct des rückstrahls können mehr denn ein punct des lichten körpers gegen verschiedene orte zurück strahlen, so wie



aus verschiedenen puncten des lichten körpers die strahlen an einen ort zusammen zurück strahlen können. 7) Das zurück strahlende licht ist allezeit schwächer als das einfal-  
 lende. 8) Wenn der spiegelnde körper, darauf das licht fällt, nicht schlechthin, wie z. e. ein polirter marmel, son-  
 dern auf gewisse masse undurchsichtig ist, wie z. e. ein spie-  
 gel-glas, welches allein wegen der hinten aufliegenden so-  
 lie undurchsichtig wird, so strahlt solches licht doppelt zu-  
 rück. Auf diese weise wird die Catoptrick oder spiegel-kunst  
 gebauet. Die quelle des lichts in der natur ist die sonne,  
 als welche durch unaufhörliche fortreibung der himmels-  
 luft, das ganze rund des himmels mit licht erfüllt. Das  
 licht, so von dem feuer oder von einer kerzen gegeben wird,  
 entstehet aus einer gewaltigen aufwallung gewisser sauren  
 und schwefeligen theile, so sich in dem brennenden körper  
 enthalten, und durch desselben auflösung hinaus getrieben  
 werden, und die in der luft schwebende gleiche theile mit  
 in bewegung bringen. So bald solche bewegung entweder  
 durch mangel der nahrung aufhöret, oder durch äußerliche  
 ursache unterbrochen wird, zerstreuen sich die subtilen thei-  
 le in der luft, und dergestalt höret das licht auf. Der  
 mangel des lichts wird schatten, und die abwesenheit des-  
 selben finsterniß genennet. Je mehr nun der zustand des  
 lichts an einem ort gehindert und aufgehalten wird, je  
 stärker ist der schatten. In einem verblühten und stelli-  
 chen verstande heißet licht das dem menschen angebohr-  
 ne wissen und erkenntniß. Solches ist zweyerley, das in-  
 nerliche, welches in dem geiste des menschen seinen sitz  
 hat. Es wird das natürliche licht oder die gesunde ver-  
 nunfft genennet, und ist ein überbleibsel der dem men-  
 schen ursprünglich angeschaffenen weisheit, die unter der  
 aschen der unwissenheit und der vorurtheile gleichsam be-  
 graben liegt, aber durch fleißiges betrachten kan erwecket  
 und angezündet werden. Es düffert sich dasselbe, theils  
 in dem verständniß durch gewisse allgemeine sätze, die als  
 unleugbare wahrheiten zum grunde aller wissenschaften  
 dienen, als: daß unmöglich eine und dieselbe sache zu-  
 gleich seyn und nicht seyn könne: theils in der inner-  
 lichen überzeugung des guten oder bösen, als daß der mensch  
 schuldig sey, ehrbar zu leben, niemand zu beleidigen,  
 einem jeden das seine zu gönnen. Das äußerliche  
 kömmt dem menschen zu, wie er aus laib und seele besteht,  
 und ist die empfindung der sinnen, welche dem verstand  
 in erkenntniß der dinge dienen, nicht als sie dieselbe selbst  
 erkennen, sondern bloß als werzeuge, derer sich der  
 verstand gebrauchet, auch nicht durchgehends, sondern  
 in denen dingen, die einem jeden sinn besonders unter-  
 worffen sind, wodurch der mensch eine nützliche erfahrung  
 erlanget derer dinge, die da sind, und anlaß nimmt, was  
 und warum sie sind, weiter nachzudenken. Es geben  
 aber auch oft ein licht von sich solche körper, die an sich  
 selbst nicht leuchten oder kein licht haben. Also leuchtet  
 gewisse faule holz, die Johannis wärmlin, das haar  
 der pferde faden, wenn es im finstern rückwärts gestrichen  
 wird, das haupthaar oder auch das heind und die haut  
 gewisser menschen von besonderem temperament, einige  
 steme die niederer wellen, wenn sie von einem starken  
 sturme getrieben, sich an den felsen oder schiffen brechen,  
 und wie die schiffente reden, brennen u. a. m. Vor  
 andern ist etwas besonderes der Lapis Bononiensis, ein  
 stein der um Bononien gefunden wird, oder dessen un-  
 veränderbare eigenschaft dasselbe zu erst entdeckt worden, der,  
 wenn er auf gewisse weise zugerichtet ist, und an die son-

nen strahlen, geleyet worden, das licht von denselben,  
 gleichsam wie ein schwamm das wasser an sich ziehet, daß  
 es ihm eine geraume zeit hernach bleibet. Diesen stein  
 hat der Graf Lud. Ferd. Marsigli in einem eigenen werck  
 beschrieben, Chr. Ad. Balduinus aber zufälliger weise durch  
 kunst nachzumachen erfunden, und Chr. Menzelius Ehre-  
 brandenb. Leib-Medicus von beyden in einem eigenen  
 büchlein gehandelt. Eine andere gattung ist der Phospho-  
 rus Igneus, oder Pyropus, ein durch sonderbare kunst aus  
 menschen-harn zugegebrachter stein, so nicht nur leuch-  
 tet, sondern auch brennet. Die historie der erfindung zu-  
 samt dem erfinder hat der grundgelehrte Herr von Leibnitz  
 mit fleiß verfaßt, und den Miscellaneis Societatis Scien-  
 tiarum Regiae Berolin. einverleibt. Daß der gl. in einem  
 wohlvermachten glase, wenn er gerüttelt wird, einen schei-  
 n von sich gebe, hat der vortreffliche Mathematicus, Joh.  
 Bernoulli, zuerst gefunden. Bey dem allen ist das licht  
 ein in seinem wesen noch unerforschtes ding, und was man  
 davon weiß, sind mehrertheils bloß seine wirkungen. Da-  
 her es einige beschrieben als ein geistiges wesen, welches  
 sich über alle dinge ergießt, und dieselben offenbaret.  
 Man nennet es ein geistiges wesen, wegen seiner durch-  
 dringenden subtilität, womit es alles, was körperlich ist,  
 übertritt, und wegen seiner geschwinden ausbreitung, wo-  
 durch es augenblicklich in eine unendliche ferne reichet;  
 und ein alle dinge offenbarendes wesen, weil vermittelst  
 des lichts die gestalt, stellung, ebenmaß und lage der din-  
 ge entdeckt, und gleichsam aus dem abgrunde, womit sie  
 die finsterniß verhüllet, herfür gebracht werden. Oder,  
 wenn man ja dem lichte ein körperliches wesen nicht ganz  
 absprechen kan, so ist es doch ein vollkommenes bild des  
 geistlichen wesens. Daher Gott selbst ein licht genennet  
 wird, bey welchem auch die finsterniß selbst licht ist, we-  
 gen seiner überschwenglichen weisheit und allwissenheit:  
 und die engel, wenn sie erschienen, sich ingemein in einem  
 lichte sehen lassen. Das licht ist ein ebenbild der göttli-  
 chen herrlichkeit, verhalben es auch in der schöpfung das  
 erste gewesen, als eine sichtbare abbildung seiner vollkom-  
 menheiten. Die menschen, so eine besondere gemeinschaft mit  
 Gott gehabt, haben davon einen ungemeinen glanz erlan-  
 get, wie Moses auf Horeb, und der Heiland auf dem ber-  
 ge. Die seligen in dem ewigen leben werden mit licht an-  
 gethan seyn. Alles, was bey den menschen herrliches,  
 vortreffliches, höhes oder angenehmes zu finden, wird dem  
 lichte verglichen, als da sind, ein ausnehmender verstand,  
 wissenschaft, kunst, frömmigkeit heißet ein licht, zu wel-  
 chem wir aus der finsterniß berufen sind, so wie die Heile  
 als ein finsterner ort, ja die äußerste finsterniß vorgestellt  
 wird. Glück und freude werden dem lichte, Traurigkeit  
 der finsterniß verglichen, &c.

Licht, heißet bey dem bau, die öffnung oder der raum zwis-  
 schen zweyen wänden. Ein fenster, eine thür, &c. hat so  
 viel fuß im lichten, wenn sie so weit offen sind.

Licht, bey der malerey, das helle theil eines gemähls, dem  
 schatten entgegen gesetzt. Man sagt, ein stück liehe in sei-  
 nem rechten licht, wenn das licht des gemachs von der lich-  
 ten seite desselben darauf fällt, hingegen wenn das licht des  
 gemachs darauf fällt von der seite da es seinen schatten hat,  
 sagt man, es liehe in einem falschen licht, oder wider das  
 licht.

Lichten, Lichten, Allegor, ein schiff-terminus, heißet erleich-  
 tern, als dem schiffe einen theil seiner ladung benehmen,  
 um es entweder flott zu machen, oder damit es leichter  
 segeln









wehr ist eine *partisane*, halbe *pique*, oder stinte mit einer *bajonnette*. Ein *Lieutenant* von der infanterie ist im marsche zu pferde, im treffen und bey der parade aber zu fuß, und schliesset die *compagnie*.

**Lieutenant auf einem schiffe**, ist der erste Officier nach dem *Capitain*, welcher ihn dazu gebraucht, daß er von einem schiffe zum andern fährt, und die geschäfte ausrichtet. Wenn er sich in einem hafen befindet, so muß er täglich, wie solches in Frankreich gebräuchlich ist, denen vor die Officiers aufgerichteten kriegs-schulen, monatlich aber denen bey dem Commandanten angestellten zusammentänstern beywohnen. Er muß auch, wenn die schiffe *calfatert* oder ausgebeßert werden, darbey seyn, und seinem *Capitain* von allem, was vorgehet, bericht erstatten, wie nicht weniger ein *journal* seiner schiffahrt halten.

**Lieutenant civil**, zu Paris, ist der Lieutenant des *Prevôt*, welcher letztere der Richter in civil-sachen ist. *Lieutenant criminel*, ist in Frankreich derjenige, unter welchem die peinlichen sachen gehören. Der *Lieutenant de Police* aber ist derjenige, welcher über alles, was das policewesen angehet, die aufsicht hat.

**Lieutenant-General**, ist in Frankreich derjenige, welcher in einem *Presidial* oder in einer *Justice Royale*, in abwesenheit des *Prevôt*, *Bailly* und *Senechal*, präsident.

**Lieutenant-General des armes navales du France**, ist ein Officier, der unter dem *Vice-Admiral* commandirt. Er gehet den *Chefs d'Escadre* vor, und giebt denselben die ordres, welche sie hernach den geringern Officieren austheilen.

**Liga, Ligiren, Legiren, Liga**, in der münze, die versetzung des feinen goldes oder silbers mit einem geringeren metall, bis zu einem gewissen verordneten gehalt. Das gold wird mit silber und kupfer, das silber mit kupfer ligirt, und wenn von solcher liga gesprochen wird, das feine gold, gelb, oder zusatz, wenn er von silber, weiß, von kupfer roth; bey dem silber aber das feine weiß, der zusatz roth genennet. Also hatten 1. e. die Reichsfürstliche Ducaten 23 karat, 8 gran gelb, und 4 gran weiß, d. i. eine marc davon hält 23 kar. 8 gr. fein gold, und nur 4 gr. zusatz an silber.

**Ligisch** sehn, f. Lehn.

**Ligter**, f. Lichter.

**Lilac**, f. Hollunder, Spanischer.

**Lilge, Lilie, Lilium**, eine ansehnliche blume, so in den gärten gezelet wird. Sie hat eine zwiebelwurzel, die wie ein hertz gestaltet, einen hohen stengel mit langen blättern, und eine blume von 6 blättern, in derer mitte etliche zäfern, eines sehr angenehmen geruchs von weltem, der aber, wenn man dessen zu viel an sich zieht, den kopf einnimmt. Es giebt derselben verschiedene gattungen. Die gemeine weiße lilie setzt die blätter nach einander an dem stengel aufwärts an. Ihre farbe ist überaus weiß und zart, daher die alten Poeten anlaß genommen zu dichten, daß sie aus der milch der göttin Juno erwachsen. Die gefüllte weiße lilie, an welcher die blätter der blumen oben am stengel in gestalt einer ähre dick besammet stehen. Die gelbe lilien werden in folgende sorten eingetheilet, als in ganz goldgelbe, mit blutfarbenen strichen und puncten bezeichnet, in ganz blutfarbene, welche man daher auch blut- oder feuer-lilien nennet, wie denn auch in einfache und gefüllte. Einige treiben zwischen den grünen blättern, an dem stengel, kleine runde knospen hervor, aus welchen, wenn sie in den grund hinab kommen, lauter zwiebeln erwachsen. Die gefüllten feuer-lilien sind billig mit un-

ter die prächtigsten gewächse zu zeichnen, indem solche einige blumen aus etlichen 20 bis 30 blättern bestehet. Die besatzung so wol der weißen als gelben lilien bestehet am sichersten aus den zwiebeln, welche ganz schuppricht sind, und daher von andern zwiebel-gewächsen mercklich unterschieden. Dieses ist auch merckwürdig, daß aus einer jeden solchen schuppe, so wol der lilien, als aller andern schuppichten zwiebel-gewächse, eine zwiebel erwachse, und dadurch wieder neue blumen hervor gebracht werden. In der arzeney werden von den weißen lilien, die wurzel, die blumen, und die zäferlein aus denselben gebraucht. Die wurzel hat eine zertheilende, kühlende und lindernde kraft, dient wider allerlei geschwulst, geschwür und brandschaden. Die gelbe zäfern vertreiben die gelbsucht. Das aus den blättern gezogene wasser ist eine weisse arzeney, dienet aber auch in lungenfucht, engbrüstigkeit, und wider kalte flüsse des haupts. Das öl, worinne lilienblätter gerweicht, thut gut den erharteten fleischadern, lindert allerlei schmerzen, zeitiget die geschwüre, heilet den fließenden grund, vertreibt die finnen, dienet auch den hebammen. Von diesem gewächs hat *Matth. Tilius* *Lilium curia-* sum geschrieben.

**Lilien**, wilde, f. Asphodel-wurz.

**Lilien**, Zeylanische, *Lilium Zeylanicum*, davon hat man zweyerley sorten. Die eine ist einer *Ficillaria* nicht ungleich, hoch-goldgelber farbe, mit purpur vermischt, und wird auch *Methonica Malabarorum* genennet. Die andere hat weiße blumen, und das laub siehet wie *narcissus* laub.

**Lilium Convallium**, f. Mayenblümlein.

**Limitiren**, die Reichs- und Landtage, heißt in Pohlen, dieselbe von einer zeit zur andern aufschieben.

**Limonade, Limonien-wasser, Limonade**, dergleichen ohne viel mühe zu machen, nimmt man auf ein maas frisches braunen-wassers 2 oder 3 citronen, wie sie bey uns zu haben, schneidet sie in scheiben, wirft sie in das wasser mit 4 loth zucker auf jedes maas, läßt den dritten theil daran verkochen, und seiget es durch. Oder man thut die citronen-schnitte in kalt wasser, läßt sie einen halben tag darinne stehen, und gießt sie zum öftern aus einem gefäß in das andere. Man kan auch etwas coriander und zimmet, zerknirscht in ein tüchlein gebunden, darein hängen. Zuletzt drückt man die citronen aus, läßt das wasser durch ein dichtes tuch laufen, und giebt ihm so viel zucker als man nöthig erachtet, kan es auch mit muscus oder ambra erhöhen. Dieser trank ist lieblich, dauret aber nicht, und muß um den andern oder dritten tag frisch bereitet werden. Andere machen die limonade auf andere, und fast ein ieder auf eine besondere weise: die vornehmsten handgriffe dabey aber sind: daß man die äußerste gelbe schale der citrone sauber abschneide, und in einem wohlverwahrten gefäß abgesonderlich ausziehen lasse: die weiße haut, als zu nichts nütze, davon thue; und den saft, wenn er wohl ausgedrucket, durch ein lösch-papier ziehe, damit er klar werde. Wenn dieses wohl beobachtet, kan das übrige leicht gerathen.

**Limonien**, *Malus Limonia*, eine art von citronen. Der baum, worauf sie wachsen, ist mittelwüchsiger höhe, grünet stets, hat starke leberförmige blätter, die am rande etwas gekerbt, und voll kleiner löcher seyn, gleich dem *Johannis-strauch*. An den zweigen sitzen hin und her stacheln und dornen. Die blüte ist wohlriechend und ganz weiß. Die fruchte sind rundlicht, weißgelb, lieblich von geruch, haben glatte schalen, wenig fleisch, aber viel marc oder sauren saft,

sist, darinnen einige bittere saamentörner stecken. Die eigenschaft der Limonen, wie der citronen, muß mit unterschaid betrachtet werden, insonderlich die äusserste schale, welche gelb, und nebst einem lieblichen geruch, auch einen bitterlichen geschmack hat, wärmet und stärcket das fleisch, welches weiß, süße und ohne geschmack ist, unverdaulich und keine nahrung giebt, das darinne enthaltene marck hingegen, nebst dem saft kräftig kühlet, und endlich die lerne mit der gelben schale fast gleiche tugend haben. In der tische hat diese frucht, wie die citrone, ihren vielfältigen gebrauch, indem sie an fleisch, fisch und pasteten gethan, der saft auf das gebratene gedruckt, die blüte über den sallat gestreuet, limonaden und gallerte damit zugerichtet werden u. d. g. In der arzenei dienet der limonien-saft in hebern den durst und die hitze zu stillen, und die bauchwürme zu tödten, er reiniget und widerstehet der säulung, heilet den scorbut, und treibt den stein. Doch kan er dem magen schädlich seyn, weil er eine vitriolische scharfe hat, so daß er reiten und andere dergleichen körper auflöset. Außerlich heilet er die krätze, nimmt die warzen weg, mit wenigem salz vermischet, macht er eine harte haut, wenn die hände damit gewaschen und nicht getrocknet werden.

**Limoniensafft, oder sorap,** kan an der sonnen oder am feuer gemacht werden. Man nimmt auf ein pfund limoniensafft zwey pfund pudertzucker, und stellet es mit einander an die heiße sonne: oder man läßt ein pfund saft mit andert-halb pfund pudertzucker zu einem linden syrup kochen, verseyt es, wenn man will, mit etwas muscus oder amber, thut es in kleine fläschlein, und stellt sie an die sonne.

**Limonien,** eine art wilder citronen, welche in Ost- und West-Indien häufig zu finden. Das bäumlein, so sie trägt, ist schlacht, und voll kleiner zweige. In Jamaica und andern orten setzet man sie nahe an einander, und verjümet als die gärten und felder damit, denn sie wachsen so dichte zusammen, daß sie einen guten festen zaun geben. Die frucht siehet einer limonie ähnlich, außer daß sie kleiner ist, und eine ganz dünne schale hat. Inwendig ist sie voll saft, welcher zwar sehr scharf, aber doch dabey ganz annehmlich ist, sonderlich wenn man ein wenig zucker dazu thut. Man braucht ihn in Ost- und West-Indien stark, Ponche davon zu machen, schickt ihn auch alle jahre häufig nach England. Es wird auch eine gewisse tuncke davon gemacht, und pfeffer-tuncke genannt. Man nimmt nemlich Schweisphen pfeffer, tocht selbigen in wasser, und thut sodann salz und limonien-saft dazu.

**Limonium,** ist zweyerley, groß-limonium, oder wiesen-kraut, und Syrisch limonium, beyde sind bey uns fremdlinge, und wollen nicht aus dem saamen fortkommen, sondern man muß die pflanzen kommen lassen. Sie tragen eine schöne blume im Herbst, und werden im garten unter den stamm-gewächsen gehalten.

**Lin, Ligne, Lijn,** ist bey der schiffahrt ein mittelmäßiger strick, daran das senckblei hängt. Es werden auch die stricke, womit man das segel wendet, ingleichen auf den flüssen die seile, womit man die kleinen fahrzeuge fortziehet, also genennet.

**Linde, Tilia,** ein baum, der sehr stark in den stamm und in die äste wächst. Seine wurzel breitet sich weit und stark in der erden aus, der stamm hat unter der harten rinde ein jähres bast, welches vorzeiten an stat des papiers darauf zu schreiben, gebraucht worden, heut zu tage in Rußland, wo dieser baum in großer menge wächst, werden aus der rinde große schachteln, wagenkörbe u. d. gl. aus dem

bast aber matten und seile verfertigt, und damit ein starker handel getrieben, wiewol dadurch viel holz verdirbet. Die äste, wenn der stamm oben gekunt, breiten sich zer- und ordentlich aus, lassen sich beugen und binden, und gelangen zu einer solchen stärke und weite, daß ganze lustale darauf gebauet werden, wie dergleichen an vielen orten in Teutschland mit lust zu sehen. Die blüte, welche anfänglich grün und mit fägeln bedeckt, hernach gelblich wird, hat einen sehr lieblichen geruch, und setzet eine frucht, in der größe eines kirschkerns, mit einer schwarzen mürben schale umgeben, der kern ist weiß und süß. Sein laub ist wegen seiner schönen grüne so wol, als wegen seiner dichte, womit er einen dichten schatten macht, sehr annehmlich. Das holz ist weich und süße, dauerhaft, und wird von wärmen nicht leicht angefochen, dient zu allerley hauerath, sonderlich den tischern, broschlern und bildhauern zu ihrer arbeit. Es giebt eine feine koble, die von den mahlern zum zeichnen, und von den pulverbrennern zur bereitung des schießpulvers gesucht wird. Aus der linden-missel wird ein kräftiger spiritus gezogen. Und aller solcher eigenschaften willen, wird der baum vor einem der nutzbarsten geachtet. Im forst dienet er zu ober-so wol als unter- und schlagholz, wiewol er auf den schlägen als laßreiser nicht wol zu dulden, weil er mit seinen wurzeln so wol als schatten das übrige holz sehr zurück hält: unter dem buschholz aber ist er nutzbar, weil er vor andern bald anwächst: zu mahl- und marck-bäumen aber schickt er sich wohl, wegen seiner dauerhaftigkeit und stärke, die dem wind widerstehet. In gärten, strassen und andern lust-orten, wird er nicht nur wegen des vortreflichen schattens, sondern auch wegen der wohlriechenden blüte, die von den apothekern mit fleiß gesucht wird, sorgfältig gepflanzt und unterhalten. In Litthauen und Rußland ist eine besondere art wilder bienen, die sich vornemlich von diesem baume nehren, und darein bauen, daher sie einen besondern honig machen, der wegen seiner weisse und ungemeynen geruchs den andern vorgezogen, und von dem baume *Lipiec*, der linden-honig, genennet wird. Der lindenbaum ist zweyerley gattung, die man zum unterschied männlich und weiblich nennet. Das männlein hat weder blüte noch frucht, das weiblein bringt beides. Das männlein soll ein hartes, knorriges, röthliches holz, das weiblein aber ein gelindes, geschlachtet und weißes haben, welches aber wol mehr von dem unterschiede des bodens, als des holzes selbst herkommen mag. Das weiblein ist ferner zweyerley, mit grossen und mit kleinern blättern, davon die erste vornemlich gesucht, und die große linde, die letzte aber klein-linde genennet wird. Diese wird in Spanien und Italien, weil sie daselbst fast beständig grüneth, zu hecken und zäunen angepflanzet. Die linde wächst gern in einem feuchten boden, und läßt sich in hohen wäldern auch unter dem schwarzen holze finden. Sie kan durch den saamen fortgepflanzt werden, der aber bald, nachdem er reif geworden, welches im Herbstmonat geschieht, und an dem aussersten der knöpflein erkannt wird, frisch müß gesät seyn, wiewol es damit langsam hergethet, und die gemeine vermehrung durch die schöflinge geschieht. Der stamm nimmt durch pflöpfen allerley fruchte an, und kan viel hundert jahre bestehen, wie davon die alten linden, so hin und wieder anzutreffen, zeugnis geben. In der arzenei werden gebraucht die blüte. Das daraus gezogene wasser stärckt das haupt, kület das hernschlopfen, dienet wider ohnmachten, schwindel, schlag, fallende suchts, stein,



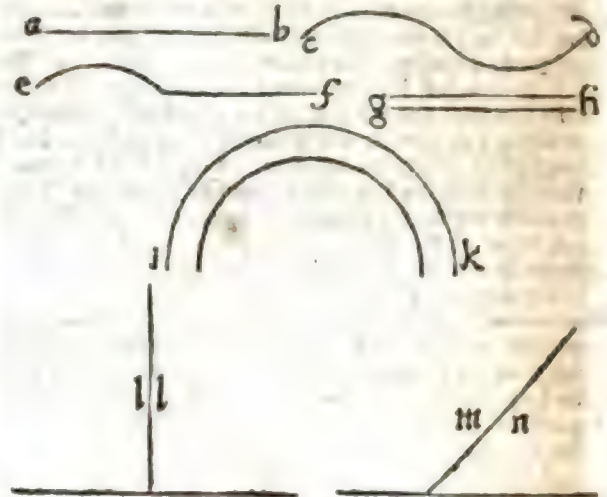
lein, bauch: grimmen, und geronnen geblüt im leibe: äußerlich tilgt es die flecken des angesichts, und stillt die schmerzen der augen. Die latzwurme von lindendblüt ist kräftig wider die fallende sucht und haupt: flüsse. Der *Spiritus* aus der linden: blüt stärkt das haupt und das gedächtniß, vertreibt den schwindel und fallende sucht, wehrt dem schlag. Die knospen, blätter und mittlere rinde in wein gesotten, davon getrunken, treibt den harn, rein und monatliche zeit: äußerlich heilet den brand, welches insonderheit die innere rinde thut, wenn sie klein zerschnitten, in wasser gewiecht, einen jähren schleim von sich giebt, und dieser mit einem tüchlein aufgelegt wird, wie er denn auch die podagrischen schmerzen lindert. Dieselbe rinde fein zu pulver gerieben, mit ungesalzener butter zu einer salbe gemacht, beinimmt die narben der frischen wunden. Eben diese rinde mit eßig gesotten, heilet den erind. Der saft, so im frühlunge durch aubohren des baums, gleichwie das birkenwasser, daraus gezogen wird, treibt den stein, reinigt das geblüt, und ist ein bewährtes mittel wider die fallende sucht, täglich dreyimal zu drey bis vier unken genommen. Die linden: mistel dienet auch kräftig wider die fallende sucht. Die beerlein mit eßig gesotten, stillen allerhand blut: flüsse: gepulvert dienen wider die rothe und weisse ruhr. Die blätter dienen wider den krampf und geschwollene fässe. Die linden: kohl mit eßig abgelöscht, und mit trebsaugen oder waltrath eingenommen, zertheilen das geronnene geblüt im leibe, stillen das blutfließen vom fallen oder schlagen. Der schwamm, so an den linden wächst, in das wasser gelegt, daraus das zieh getränkt wird, bewahrt es für anfallenden krankheiten. Die rasenden, die sonst nicht können bezwungen werden, geben sich zur ruhe, wenn man sie mit linden: bast bindet.

**Lineal, Norma**, ein dünner und langer nicht gar breiter gerader span, von holz, fischbein, heissenbein, meßing, u. darnach man auf dem papier gerade striche ziehen kan. Die eine fante ist wie eine schneide abgestossen, damit wenn man linien mit einer schreib: feder ziehen will, das papier nicht besetzt werde. Will man ein lineal probiren, ob es richtig sey, so ziehe man daran eine linie, wende sodann das lineal um, und lege die andere fante an die gezogene linie, wenn dieselbe mit dem lineal wohl eintrifft, so ist es richtig. Man hat einfache, oder eigentlich sogenannte lineale, und doppelte, welche man auch parallel: lineal nennt. Jeze macht man bisweilen mit einem einkeln, oder auch wol doppelten aufschlag, daß es sich an einer geraden linie, dergleichen die seiten eines reiß: bretes sind, bequem auf- und abschieben läßt.

**Lineamenten**, sind die züge, die in dem gesichte des menschen sonderlich zu bemerken, und als etwas die innerliche beschaffenheit des gemüths zu beobachten sind, wie denn einmiae aus solchen so gar der menschen künftiges glück und unglück zu beurtheilen sich unterstehen.

**Linie, Linea**, in der meßkunde oder geometrie, eine länge ohne breite, welch aus der bewegung eines puncts erwächst. Dieselben sind, an sich selbst betrachtet, dreyerley: Die gerade, welche von einem punct zum andern durch den kürzesten weg geführt wird, wie a b: Die krumme, welche von dem geraden und kürzesten weg abweicht, wie c d: und die vermischte, die aus geraden und krummen zusammen gesetzt, wie e f. Die linien, wie sie eine gegen die andere sich verhalten, sind abermal dreyerley: parallel: oder gleichlaufende, welche allezeit eine weite von einander behalten, sie seyen gerade wie g h, oder krumm, wie i k.

Perpendicular oder senk: rechte, die wenn sie einander berühren, auf eine seite nicht mehr als auf die andere sich neigen und zwey gerade winkel machen, wie l l: und schrag: laufende, die, wenn sie zusammen fließen, sich auf eine seite mehr als auf die andere neigen, und einen winkel stumpf, den andern spitzig machen, wie m n. Anderer benennungen zu geschweigen. Unter den krummen linien, derer eine unendliche verschiedenheit, nahhafter und ungenannter kan gegeben werden, ist die vollkommenste, die cirkel: linie, weil sie schlech, einformig und leicht zu



ziehen. Im zeichnen braucht man sichtbare und blinde linien. Die ersten werden mit tinten vollkommen ausgestrichen, die zweyten entweder mit bleyweiß verlohren aufgerissen, oder wenn sie bleiben sollen, mit puncten gezeichnet.

**Linie der Sippschaft, Linea Consanguinitatis**, ordnung der verwandtschaft etlicher personen unter einander, die von einem gemeinen stock abstammen, wodurch die glieder der verwandtschaft unterschieden, und die zahl derselben bemerkt wird. Sie wird theilhet, in die aufsteigende, Ascendens, absteigende Descendens, und neben: linie, Collateralis. Die aufsteigende linie wird verstanden, wenn von einer person zu ihrem vater, groß: vater, elter: vater, u. s. w. aufwärts; Die absteigende, wenn von der person auf ihren sohn, enkel, urenkel u. s. w. niederwärts gezelet wird. Neben: linien werden verstanden, die durch zwey personen, so einen gemeinen stamm: vater gehabt, fortgeleitet werden. Dieselben werden in gleiche und ungleiche getheilet. Jene sind, wenn die lezten in beyden linien in gleicher weite von dem stamm sich befinden, oder wenn zwischen beyden enden und ihrem gemeinen haupt oder stamm eine gleiche anzahl glieder vorhanden: diese, wenn die eine neben: linie mehr glieder hat als die andere. s. Sippschaft.

**Linie, Linea**, in der physiognomie, oder gesichts: und händekunde, die striche so in der hand und vor der stirn eines menschen sich befinden, und aus derer beschaffenheit von dessen zustand und alück will geurtheilet werden. Die vor der stirn sind den sieben planeten gewidmet, die zu oberst an der stirn dem Saturnus, die zweyte dem Jupiter, die dritte dem Mars, die vierte der Venus. Diese gehen über die ganze stirn, wenn sie vollkommen und glücklich seyn sollen. Die folgen:

folgende drey, nemlich die über dem rechten auge, ist der sonne, die über dem linken auge, dem mond, und die so von der nase aufwärts bis zur Venus-linie reicht, dem Mercurius gewidmet. Die linien der hand, werden in haupt- und neben-linien unterschieden. Der ersten werden vier gezehlet: die lebens-linie, welche zwischen dem daum und zeiger-finger anfängt, und sich an der Restricta endet: die kopf- oder natur-linie, welche sich unter dem zeiger-finger an die lebens-linie schließt, und bis zum berg desmonds gehet: die tisch-linie, welche unter dem kleinen finger anfängt, und sich bis unter dem berg des zeigers erstreckt: und die leber- oder lungen-linie, die unten aus der lebens-linie entspringt, nach dem kleinen finger hinauf rehet, und mit der natur-linie den triangel in der hand machet. Der neben-linien werden 10 gezehlet; die schwestern der vier haupt-linien, als der lebens-linie, so auch der Martis linie genennet wird, der kopf-linie, der tisch-linie, und der lebers-linie: sie heißen darum also, weil sie mit ihren haupt-linien einen gleichen anfang haben, und mit denselben in gleicher weite fortlaufen. Ferner die ehren-linie, fängt unter dem gold-finger an, und gehet gerade herab; die Saturnina oder haushaltungs-linie, fängt an der Restricta an: und gehet mitten durch die hand; die milch-strasse, soust Schwester der leber-linie genannet, fängt im berg desmonds an, und gehet nach dem berg Mercurii: der liebes-gürtel, entspringet zwischen dem zeiger- und mittel finger, und endet sich zwischen dem gold- und kleinen finger: die ehstandslinie, so unter dem kleinen finger am widerschlag befindlich: und die Restricta oder Razetta, so die hand und den arm von einander sondert. Was alle diese linien bedeuten, und wie sie zu beurtheilen, kan weitläufiger bey denen nachgesehen werden, so davon mit fleiß geschrieben.

**Linie**, in der stern-kunde, und bey ausgebung der sonnen-uhren, braucht man die Horizontal- Vertical- und Meridional- oder mittags-linien, wovon an ihrem ort.

**Linie** in der see-fahrt, ein großer kreis am himmel, welchen die sonne vom aufgang zum niedergang zweymal im jahr, wenn sie über den Aequator oder gleich-theiler tritt, beschreibt, und dadurch den erdboden in zwey gleiche haupt-striche, den Norden- und Süden-strich, oder breite, theilet. Alles was gegen uns zu rechnen, disseite der linie liegt, heißet man die Norden-breite, und was jenseits derselben, die Süden-breite. Die so unter der linie wohnen, haben zweymal im jahr die sonne gerad über ihrem haupt, so daß, wenn sie im mittag ist, sie gar keinen schatten macht, ausser dem mittag aber gehet der schatten nicht vom abend nach dem morgen herum, sondern verfährt sich von dem abend her, bis an den mittag und fällt nach mittag auf die andere seite gegen morgen. Unter der linie ist auch eine unerträgliche hitze, und zwischen der taag- und nachts-länge ein geringer unterschied. Es ist daselbst auch keine polus-höhe, sondern die Poli liegen beyde auf dem horizon, und von der linie fängt ihre erhöhung an. Die um erstemal unter der linie durchreisen, müssen sich nach schiffs-manier taufen lassen.

**Linie**, in der kriegs-übung eine reihe, nach welcher ein kriegsvolk von der rechten nach der linken aufgestellt wird. Also sagt man, ein Regiment, Brigade, Arme, auf eine, zwey 2c. linien stellen: ein lager auf eine, oder mehr linien schlagen. Dergleichen wird auch von der kriegs-macht zur see gesagt, und heißen schiffe von der linie, schwere oder starke kriegsschiffe, so von den freygatten unterschieden sind. In einer

schlacht werden, so viel möglich, alle schiffe, des vor-mittel- oder nach-tages in eine linie aufgestellt.

**Linie**, in der kriegs-bau-kunst, eine geringe befestigung, die in der eil und nur auf eine zeitlang aufgeworfen wird, es sey durch aufgeworfene erde, durch verhack von bäumen, durch pfahl-werk, schantz-körbe u. s. w. Die lausgraben werden durch linien rechter und linker hand fortgeführt, und durch Communications-linien an einander geschloßet. Das lager vor einer belagerten festung wird gegen dieselbe mit Contrevallations-linien und gegen das feld, mit Circumvallations-linien verwahrt: und in den letzten kriegten ist es angekommen, daß ganze länder mit linien auf viel meilen weges bedeckt worden.

**Linie** in dem längen-maße ist eine größe, welche den zehnten theil eines toles ausmacht.

**Linse**, **Lens**, eine hülse: frucht, davon man zweyerley gattungen hat. Die große welsche oder garten-linsen ließen ein sandig aber wohl gearbeitetes ertrich, werden im frühling gesät, wenn sie reif, in bündlein gebunden, und bey warmen sonnenschein ausgeklopft. Die kleine oder feld-linsen, werden wie die erbsen gesät. Sie geben eine unverdauliche und nahrungslose speise, werden wenig und nur zur veränderung genossen. Ihre zurechtung ist schlecht, indem sie bloß mit wasser gar gekocht, und wenn solches abgeseigt, mit einer fleisch-brühe angerichtet, oder in butter gebräutelt werden. In Oesterreich werden sie vor das gesinde in der haushaltung stark verspeiset, auch unter das brot gemengt, soll ein nahrhaftes brot, aber nur vor arbeitsame leute geben. In der artheney wird die erste linsen-brühe bey den kindern gebraucht, ihnen die bauchwärme abzutreiben: mit derselben das angesicht gewaschen, vertreibt die sommer-hecken, wozu auch das aus linsen gekochene wasser dienet. Linsen: mehl mit eßig und wasser zu einem brey gefotten, und pfasterweise aufgelegt, vertreibt die frost-gewächse, geschwollene mandeln, und geronnene milch in der weiber brüsten, das seiten-wehe und milch-hecken.

**Linsen-baum**, **Colutea**, eine staude, so unter den schirm-gewächsen im garten gehalten wird. Es ist eine gattung des deutschen fenestbaums, nur daß seine blätter etwas kleiner und dunkler, die blume wohlriechend, der saame in schötlein, und daß es den Winter über im lande nicht dauret. Die vermehrung kan durch den saamen, geschwinder aber durch zerstückung des stochs geschehen. In Italien wächst er wild, blühet gelb, sehet erst grüne, zuletzt aber braunrothe aufgeblasene schoten, die wenn sie ausgebrüht werden, einen knau geben. In denselben findet sich ein saame wie linsen. Die blätter sind den fenest-blättern gleich, nur etwas runder, mit denen sie auch in der wirkung übereinkommen.

**Linsen-glas**, **Lens**, *Verre lenticulaire*, in der spiegel-kunst, ein glas, welches in der mitte dicker als am rand, und zu brenn-brillen- und fern-gläsern gebrauchet wird.

**Linsen-stein**, *Salicites*, *Lapis lenticularis*, *Lapis numularis*, ist ein runder, linsen-förmiger und gar artig figurirter stein, von verschiedener art und größe. Einige halten sie vor eine art von verfeinerten *Plantis marinis*; andere aber vor verfeinerte schalen von gewissen meer-schnecken.

**Lionische arbeit**, gold- und silber-faden, so von vergoldetem oder von versilbertem kupfer-drat gesponnen, und daraus allerhand tressen und spizen gearbeitet werden. Sie ist



schön genug anzusehen, im angriff aber scharff und spießig und verschießt bald an der luft.

**Liplap**, f. Locos-baum.

**Lippe**, *Leffe*, *Labium*, der *audmentia* rand um den mund. Sie werden nach ihrer lage in die ober- und unter-lippe unterschieden. Sie haben verschiedene mündlein, durch welche sie entweder allein oder mit anderen theilen zugleich bewegt werden. Eine frische rothe farbe der lippen zeigt eine gute gesundtheit an, und wenn ihre geschichte gekalt dazu kommt, ist es ein stück, so zu der schönheit erfordert wird. Große leffen zeigen an einen bedachtsamen, kleine leffen bey einem grossen mund, einen klugen und tapferen, kleine leffen und mund einen furchtsamen, kleine und harte leffen einen falschen, die untere lippe kleiner als die obere einen verliebten menschen: bleiche, gelbliche, oder blaue lippen eine bevorstehende krankheit.

**Liquidambra**, f. *Ocoscol*.

**Liquidation**, *Liquidiren*, *Liquidatio*, in rechten, eine handlung, durch welche rechnungen und gegen-rechnungen so weit gebracht werden, daß kein theil mehr darwider was zu sagen hat.

**Liquidum**, eine liquide forderung ist, die entweder von dem gegentheil gestanden wird, oder nach ihrer art so beschaffen, daß sie nicht kan gelugnet werden, oder die alsofort zu erweisen ist: oder, ein liquidum ist, dagegen nichts kan eingewendet werden. Wo dieses ist, da wird ohne weiterung, zu der erection, jedoch mit gehöriger ordnung, verfahren. Eine liquide forderung kan durch eine illiquide, oder die noch soll ausgemacht werden, nicht hintertrieben noch aufgehalten werden.

**Lira**, pfund, ist eine fingirte münze in Italien, welche nach verschiebenheit der örter von unterschiedener wehrung ist. Zu Florenz macht ein Lira 12 *Crazie*, das ist, unser 12 gute groschen. In Savoyen beträgt sie 20 *Soldi*, oder nach unserm gelbe 6 gute groschen. Zu Venedig, Lira di Venetia, thut 20 *Soldi di Piccoli*, nach unserer wehrung 3 gute groschen und drittehalb pfennig. Dieser letztern machen 5 einen reichs-gulden. *Lirazza* hat 20 *Soldi*.

**Lire**, heist bey den Schweinern das runde butter-faß, welches zwischen 2 hölzern fest lieget, und darein sie die milch schütten, alsdenn mit der daran befindlichen handhabe dasselbige so lange herum drehen, bis es butter giebet.

**Liripipium**, eine besondere haupt-decke, so vorgeiten die priester getragen, daher sie *Cleropeplum* genennet worden, woraus das heutige wort verderbt ist.

**Lissabon**, die haupt-stadt in Portugall, und eine von den größten handels-städten an dem Oceano, welche ihre flotten nach Ost- und West-Indien, nach den der kron Portugall daselbst unterworfenen ländern und provinzen schickt, sonderlich aber nach Brasilien, und der Bahia de Todos los Santos, von wannen es reich-beladene schiffe jährlich nach hause bekommt. In Lissabon und zu Port a Port werden die bücher geschrieben, und die rechnung gehalten in Mille Rees. Ein ducaten di Portugal oder Crusado, hat 10 Real oder 400 Rees. Ein Mille Rees hat drittehalb Crusados, 10 Tostuni, 25 Real, oder 1000 Rees. Ein Tostun hat 100 Rees; ein Real hat 40 Rees; ein Pefos oder küß von asien, alda Paracon genannt, hat 15 Real oder 600 Rees. Ein Vintin hat 20 Rees, 3 Vincip haben 60 Rees, 6 Vintin haben 120 Rees, so alle gemünzte stücke von silber sind. Von Hamburg wird per Lissabon wenig gewechselt, wenn es aber geschieht, so werden

die wechsel-briefe gestellet à usfo, sind 2 monat nach dem dato des wechsel-briefes, in Crusados von 400 Rees. Die Valuta wird in Hamburg à 47 bis 48 groot flämisch, weniger oder mehr, pro Crusado in Banco abgeschrieben und entrichtet. Von dannen anhero wird ebenfalls wenig gewechselt, wenn aber solches geschieht, so stellen sie die briefe gleicher weise à usfo in Crusados, zu etlichen 47 à 48 groot flämisch, weniger oder mehr, in Amsterdam zu zahlen, und muß der Acceptant in Hamburg solcher zahlung halber ordre stellen, hingegen aber der Präsentant oder inhaber des briefes solchen vernegotiiren und einziehen. Von Hamburg wird zwar auf Port a Port, aber von dannen nicht wieder zurück, und auch nicht nach Amsterdam gewechselt, weil von dar als auch von Lissabon an bezahlungs-stat, vielfältige waaren gesandt werden: selte man aber seine gelder per wechsel nach Hamburg verlangen, so müssen dieselbe über Lissabon, und von dannen über Amsterdam kommen. Es wechselt Lissabon per Amsterdam und Antwerpen à usfo, sind 2 monat à dato, und stellt die briefe in Crusados zu 47 à 48 groot flämisch, weniger oder mehr, di Banco zu zahlen. Auf London in Crusados zu 6 schilling sterlinge, weniger oder mehr, pro Mille Rees zu zahlen. Auf Cadix in Pefos von 8 Real, die Valuta zahlen sie mit 700 Rees, weniger oder mehr, per Pefos. Ein Arobba zucker oder tobak zu Lissabon und Port a Port hat daselbst 32 pfund, thut in Hamburg incirca 30 pfund. Ein schmack-pfund sachs in Hamburg rendirt daselbst 9 Arobba. Ein Quintal hat 4 Arobba oder 128 pfund. 105 pfund zu Lissabon machen 100 pfund in Hamburg. Ein Moy forn oder salz hat 60 Alqueur, und 4 Moyon rechnet man auf eine last. 26 Almuden olie, thun alda eine pipe. Vier küßen zucker, oder 4 pipen olie rechnet man auf Hamburg für eine last, in gleichen 4000 pfund tobak, oder 3500 schmack werden gleichfalls auf Hamburg für eine last gerechnet.

**Lißpfund**, ein gewicht, nach welchem die ladungen der güter und derrer fracht geschätzt wird. Es hält 15 gemeine pfund, und 20 liß-pfund machen ein schiff-pfund.

**Liste**. Liste, heist ein register oder verzeichniß, worinnen die namen i. e. der soldaten ordentlich eingeschrieben sind. Man nennet es auch eine rolle.

**Lit de justice**, wenn der König in Frankreich zu Paris in dem Parlement erscheint, um daselbst unter einem zu solchen ende aufgerichteten thron: himmel eine solenne figur zu halten, so sagt man, er halte sein lit de justice. Diese figur geschieht in gemein in dem sogenannten Grande Chambre du Parlement de Paris, welches la cour de Paris ist. Jedoch kan der König solche versammlung anderswo, als nach Paris, berufen. Le lit de justice pfleget nur allein wegen der staats-sachen gehalten zu werden. Alsdenn erscheinen alle beamten des Parlements in rothen röcken. Auf den hohen bäncken sitzen die zürsten vom gebürt, und die Pairs des Königreichs. Der Grand-Maitre, der Grand Chambellan und der Prevot de Paris sitzen zu des Königs füßen auf den stufen; in den schranken aber und auf dem sitzen, welche unten stehen, haben der Cansler, die Präsidenten und 2 rdtie des Parlements ihre stellen.

**Litaneyen**, heißen auf Lateinisch so viel als preces supplices, öffentliche inbrünstige gebete. In den Römisch-Catholischen kirchen werden sie auch figurlicher gesungen.

**Littera testium**, heißen in Pohlen Königlich Patenten, vermög deren der adel zur allgemeinen Reichs-tags-versammlung: oder wider die Friedens-breyer aufgeboden wird

In dem Königreiche Pohlen steht unter diesen Strick-briefen das Reichs-wappen; in dem Groß-herzogthum Litthauen aber das Litthauische wappen. Sie werden von dem land-dienere, mit einem strick an einen langen stecken gebunden, durch alle Wojwodschaften herumgetragen. Solches geschieht in einem monat dreymal, und wenn das dritte aufgebot geschieht, so hören alle gerichte auf, ausgenommen die gerichte der Vice-Starosten, und hierauf hält so gleich der Adel in einem jeden gebiete seine zusammenkunft wegen der musterung.

Litis contestatio, f. Kriegs-befestigung.

Litipendenz, Litis pendentia, inrechts-gang, wenn eine sache vor einem gericht anhängig gemacht und daselbst schwebend ist. So lange nun darinn kein spruch ergangen, kan die sache von dem gericht an ein anderes nicht gebracht werden.

Litophyton, ein zur helste versteinertes gewächs, das weder fein noch holtz ist, und an gestalt den corallen gleich kömmt. Es siehet wie ein struchlein, das sich in viele zweige zertheilet hat, bringt weder laub noch blüte, noch frucht noch saamen. Der stamm und die zwige sind sehr hart, insgemein schwarz, oder braun und gleissend, mit einer tartarischen rinde überzogen, die bald weiß, bald aschenfarbig, bald röthlich ist, und allem ansehen nach von dem schwamme entsethet, den die meeres-wellen darauf geführt. Dieses gewächs hanget in der see an den klippen, und findet sich in unterschiedener größe. Gemeinlich vergleicht es sich mit einer hand, wenn man die finger recht wohl ausgestreckt hat; jedoch giebt es ihrer auch, die viel breiter und durch die härte und farbe von einander unterschieden sind. Alle mit einander riechen wie verbrantes horn, wenn man sie in eine glut leget. Wenn sie distilliret und sublimiret werden, so geben sie viel öl und sal volatile, welches durchaus dem hirschhorn-salze ähnlich siehet. Dasselbe hält an, und stopfet den durchfall, wenn es zerstoßen, ein halbes oder ganzes quintlein schwer eingenommen wird.

Liturgie, heißet auf Griechisch alle art des äußerlichen gottesdienstes, und dessen ganze verfassung insgemein oder auch alle verrichtungen, so die geistlichen in den kirchen zu verrichten pflegen. Jedoch wird es gewöhnlich in der Griechischen kirche vor den gottesdienst bey dem heiligen abendmahl, und in der Catholischen vor die messe genommen. Es werden auch alle diejenigen bücher, worinnen dergleichen gebräuche aufgezeichnet sind, liturgie genennet, deren sich eine große anzahl befinden, die theils den alten kirchen-vätern, theils den aposteln selbst zugeschrieben werden. Die Englische liturgie begreiffet die ganze äußerliche verfassung der Englischen kirche, und alle diejenigen ceremonien, die zwar eigentlich zum gottesdienst nicht gehören, aber doch zu geistlichen und kirchen-sachen mit gerechnet werden. Sie ist zu des Königs Eduardi VI zeiten, unter der direction des Erzbischoffs Cranmer zu Canterbury von unterschiedenen Bischöffen und andern geistlichen aufgesetzt und in Engelland und Irland eingeführt worden. Die Königin Maria schaffte sie zwar ab; allein ihre Schwester Elisabeth nahm sie wieder an, und zur zeit Jacobi I und Caroli, bis kurz vor dessen entthronung, ist sie bebehaltten, auch ferner nach dem interregno unter Carolo II eingeführt und bis auf diese zeit bebehaltten worden. In Schottland hat man sie auch zur richtschnur des äußerlichen gottesdienstes einführen wollen; es hat aber wegen der darüber entstande-

nen vielen unruhen nicht können ins werck gerichtet werden.

Liudo, ein zur reise bequemes fahrzeug der Italiäner, welches ein wenig kürzer als eine fregatte ist. Auf ieder seite können 4 bis 5 ruder angebracht, und an jedes ein schiffmann gekellet werden.

Livorno, eine dem Groß-Herzoge von Florenz zugehörige stadt, und freyer hafen des Mitteländischen meers. Daselbst wird buch und rechnung gehalten in reali d'otto oder stücken von achten, soldi und denari. 1 Pezze di 8 reali oder stück von achten, hat 6 livres, 9 giuli oder 20 soldi, und 1 soldo hat 12 denari. 1 livre hat anderthalb giuli oder 20 schillinge, und 1 schilling hat 12 pfennige. 7 livres thun 1 duraten. Von Hamburg per Livorno, und von dannen wieder zurück, wird nicht gewechselt; wenn aber einige gelder von Hamburg ab dahin, oder von dar nach Hamburg übermachtet werden sollen, so geschieht es über Venetia und Amsterdam. Von Livorno wechseln sie per Venetia, und stellen die briefe in ducati di banco, zahlen aber die valuta mit 96 pezze di 8 real, weniger oder mehr, per 100 ducati di banco. Auf Genua in pezze di 8 reali à 102 soldi, weniger oder mehr, in Genua zu zahlen. Auf London à etliche 50 pfennig sterlings per pezzedi 8 reali, weniger oder mehr, zu zahlen. Auf Amsterdam in eben dergleichen à 93 bis 94 groot schilling, weniger oder mehr, à wfo, sind 1 monat à dato zu zahlen. Auf Neapolis in ducati di regno, valuta à 90 pezze di 8 reali, weniger oder mehr, pro 100 ducati di regno. 140 pfund in Livorno thun 100 pfund in Hamburg.

Livree, Liverrey, ist die besondere kleidung, welche ein vornehmer herr seinen pagen und laquays zu geben pflegt.

Locatio, f. Pacht. Locatio Conductio, f. Miete.

Loch-baum, die bäume, so zu vermarkung der güter, gründe und bodens geordnet, werden absonderlich abgezeichnet, und darein das wappen oder ein creuz gehauen, und in dessen mitte ein loch gebohret, daher sie lochen oder loch-bäume heißen. Sie sind gemein oder eigen. Die eigene stehen zwar am unter-march, aber ganz auf des einen eigenthümers boden, dem sie allein zugehörig, und werden nur auf der einen seite gegen dem angrenzer gelochet. Die gemeine lochbäume stehen mitten auf dem unterjuel, sind beyden eigenthums-herrn theilsamlich zugehörig, und werden an beyden seiten, dem geraden untermarch nach, in der mitte des baums gelochet, es wäre denn, daß die markung sich wendete, und nicht stracks für sich gieng, so wird die lochung darnach eingerichtet, daß sie einen winkel beschließt. Die lochen müssen wenigstens alle fünf jahr erneuert werden, dieweil sie sonst verwachsen.

Lochen, auf bergwercken, f. Auslochen.

Lochen. Durchlochen, heißt, wenn durch ein blech oder ander abgeschmiedetes eisen, so wohl warm als kalt, vermittlest des durchschlages, ein loch geschlagen wird. Solches wird dem bohren entgegen gesetzt, und ist nur vergönnet in solchen arbeiten, die keine allzugroße accuratesse bedürffen.

Loch-ort-steine, sind die beyden steine, welche bey vermessung gevierten selbes nach ausgang der 14den lachter, auf beyden seiten vom pfaß aus, in einer geraden linie gegen einander über gesetzt werden.

Loch-ort-und mittel-steine, werden genennet, wenn ort-steine so weit von einander kommen, und man läset alsdenn



denn, wie gebräuchlich, noch andere loch-Steine auf der geraden Linie zwischen dieselbe setzen.

**Loch** sage Spalt- oder Stoss-sage, ist eine starke säge mit einem hölzernen heft ohne getell. Sie gehet vorne etwas schräg zu, damit man, wenn vorher mit einem Bohrer vorgebohret worden, ein loch, so groß als man es haben will, machen kan.

**Loch-scheibe**, ist ein stück verkaltes eisen, nach gebühr gehärtet, mit verschiedenen löchern, und wird unter das eisen oder arbeit gelegt, wenn dasselbe mit dem durchschlag soll gelocht werden.

**Loch-stein**, wird von den bergleuten derjenige stein genennet, der am tage auf die marsch-scheide einer fund-grube oder maassen gesetzt wird, daran man sehen könne, wo das feld ausgehet. Es wird ein creuz, auch wol die jahrszahl samt den nahmen des ganges und majes, darauf gehauen, und sind mit 4 verdeckten zeugen zu versehen. Loch-Steine fallen, geschiebet auf berawercken unter solchen nachbarn, die mit einander an einem loch-stein marsch-scheiden, und gerne wissen wollen, wo sich in der gruben des einen feld endet, und des andern seines ansethet, nach des am tag gesetzten loch-Steins gerechtigkeit, worauf ihnen dann der marsch-scheider solchen ort in der gruben ansethet, die beamten aber ein zeichen dahin schlagen, und dieses heisset, einen loch-stein in die grube fallen.

**Loch-ente**, ist eine jahm aufgezogene wilde ente, welche abgerichtet ist, andere wilde enten auf den enten-fang zu locken.

**Loch-vogel**, *Ilex*, ein vogel der auf den herb oder neben eine leim-schnage gestellt wird, durch seinen gesang andere feiner gattung herbei zu locken. Sie brauchen eine besondere wartung, wollen reinlich gehalten, fürchtig gespeiset, und zu gewissen zeiten mit heilsamen kräutern purgirt seyn.

**Löb**, *Lobinenstrich*, s. *Lauwinen*.

**Löcher-baum**, bey den papiernachern, s. *Papiermacher*.

**Lödlein**, einem eintragen heisset, nach bergmannischer art zu reden, einen betrügen.

**Loef**, *Loef*, ein wort so in der seefahrt bräuchlich, und heisset die seite von welcher der wind herkommt. Den loef halten, heisset bey dem winde segeln, oder in ansehen eines andern schiffs denselben oberhalb windes seyn: den loef gewinnen, heisset einem andern schiff den wind ab-lausen.

**Löffel**, in den schmelz-hütten werden gieß-löffel und ein-sag-löffel gebraucht, das metall zu schmelzen oder zu gießen.

**Löffel**, werden die hasen-ohren von den jägern genennet.

**Löffel** und *sag* mit den kindern theilen, eine red-art, wo mit angedeutet wird eine solche theilung, da das väterliche und mütterliche vermögen zusammen genommen und mit den kindern durch einander getheilt wird.

**Löffel gans**, *Plarea*, ein vogel, nicht so groß wie eine gans, mit einem langen hals, und einem schnabel, der an dem end wie ein löffel gestaltet, und hohen füßen wie ein reiger. Seine federn sind schwanen-weiß, der schnabel und die füße schwarz. Er halt sich mehrentheils an dem meer auf, lebt von fischen, gewürm und wasser-kräutern, soll um Engelland häufig angetroffen, und als ein lecker-bislein geachtet werden. In Böhmen soll er sich auch, aber wenig, finden lassen.

**Löffel-kraut**, *Cochlearia*, ein heilkräut, so in Holland, Dänemark, und andern Nordlichen ländern wild wächst, bey

uns aber aus dem saamen gezeuget wird. Es ist immer grün, hat runde blätter an einem langen stengel, trägt eine weiße vier-blätterige blüte, worauf runde hülsen folgen, in welchen der saamen verschlossen ist. Das Holländische löffel-kraut hat ein plattes, das Englische aber ein etwas holes blat, wie ein löffel. Es hat ein flüchtiges saß bey sich, und eine besondere kraft zu reinigen, zu schwen, zu zertheilen, und der säulnis zu wehren, daher es wider den scharbock, mundtula, verstopfung der milch und des gekroses ein eigenes heilmittel ist, und darum auch scharbock-kraut oder heil genennet wird. Man kan es grün auf butter-brot legen, oder zerschnitten mit wem aufgießen, und davon trinken. Es dienet auch unter den kräuter-salat. Die in den apotheken davon bereichete wasser, *spiritus*, *lanwerge* und öl werden wider obige krankheiten heilsamlich gebraucht, insonderheit thut das öl den milch-süchtigen gut. Aeußerlich wird es in bädern und gurgel wassern gebraucht.

**Lösche**, s. *Lösche*.

**Löschen**, eine flamme, entzündetes heiz oder glühendes metall ablöschen, daher das lösch wasser in dem lösch-trog, mit welchem die übrig brennenden kohlen getilget und das glühende eisen und jangen abgelöscht werden. Es ist aber solches lösch-wasser wegen seines angenommenen martialischen *sulphuris* ein heilsames mittel vor die raude und kräze, und manchen so gut als ein warmes bad zu gebrauchen.

**Löschen**, der bergmann löschet, wenn ihm sein gruben-licht aussethet.

**Löschen**, heist in den see-städten so viel als die güter aus einem schiff laden.

**Lösch hacken**, ist ein ganz eiserner hacken, so wol die todten kohlen hinten aus der esse mit hervor zu ziehen, selbige zu zerbrechen, und in feuer zu scharten, als auch das feuer selbst damit aus einander zu thun das geblase zu reinigen, und die schlacken unter den herb zu werfen.

**Lösch platz**, *Los-plaats*, *Uebarcadour*, heisset bey der seefahrt ein bequemer ort zum ausladen der waaren und güter aus den schiffen.

**Lösch trog**, ist ein steinerner, in den herb der esse zur rechten hand eingemauert trog, worinnen das wasser enthalten, welches öfters vermittelst des lösch-reißes an die allzugschwind abbrennenden kohlen getrauffelt wird, damit sie obenher verlöschen mögen. Es bekommt aber das feuer durch dieses obenherige auslöschten gleichsam eine rinde, so dem we-lodern desselben widerstehet, damit das feuer von unten her, durch das geblase desto mehr gehet oder gestärket werde, welches eigentlich die hirt genennet wird, und vornemlich bey dem say-weißen geschehen muß. Bey blech-feuern wird auch dieses ein lösch-trog genennet, darinnen der sogenannte handrey-lehm angemacht wird.

**Lösch wasser**, s. unter *Löschen*.

**Lösch-wisch**, ist ein klein bündlein stroh, vorne an einem eisernen stab, ohngefehr anderthalb fuß lang, zwischen ein zurück über-schlagenes eisernes band, so mit einem vorge-schobenen ring befestiget worden, gleichsam als in eine klappe eingespannet, und wird zum löschen oder wehren der allzugschwinden deflagration des feuers, als auch die kohlen, nachdem sie mit dem lösch-hacken zerbrochen worden, ins feuer zu kehren gebraucht.

**Lösen**, sagt man von dem wildpret, wenn es sich erleichtert

i. e. der hirsch hat gelöst, das ist, seine nothdurft gethan.

**Löse-stunde**, auf bergwercken heist, wenn die arbeiter einander in der grube ablösen.

**Lösung**, Solutio chymica, ist eine chymische arbeit, heist aufschliessen, von einander bringen, geschieht durch calciniren, etwas zu pulver oder salt bringen, hernach durch die extraktion das reine von dem unreinen abzusondern.

**Lösung**, das Geloos, ist ein jäger-terminus, und heisset so viel als, der loth oder mist wilder thiere. Aus solchen pflügen die jäger so wol, als aus der fährte, das wild zu erkennen.

**Löthen**, wenn stücke eines metalls wohl und reinlich aufeinander fügen, oder vermittelt eines andern leicht flüssigen metalls im feuer zusammen schmelzen. Das eisen oder Stahl wird gemeinlich mit kupffer oder messing gelöthet, nachdem alles vorher in schloder-leimen wohl eingewickelt worden, welcher so wol den halt der löthenden sache, als den fuß geben muß. Gold, silber, kupffer und messing brauchen ihr eigen löth, welches man schlag-löth. weil es sich schlagen und treiben läßt; der borax aber dienet den fuß zu geben. Zinn und bley werden mit wismuth und zinn gelöthet, vermittelt eines kupffernen daniel-glühenden kolbens; zu diesen braucht man fett, colophonium und salmiae. Solchergestalt werden auch die verzinneten eiserne bleche, wie auch kupffer und messing selbst zusammen gelöthet.

**Löthig**, wird in rechten von feinem gold oder silber gesagt. Ein marc löthiges goldes hält 67 Ungarische ducaten, oder 72 goldgülden. Die goldschmiede nennen 16 löthiges silber, das keinen zusatz hat; 14 löthiges, das 14 loth weiß, und 2 loth rothen zusatz hat; 13 löthiges, das 13 loth weiß, und 3 loth zusatz hat &c.

**Löwe**, *Leo*, ein reißendes thier, welches in Asien und Africa häufig anzutreffen. Wegen seiner geschwindigkeit, großmuthigkeit und stärke wird er vor den könig unter den vierfüßigen thieren geachtet. Er ist ziemlich groß, salb an farben, hat einen breiten kopf, grosses plattes maul, weissen rachen, grimmige augen, einen dicken hals, mit einer fettigen mähne bedeckt, eine scharffe zunge, zähne und pfoten wie eine faze, eine breite brust, dünnen bauch, starke und herbe lenden, fünf klauen an den vorder und vier an den hinter-pfoten, und einen dicken langen schwanz. Im gehen verbirgt er die klauen, wie bey uns die fazen, mit denen er in vielen stücken etwas gleiches hat, und thut sie nicht hervor, als wenn er kämpfen soll. Er harnet hinterwärts, und paaret sich auch also mit der löwin, welche von ihm nicht unterschieden ist, ohne daß sie einen glatten hals und keine mähne hat. Er scheuet das feuer, und die Wilden in Africa wissen sich nicht besser gegen ihm zu verwahren, wenn er des nachts auf den raub ausgehet, als daß sie grosse feuer um ihre hütten anlegen: wiewol Tavernier gesehen, daß er einen soldaten, so an dem wachtfener im selbe gefessen, angefallen. Daß er vor dem hahnen-geschrey lauffe, wie die alten vorgegeben haben, hat man nunmehr anders befunden. Sein biß hat eben die schädlichen wirkungen, wie eines wütenden hundes. Ein mensch fällt er nicht an, er sey denn überaus hungrig, oder werde gereizet. Von seiner stärke ist daher zu urtheilen, daß auf der spize guter hoffnung, oder *Capo di buona Esperanza*, ein löwe am ufer ein pferd erwürgt, und bey dem schwange oben auf den tadel-berg ge-

schleppet. Sein brüllen ist so gräßlich, daß menschen und vich davor erschrecken. Was er nicht bald erhaschet, das läßt er lauffen, und verschleicht sich in das gebüsch, gleich als schämte er sich. In der festung auf vorbestem Capo wird eine haut bewahret von einem löwen, der neben einem stachel-schweine im walde todt, und mit einem von dessen stachel in das hertz gestochen, gefunden worden, wie denn zum andenden solcher stachel noch in der haut steckt. Der löwe liebt eine warme landes-gegend, darum er über den 30ten grad der breite zu beiden seiten des æquatoris nicht mehr anzutreffen. Die in Africa sind die grimmigsten, und die sich in den ebenen wüsten zwischen Fez und Tremisen, und zwischen Tunis und Bone aufhalten, grimmiger als die auf dem gebirge wohnen. Seine angenehmste nahrung ist von den rindern und cameelen. Er streicht wie die hunde zu allen zeiten des jahrs, doch vornemlich im frühling, und dann lauffen viel löwen einer löwin nach, beißen sich, und kämpfen darum, bis der stärkste allein meiste geblieben. Weil aber die löwin sehr geil, und der löwe ihr nicht genug thun kan, paaret sie sich gerne mit dem tiger oder panter, woraus ein leopard gezelet wird. Die löwin wirft mehr denn eines auf einmal, und will man angemerket haben, daß sie bis acht jungen getragen. Ob es wahr sey, was einige vorgeben, daß sie das erste mal fünf, und folgendes immer um eins weniger werffe, endlich aber unfruchtbar bleibe, dürfte schwer zu beglauben seyn. So ist auch falsch, daß sie in ihrem leben nur einmal werffe, und mit der frucht auch die mutter ihr aus dem leibe reisse. Die jungen wölfe kommen lebend auf die welt. Seine großmuthigkeit beweiset er, wenn er in gefahr ist, diemeil er derselben freudig entgegen gehet, und wo er endlich nicht widerstehen kan, nicht mit der flucht, sondern allgemach zurück, auch nicht in das gebüsch, sondern auf das freye feld weicht. Wer ihn vermundet, den kennet er unter vielen, und trachtet, wie er sich an ihm rächen möge. Wenn jemand nach ihm geschossen, und seiner verfehlet, den wirft er, wenn er ihn erreichen kan, zu boden, thut ihm aber weiter kein leid. Er schonet der menschen, und der weiber mehr als der männer. Man schreibt ihm auch eine dankbarkeit zu, wovon in den alten geschichten exempel aufgezeichnet zu finden. Die Römischen überwinder haben ihren pracht unter andern auch darinne erwiesen, daß sie in dem zur belustigung des volcks angekeuldeten kampff-jagen dieser thiere bey hunderten aufgeführt. Wie grimmig aber der löwe ist, läßt er sich doch bändigen und zähmen, inmassen M. Antonius zu Rom derer vier gehabt, die seinen wagen gezogen, und in China werden sie zur jagt auf das hohe wild abgerichtet, wenn M. P. Vencio zu glauben. Merckwürdig ist, daß auf keiner weder Africanischen noch Asiatischen insel löwen anzutreffen. In America werden löwen gefunden, die aber weder an größe noch an stärke den andern gleich kommen. Insonderheit giebt es daselbst eine art, welche röthlich, und bey tage auf den bäumen ruhen, da sie in menge herunter geschossen werden, weil ihr fleisch zur speise gebrauchet wird, und sehr wohl-schmeckend ist. De Leone hat eine ausführliche dissert. heraus gegeben, der kaiserliche Hof-Medicus und Professor zu Cassel, D. Petr. Wolfart, in welcher er absonderlich die von demselben geglaubte irrthümer widerleget, als da sind, daß er beständig das kieber habe, mit halbgeschlossenen augen schlafe, und den schwanz im schlaf bewege, einen horn-stachel im schwange habe, womit er sich selbst reize, daß er kein tiar in den beinen

beinen habe 10. Was an dem löwen zur arkenen dienlich, wird von vielen viel erzählt, so aber bey uns wenig zu erfahren. Sein fett soll das fausen in den ohren, die schmerzen am halse und die bräune stillen, die leber in wein gesotten, die fallende sucht vertreiben, das hery am halse getragen, grosser herren gunst erwerben, die galle die augen erläutern, und die gelbe sucht vertreiben, der sangzahn einem kinde, ehe es zähne bekommt, angehängen, machen, daß ihm nie kein zahnwehe ankomme, schube von löwen-leder die schmerzen der füsse stillen, und auf der haut sitzen, die güldene ader wegnehmen.

**Löwe, Leo**, ist eines von den 12 himmlischen zeichen in dem thierkreise, und in der zahl das fünfte von dem wider anzurechnen, welches nach verschiedener astronomorum meinung aus 35, 40 oder 43 sternern bestehen soll, und ein beständiges trockenes und sehr hitziges zeichen zu seyn pflegt. Es ist das haus der sonnen, in welchem sie uns die grösste hitze giebet, und die hundes-tage machet. Der kleine

**Löwe, Leo minor**, ein neues gestirne, zwischen dem grossen bären, und grossen löwen, welches Hevelius zuerst eingeführt.

**Löwe**, in der scheides-kunst ein wort, dahinter grosse geheimnisse vorstellet werden. Insonderheit werden gerühmt der rothe und grüne löwe, über derer bedeutung aber die kunst-verständigen nicht einig sind. Der rothe löwe, sonst auch des löwen-blut genannt, ist der schwefel der philosophen, oder der gold-schwefel, aus welchem gold gezeuget wird. Von diesem hat sehr viel Libavius in seinen Arc. Chym. Der grüne löwe soll das ernst Hermetis, der Mercurius des goldes, bey andern das vitriol, bey andern das spießglas, nach einiger meinung das gold selbst seyn. Es wird auch wol das opment also geheissen. Der löwe schlecht hin wird zuweilen vor das gold, und der bleichgelbe löwe, vor das opment genommen. Bey einigen wird auch eines schwarzen löwen gedacht.

**Löwen-fuß**, s. Alchimist.

**Löwen-mäuler, Balbo-nasen, Zunds-Föpffe, Stärckkraut, Orant, Anthirinum**, ein kraut, dessen offene blume einem löwen-maule gleichet, die saamen-capsel aber dem gebeine oder skeleton von einem hundekopffe mit einer abgeführten nase ähnlich siehet. Es wächst wild an den ecken der bau-felder, und wird auch in den gärten gezogen. Die blume wächst auf hohen platten stengeln, mit starren gegen einander über stehenden grünen blättern besetzt. Jede blume bestehet gemeinlich aus dreyerley farben, etliche sind purpurfarbe, andere roth, beyde mit einem gelben rachen, etliche weiß oder gelb mit röthlichen rachen, weisse mit einem rothen rachen 10. Diese beyden farben werden einwärts gegen dem rachen so artig in einander verschattiret und vernüschet, daß sie die dritte sehr wohl hervorbringen. Die pflanzung geschiehet leicht, und zwar fast von sich selbst, wenn sie nur einmal in einen garten gesetzt worden, theils durch den ausfallenden saamen, theils durch die sich ziemlich ausbreitende zerslein. Wenn man den saamen im frühling sät, so blühen sie noch selbiges jahr im herbst; sonst aber im May oder brachmonat, wenn sie den winter über im felde gestanden. In der arkenen wird dieses kraut nicht gebraucht, wiewol es im wasser gesotten und davon getrunken, die gelbe sucht vertreiben soll. Man schreibt ihm eine besondere kraft wider die zauberey zu, daher es von aber-

gläubischen leuten in die häuser gehängt, und den kindern in die wiege gelegt wird.

**Löwen-thaler**, eine in den Niederlanden bekannte silbermünze, welche insgemein 40 bis 42 stüber gilt. In Polen und der Türckey ist sie sehr angenehm, und gilt daselbst 50 stüber, oder einen species-thaler.

**Löwenzahn, Apostem-röhrlein, Psaffen-röhrlein, Psaffer-platte, Moncho-Kopff, Dens leonis, Taraxacum, Caput seu corona Monachi, Hieracium majus, Hedipnois major**, ein wildes heil-kraut, zweyerley gattung, der breite und der schmale. Er wächst unter dem grase, an wegen und rainen, hat lange und an beyden seiten eingekerbte blätter, eine gelbe blume, auf einem hohlen stiel, welcher abgebrochen einen weissen bittern saft schwißet. Das kraut reiniget, kühet und wehret der säule. Mit blumen und wurzeln in wasser gesotten, davon getrunken, vertreibt das jucken der haut, die gelb- und wasser-sucht, auch die heber, sonderlich das dreystägige, treibt den harn, und lindert die harn-winde. Der aus dem kengel schwizende saft in die augen gelassen, soll dieselben heil machen. Das aus dem ganzen kraut destillierte wasser ist eine herrliche arkenen in hitzigen frandheiten, fiebern und pest, lindert das seitenstechen, dienet ausserlich zu hitzigen und rothen augen, benimmt die blättern im gesicht, und macht eine reine haut, wenn man sich oft damit wäschet.

**Loß, s. Loef.**

**Logarithmi**, sind zahlen, einer arithmetischen progession, die sich von 1 anfängt, welche an stat anderer zahlen, die nach einer geometrischen progession fortgehen, um verschiedener vorthelle willen pflügen gebraucht zu werden. Zum exempel

$$\frac{1}{2} \quad \frac{2}{1} \quad \frac{4}{1} \quad \frac{8}{1} \quad \frac{16}{1} \quad \frac{32}{1}$$

hier machen die obern zahlen eine geometrische progession, die untern aber eine arithmetische, und diese heißen der obern ihre Logarithmi. Ihr nomen und gebrauch bestehet darinne, daß man vermittelst derselben, (wenn nemlich in den Tabulis logarithmicis allen zahlen von 1 bis 10000 oder 100000, oder auch noch weiter ihre zugehörige logarithmi an die seite gesetzt worden) das beschwerliche multipliciren grosser zahlen in addiren, das dividiren in subtrahiren, die extractionem radice quadratae in halbiren 10. verwandeln kan. Denn wenn man 1. e. wissen will, wie viel heraus kommt, wenn man eine gewisse gegebene zahl mit einer andern multipliciret, so darf man nur die Logarithmos beyder zahlen addiren, und den auf solche weise heraus kommenden neuen Logarithmum in den Tabulis auffuchen, so wird die gesuchte zahl gleich dabey stehen. Johann Neper, ein Schottländischer Baron von Merchiston, und nach ihm Henricus Briggs, ein Engländer, haben die Logarithmos zuerst erfunden, und nicht alle vor alle Sinus und Tangentes in der Trigonometric, sondern auch vor die gemeinen zahlen, von 1 bis 10000 mit unbeschreiblicher mühe ausgerechnet.

**Logarithmica oder Logistica**, ist eine krumme linie, deren abscissen sich wie die Logarithmi, die semiordinaten wie die dazu gehörigen zahlen verhalten.

**Logement**, heisset in der fortification, wenn der feind sich in einem orte so vortheilhaftig posiret hat, daß er vor dem feuer der belagerten bedeckt ist, und nicht leicht wieder kan zurück geschlagen werden.

**Loges**, sind in den opern oder comödien häusern die kamern oder abgesonderte plätze, aus welchen man den schauspielern



spielen bequeme zu sehen kan, und die vor ein gewisses geld müssen bezahlt werden.

**Logik, Logica**, die unterweisung wohl zu reden. Diese kunst oder wissenschaft, (weil die gelehrten hierüber noch nicht einig sind) ist ein ansehnliches stück der philosophie, und bey der, dem menschlichen verstand ausgebohrten schwachheit, sehr nöthig, diemeyl sie ihn unterrichtet, seine gedanken über die vorkommende dinge gehörig ergehen zu lassen, und dieselbe hernach durch verständliche zeichen oder worte ordentlich vorzutragen. Solches geschieht wenn eine iebesache, davon man reden will, richtig beschrieben, ordentlich eingetheilet, und durch gewisse schlüsreden erläutert oder bewiesen wird. Diefennach ist die logik ein nöthiges mittel unbekante wahrheiten zu erforschen, die bekanntes ordentlich vorzutragen, ihnen allen zweiffel und dunkelheit zu benehmen, und sie gegen allen widerspruch durch bindige schlüsse zu befestigen. Andere beschreiben sie kurz, als eine kunst den verstand aufzurdumen, und die wahrheit zu finden.

**Logistica**, bedeutet die wissenschaft mit zahlen umzugehen. **Logistica decimalis**, die decimal-rechnung, ist eine art der rechnung, in der man keine andere brüche als zehnteiligen, hunderttheiligen, tausendtheiligen zc. gebraucht. **Logistica sexagenaria**, die sexagenal-rechnung, heist diejenige, welche lehret, wie man mit sechzigtheiligen brüchen rechnen soll, sonderlich in der Astronomie, und wo man mit graden der cirkel (die so wol als die stunden in 60 minuten, die minuten wie der in 60 secunden, die secunden in 60 tertien zc. eingetheilet werden) zu rechnen hat.

**Logomachia**, ein wort-streit, wird meistens von einem solchen streit gebraucht, da man in der sache einig ist, um die worte aber zanket.

**Lohe, Gerber-lohe**, pulvis coriarius, ist eichen-rinde, welche gröblich zerstoßen worden, und von den lohegerbern zum bereiten des leders gebraucht wird. Sie hält an, widersteht der säulung, und wird auch zu balsamirung der toten körper gebraucht.

**Lohn aufheben** heist bey dem bergwerck, den arbeitern dem lohn, wegen gewisser verbrechen, zurück behalten. Es heist auch lohn aufschlagen.

**Lohesbad**, s. Bad.

**Lohr**, s. Laur.

**Lohroth**, oder schmal-leber, s. Rothgerber.

**Lombard**, s. Lohnd-band.

**Lombre-spiel**, ein karten-spiel, so gemeinlich unter dreyen gespielt wird. Man gibt die karte nicht nach der linken, sondern nach der rechten. Die trumppf-farbe wehlet der, so in das spiel eintritt, und ist der erste, gegen eine anzahl karten, die er weglegt, von denen überbliebenen so viel hinwieder zu nehmen befugt, es wäre denn, daß er ohne etwas zu nehmen, (*Sans prendre*) spielen wolte, dabey er mehr gewinnen, aber auch mehr verlieren kan. Der in das spiel eintritt, wird *L'Ombre*, (aus dem Spanischen worte *Hombre*, d. i. manu) genennet, weil er gleichsam die andern ausfordert, und sich als ihren gegner oder gegen-mann angibt. Dieses spiel, so von den Spaniern erfunden worden, wird vor eines der lustigsten und sinreichsten gehalten, darum es auch an allen hofen unter Standes-personen eingeführt, und mit wohlacfallen getrieben wird. Man hat ganze büchlein von den regeln, nach welchen es soll gespielt werden.

London, in Engelland, die Residenz und Haupt-Stadt des ganzen Königreichs, und eine große Welt berühmte Handels-Stadt. Hieselbst und durch ganz Engelland wird buch und rechnung gehalten, in pfunden, schillingen, und pennigen sterlings. Ein pfund sterlings, welches kein gemünztes geld ist, hat 20 schillinge, und ein schilling hat 12 pennige sterlings. Ein Guinee gilt 22 schilling sterlings. Ein pistol gilt 17 schilling, 6 pennige sterlings, sind beide gemünzte stücken von gold. Eine crone, so eine silberne münze einen species-rthlr. werth ist, hat 5 schilling sterlings, und thun deren 4 ein pfund sterlings. Eine halbe crone hat 2 schilling und 6 pennige sterlings, und sind acht stück derselben ein pfund sterlings. Ein kopfstück thut 1 schilling sterlings, und gehen 5 stück auf 1 crone. In kupfer sind gemünzte halbe und viertel-pennige, deren 12 und 24 auf einen halben schilling sterlings gehen. Ein groot hat 4 pennige, oder 16 fardingen, und ein pennig hat 4 fardingen. Ein pennig hat 2 happeni, und ein happeni hat 2 fardingen. Man hat auch stücken von gold, so Broad pieces oder breite stücke genannt werden, gelten 24 bis 26 schilling sterlings, wie auch gold-stücken von der Königin Elisabeth, gelten 21 à 22 schilling sterlings, dann so findet man auch gemünzte 3 und 4 pennig-stücke in silber, so manchmal in bezahlung mitgegeben werden, vornehmlich aber sind gangbar die ganzen und halben guinees in gold, auch ganze und halbe kopfstücke in silber. Von Hamburg wird per London gewechselt auf 2 ufo, sind 2 monate, nach dem dato des wechsel-briefes, in pfund sterlings alda zu zahlen, und geschieht solche zahlung mit guineen, Englischen crownen und kopfstücken die Valuta aber in Hamburg à 34 schilling flämisch, weniger oder mehr pro ein pfund sterlings in Banco. Von daunen wechseln sie auf Hamburg ebenfalls à 2 ufo in pfund sterlings à 34 schilling flämisch, weniger oder mehr, in Banco zu bezahlen; die pfund sterlings in London bleiben, die schilling flämisch aber, womit in Hamburg die zahlung geschieht, fallen und steigen nach advenant der zeit und gelder. Es hat ein pfund sterlings gegen Hamburger münze kein gewisses Alpari, doch kan man es auf 13 marc Lübisch Banco incirca rechnen, und also ein schilling sterling pro 10 und ein viertel schilling Lübisch, weniger oder mehr. Ein centner alda hat vier quarten, oder 112 pfund, rendirt in Hamburg 106 pfund. Ein quart hat 28 pfund, thut in Hamburg 26 und ein halb pfund. Von London wird gewechselt auf folgende plätze: als auf Paris, Rouan und Bourdeaux, in crownen von 60 Sols à 2 ufo, sind 2 monat à dato, Valuta à 46 bis 47 pennige sterlings, weniger oder mehr, pro eine crone. Auf Cadix und Sevilla in stück von achten, à ufo sind zwey monat nach dato, Valuta à 50 pennige sterlings weniger oder auch mehr, pro jedes stück von achten. Gleichfalls auf Madrid, Valuta à 47 pennig sterlings pro ein Pecos neuen Valeurs. Auf Venedig in Ducati di Banco à ufo, sind zwey monat à dato, Valuta à 48 pennige sterling weniger oder mehr, pro Ducati di Banco. Auf Livorno und Genua in stücken von achten, à ufo sind zwey monat à dato, Valuta à 52 pennige sterlings, weniger oder mehr pro ein stück von achten. Auf Amsterdam und Antwerpen in pfund sterlings, à ufo sind 2 monat à dato, Valuta à 35 schilling flämisch, weniger oder mehr, pro pfund sterlings der orten zu zahlen. Auf Lissabon in Mille Rees, 25 tage sicht, Valuta à 6 schillinge sterlings weniger oder mehr, pro Mille Rees. Nach verfallzeit haben die wechsel-briefe in London nur 3 respect-tage, ehe sie we en ermangelnder zahlung mit protest zu belegen sind. Dasselbst und in ganz Engelland



Land bedienet man sich in der zeit- und kalender-rechnung des so genannten alten oder Julianischen Scyli.

**Londre**, eine art galereen mit schwerer ausrüstung, und sehr schwer zu rudern. Sie hat an stat des vordertheils eine brustwehr und Rambade, welche man zusammen halten, und wieder ausbreiten kan. Es giebt Londres, welche auf ieder seite 25 ruderbänck haben. Die Tripolitanischen see-räuber bedienen sich derselben.

**Longimetric**, s. Maßkunde.

**Longitudo**, s. Länge.

**Loos**, s. Los.

**Lootamann**, **Locmani**, **Lamaneur**, ist bey der schiffahrt derjenige, welcher an einem hafen wohnet, und dessen aus- und eingänge wohl kernet. Er führet die schiffe, so aus oder einfahren wollen, und macht, daß sie die gefährlichen örter vermeiden. Es giebt auch loots-leute auf den flüssen, welche mit grossen schiffen befahren werden. Sie sind zu ihrer verrichtung besonders beedict, und werden vorher examiniret, wie sie denn unstreitig eine der gefährlichsten professionen haben.

**Lorbeer-baum**, **Laurus**, ein immer grünender baum, davon nachfolgende gattungen bekannt: der gemein lorbeer-baum mit breiten blättern, eine andere mit dünnen laube und noch eine art von wilden lorbeeren, deren blätter, wenn sie noch jung, etwas breit und rundlicht sind, wenn sie aber älter, schmüler werden, und sich mehr und mehr zuspitzen, dabey auf der rechten seite glatt, auf der verkehrten seite aber etwas rauh sind. Ihre vermehrung geschieht am geschwindesten durch die brut, kan aber auch aus frischen reifen lorbeeren geschehen. Der Americaische lorbeer-baum ist wenig zu sehen, und anfänglich vor einen canel-baum ausgegeben worden. Er ist der ansehnlichste und stärkste am stamme und ästen, seine blätter noch einft so groß als der andern, und kömmt bey uns zur blüte, welche weiß und trauben-weise besammet ist. Er treibt keine brut, und muß die vermehrung durch spaltkörffe gesucht werden. Der Alexandrinsche lorbeer-baum trägt rothe beeren, ist ein holdseliges gewächs, und wird durch einlegen abgeschnittener zweige vermehret. Der lorbeer-baum hat längliche spizige, harte, dunkelgrüne, glatte, wohlriechende blätter, am geschmack bitter. Die weiblein, (welche allein frucht tragen) bringen grüne blümlein, nach welchen die frucht kömmt, die man lorbeer nennet, so aber bey uns schwerlich zur reife ge-  
beihet. In warmen ländern wachset er wild, wird aber in den gärten viel zu hecken gebraucht, bey uns wird er in den gärten unter den schirm-gewächsen gehalten. Bey den alten war er dem Apollo geheiligt, weil die schöne Daphne, in welche er verliebt war, indem sie für ihn gestoben, in diesen baum verwandelt worden. So sind auch den überwindern und kriegsheiden lorbeer-fränke aufgesetzt worden, und hat Julius Caesar als eine grosse ehre angenommen, daß ihm vergönnet worden, beständig einen lorbeerfranz zu tragen. Die Poeten und Priester sind auch damit gekrönt, und bey grossen gastereyen dergleichen fränke ausgetheilt worden, diemeil man davor gehalten, daß sie der trundenheit wehren. Ja man hat gestaubet, daß der lorbeer-baum für dem donner schütze, daher man dessen zweige auf die weinfässer, und in die neßer der hünner gelegt, damit das wetter ihnen nicht schade. Zu gewisser zeit haben sie lorbeer-reiser ins feuer geworfen, und aus dem knistern von der fruchtbarkeit des jahrs vorzeichen abgenommen. **Lorbeer-holz**, oder auch zwey dürre

blätter mit darzwischen gestreutem schwefel stark an einander gerieben, fangen feuer, und entzündet sich. Die beeren haben ein flüchtiges balsamisches salt, welches ihnen eine durchdringende kraft gibt, daher sie wider alle krankheiten, so von kälte entstehen, dienen, das hirn und die nerven stärken, die flüsse trocknen, magen, leber, milch und mutter öffnen, die winde zertheilen, den schweiß, harn, stein und gries treiben, dem gicht und der pestilenz widerstehen. Die blätter sind fast von gleicher kraft. In wein gekocht, und davon getrunken, vertreiben sie die wassersucht und kalte fieber, öffnen die leber und milch: sie dienen wider wespens- und bienen-stiche, frisch aufgelegt und mit gersten-mehl, lindern sie alle hinzie geschwulst. Frisch schweine-schmalz siedend heiß über lorbeer blätter geosst, ist eine vortrefliche brand-salbe. In den apotheken wird von den beeren eine lattwerge, ein pflaster und ein öl bereitet. Die lattwerge dient wider die colic und bauchgrimmen von verkältung. Das pflaster vertreibt die schmerzen des magens, bauchs und der nieren. Das lorbeer- oder lor-öl wird aus den frischen beeren entweder durch kochen oder pressen gebraucht, beweiset seine kräftige wirkung in erwärmen, zertheilen, erweichen und reinigen, ist heilsam zu den gebrechen der nerven des obern und untern bauchs und der nieren; mit baumwollen in die ohren gethan, benimmt es das sausen und klingen der ohren, kömmt zu hülffe denen vom schlag aeldhmten aliedern, stillt die hufftschmerzen, &c. Es wird aus dem Rhodnischen oder auch aus Languedoc zu uns gebracht aber oft verfälschet, und aus unschlitt mit terpentin nachgekömmt. Wenn er gerecht, muß es gelb-grün, etwas förmig, dick, hart und wohlriechend seyn. Es wird auch bey pferden und vich stark gebraucht. Das distillirte öl wirket viel kräftiger. Die lorbeer-blätter werden auch in der küche an fleisch und fische zu gewürzten brähen, auch in die wildpret-pasteten gebraucht.

**Lorbeer-kirschen**, **Lauro-cerasus**, ein bäumlein, angenehm zu sehen, dessen blätter den lorbeer- oder vielmehr den citronen-blättern, die frucht den schwarzen kirschen gleichet. Seine blüt ist weiß, ohne geruch. Es wird zur zier in den gärten unter den schirm-gewächsen gehalten, und bleibt immer grün. Die vermehrung geschieht durch die brut.

**Lorbeer-Kraut**, s. Seidelbast.

**Lorbeer-rose**, s. Oleander.

**Lord**, heißet auf englisch so viel, als herr. In besondern verstande aber werden diejenigen geistliche und weltliche herren also genennet, welche im oberhau des Parlaments sitzen, wie auch andere Standes-personen. s. Pairs von England.

**Lord Mayor**, s. Mayor.

**Lord Steward**, s. Steward.

**Lorrendreyer**, heißt man diejenige, welche sich heimlich durchschleichen, ohne paß, oder berechtiget zu seyn, auf verbotene länder fahren, oder handeln. item auerhand intrigues und weilsüchtige falsche umschweife gebrauchen, das licht scheuen, keine gerechte und autorisirte sache haben, diese insgesamt, sonderlich aber die schiffe, so mit contrabanden waaren aufseindliche oder solche hafen fahren, wozu sie kein recht, autorität oder privilegium haben, werden Lorrendreyers genennet.

**Los**, **Sors**, eine handlung, da die wahrheit oder entscheidung eines dinges, so durch menschlichen verstand nicht mag erhalten werden, einem zufälligen anschlage

anheim gekettet wird: oder ein zufall, welcher den menschlichen zweifel durch offenbarung des göttlichen willens entscheidet. Wenn die anstellung des loses zulässig seyn soll, wird von den lehrern erfordert, daß man nicht leichtsinnig und ohne noth fürwiegend dazu greiffe, daß es mit ehrerbietigkeit gegen die göttliche vorsehung vorgenommen werde: daß nichts abergläubiges unterlaufe: daß die sache, darüber geloset werden soll, wichtig und rechtmäßig sey. Das los betrifft entweder eine aus- oder theilung, oder eine berathschlagung, oder eine vorbedeutung. Zu der ersten gattung gehören die erbtheile und theilungen, wenn eine erbtheilung in so viel theile als nöthig getheilt worden, die einander so viel möglich gleich, nur daß die erben nicht eins werden können, wenn dieser oder jener theil vor dem andern zugehören solle: oder wenn ein erbstück, so nicht getheilt werden kan, einem verbleiben muß, oder wenn die gemeinsamen schriftten und urkunden bey einem unter ihnen in verwahrung niederzulegen, u. d. g. daß alldenn die sache durch das los entschieden werde. Oder wenn in den freyen städten und regierungen die theilung der ämter und bestellung der Obrigkeiten durch das los geschieht. Hieher gehören auch die so genannten glückstöcke, und eine zeit der so häufig aufgekommene lotterien: oder wenn viele eines verbrechens gleich schuldig und nicht alle gleich bestraft werden sollen, daß die straf-schuldigen durch das los ausgesondert werden. Das los, so bey berathschlagungen vorzusetzen kömmt mit dem vorübergehenden mehrentheils überein, indem es auch über die frage waltet, was zu thun sey. Die dritte gattung des loses wird über die frage angestellt, was sich über kurz oder lang begeben werde? dieselbe aber ist schlechter dinge unzulässig, weil sie ohne Gott zu versuchen, oder ohne abergläubige mittel nicht geschehen kan, wie das letztere an allen denen weisen welche desfalls vor alterd geübt worden, oder bis auf den heutigen tag unter den Heiden im schwange gehen, deutlich abzunehmen. Die glück-rädlein, vord-gefröche, und dergleichen mehr würden auch hieher zu ziehen seyn, wenn sie als etwas ernsthaftes angesehen werden wolten. Weil sie aber bloß zum schern gemeinet, sind sie vielmehr unter die lustspiele als losse zu rechnen. Eine gattung dieses loses ist das bey den alten üblich genessene aufschlagen eines buches, i. e. des Homeri oder Virgili, da man aus dem vers, der auf der vorgenommenen seite unten, oder oben gestanden, von dem ausschlage eines zukünftigen erfolgs urtheilen wollen, welches daher Sortes Homericæ oder Virgilianæ genennet worden. Dieses haben die Christen mit einer auf dergleichen weise vorgenommenen öffnung der heiligen schrift, welche sie Sortes Apostolorum genennet, nachgethan, welches aber bey genauer prüfung schwerlich anders als für eine vermessenheit und versuchung Gottes gelten kan. In rechten hat das los nicht stat, außer in gewissen nahmbhaften fällen, und wo die parteyen allerseits gleiches recht haben, als in erb- und andern theilungen, in vergebung gewisser ämter, aber nicht in dem geistlichen stande, wo bey einer wahl die stimmen gleich sind, mag der ausschlag durch das los gegeben werden.

**Loskunde, s. Aufkündigung.**

**Losung, einstands-recht, käuf- oder auch verkauf.** weil in allen diesen bedeutungen das wort losung genommen wird.

**Losung, Tessera militaris, ein kriegswort, bedeutet das wort, so der befehlshaber bey einer armee oder in einer fe-**

stung täglich ausgibt, und woran die wachen und runden bey nacht einander erkennen. Ingemein heißet es die Parole.

**Losung, zu Nürnberg ein gewisser bürger-schoß, und die denselben einfordern, werden losungs-heerren genennet.** Lora, ein fisch, welcher einer lamprete ähnlich, aber dicker und viel runder ist. Er pfleget sich in flüssen und fließenden seen aufzuhalten, und wird sonderlich in der Saone gegen Lion und Geneve zu gefunden. Die haut siehet wie am aal, ist aber mit kleinen rothen schuppen bedeckt, worauf schwarze flecken seyn. Sein schwanz ist spizig. Er ist gut zu essen: allein der rosen wird nicht genossen, weil er dem magen schadet, und reißen im leibe verursachet. Sein fett erweicht, und dienet, die flecken auf der haut zu vertreiben.

**Loth, Uncia semis, ein apotheker-gewicht, dessen zwey eine unze und 24 ein apotheker-pfund machen.** Sonst ist ein loth das zwölfte und dreyßigste theil eines gemeinen pfundes, und wird ferner in vier quintlein oder drachmen abgetheilt.

**Loth, ist ein am ende einer langen schur befestigtes gewicht aus bley, eisen, messing u. d. g.** Man läßt diese schur von der höhe herunter, so daß sie frey ohne hinderniß herab hängt und jedesmal auf den horizont perpendicular einfiellet, maßen die directions-linie der schweren körper allezeit auf der scheinbaren horizontal-linie perpendicular steht. Des loths bedienet man sich in allen fällen, wo man wissen will, ob eine große perpendicular stehe. Und wenn man dieses gefunden, sagt man: die sache ist loth-recht. s. Bley-wurf.

**Loth, s. Kraut.**

**Lothen, sind auf bemerkten 1) große hölzerne röhren, das wasser durch die schächte darinnen auf die kunk-räder und wieder davon zu bringen, daß man in solchen schächten darneben fahren, und handthieren kan. 2) Dicht zusammen gefügte und ins gevierte formirte bretene kasten, eines bretes lang und breit: deren werden etliche nach der länge an einander gestossen, und wohl verwahrt, damit nirgends einige luft zukommen kan, die weiter darinne zu zwingen und fortzuführen. Sie werden ingemein Wetter-lothen genennet.**

**Lotus, Lotus, ein kraut, so bey uns in den gärten unter den gaserigen sommer-geväschen gehalten wird, und ist der Libysche, mit runden blumen, oder der rothblühende mit eckigen schoten, oder der fünfblättrige mit blasen.** Er heißet auch wohl leucander Flee, wegen seines lieblichen geruchs, und siebengezeit, weil er solchen geruch sieben mal in einem tage bekommen und wieder verlieren soll. In der Schweiz wird er schwarziger-kraut genennet, und ein sonderlicher kase damit zubereitet. *Dodonæus* macht unter dem lotus einen andern unterschied, und nennet den ersten *Sativum*, oder garten-lotus, der lange hohle stengel, viel zweiglein, blätter so gleich dem fleck drey und drey benammen stehen, und bleich-blaue blümlein an einer ähre hat: den andern *Sylvestrem*, den wilden, welcher häufig in lüben wachsen, und einen hohen stengel mit vielen zweigen haben soll, der aber bey uns nicht bekannt: den dritten nennet er den *Egyptischen*, welcher daselbst auf den ländern wächst, die der Nilus überschwemmet, eine kleine weiße blume wie eine lilie hat, die mit aufgang der sonnen sich öfnet, mit dem untergehen wieder zuschließt, und einen kopff bedeckt, der wie ein mahn-kopff aussiehet, und einen saamen enthält, so dem hirschen gleichet. Auf die nacht neigt sich die blume

in das wasser, und kömmt mit dem sonnenchein wieder hervor. Die Egyptier sammeln die köpfe fleißig, trocknen den saamen, und machen eine art brots daraus. Die wurzel ist rund, knollig, auswendig schwarz, inwendig weiß. Der wilde lotus, so bey uns wächst, ist fänfblättrig, und wird in den glatten und rauhen unterschieden.

**Lotusbaum, Zürgelbaum, Lotus arbor** Fructu cerasi, er ist in Syrien und Africa, auch an einigen orten in Italien und Frankreich anzutreffen, bey uns wird er im garten gezogen. Er hat eine glatte grünlich-blaue rinde, längliche am rande gekerbte blätter, eine frucht, die wie kirschen an einem langen stiel hanget, anfänglich grün, dann gelb, hernach roth, und endlich schwarz wird. Sie hat einen lieblichen geschmack und zusammen ziehende stopfende kraft. Es wird auch ein wein daraus gepresst, welcher sehr süß. Um dieser lieblichkeit willen haben die alten geglaubt, daß die ausländier, so in die inseln Pharis und Gerbes gelangen, dieselbe ihnen dergestalt gefallen lassen, daß sie darüber des vaterlandes und ihrer rückkehr vergessen. Das holz ist fest und dauerhaft, und werden daraus gute pfeifen, schallmeynen u. d. g. gemacht. Der Africanische Lotusbaum wird auch grün ebenholz und franzosenholz geheißen, weil er vor eine art des Guajaci angesehen wird. In Italien kömmt er wohl fort, hat groffe breite blätter, gelbe blumen und dunkelblaue runde beerlein. Der saft aus der halbreifen frucht ausgedruckt, mit einem tüchlein aufgelegt, stillt die güldene aber, wenn sonst nichts helfen will, und kan mit alaim dick gemacht, auf die dauer bereitet werden.

**Lou-goldschmiede, s. Messingschläger.**

**Louis d'or, eine Französische güldene münze, welche von Ludovico XIII, der sie zuerst An. 1640 prägen lassen, den namen bekommen. In dem folgenden jahre wurden auch Louis d'argent oder blanes gemünzet. s. Ecu. Die Louis d'or gelten vorhero 11 bis 12 livres alte, und 14 livres neue münze. s. Frankreich.**

**Louvre, Lupara, also heisset der Königliche pallast zu Paris, welcher an der Seine lieget, und ein prächtiges, aber noch unvollkommenes gebäude ist. Die ehemalige Könige haben darinnen residiret; allein Ludovicus XIV hat meistens zu Versailles seine residenz aufgeschlagen.**

**Lowbuch, ein Jütändisches gesenbuch, welches die Dänischen gesetze in sich fasset, und auch im Herzogthum Schleswig gebraucht wird. Low, heisset bey den Dänen und Schweden so viel als ein gesetz.**

**Low-churchmen, s. High-churchmen.**

**Lowmen, s. Lauwinen.**

**Loxodromie, Lineæ rhombicae, sind die krummen und schiefen linien, welche ein schiff beschreibt, indem es von einem ort zum andern getrieben wird, wenn nemlich beyde orte nicht unter dem Equatore oder unter einerley Meridiano oder Parallelo liegen, oder welches gleich viel ist, nicht einerley Longitudinem oder Latitudinem haben, daß also das schiff nicht gerade zu gegen eine haupt-gegend, sondern beständig schief gegen eine neben-gegend der welt seinen lauf nehmen muß. Man findet viele loxodromien auf den erdglobis, wo auf denselben ein leerer platz ist, ingleichen in den seekarten, aus den compas-rosen gezogen und verzeichnet. Man hat auch einize tabellen, aus welchen die schiffleute ihren cours und andere zum schiffen nöthige stücke machen können, welche man Tabulas loxodromicas nennet, und worinnen die veränderung der länge, und die größe der reise zur see von 10 zu 10 minuten der breite**

oder entfernung von der linie ausgerechnet ist, wenn das schiff immer nach einer gegend zufähret.

**Lucca, eine freye Republic in Italien an den Florentinischen grenzen. Man hält daselbst buch und rechnung in wechselfthalern von 7 liras, 10 soldi, auf Frankreich 90 bis 95 thaler, von 7 und 1 halb liras vor 100 écus, von 20 sols d'or sol. Auf Florenz 110 bis 130 thaler vor 100 écus von 7 und 1 halb lire. Auf Noue 140 bis 160 thaler vor 100 écus de Marc. Auf Rom 90 bis 95 thaler vor 100 écus d'ecempe. Auf Venedig 80 bis 85 thaler vor 100 ducati di banco. Auf Boulogne 81 bis 85 thaler vor 100 soldi ou Boulignis.**

**Luchs, Lynx, ein reissendes thier, größer denn eine faze, sonst derselben sehr gleich, hat einen lichtgelben gelinden balg, mit röthlichen flecken gestrengt, weissen bauch, kurze dreieckigte ohren, aussenher mit schwärzlichen haaren, weisse harte haare, wie einen lagenbart ums maul, ein starckes gebiß, scharfe klauen, fünf an den vorder- und vier an den hinter-füßen, und einen gleich dicken, am ende schwarzen schwanz. Er hat unter allen thieren das schärfste gesicht, und trägt seine klauen meistens eingezogen. Die luchs ist klein und bleicher von haar als der luchs, läßt den luchs um Fastnachten bez, gehet 9 wochen dick, und bringt zum höchsten 4 junge, welche 9 tage blind sind. Der luchs hält sich in grossen gebirgen und hohen wäldern, verbüßt sich des tages über in klüften und dunkeln dickien, er fällt auf den raub mit starcken sprüngen, wenn er ihn erst nahe genug beschlichen, fasset ihn oben am halse, und saugget zuerst das blut aus, hernach frist er auch das fleisch. Den hirschen und andern grossen thieren wartet er vor, auf einem baum am wege, wo er meinet, daß sie zu wechselflegen, springet mit behendigkeit ihnen auf den rücken, hält sich mit den klauen fest, und beißt das thier in das genick, es laufe so lang es wolle, bis es umfallet. Doch wird er zuweilen abgestrichen, wiewol öfter von dem wilden schwein als vom hirsche. Bey dem thiere fängt er am besten wildpret an zu fressen, an den feulen oder im dämmen, thut aber nicht viel schaden, sucht auch über ein oder zwey mal den riß nicht wieder, sondern gehet immer nach frischem frass, weßhalber er vor schädlicher als der welf gehalten wird. Seine jungen richtet er zeitig auf den raub ab, indem er ihnen etwas lebendiges bringt, anfänglich nur einen vögel, nachgehends einen jungen hasen oder reze, wodurch sie begierig werden, selbst darauf auszugehen. Sein balg ist einer von den schönsten und theuersten futtern. Die klauen, sonderlich wenn sie ihm, weil er noch lebt, abgezwickelt werden, sind zu vielen dingen dienlich. Wenn die pferde ein feil über die augen bekommen, oder den augkall haben, werden sie mit großem nutzen damit gerissen. In silber oder gold eingefasset, und an den hals gehenckt, sollen sie gut vor den krampf seyn, die gröfste klau an dem rechten vorder-fuß auch vor die fallende sucht helfen. Sie werden auch zu aschen verbrannt, und verschiedentlich gebraucht. Zu den luchschen wird gezehlet das thier, welches die thier-beschreiber Lupus Cervarius, die Franzosen Loup-cervier, die Italiäner besser Lupo-gatto, einen Faggenwolf nennen. Es ist von der größe eines wolfs, hält sich in hohen gebirgen auf, ist sehr reissend, und lebt von dem raube des wildes, dem es nachsetzet. Es ist auf dem rücken fahl, am bauche weiß, beiderseits mit schwarzen flecken bestrengt. Die ohren sind mit flächlichen haaren besetzt.**

**Luchs, oder das Tiegerthier, Lynx oder Tygris, ist ein neues**



neues gestirn zwischen dem fuhrmann und dem grossen baren.

**Luchsenstein, s. Belemniten.**

**S. Lucien-holz,** ein röthliches holz, so aus Indien über Holland zu uns kömmt, und von den schreibern zu ausgelegter arbeit gebraucht wird.

**Ludel,** ein lederner sack, darein mehl-pulver verwahrt wird, damit es die granaten oder bomben in den feurmörsern anzuseuern gebraucht werden könne.

**Luder,** heist insgemein das gestorbene aas vom viche. Bey der jagerey aber wird insonderheit dasjenige darunter verstanden, womit ein wildes reissendes thier herein gelockt wird, damit es desto besser und bequemer gefangen, oder geschossen werden könne.

**Ludern,** heisset so viel, als etwas stark riechendes an einen gewissen ort legen, ein wildes thier damit anzulocken und zu fangen. Also wird der wolf durch das aas eines todtens pferdes, der fuchs durch weisses in schwein-fett geröstetes brot, oder durch einen gebratenen hering zc. geludert. **Ludern** heisset auch insonderheit bey der falknerey, einen falken mit werfung des vorloses oder federspiels, so von einigen ludern genennet wird, oder durch schwingung eines handschuhes zu sich locken.

**Luderplatz,** ist eine grube auf einem hügel, wo man die wölfe oder fuchse mit ludern firret oder ludert, und sie allda todt schieffet.

**Ludus Helmontii und Paracelsi,** wird von einigen von dem blasenstein eines menschen verstanden; allein der Ludus Helmontii wird an der schelde, nahe bey Antwerpen gegraben, hat unten einen grauen saft, wie die falksteine haben, oben aber eine durchsichtige cruete, wie die agsteinen. Weil ein bitteres und saures saft daraus zu haben, wird er von Paracelsi auch Fel terra, erdgalle genennet. Helmont hält ihn vor ein gewisses mittel wider den stein und andere gebrechen.

**Luf, s. Loef.**

**Luft, Air,** ein flüssiger, webender, dünner, durchsichtiger körper, welcher die erdkugel umgiebt, und durch seine eigenschwere allenthalben ein gleiches gewicht hält. Daß die luft ein körper sey, ist offenbar, weil kein andrer körper eingehen kan, wo luft ist, bis diese ausgetrieben worden. Daß sie flüssig sey, zeigen die wirkungen des lichts, des schalls und des geruchs, so in derselben vorgehen. So muß sie auch webend seyn, weil sie in den lebenden körpern den odem erhält, welcher nicht anders ist, als eine von der langen wechselweise eingeogene und wieder ausgelassene luft. Sie bestehet aus solchen subtilen theilen, daß sie sich gar leicht durch alle körper schleicht, dieselben annimmt, und sich davon wieder los macht. Sie ist auch dünn, weil sie aus theilen bestehet, die zwar stramm und spreisig, aber nicht ganz dicht an einander liegen, daß nicht darzwischen noch ein kleiner raum überbleibe, wie sie denn sich allezeit von selbst mehr auszubreiten suchet, hingegen durch gewalt muß in die enge getrieben werden. Aus der dünne folget die durchsichtigkeit, weil durch die darinne befindliche klüfte (poros) das licht dringen kan. Sie umgiebt den aus erd und wasser bestehenden erdenball, so wie das wasser die erde umgiebt, und erfüllet allen raum, der von andern körpern verlassen wird. Und dieses allenthalben in gleicher schwere, diweil sie mit allen ihren theilen gleich nach dem mittelpunct der erden dringet, daher auch alles, was dergestalt auf dem erdboden ruhet, daß dessen mittelpunct der schwere sich zu dem mittelpunct der

erden richte, an demselben fest bleibet. Die wärme, kälte, feuchte und trockene der luft, sind nach der heutigen naturkundiger sätzen, solche eigenschaften, die sich nur zufälliger weise in derselben befinden, obgleich die alten eine und andere davon als wesentliche stücke der luft angesehen. Die luft wird vorörderst unterschieden nach ihrer reinigkeit oder vermischung. Die reine luft ist die in der höhe weit von dem erdboden schwebet, dieselbe wird Aether, die himmels-luft genennet, s. Aether. Die vermischte ist zunächst an der erden, mit dämpfen und dünsten vermengt, und Atmosphaera, die wetterluft genennet. Daß in allen vermischten körpern luft verhanden sey, bekennen die alten und neuen naturkundiger, doch nicht auf einerley weise. Jene zehlen die luft unter ihre vier elemente oder urflüssen, und wollen, daß sie zugleich mit den andern das wesen der vermischten körper bestelle. Diese geschehen nicht, daß die luft an das schlechte wesen (simplicitatem) eines elements reiche, und halten sie vor die behältnis derer von der himmels-luft aufgelöseten irdischen und wässerigen theile, doch geben sie zu, daß sie in die andere körper einbringe, und derselben klüfte durchkreiche, in denselben, wider ihre eigenschaft, gleichsam gefangen gehalten werde, und wenn sie durch stärkere wärme verbünnet, mehr raum erfordere, oft mit gewalt und getöse ausbreche, und die ihr angebohrne freyheit suche, welches sie mit mancherley erfahrungen an dem wasser, an den irdischen, wachsthumlichen und thierischen körpern, beweisen. Die wirkungen der luft, so sich an allen körpern, welche sie berührt, verspüren läßt, und wie dieselbe von ihr durchdrungen, verändert, mit neuen eigenschaften angethan, oder ihrer eigenen beraubet werden, und so ferner, ist durch unzählbare exempel am tage, so daß die luft wie vor eine allgemeine mutter der erzeugung, also auch vor eine allgemeine ursach der zernichtung mag angegeben werden. Alle diese wirkungen aber rühren einig her zum theil von ihrer schwere, zum theil von ihrer flüssigkeit, zum theil von ihrer spreisigkeit (elasticitas) das ist, einer solchen eigenschaft, nach welcher sie kan ausgedehnet und zusammen gedrückt werden. Die luft ist ein theil des himmels; ein schauplatz der welt; das sieb der natur, durch welches die kräfte und einflüsse der andern körper gereutert werden; die mittlere natur, welche alle die andere weit aus einander zerstreute naturen zusammen faßet; der allerfeinsteste dampf, der von dem himmlischen feuer zu einem ausauflöschlichen licht angezündet worden; der aufenthalt des lichts und des schattens; sie ist das erste durchscheinende wesen, leidet nichts leeres, nimmt alle zufällige beschaffenheiten leichtlich an, hat aber selbst keine eigene, ist dem geistlichen wesen nahe, und wird daher in der geheimen arbeit der philosophen der geist aenannt. Sie ist der schwebende friedhalter zwischen feuer und wasser, beyder eigenschaften fähig, und beyden zugethan, weil ohne luft das feuer nicht brennen kan, und das wasser, wenn es von dem feuer gedrängt, sich in einen dampf auflöset, von der luft aufgenommen wird. Die unterste gegend derselben ist dem helm an einem brennfolben zu veraleichen, weil darinne die dämpfe aufsteigen, und wenn sie aufs höchste gekömmen, von der kälte zusammen gedrückt, in wassertropfen wieder hernieder fallen. Um deswillen ist diese und am nächsten gelegene luft unreiner und dicker als die höhere. Ihr oberster theil ist die gegend, wo die wolcken sich zusammen ziehen, und bliz und donner erzeuget werden. So weit reicht nach gemeiner meinung die Atmosphaera, oder wetter-



wetter: luft, wiewol einige neue observationes hierunter einen zweifel erwecken. Was darüber ist, wohin die wäſſerige natur wegen ihrer ſchwere nicht aufſteigen kan, da ſähet an die mittlere gegend der luft, in welche doch die ſchwefelichen dämpfe, wenn ſie ſich der wäſſerigen erledi- get, ſich erheben, aus welchen mancherley feurige luftzeichen entſtehen. Dieſe gegend iſt ſtil, und von winden nicht verunruhiget. Die oberſte gegend der luft reicht bis zum mond, und iſt nicht mit feuer erfüllt, wie die alten vorgegeben, ſondern das reinſte theil derſelben, mit ſeinem ruſ der untern körper verunreiniget, und der heitern him- mels-luft am nächſten. In der bilderkunſt wird die luft vorgeſtellet als ein weib mit fliegenden haaren, auf einer wolcken ſitzend, zur rechten einen pſau, und auf der linken einen Chamæleon haltend. Oder wie ein munterer kna- be, mit fliegenden haaren, und lichtblauer kleidung, über ihm ein regenbogen, neben ihm ein pſau, in der einen hand eine ſpize, in der andern einen ballen haltend. Dieſes bild ſiehet mehr auf die luftkunſt, als auf die luft ſelbſt.

**Luftball, ſ. Ballon.**

**Luftbrunnen, eine curioſe erfindung, an einem trockenen und dürrn orte, wo keine quellen und wasseradern ſind, ſonderlich im ſommer, eine groſſe quantität der luft in waf- ſer zu verwandeln, und dadurch ſo viel geſundes und reines wasser zu verſchaffen, als man brauchet.**

**Luſtgüter, Luſtpfannen, heißen zu Halle, wenn ſich je- mand unterſehet, thalgüter auf gewiſſe namen und ſchrift, die doch nicht vorhanden, entweder ſelbſt zu beſehen, oder andern zu verſagen, welches aber ohne beſtrafung nicht ab- gehet.**

**Luſthoſen, ſ. Schwimmgürtel.**

**Luſtſugel, Aolipila, eine hohle ſugel von kupfer, zinn, und dergleichen, die ſtark genug ſey, daß ſie von der luft nicht zerprengt werde. In derſelben wird ein löchlein in der groſſe einer linſe geſaſſen, und dadurch etwas wasser eingefüllet, womit ſie gegen das feuer gelaget wird, biß ſie erwarmet, ſo bläſet ſie mit ſtarkem geräuſche ſo viel luft zu demſelben loche heraus, daß man keines blaſebalges wei- ter bedarf, das feuer zu erwecken. Das wasser durch ein ſo enges löchlein hinein zu bringen, muß durch einen be- ſondern handgriff geſchehen. Man läßt die leere ſugel er- warmen, wirft ſie alſo in ein kaltes wasser, daß die in der ſugel verdünnte luft wieder zuſammen laufe, ſo ziehet ſie wasser an die ſtelte hinein, damit nichts leeres da bleibe. Die geſtalt ſolcher ſugeln kan auf mancherley art verändert werden, nachdem man ſie gekrauchen will. Es iſt auch der gebrauch mancherley, denn auſſer dem ſchon angezeig- ten, das feuer anzubläſen. kan man in einem gemach da- durch eine friſche und bekommliche luft durch einfüllung dienlicher wohlriechender wasser, vor geſunde und kranke erwecken, oder zur luſt ein lieblich klingendes pfeifenwerck daran richten.**

**Luſtkunde, Aërometria, eine wiſſenſchaft die luft zu meſ- ſen, oder ihre gröſſe zu einem ſolchen maas zu bringen, daß man derſelben verhältnis gegen andere körper unterſuchen könne. Unter dem namen der gröſſe, wird hie verſtanden alles was zu- und abnehmen kan, und dieſem nach wird die erkundigung eines gewiſſen maasſes der ſchwere, ſowol als der wärme oder kälte, der trockne oder feuchte, der luft hier- unter begriffen. Von dieſer wiſſenſchaft hat eine eigene in beſondere lehrſätze geſaſſete unterweiſung am erſten gegeben der berühmte Freyherr *Chriſtian de Wolff***

**Es gehören aber hieher alle die von Thermometris, Baro- metris und Hygrometris geſchrieben.**

**Luſtloch, heißt die öfſnung, welche ſich oben in dem haupt- gewölbe befindet, ſo an einem thore zundochſt am ausgangs- auf die brücke liegt. Sie ſoll dazu dienen, daß man das durch granaten und andere ſeuerwercke auf den feind wer- ſen könne, wenn er ſich des thores bemächtigen will.**

**Luſtmefſer, ſ. Manometrum.**

**Luſtpompe, Autlia pneumatica, eine maſchine, wodurch die luft aus einem gefäß kan ausgezogen werden. Otto von Overicke, Burgemeiſter zu Magdeburg, hat ſie zuerſt erfunden, und auf dem Reichstage zu Regensburg 1654 in gegenwart des Kaiſers, einiger Chur- und Fürſten, wie auch abgeſandten, verſuche damit angeſtellet; hernach hat *Robert Boyle* in Engelland viel daran geändert und gebeſ- ſert, worauf *Senguertus* zu Leyden und *Leupold* in Leip- zig, ſie zu mehrerer vollkommenheit gebracht. Alle dieſe arten kommen in ſolgenden ſtücken überein. Es ſind röh- ren mit ſtampeln, die darinnen hin und wieder gehen, als wie in ſpritzen, und ſehr accurat hinein paſſen müſſen. Worin werden engere röhren daran befeſtiget, die nach be- ſchaffenheit der umſtände etwas krumm und aufwärts gebo- gen werden, auch am ende mit ſchrauben- gängen verſehen ſind, die durch die mitte eines theilers gehen, damit man gläſerne oder kupferne recipienten darauf ſchrauben, oder gläſerne glocken auf den theil ſetzen kan. Wenn nun al- les wohl verwahret und der ſtempel (embolus) heraus ge- zogen und gewunden wird, gehet die luft aus der glocke oder dem recipienten zum theil heraus, und tritt in die hohlröh- re, um den leeren platz zu füllen. Wenn der ſtempel wie- der hinein geſtoſſen wird, muß durch hülfe eines hahns oder ventils verwehret werden, daß die erantlirte luft nicht wieder zurück in den recipienten, ſondern durch eine andere öfſnung (die bey heraußziehung des ſtampels ver- ſchloſſen ſeyn muß) heraus gehet. Die hin und wie- derziehung des ſtampels wiederholet man ſo oft, biß keine luft mehr heraus gehet: und ſetzt ſodann allerrhand dinge unter die glocken und recipienten, um zu erfahren, wie dieſelben ſich in einem von luft leeren raum verhalten. Der gebrauch und nuß dieſes werckzeugs beſtehet vornem- lich darinne, daß die Elasticität oder druck- und treiben- de kraft der luft dadurch augenſcheinlich erwieſen, und die urſachen der verſchiedenen wirkungen, welche ſich äußern, wenn die luft entweder zuſammen gedrucket, oder ausge- dehnet, oder gar ausgezogen wird, gründlich angezeigt werden können, daß z. e. ein thier oder vogel, ingleichen ein fiſch im wasser, wenn die luft aus dem gefäß, worinne ſie beſchloſſen, ausgezogen, nicht leben, ein licht nicht bren- nen, ein glöcklein nicht gehoret werden könne u. ſ. w. Daß aus einem gefäß wasser ſpritze, oder wind blaſe, daß wach- holt ſchalen, wenn die luft daraus gezogen, mit der gröſſe- ſten gewalt nicht von einander geriffen werden können, hingegen ſo bald dieſelbe wieder eingelaffen wird, von ſelbſt zerfallen: daß eine viereckigte flaſche durch ausziehung der luft zerprengt werde u. a. m. Es hat die luſtpompe ihren nußen auch in der anatomic, indem durch mittel derſelben die feineſten gefäße, ohne gefahr der zerreiſſung ausſapri- get, und in der erförſchung der röhrlin in den fructern, als welche auf gleiche weiſe dadurch entdecket werden können. Ausführlich handelt hievon *Valentinus Muſei Muſeor* P. 3.**

**Luſtröhre, Lungenröhre, Arteria ſpera, eine aus vielen ſnorpeln und häutlein zuſammen geſetzte röhre, die von der ſchle bis in die lunge hinabſteiget, dieſelbe mit vielen weizen**

gen durchläuft, und der luft zum athemholen den durchgang verstatet. Sie liegt anfänglich auf der speiseröhre, zertheilet sich hernach in zwei äste, womit sie sich in die beyde lappen der lunge begiebt, und ferner in immer kleinere röhrlein ausbreitet, bis sie sich endlich in lungenbläslein endiget. Das haupt oder der anfang wird mit einem knörplein bedeckt, Epiglottis, oder das fehl-decklein genannt, welches die öffnung der luftröhre im schlucken zuschließt, damit nichts von speise oder tranck hinein falle. Wenn solches ungefähr geschieht, wie es sich leichtzutragen kan, wenn man unter dem essen oder trincken, reden oder lachen will, so muß man so lange husten, bis das hineingedrungene wieder ausgeworfen worden, welches man ingemein nennet, etwas in die unrechte fehle bekommen. Der stamm der luftröhre, so aus etlichen und zwanzig nicht ganz geschlossenen ringlein besteht, ist in und auswendig, mit nöthigen häutlein zu seiner verbind- und bewegung bezogen.

**Lufschiff**, ist ein von Francisco Tertio de Lanis erfundene, und in der Theorie ganz richtige, in der Praxi aber unmögliche maschine, worauf man, vermittelst gewisser daran besetzter, sehr grosser und von luft ausgeleerter kugeln, in der freyen und obern luft von einem orte zum andern fahren kan. s. Schiff.

**Lust- und Wasser-harnisch**, ein gefäß wie ein zuber, an einem ende weit und offen, am andern eng und mit einem boden versehen, von gutem leder bereitet, mit starcken säben und reifen gestreift, an welchem riemen angeschlagen, womit ein mann dasselbe über sich hängen kan, daß er damit bis auf die halbe bedeckt wird. In der gegend der augen sind kleine gläserne eingesezt, dadurch man hinaus sehen könne. Solcher gestalt, und wenn man sich mit einem gehörigen gewicht dazu versehen, kan man sich tief unter das wasser begeben, und lange darunter dauern. Der erfinder ist Frang Kessler.

**Luftzeichen**, Meteorum, alle die veränderungen, welche die natur in der luft würdet. Die alten haben sie beschrieben als unvollkommen vermischte corper, die neuen aber bemerken, daß nicht alle luftzeichen corper sind, sondern oft nur wirkungen der corper, oder zufällige beschaffenheiten derselben. Sie entstehen aus denen aus- und aufstärkungen, so durch die hitze, vornemlich der sonnen, von der erden in die höhe gezogen werden, darunter die wässrigen die meisten sind, weil dieser corper durch die wärme sich am leichtesten eröfnen, und in kleine theile auflösen lassen. Diese dämpfe werden von der erden erhoben, entweder durch die bewegung der winde oder durch das zurückprallen der sonnenstrahlen, oder endlich durch ihre eigene leichte. Durch die kälte der mittlern oder obern luft, oder durch die hochschwebende dicke wolken werden solche dämpfe wieder zusammen gedrückt und gestreift, daß sie zusammen stossen, und dergestalt anwachsen, daß sie sich schwebend nicht länger halten können, sondern wieder herab fallen müssen. Aus diesem mancherley stossen und weben derselben, wie nicht weniger aus ihrer grössern oder geringern menge, ingleichen aus der verschiebenen vermischung, der wässrigen, schwefel- oder feurigen, und irdischen, und endlich aus dem verschiebenen maass der kälte oder wärme in den obern gegenden, entsteht die mannigfaltigkeit der wesentlichen luftzeichen, daß sie in einen thau, nebel, regen, schnee, hagel, bliz, donner und andere schreckfeuer ergeben. Die winde sind eine bewegte luft, und demnach eine bloße wirkung von andern corpern herrührend:

Der regenbogen aber, die morgenröthe, die höse um den mond und die sonne, und andere dergleichen erscheinungen sind ein auf mancherley weise gebrochenes und durch- oder wiederstrahlendes licht.

**Lübeck**, eine reichs-hanse- und vornehme handels-stadt an der Ostsee, hält buch und rechnung in marken, schillingen und pfennigen. Ein Reichs-thaler hat auda 3 mark, 3 schillinge flämisch, 48 schillinge Lübfisch, oder 96 groot flämisch. Ein pfund flämisch hat drittehalben reichsthaler, 7 und 1 halb mark, 20 schillinge flämisch, 120 schillinge Lübfisch oder 240 groot. 1 Mark Lübfisch hat 2 und 2 drittel schillinge flämisch, 16 schillinge Lübfisch, 32 groot oder 192 pfennige. Ein schilling flämisch hat 6 schillinge Lübfisch oder 12 grootten. Ein schilling Lübfisch hat 2 groot oder 12 pfennige. Es ist aber zu merken, daß die flämischen gelder keine geschlagenen münzen sind, sondern nur von alters her in handlungen selbiger orten eingeführet. Sonsten wird von Hamburg per Lübeck gewechselt auf wenig tage sicht, in reichthlr. species per cassa zu zahlen, und muß der remittent 1 quart, 1 halbes oder 3 quart, oder 1 und mehr pro centum lagio, bald mit avance, bald mit dannno die valuta in banco entrichten. Solche wechsel-negotiirung von Hamburg ab dahin geschieht gar wenig, ordinari aber wird gewechselt, und die briefe gestellet auf rethlr. in courant-geld, davor die valuta nach abzug 16 pro centum lagio, weniger oder mehr, in banco abgeschrieben wird, dorten aber zahlen sie mit allerhand groben und kleinen courant-gelde, gleichwie man selbige in Hamburg auch hat, und dessen in allerhand zahlung sich bedienet. Von Lübeck wird auf Hamburg gewechselt, und die briefe ebenfalls auf wenige tage sicht gestellet, in rethlr. di banco zu zahlen, die valuta entrichten sie ein halbes, 3 quart oder 1 und mehr pro centum lagio, bald mit avance, bald mit dannno, in species per cassa, mehrtheils aber in allerhand courant-geld, mit 14 pro centum, weniger oder mehr, lagio. Von Lübeck ab wird per andere orter recta nicht gewechselt, sondern es wird solches über Hamburg effectuirt, wie denn auch diejenigen briefe, so von andern orten auf Lübeck trassirt werden, in Hamburg per-banco zu zahlen gestellet sind, zu welcher bezahlung Lübeck in Hamburg ordre erteilet.

**Lübfisch Schilling**, oder Schilling Lübfisch macht 2 schillinge danese, oder 2 soflinge, oder 6 gute pfennige schwer geld in Hamburg.

**Lücken-neze**, Lausch-netze, ist zum hasen-fang sehr bequeme, wird aber für ein unweidmännisch jagd-zeug gehalten, und zur aas-jägerey mit gelehlet.

**Lüge**, Mendacium, eine rede, in welcher die sachen wider die wahrheit, zum schaden des nächsten verstellet wird. Und dieses kan auf dreyerley weise geschehen, entweder durch verschweigen dessen so zur sache gehört, und gesagt werden sollte, oder durch aussage dessen so zur sache nicht gehört, und nur dazu gedichtet wird: oder durch verdrehung und mißbrauch der worte in einem andern sinn, als den sie eigentlich mit sich führen sollten. Nicht eine iede unwahrheit ist eine lüge, sondern nur die, wodurch dem nächsten vortheillich geschadet wird. Und diese allein ist eine sünde und untugend, weil sie wider die liebe des nächsten streitet. Was im scherz, oder zu einem guten zweck anders geredet, als verstanden wird, kan unter die lügen nicht gehören, sonst müßten alle lehrgedichte, gleichnisse, sinnreichen reden, da mit zweydeutigen worten gespielt wird, und mehr andere dergleichen worte und wercke auf einmal verworfen werden. Da

gegen erhellet aus solchem grund alsobald, was von denen sogenannten Equivocationen, oder zweydeutigen reden, und reservationibus mentalibus, oder hinterhaltenen gedanken, wodurch gottlose leute ihre versprechen und eide auf schrauben stellen, und nach ihrem verborgenen sinn auslegen, zu halten. Denn wenn derjenige, gegen welchen dergleichen gebrauchet wird, berechtiget ist, eine wahrhafte und aufrichtige verständnis oder aussage von uns zu fordern, so wird durch verfälschung und versümmelung derselben, eben so, und vielleicht noch gefährlicher als durch eine verweigerung, sein recht von uns gekränkt, und also eine schwere lüge begangen. Wo aber keine solche verbindlichkeit ist, da haben dergleichen reden zwar das materiale, aber nicht das formale (wie man in schulen redet) der lügen, d. i. sie haben eine gleichheit, da indessen es an demjenigen ermangelt, was sie eigentlich zu einer lüge machen kan. Die lügen ist ein schändlich und schädlich laster, eine sünde an sich selbst, und die den, so sie begangen, entehret. Ein lügner gewinnt zuletzt nichts mehr, als daß er den glauben verliert, auch wenn er die wahrheit redet. Daher einen lügen straffen, vor die höchste beschimpfung geachtet, und nach dem sprichwort, auf eine lügen gehöret eine mauschelle, aufs schärfste mag gerochen werden. Und wird die sache damit nicht entschuldiget, wenn ein ehrenwort dazu gesetzt wird, z. e. du leugst, mit ehren zu melden; Denn was in der that sich anders befindet, läßt durch worte sich nicht beschönen. Wer aber zuerst also angegriffen worden, und ein gleiches zurück erschallen läßt, dem wird es nicht zugerechnet, weil es zu seiner verantwortung geschieht. Die lüge, so nach den gesetzen vor strafbar geachtet wird, muß mit gutem wissen und vorsatz, zu des nächsten nachtheil, begangen werden. Einige rechtsgelehrten wollen den parteyen gestatten, daß sie in einer guten sache sich auch mit lügen und unwahrheiten behelfen mögen. Allein sie schlagen sich selbst, wenn sie dabei bedingen, daß es gleichwol ohne betrug und falsche eidschwüre geschehe. Eine unwahrheit, davon der, so sie vorbringt, einen vorthell zu erwarten hat, wird vor eine boshafte lüge geachtet, und zur straffe, wider eine handlung, die er fälschlich gezeugnet, ihm kein einwenden mehr gestattet, sondern ein lügner alles seines rechts verlustig erkannt. De Mendaciis hat Zahn ein buch geschrieben.

**Lügen**: einigung, Lügen-geld, Mund-geld, die buße oder geldstrafe, so vor eine beschimpfung und schmach: rade erlegt wird.

**Lügen-brüder**, s. Ausläder.

**Lufe**, Luik, Luikgaat, *Ecouille*, heisset in einem schiffe das viereckigte loch, oder die öffnung in dem verdeck, wodurch man in die untern kammern kommen kan. Deren sind auf einem capital: schiffe gemeiniglich 4, nemlich 1) die lufe von der brot- und pulver-kammer, 2) die grosse lufe, 3) die lufe von der küche, 4) die lufe vom fabel-gat.

**Lufen**: lade, Luiken-Deksels, *Panneaux des ecouilles*, sind die laden über den lufen, welche bey stürmischem wetter zugemacht werden.

**Lulaf**, Lulafim, also nennen die Juden einen aus bachweiden, meyen, palmen und myrthen zusammen geflochtenen strauch oder busch, womit sie an ihrem lauber: hütten: feste in ihren synagogen ein sonderbar gepränge zu machen pflegen.

**Lulay**, taub Korn, *Lolium*, *frumentum sacrum*, wächst auf den äckern mit dem weizen, roggen und gerste, wenn

nemlich der saamen dieses getreides, wegen des vielen feuchten, sonderlich im winter einfallenden wetters verdirbt. Der saamen und das mehl davon zertheilen, zeitigen, saubern und dienen in brey: förmigen umschlagen zu den harten beulen und geschwulsten, kröpfen, freysenden und faulen schäden, kalten brand, oder so man sich sonst verbrennet hat.

**Lumpen-träger**, wo papier-mühlen sind, da wird gemeinlich das sammeln, ein- und aufkaufen und verführen der lumpen außer landes verboten, und allein gewissen privilegierten lumpen-jubilirern zugelassen. Ein centner klarer lumpen kostet insgemein 16 groschen, grobe lumpen die helfte.

**Lunettes**, sind werke, welche vor die ravelins oder halbe monden der festungen angeleget werden, und dieselben bedecken. Eine feite wird von dem hinterliegenden bollwerke, die andere aber von der daneben gelegenen lunette defendiret. Vor dieselben wird noch ein kleines ravelin geleget, und diese werke zusammen nennet man grosse lunetten.

**Lunge**, Pulmo, ein eingeweid des obren leibs, welches die höle der brust fast allein erfüllet, und das eigentliche werckzeug des athem-holens ist. Sie bestehet aus zwey grossen Lobis oder läppen, in derer mitte das hertz hangt. Ein ieder dieser läppen ist durch gewisse spalten ferner getheilet, und hat die gestalt eines hufeisens. Ihr zeug ist sehr schwammig, lucher und iart, scheint anders nichts zu seyn, als schlein oder bläslein, so an den ausgängen der zäferlein der luft-röhre traubelweise an einander hangen, daher das aufschwellen derselben bey einziehung des athems, und ihr einsinken bey dessen auslassung entsethet. Die ganze lunge, wie sie aus bläslein und gefässen bestehet, wird mit einem häutlein umgeben, auswendig glatt, bleich: roth mit weissen flecken besprenget, inwendig rauh, wie ein bienen: roß, anzusehen. Unter den gefässen, außer denen, so der lunge eigen sind die lungen-schlag- und blut-adern, so zugleich an dem hertzen hangen. Jene, *Arteria pulmonaria*, empfängt das blut aus der rechten hertz-kammer, und theilet es durch die lunge aus, damit es durch neue luft erfrischet werde: diese *Vena pulmonaria* sammlet sothanes durch die lunge zerstreutes blut wieder, und führt es zu der linken hertz-kammer, von da es weiter in alle theile des leibes durch die grosse puls-ader getrieben wird.

**Lungen**: Kraut, *Pulmonaria*, ein heil: kraut, so wild in schattigen hecken und wäldern wächst, mehrertheils aber in gärten unterhalten, und aus dem saamen, oder durch zerreißung der wurzel vermehret wird. Es hat lange, breite, rauhe blätter mit weissen flecken, blaue oder purpur: farbe, selten weisse blumen, den schlüssel-blümlein ähnlich, und einen schwärzlichen saamen. Ist ein herrlich mund: kraut, heilet alte schäden und geschwür, innerlich und äußerlich genommen, und wehret der säulung. Sonderlich dienet es wider alle gebrechen der lunge, entweder in wein, oder in wasser gesotten, und mit rosen-zucker versetzt, oder auch gepulvert.

**Lungen**: Kraut, wird auch von einigen genennet das *Marum vulgare*, das trauben: Kraut, *Botrys*, und das mau: öhrlein, *Auricula muris major*.

**Lungen**: mos, s. Moos.

**Lungen**: röhre, s. Luft: röhre.

**Lungensucht**, s. Schwindsucht.

**Lumre**, wird von alten geschlagenen stricken gemacht, welche man mit schwefel und salpeter siedet, selbige hierauf trocknen läßt, und dicke strick daraus spinnet. Eine klaster ist 6 schuh



6 schuß, ein bund 21 faden, und 32 bund machen einen centner. In einer stunde verbrennen 9 zolle, in drey mal 24 stunden aber 1 pfund. Auf einem kriegs-schiffe werden, der gewöhnlichen rechnung nach, monatlich 30 pfund lunte verbraucht.

**Lunge**, nennen die Jäger von dem rothen und schwarzen wildpret das geschlinde, nemlich lunge und leber. Die wölfe und fälsche aber haben eine lunge.

**Lunula**, in der geometrie eine figur, welche in 2 bogen eingeschlossen ist, und dem gehörnten mond ähnlich siehet.

**Luogorenente**, heist in Italien, und sonderlich im Venetianischen gebiete, ein Gouverneur oder Statthalter, dergleichen sich in Udine und in vielen andern städten befinden.

**Lupinen**, s. Feigbonen.

**Lupp**, heisset bey den Schweihern, was unsere landleute laab nennen, und wird es von ihnen auf folgende weise bereitet: Sie nehmen einen oder 2 käiber-mägen, verschmelzen sie in fäcken, schmeissen eine hand voll salz dazu, und gießen gemeines wasser darauf, das muß ein paar wochen stehen bleiben, so ist es fertig, und zu bereitung der käse dienlich.

**Lurcke**, s. Most.

**Lust**, Pica, eine krankheit der schwangeren weiber, wenn sie eine hefftige begier zu ungewöhnlichen dingen bekommen, als da sind, freide, rohes fleisch oder fische u. d. g. zu essen. Hievon hat Sarodörffer in seinem grossen schauplay merkwürdige exempel, auch solcher weiber, die unter diesem schein eine heimliche rache an ihren männern ausgeübt.

**Lust-feur**, Lust-fugel, s. Feuerwerck.

**Lust-garten**, s. Garten.

**Lutum**, bey den schmelz-künstlern ein zugerichteter leim oder thon oder kitt, womit sie die gläser und retorten verlutiren, d. i. verschmieren, und ihre brüche wieder dicht machen. Die feinste art davon wird Lutum Sapientiae genennet. Eine grosse anzahl solcher richtungen hat besammeln aufgezeichnet Anon. Scheidkünstler.

**Lup**, brüder sind unter den klopffechtern diejenigen, welche eine sechs-schule sowohl wider die murr-brüder als feder-sechter anschlagen, und um wenigen gewinns willen, so sie von den zuschauern bekommen, einander die hant derb abschlagen, nach geendigter schule aber zu ihrer alten party wieder übergehen.

**Luyart**, s. Ai.

**Ly**, ist bey den Chinesern ein längen-maß von 240 geometrischen schritten, wornach sie ihre weilen zu rechnen pflegen. Dieser Ly machen 10 eine Pu.

**Lycanthropia**, rabies hydrophobica, die unsinnigkeit von einem tollen wolff-biß, ist eine art der raserey, wenn j. e. jemand, der von einem tollen wolff gebissen worden, des wolffs heulen nachahmet.

**Lychnis chalcidonica**, flos Constantinopolitana, ein schön garten-gewächse wegen der hohen rothen farben: rosen und dicken blumen. Es giebt einfache und gefüllte. Einige sind auch weiß.

**Lychnites**, ein köstlicher glänzender stein, welcher strahlen von sich wirft, und in den felsen in Thracien und andern umliegenden orten gefunden wird.

**Lycium Guanni**, kommt aus Asien von einem baum, der den burbaum gleicht. Er wird aus den beeren gepreßt und an der sonne getrocknet. Wie es die alten beschreiben, soll es tödtlich und am geschmack bitter seyn, auch vom feuer nicht anbrennen: dieses aber trifft mit dem, welches wir heut zu tage haben, nicht überein, daher man nicht wissen kan,

ob das unsere eben dasselbe sey, so die alten gebraucht. Es hat eine trocknende, zertheilende und zusammenziehende kraft, stillt die schmerzen der augen, in rosen-wasser, und der ohren in tormentill-wasser zerlassen, und aufgelegt, welches letztere auch wider die mundfäule, und die blattern im angesicht dienet. Es heilet auch alte faule fressende schaden. Innerlich dienet es wider den husten, allerhand bauchflüsse, blutspenen, aeronnen blut im leibe, mit bekömmlichen wassern eingenommen.

**Lympha**, s. Aber-wasser.

**Lyncei**, eine gelehrte societät zu Rom, welche bey anfang des 17 seculi entstanden. Ihr wappen ist ein in porphor-stein gegrabener luchs.

**Lyncurios**, ein edler stein, gelb an farbe, und nicht durchsichtig. Die alten haben diesen namen dem agstein gegeben, besser aber wird er vor eine geringe gattung der hyacinthen geachtet.

**Lyra**, ein monstroser fisch, mit langen pinnis auf dem rücken, einen heftigen kopf und blauen facken.

## M.

**M**, dieser buchstabe, als aus dreyen gleichen strichen bestehend, soll die geheime bedeutung der göttlichen Majestät und der H. Dreysaltigkeit haben. Bey den alten war er ein sinnbild der störrigkeit. In den Römischen alten schriftten, heisset M, so viel als Marcus, oder Mutius, oder Martius, oder Mulier, oder Miles, oder Meus, oder Mors, oder Modo, oder Munus. M. B. Mulier bona. M. D. O. Mihi dare oportet. In den medicinischen recepten heisset M so viel als Milce. M. ist einer von den Römischen zahlbuchstaben, und bedeutet tausend. s. oben D.

**Maad**, s. Maat.

**Maag**, Conanguinitas, in alten deutschen, verwandtschaft, blutsfreundschaft. Daher kommt Magenscheid, d. i. Erbveraleich in einem geschlecht, unter einer verwandtschaft. Ferner Schwerdmagen und Spielmagen, wovon an seinem ort.

**Maar**, s. Alp.

**Maas**, Mensura, vergleicht einer gewissen beschränkten länge oder menge mit einer anderen. Hieraus erscheinet, daß das maas zweyerley sey, längenmaas und mengenmaas. Unter den längenmaassen ist das kleinste der zoll oder daum, der die länge hat bequäffig der breite eines manns-daumens, oder nach kleinerer abmessung, der breite zwölf kersten-körner: zwölf daumen oder zoll machen einen fuß oder werdschuh: zwey werdschuh machen eine elle zu Nürnberg, wiewol dieses anderswo so nicht zutrifft: sechs fuß machen eine Klafter oder faden: zwölf fuß gemeinlich eine ruyhe, doch nicht überall. Dieses sind die bekannteste maassen, wornach man im feld messen, bey stadtland- und festungs-gebänden, bey verschiedenen handwerkten, und was die elle betrifft, in den fram-läden, sich richtet. Die weite, so auch zum längenmaas gehört, wird bey uns durch meilen gemessen, die wir in Teutschland 20000 geometrische schuh lang machen, anderswo aber kürzer oder länger sind. Das mengenmaas wird zu trocknen oder flüssigen sachen gebraucht. Zu dem ersten gehört vornemlich der scheffel, welcher in Ober-Öachsen in vier viertel, und diese wieder in vier megen getheilet werden, so daß ein scheffel 16 megen hält. Vier und zwanzig scheffel machen einen winfel, und drey winfel eine last getreides. Diese maassen aber sind unterschiedlichen benennungen, und an:



anderen veränderungen unterworfen, nach dem unterschied der länder und orte. Das gemeinste maas zu flüssigen dingen, ist die kanne, oder maas oder quart, so ferner in mep nöffel, oder seidel, oder schoppen, und diese noch in in kleinere mäslein abgetheilet werden. Es sind aber auch die kannen unterschiedlicher grösse. Vier kannen oder quart machen ein stübchen: sechzehn stübchen bey uns machen einen eimer, mep eimer einen ohmen, und sechs ohmen ein fuder. Eine genaue verzeichniß und vergleihung aller alten und heutigen massen ist zu finden bey Siemianowicz. Die in Frankreich gebräuchliche hat Bion.

**Maasß**, das hermannische maasß besteht aus lachtern.

**Maasß der Geschwindigkeit**, heist der raum, den ein körper in einer gewissen zeit durchlaufen kan.

**Maasß einer Zahl**, ist die zahl, durch welche eine andere ausgemessen werden kan. Also ist 9 das maasß von 81; denn wenn man 9 neunmal zusammen sehet, so kan man die zahl 81 genau damit ausmessen. Wenn ein maasß verschiedenen grössen gemein ist, als die zahl 4, welche die zahlen 8, 12, 16, 20, 24 ganz genau ausmisset, und ohne einigen rest aufhebt, so heist es das gemeine maasß, mensura communis. Die zahl 4 ist aber in regard der andern zahlen auch zugleich ihr gemeines größtes maasß, maxima mensura communis. Denn obgleich 8, 12 und die übrigen durch 2, als 12 durch 2, 3 und 6 u. f. w. ausgemessen werden können: so geschieht dennoch dieses andere ausmessen nur bey jeder zahl ins besondere, und hebt die zahl 2, als das maasß von 12 und 24, dennoch die übrigen nicht auf: die zahl 2 hingegen ist nechst der 4 auch das gemeine maasß von 8, 12 u. f. f. weil diese aber kleiner als 4, so bleibt diese das gemeine größte maasß mehr gedachter zahlen.

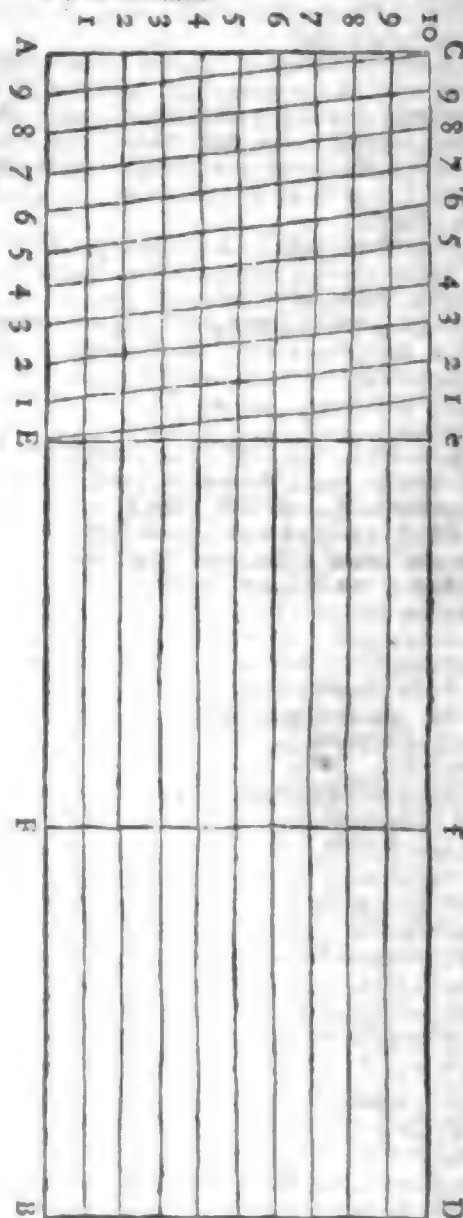
**Maassen oder Massen**, heissen auf bergwercken die jochen oder das vermessene feld, so nach einer fund-grube auf eben demselben gang aufgenommen werden. Es ist aber eine solche maasß, nach Freyberger art, 40 lachter oder 140 ellen lang, nach Ober-gebirgischen gebrauch aber, und auch sonst, sind sie 28 lachter lang, und viertelhalb lachter ins hangende, und eben so viel ins liegende breit. Sie können auf beyden seiten der fund-gruben aufgenommen und aufgebauet werden, die, so über der fundgrube das gebirge hinan gestreckt werden, heissen die obern, welche aber unter der fund-grube das gebirge herunter liegen, werden die untern Maassen genennet.

**Maasß Kunde**, Geometria Elementaris, Metrologia, unterweisung, welche lehret, die grösse der dinge nach ihrer länge, breite, und höhe, oder dicke und tiefe, recht und aus unfehlbaren gründen erkennen. Und wie sie demnach mit dreyerley grössen zu thun hat, also bestehet sie auch aus drey theilen. Der erste Eurylogia, langen-Kunde, lehret die längen und linien; der zweyte, Epipedologia, flächen-Kunde, ganze plätze, wie sie durch linien in die länge und breite einaeschlossen; und endlich Stereologia, die körper-Kunde, den gehalt solcher dinge, die nach der länge, breite und dicke in ihre flächen gesaffet sind, erforschen und vermessen.

**Maasßner**, heisset, der einiae maassen im bergwerck gemuthet und aufgenommen hat

**Maasß-stab**, verjüngter Maasßstab, in der geometrie, indgemein eine gerade linie, in so viel gleiche theile, als nöthig ist, abgetheilet, welche so viel zoll, fuß, oder ruthen bedeuten. Ins besondere, und wenn man einen maasßstab von allerley grössen haben will, so ziehet man eine gerade linie nach belieben, A B theilet darauf ab aus

A gegen B zehn kleine theile, sasset die gesammte weite derselben, und trägt sie fort, so weit man will. Aus A richtet man eine senkrechte linie nach belieben, theilet dieselbe gleichfalls in zehn theile, ziehet aus jedem solcher theilungs-puncten eine mit A B gleichlaufende linie, trägt auf die oberste CD alle die theilungen von A B, ziehet die puncte oben 10, unten 9, oben 9, unten 8, oben 8, unten 7, und so weiter zusammen, ingleichen die puncte Ee, Ff und so weiter, so werden die weiten A E, E F, F B ruthen, die weiten 1, 2, 3, 10. zwischen A E fuß, und die durchschneidungs-puncte auf den mittlern linien zwischen A C, zolle bedeuten.



Alle riße im Civil- und Militair-bau müssen nach einem solchen maasßstab gezeichnet, und derselbe allezeit dabey gesetzt werden.

Maasß,

**Maar, Maand**, heist auf Hollandisch, ein gesellschafter, camarad, compagnon.

**Maarschappye**, s. *Mascopey*.

**Maiboujas**, eine art eidechsen in den Americanischen inseln, nicht gar einer hand lang, dick und abscheulich anzusehen, wovon sie auch den namen haben. Die so in faulen bäumen und in finstern thälern sich aufhalten, sind schwarz und die hässlichsten, die andern sind mannigfarbig, alle aber wie mit öl bestrichen, und im übrigen unschädlich.

**Macaq**, eine art affen, s. *Affe*.

**Macer**, die rinde eines baums, welchen die Indianer *Macre*, oder *Macruire*, die Portugiesen *Arbore santo*, oder *de las Camaras* nennen. Sie ist wohlriechend und bitterlich, hat eine sonderbare kraft das blutspeyen, rothruhr und allerley bauchflüsse zu stillen, und wird von den Indianern sehr hoch gehalten. Die neuern autoren sind nicht einig, was die alten, so davon geschrieben, damit gemeinet, indem einige *Macer* und *Macis* vor ein ding halten, andere aber unterscheiden.

**Machao**, ein vogel, dessen federn mit schwarz und grün so artig vermischt sind, daß sie an der sonnen sehr ansehnlich und veränderlich spielen. Seine füsse sind gelb, der schnabel und die augen röthlich. Er hält sich in dem innern Brasilien auf, und wird selten an den meer-ufern gesehen.

**Machiavellist, Machiavellista, Nic. Machiavelli**, ein Florentiner, ein gelehrter und geschickter mann, der in seinem vaterland die stelle eines Secretarii oder Syndici bekleidet, und mit verschiedenen klugen schriften einen politischen ruhm erworben, hat unter andern ein klein buchlein geschrieben, darinne er einen fürsten, der nach der herrschaft eines landes trachtet, oder neulich dazu gelangt ist, seines verhaltens unterweist. Ob er damit dem Ludovico Medici, dem er sein buch zuschreibt, anleitung geben wollen, sich zum oberherrn seines vaterlandes zu machen, oder vielmehr, ob er durch entdeckung dergleichen verhänglicher rathschläge, davon er zu seiner zeit tägliche exempel vor augen sah, dafür warnen wollen, steht dahin. So viel ist gewis, und denen, die seine schriften gelesen, bekannt, daß er in seinen anmerkungen über den Livium, wie ingleichen in seiner *Historia Florentina*, viel schöne uhlische, und aus einer tiefgründigen klugheit hergeleitete lehren vorbringt, dergleichen verschiedene auch in dem beschriebenen vorgedachten buch, *il Principe* genannt, zu befinden, und was darinne von einem genauen richter gestelt werden möchte, entweder durch den guten rath den er gehabt, oder durch eine gelindere auslegung leicht zu entschuldigen seyn möchte, wie solches diejenigen, die seine vertheidigung unternommen, fleißig erwiesen. Indessen hat er das unglück, daß er für den urheber und erfinder aller untreu, gewalt, und hinterlist, so unter denen, die die welt regieren, oder an solcher regierung theil haben, im schwange gehen, gescholten, und alles was wider ihn und gewissen, wider treu und glauben, wider recht und billigkeit, durch gewalt oder betrug getrieben wird, ein *Machiavellismus*, die aber solches thun, *Machiavellisten* gescholten werden. So verhasst aber der name, so beliebt ist die sache, die nunmehr nicht in den staats-rathmetern allein geübt, sondern fast ingemein alle handlungen darnach eingerichtet werden, wie der finureiche Weise in seinem Bayerischen *Machiavello artia* vorgestellt. Unter den vorsehern des *Machiavelli* steht obenan Al-

ber. *Gentilis*, dem *Rupertus ad Val. Max. Bauman* in *Polit. Valent. Andrea* in *Menippo*, bestimmen. Dagegen er von *Innoc. Gentillero*, *Hierem. Drexelio* und andern mächtig herunter gemacht wird. *Conring*, hat über *Machiavelli Principem* seine anmerkungen herausgegeben. Es ist auch vor einigen jahren ein merkwürdiger tract. *Anti-Machiavel*, heraus gekommen.

**Machine, Machina**, ingemein wird ein jedes künstliches werkzeug oder geschirr womit etwas sonderliches ausgerichtet wird, eine maschine genennet. In einem eigenen und besondern verstande bedeutet es ein werkzeug, durch welches eine vortheilhafte bewegung mit schieben, ziehen, tragen, heben oder werfen, zuwege gebracht wird. Solche maschinen sind entweder einfach und schlecht, oder aus vielen stücken zusammengesetzt. Der schlechten werden eigentlich drey gezehlet, der hebel, das rad und der keil, denen einige noch die wage, die rolle und die schraube hinzusetzen. Der zusammengesetzten maschinen sind unendlich viele, und werden täglich neue erfunden. Sie werden nach ihrem gebrauch in feuer-luft-wasser-betreib: u. d. g. maschinen eingetheilt. Von solchen sind des *Antoni. de Ramellis*, *Zeissings*, *Böcklers* und mehr anderer *Theatra Machinarum*, *Cl. Perrault* *recueil de plusieurs machines de nouvelle invention*, insonderheit *Jacob Leupolds Theatrum machinarum & instrumentorum* &c. vorhanden, ingleichen die von kriegs-rüstzeugen, von geschütz, von wasser-künsten &c. handeln.

**Machina Papiniana**, ist ein gewisses von *Papino* erfundenes gefäß, worinnen man, mittelst des wassers, mit sehr wenigem feuer in sehr kurzer zeit die härtesten beine zu einem schleim oder gallerte kochen kan.

**Machtspruch**, geschieht, wenn ein Landesherr aus volkommener macht eine besetzung verleiht, oder die nach der hierlichkeit und formalität der rechte erforderte, einer handlung ermangelnde umstände erstattet, oder in einer freitigen sache mit abschneidung der gewöhnlichen umschneiffe den ausspruch thut. Ein solcher machtspruch leidet kein gegeneinwenden, und führt die unweigerliche vollstreckung hinter sich: wiewol darinne leicht zuweilen gegangen und widerrechtliche dinge durchgetrieben werden.

**Macoco**, ein thier in dem Königreich Congo in Africa, in der größe eines pferdes, hat lange ruhne beine, einen langen hals, grau von haar mit schmalen weissen streifen, und zwey lange spinige hörner aus dem kopff. Sein mist, so dem schaf-fettel gleich, riecht nach muscus, und aus seinen klauen werden ringe gemacht, so wider den krampff dienen sollen.

**Macoquer oder Macacquer**, eine frucht, welche in Virginien wächst, und einer gurke oder melone nicht unähnlich siehet. Die rinde ist hart und glatt, auswendig braun oder röthlich, inwendig aber schwarz. Das fleisch, so gleichfalls schwarz ist, schmecket sauer und salzig, und fasset viel braun-rothe kerne in sich, welche wie ein herz gestaltet und mit weissem marc angefüllt sind. Die Indianer machen in der schale ein kleines loch, und ziehen das fleisch samt den kernen heraus, füllen sie hernach halb voll kleine steine, und stopfen das loch wieder zu. Wenn sie denn diese frucht herum schwingen, macht sie ein gedrusch, womit sie ihre kühnweite treiben, wenn sie sich lustig machen. Die schale dieser frucht hält an.

**Macreuse, Diable de Mer**, ein schwarzer vogel, welcher einer enten gleichet, wegen seines kalten bluts von den Escholischen auch in der fasten darf gegessen werden.

**Maculatur**, heisset allerhand gedrucktes und ungedrucktes, grau und verdorben papier, welches man zum einwickeln und einpacken gebraucht.

**Madame**, ist ein ehren-titel in Frankreich, welchen man den Herzoginnen, Fürstinnen und andern standes- und vornehmen adelichen frauen giebet. Man tituliret auch die Königin Madame. Wenn man das wort Madame ohne zusatz nimmt, so wird des Königs bruders gemahlin, des Königs vaters Schwester, oder des Königs mutter Schwester dadurch verstanden, und ihr zugleich der titel Altesse Royale gegeben. Wenn das parlament in Engelland die Königin anredet, so brauchet es gleichfalls das wort Madame. Man pfleget aber auch geringere weiber Madame zu nennen.

**Mademoiselle**, ist ein ehren-titel, welcher den geringern adelichen weibern und töchtern gegeben wird, und bedeutet dieses wort mehr als die bürgerliche Madame, weniger aber als die adeliche madame. Man nennet auch in gemein mademoiselles alle jungfern wenn sie nur nicht von dem gemeinen volk oder töchter der handwerkleute sind. Wenn man aber das wort Mademoiselle ohne zusatz nennet, so ist es ein ehren-titel, welcher in Frankreich des Königs bruders töchtern, des Königs vaters bruders töchtern, oder des Königs mutters bruders töchtern gegeben wird.

**Maden**, werden unterschiedene arten von kleinen würmern genennet, die man im faulen fleisch, altem käse zc. findet: daher man vor diesem davor gehalten, daß sie aus der säulnis erzeugt würden. Sie werden aber, wie alle andere thiere und gewürme aus ihrem eigenen saamen fortgepflanzt. Sie werden von fliegen erzeugt, und auch wieder in fliegen verwandelt, und die faulen körper dienen bloß die brut bequemer auszubringen.

**Mader**, ist auf bergwerken eine staubichte, oft auch fette materie, wie ein lethen.

**Madrepora**, ist ein gewächs, das in der see zum stein worden, und von den corallen nur darinn unterschieden, daß seine zweige voller kleiner löcher sind, welche oft wie sternlein sehen. Seine farbe ist in gemein weiß, zuweilen grau, zuweilen roth mit weißen flecken. Man findet dieses gewächs auch auf dem lande an erhabenen orten, und ferne von der see. Es hat eben die kraft als die corallen.

**Madrigal**, ein kurzes gedicht, darinnen ohn eine gewisse mensur der reime in wenig zeilen etwas püßlich und scharfsinnig gefasset wird. In der that ist es eine art eines epigrammatis, oder sinn-gedichts, nur daß es grössere freiheit zuläßet. Denn erstlich ist ein madrigal an keine gewisse zahl reimzeilen gebunden: zweyten auch an keine gleiche art derselben, indem sie lang oder kurz seyn mögen: noch drittens an eine gewisse beschränkung der reime, indem die zeilen ohn unterscheid durch einander, wie es sich am besten fügt, reimen, eine oder die andere auch wol gar ungereimt bleiben können: und endlich ist keine art der gedichte, so sich zu der mühe in ein künstliches concert besser schicket. Die Italiäner sind die ersten gewesen, so sich dieser art der poesie bedienet, von denen sie die Franzosen und Teutschen nachgemacht. Caspar Ziegler hat einen kleinen aber vortreflichen bericht samt etlichen schönen exemplen derselben herausgegeben.

**Madrill bret**, s. Matrill-bret.

**Madritte falden**, s. Maufen.

**Madrise, Mandref**, ein baum auf Madagascar, dessen holz inwendig marmelirt und viel-farb ist.

**Mächtig**, heisset auf bergwerken so viel als starke, breite, grosse, mächtige gänge, mächtige anbrüche.

**Mäcker, Sensalen, Courtiers, proxenet**, sind gewisse bestellte und eidlich verpflichtete personen, in den handelsstädten, deren sich etliche nur in wechsel-schließen entweder auf ausländische handels-plätze, oder nur innerhalb der stadt gebrauchen lassen: etliche bemengen sich mit allen, etliche nur mit gewissen waaren, solche für andere leute einzukaufen oder zu verkaufen. Was nun ein solcher mäcker vor seine bemühung empfängt, wird Mäcker-lohn, Senseria, Courtage, genennet, und beträgt gemeinlich 1 pro mille, welches er von jedem contrahenten bestimmet.

**Magde-blum**, s. Camillen.

**Magde-holz**, ein unbekanntes holz, so aus Ost-Indien zu uns gekommen, und seinen namen daher hat, weil das verlohme magdthum oder jungfrauschaft durch dessen hülfe soll wiederbracht werden können. Es siehet mehr aus, als ob es nur die rinde, nicht das holz selbst wäre, und hat einen herben anziehenden geschmack.

**Mähne**, heißen die langen haare, welche oben auf dem halse eines pferdes sitzen, und demselben zur pierde dienen. Die Engelländer pflegen ihren pferden die mähnen zu scheren, und die schweiffe abzukuzen, welches ihnen andere nationen nicht nachmachen wollen.

**Mälzer, Mülzer**, werden diejenigen genennet, welche die gerste zum bierbrauen auf gewissen darzu verfertigten darrren zu dorren pflegen.

**Mäna**, ist ein geschlecht der heringe, so auf ieder seite mit einem runden, schwarzen oder lafur-blauen oder gelben flecken gezeichnet, auch oftmal über den ganzen leib mit allerhand farben bunt geschmückt ist. Er wächst im Ocean, wie andere heringe. Einige sind nur einen finger, einige aber einer hand lang. Sie sind so gut zu essen, als die gemeinen heringe, und werden auch eingebockelt. Der böckel von diesen fischen dienet, die stinkenden und garstigen geschwüre rein zu halten, und dem brande zu widerstehen; er wird auch unter die clystier wider die wasser-sucht gebraucht.

**Mannigen auf Männigen**, was dieses bey den Buchdruckern heisse, siehe unter Buchdrucker.

**Männichen machen**, sagen die jäger von dem hasen, wenn er sich auf die hinterläuffte setzet, und die vordern läuffte in die höhe hält; it. von dem bären, wenn er sich in die höhe bäumet.

**Männliche linie**, Descendentes Masculi, alle diejenigen männlichen geschlechts, so von einem gemeinen stamm-vater herkommen.

**Männliches glied**, Virilia, dasjenige theil des leibes, wodurch das männliche geschlecht unterschieden wird. Die äußerlichen stücke desselben sind die ruthe, woran die eichel, und die vorhaut, und das sacklein: die innerliche die hoden, mit ihren beyständen, oder höblein, und die saamen-behalter.

**Märckding**, wird in der Wetterau das forst- und waldgericht genennet, so jährlich an einem gewissen tage von dem Landgrafen in Hessen, der Homburg an der höhe besiget, als auf welchem ort dieses recht basset, gehalten wird. Es hat seinen namen von Märck, das ist grenzen, und Ding, welches so viel als gerichte bedeutet, weil in selbigem nicht nur von forst- und wald-sachen, sondern auch



von grenz-streitigkeiten, und was zur sicherheit der kassen gehöret, gehandelt wird.

**Märtyrer**, sind diejenigen, welche Christum bekennen, und sich dieser wegen haben martern und hinrichten lassen, auch daher in der Catholischen kirche als heilige und schutzpatronen verehret und angerufen werden.

**Mäßigkeit**, *Temperantia*, eine tugend, die in erhaltung ergöthlicher dinge besteht, und in einem weisfassenden sinn alles dasjenige zu ihrem vorstand hat, was uns auf eine weise angenehm seyn und lust erwecken kan, als glück, reichthum, ehre, wolleben &c. mit welchen dingen allen sie uns lehret also umgehen, daß wir uns derselben nicht überheben, noch in übermut, stolz und sicherheit verfallen, in welchem verstand sie gemeinlich mäßigung, *Moderatio*, *Moderation* heisset. In einem engeren verstand registirt die mäßigkeit den gebrauch der sinnlichen lust, die von dem genuss der speisen und geträncke, und durch das fühlen empfunden wird, daß dabei keine schädliche, vielweniger krdliche unmaß begangen werde, daher sie von den alten beschrieben wird, daß sie uns lehre der vernunft folgen in denen dingen, die uns lust oder abscheu verursachen. Wider die mäßigkeit streitet eines theils die schwelgerey, wo man sich dem trieb der lüste des fleisches ergiebt, andern theils die trummheit oder unemündlichkeit, wenn man alle ergöthlichkeit verachtet, oder davon nicht beweget wird, wiewol dieses letztere, wo es sich findet, mehr ein mangel der natur, als des gemüths seyn dürfte.

**Masstoso**, *Maestoso*, *Majestueux*, heisset in der music auf eine majestätische, prächtige und was besonders in sich haltende oder ausdrückende art.

**Maestral**, also wird der Nord-west-wind auf der Mittelländischen see genennet.

**Maestro del Sacro Palazzo**, ist am Päblichen hofe eine sehr hohe bedienung, welche meistens den Päblichen leichtvottern aufgetragen wird. Er muß alle bücher, die man in Rom drucken und verkaufen will, censiren. Weistheils ist es ein Dominicaner.

**Maestro di Casa**, ist am Päblichen hofe gleichsam der oberste haus-marshall, welcher viel andere bediente unter sich hat, und vor die reliquien, agnos Dei, allmosen, jubelen und Päbliche geschenke, die grossen herren zugesandt werden, sorgen müssen. Es giebt dergleichen auch an andern grossen höfen.

**Mäuse-born**, s. Maus-born.

**Mäuse-gifte**, s. Güttenrauch.

**Mäuse-pfeffer**, s. Käsekraut.

**Mäuse-schwanz**, *Myosuros*, *Cauda muris*, ein kleines krautlein, welches auf dem selbe unter dem getreide, in gärten und gärten wächst. Es treibt aus seiner wurzel gar schmale blätter, wie das gras, sie sind aber dicke, und werden nach dem ende zu breiter und breiter. Die frösche gehen stark nach diesem kraute. Es schmecket scharf, hält ein wenig an und trocknet. Man kan es abgeschotten zum durchfall und zum gurgelwasser gebrauchen.

**Magalep**, *Semen Magaleppe*, der kern einer kleinen frucht, einem kirschkern nicht unähnlich. Er wächst auf einem krauch, der in seiner art mit der linde oder mit dem kirschaum einige verwandtschaft hat, und liegt in einer grünen gar dünnen schale. Es wird wasser darvon abgezogen, die saft wohlriechend zu machen. Diese kerne werden meist

aus Engelland und Frankreich nach Teutschland gebracht, und von den materialisten verkauft. Sie müssen noch frisch, dick und grob-körnig von der dufferlichen schale gereinigt seyn, und einen guten geruch haben, sonst dienen sie nicht.

**Magazin**, ingemein ein ieder ort, wo ein vorrat verwahrt wird. So werden der kausente speicher und packmagazins genannt. Insbesondere ein haus oder ort, wo zum kriegsbrauch korn, mehl und andere lebensmittel, oder auch gewehr und allerley nothwendigkeiten zusammen gebracht und hinterleget werden. Die sattler nennen magazin das vordertheil eines reisewagens, welches also zugerichtet ist, daß das reisegeräth darinne bequem und wohl verwahrt kan fortgebracht werden.

**Magdeburgische halb-fugeln**, *Hemisphaeria Magdeburgica*, sind 2 grosse halbe fugeln aus kupfer oder messing, die man vermittelst eines randes bequemt an einander legen, und, nachdem die luft ausgepumpt, mit einem hant verschliessen kan. Otto von Overick, bürgermeister in Magdeburg, hat zuerst dergleichen verfertigen lassen, um den starken druck der luft zu zeigen. Denn als er aus solchen halb-fugeln, welche im diameter eine elle betragen, die luft heraus gepumpt, konte man sie mit 24 pferden nicht von einander reißen. Wie die größe des druckes auszurechnen, lehret derselbe in seinen *Experimentis Magdeburgicis*.

**Magen**, *Ventriculus*, ein inwendiges glied oder theil eines belebten körpers, wie ein häutiges säcklein gestaltet, dienend die speisen anzunehmen, und zum nahrungssafft zu bereiten. Bey dem menschen liegt der magen gegen der linken seiten, gleich unter dem zwerchfell. Er hat einen doppelten mund; der lincke indgemein der obere genannt, stößt an die speiseröhre, und werden durch denselben speise und tranck in den magen gefördert. Der rechte mund, so auch der untere, und der pfortner heisset, befördert das verdaute weiter in die gedärme. Er ist mit einem zuschnürenden magenmäuslein verwahrt, welches man vermittelst der faseru, so reissenweise darum gehen, den magen verschließt, wenn nichts mehr hinaus gehen soll. Die größe des magens ist nicht einerley. Indgemein ist er bey dem männlichen geschlecht grösser als bey dem weiblichen. *Plempius* hat einen magen angetroffen, der 9 nössel fassen können. Der häutlein, woraus der magen besteht, sind drey, oder nach *Willisi* meinung vier. Das erste und dufferlichste, *tunica prima*, oder *extima*, besteht aus faseru, welche nach der länge des magens sich erstrecken. Das zweyte *tunica secunda*, besteht aus faseru, die theils gerade und reissenweise, theils nach der schräge den magen umgeben, und dessen zusammenziehung, *motum peristalticum* bewerkstelligen. Das dritte, *tertia*, so aus allerhand faseru und blutgefässen besteht, führet die empfindung des magens und verursachet den hunger, wenn es vom daunungs-safft angegriffen wird. Das vierte und innerste, *crusta villosa*, verwahrt den magen, daß er von den speisen nicht verleret werde. Bey gefunden und mäsigen leuten ist der magen von innen runzelig, die sich aber bey krankten, auch bey starcken freßern und säuffern, durch das ausdehnen verlieren. Im übrigen ist der magen mit nöthigen gefässen an schlagblut-spahn- und wasser-adern gehörig versehen. Die verichtung des magens ist, daß er speise und tranck durch den schlund und linken magen-mund annehme, einen safft zur nahrung daraus bereite, und denselben nebst alle dem



übrigen folgendes zur hinterforte hinaus lasse; ferner daß er den dauungs-saft vom geblüt absondere: und endlich, daß er durch seine empfindlichkeit den thierischen körpern seiner erhaltung erinnere. Die anatomici haben angemerkt, daß unter den thieren, die vögel zwey magen, die vierfüßigen aber, so wie die fischen, denselben vier haben. **Magen-bürste**, ein werckzeug, dessen erster erfinder vor etwa 100 Jahren ein Engelländer gewesen, welches aber bey und vor weniger zeit bekannt worden. Vormahls war es ein feines rundes stäblein von fischbein, an dessen ende ein kleiner schwamm befestiget. Nunmehr wird an dessen stat ein ausgeglüheter eiserner oder meßingener drat, doppelt zusammen gedrehet, und mit seide bewunden genommen, an dessen ende eine feine bürste, einer halben hand breit lang, von jarten bock-haar gemacht. Mit dieser bürste, wenn man zuvor etwas warmes wasser zu sich genommen, fährt man durch den schlund bis in den magen, und macht damit eine kleine bewegung, daß der schleim und womit der magen sonst sich beladen findet, erregt wird, aufsteigt und durch ein erbrechen weggehet. Im anfang gehet es mit der operation etwas schwer zu, wenn man aber den handgriff gelehret, und im hereinfahren den athem etwas anhält, wird es leicht, und bringt dem magen eine nützliche erleichterung, die viel sicherer, gelinder, und was das vornehmste, völliger geschiehet, als die durch brechtränke erregt wird. Die solcher operation mäßig und zu rechter zeit gebrauchen, finden sich dabei sehr wohl: andere mißbrauchen denselben, indem sie ihnen dadurch von der überlast ihres schwelgend und sauffens helfen, damit sie es stärker und sicherer treiben mögen, wodurch aber der magen geschwächt wird. Von der zubereitung, gebrauch und nutzen der magenbürste, ist unter dem namen J. C. Socrates M. P. eine eigene beschreibung und licht gekommen.

**Magen-essenz**, **Magen-pflaster**, **Magen-pulver**, **Magen-tinctur** u. d. g. sind arzneyen, womit dem schwachen magen zu helfen und seine kräfte zu stärken gesucht wird.

**Magenschaft**, heist in Sächsischen rechten die blutsverwandtschaft derjenigen, die von einerley stamm-ältern herkommen und in spielmagen oder cognatos, und schwerdtmagen oder agnatos eingetheilet werden. Das wort magen heist in der alten Nieder-Sächsischen sprache so viel als ein freund und verwandter.

**Magen-wurzel**, s. Aron.

**Magie**, **Magia**, in einem philosophischen verstande die kunst, durch welche die verborgene tugenden der natürlichen dinge erforschet, und durch derselben anwendung wundersame wirkungen erhalten werden. *Vossius* macht sie dreyerley: Die erste nennet er die natürliche, die durch natürliche kräfte, so aber nicht ieder mann bekannt sind, ungemeyne dinge verrichtet. Hierunter zählet er alle die mittel, die äußerlich an leibe getragen oder an den hals gehendet werden, den menschen für ansteckenden seuchen zu bewahren, oder von einer krankheit zu heilen. Die zweite ist, die durch gewisse worte, zeichen, oder segensprechen, ungemeyne dinge auszurichten unternimmt. Die dritte beruhet auf einem ausdrücklichen verständniß mit den bösen geistern, es sey dieselbe wahrhaftig oder nur eingebildet. Von der ersten art, daß sie erlaubt, und bey der dritten, daß sie verboten, waltet kein zweifel. Von der mittlern sind die meinungen unterschiedlich, indem sie von einigen verpöndlich ausgegeben, von andern als unzulässig verworfen wird. Andere fassen es kürzer und unterscheiden die magie in die weiße und schwarze kunst.

Jene soll auf natürlichen gründen beruhen, und daher nichts bedenkliches enthalten: diese aber unnatürliche mittel brauchen, daher sie der zauber gleich geachtet wird. Wenn aber bey der ersten gattung unter die verborgene kräfte der natur, auch diejenigen, so gewissen stunden des tages und der nacht, gewissen aspecten der gestirne, und denen zu solcher zeit ergossenen schaustrahlen, in metall oder sonst gekochenen zeichen, geschriebenen zeiteln, gepflanzten oder ausgegrabenen und abgeschnittenen wurzeln und kräutern, u. d. g. beigemessen werden, gehören sollen. will auch dieses denen verdächtig vorkommen, die den natürlichen wirkungen enger grenzen vorschreiben. Ein heutiger Philosophus beschreibet die wahre magie als die höchste weisheit, dahin der menschliche fleiß und vernunft gelangen kan, und als eine wissenschaft, welche die kräfte aller himmlischen und irdischen dinge durchgründet, denselben verborgenes und hinterhaltenes vermögen an den tag bringet, und dadurch solche wunder auswircket, die der unwissenden verstand irre machen. Er bildet dieselbe ab unter der gestalt eines rosenstocks, der aus sieben wurzeln erwächst, die er Cabbalam, Magiam naturalem, Synpathiam & Antipathiam, Oniroticem, Geomantiam, Physiognomiam, und Chiromantiam nennet: über die blumen und die darauf sitzende biene und summe schreibt er: bonis omnia bona, malis omnia mala: und zeigt an zweyen personen, wie man die rosen, ohne sich zu verletzen, brechen müsse. Viele suchen ihnen mit dem wort ein ansehen zu machen, und wenn sie bekannte dinge mit unbekannten worten ausprechen, oder eine gemeine wissenschaft auf eine ungemeyne weise fürtragen, soll es ein magischer stum und eine magische methode heißen. De Magia naturali haben geschrieben: *Job. Bapt. Porta*, *Casp. Schottus*, *Kirchnerus*, *Wekerus*, und de Antiquitate Magie unlängst ein verappter *Philalethes*.

**Magische Laterne**, s. Zauber-laterne.

**Magister**, **Magister**, die zweyte würde, so auf hohen schulen erteilet wird, denen die es in den freyen künsten so weit gebracht haben, daß sie derselben fähig worden. Der magistrandus, wird nach vorhergegangener prüfung und examine riguroso, auch abgelegten proben seiner geschicklichkeit durch öffentliche actus oratorios oder disputatorios, von dem Decano Philosophiae auf eine feyerliche weise zu einem magister erklärt, und mit solcher würde bekleidet. Vormahls wurden die Doctores Theologiae *Magistri* nistri genennet. An vielen orten wird niemand zu den höheren facultäten zugelassen, bevor er gradum magisterii in philosophia erlangt, und die also zu einer höhern facultät aufsteigen, werden den andern Doctoribus verzeihen. Ein langes regisier hoher standespersonen, so die magisterwürde angenommen, führet *Bejoldus* an. De Magistris, Baccalaureis &c. hat *Bejold* eine diss. herausgegeben.

**Magister Mathematicos** wird von einigen das theorema Pythagoricum, oder der von Pythagora erfundene lehrsatz, daß das quadratum Hypotenuse in einem triangulo rectangulo den beyden quadratis laterum simul sumtis gleich sey, genennet.

**Magister palatii**, s. Major domus.

**Magister sacri palatii**, s. Maestro del sacro palazzo.

**Magisterium**, in der apotheken ein zuerichtertes mittel, welches durch künstliche reinigung von der ihm anhängenden unreinheit ohne admieliche veränderung in seiner tugend erhöht und vollkommener gemacht wird. Also hat man Magisteria Tartari, Perlarum, Coralliorum, Sulphu-



te meer angestellet, und so viel neue länder entdeckt werden können. Diese tugend ist im dreizehnten jahrhundert durch einen Neapolitaner von *Melfi*, welchen etliche *Flavium*, andere *Joh. Gojam* nennen, entdeckt, und zum gebrauch gebracht worden, wiewol sie um dieselbe zeit auch bey den Arabern soll seyn bekant worden, wovon *Kirch.* nachzusehen. Die Chineser wollen dieselbe 2000 jahr vor Christi geburt gewußt, und von der zeit an des compasses sich gebraucht haben. In der arznei hat der magnet, wie der blutstein, eine anziehende und austrocknende wirkung, und wird nur äußerlich gebraucht, weil er eingenommen giftig seyn soll. In dem magnet-pflaster aber wird er vergeblich angewendet, weil er zerstoßen keine anziehende kraft mehr hat. Von dem magnet haben in eigenen wercken ausführlich geschrieben *Kircherus de Arte Magnetica*, *Gilbertus de Magnete*, *Garzonius, Nic. Cabeus S. J.* in *Philosophia Magnetica*.

**Magnetismus**, also werden von einigen philosophis genannet alle wirkungen der natur, die etwas verborgenes haben; fñrg, alle sympathien und antipathien, oder freunds- und feindseligkeiten, so unter den natürlichen corporen verspüret werden. *Ermüller* schreibt den magnetismus dem *Archeo* zu, welcher in einem jeden theil dieselbe wirkung haben soll, die er in dem ganzen hat, und an beyden orten gleiche eindrückungen schafft oder leidet. Also wenn der *Archeus* des bluts, so aus einer wunde geflossen, durch die waffen-salbe oder das sympathie-pulver eine veränderung empfängt, so werde solches von dem *Archeo* des bluts, das in der wunde zurück geblieben, gleichfalls empfunden und eine gleiche wirkung darinn zuwege gebracht. Hieher gehören die ansteckenden frandheiten, die verletzung von sçheelen oder trieffenden augen, die curen so an abwesenden verrichtet werden, und ingemein alles, was ohne sichtbare berührung heil oder unheil zu bringen pfleget, wovon bey *Ernesio Burgravio de Cura morborum Magnetica*, eines ungenannten *medicina Magico Magnetica*, *Herm. Grube de Transplantatione morborum*, und zerstreuet bey *Cardano*, *Borelli* und andern mehr, vornemlich bey *Kirchero de Arte magnetica* ein mehrers zu befinden.

**Magnet-Tadel**, *Acus Magnetica*, eine von feinem stahl bereitete, mit einer ihrer spize an einem magnet gestrichene, und also zugerichtete nadel, daß sie auf einem messingenen steift schweben und sich frey wenden kan. Wenn diese in eine verglasete büchse oder kastlein, auf dessen boden eine compass-rose gezeichnet, gesetzet wird, heißet es ein see-compass. An der magnet-nadel sind vier besondere wirkungen zu beobachten: Die direktion, wodurch sie sich allezeit nach einem der weltangel wendet; Die inclination, nach welcher sie nicht wagrecht inne stehet, sondern mehr oder weniger, nachdem sie sich von dem æquatore entfernt, mit der spize, so sich zu dem polo kehret, unter den horizonz neiget; Die declination, wenn sie an gewissen orten von der polar-direktion abweicht, und um etliche gradus östlicher oder westlicher weiset; und endlich die variation, wenn solche abweichung nicht allenthalben, auch nicht zu allen zeiten einerley, sondern in einer gegend größer als in der andern, verspüret wird, oder an demselben ort von einer zeit zur andern verändert, ab- oder zunimmt. Die beyden letzten eigenschaften gründlich zu erforschen, wird von sinnlichen und geschickten see-fahrern in Engelland und Frandreich großer fleiß angewandt, weil der schiffahrt viel daran gelegen, und durch unwissenheit

oder übersehung solcher declinationen hin und wieder schädliche schiffbrüche verursacht werden, wie solches der ritter *Halley*, ein Englischer schiffs-capitain und mitglied der Königl. Societät zu London, in einem ausgelassenen bericht erwiesen.

**Magnificat**, wird der lob-gesang der heil. jungfran *Maria* genennet, welcher so wol in der Catholischen als Lutherischen kirche choraliter und figuraliter pflegt gesungen zu werden.

**Magnificenz**, ist ein titel, welcher auf Universitäten dem Rectori und ältesten Doctoribus Theologiae gegeben wird. Wenn fürstliche personen den namen eines Rectoris auf Universitäten annehmen, so wird ihnen der titel *Magnificentissimus* beigelegt.

**Magsaame**, s. *Mahn*.

**Maguey**, sonst auch *Macl* genannt, ein baum in *America*, der den einwohnern vielfältigen nutzen bringet, darum er von ihnen fleißig gepflanzt wird, wiewohl er auch wild wächst. Sein holz ist weich und schwammig, daher es wie junder feuer fängt und glimmt. Seine blätter sind bey einer ellen lang, dick mit hollen reiffen, und am ende mit scharffen dornschädeln zugespizt, inwendig aber aus einem faserigen zeug bestehend. Die schädeln dienen zu nadeln und steck-nadeln: das regenwasser so in den frinnen stehen bleibt, ist gut, die wärme im leibe zu vertreiben, f-ale und fressende schäden zu heilen, und fleden aus den kleidern zu bringen. Aus den fäsern werden allerley faden gesponnen, die hernach zu garn und stricken, und zu einem gewand, dem kanevas nicht ungleich, so man noquen nennet, verarbeitet werden. Wenn ein loch in den stamm geschnitten wird, so giebt er einen safft, welcher süß und an güte dem wein nicht nachgiebt, nur daß er nicht dauret, sondern bald fauer wird, alsdenn aber einen guten eßig giebt. Solcher safft kan durch kochen zu der dicke eines syrops, auch wol eines honigs gebracht werden.

**Mahl**, *Mal*, nach seiner ursprünglichen bedeutung ein bestimmter ort, oder eine bestimmte zusammenkunft, daher es in den mittlern zeiten, ins Latein übernommen, und *Mallus* oder *Mallum* daraus gemacht worden, welches einen ordentlichen bestimmten gerichtsort, zum unterscheid dessen, so man *Placitum* geheissen, und eine außerordentliche beliebte oder gebotene versammlung über streitige sachen, und wie man es heute nennen möchte, eine *Deputation* oder *Commission* bedeutet. Von diesem wort kommen

**Mahl-bann**, der bezirk oder umkreis, so weit sich eine gerichtbarkeit erstreckt.

**Mahlbaum**, *Mahl-stein*, *Mahl-zeichen*, ein steck oder stein, so zum andenden oder zeichen eines gewissen dinges gesetzet worden, gemeiniglich die grenzen zu unterscheiden.

**Mahlmann**, einer der unter die gerichtbarkeit gehöret, der der Obrigkeit unterworfen.

**Mahl-schatz**, dasjenige so zwey personen einander zur bestätigung und unterpfand eines vorgegangenen ehelichen versprechens schenken.

**Mahl-stat**, nach *Ludolfs* meinung vor *Wahlstat*, der ort, wo zwey feindliche hauffen oder heere einander angetroffen und eine schlacht geliefert.

**Mahlzeit**, versammlung etlicher personen, zu gewöhnlicher zeit speise zu nehmen. Die alten haben gewöhnlich nur eine mahlzeit des tages genossen, und zwar auf den abend, daher in heiliger schrift so wohl, als bey den weltlichen

geschichtschreibern, der abendmahlzeiten oft, der mittagsmahlzeiten fast niemals gedacht wird. Sie haben am tisch nicht gegessen, sondern auf betten gelegen. Solcher betten sind in den speise-sälen drey gewesen, auf derer jedem drey personen liegen können. Der trachten oder gänge haben sie drey gehabt, davon der erste aus gemüsen und fischen, der zweyte aus fleisch und starken speisen, der dritte aus obst und schlechereyen bestanden. Und diese weise ist so wohl in Orient bey den Assyriern, Persern, Juden etc. als im Occident, bey den Griechen und Römern beobachtet worden. Die heutigen Morgenländer, Türken, Perser, Indianer sitzen bey ihren mahlzeiten, wie sonst, mit unter sich geschlagenen beinen auf der erden. Allein die Chineser sitzen an tischen. Von ihren besondern weisen sind nachzuschlagen *Olear, Thevenot, Tavernier, Chardin, Bernier, Neuhoff*, und andere.

Mahl, s. Gasmahl.

Mahler, Mahlerrey, Pictura, eine kunst, die sich der farben bedient, allerley sichtbare dinge abzubilden und künstlich vorzustellen. Sie hat, wie viele andere, einen geringen anfang gehabt, indem der schatten eines mannes an der wand mit einer kohlen oder kreiden umzogen, ihr den ersten ursprung gegeben, auch anfänglich nur eine farbe gebraucht worden; doch ist sie nach und nach durch sinnreiche liebhaber mercklich verbessert, endlich zu einer grossen vollkommenheit aufgestiegen. Ihr ursprung ist in Griechenland gewesen, allwo sie um die zeit des grossen Philippi, und seines sohns Alexandri aufs höchste gekommen, und so hoch geachtet worden, daß leibeigenen knechten dieselbe zu treiben, nicht verstatet gewesen. Bey den Römern ist sie viel später aufkommen, und anfänglich gering geachtet worden, indem man sie die knechte zum dienst des hauses lernen lassen: wiewol sie nach der zeit ansehnlichere liebhaber gefunden, worunter die Kayser Hadrianus und Antoninus Philos. gezehlet werden. Bey den Juden so wol als bey den ersten Christen ist sie verabscheuet worden, und hat man erst in dem fünften jahrhundert angefangen historische gemähde aus heiliger schrift zu dulden. Die barbaren der mittleren zeiten in Europa, hat mit andern edlen künsten und wissenschaften auch diese, wo nicht gar vertilget, doch aufs äusserste verderbet, bis sie in dem 14 und 15ten jahrhundert wieder aufgelebt, und durch unerwähnten fleiß sinnreicher künstler, so sich hin und wieder, sonderlich zu Bologna, Florenz und Rom hervorgethan, und nach und nach zu ihrem vorigen glanz und ruhm hergestellet worden. Ob diese wiederbringung der mahleren zu Bologna oder Florenz den anfang genommen, darüber haben *Vasari*, ein Florentiner, und *Makvasia*, ein Bolognafer, jeder vor den ruhm seines vaterlandes bestig gekritten. Im Orient ist die kunst wenig geachtet, und noch weniger ausgeübt. Bey den Türken sind alle bilder ein greuel. Die Perser bedienen sich derselben, und haben vortrefliche farben, aber schlechte wissenschaft, sie wol anzuwenden. Die Indostaner mahlen gut genug allerhand historien, geben ihren gemähden eine ziemliche schattirung und stellung, wissen aber die gleichheit der gesichter nicht zu treffen, und mißbrauchen der kunst, sonderlich die zu Agra, mit schandbaren bildern. Die Chineser mahlen mit vortreflichen farben, aber sehr schlecht ohne licht und schatten, und mit unschicklichen stellungen. Die Japaner brauchen zu ihren bildern nur die schwärze, und nichts buntet. Die berühmtesten mahler sind aus der alten zeit bey den Griechen, Zeuxis, Parrhasius, Apelles und Proto-

genes, von welchen *Mexia* aus dem *Plinio* viel aufgezehlet. Bey den Römern C. Fabius, dem davon der junahme erwachsen, daß er Pictor genennet worden und der Poet Pacuvius. In denen uns näheren zeiten hat vornemlich Italien vortrefliche meister erzeugt, darunter Michael Angelo, Paul Veronese, Titiani, Tintoretto, Caracci, und einige andere im ersten rang gehen. Guercini ist vornemlich in dem Fresco-mahlen hochgeachtet. In Deutschland haben Albert Dürer, Holbein und Cranach einen grossen ruhm erworben. Die berühmtesten mahler der näheren und bis auf unsere zeiten haben erzelet, *Felicien* in seinem buch, so er von dem leben der vornehmsten mahler geschrieben, und *Flor. le Comte*, in seinem Cabinet des singularités d'Architecture, Peinture &c. In der berühmten Gallerie des Groß-Herzogs von Toscana zu Florenz ist ein besonderes gemach, in welchem über 200 portraits der vortreflichsten mahler, so seither 300 Jahren gelebt, darunter die meisten von ihren eigenen händen, gezeigt werden. Die kunst der mahleren begreift 4 stücke, die erfindung, die ordnung und eintheilung, die zeichnung, und die annehm- und schattirung der farben. Das erste betrifft die vortreflichkeit, sinnlichkeit, oder artigkeit der sache, die da soll vorgekeltet werden: Das zweyte die einrichtung aller theile und stücke des gemähdes, damit ein jedes an seinem gehörigen orte erscheine: Das dritte die bildung eines ieden stücks in seiner eigentlichen gestalt, ebenmaas, und in der stellung, die nach beschaffenheit der sache daran erfordert wird: Das letzte dienet einem ieden ding nicht nur seine natürliche farbe zu geben, sondern auch licht und schatten dergestalt durch einander zu flechten und mit einander zu verbinden, damit ein jedes sich gehörig ausnehme, und geschicklich in die augen falle, wie davon *H. Tesselin*, Professor bey der Königl. Mahler-Academie zu Paris, in seinen *Sentimens sur la Pratique de la Peinture* mit mehrern handelt. Alles dieses zu erhalten, und einen rechten kunstmahler zu machen, gehöret nebst einer grossen erkenntnis der natur und derer darinne befindlichen reichthümer, die wissenschaft der geometrie, der optik, der antiquität, und insonderheit der mythologie und gebichte der alten Poeten, wie nicht weniger der historie. Daneben eine fleißige übung und genaue betrachtung der besten meistersücke, denselben nachzuahmen, und ihre kunst wo möglich zu übertreffen, die fehler aber, so sich einzeln daran befinden, zu meiden und zu verbessern. Vor allen dingen aber eine angebohrne zuneigung und fähigkeit, ohne welche niemand etwas sonderliches, in welcher kunst oder wissenschaft es wolle, leisten wird: Und eben diese ist die ursache, warum selbst in der mahleren die kunst so unterschieden, und nicht einem allein alles gegeben, sondern dieser in historien, ein ander in portraitten, ein ander in grossen, ein ander in kleinen stücken, ein ander in landschaften, in see: nacht: blumen: stücken u. w. unterschieden ist. Die mahleren an sich selbst ist unterschiedlich. In Fresco oder frischen kalk wird auf mauern und gewölber gemahlt. Zu dieser mahleren dienen keine durch kunst zubereitete oder mineralische farben, sondern nur erden oder kreiden. Mit wasserfarben zu mahlen, dienen allerley farben, welche mit einem gewissen leimwasser angemacht werden. Man mahlet damit auf holz und leinwand, welche aber zuvor mit einem kreiden- oder gipsgrunde überzogen wird. Mit ölfarben zu mahlen hat ein Brabantischer mahler Jan van Eyck, ingemeyn van Brugge genannt, weil er sich daselbst wohnhaft niedergelassen,



in dem 1sten jahrhundert zuerst erfunden. Die gemälde empfangen davon mehr glanz und dauerhaftigkeit: sie können mit mehreren fleisch ausgearbeitet, und so oft es nöthig verbessert werden, die farben können auch stärker aufgetragen, und anmuthiger vermischt werden. Es dienen dazu allerlei farben, und das öl, welches ein lein- oder nussöl seyn muß, wird auf gewisse weise zu einem karnis bereitet. Man mahlet damit auf mauren, holz, leinwand, stein, und allerlei metall, auch auf glas, da aber die anmuthigste weise diese ist, wenn das gemälde also darauf gebracht wird, daß es durch das glas angesehen werde, wobei man einen besondern handgriff brauchen, und die farben, welche sonst zuletzt angebracht werden, zuerst anlegen muß. Eine andere art auf glas zu mahlen, so zu fensterscheiben dienen soll, geschieht mit wasserfarben, wovon wie von den andern arten allen Felibien ausführlichen unterricht giebt. Das miniatur-mahlen geschieht mit den feinsten wasserfarben mit gummi angemacht, auf papier oder pergament, wovon vor einiger zeit ein eigener unterricht in französischer sprache, der aber bald ins Deutsche übersetzt worden, heraus kommen. Ob die mahleren oder die bildhauerey in der kunst den vorzug habe, wird unter den künftlern anstritten. Jener blinde, als er zum scheidsmann angenommen worden, gab den ausschlag vor die mahleren. Denn, sagt er, ihr gestehet beyde, daß das geschnitzte sowol als das gemahlte bild einem menschen gleiche: bey dem einen fühle und finde ich es auch, bey dem andern aber nicht, sondern nur ein alattes bret, so muß ja dieses etwas künstlicher seyn. Der gebrauch, den die mahleren in auszeichnung ansehnlicher gebäude, in erhaltung des andenkens würdiger thaten und personen, und zu einer nützlichen gemüths-ergründung leistet, ist größer, als mit wenig worten kan angezeigt werden, und wird durch den befall aller zeiten bestätigt. Doch ist dabey zugleich ein schädlicher mißbrauch eingeschlichen, dem schon zu Aristotelis zeiten durch scharfe geseze gewehret werden müssen, und noch heute dergleichen wohl nöthig wäre, daß nemlich alle schandbare und draegerliche gemälde verboten und abgeschafft würden. Beyde werden mit fleiß erwogen bey Savardorf im Gr. Schaupl. Von den irrthümern, so die mahler bey vorstellung alter geschichte, sonderlich aus heiliger schrift gemeinlich begehren, haben verschiedene ansehnliche gelehrten hin und wieder etwas erinnert, und das meiste davon einer der hinter den buchstaben M. M. verborgen bleiben wollen, in einem eigenen büchlein zusammen getragen. Von der mahleren haben geschrieben, der alten nicht zu gedenken, Alb. Dürer, Job. Schaefferus, Graphice, f. de Arte pingendi; Alb. Leo Baptista de Pictura; Fr. Junius, de Pictura; Sandrat hat eine Mahler-Academie heraus gegeben, in welcher er die vornehmsten kunststücke, so von berühmten mahlern übrig sind, beschreibet, deme Fl. le Comte, in seinem Cabinet des singularités d'Archit. Peinture, Sculpt. & Graveure gefolget. Das leben der berühmtesten mahler hat beschrieben Felibien in seinen Entretien, dergleichen Rodolfs vorher gethan. In Italien haben *Matthias* und *Vasari* ihre ländeleute zu Bologna und Florenz, so diese kunst berühmt gemacht, beschrieben. Der vortreffliche *le Brun* hat in einem eigenen büchlein gelehret, wie die gemüths-regungen der menschen an ihren geichtern und geberden künstlich ausgedrucket werden mögen, welches teutsch zu Augsburg ausgangen. In der bilderkunst wird die mahleren vorgestellt, als ein junges schönes weib mit schwarzen krausen haaren, verbun-

nen mund, einer goldenen ketten am halse, woran eine larve hänget, bekleidet mit einem rock von spielender farbe, in der einen hand eine tafel, und in der andern etliche pensel haltend, mit dem bewort Imitatio.

Mahler-instrumente, sind der farbestein, das bollet, der mahlerstock, oder Appui-main, die staffelen oder stellage, allerhand arten von pinseln, als borst-schwan-fisch-spin- und miniatur-pinseln &c.

Mahn, Magsaame, Mohn, Papaver, ist zweyerley, feld- und garten-mahn, Erraticum & Hortense, trägt einfache oder gefüllte blumen auf einem hohen stengel, welche zuletzt ein haupt sezen, darinne der saame beschloffen wird. Der saame ist sehr klein, weiß oder schwarz, wiewol in der tugend kein sonderlicher unterschied ist, doch wird der weiße in der arnenen lieber gebraucht. Er hat eine kühlende, schmerzenstillende und einschlaffende kraft, wird innerlich in emulsionen, sorupen, und abgekochten tränden, vor scharfe flüsse, heiserkeit und husten gebraucht, dämpfet die hitze in fiebern und schwindsucht, müß aber mit verächtlichkeit gebraucht seyn. Aeußerlich wird er auf die schläfe oder fußsohlen, mit rosenwasser oder eyerweiß zerstoßen gelegt, den schlaf zu befördern. In der küche werden mahnsaamen und suden davon bereitet. Der gartenmahn wird entweder um des saamens oder um der blumen willen gebauet. Dieser letztere wird Papaver Cristatum und Flore pleno genannt, muß im vollen mond gesät, und wenn er reif, auch abgenommen werden, hat weiße, rothe, purpurfarbne, schlechte oder gesprengt und gemischte blumen. Er kan den sommer durch, alle vollmond gesät werden, damit man der blumen bis in den herbst habe. Der feld- oder wilde mahn ist auch zweyerley. Die grössere art hat hochrothe blumen, wird auch Klapper-rosen genennet, und in der arzeney gebraucht.

Mahon, eine art galeassen, deren sich die Türken gebrauchten. Sie sind kleiner und schwächer als die Venetianischen.

Mahometischer glaube, s. Mohammedismus.

Mahot, ein strauch in den Americanischen inseln, der nicht hoch aufwächst, sondern mit seinen zweigen an der erden kriecht, und sie durch einander wirret, daß man mit mühe durchhin kommen kan. Seine blätter sind groß, rund und hart, und dienen den erdbeschen zu ihrer nahrung. Die rinde ist stark, aber leicht abzulösen, und dienet den einwohnern, fesseln und dünne stricke daraus zu machen, die Spinnier wissen daraus luntzen zu bereiten.

Majestät, Majestas, ein titel, welcher allein Königen und Kaysern gegeben wird. In der politischen oder staatslehre wird durch dieses wort angezeigt die höchste gewalt und selbstwältige macht des reiments, oder was insgemein die Souveraineté genennet wird. In solchem verstande haben alle selbstwältige Stände und Regierungen, ob sie gleich nicht von einem, sondern von vielen, wie die freye Republicken, registret werden, die Majestät, das ist, die höchste und keinem andern unterworfen gewalt. Mehrere bedeutungen dieses worts führt *Besoldus* an, wenn er senet, daß es entweder eine gewalt, oder einen vorzug, oder ein persönliches ehrwürdiges ansehn bedeute. Also heisset auch das gepräng, wenn der Kaysen in seinem Kaysertlichen schmuck erscheinet, eine feyerliche handlung zu verrichten, wie der Kaysen Sigismundus in einem Diplomate sagt: da wir saßen in unserer Königlich Majestät, geiret mit solcher würde und schönheit, als sich das von rechts gebühret. De Jure Majestatis hat *Ziegler* geschrieben.

Majestates

**Majestäts-Brief**, ist ein gewisses Privilegium, welches der Kaiser Rudolphus II. An. 1609 den Protestanten in Böhmen und Schlessien, wegen der freyen religions-übung ertheilt hat.

**Maidens-hering**, **Maidenswrack** und **Maidenowrack**, f. **Sering**.

**Maille**, eine kleine Französische Scheidemünze, deren 2 einen denier machen.

**Major**, Obrist-wachmeister, der dritte stabs-officier bey einem regiment. Er empfängt die Ordres von den höhern befehlshabern, und bringt sie an sein regiment. Bey dem fufzregiment hat er die obforge, daß das volk fleißig in den waffen geübet, das gewehr und die montur wohl unterhalten, und die dienste gehörig versehen werden. Bey zug und wachen commandiret er zu pferd, und stellet das regiment in ordnung. Der General-Major bey der armee, giebt die ordres an die Brigade-Majors, und diese bringen sie zu ihren brigaden, und geben sie den Majors der regimenter. In großen festungen und besatzungen ist ein Platz-Major, f. **Plan-Major**.

**Major**, in Engelland, f. **Maire**.

**Major domus**, **Magister palatii**, **Maire du Palais**, war vor diesem in Frankreich ein hohes amt, welches sich nicht nur über den königlichen hof, sondern auch über die justiz-kriegs-cammer- und andere sachen erstreckt. In der that war es so viel, als nachhero das amt eines Connetable, des Grand-Maitre de la maison du Roy, und des Sur-Intendant des Finances zusamment.

**Majora**, also werden in raths- und andern versammlungen die meisten stimmen genennet. Der schluß wird gemeinlich per majora, d. i. nach den meisten stimmen gemacht, da denn genug, wenn nur eine stimme mehr auf eine meinung hält, als auf die andere, es sey denn in gewissen fällen, wo nicht die majora, sondern eine gewisse anzahl stimmen oder unanimia den schluß machen.

**Majoran**, **Majorana**, **Amaracus**, **Sampfuchum**, ein bekanntes wohlriechendes kraut. Der einheimische ist zweyerley, sommer- und winter-majoran. Der erste wird jährlich aus dem saamen gezeugt, der aber bey uns nicht wohl zur reife gelangt, und darum anders woher erlanget werden muß. Der letzte bleibt über winter stehen, wo nicht ein angemeiner frost einfällt, da er bedeckt zu werden nöthig hat. Der gebrauch dieses kleinen krautleins ist so wol in der küche, da er an fleisch und fischen ein angenehmes gewürz abgiebt, als auch in der artheyney mannichfaltig. Er hat eine erwärmende, trocknende, stärkende tugend, dienet vnderlich zu stärkung des haupts, wider schnuppen, schwindel, kausen der ohren, und selbst die fallende suchte. In den apotheken wird daraus bereitet, wasser, conserve, öl, balsam und saltz; dieses letzte stärkt den magen, stillt das lauscharimmen, und reiniget das geblüt: die andern sind vornemlich wider obangeführte haupt-, wie auch gewisse mütter-beschwerungen dienlich. Der fremde majoran gehöret in die lustgärten, und ist der verguldeten, mit gelben fäden: löffel-majoran, dessen blütlein an gestalt dem löffelkraute nahe kommen: und der kleine winter-majoran, mit schmalen blättern. Wenn *Drexelio* zu glauben, so hat eine nonne in Bayern einen majoran-slauch durch fleißige wartung so weit gebracht, daß er zu der dicken zweyer flaster erwachsen.

**Majorat**, **Majoratus**, ein gut, welches durch testament oder verträge in einer familie ausgeerbet worden, daß es ungetheilt bey dem ältesten verbleiben solle. Also mögen ein

majorat machen alle, die befugt sind testament zu machen, oder zu contrahiren und handlung einzugehen. Wenn zu einem majorat allein weibliche erben übrig sind, und solches nicht ein lehn, sondern freyeigen oder Allodial-gut ist, so ist der billigkeit gemäß, daß sie von der Obrigkeit nicht ausgeschlossen werden. Zu dem majorat werden zu weilen auch gewisse mobilia verordnet, und in einem inventario verzeichnet. Die beschwerlichkeiten eines majorats sind, daß die jüngere brüder verläßt: daß das gut weder verpfändet, noch vertauscht oder verkauft werden, und also der besitzer im nothfall ihm nicht helfen könne. Hingegen hat es auch seine vorthelle, daß die stammgüter bey dem geschlecht, und also dasselbe im alant und ster erhalten, auch das gut nicht verringert noch geschwächt, die jüngern brüder aber, weil sie nichts zu hoffen haben, zur tugend und tapfern thaten mehr aufgemuntert werden.

**Majorenn**, f. **Mündig**.

**Maire**, ist die vornehmste obrigkeitliche person einiger städte in Engelland und Frankreich. Die zu London und Vord führen den titel als Lords. Der zu London ist der vornehmste Lord des Königreichs, und Gouverneur der stadt, regieret auch zu einer zeit, da kein König vorhanden, das reich als Premier-Minister. Er hat 26 Aldermenns zu befehlern, aus welchen der Rath bestehet. Aus denselben wird er alle jahr am Michaelis-tage erwählt, und hält bey seiner installation am 29 Oct. welchen man den Lord-Majors-tag zu nennen pflegt, mit seinen schöppen einen prächtigen einzug in London, legt vor dem König in Westminster den eid der treue ab, und fehret darauf wieder nach Guild-Hall oder dem rathhause zurück, da man unterdessen durch ganz London zu wasser und lande nichts als schießen, music und freuden-geschrey höret, und den ganzen tag in lust und freude jubringet. Er trägt aber diese würde nur ein jahr.

**Maitre des requêtes**, ist in Frankreich ein vornehmer civilbedienter, welcher in dem königlichen rathe alle klagen und supplicien der unterthanen vorträgt.

**Maquerele**, **Scombrus**, **Maquereau**, ein seefisch, welcher öfters in dem sande und zwischen den steinen auf dem strande angetroffen wird. Gemeinlich ist er eines schones lang, und so dick als ein arm, vielmal aber weit größer. Der rücken ist mit einer schönen blauen haut, und der bauch mit einer silberweißen haut überzogen. Sein kopf ist rund, der rachen ziemlich groß; die zähne sind klein; der untere kinnbacken ist in den obersten eingelenket, und schließet sich wie eine büchse. Er hat groffe gelbe augen, und gar keine schuppen. Sein fleisch ist dichte, hat einen lieblichen geschmack, und giebt gute nahrung. Man kocht ihn aus dem saltz, und setz eine brühe von butter mit essig, oder muskirt dazu. Oder man wickelt ihn in grünen feuchel, und brät ihn auf dem rost. Er kan auch in butter geprägelt, oder in eine pastete geschlagen werden.

**Mal de Ojo**, ist bey den Spaniern ein aberglaube, da sie sich einbilden, es hätten einige leute etwas schädliches in den augen, und benähmen allen sachen, so sie ansähen, absunderlich kindern und pferden, das gebeden. Bey den Portugiesen heißet dieser aberglaube *Quebranto*. Er gehet auch bey den Maroccanern in Africa im schwange.

**Malabaren**, sind die einwohner der landschaft Malabar in der halb-insel von Indien disseits des Ganges, längst der Westlichen küste. Sie sind schwarzbraun, bassen die dieber, und sind Christen von St. Thomas, Mahometaner und Henden. Diese letztern haben viel hundert götter,

welche sie in entseflichen gestalten vorbilden, und in ihren pageden verehren.

**Malachites**, ein dunkler grüner stein, welcher, einiger vorgeben nach, wider alle gefahr und zufälle der kinder nützlich seyn soll.

**Malefici**, heißen bey den sterndeutern die planeten Venus und Mars, weil sie dieselbe dem menschlichen geschlecht für schädlich halten; Benefici heißen bey ihnen Jupiter und Venus.

**Malefiz**: person, ist ein übelthäter, der das leben verdirrt hat.

**Mallaga**, eine berühmte see- und handels-stadt in dem Spanischen Königreiche Granada, hält buch und rechnung in real und marrevadis, und zwar in silber- oder auch in kupfer-geld neuen valeurs. Die münzen an diesem orte sind eben wie die zu Cadix, nur wird allda das silber-geld mit 50 pro centum, in kupfer-geld, nach neuem valeur berechnet. 1 Pesos oder stück von achten hat in Mallaga 20 real in silber, und 15 real in kupfer, neuen valeurs; in Cadix aber hat ein pesos oder stück von achten 2 real in silber, nach altem valeur; ist also solche differenz zu berechnen, als 15 real in kupfer, und 10 real in silber thun 1 pesos oder stück von achten nach dem neuen valeur. 2 Real in silber machen 1 pesos nach altem valeur. Folget dannenhero, daß, da zwischen silber- und kupfer-geld 50 pro cent, und zwischen alten und neuem valeur 15 pro centum differenz seyn, auch zwischen der neuen kupfer-münze und silber-münze, nach altem valeur 37 und ein halb pro centum differenz seyn muß. Von Hamburg wird per Mallaga, und von dannen auhero nicht gewechselt, weil die bezahlung daselbst mehrertheils mit wein, rosinen und langen mandeln geschieht. Wenn aber gewechselt wird, so geschieht selches von und auf Cadix, da denn obige reducierung höchst nöthig zu wissen, weil Cadix alles in altem valeur, Mallaga aber in neuem valeur, und zwar nach kupfer-geld, auf rechnung führet. 1 Arobba in Mallaga hat 36 pfund, thut in Hamburg 27 pfund, 134 pfund in Mallaga thun 100 pfund in Hamburg. 1 Carga thut 2 förbe rosinen, und 1 forb rosinen hat viertelhalb arobba. 4 Pipen Peter Simonis wein, 22 fäßgen rosinen von 2 arobbe, 32 fäßgen dito von 6 arobbe, 44 fäßgen dito von 4 arobbe, 50 förbe dito von 4 arobbe, 22 fäßgen mandeln von 4 arobbe. Diese werden allerseits von Mallaga nach Hamburg, jede besonders, vor eine last gerechnet.

**Malme**, ist eine von farbe bald schwarze, bald braune, bald gelbe oder graue bergart, welche oft etwas silber hält, zu folge ihrer farbe aber entweder schwarze, braune, gelbe oder graue genennet wird.

**Malter**, ein getreidig-maß, hält 12 scheffel. 6 Malter machen im Sächsischen oder Brandenburgischen eine last, das ist 72 scheffel, und 2 malter ein wispel. Zu Hannover und im Württembergischen hat 1 malter 3 scheffel. 1 Malter ist in Frankfurt am Mayn, im Darmstädtischen und in der Pfalz am getreide 170 bis 180 pfund. Ein malter mehl ist der orte 140 pfund, an andern orte ist es auch mehr oder weniger.

**Maltheser**, s. Rhodifer.

**Maltheser Schlangen-zunge**, s. Schlangen-zunge.

**Maltheser Siegel-erde**, s. Siegel-erde.

**Malz Polenta**, getreide, so durch einweichen und dörren, zum bierbrauen oder brantweinkbrennen zugerichtet ist. Zuerst wird weizen und gersten, zuweilen mit etwas habermisch, zum letzten weizen und roden gebraucht. Das

getreide soll über ein jahr nicht alt seyn, so wächst es geschwinder: vornemlich aber soll man sich hüten getreide von ungleichem alter unter einander zu mengen, weil es nicht gleich aufwachsen kan, und eines verderben muß. Die zurichtung geschieht also: Erstlich wird das getreide, woraus malz werden soll, in einen bottig geschüttet, und wasser darauf gegossen, darinne es weiche. Wenn man weizen und gersten unter einander nimmt, muß die gerste zwey tage und nachte länger weichen, alsdenn erst der weizen dazu geschüttet werden. Wenn es genug geweicht, welches erkennet wird, so die körner sich beugen lassen, und zerbersten, wird es auf der malz-tenne oder boden etwa eines schuhes hoch ausgebreitet, und täglich etliche mal umgestossen, bis es übertröcknet, alsdenn etwas höher gehäufet, daß es durchwärme und aufwache, doch muß man es nicht allzu warm werden lassen, sondern nothdürftig umstossen. Zu merken, daß nach unterschied des wetters, wenn es kalt ist, das malz höher geschüttet, und weniger umgestossen werden mag, als wenn es warm ist. Wenn es genug gewachsen, wird es auf die dörre oder darre gebracht, und man besondern fleiß gedörret, damit es nicht anbrenne, als wovon das bier einen strengen geschmack und dunkle farbe bekommt, welches man hochgedarret nennet. An einigen orte begnügt man sich, das malz an der luft zu trocknen, welches luft-malz genennet wird. Alsdenn ist es fertig und kan aufgeschüttet werden, bis man es verbrauen will. Je weniger bey zurichtung des malzes geuleet wird, je besser pflegt es zu gerathen.

**Malz-bäume**, heißen 2 viereckigt dicke stangen, die man im einmeischen bey dem bierbrauen over über die meischbottiche legt, nebst dem malzbret, worauf man die malzsäcke stellen kan, das malz desto bequemer einzumeischen.

**Malvasier**, Vinum Malvaticum, Pramnum, ein edler wein, welcher von der in Morea gelegenen stadt Malvasia den namen führet. Man findet ihn auch in Spanien, Italien und Frankreich. Den rechten Malvasier nennen die Italiäner Manna alla bocca e balsamo al cervello, Manna in dem munde, und balsam im gebirne. Er wird nachgeruchst, wenn man in einen andern süßen wein ein bündlein mit gewürz-nägeln, galan und ingwer hänget.

**Malvasier**, Kraut, s. Leberkraut.

**Malversation**, ein verbrechen, da ein Minister oder bedienter sich in seinem amte übel aufführet, oder mit den anvertrauten gütern übel umgeheth, und wider die pflicht und gewissen handelt.

**Mambu**, s. Bambus.

**Mammelue**, also hießen vor zeiten die soldaten von der leibwacht der Egyptischen Sultanen, weil sie von erkaufften Christen-kindern zugezogen wurden. Sie sind mit der zeit zu solchem ansehen und gewalt aufgestiegen, daß sie sich des throns bemächtiget, und die Sultanen aus ihrem mittel, oder doch durch ihre stimmen erwehlet: sie sind aber endlich durch den Türkischen Sultan Selim I., der Egypten bezwungen, ausgerottet worden. Im verblühten verstande wird ein mammelue genennet, derjenige, so von der wahren religion zu einer falschen, sonderlich von der Christlichen ab- und zu den ungläubigen übergethet.

**Mammets-baum**, wird in America auf der insel Tabaco häufig angetroffen. Er ist groß und gang gleich, ohne knorren und äste, 70 und mehr fuß hoch. Der gipfel aber breitet sich in viel kleine zweige aus, welche sehr nahe beysammen und in einander geschlungen sind. Die rinde ist dunkelgrau, dick und hart; die frucht aber größer als eine quit-



te rund, und mit einer dicken grauen haut bedeckt, welche gelb und harte wird, wenn die frucht reif ist, und sich wie leder abziehen läßt. Der geruch und der geschmack von dieser frucht ist sehr köstlich. Von diesem ist der Mammet-sapota-baum unterschieden, welcher weder so groß, noch so hoch, die frucht auch weder so groß, noch so rund ist als jene. Die schale ist dünne und zerbrechlich, inwendig ganz dunkelroth, und hat einen harten breiten kern. Es ist dieses die beste frucht in ganz West-Indien, sehr wohl schmeckend und gesund. Es ist auch in America eine wilde art von mammet-bäumen, deren frucht nichts nützt, der stamm aber wegen seiner stärke, höhe und gleiches sich am besten zu grossen mast-bäumen schicket.

Mamoi, ein baum in America, so vornemlich in der land-schaft Panama wächst. Er hat ein weiches holtz, das sich weit ausbreiten, längliche hellgrüne blätter, und eine frucht, die rund und groß, inwendig etliche bittere kerne trägt, und am geschmack den quitten gleichet.

Mamoudia, eine Indianische silber-münze, welche in Surate und Sururata gangbar ist. In Persien gilt sie etwas so viel als 8 schillinge oder 4 baken, so nach unserer münze 4 gute groschen 3 pfennige beträgt.

Manaca, ein Brasilianischer strauch, dessen rinde grau, und das holtz hart, aber leicht zu zerbrechen ist. Die wurzel, wenn sie von der schale oder rinde entblößet, getrocknet und zu pulver gestossen ist, führet gewaltig von unten und oben ab. Sie wird auch äußerlich gebraucht, als ein decoctum oder infusum zu schmerzen, welche von erkältung herkommen, wie auch zu reinigung der wunden.

Manaten, s. Meer-Fuh.

Mandarin, heist so viel als ein Ritter des Herrn. Also werden von den Portugiesen und andern Europäern die hohen bedienten des Chinesischen hofes genennet. Die Chineser nennen sie Quoon, welches so viel als regieren heisset. Diejenigen, so man zu Statthaltern der Provinzen gemacht, sind gelehrt, und werden aus den Loicias, welche die gelehrten von des Confucii secte sind, erwählt; andere aber sind Mandarin des krieges, welche die armee commandiren. Es sind 9 classen der Mandarin, deren immer eine vornehmer als die andere, und werden an den edelgebohrnen unterschieden, die sie an ihren mühen und gürteln tragen.

Mandarinnen, heißen in Spanien diejenigen jähnen löwe, welche man in Andalusien aufs gebirge treibet, um durch sie die wilden oeffen herunter ins gehäge zu locken und einzufangen; wenn ein stier-gesechte gehalten werden soll.

Mandat, Auflage, Mandatum, befehl des richters, wodurch einem etwas zu thun oder zu unterlassen, bey Strafe anferlegt wird. Wenn in demselben ihm verstattet wird, warum er zu gehorsamen, sich nicht schuldig erachte, einzutreten, wird es ein Mandatum cum clausula; so aber dieses nicht wäre, sine clausula, genennet. Die lezten haben ordentlich nicht stat, ausser in vier fällen; wenn nemlich die sache, worüber ein mandat gebeten wird, an ihr selbst von rechts und gewohnheit wegen geboten: wenn dem anwesenden theile solche beschwerden zugesaget werden, die nachbezogene that nicht wieder zu bringen: wenn die sache wider den gemeinen nutzen wäre: und endlich, wenn sie keinen verzug leidet. Diese fälle sind in der C. S. D. ausdrücklich gesetzet, wiewohl Gailius derselben 7, und Mindan bis 9 zehlet. Die erste art der mandaten ist sehr mannig-

faltig, die gemeinsten ergehen über sachen den religion- und land-frieden, eingriffe, beeinträchtigungen, pfandschaften, arreste, u. d. g. betreffend, ingleichen Avocatoria, Inhibitoria, Compulsoria &c. Sie vergleichen sich auf gewisse weise mit den Interdictis.

Mandataris, heisset derjenige, welcher von einer privatsperson bevollmächtigt ist, eine oder die andere sache gerichtlich oder ausser gerichte abzuhandeln.

Mandel, Quindena, ist eine gemeine art zu zehlen, und bedeutet so viel, als 15 stück, vier mandeln machen ein schock.

Mandel-baum, Amygdalus, kommt dem pferfig-baume in allem gleich, ausser daß seine blätter etwas schmaler sind. Er wird nicht nur in Italien, Frankreich und andern warmen ländern häufig angetroffen, sondern auch in Deutschland am Ober-Rhein gefunden. Er trägt eine weisse mit etwas purpur unterlaufene blüte, und läßt sie vor den blättern aus. Seine vermehrung geschieht durch junge pflanzen, wozu man die besten ausländischen kerne aussuchet, oder durch pscופן auf pferich- und pflaumen-stämme. Wenn er nicht recht gewartet, oder in ein un-tüchtig erbreich versetzt wird, schädet er aus der art, und bringet bittere fruchte. Wie aber solche ausgeartete wieder zu versüssen, lehret Plinius lib. 17 c. 27. Die mandel, Amygdala, ist erstlich in eine rauhe fleischige haut, die zu nichts dienet, wie die welsche nüsse eingewickelt, hernach in eine harte schale eingeschlossen, welche einen weissen kern mit einem dünnen braunen häutlein überzogen, enthält. Derselbe ist zweyerley, süß und bitter, die letzte art dienet nur in die apothek. Die süßen mandeln werden grün genossen wie die nüsse. Man kan sie auch, wenn sie halb reif sind, wie die welschen nüsse ganz einzumachen. Die dörren mandeln, so aus der fremde zu uns gebracht werden, finden sich entweder noch in der schale, davon eine art so mürb, daß man sie zwischen den fingern querschen kan, die andere aber sehr hart ist: oder in reinen kernen, und sind kleiner oder grösser, nach dem orte ihres wachsthums, darunter die Ambrosiner die lieblichsten am geschmack, die langen mandeln die ansehnlichsten sind. Sie geben eine gute nahrung, mildern die scharffen feuchtigkeiten, reinigen und verdünnen die säfte. Das daraus gepresste öl ist vortreflich an sallaten, sonderlich wenn an stat des eßigs citronen-saft dazu genommen wird. Man brauchet die mandeln auch vielfältig an die speisen, zu fleisch und fischen; so wird auch eine lactade oder mandel-milch, davon gemacht, die sehr nahrhaft und kühlend ist, ingleichen mandel-torten und marzipanen. Die bitteren mandeln sollen den magen stärken, und der trunkenheit wehren: sie machen aber einen stark-riechenden athen.

Mandel-Krahe, Blarad, Grün-Krahe, ein vogel, in größe eines holzschneepers oder nussähers, über den leib hell-blau, und auf den rücken bräunlich. Er brütet nicht bey uns, sondern ziehet nur in der erndte, und oft gar einzeln vorbey, und nähret sich alldenn von den ausgefallenen sötern, wassen er ganze ähren verschlucken kan. Er ist fett, und hat ein wohl-schmeckendes fleisch.

Mandel-milch, eine lactade von süßen mandeln, welche mit frischem wasser angerossen, durchgeseigt und die milch nach belieben mit wenigem zucker, auch rosen-zimmet: oder pferich-laub-wasser erhöht wird. Sie dienet mehr den gesunden, wenn man sich erfrischen, und den leib an-



halten will, kan aber auch bey kranken gebraucht werden, weil sie nährt und kühlt.

**Mandel:** milch, Emulsio, *Emulsio*, ein trand, so von den sogenannten vier kühlenden saamen, d. i. von türbismelon: pfeben: und gurken: kernen auf die art einer mandel: milch bereitet, derselben gleich siehet, und bey kranken zur kühlung, auch den schlaf zu befördern gebraucht wird.

**Mandel:** öl, dasjenige, so aus mandeln gepresst wird. Wenn es gut seyn soll, müssen die kerne nicht alt und ranzig seyn, auch die zubereitung ohne feuer geschehen. Das süsse mandel: öl wird äußerlich in pflastern und erweichenden umschlagen, innerlich aber bey neugebohrnen kranken, bey erwachsenen zu linderung der steinschmerzen, schneidenden wassers, hustens und bauchgrimms nützlich gebraucht. Der ausgepresste teig wird zu der Mandel: seife genommen. Das bittere mandel: öl, dienet zu den gebrechen der ohren, und eine schöne haut zu machen. Der überbleibende teig, so auch zur schminck: seife gut, ist hingegen den hünern und anderem geflügel schädlich, ja tödtlich.

**Mandel:** torte, ein gebackenes, so von zerriebenen mandel: kernen, mit eier: dottern, rosen: wasser und zucker erhötet, und in einen feinen teig geschlagen, oder in hohle formen gedruckt, und mit einem zucker: eis übergossen. Wenn man die mandeln sparen will, kan man durchgeschlagene erbsen darunter mengen, und wenn man sie mit hasel: nüssen vermischt, befördern sie die trunkenheit.

**Mandel:** treppe, oder Stiege, heist eine gewisse art einer wendel: treppe wegen ihrer form, sonst auch hohl: treppe genannt. In der mitte ist stat der spindel meistens ein geraumer achteckigster platz, der mehr länge als breite hat: hiedurch erhält man, daß die stufen daselbst noch so breit werden, daß man an diesem schmalen ende hinauf und herab steigen kan. Durch die innere hohle rundung kan zur noth auch von oben das licht einfallen, bey feuers: gefahr hat sie ihren nutzen, man kan auch einen fahr: sessel darinne bequem anbringen.

**Mandioca, Manioca und Mandiha,** bey den Brasilianern Juca auf *Hispaniola*, und bey den Mexicanern Quauheamoeli genannt, ist ein Americanisches gewächs, dessen saame und blumen zu nichts dienen, die blätter den tulpen: blättern ähnlich, als ein salat genossen werden können, vornemlich aber die wurzel eine so allgemeine speise ist, daß, wenn sie nicht geräth, eine hungers: noth entsteht. Sie wird nach der farbe ihrer schale, in grün, grau, weiß und viol: blau unterschieden, und die letzte art vor die beste geachtet. Sie dauret lange in der erden, und wird nach und nach, wie man sie brauchet, ausgehoben. Sie erwächst oft zu der dide eines schenkels. Ihr grüner saft ist ein tödtlich gift, gekocht aber sehr gesund. Wenn man die wurzel bereiten will, wird sie erst geschälet, hernach auf einer hand: mühle zerrieben, und der saft daraus gepresst, oder in schmale stücklein zerschnitten, und zwey tage an der sonne gedörret, bis sie trocken und so mürbe wird, daß man damit wie mit freiden schreiben kan. Oder sie wird fünf tage in wasser geweicht, davon sie sich wie ein schleim auf den boden setz, welcher, wenn er getrocknet, zu mehl gemahlen, und von den Portugiesen Farina fresca, von den Indianern Vipeba genennet wird. Wenn die wurzel obbeschriebener massen gedörret, wird sie in einem hölzernen morser zu mehl gestossen, und daraus ein brot

gebacken, welches sie Cassare nennen, und sich sehr lang gut erhalten läßt. Oder man machet einen brey daraus mit zusatz wenigen pfeffers und der blume Nambi: oder wenn viel wassers darüber gegossen, mit zucker und pomeranzen: blüt lieblich gemacht wird, den angenehmen trand Tipioca. Die vermehrung geschieht durch stücklein, so aus dem stengel geschnitten, und in eine ludere erde gesteckt werden, welche dergestalt wuchern, daß ein ader mit dieser wurzel besetzt, mehr trägt, als sechs mit korn besetzt. Es giebt auch eine art Juca, welche wild wächst, und von der andern an gestalt und tugend weit unterschieden ist. Man heisset sie auch Cuacá mandiba.

**Mandragora,** f. Alraun.

**Mandrel,** f. Madrisse.

**Mangaiba,** ist ein schöner baum in Brasilien, welcher sich deraestalt vermehret, daß er ganze wälder zu füllen pflegt. Er ist so groß wie ein pflaumen: baum, und trägt sehr viele fruchte, die wie abtriosen aussehen: wenn dieselben abgenommen werden, ehe sie zeitig sind, haben sie einen sehr anziehenden bitteren geschmack: wenn sie aber recht reif sind, besüßten und erfrischen sie die eingeweide, füllen die hige, und machen einen offenen leib.

**Mangar,** eine Türkische kupfer: münze, deren 24 einen asper machen.

**Mangas,** ein grosser ästiger baum, welcher in Indien in vielen landschaften wächst, und von zweyerley art, ist: 1) der zahme Mangas hat ein langes breites blatt, und trägt eine frucht, welche grösser als ein gänse: ey, und haweilen über 2 pfund wieget. Diese fruchte finden sich auf einem baum mancherley, einige sehen grün, und ziehen auf rothe, andere sind ganz gelb, alle aber sind sehr wohlgeschmack und saftig, haben auch einen sehr lieblichen geruch. Sie werden von den Indianern zu conserven gebraucht, und wie gurken in eßig eingelegt. Diese frucht, welche in Persien Ambo, und in der Türkei Amba genennet wird, beschliesset einen kern, der wie eine eichel siehet, und bitter schmeckt. Derselbe ist mit einer weissen haut und sehr harten schale überzogen, welche voller weisse oder faser ist. Er wird geröstet und zu stillung des durchfalles, wie auch wider die würmer gebraucht. 2) Der wilde Mangas, so in der landschaft Malabar häufig wächst, ist viel kleiner als der zahme, und sein laub viel kürzer und dicker. Seine frucht ist so groß wie eine quitte, grün und gleisend, hat nicht viel fleisch, aber einen saft wie milch. Sie wird für sehr giftig gehalten, und der sie isset, soll auf der stelle des todes seyn müssen.

**Mangel Rolle, Calandre,** ein grosser, hölzerner, mit vielen steinen beschwerter kasten, welcher auf 2 runden mangels: hölzern, worauf allerhand leinen: wollen: oder seiden: zeug aufgetrieben und gewickelt ist, entweder von 2 menschen, oder auch durch hülfe eines vierdes, so lange hin und her gezogen wird, bis dadurch der zeug seine gehörige glatte und glanz, auch wol ein sogenanntes wasser bekommt.

**Mangelhafte Zahl, Numerus deficiens, diminutus, imperfectus,** ist diejenige zahl, so grösser als alle zahlen zusammen genommen, wodurch sie sich völlig dividiren läßt. Dergleichen ist 15, denn diese zahl läßt sich durch 1, 3, 5 dividiren und ist grösser als 9, die summe von diesen 3 zahlen.

**Mangle: bäume,** deren giebt es in America dreierley arten, nemlich schwarze, rothe und weisse: 1) die schwarzen wachsen am breitesten; der stamm ist ohngefähr so dick, als eine

eine eiche, und etwan 20 fuß hoch, sehr hart und übermäßig schwer, weswegen er auch zum bauen nicht sehr gebraucht wird: 2) die rothen wachsen gemeinlich an der see, oder an flüssen. Der stamm ist nicht so dick, als an den schwarzen; es schießen aber aus demselben viel wurzeln, 6, 8 bis 10 fuß in die höhe, und an der dicke zum theil als ein fuß eines menschen, zum theil auch dünner, das es also das ansehen hat, als würde der baum von unterschiedlichen mit fleiß hingesehten pfehlen unterstützt. Dieser wurzeln wegen ist es unmöglich an dem orte, wo dieser baum wächst, zu fusse fortzukommen, weil sie sich allseits in einander schlingen, so daß man zuweilen eine gute strecke weges von einer wurzel auf die andere springen muß, ohne einen fuß auf die erde zu setzen. Das holz ist hart, und zu vielen dingen nütze. Inwendig ist die rinde roth, und wird in ganz Indien zum leder: gerben sehr gebraucht. 3) Die weiße mangole wachsen niemals so dick, wie die andern bedden, sind auch nicht so nützlich. Von den jungen bäumgen machen die Flibustiers meistens die heste an ihre ruder. Die weiße und schwarze art wachsen nicht wie die rothe, daß die wurzeln in die höhe schießen, sondern der stamm steigt aus der erde auf, wie bey andern bäumgen.

**Mangolt, f. Weiße.**

**Mangolt, Lapachum**, ein kraut, dessen mancherley arten gezelet werden. Schmierig mangolt; auch guter henrich genannt, *Blitum, Lapachum unctuosum, Bonus Henricus*, wächst um die läune und auf wüsten hofstellen. Ist ein heilsames wund: kraut zu alten faulen schäden und giftiger thiere bissen, stillt podagrische und andere schmerzen. Wilder oder spinger mangolt, heisset auch gründer wurz, mengen: oder menwel: wurz, *Lapachum acutum*, wächst an feuchten orten. Die wurzel hat einen herben schmack, trocknet, reiniget, treibt, und heilet absonderlich allerlei gründer und raude. f. Lenden: kraut. Krauser und röthlicher mangolt, *Lapachum crispum* und *rubens*, sind eine art der bere. Zirisch mangolt, *Pulmonaria maculata*, hat rauhe blätter mit weißen flecken, und purpurfarbene blumen. Ist ein herrlich wund: kraut, innerlich und äußerlich zu gebrauchen, widersteht aller säulung, ist gut in lungen: krankheiten. Waldmangolt, holz: auch wesen: und grosser wasser: mangolt, *Lapachum aquaticum*, f. Diber: flec.

**Manifest, Manifestum**, eine öffentliche schrift, wodurch ein fuß oder selbstwiltiger Etaat sein recht oder sein vorhaben, und die ursachen desselben insgemein bekannt macht. Die gemeinsten manifeste sind, worinn die bewegenden ursachen eines erhobenen krieges vorgestellt werden, in welchem fall es mit der Clarigation oder kriegs: declaration überein kommt, sonst aber davon unterschieden ist, indem die Clarigation nur an die feinde, die manifeste aber an freunde und feinde ergehen. *Backler de Clarigat. & Manif.*

**Manille**, im l'hombre: spiel der zweyte Matador. Die kar: te verändert, aber nach den farben, denn in der schwarzen sind es die zwey, und in der rothen die sieben.

**Manima**, eine wasser: schlange in Brasilien, so niemals auf des trockne kömmt. Sie ist dunkelroth, und wird bis zu dreyßig fuß lang. Die Brasilianer haben den aberglauben, daß, wer eine solche schlange zu sehen bekömmt, demselben sie ein langes leben bedeute.

**Mann**, in natürlichem verstande bedeutet es das geschlecht, und wird dem weibe entgegen gesetzt: *Mas, Homme*. In

stetlichem verstande eine ansehnliche person, die vor andern etwas gütund: vermag, im guten oder im bösen. Also sagt man, ein Friego: ritters: hof: schul: mann, und seinen mann bestehen, heisset, seiner eh: pflicht oder amt genüge thun. In gemeinen rechten bedeutet es einen ehemann, als wenn man sagt: mann und weib, sind ein leib: oder einen, der das 25te jahr erfüllet, ob er gleich noch unverheyrathet wäre. In solchem verstande sagt das sprichwort: dreyßig jahre ein mann. Im reutischen recht bedeutet es einen lehnmann, edelmann, oder lehn: gerichtsmann. Also werden auch unter dem namen der Reichs: manne die Chur: fürsten und Grafen des Reichs verstanden: und die Land: Stände bestehen aus Prälaten, Mannen oder Ritterschaft und Städten.

**Manna, Mel rosicidum**, ein süßer fetter honig: than, bestehet aus kleinen klumpen, ist fett und süß wie zucker, aber etwas weicher und klebricht; wird meistens aus Calabrien und Sicilien in schachteln heraufgebracht, auch dahero Manna Calabrina genennet. Sie bringet aus den zweigen des eschenbaums, wenn dieselben in den hunds: tagen mit einem messer aufgeriet worden, und diese wird *Manna corporis* genennet. Es bringet auch eine andere aus den blättern, welche klein und granulirt ist, und Manna foliata heisset. Die erste hat grössere körner als wie mastix, und wird deswegen auch Manna mastichina genennet; die andere aber ist festbarer. Der unterschied unter der Manna wird auch von den landen, da sie herkommt, genommen, da man denn 3 bis 4 sorten hat; indem 1) im Orient, in Syrien, Persien und Ost: Indien, absonderlich in Ceylon, eine art zu finden, welche aber sehr rar, und unbekannt ist; darzu gehöret Manna montis, welche in Apulien auf dem berge Gargano wachsen soll; 2) die Calabrische, welche auf dem berge S. Angio gar schön hervor kömmt; 3) eine aus Sicilien, welche trocken, auch schön weiß, und körnigt ist; 4) die Französische, de Briangon, welche die schlechteste und unsauberste. Die beste ist, welche noch frisch aufgetrocknet, leicht, schön weiß, süß von geschmack, nicht mit grossen klumpen, oder auch keinem unrath verfälset, auch so viel es seyn kan, granuliret ist. Sie süß: ret die galle ab, und laxiret gelinde.

**Manna, flüssige, Manna liquida**, ein gewisser und etwas zäher saft, wie jungfern: honig, fließet in Persien, um Afsair und Aleppo, aus einem nachlichten kraute: in Asien aber aus gewissen eich: bäumgen. Sie ist bey uns ganz unbekannt, und kommt nicht heraus; dahero wird in einigen apotheken eine dergleichen mixtur aus der gemeinen manna, weinstein und wasser bereitet.

**Mannbar, Nubilis, Puber**, der oder die zu einem alter gelanget, in den ehstand zu treten. Nach den gemeinen Römischen rechten werden hiezu an einem manns: bilde 14, und an einem weibebilde 12 volle jahre erfordert.

**Mann: erblehen, f. Lehen.**

**Mann: geld**, einmal heisset es so viel als ein Cammer: lehen, d. i. wenn einem eine gewisse gütte, rente oder hebung an gelde aus des lehen: herrn cammer, oder von einem gewissen eincommer jährlich zu heben, verliehen wird. Im Sachsen: recht und dem alten Lombardischen recht heisset mann: fuhr: oder wehr: geld, welches nach damaliger weise einem todtschläger zu bezahlen aufserleat wurde, die anderwandten des erschlagenen damit zu versühnen und abzulinden.

**Mann: gerichte, Mann: recht, f. Lehen: gericht.**



**Mann = haus**, Pseudom dominans, der hof oder sitz des lehen-herrn, allwo die lehen bekennet, die lehens-gebühren geleistet, und recht genieset wird.

**Mann = lehen**, f. Lehen.

**Mann = recht**, hat eine dreyfache bedeutung. Erstlich heisset es ein gericht, so über einen von Adel oder kriegsmann wegen begangenen verbrochens gehalten wurde. Der Richter desselben wurde der mann = richter genennet, und nebst den beysitzern aus den mannen oder Edlen bestellet. Zweytens heisset es so viel als mann = oder lehn = gericht, wovon an seinem orte. Endlich heisset mann = recht oder mann = rechts = brief, ein beglaubtes zeugniß, daß einer ehelich und frey geboren, oder, daß er keinem herrn mit leib = eigenschaft verwandt, und also seinen nachfolgenden herrn habe, weil solche, die ihr mann = recht nicht beibringen konnten, zu dem bürger = recht in städten oder zu einwohnern auf den dörffern nicht aufgenommen wurden.

**Manns = blut**, Androsæmum, ein gewächs, welches in gärten unterhalten, und von den Botanicis auf zweyerley art beschrieben wird. Dodonæus legt ihm runde, harte stengel, und 3 oder 4 mal größere blätter zu, als die am S. Johannis = kraute sind. Solbige sind anfangs grün, zu ende des Sommers dunkelroth, und geben einen blutrothen saft von sich, wenn sie zerrieben werden. Die blumen sind gelb, und der saamen braun. Nach *Lobelii* meinung ist dieses gewächs größer und länger als das S. Johannis = kraut, an blüten und blättern aber demselben gleich. Es hat mit dem hartheu einerley nutzen, und führet die cholericen feuchtigkeiten ab.

**Mannschaft**, die lehnleute, oder lehn = gericht = männer, so unter einen lehen = hof oder mannshaus gehören.

**Mannschaft nehmen**, f. Nestel knüpfen.

**Manna = erben**, alle, die mann = lehns erbmäßig sind, werden auch männliche leib = lehens = erben, oder rechte leib = lehens = erben, oder mann = lehenbare erben, des namens helms, schild und geschlechts genennet.

**Manna = mad**, Manne = mad, Mansus, ein stück wiesen, so viel als ein mann in einem tage mahen kan: ein stück erdreich, so viel in einem tage mit zwey oxen angebaut werden kan: dieses wird auch ein mann werck genennet, gleich wie im weinberge mann = grab, und auf den alten mann = poffel, so viel ein mann in einem tage bearbeiten oder bestellen kan.

**Manna = treu**, Wallen = oder Kraus = distel, Eryngium, centum capica, inguinalis, wächst in rauhem sandigen boden, hat einen runden stengel mit vielen zweigen, breite gekerbte blätter mit stacheln besetzt, und blumen, derer etliche weiß, andere grün, die meisten aber blau sind, voller stacheln. Die wurzel ist auswendig schwarz, inwendig weiß, hat eine eröffnende, wärmende, zertheilende kraft, und gehört unter die aperientes minores, diese wird allein in der medicin gebraucht. Die blätter, wenn sie nicht zu alt, können in salzwasser eingemacht und gegessen werden.

**Manobi**, eine art erd = nüsse in Brasilien. Sie hangen mit dünnen fäden an einander, sind an größe und geschmack den hasel = nüssen gleich, und ihre schale ist nicht stärker denn eine dünne schote.

**Manoeuvre des Vaisseaux**, f. Manuaria Nautica.

**Manometrum**, Manoscopium, Luft = messer, ein instrument, welches die veränderung in der dichte und dünne der luft

anzeiget. Man bekömmt dergleichen, wenn man eine von luft ausgeleerte kugel an eine wage hängt, und mit einem gegen = gewicht in wag = rechten stand bringt.

**Mansarde**, f. Dach.

**Manseni**, ein raub = vogel in den Americanischen inseln, so unter die adler gerechnet wird, aber von unedler art, weil er sich nur an kleine vogel, schlangen und eydechsen macht, und davon ernehret.

**Mantel**, die mauerer heißen also den rauchfang, den sie über einen fachen = hard machen, damit der rauch besser in den schornstein aufsteige.

**Mantelet**, eine gattung der bedeckungen im kriege. Die sind entweder einfach, und bestehen aus zwey oder drey starken eichenen bolen, werden bis 3 fuß breit und 5 fuß lang gemacht, und mit blech beschlagen. Wenn man auf der bresche oder contrascarpe posten fassen will, werden sie von den soldaten vor sich her getragen, und an dem orte zwey und zwey gegen einander gelehnet, daß sie gleichsam ein dach machen, und den arbeiter für granaten und feuerwerck bedecken. Oder sie sind doppelt, und bestehen aus zwey gegen einander geschlagenen breternen wänden, derer zwischen = raum mit erde oder anderem idem zeuge, stark ausgefüllt. Sie werden auf bloß = räder gesetzt, damit man sie leichter fortschieben könne, und zur bedeckung in verfertigung der lauf = gräben und batterien gebraucht.

**Mantel = griff**, ist bey den Juden eine art der höchsten ehrerung, die sie fester als einen handschlag oder eidschwur halten, wie sie denn bey ihren contracten und vergleichen nicht leicht einander die hände geben, oder schwören, sondern einer reicher dem andern den rippel seines mantels oder langen rock, und auf solchen mantel = griff werden contracte von vielen tausend thalern geschlossen.

**Mantel = kind**, f. Kind.

**Manto di Punta**, ist bey den Maltesern das professors = kleid, welches sie ehemals an gewissen tagen des jahrs anziehen mußten. Heut zu tage ist dieser brauch abgekommen, und rühen dasselbe alsdenn nur der Groß = meister, dessen schatz = meister, der Vice = cancler, und andere dessen Ministri zu tragen.

**Manual**, Manuale, ein hand = buch, darein alles, was täglich vorgehet, eingetragen wird. Ins besondere heisset also dasjenige buch, darinn einer, so auf rechnung sitzt, seine tägliche einnahme und ausgabe trägt, und daraus die förmliche rechnung formirt.

**Manuaria Nautica**, Manoeuvre des Vaisseaux, heisset der theil der see = fahrts = kunst, welcher lehret, wie die see = gel zu richten und das steuer = ruder zu regieren sey, damit das schiff seinen richtigen lauf vollführe. *Bernoulli* Essai d'une nouvelle theorie de la manoeuvre des vaisseaux ist das gründlichste werckgen hiervon.

**Manucodiata**, ist ein neues, und unsichtbares gestirne in der südlichen gegend des himmels, welches aus 11 sternern von der geringsten gattung besteht. Es wird auch Apus genennet, f. Paradies = vogel.

**Manufacturen**, heißen 1) alle von menschen = händen verfertigte wercke; 2) solche kaufmanns = waaren, die aus metallen, steinen, holz, seide, wolle und andern dergleichen materialien zubereitet werden; 3) die verfertigung solcher waaren selbst.

**Manuscript**, Manuscriptum, ein mit der hand geschriebenes buch. Ehe die druckerey aufkamen, konnte man keine andere bücher haben, als die geschriebenen waren. Nunmehr wird auf alte und wohl conservirte Manuscripte





gewisse anzahl hufen enthält. Und das recht solche markt zu bauen oder der fruchte und nuzung davon zu genießen, heisset die marktschafft.

**Markt**, Medulla, ein schmieriges fett, so in den hollen beinen der thiere sihet, und dieselben nicht nur füllet, sondern auch feuchtet, daß sie nicht austrocknen, und brüchig werden. Das inwendige weiche wesen des gehirns wird auch das markt, und die aus demselben durch den rücken ablaufende streiffe, das lange oder rückenmarkt genennet. Ausser diesem wird um der gleichheit willen, in dem mineralischen reiche markt genennet, das noch nicht erhärtete wesen, so in den stein und erdtbrüchen sich zuweilen findet; und in dem wachsthumlichen das inwendige weiche wesen, so an den blumen, sauden und frutern von dem holz oder der rinde beschloffen wird.

**Marktfleck**, s. Marktfleck.

**Marktgraf**, Marchio, *Margrave*, ist in dem Römischen Reiche eine fürstliche würde, welche von dem Deutschen Könige, Henrico Aucupe, ihren ursprung hat, nachgehends aber erblich gemacht worden, da es vorher nur ein amt gewesen, und so viel geheissen hat, als ein Markt- oder Grenzrichter. Heut zu tage giebt es in dem Römischen Reiche 5 Marktgraffschaften, nemlich Brandenburg, Meissen, Röhren, Lausitz und Saaben. Die Niederländische provinz Antwerpen führet auch diesen titel. Von den Französischen Marktgrafen s. Marquis.

**Marktscheide**, ist auf bergwerden, wo 2 jechen mit einander reimen oder grenzen, oder der ort, wo eine jechen ausgehet, und die andere sich anfängt, wo der jechen vierung ein ende hat.

**Marktscheiden**, ist eine kunst, durch welche die stollen und grubengebäude unter der erde, oder über derselben mit ihren winkeln abgesteckt werden, die gerade teuffe von tage auf einen ort zu weisen, wie weit nemlich 2 örter der geraden linie nach, von einander abgelegen, und wie viel eines höher als das andere ist. Der nun eine solche ausmessung verrichtet, wird marktscheider genennet. Johann Friedrich Weidler und Nicolaus Voigtel haben besonders davon geschrieben.

**Marktscheider**, ist eine person, die am tage wissen oder erfahren kan, wo man mit einem ort in der grube oder auf dem stollen steckt. Er muß anweisen, wo man mit durchschlägen zusammen kommen, wo man gänge mit ortern erbrechen soll; it. der die ortungen an tag bringet, lichtlöcher auf stollen angiebet, die hauptstonden des ganges absteckt, lochsteine in die gruben fällt, marktscheidelinie angiebet, und die gebäude mit ihren stollen, schächten, strecken, flüßten und gängen auf eine mappe oder abriß bringet, daß man derselben beschaffenheit auch ausser der grube ersehen kan.

**Marktscheide stufte**, ist das in das gestein eingebaute zeichen †, an den orten, wo es gemarktscheidet ist, und die jechen sich endiget.

**Marktschreyer**, Circumforanei, Circulatores, Agyrtæ, *Charlatans*, sind die im lande herum ziehende drzte, quacksalber, oculisten, zahn-drzte, fein- und bruchschneider, frutur-männer und jigeuner, welche auf öffentlichen märkten auftreten, und von ihren arzneien und curen, ein grosses geschrey machen. Man pflegt auch andere betrüger und großsprecher also zu nennen.

**Marktstein**, s. Stein.

**Markt**, Marktplay, Forum, ein grosser play, dahin allerhand sachen zu lauff gebracht, und ausgeleget werden. Die

Griechen und Römer haben ihre märkte viereckig, schachtförmig oder ablang gebauet, mit feulenlauben inwendig doppelt über einander, unter welchen die kramladen geordnet, in der mitte des places aber ein prachtfegel oder eine dendfeule gestellet gewesen. Im Orient werden im allen ansehnlichen handelsstädten dergleichen märkte, so *Basar* nennet, gefunden. Bey uns möchten die börsen zu Amsterdam und London den alten märkten ziemlich gleich kommen. Sonst sind unsere märkte ansehnliche plätze in oder vor der stadt, etwa mit zierlichen gebäuden umgeben, oder mit schranken eingefasset, allwo zu gewissen zeiten allerlei waaren und güter zu lauff gestellet werden, davon sie mehrentheils den zunahmen bekommen, daß sie fleisch, fisch, corn, krauter, butter, holz, pferde u. d. g. märkte heissen.

**Markt**, Mercatus, Nundinae, eine bestimmte zeit, da an einem gewissen bequemen orte etwas zu lauff gestellet wird. Sie sind wochen- oder jahrmärkte. Jene werden wöchentlich ein oder zwey mal gehalten, diese kommen nur jährlich wieder, doch können mehr denn ein jahrmarkt an einem orte eingeführet seyn.

**Marktfleck**, verderbt Markt-fleck, ein ort, der die gerechtigkeit eines wochen- oder jahrmarkts hat. Andere wollen, ein markt-fleck müsse ein bürgerlich und peinlich gericht, oder stock und galgen haben.

**Marktfrau**, s. Kramfrau.

**Marktgeld**, Standgeld, Boden-zins, dasjenige, so die, welche auf einem markt eine hude oder stand bestehen, und feil haben wollen, entrichten müssen. Solches geld wird von der stadt oder anderer obrigkeit, oder anderer, so die gerichtbarkeit über den play hat, eingefordert, und gemeinlich zu den gemeinen kosten gebracht.

**Marktmeister**, bedienter bey einer stadt, so die aussicht über die märkte hat, daß dieselben gehörig geräumet, und rein gehalten, daß nichts verbotenes zu lauff gebracht, und im lauffen und verkauffen die vorgeschriebene ordnung beobachtet werde. Er weist den marktrenten ihre stellen und stände an, und fordert das markt-geld ein.

**Marktschiff**, ein schiff, so zu bestimmten zeiten zwischen zwey orten hin und wieder fährt. Also geht täglich ein marktschiff zwischen Frankfurt und Maynz.

**Marder**, Mus Martius, Martes, ein wildes rauthier, etwas kleiner als eine faze. Es sind derselben zwey gattungen. Die steinmarder, hält sich in felslöchern und steinrinnen, auch in alten mauern, und unter den dächern der gebäude an, ist brauner haar, und hat eine weisse lehle. Die baum-marder, hält sich am liebsten auf, wo es buchen, tannen und fichten giebt, allwo sie, wie die eichhörnlein, nistet, ist gelblich unter der lehle, und hat ein licht-braunes dickes und hartes haar. Daber sie auch edelmarder genennet wird. Sie werffen bis 4 jungen auf einmal, nehren sich von vögeln und mäusen, verfolgen die eichhörnlein, die ihnen aber durch ihre hurtigkeit leicht entspringen. Insonderheit trachten sie den ebern nach, welche sie durch ein kleines darcin gebissenes löchlein sauber ausauffen. Die vödel wissen sie des nachts in den nestern zu beschleichen, und wenn sie einen grossen vogel ertappen, der ihnen zu stark ist, und davort fliehet, hangen sie sich an ihn, beissen ihn todt, und fallen mit ihm zur erden. Auf solche weise bezwingen sie auer- und birchhähne. Die baum-marder wird leicht zahm, und treibet an ihrer fette ein kurzweiliges freil, nur wenn sie frist oder schläfft, will sie keinen scherz verstehen. Man fängt sie



**Marien-milch**, f. Siegel-erbe.

**Marien-münz**, f. Frauen-münz.

**Marien-palmbäume**; wachsen in America an vielen orten, und werden von den Spaniern und Engländern zu wass-bäumen gebraucht. Sie sind von den palmbäumen ganz unterschieden, wachsen gerade in die höhe, und haben oben einen kleinen gipfel. Die ästlein dieser bäume gebet nicht, wie an andern bäumen, der länge nach, aufwärts, sondern schlingen sich rund herum.

**Marien-röslein**, *Lychnis coronaria*, *Sativa*, *Thryallis*, grünen den ganzen Sommer hindurch, nemlich von May bis in den October. Die gefüllten sind die schönsten, an farbe, leib-farb und weiß. Sie vermehren sich durch neben-schößlein, die man im frühling versehen kan, und bleiben den Winter über im garten stehen.

**Marine**, heisset die schiff- oder see-fahrt, ferner die see-kunst, und denn auch das gesammte see-volk, wie auch die verfassung der see-sachen.

**Marinen-gelder**, ist eine gewisse gesetzte summe geldes, welche in den Königlichen Preussischen landen von den neuen bedienten vormals an das Marin-Collegium zu Embden bezahlet worden, anheft aber an die Chargen-Cassa in Berlin bezahlet werden muß.

**Marinier**, ist ein zu der schiff-Equipage bestellter Officier. Es sind aber die Officiers Mariniers folgende: der schiffer, der bootmann, der ober-schiff-zimmermann, der ober-seegelmacher u. a. m. Unterweilen werden auch die matrosen oder boots-knechte Mariniers genennet. Ferner heißen diejenigen also, welche auf den flüssen die großen fahrzeuge ziehen.

**Mariniren**, ist so viel, als die in öl gebratene fische in eßig legen, damit sie eine zeitlang können erhalten werden.

**Marmelade**, Schachtel-safft, *Gelatina*, ein saft von kirschen, johannis-beeren, u. d. g. der mit zucker, wie eine starke gallerte zubereitet, in flache schachteln gegossen wird. Sie ist eine angenehme erquickung für kranke, die starke hitze empfinden, und wird aus Spanien zu uns gebracht.

**Marmelade-Doosjes-baum**, ist ein sehr hoher baum, welcher in America wild wächst. Seine blätter sind hart und steif. An den stengeln des holzes wächst etwas rauhes mit runden hörnlein, so zur arney wider die zufälle der lunge gebrauchet wird. Die fruchte sind rauh und haarig, erst grün, hernach aber werden sie gelb und hart wie holz. Man isst das inwendige, so mit den Europäischen nüssen, was den geschmack, die farbe und den saamen betrifft, ziemlich überein kömmt. Die schalen sind wie büchselein, und werden auch marmeladen-büchselein genennet.

**Marmelos**, ein Bengalischer baum, dessen laub dem pfeisch-laube, die blumen den marien-röslein, und die fruchte den quitten ähnlich seyn sollen.

**Marmor**, *Marmor*, *Marbre*, eine art von stein, welcher hart sich glätten und poliren läßt, und von den bildhauern zu ihrer arbeit, auch in gebäuden zu allerhandzieraten gebrauchet wird. Er ist von mancherley farben, mehrentheils aber bunt vermischt, mit adern oder tispeln und flecken. Bey den alten ward der marmor aus der insul Paros, wegen seiner schönen weisse hoch gehalten. Die vornehmsten arten heut zu tage sind: der schwarze, davon eine gattung helle weisse adern hat, der weisse, so aber zuweilen mit grauen oder blaulichen adern durchzogen, der blaue, mit weißlichen flecken, der rothe mit weißlichen flecken, und ein ver-

mischter von gelblich, roth, weiß, und blaulich. Der gemeine marmor der alten war grau-grün, mit schwarz vermischt, der heutige ist dunkel mit weiß und blau, oder meer-grün mit weissen adern. Der gelbe Egyptische marmor ist vorzüglich schön, aber nicht mehr als in etlichen alten werken zu Rom noch übrig. Der härteste unter allen ist der porphyr, welcher braun mit weissen und schwarzen tispeln. Man findet auch grauen mit braunen und schwarzen tispeln, aber sehr selten. Die alten haben die herrlichsten werke daraus gearbeitet, an bildern, feulen und prachefegeln, davon noch viele ganz oder an stücken gefunden werden. Die heutigen arbeiter wissen ihn wegen seiner härte nicht zu zwingen. Alle diese arten werden in Italien häufig gefunden, besonders in Toscana, allwo die berühmten marmor-brüche von Carrara belegen. In Deutschland hat man hin und wieder schönen marmor, wovon die proben besonders in Sachsen zu sehen, und der weisse Hils desheimer, Annaberger und Regensburger sind vor andern berühmt. In Polen an den Ungarischen grenzen wird marmor gefunden, der weder an der schönheit noch an der mannigfaltigkeit dem Italienischen weicht. Alter marmor ist dicht und nicht durchscheinend, ohne der weisse, welchen die alten in dünne tafeln geschnitten, und an stat des glases in die fenster ihrer badstuben versetzet. Der marmor wird in blöcken aus dem bruch gebracht, und nachdem es die arbeit, wozu er dienen soll, erfordert, in tafeln oder stücke zerschnitten, mit eisernen sägen, die keine zähne haben, sondern nur den angefeuchteten sand hin und wieder schleifen. Der ausgearbeitete marmor wird erstlich mit einem sandsteine, hernach mit einem pimplstein abgerieben, und zuletzt mit zinn-asche polirt. Es wird auch aus gips durch kunst ein marmor zugerichtet, der an farben und glanz zu der gleichheit des natürlichen, aber nicht zu der härte kan gebracht werden. In China giebt es außer dem weissen und rothen, auch einen marmor, der mit allerhand farben bergestalt gestammet ist, daß daraus bäume, blumen und ganze landschaften erscheinen, als ob sie gemahlet wären, dergleichen keine auch in Toscana brachen, die ein landschaft mit felsen oder alten mauer-brüchen artig abbilden, oder auch allerhand gewächse vorstellen, daher sie *Pietra Paese* genennet werden. Unter die marmor-steinen rechnet Kunkel auch den grünen serpentin-stein, ingleichen den schwarzen probier-stein, von welchen an ihrem ort. Er sehet dazu dem alabaster, der aber viel weicher ist als der marmor, und sind von demselben vortrefliche brüche auf dem Harke anzutreffen, als weisse bey Nordhausen, im Klettenbergischen und Hohensteinischen, rothe, schwarze und preiffige verschiedentlich in dem Stolbergischen. Wie aus marmor zu mahlen, daß die farbe tief in den stein eindringe, so, daß, wenn er in tafeln zerschnitten wird, die figur auf denselben allen erscheine, lezter aus Kirchero Kunkel.

**Marobi**, eine frucht, in Brasilien, welche eine ganz dünne schale und einen kern, wie eine haselnuß, hat, der an geschmack zwar angenehm ist, aber das haupt beschweret, wenn man dessen zu viel isst.

**Maron**, eine art großer castanien, so aus Frankreich zu uns gebracht werden. Sie sind sehr wohlschmeckend, wenn sie frisch und nicht angelauften sind. In Frankreich werden sie, wie andere fruchte, mit zucker überzogen und Marons glacés genant.

**Maroniten**, sind Christen in der Levante, welche eine Religion haben, die aus der Griechischen und Catholischen zusammen-















die Triangel-rechnung; Cosmographia, die Weltbeschreibung, welche unter sich begreift Astronomiam, die Himmels-wissenschaft, und Geographiam, die Erdbeschreibung; Chronologiam, die Zeitrechnung; Gnomonicam, die Sonnenuhren-wissenschaft; zusamt der Horolographia, und Uhrwerckskunst; Statica, die Wissenschaft der schwere, Mechanica, die Gebelkunst; Optica, die Gesichtskunde, samt der Perspectivkunst; Architectura, die Baukunst, welche zweyerley: Militaris, die Fortification, und Civilis, die Civil-baukunst. Von einigen wird auch zu der Mathesi gerechnet: Musica, die Singkunst; Pyrobolica, die Artilleriekunst; Nautica, die von dem Schiffbau und der schiffahrt handelt; Hydrostatica und Hydraulica, die von der schwere der flüssigen körper und von den wasserflüssen handelt. Solches thun sie mit bessern recht, als wenn andere auch die Astrologiam, die Sterndeutung, Geomantiam, oder das Dunctiren, die Chiromantiam, und andere mehr dergleichen Wahrsager-künste in die Mathesin einschieben wollen, da sie doch nichts von der mathematischen solidität haben, und also ganz unartige töchter einer so feinen mutter sind.

Mathematici, sind diejenigen, die in den mathematischen künften und wissenschaften geübt sind. Von dem gemeinen volck bey den alten Römern wurden bisweilen bloß diejenigen also genennet, die sie sonst auch Genethliacos, Chaldaeos, nativitätssteller, stern- und zeichendeuter, hießen. Daber auch so gar in Codice Justiniano die Mathematici den maleficio an die seite gesetzt werden.

Mathesis pura, simplex oder abstracta, ist, welche die quanta oder grössen an und vor sich selbst betrachtet, und von aller materie sich enthält. Hierunter rechnet man die Mathesin universalem, die Geometrie, und zum theil die Arithmetie und Algebra.

Mathesis impura, mixta oder applicata, ist, welche die grösse auf allerhand in die sinne fallende dinge in der natur, z. e. auf den himmel, die erde, strahlen, gewichte u. s. w. appliciret. Hierunter gehören die übrigen theile der mathematic.

Mathesis universalis, ist eine wissenschaft, welche von der natur, den eintheilungen und eigenschaften der grösse insgemein handelt.

Matrill-bret, Madrier, heisset ein bret, worauf die petarde befestiget wird.

Matrix, heisset bey den gewächsen so viel als das hertz oder der kern. Bey schraubenwerck wird Matrix oder die mutter dasjenige stück genennet, in welchem die spindel auf- und abgeheth. Bey einigen künstlern, sonderlich bey den schriftgießern heisset Matrix, Matrize, die forme, darein sie die schrift gießen.

Matrosen, s. Bootsknechte.

Matt, heisset bey den goldschmieden, was nicht polirt oder ausgearbeitet ist.

Mattacan, ist eine art schwarzer ölkrüge oder meerschneckenhäuser, mit einem rothen munde und einem schön gemahlten deckel.

Matte, eine Spanische silbermünze, welche etwa einen thaler und 3 groschen, mit der agio, werth ist.

Matner, eine Nieder-Sächsishe Münze, welche 4 pfennige gilt.

Matrowine, ein kraut, so in Virginien auf den wiesen wächst, und einen saamen trägt, der unserm rocken gleicht, ohne daß er etwas kleiner ist. Man bereitet ein brot daraus, so von gutem geschmack seyn soll.

Maturiner-mönche, sonst auch Religiösen der heiligen Dreifaltigkeit und de Redemptionis Captivorum genant, sind von dem Pabst Innocentio VIII gestiftet worden, mit dem gelübde, daß sie die Christlichen slaven von den ungläubigen Heiden rangioniren sollen. Sie gehen weiß und blau gekleidet, mit einem rothen creuz auf der brust.

Maz-hameln, heisset bey bergwercken, wenn die schwichtmeister schichten und gezehe im registir verzeichnen, so nicht geschehen oder angeschafft worden. Es heisset auch, blinde häuer im registir führen.

Mauke, ist eine kleine geschwulst, welche sich an dem füssen der pferde unter den langen haaren zwischen den fesseln setzet, endlich außbricht und gründicht wird, auch wenn sie allzulang währet, verursacht, daß der huf abgeheth.

Mauer, s. Mauv.

Maul Os, wird von menschen und thieren gebraucht vor die öffnung an dem kopfe, wodurch man die nahrung annimmt.

Maul, wird von menschen mehrentheils in einem verächtlichen oder scherzhaften sinne gesagt. Also heisset man einem das maul halten, wenn man will, daß er schweigen soll: das maul wischen heisset seine that verheelen, sich unschuldig oder unwissend anstellen; das maul hangen, ein mürrisches und unlustiges gesicht zeigen; ein maul machen, sich höhnisch und verächtlich gebarden; ein loses maul haben, grobe und ungeschickte reden, schelt- oder schmädworte brauchen; einem das maul stopfen, ihn dergestalt eintreiben, daß er nichts mehr zu sagen habe. Von dem maul verschiedener thiere werden besondere leckerbissein zugerichtet, wovon in den kochbüchern nachricht zu finden.

Maul, Maulesel, Maulthier, Mulus, ist ein lastthier, welches von einem esel-hengste und einem mutterspferd, oder von einer eselin und pferde-hengste gefallen, und zum tragen und ziehen gebrauchet wird. Die man von einem grossen müller-esel und einer stuten erzielet, sind die besten und stärcksten, haben von der mutter die grösse, und von dem vater die ohren, den schwanz, die stimme im schreyen, das creuz auf dem rücken, tragen den hals gegen die erde gebückt, und haben wie die esel 36 jahre, sehen aber übrigens einem pferde ähnlicher. Diejenigen, die von einer eselin und von einem pferde fallen, und besonders Hinni genennet werden, bleiben etwas kleiner. Wegen ihres sanften ganges und gewissen trittes sind sie an gebirgichten orten insonderheit gut zum reuten und lasttragen. Ungewöhnlichsten wird die last, so sie tragen können, auf 3 centner gerechnet. Mit den jungen mauleseln muß ein maulthier-wärter grosse gedult haben, weil nicht leicht ein ungehorsamers thier als sie sind, und wer was mit ihnen ausrichten will, der muß den hunger zu hülfe nehmen, ihre widerspenstige art zu bändigen. Weil sie auch sehr tückisch sind und gern um sich beißen, pflegt man ihnen einen maul- oder beißkorb anzuhängen. In Eranien werden sie vor die kutschen gespannt. Zu Rom reuten die Cardinale und Prölaten in feyerlichen aufzügen auf mauleseln, und dem Pabst, wenn er durch die stadt ziehet, ob er gleich in einer kutschen sitzt, wird zum prund zugleich eine sanfte, von zwey mauleseln getragen, nachgeführt. In Frankreich werden die mäuler aus Auvergne vor andern hochgehalten. In Teutschland sind sie wenig und weiter nach Norden und Osten gar nicht bekannt. Sie sind durchgehends unfruchtbar, in beoderley geschlecht, wiewol man exempel hat, daß mutter-mäuler geföhlet, welches aber als eine wunder-begebenheit angesehen worden, wiewol im zweifel geblieben.





durch fangen, da ausser mancherley arten von fallen, auch dieses gebraucht wird, daß im Frühlinge, wenn die maulwürfe streichen, man auf dem gang eines maulwurfs einen grossen topf in gemessener höhe eingräbt, und einen lebendigen maulwurf hinein wirft, der, wenn er die andern schreien höret, ihnen antwortet, und sie zu ihm in den topf locket. De Falpa hat Cbr. Fr. Paullini einen eigenen tractat, und von dem maulwurfs-fang Casp. Jugelius einen geschrieben.

**Maur, Mauer, Murus**, eine von steinen aufgeführte wand. Die steine sind entweder durch kunst bereitete, getrocknete oder gebrannte ziegel, oder mauersteine, oder natürliche, und zwar rohe Kiesel- oder rauhe bruch- oder zugerichtete gehauene steine und werckstücke. Die ziegel-mauern sind die gemeinsten, und werden vor die dauerhaftesten gehalten, sonderlich wenn sie durchaus von gebrannten ziegeln aufgeführt werden, denn die allein getrocknet sind, wenn sie nicht aus einer sehr festen erde gemacht, von der feuchte oder aufliegenden last, leicht brüchig werden. Die ziegel sind gemeinlich einen fuß lang, halb so breit, und den vierten theil hoch, wornach so wol die zu einem bau erforderte menge leichter ausgerechnet, als auch die dicke der mauer geschicklicher kan angegeben werden. Die ziegel werden mit zugerichtetem kalk verbunden, und wechselseitig also geschichtet, daß auf eine nach der länge gelegte schicht, eine nach der breite zu liegen komme, und die fugen nicht über einander treffen, sondern allezeit mit einem ganzen stein bedeckt, und gleichsam verbunden werden. Es pflegen auch bey hohen gebäuden die mauern nicht durchaus in gleicher dicke aufgeführt, sondern von einem stock zum andern verdünnet zu werden, also, daß wenn der untere abzug dreier ziegel länge dick (welches zu gemeinen wohnhäusern genug erachtet, zu starken last-gebäuden aber ein mehrers erfordert wird) angelegt würde, der zweyte drittelhalb, und der dritte zwey ziegel-längen zu seiner dicke bekäme. Dieses muß also geschehen, daß die verdünnete mauer recht auf die mitte der untern gesenkt, und die einziehung an beyden seiten gleich angeleget werde. Mit Kiesel- oder bruchsteinen wird auf zweyerley art gemauert, entweder daß die steine ordentlich geleget, und die wegen ihrer ungleichheit etwa überbleibende hohlen mit kleinen steinen ausgefüllet, und mit kalk übergoßen werden: wobei doch, wenn ein bau beständig seyn soll, die auswendige seite und vornemlich die ecken mit ziegeln oder werckstücken verwahrt werden, auf welchen fall sodann die bruchsteine, wenn sie vorher mit kalk vermischet, nur hinein geworfen werden dürfen: oder es haben die alten breiter nach der scharfe aufgesetzt, mit solchen zwey wände in gleicher weite, so wie sie die mauer dick haben wollen, aufgeführt, und dann die zwischen-weite mit kalk und bruchsteinen durch einander ausgefüllet: wenn der zeug trocken geworden, haben sie die breiter weggenommen, und weiter fortgesetzt. Solche, wie auch die ziegelmauern werden gemeinlich von aussen mit kalk oder gips beworfen, auch einige bauzieraten daran gemacht, wiewol an orten, wo eine scharfe luft ist, dieselben nicht zu thun wollen, daher man in Holland und in unsern feststätten die ziegelmauern mit ihren fugen bloß siehet. Inwendig sollen alle mauern erst mit rauhem kalk wohl beworfen, und dann ein überzug von feinem kalk mit sande vermischet, bis zum dritten mal darüber gestrichen werden. Vorzeiten hat man noch eine tünche von warmen wehl darauf getragen, so lange bis die mauer davon einen glantz bekommen. Von werckstücken werden

entweder volle mauern, oder nur die vorder-seite des gebäudes aufgeführt, und dahinter mit gemainen steinen gemauert. Dieses ist die prächtigste art zu bauen, und an orten, wo bequeme steinbrüche sind, gar gemein. In Italien, sonderlich zu Genua, sind grosse paläste von feinem marmor zu sehen. Die mauern werden ingemein sendrecht geführt, wenn sie aber eine schwere last tragen, oder aufhalten sollen, wird ihnen eine böschung gegeben, wie an der untersehung einiger grossen gebäuden, etliche fuß hoch von dem boden, ingleichen an den mauern der festungswercke, hinter welchen der wall geschüttet wird, und an den Futtermauern der graben zu sehen.

**Maurband, Cordon**, ist ein rundes steinernes gesimse ober rand, anderthalb schuh breit, welcher rings um die stadt oder festungs-mauer gehet, wo sich dieselbe oben endet, und die bruckwehr anfängt.

**Maurbrecher**, die alten haben allerhand rüstzeuge gebraucht, die feindlichen ringmauern durchzubrechen. Der gemeinste war ein starker balde, an dem einen ende mit einem kupfernen knopf in gestalt eines schaf-kopfs verwahrt, der in einem gerüst an eisernen ketten schwebend aufgehangen, und durch schwenden mit der bewehrten spitze, wider die mauer stark gestossen wurde, bis dieselbe eingestiegen. Dieses wurde wegen der gleichheit Aries, *Moston*, oder *Belir* genannt. Oder sie hatten eine art starker bohrer, so durch schrauben in die mauer getrieben, und also eine öffnung gemacht wurde. Dieses hieß *Dolabra*, und solches waren ihre maurbrecher. Nachdem das geschütz aufkommen, sind die schweren stücke, so 48 bis 60 pfund eisen schiessen, mit diesem namen belegt worden.

**Maur-epheu, Maur-ewich**, s. Epheu.

**Maurer, Faber murarius**, ein handwercksmann, so aus gebauenen oder gebackenen steinen gebäude aufführt, und betüchet. Die mauerer haben ein geschlecht handwerck, und machen zum meisterrück ein kreuz-gewölbe nach verjüngtem maassstab von alabaster und freiden, so vier schuh ins gevierte haben muß. Ihr gewöhnlicher werckzeug sind, grosse und kleine pickelhauen, maurhammer, womit sie die steine behauen und schichten, maurkellen, womit sie den kalk auftragen, quadranten und richtscheite, womit sie die mauer richten, pinsel, zum tünchen und wassersprengen u. d. g.

**Maurfrau**, s. Tag und Nacht.

**Maurlatte**, ein zugerichtetes, nicht gar breites, und noch weniger dickes zimmerholz, welches längst den mauern eines gebäudes gestreckt wird, die balken darauf zu legen.

**Maurpetarde**, s. Petarde.

**Maurpfeffer**, s. Zauslauch.

**Maur-quadrant**, *Quadrans muralis*, ein grosser quadrant, welcher an einer mauer befestiget, den transitum siderum per Meridianum gewisser zu observiren. Einen solchen hat zuerst *Tycho Brahe* zu Kuaspurg angerichtet.

**Maur-raute, Stein-raute, Venus-haar**, *Ruta muraria*, *Adiantum candidum*, *Saxifraga*, *Empetron*, *Paronychia*, *Salvia vitæ*, ein kräutlein, welches zwischen den fugen der alten mauern hervor wächst, immer grüneth, und die alten blätter nicht eher fallen lästet, bis die neuen ausgebrochen. Seine tugend ist, daß es trocknet, zertheilt, eröfnet, und das geblüt reiniget, daher es wider den husten, seitenstechen, schwind-gelb- und wassersucht, milch-verstopfung und fieber gebraucht wird, zu dem ende in einigen apotheken der *Syrupus Adiancinus Fernelii* bereitet wird. Zu hiphigen fiebern wird das kraut auf die fußsohlen gebunden, die hige zu mäßigen.

**Mauo**,





**Mohren Muz** oder **Gomez**, die Indianer Melapolanda und **Abella** heißen. Es erwächst so hoch wie ein granatenbaum, hat keine äste, sondern nur blätter, die anfangs in einander gerollt, wie die schilf-gewächse, gerade aufschießen, hernach sich allgemach aufthun, sechs bis sieben ellen lang, und eine breit werden. Die frucht ist an gestalt den gurken oder fukumern ähnlich, hat eine goldgelbe zarte schale, einen würzhafteu geruch, weiches fleisch ohne kerne, und süßen angenehmen geschmack. Wenn man sie durchschneidet, läßt sich ein rothes creuz darinne sehen. Der gelehrte **Ludolf** hält dieses gewächs nicht vor einen baum oder krauch, biweil er kein holz hat, sondern nur vor eine staude, er heisset es **Indianische feige**, und bemercket, daß es in **Indien** und **Habessinien** häufig, in **Eyrien** sparsam wachse: daß die frucht traubelweise und wol 50 beifammen hange, daß sie überaus angenehm von geruch und geschmack sey, daß vermuthlich auch die blume wohl rieche, daher er schließt, daß es die **Dudaim** sey. von **Gen. XXX, 14, 15, 16**, und **Cant. VII, 13** geredet wird. Andere Gelehrte wollen, daß dieses gewächs der verbotene baum sey, davon **Adam** im **Paradies** gegessen, daher sie die frucht **Adamsapfel** oder **Adamsfeigen** nennen.

**Max d'or**, eine **Bayerische** güldene münze, wiegt 119 ducaten, eschen, und gilt 4 thaler, 8 groschen.

**May**, **Majus**, der fünfte monat im jahre, und in unserm erdstrich der angenehmste, weil in demselben die ganze natur gleichsam verjüngt, in ihrer pier und lebhaftigkeit da steht: von einigen der rosen-monat genannt, weil alsdenn diese blume durchgehends blühet. Um den 21 desselben tritt die sonne in das zeichen der zwillinge, darum auch im **Calender** dasselbe ihm beigesetzt wird. Was in diesem monat einem hausvater und landmann zu thun vorkommt, haben **Colerus**, **Böckler**, **Sohberg** &c. und was ein gärtner zu besorgen hat, **Elsholz**, **Seffe** &c. ausführlich verzeichnet.

**Mayenblümlein**, **Lilium Convallium**, ein kleines milchfarbnes blümlein, in gestalt eines glöckleins. Es wächst gern an feuchten schattigten orten, blühet im frühling, und ist wegen seines lieblichen geruchs, und sonderbarer tugend werth gehalten. Es stärket das haupt, die nerven und das gedächtnis. Die blümlein getrocknet, geben ein gut schnuppenpulver zur reinigung des haupts. Aus den frischen blümlein wird ein wasser und ein spiritus abgezogen, auch eine latwerge bereitet, und in haupt-krankheiten, so von kalten flüssen herrühren, gebraucht. In den gärten hat man eine art röchlicher mayenblümlein, deren murel auch röchlich, die blume aber sich oft auf purpur oder violblau ziehet. Sie wollen im schatten und feuchtem erdreich stehen, nicht oft versetzt, und im frühjahr mit frischer erde, wenn die alte zuvor abgeräumt, beschüttet werden. Je dicker sie stehen, je mehr blumen sie treiben.

**Mayenkraut**, f. **Schöllkraut**.

**Mayenschelm**, f. **Steinbrech**.

**Mayer**, vorzeiten bedeutete das wort einen Ritter, einen Helden zu pferde: nachgehends ward der name ansehnlichen bedienten der fürsten, die entweder am hofe, oder auf dem lande und in städten die aufsicht hatten, und das regiment führten, gegeben, welches in **Engelland** und **Frankreich** zum theil noch übertrieben, allwo, was bey uns ein **Bürgermeister**, in ihrer sprache **Mayor** und **Maire** heisset. Nummehr ist bey uns **Mayer** derjenige, so einem ackerhose vorgesetzt ist, daß er das hofgesinde und frohner in rechter zeit an die arbeit führe, das vieh versorge, sgen-

ren und boden vermehre u. s. w. Und wie er über das gesinde seines geschlechts, also hat die mayerin über die ihrigen den befehl und die aufsicht. Ein guter mayer soll nicht zu jung, damit er genußsame erfahrung habe, auch nicht zu alt, damit es ihm nicht an kräften fehle: seiner herrschaft gewogen, treu und zugethan; nicht faul, nachlässig oder vergeßlich, sondern aufmerksam und fleißig: der haushaltung, ackerwerks und wartung des viehes wohl kundig; das ihm untergebene gesinde mit glimpf und nachdruck zu regieren, und alles mit vorthail vorzunehmen geschickt: kein säufer, jäncker, flucher und pelteter, sondern ein exempel und vorgänger den übrigen in einem ehrbaren gottseligen wandel; der erste auf und der letzte zu bette seyn, und nicht eher zur ruhe gehen, bis das vieh versorget, der hof verschlossen, feuer und licht ausgethan, und das gesinde zu bette gegangen. De **Antiquitate Villarum & Villicorum** f. **Mayorum** hat **Joach. Mayerus** ein gelehrtes büchlein geschrieben.

**Mayerer**, heisset in **Brabant** so viel als ein beyrat, **Castellaney** oder amt, z. e. die **Mayeren** von **Herzogenbusch**, das ist, der ganze strich landes, so zu der stadt **Herzogenbusch** gehöret.

**Maykäser**, f. **Käser**.

**Mayland**, eine der vortreflichsten städte in **Italien**, hat an wirklichen geprägten münzen die **Spanische pistole**, welche, wenn sie wichtig, 24 livres gilt, die **Italiänische 23** livres, der ducaton von **Mayland**, **Venedig** und **Florenz** 8 livres, die philipper 7 livres. 1 Lire ist 20 sols courant. 1 Soldo 12 pf. courant. Die **Teutschen** güldenen ducati, die man **Ungari** nennen, gelten 13 livres, 5 soldi. Die silbernen **Venetianischen** ducaten 5 livres. Wechsel-münzen sind: die fingierten wechsell-thaler oder ducaten, welche 5 livres, 6 soldi gelten: die philipper, so man zu 5 livres, 6 soldi zehlet. Diese philipper sind die gewöhnlichste münze, wie zu **Venedig** die ducaten von 6 livres, 4 soldi, und in **Frankreich** die thaler zu 3 pfunden. Der preis der wechsell wie folget, ist: auf **Engelland** 1 ducat von 115 soldi vor 55 bis 75 pfennig sterlings. Auf **Spanien** 1 ducat dito vor 420 bis 450 maravedis. Auf **Venedig** 1 ducat dito vor 150 bis 200 soldi di Venezia. Auf **Frankreich** 90 bis 115 soldi Milaneser vor 1 ecu von 20 sols d'or sol. Auf **Florenz** 100 bis 120 soldi vor 1 ecu von achtehalb livres. Auf **Venua** 80 bis 100 soldi dito vor 1 ecu von 4 livres. Auf **None** 150 bis 200 soldi vor 1 ecu de Marc. Auf **Rom** 100 ducati vor 30 bis 90 ecus d'etemp.

**Mayor** in **Engelland**, f. **Maire**.

**Mayorago**, in **Spanien** gewisse stamm-güter vornehmer häuser, so wie unsere **Majorate** auf den ältesten gang vererben, und das vorrecht haben, daß sie nicht veräußert noch vertheilt, auch um schulden willen mehr nicht als die einkünfte angegriffen, auch von diesen dem bester allezeit ein fandesmäßiger unterhalt übrig gelassen wird.

**Mayor-domo** **Mayor**, ist der **Groß-Hofmeister** in **Spanien**.

**Mayo**, **Mehiz**, **Türkischer weige**, **Frumentum Indicum**, eine hülsen-frucht, so in **Africa** und **America** sonderlich gemein, und der **Wilden** gemeinste nahrung ist. Es erwächst dieselbe zu einer starken staude, mit großen blättern, wie schilf, unter welchen die ähre hervorkommt, ausmachst, und viel hundert körner, in der größe einer erbsen bringt, welche reihenweise in einem pelrigen folben sitzen. Sie sind in farbe sehr unterschieden, etliche gelblich, andere roth, purpurfarb, blau, schwärzlich oder bunt. Die **Mexicaner** machen daraus eine art fuchen, indem sie die körner,

**Lörner**, wenn sie im wasser weich worden, mit den händen zerreiben, und staden daraus machen, die sie in irdenen pflanzen backen. Die gemeinste weise bey den Wilden es zu genießen, ist, daß die löchner zu einem brenn gelocht, und entweder allein, oder mit bohnen vermischt, oder mit fleisch und fisch gegessen werden. Sie sollen eine starke und gesunde nahrung geben. Die ähr, wenn sie noch im solben, und grün ist, kan gelocht oder geroftet, als etwas niedliches genossen werden. Aus dem kengel, wenn er noch grün, wird ein honig gepresst. Das stroh giebt ein gut Futter vor die pferde, und die daraus gebrannte asche mit terpenzin vermengt, dient wider das hauptwehe. In Italien wird dieses korn viel gebauet, und zur mast vor das vich, oder zu brenn gebraucht. Es erfordert einen fetten boden und starke sonnen-hitze, wenn es recht reif werden soll.

**Maziri**, also nennen die leute in Monomotapa in Africa ihren gott, welchen sie als den schöpfer himmels und der erden ehren.

**Mechanismus**, die allgemeine bewegung, welche der schöpfer im anfang dem zeuge eingedruckt, und durch welche, nach denen ihr bestimmten gesetzen, die natur beständig wirkt. Diefen wird voraus gesetzt, daß keine wirkung oder bewegung geschehen könne, ohne eine wirkende und bewegende ursache: und daß keine bewegung in der natur geschehe, anders als durch berührung des bewegten corpors von dem bewegenden. Wenn nun ferner dazu genommen wird, daß die natur nichts vergeltlich thut, daß sie iederzeit den schlechtesten und kürzesten weg gehet, ihre wirkungen auszurichten, und daß sie alle ihre wirkungen auf eine einstimmmige weise verrichte, so hat man den schlüssel gefunden, die unbekantesten wirkungen derselben zu ergründen, und gleichsam ihre verborgensten geheimnisse aufzuschließen. Aristoteles und seine nachfolger haben hierauf nicht genug acht gegeben, und sind von der unterweisung der alten Philosophen, welche der gelehrte Boyle noch vor Democritus und Epicurus aus Phöniciern herholet, abgewichen, daher, und damit sie ihre unwissenheit bemanteln möchten, sie dieselbe unter den prächtigen namen, der verborgenen eigenschaften, der heimlichen zu- oder abneigung, der angebohrnen freunds- oder feindschaft, (Qualitatum occultarum, Sympathia & Antipathia) u. d. g. zu verstecken gesucht. Das gemeine volck hingegen, welches nicht weiter als mit den leiblichen augen siehet, und nichts erkennt, als was es betasten kan, hat alle solche wirkungen, derer ursache ihm nicht offenbar und bloß gelegen, der natur abzusprechen, und übernatürlichen ursachen bezulegen gemeinet. Hingegen, wenn die obangeführten grundsätze wohl begriffen, und geschicklich angewendet, wird bald zu erkennen seyn, daß die natur nicht anders handelt, wenn z. e. sie ein holz durch feuer verzehret, und wenn sie die auf einem mineralischen boden stehende pflanzen versenket: und werden so dann alle die wunder, wovon Job. Bapt. Porta, Cera. Agrippa, Cardanus, und andere so große geheimnisse machen, ohne verwunderung leicht aufgelöst werden können. Man wird sich nicht mehr bestreuben lassen, wenn der magnet, den die Königl. Societät zu London verwahrt, eine nadel auf 9 fuß weit beweget, weil er so reich an der aus ihm fließenden subtilen materie ist, daß ihre bewegung sich auf so weit erstrecket: wenn die sonnen- und andere blumen sich nach der sonne wenden, weil ihr saft so flüchtig ist, daß er an der seite, wo die sonnen-stralen den kengel treffen, davon verzehret wird, und folglich den stiel krümmet; wenn die electrischen körper spreu und andere

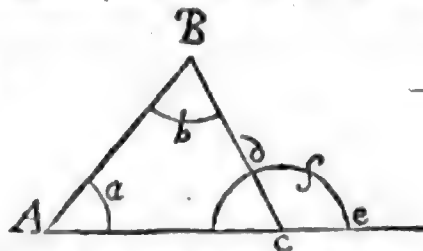
kleinigkeiten an sich zu ziehen scheinen, weil die durch das reiben erregte von ihnen ausgehende dünnung von der aufserlichen luft mit gewalt zurück getrieben wird, und die spreu mit sich führet: und damit ein lächerliches exempel die reihe schliesse, wenn die schweine, wie Gassendi anemercket, einen fleischer anrücken, weil sie etwas an ihm riechen, so von ihres gleichen hergekommen.

**Mechanick**, Bewegungs-Kunst, *Mechanica*, eine wissenschaft, die indgemein und eigentlich die bewegung an sich selbst betrachtet, und die gesetze derselben untersucht: ins besondere aber lehret, wie durch hülffe gewisser werckzeuge, mit vorthail der kraft oder der zeit etwas zu bewegen, also daß eine grössere oder geschwindere bewegung dadurch hervorgebracht werde, als die vorgegebene kraft allein und vor sich hätte leisten können. Durch die kraft wird verstanden alles dasjenige, so die bewegung wirkt, es sey menschen-hand, gewicht, wind, wasser, u. s. w. Dasjenige, so bewegt werden soll, wird unter dem namen der last begriffen, und endlich, was der kraft zu einer vortheilhaften bewegung die hülffe giebt, wird eine machine, oder werckzeug genennet, s. oben bey Machine.

**Mechanische auflösung**, *Solutio mechanica*, ist dieselbige, so nicht aus einem beständigen grund, sondern durch versuchen geschieht, als wenn ich einen cirkel oder linie theilen will, und durch erweiter- oder schließung des cirkels so lange verfare, bis ich die begehrte theilung getroffen.

**Mechanische Linie**, s. Linie.

**Mechanischer beweis**, *Demonstratio Mechanica*, ist ein solcher, der durch instrumente und handgriffe verführet wird. Als wenn man beweisen wolle, daß die drey winckel in einem triangel zusammen genommen, so groß sind, als zwey rechte winckel, geschieht mechanice auf folgende weise. Aus dem punct C des triangels ABC beschreibe man auf der erstreckten basis den halben cirkel d e, und mit derselben öffnung auch die bogen a und b aus den übrigen eckpunkten des triangels A und B. Wenn denn die bogen a und b in den bogen des halben cirkels von d und e und von f in e getragen werden, so findet sich, daß sie zusammen ihm,



und folglich alle drey winckel dem halben cirkel gleich sind. Diese art des beweises ist den anfangern sehr vortrüglich, und dienet dazu, daß sie den mathematischen beweis leichter begreifen.

**Mechoacanna**, weiße Xhabarbar, ist eine grosse doch leichte wurzel, so aus America in runden scheiblein gebracht wird, die anfangs auswendig ganz weißsehn, mit der zeit aber weißgrau werden. Sie wird auch sonst die Indianische Jaun-rübe genennet. Ob sie nun gleich der jaun-rübe gleich siehet, so ist sie doch eine gattung *Convolvuli* oder winde, hatblätter, wie ein herb formiret, und trägt kleine beeren. Die beste siehet inwendig und anwendig weiß, und ist in schönen grossen scheiben, die voller rinde sind.

sind. Sie muß auch fast ohne geschmack seyn. Je schwerer und gummiichter sie ist, je besser ist sie. Sie purgirt und führt alle schleimigte feuchtigkeiten ganz gelinde ab, wie sie denn deswegen purgirt - wurzel genennet, jedoch meistens nur für kleine kinder gebraucht wird.

*Mechoacanna nigra*, f. *Jalappa*.

*Medler*, f. *Madler*.

**Medaille**, **Denkmünze**, **Schaupfand**, **Numisma**, eine münze, die nicht insgemein gangbar, sondern entweder wegen ihres alters, oder wegen ihres gepräges als etwas sonderliches aufbehalten wird. Die medaillen werden unterschieden in alte und neue. Die alten begreifen alle Barbarische, Griechische und Römische goldene, silberne und kupferne münzen, bis auf die zeit *Heraclii*. Unter denen cabinetern, worinn ein schatz von dergleichen münzen begelegt zu finden, sind die Königlichen zu Paris und Berlin wohl die vollständigsten, wiewohl deroer noch viel andere in und außer Teutschland anzutreffen, die verdienen, von curieusen liebhabern beschauet zu werden. Die neuen werden auf besondere denkwürdige begebenheiten, geburten, heyrathen, und absterben hoher personen, oder berühmter männer, schlächten, belagerungen, friedens - handlungen, u. d. g. geprägt, und mit wohlersonnenen sinnbildern oder aufschriften gezieret. Diese kan man von dem fünfzehenden *Seculo* her rechnen, wiewohl sie im anfangе hartsam gewesen, daher heute selten anzutreffen. Das letztverwichene siebenzehende *Seculum* ist wie an sonderlichen vorfällen, also auch an denkmünzen sehr reich gewesen, allermaßen davon ganze bücher voll zusammen getragen worden, wie an der *Histoire de Louis XIV.* und der de *Guillaume III.* par *Medailles* zu sehen. Auf gleiche weise ist die *Historia Frederici I. Regis Prussiae* zu schreiben angefangen, aber nicht vollendet worden. Die zeit zwischen den alten und neuen münzen ist wie an künsten überhaupt, also auch an münzen arm gewesen, so, daß aus den mittlern zeiten wenig vorhanden, und was noch etwa übrig, von der ungeschicklichkeit der damaligen arbeiter zeuget, sonst aber wenig nachricht giebt. Die merkwürdigsten von selbiger zeit, sind die *Bractati* oder blech - münzen. Von denen, so die alten medaillen beschrieben, sind ganze bibliotheken vorhanden. Nur eines und des andern zu gedenken, so handeln davon überhaupt ausführlich der in der politischen sowohl als gelehrten welt berühmte *Freyherr von Spanheim*, in seinem buche de *Præstantia & usu Numismatum antiquorum*, welches er zum zweytenmal, um noch eins so viel vermehrt, zu London drucken lassen: ganz kurz, *Patinus* und *Movellus*, in ihren *Histoire und Sciences des Medailles*. Die merkwürdigsten Römischen münzen haben *Jac. Ofselius* und *Car. Patinus*, absonderlich die Römischen geschlechter - münzen *Fulv. Ursinus*, welchen nachgehends *Patinus* verbessert, die Röm. *Kaisert.* bis auf *Heraclium*, *Adolph. Occo*, welchen *Franc. Medicobarba* mercklich vermehrt, und neulich *Joh. Foi - Vaillant*, die münzen der alten städte und völder *Joh. Harduinus*, der Griechischen absonderlich *Hub. Golzius*, der alten Hebräer *Conringius* und die Samaritanischen *Herr Otto* erläutert. Die neueren medaillen besonderer völder sind ebenfalls verschiedentlich zusammen getragen worden. Die Päpstlichen haben wir von *Cl. Molineto* und *Phil. Bonanni*; die Französischen von *Jac. Bize*, da abg. viel erdichtete mit unterlaufen; die Schwedischen von *El. Brennern*; die Dänischen von *Olig. Jacobsen* in *Museo Regio*; die von

den vereinigten Niederlanden von *Bize* und seinem *Continuatore*. Die Endrer zu Nürnberg haben einen *Theaurum Numismatum Memorabilium Seculi XVII* heraus zu geben angefangen, und um etliche jahre continuirt.

**Medailleurs**, sind diejenigen, welche mit medaillen und andern curiositäten handeln, dergleichen in Augsburg, Nürnberg, Breslau und andern vornehmen städten anzutreffen.

**Mediator**, ist derjenige, so sich zwischen zwey streitenden oder krieg führende parteyen iz: et, um selbige zu vergleichen.

**Medicin**, **Medicus**, f. *Arzeneey*, *Arzt*.

**Meer**, **See**, **Mare**, die große versammlung der wasser, wovon die erde allenthalben umgeben wird, und beyde mit einander eine kugel oder ballen machen. Es wird das große Welt - Meer auch der Ocean genennet, und nach den theilen der erden, die es anspület, verschiedentlich benennet, daß es die Nord - Süder - Teutsche, Spanische, Atlantische u. s. w. See heisset. Seine besonderen theile sind die Meer - busen, und die Meer - engen. Ein Meer - busen ist ein stück des Meers, das mit land umfassen, nur einen eingang hat. Zu solchen mögen gezehlet werden das Mitteländische Meer zwischen Europa, Asia und Africa, die Ost - See, zwischen Teutschland und Schweden, das Rothe Meer zwischen Asien und Africa, der Persische Meer - busen zwischen Arabien und Indien ic. Kleinere Meer - busen, so von den See - fahrenden buchten oder bayen genennet werden, finden sich allenthalben in großer anzahl. Eine Meer - enge ist ein nicht gar breiter durchgang zwischen zweyen ländern, der zwey grössere wasser zusammen hänget. Die berühmtesten solcher engen sind der Sund, so die Nord - und Ost - See, der Canal zwischen Frankreich und Engelland, so die Nord - und Spanische see, die enge von Gibraltar, zwischen Spanien und Africa, insgemein die Strasse genant, so die Spanische mit der Mitteländischen See vereinigt, der weiter entlegenen nicht zu gedenken. Daß das meer höher als die erde gelegen, und gleichsam einen hügel mache, wird von unwissenden geglaubt, weil es dem auge, wenn es vom lande dahin sieht, also vorkommt, da es doch bloß nur also scheint, weil das äußerste des meers wegen seiner entfernung unter einem schärffern winkel gesehen wird, wie aus den lehre - sätzen der optick zu erweisen. Daß aber die fläche des meeres rund sey, hat einen andern grund, nemlich weil es wegen seiner flüssigkeit sich allezeit in der ebenwage oder horizontalen gleichheit zu halten strebet, diese aber darinn bestehet, daß alle dessen theile in gleicher weite von dem mittelpunct des erden - ballens bestehen, daher es denn nothwendig eine kugel - fläche annehmen muß. Und dieses ist auch die ursach, warum es in seinen ufern bleibet, und den erdhoben nicht überschwemmet. Denn der weise schöpfer es also geordnet, daß die erde wegen ihrer festigkeit eine ungleichheit an ihrer fläche behält, die mehr oder weniger zu spüren, nachdem der boden eben oder bergig ist. Solte nun das meer, auch wo die ufer am niedrigsten sind, über dieselben austreten, müste sich das wasser auf seiner ebenwage begeben, und gleichsam berg - an laufen. Ein anders ist, wenn das meer durch sturm erregt sich dergestalt erhebt, daß es die gewöhnliche grenzen über überschreitet. Die bewegung des meers und seiner fluten, außer der so durch winde und stürme verursacht wird, ist mannigfaltig. Denn sie halten entweder geraden lauf, oder drehen sich im wirbel, oder werden erschüttert. Der gerade lauf ist ordentlich oder



aussereordentlich. Den ordentlichen machet Kircher vierfach: der immerwährende, wird an allen orten des welt-meers doch je näher dem Aequatori, je stärker verspüret, gehet von Osten nach Westen, und weil er also der scheinbaren bewegung der sonnen folget, wird sie vor dessen ursache gehalten. Der zweyte ist halbjährig, gehet von Süden nach Norden, und von Norden wieder nach Süden, wird vornehmlich in dem Indianischen Ocean verspüret, und bey denen daselbst anzustellenden schiffahrten fleißig in acht genommen. Für die dritte bewegung wird von ihm angegeben, die monatliche veränderung des meers, da es nach dem ab- und zunehmen desmonds höher oder niedriger wird. Und endlich ist die vierte art der ordentlichen bewegung des meers, die alle tage zweymal abwechselnde ebbe und flut, wovon an seinem ort. Die aussereordentliche bewegungen des meers, sind die von den Holländern sogenannte ströme, bey den Franzosen Courants, die an gewissen orten und usern ihren besondern lauff haben, und den see-fahrenden oft viel zu schaffen geben. Die meer-wirbel und schlünde sich unterschiedlich, denn etliche sich allein umdrehen, andere, was sie ergreifen können, in den abgrund verschlingen, andere das verschlungene an demselben oder einem andern ort wieder auswerfen. Die ursachen dieser art der bewegung sind noch nicht erkundet worden. Bey den alten waren die Scylla und Charybdis, zwischen Sicilien und Calabrien berühmt. In der Nord-see ist der Maelstrom, oder Moslestrom unweit Drontheim bekannt, der 12 meilen im umkreis haben soll. Die erschütterung des meers geschieht, durch die darin aufsteigende dämpfe, wenn dieselbe frische luft suchen, und darüber in dem meer so wie an der erden ein erdbeben verursachen. Daß das meerwasser salzig sey, ist eben so bekannt, als die ursache verborgen ist. Die alten haben vermeinet, es werde das meerwasser durch die stark darauf liegende sonnen-hitze gleichsam angebrannt, daß es davon bitter und gesäuren werde: aber diese meinung wird durch die erfahrung widerlegt, weil so alle stehende wasser zu salz werden, hergegen das kälteste Nord-oder Eis-meer süß seyn mußte. Andere wollen, daß unter dem wasser, wie in der erden salzsteine liegen, durch deren anspülen das meer salzig werde. Aber auch diese meinung will denen nicht gefallen, die davon halten, es müsse solcher gestalt das meer entweder immer salziger, oder wenn die vermeinte salz-berge endlich verschmolzen, wieder süß werden. Daher die neuesten naturkundiger, weil sie zugeben müssen, daß ein wahres salz in dem meerwasser enthalten, indem es ja durch abrauchens daraus geschieden, daneben aber auch eine bitterkeit darin verspüret wird, solches gewissen also beschaffen theilen, so in der erden stecken, und durch das wasser gleichsam daraus gelaugert und angezogen werden, zuschreiben. Wie aber solche salzige oder erdene theile, weil sie an sich selbst schwerer als das wasser sind, darin schwimmend bleiben, und sich nicht endlich auf den boden setzen, soll von der unablässigen bewegung der meeres-fluten herkommen. Der gelehrte Engländer Rob. Boyle hat de sal-sodine Maris ein eigen buch geschrieben. Die farbe des meerwassers ist bey tages grün, wiewol an einem ort lichter oder dunkler als am andern, weil sie zuweilen in blau, auch wohl in schwarz fähet. Bey nacht wenn das wasser an das schiff oder an felsen stößt, sprünget und schäumt, giebt es einen schein und gleichsam funken von sich, daher die schiffleute alldem sagen, daß die klippen oder bangen

brennen. Die ursache wird dem darin befindlichen salz bezeuget. Daß aber alle flüsse von dem meer entstehen, und endlich wieder in das meer fallen, hat schon Salomo gezeigt. Beides aber ist wunderbar. Das erste weil man weiß, daß auf den höchsten bergen quellen entspringen, dahin das wasser wider seine natur aufsteigen mußte. Hierüber hat der fleißige Kircher ihm grosse mühe gegeben, zu beglauben, wie es möglich sey, daß durch gewisses drücken der last des meerwassers, und besondere einrichtung der flüsse, durch welche es getrieben wird, dasselbe also aufsteige, sich in den behältern, so die natur ihm in den gebirgen bereitet, sammle, und von daunen, durch andere flüsse und röhren vertheile, in bächen und flüssen wieder ablauffe. Das letzte, weil ungeachtet des ungeheuren zuflusses von so vielen grossen strömen, das meer dennoch nicht voller wird: wiewol wann das erste seine richtigkeit hat, diese schwierigkeit zugleich gehoben wird, weil solchergestalt, was durch den einen weg dem meer zu wachsen solte, durch den andern wieder abgehet. Über die tiefe des meeres haben auch tiefennüßige kopfe sich gemartert, aber nichts gewisses ergründen können, indem einige derselben das maß der höchsten berge zugeschrieben, andere ein anderes vergeehen. Die erfahrung kan auch hie nicht wohl die entscheidung geben, weil mit dem sendbleg über 600 klaffer tief nicht wohl zu gelangen, dieses aber nicht allenthalben zureicht. Daß alles was auf erden befindlich, auch im meer anzutreffen sey, ist ein gemeines aber falsches vergebens, welches Brown in seinen gemeinen irrthümern nach der länge widerlegt.

Meer-aal, s. Aal.

Meer-adler, s. Adler.

Meer-affe, Simia marina, ein kleiner knorplichter fisch, welcher wie ein affe gestaltet, und wie eine schildkröte, mit einer harten schale überzogen ist. Er wird im rothen meer angetroffen, und schwimmt so schnell, daß er mehr zu fliegen scheint.

Meer-amsel, s. Amsel.

Meer-bacillen, s. Meer-fenchel.

Meer-ball, Pila Marina, Stagnalis, ein kugel- oder ablang-runder gelb-branner ball, der auswendig rauh und haarig, inwendig mehrentheils etwas sand und muscheln beschließt. Er wird in dem Mitteländischen meer häufig gefunden, und von Venedig zu uns gebracht, wiewol er auch in dem Ocean, ja wol in stehenden wassern anzutreffen. Was er sey, und woher er entsche, sind die meinungen so unterschiedlich als zweifelhaft: die einen wollen, es sey ein mit see-haare-haaren, sand und muscheln vermischter meerschäum, der, wenn er am ufer gefunden, durch menschenhände zu einer kugel formirt wird. Andere machen einen meerschäum, noch andere den auswurf irgend eines meerwunders, noch andere ein spiel der wellen, die aus schiff-haaren, und anderem unrathe dergleichen zusammen schlagen, und durch lange bewegung zu einer kugel rollen. Die wahrscheinlichste meinung ist des D. Fabers, die er in einem eigenen werkein, de Pila marinae anatome, ausgeführt, daß sie wie die beyratz-steine in dem magen etwa eines fisches, aus den jäsem des verzehrten schiffs, so sich an steinlein oder muscheln angehängt, erwachsen. Sie werden ieniger zeit wenig gebraucht, wiewol ihnen eine erwärmende und austrocknende kraft zugeschrieben wird, mit welcher sie die kropfe und andere krankheiten der haut vertreiben.

Meer-barbe, Mullus, ein länglichter see-fisch, welcher über

Leja.



besonders groß wird und indgemein auf die 2 pfund wieget. Er ist mit grossen jarten schuppen bedeckt, und nähret sich so wol von fischen als von aase. Er dienet, die colic zu stillen, und die aoldene ader zu eröffnen. Seine rogen laxiret.

**Meer-bohne**, *Umbilicus marinus*, *Faba marina*, ist eine art von steinen oder muscheln, welche überaus hart, aber doch mehr wie ein bein als wie ein stein geartet sind. Man hält sie vor deckel von einer gewissen gattung kreusel-förmiger schnecken. Es gibt davon zweyerley sorten: 1) die eine art, so an den Italiänischen see-küsten häufig gefunden wird, ist niemals länger als eines daumens breit. Auf einer seite sind sie ganz plat, und wie mit einer braunen haut überzogen, darauf allezeit eine schnecken-linie ganz deutlich zu sehen: die andere seite ist erhoben, in der mitten vertieffet, und in dieser vertieffung wider erhaben, also daß dadurch ein nabel nicht undeutlich abgebildet wird. Sie ist weiß und glatt wie porcellain, darunter aber mit roth vermischt. 2) Die andere art, welche man in Indien findet, ist viel größer. Die platte seite sieht eben so wie bey der ersten art, die andere seite aber ist hoch, rund erhoben, und ganz weiß. Die muscheln haben eine besondere krafft das blut zu stillen. Das weibes-vold pfleget sie, in silber gefasset an dem hals zu tragen, weil sie nicht nur wider die weibliche krankheit gut seyn, sondern auch bey dem manne vold beliebt machen sollen. Anderer aber glauben zu geschweigen.

**Meer-brasmen**, *Synodon*, *dentex*, ein langer, nicht eben gar zu dicker see-fisch, welcher 3 bis 4, auch wol 10 pfund wieget, und in dem Adriatischen meer gefunden wird. Sein rachen ist groß, die schnauze spitzig, und die kieffen sind mit einer grossen menge zähne, wie mit säge-zähnen besetzt. Die augen sind groß, der rücken ist dick und erhoben. Die seiten sind eingedrückt, sehen röthlich und in etwas weiß. Der bauch ist silberweiß, und der schwanz gekrümmt. Er ist auf fleisch sehr begierig, und frisset andere fische, er lästet sich wol essen, eröffnet und ersehet die verlohrenen kräfte. In seinem kopffe finden sich steine, die werden *Synodontides* genennet, und sind wider den stein dienlich.

**Meer-busen**, f. *Golfo*.

**Meer-castanie**, f. *Meer-Igel*.

**Meer-dissel**, f. *Marien-dissel*.

**Meer-drache**, *See-drache*, *Draco marinus*, *viva*, ein see-fisch, welcher auf seinem rücken mit einem hauffen kleiner beine oder oräten, so spitzig, scharf und giftig sind, bewaffnet ist. Mit denselben pflegt er sich den fischern zu widersetzen, und wenn er jemand verlehet, so erreet der sich einen entsetzlichen schmerz, und andere gefährliche zufälle. Die mittel dagegen sind, daß man so fort wein-spiritus, oder unter einander gestoffene zwiebeln und salz darauf lege. Es soll auch die leber und das gehirn von diesem fische den schaden heilen.

**Meer-drossel**, *See-drossel*, *Turdus pileis*, ein see-fisch, welcher sich um die klippen aufhält. Er ist länglich, nicht gar zu groß, grün oder roth, und gut zu essen. Man findet derselben unterschiedene arten.

**Meer-enge**, f. *Straße*.

**Meer-engel**, f. *Squatina*.

**Meer-esel**, f. *Stoßfisch*.

**Meer-färklein**, *Meer-schwein*, *Cuniculus Brasilianus*, ein vierfüßiges thierlein, kleiner als ein caninichen, kurz und dick, glatt und mannigfarbig von haar, schnell im lauff und grunzend wie ein schwein, daher und weil sie über

meer zu und gebracht worden, sie den namen überkommen. In ihrem vaterland, Brasilien, gibt es derselben sechs bis sieben arten, an größe und farben von einander unterschieden, wovon *Piso* und *Nieremb*. Bey uns haben wir nur eine art. Sie wollen in der wärme gehalten seyn, und können die kälte nicht vertragen. Sie nehmen sich von salat, kraut, auch wol von brot, und von allem was den caninichen gegeben wird. Man macht ihnen in den stuben ein verschlag von bretern, dahinter sie lauffen, und ihre jungen aufbringen können. Derselben haben sie im frühling und sommer von zwey zu viere. In Brasilien werffen sie drey-mahl zu sieben. Wenn sie geschlachtet werden, müssen sie ein paar tage in salt-wasser liegen, dann sauber gespült, fein safftig abgebraten, oder gesotten, mit einer wohlgewürzten brühe aufgetragen werden, sonst ist das fleisch etwas geil.

**Meer-fahrt**, f. *Creuz-fahrt*.

**Meer-fenchel**, *Meer-bacillen*, *Crichmum maritimum*, ein staubig kraut, hat dicke und am geschmack salzige blätter, wächst am meer an steinigten orten, und trägt dolden wie der gemeine fenchel. Es wird unter andere grüne salat-krauter gemengt, oder wie capern eingemacht, und zu erweckung des appetits genossen. Der saamen, die wurzel und die blätter treiben die monatzeit, horn und stein, dienen für die gelbe sucht und harn-winde.

**Meer-fisch**, f. *Fisch*.

**Meer-fuchs**, *See-fuchs*, *Vulpecula marina*, ist ein großer see-fisch, den die scribenten unter die wallfisch-arten, welche knorricht und nicht platt sind, und *Galeodi* genennet werden, gestellet haben. Dieser fische haupt-kenzeichen sind, daß sie zwey lebern haben, auf ieder seiten fünf kieffen oder ohren, und herunter hangende spine an den floss-federn, welche die männlein an den seiten von dem nabel, unten an dem bauche haben. Dieses fisches eigentlicher unterschied bestehet in seinem schwanze, der just wie ein fischel sieht. Er wird ziemlich groß, daß er auch manchmal auf die 100 pfund wieget. Im Jahr 1667 ward im Junius bey der Königlischen Academie der Wissenschaften in Frankreich ein solcher fisch anatomiret, der war neunthalben fuß lang und vierzehn zoll am bauche, woselbst er am stärksten war, breit. Seine gestalt belanget, so ward er von dem kopffe an bis an den bauch immer schmaler, bis an den ort, woselbst der schwanz an einem andern fisch sich sonst endet, hier aber hob sich der feinige erst an, und war bey nahe also lang als wie der ganze übrige leib, auch als wie eine fischel formiret, und gegen den bauch zu gekrümmt. Mitten auf dem rücken hatte er wie einen grossen kamm, und bey dem schwanze einen kleinen, an ieder seite drey floss-federn, unter denen die vorderste funffzehn zoll lang und fünf am breitesten ende breit war, sahe wie ein flügel von einem vogel mit federn: die mittlere war eben nicht gar groß, saß an dem nabel der seite und hatte eine herunterhangende spine; die dritte, nahe bey dem schwanze, war gar klein. Sein fell war glatt und ohne schuppen. Die kämme und floss-federn waren harte und bestanden aus lauter gäden, welche die haut damit sie überzogen waren, ganz dichte bey einander hielt. Er war über und über von einerley farbe, grau und sehr braun, in etwas blau-licht. Der kopff war schier nichts anders als ein grosses stück fleisch, das mit den mäuslein in den schläfen überdeckt war, und diese mäuse waren dicker als vier zoll. Der schedel war nicht viel größer als wie eine faust, oben fast zwey finger dicke. Das gehirn darinne war gar klein, weich



für sie denn eine schen-haut, und wenn sie getrocknet, wird sie so hart, daß sie hieb- und stichfest ist. Sein leib frigt sich vom nabel ab gähling zu, und endet mit einem breiten platten schwanz, der aus fett und nerven besteht. Wo der kopf an den leib schließt, hat es am bauch zwey pforten, mit vier kurzen fingern und nägeln. Es nähret sich vom gras, das an den felsen, und auf den seiten-bänken wächst, und wenn es gesättiget, schwimmt es schlafend mit ausgerectem kopf in dem wasser, da denn die fischer ihm nachstellen, und einen harpun, wie man den walischen thut, in den leib werffen, womit es endlich gefangen wird. Seine jungen, deren es zwey auf einen wurff bringet, trägt es in seinen armen, und säuget sie mit seinen eutern. Wenn sie erwachsen, halten sie sich zu der mutter, und wenn diese gefangen, schwärmen sie so lang umher, bis sie auch gefangen werden. Sein fleisch ist durchwachsen, appetitlich anzusehen, von gutem geschmack, und recht gesund, sonderlich wenn es vorher ein paar tage im salz gelegen. Sein schmalz wird nicht ranzig. In seinem kopf wird ein stein gefunden, welcher gepulvert eingenommen, den nieren- und blasen-stein zermalmet und abführet, weil er aber eine starke Wirkung thut, muß er mit behutsamkeit gebraucht werden.

**Meer-lattich**, *Meer-gras*, *Fucus maritimus*, ein gewächs, welches auf dem grunde im wasser wächst, davon man unterschiedliche sorten antrifft. Eine art, die auch *quercus maritima* heißet, treibet einen hauffen kleine platte und schmale stengel, die sich nach und nach mehr ausbreiten, und in sehr viele ästlein theilen, woran breite länglichte blätter, so dem eichenen laube einiger massen ähnlich sehen, aber ein gut theil kleiner sind, und vermittelst eines jähren häutigen wesens, das sich leicht heusen läßt, an ihren stengeln fest hangen. Insgemein sind sie glatt, zuweilen aber rauh, oder mit jarten moosichten haaren bewachsen, entweder auf einer oder auf allen seiten. Daran erheben sich kleine ledige knoten, in gestalt kleiner blasen, welche bald rund, bald länglicht, bald groß, bald klein sind. Wenn dieses gewächs frisch ist, hat es eine heßliche gelb und grüne farbe; läßt man es aber dörre werden, so wird es schwarz. Vor diesem soll man es zum färben gebraucht haben.

**Meer-leucojen**, s. *Leucojen*.

**Meer-linsen**, *Enten-grüg*, *Lens palustris*, ein kraut, das oben auf stillen und saulen wassern schwimmt. Seine blätter sind rund, klein, und wie linsen gestaltet, hangen an sehr jarten säserlein, gleichwie auch der saame, so zwischen denselben herfürkonimt. Man hält es für eine art wassermoses. Die gänse und enten finden daran eine angenehme nahrung, auch die hühner, wenn es getrocknet und mit kleyen vermischet, ihnen gestreuet wird. Das davon abgezogene wasser ist eine vortrefliche kühlung in hitzigen und pestilentialischen fiebern: äußerlich stillt es das hauptweh, entzündungen und binige geschwürf. Das frische kraut in einem erdeuen tiegel gewärmet, zwischen zwey tüchern um die füße geschlagen, lindert das podagra, und kan es gar vertreiben.

**Meer-Sowe**, soll nach *Browns* meinung eine art von krebsen seyn.

**Meer-mensch**, *Meer mann*, *Meer-weib*, *Meer-männ*, *Sirene*, von den *Wälden Ambiliangulo*, anderswo *Pescigoni*, von den Portugiesen *Perze mager* genannt, ein fisch, der in den meeren, auch etlichen flüssen des mittägigen

*Africa* um *Asien*, in *Indien* der gegend der *Whilovinschen* und *Meluckischen* inseln, so auch um *Brasilien* und um *Nord-America*, auch in den *Nordest-meeren* von *Europa* zuweilen gesehen und gefangen wird. Seine länge erreicht acht spannen. Sein kopf ist länglich rund, mit einem menschen-ähnlichen gesicht, einer hohen kirn, kleinen augen, platter nase, aroffen-mund, ohne kind und ohren. Er hat zwey arme die kurz und ohne elenbogen, daran pforten oder hände, mit vier langen fingern, die aber nicht sehr gelenck, und wie gänse-pforten mit einer zwischen-haut an einander gewachsen, stehen. Ihr geschlecht wird durch die geburts-glieder unterschieden, und die weiblein haben brüste, ihre jungen zu säugen, so, daß der obertheil des leibes einem menschen, das übrige aber einem fisch gleicht. Seine haut ist bräunlich grau, und sein eingeweide beschaffen wie bey einem schwein. Das fleisch ist fest, sonderlich am obern leibe, wird von dortigen einwohnern auf dem roß gebraten, und mit lust genossen. Von den Europdern wird es selten versucht, weil es ihnen nicht gedeget, sonderlich auf der see, und denen die vorhin ein unreines geblüt haben. Er wird in netzen gefangen, und führt ein kläglich heulen, wenn es ihm an das leben gehet. Im kopf findet man ein bein, so das Gehirn scheidet. Wenn dasselbe von einem männlein genommen, geschabet, und mit wein gebraucht wird, ist es ein kräftiges mittel wider den stein und gries. Die Portugiesen tragen das bein, so am kopf an der stelle der ohren ist, als ein preservativ wider alle ansteckende krankheiten, bey sich, und die ribben, sonderlich die von der linden seite, so dem herzen am nächsten sind, stillen das blut, und die güldens ader. Die Portugiesen machen daraus rosen-frünge und armbänder, welche sie zu dem ende tragen. Von meer-menschen, so in unsern Nordischen meeren an. 1619 und 1620 von Dänischen schiffleuten, an. 1526 und 1703 in *Holl-* und *Friesland* gefangen worden, ist in *Theatr. Europ. bey Wormis, Guicciardino* nachzulesen. Mehr exempel haben *Mexia*, *Seybold*, und *Er. Franc.* zusammen getragen.

**Meer-moos**, *Corallen-moos*, *Corallina*, *Muscus marinus*, eine art moos, so an den felsen, die vom meer angestüllet werden, an den muscheln, und selbst an dem corall wächst. Er ist weich unter dem wasser, wird aber an der luft hart. Der röthliche oder grünliche ist der beste. Er dienet die wärmer der kinder abzutreiben, und kan wegen seiner zusammenziehenden kraft auch wider die rothe ruhr und blutspenen gebraucht werden.

**Meer-Münche**, s. *Meer-schwein*.

**Meer-nadel** s. *Sornfisch*.

**Meer-nessel**, *See-nessel*, *Urtica marina*, ist ein kleiner weisser und wässeriger fisch, der sich sehr langsam zu bewegen pfeget. Es giebet unterschiedene arten, unter andern eine, welche *pudendum marinum* genennet wird, weil sie einer weiber-schaam nicht gar unähnlich siehet. In allen mit einander siehet in der mitte ihres leibes der mund, welcher rund umher mit jarten zähnen, wie mit kleinen hödenlein besetzt ist. Sie sind gut zu essen, eröffnen und stillen den durchfall.

**Meer-roch**, *Bos marinus*, eine art rochen, so wegen seiner größe den walhen bekommen. Er hat eine spizige schnauze, blau gelbe haut, und erwächst mit seinen floss federn zu einer ungeheuren breite, die an 22 ellen reichen soll. Er lebt in trübem wasser, nehet sich von fischen, und von fester ade. Sein fleisch ist weicher denn der andern, wenn es

es aber gefalzen und im ranch gebörret worden, kan es lange dauern.

**Meer-örzel, See-örzel, Tubularia,** ein stein-gewächs, welches in der see an und auf den klippen wächst. Es besteht aus einem hauffen kleiner röhrlin, die stufenweise auf und bey einander liegen, wie die örzel-pfeiffen, und entweder roth oder purpurfarbig sehn. Wenn man es zu pulverisset, und davon einen halben scrupel bis auf ein quentlein einnimmt, stillet es den durchlauff und das bluten.

**Meer-pferd, Hippopotamus,** ein vierfüßiges thier, dessen kopff einem pferde-kopff am nächsten gleichet, davon es den namen bekommen, das aber dem leibe nach einem ochen ähnlicher ist, den es auch an größe zweymal übertrifft. Es hat dicke kurze füße, mit vier klauen, einen ganz kurzen schwanz, eine glatte überaus starke haut, kleine augen und ohren, weite naselöcher, und vorne in dem maul etliche dicke eines halben fusses lange zähne, davon zwei gerade hinaus stehn. Es lebt im wasser, und tritt auf das land zu weiden, wie es dann in den korn-feldern großen schaden thut. In dem Nil-strom und in dem see Tiane in Habessinia hält sich dieses thier in menge auf, wiewol es auch im Indo und andern großen flüssen, nicht weniger auf den Ostlichen üfern von America und China angetroffen wird. Man will, daß die menschen das abersaffen von ihm gelernt, biweil es sich zu gewisser zeit an die abgebaute rohr-kämpfe reibet, und ihm eine ader öffnet. Es frist auch fleisch, und stellet den fischern nach, damit es ihre netzen umwerffe und sie zerreiße. Bochart hält dieses thier vor den Behemoth, Hiob 40 v. 10, deme der nicht weniger gelehrte Ludolf beypflichtet. An den Neapolitanischen ufern wird ein fischlein gefangen, so wenig mehr als eines fingers lang, aber einen großen kopff hat, der einem pferde-kopff an gestalt sehr gleich, darum es auch caval marino, ein meer-pferd genennet, im übrigen aber vor ein ungeziefer geachtet, und zu nichts gebraucht wird, außer daß es getrocknet, und von klauen den weibern zwischen den brüsten getragen, ihnen die milch wehlich wehren soll.

**Meer-portulac, Portulaca marina, Halimus,** ein in Portugal wild wachsendes kraut, welches bey und mehr zur curiosität als seiner schönheit wegen in gärten unterhalten wird. Es giebt zweyerley art: die eine kömmt dem gemeinen garten-portulac fast gleich, ist aber größer; die andere hat feiste, graulichte und glatte blätter, fast wie der abbaum, auch runde und weißlichte stengel, die von süßigem geschmack sind. Beide gattungen blühen bey uns, bringen aber keinen saamen, und verstärken sich in etlichen jahren vermassen, daß sie eher unter die stauden-gewächse als kräuter können gezehlet werden. Sie werden entweder aus dem saamen, oder durch zerreißung der stöcke fortgebracht.

**Meer-räuber, f. See-räuber.**

**Meer-rauke, Eruca maritima, Italica,** wird bey uns unter den jäserigen sommer-gewächsen in den gärten gezogen.

**Meer-rettig, Areen, Raphanus major, Rusticanus,** ein kuchen-gewächs, dessen wurzel zu einer gesunden würke an fleisch und fische dienet. Sie ist weiß. (wiewol man auch schwarze, aber gar selten findet) und hat einen starken heissen geschmack. Ihre ernährung kan nicht nur durch den saamen, welchen sie in einem starken spote, in

kleinen runden schwarzen körnern fortbringet, sondern auch durch zerschneidung der wurzel selbst, wenn nur ein treibaug an dem stoc geblieben, geschehen. Sie ist nach ihrer eigenschaft hinig, treibend und durchdringend, zertheilet den zähen schleim, macht lust zum essen, treibet den harn und stein, widerstehet dem scharbock und mundaule: sie dämpfet aber in das haupt, und schadet denen, so flüssige augen haben. In der küche wird sie auf einem reib-eisen gerieben, an rind-fleisch und einige fische gethan, oder als eine tunde mit eßig absonderlich aufgesetzt. Will man ihr die schärffe benehmen, mag man sie, wenn sie gerieben, warm setzen und ausdampfen lassen. In der arzeney dienet der meer-rettig, in wein geweicht, oder in molken gekostet, davon morgens und abends getrunken, oder der ausgepreßte saft in milch oder bier eingenommen wider den scharbock. Der saft fleißig gebraucht, ist ein bewährtes mittel wider die lungen-sucht und verschleimte brust. Die blätter zerrieben, in einem riegel warm gemacht, und über die rose geschlagen, vertreiben sie in wenig stunden. Die wurzel zu aschen verbrant, heilet alte saule geschwüre und schäden.

**Meer-rettich, (wilder) f. Federich.**

**Meer-salg, f. Salz.**

**Meer-schaum, f. Alcyonium.**

**Meer-schildkröten, f. Schildkröten.**

**Meer-schnecke, f. Schnecke.**

**Meer-schwalbe, f. Mewe.**

**Meer-schwalben, f. Fliegende fische.**

**Meer-schwein, f. Meerfärklein.**

**Meer-schwein, Sus marinus,** ein meer-fisch so dem beshin gleichet. Sie halten sich hauffenweise versammeln, spielen über dem wasser, und kommen den schiffen oft so nahe, daß sie mit einem harpun erreicht und gefangen werden. Sie haben ein plattes und spitziges maul, einen breiten schwanz, graue haut, ein loch oben im kopff, wodurch sie luft schöpfen und wasser spritzen. Ihr eingeweide ist den schweinen gleich, wie sie denn auch also grunzen. Sie sehn speck, aber nicht über zwey finger hoch, ihr fleisch ist schwärzlich, und unverdaulich. Man siehet sie in der Nord- und Spanischen see, bis an America, alwo noch eine art dieser fische angetroffen wird, so von der ersten darinne unterschieden, daß sie ein rundes und glattes maul hat, und weil sie damit den kappen einiger mönche gleichet, werden sie von den Franzosen Tete de moine, oder Moine du mer, meer-münche, genennet. Die alten haben einen fisch beschrieben, den sie Apar marinus, ein wildes meerschwein genennet, darüber *Rondelet* disputirt. *Fauille* beschreibet einen, dem er diesen nahmen giebt, folgendergestalt: Er ist platt wie eine putte, etwa 10 joll lang und sieben breit, hat einen kleinen kopff, und maul gleich einem sau-rüssel, große augen, kleine schuppen, ist goldfarb, mit etlichen schwarzen oder blauen querschreiffen: der schwanz ist silberfarb wie ein wind-fächer ausgebreitet, und mit einem gelben rand umgeben. Er ist wohl zu essen, wird aber selten gefangen.

**Meer-spinne, eine gattung krebse in den Americanischen meeren, davon die obere schale erhaben und rauh, die untere glatt, und mit scharffen stacheln umsetzt, beide sehr hart und aschen-farbig sind, wenn sie aber an der sonne gebörret, glänzend und bey nahe durchsichtig werden. Sie hat viel füße und einen langen schwanz. Die Wilden wissen mit ihren stacheln ihre pfeile zu spizen. Einer art meer-spinnen gedendet Dapper, so an den ufern von Chili gefun-**



gefunden wird, und über den augen warhen hat, die an glanz und schöne den perlen gleich gehen würden, wenn sie mehr härte hätten. Noch eine andere art meer-spinnen, sonst black-fisch, Sepia, Seebe nennen, beschreiben *Jonston*, *Aldrov.* und andere, so in dem Mittel-meer, an den Französischen und Italiänischen ufern, sonderlich in dem Venetianischen meer-busen, auch auf den Brasilianischen küsten in America gefangen werden. Sie erwächst bis zwey ellen lang, hat acht füsse und zwey lange arme, an deren ende kleine scheren, womit sie ihren raub ergreift, oder sich an die klippen feste hält. Wenn sich mann- und weiblein paaren, umfassen sie einander. Sie hat eine glatte und zarte haut, ein derbes fleisch, auf dem rücken ein plattes dünnes bein. fischbein genannt, wovon an seinem ort, und im leib einen dicken schwarzen saft, den sie von sich lassen, wenn sie verfolgt werden, und hierdurch das wasser dergestalt betrüben, daß sie entkommen können. Das weiblein legt eier, wie hagel-körner, über welche sie den schwarzen saft ausläßt, daß sie davon schwarz werden, und wie eine traube an einander hängen bleiben, bis sie auskriechen. Die kleinen werden allein frisch gegessen, die grössern auch eingefalzen. Die brut oder laiche wird auch gesammelt, und in öl gepreselt, soll aber schwer zu verdauen seyn. Die alten haben sie in gewissen artheyn mitteln innlich und äusserlich gebraucht.

Meer: strudel, Meer: wirbel, siehe unter Meer.

Meer: teufel, f. See: teufel.

Meer: winde, f. Meer: rohl.

Meer: zerflein, f. Graulein.

Meer: zwiebel, Mäuse: zwiebel, Scilla, ein fremdes zwiebel: gewächs, so in Griechenland, Italien und Spanien an den meer: ufern wächst, bey uns in den garten mit fleiß will gewartet seyn, und unter die schirm: gewächse von blumwerd gehört. Es sind derselben zwey gattungen, die weisse und die rothe, so durch die farbe der blätter unterschieden, denen eine dritte zugefegert wird. *Pancratium* genannt, so aber weder blumen noch saamen trägt. Die ercken treiben im hohen sommer einen stengel, an welchem eine reihe weißgelber blumen erscheint, die von unten auf nach und nach sich öffnen. Wenn der stengel verwelcket kommen dicke breite blätter hervor, welche im winter wieder abfallen. Die vermehrung geschieht durch die in stücke geschnittene wurzel, wenn sie in ein leicht und mürbes erdreich gelegt werden. Ihre tugend in der arthey ist, daß sie verdünnet, zertheilet, reiniget, und treibet. In den apotheken hat man davon den honig, eßig, latwerge und fischlein. Der honig heilet alle brust- und lungen- beschwerden, öffnet die verstopfte milch und leber, bewahret für dem schlag. Der eßig dienet den milch- und wasser: süchtigen, zertheilet den saßen schleim auf der brust, präservirt für der pest. Im mund gehalten heilet er die mund-schule, und mit wein vernischt, damit gegurlet, benimmt er die flüsse des hauptes, und stärkt das gedächtniß. *Job. Mass.* *Durastantes* hat davon ein eigen buch geschrieben, und *Gobberg* lehret, wie er recht gut zu machen. Die latwerge dienet wider engbrüstigkeit und schweren haßten, und die fischlein werden zum theriac und andern compositionen genommen. Die alten haben die abergläubige meinung gehabt, daß diese zwiebel der zauberey widerstehe, darum sie dieselbe über die haare gehangen, und um die araber gescheckt.

Meersch: Böttich, morinnen beyn hierbraun eingemischet wird; einmeischen aber heißet, das gesprokene oder ge-

gemahlene maly mit lebendem wasser und einem theil hofsen (wo es braun hier wird) unter einander mischen und rühren. Meerschbret, ein bret einige schuh lang, und einen schuh breit, wird auf den meisch gelaget unter das vordheil der hölgernen rinne, damit das wasser, so auf den meisch läuft, nicht an einem ort ein tiefer loch mache, sondern auf dem bret sich allenthalben ausbreite. Meerschbrücke, worauf in den meeschböttich das stroh unten liegt. Meesch: hölzer, stangen, die man breit, wie ein ruder, so man auch zum meisch-rühren brauchet. Meesch: frücke, den meesch unter einander zu rühren.

Meer, f. Meht.

Meger: Kraut, Wallkraut, f. Wallstroh.

Mehl, Farina, korn, so in der mühle klein zerrieben, und zum brot: backen, zu kuchen, mus und brey gebraucht wird. Das gemeinste korn, so hierzu genommen wird, ist weizen und roden, in gewissen fällen aber wird auch gersten: haber: erbsen: und reis: mehl gebraucht. Aus buch: weizen: mehl werden gute plag: kuchen gebacken. Das mehl ist entweder ungebeutelt, oder schrot: mehl oder aber fein und gebeutelt, und dieses letzte wird in zürlichen bäckereyen zum überfluß, durch eine besondere mühle nachmals gesiebet. In der mühle heißet man fein: mehl, das, so zwischen den mühl: steinen zurück bleibet, und grob: mehl, das, so von dem mahlen verstaubet, und sich in der mühl ansetzet, welches der müller angang ist. Wer weiß mehl und viel haben will, der nehme frisches korn und forenge es vorher mit wasser ein, es muß aber bald verbacken werden. Ein mehl, das man lange halten will, soll vom alten korn, trocken abgemahlen, und von der mühl auf einem lustigen boden ausgebreitet werden, bis es kühle und trockne, es soll aber das brot davon nicht so wohlschmeckend, wie von dem andern, werden.

Mehl wird auch in der arthey gebraucht, und wenn schlecht: hin: mehl verordnet wird, muß weizen: mehl verstanden werden, ist aber ein anderes gemeinet, so wird es deutlich hinzugesetzt. In einigen Ephyrischen bereitungen wird ziegel: mehl, d. i. geriebene oder gestossene ziegel gebraucht.

Mehlbaum, Arbor farinifera, ein baum auf der insel Ternate, eines schenkels dick, und bis 20 fuß hoch, auf dessen gipfel ein gewächs wie ein kraut: kopf ansetzet, welches ein zartes mehl in sich hat. Dieses mit wasser eingesprenget, und wenn es ein wenig gesäuert, in ziegelsteinen formen einer hand lang und eines daumens tief gedruckt, über kohlen gebacken, wird also warm, oder wenn es erkaltet, mit warmen wasser zu einem brey gemacht, genossen. Es ist ohne geschmack, und nur armer leute kost, es sey denn daß es mit junck und zimmet gewürzet werde. *M. P. Venus* gedendet eines baums in dem Königreiche Fanfar, der wol zwey flaster dick wächst, dessen holtz aber nur drey finger dick, und das inwendige voll eines zarten mards, so wie mülzig holtz aussieheth, und ein feines mehl giebt. Dieses wird in erden gefaß gethan, mit wasser gewaschen, das reine, so sich auf den boden setz, davon genommen, und auf mancherley weise zur freise gebraucht. *Lopez* und *Pignafetta* beschreiben einen gleichen baum, den sie in Indien angetroffen, und Sagu oder Zagu nennen. Er wächst auf den Ostlichen inseln Indiene, wird Sagumanda oder Papedo, auch Landan genannt, das zu mehl zerapelte holtz wird zu brot gebacken, oder ein brey daraus bereitet.

Mehl:

**Melchior-Baum**, *Alnus Glabra* var. *alba*, eine von allen andern Arten, die in Deutschland vorkommt, die sich durch ihre Größe auszeichnet. Diese Art ist nicht so hoch wie andere Arten, die in Deutschland vorkommen, aber sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell. Sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell.

**Melchior-Baum**, *Alnus Glabra* var. *alba*.

**Melchior-Baum**, *Alnus Glabra* var. *alba*.

**Melchior-Baum**, *Alnus Glabra* var. *alba*, eine von allen andern Arten, die in Deutschland vorkommt, die sich durch ihre Größe auszeichnet. Diese Art ist nicht so hoch wie andere Arten, die in Deutschland vorkommen, aber sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell. Sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell.

**Melchior-Baum**, *Alnus Glabra* var. *alba*, eine von allen andern Arten, die in Deutschland vorkommt, die sich durch ihre Größe auszeichnet. Diese Art ist nicht so hoch wie andere Arten, die in Deutschland vorkommen, aber sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell. Sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell.

**Melchior-Baum**, *Alnus Glabra* var. *alba*, eine von allen andern Arten, die in Deutschland vorkommt, die sich durch ihre Größe auszeichnet. Diese Art ist nicht so hoch wie andere Arten, die in Deutschland vorkommen, aber sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell. Sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell.

**Melchior-Baum**, *Alnus Glabra* var. *alba*, eine von allen andern Arten, die in Deutschland vorkommt, die sich durch ihre Größe auszeichnet. Diese Art ist nicht so hoch wie andere Arten, die in Deutschland vorkommen, aber sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell. Sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell.

**Melchior-Baum**, *Alnus Glabra* var. *alba*, eine von allen andern Arten, die in Deutschland vorkommt, die sich durch ihre Größe auszeichnet. Diese Art ist nicht so hoch wie andere Arten, die in Deutschland vorkommen, aber sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell. Sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell.

Die Stadt	Im Monat
Amsterdam	10000
Brüssel	10000
Genève	10000
London	10000
Paris	10000
St. Petersburg	10000
Wien	10000
Zürich	10000
Antwerpen	10000
Berlin	10000
Hamburg	10000
Köln	10000
München	10000
Nürnberg	10000
Regensburg	10000
Salzburg	10000
Ulm	10000
Würzburg	10000
Bayern	10000
Preußen	10000
Sachsen	10000
Schlesien	10000
Westphalen	10000
Rheinland	10000
Franken	10000
Thüringen	10000
Hessen	10000
Niederrhein	10000
Oberhein	10000
Elbe	10000
Donau	10000
Werra	10000
Harz	10000
Harz	10000

Im Jahr 1850 betrug die Bevölkerung:

Die Stadt	Im Monat
Amsterdam	10000
Brüssel	10000
Genève	10000
London	10000
Paris	10000
St. Petersburg	10000
Wien	10000
Zürich	10000
Antwerpen	10000
Berlin	10000
Hamburg	10000
Köln	10000
München	10000
Nürnberg	10000
Regensburg	10000
Salzburg	10000
Ulm	10000
Würzburg	10000
Bayern	10000
Preußen	10000
Sachsen	10000
Schlesien	10000
Westphalen	10000
Rheinland	10000
Franken	10000
Thüringen	10000
Hessen	10000
Niederrhein	10000
Oberhein	10000
Elbe	10000
Donau	10000
Werra	10000
Harz	10000
Harz	10000

Die Stadt, die in diesem Jahr die größte Bevölkerung hatte, war London mit 1000000 Einwohnern. Die zweitgrößte war Paris mit 700000 Einwohnern. Die drittgrößte war St. Petersburg mit 500000 Einwohnern. Die viertgrößte war Wien mit 400000 Einwohnern. Die fünftgrößte war Zürich mit 300000 Einwohnern.

**Melchior-Baum**, *Alnus Glabra* var. *alba*, eine von allen andern Arten, die in Deutschland vorkommt, die sich durch ihre Größe auszeichnet. Diese Art ist nicht so hoch wie andere Arten, die in Deutschland vorkommen, aber sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell. Sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell.

**Melchior-Baum**, *Alnus Glabra* var. *alba*, eine von allen andern Arten, die in Deutschland vorkommt, die sich durch ihre Größe auszeichnet. Diese Art ist nicht so hoch wie andere Arten, die in Deutschland vorkommen, aber sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell. Sie ist sehr schön und wird sehr geschätzt. Sie ist sehr leicht zu pflanzen und wächst sehr schnell.

sen, wenn man sich eidlich verbunden, oder durch eidliche bekräftigung einer unwahrheit, welches absonderlich ein falscher eid genennet wird. Gleichwie nun bey einem wissentlichen meineide allezeit sich bosheit mit befindet, (cum dolo conjunctum est): also im gegentheile, wo einer durch ehehaften oder solche vorfälle, die eine rechtsgültige entschuldigung mit sich führen, (quae a mora excusant), an erfüllung seines eides gehindert, so wird er auch von der schuld des meineides entbunden. Und wenn zwar ordentlicher weise nicht vermuthet wird, daß jemand mit gefahr seiner seligkeit falsch schworen wolte, so ist doch grosse behutsamkeit nöthig, wo die gefahr eines meineides zu besorgen, daß solche vermieden werde, wie denn einige rechtslehrer sich nicht scheuen zu sagen, daß, wer einen solcher gestalt verdächtigen zum eide läßt, derselbe mehr als vor einen todtschläger zu achten sey. Der falsche eid hat Gott allein zum rächer, es wäre denn, daß er nach der zeit offenbar würde, da er denn gleich dem meineid nach göttlichen und weltlichen rechten hart gestrafet wird. In der V. H. S. D. Caroli V ist verordnet, daß einem meineidigen die heyden vorderfinger der rechten hand abgehauen werden sollen, welches aber heut zu tage nur auf die daselbst ausgedruckte fälle gedeutet, sonst aber in des Richters gutbefinden gestellt wird. Wer einmal meineidig worden, wird zu keinem eide mehr zugelassen, und aller ehren unfähig erachtet. Bey den Russen wird ein meineidiger mit der knute auf bloßen leib gepeitschet, auf lebenslang nach Sibirien verbannt, und darf das Heil. Abendmahl nicht als in der letzten todesstunde empfangen. De Perjurio hat Herdesianus einen eigenen Tractat und Melissander verwarnung des meineides geschrieben.

**Meinig**, in den worten all das meinige werden nicht nur liegende und fahrende haab und güter, sondern auch gerechtigkeiten, ansprüche und forderungen, ausstehende schulden &c. begriffen.

**Meisch**, s. Meesch.

**Meise**, Parus, ein kleiner vogel, der sich gern in wäldern aufhält, in alten hohlen stöcken hecket, und 10 bis 14 junge ausbringt. Die vogelsteller zehlen derselben fünf gattungen. Die pick- oder kohl-meise ist die größte, gelb mit einem schwarzen strich am bauche, schwarz am korpse, blau auf dem rücken, und mit zwey weißen federn in den flügeln und im schwanz. Die kupp-meise, welche weißlich am bauche, braun-streifig auf dem rücken, und eine braune kuppe auf dem korpse hat. Die blau-meise ist kleiner als die vorige, hat eine gelbliche brust, blau mit weiß vermischte flügel und schwanz, und einen kurzen schnabel. Die schwarz-meise, die kleinste von allen, hat einen schwarzen kopf, schwarz mit gelb gemengte brust, und blaulichen rücken. Die mehl-meise, hat einen weißen kopf und brust, den rücken braun mit weiß gemischt, einen langen schwanz mit zwey weißen federn, wovon sie auch ben einigen die zahl- oder schwanz-meise genennet wird. Im Herbst ziehen sie bey starken flügen, und werden häufig in flohen gefangen.

**Meißel**, Scalprum, ein werckzeug, so vielen handwercken gemein ist, als zimmerleuten, tischern, steinmehern, schmieden u. d. g. Es ist entweder ganz von eisen, bey den schmieden, steinmehern &c. oder hat einen hölzernen kopf, bey den zimmerleuten &c. Das scharfe ende oder ort ist entweder platt, breiter oder schmaler, nach seinem gebrauch, und heist ein stemmeisen, oder auch holzrund, und dann heisset es

eine holzmeißel. Es wird gebraucht bey tischern und zimmerleuten die zapfenlöcher und fugen auszuarbeiten, bey bildhauern das holtz und stein zu behauen, in dem bergwerck, auwo es ein bergreisen heisset, das gestein zu geminen u. s. w. Die schmiede brauchen die kaltmeißel, das eisen kalt zu verhaueu, die schrot-meißel, einen stab in stücken zu trennen, die steinmeißel, löcher in die mawen zu schlagen, die sagmeißel, die nienägeln anzutreiben &c. Die meißel wird mit der linken gehalten und angejert, mit der rechten aber durch schlagen mit einem schlagel oder feustel getrieben.

**Meißel**, in den schmiedhütten ein eisen an einem langen stück, womit das so im schmelzofen sitzen bleibt, los gestossen wird.

**Meißnische münze**, s. Sächsishe münze.

**Meißnische gülden**, s. Gülden.

**Meister**, Artifex, ingemein einer, der in einer kunst so vollkommen ist, daß er darinne andere unterweisen kan, oder wirklich unterweist. Also werden: meister der sieben freyen künste, oder Magistri artium auf Universitäten ernennet, ingleichen sprach- tang- secht- und andere Expertenmeister unterhalten.

Ins besondere heisset meister derjenige, so ein handwerck bey gestalt erlernt, daß er nach abgelegtem meisterstück, in eine kunst aufgenommen worden, und befugt ist gesellen zu fördern, und lehrungen aufzubringen. Wenn einer meister werden will, so muß er zuvorderst seine geburts- und lehrbriefe beibringen, und die erforderte wanderjahre vollbracht haben. Wenn dieses richtig, so thut er die muthung, und wiederholet dieselbe nach der bey dem handwerck hergebrachten weise. Alsdenn macht er sein meisterstück, mit gewissen umständen, die nach beschaffenheit der handwercke nicht einerley sind, und wenn er damit bestanden, wird er als ein meister aufgenommen und erkannt. Hieben müssen gewisse maßzeiten und zeichen gegeben werden, so daß die lösen bey solchen fällen ziemlich hoch laufen; sonderlich wenn einer auf eine freye hand meister wird, da er alles, was so wol vor die meisterschaft, in die amts-lade, als nach dem herkommen, in den Gotteskasten, oder sonst zu milden sachen verordnet, völlig erlegen muß: dahingegen einer, der auf die meisterschaft muthet, d. i. durch heyrath mit eines meisters wittwen zur meisterschaft gelangen will, in ein und anderem einen nachlaß zu genießen hat.

**Meister im blech**, heisset, wenn das blech windschief ist, oder wenn es mit einem ende ein wenig gebogen oder gedrückt wird, oder über sich springet, wie eine feder, so, daß es niemals ein rechtes planum wird. Diese springende eigenschaft muß durch das schlagen oder planiren mit dem hammer heraus gebracht werden, und muß es ein rechter meister im schlagen seyn, wenn er sie heraus bringen, oderben also genannten meister benohnen soll, insonderheit, wenn er nicht recht zuschlägt, das blech immer springender und uneben wird, daher es auch davon vielleicht den namen bekommen.

**Meistergesell**, Meisterknecht, ist der älteste gesell in einer werckstat, dem der meister, oder eine wittwe, so das handwerck fortsetzet, die aufsicht über die andern anvertrauet.

**Meister-sanger**, Phonicus, eine gesellschaft, so in Teutschland unter gewissen gesellen und ordnungen sich zusammen gethan, und über sich genommen, Gott zu ehren und tapfern mähnern zu rühmlichem andenden lieder zu dichten, und in ansehnlichen gesellschaften öffentlich abzusingen, in welchem stück sie den alten Warden, die unter dem herdenthum bey den Teutschen im schwang gewesen, nachgeschaltet, der





triarchen zu Constantinopel, sondern unter dem Erzbischof zu Damasco.

**Melde**, *Atriplex*, ist zweyerley, die garten-melde, weisse und rothe, ist eine art des beifohls, nicht unangenehm, mit fleischbrühe gekocht, wird aber wenig geachtet, und nur von dem gemeinen volk unter andere kohlkauter zum gemüse genommen. Die wilde oder wald-melde mit weissen glänzenden blättern, wird unter die erweichende kräuter gerechnet, und davon die blätter, auch der saame in der arkney, etc. kleine, breite und stinckende wald-melden aber werden gar nicht gebraucht. Aus den senkeln der garten-melden sollen die Virginiten ein salz machen, so sie in den speisen brauchen.

**Meleagris**, *Fritillaria praecox*, Rißigblume, Rißigey, eine blume, welche in gärten erzielet wird. Ihr starker geruch stillt das nasenbluten, und das davon gebrannte wasser vertreibt die sommerflecken am gesichte und an den händen.

**Melastom**, s. Pfirsich.

**Meletes**, s. Lerchenbaum.

**Meliloren**, s. Meloren.

**Melische erde**, wird von den bergleuten auch tripel genennet.

**Melismis** sind in der tonkunst tausende figuren oder läufe; diese zieraten müssen aber nicht zu weit gestreckt und mäßig angebracht werden, wosern sie nicht etwel erwecken sollen.

**Melisse**, *Melissa*, ist zweyerley. Die sommer-melisse gehöret unter die laferige sommer-gewächse, und ist mit länglichen blättern, oder die so genannte von Molucko, und diese dreyerley, die wohlriechende, die ohne geruch, und die stinckende. Die winter-melisse, ist ein winter-gewächs im garten, so durch zertheilung der stöcke vermehrt wird. Es hat dunkelgrüne, krause, breite blätter, und weisse blümlein, einen lieblichen, doch süchtigen geruch, fast wie citraen, daher es auch citraen-kraut, und weil die bienen begierig darauf fallen, bienen-kraut heisset. Ist ein haupt-herz-magen- und muttersärfendes kraut, gut vor den schlag, schwindel, ohnmachten und hertelossen, stärkt das gesicht und das gedächtnis, macht einen lieblichen athem. Außerlich dienet es vor giftiger thiere und toller hunde biß. Die blätter werden auch unter den salat genommen. In den apotheken hat man davon das wasser, latwerge, spiritum, essenz, öl, balsam und salz. Das wasser und die latwerge oder melissen-zucker stärken das haupt und den magen, der spiritus hilft wider die unfruchtbarkeit der weiber, das öl ist eine vortreffliche herzkraftung, der balsam dienet vor alle kalte gebrechen des haupts, und stillt das hauptwehe, das salz vertreibt die schwermüthigkeit und milchsucht.

**Melisse**, *Enrische*, s. Molucca.

**Melioration**, Besserung, diejenige kosten, so zu verbesserung eines gutes angewendet werden, so man nicht eigenthümlich besitzt, sondern zu lehen, in nupnissung, in miethe, u. d. g. wenn solche besserungen erweislich, vornehmlich aber wenn sie nothig gewesen, hat der inhaber des guts bey der wiederabtretung die erstattung zu fordern. Bey erledigten lehen, es sey daß sie dem lehenherrn heimfallen, oder an anderweite lehnfolger gelangen, folgen die besserungen den land erben, und werden zum allodial gerechnet, dergestalt daß sethane erben wegen solcher erstattung das jus retentionis in dem lehen haben.

**Melocarduus echinatus**, ein Americanisches gewächs den melonen gleich, auf welchem ordentliche sternedon harten flacheln ausgeheilet, daher es auch den namen führet.

**Melochia**, *Corchorus*, Egyptisch und kraut, ist ein gewächs, dessen stengel sich bis auf anderthalb fuß hoch hebet. Die blätter stehen eines am das andere daran, und sehen dem bingelkraut nicht unähnlich, sind aber ein gut theil größer, am rande ausgezackt, und haben unten am ende auf jeder seite, als wie ein schmales, zartes junglein. Die blüthen sind klein, und bestehen aus 5 gelben blätterlein, in röhrenform. Hieraus folgen lange runde oder cylindrische fruchte. Dieselben sind vorne spizig in 3 stücke abgetheilt, darinne die dünn und edigte aschgraue saamen liegen, welche einen schleimigen geschmack haben. Dieses gewächs wird insonderheit in Egypten und im Jüdischen lande gebauet, woselbst sie es zu essen pflegen. Es erweichet, zertheilt, ist gut zu der brust, und hat mit der Althaea gleiche kraft.

**Melocoreopali**, eine Indianische frucht, welche so dick wie eine quitte, und wie eine melone gestaltet ist. Sie wächst auf einem baume, so dem quittenstrauche an grösse, gestalt und blättern gleicht. Sie schmeckt so angenehm wie firschen, enthält 3 oder 4 kerner, die den weidenkernern ähnlich sind, und machet einen etwas gelinden leib.

**Melodie**, eine liebliche zusammenstimmung, die weis eines liedes oder gesangs, ist ein feiner gesang, worinn die einzelne klänge so richtig und erwünscht auf einander folgen, daß empfindliche sinnen dadurch gerührt werden. Ihre wahre schonheit besteht in dem bewegenden und ruhrenden wesen; ihr ziel ist die vergnügung des gehörs, dadurch die leidenschaften der seele regt werden; deren eigenschaften nach soll sie leicht, süßend, lieblich und deutlich seyn. Sie begreift das wesentliche in der musk, und ist der grund der musicalischen kunst. Die ursprüngliche und wahre einfache harmonie: ihre seele ist die vermaasse, die melodien-gattungen in stückstücken sind die aria, das ballet, die cantata, die cavata, der chor, der choral, die concerti de la chiesa, die dialogi, das duetto, die moretta, die opera, das oratorium, das pastorale, das recitativ, die serenata und das terzetto; in instrumentalfachen: die Allemanda, die Angloise, die Aria mit und ohne doubles, die Bourrée, die Ciaccona mit der Passacaille, Concerto grosso, die Courante, die Entrée, Ranzies, die Gavotta, die Cique, die Euterada, la Marche, le Menuet, die Ouverture, le Passepied, die Polonoise, der Rigaudon, der Rondeau, die Sarabanda, die Schottia, und die Serenata.

**Melone**, *Melo*, eine art der fürbis-gewächse, an blättern und blumen den gurken gleich. Die frucht ist größer und von aussen unterschiedlich, etliche sind grün, andere weiß, gelb, aschenfarb, glatt oder kraus, rund oder länlich, mit oder ohne rippen. Das unter der rinde stehende fleisch ist zart, weiß, gelb oder röthlich, und mild oder saftig. Es ist viel daran gelegen, daß sie zu rechter zeit, nicht zu früh und nicht zu spät gebrochen werden, worinn einige so wälig sind, daß sie es bis auf eine stunde zu treffen vermeinen. Bey uns in Deutschland wird der melonenbau vor ein meißterstück der admeten gehalten, und viel fleiß darauf gewendet. Anfanglich war ein guter saame, aus Italien, Frankreich oder Ungarn beschaffet, und der, welchen man sie sammeln wil, von den besten und frühzeitigen melonen aufgehoben, auch so, es sey von den gemeinen grossen oder von den kleinen zucker-melonen, besonders verwahrt werden. Im Merzen wird an einem wohl beschirmten ort des gartens ein gutes mibbett angelegt, nach drey tagen, auf demselben löcher,

vier oder, wenn man lactucken darzwischen seten will, sechs  
zoll von einander mit den zusammengeknippen fingern ein-  
gedruckt, und in jedes loch zwey körnlein des saamens,  
welcher zuvor 12 stunden, in süßen wein, milch oder ge-  
suchtem rosen-wasser geweicht, und wenn man will, in  
einem wollenen tüchlein an einem warmen ort so lang bis  
er aufgekeimet, gelegen, geworfen, verscharrt und sanft  
überklopffet. Auf die nacht, auch am tage bey bösem wetter  
wird das misset mit rohr, oder stroh-flechten bedeckt,  
und wenn die pflanzen aufgegangen, glocken oder ganze  
glaspulten darüber gelegt, und wo zwey pflänzlein er-  
wachsen, das geringste ausgerupffet, damit sie einander im  
wachsthum nicht hindern. Wenn sie bis ins fünfte blat  
gewachsen, wird eine iede pflanze besonders, durch hülffe  
eines verpflanzers, in einen andern setten und mürben  
grund tres fuß weit von einander versetzet, und in den er-  
sten tagen, für wetter und allzustarker sonnen-hitze be-  
schirmet, auch fleißig besprenget und gewiebet. Wenn sie  
über das sechste blat gekommen, wird ihnen der hertz-kohl  
abgetrennt, damit sie neben-ranken setzen, und wenn die-  
se vorhanden, einer oder zwey der besten gelassen, die an-  
dern aber weggeschnitten, auch wenn an einer ranke zwey  
melonen angehet, dieselbe abgetrennt, und nicht mehr  
daran gelassen. Bey der wartung ist in acht zu nehmen:  
daß die randen nicht durch einander verwirret gelassen, son-  
dern ordentlich neben einander aufgestreckt; daß über ei-  
ne iede frucht eine glas-glocke, oder über das ganze bett  
ein glas-pulte, ausser den warmen mittags-stunden, gede-  
ckt, bey entstehendem kalten, oder ungestümen wetter  
aber die strohdecken darüber gebreitet: daß bey grosser dür-  
re, bis zur halben zeitigung, oder bis die frucht einer faust  
groß geworden, die wurzeln mit wasser, so vorher an der  
sonne durchwärmet worden, durch ein angelegtes wollenes  
tuchlein gesuchet; daß der frucht, wenn sie erstarrt,  
ein dachziegel oder schiefer unterleget; und endlich, daß sie  
um besserer zeitigung willen, mit behutsamkeit, damit der  
stiel nicht verdröhet ungewendet werde. Wenn die me-  
lonen beginnen zu reifen, müssen sie fleißig besuchet, und  
die zeitigen abgenommen werden, dieweil, wenn sie sich  
übersehen, sie weich und voll wassers werden. Sie wer-  
den aber erkannt, daß sie zeitig sind, wenn sie zwischen  
den rippen, oder um den stiel gelb werden; wenn der stiel  
sch abzulösen scheint; vertrocknet; und wenn die melone  
zu riechen beginnt. Und zwar die, so bald verzehret wer-  
den sollen, müssen in der rechten reife, die aber etliche  
noch dauern sollen, können etwas früher abgenommen und  
auf ein bret im kühlen hingelegt werden. Die bey nassen  
wetter etwas nicht zur reife gelangen, können abgenom-  
men, und in erbsstroh oder weinen-steyen gelegt, und al-  
so gereitiget werden. Eine gute melone wird erkennet,  
wenn sie an einer starken pflanze gewachsen, zu ge-  
rechter reife gelanget, auch nicht zu geschwind gereitiget  
worden, einen dicken stiel hat, schwer in der hand wiegt,  
außen nicht allzuhart, inwendig aber ein trockenes jar-  
tes und röthliches fleisch, kein wasser und viel saamens  
hat. Die melonen haben eine feuchteude und kühlende  
kraft, stillen den durst, mäßigen die hitze des magens und  
der leber, küßigen lauten aber sind sie ungesund. Den  
schwindfichtigen gedien sie zuweilen nicht abel. Sie  
werden ingemein mit iuder, von einigen ganz bloß, oder  
mit salt und pfeffer gemessen, auch in zucker oder eßig ein-  
gemacht. In Italien wird die mahlzeit mit melonen an-  
gefangen, welches auch die Persier und Indianer thun.

Die schale in wasser gesotten, damit gewaschen, reiniget  
die haut, vertreibt grind und flechten. Das fleisch der  
melonen zerdrückt, auf die augen gelegt, ziehet die hitze  
aus. Das von melonen abgezogene wasser stillt die  
hitze in fiebern, treibt den harn, den gris und sen-  
denstein, und das angesicht damit gewaschen, benimmt  
die sommer-flecken. In Ungarn und einigen andern orten,  
werden melonen, wie andere feld-früchte, auf den acker ge-  
setet. In Asien und Indien wächst unter andern eine  
art von melonen, so in der landes-sprache Bacies, von de-  
nen Portugiesen Parella genennet wird, länglich, sehr groß,  
nicht übrig süß, doch eines lieblichen geschmacks ist, und  
wie ein schnee im mund zergethet. Sie ist in hitigen fie-  
bern, entzündungen der leber und nieren, eine vortref-  
liche erquickung. In Persien hat es ausser den gewöhnli-  
chen, auch winter-melonen, die im herbst reif werden,  
und den winter durch bis zu den frühzeitigen neuen frisch  
bleiben. Sie erwachsen bis zu 50 pfunden. Noch eine  
art wächst daselbst, die nicht größer als ein apffel wird,  
roth, gelb und grün geschäckt, die wenig gegessen, und al-  
lein wegen ihrer schönheit und geruchs in der hand getra-  
gen wird. In Egypten hat man neben andern geringern  
arten, eine Baccella al Mavi genannt, die sehr groß, gelb  
von aussen, inwendig voll wassers ist. Dasselbe brauchet  
man, die hitze des magens und der leber zu kühlen, in fie-  
bern den durst zu stillen, und versetzet es zuweilen mit ro-  
senwasser, zucker, auch amber oder mosch. In America,  
ausser den gemeinen melonen, derer saame aus Europa  
dahin gebracht worden, aber viel besser gedeihen, und das  
ganze jahr durch fortkommen, hat man eine besondere,  
so die Europäer die wasser-melone nennen, und denen in  
Egypten und Indien schon gedachten gleichet. Die schale  
ist und bleibt grün, und ohne geruch, so daß man ihre  
reife an dem stiel erkennen muß. Sie wird eines kopffs  
groß, ist voll wassers, und hat ein blutrothes fleisch, der-  
gleichen farbe oder aber schwarz auch die kerne sind. In  
Italien wird diese art auch gezelet, ist aber denen ausländi-  
schen bey weitem nicht gleich, und in Frankreich will sie  
gar nicht gedeihen.

Melopöia, die wissenschaft eine melodie zu machen, ist eine  
wirkende geschichtlichkeit in erfundung und verfertigung sol-  
cher singbaren sänge, daraus dem gehör ein vergnügen ent-  
stehet. Von andern wird sie Melothesia genennet.

Meloren, Meliloren, Melilorus, ein kraut das in Griechen-  
land, auch an etlichen orten in dem Neapolitanischen wach-  
set. Es hat spinige gekerbte blätter, derer allezeit drey  
beyammen sitzen, trägt gelbe blümlein, und einen gelb-  
lichen saamen. In braunen schötlein, hat einen starken doch  
lieblichen geruch; darum es von den alten viel zu kränken  
und riechbüschlein gebraucht, und *Seriola Campana*, oder  
*Corona regia* genennet worden, und einen bitteren zu-  
sammenziehenden geschmack. Es erweicht, zertheilet,  
wird meist äußerlich in pflastern, clystieren und bädern  
gebraucht. Das wasser davon stärket das haupt und  
gedächtniß, reiniget die nieren, treibt den harn und stein:  
äußerlich lindert es das hauptweh und hitze der augen. Das  
in den officinen bekannte meloren-pflaster erweicht u.  
zertheilet alle harte geschwulst, dient wider die verhärtung der  
leber, des milches und magens, sonderlich wider bösen hals.

Memoires, heißen bey den Frankosen solche schriften oder nach-  
richten, in welchen sie die beschaffenheit einer geschicht schlech-  
terdinge erzehlen, sie mögen dabei interessiert seyn, oder nicht.  
Memoriale, heißet so viel als Manuale. Es werden auch

also die streit-schriften genennet, welche die partheien auf rathhäufern und gerichts-plätzen durch ihre advocaten wider einander einlegen.

**Memphites**, ist eine gattung ortschnein, von farbe schwarz und weiß, so in Arabien gefunden wird. Man pflegt verschaffte und andere kleintheileiten daraus zu schneiden. Der sage nach, soll er wider die melancholien und das böse wesen dienen, wenn er an den hals gehängt wird.

**Menagerie**, bey fürstlichen luk-häusern und gärten, der ort, wo allerhand fremde oder seltene thiere gehalten und erziehet werden.

**Meng**, **Menning**, **Minium**, eine farbe, die aus bley-erz, sonderlich aus dem sogenannten glanz-erz bereitet wird, wenn dasselbe zu pulver gestossen, und durch ein starkes feuer calcinirt wird, daraus vor erst das sogenannte bley-selb, und durch ferneres brennen die meng wird. Es sollen in Deutschland nur zwey hütten, darin meng gebrannt wird, und die eine zu Nürnberg seyn, allwo die feinste gemacht wird. Die Englische ist etwas gröber. Bey den materialisten findet man derselben dreierley sorten, die feine, mittlere und geringe. Die beste muß in pulvern, nicht in klütern bestehen, rein und einer hohen farbe seyn. Sie wird von den maltern zu farben, und von den töpfern zum glasiren, in den apotheken aber zu einigen pflastern gebraucht; darunter vornemlich das Emplastrum de Minio, und das berühmte Nürnberger-pflaster, welches aus Minio, resen-öl und campher bereitet wird.

**Mengel wurz**, s. Mangolt.

**Menia**, ein wort welches die Franzosen den Spaniern abgeborat, diejenigen standes-kinder zu bedeuten, die mit des Königs kindern gleichsam erzogen, oder stets um und bey ihnen gehalten werden, ihnen die zeit mit ausländiger lurchweil zu vertreiben.

**Menkar**, ein stern von der andern größe bey dem manul des wallfisches.

**Mennonisten**, eine art von wiedertäufern, welche von einem Krießländer, so Menno Simonis geheißen, den namen bekommen, und sich in viele secten zertheilet haben.

**Mensa Episcopalis**, also werden in den geistlichen stiftern diejenigen güter und einkünfte genennet, welche zu des Bischofs tafel gewidmet sind, und auf keine weise veräußert werden sollen.

**Mensch**, **Homo**, das letzte und zugleich edelste unter den sichtbaren geschöpfen Gottes, welches er mit seiner hand gebildet, und ihm einen odem des lebens eingeblasen, wie Moses in dem anfang seiner geschichte zeuget. Er bestehet aus einem geist, oder vernünftigen seele, und aus einem begliederten leib, so, daß er diese beyde gar unterschiedene wesen in ihm vereinigt, und gleichsam das band ist, wodurch die sichtbare und unsichtbare natur zusammen gefügt werden. Der mensch wird auf mancherley weise betrachtet. Nach der natur ist er ein vernünftiges thier. Nachdem geschlecht, mann und weib. Nach seinem zweck und bestimmung dazu geschaffen, daß er seinen schöpfer erkennen und preisen, die geschöpfe beherrschen, u. seine eigene glückseligkeit für die zeit und für die ewigkeit schaffen möge. Nach seinem stand vollkommen und heilig vor; verberbt und sündlich nach dem fall. Diese betrachtung gehöret in die Gotteslehre. In der tugendlehre wird der mensch betrachtet, als allein fähig durch das ihm anagehörne licht der gefunden vernunft das wahre und falsche zu erkennen, das gute vom bösen zu unterscheiden, das eine vor dem andern zu erwählen, und durch wohlthätigkeit abelthun

belohnung oder straffe zu verdienen. In der politice oder staatslehre wird er angesehen, als einer der mit vielen andern seines gleichen unter einer gewissen ordnung sich in eine gesellschaft begeben, damit sie insgesamt eines gewissen schutes und mehrerer gemächlichkeit zu erhalten und beförderung ihrer zeitlichen wohlfaht genießen mögen. Aus diesem entstehen folglich viel andere absichten und beziehungen, das etliche sind die da gebieten, andere die gehorsamen, etliche die arbeit, handwercke, und werbe treiben, andere die über denselben und ihrer richtigen unterhaltung halten, und daher in mancherley ordnungen, nach der würde, in hohe und niedere, edle und unedle, freye und knechte; nach der lebens-art in hofkriegs-knaben und land-knechte, nach dem gewerbe und nahrung, in kaufleute, künstler, handwerker, ackerleute, seefahrende, und gemeinen vöbel, nach der verwandtschaft in eltern und kinder, vettern und schwäger, nach dem aufenthalt in einheimische und fremdlinge u. s. w. geschieden werden. Der mensch nach seinen wesentlichen theilen betrachtet, trägt an der seele das göttliche ebenbild, zu welchem er erschaffen ist, davon, nachdem es durch den fall mächtig verbunkelt worden, gleichwohl noch so viel übrig geblieben, daß er, wenigstens in natürlichen dingen, dasselbe vortreflich erweist, indem er seinem nachsinnen keine grenzen findet, die weite der himmel, die höhe der sterne, die tiefe des meeres, die eingeweide der erden, und die verborgenste geheimnisse der natur erforschet; die vögel in der luft, die fische in den tiefen, die pflanzen und thiere über, die metalle und erde unter der erden, ja wind und meer zu seinem nutzen anwendet, und unter seiner herrschaft zwinget. Sein leib ist ein wundergebaud, und so vielen, so mancherley, so künstlichen theilen und stücken zusammen gesetzt, derer ein jedes auch das geringste zu erhaltung des ganzen das seinige bestraget, daß wer das suchen nur ein wenig nachsinnet, nicht weiß was er am ersten daran bewundern soll. Sein haupt trägt er aufrecht, den himmel anzuschauen, welches keinem andern thier gegeben. Eine hand ist ein geschicktes werckzeug, alle die unzählbare kunst-arbeit, verglichen von dem menschlichen sinn täglich neu erdacht, und durch fleiß herfür gebracht wird, auszuführen. Und wie ist es möglich alles in einer kurze vorzustellen? Der weltberühmte kirchen-lehrer **Laurentius** hat hiervon ein eigenes büchlein, unter dem titel de officio Dei, mit seiner gewöhnlichen zierlichkeit geschrieben; unter seinen werken hinterlassen. Allein wie groß des menschen vortreflichkeit auf einer seiten, so bedäulich am andern theil ist auch seine schwachheit. Sein wissen ist stückwerk, sein verstand dem irthum, sein wille der bosheit, seine regungen der unordnung und dem übermaß; sein leib unzählbaren krankheiten, anstößen, zufällen, und zuletzt dem tod unterworfen, zu welchem diejenigen dinge selbst, die zu erhaltung seines lebens verordnet sind, ihm förderlich seyn müssen. Was ist es doch, ruft ein weiser mann billig aus, für ein seltsames thum um den menschen! Wo ist etwas zu finden, dem so thörige begierden, und so weise betrachtungen; eine so kurze wähn, und so weite aussichten; so viel wissen in eiteln und unnützen, und so viel unwissenheit in den nöthigsten und ansehnlichen dingen; so beständiges verlangen nach der freyheit, und eine so starke neigung zur dienbarkeit; eine so brennende begier nach der glückseligkeit, und so großes unermögen, ihm dieselbe zu verschaffen, bezuschne? Von dem ursprung des menschlichen geschlechts haben die heiden, nach



nachdem die wahre nachricht davon durch länge der zeit unter ihnen fast erloschen, eine dunkle erkenntnis, und mancherley meinungen gehabt, vergleichen noch auf den heutigen tag unter dem blinden Heidenthum im schwange gehen; bey derer etlichen einige spur der wahrheit hervor leuchtet, aber mit seltsamen einfällen und zufällen menschlicher einbildung verdeckt und verderbet, wovon Roger in seiner offenen thür zu dem verborgenen Heidenthum, Neuhof, und andere nachzuschlagen. Wie die menschen auf dem erdboden sich ausgebreitet, und denselben nach und nach bewohnet, ist auch ungewiß, und was davon gesagt wird, beruhet guten theils mehr auf muthmassungen als beweisthümern. Die heutigen einwohner des erdbodens werden nicht nur nach den ländern und gegenden, sondern auch mehrentheils nach gewissen ihnen anhangenden eigenschaften unterschieden. Also hat fast ein jedes volk in Europa äußerlich etwas an sich, wodurch es im ersten anblick von dem andern kan unterschieden werden. Das die alten Teutschen durchgehends weißes oder gelbes haar und graue augen gehabt, ist von Tacito zu seiner zeit angemercket worden, und siestleicht in Scandia und andern Nordischen theilen, wohin die vermischung der völker nicht hingelangt, noch zu bemerken. Durch obangeregte vermischung der völker aber sind solche unterschiedene merkmale ziemlich verloschet worden. Alle einwohner der Nordischen theile von Europa und Asien, haben platte nasen und kleine augen, wie an den Tartarn und Chinesern zu sehen. Die Afrikaner sind alle schwarz, mehr oder weniger, nachdem sie tief im lande, oder in der nachbarschaft anderer völker wohnen. An der leibes-beschaffenheit der Americaner wird ein grosser unterschied bemercket, und daraus geschlossen, daß sie nicht einerley ursprung haben. Unter denen besondern eigenschaften gewisser völker kan angeworcket werden, was Silberstein und andere von einer völkerschaft in dem äußersten Sibirien ausgezeichnet, daß sie vom November an bis in den April gleichsam erstarren und schlaffen: Daß die Lingoesen am ende der grossen Tartarey, kröpfe haben, und ihre sprach tief aus der brust herholen, dergleichen auch hin und wieder in den Alpen nicht ungewein, und in der forache die leute um das Eck guterhoffnung, die Hottentotten genannt, ihnen wol gleichen mögen, als welche die worte mit gluckhen, wie unsere falscherische hünner thun, heraus würgen: daß im gebirge der insel Formosa menschen wohnen, die am ende des rückgahs einen schwanz haben fast einer spannen lang: und wenn wir die alten fragen, werden sie uns sagen, daß an einem ort der welt menschen wohnen, die nur einen, aber sehr grossen plattfuß, haben, womit vielleicht diejenigen gemeinet worden, so auf der küste von Coromandel um die gegend S. Thomas und Meliapour anzutreffen, die von natur ein ungemein dickes bein, das andere aber von gewöhnlicher gestalt haben: Daß andere, so man die Klemmyes nennet, ohne kopf anzusehen, und das gesicht vor der brust haben, wofür man vermuthlich die Lappländer angesehen, indem sie nicht nur einen kurzen hals und den kopf tief zwischen den schultern stecken haben, sondern auch denselben mit einer haube von rennthier-fellen, welche über die schultern herab hängt, bedecken: Daß andere nur ein augen haben, wofür man etwa die Tartarn fälschlich angesehen, wenn sie im abschiesse ihrer bogen, ein augen gedrucket: daß leute ohne mund gefunden werden, zu welchem irrthum die anwohner der Nord-seite des Cayen-flusses in Africa anlaß gegeben haben mögen, die

den mund beständig bedecken, und für eine schambe achten, ihn bloß sehen zu lassen: Endlich das leute anzutreffen, die so grosse ohren haben, daß sie damit bey tag ihnen einen schatten machen, und des nachts sich bedecken können, welches vermuthlich von den bewohnern der Malabarischen küste herrühret, die von jugend auf so viel zeugs an die ohr-läpplein hängen, daß sie dieselben bis an die achseln hinunter zerten. Etwas sonderliches ist vor einiger zeit (an. 1698) aus London berichtet worden, daß dafelbst ein fremdes geschöpf, so kürzlich aus Angola gebracht worden, gestorben. Es war nur zwey fuß hoch, mit dem kopf und rücken einem menschen vollkommen gleich, gieng zuweilen auf vier füßen, mehrentheils aber aufrecht, geberdete sich wie ein mensch, hatte auch elliiche worte reden gelernt, fraß allerhand rohe fleisch, und konte keinen affen um sich leiden. Man hat davor gehalten, daß es von dem geschlecht gewesen, derer die von den Portugiesen, wilde, von den Holländern aber verfluchter saame genennet worden. Von den riesen und zwergen soll an seinem ort gesagt werden. Wie die sitten und gemüths-neigungen eines menschen zu erforschen, haben verschiedene gelehrte männer zu lehren sich unterfangen, als Neubusius in Theatro Ingenii Humani, Job. Huartes in Scrutinio Ingeniorum, durch Aschac. Major. in latein übersehet, Scip. Claramontius de Conjectandis ejusque moribus & affectibus, de la Chambre in Art de connoitre les Hommes, und leßlich der berühmte Chr. Thomasius zu Halle. Von dem ursprung des menschlichen geschlechts hat Mast. Hale, Lords obrichter von Engelland, ein vortreflich buch geschriben, das Hent. Schmettau, Ehursl. Brandenburg-Hofs prediger zu Berlin, ins Teutsche überseht, so aber die sache nicht Physice und Historice, sondern vielmehr moraliter, die frey-geister dadurch zu widerlegen, abhandelt. Eine neue welt-beschreibung von allerhand wunderbaren menschen hat M. Job. Prætorius herausgegeben.

Menschen-stimme, Vox humana, ist das allerschönste und richtigste instrument, und das muster aller klingenden werckzeuge. Ihr sprengel oder bejrd erstreckt sich selten weit über eine octav in gleicher stärke. Es wird auch ein register von pfeiffen in einer orgel, derer ton der menschlichen stimme nachahmet, also genennet.

Menses Papales, heissen diejenigen monate, worinne der Päpstliche kuhl, vermöge der zwischen dem Kayser Friederico III und dem Pabst Nicolao V aufgerichteten Concordatorum, berechtiget ist, die geistlichen beneficia zu vergeben, welche in diesen monaten vacant worden, und sich der Pabst entweder nicht sonst allein vorbehalten, oder nicht allein von ihm unmittelbar dependiren. Es sind aber solche monate, Januarius, Martius, Majus, Julius, September und November.

Menstruum, Leitzug, bey den schnell-künstlern eine feuchtigkeit, welche mächtig ist, einen gediegenen körper aufzuschliessen, und die kraft oder farbe darauf zu ziehen. Ob ein Menstruum universale, wodurch alle und jede körper innerlich und radicaliter (wie das kunstwort lautet) aufgeschlossen werden mögen, zu haben, wird gestritten. Paracelsus, van Helmont, und unter den neuesten Helwig rühmen sich desselben. Die Menstrua paricularia sind natürliche oder künstliche, und werden unterschieden in wässrige, in schwefel- oder ölige, und in salzige. Zu der ersten gattung gehöret gemeines wasser, der mayon-thau, und das regen-wasser, sonderlich das im



Merken gesammelt worden, welches, wenn es distillirt, noch kräftiger wird. Diese dienen alle arten des salzes, und was erd- oder fettiges in den körpern ist, auszuziehen. Von der zweyten gattung ist der spiritus vini, und etliche distillirte öle, womit allerhand körper, so einen schwefel bey sich führen, aufgeschlossen werden. Die dritte gattung begreift die acida und urinosa, die theils von gewächsen, theils von mineralien genommen werden. Unter den acidis stehet der wein efig oben an, dem der quitten-citronen- und berberis-safft, welche man durch eine gewisse fermentation erhöhen kan, und etliche aus holtz geogene spiritus folgen. Diese haben eine mäßige scharfe, und dienen freidige körper, als frebs-äugen, perlen, corallen, u. d. g. zu zerlassen. Andere so aus mineralien gezogen, sind freßend, als da ist das scheidewasser, der spiritus nitri, u. d. g. welche auch die metalle angreifen. Die urinosa sind gewisse scharffe laugen, von ungeloschem salz, von sale tartari, der spiritus urinæ, und deraeichen, diese ziehen den schwefel selbst aus den metallen.

**Mensur**, *Mensura*, *Mesure*, in der music wird der tact also genennet, nach welchem der gesang abgemessen wird. Am tang ist es die mäßigung der tritte nach dem maas der noten in der music. Auf dem sechsboden heisset es, die halbe oder ganze schwäche der gegenseitigen klinge mit feiner halben oder ganzen stärke fassen und erreichen tonnen, ohne den fuß fortzurücken. Die mensur brechen heisset, wenn man in voller positur liegend den oberleib etwas zurück ziehet, um desto stärker auszustossen, oder des gegners stoß zu vermeiden. In die mensur einrücken, geschieht, wenn man mit einer finte oder im stringiren dem gegner einen schritt näher auf den leib rucket, den stoß besser anzubringen. Bey dem reiten ist mensur, welche ein pferd in allen seinen bewegungen sowol bey als über der erde zu beobachten hat, daß alle seine tempi oder bewegungen in einer gleichheit unterhalten werden, daß eines von denselben einmal nicht mehr erde fasse als das andre mal, ein saß nicht hoch und der andre niedrig, einer langsam, der andere geschwind, sondern alle in gleicher mensur geschehen.

**Mensur**, bey dem pfeiffenwerck ist fast eben so viel, als wenn man sagt, es habe eine pfeife so und so viel fuß ton an laut.

**Mensuriren**, heisset bey den orgel machern nach dem grunde der musicalischen proportionen die länge und weite der pfeiffen ausfindig machen. Der proceß dabey ist dieser: Sie setzen erstlich die proportional-zahl der bekanntesten pfeiffe, hernach ihre länge, letztlich die proportional-zahl der unbekannten pfeiffe, und berechnen solche nach der regel de trii. Diejenigen, so mit dem rechnen sich nicht zu behelfen wissen, bedienen sich eines maas-stabs, welcher von einem accuraten monochordo auf ein dargu bereitetes bret aufgetragen worden, damit sie denn die länge und weite der pfeiffen bald zu finden wissen.

**Menuet**, ein Französischer tang und tang lied, welches aus Poitou gekommen, und von menu, oder den kleinen und besondern schritten den namen hat. Desselben melodie hat ordentlich 2 widerholungen, deren jede 2 mal gespielt wird. Jede reprise hat 4 oder 5 tacte, oder doch wenigstens keine ungerade zahl der tacte. Die mensur ist ein tripel, nemlich drey viertel, welcher aber gewöhnlicher weise fast wie drey achtel geschlagen wird. Man hat menuetten zum spielet, singen und tanzen. Ihrem affecte nach soll sie mäßig, lustig, nicht flüchtig oder ren-

nend seyn, was iärlisches und eine edle einfaßt an sich haben, und solte man nicht mit so vielen schwermenden füßen und hüpfenden figuren darinne herum jagen.

**Meppolo huhi**, ein Indianisches, dem eben gleiches gewächs, dessen blätter wie die am pfeffer sehen. Diefincht ist dem langen pfeffer ganz ähnlich.

**Mercuriale**, ist zu Paris eine versammlung des parlaments, welche an der ersten mittwoche nach dem Martins-fest, und an der ersten mittwoche nach der Oster-woche gehalten wird. Alsdenn redet der Ober-präsident und einer von den Avocats generaux, von den mißbräuchen und unordnungen, die sie bey verwaltung der justiz angerichtet haben. Dieses wort wird auch von solcher rede des Ober-präsidenten und General-advocaten selbst genommen. Mercuriale hieß auch ehemals die versammlung etlicher gelehrten, welche zu Paris in dem hause des berühmten Egidii Menagii zusammen gekommen, und sich von gelehrten sachen unterredeten.

**Mercurius**, ein erdichteter göße bey den alten Heyden, des Jupiters und der Maja sohn, dem sie das amt bezeuget, daß er der götter botschaften ausgerichtet, und die seelen der verstorbenen nach den Eliseischen feldern begleitet. Wegen seiner geschwindigkeit hat man ihm flügel an helm und an den füßen angetichtet, und wegen seiner flug- und ver-schlagenheit ist er fürnemlich von kausleuten und dieben verehret worden. Einige leiten den nahmen aus den Lateischen wortern merx, das ist, zeichen, und ur, d. i. mann her. s. Wachteri Glossarium v. Merx.

**Mercurius**, der sechste planet in der ordnung, der zwar klein, aber von einem schönen licht ist, welches doch meidens theils von der sonnen strahlen bedeckt ist, indem man ihn niemals, als in der morgenröthe oder abend-dämmerung sehen kan. Von der sonnen bekommt er all sein licht, und hat wie die Venus und der mond, seine phases und finsternisse. Seinen periodum oder lauff um die erde absolviert er, eben wie die sonne, fast in einem jahre, und dieses aus der ursache, weil er um die sonne herumläufft, und niemals über 28 grad von derselben absteht. Wegen solcher nähe ist er seiner wirkung nach heiss, und wegen vermeinter nähe des mondes wird er auch vor feucht gehalten. Nach Tychoonis de Brahe meinung ist er 19 mal kleiner als die erde seyn. Seinen abstand von der erde rechnet Lansbergius auf 1033 diametros terre. Die stern-kundiger bezeichnen ihn also ♿.

**Mercurius**, s. Quedsilber.

**Mercurius-Fraut**, s. Bingelkraut.

**Merenda**, heisset an dem hofe zu Wien eine abend-mahlzeit, welche ohne ceremonien und andre competenzen, so sonst bey mittags-mahlen gebräuchlich, verrichtet wird.

**Meres**, ein stern von der dritten größe in dem gurte des Bootes; er wird auch Mezer oder Mirach genennet.

**Mergel**, *Mirgel*, *Steinmarck*, *Marga*, eine mineralische erde, welche oft tief hervor gegraben wird. Sie ist weiß, grau, blaulich, röthlich, sandig oder leimig, hart oder fett, davon theils besser in den acker, theils in die wiesen zu gebrauchen. Er dienet ein land zu düngen, das leimig, sahe und kalt ist, muß auf das feld in hauffen geschüttet, und so lang gelassen werden, bis er durch luft und regen gemürbet und zerflösset werde, alsdenn mag er ausgebreitet und eingeackert werden, so erdwärmet er das erdrück, und giebt ihm auf 10 oder 12 jahr eine wunderfame fruchtbarkeit. Im weinberge und garten taugt er nicht, weil er

da alles verbrännet. Man sucht ihn mit erdenbohrern unter dem boden, wo man dessen vernuthet. Er liegt gemeinlich an quell-reichen orten, und ausgetrockneten merassen. Wo die maulwurfs-häusen von kleiner schnecken-häuslein sind, giebt es anzeige von mergel. Um brunnenquellen findet sich gemeinlich ein blaulichter leiten oder loth, wenn der mit einem gelinden feuer im kolben abgezogen wird, giebt er ein ungeschmacktes wasser, das aber in metallischen und arzenen-sachen grosse kraft erweist, und absonderlich die fruchtbarkeit dermassen befördert, daß ein erdstein davon mehr dünget, als ein fuder mist, auch mit wein vermischt, denselben erhält und stärket.

**Mericalach**, eine Americanische frucht, welche so groß als eine kleine pomeranze, rund und grün ist. Wenn sie reif, wird sie ganz weich. Das fleisch daran ist weiß, und mit schwarzen kernlein untermischt, welche man wegspreyt. Der geschmack ist scharff, jedoch angenehm und gesund. Man hat zweyerley gattung davon: die eine wächst auf einem kleinen baume, und wird für die beste gehalten; die andere, auf einem strauche, der einem weinstocke zu vergleichen, und viele blätter hat, weswegen sie auch um die garten-bete gepflanzt werden, um denselben schatten zu geben.

**Meridianus**, s. **Mittags-circel**.

**Merlon**, also nennet man einer festung erhabene erde oder brunnwehr, welche von aussen schmal, und von innen breit ist. Sie liegt zwischen 2 schieß-scharten, und wird zuweilen auf den batterien mit weiden-holz bezaunet, damit sie desto stärker sey.

**Merode**, **Merodiers**, s. **Maraude**.

**Metter** (gefüllter) s. **Mutterkraut**.

**Merg**, **Martius**, ist in der ordnung des calenders der dritte, in den 4 jahrs-zeiten aber, nach denen auch die uralten Römer ihre jahre zu zählen anhiengen, der erste monat. Er ist berühmt, nicht nur von dem frühling, dessen anfang er machet, sondern vornemlich von der tag- und nachts-gleiche (equinoctium vernum) weil nemlich die sonne in das himmlische zeichen des widders tritt, welches umgekehrt den 22 dieses monats geschieht. Die haus- und feld-arbeit dieses monats ist bey **Colero**, **Böcker**, **Schberg** &c. die garten-arbeit bey **Elsholz**, **Heisen** &c. nach der länge beschrieben. Ein trockner und warmer Merg soll ein fruchtbar jahr bringen, hingegen die Mergen-regen, sonderlich wenn sie häufig kommen, dem acker und der saat schädlich seyn. In einem heiteren tage im Merg, bey kühlen morgen, soll man pflanzwerk lüften, und auspflanzen, so kan man es besser für den winter bewahren.

**Merg-bier**, dieses muß mit besonderem fleiß gebrauet, und in einem kühlen feller wohl gewartet werden. Es wird im Mergmonat oder aufs längste im anfang des Aprils, und wo nicht an malz, welches zuweilen geschieht, doch an hopfen stärker als ingemein gemacht, damit es nicht so leicht sauer werde, und den sommer durch, wenn an vielen orten das brauen nicht gut thut, dauern möge. Diejenigen, so andere kräuter oder saamen, kienruß, ohsengallen u. d. g. darein thun, sind billig zu bestraffen, weil von solchen dingen das getränk ungesund wird, bald rauschet, aber kopsweh und ander ungemach hinterläßt. Unter den bekannnten Merg-bieren sind sonderlich berühmt das Thornische alzbier, das Stettinische bitter-bier, das

Wellinische kupen-bier, und über alle das Zerster bier, welches, wenn es mit hirschkungen, wermut und andern heilsamen kräutern abgegoren, als eine blutreinigung oder magenstärkung zur gesundheit zu genießen.

**Mergen-blume**, s. **Suslarich**.

**Mergen-schnee**, den im Mergen gefallenen schnee pflegt man aufzunehmen, und wenn er vergangen, das wasser darvon aufzuheben. Es dienet nicht nur vor leute, so eine harte haut behalten wollen, das gesicht und die hände damit zu waschen, sondern auch in kühlenden tränden zu gebrauchen.

**Merg-schaf**, wenn ein mutter-schaf alt, und zurtsfortwacht untüchtig worden, welches gemeinlich nach dem siebenden jahre geschieht, wird es von der heerde der melk-schafe abgesondert, in eine gute weide gethan, und auf den herbst geschlachtet: weil nun diese absonderung im merg geschieht, heisset man es die schafe mergen, und ein solch ausgewergtes schaf ein merg-schaf. Ihr fleisch ist nicht so gut wie der hamel, und werden meist in der haushaltung ver-speiset, und zum deputat hingegeben.

**Merg-violen**, s. **Violen**.

**Metan**, heist das hintere segel am schiffe.

**Mesquiten**, s. **Meoquiten**.

**Mesolabium**, **Mesolabum**, ein instrument, wodurch man zwey mittlere proportional-linien zwischen zwey gegebenen finden kan. **Slusius** hat sein buch, in welchem er diese aufgabe durch segelschnitte aufzulösen lehret, **Mesolabum** genennet.

**Mespel**, **Mespilum**, eine frucht in der größe eines großen gallapfels, mit einer licht braunen schelße, oben einer krone von fünf püscheln, und inwendig fünf harten kernern. Sie wird im spätern herbst gebrochen, wenn sie von dem frost einmal übergangen worden, kan aber auch so noch nicht genossen werden, sondern wird auf stroh hingeleget, bis sie teigig worden. Der mespel-baum, **mespilus**, **Nestler**, ist mittelmäßig, seine blätter den lorbeer-blättern etwas gleich, um den rand haarig, die blüte weiß, die äste flachelig, das holz dicht und zähe. Er kan allerlei lust und erdreich vertragen, wächst an vielen orten wild, und giebt ein gutes schlagholz. Seine vernichtung geschieht durch die kerne, wenn sie mit der frucht, ehe sie erweicht, eingelegt werden, besser aber durch die brut. Wenn enden davon, (die aus der mitte des baums gebrochen werden müssen) auf äpfel-birn vogelbeer- oder hagedorn-stämme gepstopft werden, tragen sie viel grössere und angenehere frucht. Die mespel giebt wenig nahrung, hat aber eine zusammenziehende kraft, welche in allerlei blut- und bauch-flüssen wohl zu statten kommt. Sie kan, ehe sie teigig wird, wie andere früchte eingemacht werden. Die blätter in elixieren dienen wider die rothe ruhr. Die kerne gepulvert, und in wein, darein petersilge abgesotten, eingenommen, dienen wider die harnwinde, vornemlich aber wider den nieren- und blasen-stein.

**Mesquite**, ein schöner baum in America, so groß und stark als eine eiche, doch ist das laub um ein gut theil kleiner, und dessen farbe nicht so dunkel-grün. Er bringet schoten, welche wie unsere fassolen sehn. In denselben liegen 3 bis 4 kerner, die viel dicker als die gemeinen bohnen sind, und blutrathe genennet werden. Mit dieser frucht werden nicht nur die piezen gewürdet, sondern auch zuweilen brot daraus gebaden, wenn es den Indianern am getreide fehlt.

**Mesquiten, Mesquiten, nennen die Türken und Persaner ihre kirchen und schulen, welche von uns Christen spottweise moscheen, das ist, häuser des beziehung und mühen: Königs benennet werden.**

**Messe, Missa, heißt bey der Catholischen kirche ein unblutiges opfer, weil sie Christum seinem himmlischen Vater als ein opfer darstellen. Derjenige priester, so die messe liefert, empfängt bey dieser handlung das Abendmahl in besonderley gestalt. Diese messen sind entweder de Duplici, de Semiduplici, de Simplici, de Feria & Vigilia, Missa votiva, defunctorum &c. die mess-gewandte, oder Heider, welche der priester mit seinen bedienten vor dem altar bey der messe gebrauchet, bekehren nach beschaffenheit der zeit aus fünfferten farben: 1) die weisse wird vom Christ-abend bis auf die octavam Epiphaniae inclusive, ingleichen in den messen de Spiritu Sancto, de B. Maria Virgine, de Consecrationibus, de Virginibus und in Paschate gebraucht. 2) die rothe farbe braucht man vom kringst- heiligen- abend bis auf folgenden samstags, wie auch in den Apostel- und Märtyrer- fest- tagen, das Johannis- fest ausgenommen: 3) die grüne farbe ist von der Octava bis auf Septuagesimam üblich: 4) die violett- farbe braucht man vom ersten Advent bis auf den heiligen Christ- abend, ingleichen zur Fasten- zeit: 5) der schwarzen farbe bedienet man sich im sechsten tage der woche, am Char- freytag und bey den seel-messen.**

**Messen, Mercatus, Nundinae, sind solenne und privilegirte jahr-märkte, wobey eine starke zufuhr an gütern und grosse verkehr ist. Dergleichen sind in Teutschland, zu Frankfurt am Maan, und an der Oder, zu Leipzig, Braunschweig, Braunschweig und in Schlesien zu Breslau. In Frankreich sind zu Paris la Foire de S. Germain, dann la Foire de Lion, in Languedoc la Foire de Beaucaire, in dem Tridentinischen die messen zu Vohen oder Bolzano, in der Schweiz die zu Zurich, und in Polen die zu Jaroslaw berühmte. Die vornehmste mess-freyheit besteht darin, daß alle diejenigen, welche die messe besuchen, einer völligen sicherheit genießten, und kein schuldner bis in die zahlwoche, weder an seiner person, noch an seinen gütern verarrestiret werden kan, wosern er sich nicht selbst dieser freyheit schriftlich begeben. Wie ein kauffmann, der messen mit nutzen besuchen, und seinen vorthail im kauffen und verkaufen beobachten will, sich zu verhalten habe, lehret Harpberger deutlich und kurz in seinem kauffmannsmagazin. De Nundinis hat Abasv. Frischius ein eigen buch geschrieben.**

**Mess-Conto, ein gedruckter zettel, worinn der Cours der wechselsel die messe durch angezeigt wird.**

**Mess-ellern, s. Maß-ellern.**

**Messenger, Messager, bedeutet in Engelland einen verpflichteten gerichtsboten und abgeschickten, wie in Frankreich das wort Huissier.**

**Messer, Mensores, sind unterschiedlich. Einige gehen mit Civil-sachen um, und sind entweder Feld-messer, Stein-seker, Marscheider; oder mit kriegs-sachen, und sind Ingenieure, Quartiermeister; etliche haben mit beweglichen, trocknen oder flüssigen dingen, als korn-messer, visirer; etliche mit aichen der gefäße, abziehung und adjustirung der gewichte und dem wägen zu thun.**

**Messer-schmiede, haben ein geschicktes handwerk, und 4 mit kaiserlichen Privilegiis beschenkte brüderschaften, nemlich zu Wien, München, Heidelberg und Basel, woselbst**

alle unter ihnen vorkommende streitigkeiten geschlichtet werden. Der kaiser Carolus IV hat sie an. 1330 mit einem ansehnlichen wapen beschenket, da auf einem rothen oder rubin-farbenen schilde 3 schwerdter mit einer güldenen krone umgeben, zu sehen sind, welches hernach der kaiser Sigismundus I mit einem offenen schilde und 2 den wapen-schild haltenden löwen vermehret. Ihre meisterschilde bestehen in 3 paar messern, als 1) einem paar manns-messern, so man indgemein tischmesser nennt, mit schalen von hirsch-geweihen gemacht, und mit eisernen sogenannten Darrischen hauben beschlagen: 2) einem paar geklümter frauen-messer mit gebogenen ringeln, oder gezogenen höhlen stollen und einer niet aufgenietet und befestiget: 3) noch einem paar frauen-messer, mit höhlen haubten oder stollen, auch ebenfalls mit gebogenen ringeln, und einer niet, wie die vorhergedachten geklümter. Es machen aber die messer-schmiede gar vielerley sorten der messer, und zwar, was sowol die klinge als deren rücken betrifft, sind selbige breit und schmal, vorne her entweder rund oder zugespitzt, mit abwärts gebogenen oder aufwärts geworfenen spizen. Die hefte werden aus silber, kupfer, messing, eisen, auch wol von achat, bern- oder agtstein, ingleichen von horn, hirsch-geweihen und elfenbein, rossen-eben- und brasilien-holz gemacht, welche sie sehr zierlich und künstlich einzulegen wissen. Die vornehmsten arten der messer sind entweder männer- frauen-, jünger- oder kinder-messer, trenchir- und zerleg-messer, beschneid-messer, taschen- und zusammen gelegte messer &c. Ausser diesen verfertigen sie auch allerhand seiten-gewehe, rapire, dolche, säbel, bajonet, und dergleichen. Ein jeder meister hat sein besonderes merk oder zeichen, woran seine arbeit mag erkannt werden. In techen sind gemeine brot- und seker-messer unter den verbotenen wehren nicht begriffen, und dieselben zu tragen erlaubt: wie denn auch das messer-zucken, wenn kein schade damit geschehen, allein vor die erb-gerichte geboret, und wer einen andern mit einem messer verwundet, nach vieler rechts-gelehrten meinung, nicht davor geachtet wird, als ob es einen todtschlag begehen wollen, *animus occidendi habuisse non praesumitur*. Nach Sachsen-recht wird ein solcher mißbrauch des messers anders angesehen, wenn es heisset: messer ist eine diebische mörderische wehr, das ein schwerdt nicht ist &c. und wer damit beschadiget, dem gehet es an den hals. In Italien ist eine gewisse art messer, so wessschneidig, und wegen ihrer gestalt *fronde d'oliva* jubenanet wird, zu führen verboten, weil es mehr ein dolch als ein messer ist. Wer einem gefangenen ein messer zuschiebt, daß er sich damit entleibe, wird des todes schuldig. In Holland ist unter den schiffleuten gar gemein, daß sie einander auf messer ausfordern, und die backen verschneiden, wobey sie die behutsamkeit brauchen, daß sie vorher die spizen abbrehen, damit kein todtschlag erfolge. Wenn einer auf einem schiff schlägeren anhebt, dem wird ein messer mit der schneide aufwärts durch die hand an den maßbaum geschlagen, und muß sich selbst losreißen. Von einem jungen bauren-knechte in Preussen, der an. 1635 zufälliger weise ein messer verschluckt, und nach sieben wochen durch einen schnitt in den magen davon wieder befreiet worden, hat D. Sam. Lotbus, Prof. Med. in Königsberg eine ausführliche erzehlung heraus gegeben, welche D. Albrechts wider D. Cranen, der sie für fabelhaft ausgeruffen, behauptet, und ist dieselbe desto glaubhafter worden, nachdem an. 1691 nymf Hulse ein knabe von 16 jahren



jahren einen gleichen insatz gehabt, und über anderthalb jahr in der cur gelegen, bis ihm das messer endlich zur fei-  
ten hinaus geschworen, davon D. Hoffmann einen aus-  
führlichen bericht heraus gegeben.

**Mess-fahne**, ist ein 4 bis 5 ellen höher dünner gehobelter  
stab, dessen spitze mit eisen beschlagen, zuoberst befindet sich  
daran eine fahne, ohngefähr eine elle lang und breit, so halb  
aus rother, und halb aus weißer leinwand besteht, damit  
man sie bey etwas weiter entfernung desto eher in das visir  
bekommen kan. Zueben dieser absicht ist es auch bey un-  
ebenen boden sehr dienlich, wenn die eine fahne an der spitze  
so beschaffen ist, daß sie sich auf eine andere oben befesti-  
gen lasse, und also 2 fahnen auf einander gesetzt werden  
können. Es ist auch bequeme, wenn auf eine solche stange ei-  
ne halbe Rheinländische ruthe nach ihren füssen getragen  
ist, woran einer in seine gehörige stolle eingetheilet wor-  
den.

**Mess-gewandte**, sind diejenigen kleider, welche der mess-prie-  
ster mit seinen bedienten vor dem altar brauchet. s. Messe.

**Messing**, Orichalcum, ein metall, so aus kupfer durch schmel-  
zen mit einem insatz von gallmey bereitet wird, daß es ei-  
ne schöne gelbe farbe und mehrere festigkeit bekommt, auch  
in gewichte mächtig vermehret wird, indem man von 64  
pfund ringesetzten kupfers 90 pf. messing bekommt. Die  
arbeit wird messing brennen, und die arbeiter messing-  
brenner genennet. Der also gebrannte messing wird ent-  
weder in eine grube gegossen, und weil der zeng noch warm,  
gedrochen, und zu stück-messing, oder in kleineren for-  
men zu tafeln und platten gemacht. Diese werden von  
dem messing-schneider zu breiten schienen oder zainen  
geschnitten, und den messing-schlagern übergeben, wel-  
che sie auf dem hammer, so durch wasser getrieben wird,  
zu breiten blechen; oder den lou-goldschmieden, die dar-  
aus dünne blätter wie ein papier schlagen, und weil sie un-  
ter dem hammer ganz schwarz hervor kommen, von dem  
messing-schabern, nachdem sie in einer gewissen lauge  
gebeizet, mit dem schab-eisen hell und glänzend ge-  
macht werden. Aus dem Rammelsbergischen kupfer kan kein  
messing gemacht werden. Es wird dessen viel zu Goslar, zu  
Aachen und in Torgel gemacht. und allerhand arbeit durch  
den guß sowol als hammer daraus verfertigt.

**Messing-bratzieher**, s. Bratzieher.

**Messing-schaber**, sind zugleich mit auf den messing-häm-  
mern zu finden, und halten es daher auch an theils orten  
mit den messing-brennern und messing-schlagern. In  
Münster aber gehören sie zu den Rinder-schlagern und  
ruchen-psennig-machern, sind auch gehalten mit ihnen ei-  
niges meisterstück zu machen. Ihre arbeit besteht vor-  
nehmlich darinnen, daß sie den aus dem messing-hammer  
von der hand des messing-schlagers ganz hervorkommen-  
den messing in einet aus besondern materialien angefehten  
lauge beizen, auf einer auf vier füssen (davon die 2 un-  
terst wie bey den weiß-gerbern etwas niedrig sind) ruhens-  
den tisch mit eisernen ketten befestigen und umspannen,  
mit dem schab-eisen aber abschaben, hell und glänzend  
machen.

**Messing-schläger** und Lou-goldschmiede, haben ein hand-  
werk, so nur allein in den erten bekannt ist, wo man den  
messing machet, andernorts aber nirgend zu finden, und  
somit um so viel mehr, weil die meisten desselben anderer  
orten wenig arbeit haben, und des benötigten abgangs  
vermangeln würden. Zudem muß ihre werckstat an einem  
flusse angerichtet werden, welches vermittelst eines ra-

des die wellen, und durch diese die hämmer treibet, aller-  
dings wie bey den zainern und kupfer-hammer-schmieden  
zu geschehen pfleget. Sie werden aber deswegen messing-  
schläger genennet, weil sie den messing unter ihren häm-  
mern zu breiten blechen schlagen, deren einige immer et-  
was stärker sind als die andern, nachdem sie nemlich vers-  
langet, und zu einer oder andern arbeit angewendet wer-  
den. Diese messingenen bleche sind insgemein einer bis  
anderthalb spannen breit, aber sehr lang, und werden,  
wenn sie geschlagen, in eine besondere beiz geleyet, gewa-  
schen und zusammen gerollet. Das lou-gold hingegen, wo-  
von sie den titel der lou-goldschmiede führen, wird ganz  
dünn, wie ein zartes papier geschlagen, und sodann auf  
gleiche weise zugerichtet, geschabet und blank gemacht.  
Dieses handwerk ist gesperrt, und pflegen es die meister  
desselben, sowohl die messing-schläger, als lou-goldschmiede  
mit dem messing-brennern zu halten.

**Messire**, ist bey den Franzosen ein ehren-wort, welches rit-  
terlichen und hochverdienten leuten gegeben wird, vorwie-  
send ist es ziemlich abgekommen, und dargegen das wort Mon-  
seigneur beliebt worden; jedoch wird es den Bischöffen und  
höhen geistlichen personen zuweilen noch gegeben.

**Mess-kette**, s. Mess-ruthe.

**Mess-kunst**, Geometria Practica Mensoria, die kunst alles  
ley weiten, höhen und tiefen auszumessen, felder auszu-  
nehmen, und aufs papier zu tragen, oder figuren vom pa-  
pier ins feld anzulegen. Sie hat verschiedene theile: die  
longimetrie lehret die weiten und längen ausmessen. In  
einem weitem verstande wird das vermessen auch der höhen  
und tiefen, ja das wasserwägen darunter begriffen. Die  
altimetrie lehret die höhen; die planimetrie ebene flä-  
chen und felder; die stereometrie die körper ausmessen,  
und ihren inhalt ausrechnen. Solche ausmessung geschie-  
het durch gewisse instrumente, mess-ketten, quadranten,  
halb-cirkel, visir, stäbe u. d. g. wornach sodann die ausrech-  
nung geschieht. Von allen diesen unterweisungen wird  
absonderlich gehandelt in denen büchern, worinn die Geo-  
metria, Practica oder feldmess-kunst gelehret wird.

**Mess-riemen**, ist ein zoll-breiter von pergament geschnit-  
tener riemen, von 100 schuh lang, worauf die abtheilung  
leden schuhes richtig angemerkt, der erste schuh aber in sei-  
ne gehörige stolle eingetheilet worden.

**Mess-ruthe**, Mess-schnur, Mess-kette, Decempeda, ist  
eine stange, schnur oder kette, welche in ruthen, schuhe  
und zoll getheilet, und im feld-messen zu messung der länge  
einer linie gebraucht wird.

**Mess-scheibe**, Holometrum, ist eine von kupfer oder mes-  
sing mit transversal-linien verfertigte scheibe, womit man  
alles messen kan, was im feld-messen vorkommt, als längen,  
breiten, höhen und tiefen.

**Mess-rischlein**, Mensula Prætoriana oder Geometrica, ist  
ein instrument, welches im feld-messen gebraucht wird.  
Es besteht aus einem viereckigten rischlein, einem lineal  
mit 2 dioptern und einem Scativ oder fuß. Den namen  
führt es von seinem Erfinder Prætorius, Professore zu  
Altoff, wiewohl es von andern in manchen stücken ist ver-  
ändert worden.

**Mestice**, bey den Spaniern und Portugiesen einer, der von  
einem Europäischen vater und einer Indianischen mütter  
gezeuget worden.

**Maître de camp**, ist in Frankreich ein Officier, welcher ein  
regiment leicht rüterer commandiret, und in einer feld-  
schlacht



schlacht vor allen hauptleuten solches regiments her marschiret. Vor diesen führten auch die commandanten der regimenten bey dem fußvolk diesen namen. Mestre de Camp General de la Cavallerie legere, ist ein vornehmer Officier, der in abwesenheit des Colonel General de la Cavallerie legere das absolute commando führt.

Mesula, sind gewisse dankschettel von pergament, auf welchen die Juden etliche biblische worte und andere abergläubische dinne zu schreiben, und fast an alle thürpfosten ihrer häuser anzumachen pflegen, indem sie sich auf die worte im 5 buch Moses cap. 6 v. 9 beziehen: du sollst sie an die thürpfosten deines hauses schreiben.

Metall, Metallum, erzt, welches durch das feuer erweicht, kan gegossen oder gehämmert werden: oder wenn man mit den naturkundigen reden will, ein lebloser körper, so aus einer vollkommenen vermischung in den flüssen der erden erzeugt, natürlich hart ist, im feuer aber durch den guß oder hammer Schlag sich zwingen läßt. Die meisten können auf beyderley weise handthieret werden, außer das eisen, welches schwer in guß zu bringen, und mehr gehämmert; und das zinn, welches wegen seiner brüchigkeit nicht wohl gehämmert, und mehrentheils nur gegossen wird. Die Chymisten zehlen sieben metalle, nach der zahl der planeten, denen sie jene ausgetheilet, und einem jeden eines zugeeignet, wenn sie aber das quacksilber darunter rechnen, geschähet es auf eine uneigentliche weise, weil dasselbe nach obiger beschreibung kein metall ist, indem es weder den guß noch den hammer leidet. Nach solcher angenommenen weise werden die metalle in folgender ordnung dargestellt: das gold, welches der Sonne zugeeignet, und mit ihrem zeichen ☉ bedeutet wird: das silber dem Monde, mit dem zeichen ☾: das eisen dem Mars, mit dem zeichen ♂: das quacksilber dem Mercurius, mit dem zeichen ♀: das zinn dem Jupiter, mit dem zeichen ♃: das kupfer der Venus, mit dem zeichen ♀: und das bley dem Saturnus, mit dem zeichen ♄. Man unterscheidet sie in vollkommene, davor man geld und silber erachtet, und unvollkommene, die entweder hart, eisen und kupfer, oder weich, zinn und bley, das quacksilber aber wird bey dieser eintheilung hinten: und unter die mineralien zurück gesetzt. Von dem ursprunge der metalle sind verschiedene meinungen. Die Aristotelici hielten davor, daß sie aus gewissen irdischen aufdämpfungen, so durch der sonnen kraft oder des unterirdischen feuers wirkung aufgejogen, und durch die kälte in den tiefen erdflüssen wieder geronnen, entstehen. Andere wollen ihre zengung der vermischung gewisser erden theilen mit wässerigen feuchtigkeiten bezlegen; wobey noch andere erinnern, daß solche säfte oder feuchtigkeiten nicht wässerig, sondern lähe und schleimig seyn müssen. Die Chymici zehren ihnen zu einem allgemeinen zeug oder roß, das quacksilber, und leiten ihren unterschied von dem mehrern oder wenigern schwefel, der damit vermengt worden: dergestalt, daß nachdem das quacksilber so wol als der schwefel, in sich rein oder unrein sind, und des einen mehr oder weniger bey dem andern befindlich, dieses oder jenes metall daraus erzeugt wird. Einige wollen, daß zu solcher vermischung auch etwas von einem vitriolischen salt komme. Die zubereitung solchanen zeuges, welcher es auch sey, wird von den einen dem unterirdischen feuer, von andern einem himmlischen einfluß, noch von andern einem gewissen saamen, als einer wirkenden ursache, zugeschrieben. Ueber die natur und eigenschaft der metalle sind die meinungen eben so zwisig, indem die einen sie vor wesentlich

unterschieden achten, und einem jeden eine besondere natur bezlegen, andere aber ihnen ein gemeinsames wesen zuschreiben, und ihren unterschied nur vor zufällig achten, als ob er bloß auf die mehrere oder wenigere erhöhung oder reise ankomme. Und dieses ist der hauptgrund, worauf diejenigen, so eine verwandlung eines metalls in das andere, und namentlich eines geringen, oder nach ihrer art zu reden, unreifen und unvollkommenen in ein besseres oder reiferes, behaupten, ihre lehrsäße bauen, und ihre arbeit richten: dahingegen die andern den metallen eine eigene besamung nach eines jeden art zuschreiben, und durch ihre kunst es dahin zu bringen suchen, daß sie ein unvollkommenes metall mit dem saamen eines vollkommenen befruchten mögen. Die kennbare eigenschaften der metalle sind die farbe, die schwere, die harte, woraus eines theils ihr werth, andern theils ihr gebrauch entstehet. Das gold hat eine angenehme, gelbe, ins rothe fallende farbe, ist das schwerste unter allen, und das einige, so im quacksilber zu boden sinket, da die andern alle darinne oben schwimmen. Weil es nicht so häufig wie die andern gefunden wird, ist es jederzeit vor das kostlichste geachtet, in seinem gebrauch den tempeln oder königlichen häusern fast allein vorbehalten, und zum gepräng, oder um der bequemeit willen im handel und wandel zur münze angewendet worden. Nächst diesem ist das silber, welches mit seiner hellen weisse ihm ein ansehen macht, härter als das gold, im gewicht leichter, und in dem werth viel geringer ist: allermassen vor zeiten 1. e. eine unge goldes zehen unge silbers gleich gegolten, heut zu tage aber bis auf 16 gesiegen ist. Das kupfer und eisen kommen einander wie in der farbe, so in der harte, ziemlich nahe, nur daß das eisen dunkelbraun, und als das härteste unter allen: fast anders nicht, als auf dem ambos zu zwingen ist: das kupfer leichter an farbe, und viel weicher, sich leichter arbeiten läßt, und dem eisen am werth ziemlich vorgehet. Zinn und bley sind einander nahe verwandt, im werth aber mercklich unterschieden. Nach dem gebrauch ist das eisen wol das nützlichste und notwendigste, daher es auch der weise Schöpfer also geordnet, daß es das gemeinste, und fast an allen orten gefunden wird. Die verhältniß der schwere der metallen gegen einander giebt *Siemianowicz* also an, daß wenn eine kugel von gold eines gewissen diameters wägen sollte, 1. e. 109 pfund, so würde eine kugel gleiches diameters

von quacksilber	71½.
von bley	60½.
von silber	51½.
von kupfer	47½.
von eisen	43.
von zinn	39.

pfund wiegen. Mit dieser proportion kömmt *Mersennus* überein, *Gerhaldus* aber, und *Petitus* sind bey einigen derselben unterschieden. Ob eine verwandlung, oder wie anders lieber reden, eine zeitigung und erhöhung der metalle stat habe sollte so wol nicht mehr gestritten werden, nachdem die erfahrung unserer zeiten den ausschlag gegeben. So wol in den wirkungen der natur, wenn 1. e. nicht mehr gezeuget wird, daß der kobolt ein unreifes silber sey, und indem er vor der zeit gebrochen wird, ein großer schatz dadurch verderbet werde: als auch und vornemlich durch die kunst, da *Becherus* und andere gelehret, wie aus einer stouerde

thon-erde eisen, aus eisen kupfer zu machen; des messings nicht zu gedenken, der bekannter massen aus kupfer bereitet wird: noch derer sogenannten Philosophen, die durch eine allgemeine tinctur alle metalle zur höchsten vollkommenheit zu bringen, und in gold zu verwandeln sich getrauen, wovon in neuern zeiten sich solche exempel hervor gethan, das an der wahrheit der that nicht mehr zu zweifeln. Das die metalle nicht allein brechen, sondern gerne vermischet sind, als  $\text{H}$  und  $\text{Q}$  mit  $\text{C}$ :  $\text{Q}$  und  $\text{C}$  mit  $\text{O}$  ist bekannt, und giebt den schmelzern oft viel zu schaffen, dieselben zu scheiden, und ein jedes besonders zu gut zu machen. Dieses hat zu unzehlbaren particular-processen und experimenten anlass gegeben, durch welche dergleichen scheidung, oder auch erhöhung und verniehrung mit vorthail anzustellen, gesucht wird. De Metallometamorphosi hat D. Kirchmaier, Prof. zu Wittenberg, eine kurze, aber wohlgefasste Diss. heraus gegeben. In der argeney haben die metalle nicht weniger, als in dem täglichen brauch ihre anwendung, vornemlich aber soll das gold dem herzen und gebiät, das silber dem gebirn und nerven zur stärkung dienen, das eisen die milch und andere inwendige theile öfren, und von ihren verstopfungen befreien, das quacksilber die verdorbenen feuchtigkeiten abführen.

**Metall**, nennen die bergleute in ihrer sprache so wol die leeren und tunden, als auch die geringern und gediegenen bergarten. Eigentlich aber zu reden, heist eine kuse oder handstein, der zwar fein aussiehet, jedoch ohne eryt ist, eine metallische bergart. In glashütten heist metall, was sonst auch Fritta bey den glasmachern genennet wird. Bey den orgeln heist metall das mit etwas zinn vermischte bley, woraus einige pfeifen gemacht sind.

**Metallasche**, s. Spodium.

**Metallblätter**, Metallgold, s. Kauschgold.

**Metallische mittel**, im bergwerck eine solche gegend, die in metallischen reflexen, welche oftmals etliche berge, gründe und thäler bejrecken, mit reichen, besseren und beständigen gängen versehen, die meistens rein und gut eryt, ohne sonderliche vermischung zweyer, oder doch nicht widerwärtiger metalle führen. Dergleichen sind in den sänftigen und mittel-gebirgen am meisten anzutreffen.

**Metallurgie**, Metallurgia, die wissenschaft von der natur, eigenschaften und unterscheid der metalle; ingleichen die kunst mit denselben gebührend umzugehen.

**Metamorphotische spiegel**, s. Spiegel.

**Metaphora**, s. Gleichnißrede.

**Metaphysic**, Metaphysica, wird auch Ontosophia, oder Ontologia genannt, eine wissenschaft, die mit der allgemeinen und von allen besondern umständen absonderten betrachtung des wesens umgeheth, daher sie kürzlich beschrieben wird, das sie sey die wissenschaft oder erkenntniß des wesens, in so weit es ein wesen ist: oder, die erkenntniß des wesens, so wie es einem geist und einem körper gemein ist. Solche erkenntniß entstehet aus der beschauung ihres objects oder verstandes, so sie als ein ding, das vorhin bestehet, vor sich findet, und welches aus deutlichen und gewissen beweisgründen kan erkannt werden. Das wesen ingemein ist ein object, das alle andere wissenschaften zugleich vor sich haben: in so weit aber die natur desselbert betrachtet wird, wie sie dem geistlichen und körperlichen wesen gemein ist, wird es ein eigener verstand der metaphysic, wenn sie ingemein und in dem weitesten umfange die eigenschaften, so allen dingen gleich zu-

kommen, als da sind das wesen, (Essentia), das seyn, (Existentia), die einheit, wahrheit, güte, wahrung und dergleichen, als welcher die geister so wol als die körper fähig und theilhaftig sind, und wie solche eigenschaften nicht nur jenen ohne unterschied, sondern auch einander selbst begelert werden, betrachtet. Woraus erhellet, das diese wissenschaft nicht allein ein wahres und beständiges stück der Philosophie sey, sondern auch als eine allgemeine und weit umfangene wissenschaft vor denen besondern und beschränkten hergehen müsse. Denn wie eine besondere wissenschaft vorhanden ist, so die beschaffenheit des geistlichen, und eine andere, so die beschaffenheit des körperlichen wesens lehret, also wird die betrachtung derer beschaffenheiten, so beyden solchen wesen gemeinsamlich zugehören, billig in einer eigenen wissenschaft angewiesen, und diese den andern vorgesetzt, weil sie solche dinge lehret, die in den folgenden zum grunde gelegt, und voraus gesetzt werden. Die hauptstücke, worinne die Metaphysica abgetheilt wird, sind zwey. Das erste erkläret die allgemeine anfangen, eigenschaften und beschaffenheiten des wesens: die andere begreift die hauptsächlich eintheilung des wesens, in die wesenheit und zufälligkeit, wie solche dem geistlichen so wol als körperlichen wesen zukommen. Diesemnach und weil die metaphysic eine solche wissenschaft ist, so die allgemeine anfangen der erkenntniß lehret, die unbeweglichen gründe der philosophischen gewisheit leget, die wesentlichkeit aller art der dinge Gottes, der seelen, der körper, aus dem innersten grunde der erkenntniß und der eigenschaft der dinge erweist, so erhellet daraus nicht nur die vortreflichkeit derselben, darum sie billig das rechte, so wie die Logie das lincke auge der Philosophie zu nennen, sondern auch ihre nothwendigkeit, indem ohne sie die andere wissenschaften, als welche von ihr ihre besondere objecte und die beweisgründe derselben empfangen, nicht beständiges und versichertes haben würden. Wiewol sich dennoch leute gefunden, die sie aus der zahl der philosophischen unterweisungen auszumustern, und als unnütz zu verwerfen versucht, unter dem vorwand, das sie mit lauter weischweineyen gedanken, die nichts wesentliches hinter sich, und weder einen genugsamen grund, noch beständige anfangen der erkenntniß haben, und eben so verworren als dunckel und unverständlich vorgetragen werden: denen aber von andern mit glimpf begegnet, und ein mittelweg, die metaphysic bey ehren und in gehöriger würde zu behalten, gezeigt wird. Ueber dem namen wird viel gestritten, weil das eine wörtlein, daraus es zusammen gesetzt, doppeldeutig ist, ob es eine wissenschaft nach, oder außer, oder über die natur bedeuten solle. Der streit kan aber bald geschlichtet werden, wenn aus der geschichte von dem forgang der schriften des Aristoteles angenommen wird, das ein gewisser Andronicus Rhodius, als er die büchlein seines lehrgeachten meisters, worinne er von der natur handelt, aufgesucht, und in eine ordnung zusammen gefasset, er denselbigen einige andere, so nach seinem bedüncken dahin eigentlich nicht gehöret, angehänget, und unter dem titel Metaphysica, d. i. denen von der natur handelnden folgende oder nachgesetzte bücher, begriffen.

**Metaprosis**, ist, wenn eine krankheit sich in eine andere verandelt, i. e. das quartan-fieber in das tertian, die apoplexie in paralytin &c.

**Metastasis**, ist die verlegung der krankheit aus einem leibestheile in den andern, welches den apoplecticis oft widerfähret, das nemlich dasjenige, was zuvor in dem gebirne

die ursache des schlags gewesen, nunmehr in die nerven kömmt und paralyfin verursacht.

**Metecals, Meticalle**, eine güldene münzsorte in Mauritien, machet 40 blanquilles, und ist am werth beynähe unsern ducaten gleich.

**Merempsycholis**, ist Pythagoræ lehre, welcher noch heutiges tages die Braminen und Benianen in Indien bepflichten, daß die seele aus einem leibe in den andern fahre, und nachdem einer wohl oder übel gelebet, seine seele nach dem tode in ein reines oder unreines thier ziehen müsse.

**Meteora**, s. Luftzeichen.

**Meteris**: brunn, ist einer aus den 4 Schächten saltquellen, 38 und 3 viertel ellen tief, hat 4 stühle, und ieder stuhl 20 quart, ein quart aber 2 nössel, und 1 nössel neuntheil pfanne, thut in der summe 80 quart oder 1360 pfannen. Jedes nössel wird in der besetzung auf 2 lober gerechnet.

**Merher**, ist am Persianischen hofe ein gewisser verschnittener, welcher sich stets bey dem Könige im zimmer befindet, und mit vielen schnupstüchern in einem sacke versehen ist, um selbige dem Könige zu überreichen, wenn er derer vonnöthen hat.

**Methode**, Methodus, eine geschickte weise, seine gedanken in einer richtigen ordnung also zu fassen, und vorzutragen, daß dadurch eine noch unbekannte wahrheit erforschet, oder eine schon bekannte behauptet werde; oder eigentlicher: eine geschickte einrichtung unterschiedlicher aussprüche von einer sache, die nach ihrer beschaffenheit also geordnet werden, daß derselben verbindung und folge deutlich erkannt, und sichtlich ins gedächtnis gefasset werde. Sie ist ein wichtiges stück der logie oder denckkunst, und weaen ihrer nutzbar- und nothwendigkeit in beförderung der wissenschaften, hitzig hoch zu schätzen. Die allgemeine regel einer guten methode ist, daß was klar und bekannt, vor, was aber dunkel und unbekant, nachgesetzt werde. In solcher betrachtung kan man sagen, daß nur eine methode sey, welche allenthalben, es sey daß eine wissenschaft oder eine kunst und übung vortragen werde, bezubehalten. Dieweil aber, wenn eine unbekannte wahrheit gesucht werden soll anders muß verfahren werden, so entsethet daraus der unterschied, daß die methode entweder auf die erfindung gerichtet wird, und die auflösende (Analytica); oder auf die unterweisung, und sodann die zusammensetzende (Synthetica) genennet wird. Ihr unterschied bestehet darinnen, daß die erste, die bekanntere dinge, von welchen, nach der angeführten hauptregel, der anfang zu machen, von demjenigen hernimmt, so die sache, von welcher gehandelt werden soll, eigentlich und ins besondere angehet, also daß man von dem untersten und nächsten gleichsam aufsteiget: die zweyte aber von den schlechtesten und allgemeinsten sachen zu den mittlern und besondern, gleichsam von eben hernieder absteiget. Hierinne vergleichen sich beyde einem wege, der aus dem thal auf einen berg führet, welchen man von oben herab und von unten hinauf gehet. Ein exempel ist an dem geschlecht: register des Heilandes, wie solches die Evangelisten Matthäus und Lucas beschreiben, zu sehen, da der eine passelle von dem stammwate herab, der ander zu demselben hinauf führet. Die besondere regeln sind, bey der auflösenden: 1) Es soll nichts als wahr zugelassen werden, dessen richtigkeit und gewisheit nicht klar und deutlich begriffen ist. 2) Alle schwierigkeiten und zweifel sollen aufs genaueste hervor gesucht: und 3) ehe sie wohl erforschet und richtig erörtert, nicht vorbeigegangen werden. 4) Das leichteste, und was am ersten und nächsten

bekant, soll vorher gehen, damit das schwere und unbekannte davon ein licht bekomme. Die zusammensetzende methode hat folgende regeln: 1) Kein sag soll zum grund angenommen oder zugelassen werden, als der unstreitig wahr und richtig ist. 2) Der beweis, womit ein sag bestätigt werden will, soll ungewiderprechlich seyn. 3) Ein allgemeiner sag soll völlig abgehandelt werden, ehe denn man zu denen darunter begriffenen besondern sachen fortgehe. 4) Ein sag, welcher mehr andere in sich fasset, soll in alle seine theile aufs genaueste zerlegt werden. Zum voraus aber ist bey beyden wohl in acht zu nehmen, daß die vorgenommene frage mit schlechten, eigentlichen und deutlichen worten gefasset, und von aller dunkelheit oder zweydeutigkeit befreiet werde. Dieses ist was von einer vollkommenen und ausführlichen lehrart kürzlich kan gesagt werden. Es giebt aber auch eine unvollkommene und verflachte, (Methodus cryptica), welche darinne bestehet, daß 1) gewisse stücke, als vorhin bekant, voraus gesetzt, und zuruck gelassen; hingegen 2) andere zur sache nicht nothwendig gehörige, zur erläuterung und aneignung der rede eingerühret; und endlich 3) die natürliche ordnung verrückt, und was an einem ort vorkommen sollen, an einen andern versetzet werde, den zuhörer auf eine angenehme weise zu überleiten, und besser zu beweagen. Diese lehrart wird gemeiniglich von den rednern gebraucht, und die oratorische, wie die erste die dialogische genennet.

**Methodologia**, ist die lehre von der unterweisung, wie man andern seine erkannten wahrheiten ordentlich mittheilen solle.

**Methodus de Maximis & Minimis**, ist eine besondere algebraische rechnungsart, da man unterschiedliche grössen, die entweder erstlich zu- und hernach wieder abnehmen, oder erstlich ab- und sodann wieder zunehmen, die kleinste und größte von ihrer art erfindet.

**Methodus Fluxionum**, s. Differentialrechnung.

**Methodus Generica**, zeigt, wie eine grösse durch die beweisung einer andern, unsern gedanken nach, entstehen, und man hieraus die eigenschaften solcher grossen herleiten und beweisen könne.

**Methodus Guldini**, heist die regel, wie man aus dem mittel-punct der schwere den inhalt einer figur finden kan. Pappus hat derselben zuerst erwehnung gethan, Paulus Guldinus aber de Centro gravitatis sie demonstrirret und glücklich angebracht. Man kan sie nicht nur bey den figuren, die durch herumndrehung einer linie um einen punct, oder einer fläche um eine linie erzeugt werden, sondern auch bey andern brauchen.

**Methodus Indivisibilium**, lehret die verhältniß oder gleichheit zweyer grössen dadurch beweisen, weil beyder ihre kleinsten theile, so wol der zahl als grösse nach, eine solche verhältniß oder gleichheit haben.

**Methodus Infinitorum**, zeigt, wie man eine grösse in solche kleine theile zertheilen möge, deren gleichmäßiges ab- oder zunehmen man sich unendlich weit hinaus in gedanken deutlich vorstellen kan; sie lehret auch, wie man hierdurch verschiedne eigenschaften solcher grossen entdecken und beweisen könne.

**Methodus Tangentium**, lehret aus der gegebenen eigenschaft einer krummen linie die Tangentes oder berührungslinien derselben zu finden.

**Methodus Tangentium inversa**, weist, wie man aus den gegebenen berührungslinien die natur und construction der krummen linie finden könne.

**Metonymia**,



**Metonymia**, heißt in der Rhetorica eine solche verwechslung der namen, da z. e. eine ursach vor ihre wirkung, oder eine wirkung vor die ursach desgleichen das, so ein: sache beugefügt wird, vor die sache selbst, oder hingegen die sache vor das, so derselben beugefügt ist, gesetzt wird. Als, ich lese den Ciceronem, d. i. die schriften Ciceronis.

**Metoposcopia**, ein stück der Physiognomia, welches weist, wie man aus der form und gestalt des kopfs und gesichts eines menschen, von dessen verstande, sitten und eigenschaften ein mutmaßliches urtheil fällen moae. Von dieser wissenschaft hat absonderlich *Job. Baptist. Porta* mit großem fleiß geschrieben.

**Metretes**, ein maas bey den alten Griechen, welches 12 choas hält, und noch iezo gebräuchlich ist. Fünfzig machen eine Amsterdamer-last.

**Metropolitanus**, wird in den Reformirten Hessen-Casselschen ländern derjenige Geistliche genennet, welcher in einer stadt prediger ist, und über eine gewisse zahl anderer prediger die aufficht hat. In der Catholischen und Griechischen kirche bedeutet es etwas mehrers als einen Erzbischof, und hat man sonderlich in Rußland 4 Metropolit: 1) den von Groß-Novogrod und Welikoluko, 2) den von Rostow und Jaroslow, 3) den von Casan und Wiarka, 4) den von Siski und Podon, welcher letztere in der stadt Moskau wohnet. Vor diesem hieß Metropolitanus der vornehmste Bischof in einer provinz, welcher die geringern Bischöfe einsetzte, und sie auf die Synodos zusammen berufte.

**Mette**, ein getreide-maas, deren 4 auf ein viertel eines scheffels gehen. In dem Württembergischen ist eine mette oder vierling der vierte theil eines Simri, 8 Simri aber machen einen scheffel. In Nürnberg hat man große metzen, deren 16 einen Sommer harten getreides, 32 aber einen Sommer rauhen getreides ausmachen. s. Sommer.

**Meubles**, s. Savorath.

**Meuchelmord**, s. Mord.

**Meule**, s. Rohle.

**Meurtieres**, Barbacane, heißen die kleinen schießlöcher, welche in den caponieren, galerien und andern verdeckten gängen vor die musquetiers gemacht werden, ingleichen die löcher, so auf beyden seiten der thore, wie auch inwendig in der mitte derselben gemacht sind, um auf den feind, wenn er einzudringen sucht, steine, granaten und andere fernerwerde dadurch werfen zu können.

**Mewang**, eine Sinesische blume, welche wegen ihrer schönheit von den Sinesern die Königs-blume genennet wird. Sie ist so groß als eine große gefüllte mohn-blume, mit breiten, weißlichten, purpurfarbigen, rothen, oder auch goldgelben blättern, und wächst auf einer staude, so dem holzlander fast ähnlich ist.

**Meuterey**, *Matinevie*, ist ein verbrechen, wodurch man, wider seinen schuldigen gehorsam, sich dem commando widersetzt, und darwider mit worten, wercken oder schriften handelt, oder durch andere handeln läßt.

**Mewe**, *Larus*, eine art wasser-hüner, etwas größer denn eine taube, mit einem langen, am ende ein wenig gekrümmten schnabel, großen augen, langen und starcken füßeln, kurzen füßen, dick mit federn bedeckt, und fett unter der haut, leicht im flug, und sehr fräßig. Ihr aufenthalt ist an den ufern des meers, um die seen und flüsse, allwo sie die mehrtheil zeit fliegen, oft aber auch auf dem wasser schwimmen. Sie nehen sich von fischen und gewürm, auch von muscheln und schnecken, welche sie von der höhe

auf die steine fallen lassen, und also zerbrechen. Wenn sie haufenweise und mit starkem geschrey umher fliegen, ist es ein zeichen eines instehenden sturms und ungewitters. Es sind derselben mehrere arten, aber von geringem unterschied, der nur an der größe und farbe sich äußert. Die weißen und die schwarzen, derer es, nach dem bericht einiger schreiber, geben soll, werden selten gesehen. Die gemeinsten sind die grauen, derer einige lichter, andere dunkeler, kleiner oder größer, um den kopf und an dem rande der stitae etwas schwärzlich. Sie werden mit einem fischlein, darunter ein angel-hake verborgen, der an einem langen faden hängt, gefangen: oder man macht ein creuz von zwey spannlängen spänen, bindet in der mitte ein fischlein an, steckt an alle vier enden leimruthen ein, und läßt es also auf dem wasser treiben. Wenn nun die mewe auf das aas fällt, bleibet sie an den leimruthen hängen. Sie wird in kurzer zeit zahm, und ist leicht zu halten, weil ihr fleisch und fisch zur nahrung dienet. Ihr fleisch ist schwarz, übelriechend und ungeschmack, so daß es zur speise zu wenig als zur arzeney gebraucht wird: Die federn aber, sonderlich die um den hals und unter den füßeln sitzen, sind vortreflich in unterbette und küssen zu stellen, weil man darauf vor andern sanft ruhen und weich liegen kan.

**Meyer**, *Zanenfamm*, *Blicum*, ein fäcken-kraut, so weiß und roth, aber von schlechter nahrung und geschmack, wird doch von gemeinen leuten unter andern kochkräutern mit genommen, auch in Schlesien der saame wie hirszen genossen: der saame von dem rothen meyer ist gut wider allerhand blutflüsse bey menschen und vieh.

**Meyer-güter**, sind in Sachsen eine gewisse art güter, welche alle 9 jahr gegen erlegung eines gewissen geldes von dem Oberherren wieder müssen angenommen werden.

**Meyland**, s. Maryland.

**Mezzanina**, ein Bastard- oder halb-fenster, dessen breite größer als die höhe. Sie werden in dem obersten stockwerck gebraucht.

**Mezzo-Soprano**, heißt in der musik der hohe alt, oder tiefe diskant, dessen schlüssel auf der zweyten linie von unten steht.

**Miasma**, ist ein ansteckender unflat, der sich gleich ins geblüte mischet, wie in scorbutischen und pest-franckheiten zu geschehen pflegt.

**Micang**, eine kleine art orangen-äpfel, welche fast auroresbig, und von größe wie bordsdorfer-äpfel sind. Sie stehen lange bis gegen den November und December hinaus, und wenn sie einen frost oder schnee bekommen, gewinnen sie erst ihren besten geschmack. Die Japaner brechen sie dörreweise ab, und legen sie stat des confects in die schwüßeln. Die bäume wachsen wie zwergbäume in einer manns-höhe, und bleiben den winter über unausgehoben stehen.

**Michibichi**, ein seltsames ungewöhnliches thier, welches sich in dem mitternächtigen America aufhält, und viel von des löwen art an sich hat. Der kopf und die übrige gestalt sind einem starcken wolfe ähnlich, die klauen einem löwen. Es frist alle thiere, die es ertappet, die menschen aber fällt es niemals an. Seinen raub trägt es bisweilen auf dem rücken fort, und was es davon nicht verzehret, vergräbt es unter dem laube. Die thiere rühren dasjenige nicht an, was es übrig gelassen.

**Microcosmus**, die Spagirici und Paracelsisten geben diesen zunamen dem menschen, dieweil er, nach ihrer meinung, eine kleine und mittlere welt ist, natürlicher weise zwis-



schen der himmlischen und elementarischen gestaltet, indem er beider theilhaftig ist, und was in jenen eigentlich und wirklich enthalten, bey ihm gleichfalls geistlich und in der kraft sich befindet, daher sie beide auf eine und dieselbe wahre und wesentliche, nicht todte (wie mit den körpern geschieht), sondern lebendiger weise, philosophisch zerlegt werden können und müssen. Wie nun dieses auf gewisse masse, und wenn es gleichnißweise verstanden wird, wohl hingehen kan, also thut sie doch zu viel, wenn sie es in einem allgemeinen und wesentlichen verstand auslegen, und aus diesem falschen grunde prächtige schlüsse ziehen wollen. Die Alchymisten geben diesen namen auch ihrem gerühmten stein der weisen. *Baf. Valentinus* hat eines seiner büchlein von dem *Microcosmo* geschrieben.

**Micromega**, ein geometrisches instrument, welches nicht mehr als 15 grade faßt, und geringe weiten auszumessen gebraucht wird.

**Micrometrum**, ein instrument, womit man am himmel verschiedene kleinigkeiten ausmessen kan, z. e. die digitos eclipsos, diametros apparentes der planeten, zusammenkunft der planeten mit den fixsternen u. d. g. Es giebt desselben verschiedene arten.

**Microscopium**, s. Vergrößerungs-glas.

**Miethe**, *Seur*, *Locatio Conductio*, eine handlung, kraft welcher eine sache oder dienst um ein gewisses lohn, einem andern zum gebrauch verrätet wird. Derjenige, der den gebrauch ausübt, wird der vermietther, der denselben um lohn annimmt, der mietther genennet; wiewol, wo es um einen dienst oder arbeit zu thun ist, derjenige, so die arbeit gethan haben will, in solchem absehen als ein vermietther, indem er aber einem andern, dieselbe zu thun dinget, in solchem absehen, zugleich auch als ein mietther kan betrachtet werden, welches auch von dem, der seine arbeit dazu herleiht, auf gleiche weise zu verstehen. Aus obigem erhellet, daß allerley sachen, bewegliche und unbewegliche, so wol als dienste vermiethet werden können, und daß die handlung geschlossen wird, wenn beide theile mit einander überein kommen, daß dem einen der verlangte gebrauch, dem andern aber dagegen ein lohn gestattet werde. Die bestimmung der zeit des gebrauchs ist nach bewandnis der sachen kurz oder lang, und wenn sie verlossen, wird die handlung vor erloschen geachtet, wenn nicht im anfang ausgedruct worden, daß eine loskunde vorher geben, und im mangel derselben, die handlung stillschweigend vor erneuet gehalten werden solle. Durch solches handlung werden beide theile einander verbunden, der vermietther, daß er die vermiethte sache im brauchbaren stande gewähren und unterhalten; oder die übernommene dienste und arbeit treulich auerichten; der mietther aber, daß er das verglichene mietz- oder dienst- und arbeits-geld gehörig zahlen, die ihm vermiethte sache vöthlich brauchen, und den durch seine schuld daran verursachten schaden ersetzen muß. Doch begeben sich Fälle, da der eine oder der andere theil befügt ist, die miethe aufzuheben, und von der handlung abzuweichen. Und zwar der vermietther, wenn er z. e. seines hauses unumgänglich selbst nöthig hat; wenn das haus baufällig worden, und verbessert werden muß; wenn der mietthmann das haus verwohnet; wenn er die miethe nicht richtig zahlt: der mietther hingegen kan aus der miethe scheiden, wenn er an dem bedungenen gebrauch der gemiethten sache ganz oder zum theil gehindert wird, als wenn ein haus durch brand oder andern zufall schaden genommen.

**Mietzkutsche**, *Seurkutsche*, *Seurwagen*, in großen städten, wo viel fremde zu- und abreisen, sind gewisse kutscher bestellt, so kutschen und wagen bereit halten, daß man derselben in und außer der stadt, auf ganze tage oder einzele reisen, sich bedienen, und sie um einen leidlichen lohn haben kan. Zu London sind sie durch eine Parlaments-Acte in eine ordentliche verfassung gebracht, und daß ihrer nicht mehr als 1500 seyn sollen, festgesetzt worden.

**Mietzsole**, wird in Halle diejenige sole genennet, welche der bornmeister, wenn der brunnen aust hat, zu zahlung der bornknechte mietthen darf.

**Migliaro**, ein maas in Italien, so zum messen des baumwolls gebraucht wird; in Venedig hat es 1210, in Verona 1738, in Padua 1135 pfund, und thut 2 Brentas, 12 Bassas; die Brenta aber hat 16 Bassas; 1 Migliaro hält 40 Miri.

**Mignatur**, s. Miniatur.

**Milbe**, *Mite*, *Acarus*, ein sehr kleines ungeziefer, welches aber durch ein vergrößerungs-glas haarig und mit langen beinen anzusehen. Sie hängen sich bey tausenden an die schaf- und gemeine kuh-läse, an das haar, und dergleichen. Eine besondere art ist, die bey dem menschen gemeinlich an den fingern um die nagel unter der haut erwachsen, und indem sie um sich fressen, ein starkes jucken, auch zuweilen eiterung verursachen. Anders werden sie auch, der finger-wurm, genennet. In Brasilien ist eine solche gattung, die im staub der erden gezeuget wird, wenn sie aber an die haut eines menschen kommt, sich bald einfrisst, und da sie vorhin kaum mit bloßen augen können gesehen werden, von der guten nahrung in kurzer zeit zu der größe einer linse erwächst, und unleidliche schmerzen verursacht. Die leibeigene und das geringe volck, so durchgehends barfuß laufen, sind dieser plage sehr unterworfen.

**Milch**, *Lac*, ein weißes süßes und fettes saß, so in den brüsten der weiber, und in den eutern der thiere gezeuget wird, ihre jungen damit zu ernehren. Von dem ursprung der milch in den körpern sind die meinungen unterschiedlich. Die ältesten haben davor gehalten, daß sie eine unreinigkeit des gebärts sey, so sich davon absondere. Die neueren wollen sie aus dem nahrungs-saß herholen, wiewol die gänge, durch welche sie den brüsten zufließen könnten, noch nicht gefunden worden. Eini e meinen, daß sie von dem ader-wasser entspringe. Dem sey wie ihm wolle, so ist der gebrauch der milch vornemlich zur nahrung und speise, bekannter massen sehr groß, auch von der arney nicht ganz ausgeschlossen. Zur speise, wird die milch, der jungen kinder nicht zu gedanken, kalt und warm, roh und gekocht, allein und an andern freissen alle tage gebraucht, ja gewisse angenehme schlechteren daraus zugerichtet, wie an der gebrannten und gebackenen milch, den milch-torten, milch-schnee, u. d. g. zu sehen. Bey uns ist vornemlich die kuh-milch, nächst derselben aber auch die schaf- und ziegen-milch im brauch. Die eisels-milch wird in Frankreich und Italien zur arney gebraucht. Die Tartarn bedienen sich der pferde-milch, die Samseden der renn-thier-milch, die Araber der camel-milch. Was die milch in der haushaltung vor statlichen nutzen bringe, ist leicht abzunehmen, wenn man die menge von käse und butter, so edelich gemacht wird, ansehet, und wie davon ganze länder ihre eigene nahrung und groffen reichthum haben. In der Schweiz kan ein alpen, darauf 50 kühe gehalten werden, bis 400 thlr. jährlich, nach dem zeugnis *Scheuchzeri*, einbringen. Was Hellslein, Holland und Irland aus ihrer butter und käsen gewinnen,

winnen, ist bekannt. Die milch hat, außer daß sie sehr nahrhaft, lind und dornatur des menschen sehr becomulich ist, auch eine kühlende, feuchtende und mildernde eigenschaft, daher sie zur arzenei in- und äußerlich mag gebraucht werden, sonderlich die esels- und ziegen- milch, welche schwindfüchtigen, podagriscen, und scharff- blütigen leuten wohl bekommen, diereil sie gelind und ohne scharffe reinigen und abspülen, wie die bekannte milch- curen bezeugen. Die viel säure im magen haben, pflegen sich von der milch beschweret zu befinden, weil ihnen dieselbe im magen gerinnet, und schwer zu verdauen ist. Solches zu verhindern, mag man sie nur mit zucker versüßen. Gall- oder milch- süchtigen leuten bekommt die milch nicht wohl, darum in siebern man sich derselben enthalten soll. So thut es auch nicht gut, wenn auf die milch wein getrunken wird. Gute milch zu haben, wird viel erfordert. Ob die farbe der kühe etwas dazu beitrage, wie einige wollen, mögen sie aussechten. Dieses ist gewiß, daß wenn die kuh nicht zu alt weder an jahren noch in der milch, auch nicht wild und lauffig, damit sie sich nicht erbihe, auch nicht nach dem rind ist, sie bessere milch giebt. Eine hohe doch sette- weibe thut auch besser als eine magere oder nasse und morastige. Es sollen auch die kühe zu hause gesüttet, und in der streu reinlich gehalten werden. Das vornehmste aber kommt darauf an, wie mit der milch umgegangen wird, ob die milch- asche, säffer, und alles zugehörige geräthe rein gehalten, wohl gewaschen und abgerühret, und für der säure bewahret, ob die so mit dem molcken umgehen, sich reinlich halten, ob der ort, wo es gehalten wird, dazu geschickt, und wohl unterhalten werde.

**Milch, Kalbs- milch, Schweder, Thymus, Glandium,** eine gewisse mandel oder drüse, an dem halse der thiere, so bey ihnen, wenn sie noch jung, ziemlich groß, mit der zeit aber sich merklich verringert. Bey uns wird die Kalbs- milch vornehmlich gebraucht, und als eine besondere schlechtere entweder allein, es sey gekocht mit einer wohlge- würzten brähe, oder sein gespickt an einem friech gebraten, oder auch gebacken, zugerichtet, oder aber in die beatillungs- pasteten mitgethan. Bey den alten Römern ist das brä- fige fleisch von dem hals eines wilden schweins hoch gehalten worden.

**Milch, Lactes piscium,** ein tartes mard, so in dem leib der leimer oder männlein unter den fischen gefunden wird, das sie auch milcher heißen.

**Milch,** wird auch gesagt von dem saft gewisser kräuter, der, weil er weiß und dick, einer milch gleicht.

**Milch, adern, Venæ lacteæ,** dünne gefäße im leibe, nach ihrem wesen den wasser- gefäßen nicht ungleich, welche ihren urprung aus dem darmgang nehmen, sich über die dün- nen gedärme in sehr vielen sprößlein ausbreiten, und wenn sie durch die groffe trös- drüse gegangen, sich in das gemeine behältniß des nahrungs- safts entladen. Ihre verrichtung ist, daß sie den besten theil des milch- oder nahrungs- safts aus den gedärmen an sich ziehen, und in den sammel- kasten führen. Diese gefäße sind an. 1622 von *Casp. Asellio* zuerst recht erkundiget und bekannt gemacht worden. Sie sind bey todtten leichen schwer zu finden, an thieren aber, wenn sie lebendig geöffnet werden, wohl zu sehen, am besten an einem hund, dem man milch satt zu saufen gegeben, und ihn eine stunde hernach öffnet.

**Milch- haar, Lanugo,** das erste haar, so bey jungen leuten um das maul ausbricht, und mit der zeit zum hart erwächst.

**Milchkrant, Glaux maritima,** ein kleines krant, welches an dem strande der see, vornehmlich in Engelland und See- land, wächst. Es treibet schlacke, niedrige und auf dem boden hin kriechende kengel, und hat blätter, die gegen einander über stehen, und wie die an dem bruch- krant aussehen. Die blüte ist in form eines kleinen schäl- gens, ohne feld, wie ein röselein in 5 theile zertheilet. Nach derselben kommt eine häutige hülse zum vorschein, welche röthliche zarte saamen in sich faffet. Die wurzeln sind so zart wie fäden. Man hält dieses krant sehr dien- lich, den schwangern weibern die milch zu vermehren, wenn es abgesotten oder auch in suppen genossen wird.

**Milch- saft, Nahrungs- saft, Chylus,** der saft, welcher aus den genossenen speisen und getränk in dem magen durch die dauung bereitet, und indem er durch die gedärme gehet, das feinste davon durch die milch- adern abgefondert, ferner aus dem sammel- kasten durch den Ductum thoraci- cum, oder milch- brust- ader in die blut- ader geführt und daselbst in blut verwandelt wird.

**Milch- schauer,** heist bey schwangern weibern und sechs- wöcherrinnen der zufall, wenn sie ein schauer mit gelinder kälte und gleich drauf folgender wärme zu der zeit befallt, wenn ihnen die milch in die brüste tritt und selbige schwellend macht. Es bringt aber dieser schauer keine ge- fahr, wenn nur eine gute diät dabei gehalten wird.

**Milch- stein, Galactites,** ein harter stein, dessen in Eschen, um Hildesheim, und auf dem Apennino in Italien viel gefunden wird. Er ist aschen- farb, wenn er aber ins waf- ser geseet wird, zergethet er darinn, und färbt es milchweiß, daher er den namen hat. Er soll den säugenden weibern die milch vermehren, wenn er am halse getragen wird. Die leinweber und bleicher bedienen sich desselben die leinwand weiß zu machen.

**Milch- strasse, Jacobs- strasse, Galaxia, Via lactea, Circulus lacteus,** heist in der Astronomie, der weiße und helle strich, welcher an dem himmel von einer unzähligen men- ge der kleinsten fix- sterne gemacht wird, die man war nicht mit bloßen augen, jedoch durch ein perspectiv erken- nen kan. Die alten poeten haben gedichtet, es sey dieses ein überbleibsel der milch, so die göttin Juno soll verschüt- tet haben: oder die spur, auf welcher die riesen den him- mel gestürmet, und von Jupiter niedergestürzt worden: oder die helden- strasse, auf welcher die vergötterte men- schen in den himmel aufsteigen.

**Milch- zähne,** die ersten zähne bey den kindern, so um das flie- bende jahr wieder ausfallen.

**Milde sachen, Pia causa,** alles was Gott zu ehren, und den armen zu gut, an kirchen, schulen, wittwen, waisen, francke, unvermögende und nothdürfftige leute gewendet, und durch stiftung, spendung oder lethern willen verma- chet wird.

**Milchio,** eine art von Türckischem korn. Es wächst auch in Africa sehr hoch und häufig, und hat rothe und weiße körner.

**Milien harmonique,** heist bey den Franzosen der mittlere klang einer Triadis harmonice, oder dessen tert.

**Militair, Miliz, f. Krieg.**

**Millerees, Milrosen,** eine Spanische und Portugiesische güldene münze, mit des heiligen Stephan bild und einem Creuze, welche 25 real oder ohngefähr 3 reichsthaler ohne agio beträgt.

**Millerolles**, ein Französisches in Marseille sehr gebräuchliches maas und gewicht. 7 Millerolles gehen in eine Pipe olie, und 28 Millerolles werden vor die last gerechnet.

**Million**, Myrias, in grossen rechnungen ist tausend mal tausend oder 10 tonnen goldes. In Engelland rechnet man selbige nach pfund sterling; in Frankreich nach Francs, Livres oder Tournois; in Holland nach gulden; in Portugal nach Millerees; in Spanien nach Marravedis, in Deutschland nach thalern oder gulden. Tausend mal tausend millionen nennen die neuen Arithmetici eine billion, und tausend mal tausend billionen eine trillion etc.

**Milord**, ein ehrenwort in Engelland, so allen denen gegeben wird, die herren standes sind, oder solchen rang haben. In seiner buchstäblichen bedeutung heisset es so viel als mein herr, und in der politischen konnir es einiger massen mit dem Französischen *Monseigneur* überein, nur daß nicht alle, so in Engelland *Milord* heissen, in Frankreich mögen *Monseigneur* genennet werden. Der name *Lord*, bedeutet so viel als im Deutschen herr, wenn es dem adel entgegen gesetzt, oder davon unterschieden wird, und gehöret also erstlich vor alle die, so standes halber in dem Oberhaus des Parlaments sitz und stimme haben, Herzoge, Marquisen, Grafen, Viscounes, Bischöffe und Barons, welche alle unter dem gemeinen namen *Lords* begriffen, und wenn man sie anredet, *Milord*, betitelt werden. Ferner alle hohe bedienten der kron, des hofes und des landes, auch wenn sie nicht standes sind, als da sind die Cansler, Geheimräthe, Staats-Secretarii, Oberichter, u. a. m. Endlich bekommen diesen titel auch die ältesten söhne der Herzoge und Grafen, weil sie herrenrang mit der nächstfolgenden standesordnung haben, und i. e. eines Herzogs ältester sehn, nach dem Marquisen, vor den Grafen, gehet.

**Milz**, Lien, Splen, ein inwendiges theil, so zum eingeweide des corpors gehöret. Bey dem menschen liegt sie an der linken seite zwischen den kurzen ribben und dem magen. Sie ist noch eink so lang als breit, und nicht dick, in der grösse sehr unterschiedlich, wie auch an der farbe, denn bey jungen kindern ist sie roth, bey erwachsenen braun oder schwärzlich, bey betagten bley-schwarz. Ihr inwendiges wesen ist schwammig, und voll sächer oder hōlen, wie ein bienenruß, derer ieder etliche kleine drüsen enthält. Sie ist mit zwey häutlein umgeben, mit puls- blut- und spannadern versehen, und hanat mit ihrem hōlen theil an dem netz. Sie wird zuweilen doppelt und dreifach angetroffen. Der nutzen, welchen die milz dem menschlichen leibe giebt, ist das geblut verdünnen, damit es in der leber, wohin es gleich aus der milz geführt wird, die galle desto leichter von sich lasse. Diese verdünnung aber geschichet durch die drüsen, welche sich in der milz befinden, wenn nemlich das geblut durch solche mit gewalt gepresst wird. Was hierbey von dem ausschneiden der milz bey den läusern gesagt wird, ist eine fabel: denn derjenige, dem die milz ausgeschnitten, würde nicht weit lauffen, sondern bald sterben, indem des milkes weite und grosse gefässe so viel blut ausschütten würden, daß es nimmer zu fällen wäre, wie denn auch alle milz-munden tödtlich sind.

**Milz** oder, f. *Salvatell*.

**Milz-faren**, f. *Milz-fraut*.

**Milz-krankheit**, *Milz-sucht*, *Milz-weh*, *Morbus hypochondriacus*, eine beschwerliche krankheit, welche wegen ihrer vermischten und widerwärtigen zusätze, von den alten

ein gegensteyt der natürlichen verrichtungen genennet wird. Sie entstehet aus einer starken entstellung der vornehmsten inwendigen theile, und verstopfungen in den weichen und im gefröße, wodurch die natürliche lebhaft und sinnliche verrichtungen derselben gehindert, gestört oder gar verkehret werden, davon die stute des magens verderbt, das blut und aderwasser dick, unrein oder gar faul wird, und zum öftern eine schwermüthigkeit und wahnwitz sich darzu gesellet. Und weil *Hippocrates* eine dergleichen krankheit unter dem namen der milz-blehung oder milz-geschwulst beschrieben, hat man daher anlaß genommen, die erste schuld alles solchen Übels der milz begzulegen. In gemein wird es die krankheit der gelehrten genennet, weil diese durch ihr vieles sitzen, den bauch für und für drücken, wodurch die bewegung der eingeweide verhindert, und die verstopfungen verursacht werden.

**Milz-frant**, *Scolopendrium verum*, *Asplenium*, *Ceterach herba*, wächst in Frankreich, Italien und Spanien auf alten mauern, stein-rißen, an dunkeln, schattigten orten, und wird im September eingesamlet. Es bringet keine saamen. Die blätter treiben den urin und monatzeit, dienen der milz, widerstehen dem gift, und sind gut für die viertägige fieber und den stein.

**Milz-frant**, *Spicant*, *Lonchitis*, ist von dem harnkraut nur darinne unterschieden, daß seine blätter unter ihren einschnitten anmoch ein kleines öhrlein haben. Es bringet keine blätter, sondern sein unterer theil ist mit braunrothen saamen besetzt, welche wie ein hufeisen aussehen, und so gar kleine sind, daß man sie ohne ein vergrößerungs-glas nicht wohl von einander sondern mag. Die wurzel eröffnet, treibt den urin, und dienet zu den wunden.

**Mimbachi**, in Persien, ein Oberster, ein Officier der 1000 mann commandirt.

**Minare**, sind in der Türcken sehr hohe thürme von vielen stockwerken mit hervorraagenden gallerien, deren man sich an stat der glocken-thürme gebrauchet. Denn weil die Türcken keine glocken haben, so müssen die Muezzins, als gewisse hierzu bestellte diener der Mosqueen, welche sich stets darinnen befinden, die Türcken täglich 5 mal zum gebet oder Naama rufen.

**Minderjährig**, *Minor*, eine person, die aus der unmündigkeit, welche mit dem vierzehenden jahr sich endet, getreten, aber ihre vogtbare jahre noch nicht erreicht. So lang einer minderjährig, ist er seines guts nicht mächtig, und kan seine haabe wohl vermehren, aber nichts veräußern, ohne zustimmung seines Cüratoris oder vormundes. Aus bewegenden ursachen kan einer vor der rechts-gehörigen zeit vogtbar erkläret werden, solches aber muß von der Landes-Obriegkeit, und unter den Reichs-Ständen von dem Kaiser geschehen. s. unten *Mündig*.

**Mine**, in einer weisshweifigen bedeutung eine fundgrube, *Podina*, in einem engeren verstand, und welcher der bräuchlichste ist, in der friegs-baufunst, heisset *mine*, *Cuniculus subterraneus*, eine untergrabung der erden, gegen ein feindliches werck, welches man durch pulver zu sprengen und niederzustürzen willens ist. Dieses geschichet also: Wenn man dem werck, so gesprengt werden soll, nahe genug gekommen, sendet man sich ein, und gehet unter der erden durch einen angelegten minen-gang, welcher drey fuß weit, und fünf hoch seyn, und wenn die erde nicht fest genug, eben mit holz unterbauet werden muß, bis an den ort, wo die mine anzulegen. Da lässet man nach der seite winkleicht auf



auf den ersten, einen zweiten gang ein oder zwei flaster lang ablaufen, der sich etwas in die höhe richtet, nur 2 fuß weit und 3 hoch sey. Dieser wird der minen-hals genennet. An diesen wird die minen-kammer angestossen, welche, nachdem man entweder palissaden heben, oder eine futter-mauer in den graben stürzen, oder ein bollwerk niederverwerfen will, unterschiedlicher weite, größe und stärke seyn muß. Dieselbe wird nun mit pulver, viel oder wenig, nachdem es wirken soll, geladen, welches entweder in säcklein, oder säcke oder faßen hinein gesetzt, von oben beschweret, und die kammer wohl ausgefüllt wird. Alsdenn wird die kammer durch verschöpfung des halbes versperrt, wobei besonderer fleiß anzuwenden, damit die mine nicht zurück schlage, und nicht nur den verlangten effect nicht thue, sondern auch den minen-gang einreisse und unbrauchbar mache. In dem hals wird durch eine hölzerne röhre oder lederne wurst ein zündfeuer in die mine geführt, dieselbe dadurch anzufeuern. Von der minir-kunst hat der berühmte Ingenieur E. F. v. Burgsdorf ein kleines aber lehrreiches tractatlein, ohne sich dabei zu nennen, heraus gegeben. Wenn die belagerten merken, daß der feind mit minen gegen sie angehet, graben sie ihm entgegen, und machen contra-minen. Heut zu tag wird bey anlegung neuer haupt-festungen die vorsorge gebraucht, daß zu dem ende voraus unterirdische gänge, so man galerien heißet, gewölbt werden, wodurch man die feindliche minen trefflich abhalten kan, wie solches sonderlich in der belagerung der festung Dornick 1708 erfahren worden. Wenn man sich eines sturms versieheth, pflegt man an dem ort, wo der anfall geschehen soll, säcklein pulver, hand-oder andere granaten u. d. g. nur mit weniger erde zu bedecken, und wenn der feind bis dahin eingebrungen, anzuzünden, welches man eine fladder-mine, *Pougade* nennet. Eine mine springen lassen, heißet, dieselbe anzünden, ihr feuer geben. Eine mine entdecken, ist, durch gegengraben dieselbe finden und zu nichts machen. Die mine ist zurück geschlagen, sagt man, wenn sie den effect nicht thut, den sie thun sollen. Die ladung der minen muß nach der schwere der last, die man sprengen will, proportioniret werden; denn wenn die mine gar zu scharfgeladen wird, so macht sie nur eine enge grube, die etwa so groß ist, als die minen-kammer gewesen; ist die ladung aber zu schwach, so macht sie nur eine kleine erschütterung auf der schwächsten seite.

**Mineral**, Erdsafft, Minerale, Fossile, alle berg-arten, so nicht eigentlich metall sind. Es sind irdische corper, die durch vermischung mit gewissen theilen von schwefel, salz, oder quecksilber in der erden erzeuget werden. Es sind derselben unzählbar viel, und werden von einigen in drei ordnungen abgetheilet, der festen, weichen, und flüssigen. Zu diesen lezten wird auch das quecksilber gerechnet. Die andern sind mehr oder weniger hart, nachdem sie mehr oder weniger salzes und erden haben. Darunter gehören die mancherley salze, farben, die entweder gegraben, oder aus berg-arten bereitet werden, freiden, thonerden, und nach einiger meinung auch der bernstein.

**Miniatur**, **Mignatur**, eine überaus zarte und zierliche art der mahlerey, welche nur auf feinem pergamen und pavier gearbeitet, allein mit wasser-farben mit gummi angemacht verrichtet, und nicht leicht anders als in kleinen stücken geübet wird, daher sie auch nur in der nähe muß angesehen und betrachtet werden. Es gehöret dazu ein sauber pergamen, welches auf ein bret beugend geleimet wird, da-

mit es fest liege, die feinsten farben in hessenbeinernen scherblein oder meer-muscheln zugerichtet, gummi-wasser das recht rein und wohl temperirt, und zarte rensel. Und wenn man alles genau beggachten will, soll auch das zimmer, in welchem die arbeit vorgenommen wird, nur ein fenster haben, der tisch von gleicher höhe mit demselben seyn, und das licht von der linken hand darauf fallen. Die arbeit wird angefangen mit anlegung der farbe, und der grund mit grossen und gleichen strichen untermahlt, doch nicht gleich so stark, wie er zuletzt seyn soll, weil die farbe durch das punctiren gestärket wird. Das punctiren ist mancherley. Etliche machen runde punctlein, andere längliche, andere machen strichlein kreuzweis über einander, bis es aussiehet, als ob alles getipelt wäre, und diese manier wird vor die tapferste und geschwindeste gehalten. Zuletzt kommt es hauptsächlich darauf an, daß die farben sich verlieren und eine in die andere zerfließe, und die striche dergestalt gelindert werden, daß kein abschnitt und unterscheid dabey erscheine. Wenn nun ein werck ganz fertig ist, so gibt das erhöhen ihm ein angenehmes ansehen, wenn nemlich auf das äußerste vom licht, etliche blicke von einer bleicheren farb, so sich unter den andern verlieren muß, gegeben werden. Ein ungenannter Autor C. B. hat in Französischer sprache eine anweisung zum mignatur-mahlen heraus gegeben, welche auch ins Deutsche übersetzt zu haben.

**Minima**, in der alten sänge-kunst eine note, die einen halben tact hält. Die vierte- oder schwarze note wird *Semiminima* genennet.

**Minimi**, ein Münchs-Orden, welcher von Francisco de Paula an. 1435 in Calabrien gestiftet, und an. 1473 von Sixto IV bestätigt worden. Sie sind dunkelbraun gekleidet, und haben einen kleinen wollenen gürtel. Ausser dem gelübde der armut und keuschheit, thun sie auch das gelübde der ewigen fasten, daher dürfen sie weder fleisch noch eier, butter, läse oder milch-speise essen, auch kein geld bey sich führen, noch auf einem pferde reiten. In Paris nennet man sie *insgemein* les bonnes hommes, sonderlich die *Minimos* von Chaliot, weil der König Ludovicus XI ihrem stifter Francisco stets den namen bon homme gegeben.

**Minirer**, sind diejenigen, welche an einer mine arbeiten, um ein besetzungs-werk in die luft zu sprengen. Wenn sie arbeiten, so hängen sie eine gewisse kappe über den kopf, damit die herunter fallende erde ihre augen nicht verletzeth. Ihr gewehr ist eine flinte, pistole und pulver-tasche. Ins-gemein marschiren sie mit der artillerie. und haben hauptleute, lieutenants, zehnrüthe, sergeanten und gefreute, gleich andern Compagnien. Ein minirer muß aus der geometrie die stereometrische rechnungen verstehen, aus der fortification von der stärke der wercke selbst einen guten begriff haben, aus der erfahrung wissen, wie schwer jede art des erdraths und des mauerwerks sey, so gesprengt werden soll. So werden in eine mine erfordert für jede cubic-ruths Französisch d. i. 216 cubic-schuh lockere erde 9 bis 10 pfund pulver; feste und sandige erde 11 bis 12 pfund pulver; für thon 15 bis 16 pfund; für neues mauerwerk 15 bis 20 pfund; und für ein altes mauerwerk 25 bis 30 pfund pulver.

**Minister**, **Minister**, einer der von einem Fürsten in staats-geschäften zu hause oder auswärtig gebraucht wird. Zu der ersten gehören zusehender die, so mit einem neu-auf-



Kommenen namen geheime cabinets-räthe genennet werden, und dann die geheime staats-räthe. Wenn von ihnen als einem Collegio geredet wird, heisset man es das Ministerium oder *Ministère*. Die zweyten werden in die vom ersten und andern rang unterschieden. Jene sind die Botschafter oder Ambassadeurs; Diese sind die Abgesandten, oder Envoyés, Residenten, und ingemein alle die um eines geschäftes willen, so den staat oder die gemeine sache betrifft, verschicket werden, darum sie auch ingesamt *Ministri publici* heissen. Wenn ein Fürst unter seinen ministern einem den vorzug gibt, denselben über alle die andern setzet, und ihm das haupt-werd überall allein vertrauet, so heisset er *Premier Ministre*, oder *ministerrissimus*, wie dieser name dem Cardinal Mazzarini zu gefallen aufgebracht worden. Man hat aber wenig exempel, daß dergleichen männer ihrer erhebung sich beständig erfreuet, und einen glücklichen ausgang gehabt, wie die geschichte unserer und der vorigen zeiten lehren. Es ist aber ein unterschied zu machen, unter einem Premier Ministro und einem Favorit, oder günstling. Jener führt die gemeine sache, und erleichtert seinem Fürsten die last der regierung; dieser genießet allein des Fürsten anade und gewogenheit, auf eine ausnehmende weise, ohne sich in die geschäfte einzubringen. Jener dienet zum ernst, dieser zum scherz und zur belustigung. *Spaidel. Contin. Wilb. Christ. Schröter*. hat de *Ministrissimo* von Staats-bedienten ein buch, und *Jac. Thomafius* eine Disputation geschrieben. De *Ministro peccante* *Alph. Frischius*. Das wandelbare glück der Ministres stellet *P. D. P. vor*, in seiner *Histoire des Favoris*.

Ministerium, bedeutet entweder den geistlichen stand, und ein kirchen-amt, wenn man z. e. saet: in das Ministerium treten: oder die gesamte priesterschaft eines orts, als wenn gesagt wird, z. e. das Ministerium zu N. hat den schluß gemacht.

Minores, ein gewisser orden von Clericis regularibus, so von Adorno einem Genuesischen Edelmann gestiftet und von Paulo V. confirmiret worden. Ihr General lebet zu Rom in dem hause S. Laurentii.

Minores Canonici, ein geistlicher Orden, welcher um das jahr 1589 zu Neapolis aufgekomen, und von Gregorio XIV. wie auch von Clemente VIII. bestätigt worden. Sie leben meistens zu Rom, und tragen ein schwarzes kleid von grobem tuche. Ueber die 3 gewöhnlichen gelübde verpflichten sie sich, daß sie nach keinen ehren streben wollen.

Minoriten, also nennet man diejenigen mönche, welcher der Heil. Franciscus von Assisi an. 1206 gestiftet hat. Sie gehen grau gekleidet.

Minute, Minutum, Scrupulum, heisset 1) in der baukunst der 30 theil vom mabel. 2) In der geometrie und astronomie der 60 theil eines grades. 3) In der chronologie der 60 theil einer stunde. Die minute wird in 60 secunden, die secunden in 60 tertien zc. eingetheilet, daher hat man minuta prima, minuta secunda, minuta tertia &c.

Minuten-uhr, eine uhr, darauf ein besonderer zeiger alle stunden einmahl um das ziffer-blatt laufft, und die minuten anzeigt.

Miqueles, sind Spanische soldaten zu fuß, welche mit pistolen am gürtel, nebst einem carabiner und dolch, bewaffnet und. Sie leben in dem Pyrenäischen gebirge, und pflegen zu friedens-zeiten die reisenden vor ein trinkgeld zu begleiten, bisweilen auch anzugreifen, daher sie oftmals

Bandolieri oder Banditen genennet werden; im kriege aber thun sie dem feinde großen abbruch.

Mira, wird von den Astronomis ein fix-stern genennet, welcher sich nur zu gewissen zeiten auf der brust des schwanz sehen läßt.

Mirab, ist in Persien der ober-aufscher über die wasser, welcher von den land-leuten großen nutzen hat, weil er das wasser abtheilet, um die felder anzuseuchen.

Mirakkerbachi, heisset in Persien der obrist-stallmeister, welcher über die Königlichen warställe die aufsicht hat.

Mircorons, also wird von den Franzosen eine art pferden genennet.

Miro, ein Italianisches maas, welches 25 oder nach unserm gewichte ohngefähr 30 pfund 61 hält, 40 miri machen ein migliaro.

Mirten-baum, f. Myrtenbaum.

Milanchropos, ein menschen-feind, ein unfreundlicher mensch, der sich von aller gesellschaft avsondert, und mit niemand vertragen kan.

Milchio, ein marmor, welcher bey Verona in Italien in dem stein-gruben gefunden wird, und von vermengen den namen hat, weil er gleichsam aus unterschiedlichen steinen zusammen geleimet ist. An farbe ist er purpurhaftig, und hat weisse und gelblichte adern.

Mitchna, f. Talmud.

Mise, argent de mise, ist ein gutes gangbares geld, das wohl anzuhaben ist.

Miserabiles persone, sind in rechten die waisen, wittwen, gebrechliche, immer frändliche, arme, und alle die, so ihres unglücklichen zustandes halber des erbarmens würdig sind, und deswegen in jure besondere Privilegia genießen.

Miserere, Heus morbus, Volvulus, Miserere mei, ein heftiges bauch-grimmen, welches von einer umgekehrten ringel-bewegung der gedärme entsethet, wodurch der unrat, welcher nieder aehen solte, aufwärts jurck getrieben wird. Die ursach solcher verkehrten bewegung schreiben einige zu der verdrehung eines darms, wodurch der unrat fortzugehen verhindert wird. Andere, die solche verdrehung vor unmöglich halten, geben die schuld entweder einer starcken verstopfung in dem inzelhino lico, welche sich sonderlich bey denen, die mit einem bruch behaftet sind, leicht begehen kan, oder einem verschieben des darms, indem er sich gleichsam doppelte in einander zieht, welches entweder von starcken blehungen, oder von gewaltthamen unverseu des patienten entsethen kan. Es kan aber auch die krankheit von einer bloßen starcken verstopfung aus verhärtung des unrats herkommen, und zulezt zu einer entzündung ausschlagen. Die erste gattung ist mehrentheils tödtlich, den andern kan geholffen werden. Man mercket als etwas besonders an, daß diese krankheit zu einigen zeiten ansteckend gewesen, und daß auf der insel Jamaica dieselbe, welche aus dem verschieben der darme entspringet, gar gemein sey. Die cur kommt darauf an, daß die bewegung der darme gestillet, und dem leid eine öffnung verschaffet werde. Man gibt zu dem ende dem kranken eine mucketen-kugel, oder ein ziemliches an quersilber zu verschlucken, oder man bringet ihm tabackrauch auf ort eines listiere bey. Ein bewährtes mittel ist Conf. Hamech und ol. Popul. zns. auf blau papier geschmiert und als ein pflaster auf die fußsohlen gelegt, es muß aber, so bald es zu wirken angefangen, abgenommen werden.

Mispel, f. Mespel.

Misal, in der druckerey eine der stärksten schriften oder lettern,

lettern, so im druck geführt werden. Hat vermuthlich den namen daher, weil die missale und chorbücher damit gedruckt werden.

**Missale Romanum**, das Mess-buch, ist ein buch, worinnen alles, was zur messe gehört, deutlich beschrieben wird. Es ist laut der artickel des Tridentinischen Concilii, aufs neue durchgesehen, bekräftigt, und auf Pii V befehl an. 1590 zu Antwerpen in folio gedruckt worden. Einige Orden haben ihre besondere Missalia.

**Missethat, Mißhandlung, Verbrechen**, eine solche that, so wider die gesetze begangen, und an sich selbst strafbar ist. Und hiemit wird sie von dem Excess unterschieden weil dieser in einer that begangen wird, die an sich selbst erlaubt, und allein um der dabey überschrittenen maß willen sträflich geworden. Eine missethat wird begangen, nicht allein durch wirkliches vollbringen sondern auch durch das bloße vornehmen, wenn man darzu die anstalt und vorbereitung gemacht, wie auch durch rathgeben, mit bewilligung, hülfleistung, und in den schwersten missethaten durch verschweigen derer, so damit umgehen, doch wird die strafe alsdenn gemeiniglich gemildert. Ein verbrechen, wenn es nicht von den schwersten, als straffen-raub, u. d. g. wird getilget und aufgehoben durch verjährung, wenn es nemlich 20 jahr verfämwigen geblieben. Dem ehebruch ist eine kürzere zeit gesetzt, und auf fünf jahr eingeschränkt.

**Missethäter, Verbrecher, Delinquens, Reus**, derjenige, so sich eines strafbaren verbrochens schuldig gemacht. Wenn das verbrechen schwer, und die todes-strafe nach sich ziehet, wird er alsobald, auch wenn nur ein starker verdacht und glaubliche anzeigen wider ihn vorhanden, eingezogen: in geringeren verbrechen aber, und wenn er angefaßten, oder Caution stellet, wird er mit der gefängnis verschonet. Die flucht macht zwar keinen beweis, daß der flüchtige der that schuldig sey, er wird aber durch pfändung genothiget, wieder zu kommen, oder edictaliter citirt, und wenn er nach dregmaliger wiederholung ausbleibet, um seines ungehorsams willen vor schuldig erklärt. Keinem missethäter, auch in kundbaren verbrechen, mag seine verantwortung versaget werden. Ein verbrecher, der auswärtig angehalten worden, und nach dem orte, wo die that begangen, abgefordert wird, pflegt zwar abgefolgt zu werden, aber unter gewissen bedingen und Reversalien. Ein verbrecher kan seinen unschuldigen nicht schuldig machen, wenn kein anderer beweis vorhanden. Ob ein gefangener verbrecher, auch wenn er sich unschuldig weiß, mit gutem gewissen sich aus dem gefängnis, retten möge, wird bey den Catuillen hart gestritten.

**Missgebährung, f. Miß-Fram.**

**Missgeburt, Monstrum**, eine natürliche geburt, die auf eine weise von der ordnung und gestalt ihrer gattung abweicht. Solches kan auf viererley weise geschehen: wenn ein gehöriges glied oder theil ermangelt: wenn etwas überflüssiges und ungehöriges vorhanden: wenn ein theil nicht am rechten orte steht: und wenn es nicht die gehörige gestalt hat. Also ist bey den menschen eine missgeburt, die ohne hände, füße, finger u. f. w. oder die mit zwey köpfen, vier armen, sechs fingern u. f. w. oder die das maul auf einer seiten u. f. w. oder die einen höckerigen rücken, einen hunde-kopf, hände wie gänse-füße u. f. w. hat. Unter den thieren fallen auch nicht selten dergleichen missgeburten, die zu viel oder zu wenig alieder, seltsame gewächse u. d. g. haben. Sonderlich geschieht es leicht,

wenn zwillinge entfangen worden, daß durch zertheilung der häutelein, darinne ieder besonders eingewickelt, sie an irgend einem theil zusammen gewachsen, wie dann vor einigen jahren zwey knaben, so mit den köpfen, und zwey mäddelein, so mit dem creuz an einander fest gewesen, zur schau herum geführt worden. Daß dergleichen auch mit den eiern der vögel geschehen könne, wenn sie zwey dotter haben, geben die vielfältigen exempel genussamen beweis. Ob nun eine solche gedoppelte missgeburt vor eine oder zwey personen zu achten, wird daher entschieden, wenn die zu einem ganzen menschen wesentlich erfordertheile der kopf und das herz doppelt vorhanden. Ob eine missgeburt, die von der menschlichen gestalt weit abgethet, z. e. einen hunds- oder schweins-kopf hat, getauft werden möge, darüber ist unter den Esuisten viel streitend. *Navarrus* ist unter denen, so es bejahen. Daß es auch unter den wachstümlichen geschöpfen missgeburten gebe, ist nicht ohne exempel, wiewol dieselben seltener vorkommen, weil diese corper aus schlechteren und weniger theilen bestehen, in derer zusammenfügung die natur so leicht nicht fehlen kan. Von allerhand missgeburten hat *Fort. Licetus* in seinem buche de Monstris einen grossen vortrat zusammen getragen, dergleichen auch *Ge. Srengeius* de Monstris & Monstrosis, und *M. A. Bernia* in Historia Monstrorum cum Paralipomenis Barth. Ambrosini gethan. Mehr besondere exempel findet man in *Observationibus Medicis*, sonderlich in den *Ephem. Nat. Curiosorum*, in Relationen und anderswo. De Ortu Monstrorum hat *Mart. Weinreich* geschrieben.

**Missgunst, f. Reid.**

**Missionarii**, heissen die geistlichen und ordens-leute, welche durch den Pabst oder durch die Bischöffe ausgesendet werden, um andere Christliche religionen-vertwandten, oder auch die ungläubigen Heyden in den übrigen theilen der welt zu der Catholischen religion zu bringen. Nach anfang dieses seculi sind auch von dem Könige in Dännemarc etliche Lutherische studiosi in Asien nach Tranquebar geschickt worden, um den Heydnischen Malabaren das wort Gottes zu verkündigen.

**Miss-Fram, Abortus**, bey schwangeren weibern unzeitiges abgehen der leibes-frucht, welches also gegeben wird, daß es ihr unrichtig gegangen, oder, daß sie verschüttet. Es kan solches von innerlichen ursachen, heftigen gemüths-regungen, erschrecken, frandheiten u. f. w. oder von äusserlichen, als schlagen oder fallen, herkommen. Es kan es auch durch arznei-mittel zumege gebracht werden, die aber einzugeben oder einzunehmen, ein strafbares verbrechen ist, und nach bewandten umständen einem todtschlag gleich gehen kan. Im dem Doctor-eid eines Medici ist unter andern enthalten, Daß er kein dergleichen mittel jemals verordnen wolle. Die weiber auf Formosa, Japon und einiger anderer orten in Indien, welche für eine schande achten, vor dem 28 oder wol 32 jahre kinder zur welt zu bringen, und gleichwol zeitig heyrathen, wenn sie sich schwanger befinden, legen sich auf die erde, und lassen auf ihrem bauche so lange treten und trampeln, bis die frucht von ihnen gehet.

**Miss pickel**, von einigen Ragen-silber genannt, ist eine weisse, glänzende arsenicalische berg-art, aus welcher rauchgelb gemacht wird. Es ist flüchtig wie die schwärze bleibe, thut nicht schaden, und bricht gern guter witter darinne, wie ein gelb-röthlich weiß stein-marck. *Albinus* rechnet es unter die tauben witter, als da sind schirl, wolpert,

wolfert, gneud oder mispichel, und schreibet. diese arten raubeten im feuer das zinn, und machten es spröde und fleckicht.

**Mist, Dünger, Stercus, Fimur,** der koth von allerley vieh, welcher auf den acker-höfen zusammen geschlagen, und auf das feld geführt wird, das erdreich fruchtbar zu machen. Es ist aber derselbe von unterschiedlicher art. Der stärkste ist, der von allerley seiden-vieh, ausgenommen gänse und enten, kömmet, und wird darum absonderlich geschüttet. Nächst diesem wird der schaf-mist, dann der küh-folgende der pferde-mist gesetzt. Der schweine-mist ist der geringste. Etliche setzen den menschen- und esels-mist vor den schaf-mist. Der dünger wird gebraucht in ackern, wiesen, wein- und küchen-gärten. Auf den acker wird im herbste und winter geführt, in haufen geschüttet, und nicht eher ausgebreitet, als wenn er kan untergepflüget werden. Die weit entlegene felder werden gepferchet, oder durch herten-schlag mit den schafen gedünget, die herten nach der länge des ackers fortgeschlagen, und wenn man mit einem streich zum ende kommen, bald untergepflüget, damit der mist nicht an der sonne verbrenne, oder durch regen verwaschen werde. Der kürzeste mist, so wohl durchgefaulet, wird auf die wiesen und in die gärten, der ander in die weinberge und torn-felder gewandt. Doch ist auch in den ackern ein unterschied zu machen, bieweil ein trockener, fetter und warmer acker des düngens weniger nöthig hat, als ein kalter und nasser, und in diesem der etwas lange pferde mist besser als in den andern thut. Der tauben- und hünner-mist, wenn man ihn auf wiesen und ackern brauchen will, soll nur dünn überstreuet, und gleich wie gesät werden. Auf den mager-höfen wird der mist in eine dazu bereitete grube zusammen geschüttet, und alles unnütze gestreude, verdorbenes heu, fehrig, kräutis aus den gärten u. d. g. darein geworfen. Wo des düngers wenig und des ackers viel, wird das heide: kraut in dünnen rasen abgehauen, und in die acker-höfe geführt, alwo es in die mist-grube und über den hof verlegt wird, daß es einfaule: oder man legt die rasen auf dem feld ordentlich in eine schicht zusammen, eines fusses hoch, bedeckt sie mit mist, legt der schichten so viel über einander als nöthig, und läßt eins mit dem andern verfaulen. Es dienen auch verschiedne andere dinge, in ermangelung des mistes, den acker zu düngen, und fruchtbar zu machen, als da sind: ungelöschter kalk mit erden vermischet, welcher zuweilen allerhand ungeziefer in der erde tödtet: schlammige erde, so aus graben und pflügen, sonderlich aber aus verschlammten teichen gezogen wird: die asche von den stopeln, wenn sie auf dem acker angezündet werden, sonderlich wenn bald ein regen darauf fällt: der assen-koth, ausgelauete asche von den seiffen-siebern, wein-treibern, wenn sie völlig ausgepresset: sauer- oder feig-bonen auf den acker gesät, und wenn sie zu blühen anfangen, untergepflüget: und endlich der mergel, wo von an seinem orte. Die düngung mit kalk ist auf hohen und etwas higigen feldern besonders gut, in sumphigten aber schlägt sie nicht an. Die zubereitung dieser düngung geschieht also: Man nehme ungelöschten bitter- oder mauer-kalk, und lösche denselben im frühjahre oder vor der erndte ein, nachdem man ihn mit guter erde vermischet, und zwar zu 3 scheffeln kalk ein paar fuder erde. unten auf den boden leget man eine schicht erdreich oder schlamm, sodann kalk, hernach wiederum etwas erdreich und kalk, und also wechsels-weise fort, daß das erdreich den kalk-

hauffen deckt: man spühet den hauffen zu, daß das wasser nicht hinein dringe, man kan ihn auch mit stroh vor dem regen vermahren. Wenn der kalk in dem erdreich trocken eingedampft, und ohne ausbrechen das feuer bleibt, und sich also darinne gelöschet, wird er auf dem zur saat zubereiteten acker gestreuet und untergeackert, doch nicht zu tief. Stat der erde kan man assen-koth oder reich-schlamm, welches am besten, oder sägespäne von sämde-mühlen nehmen. In den gärten dienet der unterschied gehalten zu werden, daß man den vogel und pferde mist in kaltem und feuchten lande, den schaf- und rinds-mist aber in trockenem lande anwende. Der schweine mist wird besser weggelassen, weil er viel unkraut zeuget. Der hünner- und tauben-mist dienet vornemlich an die scherbel-gewächse. Den bäumen bekömmet der küh-mist am besten. Alter mist ist besser, als wenn er noch frisch ist, und soll nicht untergegraben werden, bis er abgetrocknet. Aus mangel andern mistes oder bey besondern gewächsen wird im garten auch gebraucht das gemütle aus faulen eichen und weiden, und holz-erde, so aus verfaulten spänen wird: gäber-lohe, wenn sie zwey oder drey jahre in einer grube gefaulet: alles abgeschnittene reißig, abgefallenes laub, ausgeleitetes kraut, wenn es nur nicht schon saamen gesähet, dürre stengel u. d. g. wird von fleißigen gärtnern in einer grube zusammen geschüttet, und wenn es wohl durchfaulet, als eine kräftige düngung gebraucht. Zu pomeranzen- und andern dergleichen bäumen brauchet man die asche von weiden-stroh und küchen säge-spänen, so mit einander in einer grube verbrennet worden, mit lückerer erde vermischet. Obst-bäume zu düngen, wird um Martini im zunehmenden monde die wurzel um den stammig benöthigter weite aufgedeckt, und wohl ersaunter küh-mist darauf geschüttet, doch so, daß weder der stamm noch die wurzel davon berührt werde, und die erde wieder darüber gebreitet. Die weinberge wollen auch alle drey jahre gedünget seyn, wenn sie was tragen sollen. Hierzu wird schaf- und küh-mist gebraucht, und mit der arbeit vom ende des herbsts den winter durch bis Fabian Sebastian verfahren.

**Mist-ber, Pulvinus Stercoraceus,** ein notwendiges stück in einem garten, zu zeitiger ausbringung allerley zarter pflanzen und ausländischer gewächse. An einem bequemen orte des gartens, der von der Nord-seite wohl beschirmet, von den andern aber frey ist, wird eine grube zwey fuß tieff und vier breit gegraben, und wenn sie beständig seyn soll, mit eichenen bolen oder mauerwerk ausgefüllt, und über der erden mit einem rande vorn einen fuß hoch, hinten etwas höher eingestrichet, damit der boden des erdreichs einen kleinen hang bekomme. Im Hornung wird die grube auf die helffte mit frischem langen pferde-miste gefüllet, und fest eingetreten, dieser mit 2 oder 3 hände hoch frischem pferde-mist bedeckt, und beläufig so hoch gestrichte erde darüber gestreuet. Wenn solches fleißig begossen wird, erdnet sich der mist, erdwarmet das erdreich, und machet, daß der aufgeworfene saame bald aufsehet. Auf die nacht und bey ungemäßen wetter werden stroh-decken darüber gebreitet, bey hellem sonnen-schein aber glas-fenster dar über geleet. Auf solche mist-berde werden im Hornung und März allerhand so wol blumen-als frühzeitige sallat-rettig-melonen-taback-und andere saamen gestreuet, und durch fleißiges begießen und andere nöthige wartung zum wachsthum befördert, bis die pflanzen davon weiter versetet werden mögen.



**Mistel, Renster, Rünster, Affolter, Marentacken, Viscum,** ein kraut, so auf und aus den ästen etlicher bäume hervor wächst, aber eine eigene art hat, auch besondere beeren trägt, die aber nicht besamet sind. Ingemein wird vorgegeben, daß er von dem miste gewisser vögel, sonderlich einer art krammetsvogel, so um deswillen der mistler genennet werde, erwachse, dem aber von verständigern mit grunde widersprochen, und davor gehalten wird, daß er von einem unreiffen safft, den der baum nicht verzeihen, oder in seine nahrung wenden könne, auf die art wie der moos, oder gewisse schwämme, entstehe. Nicht weniger haben die alten absonderlich mit dem eichen-mistel grossen aberglauben getrieben, wovon als ein überbleibsel mag angesehen werden, daß er noch hent zu tage vor allerhand krankheiten gebraucht wird, als daß derselbe gepulvert, mit wein eingenommen, der fallenden such, mit brautwein dem schlag und schwindel, mit milch den bauchwürmen wehren soll, dem aber die erfahrung nicht allemal zusaget. D. Johann Colbath, ein arzt zu London, giebt die mistel als ein wunder-thuendes hülfsmittel in epileptischen und convulsivischen zufällen in einer besonders davon geschriebenen dissertation an, woselbst er zugleich nachricht von denen damit verrichteten curen ertheilet. Das kraut hat knotige stengel, längliche bleich-grüne dicke blätter, und trägt im herbst weisse, (der auf olbäumen wächst, rothe) beerlein, aus welchen der bekannte vogel-leim gemacht wird. In den apotheken wird der eichen-mistel als der beste, und nächst demselben der hasel-mistel, der aber selten zu finden, gebraucht, und soll bey heilem wetter im abnehmenden mond gebrochen werden. Und damit solches ohne schaden der bäume geschehe, liegt den ferkern und ihrem nachgesetzten ob, fleissig acht zu haben.

**Misten,** heist bey den pferden so viel als den mist von sich lassen, wirc auch zirchen genannt.

**Mistichanza, Messanza,** in der musie ein quodlibet, wenn aus vielen moreten und madrigalen, weltlichen und possierlichen liedern eine halbe oder ganze zeile text samt den melodien herausgenommen, und aus solchen flecken oder stücken ein ganzes lied gemacht wird. Andre nennen also einen aus allerley clauseln, auch unterschiedlichen texten, die keinen zusammenhang haben, bestehenden gesang. **Mistichanza composta** heist, wenn laufende und schwachende figuren zusammen gesetzt werden.

**Mistler, Schnarre, Schnarr,** ist eine art von krammetsvogeln, und hat seinen namen von den mistel-beeren, die er gern frisset, erhalten. In Bayern wird er schwarze und in Adruthen zerrere genennet. Er übertrifft an grösse den krammetsvogel und die droffel; an der farbe aber stimmt er der zipp-droffel gänzlich bey, ausgenommen daß die schwarzen flecken an der brust viel grösser aussehn, und der grund, worauf sie gleichsam gestreuet sind, mehr weis ist. Das mädlein und weiblein sehn einander völlig gleich; der hahn aber hat unter den flügeln auf ieder seite 2 schwarze flecklein auf den federn neben einander sitzen, die nicht grösser als eine stechnadel-kuppe. Sie brüten des jahrs zweymal auf hohen tannen, fichten oder eichen, und haben meistens 4 oder 5 jungen. Ihr gefang, den sie nur im frühling hören lassen, ist sehr lieblich. Sie sind einander sehr geßäßig, und wo sie ihres gleichen auf den bäumen erblicken, will einer den andern wegstreiben, daher die vogelsteller einen zahmen mistler in einen rüsch an einen baum hängen, und oben auf ein

neß oder leim spinde stellen, darein der fremde auf dieselben begierig stossende vogel gefangen wird, und das heisset man den mistler-sich. Sie ernähren sich von gewürmen und beeren, sonderlich im winter von den mistel-beeren; im vogel-hause aber fressen sie weizene kleyen, gersten, gries, und ein wenig gestossenen hauff, mit wasser oder süsser milch geweicht.

**Misy,** ist ein gold-farbiges mineral, von goldgelben tuffstein, und wächst über dem Chalciti nicht anders als ein grünspan aus dem kupfer, ja es ist gleichsam die blume des chalcitis. Man findet es auch bey einem ieden vitriol, es mag natürlich oder bereitet seyn. Das Epprische Misy wird dem andern vorgezogen, ist dem golde gleich, und glänzet wie die kerne.

**Mittelebent, s. Lehen.**

**Mite, s. Milbe.**

**Mitesser, Dürmaden, Crinones, Comedones, Vermiculi cutanei, Dracunculi, Crinon,** würllein, welche bey den jarten kindern an den fleischigen theilen, auf den rücken und lenden unter der haut erwachsen, starkes jucken verursachen, und das kind nicht gedeihen lassen. Sie werden vermuthlich aus einem fetten und rohen safte, so sich von dem geblüt scheidet und durch die verstopften schweißlöcher nicht ausdampfen kan, erzeugt. Dem blossen auge scheinen sie nicht stärker, denn eine borste, durch ein vergrößerungs glas aber sind sie aschen-farb mit zwey langen hörnern, grossen augen, einem langen schwanz, an dessen end ein püschel anzusehn. Wenn man sie an einem kinde mercket, soll man es in ein warmes bad von schlechtem wasser oder lauge, so von hünere-mist abgelassen, bringen, und wenn es erwarmet, mit einer salbe von hönig und weizen-mehl schmieren, worauf die mitesser aus der haut hervor kommen, und wie ein schwarzes milchhaar anzusehn sind, da sie denn mit einem scheermesser behend abgenommen, oder mit einem gerösteten brot abgerieben werden können, und mag solches zwey oder drey mal wiederholet werden.

**Mitgift, s. Ehegels.**

**Mithridat, Mithridatium,** eine von vielen stücken zubereitete arney wider das gift, so von dem König Mithridates, der sie erfunden, und wider das gift, so er von andern gefürchtet, sich dergestalt damit soll verwahrt haben, daß wie er selbst in seiner verweisselung sich mit gift bürchten wollen, es keine wirkung bey ihm gethan. Die compositiones sind nunmehr unterschiedlich, doch werden die schlechtesten vor die besten gehalten. Das opium soll darunter das vornehmste seyn. Es stärkt das hirn und alle innerliche theile, widerstehet dem gift und der pest, aber wider die biss giftiger thiere ist der theriac besser.

**Mittag Meridies,** in der astronomie der punct, wo die sonne täglich am höchsten stehet, und den mittags-circel berührt. In der zeitrechnung, das mittel, zwischen dem morgen und abend. In der cosmographie, die gegend, wo die sonne im mittag stehet. Der mittag wird gefunden durch den schatten, den der sonnen-zeiger auf die mittags-linie wirft, und gebrauchet, absonderlich die uhren richtig zu stellen. s. Süd.

**Mittag,** wird das gebäng oder lager des gebirges gegen mittag genennet; es wird vor das geschickteste gehalten, wenn es von dem mittag ein flaches abgesetztes thal vor sich hat.



**Mittags-circkel**, Meridianus, einer von den grossen circkeln, dessen man sich in der cosmographie bedienet, die welt auszumessen. Er gehet durch die Polos Mundi, oder welt-anal, und durch den scheitel-punct oder Zenith, und den denselben entgegen stehenden Nadir. Er wird ein grosser circkel genennet, weil er das welt-rund in zwey gleiche theile scheidet: und beweglich, weil er so oft verändert, als ein schritt nach der rechten oder linken gethan wird. Und weil die vermessung der länge des erdbodens von Osten nach Westen durch Meridianos geschieht, so hat er Schwierigkeiten gegeben, wo der anfang gemacht, und der erste mittags-circkel oder Primus Meridianus hin verlegt werden sollte. Vornemlich ist solcher streit heftig getrieben worden, da der Pabst Alexander VI. die Könige von Castilien und Portugall, wegen derer von ihnen damals entdeckten Ost- und West-Judischen landen zu entscheiden, einen mittags-circkel auf 100 meilen von den Azores-inseln gegen Westen zur grenze gestellet, womit aber Portugall nicht zu frieden seyn wollen, wovon Herrera ausführlich zu lesen. Die heutigen geographi haben den alten beggepflichtet, und einstimmig den ersten Meridianum auf die insel Teneriffa, und in derselben auf den berg Pico, der wegen seiner höhe und gestalt vor andern merkwürdig ist, gelegt. Weil aber die etwas äitern solches nicht beobachtet, findet sich oft ein mercklicher unterschied auf den land-charten sowohl als in bemerckung der länge der orte. In der astronomie hat dieser circkel seinen grossen nutzen. So lange ein stern denselben nicht erreicht, wird gesagt, daß er culminire, und wenn er darüber hinaus ist, kommt er wieder ins absteigen.

**Mittags-höhe**, Altitudo Meridiana, der bogen oder das stück des mittags-circkels, so von dem horizont bis zu einem gewissen puncte oder stand eines sterns in denselben reichet. Die mittags höhe der fixsternen ist beständig einerley: die mittags höhe der sonnen aber und der andern planeten verändert, nachdem diese ihren stand am himmel verändern.

**Mittags-linie**, Linea Meridiana, eine gerade linie, nach welcher der mittags-circkel und horizont sich einander durchschneiden. Sie ist der grund zu vielen astronomischen observationen, und dienet bey verzeichnung der sonnen-uhren, und die stunden-uhren richtig zu stellen. Wie sie zu finden, geben die astronomi verschiedene arten an: die leichteste ist, daß man auf einer glatten und vollkommenen wagrechten fläche aus einem mittel-punct verschiedene circkel ungleicher grösse reiße, aus dem mittel-punct einen steift vollkommen senckrecht aufrichte, und bey heiterem himmel acht gebe, wenn bey aufsteigender sonne das ende des schattens forthane circkel nach einander berührt, daß die orte mit einem punct gezeichnet werden. Eben solchen fleiß muß man auch brauchen, wenn die sonne wieder abzußeigen beginnt, daß die orte, wo derselbe schatten die circkel abermal berührt, mit puncten bemercket werden. Die weite zwischen solchen benderseitigen puncten theilet man in der mitten durch, und ziehet eine linie aus dem mittelpunct; dieselbe wird die mittags-linie seyn.

**Mittags-ubr**, Horologium Meridionale, ist eine ubr die auf der mittags-seite des haupt-vertical-circkels, oder auf einer fläche, die gegen mittag gerichtet ist, beschrieben worden. Sie kan, jedoch nicht allemal, von 6 uhr vormittags an bis 6 uhr nachmittags die stunden zeigen.

**Mittel-band**, Mittel-gürtel, heisset der theil des mundstüchs

einer canone, zwischen dem hintern fleisen und hintern stabe.

**Mittelbar**, Mediatas, in jure publico heisset mittelbarer Adel, Stand, Stadt &c. die einem hohen Reichs-stande als ihrer unmittelbaren Landes-obrigkeit, unmittelbar, dem Kaiser und Reiche aber anderst nicht, denn mittelbar unterworfen sind.

**Mittel-ding**, Adiaphorum, in der tugend-lehr eine solche that, die an ihr selbst weder gut noch böse ist, und allein durch die umstände zu dem einen oder andern bezielet wird. Hierüber ist bey den kirchen-lehrern ein grosser streit, woran man sie kein theil zu nehmen gedendet, und nur dieses anmercket, daß eine sache nur so lang ein mittel-ding eigentlich verbleibet, als sie in sich selbst, und als noch nicht geschehen, (in abstracto) betrachtet wird: in concreto aber und so bald sie vorgenommen und ausgeübet wird, höret sie auf, ein mittel-ding zu seyn, und muß nothwendig unter die guten oder unter die bösen wercke gehören.

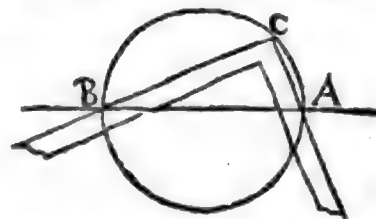
**Mittel-fell**, Mediastinum, in der anatomie ein doppeltes häutlein, so von dem rückenfell, wo an dem brust-knorpel flösset, ab- und mitten durch die Brust nach dem rückenrad zugehend, die brust nach der länge theilet. Sein gebrauch ist, daß es die brust in zwey gleiche sache abtheilet, damit, wenn eine seite verlenet wird, die andere das athem-holen verrichten könne: ferner, daß es das hern in die höhe halte: und endlich, daß es die zu dem magen gehende gefässe tragen helffe.

**Mittel-holz**, wird dasjenige holtz genennet, welches in seinem mittel-wuchse ist. Weil es zu solcher zeit mehr saft an sich ziehen kan, als wenn es noch flamm, und daher wegen der vollkommenen wurkeln am stamm und ästen in die länge höhe dicke und breite in einem jahr mehr als sonst in 4, 6, 8 oder 10 jahren wächst, als soll es solange, bis es vollwüchsig ist, geschonet und nicht eher angegriffen werden.

**Mittel-münze**, bestehet in Häufchen salz-merc-fachen darinnen, daß 3 mittel-pfennige 1 mittel-groschen thun, 60 mittel-groschen 1 mittel-schock, 1 mittel-schock 17 silber-groschen, 1 pfennig 1 und 1 viertel mittel-beller, 3 und 1 halber mittel-pfennig 4 pfennige silbermünz, 10 und ein halber mittel-pfennig 12 pfennige oder 1 silber-groschen, 3 und 1 halber mittel-groschen 1 silber-groschen.

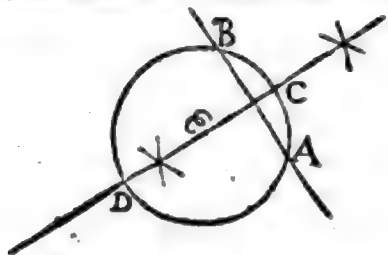
**Mittel punct**, Centrum, hat in denen mancherley theilen der mathematic auch mancherley bedeutung.

**Mittel punct eines circkels**, ist derjenige, in welchem der eine fuß des circkels eingefeset, und mit dem andern der umkreis beschrieben wird. Einen circkel ohne mittel-punct beschreiben, lehret Sacroboscher also: schlaas an beyden enden der vorgegebenen länge des durchschnitts zwey flecke ein, A und B, leg ein winkel-maß mit seinen auswändigen seiten daran, schiebe die spize C von A nach B herum, daß



die spindel des winkel-masses allezeit an den flecken fläuben, so beschreibet dieselbe einen halben circkel, thue dasselbe von der andern seite, so hast du das begehren. Dem un-

unbekannten mittel-punct in einem cirkel zu finden, thue ihm also: schneid ein stück des cirkels nach belieben ab, durch die senne A B, theile sie in zwei theile, durch den theilungs-punct ziehe eine winkel-rechte linie, C D die



wird den cirkel in zwei gleiche theile zerschneiden, und das mittel derselben E ist der gesuchte mittel-punct.

**Mittelpunct** in der *Ellipsi* oder *ener*:linie *Centrum Ellipsis*, ist der punct, in welchem sich die axes und alle diametri einer *Ellipsis* durchschneiden. Der mittelpunct in der *Hyperbole*, *Centrum Hyperbolae*, ist derjenige, so die zwerch:achse in zwei gleiche theile theilet.

**Mittelpunct** der größe, *Centrum magnitudinis*, ist der in der mitte einer fläche oder eines körpers also stehet, daß eine dadurch erzeugte linie dieselben in zwei gleiche theile theilet, wie solches i. e. an dem *Diameter* eines cirkels zu sehen.

**Mittelpunct** der schwere, *Centrum gravitatis*, ist ein punct inwendig eines körpers, dadurch er in zwei gleichschwere theile getheilet wird, also daß wenn er aus demselben an einem faden aufgehängt, er waerecht ruhen, und kein theil das andere bewegen oder überwiegen würde. Wie dieser mittelpunct, und durch denselben der inhalt des körpers zu finden, hat vor andern *Guldinus* in seiner *Centrobaryca* ausführlich gelehret. *Frid. Commandinus* hat de *Centro gravitatis* ein buch geschrieben.

**Mittelpunct** der ruhe, *Bewegungspunct*, *Ruhepunct*, *Centrum motus*, in der *Mechanic* der punct, worauf die maschine liegt, und um den sie sich bewegt. Nach diesem punct, und der entfernung der bewegenden kräfte von demselben, wird das vermögen der maschine geurtheilet, woraus leicht zu erachten, wie viel an richtiger erkenntnis desselben gelegen.

**Mittelpunct** des schlags oder des stoßes, *Centrum percussionis*, der punct, wo ein schlag oder stoß am stärksten trifft. Dieser kömmt mit dem mittelpunct der schwere überein, wenn alle theile des körpers, womit der schlag geführt wird, parallel, oder mit gleicher geschwindigkeit bewegt werden.

**Mittelriegel**, f. *Riegel*.

**Mittel-rojal**, f. *Royal*.

**Mittel-schild**, f. *Schild*.

**Mittelstein**, ist der rohe, noch einmal durchgestochene und geschmelzte stein, so bey schmeltung der kupfer:erze erhalten, und nochmals im rothhaufe fünfmal wiederum zugebraunt wird.

**Mittelrucher**, sind eine art jaadrücker, welche bey weildustigen jaaden an die hohen rücker mit anheftet, und die jagend:stellungen desto größer gemacht werden.

**Mitternacht** *Media nox*, in der Zeitrechnung das mittel zwischen dem niedergang und wieder:ausgang der sonnen. In der *Astronomie* der punct, da die sonne den mittags-cirkel bey unsern gegen:füßlern erreicht. In der *Cosmographie* die gegend, so dem mittag entgegen, oder wo

der *Polus arcticus* stehet, wird *Septentrio* und *plaga borealis*, auf dem see:compass *Nord* genennet, und durch die compass:nadel angezeigt.

**Mitternachts:uhr**, f. *Uhr*.

**Mittlere bewegung**, *Motus medius*, in der *Astronomie* die angenommene bewegung eines planeten, nach welcher er in seiner bahn mit gleicher geschwindigkeit fortzugehen erachtet wird, und von einem gegebenen unveränderlichen punct in gleichen zeiten sich gleich weit entfernt.

**Mittwoch**, *Dies Mercurii*, *Keria quarta*, der vierte, und folglich der mittelfte tag in der woche, daher er auch den namen bekommen.

**Mixtur**, *Mixtura*, in den apotheken eine arzenei, so aus unterschiedlichen schlechten mitteln ungleicher art, mit einander vermengt, bereitet wird. Die bekannteste dieser art ist die *Mixtura simplex* oder *diaphoretica*.

**Mizinofanna**, ist in Ost:Indien eine wasser:blume, deren frucht wie ein herz ausseheth.

**Mizar**, *Mizar*, wird von einigen ein stern von der andern größe in dem gurte der *Andromeda*, von andern der mittlere, und noch von andern der hinterste stern in dem schwanze des großen bären genennet.

**Moatزالiten**, *Mutazaliten*, also wird eine gewisse secte der Türken genennet, welche so viel als Abgesonderte heißet, und den *Serhariten* zuwider ist. Sie sagen: Gott sey ewig, weise, mächtig u. d. m. aber er sey nicht ewig wegen seiner ewigkeit: noch weise wegen seiner weisheit, noch mächtig wegen seiner macht, indem sie besorgen, es möchte eine vielheit in Gott angedeutet werden, wenn sie so reden wolten.

**Mobile perpetuum**, f. *Bewegung*.

**Mobilien**, *Fabrniß*, fahrende haabe, *Mobilia*, alles, was von seinem orte an einem andern kan gebracht werden, wenn es nicht zu einem eigenen gebrauch an dem ort gewidmet, oder daran befestiget ist. Also werden die von dem erdboden abgesonderte früchte, als das abgemahete getreide, abgeschüttelte obst u. s. f. nicht aber die noch daran fest sind, als da sind, das getreide auf dem halm, das am baum hangende obst, wie einige Rechtsgelehrte meinen, unter die *fabrniß* gerechnet. Dahin gehören auch schiffe, feuer:gefäße, baar geld, das wild, vogel und fische, so zur luft oder im vorrath, in den sogenannten *menagerien*, oder kleinen thier:oder fasanen:garten, oder hällern eingeschlossen gehalten werden, was aber in großen thiergärten oder se: und streich:teichen stehet, gehört zu grund und boden. Gold, silber, edelstein, kleinodien, ringe &c. werden auch zur *fabrniß* gerechnet. Hingegen was erd:nied: und nagel:fest, also auch das brau:geräthe oder brant:weins:blase in einem brau:oder brenn:haufe, das acker:vieh und geschirr auf einem meyerhofe werden vor undweglich geachtet.

**Mobilien**, *Zausorath*, *Supellestilia*, werden in einem andern sinne verstanden, alles *Zausgerath*, so zum täglichen gebrauch gewidmet ist, als allerley arten fische, stüde, bänke, betten, bettgestelle und bettenset, teppiche, leuchter, spiegel, schräncke, kasten, allerley tisch: und küchen:geschirr: Nicht aber gehören dazu in diesem verstande silbergeschirr, kleinode, baar geld, gewehr, kleider, bücher, und der vorrath an wein, früchten u. d. g. Wiewol die gewohnheit i:esaus nicht allenthalben gleich, und derselben man zuvörderst nachzuahmen hat.

**Mock-bird**, ein vogel in *Birginien*, welcher die stimme der andern vogel gar artig nachzuahmen weiß, und daher *Mock-bird*,

bird, welches nach dem Englischen ein spottvogel heisset, genennet wird.

**Modelgeer**, s. Waldmeister.

**Modell**, Muster, in der baukunst eine vollkommene geschnittene vorstellung eines ganzen gebäudes, so man aufzuführen vorgenommen. Dasselbe kan von wachs oder gips proufirt, besser aber von holz bereitet werden. Man macht eine viereckigte tafel, in der größe, daß sie umher einen halben fuß vor dem modell hervor stehe. Auf dieselbe wird der verjüngte maasstab, nach welchem das modell einzurichten, verzeichnet, und wäre nicht undientlich, zwei maßstäbe zu machen, einen nach füßen, den andern nach dem modul eingetheilt, die aber zusammen ihre richtige verhältniß haben müssen. Neben werden breitlein in der dicke der mauren und wände, womit der bau aufgeführt werden soll, nach dem verjüngten maasstabe, in ihrer gehörigen länge und höhe, mit allen zugehörigen öfnungen und zwischenwänden zugeschnitten, und die zu dem untern stock gehörige, durch falgen an das bodenbret gefüget, die obern stöcke aber samt dem dache nach einander also darauf gesetzt, daß eines nach dem andern abgenommen, und das inwendige des baues möge betrachtet werden. Die kleinen pieraten an den fenstern, feulen-füßen, fruchtschnüren, geländern u. d. g. welche in holz viel mühe kosten, können leichter aus bley gegossen, oder sonst aus einer bequemen materie bereitet werden. Der übrigen aus- und inwendigen pieraten an gemäusen, pfosten, caminen, ingleichen der kleinen bequemlichkeiten an allerhand behältnissen oder kleinen und heimlichen gemachen, soll man unvergessen seyn. Absonderlich aber der treppen, und weil diese im kleinen nicht allezeit genau vorge stellt werden können, mag davon ein besonderes grösseres muster gemacht werden. Wenn nun alles also fertig, wird ein jedes theil mit seiner gehörigen farbe anaestrichen, und ihm dadurch eine erhöhung gegeben. Die Italiäner sind fleißig, ehe sie einen bau vornehmen, ein modell davon aufzuführen. Das von der S. Petri-kirche im Vatican zu Rom, welches 22 fuß lang, 16 breit und 14 hoch, hat bey nahe 5700 kronen, und das von der St. Pauli-kirche zu London 2000 pfund sterling gekostet. Unter den raritäten des Väterlichen lusthauses in Belvedere wird neben andern ein modell von dem ganzen Väterlichen palast im Vatican gezeigt, in welchem desselben völlige anlage, eintheilung und ordnung mit lust zu sehen.

**Moderamen inculpatæ tutelæ**, s. Nothwehr.

**Moderati**, s. Rigidi.

**Modr**, oder **Morh**, eine fette geile erde, wie torff, welche an etlichen orten zum schmelzen und falgheben gebraucht wird.

**Modul**, in der baukunst das allgemeine maas, wornach ein bau mit seinen pieraten ausgetheilt, und aus der größe der feulen genominen wird. Alle Baumeister erfordern einen modul, aber nicht alle kommen in der größe und theilung desselben, und in der anmessung der glieder nach demselben überein. *Serlio* und *Palladio* folgen dem *Vitruvio*, und nehmen zum modul den durchmesser der feule, ausser in der Dorischen ordnung, da sie nur den halben durchmesser haben wollen. *Scamozzi* behält durchgehends den ganzen durchmesser, und *Barozzio da Vignola* den halben, dem Goldmann beygefallen. Jene theilen ihren modul in 60 theile, so sie minuten nennen, und nach denselben die glieder der übrigen stücke vormessen. Goldmann und Sturm theilen ihren modul in 360 theile, damit sie die sonst vorkommende brüche vermeiden.

**Wolffus** ist mit beiden nicht zufrieden, und macht seine eintheilung in 30 theile. Die besondere abmessung der ordnungen hat ein ieder in besondern tafeln vorgekelt.

**Mögen**, wenn dieses wort auf eine bejahende weise gebraucht wird, bedeutet es nicht eine schlechte, sondern bedingene nothwendigkeit, oder vielmehr eine zulassung und besugniß, es wäre denn, daß das wort sollen mit dabey gesetzt werde, so bedeutet es ein gebot, s. e. daß sie sollen und mögen ihre waaren zu lande zc. Die redensart, möchte er schwören zc. ist eine verstattung des eides, nach dem gewissen dessen, dem er verstattet wird. Wenn das wort mögen mit einer verneinung verbunden wird, so führt es eine nothwendigkeit mit sich, und enthält ein verbot, welches sich auch auf die künftige zeit erstreckt, ob es schon nur in der gegenwärtigen gesetzt ist.

**Mögliche gänge**, heißen fründige, reiche gänge, von denen out erst gesehen wird.

**Möhre**, Mohrrübe, Gelberübe, Siser, eine lüchenwurzel, ziemlich groß, an farben weißlicht, oder hochgelb, oder rothlich. Die ersten sind die geringsten, die mittelsten die zar testen, und bey uns am meisten im brauch, die letzten mehr in andern als unsern ländern bekannt. Sie werden im März gesäet, in ein mürbes, wohl durchgegrabenes land, im abnehmenden mond, haben gern einen feuchten boden, oder viel regen. Den saamen zu gewinnen, werden etliche der schönsten wurzeln den winter über im keller behalten, und im frühlung in die erde gesetzt, da sie denn zum saamen schießen. Das ausgraben der wurzeln geschieht im späten herbst, so viel es das wetter leiden kan, und nach dem volmond. Von diesem gewächs ist allein die wurzel zu gemessen, dieselbe, wenn sie im Maymonat noch jung und kaum eines fingers dick, ist zart und niedlich zu essen. Sie werden entweder allein mit einer guten brühe abgemacht, oder mit grünen erbsen angerichtet, oder an hühner- und lamm-fleisch gethan, und können auch in zucker eingemacht werden. Die alte wurzeln geben einen groben nahrungssaft, und dienen nur vor leute, die starcke arbeit thun. In einer landwirtschaft dienen sie außer der speisung vor das gesinde, auch zur mastung vor das vich, und thun weit besser, als andere rüben. Man säet sie in eigene felder, die zu rechter zeit bearbeitet, und durch die winter-ruhe zur fruchtbarkeit gebracht werden, weil im frisch gedüngten erdreich der saame verbrennet. Wenn sie im Augustmonat gesäet werden, bleiben sie über winter in der erden, und sind im folgenden frühlung desto zeitiger zu nutzen. In Nieder-Sachsen, sonderlich am Harze, wird ein saft folgender massen daraus bereitet: Man stosse 7 Körbe frische mohrrüben, die man zuvor rein abgewaschen, mit einem stampf-eisen klein, thue sie in einen kessel, und gieße 1 bis 2 eimer wasser darauf, koche sie, bey einem nicht allzugroßen, doch beständigen feuer, 12 stunden, bis sie gar sind, seige alodenn das wasser davon ab, presse den saft durch ein tuch rein aus, und koche ihn so lange, bis er dick genug ist; wenn man diesen verdickten saft in einem zuemachten topfe in das kühle setzet, so hält er sich 2 und mehrere jahre. Man kan ihn auch über anders mus gießen, und dieses dadurch länger und besser erhalten. Mit dem sorup hat er gleiche farbe, und wird auch an dessen stat gebraucht. Wenn gewürz dazu gethan, und er desto dicker eingesotten wird, so wird er desto delicater. Das abgelaufene wasser kan abermals mit neugehackten möhren gekocht werden, welcher sod noch besser ist. Zuletzt ist das wasser, so man nicht mehr braucht, ingleichen das ausgepreste



preßte ein schönes futter vor rind- und schweine-vieh. Der saft ist vor die verschleimte brust und den husten gut, führet gelinde ab, verflüßet das gebliut, erweichet, reiniget, conserviret vor der säulniß, und ist eben so schön als lactriken-saft.

**Mönch, Mlinch, Monachus, mōnche** und einsiedler waren im anfang einerley, nemlich solche leute, die aus furcht der verfolgung, oder ausgenommenem ärgerniß an der bosheit der menschen sich in die einöde begeben, daselbst einsam in hōlen und klüften, oder geringen hütten gelebet, der betrachtung himmlischer dinge, und dem gebet obgelegen, und sich aller weltgeschäfte und gewerbe entschlagen. Mit der zeit verließen sie die einöde, begaben sich in die städte, blieben besammeln in einem hause, lebten gemein, davon sie einen neuen namen bekommen, und Cenobiten genennet wurden. Sie nehrten sich ihrer hände arbeit, und schaffeten nur ihre eigene feligkeit, ohne um den gemeinen kirchendienst sich zu bemühen. Nachdem aber die gottseligen väter Hieronymus, Basilus, Benedictus, und andere ihnen gewisse regeln vorgeschrieben, und sie zum studiren angeführt, begunten sie gleich den priestern, welche damals ingemein lebten, und nebst dem gottesdienst auch der schulen und unterweisung der jugend pflegten, es nachzutun. Der Pabst Syricius hat zum ersten ihnen zugelassen, den Priester-Orden anzunehmen, da vorhin einem priester nicht einmal erlaubt gewesen, ein Mönch zu werden. Nach diesem hat sich die moncheren gewaltig ausgebreitet, und hat eine iede gemeine der Morgenländischen Christen ihre Orden, worunter doch die meisten auch unter den Griechen und Russen von St. Basilii- oder St. Antonii-Orden sind. In dem Occident haben sie sich ungleich stärker vermehrt, und sind der besondern, mit namen, tracht und regeln unterschiedener Orden eine große anzahl. Heut zu tage ist ein Mönch eine person, die in ein gewisses gelübde getreten, in einem kloster, nach einer vorgeschriebenen regel zu leben, und ein besonderes Kleid den regeln des Ordens gemäß zu tragen. Ihr gewöhnliches gelübde verbindet sie zur armut, zum gehorsam und zur keuschheit. Sie sind in väter und lavensbrüder unterschieden. Jene haben den Priester-Orden, diese aber nicht. Jene bedienen die kirche mit messhalten, beicht hören, kranken trösten, predigen &c. Diese bedienen das kloster, und verrichten in demselben die tägliche handreichung. Nach ihrer stiftung sind sie unterschiedlich, indem einige, als die Benedictiner, Carthusier und einige andere wohlbegabte klöster haben, und große güter besitzen, andere aber, als alle die Orden St. Francisci, Dominikaner, Augustinianer und Carmeliter, welche man die Bettel-Orden, Ordines Mendicantes, nennet, meistens vom almosen leben. De Origine Monachatus hat Rud. Hospinianus geschrieben. Die besondern Orden haben der Cardinal à Vitriaco, Sylv. Maurolycus, Aub. Miraus, Paul. Morigia, und textlich Phil. Bonanni, S. J. in besondern werden beschrieben. Einen kurzen historischen auszug davon, des P. Coronelli hat mit schönen kupfern worinne die Kleidung eines ieden Ordens eigentlich vorgestellt wird, heraus gegeben Adr. Schoonebeck. In rechten wird einer, der in den Mönchs-Orden tritt, der vöterlichen gewalt entnommen, von der welt und ihren geschäften abgesondert, und ihr gleichsam abgesondert: wenn er vor seinem eintritt in den Orden ein testament gemacht, kan er es nicht umstossen, aber wol, nach einiger meinung, erlöseten: Er ist seinem Obern einen blinden gehorsam

schuldig, und mag dessen bestrafungen sich nicht widersetzen. Was ihm an erbshafft oder sonst zufällt, gehört nicht ihm, sondern seinem kloster, er kan auch ohne vorwissen seiner Obern nicht aus einem kloster in ein anderes, noch weniger aus einem Orden zu dem andern übergehen, am wenigsten den Orden gar verlassen. Einer der sich betrügerlicher weise vor einen Mönch ausgiebt, wird zur strafe gezwungen, ein Mönch zu werden. Die Kappe macht keinen Mönch, heißet im sprichwort, das äußerliche ansehen mache es nicht aus, wenn nicht der wirkliche ernst erfolgt. Einem einen Mönch stechen, ist so viel, als die feige weisen.

**Mönch**, bey dem schmeltzen der stempel, womit die capellen in die ringe gestossen werden. s. Capellenfutter.

**Mönch**, der spunt, welcher auf dem ablaß eines teichs aufreht in die höhe gerichtet ist, in welchem die schugbreter, durch deren ziehen dem wasser raum gemacht wird, abzulassen.

**Mönch und Tonnen**, eine bey den alten gebräuchliche art holziegel, welche dergestalt auf einander gelegt worden, daß sie die hohle seite einander zugekehret. Man siehet dergleichen noch auf alten stadt-thürmen und andern starken gebäuden.

**Mönch, Mönchs-bogen, Mönchs-schlag**, s. unter Buchdrucker.

**Mörser, Mörfel, Mortarium**, ein bekanntes instrument, in welchem vermittelst der feule harte dinge klein gestossen werden. Sie sind entweder von metall, glas oder stein. In den gläsernen bereitet man die mittel, welche leicht angreifen, und von metall etwas an sich nehmen.

**Mörser, Feuermörser, Völler, Mortarium, Mortier**, ist ein kurzes und weites geschütz von eisen oder erzt, dessen man sich gebraucht, bomben, carcassen, granaten, feuerkugeln und steine daraus zu werfen. Der oberste theil wird der lauf, der unterste aber die kammer genennet. Sie stehen auf lavetten, in welchen schleifen-lufen zu finden sind, um dieses schwere geschütz fortzubringen. Ihre laubung ist ungefähr 20 pfund pulver und eine kugel von 60 bis 200 pfund; jedoch giebt es deren, welche nicht mehr als 3, 4 und 3 pfund pulver brauchen. Auf ieder gallie hat man einen oder 2 mörser. Man bedienet sich ihrer in belagerungen, die wercke, so man angreifen will, oder die gebäude einer festung zu zersprengen, und die belagerten aus ihren posten zu vertreiben. Die handmörser werden von granadieren getragen und mit hand-granaten geladen, welche man 3, 4 bis 500 schritt weit werfen kan, Sie sind von dem Holländischen General Cohorn erfunden, und zum ersten mal vor der citadelle zu Lüttich gebraucht worden.

**Mörtel**, eine speise von kalk und sand, oder mehr andern stücken zugerichtet, die steine und ziegel in einem bau damit zu verbinden. Derjenige, welcher unter dem löschten des kalks, wenn derselbe noch warm ist, durch vermischung des sandes bereitet wird, bindet viel besser, als wenn der kalk vorhin gelöscht ist.

**Mogol**, aus dessen landen, sonderlich aus dem königreiche Bengala, ziehen die Holländer viel seide, baumwolle, seidene stoffe, rattunen, indig, salpeter, lack, agstein, amphon, muscus, rhabarber und ingber. Hingegen führen sie dahin gewürre, Pfeffer, kupfer, schild-padden, elephanten-zähne, kampfer, rothe farbe, zinn, bley, quacksilber, mennig, Siampaisch holz, sandel-holz, corallen, ambra, benzoin und sächer von unterschiedenen farben.

Mogori,



**Mogori**, ein Spanischer baum, von dem geschlechte der mor-  
ten. Die fruchte sehen wie kleine äpfel, und haben einen  
herben bittern geschmack.

**Mogoria**, ein Chinesisches schönes baum-gewächs, welches  
dem jesmin-busch fast ähnlich ist, und weisse, sehr wohlrie-  
chende blumen trägt.

**Mohammedismus**, Mahometischer Glaube, eine neue re-  
ligion, die im anfang des siebenden jahrhunderts aufge-  
kommen, und mit einer wunderbaren geschwindigkeit sich  
dermassen ausgebreitet, daß sie ein groß theil von Asien  
und Africa eingenommen, und bis in Europa eingedrun-  
gen. Ihr urheber ist Mohammed, oder wie er indgemein  
genennet wird, Rahomet, ein Araber von hoher aktunst,  
aber geringem vermögen. Er ward aus Mecca, seinem  
vaterlande vertrieben, dieweil man an ihm besondere mei-  
nungen, den gottesdienst betreffend, gemercket, und nahm  
seine zuflucht nach Jatrib, welche stadt von solcher zeit Medi-  
na, und vollständig Medinath al Nabi, d. i. die stadt des  
propheten genennet worden. Der gemeine unterschied der  
Mohammedischen von den Heidnischen religionen besteht  
darinnen, daß die Mohammedaner den einigen, höchsten,  
wahren Gott anbeten, und allen bilderdienst verwerffen.  
Der besondere unterschied ist, daß sie zur richtschnur ihres  
glaubens den Alcoran annehmen: und der eigentliche un-  
terschied von der Christlichen religion ist, daß sie das wort  
Gottes alten und neuen testaments nicht erkennen, ob  
gleich im alcoran hin und wieder dessen mit ehren gedacht  
wird, und diefemnach den grund des Christenthums, die  
lehre von der Dreieinigkeit, die erlösung durch Christum &c.  
verleugnen. Die sich zu dieser lehre bekennen, werden  
überhaupt nach ihrem urheber Mohammedaner, sonst  
aber auch, nach denen verschiedenen völkern, so dieselbe  
angenommen, Türken, Mohren, Saracenen, Isla-  
miten &c. genennet. Sie selbst nennen sich Musulmann,  
oder Muslimann, d. i. Selige, oder Mamlucken, d. i. Er-  
kaufte, erlösete. Ihre haupt-bücher sind der schon ge-  
dachte Alcoran, wovon an seinem ort, und die Sunnah,  
d. i. eine auslegung des ersten, nach den auffäßen der äl-  
testen lehrer, nebst einigen kurzen lehr- und gebet-büchern.  
Ihre glaubens-bekennniß ist gar kurz, nemlich diese:  
Es ist kein Gott, ohne der einige Gott, und Mahomet  
sein Prophet. Ausser dieser haben sie noch eine längere, so  
aus 40 articeln besteht. Ihre gebote und lebens-regeln  
sind nur fünf: der Abdest, oder das andächtige waschen,  
die tägliche bet-stunden, die feste des monats Ramadan,  
das almosengeben, und die wallfahrt nach Mecca, welches  
letzte doch an das beding der möglichkeit gebunden ist.  
Sie haben die beschreibung, als ein zeichen und gelübd  
ihrer religion, die sie von den Juden entlehnet, doch mit  
einigem unterschied, theils in der weise, dieselbige zu ver-  
richten, theils in der zeit, weil sie erst nach dem lebenden  
jahren theilet wird. Sie theilen sich in verschiedene secten,  
davon drey die vornehmsten sind, die Türkische, so dem  
Abubeker, die Persische, so dem Aly, und die Indostani-  
sche, so dem Hanite, als hauptlehrern und anlegern  
ihres aefeses folget. Ausser diesen sind noch etliche klei-  
nere, von geringer wichtigkeit, weil der unterschied meh-  
rentheils nur in gewissen gebräuchen und üblichen ge-  
beten besteht. Die Persianische aber ist von den andern und  
sonderlich von der Türkischen hauptsächlich abgeschieden,  
so daß sie einander wie die ärgsten feinde ansehen. Ihr ur-  
heber ist Schach Schi, der in dem vierzehenden jahrhundert  
gelebt, und vor einen großen heiligen geachtet wird. Es

kommt aber vornemlich darauf an, daß sie andere ausle-  
ger, andere heiligen, andere kirchen-gebräuche und gebets-  
formeln, halten. Daraus ferner äußerlich ein und ande-  
re widerwärtige gebräuche erwachsen; als daß die Türken  
leinene und weisse, die Persianer wollene und rothe Dul-  
bend, oder mühen tragen, die Türken die grünfarbe vor  
heilig halten, und niemand als den nachkommen Maho-  
mets zu tragen gestatten, die Perser dieselbe verächtlich  
halten, und den andern zum verdruss gern an den strümpfen  
tragen. In dem leztern frieden an. 1746 ist auch in religions-  
sachen friede gestiftet worden, die bedingungen desselben aber  
unbekannt. Es giebt auch leger unter ihnen, die von allen  
secten als unrichtig verworffen werden, darunter die so sich  
*Elbiel Tacquic*, d. i. männer der wahrheit, und *Tarie*  
*zena deca*, d. i. der Saddueder nachfolger nennen. Die  
Mohammedaner zwingen niemand zu ihrer religion, und  
ist ihnen solches in ihrem gesetz verboten. Wenn aber ei-  
ner, der ihres glaubens nicht ist, in eine Moschee eintritt,  
oder einen Alcoran anrührt, oder eines ihrer gebete nach-  
spricht, oder einem Mohammedanischen weibe zu nahe  
kommt, der muß sich zu ihrem glauben bekennen, oder er  
wird zum feuer verurtheilet. Sie dulden alle religionen  
unter ihnen, wiewol mit einiger beschwerung, woran die  
Türken härter sind als die andern, und so gar nicht gestat-  
ten wollen, daß eine kirche, so durch brand oder sonst zer-  
stört worden, wieder aufgebaut werde. Es sind diesem  
glauben zugethan das ganze Westliche Asien, von dem Cau-  
ro bis an den Ganges und das Indianische meer, sammt  
vielen grossen inseln, das ganze Nordtheil von Africa  
längst dem Mitteländischen meer, und was von Egypten  
sich nach dem mittag an dem ufer des rothen meers erstreckt,  
und in Europa die kleine Tartarey. Die Mohammedi-  
sche lehre hat neulicher zeit turch, aber sehr fleißig beschrie-  
ben *M. Prideaux*, in der lebens-geschichte Mohammeds,  
und *Hadr. Relandus* dieselbe von denen ihr fälschlich beyge-  
messenen auslagen verantwortet.

**Moharra**, ein aus dem Spanischen entlehntes wort, bedeu-  
tet eine art von wucherlichen contracten, wenn einer dem  
andern, der nothig geld brauchet, an stat dessen gewisse  
waaren giebet, welche dieser nachgehends biweilen dem  
darleiber selbst, um ein geringes, und manchmal kaum um  
die helfte wieder verkauft, damit er das verlangte geld zu we-  
ge bringen könne.

**Mohn**, s. Mahn.

**Mohocks**, eine gewisse nation in Neu-Engelland, in Nord-  
America, welche sich mit fellen von wilden thieren bedecken,  
und vom raube leben.

**Mohr**, Ethiops, mit diesen namen werden belegt über-  
haupt alle einwohner des grossen welt-theils Africa, vornem-  
lich aber und eigentlich die schwarzen völker, die daselbst  
beuläufig von dem 20sten grad der Nordbreite bis an die  
Subtropike wohnen, welche gegend das land der Schwarz-  
zen, auch Ober- und Nieder-Mohrenland genennet wird.  
Diese alle haben eine theils recht schwarze, theils schwarz-  
grünliche oder schwarzgelbe haut: die aber so den Nord-  
theil von Africa, an dem ufer des Mitteländischen meers  
bewohnen, und dahin aus Arabien, so vorzeiten auch zu  
Mohrenland gerechnet worden, eingedrungen, sind nicht  
schwarz, sondern braungelb. Ferner werden von den reis-  
beschreibern Mohren genennet alle einwohner in Indien  
und daherum liegenden Königreichen und inseln, so der Mo-  
hammedanischen religion zugethan, und nebst derselben aus  
Arabien

Arabien und andern oberländern Asiens sich dahin ausbreitet, ob sie wol auch nicht schwarz, sondern braun sind. Was die ursache der schwärze an den Mohren sey, wird fleissig geforschet. Die beyden vornehmsten, die in gemein angenommen zu seyn scheinen, nemlich die hitze der sonnen, und den fluch, welchen Noah über Cham ausgesprochen, widerlegt Brown weitläufftig, und mit guten gründen, weil, was das erste betrifft, in den andern welt-theilen, unter derselben polus: höhe, viele völker wohnen, die aber nicht schwarz sind; weil unter den Mohren selbst auf einerley höhe sich ein mercklicher unterschied der farben findet; und weil die Schwarzen auch in den kalten ländern ihres gleichen kinder zeugen. Das zweyte belangend, wenn der fluch Noah auf alle nachkommen Chams sich erstrecket, so müssen viel andere völker wech auffer Africa, in Asien und bis in Italien demselben unterworfen gewesen seyn: hat aber solcher fluch, wie es wahrscheinlicher ist, den Canaan allein getroffen, so ist sehr ungewis, ob von ihm Africa bevölkert worden, und hingegen gewis, daß im lande Canaan, wo seine nachkommen unstreitig gewohnet, keine Mohren gewesen. Die mutmassungen, so derselbe bebringet, woher diese farbe am ersten entstanden, nemlich, aus einer einbildung, und sonderlichem eindruck, wie bey den schafen Jacob's, oder aus einem künstlichen anstrich, welcher mit der zeit von der natur angenommen worden, oder von dem gebrauch gewisser speisen oder wasser, (woben ein exempel angeführt wird, von einem mann, der von vielem gebrauch des Crystall: ein schwarz und glänzendes Mohren: gesicht bekommen,) sind tieffsinnig erfunden, aber doch noch vielen schwierigkeiten unterworfen. Ein gelehrter unserer zeit, der in seinem cabinet die haut von eines Mohren hand, die er selbst abgezogen, vorzuweisen hatte, welche weiß war, hat aus dem unter derselben zwischen dem fleisch befundenen dunstbraunen saft geschlossen wollen, daß derselbe die ursache solcher schwärze sey, und diese demnach nicht in der haut stecke, sondern nur dadurch scheine. Vorzeiten wurden alle Europäer Galater, d. i. weißen genennet in gegensatz der Asiatischen und Africaner, die eine bräunliche farbe hatten.

**Mohrenkopf**, im reitsfall, eine art pferd, so eischiimmelig mit schwarzen kopfen und füßen.

**Mohrenkraut**, *Ethiopia*, ein gewächs mit breiten, weichen, weißlichen und molligen blättern, einem viereckigen wolligen stengel, an dessen zweiglein weiße blumen, in gestalt einer mähnelappe, und aus denselben ein knopf, mit zwey saamkörnern, einer erbsen groß, herfürkommen. Die wurzel ist lang und schwarz. Das gewächs kommt aus Mohrenland, wird auch in Klein Asien gefunden, und in unsern gärten unter den jäserigen sommergewächsen gehalten. Die wurzel in wein gelocht, soll wider das seitenstechen, blutfreyen, und lendenweh dienen.

**Mohren: Kümme**, *Eretischer Vogelneß: Saamen*, *Daucus Creticus*, wächst in der insel Creta und in Italien auf hohen stein: felschen von sich selbst, bey uns aber wird er in gärten gezeuget. Der saamen und das öl davon treiben den harn, zertheilen die blähungen, und dienen für den stein und colica. Der saamen, welcher in Teutschland auf den alp: gebirgen wächst, kommt dem Eretischen an tugend nicht bey, vielweniger der zahme und wilde mohren: saamen, der bey uns häufig zu finden. Die Engländer vermischen ihr Bier mit dem saft des wilden mohren: saamens, und ziehen es andern trank: bieren vor, weil es den stein jermalmen soll.

**Mohrische Kessel**, *Mala Ethiopica*, ist ein niedriges gewächs, das einen ziemlich starken stengel und breite gelbliche blätter hat. Die blumen sind weiß und bestehen aus 6 blättern; die fruchte rund und schön roth, doch kleiner als die liebes: äpfel. Dieses gewächs wird nur zur lust in den gärten gezeget, und zur arhney nicht gebraucht.

**Mohr: rüben**, s. Möhre.

**Moineau**, ein kleines niedriges bollwerck, welches man in die mitte der Courtine zu legen, wenn sie gar zu lang, und von den nechsten bollwercken mit musketen nicht können beschossen werden. Es ist nicht mehr gebräuchlich als an den wasser: seiten großer flüsse.

**Mola**, ist eine gattung der meer: schweine, oder ein ungehaltener fisch, welcher unterweilen so dick wie eine tonne, auch so schwer und knorplicht ist. Es hat die gestalt eines unförmlichen gewächses, *Mola* genant, oder siehet aus, wie ein fast ganz runder kopf. Seine haut ist rauh, ohne schuppen, auf dem rücken aschen: grau, und unter dem bauche weiß. Der rachen und die augen sind klein; das fleisch weiß und fett, aber voll adern und seimen, wenn man ihn fängt, soll er wie ein schwein grunzen. Von einigen wird er *Luna* genennet, weil seine gestalt dem munden ähnlich siehet. Sein fett lindert und zertheilet.

**Molden**, *Serum lactis*, das wasser, so von der milch überbleibt, wenn sie zu käse geronnen. Es ist in gemein eine angenehme erfrischung in sommer, absonderlich aber ein heilsames mittel wider die lungen such.

**Moldensieb**, s. Sommer: vogel.

**Mole**, *Molo*, *Molie*, *Hoof*, *Streensluis*, *Steenmuer* in een zee: haven, ist eine reihe großer steine, nebst einem dicken gemäuer, welche man in gestalt eines bannes vor dem haven wider das ungeküm der wellen aufrichtet, und solcher gestalt nach möglichkeit zu verhindern trachtet, daß weder die fremden schiffe mit gewalt in den haven einlauffen, noch auch die, welche bereits in dem haven liegen, von der gewalt der wellen allzufehr verunruhiget, oder wider willen auf die höhe können geworffen werden.

**Molla**, ein rechtsgelehrter bey den Türken, der das gericht über eine ganze landschaft, oder einen kreis derselben übet. Jener hat 300 Asper, dieser 300 täglich zu seiner besoldung. Jener hat die *Eadi*, oder unterrichter der großen städte, dieser die kleineren unter sich. Sie steigen auf bis zu der würde eines *Ruffi*, doch stufenweise, wenn sie aus einer geringern landschaft zu einer größern gelangen, und das amt in irgend einer der städte, welche vormals der sitz des reichs gewesen, verwaltet haben, als erstlich zu Prussia, denn zu Andrinopel, und letztlich zu Constantinopel.

**Molle**, oder *Muelle*, ein großer Persianischer baum, der sich sehr weit ausbreitet. Seine blätter sehen wie die an dem mastix: baum, sind aber viel länger und schmaler, spizig und am rande ausgezackt. Die blüten, welche klein und weißgelblich, hangen in ungebliger menge an besondern zweiglein. Nach denselben folgen beeren, welche den spargelbeeren aleich seyn, und wie weinträublein bey einander stehen. Sie sind mit einem röthlichen häutlein überzogen, riechen und schmecken wie die wacholderbeeren, und haben einen beinharten kern in sich, und werden im Julio reif, die Peruaner kochen sie in wasser, und bereiten ein wein: haftig getränk daraus, welches gut zu den nieren: beschwerden. Aus der rinde, wenn sie zerissen wird, fließet ein

wohlriechend hart, welches zwar dem Gummi Elemi gleich, aber viel weisser ist, und in milch zerlassen, wider die flecke der augen und den saar gebraucht wird. Die rinde getrocknet und gestossen ist gut, die geschwüre zu trocknen und zu reinigen. So wol die blätter als schale brauchet man zur bähung, wider kalte flüsse und schwellen der schenkel.

**Mollen-bley, Mullen-bley**, heist auf schmelz-hütten, was in einer pfanne auf einmal an bley gegossen wird, und ist ein in die 2 ellen langes und ein viertel ellen breites, auch 1 viertel ellen dickes stück bley, welches anderthalb centner und etliche pfund am gewicht hält. Den namen hat es ohne zweifel von der forme erhalten, worinne es gegessen wird.

**Mollificatio**, heist nach dem Polnischen *Seilo curae* so viel, als eine linderung, wenn ein gesetze oder vertrag, so einer partey allzustreng fällt, in einigen stücken erläutert und gemildert wird.

**Molucca**, ein fremdes kraut, welches in den gärten gezogen wird, und dessen zwey arten: 1) die erste heist *Molucca levis*, Teutsch, Syrische Melisse. Sie treibet stengel zu anderthalben fuß hoch, welche stark, bey nahe vieredig, rorhlich und voller mark sind. Die blätter sehen der melisse ähnlich, sind rund umher ziemlich tief eingekerbt, sitzen auf laanen stielen, riechen lieblich, und schmecken bitter. Die blüten stehen zwischen den blättern rund um die stengel herum, sind weiß, und liegen in einem felle, der wie ein glöcklein siehet. Hierauf folgt eine hülse, welche 4 saamen-körner mit 3 erhabenen ecken in sich schliesset. Die wurzel ist holzig und jaserig. 2) Die andere heist *Molucca spinosa*, und ist zwar der ersten gattung an höhe, blättern und blüte gleich, die blüten aber stecken in viel längern, schmälern, flachlichten und flehenden fellehen. Die erste art wird so wol innerlich als äußerlich gebraucht, stärkt das haupt und herz, und widerstehet dem gift.

**Moly**, ein knolliges garten-gewächs, dessen *Baubinus* vierzehnen, *Dodoneus* sechs, Elsholz vier gattungen, so in unsern gärten sonderlich bekunnt, erzeulet. Die wurzel ist eine kleine zwiebel mit 12 sern, die blätter lang und schmal, der stiel hoch und dünn, an dessen spize die blume sitzt. Das erste ist das mit lilien-blumen: das zweyte das Indianische, das dritte das Spanische, und das vierte das Knoblauchs-Moly, mit gelb-grünen blumen. Sie erfordern gleiche wartung, wie andere zwiebel-blumen.

**Moment**, *Momentum*, der allerkleinste und fast unmerkliche theil der zeit; es kan daher die sache eher gedacht, als wirklich von den sinnen in einen begriff gebracht werden und folglich hat dieser eben die eianschaft eines mathematischen punctes, so daß das moment gegen die zeit eben die verhältniß hat wie der punct gegen die linie. *Moment* in der static und mechanic heist das product, wenn man die schwere eines corpors oder gewichts in die weite von dem mittelpunct der bewegung multipliciret.

**Momin**, ein baum auf den Americanischen inseln, in der größe eines apfelbaums, der eine frucht trägt gleiches namens. Dieselbe siehet aus wie eine unreife aurre, hat eine grüne schale, und ist aenartet, als ob sie schurpzig wäre. Inwendig ist sie milchweiß, und hat eine angenehme süßigkeit mit einer wenizen säure erhöht. Sie ist lieblich zu essen, und eine herrliche erfrischung. Sie hat in der mitten einen kern, in der größe einer kleinen bohne, und an glanz und farbe wie ein probirstein, an welchem gold gestrichen worden.

**Monaco**, eine Italianische münze, den dem ort, wo sie gepräget wird, also genannt, am werth den lebenden theil geringer, als ein reichthaler.

**Monarchia**, im politischen verstande eine herrschaft oder regierung, so von einem allein geführt wird. Der ein solch regiment führet, wird ein Monarch, ein König, ein Fürst geheissen. Wenn die aewalt in den schranken der grundsese verbleibet, und zum besten des unterhabenden volks und landes gerichtet wird, ist sie loblich, gerecht und erspriesslich, und denen andern reiments-formen billig vorzuziehen, wie die meisten Politici davor halten. Dagegen der mißbrauch derselben, wenn der hauptzweck aus den augen gesehet, neben 3 absichten zugelassen, das recht zum eignen willen gestellet, und das interesse des Regenten von der wolfsahrt der unterthanen getrennet, oder gar einander entgegen gesehet werden, da ist anders nichts, als ein unglückseliger zustand, und das verderben des volks zuerst, hernach auch des Regenten selbst, zu erwarten. In einem historischen verstande heissen die vier grossen Reiche, die vor andern in der welt berühmt und im ansehen gewesen, die vier Monarchien, und werden genennet, die Aferische und Babylonische, die Medische und Persische, die Griechische und die Römische. Den anlass zu dieser meinung hat die prophecey Daniels gegeben, von dem grossen bilde Nebucadnegars, und von den vier thieren. Weil es aber bey einer genauen zusammenhaltung der weissagung mit den eigensenen geschichten hie und da nicht zutreffen will, so haben gelehrte leute von solcher meinung viel zu erinnern gefunden, und unter andern angemercket, daß es nicht so zu verstehen, als ob die besagten Reiche allezeit in einerley stande gewesen, oder eines aus dem andern unmittelbar entsprungen, und das eine eben aufhöret, wenn das andere aufsteht, sondern es habe nur die meinung, daß solche Reiche eines nach dem andern sich erhoben, und wenn das jüngere empor gekommen, das vorhergehende allgemach abgenommen, und endlich gar gefallen. Der erste, so auf die rechte spur gekommen, ist *Junius* oder *Tremellius* gewesen, in ihren anmerkungen über Dan. 3, welcher meinung der gelehrte *Beumann* zu Frankfurt gefolget, und in einer Dissertation mit wichtigen aründen ausführt, daß die weissagung nach dem zweck Gottes die weltlichen Reiche nicht weiter angehe, als in so weit denselben die kirche und das volk Gottes, die Juden, in ihre hände und gewalt gegeben werden, daß also die erste Monarchie mit Nebucadnegars anfangte, und die vierte mit der regierung der Christen und Egyptischen Könige sich endete. Eine dritte bedeutung des wortes findet sich in der frage von der stürzen Monarchie, denn da soltes so viel heissen, als eine allgemeine weltliche herrschung, ein Reich, für dem sich alle andere Reiche der welt beugen, und ihm auf gewisse masse unterthänig seyn müssen. Daß aber eine solche Monarchie niemals gewesen, (wie wol der gemeine mann die sogenannten vier Monarchien also versteht) und nicht seyn könne, haben geschiede und in der historie erfahrene männer vorläufig angemercket und erwiesen. Der ruken einer solchen Monarchie, hat in einer besondern schrift, so 1747 zu Frankfurt und Leipzig in 8 herausgegeben, dargethan werden wollen.

**Monarchia Siciliae** wird in Sicilien ein geistliches gericht genennet, welches allein von dem Könige dependirt, und die macht hat, geistliche und weltliche, hohe und niedere personen in den bann zu thun, auch davon wieder los zu ziehen: also daß kein Bischoff und Cardinal, der in Sicilien residirt, von solchem bannstuche des tribunals befreiet ist.



ist. Diese gewalt eignet sich der König von Sicilien, als Legatus a latere und Legatus natus zu, über welche würde der Papst Urbanus II dem Herzog Rogerio und seinen nachfolgendern eine bulle gegeben haben soll.

**Monarchomachi**, werden diejenigen genennet, welche vorgeben, es könnten die unterthanen sich einer Obrigkeit, wenn sie unrecht handelte, mit recht widersetzen, und sie nicht nur ihrer würde berauben, sondern auch zum tode verdammen.

**Monasterii quass**, eine art meth in Rußland, welcher aus dem weissesten und klarsten honig bereitet wird, und weiß, hell und klar, wie der schönste Rheinische wein, siehet. Er soll sehr gesund seyn, und eine gute nahrung geben, wenn er mäßig getruncken wird.

**Monat**, *Mensis*, eine zeit, die nach des mondes lauff abgemessen wird. Es ist aber derselbe zweyerley. Der eine, welcher *Periodicus* genennet wird, begreift die zeit des umlauffs des mondes, durch die zwölff himmlische zeichen, bis er zu demselben punct wieder gelange, davon er anzefangen. Dieser monat hält 27 tage, 7 st. 43 min. und heißet ein monds monat. Der zweyte ist *Mensis Synodicus*, die zeit von einem neumond zum andern, hält 29 tage, 12 st. 44 min. und heißet ein sonnen monat. Denn, weil von der zeit der zusammentunft mit der sonnen, da der mond seinen eigenen umlauff fortsetzet, die sonne von dem punct, in welchem die zusammentunft geschehen, fast um ein ganzes zeichen fortgerückt, muß der mond so viel zeit mehr haben, ehe er sie wieder ereilen kan. Diese beyden gattungen der monate gehören allein vor die sternkundigen. In dem gemeinen leben wird eine dritte art monate gebraucht, *Civiles* oder gewöhnliche monate genannt, die aus ganzen tagen bestehen, und bey den Juden und Mahometanern wechselweise 29 und 30 tage halten, bey uns aber ungleich 30 oder 31 tage bis auf den Februarium oder Hornung, so in gemeinen jahren 28 und in schaltjahren 29 hat. Will man wissen, wie viel tage ein ieder monat halte, so behalte man vorerst den Januarium und Februarium, wie viel derer ein ieder tage habe. Dann breite man die linke hand aus, schlage den zeiger- und goldfinger ein, und lasse die aufrechten finger 31, die eingeschlagenen aber 30 gelten. Alsdenn fange man vom daumen an mit dem Merken fort zu zählen, so wird die ordnung der finger, und denen ihnen zugelegten zahlen zeigen, wie viel ein ieder monat tage habe. In rechten werden insgemein vor einen monat gerechnet alle die tage, die von einem genannten tage eines monats bis in demselben tage des folgenden verlauffen, als vom 6 Mart. zum 6 April. Wenn aber schlechthin ein monat zum ziel gesetzt wird, enthält derselbe allezeit mehr nicht denn 30 tage: doch wenn zwey monate zum ziel gesetzt worden, wird ein tag zugegeben, und der kläger am 61 tage noch zugelassen.

**Monat-heiligen**, ist bey den Römisch-Catholischen ein gedrucktes octav-blätgen, worauf eines heiligen bildnis abgedruckt, und dessen leben kurz beschrieben ist.

**Monat-rose**, s. Rose.

**Monbain**, s. Pflaume.

**Monchen**, nennen die jäger das gehörn der hirsche, wenn die enden noch jung sind.

**Mond**, *Luna*, das groffe licht des himmels, welches die nacht regirt. Der mond ist der niedrigste planet oder irrstern, der nächste an der Erdfugel, der sein licht von der sonne empfängt, und wie ein spiegel auf die erde durch gegenstrahlung zurück wirft. Er zeigt uns allezeit dieselbe

seite, welches aus der gestalt der flecken, so daran verspiet werden, abzunehmen, welche allezeit einetley verbleiben, außer, daß er zu zeiten sich ein wenig verschiebet, welches die sternkundigen seiner schwebenden bewegung, (*motus libratorius*) zuschreiben. Die flecken, derer die grösssten mit dem bloßen auge, die kleinen aber nur durch ein fernglas gesehen werden, und diese letztere bald stärker und finstler, bald schwächer und lichter erscheinen, sollen nach einiger meinung von den wässerigen flächen, meeren und seen, so in dem mond zu befinden, andere aber von der, ob zwar allenthalben gleich trockenen, dennoch ungleichen fläche des mondes herrühren. Der mond verändert sein licht und seine gestalt, nachdem er der sonnen nahe oder davon entfernt ist. Denn weil er kugelförmig ist, wird er allein zur helffte von der sonnen erleuchtet, die andere helffte aber bleibt finster: und nachdem er zwischen uns und der sonnen stehet, können wir mehr oder weniger von seiner erleuchteten seite sehen. Wenn er zwischen uns und der sonnen weggeheth, kehret er uns seine finstere seite zu, daß wir von ihm gar nichts sehen können, und das heißen wir den neumond. Wenn er in gleicher weite von der sonne und ihrem gegenpunct stehet, zeigt er uns gleich die helffte seiner erleuchteten seite, und das heißen wir das erste viertel. Wenn er an der andern seite unsers erdbodens gleich gegen der sonnen über gelanget, so sehen wir seine erleuchtete seite ganz, und nennen es den vollen mond, und das letzte viertel, wenn er den halben weg zwischen dem vollen und neuen licht wieder erreicht. Wenn der mond unter der sonnen hervor kömmt, und seine hörner zeigt, oder auch wenn er dem ende seines scheins nahest, ist nicht nur sein sichel-förmiges scheinen des theil, sondern auch der übrige dunkle körper deutlich genug zu sehen, welches sich aber, nachdem der mond an licht zunimmt, wegen des zunehmenden glances allgemach verlieret. Will man aus dem bloßen anblick des mondes wissen, ob er im zu- oder abnehmen sey, so gebe man acht, nach welchem welt-theile seine mangelhafte seite sich lehre, oder mit welcher hand man in dieselbe greifen könne. Denn wenn die hohle oder höckerige seite des monds nach dem aufgang siehet, oder also gestellet ist, daß man mit der linken hand darein greiffen kan, so ist der mond im zunehmen: ist es aber, daß es nach dem niedergang, oder gegen unser rechten siehet, so ist er im abnehmen. Weil der kreis, den der mond zu lauffen hat, nicht so groß wie der anderen irrstern ist, so endet er denselben vor ihnen gar geschwinde, nemlich in etwas mehr, denn 27 tagen. Diesen lauff verrichtet der mond nicht durchgehends in gleicher weite von dem erdboden, sondern so, daß er demselben einmal näher kömmt, ein andermal sich mehr davon entfernt. Wenn jenes geschieht, wird der mond erd-nah, *Luna Perigæa*, wenn dieses, erd-fern, *Apogæa*, genennet. Doch ist die ägand solcher näherungs oder entfernung nicht beständig, sondern rückt allgemach fort, so, daß sie beynähe in 9 jahren erst herum kömmt. Es bleibt auch der mond nicht in der sonnenstrasse, sondern weicht aus derselben bald nach Norden, bald nach Süden bis auf 5 grad. Die puncte, wo der mond mit solchem abweichenden lauff die sonnenstrasse durchschneidet, werden *Nodi*, d. i. Knoten, und der zwar, wo er nach dem Norden lencket, der aufsteigende, *Ascendens*, oder der drachentopf, der aber, wo er nach dem Süden lencket, der absteigende, *Descendens*, oder der drachenschwanz genennet, und in den Calendern neuer mit  $\odot$  dieser mit  $\oslash$



bezeichnet. In der sternkundt-kunst wird dem mond zu seinem haue der freib, unter den tagen der montag, und unter den nächten die donnerstag-nacht gegeben. Er ist geschwind, und unbefändig, darum ist gut, in den stunden des monds solche dinge vorzunehmen, die bald ausgerichtet sind, und nicht bestehen sollten, hingegen soll man in denselben nichts vornehmen, was beständig und auf die dauer seyn soll. Dienatur-kündiger haben dem mond die herrschaft über die feuchtigkeit und das wasser, über das gedeihen der thiere und fruchtbarkeit der gewächse zugeeignet, daher im land bau und gartenwerck von alterher viele regeln vorgeschrieben worden, wie man bey dieser oder jener arbeit, pflanzung oder bestellung den wechsel des monds zu beobachten habe, z. e. daß, was im garten in die wurzel treiben soll, im abnehmenden, was ins kraut wachsen soll, im zunehmenden, und was eine volle blume seyn soll, im vollen licht gesät oder gepflanzt werde: daß man baubolz im abnehmenden licht fällen, schlagholz im zunehmenden abtreiben solle, u. s. w. Es mangelt zwar nicht an solchen, die dergleichen regeln als albern oder abergläubisch verlachen und verwerffen, andere aber lassen ihnen hierunter die erfahrung zur meisterin dienen. An dem menschlichen leibe ist absonderlich der kopf und das Gehirn dem monde unterworfen, daher auch die aus dieser beschaffenheit entstehende krankheiten lunarisch genennet werden, als da sind der schwindel, schlag, fallen, de sucht, u. d. g. Die Physiognomi haben dem mond eine linie vor der stirn, nemlich die über dem linken augen, und einen berg in der hand, nemlich das theil am widerschlag, so von dem anfang der tischlinie bis unten zu der Restricta gehet, zugegeschrieben. Die Chymici haben das silber dem monde gewidmet, ihm auch dasselbe zeichen, welches die sternkundigen dem monde gegeben, bezeugt, nemlich D. In dem alten heidenthum ist wie unter den meisten gözen die sonne, also unter den meisten göttinnen der mond vorgebildet und angebetet worden. Bey den Egyptiern war es die Isis, bey den Sidoniern die Astarte oder Astaroch, bey den abgottischen Juden die Königin des himmels, bey den Griechen und Römern vornemlich die Diana. Dieselbe wurde vorgestellt als eine jungfrau mit einem gehörnten monde über der stirn, mit pfeil und bogen in den händen, und auf einem wagen, der von hirschen gezogen wurde. Die Türken führen, wie insgesamt geglaubet wird, drey halbe monde im wappen, andere aber halten davor, daß es feuer-stahle bedeuten sollen.

**Halber mond**, in der kriegsbau-kunst ein aussenwerck, welches gleich einem bollwerck zwey Facen und kurze stanken hat. Es wird gewöhnlich vor die bollwerke, doch auch wol vor die courtinen gelegt, und auf diesen letzten fall, gleich den ravelinen von den Facen der nächsten bollwerke beschirmet. Weil aber in dem ersten fall ein halber mond dem haupt-wall wenig bedeckung gegeben, sind an dessen stat die Contregarden aufgefunden.

**Mond-cirkel**, *Cyclus Lunæ*, in der zeit-rechnung eine reihe von 19 jahren, nach deren verlauff die neu- und voll-monde auf dieselben tage des Julianischen jahres, wie vormals, wieder einfallen. Er wird auch die güldene zahl, *Numerus aureus*, genennet, wegen seiner vortreflichen nutzbarkeit im anzeigen der tage, auf welche jedes jahr die neu- und voll-monde fallen, oder weil man dessen zahlen vormals mit goldenen buchstaben in die Calender verzeichnet. Dieser cirkel nimmt seinen anfang mit dem ersten jahr vor Christi Geburt nach gemeiner rechnung, daher wenn

man die güldene zahl eines jahres wissen will, addiret man zu dem vorerwähnten jahr 1, und dividirt die summe durch 19, so bleibt die güldene zahl übrig. Dieser cirkel, welcher wie ingemein geglaubet wird, von *Mesone* erfunden worden, damit man den mond-lauf nicht alle jahre nachrechnen dürfte, hat nachmals den Christen gedienet, das Oster-fest auszurechnen, und wird noch heut zu tage von denen gebraucht, so den alten Calender behalten, tröfft aber nicht auezeit richtig zu.

**Monden-kalb**, s. Mutter-kalb.

**Monden-jahr**, s. Jahr.

**Monden-monat**, s. Monat.

**Mond-finsterniß**, s. Finsterniß.

**Mond-kraut**, *Mond-raute*, *Leber-raute*, *Mayenträublein*, *Lunaria*, ein mildes kraut, welches unten an den bergen und hügel, an gras-reichen orten wächst. Es ist etwa einer hand hoch, treibet einen schwanden, runden und platten stiel, worauf ein blat steht, welches auf jeder seite 5, 6 bis 7 mal gekerbt ist. Aus diesem stiel kommt ein kleines hartes stielgen hervor, welches voll saft ist, und auf seiner spitze kleine, wie träublein gestaltete, blumen trägt, dieselbe verfliegen als staub, wenn sie das geringste küßlein rühret. Hierauf folgen kleine, runde, braunrothe saamen, die wie trauben dicht auf einander stehen. Seine wurzeln sind eitel faser. Es ist ein herrlich wund-kraut, heilet alle innerliche brüche und versehrungen, wird nützlich in wund-tränden gebraucht. In rothem wein gesotten, und davon getrunken, dienet wider das blutspeyen, rotze und weisse ruhr. Außerlich heilet es alle frische wunden und offene schwäden, frisch zustoßen oder gerulvert. Die bauerweiber sehn es bey ihre milch-gedäße, der jawberey zu wehren. Selbst die Alchimisten machen viel werck daraus, und suchen grosse künste darhinter.

**Mond-kraut**, Griechisches, *Silber-blatt*, *Viola Lunaria major*, *Siliqua rotunda*, wächst ellen hoch, und zerstreuet sich wie ein bäumlein. Der saamen bekebet unasehr in 5 formlein. Wenn sie gesät werden, blühen sie erst das andere jahr im April und May. Sie verbleiben den winter über im garten.

**Mond-milch**, *Lac Lunæ*, ein stein, den die alten unter dem namen *Galactites* beschrieben, und der den neuen namen erst vor wenig jahren empfangen, da er in der Schweiz auf dem Pilatus-berge in dem so genannten Moonloch erst gefunden worden, wiewol er nun an viel andern orten mehr desselben landes, auch anderswo in Teutschland, ja gar in Indien auf der insel Sumatra angetroffen wird. Es ist aber die mon-milch eine zarte, sauer-weisse luffrige erde, dem lerchen-schwamme nicht ungleich, daher sie auch von einigen *Agaricus Mineralis*, von andern auch stein-marck genennet wird. Man will sie vor eine silber-blut, oder *Flores C* halten, die aus silberhaltigen dämpfen, so von den inneren theilen der erden aufsteigen, sich oben wieder zusammen thun, welches aber sehr zweifelhaft. Sie kommt in der tugend mit der siegel-erde überein, küßlet und versüßet den sauren schleim, zertheilet das geronnene geblüt, dienet in bauch- und blut flüssen, wider den sod, das geronnene geblüt im leibe nach einem schweren fall zu zertheilen, äußerlich aber heilet sie alle frische schwäden. Von dem stein-marck hat D. Major ein eigen buch geschrieben, s. Mergel.

**Mond-sonnen-tafeln**, sind in der astronomie die, welche zugleich die bewegung der sonne und des monds betreffen; man braucht sie in berechnungen der finsternisse.

**Mond-**

**Mondstein**, Selenites, ein Stein, davon die alten viel wunder erzählen, als, daß er mit dem monde ab- und zunehme, oder daß bey nacht der wetel des monds an dem steine zu sehen sey, u. d. g. Nach der heutigen meinung, weil ein solcher stein sich nirgend finden will, werden sie demjenigen darunter verstanden haben, den wir frauen-ey oder U. L. F. eis nennen.

**Mondsucht**, f. fallende sucht.

**Mondsüchtige**, f. schlafgänger.

**Mond-uhr** ein schatten-zeiger, welcher zu nacht bey dem mondschein die stunden zeigt. Sie besteht aus einer langeschießten platte, auf welche ein eirkel gerissen, und nach den 30 tagen eines mondenmonats in 30 etwas ungleiche theile getheilet, in der mitte aber eine kleine bewegliche scheibe mit dem Gnomone oder zeiger, welcher nach der Polus-höhe eingerichtet, angebracht wird. Will man nun diese uhr gebrauchen, so richtet man die unterste platte nach dem Meridiano, die bewegliche scheibe aber mit ihren stunden-zahlen richtet man also, daß die zwölfte stunde mit dem alter des monds iustrefse, so wird der schatten die begehrte stunde anzeigen.

**Mongalen**, ein Heydnisches volck, in Asien, welches an des großen Mogold reich, die große Tartarey, und die Kasische provinz Dauria gränzet. Sie nähren sich von rauben, und stehen unter dem Chinesischen Kayser, welcher sie durch einen Vice-König regieren lästet.

**Monitorium**, eine aufgabe des Richters, wodurch jemanden befohlen wird, etwas zu thun, oder auf den weigerungsfall vor gericht zu erscheinen. Es ist von einem mandat oder verordnung unterschieden, weil diese auf vorhergehende erkenntniß erfolgt, jenes aber unerwarteter sachen erseheth. Ein Monitorium macht die sache rechtsbängig, und kommt dem geneutheil zuvor. In dem Römischen kirchen-recht heißet Monitorium eine abtündigung, in welcher die ursachen enthalten, warum ein kirchen-bann gesuchet wird, mit befehl von der geistlichen Obrigkeit, wodurch mahniglich im gewissen verbunden wird, dem in der abtündigung enthaltenen gebot gehorsam zu leisten, bey verweigerung des kirchen-bannes. Die Monitoria werden drey sonntage nach einander von der emmel abgelesen.

**Monoceros**, wird ein neues gestirn neben dem Orion, zwischen dem kleinen und großen hund, genennet.

**Monochordium**, Monochordum, eine viereckigte länglichte labte mit einem halse und einer aufgezogenen darmsaite, welche durch den eirkel ausgehet, alle consonanzen durch die proportionen eraründet. An einem solchen Monochordio kan die verhältnis der länge der saiten gegen ihren ton gewiesen werden, und befindet sich, daß eine ausgezogene saite, wenn sie um die helffte kürzer angeschlagen wird, die Octav, um zwey drittel, die Tertiam, um drey viertel die Quintam mache. Es wird auch die trompette marine also genennet.

**Monogramma**, war ehemals eine manier die Königlichen namen durch gewisse jüge und verfezte buchstaben auszudrucken; vergleichen man in den Diplomacibus und freyheits-briefen noch häufig antrifft.

**Monopolium**, f. unter auffauf.

**Monseigneur**, dieser titel, wenn er ohne zusatz ist, bedeutet den Dauphin oder Cron-prinzen in Frankreich. Sonst werden auch alle Herroge, Fürsten und vornehme standespersonen Monseigneur tituliret.

**Monsieur**, ist ein titel, welcher, wenn er ohne zusatz gese-

het wird, dem zweyten Königlichen Prinzen in Frankreich gegeben wird.

**Monson**, f. Moufon.

**Monstranz**, also nennet man das gefäß, in welchem bey den Catholischen die hostie verwahret, gezeigt und herum getragen wird.

**Monstrum**, f. Mißgeburt.

**Montag**, Dies Lunæ, Feria secunda, der zweyte tag in der woche, so von alters her dem monde gewidmet, und von ihm den namen empfangen. Unter den handwercksburschen heißet guten montag machen, die arbeit liegen lassen, und an das sauffen gehen, weil solches bey vielen sehr gemein, wiewol es in den articels-briefen pflegt verboten zu seyn, ist das sprichwort entstanden, der montag ist des sonntags brüder, d. i. man wolle es am montag hernehmen, wo man es am sonntage gelassen.

**Monce**, heist zu Rom ein jedes capital, welches auf unbewegliche güter ausgeliehen wird; und bekommt hernach dieses wort einen zusatz von demjenigen gut, welches verpfändet wird, als Monce Astense, ein capital, so dem hause Modena vorgeschossen worden.

**Montenegriner**, ein wildes und in ihren hölen wohlverschänktes volck, in dem gebirge Montenegro in Albanien in Griechenland, welches der Catholischen religion beypflichtet, und von den Türken noch nicht überwältiget worden.

**Monteros de Guardia**, ist in Spanien eine Königliche leibwache von 50 Edelknechten.

**Montes pietatis**, f. Lehnbank.

**Montirung**, Monture eines schiffes, besteht aus der gewaffneten mannschaft und aus dem geschütze; bey den soldaten zu lande aber besteht es in ihrer kleidung, gewehr und pferden.

**Montisten**, heißen in Rom diejenigen, welche auf hypothek von häusern oder gütern ein gewisses capital ausgeliehen haben, wobey des Pabsts confirmation erfordert wird.

**Moole**, ein sehr grosses Americanisches thier, welches fast einem bursche gleicht, und sehr starke geweihe hat. Die Indianer jagen es im winter, da es wegen seiner schwere endlich im schnee stecken bleibet, und mit speissen durchstochen wird. Die geräucherten jungen von diesem thiere halten sie vor ein fürstliches essen.

**Moos**, Muscus, Uinea, ein kleines kraut, welches an den stämmen der bäume, alten blocken, steinen und auf der erden wächst. Es sind dessen mehrerley arten. Der baum-moos ist weiß und kraus, hat eine trocknende zusammenziehende krafft, stillt die rothe ruhr und andere bauch-flüsse, das nasen-bluten und erbrechen, unter die mund-wasser genommen, beseiget er die wachsende zahn, in laugen gefotten, macht er ein schönes haar, wird auch unter den haar-puder genommen. Der lungen-moos, wächst gern an wilden bäumen, besonders an eichen, und in feuchten gründen, ist ein besonders mittel wider die lungen-sucht und andere brust-franckheiten, stillt auch die rothe ruhr und andere durchbrüche, und ist daneben ein gut mund-kraut. Die hirtten vermischen es mit salt, und geben es dem rind vieh wider das feichen. Der erd- oder felch-moos, und der corallen-moos heißet bey dem land-volck fier- oder sieber-kraut, weil sie ihn mit hirt sochen, und wider das nasen- und zahn-krankheiten brauchen. Der faren-moos und zahn-moos haben ihre namen von der gleich-

gleichheit. Der cypressen-moos hat zuweilen einen lieblichen mosch-geruch. Der aufrechte moos mit zweigen wächst an der erden, und der lange-baum-moos wird mehrentheils an den fichten gefunden. Der moos von einem todten kopff, *Uinea cranii humani*, wächst auf allerhand todten-beinen, so auf dem felde liegen, der rechte aber soll von dem schedel eines gehendten oder geräderten seyn. Er wird in allen blut-flüssen gerühmt, sonderlich für das nasen-bluten, wenn er bloß in der hand gehalten wird. Von einigen wird er als ein geheimniß wider die fallende such gehalten, auch in die waffen-salbe mit genommen. Andere gehen noch weiter, und wenden ihn zu einem abergläubischen und zauberischen gebrauch. *Valentini* unterscheidet die moos-gewächse in haarige, ästige und grünlige. Die erste gattung wird mehrentheils in den wasser-röhren gefunden, hat unten einen sah oder wurzel, woraus lange und dünne faserlein schießen, die wie ein haar-kopff anzusehen, daher er auch der hollenz-kopff genennet wird. Zu der zweyten gattung gehören die meisten der schon erzählten arten. Zu der dritten art, wohin der baum-moos gerechnet wird, ziehet er auch die *Uineam*, woron oben erwehnung geschehen. Der moos ist den bäumen, sonderlich den fruchttragenden schädlich, und wo er sich häufig findet, eine anzeige eines feuchten, sauren bodens. Derhalben in einem baum-garten, wenn das fleißige düngen und behaden nicht genug thut, das fragen mit einem eigenen moos-frager, der wie eine hohle schaufel gestaltet, muß vorgenommen werden, doch nicht im herbst, damit der baum seiner winter-decke nicht beraubt werde, auch nicht bey trockener zeit, weil er alsdenn sehr fest hält, sondern gegen den fröhligen, und nach einem regen. In den wäldern und auf den wiesen hindert der moos, wenn er dick auflieget, das wachsthum des grasens und des wiedervachses. Doch ist es auch nicht wohl gethan, in den wäldern das moos bis auf den grund wegzunehmen, weil damit den bäumen viel düngung und feuchtigkeit entzogen wird, aber nicht undienlich das moos-rechen also zu verfahren, daß nur das oberste mit einem weiten rechen abgelandmet werde.

**Moosbeer**, *Oxycoccum*, *vitis idaea palustris*, ein kraut, welches im morast, und an andern feuchten und schattigten orten, längst an den bergen oder thälern, wo bächlein rinnen, wächst. Es treibet einen hauffen lange schwache stengel wie faser, welche braun-roth, und sich auf der erde weit ausbreiten. Die blätter sehen wie an dem quendel, sind aber ein wenig kleiner, hart, obenher grün, und unten grün-grau. Die blüten wachsen auf den spizen der zweige, und eine jede ist viermal zertheilet. Diese theile sind spizig, purpurfarbig und haben in der mitte einen hauffen gelbe faserlein. Auf die blüten folgen beeren; diese sind rund und oval, von farbe röthlich oder grünröthlich und voll rother tiffel, auch mit einem purpurfarbigen püßlein, wie ein creuz formiret, gezieret; sie sind sauer am geschmack und beschließen ganz harte saamen. Die wurzeln sind röthlich und mit faserlein besetzt, kriechen überall herum, und sind so hart wie haare. Die blätter, blüten und beere, reinigen und halten an, stillen das brechen und widerstehen dem gift.

**Moos-blume**, s. Dotter-blume.

**Moos-schwamme**, s. Schwamm.

**Moquille**, *Moquiff*, nach dem aberglauben der völker in Nieder-Mohrenland, Lovango, Cacongo und Goja, heißet also alles, was nach ihrer einbildung ihnen zeitliches oder ewi-

ges heil und wohlseyn zuwege bringet. Die Moquille sind gemeine, die vor des ganzen landes wohlfaht Sorge tragen, oder besondere, die ein eigenes hausgebinde beschirmen. Unter den gemeinen werden bilder, steine und felsen, bäume, schlangen und eidechsen, zuweilen eine künstlich geschochtene matre, ein mit einem liegen-fell bedeckter, und mit bunten federn besetzter, mit allerhand lumpenzeug, an muscheln, knochen, scherben, baumrinden oder frächten u. d. g. angefüllter korb, und was des elenden dinges mehr seyn mag, verehret. Sie werden nicht nur durch verschiedene nahmen, sondern auch ämter unterschieden, indem der eine den frieden, der andere die schiffahrt, der dritte des Königs gesundheit, der vierte die fruchtbarkeit des landes u. s. w. erhält, und nach gelegenheit darum angerufen wird. Die paffen, von denen sie und ihre häuser bedienet werden, heißen Ganga, und sind in großem ansehen. Es werden auch die Moquille mit gewissen feierlichen festen, so aber in freffen und sauffen bestehen, verehret, und mit opfern und gaben versöhnet. Die besondere Moquille hat ein ieder hauswirt in seinem hause, und wenn einer zu seinen jahren gekommen, wird er von den göhen-paffen angemahnet, ihm einen zu machen, welches mit vielen umständen, so 15 tage währen, geschieht. Diese sind ingemein ein mit leder bedeckter korb, in welchem hundert kleinigkeiten, wie man sie im fehrig finden möchte, everschalen, scherben, hünere-knochen, baumrinden, kleine erd-slumpen, jähne u. d. g. Der korb ist auswendig mit gelben und rothen bast-schnüren umhängt, und hat ein glöcklein, welches, wenn er gerührt wird, klinget. Diesen korb halten sie in hohen ehren, und nehmen ihn mit, wenn sie ein wichtiges geschäft vorhaben. Sie halten einen mächtiger als den andern, und vor davor angesehen ist, daß er einen starken Moquille habe, der wird von den leuten gefürchtet und geschonet. Ein ieder, wenn er ihm einen zulegt, verbindet sich auch gegen ihm, mit einem besondern gelübb, z. e. keinen palm- oder brantwein zu trinken, gewisse speisen nicht zu essen, und wird so heilig gehalten, daß sie das äußerste wagen, ehe sie es brechen wolten. Die gemeinen und besonderen Moquillen werden in zweifelhaften angelegenheiten um rath oder in der ungewisheit eines erfolgs um den aufschlag gefragt. Solches geschieht bey den ersten durch den Ganga, bey den letzten durch den hausvater selbst, oder durch gewisse gaudler, welche zu dem ende im lande herum ziehen, einen eigenen Moquille darauf halten, und denselben vor andere leute fragen. Einige derselben wahrfragen aus dem wasser, andere aus dem feuer, andere durch einige aus dem forbe erzrissene schnellugeln oder schnecken-häuslein, welche in die höhe geworffen, durch ihren fall die antwort anzeigen. Dieser abgötterey ist diejenige ganz gleich, so die einwohner der küste von Guinea treiben, welche ihren abgott *Ferillo*, O-Bossam oder Summan, und die paffen O-Bossam-Fu, Summan-Fu, oder Com-Fu nennen.

**Morabut**, leute unter den Mahometanern in Africa, diemegen ihrer äußerlichen heiligkeit hochgehalten werden. Sie sind dreyerley. Die ersten wollen durch fasten und gute wercke zur reinigkeit der engel gelangen, zu welcher sie über 50 stufen aufsteigen müssen. Bis dahin führen sie ein strenges leben, hernach aber ergeben sie sich den schändlichsten wollüsten und greueln, welche doch vor heilige wercke angesehen werden. Ihre lehr-säge hat *Ibnul-Farid* reimweise beschrieben, welche reime wegen ihrer sprache, reinigkeit und pürllichkeit vor unvergleichlich geachtet werden.



werden. Die zweyten werden cabbalisten genannt, beobachten eine strenge enthaltung von allem, das ein leben hat und brauchen besondere geringe speisen und kleidung, halten zu gewissen stunden des tages und der nacht lange ordentliche gebete, und tragen auf der brust viereckigte tafeln, auf welchen die vornehmsten pflichten ihrer lebensart verzeichnet. Ihre lehre und weise hat einer namens *Boni* in acht büchern verfaßt. Die dritten sind die *Eunachiten*, diese leben fast unmenschlich, halten sich in den wüsten und einöden auf, leben bloß von laub und kräutern, und nehmen die beschneidung nicht eher an, bis sie 30 jahre alt geworden.

#### Moral, f. Tugend-lehre.

**Morast, Palus**, ein land, welches wegen seiner niedrigkeit, oder weil es mit brunn-adern durchzogen, mit wasser bedeckt, oder doch so untermenget, daß es zum anbau nicht tauglich ist. Dergleichen land, wenn es durch austretende wasser also anaefeuchtet wird, kan durch aufführung starker dämme und teiche dagegen verwahrt, und trocken gemacht werden, wie an denen Marschländern in Holftein, Oldenburg, Friesland, Holland &c. auch in Preussen an der unteren Weichsel in den so genannten Werbern zu sehen. Wo aber das wasser von den höhen sich in die niederrungen setzt, oder wo wasser-adern in dem lande kreichen, dem kan durch erhöhte teiche, darinne sich das wasser sammle, und mit der erde die niedrigsten orte dagegen erhöht werden, oder durch geordnete graben, die das wasser ableiten, daß es sich verlaufe, abgolfen werden. Und damit solche graben das land nicht hindern noch vermindern, mögen sie bis 5 fuß tieff aufgeworffen, bis an die helffte mit feld-steiuen erfüllt, darüber die erde wieder geschüttet, und dem übrigen boden gleich gemacht werden, so kan durch die fugen der steine das wasser sich ungehindert vorziehen, und noch dazu dem darüber liegenden erdreich durch mittheilung seiner feuchtigkeit die fruchtbarkeit vermehren. Die graben zu ziehen, gehört eine besondere überlegung, damit sie allenthalben genugsamen saß bekommen, und frenen abzug gewinnen. Die kosten, die solche wasserleitungen erfordern, werden durch den darauf folgenden nutzen und vortheil reichlich erstattet.

#### Moratorium, f. Anstands-brief.

**Morcheln, Morilles**, eine art von erd-schwämmen, welche Galenus unter die ungeschmackte speisen, die dem leibe eine kalte, phlegmatische und bösaftige nahrung geben, zehlet, wie sie denn bey schwacher dauung entweder ein erstickten, oder ein brechen mit durchlaufen verursachen, ja bey den meisten ganz unverdauet wieder weachen; allein dieses ist nur von dem unmaßigen gebrauch und schwachen magen zu verstehen. Es haben auch unsere morcheln, sonderlich die spitz-morcheln, noch einen etwas würzhafften geschmack bey sich, also daß man das pulver von den zerstoßenen aufgetrockneten morcheln, des winters über zu den fleischsuppen nützlich gebrauchen kan.

**Mord, Todtschlag**, Homicidium, entleibung eines menschen, welches auf viererley weise geschieht, entweder vorsätzlich und böshaftig, oder durch schuld und versehen, oder zufälliger weise, oder aus noth. Ein böshaftiger todtschlag ist nicht nur, der mit rath und vorbedacht geschieht, als wenn einer dem andern auf lauret, ihn umzubringen, oder wohlbedachtig überfällt und anreißt; sondern auch wenn er ohne vorhergegangenen vorsatz, wissentlich und mit willen etwas thut, wo-

durch der andere um das leben kommt, als wenn er bey entstandenen zank ihn schlägt und verwundet, so, daß der tod darauf erfolgen muß. Diese art des todtschlags wird am leben gestraft, und um so viel härter, als die böshheit des thäters grösser gewesen, oder die gemeine sicherheit dadurch mehr verletzt worden. Also wird der nicht so hart gestraft, der im zank einen entleibet, als der ihn in seinem hause überfällt, oder auf freyer strasse ermorde. Wenn ohne vorsatz, aber doch durch schuld und versehen ein todtschlag begangen wird, als wenn einer ein gewehr löset, wodurch ein vorbegehender getroffen wird, da hat die gewöhnliche straffe nicht stat, aber wohl eine außerordentliche. Ein zufälliger todtschlag ist, wo einem bey seiner rechtmässigen arbeit und verrichtung etwas begegnet, wodurch ein anderer das leben einbüßet, als wenn einem holz-hauer die art vom stiel entführe, und einen vorbegehenden traffe. Dieser ist in rechten von aller bestraffung frey, wie auch der aus noth begangen wird, wenn man sein eigenes leben nicht retten kan, ohne den andern um das seine zu bringen, dieses wird eine noth-wehr, moderamen inculpatæ tutelæ genannt, wobey aber gewissenhafte rechtgelehrte viel behutsamkeit erfordern.

**Mordtsacht, Forjudicatio**, ein urtheil, welches über einen bekäntlichen oder berüchtigten mörder und todtschläger, wenn er flüchtig worden, und auf ergangenes dreymaliges jeteraeschren sich nicht gesteuert, noch seines auffenbleibens redliche ursache angezeigt, ergeht, wodurch sein leib und gut aus dem friede genommen, in den unfried gerhan, der thäter ehr und rechts-los, und den vogeln frey in den lüften, den thieren in dem wald, und den fischen in dem wasser gekündet wird, daß er auf keiner strassen, noch in keiner mundat, die Kaiser oder König geseyet haben, nirgend friede noch geleit habe, und alle seine lehen ihren herrn ledig und los seyn, wie die Bamberg. halbger. ord. lautet.

**Mordbrenner, Incendarius**, derjenige, welcher um raub und mords willen feuer anlegt, ein haus oder stadt in brand zu bringen, wird eigentlich ein mordbrenner; wer aber es bloß aus rache und ütermuth thut, wird schlecht ein brenner genannt. Ihre straffe ist, daß sie auf einem scheiter-haufen an einem pfahl gebunden, lebendig verbrannt werden.

**Mordglocke, f. Glocke.**

**Mordkeller, f. Casematte.**

**Mordgrube, Coffre**, ist ein bedeckter gang, der in einem trockenen graben quer-über, mitten vor die courtine gelegt wird, 6 bis 7 schuhe tief und 15 bis 18 schuhe breit, und von beyden seiten mit einer brustwehr versehen ist.

**Mordschlage**, sind kurze eiserne läufe, so mit einem musketenschuß geladen, und in die carcassen dergestalt eingelegt werden, daß sie durch einen brand oder jünder feuer fangen, und nach einander lösechen.

**Mord-scheffel, ein brantewein, f. Kam.**

**Morellen, f. Marellen.**

**Morene, Marene, Murænula**, ein fisch von dem geschlecht der weiffische, oder ukeleere, wird insonderheit in der Mark Brandenburg und Pommern, in verschiedenen seen in menze gefunden, und bey winterzeit gefangen. Den namen sollen sie von dem städtlein Morin bekommen haben, weil in dem dabey liegenden see derselben viel zu finden. Es ist ein kleiner fisch nicht über 8 oder 10 zell lang, hat silberweisse schuppen, und ein partes wohlgeschmecktes fleisch, welches auf forellen ziehet, und je kleiner, je niedlicher



licher sind sie zu essen. Die zurechtung ist ingemein schlecht, indem sie bloß aus salzwasser gesotten, wenn sie erkalte, mit weinessig bezossen, und mit grüner peterfilie bestreuet werden. Doch kan man sie auch mit einer zwiebelbrühe abmachen. Die eingesalzene und geduckerte, wie solches mit einigen geschieht, sind nicht viel werth. Eine andere art morenen wird in Pommern nur in einem see gefangen, in dem amte Goldau, so vormals ein kloster gewesen, wovon die sage bey dem gemeinen mann ist, daß sie dahin aus einem see des klosters Clugni in Burgund von einem mönch gebannet worden. Man nümte sie lachsmorenen nennen, weil sie einem lachs ziemlich gleich kommen. Sie sind bis einer ellen lang, und werden des jahrs zweymal gefangen, im Hornung unter dem eise, und im Wintermonat bey offenem wasser. Es ist ein harter fisch, und läßt sich frisch nicht weit verführen. Wenn er aber an der luft gedorret, dauret er, und wird mit stockraben, wie die trocken hechte zurechtet. Sein geschmack, wenn er frisch, ziehet auf forellen, gedorret aber auf lachs. Was die alten Römer Murenas geheissen, ist ein meerfisch und nach ihrer beschreibung kein anderer, als den wir eine lamprete nennen.

**Morganatica**, einige rechtsgelehrte brauchen dieses wort, dasjenige zu bedeuten, was sonst sponsalicia largitas, und auf Deutsch morgengabe heisset. Eigentlich aber ist es eine ehe mit einem weib ungleichen und geringern standes geschlossen, mit dem beding, daß die aus solcher ehe erzeugte kinder an dem vater nichts erben, auch seinen titel nicht führen, sondern sich mit einer gewissen abfindung begnügen zu lassen schuldig seyn sollen. Dergleichen eben werden geschlossen, damit die kinder erster ehe, oder die lehnsfolger nicht verkürzet, und das vermögen des hauses nicht geschwächt werde. Ob der vater nach der zeit hierunter eine änderung treffen könne, sind die rechtsgelehrten nicht einig. Viele sagen schlechthin ja, denen *Myler* beypfält. Der *Continuator Speidelis* machet einen unterschied, und behauptet, daß die kinder erster ehe, wenn sie der übrigen väterlichen erbschaft sich begeben wollen, die lehen vor sich allein behalten können.

**Morgen**, Oriens, ist der punct am horizont, wo die sonne aufgehet, wenn sie in den anfang des widders und die waage tritt, welches zu anfang des Frühlings und Herbstes geschieht, und heist daher der wahre morgen. Oriens æquinoctialis. Nach diesem verändert sie den ort im horizont bey ihrem aufgange, und gehet vom anfang des Frühlings bis zum anfang des Sommers immer zeitiger auf, bis sie endlich in der ecliptic bis in den Krebs gekommen, da denn der punct, worinne sie alledenn aufgehet, Sommer-Morgen, Oriens æstivus heist; vom anfang des Herbstes hingegen gehet die sonne täglich später auf, bis sie den Steinbock erreicht, der punct wird Winter-Morgen, Oriens hiernus, genennet.

**Morgen**, f. Acker.

**Morgen**, in der Astronomie, die zeit, wenn der tag angebrochen, und die sonne aufgegangen, Mane. In der Geographie, der punct an dem horizont, welcher auf der seite, wo die sonne und sternen zuerst erscheinen, 90 grad von dem Meridiano oder mittags-cirkel entfernt ist, Ortus, Oriens, Orient. Der gegenüber stehende punct heisset der abend. Wenn man nun sich also stellet, daß man den morgen zur rechten, und den abend zur linken habe, so zeigt die mittagslinie gleich vorwärts den punct in dem meridian, den man Mitternacht heisset, und hinterwärts

den, welchen man Mittag nennet. Dieses sind die vier hauptgegenenden der welt, welche in der geographie so nöthig zu beobachten sind. Zwep derselben, mittag und mitternacht haben ihre beständige puncte, und behalten sie unveränderlich, die andern beyde haben keinen beständigen ort, und kan derselbe punct abendlich werden, denen die ihm gegen morgen liegen, und morgenlich denen, die von ihm gegen abend gelegen. In der seefahrt heißen diese gegenenden der morgen Ost, der mittag Sud, der abend West und die mitternacht Nord.

**Morgendämmerung**, f. Tagesanbruch.

**Morgengabe**, Donatio propter nuptias, Sponsalicia largitas, ein geschenk unter standespersonen, welches der bräutigam seiner braut, des morgens, wenn sie bergelegen, an geschmeide, kleinode, oder auch an geld schenket und vermachtet. Dieses geschenk ist der frauen eigen, daß sie damit thun mag, was sie will, weil sie lebt, und nach ihrem tod folgt es ihren erben, so sie aber den mann überlebt, und sie es noch nicht empfangen, hat sie es von den erben zu fordern. Es wird aber solche schenkung nicht rechtlich vermutet, sondern muß von dem, der sich darauf beruft, erwiesen werden. Dieses geschenk ist bey den Longobarden aufkommen, und wurde bey ihnen am morgen der hochzeit, wenn der bräutigam die braut zuerst begrüßet, ehe das hochzeitmahl angegangen, gegeben. Nach Sachsenrecht gehöret zur morgengabe alles selbdänge weibliche vieh, als kühe und kälber, selbdänge schwein, unbeseelte und noch nicht eingespauente pferde, alle mütterpferde (wiewol einige auch männliches vieh darunter zehlen, alle geaden und zimmer, die bey des mannes lebzeit ungericht und unverbracht geblieben: so sie aber angespannet oder geritten werden, oder wenn die gebäude gerichtet, gehören sie nicht zur morgengabe, sondern zum erbe. Diese gehöret adelichen wittwen ohne vorhergegangenes versprechen nach besonderer verordnung der rechte.

**Morgengang**, heisset auf bergwerden ein gang, der dem compaß nach, die stunden von 3 bis 6 führet; daher sagt man: der gang hat sein streichen morgenweis; sie werfen ihre donlesen entweder gegen Mitternacht und Abend, oder gegen Mittag und Morgen.

**Morgengesprach**, f. Morgensprache.

**Morgengröthe**, Aurora, wird von der sonne verursacht, welche ihre strahlen in die wolcken wirft, die beim aufgang über ihr stehen. Solche röthe ist manchmal heller, manchmal dunkler, währet zuweilen lang, zuweilen kurz, und bringet gemeiniglich regen oder wind, fintemal die wolcken gegen morgen anzeigen, daß der abendwind wehe, und also die wolcken der sonne entgegen treibe.

**Morgensprache**, bey den jünsten und innungen, die gewöhnliche zusammenkunft des handwerks, von meister und gesellen, da von sachen, die das handwerk betreffen, geredet wird. Gemeinlich findet sich dabey einer aus des raths mittel, oder ein Syndicus, den sie aus der gelehrten orden wählen. Morgengesprach, oder Morgensprache halten, nennen die bergleute, wenn die beamten zusammen kommen, und mit den steigern bereden, wie die gebäude anzustellen.

**Morgensprachsherren**, nennen die handwerksleute in etlichen städten ihre Prorektoren unter den rathsverwandten, welche sonderlich von der Obrigkeit desselben orts dazu deputirt, daß sie diesem oder jenem handwerk vorgesetzt seyn, und deren streitigkeiten anhören und schlichten sollen.

**Morgenstern**, ein ungefähr 3 ellen langer stoch, welcher ei-

nen mit stacheln versehenen kolben oder kopf hat, um sich dessen gegen den feind zu bedienen; es wird aber dieses gewehr selten mehr gebraucht.

Morgenstern, f. Venus.

Morgenuhr, *Horologium orientale*, ist eine sonnenuhr, so auf eine fläche beschrieben, die sich gerade gegen morgen kehret; kan daher nur vom aufgange der sonne bis 12 uhr des mittags gebraucht werden.

Morina, ein kraut, welches im warmen land wächst, und in dem königlichen garten zu Paris gezogen wird. Es ist ohngefähr drittelhoch; die blätter aber, welche sich aus der wurzel erheben, sind ohngefähr einer hand lang, 2 bis 3 finger breit, spizig, glänzend grün, rauch und an dem rande mit weichen spizen und stacheln besetzt. Die blüten kommen aus den winkeln zwischen den stengeln und blättern heraus, sind irregulär, und sitzen rund um den stengel herum. Sie bestehen nur aus einem stücke, und sind wie ein rachen gestaltet. Wenn sie ausbrechen, sind sie weiß, roth aber, wenn sie alt werden, und riechen so lieblich als die weinblüte. Die wurzel ist fleischig, und so dick wie an der Mandragora. Wenn man auf die blüte heißes wasser gießet, oder als eine conserve genießt, stärket sie das hertz, das haupt und den magen, und treibet die böse feuchtigkeiten aus dem leibe.

Moringa, ein indianischer baum, welcher in dem ganzen lande Malabar, längst an dem fluß Mangate, häufig angetroffen wird. Er ist an größe und laube dem mastix-baume gleich, und bringet viel fruchte, der wie die bohnen in Europa auf öffentlichen märkten verkauft werden. Seine wurzel hält man vor ein dienliches mittel wider den gift, wider ansteckende krankheiten und wider den aussatz. Sie wird innerlich und äußerlich gebraucht.

Morion, Pramnion, eine onych-art, oder ein schwarzer edler stein mit carfundel-farbe untermenget, glänzend und durchsichtig. Er wird aus Indien, von Syrus, von Alexandria, aus Cyprien und Natolien gebracht. Einige stehen in dem wahn, er sey wider die schwermuth und das böse wesen dienlich, wenn man ihn an dem halse trüge.

Morlacken, wohnen in dem südlichen theile von Croatien in gebirgen, reden die Sclavonische sprache, und pflichten der Griechischen religion bey. Es sind harte leute und der Türken abgesetzte feinde.

Mortadelle, eine art Italianischer würste, so von zwey theil rind- und einem theil schweinefleisch, mit speck nach nothdurft vermischet, mit Pfeffer und salz gewürzt, in die mittlere schendarme gefüllt, in beliebiger länge mit stücken gezeilt und überbunden, erst an der luft, hernach 9 tage im rauch getrocknet werden. Die Italianer bey uns bekommen sie von Bologna oder aus Provence.

Mortier, ist eine runde, platte und weite müze vom schwarzen sammet, oben mit einer breiten goldenen galone verbrämt, welche der President à Mortier, d. i. der Präsident des Parlaments zu Paris trägt; hingegen hat der Ober-Präsident ein Mortier mit 2 goldenen galonen, eine oben und die andere unten. In den großen audiencen de la grande Chambre, welche den Montag, Dienstag und Donnerstag des morgens gehalten werden, erscheinen die Präsidenten dieser Cammer mit einem rothen und gefärbten rock, haben ihre Mortier in der hand, und ein vieredicht bonnet auf dem haupt, wie die übrigen Parlaments-glieder. In dem Parlamente zu Paris sind 8 Präsidenten, welche dieses Mortier tragen dürfen, und daher Presidents au Mortier heißen.

Mörtier, f. Mörtel.

Mortier-canon, ist ein stück, woraus man feuerkugeln schießen kan, welches sonst aus den mörteln geworfen werden.

Mortification, f. Tilgungsschein.

Mortumnon, f. Pflaume.

Morus, f. Cabeliau.

Mosa, Modius, ein Venetianisch maas, deren 7 und 1 achtel eine Amsterdamische last machen.

Mosaische arbeit, *Musiva opera*, *Mosaïque*, künstliche versetzung kleiner steinlein von mancherley farben, in einen bindigen fald, wodurch allerley figuren vorgestellt werden. Die alten haben stücklein von marmor dazu genommen, weil es aber viel mühe und zeit kostet, dieselben zu schleifen, hat man dergleichen von glas oder schmelz zu machen erfunden, wodurch der schönheit und dauerhaftigkeit nichts abgeht, die kosten aber merklich vermindert werden. Es werden aber in der Mosaischen arbeit die durch kunst bereitete steine folgender gestalt zugerichtet: Wenn in den glasöfen auf den glashütten die tiegel voller geschmolzener fetter glas-materie sind, so thut man in solche tiegel die farbe, von welcher man das glas haben will, und hebet von der hellsten an bis auf die dunkelste. Hierauf nimmt man mit einem eisernen löffel das geschmolzene und gefärbte glas aus, theilt auf einem ebenen und glatten marmorklein, und macht es mit einem andern marmor ganz platt, schneidet es hierauf geschwinde in kleine stücklein, macht sie auf der einen seite mit gummi-wasser naß, und legt die gold-blättlein darauf; sodann leat man es auf einer eisernen schaufel vorne ins ofenloch, decket sie mit andern glasstücken zu, und läßt sie so lange liegen, bis sie ganz glüend worden, zieht sie hernach heraus, und läßt sie erkalten, so sind sie so stark verguldet, daß man das gold auf keine weise davon bringen kan. Wenn man sie nun verarbeiten will, so hat man die figur, die davon soll gemacht werden, auf gepappt papier abgezeichnet und ausgemahlet, die legt man auf eine dicke mit fald beworfene mauer, eben als wenn man al fresco mahlen wolte, nimmt hierauf mit kleinen zanglein die kleinen glas-stücklein, und druckt so eines nach dem andern sauber in den naßen fald, nach der vorhabenden figur, hinein, und damit ist das werck fertig, und wenn es hart worden, unvergänglich. f. auch Marqueterie. In Italien siehet man von dergleichen arbeit aus den alten und mittleren zeiten viel herrliche stücke, an kirchen-giebeln oder gewölben, und sonst, insonderheit zu Venedig und Rom, doch hat man davon auch kleine cabinet-stücke, von seltener kunst und schönheit. In der St. Peters-kirchen im Vatican zu Rom, werden die gewölber in den abseiten alle mit solcher arbeit ausgelegt, weil dieselbe beständiger als die mahleren in fald, ihren glanz unveränderlich behält, und von dem daran haftenden staub oder rauch mit leichter mühe kan gereinigt werden. De musivis veterum operibus hat Job. Ciampinus ein vortreffliches werck hinterlassen, welches zu verschiedenen zeiten, in zwey theilen heraus kommen.

Mosch, f. Bisam.

Mosch-alcea, f. Abelmosch.

Moschee, Mosawee, dieses wort ist also bey uns aus dem Französischen ingemein angenommen worden, wiewol es *Olearius*, meschid, *Grelot*, mechid, andere metched schreiben. Also heißen die Mahomedaner ihre berhäuser, also sie täglich fünf- und in der Fasten siebenmal erscheinen, ihre andacht zu verrichten, wiewol doch nur dreymal unumgänglich nöthig sind, nemlich das morgengebet bey an-

Et 11

brechen

brechendem tage, das abendgebet bey untergang der sonnen, und das nachtgebet eine stunde hernach. Die moscheen werden unterschieden in königliche *Dziami* genannt, und sind diejenigen, so von einem Sultan, eines Sultans mütter, von einem Groß-Bezir oder andern hohen Reichthedienten erbauet und gestiftet worden. Sie werden durch den zunahmen ihres Risters unterschieden, als *Sultan Mehmed Dziamisi*, *Mehmed Pascha Dziamisi*. Die andern heißen schlecht *Meschit*, und wenn ihre stiftung bekannt, werden sie von derselben jubenannt, als *Iffous aga Meschit*. Auswendig ist die mosquee mit einer mauer umgeben, und die eingänge mit fetten dergestalt verhangen, daß nicht nur kein vieh hinein kommen, sondern auch die menschen anders nicht als gebückt hindurch gehen können. Bey den königlichen mosqueen, sind solcher vorhöfe mehr denn einer, und mit ummauern, oder lauben, an welchen viel zelten in guter ordnung vor die bedienten des hauses, oder vor die pilger und arme angebauet, versehen. Auf solchen vorhöfen sind brunnen, badstuben, und andere orte, so zur reinigung bestimmt, welche die Mohammedaner vor dem eintritt in das haus beobachten müssen. An dem hause steht ein oder mehr thürmlein, dahinauf der dazu bestellte ausrufer steigt, und durch sein geschrey, an stat der glocken, welche die Mohammedaner nicht leiden, dem volck zur betstunde ruft. Inwendig sind die mosqueen ohne allen pietat, ohne etwa gewisse stühle, aus dem alcoran, so an die weiße wand geschrieben zu lesen, der boden aber meistens theils mit tapeten belegt ohne einige stühle oder bänke. In einem winkel gegen Süd-Osten, ist ein stuhl in gestalt eines predigtstuhls, *Mirabé* oder *Maharabe* genannt, wofelbst der Imam oder pfarrer sitzt, und das gebet abliest, dahin die gemeine sich wendet und also zugleich das geruch nach der geruch Mecca richtet. Die in das haus eintreten wollen, thun am eingang die schuhe von den füßen, nahe zu dem *Mirabé* so gut sie können doch ohne einen andern zu drücken. Knien nieder, ruhen auf ihren ferse, und warten in solcher stellung des anfangs des gebets, welches denn mit großer andacht verrichtet wird. Nachdem solches geendigt wird dreymal in der woche eine kurze predigt gehalten, darinne ein glaubens-artikel erklärt, und mit einer vermahnung zur frommigkeit beschloffen. Dieser mag bewohnen wer da will. Die mosqueen sind ingemein wohl unterhalten und wohl bedient, und zudem reichlich begabt so daß, wie *Ricaut* berichtet worden, fast der dritte theil der liegenden güter im Türkischen Reiche den moscheen gewidmet ist. Die haupt-moschee zu Constantinopel so ehemals die St. Sophien-kirche gewesen, soll ein einkommen von 100000 sequinen haben, und von 200 menschen bedient werden. Die bedienten bey den meisten moscheen sind der Imam oder pfarrer, die Belligier, oder sänger, die Ouafes und Nalijerichi oder prediger, die Sofra oder Molla, d. i. die, so tägliche gebete entweder nach einer verordneten stiftung, oder auf begehren ums geld verrichten, die Klingiler und Kaimgiler, d. i. tapirer und fehler, die Capigiler, oder schlaffer, die Moazzin oder Muezzin, d. i. abrüfer. Bey den reichen mosqueen finden sich schulen, franden- und armen-häuser, und andere dergleichen milde stiftungen, welche durch die vermächtnisse oder freywillige gaben andächtiger leute täglich vermehrt werden.

Mosch-rose, s. Rose.

Moscoviske, s. Moscofske.

Moscovade, heißet der graue zucker, welcher gleichsam das

fundament, und diejenige materie ist, woraus alle sorten des zuckers bereitet werden. Er muß weißgrau, trucken, nicht fett, noch schmierig seyn, auch so wenig als nur möglich nach dem brand und rauche schmecken.

Moscowitische waaren, s. Russische waaren.

Mossofske, Moscofske, eine kleine Russische münze, deren 2 einen copek machen, 200 thun einen rubel oder species-thaler, ist nach unserm gelde etwa 2 pfennige.

Mosqueen, s. Moschee.

Mosse, ein thier, so in der Americanischen landschaft New-Engelland gefunden wird. Es ist so groß wie ein ochs, hat einen kopf, wie ein bock, mit einem breiten horn, welches jährlich abgeworfen wird, über den hals und rücken eine kurze mahne, haar wie ein elend, einen foder unter dem hals, und füße wie ein ochs. Sein fleisch giebt eine gute streife, und wird gerauchert den winter durch verwahrt. Die einwohner, wenn sie es fangen wollen, machen in einem grossen umfang viel feuer an, schließen einen kreis, und gehen mit großem geschrey immer enger zusammen, davon die thiere erschreckt, nach dem mierz laufen, und daselbst von denen, so ihnen in nachen vorwarten, mit pfeilen erschossen werden.

Most, Mustum, frischer trauben-saft, neuer wein, der noch nicht vergohren. Wenn die trauben abgelesen, in butten hingetragen, und in bottige geschüttet, daselbst mit heiseren stampeln gemoselt, oder mit füßen getreten werden, was alledem abläuft, und der vorstich genennet wird, ist allezeit das beste, der übrige manay wird auf die feiler gebracht, und vollends ausgepreßet. Wo man etwas gutes von wein haben will, wird ein jedes besonders gerastet, mehrertheils aber durch einander gegossen, und dem einen mit dem andern fortgehoben. Dieser also ausgelauene und ausgepreßte saft heißet most, und wird in besondere fasser gesauet, da er verwahrt sich abkåret und zu wein wird. Er ist lieblich zu genießen, weil er aber von seiner unreinheit nicht geschieden, behält er viel schädliche eigenschaften, macht blähungen verstopfungen in der leber, miz, und gekroße und verursacht den nierenstein. Dast hat verschiedene mittel die gährung des mostes zu hindern, worunter dieses das leichteste, daß ein wohlverbundenes fasslein damit gefüllet, und alsobald in einem brunnen sechs oder sieben fuß tief bis zwey monate lang versenket werde, so verhindert die kälte des wassers die gährung, und der most bleibet allezeit süß. Oder man nehme frischen most, lasse ihn in einem fass sich setzen, jarfe ihn ab, also daß das unreine auf dem boden liegen bleibe, thue haselne stämme in ein ander fass, giesse den abgezogenen most darauf, so wird der most nicht nur vor sich gut bleiben, sondern auch andere weine damit gebessert werden können. Wenn man frischen most von außerlesenen und etliche tage an der sonne wohl durchgerastet trauben, über einem hellen feuer bis auf den dritten theil einsieden lasset, wohl abschäumt, und wenn er erkaltet, in ein sauber gefaß gefüllet, in einem frischen feuer hinsetzt, bleibt er süß und kan zum kochen und andern dingen gebraucht werden. In solchen gesottenen most können auch allerhand fruchte eingemacht werden.

Mostert, s. Senf.

Mostowiczy, ist in Polen ein beamter, welcher über den brückenbau bestellet ist.

Mote, ist in Frankreich ein stück ackers, fast so groß, als in Teutschland ein morgen.

Motet, Mutete, ist eine mit fugen stark ausgeschmückte und über einen biblischen spruch bloß zum singen, ohne instrument,



ment, den general-baß ausgenommen, verfertigte musikalische composition; doch können die sing-stimmen auch mit allerhand instrumenten besetzt und verstärkt werden. Ehedem wußte man bey den moteten von keinem general-baß, sondern die stimmen mußten alle in partitur gebracht von dem organisten wie eine allemande oder anderes handstück figurirt gespielet werden. Man wußte dabey von keinem andern concertiren, als was durch die unsingbaren und unenblichen fugen geschähe. Von leidenschaften oder gemüths-bewegungen war nichts zu finden, keine einschneite in der flangrede, keine rechte melodie, keine wahrezierlichkeit, ja gar kein verstand war da anzutreffen, sondern lauter zerhackte vollstimmigkeit und wüßtes wesen. Solche fugen waren nicht allemal ordentlich, sondern mehrentheils nur schlechte nachahmungen, da eine stimme die andere gleichsam äffete. Die Franzosen nennen noch heute zu taze alle ihre kirchenstücke ohne unterscheid des Morets; ihre einrichtung ist aber etwas besser, als sie vor zeiten war; denn es kommen dabey oft abwechselungen vor, daß nemlich eine oder andere ausnehmende stimme sich etwan allein hören läßt und concertiret.

**Moth,** s. Modt.

**Motivo di Cadenza,** heißt in der musie, wenn die aus wechselseitig aufsteigenden quart- oder absteigenden quint-intervallen bestehende grundstimme anlaß giebt, und die andern stimmen gleichsam nöthiget, entweder der scharfentern formale cadenzen, oder wenn an stat der scharfentern über der nota penultima die weiche tern genommen, welche sodann zur folgenden grund- und letzten note der cadenz die septime wird, Cadenze stuggite nach einander zu machen.

**Motte, Schabe, Tinea,** ein kriechendes kleines ungeziefer, welches die kleider, tapeten, und belgwerck verderbet. Dieselben davon abzuhalten, pflegt man sette kien-späne, oder juchten-riemen, zwischen die kleider zu legen, oder sie mit frischem hofsen einzutauen. Es thut auch gut, wenn sie im Kien bey hellem wetter in die luft gehangen, und wohl ausgeklopft werden.

**Motten,** sind auch eine besondere krankheit der bienen. Es sind maden oder zwepfalter, die sich in dem ledigen roß einkriechen, darinne nißen, das honig verzehren, die bienen selbst vertreiben, und den ganzen stock verwüsten. Diesem vorzukommen, muß im frühlinge das leere wach, sonderlich das schwarze fleißig heraus gebrochen werden, und so man bienen-falter in einem stock verspüret, soll man, bey kühler nacht ein brennend licht vor den stock setzen, so werden sie haufenweise herum flattern und sich verbrennen.

**Mottenkraut,** s. Rosmarin.

**Mogige gange,** heißen auf bergwercken diejenigen, welche lurn liegen, und nicht weit ins feld streichen.

**Mousson, Monson,** bey den seefahrenden ein beständiger wind, welcher in gewissen strichen der meere in Indien 6 monate unveränderlich wehet, da die folgende 6 monate ein gegenwind herrschet. Wer nun auf selbigen meeren glücklich reisen will, muß die zeit solcher winde wohl in acht nehmen, und das heißen die schiffleute, die mousson besegeln.

**Movazen,** sind in Persien diejenigen, welche von den dächern der mosqueen rufen, um das volk zum gebet zu ermahnen. Ihre worte sind: es ist nur ein einziger Gott, und Mahomed ist sein Prophet.

**Mousquete, Moutqueton,** eine art von kleinen stücken, deren es verschiedne sorten giebt, nemlich die groffe Mousquete,

welche 38 caliber oder 4 und ein fünftel fuß hat, und drittehalb centner wiegt; die eigentliche Mousquete oder büchse, hat 39 caliber, oder 4 und dreyviertel fuß, und wiegt 1 centner und 30 pfund; die groffe außerordentliche Mousquete, von 46 caliber, oder 5 und ein viertel fuß, wiegt drittehalb centner; die gestärkte 3 centner, und die geschwächte 2 centner; die außerordentliche Mousquete ist 4 und 4 fünftel fuß lang, und wiegt anderthalb centner; die gestärkte 1 und 2 drittel centner, die geschwächte 1 centner; die groffe Bastard-Mousquete ist 33 caliber oder 4 fuß, 2 zoll lang, wiegt 2 centner, 13 pfund; die gestärkte 3 und 1 viertel centner, die geschwächte hingegen 1 centner; die kleine Bastard-Mousquete ist 24 caliber, oder 4 fuß, 3 zoll lang, und wiegt 1 centner, 13 pfund; die gestärkte fünf viertel centner, die geschwächte 1 centner. s. Musquete; Moustique, s. Mücke.

**Moxa,** ein buntes, graues, wollichtetes wesen, welches etwan vor 20 jahren aus Ost-Indien nach Deutschland gebracht worden. Es ist nicht anders als das weisse, wollichte und einer spinnewebe nicht ungleiche häutlein, so äußerlich an dem bein zu befinden, auch von dem kraute selbst, wenn die stengel heraus getrieben worden, zu bereiten ist. Ihr gebrauch ist dieser: man macht frische und linalichte stengel daraus, gleich den räucher-fergeln, senet solche in mania und epilepsia an den kopf, in chiragra und podagra aber auf die hände und füße, so brennen sie, ohne sonderlichen schmerzen ein, und machen einen grind, davon der schmerz und die krankheit von stund an nachläßt. D. Wedel hat gezeigt, daß man der Indianischen Moxa ganz wohl entrathen, und alles mit der Deutschen ausrichten könne.

**Moyen,** ein Portugiesisches gewichte. Ein Moy Korn oder salt hat 60 Alquear, und 4 Moyen rechnet man auf eine last. s. Fanga.

**Muctar,** ein bedienter bey einer Türkischen moschee, dem die unterhaltung der lampen anbefohlen. Nachdem derselben viel sind, werden auch mehr als ein Muctar zu ihrer versorgung erfordert, wie in der St. Sophien-moschee zu Constantinopel, in welcher über 2000 lampen alle nacht brennen. Der oberste unter ihnen heißet Muctar Agasi.

**Mucuna, Phaseolus filiqua deurente,** brennende Bohne, eine gattung bohnen in America, oder ein gewächs, welches sich mit seinen ranken um die höchsten äste der baume windet. Sein stamm ist dick, aber zähe, und läßt sich gerne biegen. Die blätter sind wie an unsern bohnen, doch etwas dicker und aberichter, oben dunkelgrün, unten weiß und rauch wie wolle, so linde als seide anzufühlen. Seine blüten wachsen ganz oben, iede bestehet aus 5 gelben blättern, welche als wie schoten-schalen sehen, in deren mitteln erheben sich ein haufen bleiche säcklein, obneges-ruht, und iedwedes führet auf der spine ein braunes häutlein. Nach den blüten folgen lange rungslichte schoten, welche anfangs braunroth sind, aber wenn sie zeitigenschwarz werden; sie sind mit sehr jarten haaren bedeckt, die aber sehr feinig und leichtlich auf der haut hangen bleiben, wenn man ihnen zu nahe kommt. Da sie denn eine röthe und beschwerliches jucken verursachen. Inwendig ist die schote weiß und glänzend, und enthält 2 oder 3 bohnen, die so dick wie erbsen, rund und etwas platt, mit einer dünnen, jedoch gar harten, schwarzen und gleissenden schale überzogen; der kern inwendig ist dichte, weiß und ungeschmack, dem aber ohngeachtet pflegen ihn einige zu essen.



Die blätter dieses gewächses werden von den Indianern zum schwarz-färben gebraucht.

**Mudde**, ein großer Niederländischer scheffel, hält 4 kleine scheffel oder schepelen, oder 8 halsters. Zu Gent hat der scheffel 6 fack, der sack 2 halsters, die halsters 2 quarten; zu Brügge wird dieser scheffel Hoet genennet, und in 14 kleine scheffel getheilet, der kleine scheffel in 4 viertel, ein viertel in 2 spinten. In Ipern machen 2 Ralier einen scheffel.

**Muffel**, Tigula, ein den probirern bekanntes stück, welches indgemein von gutem blauen töpferthon gemacht wird. Es ist ein gebäude, in gestalt eines gewölbes oder halben colinders, hohl und unten ausgeschnitten, etwa 8 soll lang und 7 breit, wird in probirsen über die probirscherben oder capellen, als ein dach gesetzt, damit keine asche oder kohlen darauf fallen können. Unter die muffel wird eine platte gelegt, und die capellen darauf gesetzt.

**Musfi**, das überhaupt der Mahometanischen Religion und des gesehes, welcher alle daraus entstehende fragen und streitigkeiten erörtert. Der Groß-sultan läßt ihm hierinnen eine vollkommene gewalt, und widersehet sich demselben, was er urtheilet oder ausspricht, niemals; vielmehr läßt er ihn um rath fragen, wenn er etwas wichtiges unternehmen will, es betreffe gleich den krieg oder frieden, und solches darum, damit er erfahre, ob dasjenige was er zu thun willens, im gesez erlaubt sey; iedennoch hat der Musfi keine macht, dergleichen, mit zwang zu fordern, sondern nur in bürgerlichen, reinlichen und staats-sachen einen schlus zu fassen. Er giebt seine Resolutiones schriftlich, indem er seine urtheil durch die wörter ja oder nein oder auf eine andere kurze weise ausdrückt, welches man Ferfa nennet, und schreibt er solches unten aufs papier, auf welchem die frage enthalten ist, mit wenig worten nebst diesem anhang: Gott weiß, was das beste ist. Diesem ausgesprochenen urtheil giebet der Cadi oder richter, dem es gebracht wird, allemahl befall, dergestalt, daß wichtige rechts-händel oftmahls in einer einzigen stunde entschieden werden, ohne daß man appelliren, oder sich der execution widersehen könne. So grossen respect trägt man gegen den Musfi; wie denn auch der Groß-Sultan selbst, der ihn doch erwählet, vor ihm aufstehet, und ihn mit neigung des hauptes grüßet, wenn er ins zimmer eintritt, welches derselbe sonst keinem Minister thut. Er residirt gewöhnlich zu Constantinopel, und hat täglich 2000 aspers an einkünften, ohne was die accidentien betragen. Es steht ihm frey, sich zu verheyrathen, er gehet grün gekleidet, mit einem grossen turbant von eben der farben; an solennen tagen aber trägt er ein weisses kleid. Es giebt auch noch andere Musfi in dem Türkischen reich, welche aber keine so grosse ehre noch gewalt haben.

**Muhasebegi-basci**, ist der oberste unter des Groß-Sultans Cammer-räthen.

**Muhlagi** und **Besli**, sind in der Türkei der Beglerbegs knechte. Die Muhlagi sind gute reuter, und wissen mit dem Gerid oder wurffseil sehr wohl umzugehen.

**Muhme**, Matertera, ingemein wird dieser name einer ieden anverwandtin gegeben, eigentlich aber heisset also der mutter-schwester: groß-muhme, der groß-mutter schwester; ober-muhme, der älter-mutter schwester: vor-ober-muhme, oberälter-muhme, der oberälter-mutter schwester.

**Muhren**, s. **Murthen**.

**Mücke**, Culex, mücken und fliegen, werden oft durch einander also genennet, und ein wort vor das andere gebraucht.

Eigentlich ist eine mücke ein kleines fliegendes ungeziefer, welches einen stachel im maule hat, der ihm an stat der jungen dienet, und womit es menschen und viel empfindlich sticht, damit es ihr blut in sich saugen möge. Sie sind überhaupt von den eigentlich sogenannten fliegen in der gestalt unterschieden, indem sie einen kurzen leib und langen dünnen bauch haben, bey den fliegen aber beydes dicker und der bauch ein wenig länger als der leib ist. Unter sich sind sie der größe und gestalt nach mancherley. Sie halten sich gern an feuchten orten auf, daher auch geglaubt wird, daß sie aus der säulnis des wassers, oder der an den bäumen und kräutern hangenden feuchtigkeit gezeuget werden, als worinne ein gewisser saame stecken soll, der durch die hitze der sonnen beledet wird. Warum nicht alle menschen von den mücken gestochen werden, giebt *Massari* die ursache, weil die mücken gern dem sauren nachgehen, daß sie an denen zu saugen nicht begehren, die ein süßes gesundes blut haben. Und eben diese säure soll die ursache seyn, warum nach einem mückenstich eine heule auslaufe. weil das zusammengezogene geblüt bald zu gähren und zu faulen anfangt. Es ist ein beschwerliches ungeziefer, darum an denen orten, wo es sich in menge findet, allerhand mittel gesucht werden, sie abzuhalten oder zu vertreiben, wozu gerathen wird, mit wein, oder essig, darinne wermut oder kümmel gesotten, den leib zu waschen, oder einen rauch von wermut, von wachholder, oder von alant-wurzel zu machen. Viele brauchen ein zelt oder behängsel von einem leichten dünnen gewebe, welches sie über ihr bette hängen. Die Americaner, so damit sehr geplagt sind, hüten sich, daß sie kein feuer oder licht in ihren häusern anzünden, weil die mücken darnach zuweilen. Es hat ihnen auch die natur ein mittel dagegen verschaffet, eine art glänzender fäse, die keine mücke im hause leiden, sondern sie kriechend wefangen. Es hat zuweilen auch gar schädliche mücken gegeben, dergleichen die, welche gewesen, so vor Jahren an einigen orten in Deutschland verspüret worden, die sich dem rindvieh in die nasenlöcher gesetzt, in solcher menge, daß es davon ersticket. In den Antiken findet sich eine art mücken, Moustique genant, die kaum mit augen kan gesehen werden, aber sehr empfindlich sticht, und die menschen zurichtet, als ob sie die rotheln hätten, sonderlich wenn es windstille ist. Aus einer mücken einen elephanten machen, heisset im sprichwort, ein geringes ding unmaßig vergrößern. Mücken seigen und cameele verschlucken, heisset kleine fehler ahnden, und grosse übersehen.

**Mücken-pulver**, s. **Asobald**.

**Mühle**, Molendinum, ein gerüst von verschiedenen rädern zusammengezet, wodurch eine starke arbeit mit vorteil kan verrichtet werden. Nach der kraft, so zu dem untreiben gebraucht wird, heisset sie eine hand-ros- wasser- oder wind-mühle. Es kan aber auch durch ein gewicht geschehen. Die hand-mühlen sind klein und werden von einem oder zwey menschen getrieben. Die ros-mühlen können auch von eseln und ochen getrieben werden, und sind entweder mit einem aufrechten wellbaum, an welchem eine deichsel, daran das thier gespannt wird, oder mit einem tritt-rad, welches durch auftreten des viehes umgetrieben wird. Die wasser-mühlen haben ein rad mit schaufeln, auf welches ein wasser mit einem fall durch das mühlen-gerinn geleitet wird, so dasselbe umwendet. Sie sind pfahl- oder schiff-mühlen. Jene werden an einem bach, teich oder fluß angeleset, und stehen auf festem boden. Sie werden überschlächting genennet, wenn das wasser

wasser von oben auf das mühl-rad fällt, und unterschlächtig, wenn es von unten daran schlägt. Die schiff-mühlen sind auf einem platten schiff gebauet, und können von einem ort zum andern geführt werden, wo der strom den stärksten fall hat. Die wind-mühlen haben vier flügel, welche aus ruthen, so kreuzweise durch die welle gesteket, und daran befestigten sprossen bestehen, die mit leichten spänen oder mit leinenen segeln bekleidet werden, den wind besser zu fangen. Und damit diese flügel nach dem winde gewendet werden können, stehet der ganze aufsatz auf einer theil der mühlen stehet fest, und wird allein das dach mit der welle, daran die flügel sind, umgewendet. Eine andere art wind-mühlen, da die flügel nicht aufrecht an einer liegenden welle wie bey der vorigen, sondern wagrecht, an einer aufrechten welle stehen, ist verschiedentlich versucht, aber noch nicht zum vollkommenen stand gebracht worden. Nach ihrem gebrauch werden sie unterschieden, in Korn-walck-papier-schneide-loh-öl-schleif-pulver-mühlen, u. s. w. In den Korn-mühlen werden allerley korn zu schrot und mehl gemahlen, wenn sie in dem rumpff geschüttet, aus demselben nach und nach auf den stein und von demselben ferner in den kasten fallen, oder durch den beutel das mehl von den flecken geschieden wird. In den walck-mühlen wird leder, tuch und andere zeuge gewalcker, d. i. gestampft, und zu der gehörigen lindigkeit gebracht. In der papier-mühle werden alte lumpen zu einem teig gestampft, oder nach der neuen erfindung, gerieben, daraus nachmals papier gemacht wird. In der schneide-mühl werden starke holz-blocke zu brettern und latten geschnitten. In der loh-mühle werden allerhand baumrinden zum gebrauch der lohgerber gemahlen. In der öl-mühl werden hanf-lein-rübensaatkorn zerrieben und das öl daraus gepresst. In der schleif-mühle werden allerhand schleifsteine ungetrieben, darauf eisen und steine zu schleifen und zu poliren. In der pulver-mühle wird der salpeter mit schwefel und kohlen durch einander gestampft, oder nach einer neuen erfindung, auf die art wie in den öl-mühlen gerieben, und zu schießpulver gemacht. Man nennet auch mühlen allerhand andere gerüste, die durch umtreiben etwas ausdrücken. Also hat man in Italien seiden-mühlen, da durch die bewegung eines wasser-rades viele hundert haspeln und spulen gewendet, und die seide gespulet und gewirnet wird. In Holland hat man bänder-mühlen, durch deren umbdrehen eine person so viel als zehn auf einem gewöhnlichenstuhl, bänder machen kan. Ein antmann in dem hannoverschen hat eine dresch-mühle angegeben, da durch hülfe eines wasser-rades viele farn-hammer geschwungen, und das getreide mit vorthail der arbeit kan ausgedroschen werden. So sind die eisen-und kupfer-hammer, wie in gleichen die puchwerke bey dem bergbau anders nichts als mühlen, wo durch hülfe des wassers die erzte gestampft, eisen u. kupfer geschmiedet und geschlagen werden. Von allerhand mühlen und deren erbauung handelt *Bakker* in seinem schauplay der mechanischen künste, *Zeising* und *de Ramellis* in ihren *Theatris Machinarum*. In rechten gehören die mühlen unter die obforge der Obrigkeit, die auch davon gewisse einkünfte genießet, und ist niemand erlaubt in seinem hause hand-oder roß-mühlen zu halten. So darf auch nicht ersonnen eine neue mühl anlegen, wann durch den fang des wassers den nachbarn schade geschehen kan. Der fruchtbaum an eine mühl, so an einem bach liegt, mag nicht

über das herkommen erhöht, oder mit seilen und andern unterschlägigen gefährlich verändert, noch das wasser zur ungebühr aufgehalten werden, damit, denen oberhalb gelegenen wiesen durch ergießung des wassers, und denen unterhalb liegenden mühlen, durch abbruch desselben kein schade geschehe. Zudem ende in der Chur-Sächsischen mülh-ordnung gesetzet, daß niemand einen neuen farnbaum legen soll, ohne befehl der geschwornen müller und nachbarn, so unter und über ihm mühlen haben. Daß ständige wasser-mühlen vor unbeweglich, schiff-ros- und hand-mühlen vor beweglich geachtet werden, darin stimmen die rechtsgelehrten überein, wegen der wind-mühlen aber sind sie unterschiedener meinung, es scheinen aber diejenigen besseren grund zu haben, so dieselben zu dem unbeweglichen gut rechnen. Die mülh-schau und ordnung gehöret vor die hohe Obrigkeit. Zwang oder bann-mühlen heißen, wo gewisse leute zu mahlen genöthiget sind. Dergleichen werden durch herforzmen und gewohnheit, auch von undentlichen jahren nicht erlanget, weil das mahlen ein willkürlich werck ist, es wäre dann, daß deshalb ein gebot oder verbot ergangen, und der gegentheil es dabey hätte bewenden lassen. De Molendinis eorumque Jure hat *Hering* ein eigen buch mit großem fleiß geschriben. In der haushaltung, werden die wasser-mühlen, die von einem strengen bach getrieben werden, allen andern vorgezogen. Die müller werden in den mülh-ordnungen angewiesen, die becker und brauer vor andern zu fördern, sonst aber einen ieden in der ordnung, wie er sein getraid in die mühl gebracht, mahlen zu lassen, und wenn einer aufgeschüttet, denselben nicht abraumen heißen, bis er völlig abgemahlen; nach dem maß oder gewicht, wie er das getraid empfangen, das mehl zurück zu liefern, es wäre denn das getraid sehr gering, welches er aber dem mahl-gast vorher anzufagen hat: das auf die mühl gebrachte getraid nicht zu verwechseln noch zu verfälschen zc.

Mühl-arbeiter, heißen auf bergwerken, diejenigen, welche sich in puchwercken und waschen gebrauchen lassen.

Mühl-beretter, heißet bey den papiermachern ein geselle, der die geschirre zu rechter zeit versorget und darauf acht hat.

Mühl-meister, Mühl-steiger, sind in puchwercken und waschen erfahrene personen, welche die jungen zur arbeit halten, und anstellung machen. An manchen orten wird auch ein Ober-mühl-meister bestellt.

Mühl-stein, Mola, ein rundbehauener platter stein, so in den Korn-mühlen gebrauchet wird. Es sind derselben zwey, der untere, welcher fest liegt, wird der boden-stein, und der obere, welcher umgetrieben wird, der lauffer genannt. Die mühlsteine sollen hart, fest, nicht griesig oder sandig seyn. Sie sollen nicht zurück gehauen, und mit allem fleiß wohl auf einander gerichtet werden. So oft ein stein behauen wird, soll man ihn mit steinmehl oder flecken ablauffen lassen, und che solches geschehen, kein getraid aufgeschüttet werden.

Mülger, s. Malger.

Münd, s. Mönch.

Münd, s. Capellen-futter.

Münd-Khabarber, s. Khabarber.

Mündel, Mündlein, Unmündig, Pupillus, Minorennis, Pupille, Mineur, ein unmündiger, der noch unter der vormundschaft stehet. Die gemeinen rechte machen einen unterschied zwischen einem unmündigen und minderjährigen. Jener ist, der noch nicht 14 jahr erfüllet, und dieser

kan gar nichts gütiges thun. Ein minderjähriger vom 14ten jahr bis zur gänzlich vögbarkeit kan gewisse dinge thun, mit wissen und einwilligung seines vormundes.

**Mündig**, Vogdbar, Majorennis, der seine vogdbarejahre, die vogdbarkeit, erreicht. Solches geschieht nach dem gemeinen Kaiserlichen rechte, durch erfüllung des 25ten jahres, nach Sachsen-recht, mit erfüllung des 2ten, mit welchem auch die Nobili di Venezia und Genova ihr männliches alter antreten. In Francken werden nur 20 jahr erfordert. Ein Churfürst des Reichs ist mündig, wenn er 13 jahr zurück gelegt, welches alter auch in Polen vor adeliche personen und in Sicilien durchgehends verordnet ist.

**Mündung**, die fehle eines stückel geschüßes, nemlich das rohr muß inwendig ein gut theil weiter seyn, als die dicke der kugel. Die ganze weite heisset die mündung. Wenn aber die dicke der kugel von der weite der mündung abgezogen wird, heisset der überrest der spielraum.

**Münster**, heisset eigentlich eine Dom- und Bischöfliche kirche.

**Münz**, Mencha, ein bekanntes wohlriechendes bitter schmeckendes kraut, welches in den garten gezogen wird, und auch wild wächst. Die garten-münz ist dreyerley: 1) Frauen-münz, Mencha crispa, sativa. 2) frauen-münz, Römische salbey, Mentha Saracenica, salvia Romana, Costus hortorum. 3) spitzige münz, Mentha acuta. Sie sind winter-gewächse, und werden durch pflanzen vermehrt. In der apothec hat man davon ein wasser, sirup, lattwerge, essenz, salz und öl, welche in den magen-krankheiten guten nutzen schaffen. Es wird auch sonderlich aus der frauen-münz ein magen-stärkender brandtwein zubereitet. Der wilden münz sind gleichfalls unterschiedene gattungen: a) Die kleine feld-münz wächst an den wasser-gräben der äcker und wiesen, und kommt an tugend der garten-münz fast gleich. b) Die Fagen-münz, oder Fagen-stern, Mentha cataria, Calamintha montana, wächst an ungebauten feuchten orten, und wird von den Fagen fleißig gesucht, in der arney aber wenig gebraucht. c) Die roß-münz, Fagen-balsam, hergens-trost, Menthastrum, Mentha Sylvestris, caballina sive Menquina, wächst hin und wieder auf den brachfeldern, hat viereckigte rauhe stengel, und blätter, purpurfarbene blumen, und eine eröffnende zertheilende kraft, ist gut für schweren athem, bauchweh und die bauchwürmer. Es soll die taubheit vertreiben, wenn man etliche blätter in der hand zerreiben, in die ohren legt, und alle 2 stunden frisch abwechsellet.

**Münz**, Moneta, ein stück metall, nach einem von der höchsten Obrigkeit verordnetem gewicht, mit einem gewissen zeichen bedruckt, und auf einen gewissen werth gesetzt, damit es im handel und wandel diene. In einer dem Kaiser Carolo V wehren an. 1549 in Antwerpen aufgerichteten ehrentafel wird sie also beschrieben: die münze ist eine herrliche gabe Gottes, eine verwalterin und versorgerin eines guten lebens, eine vermehrerin und ernährerin menschlicher freunds- und gesellschaft, eine mutter des reichthums und überflusses, der beste grund zu fortpflanzung der handelschaft und gewerbe, und ein kräftiges mittel eines allgemeinen zeitlichen wohlstandes und vergnügens. Um der bequemlichkeit willen bey auszahlung grosser summen, hat man die theuersten metalle, gold und silber, zu münzen erwehlet, doch wird auch kupfer und zinn, an theils orten aus noth, anderswo bloß zur scheide-münze gebraucht.

Der anfang des gemünzten goldes und silbers ist so alt nicht, wie ihn etliche machen, die ihn von Noah herleiten wollen. Auch ist noch nicht ausgemacht, daß die in der geschichte Abrahams gedachten silberlinge, geprägte stücke gewesen. Ohne zweifel ist diese wie fast alle andere wissenschaften in den Morgenländern erfunden worden, von denen sie an die Griechen, und etwas später an die Römer, am spätesten aber an die Deutschen gekommen. Plinius giebt die Äthier als erfinder des münzens an. Bey den Griechen ist das münzen über 1000 jahr vor Christi geburt im brauch gewesen; doch auf verschiedene art, indem die stücke länglich gemacht worden, und Phido der erste gewesen, der ihnen eine runde gestalt gegeben. Bey den Römern hat der zweyte König Numa, und der sechste Servius kupferne münze prägen lassen, die nach dem ersten Numus, und von denen mancherley vieh-köpfen, so der letztere darauf gesetzt, Pecunia genennet worden. Silber-münze ist erst gegen 500 jahr nach erbauung der stadt Rom, und goldene über 60 jahr später daselbst geschlagen worden. Ueberhaupt sind die münzen unterschiedlich, nach ihrem zeuge, nach ihrer gestalt und nach ihrem gebrauch. Von dem ersten ist schon geredet worden, wozu noch dieses mag gesetzt werden, daß in gewissen nothfällen zeug von keinem werth genommen worden, münzen daraus zu prägen, welches absonderlich in schweren belagerungen sich zugetragen. Nicht zu gedenken unserer zeiten, da man Commandanten gesehen, ihr silber-geschirr vermünzen, so ist in den vorigen zu Casal in Montferrat kupferne, zu Greifswalde eiserne, zu Leiden papierne, zu Wien bleyerne, zu Venedig einomals loberne münze geprägt worden. Die gestalt der gangbaren münzen ist rund, um besserer bequemlichkeit willen, nur die Spanier machen ihre münze in ungleichen edigen stücken. So werden auch die Russischen Copecken länglich gemacht, und in Arabien hat man eine münze, Larin genant, die von einem silbernen drat. Durch den gebrauch scheiden sich die münzen in drei: münzen oder schau-stücke, die zum andenden einer merkwürdigen begebenheit geschlagen werden, wovon oben bey dem worte medaille ein mehrers zu befinden: in gangbare, die zum allgemeinen handel und wandel gewidmet, wird auch harte oder grobe, und in den handelsstädten absonderlich Banco- und Species-geld genant: und in scheide- oder land-münze, die zum täglichen handlauff unter dem gemeinen volcke dienet, und selten weiter gilt, als in dem lande, wo sie geschlagen worden. Der werth der münze beruhet auf ihrem zeug und gewicht, oder schrot und Korn, dieses nennet man den innerlichen werth. Den äußerlichen sehet der münz-herr nach gutfinden, und wie es die zeit und umstände erfordern, welche oft so beschaffen, daß die gegenwärtige noth hierunter eine änderung erfordert, wie solches in Polen nach dem Olivischen frieden, an den sogenannten timpfen, und in Frankreich bey denen vielfältig vorgenommenen fleig- und ringeringen oder ummünzungen gesehen worden. In Deutschland hat man um eben der ursache willen von dem alten fuß abzuweichen, angefangen, wodurch der äußerliche werth des gerechten Reichsthalers anstiegen. Die mancherley münz-sorten in Europa, und derer vergleichung unter einander sind in denen rechnungsbüchern und die von der handlung und commercien handeln, zu finden. Allein von Deutschland hie zu gedenken, so ist der alte gerechte Reichsthaler der allgemeine fuß, nach welchem alle sowol in- als ausländische münzen gewürdiget



diget werden, obgleich die münzsorten und rechnung in denen verschiedenen Teutschen landschaften ungleich sind. In den oberen kreisen rechnet man nach gulden und kreuzern. In Böhmen, Oesterreich &c. rechnet man nach gulden und silbergrofschen. In Ober-Sachsen rechnet man nach Meissnischen gulden und guten grofschen. In einem theile von Nieder-Sachsen rechnet man nach Reichsthalern und Mariengrofschen. In Hollstein wird nach march Lübsch und schillingen gerechnet. Ein schilling hält 6 pfennige, und 16 schillinge gehen auf eine march. Es ist aber zweierley münzrechnung in den handelsstädten, Banco und Courant, und ist diese gegen jener um 10 procent geringer. Die münzen eines jeden reiches und landes, sowol banco als courant, haben wir in den vornehmsten handelsstädten, als die Holländischen unter Amsterdamm, die Enalländischen unter London, die Portugiesischen unter Lissabon u. s. f. die Französischen unter Frankreich &c. ausführlich beschrieben, und dabey angezeigt, in welchen sorten buch und rechnung gehalten, und wie von einem orte auf andere gemechselt werde. Ein Reichsthaler courant wird in Ober-Sachsen vor 24 gute grofschen, in Nieder-Sachsen vor 48 schillinge, in Böhmen vor 30 silbergrofschen, in Ober-Teutschland vor 90 kreuzer gerechnet. Wie nach dem erhöhten werth des gerechten Reichsthalers verschiedene Teutsche und ausländische sorten auf dem Reichstage zu Regensburg an. 1693 gewürdiget worden, ist aus folgender Specification zu ersehen.

#### Gold-Sorten:

- Ein Portugaleser 40 fl. 15 fr.
- Ein rosenobel 3 fl. 46 fr.
- Ein schiffnobel 7 fl. 13 fr.
- Ein Engl. Jacobus oder Carolus 9 fl. 31 fr.
- Eine Genuesische duplon 7 fl. 13 fr.
- Eine Französische duplon oder Louis d'or von altem gepräg 6 fl. 58 fr.
- Eine Spanische duplon 7 fl. 3 fr.
- Ein Brabandischer Souverain 11 fl. 46 fr.
- Eine Römische, Napländische und Venetianische duplon 7 fl. 3 fr.
- Eine Parmesanische und Mantuanische duplon 56 fl. 55 fr.
- Ein Engelott 5 fl. 49 fr.
- Ein gerechter ducat 4 fl.
- Ein kreuz-ducat 3 fl. 20 fr.
- Ein gerechter Reichsgoldgulden 2 fl. 6 fr.
- Ein Remyer goldgulden 2 fl. 30 fr.

#### Silber-Sorten.

- Ein gerechter Reichsthaler 2 fl.
- Ein Französischer thaler 1 fl. 57 fr.
- Ein Burgundischer, Zürcher, Baseler, Genfer, Holländischer 1 fl. 52 bis 56 fr.
- Ein Branischer und Niederländischer ducaten 2 fl. 20 fr.
- Eine Genuesische krone 2 fl. 46 fr.
- Eine Napländische und Venetianische silberkrone 2 fl. 20 fr.
- Eine Mantuanische, Savoyische und Römische krone, in gleichen ein Philippsthaler 2 fl. 13 fr.
- Eine Spanische matte 1 fl. 41 fr.
- Ein alter gulden-grofschen oder zwanzig-bäuer 1 fl. 45 fr.
- Ein Englisch Fopfbüch 24 fr.

Außer Europa, bzw. den Türken wird kein ander geld gemünzt, ohne Asper, derer 120 einen Reichsthaler machen.

Grobe sorten werden von den Europdern eingeführt, und weil die Türken sich darauf nicht verstehen, werden sie zu mehrmalen schändlich betrogen, wie davon Chardin wichtiges exempel anführt. Da ganze gesellschaften sich zusammen gethan, und unter Französischem stempel geringes geld geprägt, welches sie in Levante vor voll gegeben, bis von andern Europäischen nationen der betrug entdeckt worden. Die Türkischen ducaten kommen aus Arabien. In Persien wird silbermünze von den Königen geprägt, welche von dem urheber den namen führet, und Abas, Chodabende &c. heisset. Kupfermünze mögen die Städte schlagen, sie wird aber jährlich umgeprägt. In Indostan sind die gangbarsten münzen in gold, Pagode, die von dem alten schlag gelten fünfftehalb Rupie, die von dem neuen eine Rupie weniger. In silber Rupie, oder Tang, am werth 14 Böhmisches silbergrofschen, oder bennähe ein halber thaler nach unserm werth. In dem Königreiche Siam ist die gangbare münze von feinem silber, richtigem gewicht, und mit des Königs zeichen geprägt. Die sorten sind Tical, Mase und Poang, die erste hält 30, die zweyte achtehalb, die dritte 3 Holländische stüber. Außer dem wird daselbst, wie auch in Bengala und umliegenden Reichen eine art kleiner schnecken, so aus den inseln dahin gebracht werden, als scheide-münze angenommen, und derer an einigen orten 20, an andern aber mehr auf einen Holländischen stüber gegeben. In China hat man eine kleine kupferne scheide-münze, in derer mitten ein loch, dadurch sie an eine schnur gereiht werden können. Silber und gold werden nicht gemünzt, sondern das silber in dünne platten geschlagen, und nach nothdurft davon abgeschnitten und ausgemogen, und wenn man der kleinen schnittlinge viel beisammen hat, solche wieder in ein groß blech gegossen: das gold aber gar nicht als eine münze, sondern bloß als eine waare gebraucht. In Japon werden die gold- und silberne münzen von dem kauffmanne, der das metall aus dem bergwerck erhandelt, formirt, alsdenn in die Königliche wage, und von dar in die Königliche probe gebracht, wenn sie an beyden orten die probe ausgestanden, und an schrot und korn aufs genaueste richtig befunden worden, alsdenn werden sie in die Königliche münze gebracht, und ihnen das gepräge gegeben. Die grössten goldenen sorten halten 60, die zweyten 2, und dritten 2 unserer Reichsthaler. Die münzmeister legen solcher stücke so viel zusammen, daß sie 800 Reichsthaler ausmachen, schlagen sie in ein papier, und versiegeln solches mit ihrem pertschaft. Ein solch versiegelt päcklein gehet uneröffnet auf guten glauben aus einer hand in die andere, ohne daß darunter jemals ein betrug wäre verübet worden. Das silbergeld hat keine beständige währung, es machen aber die münzmeister päcklein oder kistlein von 60 reichsthaler im werth zusammen, welche versiegelt ihren gang im handel haben. Das kupfergeld ist wie in China. In ganz Hoch-rentland wird eine art steinsalt als scheide-münze gebraucht. Es sind stücke einer hand groß, und 3 finger dick, dieselben gelten in dem bergwerck 60 einen ducaten, und je weiter sie von dannen geführt werden, je höher steigen sie im werth. In Peru haben vorgeiten die blätter des baums Coca, in Mexico die Cacao-nüsse, und in Birginien gewisse steinlein an stat der scheide-münze gegolten. In rechten wird das münz recht unter die Jura Majestatis, in Teutschland aber unter die Regalia geachtet, und aus kaiserlicher verleiung oder unendlicher verjährung geübet, auch wol von solchen, die nicht unmittelbare Reichs-Stände



de sind. Es soll aber nach denen im Römischen Reich errichteten münz-ordnungen geschehen, in welchen hauptsächlich versehen, daß niemand münzen soll, als der solchen regals genugsam befugt, und im rechten gehalt, schrot und korn: daß in den kreisen darüber eine besonders aufsicht geordnet, und in einem jeden gewisse städte ernennet werden, da die Stände, welche münz-gerechtigkeit, aber keine bergwerke haben, ihre münzen schlagen lassen: daß die münzmeister auf die Reichs-ordnungen vereidet, wardeine befehllet, die münz-sorten probirt, seine guten Reichsmünzen verschmolzen, jährliche probations-tage angestellet, daselbst die einheimischen sowol als fremde eingeschobene münzen examinirt, die ungerichten abgeschafft, und die verbrecher abgestraft werden: wie dann den Ständen selbst, so des münzens mißbrauchen, die hemmung oder gänzliche entziehung sothanen regals, den münzern aber und andern, so die münze fälschen, verringern, beschneiden, feigern, auswechseln, und aus dem lande bringen, hohe straffen an leib, ehr und gut, bevorstehen. Das münzrecht wird unter die nugharen einkünfte eines Landes-herrn gerechnet, und ist et in der that, bey wohlfeilem silberkauff, vornemlich aber bey denen, so eigene bergwerke haben: es wird aber in den Reichs-satzungen nachdendentlich dabey erinnert, daß es ein hohes Kaiserl. regal, und nicht eine mercanz oder art zu erwerben sey. Wie die zahlungen rechtmäßig geschehen sollen, wenn zur zeit der zahlung entweder dergleichen münz-sorten, wie die verschreibung lautet, gar nicht mehr vorhanden, oder in ihrem werth verändert worden, darüber haben die rechtsgelehrten viel streitend. Indgemein gehet die meinung dahin, daß, wenn eine gewisse sorte, z. e. Reichsthaler stück vor stück, eigentlich verschrieben, dieselben entweder in Natura, oder der werth, wie er zur zahlung-zeit geschätzt wird, ersattet, wo aber bloß eine namhafte summe, z. e. hundert Reichsthaler, verschrieben wäre, dieselbe, so wie sie zur zahlungs-zeit gangbar und üblich ist, wieder gezahlet werden müsse. Wenn aber eine gewisse sorte verschrieben, und dieselbe nachgehends entweder verruffen, oder auf andere weise ab- und nicht mehr zu bekommen wäre, soll der werth, wie er zur zeit der verschreibung gewesen, in anderen gangbaren sorten bezahlet werden. Wenn gangbare Reichsmünze oder Reichswährung verschrieben worden, kan die zahlung in Burgundischen, Schweizerischen und dergleichen thalern, die von dem alten und im ganzen Reiche gültigen fuß abweichen, noch weniger aber in ringhaltigeren münz-sorten, nicht geschehen. Die steig- oder ringernung der münz-sorten soll eigentlich von der Obrigkeit herkommen, sie erfolgt aber oftmals auch aus dem lauff der zeiten und der handlung, welche sich nicht zwingen lassen. Nachdem die münzen steigen oder fallen, richtet sich auch der preis der waaren und güter. Münzen brechen, d. i. umschmelzen, und entweder verarbeiten oder zu geringeren sorten vermünzen, ist durch die Reichs-gesetze in Teutschland, sowol als anderswo, verboten. Verruffene münz-sorten werden nicht mehr vor gangbar gehalten, sondern als pagament in die münze zum umschmelzen verwiesen. Falsche münze wird geachtet, die aus falschem oder untüchtigen metall gemacht, die am gewicht unrichtig, und die, wenn sie auch ihr autes schrot und korn hat, von einem gepräget worden, der dessen nicht befugt ist. Münzfälscher sind unterschiedlich. Welche falsche münze machen, zeugen, aufwechseln, oder sonst zu sich bringen, und wiederum gefährlich und boshaftig wissentlich ausgeben, werden mit dem feur vom le-

ben zum tode gestraft. Der, sein hand zu solcher arbeit wissentlich verleihet, hat solches verwircket. Welcher der münze ihre rechte schwere gefährlicher weise benimmt, oder ohne habende freyheit münzet, wird nach gestalt der sachen am leibe oder gut gestraft. Welcher eines anderen münze in tiegel bringt, und geringe münze daraus macht, der soll an leib oder gut gestraft werden, und die herrschaft, wenn es mit derselben willen geschähe, ihre münz-freyheit verwircket haben. Unter vielen, so von münz-sachen geschrieben, werden vornemlich gelobet *Tilem. Frisii* münz-spiegel, *Cyr. Spangenberg* vom brauch und mißbrauch der münzen, *Leonh. Wilib. Hoffmanns* alter und neuer münz-schlüssel. *Goldastus* hat seinem *Catholico rei Monetarie* ein register aller derer, so seit dem vorsehenden jahrhundert bis auf seine zeit, von münz-sachen geschrieben, angehängt.

Münz, der ort, wo gemünzet wird. Daselbst wird das silber, wenn es in grossen stücken ist, mit meißeln in den tiegel eingedrängt, das rothe nach seher-probe zugesetzt, und also wie es der halt erfordert, beschicket, das zerlassene werck in silber-zehe gegossen, dünne geschlagen, verschrotet, und zu schrotlingen gestücket, mit dem quersch-hammer breit geschlagen, nachmals in der glüh-pfannen abgeglühert, mit der benchm-schere beschnitten, und zu seinem schrot oder gewicht gebracht, zum drittenmal geglühert, in der beschlagzange mit dem platt-hammer beschlagen, beklopft, die platten mit weisklein weiß gefotten, und endlich rein gepräget. Die silber-zehen oder zaine werden durch ein streckwerck, welches, wo die gelegenheit es zugiebt, durch wasser, sonst aber von pferden getrieben wird, gezogen, daß sie fein gleich und dünne werden, und sich bequemer schrotten lassen. Das prägen geschieht auf unterschiedliche weise. Entweder werden die bleche auf den präg-stock gebracht, das präg-eisen darauf gesetzt, und mit dem hammer zugeschlagen. Oder es geschieht solches durch ein windwerck, an welchem die präg-eisen fest gemacht, und wenn sie im umdrehen auf einander treffen, das blech zwischen eingeschoben wird. Hiermit gehet es zwar geschwind und gemächlich zu, die münzen aber werden krumm und ungleich. Die dritte art zu prägen, ist durch ein druckwerck, welches in einer weiten schraube umgehrt. Dieses giebt das schönste gepräge, und wird insonderheit zu schaustücken gebraucht. Die vornemsten bedienten in einer münze sind der münzmeister, welcher der ganzen arbeit vorstehet, die silber empfängt, die arbeiter ansetzt, bejehlt, das nenger münzte geld an seinen ort liefert, und über alles rechnung führt: der münz-wardein, welcher dahin zu sehen hat, daß in gerechtem schrot und korn gemünzet werde, und von jedem werck eine probe zu nehmen. Die proben sind dreyerley, die silber-probe, welche von dem brand-silber genommen wird, zu erfahren, ob es seine gehörige feine habe: die tiegel-probe, welche aus dem tiegel genommen wird, zu sehen, ob das werck seine gehörige legirung habe: und die stock-probe, welche von den gemünzten stücken genommen, und in der probe-büchse verwahrt wird, damit sie an gehörigem orte zu seiner zeit möge vorgeleget werden. Der eisen-schneider, welcher die stempel und präg-eisen schneidet, nebst mehr andern arbeitern, die man ohne nennet, und zum schmelzen, hämmern, prägen, u. s. w. erfordert werden.

Münz-fuß, vorgeschriebene ordnung, wie eine iede münze in schrot und korn beschaffen seyn soll. Im golde wird wird vor fein geachtet, wenn die marc 23 karat und 11 grän

grän hält also das nur ein grän weiß haben ist. Solchem nach ist der fuß nachstehender münzsorten folgender:

Portugaleser halten fein 23 karat, 21 grän, und 1 grän weiß.

Rosenobel 23 karat, 10 grän fein, 2 gr. weiß.

Ducaten 23 karat, 8 gr. fein, 4 gr. weiß.

Spanische duplonen 23 karat, 6 gr. fein, 6 gr. weiß.

Französische Louis d'or 21 karat, 8 gr. fein.

Goldgülden 23 karat, 6 gr. fein.

Goldkronen nach des Reichs valuation 22 karat, 3 grän fein.

Das feine oder brandsilber hält die marc kölnisch, 15 loth und 16 grän. Hiernächst geschieht die beschickung

Auf Reichsthaler 14 loth, 4 grän fein, der übrige insafz roth. Auf die rauhe marc gehen acht stück, und wird die marc fein ausgemünzt auf 8 rthl.

Die andern münzsorten hatten nach proportion eine jede ihren festen fuß. Weil aber seither 200 jahren die münzen in Teutschland allgemach immer mehr geringert worden, hat man sich vor 90 jahren in den Ober- und Nieder-Sächsischen kreisen eines fusses, der Zinnische genannt, verglichen, nach welchem die marc fein auf 10 thaler ausgemünzt, und weil man auch damit nicht wohl ankommen konnte, noch 4 groschen, die man das remedium nannte, zugelegt wurden. Es ist aber auch dieser fuß nicht lange beständig geblieben, sondern in den sogenannten Leipziger fuß verändert worden, nach welchem die marc fein auf 12 reichsthaler ausgemünzt wird. Die in Ober-Teutschland im münzwesen correspondirende kreise, Bapern, Schwaben und Franken haben sich unter einander auch eines gleichdurchgängigen fusses verglichen, der etwas geringer als der Leipziger, bez welchem es daselbst, wie auch in dem Oesterreichischen und übrigen kreisen gelassen worden.

Münzmeister, s. Münz.

Münzöhnen, nennet man in etlichen Reichsmünzstädten gewisse bediente, welche insonderheit mit abwägung, beschickung und ausprägung der geldsorten zu thun haben.

Münzprobationsstage im Römischen Reiche, werden entweder von allen kreisen insgesamt, oder von einem kreise allein, oder von zwey oder dreyen zusammen angeordnet, um denen im münzwesen eingeschlichenen gebrechen abzuhelfen. Insonderheit haben einige nahe gelegene und mit einander correspondirende kreise die aufsicht über das münzregale und dessen übung. s. Correspondirende kreise.

Münzreduction, abwürdigung der zu schlecht befundenen münzen, wird genennet, wenn geld von dem fuß, wonach es geschlagen, geringhaltiger ist, und weil es solchem am vagament kein genügen leisten kan, niedriger gesetzt wird.

Münzwardein, s. Wardein.

Müßiggang, Otium, eine untugend, so dem fleiß entgegen gesetzt, und damit begangen wird, wenn man das gute, so man thun konnte oder thun sollte, vorsetzlich unterläßt, und sich der faulheit erzieht. Er bestehet aber nicht allein darinne, daß man nichts thut, und faulennet; auch nicht in dem thun, das einem leicht und mit lust ankommt, weil dem, der lust zur arbeit hat, solche nicht sauer wird, auch nicht in der langen weile; sondern der müßiggang bestehet vielmehr in dergleichen thun und lassen eines menschen, in welchem er nichts anders, als bloß und lediglich seine lust oder zeitvertreib sucht, und also

weder auf seinen eigenen noch anderer menschen nützen, sondern bloß allein auf die lust des gezwürrten genossen siehet. Müßiggang wird als des teuffels ruheband, und aller laster anfang, der rost eines ehrlichen namens, das unkraut eines unbesamten ackers, die hauptstadt alles unheils, der lehrmeister alles bösen, und der höllen pfandschilling billig ausgerufen, weil durch nichts thun man verleitet und gereizet wird, böses zu thun. Der müßiggang schadet dem leibe und der gesundheit, welche durch eine mäßige arbeit unterhalten wird. Er schadet der seele und dem gemüthe, indem er die besserung desselben verhindert, und seine lebhaftigkeit künfftig und ersticket. Er schadet auch dem politischen leibe eines staats, daher in wohlbestellten regierungen iederzeit dahin gesehen worden, daß keine müßiggänger gebildet würden, und haben die Griechen und Römer dawider scharffe gesetze gemacht, wohin auch bey uns die ordnungen, so wider die muthwilligen bettler, landstreicher und herrenloses gesinde gemacht werden, abzielen, und die vorsichtigkeit, so in auswärtigen Königreichen angewendet wird, iederman gelegenheit zu verschaffen, daß er sein brot durch redliche arbeit verdienen könne.

Mulan, s. Geyer.

Muldenbley, s. Mollenbley.

Muldengewölbe, Testudo delumbata, Concha, ist ein gewölbe, welches in der mitten ein viereckigt flaches feld hat, von allen 4 seiten her aber mit seiner krümme den quadranten eines cirkels vorstellet.

Mulet, s. Liegender fisch.

Muler, eine art Portugiesischer schiffe von mittelmäßiger größe, mit dreysachen segeln.

Mullah, Mula, sind in den grossen Türkischen städten die Unter Richter der Cadileker in bürgerlichen sachen; in peinlichen aber erkennen sie kein ober gericht.

Mulm, eigentlich faule im holz. Wenn an einem baum der stamm inwendig versaulet ist, wird er mülmig genennet.

Mulm, heist auf bergwerken, ein vom erdfeuer ausgewittertes erze.

Multiplizieren, vervielfältigen, heist eine größe z. e. eine zahl so vielmal nehmen, als eine andere gegebene zahl erfordert, z. e. 6 mit 4 multiplizieren, ist so viel, als 6 viermal nehmen. Jene größe, welche etliche mal genommen wird, heist multiplicandus; diese, welche anzeigt, wie vielmal man sie nehmen sollte, heist der multiplicator. Beyde nennet man auch factores, das aber, was aus solcher multiplication entsteht heisset das factum oder productum. Zu der multiplication dienet ordentlich das sogenannte ein mal eins, und auf eine gar leichte art die bacilli arithmetici des Neperi, wovon er ein eigen büchlein Rhabdologia heraus gegeben. Hr. von Leibnitz hat eine maschine mit rädlein erfunden, durch welche, vermittelst blosser erstmaliger stellung und folgender umbrehung solcher rädlein eine multiplication gewiß und ohne mühe kan verrichtet werden.

Mumie, s. Fetta.

Mumie, Mumia, ist eigentlich ein Arabisch oder Persisch wort, und bedeutet entweder ein gewisses pch oder harn, womit die alten Egyptier ihre toten einemacht und für der verwesung verwahret; oder die also unverwesene körper selbst. Es haben aber die Egyptier dreierley weise gehabt, die toten corper zu balsamiren. Die erste war sehr kostbar, und wurde mit den kostlichen balsamen und

U u u u

wohl.

wohlriechenden specereien aus Indien verrichtet, davon vermuthlich diejenigen noch übrig sind, die in zierlich gemahlten kästlein, mit seiner leinwand etliche mal umwunden, einen lieblichen geruch von sich geben, die aber sehr selten, und nur in den raritäten-kammern angetroffen werden. Die zweyte art geschabe mit myrrhen und dem Asphalto. Nach der dritten und geringsten art wurden die körper in pech gesotten, bis alle wässerige feuchtigkeit daraus verrauchet, und die ölige sich dagegen hineingezogen, daher es vermuthlich gekommen, daß auch die beine davon durchbrungen schwarz geworden, wie an denen stücken, so davon in den apotheken gebraucht werden, zu sehen. Einige wollen nicht das balsamirte menschen-fleisch, sondern nur das pech, womit der körper eingemacht worden, und welches in dem grabe sich wieder davon gesondert: ja andere das bloße Asphaltum in der arznei zum gebrauch gestatten. Die materialisten sehen im einkauf gerne darauf, daß sie keine große stücke, und nicht bloße knochen, sondern die noch fleisch an sich haben, bekommen. Wenn die mumie gut, soll sie schwarz oder dunkel-grau, leicht und glänzend seyn, und einen guten geruch haben. In der arznei wird ihr eine erwärmende, zertheilende und heilende eigenschaft zugeschrieben, daher sie zu verschiedenen arzneien wider die lungenfucht, milch- und seiten-stechen, auch geronnenes geblüt im leibe mitgenommen, auch eine essentia, elixir, oleum u. d. g. daraus bereitet werden. Die Paracelsisten vertheilen durch mumie ein ganz geistiges, himmlisches wesen der körper, welches denselben eingepflanzt, und hinwieder daraus fließet, auch wenn sie erstorben, sich nicht alsobald zerstreuet, sondern nach seiner art eine zeitlang überbleibet, seine eigenschaft zu einer andern mumie, wenn sie von denselben angenommen wird, mittheilet, und mit ihr sich aufs genaueste verbindet. Hieraus gründen sie alle symptomatische, und magnetische curen, verspannungen der krankheiten und andere wunderwerke, derer sie sich rühmen, die aber andere gescheide männer ihnen so schlechtthin nicht gelten lassen. Ein ander unterschied der mumien ist, daß etliche werden Egyptische und etliche Arabische genennet. Jene sind, davon schon geredet worden. Diese entstehen aus den leibern derjenigen leute, so in den sandigen wüsten in Arabien oder Libyen, durch einen wirbelwind überfallen, vom sand verschüttet, und unter demselben durch die hitze dergestalt ausgeodret werden, daß sie forthin unverweslich bleiben. Dieser art sind zwey sehr schöne in der Fürstlichen bibliothek zu Cassel vorhanden. Zu den mumien mögen auch gerechnet werden die körper großer herren bey den alten Peruvianern, die durch salbung mit ceder-el unverweslich gemacht wurden: Die leichen der Tranjauer, daraus das eingeweide gezogen, zu aschen verbrannt, in die körper wieder gestreuet, und dieselben auf dem berg Celma begraben werden, allwo sie unverweslich bleiben, wie *le Blanc* zeuget.

**Mumme**, ein dickes und starkes Bier, welches zu Braunschweig gebrauet, weit und breit verführet, und auch zur see auf den schiffen stark gebraucht wird.

**Mummer**, Verräther, Pravaricator, einer der die ihm anvertraute sache verräth, und mit dem gezenheit unter einem hütlein friele, entweder wenn er ihm rath und anschläge giebt, oder wenn er, was zu seiner schuldigung gehört, verschweigt, und seine aussprüche gelten läßt. Ein solcher wird heut zu tage mit absehung von seinem amte, mit verlust seiner ehr, mit gefängniß oder mit lan-

des-verweisung gestraffet. Das urtheil aber, so dem zu folge ausgesprochen worden, ist und bleibet gültig.

**Munafichiten**, **Altenafichiten**, eine secte unter den Mahometanern, welche die metempsychosin glauben, nemlich daß die seelen der verstorbenen in andere leiber fahren.

**Mund**, **Oz**, das theil an des menschen gesicht, wodurch er redet, und die nahrung zu sich nimmt. Die Physiognomisten urtheilen, daß ein weit offen stehender mund einen lähnen und unverschämten, ein überhangenden einen fräzigen, ein kleiner aufgeworfener einen arglistigen, ein eingezogener, einen stillen verschwiegenen menschen bedeute. Das riechen aus dem mund entstehet entweder von unsauberkeit der zähne und des zahnfleischs, oder von einer faulen lunge, oder von einem mit faulem schleim angefüllten magen, oder von einem geschwür in der nase oder im schlund, welche ursachen wohl zu untersuchen, das mit die cur richtiger vorgenommen werden könne.

**Mund**, **Mündung**, bey den artilleristen heist die vordere öffnung eines stücks, wodurch es geladen wird, und wo die kugel heraus fährt, zuweilen deuten sie auch damit den diameter der kugel an.

**Mund** zuschließen und öffnen, ist eine ceremonie, welche mit den neuen Cardinälen vorgenommen wird, und bestehet darinne, daß der Pabst ihnen auserhand mündliche vorstellungen thut, ohne daß ihnen erlaubt, ein einziges wort zu antworten; welches denn anzeigt, daß sie auch noch des voti aktivi und passivi beraubt sind. Wenn nun unter solcher zeit der Pabstliche stuhl vacant würde, dürften sie zwar in das conclave gehen, könnten aber nicht erwählt werden, noch ihre stimme zur wahl geben. Wenn ihnen der Pabst den mund öffnet, das ist, wenn er ihnen einen ring an den finger steckt; so bekommen sie sofort alle freyheiten der Cardinäle.

**Mundfaule**, **Stomacace**, ist ein böser, scorbutischer zufall des mundes, sonderlich des zahnfleischs, davon dieses nicht nur verdirbet, anfaulet, und sich verlieret, sondern auch die zähne bos, schwarz und wackelnd werden. Wenn es lang währet, wird es so arg, daß es schwerlich curirt werden kan. Unter den leichten haus-mitteln wider dieses übel ist, münken-wasser mit alau ein wenig angesüßet, oder salben-wasser, worinne etwas gummi laccæ und alau zerlassen, damit den mund geschwendt.

**Mund leim**, wird aus haufenblasen, abschnittlein von saubern unbefriesenen pergament und etwas zuckerart bereitet, welches zusammen in wasser sanfte gekochet wird. Hernach gießet man es ab, und wenn es zu einer gallerte worden, schneidet man es in riemlein, und läßt es wohl trocknen. Dieser leim ist sauber, stincket nicht wie der andere, und wird von den buchbindern viel gebraucht.

**Mund-loch**, heist auf bergwerken des stollens ausgang, wo die wasser durch den stollen an den tag kommen, und wo man mit der stollen-fräse untergestochen ist; soll wenigstens 1 achtel lachter weit, und 1 und 1 viertel lachter hoch genommen, auch offen gehalten werden, damit man, der nothdurfft nach, bis vor ort fahren, und die wasser weg, und zum mundloch heraus gehen können: widrigenfalls und da den vorliegenden und tieffern gebäuden durch die wasser muthwilliger schaden geschieht, soll der stollner nach gelegenheit der sache, auf erkenntniß des berg-amts solchen schaden gut thun, und immittels das neunte ent-rathen.



**Mund-psropf**, *beudel, spund-zapffen*, ist ein nach der mündung des stücks gedrehter psropf, welcher vor die mündung gesteckt wird, damit der lauff reinlich bleibe, und das stück allemal zur ladung fertig sey.

**Mund-reiffen**, heisset die vordere verstäbung an dem munde des stücks.

**Mund-stück**, *Volée*, der vorderste theil eines stücks, woran die mündung ist, und gehet bis an das schild-zapffen-stück.

**Mund-stück**, an einer pfeife des schnartwercks in den orgeln, ist das holz, worinne das röhlein mit dem blatt und der junge steckt. Solches mund-stück steckt in dem kopf, der auf der einen seite dieses mundstück hat, auf der andern seite den körper oder die lange röhre, wodurch der schall, den das mund-stück macht, gehen muß. Es sind also mund-stück, kopf und röhre die 3 hauptstücke einer solchen pfeife, in welche sie kan zerlegt werden.

**Mund-stück**, das stück an einem pferde-zäume, welches dem pferde in das maul geleyet wird. Dieselben sind mancherley, nach art der pferde, und ihrer abrichtung oder gebrauchs. Den schut-pferden, wenn sie noch jung und rohe, werden geschlossene mund-stücke, wenn sie aber über das fünffte jahr hinaus, auch von kopf und hals gerecht sind, alsdenn kan man offene, die auch gekröpft und zungen-frey heissen, brauchen. Die holbisse sind die gemeinsten. Die kappen-mundstücke werden nicht viel mehr gebraucht, die walzen sind von vielerley arten, und dienen den pferden, die nicht gern viel eisen im maul haben.

**Mundubi**, ein Brasilianisches kraut, welches etwa einen schub hoch wird, und rundlichte blätter hat, deren alle mal 4 an einem zweige stehen. Die frucht kömmt unten ganz nahe an der wurzel heraus, und enthält in einer dünnen schale 2 kerne, welche weiß und mit einer purpurothen haut überzogen sind. Sie schmecken wie pistacien, aber viel angenehmer und etwas süß, sollen aber hauptschmerzen verursachen, wenn man viel isset.

**Mungo**, ist ein Americanischer saamen, so stark wie der coriander. Anfangs ist er grün, wenn er aber zeitig wird, bekommt er eine schwarze farbe. In Guzurate und Decan ist er so gemein, daß sie die pferde damit füttern; bisweilen essen ihn auch die menschen, und kochen ihn wie reis.

**Munjack**, eine gattung von pech, welches die see auf einer sandigten küste in Nord-America, in stücken von 3, 4 bis 30 pfunden auswirffet. Es ist schwärzer als pech, und riechet übler, ist auch spröder, und springet öfters ab, wenn die schiffer die rippen der schiffe damit verschmieren. Weil es beständig mit sande vermischet ist, so muß es geldutert und damit es zähe werde, mit öl oder unschlitt vermischer werden.

**Municipal-städte**, sind diejenigen, welche keine freye Reichsstädte sind, sondern unter einem andern Reichs-stande stehen. In der Schweiz werden diejenigen städte also genennet, welche zwar einem oder etlichen Cantons unterworfen, und deren hoheit erkennen, dabey aber ihren eigenen stadt-rath, maleh-gerichte, zoll und steuer haben.

**Munition**, *Munition de guerre & de bouche*, ist derjenige vorrat an pulver, bley und lebens-mitteln, welchen man in einer festung, in einem schiffe oder feld-lager angeschaffet hat.

**Murana**, ein langer schlüpferiger see-fisch, ohne schuppen,

welcher dem aal ähnlich ist. siehe Morene und Lamprete.

**Murlaten**, also nennet man in Ost- und West-Indien die kinder, welche von einem Europäer mit einer indländischen frau gezeuget worden.

**Murmeltier**, *Mus Alpinus*, ein kleines thier, fast wie eine rase, rauh-gelb oder fahl, oder aschenfarb von haar. Es kriecht wie ein eichhorn aufgerichtet sitzend. Seine speise ist obst, und wenn es heimlich geworden brot, käse, butter, und allerhand gemüse. Wenn sie zu bereitung ihres winter-lagers etwas herbeu zu bringen haben, legt sich eines auf den rücken, die andern laden darauf ihm zwischen die beine, was es fassen kan, fassen seinen schwanz mit dem maul, und schleppen es fort nach dem bau zu. Auf den winter macht es sich in seine hölle, verstopft die ausgänge, und schläft den ganzen winter. Sie liegen allezeit in ungleicher zahl, zu 5, 7, bis 13 in einem loch, und ist höher dasselbe verschoppt ist, je härterer winter wird vernuthet. Ihre hollen werden von den jägern vor dem winter mit stangen gezeichnet, und folglich werden sie schlaffend ausgegraben. Um weihnachten sind sie am fettesten, ihr fleisch wird gegessen, und ihr fett dienet für glieder-schmerzen und erhärtete spann-aderen, es befördert auch den schlaff, wenn es auf die fuß-solen geleyet wird.

**Murrhina vala**, s. Porzellan.

**Murros**, ein Indianischer baum, welcher blüten und fruchte wie kirchen bringet. Das laub ist lang, schmal und glatt.

**Murza**, also heissen die grossen des landes in der Crimischen Tartaren, ohne deren vorwissen und einwilligung der Tartar-Ehan nichts wichtiges unternehmen darf.

**Mus**, s. Maus. *Mus alpinus*, s. Murmeltier. *Mus Armenus*, s. Sermelin.

**Musa**, *Bacoba*, *Bananiera*, ein Americanisches gewächs, mit grossen blättern, die öfters 10 bis 12 spannen lang werden. Es trägt eine wohl-schmeckende, und anmuthig riechende frucht, so groß als eine gurke, deren 40 bis 50 an einem stiele hängen. Dieselben werden erst reif, nachdem sie abgebrochen und eine zeitlang aufgehängt worden. Dieses gewächs trägt nur einmal, es schießet aber alle jahr bey seiner wurzel ein sproßlein hervor, welches an seiner stat wieder fruchte giebet.

**Musa**, s. Maus.

**Musaische arbeit**, s. Mosaische arbeit.

**Muscate**, *Nux Myristica*, *Nux Moschata*, die frucht eines baums, der unsern birn-bäumen gleich, auch oft wild wächst, sonst aber aus der nuß fortgepflanzt wird. Die blätter sind licht-grün, länglicht, glatt und von gutem geruch, die blume unser kirsch-blüt ähnlich, und wohlriechend. Die frucht ist anfänglich grün und runzlich, hernach gold-gelb und groß wie eine zucker-birn. Die auswendige schale ist wie das grüne an unsern wall-nüssen, dieselbe beschließt eine gespaltene harte gelbe schale, um welche auswendig die sogenannte muscaten-blüt, nicht ganz, sondern strichweise anliegt, inwendig aber die nuß enthalten ist. Wenn die frucht reif geworden, zerberstet die äußerste weiche schale, alsdenn wird die nuß aufgesen, die blume, und wenn die harte schale zerbrochen, auch die nuß, icede besonders gethan, und diese in kaltem wasser gewaschen, damit sie nicht verderbe. Die nüsse so von wilden bäumen kommen, werden männlein genennet, sind aber nicht so kräftig, wie die andern. Einige behaupten, daß dor nüsse zweyerley unterschiedene gattungen sind, die länglichen und die runden, davon die ei-



nen männlein, und den männern sonderlich biesam, die andern weiblein, und den weibern vor andern gut seyn sollen, man ist aber noch nicht einig, welcher gattung die eine oder die andere benennung eigentlich gehöre. Es giebt gewisse vögel, so die nüsse ganz verschlucken und wieder von sich geben. Wenn dieselben auf ein gutes land fallen, bekleiben sie, und wachsen geschwinder auf, als die gepflanzten. Die vögel bekommen von dieser nahrung einen so angenehmen geschmack, daß sie von den einwohnern mit dem eingeweide geseessen werden. Der baum wächst vornemlich in den Bantamischen inseln, und weil sie von der Holländischen compagnie in Ost-Indien beherrscht werden, hat diese den allgemeinen handel und verkauf derselben. Man findet zwar auf Malabar und anderswo auch dergleichen bäume, davon aber die frucht weder geruch noch geschmack hat, und also nicht gebraucht wird. *Wormius* gedendet einer besondern sehr raren gattung, die er *Regiam* nennet, und nicht größer ist als eine kadel-erbse. Ehe die muscaten-nüsse reif geworden, werden sie wie unsere unreifen wallnüsse in zucker oder honig eingemacht, und aus Holland zu uns gebracht, in ihrem syrop oder auch trocken. Sie werden vor eine vortrefliche magen-stärkung gehalten. Die muscaten-nuß, wenn sie gut, muß auswendig aschen-farb, inwendig röthlich, mit adern durchzogen, ölig und schwer seyn, einen scharffen geschmack und lieblichen geruch haben. Sie ist warmer, trocknender und zusammenziehender natur, stärcket das gehirn und die nerven, den magen und alle eingeweide, dienet wider die colic, allerhand durchbrüche und die rothe ruhr. Die muscaten-blüte, *Macis*, ist, wenn sie frisch, roth, wird hernach goldgelb, an geschmack schärffer als die nuß, darum sie von den Indianern mehr zur arney, die nuß aber mehr zur speise gebraucht wird. Das muscaten-öl wird entweder in Indien bereitet, und in porzellinen töpfen heraus gebracht, oder bey uns durch pressen oder auch durch distilliren bereitet. Es hat eine grosse krafft den magen und andere eingeweide zu stärken, und wird viel bey jungen kindern gebraucht, wider das bauchweh und den durcklauff. Es ist auch das fundament in allen wohlriechenden balsamen. Die muscaten-blüte giebt wenig öl bey uns, in Indien ist es gemeiner, und wird in kleinen gläsernen fläschlein, aber selten heraus gebracht. De Nuce Moschata hat *L. Diez* einen tractat geschrieben.

**Muscaveller-birn**, eine kleine, aber wegen ihrer süßigkeit und lieblichen mosch-geruch hochgehaltene birn, die auch frühzeitig reif wird. Sie ist nicht nur grün wohl zu genießen, sondern kan auch in zucker naß und trocken eingemacht werden.

**Muscatteller-wein**, eine besondere gattung, davon die trauben einen lieblichen geschmack haben. Sie können lange gut erhalten werden, wenn man sie auf dürres stroh legt, oder an tonnenbändern gebunden frey aufhendet, und wider den staub mit papier bedeckt. Der beste muscatteller-wein kommt aus Italien, woselbst man ihn bey der stadt Monte Fiascone, am berge Alcinio nella Campagna di Roma bauet. Derenige so aus frischen Appianischen trauben gekeltert wird, ist bland, der aber, aus etwas getrockneten gepresset wird, ist röthlich. In Langvedoc in Frankreich wachset auch herrlicher muscatteller-wein, welcher häufig nach Lion geführt und muscat de Lion genennet wird. Dem wein einen muscatteller-geschmack zu geben, nimmt man wohlgetrocknete hollunder-blüt, allein oder

mit basilien-krant und coriander vermenget, thut es in ein säcklein und hängt es in den wein 10 tage lang. Wenn es im herbst geschicket, so bald der most verjehren hat, ist es desto besser.

**Muscaten-holz**, s. Letter-holz.

**Muscaten-rose**, s. Rose.

**Muscaten wein**, s. Muscatteller-wein.

**Muschel**, *Concha*, ingemein eine art fische in schalen, deren fleisch zwischen zweyen schalen liegt, welche sich auf und zuthun können. Dergleichen muscheln giebt es unzählbare arten in allen meeren, von ungleicher größe, gestalt, und farben, davon ganze raritäten-kammern voll gesammelt zu sehen. Sie werden zu belegung der wände bey grotten und wasser-künsten nebst andern schmuckwerck gebraucht. In Holland wird aus denen am meerstrande häufig liegenden weissen muscheln salt gebrennet. Man findet auch muscheln bey uns in stehenden wässern und faulen pfützen, die aber zu nichts dienen. Eine besondere art muscheln ist, die in der Nord- und West-see gefunden, und zur speise gebraucht wird. Sie sind außen big schwarz, inwendig silberfarb, an beyden seiten tief und erhoben. Das fleisch ist weiß, und wenn sie nicht alt sind, bleibt es auch so, wenn sie gekocht sind. Am rande umher sitzt eine harte ader oder bart, und in der mitte ein braunes jünglein, beydes wird weggeworffen, das übrige aber geseessen. Ihre zeit ist vom Weinmonat bis in den März, wiewol, wo das meer nahe, sie das ganze jahr genossen wird. Die es gewohnt, essen sie rohe, besser abet sind sie gekocht. Wenn die schalen auswendig von aller unsauberkeit wohl gereinigt, werden sie in einen kessel gethan ohne wasser, weil sie ihres eigenen meer wassers so viel als nöthig bey sich haben, und solches, so bald sie die wärme fühlen, von sich lassen. Also werden sie warm zu tische gebracht, und eine tunde von butter, eßig und Pfeffer absonderlich dabey aufgesetzt. Sie werden auch angeschälet, in salt-wasser einaemacht, und können mit eßig und baumöl roh genossen, oder auf verschiedene weise fricassirt werden. Daß in hohen gebirgen und felschen muscheln gefunden werden, erfähret man täglich. Eelsam aber ist, was *Olearius* angemercket, daß um Larku, die hauptstadt im Dagestauer lande, die daselbst gelegene hohe und abgerissene felschen anzusehen, als ob sie von tau-ter muschel-schalen, dergleichen die see in selbiger gegend auswirft, zusammen gebaden wären, da doch der stein so hart ist als ein fies.

**Muschel-gold und silber**, *Aurum & Argentum in Conchis*, welches die mahler und schreibemeißer brauchen, wird aus gold- und silber-blättlein gemacht, welche man auf einem steine mit jungfer-honig wohl reibt, in einem glas helles wasser umrühret, und das wasser abgießet, bis es klar wird. Hierauf läßt man ein loth scheide-wasser 2 tage darinnen, welches man hernach wiederum heraus nimmt, und zu fernern gebrauch aufhebet.

**Muselen**, s. Mävolein.

**Muscus**, s. Bisam.

**Muselman**, s. Musulmann.

**Musen**, *Muse*, waren bey den alten Heyden 9 erbichtete göttinnen, denen sie die erfindung der künste zuschrieben. Ihre namen sind Clio, Calliope, Euterpe, Melpomene, Terpsichore, Erato, Polymnia, Urania, Thalia.

**Muserrin**, also nennet man diejenigen Türken, welche keinen Gott glauben. Die meisten unter ihnen sind die Cadis, und die sich in den Arabischen büchern umgesehen haben.

**Museum**, f. Kunst-Kammer.

**Mufewedgi**, f. Fetfa.

**Musie**, f. Singe-Kunst.

**Musicalische Zeichen**, nennen die Sternbender den Rier, die Iwillinge, die Waage, und den Schützen, weil sie eine Meinung zur Music geben sollen.

**Musivum opus**, f. Mosaische Arbeit.

**Musquete**, Schopus, Scloperum, ein Feuer-gewehr, dessen Länge vom äußersten theil bis an die zünd-pfanne indgemein 3 fuß und 8 daumen ausmacht. Ihre kugel soll eine unge wiegen. Sie schiessen mit effect 60 ruthen weit.

**Musquetier**, ist ein soldat zu fuß, welcher eine musquete führet, wiewol auch diejenigen, so flinten tragen, also genennet werden. In Frankreich nennet man Mousquetaires in besondern verstande 2 compagnien, welche musketen tragen, und bald zu pferde, bald zu fuß stehen. Über beyde ist der König selbst Hauptmann, und die Officiere, welche das commando darüber haben, werden Capitain-Lieutenants genennet. Die beyden Compagnien werden durch die farben ihrer pferde unterschieden. Diejenigen, welche schimmel haben, heißen die grauen Mousquetaires oder Grand-Mousquetaires; die aber, so rappen reuten, werden die schwarzen oder les petits Mousquetaires genennet.

**Musaf**, ein gebet, womit die Juden ihre andacht des sabbaths in ihren schulen beschließen. Es enthält dasselbe die beyden opfern, so desselben tages in dem tempel verrichtet wurden, gewöhnliche formeln.

**Muselin**, also nennet man in der Türkei den Lieutenant eines Batta.

**Mustelus**, von den Italiänern Pesce columbo genannt, ist eine gattung see-hunde, oder ein fisch, der mehr als 20 pfund wieget, und sich von fischen nährt. Seine haut ist ohne schuppen, ganz gelinde anzufühlen, und weißlicht von farbe. Er hat keine zähne, allein seine kieben sind ganz rauh. Sein fett zertheilet. Es giebt noch eine dergleichen art, welche Galeus alerius oder Mustelus Stellaria genennet wird, und der ersten völlig gleich siehet, außer daß der rücken mit runden flecken, die wie sternlein gestaltet, gezieret ist.

**Musie**, nennen die handwercks-leute ein vor sich habendes modell, abriß, probe, wornach sie ihr ganzes werck zu machen haben. Ein muster abschneiden geschieht, wenn von einem ganzen stück zeug ein klein stücklein abgeschnitten wird, aus welchem man die couleur und übrige beschaffenheit des ganzen erkennen könne. Die gärtner heißen ein muster das anlegen einer herrlichen figur in der Parterre des blumen-gartens. Muster-bäumlein, sind in den lust-gärten diejenigen, welche entweder in den mittel-punct, oder in die ecken der muster, oder auch an die gänge in gewisser distanz gesetzt, theils derselben auch, um mehrerenzierat willen, unter die scheere gehalten, und durch beschneiden in gewisse figuren gebracht werden. Die ganz frey: en bäume stellt man mit ihren gefäßen in die muster an bequemen orte, da sie wohl in das gesicht fallen.

**Musteraka**, heißen in der Persischen zeit-rechnung die 5 tage, welche zu ende des jahrs, nach den 12 monaten, die alle

von 30 tagen sind, pflegen angehänget zu werden: dies epagomena, intercalares.

**Muster-baumlein**, f. Muster.

**Mustern**, durch die musterung passieren, lustrare, heißet diesjenige verrichtung, wenn die Kriegs-Commissarii und Officiere ihre regimenter und compagnien exerciren, zehlen und untersuchen, ob sie complet sind, oder ihnen etwas an montur und munition abgehe. Man heißet dieses auch durch die Reoue passieren lassen, und auf dem Rendezvous-platz erscheinen.

**Muster-rolle**, heißt das verzeichniß, in welches der commandirende Hauptmann oder Rittmeister die namen seiner soldaten, nebst deren alter und vaterlande, wie auch, wenn sie in dienste genommen worden, durch den Muster-schreiber ordentlich verzeichnen läßt, um nach solcher rolle die soldaten mustern, und die Gage bezahlen zu lassen.

**Muster-schreiber**, ist gleichsam des Capitains buchhalter, welcher ein ordentliches verzeichniß oder rolle abfaßt, worinnen aller Officiere und gemeinen namen und geburtsstadt enthalten sind. Er theilet das vom Capitain empfangene geld unter die compagnie aus, führet des Capitains correspondenz, und fertiget die passeporte und abschiede aus.

**Muscheil**, Hof-speise, Comestibilia, heißen diejenigen es-waren, welche eine adeliche wirtbe nach ihres mannes tode, nach dem dreyßigsten tag von seinen gütern zur helfte mit sich nimmt. Hierzu gehöret allerley getrüdte, an wein, Bier, meel, kostet ic. so bey lebzeiten des mannes in den Keller gebracht worden; alles fleischwerck, als mast-schweine, so zum wenigsten binnen dem dreyßigsten geschlachtet worden, ingleichen ander fleisch, geräuchert, gesalzen oder ungesalzen, als schinken, speck-seiten, schmalz, würste und dergleichen. Alle fische, so für die haushaltung in kassen, reussen, hültern oder tonnen stehen, als karpfen, hechte, heringe und dergleichen, sie mögen gesalzen oder ungesalzen seyn, die fische in den teichen davon ausgenommen; allerhand getreidig an korn, weizen, hirsen, gemalte gerste, und zwar das getreidig gedroschen, oder in ransen; nicht weniger flache, hauf, lein, dafern er nach des mannes tode noch auf dem felde steht: denn wenn er gehauen oder geschnitten, ob er gleich noch nicht geröstet oder gecheilt, so gehöret er zur gerade; ferner wird darzu gerechnet linsen, bohnen, erbsen, mahn, rübsaat, auch betagte korn-pächte und getreidig-linsen, welches letztere zwar von einigen noch in zweifel gezogen werden will; endlich gehöret noch darzu, was sonst zur haushaltung und hof-speise vorhanden, an butter, granen, grühe, läse, quard, fah ic. Doch darff sich die adeliche wirtbe dieser hof-speise nicht vor sich allein anmassen, sondern sie muß selbige von den erben fordern und erwarten, auch solches muscheil binnen jahr und tag fordern, angesehen bey unterlassung dessen dergleichen foderung nach Sachsen-recht verjähret wird.

**Musulmann**, heißet so viel als ein rechtalubiaer, und also nennete Mahomet diejenigen, welche ihm anhiengen, dahero die Mohametaner es noch vor eine ehre achten, diesen namen zu führen.

**Mutafarakas**, also nennet man diejenigen Erahi, die vornehmer sind, als die andern, und welche dem Groß-Sultan stets folgen. Es begleiten auch den Groß-Weier viel Mutafarakas, wenn derselbe in den Divan gehet.

**Mutach Emir**, ist am Türkischen hofe der Ober-Küchenmeister,

meister, der vor des Groß-Sultans Küche sorge trägt, und der fremden Gesandten tisch beschiedet.

**Muthen**, im lehn-recht, um ein angefallenes lehen bey dem lehn-herrn ansuchung thun, welches innerhalb jahres-frist geschehen muß. Wenn die beleihung nicht alsofort geschehen kan, wird dem muthenden theil ein muth-zettel zu gestellt, in welchem, daß er um die lehen gehörige ansuchung gethan, bekennet, und zu derselben empfängniß ein anderweiter termin angesetzt wird, doch daß im-mittelt mit dem lehen es in dem gegenwärtigen stand verbleibe.

**Muthen im berg-bau** heißet, dem bergmeister schriftlich zu erkennen geben, daß man an einem gewissen ort in unter-lichenem felde eine neue fundgrube zu bauen, oder eine ins freye gefallene zeche aufzunehmen begehret. Der solches thut, wird ein muther, und der brief, womit er die muthung thut, ein muthzettel genennet. Wenn ein gang erschürft, und drey tage ohne muthung ungebaut liegen bleibt, hat der bergmeister macht, solchen einem andern zu verleihen. Die erste muthung ist eine fundgrube oder stollen. Bey der fundgrube werden auch massen nach belieben gemuthet, wobei der tag und die stunde des tages, ingleichen ob auf streichenden gängen und klüften, oder auf stöcken, schwebenden gängen, oder stöcken das lehen begehret wird, mit fleiß in acht zu nehmen. Vier wochen nach solcher muthung, wird der muther auf sein ansuchen beliehen, und solches in das lehn-buch getragen. Dieses heißet die muthung bestatigen.

**Muthen bey den handwerck-leuten**, heißet bey dem handwerck um erlangung des meister-rechts ansuchung thun, wobei ein gewisser muth-groschen erlegt wird. Die muthung geschieht ein oder mehr male, nachdem es bey dem handwerck hergebracht. Auf die meisterin muthen, heißt, wenn jemand eines meisters wurde heyrathet.

**Muthmassungs-kunst**, Ars conjectandi, Stochasticae, eine wissenschaft die wahrscheinlichkeit einer sache zu determiniren, i. e. wer in einem spiel mehr hoffnung haben kan, zu gewinnen, als der andere.

**Muthung der lehn**, muß nach Sächsischem rechte binnen jahr und tag bey deren verlust geschehen; welche frist auch noch denen zu statten kömmt, die bis zu ihrer mündigkeit indult gehabt.

**Muthung erlangen**, geschieht bey bergwercken, wenn ein muther aus ein und andern ursachen zur bestätigung nicht gelangen kan, so wird die muthung auf 14 tage begelegt, und bleibt bey ihrer kraft, daß sie nicht wieder ins freye fällt. Muthung wird bestatiget, wenn der muther sich 4 wochen nach der muthung mit der fundgrube belehnen, und durch den Bergschreiber die form des lehn-zettels ins bergbuch eintragen läßt.

**Muth-zettel**, ist der brief, darinne man muthet. Muth-zettel einlegen, heißt auf bergwercken, wenn ein kinder eines ganges dem Oberbergmeister durch einen muth-zettel anzeigt, daß er willens sey, an diesem oder jenem ort in des grundherrn unverlichenem felde eine fundgrube, massen, stollen, wasser-fall, puch- und schmiede-stäts, oder eine ins freye gefallene zeche zu bauen.

**Muttschirung**, ist ein contract, vermöge dessen zwey und mehr brüder ihr vaterliches erbe oder ein theil desselben ungetheilt lassen, und dasselbe wechselweise administriren.

**Mutter**, Mater, die, so ein kind geböhren hat. Diese wird

die weibliche mutter genennet. Eine Stiefmutter ist, die von einem, der aus der vorigen ehe überlebene kinder hat, geheyrathet wird. Eine schwieger-mutter des mannes oder der frauen mutter. In aufsteigender sippchaft heißet groß-mutter des vaters oder der mutter mutter; alter-mutter, des groß-vaters oder groß-mutter mutter; ober-alter-mutter, des älter-vaters oder der älter-mutter mutter. In rechten ist die mutter rechtmäßige vormünderin ihrer kinder, so lange sie nicht zur zweyten ehe schreitet. Dieses aber ist sie zu thun nicht befugt, bevor sie mit ihren kindern von der vorigen ehe in völlige richtigkeit gesetzt. Nach Sächsischen rechten wird die mutter zwar in ihrer kinder vormundtschaft gelassen, kan sich aber doch solcher verwaltung halber der fruchtnießung in der kinder vermögen nicht an-massen, ob sie sich gleich erbieten, dieselbigen mit nothdürftigem unterhalt zu versehen; sie ist auch nicht frey von vorlesung eines inventarii oder eidlischen specification. Wenn kein vater mehr vorhanden, wird der mutter und groß-mutter consens zur verehelichung erfordert: sie wird in der erb-schaft von den kindern durch den vater nicht ausgeschlossen; noch auch von der Legitima durch substitution; muß aber auch den kindern die Legitima lassen. Einer mutter, die ein in stehender, ehe erzeugtes kind vor un-echt angiebt, wird nicht geglaubt. Eine mutter, die heimlich ein kind zur welt bringt, und solches todt gefunden wird, wird eines kinder-mords schuldig geachtet, wo sie nicht erweisen kan, daß die frucht todt von ihr gekommen. Das sprichwort: keine mutter trägt ein bastart, ist dahin zu verstehen, daß gegen die mutter ein bastart und uneheliches kind gleich einem-echten gilt. Die söhne, so den müttern gleichen, werden vor glücklich gehalten.

**Mutter**, in der haushaltung wird dem weiblein unter dem vich, so zur zucht bestimmt, dieser beynahme zugelegt, und daher mutter-pferde, schafe, schweine, genennet.

**Mutter**, Varmutter, Uterus, in der anatomie, das innere theil oder eingeweide in dem leibe der weiblein unter den thieren, in welchem die frucht empfangen, und bis zur geburt getragen wird. Von den weibern liegt sie im untern schmerbauch, zwischen dem maß-darm und der harnblase. Ihre lagerstat wird das becken genennet, und ist allenthalben mit beinen umgeben. Ihre größe ist veränderlich, wenn sie nicht empfangen, kan sie oft kaum eine große bohne fassen: nachdem sie aber empfangen, dehnet sie sich nach dem wachsthum der frucht. Sie bestehet aus dreyen häuten, und wird mit vier bänden gehalten, daß sie in ihrer ruhe gerade bleiben muß. Ihre theile sind der boden, der hals und die scheide. Der hals gehet von der mutter abwärts, und hat eine sehr enge höle, welche am ende, wo sie mit der scheide zusammen stößt, eine geschlossene öffnung hat. Die daran stossende scheide ist bis 6 quer-finger lang, rechet bis zur scham, bestehet aus einem aderigen wesen, ist mäßig weit, unwendig runzelig, wird aber durch viele verbohnhung glatt, hat viel kleine löchlein, aus welchen eine schleimige feuchtigkeit oft in überfluß quillet, welche fälschlich vor den saamen gehalten wird, und einen mund, welcher sich eng schließet. Oben an der mutter zu beyden seiten liegen auswendig die geburts-geilen, oder wie sie heut genennet werden, die eyer-stöcke, derer wesen aus vielen häutlein und zarten, mit blut und spann-adern verbunden, bestehet. Inwendig sind kleine bläslein, so eine feuchtigkeit gleich dem eier-weiß enthalten, daher sie auch eyer genennet werden. Sie sind an größe unterschiedlich, und die größten kaum einer erbs groß. Die



zahl ist auch ungleich, und werden oft zwanzig besammet gefunden. Die heutige meinung gehet dahin, daß diese eyerlein durch die bewohnung befruchtet, durch die mutter-trompete, oder Tubam Fallopianam, in die mutter fallen, daselbst von den herzufließenden säften zunehmen, und zu einer völligen frucht gedeihen. Es sind darunter einige andere, genannt Hyatides, so den vorigen in allem gleich, nur daß sie mit bloßem wasser angefüllt, und also keine wahre eyerlein sind.

**Mutter-beschwerung, Mutter-Franchheit, Passio hysterica, Suffocatio uteri, eine franchheit,** welche die alten der bärmutter zugeeignet, die neuen aber dem ganzen untern bauch und dessen spann, aberigen theilen belegen. Sie bestehet in einer juckung der spann, aderlein in dem untern bauche, und rühret her von verderbten, sauren, herben und scharfen säften, so mit dem aberwasser hinein gedrungen, dieselben zerren, und mancherley beschwerliche zufälle nach sich ziehen, als schweren atsem, würgen im halse, kurzen im leibe, bläßen und aufsteigen der eingeweide, stillstehen des pulses und tiefe ohnmachten. Es ist eine anhaltende und beschwerliche, mehr denn gefährliche franchheit, wiewol sie zuweilen zu einem schlag oder fallenden sucht ausschlagen kan. Die damit befaßet, mögen sich vor rauher, kalter luft, vor starkem geruch von ausgelöschtem lichter, von bisam und tibeth u. d. g. vor herben, sauren, salzigen, harten speisen, vor starkem wein und dickem bier, vor übrigen schlafen und wachen, vor heftigen gemüths-regungen hüten, und trachten, die natürlichen gänge ordentlich und offen zu erhalten.

**Mutterkalb, Mola carnea,** ist ein stück geddrig fleisch, ohne hein und eingeweide, das kein vollkommen leben in sich hat, welches auch zuweilen 2, 3 und mehr jahre in der mutter bleibt, und oft so groß wird, daß die frau daran sterben muß. Das austreiben solcher mutterkalber geschieht durch purganzien und dissolvirende pflaster. Die meiste wurzel-pflanze mit dem kraut, saamen und stengel, in wasser gekocht und getrunken, soll auch gute wirkung haben. *Blancard lobet seinen spiritum matricalem.*

**Mutterkirche, Ecclesia mater,** die haupt- oder pfarr-kirche eines kirchspiels, oder da der pfarrer wohnt, und die eine oder mehr eingepfarrte kirchen unter ihr hat.

**Mutter-Klistier, f. Klistier.**

**Mutter-Forn, Korn-mutter, Rand-Forn, Roggenmutter, Todtenkopf,** ein and der art geschlagenes kornlein rogen, so um ein gut theil länger und dicker, als die andere, auswendig schwarz, inwendig weiß und blaulich, eines süßen und geilen geschmacks, und wenn es trocken, weit härter als das natürliche rogen-korn ist. Dergleichen kornet wachsen in nassen jahren, oder wenn viel mehlthau einfällt, in grosser menge in den rogen-ähren, so daß man deren oft 6 bis 8 in einer ähre findet. Ein der economie wohlverfahrender mann unserer zeit aber hält davor, es werde das mutter-forn durch heftige sturmwinde in der bläse des getreides hervorgebracht. Man will aus der erfahrung haben, daß, wenn viel dergleichen mutter-forn unter das brot gekommen, allerlei franchheiten, giftige fieber, scorbut und böse geschwüre sich daher geduffert, dergleichen man in der provinz Orleans in Frankreich vor einigen jahren verspüret; wodurch eine gründliche untersuchung dieser misgeburdt veranlaßet worden, wie die Observations curieuses sur toutes les parties de la physique, unter dem titel Ergots, so 1719 in Paris herauskommen, bezeugen. Dabey aber hat man auch den nutzen besun-

den, daß, wenn man sie unter der zunge gehalten, sie das blut stillen, und wider das aufsteigen der mutter sehr dienlich sind, wenn sie etliche mal eingenommen worden. *f. Sonigthau.*

**Mutterkraut, gefüllter Mertram, oder Merter, Matricaria flore pleno, Matronaria,** ist ein ziemlich hohes gewächs, welches oben am stengel dick wie eine büsche zusammen stehende weisse, und wie die dicken camillen geförmte blümlein hat. Es blühet den ganzen Herbst hindurch, und riechet wie die gemeinen rheinfarren. Das einfache besammet sich selbst; das dicke aber wird entweder von den neben-säßen, oder zertheilung der wurzel vermehrt, und bekommt leicht, wenn man es nur fleißig begießet.

**Mutterkuchen, f. Afterwürden.**

**Mutterlosen, f. Grub.**

**Muttermahler, Navi,** sind allerhand flecken, welche die neugeborenen kinder mit auf die welt bringen. Etliche sind der haut gleich, und besetzen in bloßen flecken; etliche sind erhoben, und haben mancherley gestalt an sich, indem einige den kirschen, andere den maulbeeren, noch andere kleinen haarigten müusen u. gleich sehen. Sie haben ihren ursprung von der mutter einbildung, schrecken, heftigen appetit und sehn sucht, und werden der frucht im mutterleibe eingepreßet.

**Mutter-nägelein, f. Nägelein.**

**Mutterpiegel, f. Dioptra.**

**Mutterstein, Hysterolithos, von Cardano Hysteropetra, Lapis hystericus** genannt, wird in Hessen gefunden. Es ist so groß als eine Welsche nuß, und stellet auswendig die gestalt eines weiblichen gliedes vor, hieraus wollen einige schließen, daß er gegen die mutter-schwachheit nützlich zu gebrauchen sey.

**Mutter-trompeten, die Trompeten der gebärmutter, Tubæ Fallopianæ,** sind 2 hohle canäle, weiß, schlang und rund, und gehen von dem grunde der Mutter auf beyden seiten zu den testiculn vor. An ihren enden sind sie hohl, und dienen zur auffassung des weiber-eyerleins, inmassen alda die empfängniß geschehen soll. Fallopianæ werden sie von dem berühmten Anatomico, *Fallopio*, genennet, als welcher sie erfunden.

**Mutter-zapflein, Mutter-pille, Pessarum, Nascala, Tolum,** ein äußerlich mittel von langer form wider allerhand mutter-zufälle, in die schaam der weiber zu stecken, ist entweder trocken oder fließend, in welche baumwolle gesteckt und in die schaam gesteckt wird.

**Mutter-zimmet, f. Zimmet.**

**Mura, f. Henne.**

**Mug, eine bier- oder schrot-leiter,** worauf man die säßer in die keiler hinunter läßt.

**Myaca, f. Mycalus.**

**Mylord, f. Milord.**

**Myologia, ein stück der natürlichen beschreibung des menschlichen leibes,** worinne die natur und eigenschaft der an demselben enthaltenen muskeln und maderlein beschrieben, ihr gebrauch samt den ursachen und weise ihrer bewegung angezeigt werden.

**Myrobalane, Myrobalanus, eine frucht,** etwa den pflanmen oder den goldapfeln gleich, so aus Ost-Indien, entweder frisch mit zucker eingemacht, oder trocken und hart zu uns gebracht wird. Es sind derselben säuerlichen gattungen. *Myrobalani Citrini,* die gelben sind länlicher, rund und rungelig, haben eine dicke schale, darbey fleisch, und



und einen kleinen harten kern. Der baum hat blätter wie unser pferd- baum. *Myrobalani Cebulii*, groſſe ſchwarz- braune, gröſſer als die vorigen, und einer pferdlich gleich, die blätter des baums ſind den pferdlich- blättern gleich. *Myrobalani Bellerici*, die belleriſche, ſind mittelmäßig groſſ, lichtbraun, und etwas edig. Die blätter des baumes kommen den lorbeerblättern nahe. *Myrobalani Emblici*, die aſchenfarbige, ſind rund, runzelig, haben kleine for- ner, und einen ſauren geſchmack. Wenn die frucht reif, zerfällt ſie von ſelbſt in ſchnitzlein, daher ſie ſtückweiſe zu uns kommen. Der baum iſt in der groſſe eines pal- mbaums mit kleinen geförbten blättern. *Myrobalani Indi*, Indianiſche oder ſchwarze, ſind in geſtalt und gröſſe der oliven, mehrentheils achteckig, auswendig ſchwarz oder grau, haben inwendig keinen kern. Der baum hat blätter wie unſere weiden. Sie haben alle zuſammen eine kühlende, trocknende und zuſammenziehende kraft. Stärken den magen, ſtillen das erbrechen und allerlei bauchflüſſe, inſon- derheit reinigen ſie alle ſäfte des leibs, von ſchädlichen feuchtheiten, ſtärken die natur, und verhüten die beſchwer- lichkeiten des alters, werden zu den vornehmſten conſectio- nen und füllen wider eingewurzelte krankheiten ge- nommen.

**Myrthe**, *Myrrha*, iſt ein bekanntes gummi, welches in Egp- ten aus einem baume, der vornicht und etwa 6 ellen hoch iſt, flieſſet. Die ſchönſte wird in Sumatra und auf der iſel Ceilon gefunden. Die ſeine auerleſene muſ heil- roth, klar und durchſichtig ſeyn; diejenige, welche ſchwer am gewicht und ſchwarz iſt, wird nicht ſonderlich geachtet. Sie wärmet, trocknet, zertheilt, reiniget und heilet, treibt den ſchweiß, widerſtehet dem gift, der fäulung, und aller anſteckung, wird in ſecknebern, maſern und poſten heilſam- lich gebraucht. Die alten haben ſie nebt der aloe, ſaffran und cedern- ſaft, gebrauchet, ihre leichen wider die verwe- ſung zu verwahren. In den apotheken hat man die myr- rhen- Fuchlein, ſo wider alle krankheiten der weiber die- nen: die effenz, ſo die blättern treibt, magen- und bauch- wehen ſtillet, das geblüt reiniget; und das deſtillierte öl, welches aller fäulung wehret, die flüſſe des haupts vertreibt, das gehirn und gedächtnis ſtärket, das faule zahnfleisch reiniget, und die zerrissenen nerven heilet.

**Myrse**, alſo nennet man dieſenigen Tartariſchen Fürſten, welche den Ruſſen unterthan und tributbar ſind. Man giebt dieſen namen auch den Perſianiſchen Fürſten.

**Myrtenbaum**, *Myrtus*, ein immergrünender baum, mit zä- hen und ſchmeidigen äſten, röthlichter rinde, glatten, glän- zenden, vorne ſcharf zugespizten wohlriechenden blättern, weißen, auch wohlriechenden blümlein, welche vom May bis in den Herbt währen, und endlich länglichte beeren voll kleiner forner darauf folgen, die anfänglich grün, nach- mals roth, und wenn ſie reif, ſchwarz werden. In war- men ländern wächſet er wild, bey uns wird er als eine be- ſondere pflanze der luſtgärten, unter den ſchirm- aewächſen gehalten, und durch die ſchößlinge, oder abgebrochene zwi- ge vermehret. Bey uns findet man derſelben viererley gattungen. Den gemeinen, den frauſen, den breitblät- terigen und die mit doppelter blüte. **Sobberg** ſezet noch hingu, gedoppelte myrten, mit rosmarien- laub, mit lorbeer- laub, mit buchsbäumen- blättern und mit jarten blättern, etliche die ſchwarze, andere die weiſſe beeren tra- gen, theils die weiß, theils die gelblich blühen, dunkel- oder lichtgrüne blätter haben u. ſ. w. In der arzeney haben blätter und beeren eine kühlende, trocknende und kofpfende

kraft ſtillen allerhand bauchflüſſe, das naſenblüt, den un- natürlichen ſchweiß. In den apotheken hat man davon das öl und einen ſyrup. Jenes dienet in durchbrüchen, ſtärket das gehirn, die nerven und den magen. Dieſer thut gut in allerhand bauchflüſſen, blutharnen und ſpeyen, unwillen des magens und erbrechen. Aus der blüte wird ein wohlriechendes waſſer gezogen. Die alten haben mit den beeren ihren wein angemacht, und das laub in freud und leid zu kränzen gebraucht. Der baum giebt ein gum- mi, welches eine trocknende eigenschaft hat. Aus den fri- ſchen blättern und der frucht ſelbſt wird ein ſaft gepreſſet, der dem magen wohl bekommt, in wein eingenommen, wider der ſpinnen ſtiche heilſam iſt, und vor dem eſſen ge- braucht, der trunkenheit wehret. Aus den zeitigen beeren wird eine tunde zum gebratenen bereitet, welche lange währet, den magen ſtärket, und luſt zum eſſen erweckt.

**Myrtenbeer**, **Welsche heidelbeer**, *Bacca Myrthi Italica*, die frucht des myrtenbaums, ſind ſchwarze länglichte bee- ren, gröſſer als unſere heidelbeeren, und haben oben trön- lein, inwendig aber einen in geſtalt eines halben mondes gekrümmten weißen ſaamen, daher ſie fäliſchlich vor unſere getrocknete heidelbeeren gehalten werden. Sie kommen aus Welschland und Frankreich, werden aber wenig ge- braucht, nachdem man die heidelbeeren zu dörren, und an jener ſtat zu nehmen angefangen. Sie haben eine vor- treffliche kraft zu kühlen, anzuhalten, und zuſammen zu zie- hen, womit ſie alle bauch- und andere flüſſe, blutſtürzun- gen, unnatürlichen ſchweiß, verrenckungen der glieder hei- len. In den apotheken hat man davon einen ſyrup.

**Myrtendorn**, ſ. **Mäuſedorn**.

**Myrtidanum**, oder *Manus myrti*, iſt ein höckerichter, un- gleicher, ſchwammiger oder aufgeblaſener auswuchſ und excreſcenz am myrten- ſtamme, der denſelben rund umher umgiebet. Er hält vielmehr zuſammen, als die myrten ſelbſt. *Plinius* giebt dieſen namen einer gattung wein, welche zu ſeiner zeit von myrtenbeeren bereitet worden.

**Myros**, eine ſee- ſchlange, deren es zweyerley arten giebt, nemlich ſchwarze und rothe. Ihr leib iſt rund, ohne ſter- den und ſchuppen; und das fleiſch iſt hart. Auſſer dieſen kin- det man noch eine gattung, wiewol ſehr ſelten, welche wie eine erdſchlange ausſiehet. Sie iſt roth von farbe mit ſchiefen ſtreifen, hat einen kleinen rachen und ſehr ſpizige zähne. Sie ſind inſgeſamt gut zum eröfnen, und ihr fett zertheilet.

**Myr**, eine kleine kupferne münze in Holland, welche 2 lei- che pfennige gilt.

**Mythologia**, die erklärung der aedichte und mährlein der al- ten Poeten, von dem urſprunge ihrer götter, helden und andern dingen. *Boccacius* in ſeiner *Genealogia Deorum*, *Natalis Comes* in ſeiner *Mythologia*, *Pompey* in ſeinem *Pantheo Mythico*, *Gyraldus*, *Muscker* und andere haben hietinne ſtätlich gearbeitet. Der *Abt Banier* hat in ſeiner *Mythologie & les fables expliquées par l'histoire* 1733, die *Mythologiam* aus der hiſtorie erklärt.

**Mytilus**, *Mytilus*, *Myza*, iſt eine gattung ſchaal- fiſche, länglicht, und der muſchel nicht unähnlich. Sie werden von den meers- wellen auf den ſtrand geſchmiſſen, und auch in den flöſten gefunden. Beide ſind gut zu eſſen, abſonderlich die aus der ſee. Man ſucht die kleiſten, als die beſten, aus. Sie ſind gut wider den biß toller hunde, und treiben den urin, wie auch der weiber reinigung.

**Myxa**, ſ. **Pflaume**.

**N**, ein stummer buchstabe, der dreyzehende in der ordnung. Unter den zahl- buchstaben bedeutete N. vor Zeiten 900, und wenn ein strichlein oben darüber gezogen wurde, 90000. Heut zu tage wird N. oder N. N. gesetzt an stat eines namens, den man nicht weiß, oder den man nicht nennen will, oder ingemein vor eine person, sie heiße wie sie wolle. In alten schriften heiße N. nec, nepos, nisi, nomen, non, Nonius, noster, numerator, oder numisma. NBL. nobilitas. Die alten rechtsgelehrten setzten N. L. vor non liquet. Naama, also nennen die Türken ihr gebet, welches sie täglich 5 mal verrichten müssen, nemlich beim aufgang der sonne, zu mittage, gegen abend, welche zeit sie Lazaro nennen, beim untergang der sonne, und um 1 uhr in der nacht.

**Nabel**, Umbilicus, der mitten auf dem bauche befindliche knote, oder narbe, von den sogenannten nabel-gefäßen, welche in zwei schlag- adern, einer blut- aber und einer harn- aber bestehen, durch welche das kind im mütterleibe an der brüster hanget, und die reineste nahrung von der mutter an sich ziehet, die aber bey der geburt abgeschnitten, und zugebunden werden, nachmals vertrocknen und abfallen. Dieses heiße man die nabelschnur. Das theil des bauchs, wo der nabel sthet, heiße die nabel-resser, oder der mittlere schmerzbauch. Das Adam und Eva mit einem nabel gemahlet werden: will Brown vor einen irthum halten, weil sie als vollkommene menschen erschaffen, und also dieses stükes, welches allein bey der ordentlichen jungung dienet, nicht nöthig gehabt.

**Nabel**, heiße bey den bauleuten der schluß an einem gewölbe. **Nabelbruch**, s. Bruch.

**Nabelkraut**, Donnerkraut, Frauen-nabel, Cotyledon, Umbilicus Veneris, ein iaseriges garten-gewächs, von dreyerley gattung. Das groeste hat runde, fette und schüsselförmige blätter, an langen stielen, treibt einen stengel mit etlichen zweigen, daran kleine weißrothliche blümlein wachsen, und bringt einen kleinen saamen. Es wächst auch wild an mauren und sonst steinigten orten. Es kühlet und zertheilt, wird wider geschwulst und entzündungen gebraucht. Das mittlere hat rundlichte, und noch ein anderes länglichte blätter. An kraft sind sie einander gleich.

**Nabelstelle**, in der wappenkunst, wird ein mittel-schild entweder auf die mitte des rücken-schildes, oder etwas höher, oder etwas niedriger gesetzt. Das erste wird die hertzsstelle genannt, das zweyte die ehrenstelle, das dritte die nabelstelle.

**Nabonassarisches jahr**, s. Jahr.

**Nacra**, eine reuter-trommel oder pauke bey den Türken, so den Spanischen castagnetten ähnlich seyn soll. Bey den Chinesern wird auch ein gewisser cirkel oder triangel, welcher mit einem stecken geschlagen wird, also genennet.

**Nachbar**, Vicinus, Voisin, der einem andern nahe wohnet. Es wird von häusern so wol als von ackern und ganzen ländern gesagt. Im sprichwort heiße es: Eine heerstrasse, ein from, und ein großer herr, sind böse nachbarn, denn sie greifen ein, und ist schwer, ihnen zu wehren; oder kürzer: weit vom herrn und nahe beim freunde wohnen, ist das beste. Nachbarn können einander viel nutzen und schaden. Dahin zielen die sprichwörter: Wer einen backofen, einen ambos, eine mühle und einen bach zum nachbarn hat, ist übel berathen: Mit nachbarn muß man heben und legen: oder mit nachbarn ist gut stadel bauen: Ein nachbar ist dem andern ei-

nen brand schuldig: Es ist keiner so reich in seiner haushaltung, er bedarf seines nachbarn. Von einem, der sich selbst gerne lobt, sagt man scherzweise: Die nachbarn seyen ihm nicht wohl gerathen. In rechten werden nachbarn geachtet, nicht nur die unmittelbar neben einander wohnen, sondern auch die an diesen, und die gegen über wohnen, so weit nemlich eine menschenstimme mag erhört werden. Und wird ingemein vermutet, daß ein nachbar um des andern thun wissenschaft habe, oder daß von dem, so in der nachbarschaft geschehen, die nachbarn wissen, daher auf den fall bey ihnen die erste nachfrage geschieht. Unter nachbarn pflegt gleiches recht zu gelten, nach dem sprichwort: Nachbar gleich, arm und reich. Wenn ein stück guts zu kauf stehet, hat der nachbar bey gleichem gebot, den vorzug, und das recht der auflösung, wo es hergebracht, auch vor einem anverwandten. Ein nachbar darf dem andern nichts in seinem hof oder garten werfen, auch nichts angeben, wodurch die gemeine schädigung schaden nehmen könnte: imgleichen keinen abtritt bauen, wenn dadurch dem nachbar unlegenheit verursacht wird: aber wohl einen brunnen graben, ob gleich des nachbarns seiner dadurch versiegen müste. So mag auch ein nachbar dem andern sein licht oder die aussicht verbauen, wenn er nicht die gerechtigkeit hat solches zu wehren. Einen gemeinen brunnen oder andere sache zu bessern, ist die ganze nachbarschaft den bestrag schuldig, und mögen die sich dessen weigern, durch recht dazu angehalten werden. Eine berücktigte person mag aus einer nachbarschaft vertrieben werden, imgleichen die ein unsauberes handwerck treiben. Ein nachbar ist den andern wider gewalt und unrecht auch mit gefahr des beleidigers zu beschirmen, auch sonst in der noth beystand zu leisten, gehalten. Insbesondere hat solches stat in feuers gefahr, doch mag einer auch seines nachbarns haus niederreißen, wenn dem brand dadurch gehohlet wird. De jure Viciniae hat Job. Fr. Koch einen Tr. Juridico-Policicum geschrieben.

**Nacheiferung**, s. Wett-eifer.

**Nacheil** ist, wenn diebe, strassendiebes, zigeuner, mord-brenner und dergleichen durch öffentlichen glockenschlag verfolgt werden, da ieder nachbar solche nachjagd auch von einem amte und gerichte in das andere zu verrichten verbunden ist.

**Nachen**, Rahn, Cymba, Scapha, Nacelle, ist ein kleines fahrzeug, dessen man sich zur überfahrt eines flusses oder zur fischeren gebrauchet.

**Nach-erb**, Aftter-erb, Haeres substitutus, derjenige, welcher nach einem andern, und an dessen stat, wenn der nicht wäre, zum erben eingesetzt wird. Solches wird die nach-oder aftter-erbsagung genennet. Sie mag, wenn sie nur auf einen fall gerichtet, auf andere nicht erstreckt werden. Wenn ihrer etliche zugleich in solcher erb-sagung begriffen, und zur zeit des falles nur einer übrig wäre, vertritt er der andern stelle, und wird allein zugelassen.

**Nachfahren**, ist auf bergwercken so viel als nachsehen, wie die arbeiter ihre arbeit verrichten.

**Nachfolge**, s. Jagt.

**Nach-frist**, Reliqua, Residuum, was an tag-zeiten, kauf-geldern, verfallenen zinsen und renten noch nicht bezahlt ist, sondern dem eigner aussen- und zurück stehet.

**Nachgeburt**, s. Aftterbürbe.

**Nachgeordneter eines Arzts**-obersten s. Arzts.

**Nachgewinnen**, f. Nachschlagen.

**Nachhängen**, ist ein jäger-terminus, und heisset, einem hirschen mit dem leitschunde nachsuchen.

**Nachklage**, f. Wiederklage.

**Nachkommen**, Successores, Posterii, eigentlich die kinder und kinder-kinder, nicht auswärtige nachfolger, und in lehn- oder anderen besondern erb-fällen, allein die schwert-maagen, oder männliche abstammenden.

**Nach-mast**, f. Mast.

**Nachmittags-wort führen**, ist in Lübeck eine gewisse hohe rathe-bediennung.

**Nach-recht**, denen so auf die haltung gewisser verbote acht zu haben, und die übertreter anzuzeigen bestellet sind, als förstern, fischweilern, feldwächtern, gerichtsdienern, pflegt ein theil der daher einkommenden brüche und strafen verordnet zu werden, etwa der dritte oder zehende pfennig, ihren fleiß dadurch zu erwecken, dieses heisset man das nachrecht.

**Nachrichter**, f. Sender.

**Nachschlagen**, oder Nachgewinnen, heisset, die erde oder sänge, wenn sie verschrämt, herein gewinnen und los-schlagen. Nachschlagen heisset auch so viel als nachbrechen, oder auf eben demselben drumm oder ort des ganges mit schloß und eisen fort arbeiten. Es wird auch gesagt, wenn 2 häner vor einem ort geleset werden, daß einer auf dem ort verschrämt, und der andere nachschlägt.

**Nachschuß**, f. Abschuß.

**Nachschuß**, Zugabe, wenn ein geringer gut gegen ein würdigeres hingegeben, und zu erfüllung des werths eine summe geldes zugeleret wird, heisset diese der nachschuß. Hiebey machen die rechtsgelehrten den unterschied, wenn der nachschuß geringer am werth, als die sache, zu welcher er geleset wird, daß alsdenn solche handlung für einen tausch, wenn er aber höher, für einen lauff zu achten, wenn anders dieserhalb ausdrücklich nichts verabredet worden.

**Nachsen-löffel** ist, womit auf den schmelzhütten, und beymprobiren der zusa einanderumet wird.

**Nachstechen**, f. Nachfahren.

**Nachstellen**, heisset bey der jageren, vor einem holt herstellen, damit das wild da nicht hinein kommen könne, sondern verlanater massen in ein anderes holt einlauffe.

**Nachsteuer**, f. Abzugsgeld.

**Nachstoß**, in der sechtunst geschieht, wenn man pariret hat, und bedienet man sich damit bey allen vorfällen des durch die parade erhaltenen vortheiles.

**Nacht**, Nox, das stück des natürlichen tages, da die sonne von unserm horizon gewichen ist. Wenn die sonne in den Equatorem tritt, sind tag und nacht gleich an allen orten, wo sie in 24 stunden abwechseln: nachdem aber dieselbe über den Equator heraus tritt, macht sie längere tage und kürzere nächte, und wenn sie unter den Equator tritt, längere nächte und kürzere tage, sowohl auf der Noth als auf der Sider-breite. Unter den polar-eirkeln ist die längste nacht von 24 stunden, und nimmt gegen die polos immer zu, bis unter den polis selbst sie ein halbes jahr währet. Die alten haben die nacht in vier nachtwachen getheilet, derer jede ohngefähr 3 stunden gewähret. Die alten Teutschen haben die tage mit der nacht angefangen, und die zeit nicht nach tagen, sondern nächten gerechnet, wie die Engelländer noch thun, und 14 nächte sagen, wenn sie 14 tage bedeuten wollen. Die nacht ist von Gott bestimmt zur ruhe, wie der tag zur arbeit. Doch sagt man im sprichwort: Die nacht bringt rath,

d. i. es gehöret zeit dazu, ein ding zu überlegen, oder wie ein ander sprichwort sagt: Man soll ein ding beschaffen, ehe man sich dazu entschließt. Die nacht ist niemands freund, will so viel sagen, daß man bey nacht leicht zu schaden kommen kan. Bey nacht sind alle fagen grau heisset, im finstern sind alle weiber gleich schön. Aus nacht tag, und aus tag nacht machen, wird denen schuld gegeben, die bey nacht ihrer woihite pflegen, und den tag mit schlaffen zubringen. In rechten wird die nacht angesehen als eine zeit, die sich zu handlungen nicht schicket. Darum auch bey nacht kein gericht soll gehalten werden. Und wenn ja freiwillige handlungen, als lauff, testament, u. d. g. bey nacht zu errichten sind, soll es bey genugsamen lichtern geschehen, damit einer den andern kennen könne, und wisse mit wem er zu thun habe. Absonderlich soll ein Notarius ein instrument anders als bey drey brennenden lichtern, nicht aufertigen. Inaemein was bey nacht gethan, wird vor eine verstoßene handlung geacht, und eine arge list dabey vernunthet, daher ein gläubiger nicht schuldig ist die zahlung, noch einer der ein pferd vernunthet, dasselbe bey nacht wieder anzunehmen. Wer bey nacht feuer hält, wird einer groben fahrlässigkeit schuldig, wenn daraus schade entsethet. Wer bey nacht eine böse that begehret, wird davor geachtet, daß er sie vorzüglich begangen, und wird durchgehends härter gekraft, was in der nacht verbrochen worden. Ein dieb bey nacht, es sey im haus oder feld, mag auf frischer that entleibet werden. Nachtlüche zusammenkünfte sind ordentlich verboten und verdächtig. Die alten Herden haben bey gewissen festen in der nacht die abscheulichsten gruel getrieben, und heut zu tage werden von zauberern und andern gottvergeffenen leuten die meisten aberalauben an die nacht gebunden. Die nacht wird vorgebildet, als ein nacktes weib, mit einem schwarzen mantel, einem krauz von mahnförffen auf dem haupt, weil sie eine mutter und erhalterin des schlafs ist, in der linken eine fadel, in der rechten ein dreyzindige gabel haltend, wegen der gefahr so die finsterniß mit führet, und weil ohne licht in derselben nichts kan ausgerichtet werden. Oder als ein dickes weib, mit mahnförffen gekrönet, mit zwey schwarzen sägeln auf dem rücken, bekleidet mit einem schwarzen fleide, mit sternem besprenet, vor welcher zwey lahme kinder liegen, derer eins weiß, und den schlaf, das andere braunlich und den tod bedeuten soll.

**Nacht-bogen**, ist der bogen, welchen die sonne die nacht über unter dem horizon nach ihrer ersten bewegung beschreibet: von diesem bogen dependiret die länge der nacht, zuweilen wird auch der bogen, den ein stern unter dem horizon nach seiner ersten bewegung beschreibet, ein nacht-bogen genennet.

**Nacht-buchse**, eine art eines alten stüces, welches bis 75 pfund eisen schoß.

**Nacht-eule**, f. Eule.

**Nacht-figuren**, heissen bey den mahlern diejenigen gemählde, die vor dem feuer stehend scheinen, und von der flammen reflexion erleuchtet werden.

**Nachtgänger**, f. Schlafgänger.

**Nacht-garn**, Nacht-neg, Streich-neg, ist eine art zum vogelfang gehöriger neg, welches 60, 70 bis 80 fuß lang und bis 24 breit ist.

**Nachtgleiche**, Aequinoctium, ist die zeit, da sich die sonne in dem Equatore befinde, weil alsdenn tag und nacht auf der ganzen erde gleich lang sind. Dieses geschieht des



des jahres zweymal: Erstlich wenn die sonne in den frühling-punct, das ist bey uns in den anfang des winters kommt, und heisset die frühling-nacht-gleiche, *Aequinoctium vernalis*, da alsdenn der frühling angeth; das zweyte mal, wenn die sonne in den herbst-punct, das ist bey uns in die waage tritt, und heisset die herbst-nacht-gleiche, *Aequinoctium autumnale*, da der herbst angeth.

**Nacht-hauegen**, heisset auf dem schiffe dasjenige behältniß, worinnen sich der compass befindet. Es gehet hinter dem besaens-mast, unter dem halben verdeck vor der cajüte an dem besaens-mast.

**Nacht-horn**, eine art pfeiffen in den orgelwerken, eine kleine Quintaden, aber etwas erweitert, wodurch sie einen hornklang bekommt, und die quinte etwas stiller wird. Aus dieser mensur kommt auch der nachthorn-bass von 4 fuß ton und von 2 fuß.

**Nacht-jagd**, s. Jadel-jagd.

**Nachtigal**, *Luscinia*, *Philomela*, ist dem gesang nach der edelste vogel, ohngefehr in der größe eines finckens, jedoch hochbeinigter und langbällicher. Sie hat einen länglichen kopf, einen dünnen spitzigen schnabel, und große hellen augen, eine schmale brust und langen schwanz. So lange sie in der wildniß bleibt, siehet sie ganz lichtbraun oder ganz graulich aus; wenn sie aber eine zeitlang eingesperrt sihet, verändert sie ihre farbe, und wird recht castanienbraun. Am untern leibe hat sie ebenfalls nur ein netzen farbe, indem die lehre, brust und bauch dunkelweiß sind, bis ganz unten, wo mehr weißliche federn kommen; der schwanz aber ist ziegel-roth. Diese art führet den namen roth-vogel, zum unterscheid einer andern art, welche man sprosser oder spross-vogel nennet, und etwas größer, auch am schwanz nicht so roth sind; ihr gesang aber ist nicht so lieblich als der ersten, sondern lautet fast wie der gesang einer tippe oder weiß-drossel. Beide halten sich gern in kühlen und schattigten ortern, dornhecken und laubichten sträuchern auf, alwo sie sich mehrtheils mit würmern nähren, welche sie erstlich tödten und hernach verschlucken. Wenn ein wenig erden aufgegraben und ein kleines gänlein herum gekellet wird, kommt die nachtigal bald, und will würmlein dafelbst suchen, worüber sie leicht zu fangen ist. Sie siehet unter den ersten weg, und kommt nicht wieder, bis es recht sommer werden will. Sie nistet an der erden, in sträuchen und hecken, hat gewöhnlich 4 jungen, und weil sie gern nicht weit davon sitzend singet, werden sie dadurch verrathen. Ihr gesang ist das vornehmste an ihr, als womit sie alle andere vögel übertrifft, und um deswillen vor allen geliebet wird. Ein poet sagt artig: der ganze vogel ist nichts denn stimme, und diese stimme nichts denn harmonie: Und ein ander nennet sie einen singenden staub. Man gehet ihnen gerne nach, wo sie in freyer luft zu singen pflegen, welches an feuchten und schattigten orten meistens des abends zu geschehen pflegt, und hält sie zu hause in fängen. Sie werden mit leichter mühe in einem fall-kästlein, darin ein spiegel, und auf demselben ein würmlein gelegt, wenn man solches kästlein im zusehen der nachtigal hinführet, und sich ein wenig an die seite machet, diemeil sie da bald aufsteigt und hinein fällt. Die bis zur mitte des Aprils gefangen werden, geben die besten sang-vögel. Wenn sie gefangen, setzt man sie in einen kess mit papier beschlossen, und bindet ihr die flügel gelind, damit sie weniger plattere, sich nicht kasse und finster sihe. Man setzt ihr etliche lebendige würmlein, in einem reinen scherblein für, und wenn sie

die anzunehmen gewohnt, mischt man von klein zerschnittenem und rein ausgekiberten schafsheer etwas darunter, bis sie dieses allein zu essen gelernt. Wenn sie angefangen zu singen, welches in 8 oder 14 tagen geschieht, thut man das papier nach und nach von dem kess weg, und vermachet ihn mit frischem laub, oder einer grünen leinwand. Wenn sie in vier wochen nicht anfängt zu singen, ist es ein zeichen, daß es kein männlein, (weil diese allein singen) und denn mag man sie nur wieder fliegen lassen. Wenn sie im winter mit zirbelnüssen gespeiset, und in ihr wasser ein zäferlein safran gelegt wird, singen sie zeitiger, und wenn sie ein sanftes musicalisches instrument öft anhören, bekommen sie auch lust zu singen. Nach etlichen jahren bekommen sie die sichte, da soll man ihnen die flügel mit butter oder hünerschmalz salben, welches auch gut thut wenn sie um die augen oder den schnabel geschwürre bekommen. Sie können 8 ja bis zum 14ten jahr leben, wenn sie wohl gehalten werden.

**Nachtigall**, eine art alter stücke, so 30 pfund eisen schos.

**Nachtlager** **Nachtquartier**, ein kriegswort, welches die soldaten brauchen, von einem stilllager, wenn sie auf einem zug an einem ort über nacht bleiben. Nach der gemeinen ordnung sollen sie mehr nicht als das obdach genießen, und was sie an kot oder futter verzehren, bezahlen: oder wenn ihnen etwas zu reichen verordnet ist, wird es den einwohnern an ihren gewöhnlichen steuern antgethan. Und wenn solches nicht ist, gehen die kosten über den eigenthümer, und nicht über den pächter. Wenn auch bey solchem durchzug ein schade geschehen, sind nach be-wandniß der umstände, die andere damit nicht betroffene ihren strang mit daran zu ziehen gehalten.

**Nacht männlein**, s. Alp.

**Nacht-neg**, s. Nacht-garn.

**Nacht-planeten**, heißen bey den sterndeutern Mars, Venus und der Mond.

**Nacht-pucher**, ist auf bergwerken derjenige, welcher das puchwerk die nacht versorgen muß.

**Nacht-rabe**, *Caprimulgus*, ein vogel der im gebirge, insonderheit in Candien, um die see herum nistet, und bey nacht zu fliegen pfleget. Er ist ein wenig größer als eine amstel, aber ein gut theil kleiner als ein guckuck. Sein kopf ist lang und eingedrückt. Die augen sind groß und schwarz. Der schnabel ist nicht viel größer als einer weiße, etwas krumm oder unter sich gebogen, und mit einigen kleinen dünnen federn, gleichwie mit haaren, unter den nasen-löchern und dem halse angezieret. Der leib hat aber eine solche gestalt wie der guckuck, und die beine sind sehr klein, dünn und kurz. Sein geschrey ist recht ardtlich und fürchterlich anzuhören. Er fanget die siegen aus, wenn er bey der nacht zu ihnen kommen kan, und zerhackt sie derraessen, daß sie ganz und gar davon verderben. Seine galle reiniget, und ist gut, den staar in den augen wegzubringen.

**Nachtschatten**, **Alpranden**, **Bitterfuß**, **Je länger je lieber**, *Solanum officinale*, *Dulcamara*, *amara dulcis*, ein hochstehendes kraut, wächst häufig an feuchten orten, hat längliche schwarz-grüne spitzige blätter, und pferisch-blut-farbene blumen, so traubenweise an einander hängen, und den ganzen sommer durch treiben, trägt rothe beerlein, voll saftes aber widerlich am geschmack. Die wurzel ist zäferig, wenn sie gekauet wird, schmeckt sie je länger je süßer. Das kraut öffnet, zertheilet und reiniget, in wein oder wasser gekocht, davon des morgens einen



trund gethan, öffnet die verklopfte leber und milch, zertheilet das geronnene geblüt im leibe, treibt den harn und gries, ist gut für saule fieber, gelb- und wasser-sucht, auch den engbrüstigen, sonderlich die mittlere rinde mit honig-wasser gekocht. Die weiber legen das kraut den kindern in die wiege, sie für jauberen zu bewahren. Außer diesem giebt es mehr arten von nachtschatten, die nicht zur arznei dienen. *Solanum nigrum*, *Somniferum*, *Furiosum*, nachtschatten mit schwarzen kirschen, trägt schwarze beer, den kirschen gleich, die aber, wenn man davon isst, eine unsinnigkeit und folglich einen tiefen schlaff verursachen, auch wol den tod, wenn man viel davon gegessen. *Solanum racemosum*, nachtschatten mit rothen kirschen traukelweise. Es ist ein groß gewächs, und besaamt sich selbst. *Solanum racemosum maximum*, großer nachtschatten, mit traublicher frucht, ist der größte von allen, und übertrifft die sonnen-blume. *Solanum scandens foliis macularis*, ist dem gemeinen ganz gleich, nur daß die blätter gelbliche flecken haben. Dieser und der nächst vorhergehende vermehren sich sehr aus der wurzel. *Solanum fruticosum bacciferum*, staubiger nachtschatten, auch *Amomum* genannt. Dieses hat gelbrothe äpflein, in größe der kirschen, wird durch zertheilung des stocks vermehrt, und unter die schirmgewächse gehalten. *Solanum Mexicanum flore magno*, Mexicanischer nachtschatten, auch Schweitzer-hosen genannt und *flos mirabilis*. Der saame wird zwey tage nach dem neuen licht in ein mist-beet gesät, die pflanzen über 4 wochen um eben solche zeit in ein wohlgedüngtes land versenket, und im anfang wider die raue luft beschirmt. Die blumen spielen sehr schön mit mannigfaltigen farben. Wenn man die wurzel im land, durch bedecken, oder ausgegraben, in frischen sand über winter erhalten kan, wird der stock stärker und blühet zeitiger.

Nachtschatten rother, f. Juden-kirschen.

Nacht-schicht, heißt, wenn die bergleute des nachts anfangen müssen. Nacht-schichtler, der in der nacht arbeitet.

Nacht-schlacken läuffer, heißt auf bergwercken derjenige, welcher des nachts die schlacken vom schmelz-Ofen wegläuft und ausfürget.

Nacht-stück, in der mahlerey, ein gemähl, so etwas bey licht oder mondschein vorstellet.

Nacht-uhre, wird die uhr genennet, woran vermittelst des mondes und der sterne die stunden angezeigt werden.

Nacht-violet, *Viola noctis*, sind von farbe weiß und leibsfarbe, auch grünlicht, haben einen anmuthigen geruch, aber nur gegen den abend und die nacht hindurch. Die dünne art dieser violet wird aus dem saamen erzeugt, die dicke aber entweder von den ausschößlingen der zweige, oder von den zweigen, so in die erde geleyet werden.

Nacht-wanderer, f. Schlaf-gänger.

Nacht-ziel, wo es hergebracht, daß gewisse personen an gewissen orten einkehren, und der freyen ahung auf eine oder mehr nachte genießen, solches wird ein nacht-ziel genennet.

Nach-wehen, die schmerzen, so bey den wöchnerinnen gemeiniglich nach der geburt sich einfinden. Hierwider wissen die wehmütter den besten rath. Unter den haussmitteln kan ein absud von wilden beyfuß, oder weißem kummel, oder liebstockel-wasser dienen.

Nach-zechler, heißt auf bergwercken, der am tage achtung giebet, daß die treiben völlig verrichtet, oder die gesetzte zahl kübel aus den gruben herauf gezogen werden. Hierzu brauchet man gemeiniglich arme beschädigte bergleute.

Nach-zug *Extremum agmen*, *Arriere-garde*, bey einer armee derjenige hauffe, so den zug beschließt, und die, so voraus gegangen, wider einen feindlichen anfall von hinten deckt. Hiebey pflegt die versichtigkeit gebrauchet zu werden, daß in einem ebenen und offenen lande, der nachzug mehr aus reuterey, in einem gebrochenen, waldigen oder bergigen lande aber, mehr aus fußvolk und grenadieren geordnet werde.

Nacke, f. Genick.

Nackter, *Nudus*, der nichts um sich hat, womit er die blöße seines leibes bedeckt. Die ersten menschen in dem stande ihrer unschuld, giengen nackter, und schämten sich der blöße nicht. Die wilden völker in Africa und America gehen durchgehends nackter, so daß kaum die erwachsenen etwas anlegen die scham zu bedecken, wozu an den meisten orten die unmaßige hitze anlaß giebt, anderswo aber die blöße wildheit und unwissenheit. Bey uns läßt die ehrbarkeit nicht zu, nur ein theil desjenigen bloß zu lassen, dessen man sich natürlich zuschämen hat. Ob, wenn einer mit einem weibsbild sich nackter betreten lassen, eine begangene unucht daraus vor erwiesen zu achten, wird unter den rechtsgelehrten gestritten. f. *Nudité*.

Nackigte huren, Nackende jungfern, f. Wiesen-zerlösen.

Nadel, f. Nadler.

Nadel, heißt das zünglein in der compass-rose, so mit magnet bestrichen, sich nach Norden wendet.

Nadeln, Strich- oder Probir-nadeln, heißen bey den goldschmieden gewisse metallische griffel durch deren hülfe man die güte eines metals auf dem probirstein erfahren kan. Sie werden aus gold und silber gerichtet. Die ersten halten 24 nadeln nach den 24 karat der feine des gelbes, und weil der zusatz weiß und roth, d. i. von silber oder kupfer seyn kan, werden sie auch darnach unterschiedlich beschicket. Die aus silber gerichtet werden, enthalten 16 nadeln, nach den 16 loth der feine des silbers.

Nadeln, heißen die blätter an dem tangelholz, als tannen, fichten, wacholder u. d. g.

Nadeln, werden auch genennet gewisse arten Indianischer seltener schneckenhäutelein.

Nadel-fisch, *Eguille de mer*, von den Holländern *Tabac-pype* genannt, von der gestalt seines kopfs. Ein fisch so in den Americanischen meeren gefangen wird. Er wächst zu der länge von vier fuß, hat vor dem kopf eine spitzige schnauze eines fußes lang, große augen, blaue und grüne streifen auf dem rücken, einen weiß und röthlichen bauch, gelbliche flossfedern und einen spitzigen schwanz.

Nadel-körbel, f. Kerbel.

Nadir, Fußpunkt, ein Arabisches wort, und bedeutet den fuß- oder fersen-punkt unter der erde, worüber wir stehen, und der dem Zenith oder Scheitel-punkt gerade entgegen gesetzt, und also 180 grad davon entfernt ist. Nadir der sonne, wird von einigen der mittel-punkt des erdschattens in einer monden-finsterniß genennet.

Nadler, haben ein geschicktes handwerk, und müssen in Nürnberg zum meisterstück 3000 nadeln mit viereckigten öhren, in der ihnen aufgegebenen zeit verfertigen, nemlich 300 stück, 6

wurff und 3 stück dreieckiger schuster-nadeln, eben so viel spießförmiger kürschner-nadeln, und 300 stück, 6 wurff und 4 stück runder näse-nadeln. Ein wurff aber ist so viel als 5 nadeln, und wird an diesen nadeln sonderlich das vier-eckigte öhr, mit seinem aueschnitt für das künstlichste gehalten. Ausser diesen zweyen gattungen, nemlich der kürschner- und schuster-nadeln machen sie auch noch viele andere, als strick und stick-nadeln für das frauenzimmer, und die seiden-sticker, teppich-nadeln zu nähung der teppich- und anderer dergleichen sachen, it. barbiere-heft-nadeln, welche sie zu heftung der wunden und schäden gebrauchen, pack- und einbund-nadeln, für ballenbinder und andere; so mit einballirung der kaus- und handwerks-waaren umzugehen pflegen, buchbinder-nadeln zum heften der bücher, heutler-nadeln und dergleichen, wie auch häcklein und bestel, zu mancherley gebrauch. s. Stednadeln-macher.

**Nächste erben**, die so dem verstorbenen mit blutsfreundschaft am nächsten verwandt. Unter solchem namen werden die verwandten, beiderley geschlechts verstanden, wenn nicht ausdrücklich ein anderes versehen ist. Und wenn von mehreren geredet worden, aber nur einer übrig ist, tritt derselbe an die stelle der andern und vertritt sie allein: gleicher weise wie, wenn von einem geredet wird, aber mehrere in gleichem grad der sippschaft vorhanden sind, dieselben alle zugleich zur erbschaft gehören, weil in solchem fall nicht auf die zahl, sondern auf die verwandschaft gesehen wird, und die reibendarten in der einfachen oder mehrern zahl durch einander gebrauchet zu werden pflegen. Wenn in ehe-stiftungen der nächsten erben gedacht wird, ist wohl gethan, daß, allen zweiffel zu benehmen, deutlich ausgedrucket werde, ob solches von denen, so dem erst absterbenden, zur zeit desselben tödtlichen abgangs, oder von denen, die demselben zur zeit des absterbens des überlebenden, am nächsten verwandt sind, zu verstehen, dieweil anderst solche einsehl auf der ersteren gedeutet wird, ob sie gleich des lebtlebenden gemahls tod nicht erlebt hätten, also daß das eigenthum der güter, alsobald nach des erstverstorbenen tod ihnen heimgefallen, und der letzte todesfall nur als eine Consolidatio Ususfructus geachtet wird.

**Nächste massen**, wird im berg-bau genennet der über die 3 wehe und fundgruben rückständige, entweder ober oder unter der fundgrube, überlassene, ungemuthete raum, oder zu muthen noch freyes land, in der masse in 2 wehr, das ist, 2 lachser bestehend.

**Nächte**, (zwölff nächte) die einbildung, daß aus den zwölff nächten die calenderschreiber das gewitter im bevorstehen den jahre, in den kalender machen, ist bey den bauern tief eingewurzelt. Sie verstehen aber durch die 12 nächte, 12 tage und nächte, vom Christ-tag an zu rechnen, und gebaden ihre wetterdeutung darauf, daß der Christ-tag den Jenner, St. Stephanus den Hornung, der dritte februartag den März, und so weiter fort, bedeute, nach den bekannten mittel-verse:

Und wie es wittert an diesem tag,  
So soll es wittern, als ich dir sag,  
An seinem monat, der ihm zugehört,  
Welches folgend gang klarlich wird.

**Nächtliche zeichen**, werden von den sterndeutern der stier, der freib, die jungfrau, der scorpion, der steinbock und die fische genennet, weil sie denselben des nachts einen vorzug vor den andern in ihrem einfluß zuschreiben.

**Näglein**, Nelske, Caryophyllus, ein gewächs, von wilder und heimischer gattung. Die wilden sind mancherley. Gemeine feld-näglein, mit bunten blumen, mit breiten und schmalen blättern, mit einer eingeln blunie, feder-näglein, mit weißer-leibfarb- oder purper-blüt, wohlriechende feder-näglein, Fuchts-näglein, rauhe hart-näglein, glatte hart-näglein, mit grossen und kleinen blumen, grosse und kleine berg-näglein. Die heimische oder garten-näglein sind wieder mannigfaltig. Die einfache, mit grossen, weißen leibfarbenen, lichtrothen, blaurothen oder bunten blumen: jungfer-näglein, bart-näglein mit breiten oder schmalen blättern, volle bart-näglein, die weissen sind nicht so gemein, wie die rothen. Margarethen-näglein wachsen in warmen ländern wild, bey uns aber wollen sie mit fleiß gewartet, und weil sie leicht ausgehen, durch die nebenschoffe fleißig vermehrt werden. Sie sind es wegen ihrer schönen röthe wohl mehr. Die edelsten sind die topff-näglein, welche in blum-töpfen gehalten werden. Sie haben alle gefüllte blumen, und werden nach ihrer größe und farbe geschähet. Die größe kan in vier oder mehr grad abgetheilet werden, wozu die liebhaber ein eignes näglein-maass oder compaß zu haben pflegen, so in etlichen eirceln bestehet, davon der größte drey zoll im durchschnitte hat, und die andern nach proportion etwa um das dritte theil eines zolles abnehmen. Nach der farbe sind sie einfach, und die ganze blume roth, purpur, nectar, columbin oder weiß: oder gemischt, und zwar eingesprenget, gestammt oder gemarmelt. Die unterschiedliche verbindung und versegung der größe und der farben, durch die natur oder kunst, hat eine fast unzählbare veränderung der arten hervorgebracht. Die liebhaber wenden sonderbaren fleiß auf derselben erzienung, sonderlich in Holland und Frankreich. Die vermehrung geschieht durch den saamen, welchen gut zu haben, ein besonderer gefüllter weißer oder leibfarbener stock ausgefetzt, demselben nur wenige der stärksten blumen gelassen und der saame, wenn er recht reiff, in vollen mond abgenommen wird. Der saame wird in vollem mond auf ein misbett zeitig gestreuet, die pflänglein, wenn sie eines fingers lang erwachsen, nach der schnur acht zoll weit von einander verset, und solches im hohen sommer zum zweyten mal, etwas räumlicher gethan. Die pflanzen, so im anfang nur zwey blätter treiben, sollen nur einfache blumen bringen, und mögen bey dem versetzen ausgeworffen werden. Also bleiben sie den winter über im land stehen, und blühen das folgende jahr, da denn die schönsten im herbst ausgehoben und mit der mutter-erde in geschirre verpflanzet werden. Diese art gehet langsam zu, und dienet nur vor gärtner, so ihr gewerbe mit blumen treiben. Durch zerreißung der stocke im frühlung, und durch das sencken oder ablegen, so im Maymonat im vollen licht geschieht, gehet es geschwinder zu, da denn bey der versetzung zu beobachten, wenn heisse wetter oder trockene winde einfallen, daß die versetzten stocke eine zeitlang bis drey wochen, im schatten gehalten und fleißig begossen werden, bis sie sich recht gefasset. Mit der beysetzung auf den winter soll man also umgehen, daß sie recht trocken: etwas später als andere schirmgewächse, eingebracht, und nicht gar zu warm gehalten werden. Bey der übrigen wartung ist noch in acht zu nehmen, daß man die schönsten stocke sich nicht übertragen lasse, sondern die nachwachsende knöpfe behend abschneide; die verdorreten blätter fleißig abnehme: und den

Knospen durch binden und zeitiges aufschließen helfe, daß sie nicht aufreißen. Nägelein von sonderbarer größe zu haben, wird als eine geheime kunst angepriesen, daß man im spätem herbst, in ein geschütt etwas groben kiesel, darauf zwei soll doch guter gesiebter erde schütte, diese mit frischen rinds- oder kalbs- blut fünf soll hoch begieße, solches mit drei soll voriger erde bedecke, einen schönen naglein- stock darauf setze, und den übrigen raum mit einer fetten erde ausfülle. Sodann wird er an die sonne gesetzt, und fleißig mit gemeinen wasser begossen, im winter mit wasser, worinn hühner- oder tauben- mist zerlassen, sparsam besprenget, auf den frühling aber mit wasser, worinne fleisch abgewaschen, begossen. An stat des bluts kan menschen- koth, oder schweine- mist genommen werden. Durch das oculiren, welches um Bartholomäi geschieht, kan nicht nur die vermehrung, sondern auch andere angenehme veränderungen zuwege gebracht werden, es erfordert aber eine leichte und fertige hand, und wird bey dieser arbeit vor ein meisterstück gehalten.

**Naglein, Wurz Naglein, Caryophylli aromatici, Cloux des Girofles,** auf Portugiesisch Krabe, auf Arabisch Calafur, in den Moluckischen Eiländern Chamke genannt, sind ein bekanntes gewürz. Die bäume, daran sie wachsen, gleichen den laurier- bäumen, und vermehren sich von sich selbst, wie unsere eichbäume, tragen aber erst im achten jahre ihre fruchte, und continuiren damit bis in das hundertste jahr. Sie wachsen auf der einzigen insel Amboina, weil die Holländer, wie man sagt, alle neldchen- bäume auf den übrigen Moluckischen inseln ausrotten lassen, und dem König von Ternate, zu ersetzung dieses schadens jährlich 12000 rthlr. pension, und ohngefähr 6000 reichthaler an präsenten geben: sie sind aber verbunden alle neldchen zu nehmen, und zwar das pfund vor 7 flüber und 6 pfennige. Obgleich die menge der neldchen, welche die Holländer nach Europa bringen, sehr groß ist, so verkaufen sie doch zweymal mehr in Indien, woselbst die compagnie den preis eines pfundes auf 65 flüber gesetzt hat, wenn sie selbige in bezahlung ihrer obligationen und handschriften angiebet: Merkwürdig ist, daß neben dem stamme der naglein- bäume kein gras aufkommt: denn weil sie im höchsten grad trocken und hitzig seyn, so ziehen sie alle feuchtigkeit an sich. Ihre blüthe, woraus die naglein werden, ist erstlich weiß, hernach grün, folgendes röthlich, und zuletzt schwarz. Wenn sie grün seyn, haben sie einen überaus annehmlichen geruch. Die naglein wachsen dichte bey einander in grosser menge, und werden, wenn sie abgerückt, an der sonne auf stroh oder bastenen decken getrocknet. Wenn sie dörre genug, müssen sie gelbdunkel seyn; die schwarze farbe aber bekommen sie durch räuchern. Die sogenannten mütter- naglein, Anthophylli, sind diejenigen, welche zu ihrer vollkommenen zeitigung gekommen. Sie sind den andern wurz- naglein zwar gleich, aber viel dicker, vollkommener und schwärzer, und haben unter ihrer härlichen schale einen länglichten, schwarz- braunen kern, von sehr annehmlichen würzhafften geschmack, lieblicher als die andern. Aus diesen mütter- naglein werden die bäume fortgepflanzt, indem sie auf die erde fallen und wurzel schlagen. Die Königs- naglein, Caryophylli regii, sind sehr klein und kaum so dick, als ein gersten- kern. Sie formiren mit ihren 6 oder 8 zacken ein krönlein, sehen auch eher einer blume als einer frucht ähnlich, sind sonst an farbe, geruch und kraft den andern gleich, allein zu rar und kostbar, wes-

wegen sie nur in kunn- und naturalien- kammern aufgehoben, von den Indianern aber angereicht, und wie hals- und arm- bänder getragen werden. Die wurz- naglein, so bey unsen materialisten verkauft werden, sollen, wenn sie gut, schwarz- braun, trocken, brüchig mit ihrem blut- knospen noch versehen seyn, und wenn mit einer nadel darein gestochen wird, ol von sich geben. Sie sind hitzig, und haben eine bitterkeit, die dem magen wohl bekommt, daher sie als eine angenehme würze an verschiedenen speisen, auch zur gesundheut dienen. In der conditrey werden sie ganz oder zerhackt mit zucker überzogen, oder zerstoßen mit einer massa von zuckercant zu wurz- naglein formirt und gebacken. In der arznei werden sie als eine haupt- herz- und magen- stärkung gehalten, dienen in ohnmachten, entstellung des magens, schwindel, und mütter- beschwörungen. In den apotheken hat man davon ein ol, ein wasser und einen balsam. Das ol vor dem antritt des fiebers genommen, oder auf die herz- grube geschmiert, lindert den schauer: mit lampher- ol vermischt, und mit baumwollen in einen hollen zahn gelegt, stillt die schmerzen. Das wasser ist eine kräftige herz- stärkung. Der balsam unter die nase gestrichen ist gut für den schwindel, stärkt das hirn, und wärmt das haupt: auf den nabel geschmiert, lindert er die colic, auf den magen, stärkt er denselben und stillt das erbrechen.

**Naglein: Nuss, Nuss aus Madagascar, Nux caryophyllata, Noix giroflee oder Noix de Madagascar,** ist eine nuss, so dick, wie ein gall- apfel, rund, leichte und kastanien- braun, riecht und schmeckt wie wurz- neldchen, doch nicht also stark, und beschleüßet einen kleinen kern oder saamen. Sie wird aus Madagascar überbracht, und ist die frucht von einem baume, der auf der insel S. Laurentii in menge wächst, und Ravendlara genennet wird. Seine blätter kommen an gestalt den lorber- blättern bey. Die andere rinde oder schale wird von dem baume abgezogen, und getrocknet, kömmt an farbe und gestalt dem zimmet ziemlich gleich, riecht aber wie wurz- neldchen. Sie wird bey naglein- zimmet, neldchen- zimmet, Cassia Caryophyllata, Canelle giroflee, Capelet und Bois de Crabe, genennet. Die frucht und die rinde dieses baums sind dem haupte gut, wie auch dem magen, dienen die blüthungen zu vertreiben, lust zum essen zu machen, und widerstehen dem gift.

**Naglein: Veil, gefüllte, f. Leucojum.**

**Näher: Geltung, Näher: Recht, f. Einstand.**

**Näher: Kauf, f. Kauf.**

**Näherung, Approximatio,** heist in der Algebra, wenn man aus einer gleichung, welche keine rational- wurzel hat, die wurzel in so kleinen brüchen suchet, als man verlangt.

**Nagel, Unguis,** ein horniges schildein, so am ende der finger und zeen wächst, und ohn empfindung ist. Sein natürliches nutz ist, die fingerspitzen zu steifen, und zum angreifen zu stärken. Die weiber und kinder brauchen sie als ein angebohrnes gewehr, wenn sie sich rauffen. Es duftern sich zuweilen flecken auf den nägeln, welches man das blühen des nagels nennet. Die weissen werden durchgehends vor ein gutes zeichen aufgenommen, wenn sie aber schwarz, sollen sie eine böse bedeutung haben, und die bedeutung soll dasjenige vornehmlich treffen, dem der finger, an welchem sich solche blut zeigt, nach den regeln der Chiromantie, absonderlich gewidmet ist. Die alten haben mit dem abschne-









stellen geschickt seyn. Ein solcher kan viel gutes und böses andrücken, nachdem er fromm und boshaftig ist, und darf heraus sagen, was andere wol müssen bleiben lassen. Daher das sprichwort: Narren sind der Fürsten prediger. Ingemein sind am Hofe beyde gattungen besammet, wie wol gewissenhafte lehrer es nicht gestatten, weil solche leute sich vornehmlich des gebrauchs ihrer vernunft, des edelsten Kleinods eines menschen, entsetzen, weil sie ungestraft viel muthwillen und ärgerliches wesen treiben, und wenn sie es böse meinen, viel unglück anrichten. An einem vornehmen Orte sollen in einem Saal 99 narren abgemahlt, und vor den hundertsten, wenn der sich finden möchte, noch ein ledig feld gelassen seyn. D. Joh. Geiler von Kaysersberg, prediger am Dom zu Strassburg in dem 15 jahrhundert, hat unter dem titel *Navis Narragonia*, predigten heraus gegeben, in welchen er 110 gattungen der narren vorstellet und bestraft. Sie sind nachgehends auch Teutsch, unter dem namen des narren-schiffs ausgegangen. Zu unser zeit hat der sinnreiche Chr. Weise die drey erz-narren heraus gegeben, denen er die drey Flügsten leute nachsollgen lassen, in welchen beyden büchlein die heilsame lehre, seinen wandel klug und tugendhaft anzustellen, auf eine angenehme weise ausgeführt.

**Narren-gesellschaft, Republica Babinensis**, wurde in der mitte des 14 seculi in Pohlen von etlichen Magnaten aufgerichtet, darunter einer, namens Pflomka, das haupt war, und von dessen unweit Lublin gelegenen ritter-gute diese junft den namen erhielt. Sie creirten darinnen, nach art der Pohnischen Republic, einen König, Reichs-Rath, Cassellane, Cron-Jägermeister, und andere officianten mehr. Wer nun was lächerliches an sich hatte, dem schickten sie zu solchen amte eine vocation ins haus, z. e. wer gerne von hunden discourirte, den machten sie zum Cron-Jägermeister; wer von seiner courage gar zu viel aufhebens machte, der wurde Cron-Feldherr &c. Das absehen dieser gesellschaft gieng dahin, daß die jungen leute sich vor allen übel anstehenden gewohnheiten möchten hüten lernen.

**Narrenkolben.** s. Korbkolben.

**Narrensteine.** s. Breyfuß.

**Narwal,** s. See-einhorn.

**Nasar,** ist eine gedachte quint oder orgel-stimme, sonst gemshorn genannt, welche oben nur halb so weit als unten ist. Das wort Nasar heist so viel als nachsaz.

**Nascale,** ein pinsel, dergleichen die wundärzte in hals-zufällen, am selbige damit zu pinseln, gebrauchen; ingleichen eine art des käpfels in runder form als kugeln, welches sie in den hals der gebärmutter zu stecken pflegen.

**Nase, Nasus,** das erhabene theil in der mitte des gesichts, und bey den thieren, die öfnungen am ende des kopfs. Sie besteht aus beinen, knorpeln, knöcheln, haut und gefässen. Der auwendige erhöhte theil der nase, so nach der länge herunter gehet, heisset der rücke, dessen spiracel theil die gräte, das ende der ball, oder die kugel, und die seiten die flügel. Inwendig wird die nase durch den knorpel, so die schridwand heisset, in zwey gänge, oder nasenlöcher unterschieden, die sich ferner in zwey öfnungen theilen, davon die eine aufwärts nach dem hirn, die andere niederwärts durch den gaumen in den mund führet. Der obere theil der nase besteht aus einem bein, welches ein stück des siebförmigen beines, und unbeweglich ist, der untere theil aus knorpeln, und ist beweglich. Die nase dienet die luft zum athemholen durchzulassen, und den schleim aus dem haupt abzuführen. Absonderlich ist sie als das

werkzeug des geruchs anzusehen, vermöge des jarten häutleins, womit die nasenlöcher inwendig überzogen sind, durch welches die empfindung, so man den geruch rechnet, angenommen, und ferner durch die geruchs-nerven zu dem hirn gebracht wird. In rechten ist das nasen-abschneiden eine leibes-strafe, womit diebe, aufreißer u. d. g. belegt werden, und nach den sätzungen des Kaisers Leonis sollen ehebrecher und ehebrecherinnen, so auf frischer that ergriffen worden, also bestraft werden. Nasenbluten gehöret vor die erbgerichte. Wenn ein Persiener seine braut nicht als jungfrau findet, mag er ihre nase und ohren abschneiden, und sie also wieder fortschicken. Unter den krankheiten ist der Polypus nasi, oder ein fleisch-gewächs in der nase bekannt, woson an seinem Orte. Ein Itali-nischer wundarzt, *Tagliacotti*, hat eine weise erfunden, eine durch krankheit abgesauzte nase, mit frischem menschen-fleisch aus dem arm genommen, wieder zu erstarren und anzuhellen. Wenn aber der mensch, aus dessen arm das fleisch genommen, vor dem andern stirbt, hat sich befunden, daß die gekünstelte nase, zu gleicher zeit mit verwest. Vor das nasenbluten wird mancherley gerathen. Zwiebel-saft mit essig in die nase gezogen; leim aus einem backofen zerrieben, mit rosen-essig angefeuchtet, auf ein tuch geschmiert, um die stirn und schläfe gebunden, und oft erfrischt; ein dreyfaches tuch in scharfen essig getaucht, kalt um den hals und die schultern geschlagen, sind gute hausesmittel. Wenn man das blut auf eine kreuzspinne traufen läßt, soll das bluten bald aufhören. In der Physiognomie wird eine wohlgebildete nase vor die bedeutung eines ehrlichen und gescheiden mannes angesehen. Eine erhöhte nase soll einen tapfern großmüthigen; eine aufgeworfene, einen spötter; eine runde einen verliebten; eine spitze, einen jornigen; eine gar kurze und kleine nase einen hurischen, diebischen und betrüglischen menschen bedeuten. Wahren auf der rechten seite der nase sollen glück; auf der linken unglück im heyrathen ver kündigen. Die Perser halten viel auf erhöhte habichts-nasen. Alle Tartarische völker haben durchgehends platte eingebogene, und die Africanischen Schwarzen stumpfe nasen. Einige Wilden in Asien und Africa tragen ringe in den nasen, wie in den ohren. Die nase ist ein sinnbild des wises und verstandes. Dahin zielen die sprichwörter: Eine gute nase, d. i. einen durchdringenden verstand, haben; einem eine nase drehen, d. i. einem etwas ungeschicktes glauben machen; die nase in die bucher stecken, d. i. fleißig studiren. Sie ist auch ein sinnbild des vorwitzes und übermuths. In solchem verstande sagt man: die nase hoch tragen, d. i. hohe dinge begehren; die nase überall einstecken, d. i. sich in alle händel eindringen. Eine nase laufen, oder holen, heisset, seines suchens oder hoffens verfehlen; einen bey der nase führen, mit vergeblichen hoffnungen aufhalten. Die nase rümpfen, heisset, etwas hönisch und mit verachtung ansehen.

**Nase,** die äger sagen: der hund hat eine gute nase, wenn er die fahrt bald findet, und richtig verfolgt.

**Nase,** heist in der schmeltz-hürte, die unartiae idhe materie, welche sich von hornseim oder andern strougen ersten in dem schmeltzen ansetzet. Wenn sich nichts ansetzet, so heist es: die nase ist lichte. Auf welcher seite die nase lichte ist, da brennet der ofen mehr aus.

**Nashorn, Rhinoceros,** ein starkes thier in der größe eines elefanten, mit furren keinen, einer aschenfarbenen, runzeligen haut ohne haar, welche ausstiehet, als ob das thier





an der kunst eigentlich sey, haben vor einigen jahren zwei gelehrte männer in drey gegen einander gewechselten schriftten öffentlich untersucht, nemlich der damalige Profest. Mach. zu Wolfenbüttel Leon. Chr. Sturm, der unter dem titel Dileamo abfertigung dieselbe widerlegt, und der Prof. Phys. zu Kiel D. Joh. Lud. Genemann, so dieselbige vertheidiget.

**Natron**, eine art salzes, so in einem todtten see in Egypten gefunden wird. Es ist schwarz, sehr scharff, und wenn es in einen sauren saft geworffen wird, macht es eine starke aufiedung. Es wird bey dem bleichen der leinwand gebraucht, kan aber dieselbe leicht angreifen, wenn es nicht mit einer linderen asche versetzet wird.

**Natter**, **Arter**, **Otter**, **Brandschlange**, **Viper**, **Vipera**, eine art schlangen, deren bis vor andern sehr giftig und schädlich ist. Sie ist klein, wird nicht über zwei fuß lang, und etwa eines faums dick, hat einen breiten platten kopff, den platzeisen nicht ungleich, sonderlich das weiclein, woran es von den gemeinen schlangen sonderlich erkannt und unterschieden wird, und grosse helle augen. In dem maule hat sie oben und unten sechzehn zähne, welche fast stehen, und oben absonderlich noch zwei, welche sich legen und allein aufrichten, wenn sie erzürnet wird. Um das zahn-fleisch liegt ein blätlein, welches einen starken troffen enthält, eines gelben ungeschmacken, und wenn er eingenommen wird, unschädlichen safts, wie solches *Charras* erfahren, der aber, wenn sie ihn bey dem biß ausläßt, eine tödtliche wunde macht, wie *Redi* aus seiner erfahrung bezeuget. Sie kriecht gerad und langsam, doch ist sie sehr hurtig mit beißen wenn sie gereizet wird. Ihre haut ist grau oder gelb, der einen dunkler oder höher als der andern mit langen braunen flecken. Männlein und weiblein haben doppelte geburts-glieder. Das weiblein bringt eyerlein, und scharret sie in den sand, darinne sie ausbrüten: weil sie aber täglich nur eins heraus giebt, geschieht es oft, daß die jungen im mutterleibe auskriechen und lebendig herfür kommen, doch ohne schaden der mutter. Sie nehren sich unter andern von Spanischen fliegen und scorpionen. Wenn sie sich paaren, lecken sie einander das Maul. Daher das geicht entstanden, daß das männlein seinen kopff dem weiblein in den rachen stecke und derselbe ihm abgebißen werde. Eben also ist auch falsch, daß der nüchternen speichel die nattern tödte. Der nattern giebt es sonderlich viel in Italien, und die werden vor die besten gehalten, wiewol auch die so bey uns um alte gebäude, sägemühlen und hecken sich aufhalten, im fall der noth das ihre thun. In beiden Indien, und in Africa sind sie gleich andern gewürm im überflus, und werden an theil orten von den einwohnern ohne schaden gegessen. In der artzen werden die nattern vielfältig gebraucht. Etwederden aus Italien lebendig oder gedörret zu uns gebracht. Die lebendigen müssen bald aufgeschlachtet, die etwa abgekandenen ausgeworffen, die noch frischen mit moss in ein faß gethan, und an einen mäßigen ort gesetzt werden, weil hitze und kalte ihnen gleich schadet, da sie denn ohne speise sechs monat leben bleiben. Sie müssen im frühling oder herbst gefangen werden, wenn sie am fettesten sind. Die man dörren will, denen wird kopff und schwanz, weil wenig fleisch daran, abgehauen, das herz, die leber und das fett absonderlich aufgehoben, und das übrige an der luft im schatten getrocknet und dunckweise in ein pätlein gebunden, zu uns gebracht. Diese getrocknete nattern werden samt dem herzen und der leber gepulvert, und

mit gummi tragant, so in Spanischen wein gelassen, zu lüchlein formirt, welche kräftiger, als die, so von dem abgekochten fleisch der frischen nattern mit zerhacktem zwieback gemacht, und aus Italien oder von Montpellier gebracht werden. Diese lüchlein oder Trochisci Viperarum werden verschiedentlich gebraucht, und vornemlich in den theriac mit genommen. Das so genannte Bezardicum animale simplex und compositum, ist eben das geklutterte nattern-fleisch, allein oder mit andern dierlichen dingen versetzt. Sie haben eine gift- und schweiß-treibende kraft, daher sie gegen die frage, auffah, auch in hitzigen frandheiten, ansteckenden fiebern und pest gebraucht werden. Andere preparata sind Sal volatile und fixum, oleum und Essentia. Das fett tropfenweise in die augen gelassen, ist ein kräftiges mittel wider alle flecken und getrechen der augen. De Viperis haben in eigenen büchern gehandelt *Moj. Charras*, *Fr. Redi* und *Abbati de Admiranda Viperarum natura: de Trochiscis Viper.*

**Natter-Kraut**, **Schlangen-Kraut**, wilde ochen-zunge, *Echium*, ein wildes kraut, so an den wegen und vor den adern wächst. Es hat lange, breite und ganz rauhe blätter an der erden, treibt einen rauhen geraden stengel, an welchem auf kleinen gebogenen zweigen rosche und zuletzt blaue fleisch-blümlein kommen, daraus ein schwarzer eckiger saame, einem schlangen-kopff gleichend, ansetzt. Das kraut hat eine reinigende, zertheilende, treibende kraft, thut gut für geronnenen geblüt im leibe, und alle innerliche versehrung, heilet auch giftiger thiere biße, die blätter zerstoßen aufgelegt. Die wurzel einem vieh angohangs, vertreibt die würme, so sich in den schäden zu setzen pflegen.

**Natter-Kraut**, f. Pfennig-Kraut.

**Natter-milch**, f. Scorpioner.

**Natter wurg**, *Bistorta*, *Serpentaria*, ein kraut, davon eine gattung, die grössere, im garten gezelet wird, die andere die kleine, wild an bergigen orten wächst. Ihre blätter sind lang, rumpelig, oben rorhlich, unten blau angelauften, hat einen hohen stengel, und an demselben eine purpur-rotthe blüte, in gestalt einer ähre. Die wurzel ist auswendig schwarz, inwendig rorh, und wie eine schlang gekrümmet, am geschmack streng und bitter, hat eine anziehende und heilende kraft, thut wohl in der rorhen ruhr, danckflüssen, blutspeyen, gülden oder und erbrechen: wird auch bey haupt-flüssen, bosen fiebern, blattern, und in der pest selbst gebraucht, heilet wunden, krüche, und zerstrangene adern im leibe: zu pulver gestossen, und in frische wunden gestreut, stillt das blut, und fördert zur heilung. f. Schlangen-Kraut.

**Natter-zünglein**, **Schlangen-zünglein**, *Ophioglossum*, *Lingua Serpentina*, ein kräutlein, welches in feuchten wiesen und gärten wächst, bringet nur ein blat, welches unten breit, oben spitzig, treibt einen kengel einer hand hoch, aus dessen mitte ein gelbes gewächs, wie eine sprieme oder schlangen-junge, scharfen weise herfür kommt. Es ist ein herrliches wund-kraut, inner-und außertlich zu gebrauchen, zieht allen gift aus den pest-geschwüren, oft frisch aufgebunden, und widerstehet den ansteckenden frandheiten.

**Natter-zünglein**, **Schlangen-zünglein**, **Stein-zünglein**, *Glossopetra*, *Lingua viperina*, *Lingua Melitensis*, sind gewisse steine, so fast wie eine junge gepulset, ohne das sie

se meistens an den seiten herum spizen wie fischhä-  
ne haben: daher einige sie für zähne von dem fisch Car-  
charias halten, welche zu stein worden. Sie bestehen  
aus einem leimichten stein, der mit einer harten polirten  
haut überzogen. Theils sind sehr groß und hell-braun  
von farbe, theils kleiner und blaulicht, theils mit fla-  
scheln an den zähnen herum, theils ganz glatt; einige  
sind schmal und vorn eingebogen, wie die vogel-jungen.  
Man findet sie in Ungarn, in Deutschland bey Lüneburg,  
und in Holland bey Deventer, die besten aber trifft man  
in der insel Maltha an. Es wird viel aberglauben damit  
getrieben. Einige lassen sie in silber fassen, und tragen sie  
wider den gift am leibe.

**Natürlich**, *Naturalis*, im gegensatz dessen, so über die na-  
tur ist, bedeutet es alles, was zu einer sache nach ihrem  
eigenen wesen gehört. Also ist natürlich, daß der mensch  
rede, daß ein stein im wasser zu boden sinke u. s. w. Im  
gegensatz des, so mit willen geschieht, bedeutet es alles,  
was aus bloßem trieb der natur ohne unsern willen ge-  
than wird, als schlafen, athem holen u. a. m. Im gegen-  
satz dessen, so zufälliger weise geschieht, bedeutet es  
alles, was aus ordentlichen und natürlichen ursachen her-  
kömmt, als das fließen des wassers u. s. w. Im gegensatz  
dessen, so gewaltsamer weise oder durch kunst geschie-  
het, alle natürlichen bewegungen, wiewol die neueren  
schul-gelehrten diesen lezten unterschied ansehten. In-  
gemein heißet natürlich alles, was nach dem ordentlichen  
und allgemeinem lauff der natur gethan wird. Nach die-  
ser bedeutung ist der untergang der körper eben so natür-  
lich als ihre erzeugung, der tod als das leben, das sterben  
als das gebahren werden, mißgeburten nicht weniger als  
wohlgeschaffene körper.

**Natürliche erben**, werden in rechten genennet, die, so  
durch die geburt und nach dem rechte der blutsfreund-  
schaft zu dem erbe beruffen werden.

**Natürliche kinder**, heißen in rechten, die bloß nach der na-  
tur und nicht nach den rechten kinder sind, nemlich die von  
zwey lebigen personen, so zusammen als eheliche woh-  
nen, oder von einem manne mit einem lebs-weibe erzeu-  
gt worden: sonst auch unechte kinder genannt. Die-  
sen, wenn der vater weder ein eheweib noch eheliche kin-  
der hinterlassen, gehöret der sechste theil der väterlichen  
verlassenschaft, ausser dem mehr nicht als der unterhalt,  
bis sie ihr brot selbst erwerben können.

**Natur**, *Natura*, ein schul-wort, welches in mancherley be-  
deutung genommen wird. Erstlich war wird damit Gott  
selbst gemeinet, doch zum unterschied auf die schaffende  
natur, *Natura creatrix*, wie es *Laetantius* ausspricht,  
oder wie in den schulen geredet wird, *Natura Naturans*.  
Sodann wird dadurch verstanden, die ganze erschaffene  
welt überhaupt, *Natura Creatura*, oder *Naturata*. Ferner  
das wesen eines jeden dinges: auch die natürliche ursa-  
chen, mit ihren wirkungen, nach denen kräften, so sie  
von dem urheber der natur empfangen haben: bey den  
thieren bedeutet es die angebohrne art und eigenschaft,  
und bey den menschen die innerliche neigung und fähig-  
keit zu gewissen tugenden oder lastern, übungen oder ver-  
richtungen, freundschaft oder feindschaften. Eigentlich aber  
und in einem genauem sinn ist es der eingepflanzte ur-  
sprung der ruhe und bewegung eines körpers, wie er von  
einem notwendigen zusammenhang der ursachen entsteht.  
Durch diese beschreibung wird die meinung der alten mit

der, so die neueren führen, einiger massen vereinigt, und  
was jene durch die *Materia* und *Formam*, als abson-  
derliche wesenheiten gesagt, von diesen, weil sie sothane  
wesen nicht erkennen, auf die größe, gestalt und lage der  
kleinsten theile, woraus die körper bestehen, gezogen, als  
welche durch das so ungleiche drucken und treiben der um-  
fangenden körper, einen so ungleichen einbruck ihrer ruhe  
oder bewegung empfangen, daß daher die unendliche ver-  
änderungen der dinge entstehen. Der gelehrte *Boyle* hat  
de ipsa *Natura* ein buch geschrieben.

**Naturalisiren**, *Conferre jus Indigenatus*, einem ausländ-  
der das recht der eingeböhrnen landes-kinder verleihen.  
Wenn in Frankreich einer, der nicht naturalisirt ist, ver-  
stirbt, mögen ihm seine kinder oder verwandten nicht er-  
ben, sondern seine verlassenschaft ist dem König verfallen,  
welches *le droit d'Aubaine* heißet. In England hatte  
sonst der König das recht, ausländler zu naturalisiren; wel-  
ches aber an. 1711 durch eine parlaments-acte aufgehoben  
worden.

**Naturalismus**, eine solche meinung von dem gottesdienst,  
da man vorgiebt, daß das bloße licht der natur genug sey,  
den menschen zu lehren, wie er Gott gefallen, und wahr-  
diglich dienen soll, folglich daß die seligkeit zu erlangen,  
das geoffenbarte wort Gottes und die darinne enthaltene  
geheimnisse des glaubens überflüssig und unnöthig seyn.  
Dieser wahn entstehet aus einem hochmuth und eitelkeit,  
daß man sich von den gemeinen meinungen abzusondern,  
und aus dem grossen hauffen zu scheiden, einen ruhm sucht,  
oder aus einer tragheit, sich in dem grunde der wahren  
gotteslehre nothdürftig zu unterrichten, oder endlich aus  
einem zweifel zwischen denen wider einander streitenden  
religionen, da man endlich alle verwirft, diemal man  
keiner, ohne widerspruch des willens bepflichten kan.

**Naturalist**, derjenige, so dem Naturalismo bepflichtet. Sie  
wollen *Esprits forts* heißen und werden auch *Deïsten* genen-  
net, wiewol die allen gottesdienst verwerffen, und genug zu  
seyn achten, daß man als eine allgemeine und unleugbare  
wahrheit annehme, daß ein Gott sey. Sie meinen, daß durch  
verlegung solcher dinge, die von der vernunft nicht föh-  
nen gefasset werden, ihrer freyheit gewalt geschehe, und  
daß die lehre des glaubens, diemal so viel darüber gestrit-  
ten wird, nur eine einbildung sey.

**Naturalist**, heißet auch der, so die natur wohl erforschet, und  
eine solche wissenschaft darinne erlanget, daß er von na-  
türlichen dingen genugsamen grund zu geben vermag.

**Naturalisten**, nennet man auch unordentliche sechter, wel-  
che nach keinen regeln angeführt sind, auch öfters die-  
selben nicht zu wissen begehren. Sie setzen vielmehr eine  
stärke des arns, eine gute klinge, und ein beherrtes we-  
sen zum grunde.

**Naturkunde**, *Physica*, eine wissenschaft, welche den zu-  
stand und die eigenschaft der natürlichen körper in ihrer  
natur und wesen, nach ihren ursachen, beschaffenheit, um-  
ständen, wirkungen, entstehen und vergehen, untersucht.  
Ihr vorstand sind die natürlichen körper nach ihrem we-  
sen betrachtet, weil sie auch in andern absichten erwo-  
gen werden können, die zu andern wissenschaften gehö-  
ren: und ihre beschäftigung endet sich in der betrachtung  
derselben. Sie hat zwey allgemeine grundsätze, deren der  
eine ist: Aus nichts kan nicht etwas werden. Der an-  
der: Ein ieder körper, so viel an ihm, bleibt in dem  
wesen stehen, in welchem er sich einmal befindet, so  
lange

lange er nicht durch eine äußerliche ursache daraus gesetzt wird: und zwey haupt-gründe, worauf sie beruhet, die vernunft und die erfahrung. Diese begeben misse einander die hand bieten, wenn die wissenschaft glücklich und mit nutzen soll getrieben werden.

Natur, recht, s. Rechte.

**Naumburg**, eine wegen ihrer messe bekannte Stadt in Thüringen, hält buch und rechnung in Reichsthalern, guten groschen und pfennigen: die münzen allda sind eben wie in Leipzig. Die gedachte messe wird auf Petri Pauli tag, welcher jährlich auf den 29ten Junii fällt, eingeläutet und währet 8 tage. Auf den ersten und andern tag geschehen die Acceptationes der wechselbriefe, welche am 5 Julii des folgenden monats ihre bezahlung erhalten haben müssen, widrigen falls wird darüber protestiret, und ist solcher Protest sammt dem wechselbriefe nach gedachtem 5ten Julii zu versenden. Von Hamburg wechselt man auf solche messe, und werden die briefe gestellet in Reichsthaler courant-geld zu zahlen, die Valuta aber wird nach abzug 30 procent Lagio, weniger oder mehr, in Banco abgeschrieben: in Naumburg aber zahlen sie mit neuen dritteln und groschen. Von Naumburg wechseln sie auf der messe per Hamburg, und stellen die briefe auf 14 tage, 3 à 4 wochen sichte Reichsthaler Banco, zahlen aber die Valuta mit 30 procentum Lagio, weniger oder mehr, in neuen dritteln und allerhand groschen, stücken. Außer solcher messe wird wenig gewechselt.

Naurus, s. Neu-Jahr.

**Nautilus**, Pompiilus, ist ein schal-fisch, den die meeres-wellen nicht selten auf den sand heraus zu werfen pflegen. Er ist weiß von farbe, und schwimmt in seiner schale, welche carina nautili genennet wird, wie in einem kleinen schiffe herum. Er hat eine öffnende kraft, wie auch seine schale, welche einer schnecken-schale nicht ungleich siehet.

**Nazar**, Nezer, der Seher, hat am Persianischen hofe die aufsicht, über alle königliche güter, mobilien, kleider und gefässe.

**Nazarener**, also werden die Christen von den Türken spottweise genennet, weil Christus in Nazareth erzogen worden.

**Nazariten**, Nazarener, Nazaraer, sind gewisse Jüden, welche ein gelübde thun, keinen wein zu trinden, die haare nicht scheren und abschneiden zu lassen, noch die tödien zu berühren, es seye denn vater oder mutter.

**Neapolis**, die haupt-stadt im Königreiche dieses namens, hält buch und rechnung in ducaten, Tarins und Grains, den ducaten zu 5 Tarins gerechnet, die Pistole d'Espagne oder Doppia gilt 33 Carlins, oder 16 und 1 halb Tarins; die Italidische Pistole 30 Carlins oder 15 Tarins; die Sequins 18 Carlins oder 9 Tarins; die Ecus courants 11 Carlins oder sechs halb Tarins; die Ducats di Banco 10 Carlins oder 5 Tarins. Die gülden Neapolitanischen thaler thun 13 Carlins oder sieben halb Tarins; die Ducats d'or 12 Carlins oder 6 Tarins; die Pistoles oder Spanischen thaler 9 Carlins oder fünf halb Tarins. Die Tarins gelten 3 Carlins oder 20 Grains, die Carlins 10 Grains, die Grains 3 Quatrins. Wechsel-münze sind: der Ecu d'or, so 13 Carlins oder sieben halb Tarins gilt, der Ducat d'or von 12 Carlins, und der gemeine thaler von 11 Carlins.

**Nebel**, Nebula, ist ein wässeriges Meteorum, welches aus allerhand ausdünstungen bestehet, in der untern Region der luft sich aufhält, und dieselbe oft verdunkelt. Wenn der

nebel von der untern in die mittlere luft-region aufsteiget, so heisset es eine wolcke. Der nebel ist zuweilen dick, zuweilen dünn, zuweilen stinkend, zuweilen auch von andern eigenschaften. Wenn er fällt, bedeutet es gut wetter, weil kein dampf in der luft überbleibt, daraus regen entstehen könne; wenn er aufsteiget, pflegt er bald in einem regen wieder herab zu kommen.

**Nebel**, heist bey den Chirurgen dasjenige augen-gebrechen, wenn das horn-häutlein seine natürliche farbe verlohren, und von einem wiedernatürlichen humore überzogen wird. **Nebel-Kappe**, eine decke oder hülle, worunter einer nicht erkannt wird. Die alten haben geglaubt, man könne durch gewisse steine, ringe u. d. a. sich unsichtbar machen, und dieses haben sie eine nebel-kappe genennet.

**Nebel-Krabe**, s. Krabe.

**Neben-besitz**, Compossessio, wenn zwey oder mehr ein gut mit gleichem recht besitzen, es sey getheilt oder ungetheilt. Solches trägt sich zu unter anverwandten erben, wenn sie zugleich den besitz ieder für sich ergreifen: oder mit gutem willen unter mit-erben. Einem neben-besitzer kommen die Remedia Possessoria & Manutentia zu, und er hat die vermuthung vor sich, daß er mit seinem neben-besitzer gleiches recht habe.

**Neben-Gegenden**, Plaga collaterales, heißen alle diejenigen, die von den 4 haupt-gegenenden, süden, osten, norden und westen, abweichen.

**Neben-Güter**, Linohandgüter, Bona Paraphernalia, die güter, so in eines ehegenossen freyer eigener hand und gewalt stehen, ingleichen der frauen ihr eingebrachtes eigenes gut, darinn der manns feine hand, auch davon feine nahrung hat.

**Neben-Mond**, Paraselene, wenn man neben dem rechten mond noch einen, oder auch mehr andere siehet, ist ein Meteorum, welches von gewisser brechung der strahlen, und gemeinlich von der interfection zweyer oder mehrerer heller circel zu entstehen pflegt.

**Neben-pfeiler**, s. Pfeiler.

**Neben-Planeten**, Planeta secundarius, heist ein stern, der sich um einen andern planeten bewegt, und mit ihm zugleich um einen welt-cörper, welcher stille steht, herum läuft, dergleichen waren bey den alten Venus und Mercurius, weil sie glaubten, die sonne bewege sich zugleich mit ihnen um die erde. Nach den neuern sind solche die monden des Jupiters und Saturni, und unser mond; daher man auch die neben-planeten monden, und die haupt-planeten erben nennet.

**Neben-sonnen**, Parheli, ist ein Meteorum emphaticum, da man neben der rechten sonne noch eine oder mehrere siehet. Die wahrscheinlichste meinung ist, daß solches von der interfection eines hellen horizontal-circels und einer oder mehr Coronarum oder Halorum herkomme. Sie pflegen heller zu seyn, und nicht so lang zu stehen als die neben-mende, weil die sonnen-strahlen ein helleres licht geben, und kräftiger sind, die wolcken zu zertheilen, als der mond.

**Neben-uhren**, Horologia secundaria, heißen in der astronomie die declinantis, inclinatis, reclinatis, und deklinatis, indem selbige nur alsdenn gebraucht werden, wenn man keine von den haupt-uhren haben kan.

**Neben-Winkel**, Angulus contiguus, heist ein solcher, der neben einem andern, oder neben mehrere zu liegen kömmt.

Neben:









Diese 2 flügel, indem sie auf den seiten und unten geschlossen, oben aber gegen den magen offen sind, machen das netz einem sack gleich, in dessen höhle zum öftern ein scharfes gewässer und wind sich sammlet. Es hat das netz sehr viele gefäße; die blut-ader überkommt es von der pfort-ader, und zwar der obere flügel von der rechten und linken magen- und netz-blut-ader, der untere von der rechten und hintern netz-blut-ader. Die pulsader sind magen- und trös-äste. Die spannader oder die nerven werden von dem strang der ribben mitgetheilet. Es hat auch sehr viel fett, welches in besondern und kleinen stücken aufbehalten wird. Das netz erhält die wärme des magens, unterstützt die adern, damit das pfortadrigte gebiut über sich hin geführt werden, erweicht die gedärme, und verhindert, daß sie nicht unter einander verwickelt werden.

**Netz**, das wunderbare, Rete mirabile, werden die auf ganz wunderbare weise, wie ein netz in einander verstricken und verwickelten blut- und puls-aderlein, und kleine drüseln, im gehirne, an dem saam- oder schleim-drüseln, Glandula pituitaria, genennet.

**Nege**, Craticula, heißt in der perspectiv eine in kleine sächer getheilte figur: entweder wie sie an sich selbst ist, oder auch wie sie von einem spiegel, geschliffenen glase, oder aus andern optischen ursachen verworffen wird. Im ersten falle nennet man es craticulam prototypi, in andern aber craticulam eecrypi.

**Nezen**, heißt bey den paplermachern so viel als das papier in feim tuncken und naß machen.

**Netzförmiges häutlein**, Retina, retiformis tunica, Amphiblastroides, ist das dritte von den augenhäutgen, und nichts anders, als das marc der gesichts-nerven, welches über die gläserne feuchtigkeit in fundo oculi sich ausstreckt, und sich zu der wimperförmigen sennen erstreckt. Wenn man es ins wasser wirft, siehet es einem netz nicht ungleich, weil es von lauter subtilen nerven zusammen geflochten ist. Es soll dieses das vornehmste Organon visus seyn, indem die Objecta darauf, jedoch umgekehret, wie auf einem ungespannten tuche, in einer Camera obscura abgebildet werden.

**Neubekehrte**, heißen in Frankreich diejenigen, welche unter regierung Ludwigs XIV durch die dragoner oder andere zwangsmittel, auf königlichen befehl von der Reformirten zu der Catholischen religion gezwungen oder beredet worden, dergleichen es viele in Languedoc, und in dem gebirge Sevennes giebet.

**Neubrucl**, Neureit, Novale, ein feld, welches nie angebauet gewesen, und igo erst angebauet wird. Wenn eine wiese umgerissen, und zu acker gemacht wird, ist es kein neubrucl, weil sie vorhin unter die baugüter gehöret. Neubrüche, wenn sie auf einem zehndbaren grund gelegen, sind nur das erste jahr zehend-frey, hernach müssen sie wie andere zehend-felder den zehnden abführen.

**Neue welt**, Novus orbis, wird America genennet, weil dieses groffe welt-theil, nicht wie die andern dreze, jederzeit bekannt gewesen, sondern erst anno 1497 entdeckt worden. Die Spanier rühmen, als den ersten erfinder solcher neuen welt, den Christoph. Columbus, ob er gleich kein Spanier, sondern ein Genueser gewesen, und nur in Spanischen diensten gestanden. Hergegen wollen die Franzosen behaupten, daß solche ehre ihren landsteuten, Joh. Berancourt, Gerh. Mauleon und Steph. de la Sale, zu gehöre, die 60 jahr vor Columbo dahin gelanget seyn, und etliche inseln eingenommen haben sollen: Columbus

aber habe von einem Französischen fischer, so durch ungewitter dahin verschlagen worden, die erste nachrichten erhalten.

**Neue leben**, s. Lehen.

**Neuerung**, Novatio, die veränderung einer schuld oder forderung in eine andere. Solches geschieht auf zweierley weise: entweder, wenn derselbe schuldhaber und schuldi-ger bleiben, und allein die beschaffenheit der schuld verändert wird, als wenn jemand von zeit zu zeit weizen auf borg empfangen, und zuletzt eine verschreibung darüber als ein darlehn ausstellet. Oder, wenn einer unter beyden verändert wird, es sey der schuldherr, wenn er seine forderung einem andern zu bezahlen verordnet, oder der schuldnere wenn ein ander vor ihn sich zur zahlung verbindet. Eine neuerung wird nicht vermuthet, und bleibt die vorige verbindlichkeit in ihrer kraft, wenn nicht ausdrücklich abgeredet worden, daß sie aufgehoben seyn solle. Neuerung gilt vor zahlung, und hemmet den lauf der zinsen.

**Neuerung**, im rechtsgange, wenn in dem letzten sag der gegentheile etwas neues vorbringt, darüber vorher nicht gestritten worden. Solche neuerungen werden von den richt-fassern nicht angesehen, und wo es eingeführt, die Advocaten darum in straffe genommen.

**Neuerung**, alles, was im geist- oder weltlichen stande, im handwesen, bey handwerken oder gemeinen, wider die alten ordnungen und hergebrachte gewohnheiten will eingeführt werden. Dergleichen sind ingemein verächtlich und mehrentheils schädlich, wenn nicht eine reiffe überlegung, mit zuziehung aller, die darzu gehören, und dems demselben gezeuget, vorhergegangen.

**Neufanger** wird auf bergwerken der erste finder und aufnehmer eines ganges genennet; dergleichen der die letzte massen muthet.

**Neuganger**, heißt, der einen gang entblößet und ergangen hat.

**Neu gebäu**, Novum opus, dasjenige, was mit bauen oder abbrechen von dem nachbar geschieht, wider den alten vormaligen zustand, wenn dem andern dadurch schaden und nachtheil erwachsen kan. Neue gebäu mögen seyn, nicht nur in häuslichen gütern, an wech-häusern, scheuren, ställen, u. d. g. sondern auch an bau- und feld-gütern, ackern, wiesen, weinbergen, gärten, u. a. m. nach graben auf- oder umwerfen, wege und steege machen, wäude oder zäune ziehen u. s. w. Einem neuen bau wird geweiht, wenn derselbe thätlich gehindert und niedergelegt, oder welches sicherer, wenn auf anrufen der Obrigkeit demselben einhalt gethan wird.

**Neujahr**, Novus annus, der anfang des jahrs, welcher von alters her bey den meisten völkern, mit gewissem gezeu-ge gefeyert worden. Bey den Römern ist von anfang auf kommen, daß die von der gemeinen bürger-schaft, den vornehmen, von denen sie schutz und gutes genossen, zu dem neuen jahr glück gewünschet, und sie mit honig-tuchen, süßen fruchten, und andern angenehmen artigen und seltenen dingen, und endlich mit einem gemünzten pfennig beschencket. Unter den Kaysern ist es damit so weit kommen, daß sie es als eine schuld gefordert, und Caligula am neuen jahrtag in der thür seines palasts gestanden, das neujahr einzunehmen. Nachdem die bürgermeisterliche regierung aufkommen, sind auch die Obrigkeiten am neuen jahrtage verändert worden. Die weise, das neujahr mit glückwünschungen und geschenken zu bezeuhen, ist

Bis auf den heutigen tag verblieben, doch mit einigem unterschied, allermassen in Italien die höhern den geringern, in Engelland die geringern den höhern, in Teutschland und anderswo beyderseits ohne unterschied, nach der achtung, so sie gegen einander haben, einander beschenden. Von dem ursprunge der neuahrs-geschenke bemercket Harobörfer, das geschenke-bringen sey ein zeichen der ehrerbietigkeit, der freundschaft und der liebe: daß es vor eine gute bedeutung angenommen werde, wenn am ersten tage der wochen einem etwas angenehmes begegnet, vielmehr wenn es im anfang des jahres geschieht: daß die Druiden bey den alten Teutschen schon dergleichen beobachtet, und an dem neuen jahrs-tage die rinden von ihren geheiligten eichen abgeschälet, und dem volcke ausgetheilet: daß, wenn an einigen orten der gebrauch ist, daß die armen 3 wippen oder hagebutten zu schenden pflegen, solches die bedeutung habe, daß weil zu derselben jahrs-zeit keine andere frucht im felde zu finden, diese dienen sollen, wenigstens den guten willen zu erkennen zu geben. Zu Rom sind bey gelegenheit eines grünen zweigs, aus dem haine der göttin Sternia, so dem Könige Tatio am neuen jahrs-tage gebracht, und von ihm als ein gutes zeichen aufgenommen worden, die neuahrs-geschenke aufkommen, und feyerlich begehalten, auch nach eingeführtem Christenthum allein von dem heydnischen aberglauben gesaubert worden. Die Russen begehen das neuahrs-fest mit einer grossen procession oder andachts-fahrt, bey welcher der Czar mit seinem ganzen hofe, der Patriarch mit aller seiner clerisey, ieder in seinem besten schmuck, nebst einer unzählbaren menge volcks erscheinen, der Patriarch erst über den Czar, hernach über die versammlung, den segen spricht, und diese mit einem Amen antwortet. Bey den Persern wird die stunde und minute, wenn die sonne in des frühlings-Äquinoctium tritt, von welcher zeit sie ihr Nauruz oder neujahr rechnen, von einem Minathim oder sternstucker fleißig beobachtet, und so bald sie eingetroffen, angezeigt, worauf ein öffentliches zeichen, durch abfeuerung des groben geschützes oder mit trompeten und pauken gegeben, und der tag mit frölichkeit zugebracht wird. Die Chineser begehen ihr neujahr mit fastnacht-spielen, seltsamen wummereyen auf öffentlicher strasse, possenspielen, nach art unserer marktschreyer und andern gaudelleyen.

**Neumond, Inerclunium, Novilunium, Nox illunis, Luna silens, nova, vacua, silens, extincta,** wird der mond genennet, wenn er mit der sonne zusammen kömmt, und also auf der seite, die wir sehen, kein licht hat. Der wahre Neumond ist in der Astronomie die zeit, wenn sonne und mond nach ihrer wahren bewegung zusammen kommen, das ist, wenn man sie aus dem mittelpuncte der erde in ihrer zusammenkunft erblicken würde. Der sichtbare Neumond heist bey den Astronomis die zeit, wenn sonne und mond nach ihrer sichtbaren bewegung zusammenkommen, das ist, wenn man auf der fläche der weltkugel in einem gegebenen orte die zusammenkunft des mondes und der sonne beobachtet. Der mittlere Neumond ist die zeit, wenn sonne und mond nach ihrer mittleren bewegung zusammen kommen. s. Mond.

**Neun, Novem,** die letzte unter den einfachen zahlen. Sie hat eine besondere eigenschaft, daß alle zahlen, die mit neun dividirt gleich aufsehen, aus solchen ziffern bestehen, die mit einander addirt, neun machen, als 18, 27, 36 u. s. w. nur wird bis zu 100 eine zahl davon auszunehmen seyn, nemlich 99, bis zu 200 zwey, bis zu 300 drey, und so wei-

ter bis 1000. Die neunte zahl ist ein sinnbild der unvollkommenheit. Sie ist dem unartigen Saturno gewidmet, und das neunte zeichen im thierkreise, der scorpion, wird als schädlich angegeben. Den verwundeten ist der neunte tag gefährlich. In heiliger schrift wird bey der neunten zahl jedesmal etwas böses angeführet, und Homerus hat dieselbe allezeit zu traurigen begebenheiten gebraucht. Dagegen wird die neunte zahl von Pythagora vor heilig gehalten, weil sie aus drey mal drey, welche zahl bey ihm große geheimnisse enthält, und vor göttlich geachtet ist, erwächst. Bey den kranken ist der neunte tag einer von denen, die von dem erfolg der krankheit anzeige thun, und unter den sogenannten stufen-jahren, wird auf das drey und sechzigste, weil es sieben mal neun, und das ein und achtzigste, weil es neun mal neun fasset, zum guten oder bösen ausschlag viel geachtet. Endlich wird auch in zauberischen und abergläubigen handeln auf die neunte zahl gehalten.

**Neunauge, Lamprota media, oder Oculata minor, Lumbricus aquaticus,** ein fisch in gestalt eines aals, wird über einen fuß lang, und eines daumens dick, hat am kopfe auf ieder seite neun augen oder röhrlein in einer reihe, durch welche er das eingesogene wasser wieder ausläßt. Die neunauge hält sich in flüssen und strömen. wird von Martini bis Ostern häufig gefangen, und frisch aus dem salze oder mit einer schwarzen brühe angerichtet, oder auch auf dem rost gebraten. Ingemein werden sie eingebraten, mit essig und gewürz eingemacht, und in fäßelein gehalten. Sie können auch geräuchert werden. Das fleisch ist von gutem geschmack, aber schwer zu verdauen, und dienet nicht vor schwache magen.

**Neuner,** ist ein land-münze in Hessen, allwo sie weispennige oder leichte groschen genennet werden, gilt 9 gute pfennige, wird aber in andern landen nicht überall genommen. s. Albus.

**Neuntes, oder Neuntel, Neuntheil,** heist auf bergwercken der neunte theil von metall oder erzt, so den köllnern als ihre gerechtigkeit gebühret. Es wird in das ganze oder volle, und in das halbe getheilet.

**Neuntödter, ein mittelmaßiger raubvogel.** Die grössere art wird auch wild- oder Pruck-elster genennet, lebt vom raub kleiner vögel, bis auf die ansel, ungeachtet dieselbe grösser ist, und frist sie am kopfe bey dem gebirge an. Die kleinere art lebt von allerhand geschmeiß, tödtet die mag- und kuh-käfer, und steckt sie auf die stacheln der dornhecken, daher die meinung entsprungen, daß er nichts genieße, er habe denn zuvor neunterley getödtet. Sie brüten in dornigten sträuchen, und ziehen auf den winter nicht weg.

**Neunzigste,** heisset in der Astronomie der neunzigste grad der ecliptic von dem morgen-horizont an gerechnet: und nennet man daher seine höhe über den horizont die höhe des neunzigsten.

**Neuruz,** heissen die Persianer ein sonnen-jahr: also sagen sie: dieser hat so und so viel Neuruz erlebt. Es bedeutet bey ihnen auch einen neuen tag, oder den ersten tag des jahrs, an welchem die sonne in den frühlings-erdzel tritt, und tag und nacht einander gleich sind, mit welchem sie auch das jahr anzufangen pflegen.

**Neutralität, Neutralitas,** ein solcher zustand, da zwischen zweyen kriegenden parteyen ein dritter sich also verhält, daß er mit beyden im frieden lebt, und keinem vor dem andern besüßt, noch eine gunst oder vorthail einräumet. Wie schwer dieses zu erhalten, sonderlich wo die kriegenden



den theile mächtig sind, lehret die tägliche erfahrung, und gehet es nach dem ausspruche eines alten Politici, denen neutralen ingemein, wie denen, so den mittlern stoc eines hauses bewohnen, daß ihnen von unten her der rauch, von oben das wasser beschwerlich wird. De Neutralitate hat Joh. Wilh. Neumayer von Kuwola ein eigen buch geschrieben.

Newgate, ist zu London in Engelland ein thor, thurm und gefängniß, worinne diejenigen personen, so das leben verurtheilt haben, verwahrt werden.

Newtonianisches fernglas, s. Fernglas.

Nhambi, ein Americanisches gewächs, welches in büschen, in hölgern, und auch in gärten wächst. Sein stengel ist ziemlich lang und dicke, rauh und astig, kriecht zum theil in der erde herum, zum theil erhebt es sich, als wie der portulac. Sein laub ist groß und grün am rande, bisweilen nur schlecht ausgezackt, bisweilen aber gar tief eingeschnitten. Die blüten, so oben auf den spizen der zweige, wie knospe wachsen, sind rund, so dick wie kleine kirschen, ohne blätter, und sehen fast wie die an den chamomillen. Der saamen ist wie ein nabel formirt, oval von figur, grau von farbe und rötlich, dabey gleissend. Seine wurzel kisset ein haufen weisse und zarte faser: wurzeln von sich. Dieses gewächs schmecket scharf und gewürzhastig. Als salat genossen, bricht es den blasen- und leuden- stein, treibet die winde und blähungen, stärkt das herz und den magen, treibet den schweiß, und widerstehet dem gift.

Nhamdvi, eine art Brasilianischer spinnen, welche vergiftet, und fein gewebe machen, wie andere spinnen. Sie sind eines halben fingers lang, und haben auf dem rücken als wie ein dreyeckigt hellglänzend schild, das an den seiten mit 6 feigen, weissen und rothgefleckten kegelförmigen plättlein gezieret ist. Im maule haben sie 2 gekrümmte gleissende zähne. In dem vordertheile, welcher sehr klein ist, haben sie 2 beine, so fast fingers lang und roth aussehen; der hintertheil, so am grössten, glänzt wie silber; unten siehet es, als wenn ein menschen- angesicht darauf gemahlet wäre. Dieses gewürme pflegen einige, die das quartan- fieber haben, an den hals zu hängen.

Nichio, Niche, s. Bilderblind.

Nicht, Augennicht, Grau- oder Weisnicht, Tutia, ein metallischer rus, so sich an erdene rollen, die zu dem ende über die öfen, worinne kupfer, messing oder glockenspeise geschmolzt wird, aufgehängt werden, ansetzt, ist hart, grau, rauh und voll kleiner rütlein. Der Nicht wird zum gebrauch bereitet, wenn er drey mal im feuer gegläet, und jedesmal in rosenwasser abgelöschet, hernach mit rosen- oder wegwart- wasser auf einem feine zu mehlsaupe gerieben wird. Er trocknet, und dienet wider die gebrechen der augen, auch fressende geschwüre und den kreb. Die Orientalische Tutia, bey den Arabern Turyah, so über Egypten gebracht wird, ist eine art thon- erde, welche in der Persischen landschaft Kirman, vornemlich aber in Indien gegraben wird. Sie wird in starken töpfen mit wasser wohl zerrührt, in hiezu angerichtete öfen gesetzt, bis das wasser verrauche: was alsdenn an den seiten des topfs sich ansetzt, abgeschabt, und in kästlein zum gebrauch behalten, die auf dem boden verbliebene unreinigkeit aber weggeworfen. Die Tutia wird in Indien stark gebraucht, sonderlich in den bädern, das haar ausfallen zu machen. s. Galmey.

Nickawig, s. Buchfinde.

Nidel, heißt bey den Schweigern der ram oder die sahne von der milch.

Niedergang, s. West.

Nieder- gericht, s. Gericht.

Niedergethan, sagt man, wenn sich ein hirsch oder ander wild thier niedergelegt.

Niederlandische waaren; Lüttich führet allerhand wolle: ne zeuge, tücher, leinwand, alaub, viel eiserne waaren, gewehr und geschütze, als musqueten, carabiner, pistolen, eiserne pfaunen, canonen, mörser, kugeln, granaten und bomben. Nachen handelt mit allerhand kesselwerck, becken und kupfer- drat, ingleichen mit tüchern. Antwerpen giebt eine grosse menge von zwirn und vortreflichen seihen. Zu Brüssel werden auch dergleichen verfertigt, und viele tapeten zu menblirung der stuben zubereitet. Von Mischeln bekömmt man allerhand genäbete und gewürzte waaren, ingleichen garn. Von Gent wird garn, kack, leinwand und gewürzte sachen; desgleichen auch von Brügge und Kyssel weggeführt, an welchem letztern ort auch parakan, picotten und dergleichen zu bekommen. Von Doornick werden tapeten, bett- tücher und andere manufacturen weggesendet. Arras hat das kapel- recht wegen der Französischen weine. Es sind auch viele kleine dörfer, welche mit ihren manufacturen ein weitläuftiges negocium treiben.

Niederlage, Los- plaats, Debarcadour, ist in see- städten ein bequemer und sicherer ort, um die waaren aus den schiffen dahin zu bringen.

Niederlage, Stapel- gerechtigkeit, Jus Emporii, die gerechtigkeit, vermöge der an einem ort die güter nicht müssen durchgeführt, sondern daselbst müssen abgelegt, oder wenigstens eine zeit lang zu kauf gestellet werden, dessen, weil es mit der gemeinen freyheit der handlung streitet, eine stadt sich nicht anmassen kan, wo sie es nicht dergestalt, oder durch ein Privilegium, welches in Teutschland der kaiser allein ertheilen kan, erhalten. Es erstreckt sich aber solche gerechtigkeit auf alle oder nur auf gewisse güter. Die stadt Leipzig hat die stapel- gerechtigkeit auf 15 meilen umher, Magdeburg und Hamburg haben die stapel- gerechtigkeit an der Elbe, Epever, Wagny und Cölin am Rhein, daher sie die drey stoffeln genennet werden. Erier an der Mosel, Ingolstadt, Regensburg und Passau an der Donau, Bremen an der Weser, Frankfurt an der Oder, Dordrecht an der Maas.

Niederlagen oder Niederlags- verwandten, werden zu Wien die wecheler und grosse handlung treibende kaufleute genennet, die, unangesehen sie einer andern religion zugehörten, dennoch geduldet werden.

Niederschlag, in der schmeltzunst ein zusatz, so dem gelbschen silber gegeben wird, damit es im schmeltzen das in sich haltende gold fallen lasse, und dasselbe also davon geschieden werde.

Niederschlagen, Precipitare, in der scheidekunst, wenn ein körper in einem nass aufgelöst, und darinne zergangen, durch aufgießen eines andern nasses zuwege bringen. Daß er sich auf dem boden wieder setze, und von dem nass geschieden werde. Diese kunst muß einer, der in der Chemie etwas thun will, wohl verstehen.

Niedersteigende zeichen, heißen die himmlische zeichen, darinnen sich die sonne immer weiter von unserm pol entfernt, und also des mittags immer mehr und mehr von dem Zenith zurück weicht; bey uns sind es der kreb, der löwe, die jungfrau, die waage, der scorpion und der schütze; bey denen in dem südlichen theile der welt aber die übrigen sechs.

Niednagel, Keduvia, Paronychia, Ervie, ein klein geschwür

schwär, so an der wurzel des nagels am finger aufget: oder auch die aufgerissene haut am nagel-fleisch.

**Nied- und nagel-fest, f. Nagel-fest.**

**Niedrig, geht der hirsch, wenn er im Martio sein gehörne abgeworffen hat.**

**Niesel, f. Seifel.**

**Niemand, Nemo, dieses wort hat eine allgemeine bedeutung, und begreift alle und jede, ohne jemand auszu-schließen. Also sagt man: Niemand kan sein eigentlicher seyn: Niemand gilt als ein zeuge in seiner eigenen sache: Niemand kan einem andern wider seinen willen eine verbindlichkeit aufbürden: Niemand kan durch seinen letzten willen das gemeine recht entkräften: Niemand kan, was er einmal gethan, selbst vernichten. Wenn zu einer übel gethanen sache sich niemand bekennen will, sagt man im scherz, Sans Niemand habe es gethan.**

**Niere, Ren, fleischige röhrlche theile, so zu beyden seiten unter der leber und milz inwendig auf den lenden-mäulein liegen. Sie sind länglich rund, etwas platt, haben die gestalt einer bohne, und stossen mit dem obern ende an die knorpel-rippen. Bey einem erwachsenen menschen sind sie fast fünf quer finger lang und breit, mit zwey häuten umgeben, und mit vielem fett bedeckt. Ihre wesen bestehet aus vielen andern drüseln, aus welchen die harn-gänge entspringen, welche das salzige wasser von dem gebläte scheiden, und zu der harn-blase abführen. Zwischen den nieren und dem blut- und puls-ader-stamm liegen drüselige theile, ungleich von gestalt, indem sie drey- oder vieredig, auch eierförmig oder anders angetroffen werden, inwendig hol, und mit einem schwarzen saft angefüllt. Man nennet sie die neben-nieren, Capsula atrabilariae. Ihre verrichtung ist, daß sie das gedachte schwarze saft an sich ziehen, wo sie aber dasselbe weiter hinbringen, ist unbekant, diemeil man noch keinen abführenden gang gefunden. Die nieren der thiere geben eine wohl-schmeckende, aber harte unverdauliche speise, ausgenommen die kalb- und laum-nieren, welche vor ein lecker-bisgeln zu achten.**

**Nieren, f. Nüst.**

**Nierenbraten, das stück von dem hinter-viertel eines karkassens, welches zwischen der leule und den langen ribben ausgehanen, und mit der daran sitzenden niere gekratet wird.**

**Nieren-stein, f. Stein.**

**Nieren-weh, Nieren-schmerz, Nieren-beschwerung, Nephritis, ist eine schmerzliche empfindung, welche entweder von einem stein, sand oder andern gefalzenen materien (die in den nieren die drüseln und derer röhrlchen, dadurch der urin abgesondert wird, verstopfet, und derselben safern krampf-weise zusammen ziehet) entsteht.**

**Nieren-weis, heißt auf bergwerden, wenn die erzte nicht in gange streichen, sondern nur nester-weis liegen.**

**Niesen, Sternutatio, ist eine gewaltsame die brust und die mäulein des schmeerbands zusammen ziehende bewegung, dadurch das, was die nase nicht leiden kan, heraus gestossen wird.**

**Niese-pulver, Pulvis Pearmicus, ein pulver oder ander mittel wodurch das niesen erwecket wird.**

**Nieswurz, (schwarze) Helleborinum nigrum, ein kraut, welches in Teutschland, in der Schweiz, in Lorol, und Oesterreich häufig gefunden wird. Es giebt dessen zweyerley sorten, welche bloß daran unterschieden, daß die eine art braun-schwarz ist. Die, so aus der Steyermark kommt,**

allwo sie Christwurz heißet, übertrifft die andern alle an kräften. Sie hat einen bittern, scharffen, widerlichen geschmack und geruch, wärmet, trocknet, zertheilet und reiniget, bessert das schwere geblüt, öffnet leber und milz, dienet wider die milzsucht und langwierigeieber, auch in der verwirrung im haupt, und alle melancholische gebrechen, die von saurem zähen schleim herrühren, denn sie ist eine der stärksten abführungen, die alle böse feuchtigkeiten, wo sie auch stecken, wegnimmt. Dem grossen vieh dienet sie bey anfälligen krankheiten, wenn ihm ein loch zwischen fell und fleisch gestochen, und nieswurz dadurch gezogen wird, wodurch alle böse feuchtigkeit abgeheth: dergleichen auch bey menschen wider die pest-beulen gebrauchet wird. Man muß sich wohl versehen, daß man nicht die wolfs-wurzel, als welche höchst schädlich an stat der nieswurz ergreiffe, weil beyde der äußerlichen form nach, sonderlich wenn die blätter davon sind, gar genau überein kommen.

**Nieswurz, (weiße) Helleborum album, wird hin und wieder auf bergen und hügel, sonderlich aber in dem Schwarzwalde, häufig gefunden. An einigen orten wächst sie ziemlich dick mit vielen langen safern, so daß sie auch kan gekochten und also weggepacket werden. Sie hält sich, eben wie die schwarze nieswurz lange zeit gut, will aber trocken liegen. Einige kochen sie klein, thun sie in lederne beutel, und schicken sie also über land. Ihre kraft ist, die melancholische feuchtigkeit, und zwar sehr stark, zu purgiren, weswegen man sie nur den starken naturen, den schwächern aber in einem decocto geben muß.**

**Nieswurz, (undchte) Helleborine, bringet aus einer weissen, bittern, saferichten wurzel, ein oder mehr fast eilant hohe runde, und gleichsam mit mehl besprenge stengel, daran länglichte, zugespitzte, aderichte blätter ohne stiel, eines ums andere stehen. Sie haben einen gar bitteren geschmack. Der stengel wird auf die helffte mit blumen gezieret, welche beynähe wie die an der stendelwurz aufsehen.**

**Niesen, f. Nuzen.**

**Niere, f. Nagel.**

**Nissel gerade, f. Gerade.**

**Nissel-gespinn, in Sachsen-recht die weiblichen anverwandten, werden auch spinnmagen genannt.**

**Nigromancia, Schwarze kunst, ist eine zauberey, da der mensch vermittlest der hülfe böser geister, die ihm gehorchen, sonderliche sachen verrichtet. f. Magie.**

**Nigua, ein kleiner stich in Brasilien, und auf einigen inseln, welcher sich durch die haut in das fleisch frist, und bey ungläublichen schmerzen die-gefahr des kalten brandes mit führt, dawider kein sicherer und geschwinder mittel gefunden worden, als das brennen mit einem glühenden eisen.**

**Nil, eine Indianische münze, welche 100000 padan machet, ein padan 100000 kraur, ein kraur oder carours 100000 lekken, ein lekke, lack oder lacre aber thut 100000 roupien.**

**Nil-Ruß, ein gestirn, f. Eridanus.**

**Nimbo, in Malabar Nepole genannt, ein Indianischer baum, welcher der esche nicht unähnlich siehet. Die blätter sind grün, am rande ausgezackt und gespiht. Die blüten, deren jede aus 5 blättern bestehet, sind klein, weiß, haben in der mitten kleine gelbe fäulein, und einen lieblichen geruch. Die frucht ist gelblich, und wie eine kleine olive gestaltet. Das laub schmeckt ein wenig bitter, und schließet**

die wunden; es wird auch, nachdem man es zerstoßen und mit limonien-saft vermischt, auf heftliche faule schäden gesetzt. Der saft soll die wärmer tödten, wenn er eingenommen oder auf den nabel gebunden wird. Die blüte stärket die nerven. Die frucht zertheilet, und giebt ein gutes öl.

**Nimetulabiten**, eine art Türdischer Mönche, welche sich alle montage bey der nacht versammeln, um mit singen die einigkeit der göttlichen natur zu loben, und Gottes namen zu preisen. In diesen orden wird niemand aufgenommen, er habe dann die quarantaine gehalten, welche darinne besteht, daß er 40 tage lang in einer kammer ganz allein verschlossen bleibet, und täglich nicht mehr als 3 ungen brot zu seines leibes unterhalt zu sich nimmt. Wenn dieses geschehen, so wird er heraus gebracht, und von den andern Mönchen ein Rohren-tanz mit ihm vorgenommen, da er denn in eine entzückung fallen, und allerhand offenbarungen haben soll.

**Ninsing**, eine Ost-Indianische wurzel, welche von den Japanern Nisi, von den Wilden Canna, und von den Chinesen Ninsing, ginsind oder ginseng genennet wird. Sie ist länglich wie eine peterilien-wurzel, hat einen lieblichen geruch, und einen süßen mit einer nicht unangenehmen bitterkeit vermengten geschmack. Die vornehmsten herren in China heben sie zur rarität auf, weil sie fast eines menschen gestalt hat, und brauchen sie zuweilen zu abergläubischen dingen; daher kömmt es, daß sie in Holland so rar und theuer ist.

**Niqui**, f. Pietermann.

**Nitrum**, f. Salpeter.

**Niveau**, ein instrument, damit die mürer und stummler die horizontal-linie nehmen und sehen können, ob ihr gelegtes holtz oder stein gleich liege. Einige nennen es wasser-paß, schrägmaas, verpeubickel, weil die bleisugel, welche in der mitte hängt, alsbald anzeigt, ob die materie gerade, zu hoch oder zu niedrig liege.

**Nixen**, f. Wasser-nixen.

**Nobel**, *Noble*, eine fingirte münze in Engelland, welche eine halbe mark oder ein drittel pfund sterling, und nach unserm gelde bey nahe 3 thaler macht.

**Nobili di Venezia**, *Nobiles Veneti*, Venetianische Edelleute, sind von solchem ansehen, daß auch unterweilen auswärtige Könige und Fürsten diesen adel annehmen. Ihr habit ist ein weiter und langer rock von schwarzen tuch, welcher im sommer mit hermelin, im winter aber mit andern pelzwerk gefüttert ist. Die ermel sind oben eine halbe elle breit, und unten an der hand schließen sie sich ange zusammen. In dem rock ist ein fragen von tuch, wie auch am wammes, und über dieses ein weißer fragen von leinwand. Auf dem haupte tragen sie ein baret von schwarzer gestickter wolle, über dem rock aber eine stolam von schwarzem tuch, welche fast einem sack gleich siehet, und welche sie über die linke achsel werfen. Diejenigen, so in gesandtschaften gebraucht werden, dürfen eine stolam von güldenem stoff, und einen gürtel mit güldenen bockeln tragen. Vor dem 25 jahre ihres alters können sie nicht in den rath kommen. Sie werden in 3 classen eingetheilt: die erste begreiffet die 12 alten häuser, *Electorali* genant, welche den ersten Dogen erwählen, nebst einigen andern familien. Die andere classe besteht aus mehr als 30 häusern, welche mit dem *Serrar del Consiglio*, so von ihnen bestellet wird, gleiches alter haben; es gehören

auch noch 30 andere geschlechter darzu, welche 61 jahre hernach, nemlich an 1380 in den adel-stand erhoben worden. Die dritte classe faffet diejenigen in sich, welche den adel für geld erkaufft, und dafür 100000 ducaten erlegt haben. Dergleichen werden sonderlich zu kriegszeiten, da die Republic geld brauchet gemacht, und sind deren jetzt bey die 20 familien, welche aber zu dem hohen dinsten der Republic nicht gezogen werden. Die Edelleute, so nicht in Venedig, sondern auf dem lande wohnen, werden *Nobili di Terra ferma* genennet, und denen *Nobili di Venezia* nicht gleich geachtet, ob sie schon eben so alt als diese sind. Die *Nobili di Genova* stehen fast auf gleichen fuß. Sie theilen sich, wiewol aus einander dem grund als zu Venedig, in die alten und neuen geschlechter, und wiewol sie an der regierung beiderseits nach dem maß, so einem ieden ausgemacht ist, theil haben, halten sie doch im übrigen wenig gemeinschaft mit einander, so gar, daß sie sich in denen täglichen zusammentünften sondern, und an iedem theil eigene sammel-plätze haben. Und ob es gleich unter ihnen viele giebt, die auswendig ansehnliche güter unter den hohen titeln als *Herrschbäume*, *Marquisaten* und *Grasschaften*, ja gar selbstwärtige Fürstenthümer beehren, jedoch wenn sie in der stadt sind, mögen sie deshalb keinen vorzug begehren, sondern müssen in der bürger-schaft gleichheit verbleiben, und ihre stelle allein nach der ordnung, die sie in der regierung etwa haben nehmen.

**Noche**, f. Negundo.

**Nock**, ist auf einem schiffe der äußerste theil einer rae. An dem äußersten theile der rae geschehen die peinlichen halägerichte, als henden, kielhalen u. d. g.

**Nocturlabium**, ein instrument, wodurch man des nachts erschauen kan, wie viel der polar-ster höher oder niedriger steht, als der pol. Die schiffer bedienen sich desselben, die breiten des orts, wo das schiff ist, bey nacht zu finden.

**Nodi**, *Knoten*, heißen in der astronomie die 2 puncte der planeten-kreise, wo sie in die eclipticam fallen, und selbige gleichsam zerschneiden. Sie stehen einander entgegen, und werden daher *nodus borealis* und *australis*, wegen ihrer gestalt aber der schwanz und das haupt des drachens genennet. Die astrologi geben vor, daß selbige bey der geburt eines menschen denselben meistens krumm und lahm machen. In der astronomie muß man sie wissen, wenn man die breite der planeten und ihre ausschweifung von der ecliptic wissen, oder die sonnen- und monds-firnisse berechnen will.

**Nodus ascendens** oder *borealis*, *caput draconis*, *Drachenshaupt*, ist, in welchem ein planet, sonderlich der mond, anfängt von der ecliptic gegen den Nord-pol hinauf zu steigen. In den *ephemeridibus* und *calendern* wird es also gezeichnet ♄.

**Nodus descendens** oder *australis*, *cauda draconis*, *Drachenschwanz*, in welchem ein planet anfängt, von der ecliptic gegen den südlichen pol hinunter zu steigen. Es wird also bemercket ♁.

**Nössel**, *Seidel*, *Seidlein*, *Schoppen*, ist ein maas in flüssigen dingen, welches eine halbe kanne, maas oder quart hält, und nach apotheker-gewicht ein pfund ausmacht.

**Nössel**, eine eintheilung der salt-brunnen zu Halle in Sachsen. Ein nössel hat siebenbe halb psannen, und 16 nössel gehen auf einen fußl.

**Noli me tangere**, wird eine art tief um sich fressender geschwürs genennet. Es ist auch eine art von krebshastem und



und corrosivischen leffen-geschwüren, welche ihren sitz gemeinlich an den partibus glandulosis, zwischen der nase und den leffen haben, woselbst es anfänglich eine kleine höhe, röthe, und hierauf in ein paar wochen, juckende kleine hügelchen oder blätterlein von dunkel-grüner farbe auswirft, welche mit jucken und beissen je länger je mehr zum tragen nöthigen, worauf es zu nässen und zu seiffern anfängt, und mit der zeit dergestalt um sich frisset, daß es endlich alle angrenzende theile beschädiget, und ein rechter nasen-trebs wird, welcher, wenn man ihm zeit lästet, es nicht allein bey wegfressung der leffen verbleiben lästet, sondern auch den nasen-tropfel und ein theil der wangen mit angreiffet, sich gegen die ohren und stirne mit einnistet, und endlich gar das Gehirn und dessen häutlein beschädiget, und den tod verursacht. Dieses schädliche geschwür ist schwerlich, und wenn es überhand genommen, gar nicht zu curiren.

**Noll-bruder, Nollharbs-brüder,** gehen bey den Römisch-Catholischen mit den franken um, und tragen sie zu grabe. Sie sind gray gefleidet, und haben ein schwarzes scapulier darüber.

**Nomination,** ist eine handlung, wodurch man jemand zu einem amt, verrichtung oder geistlichen beneficio ernennet; insonderheit aber wird durch nomination das recht der präsentation zu einem geistlichen amte oder beneficio verstanden. Also hat der König von Frankreich, vermöge des concordats, das recht der nomination oder präsentation in 12 Erz-Bischofthümern, 109 Bischofthümern, fast in 750 Männer-äbteyen, und in mehr als 200 Jungfer-äbteyen, wie auch in allen beneficiis consistorialibus. Der König ist verbunden, innerhalb 6 monaten, von dem tage der vacanz anzurechnen, ein ander subjectum zu nominiren, und seine nomination nach Rom zu schicken. Aldann thut der Cardinal-protector die proposition zweymal in pleno consistorio, worauf man die provisiones ausfertigt, nicht anders, als wenn der nominatus von dem Pabst selbst erwählt worden wäre.

**Nonæ,** war einer von den 3 theilen, worein die alten Römer ihre monate eintheilten, und welche daher also genennet wurden, weil sie auf den 9 iduum fielen. Im Martio, Maio, Julio und Octobere fielen die nonæ auf den sieben-ten tag, in den andern aber auf den fünften; und die vorhergehenden tage wurden wie bey den calendis rückwärts gezählt.

**Nonconformist,** unter solchem namen werden in Engelland begriffen, alle die es nicht mit der Englischen kirche, welche allein durch die Reichs-gesetze öffentlich bestätigt ist, halten, nicht nur die sich in den lehr-puncten von derselben scheiden, als Römisch-Catholische, Lutheraner, Quäcker etc. sondern die bloß in äußerlichen dingen von derselben abgehen. Presbyterianer, und die zu den Reformaten Französischen und Holländischen gemeinen gehören. Sie werden auch *Dissenters* genennet.

**Nonne, Monialis,** eine die unter einer gewissen ordens-regel, sich in ein kloster verlobet. Sie bleiben verschlossen, und mögen nicht aus dem kloster gehen, es sey denn um feuers-noth, ausatz und ansteckenden feuchen, und die darwider handeln, werden von ihren vorstehern mit der kirchen-zucht angesehen. Hingegen darf niemand weder mann- noch verheyrathete weibs-personen zu ihnen hinein kommen, und die sie freyen wollen, mögen solches am sprach-pitter thun, welches doch auch nach der strengen

regel nicht ohne vorwissen der Abbatissin, und in beysen einer zugeordneten geschehen sollte. Der arzt und der beicht-vater werden im nothfall eingelassen, doch nicht ohne vorwissen des Bischoffs, oder eines andern obern. Wer eine nonne schwächet, begehet nach der Cl. J. Can. ein dreifaches verbrechen, blutschande, ehebruch, und kirchen-raub, oder schändung gottgeheiliger sachen.

**Nonne,** heißt auf bergwerken ein ring von messing oder holtz, darinnen die capellen geschlagen werden. Nonne und Münch, heißen zusammen das capellen-futter. s. Capellen-futter.

**Nord,** in der seefahrt, die gegend so nach mitternacht liegt, oder wo der Nord-pol ist, und wo die sonne des nachts in den mittags-cirkel kömmt. Derselbe name wird allen den dingen, so nach mitternacht gehören, begelegt. Also sagt man, der Nord-wind, der Nord-sterne, die Nord-see, die Nord-breite des erdenballes, Nord-fahrt u. s. w. Auf der compas-rose der strich, welcher mit einer linie bezeichnet ist.

**Nord-Nord-Ost,** auf der compas-rose, der strich, so mitten zwischen Nord und Nord-Osten liegt.

**Nord-Nord-West,** der strich, so zwischen Norden und Nord-Westen liegt.

**Nord-ost,** der strich, so mitten zwischen Norden und Osten inne liegt.

**Nord-West,** der strich, so mitten zwischen Norden und Westen liegt.

**Nord gen Ost,** ist die gegend zwischen Nord und Nord-Nord-Ost; Nord gen West, die gegend zwischen Nord und Nord-Nord-West; Nord-Ost gen Ost, die gegend zwischen Nord-Ost und Ost-Nord-Ost; Nord-Ost gen Nord, die gegend zwischen Nord-Ost und Nord-Nord-Ost; Nord-West gen West, die gegend zwischen Nord-West und West-Nord-West; Nord-West gen Nord, die gegend zwischen Nord-West und Nord-Nord-West.

**Nord-capers,** eine art wallfische, welche von dem nördlichen vorgebirge in Norwegen, Nordcap genannt, ihren nahmen führen, um welche gegend sie sich in grosser menge aufhalten, sind dem eigentlichen wallfische in allen ähnlich, nur daß sie sowol vom kopfe als leibe schmaler und kleiner, auch deswegen viel activer und geschwinde, aber auch um so viel gefährlicher sind; ihre haut ist auch nicht so sammet-schwarz als des eigentlichen wallfisches, sondern etwas weißlicher, und ihr kiefer nicht so länglicht, sondern rundlich. Wie die Cachelots von ihnen unterschieden, s. Porfisch.

**Nordische zeichen,** sind die 6 himmlische zeichen in dem nordischen theile der welt-kugel, nemlich der widder, der stier, die zwillinge, der krebs, der löwe und die jungfrau.

**Nord-licht, Nordschein, Aurora borealis,** wird also genennet, weil es gegen Norden zu erscheinen pfleget, und der morgenröthe einiger massen ähnlich ist. Es präsentiret sich meistens in gestalt eines hellen kogens, und ist mit dem coelo ardente, da der himmel zu brennen scheint, zwar öfters verbunden, aber nicht einerley. Dieses kömmt von nahen ausdünstungen her; jenes hingegen ist nur der schein eines weit entfernten und unter unserm horizon sich befindlichen meteori. Furcht-ame und abergläubige leute prägen sich dabey allerhand wunderliche einbildungen zu machen, die gar keinen grund haben.

**Normal-linie,** ist eine gerade linie, welche eine andere ge-  
rade





testament. Solche sind die kinder und kinder-kinder, oder nächste natürliche erben in absteigender linie des erb-lässers, die bei seinem absterben in seiner gewalt gewesen, nicht ausgeschlossen auch die, so durch erhaltenen ehren-ämter der väterlichen gewalt entnommen, oder von einem andern an kinder stat aufgenommen worden. Dieselben werden vor erben geachtet, und überlassen die erbfolge ihren kindern, auch ehe sie die erb-schaft wirklich angetreten. Sie haben in solchem fall die vermuthung wider sich, und müssen das gegentheil erweisen: es wird ihnen aber in rechten verkannt, sich der erb-schaft zu enthalten, wenn sie desfalls gehörige erklärungen gethan. Im testament müssen die noth-erben ausdrücklich und ohne beding eingesetzt, oder aus rechtmäßigen ursachen enterbet werden.

**Noth-feuer**, wenn sich eine ansteckende feuche unter dem vieh auflert, welche der bauersmann das wilde feuer nennet, hat er dabey den aberglauben, daß er aus einem gewissen holz, indemein einem ausgerissenen jaunpfahl, durch reiben mit einem haarseil, eine flamme erzwinget, und mit pech- oder wagenschmier und angelegtem reißig ein feuer macht, durch welches das vieh mit gewalt dreimal getrieben wird. Immitteiß muß alles feuer in den häusern ausgelöscht, und wenn alles verrichtet, von dem ausgelöschten noth-feuer ein brand nach hause genommen, in die truppen, rausen, und tröste geleget werden. Dieses heisset bey ihnen ein noth-feuer, noth-fyr, und soll dadurch die feuche von dem vieh abgewendet werden. Weil der ursprung solches aberglaubens ungewisseit aus dem heidenthum herrühret, ist derselbe iederzeit in weltlichen und kirchen-gesetzen verboten worden. bes. untersuchung des heidnischen nobirs Job. Reisky. Von diesem noth-feuer hat vermuthlich seinen ursprung das sogenannte Johannis-feuer, welches am Johannis-abend fast auf gleiche weise angezündet wird, und dabey sonderlich das junge volk mit darüber springen und andern gauckeleien sich lustig macht.

**Noth-geding**, im berg-bau, wenn die arbeit auf gewinn und verlust verdinget wird.

**Noth-geschrey**, in Sachsen-recht, wenn eine jungfrau oder frau läme mit gestrobeltem haar, und zerrissenem gebänd, und fragt, daß man sie genöthiget hätte, und beweiset das mit leuten, die ihre noth-geschren hätten gehoret.

**Noth-hemde**, heißen die von 2 reinen jungfrauen in der Christ-nacht mit sündlichen ceremonien gesponnenen, gewebten und genäheten hemden; welchen auf der brust zwey häupter eingendhet werden, eines auf der rechten seite mit einem langen bart und aufgesetzten helm; das andere auf der linken mit einer krone gezieret. Sie bedecken in der länge einen halben menschen, und sind im 30-jährigen kriege von den soldaten häufig am leibe getragen worden, in der falschen meinung, hierdurch für hauen, stechen, schießen und allerhand unglück vermehret zu seyn.

**Noth-hülff**, alles was zum gemeinen besten, oder eine gemeine gefahr abzuwenden, gemeinet ist, sonderlich, wenn es eilend erfordert wird, als da sind besserung der teiche und dämme, brücken und wege, durchzüge und quartiere, brandschakungen, Türken-steuer u. s. w.

**Noth-jahr**, ein misjahr, da miewachs, vieh-sterben, und andere dergleichen plagen, so theure zeit nach sich ziehen, eintreffen.

**Noth-lüge**, s. Lüge.

**Nothnunft**, s. Nothjucht.

**Noth**, peinlich geruch, ist, welches wegen reinlicher anlage,

so entweder von beleidigten personen, oder von denen in peinlichen sachen verordneten fiscalen erhoben, anackerlet wird. Soch peinlich heisset eigentlich dasjenige gericht, welches nach erkannter todes-straffe, zu eröffnung des endurtheils gehalten wird.

**Noth-pfennig** s. Pfennig.

**Noth-recht**, hat dreierley bedeutung. Erstlich wenn in fragen über nothjucht und vergewaltigung recht gesprochen wird. Ferner, wenn einer bey gerechter sache ins recht gedrungen wird, daß er aus noth zu recht stehen muß. Endlich, wenn einem ein dienst oder beschwerung, entweder nach dem herkommen und willföhren des orts, oder auf rechtmäßigen befehl der Obrigkeit, aufgebürdet wird, davon er lieber befrepet seyn wolte. In Schlesien heisset noth-recht, wo verschrenbe oder verderbliche haabe, als pferde oder vieh, wein, frucht u. d. g. gepfändet oder bekümmert worden, und der gläubiger erlanget, daß dieselben von stund an verkauft, und das geld auf fernere erkenntniß im gericht niedergeleget werde. Es hat auch stat, wo über miete und räumung irrtungen entstehen.

**Noth-schlange**, ein stück, welches 16 bis 22 pfund eisen schieset, und sonst auch der drache genennet wird.

**Nothschmirre thun**, im bergbau, wenn einer sein gebäude nicht bergmännisch zum nutzen anstellen kan, sondern nur wo mit ersten einnahme zu machen, solche wegnimmt, damit er sich nur mit den kosten friere.

**Noth-schuß**, ist bey den schiffern bekannt, welchen sie thun, wenn ein schiff in der äuffersten noth ist, unterzugehen, oder schiffbruch zu leiden; da denn der schiffer ein oder mehr solchen nothschuß thut, um die nächsten schiffe in der see, oder auch die nächsten einwohner des strandes dadurch anzurufen, daß sie zu seiner rettung herzu eilen mögen.

**Noth-stall**, ein gerüst, in welches unbändige pferde, wenn sie beschlagen, oder sonst etwas an ihnen gethan werden soll, also eingesperrt werden, daß sie still halten müssen. Kein schmied darf einen noth-stall auf die straffe bauen, wo vorher keiner gewesen, ohne der nachbarn bewilligung.

**Nothwehr**, Moderamen inculpatæ tutele, die nothwendige und unvermeidliche beschirmung seines leibes und lebens, wider eines andern unrechtmäßige gewalt. Sie soll, wenn sie rechtmäßig ist, ihre gewisse maffe halten, in ansehn der weise, daß die leib- und lebens-gefahr augenscheinlich sey; in ansehn der zeit, daß sie zur stund, nicht über eine weile, und wenn die gefahr vorüber, ausgeübet werde; und in ansehn der ursach, daß sie wider eine ungerechte zundelung, zu beschützung des leibes, des gutes und der ehren geschehe, denn wer selbst einen hader anfängt, kan sich mit nothwehr nicht schützen, und hierauf ist vornemlich zu setzen. Welcher nun eine rechte nothwehr, zu rettung seines leibes und lebens thut, und denjenigen, der ihn also benöthiget, in solcher nothwehr entleibt, der ist darum niemand nichts schuldig, nach ausspruch der P. H. G. O.

**Nothjucht**, Nothzwang, Nothnunft, Stuprum violentum, wird begangen, wenn einer unverschämten ehefrauen, mit-ten oder jungfrauen, mit gewalt und wider ihren willen, ihre jungfräuliche oder fräuliche ehre genommen wird. Ein solcher übelthäter hat das leben verwirkt, und soll auf beflagung der benötigten, in ausführung der missthat, einem räuber gleich mit dem schwerdt vom leben zum tod gerichtet werden. P. H. G. O. Das Sachsen-recht ist hierinn noch strenger, und will, daß nicht allein der nothjuchtiger ent- haupet, sondern auch alle thäter, so darzu geholffen, sammt

allen lebendigen thieren, so dabey gewesen, als pferde, darauf vielleicht die nothgejogene ist hinweg geführt worden, und das dorf-gebäu, d. i. schloß, thür und wand, so die frau hinweg zu fliehen verhindert, niedergebauen und abgeschlagen werden sollen: wiewol solches heut zu tage nicht beobachtet wird. Es wird, nach demselben recht, auch an öffentlichen huren, so man sie ohne ihren dank nöthigen wolte, noth gethan, und ein nothjaer mag nicht zur ehe nehmen, die er genothjaget hat, noch eheliche kinder zeugen, ob er sie gleich hernach zur ehe nehme. Die also geschädigt leidet keinen abbruch ihrer ehre, und kan, wenn sie eine jungfrau gewesen, nicht angestrenget werden, sich des jungfräulichen schmucks zu enthalten, sie that aber ziemlicher, wenn sie sich desselben gutwillig begiebt. Eine schwerere frage ist, ob eine, in dringlicher gefahr, geschändet zu werden, sich mit entleibung des nothdrängers davon befreien möge? Die es bejahen, führen zum grund, sie befände sich in der äußersten noth, möge demnach das äußerste mittel anwenden: die ehre soll ihr so lieb als das leben seyn: und endlich, es sey dem göttlichen gesetzmäßig. Die es verneinen, antworten auf obiges, die gefahr treffe nicht das leben, demnach es nicht billig, daß sie mit beraubung des lebens eines andern abgewendet werde: die ehre gehöre zu dem bürgerlichen leben, dem das natürliche vorzuziehen: zu dem werde die ehre einer geschwächten dadurch nicht geraubet, wenn sie durch einwilligen der schändlichen that nicht zugekimmt: das göttliche gesetz rede von einem nothwang, der auf öffentlicher straffe begangen wird, und um deswillen das leben verwirret.

Notiometrum, s. Hygrometrum.

Notiren einen Wechselbrief lassen, heißt bey kaufleuten, wenn der inhaber des wechselbriefes einen Notarium zu sich kommen läßt, und demselben zu verstehen giebet, wie daß er hier einen wechselbrief auf N. N. habe, welchen er bey heutigem verfall-tage nicht völlig bezahlt, sondern noch N. thaler darauf restituire. Er wolte zwar hoffen, daß der Debitor solchen rest noch abtragen würde, weswegen er auch den wechselbrief noch zur zeit nicht wolte formaliter protestiren lassen, weil aber unverhofft ein oder anderer umstand dazwischen kommen könnte, so wolte er den Notarium hienmit requiriren und ersuchen haben, den wechselbrief inzwischen zu verriegeln, und dieses in sein Protocoll zu notiren, welches alsdenn der Notarius mit benennung des orts und der zeit kürzlich protocolliret. Es darf aber darauf der inhaber des briefs, wenn der rest nicht bezahlt wird, ohne seine verantwortung, mit dem wirklichen protestiren nicht länger anstehen, als bis zur ersten abgehenden post oder gelegenheit, mit welcher er den wechselbrief sammt dem proteste an seinen mann zurück schicken muß.

Notirungs-kunst, ist die geschicklichkeit, vermöge deren man alle und jede melodien, sie seyn von uns selbst, oder von andern erfunden, aus freyer faust und ohne vorschritt richtig in die feder fassen kan. Sie ist gleichsam die musicalische grammatic, und hat ihre orthographische regeln und schranken, aber auch den fehler, daß man sich noch nicht durchgehends deswegen vergleichen kan. In der Etymologie untersucht sie die quellen und erfindungen: sie hat ihre Prosodie an den gesungenen und gespielten turen und langen stängen, und deren bequemen abtheilung. Die Syntaxis fehlet ihr am allerwenigsten.

Notiz, Notice, heißt bey den handelsleuten ein schriftlicher auffatz, welchen derjenige mäcker, durch den ein wechsel mit beyderseits contrahenten genehmhaltung, geschlossen

worden, unter seinem namen von sich giebet, und umgekehrt folgender gestalt eingerichtet wird: 100 reichthalter per Amsterdam Calla à uso von Herrn Sempronio an Herrn Titium, à 125 pro cent. Leipzig den 6 Dec. 1713. Wenn nun solche Notiz angenommen und behalten wird, so bleibt der wechsel richtig geschlossen, und ist der mäcker schuldig, bey strafe, solche von hund an schriftlich anzustellen, und beyderseits contrahenten einzuhändigen.

Notorietat, Notorisch, Notorium, Notorietas, dasjenige, so vor sich bekannt und offenbar ist, und nicht bedarf angezeigt zu werden, oder was durch das gemeine gerüchte ausgetragen wird. Wenn ein verbrechen notorisch, bedarf es keines anklagers. Was notorisch ist, bedarf keines beweises, und kan mit dem behelf der unwissenheit nicht abgelehnet werden. Es muß aber die notorietat, wenn sie in zweiffel gezogen würde, von dem, der sich darauf beruft, erwiesen, und daß etwas notorisch sey, angeführt werden. Notorisch heißet, was im gericht gestanden; was in den gerichtshandlungen geschrieben; vor gericht erwiesen; oder erkannt; in einer glaubhaften urkunde enthalten; was insgemein gethan wird; oder vielen widerfahren. Jedoch, damit es gelte, und keines weitem beweises bedürfe, muß es ohne widerrede also bewandt; im gericht bekannt; und dem gegenheil vorgelegt seyn.

Nottel-geschirr bey den feilern, s. Seiler.

Noval: zehend, s. Zehend.

Nova Zetwert, ist in Rußland eine gewisse canheley, dahin alle einkünfte von den Tabacken oder schenckhäusern müssen geliefert, und von welcher diejenigen, so heimlich taback und getränke verkaufen, bestraft werden.

November, s. Wintermonat.

Novitiat, s. Prob:jahr.

Noviti, sind im Deutschen Mitter-orden diejenigen, welche noch weltliche kleider tragen dürfen. Es werden auch die münche in dem prob:jahr also genennet.

Nucheli, eine Americanische frucht, welche einer feige gleicht, die inwendigen kerner aber sind viel größer. Sie hat eine dicke mit subtilen facheln besetzte haut, die aber, wenn sie bis auf die kerner aufgespalten wird, leichtlich mit den fingern kan abgezogen werden. Einige schmecken, wie birnen, andere wie weinbeeren, und geben zur sommertzeit eine treffliche erquickung. Die sorte ist unterschiedlich: denn einige sind grün, und inwendig fleischfarbig; einige aber gelb, srencklich, oder weiß. Die so inwendig roth ist, und nicht nur den mund dessen, der sie isst, sondern auch den urin, als ein blut, färbet, wird nicht sonderlich geschätzt.

Nüchternheit, s. Mäßigkeit.

Nudeln, Vermicelli, sind ein teig, der von gutem mehl mit wasser zugericht, und als die fäden, in gestalt der würmer, durch forzen, die voll kleiner locher sind, formirt wird. Diese lassen sie sodann trocken werden, und heben sie zum gebrauch auf. Sie sehen weiß, werden aber auch gelb gemacht, wenn man safran oder ror-dotter darein mischet. Bisweilen pflegt man auch zucker darein zu thun, damit sie angenehmer schmecken. Die Italiäner, welche sie sehr stark gebrauchen, machen sie zuweilen platt und ein paar finger breit, wie band, und heißen sie Kagne; sie werden auch als feder-kiele stark gemacht und heißen alsdenn Macaron; desgleichen wie kleine kerner, so groß wie senff-kerner, und werden Semoule genennet; oder als wie Pater-Noster-knöpfe, und diese heißen die Italiäner Pates.

tres. Sie sind der brust gut, lindern, stärken und geben gute fracht.

Nürnberg, eine vornehme und berühmte freye Reichs- und handels-stadt in Francken: daselbst und in ganz Francken-land wird buch und rechnung gehalten in Reichs-gulden, kreuzern und pfennigen. Ein Reichsthaler hat allda anderthalb fl. 22 und 1 halben bagen, 30 Kasper-groschen, oder 90 kreuzer. Ein Reichs-gulden oder zwey-drittel-stück hat 15 bagen, 20 Kasper-groschen, oder 60 kreuzer. Ein Kasper-groschen hat 3 kreuzer, oder 12 pfennige. Ein bagen hat 4 kreuzer oder 16 pfennige, und 1 kreuzer hat 4 pfennige. Ein ducaten in gold gilt 4 Reichs-gulden, und 1 Reichsthaler in specie gilt 2 Reichs-gulden oder 2 drittel-stücke, als worauf selbige in den gehaltenen münz-probations-stätten, zu Regensburg, Augsburg und Nürnberg, von den dreyen correspondirenden kreisen, Francken, Bayern und Schwaben gehalten, gesetzt worden. Es werden sonst viel gemünzte 15 kreuzer-stück in empfangung und auszahlen gebraucht, wie auch einfache und doppelte gute groschen, deren 16 einfache einen fl. und 24 einen Reichsthaler à 90 kreuzer thun. Gold-gulden allerley sorten finden sich auch, so vorhin 2 und 1 sechskel-gulden gegolten, iezo aber zu 3 gulden in waaren-zahlung angenommen werden: des gleichen auch die gulden-groschen, so vor diesem 80 kreuzer gegolten, pafiren iezo für 1 und 3 viertel fl. Alte Chur-Bayerische gold-gulden gelten willig 3 und 1 sechskel-gulden, die Burgundischen, Eolnischen und Schweizerischen thaler werden incirca 3 pro Centum schlechter als andere Species-thaler assimilirt, und gelten etwan 115, 116 à 117 kreuzer. Sonst hat man vor einiger zeit von Hamburg per Nürnberg gewechselt, auf einen thaler à 60 bis 70 kreuzer weniger oder mehr, allda zu zahlen, welcher thaler zu 33 schilling gerechnet, und in Hamburg in Banco bezahlt worden, solcher wechsel-gebrauch aber hat nunmehr, wie auf Augsburg, gänzlich aufgehört, und wechselt man von Hamburg dahin auf 150 oder 14 tage sict in Reichsthalern à 90 kreuzer courant, welche zahlung allda in gangbaren Reichs-gulden oder drittel-stücken geschieht: in Hamburg rabattirt man von der summe des wechsel-briefes 33, 34 pro centum Lagio, weniger oder mehr, und zahlet also die Valuta in Banco. Von dannen per Hamburg wechseln sie auf gleichen 150, und stellen die briefe in Reichsthaler à 48 schillinge Banco, die Valuta aber zahlen sie mit 133, 134 Reichsthaler weniger oder mehr, in Reichs-gulden oder drittel-stücken, gegen 100 Reichsthaler di Banco. Von Nürnberg wechseln sie auf andere städte, als auf Amsterdam in Reichsthaler à 50 flüber Banco, Valuta à 134 Reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 Reichsthaler Banco, oder in Reichsthaler à 50 flüber courant-geld, Valuta à 128 Reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 Reichsthaler Amsterdamer courant-geld. Auf Frankfurt am Mayn in Reichsthaler à 90 kreuzer courant, Valuta à 100 Reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 Reichsthaler courant in Frankfurt. Auf Leipzig in Reichsthaler courant, Valuta à 102 Reichsthaler weniger oder mehr, pro 100 Reichsthaler courant in Leipzig. Auf Augsburg in Reichs-gulden von 60 kreuzer in courant, Valuta à 100 fl. weniger oder mehr, pro 100 fl. in Augsburg. Auf Wien, Prag und Breslau, in gulden, Kasper-geld, Valuta à 100 gulden courant, weniger oder mehr, pro 100 fl. Kasper-geld. Auf Venedig in Ducati di Banco, Valuta à 124 fl. courant, weniger oder mehr, pro 100 Ducati di Banco. Und dieses Wechsel-Negotium geschieht alle auf 150 oder 14 tage sict.

Die wechsel-briefe haben daselbst nach verfall-zeit 6 discontions-tage, sonn- und heilige tage nicht mit gerechnet, che sie wegen mangel der zahlung zu protestiren sind. 100 pfund in Nürnberg thun 107 pfund in Hamburg. Ein immerwein oder bier hat 64 maas nach dem visir-maas, und 68 nach dem schend-maas.

Nürnberger Pfeffer-Kuchen, s. Pfeffer-Kuchen.

Nürnberger Pflaster, s. Pflaster.

Nürnberger Tand, ein werckzeug, da etliche eiserne kette so unten mit einem knopf, oben mit einem ring versehen, inegesamt durch ein blech, und jeder besonders durch des andern ring gezogen, auf einem länglich zusammen gebogenen starken brat, so in der mitten offen, mit besonderer geschicklichkeit auf- und wieder davon gespielt werden, daß, wer es nicht weiß, es vor unmöglich ansiehet.

Nürnberger waare, bestehet theils in rohen und natürlichen dingen, theils aber und vornemlich in manufacturen, so durch kunst und fleiß verfertiget werden, und worinne dieses orts einwohner alle andere in Teutschland, ja der gantzen welt übertreffen, indem sie aus wolle, flachs, leder, gold, silber, messing, eisen, stahl, holz, bein, und anderen materialien, so mancherley kleine und grosse, zu dem menschlichen leben und gebrauch nützliche und nöthige dinge verfertigen, daß dieselben alle herumzuehen einen grossen raum erfordert. Diese werden, durch unermüdeten fleiß der kauf- und handels-leute, den leuten abgenommen, und überall in menge verführt, wodurch die emsigkeit der einwohner, welche sonst wegen der unfruchtbaren gegend ihre nahrung nicht finden würden, unterhalten, und der gemeinen stadt reichthum und ehre zugezogen wird. Daher das sprichwort erwachsen: Nürnberger hand, gehet durch alle land.

Nürnbergisches Geigen-werck, Clavier-Gamba, ein altes, vor einiger zeit wieder hervor gesuchtes schlag-instrument, welches mit darmsaiten bezogen ist, und unter dem ovalen Corpore ein rad hat, wodurch andere mit Colophonium bestrichene kleine räderchen in dem Corpore umgetrieben werden: auf solchen streichen die saiten vermittelst eines hütgens an, und geben einen viol-di-gamben-ähnlichen klang von sich, wenn der spieler mit den händen die clavier-Palmulas anhält.

Nürnbergische Stunden, sind gleiche stunden, die theils von dem aufgange der sonne, theils von ihrem untergange an gezelet werden. Es wird aber die länge des tages nicht nach der astronomischen wahrheit gerechnet, sondern aus der verordnung des Raths angenommen. So ist nach dem jahre 1700

der kürzeste tag von 8 stunden	den 25 Nov.
den 17 Jenner	9
7 Februarii	10
24 Febr.	11
13 Merz	12
29 Merz	13
14 April	14
2 May	15
24 May	16
den 17 Jenner	4 Nov.
	19 Octob.
	1 Octob.
	14 Septembr.
	29 August.
	11 August.
	10 Jul.
	der längste tag.

Nullität, Nullitas, in rechten, eine handlung, so wider die vorschrifft der gesetze geschehen, und darum in recht nicht bestehen kan, als da sind, ein testament, dabey nicht die gehörige anzahl zeugen gewesen, die aussage eines zeugen, der nicht vereidiget worden u. d. g. Sie kan auf zweyerley weise angesehen werden. Entweder wird ein in rechten



schlechtlin erforderter umstand ausgelassen, und diese nullität kan durch willen der parteren nicht gehoben werden: oder der fehler ist an einem umstand, der zum besten eines theils eingeführt ist, und da kan derselbe sich solches vortheils begeben, als wenn einer ohne vollmacht in oder außer gericht etwas verhandelt, ist solches zwar für sich ungültig, es kan aber der, in dessen namen gehandelt worden, es gültig machen, und genehm halten. Wenn wider ein urtheil nullität angewendet, und zur stund kan erwiesen werden, hindert sie die vollstreckung, anders aber nicht, sondern es wird erst nach vollzogenem urtheil über die nullität verfahren. Darum ist am sichersten, bey einwendung der nullität zugleich appellation zu ergreifen, da dann über beydes zugleich verfahren und gesprochen wird. Es kan auf die nullität binnen 30 jahren geklaget werden, der aber sich darauf beruft und sie nicht erweist, wird mit nachlässiger straffe, und nach Sachsenrecht mit 40 fl. buße angesehen.

**Numer**, bey den kramern eine geheime schrift, durch welche der principal einer handlung seinen dienern zu verstehen giebt, wie hoch sie eine waar verkaufen sollen, ob sie schon an den einkauf nicht wissen. Das geheimniß besteht in gewissen erwählten buchstaben, durch welche ziffern bedeutet, und die erforderte zahl ausgedruckt wird, wird *schertzweise* Kramerlatein genennet.

**Numer-eisen**, in der schmeltz-hütte, das eisen, womit die bley numeriert werden.

**Numeriren**, *Numerare*, in der rechen-kunst, eine jede zahl mit ihren gehörigen ziffern richtig aufschreiben und aussprechen. Dieses stück ist das erste unter den sogenannten fünf species der rechen-kunst, und muß davon der anfang gemacht werden, weil es der grund der andern ist.

**Nuß**, *Nux*, insgemein eine frucht, derer kern oder kern, in einer harten schale verschlossen. Bey uns sind unter den baum-nüssen, vornemlich bekannt die wall- oder welsche nüsse, und dann die hasel-nüsse, derer jede unterschiedene gattungen unter sich begreifen. Von den letzten wird an seinem ort gehandelt. Der wall-nüsse giebt es, die gemeine, die blut-nüsse, derer mittelstes röhlich oder öfentlich blut-farb, die kleine stein-nüsse, die dünnchalige, und die groffe. Sie werden durchgehends im September reif, außer eine gattung, so im Augusto reifen, und darum angst-nüsse heißen. Sie sind auswendig mit einer grünen pelliculösen schale bedeckt, welche wenn sie reif geworden, sich von selbst abschält, und die nuß mit ihrer holzigen harten schale fallen läßt. Sie färbt stark, und was damit eingeschwärzt, kan nicht so leicht wieder gereinigt werden, wiewol die gelbe haut von den frischen kernen, oder auch birnschellen, von den fingern den schmutz ziemlich wegnemen. Wenn die nuß halb reif, kan sie in zucker eingemacht, und naß oder trocken verwahrt werden, wird vor eine gute magen-stärkung gehalten. Wenn sie beynahe reif, wird der kern mit einem mehlnenen messer (weil er von einem eiserne schwarz wird) ausgeschnitten, gereinigt, und mit salt, oder von ledern indulern, nachdem er ein wenig in salt-wasser geweicht, mit zucker und rosenwasser einasprenkt, genossen. Wenn sie vollkommen reif, und noch frisch, wird der kern von der gelben haut gesäubert, mit etwas salt angenommen, wenn sie aber schon trocken geworden und die haut sich nicht mehr abschälen läßt, mögen sie über nacht in wasser oder milch aeweichen werden: doch lassen sie in sand oder mooseine zeitlang sich grün erhalten. Die aber alt und rauh geworden,

dienern nicht so wohl zum essen, als si daraus zu pressen, weil sie hiezig und dem magen beschwerlich sind. Der fette ist ein bewährtes mittel wider den kalten brand, mit eßig eingenommen, und alle 12 stunden wiederholt. Zwey trockne nüsse, zwey trockne feigen, und zwanzig frische rutenblätter, mit wenigem salt durch einander gestossen, und des morgens eingenommen, sollen einen den ganzen tag für gift verwahren, und dieses eines von den mitteln gewesen seyn, derer sich der könig Mithridates bedienet. Etliche trockne nüsse des morgens genommen, bewahren, in pestzeiten, für der ansteckung. Außer den baum-nüssen, haben wir bey uns die stachel oder wasser-nüsse, die in sech und andern stülen wassern an frucht, welches lange stengel und breite am rand eingekerbte blätter hat, wachsen, und mit vier scharffen stacheln versehen sind. Davon allezeit einer gerade aufgerichtet stehet. Die schale ist holzig und schwarz, der kern weiß, und wenn die nuß gekocht, mit salt gut zu essen. Er kan auch gedörret, zu mehl gerieben, und ein nus daraus bereitet werden, weil er eine gute nahrung giebt. Will man sie in einem ertich oder graben ziehen, mag man etliche reife nüsse hinein werffen, dieweil sie leicht wurzeln, und stark wuchern. Es ist aber das frucht der fischeren sehr hinderlich. Die erdnüsse wachsen unter der erden, haben eine schwarze rinde, und ein fleisch, werden gekocht, und also warm, wie die castanen, mit salt geessen, oder auch an fleisch gethan. Sie wachsen wild in einem guten feuchten boden. In der landschaft Chekiang in China, gibt es eine art wassernüsse, *Peci* genennet, in der größe einer castanie; sie haben eine graue schale, ein weißes fleisch, einen angenehmen säuerlichen geschmack, und viel saft. Wenn man mit dieser frucht eine kupfermünz in den mund nimt, kan man sie durch einander zu einem brey faulen.

**Nuß**, die Mechanici nennen also, eine kugel von kupfer oder messing, welche zwischen zweyen ausgehottten stücken, von demselben jena eingeschlossen, und mit einer hülse auf einem röhren beschnitten, durch hülse einer schraube also regiert wird, daß das darauf gesetzte instrument kan gewendet, geneiget, und wenn es nothig in seiner stellung fest gehalten werden.

**Nußbaum**, *Nux juglans*, der baum, darauf die wallnüsse wachsen. Er ist einer von den stärksten in unsern landen, wurzelt weit unter sich, seht einen dicken stamm, und breitet sich mit seinen ästen aewaltig aus. Im frühling treibt er nebst den blättern lanze grüne zäferige dolden oder zapfen, die hernach eib werden und abfallen, darauf die blätter, wie fellehen, und aus dieser die frucht folget. Er wächst in gutem und geringem erdreich, in der ebene und auf bergen, erfordert keine wartung noch besserung, und trägt reichlich. Leidet aber von starkem frost leicht schaden. Er erfordert einen grossen raum, zum wenigsten von 30 oder 40 fuß in die weite, und sein schatten wird den andern gewachsen vor schädlich geachtet, darum er besser in weinbergen um die jänne, oder in gressen hesen, als in gärten dienet. An den wegen und heerstrassen stehet er am besten, dergleichen in der Verastasse und an andern orten am Rhein zu sehen. Er wird durch das reiten der nüsse fortgepflanzt. Im versehen soll man ihm die spitzwurzeln nehmen, damit er eher frucht trage. Je öfter er versetzt werden, je bessere fruchte er tragt, und wenn er bey sammelung der fruchte wohl geschlagen wird, soll es seine fruchtbarkeit befördern. Wenn er abgehauen, schädet er aus der wurzel wieder auf. Sein holz ist auf dem stamm zähe, aber

aber empfindlich, und wenn es beschädiget worden, nicht leicht zu heilen. Trocken ist es wegen seiner schönen massen, die es sonderlich an der wurzel hat, von den schreineren, drechselern, büchsen-schäffern, u. d. g. wohl zu gebrauchen. Ein besonderer nussbaum ist bey dem dorf Cornial oder Loque in Erain anzutreffen, der bis zum Johannist-abend, wenn die andern neben ihm stehenden in vollem wachsthum grünen, ganz dürr bleibt, in derselben nacht aber auf einmal dermassen ausbricht, daß er den folgenden tag mit laub und fruchten gleich den übrigen lustig anzusehen.

**Nußheber, s. Heber.**

**Nußöl,** dieses wird an orten, wo die frucht häufig zu haben, in Frankreich und Ober-Deutschland, aus den nüssen gepresst, und dienet an die speisen so wol als zur leuchtung. Wenn die nüsse noch nicht sehr getrocknet, geben sie weniger aber besser öl, wenn sie alt und abgelegen, geben sie mehr aber nicht so gut. Ein glas frisches nußöl wird von dem gemeinen mann vor das feitenweh eingenommen.

**Nußpicken, s. Specht.**

**Nut,** ist eine kleine tieffe, um in solche etwas einzusoffen. Bey den tischern ist bekante die schieber-nut, die glasnut u. Rothobel ist ein instrument, welches einen anschlag mit 2 schrauben hat. Es wird gebraucht etwas weit und breit zu schrauben.

**Nutzen,** die clausel, in schuld-verschreibungen, der leiher habe das geld in seinen fundbaren nutzen gewendet, hat diese folge, daß dadurch der ausflucht begegnet wird, welche sonst gewissen schuldnern zu statten kommt, als stadt- oder dorf-gemeinden, kirchen, oder unmündigen, von denen ein darlehen nicht kan wieder gefordert werden, wenn es nicht erweislich in ihren nutzen verwendet worden. Der gemeine nutzen ist dem besondern vorzuziehen, und müssen demselben alle Privilegia, ausnahmen und befreynungen, ja im fall der noth, die gemeine rechte selbst weichen. In der bilder-kunst wird der nutz vorgestellt, als ein weib mit einem güldnen stück angethan, in der einen hand einen eichenzweig mit seiner frucht, weil diese die erste nahrung der menschen soll gewesen seyn, in der andern einen fisch haltend, neben ihr ein schaf, und auf dem haupt einen krantz von ähren.

**Nutzegebrauch, Nutznießung, Nießbrauch, Ususfructus,** das recht eines andern gut zu nutzen, und den ertrag davon zu genießen, doch also, daß dasselbe nicht verringert werde. Dieses recht wird erlangt, durch freiwillige handlung, oder durch richterliche erkenntnis. Der eine nutznießung verleihen will, soll des gutes rechtmäßiger herr seyn. Das gut soll so beschaffen seyn, daß es nützlich genossen oder genießbraucht werden könne, und nicht verbraucht werde oder umkomme. Betreffend die weise der erlangung, so wird die nutznießung durch veraleich und handlung oder durch letzten willen bestellt, und durch wirkliche übergabe des zu nutznießenden guts überkommen. Gleich wie nun dem nutznießer die nutzungen des gutes zugehören, also ist er auch schuldig, die beschwerden davon zu tragen. Die nutzungen mag er entweder selbst gewinnen, oder einem andern anstehen, und ist er davon rechnung zu thun nicht schuldig. Von bergwerken und steinruben aber, weil solche nicht wieder wachsen, sondern durch den genutz verringert werden und abnehmen, hat er nicht die anbeute selbst, sondern bloß die zinsen davon, oder wie er sonst dieselbe als ein capital, welches endlich zu dem eigenthümer wieder kehren muß, nutzen konte;

von hohen wäldern allein die windbrüche und das lagerholz, von unterholz aber die ordentliche gebäude, zu genießen. Wenn die nutznießung erloschen, folgen die fruchte, so von dem boden abgesondert, des nutznießers erben, die aber noch daran haften, verbleiben bey denselben, und gehören dem eigenthümer. Nach Sachsenrecht aber heisset es, was die erde bedecket und die erde bestrichen, folgt den erben, so daß wenn der nutznießer nach vollbrachter saatzzeit verkirbt, die erben sich der erndte noch zu erfreuen haben. Hingegen ist der nutznießer verbunden, das gut pfleglich zu gebrauchen, die nöthige unterhaltung desselben, wenn dieselbe mäßig ist, selbst zu besorgen, die Inventaria in vollem stand zu halten, das abgängige vieh aus der zucht zu ersetzen, und über solches alles zulangliche versicherung zu leisten: auch die ordentliche und gewöhnliche beschwerden und auslagen zu entrichten, die außerordentlichen aber und ungewöhnliche gehören vor dem eigenthümer. In verzeihlichen gütern, als baarem geld, wein, fohn und dergleichen, kan auch eine art der nutznießung bestellt werden, wenn sie unter genussamer versicherung, daß zu gehöriger zeit, die erstattung derselben entweder an sich, oder davor der werth, erfolgen soll, hingegeben werden, welschenfalls sie eine gleichheit mit einem darlehen hat, und nur darinne unterschieden ist, daß jene unwiederrüfflich ist, dieses aber kan nach gefallen gemahnet und wieder gefordert werden.

**Nux insana,** Eine Indianische frucht, welche auf einem baume wächst, der so hoch, wie ein firschaum, und lange schmale blätter, wie der pflschen-baum, hervorbringt. Sie ist so groß, wie unsere kleine pflaumen, rund, und mit einer harten, rauhen, röthlichen haut oder schale umgeben. Ihr fleisch ist schwarz, wie an unsern schlehen. Der innwendige stein ist mit einem ziemlich grossen weissen fleck gezeichnet und enthält einen harten aschengrauen kern. Diese frucht, verursacht bey denen, die sie essen, schwindel und aberwitz, so öfters 2 bis 3 tage dauret, oder bringet den durchfall zu wege. Aeußerlich kan man sie zu schmerzstillenden salben brauchen.

**Nux medica,** ist eine frucht, so in America in den Maldives Inseln auf einem baume wächst. Sie ist so groß, wie eine castanie, sehr hart und länalicht, in der mittlen erhaben, und in beyden enden in etwas platt, an der einen seite nach der länge geöffnet, an der andern aber fest geschlossen, und umher gehet in der mittlen gleichsam ein ribbe weg. Sie dienet, wenn sie eingenommen wird, zu beförderung der geburt und nachgeburt, zur stärkung des hauptes, und zu der schweren noth.

**Nympe, Nympha,** in dem alten Heidenthum gewisse Gottheiten weiblichen geschlechts, von denen man gedichtete, daß sie niemahls alten, sondern allezeit jung und frisch bleiben. Ihrer war eine große anzahl, doch wurden sie vornemlich in drey ordnungen getheilet, derer so im himmel, auf der erden und in dem wasser ihren aufenthalt hatten. Die himmlischen sollten dieneiagen geister seyn, die den lauff der gestirne zu regieren, und ihre einflüsse zu mäßigen hatten. Die irdischen wurden unterschieden in Dryades, baumgöttinnen, weil sie in den bäumen, sonderlich in eichen wohnen sollten: diese wurden vor uns sterblich geachtet: Hamadryades, die gewissen bäumen gewidmet, und mit denselben eingiengen: Oreades, berggöttinnen, die auf den bergen; Napass, busch-göttinnen, die in den thälern und büschen; Lemoniades, wiesen-göttinnen, die über die wiesen; und Melias, die besunders

sonders über die eschen-bäume herrschten. Die, so in wä-  
sern wohnen, waren Nereides, und Oceanie, meer-göt-  
tinnen, die auf dem meer; Najades, brunn-göttinnen,  
die über den wasser-quellen; Potamides, fluß-göttinnen,  
die über strömen und bächen; und Limnaes, see-göttin-  
nen, die über den weihern und seen wohneten. Ausser  
diesen haben fast alle götter der ersten ordnung ihre eige-  
ne nymphen zur aufwartung gehabt, Jupiter, Nestunus,  
Apollo, Bacchus, Diana, derer verschiedene mit namen  
genennet, und bey den poeten gerühmet werden. Unter  
solchen sind Arethusa, die in einen brunnen, und Echo,  
die in einen schall verwandelt worden, die bekanntesten.

**Nymphoides**, ein wasser-gewächs, welches in teichen und  
morästen hervor kommt, und insgemein unter die see-blü-  
men gerechnet wird. Die blätter sind gestaltet, wie an der gel-  
ben see-blume, aber ein theil kleiner, und hängen, vermit-  
telt langer, runder stiele, an der wurzel, schwimmen oben  
auf dem wasser, und schmecken bitter. Zwischen denselben  
entspringen runde Stengel, worauf einblättrige gelbe blü-  
men stehen, welche wie kleine schalen formiret, zuweilen  
fünffmal zerkerbet, und am rand kraus sind. Die schale  
steht in einem felsche, der bis in den grund hinein 5 mal  
zertheilet ist. Nach der blume folgt eine etwas fleischige,  
länglichte, platte hülse, worinne eine einzige hölle, die  
viel länglichte bittere saamen in sich faffet, davon jedes in  
ein häutlein eingehüllet ist. Die wurzel ist dick und kno-  
tig, und hält sich mit ihren vielen zäsern fest an dem bo-  
den. Dieses gewächs, wenn es gesotten und gebraucht  
wird, reiniget, erfrischt, hält an, mildert die scharffe des  
geblüts, und befördert den schlaf.

## O.

**O**ber vierte unter den lauten buchstaben, und der-vier-  
zehende in der ordnung des alphabets. Er ist ein sinn-  
bild der ewigkeit und der vollkommenheit. Bey den alten  
Römern ist er oft vor das E und das U gesetzt worden.  
In Irland sind gewisse alt-adeliche geschlechter, so die-  
sen buchstaben, als einen besondern vorzug, ihrem ge-  
schlechts-namen vorsetzen, als die O Neal. In der rechen-  
kunst bedeutet es eine null oder nichts, dienet aber die zah-  
len zu vermehren.

**Oars**, sind auf der Zeimse gewisse schiffe, darauf 2 schiffer ru-  
dern. Sie werden zu nichts anders gebraucht, als perso-  
nen hin und wieder zu führen.

**Obbackörn**, hundertaugiges Isländisches thier, ein  
klein länglich thierlein, welches fast wie ein krebs-schwanz  
siehet, und schalen hat, die 2 quer finger lang sind. Es  
steckt in einem häutlein, so außenwendig purpur-roth, innen-  
wendig aber schwärzlich, 6 oder 8 quer finger breit und vier-  
eckigt ist. Mehrentheils hänget es sich, ausser seinem be-  
hältniß an andere grosse fische, und suchet dadurch seine  
nahrung. Sein kopf ist fast triangular; die augen sind  
oval, unbeweglich und scheinen grünlich. Gemeinlich  
hat es auf ieder seite 7 füsse, bisweilen mehr oder auch  
weniger, mit denen es fortschwimmt. An stat des ein-  
geweihs hat es eine jähre materie, wie eine gallerte von  
Johannis-beeren, welche mit der zeit erhärtet, und zu  
einem stein, oder vielmehr rubin-farbigem horn wird, so  
sich schneiden und spalten läst, und für die see-krank-  
heit, schwere noth, hernend-anast, schwindsucht und seiten-  
stechen, ein bewährtes mittel ist. Der abergläubische pö-  
bel giebt vor, es sey dieses thierlein vor alters ein unge-

heurer fisch gewesen; als er aber einen steinernen ander  
verschluckt, und sich gesteuert, als ob er den Apostel Pe-  
trum verschlingen wollen, habe ihn derselbe verschluckt, daß  
er so klein worden, und das zeichen eines ander-steinen  
sich führen müsse. Dieser stein wird von den Isländern  
Petrus-stein genennet, und dabey vorgegeben, daß der-  
nise, der ihn verschluckt, aller seiner wünsche zeit lebend  
fähig werde.

**Obdach**, den soldaten geben, heist, ihnen freye herberge  
geben, woben sie vor ihr geld zahlen müssen.

**Obedientiarius**, *Obedientier*, ein ordens-mann, der auf be-  
fehl seines obern eine kirche bedienet, davon er keinen ti-  
tel führt. Die Benedictiner haben viel kirchen, derer be-  
stellung ihnen obliegt, welche sie auf solche weise verser-  
hen, und die nutzung davon in das kloster ziehen.

**Obeliscus**, s. Prachtkegel.

**Ober**, ingemein wird dieses wort bey uns allen namen der  
ämter und anderer dinge vorgezset, die andere vergleichen  
unter sich haben.

**Ober-acht**, s. Acht.

**Ober-baum** s. Hauptbaum.

**Oberbein**, s. Bein.

**Ober berg amt** s. Berg-amt.

**Ober-berg-amts-verwalter**, s. Berg-amts-verwalter.

**Ober-bergmeister**, kan der oberste bergmeister seyn welcher  
allen andern berg-officiern in einem gewissen district zu  
befehlen hat, des bergwercks nothdurfft zu beobachten, auch  
solche nach dem bergrecht zu beurtheilen und zu entschei-  
den. s. Bergmeister.

**Ober-bornmeister**, sind bey dem saltwercke zu Halle die  
jenigen, welche schlichten und entscheiden, auch verbie-  
ten, und gar bestrafen können, wenn den unterbornmei-  
stern etwas zu schwer fällt: sie müssen auch den unter-  
bornmeistern mit rath und that an die hand geben, und  
sonst gute aufsicht halten helfen. Ihrer sind jährlich 3,  
so von dem rathe zu Halle erwählt, von dem Landes-  
herrn aber confirmiret werden, einer ein wirklicher rät-  
ner, einer aus den innungen, und einer von den gemei-  
nen, welche beyde letztere zwar nicht steden, jedoch ihre  
eigene thal-güter haben, und auf ihren ausläufften sitzen.  
Der erste hat die aufsicht über den Zeutschern, der andere  
über den Gutzahrs- und der dritte über den Metterig- und  
Hacke-brunn.

**Oberbotmäßigkeit**, s. Zohheit.

**Oberburggraf**, ist die höchste charge in dem Königreich  
Böhmen, und hat noch einen Burggrafen unter sich. Er  
residiret auf dem Königlichen schlosse zu Prag, hat die  
aufsicht über die justiz dieses Königreichs, und präsidiret  
in dem Land-gerichte. Vor ihm wird der Adel dieses Kö-  
nigreichs in schuld-sachen belanget. In dem Königreich  
Preussen ist der Ober-burggraf der zweyte unter den vier  
obersten landes- und staats-bedienungen.

**Ober-commissarius**, ist über alle andere Kriegs-commissa-  
rios gesetzt. Er hat die aufsicht über den proviant, geld,  
contributionen, musterung der armee, und alles, was zum  
Commissariat gehöret. Unter seiner aufsicht stehen auch  
die kriegs-casse und der kriegs-zahlmeister. Von dem Ge-  
neral-commissario empfänget er die ordres, und verrich-  
tet an dessen stelle die musterung, weil derselbe nicht über-  
all selbst mustern kan.

**Ober-einsahrer**, s. Einsahrer.

**Ober-saß**, heist auf bergwercken das bey jedem plan-herd ge-  
setzte



stellte schräg: faß, in welches die 2 ober-planen des plan-herdes, und also der beste erzt-schlich oder erzt-gewaschen wird.

**Ober-feld-prediger**, ist gleichsam der Superintendent über alle regiments-feld-prediger. Dieselbe stehen unter seiner inspection, und werden von ihm dazu angehalten, daß sie die francken fleißig besuchen, auch den verwundeten in den trenschren bespringen.

**Ober-förster**, ist ein ansehnlicher forst-bedienter, welcher über ein grosses forst-reiser, und über alle zu beobach-tung desselben verordnete förster und fuß-knechte gesetzt ist, die aufsicht über dieselbe zu haben, daß unter ihnen kein unterschleiff, oder von andern keine schmälernng oder eingriff in holtz- und wildpret-sachen dem herrschafft-lichen regal zum präjudiz vorgenommen und nachgelassen werde.

**Ober-forstmeister**, ist ein hoher königlicher oder fürstli-cher bedienter, gemeinlich von adelichem stände, welcher über ein grosses und weitläuftiges forst-bezirk und dazu gehörige wild-bahne gesetzt ist, und viele unter-forst-be-diente unter sich stehen hat.

**Ober-gericht**, s. Bericht.

**Oberhacken machen**, im oberhacken arbeiten, nennen die Hälorum, was sie nach dem ersten sieder-tag, bey einzel-nen stunden, vor und nachmittags, verrichten und ar-beiten.

**Ober-haupt**, Caput, der höchste und oberste über eine ge-meine, versammlung, armee oder Reich. Der Kaiser wird in den R. A. genannt, das Ober-haupt im Zeil-Reich, und das oberste haupt und vogd der Christen-heit.

**Ober-haus**, s. Parlament.

**Oberherd**, heist auf bergwerken, der obere herd am hohen ofen.

**Oberherrlichkeit**, s. Hoheit.

**Oberholz**, s. Holz.

**Ober-hütten-amt**, ist zu Freyberg dasjenige Tribunal oder gerichte, vor welchem alle zum hütten- und schmelz-wesen gehörige sachen abgehandelt werden. Es wird ordentlich des Sonntags gehalten, und bestehet aus dem Ober-hütten-verwalter, Ober-hütten-inspector, Ober-hütten-reuter, Ober-hütten-vorsteher, Ober-schieds-gwardein und Ober-hütten-ams-actuário, der aber keine stimme hat.

**Ober-hütten-bediente**, sind die jetzt beniente personen, zu denen annoch der Ober-hütten-meister gerechnet wird.

**Ober-hütten-inspector**, soll die hütten fleißig besuchen, nach den hütten-beschickungen und schmelz-büchern fleißig sehen, und wenn er bey der arbeit einen fehler verspüret, solchen abzustellen trachten, und überhaupt des schmelz- und hüttenwercks bestes sich ernstlich angelegen seyn lassen.

**Ober-hüttenmeister**, s. Hüttenmeister.

**Ober-hütten-reuter**, s. Hütten-reuter.

**Ober-hütten-verwalter**, hat auf die hütten-gebäude und deren regierung acht zu geben, ingleichen, daß junge und tüchtige arbeiter bey den alten auferzogen und abgerichtet werden: wie er denn auch zu sorgen, daß das zu den hütten benöthigte holtz und kohlen zu rechter zeit angeschafft wer-den. Zu Freyberg hat er auch die mit-inspection über die Freybergische flöße.

**Ober-hütten-vorsteher**, hat das ganze werck der schmelz-administration, und deren fortgang, zu besorgen. Er sehet die gelieferten erze in die gehörigen classen zur bezahlung, überschlägt, nebst dem Ober-hüttenmeister, die beschickun-

gen, und siehet dahin, daß kein allzugroßer vorrath an erz-ten, zu schaden des Landesherrn, verbleiben möge. Er führet die rechnungen der general-schmelz-administra-tion, wie denn auch kein hütten-lasten- und andere zettel ohne seine unterschrift passiren.

**Ober-jäger**, ist einer von den obern jagd-bedienten, welcher bey dem jagen den dazu gehörigen sämtlichen jagd-zeug, jäger, zum zeug verordnete bediente, jagd-fröhner etc. unter seinem commands hat, und das jagen selbst formiren und commandiren muß. Beym treiben führet er das corpß von der jägerey, und die hof-jäger commandiren auf den flügeln, welche daher flügel-meister genennet werden. Bedürftenden falls müssen der Ober-jäger und pürschmei-ster einander secundiren. An theils höfen verrichtet der pürschmeister zugleich des Ober-jägers dienste.

**Ober-Jägermeister**, ist das haupt von der ganzen jägerey eines landes, welcher über alle jagd- und forst-sachen zu gebieten, und allen höhen und niedern jagd- und forst-bedienten zu befehlen hat.

**Ober-Ingenieur**, ist der vornehmste unter den Ingenieurs. Wenn er den ort, welcher belagert werden soll, recognosce-ret hat, ertheilet er seinem General oder General-Lieute-nant von allem nachricht, und wenn des angriffs wegen ein schlus abgefasset worden ist, zeichnet er die trenschren ab, und steckt sie aus, wie auch andere zur belagerung nöthige pläge, samt den linien der circumvallation. Er leget auch festungen und lager an, wenn er zuvor nach eigenhändigem abriß, von dem commandirenden General dieserwegen be-schle bekommen hat.

**Ober-knecht**, Groß-knecht, der erste unter den adel-knechten auf einem meyerhof oder vormerk, dem das ge-schirr zu seiner verwahrung und rechenschaft anbefohlen wird.

**Oberlauf**, s. Overloop.

**Ober-leuterung**, s. Leuterung.

**Ober-Marschall**, s. Marschall.

**Obermeister**, heisset auf den schiffen der ober-barbier oder wundarzt.

**Ober-plattlein**, Supercilium, Sourcil, l'Orle, nennen die bauleute das oberste platte glied an einem obertheile einer ordnung, als an dem karnies des haupt-gesimses, an dem capital der feule, und an dem postement-gesims. Beym Goldmann heisset es ein überschlag.

**Ober-pochsteiger**, s. Pochsteiger.

**Ober-quartiermeister**, commandiret überall, wenn kein General-quartiermeister vorhanden ist; wenn aber derselbe zugegen, so steht er unter dessen commando.

**Ober-saum**, Cinctus, ist in der baukunst ein kleines glied einer ordnung, welches in dem stamme oder schaft zwischen dem rinken und ablauf steht.

**Ober-schenkel**, s. Schenkel.

**Ober-schieds-gwardein**, nachdem der gewerken-probierer und hütten-schreiber, die zur general-schmelz-administra-tion gelieferten erze probiret, so entscheidet er die differen-ten proben, hat acht auf die beschickungen bey schmelzen, und wenn ihm ja was bedenkliches dabey vorkommen möchte, muß er solches zur abstellung andeuten.

**Oberschlächtig**, ist auf bergmännischen pochwerken, kunst-gezeugen, papier- und andern mühlen ein gerinne, darinne das wasser oben auf die räder fällt, und solche umtreibet. Unterschlächtig hingegen wird genennet, wenn das wasser unten in die räder fällt, und solche gleichsam rückwärts treibet.

Ober's



**Ober-schwelle, f. Schwelle.**

**Ober-Steiger, ist** auf bemerken ein beedlater bedienter, welcher auf die arbeiter acht haben, und sie anweisen muß, was sie thun sollen.

**Oberster, f. Obrister.**

**Ober-trog, ist** in der glashütte ein tröglein, etwan einer halben ellen lang und ein viertheil breit, so an dem pfahleisen ruhet, und auf noch einem kurzen pfahle feste lieget, stets mit wasser gefüllet ist, und zu abkühlung des rohrs, auch wol des glases zc. dienet.

**Ober- und Unter-gewehr, f. Wehr.**

**Objectiv-glas, wird** in den vergroßerungs- und ferngldfern dasjenige glas genennet, welches gegen die sache, so man betrachten will, gekehret wird. Dasjenige aber, so dem auge am nächsten ist, heisset das *ocular*- oder augen-glas.

**Objectum, ein schul-wort, welches** auf Teutsch von einigen der vorwurf, von andern vielleicht besser der vorstand oder gegenstand gegeben wird. Es bedeutet die sache, wovon geredet oder gehandelt wird, die man vor händen hat, die gegenwärtig und vor augen ist. Die *objecte*, d. i. die vorkommende dinge erregen die sinne. *Objectum tractandi* heißt die sache, davon man zu handeln vorgeonnenen.

**Oblat, kleine plätzlein womit,** wenn sie im munde angeseuchet worden, man briefe siegelt. Es wird aus wasser und stärke, oder auch wehl ein teig gemacht und entweder weiß gelassen, oder mit minien roth, oder mit kienrus schwarz gefärbt, in einem hiepen-eisen gebaden und mit einem holten eisen in der große, wie man die oblaten haben will, ausgezogen.

**Obley, das recht, welches** bey einigen lehen mit verslehen wird, einen reit-ochsen und eber zu halten, und davor von den unterthanen ein gewisses ochsen- und eber-geld einzunehmen.

**Obligation, Handschrift, Schuldbrief, Schuldverschreibung, schriftliche bekenntniß** über ein empfangenes darlehn, mit dem versprechen, dasselbe wieder zu erstatten. Eine dergleichen handschrift fñhret die verbindlichkeit mit sich, aber keinen volligen beweis, weil sie mit mancherley ausfñchren, sonderlich mit dem einwenden, daß das verscriebene darlehn nicht wirklich gezahlet worden: kan abgelehnet werden, obgleich solcher ausflucht in der handschrift selbst wäre abesaget worden, auch mit einem eide, wie einige rechtsgelehrten behaupten. Und wenn solches einwenden unter 2 jahren von der zeit, da die handschrift ausgestellt worden, geschieht, fällt der beweis auf den kläger. Wenn es aber nach zweyen jahren geschieht, wollen einige, daß das einwenden keine stat mehr habe, andere aber, daß es zugelassen werde; jedoch daß der beklagte den beweis über sich nehmen müsse. Nach Sachsen recht aber wird es in die gegenlage verwiesen. Dieser behelf kommt nicht nur dem zu staten, der die handschrift gestellt, sondern auch seinen erben, und allen die einigen theil daran haben, als dem bürgen, gewalthaber u. s. w. Er hat aber nicht stat, wenn jinsen von der verscriebenen schuld entrichtet, wenn etwas darauf abschlägig bezahlet, oder wenn sie auf eine andere weise durch handlung oder umschlage bekennt worden: vornemlich aber gilt er nicht, wider eine gerichtliche verscribung. Wer eine handschrift ausgestellt, und davor nichts entfangen, mag binnen zwey jahren durch eine protestation bey gericht sich dagegen vermahnen.

**Obligato, Obligé, bedeutet** in der music 1) nothwendig, daß

keine von denen mit diesem worte bemerckten partien bey der execution wegb bleiben könne, sondern nothwendig alle alle mitgenommen werden müssen; 2) gebunden, in gewisse grenzen eingeschlossen, gewissen gesetzen, welche sich ein componist selber aufleget, unterworfen. In diesem verstande heißt *Baillo obligato* ein general-baß, der in eine gewisse anzahl tacte eingeschränket ist, die allemal wiederholet werden müssen, wie in den chaconen geschieht, oder wenn er allezeit ein gewisses *Mouvement* halten oder gewisse noten machen muß.

**Obligo, heißt** so viel als obligation; und ist bey den kaufleuten sehr gebräuchlich, z. e. wenn einige auf der borse mit einander contrahiren, und der schuldner assignirt seinem creditor einen andern schuldner an seiner stat, so heißet es in des creditoris willen, ob er den assignirten debitorum annehmen will. Thut er solches, so läßt er *eo ipso* seinen schuldner aus dem *Obligo* oder *ex nexu*, und nimmt an dessen stat den assignirten debitorum an, von welchem er an seinen vorigen schuldner nicht wieder zurück gehen kan, sollte er auch bey dem assignirten debitorum also bald in schaden kommen.

**Obmann f. Schiedsman.**

**Obrigkeit, f. Gerichtbarkeit.**

**Obrigkeit, Magistratus, eine oder mehr personen,** so die gerichtbarkeit eines orts verwalten, das recht sprechen, und vor das beste der gemeine sorge tragen. Die höchste Obrigkeit ist der Landesherr, die unter-obrigkeiten sind auf dem lande die verordnete landrichter, verweiser und andere beamten, die landassen, so bey ihren lehen die gerichtbarkeit haben, und in den städten, der stadt-rath. Wie weit sich eines ieden gewalt erstreckt, ist aus denen einem keden vorgeschriebenen instructionen und bestallungen; oder aus den lehnbriefen, landrechten oder privilegien, und endlich aus der gewohnheit und herkommen zu entscheiden, und mag eine gemeine oder bürgerschaft, wenn sie sich von ihrer Obrigkeit beschweret zu seyn erachtet, bey der höchsten Obrigkeit hülfe suchen. De Magistratu hat geschrieben *Job. Balib. Braun.*

**Obrister, f. Colonel.**

**Obrist-Lieutenant, ist** bey einem regiment der nächste Officier nach dem Obristen, und commandiret in desselben abwesenheit. Alle abende muß ihm der Adjutant die parole bringen, und die ordre vor das regiment holen. In den garnisonen thut er keine wache, marschiret auch nicht unter 2 bis 300 mann. Im treffen ist er allemal zu fuß; im marsch schließet er das regiment, und marschiret zuletzt. Sein gewehr ist eine pique.

**Obrist-Wachmeister, f. Major.**

**Observanz, f. Zerkommen.**

**Observations-armee, wird** diejenige genennet, durch welche eine belagerung bedeckt, und zugleich der feind beobachtet wird, damit er nicht einbrechen, und succurs in die festung bringen könne.

**Observatorium, Specula astronomica, ein** hohes gebäude, welches nach allen seiten eine freye aussicht hat, und mit nothigen maschinen, zu genauer observirung der himmlischen begebenheiten versehen ist.

**Obst, Poma, alle baum-früchte,** an äpfel, birn, nüssen, firschen, pflaumen u. d. g. von wilden, vornemlich aber heimischen bäumen. Das obst ist in der haushaltung eine statliche nuzung, daher nicht zur fleißige hauswirthe ihnen angelegen seyn lassen, gute baumarten zu unterhalten, sondern auch hin und wieder gemeine landes-ordnungen eingeführet

eingeföhret find, wodurch der landmann zu fortpflanzung fruchtbarer bäume ermahnet und angehalten wird. Es ist aber so wol bey dem anbau, als bey der einsammlung, und bey der erhaltung des obsts viel zu beobachten. Bey dem ersten sind diejenigen so von der haushaltung ingemein, und von dem gartenbau ins besondere geschrieben, nachzuschlagen. Die einsammlung und das ablesen des obsts soll also geschehen, daß eine jede gattung zu ihrer zeit wenn sie zu ihrer gehörigen reife gelangen, nicht zu früh, weil alsdenn das obst noch ungeschmack, auch nicht zu spät, weil es sodann nicht auf die dauer ist; bey trockenem hellen wetter; und mit verschonung der bäume abgenommen werde. Wegen der zeit ist zu erinnern, daß das weiche sommer-obst lieber vor der völligen reitigung, weil es nicht lang gehalten wird, gebröchen, das harte winter- und lager-obst aber so lange als es das wetter zulasset, auf dem stamm gelassen werde. Das obst, welches den winter durch gehalten werden soll, (denn was man pressen oder dörren will, bedarf solcher vorichtigkeit nicht) muß nicht geschüttelt, weil es vom stoffen und fallen schaden nehmen kan, sondern abgebrochen, und gemächlich gehandelt werden. Alsdenn bringt man es in eine kühle kammer, die nicht dumpfig oder feucht, nicht zu warm, auch nicht zu kalt, legt es auf blasse breter oder hurten von rohr, einzeln neben einander, oder will man es auf stroh legen, sollen keine ähren daran seyn, damit nicht die mäuse daruach gehen, und zugleich dem obst schaden thun. Eine solche kammer ist besser, wenn nur die strenge kälte daraus gehalten werden kan, sonst muß man zu dem keller die zusucht nehmen. Das obst soll fleißig nachgesehen, und was etwa angekommen, bald weggethan werden. Einige wollen, daß man das obst in der kammer über einen haufen schütten, und bey offenen fenstern einen monat lang verschwiegen lassen, hernach sauber abwischen, auf bretern aus einander legen, die fenster dicht zumachen, und nicht wieder öfnen solle, bis das obst heraus ist, alsdenn die kammer wohl säubern, und bey offenen fenstern ausluffen lassen. Wo äpfel und birnen liegen, müssen keine quitten gebracht werden, weil sie mit ihrem starken geruch die säulnis bey den andern erregen. Äpfel oder birnen mit hohel: spänen in ein säcklein geschlagen, sollen sehr lang dauern, und wenn wohlge-dorrte hollunder: blüthe dazu genommen wird, einen muscateller: geruch gewinnen. Quitten, wenn sie im October um den vollmond bey trockenem wetter gebröchen, die wolle davon sauber abgewischt, und auf sand gelegt werden, lassen sich lange halten. Kirschen bis in den winter zu haben, bohret man ein erten: holz mit einem grossen bohrer aus, thut reife kirschen hinein, verschündet es wohl an beyden enden, hängt es in ein frisches wasser tief hinein, doch daß es den boden nicht berühre. Auf gleiche weise können auch pflaumen und ander kein: obst erhalten werden. Wo ein starker zuwachs am obst ist, hat man eigene dör: stuben, mit sachen von bretern oder horten versehen, da eine grosse menge bequemlich kan gedörret, und mit wenigem holz viel ausgerichtet werden: wo aber nur ein wenig vorhanden, behülft man sich mit einem backofen. Das edle obst, so man dörren will, wird geschälet, die kernstöcke ausgeschnitten, und also liegen gelassen, daß es ein wenig abwelcke, ehe es in die dör: stube gebracht wird. Was ingemein und zum verkauf dienen soll, wird allein gespalten. Man muß mit einer gelinden wärme anfangen, damit der saft nicht in mässung gerathe und austaufe, und dieselbe nach und nach vermehren, und damit alles gleich durch gedörret werde,

man die breter versehen, und die, so der wärme wenig genossen, auf die stelle derer, so derselben mehr gehabt bringen. Das gedörrete obst wird in kassen oder säcklein geschlagen, und an einem kühlen trockenen ort verwahrt. Aus äpfeln und birnen wein zu pressen, ist in Engelland und einem theil Frankreichs gar gemein, in Deutschland etwas seltener. Das obst wird zerstampft, unter die presse gebracht, der ablaufende saft in fässer gefasset, und wie der wein handthieret. Der erstablaufende ist der geringste der letzte der beste, in welchem stück er das widerspiel des weins hält. Das wilde obst dienet nicht weniger zum wein pressen, und wird auf gewisse masse dem andern vorgezogen, weil der wein länger dauret. So kan man aus allerley obst auch brantwein abziehen, und aus äpfel: most eiss machen. In rechten ist versehen daß das obst, so aus eiges nachbarn garten in den andern überhängt, und dahinein fällt, demselben zugehöre; oder es kehret dem nachbar frey, die überhängende äste abzusehen. Das obst, so noch an dem baum hängt, bleibt bey dem grund, und folgt nicht den land: erben. Das wilde obst gehöret zum forst; und wird zur mast geschlagen.

Obst: dieb, s. Kirsch: dieb.

Obstruction, s. Stopfung.

Occasional-Conformity, heißet in Engelland dasjenige, wenn ein Presbyterianer ein geistlich amt erhält, daß selbiger sich alsofort occasions dessen, mit der Bischöflichen kirche conformiret, das abendmahl nach deren gewohnheit empfängt, auch sich, so lange er dem amte vorsethet, in keinen andern versammlungen einfinden darf. Weil nun dergleichen geistliche ingemein die Presbyterianische gewohnheiten beybehielten, so wurde unter der Königin Anne regierung eine bill concipiret, daß diejenigen, so dergestalt zur Bischöflichen kirche sich bekennt, und dennoch in einer Presbyterianischen versammlung betreten würden, mit gewisser strafe zu belegen, welches in beyden Parlaments: häusern viele disputen erregt.

Occident, Occidens, der theil der welt, so gegen dem nidergang der sonnen gelegen. Das wort wird vornemlich gebraucht in der historie, wenn von dem Occidentalschen Kayserthum, oder von der kirche im Occident geredet wird, und das theil der welt gemeinet, welches von Constantinopel nach dem Occident oder Westen gelegen, welches die meisten Reiche von Europa enthält.

Oculatio, Verdeckung, heißet in der Astronomie, wenn ein planet zwischen unserm auge und einem andern stern zu stehen kommt, und also diesen bedeckt. So pflegt der mond die übrigen planeten und auch die fixsterne zum öftern zu bedecken; es bedecken auch zuweilen die übrigen planeten einander.

Ocean, s. Meer.

Ocher, Ochra, ist ein weißgelber thon, welcher so lange gebrannt wird, bis er die gelbe farbe bekommt, da sie denn die mahler gebrauchen können. Es giebt auch ein natürlich gewachsen ocher: oder ocker: gelb, welches nicht nur um und bey den metallen, sondern auch wol in eigenen grossen adern gefunden, und aus den bergen, als eine harte gelbe erde, die kupfriger und eiserner natur ist, gegraben, und terra citrina, gelbe erde, berg: gelbe und ochra: gelb genennet wird. s. Ogger: oder Ocker: gelb.

Ochlocratia, ist eine verdorbene regierungs: art, da das gemeine volk die herrschaft hat, und welche mehr durch böse begierden, als durch die vernunft regieret wird, indem man nicht auf das gemeine wesen, sondern auf den eigennutz siehet.

**Ochs**, Bos, ingemein das männlein unter dem rindvieh: ins besondere, wenn es geschnitten worden. Sie werden in wilde und zahme unterschieden. Der wilden giebt es bey uns zwey gattungen, die aurochsen und die büffelochsen, wovon an seinem orte. Der der erste gewesen, so die ochsen zu bändigen, und im acker zu gebrauchen angefangen, ist ungewis, zum wenigsten bey den heidnischen geschichtschreibern, aber ohne zweifel ist die weise so alt, als der ackerbau selbst, nemlich von den ersten menschen her. Ein zug-ochs, oder der zur arbeit dienlich soll, mag verschnitten seyn, weil ein stier, auch brüll- oder reut-ochs genannt, der nicht verschnitten ist, sich nicht bändigen lästet. Er soll, ehe er 5 jahr alt, und recht zu kräften gekommen, entweder gar nicht, oder doch allein vor leichte lasten angestannet, und zu der arbeit allgemach mit lust und guten worten, auch reichung eines angenehmen futters angewöhnet, bey schmieden und mühlen über brücken und unebene wege gemächlich geführt, und also abgerichtet werden, daß er nichts scheue, und vor nichts erschrecke. Im Sommer soll er um den mittag in einen kühlen stall oder lustigen schatten geführt, und vor der grossen hitze beschirmet werden. Das joch wird ihm unterschiedlich angelegt, entweder um den hals gehängt, oder an die hörner gebunden, und dieses letztere ist gut in einer unebenen gegend, weil also der wagen, wenn es berg nieder gehet, besser kan gehalten werden. Wenn er von der arbeit kömmt, soll ihm der ochsen-kuecht die klauen reinigen, damit kein sand noch dorn darzwischen stecken bleibe, und mit einem strohwisch ihn wider das hant wohl abreiben. Ein guter ochs soll stark, wohlgeputzt, mit einer breiten brust, kurzen schenkel, schwarzen, fein zugespitzten, gleich einem bozen gekrümmten hornern versehen seyn. Ein ochs braucht geringes futter, im Sommer und Herbst gras, im Winter und Frühling heu und meistens stroh, ehe man von dem einen zum andern übertritt, soll man eine zeitlang täglich mengen, und des einen allgemach abbrechen, insonderheit will er mit dem jungen gras nicht übereilet werden, davon er den durchlauf bekömmet, und ist am besten, wenn er bis in den May davon bleiben kan. Wenig futter und oft, gedeihet ihm besser, als viel auf einmal: und wenn man zu zeiten mit getreistem laube von eichen, birken, aschen und allem abwechseln kan, ist es ihm sehr gut. Mast-ochsen müssen nicht zu alt seyn, aufs höchste 15 jahr. Man lästet sie in die weide, weil der than noch auf dem grase liegt, thut sie ein, wenn die sonne heiß zu werden beginnet, lästet sie gegen abend wieder aus, wenn in u sie unmittelbar etliche mal getränkt, und treibt sie auf die nacht wieder in den stall, also werden sie mit dem ende des Septembers wol feist. Auf dem stall werden sie mit gutem heu, schrot, mehl- und sahl-träncken, gekacktem kohl, gelben räben u. d. g. gewartet, ihnen oft, aber allezeit wenig vorgeworfen, sie fleißig, und bey kaltem wetter, mit lauligem wasser, wbrein mehl oder flegen gemengt, getränkt. Dieses erfordert etwas mehr mühe und kosten, es behohnet sich aber auch, und ist es damit in 3 monaten aufslänge gethan. Wicken mit samt dem stroh, ausgebrochene weinreben, laub von verschiedenen bäumen, grün oder gedörret, auch geschrotene eicheln, oder gesottene aerse dann und wann ihnen darneben vorgestreuet, befördern die mast nicht wenig, auch, wie einige wollen, wenn sie oft mit warmen wasser gewaschen, und in einem warmen stalle vor der rauen winter-kälte bewahrt werden. In Europa sind die lombardischen, die Englischen, die Ungarischen und

Pololischen ochsen, wegen ihrer größe und guten fleischet, berühmte. In dem südlichen theile von Asien, sonderlich in Indostan, werden die ochsen, wie bey uns die pferde, zum reuten und fahren gebraucht, indem sie auch nicht weniger hurtig forttragen. In Africa, sonderlich in der Barbarey, giebt es viel wilde ochsen, die nicht groß, aber sehr grimmig, und bey ganzen heerden laufen: In Habessinien sind die ochsen von ungemeiner größe. Auf Madagascar hat man derer dreyerley arten mit hörnern, ohne hörner, und mit losen hörnern, die nur an der haut hängen, und gleich den ohren bewegt werden. In America gehen die wilden ochsen bey grossen heerden in den wäldern, da sie im sommer von den wilden gejagt, gefället, und das fleisch zum vorrath auf den winter gedörret wird. In der argeney wird der knorpel, so sich manchmal in dem herten der alten ochsen findet, betrüglicher weise vor das hirsch-cruen ausgegeben. Die galle wird zu starken cistieren genommen, auch sonst äußerlich gebraucht. In der gallen-blase wird ein stein, gemeinlich im May gefunden, *Bezoar bovinum* genannt, leicht und schwammig, düffelgelb und bitter, dessen kraft in vertreibung der gelbsucht bewahrt ist, und dieselbe nicht weniger, als der Orientalische bezoar, oder die Piedra das Porcas, gegen die fieber erweisen würde, wenn er fleißiger gesucht würde, wie bey den Türcken und Juden geschieht, welche diesen stein sehr hoch achten. Das mark ist nächst dem hirsch-mark das beste, die nerven zu stärken, und schmeibig zu machen. Frisch ochsen-blut, so wie es warm aus dem leibe kömmt, getruncken, soll ein tödtliches gift, und dessen ursache diese seyn, weil es bald gerinnet, und den umlauf der fästhemmet. Die alten Egyptier haben dem ochsen göttliche ehre angethan, und allezeit einen unterhalten, den sie *Apis* genennet. Die Japonesser verehren ein adyenbild, welches einen ochsen vorstellet, der mit gewalt auf ein vor ihm liegendes ey kößt, und geben vor, es sey die welt in demselben eingeschlossen gewesen, und habe nicht eher heraus kriechen können, weil dessen schale von erz gewesen, bis dieselbe von dem ochsen zerstoßen werden. Auf den alten münzen hat der ochs die deutung der fruchtbarkeit und des überflusses.

**Ochsen-auge**, *Xinds-auge*, *Buphthalmum*, ein kraut, so an vielen orten in Teutschland wild wächst. Es treibt etliche nicht gar hohe stengel, hat kleine zerkerbte blätter, wie der fenchel, große bleichgelbe blumen, und aus diesen einen knopf, so aus den saam-körnlein bestehet. Die blumen in wein gesotten, und nach einem bade etliche tage davon getruncken, soll die gelbsucht vertreiben.

**Ochsen-auge**, *Palitium*, *Aldebaran*, ist ein rötlicher stern von der ersten größe in dem stier.

**Ochsen-angen**, heißen in der baukunst cirkelrunde oder ovale dachfenster.

**Ochsenbrech**, s. Stachelkraut.

**Ochsenberg**, *Bucardites*, ein stein, so von seiner größe und gestalt den namen bekommen. Einige halten ihn vor eine zu stein gebundene muschel, dieneil er aber hin und wieder in Hessen und in der Schweiz weit von dem meer gefunden wird, wollen andere daran zweifeln. *Aldrovandus* beschreibet desselben 3 gattungen, den gemeinen und glatten, den bestriekten, so wie mit einem netz überzogen, und den gerippten.

**Ochsenkopf**, in der wappenkunde hat die deutung der stärke, die mit verstände ausgeführt wird.

**Ochsen-**



**Ochsen- oder Bullen-ziemer**, Priapus Tauri, ist das geburts-  
glied von einem ochsen oder bullen. Es wird wider die  
Dysenterie gerühmet.

**Ochsen-zung**, Buglossum, ein gewächs von zweyerley gat-  
tung. Die erste gehört unter die schirm-gewächse, und  
wird zur pfer in den gärten gehalten. Sie ist zweyerley,  
die stengrünende, und die Eretische, so rauh anzugreis-  
sen, mit kleinen blättern und blumen, welche wohlrie-  
chend, schön gestaltet, an farben braun und weiß sind.  
Die zweyte gattung dienet zur arhney, sonderlich die im  
garten aus dem saamen gezelet wird, und ist zweyerley  
Buglossum *Latifolium* und *Angustifolium*. Die wilde  
ist die kleine und die mit liegenden stengeln. Sie hat  
rauhe blätter, und purpur-blaue blümlein, welche un-  
ter die herzkardungen gezählet werden. In den apo-  
theken hat man davon das wasser und die lattwerge,  
beyde haben zu kühl- und stärkung des herzens, reini-  
gung des blüts, wider ohnmachten, herzklopfen und schwin-  
del gleiche krafft. Der saame zerstoßen und mit dem was-  
ser zur milch gemacht, giebt eine wunderfame herzkardung.  
Die rothe ochsenzunge Anchusa, wächst an dürren orten um  
den Rhein, hat blätter wie die gemeine ochsen-zung u. kleine  
blaue blümlein. Die aber in Provence um Montpellier,  
und in Italien wächst, gibt allein die wurzel, Radix An-  
chuse, und auf Französisch *Orcanette* genannt, welche  
dick, holzig, auswendig blutroth, inwendig weiß, ohne  
geruch, herb und anhaltend ist. Sie dienet zur arhney  
wenig, außer daß sie brantweine, die rothe butter, und  
andere Medicamente zu färben gebraucht wird. Außer-  
lich wird sie an stat der Alcanna zu schmincken genommen,  
und wie man davor hält, die Portugiesische schmincke,  
oder Charta Hispanica damit angemacht. Außer dem wird  
sie von den wachs-bosirern, färbern, mahlern und andern  
zum rothfärben angewendet, und weil die krafft der farbe  
bloß in der rinde haftet, die kleine dünne wurzeln, den  
stärken vorgezogen.

**Ochsen-zung (wilde)** s. Katterkraut.

**Ocher**, s. Ocher.

**Ocolnigen**, bekleiden in Rußland nach den Bojaren die  
nächste ehrendste. Aus ihnen werden die verledigten  
Bojaren-stellen ersetzt, und die Woywodschaften, auch an-  
dere öffentliche ämter bestellet.

**Ocoscol**, ein baum in Neu-Spanien, welcher groß, wohl  
gewachsen, und sich in viel äste ausbreitet. Seine blätter  
sind dem ephen gleich, seine rinde dick und aschen-farb.  
Wenn diese angeschnitten wird, läßt sie einen hellen röth-  
lichen saft fließen, *Liquidambar*, oder *Liquidambra*, auch  
weicher storax genannt, welcher ein vortreffliches mittel  
ist, für offene wunden, und zu stärkung der nerven. Er  
hat einen angenehmen geruch, und den zu stärken, ver-  
mischt man ihn mit der gepulverten rinde.

**Octaedrum**, einer von den 5 regulären corporen, in der geo-  
metrie, der in acht gleichseitige dreiecke eingeschlossen ist.

**Octangulum**, ist in der geometrie eine flache figur, welche  
aus 8 winkeln und so viel seiten besteht.

**Octant**, **Octans**, ein astronomisches instrument, welches aus  
dem achten theil eines in seine grade und minute einge-  
theilten circels besteht, und die weise der sterne von ein-  
ander zu observiren gebräucht wird.

**Octava Sphæra**, ist in der alten astronomie der sternhimmel,  
an welchem sich die in gewisse bilder eingetheilten fixsterne  
insgesamt befinden, und ihren besondern lauff und bewo-  
gung verrichten. Denn sie bildeten sich ein, das weltge-

biß bestehe aus 8 hohlen kugeln, die in einander stecken,  
in deren 7 wären die planeten und in dem achten die fix-  
sterne befestiget.

**Octave**, Diapason, *Octave*, in der sinackunst ein ton, welcher  
um acht tone von dem andern höher oder niedriger ist.  
Er macht die vollkommenste einstimmung, und beschließt  
alle die andern tone. Er besteht aus der Quinta und  
Quarta, und in vergleichung mit dem maß oder zahl. ver-  
hält er sich wie eins gegen zwey, so daß zwey seiten einer-  
ley art und dicke, wenn die eine gegen die andere zweymal  
so lang ist, in der octave mit einander klingen. Sie wird  
eingetheilt in die gewöhnliche, verkleinerte und vergrößerte  
octave.

**Octave**, ein register in der orgel von der principal-mensur,  
es sind derselben viererley: 1) groß-octav ist von 3 fuß ton,  
gehört ins große principal-werk, und ist als ein Aequal-  
Principal an der mensur und klang, nur daß es nicht von  
zinn, sondern meistens von bley mit etwas zinn; 2) octav  
von 4 fuß ton, weil sie im mittel mit ihrem ton eine  
octav höher als das Aequal-Principal; 3) klein-octav ist 2  
fuß ton, wird sonst Superoctava genannt; 4) super-octavo  
lein von ein fuß ton, sonst Sedez genannt, weil es 2 octa-  
ven über der octav von 4 fuß ton steht.

**Octaviana**, **Octavine**, ist auf den saiten-instrumenten, so  
mehr als ein chor haben, ein saitenzug, welcher gegen die  
andern saiten eine octav höher klingen.

**Octavo**, bey dem buchdrucker und buchbinder die größe eines  
buchs, wenn ein bogen papier achtmal gebrochen, und zu-  
sammen geleyet wird.

**Octilis**, ist in der astronomie ein aspect, da 2 planeten um  
den achten theil des thierkreises, oder um 45 grad, von  
einander stehen.

**October**, s. Weinmonat.

**Octogonal-zahl**, ist eine polygonal-zahl, die aus der sum-  
me zweyer oder mehrerer zahlen besteht, welche in ei-  
ner arithmetischen progression fortgehen, darinnen der un-  
terschied der glieder 6 ist; wenn z. e. die arithmetische pro-  
gression 1, 7, 13, 19, 25, 31, 37 ist, so-sind die octogonal-  
zahlen 1, 8, 21, 40, 65, 96, 133.

**Octogonum**, **Acht-eck**, eine figur, welche 8 winkel und 8  
seiten hat; wenn alle seiten und winkel gleich groß, heißt  
es ein regulär acht-eck, sonst aber wird es irregulär ge-  
nannt. Also heißet auch Octogonum eine festung von 8  
bastionen.

**Octroy**, ist so viel als ein Privilegium, welches ein oder  
mehr personen über ein gewisses thun oder handlung er-  
halten, daß sie solche mit anschließung anderer treiben  
mögen, daher die octroirte oder privilegierte handels-com-  
pagnien u. ingleichen octroyiren, erlauben, verstaten,  
von der Obrigkeit eine freyheit erhalten.

**Ocular**, **Oculare**, **Oculair**, in einem fernglas oder Tubo  
das glas, welches gegen das auge geklehret wird.

**Oculiren**, s. Propffen.

**Oculisten**, Augen-ärzte, deren sind sonderlich ehedem viel  
kunnerfahre bey den Arabern und Egyptiern gefunden  
worden, weil selbige völker, da die wege und strassen bey  
ihnen nicht gepflastert waren, von dem daher erregten ge-  
salsenen und scharfen staube gar leicht entzündungen und  
andere augen-gebrechen bekamen, und deswegen erfah-  
rer ärzte höchst benöthiget waren. Heutiges tages finden  
sich auch in Europa viel geschickte oculisten, welche den  
staar, die augen-läpplein, augen-fäule und andere gebre-  
chen durch ihre geübte hand und lange erfahrung glücklich



zu curiren wissen. Sie suchen die empfangenen wunden des auges, welche die ganze gestalt verunstalten, förmlich zu heilen, ja gar, wenn der augapfel verdorben, durch kunst denselben nachzuahmen, und allen eingewurzelten krankheiten der augen möglichste hülfe zu schaffen. In einige wollen sich gar unterziehen, die aus den augen frisch verlohrene wässerige, crystalline und gläserne feuchtigkeit durch einen gewissen liquorem innerhalb einer viertelstunde, eben so vollkommenlich, als sie zuvor gewesen, wieder zu ersetzen. Doch viele, die sich oculisten nennen, gehören unter die quacksalber.

**Ocymastrum**, ist ein feines garten-gewächs mit gefüllten rothen oder weissen blumen.

**Oda**, eine kammer oder Collegium an der Ottomannischen pforte, darinnen die gefangenen oder andere Christen-kinder zu den hof- und kriegs-diensten abgerichtet und geschickt gemacht werden. Es sind derselben viele, und die lehrmeister, so verschnittene sind, halten ihre schüler sehr hart, daß es sehr schwer zugehet, bis einer in die vierte kammer kommt, alwo sich die ansehnlichsten befinden, mit der gewissen hoffnung, daß sie zu den höchsten ämtern gelangen werden. Obgleich niemand in diese kammern kommen soll, als die von christlichen vatern und müttern gezeuget worden, so bringet doch der Capigiaga oder großmeister des Seraglio auch Türkische kinder hinein.

**Odabassi**, ein vornehmer befehlhaber unter den Janitscharen.

**Ode**, **Oda**, in der poesie, ein gedicht, welches mit etlichen ablagen, die alle ein gleiches zeilen- und reimen-maß halten, durchgeführt wird: ein lied. Sie werden gemeinlich zu lobgesängen gebraucht, und wollen mit hohen worten und scharfsinnigen gedanken ausgearbeitet seyn.

**Odermennig**, **Adermennig**, **Leberflette**, **Agrimonia**, **Eupatorium Græcorum**, ein wildes heil-krant, so an den wegen, vor den ackern, um die jähne und hecken wächst, hat längliche, rauhe, eingekerbte blätter, und bleich-gelbe wohlriechende blümlein. Es wärmet, trocknet, reiniget, eröffnet, und widerstehet aller säulung, wird in wundträufen und fußbädern gebraucht. Das grüne krant zerstoßen aufgelegt, heilt schlangen-bisse und faule schäden. Der saame oder das krant gepulvert, davon ein halb quentlein mit rothem wein auf die nacht eingenommen, dienet denen, so das wasser im schlaf nicht halten können. In den apotheken bereitet man davon ein wasser, syrup, lattwerge, extract und saltz, welche wider die verkopfung der leber und milz, gelb- und wasserfucht, blutflüsse, harnwinde und den stein dienen.

**Oeconomie**, das hausewesen und die gute anstalt in demselben. Diese so nöthige und nützliche wissenschaft ist seit einigen jahren ziemlich excolirt worden, und haben wir zwar von derselben verschiedene schöne schriften, doch in ein völlig System hat man sie bishero noch nicht bringen können. In Polen verkehret man unter diesem worte indgemein die zum unterhalt der Königlichen tadel gewiedmeten güter.

**Oeconomus**, wird auf einigen Universitäten derjenige genennet, welcher ihre gelder einnimmet; auf andern aber, der das Convictorium verwaltet.

**Oed**, auf alt-teutsch ein erbe, eigenthum, daher die wörter, **Allodium**, d. i. ganz eigen, **Fleimod**, d. i. ein kleines eigenthum, **einöde**, d. i. eines einigen eigenthum, und **ödrecht**, d. i. verleiherung des eigenthums hergeleitet worden. **Oeds** oder **öds** lose güter sind, die baules gelassen werden, als ob niemand zugehöreten, oder eigen wären.

**Oeffnung**, **albergament**, **Jus Aperturæ**, ein recht, i. afft

dessen des einen seite und verschlossene orte einem andern zu kriegs- und feldzeiten offen stehen, und er sich derselben zu seiner beschirmung und sicherheit bedienen mag. Dieses recht erwächst entweder aus dem eigenthum, als unter miterben, oder aus der oberherrlichkeit, als unter dem Landesfürsten und seinen landsassen, oder aus beding, als unter dem lehnsheeren und seinem lehnsmanne, dergleichen lehen ein offen haus genennet werden. Die öffnung gehört unter die hohe regalien, und zu dem jure armandie, und ist mit andern umständen begleitet, ein unsehlbares zeichen der superiorität: bloß allein aber, ist sie dieselbe zu erweisen nicht zulänglich, diemeil sie auch von einer dienstbarkeit und Servitut, aus verträgen und bündnissen, aus herkommen oder verjährung herühren kan. De Jure Aperturæ haben eigene werke geschrieben *Abav. Frisibius* und *Wilb. Decker*.

**Oeffnungen**, in der baukunst heißen die thüren, fenster, camine, feuer-mauern, abtritte. **Oeffnung der Trarscheen**, heißt bey belagerung einer festung, wenn man anfähret zu approschiren, oder die lausgraben zu machen.

**Oehr**, eine Schwedische münze. Die kupfernen öhr, welche auch rundstücke heißen, sind das drittel von den silbernen und gehen ihrer 3 auf eine mark, 32 aber auf einen thaler kupfer-münze. Von den silbernen gehen eben so viel auf eine mark oder thaler silber-münze. 1 carolin (gilt 3 gute groschen) hat 20 öhr silber, oder 60 öhr kupfer. Ein öhr oder rund-stück hat 4 öhrlein. Der silbernen 64 machen einen Reichthaler, und gilt also eines so viel als 6 gute pfennige, ein kupfernes aber 3 gute pfennige.

**Oel**, **Oleum**, eigentlich und in genauer bedeutung, das zum unterschied der andern also genannte baumöl, oder der fette saft von reifen oliven. Ingemein ein ieder fetter saft, dünner als ein balsam, so aus fruchten und gewächsen oder andern körpern gezogen worden. Die bereitung des öls geschieht auf dreyerley weise. Durch pressen, durch kochen oder distilliren, und durch aufgießen. Die erste ist die gemeinste, und wird gebraucht, aus balfmelein: rüb-saamen, mahn, mandeln, nüssen, muscaten u. s. w. das öl zu gewinnen. Die zweyte und dritte werden nur in den apotheken gebraucht, derer viel und mancherley sind, und in der arthen angewendet werden. Die Chymici bezeichnen das öl mit  $\phi$ .

**Oele** werden auch gemeint gewisse säfte, so aus den erden quellen, als das steinol, petrolcum, naphtha u. d. g. Des öls eigenschaft ist, daß es ob dem wasser schwimmt, nicht von wegen seiner leichte, indem es um ein eifelt theil schwerer ist, als das wasser, sondern von wegen seiner dichte, und zusammenhaltung, die dem wasser widersteht, und sich nicht will zertheilen lassen.

**Oelbaum**, ist zweyerley; der wild- oder Böhmische ölbaum, Oleaster, ist ziemlich groß, breit von ästen, mit einer glatten aschen-farbenen rinde, langen, schmalen, weißlichen und mit wolle bezogenen blättern, an deren stielen silberfarbene, wohlriechende blumen, und im herbst längliche weiße beeren, inwendig mit einem geöltesten stein ersolgen, aber zu nichts nütze sind. Des rechte zahme und nützliche ölbaum, Olea, wächst in warmen ländern, und wird gemeinlich nicht dicker als eines mannes hüfte ist, aber voller knoten, welche die Florentinischen bauern oliven-eyer nennen. Die blätter sind länglicht wie die weiden-blätter, doch unzerfetzt, dick, hart, oben schwarz grün, unten grau, fast ohne stiel, und fallen den winter über

aber nicht ab. Die blüthe hängt kümmerliche daran, ist weißlich, bestehet aus 4 blüthen und kommt im Julio hervor. Seine frucht ist länglich rund, unterschiedlicher größe, im anfang grün, und wenn sie zeitig, schwarzbraun, fleischig, und inwendig mit einem sehr harten stein. Wenn sie etwas über halb reif, wird sie abgenommen, erst in frischem wasser, hernach in einer lauge von potasche, gewis se zeit geweicht, endlich in säßer gethan, mit saß-wasser übergossen, mit einer essenz von nügeln, zimmet, coriander u. d. g. beschüttet, und also verführt. Dieses sind die oliven, die bey uns an speisen und zu dem gebratenen genossen werden. Sie sind unterschiedlich nach den ländern, da sie gewachsen. Die Spanischen sind die größten, aber etwas bitter, die aus Provence mittelstüßig, und die Italiänischen die kleinsten, aber eines lieblichen geschmacks, sonderlich die, so man piccolini nennt. Sie stärken den magen, und erwecken den appetit, so lange sie frisch und gut sind, die rangigen thun denselben mehr schaden als gutes. Die reife frucht wird auf der dinstühl geschlagen, und öl daraus gepresst, welches wir baumöl nennen. Wenn die oliven frisch auf die mühl gebracht werden, geben sie ein schönes süßes und wohlriechendes öl, welches in den apotheken *flor olei*, jungfernoöl, bey den materialisten aber Fargeroöl heißen, und vor das beste zu achten ist. Weil aber die reife oliven weniger öl geben, läßt man sie eine zeitlang liegen, auch wohl rösten, oder gar mit heißem wasser beschütten, da mit sie mehr geben. Dieses ist das gemeine baumöl, gegen dem ersteren an geruch und geschmack merklich geringer, auch unter sich nicht von gleicher güte, indem das aus Italien und Provence besser ist, als das Spanische und Lissabonische. Der gebrauch des baumöls, so wohl in der küche und haushaltung, als in den apotheken, ist so gewöhnlich und nothig, daß man dessen nicht wol entzathen kan. In Polen, Litzhauen, und weiter hin, da dessen wenig zu haben, wird dafür lein-haß- und rüßöl an die speisen gebraucht, so aber einem, der es nicht gewohnt, weder im geruch noch im geschmack angenehm sind. Der ölbaum wird durch die brut und durch abgebrochene zweige vermehret. Man findet ihn zwar in Deutschland in den lustgärten; er bringet aber sehr selten blüthe, und die frucht niemals. Das holz, so wohl von dem wilden als zahmen, ist dauerhaft und weder der säule noch dem wurmsich unterworfen, und die wurzel, wegen der schönen masen, zu tierischen schreinerarbeit dienlich. Einige schreiben ihm eine große freundschaft zu mit dem feigenbaum, daß sie gerne und süßig neben einander wachsen, andere geben das widerspiel vor, und daß der feigenbaum neben einem ölbaum verdorret. Die blätter, sonderlich von dem wilden ölbaum, haben eine kühlende trocknende krafft, sind gut auf die reise, eardunkel und um sich freßende schaden zu leiden, zertheilen, mit honig vermischt, entzündungen und geschwülst, heilen, wenn sie gekaut werden, inwendige mundgeschwür.

Oelkrüge, sind cassides oder eine sorte meer-schnecken-häuser, welche an stat des deckels ein schilbgen, wie ein halber mond, inwendig aber keine perlemutter haben.

Oelkuchen, heißen die in gestalt großer viereckiger kuchen gepresste trester, welche von dem geschlagenen öl übrig bleiben. Die leinkuchen werden dem vich vorgeworfen, und sonderlich gänse damit fett gemacht, die aber einen widerlichen geschmack davon bekommen. Oelkuchen heißen auch kleine köpfe, so viel gedacht sind.

Oelmühle, s. Mühle.

Oelträncken, holz, stein oder einen andern körper mit öl anstreichen und dieses so oft wiederholen, bis er satt sey, und nichts mehr annehmen wolle. Es dienet solches ihm eine fest und dauerhaftigkeit zu geben.

Oelsenich, Elsenich, Thysseleum, ist ein kraut, welches von dem Oreoselinio oder bergpeterlein nur darinne unterschieden ist, daß es eine milch giebt. Es wächst an feuchten, sumpfigten orten, an den lachen und bächen, und ist zweyerley: 1) das eine, so schlechthin thysseleum genennet wird, treibet stengel, welche 3 und 4 fuß hoch, streifig, eckig, untenher röthlich, hohl, knorrig und ästig sind. Die blätter sehen wie an den rothen rüben, sind hart geschnitten, voller milchweißen saftes, unangenehm von geschmack, bitter und scharff durch einander. Auf den freyen der zweige stehen dolden oder kronen, mit weißen, säußblüthenrichen blüthen in rölein form besetzt. Wenn diese blüthen vergangen, so folgen die saamen, 2 und 3 zusammen, sie sind oval-rund und breitlich, obenher gestreift. Die wurzeln sind lang, beynabe des kleinen fingers dicke, weiß, und schmecken eben wie die blätter. 2) Die andere art, so Thysseleum palustre genennet wird, hat blätter wie die Perala; die blüthen und saamen aber sind der vorigen gleich. Die wurzeln von beeden sorten eröffnen, treiben den harn, befördern die reinigung und das auswerffen, stillen auch das jahmweh, wenn sie gekaut werden.

Oelung, die letzte ölung, Extrema unctio, ist bey der Catholischen kirche ein sacrament, da dem sterbenden, nachdem er gebeichtet, die augen, ohren, nasentlöcher, hände, füße und der ort, wo die nieren liegen, mit dem heiligen öl gesalbet wird, um hierdurch vergebung aller sünden, so durch vorgedachte glieder begangen worden, zu erhalten.

Oenanthe, Cublanc, ein kleiner vogel, dessen schnabel, hirtischer schenkel und schwanz schwarz sind. Am bauche und unter dem schwanz ist er weiß, der rücken aber aschen-gran. Die schenkel sind etwas lang, und die füße klein. Die junge ist länglich und platt. Er hält sich in büschen auf, fliegt nicht lange, sondern setzt sich gleich wieder. Seine nahrung sind fliegen, regenwürme und raupen. Er dienet zum eröffnen, und wider die fallende sucht.

Oenanthe, Filipendula angustifolia, Wasser-filipendel-kraut, wächst an morastigen, sumpfigten ortern. Die blätter sind anfänglich breit, liegen auf dem boden herum, und sehen wie die peterilie; hernach aber bekommen sie die gestalt, wie die an dem sau-fenchel oder haarstrang. Darzwischen erheben sich viele stengel, welche ohngefehr ein paar schuh hoch, eckig, ästig, streifig, und blanlich sind. Die blüthen sind klein, weiß, und in etwas purpurfarbig, stehen auf umbellen-art, zu oberst auf den zweigen, und eine jede hat 5 blätter. Der darauf folgende saamen, deren 2 und 3 zusammen hängen, sind länglich, obenher gestreift, und haben an dem obern ende einen hauffen flacheln. Die wurzeln sind rüben, von farbe schwarz, hängen an langen zäsern, und haben einen süßen geschmack, fast wie die pastinaden. Sie reinigen, eröffnen, treiben die winde und werden auch wider den stein und die maß-körner gebraucht. In den kalten und in mitternacht gelegenen ländern findet man von diesem kraute eine art, welche mit dem schierling und wüterich eine große gleichheit hat, und ein todliches gift ist.

Oenas, ein vogel, der etwas größer als eine wilde taube ist, und

und unter die wilden tauben gerechnet wird. Es hält sich zur zeit der weinlese in den bergen auf, und belustiget sich an den reifen tranken. Der kopf und bauch ist aschen-grau; der schwanz grau und schwarz; der schnabel lang und spitzig; die füsse sind roth. Er ist gut wider die schwere noth, den harn zu treiben, und die verlohrenen kräfte zu ersetzen, wenn man krafft-suppen davon macht.

**Derlein**, nennet man an dem saiten die kleinen söligen, welche an ihrem einem ende mit dem haken am stumm hammer, oder auch bloß mit den fingern gemacht werden, wenn man sie auf die instrumenten aufziehen will.

**Derter**, s. Ort.

**Derungen**, heißen die reihen, so in gruben gebäuden im frischen gesteine eingebauen werden; in langen stollen macht man sie gemeinlich 60 lachtern weit von einander.

**Oesel**, wird zu Halle im thal die glimmende asche genennet.

**Oester**, s. Auster.

**Oelypus**, heißt diejenige schmiere, oder fettigkeit von der schmiriaen schafs-wolle, welche, wenn die gemeine schaf-wolle gewaschen, oder in heissem wasser abgeseiht wird, oben auf dem wasser schwimmt, die alsdenn abgenommen durch ein tuch gedrückt, und in kleine fäßelein geschlagen wird. Sie kommt zuweilen aus Frankreich, und wird zu verlohrenen gliedern und krankheiten der nerven gebraucht. Sie muß weißgrau sehen, frisch gemacht und nicht stinkend seyn.

**Ofen**, Furnus, überhaupt ein verschlossener ort, in welchem feuer angeleget wird. Nach dem mancherley gebrauch sind auch die ofen unterschiedlich. Die stuben-ofen, so in den Northertheilen von Europa nothig sind, die zimmer bey der strengen winter-kälte bequemer zu wärmen, werden von eisernen gegossenen platten, oder von viereckigen innwendig hohlen stücken töpfer-arbeit, so man Kacheln und die ofen daher auch Kachel-ofen nennet, oder von beyden zugleich pterlich aufgesetzt. Dergleichen ofen mit vorthail, und daß mit wenigem holtz viel wärme gezeuget werde, zu bauen, haben hinreichende köpfe verschiedene erfindungen angegeben, die bey Schwentern, Goldmann und andern zu finden, und der Herr von Wolf giebt hies zu beständige regeln. Ingemein wird an einem guten ofen erfordert, daß er, bis an das ofenloch, ganz frey und von der wand abhebe: daß der rauchfang mit einer klappe versehen sey, damit, wenn das feuer ausgeraucht, durch dessen zumachen, die wärme zurück gehalten werde: daß er wohl verwahret sey, damit er seine risse gewinne, und den rauch in das zimmer lasse. Daß ein ofen besser und vorthailhafter als ein camin ein gemach erwärme, ist unstreitig, welcher aber unter beyden der gesundtheit zuträglich, wird noch gestritten, und die meinungen sind ziemlich getheilet. Back-ofen dienen brot, pasteten u. d. g. zu backen. Sie werden hinten rund und oben flach zugewölbt. Auf den vordern hat man, wo es hergebracht, zwang-ofen, darinne alle von der gemeine backen, und davor ein gewisses abgeben müssen. Bey dem bergwerck in den schmelzhütten sind mancherley ofen. Der anfrisch-ofen, so mit dem gemeinen schmelz-ofen fast übereinkommt, dienet das vom silber im abtreiben geschiedene harte bley und glatte zu reinem bley zu schmelzen; der brenn-ofen, das blicksilber, wenn es noch nicht rein genug, fein zu brennen. Er ist von ziegelsteinen, und hat etliche windlöcher. Das silber wird darinne auf einem test, unter der muffet oder vor dem gebläse, so lang gebrant, bis es blumen giebt.

Der feiger-barr- und gar-ofen dienen das kupfer gut zu machen. In dem ersten wird das schwarze kupfer von dem bey sich habenden silber und bley abgefeyert. Was im feigern durchlaufft, heißet werck, das hinterbleibende kupfer aber Feinspöcke. Diese werden in dem zweyten ofen gedarret, bis das übrige silber und bley davon abgetrieben. Das nochmals zurück bleibende kupfer, so man darlinge nennet, wird endlich in dem dritten ofen zu gar-kupfer gemacht. Die hohe ofen sind vor geringe strenge erste, sonderlich eisen-erz darinne zu schmelzen. Die krumme ofen sind gleichfalls vor strenge, die stich-ofen aber zu allerhand erzen zu gebrauchen. In dem röß-ofen, welcher wie ein backofen gewölbt, wird der grobe und schlamm-schlich aerösirt oder gedrennet, damit dem erzt seine wildigkeit, giftigkeit und unart benommen werde. Dieser röß, oder geroßte schlich wird in den schmelz-ofen gebracht, wenn er geschmolzen. Der ofen geöffnet, und der geschmolzene zern heraus gelassen. Was oben darauf sich gesetzt, sind die schlacken, und werden mit dem streich-meißel abgezogen. Das übrige, so aus bley, silber, auch wol anderen metallen bestehet, und das werck heißet, wird in eiserne pfannen gegossen, folgend in den treib-ofen gebracht, das bley, die glötte u. a. durch das gebläse und feuer davon abgetrieben, bis das silber lauter geworden, und gebläset, alsdannes mit wasser abgequicket wird, und blicksilber heißet. Der tiegel-ofen ist zum anfrischen und durchsiehen, auch allem, das da flüßig ist, gut. Er will fleißig gestübe haben, damit das gezeug nicht einstreffe. Zum schwetel und harteuranth, die selben zu gewinnen, werden auch besondere ofen gebraucht. Alle solche ofen stehen unter einer hütte, da sie von wind und regen beschirmt werden. Hiezu mag man auch zehlen die kalck-ofen, die ziegel-ofen, und die glas-ofen, welche so bekannt, daß davon die zu melden, überflüssig wäre. Die münzmeißter, gold- und silber-arbeiter haben zu ihrem werck besondere ofen, welche nach dem unterschied ihres gebrauchs schmelz-wind- und probir-ofen genennet werden. In den apotheken hat man allerley ofen zu denen daselbst vorkommenden arbeiten, als digeriren, destilliren, calciniren, sublimiren u. s. f.

**Ofen-aug**, heißt auf bergwerken, ein loch unter der vorwand, welches im schmelzen zugemacht ist, nach dem schmelzen aber aufgethan wird.

**Ofen-brüche**, sind, was sich im schmelz-ofen von schlacken und leim ansetzet, und nicht in den herd heraus fließt.

**Ofen-gestübe**, heißt dasjenige gestübe, so nach dem ablassen bereits zum schmelzen und abtreiben gemacht, nachmals bey ausstossung der ofenbrüche und abläuterung des vorherds losgezogen worden. Es wird verkleinet, durchs sieb geseiet, und wieder mit andern gestübe vermengert, welches beydes gestübes genennet wird. **Ofen mit gestübe** ausstossen, heißt den ofen und dessen raum, wenn nach dem ablassen zuvorher das gestübe vom vorherd abgezogen; die ofenbrüche aus dem ofen gestossen, der aschen-herd bis auf den leim-herd aufgerissen, und beyseith gethan worden, mit leimen oder kohlen wieder aufsetzen, und mit dem stoß-trail wieder auf einander treiben oder abstoßen.

**Ofen-gewölbe**, ist der dicke ausgemauerte boogen in der vorwand des hohen ofens, unter dem die ziegelwand gemacht ist.

**Offen instrument**, *Instrumentum publicum*, eine verschreibung



bung, die entweder gerichtlich, oder von einem Notario gestellet, oder mit dem öffentlichen siegel besätigt worden. Eine solche schrift führt völligen glauben, und vollkommnen beweis mit sich, und was darinnen enthalten wird vor kundig und notorisch geachtet.

**Offene zeit**, wenn die äcker, wiesen, wasser oder holzungen gehäget werden, solches heisset die geschlossene zeit, wenn man aber dieselben mit dem vieh betreiben mag, als wenn das gras oder getraide abgebracht, oder wenn man heuen, beihen, oder in den wässern fischen mag, das heissen offene zeiten.

**Offener befehl**, offener brief, *Litteræ Patentes*, eine schrift die nicht versiegelt, nicht an einen allein, sondern an viele gerichtet, und entweder öffentlich angeschlagen, oder allenthalben herum getragen, und wo nöthig vorgelesen wird.

**Offene stecken**, offener ort, der weder ringmauern noch thore hat.

**Offener helm**, s. Helm.

**Offensiv-allianz**, ist ein verbündniß, vermöge dessen man den feind angreifen will; dahingegen ein defensiv-allianz nur allein die beschützung wider einen feindlichen anfall zum woz hat, wenn man seinen nachbarn nicht trauet, und sich daher in gute versajung sezet.

**Offertorium**, ist in der Catholischen kirche ein gewisser actus mitten in der messe, kum nach dem glauben, wenn der mess-priester das opfer weiht, und der Diaconus demselben den teller mit dem brot darreichet.

**Official**, ist der Vicarius eines Bischoffs in weltlichen gerichten über ehe-sachen, schwängerung, ehebruch und dergleichen; dahingegen der Suffraganeus ein Vicarius des Bischoffs in geistlichen und kirchen-sachen ist.

**Officio dell' abbondanza**, also wird zu Lucca das haus der banco genennet, worinnen man so wol geld auf pfänder ausleihet, als auch capitalia gegen 5 procent annimmt.

**Officio della Sanita**, ist bey der Republic Lucca ein Collegium, welches aus 3 deputirten bestehet, und sores tragen muß, daß durch reinhaltung der strassen, gute aufsicht auf die victualien, und andere löbliche anstalten, allen anstehenden franche ten vorgebeuet werde.

**Officio della Vigilanza**, ist zu Lucca ein Collegium, welches aus 8 Råthen bestehet, die auf die fremden, so nach Lucca kommen, ein wachsames auge haben müssen.

**Officium**, heisset im besondern verstande bey den Catholischen der gottesdienst, welcher in öffentlicher versammlung geschieht.

**Officium**, das heilige zu Rom, s. Congregatio del S. Officio.

**Ogger** oder ockergelb, wird ein von den flüssen komender gelber sinter oder ausgetrockneter geyr genennet, welcher öfters durch die gruben-wasser auf den stollen zu tage ausgeföhret, gesammelt, auch nachgehends zur farbe gemacht wird. s. Ocher.

**Oheim**, Ohm, Avunculus, eigentlich der mutter bruder; ingemein aber werden auch andere aufsteigende verwandten in der neben linie also genennet. Der Kayser giebt den weltlichen Reichsfürsten den titel, Oheim.

**Ohm**, s. Ahm.

**Ohmen geld**, Ahmen-geld, wird an einigen orten die brandsteuer, das umgeld, so auf verzapfung des weins geschlagen genennet.

**Ohne gefahrde**, s. Treulich.

**Ohne mittel**, s. Immediat.

**Ohnmache**, Deliquium, eine hemmung der lebend- und bewegungs-kräfte, durch zerstreung der lebend-geister, oder durch verdrückung derselben und stopfung des umlaufs des bluts. Wenn sie heftig ist, wird sie Syncope genennet, und begleitet mit einem kalten schweiß, stillstand des pulses, beraubung der sinnen und der bewegung. Sie kommt entweder von dem haupt oder von dem magen, oder von der mutter. Die schnellsten mittel dagegen sind allerhand stark-riechende dinge, worunter das Sal volatile C.C. das kräftigste, ingleichen schlag- und andere stärfende wasser oder balsame für die nase gehalten, auf die pulse und schläfe gestrichen, und im nothfall kalt wasser in das gesicht gespritzt, oder ein stück hausbäckenes brot vor die nase gehalten.

**Ohr**, Auris, ein theil am haupte, von dem der schall aus der luft aufgefangen, durch die gehörige gefäße zu dem gehirne geführt, und in demselben die empfindung, welche man das gehör nennet, erwecket wird. Die vorsichtige natur hat einem ieden thiere derselben zwey gegeben, und sie zu beyden seiten des haupts gesetzt. Die theile, woraus es bestehet, sind zweyerley. Der äußerliche wird von einigen das ohrläpplein, von andern besser die ohr-muschel genennet, und der andere name dem unteren weichen herabhängenden theile allein gelassen. Er bestehet mehrentheils aus einem knorpel, der mit etwas fleisch und haut bekleidet. In der mitte ist die höle, oder schnecke, oder das ohrlod. Die inwendigen theile sind der gehörs-gang, welcher von der schnecke krumm hinein gehet, und am ende mit dem trommel-häutlein bedeckt wird, worauf die inwendige schnecke oder höle der trommel setzet, und in derselben vier kleine beinlein, die nach ihrer gestalt der hammer, der amboß, der stegreif und das runde beinlein heißen, welche also gelegen, daß der stiel des hammers mit dem trommel-häutlein verbunden, der kopf auf den amboß trifft, und dieser vermittelst des runden beinleins auf dem wirbel des stegreifs ruhet. Hiernächst folgen noch andere hölen, und der gehörs-nerven, welcher sich in viel subtile faden oder zäfern zertheilt, und in die häutlein der übrigen theile ausbreitet. Das amt des auswendigen ohres ist, die durch den schall bewegte luft auf- und zusammen zu fassen, und in das ohr zu schicken; die vier beinlein helfen durch ihre bewegung zu mehrer oder weniger ausspannung des trommel-häutleins, nach welcher auch die zäfern des gehörs-nerven mehr oder weniger bewegt werden, und in gleicher masse die empfindung des gehörs werden. De Aure humana hat Ant. Mar. Valsalva ein buch geschrieben. Das ohren-abschneiden ist eine leibes-straffe, so an dieben und spitzbuben anderswo verübet, bey uns aber selten gebraucht wird. Verschiedene ursachen derselben führet an Spreidel. und zwey merkwürdige exempel in England eines, der von der Königl. Prinzeßin übel gesprochen, und eines rechtsgelehrten, so die mascaraden mißbilliget, welche beyde ihre ohren darum verlohren, Theatr. Eur. Olearius hat angemercket, daß sie an dem Persischen hof gar gemein, und um eines geringen versehens willen, auf befehl des Königs, stehendes fusses an einem hof-dienet durch den andern, verrichtet worden. Das ohr ist ein sinnbild der aufmerksamkeit, darauf das sprichwort sich gründet, wenn man sagt: Ich will es mir hinter das ohr schreiben, d. i. daran gedenken; und ein nem bey dem ohr zupfen, d. i. erinnern. Einem einen flos ins ohr setzen, heisset, ihm einen verdacht oder sorge eines



eines bevorstehenden nachtheils beibringen, und ihn dadurch in unruhe setzen. Des Fürsten ohr haben, heisset einen freyen wtritt haben, in geheimer vertraulichkeit stehen, dem Fürsten etwas beizubringen.

**Ohren:** Klingen, **Ohren:** taubheit, aurium Sonitus, tinnitus, dieses übel kommt mehrentheils her, weil die subtilen röhren gestopfet oder zerrissen, bey alten aber vertrocknet, und die werckzeuge also geschwächet, und unbequem gemacht seyn, von dem getön gerührt zu werden. Vor allen dingen muß der unrath, der oft sehr darinnen verdrisset ist, herausgenommen werden, so dann kan nicht schaden, den leib zu purgiren, hirsch-horn-spiritum zu nehmen, und warme kräuter-träncke zu genießen.

**Ohren:** mückel, f. Kellermurm.

**Ohren:** schmalz, Cerumen, die gelbe unreinigkeit, so sich in der schnecke des ohrs sammlet, das ohr reiniget, wenn es mit vorsichtigkeit weggenommen wird. Zu dem ende gewisse subtile werckzeuge, von horn, bein, silber oder gold gebraucht werden, die man ohr-löffel nennet, womit aber behutsam muß umgegangen werden. Das ohren-schmalz in einem trundt eingenommen, soll ein gewisses mittel in der colica, und aufgeschmieret, wider die scorpionen-disse gut seyn.

**Ohr:** teige, f. Maulschelle.

**Ohr:** finger, f. Finger.

**Ohr:** fried, in Sachsen-recht, gemeine sicherheit oder sicherheit.

**Ohr:** gewölbe, Ogives, heißen die spitzigen bögen in dem gewölbe, so man in den nach Gothischer bau-kunst aufgeführten kirchen häufig antrifft. Sie sind zwar fest, stehen aber nicht wohl.

**Ohr:** lapplein, Auricula, das fleischige theil, so unten an dem auswendigen ohr hanget. Dasselbe durchzubohren, und kleinode, die man ohr-ringe oder ohr-gehangenennet, daran zu hängen, ist eine uralte gewohnheit, die bis auf den heutigen tag, unter den Europäischen sowol als andern völkern üblich ist. Einige völker in Indien, sonderlich die Formosaner und Arrakaner, viele völker in Africa, und in America, halten vor eine tier, wenn ihnen die ohr-lapplein bis auf die achsel hangen, darum sie dieselben mit schweren gewichten von jugend an so weit hinunter zerren.

**Ohr:** lapplein des herzens, aures cordis, auriculae, sind kleine membranöse höhlen am obersten und breitesten theile des herzens. Ihrer sind zwey, auf ieder seite des herzens eines. Das rechte bekommt das geblüt aus dem ohr der höhle, oder vena cava, und wenn es gedruckt wird, führet es selbts in die rechte herz-kammer. Das linke führet das geblüt, durch eine natürliche zusammenziehung, vom anfang der lungen in die linke herz-kammer.

**Ohr:** schnecke, Concha acustica, ein geschirt in gestalt eines ohrs, von seinem blech, nach der kunst also zugerichtet, daß, wenn es an das ohr gehänget worden, es einem hart-hörigen zu statten kommet, daß er dadurch hören kan.

**Ohr:** oder Oert, heist an einigen orten so viel als ahl. Von den schuftern in einigen städten ist 1) beschick-oht oder stepp-oht die schub-ahle, womit man die hinter- und seiten-naht an den schuhen macht; sie ist zweyerley, eine zu den manns- und die andere zu den weiber-schuhen; 2) einsteck-oht oder bisch-oht, womit man das ober-leder mit der brand-sohle und dem rand zusammen nähert, ist gleichfalls zweyerley wie vorige; 3) doppel-oht, womit

man die ober-sohle an die brand-sohle nähert, ist auch zweyerley; 4) absag-oht, die absäge auf manns- und frauen-schuhe aufzunähen; 5) pflock-oht, locher in die sohle zu machen, die hinter-stech darauf zu naen.

**Ohrwurm, Oehring, Forficularia, Auricularia,** ist ein kleines länglichtes gewürm, das sehr schnell läuft, hat zwei kleine hörnlein vor dem kopfe, und 6 füßlein; der schwanz ist gespalten, wie eine gabel. Sein leib ist platt, ganz glatt und polirt, so lang als ein halber nagel eines fingers. Er hält sich auf dem tohl-krantz, in hohlen bäumen, in den rissen der mauren und in der erde auf. Man findet davon allerhand gattungen, welche durch die größe und farbe unterschieden werden. Die allergrösten sind gelblich, die mittlern und gemeinsten kastanien-braun, und die kleinsten schwarz und weiß. Sie verwandeln sich in pflanzen, und kommen hernach wie fliegen oder schmetterlinge mit flügeln wieder hervor. Sie kriechen den menschen ganz in die ohren, und wenn solches geschehen, müssen sie entweder durch baum-öl getödtet, oder durch auflegung eines faulen apfels, oder einer warmen brot-krume herausgelockt werden. Man hält sie gut wider die taubheit, wenn sie getrouet, gestossen, mit hasen-urine vermischt, in die ohren gesteckt werden.

**Oigler,** wird bey dem häßlichen salzwercke derjenige genennet, welcher nebst dem unter-horn-meister auf das wergen der salz-sole acht hat, damit kein unterschleiff vorgehe.

**Okka,** ist in der Türcken ein gewicht, welches nach Englischen gewicht dritthalb pfund beträgt.

**Olampi Gummi,** ist ein harz oder gummi, welches hart, gelb, und in etwas weiß, durchsichtig und dem copal nicht unähnlich. Es schmeckt süsse und ein klein wenig anziehend. Man bringet es aus America, aber sehr selten. Es reiniget, trecket, und zertheilet.

**Oleander, Lorber-rosen, Laurus rosea, Rhododendron,** ein gewächs, welches nicht nur um Tripolis in Syrien, allwo es Delle heisset, sondern auch in Italien an einigen orten von sich selbst wächst, bey uns aber in gärten unterhalten wird. Die blätter sind dem lorber-laub ähnlich, und die blumen sehen wie roslein, insonderheit die gefüllten, welche eine leib-farbe haben. Die einfachen sind theils roth, theils weiß. In den fingern-langen und didag-schoten liegt ein langer, lichter, brauner saamen, welcher mit einem braunen rauhen wesen umgeben. Man nennet dieses gewächs auch unholden-kraut, weil es vergiftet, und brauches es nur äußerlich zu zertheilung der geschwulst.

**Oleum Cadinum vulgare seu Takinum,** ein öl, welches sehr so hell und lanter ist, als das baum-öl. Es sondert sich von dem pech ab, indem das schiff-pech und laß-pech zugerichtet wird. Die schmiede brauchen es zu den pferden, wenn sie gestochen, oder sonst verletzt worden. Man brauchet es auch äußerlich bey den menschen: denn es erweicht, zertheilet, stillt die schmerzen, heilet die raube, und dienet für die nerven und zu den wunden.

**Oligarchie, Oligarchia,** ein aus der Aristocratie verdecktes regiment, wenn wenige personen oder familien, der regierung einer stadt oder staates sich bemächtigen, und dieselbe unter sich behalten, da sonst ordentlicher weise mehrere darzu theil haben solten.

**Oliven, f. Ölbaum.**

**Oliven-stein,** ein gebildeter stein, von der natur also gestaltet, daß er die vollkommene gleichheit eines oliven hat.

Olive-

**Olivetani**, sind geistliche ordens-brüder in Italien, deren urheber Bernhardus Telomans, ein Professor theologie auf der Universität Siena um das Jahr 1310 gewesen. Derselbe hat durch eine rede von der eitelkeit etliche personen dergestalt gerühret, daß sie sich mit ihm auf einen nahe gelegenen berg, Olivetum genannt, begeben, und dadurch dem orden diesen namen zuwege gebracht.

**Olsenich**, Olsenichum, eine wurzel, die inwendig graulich, und in der mitte mit einem runden löchlein oder sternlein gezeichnet ist. In pestzeiten nimmt man ein wenig davon in den mund, für die böse luft.

**Oluferum**, ein Egyptisches gewächs und planta annua, bringet oben im gipfel weiße blumen wie kronen hervor. Das, so aus Candia gebracht wird, hat dickere blätter.

**Olympiades**, waren bey den alten Griechen eine gewisse zeitrechnung von 4 jahren, deren sie sich in ihren öffentlichen schriften bedienten. Den namen haben sie von den Olympischen spielen, welche Hercules, nachdem er Augias den König von Elis überwunden, im fünften jahre, oder nach 50 monaten, zu begeben angeordnet. Die eigentliche zeit, wenn diese spiele ihren anfang genommen, ist nicht ausgemacht: sie wird aber insgemein ins jahr 774 oder 736 vor Christi geburt gesetzt.

**Olypodrigo**, Potburry, ist dasjenige Spanische oder Französische geschte essen, so aus allerhand fleische, mit unterschiedenen kuchen kräutern und spec zubereitet, besteht.

**Ombu**, s. Pflaume.

**Omen**, Vorzeichen, Vorbedeutung, ein zeichen aus welchem ein zukünftiges glück oder unglück geschlossen wird. Die alten Heiden haben auf dergleichen vorzeichen viel gehalten, und ist von solchem aberglauben noch viel in dem heutigen Christenthum überblieben. Gleichwol aber haben kluge Heiden schon vor alters denselben verlacht, oder wenn sie sich nach dem wahn des grossen haussens zu richten nöthig erachtet, ihnen eine sinnreiche auslegung gegeben, oder auch bey gelegenheit sich der taimen einfalt bedienet, die menge nach ihrem willen zu leiten. Des ersten exempel hat Scipio gegeben, der als er in Africa angelandet, und im ausseilen aus dem schiff, einen fall gethan, darüber die andern heftig erschrocken, freudig ausgerufen: wohl auf, ich habe Africa gefasset. Des andern exempel ist Drusus, der sich einer eingetralenen mond-finsternis geschicklich gebraucht, die schwierigen und aufrührischen soldaten wieder zum gehorsam zu bringen. Es werden aber dergleichen Omnia und vorbedeutungen von allerhand geringen unermutheten zufällen hergenommen, als wenn man ein wichtig geschäft vor hat, und dabei im fortgehen strauchelt, oder etwas fallen läßt, oder einem etwas auf dem wege begegnet, u. d. g. welches doch mit der sache, darauf es gedeutet wird, gar keine verbindung hat. Die alten sind so weit gegangen, daß sie auf die worte acht gegeben, damit sie keine brachten, die auf einen unglücklichen sinn gezogen werden möchten: und wenn sie bey entsehung eines kriegs, einen ausbruch machen wolten, haben sie aus dem namen des ersten, der sich einschreiben lassen, nachdem derselbe wohl oder übel gelauret, vom dem ausgang des kriegs die muthmassung genommen. Unsere heutige zeitungsschreiber sind fleißig, mit dergleichen anmerkungen ihre zeitungen zu spicken, und meinen ein grosses ausgerichtet zu haben, wenn in dem ersolg sich etwas inträgt, so einiger massen dahin mag gedeutet werden.

**Omlambe**, heist die grosse und königliche trommel, welche die Jaloffen in Nigritien bey sich führen, und dieselbe so hoch und heilig halten, als die alten Römer ihre adlersfahnen, daher es auch bey ihnen der größte schimpf ist, wenn selbige in einer schlacht verlohren gehet.

**Omphalodes**, Symphytum pumilum repens, ein niedriges und auf dem boden herum kriechendes kraut, welches nicht viel anders als das Symphytum majus (beinweil) aussehet, und im frühjahr in den gärten wächst. Die blätter, welche es aus der wurzel heransproßet, sehen wie die an dem lungenkraut, sind aber viel kleiner und ohne stengel, spitzig, grün, und sitzen auf langen stielen. Die stengel werden ohngefahr eines halben fusses hoch, sind dünne, und mit gar wenig blättern besetzt, tragen auf ihren spitzen kleine blaue blumen, welche, wie röseln, in 5 rundliche theile zertheilet. Nach denselben folgt eine frucht, deren mittelstück eine vierseitige pyramide vorstellet, darauf an ieder seite eine frucht befestiget, die wie ein kleiner forb gestaltet, gemeinlich am rande zackigt ist, und einen dem lein-saamen nicht unähnlichen saamen in sich fasset. Die wurzel ist klein, und mit jaspern umsetzt. Dieses kraut machet dünn, heilet und heftet zusammen, ist gut das blut zu stillen, und die allzuschaffen feuchrigkeiten zu mildern, wenn es eingegeben und äußerlich aufgelegt wird.

**Ondeggiare**, hin und her wanden wie die wellen, wird in der musik vom tact geben gesagt, wenn man die hand, nachdem sie niedergelassen worden, nicht gerade aus: sondern dergestalt herum führet, daß das zweyte und dritte Tempo durch einen umschweif kenntlich gemacht, und vom völligen niederschlagen und aufheben, oder vom ersten und letzten tacttheile unterschieden wird.

**Onera**, s. Beschwerung.

**Onomatomania**, Onomantia, eine vermeinte geheime kunst, aus dem taphnamen eines menschen sein glück und unglück zu verkündigen. Man schreibt den buchstaben des alphabets gewisse zahlen zu, sehet dieselben aus, nach den buchstaben, so sich in dem vorgezeichneten namen befinden, ziehet die summe daraus, und theilet sie durch 28, weil nemlich so viel wichtige constellationes am himmel gefunden werden. Die zahl, so überbleibt, zeigt das herrschende zeichen des thierkreises, und aus dessen natur wird die deutung gemacht.

**Ontologia**, die lehre vom Ente überhaupt, und dessen eigenschaften, wird insgemein als ein theil der Metaphysik angesehen. Einige halten sie nur vor ein philosophisches Lexicon, darinne die metaphysischen kunstwörter erklärt werden. Allein sie trägt auch die allgemeinen begriffe und die gemeinsten grundwahrheiten der menschlichen erkenntniß deutlich vor.

**Onychstein**, Onyx, Onychium, ein edelgestein, welcher wie ein schöner weisser nagel eines menschen aussehet, und viel adern hat, die mit milchfarbuen eirceln oder gürteln um ihn herum gehen. Seine schöne sowol, als seine größe, machen ihn werth und kostbar, sonderlich den Arabischen, sonst auch Camehuja genannt. Ja es will Rumphius, daß vor alters, und noch heut zu tage, bey den Chinesern der onychstein dem diamant selbst vorgezogen werde, und allein der König sein perschaft in einem onychstein gegraben führe, sonst aber keinem menschen solches erlaubt sey. Der onych und sardonich sind darinne unterschieden, daß dieser roth und weiß, wie aus einem farber oder carniol, und onych zusammen gemachsen, jener aber weiß mit schwarz, oder blan durchscheinend sey.

Onza, hat in Venedig 6 Lassi, oder 9 Carme, oder 27 Scro-poli. 12 Onze machen ein pfund leicht gewichte.

Opal, Opalus, ein edler durchsichtiger stein, der das feuer des carbunkels, die glänzende purpurfarbe des amethysts, und die grünliche des smaragds, in einer angenehmen vermischung besitzt, und darum vor den schönsten unter allen gehalten wird. Einige derselben spielen mit himmelblau, purpur, grün, gelb, roth, auch wol mit schwarz und weiß durch einander. Die besten werden nach den mancherley farben, dem glanz und der harte geurtheilet. Sie kommen aus Egypten, Arabien und Indien: die in Ungarn und Böhmen gefunden werden, sind geringer. Die jubilirer zählen desselben viererley gattung: die erste ist durchscheinend mit mancherley farben: die zweite ist schwarz, und läßt aleichsam eine flamme aus, ist angenehm und nar selten zu haben: die dritte hat einen gelben grund, daher sie nicht so lebendig siewelt, das sogenannte Fagengauge, wird hieher gezogen: die vierte wird Astroites, oder Aleria, und bey den Italiänern Girasole genannt, weil er etwas gelbes wie ein stern hat, ist ein falscher opal. Von seinen tugenden wird vorgegeben, daß er dem, so ihn tragt, das gesicht schärfe, und den andern verdunkle. Bey den Römern sind die opalen in hohem werth gewesen, heut sind sie nicht so theuer. Gleichwol werden sie durch kunst gefälscht, und durch hülfe einer folie, oder aus zweyerley gefärbtem glas, oder aus geschmolzenem erystall mit zinnaße nachgemacht.

Opallum, bey den Americanern Tlaqualzin, bey den Brasilianern Carigueia, bey den Franzosen Opallum und von den Enoelländern wegen seiner sonderbaren eigenschaft Deurelethier genannt, ist so groß wie ein spanferdel, hat einen rüssel wie ein schwein, lange, weite und gerade ohren, einen langen, am ende fahlen schwanz, auf dem rücken ein schwarzes, am halse und bauche ein gelbes stichelhaar, und scharfe klauen, womit es fertig auf die bäume klettert. Es nährt sich vom raub, und stellt den jungen vögeln nach, im nothfall aber nimmt es mit fruchten verlieb. Das sonderbarste ist, daß das weiblein unter dem bauche einen beutel hat, darein es seine jungen aufnehmen, umhertragen, und wenn es nöthig, wieder heraus lassen kan, zu dem ende es mit gewissen beinlein, muskeln, und andern nöthigen theilen, die bey andern thieren nicht gefunden werden versehen ist, wie die bey der königlichen Societät in England vorgenommen und in den Transactionibus beschriebene zerleibung desselben zu erkennen gegeben.

Opera, ein musicalisches schauspiel, welches in versen bestehet, und abgesungen wird, wober indgemein allerhand tänze und kostbare maschinen zu sehen. Die solche agiren, heißen Operisten, worzu sich die Italiäner am meisten brauchen lassen. Die Opera ist auch eine melodien-gattung, und zwar unter den theatralischen die vornehmste. Sie ist die wahre hohe schule der music, und enthält einen zusammenfluß von allen schönheiten des schauspielers in sich. Die liebe regieret fast allemal so stark und mit so vielen verwirrten händeln darinn, daß kaum andere gemüths-bewegungen, außer die, so aus der liebe entstehen, platz darinne finden. Neben diesem haupt-affect der liebe erregt sie ein haufen unruhe und bewegungen mit der eifersucht, traurigkeit, hoffnung, vergnügen, zorn, rache, wut, raserey etc. so daß der vornehmste character einer oper fast in nichts anders zu suchen, als in der unruhe. Ist der wech einer oper tragisch, so muß sich der gesang auch darnach richten, und lauter majestätische, ernsthafte, klägliche melodien, nach

beständen der umstände, aufgeführt werden. Wenn aber das ende lustig ist, so bedienet man sich freudiger, fröhlicher und anmuthiger melodien. Wofern die absicht satyrisch ist, müssen die sangweisen hie und da etwas lächerlich, possierlich und nachlicht klingen. s. Schaubühne. Opera heißen auch große und weitläufige schriften gelehrter leute, welche aus vielen theilen bestehen.

Opera misericordiae, die 7 leblichen wercke der barmherzigkeit, sind bey den Catholischen: die hungrigen zu speisen, die durstigen zu träncken, die nackenden zu kleiden, die fremden zu beherbergen, der kranken zu warten, die gesangenen zu besuchen, und die verstorbenen zu begraben. Die 7 geistlichen wercke der barmherzigkeit sind: dem irrenden rath zu geben, die unwissenden zu unterrichten, die sündler zu erinnern, die betrübten zu trösten, die beleidigten zu vergeben, verdriekliche personen geduldig zu vertragen, und Gott vor lebendige und todt zu bitten.

Operation, in der wund-argeney, eine cur, so durch schneiden, brennen, oder andere dergleichen gewaltsame handanlegung verrichtet wird, davon die stein- und bruch-schneide der den namen *Operateur* bekommen. In der rechnungskunst die wirkliche ausführung einer aufgabe. In der Chymie, alle die besondere daken vorkommende arbeiten.

Operation im feld, heißet, wenn von dem feinde, oder wider die feinde etwas unternommen wird, und die volder ihre zeit im lager nicht vergeblich mit campiren hinbringen.

Operetta, eine kleine oper, ein kurzes singspiel.

Opement, Kauschgelb, Gelber schwefel, Auripigmentum, Arsenicum citrinum, ist ein giftiges minerale, welches eine so lebhaft farbe, als der schwefel selbst, bekommt, wenn es in einem schmelztiegel setocet wird. Wenn man dergleichen in einem bergwerke findet, ist es ein gewisses zeichen, daß ein goldgang vorhanden. Das beste ist, welches an der farbe wie gold glänzet, nicht sehr dick, noch hart ist, und sich brechen läßt. Sein gebrauch ist bey der mahleren, gelb, und mit indigo vermischt, grün zu färben, und die roßdrate nehmen es in die pferd-argeneyen.

Ophidion, eine art großer weerschlangen, welche gut seyn soll, das gebült zu reinigen.

Ophiuchus, s. Serpentarius.

Opiat, Opiatum, in einer weiten bedeutung allerley arzeney-mittel, die zur linderung dienen, und in einem weissen wesen, gleich dem honig, bestehen. In einer engeren und eigentlichen bedeutung augn solche schlaf-mittel, wo zu etwas vom Opio genommen wird.

Opium, bey den Arabern Akhon, ist der saft aus den weissen großen milchknöpfen, die, wenn sie ausgewachsen, geriet werden, da sie denn einen milchweissen saft auslassen, der aber, wenn er geronnen, gelb oder braun wird. Diese geronnenen tropfen werden gesammelt, in küchlein zusammen gedrückt, in ein blat eingewickelt, und also aufbehalten. In dem östlichen theile von Klein-Asien wird dessen eine große menge gewonnen, und häufig nach Persien und Indien verhandelt, weil diese völker so wol als die Turcken sich an dessen gebrauch so stark gewöhnet, daß sie davon ein vieles verthun. Sie halten davor, daß es die lebensgeister stärcke, und einen freudigen muth mache, darum sie es sonderlich und stärker einnehmen, wenn sie an ein treffen gehen sollen. Wenn dessen zu viel genommen wird, macht es einen menschen ganz rasend, daß er auf die strasse läuft und alles, was ihm vorkommet, umbrinet, wie davon sonderlich in Indien tägliche exempel zu sehen. Es hat eine wärmen-



wärmende und einschläfernde kraft, welche letztere bey uns viele erfassen, die davon etwas vor den schlaf eingenommen, und nicht wieder erwachen, daher es von einigen verworfen, und aus den arzneymitteln verbannt wird. Andere, worunter der berühmte *Sylvius*, wissen seine tugend nicht genug zu erheben, und *Bontius*, der es den grundstein des *Asiaticks* und *mithridats* nennet, rühmet einen extract von *Opio* und *Caruina*, den er in verzweifeltsten krankheiten, vor hitzige fieber, rothe ruhr und raserey, als das äußerste mittel, vortreflich befunden. Es muß aber nicht roh, sondern wohl gereinigt und zubereitet, auch in dem maß gute verächtlichkeit gebrauchet werden. Wenn es gut und aufrichtig, soll es trocken und dicht nicht in großen klumpen, glänzend seyn, und einen starken geruch haben. Und weil es an farben unterschieden, indem es bleich, hochgelb, oder braun auf schwarz ziehend seyn kan, so kommt dieser unterschied nur daher, daß eines später als das andere abgenommen, oder in der verwahrung älter worden. Zum gebrauch vor das arme völd, wird eine geringere art, *Poult* genannt, aus den blättern und stengeln durch kochen gegeben, so dem ersten nicht beikommt. Von dem *Opio* haben eigene werke heraus gegeben *Tillingius*, *Wedelius* in *Opilogia*, *Daringius* de *Utu & Qualitate Opit*, *J. Jo. Mylster* *opii revelata* in Engelländischer sprache.

**Opoponax**, f. *Ponax* gummi.

**Oppann**, f. *Schiedemann*.

**Oppositio**, der Widerstand, Gegensein, ist in der *Astro-* nomie ein bekannter aspect, wenn nemlich 2 gestirne in der distanz eines halben circels gegen einander stehen, und ein ander ansehen. In den calendern wird dieses weichen & gebrauchet dieselbe anzuzeigen.

**Optic**, f. *Sehekunst*.

**Optische linie**, f. *Dioptrische linie*.

**Optische ort**, wird in der Sternsche-kunst genennet der punct in der fläche der welt-kugel, wo ein stern aus einem innerhalb der welt-kugel angenommenen puncte gesehen wird, dergleichen ist sowol der mittlere als der wahre ort des planetens.

**Optische winkel**, heißen diejenigen, welche bey untersuchung der gesetze, nach welchen uns die sachen sichtbar werden, vorzukommen pflegen; hieher gehören der sehe-winkel, der reflexions-winkel, der berechnungs-winkel und der betrachtene winkel &c.

**Opus operatum**, heisset derjenige irrthum, wenn man glaubet, daß die wahre Christen-pflicht und die gnade Gottes bewußt erlanget sey, wenn man nur, der gewohnheit und dem äußerlichen scheine nach, den gottesdienst fleißig besucht, die sacramente genießet, und sich zu einer gewissen religion öffentlich bekennet, obgleich solches ohne alle gute bewegung und innerliche zuneigung geschieht.

**Or**, ein münzwort in Persien, welches in zahlungen gebräuchlich ist, machet 3 *larin* oder 5 *abassi*.

**Oraculum**, eine antwort, die in dem alten heythenthum in zweifelhaften fällen von gewissen gözen erbeten, und von den vorsehern des gözendienstes ertheilet wurde. Sie wurde ingewein also auf schrauben gestellt, daß man sie auf den ausgang deuten konnte, derselbe mochte so oder anders gerathen, wie solches *Craesus*, *Oenomaus* und andere mit ihrem schaden erfahren. Das berühmteste war das zu *Delphis* in Griechenland, da der abgott *Apollo* verehret, und die antwort durch ein weib, so des gottesdienstes zu pflegen bestellet war, nachdem sie sich auf einen dreybeinigen stuhl gesetzt, und gleich als von sinnen gekommen, aus-

gesprochen wurde. Die kirchenväter haben gute gedanken gehabt wenn sie vorgegeben, daß von der nacht an, in welcher der Heiland gebohren worden, alle oracul verstummet. Die wahrheit ist, daß sie lange vorher allgemach aufzuhören angefangen, dennoch aber bis auf die zeit *Theodosii* noch gewähret, wie solches *Ans. van Dale* in seinem vortreflichen werck de *Oraculis*, von welchem *Ponsenelle* einen wohlgefaßten auszug in Französischer sprache gemacht, erwiesen, und zugleich behauptet, daß mit allen solchen oracul nichts als ein betrug getrieben, und der leichtgläubigkeit der unwissenden leute gespottet worden. Im verblümmten verstande heisset oracul ein mann, der wegen seiner weichheit und erfahrung um rath gefragt wird, oder schwerweise ein solcher, dem ein ander aus eigenem blindlings folget, und sich in allen dingen von ihm leiten läßt. Es wird auch von schriften gebraucht.

**Orang-autang**, in Indien *Quojas-Morrou*, von den Portugiesen *Salvage*, und nach der bedeutung des africanischen worts, wald- oder busch-mann genannt, ist ein thier, so in Nieder-Aethiopien, im lande der *Nigriten*, auch in *Siam* im Königreiche *Quoja*, und auf der insel *Borneo* gefunden wird. Es kommt der menschlichen gestalt sehr nahe, hat eine etwas platte nase, ohren, brüste, hände mit fingern und daumen, wie ein mensch, daher einige der wilden vorgeben, daß es aus der veranischung eines menschen mit einem affen entsprossen, andere daß es selbst ein verwilderter mensch sey. Es ist nicht hoch, aber stark und gefest von gliedern, geht mehrentheils aufrecht, braucht im essen und trincken, in verschiedenen verrichtungen, auch so gar im schlafen indem es ein küssen unter den kopf, und eine decke über den laib leget, viel menschliche geberden. Es ist sehr geil, und den weibern gefährlich, daneben kühn, daß es auch bewehrte männer angreiffen darf, und ist wohl möglich, daß dieses thier der satyrus oder waldmann der alten, oder das gedicht von ihm abgesehen sey. f. *Ourangutangs*.

**Orangerie**, Gartenhaus, Gewächshaus, ein gebäu in einem garten, darinne die ausländische gewächse, so die kälte nicht vertragen können, auf den winter eingestellet, und vor dem frost durch mäßige wärme bewahret werden. Ein solch gebäu wird lang und nicht gar breit angelegt, mit der einen seite gegen mittag gerichtet, und mit hohen weissen fenstern versehen, die im angehenden frühling geöffnet werden mögen, die frische luft und warme sonne hinein zu lassen: im rauhen winter aber mit breiteren laden und schirmen dergestalt zu versehen, damit nur das nöthige licht dadurch falle, wind und kälte aber aufs beste ausgeschlossen bleiben. Die ofen werden an der hintern seite gegen Norden, welche keine öfnung haben soll, angebracht, und durch besondere geschicklichkeit der rauch durch röhren von eisernem blech, so herum geführt, daß er alle wärme zurück lassen muß, und dieselbe zugleich durch solch mittel in dem hause besser ausgebreitet wird. Die orangerien zu *Scharlottenburg* bey *Berlin*, zu *Herrenhausen* bey *Hannover*, zu *Salzdahlen*, und die *Wossche* zu *Leipzig*, sind wohl zu sehen, der ausländischen nicht zu gedenken. Eine besondere kleine art derselben sind die sogenannte glashäuser, wovon *Paul Arentsdorf* eine eigene beschreibung heraus gegeben.

**Orangerie**, heisset auch, der von allerhand ausländischen bäumen und gewächsen, bey einem garten verbandene vorrath, welcher denselben eine besonderezier und ansehen giebt, und daher auf dessen anbau viel fleiß gewendet wird.



Eloholz in seinem garten-buche giebt davon umständliche nachricht, welche fürzlich in nachfolgenden stücken besiehet. Die erde zu solchen gewächsen soll nicht zu stark und nicht zu leicht, nicht zu fett und nicht zu mager, jedoch nach unterschied der gewächse, unterschiedlich gemischt, und zu ihrem gehörigen maass gebracht seyn. Die fortpflanzung ist mannigfaltig. Durch streichen der kerne, kan man citronen, pomeranzen, u. d. g. haben. Die kerne werden im April und abnehmenden licht, in einem mit fetter gesiebter lückerer erde zubereiteten laien, einen zoll tief, und vier zoll weit von einander gesteckt, und wenn sie aufgegangen, fleißig an die sonne gesetzt, bey trockenem wetter täglich begossen, und von den kalten Nord- und Ostwinden wohl beschirmt gehalten. Nach 3 jahren mögen sie verseyet werden, da sie denn fleißig begossen, gereinigt und gezogen seyn wollen, damit sie gerade und glatte stämme bekommen, die, wenn sie die dicke eines kleinen fingers erlangt, gedugelt werden mögen. Durch ansatz, wenn ein zweig an einem baum von guter art, in einen spalt-topf geschlagen wird, mit guter erde gefüllt und also gewartet, daß er darinne eigene wurzeln schlägt, und das folgende jahr abgeschnitten werden konnte. Durch absaugen, wodurch, wie auch das oculiren, wilde stämme verbessert werden. Durch abgeschnittene zweige, wenn im April (in Italien, bey uns mag es wol bis in den May anstehen) von einem guten baum, ein glatter zweig, eines fusse lang, abgeschnitten, die rinde unten auf zwey zoll abgeschabt, vier zoll tief und bis zwey fuß weit, in gutes erdreich gesteckt, und durch fleißige wartung dahin gebracht wird, daß er wurzeln bekommt. Dieses gehet allein mit citronen-bäumen an. Zu pomeranzen und andern gewächsen, so ein härter holtz haben, werden zweige von abends-dopeln genommen, auf vorbesagte weise zum wachsthum gebracht, und folgendes mit allerhand augen besetzt. Ja man hat es so weit gebracht, daß einzelne blätter sich bewurzelt, und zu bäumen erwachsen. Die aus der fremde außer gebrachte bäume, wenn sie aus dem kasten genommen, und die wurzeln wohl gereinigt, werden in gefäße mit guter erde angefüllt, versetzt, eine zeitlang im schatten, jedoch in freyer luft, gehalten, und fleißig begossen. Das beschneiden geschieht im Maymonat, an den bäumen, die stark getrieben, (denn die solches nicht gethan, läßt man mit dem messer unberührt), da man die zu weit vorragenden abstutzt, zugleich wo der baum zu dick, ihn vorsichtig ausschneidet, die dornen abknippt, was daran verbrochen oder verdorret, mit der säge abnimmt, und die wunden mit baumwachs wohl verstreicht. Den citronen ist weniger als den pomeranzen und andern gewächsen abzunehmen. Die wurzeln der bäume, so in gefäßen stehen, sollen alle drey jahr gereinigt und erfrischt, zu dem ende der baum mit samt der erden ausgehoben, etwas von dem erdreich rund umher hinweg gethan, die wurzeln, wo sie zu lang, und bis an das gefäß reichen, beschneiden, und also der baum in ein frisches erdreich wieder eingesetzt werden. Die erde in dem gefäß soll lücker gehalten, und demnach, so bald im frühling, bey der entdeckung, um den stamm umgraben, auch damit den sommer durch monatlich fortgefahren werden, damit von dem erdreich die wässerung besser durchzulaufen, und die wurzel nicht beschweret werde. Wenn die neue blätter an dem baum beginnen sich zu zeigen, oder schrumpelig zu werden, hat er der wässerung nothig, und will begossen werden. Dieses kan mit einer gewöhnlichen sprengkanne geschehen, es soll

aber das wasser vorher in einer kufen an der sonne wohl durchdrumet, und kan darein auch etwas kuhmist, damit es fett werde, geleyet werden. Die bäume, so im freyen lande stehen, zu wässern, braucht man colindrische töpfe, eines fusse hoch, etwa vier maass haltend, und mit 6 löchlein in gleicher weite über einander durchbohret. Inwendig derselben werden einen fuß weit von dem stamm zu beyden seiten in die erde gegraben, mit den löchlein gegen den stamm gewendet, und mit wasser angefüllt, welches sich sodann allgemach in die erde verziehet. Das besseygen der gewächse geschieht im Herbst, so bald man sich der nacht-fröste zu besorgen hat. Sie wollen aber nicht feucht eingebracht seyn, darum wenn ein wasser herbstrein fällt, pflegt man die gefäße mit den bäumen auf die seite zu legen, damit der regen das erdreich nicht traffe. Den Winter durch wollen sie sparsam begossen seyn und darf allein das erdreich, wenn es oben staubig worden, ein wenig angesprenget werden, sonst sie in etlichen wochen die blätter abfallen lassen. Von der wartung der traugerie haben ausführlich gehandelt Job. Bapt. Ferrari in seinem buch *Helperides, sive de malorum aureorum cultura*, und Aug. Mandivola.

Oranigen, eine art kleiner schiffe, deren jedes obgefeht u mann trägt. Sie werden gemeinlich von den Türken auf der Donau gebraucht.

Orant, s. Löwenmaul.

Oratorie, Redekunst, Oratoria, eine kunst, welche lehrt, von einer ieden sache gründlich und geschickt zu reden. Die sachen, wobey sie zu gebrauchen, werden in drey hauptgattungen abgetheilet. Die erste heisset genus *Demonstrativum*, und enthält erzehlungen, lobreden, danksagungen, glückwünsungen, bekräftigungen u. d. g. Die zweyte, genus *Deliberativum*, enthält an- oder abrathungen, vor-mahnungen, warnungen u. s. w. Die dritte genus *Judiciale*, enthält klagen oder rechtfertigungen. Die lehren der kunst zielen auf die Invention und Kluge erfindung desjenigen, so zu der vorhabenden sache am besten dienet: auf die Disposition, und ordentliche eintheilung, dessen, so gesagt werden soll, damit jedes an seinem ort vorgebracht, nichts ausgelassen, nichts unnöthig wiederhollet werde: auf die Elocution und geschickte abfassung, damit alles deutlich, zierlich, und mit solchen redensarten, wodurch die gemüther bewegt, und zu dem vorgesezten zweck geleitet werden mögen, vorgetragen werde: auf die Exornation, oder zierliche ausarbeitung, damit alles angenehm zu hören sey, und von den zuhörern mit lust und bewegung angenommen werde: und endlich auf die Action oder bewegung des redners, daß er durch seine geberden den Worten nachdruck gebe. Eine kunstrichtige rede soll diese stücke haben: den eingang, Exordium, die zuhörers aufmerksamkeit und ihre aufmerksamkeit zu gewinnen: den vortrag, Propositio, den zweck und inhalt der rede anzudeuten: den beweis, Confirmatio, den geschehenen vortrag zu bekräftigen, und mit zulänglichen gründen zu behaupten: die widerlegung, Confutatio, die widrige meinung abzulehnen: und endlich den beschluß, Epilogus, dem so gesagt worden, den nachdruck zu geben. Doch werden in einer ieden rede diese stücke nicht alle zugleich erfordert, auch nicht allezeit in einerley ordnung behalten und deutlich angezeiget, ja vor eine zierlichkeit gehalten, wenn sie künstlich ver-  
steckt werden können. Die redner sind bey den alten Griechen und Römern in sonderbaren ehren gehalten, und zu den höchsten ämtern in dem regiment erhoben, denen  
aber



ordnungen werden durchgehends 6 gezählt, nemlich die Toscanische, Dorische, Ionische, Römische, Corinthische und Deutsche. 1) Die Toscanische ordnung erkennet man, wenn an dem capital keine schnecke oder schnörkel, und an dem feulen-fuß nur ein grosses rundes glied, das baldenwerck aber ganz schlecht ist. 2) Die Dorische ordnung hat mehr glieder, aber auch keine schnecken an dem knauff; meistens hat sie in den vorten gleichsam herausstehende balden-köpfe, mit 2 gangen und 2 halben einschnitten, die man dreschlinie oder triangeln nennet, und zwischen sich einen raum haben müssen, der gleich so hoch als breit ist, weil sie sonst unrecht ausge-theilet sind, unter den dreschlinien hangen an der Architrave 6 jassen. 3) Die Ionische ordnung hat an ieder seite ihres capitals, 2 schnecken und keine blätter. 4) Die Römische ordnung, (die man auch composiram nennet) hat an dem capital auf allen 4 seiten 2 grosse schnecken und darunter noch 2 reihen blätter. 5) Die Corinthische hat 16 schnecken, die aber etwas kleiner sind, als an der Römischen ordnung, und noch dazu unter sich 3 reihen blätter haben. 6) Die Deutsche ordnung, welche Herr Sturm erfunden, hat gleichfalls 16 schnecken, eine reihe niedriger blätter und 3 frucht-schnüre. Die ordnungen werden abgetheilet in starcke und zarte, oder in niedrige und hohe. In den starcken zählt man die Toscanische und Dorische, in den zarten die Ionische, Römische und Corinthische, in den niedrigen aber die Toscanische, Dorische und Ionische, und in denen hohen die Römische und Corinthische. Über diese 6 ordnungen bemerken einige, die von der baukunst geschrieben, noch 2 andere, nemlich l'ordre des caryatides und l'ordre Persique, wiewol die erste nichts anders als die Ionische, und kein anderer Changement darunter ist, als das an stat der feulen man figuren gewisser weibes-personen gemacht, welche das oben aufgelegte gleichsam unterstützen müssen; die Persianische ist die Corinthische art, und an stat der weibes-personen werden männer-sklaven gesetzt, so aus einer gewissen art von sieges-zeichen herrühret, welche ebenfalls die Griechen, als sie die Perser überwunden, zum zeichen ihres sieges aufgerichtet. Die Toscanische und Dorische ordnung schicken sich wohl zu thoren, brücken, zeng- und fornhäusern, gefängnissen, und dergleichen starcken gebäuden, die Ionische und Deutsche, zu tempeln, und lufthäusern, die beyden übrigen, zu ehren-pforten, triumphbogen und anderen, die eine besondere auezierung erfordern. Wo viel feulen neben einander gestellet werden, sollen sie nicht zu dicht, auch nicht zu weit stehen, wovon nach einer ieden art besondere regeln gegeben werden. Wenn sie so nahe besammet stehen, daß sie einander mit dem schaffts- oder fuß-geimise berühren, werden sie gekuppelte feulen genennet, und wenn man ein postement darunter haben will, beyde auf eines gesetzt. Wo zwey oder drey ordnungen über einander gesetzt werden, soll die stärkere unten, die zartere oben kommen, die obere reihe durch einen unterfang erhöht, die obere feulen etwas mehr aus der wand heraus geräcket, und wenn sie auf feulen-Röhle gesetzt, zwischen denselben ein geländer angebracht werden.

Ordonnance, heißt bey den baumeistern die geschickte zusammenfügung aller theile eines gebäudes, daß es allenthalben seine art habe, man mag es vornen oder hinten betrachten. Bey der militz heißt ordonnance diejenige verordnung der hohen Obrigkeit, darinne enthalten ist, was den

soldaten in ihren quartieren und auf marschen an fourage und mund-portion soll gereicht werden, auch wie sie sich sonst darinne verhalten sollen, damit keine unordnung vorgehen, und dem ruin der unterthanen vorgebeuet werden möge. Bey den Franzosen heißen Compagnies des ordonnances diejenigen, welche unter keinem gewissen regiment stehen, sondern bloß aus den Gendarmes und Chevaux legers des Königs und der Königin gezogen werden. Bey der Deutschen militz hat man auch ordonnancereuter, welche aus ihren quartieren ausbrechen, sich gewisse tage bey dem commandirenden officier aufhalten, und dessen befehl abwarten müssen, nach vernichtung ihrer ordonnance in ihr voriges quartier zurück kehren.

Ordre, ist in wechsel sachen ein bekanntes wort, da geschrieben wird, man solle den wechsel-brief an N. N. oder Ordre, das ist, an denjenigen der von dem Principal ordre oder befehl aufzeigen wird, oder an den er indogirt wird, bezahlen.

Ordre de bataille, ist diejenige ordnung und linien, in welche man die Battallions und Equadrons auf die bequemste manier rangirt, wenn die armee im begriff ist, dem feinde eine schlacht zu liefern.

Organist, Organicus, Organarius, der in der kirche auf der orgel spielt. Sie werden unter dem namen der kirchendiener mit beargiffen, und genießen derselben freyheit, derhalben billig darauf zu sehen, daß sie in religion und wandel richtig und ordentlich befunden werden, und kein argerniß geben.

Orgel, Organum pneumaticum, ein grosses geräth in einer kirche, mit vielen pfeifen von mancherley stimmen versehen, denen durch grosse blasebälge der wind gegeben, und durch rührung der claviere, darauf gespielt wird. Die zu einer stimme gehörige pfeifen werden registriert oder züge genennet, und nachdem derselben viel oder wenig, die vollständigkeit eines orgelwercks geachtet. Der claviere sind ordentlich zwey, manchmal drey, und ein pedal, welches mit den füßen gerührt wird. Der so die orgel spielt, heißet der organist, oder orgelst, der die blasebälge tritt, der calcant. Die orgel ist nicht nur das fundament bey einer kirchen-music, sondern sie dienet auch das gesang zu unterhalten, damit es von der gemeine nicht verzogen, und aus seinem tone verrücket werde. Gleichwol haben gewisse lehrer über den dabey unterlaufenden mißbrauch vielfältig geklagt, und einige sie unter die dinge gezählt, so nach der reinigkeit des evangelischen gottesdiensts noch abuschaffen wären. Dem aber ungeachtet behält sie unter allen musicalischen instrumenten den vorzug. Denn alle andere geben nur meistens einen einfachen schall u. ton von sich, und obschon einige mit gedoppelten und dresfachen griffen angegriffen werden, so ist doch des claviere harmonie vollkommener. Ein kunstgeübter organist weiß nemlich dasselbe so vollstimmig und vielschallig zu berühren, daß man dem laut nach glauben sollte, er bediene sich hiezu zu mehr als zweyer hände. Man kan zwar auf den sogenannten clavicombeln, spinetten und regalen eben das thum allein das orgelwerck behält vor jenen doch den vorzug. Denn es kan seinen klang nach vielheit der registriert verändern, und bald stark, bald leise gezogen werden. Es setzt auch bey einer stark besetzten music, wo jene zu schwach, deren mangel, und bringet mit seinem tief und stark brummenden bass, als ein rechtes fundament der andern stimmen, nachdrücklich durch. Eine iede orgel-pfeife muß ihre besondere höhe haben, als worauf der ton und

laut hauptsächlich beruhet. Sie beziehen vornämlich aus drey stücken: der röhre, der flaschen und dem fuß. Dieser wird in den windstock gesteckt, und empfängt auda durch die vermittelst des clavier und der tangenten aufgedruckten oder durch die tracturen aufgejogenen zellen, aus der windlade, den vermittelst der bälge eingeblasenen wind, und giebt den verlangten laut von sich. Damit aber die zellen nicht offen bleiben, und die pfeifen heulen, werden sie, durch die, in der windlade befindlichen scheeren, so bald der finger von dem clavier weicht, wieder in die höhe geschicket und geschlossen. Die windlade ist ein rahm von eichenholz, 4 quersinger hoch, der durch schenkel in so viel cancellen getheilet als das griffbret Claves haben soll. Sie bestehet aus 3 stücken: der unterlade oder dem windbehältnisse: den registern und den sogenannten stöcken, darauf das pfeifenwerck stehet. Die zellen oder cancellen werden alle, über die helfte, am untern theile fest verspündet, und der windblasen wird unter das, was offen geblieben, gelegt. In diesem sind die hauptventile oder windklappen, so den übrigen offen gebliebenen untertheil der cancellen vollends bedecken. Und also wird dieser rahm zu einer förmlichen windlade, auf die vor dem ein so genanntes fundamentbret gelegt ward, ieho aber eine mit leder wohlgefüllte spüßung der cancellen angebracht wird, worauf denn weiter die register mit ihren dämmen, die ohngefähr einen halben zoll dick, und durch die ganze lade gehen, gerichtet werden. Diese register lassen sich hin und her ziehen oder schleifen, und werden durch dieselben bis in die cancellen hinein löcher gebohret. Diese lassen zusammen, wenn man die register anziehet, zieht man sie aber ab, so erfolgt das widerspiel, und kan kein wind durchkommen. Die dämme sind feststehende zwischen denen registern befindliche eichenhölzer, so weiter nichts thun, als daß sie die register unterscheiden. Auf die register werden die stöcke, so auch bläcker und flöße genennet werden, mit schrauben befestiget, die den wind bald gerade, bald seitwärts, bald schräg, nachdem es die lade zuläßt, den pfeifen zuführen. Sie werden biweilen von metall verfertigt, und lassen sich durch schrauben bald fester, bald loser auf der windlade machen, sie sind ohngefähr anderthalb zoll stark, auch unten und inwendig so dicht gefüttert, daß kein wind hindurch, noch von einem clave zu dem andern kommen kan. Über solchen stöcken oder rändlen liegt das pfeifenbret, darinne die pfeifen befestiget sind, wiewol die grossen auch noch über dieses angehängt werden. Dieser pfeifen untere öffnung muß wiederum gerade auf die löcher der register gerichtet seyn, und das ist die gemeine art der sogenannten schleifladen oder schleifregister, welche sich aber bey feuchten wetter so schwer anheben lassen, daß sie wol gar abbrechen und reißen. Bey denen springladen aber hat ieder clavis seinen eigenen stock, und jede pfeife auf diesem ihr eigenes ventil, so daß eben so viel ventile in den stöcken seyn müssen, als pfeifen darüber stehen; nur die mixturen und andere vielfache stimmungswercke ausgenommen. Die stöcke werden hierbei gerade auf die cancellen gerichtet, zu jedem ventil aber in den stöcken ist eine feder und ein drücker. Wenn nun ein register auf die drücker gezogen wird, eröffnen sich die ventile; wird aber das register abgezogen, so schließen sich die klappen durch den trieb der untergesetzten feder von selbst. Und das ist die windlade. Der blasebalg läßt sich mit der lunge, so, wie die windlade mit dem herten vergleichen. Nach der einrichtung und geschwinden

oder langsamen bewegung der bälge sind derselben bald viel bald wenig. Ein werck von 30 stimmen hat wol eher 8 bälge mit vielen falten erfordert. Ieho kan man es mit 3 bälgen, so nur einmal zusammen gefaltet werden, gar gut bestellen, wenn sie nur allgemach und nicht auf einmal plötzlich oder geschwind niederfallen. Die ursache aber, warum der wind auch aus einem einzigen balge, mit einerley gewicht belegt, mit einer einzigen falte versehen (denn mit vielen ist es nur ärger), doch nicht gleich oder ebentrichtig seyn kan, ist: daß der balg, wenn er aufgetrieben und aufgeblasen wird, jedes mal ein stück eines cirkelbogens macht, und mit dem äussern oberende seinem mittelpunct nothwendig näher kömmt. Wenn alle bewegung, so wie dieser, ie näher sie dem centro tritt, desto stärker und geschwinder, im niederfallen aber und im entfernen, desto schwächer und träger wird, indem sie vom centro abweicht, so ist leicht zu schließen, woher der ortschwind seine ungleichheit habe. Ein vorthail dabey ist, daß man den balg an seinem breitzn ende niedriger leget, als am schmalen, auch denselben mit einem gegengewicht versehen, welches aber nicht angehet, wenn der balg zwey oder mehr falten hat. Heutiges tages werden die bälge nur mit einer einzigen falte gemacht, und kan man sie durch roßadern so zwingen, daß auch kein gegengewicht nöthig, indem sie solches bereits durch diese adern bey sich führen, die bälge mögen liegen, wie und wo sie wollen. Die bälge und deren bewegung werden durch die windwage probiret. Die probe des ladens geschieht entweder durch hülfe eines brennenden lichts, wenn man selbiges aller orten bey den fugen vorhält, und siehet, ob nichts heraus blase, wenn die bälge getreten werden, oder man drückt bey abgezogenen registern das ganze clavier mit kleinen bretern und einem darauf gesetzten gewichte nieder. Vermeinet man alodenn bey getretenen bälgen und vollem wind kein geschwirre oder sausen zu hören, ist die lade dicht und gut. Die orgel-pfeifen werden in stößwerck und schnarrwerck getheilet. Bey dem stimmen ist der vorthail zu beobachten, wenn man z. e. ein rohrwerck von 16 fuß rein stimmen will, ziehet man ein stößwerck, als nemlich ein principal oder octav von 8 fuß dabey an; weil die beugungen der feinen klänge häufiger und schwächer in das gehör dringen, zumal aus einer festgestimmten pfeife, als die wallungen eines größern lauts in einem wandelnden rohrwerck. Ist aber dieses nur zufällig, nimmt man gern eine octave von 4 fuß dabey zur richtschnur. In einem schnarrwerck von 4 fuß, weil es etwas jung, das ist, hoch und fein im klange ist, ziehet man gern bey dem stimmen ein zfüßiges principal, als eine sogenannte equal-stimme, und daneben eine 4 füssige octave, nach welchen beyden man jenes rohrwerck am sichersten rein stimmt. Denn die pfeifen, so mit dem rohrwerck gleich am ton, kommen dem gehör immer rein vor, darum muß allemal eine ungleichheit in ihrer maasse beobachtet werden. Von der temperatur s. an seinem ort. Der eigentlichen clavier oder griff-tafeln sind bald 2, bald 3, bald 4, bald 5, wenn man das pedel mit rechnet. Sind der claviere nur 2, so unterscheidet man sie durch die bloße benennung des manuals und pedals, sind ihrer aber 3, so heißen die beyden manuale das werck und rückpositiv, weil gemeinlich bey dieser einrichtung die pfeifen des letztgenannten so stehen, daß der organist im spielen ihnen den rücken zuwendet, wiewol einige orgeln wegen der lage, stat des rückpositivs, ein seitenwerck haben.

Ein



Sind derselben 4, so nennet man das 3te manual die brust, weil die dazu gehörige pfeifen gemeinlich in der höhe, als gleichsam an der brust des gebäudes, in kleiner maasse ihre stelle finden. Sind aber der claviere fünf, so trägt das 4te manual den namen eines oberwercks. Wieviel registerzüge in einem werke seyn müssen, läßt sich hier nicht bestimmen, obgleich die, so 50 bis 70 stimmen allerley art aufweisen, die besten, sondern wir gedenken nur, wie die register zusammen zu ziehen, und mit denselben ansehnlich veränderungen klüglich zu machen. Man ziehet nemlich nicht gern, wenn Solo gespielt wird, zwey gleiche stimmen (welche beyde von 2 bis 4 fuß ton sind) deren pfeifen nicht einerley gestalt haben, neben oder mit einander, weil die ungleichheit des tons niemals deutlicher und mit mehrerer widerwertigkeit vernommen werden mag, als eben bey der vermeinten gleichheit. So ziehet man auch kein flöt- und rohrwerk auf einem und demselben claviere an, ob es gleich auf 2 unterschiedenen claviere gar wohl geschehen kan. Bey groben und tief klingenden stimmen muß mehr ernsthaftigkeit, als flüchtig seyn, im spielen gebraucht werden; bey vernünftigem kleinen und jungen stimmwerk aber kan man sich auf geschwinde und bunte stücke gefast machen. Eosien theilen sich die orgel-züge in 2 gattungen: zur ersten gehört das volle werk, zur andern aber alle übrige vielfältige veränderungen, die sich mit verschiedenen claviere besonders, und mit schwächern, jedoch ausgesuchten stimmen machen lassen. Es ist übrigens sehr glaubwürdig, daß die orgeln eine sehr alte erfindung sind, und wollen die in den orientalischen sprachen erfahrene das wort Ugabh oder Uggall, dessen an verschiedenen orten H. Schrift, sonderlich von Jubal, dem pfeifen-erfinder, und benn Hiob gedacht wird, orgeln oder orgel-pfeifen verteutschen. *Prætorius* in *Organographia* meldet, die heutigen Juden gäben vor, der König Salomon habe in dem tempel zu Jerusalem eine orgel aus eigener erfindung bauen lassen, welche die unsrigen weit übertroffen. Gewiß ist es, daß bey den Griechen einige arten der orgeln bekannt gewesen, vor deren erfinder einige mit *Tertulliano* den *Archimedes*, andere aber mit *Vitruvio*, *Plinio* und *Athenæo* den *Ctesibium* halten. Sie nenneten diese art der orgeln *Hydraulæ*, weil die blaßbälge derselben durch gewisse leitungen des wassers getrieben worden. *Porphyrus* hat in lateinischen, und *Julianus Parabates* in Griechischen versen die orgeln der alten beschrieben, als welchen man mit verwundern siehet, wie nahe jene alte erfindung der unsrigen heutigen verwandt sey. Man hat aber nicht zu zweifeln, daß die orgeln, wie es mit andern dingen geschehen, von ganz geringer erfindung immer zu mehr und mehrerer vollkommenheit gelangt sind. Der anfang ist sehr gering und schlecht gewesen, und sollen die ersten orgeln mehr nicht, als 15 pfeifen gehabt haben, zu welchen man jedesmal, wenn sie geschlagen werden sollen, 12 blaßbälge aus den schmiedessen entlehnet, die den benötigten wind gegeben, wie *Aventinus* berichtet. Das Pedal hat An. 1480 der teutsche *Bernhard* erfunden. Der heilige Hieronymus hat ums jahr Christi 400, ein solch orgelwerk zu Jerusalem gefunden, welches jedoch, wie er schreibt, einen so lauten schall von sich gegeben, daß es bis nach dem Delberg erklungen. Im jahr Christi 753, oder nach andern 757, als in welchem die orgeln in bessern stand gebracht worden, verehrte der Kaiser zu Constantinopel *Constantinus Copronymus* dem neugekrönten Könige in Frankreich *Pipino*

unter andern ansehnlichen geschenken, auch eine künstliche orgel, welche die erste gewesen, die man im Occident gesehen, wovon einige sinnreiche meister in Nürnberg die anleitung genommen, Positive und andere orgelwerke nachzumachen: wiewol *Salomon van Tyll* berichtet, es wäre im jahr 660 in Engelland schon orgeln bekannt gewesen. Kleinere arten von orgelwerken, die herum getragen werden können, heisset man ein positif. Zu Rotenburg an der Tauber ist ein orgelwerk in drey stücke getheilt, daß drey Orgausten zugleich spielen können. Zu München in U. L. F. kirche ist eine orgel, darinne von buchsbäum gedrehte pfeifen, von einer solchen größe, deraeleichen von metall schwerlich zu finden. Die orgel in dem Münster zu Strassburg soll 236 pfeifen haben, und die gröfste darunter 14 eimer und etliche maß halten. Die zu Ulm hat über 3000 pfeifen.

Orgues, sind zugespitzte und groffe mit eisen beschlagene fallbäume, welcher über ein thor an ketten, stricke and wellbäume angemacht sind, und herunter gelassen werden können, wenn man das thor damit bedecken will. Sie sind besser als die fallgatter, weil man etwas unterschieden kan, daß sie nicht auf die erde fallen. Man nennet auch orgues oder orgel pfeifen, eine anzahl flinten- oder musketen-läufte, welche auf einem stück holze neben einander fest gemacht werden, damit man sie entweder mit einer, oder eines nach dem andern loszünden kan. Man gebrauchet sich derselben um die breschen, oder andere örter, wo man die attaque besorget, zu beschützen. Die Spanier bedienen sich derselben auf den schiffen, um das entern der feinde zu verhindern.

Orient, Oriens, die gegend der welt, so in ansehen von Europa, welches in solchem verstande der Occident heisset, gegen dem aufgang gelegen, und worunter Asien, Egypten und Indien begriffen. Das wort kömmt in der historie vor, wenn von den Orientalischen und Occidentalischen völkern, Reichen, kirchen u. s. w. geredet wird.

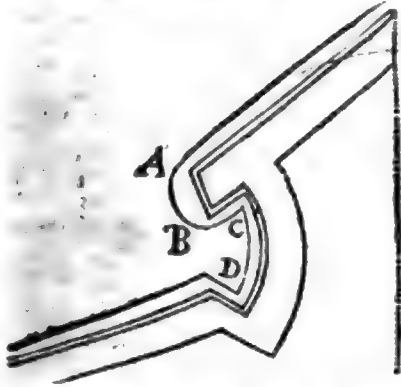
Oriental, was aus den Morgenländern kömmt, oder dahin gehöret. Die Orientalischen sprachen begreifen die Hebräische, Syrische, Arabische, Coptische, Chaldäische, Persische u. a. m. Orientalische perlen und edelsteine sind die aus Indien, Arabien und Egypten zu uns gebracht, und durchgehends höher als die Occidentalischen geschätzt werden. In der stern-Kunde heisset ein planet oriental, wenn er vor der sonne hergethet, und in den morgenstunden sichtbar ist. Eine Oriental-sonnen-uhre ist, die an einer nach dem morgen lebenden wand gezeichnet, und allein die morgenstunden zeiget.

Orienter, nennen die Franzosen auf einem risse durch eine zeichnung eines compasses, oder auch nur durch eine magnet-nadel bemerken, wie der plan gegen die gegenden der welt, als morgen, mittag, abend und mitternacht lieget.

Original, Haupt-brief, Haupt-verschreibung, Urschrift, ingemein eine jede schrift, die keine ihres gleichen vor sich gehabt, und nicht von einer andern genommen oder abgeschrieben, welches man eine copie oder abschrift heisset. Ins besondere eine urkund, so von denen, die dadurch verbunden werden, mit hand und siegel gehörig bekräftiget ist, darum sie auch beglaubte heisset, weil sie vollkommnen beweis führet. Im gericht werden abschriften nicht angenommen, wenn nicht das original oder die hauptschrift zugleich vorgeleget wird. Wenn das original et

ner verschreibung verlohren worden, ist darum die forderung nicht verlohren, wenn sie anderweit kon erwiesen werden. Die mahler nennen ein original ein stück, so von einem guten meister mit eigener hand und aus eigener erfundung gemacht, und eine copie, was aus einem solchen nachgemahlet worden.

Orillon, der obere theil der flanken eines bastions A B, welcher zur bedeckung des untern theils C D dienet. Das Orillon soll so klein gemacht werden, daß es seine flanken



que nicht ohne noth verkürze, noch die flanken des gegenüberstehenden vollwerks an der defension hindere. Um mehrer festigkeit willen wird es rund gemacht.

Orion, ein himmlisches gestirn in der südlichen gegend bey dem æquatore, unter dem zeichen der zwillinge, welches auch Jugula, Arion, Hyriades, Gigas, Alugia, Algebar, Kefil &c. genennet wird. Es bestehet aus 33 helleuchtenden sternern, die mehrentheils alle von Jovis und Saturni eigenschafft sind, außer 2, deren der eine von der ersten größe auf der rechten schulter von Mercurii, und der andere, Bellatrix genannet, von Martis eigenschafft seyn soll. Es ist kein gestirn am ganzen himmel von der breite, das so scheinbar und mit so viel sternern versehen wäre, als dieses, wie denn Galileus so viel kleine sterne daran angemercket, daß er sie zuletzt nicht alle zählen können. Es pfleget unaewitter zu erregen.

Oriones, heißen in dem Königreiche Peru diejenigen, welche vom Königl. geblüte abstammen, und in den ohren ägypten güldene ringe oder andere pieraten tragen, wodurch sie sich von dem andern volcke unterscheiden.

Orlean, Orleans, ist eine erd-farbe oder eigentlich ein hefen einer tinctur, so von einem fremden saamen gemacht, und aus West-Indien theils in viereckigen kuchen, theils runden klumpen gebracht wird. Einige meinen, es werde aus den körnern der frucht des orlean-baums gepresset, eingeäschet und aufgedörret. Man findet zweyerley sorten, nasse und trockene. Der erste ist wie ein dicker teig, von oranien-farbe, und ist viel wohlfeiler, als der trockene. Von diesem letztern hat man verschiedene gattungen, davon die feinste diejenige ist, welche in küchlein, etwa eines thalers groß, bestehet. Sie muß wie violen-wurzel riechen, hoch an der farbe, auch nicht feucht, schimmlicht oder garstig seyn. Die färber brauchen es zum braun-gelb. Die betrügl. bauern in Holstein und Holland machen ihre butter damit schön gelb, welche aber etliche monat hernach einen bitteren geschmack davon bekömmet.

Orlog schiff, s. Schiff.

Orobis, ein iaserich sommer-gewächs, von dreierley gattung. Der gemeine oder schwarze garten-orobis, der mit dreyeckigem saamen, und der wilde orobis, mit wicken-blättern. Sie werden zur ier in den gärten gezelet. s. Pagimirioba.

Orpharion, Orpheoreon, Orphoreon, ein mit messingenen und stählernen saiten bezogenes und an der proportion etwas kleineres instrument, als ein pandor, welches wie eine laute gestimmt wird.

Orseille, ein kleines moos, welches in den Canarischen Inseln, in Roussillon und anderwärts wächst, und mittelst und urin bereitet, eine schöne vermischung der farben giebet.

Ort, Locus, in der natur-kunde wird ein zweyfacher ort betrachtet. Der äußerliche, welcher nach der neuen meinung, (denn die alten anzuführen, allzuweitläufig fallen wolte) beschrieben wird, als das verhalten oder der stand eines körpers, in ansehn anderer, die um ihn sind, und als ruhend oder stülpend angenommen werden. Hieraus folget, erstlich, daß ein körper den ort verändern könne, auch wenn er selbst ruhet, wenn nemlich die körper, so um ihn sind, von ihrem orte bewegt werden. Zweitens, daß ein körper an zweyen gleichmäßigen orten, so wenig als zwey körper in einem und demselben gleichmäßigen ort auf einmal und zu einer zeit, seyn können. Drittens, daß ein körper den ort eines andern einnehmen könne, ob er schon nicht von gleicher größe ist. Der innerliche ort, ist eigentlich der raum, den ein jeder körper mit seiner größe füllet, und in so weit von dem körper selbst nicht unterschieden, inwiefern er in seiner allgemeinheit, als unterschieden kan betrachtet werden, worüber die gelehrten viel tiefsinnige gedanken haben. In der vernunft-lehre heißen orte, die capitel, woraus der beweis einer frage genommen wird. Sie sind künstlich oder ohne kunst. Zu diesen letzten gehören allerlei zeugnisse. Die ersten werden mit fleiß gesucht und hergenommen von allgemeinen schlüssen, als da sind, die ursache, der zweck, die gemeinen und besondern eigenschaffen, der zeug, das wesen, die theile, wirkungen, zufälligkeiten u. d. g. Ein geometrischer ort, Locus Geometricus, ist eine linie, durch welche eine unbestimmte aufgabe geometrisch aufgelöst wird. Nach dem unterscheid der linie, wird auch der ort an der linie, cirkel, parabell u. s. w. genennet.

Ort im bergbau ist dasjenige ende, dahin und so weit ein stollen, stügel, feld- oder quer-gang u. s. w. getrieben worden. Wenn man nicht weiter kommen kan, spricht man: er sey gang vor ort gekommen. Weiter treiben, oder das feld mit ortern durchlängen, heißet die arbeit fortsetzen, nach vorliegenden gängen treiben. Ortweise auf dem hauptgange auslängen, heißet, einen ort von dem haupt-gange nach zufallenden klüften treiben. Weiter sind einkommen, wenn zwey orter aufeinander durchschlägig worden.

Ort, bedeutet so viel, als den vierten theil eines dinges, als ein ort-thaler ist 6 groschen, ein ort-gülden 5 groschen 3 pfennige. Ein Dantziger-ort ist 15 kreuzer, oder 4 groschen 9 und 1 fünfftheil pfennig, und 5 derselben machen 1 thaler.

Orte, also werden die Cantons in der Schweiz genennet. Die 3 alten orte sind Zürich, Lucern, Schweiz, Unterwalden, Zug, Glaris, Uri und Nern. Wenn man nur von sieben orten schreibt, so wird Bern ausgeschlossen,

als welcher erst an. 1353 in den Schweizerischen bund getreten. Die fünf orte, werden die 5 Catholische Cantons Lucern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug genennet, weil sie zuweilen ihre absonderliche tagung halten. Die zugewandte orte sind diejenigen länder, städte und dörfer, welche sich in den bund der 13 Cantons begeben haben.

**Ortgen, f. Ortje.**

**Ort-hauer, heist ein bergmann, der vor ort arbeitet.**

**Orthodromie, heist eine gerade linie, welche das schiff zur see in einer kleinen reise beschreibet, indem man immer nach einer gegend zu schiff, oder den kürzesten weg nimmt.**

**Orthographie, f. Recht-schreibung.**

**Orthographia, ein aufriß, ist eine vorbildung eines corp (i. e. eines gebäudes) da man eine aufrecht stehende und in die augen fallende seite desselben mit seinen theilen und geraden vorstellet.**

**Ortje, Ortgen, ist eine holländische scheide-münze, welche a deut oder einen viertels-stüver gilt, nach unserm gelde aber unangehörig andertthalben pfennig macht.**

**Ortolan, Hortulan, Hortulanus, ein kleiner vogel, welcher ausser denen an Italien stossenden Teutschen provinzen nicht sehr bekannt ist. Er wird für eine art der emmerlinge gehalten, ist aber um ein merkliches kleiner und schlanker. Sein schnabel ist kurz, doch nicht zugespitzt, sondern etwas länglicht, und nebst den füßen röthlich und fleischfarb. Kopf, hals und brust ziehen sich auf gelb, mit etwas safran-farb gesprenget; das weiblein aber hat an der brust wenig röthlichte federn. Der bauch ist ebenfalls gelb mit aschen-farbenen flecken, die hauptfedern der flügel und des schweiffes sind schwarz, das übrige ist gelb und dunkelfarb vermischt. Das weiblein hat unter den gelblichten federn mehr grünes vermengt; hingegen hat das männlein über und hinter den augen ein flecklein von eperdatter-farbe, welches das weiblein nicht hat. Es hält sich gern in feldern auf, wo hirschen, hant, gersten, fenchel u. d. gebauet wird, darinne er auch brütet, und 5 bis 6 eier legt. Er wird leicht fett, und in finstern zimern gemästet. Sie werden vor ein besonders leckerbissen gehalten, und an entlegene orte verschickt. In Deutschland sind sie vor der zeit so werth und seltsam gewesen, daß man das stück mit einem ducaten bezahlet, bis man gelernt, die emmerlinge auf gleiche weise zu mästen, da sie denn jenen wenig nachgeben. In der insel Cypern werden sie so häufig gefangen, daß viel hundert käse damit gefüllet, und nach Venedig geföhret werden. Sie werden rein geschüdt in wasser gekochet, und mit salt und eßig einschlagen. Wenn man sie essen will, thut man sie zwischen zwey schüssel, sent sie auf eine glut-pfanne, und läßt sie in ihrem eigenen fette braten.**

**Ort-pauschel heisset auf bergwerken ein eiserner säusel, wie ein handsäusel, aber 2 mal so schwer, und wird gebraucht, etwas gröber gestein damit zu gewinnen, als mit dem handsäusel geschehen kan.**

**Ort-pflock oder psal, ist, der am tage zeigt, wo das ort in der gruben ist. Orterter psflocken, heisset die orteung zeichnen.**

**Ortstein, f. Stein.**

**Ortung, der abgezogene ort in der grube, der mit einer fusse gezeichnet wird. Die orteung zu tage ausbringen, heist einen pflock am tage schlagen, welcher zeigt, wo die orteung in der grube sey.**

**Orvietan, eine besondere art von theriac, so von der stadt Orvieto den namen bekommen. Er wird aus mehr denn zwanzig gift-kräutern und wurzeln gepülvert, und in honig eingerührt, bereitet, wovon bey Johberg und Schraders verschiedene recepte befindlich. Er hat mit der Theriaca Andromachi einerley tugend.**

**Orula, ein Indianischer baum, welcher fruchte bringt, so den oliven ähnlich sind. Seine rinde ist braun und glatt, das laub aber rund, nicht gekerbt, und fällt im winter ab.**

**Orweide, f. Urpfede.**

**Oryx, eine art grosser wilder ziegen, welche in Africa in den wäldern zu finden. Sie sind gelb von farbe, und ihr haar wächst nicht wie bey andern thieren hinunterwärts, sondern aufwärts nach dem kopfe zu. Nach Plinii vorgeben haben sie auf der stirne ein gespalten horn; andere aber legen ihnen 2 lange spizige hörner bey. Unter dem halse tragen sie einen bart. Ihr horn treibet den schweiß, und soll wider den biß giftiger thiere gut seyn.**

**Orzade, ein gersten-wasser, welches in Italien des sommers als ein kühltrank sehr gebrauchet wird. Man nimmt ein pfund geschälter gerste, gießt zwey maas wassers darauf, und läßt es eine halbe stunde kochen, hernach durch ein tuch laufen, thut dazu drey loth melonen-kerne, klein gestossen, und durch ein tuch gezogen, mit so viel bisam-wasser (oder wer dieses nicht vertragen kan, rosen-wasser) und zucker, als man meinet genug zu seyn.**

**Os piscis, Fomahant, ist ein stern von der ersten größe zu ende des wassers, welches der wassermann ausgießet.**

**Osculum, wird in der geometrie die berührung eines cirkels und einer frummen linie genennet, wenn sie so beschaffen ist, daß man keinen andern cirkel-bogen darzwischen ziehen kan, der die curvam nicht schneiden sollte.**

**Osculum Pacis, Friedens-fuß, wird genennet, wenn ein neuerwehlter Pabst, auf einem sessel vor dem altar sitzend, die ihn kniend küssende Cardinale aufhebet, und sie selbst auf beyde backen küßet. Solches heisset die erste adoration.**

**Osemund, das beste eisen, so aus Schweden gebracht wird. Ost, Oriens, f. l, in der fersahrt die gegend nach dem morgen oder aufgang der sonne. Auf der compaß: rose der strich, welcher zur rechten mitten zwischen Norden und Süden steht, und den morgen oder aufgang anzeigt. Er wird gemeinlich mit einem kreuzlein gezeichnet.**

**Ost-Süd-Ost, der strich, so mitten zwischen Osten und Süd-Osten steht.**

**Ost-Nord-Ost, der strich, so mitten zwischen Osten und Nord-Osten steht. Ost gen Norden, die gegend zwischen Ost und Ost-Nord-Ost; Ost gen Süd, die gegend zwischen Ost und Ost-Süd-Ost.**

**Osten-dienst, Hostendicia, kriegssteuer und was zum unterhalt des kriegsvelds gereicht wird. Oder auch das geld, womit ein mann, der mit dem Herrn zu felde zu ziehen schuldig ist, die fahrt zu lösen pfleget, nemlich mit dem lebenden rfunde dessen, so er von ihm jährlich hat.**

**Oster-ey, an vielen orten ist der gebrauch, daß man auf Ostern eier mit bunten farben malt, oder sonst aufs besteziert, und den kindern oder unter vertraute freunde austheilet. Weil aber solches in mißbrauch gezogen worden und die kinder bey ihren tauf-päthen unter dem namen des Ostern oder schön-eyes ansehende geholet, ist es hin und wieder abgeschafft, und bey Strafe verboten. Bey den Russen ist es eine feyerliche**

JOHANNIS THEODORI JABLONSKI

Allgemeinen

LEXICI

der Künste und Wissenschaften

Zweiter Theil

von P bis Z.







**Pacification**, f. Friedens-handlung.

**Pack**: boot, *Paquet-bas*, ein leichtes fahrzeug, welches die post-briefe und reisende, zu bestimmten zeiten zwischen England und Holland, Frankreich, Spanien und noch weiter überbringt: ein post-schiff.

**Packen**, ein Russisches gewichte, welches 30 puden oder 1000 pfund hält.

**Packer**, f. Ballenbinder.

**Packhaus**, ein speicher, in welchem ein vorrath allerhand kaufmanns-güter behalten wird. (f. Niederlage).

**Pacocerca**, ein Americanisches gewächs, welches 6 bis 7 schuh hoch wird, und wie das Indianische blumen-rohr aussieht. Es trägt rothe blüten, und eine frucht, die so groß als eine pflaume ist, und ein safran-gelbes fleisch hat, welches lieblich wie wein riechet. Der saft von dieser frucht giebt eine schöne rothe farbe, welche durch kein waschen auszubringen ist, und wenn man ein wenig citron-saft darunter mengt, so hat man eine schöne weissen-braune farbe. Die wurzel, wenn sie im wasser gekocht wird, färbet schön gelb.

**Pacona**, ein mittelmäßiger Americanischer baum, hat eine braune rinde, und einen schuppigen stamm, wie der palm-baum. Er bringt kleine runde ästlein, worinnen kleine nüsse, allemal 3 besammen liegen.

**Pact**: bürger, f. Schug-verwandten.

**Pactum**, Geding, Pactum, alle die geselligkeiten und beliebungen, so in den rechten keinen contracts-namen oder geschäfte haben, ob sie gleich gut sind, rechtliche einwendungen und ausnahmen an die hand zu geben. Und ob sie gleich nach dem alten rechte vor sich keine verbindlichkeit mitführen, so haben sie doch die kraft, wenn sie den schlusshandlungen bald anfangs begefügt werden, daß, wo ihnen von einem theil nicht nachgelebet wird, der andere in kraft desselben contracts auf die erfüllung bringen kan. Dergleichen gebinge geben sodann der handlung ihre maasse, und sollen fest gehalten werden, wenn sie nur nicht wider das recht laufen, und auf etwas unzulässiges strecken. Das letzte gebinge löset das vorhergehende auf, und der dawider handelt, ist schuldig, den daher erwachsenden schaden zu gelten.

**Paddensisch**, ein fisch, so in den wässern bey Virginien gefangen wird, und die besondere eigenschaft hat, daß, so bald er aus dem wasser gezogen worden, er dick aufschwellt. Er ist sonst gut zu essen.

**Paddiozzi**, sind schreiber in den Russischen Canaleven.

**Padintzan**, eine Persianische und Arabische frucht, welche den kleinen melonen nicht ungleich siehet. Sie wird gekocht und in butter gebraten.

**Padischah**, ein titel, welchen der Türkische Sultan empfangt, und andern Mahometanischen Königen hinwieder giebt, aber keinen Christlichen, ausser allein dem Könige in Frankreich. Er heißet aber so viel als ein auserwählter, ein überrücklicher König.

**Padogen**, eine Mohrische münze, welche 14, 15, auch wol 16 Tancq gilt.

**Padouana**, Padouana, f. Pavane.

**Pauschel**, ist auf bergwercken so viel, als ein großer hammer, der aber unterschiedener größe ist, und oft mit einer hand, oft aber mit beyden muß geführt werden, das erzt damit zu püscheln oder zu zer schlagen.

**Pagament**, allerley münze und bruch-silber, woraus keine gewisse probe kan gemacht werden, wo man es nicht unter einander schmelzet, körnet, und also auf die probe bringet.

**Pagamenti**, Pagement, heißen bey den Kaufleuten die gemeinen gelder, davon man täglich ausgiebet.

**Page**, f. Welffnabe.

**Pajomirioba**, f. Pajomirioba.

**Pagode**, ein heidnischer athen-tempel in Indien. Sie stehen nicht nur in den städten, sondern vielfältig außerhalb derselben, an einsamen orten und öffentlichen heerstrassen, damit die reisenden dabey gute herberge finden. Mehrentheils ist daneben ein vierthaler thurm aufgeführt, mit besonderer kunst erbauet. Das gebäu der pagode ist nicht allezeit gleich prächtig und kostbar, in gemein von brethern aufgeführt, unter einem steinernen dach. Innen sind sie am boden mit steinen belegt, oder nur bloße erde. In der mitte steht ein altar, darauf das vornehmste gözenbild oft von ungeheurer größe gestellt, an beyden seiten rauch-altäre, und vor sich ein becken hat, die opfergaben darein zu legen. Die wände herum sind über und über mit gözenbildern bekleidet, davon die kleinsten unten, die grösseren aber in der höhe, und oft in einem solchen tempel bis 10000 stehen. Also redet Neuhof von den pagoden in China. Die Indostanischen sind viereckigt oder rund, mit wänden von leimen aufgeführt, in welchen kleine viereckichte löcher, das licht einzulassen, haben spitzig zulaufende dächer, mit riet oder palm-äweigen, auch wol mit kupfer und silber bedeckt. Etliche sind groß, andere klein, etliche schön, andere ungestalt. Man findet sie in den städten, und ausser denselben an den heerstrassen. Vor oder in der pagode steht ein viereckichter altar von erde bis 4 fuß hoch, und auf demselben eine pyramide. Dieser altar dienet allerley wohlriechendes rauchwerck und blumen dem gözenbilde zu opfern. Die zahl der gözenpaffen richtet sich nach den einkünften der pagode. Täglich wird bey denselben reis ausgerheilet, den armen und den reisenden ohne unterscheid der religion, nur daß die heiden in die pagode gehen dürfen, die andern aber draussen bleiben müssen. Die reichen pagoden haben länder und gründe, so dazu gewidmet, die so heilig geachtet sind, daß auf denselben kein blut, es sey auf was art es wolle, mag vergossen werden.

**Pagoden**, heißen auch die gözenbilder, so in den tempeln stehen.

**Pagode**, Französisch und Holländisch *Pardai*, Spanisch *Paradaon*, eine güldene münze in Indostan. Die alte gilt 4 und einen halben silber-rupien, thut 10 Spanische realen, oder 30 bis 32 gute groschen; die neue gilt 3 und eine halbe rupie. Sie haben eine oval-form, und wiegen eine halbe duplone, sind aber von geringem gelde, dessen ungeachtet 21 Rheinische gülden werth. Den namen führen sie von dem gepräge, welches auf der einen seite 2 gözenbilder vorstellt.

**Pagomen**, heißen in der Mohren und Egypter calendar die noch übrigen 5, oder wenn es ein schalt-jahr ist, 6 tage, welche dem letzten monate im jahre angehangen werden, weil sie auf einen jeden monat nur 30 tage rechnen.

**Pahne**, heißet auf den hammerwercken das untertheil dessen, womit man im schlagen auf das eisen, welches soll geschmiedet werden, am ersten trifft; wohin es aber getrossen, wird das merckmahl genennet.

**Pahnen**: schlagel, heißet der große hammer oder schlagel, womit die pahne des grossen schmiede-hammers, wenn sie wandelbar worden, wieder ausgeschmiedet und ausgebeßert wird.

**Pajomirioba**, ein kleiner strauch, welcher in Brasilien ungebaut

he weiße, das hohe und niedere, alte und junge bey dem Ostergruß und fuß, einander mit einem ey beschenken.

**Osterische Flotte**, also heist in Holland diejenige flotte, welche alle jahr in die Ost-see nach Danzig, Königsberg und andere orte gehet, um forh zu holen.

**Osterluzey**, **Diberwurz**, **Solwurz**, **Aristolochia**, ein kraut/ dessen verschiedene gattungen gezelet werden. *Aristolochia longa vera*, die lange, kömmt aus Sicilien und Spanien. *Clematidis recta*, die steigende, kömmt aus Frankreich und Spanien, ist von der vorigen nur darinn unterschieden, daß sie gelbe oder schwarz-braune blumen hat. Diese beyde arten werden bey uns in gärten sortgepflanzt, und sind winter-gewächse. *Aristolochia rotunda vera*, Welsche runde Osterluzey, mit schwarz-braunen blumen. *Aristolochia rotunda adulterina*, gemeine runde Osterluzey, mit purpur-rothen blumen. In den apotheken wird allein die wahre lange und runde gebraucht, die letzte aber vor die kräftigste gehalten. Sie reinigen und trocknen das hirn von kalten flüssen, widerstehen der säulung, und werden um deswillen in den theriac genommen. Gepulvert in wunden und geschwüre gestreut, ziehen sie eiter, pfeil und splitter aus. Die frischen blätter nehmen alle flecken der haut, jücker-mühter, krätze u. d. g. weg. Das wasser aus der langen Osterluzey gezogen, dienet wider den krampf und pobagra, vertreibt das bauchgrimmen, die angehende gelb- und wassersucht, seiten-kechen und haupt-flüsse. Der extract aus der runden wurzel, oder daraus bereitete pillen, dienen wider das keichen und engbrüstigkeit.

**Ostern**, die Heidnischen Sachsen hatten eine Göttin, *Ostra* oder *Estra* genannt, welcher sie jährlich im Frühlinge ein grosses fest beziengen. Weil aber, nachdem das Christenthum bey ihnen eingeführt worden, das fest der Auferstehung Christi um dieselbe zeit eingefallen, ist demselben der name des ehemaligen Heidnischen festes verblieben.

**Oster-rechnung**, ist die ausrechnung des Oster-festes nach dem schlusse des Concilii Nicæni. Vermöge desselben muß Ostern jedesmal gefeyert werden den sonntag nach dem ersten vollmond, welcher in der Frühlings-nacht-gleiche einfällt; fällt der vollmond auf einen sonntag, so wird das fest 8 tage hernach gefeyert. Man hat darzu besondere Cyclos erdacht, i. e. die sonn- und mond-circel. Weil aber die Julianische rechnung gar selten jutrifft, die Gregorianische aber auch unterweilen fehlen kan: so haben die Protestantischen Stände auf dem Reichstage beschlossen, daß im Verbesserten calendar sowohl das Aequinoctium vernale, als der Oster-vollmond durch untrügliche astronomische rechnung, und zwar nach den Rudolphinischen tafeln, gesucht werden sollen. Inzwischen ist nicht zu leugnen, daß die ewelische rechnung sehr bequiem, weil man selbige leicht erlernen und ohne mühe brauchen kan.

**Oster-Termin**, *Terminus Paschalis*, ist der tag, auf welchen der Oster-vollmond einfällt. Vermöge des schlusses des Nicænschen Concilii muß das Oster-fest den sonntag nach dem ersten vollmond im Frühlinge gefeyert werden. Wenn man den tag mercket, an welchem die sonne in den widder tritt, so hat man den anfang des Frühlings; zählet man sodann bis zu dem tage fort, daran der erste vollmond einfällt, so weiß man den Oster-termin.

**Ostarii**, sind bey der Catholischen geistlichkeit die ersten von den *Ordinibus minoribus* oder geringen ämtern. Bey ihrer weihe werden ihnen die schlüssel anjurühren, mit diesen worten gereichet: handle so, als der Gott rechen schafft geben

wird, wegen der sachen, die vermittelst dieser schlüssel verwahrt werden.

**Ost-Indianische Compagnie in Holland**, zu dieser so sehr berühmten Compagnie machten anno 1592 etliche Seeländische kaufleute den anfang, welche die resolution fasseten, einige schiffe nach Ost-Indien zu senden, und waren dieselben erst vorhabens, um denen incommodirten, welchen diejenigen, so unter der Aequinoctial-linie durchpassiren müssen, unterworfen sind, laß den Asiatischen Tartarischen küsten einen weg nach China zu suchen, wie aber solches nicht gelingen wolte, mußten sie den ordentlichen weg um Africa herum ergreifen, wie sie denn auch unter einem alten schiffer, namens Cornelius Outmann, welcher von den Portugiesen das geheimniß dieser Ost-Indischen see-fahrt erlernt, anno 1595 vier schiffe dahin abschickten, welche aber nach zwey Jahren ohne profit wieder zurück kamen. Allein diese misglückung hielt sie nicht von ihrem vorhaben ab, sondern sie richteten eine Compagnie in Amsterdam auf, sandten abermals 8 schiffe nach Ost-Indien, welche mit gutem profit wieder kamen, und den General-Staaten anlaß gaben, anno 1602 den grund zu der General-Ost-Indischen Compagnie zu legen, und allen particular-kaufleuten, welche nicht mit in die Compagnie eintreten wolten, zu verbieten, daß sich keiner unterstehen solte, von dem Capobona spei an, bis an das äußerste ende von China handlung zu treiben. Also richtete diese General-compagnie 4 kammern auf, nemlich eine zu Amsterdam, die andere in Seeland, die dritte zu Delft und Rotterdam, und die vierte zu Enckhuysen und Goorn, und schos ein capital von 6440200 gülden zusammen, für welche summe 2 flotten ausgerüstet wurden, eine von 14 schiffen, welche im monat Februario, und die andere von 13 schiffen, welche im monat Decembris aus Holland abgesegelt. Weil nun diese flotten einige zeit glücklich fuhren, so fand sich anno 1610 schon so viel profit, daß die Compagnie den interessenten 75 pro centum, gewinn, und kurtz hierauf 50 pro centum austheilen konte. Nach dieser zeit ist diese Compagnie so mächtig worden, daß sie mit den größten Orientalischen Königen, sonderlich aber dem von Ceylon krieg führen, und ihren handel dergestalt fortreiben kan, daß keine Potent so leicht ihre schiffe zur see attaquiren darf, wie man denn versicherte nachricht hat, daß ihre see-macht in Ost-Indien in 160 capital-kriegs-schiffen von 30 bis 60 canonen besteht. Das haupt-contoir dieser Compagnie ist in der Stadt Batavia, woselbst auch der Holländische Gouverneur seinen sitz hat, und eine grosse menge Holländischer und Ost-Indischer kaufleute, wie auch gemeiniglich eine garnison von 1000 Holländern, und 4 bis 5000 mann Chinesern und Japanern, welche in der Compagnie dienste stehen, anzutreffen ist. Die vorsteher oder bewindhaber dieser Compagnie in Holland, werden die Siebenzehener genennet, welche unter sich einen Directorem und gewisse Deputirte von den nachfolgenden kammern haben, als 8 Deputirte von der kammer zu Amsterdam, vier von Midelburg, wegen der provinz Seeland, 1 von Delft, 1 von Rotterdam, 1 von Horn, 1 von Enckhuysen, 1 von Midelburg, von der Waas und Nord-Holland, welche unter sich alterniren. Diese Deputirte beschließen unter sich durch die meisten stimmen, was die angelegenheiten der ganzen Compagnie betreffen kan, es sey in außrüstung der schiffe, verkauf der waaren, oder deren Repartition, welchem schlusse alsdenn jede kammer inbesondere nachleben muß. Die gewüh-ngelein, muscaten-süsse und blumen hat die



Compagnie ganz eigen, weil sie in denen, ihr zum streben Commercio offen stehenden Moludischen Inseln wachsen und gesammelt werden. Davon verkauft die Compagnie wol zweomal so viel in Indien, als sie nach Europa bringt, und von etlichen Jahren her hat sie den preis der indglein auf 75 stüber für 1 rsand fest gestellt. Ja damit dieser preis beständig bleibe, und auch die kluffer ihren vorthail dabey finden mögen, so verkauffet sie nur jedesmal eine quantität, wenn sie aber alles verkauffen wolte so hat man nachgerechnet, daß sie auf einmal vor 7 bis 8 millionen zusammen bringen könnte. Der verkauf der Ost-Indischen waaren geschieht des jahrs zweimal, gemeinlich im October und November, und denn das folgende jahr darauf im Januario und Februario, und zwar folgender gestalt, als die helste in der kammer von Amsterdam, das viertel in der kammer von Middelburg, und in ieder von den andern kammern nur ein sechzehentheil. Der schwarze pfeffer ist meistens die erste waare, so verkaufft wird, da denn oft in 4 bis 5 bunden 3 bis 4000 ballen weggehen; hierauf folgt der zimmet und andere waaren, welche den meistbietenden zugeschlagen werden, und zwar alles gegen Banco-geld, welches erst muß in Banco abgeschrieben werden, ehe man die waaren bekommt. Einige waaren werden verkaufft nach groot Flämisck, andere nach sübern, einige nach Flämischen schillingen, und andere nach Holländischen gülden. Die Compagnie thut den kluffern gut 1 pro centum Rabat, und 1 pro Mille für die armen. Auf den pfeffer ist der Rabat ein halb pro centum, und 1 pro cent gut gewicht auf die waaren, die gewogen werden. Ferner ein halb pro centum für die zinsen, so contant bezahlen und die 3 monate, welche sonst die Compagnie zeit giebt, nicht auslaufen lassen, wie denn auch derjenige, welcher noch innerhalb der drey monate bezahlt, pro rata der zeit, ein halb pro centum pro monat kürzen kan; hingegen kan derjenige nichts rabattiren, welcher die drey monate auslaufen läßt, ja, so es noch darüber siehet, muß er zwey drittel pro centum pro monat rente geben. Ferner thut die Compagnie den kluffern die Courtage gut, oder bezahlt die mädler, so darunter sind gebraucht worden. Es können aber keine andere, als geschworne mädler, nach dem verkauf, ihrer principalen namen schreiben lassen, die andern müssen es erst in ende einer jeden Session thun, und wenn sie darwider handeln, müssen sie selbst bezahlen. Ubrinens ist einem jeden, der geld hat, vergönnet, in dieser Compagnie antheil zu nehmen, auch giebt es dergleichen Compagnien in Frankreich, Portugall, Engelland, Dänemark und Schweden.

**Ost-Indische Waaren,** sind allerley kostbare gewürze, feide und baumwollene stoffen, vierley Drogues für die apotheker und materialisten, allerhand farb-waaren, in gleichen kupfer, salpeter, zinn, edelgesteine und andere kostbare sachen mehr, welche jährlich von den in Portugall, Frankreich, Engelland, Holland und Dänemark aufgerichteten Ost-Indischen Compagnien ihren retour-schiffen zu uns heraus in Europa gebracht, und alledenn auf einen gewissen tag, sonderlich in Holland, durch öffentliche auction an die meistbietenden verkauffet werden, nachdem einige wochen zuvor der Catalogus im druck heraus gekommen, darinne enthalten was für waaren, und wie viel von ieder sorte in einer jeden kammer, die zu der Compagnie gehört, zu verkauffen sind.

**Ostracites,** eine art der Cadmia, oder ein stein, welcher fast

ganz rund und grau ist. Man hat davon zweyerley gattungen: die eine ist natürlich, und wächst in den schacten; die andere gekünstelt, und wird in den ofen, darinnen man das kupfer bereitet, von dem feuer bereitet. Es ist ein zusammen gefester schmutz von metall, der diese figur angenommen. Beide arten reinigen und halten an. Sie werden geschossen, und unter die saiben gemischt.

**Ostwind,** s. Wind.

**Orages,** s. Gerissen.

**Otter,** s. Fischotter, Watter.

**Ottern-gall,** s. Alchimille.

**Ottomannische Pforte,** s. Pforte.

**Ottoraqven,** sind in der Türkei alte solbaten, welche nicht mehr dienen dürfen, und doch ihren sold bekommen.

**Oval,** Spharoides, ein körper, der durch die völlige umbrehung einer halben Ellipsis, um die längere von ihren axen, entsteht.

**Oval-linie,** Oval-figur, s. Kegelschnitt.

**Oval-schild,** s. Schild.

**Over Land zeilen, über land segeln.** Also sagt man, wenn ein feuermann mehr weg gerechnet, als sein schiff gemacht hat, dergestalt daß er nach seiner rechnung sehr nahe gegen das land gekommen, da sich doch sein schiff noch sehr weit in der see befindet.

**Overlanders,** sind kleine fahrzeuge, welche auf dem Rhein und der Maas gebraucht werden.

**Overloop,** s. Überlauf.

**Ourangutangs,** busch-menschen, s. Orang-Autang.

**Ouverture,** heißt eigentlich die eröffnug. In der musie führt eine gewisse instrumental-Picce diesen namen, weil sie gleichsam die thüre zu den folgen oder folgenden sachen aufschliesst. Ihr eigentlicher platz ist zu anfang einer Opera, oder eines andern schauspiels, wiewol man sie auch vor kammer-sachen setzt. Sie leidet hauptsächlich 2 theilungen, davon die erste einen eigenen tact, und ordentlicher weise den zweyhalben haben wird, dabey ein etwas frisches, ermunterndes und auch zugleich erhabenes wesen mit sich führt, kurz und wohl gefasset, auch mehr theils nicht über 2 cadenten aufs höchste zulassen muß. Der zweyte theil besteht in einem nach freyer eräubung des componisten eingerichteten brillirenden Themat, so entweder eine regulire oder irregulire fuge, bisweilen auch nur eine bloße, jedoch lebhaft imiration seyn kan. Die meisten Französischen Ouverturen schließen nach dem Allegro, oder zweyten theile der Ouverture, wiederum mit einem kurzen Lento, oder ernsthaften satz. Ihr character ist die edelmuth. Beym ersten theile einer guten Ouverture empfindet man eine sonderbare erhebung des geisths; bey den zweyten breiten sich die geister in aller ruhest aus, und wenn ein ernsthafter schlus erfolgt, sammeln sie sich wieder in ihren gewöhnlichen ruhigen fig.

**Oxhoof,** Bourdeaux-gebinde, ist ein wein-gesäß, welches 64 Hamburger süßgen hält, oder 3 eimer und 12 Leipziger maas. Holländisches gebinde hält ungefehr anderthalb eimer.

**Oxypetra Romanorum,** ist ein stein oder eine weisse und etwas gelbliche erde, welche um Rom gefunden wird. Sie ist sänerlich vom geschmack, und dämpfet die hitze, wenn man wasser darauf gießt, und den patienten in hitzigen fiebern davon zu trinden giebet.

**Ozegues,** eine art pflaumen-bäume in der landschaft Congo in Africa, deren frucht einen herrlichen geschmack hat.

JOHAN-

sauct an sandigen orten und an den bächen wächst. Es giebet dessen zweyerley arten: die eine treibet aus der wurzel einen haufen, etwa 3 schuh lange, holzige, grüne und knosige stengel, deren jeder in viel zweiglein abgetheilet. Jedes zweiglein trägt 7 bis 8 blätter, welche ziemlich lang und spizig sind, und paarweise gegen einander über stehen. Oben auf den spizen der zweiglein wachsen kleine blüthen von 3 blättern, wie die an den wicken, sehen aber sämtlich gelb. Die schoten, so darauf folgen, sind 6 bis 7 schuh lang, und werden braun, wenn sie reifen. Die wurzel ist lang, 2 Zoll dick, holzig und gerade, ausserhalb gelblich, inwendig aber weiß, und hat weder mercklichen geruch noch geschmack. Die andere art ist von der ersten art darinne unterschieden, daß ihre blätter ovalrund, gegen den stiel zu spizig und vorne stumpf sind. Wenn die sonne untergegangen, so legen sich die blätter gegen einander an, und scheinen zu verwelken; des morgens aber geben sie sich wieder von einander. Die blüthen sehen wie die an der ersten, die saamen aber sind viel kleiner, rund und schwarz. Alle beyde arten werden in dem lande vorerben gehalten. Sie erfrischen, treiben den blasenstein, und dämpfen die hize der nieren. Die saamen, in essig geweicht, heilen die frähe.

**Pair**, in Frankreich wurden vormals unter diesem namen begriffen 12 vornehme Herren, die neben dem Könige das höchste Reichsgericht besaßen, und in andern feyerlichen geprüngen aufwarteten. Sechs derselben waren geistlich, der Erzbischof von Rheims, die Bischöfe von Laon, Langres, Noyon, Châlons sur Marne und Beauvais. Die 3 ersten führten zugleich den titel als Herzoge, und die 3 letzten als Grafen. Die weltlichen waren die Herzoge von Burgund, Normandie und Guienne, und die Grafen von Flandern, Champagne und Toulouse. Die geistlichen sind noch heut zu tage in ihrem stande und vorzug, die weltlichen sind mit den alten häusern abgegangen, an deren stat, so oft ein König zu krönen ist, sechs titulaire aus den vornehmsten des Reichs ernennet werden, so ihre stelle bey dem geprüng, wobei ein ieder seine besondere verrichtung hat, vertreten müssen. Es haben aber die folgenden Könige andere Pairs gemacht, deren zahl unbeschränkt, und ziemlich groß ist, auch nach des Königs belieben täglich mag vermehret werden. Diese führen den titel als *Duc & Pair*, und haben dem zu folge ihren sitz im Parlament zu Paris, sonderlich wenn der König in person darinne erscheint. Sie tragen diese würde entweder nur auf lebenszeit, und werden *Duc de brevet* genannt, oder erblich, und denn wird der titel an eine herrschaft geheftet, mit welcher er einem ieder besizer folget. Dieselbe wird alsdenn *Ducht & Pairie* genannt, und muß zum wenigsten 20000 Rthl. einkommens tragen. In England werden unterdem namen *Pairs*, oder wie sie schreiben, *Peers*, begriffen, alle diejenigen Erzbischöfe, Herzoge, Markgrafen, Grafen, Vicomtes und Barons tituliret, die in dem Oberhause des Parlaments sitzen, welches daher auch die *Cammer der Pairs* genennet wird. Diese Pairs führen den titel *Mylord*, sind erbliche königliche geheime Räte, können nicht arretiret werden, ausser wegen hochverraths, sind von den victualien impost frey, dürfen den eid of allegiance und supremacy nicht abschwören, auch sonst keinen eid ablegen, sondern nur bey ihren worten versprechen; ihre häuser sind von aller jurisdiction frey, und können von niemand anders, als von Pairs des Reichs, ge richtet werden.

**Pais de droit ecrit**, heisset man in Frankreich diejenigen provinzen und örter, wo man die proceße und streitsachen durch das Römische Jus civile entscheidet, wie in Provence gebräuchlich ist; hingegen heisset *Pais coutumier* ein land, wo man die proceße nach dem inhalt der Landesordnung, statuten und gewohnheiten schlichtet, wie in der Isle de France, Picardie, Champagne und Normandie üblich ist.

**Pais Latin**, ist ein name, den man im scherz der Universität zu Paris beyleget. Denn weil unter der grossen menge der studirenden viel lieberliche kerle mit unterlaufen, so pflegen die Franzosen von einem unhöflichen menschen zu sagen: *c'est un homme de Pais Latin*, & *c'est tourdire*, das ist, dieser ist aus dem Lateinischen lande, und das ist schon genug: denn es verkehret sich sodann von selbst, daß man einen gelehrten pedanten oder lieberlichen studenten meine, der wenig mores oder höflichkeit an sich hat.

**Pais de Sapience**, ist ein titel, den man im scherz der Normandie in Frankreich beyleget, weil es daselbst viel raffinierte mägden und durchtriebene spigbuben giebet.

**Palais**, also wird in Frankreich der vornehmste ort genennet, wo man im namen des Königs das höchste gericht heget.

**Palandra**, ist in dem Mittelländischen meere ein fahrzeug, in größe eines mittelmäßigen schiffs, von starkem holz, mit einem platten boden. Im kriege werden sie wie bombardier-galiotten gebraucht, mörser darauf zu pflanzen.

**Palanka**, heisset in Ungarn ein ort, welcher gegen einen unvermutheten feindlichen anlauf verschanzt, oder mit pallisaden verwahrt, und hinter denselben wol noch eine brustwehre aufgeworfen ist.

**Palankin**, eine art gewisser säuften, welche die Könige, Hofbediente und Dames des grossen Mogols, und andere Könige in Indien gebrauchen, und so geraume sind, daß 2 bis 3 personen darinnen sitzen können. Sie sind mit massiven gold oder silber reichlich beschlagen.

**Palast**, *Palatium*, *Palais*, ein ansehnliches gebäu, das zur wohnung eines Königs oder Fürsten bestimmt ist. Der name kommt von den alten Kaysern her, und zwar von Augusto, der seine wohnung auf dem berge Palatino zu Rom genommen. Ingemein wird er einem ieder grossen und prächtigen hause gegeben, sonderlich in Italien. In einem palast gehöret, daß er geräum, an einem bequemen orte, bey lustiger aussicht, gelegen, auwendigzierlich und prächtig aufgeführt, inwendig mit bequemen zimmern zu allerlei gebrauch, mit kostbarem handrath zierlichen gärten, springbrunnen, lauben u. d. g. versehen sey.

**Palatinus**, in Hungarn die höchste gewalt nach dem Könige. Er wird von den Ständen mit des Königs belieben ernehlet, hat bey einer königswahl die erste stimme, führt die vormundschaft bey eines Königs minderjährigkeit, hat die oberste verwaltung über die kriegsvölker und festungen, mag im nothfall einen Reichstag aufschreiben u. d. g. In Polen heissen *Palatini* alle Woywoden.

**Palete**, ist ein klein taflein, von dichten, hartem holze, dessen sich die mahler bedienen, die farben darauf zu legen, wenn sie arbeiten.

**Palilicium**, *Os tauri*, heist ein stern von der ersten größe im stier. s. Hyades.

**Paling**, s. *Nal*.

**Palinodia**, s. *Wiederruf*.

**Pallemail**, ist ein gewisses spiel in Frankreich, welches man das Königs-spiel nennet, weil es Ludovicus XIV in sein

ner jugend am ersten gelernt, und am höchsten getrieben hat.

**Pallisaden, Valli, Sudes, Cuspidati stipites, Palissades,** sind ohngefähr 3 fuß hohe, und 3 bis 9 baumen dicke, oben spitzige pfähle, welche unten am wall, und sonst an dem glacis aufgerichtet stehen. Sie werden einen halben fuß weit einer von dem andern eingeschlagen, und unter den in die höhe ragenden spitzen 4 bis 5 fuß hoch, außerhalb der erde mit einer latte eingefasset.

**Pallisadenbaum,** ein baum, welcher auf Surinam in Süd-America wächst, und zu sparren gebrauchet wird. Er bringet gelbe blumen, und wenn dieselben abgefallen, so erhebet sich der zweig, und die saamen: häuslein oder hülfsen sehen wie befen, wozu sie auch von den einwohnern gebraucht werden. Der saamen siehet der gerste an gestalt und größe nicht ungleich.

**Pallium,** ein Pontifical: schmuck, welchen die Päbste, Patriarchen, Primaten und Metropolitane, zum zeichen ihrer geistlichen gerichtbarkeit tragen. Es ist ein band, 3 oder 4 finger breit, mit schwarzen creuzen erfüllet, und wird über die Pontifical: kleider um die schultern herum gehnget. An denselben befinden sich auch 2 bänder oder lange striche, deren der eine vorn, der andere aber hinten herunter hängt, nebst kleinen bleernen blechen, welche an dem ende rund, und mit schwarzer seide, nebst 4 rothen creuzen bedeckt sind. Die materie des Pallii ist weisse wolle von 2 lammern, welche die Nonnen von St. Agnes zu Rom jährlich am Agneten: tage den 21 Jan. opfern, wenn man Agnus Dei in der messe singet, und welche die Sub-Diaconi Apostolici füttern, auch ihnen zu rechter zeit die wolle abnehmen lassen. Bevor ein Erzbischof oder Bischof, in dessen dioces solches eingeführt ist, das Pallium empfangen hat, kan er niemand den geistlichen Orden ertheilen. Vormalo waren sie verbunden, selbiges persönlich in Rom zu holen; nach der zeit ist es den Päbstlichen Nunciis überschickt worden, oder man hat gewisse personen nach Rom geschickt, um dasselbe mit dieser formel: instantier, instantius, instantissime zu erbitten. Die unkosten belaufen sich bernähe auf 30000 fl. ehe ein solches Pallium an ort und stelle kömmt.

**Palmbaum, Palma,** ein berühmter baum, der außer Europa in allen den übrigen welt: theilen häufig zu finden, und davon die einwohner großen nutzen haben. Es giebt derselben mancherley gattungen. Der dornige oder wilde palmbaum, ist umher mit scharfen spitzen eines fingers lang besetzt, derer sich sehr gefährlich ist, derhalben die Wilden ein feuer nimmer anlegen, die stacheln wegzubrennen, wenn sie an ihn wollen. Er trägt eine frucht, die wie ein großer büschel ansehet, und besteht aus vielen runden, harten, grauen nüssen, die einen kern beschließen, der gut zu essen ist. Wenn diese kern gekeimt und gesotten werden, geben sie ein öl, dessen die Wilden sich an stat des baumöls bedienen. Man gewinnet auch wein daraus, durch einen einschnitt, den man ihm unter den zweigen macht, wie man bey uns dem birkenbaume thut. In 24 stunden giebt er dessen bis 2 stübchen, ohne schaden des baums oder der fruchte. Die Ost-Indianer nennen diese gattung *Sagou*, und den davon gewonnenen wein, *Sagou-werr*. Er ist sehr süß, aber ungesund, und sauret bald zu einem scharfen effig. wo man ihn nicht mit einem bittern kraut, Hubar genannt, vermischt, und gleichsam vergähren läßt, also kan er ohne schaden, aber gleichwohl mäßig genossen werden. Es kan auch ein brantwein, den die

Indianer Arack nennen, davon abgezogen werden. Der zahme palmbaum übertrifft alle andere bäume mit seiner ansehnlichen höhe, hat daneben eine schöne frone, von langen gereiffen ästen, die sich zu allen seiten umher weigen, und mit umgehbaren langen, schmalen, zarten blättern besetzt sind. Sein stamm ist gerade, glatt, und die wurzeln, die war dünn, aber häufig und wunderfam unter einander geflochten sind, steigen bis 3 fuß aus der erden mit dem stamm empor. Auf der spitze setz sich ein gewächs, in gestalt eines krauthauptes, auswendig von vielen zarten schneeweissen blättern, inwendig aber mit einem süßen marel versehen, welches rohe wie haselnüsse schmeckt, gekocht aber mit samt den blättern eines der niedrigsten gemüse giebt, und an stat des besten kohls dienet, daher es die Franzosen *Chou de Palmiste* nennen. Dieses haupt breitet sich mit der zeit aus wie ein federbusch, und zeuget eine menge gelber blümlein, wie goldene knöpflein, aus welchen endlich eine frucht kömmt, in der größe eines eyes, die in einer harten grauen schale ein goldgelbes fleisch enthält. Die blumen und fruchte hängen densammen an einem stoc wie eine traube, und werden von dem federbusch wie mit einem futteral umgeben. Das holt dieses baums dienet zu allerhand tischler- und drehlerarbeit, und die äste mit ihren blättern die häuser zu decken. Der *Latanier* hat einen ziemlich hohen stamm, wird aber nicht sehr dick: an stat der äste hat er einzelne blätter, die an langen stielen hängen, und wie ein wehr gefaltet sind. Wenn diese auf gewisse art mit einander verbunden werden, dienen sie zu einer decke auf die häuser. Aus dem holze machen die Wilden ihre bogen, kolben und Zagiern, und spitzen damit ihre pfeile: außer dem trägt er keine frucht. Der *Coccos* baum ist unter allen der nunnbarste. Die in Indien wachsenden höher, als die Americanischen, welche nicht über 25 fuß aufsteigen. Er hat stärkere äste und dickeres laub, deum der zahme palmbaum. Die nüsse hängen um die zwiesel der äste, und wenn er einmal zu tragen angefangen, läßt er sich niemals ohne fruchte finden, diemeil er alle monate neue aufsetzt. Die nüsse sind groß, daß eine bis zehn pfund am gewichte hält. Sie ist auswendig mit einem groben baß umwickelt. Die schale ist so hart und dick, daß sie polirt, geschmilt, und pierlich kan ausgearbeitet werden, zu trink- und andern geschirren. Inwendig findet man ein zartes fleisch, so an der schale fest ist, und wie mandeln schmeckt, nebst einem guten glas voll eines klaren safts, der einem muscaten: weine gleicht. Dieses wasser, wenn es frisch gebrauchet wird, hat die tugend der edelsten schminke, indem es eine glatte zarte haut macht, alle runzeln und flecken abnimmt, und eine lebhaft weisse und rötze juwege bringt. An diesem baume finden die einwohner nicht nur ihre speise, trand, kleidung, gewürz und arzenei, sondern auch den besten zeug, häuser und schiffe zu bauen, und vollkommenen auszurüsten, mit tauen, segeln, andern, ja die ladung selbst und die verproviantirung davon zu nehmen. Sie wissen aus dem kern ein öl, aus dem wein einen effig, aus dem baß ein garn zu allerley gewebe zu bereiten. Die blätter haben unter andern auch diesen gebrauch, daß mit einem eisernen griffel darauf geschrieben, und buwer daraus gemacht werden. Man zehlet desselben baums verschiedne und bis acht arten, darunter eine, *Macomeira* genannt, dessen frucht einen lieblichen geruch hat, den magen stärkt, und wider die milk: krankheit gut ist. Eine andere art, *Trefulin* genannt, die in einer groffen hülse 16 nüsse bringt, wie zwey fauste groß, anfänglich grün, her-





fassen, und einen gewissen bann oder gerichtbarkeit hatten, davon sie auch Baneret oder Banderet genennet wurden. Die Schwäbische und Fränkische ritterschaft führten von langen zeiten her S. Georgens-panier, oder eine sadne, darinnen S. George, wie er mit dem drachen streitet, abgebildet ist.

**Panier** des heiligen Römischen reichs, (s. Reichs-panier.

**Panis-brief**, *Proces primarie, Jus primarium precum*, ist ein Kaiserlich reservatum, kraft dessen der Kaiser zu der ersten nach seiner wahl vacant gewordenen stelle in einem jeden geistlichen stifte des heiligen Römischen reichs einen Canonicum ernennet, oder Panis-briefe ertheilet. Dieses recht hat auch der König in Preussen in seinen ländern, und seine gemahlin exercirt es in den frauen-kloßern. De Jure primarium Precum hat A. basv. Frischbier ein eigen buch heraus gegeben, und ein junger Graf von Hebenlohe A. 1673 zu Strassburg öffentlich disputirt.

**Pansterzeug**, wird das unterschlächtige rad, dessen schauffeln nach der linie des radi zwischen die felgen eingesetzt sind, genennet. Es wird ein solches rad von einer ziemlich hohen gemacht, und treibet gemeinlich 2 gange; und ist von dem städerzeug nur darinne unterschieden, daß dieses um die helfte niedriger ist, und nur einen gang treibt. Des pansterzeugs bedient man sich bey mittelmäßigem und geringem gefälle. Man hat zweyerley arten: Stockpanster, wo dergleichen rad auf einem festen lager läuft, und bey arossem und aufgelaufenen wasser nicht gehoben werden kan, sondern stille stehen und ersaufen muß; Ziehpanster hergegen, welches man bey anwachsendem wasser in die hohe ziehen und nach jeder hohe des wasserstandes richten kan.

**Pantaleon**, ein großes mit darm-saiten bezogenes instrument, welches mit kloppeln, gleich einem combal, tractirt wird, worauf man einen general-bas spielen kan. Es hat von seinem erfinder, Pantaleon Hebenstreit, einem virtuosen in Dresden, den namen.

**Panter**, Panterthier, s. Tiger.

**Pantera**, ein besonderes gatt, womit den vogeln gestellet, und dieselben damit, groß und klein, in menge gefangen werden. Es wird in Italien viel gebraucht, daher es nach Tirol und benachbarte länder gebracht worden, und weitläufig beschrieben wird bey Gohberg.

**Panchæismus**, wird der irthum derer genant, welche Gott und die welt für eines halten, wie bey den alten Xenophanes, und in den neuern zeiten Spinoza gethail.

**Pantoffel** des Pabsts Füssen, (s. Fuß-fuß).

**Pantoffelbaum**, **Pantoffelholz**, **Rord**, **Suber**, ein baum, so in Spanien und Italien, auch in Frankreich wächst. Er wird stark, wie ein eichbaum, trägt auch kleine eicheln, und bekommt insonderheit eine überaus dicke rinde, die davon abgeschälet, und zu uns gebracht wird. Ihr vornehmster gebrauch ist bey den schumachern, die sie in die sohlen legen, und bey den bier- und wein-schenden, die koppel zu den flaschen daraus machen. Weil sie etwas anziehendes hat, wird sie gepulvert, oder in rothem wein gekocht, und wider allerley douch- und blut-flüsse gebraucht.

**Pantographie**, (s. Storch).

**Pantommetrum**, ein geometrisches instrument, womit allerley winkel, längen und hohen vermessen werden können. Es bestehet aus drey armen, die in gewisse maßen getheilet, auf zweyen halben zirkeln, welche ebenfalls getheilet, also liegen, daß sie bewegt werden können. *Bücher*, ein Ro-

niglicher baumeister, hat durch seine erfindung dieses instrument mercklich verbessert, und eine eigene beschreibung davon heraus gegeben.

**Panger**, heißen bey den jägern die zum theil mit fischbein abgedehete, zum theil aber mit haaren und baumwolle ausgestopfte jacken, welche sie den großen schwerfälligen Engländern bunden, wenn sie an hauende schweine gehet werden sollen, anlegen, um desto besser verwahrt zu seyn.

**Paolo**, eine Päpstliche silber-münze, welche zu Florenz 8 Grane, oder 8 gute groschen gilt. Sonsten gilt sie in Italien in gemein nur 4 gute groschen.

**Papa**, also heißen die obersten unter den geistlichen, bey den Morgenländischen Christen. Der oberste goten-priester bey den Mexikanern hat auch diesen namen geführt.

**Papabili**, also werden zu Rom diejenige cardinale genennet, welche in staats-sachen keine parthe eines weltlichen potentaten annehmen, und daher um so viel mehr hoffnung haben, zur Päpstlichen crone zu gelangen.

**Papagey**, *Psittacus*, ein ausländischer vogel, so mehrentheils aus America zu uns gebracht, aber auch in Africa und Indien gefunden wird. Es giebt dessen unterschiedens arten, die nicht nur nach der artse, sondern auch nach der schönheit der federn unterschieden sind. Von der größten art haben einige einen ziemlich dicken leib, und oben etwas flachen mit grünen federn bedeckten kopf; die augen sind mit einem weissen ring umgeben, von selbigen ziehet sich ein ziemlich schwarzer streifen unter dem schnabel hinab, so wie ein tragen anzusehen; die übrige brust samt dem bauch ist gelb, und der rücken samt den flügeln blau. Die andere art der größern papageyen ist nicht so dick, hat oben auf dem kopf einen etwas eingedrückten wirbel, turnen schnabel, die federn oberhalb desselben, wie auch an den schäfen und um die augen rund weiß, unterhalb des schnabels aber schwarz; der rücken, die brust, der bauch und die schenkel samt dem schwanz und flügeln sind oranien-gelb, oder pomeranzen-färbig, die längern federn aber an den flügeln schwefel-gelb, mit oranien-farben eingefärbt. Unter den papageyen mittlerer größe finden sich einige, welche an den rücken und oben am kopf grün sind, mit einem bläulichen und vornen an der spitze etwas schwärzlichem schnabel versehen, so mit roten gang kurzen federn eingefärbt. Der bauch ist gelblich, das obere theil der flügel roth, das übrige grün, und die langen federn desselben blau, der schwanz aber mit grün und rothen federn gezieret. Andere sind an dem kopfe schwarz, die brust und schenkel grün, angenommen, daß das vordere theil des kopfes weiß, mit schwarzen federn eingesprengt, die kiele und das obere runde theil der flügel hoch zinnober-roth, die langen stige aber blau, und der bauch gelb. Noch eine andere art hat siebenerley farben, denn der kopf und die brust sind blau, auf dem wirbel aber siehet man einen gold gelben streifen, der schnabel ist schwarz, der bauch und der schwanz in der mitten grün, auf beyden seiten aber gelb, die federn über den schenkel weißlich grün, und an den flügeln grün, gelb und rosenfarb durch einander vermischt. Die ganz grünen sind unter allen die gemeinsten. Außer diesen findet man die aschfarbenen oder grauen papageyen, deren flügel hier und da etwas blaulich, und der schwanz mit überaus schonen rothen federn gezieret ist. Sehr schon sehen auch diejenigen, welche mit einer krone oder stielichen waisen federbusch gezieret, und nicht größer als eine taube sind. Der leib ist ganz weiß, der schwa-

schabel schwärzlich, der schwanz hat schöne hoch in die höhe stehende weisse federn. Von den gar kleinen papageyen, so nicht viel grösser als ein blut-fincke, und perouquetten genennet werden, hat man ganz grüne, die flügel aber sind oben, und der kopf vornen roth. Alle diese und noch viel andere arten sind zwar schon von farben, haben aber an sich selbst ein wild und rauhes geschrey. Einige unter ihnen lernen lachen, pfeifen, auch einige wörter nachsagen, wiewol die meisten selbige ziemlich unvernünftig aussprechen, so daß man sie mehr der schonheit ihrer federn, als ihrer schwanzhaftigkeit wegen beget.

Papageyen-federn, s. Meier.

Papaya, ein Americanischer baum, von welchem Piso zwey arten gattungen beschreibet. Derjenige, so von ihm Pitaguaca nun betitelt wird, wächst in den hölzern, und an andern angebauten orten. Er ist 15 bis 20 schuh hoch, und so dick als eines mannes schenkel, inwendig hohl und schwammicht, an den so weich und zart, daß er mit einem einigen febel-streich gefället werden kan. Seine rinde ist glatt, und von farbe aschengrau. Er wächst in wenig zeit bis auf die helfte bloß, die andere helfte wird, indem sie höher steigt, mit blättern bedeckt, die bey nahe so groß wie weinlaub, und in 5 oder 6 stücke zerschnitten sind; sie hangen an langen, dicken, runden, hohlen und rothlichten, krummen stielen. Die blüten sind doppelt und lang; eine jede bestehet aus 5 rückwärts gekrümmten blättern, auf stern-art; sie sehn bleichgelb, haben keinen geruch, und geben keine frucht. Er bringet selten frucht, wo er nicht versetzt und ein jahr oder drey mit fleiß gewartet wird. Wenn er frucht trägt, so wächst sie an einem andern orte, als die blume, und siehet der frucht des papaya-weibleins gleich, ist aber ein gut theil kleiner, und viel länglichter, hanget an einem langen stiele, und das fleisch ist weder so gut, noch so schwachhaft. Bevor sie zeitig wird, ist sie, gleichwie auch der baum, voll milch-weißen safts, welcher herbe und heftlich schmeckt. Er wird gebrauchet, die stecken auf der haut, so von der hitze entstanden, zu vertreiben. Die andere Pitaguaca foemina genannt, wird in Brasilien, in den Antillen inseln, und in andern orten mehr in den gärten gezogen. Der stamm ist dem erstern ganz gleich, aber um ein gutes höher. Seine blätter sind viel größer, und sitzen an kurzen stielen. Er giebt das ganze jahr hindurch blüten und fruchte, welche an keinem so langen stiele hangen, als wie die erste art, sondern sie wachsen ganz hert am stamme, und zwar da, wo die blätter zwischen hervor zu kommen. Jedwede blüte ist so groß, wie eine schwerdt-lilie, sonst aber der ersten art gleich, und riechet wie mayen-blumen. Die frucht siehet wie eine mittelmäßige melone, ist grün, ehe sie zeitig wird, und wenn man sie zerschneidet, läuft ein milch-weißer saft heraus. Wenn man sie aber abnimmt, und auf den sand leget, so reifet sie in kurzer zeit, und wird gelbe. Ihr fleisch ist so gelbe, wie das an den melonen, und gut zu essen, schmeckt jedoch nicht gar angenehm. Besser ist sie zu essen, wenn sie mit fleisch gekocht wird; man macht auch eine marmelade mit zucker daraus. Witten in demselben liegt eine große menge saamen-körner, welche so dick wie coriander-saamen, oval-rund, aussenher gestreift und rauh, von farbe rothlicht; ein jedes enthält einen weissen schleimigen kern, welcher fast wie unsere brunnenkresse schmeckt. Will man dieselben aufbehalten, so muß man ihnen ein dünnes gleißendes häutlein abziehen. Ein

jedes kern bringet binnen jahres-frist einen baum, der wieder fruchte trägt. Beyde arten haben ihrer etliche für baum-rohr gehalten. Die frucht stärket den magen, die saamen dienen zu scorbut, den harn und der weibspersonen reinigung zu treiben.

Papier, Charta, Papyrus, ein feines blat, künstlich zubereitet, darauf man schreiben kan. Der zeug, woraus papier gemacht wird, sind alte lumpen oder habern, die zu solchem ende unter einem besondern Privilegio in städten und auf dem lande durch die haberkumpen-Krämer aufgesucht werden, und ist niemand befugt, über den ihm vorgeschriebenen freis in eines anderen grenze überzutreten. Wie alt die kunst sey, ist nicht eigentlich bekannt, indem ihre erfindung von einigen in das funfzehnde, von andern aber mit mehrerem grunde zurück in das vierzehnde jahrhundert gesetzt wird. Der ort, wo es bereitet wird, wird die papier-mühle, und der meister, so es bereitet, ein papiermacher genannt. Die art und weise ist folgende: Die habern oder alte lumpen werden in der mühle ausgesucht, und nach ihrer feine besonders gelegt, zu unterschiedenen gattungen des papiers angewendet zu werden. Jede sorte besonders wird eingemacht, und über einander gelegt, bis sie zur säutung kommen, alodenn mit dem habermesser gehackt, nachmals eingeseucht, und wieder gehackt, bis sie gut sind, auf dem geschirre gestampfet und zu zeug gemacht zu werden. Das so genannte geschirre bestehet in einem starken löcherbaum oder dicken block, in welchem grosse lang-runde löcher ausgeholet, und mit blatten, d. i. schalen-formigen eisen ausgelegt, in welche die stampfen einfallen. Diese sind mit eisen beschlagene keulen, welche an der schwinde befestiget, mit derselben die gestalt eines hammers haben. Die schwinde wird an den hinter-stauben mit einem eisernen bolzen, an dem sie sich bewegen kan, vorne aber zwischen den vorder-stauben also gehalten, daß sie sich nicht verrücken kan, und durch die in dem wellbaum des wasser-rades steckende hebel dergestalt in die höhe gehoben, daß sie im herabfallen das stampfen verrichtet. Die zerhackte habern werden eingetragen, d. i. in das geschirre gethan, und wenn sie 24 stunden gestampfet worden, geleeret, d. i. mit dem leer-becher aus dem geschirre gerastet, in das leer-faß gefasset, und weggetragen. Dieses heißet halber zeug, welcher nachgehends wieder eingetragen, und so lange gestampfet wird, bis er es genug hat, und dann heißet er ganzer zeug. Derselbe wird in den zeug-kästen, so von dretern zusammen geschlagen, geschaffet, in haufen gelegt, und mit der zeug-pressen derb geschlagen. Von dannen wird das nothige genommen, in dem büttloch, d. i. einem großen trog in wasser zerlassen, in die bütte, d. i. ein großes faß, in welchem eine kupferne blase eingerichtet, durch darein gelegtes feuer den zeug aufzuwärmen, gestürzt, mit der bütt-krücke nothdürftig umgerührt, durch den bütt-knecht mit der forme, welches ein hölzerner rahm, von beliebiger größe, an einer seite mit feinem netzungenen drat, worin das zeichen mit angefügt, überzogen, geschöpft, also, daß die forme bloß in den zeug gerundet, und was daran hangen blieben, nachdem das wasser abgelassen, von der form auf den tisch, den der gautscher auf dem gautsch-bret vor sich hat, gedrucket werde, so lange bis das sieben buch erfüllet werden, welche ein buscht ausmachen. Dieses wird in die presse gebracht, das wasser wohl daraus

gedruckt, folgender das papier gelegt, d. i. die von dem stich nach einander abgenommene bogen, durch den leger auf ein bret gebracht, vermittelst der schleppe, so ein bretlein mit tuch überzogen, gleich auf einander gebühret, und rückenweise zusammen gelegt, von dannen an den ort, wo zu solchem ende eine menge härene stricklein ausgespannet sind, gebracht, und daran aufgehänget, bis sie wohl getrocknet, hierauf geschelet, d. i. bogenweise von einander gesondert, und endlich fortiret. So weit gehet die arbeit mit dem druck- und allerley pack- oder lösch-papier. Zum schreibepapier gehört ferner, daß es genegt, d. i. in dem leim-ständer durch leim-wasser gezogen, hierauf geworfen, d. i. bogenweise aus einander genommen, und mit dem kreuz aufgehängt, zum zweytenmal in leim- oder alaum-wasser durchgezogen, und wieder getrocknet, unter der schlag-stampffe, welches ein schwerer an das wasser gerichteter hammer, oder mit einem glettstein auf der glettplatte glatt gemacht, endlich fortiret, der ausschuss, d. i. zertrümmerte oder sonst untüchtige bogen ausgeworfen, und darvon gethan, das übrige in bücher und riefse zusammen geschlagen werde. Ein buch schreib-papier hat 24, druck-papier 28 bogen: ein riefse zwanzig buch, und ein ballen zehn riefse. Ein papiermacher muß vier jahr und 14 tage in der lehre stehen, wenn er ausgelernt und losgesprochen wird, gibt er einen lehr-braten, d. i. eine mahlzeit. Nach dem unterscheid der arbeit bekommen die gesellen verschiedene namen, derer einige schon angeführt. Ein meister-knecht ist, der an stat des meisters eine werckstat versorget. Der mühl-bereiter hat acht auf die geschirre, daß sie gehörig versorget werden. Sonderlich theilen sich die papiermacher in stampffer und glatter: jene glätten ihr papier unter der schlag-stampffe, diese bogenweise mit einem stein oder zuerichteten holz. Sie dürfen nicht länger als 14 tage bey einander arbeiten, und wenn jemand von der einen junfft zu der andern übergehen will, muß er sich einkauffen. Wenn ein gesell eines ehrenrührigen verbrechens schuldig worden, wird er aus dem handwerk verfloffen, und kan nicht wieder darein aufgenommen werden. Das papier ist mancherley. Nach seiner größe theilet es sich in regal-papier, so aus gar grossen bogen besteht, die zu land-karten u. d. a. gebrauchet werden; in median-papier, so das mittel hält, zwischen dem vorhergehenden und dem gemeinen, welches an größe auch unterschieden; und endlich in Cavalier-papier, welches das kleinste, und kleist zu brieffschreiben dienet. Nach seinem gebrauch wird es unterschieden in schreib-druck-pack-lösch-u. d. g. papier. Das erste ist nach seiner verschiedenen güte, sein postpapier, gemein schreibpapier von verschiedenen sorten, canceley-papier, so zu reinen schriften, und concept papier, so das geringste, und zu concepten in canceleyen und schreib-stuben gebrauchet wird. Druck-papier ist, welches nicht geleimt, daher es durchschlägt, und allein zu druckschriften dienet. Pack-papier ist weiß, grau oder blau, und dienet allerley waaren einzuschlagen. Löschpapier oder schreng ist das geringste, und dient in den apotheken zu düten und zum einwickeln. Vor der erfindung unseres papiers wurden seine rinde von gewissen bäumen gebraucht, sonderlich aber die blätter von dem Egyptischen schilff, Papyrus geheissen, wovon bald ein mehreres soll gesagt werden. Die Chineser machen ihr papier aus blättern von bambus-rohr, aus lumpen von baumwollen, und aus seiden, das baumwollene ist an güte dem Französischen gleich, das seidene aber so fein, daß es meh-

rentheils nur auf einer seite kan beschrieben werden. Die Malayen und ihre nachbarn schreiben mit einem eisernen griffel auf die blätter eines baums, den sie Macarequeau nennen, und ein geschlecht der palmen ist, die daraus zerschnittene blätter oder tafelein durchbohren sie in der mitte, und ziehen dadurch eine seidene schnur, welches also ihre bücher sind. Die Perser machen ihr papier von catun-lumpen, und glätten es rein mit einem stein oder muschel. Der einwohner papier auf der insel Madagascar ist gelb, und wird aus dem bast des baums Abo, beynahe wie bey uns bereitet, aus welchem bast auch ein garn, so hart wie seide gesponnen wird. Die Türken, wenn sie ein beschriebenes blättlein papiers an der erden finden, heben es ehrerbietig auf, und legen es an einen saubern ort, damit, wenn etwa der name Gottes darauf geschrieben wäre, derselbe nicht entehret werde. Das französische papier ist wegen seiner weisse, feine und festigkeit, welche tugenden es zugleich an sich hat, vor allen andern berühmte, und wird ein ungläublich starker handel damit getrieben. In der arznei dienet das papier:öl für jahnschmerzen und andere stüffe. Man kündet rein papier auf einen zinnernen teller an, von dem rauch setzt sich eine braune feuchtigkeit, gleich einem öl, dieselbe wird in ein wenig baumwolle gefasset, und auf den schmerzenden jahn gelegt. Das blaue papier, worin zucker eingewickelt gewesen, mit freide beschmiert, und auf die rese gelegt, zertheilt die geschwulst.

**Kungspurger Papier, s. Türkisch Papier.**

**Stempel-papier, oder Bestempels Papier,** ist ein bogen rein schreib-papier, an dessen obern theil ein von der höchsten Landes-obrigkeit verordnetes siegel oder zeichen aufgedruckt, wofür nach beschaffenheit der sache, dazu es gebrauchet werden soll, ein gewisses bezahlet wird, und keine verschreibung, handlung, bittschrift oder andere ausfertigung gültig ist, wenn sie nicht auf einem solchen papier geschehet. Die erfindung ist aus dem vereinigten Niederlanden gekommen, und hat sich weit ausgebreitet.

**Türkisch papier,** siehe unten an seinem orte.

**Verguldet papier,** ist ein seines post-papier, so in ganzen bogen, oder halb gebrochen, an dem rande von dem buchbinder beschnitten, auf dem schnitt mit blätter-golde belegt, polirt, und wie man den eingebundenen büchern thut, verguldet, zu zierlichen hand-briefen gebrauchet wird.

**Papier-blume, Glock-blume, Jaca,** ein zierlig sommergewächs, so in den gärten zurzier dienet. Es hat lange blätter, den cichorien nicht ungleich, rauhe stengel, und auf denselben eine blume, die aus einem dundel-grünen feldche hervor bricht. Wenn dieselbe reifet, wird sie steif, und kan ohne einige that viel jahre dauern. Die verschiedenen gattungen derselben sind, die purpurfarbene stoff-blume mit ölblättern: die weisse: die gefüllte papierblume ist sehr schön, purpur-farb oder weiß: die gelbe, und die mit eingekerbten blättern.

**Papier-mühle,** ein gebäu mit seiner zubehör, papier daselbst zu machen. Es wird dazu erfordert die mühle mit ihrem rade und geschirre, die werckstube, eine besondere stelle für die lumpen-faule, eine leim-küche, eine glätt-stube, wasser- und häng-boden, welche geräum seyn müssen, nachdem des papiers viel gemacht wird, außer den wohnungen für meister und gesellen. Eine papier-mühle bedarff einen starken wasser-fluß, und ein reines weiches wasser, wenn anderst das papier schon weiß, und gut gerathen soll. Und weil es eine kostbare arbeit, davon der gewinn auf dem



dem starken vertrieb beruhet, so mag eine papier-mühle schwerlich mit vortheil angeleget werden, wo man nicht der nützlichkeit des wassers, eines genugsamen vorraths an holz, und eines zulanglichen abgangs versichert ist. In Holland findet man mühlen, da der zeug nicht durch stamphen, sondern mit mehrern vorthail durch reiben bereitet wird.

**Papier-schiff**, bey den alten Griechen und Lateinern Papyrus, bey den heutigen Egyptern *Berd* genannt, wächst am ufer des Nilus-stroms, und schießt mit vielen dreyeckigen stengeln bis sieben ellen über dem wasser in die höhe, an deren spitze die blumen an langen stielen hangen. Die blätter, so um den stengel stehen, sind dreyeckig, unten breit, oben spitzig zulauffend. Dieses gewächs wurde vor alters zur speise, arthey, fleibung und andern gebrauch so nützlich angewendet, daß es in der geheimen bilderschrift einen überfluß aller nöthigen dinge bedeutete. Insbesondere wurde aus dem marck der stengel ein schnee-weißer leim gewonnen, und in dünne blätter gezogen, deren man sich, wie hey uns des papiers, welches von diesem gewächs den namen bekommen, bediente. Heut zu tage wird es nicht mehr geachtet, außer daß die wund-ärzte die asche der blumen-knospen in die wunden streuen, und die frischen blätter darüber schlagen.

**Papisten**, also werden von einigen die Römisch-Catholischen genennet, weil sie den Pabst vor das oberhaupt der kirchen erkennen. Wenn jemand bey der Kayserlichen kammer zu Wenzlar ein mandat auf den Religions-frieden supplicirt, und das wort papistisch mit einfließen läßt, so wird nicht nur das Libell verworffen, sondern ihm noch dazu eine geld-busse dictiret.

**Pappel, Malva**, ist vorerst zweyerley, das wilde und das heimische. Das wilde, auch käse-gänse- oder hasen-pappel genannt, wächst allenthalben um die dünne, hat breite, rundliche und am rand gekerbte blätter, licht-purpur- oder leibfarbene blümlein, und eine weisse lange wurzel. Es ist ein erweichendes, feuchtendes, zeitigendes kraut, innerlich und äußerlich wohl zu gebrauchen. Die blätter unter den fohl genommen, öffnen den leib. Äußerlich dienen sie zu erweichenden und lindernden unschlägen, elidierens und bädern. Die wurzel in rothen wein gekocht, dienet vorzueglich die zähne an stat eines bürstleins damit zu reiben, und rein zu halten. In den apotheken hat man davon das wasser, und aus den blumen eine lath-werge. Jenes ist gut für seitenstechen, lungenfucht, geschwäre der nieren und blasen, und für den gries. Diese wird wider die heiserkeit, lungenfucht und husten mit nuzen gebraucht. Die garten-pappeln sind dreyerley. Eine fache-rosen-pappel, oder herbst-rosen, *Malva rosea arbores*; gefüllte auch stockrosen genannt, *Malva rosea multiplex*; und baum-pappel, *Malva arborea parva flore*. Die ersten beyde werden aus dem saamen auf einem mist-bet fortgepflanzt, die letzte dienet auch in ein gefäß gepflanzt und begesetz zu werden. Etliche haben krause, etliche mancherley blätter, werden unter die sommergewächse gerechnet, schießen mit einem einfachen stengel und rauhen stengel hoch auf, haben große breite blätter, blumen den rosen ähnlich, von mancherley farben, vornehmlich hochroth, purpurfarb, braun, leibfarb und weiß, und dienen im garten zurzier, in der arthey aber die blumen vornehmlich zu den wund-träncken, für geschwülst und entzündungen im halse, mundhöhle und innerliche versehrungen. Das ganze kraut in milch gesot-

ten, und davon getruncken, ist eine bewährte arthey für die schwindfucht. Das aus den blumen distillirte wasser ist ein gutes gurgelwasser, und der davon bereitete syrup stilltet allerhand bauchflüsse, rothe ruhr und blutspenen.

**Pappel-baum**, *Populus*, ein baum, der gern an feuchten orten, um die ufer der flüsse und wassergräben wächst. Er ist von zwey- oder dreyerley gattung. Der weiße, *Populus alba*, treibt seine wurzel nicht tief, daher er leicht von dem wind niedergeworffen wird, hat einen geraden stamm, eine weißlich grüne rinde, und schön weißes weiches holz. Die blätter sind den wein-blättern nicht ungleich, weiß und wollig, inwendig mit weissen faserlein durchzogen. An den zweigen wachsen längliche wollige purpurbraune zapflein, die im frühling einen lieblichen geruch auslassen. Der schwarze pappel-baum, *Populus nigra*, wurzelt tiefer, hat ein hartes gelbliches holz; die blätter, so an langen stielen hangen, sind auf einer seiten grau, auf der andern rufar, und so bald die sonne von dem wende-kreis abgeht, wenden sie sich um, daher der baum bey den alten die veränderung der zeiten bedeutet. Die zapflein, die er trägt, setzen träublein mit runden beerlein, die, wenn sie zeitig worden, wie wollige zapflein verfliegen. Die knospen, wenn er ausschlägt, sind gelb, fett und ölig, werden Gemme, oder *Oculi populi* genennet, gesammelt, und daraus das *Oleum populeum* bereitet. Der pappel-baum wächst unter allen bäumen am geschwindesten auf, und wenn man ihn in die höhe ziehet, wird er stark wie eine eiche oder buche, senet viel äste, und gibt einen angenehmen schatten. Er kan aber auch gleich den weiden gefölbet, und um das dritte oder vierte jahr wohl genuzet, oder auch zu schlag-holz angeleget werden, weil er schnell wächst und sich stark ausbreitet. Man steckt ihn wie die sah-weiden. Sein holz lobert im feuer geschwinde auf, und gibt keine beständige hitze, es dienet aber zu tischer- und bildhauer-arbeit, sonderlich zu blasfäßigen, weil er nicht schwindet, auch in geringen gebäuden, nur nicht an die-luft. Diese aspe wird vor die dritte gattung des pappel-baums gerechnet, und *Populus Libyca* genennet, wovon an seinem ort.

**Paquet-bot**, s. Pack-boot.

**Parabola**, Parabel, wird gerade genennet, wenn ihre are auf ihrer grundlinie perpendicular steht; schieb aber, wenn ihr diameter mit der grundfläche einen schiefen winkel macht. Gleiche Parabeln, *aequales Parabolae*, heißen die, deren parametri einander gleich sind. Aehnliche parabeln, *similes Parabolae*, sind, deren absceissen, da sie einerley verhältniß gegen ihren parameter haben, auch einerley verhältniß gegen die zugehörigen senkordinaten haben. Unendliche parabeln, *infinite Parabolae*, heißen die unendlichen geschlechter aller parabeln zusammen. Parabeln von höherem geschlechte, *Parabolae superiorum generum*, sind, in welchen sich die höhern dignitäten der ordinaten wie ihre absceissen verhalten. s. Brennlinie.

**Parabolischer spiegel**, ist ein spiegel, der die fläche eines parabolischen aster-kegels hat; sie werden oft zu brennspiegeln gebraucht.

**Parabolismus**, ist in der algeber, wenn eine gleichung durch die bekannte größe dividirt wird, wodurch das erste glied, oder der höchste grad der unbekannten größe multiplicirt ist.

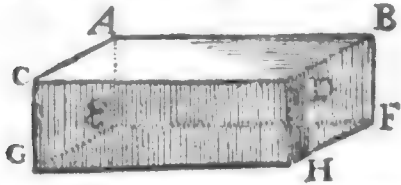
**Paracenchesis**, eine chirurgische operation, wann etwa in der wasserfucht am bauch eine öfning gemacht wird, das wasser abzulassen, oder am auge die äußere schale derselben durch-





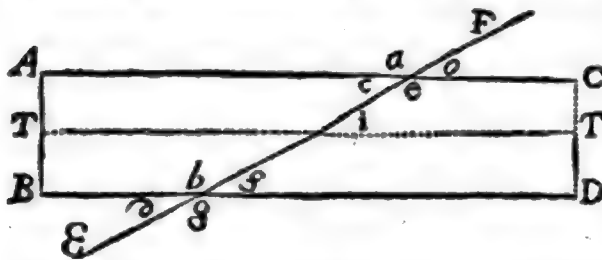


die stüchen ABCD und EFGH einander gleich, wiederum  $ABEF = CDGH$ , und  $ACEG = BDHF$ . Alle mauren, wälle, gemäcker, füßen, blöcke u. d. g. sind Paral-



lelepipeda, oder müssen, wenn sie ausgerechnet werden sollen, dazu reducirt und gebracht werden. Die ausrechnung wird in der Stereometrie gelehret.

**Parallel-linie**, *Linea Parallela*, in der meß-kunde zwey linien, die in einer gleichen weite also von einander stehen, daß, wenn sie unendlich fortgeführt würden, sie dennoch einander nimmermehr berühren, noch sich weiter von einander entfernen könnten. Ihre weite wird durch perpendicular-linien ermessen, die an welchem ende sie genommen werden, allezeit einander gleich sind. Es seyen die linien AC BD einander parallel oder gleichlaufend, so werden die perpendicular-linien AB und CD, und alle die noch gezogen werden können, ein ander gleich seyn. Hieraus folget, daß wenn eine gerade linie EF zwey parallel-linien durchschneidet, sie an beyden einerley Inclina-



tion hat, und gleiche winkel macht, so, daß die winkel a und g = den winkel b und h, die winkel c und e = f und d, und a o oder b f = zweyen rechten winkeln. Ferner, daß zwey linien, AC, und BD, die einer dritten, TT parallel, auch unter einander parallel sind. Denn weil der winkel a = i, und i = f, weil die linie TT den beyden andern gleichlaufend angenommen wird, müssen auch die winkel o = f, und folglich beyde linien parallel seyn.

**Parallelogrammum**, eine vierung, derer gegen einanderstehenden seiten einander gleichlaufend sind. Es sind derselben mehr nicht denn vier, das quadrat, die ablange vierung, der Rhombus oder die raute, und Rhomboides, oder geschobene raute.

**Parameter**, das *Latus rectum* einer Parabola, oder die dritte proportional-linie zu einer Abscissa und ihrer ordinata. Solchergehalt ist das quadrat der ordinata allezeit gleich dem rectangulo aus dem Parameter und der Abscissa. Eben dieses wort, *Latus rectum*, oder Parameter, wird auch bey der Ellipsis und Hyperbole gebraucht, es hat aber daselbst andere verhältnisse oder proportionen.

**Paranymphii**, werden bey promotionibus doctoralibus diejenigen genennet, welche sich, den doctorandis zu gefallen, zu einholung vornehmer adse, wie auch andere bedingungen, so bey solchen solemnitäten üblich sind, gebrauchen lassen.

**Parapet**, f. Brustwehr.

**Paraphernalia**, f. Zugebrachte güter.

**Paralanga**, f. Jetzang.

**Parahi**, eine kleine silber-münze in der Türcken, welche 4 aspers gilt, und zu Cairo in Egypten geschlagen wird.

**Parasol**, f. Sonnenschirm.

**Paratiela**, in dem alten Römischen Kaiser-recht oder Jure Justiniano, die sammlung einstimmiger stellen aus andern orten desselben rechts, welche einem jeden titel hinzugefüget werden.

**Parc de l'artillerie**, heisset in einem feld-lager der ort, wo man pulver, granaten, leucht-kugeln und andere kunsfener hat. Er muß von einer belagerten stadt zum wenigsten auf einen canon-schuß abgelegen seyn, damit ihn die belagerten mit ihren stücken und bomben nicht erreichen können.

**Parc de vivres**, ist im lager der platz, wo die lebensmittel verwahrt werden, und die marquetender allerhand nothdurft vor die soldaten feil haben. Dergleichen parcs de vivres sind gemeinlich hinter einem jeden regimente abgestochen.

**Parcans**, sind grosse Indianische schiffe, welche man von hinten und vornen lencken kan.

**Parchent**, ein gewand von leinen und baumwollen. Man hat ihn glatt und raub. Er wird gebraucht zum interder betten, zum untersutter u. d. g. Die parchent-weber haben ein besonder handwerk, und machen daneben bombesin, zwillich und andere mit wolse oder seide verwebte zeuge.

**Pardo**, eine auf der halb-insel Coromandel gebräuchliche münze, 20 gute groschen wehrt.

**Pardon**, ist eine verzeihung, so man jemand ertheilet, der uns beleidiget. Pardon geben, heisset unter den soldaten dasjenige, wenn sie im treffen dem feind das leben schenken, und ihn zum gefangnen annehmen. Pardon bekommen, heisset unter ihnen, wenn einer vor dem kriegs-recht das leben verwircket hat, daß er aufgehängt oder argebußet werden soll, und doch von dem commandirenden officier gnade erlanget.

**Pardon**, sind in einem besondern verstande 3 oder 4 glockenschläge, welche unter den Römisch-Catholischen früh, zu mittage und abends geschlagen, um die leute zu erinnern, daß sie etliche Pater noster, Ave Maria, oder andere gebeten, theils vor ihre, theils vor die allgemeine noth beten sollten. Man nennet es auch sonst die bet-glocke, und dieser gebrauch ist an einigen orten so scharff eingeführet, daß auf solche 3 schläge so wol Catholische als Protestanten auf die knie fallen müssen, sie mögen alsdenn zu hause oder auf dem felde seyn.

**Pardon**, eine art von palmen-wein, oder safft der palmen-bäume.

**Pardou**, f. Perdou.

**Parcau**, *Paro*, *Parre*, ein fahrzeug in Indien, sonderlich auf den Malabarischen küsten, welches am vorder- und hintertheil gleich gebaut, und da das steuer an einem und dem andern ende, nachdem es nöthig ist, kan eingehängt werden. Es dienet lasten zu verführen, und kommt niemals aus dem gesicht des users. Es kan bis 600 mann tragen, und wird auch zur see-räuberey gebraucht.

**Parentatio**, leichen-abdandlung, eine rede, welche man bey einer leiche dem verstorbenen zu ehren hält, und darinnen den leich-begeleitern dank saget.

**Parentel**, f. Verwandtschaft.

**Parere**,

**Parere**, ein kaufmännisches gutdünken, welches oft in einer sache von unterschiedlichen handels-plätzen eingeholet wird, und worauf die urtheils-sprecher öfters Reflexion zu machen pflegen. Ueber die schwersten handels-vorfälle, sonderlich über banquerotten, wechself-briefe, ausgegebene ordres, blanquets, novationen der handschriften und wechself-briefe, gesellschafts-handlung und andere dergleichen materien mehr, findet man gute Præjudicata in Savarii *Pareres ou avis & conseils sur les plus importantes matieres du commerce*.

**Paras Curia**, f. Lehen-gericht.

**Parermacher**, f. Strumpf-stricker.

**Paraturier**, *Mangle*, ein baum in America, so in morasten und feuchten gründen fortkommet. Seine blätter sind den birn-blättern gleich, und die frucht ist eine hülse, mit einem bittern saft erfüllt, welches die einwohner vor eine gesunde speise halten. Seine zweige hangen zur erden, und so bald sie den boden erreichen, schlagen sie wurzeln, und wachsen wieder in die höhe, so dicht und verworren durch einander, daß man mühe hat durchzubrechen. Die einwohner versichern damit ihre landweiden, und die wilden schweine haben darunter einen sicheren stand. Sein holz dienet zum bau, und zu allerhand hausrath, und die rinde das leder gar zu machen. f. *Mangle*.

**Parforce** - Jagd, f. Jagd.

**Parfumeret**, mit einem guten geruch angemacht. Also hat man parfümirte handschuhe, küssen, taback, galanterie-säßelein und anderes. Diejenigen so dergleichen wohlriechende sachen bereiten oder verkaufen, werden parfümirer genennet. Die parfums sind mancherley, von blumen, gewürzen, und daraus gezogenen essenzen, oder von mosch, amber u. d. g. Die letzteren aber sind nicht durchgehends zu gebrauchen, weil sie nicht ein ieder wohl vertragen kan.

**Par al pari**, ein kaufmanns-wort, bedeutet, daß der vorhabende handel oder umschlag, ohne daß ein theil vor dem andern Daben einen vorthail ziehe, gleich aufsehe, und zug um zug geschehe.

**Parasitico**, f. Trauriger Baum.

**Pariren**, auf der reit-schule die action eines pferdes, wenn es nach dem willen des bereuters still hält, und vorne sich etwas erhebt. Wenn dieses hierlich geschehen soll, muß das pferd im pariren den kopf nicht auf den raum lehnen, noch vor sich hinaus strecken, die füsse nicht von sich werfen, sondern hierlich beugen, auch wenn es sie wieder niedersezt, kopf und hals gleich und stät wol herbey bleiben.

**Pariren**, auf dem sechtboden, einen hieb oder stoß geschicklich annehmen.

**Paris** - Kraut, Stern kraut, *Paris herba*, ein kraut das in dicken und feuchten wäldern am liebsten wächst. Es hat einen runden glatten stengel, an dessen spitze vier oder mehr blätter aufsehn, in derer mitten ein gras-grünes gestirntes blümlein zulezt ein schwarzes beerlein bringt, mit einem kleinen weissen saamen erfüllt. Diese beerlein sind ein bewährtes mittel wider allerley gift und ansteckende krankheiten, auch wider die raserey.

**Paris**, die daselbst übliche münzen, jahrmärkte, münz-sorten und andere handlungs-sachen. f. unter Frankreich.

**Parlament**, ein zeitungswort, so in das Französische und Englische Staats-recht gehoret, aber von gar ungleicher bedeutung ist. In Frankreich ist ein Parlament das höch-

ste gericht einer landschaft, von welchem weiter nicht mag appellirt werden. Das Parlament zu Paris ist das älteste, zahlreichste und ansehnlichste. Es hat vormalo seine gerichtbarkeit über das ganze Reich erstreckt, und behält sie noch über alle landschaften, die nicht unter ein besonderes Parlament gehören. Der König hat in person darinne im gericht gesessen, und es hat dem hofe gefolgt, bis es von Philippo Pulchro zu Paris beständig niedergesezt worden. Nunmehr kommt der König selten hinein, und wenn er darinne erscheint, sitzt er auf einem thron, den man *si de justice* nennet. Es bestehet aus neun kammern, oder rath-stuben, la Grand chambre, la Tournelle, fünf chambres des Enquetes, und zwey Chambres des requetes du Palais, derer jede ihre besondere Präsidenten, Raths, Gerichts-schreiber und diener hat. In der Grand-Chambre werden indgemein alle sachen, die nicht absonderlich vor die andere kammern gehören, vorgetragen und entschieden. Daselbst haben auch der Avocat und Procureur du Roy, (zusammen *gens du Roy* genannt) ihre besondere stelle, allwo sie bey den audientien zugegen sind, die jura Pisci beobachten, und die übertreter der ausgelassenen edicten und verordnungen anklagen. Die Tournelle heisset also, weil sie alle drey monat abgewechselt wird. Sie bestehet aus einer zahl Deputirten aus den übrigen kammern, und hat die criminal-sachen, so leib und leben angehen, abzuhandeln. Diese wird allezeit gemeinet, wenn Tournelle allein genennet wird, sie heisset aber auch *Tournelle Criminelle*, zum unterscheid der Tournelle Civile, die auf gleichen fuß von Ludovico XIV eingesezt worden, und in sachen die nicht über 3000 Livres betragen, allein auf mündlichen vortrag zu sprechen hatte, die aber mit der zeit in verfall gerathen. In den Chambres des Enquetes werden geringe criminal-sachen die auf eine geld-busse ankommen, abgethan. Ueber alle ist ein Ober-präsident, *Premier president* gesetzt, und bey gewissen wichtigen gelegenheiten werden alle kammern in den grossen Rath zusammen beruffen. Ausser diesen wird eine *Chambre des Vacations* von einer anzahl Deputirten zusammen gesetzt, so währenden ferien vom 7 Sept. bis den tag nach Martini die sachen, so keinen verzug leiden, abfertiget. Die Raths wurden vorgezeiten halb aus dem adel, *de la robe courte*, und halb aus gelehrten, *de la robe longue*, genommen, nunmehr aber sind alle von dem letzten orden. Neben der Jurisdiction gehoret vor die Parlamente die Königlische Edicta, Privilegia, und dergleichen zu vertheilen, d. i. aus dem Original ad Protocollum zu nehmen, und die Publication an die subordinirte gerichte ergehen zu lassen. Das Parlament zu Paris hat noch dieses vorthail, daß es *la cour des Pairs* heisset, allwo die Ducs & Pairs, ingleichen die hohen kron-beamten den eid ablegen, und wo sie, um eines verbrechens willen, für gerichtet gestellet werden mögen; daß vorgezeiten alle Bischöffe in demselben Parlament sitz und stimme gehabt, welches recht aber nunmehr dem Erzbischoff zu Paris, und dem Abt zu S. Denis allein verblieben: daß auch die Prinzen von gebürt, oder die aus dem Königlischen hause entsprossen, sammt allen Ducs & Pairs, ihre stelle darinn haben, und bey feyerlichen handlungen daselbst erscheinen: und endlich, daß die Raths des Parlaments zu Paris sich anmassen, befugt zu seyn in allen den übrigen Parlamenten mit zu sitzen. Die andere Parlaunter erstrecken ihre gerichtbarkeit nur über gewisse landschaften, und sind darinne gefunden, oder neu aufgerichtet worden, als sothane landschaften an die kron



gekommen. Weil sie auch nicht so viel zu thun haben, ist die zahl der Präsidenten und Rätbe geringer, auch nur eine oder zwei Chambres des Enquetes. Diese besondere Parlamente sind, das zu Thoulouse vor Languedoc, das zu Rouan vor Normandie, das zu Grenoble vor Dauphiné, das zu Bourdeaux vor Guienne, das zu Dijon vor das Herzogthum Burgund, das zu Aix vor Provence, das zu Rennes vor Bretagne, das zu Pau vor Bearn, das zu Metz vor die drei vom Römischen Reich abgerissene Bischofthümer und städte, Metz, Toul und Verdun, wozu ferner gekommen das zu Cambray vor die in den Niederlanden eroberte lande, das zu Besançon vor die Franche Comté, und das zu Colmar vor die Landgrafschaft Elsass und Sundgau.

Parlament von Großbritannien, ist die größte versammlung der beyden vereinigten Königreiche Engelland und Schottland, welche in dem König und den drei Reichs-Ständen, nemlich in den geistlichen Lords, weltlichen Lords, und in den Communen oder Gemeinen besteht, und in das Oberhaus und Unterhaus eingetheilt wird. Das Oberhaus, oder die Kammer der Pairs, besteht aus Erzbischoffen, Bischoffen und dem hohen Adel, welcher *la Pairie* genennet wird, und 127 personen ausmacht. Selbige sind die Herzoge, Markgrafen, Grafen, Viscomten und Barone, welche auf roth-tüchernen well-säcken sitzen, und in schwarzem habit erscheinen. Nach geschедener vereinigung haben auch 16 Pairs aus Schottland sitz und stimme im Ober-hause bekommen. Das Unter-haus, oder die Kammer der Gemeinen, besteht aus den Communen, nemlich aus 513 Baronets, Rittersn, Esquires, Edellenten, Citizens und Burgeses, welche beyde lethern die Deputirten von den grossen und kleinen städten sind, wie auch 45 Glieder oder Repräsentanten wegen Schottland. Dieses haus hat einen Oratorem oder redner, welcher studia, erfahrung und meriten haben muß. Ehe das Parlament anfängt, müssen alle glieder des Unter-hauses den eid of allegiance und supremacy, wie auch den Test und den präntirten Prinzen von Wallis abschwören. Die berathschlagungen, welche im Unterhause geschehen, müssen in das Oberhaus gebracht werden, und kein schluß wird gemacht, es habe denn der König dazein gewilliget. Der König beschreibet und dissolviret das Parlament, und ohne seine oder seiner Deputirten gegenwart wird keine Session gehalten. In seiner minderjährigkeit thut es der Protector regni, und bey seiner abwesenheit der Custos regni in des Königs namen; wenn er aber in währendem Parlamente stirbt, so ist es eo ipso aufgehoben. Das Parlament ist nicht nur eine Reichs-versammlung, allwo über die gemeine wohlfahrt berathschlaget und ein schluß gemacht wird, sondern es ist auch das höchste Tribunal, dahin von allen gerichten die lethern appellations ergehen, wo alte gesetze aufgehoben, und neue gemacht, auch dem Könige die hülfsgelder bewilliget werden. Vermöge der Reichs-gesetze soll zum wenigsten alle 3 jahr einmal das Parlament sitzen. Den ort, wo selbiges soll gehalten werden, bestimmet der König zu seinem ausschreiben, welches die überschriß führt: per ipsum Regem & Concilium; doch bißhero ist es beständig in dem königlichen palast zu Westminster gewesen. Die Deputirten, so zum Unterhause des Parlaments geschickt werden, müssen einheimische oder naturalisirte, und keine geistliche seyn, das 21 jahr erreicht haben, und das Abendmahl nach dem gebrauch der Englischen kirche genießen. Wenn das Parlament prorogiret wird, so müssen

alle billen, bey denen der Königliche Consens noch ermanget, von neuem vorgetragen und examiniret werden; wenig es aber nur remittiret wird, so bleiben die sachen in statu quo, und können dieselben in der folgenden Session zum schluß gebracht werden. Wenn das Ober- und Unter-haus eine vorgetragene sache weder annimmt noch verwirft, so werden gewisse Commissarien, selbige zu untersuchen, ernennet, welche man eine Committée nennet, und deren ausspruch wird nochmals dem gesammten hause eröffnet, und die meicken stimmen entweder gebilliget oder verworffen. Wenn aber beyde häuser einander contrair sind, so werden von beyden gewisse Deputirten ausgemacht, welche über die billen in der sogenannten gemahlten kammer deliberiren, und wenn endlich alles richtig ist, so nennet man einen solchen Parlaments-schluß eine Acte, welche öfters durch den druck bekannt gemacht werden.

Parlamentiren, heist so viel, als sich in tractaten einlassen, einen vergleich aufrichten, oder capituliren. Man braucht aber dieses wort nur, wenn man von rebellen oder belagerten städten redet.

Parma, also wird auf Persianisch der helle stern in der Corona Gnozia genennet; bey den Arabern heisset er Maaur, welche beyde worte einen augapfel bedeuten. Die Lateinischen astronomi bemerken ihn mit dem worte Pupilla. Er ist von der andern größe, und von Veneris und Martis eigenschaft.

Parmesan-Käse, s. Käse.

Parnass-gras, s. Einblatt und Leber-blümlein.

Parochie, s. Kirchspiel.

Parole, *Testera militaris*, bedeutet das wort, welches der Gouverneur in einer festung, und der General bey einer armee ausgiebt, und alle abende verändert, damit die wachen, ronden, patrouillen &c. einander daran erkennen mögen. Ein Officier der die parole vergisset, wird hart gestraft.

Parole, ein angeloben bey treu und glauben. Ein gefangener Officier wird auf parole freigelassen, wenn er bey treuen und wahren worten angelobet, aus dem ort seiner gefangenschaft nicht zu weichen, oder wenn ihm sich zu den seinen zu begeben erlaubet wird, auf die vorgesezte zeit sich wieder einzustellen.

Cavalier-parole, ein versprechen bey adelichem wort, treu und glauben.

Paroxysmus, heisset in besondern verstande ein heftiger anfall in frandheiten, i. e. in fiebern, wenn die kalte oder hitze heftig anschnact.

Paris, sind Heidnische einwohner in dem dem grossen Mogul gehörigen Königreiche Gjurate, welche einen Gott glauben, der die erde erschaffen, und 7 Deputirte dazein gesetht habe, welche auf alles achtung geben sollen, und die sie als Götter verehren. Sie essen nichts, was eine lebendige creatur gewesen.

Part, s. Berg-part.

Parterre, heisset 1) in einem opern- oder comödien-hause der mittellste platz auf der erde, wo man die geringen personen gewöhnlicher massen hintreten läßet, weil die logen und apartementer, so in der höhe sind, vor die vornehmen aufbehalten werden; 2) in einem garten ist es der ort, wo die blumen-muster angeleget sind.

Partey, Parti, ein kriegs-wort, bedeutend einen haufen kriegs-leute zu roß oder fuß, der von dem General ausgesandt wird, dem feind durch list und geschwindigkeit abbruch



**Pasquill, s. Injurien.**

**Pasquino**, ein verstümmeltes steinernes bild, zu Rom, so einen soldaten aus dem heer des grossen Alexanders bedeuten soll, und wegen der daran erwiesenen kunst dem verstümmelten Hercules in dem Jarneischen palast von einigen gleich geachtet worden. Es steht an dem ost des Urbinischen palasts, wo man nach der Piazza Navona vorbei gehet, und wegen des vielen hin und her wandelenden volcks allerley placate pflegen angeklebet zu werden. Weil nun lustige köpfe, wenn sie eine stachelige scherzschrift austreuen wollen, sich der gelegenheit bedienen, dieselbe an solchem ort gleichfalls anzukleben, ist daher allen dergleichen scherz- und schmach-schriften der name erwachsen, daß sie Pasquille oder Pasquinaden genennet werden, und einer der unter verdecktem namen ein scherz-wort ausbringen will, den namen Pasquini darzu borget, oder auch ganze gespräche zwischen Pasquino und Mariorio, welches eine andere alte aber noch ganze statue, so einen kuf vorbildet, und auf dem Capitolio zu sehen ist, erdichtet.

**Paß, Paß-brief, Paßir-zettel, Geleits-brief, Commeatus, Pass-pors**, ein offener brief, in welchem vor den inhaber die freiheit verstattet oder gesucht wird, daß er frey und ungehindert seine reise fortsetzen, hin und her paß- und repasiren möge. Dergleichen pässe, absonderlich zu kriegs- und anderen unsichern zeiten, bey einreisenden feunden, und sonst, zu einem sichern fortkommen, auch zu verführung tollfreyer güter, und auf dem meer den schiffherren hochnöthig sind. Ein soldat, der sich ausser seinem quartier ohne paß betreten läßt, wird als ein ausreisser angesehen und angehalten.

**Paß, Angustia, Trajectus, Passage**, ein enger und beschwerlicher zugang in eine gegend, der mit weniger gewalt gegen eine große macht lau beschirmt werden, dergleichen in gebirgen, bey übergängen über ströme, flüsse, und mündste, durch wälder u. d. g. anzutreffen. Also sagt man, einen paß besetzen, gewinnen, verhaufen, der ort ist ein paß in das land u. s. w.

**Passacaille, Passécaille**, ein Spanischer gassenhauer, oder eine art Chaconnen, welche allezeit mit einem halben tact anfängt, und mit dem vierten einen absatz hat. Ihr unterschied bestehet darinne: 1) daß die Chaconne langsamer und bedächtiger einhergeht, und daher 2) die grosse ton-arten, die Passécaille aber die kleinen liebet, 3) daß diese niemals zum singen gebraucht wird wie die Chaconne, sondern nur allein zum tanzen, woher denn natürlicher weise die hurtigere bewegung entsethet, und 4) daß die Chaconne ein festes bass-thema führet, die Passécaille sich aber an kein eigentliches subject bindet, und fast weiter von jener nichts behält, als das bloße und um etwas beschleunigte Mouvement.

**Passade**, auf der reitschule, der hufschlag oder weg, den ein pferd macht, wenn es mehr als einmal auf einem erdreich hin und wieder gehet, und allemal an dem end im umkehren eine halbe rundung macht. Es sind der passaden mehr denn einerley. *Passade d'un tems*, ist, wenn das pferd im umkehren nur ein tempo nimmet. *Passade de cinq tems*, ist eine halbe rundung, die am end einer geraden linie gemacht wird, da das pferd mit der hüfte inwendig fünf tempi galopirt, und wenn solches geschehen, wieder gerade fort gehet. *Passades relevées* heißen, wenn die halben volten mit courbetten gemacht werden. *Passade furieuse*, dienet zum duelliren. Wenn das pferd in gerader

linie zum ende kommen, macht man eine halbe volte von drey tempi, und galopirt hernach gerade fort, bis zum mittel der passade, da läßt man das pferd in voller hufe laufen bis zum ende, da man wieder inne hält, und mit einer halben volte umkehret.

**Passagiers, Passagiers, Schepelingen**, sind diejenigen, welche auf einem schiffe fahren, nicht aber zur Equipage gehören, sondern den verglichenen lohn vor die reise bezahlen. In lande wird das wort Passager auch vor andere reisende genommen.

**Passagier**, wird ein falck oder habicht genennet, der im ersten jahr seines alters, zur zeit, da diese raub-vögel ihren stich zu haben pflegen, nemlich vom September bis in den December gefangen wird.

**Passamezzo**, ein Italinischer tanz, woben man gar sanft und allmählich hereintritt. Weil er nur halb so viel tritte oder pas hat, als eine Gaillarde, welche deren 5 hat, so heist es mezzo, das ist die helfte von dem Passade-gehen. Es ist gleichsam eine halbe Gaillarde den tritten nach.

**Passandeau, Passemur**, heißen gewisse alte Französische Räder, welche 2 oder 16 pfund eisen schossen, und 15 oder 16 schuh lang waren.

**Passat-wind**, in der seefahrt, ein wind der in gewissen genden das ganze jahr durch, oder doch die meiste zeit, beständig einerley wehet. Also gehet in dem Atlantischen welt-meer zwischen beyden Tropicis ein beständiger östlicher wind, daher die so nach Ost-Indien fahren, mehr zeit zubringen, und wenn sie sicher gehen wollen, bis über den Tropicum Capricorni westlich nach Brasilien laufen müssen, weil sie von den östlichen winden aufgehalten und gehindert werden, die spitze der guten Hoffnung gerade westes zu erreichen: da hingegen die aus Ost-Indien kommen, durch dieselbe winde mächtig gefördert werden. Dergleichen winde herrschen auch in dem grossen Ender- oder stillen meer. Daher die schiffe, so von Aquapulco nach den Philippinischen inseln segeln, ohne veränderung des laufs ohne wendung der segel eine reise von mehr denn 1500 Teutschern meilen in 20 bis 30 tagen gemächlich zurück legen: da hingegen die von gedachten inseln nach Aquapulco zurück wollen, die höhe nach Norden nehmen, und über den Tropicum Cancræ außer der Zona torrida und der gegend des passatwindes ihren lauf aufstellen müssen.

**Passauer-kunst**, eine magische wissenschaft, allerhand wehren und waffen mit gewissen abergläubischen umständen zu schmieden, die im gebrauch zum schutz und trug ungemaine tugend beweisen sollen. Oder auch die vermeinte kunst durch gewisse, mit zauberzeichen beschriebene und versiegelte zettel sich fest zu machen. Der name ist in dem ehemaligen dreißig-jährigen kriege, da dergleichen mittel stark gebraucht, und etwa zu Passau öffentlich gemein geworden, aufgekomen. Unter andern hat hievon ein eigen buch geschrieben Joh. Ern. Burgravius, unter dem titel: Achilles Panoplus redivivus, so cum epicuri Marcelli Franckheim herausgekomen.

**Passauer vertrag**, die handlung zwischen den Römisch-Katholischen und Protestirenden Ständen in Teutschland, so an. 1552 zu Passau geschlossen, und dadurch die religion auf eine zeit in sicherheit gesetzt worden, bis daß auf den nächsten Reichstag ein beständiger schluß darüber gefasset würde. Dieser vertrag ist auf dem darauf an. 1555 erfolgten Reichstag zu Augspurg durch den sogenannten religions-frieden zum grund gelegt, erläutert und bestätiget,

tiget, auch in dem Westphälischen frieden-schluß wiederhollet, und also in einem grund-gesetz im Reich gemacht worden.

**Pallavolante**, art eines alten Italienischen stückes, welches 9 pfund eisen geschossen.

**Passemur**, ein altes Französisches stück, welches 16 pfund schuß und 8 schuß lang war. s. Passandeou.

**Passen**, eine art kleiner stücke von metall oder eisen, haben einen eisernen schwanz, woran man dieselben herumdrehen kan. Wenn sie geladen werden, ziehet man die kammer, so los ist, hinten heraus, setzet die ladung darein, bringet sie wieder an vorigen ort, und schüttet an stat der eisernen kugeln eine handvoll mudqueten-kugeln durch das mundstück darauf. Sie werden meist auf den schiffen zur defension gebraucht, und haben ihre stellen auf dem halben verdeckt, oben auf der lehne des boots.

**Passeparole**, ist ein wort, dessen man sich bedienet, um dadurch ein commando anzudeuten, welches vorne an einer armee gegeben wird, und von einem munde zu dem andern fortgeheth, bis es dem allerletzten bekannt wird.

**Passepieds**, ein tanz, so in der Französischen landschafft Bretagne üblich, von der art derjenigen tänge, da man nicht für sich, sondern in die runde, einander bey der hand haltend, mit gemessenen tritten und springen tanzet. Er wird in 3 oder 6 achtel gesetzt, fängt mit einem achtel im aufheben des tactes an, hat 3 oder 4 reprisen, davon die dritte ganz kurz und tändelnd pflegt gesetzt zu werden, übrigen aber gerade tacte. Der affect kommt der leichtsinnigkeit ziemlich nahe; denn es sind bey ihrer unruhe und wandelmüthigkeit lange der eifer, der jorn, oder die hize nicht, so sich bey einer stüchtigen Gigue finden. Dabey führet diese leichtsinnigkeit nichts verhaßtes oder mißfälliges mit sich, sondern hat vielmehr was artiges an sich. Diejenige art der Passepieds, die man oft in weltlichen symphonien braucht, gewinnet durch das vorhergehende und nachfolgende eine andere gestalt, und dienet nur stat eines allegro oder hurtigen zwischen-sakes. Zuweilen schließet sich auch die symphonie mit einer solchen tanzweise bey den Italiänern, nicht aber bey den Franzosen, welche sich derselben bloß zur regierung ihrer füße gebrauchen.

**Passeport**, s. Paß.

**Passer**, Piseis volans, ein gestirn bey dem Polo antarctico, welches von den neuen astronomis beobachtet worden, hat 7 stern, und ist der länge nach unter der wage und dem skorpion gelegen.

**Passcoolant**, s. Blinder.

**Passions-blume**, Flos Passionis, Clematitis trifolia, ein gewächs, von den Spaniern *Grenadilla*, von den Holländern *Rang-Appel* genannt. Es wächst in verschiedenen gegenden von America, und in Brasilien werden desselben verschiedene gattungen, auf den inseln aber nur zwey gefunden. Darinne kommen sie alle überein, daß sie wie der esheu an bäumen und stangen sich in die höhe winden, und daß sie ihre blume bey aufgaug der sonnen öffnen, mit dem niedergang aber wieder schließen, und daß sie eine überaus liebliche und erquickende frucht bringen: an blättern, blumen und Früchten aber sind sie so unterschiedlich, daß nicht zu verwundern, wenn die einzelne beschreibungen so weit von einander abgehen. Die eine gattung derer, so auf den inseln zu sehen, hat breite fünfffaltige blätter, die blume ist größer denn unsere rosen, wird unten in drey grüne blätter eingefasset, bestehet aus vielen schönen blät-

tern, derer etliche himmel-blau mit rothen tüpfeln, eine krene abbilden, die andern purpur-roth sind. Diese blüt ist rund umher besetzt mit unzählbaren zarten fäsern, die von allerhand farben, sonderlich weiß, roth, blau und leibfarb gemarmelt, wie strahlen spielen. Die andere gattung ist der ersten an blättern gleich, ihre blume aber ist kleiner, hat nur einen kelch, der oben umher mit weißen und rothen fäsern besetzt, und inwendig weiße spinne blätter. Beyde gattungen treiben aus der mitten eine kleine runde seule, an derer spize ein runder knopf, mit drey fäsern besetzt, so die gestalt der nadel haben. Um die seule stehen fünf weiße fäsern, so gelbe zünglein tragen, gleich wie unsere lilien. Diese blumen haben einen lieblichen geruch, und wenn sie abfallen, erwdchset der vorgedachte knopf zu einer glatten, gelben frucht, in der größe eines apfels, mit einer dicken schale, wie ein granat-appel, inwendig voll eines lieblichen saftes, mit vielen schwarzen harten kernen. Dieser saft dienet sonderlich in allerlei kiebern, weil er die hize lindert, die lebens-geister stärket und den appetit erwecket, dergleichen auch die eingewachte schale thut. Die Brasilianer bauen dieses gewächs mit fleiß, und legen es an ihre sommerlauben und garten-häuser, damit sie des angenehmen schattens und geruchs genießten. Dieses gewächs ist erst vor 100 jahren nach Rom gebracht, und von daraus weiter ausgebreitet worden, und weil auf den blättern striemen, so einer geißel gleich, und an der blume etliche fäsern, so wie nadeln und hammer anzusehen, haben daraus andächtige herren, wie *Acoffa* redet, die werkzeuge, so bey dem leiden unsers Heilandes gebraucht worden, und aus den fünf zünglein die fünf wunden gemacht, davon ihr der name erwachsen, daß sie passions-blume heißet. Bey uns sehen wir weiße und grüne mit braun vermenigte blumen, in dem Königl. lustgarten zu Paris aber noch eine art mit gelben blumen. Weil sie bey uns zu keiner frucht, weniger zu saamen gedeihen, sondern nur blumen setzen, und zwar von unten auf, und wenn die ersten abgefallen, immer höher andere treiben, wird, wenn sie ganz verblühet, das kraut bis zur erden abgeschnitten, die wurzel begesetzet, nicht zu feucht gehalten, und wenn sie stark genug, im frühjahr zerissen, und hiedurch neue stöcke gezeuget.

**Pastel**, s. Weid.

**Pastel**, Pasten. ein teig so von freiden mit allerhand farben angelassen und mit gummi-wasser gerieben wird, daraus auerley sogenannte trockne farben oder freiden gemacht, und auf papier zu mahlen gebraucht werden. Bey dem glasmachen werden auch gewisse pasten von metallen und mineralien gemacht, dem glas allerley farben, gleich den edlen steinen zu geben, wovon *Neri* und sein ausleger *Aunsel* ausführlichen bericht geben.

**Pasten**, bey dem coniturier sind allerhand säfte von Früchten, so mit zucker zugerichtet, und so weit gesotten, daß sie zu kuglein formiret werden können. Also hat man äpfelbirn: pflaumen: apricosen: quitten: und andere pasten mehr.

**Pasternack**, Pastinach, Pastinaca, ist zweyerley gattung, der wilde, so aber nicht zu gebrauchen, und der heimische oder garten-pasternack. Dieser wird im März oder April in ein mürbes wohl durchgearbeitetes land, so mit altem verbrannten mist gedünget, gesät, fleißig geistet, und bey einfallender durre wohl begossen, damit die wurzel, welche allein gebrauchet wird, fein gerad, lang und stark erwachse. Sie kan über winter in einem feuer behalten werden,





nicht gesündet werden, sondern werden von dem vaterlichen vermögen abgetrennt, sind auch von aller vermögenssteuer befreit und aufgenommen.

**Pathologia, Nosologia**, ein stück der arzeney-kunst, in welchem gelehret wird, wie die krankheiten an einem menschen zu erkennen, nach ihren ursachen zu erforschen, und nach ihren mancherley zufällen zu beurtheilen. *Fernelius* hat eine ausführliche Pathologiam geschrieben.

**Pat-Kopff** heißt auf betragen ein groß stück erzt.

**Patriarch**, *Patriarcha*, in der geschicht der heiligen schrift, die Erväter, deren geschlechts-register von Adam bis auf Noah vor der sündflut erzehlet wird. Nach der sündflut werden Abraham, Isaac, Jacob, und dessen zwölf söhne, die Patriarchen des Israelitischen volks und der kirchen des A. E. genennet.

**Patriarch**, ist in der Römisch-Catholischen kirche die mächtigste geistliche dianität nach den Cardinälen. Anfangs waren die Primates, Metropolitani und Patriarchen von einerley würde; diese letztern aber masseten sich im 7ten seculo des vorzugs über die andern an, also daß ein Patriarch in seiner diöces die Metropolitanos ordinairen, concilia versammeln, und über seine Priesterschaft die jurisdiction exerciren konnte. Sie hatten die freyheit, anzeilen vor sich hertragen zu lassen, welches sonst ein Kayserlich insigne war, und ihr titel hieß Sanctissimus. Dieser Patriarchen waren 5, nemlich zu Constantinopel, Antiochia, Rom, Alexandria und Jerusalem; endlich aber ist der zu Rom vor das allgemeine oberhaupt der kirchen erkannt worden. Heutiges tages werden insonderheit die oberhäupter der Christlichen kirche in Orient also genennet, welche es nicht mit der Catholischen kirche halten, i. e. der Patriarch der Armenier, der Abessinier, der Jacobiten u. s. m. Die beyden Patriarchen zu Aquileja und Venedig, wie auch der zu Goa in Indien, stehen unter dem päpstlichen stule. Auf ansuchen des Königs von Portugal hat der Pabst an. 1716 zu ende des jahrs die Königl. Hof-capelle zu einem Patriarchat erhoben, und der Erzbischoff zu Lissabon ist zugleich zum Patriarchen bestatiget worden.

**Patriarch zu Aquileja oder Aglar**, gehört unter die Republic Venedig, und hat seinen sig zu Udine. Seine geistliche gewalt erstreckt sich über Istrien, und die Bischofthümer zu Padua, Treviso, Ceneda, Vicenza, Verona, Feltre und Belluno, wie auch über Triaul und etliche erbländer des hauses Oesterreich.

**Patriarch zu Venedig**, ist Primas in Dalmatien, und über einige andere Landschaften der Republic. Er muß aus adlichem Venetianischen geschlechte seyn, und wird von dem Rathe zu Venedig erwählt, von dem Pabst aber bestätigt.

**Patriarch in Rußland**, war ehemals das haupt der Russischen kirche, und stand unter dem Patriarchen zu Constantinopel, als allgemeinem oberhaupte der Griechischen kirche, welcher ihn auch confirmirte. Allein der Großfürst, Michael Föderowich, dessen vater Jilaret Nikitich der letzte gewesen, so von Constantinopel aus bestatiget worden, hat solche confirmation zu ersparung der unkosten unterlassen, worauf der Patriarch nicht nur von den Czaaren erwählt, sondern auch confirmirt worden. Endlich hat Petrus I. nach absterben des Patriarchen Nicons keinen andern wieder eingesetzt, sondern den Erzbischoff von Mejan, als Exarchum sedis patriarchalis, diese fun-

ction zu vertreten, befehlet, dessen namen und autorität aber sich keinesweges anzumassen befohlen.

**Patriarchales ecclesiae**, also werden die 5 haupt-kirchen zu Rom genennet, nemlich die zu St. Johannis Lateranensis, St. Petri und St. Pauli vor der stadt, St. Laurentii, St. Stephani und St. Maria Maggiore.

**Patricii**, werden zu Venedig diejenigen genennet, welche von den Patribus oder edlen besitzern des hohen Raths herkommen. In Teutschland ist dieser name auch in den vornehmsten Reichs-städten bräuchlich, und nennet man sie geschlechter. Sie präbendiren der andern von Adel gleich gehalten zu werden, wie dann die meisten ihren alten Adel genugsam erweisen können.

**Patrot** ein rechtschaffener landes-freund, ein mann, der land und leuten treu und redlich vorkommet, und sich die allgemeine wohlfahrt zu herzen gehen läßt.

**Patron**, im kirchen-recht derjenige, der ein kirchen-lehen zu veräßen hat. Der patron hat die ehren-stelle bey allen kirchen-begängnissen, processionen, weihwasser, räuchern und, so er verarmet, ist die kirche schuldig, zu seinem unterhalt zu seuren. Ein weltlicher patron ist verbunden, ein erledigtes lehen binnen vier monaten zu vergeben, so er aber solche zeit veräumt, fällt die verleihung dem Bischoffe zu, und ohne seinen willen mag niemand ein lehen aufgeben oder vertauschen. *Finckelhaus de Jur. Patronat.*

**Patron**, also nennet man im besondern verstande in der Catholischen kirche die Heiligen, unter deren schutz sich ein land, stadt oder person gegeben hat, und selbige vor allen andern anruft.

**Patron**, also wird in der Levante der Feuermann genennet, welcher das schiff regieret, unter dem die matrosen stehen, und der vor die segel und equipage forgt trägt.

**Patronatus jus**, s. Kirchen-satz.

**Patrone**, heißet ein muster, wornach etwas verfertigt wird. Patrone heißet auch ein mit bley und pulver versehenes papier, womit man das gewehr ohnverzüglich laden kan. Die patron-tasche ist ein ledernes Futteral, worin die patronen gesteckt, und vor der nasse verwahrt werden.

**Patrone, Galere Patrone**, in Frankreich die zweyte galere bey der escadre, oder der Vice-Admiral der galen, wird von dem General-Lieutenant geführt, und wenn sie dem Vice-Admiral der kriegs-schiffe begegnet, grüßet sie zuerst, von dem Schout bey Nacht aber empfängt sie den ersten gruß.

**Patrouille**, ist eine nacht-wache, welche insgemein aus einem sergeanten, nebst 5 bis 6 gemeinen bestehet. Sie marschiret aus dem corps de garde, und beobachtet, was in den gassen vorgehet, um alle unrube zu verhindern. Außer der stadt geschiehet sie durch die reuterey, wenn ein feind vorhanden.

**Parame**, s. Saffasras.

**Pavane, Padouana, Padoana**, ein Spanischer gravitdtischer tanz, da die tänzer mit sonderbaren tritten und schen der füße einer vor dem andern ein rad machen, beynähe wie die pfauen, wenn sie sich brästen. Er ist vor gar ehrbar gehalten worden, und sind die cavalier im oberrock und dergleichen, die obrigkeitlichen personen in ihren ehren-kleibern, die Fürsten in ihren manteln, und die Dames mit ihren schleppen daran gegangen. Man nennete ihn den grossen tanz, und ließ gemeiniglich eine Gagliarde darauf folgen. Die melodie dieses tanzes war ordentlich in geradem tact gesetzt. Sie bestehet aus 3 wiederholungen, deren jede 8, 12 oder 16 tacte, weniger oder mehr nicht hat.

ben muß wegen der 4 darinne vorkommenden pas ober tritte. Sie ist ein gravitatisches musicalisches stück, giebt eine prächtige und anmuthige harmonie, wenn allerhand instrumente zusammen spielen, und soll den namen von der stadt Padua in Italien haben, wo diese tünze erfunden worden.

**Pavate**, ein Indianischer strauch, welcher an den flüssen Mangate und Cranganor wächst. Er ist 2 bis 9 schube hoch, hat wenig blätter, welche aber schön grün, und den kleinen pomerangen-blättern ähnlich sind. Die blüte besteht aus 4 kleinen weissen blättern, die in der mitte eine weisse faser, und auf dieser oben eine schöne grüne spitze haben. Sie sieht fast wie die an dem Je länger ie lieber, und riechet eben also. Der saamen ist rund und anfangs grün, wird aber ganz schwarz, wenn er reifig ist. Die wurzel ist weiß und bitter. Die Indianer bedienen sich des holzes und der wurzel hauptsächlich in der cur der rose.

**Paucker**, f. Seeupaucker.

**Pavian**, f. Affe.

**Pavillon**, in der baukunst ein großer viereckiger stock, mit einem selten-dach bedeckt, so ingemein in die mitte und an die ende eines grossen gebäudes gesetzt wird, und den übrigen bau überhöhet.

**Pavillon**, in der seefahrt, f. Flagge.

**Paulette**, Paleta, sind in Frankreich diejenigen Königl. gefälle, welche von allen erkauften dinstern müssen erlegt werden, und wenn jemand vor deren abtrag verfürbt, wird das amt eingezogen und aufs neue verkauft. Den namen hat es von Carolo Pauller, einem Königl. Cammer-Secretario, der es erkunden. Vermöge dieses rechts müssen die bedienten jährlich den kosten theil des werts der einkünfte ihrer dinst bezahlen.

**Pauliner**, f. Minimi.

**Paulette**, eine Schwedische kupfer-münze, einen halben thaler werth.

**Pavo piscis**, Pavo Salviani, ein seefisch, welcher eines fusses lang, und ohngefähr ein paar pfund wieget. Er ist mit breiten und allerhand farbigen schuppen bedeckt. Der kopf ist dick, blaulich-grün und voll rother tüpfel. Die schnauze ist dick und lang, und die obere lippe gar sehr dicke. Die augen sind groß, und wie vergoldet. Er nähret sich mit fischen, mit dem seefraute Alga und dem meerschaum. Sein fleisch dienet nicht wohl zu essen. Ingemein pflegt er allein zu schwimmen.

**Pavolade**, Pavolade, heist der schild oder das schanz-kleid an den seiten eines schiffes, so zur bedeckung dienet.

**Pausch und bogen** wenn etwas nicht nach genauem maas, zahl oder gewicht, sondern überhaupt verkauft und behandelt wird, solches heisset: durch den bogen gefahren, durch pausch und bogen gehandelt, im pausch, in corpore, En bloc, verkauft.

**Pause**, Pausa, ist ein stillhalten im singen und spielen, welche in der musik gleich den noten benennet und eingetheilet, und durch gewisse zeichen angedeutet werden.

**Pausen**, sind weite und lange fahrzeuge, deren sich die fremden zu Archangel bedienen, um die waaren an dort zu bringen.

**Pausse** Posa, Posa, heist unter den bergleuten, wenn die arbeit nicht ordentlich geschiehet, sondern nur ruckweise, als auf den nachmittag, it. des Sonnabends: und wird die Sonnabends-busse zuweilen absonderlich verlohnet, wenn es nicht die Catholische busse, wie der bergmann redet, f. Busse.

**Payco**, Plantago India, ein Americanisches kraut, dessen blätter der wegwart gleich, und wenn sie mit wein abgeseicht, davon getrunken, den stein kräftig abtreiben.

**Peack**, eine art münze in dem Nordlichen America, welche von den alten einwohnern aus den meerschnecken, Conks genannt, gemacht wird: die schwarzen halten sie für gold, und die weissen für silber.

**Pech**, Pix, wenn die fichten unten am stamme auf 7 ober 8 fuß hoch von oben niedermwärts gerissen, und die rinde kreisweise zwey finger breit abgezogen wird, so fließet daraus ein harz, woraus in den pechbüten von den pechlern pech gesotten wird, welches zu vielen dingen nützlich zu gebrauchen. Das weisse gemeine schwarze pech kommt aus Schweden und Norwegen, wird auch schiffs- oder schuster-pech genannt. In der apotheke aber heisset schiffs-pech dasjenige, so von alten schiffen abgetragen, und von dem seewasser eine anziehende kraft bekommen, daher es zu pflastern dienlich ist. Griechisch oder Spanisch pech wird aus dem gemeinen durch lochen gereinigt, und weil diese weisse in der stadt Colophon zuerst erkunden worden, wird es daher Colophonium genennet. Burgundisch pech ist weiß, und wird aus gewissen harzigen bäumen in der Grafschaft gewonnen. Es dienet auch in der arney zu trocknen pflastern. Es giebt auch fließendes pech, so aus dem felsen abläuft, und schiffe zu pichen dienet. Es wird in verschiedenen inseln des Weissen meers oder Archipels gefunden.

**Pech** aus den kleidern zu bringen, wenn es noch feucht, streue warmen gepulverten leimen darauf, und wiederhole es so lange, bis das mahl ausgezogen ist. Ware das pech schon trocken geworden, so streich vorher baumöl darauf, halt es zum feuer, und brauche alddenn den leimen auf vorher gesagte weise. Hartes pech auszubringen, streich warmes öl, oder ein ander dünnes fett darauf, damit sich das pech löse, und folgendes mit seifen und warmen wasser oder laugen ausgewaschen werden könne.

**Pech**: drat, der faden, womit der schuster die sohlen an den schuhen nähret, also genannt, weil er durch pech gezogen wird.

**Pech**: franz. bey der feuerwerckerey ein wickel von wick, in tinen zeug getaucht, der von zerlassnem pech, wach, Colophonium und pulver gemengt, womit die feindlichen schiffe, oder die gallerien und blendungen bey einer belagerung in brand gebracht, oder auch allein zum leuchten in feuer-pfannen angezündet werden.

**Pech**: öl dieses lehret Kunrath aus pech, so mit wein durch aenusames lochen gereinigt, mit gebranntem alain und salbey-blättern in einer retorten abziehen, und die destillation dreomal wiederholen, so wird es ein herrliches mittel wider alle zufälle der nerven und gelencke, auch zu geschwüren nützlich zu gebrauchen.

**Pech**: rinnen, werden die im schwarzen holz zu loch-mahl- oder grenz-bäumen angenommene und gehörig gezeichnete bäume genennet, wenn die löcher oder heraus gebauene pläne mit harze wieder überzogen, und fast unkenntlich worden sind.

**Pecha**, Pechas, Pejor, eine kupferne scheidemünze in Indien, welche ungefahr einen deut, oder ein achtel-stüber Holländisch gilt.

**Pecten**, eine pattung austern, deren schale, wie eine hand oder wie ein fuß, ausziehet. Sie haben der länge nach erhabene streifen, wie kamm-zähne, daher sie auch den namen bekommen, und sind so wol der größe als farbe nach verschieden:

verschieden: etliche sind weiß, etliche röthlich, und etliche dunkel. Sie wachsen in der see auf dem grunde, an modrigen und sandigen orten, um die Normandie und Gascogne herum. Wenn es geregnet hat, werden sie in grösserer menge gefangen, als wenn es trocken wetter ist. Sie dienen zu essen, und ihre schalen haben in der arzeney eben die kraft, als die gemeinen aufer-schalen.

**Peculatus crimen**, im Römischen Kayser: recht, ein verbrechen, welches beangigen wird, wenn sich einer, so die verwaltung fürstlicher oder gemeiner gelder hat, an dieselben vergreift, unterschlaget, oder falsche rechnungen führt und wissentlich unrichtigkeit in einnahme oder ausgabe begehet. Es kan einer des *peculatus* nicht schuldig erkannt werden, bevor er seine rechnungen abgelegt, und alsdenn sind auch seine erben darum gehalten. Die strafe ist willkürlich, und ob zwar in Frankreich durch ein gesetz Francisci I. einem verpflichteten diener die todes-strafe gesetzt, so ist sie doch niemals nach der scharfe ausgeübet worden, sondern man hat es bey einer taze oder geldbusse bewenden lassen.

**Pedal**, heist auf der orgel das clavier und der bag, so mit füssen getreten oder gespielt wird. Es ist im 15. seculo von einem Deutschen, namens Bernhard, erfunden worden.

**Pedant**, s. Schulsucht.

**Pedellen**, *Accensi*, sind bey den Universitäten, Cammer- und andern hohen gerichtten gewisse bedienten, welche die ausgefertigten bescheide bestellen, die porteyen citiren, auch in verwahrung und verhaft bringen. Sie müssen auch dem *Rectori Magnifico* nachtreten und aufwarten, bey solennitäten gehen sie demselben mit dem scepter vor. Bey grossen Universitäten pflegen derselben mehr denn einer zu seyn, also wird die zu Löwen von fünf, und die zu Paris von 14 pedellen, indem eine jede nation, und eine jede facultät derrer zwey hat, bedientet.

**Peert**, bey der feschafft ein tau, so an beyden enden der ree etwas los befestiget, und mit vielen knoten versehen, darauf die bootknechte stehen, wenn sie das segel einschlagen wollen.

**Pegasus**, bey den Poeten das geflügelte pferd, welches aus dem blut der Medusa, als ihr Perseus den kopf abgehauen, entsprossen, auf den berg Parnassus geflogen, daselbst durch einen schlag wider den felsen mit seinem huf die quelle, so von ihm Hippocrene, oder die pferde-quelle, benennet worden, eröfnet, und endlich von Bellerophon gefangen worden, dem es in dem kampf wider die Chimæra gebietet. Es wird insgemein der Poeten pferd genennet, weil die einfluss des dichters flügel haben, das ist, geschwinde und flüchtig seyn sollen.

**Pegasus**, *Equus major*, volans, *Gorgoneus*, *Meduseus*, *Callus*, *Menalippe*, *Bellerophon*, bey den Arabern *Alpharaz*, ist ein himmlisches gekirn gegen Mitternacht, welches aus 20, oder wie *Bayernus* meinet, aus 23 sternem besteht. Unter denen dazu gehörigen sternem sind die vornehmsten, der eine am manle, der andere am linken flügel Markab, das ist, der wagen, von der andern gröfse, wie auch von *Marris* und *Jovis* eigenschaft.

**Pegen**, ein schmachwort, so die studenten auf Universitäten denen geben, die nicht ihres ordens sind. Woher es seinen urprung habe, ist ungewiß. Etliche leiten es von *pech*, weil viele unter dem gemeinen volcke mit *pech* umgehen, andere mit besserem grunde von *Paganus*, welches wort im Römischen rechte einen landmann oder bauer bedeutet, und den kriegsleuten entgegen gesetzt wird.

**Peyren**, sagen die bergleute, wenn sie aus allen leibes-

kräften mit peuscheln, treib- und send- säuseln schlagen, und mit sinneln gewinnen müssen.

**Pehuage**, *Pehuame*, ein kraut in Mexico, dessen blätter wie herzen gestaltet, die blüte purpurroth, und die wurzel stark, anwendig röthlich, wohlriechend und scharf ist. Die einwohner brauchen sie heilsamlich wider alte husten, bluthungen und den gries.

**Peiks**, sind des Groß-Sultans Pagen oder ebellenaben, welche müssen von geschlagenem golde tragen, bey cerimonien allernechst nach dem Groß-Sultan sehen, und auch die supplicationes annehmen. Ihrer sind in allen nicht mehr als 60.

**Peinlich**, *Criminale*, in unserm Deutschen rechte alles, was eine leibes-strafe nach sich ziehet. Das lateinische wort ist etwas milder, und begreift auch geldbussen. Eine peinliche sache ist, nach den gemeinen rechten, da über ein verbrechen, und dessen bestrafung, um des gemeinen besten willen, vornemlich gehandelt wird: nach Sachsenrecht, wo eine leibes-strafe erfolgt. Peinliches gericht ist, welches mit peinlichen sachen zu thun hat: peinliche Plage, wenn über ein verbrechen auf richterliche bestrafung geklaget wird.

**Peinliche Frage**, s. Folter.

**Peisker**, *Varius*, ein fischlein, so wenig über eines fingers lang wird, gleicht einem schlinglein, hat aber einen bart wie die schmerlen. Der rücken ist aschenfarb mit vielen puncten und querstrichlein durchzogen, an beyden seiten erscheint ein weiß- und röthlicher strich, der bauch ist weiß mit gelben tüpflein. Er hält sich in sumpfigen wassern, nimmt davon den geschmack an, und wird demnach wenig geachtet, auch nur von geringem vordt genossen. Man läst ihn mit salt zuvor abschlemmen, und kocht ihn hernach mit einer schwarzen sauren brühe.

**Pelecinus**, *Securidaca filiquis planis utrinque dentatis*, ein kraut, welches in den gärten gezogen wird. Es treibet einen haufen edigste stengel, welche sich in sehr viele zweiglein theilen. Die blätter stehen daran wie an den wicken, oder an dem beilkraute, gleichsam paarweise an einem stiele, an dessen ende vorne ist nur ein einzig blättlein zwischen den stielen, aus den windeln heraus und oben am kraute, entprießet ein langer stengel, welcher auf seiner spitze viel kleine rothe blüten hat. Dieselben stehen in ihren kelchen, so wie ausgeackte hörnlein formiret sind. Wenn sie vergangen, erscheinen lange, breite fruchte, welche am rande wie gezahnt, und von farbe röthlich-grau. Die darinne enthaltene saamen sind viel kleiner als die linsen, sehen wie kleine nieren, und schmecken wie schoten. Die wurzel ist lang und mit einigen fäsern besetzt.

**Pelican**, s. Aropfgans.

**Pelican**, *Pellicanus*, *Pollican*, in der schmelzkunst ein gefäß, ingemein von glas, mit hollen handheben, welches zu allerley destillationen durch circulation dienet. In der wund-arzeney, ein eisernes werckzeug, ohne auszureissen.

**Pelican**, ein altes stück, welches 6 pfund eisen schos, und neuntheil bis 9 schuh lang war.

**Peloton**, s. Ploton.

**Peltschen**, s. Weinkraut.

**Pelz**, *Pelterey*, *Pelles pellicem*, rauchwerd, allerley felle der thiere, so mit dem haar gar gemacht, und zum unterfutter oder gebreme an die kleider, zur bequemlichkeit oder pferat gebraucht werden. Die kostbarsten darunter sind die jabeln, hermelin und luchs-futter. Der stärkste handel mit pelzwerd wird in Rußland getrieben, weil die län-



der Sibirien und Samojeden, nebst andern, so nach Norden geleitet, derselben in überfluthen. Nach dem Polnischen schwört, soll ein schaf: pelz wärmen, ein jabel: pelz kühlen, ein luchs: pelz jieren.

Pelgen, f. Propfen.

Pence, Penny, eine Englische Kupfermünze, deren 12 einen schilling machen. Wenn das pfund sterling zu 5 reichthälern gerechnet wird, thut ein pence nach unserm gelde 6 pfennige. Six pence, ein halber schilling, oder 3 gute groschen. Four pence oder groat, sind 4 pence oder 2 gute groschen. Three pence sind 1 groschen, 6 pfennige.

Pendulum, ein gewicht an einem faden aufgehangen, welcher, wenn er in bewegung gebracht wird, viel schläge oder vibrationes durch hin und her schwingen thut, ehe er zur völligen ruhe kommt. Der nagel, an welchem der faden angebunden, wird der mittelpunct, centrum Penduli, die länge des fadens von solchem mittelpunct, bis zu dem mittelpunct des gewichts, die länge des Penduli, und die schläge vibrationes genannt. Alle schläge bis zur ruhe des Penduli, sind einander an währung gleich, und wenn das Pendulum drey fuß und drey viertel eines zolls lang ist, währet der schlag gleich eine secunde. Galileus ist der erste gewesen, so seine gedanken über das Pendulum gehen lassen, und seine anmerkungen davon ans licht gegeben.

Pengouins, sind West-Indische fruchte, welche in der bucht von Campeche in ganz unbeschreiblicher menge gefunden werden. Sie sind zweyerley, gelbe und rothe. Die gelben wachsen auf einem grünen stengel, der eines arms dick und mehr als ein fuß hoch ist. Die blätter sind eines halben fusses lang, eines daumens breit, und am rande stachlicht. Ganz oben an dem stengel kommt die frucht heraus, welche in 2 oder 3 dicken ballen gleichsam eingehüllet ist. In einem jeden ballen sitzen 16 bis 20 fruchte, deren jede so groß als ein hühner: ey, an gestalt rund, von farbe gelb, und von geschmack säuerlich und angenehm. Die rothe art, ist von größe und farbe wie eine kleine trockene zwiebel, von gestalt aber wie ein fenel: denn sie wächst nicht, wie die erste, auf einem stengel, sondern ein ende steckt in der erde, und das andere kehrt sich in die höhe. Rund herum stehen lange und ohngefähr anderthalb bis 2 fuß hohe blätter, welche eben so stachlicht sind als wie die an den gelben. Ihrer wachsen 60 bis 70 ganz dichte bey einander auf einer wurzel. Beide arten sind gesund zu essen: wenn man aber zu viel zu sich nimmt, so erregen sie in dem magen einige hize.

Penguin, f. Pinguin.

Penna marina, ein gewächse, welches in der see auf den klippen wächst, und mit einer schleimigen materie, die bey der nacht als ein phosphorus leuchtet, überzogen ist. Es siehet einem vogel: fittiche, oder einem federbusche, der auf dem hut gesteckt wird, nicht unähnlich. Sonst wird es auch Mentula alata piscatorum genannt, weil der kofp an dessen ende wie die eichel an einem männlichen glied gestaltet ist, und einige spalten oder ripen hat.

Pennal, also hießen vor zeiten auf Teutschen Universitäten die jungen studenten so neulich von schulen dahin gekommen, und von den alten ein ganzes jahr lang allerlei vexationes ausstehen mußten, indem sie weder ihnen gleich geliebet, noch mit ihnen in einer reihe gehen durften, sondern ihres beschis leben, sie bewirten, und mehr andere belästigungen leiden mußten, bis sie ihre zeit überstanden, und bey einem feyerlichen schmause von dem Seniore ihrer nation abgesprochen worden. Der mißbrauch und die unord-

nung wurden endlich so groß, daß die Fürsten sich mit einander vereinigt, den sogenannten Pennalismus ernstlich abzuschaffen, welches nicht ohne viel beschwerlichkeit A. 1662 und 1663 erfolgt, wovon D. Dillherr in seiner propheetischen weiltätiger nachzulesen.

Pencablou, ein Americanischer baum, dessen rinde einen guten geruch hat. Die blätter sehen wie der portular, sind aber viel dicker, fleischichter und beständig grün. Die frucht ist so groß wie eine runde pomerange, aber giftig, und hält 5 oder 6 nüsse in sich, die wie unsere mandeln sehen, jedoch viel breiter sind. Eine jede beschließt einen kern, oder eine kleine mandel, welche die Indianer klein flossen, und ein öl daraus pressen. Dasselbe heißt die wunden.

Penorcon, ein musicalisches instrument, wie eine pandor, ist aber etwas breiter am leibe, auch etwas länger. Es hat einen breiten hals oder griff, also daß 9 chor: saiten neben einander darauf liegen können.

Pension, Pensio, gnaden: geld, welches einer empfängt, als eine belohnung seiner dienste, oder aus gunst zu seinem unterhalt, ohne dagegen in einigem dienst verbunden zu seyn.

Pensionarius, ist der Premier: Minister der Staaten von der Provinz Holland; hat aber in der versammlung dieser Staaten, alwo er an der ablichen tafel seinen sitz nimmt, kein Votum decisivum, sondern thut den vortrag derjenigen dinge, welche in berathschlagung sollen gezeuget werden. Er fordert und sammlet die stimmen der Städte, faßt die schlässe der Staaten ab, verliest selbige, eröffnet alle an die Staaten einlaufende schreiben, conservirt mit den auswärtigen Ministern und Gesandten über die vorfallende Staats: sachen, trägt sorge vor die einkünfte und vor der erhaltung der rechte und gerechtigkeiten, wie auch vor alles, was zur wohlfahrt der Provinz erfordert wird. Er wohnet dem Collegio der deputirten Räte, welche in abwesenheit der Staaten die Souverainete verstellen, bey, und führt vor sie das wort bey den Staaten. Sein amt währet nur 5 jahr, und wenn die: selbe verfloßen, so berathschlagen die Staaten, ob ihm das amt von neuem anzutragen, oder nicht; allein das erste wird allemahl be: liebet. Vor zeiten wurde er advocat der Provinz genannt. Außer diesem hat auch eine jede Stadt in der Provinz Holland ihren besondern Pensionarium, dessen amt in einigen Städten darinnen besteht, daß er sein gutachten gibt, entweder absonderlich, was die anlagenheiten der Stadt betrifft, oder was den ganzen Staat der Provinz anlanget. Die Pensionarii reden an hat ihrer Städte in der versammlung der Staaten von Holland, wie die Syndici in Deutschland. Sie führen im rathe das Protocoll, thun den vortrag, sammeln die stimmen, und fassen die Resolutiones ab. Der Städte gewohnheiten und den Srylum curie müssen sie wohl inne haben, indem sie in den wichtigsten sachen und verscheidungen gebraucht werden.

Pentadrum, nennen einige das Prisma, wenn es zu seiner grundfläche 2 gleichseitige triangel hat.

Pentagonal: zahl, ist eine polygonal: zahl, welche aus der summe zweyer oder mehrerer zahlen bestehet, so in einer arithmetischen progression fortgehen, worinnen der unterschied der glieder 3 ist; wenn i. e. die arithmetische progression 1, 4, 7, 10; 13, 16, 19 u. f. f. ist, so sind die pentagonal: zahlen 1, 5, 12, 22, 35, 51, 70 &c.

Pentagonum, f. Fünfeck.

Pentaphyllon, f. Fünfblatt.

Pentau-

**Pentaura**, ein stein von wunderbarer tugend, der andere steine, wie der magnet das eisen, anziehet, und die kräfte aller der andern edlen steine beyammen beziehen soll.

**Pentecontrachordum**, also hat Fabius Colonna, sein aus 50 ungleichen saiten bestehendes und von ihm eingerichtetes musicalisches instrument genennet.

**Pentiere**, ein zum vogelfang dienliches garn, so man vornehmlich zum schnepfen- und wasser-hüner-fang gebraucht, und dahero ordentlich und gemeinlich an die durchgänge und zugänge oder schlüffen, die man hier und dar um die hölzer herum gemacht hat, aufgehängt und gestellet wird. Sie werden auch *Pentieres volants*, fliegende hänge- und zieh-garne genennet, weil sie oben mit ringlein versehen sind, und längst an einer leine hinauf- und zugezogen werden müssen. Man macht sie gemeinlich aus länglicht-gewürten schmasen, und sollen nicht über 20 bis 24 ellen hoch, und 15 ellen breit seyn. Um das neß desto geldufter zum auf- und zuziehen zu machen, werden sie aus jar-ten doch starken faden bereitet, und an allen maschen der obersten reihe messingene ringlein angeheftet, durch welche man ein mittelmäßiges seil oder leine von einem halben finger dick ziehet. Auf beyden seiten werden durch die vordersten maschen kleine schnürlein gezogen und zu beyden enden angebunden, damit die *Pentiere* geschwind auf- und zugezogen werden könne; und dieses kan am geschwindesten geschehen, wenn ein jedes schnürlein 9 bis 12 folt länger, als die höhe der *Pentiere* ist und weiter herab hängt. Sie sind darinne sehr bequem, daß eine einzige person derselben viele richten und anziehen kan, und nicht immer darbey stand halten darf, indem sich die vögel von selbst darinne fangen und verwickeln.

**Penumbra**, in der stern-kunde derjenige schimmer, so bey den finsternissen zwischen dem vollkommenen schatten und dem hellen lichte bemercket wird, so, daß man den wahren abßatz, zwischen dem schatten und lichte schwerlich finden kan.

**Peny**, s. *Pence*.

**Peny-post**, eine bequeme post vor die große stadt London, da man vor einen peny oder 6 pfennige einen brief oder paquet, so nicht über ein pfund wieget, nicht un- von einem ende der stadt bis zum andern, sondern auch bis 10 meilen um die stadt herum schicken kan. Zu solchem ende sind in jedem quartier der stadt gewisse post-häuser bestimmet, um die briefe und paqueter zu ieder zeit des tages anzunehmen. Derjenige nun, so den brief oder das paquet abgehen läßt, zahlet einen Peny; gehet er aber außershalb der stadt, so zahlet derjenige, welcher ihn empfänget, noch einen Peny.

**Peonien-rose**, s. *Pdouien rose*.

**Peore**, eine art sehr leichter chatoupen, deren sich die Venetianer bedienen. Sie laufen sehr schnell, und werden gebrauchet, wenn man eine post geschwinde überbringen will.

**Peperle**, s. *Rüben-Körnel*.

**Peraji**, heißen in der landschaft Guayana in Süd-America die priester, welche bey den Guajanern in großem ansehen stehen, und zwar vornehmlich darum, weil sie, ihrem vorgeben nach, mit den teuffeln Wartipa und Jarakin, von denen die Guajaner tofs braun und blau geschlagen worden, sehr vertraulich umzugehen wissen.

**Percan**, ein von Cammel-haaren gewirkter zeug, mit einem gewirnten oder rund gedrehten faden, dessen man sich ehemals zu mancherley kleidungen bediente. Der feinste war *Percan de brüssel*.

**Percelem**, sind in einer rechnung jede post oder reihe, die aufnotirt, und davon die rechnung hinaus geworffen ist.

**Percepier**, oder *Perchepier*, *Alchimilla montana minima*, ein kleines kräutlein, welches einen haufen einer hand hohe stengel treibet, die dünn, rund und rauh, mit blättern besetzt, welche schier gang rund und in 3 theile theilet sind; die untersten sitzen auf stielen an dem stengel, die obersten haben entweder gar keinen, oder doch nur einen kurzen stiel. Zwischen den blättern und stengeln aus den winkeln heraus entsprossen kleine gras-grüne blümlein von 4 fäulein, welche in einem felsche, so wie ein zerbrochenes trichterlein aussiehet, sitzen. Wenn dieselbe vergangen sind, werden aus ihren felschelein saamen-hülsen, deren jede ein fohn beschliesset, welches dem hirsen nicht unähnlich, jedoch viel härter ist. Die wurzel ist klein und holzig, iaserig und schwarz. Dieses kräutlein wächst auf dem felde, im getraide und auf den bergen. Es führet viel sal essentielle und öl, eröffnet trefflich, dienet dem urin zu treiben und der weiber reinigung, den stein zu brochen, und zum scorbut. Es wird auch mit eßig oder late eingelegt und als salat gegessen.

**Perche**, ist bey den Franzosen ein hand-maß, so indgemein 18, bisweilen auch 20 und 22 land-übliche schuhe zur länge hat. Hundert solche *Perches* oder ruthen, oder ein quadrat, welches 10 solche ruthen zu seiner seite hat, machen ein Acre, Arpent, Aînée, Couple de bœuf, Journal, Saumée, Sesterce aus, welches alles einerley benennungen eines stück landes von 1000 quadrat-ruthen sind.

**Percowitz**, heißt in Rußland ein ein schiff-pfund, welches 30 Pudn oder 325 gemeine pfund wieget.

**Perdou**, eine Malabarische silber-münze auf der küste Coromandel in Ostindien, welche 20 groschen schwer geld oder 22 groschen 6 pfennige beträgt.

**Perelle**, eine dünne erde, wie kleine schuppen, welche zur bereitung des Tornesols gebraucht wird. Sie kommt aus Auvergne von Saint Flour, allwo sie auf den klippen von der erde, die der wind als staub dahin getrieben, entliehet, wenn derselbe von dem regen besetzt, und von der sonne gleichsam calcinirt wird.

**Perfetto modo** oder *tempo*, deutet in der music den trippel-tact an, weil die zahl 3 nicht kan getheilet werden und deswegen für vollkommener als die zahl 2 gehalten wird.

**Perfidia**, heißt in der music ein affectiren immer einerley zu machen, und seinem vorhaben nachzugehen, einerley gans, einerley melodien, einerley tact, einerley noten u. s. f. zu behalten.

**Perfumiren**, wohlriechend machen, einbalsamiren, s. *Parfumirt*.

**Pergament**, *Membrana pergameni*, *Parchemin*, ein weißes gegerbtes schaf- oder ziegen-fell, auf besondere weise bereitet, und zu mancherley gebrauch gewidmet. Es hat den namen von der stadt Pergamo in Klein Asien bekommen, weil selbige Könige sich dessen am ersten bedienten, darauf zu schreiben. Das feine, so das jart- und reineste, auch jungfer-pergament genant, dienet allerley schriften, so auf die dauer seyn sollen, privilegia, lehn-briefe, u. d. g. darauf zu schreiben. Das gemeine ist entweder auf beyden seiten rauh, oder auf der einen geglättet, als ob es gesirnißt wäre. Dieses dienet vornehmlich, bücher darein zu binden, weil es nicht schmuget, sondern allezeit kan rein gehalten werden. Dasjenige, so zu rechen- und schreibetafeln dienen soll, erfordert eine besondere bereitung. Sontz dienet auch das pergament, über trommeln und

pauken überziehen, u. d. g. Das geringste wird grün, gelb, oder roth gefärbet, und gleichfalls zum bischen einbinden angewendet. Pergament hell zu machen wie glas, spanne es über ein glattes ebenes eisernes blech, das recht heiß gemacht, und beträufte oder beschmiere es allgemach mit wech von löthen- oder lerchenbaum.

**Pergamentirer**, ein handwerker, der pergament macht. Sie haben ein geschicktes handwerk, und machen kein meißerstück, sondern können nach überstandenen gewissen lehr- und wander-jahren meißer werden. Ihre arbeit besteht darinne, daß sie die felle im kalte beizen, die das haar abgehe, alsdenn einschmieren, in rahmen wohl ausspannen, trocknen, mit dem schab-eisen reinigen, mit freiden einstäuben, und mit bismkein abreiben.

**Perborefiren**, sich vor etwas entsetzen. Wenn in processen eine party einen richter für verdächtig hält, sagt man, sie perborefire ihn, d. i. sie erklärt denselben durch einen eid für parteiisch.

**Perigäum**, heist der punct, wo die sonne und der mond in ihrer bahn der erde am nächsten sind. Er ist von dem Apogeo 180 grad entfernt, und demselben entgegengesetzt. Wer jenes weiß, hat auch dieses gefunden. In der alten astronomie war Perigäum der punct in der bahn der obern und untern planeten, wo der mittelpunct des Epicycli der erde am nächsten war. Perigäum heist ein planet, wenn er der erde am nächsten ist.

**Perigueux**, Perigord, oder terre de Perigord; lapis petracorius, bey den Franzosen ein bekanntes mineral und sehr schwarzer stein, welcher schwer zu zerstoßen. Er wird in Engelland, wie auch in Dauphiné gefunden, und von den Emaillieurs und töpfern gebraucht.

**Perihelium**, wird der punct in der bahn eines planeten genannt, wo er der sonne am nächsten ist; er steht dem Aphelio entgegen, und ist also 180 grad von demselben entfernt; wer daher das Perihelium weiß, der hat auch das Aphelium. Ein planet heist perihelius, oder sonnen-nah, wenn er sich in diesem puncte befindet.

**Perimeter**, ist die größe, womit eine figur eingeschlossen wird, sie mag eine fläche oder ein körper seyn. Wenn die figur eine fläche ist, so besteht der umfang aus linien, sie mögen gerade oder krumm, oder gerade und krumm zugleich seyn. Dafern sie aber ein körper, besteht der umfang aus beschriebenen flächen.

**Periodischer Monat**, ist die zeit, in welcher der mond den thierkreis durchwandert, seine größe ist 27 tage, 7 stunden, 43 minuten und 3 secunden.

**Periodus**, in der sprachkunde ein stück der rede, welches einen vollkommenen sinn enthält, und mit einem punct geschlossen wird, anzuzeigen, daß man daselbst ein wenig inne halten solle. Ein wohlgefügter periodus muß nicht zu lang, auch nicht zu sehr in einander versteckt seyn, damit er nicht unvernünftig und verdrüsslich anzuheören sey, sondern in seinen besondern stücken, die mit strichlein u. doppelten punctlein, um mehrer deutlichkeit willen, abgesetzt werden, wohl zusammen hangen, und leicht ablaufen. In einer rede sollen nicht viel perioden, die von gleicher masse sind, auf einander folgen, sondern kürzere und längere geschicklich mit einander abwechseln. Kurze perioden machen eine rede deutlich, und haben stat in briefen und erzählungen. Lange perioden machen eine rede prächtig, nur daß sie nicht die masse überschreiten, und die rede entkräften.

**Periodus**, wird in der stein-kunde vor den umlauf eines

planeten von einem gewissen punct bis wieder zu demselben genommen.

**Periodus**, ist in der Chronologie ein begriff vieler jahre, welche, wenn sie verfloßen, wieder von vornen angefangen werden. Hingegen ist **Cyclus** ein begriff nur etlicher oder weniger jahre; wiewol man diese wörter manchmal ohne unterschied gebraucht. Es sind von verschiedenen dergleichen Periodi ausgedenken worden, die da sich bemühet haben, das sonnen- und monden-jahr mit einander zu vergleichen. Sie haben nemlich eine solche anzahl der sonnen-jahre wollen ausfinden, welche zusammen genommen, genau eine gewisse anzahl der Lunationum oder monden-monate ausmachten, und diese zeit haben sie annum magnum Lunæ solarem, das groffe mond-sonnen-jahr genennet, nach dessen verfließung sollen die neuen monden und voll-monden wieder auf den vorigen mondatag und stunde des sonnen-jahres fallen, und in der vorigen ordnung auf einander folgen. Eine solche vergleichung des sonnen- und monden-jahres haben gesucht *Aetion*, *Calippus*, *Hipparchus*, *Vieta* und andere, unter welchen wol immer einer näher zum zweck gekommen, als der andere, aber keine ganz genaue vereleichung hat man noch nicht gefunden, wie denn einige dieselbe gar für unmöglich gehalten.

**Periodus Calippi Cyziceni**, (welcher den namen hat von Cyzico, einer stadt in Mysia, oder Maesia,) begreift 76 sonnen-jahre, 940 Lunationes, oder monden-monate, und 27759 tage. Er trifft nicht länger als 225 jahre zu.

**Periodus**, oder **Epocha Constantinopolitana**, ist ein begriff von 7980 Julianischen jahren, welcher entsteht, wenn man den **Cyclus Solis** von 28 jahren, den **Cyclus Lunæ** von 19 jahren, und den **Cyclus indictionis** von 15 jahren mit einander multipliciret, denn da kommen 7980 jahre heraus. Die Constantinopolitani, (von welchen dieser **Periodus** seinen namen hat) wie auch fast alle Griechen und die Russen brauchen diesen **Periodum** als eine Epocham, die von dem anfang der welt hergeführt worden, und nach ihrer meinung 5508 jahr 4 monat vor Christi Geburt ihren anfang genommen.

**Periodus Hipparchi**, begreift dreihundert und vier sonnen-jahre, 3760 Lunationes und 111053 tage.

**Periodus Juliana**, ist ebenfalls ein begriff von 7980 Julianischen jahren, welcher, wie gedacht, entsteht, so man den sonnen-circkel, monden-circkel, indiction-circkel mit einander multipliciret. Dahero wenn in einem jahre diese 3 circkel mit einander angefangen hätten, so daß der sonnen-circkel 1, der monden-circkel auch 1, und der indiction-circkel auch 1 wäre gewesen, so würden solche drei nicht ehender als nach 7980 jahren alle zugleich wieder von neuen angefangen. Es werden auch unter diesen 7980 jahren nicht zwey, vielweniger mehr jahre seyn, welche einerley characteres chronologicos mit einander gemein hätten, sondern sie werden wenigstens in einem Character, wo nicht in zweyen oder allen dreyen von einander unterschieden seyn, i. e. in dem jahre, in welchem Christus geboren worden, und zugleich in dem 4714ten jahre dieses **Periodi Juliana** (welches erhellet, wenn man 4714 mit 28, 19 und 15 dividiret) war **Cyclus Solis** 20, **Cyclus Lunæ** 2, **Cyclus indictionis** 4, (das ist, in dem **Cyclus Solis**, der aus 28 jahren besteht, war das jahr der geburt Christi das 20te in der ordnung, in dem **Cyclus Lunæ** das 2te, in dem **Cyclus Indictionis** das 4te) nun wird, ehe und bevor



bevor von Christi geburt an 7980 jahre verfließen, kein jahr seyn, welches alle diese 3 Characteres zugleich hätte, es wird wenigstens an einem von diesen dreym Characteribus fehlen. Weil nun in diesem Periodo jedes jahr seine besondere Characteres hat, und derselbe auch sehr viel jahre in sich begreift, so hat *Josephus Scaliger* zuerst solchen Periodum in die Chronologie mit grossem nutzen eingeführt. Denn man kan die jahre aller anderer Epochen in die jahre dieses Periodi ohne sonderne mühe verwandeln, und also die vielerley Epochen, welche in den historien so offt vorkommen, bequem mit einander vergleichen, wie auch die Characteres der jahre dieses Periodi (welche gar leicht zu finden) auf die jahre anderer Epochen appliciren. Es setzet aber *Scaliger*, daß das erste jahr, der geburt Christi in das 4714de jahr dieses Periodi falle, darum, weil die diese beyde jahre einerley Characteres haben. Daraus folget, daß man den anfang dieses Periodi etliche 100 jahre vor erschaffung der welt hinaus setzen müsse.

**Periodus Philolæ**, begreift 59 sonnen-jahre, 729 monden-monate, und 2105 und 1 halben tag.

**Periodus Victoriana**, (von *Victorio* oder *Victorino*) **Dionysiana** (von *Dionysio Exiguo*) oder **Cyclus magnus paschalis**, ist ein begriff von 532 jahren, nach derer verfließung die neu- und voll- monden wieder solten auf einerley monat- und wochen-tage fallen, und alsdenn in vorer ordnung auf einander folgen: eben so solten auch die oster-vollmonde, und daher auch die oster-tage selbst, samt den davon dependirenden beweglichen fest-tagen wieder auf die vorige zeit kommen, daß alsdenn keine neue anrechnung nöthig wäre: In dieser meynung stunden wohl einige von den alten, und wolten daher diesen Periodum zu bestimmung des oster-tages gebrauchen, allein sie haben darinnen geirret. Es entsteht dieser Periodus, wenn man den sonnen-cirkel von 13 jahren, und den monden-cirkel von 19 jahren mit einander multipliciret, denn da kommen 532 jahre heraus. Also wenn in einem jahre diese beyden Cycli mit einander angefangen werden, so fangen sie erst nach verfließung 532 Jahre wieder mit einander an.

**Periodus Francisci Vietæ**, begreift 3400 sonnen-jahre, 42033 monden-monate, und 1241850 tage.

**Periodus harmonica**, heisset in der musik insonderheit die erste clausel oder das erste membrum eines Canonis, wo die zweyte stimme eintritt; ingleichen ein ieder absatz eines musicalischen stükes.

**Periceci**, werden in der Geographie diejenigen geneuet, die an den beyden orten wohnen, wo einerley Parallelus und Meridianus einander durchschneiden. Sie haben einerley jahrs-zeiten, und einerley tags- und nachts-länge, zeihen aber die stunden verkehrt, dergestalt, daß bey dem einen mittag ist, wenn bey dem andern mitternacht: morgen, wenn bey dem andern abend ist.

**Peripheria**, der umkreis, die cirkel-linie, ist die in sich selbst zurücklaufende krumme linie, welche einen cirkel einschließet. Man theilet sie in 360 theile, welche man **Gradus** nennet, es mag der cirkel groß oder klein seyn; jedoch sind in einem kleinen cirkel alsdenn auch die grade kleiner, und im großen cirkel größer. **Peripheria** heisset auch sonst so viel als der umkreis oder circumferenz eines jeden dinges.

**Periploca**, ein gewächse, welches lange, holzige, knotigte stengel treibet, die sich wie ranken um die bäume schlingen.

Die blätter sind länglicht breit, spitzig und adericht, und stehen eiförmig gegen über. Die blüten wachsen auf den spitzen der zweige, sind oben purpurfarbig, unten aber gelb-grünlich; die darauf folgende frucht bestehet aus 2 ein wenig krummen scheiden, welche wie die an der hunds-milch sehen; jedoch etwas größer sind. Dieselben thun sich, wann sie reif werden, von selbst auf, und lassen eine wollige materie sehen, worauf die saamen liegen. Die wurzeln sind faserig, und kriechen in der erde herum. Dieses gewächse wächst im holze und giebet eine milch, wenn man es zerbricht. Für die hunde, wölfe, fuchs und andere vierfüßige thiere soll es ein gift seyn.

**Periclii**, Kreisförmige, heißen in der geographie diejenigen einwohner der erde, welche in den kalten ländern um den Polum Arcticum oder Antarcticum wohnen, weil ihr schatten innerhalb 24 stunden im kreis herum gehet.

**Peritrochium**, nennet man in der mechanik das rad, so an eine axe befestiget ist, und zugleich mit derselben herum gehet.

**Perle**, **Margarita**, ein hartes glänzendes steinlein, so in einer gewissen gattung see-muscheln gefunden, und unter die feinsten edelsteine gerechnet wird. Sie hat den vorzug, daß da alle andere edelsteine in der natur rauh und ungestalt sind, und ihre gestalt von menschen: händen bekommen müssen, diese ihre vollkommene schönheit aus dem schooß der natur mitbringen. Sie wird nicht, wie die alten geglaubt, aus dem thau, sondern, nach den neueren anmerkungen, in dem leibe der muschel, aus einer jähren kaltdigen feuchtigkeit, die schalen-weise gleich den wrieblen ansetzet, wie andere steine in dem leibe verschiedener thiere, erzeugt: Der Herr *Valentini* aber gibt, aus der erfahrung eines Königl. Schwedischen ausschers über die perlen-fischeren in Liefland, umständlichen bericht, wie die perlen nichts anders sind, als die eyer der muschel, wie sie allein bey den weiblein, vier an der zahl in einem eigenen eierstock anzutreffen, und aus demselben durch sautes drücken gewonnen werden müssen, bieweil wenn sie der muschel entgangen, sie gar bald austrocknen, und junge muscheln geben. Die perlen-fischer wissen so behend damit umzugehen, daß die muschel gar nicht verletzt, sondern wieder ins wasser gelassen wird, und über das jahr abermal hecket. Der faug muß von der mitte des Julii bis zur mitte des Augusti geschehen, weil solches ihre heckzeit. In den wässern, wo sie sich aufhalten, werden einige lager gehäget, da man die muscheln ungehindert hecken läßt, damit sie nicht in abgang kommen. Von den perlen, so in dem Böhmischen fluß *Witawa* gefischt werden, erzählt *B. Wini*, etwas dem obigen nicht ungleiches. Ihre vornehmste geburts-stätte sind in dem Morgenländischen Indien der Persische meer-busen, um die insel *Ormus*, um *Seilon*, *Sumatra*, *Java* und andere inseln: in America an verschiedenen orten, und in Europa um Schottland, allwo dergleichen in den ausern und andern muscheln, auch in Böhmen in süßen wässern, sonderlich aber in Liefland und Ingermanland, in frischen bächen, die lebendiges quellwasser und einen tiefen boden haben, in menge gefunden werden. Die Orientalischen spielen mit einem leucht-farben, die Americanischen mit einem grünlichen, und die Schottischen, worunter alle Europäische zu verstehen, mit einem flachs-blau-farben glantz, welchen man das wasser nennet. Die Orientalischen sind die feinsten, und



und unter denselben fallen in dem Persischen meerbusen die schönsten, um Ceilon und Borneo die größten: die Schottischen werden wenig geachtet, und vorhen von den goldschmieden unter andere nicht versetzt werden, ohne allein in große kirchenzieraten. Alle diese arten werden unter die edle oder feine gezehlet, und nach ihrer größe unterschieden in große oder zahl-perlen, auf lateinisch Uniones genannt, und kleine saamen- oder loth-perlen: nach ihrer gestalt aber in runde, birn-formige und schiefe. Ihr werth wird, nicht nur nach der größe, sondern auch nach der schöne geschätzt, die runden und birn-formigen sind die kostbarsten. Einen genauen preis zu setzen, möchte wol schwer seyn, weil derselbe in sich, mehr als bey andern edlen steinen veränderlich ist, und weil auch die perlen in der schöne mancherley sind. Die gemeine regel ist diese: Wenn eine perle vollkommen rund und ein helles wasser hat, wird der karat auf einen gewissen werth, z. e. 5 Rthl. geschätzt, alsdenn die perle gewogen, und die zahl der karate, so sie am gewicht hält, durch sich selbst multiplicirt, das product aber mit dem gesetzten werth eines karats, und dieses letzte product gibt den wahren werth der perle. Also wenn eine perle 4 karat schwer wäre, solche durch sich multiplicirt, machten 16 und diese mit 5 brächten 80 Rthl. den werth der perle. Wenn eine perle über 10 karat schwer ist, wird die proportion des preises in etwas verändert, imgleichen wenn sie unter ein karat wiegt. Die schiefe zahl-perlen, wenn sie glatt und nicht höckerig, und ein schönes wasser haben, gelten auch ihren werth, aber weit geringer als die runden. Die loth-perlen, wenn sie fein rund, schön von glanz, und zu arm- und hals-schnüren, oder auch zum stücken und beften tüchtig sind, gelten nach ihrer größe mehr oder weniger, so daß eine unze, darauf mehr nicht denn 100 solcher perlen gehen, bis 100 thlr. wenn sie 100 hält, 70 thlr. 300 bis 50 thlr. und so weiter gelten mag. Doch sind die Schottischen und Bohmischen weit gerinaer als die Orientalischen. Die schiefen und schlechten saamen-perlen werden allein zur arznei angewendet, und die unze etwa um einen thlr. gekauft. Den werth der zahl-perlen ohne gewicht zu erfahren, ist ein so genanntes perlen-maß erfunden worden, welches *Bion* also beschreibet: Es bestehet aus fünf dünnen blechen von messing oder kupfer, wovon zoll lang und einen halben zoll breit, an dem einen ende mit einer niete also zusammen gefügt, und in schalen eingeschlossen, daß sie füglich geöffnet und ausgebreitet werden können. Diese bleche sind mit runden löchern unterschiedener größe also durchbohret, daß die runde perlen nach ihrer verschiedenen größe gehet dadurch geschoben werden mögen. Das kleinste loch läßt eine perle durch, von einem grdn, die folgenden steigen allgemach bis zu 10 karat. Solchergestalt kan die schwere und folglich der werth einer jeden perle, ohne mühsames wägen, geschwind erkundt werden. Man findet hin und wieder etwas von schottischen perlen aufgesetzt. Ohne derjenigen zu gedenken, die die wollüstige Cleopatra in esig zerlassen, ihrem buben dem Antonio aufzuschlucken gaben, und nach Plinii rechnung 150000 gold-kronen werth gewesen, so hat der Pabst Leo X eine vor 88000 kronen gekauft, welche die Spanier damals von Neu-Andalusien mitgebracht: und *Tavernier* beschreibet eine birn-formige perle in dem schatz des Königs in Persien, als die schönste, so jemals gesehen worden, welche in dem Persischen meer-

busen gefischt, und mit 32000 Tomains oder 1600000 französischen Livres bezahlt worden. Die perlen werden mit der zeit schmutzig und gelb, alsdann kan man sie wieder reinigen, wenn man sie in ein brodt knetet, und mit demselben ausbacken läßt, oder einer tauben zu verschlucken gibt, oder mit feinem mehl von alabaster, weißsen corallen, weißen vitriol, weinlein u. d. g. abreibt, oder in Ravensthau, sonderlich der auf salat-biditern stehen geblieben, abwäscht. Die Indianer reiben sie mit gefochtem scharf-gesalgnen reiß, wovon sie einen vortreflichen glanz bekommen sollen. Ausser dem gebrauch, den die perlen unter dem schmuck und geschmeide haben, will man ihnen auch eine vortrefliche tugend, die natur, das herz und die lebens-geister zu stärken, dem giste zu widerstehen, und andere mehr, zuschreiben, die aber, wenn die perlen nicht in ihre eigene milch, daraus sie erwachsen, aufgelöst werden, welches eine kunst, die noch wenigen bekannt ist, sehr ungewiß, und nach der gemeinen zubereitung nicht weiter gehet, als etwa die säure und scharffe in dem leibe zu verfließen oder zu verzehren, welches aber mit wenigern kosten durch andere mittel leichter zu erhalten. Außerlich dienen sie in augen-wassern, zahn-pulvern und gar wider den krebß. Die *Soluciones*, *Liquores*, *Tinctura*, *Olea*, *Quinta Essentia*, *Salia*, *Magisteria Perlarum*, werden theils in den apotheken, theils von andern bereitet und angepriesen. Falsche oder wasser-perlen sind, die durch kunst bereitet, und zu einiger gleichheit mit den feinen gebracht werden, dergleichen die zu Paris und Venedig gemachte genugsam bekannt, und leicht zu erkennen sind. Die so es aus künstlichste anzureißen, und den echten am nächsten kommen wollen, nehmen kleine saamen-perlen, die in citronen-safft oder scharffen esig aufgelöst, zu einem teige gebracht, aus welchem in silbernen formen perlen in beliebiger gestalt und größe formirt, an der sonnen gehärtet, und durch gewisse mittel mit einem lebhaften glanze belebet werden. Andere werden nur aus gepulverten perlemutter-oder andern muschel-schalen, woraus durch vermischung mit ener-weiß oder gewissen gummen, wie perlen gestaltete kühlein gemacht werden, bereitet. Der Indianische perlen-fang ist eine mühsame arbeit. Die perlen-fischer stürben sich aus einem nachen in das meer auf etliche fasster tieff, entweder ganz bloß, oder mit einer haube um den kopf verwahrt, an welcher ein schlauch, dadurch sie frische luft bekommen können. Die muscheln müssen mit gewalt von den felsen abgerissen werden, und wenn der fischer derselben semen satt voll hat, gibt er ein zeichen, daß er wieder hinauf gezogen werde. Die muscheln werden über einen hauffen geschüttet, bis sie von selbst aufgehen und faulen. Alsdann werden die schalen ausgeworffen, und aus dem faulen fleische durch vieles waschen und seigen die perlen hervor gesucht. Die armen leute stehen bey dieser arbeit, so wol als bey dem tauchen viel aus, daß auch nicht wenige darüber das leben einbüßen. Die Spanier in America haben die Wilden durch grausame martern zum perlen-fang gezwungen, dadurch aber mit der zeit die fischerey dergestalt verodet, daß an denen orten, wo sie vorhin ein großes eingebracht, nun fast wenig oder nichts mehr zu bekommen.

Perlen, ein geflügelt ungeziefer, s. Schillebold.

Perlen-fisch, s. Weiß-fisch.

Perlen-gewichte, ist bey uns Carat und andere; in Persien Aban

Abas, so ein Ahtel weniger als ein Carat beträgt; in Visapour haben sie Ratis, so dem Abas gleich.

**Perlen-mutter**, Mater Perlarum, die muschel, in welcher die perlen wachsen. Sie ist von aussen grau oder bräunlich, rauh und ungestalt, inwendig aber mit einem weissen perlen-glanze versehen, zuweilen auch mit warzen, die wie ausgewachsene perlen anzusehen, und von den perlen-mutter-schneidern behend abgelöst, folgendes aber als perlen in gold gefasset, oder in stickwerck versehen werden können. Was für schöne arbeit aus der perlen-mutter die künstler durch einlegen oder sonst zu machen wissen, davon findet man hin und wieder seine proben. Die messer-schmiede in Ungarn belegen damit die hefte der messer. In der arkenas hat die perlen-mutter beynahe dieselbe kraft, so den perlen zugeschrieben wird.

**Perlen-sticker**, s. Sticker.

**Perl-hirse**, s. Hirse.

**Permen**, sind kleine fahr-zeuge, gleich den gondolen. Man brauchet sie zu Constantinopel, Galata und andern orten zum überfahren.

**Perpendicel**, Perpendicularum, heist in der geometrie und andern mathematischen wissenschaften theils die Perpendicular-linie, das ist, diejenige, so mit einer andern linie einen rechten winkel macht, theils diejenige gerade linie, so von einem faden oder schnur gemacht wird, woran ein gewicht hängt, weil dieses seiner schwere wegen jedesmal nach dem Centro der erde ziehet.

**Perpendicular**, Bley-recht, Send-recht, nennet man dasjenige, welches schnur-gleich auf etwas fällt oder gerichtet ist.

**Perpendicular-uhr**, s. Uhr.

**Perpetuum mobile**, die immerwährende bewegung, heisset in der Mechanic, im genauen und eigentlichen verstande, eine maschine, welche bloß, vermöge ihrer eignen structur die bewegung beständig fortsetzet, darein sie einmal gebracht worden, dergestalt daß solche bewegung ewig währen würde, wenn die materie, daraus die maschine bestehet, niemals eingienge, und nichts an ihrer structur schaden nähme. Dergleichen maschine ist, wie der Lapis philosophorum, von alten und langen zeiten her, war mit vieler mühe und kosten, aber vergebens gesucht worden. Und viele von den neuesten und gelehrtesten Mathematicis halten es billig, (so lange das reiben oder die Friction der maschinen, der widerstand der luft, und andre ursachen, die der bewegung beständig resistiren und abbruch thun, nicht gänzlich können vermieden werden) vor eine schlechterdings unmögliche sache; deren unmöglichkeit sie auch bereits zur gnüge demonstret haben. Eine jede bewegung würde schon vor sich ewig dauern, wenn keine äußerliche ursache da wäre, die sie nach und nach schwächte. Also mag ein erfunder des perpetui mobilis nur alle solche ursachen auf die seite zu schaffen suchen. Denn wenn er den abgang an der bewegung seiner maschine auf andre art ersehen wolte, könnte es nicht anders als wiederum durch ein neues perpetuum mobile geschehen. Will man das wort in nicht so gar genauem verstande nehmen, so kan man verschiedene arten des perpetui mobilis beyh Fr. Tertio de Lania, und andern antreffen.

**Perroket**, *Perroquet de mer*, ein fisch, so um die Americanischen inseln gefangen wird. Er hat schuppen wie ein karpe, aber parageen-grün, davon er auch bey den Europäern den namen bekommen, crysallen-hells augen mit

einem silber-weißen ringe, und diesen mit einem grünen umgeben: an stat der zähne hat er beinerne knubacken an einem stück, womit er muscheln und schnecken, welche seine nahrung sind, aufbeisset. Er erwächst bis zu 20 pfunden, und ist vortreflich gut zu essen.

**Persea**, ein fremder baum, der von gestalt fast einem birne-baume gleich. Die fruchte sind so groß wie eine birne, und von farbe grün, der forme nach sehen sie wie eine mandel, und haben einen kern wie die pflaumen.

**Perleus**, bey den poeten, ein sohn Jupiters mit der Danae erzeugt, und von dem König Pilumno erzogen. Nach dem er erwachsen, und Mercurius ihn mit flügeln an den knochen versehen, auch mit einem diamantenen schwerde, und Plutons-helm, Minerva aber mit einem hell-polirten schilde beschenkt, hat er endlich die Andromeda von dem meerrunder, welches sie fressen sollen, errettet, hernach die Gorgonas bekriegt, und ihrer fuhretin Medusa den kopf abgehauen, denselben an seinen schild geheftet, und durch dessen kraft viele menschen in steine, unter andern auch den König in Kothrenland, Atlas, in einen berg gleiches namens, verwandelt, und ist endlich unter die sterne versetzt und aufgenommen worden.

**Perseus**, Inachides, Cyllenius, Chelub, ist ein gestirn in der mittlernächtigen gegend der milch-strasse, welches, nach unterschiedener Astronomorum meinung aus 26 oder 32 kernen bestehet, die mehrentheils alle von Saturni und Jovis eigenschaft sind. Der länge nach lieget es unter dem zeichen des Steinbocks.

**Persianische waaren**, so ausgeführt werden, sind murrhen, weprauch, manna, Arabischer balsam, bezoar, gold, perlen, türckosen und andere edelgesteine, seide, seidene stoffen, gold-und silber-brocade, terppiche, helsenbein, tiger-und löwen-felle. Hingegen fahren die Holländer nach Persien gewürke, zucker, Indigo, Siampanisch holz, schwarz-roth, rauchwerck, benjoin, quetsilber, bley, zinn, kupfer, couleurt tuch, leinwand von Jurate und Coromandel, und endlich papiers.

**Persische ordnung**, s. Ordnung.

**Perlico**, eine art eines lieblichen brantweins, der von pflischen-kernen zubereitet wird. Man weicht 4 hände voll grüner pflisch-blätter in 2 fannen rectificirten brantwein, gießt 3 nßel brunnen-wasser dazu, und destillirt es in einer kleinen blase, läßt aber nicht zu viel laufen; wenn es weißlicht kommt, nimmt mans weg. Ferner nehme man ausgeschälte pflisch-kerne und bittere mandeln, jedes ein viertel-pfund, frische kuh-milch 2 fanne, stosse die mandeln und pflisch-kerne in einem mörser uñter einander zu einer milch, presse solche durch ein tuch, thue hierzu ein halb pfund zucker, und mische es unter den abgezogenen brantwein, lasse es also etliche tage stehen, und hernach durch lösch-papier laufen.

**Person**, Persona, in rechten ein ieder mensch, der seinen stand in dem gemeinen umgange zu vertreten fähig ist. Diese personen werden betrachtet nach der natur oder nach dem stande. In ansehen der natur kommt vor die geburt, ob sie lebendig oder todt, vollkommen oder gebrechlich, zeitig oder unzeitig geböhren. Denn eine todt geburt, oder eine ungeheure mißgeburt, die keine menschliche gleichheit hat, in keine betrachtung kommen, sondern geachtet werden, als ob sie nicht da wären. Eine geburt aber, die zu früh oder zu spät kommet, wird nicht vor ehrllich erkannt. Zur natürlichen betrachtung gehöret auch das geschlecht, welches zweyerley männlich und weiblich,

da denn das erste in denen dingen, wo auf das vermögen und tüchtigkeit gesehen wird, das letzte aber, wo der schwachheit etwas nachgesehen wird, den vorzug hat. Ferner das alter, da eine person unmündig, minderjährig, oder verghar geachtet wird. Endlich die leibes- und gemüths-beschaffenheit, nach ihren guten und bösen umständen, gesundheit, schönheit, geschicklichkeit, verstand, reputation, ehre, reichthum, oder derer mangel und gegenheil, nach welchen allen eine person mehr oder weniger gelten muß. Nach dem stande ist eine person frey oder leibeigen, zu welchen leutern auf gewisse masse auch die, so in gerichtliches geschnus aerathen, gerechnet werden: Sein eigen herr oder unter eines andern botmäßigkeit, es sen als unmündig, oder als dienst-pflichtig; bürger oder unterthan, oder einwohner, einheimisch oder ein fremdling; edel oder unedel; geist- oder weltlich; zum nehr- oder wehrstand gehörig; freund oder feind; verhehlgt oder ledig; vater oder sohn, mütter oder tochter, u. s. w. welche mancherley beziehungen auch ihre besondere rechte und gerechtigkeiten nach sich ziehen. Verschmähete personen werden geachtet, scharfrichter, schinder, kleemeister, waffenmeister, hender, nachrichter, abbecker.

**Personalia**, der lebens-lauff einer person, so nach abaelegter leich-predigt verlesen wird. In einer andern bedeutung heißen Personalia solche dinge, die nicht die sache, sondern die person angehen.

**Persönlich**, Personaliter, in eigener person. Wenn einer persönlich, oder in person, zu erscheinen erfordert wird, mag er durch einen anwalt sich nicht vertreten lassen, und was ihm in person zu thun auferlegt, mag er durch einen andern nicht ausrichten.

**Perspectro**, ein gemeines optisches instrument, wodurch man entlegene sachen deutlich erkennen, und deren bilder in den augen, weil sie groß und nahe erscheinen, genau betrachten kan. Sie bestehen gemeinlich aus einem concaven und einem concaven glase. s. Fern-glas.

**Perspective**, Perspectiva, *Persp. alive*, die wissenschaft, eine sache auf einer tafel dergestalt zu zeichnen, wie sie in einer gewissen weite und höhe des auges auf einer durchsichtigen tafel erscheinen würde, die zwischen dem augen und dem horizon perpendicular aufgerichtet wäre. Sie dienet in der mahleren und zeichen-kunst, und bringet sie zu der höchsten vollkommenheit. Sie wird unterschieden in die ungefaltete, welche lehret, ein bild dergestalt vorziehen, daß es der sache, die es vorstellen soll, nicht mehr ähnlich siehet, und wenn es erkannt werden soll, entweder in einer gewissen weite und stellung des auges, oder in einem gewissen spiegel, oder durch ein vieleckig geschliffenes glas, muß angesehen werden. Hievon sind bey Schotto in *Magia Universal*, bey Sarodörffern in mathem. erqvick-stunden und anderwo, artige exempel zu finden. Die mechanische perspective lehret durch hülffe gewisser instrumente oder rüßzeuge ohne hülffe der geometrischen regeln, eine figur beschwind und leicht in perspective zu bringen, dergleichen instrumente lin und wieder zerstreuet zu finden, und umlangst der berühmte Mechanicus zu Leipzig, Herr Leopold, zwey ganz neue erfunden, womit nauren zu den cylindrischen und Conischen spiegeln aufzureissen. Die feld-perspective, *Perspectiva Cavalier*, setzet das augen in einer unendlichen weite von der sache, und nimmt daher die linien, welche sonst in einem winkel zusammen lauffen sollten, vor parallel an.

Sie wird in befestigungs-rißen gebraucht, und dienet alles deutlicher vorzustellen. Die practische oder ausübende perspective ist diejenige, so allein die regeln erkläret, und deren gebrauch zeigt, ohne dieselben aus ihrem grunde zu erweisen. Die vornehmsten, so hievon geschrieben, sind Des argues, von *Abr. Bossen* heraus gegeben: *Ja. Fr. Nicéron* in *Thaumaturgo Optico*: *Andr. Alberti* de *Perspectiva*: *Andr. Putrus* in *Perspectiva Pictorum & Architectorum*. Dieser letztere hat viel wundernswürdige stücke von seiner arbeit zu Rom nachgelassen, darunter absonderlich die in der Jesus-kirche am gewölbe gemahlte cupel, welche als ob sie wahrhaftig wäre, anzusehen.

**Perspectivisches** aussehn, s. Riß.

**Pertica**, Perche, Toile, heißt ein maas-stab oder eine messruthe von 6, 10, 12, 18 oder mehr schuh. In Frankreich rechnet man gemeinlich auf eine Toile 6 schuh, auf eine Perche 18 schuh oder 3 Toises. s. Perche.

**Pertinentien**, alles, was zu einem gut gehörig, alle stücke und wesentliche theile desselben, nicht eher aber ihre beschaffenheit. Pertinentien eines landgutes sind acker, wiesen, felder, wälder, holzungsn, seen, teiche, bäche, huten, tristen u. s. w. Pertinentien eines hauses sind ställe, boden Keller, gärten, hofraum u. d. g.

**Peruses**, eine art bäume in Canada in Nord-America, welche zum schiffbau gebraucht werden.

**Petade**, eine bewegung des pferdes, welches, wenn es die vorderfüße aufhebet, mit den hinteren still und feste stehen bleibt, und solche nicht beweget, bis die vordern wieder auf der erde sind.

**Pefce**, eine Indianische kupferne scheidemünze, deren 54 eine silberne rouspie machen.

**Peschau**, ist in Frankreich ein gewisses maas, womit die castilien gemessen werden. Es hält 125 bis 130 pfund.

**Peso**, Gran Peso und Peso sortile, schwer und leicht gewicht in Italien. 100 Pfund de gran peso in Venedig thun in Leipzig 100 und viertelhalb pfund, 100 pfund del peso sortile thun 65 pfund.

**Peso**, s. Stück von achten.

**Pest**, Pestis, Pestilentia, eine allgemeine, durchaus böse, ansteigende und leicht ansteckende frantcheit, mit mancherley schweren zufällen begleitet, und mehrertheils tödtlich. Sie entsethet aus einer geschwinden verderbnis, gerannung und faulung, oft auch gänzlichlicher erkerbung des geblüts und der lebens-säfte, nachdem sie von einem verderblichen und ansteckenden Miasma oder gähre ergriffen worden. Es finden sich dabey so mancherley unterschiedene umstände und zufälle, so die eigenschaft derselben jedesmal mercklich verändern, daß es schwer ist, eine allgemeine beschreibung davon zu geben, viel weniger ein allgemeines hülffemittel dawider zu finden. Ingemein bestehet die verderbnis in einer auflösung der theile, woraus das geblüt vermischet ist, davon die subtilsten verdrängen, die groben aber und zu dem umlauf unbecuemen zurückbleiben, woraus innerlich untrüglicher durst, hauptwehe, schlaflosigkeit, raserey, und inckungen, dufferlich aber blaue oder braune flecken aus der haut, beulen und carbuncel ausgehen. Woben dieses als etwas sonderbares bemercket wird, daß mehrertheils iebstiger solche zufälle anfänglich angreifen, je mehr hoffnung zur genesung sie übrig gelassen, und hinnegeu gefährlicher sind, wenn sie ausgemach anwachsen. Das gewisseste zeichen des bevorstehenden todes ist, wenn der frantke an dem bette zu rupsen und alles, was ihm vorformt, anzunehmen beginnt. Die mittel sich vor der pest zu bewahren, sind, daß



daß man alle luft, die aus unzeilen orten, kellern, kumpfen, todten: dörtern, aus angehechten häusern u. d. g. aufsteigt, weide, im hause fleißig mit schwefel, schiefpulver, wachol: ber: beeren, gerästelten ochen: oder bockhorn, besor: reffig u. d. g. räuchere, leichte freisen vom frischem fleisch und fischen, nichts eingesalzenes, kein schweinefleisch, wenig ge: würn, zucker oder honig, nichts ranziges oder verschnit: tes genieße, allerhand kuchen: kräuter, nicht aber der wur: zeln, sich enthalte, die freisen mit wenigem essig oder säuer: chen säften, von citronen, quitten, wiezen u. d. g. wärze: unter das getränke citronen und hirschhorn mische, etwas alten Rhein: oder Franz: weins, doch mäßig geniesse nicht zu viel schlafe, durch starke arbeit sich nicht erhege, noch ermüde, vor heftigen gemüths: regungen sich hute. Der sicherste rath ist, den ein Poet in folgendem Disticho giebt: Hac tria tabificum pellunt adverbis pestem: Mox, pro: cul, tarda, cede, recede, redi. Die pest wüthet heftig, und ist fast eine gewöhnliche krankheit in den Morgenländern, so unter dem Türckischen gebiet stehen, wie denn angemer: ket wird, daß zu Cairo 30000 menschen täglich davon hin: gerissen worden, und daß sie in den heißesten monaten, wenn sie Europa am höchsten zu steigen pflegt, daselbst ab: nehme. Eine ursache dessen mag unter andern seyn, daß die Türcken sie gar nicht scheuen, und sogar der verstorbenen kleider und betten, ehe sie recht erkaltet, wiedergebrauchen, auch Europäer, so unter ihnen wohnen, und gebörige vor: sichtigkeit gebrauchen, verlacken. Dagegen in Italien, wo die gemeinschaft mit den Türckischen ländern stark ist, gro: ße behutsamkeit gebrauchet wird, daß von denen daher kom: menden nichts ansehendes eingeführt werde. Von den Italiänern hat man es in Teutschland und anderswo ge: lernt, daß wenn in der nachbarschaft ansteckende feuchen sich ereignen, auf die ab: und zureisenden genaue acht gehalten, niemand an verdächtige orte aus: noch von dannen einge: lassen, auch keine verdächtige güter eingeführt werden, welche vorföge dann, durch göttlichen segnen, bekannter massen wohl angeschlagen, und durch die erfahrung heil: sam befunden worden. Vor angehechte orte sind ebenfalls gute pest: ordnungen hin und wieder errichtet zu finden, durch deren beobachtung dem übel, daß es nicht unmaßig um sich greife, möglichst gesteuert, die todten nicht ohne begräbniß, die franden nicht ohne wartung, und die gesun: den nicht ohne nöthige versorgung gelassen, auch aller sonst unterlaufenden ordnung gewehret werde. Allerhand be: wahr: und heil: mittel findet man besammen bey Zohb.

**Pestilenz: kraut**, Ziegen: raute, Galega, Ruta capraria, ein kraut, so in Italien und Spanien wild wächst, bey uns aber in gärten gezelet wird. Es hat blätter fast wie vogel: micken, bleiche purpurblaue, bisweilen auch weisse blumen, woraus lange schößlein mit dem saamen kommen. Es ist ein vortreffliches gift: und schweiß: treibendes kraut, in pest und fleckfebern auf allerley weise nützlich zu gebrau: chen: preservative täglich an speisen und in salaten, cu: rative in dem daraus gezogenen wasser und bereiteten latwerge. Den hünern untergestreut, macht es, daß sie viel eier legen.

**Pestilenz: wurz**, Petasites, ein schönes grosses gewächs, welches im Frühling, ehe die blätter kommen, seine stengel mit einer weißrothlichten blüte heraus treibt, die aber oh: ne frucht oder saamen wieder abfaul. Es wächst an sum: pfigen orten. In den apotheken wird vornehmlich die wur: zel gebraucht, welche lang, dick, auswendig schwarz, inwendig weiß und lacker, von gutem geruch und bitterm geschmack ist.

Sie treibet den schweiß und harn, wehret der säulung, und treibt stark dem pestilenzialischen gift. Man bereitet dar: aus ein wasser und eine essenz, so wider anfallende krankhei: ten dienen. Das pulver in unsaubere, faule oder freissen: de schäden gestreuet, reiniget und heilet sie.

Petache, f. Parache.

**Petango**, eine kleine rothe frucht, welche auf einem stamme wächst. Sie ist so groß als eine kirsche, aber nicht so rund, sondern auf der einen seite platt, und auf der andern in 5 oder 6 erhabene fächlein abgetheilet. Der geschmack ist scharf, aber sehr angenehm. Der kern, so mitten dar: inne steckt, ist groß und ganz platt.

**Petarde**, Tormentum infirmitum, ein kriegs: instrument, ist ein ausgehöhltes stück eys, fast wie ein hut gestaltet, 7 bis 8 daumen tief, und 5 daumen weit am mündloch. Der dia: meter der schwanz: schraube ist anderthalb daumen. Das gewicht des erstes aber 55 bis 60 pfund, und wird ohnge: fähr 5 pfund pulver zur ladung erfordert; jedoch einige pe: tarden sind noch stärker. Sobald man die petarde gela: den hat, thut man ein stück bret oben darüber, welches an der duffersten seite mit einem eisernen stücke blech bedeckt ist, und welches accurat in das mündloch hineingehebet. Als denn verschmieret man die rize mit wachs, pech u. d. m. Hernach süget man das bret genau an das thor, und jün: det die petarde beym jündloche durch eine raquette an, da: mit derienige, so sie los jündet, zeit hat, sich zu retiriren. Es wird aber die petarde auf einem dicken mit eisen beschla: genen stock geschraubet, damit sie fest steht. Man ladet sie nicht ganz voll pulver, sondern füllet das übrige mit heu aus.

**Petermannchen**, eine Ebur: Trirische mühe, worauf St. Petrus mit den schlüsseln gepräget ist. Ein ganzes oder 3 kleine gelten 5 kreuzer, oder 16 gute pfennige.

**Peters: gericht**, ist in dem Heanekerischen und sonst hin und wieder in Franden, ein besonderes gericht, so insges: mein alle jahre auf den tag Petri Stuhlfeier von den be: amten und unterthanen mit besondern cerimonien pflegt gehalten zu werden, um über die kleinen verbrechen zu er: kennen, und dieselben zu bestrafen, auch vors künftige eine und andere gute ordnung zu machen.

**Peters: groschen**, f. Denarius St. Petri.

**Petersilge**, Petersilie, Petroselinum, Apium hortense, Per: sil, ein kuchen: kraut zweyerley gattung, die gemeine oder glatte, und die krause. Beyde dienen im gebrauch gleich, die letzte aber steht zierlicher. Das land, worein sie soll gesät werden, muß wohl durchgearbeitet seyn. Der saame gehet langsam auf, darum man den vorthail brauchen kan, daß man eine hand voll saamens unter gute erde menge, in einen topf thue, in einem warmen gemach drey tage hin: setze, täglich einmal mit lauligem wasser begieße, und so dann in das land streue. Das kraut wird zum gebrauch abgeschnitten, und wächst wieder, die wurzeln, der man nicht brauchet, können über winter in dem lande stehen bleiben, die zum gebrauch dienen sollen, werden im keller bewahrt. In der kuche braucht man das kraut und die wurzel. Jenes ist eine allgemeine wärze an fleisch und fische, wird auch auch über die schüsseln zur zier gestreuet, es sey grün, oder in buttergebacken. Die wurzel wird ge: schabet, abgebrühet, zerschnitten, in ein bündlein gebunden, und also gekocht, hernach über die freise ordentlich verthei: let, auch in allerley suppen genommen. Kraut und wurzel geben einen guten geschmack, und sind daneben eine gesun: de speise, so die inwendigen gänge eröffnet, und das ganze geblüt



geblüht reiniget. Eine dritte art ist die Macedonische peterilie, welche mehr in Frankreich als bey uns bekannt, wird erst im garten unter dem miske abgeweisset, und roh mit öl oder zucker, saltz und pfeffer genossen. In der arken wird die peterilie vor ein eröffnendes, zertheilendes und stärkendes mittel gehalten. Das destillierte peterilien-wasser und das saltz, öffnen die verstopfungen der leber, niere, und harnsänge, reinigen die brust von schleim, vertreiben die winde, und führen den stein und gries weg. Der saame treibt den stein gewaltiglich, und wehret der trunkenheit. Die wilde oder berg-peterilie, so auf bergen und in sandigen orten wächst, dienet wider gift, treibt den schweiß und harn. Ein lot der wurzel gepulvert, mit einem halben quentlein theriac vermischet, in dem wasser desselben krauts, und etwas weinessig genommen, und darauf geschwitzt, ist eine gewisse arzeney wider die pest und giftige fieber.

Petersimons, ein Spanischer wein, s. unter Wein.

Peters-schlüssel, s. Schlüssel-blume.

Petigoren, Perigori, gewisse völder in Circassien, zwischen dem flusse Don, dem Mare delle Zabache und dem schwarzen meer. Sie haben ihren eigenen Regenten, und nennen sich Christen, ungeachtet sie nichts Christliches an sich haben.

Peritorium, ein gerichtliche Action oder klage, da das eigenthum einer sache angesprochen wird, gleichwie Possessorium heisset, wenn es bloß um den gegenwärtigen besitz zu thun ist. Das Peritorium ist zweyerley entweder, wenn es angestellet wird, nachdem das Possessorium vorher gegangen, oder wenn so fort um die sache selbst geklagt wird. Zu der letzten art gehören alle gattungen der klagen, sie mögen aus einem dinglichen recht, oder aus einem zuspruch entspringen. Das erste wird eigentlich also genennet, dem Possessorio entgegen gesetzt, und nicht eher als wenn solches geendiget und aberkannt worden, angestellet.

Petrel, ein Americanischer vogel, welcher fast wie eine schwalbe aussieheth, aber viel kleiner ist, und einen kürzern schwanz hat. Er ist über und über schwarz, auf dem fleiß aber hat er einen weissen flecken. Im fliegen tunden sie immer die füße mit wasser, wie die schwalben zu thun pflegen, und scheint es nicht anders, als wenn sie tiefen, wegen die matrosen sie mit dem heiligen Petro, der auf dem see Genesareth gewandelt, vergleichen, und Petrel oder Peterchen heißen. Sie werden auch Ungewitter-vogel genennet, weil man sie bey schönem wetter selten siehet.

Petriner, oder Weltliche geistliche, werden diejenigen genennet, welche in keinem Mönchs-orben sind, gleichwol aber messe lesen. Sie bekleiden gemeinlich bey vornehmen herren die pfarr- und capellan-stellen.

Petroleum, s. Steinhöl.

Petrus-stein, s. Obbalidorni.

Petschaft, Petschier, Pitschaft, Signum, Sigillum, Cabet, eine in metall oder stein gegrabene figur, welche in siegelwachs oder oblaten abgedruckt wird, damit einen brief zu verwahren, daß er nicht geöffnet werden möge, oder eine schrift zu bestätigen, und sich zu dem inhalt derselben zu bekennen. Die figur bestehet gemeinlich in dem abgeborenen oder angenommenen wappen in einem verschränkten namenzeug, oder in einem sinnbild mit einem denkspruch. Die alten haben in ihren ringen steine gefast getragen, in welchen ein gewisses bild eingearaben gewesen, vergleichen viele noch heut zu tage übrig sind, und unter die seltenen kostbarkeiten gezehlet werden. Die heutigen

pitschier-ringe gehören nicht unter den schmuck, sie werden aber auch nicht unter das steuerbare gut gerechnet. Ob ein aufgedrucktes petschaft einen beweis führe, wird unter den Rechtsgelehrten gestritten, und von einem theile behauptet, daß sie nichts beweisen, wenn nicht die unterschrist dabey ist. Es mag einer wol eines andern petschaft brauchen, wenn es nicht gefährlicher weise, und dem, dessen es ist, zum nachtheil geschiehet. Bey einem testament oder handlung mögen ihrer etliche mit einem petschaft siegeln. De Jure sigillorum hat Theod. Harping ein buch geschrieben.

Persche oder Pingsche, heisset in den kothen zu Halle das stück mauer am hintertheil des herds, daran die lohe aus dem herd hinan schlägt.

Perrina, ist eine gattung Russischer schakuna, da auf bedrösenden fall, die unterthanen den süßsten pfennig ihres vermögens geben müssen.

Petun, s. Taback.

Peuschel, s. Pauschel.

Pezza, Pezza di 8 Reali, s. Stück von Achten.

Pfad-eisen, sind auf bergwerden ungebogene eisen, die auf den haspel-stücken liegen, in welchen die räder in den rund-baum gehen.

Pfad-kopf, wird eine grosse stufe erdt genennet.

Pfänkel, sind in den schmeltz-hütten eiserne schüsseln, in welche das werck gegessen wird; item, worinne die lete zum silber-brennen geschlagen werden.

Pfanner, einer der ein pfann-werck hat, und in einem kothen pfannwercket. d. i. aus der sole das saltz siedend läßt set, entweder für sich allein, und heisset ein ganger pfanner, oder selbender, und nicht mehr zusammen, und heisset ein spanner. Nach inhalt der alten ordnungen, soll ein pfanner zu Halle ein bürger, in der stadt beehliget, oder in ehelichem stand gewesen, bezeuget und beerbet seyn, oder nach seines vaters tod, der gespannwerget hat, eigen haus, küchen und rauch haben: wer aber nicht eines pfanners sohn, auch nicht ein Fürstlicher diener, oder mit einem gnaden-pfann-werck versehen ist, muß 3000 fl. werth an erb- und eigenthümlichen eigenen thal-gut, oder an so viel pfannen die mittheilenschaft haben, auch ein ieder newangehender pfanner ein gewisses geld in der pfannerschaft gemeinen lasten legen, und wo er ein oder mehr jahre zu pfannwercken unterlassen, wenn er wieder anfangen will, das pfannwerck-recht mit erlegung eines Reichshalers wieder erhalten. Die pfannerschaft soll zwar keine in-nung oder sammlung seyn, diemeil sie aber gemeinsame angelegenheiten hat, wird zu derer beobachtung ein kleiner oder engerer ausschuß von fünf, und ein größerer oder weiterer von fünf und zwanzig personen, aus der gemeinen pfannerschaft erwöhlet, welche ihren versamlungs-ort auf dem rathhause haben, allwo auch die rechnungen jährlich auf Nicolai abgethan werden. Zu Lüneburg heißen sie süß-meister, und hat vorzeiten niemand dazu gelangen können, er habe denn die kope gefahren, dieses aber ist nunmehr abgeschafft.

Pfannlein, ist auf bergwerden bey den geyeln nöthig, und von eisen, wie ein abdlänglich schächteln gestaltet, drey zoll weit und fünfzehalb zoll lang, mit einem starken ebenen boden, wohl geschweift, daß es öl halten kan. Dieses wird in einen grossen viereckigten klos eingemeißelt, so in der mitte des kessels, unter die spindel eingerichtet wird.

Pfaffen-holz, s. Spindel-baum.

Pfaffen



lostunde nicht, als nach verlauf gewisser zeit, und auf gewisse weise, geschehen oder das unterpfand nicht eher, oder so und nicht anders möge gelöst werden u. d. g. insonderheit, daß der pfand-haber das verpfändete gut stat der sines nutzen und genießen möge, welches wohl zulässig, wenn nur die nützung, sonderlich so sie ständig und gewiß wäre, die ordentliche sines nicht unmaßig übersteigt, weil in solchem fall der richtige überschuß von dem haupt-stuhl müsse abgeschlagen werden. Unzulässig aber ist das beding, daß wenn ein pfand binnen gewisser zeit nicht abgelöst würde, solches alsdenn lediglich verfallen seyn, und dem gläubiger als eigen verbleiben solle. Die art und weise sie zu verpfänden geschieht ingemein und überhaupt, etwa mit den worten: bey verpfandung alles meines vermögens ic. oder insonderheit, wenn ein besonderes stück gutes benennet und eigentlich verschrieben wird. Ein rechtliches unterpfand ist, welches auch ohne des schuldners willen an seinen gütern haftet, aus kraft und verordnung der gemeinen rechte. Dergleichen hat ein verpachter oder vermietet an der haabe seines pachters oder mieters, wegen der miete, ein eheweib, wegen ihres einbringens, an den gütern ihres mannes, ein pfegling an den gütern seines vormundes, wegen seiner verwaltung, die Obrigkeit an allen liegenden gütern, wegen der darauf haftenden gemeinen beschwerden u. s. w. Oder wenn die Obrigkeit einen gläubiger in des unwilligen schuldners güter, wegen seines ungehorsams, einweist, oder auch wenn, nach ausgekragter schuld, ihm solches zuerkannt wird. Unter den gemeinen laufsprüchen von unterpfänden, sind folgende: Wenn eine sache zweyen verpfändet worden, hat der den vorzug daran, der sie in seinem besitz hat: eine besondere pfandverschreibung benimmt der gemeinen nichts: ein pfand mag vor der verfallzeit nicht angegriffen oder verkauft werden: ob das pfand verlohren gieng, wird die schuld darum nicht abgethan: das beding, ein pfand auf keine weise zu verkaufen, ist ungültig: eine besondere pfandverschreibung ist kräftiger, denn eine allgemeine, es muß sich aber der schuld-herr an jene zuvor halten, ehe er diese angreiffen kan: wer ein verpfändetes gut eigenthätig einnimmt, wird seiner forderung verlustig: eine gemeine verschreibung begreift alle izeige und zukünftige güter, doch nicht das baare geld, und was zum täglichen gebrauch gehöret: die verpfandung benimmt dem eigenthümer nicht die gewalt, das gut zu verkaufen: die ältere pfandverschreibungen gehen den jüngeren, und die gerichtliche den heimlichen vor. De Pignorigus & Hypothecis hat *Ant. Negasantius* ein groß buch geschrieben.

**Pfand-haus**, s. Lombard.

**Pfand-lehen**, s. Lehen.

**Pfandschaft**, **Pfand-schilling**, heisset in seiner natürlichen bedeutung ein unterpfand, oder pfandverschreibung, wird aber gemeinlich gebraucht, in der bedeutung eines wiederkaufs, da ein gut verkauft wird, mit dem beding, daß es dem verkäufer frey stehe, dasselbe um eben die summe wieder an sich zu bringen, und mag solch recht des wiederkaufs durch seine verjährung aufgehoben werden. Der käufer genießt immittelst die nützung als von seinem eigenen gut, und ist nicht schuldig davon rechnung zu thun, noch etwas davon auf abschlag des hauptstuhls ihm zu kürzen zu lassen, in welchem stück diese art der pfandschaft von einer gemeinen pfandverschreibung vornemlich unterschieden ist. Zuweilen wird die pfandschaft so eingerichtet, daß sie ge-

nisse jahre oder lebenszeiten währen soll, und nicht eher mag abgelöst werden.

**Pfandschafts-recht**, ist ein privilegium des Churfürsten zu Pfalz, vermöge dessen derselbe berechtiget ist, Reichspfandschaften, welche der Kaiser aus den Reichsgütern verschrieben, um den pfand schilling und gegen die conditiones der verpfandung so lange an sich zu lösen, bis der Kaiser selbige wieder einlöset. Vermuthlich rühret solches recht von dem Reichs-vicariat her. Es ist durch die Kaiserliche mahlcapitulationes und den Westphälischen frieden gemindert worden.

**Pfandung**, **Freiß pfand**, **Schub**, **Verstrickung**, **Pignorat**, ist nach der Reichsconstitution, wenn jemand auf einer verbotenen that ergriffen, und darüber angehalten wird, als wenn einer auf des andern boden jagt oder holzt, verbotene schleifwege nimmt, den feldfrüchten schaden thut, den zoll verfährt, u. s. w. da er vor seine person mag verstrickt, und sein gut verpfändet werden. Wenn aber der gepfändete in seiner befugnis zu seyn vermeinet, so braucht er gegenpfandung, als wenn einem das jagdzug gepfändet wird, in einer gegend, da er jagend berechtiget zu seyn glaubet, und er ersieheth die gelegenheit, seinen gesentheil an demselben ort, und bey dergleichen gelegenheit, wieder zu pfänden, damit er sich bey seiner possession erhalte, solches ist erlaubt. Wo er aber dergleichen gegenpfandung an einem andern ort, und auf ungleiche weise ausüben wolte, solches wird als eine harte licheit und offenbare gewalt geachtet. Pfandung und verstrickung sind unterschieden, indem das letzte allein von angehaltenen dingen, als pferden, wagen, büchsen u. s. w. das erste aber von angehaltenen personen eigentlich zu gebrauchen ist.

**Pfann-bock**, heisset zu Halle das holz, so unten wie eine gabel, worauf die wider die abgezogenen pfannen legen oder stabeln, wenn sie dieselben rein machen wollen. **Pfann-börte**, heißen die ränder an den salzpfannen. **Pfann-bret** wird dasjenige bret genannt, welches sie vorne vor die pfanne setzen, wenn sie die siedende sole geschäumt. **Pfann-eisen**, ein starkes blech, so noch stärker als stürk-blech.

**Pfanne**, sind geschirre von eisen, bley oder einem andern metall, in welchen über dem feuer etwas fricirt oder gesotten wird. Die pfannen, so zum salz-sieden gebraucht werden, sind an einigen orten von eisen, blech, dünnen kupfer oder auch von bley.

**Pfanne**, heisset auch 1) bey den schloßern eine art beschläge, in deren vertieffung der zapfen, entweder einer beweglichen thür, oder eines wellbaums gehet. 2) Bey den büchsenmachern, das stück an dem büchsen-schloß, worein das zündpulver gestreuet wird. 3) In der anatomie, die höhle eines beins, in welche ein anderes erhabenes sich also füget, daß dadurch die bewegung bequem geschehen kan.

**Pfannen-deckel**, **Chapiteau**, heisset in der artillerie 1) der deckel, womit man das zündloch in den stücken verdeckt, daß sie vor wind und regen geschützt seyn; 2) das eisen, welches man über die schildzapfen an den laffeten und auch über alle zapfen-lagen, oder die pfannen bey den maschinen, so in rädern bestehen, macht.

**Pfann-Fuchen**, unter diesem namen wird mancherley gebakenes verstanden. Esloholz meint damit die bloßgepöckel-fuchen, welche er entweder bloß allein, oder mit dünnen säge-auch mit speck- oder schinden-schnitten machen lehret.

*Anders*

Anderwo werden also geheissen, die aus einem feinen wohl gearbeiteten teig, entweder bloß in viereckigen stücken, oder mit einem füßel von kirschmus, oder mandelteig, in einer pfanne mit butter oder schmaltz gebacken werden. In Holland heissen pfannkuchen, was man an einigen orten Deutschlands plinken nennet.

Pfannkuchen-Fraut, f. Frauen-münzg.

Pfart, f. Kirchspiel.

Pfattenschauer, f. Untergänger.

Pfau, Pavo, Pavus, Avis Medica, Persica, picta und Junonis, ist wegen seiner herrlichen federn einer der schönsten jahmen vögel: denn die grüne, blaue, schwarze und grüne federn, sonderlich um den schwanz, sind dergestalt unter einander gemengt, daß sie fast einen spiegel formiren; oben auf dem haupte hat er eine crone von gerstenähren nicht ungleichen federlein; den langen dünnen hals trägt er empor, und den überaus großen schwanz, womit er den ganzen leib bedecken kan, breitet er aus, und faltet ihn bald wieder zusammen; die augen sind mit 4 cirkeln von unterschiedlichen farben gleichsam eingefasset, welche in der sonne verschiedene farben von sich werffen; der schnabel ist weißlicht. Das weiblein ist mit keinen so schönen und grossen schwänze, auch mit keinem solchen ercklein, wie das männlein, versehen, sondern den federn nach, meistens graulich, auch dem leibe nach mercklich kleiner, ohne die japanischen pfauen, deren beyde geschlechter von einerley größe sind. Sie halten sich sehr sauber und rein, und können nichts unreines an sich leiden. Die schönen federn bekommen sie erst nach dem dritten jahre ihres alters, welche ihnen im frühlinge, wenn die bäume ausschlagen, ausfallen, daher sie sich unter der zeit verbergen, und gleichsam schämen, bis ihnen der schwanz wieder gewachsen ist. Ihr geschrey ist unangenehm, und ihr fleisch wird wenig geachtet, weil es hart und unverdaulich. Sie werden bloß zur pierde gehalten; jedoch wird von ihnen die junge, das gehirn, ferk, galle, die eier und der kotz, sonderlich wider den schwindel gebraucht. In kalten und feuchten ländern, sonderlich in Norwegen, giebt es weiße pfauen. In China trägt der kaiser und etliche der vornehmsten bedienten, hinten an ihrem mützen 2 oder 3 abgefürzte pfauen-federn, welches sonst allen andern verboten.

Pfau, Pavo, ein neu erfundenes gestirn an der Südlichen gegend des himmels, welches aus 16, oder wie andere wollen, aus 23 sternern bestehet, die alle unter dem schüzgen gelegen, unter denen der vornehmste, so sich am angebeudet, von der andern größe ist.

Pfauen-schwanz, auf Portugiesisch Vuly Pavan, Crista pavonis, sind in Indien sträucher von 6 bis 8 fuß hoch, welche man in den gärten längst den zäunen an stat der hecken setzet. Die blätter sind fast wie tamarinden die blüthe wie rittersporn, die farbe wie Indianische kresse-blumen. Man hat theils eine rothe art, theils von gelben blumen. Ihr saamen ist wie kleine bohnen oder schoten von gemeinen feld-erbsen, wiewol schwarzbräunlich.

Pfebe, f. Melone.

Pfeffer, Piper, ein Indianisch gewächs zweyerley gattung, rund und lang. Der runde Pfeffer hat eine zaserige wurzel, blätter wie ephen, auswendig hoch inwendig bleichgrün, lange zähe stengel, wie unser hopfe und wird gleich demselben an pfählen aufgezogen, oder um den stamm des baumes Fausel gepflanzt, an dem er sich in die höhe windet.

Er erfordert ein fettes land, und wenn er mit aschen oder mist wohl gedünget wird, treibt er viel schößlinge, und bringet fruchte innerhalb jahreszeit, die sich im fortgang immer mehren, oder auch wieder mindern, nachdem der boden beschaffen oder gewartet wird. Die frucht hängt wie trauben, die fast eines schuhes lang an den reben, die beerlein sind erst grün, hernach braun, und wenn sie abgelesen, werden sie an der sonne gedörret, davon sie schwarz und runzlich werden. Der stärkste zuwachs des Pfeffer ist auf der Malabarischen küste, auf Malacca, auf den inseln Java und Sumatra. In Ethiopien wächst ein herrlicher schwarzer Pfeffer, von den Portugiesen Pimenta del Rabo genannt, den aber die Könige in Portugal herauszubringen verboten, damit der Malabarische handel keinen schaden leide. Auf der insel Madagascar wird dessen auch gefunden, wie auch in der Americanischen landschaft Neu-Galicien, von unterschiedlicher farbe, geruch und geschmack. Die materialisten unterscheiden den Pfeffer nach seinem gewächs, worunter der Malabarische vor den besten geachtet wird, oder nachdem er wohl behalten überbracht worden. Den mercklichsten unterscheid aber macht der weiße Pfeffer, welcher mit dem schwarzen einerley gewächs ist, nur daß die körner, so bald sie abgenommen in see-wasser gebeinet, die haut durch reiben davon gebracht, und hiernach erst an der sonne getrocknet werden, darum er theurer als der gemeine, aber auch lieblicher und schärffer ist; Es gedendet aber Piso auch einer art weissen Pfeffers, von den einwohnern Namb-di genannt, der eines brennenden geschmacks ist, und der stoch glatte blätter hat. Wenn der Pfeffer gut, soll er grob an körnern, schwer, nicht zu schwarz, auch nicht zu runzlich seyn. Der weiße Pfeffer wird hie nachgemacht, ist aber wohl zu erkennen, weil er sich leicht zerreiben läßt, und auf dem wasser oben schwimmt. Der gestoffene Pfeffer wird gern mit paradies-körnern verfälschet. Die tugend des Pfeffers bestehet in einer erwärmenden, zertheilenden und trocknenden kraft, womit er den schwachen magen stärket, kälte und zähe speisen verdauen hilft, und einen guten appetit machet. Der gemeine mann braucht ihn groblich zerstoßen, mit brantwein vor das fieber, welches bey kalten fiebern und starcken leibern wohl angethet, sonst aber nicht zu sicher ist. Das Pfeffer-öl dienet wider den allzugroßen frost in wechsel-fiebern, auf die herzgrube oder über den rückgrad bestrichen. Langer Pfeffer wächst sonderlich in Bengala, Malabar, und etlichen andern orten. Sein gewächs ist dem vorigen gleich, ohne daß die blätter etwas unterschieden sind, wiewol andere es als ein niedriges sträuchlein angeben. Die frucht bestehet aus langen, aschenfarbenen, und von vielen körnlein zusammen gesetzten stielen, eines kleinen fingers lang. Man hat desselben drey gattungen, den Orientalischen, wovon geredet worden, den Americanischen, von den einwohnern Mecaxuchiel genannt, der von ihnen mit unter den Chocolat genommen, bey uns aber selten gesehen wird, und den Ethiopischen, der an einem kriechenden stengel ohne blätter und blumen wächst, von den Portugiesen Pimenta del Cola genannt, und in langen dünnen, braunen hülßen bestehet, die mit knoten unterschieden, und in jedem sack eine kleine bohne, auswendig schwarz, inwendig rothlich anzusehen, tragen. Die bohne ist ohne geruch und geschmack, die hülse aber sehr scharf, weswegen sie von den einwohnern wider das jahreth gebräuet wird. Den Indianischen langen Pfeffer brauchen



den die einwohner bloß zur arznei, wider das gift, dafür er ein bewährtes mittel ist. Bey uns wird er selten andrer als zu dem theiere gebraucht.

**Pfeffer-Kraut**, *Saturey*, *Rölle*, *Satureia*, *Sarriette*, ein garten-kraut, von niedrigen stengeln, kleinen blättern, und leibfarbenen blümlen, die den meisten sommer durch stehen. Das gemeine ist ein sommer-gewächs, wird im frühling bey zunehmenden mond gesät, und dienet, weil es noch jung, unter die salat-kräuter, wenn es getrocknet, ist es eines unser Deutschen gewürze, an allerhand freisen dienlich. Das winter-pfefferkraut, ingemein Spanischer timian genannt, wird durch zerreißung der stöcke fortgepflanzet, und dienet wie das vorige. Das breite-pfeffer-kraut ist auch ein winter-gewächs, und wuchert stark. Es hat eine angenehme schärfe, und wiewohl es etwas hart, ist es doch gut unter den salat zu gebrauchen. In der arznei wird ihm eine erwärmende und zertheilende krafft zugeschrieben, womit es den magen stärket, das erbrechen und bauchschmerzen stillt, das haupt und gesicht stärket, die schlafsucht und den schwindel vertreibt, die brust und lunge öffnet und erleichtert. Außerlich zertheilet es beulen und schwellungen. Die davon bereite te essig ist ein bewährtes mittel für das zahnwehe, etwas davon auf den zahn gestrichen, und einen tropfen in das ohr gelassen.

**Pfefferkuche**, *Lebkuche*, *Panis piperatus*, *Dulciarius*, ein gebackenes aus mehl mit zucker oder honig angemacht, mit citronat oder anderen feinen gewürzen gewürhet. In Deutschland werden die Nürnbergischen, in Polen die Thornischen, in Holland die Leventer, in Frankreich die von Rheims und Verdun vor andern hochgehalten.

**Pfefferkuchen-beder**, s. *Sonigkuchen-beder*.

**Pfeffer-Kümmel**, s. *Kümmel*.

**Pfeffer-tunze**, s. *Limonien*.

**Pfeiffe**, *Fistula*, *Tibia*, *Fäse*, ein blasendes klingspiel von holtz, horn oder bein, das, wenn durch das mund-stück, welches mit einem kern versehen, darein geblasen wird, einen hellen laut giebt. Die so einen veränderlichen ton geben, werden absonderlich flöten genennet, wovon an seinem ort. Die orgeln bestehen aus pfeiffen von mancherley gattung in ansehn ihrer materie, große und stimmen. Die jäger brauchen allerley lock-pfeiffen, wackeln, enten, hasen, und anderes wildwerck dadurch zu locken. Auf den galeen wird den ruder-knechten durch eine pfeiffe befohlen, und zu verkehren gegeben, was sie thun sollen. De Tibia Veterum hat *Bartholinus* ein buch geschrieben.

**Pfeiffen**, heist man in der gärtner-kunst, wenn von denjenigen bäumen, so bereits neue sprossen ausgestossen, von einem neuen guten schoß selbigen jahrs ein pfeifflein oder röhrlein, ohngefehr 4 queer finger lang abgedrehet, oder die rinde von solchem zweige abgestreift, und auf einander neues äßgen, das in selbigem jahre gewachsen, und just eben so dicke ist, wie das pfeiffgen, aufgezogen wird, wodurch denn geschiehet, daß der fast des stehenden baums in das aufgezogene pfeiffgen forttreibet, und also die art desjenigen baums, wovon die pfeiffe genommen, an sich nimmt, worauf sie mit baum-wachs wohl verwahret, und wenn es wohl angeschlagen, alle übrige zweige und äße abgeschnitten werden.

**Pfeiffente**, s. *Ente*.

**Pfeiffer**, eine art thiere in Canada, in Nord-America, die so groß als haasen, aber etwas kürzer sind. Sie haben eine schöne haut, und singen bey gutem wetter lieblich.

**Pfeiffer-tag**, läßt der Pfalzgraf von Zweibrück, als Graf von Rappoltstein, in Ober-Elsas und als sogenannter König der pfeiffer oder spielleute jährlich im August durch den Königs-Lieutenant zu Bischweiler, im September aber zu Rappoltweiler und zu Daun im Sundgau halten, wo alle spielleute selbiger gegend erscheinen und sich hören lassen müssen.

**Pfeifholzer**, ist eine art von sommer-vögeln.

**Pfeil**, *Sagitta*, eine trug-wehr, die durch spannung eines bogens, von demselben abgeschossen wird, und aus der ferne verleret. Ingemein werden sie von einem leichten holtz, wie dünne stäblein gemacht, und an dem einen end mit einem spitzigen eisen, an andern mit federn versehen, damit sie gerade fliegen. Die Indostaner machen ihre pfeile von rohr, die Americaner spizen sie mit fisch-gräten. Es ist eine gemeine wehr aller derer völker, bey denen der gebrauch des pulverd noch unbekant, oder nicht eingeführet ist.

**Pfeil**, *Wurff-spieß*, *Sagitta*, ein himmlisches gestirn in der milch strasse neben dem abler, welches aus 5 stern von Martis und Veneris eigenschafft bestehen soll.

**Pfeiler**, *Pila*, *Pilier*, *Pilastra*, in der bau-kunst, eine stielliche viereckige stütze, die ganz frey steht. Diese sollen allezeit an die ecken eines rechten winkels, und niemals runde seulen gesetzt werden. Außer dem sind sie nach ihrem gebrauch unterschiedlich. Ein wandpfeiler ist, der in die wand vergesalt gleichsam eingesteket, daß nur der vierte theil seiner breite hervor sticht, außer wenn er an ein eck gesetzt wird, da zwey seiner seiten ganz frey heraus stehen, die beyden andern aber zur helffte, wenn sie wand-seulen neben sich haben, sonst aber etwas mehr vorsehen. Ein neben-pfeiler ist einem wand-pfeiler nicht ungleich, und wird gebraucht einen bogen oder baldern besser zu tragen. Ein halb-pfeiler ist, wenn über ganze pfeiler andere niedrigere gesetzt werden, und eine halb-höhe reihe machen. Ein strebe-pfeiler, *Erisma*, *Arc-boutant*, ist eine stütze an eine wand gelegt, unten weiter oben weniger heraus tretend. Sie werden zu unterstützung der grund-bäue, oder höher mauern, die stark zu tragen oder zu halten haben, angewendet, und unten allezeit mit ecksteinen biweilen zwey oder drey über einander verwahret.

**Pfeiler**, heist in bergwerck-gruben dasjenige stück gestein, welches man an stat der bergfesten stehen läßt, damit kein bruch geschehen möge.

**Pfeil Kraut**, *Sagitta*, *Ranunculus palustris folio sagittato*, ein kraut, welches im morast, in sumpffen, seen, lächen und bächen wächst. Es ist eine gattung wasser-hanenfuss, und wird auf 3 oder 4 schuh hoch. Seine blätter, so sich indgemein oben auf dem wasser sehen lassen, sind schön und glatt, lang und breit, spitzig und voller adern, wie ein pfeil gekaltet, und mit etlichen dunkeln flecken gezeichnet. Ein jedes blat sitzt auf einem langen, das kleinen füngers dicken, und fast dreyeckigten stiele, welcher aus der wurzel hervor kömmt. Es erheben sich auch aus der wurzel 2 oder 3 stengel, welche fast ganz rund, hohl und schwammig, und etwas höher als die blätter sind. Dieselben tragen auf ihren spizen kleine weisse blüten, welche aus 3 blättern bestehen, und viele rothe säulen

stlein in der mitte haben. Nach denselben kommen die fruchte zum vorschein, welche rundlich, rauh, röthlicht-grün, und so groß wie die erdbeeren sind. In einer jeden stecken viel zarte spinige saamen bey einander, welche wie die vogelklaue aussehen. Die murcheln sind lange, dicke, schwammige, bleiche isern. Die blüte läset sich gemeinlich im May sehen, und die frucht im Julio. Sie kühet und hält an.

**Pfeil nath, s. Nath.**

**Pfeilstein, s. Belemnites.**

**Pfollen, Fellen,** sind kleine fische wie die gränblinge, haben aber viel bittere galle, und vielleicht den namen a fello bekommen.

**Pfennig,** ingemein kan eine jede münz ein pfennig genennet werden, und so hat man dicke, breite, dünne, schwere, silberne goldene und andere pfennige. Also heisset ein ehren-pfennig, d. i. ein stück geldes, so zu ehren angewendet wird: ein nothpfennig, den ein ieder sorgfältiger hausvater auf eine geschwinde noth oder bedürfnis zurück legt: ein zehr-pfennig, der zur zehrung auf eine reise mitgenommen wird, oder auch der zur täglichen nothdurft und zehrung bestimmt ist: ein schau-pfennig, der nicht zur ausgabe, sondern zum andenden geprägt worden: des beicht- und paten pfennigs nicht zu gedenken. Von alten benennungen sind noch bekannt finden-äugen oder finden-olwer-pfennige in Pommern, die kurzen pfennige in Schwaben, von Herzog Conraden also genannt, strufen- oder straupe- und holt-pfennige, ungh-pfennige u. a. m. Die eigentlich sogenannte pfennige, die als eine besondere münze gelten, sind nach ihrem werth sehr unterschiedlich. Auf 60 kreuzer oder einen Rheinischen gülden, gehen nach dem münz-edict de an. 1559, 300 Carolische pfennige, sonst Eersch-viereer genannt, 288 Lübeckische, 252 Brandenburgische, 240 Oesterreichische, 210 Rheinische, Bapierische und Schwabische, 180 Cosmische, 168 Würzburger, Württembergische und Badische, 120 Straßburger, 576 Pommersche und Meckelburgische, 150 rappen-pfennige. Weisnische pfennige gehen 12 auf einen groschen, und also 120 auf einen Reichs-gulden. Pfund-pfennige sind zweyerley. Ein alt pfund ist 30 alte pfennige, ein neu pfund aber 30 neue, oder 45 alte pfennige. In der Schweiz ist ein pfund pfennige so viel als ein thaler. Ein ungh-pfennig ist 20 alte pfennige: die 30 pfund unghpfennige, so der Dom-probst zu Würzburg in das amt Kreglingen jährlich reichen muß, werden mit 4 gülden 12 alten pfennigen, den gülden zu 60 kreuzern und den kreuzer zu 4 pfennigen gerechnet, vergeben. Ein pfund pfündiger pfennige, gilt eine marc silbers.

**Pfennig-gewicht,** ist ein probier-gewicht, daran die brand-silber und pagamenten auf sein silber probiret werden; der 250 theil einer marc.

**Pfennig-Kraut, Natter-Kraut, Schlangen-Kraut, Nummularia, Hirundinaria,** ein wildes heilkräut, so in feuchten gründen wächst, an der erden kriecht, kleine runde blätter, und goldgelbe gekörnte blümlein hat, küß am geschmack, aber auch etwas herb. Ist eines der besten wund-kräuter, für inner-und äußerliche schäden, brüche und wunden, dienet auch wider den scharbock, die mundsüule, geschwulst des halses. Das aus den blumen gezogene öl heilet bein: schrotige wunden und fisteln.

**Pfennig-meister,** derjenige so gemeine gelder einzunehmen und zu berechnen hat, als da sind, Reichs-Areis- und bey der armee Oberste pfennig-meister.

**Pfennigstein, Lapis nummularis,** ein steinlein so in Siebenbürgen gefunden wird, und mit seiner gestalt, und auf den flächen beendlichen verschränkten jügen einem pfennig gleichet. Der Nummulus luteus vulgaris, so in der Englischen Grafschaft Gloucester angetroffen wird, und der Nummo di Bonno, den man im Veronischen findet, sind gleicher art, und mögen auch unter solchem namen hingehen.

**Pferd, s. Surbe.**

**Pferd, Equus,** ein last-thier, so zum tragen und ziehen in gebrauchten. Es ist ein edles und nutzbares thier, welches zu schimpff und ernst, zur lust und arbeit, im krieg und frieden dienet. Derohalben an orten die sich dazu schicken, große herten keinen fleiß noch sorge sparen, durch angelegte gestütte eine gute pferde-zucht zu unterhalten, dergleichen in Bohmen, Ungarn, und Polen viel anzutreffen. Es giebt auch wilde gestütte, da die pferde ohne wartung umlauffen und die jungen fällen, die man wildfangen nennet, wenn sie vier jahr alt, mit behendigkeit gefangen, und mit mühe gezähmet werden müssen, dergleichen in den Ungarischen gebirgen, in dem Oldenburgischen und anderswo vorhanden. Das pferd hat ein gemäßigtes temperament, daher es zur großmüthigkeit und saufftmuth gleich geneigt. Seine unerschrockenheit beweiset es in treffen und schlachten, wovon, wie auch von seiner scharfsinnigkeit, aufmerksamkeit, und treue gegen seinen herrn, hin und wieder merckwürdige exempel zu lesen. Es will mehr mit gelindigkeit als strenge regiert werden, und läset sich vortreflich abrichten, wozu auf den reitschulen täglich zu sehen, der besondern gauckelpferde, so hin und wieder zur schau umher geführt werden, zu geschweigen. Es ist ein reinlich thier, das ein reines futter und einen sauberen unterstand liebt, saule wasser aber und gestank nicht wohl leiden kan. Es hat gern einen hellen klang von trompeten und anderen lauten kling-spielen, ingleichen ein sauberes glänzendes zeug, und weiß damit stolz zu thun. Ingemein zu sagen, kan ein pferd bis 35 jahr leben, die stutten leben länger als die hengste, und diese länger als die wallache. Das alter der pferde ist an dem schieben und abgeben, der zwölf vordern zähne oben und unten bis ins fünfte jahr, an denen kennungen oder schwarzen zeichen in den flächen solcher zähne, bis ins zehende, und an denen warzen, vorne inwendig an den koten bis ins dreyzehende jahr, mit ziemlicher gewisheit zu erkennen. An den weißen haaren über den augen, und runkeln an den leffen, wollen einige noch weiter und bis auf das dreyßigste jahr kommen, es trifft aber zweiffelhaftig zu. Die pferde sind nach ihrer landes-art unterschiedlich. Die meisten Ungarischen pferde sind dauerhaftig auf ebenem land, aber nicht in rauen wegen und gebirgen, lauffen wohl, sind daneben etwas schen. Die aus den Berg-städten und aus Siebenbürgen, sind geschetter und enger besammen, haben stärckere schenkel, lauffen besser, und dauern wohl auch in gebirgen. Die Teutschen pferde sind mehrentheils besser zum ziehen als reiten in gebrauchten, außer die in Oesterreich, Sachsen, Braunschweig, Meckelburg und Pommern, da es auch gute reitpferde giebt. Sie haben durchgehends den mangel daß sie zu früh an die arbeit gebracht werden, daher sie vordere zeit von kräften kommen, und zu grund gerichtet sind in einem alter, da sie bey andern völdern in ihren besten wården sehn. Die Friesländischen geben vortrefliche taroffen-pferde, wenn sie erst unserer harten

wasser gewohnt worden. Die Bremischen sind matt und platt-hüftig, die Goldsteinischen kleiner als die vorigen, aber edler, stärker und von harten knochen, die Danischen noch kleiner und schwächer, die Oldenburgischen aber unter allen den obgenannten die vortreflichsten. An den Böhmischen ist nicht viel gutes. Die Polnischen sind stärker und dauerhaftere als die Ungarische, bequem zu reisen und so muthig, daß sie sich nicht gern beschlagen lassen. Die Tartarischen sind gleicher art, überaus dauerhaft und arbeitssam, nur weil sie nicht gestriegelt werden, rauh, zottig und unansehnlich, sind gewohnt über flüsse und strome zu schwimmen, und haben einen so harten huf, daß sie des beschlages nicht bedürfen. Die gemeine Spanische pferde sind an schönheit, stärke, und freudigkeit allen andern überlegen. Die besten fallen in Andalusien und die schönsten in Extremadura. Die Genetten sind eine art von Barbarischen pferden, so ehemals die Mohren eingeführt, und mit den Spanischen vergattet, nicht groß, aber schön von kopf und leisten, tragen den hals aufrecht, laufen überaus schnell, mit den Barbari in die wette. Die Neapolitanischen pferde sind schön und edel, und weil sie an beraignen orten fallen, dauerhaft. Die Corsieri sind grösser als die Genetti, so eine zucht von Spanischer art, und ihnen an tugend gleich sind. Frankreich hat gar keine gute pferde, und muß zu frieds-zeiten sie aus Deutschland erlangen. England ziehet gute und dauerhafte pferde, die keinen andern etwas nachgeben. Insonderheit werden ihre jelter oder paffgänger, wegen ihres sanften und sicheren gauges gepriesen. In Schottland gibt es wilde pferde, welche die buren artig in die enge zu treiben, mit halstern und fesseln zu belegen, und durch schwere arbeit zu bändigen wissen. Unter den Türkischen pferden gibt es mancherley gattungen, wegen der mancherley länder in einem so weit ausgebreiteten Reich. Die Thebalischen sind schon von alters her berühmte gewesen. Die Egyptischen sind schnell und bequem zu reisen, haben aber einen so weichen huf, daß sie ausser den sandigen wüsten nicht dienen. Unter allen Morgenländischen pferden werden die Persianischen vorgezogen, und bey den Türken, wie bey uns die Türkischen hoch gehalten. Sie haben alle tugenden an sich, die ein frieds-ross haben soll, sind mittelmäßiger größe, vorne etwas schmal, rasch, freudig, stark, arbeitssam, lebhaft und flüchtig, dabey aber untren im stall, und beißig, auch nicht wohl gewandt. Sie bekennen zu ihrem futter ein gewisses maß häckerling, und ein klein maßlein gersten. Sie werden nicht an halstern gestellt, sondern an einen hinterfuß angefesselt. Die Türkischen und Persischen pferde, sind, wenn sie zwanzig-jahr alt, so kräftig und frisch, wie die unsern wenn sie acht-jährig sind. Sie thun bey uns nicht so gut, wie in ihrem land, und wollen eine besondere wartung haben, wovon Magn. Seuter in seinem buch von der ross-argney ausführlichen bericht giebt. Die Arabische werden bey den Türken den Persianischen gleich geschätzt, haben ein gutes maul, und gewisse schenkel, laufen wohl, sind daneben fromm und sanftmüthig. Indien hat mangel an pferden, daher die Arabischen und Persischen um einen hohen preis daselbst gelten. In China sind die pferde nicht hoch, aber untren, arbeitssam und dauerhaft. Die Moirischen oder Barbarischen in Africa sind dauerhaft, gute läuffer, beherzt und freudig, und können allein das brüllen des löwen unerschrocken anhören, darob sich doch alle die andern entsetzen, so daß, wenn sie die größe hätten, keine

bessere frieds-rosse zu wünschen wären. Die farben machen auch einen unterschied der pferde. Man theilet sie in die vier haupt-und andere neben-farben. Jene werden mit den vier elementen verglichen, die braune mit der luft, die graue oder schimmel-farbe mit dem wasser, die fuchsfarbe mit dem feuer und die schwarze mit der erde. Unter den braunen sind die licht-und gold-braunen die härtesten, die schwarz-braunen etwas faul, es wäre denn daß sie dabey stichel-oder jobel-haarig wären, die kastanien-braunen die besten, die gold-braunen wenn die mähne und schweif, samt den Extremen schwarz, eine anzeige der edelsten natur, und ingemein wird diese haupt-farbe den andern vorgezogen. Unter den grauen sind die raresten, die schneeweiß sind, sonderlich wenn sie schwarze augen, und rothgefärbte schweife haben, und diejen vortreflich wo nicht zur arbeit, doch zum prach. Die spiegel-schimmel sind eine gute art, zum reiten und jahren, nur daß sie in einem gespann nicht lang einerley bleiben, indem sie fast jährlich verändern. Die fuchse sind hinig, werden aber bald müde, ausser die dunkel-und schweiß-fuchse, welche, nach dem Italinischen sprichwort, sich ehe zu tod arbeiten als ermüden. Schwarze pferde sind gern zornig, trüg, untren, werden leicht tollrig. Die Spanier halten an ein rabenschwarzes pferd, so ganz kein weißes zeichen hat, sehr viel, und daß darauf einem ritter nichts widerwärtiges begegne: die Franzosen halten das gerade widerspiel: die Italinier sagen, ein schwarzes pferd sey entweder ausbändig gut, oder gar nicht nutz. Unter den vermischten farben haben die schecken billig die erste stelle, sonderlich die schwarz und weisse, wenn die farben wohl abgetheilet, die andern werden wenig geachtet, wo sie nicht schwarze augen und ein schwarzes geschröt haben. Die falben, wenn sie sich auf hirsch-farbe ziehen, viel schwarzes um den kopf, einen kruch über den rücken und schwarze hüse haben, mögen noch hingehen. Die andern werden vor matt und faul geachtet. Die tiger, wenn sie wohl gezeichnet, haben ein schönes ansehen. Doch sind alle obige eigenschaften nicht auf unfehlbare gründe gebauet. Die gute eigenschaften eines pferdes hat der herr von Stubenberg in nachfolgenden reim verfaßt:

Schön, muthig, willig, stark, dis sind die rechten zeichen

Des pferdes, welches soll des reiters lob erreichen.

Audere erfordern an einem guten pferd den hals von einem schwan, die schenkel von einem hirsch, die gelernigkeit von einem elephanten, die geschwindigkeit von einem tieger, den sanften trab von einem wolff, die wendbarkeit von einer fahen, die treue von einem hunde, und die unverdrossenheit von einer schwalbe. Deutlich zu reden, soll es haben eine nicht unmäßige natur, wohlgestellte und zusammen gefassete gliedmassen, einen kleinen dünnen kopf, eine breite hohe stirn, kurze spitze ohren, helle schwarze und schnell-wendige augen, grosse naselöcher, ein trocknes kinn, dünne leffren, den hals sacht gebogen, und nicht zu dick, mähne und schweif dick und lang, breite brust, sanft eingebogenen rücken, eine krinne über das creuz, eingezogenen bauch, lange seiten, runde lenden, starke hüften, gerade dürre schenkel, runde knie, wohl eingetheilte fessel, und schwarze runde harte hüse. Der leibes-gestalt nach werden die pferde in dreyerley arten unterschieden. Die ersten nennet man hirsch-hälse, die tragen den kopf in die höhe,



höhe, und sehen über sich, indem der kopf durch den hals, so unten dicker, als oben, unterstützt, und verhindert wird, daß er nicht von sich selbst herab hängen kan; selbige sind sehr geschickt in bergan-reiten und schnellen laufen, hingegen ungeschickt über einen schlagbaum oder sonst eine höhe zu springen, weil das hintertheil bey ihnen allezeit schwerer als das vordertheil, sind auch außer dem mäßig und dauerhaft. Die schwein-hälse stecken den kopf zu weit vorwärts weg, und lassen ihn zu sehr hängen, weil ihnen der hals oben dicker als unten, und daher durch solche schwere des überflüssigen fleisches niedergedrückt wird, dieses ist eine schlechte art pferde, von natur kaltstinnig, träg, verdrossen und leicht durch wenig arbeit zu ermüden. Die schwanen-hälse, haben einen weder oben noch unten zu dicken hals, sind dabey hoch gewachsen, und der kopf giebt nicht nach, daß er sich abwärts auf das mündstück legen, oder auf selbigen ruhen kan. Diese pferde sind eines rechten temperaments, weder zu hitzig, noch zu kaltstinnig, und können leicht in schranken gehalten werden. Die wallachen sind auf reifen und feldjügen dienlicher, weil sie mit schlechterem futter vorlieb nehmen, auch allenthalben hingeführt und gestellet werden können, sind aber feig und verzagt, daher zum treffen ein hengst besser zu gebrauchen. Die Araber brauchen mehr stutten, weil sie dieselben vor dauerhafter halten. Die Morgenländische völker wissen nichts vom legen der pferde. In Spanien werden ihnen die geilen nicht ausgeworffen, sondern nur die adern durch klemmung erstet. Bey uns geschieht das legen im Frühling oder Herbst, bey mäßiger witterung, im abnehmenden, (andere wollen, im zunehmenden) licht, ehe sie ein jahr alt worden, weil sie es also leichter verschmerzen, sonst verlieren sie den muth und werden faul und schen. Dem Julio Cæsari war in seinem gekütt ein pferd gefallen, das menschen-füsse hatte, woraus ihm die beherrschung der welt verkündigt wurde. Dieses hat außer ihm keinen andern reiter zugelassen. Der Kayser Caligula hatte ein pferd so lieb, daß er ihm einen stall von marmor, die krippe von hellstein, den tränckenmer von gold, und die decken von purpur machen lassen, ihm eine hofstat und bedienung verordnet, und es gar zum burgermeister von Rom ernennen wolte. Der Kayser Verus hat eines seiner pferde in gold abbilden, und es mit rosinen und mandeln füttern lassen. Der Bucephalus, oder Ochsenkopff, ein pferd, welches niemand rittig zu machen wußte, als der junge Alexander, ward sein leib-pferd, und ließ auch niemand als diesen seinen herrn aufsitzen. Da es in einer schlacht verwundet ward, trug es ihn aus dem gedräng, und that sich fachte nieder, damit er nicht schaden nehme, welches der König dergestalt erkennet, daß er an der stelle, wo es geblieben, eine stadt angelegt, und nach dessen namen *Bucephala* genennet. Die Könige in Persien lassen bey feyerlichen tagen vor ihrem audiens-saal ein halb hundert der schönsten pferde mit den kostbarsten decken und zeugen belegt, aufstellen, und aus golde träncken. Wenn ein König in Spanien ein pferd einmal geritten, darf es nach diesem von niemand mehr beschritten werden. In Portugal ist vor einigen jahren ein Enalisch pferd von der Inquisition zum feuer verurtheilt worden, weil es auf allerley künste abgerichtet war, die den Portugiesen unnatürlich vorkamen, und vorzauberisch geachtet wurden. Das pferd bey dem schwange aufzäumen, heißet im forschwort: eine sache verlehrt anfangen. Sich vom pferd auf

den esel setzen, seinen stand oder glück verringern. Das pferd, das den haber gewinnt, bekommt ihn nicht, giebt zu verstehen, daß fleißige diener nicht allezeit nach verdiensten belohnet werden. Ein edel pferd leidet Ketten sporn, ein wohlgeartetes gemüth will nicht mit zwang und ungeschüm regiert seyn. In rechten ist der verkäufer eines pferdes, nach dem alten Römischen recht, verbunden, vor alle dessen mängel zu stehen, die nicht sichtbar sind, als wenn es schmeißig, bissig, tollrig, stetig, scheu ist und dergleichen. Nach Sachsen-recht ist er nur vor die sogenannte haupt-mängel gehalten, derer drei geachtet werden, wenn es stetig, starblind, oder haarschlächtig ist. Zu Nürnberg werden vor haupt-mängel geachtet, wenn das pferd rosig, raubig, und bauchbläsig oder haarschlächtig ist: Zu Frankfurt am Mayn, wenn das pferd gestohlen, wenn es haarschlechtig oder schlagbauchig, wenn es stetig, und wenn es hauptstich, als mönig oder rosig ist, weil solche mängel fast unsichtbar, und auch dem verständigsten käufer verborgen seyn können. Auf solcher fälle einen ist der verkäufer schuldig, das pferd zurück zu nehmen. Was aber, wenn ein pferd innerhalb dreien tagen nach dem verkauf umfällt? wenn erscheint, daß es an einem alten schaden verreckt, ist der käufer das kaufgeld wieder zu fordern befugt.

Pferd, das kleine, Equuleus, Equiculus, Equus minor f. prior, ist ein kleines Nordisches gestirn zur seiten des Delphins gegen morgen, nahe am Pegaso. Es ist nichts als der kopf davon zu sehen, das übrige wird auf der himmelskugel als mit einer wolken bedeckt, vorgestellt, und bestehet in 4 stern von der vierten größe.

Pferde-fleisch und pferde-milch, werden beyden einwohnern der kleinen und großen Tartarey als eine tägliche speise gebraucht.

Pferde-fuß, ein Americanischer muschel-fisch, welcher so wol der gestalt als der größe nach, dem fuß eines pferdes ähnlich siehet. Der bauch ist platt, der rücken aber rund wie an einer schildkröte, und die schale dünne und zerbrechlich, wie an einem seekrebse. Sie haben auch etliche kleine scheeren, und werden vor eine ganz gute speise gehalten.

Pferde-krankheiten, sind die gebrechen a) des hertzens, der leber, lunge und übrigen eingeweide: hertschschlächtig, hertzwurm, hertsklopfen, husten, lungenfucht, gebrechen und mängel des athems, leberfucht, leberfaul, milch-krankheit, darmgicht, colic, wasserfucht, gelbfucht, schleim, räbe, verschlagen, hinfällende krankheit, fieber, verstopfung, durchlauf, harnwinden, blasenstein, krampf, schwinden, feigwarzen, brand im leibe u. d. g. b) Der brust, des rücken und kreuzes; diese bestehen im kalten brande der brust, wurm in derselben, bugschwinden, geschwulst, ris, kreuz verrückt, rücken gebrochen, mastdarm schwären, bruch, nieren-schmerzen, stein oder gries, geschwollen, geschrot oder schlauch, blutstall, lauterer stall, wenn der schlauch zu weit in den leib kommt, daß das pferd nicht stauen kan. c) Haupt-krankheiten bestehen theils an himnsellen, theils greifen sie das hirn selbst an, als die unsinnigkeit, hirnwinden und tobigkeit, theils bestehen sie in der fallenden fucht, dem schwindel, dem schlag, dem krampfe; theils verlegen sie die auswendigen theile des haupts, als haarausfallen, lausig und grindiges haupt, geschlagen oder sonst verwundet u. s. f.

Pferde-raupe, Hippocampus, eine art gewürm, so im wasser lebt, hat kein maul, sondern einen langen rüssel, wie ein rohrgen, dadurch es seine nahrung saugen mag.



Die Italinischen huren brauchen es, jemand die liebe dadurch beizubringen.

**Pferde:** stein, Hippolithus, wird in dem magen und gedärmen der pferde, auch zuweilen im roß: mife angetroffen. Er wird auch Bezoar equinum genennet, weil er an geßalt und kräften dem bezoar gleich kommen soll.

**Pfersich, Pfirsich, Pfirsche, Malum Persicum, Peebe,** ein stein: obst, so im anfang des herbsts reif wird, fleischig und saftig, auswendig gefalzen oder eingekerbt, und mollig, an geschmack und lieblichkeit keinem andern nachzusetzen. Sie werden hauptsächlich in zwei gattungen getheilt, die männliche, welche ihren stein nicht lösen noch fallen läßt, und die weibliche, die ihren stein leicht von dem fleisch ablösen läßt. Unter die männliche werden gezehlet, die harte oder herg: persich, die quitten: persich, *Mirlicoton*, die frühe: oder Johannis: persich, die nuß: oder glatte persich, die mandel: persich, deren fleisch wie eine persich, der kern aber wie eine süße mandel schmeckt. Zu den weiblichen gehören, die gemeine weiche persich, grün und weiß, die blut: persich, die mit gefüllter blüte, so aber noch nicht sehr gemein. Diese sind bey uns die bekanntesten: in Frankreich aber, sind durch angewandten fleiß der liebhaber ihre gattungen dergestalt vermehret worden, daß derselben über hundert mit ihren besondern namen unterschieden zu befinden. Zu Salerno, in dem Königreiche Naples, wachsen persichen so groß wie melonen. Die frucht wird vor kalt und wasserig, und daher vor ungesund gehalten, so daß sie von der Schola Salernitana unter die verbotene speisen gesetzet worden. Sie schadet aber nicht so sehr, wenn sie vor andern speisen, als wenn sie hernach genossen wird. So kan auch ein trunt guten weins ihre schädlichkeit ihre schädlichkeit verbessern. Das naderste und sicherste ist, den kern mit zu genießen, damit sie nicht schade. Sie werden mehrentheils roh genommen, können aber auch in der heissen asche gebeaten, und wenn die haut abgezogen, mit zucker bestreuet, gegessen werden. Persichen die man trocknen will, sollen vom baum gebrochen, im ofen halb gebacken, der kern behend daraus genommen, das fleisch platt gedrückt, wieder eingeschoben, und bey dem herausziehen, weil sie noch warm, wieder zusammen gelegt werden. Sie können auch feucht und trocken in zucker eingemacht, oder auch eine marmelade, oder pafte daraus bereitet werden. Die frischen persichen lösen den leib, die trocknen aber halten an. Der persich: baum hat eine graue scharfe rinde, lange schmale blätter, purpurweiße blumen, die sehr zeitig hervor kommen. Er wurzelt nicht tief, kommt bald in die höhe, ist aber nicht dauerhaft daher das sprichwort erwachsen: Persich: baum und bauern: gewalt, wachset schnell, vergehet bald. Er erfordert ein leichtes, warmes, feuchtes und wohlgedüngtes erdreich, leidet kalte und rauhe winde nicht, sondern will gegen die mittags: sonne frey, von der Nordseite aber bedeckt stehen, um den stamm und wurzeln rein gehalten werden, und keine überflüssige feuchtigkeit haben. Seine beste düngung ist, wenn man im Herbst zu der wurzel raumet, und die abgefallene blätter in die grube schütet. Er wird durch stecken der steine fortgepflanzt, im eintritt des frühlings in ein freyes land. Wenn die steine von guter art sind, behält sie der baum und tragt gleiche frucht auch ungepfropft. Die versetzung gelingt besser im frühlings als im Herbst, und darf ihm nichts benommen werden, wie er denn durchgehends das messer: ungen ver trägt. Durch spät: oculiren, auf pflanzen: oder auf ker-

nen gekoante persich: oder apricosen: oder mandel: stämme, können sie auch gedeplich vermehret werden. Die letzten gerathen am besten, dauern länger, und bekommen auch in sandigem boden: sie wollen aber nicht versetzt seyn, daher der stamm aus einer an dem ort, wo er stehen soll, gesteckten mandel muß gezogen, und hernach oculirt werden. Bohuen gesotten, und mit dem wasser persich: bäume begossen, macht sie sehr fruchtbar, ingleichen wenn drei tage nach einander, zu der zeit da sie in der blüte sind, ein maas geiz: milch an den stamm gegossen wird. Rothe persich zu machen, verarabe sie acht tage in die erde, wenn der kern sich geöffnet, beuge ihn in zinnober, und steck ihn wieder ein, so bringt der baum rothe frucht. In der artgenen dienen die blüte und die blätter den wasserfüchtigen, wie auch den kindern wider die bauchwürme. Die blätter getrocknet, und zu pulver gerieben, in frische wunden gestreuet, ziehen dieselbe bald zusammen, heilen auch den krebs und andere fressende schaden. Die aus der blüte bereitete latwerge, wie auch der syrup, sind dem wasser: und gallfüchtigen heilsam, und dienen den kindern wider die bauchwürme. Das draus gebrannte wasser dient den alten in wechsel: fiebern, den kindern wider die bauchwürme. Außerlich vertreibt es alle mafen und flossen des angesichts. Die blüte wie ein saut genommen, ist eine gute leibes: öfnung, sonderlich vor wasserfüchtigen. Das gummi in wein zerlassen dient wider allerlei gebrechen der brust, lunge und nieren. Die wurzel mit braun bier dick gekocht, vertreibt die feuermahe, so die kinder mit auf die welt bringen. Das aus den kernen gepreßte öl lindert das faulen der ohren, und benimmt die taubheit, stillet das hauptwehe, und befördert den schlaf, treibt die bauchwürme kräftig. Eine milch von solchen kernen mit erdbeer: oder feindbrech: wasser gemacht, treibt den stein, stärkt das hirn und das gedächtnis.

**Pfersich: kraut, Persicaria,** ein wildes heil: kraut, so an pfäuen und stinkenden wassern wächst, viel runde glatte bräunliche stengel treibt, lange dunkelgrüne blätter, den pferchblättern ähnlich, und eine purpurfarbe, oder auch weiße blüte trägt. Es ist ein wunder: heilsames wand: kraut vor menschen und vieh, wenn es durch stießendes wasser gezogen, auf die wunde gelegt, und nachdem es darauf erwarmet, in mist vergraben wird: bey schweren verwundungen oder alten schaden, muß solches zu mehrmalen wiederholt werden. Die zerstoßene blätter den gedruckten pferden übergebunden, heilen bald, und lassen keine stiege auf dem schaden sitzen. Sie sind auch gut, also gebraucht, vor die häneraugen. Die blätter gedörrt, gepulvert, und in alte schaden gestreuet, hält sie rein, verzehet das wilde fleisch, und läßt keine maden darinne wachen. Das aus dem kraut und blumen gezogene wasser wird wider den stein gerühmt, wie nicht weniger wider die gelbsucht, bauchwürme, hergespan, colic, scharbock, milchsucht, und selbst die frangeseu. Außerlich dient es, allerlei alte und faule fistulose schaden zu waschen, und rein zu halten. Die daraus bereuete essenz ist ein herrliches mittel zu reinigung des geblüts, in der milchsucht, dem scharbock und venerischen franchheiten.

**Pfefferling, Fungus, Piperites,** eine art erdschwämme, klein, länglich, röthlich, fast wie die reinken, aber nicht gleich gut geachtet, etwas nach pfeffer schmeckend. Sie wachsen im Sommer und Herbst, werden auch gedörrt, und in der haushaltung verpfeiset.

**Pfingst: hum, f. Sun.**

**Pfinne,**

**Pänne**, heißt das schwache ende an einem schmiede-hammer. Es muß wohl verfrähet und glatt seyn. Man braucht es, eisen oder ander metall in die länge und breite zu treiben und zu strecken.

**Pflaster**, s. Becker.

**Pflanzter**, Plantator, ein werckzeug gleich dem haupt von einem rechen, zuweilen auch grösser, mit einem handgriff oder stiel an der obern seite, unten aber mit vielen zähnen in gleicher weite von einander, mit welchen löcher in das reich gedruckt werden, erbsen, bohnen, Türckischen weizen u. d. g. darein zu stecken.

**Pflaster**, Emplastrum, ein heilmittel, aus verschiedenen andern zusammen gesetzt, und also bereitet, daß es äußerlich aufgelegt werden, und an dem ort, wo es aufgelegt wird, haften kan. Das vornehmste wesen der pflaster besteht aus wachs, harz, allerlei pech, gummi, schmalz u. d. g. worunter andere würre gemischt werden. Sie sind sehr unterschiedlich nach ihrem gebrauch und nutzen, haupt-masgen-leber-zertheilende, lindernde, zug-erweichende und andere pflaster. Die balbier nennen pflaster, eine mit dergleichen bestrichene leinwand oder leder, so auf einen schaden wirklich gelegt wird.

**Pflaster**, Stratum, ein mit steinen ausgefester boden auf strassen und offenen plätzen. Die pflasterer oder steinsetzer, so diese arbeit verrichten, werden, wo sie keine kunst und handwerks-gewohnheit haben, von der Obrigkeit unter einer gewissen ordnung gehalten. Ihr werckzeug sind picken, brechstangen, schaufeln, stössel, behen- und pflasterhammer, schlägel u. d. g.

**Pflastern**, heisset in den klöstern die strafe, wenn ein münch gewisser verbrechen halber im rectorio vor den andern Ordens-brüdern auf der erde knien muß.

**Pflaume**, Zwerschke, Prunum, ein kernobst, an farben und größe unterschiedlich. Ihr fleisch ist ingemein gelb oder grünlich, süß oder säuerlich, saftig und angenehm zu essen. Sie kühlen und ofnen den leib, die frischen aber können leicht einen bauchfluß verursachen, wo man die kerne mit gegessen werden. Die trocknen sind in diesem fau besser, und sicherer zu gebrauchen, sonderlich die, welche man prunellen nennet, wovon an seinem orte. Pflaumen werden frisch, entweder roh oder zu einem mus gekocht, genossen. Die rohen bekommen besser, wenn sie vor, als wenn sie gleich nach der mahlzeit auf andere speisen genommen werden. Ausser dem werden sie im ofen getrocknet, wozu die Damascener und Ungarische am besten tugen: oder auch ein mus daraus gekocht, und an allerley freisen oder auch zum brot gegessen. Sie werden auch feucht und trocken in zucker eingemacht, oder eine paste daraus bereitet. Die bey uns bekannteste arten sind, die gemeine runde pflaume, an farbe roth und gelb gemengt: die groffe und kleine kriecher, an farbe schwärzlich, am geschmack schlaff und wässerig, daher wenig geachtet: die groffe und kleine Damascener pflaume, ist rund, süß und fleischig, und hat einen kleinen kern: die groffe und kleine Ungarische pflaume, ist an farben schon violblau, länglich, sauer-süß, und hat einen langen platten kern, wird mit der vorhergehenden vor die edelste und beste gattung gehalten: die rothe und gelbe roß-pflaume, sind grösser als alle die vorigen, werden aber vor ungesund geachtet: die rothe und gelbe malonke, marunde oder eyer-pflaume, sind beyde süß und noch grösser als die roß-pflaumen: die gemeine wachgelbe spillinge, sind rund, die frühzeitigen etwas grösser als die späten: die halb gelb und rothe spillinge: die kleine

weiße spillinge, wie tauben-eyer. In Frankreich werden von dieser frucht über 150 gattungen gezelet. In der Chinesischen landschaft Xanli, wächst eine art, *Muigiali*, d. i. pflaumen der schönen frauen genannt, grösser und edler denn unsere Damascener. In Africa, im lande der Schwarzen, trägt der baum Kolack eine gattung guter pflaumen, und seine rinde dienet zur arkenen. In America hat es mancherley gattungen. Der baum Hoho trägt eine frucht, unsern Damascener-pflaumen gleich, süerlich, aber etwas unverdaulich. Die einwohner verrichern, daß wer im schatten dieses baumes schläft, kein kopfweh fühle. Seine sprossen, wie auch die rinde geben ein wohlriechendes wasser, welches die glieder stärcket, und die wurzel, wenn sie abgeschnitten wird, einen saft, dergut zu trincken ist. s. Hobus. Die frucht Mortumnon in Peru, ist wie eine kleine Damascener-pflaume, schwarz von farbe, wenn man viel davon isset, nimmt sie den kopf ein, und macht schläferia. In Brasilien trägt der baum Ombu, oder wie ihn *Piso* nennet, Umbu, eine groffe bleichgelbe pflaume, die ein hartes fleisch, und wenn sie in den regen-monaten reif wird, einen lieblichen sauer-süßen geschmack hat, sonst aber herb ist. Die wurzel dieses baums breitet sich weit aus, und hat viel knollen, mit einem schneeweissen weichen mark angefühet, welches im munde zerschmelzt, und einen süßen lieblichen saft oder wasser giebt, das eine vortreffliche labung ist vor müde, und mit fiebern behaftete. Purchamin ist eine art pflaumen in Virginien, die, ehe sie reif, grün und so herbe sind, daß sie den mund zusammen ziehen: wenn sie aber reif und gelb geworden, einen lieblichen geschmack gewinnen. Auf den inseln werden die pflaumen *leaca* genannt, von den Wilden so hoch gehalten, daß, wenn sie reifen, sie dieselben gegen ihre nachbarn, welche keine haben, stark bewachen, und mit bewehrter hand beschirmen. Der baum wächst niedrig, wie ein krauch, blühet zweymal im jahre weiß oder violblau, und setz eine frucht, in der größe unser Damascener, rund, und wenn sie reif geworden, weiß oder violblau. Der baum Monbain trägt lange gelbe pflaumen, deren kern grösser ist als das fleisch, daher sie wenig geachtet werden, aber den wilden schweinen zu einer guten mahlung dienen. Der pflaumenbaum wächst wild und zahm, seine blüte ist weiß, und die blätter den apfelblättern gleich. Er bedarf keines besondern bodens, noch vieler wartung, doch ist ein feuchtes mittelmäßiges erdreich vor ihn das beste. Will man ihn düngen, so brauche man: wechsaelfaulen mist, oder reb-aschen, denn von frischem mist wird die frucht wurmfischig. Er liebet auch wohl im schatten, und dacht in einander, die frucht wird aber alledenn nicht so süß, als wenn er freye luft und sonne hat. Er wird durch stecken aus den kernen, oder durch abnehmen der brut vermehret, und unter den arten zu sprossen, bekommt ihm die in den fralt am besten. Er nimmt leicht schaden, von dem moos, sonderlich in kaltem boden, welches man ihm abnehmen muß: von wasser-reissern, die ihm die fruchtbarkeit benehmen, und wenn er viel laub und keine frucht bringet, da muß der boden gebessert werden: von dürren zweigen, welche immer weiter erstehen, und endlich den ganzen baum verderben. Diese müssen fleissig ausgeschnitten werden: Von dem gummi, welches man nicht fou daran erharthen lassen, sondern bald wegthun, die schadhafte rinde ausschneiden, mit baum-salbe verstreichen, und den baum schreyen. Das pflaumenholz hat wenig spint, ein dürrwüchsig, fest und rothkerniges holz, nach innen zu immer röther, und dienet den schreibern

nern und bruchlöchern zu allerley arbeit. In der arthen werden die Ungarische oder Währische pflaumen gebraucht, eine gelinde leibes-öffnung zuwege zu bringen. Die blätter vom pflaumenbaum in wein gesotten, und solchen in dem munde gehalten, dienet wider flüsse, so aus die gurgel und das halsfleisch fallen. In den apotheken hat man eingemachte pflaumen mit honig und wein; das fleisch von durchgedruckten pflaumen, mit zucker dick gekocht: den einfachen und auf verschiedene art versetzten syrup, und die latic-pflaumen, davon kindern 1 bis 2, alten 4, 5 bis 6 stück gegeben werden.

**Pflaumsfeder**, f. Feder. **Pflege**, f. Amt.

**Pfleg-gerichte**, also nennet man in Bayern diejenigen gerichte, welche in etliche städte verlegt sind, und über gewisse pflegen oder territoria das recht sprechen.

**Pflicht**, **Eides**: pflicht, Homagium, Juramentum fidelitatis, *Homage*, der eid, welchen einer seinem Obern leistet, und sich dadurch zu einer gewissen unterwürfigkeit verbindet. Also leisten die unterthanen ihrem Landes- oder Erb-Herrn, ein lehnmann seinem Lehnherren u. die pflicht. Wenn unterthanen oder verpflichtete diener in sachen ihres Herrn zeugen, oder im rechten erkennen sollen, pflegen sie der eid und pflichten, womit sie demselben verwandt, in so weit und vor das mahl erlassen zu werden, damit sie so viel freyer nach ihrem wissen und gewissen sprechen mögen. Wenn einem bey eides-pflicht etwas auszurichten oder auszusagen auferlet wird, solches heißet, daß wenn er darinn falsch und untren befunden würde, er in die strafe des meineids verfallen seyn sollte.

**Pflicht**: theil, Noth-erbschaft, Legitima, dasjenige ertheil, welches den kindern aus der eltern verlassenschaft nach erforderung der rechte gebühret. Solches war vorzeiten der vierte theil, nach den neuern rechten aber, wenn der kinder 4 oder drunter sind, der dritte theil, und wenn ihrer mehr denn 4, die helfte der verlassenschaft. Auf gleiche weise haben auch die eltern ihr pflicht: theil an der verlassenschaft ihrer kinder, nemlich ein drittheil, oder wenn sie mit den geschwistern zugleich erben, die helfte. Nicht minder gebühret den geschwistern auf gewissen fall ihr pflicht: theil, in dem vorerwehnten maas, daß, wenn ihrer vier oder weniger sind, sie ein drittheil, wenn mehr, die helfte bekommen. Nach Fränckischem recht ist es ohne unterscheid die helfte. Unter solche zahl werden aber die, so rechtmäßig enterbt, oder von der erbfolge ausgeschlossen sich befinden, nicht gezogen, und können das pflicht: theil weder mindern noch mehren, indem sie geachtet werden, als ob sie nicht wären. Ein anders ist, wenn einer aus ihnen sich der erbfolge begiebt, denn solchen falls sein antheil den andern zuwächst. In solches pflicht: theil wird gerechnet, alles was der erbnehmer aus der verlassenschaft vorher empfangen, es sey aus was weise es wolle, durch schenkung, ausstattung, vermächtniß u. s. w. Die verlassenschaft aber wird geschätzt, nachdem sie sich zur zeit des absterbens des erblassers befunden, nach abzug aller schulden, oder was nicht des erblassers freigeigen gewesen: und also werden die lehn- und Fidei-Commiss-güter ausgesenet. Das pflicht: theil kan, es wäre denn ein ausdrückliches land: recht oder lands-Rechts, oder auch ein erb-veraleich im geschlechte darüber vorhanden, einem auf keine weise entzogen, noch vermindert, noch im geringsten beschweret, und wenn es nicht völlig vermacht worden, mag die erfüllung gesucht werden, welche eben die vorzüge hat, wie das pflicht: theil auch selbst. De Legitima haben geschrieben

*M. A. Cucchi, Aut. Rubei, Claud. de Battandier, Ct. Cbisset, Marc. Mantua, Joh. Srrauch, Jo. Lupus, Muretus, Bonafide.*

**Pflock**, wird auf bewercken zum schießen gebraucht, und von hartem holze gemacht. f. Schieß: pflocke.

**Pflock**:bohrer, sind eiserne bohrer, ungefähr anderthalb ellen lang, womit die schieß: pflocke gebohret werden. welche aber nunmehr abgeschafft, und an deren stat ausgebohrte oder ausgebrante röhren von allerhand holz zu besserer commodität beim schießen gebrauchet werden.

**Pflocken**, f. Oerter pflocken.

**Pflug**, *Aratrum*, ein werckzeug, womit der ackermann das land umzeisset, und zu einnehmung des saamens bereitet. Es bestehet aus einem gerüst auf zwey kleinen rädern, daran ein anderes hängt, so mit einem pflug-eisen, welches in die erde schneidet, und mit einem pflug-schar, so die erdschollen umwirft, versehen. Wenn der ackermann pflügen will, spannet er die oxsen oder pferde vor den pflug, treibt sie nach der länge über den acker gerade hinaus, und regiert mit der pflugstern, welche er mit der linken hand hält, den pflug so, daß er in rechtem maas in das erdreich greife, und gerade furchen mache, mit der rechten aber hält er die reute, womit er vor dem pflug-eisen rammet, und die erdschollen abstößt. Ein pflug hat ein besouder hochverpöntes recht, daß an demselben im felde sich niemand vergreifen darf. Vor einen pflug gebühret, nachdem das land ist, mehr oder weniger anspahn, in gutem lande gemeinlich 4 pferde oder oxsen, in strengem lande 6, 8 und mehr, in leichtem lande können es zwey oder wol ein haupt ausrichten. Die Chineser sind in der bestellung ihres ackers so eifrig, daß ein bauer nebst seinem ebel, sich selbst oder sein weib und kinder mit vor den pflug spannet. Als vor einigen jahren das sterben unter dem vich wie anderswo; also auch in Italien so heftig gewüthet, daß es an jugvich gemangelt, den acker zu bearbeiten, hat ein Edelmann zu Mailand einen pflug erfunden, mit welchem durch bloße menschen-hand und wenig mühe die arbeit verrichtet werden können, und ist solche erfindung hin und wieder beliebt und gebraucht worden. Ein ander hat einen pflug angeeignet, der bey ziehung der saat-fuhre den saamen zugleich fallen lassen, und sehr ordentlich eingestreuet.

**Pflug**, heißet an einigen orten ein gewisses maas ackers, darauf ein pflug mag gehalten, oder das mit einem pfluge cart bestritten werden. Nach solchen wird dann der pflugschaz angelegt, und auf die pflüge geschlagen.

**Pflug-dienst**, derjenige dienst, den ein ansämann von seinem hof und acker, mit seinem jug-vich dem grund-herrn zu leisten schuldig ist, auf seinen kosten, nicht nur bey bestellung des hof-ackers, und einföhrung der feld-früchte, sondern auch mit an- und verfühung allerley güter, und wo der herr sein nöthig hat. Weil nun dieses eine schwere dienstbarkeit, soll sie nicht mißbrauchet, noch über die befugniß und das herkommen erstreckt, weniger erhöht, und mit neuen beschwerden vermehret, vielmehr billige maas und Christliche bescheidenheit dabey beobachtet werden.

**Pflug-recht**, die einrichtung eines ackers zu dreyen arten, daß er ein jahr über Winter, das andere jahr über Sommer beacklet, und das dritte brach gelassen werde. Wer einen acker nach pflug-recht annimmt, hat ihn auf vorbezeichnete weise drey jahr zu genießen: bleibt er länger daran, ist seine miete nur auf ein jahr, wenn sie nicht ausdrücklich verneuet worden.

**Pflug-bürger**, f. Pfahl-bürger.

**Pförtner**, f. Ostarii.

**Pfort**



**Pfort** = aber, *Vena portalis*, hat ihren ursprung in der eingebogenen und ausgehöhlten seite der leber. Sie kan in die wurzel, stamm-äste und kleinen äste eingetheilet werden. Der stamm wird zusammen gefest aus den wurkeln, so in der höle der leber ausgebreitet sind, von welchen auch die nabel-blut-ader, *Vena umbilicalis*, entspringet, welche zwar nur bey kindern, so lange sie im mutterleibe sich befinden, eine ader ist, aber hernach in das runde lederband verändert wird. Aus dem stamm entspringet die gallen-bläulein-blut-ader, *Cystica*, und die magen-ader, welche, nachdem sie dem magen viele aderlein mitgetheilet, gegen des magens loch, das in die darme gehet, sich wendet, und in den stamm der pfort-ader sich wiederum sencket. Ferner wird der stamm getheilet in 2 äste, deren der rechte, *Ramus mesentericus*, in das gefröse, der lincke, *Ramus splenicus*, in die milch gehet. Von dem rechten aste, oder der frös-blut-ader breiten sich wieder 2 kleine äste aus, nemlich die rechte magen- und neh-blut-ader, *Gastro-epiploica dextra*, von welcher einige kleine äste durch den magen, einige aber durch die milch sich theilen; und die lincke frös-blut-ader, *mesenterica sinistra*, von welcher die innere guldene ader, *haemorrhoidalis interna*, entsteht. Von der milch-blut-ader gehen vor der theilung etliche ästelein in das rüchlein, nach der theilung aber läßt sie die lincke magen- und neh-blut-ader, *Gastroepiploica sinistram*, die lincke neh-blut-ader, wie auch die kurze ader von sich, und endlich zertheilet sie sich auf unterschiedliche weise durch die ganze milch.

**Pforte**, *Stadtpforte*, s. *Poort*.

**Pforte**, s. *Thor*.

**Pforte**, *Ottomannische Pforte*, *Porta Ottomannica*, *Porte Ottomane*, ein zeitungswort, wodurch der hof des Türckischen Sultans verstanden wird, weil bey den Türcken die residenz ihres monarchen eine pforte genennet wird, und Ottomann umh 1303 den grund zur Türckischen monarchie gelegt. Die Könige in Frankreich und England, wie auch die Republikken Holland und Venedig, haben ihre Botschafter beständig an der Pforte, um die sicherheit der handlung besser zu behaupten; davon der Venedicanische den titel *Bailo* führet.

**Pfosten**, *Postes*, heißen bey einer thür oder einem fenster die in beyden seiten aufrecht stehende theile oder schwelken.

**Pfriem**, bey den alten Teutschen eine handwehr, womit man hauen oder schneiden konnte. Die Lateiner haben daraus *Frans* gemacht. Heut zu tage ist es ein werckzeug aus eiser scharffen eisernen spitze oder nadel, und einem hölzernen griff oder hantel bestehend, so von fädelern, riemen u. d. g. gebrauchet wird, löcher in leder oder holz zu machen, darein man faden ziehen oder zwecken stecken will.

**Pfriem** = Kraut, s. *Ginst*.

**Pfropf**, ist ein köpfel, den man in ein loch oder eine wand macht.

**Pfründe**, *Prebende*, *Præbenda*, jährliches einkommen von einer geistlichen kirchen oder anderen milden stiftung. In gemein wird sie mit einem Canonicat vor eine genommen, nach dem Römischen kirchen-recht aber sind sie unterschieden. Ein Canonicat führt zugleich eine würde und gewissen ehrenstand, mit den anhängigen vorrechten mit sich, und ist von der prebende oder genuss eines gewissen einkommens untrennlich, eine prebende aber kan wol ohne Canonicat seyn.

**Pfründe** heisset auch ein leibgebing oder leibrente, d. i. ein jährliches einkommen auf lebenszeit, welches um ein gewisses rück gelbes erkaufet wird, und mit dem absterben des käufers erlischt. Dergleichen pflegen, nachdem der käufer mehr oder weniger jahre hat, von 8 bis 12 und 14 vom hundert angeschlagen zu werden, und sind darum nicht vorwucherlich geachtet, weil im anfang die gefahr und der vorthail in beyden theilen gleich, und bloß an dem ungewissen ausgange lieget, daß der eine oder andere daraus einen vorthail ziehe.

**Pfüll**, *Torus*, in der baukunst, ist ein grosses rundes glied, welches mit seiner rundung auswärts einen halben kreis vorstellet, und in den säulen der säulen-stühle und neben-pfeiler gebrauchet wird.

**Pfuhl** = schneypfe, s. *Schneypfe*.

**Pfugen**, heißen die bergleute das wasser aus der grube schöpfen. *Pfüg* = eimer, ein gefäß von holz, damit das wasser aus dem sumpf geschöpft wird. *Pfüg* = schüssel ist von blech, und wird der sumpf damit rein geschöpft oder geführet.

**Pful** = baum wird von den bergleuten derjenige baum genennet, daran der korb eines göpels gemacht ist, daran das eiserne seil gehet.

**Pful** = oder *Pfad* = eisen, heisset dasjenige, darinn der runnsbaum gehet.

**Pfund**, *Libra*, *Livre*, ein gewicht, welches nach dem unterschied der orte unterschiedlich ist. Es hat 16 ungen oder 32 loth oder 128 quentlein. 14 pfund machen ein liebspfund; 20 pfund ein stein flachs; 10 pfund ein stein wolle und federn; 40 pfund eine Rufsche pube; 25 bis 32 pfund eine atobe; 100, 104, 110, 112 pfund 1 centner; 163 pfund, weniger oder mehr, eine wage oder Chariot; 280, 300 bis 400 pfund, nach unterschied der waaren, orte und veieturen, ein sogenanntes schiff = pfund. 120 pfund zu Hamburg thun in Amsterdam 100 pfund; 96 pfund in Hamburg thun 106 in Antwerpen; 106 Hamburger pfund thun 112 pfund oder 1 centner in London, oder 110 pfund oder 1 centner in Leipzig und Berlin; 107 pfund in Hamburg thun 100 pfund in Nürnberg; 115 Hamburger pfund thun 100 pfund in Regensburg und Wien; 100 Hamburger pfund machen 109 pfund di Grosso in Venedig; 247 Hamburger pfund thun 400 pfund al Sorille zu Venedig; 100 pfund al grosso thun 138 pfund al Sorille; 100 Hamburger pfund thun 99 cantaren 2 anderthalb pfund zu Genua; 120 pfund zu Stettin, 140 pfund zu Lübeck, 106 pfund zu Seville in Spanien, 112 pfund zu Danzig, 116 pfund zu Aiga, 105 pfund zu Lissabon, 104 pfund zu Livorno. Die Stockholm hat Hamburg gleich gewichte.

**Pfund**, apothecker-gewichte hält 12 ungen, eine unge 2 loth, 1 loth 4 drachmas oder quentlein, 1 quentlein 3 scrupel, 1 scrupel 20 gran.

**Pfund**, in der münzrechnung eine münze, die aber im werth sehr ungleich. Ein Französisch pfund oder *Livre* hat 20 Sols, thut 8 gute groschen. Ein Italianisch pfund oder *Lira*, macht ungefehr 12 kreuzer. s. *Lira*. Ein Spanisch pfund, oder *Pesos*, hält 10 realen. s. *Pesos*. Ein pfund Flämisch, so auch pfund grot genennet wird, hat 20 schilling Flämisch, oder dritthalb Reichthaler, oder 7 mark und 8 schilling Lübsch. Ein pfund Sterlings gilt in Engelland 20 schilling Sterlinge, oder dem wechsel-parl nach, zwischen London und Hamburg, 33 und ein drittheil schilling Flämisch, nach unserm gelde aber beynähe 5 Rthlr. oder



oder 4 und 1 sechsteil Reichthaler. Aniezo kommt es gar auf 5 und einen halben Reichthaler.

**Pfund de Trois**, wird in Engelland dem pfund de Haure entgegen gesetzt. Jenes theilen sie in 12, dieses in 16 unzer, deren jede um 10 Französische gran schwerer ist als die Französische unze. Das Englische pfund de Trois, das pfund de Haure, das Holländische pfund und das Spanische sollen sich gegen das Französische verhalten, wie 7032, 2586, 9232, 8664 gegen 9216.

**Pfund Heller**, **Pfund pfennige** und **Pfund schillinge** war eine alte münzrechnung in Teutschland, wovon an seinem orte. Ein pfund goldes (heut zu tage eine marc lötiges goldes) macht nach dem ausspruche des Rapsel und Reichs-Cammergerichts, 72 Rheinische goldgulden, oder 67 Ungarische ducaten: nach Sachsen recht 81 güldene pfennige.

**Pfund auf bergwercken**, ist ein stück holz in dem bleuel, derinne der krumme zapfen umgehelt.

**Pfund**, auf weidmännisch ein schlag, so mit dem weide-messer gegeben wird. Wenn bey einem jagen jemand einen fehler durch unrechte benennung derer daben vorkommenden dinge begehet, wird er über den besten hirsch geleset, und von dem jäger oder forstmeister mit dem bloßen weide-messer, unter dem blasen und wald-schrey der umstehenden jägeren ihm auf das hintertheil drey pfund oder schläge gegeben.

**Pfuscher**, **Störer**, **Bönhase**, unter den handwerksteuten einer, der sein handwerk entweder nicht bey einem jünstigen meister gelernt, oder nicht redlich angelernt, oder ohne das meisterrecht ordentlich zu gewinnen, das handwerk zu treiben sich anmasset, und redlichen meistern durch pfuschen eingriff thut. Der gleichen störer werden von dem handwerk aufgetrieben, d. i. in der arbeit gehindert, und dieselbe ihnen gelegt. Auf gleiche weise wird pfuscher-handel genennet, wenn baurleute und andere, denen es nicht gebühret, mit gewürh, und anderen fram-waaren zu handeln, und die im lande herum zu tragen sich anmassen.

**Phagrus**, ein see-fisch, welcher dick und breit, ohngefehr eines schuhes lang, von farbe roth, und mit runden, breiten, jarten schuppen bedeckt ist. Er hat eine nase, die so krumm wie ein hacken, eine dicke, runde schnauze, und scharffe zähne. Er lebt vom moos, von schlamm, und von kleinen fischen, ist aber gut zu essen. Im kopfe hat er kleine steine, welche zum nieren-stein-dienlich, und die scharffe und säure im magen dämpfen.

**Phaiosnee**, ist in Japan ein fahrzeug, dessen sich die vornehmen herren zur spaziersfahrt auf dem wasser bedienen, fast eben so, wie die jagen in Holland und Engelland gebraucht werden.

**Phalangis**, eine art grosser spinnen, welche sich in warmen landen, in Italien, in Spanien, in Indien, in den klunfen der mauren aufhalten, und ihr gewebe wie die gemeinen spinnen machen. Es giebt ihrer allerhand arten. In Peru findet man einige, welche so dick als eine pomeranze. Alle diese spinnen sind sehr giftig, und ihr stich ist tödtlich, wenn man nicht alsobald gehörige mittel vorlehret.

**Phalangium** oder **Ephemerum Virginianum**, fremdes spinnenkraut, welches aus Virginien nach Europa gebracht worden, und sich durch seine wurzeln leicht vermehren lästet. Es hat viol-braune blumen, davon eine jede mit drey blättern besetzt ist.

**Phantasey**, **Einbildung**, **Einbildungs-Kraft**, **Phantasia**, **Imaginatio**, **Fantaisie**, nach der gemeinsten meinung, der zweyte unter den innerlichen sinnen, und wird beschrieben, die gemeine kraft der sinnen, welche durch die berührung der äußerlichen vorstände oder objecten erregt, durch die lebens-geister zu dem gehirn geföhret, in demselben eine empfindung erweckt, und dadurch sich der sinnen mittheilet. Sie wird eine kraft der äußerlichen sinnen oder eine sinnliche kraft genennet, weil sie zwar ohne die sinnen, diese aber nicht ohne sie bestehen können: und eine allgemeine kraft, biweil keiner der äußerlichen sinnen seine besondere wirkung thun kan, ohne die phantasey, weil alle solche wirkungen in dem gehirn geschehen, welches die eigene werckstat der phantasey ist, daher sie auch von einigen mit dem sogenannten sensu communi, welcher insgemein vor den ersten innerlichen sinn gehalten, vermenget, und vor eine geachtet wird. Nach dem nun das gehirn beschaffen, oder die lebens-geister gemäßiget, wird auch die wirkung der phantasey unterschiedlich gestimmt, daher nicht nur insgemein, nach dem sprichwort, so mancher kopf, so mancher sinn, sondern auch bey einem und demselben menschen, nach der veränderung seines alters, seines zustandes, seiner gesundheit, u. s. w. veränderlich verspüret wird. Es ist aber die kraft und wirkung der phantasey so allgemein, daß die alten Weltweisen zu einem lehresatz angenommen, es könne nichts in den verstand kommen, welches nicht durch die sinnen zu demselben gelangt, oder, es erstrecke sich unser wissen weiter, als die erfahrung der sinnen, welches aber *Cartesius*, und die ihm nachfolgen, gründlich widerlegt. Es ist auch forthane wirkung so mächtig, daß sie sich nicht nur an dem menschen selbst, sondern auch an anderen aufsert. An dem menschen selbst wird bemercket, wie verschiedene völker von einem ding unterschiedene begriff und einbildung haben, nachdem sie durch die gewohnheit, erziehung, und vorgefaste meinungen so oder anders eingenommen worden. Vornehmlich aber äußert sich die macht der einbildung bey den wahnwitzigen, und schwermüthigen, oder nur mit hitzigen fiebern behafteten, wovon tägliche exempel für augen schweben. Einige wollen auch die vorgegebene heren-fahrten, und was von werwölfen, u. d. g. erzehlet wird, hieher ziehen. An anderen wircket die einbildung auch sehr kräftig, wie an den schwangeren zu sehen, die ihren kindern nicht nur allerhand mähler, sondern auch schaden und brüche dadurch anbringen. Ja die guten und bösen sitten der jungen kinder mögen auf gewisse weise von der phantasey ihrer eltern, wätter oder lehr- und zuchtmeister hergeleitet werden. Daß auch die phantasey ohne wirkliches thatun der sinnen thätig sey, erscheinet an den traumenden, weil das gehirn auch auf andere weise, als durch die sinnen kan bewegt werden.

**Phantasey**, in sittlichem verstande, heisset die wahl und neigung des verstandes oder willens, die bloß auf dem ein-druck und regung der äußerlichen sinnen gegründet ist, wodurch man aber leicht und mehrentheils von der vernunft ab- und in eigensinn oder thorheit verfällt. Solche werden phantasten genennet, und wo nicht vor narren, (wie denn das sprichwort will, daß 10 phantasten auf einen narren gehen) doch der nartheit sehr nahe geachtet. Daß aber dennoch phantast nicht ein ehrenrührig wort sey, wird bey *Besoldo* behauptet.

**Phantastie**, in der music ein stück, welches angenehme zusam-

menklimmungen hat, aber zu keiner der ordentlichen gattungen san gebracht werden.

**Pharos, Vuur boete, Vuur baake, Brandaaris,** eine laterne, ist bey einem see-hafen ein hoher thurn, welcher in der nacht mit feuer oder lichtern erleuchtet wird, damit die ankommenden schiffe sich darnach richten können. Der namen ist von der insel Pharos, welche bey Alexandria gelegen, und darauf ein solcher thurn gewesen, entstanden. Der berühmteste ist zu Genua.

**Phasan, f. Fasan.**

**Phaceliranda,** ein gewächs in Florida, dessen kraut unserm lauch nicht ungleich, die wurzel aber dünn, lang und knosig ist. Die Wilden zerknirschen das kraut, und reiben damit den leib, damit die glieder und nerven zu stärken. Die Spanier brauchen es gepulvert, als eine arzenei, die den stein und gries mächtig abführt.

**Phacellium Matthioli,** ein garten-gewächs, welches schön von laub und ansehen, aber ohne blumen ist.

**Pehuama, f. Pehuage.**

**Phellandrium,** ein kraut, welches zwischen dem wasser-eyrich wächst, und mit demselben gleiche wirkung hat. Es hat dicke hohle stengel, so aus dem wasser hervor ragen, und weisse blumen tragen, nach denen ein wohlriechender saamen folget.

**Philatheri,** eine societät von gelehrten leuten zu Ferrara, welche zu ihrem sinnbilde eine zimmermans-werkstat führen, darinnen das holz zum absägen mit einer röthelschnur abgezeichnet wird, nebst den worten: rectum signat.

**Philippsthaler, f. Thaler.**

**Phillyrea, Filaria, Alaternus latifolia, levis, spinosa,** ein strauch, der in den gärten erzielet wird. Er bekömmt eines mannes höhe, treibet viel kleine äste, und seine blätter sind länglicht, wie das groesse myrten-laub, jedoch viel weicher und grüner. Diese stehen nach der länge an den ästen, und dem stamme einander gegen über. Bey den winkeln zwischen den blättern und den zweigen kommen die blüten hervor, welche grünlicht oder grünlicht weiß sehen, und in 4 theile zertheilet sind. Nach denselben folgen runde schwarze beeren, die so dick als die myrten-beeren. Sie stehen wie kleine träublein bey einander, und schmecken süsse, dabey aber ein wenig bitterlich. In einer jeden steckt ein kleiner, runder und harter kern. Die blätter und beeren halten an und erquickten, dienen zu den mund-geschwüren und entzündung des halses. Die blüten zerstoßen und mit eßig um die stirn geschlagen, stillen das kopfweh.

**Philologie, Philologia,** eine allgemeine wissenschaft, so sich über vielerley wissenschaften, schriften, und sprachen erstreckt, dieselben erläutert, verbessert und beurtheilet. Sie bedienet sich vornemlich der lehre von der sprachkunde, der rede- und dicht-kunst, der erfahrungheit in den geschichten und alterthümern, und ingemein alles dessen, was bücher und schriften belanget. Sie hat in verschiedenen dingen ihren vortreflichen nutzen, und ist zu unsern zeiten, wie alle andere wissenschaften, hoch gebracht worden. Der König in Frankreich Ludovicus XIV hat unter anderen löblichen stiftungen auch eine *Academie des Inscriptions & belles Lettres* aufgerichtet, die ihren fleiß in solcher wissenschaft übet. Dierher gehören alle, die von schriften und sprachen, derer erlern- und vergleichung unter einander geschrieben, und entweder um die so genannte allgemeine schrift und sprache sich bemühet, oder allgemeine

lehrsätze von sprachen gegeben, oder besondere sprachen gründlich untersucht, oder über die von alten zeiten auf und gekommene schriften, und derer richtigkeit, über die davon vorhandene alte abschriften, derer mancherley im druck ergangene auflagen, nöthige verbesserungen, u. d. g. ihr urtheil ergeben lassen, u. s. w. Diese lezten werden auch Critici genennet, und hat der unermüdete *le Clave* ein gelehrtes buch de Arte Critica heraus gegeben.

**Philosophie, Philosophia,** ingemein die erkenntniß der natur und der tugend, auf das licht und schlüsse der vernunft gegründet. Eigentlich ein beständiger und ernstlicher fleiß zu erkennung der weisheit, oder zur erkennniß der dinge, wie sie wahrhaftig beschaffen sind; und nach dem verstande, in welchem das wort nunmehr genommen wird, eine aus dem lichte der natur erlangte wissenschaft derer dinge, die zu einem bekommenlichen und tugendhaften leben erfordert werden. Diese wissenschaft ist zweyerley, theoretisch, oder beschaulich, welche bloß in der betrachtung besteht: und practisch oder thätig, welche eine übung erfordert, und nach gewissen lehrsätzen ein tugendhaftes leben zu führen anweist. Zu der beschaulichen zählet man die Pneumaticam, oder die lehre von den geistern, die Physicam, oder die lehre von den körpern, und die Metaphysicam, oder die lehre von den eigenschaften und beschaffenheiten, welche jenen beyden gemein seyn können. Andere setzen den ersten zweyen die dritte, so mit einem aus beyden zusammen gesetzten wesen zu thun hat, hinzu, nemlich die Anthropologiam, oder betrachtung des menschen. Die thätige philosophie wird von einigen nur eine gesetzt, nemlich die tugend-lehre. Andere geben ihr drey theile, die tugend-lehre, Ethicam, welche den menschen allein und für sich zu seinen allgemeinen pflichten anweist: die Politicam, oder standes-lehre, welche ihn mit andern im bürgerlichen stande; und die Oeconomicam, oder haus-lehre, welche ihn in seinem hauswesen ordentlich zu leben unterrichtet. Auf eine andere weise wird die philosophie getheilet, in Rationalem, Naturalem, und Moralem, die vernunftige, natürliche und sittliche. Die erste begreift die Metaphysicam, und Logicam, die zweite die Physicam, und die dritte die Practicam. Auf unseren Universitäten macht die philosophie eine der vier hauptstücke der gelehrtheit oder Facultäten, und begreift so dann nicht nur die schon erzielten stücke, sondern auch die historie, und was der anhängig, die ganze Mathelin und die gelehrte sprachen. Es ist eine löbliche ordnung, die an einigen orten beobachtet wird, daß niemand zu den höheren Facultäten gelassen wird, er habe denn in der philosophie und gewissen stücken derselben einen genugsamen grund gelegt, und einen gradum oder ehren-stufe eines Baccalarei oder Magistri darinne erlangt. Die philosophie reichet mit ihrem ursprunge in das allerferneste alterthum, und in die zeiten, von welchen keine gewisse nachricht bis an uns gelanget. Vornemlich ist sie bey den Griechen mit großem fleisse getrieben worden, bey welchen, nach den unterschiedlichen gründen oder lehre-arten, so von tiefsinnigen männern nach und nach aufgebracht worden, viel unterschiedliche schulen oder secten derselben entstanden, darunter vornemlich die Pythagorische von Pythagora ihrem urheber, die Epicurische von Epicuro, die Platonische von Platone, die Stoische von dem orte, wo ihr urheber Zeno gelehret, und die Cynische von dem zunamen, den man ihrem urheber dem Diogeni gegeben, also genannt, guten theils

bis auf uns gelanget, keine aber so weit ausgebreitet, und so beständig erhalten worden, als die Peripatetische, oder Aristotelische, die von Aristotele, dem lehrmeister des großen Alexanders, aufgebracht, im Orient und Occident durchgehends und bis ins blühet, so gar, daß an vielen orten die studirenden sich eidlich dazu verbinden müssen. Es hat aber zu unser väter zeiten ein tieffsinniger Franzose, *Renatus des Cartes*, in gemein *Cartesius* genannt, eine neue methode in philosophiren aufgebracht, die unter den gelehrten große bewegungen verursacht, und vielen anlaß gegeben, weiter nachzudenken, und die von der alten weise vermerckte fehler zu verbessern. Von den Chinesern hat *Kun-fu-zu*, in gemein *Confucius* genannt, etwa 500 jahr vor Christi geburt, die lehre für den alten zusammen getragen, mit seinen erklärungen vermehrt, und ihm dadurch einen solchen namen erworben, daß seine lehre durchgehends angenommen, und bis auf den heutigen tag mit großer hochachtung behalten worden. De *Philosophia & Philosophorum sectis* hat geschrieben *Ger. Job. Vossius*, welches wort von *Jo. Jac. a Ryffel* fortgesetzt worden: *Introductionem ad historiam Philosophiae Ebraeorum* hat heraus gegeben *Jo. Franc. Buddens*, damals PP. in Halle: *Antiquitates Philosophiae Barbaricae* *Ott. Heurnius*: *Historiam Philosophiae Orientalis* *Stanleius*: de *Varia Aristotelis fortuna* *Job. de Lanno*: de *Placitis Philosophorum ante Aristotelem* *Scip. Aquigiani*: *Historiam Meditationum Cartesianarum* *Gerb. de Vries*: *Consensum S. Scripturae cum Philosophia Cartesii* *Christoph. Witticbians*. Die *Historiam Philosophiae* überhaupt hat Herr *Brucker* schon beschrieben. Siehe auch die *Acta Philosophorum*.

**Philosophus, Philotophus, Philosophe**, eigentlich ein liebhaber der weisheit, einer der der weltweisheit obliegt, und dieselbe wohl begriffen hat. Es wird aber in einem besondern verstande zuweilen damit gemeinet ein weiser mann, der sich mit seiner erkenntnis über die gemeine meinungen und vorurtheile erhoben, in seinen begriffen mächtig, in seinem thun vernunftig, in seinem vorhaben beständig, und gegen alle zufälle des glückes gleich bereit ist. In einem nachtheiligen verstande aber bedeutet es einen eigensinnigen schulfuchs, der sich seiner wissenschafft falschlich überhebt, andere darnach weistert, und im gemeinen umgange sich nicht gebühlich zu begeben weiß.

**Phiole, Phiala**, ein gläsern gefäß, kugel-rund, mit einem lauen engen hals. Es wird in der schmelzkunst, bey dem zerlassen oder gerinnen, vielfältig gebraucht.

**Phlegma, Phlegma**, eins der vier haupt-temperamenten, welches vor kalt und feucht angegeben wird, und wo es herrschet, einen trügen, verzagten, furchtsamen menschen machen soll. Weil aber die heutigen natur-kündiger von solchen temperamenten nicht viel halten, so heisset nunmehr bey den ärzten *phlegma*, in gemein eine jede wasserigkeit, und ins besondere ein dicker wässriger schleim, welchen die natur durch schnauben und husten ausföhret. In der schmelzkunst heisset *phlegma*, die wässrige feuchtigkeit ohne geruch und geschmack, welche durch die kunst aus den körpern gezogen, und dem geistigen wesen derselben entzogen gesetzt wird. In einer besondern bedeutung heisset *phlegma*, den dem großen werck des fleischs der weissen, das erste wasser  $\gamma$ , oder das mittlere wasser, in welchem der anfang des fleisches aufgelöst verborgen, ob wohl nicht zu demselben gehörig ist.

**Phlomis**, ein gewächs, welches in warmen landen an dür-

ren und feiniaten orten gefunden wird. Es treibet viel viereckigte, holzige, ästige stengel, so mit weißer wolke überzogen. Die blätter sind wie an der salben formirt, sind aber viel grösser, rauh und weiß. Die blüten sind gelb, sehen wie rachen, und stehen rund um den stengel herum, absonderlich aber oben an den spizen der zweige. Eine jede ist ein röhrlein, in 2 Labia zertheilet, davon das oberste wie ein helm aussiehet, der sich auf das untere Labium leget, welches in 3 theile, die wie ein überschlag oder halt-tragen niederliegen, zertheilet ist. Nach den blumen folgen 4 länglichte saamen, welche in der hülse, die der blüte zum kelche gedienet, stecken. Die wurzel ist lang, holzig und mit jäserlein umgeben. Dieses gewächs, so einen ziemlich starken, doch nicht unangenehmen geruch hat, trocknet, hält an, ist gut, wenn man sich verbrannt hat, zur gelben ader, und zum blut-fluß.

**Phaenicopterus**, ein aschenfarbiger wasser-vogel, welcher so stark als ein reiger ist. Er hat einen sehr lauen hals, und einen vorn etwas krummen schnabel. Seine nahrung sahet er in den seen und in dem meere an den kleinen fischen, schnecken und muscheln. Er eröfnet, und dienet wider die schwere noth. Sein schmalz zertheilet, und stärket die nerven.

**Phaenicopterus**, ein ganz neues, von den Spaniern entdecktes, und von ihnen el *Flamengo* genannte gestirn, welches aus 13 sternn besteht. Es hat die gestalt eines fliegenden vogels, welcher einen gekrümmten fisch im schnabel führet.

**Phönix, Sonnen-vogel, Phœnix**, ein vogel, davon die alten viel wunder gemacht, den aber die neuen vor ein gedicht halten. Er soll nur ein einziger seyn, an gestalt und schenheit der federn von allen andern vögeln unterschieden, die ihm, wenn er sich sehen läset, welches aber sehr selten und allein in Egypten geschiehet, als einem wunder-thier mit hauffen zustiegen. Man giebt ihm 500 auch 1000 und mehr jahre zu leben, nach welcher zeit, er ihm ein nest von den besten würnen bauet, welches von der sonnen entzündet ihn verzehret, aus der aschen aber erst eine made, und hernach ein neuer vogel entsteht. Andere sagen, er lege seine brut in das nest, und sterbe darüber, aus der brut aber werde ein junger vogel ausgeheckt, der wenn er erwachsen, seines vaters aas mit einem gleichen gewicht an weibrauch auf den altar der sonnen tragt, und daselbst zum brand-opfer machet. Doch, weil die alten selbst alles, so sie von dem phönix melden, auf schrauben setzen, niemand aber vorhanden, der bezeugen könne, daß er ihn jemals gesehen, so wird davor gehalten, daß irgend ein ander seltener vogel darunter gemeinet, und durch vermehrung oder verwechselung seiner eigenschaften mit anderen, unkenntbar vorgestellt worden, oder die ganze erzehlung ursprünglich eine bloße erfindung, und entweder ein lust-oder lehr-gedicht, oder sinnbild gewesen sey. In dem königreich China, auf dem gebirge *Fung-hoang* der landschafft *Xensi*, oder wie *Martinus* will, *Honan*, soll sich ein vogel aufhalten, mit namen *Fugciang*, d. i. glücks-vogel, weil, wenn er sich sehen läset, welches aber selten geschiehet, er als ein glücklicher verbote für das ganze Reich gehalten wird. Sie wahlen ihn mit mancherley farben, und geben ihm nicht einerley gestalt. Er soll einen kopf haben wie ein pferd oder drache, füsse wie die schildkröten, einen schwanz wie ein hahn. Bey den Chinesern ist er ein sinnbild großer tugenden, indem seine achseln die stärke, seine schenkel den gehorsam, und die übrigen glieder die treue bedeuten sollen.





**Piaffer, Piaffeur**, wird ein pferd genennet, welches voll feuer und unruhe, und, weil es zu viel verlangen hat, fortzugehen, schäumet, springet, tanget, sich bäumet und allerhand bewegung macht.

**Piano**, ein wort so in der sängerkunst gebraucht wird, anzudeuten, wo man leise singen oder spielen soll, daß es gleichsam als ein echo klinge.

**Piste**, also wird von den Polen derjenige König genennet, welchen sie aus ihrer nation erwählen. Es heisset so viel als ein einheimischer.

**Piaster**, eine Spanische benennung einer silber-münze, die ungefähr einen reichthaler geolten, vorhero aber 30 bis 32 gute groschen hält. Dergleichen sind die Spanischen patacons, die Französische und andere thaler &c.

**Piazza Navonna**, ist zu Rom ein grosser markt-platz, auf welchem eine schöne fontaine steht. In warmen sommertagen pflegt man die abflüsse des wassers aus dieser fontaine überall zu verstopfen, daß das wasser stehen bleibt, da denn die vornehmen leute in solchem wasser mit caressen und chaisen spazieren fahren.

**Piccoli**, oder Bagatini, eine kleine Venetianische scheide-münze, welche ungefähr 3 pfennige unser geldes macht. In Sicilien machen 6 Piccoli einen Grano, ein Grano aber ist unser geldes beynähe 5 pfennige, mithin ein Piccoli noch nicht gar ein pfennig.

**Pichamays**, ein Indianisches gewächs, so fast wie der weisse jesmin aussehet, und einen angenehmen geruch hat.

**Pichholz**, heist dasjenige holtz, womit die schuster die nadeln glatt und eben machen.

**Pickel-hering**, s. Hering.

**Pickmeise**, s. Meise.

**Piece de huit courte**, ist ein Französisches stück nach der neuen art, welches 8 schuh und 7 zoll lang ist. Piece de quatre courte aber ist 8 schuh und siebenhalb zoll lang.

**Piece de trente sous**, ist eine Französische silber-münze, welche unser geldes 12 gute groschen beträgt. Es giebt auch Piece de quatre, cinque, quinze &c. Sous.

**Piedestal**, s. Söulensstuhl.

**Pieno**, ausgefüllt, ganz, vollständig, wird in der musie gebraucht, und bedeutet den nachdruck, oder die stärke einer consonanz oder eines accords. Choro pieno, der volle chor.

**Piste**, s. Pique.

**Pierre precieuse de Grenoble**, ein Französischer augenstein, wird in der provinz Grenoble gefunden. Es ist ein kleines, ganz plattes, dunkles und durchscheinendes steinlein. Er wird von den Chirurgen in die augen gelegt, wenn von ohngefahr etwas hinein gefallen.

**Pierrier** heist bey den Franzosen 1) eine art von stücken, die von hinten zu geladen werden, einige wollen sie nicht paffiren lassen, wenn sie nicht über 6 pfund schießen; 2) ein mörser, daraus man stöne zu schießen pflegt.

**Pietoso**, bedeutet in der musie, eine art, so erbarmen und mitleiden erwecken kan.

**Pietermann**, also nennen die Holländer einen fisch, der in America *Niqui* heisset. Er ist kaum 7 zoll lang, hat ein weites maul, und hinten am kopf einen stachel, womit er leicht verletzen kan. Von der munde wird das glied gelähmet, daß es erstarrt, wo nicht alsobald der verletzung eine öffnung gemacht, und die wurzel *Manguo* darauf gesetzt wird, ausser dem ist sie unheilbar. Er laßt sich auch in der Nordsee finden.

**Pigaya**, ein Brasilianisches kraut, dessen wurzel gekosset, und wasser darüber gegessen, einen herrlichen purgiertrank giebt, und alle bauchschüsse heilet.

**Pilafter**, s. Pfeiler.

**Pilger**, Pilgrim, Peregrinator, indgemein könnte es einen jeden reisenden bedeuten: es wird aber eigentlich gesagt von einem, der aus andacht, oder sein gelübb zu erfüllen eine wallfahrt an einen heiligen ort thut, dergleichen in Italien vornemlich nach Loreto, zu der allerheiligsten jungfrau, nach Rom gegen die marterwoche, und bey einfallendem jubeljahr, in Spanien nach Monserrat, zu der allerheiligsten jungfrau, und Compostell, zu St. Jacob, in Frankreich nach der grossen Cartause bey Grenoble, in Polen zu der allerheiligsten jungfrau nach Czestochow, auch in Deutschland verschiedentlich geschehen. Die pilger gehen mehrentheils zu fuß, sonderlich die, so wallfahrt zu einer auferlegten buße thun, sind besonders gekleidet, mit einem breiten hut, und kurzen ledernen schäuben über die achseln, und tragen einen langen pilger-stab, oben mit zwey knöpfen versehen, mannigmal auch kleine oder andere bülden. Ein stück der andacht bey etlichen ist, daß ob sie gleich wohl bemittelt, und selbst allmosen anderen aushändigen, sie dennoch aus demuth auf ihrer pilgerfahrt vom allmosen leben. Man siehet aber auch gesellschaften, die freywillig und gleich wie zur lust solche andacht verrichten, die mit gutem fuhrwerk versehen, in kostbaren pilger-kleiden, und kleinen einer franne langen silber- oder goldenen pilger-stäblein mit edelsteinen besetzt, so sie hinter den gürtel stecken, daher ziehen.

**Pilier**, wird insonderheit derjenige pfeiler genennet, welcher mitten auf die reitplätze oder reit-häuser gesetzt wird, um einen mittelpunct anzuzeigen, um welchen die volten gemacht werden.

**Pille**, Pilula, ein heilmittel oder arzenei, so aus einem zu gerichteten teig in gestalt kleiner kugeln formirt, und zuweilen vergoldet oder versilbert wird. Sie werden ganz eingeschluckt, damit der bittere geschmack, den sie gemeinlich haben, weniger empfunden werde. Sie werden überhaupt eingetheilt in purgirende und alterirende, von beyderley art sind mancherley compositiones vorhanden, nach welchen oder auch von ihrem besondern gebrauch, sie mit besondern namen unterschieden werden. Die pille vergolden heisset sordidus weisse, einem eine unangenehme sache auf eine gelinde weise, und mit einer angenehmen manier beybringen.

**Piloris**, s. Raze.

**Pilory**, in Frankreich, ein rager, ein aufgerichteter psal mit einem halbeisen. Zu Paris heisset Pilory ein narren-hauslein, welches von gitterwerk gemacht, auf einem psal also schwebet, daß es umgedreht werden kan, an einem ort mit einem bret, in dessen ausgeschnittenen loch der misethäter mit dem hals eingeklemmet, und mit dem haupt umgedreht wird. In Engelland ist es eine art eines ragers, da der misethäter mit dem hals und beyden händen in einen ausgeschnittenen block eingeklemmet, etliche stunden also zur schau und spott des volkes stehen muß, und von der muthwilligen jugend mit stoch (denn seine zu werffen ist verboten) beworfen wird. Es werden mit dieser straffe padquillanten, falsche zeugen, die von der regierung übel gesprochen, und andere dergleichen betrüger belegt.

**Piloselle**, s. Mäusöhrlein.

**Pilot, Lotsmann, Pilote**, eigentlich derjenige, so eines hafen gute kundschaft hat, und die ein- und ausgehende schiffe geleitet, damit sie sicher durchkommen. Dergleichen sind in allen seefahnen bestellt, und kommen den ankommenden schiffen auf eine gewisse weite entgegen, bis dahin sie auch die abfahrenden wieder begleiten. In einer weitern bedeutung wird es von einem jeden erfahrenen steuermann gesagt.

**Pimpellies, Cassides verrucosa, Sommer-vögel**, sind sehr ungleiche und hüglichte muscheln, deren einige einen breiten, andere einen spitzigen korb haben. Einige sind von aussen weisslich, und im munde röthlich wie pfirsich-hüte.

**Pimpelmeise, f. Meise.**

**Pimpernuß, Pistacie, Pistacium, Pistachium**, die frucht eines baums, der wie ein junger nuß- oder terbinthenbaum, in Persien, Arabien, Egypten, Java, auch in Neapel und Sicilien wächst. Die frucht hängt daran traubenweise, ist äusserlich grün, wie eine mandel anzusehen. Unter der gelben schale ist eine weisse etwas harte, und in derselben der kern, so wie eine rothe lampertische oder blut-nuß anzusehen. Es werden zu uns die ganze nüsse, oder nur die ausgewachte kerne gebracht. Sie sind auswendig roth, inwendig grün, haben einen süßen etwas anhaltenden geschmack, einen öligen wohlgeschmachten saft, kühlen den magen, erwecken den appetit, und geben gute nahrung, bekommen sonderlich den schwind- und lungen-süchtigen wohl, und kühlen die männliche natur. Sie werden in der küche an hühner, kalbfleisch, fische, pasteten und sonst vielfältig gebraucht, und in der conditerey eine conserv oder auch ein marceipan daraus bereitet.

**Pimpernhütlein, Staphylodendron**, ein dicker strauch, welcher an wäldern, wilden orten, im holze, in hecken und im gebüsche wächst. Sein holz ist schwarz, und voller weissen kerne. Die blätter, deren indgemein 5, auch bisweilen 7 an der ribbe oder an einem stiele sitzen, gleichen den holz-lunder-blättern, sind aber ein wenig kleiner, und an dem rande zackigt. Die blüten sitzen trüblein-weise an dünnen, langen stielen: eine jede besteht aus 5 weissen blättern, welche in einem kelche, der zwar ganz, jedoch 5 mal zertheilt ist, liegen. Nach der blüte erscheint an ihrem stiele eine häutige frucht, oder eine grünlichte ziemlich grosse blase, welche in 2 fache abgetheilt ist. In denselben befinden sich die saamen, welche mit einer hölzigen, aber zarten schale, so röthlich siehet und sich leicht aufschlagen läßt, bedeckt sind. Sie sind durch und durch grünlicht, und schmecken süßlich, machen aber gerne brechen. Aus den nüssen wird ein öl gepresst, welches gut zertheilt.

**Pimpinelle, Pimpernelle, Dibernell, Hipenella, Pimpinella**, ein kräutlein, welches wild und auch in garten wächst. Die wilde wird Bibinella Saxifraga genannt, und in die grosse und kleine unterschieden. Diese wächst an bergichten und steinigten orten; jene aber auf sonnen-weißen wiesen, und hat zuweilen an der wurzel rothe körner, welche wilde oder körnichte Cochenille genennet, und von den iäbern zum scharlach-färben gebraucht werden. In den apotheken wird davon die wurzel, das kraut und der saame geführt, sie verdünnen, zertheilen, eröffnen, treiben den schweiß, harn und stein. Die daraus bereitete stücke sind die eingemachte wurzel, eine conserv aus der wurzel und saamen, das wasser, ein öl, aus dem ganzen gewächse, das salz. Das wasser morgens und abends

bis 5 loth genommen, treibt den stein und griech, reinigt das geblüt, macht eine geraume brust, und stillt das feistenfischen: äusserlich vertreibt es wesen und flecken, und macht eine reine haut. Das öl 2 bis 3 tröpflein in wein oder bibenellen-wasser genommen ist gut zu allen obangeregten innerlichen krankheiten. Das salz stärkt den magen, treibt den stein, bewahrt für der schwind- und wasser-sucht und den schlag. Ein scrupel mit angelicken-wasser, einem mit der pest behafteten eingegeben, und ihn damit drey stunden schwinen lassen, ist sehr heilsam. Die garten- oder Italianische pimpinell, Pimpinella Sanguisorba, Italica, ist ebenfalls groß und klein. Diese bekommt viel jarre, braunrothe stengel, mit kleinen runden, am rand eingekerbten blättern, die paarweise gegen einander sitzen. An den spitzen der stengel sehen sich braune köblein, mit blümlein, die in der mitte gelbe härtlein haben. Die grosse treibt bis 2 ellen hoch, und hat viel grössere blätter der betonie fast gleich. Die kleine rauhe wird allein in den apotheken geführt, und sonderlich zu wund-träncken und blutstillenden arzeneyen gebraucht, auch ein wasser, syrup und aus den blumen eine conserv davon bereitet. In der küche hat dieses kraut keinen andern gebrauch, als daß es unter den kräuter-salat genommen wird: und wenn es grün in wein gelegt wird, giebt es demselben einen sonderbaren geruch, angenehmen geschmack, und eine blutreinigende tugend. Die pimpinelle wird im frühlinge in ein wohlgerichtetes land gesät. Wenn es gegen den herbst gehet, schneidet man das dürre kraut und stöcke ab, streuet ein wenig hühner- oder tauben-miß darüber, und läßt sie den winter über stehen, worauf sie im frühling wieder ausschläget. Sie läßt sich übel verpflanzen, und daher muß man den saamen auffammeln, welcher aber nicht länger als 2 jahr gut bleibet.

**Pimsenstein, Dinstein, Pumex**, ein stein, welcher löcherig gleich einem schwamm, und gleichsam von der natur calcinirt ist, wird um die feuerstehende berge oder warme bader, auch wenn er durch wasserfluten von dauern in das meer geführt worden, an den ufern gefunden, da er denn einen salzigen geschmack gewinnt. Er wird von den wäsgerber, pergamentmachern, tannegießern und badern häufig verbraucht. In der arzeney dienet er innerlich wider die kröpfe, äusserlich in die jahnpulver, sonderlich wenn er vorher gebrannt, und in milch oder wein etlichemal abgelöscht worden. Er ist zweyerley, der gemeine graue und der Venedische weisse, welcher inwendig glantz, und sehr hart ist. Beyde sind rund oder platt, groß oder klein, die besten aber, wenn sie groß und dabei leicht sind.

**Pinus**, ein klein bäumlein, so aus Italien kommt, und im winter und sommer blühet. Sein laub ist dem lorbeer-laube fast gleich.

**Pinang, f. Areka.**

**Pinalle**, ein klein fahriges, so vornemlich in Biscaya gebräuchlich. Es hat ein vierackiges hintertheil, ist lang, schmal und leicht, führt drey waken, und wird mit segeln und rudern getrieben, dienet geschwinde reisen zu thun, und vord an land zu sehen.

**Pinus**, ein grosser berg in Epiro in Griechenland, davon der eine theil Helicon, der andere aber Parnassus genennet werden.

**Pinge**, ist auf bergwercken ein loch, so von dem alten eingegangenen schwach übrig ist; daher sagt man: es weist sich am tage der alte Pinggen-strich, f. Bünge.

**Pinguin**, ein vogel in der größe einer gans, mit dünnen federn, fast wie haare anzusehen, schwarz auf dem rücken, weiß am bauch, mit einem kurzen dicken hals, darum ein weißes ringlein, einem kurzen schwanz, und schwarzen gänsefüßen. An stat der flügel hat er zwei fleischene lappen, mit welchen er im schwimmen stattlich fortkömmt. Sie gehen aufrecht, daher die flügel wie zwei kurze arme an den seiten hängen. Sie nisten in die sträucher, und verbergen ihre eier in gruben, die sie in dem sande ausheben. Auf dem lande sind sie leicht zu fangen, weil sie nicht stark laufen, und gar nicht fliegen können: sie wehren sich aber mit dem schnabel, und beißen scharf. Sie leben von fischen, daher sie einen trahnigen geschmack haben, wo sie nicht vorher mit frischem wasser abgekocht, und hernach erst gebraten werden. Man findet sie häufig an den Ostlichen ufern von Nieder-Ethiopien, und in der Magellanischen strasse sind wiewol inseln, die von der menge dieser vogel die Pinguin-inseln genennet werden. Die einwohner brauchen das fleisch zur speise, und das fell, welches sehr stark, zur kleidung.

**Pinien**, Zirbel-nüsse, *Nux Pinea*, die frucht eines fichtensbaums, welcher *Pinus domestica* heißet, und nur in warmen ländern fortkömmt, lange, spitzige taugeln hat, und große aus vielen hölzigen schuppen zusammen gesetzte zapfen trägt, unter jeder jeder zwei nüsselein liegen. Wenn diese zapfen in einen ofen gelegt, oder an das feuer gehalten werden, thun sich die schuppen aus einander, und lassen die nüsselein fallen, welche zer schlagen, und die kleine mit einem rothen häutlein umgebene kerne daraus genommen werden. Wenn sie gut, sollen sie groß, weiß, süß, frisch und nicht ranzig seyn, und werden geschält an speisen gethan, wie die pistacien, denen sie auch an tugend gleich kommen, alle schärfe der säfte mildern, und sonderlich den schwind- und lungenfüchtigen dienen. Sie werden auch mit zucker überpogen, oder darinne eingemacht. Das daraus gepresste öl bekömmt dem lahmen vom schlage getroffenen gliedern wol, und stärket auch die mannheit. Sie wachsen häufig in Italien um Ravenna: in unsern lustgärten hat man zwar den baum, aber ohne frucht.

**Pinipinichi**, ein kleiner Indianischer baum, welcher als ein apfelbaum aussieht. Wenn man darein schneidet, so läuft ein schleimiger weißer saft heraus, derselbe purgiret heftig, wenn man 3 bis 4 tropfen im weine einnimmt; man darf aber dabei nicht schlafen. Sobald man eine brühe zu sich nimmt, höret das purgiren auf.

**Pinna**, *Pinna marina*, von den Venetianern *Astura* und von den Neapolitanern *Perna* genannt, eine art see-schnecken oder muscheln, welche man auf dem strande im schlamme und im sande findet. Sie ist wie ein kegel formiret, und theilet sie in 2 theile, welche aussenher gar rauh und dunkel-farbe, inwendig aber glatt, grün und gleißend sind. Es giebt ihrer unterschiedliche gattungen. Einige sind auf 2 fuß lang, und in der mitten wohl einen halben fuß breit. Der fisch, so sich darinne aufhält, ist klein, aber gut zu essen, und treibet den urin. Wieweil man findet man sehr große perlen darinnen, welche aber dunkel, tödlich oder braun aussehen, und nicht vollkommen rund sind. Aus dem untersten theil dieser muschel-schale, so in eine starke kumpfe spitze ausgehet, kommt ein busch seide wie eine schnur hervor. Dieselbe siehet tödlich oder braun, ist aus einander gebreitet, und wird von den natur-beschreibern, wiewohl nicht gar zu recht, *Byssus* genennet. Sie wird gesponnen, und nicht nur strumpfe, sondern auch andere

kleidung daraus verfertigt. Wenn man die schale tartreibet und als ein pulver einnimmt, eröffnet sie und süßet durch den urin ab, stopfet aber den leid.

**Pinnen**, heißen bey den erdmessern die kleinen stäblein, etwan eines schuhes lang, welche sie bey dem messen gebrauchen, die zahl des umschlages der ketten dadurch zu bemerken.

**Pinque**, *Pinka*, *Pinca*, ist eine art von fluten oder last-schiffen, welche eben so, wie andere schiffe zugerichtet sind; jedoch ist es schwer, damit anzulanden. Sie sind hinten so rund als vorne, haben einen sehr dicken bauch, und ein iedes führet ohngefehr 300 tonnen. Sie werden zum stockisch-fange gebraucht. In Frankreich nennet man alle diejenigen schiffe *Flutes*, welche bey der kriegs-flotte an stat eines magazins oder hospitals dienen, oder welche zum transport der trouppen gebraucht werden, ob es schon sonst kriegs-schiffe gewesen sind.

**Pinzel**, *Penicillum*, ein feines bürstlein, dessen sich die mahler zum anstreichen und austragen der farben bedienen. Die stäbchen werden von schweinsborsten, die feinen von jabelhaar gemacht. Die Chineser und alle, die sich mit ihrer schrift behelfen, brauchen dazu pinzel, welche in China von hafen-haar, in Corea aber von wolfs-haar gemacht und vor die besten geachtet werden.

**Pinzados**, gemahlter vogel, ein Americanischer vogel, welcher allda nur in den mittägigen landen, und zwar unter der Zona temperata zu finden. Er ist so groß als eine ente, scheint abtr im fluge nicht größer als eine taube. Man findet ihrer dreyerley arten, welche nicht an der gestalt und größe, sondern nur an federn von einander unterschieden. Einige sind über und über schwarz; die andern obenher grau, an der brust und dem bauche aber weiß; die dritten, so die rechten *Pinzados*, sind ungleichlich schön schwarz und weiß gefleckt. Der korff ist fast ganz schwarz, wie auch die spitzen an den flügeln und am schwanz; in diesen schwarzen an den flügeln aber sind weiße flecken, welche im fliegen so groß als ein halber thaler scheinen. Die flügel sind auch rund herum gleichsam mit einer schwarzen schnur eingefasset, in der mitte hingegen, da sie weiß ist, haben sie einen schwarzen fleck, der gegen den rücken zu lichter oder dunkel-grau wird. Hinter dieser einfassung, und auf dem rücken selbst, vom kopfe an bis zum äußersten ende des schwanzes, ist eine ungehlbare menge artiger, runder, schwarzer und weißer flecken, die so groß als ein flüßer, der bauch aber, der obertheile an den beinen, die seiten und das untere theil der flügel sind lichtgrau. Alle diese *Pinzados* insgemein halten sich truppentweise bensammen auf, und streichen fast aus wasser an, wenn sie fliegen. Wenn sie ruhen wollen, setzen sie sich aufs wasser, ihre eier aber legen sie auf die erde.

**Pion**, eine art kriegsleute in Judostan, so rordartischen und speisse, zuweilen auch bogen und pfeile führen, und den reisenden so wol zum geleit und schutz, als zur aufwartung dienen.

**Pionniers**, s. Schanzgräber.

**Pipe**, ist ein Spanisches wein-gefäß, so 2 orthöf, oder 5 eimer oder 315 lannen Leipziger maas hält. In diesem gebinde werden die Spanischen, Französischen und Italienischen weine, wie auch die Canariensecte verkauft. Die Holländer heißen es *Mingel* oder *Mengelen*. Eine Französische pipe hält 2 muids, und wieget also 1200 pfund. In England machen 20 gallons eine pipe. Es heißt auch ein faß mit baumöl eine ölpipe,

Pipi.



**Pipi**, ein vogel, so in Habessinia, in Guinea und in dem Königreich Quoa, allwo er Fonton heißet, angetroffen wird. Er ist in der größe einer lerche, wenn er im wald ein wüß, eine schlange, oder einen biestock vermercket, sucht er einen menschen, und wenn er ihn findet, fladdert er um ihn her, und schreiet ohn unterlaß, pipi; davon er auch den namen bekommen. Die landleute, so dieses wissen, folgen dem vogel nach, mit einer guten wehr in der hand, bis sie an dadienige kommen, was ihnen der vogel angezeigt, da er denn sein theil von der beute mitbekommt.

**Pipe**, ziff, eine krankheit der hñner, da ihnen an der jungen frñhe ein weißes häutlein wächst, welches, wo es verhäumet wird, ihnen bald den garauß macht. Um sie dafür zu bewahren, legt man feld-kñmmel oder hammer-schlag in ihr trinkfaß. Wenn sie aber schon davon ergriffen worden, muß man ihnen das häutlein behend von der zunge abziehen, etwas butter mit pfeffer zu verschlucken geben, und ein federlein durch die nase-löcher ziehen, oder den schnabel mit baumöl, darin knoblauch geweicht, schmieren.

**Pique**, ein bekanntes, und vor diesem im kriege übliches gewehr, welches aber seit dem die Spanischen reuter, und die bayoneten, welche die fñsler voran den hintern-lauff einzustecken pflegen, die eindringende reuterer damit abzuhalten, aufgekommen, fast allenthalben abgeschafft worden. Indessen bleiben doch die damit zu machenden exercitia in ihrem werth, und werden eingetheilet 1) in die luft-exercitia, oder das piquen-spiel, welches ein darinne geübter mit der pique vornimmt, 2) in die kriegs-exercitia, wie nemlich die piquenier, wenn man sie gegen den feind angeführet, sind exercitirt worden.

**Piquet**, ist in einem feldlager eine starke wache, welche man vorne an postirt, damit sie jederzeit in bereitshaft stehe, wenn etwas wichtiges vorfällt.

**Piquet**, Piquet spiel, ein bekanntes karten-spiel, das unter zweyen mit zwölf blättern gespielt wird, davon einige weggelaget, und an derer stelle andere von den überbliebenen angenommen werden, welches man verwerffen, *ecarter*, nennet. Hierauf wird erst der rannul, d. i. die augen einer farbe, dann der sequenz, d. i. die auf einander folgende blätter, und endlich die gleichen, d. i. blätter von einerley figur, gegen einander angemeldet, da denn die besten gelten, und gespielt werden, ehe man aufspielt. Wer nun 100 oder 150 zuerst zehlen kan, hat gewonnen. Zuweilen spielt man *le venit*, d. i. wer in zweymahlen das beste thut. Von diesem spiel sind viel büchlein geschrieben.

**Piqueur**, heißet bey der parforce-jagd ein jñder, der zu pferde einen hirsch verfolget, insonderheit aber derjenige, der den hirsch bekätiget, und denselben aufzusprengen und zu forciren die erlaubnis hat.

**Pirogue**, Pruhune, ein schiff, welches aus einem baum gezimmert ist, und dessen sich die wilden in America bedienen. Auf demselben beynben sich oftmals bis 50 mann benoßt ihrer krieges-munition.

**Pirouettes**, heißen auf dem tanzboden die mit zierlichem tempo gemachte 2, 3 oder mehrfache umdrehungen auf einem fuß, so mitten im tanz geschiehet. Pirouettes de la tête à la queue, sind auf der reitschule ganze, doch sehr enge umkehrungen, welche das pferd nur mit einem hüßschlag in einem tempo macht, demestalt, daß der fess da, wo zuvor der schwanz gewesen, zu stehen kommt. Pirouette

tes de deux pistes, sind umkehrungen von 3 hüßschlägen auf einem kurzen erdreich, das kaum so lang als das pferd ist.

**Piscis austrius, Solitarius, magnus capricorni**, ist ein geßim in Süblichen theile des himmels unter dem scindoscke und wassermann.

**Pissasphaltum**, s. Juden-leim.

**Pistacien**, s. Pimpernuß.

**Piste**, ist der hüßschlag eines pferdes, den es auf dem erdboden macht, wo es gehet.

**Pistole**, oder Louis d'or gilt anieho 14 Livres. Ein Pistol in Venedig gilt 38 pfund oder Lire di Venetia. Eine Adßliche Pistole gilt 30 Julier, welches ohngefähr 240 Französische Sols ausmachet. Eine Spanische Pistole gilt 32 und einen halben Julier. Eine Englische Pistole gilt 17 schillinge 6 pfennige sterlings. Es sind goldene münzen. s. Doppia.

**Pistole**, ein feuer gewehr, dessen sich insgemein die reuter bedienen, und es in freyer hand los schießen. Seine lñnge ist nebst dem schaft anderthalb fuß, und ohne schaft ein fuß; der Diameter der funel aber tragt 5 linien aus.

**Pistolochia**, ein gewächs, welches nur in gärten unterhalten wird. Es ist an frant, stengel und blüten, der Aristolochia gleich, jedoch in allem um ein gutes härter; sonst soll es mit derselben einerley wurdung haben.

**Pito**, ein vogel in America, in der größe und von federn wie ein staar, nur daß er auf dem bauch grün ist. Er hat einen langen schwanz und spizigen schnabel, mit welchem er die felsen aushölet, sein nest darein zu bauen. Die Spanier glauben, daß er ein gewisses frant, von ihnen um deswillen Yerva de Pitos genannt, zu hülfen nehme, welchem sie eine wundersame kraft zuschreiben, eisen, stein, und alles, was hart ist, zu erweichen.

**Pitschafft**, Pitschier, s. Petschaffe.

**Pitsiarbaum**, wird auf der Insel Sumatra angetroffen. Aus seinen ästen laufen kleine jäserlein als bindfaden von oben nach der erde zu, welche neue wurzeln fassen, wenn sie die erde ergreifen. Er hat blätter wie die quitten-bäume und eine frucht, sowie oliven gestaltet und sauerlich schmecket. Die Indianer haben unter diesen bäumen ihre victualien feil, und können etliche 1000 man unter ihrem schatten stehen.

**Pigschte**, s. Petische.

**Pizzicato**, heißt in der musie, wenn die saiten stat des bogens mit den fingern gewickt und klingend gemacht werden.

**Placage**, heißt bey den tischern und dreschlern die arbeit, wenn sie eben- und nußbaum-holz in zarte tafeln schneiden, ein ander grob holtz damit belegen, und viel schöne figuren vorstellen. Die Franzosen pflegen es des Pieces de rapports, eingelegte holtz-arbeit zu nennen.

**Placae**, ist eine schriftliche obrigkeitliche verordnung, welche den unterthanen publicirt wird.

**Place d'armes**, s. Waffen-platz.

**Place des Victoires**, ist ein gewisser plan zu Paris, welcher von der prächtigen statue Ludovici XIV den namen bekommen. Diese stehet nahe bey der kirche de Notre Dame des Victoires, welche den Patrius Augustinianis disalceatis gehört, und wird durch die Göttin des sieges geörnet.

**Placentiner**, also werden scherz-weise genennet die schmeichler und augen-diener, die zum nachtheil der wahrheit, sich forzältig hüten, daß sie nicht etwas vordringen, so nicht gern gehört werde, sich ehrbar, sitzbar und demüthig ansetzen, sich großer freunds- und höflichkeit anmassen. *der.*



derman mit reuerenken und complimenten überhäuffen, dienst und aufwartung anbieten, in der that aber nichts leisten, sondern nur ihrem vorthail suchen. Es gibt mehr Placentiner als Veroneser, am hof und anderswo, da die wahrheit verhasst, die aufrichtigkeit verachtet, die falscheit aber und schmeichelen beliebt ist.

**Placitis**, eine durch kunst bereitete gattung Cadmia, oder eine mineralische erde, wie rinde, welche sich in den ofen, darinne das kupfer geröstet und gereinigt wird, an die wände anleget. Diese Cadmia ist von den andern arten allen, die sich auch in denselben ofen an die wände anlegen, nur darinne unterschieden, daß sie, indem sie sich in der mitte anhängen hat, eine etwas andere gestalt bekommt, als die andern. Sie reiniget, trocknet, hält an, und ist gut zu den gebrechen der augen.

**Plackerey** auf den strassen, war derjenige unfug, welchem vor dem öffentlichen landstrichen, die fürsten gegen ihre nachbarn, und die Edelleute wider ihre städte, durch hinwegnehmung der einwohner und sperrung der commercien verübten. Dergleichen plackeren geschieht heut zu tage noch öfters von den durchmarschierenden oder einquartierten soldaten, sonderlich wenn sie keinen sold bekommen, u. die officirer den gemeinen deshalb durch die finger sehen müssen.

**Plattlein**, ein kleines plattes glied, welches in den gesimsen, mehrern theils zwischen den runden gliedern gebraucht wird, da es denn Goldmann ein riemlein nennet; wenn solches sich am ende eines haupt-theils, e. am karnies des deckels befindet, nennet es einen überschlag; unten am schaft aber einen untersaum, und oben einen obersaum.

**Plagiarius**, f. Bücher-dieb.

**Plan**, f. Xiß.

**Planche**, wird in der münze das von pagament nach gewisser form dick und breit gegossene stück silbers genennet.

**Planen**, sind auf berawercken tücher von grobem willich, darauf der schlamm graben abgeläutert und aus demselben in die schlich-fässer gewaschen wird.

**Planen-herd**, ist ein abschüßig gemachter werck-tisch, wie der bloße-herd, außer daß an dessen untertheile keine gegen einander schräg laufende leisten angeschlagen sind, mit eben dergleichen gefälle, nur daß er mit 5 rücken dichter leinwand, oder so genannten planen, belegt ist, über die die hebel oder guten erde verwaschen werden, und auf welchen sich der gute erstlich anleget. Er hat seinen namen von gedachten planen; gleichwie der bloß-herd von seiner blöße, weil er mit keinem belegt ist.

**Planet**, Irerster, Planeta, ein stern, der seinen beständigen ort hält, sondern immer forttrücket: Die alten haben sieben planeten gezelet, den Saturnus, welcher der höchste, und daher in seinem umlauff der langsamste, indem er bennähe 30 jahr dazu brauchet, Jupiter vollendet seinen freis in 12 jahren, Mars in 2 jahren, die sonne in 365 tagen, Mercurius und Venus bepläuffig in einem halben jahre, und der mond in 28 tagen. Die neuen haben die sonne aus dieser zahl ausgemustert, indem sie dieselbe unbeweglich in die mitte unsers weltgebäudes setzen, und der erden einen umlauff zuweisen. Also wäre ein planet zu beschreiben, als ein stern, der seine eigene bewegung vom abend gegen morgen um die sonne hat. Über das haben sie noch andere planeten entdeckt, welche um den Jupiter und Saturnus eben wie der mond um die erde laufen, und ihren richtigen umkreis halten. Die  $\odot$  und der  $\odot$  werden absonderlich die groffen himmels-lichter, die andern allein planeten genennet. Diese empfangen wie

der mond ihren schein von der sonne, sind an größe, farbe und glanz von den fixsternen unterschieden, vornehmlich aber daran zu erkennen, daß sie unter sich selbst und mit den andern sternern niemals einerley entfernung behalten, sondern ohn unterlaß rücken, wiewol sie an sich selbst einen sehr ordentlichen und richtigen lauff behalten. Sie laufen alle durch den thierkreis, wiewol sie die sonnen-strasse nicht genau halten, sondern bald über, bald unter dieselbe austreten. Sie erscheinen auch einmal kleiner oder größer als das ander, nachdem sie sich von der erden entfernen, oder ihr näher kommen. Sie werden unterschieden nach ihrer wärde in haupt-planeten, Primarios, der ersten ordnung, die sich um die sonne bewegen: und neben-planeten, Secundarios, der zweiten ordnung, die sich um einen andern planeten bewegen. Nach ihrer höhe theilen sie sich in Superiores, die oben, so von der sonnen weit entfernt, als die erde,  $\odot$ ,  $\odot$  und  $\odot$  und Inferiores, die unteren, so der sonnen nahe sind, als  $\odot$  und  $\odot$ . Nach ihrem lauff ist ein planet Mediocris, wenn sein wahrer lauff mit dem mittleren nahe trifft, oder Velox, wenn seine wahre bewegung größer, und Tardus, wenn sie kleiner ist als die mittlere. Ferner ist ein planet Directus, recht-lauffig, wenn er sich vom abend nach dem morgen bewegt, Retrogradus, rücklauffig, wenn er vom morgen nach dem abend forttrücket, und Stationarius, stillstehend, wenn er einige zeit an einem orte unverrückt gesehen wird. Die alten haben den planeten eine starke wirkung und einfluß in die irdischen körper zugeschrieben, daher einem jeden nicht nur sein haus am himmel, da er am fruchtbarsten werden soll, sondern auch eigene metalle, steine, kräuter, thiere, ja glieder und theile des menschlichen leibes zugeeignet, und die noch weiter gehen, haben unter ihrer herrschaft auch alle stunden, so wol des tages als der nachte ausgetheilet, daran sie gewisse verrichtungen, welche sie magisch nennen, gebunden, und durch solche mittel aus verborgenen kräften wundersame dinge auszurichten, glück und unglück zu mäßigen und zu bestimmen vermeinen, wie davon die Geomantische, Magische und dergleichen bücher voll sind. Die sternkundigen haben gewisse zeichen, womit sie die planeten andeuten, als den Saturnus mit  $\text{♄}$ , den Jupiter mit  $\text{♃}$ , den Mars mit  $\text{♂}$ , die sonne mit  $\odot$ , die Venus mit  $\text{♀}$ , den Mercurius mit  $\text{♁}$ , und den mond mit  $\text{☾}$ . Die erfindung wird dem Mercurio Trismegisto zugeschrieben, und soll auf die auftheilung in die vier elemente, so durch  $\odot$ ,  $\odot$ ,  $\odot$ , und  $\odot$  angedeutet werden,

ihr absehen haben, also daß  $\text{♄}$  wegen der kälte,  $\text{♃}$

wegen der feuchtigkeith, womit sie dem mond gleichen, aus  $\odot$ , hingegen  $\text{♂}$  wegen der wärme und trockene aus

$\odot$   $\text{♀}$  wegen der feuchten wärme aus  $\odot$   $\odot$  und  $\text{☾}$

aus allen zusammen gesetzt worden. Andere sind der meinung, daß solche zeichen von den vermerckten oder vermeinten eigenschaften der planeten hergenommen. Also gleichet  $\text{♄}$  einiger massen einer senfen, welche dem Saturnus als einem schädlichen sterne gegeben wird. Die Erdrer nennen ihn Schavrai, d. i. ruhe, wegen seiner langsamkeit, und bezeichnen ihn mit dem buchstaben  $\text{W}$ . Das zeichen  $\text{♃}$  vergleicht sich mit dem scepter, welches dem Jupiter als einem könig zugeeignet wird. Die Erdrer nennen ihn Tledec, d. i. gerecht, und zeichnen ihn mit  $\text{Y}$ . Die ä-

zur  $\text{P}$  wisset einen pfeil, den den Ebrdern heisset er Madim, d. i. roth, und hat ein  $\text{Q}$  zu seinem zeichen. Die figur  $\text{Q}$  schickt sich am besten zu der sonnen, als ein bild der vollkommenheit, den den Ebrdern ist ihr buchstab  $\text{Q}$ . Die figur  $\text{Q}$  ist ein ungeschätzter reichs ansehn, anjudeuten, daß sie ein mächtiges Reich und herrschaft habe, aber unter sich und zum bösen. Den den Ebrdern heisset sie Nogah, d. i. glanz, und ihr buchstab ist  $\text{Q}$ . Das zeichen  $\text{Q}$  gleicht dem schlangenstabe einem sinnbilde der einigkeit, welche unter andern auch durch die wohlredenheit gekennet wird. Er heisset Cocab, d. i. stern, und sein buchstab ist  $\text{Q}$ . Ob angeführte planeten zeichen werden auch zu anderen dingen angewendet, als in der schmeltz, kunnst die metalle, in der herolds-kunst die farben dadurch zu unterscheiden. Einige gelehrte brauchen sie bei lesung ihrer bücher, und zeichnen am rande mit  $\text{H}$ , was in die natur-kunde, mit  $\text{M}$ , was in die rechts- und staats-kunde, mit  $\text{F}$ , was zu frieds-händeln, mit  $\text{L}$ , was zur tugend lehrt mit  $\text{Q}$ , was zu liebes händeln, mit  $\text{S}$ , was zur dacht- und rede kunnst, und mit  $\text{C}$ , was zu mathematischen wissenschaften gehöret, welches, wenn man sich zeitig daran gewöhnet, mit autem nunen geschiehet. Vornehmlich werden auch die wochen tage mit den zeichen der planeten, deren namen sie von altersher geführt, angedeutet. Warum aber solche benennung nicht in der ordnung der planeten folget, gibt Plutarchus diese ursache, daß die alten einem jeden planeten eine stunde zuertheilten, und weil sie solche von dem sonnenabend abends zu zehlen anfangen, und dem  $\text{H}$  die erste bezaeleat, habe nach 24 stunden, die ordnung die  $\text{Q}$  und so weiter die andern planeten betroffen. Die benennung der planeten ist aus den alten poetischen gedichten genommen, und damit auf die sothanen kernen bezaeleate eigenschaften und wirkungen versehen werden. Einige neulinge, so mit solchen namen nicht zu frieden, haben sie von den metallen, als  $\text{H}$  den bley-stern,  $\text{M}$  den zinn-stern, benennen wollen, aber schlechten denfall gefunden. Wie der planeten lauf in einem kunnstreichen gekell von sieben gläsernen kugeln unterschiedener größe, welche über einander gestellet, durch gewichte umgetrieben werden, verjuxstellen, lehret der sinnreiche Kircher in seiner Arte Magnetica. Die planeten können auch auf eine geistliche deutung gezogen werden, und  $\text{H}$  den tod,  $\text{M}$  die vernünftige seele,  $\text{F}$  den freit des fleisches und geistes,  $\text{Q}$  das heilige abendmahl,  $\text{L}$  die christliche liebe,  $\text{S}$  das abet, und  $\text{C}$  die heilige taufe mit einer geschickten veraleichung vorstellen.

**Planeten-bahn.** Orbica Planeta, ist die linie, so der mittelpunct des planetens in seiner eigenen bewegung von abend gegen morgen beschreibet. Die alten Astronomi hielten sie für einen cirkel; Kepler aber fand, daß sie eine Ellipsis sey. Und ob er gleich solches nicht beweisen konnte, so habe es doch Bernoulli und Herrmann dargethan.

**Planeten-jahr,** heisset die zeit, da ein planet seine eigene bewegung um den himmel, oder vielmehr um die sonne, oder den planeten, um welchen er sich beweget, zu ende bringt.

**Planeten-leser,** einer der aus dem stande und herrschaft des planeten, darunter jemand geböhret, oder aus dem gegenwärtigen stand und stunden der planeten von glück und unglück, von dem fortan einer vorhabenden sache, und von anderen ungewissen beackerkunten, zu urtheilen, sich anmasset. Die Perser, Araber und Indianer sind sonderslich diesem aberglauben sehr ergeben, und in ihren grossen städten die marktplätze allezeit voll solcher betrüglichen wahr-

sager, die von dem einfältigen volck, um alles, was einer vornehmen will, kauffen, reisen, heurathen, u. d. g. täglich getrauet werden.

**Planga Muskiens,** ein klein niedrig Indianisches baumlein, mit brauner rinde. Er hat weisse, gelbe und purpurfarbene blumen; sein laub ist dem Alaterno gleich, und fällt im winter ab.

**Planherd,** s. Planenherd.

**Planimetrie,** s. Maasskunde.

**Planiren,** heissen die buchbinder, das ungelehrte papier, so ingemein bey uns zum bücher-druck genommen wird, durch ein ungerichtes leim-wasser ziehen, damit es eine festigkeit gewinne.

**Planisphaerium,** s. Astrolabium.

**Planta marina retiformis, Litophyton reticulatum purpurascens, Palme marine,** ein gewächs, welches in Ost und West-Indien auf dem grunde in dem meer wächst, und manchmal von den wellen auf den strand gerissen wird. Gemeinlich ist es etwas ein paar schuh hoch in gestalt eines baumleins, platt und ausgebreitet wie ein grosser fächer und wie ein sieb durchbrochen. Es ist weder stein noch holtz, und dem wesen nach dem horn ähnlich; es riecht auch also, wenn es verbrennet wird. Die Indianischen vornehmen weiber brauchen es wie einen fächer wider die sonnen-bize. Es schmeckt etwas salzig, treibet den schweiß, dämpfet die säure und stillt den durst, wenn es zeraset, oder als ein pulver eines scrupels, bis auf ein quintlein schwer eingenommen wird.

**Plantain,** eine frucht, wollen einige für die Königin unter den Indianischen fruchten halten, ja sogar das Cacao nicht davon ausgenommen. Der baum, darauf die frucht wächst, hat 3 oder viertel fuß im umfange, und wird 10 bis 12 fuß hoch. Er zeuget sich nicht aus einem kern oder saamen, denn es scheint, daß er keinen habe, sonderu er kisset aus der wurzel des alten baumes hervor. Wenn man diese jungen sprossen austreisset, und sie anders wohin versetzet, müssen sie 15 monate haben, ehe sie tragen: wenn man sie aber an dem orte, wo sie gewachsen, stehen läset, tragen sie in 12 monaten. So bald die frucht zeitig, verborret der baum, es kommen aber etliche andere junge an seine stat hervor, die zeigen sich aus der erde mit 2 blättern: Wenn sie nun einen fuß hoch angewachsen, kommen zwischen diesen ersten 2 andere heraus, kunn darauf wieder 2, und so fort. Wenn der baum einen monat alt, ist der stamm ohngefehr eines armes dick, und hat alsdenn 8 oder 10 blätter, deren etliche 4 bis 5 fuß lang sind, die ersten aber, die hervor kommen, sind nicht länger als ein fuß, und einen halben fuß breit. Der stengel, daran sie wachsen, ist nicht dicker, denn ein finger, je höher aber der baum wird, je mehr breiten sich die blätter aus, und gleichwie die jungen blätter inwendig hinein wachsen, also begeben sich die alten heraus, und ihre spitze häuet der erden zu, je länger und breiter, je näher sie gegen der wurzel zu sind. Sie verwelken endlich und fallen ab, am giffel aber kommen wieder neue hervor, daß also der baum stets grüne ist. Wenn der baum vollkommen, sind die blätter 7 oder 8 fuß lang, und anderthalb breit. Aufwärts werden sie immer fleiner und endigen sich mit einer runden spitze. Der stiel am blatte ist so dick als ein arm, fast rund, und zwischen dem stamme und dem blatte ohngefehr eines fusses lang: Wenn das blatt heraus kommt, so lieget ein theil des stieles fast die helffte des stammes ein, und läset, als wenn

es eine dicke haut wäre, und auf der andern seite des baumes ist, dieser gleich über, eine andere solche dicke haut. Die andern inwendigen blätter stehen einander gleichfalls gegen über, und zwar solcher gestalt, daß, wenn die auswendigen gegen mitternacht und mittag zu wachsen, die inwendigen gegen morgen und abend hervor kommen, und immer weiter diese ordnung behalten, so, daß es scheint, als bestünde der stamm aus eitel dicken über einander gewachsenen häuten. Wenn der baum zu seiner vollkommenen größe gelanget, wächst oben, mitten aus dem gipfel, noch ein starker stengel, welcher härter ist, als etwas am ganzen baume, so dicke und so lang als ein arm. Um diesen stengel kommen die fruchte büschel-weise, die sind so köstlich, daß sie die Spanier allen andern fruchten vorziehen, und für die allernutzbarste zum menschlichen leben halten. Sie wachsen in einer hülse 7 oder 8 daumen lang, und des armes dick, welche, wenn sie reif worden, weichlich und gelb ist. Der hant nach, sieht sie einer dicken wurst nicht unähnlich, und die drinnen stehende frucht ist ohngefehr so harte, wie im winter die butter, von vortreflichem geschmacke, und zertheilt im munde, wie marmelade, hat auch lauter fleisch ohne kerne. Die frucht wird von den Europäern, die sich in America feste setzen, so hoch gehalten, daß, wenn sie einen neuen wohnplatz aufsuchen haben, ihre erste arbeit zu seyn pfleget, ein gut feld voll Plantains anzulegen, welches sie hernach vergrößern, nachdem sich ihre familien vermehren. Sie halten einen eigenen mann, der sonst nichts thut, als diese bäume zu beschneiden, und die fruchte abzunehmen, wenn er vermeinet, daß es zeit sey. Man hat fast das ganze jahr hindurch dergleichen fruchte, und erhalten sich oft ganze familien einsig und allein davon. Diese bäume wachsen nur im guten und fetten boden, im mageren und sandigen aber kommen sie nicht fort. Die märkte in den Spanischen Städten in America zu Carthagena und Porto-Bello sind voll Plantains, indem es eine ordentliche freise der armen leute ist, und man ihrer für einen halben real oder drittelhalb råber ein ganzes ducend bekommen kan. Wenn man sie an stat des brots isst, muß man sie rösten, und auch kochen, jedoch dieses dabey in acht nehmen, daß man solches thue, wenn sie recht groß gewachsen, aber doch noch nicht reif und gelbe worden sind. Die armen leute und schwarzen, die weder fische noch fleisch zu essen haben, machen von dem Guineischen pfeffer oder Pimento, sals und citron-säfte eine trucke drüber, so ihnen einen sehr guten geschmack giebet, und viel besser ist, als eine truckene rinde kret. Manchmal, eine veränderung zu machen, essen sie gebraten und rohes plantain zusammen, wie sonst butter und brot, welches sehr gut schmedet. Die Engelländer nehmen auch 6 oder 7 reife Plantains, hacken sie klein, wie ein mus, und lassen sie hernach auf die art des bekannten und in Engelland so hoch geschätzten gerichts Pouden zu richten, welches sie zum schertz, panzerhemde nennen, und diesen verstand haben soll, daß dieses gerichte den bauch für hunger, als wie ein panzerhemde den leib für stößen und schlägen verwahre. Zum wenigsten dienet es gut, eine veränderung zu machen. Auch machet man sehr gute torten davon, und grüne Plantains in scheiben geschnitten und an der Sonnen getrocknet, bleiben lange gut und köstlich von geschmack, da man sie denn wie feigen isst. Die Indianer von Darien heben sie lan-

ge zeit auf, denn sie trucknen sie am feuer, baden sie hernach, und machen ein mus davon. Die Indianischen Mesquiten nehmen die reifen plantains und braten sie, hernach thun sie ein oder anderthalb quart wasser in eine furbis-flasche, drücken die plantains Stück-weise aus, mischen den saft mit dem wasser, und trinken es also, da sie es denn Mishlam nennen. Dieser trank ist annehmlich, süsse und nahrhaftig, und kommt demjenigen nahe, den sie in Engelland aus äpfeln und alesbiere machen, und Lambs-wool, lammowolke zu nennen pflegen. Sie machen auch sonst noch einen trank daraus, und nehmen dazu 10 oder 12 reife plantains, die thun sie in ein gefaße, gießen hernach etwa acht lannen wasser darauf, da es denn 2 stunden lang darauf gähret und schäumt, als wie jung bier, und nach 2 stunden dar- nach kan man es trinken. Als denn thun sie es in fasschen, und trinken nach belieben davon, wiewol es sich nicht über 24 bis 30 stunden hält, deswegen auch diejenigen, die sich dieses getränktes bedienen, dasselbige auf ient beschriebene art alle morgen machen. Es ist sehr kühlend und überaus annehmlich, bleibet aber sehr, als wie die frucht, davon es gemacht wird, wenn man sie roh isst, wenn sie aber gekocht oder gebraten worden, thut sie nichts mehr. Nach 30 stunden wird der gedachte trank sauer, und wenn man ihn in der sonne setzen läßt, wird sehr schwarzer wein-essig daraus. Gleichwie nun diese frucht zur speise sehr nützlich ist, also ist der baum, darauf sie wächst, nicht weniger zur kleidung dienlich, wie denn zu Mindanao alles volck tuch, so von diesem baume gemacht wird, zu tragen pfleget. Wenn sie vorhabens, tuch daraus zu machen, so hauen sie ihn, so bald die fruchte reif worden sind, deren er ohne die zur ein einziges mahl trägt, nahe an der erde ab, welches mit einer art oder langem messer gar leicht angehet, hacken auch den gipfel herunter, daß der stamm nur etwa 3 oder 10 fuß lang bleibet. Ferner schälen sie die äußerliche rinde davon, die gegen die wurzel zu sehr dick ist, und wenn sie 2 oder 3 solche rinden abgeschälet, wird der stamm ziemlich gleich und weißlich; denn spalten sie ihn mitten von einander, und beide helfften wiederum entzwey, so nahe gegen die mitten, als es immer seyn kan. Diese stücken lassen sie ein paar tage in der sonne liegen, daß die sonne die feuchtigkeit ein wenig heraus ziehet, so lassen sich alsdenn an den enden eitel kleine fäden sehen. Diese ziehen die weiber, deren arbeit das tuchmachen ist, nach einander heraus, von einem orte des stammes bis zum andern, welches sich denn gar süglich thun läßt, und sind diese fäden alle gleich stark; ohngefehr wie ein nicht recht gedrehter faden flachs, dannenher das tuch im anfang hart ist, und nicht lange dauert, wenn man es aber etwas naß machet, wird es ein wenig flebricht. Diese stücken werden 7 bis 8 ellen lang gemacht, und ist der werth so wohl als der eintrag von einerley materie und stärke. Sonst giebt es noch eine gattung plantains, die lange may in solchem werthe sind: Die sind voll schwarzer kerne, welche überall in dem fleische dieser frucht stecken. Sie eröffnet den leib, und doch essen, die den durchlaß haben, stark davon, zu welchem ende es auch stark von den einwohnern gerühmet wird. Die guten plantains pflanzen sie reihen-weise, und ziehet man ganze wäldern derselben.

Plappert, Blaffert, eine ribers-münze am mittlern Rhein, und sonderlich in dem erzbisthüm Raynz, im werth 3 reu-



zer. Zu Basel gilt ein blaffert 6 rappen, und 2 derselben machen ein duplex. In Pohlen gehen 25 plappert auf einen pohlischen gulden oder 4 gute groschen.

**Plastron**, heist das dicke leder, welches die sechsteiher vor die brust binden, und hinten mit riemen befestigen, auf welches die scholaren austossen müssen.

**Plattbaum**, in dicken vorholzern wird ein baum ausgeschnitten, auch umher ihm etwas lufft gemacht, folgendes mit leim-spindeln besetzt, und unten eine hütte, nur mit dünnem tannen-gras belegt, angerichtet. In dieselbe setzt sich der weidmann, und lockt mit einem wichtelpfeiflein, welches eine stimme, wie das geschren eines klanglein gibt, die vogel herben, die sich auf den baum setzen, und von demselben in die hütte herab fallen. Dies heist ein plattbaum, und die vogel damit also fangen, plattnen. Die beste plattzeit ist am abend, wenn es anfängt dunkel zu werden.

**Platte**, f. Xuder.

**Platteform**, f. Vollerwerd.

**Plattessen**, f. Schollen.

**Platten und Plättlein**, *Regula, Filet, Lisleau*, bedeutet in der bau-kunst 1) insgemein die geraden glieder einer ordnung, welche bey dem Goldmann unterschiedliche namen bekommen. 2) Insonderheit heist abacus oder platte ein gerades glied in dem capital, welches zu oberst die säule bedeckt.

**Platt-lack**, f. Lack.

**Plattnen**, f. Plattbaum.

**Plattner**, f. Garnisch.

**Plattlein**, f. Kiemlein.

**Plagbüchse**, ein röhrlein von einem ausgehöhlten holunder-stock, welches an einem ende verstopft, und von dem andern ende ein propf mit einem stößel dagegen getrieben wird, daß der erste endlich weichen muß, und die darzwischen eingeklemmte lufft mit einem knalle ausbricht.

**Plag-Major**, ein kriegs-erfabrner und bau-verständiger Officier, der in einer festung, wo starke besatzung von mehr denn einem regiment ist, bestellet wird, alles was die festung, wachen, posten, und insgemein die besatzung angehet, zu beobachten. Er muß um alles wissen, was vorgehet, und die befehle zu dem, was geschehen soll, überbringen. Er ist nach dem Gouverneur und Commandanten der dritte-befehlshaber in der feste, und commandirt in abwesen der ersteren. Er visitirt alles aufs fleißigste, und wo er etwas zu erinnern findet, bringet er es an den Gouverneur.

**Plag-regen**, f. Regen.

**Plebanus**, wird bey den Catholischen ein bestellter priester in einer stadt oder parr-kirche genennet. Plebanatus heist seine stelle und würde. Plebes aber die kirche selbst.

**Plecht-anker**, f. Anker.

**Pleides**, f. Sieben gestirn.

**Plemp**, ist eine art kleiner fischer-nachen oder fähne.

**Plende**, ist eine berg-art, die sehr glänzet, aber wenig oder gar kein metall führet, f. Blende.

**Plenipotentarius**, f. unten Gesandter.

**Plenistren**, heisset im Cammer-gericht zu Wehlar, den ganzen Rath berufen, da niemand ausbleiben darf.

**Plethora**, eine überflüssigkeit der safte in dem menschlichen leibe, und sonderlich des geblüts, eine vollblütigkeit. Sie ist natürlich oder unnatürlich. Die natürliche ist entweder Legitima, löblich, wenn ein gesunder leib voll reinen und guten geblüts ist: oder Spuria, unrichtig,

wenn das geblüt mit unreinigkeit beladen ist, doch so, daß das gute noch den vorzug behalte. Die unnatürliche kommt entweder von den gefäßen und derselben verstopfungen, oder von andern beschaffenheiten, wodurch der umlauff des bluts und die verrichtung der gefäße gehemmet wird. Eine dringende vollblütigkeit heisset, wenn eine notwendigkeit das geblüt auszuführen, und ihm lufft zu machen vermercket wird. Die also beschaffen sind, werden Plethorici, vollblütige genennet.

**Pleurisio**, f. Seitenstechen.

**Pliche**, ist der austritt der bache in einem schiffe, nach der gallion zu.

**Plicht-anker**, oder **Plecht-anker**, ist das schwerste anker auf einem schiffe, und wird nur in der äußersten noth gebraucht.

**Plint**, f. Kalkstein.

**Plinthis**, *Lateralis*, ein körper-zahl, da länge und breite einander gleich sind, die höhe aber kleiner ist. Von dergleichen eigenschaft ist die zahl 100; denn ihre länge ist 5, die breite auch 5, die höhe aber nur 4.

**Plinge**, *Libum*, gebackenes von einem dünnem teig, der mit milch und eiern angemacht, zuweilen mit corinthen versehen, in eine eiserne pfanne mit butter löffel-weise gegossen, ausgebreitet, und je dünner je besser gebacken wird. In Holland heissen sie pfann-kuchen.

**Block-pfeiffen**, f. Block-pfeiffen.

**Plöge**, *Rubella, Rubellio*, eine gattung weiß-fische, so spannen-lang wird, einen mittelmäßigen breiten leib, weiß-glänzende schuppen, die augen, den schwanz und die flossfedern, ohne die auf dem rücken, welche dunkel ist, licht-roth hat. Sie lebt in flüssen, seen und teichen, und laicht im April und Mayen. Ihr fleisch ist grätig und weich, sonst nicht unangenehm zu essen. Die rothauge ist der plöge in allem gleich, außer daß sie nicht so silber-weiß, sondern durch die schuppen eine merckliche röthe spielet.

**Ploton**, *Manipulus*, ist ein kleiner haufen fuß-vold von 40 bis 50 mann, welche man zwischen die escadronen stellet, um die reuteren zu secundiren. Man stellet sie auch in den hinterhalt, in die defilees oder enge wege, oder anderwärts, wo man keine ganze escadron oder regiment anbringen kan. Plotons-weise, oder mit plotons chargiren, heisset, wenn auf den flügeln gleiche plotons nach einander zugleich heraus treten, und feuer geben.

**Plünderung**, *Direptio*, feindliche beraubung, die mit gut-heissen der oberen geschieht. Was freybeuter und merodirer thun, wenn sie auf die sogenannte Rasejagt gehen, oder was an den reisenden auf freyer strasse verübet wird, ist keine plünderung, sondern ein straffbarer raub. Die plünderung wird verübet, wenn ein ort stürmender hand eingenommen, oder wenn eine schlacht gewonnen, und das feindliche lager erobert wird. Es soll aber, nach Kayf. Maj. artic. brief, kein soldat ohne erlaubniß, oder ehe die wahlstat vollkommen behauptet worden, plündern, und bezeugen viel alte und neue exempel, daß ein schon erworbener sieg wieder verlohren worden, weil die sieger sich zu früh auf das plündern begeben, und dem feinde zeit gelassen, sich zu erholen.

**Plüsch**, f. Sammet.

**Plumpe**, f. Pompe.

**Pluto**, *Pluto*, ein sohn Saturni, und jüngerer bruder des Jupiters. Weil in der theilung des väterlichen Reichs ihm der Westliche theil desselben zufallen, und weil er die geirrte, so über den verstorbenen gehalten werden,



soll eingeföhret haben, ist er in dem alten herdenthum, vor den König des todtens reichs angesehen, sein thron und wohnung in die hinterst aufgesetzt, ihm eine krone von ebenholz, oder von nareissen, auch von cypressen-zweigen, auf dem haupt, und an stat des scepters ein schlüssel in der hand angedruckt, ingleichen schwarze wagen und pferde zugeeignet worden. Sein weib die Proserpina, soll er geraubt, und endlich mit ihr sich dahin verallichen haben, daß sie die helffte des jahrs bei ihm, und die übrige zeit bei ihrer mutter der Ceres wohnen solle, durch welches gedicht anders nichts als die erde mit ihrer fruchtbarkeit, und der zustand der verstorbenen, so in der erde ruhen, vorstellt wird.

Plutus, hieß bei den alten Griechen der abgott des reichthums, welchen sie blind, lahm und furchtsam abzubilden pflegten.

Pluviale, ein grosser rock oder ceremonien-habit, welchen die bischöffe, priester und andere geistliche personen den gewissen functionen tragen. Er gehet um die ganze person herum, und wird vorne mit 2 haken zusammen gemacht. Es wird auch dasjenige messgewand pluviale genennet, welches die catholischen priester an hohen festtagen vor dem altare zu gebrauchen pflegen.

Pluvier, Pluvialis, ein vogel, welchen einige vor eine gattung von sybigen halten; er hat aber eine ganz andere farbe, auch keinen kraus auf dem kopfe, wie sonst die sybige zu haben pflegen. An seinen füßen hat er vorne nur 3 zehen, wie die trappen, rückwärts aber keine. Es giebt dessen zweyerley arten, die vornemlich an der farbe unterschieden. Der erste ist so groß, wie eine taube; sein schnabel ist kurz, rund und spitzig am ende, etwas krumm einwärts, von farbe schwarz. Die federn sind gelb, weiß und röthlich. Der andere scheint etwas größer; sein schnabel ist ein wenig länger und dicker, er hat eine aschen-graue farbe mit untermischten flecken, die fast castanien-farbig sehn. Diese vogel halten sich mehrentheils an den flüssen auf, und werden in Deutschland selten, in Frankreich hingegen häufig gefangen. Sie ziehen schaarweise mit einander, und nehren sich mit gewürmen und fliegen. Man fangt sie mit wanden, und verspeiset sie gebraten, und wie die wald-schnecken unangeweidet, auf grosser herren tischen. Ihr fleisch soll das blut reinigen, und so wol zum kochen wesen, als den harn zu treiben, gut seyn.

Pneumatica, s. Philosophie.

Pocken, Pocher u. s. Puchen.

Pocken, Blattern, Varioli, Variolæ, sind nichts anders, als ausföhrungen in dem äussersten der haut mit einem anhaltenden feber. Sie sind sehr unterschieden: denn es giebt wind- und wasser-pocken, spitz-pocken, ohne sonderbare feber, fließ- oder fette blattern, welche wegen vielheit der materie einen grossen raum einnehmen, und zusammen fließen. Etliche sind groß wie bohnen, fahren am leibe hin und her aus, haben hell wasser in sich, und werden von einigen crystallen-schaffs-blattern genennet. Der gemeine mann heisset sie die blasen. Andere wölken auch stein-pocken haben, welche hart, etwas klein, und nicht viel materie fassen. Sie heissen kinder-blattern, weil sie sich gemeinlich bei kindern ereignen; allein bisweilen werden auch erwachsene personen davon angegriffen. Weil sie nun bei diesen gefährlicher, auch einmal von schümmerer art sind, als das andere mal; so ist vor einigen jahren, die in der Türkei gebräuchliche Inocu-

lation oder Implantation der blattern, auch in Engeland aufgenommen, da man vermittelst einer mit der lancette gemachten geringen incision auf den armen oder schenkel eines gesunden menschen, und darauf applicirten wenigen materie aus gut-artigen blattern eines patienten, diese krankheit mit fleiß und künstlicher weise verursacht. Ob nun gleich die erfahrung bezeuget, daß dergleichen personen der wahrhaftigen blattern in geringer anzahl und mit wenigen Symptomaribus bekommen, auch nachgehends genugsam sicher sind, so will doch diese methode, wegen eines dabey vorkommenden gewissen-scrupels, bis dato noch keinen allgemeinen befall erhalten. Die beste weise, der krankheit zu begegnen, ist bei dem antritt wenig arznei brauchen, sich in einer mäßigen und gleich warmen halten, und wenn die blattern zu trocken beginnen, nicht viel tragen, weil dadurch die gruben tiefer einzufressen gereizet werden. Daß die blattern das gesicht nicht angreifen, wird gerathen, so bald die krankheit sich äußert, vierfach grau lösch-papier in gutes rüböl getunkt, im anfang zwey mal, im fortgang aber nur einmal täglich dem franden auf die fußsohlen zu legen.

Pockenholz s. jangosen-holz.

Pockenstein, Lapis variolatus, ist ein dunkel-grüner und sehr harter stein, welcher auf einer seite etwas erhobene und hell-grüne flecken, gleich den kinder-pocken hat, daher er auch seinen namen erhalten. Er kommt aus Indien, wofürst er Jamaica heisset. Wenn man ihn in lauwarmes wasser leget, und damit den kindern, so die pocken haben, das gesicht wäscht, sollen sie keine narben bekommen; ja es sollen die pocken denjenigen, die ihn an den hals hängen, nichts schaden.

Pocken-wurzel, s. China-wurzel.

Podagra, Bicht, Arthritis, eine krankheit, die von schmerzigen oder kaltdigen feuchtigkeiten entsteht, wenn sie sich in die gelenke setzen. Sie fängt gemeinlich an in dem grossen zehe des linken fusses, steigt aber mit der zeit auf in die knie, hände, elendbogen, und den rücken hinauf bis in den nachen. Sie verursacht eine geschwulst mit unerträglichen schmerzen. Sie wird in die hitzige und kalte unterschieden, die letztere sehet knoten an den gliedern, die wenn sie aufbrechen, einen taler auswerfen. Sie wird vor unheilbar gehalten, und ist genug, wenn so viel kan zumege gebracht werden, daß durch den gebrauch gewisser heilmittel, dergleichen so inner- als äußerliche nicht wenig gerühmet werden, die schmerzen bald übergehen, und die glieder zu ihrem gebrauch wieder gebracht werden. Doch hat man exempel, daß, entweder durch enthaltung schädlicher dinge, vornemlich saurer weine, oder auch durch blut-reinigende arzneien, sonderlich wenn sie im anfang, und ehe das übel erstarrt, angewendet worden, einige wenige sich davon befreuet. Ein ploßlicher schrecken hat zuweilen auch solche cur verrichtet, die aber nicht wohl nachzumachen.

Podetta, Podestat, eine obrigkeitliche person, welche von der Signoria zu Venedig und zu Genua bestellt wird, in den städten ihres gebiets die justiz und polizey zu verwalten, jedoch mit vorbehalt der appellacion an die regierung. Sie werden aus dem adel erwählt, und ihre verwaltung währet nur eine gemessene zeit, aufs längste nicht über 16 monat.

Pölder, eine Pölnische münze, da 60 auf einen Pölnischen gulden, und 120 auf einen Reichthaler gehen; der Preussischen machen 2 einen Pöldrack, und 120 einen Reichthaler.

Pöller

**Pöller**, ein geschloß, welches 30 und mehr pfund steine wiegt.

**Pönalgesetze** in Engelland, sind meistens von der Königin Elisabeth gegeben worden, und ihr absehen ist auf unterdrückung der catholischen religion gerichtet gewesen.

**Pœnitens du tiers ordre**, eine gewisse art Franciscaner, welche der Pabst Nicolaus IV soll gestiftet haben. Sie gehen grau gekleidet, wie die Capuciner, haben eine capuze in form der zucker-hüte, und tragen keine schuhe, sondern hohe pantoffeln. Man nennet diese monche zu Paris Piquepues von einem zu ende der vorstadt S. Antonii liegenden dorffe, welches gleichen namen führet.

**Pœnitentiale**, ist bey den Catholischen dasjenige kirchen-buch, worinnen alle regeln und gebote enthalten, welche bey ihrer buße, beichte und ablaß in obacht zu nehmen.

**Pœnitentiarius**, ein priester, der von dem Bischoff beauftragt ist und macht hat, in denen ihm vorbehaltenen fallen die absolution zu ertheilen, dergleichen würde bey allen hochstücken eingeführet ist. Zu Rom hat der Pabst seinen grossen Pœnitentiarius, welcher allezeit ein Cardinal ist, und seine Unter-Pœnitentiaris bey den sieben hauptkirchen zu Rom einsetzet, die von ihm ihre gewalt haben, und in schweren fällen seines ausserordn. sich erholen. Er hat den vorzug in der päpstlichen Pœnitentiaris, und die ausfertigung der absolutionen und dispensationen, so von dem Pabst ertheilet werden.

**Pœnitenz**, Pœnitentia, heisset eigentlich die buße oder die reue, so man über seine sünden trägt. Von den Catholischen wird sie vor ein sacrament geachtet. Es bedeutet dieses wort auch diejenige straffe, welche der beicht-vater den beicht-kindern aufleget, sie dadurch von fernern muthwillen abzuhalten, und wegen der vorigen verbrechen eine genugthuung zu leisten.

**Pœonie**, Pfingst-rose, Königs-rose, Nicht-rose, Pœonia, ein gewächs, das in garten gezelet wird. Sie ist zweyerley, das männlein und das weiblein. Die letzte gattung ist mancherley, mit einiacher und voller blume, die erste aber gibt keinen saamen. Sie haben knollige wurzeln, und geschnittene blätter, und wollen nicht oft versetzt seyn, mehren sich aber stark durch neue knollen, so sie jährlich gewinnen, welche abgenommen, und weiter fortgepflanzt werden können. Nach dem unterschied der blumen, werden sie unterschieden, in die grosse und kleine rothe mit vollen blumen, die fleisch farbene, und die mit adley-blättern. Das männlein wird allein zur arkney gebraucht, hat eine gerade wurzel, und blätter gleich den nuss-blättern, deren dunkelgrün mit der hochpurpurren farb der blume ein prächtiges ansehen macht. Die wurzel ist herb, und soll, damit sie kräftig sey, im May, drey tage vor dem neuen mond, vor aufgang der sonnen gegraben werden, wenn sie wider die fallende sucht dienen soll, wenn sie aber im May, bey zunehmendem licht gegraben wird, hilft sie wider die gicht: und steinschmerzen. Das gewächs ist eigentlich ein bewährtes heilmittel wider die fallende sucht und schwere noth, auch wenn nur die wurzel an den hals gehendet, oder die schwarzen glänzenden körner, wie corallen aufgesämet, den kindern um die arme gebunden werden, wodurch alles übel, so ihnen von dergleichen schrecken entstehen konnte, verhütet wird. Man legt auch zu dem ende das kraut mit den blumen, den kindern in die wiegen. Andere gehen weiter, und sagen, daß die körner alle zauberey und gespenster von den personen und orten abhalten. Die

wurzel in wein gesotten, davon getrunken, ist gut wider die laufende gicht, krampf und stein: gepulvert in rauchtem-wasser eingenommen, widersteht sie der pest. In den apotheken findet man davon die eingemachte wurzel, und von den blumen ein wasser, einen syrup und zucker, welche insgesamt wider obangeführte gebrechen dienen. De Pœonia hat Jac. Aug. Hunerwolf ein eigen buch geschrieben.

**Poesie**, Reim-kunst, Dicht-kunst, Poesis, die kunst, eine gebundene rede poetisch zu stellen. Es ist aber eine gebundene rede, die mit gemessenen, langen und kurzen, wechselweise, auf verschiedene art geschluckten silben, gefasset ist, woben es die alten Griechen und Römer bewenden lassen, die heutige sprache aber dieses hinzu gethan, daß zwei oder mehr zeilen am ende sich reimen, oder auf einerley laut der worte ausgehen müssen. Die poesie ist die allgemeinste und älteste wissenschaft, die bey allen völkern eingeführt und mit sonderbarem fleiß geübet worden. Sie ist vor der historie und philosophie gewesen, und das erste mittel, dem rauhen volk die erkenntniß Gottes, die tugend und gute sitten beizubringen, weil sie solche dinge unter anmuthigen gedächtnissen vorgetragen, die von den unwissenden leuten, weil sie einiger massen die sinnen und die einbildung ergethet, williger angenommen und leichter gefasset worden, als die ernsthafte lehren der philosophie. Um deswillen ist sie bey den alten hochgeachtet, und ein redendes gemahl, ja eine sprache der götter genennet worden, weil sie durch die erhebung der gedanken, und die prächtige ausrede natürliche und geringe dinge über die natur erhebet. Heut zu tage ist sie von ihrem vorigen ruhm ziemlich abgefallen, indem sie beschuldiget wird, daß sie mit ihrer gezwungenen weise die sprache gekümmelt, mit ihren erdichtungen die wahrheit und erkenntniß verbündelt, und mit ihrer angemessenen üppigen freyheit die sitten verderbet, wie der tiefinnige Verulamius von ihr urtheilet. Sie kan unterschieden werden, in die erzählende, Narrativam, die vorspielende, Dramaticam, und die vorbildende, Parabolicam. Die erste begreift alle helden-gedichte, die zweyte die schau-spiele, hirtens-lieder &c. Die dritte allerley lehr- und lob-gedichte, Oden, oder gesänge, überschriften oder Epigrammata, Elegien oder klag-lieder u. d. g. Die erste gattung wird auch die heroische genennet, weil sie ein an ihm selbst edles object, durch sinnreiche vermischnng ihrer erfindungen noch edler macht, und durch wohl eingerichtete ordnung nebst einer prächtigen ausrede ihm mehrere anmuth, und sonderbaren nachdruck giebt, wie an des Homeri Iliade, und des Virgili Aeneide, die nach dem gemeinen urtheil der kunstverständigen, unter allen bis daher den vorzug behauptet, zu sehen. Die vorspielende poesie ist bey den alten sonderlich ausgeübet worden, weil man sie als eine allgemeine tugend-schule geachtet, die in den comödien und lustspielen den täglichen umgang der menschen, in den tragödien aber und trauerspielen, grosse und wichtige geschäfte gleichsam lebendig vorstellet, das gute erhaben und mit durchdringenden lehrsprüchen angereiset, die fehler und laster aber bestrafet und dafür gewarnt. Die vorbildende oder parabolische ist billia den anderen vorzuziehen, als welche anständig die erkenntniß Gottes anlehet, den gottesdienst gezeiget, und gleichsam die gemeinschaft der Gottlichen hoheit mit der menschlichen niederigkeit eingeführet, nachsehende den grund der weisheit gefasset, und unter den menschen ausbreitet, daher des Pythagoras und anderer weisen danksprüche, die räthsel des Spilingis, die

Esorische fabeln. die Sapiaientia Indorum, und andere noch übrige denkmale des fernem alterthums erwachsen, und die poeten jederzeit als lehrmeister der tugend und guter sitten, sowohl als anderer in dem gemeinen wesen nützlicher dinne, geachtet worden, wie die von ihnen noch vorhandene schriftten zur genüge zeugen. Es wird auch von der poesie, historie und philosophie von einigen kein andor unterschied bemerkt, als daß die philosophie durch lehrsätze, die historie durch wahre exempel, die poesie aber durch sinnreiche gedichte unterweist. Bey den Ebrdern ist sie nach des gelehrten *Le Clerc* meinung, die einzige wissenschaft gewesen, darauf sich dieses völdt befaßt. Die Griechen haben sie von uralten zeiten gehabt, und hoch getrieben. Zu den Römern ist sie etwas später gekommen, aber auch in kurzem herrlich ausgeübt worden. Die alten Deutschen haben ihre Druden gehabt, die ihrer helden rühmliche thaten in lieder verfasset, und zum andenden ben sonderlichen gelegenheiten abzusungen, weil sie in ermanelung der wissenschaft zu schreiben, kein ander mittel gehabt ihre gedächtnis zu erhalten. In Persien und Indien ist sie hochgeachtet, und die sich derselben befaßten, werden geliebt und in ehren gehalten. Eben dieses geschieht auch in China und Japan, woselbst die kuenrechts- und regierungslehren in gedichte verfasset, sonderlich bey den Königen und anderen grossen täglich gesungen werden. Bey den meisten Eurordischen völkern, heutiges tages ist die poesie, wie alle andere wissenschaften und gute künste mit fleiß ausgeübt, und sehr hoch getrieben worden, wie denen nicht unbekant, so sich in büchern und sprachen etwas umgesehen. Von der poesie insgemein haben geschriebnen *Gerb. Jo. Vissius de Artis Poeticae natura & Constitutione: Jul. Cef. Scaliger und Mart. de Cigne de Arte Poetica: Alb. Chr. Noth* in dem dritten theil seiner Deutschen poesie: *Vinc. Gravina della Ragione Poetica: Thom. Pope-blount Remarks upon Poetry: Reflexions touchant la Poetique parle P. Rapin: Remarques sur les Reflexions du P. Rapin, parle P. Vauvassur. Joh. Ant. Volpius* hat 1743 zu Padua einen eignen tractat de utilitate poeicae geschrieben. Die nützbarkeit der poesie und poetischer schriftten hat *Horatius* kurz gefaßt, wenn er sagt, daß sie zugleich erbauen und ergötzen. *Et prodesse volunt & delectare Poetae*, und ein ander gelehrter thut diesen ausdruck, daß wie die historie die flugheit lehre, die philosophie den verstand schärfte, die mathematic die nachsinnen erwecke, also die poesie über dieses alles noch zu sinnreichen gedanken anlaß gebe. Dennoch haben sich auch solche gefunden, so die poesie verachtet und geschmähet, wie, außer dem *Cornel. Agrippa*, der in einem eignen buch, wie die gelehrsamkeit insgesammt, also auch die poesie mächtig herunter macht, noch unlängst *Tonag. Fabri* in seinem buch de Facilitate Poeseos gethan. Siehe Const. Philomusi gedanken über die poesie und den rechten gebrauch derselben.

**Poe**te, Poeta, einer der sinnreiche, künliche und geschickte gedichte zu setzen weiß. Poeten werden geböhren, heisset es im alten sprichwort, und will so viel sagen, daß zu einem guten poeten die natur, und eine angebohrene gabe mehr thut, als der fleiß und die übung, welche, wo sie allein sind, wol einen Verificator und reinen reißer, derer schriftten schon bey den alten in die gewürz- und setzfrumme verworfen worden, aber nicht einen poeten machen. Die poeten rühmen sich nicht ohne grund einer himmlischen begeisterung, von welcher, wenn sie sich in ihnen reget, sie gleichsam außer sich selbst gebracht, und über sich geschwungen werden, höher denn insgemein geschieht, zu denken

und zu reden. Darum auch ihnen zu allen zeiten viel ehre und hochachtung widerfahren, und sich vor andern einem so zug, zumal in öffentlichen versammlungen erkranten, wosolches absonderlich in Griechenland, bey den Vorhischen schau-spielen, so dem Apollo, den sie als ihren beschützer verehret, zu ehren gehalten wurden, zu geschehen pflegen, sind mit kränzen von lorbeer-zeigen, weil solcher baum dem Apollo gewidmet, zuweilen aber auch von myrthen oder ephren beschenkt worden. Dergleichen weitstreit hat kaiser Domitianus gestiftet, welcher auf dem Capitolio zu Rom alle fünf jahr gehalten, und nach demselben, die so in der poesie und wohlredenheit den oblieg davon getragen, von der hand des kaisers selbst, mit einem lorber-krantz gekrönt worden, welche weise nachgehend bey den Deutschen kaisern wieder hergestellt, und in Deutschland so wohl als Italien vielfältig begangen worden, auch auf gewisse maffe noch behalten wird, wenn von einem Comite Palatino Casareo der titel eines Kayserlichen gekrönten poeten jemand verliehen wird. Die poeten werden insgemein beschnidiget, daß sie dem trunck ergeben, und in ihrem umgang etwas frey und ungebunden zu seyn pflegen. Zu dem ersten mag ihnen anlaß geben, daß zu erweckung guter einfälle das gehirn zu erwärmen, und die geister zu reizen nöthig sey, daher der wein der poeten reitpferd genennet wird, und *Martialis* von ihm selbst belennet, daß ihm die verse nicht wohl kiesen, wenn er nüchtern sey. *Postum nil ego sobrius, bibenti succurrunt mihi quindecim poetae*. Hieraus aber kan das andere leicht erfolgen, denn weil bey ihnen die einbildung vornemlich arbeitet, und durch siette bewegung mächtig wird, hat die vernunft nicht allemal zeit oder raum genug, ihr recht und amt in sühr- und richtung ihres thuns zu behaupten. Ein alter Französicher poet verantwortete sich artig, als ihm jemand vorgeworffen, daß alle poeten narren sind, wenn er sagt:

*Je conviens avecque vous,  
Que tous les Poetes sont fous,  
Mais puisque Poete vous ne pas l'etre,  
Tous les fous ne sont pas Poetes.*

Das ist, es kan seyn, daß alle poeten narren sind, aber darum sind nicht alle narren poeten. Es haben zwar die väter der ersten kirchen die poeten sammt ihren schriftten als eitel, ärgern, ärgerlich und absonderlich beschrien, und um deswillen der jugend zu lesen widerrathen. Nachdem aber das Heidenthum gänzlich vertilget, die poesie zur Christlichen andacht angewendet, und auf andere weise mehr dem besorglichen argerniß vorgebanet worden, sind auch der alten heidnischen poeten schriftten, nicht ohne nutzen und beförderung des gelehrten wesens, in die schulen wieder eingeführet, wiewol neulich abermal von einigen hierunter eine verbesserung gewünschet, und mit abschaffung der heidnischen, allein Christliche poeten benubehalten vorgeschlagen worden. Was für einen sonderbaren nutzen die lesung der poeten, in der theologie und philosophie darreichte, hat *M. Gacou* statlich ausgeführt, in einer Dissertation, welche er von der vorer trefflichkeit der poesie geschrieben, und seiner Französischen übersetzung des *Anacreon* vorgesetzet. Unter den alten hat der lehrreiche *Plutarchus* in einem eigenen büchlein die lesung der poeten angerathen, welches *Ge. Heifus* mit seinen erleuterungen herausgegeben. Die poeten werden nach ihren schriftten unterschieden in Epicos, Lyricos, Dramaticos, Epigrammaticos, Elegiacos, Satyricos u. s. w. nachdem sie helden-gedichte, gesänge, freuden- oder trauer-

spiele





**Polar-uhre**, s. Uhr.

**Polder**, s. Pölder.

**Polder**, heist in Holland ein truckener und mit candlen und graben durchschnittener morast.

**Poldern**, s. Gestein poldern.

**Poldrack**, Puldrack, auf teutsch brummer, ist eine Pöhl-nische münze, deren 5 so viel als 2 Sächsishe gute groschen, 60 aber einen Reichsthaler machen.

**Polemoscopium**, *Polemoscope*, möchte ein Friegs-fernglas heissen, und bestehet aus einer röhr eines arms dick, die zwischen dem objectiv- und augen-glas in einem rechten winkel gebogen, da denn die strahlen, so in das erste ein-fallen, vermittelst des platten spiegels zurück durch das au-gen-glas auf einen andern platten spiegel geworfen wer-den, welcher sie endlich in das auge reflectiret. Die glä-ser können beide erhaben seyn. Auf diese weise kan man dinge sehen, die von dem auge abgewendet. Das erste hat *Hevelius* 1637 verfertigt.

**Poleponzo**, ist ein gewisses präservativ, welches die Engel-länder und Holländer aus branntwein, zucker, muska-ten und citronen-saft zu machen pflegen, um damit dieje-nigen zu stärken, welche auf dem meer von franchheiten angefallen werden.

**Poley**, *Pulegium*, *Pouliet*, ist zweyerley. Die wilde wächst in feuchten boden, die garten-poley wird einmal gesät, hernach wuchert sie selbst. Sie hat dünne knoti-ge kengel, rundliche satt-grüne blätter, blaue, selten auch weisse blümlein, einen starken lieblichen geruch, und scharffen etwas bitteren geschmack. Sie stärkt das hirn und herz, wärmet, trocknet und zertheilet, ist ein heil-sames kraut für alle weiber-franchheiten. Mit efig in die nase gethan, stillt sie das nasen-bluten; unter die fusse-ten in die schuhe gelegt, soll sie der müdigkeit wehren. In den apotheken hat man davon ein wasser, öl und es-senz, zu obigen franchheiten dienlich.

**Poley**, (wilde), s. Utermüng.

**Police**, *Pols*, *Police*, ein kaufmans-wort, so neben vie-len andern aus dem Italiänischen übernommen, in seiner sprache ingemein einen zettel oder handschrift, bey uns aber ins besondere eine verücherungs-schrift oder *Assecu-ration* bedeutet, so derjenige ausstellet, der die *Asscura-tion* versendeter kaufmans-güter übernommen. Wenn ei-ne police gültig seyn soll, muß derselben eigentlich und buchstäblich nachgelebet, und was sie auf andere personen, güter, schiff oder reise und cours, als darinn benennet werden, nicht gedeutet werden.

**Police**, heisset auch der schein oder bekandtniß eines Nota-rii über die protestirung eines wechsels ertheilet.

**Policey**, *Politia*, *Police*, bedeutet in sehr weitläufigem verstand die einrichtung des ganzen regierungsstaats eines landes, und wird also die einrichtung des Justiz-Kammer- und Finanz-wesens, auch aller nahrungs-geschäfte und der damit beschäftigten personen darunter verstanden. In en-gem verstand wird es vor die einrichtung des mehl-back-schlacht-marcht-fleisch- und brau-wesens, ingleichen des maas-fes und gewichts, die beobachtung des feuers, der brun-nen, der wirtshäuser, der hocken, der nahrung, und end-lich des rangs der stände in den städten genommen. Al-lein wenn die sache recht eigentlich bestimmt werden soll, so ist policey die von der hohen Obrigkeit gemachte einrich-tung, damit die unterthanen gute nahrung und bequem-lichkeit haben mögen. Und in sofern ist sie von dem Jus-tiz-staats- und kriegswesen unterschieden, denn dieses hat

die sicherheit, die policey aber die bequemilichkeit zum zweck. Da theils alle länder, die nahrungs-geschäfte, und die damit beschäftigten personen in ihrem verhältniß zu diesem zweck etwas mit einander gemein haben, oder jedes land oder geschäfte etwas besonders hat, so sind die policey und policey-gesetze theils allgemein, die uns die gesunde ver-nunft aus der natur der nahrungs-geschäfte überhaupt ent-deckt, dieses aber die allgemeinen natürlichen policey-ge-schäfte oder aber die besondern, welche dieses und jenes land theils ingemein, theils in absicht auf die beson-dern Provinzen, oder derer stadt- oder land-nahrungs-ge-schäfte, und zwar in beyden bald überhaupt, bald denen dieses und jenen geschäftes z. e. des ackerbaues, des hand-wercks-wesens, oder endlich auch auf das besonders ver-hältniß der religion dazu, dawir sonderlich nach der heil. Schrift theils die Jüdische, theils die Christliche policey haben, angehen. Alle besondere menschliche policey-ge-setze haben erstlich die göttlichen natürlichen und geoffen-barten gesetze, hiernächst die beschaffenheit der nahrungs-ge-schäfte dieses und jenen landes sammt allen umständen ei-nes volcks zum grunde. Wer also policey-anstalten ma-chen will, muß diesen grund wohl inne haben: und die verabstimmung des *Studii æconomici* ist schuld, daß die poli-cey sehr lange zeit bey uns Teutschen sehr schlecht bestan-d gewesen, und zum theil auch noch ist. Auch die anneh-mung der fremden Römischen und Jüdischen gesetze, ob sie gleich nur für ein obdt gegeben, und sich öfters sehr schlecht zu unserer wirtschafft schickt, ist ursache an unserer schlech-ten policey. Denn obchon in dem Römischen gesetzbuche viel policey-gesetze enthalten, z. e. von denen Cerimonien bey den stadt- und land-gütern, so sind doch diese ceror-dnungen sehr unvollkommen und veräummelt, und find nicht mit allem ihrem besondern grunde und zusammenhang zu-sammen getragen, und zu uns gekommen, solahich wird darzu ein grosser fleiß, die Römischen staats- und nähr-ungs-verfassungen sammt ihren alterthümern aufzufuchen, erfordert, wenn man selbige recht verstehen und brauchen will. Allein, als die Römischen gesetze bey uns recipiret wurden, vernachlässigte man dieses studium so gut, als die erkenntniß von nahrungs-sachen bey denen, die denen Für-sten in einrichtung der policey beoräthig sind, oder diese gesetze erklären, appliciren und verbessern sollen. Hier-aus sind viel policey-fehler entstanden, zumal da die al-ten natürlichen sitten und rechte der Teutschen selbst von Römischen rechten vertrieben wurden, und eine ganz un-gegründete meynung die meisten eingenommen hatte, als ob die von Gott denen Juden gegeben besondern policey-gesetze, insofern sie nach der religion Christi eingerichtet werden konnten, auch die Christen verbanden. Da man aber die religion des Heilands nach Hierarchischen grundsätzen mit vielen Levitischen principien vermischt hatte, und von der leichten und weisen einfalt derselben durch viele nach jenen eingerichtete menschen-sakungen abgewichen war, so kan man leicht begreifen, mit was vor verbind-lichkeit man alles, was sich nur einiger massen zu dieser religions-verfassung schickt, aus den Levitischen policey-gesetzen angenommen, und in unsere policey, sonderlich was das äußerliche kirchen- und schul-wesen, das ein wich-tiges stück derselben betrifft, gebracht habe. Zu zum grossen unglück lag dazumal das studium des natürlichen und allgemeinen rechts unter der band, solahich war man nicht im stand, was in der heil Schrift von diesem auch zu finden, von denen eigentlichen particulären geoffenbarten

Sittlichen positive-gesenen zu unterscheiden. Und weil auch die nahrungs-geschäfte selbst nach und nach eine ganz andere gestalt bekommen, und sehr vermehret worden, von denen neuen aber diese alten policey-gesetze und anstalten weder handelten, noch auch auf diese und andere veränderte umstände paßten, und über dieses wiederum nicht so leicht ist, die neuen policey-gesetze, so zu diesen nahrungs-arten, oder zu denen verbesserungen der alten nöthig waren, in eine gehörige harmonie mit denen alten zu setzen, wann man diese doch beybehalten will; so kan man aus diesem allem gar leicht die ursachen der schlechten policey an sehr vielen orten in Teutschland sehen. Hierzu kommt endlich auch die große menge der ländler und städte, daraus dieses reich besteht, und davon jedes besondere absichten hat, sich an die allgemeinen Reichs-policey-gesetze auch weniger oder mehr, oder gar nicht bindet, seine eigene gesetze aber nach dem unterschied seiner regierungs-form, eines besondern herkommens, seiner nahrungs-arten, derer absichten der Regenten, und sonderlich der unterschiedenen Religion, in der policey von zeit zu zeit machet, und bald an einer großen menge derselben, die bald alle gut, bald aber mit einem hauffen widersinniger und schlechter ordnungen vermischt sind, frucht lieget, bald zu wenig policey-gesetze und anstalten, bald aber zwar gute gesetze hat, allein keine anstalt zur beobachtung und zur aufsicht macht, oder aber wol gar durch die an sich in andern dingen heilsamen, nur bey policey-sachen ganz besonders einzurichtenden Justiz-verfassungen, sonderlich was die langen proceße betrifft, die beobachtung guter policey sehr hindert, an andern orten aber solches durch den freigeist thun läßt. Und wenn man endlich auch nicht den versall der stände gewahr wird, und in der verbesserung sein auf die quellen durch gute kinder-jugend-haushaltungs-gesinde-zucht-lehr-und schul-anstalten gehet, so bleibt alles mit der policey ein blosses sicut-erit. Ueberhaupt aber hindert auch eine gute policey, der über den allgemeinen nutzen erhobene u. gesuchte privat-nuthe theils der grossen, theils der kleinen, theils ganzer gesellschaften, die der nahrung wegen veranlaßt werden, i. e. der städte, dörffer, jünste, innungen, theils auch einzelner personen. Und das alles sind die ursachen einer schlechten policey. Und wenn sie auch noch so gut ist, so ist doch solche auch gar leicht durch andere zufälle in allgemeinen und besondern versall gebracht, wenn i. e. ein land, oder ein ort, mit krieg oder stücken geld-erpressungen, unmäßigen gaben, mit pest, mit hunger, mit feuer und dergleichen heimgesucht wird. Denn alsdenn, wenn auch diese noth vorbei ist, wird doch wiederum eine lange zeit erfordert, ehe die policey wieder recht in das aufnehmen kan gebracht werden. Doch genug hiervon. Man wird im übrigen also erkennen, daß in Teutschland policey, policey-gesetze und anstalten zu unterscheiden, 1) in allgemeine Reichs- und 2) besondere lands-gesetze. Wederseits aber gehen in ansehung derer nahrungs-geschäfte a) die nahrung und die damit beschäftigten damit indgemein; oder aber b) die stadt- oder c) die landwirtschaft, jede besonders, jedoch aber auch noch indgemein an. Daber denn die policey derer besondern länder 1) ist die allgemeine landes-policey, welche indgemein in denen policey-ordnungen und edicten verfaßt ist. 2) Die stadt-policey indgemein, 3) die land- und dörffer-policey. Da aber stadt- und land-wirtschaft viel haupt-nahrungs-geschäfte unter sich begreift, so ist die stadt-policey bekümmert a) um die einrichtung eines guten stadt-we-

sen in den städten überhaupt, ihren anbau, ihr regiment, markt-wesen zc. ß) um die policey im schul- und zucht-wesen, 7) in manufactur-fabriquey-kunst- und handwerkswesen, 8) in höcken-krum-kauf- und handels-wesen, 9) in bau-bach-reisch- und mühlen-wesen; 2) in gesinde und arbeiter, 3) allerhand verleihs-gastwirts-schand-wesen und dergleichen dingen. Dagegen sorget die land-policey 1) überhaupt vor die rechte einrichtung derer gemeinen dörffer, und land-leute, 2) vor das erspriechliche des ackerbaues, sonderlich ganzer land-güter, 3) des garten-wein- und hopffen-baues, 4) des weide-trift-und wiesen-baues, 5) des wald- und forst-wesens, 6) der sied-brenn-salz- und schmeltz- und 7) der berg-wercke; 8) der jähnen vich-zucht und fischerey, des bienen- und seiden-würmer-baues, 9) der wilden vich-jagd-fischerey-nahrung. In diesen allen resolviren sich die policey-gesetze und anstalten wiederum in die allerbesondersten, i. e. die policey bey den woll-manufacturen u. d. gl. Was aber die allgemeine lands-policey betrifft, so müssen darinne nicht nur verschiedene anstalten gemacht werden, wegen der gesetzbildung, derselben publication, ihre beobachtung und aufsicht, ingleichen derer policey-collegiorum und gerichte, derer allgemeinen zucht-anstalten, i. e. derer zucht- und waisen-häuser, kunst- und werck-schulen, visitationen, u. dergleichen; sondern auch a) wegen der beförderung einer proportionirlichen menge der unterthanen, b) derer an leib und seele gesunden unterthanen, dazu das ganze medicinal-schul- und kirchen-wesen, sofern es der policey die hand bietet, gehöret, ferner allerhand anstalten gegen die unwissenheit in wirtschafts-sachen, dazu auch das intelligent-wesen, ingleichen wider die laster, so die nahrung hindern, und hingegen die nöthigen tugenden, i. e. den gehorsam, die freundlichkeit, ehrbarkeit, gerechtigkeit, treue, friedlichkeit, höflichkeit, gefälligkeit, dankbarkeit, arbeitsamkeit, freygebigkeit, mäßigkeit zc. befördern, c) müssen wegen derer quellen des nahrungs-versalls allgemeine ordnungen gemacht werden, i. e. wegen derer armen, bittler, müßiggänger, lieberlichen hauswirte, verschwender in essen und trincken, kleidern, hausrathe, bauen, wegen der begräbnisse, kindtaufen, hochzeiten, gastereyen, schmäuse, betrügereyen, banqueroutours, spieler, wucherer, monopolien, geschenke, wegen der feuers-gefahr, hungers-noth, theurung, seuchen, überschwemmungen, wegen der strassen, gasthöfe und schencken, der geldsaugerey, geld-erpressung, der verderblichen proceße, spottel-sucht, wegen ein- und ausfuhr der waaren, wegen untersuchung der güte und natur-gaben des landes, des mangels verschiedener nahrungs-arten, ingleichen wegen anmerckung derer policey-mängel und beständiger verbesserung derselben, d) endlich wegen rechter vertheilung derer nahrungs-geschäfte in die dörffer und städte.

Policey-ordnung, heißen in einem weitläufigen verstande die gesetze und verordnungen, welche auf den wohlstand einer republic, stadt oder landes gehen, damit die unterthanen in ehrbarkeit, in ruhe und bey gutem auskommen erhalten werden; in engerm verstande aber begreifen sie die verordnungen und anstalten, welche die nahrungs-geschäfte so einrichten, daß dadurch alle glieder des staats gute nahrung und bequemlichkeit haben.

Poliren, Polire, einent von natur rauhen und scharffen eörper, von aussen durch kunst eine glatte und glanz geben. Solches geschiehet an eisen, stahl und anderen metallen, an spiegel-gldfern, an steinen von allerley gattungen, an

harten hölzern, allerley beinen und schalen. Nachdem der körper härter oder weicher, ist auch das poliren unterschiedlich. Etliches wird durch ein bloßes reiben mit gewissen tuchern und pulvern, etliches mit besondern schlicht- und polir-seilen verrichtet. Gehärtete stahl-arbeit, ingleichen harte marmor- und andere edle steine, werden auf besondern scheiben, entweder von bloßem holz, oder mit leder, bley, kupffer, u. d. g. überzogen, mit trippel, zinn- und kupffer-asche, schmirgel, oder andern von marcasit, spieß-glas, u. d. g. zubereiteten pulvern, mit wasser oder eßig polirt. Der einige diamant will durch sich selbst geschliffen und polirt werden, und läßt sich von keinem andern ding angreifen. Die scheiben werden entweder mit der hand, oder durch ein wasser-rad, auf besondern schleit- und polir-mühlen, umgetrieben. Die so deraletchen arbeit obliegen, werden polirer und die arbeit polirte arbeit genennet.

**Polirer, Polir-meister**, vertreten an einigen orten das schleifer- und diese hingegen, wo eines von ihnen beyden mangelt, das polir-handwerk, jedoch heben und legen sie nicht mit einander, sondern der schleifer hat sein geschend vor sich, und der polirer pflegt es an theils orten mit dem plattner zu halten, daher sie auch indgemein harnisch- oder hohl-polirer genennet werden. s. Poliren.

**Politesse, Elegancia morum**, eine geschickte weise, im täglichen umgang mit jederman sich anständig und angenehm zu begeben. Sie hat zum grund eine beddchtige beobacht- und unterscheidung der zeit, des ortes, der personen, der umstände und des geschäftes, worinne und woben man sich befindet. Die zeit ändert, wie alle dinge, also auch die sitten, so wol ingemein, daher vor alt-väterisch und alt-französisch gehalten wird, was mit den heutigen weisen nicht überein kommt, als bey einem jeden besonders, in-massen ein mann bey jahren sich anders aufzuführen hat, als da er jung gewesen. So schicket sich auch nicht alles gleich an jeden ort, und wird eine andere weise auf der gassen, oder bey andern, als daheim und in dem haufe erfordert. Vernehmlich machen die personen einen mercklichen unterschied, theils nach ihrer ordnung, da den obern anders als den gleichen: und beyden anders als den geringern mus besegnet werden: theils nach dem geschlecht, da die, so gleiches geschlechts sind, anders, als die ungleichen geschlechts, mit einander umgehen: theils nach dem alter, da ein ander umgang mit alten, als mit jungen leuten gehalten seyn will: theils nach dem stand und gewerb, da z. e. ein soldat eine andere bezeugung, als ein hof- oder bürgermann, erfordert. So sind auch die umstände, ob man unter bekannten oder fremden, in einer feyerlichen oder gemeinen begebenheit, sich befinde: und endlich die art des geschäftes, worinne man begriffen, ob es ernsthaft oder frolich, wichtig oder gemein, u. s. w. nicht hindan zu setzen. Die regeln der politesse sind ingemein, diese zwey: meiden, was andern zuwider; und üben, was andern angenehm seyn mag. Die besondern regeln betreffen die geberden, die worte, und die wercke, in welchen stücken allen die vorangeführte zwey haupt-regeln das maas geben, die aber durch eine besondere zuweisung mehr erläutert werden. Wer dieses wohl gefasset und zu üben geübt ist, kan vor einen politen, d. i. höflichen und geschickten mann gerühmet werden.

**Politik, Politica, Prudentia Civilis, Politique**, in einer schul-bedeutung, die wissenschaft, die da anweist, den grund der menschlichen gesellschaften und eines wohlge-

fasseten regiments, die verschiedene arten der regierungen, worauf eine iede beruhe, wie sie erhalten und flüchtig geführt werden müsse, worauf die macht eines regiments beruhe, und wie dieselbe innerlich durch heilsame gesetze, handhabung der gerechtigkeit, nahrung und werke, äußerlich durch gute kriegs-verfassung und vortheilhafte bündnisse zu beschützen, u. s. w. Nach dem gemeinen heutigen gebrauch heisset politik eine besondere kunst, die vorthelle eines Fürsten oder staats wohl auszusinnen, durch verdeckte wege zu suchen, und alle mögliche weise zu erlangen. In solchem verstand wird es oft auch auf privat-handel und geschäfte gezogen. Eine wahre politik siehet zuvörderst auf das allgemeine gesetz der natürlichen billigkeit, einem andern nicht zu thun, was man nicht gerne von ihm leiden wolte. Hiernächst trachtet sie ihren nutzen zu schaffen, ohne schaden eines andern, und einen größeren allgemeinen einem geringern oder besondern eigenen nutzen vorzuziehen. Sie trachtet für allen dingen, das band der menschlichen gemeinschaft, treu und glauben, so wohl gegen die auswärtigen, durch fehaltung öffentlicher versprechen und bündnisse, als in haufe, durch aufrichtigkeit der gemeinen gesetze, rechte und freyheiten zu bewahren, als ohne welches kein menschlicher umgang mehr bestehen kan, sondern in einen wilden thierischen raub und reißende gewalt versallen muß. Eine falsche politik thut das gerade widerspiel. Sie misset ihre anschläge nicht nach recht und billigkeit, sondern nach ihren unartigen begierden: sie seht alles andere absehen an die seite, und hat allein ihren eigennutz vor augen, was für schade und unrecht andern dadurch entstehen möchte: und in denselben zu gelangen, achtet sie nicht, ob sie gerade oder krumme wege, durch betrug, hinterlist, untreu oder offenbare gewalt, einschlagen müsse. Für den meister dieser lehren wird ingemein *Machiavellus* angegeben, der aber wider seine meinung schüler gehabt, die ihren meister weit übertroffen. Von denen, so die grundfayre der politik in eigenen werden nach ordentlicher lehr-art verhandelt, oder sonst dazu anleitung geben, gibt ausführliche nachricht *Gabr. Naudaeus* in *Bibliographia Politica*, welcher nebst *Gasp. Schioppi* *Pedia Politices*, und *Coleri* *Epist. de Studio Politico*, der gelehrte *Conring* zusammen herangezogen, und *Casp. Thurmmanus* in *Bibliotheca Statistica*, welcher vornemlich diejenigen aufgezeichnet, so von staats-streichen, und von berühmten staats-ministern gehandelt. Unter den alten sind *Plato*, den der groffe lehrer *Th. Aquinas* so hoch gehalten, daß er gewünschet, es möchten seine schriften zu einer grund-regel in alle christliche regimenter eingeführt werden, und *Aristoteles*, welchen *Piccartus* mit einer vortreflichen anlegung erläutert. Beyde aber werden heut wenig geachtet, vielleicht weil sie nicht recht verstanden werden, oder weil ihre sätze mit den heutigen nicht überein stimmen. Unter den neuen ist *Job. Bodinus* in seinem buch de Republica, welches auch ins Teutsche übersetzt zu lesen, dem *Naudaeus* wegen seiner grossen gelahrtheit, scharffen verstandes, und reiffen urtheils ein besonderes lob vor andern beileget. *Th. Hobbes* in seinem büchlein de Homine & Cive, hat einen besondern weg eingeschlagen, der aber wenig befall gefunden, und ihm starcken widerspruch erweckt; doch wird er wegen seiner tiefen einsichten von allen gelobet. Unter dem übrigen hauffen möchten zu lesen sehn *Arn. Clapmarus* de Arcanis Rerumpublicarum, der aber nach urtheil der verständigen, seinem titel kein genügen thut: aber



**Pet. Gr. Tholosanus** de Republica, der viel gelabtheit, aber wenig ordnung mit sich führt: **Job. Chokier** Thesaurus Aphorismorum Politic. **Car. Scribanii** Politicus Christianus, **Duri de Pascale** Aulicus Politicus, dessen rechter name **Eberb. a Weibe**, welchen er aber oft verändert, und darum von Lingerodorf der verstellte schulfüchsigste edelmann genennet wird: **Christ. Besoldi** Politica, ein gelehrtes werc: und unter den neuesten **Josia Arnaldi** Joab Davidis, f. Minister Principis probatus & improbus: und **Jac. Ben. Bossuti** Politique tirée des propres paroles de l'Ecriture S. unter den Systematicis hat den vorzug **Jo. Ch. Beermann** in Meditationibus Politicis. Die neuern weltweisen theilen die Politic in die öffentliche und besondere. Diese nennen sie die geschicklichkeit eines menschen, der sein leben nach regeln der klugheit zu seinem und anderer nutzen einrichtet.

**Politicus**, sollte einen bedeuten, der die regier-kunst aus einer gesunden lehre wohl gefasset, und mit klugheit und erfahrung geschicklich zu üben weiß. Es wird aber dieses wort, eben wie die politick selbst in einen ganz andern sinn gekehret. Einen politicum der lehtern art beschreibet **Besoldus** in Thes. h. v. hieher gehöret **Pelleri** Politicus sceleratus impugnat: **Joach. Passorii** differentia inter Politicam genuinam & diabolicam.

**Poliz**, ist bey den goldschmieden eine materie, womit sie dem golde eine neue und frische farbe geben, und wieder glänzend machen. Sie bestehet insgemein aus trippel, freide, schwefel, auch aus alaune, weinstein und spiegelglas, mit halb wasser und halb urin gekocht.

**Polonoise**, der Pöhlische tanz im geraden und ungeraden tact: waffe. Der anfang einer Polonoise, im genauern verstande genommen, hat darinne ganz was eigenes, daß sie weder mit dem halben schage im aufheben des tactes, wie die Gavotte, noch auch mit dem lehtern viertel wie die Bourrée eintritt, sondern gerade zu ohne allen umschweif in beiden arten mit dem niederschlage anhebt. Die tanzweise der Pöhlen ist zwar nicht unbekannt, doch dürfte nicht von allen bemerkt seyn, daß ihr Rhythmus in gerader mensur der Spondeus ist, mit welchem sie so gar abschließen, welches sonst bey keiner andern melodie geschieht. Beym ungeraden tacte verändert sich der Spondeus in einen Jambum, so daß bey der ersten art: gleich langennoten oder halbschläge in einem tone, bey der andern aber eine kurze und eine lange, nemlich ein viertel, und ein halber schlag auch in einem tone das regiment führen. Doch sind auch diese Rhythmi mit einander untermischt. Man sollte nicht glauben, was diese melodien-gattung für sonderbaren nutzen hat, wenn sie in singender stimme, nicht zwar in ihrer eigentlichen gestalt, sondern nur auf die Pöhlische art und ihren fuß, angebracht wird. Ihr character und affect beruhet in einer besondern offenherzigkeit und einem gar zu freyen wesen. Die rechte natur und eigenschaft eines volcks läßt sich nicht so leicht bey lustbarkeiten und tänzen, als bey andern gelegenheiten verbergen.

**Polterabend**, Walgerabend, der tag, so vor dem braut- oder hochzeit: tag vorher gehet, an welchem die nächsten anverwandten der braut sich mit ihr legen, und außer diesen sonst niemand, als die von auswärtigen orten eingeladene fremde gäste, mögengeseyet werden, wie solches in denen landes- und polien-ordnungen versehen.

**Polter-hammer** f. Hammer.

**Poltrin**, Jasminke, ist in Rußland so viel als ein Reichthaler in Sächsischem gelde.

**Polzen**, heißt auf bergwercken 1) ein stück holtz wie ein stein, welches man unter eine wand senket, die sich aufgethan oder gezogen hat: 2) wenn in schächten, in welchen alle 4 seiten verschossen und verzimmert werden müssen, außer ganken fährt, die geriere auf solchen stempeln (die aufrecht dem schacht nach stehen) geleyet werden, so nennet man die aufrecht stehenden stempel polzen, die arbeit aber heißt, auf polzen zimmern. Auf polzen stehen heißen die bergleute, wenn sie unter der stunde eine unzulässige lust haben, wozu einer in der laue oder im horchhäusel auf der hut stehen muß, zu sehen, ob jemand von den beamteten komme.

**Polus**, f. Pol.

**Polus**: höhe, Altitudo Poli, Elevation du Pol, die erhöhung des pold über den horizon des ortes, wo er angesehen wird. Ihr maß ist der bogen eines cirkels, der in gedanken von dem horizon durch den pol nach dem zenith gezogen wird, zwischen dem horizon und dem pol, und trifft also leyt ein mit der entfernung des ortes von dem Equatore. Die seefahrenden geben fleißig achtung auf die polus-höhe, und nehmen dieselbe täglich, so oft sie können, weil sie ihnen in ihrem lauff eine hechnöthige nachricht giebt. Sie brauchen hierzu gemeinlich den Jacobs-stab, wovon oben, und können solche höhe an der sonnen und andern sternan, wenn sie derer höhe genommen, ausrechnen.

**Poluzrke**, Viertel-Copecken, eine kleine kupferne scheidesmünze in Rußland, welche beynähe einen pfennig Sächsischen geldes gilt: denn 100 copecken oder 400 poluzrken machen 1 rubel oder 32 gute groschen, und 32 gute groschen machen 384 pfennige.

**Polyedrum**, Polyedrum, ein vieleckiger körper, heißt, der in viel gerad: linige flächen eingeschlossen ist und sich innerhalb einer kugel beschreiben läßt, daß nemlich die kugel-fläche durch alle ecken gehet. Es entsteht, wenn man eine kugel in unterschiedene ebene flächen abschleift. Es ist regular, wenn alle seine flächen und winkel einander gleich und ähnlich sind, diese werden auch schlechtthin regular körper genennet: und irregular, wenn nicht alle seine flächen oder winkel einander gleich und ähnlich sind.

**Polyedrum** heißet auch ein auf der einen seite ebenes, auf der andern etwas erhabenes vieleckig, oder rauten-weise geschliffenes glas. Wenn man durch ein solches glas ein ding ansieht, erscheinet es so vielfältig, als der flächen darauf sind, daher es der gemeine mann eine brille vor die geizigen nennet. Es dienet auch zerstreute bilder in eine figur zusammen zu bringen, oder in einer Camera obscura die sonnen-strahlen dadurch in mancherley farben spielen zu lassen.

**Polyedrum Gnomonicum**, ist ein von vielen gleichen oder ungleichen flächen formirter hölzerner oder steinerner körper, worauf allerhand sonnen: uhren, nach der unterschiedlichen wendung einer jeden fläche angelegt werden können.

**Polygamie**, f. Vielweiberey.

**Polygloeta**, ein Indianischer vogel, welcher von den Indianern Contlatolli, d. i. vierzig sprachen, genennet wird. Er ist so groß als ein faar, von weiß und röthlicher farbe. Um den kopf und den schwanz ist er mit solchen haaren, die silberne kronen vorstellen, bezeichnet. Am lieblichen gefange übertrifft er alle andere vogel, und wird deswegen in bauern unterhalten.

**Polygonal:zahl**, Numerus Polygonus, combinatorius, in der algebra, eine zahl, die aus etlichen gliedern einer arithmetischen progression besteht.



metischen progression, welche sich von 1 anfängt, zu einander addirt, erwachsen. Sie wird insbesondere eine triangular-zahl genennet, wenn die differenz in der progression ist 1: eine quadrat zahl, wenn sie ist 2: eine pentagonal-zahl, wenn sie ist 3: eine hexagonal-zahl, wenn sie ist 4 u. s. w. An einer polygonal-zahl kommen in betrachtung die seite, und die winkel. Die seite heisset die anzahl der glieder von der progression, aus derer summierung die polygonal-zahl entstanden. Durch die zahl der winkel werden angedeutet diejenigen, welche die figur hat, von der die polygonal-zahl den namen führet. Daraus erhellet, daß die zahl der winkel allezeit um 2 grösser ist, als die differenz der glieder in der progression, durch derer summierung die polygonal-zahl entstanden.

**Polygonal-Central-Zahl**, *Polygonus centralis*, wird die zahl genennet, welche herauskommt, wenn man eine triangular-zahl durch die zahl der winkel der figur, von welcher die polygonal-central-zahl ihren besondern namen bekommt, multiplicirt und zu dem product 1 addirt. Wenn man also die triangular-zahlen mit 3 multiplicirt und 1 darzu addirt, so kommen die triangular-central-zahlen heraus; multiplicirt man mit 4, so entstehen tetragonal-central-zahlen u. s. w. Weil aber die erste central-zahl auch 1 bleibet, so ist die seite der central-zahl allemal um 1 weniger, als die seite der gemeinen polygonal-zahl. Sie heissen aber polygonal-zahlen, weil die einheiten, woraus sie bestehen, sich in reguläre geometrische figuren versetzen lassen: central-zahlen, weil iederzeit eine von solchen einheiten in die mitte kommt, woraus man als aus einem mittel-punct gerade linien gegen die ecken der figuren ziehen kan.

**Polygon-Linis**, *Polygone*, heisset an ieder figur eine seite von derselben. In der befestigungs-kunst hat man solche linie, welche in die innere und äussere getheilet wird, wohl zu merken. Die äussere, *Polygonum exteriore*, *latus externum*, ist die gerade linie, so von einer vollwerths-pünkte zu der andern gezogen wird. Man findet sie vermittelst der länge des grossen radii und der grösse des central-winkels, wenn die zahl der seiten bestimmt ist: nach der neuen Fortification giebt man dem gross-royal 100, dem mittel-royal 90 und dem kleinen royal 80 Rheinländische ruten: und weil man von aussen hineinwärts fortificirt, so wird die arbeit mit dieser linie angefangen. Die innere *Polygonum, latus internum*, *Polygonum interiore*, *côté interieur*, aber ist die gerade linie, so von einem lehlwinkel bis zum andern gezogen wird, oder die aus der courtine und 2 halben fehlen bestehet. Ihre grösse bestimmt man, wenn man von dem grossen radio die capital-linie abziehet.

**Polygonum**, f. Vieleck.

**Polygon-winkel**, f. Vielecks-winkel.

**Polyhistor**, wird derjenige genannt, welcher vielerley wissenschaften gründlich versteht.

**Polymathie**, ist fast eben so viel als Polyhistorie, und wird gebraucht, wenn sich einer auf viele wissenschaften leget, denen allen er selten gewachsen ist.

**Polymorphos**, eine sache, welche vielerley gestalten hat: in der anatomic wird insbesondere das teilbein also genannt.

**Polynomium**, vielfache grösse, heisset in der Algebra, die mehr als ein glied hat. *Polynomium rationale* ist, wenn sie keine wurzel-zeichen hat, so sich auf die ganze zahl erstreckt; *irrational* aber, wenn sie ein wurzel-zeichen hat, so

sich auf die ganze rational-zahl erstreckt. *Polynomia commensurabilia*, ermessliche gröszen, sind, deren verhältniß sich durch rational-zahlen ausdrücken lästet. Dieses gehet an, wenn man aus dem quotienten, der heraus kommt, wenn die zahlen unter dem wurzel-zeichen dividirt werden, eine solche wurzel ziehen kan, als der exponent des wurzel-zeichens erfordert. *Polynomia incommensurabilia*, unermessliche sind, deren verhältniß man durch keine rational-zahlen geben kan. Solches erföhret man, wenn man die gröszen unter dem wurzel-zeichen durch einander dividirt, und aus dem quotienten keine solche wurzel ziehen kan, als der exponent erfordert.

**Polyoptrum**, ist ein dioptrisches instrument, welches wie ein fernalas aus einem objectiv- und augen-glas bestehet, und wodurch man eine sache sehr vielmal, jedoch kleiner als sie wirklich ist, sehen kan. Das objectiv ist von beiden seiten platt geschliffen, auf der innern seite aber hat es viel kleine grublein wie eine linse groß, und setzet sich die sache so vielmal dar, als grublein sind. Das augen-glas ist entweder erhaben, oder auf einer seiten erhaben und auf der andern hohl geschliffen.

**Polypus**, ein grosser see-fisch, welcher in dem Adriatischen meer gefunden wird, und dem blässh nicht unähnlich siehet. Er hat acht lange dicke pfoten oder beine, welche durch eine dicke haut an einander gefüget sind. Dieselben dienen ihm zum schwimmen, zum kriechen, und freise zum maule zu bringen. Er frisset muscheln, schneden, frische und gras, wie auch menschenfleisch: das öl mag er auch gern. Seine eier sehen aus, wie die vom blässh, sind aber weiss. Bey dem magen hat er eine blase, die mit einem schwarzen oder braun-rothen saft angefüllet ist, welchen er von sich lästet, wenn er sich verstecken will. Sein fleisch, wenn es gebraten und gegessen wird, dienet wider die winde und blähungen, insgleichen wider die colic, welche von blähungen entstanden.

**Polypus**, ein weiches fleisch-gewächs, entstehet gemeinlich an der nase, ist mit vielen zäfern darinne angewachsen, und wird zuweilen sehr lang und dick, und hängt entweder in dem munde oder auswendig hervor. Es entstehet aus einem verderbten geblüte oder einem geschwür, so sich in den nasen-löchern ansetzt. Der weisse Polypus ist zehnd und ohne schmerzen, wird auch leichter curirt als der rothe: der schwarze und stinkende aber, so ganz und gar freblicher art ist, kan entweder gar nicht oder doch selten geheilet werden. Zuweilen entstehet auch in dem herken ein Polypus, und ist nichts anders als ein rauher Chylus, welcher aus mangel natürlicher wärme und geistes stocket, die circulation des geistes hindert, und sich nach der länge in den adern nach dem herken aufhält.

**Pomade**, *Pommade*, ein wohlriechendes schmeer oder salbe, so da dienet eine zarte, reine und glatte haut zu machen, risse und schwielen wegzunehmen, die haare einzuschmieren damit sie sich besser kämmen, krausen und pudern lassen. Die gemeine wird von schweine-schmalz, die beste von rebe-fett, mit äpfeln und citronen-schnitten bereitet und mit allerhand wohlriechenden ölen angemacht. Eine vorrefliche art lehret Hohberg folgender gestalt: man nehme frische ungewaschene butter, rosen-wasser, saft von wohlheitrauen schwarzen trauben, der in einem erdnen gefäs ausgepresset, jedes ein pfund, wach ein viertel-pfund, poche dieses zusammen in einem neuen topf, schäume es rein mit einem hölzernen löffel. nach einer stunde nehme man es ab, lasse es kalt werden, alsdenn mag man es stückweis mit einem hölzernen

werkzeug heraus nehmen, auf ein sauber tuch drucken, und in einem erdnen geschirr bewahren, aber mit keinem metall, es sey was es wolle, berühren. Ist eine nützliche und heilsame pomade, auch zu offenen schäden, dienet sonderlich zum mund und händen, wenn sie von fälte aufgesprungen, macht eine linde haut.

**Pomerange**, *Pomum aureum*, *Aurantium*, eine frucht in gestalt eines apfels, rund etwas gesetzt oder gedrückt, goldgelb, mit groben narben auf der schale, nicht dick von fleisch, voll eines saftigen marcks, in welchem die kerne stecken. An geschmack sind sie unterschiedlich, etliche ganz sauer, andere ganz süß, und noch andere mittelmäßig oder wein-sauer. Diese werden in der küche, wie die süßen bey dem nach-tisch am meisten gebraucht. Aus den schalen wird eine essenz oder ein brantwein gemacht, so eine herrliche magen-stärkung, und für das bauchgrimmen ein bewährtes mittel sind. Die schalen werden auch trocken oder feucht in zucker eingemacht und haben alsdenn dieselbe tugend. Das aus den kernen abgejogene wasser zermalmet den stein. Das aus der blüthe destillirte wasser ist eine bewährte arzenei in giftigen und hitzigen fiebern, und eine kräftige herz-pärfung, inner- und äußerlich gebraucht. Die junge pomerangen, wenn sie noch klein, können gedörret, zu corallen-fornern gedrechslet, und schön polirt; die aber gröffer sind, mit faden zu allerlei gestalt gebunden und allgemach formirt, hernach getrocknet, und zu tabacks-büchlein gemacht werden. Der pomerangen-baum wird in warmen ländern so groß wie bey uns ein mäßiger apfelbaum, hat dicke, glatte, überall durchlocherte, vorne scharf zugespitzte, und am stiel mit einem kleinen herz-blatt untersehte blätter, die er über winter behält. Wenn er noch wild, ist er mit dorn-stacheln bewehrt, wie der citronen-baum. Die blüthe ist weiß und von lieblichem geruch. Er ist allezeit mit reifen und unreifen fruchten beladen, wozu im frühling die pracht der blumen kommt. Die frucht ist grün, die aber den winter über an dem baum hängen bleibt, färbt sich bleichgelb, und wird im frühling wieder grün, bis sie zu völliger reife und farbe gelanget. In warmen ländern werden über 20 gattungen der pomerangen-bäume gezehlet; bey uns sind derselben nur wenige bekannt, nemlich, die ordinar oder gemeine: die mit vergoldeten oder mit gelben flecken besprenkten blättern; die frau-pomerangen, deren blätter und fruchte frauweise, und wie in bündlein besammet wachsen; die horn-pomerangen, davon die frucht höckerig und oft wie mit hörnlein besetzt, und die zwerg-pomerangen. Sie können bey uns, so wenig als die citronen-bäume die luft im winter vertragen, und müssen in die gewächshäuser oder pomerangen-häuser oder orangerien verpflanzet werden, zudem ende sie in kassen gepflanzet, und in der wartung den citronen-bäumen gleich gehalten werden wollen. Auf Madagaskar wächst eine gattung pomerangen, die nicht gröffer als pflaumen, schön von farbe, süß und wohl-schmeckend, bey zehn oder zwölf zusammen an einem stiel hängen.

**Pomesine**, *Pomum Sinense*, eine frucht den pomerangen an gestalt sehr gleich, fast kugel-rund, doch goldfarb, voll saft, und hat eine dünne schale, die mit dem marck zugleich kan genossen werden. An lieblichkeit übertrifft sie die gemeine pomerangen, die schale ist hitzig und der saft kühlend, daher er in hitzigen krankheiten eine vortreffliche labuna giebt, doch muß er mäßig genommen werden, wenn man nicht die schale mit genießen, und eines mit dem andern temperiren kan. Das gewächs ist nicht vor gar langer zeit aus

China, davon es auch den namen führt, nach Portugal überbracht, und daselbst so fleißig gebauet worden, daß es nun daselbst und in Spanien häufig zu finden, von denen die frucht zu uns gebracht wird, wiewohl sie ihrer ursprünglichen güte nicht vollkommen zusagt, und in ihrem vaterland, China, nach Martini's zeugniß einen viel lieblicheren geschmack, und wie bey uns die muscateller-tranben, hat. Der baum ist dem pomerangen-baum in allem gleich, es sollen aber die blätter einen lieblicheren geruch haben.

**Pommades**, heißen sprünge, so auf dem voltigir-pferde exercirt werden.

**Pommerische Waaren**, so ausgeführt werden, sind korn, vieh, leder, wolle, maßdume, bauholz und allerhand fische.

**Pommes-Flan**, eine Americanische frucht, welche so groß als ein granat-afel, und fast von eben der farbe ist. Die äußerliche schale, so über und über voller knöpfe ist, hat, ihrer dicke und härte nach, etwas von der granat-afel und pomerangen-schale: denn sie ist zwar härter als die letztere, aber spröder und brüchiger als die erste. Junedig hat sie ein weißes, weiches, süßes und annehmliches fleisch, welches der farbe und dem geschmacke nach, mit nichts besser, als mit einem pfann-fuchen verglichen werden kan, daher sie auch Pommes-Flan von den Engländern genennet worden. In der mitten sind zwar etliche schwarze kerne, sonst aber kein griech, sondern eitel fleisch. Der baum, der diese fruchte trägt, ist so groß als ein quittenbaum, und hat lange geschlauchte, jedoch ziemlich dicke äste, die sich auf den seiten weit ausbreiten. Der schönste baum hat nicht über 20 fruchte, davon eine jede an einem dünnen, aber harten stiele, so 9 bis 10 zoll lang ist, hängt.

**Pompe**, Plumpe, s. Pumpe.

**Pompelmus**, s. Jambos.

**Pomucheln**, s. Dorich.

**Ponax-gummi**, *Angelica-saft*, *Opopanax*, ein saft, so aus der wurzel und stengeln des krauts *Panax Heracleum*, wenn sie zu gehöriger zeit gerihet werden, fließt, und gerinnet, anfänglich weiß, hernach gelb wird. Das kraut wächst in Macedonien und Griechenland, auch in Apulien und Sicilien, hat gras-grüne, scharfe, ganz zerkerbte blätter, einen hohen wolligen stengel, an dessen spitze eine große krone mit weißen oder gelben blümlein ansetzt, woraus ein breiter stamm kömmt, stark am geruch, und brennend auf der zunge. Die wurzel ist weiß, etwas bitter, und mit einer rinde bedeckt. Das gummi wird als eine allgemeine arzenei angepriesen. Das beste bestehet aus kornern oder tropfen, das in kuchen ist geringer. Es soll auswendig wie vergoldet, inwendig weißlich, daneben brüchig und fett seyn, im wasser leicht zerachen, und eine milch-farbe bekommen. Es ist gut wider den schlag, krampf, fallende such und seiten-wehe, macht eine freye brust und athem, zertheilt das geronnene gebüt, treibt den harn und gries, auch gift, in wein eingenommen. Äußerlich wird es zu vielen wund-pflastern genommen, weil es die entzündungen und geschwürte lindert, geschwüre zeitiget, saule wunden reiniert, und zur heilung befördert. In den arthecken hat man einen extract und pillen, so daraus bereitet werden.

**Ponche**, ist ein tranck, welchen die Englischen boots-knechte aus brantwein, wasser, citronen oder sauren pomerangen muscaten und zucker machen, und darinne ein ziemlich geld zu verschwenden pflegen.

**Ponderosi**, heißen bey den Astronomis die planeten, Saturnus, Jupiter und Mars, weil sie einen weiterschweifigen und wichtigen gang zu verrichten haben, wassen der erste in etwa 30 jahren, der zweyte in 12, der dritte in 2 jahren den thierkreis durchwandern.

**Pont flottant**, **Pont volant**, s. fliegende brücke.

**Pont-Levis**, eine fall- oder zug-brücke.

**Pontac**, s. Pountac.

**Pontes und Mares**, ein Egyptisches maas, welches einen halben Antwerpschen stop hält.

**Pontifical-Gabit**, bestehet in mess-gewand und andern priesterlichen kleidern. Daher heist in Pontificalibus messe lesen, wenn der Bischoff allen seinen Ornat an hat.

**Pontios**, heist ein wind, welcher bey Nious in Frankreich aus einer unergründlichen hohle oder spaltung eines felsens hervor bricht, und gemeinlich von mitternacht an bis 10 uhr vormittags wehet. Er ist fast so kalt als der nordwind, und hat seinen namen von einem gebirge, daraus er hervor kommt.

**Ponton**, eine art fliegender brücken, der man sich bey armeen bedienet. Ein ponton bestehet aus zwey schiffen, die mit balken an einander gefüget, und mit brettern belegt werden, daß man damit die reuterey oder das geschütz und den troß über ein wasser sehen könne, wo zu einer brücke nicht zu gelangen. Zu dem ende werden dergleichen schiffe, von kupfer, blech oder leder auf eine leichte weise zugerichtet, und mit der nöthigen geräthschaft einer armee nachgeführt, im fall der noth sie an der hand zu haben, und diese schifflein werden auch zu weilen pontons genannt.

**Poort**, **Poorten**, **Poor-gaten**, **Sabord**, also werden die schießlöcher zu den stücken auf den schiffen genennet; inogemein stehen 2 dergleichen schießlöcher 7 fuß von einander. Es sind aber so viel schießlöcher als verdeckt auf einem schiffe seyn, und gemeinlich hat auf den grosten schiffen jede reihe 15 schießlöcher ohne diejenigen, welche sich in der St. Barbara befinden, und ohne die batterien der castelle.

**Poort-hacken**, heißen die halborum ein stück eisen, welches unten nicht wie ein hacken geschmiedet ist, sondern nur ein quereisen hat, und zur befestigung der salz-pfannen dienet. **Poort-zange** nennen sie ein stück eichen holz, welches an dem einen ende zwiefach gleich einer gabel, und mit einem eiseren rinden belegt ist. Mit demselben bieget der pfannen-schmied die pfannen-pörte wieder gleich, wenn sie beym siedern eingebogen und krumm worden.

**Poor**, **Boot**, **Botte**, ein Spanisches wein-gebinde, welches ingemein auf 6 eimer, von einigen aber nur auf 5 geschätzt wird.

**Popen**, also werden in Rußland die gemeinen priester, so in keinem orden stehen, genennet.

**Poppel-baum**, s. Pappel-baum.

**Popularität**, heist, wenn sich jemand durch allerhand künste des gemeinen volcks gunst zu erwerben, bemühet.

**Porcellan**, **Porzellain**, **Vasa Porcellana**, **Porcellaine**, eine art erdener gefässe, so aus China und Japan geholet werden, von einer sehr reinen erde, und feinen arbeit. Die gemeinsten sind weiß und blau, etliche sind auswendig braun und inwendig weiß: die kostbarsten werden mit bunten farben und gold verziert. In ihrem orte werden sie zum anrichten und auftragen der speisen so wol als der geträncke gebraucht. Bey uns sind sie nach ihrer

größe und feine in hohem werth. Von der bereitung des porcellans hat man sich eine zeitlang mit mancherley ungewissen und zum theil lächerlichen erzählungen getraggen, indem einige vorgeben, daß es aus einer erde, welche, nachdem sie zugerichtet worden, hundert jahr tief vergraben liegen, und gleichsam faulen muß; andere, daß es aus zerstoßenen muscheln oder everschalen bereitet werde. Glaubhafte nachrichten aber geben, daß, so viel China betrifft, die beste porcellan-erde bey der hauptstadt Hoi-chien, in der landschaft Nanking, auf dem gebirge, als ein harter magerer sand ausgegraben, in klumpen gesmetet, mit dem kaiserlichen stempel bezeichnet, und nach dem dorff Sinkelimo verführt werde, weil das wasser dieses orts zu derselben bereitung das beste, und fast allein dienlich befunden wird. Alsda wird gedachte erde auf zweyerley weise verarbeitet. Entweder so frisch wie sie von Hoi-chien ankommt, da sie denn wie unser thon zugerichtet und geformet wird. Oder man läßt sie steinhart werden, stampfet sie hernach zu meel, läßt sie durch ein hartes haar-sieb laufen, seuchet sie mit wasser an, und gibt ihr die begehrte gestalt, in besonderen von erzt gemachten formen. Die also geformten gefässe werden an der luft getrocknet, und folgend in den ofen gebracht, welcher funffzehn tage lang mit starkem feuer geheizet, so denn noch funffzehnen tage zugewalten wird, bis er erkaltet. Hierauf wird er in gegenwart eines kaiserlichen bedienten geöffnet, und das fünfte stück von ieder sorte vor den kaiser davon genommen. Das übrige kaufen die einwohner des stectens Nienjen, welcher an dem munde des flusses Kan gelegen, von dannen es in das ganze Reich, ja in die ganze welt verhandelt wird, und solcher handel dem stecten eine solche nahrung bringet, daß er über eine stunde lang und prächtig bebauet anzusehen. In dem Japanischen Reiche wird das porcellan an verschiedenen orten, doch nirgend besser als in dem Königs-rißten fisen bereitet, und solche arbeit stärker als vormit getrieben, auch mehr und mehr verbessert, nachdem nicht nur die Holländer, sondern auch die Chineser dasselbe stark abzuholen angefangen. Die scherben von zerbrochenen porcellan, werden klein gestossen, gesiebet, und auf neue verformet, die gefässe werden aber nicht so schön von glanz und farben, wie die so aus frischer erde gebacken. Die Indianer brauchen auch hagel von porcellan in ihren canonan, wodurch sie grosten schaden thun; denn wenn es wo antrifft, zerspringt es in viele stücken, daß die verwundeten solche mit großem schmerzen müssen ausschneiden lassen. In Persien wird an verschiedenen orten porcellan gebacken, der dem Sinesischen nicht weicht, und wird absonderlich Zoronde, ein stecten in Caramania, daher gerühmt. Eine sonderliche gattung, die allein der könig braucht, dieweil sie unmaßig theur, und eine mittelmäßige schüssel 500 Rthlr. kostet, ist grün an farbe, und durchsichtig, ob sie gleich zweyer messer-rücken dick ist. Daß der heutige porcellan derjenige sey, was die alten Römer Vasa murchina genennet, und in hohem werth gehalten, haben *Possius*, *Salmassius* und andere gelehrten wider *Baccium* und seine anhänger behauptet. In Europa haben die Holländer zuerst, und zwar sonderlich zu Delft angefangen, das Orientalische porcellan nachzuahmen, und zu Berlin fabricirte man auch ein gar feines porcellan; doch wollte keines jenem ganz nahe zusehen, bis man endlich zu Dresden hinter das geheimniß gekommen, daß nemlich das Chinesische porcellan an



Künstlicher arbeit, nettigkeit und schönheit von diesem weit übertraffen wird. Man hat auch außer diesen in Teutschland noch mehr porcellan-fabriken, z. e. zu Braunschweig u. a. m.

**Porcellan-glas**, also nennet Kunst ein weißes schmelzglas, und gibt davon unterschiedliche sätze an, da aber zinn und bley allezeit den baustoff machen.

**Porcellan-muscheln**, oder **schnecken**, eine art schneckenhörner, so um die Canibalischen, sonderlich die wüste in sein Todos los Santos genannt, gefunden werden. Sie sind ziemlich groß, haben einen weiten mund, und eingekerbten rand, welchen sie einwärts kehren. Die schönsten sind von außen corallen-roth, inwendig wie versilbert oder himmel-blau, mit goldenen stralen. Andere sind kohl-schwarz mit bleich-blau vermischt, und mit purpurfarbenen aderlein durchzogen. Die merkwürdigsten aber sind, die auf eine solche weise gezeichnet, daß sie wie ein musicalisches noten-buch anzusehen, darum sie absonderlich musichörner genennet werden.

**Porisma**, heisset ein allgemeiner satz, welcher aus einem geometrischen lehre gezogen wird, und zu auflösung aller meiner aufgaben dienet.

**Porphyr**, **Porphyrites**, eine art köstlichen marmors, röthlich und zuweilen mit weissen flecken. Er ist der härteste unter allen arten des marmors, und dienet vortreflich den maßlern zu reibsteinen. Wie man porphyr und allerley marmor durch kunst bereiten solle, lehret Hobbeg folgender gestalt: man soll fein gepulverten marmor mit kalk, gyps und salz, auch etwas ochsenblut vermischen, alles mit einander in eßig, wein, milch, bier, oder molken zu einem teig einkneten, mit mineralischen farben nach belieben anmachen, und durch einander rühren, daß er einem marmor gleich anzusehen werde, in ein dazu vorbereitetes modell oder forme schlagen, darinne erhärten lassen, hernach mit einem pinselstein abreiben, und endlich mit feissen oder öl poliren.

**Porphyrion**, ein vogel, welcher so groß als ein hahn, und von farbe blau oder schneeweiß ist. Sein schnabel ist dick, spitzig und purpur-farbig. Auf dem kopfe trägt er einen busch. Er hat lange schenkel, gespaltene beine, und an einem ieden 5 klauen. Sein schwanz ist gar kurz. Er frisset fische, die er ertappen kan. Sein fleisch erwecket, zertheilet und stillt die schmerzen.

**Porsch**, **Post**, wilder Rosmarin, **Ledum**, **Rosmarinus sylvestris**, ein kraut, das in beiden und wäldern wild wächst. Es hat rothe stengel, blätter wie rosmarin, unten rothfarb, oben grün, reiche knospen mit weiß- oder gelblichen blumen, einen starken geruch und scharffen würzgeschmack. Weil es den kopf stark einnimmt, brauchen es die untreuen bierbrauer an stat des hopfens, in das bier, damit es bald trunken mache, ist aber sehr schädlich. Andere legen es bey fleiden, die motten zu vertreiben.

**Porschüßig liegen**, heissen die bergleute so viel als am tage liegen.

**Port**, f. **Hafen**.

**Port de Voix**, f. **Vorschlag**.

**Portage**, ist eine gewisse freyheit, welche ein jeder officier und matrose auf dem schiffe hat, kraft deren er so viel waaren, als ein gewisses gewichte austrägt, in das schiff legen darf.

**Portal**, die haupt- oder große thür an einer kirchen oder palast, mit denen dazu gehörigen hieraten, welche ge-

meiniglich mit besonderem fleiß vor anderen theilen des baus ausgeführt werden.

**Portal**, wird auch genennet ein im eingange eines gartens von bindwerck aufgerichtetes, und mit grünem laub bewachsenes thor, welches hierlich unter der schwere gehalten wird. Dieweil es ein hohes werck, läßt es sich mit schwachem strauchwerck, als Rheinweiden u. d. g. nicht wohl bekleiden, und thut man besser, hagebüchen und rüstern, oder cornelbäume, wacholder, auch wol die große art buchsbäum darunter zu setzen.

**Porte Dieu**, wird in Frankreich derjenige priester genennet, welcher das heilige Viaticum zu den franken trägt. Er gehet gemeiniglich unter einem Dais, vor ihm her aber gehet ein geistlicher mit einem glöcklein, wodurch das volk erinnert wird, auf die knie zu fallen.

**Porte les bras**, f. **Tragen des Arms**.

**Portgreve**, heisset in Engelland ein Gouverneur von einer stadt, die einen hafen hat.

**Portion im Kriege**, f. **Ration**.

**Porto franco**, freyer hafen, f. **Hafen**.

**Portrait**, f. **Contrefait**.

**Portugaleser**, oder auch große Crusados von Portugall genannt, eine goldmünze, welche Johannes und Sebastianus, Könige von Portugall, zuerst schlagen lassen. Sie sind von gutem und fast dem Ungarischen gleichen golde, von 23 und 1 halben Carat, darinnen das 4ste theil zu satz von silber ist. Sie wägen 10 Spanische quintlein, oder 650 eschen, oder 10 kleine Crusaden, und haben vormals 20 thaler gegolten, sind aber nunmehr auf 27 thaler gestiegen, und sehr rar worden.

**Portugiesische münzen**, f. **Lullabon**.

**Portugiesische schmincke**, f. **Ochsenzunge**.

**Portugiesische siegel-erde**, f. **Bucaros**.

**Portugiesische waaren**, werden mehrentheils von fremden und außer Europa gelegenen ländern gebracht, und an auswärtige nationen verlassen: z. e. zucker von unterschiedenen forten, Brasilischen taback, cambedi, fernambuc, kuh- und stierenhäute, sumach, wolke, cattun, oliven, olivenöl, wein, anis-saat, rosinen, feigen, ingwer, indigo, cochenille, orange, limonien und citrouen-äpfel, confituren, allerhand specereien, perlen, diamante und andere edelgesteine. Die Portugiesen treiben auch starken handel mit dem Brasilianischen holze, welches stark zu säzen gebraucht wird.

**Portulac**, **Portulaca**, ein küchenkraut, dessen man drey gattungen hat, die wilde, wird auch burgelkraut genannt, kommt zeitig herfür, und ist saurlicher als die anderen: die grüne garten-portulac, und die gelbe. Sie hat reihliche stengel, dicke, glatte, glänzende, lang-runde blätter, trägt ein bleiches blümlein und schwarzen saamen. Man säet sie ins misch-beet, oder in ein feuchtes gutes land, und wiederholt es zu mehrmalen den sommer durch, damit man sie allezeit jung habe. Wenn der saame reif, wird er erst mit dem kraut, und hernach an der sonne wohl getrocknet, ehe er verwahrt wird, und der frische dienet nicht so wol zur saat, als der zwey- oder drey-jährige.

**Portulac**, ist ein kühlendes und zertheilendes kraut, so in fiebern, sonderlich aber wider den scorbut dienlich. Die jungen blätter werden unter den salat, auch in die fleischbrühen und an einige freisen genommen. Die knospen, ehe sie blumen jagen, konnen abgepflückt, übersetten, und wenn sie erkaltet, mit eßig und baumöl, wie capern, ges-



nossen werden. Die stengel werden mit salz und esig, wie gurken, eingemacht, zu einem wintersalat gebraucht, sie müssen aber, wenn sie jart seyn sollen, abgeschnitten werden, eben wenn die blüthe ausbrechen will.

*Portulaca marina*, s. Wasser-bürgel.

**Posamentirer**, Bortenwürder, Limbolarii, Sericarii, *Passementiers*, haben ein geschätztes handwerk, welches nicht nur im Römischen Reiche, sondern auch in andern Königreichen und landen in gutem stode steht. Ihr meiststück ist an einem orte anders als an dem andern, und an manchen orten machen sie gar keines. Die jungen müssen meistens 5 bis 6 jahre in der lehre zubringen. Sie verfertigen allerhand schnüre und posamenten, womit die kleider besetzt, bordirt und mit allerhand band gezieret werden, und solche werden sie auf einem web- gestühle, auch machen sie fransen, kurze, lange, dünne, dicke und außerhand breite und schmale, runde und viereckigte schnüre, die auch bisweilen mit gold und silber durchzogen, nebst allerlei seiden- gewand von vielerhand moden und sorten, als sammet und plüsch, lang- oder kurz- haarig, dick oder dünn, glatt und gebäumt, tafset, doppel-tafset, for- del-tafset, zendel, atlas, tobin, einfach oder doppelt, glatt oder gewässert, damast, glatt, wassericht, gebäumt, mit grossen oder kleinen blumen, schuppig, rautig u. s. w. Sonderlich verfertigen sie vielerley seiden- arbeit zu mess- gewandten, liveren, zum auszug der schiffen- pferde, zu auszierung der trompeten und post-hörner und andern dingen, welche alle hier zu erzehlen unmöglich ist.

**Posaune**, *Buccina*, ein blasendes kling- spiel von messing- nem blech, mit einem mundstück, gleich einer trompete, nur daß es aus einander geschoben, länger und kürzer gemacht werden kan, nachdem es der ton erfordert. Sie sind von unterschiedener grösse, nach der stimme, zu welcher sie dienen sollen, haben einen nicht so scharfen, aber lieblicheren schall als die trompeten, und werden bey kir- chen und tadel- musiken gebraucht. Es besteht aus 2 theilen, dem hauptstück und der stange, welche in einer scheide stecken: das hauptstück wird auf die stangen ein- gesteckt, und mit der linken hand die ganze posaune ge- halten, da man indessen mit der rechten hand die scheide zwischen die finger faßt, und mit deren auf- und nieder- gehen den ton formiret. Die tiefste und gröste heist octav-posaune; die zwente, so etwas höher gehet, quart- posaune; die dritte ist die gemeine posaune, und die vier- te die alt-posaune. Einige heissen den ganzen accord vier- 4 posaunen *Tromboni*. In den orgeln ist ein pedal- register, welches seines lauts wegen das posaunen- register genennet wird: diese stimme ist von 16 und 32 fuß ton.

**Positiv**, ist ein kleines mit unterschiedenen registern versehe- nes orgelwerk, welches man hin und wieder tragen, und in privat- häusern gebrauchen kan. Es ist von dem regal darinne unterschieden, daß die pfeifen in dem regal lie- gen, in dem positiv aber stehen; und daß das regal mei- stens nur rohr- und schnarrwerk, das positiv hingegen auch fortenwerk hat. An den orgeln heist auch das kleine orgelwerk, das hinten an der orgel, und hinter dem or- ganisten ist, das rück-positiv: welches einige mit in das grosse werk setzen, und das ober-positiv nennen, oder nebst dem rück-positiv auch ein brust-positiv haben, das vor dem organisten in der orgel steht, und wie das rück- positiv sein eigenes clavier hat. Wenn man dieses tra- gen kan, so heist es ein *Organum portatile*, absonder- lich, so man in tragen auch schlagen kan.

**Postur**, ist im sechten eine geschickte und vortheilhafte stellung, sowol sich zu vertheidigen, als wider den feind zu agiren.

**Posler**, s. Becker.

**Posolskoi Pricas**, also nennen die Russen ihre gesandten- canzelen, welche so viel als bey den Deutschen höfen der geheime rath ist. Unter den präsidenten oder obrist- canzler steht der geheime canzler, nebst 4 geringern, und vielen schreibern. Hier werden die staats- sachen, und was fremde potentaten, gesandten und die Deutschen kais- leute betrifft, abgehandelt.

**Pospolite Kulszenie**, ist in Pohlen ein allgemeines aufges- bot, wenn nemlich die noth erfordert, daß alle auf dem lande zum friege tüchtige mannshaft aufstehen soll. Nach dem aufgebot, oder wenn die 3 kettes oder ausschreiben, so die Pohlen Wici nennen, innerhalb einen monat er- gangen sind, muß der ganze adel, auch unterweilen so gar die geistlichkeit, auf dem muster-platz erscheinen, und auf ihre eigene kosten zu selbe ziehen. Hier müssen auch die bürger, wenn sie landgüter besitzen, ingleichen die königliche und andere pächter, wie auch die geistliche schultzeissen erscheinen. Diese mannshaft aber ist nicht schuldig, beym aufgebot weiter als 5 meilen über die gren- zen zu marschiren, oder länger als 6 wochen im selbe zu stehen.

**Possession**, s. Besiz.

**Posiren**, s. Posiren.

**Poison**, s. Chopine.

**Post**, *Curator publicus*, *Posta*, ein bote, so zu gewissen ta- gen und stunden abläuft, wieder ankommt, und briefe von andern nahen und fernem orten mitbringt, oder dahin mitnimmt, welche an dem ort, wohin sie adressirt, oder gerichtet sind, um ein leidliches porto- brief- oder post- geld, abgegeben werden. Die geschwindigkeit, mit wel- cher sie laufen, und die richtige uberkunft der dadurch fortgeschickten briefe, bringen der menschlichen gemein- schaft eine grosse bequemlichkeit, auch handel und wanz- del eine mächtige beförderung, daher in allen wohlbestell- ten Reichen und regierungen die posten mit fleiß einge- richtet werden, so, daß man aus einem ieden theil und ort Europens, an alle die übrigen gemächlich und sicher- lich briefe fortbringen, und briefwechsel unterhalten kan. Im Orient weiß man davon nichts, sondern die herrschafft- lichen briefe werden durch eigene boten, die besondern aber bey den Caravanen bestellt. Die post-router in Per- sien, so daselbst *Czapar* heissen, haben das recht, daß, wenn ihre pferde ermüdet, sie andere, wo sie die finden, wegnehmen, und sich dertor bedienen mögen, dessen sie sich oft mißbrauchen, und gewalt zur ungebühr an den rei- senden üben, wovon *Lhardin* und *Lucas* viel melden. Zu Aleppo, Cairo und andern Türckischen orten werden tauben gehalten, welche mit briefen an gewisse orte ab- gelassen werden, und in einem tage so weit kommen, als ein bote in sechs tagen kaum gelangen konnte. Die wei- se, wie solche tauben abgerichtet und gehalten werden, erzehlet unter andern ausführlich *P. della Valle*. In Engelland sind renn- schiffe geordnet, die man packet- bot nennet, und aus gewissen see- hafsen, an gewissen tagen nach Holland, Frankreich, Irland, Spanien, ja bis nach America ablassen.

**Post**, heisset auch ein wagen, welcher mit gleicher geschwin- digkeit, durch wechsel- pferde tag und nacht fortgehet, und da personen und güter mit fortkommen können. Diesel- ben

ben sind ordinär, so zu gewissen zeiten abgehen, und da nur eine beschränkte anzahl personen aufgenommen wird: oder außerordentlich, extra-posten genannt, da einer oder mehr, um das gesetzte post-geld, wenn es ihnen beliebt, entweder vorspann-pferde, so viel sie derer benöthiget, oder auch wagen zugleich haben, und damit eigenes gefahren, von einem ablager, oder post-station zur andern reisen können. Wer geschwind reisen will, nimmt die post, und wer zugleich auch gemächlich reisen will, nimmt eine extra-post, mit seinem eigenen wagen, den er nach seinem gefallen richtet, und wenn es ihm beliebt, still halten, oder fortreisen kan. Die posten bringen neben der bequemeit vor privat-personen, auch dem Landes-herrn mercklichen nutzen, daher das recht posten anzuichten und zu unterhalten, als ein hohes Regale gehalten, und ingewein dergleichen anzustellen verboten ist. Im Römischen Reiche gehöret dasselbe überhaupt dem Kaiser, von dem es der Fürst von Taxis, als Reichs-postmeister zur lehen hat. Ausser dem hat ein ieder Fürst die macht in seinem lande, wie bekannt, posten anzurichten. Derjenige, so die ober-aufsicht über die posten eines Fürsten hat, wird ein General-postmeister, (so auch an einigen orten erblich sind, und den titel Erb-postmeister führen) die jedes orts bestellte verwalter postmeister, und die boten postillions, oder post-knechte genennet. Diese tragen ein zeichen oder schild an dem kleide auf der brust, daran sie erkannt werden, und führen ein post-horn an der seite, mit welchem sie die, so ihnen entgegen kommen, warnen auszuweichen, welches ein ieder zu thun schuldig ist. Die reisenden rühmen, daß nirgendwo die posten so gut, als in den Kaiserlichen erblanden, in den Sächsischen und Brandenburgischen landen, ingleichen in Frankreich bestellet sind. De Regio Postarum jure hat Lud. von Hörmigk in einem eigenen buche ausführlich gehandelt, welcher aber das jus civile Romanum mit dem jure publico Germaniae vermenget, und den Reichs-Ständen in ihren Territoriis das post-regal abschreiben will. Emeran. Ackold, d. i. Andreas Ockel in seinem gründlichen unterricht von dem aus lausderfürstlicher hohet herpringenden post-regal 1685 aber vertheidigt der Stände jura, und behauptet wider Cesarei Turriani (d. i. Schoppens) tractat, gloriwürdiger abster 1694, seine meinung nachdrücklich in dem 1693 edirten buche de regali postarum jure Electorum Principumque imperii. Am ausführlichsten ist des Herrn von Dreyß Versuch einer ausführlichen erklärung des post-regals.

**Post, Statio, Poste,** im kriegswesen, der ort, wo eine macht, oder eine anzahl kriegs-volk zu dessen behauptung hingestellt, und wie sie reden, postiret wird. Daher kommen die redens-arten, seinen posten behaupten, verlassen, die posten visitiren u. s. m. Eine vorpost ist, die zu aufserst gegen den feind vor ein lager gestellet wird: eine nacht-post, die allein bey nacht besetzt wird.

**Post, Article,** in rechnungs-sachen, eine iede summe, so in die rechnung getragen wird. Eine post, die ihren richtigen besitz nicht hat, wird nicht passiret, sondern durchstrichen.

**Post, f. Porcsch.**

**Post-bley,** heist bey dem bergwercke, was in einer schicht gemacht wird.

**Post-comicialia Concilia,** sind in Polen, wenn nach dem gehaltenen Reichstage annoch über einige unerörterte puncte berathschlaget wird.

**Postement, f. Seulenstul.**

**Postement-gesimse,** Coronis, Corniche de piedestal, Cimacio, nennen die werckleute den obern theil des postements, womit der würfel gedeckt ist. Goldmann heist ihn den deckel des seulenstuls, und giebt seiner höhe drey viertel mobil. Weil dieses gesimse anlauffend ist, so sich schwenken darzu karniese, karnieslein, hohlkehlen, viertel-stäbe, platten und plättlein. Das wesentliche glied ist eine platte oder wenigstens ein ober-plättlein.

**Postillon, f. Post.**

**Postilla,** die Postille oder die erklärung über die evangelien, episteln und dergleichen, soll den namen daher haben, weil in den alten Lateinischen büchern, nach dem texte, evangelio oder epistel, diese worte gesetzt gewesen: Post illa, scil. verba, nach diesen vorlesenen Worten &c. daher die unverständigen solche erklärungen Postilla geheissen.

**Postillon,** ist eine kleine petache, welche im hafen gehalten wird, etwas zu recognosciren, und briefe oder zeitung einzubringen. Dieses wort bedeutet auch einen postknecht und einen vor-reuter. f. Post.

**Postirungs-linien,** ist ein graben, welcher vor dem kriegsvolk gezogen wird, wenn es an einem passe stehen bleibt.

**Postulat,** ist ein besondert ceremoniel, welches die Buchdrucker beobachten, wenn bey ihnen einer in den gesellenstand aufgenommen wird.

**Postulation,** ist eine handlung, vermöge deren eine person zu einer geistlichen würde ernennet wird, wozu sie, nach dem Canonischen rechte, sonst nicht erwählt werden könnte. Gleichwie nun die wahl einer solchen person manigfaltig seyn würde: also gebraucht man sich der postulation, nemlich das capitel ersuchet denjenigen, welcher das recht hat, die wahl zu bekätigen, daß er selbige gut heissen wolle, ob sie gleich nicht canonisch sey: jedoch muß derjenige, der solchergestalt postuliret wird, 2 drittel der stimmen des capitels haben.

**Postulatum, f. Beding.**

**Postulirter Administrator, f. Administrator.**

**Porage,** allerley, es sey rind-falbs-hüner: kapaunen: u. d. g. fleisch, eines allein oder mehr zusammen, in einer langen brühe mit reis, graupen, allerley kräutern oder wurkeln gekocht, zuweilen mit morcheln, ebern, löfeln und andern schleckereyen verbessert, so den der mahlzeit zuerst aufgetragen wird. Wenn man dergleichen gutes fleisch mit gesägel, als hünern, tauben u. a. m. mit klein geschnittenem freck, unterschiedlichen wohl-schmeckenden kuchen: kräutern, auch grünen erbsen, spargel, artischocken &c. in einem topfe besammen siedet, heisset es ein olipodrigo, und bey den Franzosen Pot pourri.

**Por-asche, Kessel-asche, Cineres clavellati, Montani,** eine griessige asche oder salz, so aus gemeiner holt-aschen, sonderlich eichen und buchen, auf eine besondere art gesotten, bereitet, und in fässer geschlagen wird. Die asche wird in einem zuber ausgelauget, die lauge abgelauffet, und zum andern mahl wasser aufgegossen, welches zu einer neuen auslaugung dienet. Die lauge läßt man in einem eisernen kessel über stetigem feuer abrauchen, und damit immer frische lauge zufließe, wird ein gefäß damit angefüllt, also gesetzt, daß sie daraus allgemächlich in den kessel fließen kan, bis es genug sey. Wenn nun der kessel erkaltet, findet sich darinne die potasche, wie ein stück saiz, welche mit meißeln aus dem kessel geschlagen, und in einem besondern ofen gebrunnet wird, bis sie durchaus

nnnn

weiß

weiß, und etwas bläulich werde. Sie ist stärker als die weid-äpfel, wiewohl sie oft mit derselben confundirt wird. Es wird derselben eine große menge aus Polen, Litthauen und Rußland, und mehrentheils von den färbern, verbraucht. Unsere wälder wollen dergleichen andert nicht, als mit gewisser behutsamkeit verkatten, damit den holzungen kein schade geschehe. Außer der färberer, seifen-iederer und glasmacherer wird die potasche auch in der arzeney und Chymie gebraucht, allwo sie unter dem namen Sal Alkali, wenn er allein gesehet, verstanden wird.

**Potentaten**, ist ein ehren-titel, den man nur Kaysern und Königen beyleget.

**Potentia**, in der mechanick, die krafft, wodurch etwas erhalten oder bewegt wird. Die erste heißet *Potentia sustentans*, die erhaltende krafft; die zweite *Potentia movens*, die bewegende krafft, *Force mouvante*. In der arithmetick, wenn eine zahl durch sich selbst, und das product wieder durch die erste zahl, die desselben wurzel ist, und so weiter das zweite, dritte, vierte &c. product multiplicirt werden, heißen solche producte *Potentia primi, secundi, tertii, quarti &c. gradus*. Eine gleiche bewandniß hat es auch in der algebra, nachdem zwey, drey, vier oder mehr quantitäten zusammen gesehet werden, daß dieselben *primi, secundi, tertii, quarti &c. gradus*, und absonderlich *Planum, Solidum, Planoplanum, Planosolidum* heißen, und können sie solchergestalt unendlich vergrößert werden. Nach ihren verschiedenen eigenschaften sind sothane *Potentia, Regulares oder Irregulares, Rationales oder Irrationales, Commensurabiles oder Incommensurabiles u. s. w.*

**Poterne oder Sortie**, ist an einer festung ein kleines beimliches thor, wodurch man unvermerkt ausfallen kan. Es wird entweder an der courtine oder nicht weit von einem orillon gemacht.

**Pottfisch, Potwalfisch, Cete dentatus, Cachelotte, Cazi-lor**, eine art walfische, und war von der gattung, die unten das maul voll zähne, oben aber gar keine, oder nur ganz wenige backen-zähne haben; dahingegen die Nord-caper von derjenigen gattung sind, welche baarten haben, ob sie gleich von einigen auch Nord-caper deswegen genannt werden, weil sie bey der Nord-Cap so häufig, daß man sie weissen bey 100 schwimmen siehet. Etliche haben dicke und oben plattrunde, einige schmale krumme und fast sichelartige zähne. Diese art ist desto merckwür-diger, weil sie die beiden köstlichen arzeneyen, den wall-rath und amberaries bey sich führet. In der Strasse Da-vis und bey Epiboraen findet sich nur die gattung mit den kleinen dicklichten und stumpfen zähnen, die einen dicken korb, 2 lange seiten-finnen, einen kleinen püdel wie eine finne hinten am rücken, und einen gar breiten schwanz von 12, auch wol von 15 fuß haben. Sie finden sich aber scharfweise. Der dergleichen schwarm soll ein größer, wol über 100 fuß langer, wie ein König vorher gehen, der, wenn er eines schiffs gewahr wird, durch ein starckes, die übrigen alle übertreffendes und wie glocken durch einander klingendes blasen, davon das schiff erschüttert und hebet, dem hauffen ein zeichen gibt, worauf sie zählung weglüchten. Noch häufiger und öfter werden sie bey der Nord-Cap und unter Ginnmarken angetroffen: Doch werden sie wegen ihrer wildigkeit und weil sie nur eine oder 2 stellen über der finne haben, da eine harrune hinein-fahren kan, auch ihres schützigen specks halber nur wenig bran-

geben, selten und nicht viel gefangen. Diese fischart ist nicht so dick, plump und schwer, als der rechte walfisch, sondern schmaler, leichter und geschwinder, kan auch länger unterm wasser dauern, sonst aber ist sie flacier und fester von knochen, daher sie nicht so viel und stark schlagen können als jene. Es giebt derselben 2 arten, die nur darinn unterschieden sind, daß die eine etwas grünlicht von farbe ist, und einen harten deckel von knochen über seinem gehirn-kasten trägt; die andre oben grau, am hant- the weiß von farbe ist, und nur eine zähe haut-decke eines fingers dick über seinem gehirn-kasten gespannt hat. Eine von der letztern gattung 1727 gefangene hatte nur ein blaseloch vorn, womit sie das wasser recht voraus gelassen; auf der schnauze hatte sie viel und mehr als eine eile dickes speck, aber recht auf dem dicken korb hatte sie unter der haut nur 3 finger dick speck, darauf die zähe eines fingers dicke decke des gehirnes folgte. Das gehirn selbst saß in 23 kammern oder fächern. Der wallrath lag so klar da als brandwein, und nachdem man solches ausgeschöpft, gekand es sogleich als schneeflocken. Der speck des fisches war formicht vom wallrath, und in demselben viele hollen mit selchem Spermate angefüllt. Das finnderliche war, daß der fisch hinten auf dem rücken gegen den schwanz 3 höcker hatte, davon der erste anderthalb fuß, der zweite einen halben, und der dritte und hinterste einen viertel-fuß hoch war. Seine länge war von 26 bis 27 ellen, dagegen eine andere neben ihm gefangene grünlichte mit einem knöchernen deckel nur 40 fuß lang gewesen. Die beschreibung einer andern Cachelotte von dieser gattung, so bey der Nord-Cap gefangen worden, lautet also: Der korb macht fast die helfte des fisches aus, und hat eine besondere gestalt, beynähe als die kotte einer flinte, oder der umgekehrte vordere theil einer schusterleiste; er hat vorne auf der nase nur eine blaselöhre, hinten am rücken einen höcker, der einer finne gleichet; in dem obern hieser hat er zu jeder seiten 3 oder 4 hinter-oder backenzähne, übrigens aber nur hollen oder schneiden, worein die zähne des unterkiefers passen; der unterkiefer aber sthet rund herum voller zähne, davon die grösste vorn, die kleinsten hinterwärts stehen, und ausgebrochen die gestalt einer dicken concumber haben. Nachdem die haut hinweg gethan, findet sich der speck, ohngefähr einer hand breit dick, und darunter eine dicke, zähe, harte decke von festen sehnen, die stat einer hirschkale dienet; hiernächst folget eine zweite absonderung aus der gleichen sehnwerde, fast einer hand breit dick, die von der schnauze bis an den nacken über den ganzen korb ausge-spannet ist, wodurch der erste theil des korb-fisches von dem zweiten theile desselben geschieden wird. Diese erste kammer wird die klammige genennet, und schliesst die köstliche waare, nemlich das zarteste gehirn, woraus das Sperma ceti verfertigt wird, in sich. In dieser kammer bestehen die gehirnfächer oder gefäße aus einer materie, die wie ein dicker faser aussieht, aus welcher 7 quartelen des köstlichsten gehirns gar hell und weiß geschöpft werden, da solches aufs wasser geschüttet ward, geronn es wie käse, und als man es wieder abschöpfte, ward es wieder so flüssig als zuvor. Die folgende kammer ruhet auf dem oberrücken, und ist nach größe des fisches 4 bis achtel fuß hoch: in derselben wird wieder spermatisch gehirn in kleinen fächern oder zellen aus einer materie, der haut vom ey gleich, bestehend, nicht anders als der honig in waben eingefasset, gefunden. Aus dieser kam-



mer kan man nicht nur das gehirne, so viel darinne ist, herausnehmen, sondern, sobald sie ledig gemacht, sammlet sich das Sperma aus dem ganzen leibe durch eine grosse ader nach und nach in dieselbe wieder, daß man es gleich gestalt daraus schöpfen kan, welches in allen wol eher quartele betragen hat. Alle hirn-säcker beyder kammern sind zwar mit dünnen häutlein umschlossen; doch gehet durch derselben Poros von dem gehirn ein beständiger einfluß in die augen, ohren und andere theile. Ja es erhebt sich eine grosse ader oder gefäß den rücken-grat hinunter vom kopfe bis zum schwanze, welches am kopfe die weite einer mannes-leade, und hinten beym schwanze nur eines fingers austräget. Diese muß an der gefangenen Cachelotte bey abschneidung des speckes und sonstn sorgfältig in acht genommen werden; indem alles Sperma heraus rinnen würde, wenn man in dieselbe nur das geringste loch machte. Diese ader ist die quelle der grossen kraft, so sich in dieser fischgattung findet, weil aus ihr viel 100 kleine Vasa, oder gänge, ihren ursprung nehmen, die den hirn-sack durch den ganzen fisch leiten, und sein fleisch, speck, auch selbst den thran, so daraus gebrannt wird, spermatisch machen. Die junge ist nach größe des fisches nur klein, dagegen aber die lehle oder der schlund desto größer, und wol so weit, daß ein ganzer schke bequemlich hindurch kan; wie sich denn auch in eines magen allerley grosses gerippe und gräten wol 7 und mehr fuß lang von halbverdauten geschöpfen gefunden. Das fleisch, so sehr hart, bestehet aus groben faden, und ist außen mit viel dicken und steifen sehnern durchflochten. Der fisch hat wenig stellen, wo eine harpune einzudringen vermag. Sonst hat das weiblein sowol als das männlein spermatisch gehirn im kopfe. Daß der ambergris von den Cachelotten seinen ursprung nehme, haben wir oben unter *Ambra* angeführt. Von den übrigen gattungen der Cachelotten werden wir unten in *Sperma-ceti-whales* noch eines und das andere beybringen.

**Pouillac**, ein Französischer wein, welcher von farbe blut-roth ist, und einen herben zusammen ziehenden geschmack hat. Er wächst um Bourdeaux und weiter nach Vasco-nien zu. Die Engländer lieben ihn mehr als die Teutschen.

**Pracht-Regel, Sonnen-seule, Obeliscus**, ein allgemach zugespitzter, viereckiger, steinerner balken, aus einem ganzen steine gehauen, oft von ungeheurer größe, dergleichen die alten zu besonderem andenden aufzurichten pflegten. Die erfindung ist aus Egypten nach Griechenland und Rom gekommen. Die Egyptischen pracht-regel sind mehrentheils mit geheimer bilderschrift ausgeschmückt, über derer auslegung verschiedene gelehrten, sich viel mühe gegeben, unter anderen *Kircherus*, der von dem Obelisco Pamphilio ein ganz buch geschrieben. Solcher pracht-regel sind von zeit zu zeit in Rom verschiedene gefunden, und mit grossen kosten wieder aufgerichtet worden, darunter der vor der kirche Maria Maggiore, vor dem Vatican und auf dem plan del Popolo wegen ihrer größe, der aber auf dem plan Navona auch wegen seiner stellung mit bewundern anzusehen sind. Die verhältniß eines pracht-regels sollte am besten kommen, wenn die sendrechte höhe die untere breite achtmal begriffe, und diese anderthalb mal breiter wäre als die oberste. Ein pracht-regel soll einen fuß haben, auf welchem noch ein würfel liege, damit die anwachsung des deckels nicht ein theil der metallenen füße, so unter die ecken des pracht-regels gesetzt

werden, dem gesicht benehme. Auf die seiten des füßes können aufschriften gegraben, und derselbe auf etlichen stufen erhöht werden.

**Practick, Practica**, wird zwar von ausübung in allen wissenschaften, insonderheit aber von der in der rechnungskunst gebraucht, welche auf gewisse sätze und regeln sich gründet; Dergleichen das exempel mit benannten zahlen aus der regel der proportion ist, wenn gefragt wird: wie viel 1 und dreyviertel centner kosten, wenn 32 und ein viertel-pfund mit 4 thlrn. 9 gr. 8 pf. bezahlt werden. Vornehmlich aber wird es von der Welschen *Practick* gesagt, welche die vorthelle kurz zu rechnen begreift, dero man sich bey den regeln *detri, quinque, societatis u. a. m.* bedient.

**Prado**, wird der grosse und weite thiergarten in Spanien 3 meilen von Madrid genennet, worinne sich ein schönes königliches lustschloß befindet.

**Präbende**, s. Pfründe.

**Präcedenz**, s. Vortritt.

**Präcentor**, bey einigen stifts-kirchen führet diesen titel absonderlich einer unter den Chorherren, weil er das vorsingen im chor verrichtet.

**Präcipitiven**, s. Niederschlagen.

**Präconisiren**, *Præconizare*, *Præconiser*, ein zeitungswort. Wenn in dem Consistorio zu Rom, der Cardinal protector eines Reichs oder landes, einen der zu einer hohen geistlichen würde ernennet ist, vorschlägt und anrühmet, und um die Päpstliche bestätigung anhält, solches heisset eine präconisation, oder, einem zu dem Bisthum, &c. präconisiren.

**Prædeterminatio**, ist bey vielen Metaphysicis ein gebräuchliches kunstwort, damit sie andeuten wollen, daß ein beständiger Nexus causarum sey, und, der menschlichen freyheit ohnbeschadet, nichts geschehe, was nicht vom anfang der welt, vermöge der einrichtung und des zusammenhanges derselben, ja in dem göttlichen verstande und willen vorher gewiß und bestimmet sey.

**Prædicabile**, heisset bey den Scholastikern, was von allen oder den meisten dingen kan gesagt werden. Sie zehlen 5 dergleichen *Prædicabilia* oder *Universalia*, als das Genus, die Speciem, die different, das Proprium und das Accidens.

**Prædicament, Prædicamentum, Predicament**, in der logie, diejenigen capitel oder ordnungen, unter welche alles, was man bedenken kan, gebracht wird. Sie wer-den überhaupt in zwey getheilet, der wesentlichen und der zufälligen dinge. Das erste ist nur einig, nemlich *Substantia*, das wesen; der andern aber neun, *Quantitas*, die menge oder größe, *Qualitas*, die beschaffenheit, *Actio*, die wirkung, *Passio*, das leiden, *Relatio*, die beziehung. Diese werden eigentlich vor prædicamente geachtet: die vier übrigen, *Quando*, wenn, *Ubi*, wo, *Situs*, die stellung, und *Habitus*, das ansehen oder gelass, werden von einigen nur als uneigentlich angesehen.

**Prædicant**, ist der beiname, welchen die Catholischen den Lutherischen priestern geben; in Holland aber werden die Reformirten prediger und candidaten des Ministerii also genennet.

**Prædicat, Titulus, Titre, Qualit**, ehrenname, der einem wegen seines amts und würde bezeuget wird. Wer einem sein gehöriges prædicat vorsecklich verweigert, kan deshalb injuriarum belanget werden, so wol als der straf-fällig ist, der sich eines unbefugten prædicats anmasset.



**Prædicatorum Ordo, f. Dominicaner.**

**Prædicatum,** ein schul-wort, bedeutet alles dasjenige, so von einem dinge, welches in solcher beziehung das Subjectum heißet, gesagt wird. Und diese beyden stücke befinden sich in einer jeden Enunciation oder anspruch.

**Præfectus, Prefect,** ingemein ein vorgesetzter. Es führen aber diesen namen zu Rom vornemlich drey hohe bedienten, und Präsidenten ihrer collegien. Der *Præfectus Signaturæ Justitiæ*, so allezeit ein rechtsgelehrter Cardinal, empfängt die Supplicata, giebt die nöthigen verordnungen an, und wenn die sache zweifelhaft, stellet er sie in rath mit den besitzern der signatur. Er ertheilt auch Rescripta in rechtsachen in die provinzen, welche gelten, als ob sie von dem Pabst selbst unterschrieben wären. Der *Præfectus Signaturæ Gratiæ*, ist gleichfalls ein rechtsgelehrter Cardinal, hat die Direction über die gnaden-sachen, trägt dieselben dem Pabst vor, oder expedirt auch wol vor sich, mit ausstehenden zwölf hiezu deputirter Prælaten. Der *Præfectus Signaturæ Brevium*, ist ein Prælatus, Director der Päpstlichen geheimen cancelien, und hat die Revision der Päpstlichen Breven. Er hat alle Secretarios unter ihm, und siegelt seine Expeditiones mit wachs unter dem Annulo Piscatoris, oder fischer-ring, d. i. dem geheimen oder kleinen siegel. Es sind noch andere Expeditiones, deren Directores den titel eines Præfecti führen, die aber von geringerem ansehen sind.

**Præjudicium, Prejuge,** im rechtlichen verstande ein vorurtheil, ein urtheil, so in einem gleichen falle zu anderer zeit ergangen, und dem, der es vor sich anziehen kan, zu werthlichem vortheil dienet.

**Prælatus, Prælatus, Prelat,** in dem Römischen kirchen-recht, eine person, die eine hohe geistliche würde besizet. Alle Patriarchen, Erzbischofe und Bischöfe, Generals der Orden, insulirte Aebte, Probste, Dechanten, und die in andern dergleichen ansehnlichen kirchen-ämtern stehen, werden gemeinlich unter diesem namen begriffen. In Deutschland werden die Bischöfe nicht darunter gerechnet, weil sie als Reichs-Fürsten einen höhern stand betreten, und einhele stimmen, sondern gesamtlich führen: die Prælaten aber ein *Vorum curiatum*, oder gesamt-stimme, nach den bäncken, dazwischen sie unterschieden und geordnet sind, und die Prælaten-bäncke heißen, in dem Fürsten-rath haben. Ein gleiches gilt auch in Polen, weil daselbst die Bischöfe unter die Senatores gehören. In den landen der Protestanten werden nicht nur die Lutherischen Bischöfe und Aebte, sondern auch die Universitäten unter dem worte Prælaten verstanden.

**Prælati Assistentes,** heißen zu Rom alle diejenigen Patriarchen, Erzbischofe und Bischöfe, welche von dem Pabste dazu gesetzt sind, daß sie ihm in der Capelle besitzten und bedienen, das Missale halten, und messe vor ihn lesen, so oft es nicht an einem Cardinal ist. In der Päpstlichen Cammer haben sie die nächste stelle nach den Cardinalen, werden zu der Päpstlichen hofstaat gerechnet, und bekommen täglich ihren antheil an brot, wein, gebäck und hof-gelde.

**Prælegatum,** ein solch vermächtniß, das einem aus der erbschaft zum voraus gebühret. Wenn ein solch vermächtniß verschaffet, und er zugleich zum erben eingesetzt ist, der kan, wenn er nicht ein natürlicher erbe ist, das prælegatum annehmen, und die erbschaft fahren lassen.

**Præliminaria,** heißen alle handlungen, welche vor der hauptsache hergehen, und gleichsam den weg dazu bahnen.

**Premium,** heißt 1) ein lohn oder verehrung, so einem vor dasjenige, welches er geleistet hat, gegeben wird. 2) Bey den kaufleuten nennet man also das geld, welches den Assuratoriis vor das versichern der zur see weggehenden güter und schiffe gegeben wird. Dasselbe ist bald viel, bald wenig, von 2 bis 50 pro centum, nachdem nemlich der weg weit, die see-gefahr groß, die jahreszeiten gefährlich, auch schlimme oder böse zeiten von einem schiffe einlaufen oder zu vermuthen seyn. Wenn schiff und güter verunglückt, muß die versicherte summe, in eben der münz-sorten, in welcher man das premium gezahlet, auch bezahlet werden.

**Pramonstratenser,** sind Canonici regulares S. Augustini, und tragen einen weissen ober- und unter-rock, nebst einem weissen mantel und weissen hut. Sie sind von dem heiligen Norberto An. 1129 gestiftet worden; den namen aber haben sie von dem hause Premontre, welches in Frankreich in dem gebiete von Laon gelegen.

**Præmunire,** ist in den Englischen gesehen eine strafe, welcher die criminellen und aufrührischen reden und schriften, in gleichen die verbotenen und aufwieglichen zusammenkünfte unterworfen sind.

**Præparatio,** die zubereitung einfacher arzneyen, ist eine kunst, die medicamente also einzurichten, daß sie bequemlich unter einander können vermischet werden. Die vornehmsten Præparata in den officinen sind einige harte einfache stücke, die mit einem herzhärdenden wasser in ein subtils pulver gebracht werden. Dergleichen sind erde, stein, perlen, corallen, klauen, schalen. Die weisse selbige zu bereiten bestehet darinne, daß man dasjenige, was man præpariren will, auf einem reibstein klein reibe, unter dem reiben aber ein wenig hern- oder rosen-wasser daran giesse, daß es wie ein teiglein werde, hernach an einem laucherten ofen oder luft sene, damit es im schatten trocken werde. Was aber hart ist, und sich nicht reiben läßt, muß man vorher calciniren und brauchbar machen, als da sind hörner, gebein und schalen. Man muß auch beobachten, ob die zubereitenden binne härter als der reibstein seyn, in welchem fall sie leicht etwas von dem reibstein annehmen.

**Præscription, f. Verjährung.**

**Præsentatum,** heißt bey den Juristen diejenige zeit, da eine klage, memorial oder andere schriften in den gerichten eingereicht werden. Daher pflegt der Actuarius das wort præsentatum, nebst benennung des tages, auch wol bisweilen der stunde, oben darauf zu schreiben.

**Præsent- oder Donativ-geld,** ist in Ehur-Sachsen und einigen andern ländern, ein dem Landesherrn von der Ritterschaft auf dem land-tage verwilligtes geld, welches von den Ritter-gütern bezahlet, und entweder als ein freywilliges geschenke, oder an stat der Ritter-dienste, damit die lehnleute auf eine gewisse zeit von der aufforderung verschonet bleiben mögen, dem Landesherrn gezahlet wird.

**Præsentiren, Præsentare,** im kirchen-recht, eine tüchtige person zu einem kirchen-amt vorstellen, dem, der solches zu vergeben hat. Der, so das Jus præsentandi hat, ist verbunden, es binnen gewisser zeit zu beobachten, und der Collator ist nicht befugt, einen Præsentatum abzuweisen, wo er ihm nicht einen wirklichen mangel und fehl, der ihn des amts unfähig mache, auszufüllen hat.

**Præsentiren,** wird von wechsel-briefen gesagt, wenn selbige von dem inhaber des briefes demjenigen, der die zahlung thun soll, zur acceptation vorgezeigt werden.

**Præsenty,**

**Präsens**, heißt an einigen orteu soviel als das Kirchen-*praesentium* oder vermögen, und präsensier so viel als kirche.

**Präsens-gelder**, werden in den hohen stiftern diejenigen gelber genennet, die ein Domherr empfänget, wenn er seine wohnung entweder wirklich bei dem stift hat, oder dem capitels-convent in person bewohnet.

**Präservatif**, *Präservativum medicamentum*, eine arthney, so für franchheiten bewahret, und denselben vorkömmt; ein bewahrungs-mittel. Man hat mittel, die beydes präservative und curative, das ist der franchheit vorzukommen, oder wenn sie da ist, sie zu vertreiben, gebraucht werden können, nachdem ihre dosis, gemindert oder vermehret wird.

**Präsident**, ist ein vornehmer beamter, welcher in einem Collegio oder gerichte, vor den rathen und assessoren den vortritt hat. Bey dem Kayserlichen kammer-gerichte sollen 4 Kammer-Präsidenten seyn, nemlich 2 Catholische, und 2 Lutherische. In Frankreich giebt es vielerley Präsidenten, 1. *le Premier President du Parlement, de la Chambre des comptes, de la cour des aides, des monnoyes, du presidial, des Elus &c.* Die *Presidens au mortier* oder Ober-Präsidenten, welche man *Messieurs du grand Banc* nennet, sind les *Presidens de la grande Chambre* und de la *Tournelle*, welche dessentwegen also heißen, weil sie die freyheit haben, Mortier in während ihrer function zu tragen.

**Präsident des Königl. geheimden Raths von England**, ist die vierte stufe unter den 9 Cron-amtern. Seine beziehung ist, immer um den König zu seyn, in dem geheimden rathe den vortrag zu thun, und dem Könige von allem, was dabey vorgegangen, nachricht zu geben.

**Prästanten**, werden in den orgel-werken die schönsten zinnernen pfeiffen des principals genennet, weil sie im werck vorne heraus und im gesichte stehen. Dieses registriert auch mehr prästiren kan, als die andern.

**Prätesion**, *Prætesio*, an-oder zuspruch, den man an eine sache oder person hat, oder zu haben vermeinet. Die prätesionen, so unter hohen hauptern walten, sind die quelle so vieler blutigen friege, die von ihnen geführt werden. Es solten ja alte ansprüche der grossen, gleich andern rechten, durch verjährung, wenigstens von hundert Jahren und drüber erlöschen und aufgehoben seyn, die Potenci aber sind anderer meinung, und wollen daher auch nicht rathen, daß eine prätesion, wie sie auch gegründet sey, durch gütliche handlung vergeben werde, dieweil ob sie in einer zeit schon nicht durchzutreiben ist, sie zu einer andern zeit und füglich gelegenheit gelten, und mit vorthail kan angewendet werden. Wenn ein hohes haus prätesion an ein land hat, pflegt es zu dessen anzeige und andenden das wapen desselben in seinem schilde und die benennung unter seinen titeln mit zu führen. Die *prætesionibus Illustrum familiarum* haben geschrieben *Lucas de Linda, Jo. Theod. Sprengerus*, die aber fast gleichlautend sind, und das ansehen haben, als ob sie beyde einen dritten ausgeschrieben: *Interests des Princes, ein kleines büchlein*, so dem Herzog von Rohan zugeeignet wird.

**Prævaricatio**, heißt in rechten, wenn der advocat die geheimnisse der partey, welcher er öffentlich dienet, dem andern theile nachmals entdeckt, und dadurch zu wege bringet, daß seine partey den proceß verliert; oder wenn einer in einer sache Notarius und advocat zugleich ist.

**Prævention**, *Præventio*, in rechten, der vorzug, welchen

unter zweyen richtern, welche Concurrentem Jurisdictionem haben, oder gleich befragt sind über eine sache zu erkennen, derjenige hat, bey welchem die klage zu erst angebracht worden. In dem Römischen kirchen-recht, heißet prävention die macht, welche der Pabst zu behaupten vermeinet, geistliche Beneficia, zum nachtheil der ordentlichen Collatoren zu vergeben, wenn seine Provision von älterem dato ist. Weil aber solche macht als beschwerlich angesehen wird, ist sie in Frankreich durch die Concordata ziemlich eingeschränket worden.

**Prag**, die hauptstadt des Königreichs Böhmen, hält buch und rechnung in Reichs-gulden, kreuzer und pfennigen. 1 Reichsthlr. hat anderthalben gulden, 30 Kaysergroschen oder 90 kreuzer. 1 Reichsgulden oder 2 drittel-stück hat 20 Kaysergroschen oder 60 kreuzer. 1 Kaysergrosch hat 3 kreuzer, 4 gröschel oder 12 pfennige und 1 kreuzer hat 4 pfennige. 1 gröschel 3 pfennige. 1 gemünzter ducaten in gold gilt iezo 4 Reichsgulden, und 1 Reichsthaler in specie gilt 2 Reichsgulden oder drittel-stücken, an Kayserlichem gelde, weniger oder mehr. Man findet daselbst viel gemünzte kreuzer und groschen-stücke. Sonsten wechselt man von Prag per Hamburg, und von Hamburg per Prag gar wenig; wenn aber gewechselt wird, so stellt Hamburg die briefe in Reichsthaler Kayser-geld zu zahlen, da courtirt aber die Lagio in etlichen 30 Pro Centum, weniger oder mehr, und bezahlt die Valuta in Banco; daselbst aber stellen sie die briefe auf Reichsthaler di Banco und bezahlen die Valuta in 132, 134 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Rthlr. Banco. Ufo ist daselbst 14 tage sticht, innerhalb welcher die wechselbriefe müssen bezahlt werden. Von Prag wird auf folgende orte gewechselt, als auf Amsterdam 134 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Rthlr. di Banco. Auf Leipzig 103 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Rthlr. Leipzig-courant. Auf Breslau 101 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Rthlr. Kaysergeld. Auf Augsburg und Nürnberg 102 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Rthlr. moneta cour. Auf Venedig 126 gulden oder 124 Rthlr. weniger oder mehr pro 100 Ducati di Banco. 100 pfund in Prag thun 110 pfund in Leipzig. Prag hat jährlich 6 jahrmärkte, 2 in der Alt-stadt, 2 in der Neustadt, und 2 auf der kleinen seite, welche von den Nürnbergern und Schlesiern fleißig besucht werden.

**Pragmaticæ Sanctiones**, sind Edicta und Rescripta generalia, von wichtigen sachen, welche zur erhaltung der allgemeinen wohlfahrt, so wol in kirchen-als policey-sachen gehören, und von den höchsten raths-collegiis aufgesetzt werden. Dergleichen Sanctio Pragmatica ist in Frankreich, welche König Ludovicus IX anno 1263, und Carolus VII anno 1438 wegen Collation der geistlichen Beneficien gemacht, vermöge welcher der König alle vacante geistliche ämter durch eigenmächtige Nomination besetzt, und der Pabst nichts anders dabey thun darf, als daß er die Nominatos unverzüglich confirmirt. Hieher gehört die gültene Bulle Kayser Caroli IV, der Passauische vertrag von anno 1552 und der darauf zu Augsburg anno 1555 geschlossene religions-friede, der Westphälische friedens-schluß, Kayser Ferdinandi III und eines ieglichen Römischen Königs wahl-capitulation, welche sämtlich im Römischen Reiche die kraft der Sanctionis pragmaticæ haben. Sanctio pragmatica heißt auch die anno 1713 publicirte Oesterreichische erbfolgs-ordnung kraft derer nach Caroli VI und deren männlichen descendenten abgang auch ders weibliche

deszendenz bey dem besitz aller innehabenden Erb-Königreiche, Provinzen und lande, nach dem recht der erbfolge in ihrer sich ereigneten ordnung bleiben und folgen soll.

**Prame**, fähre, *Bac*, ein plattes fahrzeug, auf welchem pferde, menschen, vieh und wagen bequem über ein wasser gefehret werden. Es wird auch eine art eines umlängst erfundenen grossen platten schiffes also genennet, welches mit brustwehren vermehret und mit stücken besetzt, am eingange eines leben fechtens, denselben zu beschirmen, gelegt, oder einen feindlichen hafen zu beschliessen gebraucht wird.

**Prammen**, sindreizen, welche von den berg-eisen ins geftein geschlagen werden.

**Pranger**, Raaf, Postellum, ein gemeiner, mehrentheils erhabener ort, dahin gewisse misserthäter, an ein halt-eisen geschlossen, oder mit schand-steynen behängt, u. d. g. zum spott des volcks und ihrer schande aufgestellt werden. Der pranger gehört zu den obergerichten. Er ist zwar eine peinliche, doch nicht eigentlich eine leibesstrafe, wohl aber eine vorbereitung zu derselben, darum er auch neben einer leibes-strafe kan erkannt werden.

**Prater**, wird der Kaiserliche thier-garten in der Leopoldstadt zu Wien genennet, worinnen man des sommers spaziren fährt.

**Pratznick**, heist auf Russisch eine Festin oder grosser heiligen fest-tag.

**Precarium**, in rechten eine sache die man nicht nach beständigem recht, sondern allein aus wohlgefallen eines andern, und gleichsam bittweise, gebrauchet oder besizet, und die nach belieben mag eingezogen werden.

**Precisten**, sind diejenigen personen, welche ein neu-erwählter Kaiser, oder ein anderer Landes-Fürst, dem dieses recht zukommt, zu einer vacanten präbende in einem geistlichen stifte, bey antritt seiner regierung ernennet, und ihnen die panis-briefe ertheilet. Es müssen aber dieselben mit den andern Canonicis gleicher religion seyn, und wenn das stift aus zweyerley religions-verwandten besteht, muß der precise von der religion seyn, von welcher sein vater seyn gewesen.

**Prediger-Münche**, f. Dominicaner.

**Presetto**, f. Praefectus.

**Pregadi**, oder Senat zu Venedig, ist nach dem grossen rathe des vornehmste Collegium der Republic, allwo alle wichtige raths-geschäfte zuerst aufs tapet kommen, indem man daselbst von kriegs- und friedens-sachen, verbindnissen, erwählung der Capitän-Generale, und anderer vornehmer Officier handelt, die gesandten ernennet &c. Der Pregadi bestehet aus 60 Nobili und die dazu gehörige Giunta aus eben so viel, also das derselben in allem 120 sind.

**Preis der wechsel-briefe**, f. Valuta.

**Preis-couranten**, sind in grossen handels-städten gedruckte zettel, welche wöchentlich des freytags ausgegeben werden, und darinne den kausleuten der preis der waare kund gemacht wird, was sie selbige woche gegolten.

**Preller**, nennet man die art stücken, welche 16 calibers lang, 28 pfund eisen schiessen, und 37 centner schwer sind.

**Premie**, f. Premium.

**Premiere entrées**, der erste eingang, heist am Französischen

hose, wenn des morgens, nachdem der König aufgestanden, von dem kammer-knechte diejenigen in das gemach vor den König gelassen werden, denen es, vermöge ihres amtes erlaubt ist, als den 4 Cabinet-Secretarien, dem dienern der garderobbe u. s. w.

**Premse**, heist bey dem windmühlen-bau das mittel, wodurch der umlauf des haupt-rades gehemmet, und die mühle zum stillestehen gebracht wird. Sie ist ein grosser holzerner cirkel, der sich an die welle des grossen kammer-rades fest andrücken läßt, und wird als ein höchnöchiges und unentbehrliches stück bey der mühle angebracht; bey den Teutschen windmühlen laufft das rad frey, bey den Holländischen aber lieget die last auf dem rade, und hindert solches an seinem gange.

**Presbyter**, f. Priester.

**Premier-Ministre**, f. Ministre.

**Presbyterianer**, f. Puritaner.

**President**, f. Präsident.

**Presidial**, ein hohes gericht in Frankreich, welches in einigen vornehmen städten aufgerichtet ist, um daselbst über die appellation der unter-richter und böcker in sachen von nicht allzugrosser wichtigkeit einen rechtlichen ausspruch zu thun.

**Presse**, Prelum, ein werckzeug oder gerüst, von holtz oder eisen, in welchem zwischen zweyen platten stücken oder boden, durch schrauben ein dazwischen gelegtes ding, so stark als man begehrt, kan zusammen gedrucket werden. Der gebrauch der pressen ist gar gemein, und dienet allen sächten und feuchtsachen, als wein, eider, öl u. d. g. aus den frächten zu drucken, den buchbindern, die bücher darein zu zwingen, den tuch- und zeugmachern, der arbeit einen glantz, schmeidigkeit, und glätte zu geben, den wäschern, denen das weisse leinen darein zu schlichten, u. s. w. Die Buch- und kupfer-drucker haben auch ihre pressen, darauf sie schriften und kupfer-stiche abdrucken. In cangeleyen und schreib-stuben, hat man siegel- und brief-pressen u. s. w.

**Pressen**, in see pressen, heist, wenn zu kriegs-zeiten eine hohe landes-obrigkeit eine flotte ausrüstet, dieselbe aber wegen mangel genugsamer matrosen am auslaufen in die see gehindert wird, so pfleget man auf dero befehl durch gewisse personen, die man presser oder pressmeister nennet, die matrosen von den schiffen der particulier-personen mit gewalt wegzunehmen, und auf die krieges-schiffe zu bringen.

**Preste Joan**, unter anderen mancherley falschen namen, welche dem König in Habesinien von den Europäern gegeben werden, ist auch dieser, der über das in den verschiednen sprachen unterschiedlich verderbet worden, indem man einen *Preire Jean*, Priester Johannes, Pape Jan, u. d. g. daraus gemacht. Eigentlich hat er einem mächtigen König gehört, der vormahls in dem mittägigen Asien geherrscht, und der Christlichen lehre zugethan gewesen. Die Portugiesen haben aus irrtum und unwissenheit, ihm dem Habesinischen König beigelegt. Der in den morgenländischen sprachen grundgelehrte Mullerus behauptet, er habe seinen ursprung aus der Persischen sprache, heisse eigentlich Prestor-Chan, und bedeute so viel als einen König der anbetenden, oder einen christlichen Fürsten, einen bet-König.

**Presto**, ein wort so in der singekunst gebraucht wird, anzu-

den





wohl acht auf das Tempo zu geben, daß, indem er stößt, man ihm seine Klinge ligiret, selbige mit der Secunda pariret, und alsdenn geschwind ausserhalb auf ihn hinein passiret. Wenn der gegenpart ausserhalb einen angreift, so pariret man ihm seinen stoß mit der linken hand, und stößt mit der Prima contra tempo zugleich nach seinem oberleibe zu. Es werden auf den sechs schulen noch viele andere hiesher gehörige kunst-stücken gemessen.

**Prima mensis**, ist ein terminus der Theologorum zu Paris, und bedeutet die versammlung, so sie allemal den ersten tag eines jeden monats halten, um von den angelegenheiten ihrer facultät sich mit einander zu unterreden.

**Prima Plane**, ein kriegs-wort, bedeutet alle Officier einer compagnie, vom Capitain an bis auf die trommelschläger inclusive.

**Prima-wechsel**, muß zwar auf geschene presentation acceptirt, darf aber bey der verfall-zeit nicht eher bezahlt werden, bis er, oder die darauf erfolgte Secunda oder Tertia richtig indosirt worden, oder der inhaber sich genugsam legitimiret; sonst werden die gelder gerichtlich veront. Es soll auch der remittent jedesmal zur nachricht auf den secunda deutlich verzeichnen, in wessen händen prima angetroffen sey.

**Primas**, ein Erzbischoff eines Reichs oder Landes, der über die anderen Erzbischoffe eine gewisse obrigkeit und vorzug hat, also daß von ihnen die appellationes an ihn ergöhen, und wenn ein Bisthum erlediget, die geistliche gerichtbarkeit von ihm besorget wird. In Teutschland hat dieser vorzug ehemals dem Erzbischoff zu Magdeburg gebühret, nach der religions-änderung aber ist er dem zu Salzburg zugefallen. In Frankreich schreibt sich der Erzbischoff zu Lion, einen Primat von Gallien, der zu Sens von Gallien und Germanien, der zu Bourges von Aquitanien, dem aber der zu Bourdeaux widerspricht, der zu Rouen von Normannien. In Spanien ist der Primat von dem Erzbischoff zu Sevilien, auf das zu Toledo gekommen. In Engelland sind zwey Primates, davon der erste, der Erzbischoff zu Canterburn, der sich einen Primat von ganz Engelland, der andere, der zu York sich bloß von Engelland, nennet. In Ungarn besitzt diese würde der Erzbischoff von Gran, und in Pohlen der von Gnesen. Einige derselben sind zugleich Legati nati, oder gebohrne Legaten, d. i. sie haben die gewalt, kraft ihrer Erzbischofflichen und Primatial-würde, die vor den Päpstlichen stuhl ordentlich gehörige sachen abzuthun. Diese sind in Spanien der zu Toledo, in Böhmen der zu Prag, in Polen der zu Gnesen, in Ungarn der zu Gran. In Teutschland ist es vor dem gewesen der zu Magdeburg, anhero der zu Salzburg, und in Engelland der zu Canterburn.

**Primas in Pohlen**, welcher der Erzbischoff zu Gnesen, ist der erste Fürst im Königreiche, und Vice-König zu zeiten eines Interregni, zu welcher zeit er den ausländischen gesandten audienz giebt, ausgenommen bey der wahl des Königs nicht, fordert den Senat zusammen, schreibt den wahltag aus, proponiret im Senat, krönt den König und becket das königliche begräbniß. Dessen Marschall neiget seinen marschalls-stab, als ein zeichen seines amts, im königlichen hofe, niemals zur erde, es sey denn der König selbst zugegen, und in abwesenheit der andern Marschallen gehet er dem Könige vor, mit aufgerichteter stabe, in reichs-versammlungen. Dieses amts verwaltet allezeit ein Senator

des reichs von den Castellanen, und reitet stets vor dem wagen des Erzbischoffs. Dem Primati wird das creutz vortragen, und im Senat hält es der creutz-träger stehend bey dem stuhle des Erzbischoffs. Wenn er von der reise in dem königlichen palast kommt, schickt ihm der König den Cron-Unter-Canzler bis auf die unterste stiege entgegen. Von allen Bischöffen und deren officialen, auch von dem Erzbischoffe zu Lemberg selbst, wird an ihn appelliret, weil er Legatus natus ist. Er hat auch das münz-privilegium.

**Primatus Papæ**, ist der character der Päpstlichen würde, vermöge dessen die Päpste die Superiorität über alle Erzbischoffe und Bischöffe der welt prästendiren, und von allen kirchen verlangen, daß sie unter dem gebot der Römischen gleich als töchter unter ihrer mutter, stehen sollen; welches ihnen aber weder die Griechen noch die Protestanten zugestehen.

**Prime**, ein gewisses spiel in den karten, so vormals sehr gemein gewesen, ich aber abgekommen.

**Prime**, in der decimal-arithmetic, der zehende theil einer ruther. Sie werden mit einem strichlein über der ziffer bezeichnet, also: 2<sup>7</sup> heisset 23 primen, oder 2 ruthen und dreymal 3 fuß hoch.

**Primicerio**, heist der Bischoff zu Venedig, der besonders über die haupt-kirche zu S. Marco gesetzt, und dem Venetianischen Patriarchen nicht unterworfen ist.

**Primicerius**, ist bey den Römisch-Catholischen der vornehmste unter den Clericis, und hat den gesang und die Horas Canonicas zu dirigiren.

**Primogenitur**, das recht erster geburt, Jus Primogenituræ, ist ein recht, vermöge dessen dem erstgebohrnen ehelichen männlichen leibes-erben, und nach ihm auch dessen ältesten sohne und dessen descendenten, so lange jemand von solcher linie am leben und zur erbfolge fähig ist, die succession in der regierung gebühret. In Teutschland ist nunmehr die primogenitur in allen fürstlichen häusern eingeführt. In Frankreich, Spanien, Engelland, und an viel andern orten hat sie auch unter dem adel stat. De Jure Primogenituræ hat geschrieben Sam. Ruyber, Freherus und Engelbrecht.

**Primum mobile**, wird in der alten astronomie von der neunten Sphæra gesagt, so den andern die bewegung mittheilen solle; oder es heist der äußerliche bewegliche himmelskreis, welcher alle die übrigen umgiebet, und daher wenn er beweget und herum gedrehet wird, alle die übrigen kreise mit sich herum bewegt. Dieses giebt Aristoteles als eine ursache an, warum alle sterne täglich auf- und untergehen. Nach seiner meinung sollen an diesem primo mobili die fix-sterne stehen; allein andere Scholastici setzen dasselbe über die fix-sterne.

**Princes etrangers**, werden in besondern verstande in Frankreich diejenigen fremden Prinzen genennet, welche nach dem königlichen hause und Prinzen vom geblute, für andern Ducs und Pairs einen besondern vorzug und das recht des indigenats genieffen, ob sie schon von ausländischen häusern herkommen. Es sind derselben 6, nemlich die Herzoge von Savoyen, die Herzoge von Lothringen, die Fürsten von Monaco aus dem hause Grimaldi, die Prinzen von Bouillon aus dem hause de la Tour d'Auvergne, die Prinzen von Rohan und die Herzoge von Tremouille. Von diesen nehmen die fremden Ambassadeurs bey ihrem einzuge und der ersten audienz nur die vom hause Lothringen und Savoyen zur begleitung an.

Princi-

**Principal**, ist ein register in der orgel von stannernen pfeiffen, so des wercks stiebe sind, und das haupt-register machen. Es ist viererley: 1) groß-sub-principal; das, von 32 fuß ton im pedal; 2) groß-principal von 16 fuß; 3) aqual-principal von 8 fuß; 4) principal von 8 fuß.

**Principal**, heist derjenige, der seine sache durch einen abgeordneten oder Commissarium auf seinen namen und befehl tractiren läffet.

**Principal - Commissarius**, also wird der oberste Kayserliche Commissarius auf dem Reichstage zu Regensburg genant.

**Principium**, heisset im gemeinen verstande der anfang eines dinges; in einem besondern aber der erste grund und schluß oder die haupt-ursache. Daher pflegt man von staats-angelegenheiten zu sagen, sie werden aus diesem oder jenem Principio tractiret. Im philosophischen verstande heisset Principium alles dasjenige, woher etwas, auf was art und weise es auch sey, herrühret, und wird ihm Principiarum, das was von einem andern herkommt, entgegen gesetzt. Principium cognoscendi, sind allgemeine und deutliche sätze, aus welchen viele andere wahrheiten können hergeleitet werden. Principium essendi, ist das, woraus eine sache oder wissenschaft bestehet. Principium fiendi, von welchen der ursprung einer sache abhänget.

**Pringen vom Geblüte**, werden in Frankreich diejenigen genennet, welche das nächste recht zur krone haben, wenn das Königl. haus, und das haus Orleans absterben solten. Sie sind eine neben-linie von dem hause Bourbon, und werden die ältesten davon allemal die Pringen von Conde genannt, daher man insgemein die ganze linie das haus Conde zu nennen pflegt, obgleich die Pringen von Conti auch dazu gehören. König Ludovicus XIV legitimirte seine mit der Valiere und Montespan erzeugten natürlichen söhne 1673 mit dem namen vom hause Bourbon, legte ihnen 1699 den rang nach den Pringen vom Geblüte bey, und versetzte sie 1714 gar in die zahl und vorrechte der Pringen vom Geblüte, erklärte sie auch nach absterben aller Pringen vom Geblüte des hauses Bourbon für successions-fähig. Nach des Königs tode entstand aber deswegen zwischen den rechtmäßigen und diesen legitimirten Pringen ein harter streit, der endlich von dem Könige Ludovico XV dahin entschieden worden, daß die legitimirten Pringen zwar lebenslang ihren bisherigen rang behalten, aber das für sie von Ludovico XIV 1714 ergangene edict und declaration vernichtet werden solle. An 1745 erhielt der Herzog von Penthièvre von dem Könige den rang eines Pringen vom Geblüte und die damit verknüpften Honneurs bey hofe für sich und seine gemahlin.

**Pring-Metall**, wird aus 6 theilen kupfer und 1 theile zinn bereitet, und allerhand saubere arbeit daraus verfertigt. Es kommt der farbe nach dem golde sehr gleich. Man sagt, der erfinder desselben sey der Prinz Robert von Psaly, von dem es auch den namen soll bekommen haben.

**Prior**, eine geistliche würde, so in und ausser den klöstern stat hat. Die ausser dem kloster sind, werden seculars genant, auch sind solche, die eine gemeine rfründe besitzen, so den titel einer Priorin hat. Die in den klöstern sind zweyerley, claustrales und conventuales. Ein Prior claustralis ist, der einem kloster vorgesetzt wird, davon der Abt ein Commendatarius ist. Er wird gemeinlich von dem Abt ernennet, und mit dessen absterben hört seine gewalt auf: wenn er aber von der kloster-gemeine erwählt

worden, bleibt er lebenslang. Seine gewalt erstreckt sich weiter nicht, als die geistliche gerichtbarkeit unter dem Abt zu verwalten. Ein Prior conventualis regularis hat die völlige verwaltung eines klostere, in welchem die ordensleute insgemein leben. Er muß 25 jahr alt, und ein priester seyn, oder binnen jahres-frist den orden annehmen. Er ist von einem Abt anders nicht als dem namen nach, unterschieden. In den meisten klöstern ist auch noch ein Sub-Prior.

**Prior**, Priour de Sorbonne, ist ein Baccalaureus in Licentia, der ein ganzes jahr lang die Charge eines Superioris in der Sorbonne bekleidet, und in allen verrichtungen bey den assambleen der Sorbonne präsidiert. Er hält bey jeglicher versammlung eine lateinische rede in prosa oder in versen, wie es ihm beliebt, vornemlich aber, wenn er entweder angenommen, oder abgedanket wird.

**Groß-Prior**, ist der erste in einem kloster, das wegen seiner weitläufigkeit mehr als eines oberen nöthig hat, wie denn in S. Denis vor diesem fünf prioren gewesen sind.

**Groß-Prior**, ist auch eine würde bey den ritterlichen orden. In Frankreich sind sechs groß-priore des Malthefer ordens, in Deutschland aber nur einer.

**Priorin**, eine ordens-frau, die ihrem kloster an stat der abbatissin oder unter derselben vorsethet.

**Priorität**, Erstigkeit, Prioritas, in rechten der vorzug, den ein gläubiger vor dem andern hat, in der zahlung aus dem vermögen des schuldners. An solcher priorität ist viel gelegen, wenn das vermögen nicht zureicht, die gläubiger alle und völlig zu bezahlen, und die hinternachstehenden leer ausgehen müssen. Daher, wenn ein concurs-proceß verführet ist, ein distributions-urtheil eingeholet, und nach der darinne erkannten priorität die zahlung angewiesen wird.

**Prise**, ein zeitungs-wort, so von denen schiffen, die auf der see erbeutet worden, gebraucht wird. Wenn ein kaper eine prise gemacht, ist er schuldig der admiralität, oder wer von derselben dazu verordnet ist, davon rechenschaft zu geben, und zu erwarten, daß es vor eine gute prise, d. i. vor rechtmäßige beute erkannt werde.

**Prise**, Presa, ein in der music vorkommendes zeichen, welches anweist, wo und wie die sänger oder instrumentisten zu singen oder zu spielen anfangen sollen; sonderlich wird es in fugen und Canonibus gebraucht, und über die note gesetzt, wo der Comes, oder die stimme, welche die erste imitiret, anfangen solle. Die figur wird also S oder s gemacht.

**Prisma-Stock**, Priima, *Prisme*, in der geometrie ein körper, der zwey gleiche bases, und so viel gerade, lange ecken oder flächen hat, als die bases seiten haben. Ins besondere wird prisma genant ein dreyständiges oder dreyseitiges glas, durch welches, wenn es vor die augen oder gegen die sonne gehalten wird, die schönsten regen-bogenfarben erscheinen.

**Prisail**, heist bey den Russen derjenige Commissarius, welcher die ankommenden fremden gesandten auf den Russischen grenzen empfangen, bis an die Kayserlichen residenz führen, und bey ihrem abzuge bis an die grenzen zurück begleiten muß. Es werden dergleichen gemeinlich von einer stadt zur andern erwehlet, und sind es vornehme von adel, oder sonst in ansehnlichen Chargen stehende bedienten.

**Prische** ist in bergwerken, ein flach holtz, womit der herd dichte geschlagen wird.

**Prischmeister**, s. Spasmeister.

**Privado**, ist bey dem Könige in Spanien so viel als der vornehmste Staats-Minister, der in Frankreich le Premier-Ministre d'Etat, anderwärts aber Ministerrئيس genannt wird.

**Privat-Messen, Windel-Messen**, sind diejenigen, welche mehrentheils auf den kleinen und an den seiten stehenden altären, nach eines jeden, der sie bestellet, verlangen und meinung vors geld gelesen werden.

**Privet, Profey, Cloaca, Privé**, wer ein privet oder heimlich aemach von alters hergebracht, mag es behalten. Wenn es aber gefüllt würde, oder durchschläge, daß dem nachbar dadurch unluft zustünde, ist er schuldig, dasselbe also versehen zu lassen, daß der nachbar nicht beschweret werde. Wer eine neue profey will machen lassen, muß dieselbe also anlegen, daß sie dem nachbar nicht zu nahe komme, und bis oben zu wohl verwahren.

**Privilegium, Freyheit, Vorrecht**, ein besonderes recht, gnade oder besteyung, so von dem Landesfürsten einem ort oder einer person verliehen wird, wodurch ihnen etwas ins besondere verstatet, oder sie von der verbindlichkeit eines gewissen gesetzes losgesprochen werden. Privilegia machen eine ausnahme von dem gemeinen recht, und sind gleichsam ein besonderes gesetz. Die worte eines privilegii sollen in einem genauen verstand genommen werden, jedoch bezeichnen sie alles, was sie insgemein bedeuten. Privilegia sollen wider das gemeine recht, und anderen, sonderlich dem gemeinen wesen, zum nachtheil nicht ertheilet werden. Ein privilegium, so als eine belohnung für geleistete dienste erhalten worden, hat eine verbindlichkeit, und mag nicht widerrufen werden. Insgemein werden privilegia, wenn sie nicht auf eine gewisse zeit beschränket, oder auf wiedereruf ertheilet worden, vor beständig geachtet, und wird ein jeder billig dabey geschützet. Sie hören aber auf oder werden aufgehoben, wenn die ursache der verleihe aufgehört, oder wenn sie mißbraucht, auch wenn sie eine lange zeit nicht gebraucht werden, oder wenn der gebrauch schlechter dinge willkürlich ist, oder keine gelegenheit vorgefallen sich dessen zu bedienen: noch mehr aber wird ein privilegium ungültig, wenn man demselben zuwider etwas thut oder zuläßt, und sich dessen also thätlich begiebt. Wenn die verschreibung eines privilegii durch unfall verlohren gehet, ist darum das privilegium nicht verlohren. Der höchsten obrigkeit steht allein zu, privilegia zu ertheilen, und die ertheilte zu erklären. Ein rechtmäßig ertheiltes privilegium mag ohne genugsame ursache nicht aufgehoben und widerrufen werden, wiewol nicht alle rechtsgelehrten damit einig sind. Wenn ein neuer Landesherr an die regierung, kommet, pflegen die privilegia erneuert und bestätigt zu werden, wenn sie nicht in den gemeinen und landesrechten gegründet sind. Wer sich eines privilegii behelfen will, ist schuldig solches bey der obrigkeit zu insinuiren, ehe er sich desselben wirklich bedienet, und wenn er über ihm zugefügte beeinträchtigung klagen will, ließt ihm ob, zu erweisen, daß der beklagte wirklich und gefährlich darwider gehandelt. Ein privilegirter gegen einen andern gleichprivilegirten mag sich seines privilegii nicht behelfen. De Privilegiis haben unter andern geschrieben Rheinb. Curicke, Bueckel, und An. de Reiger in Thel. Juris.

**Probabilismus**, wird diejenige lehre genennet, nach welcher jemand auch die absurdste meinungen vor wahr annehmen kan, wenn ihm dieselbe nur wahrscheinlich zu seyn dünken.

**Probationstag**, nach den Reichsmünzordnungen, sollten in einem jeden reich jährlich zwey probation- und valua-

tionstage gehalten werden, die mittlerzeit von den künden geprägte münzen zu probiren, ob sie von gerechtem schrot und korn befunden werden. In den drey currenzen direnden kreisen, dem Bayerischen, Schwäbischen und Fränkischen, werden dergleichen tage noch gehalten. Ausführlich hat davon gehandelt Job. de Schneidlin, de Conventibus Monetilibus, von münzprobations-tagen.

**Probe, Probatio**, insgemein ein versuch oder untersuchung, so man von einer sache nimmt, zu erkennen, wie sie beschaffen und ob sie ihre gehörige güte habe. Ins besondere wird es von der untersuchung, so bey den metallen geschieht, gebraucht. Die münzer, gold- und silber-schmiede stellen auch ihre proben an mit gold, silber, kupfer oder münz, entweder durch den strich auf den probirstein, oder durch den probirhammer, oder durch feuer im probir-Ofen und auf der capellen.

**Probe**, in der münz dasjenige, so von einem werck genommen wird, desselben güte zu erfahren, und ist zweyerley. Die tiegelprobe nimmt der münzmeister aus dem tiegel, und wenn er es recht befindet, wird es aus dem tiegel in den einguß gegossen, und die also ausgegossene stücke heißen alddenn zaine. Die stochprobe ist ein stück münz, so der wardein von jedem werck zurück legt, und bey der münzprobation zur probe aufweist.

**Probe**, in der rechenkunst, ist eine operation, durch welche man vergewissert wird, ob man im rechnen geschlet habe, oder nicht.

**Probe-Jagen**, ist gleichsam das meisterstück, welches ein junger jäger nach ausgestandener lehrzeit bey einer fürstlichen jägerei zu machen hat, damit er für einen rechtschaffenen jäger passiren kan.

**Proben**, bey bergwerken, sind zweyerley: special-proben und gemeine proben. Eine specialprobe ist, wenn da und dort von den anbrüchen in der grube eine probe genommen wird; wiewol sie nur zur erforschung dienen, ob anbrüche vorhanden oder nicht. Gemeine proben sind, da eine menge erzt vorhanden, und also bereitet ist, wie man es verkaufen oder schmelzen will. Und auf dergleichen probe kan man beschickung und rechnung machen. Probe einschlagen lassen, heißt so viel, als das korn wehl abgehut lassen.

**Prober, Aræometrum, Pefeliqueur**, ein instrument, wodurch man erfahren kan, wie viel ein fließender körper schwerer ist als der ander. Es bestehet aus einer kleinen gläsernen oder erdenen phiole, mit einem dünnen langen hals, welcher mit vielen querstrichlein in gleicher weite von einander getheilet, die phiole aber mit etwas quetschter beschweret ist, damit sie sincke. Wenn nun der prober in ein wasser oder getränk geworfen wird, so zeigen die theilungen an, wie tiefer eintauche, und ie tiefer er sinckt, ie leichter ist das wasser. Also kan man erfahren, wieviel saß eine sole halte, oder welches unter verschiedenen bieren das stärkste von malk sey. In Preussen werden solche proben von bernstein gemacht.

**Prob-jahr, Novitiat, Novitiatus**, die zeit, in welcher eine person, die einen orden anzunehmen, und sich in ein kloster zu begeben gesonnen, erforschet und probirt wird, ob sie einen beruf zu solchem stand habe, und sich dazu schicke. Welche zeit soll ordentlich weise ein ganzes ungetrenntes jahr währen, etliche orden erstrecken es noch länger. Wer ablauff desselben ist es erlaubt aus dem kloster erlassen zu werden, oder selbst abschied zu nehmen und nicht eher, als wenn es vollkommen erfüllet, das gelübde



zu übernehmen. Gewisse orden, als die Jesuiten, Benedictiner, u. a. m. haben eigene häuser, die sie novitiare nennen, und daselbst junge leute, die sie dermaleins aufzunehmen gedenden, erziehen und unterrichten.

**Probiren**, versuchen, ob etwas recht ausgearbeitet worden, oder dem verlangen und der absicht, wozu man es gebrauchen will, gemäß sey.

**Probiren**, ist auf bergwerken die kunst, durch welche man die erste und bergarten, was sie für metall bey sich führen, ob sie einen rechten gehalt haben, wie viel der centner desselben an gold, silber &c. bey sich führet, erkennen und erfahren kan, item eines jeden erhtes natur und eigenschaft, ob es flüßig oder streng, und also das Conto machen kan, ob man dem halt nach bey den kosten bestehen könne, oder nicht.

**Probirev**, ist derjenige, welcher solche arbeit verrichten muß, man giebt ihm erstlich auf ein pagament, welches halb silber und halb kupfer ist, oder auch sonst ein kupferiges erzt, welches silber hält, und dieses nennet man ein pagament. Man muß aber dem kupferigten silber oder pagament viel bley nachtragen, bis es das kupfer verliere, und das silber auf sein blicke, alsdann wird man sehen, wie viel kupfer und silber ist. Dieses ist die erste probe. Zum andern giebt man ihm wieder eine probe vor, auf fein silber. Drittens eine probe, wie viel das silber gold in sich halte, als nemlich, eine mark silber hält zwey oder drey, auch vier loth gold auf das meiste, welches muß er auf dem test finiren. Den König körnet er, wiegt ihn ab, und schelbet denselben in Aqua fort, so fällt das gold durch das scheidewasser zu boden. Diesen falk muß man mit frischem wasser wohl aussüssen und ausglühen, und ziehet ihn wiederum auf, so findet man, wie viel gold die mark silber halte. Zum vierten gleeht man ihm auf eine quartierprobe, als z. e. partem cum parte, das ist, halb silber und halb gold, welches er muß finiren auf den blick, hernach wird es aufgezoget, und das korn in Aqua fort geworffen, so greiffet es nicht an, wann in der mark über vier loth gold ist. Dahero muß er es mit silber zuschneiden, und hernach alsobald wiederum ein korn versuchen, und zwar auf diese weise: lege das korn auf die waage, und so viel es im gewichte hat, dazu schlage drey mal so viel fein silber, das ohne gold ist, zum zuschneiden. Dieses lasse zusammen fließen, körne es, und ziehe es auf, hernach mercke, und rechne aus, wie viel du silber dazu genommen hast, und wie viel auch das pars cum parte silber hat, welches perfect zu finden, nach der aufschlüsselung in einem Aqua fort, welches von salpeter und vitriol gemacht ist, ohne salz und alaim. Denn der gold-falk fällt zu boden, und der muß gewogen, und von silber abgezogen werden, von dem bleibenden silber rechnet man auch ab den zuschnitt, so bleibet, was bey dem parte cum parte gewesen ist. Zur das fünfte wird ihm auch auferlegt eine probe zu machen von kupfer aus den erhten, die nimmt er, zerstößet und vermischet sie mit einem guten fuß von salpeter, weinstein und salz zusammen verpufft, thut sie zusammen in einen tiegel, verdeckt, und lässet sie mit gelindem feuer angehen; hernach vor dem gebläse stetig zublase, fließen, folgendes von ihm selbst das geflossene erkaltet, und wenn er hernach den tiegel zerschläget, so findet er den König, ist er geschmeidig, so ist die probe lust, ist er aber brüchig, so körnet er ihn, daß er weich werde, und hernach ziehet er ihn auf, wie viel der cent-

ner gleeht. Zum sechsten giebt man ihm eine bley-probe von dem erht, das muß er mit einem fuß lassen fließen, so findet er seine bley-probe zu einem König im tiegel, und ziehet sie auf, wie viel der centner hält.

**Probir-büchsen**, sind, worinne das probirte gold verwahrt wird.

**Probir-gehäuse**, in welchem die probir-waage vor staub und luft verwahrt wird.

**Probir-hammer**, wird zu diesem oder jenem im probir-hause gebraucht.

**Probir-öfen**, s. Öfen.

**Probir-scherben**, sind kleine, gebrannte, flache, irdene schüslein, darinnen das silber-erzt mit gekörntem bley angefothen wird.

**Probir-stange**, oder aufzug ist, daran die probir-waage hängt.

**Probir-stein**, Streich-stein, Lapis Lydius, eine gattung schwarzen marmels, welche sich sehr wohl poliren läßt. Er dienet wie andere marmel-stein zur pier in den gebäuden, vornehmlich aber brauchen ihn die probirer, gold und silber darauf zu streichen, und durch den gegenstrich von der probir-nadel zu erfahren, wie hoch sie halten, davon er auch den namen trägt, und auf lateinisch Lapis index genennet wird. Je schwärzer er ist, je besser. Wenn er voll gestrichen, wird er gereinigt durch abreiben mit zinnasche, und lauge von weinstein-salz. In Italien hat man einen grünlischen stein, Verdello genannt, der auch als ein probirstein gebraucht wird.

**Probir-waage**, ein probirer braucht dreyerley probir-waagen. Die erste ist eine gute Nürnbergsche, Augspurgische oder Eßlinsche Korn-waage, die sehr fein, und so schnell, daß sie von einem geringen sand-körnlein gezogen wird. Sie wird in einem mit glas verwahrten probir-gehäuse, in welchem sie an der probir-stange, oder aufzug hängt, gehalten, und wenn man darauf wäget, muß man den athem an sich halten, damit sie davon nicht verrückt werde. Die andere heißet die erzt-oder schlich-waage, darauf das erzt nach dem centner eingewogen wird. Die dritte ist mittelmäßig, daß man zur noth eine mark darauf abwägen kan.

**Probir-zange**, s. Korn-zange.

**Problema**, s. Aufgabe.

**Prob-löffel**, ist ein eiserner löffel, etwan anderthalbe elle lang, mit einem hohlen stiel, darin ein hölzerner stiel gesteckt, und die herbroh vom treib-herd, wenn das werd vergangen, ausgeschöpft oder genommen wird.

**Probst**, Praepositus, bey einigen hoch- und collegiat-stiftern eine person von ansehen und hoher würde, indem einige das haupt ihres stifts sind, andere die zweyte oder dritte stelle in demselben vertreten, und über die anderen zu setzen haben.

**Procediren**, das gute und böse verfahren in allerley handlungen. In gerichten nennet man auch die gerichtlichen Acta also, welche in einem proceß vor der obrigkeit pro und contra ventiliret und erwogen werden.

**Proceß**, Rechts-gang, Rechts-folge, Processus judicarius, die ordentliche gerichts-form, art und weise, wie ein richter und die streitende parteyen unter einander zu verfahren haben, bis die klage völlig abgethan werde. Dieser weisen sind unterschiedliche, nach dem unterschied der sachen und der personen. Die erste haupt-einteilung ist, daß der proceß unterschieden wird, in Ordinarium und Summarium, insofern alle die andere gattungen zu einer



einer unter diesen gehören. Der ordentliche process erfordert viele zerstücklichkeiten und sonderheiten, eine ordentliche klag-schrift, kriegs-befestigung, beweis und gegenbeweis, beschluß zum urtheil, und letztlich das urtheil selbst. Und dieses alles schriftlich, mit abgemessenen zulässlichen fristen, die zu vielen verzögerungen anlaß geben. Der summarische gehet geschwind auf einander fort, ohne schrift, ohne eid für gefahrde, ohne aufschub und weitaussicht, allein durch klage, antwort, samt einem kurzen doch deutlichen beweis, und einem bescheid. Ingemein wird zwar eine jede sache vor ordentlich geachtet, und zu einer völligen erkenntnis gezogen, jedoch ist auch der summarische process in Teutschland mehrentheils gebräuchlich, und mag, wenn die parteyen wollen, ein ieder ordinar-process in einen summarischen verwandelt werden. Eine zweyte eintheilung des process ist in Civilem & Criminalem, bürgerlich oder peinlich. Durch bürgerlichen process wird eines jeden privat- und besonderes recht für gericht gesucht und verfolgt, es rühre selches her, aus contracten oder mißhandlungen: durch den peinlichen wird allezeit auf eine straffe geklagt, obgleich dieselbe bey einer bloßen geldbusse bliebe. Vornehmlich aber gehören dahin alle schwere verbrechen, so an leid und leben gehen, wie auch alle ehrenrührige klagen, *Actiones famosae*. Es kan aber um eines einigen verbrochens willen bürgerlich und peinlich geklagt werden, jenes um das recht und interesse des klägers, dieses auf die straffe. Der peinliche process wird ferner abgetheilt, in den ordentlichen, wenn ein ankläger vorhanden, und den summarischen, inquisition-process, oder forsch-gericht genannt, welcher heut zu tag am meisten gebraucht wird, da der richter von amts wegen bey fundbaren missthaten nach dem thäter forschet, und denselben nach befinden zur straffe ziehet. Die dritte eintheilung wird seyn, in Possessorium und Petitorium. Bey diesem ist es um das eigenthum zu thun, und wird das haupt-recht verfolgt: bey jenem ist es allein um den besitz, und dessen erlangung oder erhaltung zu thun. Und ist eine nothige vorichtigkeit dabei in acht zu nehmen, daß so lange der besitz kan behauptet werden, man sich um das eigenthum nicht einlasse. Ferner werden unterschieden, der geist- und weltliche process. Jener betrifft die zu kirchen, schulen und milden stiftungen gehörige personen und sachen, wird bey den Evangelischen vor den geistlichen Consistoriis geführt und mehrentheils summarisch abgethan. Nach dem Römischen kirchen-recht, erstreckt sich derselbe weiter, als bey den Evangelischen. Diesem kommt einiger massen bey der Academische process, weil auch die universitäten, als besondere Corpora, ihren Magistratum und eigene gerichtbarkeit, nicht nur in bürgerlichen, sondern auch in peinlichen sachen haben. Der diffamations-process hat dieses besondere, daß er die hauptsache nicht angreift, sondern nur eine vorbereitung zu derselben ist, und so bald diese ansethet, aus dem diffamaten oder kläger ein beklagter, hingegen der beklagte oder diffamant zum kläger wird. Die leuterungs- und appellations-processes haben stat, wenn wider einen ergangenen spruch, leuterung oder appellation eingewendet worden. Der executiv-process gehet an, wenn die sache durch ein haupt-urtheil entschieden, und dem obliegenden theil, die hülffe widerfahren soll. Der nullitatis-process wird ergriffen, wenn in dem vorigen etwas widerrechtliches verordnet oder zugelassen worden, davon der beschwerte theil entlediget zu werden suchet. Der achts-process wird

wider einen flüchtigen missthaten angelletet. Der arrest-process, oder kummer klage, ist allein an den orten gebräuchlich, wo das Sachsen-recht gilt, und hat stat, wenn eine klare schuld vorhanden, und der schuldner in bekantlichen abgang seines vermögens verfallen. Die form desselben bestehet darinne, daß er von 14 zu 14 tagen zweymal wiederholet, und bey der letzteren erneuerung zugleich die klag-schrift übergeben, werde. Die wirkung des arrest ist, daß er nicht nur ein dingliches und vorzugs-recht, vor andern gläubigern, sondern auch ein pfand-recht an den bekümmerten gütern erwirbt. Von processen haben geschrieben *Carpzovius, Fibigius, Ludovici, Brunnemannus, Modest. Pistoris, Matt. Colerus, Marantia, Sam. Stryck* Introd. ad Praxin forensiem, *Fr. Malcerus* Practicam Civ. Marchicam, *Chr. Schwannmannus* de Processu Cam. Imperial. Ge. von Korschütz vom rechtlichen process. Unter den lauff-sprüchen von dem process sind folgende: ein process mag anderst als vor dem ordentlichen richter nicht erhoben werden. Wenn der beklagte den richter recurirt, oder als unbefugt ausschlägt, mag derselbe weiter nicht verfahren, ohne eine nuntiat zu begeben. Wenn der process rechtmäßig erhoben, mag er vor ein ander gericht oder eine commission nicht gezogen werden. Den process ergangen, heisset, wenn von den parteyen etwas unterlassen worden, so zu dem ordentlichen rechts-gang, von rechts oder gewohnheit wegen gehört, und sie durch ein bey-urtheil von dem richter erinnert werden, solchen mangel zu erstatten. Ehe man zum process greift, ist nöthig wohl zu überlegen, ob man dazu genügsamen grund habe, und denselben mit vorthail werde ausführen können.

Processus, in der Chymie eine jede arbeit oder chymische verrichtung, die nach einer vorgeschriebenen regel geschiehet, es sey durch distilliren, sublimiren, präcipitiren u. s. w. wenn z. e. aus Vitriolo ☉ zu haben, ☉ zu bringen, die Linct. ☉ zu bereiten u. d. g.

Processus, in der anatomie, ein ieder zusatz, oder fortgang, es sey an einem hein, oder andern theilen, der gleichen verschiedene mit ihren zunahmen unterschieden werden, als *Acutus, altiformis, Mammillaris*, u. s. w.

Procession, obambulatorio religiosa, heisset ein öffentlicher umgang, und wird unter den Catholischen diejenigen solemnität also genennet, wenn sie entweder in der heiligen marter-woche oder gegen den sonntag Rogate, oder hauptsächlich die 8 tage das Trohn leichnams-festes über, ihre öffentliche Processiones aus einer kirche in die andere vornehmen, unterwegs die *Litanias omnium sanctorum* anstimmen, und an gewissen orten bey denen deshalb auf den gassen aufgerichteten altären messen lesen.

Proclama, in dem Kayserl. Reichs-cammer-gericht, die beschung oder ladung eines ungehorsamen theils, welche auf ansuchen des gehorsamen, von dem rebellischen durch mündliches und öffentliches ausrufen geschiehet.

Proclamation, proclamatio sacerdotalis, heisset das aufgebot neuansehender ehelute von der cancell. Ingleichen die ausruffung einer feilbaren waare in der auction, proclamatio mercium distrahendarum, die nach der dritten proclamation, demjenigen, der das meiste geld davor geboten, zugesprochen wird.

Proclamatio, proclamatio poenalis, heisset unter den Bernhardinern und graumünchen der befehl, wodurch der P. Superior einem Fratri befelet, sich auf die erde nieder zu werffen und wegen seiner fehler strafe zu leiden. Dies

ses ist nicht viel besser, als wenn der P. Lector zu den Noviciis sagt: *reverentia super quantum, i. e. elementum*, da nemlich die jungen Novicii in den klostern, so ihre Lectiones nicht memorirt, mit den knien auf der erde liegen, wenn die andern indessen ihre mahlzeit halten.

**Proconsules**, sind heutiges tages diejenigen raths-personen, welche unmittelbar nach den burgermeistern folgen, und in deren abwesenheit ihre function verwalten.

**Procurator**, Sachwalter, *Procurator*, eine rechts-gelehrte ihrer geschicklichkeit halber vorher geprüfte und zum gericht vereidete person, welche fähig ist, eines andern sache für gericht zu treiben. Der gemeine mann vermengt den *procurator* mit dem *advocaten*, genau zu reden aber ist unter ihnen ein merklicher unterschied, indem der *advocat* die sache führt, im gericht mündlich veraset, die nöthige schriftten verfertiget, u. s. w. der *procurator* aber nur ein besteller und *Solicitor* ist, die schriftten gehöriger insinuiert, die gegenseitige schriftten annimmt, u. was sonst zu beförderung des rechts-ganges dienet, zu beobachten hat. Es soll kein *procurator* gebraucht oder zugelassen werden, der nicht zu dem gericht angenommen, und vereidet. Er ist schuldig mit seinen legitimationen allezeit gefast zu seyn, und durch mangel derselben zu aufschub und verzögerungen keinen anlaß geben. Durch seinen eid wird er verbunden, in wissentlich ungerechten sachen nicht zu dienen, vielmehr die parthey davon abzurathen, fleißig zur gütte zu reden, keinen gefährlichen verschub oder verlängerungen zu suchen.

**Procurator di St. Georgio**, ist ein sehr ansehnlich Collegium zu Genua, welches hauptsächlich mit den einkünften der Republic zu thun hat, und selbige administriert.

**Procurator von St. Marco**, ist eine der höchsten ehrenstellen der edelleute zu Venedig, deren man aniers über 30 zehlet, jedoch sitzen nur 9 als *ordinarii* wirklich im amte, die andern werden *extraordinarii* genennet und besitzen nichts als den titel. Jene haben die aufsicht über die gebäude der kirche St. Marci, wie auch über derselben einkünfte, und verwahren das archiv der bibliothek; ferner sorgen sie vor die almosen und hospitälter, und sind schuldig, sich der geirangenen, wittwen, waisen und andererehenden personen anzunehmen. Sie sind auch *Inspectores* der Universität zu Padua, die vornehmsten Senatori, und gehen allen andern Nobili vor.

**Procureur du Roi**, ist in Frankreich ein beamter, welcher in dem bezirk eines präsidials, nemlich in einem appellations-gerichte, oder in einer Baillage eben dazuenige amt versiehet, welches ein *Procureur du Parlement* verwaltet, nemlich in denjenigen sachen zu interveniren, bey welcher der König oder das gemeine wesen ein interesse hat, i. e. in den sachen, welche die kirche oder die minderjährigen angehen.

**Procureur-General**, ist in Frankreich derjenige, in dessen namen von den höchsten gerichten oder Parlamenten alle sachen, bey welcher der König ein interesse hat, vorgetragen und getrieben werden; derjenige, der in seinem namen redet, wird der *Avocat-General* genennet.

**Prodhuamini**, werden bey den Kaltheser-Kittern die aufseher und vorsteher der kirchen und hospitälter genennet.

**Producent**, im rechtsgang, derjenige, so zeugen wider seinen gegner aufstellet oder produciert.

**Product**, heißt bey den kaufleuten der belauf, das facit oder die summe, so heraus kommt. In der Arithmetik wird die zahl, so aus der multiplication zweier andern erwächst, also genennet. Bey den Juristen heißen *Producta* die schrift-

ten, so auf geführten beweis und gegenbeweis eingegeben werden.

**Profess thun**, ist eine kloster-rebensart, und bedeutet so viel, wenn einer der welt absaget, und sich in einen münchs- oder priester-orden wirklich begiebt, nachdem er die noviciat-jahre vorher ausgestanden. Daher heißet ein *Professus*, eine solche Ordens-person, die nunmehr ihre Ordens-gelübde gethan, welches in der keuschheit, in der armut und in dem gehorsam besteht. Die *Professi* bey den Jesuiten haben ausser diesen dreyen noch das vierte, nemlich den vollkommenen und unwidersprechlichen gehorsam gegen den Papst, vermöge dessen sie ihm angeloben, ohne eingige widerrede sich zu allen missionen oder befehlen, die er ihnen aufsezt, williglich gebrauchen zu lassen. Der ort, wo sich solche *Professi* aufhalten, wird das *Profess-haus* genennet, über welche der Jesuiten-General in allen provinzen und städten gewisse *Canonicos* setzet.

**Profession**, bedeutet vielerley, eine öffentliche lehre, das gewerbe, die handthierung, den stand, beruf, die lebens-art und nahrung. Daher sagt man, profession von einem dinge machen, sich auf ein ding legen, und dasselbige treiben, um sich damit zu ernähren.

**Professor**, eigentlich eine gelehrte und geschickte person, so auf einer hohen schule bestellt ist, eine hohe wissenschaft öffentlich zu lehren. Die *Professores* in allen Facultäten genießen der academischen freyheiten und privilegien alle gleich, wenn aber einer daneben einen kaufhandel oder anders gewerb treiben wolte, kan er sich solcher freyheit nicht beheissen. Das amt eines Professors ist genau an die person gebunden, und kan durch einen nachgesetzten oder *Substitutum* nicht versehen werden. An einem Professor wird erfordert, daß er nicht nur in seiner wissenschaft gründliche erfahrung, und daneben die gabe habe, dieselbe mit gefassten und vernehmlichen reden, auf eine angenehme weise, vorzutragen, sondern auch einen untadelichen wandel führe, und wohlgesittet sey, damit er durch lehren und exempel, die studirende jugend erbaue, und bey hofleuten nicht vor einen schulsuchs durchgezogen werde. Vorzeiten mußte er auch graduirt seyn.

**Profil**, s. Durchschnitt.

**Profit**, nuß, gewinn, vorthail, verdienst, überschuß. **Profitable**, nützlich, vortheilhaftig und ersprießlich. **Profitiren**, gewinnen, nußen haben oder schaffen, erübrigen, nußen, nützlich seyn. Wenn es aber von den öffentlichen lehrern auf Universitäten gesagt wird, heißet es öffentlich lehren.

**Profos**, ein kriegs-bedienter, welcher bestellt ist, auf die, so wider die kriegs-artikel oder ergangene ordres handeln, oder sonst einigen unzug anrichten, acht zu haben, dieselben den befehlhabern anzuzeigen, wenn sie auf frischer that betroffen werden, zu greifen, vor gericht zu stellen, und die über sie erkannte strafe an ihnen vollstrecken zu lassen. Der oberste feld-profos, oder general-gevaltiger, *Grand-Prevost de la Commetable*, ist über eine ganze armee befehlet, hat allezeit den nachzug, patrouillirt fleißig, und wo er merodeurs, und die wider die ordre ausser dem lager sich befinden, antrifft, die nimmit er gefänglich an, oder, wenn dergleichen scharfe verbore ergangen, laßt er sie an den nächsten baum aufknüpfen. Es darf ihm auch bey schwerer strafe niemand sich widersehen, oder einen gefangenen wieder entwältigen. Er hat unter ihm eine anzahl knechte, und solche leute, die ihm nothig sind, sein amt mit nachdruck auszurichten. Ausser dem hat ein jedes regiment seinen

seinen profos, der die bey demselben verhandene gefangene bewahrt, und die vollziehung der strafen versichert.

**Programmata**, sind in dem heutigen gebrauch solche schriften, in welchen auf Universitäten und andern schulen gewisse solennitäten, als Orationes, Disputationes, begräbnisse etc. intimiret und bekannt gemacht werden.

**Progressen**, der glückliche fortgang sowol in allen handlungen, als sonderslich im kriege.

**Progressio**, *Progressio*, ein mathematisches kunstwort, so zweyerley bedeutet. Die arithmetische progressio, ist eine reihe zahlen, die nach einem beständigen unterschied entweder zu oder abnehmen, als 3, 6, 9, 12, 15, 18 u. s. w. oder: 20, 17, 14, 11, 8, 5, 2, denn in der ersten reihe nehmen die zahlen beständig um 3 zu, in der andern nehmen sie um 3 ab. Dieses ist die *Progressio Simplex*. Die *Progressio Composita* ist, wenn eine reihe zahlen, so auf einander folgt, daß nicht der erste, sondern der zweyte, dritte, vierte u. s. w. unterschied einander gleich sind, wornach sie *Progressiones secundi, tertii, quarti &c. gradus* genennet werden, als: 1, 4, 9, ist eine *progressio secundi gradus*, denn 1 von 4 läßt 3 übrig, davon 1 abgezogen, läßt 2, wiederum 4 von 9 läßt 5 übrig, davon die vorige 3 abgezogen, kommt erst die gleichheit des unterschiedes, nemlich 2 heraus. Die geometrische progressio, ist eine reihe zahlen, die nach einem gewissen exponenten zu oder abnehmen, als: 1, 2, 4, 8, 16, 32 u. s. w. oder: 384, 192, 96, 48, 24, 12, 6, 3. Denn in der ersten reihe ist die folgende zahl beständig zweymal so groß, als die vorhergehende; in der letztern aber ist die folgende zahl allezeit um die helfte geringer als die vorhergehende.

**Project**, Entwurf, *Imbreviatura*, *Exemplum*, die erste ungeführliche abfassung einer schrift: ein concept, das zuerst aufgesetzt und auf das papier geworfen, nachmals aber von demselben, wenn es gehörig verbessert, ins reine geschrieben wird. Ein solch project, es sey eines testaments, oder contractes, oder anderer verschiebung, gilt nichts, und wird damit mehr nicht erwiesen, als daß die sache im werck gewesen und daran gearbeitet worden.

**Projection**, in der schmelzkunst, die verwandel- oder verbesserung eines geringen metalls in ein kostbares, zum exempel dieses in gold, durch zusatz eines gewissen pulvers oder tinctur.

**Projectio sphaerae**, ist die vorstellung der cirkel einer kugelfläche, wie sie dem auge auf dem Plano eines größten cirkels in einer gewissen weite erscheinen würde, wenn alle strahlen, so aus jedem puncte in das auge gezogen werden, in ihrem durchgange durch dieses Planum eine sichtbare spur hinterließen.

**Prolegomena**, Einleitung, ein schulwort, bedeutet einen unterricht, welcher gemeiniglich vorandrig nöthig ist, der völligen unterweisung einer wissenschaft vorher gesetzt zu werden, damit der leser dieselbe besser fassen, und mit nutzen vornehmen möge.

**Prolongation**, in rechten, verstattung eines aufschubs und verlängerung des vorgeschriebenen ziels, zum einbringen, zahlung u. d. g.

**Promotion**, *Promotio*, ingemein eine ieder beförderung und erhebung zu höhern ämtern, ehren und würden. Ins besondere, die ertheilung academischer ehren-titel, und erhebung zu einem Magistro, Licentiato oder Doctore. Solches pflegt mit besonderem gebräug zuzuehen, und sind promovirte oder graduirte männer vor zeiten in grosser achtung gewesen. Heut zu tage scheint es, ob wolte ihr an-

sehen an einigen erten mercklich verfallen. Auf der Universität Oxford geschieht jährlich auf eine bestimmte zeit eine promotion, welche seyer werth ist angesehen zu werden. Wie die Chineser ihre studircade jugend mit besonderem fleiß erforschen, und durch drey unterschiedliche stufen, den unsern einiger massen gleich, bis zu der höchsten würde, und folglich zu den ersten Reichs-ämtern erheben, erhelet weitläufig *Neubof. De Promotionibus honorum, Promotoribus & Promovendis* hat geschrieben *Christ. Ising. De honoribus seu gradibus Academicis Job. Christ. Iterus. De Republ. Scholastica Hebraeorum Jac. Altingius.*

**Prone**, bey dem forst, die vörderste reihe der bäume, in einem holtz, das an selber fließt, welche zu besserer hegung des waldes nicht abgehauen, sondern gelassen wird.

**Pronunciation**, Aussprache, *Pronunciatio*, in der sprachkunde, ein deutlich und vernehmliches aussprechen der worte und buchstaben. Dieses ist das vornehmste und schwerste bey erlernung der sprachen, und nicht wohl möglich recht zu lernen, als in dem lande, wo die sprache geredet wird. Die französische sprache hat unter andern schwierigkeiten, so den ausländern mühe machen, auch diese, daß sie einen grossen unterschied hält, unter dem gemeinen reden und lesen ungebundener schriften, und unter den reimen. Die grössten meister, haben über solchen unterschied, noch keine zulangliche regeln abfassen können.

**Pronunciation**, in der redetunst dasjenige stück derselben, welches lehret, wie ein redner seine stimme und ausrudemäßigen und richten soll, damit die zuhörers nach seinem zweck dadurch bewegt werden.

**Pronunciren**, heisst bey den wählern, die theile von allerhand leibern mit solcher stärke und sauberkeit, welche man mehr oder weniger von einander unterscheidet, bezeichnen und specificiren.

**Propfen**, *Pfropfen*, *Impfen*, *Inserere*, im gartenbau, ingemein die arbeit, wodurch ein wilder stamm, vermittelst eines fruchtbaren reiffes, so darauf gesetzt, verbessert wird. Die stämme, darauf gepropfet wird, sind wildfänge, die aus den wäldern in die gärten und baumschulen versetzt: oder zahme, die aus kernen in gärten gezelet werden. Sie sollen nicht weniger als eines daumens, und nicht mehr denn eines beines dick seyn. Die jungen werden niedrig, die alten höher, die wilden nahe an der erden gepropft. Man kan auch einen alten baum verbessern, wenn seine zweige mit frischen reiffen besetzt werden. Die propf-reiffer sollen von jungen, gesunden bäumen und die schon getragen haben, nicht von den untern ästen, sondern in der höhe, von frischen saftigen zweigen, behutsamlich, daß die rinde nicht verletzt werde, im Hornung drey tage vor dem neuen licht, an einem vormittag, bey hellem wetter gebrochen, und wenn man sie versenden oder lange verwahren will, am bruch mit feuchtem leimen oder kreiden beschlagen, oder mit moss bewunden werden. Man kan sie aber auch noch im März und April, sonderlich von reinost brechen, wenn sie bald aufgesetzt werden sollen. Die gemeinste weise des propfens ist in den spalt. Es wird der stamm, wo er am glatteiten und geradeiten ist, mit einer baumsäge behend abgestossen, das abgesetzte ende, (welches, wenn es flach, die krone, wenn es aber schräg, der reifstuß genennet wird) mit einem messer glatt gemacht, der stamm gespalten, doch daß der kern unverletzt bleibe, und in den spalt, an einer, oder wenn der stamm stark genug, an beyden seiten ein reiflein, an dem ende gehörig zugeschnitten, also eingesteckt, daß



daß die rinde genau mit der rinde des stammes zutreffe, und der absatz gehet auf den stamm zu sitzen komme, da denn die krone mit baumwachs verstrichen, und der spalt mit einer weiden-gerte wohl verbunden wird. Folgende art des ppropens sind nicht so gemein, nemlich das ppropfen zwischen die rinde, *Græfer en couronne*. Hiervird das reiß fast auf die vorige art zugerichtet, der stamm aber nicht abstrahlen, sondern nur hinter die rinde mit einem beinernen feil eingeschnitten, und das reiß also darein gesetzt. Diese art bekömmt dem fernobst am besten. Das ppropfen in den kern geschieht an alten unfruchtbaren bäumen, da, wenn der stamm abgesetzt, um die krone herum tiefe kerben durch die rinde in das holz einzuhauen, in dieselbe starke reißer durch heißes zuschneiden, so daß holz mit holz, und rinde mit rinde zutreffen, genau eingepaßt, folgender gewöhnlich verstrichen und verbunden werden. Nachdem der stamm starr, laß er 4 bis 6 solcher ausschnitte tragen. Das ppropfen mit dem auglein, wird absonderlich augeln oder oculieren genannt, weil es nicht mit gänzen reißern, sondern nur mit einem auge aethan wird. s. Oculiren. Das ppropfen mit dem röhrlin, wird in Ober-Deutschland reißeln oder röhrlin genennet, geschieht an einem reiß, so in demselben jahre getrieben, welches in der länge einer hand breit, über und unter dem jahresnoten abgeschnitten, die rinde durch gelindes drehen mit behendigkeit davon gestreift, und auf ein anderes gleich dickes, seiner rinde zuvor entbloßtes reiß gezogen wird. Das ppropfen durch abteugeln oder ablactiren ist, wenn nahe bey einem fruchtbaren baum etliche propf-stämme gesetzt, und wenn sie bekommen, mit dienlichen reißern von dem baume in den spalt dergestalt besetzt werden, daß sie nicht von ihrem stamme abgerissen, sondern daran bleiben, und der nahrung mit genessen, bis sie in dem propf-stamme beileibet, alsdenn sie erst abgeschnitten werden. s. Ab-saugen.

**Proportion, Ebenmaß, Verhältniß, Proportio**, in der Mathematic die ähnlichkeit verschiedener großen unter einander. Sie ist zweyerley: die Geometrische, ist die ähnlichkeit zweyer verhältnisse. z. e. 2 gegen 4, und 3 gegen 6 halten eine proportion, weil sie beide halbtbeilig sind. Die gemeine art eine proportion kurz anzudeuten, ist diese: 2. 4 :: 3. 6, oder nach des Herrn von Leibniz weise:  $2:4 = 3:6$ , welches so viel heisset: wie sich 2 gegen 4, also verhalten sich 3 gegen 6. Die Arithmetische ist die veraleichung der großen nach ihrem unterschiede. z. e. der unterschied zwischen 2 und 5 ist 3 eben wie zwischen 7 und 10, also machen  $5-2$ , und  $10-7$  (5 weniger 2, und 10 weniger 7) eine Arithmetische proportion. Ingemein wird sie also angedeutet: 2, 5 :: 7, 10, oder nach der Leibnizischen weise:  $5-2 = 10-7$ . Wenn das hintere glied der vorhergehenden verhältniß, dem vordern gliede der nachfolgenden gleich ist, so heisset es eine haltende proportion, *Proportio continua*, als: 3:6 = 6:12. Dergleichen großen werden *Quantitates continue Proportionales* genennet. Sind aber die vorgenannte alieder einander ungleich, als: 3:6 = 7:14, so heisset es eine *Proportio discreta*, oder unterbrochene proportion, und solche großen *Quantitates discretum Proportionales*.

**Proportional, Proportionalis**, werden in der Mathematic genennet die großen, welche einerley verhältniß gegen einander haben, z. e. 3. 6. 12. denn  $3:6 = 6:12$ .

**Proportional-zirkel, Circinus proportionalis**, ein mathematisches instrument, bestehend aus zweyen linealen ge-

meinalich von messing, die mit einem gewinde an dem einen ende also zusammen gefügt, daß sie geschlossen und geöffnet werden können, und der mittelpunct der öffnung genau auf den mittelpunct des festes eintreffe. Aus diesem mittelpunct werden auf die linde gewisse linien gerissen, mit zahlen und zeichen ausgearbeitet, nach welchen, wenn der zirkel in gehöriger masse geöffnet worden, die verlangte grössen oder verhältnisse, darauf gefunden werden. Ingemein findet man darauf nachfolgende sechsley linien: die *Lineam Arithmeticam*, *Geometricam*, *Polygonorum*, *Chordarum*, *Solidorum* und *Metallicam*, es können aber, wenn er die größe darnach hat, derselben mehr darauf gebracht werden, wie denn Savodörfer, außer den vorigen noch die *Lineam Astronomicam*, *Circuli*, *Reclæ Divisionis*, und *Musicam* führt. Für den erfinder dieses sehr nützlichen instruments wird *Galileus de Galilei* gemein gehalten, weil er es durch ein eigen buch bekannt gemacht: es ist aber nachhackernd verbessert worden. Der eintliche erfinder aber ist *Justus Byrgius*, des Landgrafen Wilhelms zu Hessen Mechanicus.

**Propolans**, heißen unter den Reformirten in Holland diejenigen Geistlichen, welche zwar predigen, aber die heiligen sacramente nicht administrieren dürfen.

**Proposition, s. Sag.**

**Proppen, Houre-Proppen, Smeer-Proppen, Bus-Proppen, Tampons**, sind stücken von pantoffel-holz, womit man die stücken auf den schiffen verstopft damit das wasser nicht hinein dringen kan. Es werden auch Proppen derjenigen bleche von eisen oder kupfer, wie auch derjenigen holzer genennet, womit man die löcher zustopfet, wenn das schiff feindliche schiffe bekommen hat.

**Propus**, ist ein stern von der vierten größe in dem linken fuße des ersten zwillinge.

**Pro rata**, ein wort, das in geschäften und handlungen gebraucht wird, und so viel heisset, als zu seinem theil. Also heisset *pro rata* beitragen, nach dem fuß des vermögens, oder eines jeden bey der sache habenden theils, den beiztrag thun.

**Prorogation, Prorogatio**, ingemein eine erldnerung oder erstreckung. Also ist prorogation der jurisdiction, eine erstreckung der gerichtbarkeit eines Richters, über solche dinge und personen, darüber er ordentlich nicht zu erkennen hat. Ob dieselbe noch heut zu tage stat habe, wollen einige rechtslehrten nicht zugeben, andere aber lassen sie zu, jedoch mit einem unterschiede gegen dem alten Römischen recht. Einen termin, eine frist, u. s. w. prorogiren, heisset dieselbe verldnern, und weiter hinaus setzen: einen wechsel prorogiren, wenn die verfallzeit verfloßen, eine neue bestimmen.

**Prorogation, oder ausschreibung des Parlaments in England**, geschieht durch den König. Wenn sich hernach das Parlament wieder versammelt, so ist solches eine ganz neue session, und müssen die Billen welche schon so weit gekommen, daß sie haben sollen zur that werden, und denen nichts mehr als die königliche einwilligung gemangelt hat, bey abermaliger Parlaments-versammlung von neuem tractiret werden.

**Pros**, werden die Turgovinischen barquen in Ostindien genennet, welche überaus wohl und nett ausgearbeitet sind. Sie nehmen dieselbigen away wohl in acht, und bedienen sich ihrer sehr im kriege, weil sie so leichter seetzn. Die Engländer haben nebst diesen halbe monden genennet, weil sie sich an jeder seite folgergestalt aus dem wasser erheben, daß



daß sie einem halben monden, der die hörner in die höhe  
 sehret, nicht unähnlich sehen.

**Prosa**, heisset bey den Lateinern dasjenige, was nicht in versen, sondern in ungebundener rede geschrieben ist.

**Proseker**, s. Keinsfall.

**Profelytus**, einer der neulich zu einer gemeine und gottesdienst getreten: ein neubekehrter. Er bekommt aber diesen namen allein von denen, zu welchen er sich neulich bekennet, denn bey denen, von welchen er abgetreten, wird er als ein apostat und abtrünniger angesehen. Der name eines profelyten kommt noch aus der alten Jüdischen und ersten Christlichen kirchen her. Die Jüden hatten zweyerley profelyten Porra und Justicia. Die ersten waren solche, die dem Heydnischen götzendienst abgesagt, und den einigen Gott anbeteten, im übrigen aber zu den Jüdischen gebräuchen sich nicht bequemen. Die lezten aber waren solche, die die beschneidung und mit derselben das völlige Judenthum angenommen.

**Prospectiva**, Aussehen, in der bau-kunst, ein solcher vorriß des aussehens eines gebäudes, der dasselbe vorbildet, wie es ausseheth, wenn man vor demselben in einer mäßigen weite steht. Der grund solches aufrisses wird aus der optica oder aussehungs-kunst genommen.

**Protector**, an dem Römischen hofe ein Cardinal, der einer nation oder eines ordens beschirmung führet, und ihre angelegenheiten bey dem Pabste befördert. Ein jedes Reich und ein jeder orden erwehlet ihm einen solchen protector.

**Protector**, heisset auch auf der universität zu Padua ein Professor Juris, den eine nation ihr erwehlet, daß er sie auf benöthigten fall vertrete, und ihre privilegia handhabe.

**Protector**, war derjenige titel, den der bekannte Olivier Cromwel annahm. Denn weil er unter dem deckmantel, daß die Könige sich einer tyranney angemasset, sich bey den Parlamentariis zuerst beliebt, und nachmals mächtig gemacht, auch endlich das Parlament selbst abgeschaffet, und nach Caroli I enthauptung das ganze heft der Groß-Britannischen monarchie in die hände bekommen hatte, so wolte er den Königlichen namen und erönung nicht annehmen, sondern erwehlete den titel eines Protectoris, da er unterdessen eine völlige Königliche gewalt über die ganze monarchie exercirt. Dieser titel ist auch vormalß den Administratoribus regni in Engelland bezeuget worden, wie denn der Herzog von Sommerfet solchen, bey Eduardi VI minderjährigkeit, geführt hat.

**Protestant**, Protestans, als auf dem Reichs-tage zu Speyer an. 1529 durch einen Reichs-schluß die gewissens-freyheit bis zu dem vorhabenden Concilio eingezogen, und verboten seyn solte, und die mit den Catholischen in der religion nicht einige fürsten und stände darwider protestirt, haben sie den namen der protestirenden bekommen, der aber aus Deutschland auch zu den ausländern gelanget, so, daß alle Evangelischen von beyderley Confessionen darunter begriffen werden.

**Protestation**, Protestatio, eine feyerliche erklärung, durch welche einer nachtheiligen und unbefugten handlung kräftig widersprochen, und alle gehörige rechts-mittel dagegen vorbehalten werden. Wenn die sache von schlechter wichtigkeit, wird allein gebeten, derselben eingedenk zu seyn. Ist sie aber erheblich, so wird die protocollirung, auch wol darüber ein meld-brief begehret. Die protestation er-

lischt mit dem tode des, der sie eingewendet, und hülf den erben nicht, wenn er sie nicht erneuet. Eine protestation ist gültig, ob sie schon heimlich geschieht, sonderlich, wenn eine wohlgegründete furcht obhanden: es würe denn, daß dem gegentheile dadurch in sein recht gegriffen werde. Zuweilen wird einer protestation eine re: oder gegen-protestation entgegen gesetzt. Eine protestation ziehet dieses nach sich, daß die befugniß des protestirenden dadurch erhalten werde, und die handlung, darwider er protestirt, ihm nicht nachtheilig oder verfänglich seyn könne, noch dem gegentheile etwas eingeräumt werde. Forum Protestationum hat Job. Paul. Fetsinger geschrieben.

**Protestiren**, wider ein bing reden, seine nothdurfft dagegen einbringen, und wenn solche nicht versangen will, mündlich oder schriftlich in eigener person, oder durch andere protestiren, daß man sich sein recht vorbehalten, it. daß man an dieser sache nicht theil haben, sich nicht darauf einlassen, und nichts damit zu thun haben wolle.

**Protestiren der wechsel**, ist eine feyerliche, vor einem Notario und zeugen aufgerichtete bedingung, dadurch ein kaufmann protestirt, daß er sich alles schadens am capital und interesse, welcher aus dem nicht acceptirten und unbezahlten wechsel-briefe entstehen wird, an und bey dem ausgeber des wechsels erholen wolle, und ist gleichsam als res judicata, dadurch derjenige, welcher die gelder trafirt und empfangen, so ihm nur sein brief mit dem protest vorgezeigt wird, die wiederbezahlung zu thun sich schuldig erachtet. Es wird aber auch darum protestirt, und ein instrumentum darüber aufgerichtet, damit der acceptant nicht leugnen könne, daß ihm der wechsel-brief, welchen er nicht acceptiren wollen, gebührend sey präsentirt worden; soll aber ein solcher protest in seine kraft gehen und gültig seyn, so muß es zu rechter und bestimmter zeit geschehen, und nichts dabey verabsäumt werden: gleichwie aber die zeit, so in einem wechsel-briefe zur bezahlung gesetzt ist, ihr gewisses ziel hat, also auch die zeit zu protestiren, wosern nicht einem oder dem andern theil großer schade und ungelegenheit daraus entstehen soll. Denn, wenn die zeit zu protestiren in dem willen des protestanten stünde, so könnte der trafirer nimmermehr gewiß seyn, ob und wenn sein wechsel-brief bezahlt worden. Er dürfte auch die dafür empfangenen gelder nicht sicher anlegen, aus furcht und besorge, daß nicht etwan der wechsel-brief mit protest wieder zurück kommen, und der remittens seine gelder wieder heraus begehren möchte. Wenn aber die zeit zu protestiren beobachtet worden, und nach verfließung derselben dem trassanten kein protest zurück kommet, kan derselbige gewiß seyn, daß sein wechsel acceptirt worden, und mag er also die empfangene summe sicher anlegen. In Leipzig wird es vermöge dafier wechsel-ordnung also gehalten, daß der donnerstag in der zahl-woche, oder wenn in dem Neu-jahrs-marckte die messe sich nicht auf den sonntag ansetzt, der fünfte tag in der zahl-woche, eingerechnet den tag, wenn nach ablauff der ersten weche die messe ausgedeutet wird, zum protestiren bestimmt, über welchen der inhaber des wechsels von dem debitor sich nicht länger darff aufhalten lassen, sondern muß, will er anders sein und der übrigen interessenten recht conserviren, noch selbigen tages abends vor 10 uhr wegen nicht erlangter zahlung protestiren lassen.

**Protocoll**, Protocollum, Imbreviatura, eine schrift, in welcher ein Notarius oder gerichtschreiber, das hauptwerck eines

eines vorkommenden geschäfts oder handlung, kürlich doch vollständig verfaßt, und aus demselben ein instrument, in gehöriger erstreckter form verfertigt. Ein protocol, wenn es völligen beweis führen, und alle widerrede ausschließen soll, muß mit deutlichen worten, nicht zeichen und verkürzungen niedergeschrieben, nichts darinne durchstrichen, am rande oder zwischen den zeilen zugefügt, den partien vorgelesen, und in gewissen fällen von ihnen auch unterschrieben seyn. Wer ein protocol anfechten, und dessen bestand entkräften will, muß unwidertreiblichen beweis dagegen aufbringen, welches durch unversäglich zeugen geschehen kan. Wenn ein instrument mit dem protocol nicht überein stimmt, gilt das protocol mehr als das instrument. Ein instrument, wenn es in seinen formalitäten richtig, ist gültig, ob gleich das protocol nicht mehr vorhanden: gleichwie hinwieder, wenn das instrument verlohren worden, das protocol zum beweis der sachen dienet. Ein Notarius soll sein protocol fleißig verwahren, damit er es auf bedürffenden fall vorlegen könne. Es werden auch protocolle genennet, diejenigen bücher, in welchen die handlungen, so in einer rathshaus, bey einem Abgesandten, oder in andern öffentlichen und wichtigen geschäften vorgehen, glaubhaft und ordentlich aufgezeichnet werden.

**Protonotarius**, ist ein beamteter des Päpstlichen hofes, der vor den andern Notariis einen vorzug hat, und die acta der öffentlichen consistoriorum nicht allein annimmt, sondern selbige auch in forma probante ausfertigt, wenn es erfordert wird. Es ist an gedachtem hofe ein collegium von 12 Protonotariis, welche participantes genennet werden, weil sie von den gebühren der cangelix-expeditionen ihren antheil bekommen. Sie constituiren gleichsam ein unter-consistorium, oder wie man es zu Rom nennet, ein consistorium semiplenum, welches diejenigen sachen entscheidet, darüber sich das ober-consistorium keine mühe nehmen will. Diese haben auch das recht, Doctores theologie und juris, in gleichen Notarios zu creiren und ansehnliche sinder zu legitimiren. Ausser diesen giebt es noch eine art von Protonotariis, welche Non-participantes heißen, und deren zahl nicht gewiß ist. In der Griechischen kirche wird derjenige Protonotarius genennet, welcher zu Constantinopel der nächste nach dem Patriarchen ist. **Protopopea**, werden in Rußland die obersten Priester genennet, welche weltlich sind, und unter keinem geistlichen ordnen stehen.

**Progen**, wird von einem schweren stück oder canone gesagt, wenn man solches mit seiner laffete auf den progwagen bringt, und zu dem marsch und seinem gebrauche einrichtet, welches ins besondere ausprogen heißet. Abprogen dagegen wird genennet, wenn man das geschütz von dem progwagen wieder herunter hebet, und auch wol von der laffete, und es ins zeughaus bringet.

**Progratte**, ist eine eiserne kette, die um die beichsel des progwagens geschlungen und durch den progwagen-ring der aufgezogenen laffete gezogen wird, damit die beichsel vorne nicht herunter falle.

**Prognagel**, Strellnagel, ist der eiserne bolzen, welcher durch den schwann-nagel der laffete und die progwagen-axen gesteckt wird.

**Progräder**, sind ein paar räder mit einer achse an einer beichsel, so unter die laffete eines stücks geschoben werden, wenn es zu feld geführt wird.

**Progwagen**, heißt ein wagen, auf den ein schweres stück

geschützes geladen wird, wenn es weiter geführt werden soll. Er bestehet in einer axe mit 2 rädern, die etwas niedriger und schwächer sind, als die stückräder, worauf die laffete mit ihrem schwann-riegel geschoben, und daselbst mit prognagel und kette gehörig befestiget wird.

**Proveditor**, dieser name wird zu Venedig verschiedenen so kriegs-als landes-bedienten gegeben. In der stadt sind drey Proveditores der gemeine, so ein stück der policey, sonderlich was gebäude, häuser und strassen betrifft, verwalten. Verschiedene andere, so besondere gerichtbarkeiten verwalten, führen gleichfalls den namen als Proveditori, mit dem absonderlichen zunamen ihres amts, als alle ragioni recchie, alle biare &c. Die Proveditori Generali von den inseln oder von den landschaften sind Statthalter oder lands-verweser über dieselben. Der Proveditor zur see ist der Lieutenant des General-capitains, und commandirt in seinem abwesen die ganze flotte. Insonderheit hat er die auszahlung der armee, und thut davon dem Senat rechnung, nach seiner zurückkunft. Sein amt währet zwey jahr. Er ist dem Capitain-general gleichsam zum aufseher gesetzt, gleichwie jener diesen hinwieder beobachtet, und wie der General das ansehen ohne die macht hat, also sehet bey dem Proveditor die macht ohne das ansehen.

**Proveghi**, ist ein gemach im Palast des Herzogs zu Venedig, in welchem der verstorbene Herzog in seinen kleidern 3 tage lang gesetzt, der neu-erwählte Herzog geführt, und ihm der palast überantwortet wird.

**Proviand**, Commearus, allerley lebens-mittel, so zum unterhalt einer armee oder besatzung erfordert werden. Dieselben anzuschaffen und zu besorgen, wird ein General-proviand-meister bestellet, dem viele proviand-meister, Commissarii und andere bedienten, zur hand gehen, unter seinem befehl stehen, und ihm rechenschaft zu geben haben. Die proviand-häuser dienen, die angeschafften lebensmittel zu verwahren, und die proviand-wagen oder Karren, solche der armee zuzuführen. Ein vorrichtiger General läßt seine erste sorge seyn, das proviand-wesen bey seiner armee wohl einzurichten, weil eine arme, so damit nicht versehen, ohne schwerdschlag das feld räumen muß.

**Provincial**, Provincialis, bey den geistlichen ordnen, einer der über eine proving, nach der einteilung, so ein ieder ordnen hat, und alle darinne befindliche klöster gesetzt ist. Ein Pater Provincialis wird entweder durch die wahl der proving, oder durch die nomination des Generals bestellet, und entweder auf lebenslang, oder auf eine gewisse zeit eingesetzt, nachdem es die statuta oder das herkommen der ordnen mitbringen. Ihr amt ist, daß sie an stat des Bischoffs unter den ordens-brüdern gute ordnung halten, ärgernissen vorkommen, streitigkeiten hinlegen oder entscheiden, dispensationes und absolutiones erteilen u. d. g.

**Proving**, Provincia, eine ansehnliche landschaft, so ein theil eines großen Reichs macht, und in einer gewissen abgesonderten regiments-forme verfaßt ist. Der Römische hof setzt seine herrschaft in provinzen durch Erzh- und Bisthümer. Die geistlichen ordnen haben ihre provinzen, die in einer gewissen anzahl klöster bestehen. Bey den alten Römern hießen provinzen alle die länder außer Italien, so durch das schwerdt gewonnen waren, und durch Land-pfeger regieret wurden. Heut zu tage sind berühmt die sieben provinzen der vereinigten Niederlande.

**Provision**, heißt bey den kausleuten der lohn oder die vergeltung

gestung, so ihnen für die ausrichtung eines andern seiner commission, es sey im ein- oder verkauf der waaren, im einheben oder auszahlen der gelder, gebühret, und welcher gemeinlich 1 bis 2 weniger oder mehr, von 100 ist. Zu weilen, heist bey ihnen provision so viel, als der vorrat an geld oder waaren, den man in händen hat. In eigentlichem verstande heist in wechselfachen das wort provision die belohnung, oder der recompens, so der factor, welcher wechselfriefe für einen andern kauft oder verkauft, zu genießen hat. Oftmals wird auch dadurch diejenige satisfaction genennet, welche der trassat von dem trahirer, wegen des honorirten wechselfriefes haben soll, so auch rembours oder valura genennet wird.

**Provision, im Römischen kirchen-recht, die verschreibung einer geistlichen stünde.** Die provisiones werden zu Rom ertheilt, entweder auf erfolgte nomination des papsts, oder in kraft einer cession, oder ex jure devoluto, wenn die collatur dem Pabst heimgesallen, oder jure preventionis. Unter den Evangelischen heisset provision dasjenige, so einem abgelebten und unvermögenden prebter, von seiner ordentlichen besoldung, zu nothdürftigem unterhalt, auf seine lebenszeit gelassen wird.

**Provisionelle verordnung** heisset eine solche, da der richter ohne den grund der sache zu erkundigen, vor der hand und zu vorkommung mehrerer weilsüftigkeit, oder abhelfung einer obhandenen beschwerlichkeit, einen vorrätthigen spruch in einer sache thut, bis sie ordentlich erörtert werden möge.

**Provisioner, f. Lehmann.**

**Provisor, in einer apotheken ein erfahrener gesell, dem die aufsicht über die apothekche, und alle, so dazu gehören, anvertraut ist, und der dem herrn derselben davon rechnung thut.**

**Prudel, ein kleiner sumpf, worinnen sich der hirsch abkühlet, oder auch die säue umweilen.**

**Prunellen, Pruneola, eine art sehr guter pfaumen, so bey der stadt Brignoles in Provence, davon sie auch den namen bekommen, vornehmlich wachsen, und von verschiednen gartungen sind, zu uns aber nur getrocknet, geschälet und ausgekörnet, in kleinen kistlein dicht eingedruckt, gebracht werden. Sie sind in hitzigen tractheiten gut, zu kühlen und zu befeuchten, laxiren aber wenig. Wärgern und schwindelstichtigen leuten bekommen sie sehr wohl.**

**Prunfft, f. Brumfft.**

**Psalterion, ein instrument, so bey den alten Ebrdern sehr gemein gewesen, dessen eigentliche gestalt aber uns unbekannt. Was die heutigen Juden also nennen, heisset bey uns ein hackebret, wovon an seinem orte.**

**Psaltir, ein musicalisch instrument bey den Russen. fast wie ein hackebret, welches sie vor sich liegen haben, und mit den fingern, wie eine harffe rühren.**

**Pilotrum, f. Depilatorium.**

**Phylli, eine art menschen in Egypten, so die besondere kunst und eigenschaft gehabt, die giftigsten schlangen ohne gefahr anzugreifen, zu fangen, und nach belieben zu tödten, auch schlangen- und ortern-bisse durch ausaugen des giftes zu heilen. Ludolf meiner, es sey solches nicht eine angebohrne eigenschaft gewesen, wie sie gerühmet, und Phyllis angesetzt, sondern, daß sie solches durch die kraft eines krauts, Aiazoe genant, dessen sich die Hadesiner**

auf den heutigen tag mit gleichem ersola bedienen, ausgerichtet, die sache aber um ihres nutz willen geheim gehalten.

**Prisane, f. Tisane.**

**Pu, ist ein Chinesisch längen-maß von 2400 geometrischen schritten, wornach sie ihre wege auszumessen pflegen; nach unserer rechnung machet es eine gemeine halbe Deutsche meile.**

**Publication, im rechts-gange, gerichtliche eröffnug und bekanntmachung eines testaments, zeugnisses, bescheides, urtheils u. d. g. da denn jedesmal nebst benennung derer, so zugegen gewesen, das Publicatum mit dem dato des tages, an welchem es geschehen, dazu gesetzt wird.**

**Publicist, f. Recht.**

**Publicatum, eröffnet, heist bey den juristen diejenige zeit, da ein beweis, zeugniß, testament oder urtheil eröffnet oder publiciret worden. Daher wird das wort publicatum, nebst der benennung des tages, auch wol biweilen der stunde mit darauf geschrieben.**

**Publiciste, wird derjenige unter den gelehrten genennet, welcher sich auf das jus publicum oder staats-recht leyet, das selbe lehret oder davon schreibt.**

**Pucher, sind die bersteute, so das erzt in den puch-trog unter die stempel führen, und das schöß-gerinne ausschlagen: die diese arbeit zur nacht verrichten, werden die nacht-pucher genennet.**

**Puch-eisen, sind in puchwerden diejenigen grossen stücken eisen, so unten in dem poch-stempel eingelegt und befestiget werden. Sie sind 3 viertel ellen lang und 3 viertel ellen ins gevierte stark, und auf einen centner schwer, mehr oder weniger, oben mit einem abldnglich gevierten fcl, um solchen in das aufgeschlitzte holtz des stempels zu treiben, und mit eisernen ringen zu besetzen: es wird von einer welle getrieben und bewegt; vermittelst desselben werden die erzte rein gepucht; und vertritt also mit seiner zugehör, als puch-scheibe, redel, dram, redelschulen, drambaum und puchenseulen, die arbeit eines puchwercks. Er wird auch pocher und pucher genant.**

**Puch gerinnichen oder puch-graben, sind etwa anderthalb viertel weite und nach gelegenheit der bedürftigen wasserleitung lange gerinnlein, durch welche die puch-wasser auf den puch-kasten zu durchpuchung der erzte geschlagen werden.**

**Puch-kasten, ist die abldngliche vierung, darein beym puchwerden die gelleinten erzte, schaufel-weise geschüttet, und vermittelst der pochstämpel und aufschlag-wasser durchgepucht werden.**

**Puch-kern, sind kleine und gröblichste steinlein, die im leimen oder aeflube-puchwerck, zu verfertigung des gestübes, durch den durchwurf geworfen, und mit den kahlen klein gepucht werden sollen, beym durchwurf aber zurücke bleiben.**

**Puch-kiel, wird das obere schwache theil am puch-eisen genant. f. Puch-eisen.**

**Puch-knechte oder Pucher-knechte, sind auf eisen-hämmern gewisse personen, welche die gebrannten eisensteine auf die puch-schale laufen, dieselben puchen, und hernach schaufel-weise durch den durchwurf werfen.**

**Puch-laschen, sind die breiter, so auf die seiten der puch-tröge gesetzt sind, damit unter dem puchen nichts aus dem troge springen möge.**

**Puch-leitungen, sind die quer-hölzer an den puch-stempeln, so dieselben im gange halten.**

**Puch-**



**Puch-mehl**, wird sonst auch das **Fasenwerd** geheissen.

**Puch-rad**, darinnen eine welle, in welcher hebe-köpfe sind, so die puch-stempel heben, und das erzt pochen.

**Puch-riegel**, sind hölzer zwischen den puch-stempeln in der leitung, so verhindern, daß die stempel nicht an einander haken, sondern unverhindert gehen.

**Puch-ringe**, sind diejenigen eisernen ringe, vermittelst deren das puch-eisen in dem stempel befestiget wird.

**Puch-seulen**, sind diejenigen, zwischen welchen die stempel gehen.

**Puch-schale**, ist eine etwan drey viertheil oder einer ellen und gewierte breite, und einer halben ellen dicke gegossene eiserne platte, in der mitten mit einer, einer halben ellen oder drey viertheil weiten, und etwan einer halben ellen tiefen runden grube, am gewichte anderthalben centner schwer, worauf der stein vermittelst des puchers gepuchet wird.

**Puch-schlage**, ist ein grosser hammer, damit die übers sieb gewaschene erzte gepuchet werden.

**Puch-steiger**, unter solchen ist in bergwerken des ober-pochsteigers verrichtung, daß er überhaupt gute achtung gebe auf alle pochwerke, damit selbige mit tüchtigen pochsteigern und arbeitern versehen werden, da er denn auch in andern hillian dingen des bergmeisters befehl unterworfen ist. Nebst dem muß er auch dahin sehen, damit die fuhrleute die farren, womit sie den schlich auf die hütte führen, nicht zu voll laden, denn sonst etwas davon verzettelt würde. Item, daß auch der pochsteiger mit seinen unterhabenden arbeitern keinen mehrern lohn ziehe, als ihm im berg-amte zugeleget ist. Desgleichen soll er keine ledige schicht noch pösen machen lassen, und gute achtung haben, damit die erzte mit gutem rath gepocht und nichts davon verworfen werde, auch keinen unterschleiff noch mißbrauch mit den reinen schlichen im geringsten dulden, sondern so bald er eine unrichtigkeit vernimmt, dem Bergmeister solche gleich hinterbringen, damit allen bösen bey zeiten gevehret werde. Der pochsteiger insgemein muß allen anordnungen des ober-pochsteigers vollständig nachkommen, auch dahin mit fleiß sehen, daß tüchtige pocher, wäscher und auftrager, so die arbeit versehen, angeleget werden. Desgleichen, daß rechte vorsetz-bleche und wasser gegeben werden, dabey der found weder zu hoch noch zu niedrig sey, daß auch die erzte nicht zu sehr in klau gepocht werden. Nebst diesem soll er auch keinen schlich ohne vorwissen des ober-pochsteigers nach der hütten führen lassen, auch mit den fuhrleuten und handläufern richtige ferkhölder halten. Nicht weniger allen vermerkten unterschleiff oder diebieren auf dem werke ohne verzug dem ober-pochsteiger entdecken.

**Puch-stempel oder stämpfel**, sind hölzer, an welche die puch-eisen gemacht werden, derer sind drey in einem troge, der erste heisset erzt-stempel, der 2 der mittlere stempel, der 3te poch-stempel. Sie sind von harten oder andern holze 6 bis 9 ellen lang, und zwischen 2 seulen eingefasset.

**Puch-trog** ist, darinnen die unterlagen gelegt, erzt hinein geschüttet, und in demselben klein gepuchet werden.

**Puch-wand**, ist ein harter stein, so unter die puch-stempel geleyet wird, darauf die erzte erschlagen und getrieben werden.

**Puch-wände**, heissen auch die von eichen-buchen-oder andern holze geschnittenen wände, so das vorder- und hin-

tertheil des puch-lakens formiren, und müssen deren an jedem laken 3 auf einer seite seyn.

**Puch-wasser**, heissen die zum verpuchen bandigten, und durch die puch-gerinne in den puch-graben geleiteten wasser.

**Puch-welle**, heist die welle, woran das puch-rad hängt.

**Puch-wercke**, sind gewisse officinen oder maschinen, darinnen das erzt gepucht, und von seiner unart geschieden wird. Besteht in einem wasser-rad, welle, schalen, puch-stempeln, puch-eisen, puch-trog, puch-graben etc.

**Pude**, ist ein gewicht in Rußland von 40 pfund, so in Hamburg 33 und 1 drittel pfund macht.

**Puder**, Saar-pulver ein feines weißes pulver, welches gebraucht wird, das haupt-haar oder die perucken zu bestreuen, damit sie rein und locker werden. Er ist von unterschiedlicher güte, nachdem er bereitet wird. Der gemeine ist von weizen-mehl, zu dem feineren wird bohnen-mehl, besonders zubereitetes krafft-oder stärc-mehl, oder geriebener mos genommen, mit cyper-viol-und iris-wurzel verfest, und mit wohlriechenden wassern, olen, mosch, u. d. g. angemacht. Der puder wird in einer puder-schachtel gehalten, und mit dem puder-paß aufgetragen. Von geraumer zeit her ist er zu einem schädlichen und den kleidern so wol als andern dingen verderblichen mißbrauch gebräuchlich.

**Puffinus, Macreus**, ein see-vogel und geschlecht der wilden enten, ist in Schottland und Irland, wie auch im ganzen Norden bis an Grönland hin, in grosser menge anzutreffen. Man hat ihn auch in Frankreich. Er ist so groß, als eine gemeine ente, dunkelfarbig, und zuweilen ganz und gar schwarz. Er fliehet schwerlich, und wenn er sich schnell aus seinem lager heben will, so fleist er sich auf die spizen seiner flügel und seines schwanzes, und läuft also oben auf den wasser schnell und leicht dahin. Er lebt von see-kraute, von würmern und von schnecken. Sein fleisch hat einen guten geschmack, und giebt gute nahrung, es ist aber ein wenig hart, und jäh wie leder, absonderlich wenn das thier alt ist. Es wird für fisch in der fasten genossen. Einige haben diesen vogel den see-teufel genennet, weil seine federn schwarz sind; allein diesen namen führt ein anderer see-vogel, von dem an seinem orte.

**Pugillus**, ein wort, so bey verschreibung der recepten gebraucht, und mit einem p. ausgedrucket wird. Es bedeutet ein gewisses maaß, nemlich so viel, als man mit den drey ersten fingern fassen kan.

**Püffel, f. Büffel.**

**Pilze, Pilge, Fungus**, nennen einige alle arten der kuchen-schwämme, die man insgemein frisch oder grüne zum essen zubereitet; ins besondere aber ist es die gemeine art erdschwämme, die oben castanien-branner farbe, unten aber rauh, und zwar die grössten, aber auch zugleich die geringsten, von einem rohen jähren saft, fast ohne geruch und geschmack, und daher eine freise des gemeinen volkes sind.

**Pünze**, wied in der befestigungs-kunst die bollwercks-seite genennet, welche von beyden facen gemacht wird. Dieser winckel soll nicht allzufinig, und demnach nicht unter 60 grad gemacht werden, damit die bollwercke fein geräume und zur vertheidigung geschickter seyn; da gegen theils entweder die defensions-linien zu lang, oder die stanken zu kurz werden.



**Pürschchen**, **Pürsch-Geld**, **Pürsch-Gunze**, **Pürsch-Meister**, **Pürsch-Rohr**, **Pürsch-Wagen**, *f. Pürschchen* 2c.

**Pürzel**, *f. Wurm*.

**Püschel**, heißen auf blechhämmern die auswerfinge von den guten blechen, so schockweise eingebunden, und den röhrenmachern verlassen werden.

**Püschelkunst**, ist eine solche maschine, da vermittlest einer eisernen kette oder seil und etlichen daran gebundenen püscheln, oder ledernen mit haaren angefüllten kugeln, welche durch eine oder etliche röhren gehen, das wasser aus der tiefe heraus gehoben wird. Die kette soll lauter cirkelrunde gelencke haben bey drey achtel zoll stark, und nicht gar 2 zoll im diameter, und verschiedene wirbel dran seyn, damit sie sich allezeit, wenn solche durch die röhre oder bock gedrehet wird, wieder aufdrehen kan. Die püschel stehen etwa 6 ellen von einander, und müssen nicht zu groß gemacht seyn, weil es viel mühe und kosten erfodert, sie wieder heraus zu bringen, wenn sie stecken blieben.

**Pul**, **Pullo**, **Casbeke**, **Casbechi**, eine kleine Persianische kupfer-münze, beynahe drittehalb gute pfennige werth, deren 4 machen einen Bisti, 10 einen Chayer, 20 einen Mamoudi, und 40 einen Abas. Es giebt einfache, so 5 Deniers und eine Maille Französischen geldes; doppelte, so 11 Deniers; einfache, so ein Sol und 10 Deniers, und zehnfache, so 4 Sols und 7 Deniers gelten. Sie sind in oval-forme, nicht grösser, als die Französischen Doubles, aber dicker, und haben auf einer seite einen löwen mit der sonne auf dem rücken, auf der andern seite aber den münz-ort.

**Puldrack**, *f. Poldrack*.

**Puls**, **Pulsus**, das schlagen der puls-oder schlag-ader, welches vornehmlich am ende des arms, gegen der faust empfunden wird. Der puls nimmt seinen ursprung von dem hertzen, von dessen lücken kammer die schlag-ader ausgehen. Der puls und dessen verschiedene bewegungen geben eine richtige anzeige von der innerlichen leibes-beschaffenheit, und dem zustande der gesundtheit oder krankheit, eines menschen, daher die ärzte bey besuchung ihrer kranken, mit berührung des pulses den anfang zu machen pflegen. Hippocrates soll der erste gewesen seyn, der das schlagen des pulses wahrgenommen, und gewisse anmerkungen darüber gemacht. Ein richtiger puls schlägt 30 mal in einer minute. Ein unrichtiger oder ein unterhaltender puls ist ein böses zeichen. Die Chineser wollen in beurtheilung des pulses eine sonderbare geschicklichkeit beweisen, und hat einer ihrer ärzte daraus zu sagen gewußt, daß der kranke kalb-fleisch gegessen. Einem an den puls fühlen, heißet im schwört, unvermerkt jemandes sinn und neigung erforschen.

**Puls-ader** *f. Ader*.

**Puls-ader-kropff**, ist eine geschwulst, so von einer verletzten oder versengenen puls-ader herrühret. Die geschwulst ist der auten haut an farbe bey nahe gleich, oft aber auch röthlich; zuweilen ist sie hart, denn auch weich und lind, der puls aber läßt sich mit schlagen sehr vermercken. Es entstehen solche kropffe nicht nur an dem arm, sondern auch bisweilen an andern orten, da das innere harte blutlein der adern verspringt, das äußere subtil aber wegen des anstoßenden geblüts sie ausdehnet.

**Pulver** *f. Dachs*.

**Pulver**, **Pulvis**, **Poudre**, ingemein ein zu staub gewordener körper. Ins besondere in der apothek, ein trockenes,

klein gekostenes heil-mittel. Sie sind entweder aang sein, daß sie zwischen den fingern nicht empfunden werden, und heißet Alcohol: oder groblich, als da sind die Trages, oder magen-pulver, die Siect, oder augen-pulver, die Species, oder solche, die groblich, subtil, von gewurz, 2c. bereitet, als die Sp. Cephalica, Aromatica &c. Ferner, sind die pulver einfach, Simples, die nur aus einer specerey: oder zusammengezetzt, Compositi, die aus mehreren bestehen. Von der letzten gattung sind die verschiedene gift-oder Bejoardische, edle herb-haupt magen-sieber-niese-schnupffen-räucher- und mehr andere pulver.

**Pulver**, **Schieß-pulver**, **Pulvis Pyrius**, besteht aus geleutertem salpeter, schwefel und kohlen von hundsbeerbaum, lindn, weiden oder andern dergleichen leichtem holz. Der schwefel, so von natur gern brennet, muß sich entzünden, und die anfeuerung des salpeters befördern; der salpeter von dem schwefel entzündet, sucht einen weiten raum, und verursacht den knall; die kohlen halten den schwefel und salpeter besammnen. Inzueinem ist das pulver dreyerley, großes geschütz-oder carthausen pulver, musqueten-pulver, und büsch-oder jagers-pulver. Das carthausen-pulver zu machen, gebraucht man zu 6 pfunden salpeter 1 pfund schwefel, und 1 pfund oder 29 loth kohlen; das anders pulver erfodert zu einem pfund schwefel 7 pfund salpeter, und 1 pfund 8 loth kohlen. Es werden nemlich, in bereitung des pulvers, schwefel und kohlen gekostet, und in einen darzu gehörigen zober wohl unter einander vermischet. Der salpeter, nachdem er in einem kessel, darinnen etwas von reiner und heißer salpeter-lauge befindlich, sich ein wenig solviret, wird mit der lauge in den zober zu dem schwefel und kohlen geschüttet. Folglich wird alles mit holzerne n rühr-schaukeln wohl gearbeitet, und hernach in die pulver-mühle gebracht. Wenn durch deren stampfen der zeug subtil genug zerstoßen, wird er heraus genommen, und dessen ein theil in dem korn-oder korn-haus in ein eng oder weites korn-oder korn-sieb, nachdem man nemlich das pulver grob oder klar verlanget, gethan, mit einer starken hölzernen schiibe oder teiler bedeckt, und wohl herum getrieben, bis es, in form der körner, nach größe der löcher im siebe durchgehet. Was heraus kommt, wird hernach in das staub-sieb gethan, der pulver-staub durchgeschlagen, und das in dem sieb verbliebene auf den mit leinsten umgebenen dürr-oden geschüttet, und wenn es recht trocken, wohl verwahret aufbehalten. Es wird das pulver so prebiret, daß man denen ein wenig auf ein papier schüttet und anzündet. Je weniger nun das papier unreinigt wird, je besser ist das pulver; je schwärzer aber das papier wird, je schlechter ist das pulver, und schwächer an der wirkung. Man kan auch das gute pulver an der farbe, welche blau, röthlich auch glänzend sich zeigt, erkennen. Solches zu verstärken, daß es noch einmal so weit treibet, kan man das klärte pulver in Spiritu Vini rectificato einweichen, und wenn es an der sonne oder sonst getrocknet, mit gemahlenen Coliphonio vermengen. Der gemeinen meinung nach hat Bartholdus Schwarz, ein Franciscaner münch zu Goslar, an. 1380 das schieß-pulver zufälliger weise erfunden; die Engländer aber schreiben diese erfundung Rogerio Bacono zu, welcher an. 1290 gestorben: Die Chineser haben zwar den gebrauch des pulvers viel 100 jhr vorher gehabt, und soll es, wie Voßius will, ihr König Vixey, um das jhr 25 nach Christi geburt erfunden haben: allein die Europaer



eine förmliche cadenz, eine rechte clausel und gänzlich endigungs-schluss im haupt-ton angebracht. Wo ein punct nach einer note, oder im general-bass neben einer ziffer steht, verlängert er derselben geltung um die hälfte. Wenn in sing- und kling-stücken ein punct über oder unter noten befindlich ist, deutet es an, solche noten sollen abgestopfen werden. Finden sich bei den puncten auch bogen über und unter den noten in instrumental sachen, müssen selbige mit einem striche hervorgebracht werden. Wenn über einen lauff, der nur eine folbe, derselben noten mit puncten oben oder unten bezeichnet sind, zeigt es an, solche noten sollen gezogen oder geschleift werden. Ein soncopierter punct wird stat einer soncopirten note gesetzt, und zwar also, daß er gegen die andern stimmen, worunter er steht, consenire. Ehedem ward ein punct mit einem schwange zwischen die noten gesetzt, so oft ein proportionirter tact aus war, an dessen stelle man heut zu tage nur einen strich macht.

**Punct**, in der Mathematik, ist das allerkleinste an einer größe, welches ferner in gar keine theile mehr eintheilen ist. Er ist in er that nichts, als das merckmahl oder zeichen, welches man sich in gedanken macht, wo eine linie anfangen oder aufhören soll. Von ihm entstehen, und in ihm endigen sich alle grossen, so in einer reihe neben oder über einander ohne breite und dide fortgehen, und dennoch wird durch ihn eine größe weder vermehret noch vermindert. Dieser heist der mathematische punct, und wird dem physicalischen entgegen gesetzt, welcher mit einer feder, nadel u. d. g. auf dem papier, oder mit farbe, kreide u. d. g. auf einer tafel, in gleichen mit dem stabe auf dem selbe bemerckt wird, an dessen stelle man in grossen entfernungen oft einen thurm, baum, ja gar ganze städte gelten läßt, und sie für einen punct annimmt. Der mathematische punct bekommt sowol in ansehung des orts und der laage, als auch der sache, die man sich dabei vorstellt, vielerley benennungen, als Aequinoctial-quaen-berührungs-durchschnitte: einfalls-frühlings-herbst-reflexions-sonnen-sonnenwendungs-stand-strahlender, un-veränderlicher, winter-zerstreuungs-zufälliger punct u. s. f.

**Punctuation**, summarische verfaffung oder erster entwurf einer sache, welche zum grund und anleitung dient, durch geben und nehmen zu einer vollständigen handlung zu gelangen.

**Punctiren**, f. Geomancia.

**Punctir-rad**, ein instrument, womit man die puncte auf den blinden linien auszudrücken pflegt; es gehört unter die stücke eines steck-zirkels. Man wird zwar eher damit fertig, als mit der reiß-feder; allein mit dieser kan man solche puncte viel netter und accurater auf die blinden linien aussetzen.

**Puncturen**, werden in der druckerey die 2 nacheln genennet, womit man das papier, so unter der presse gehen soll, in der mitten durchzustoßen pflegt, damit es sich nicht schieben kan.

**Punctsch**, f. Ponche.

**Pupillen**, unimündige kinder, vater-oder mutterlose waisen, denen nach beschaffenheit des vermögens und herkommens, besondere vormünder geordnet werden, bis sie die majorität oder vollbürtigkeit ihrer jahre erlanget.

**Puppenmacher**, **Puppenhäuser**, **Puppenwerck**, f. Docken.

**Pureta**, ein magnetisches pulver, welches schwerer als der sand, schwarz und glänzend ist, wird nach einem grossen ungewitter, oder wenn die see sonst unruhig gewesen, am

strande gefunden, und zu streu-sande gebraucht. Man kan es mit einer messer-linge, die mit magnet bestrichen worden, gar leicht von dem sande, der allezeit dabei befindlich, und sehr leicht ist, auch eben eine solche farbe hat, absondern, wenn man dieselbige darüber hält. Ob es gleich sehr hart ist, so läßt es sich doch zwischen ein paar instrumenten von wohlgehärtetem stahle entzwey drücken. Wenn es aus dem meer kommt, so schwärzet es die finger nicht; es macht aber dieselbige schwarz, wenn es auf ist besagte art gedrückt worden. Es reiset nicht, weder im süßen wasser, noch im see-wasser, weder im urine, noch in sauren Liquoribus. Das scheide-wasser selbst, welches stahl und eisen auflöset, vermag an ihm nichts auszurichten.

**Purgation**, **Purgans**, ein heilmittel, so die bösen feuchtigkeiten des leibes durch den stuhlgang abführt. Es sind unzählbare, so einfache als zusammen gesetzte mittel, so diese Wirkung thun, welche bestehet in einer mehrern oder minderen kraft, die verderbte feuchtigkeiten in eine gährung zu bringen, aufzulösen, von den guten zu scheiden, und durch reihung des gäwärmes zum ausgang zu befördern. Ob durch gewisse mittel eine feuchtigkeit vor der andern forme abgeführt werden, ist unter den ärzten noch streitig, wie auch ob die böse feuchtigkeiten allem ausgeführt, und die guten nicht zugleich angegriffen werden. De Purgantibus haben geschrieben *Rollius, Petlin &c.*

**Purgier-Förner**, f. Spring-Förner.

**Purgier-nüsse**, f. Wunderbaum.

**Purpfeiren**, f. Reinigen.

**Puritaner**, sind diejenigen in Engelland und Schottland, so an. 1643 zu Caroli 1 zeiten entstanden, und unter dem vorwand einer grössern reinigkeit der lehre und des gottesdienstes sich nicht mit der Englischen kirche vereinigen, sondern zwischen den Presbyterianern und den Brownisten die mittelfrasse halten wollen. Sie leugnen den freyen willen, und nennen die Presbyterianer Calvinische papisten, wie auch Parlamentarios. Sie verwerffen alle kirchen-gebräuche, welche aus der Catholischen kirche behalten worden, wie auch das kirchen-regiment, indem keine kirche der andern unterworfen sey, die gebets-formeln, gotteshäuser, fast-tage, glocken u. d. m. verfierten die heimlichen versammlungen, und halten ihre offenbarungen der heiligen Schrift gleich. Man nennet sie auch Independents, Congregationalisten und Separatisten. In Holland werden auch dergleichen gefunden, welche aus den Brownisten entstanden sind.

**Purpel**, f. Raupe.

**Purpur**, **Purpura**, eine art meer-schnecken, mit einem langen haken schnabel, sie ist gleichsam aus ringlein zusammen gesetzt, derer sie auf dem rücken so viel hat, als sie jahre alt ist, und mit nacheln bewahrt. Ihre junge ist eines fingers groß, so stark und scharf zugespitzt, daß sie muscheln damit durchbohrt, davon sie sich nehrt. Unter der junge hat sie eine weisse ader, in welcher ein hoch-rother saft enthalten, dessen sich die alten zum färben der leuge bedienen, und solche farbe so hoch geachtet, daß sie dieselbe endlich allein den Königen zu tragen vorbehalten. Und wenn dieser saft heut zu tage nicht mehr dazu gebraucht wird, so schiebet es nicht darum, daß die wissenschaft solches gebrauch verlohren worden, sondern weil man dieselbe farbe mit rosigern kessen von der cochenille oder scharlach-förnern erhalten kan. Der schnecken waren mancherley, darunter aber



aber die zu Toret die vortreflichsten geachtet wurden, weil sie eine helle rothe farbe gaben, da die andern dunkel waren. Dergleichen schnecken wurden nicht nur an den Etrischen ufern, sondern auch um Aulien bey Strabo, um Gardinien, und bey Spanien um Algezira, gefunden. In America der gegend Nicotia wird eine schnecke an den ufern im frühjahr aufgelesen, die aber nach zwey monaten sich wieder in die tiefe bezieht. Wenn zwey derselben an einander gerieben werden, lassen sie einen dicken schleim aus, der eine purpur-farbe giebt, wiewol sie feiner wird, wenn sie aus der weissen ader selbst, die sie gleich den andern purpurschnecken haben, gezogen worden. Die purpur-farbe ist iederzeit hoch gehalten, und nachdem sie heller oder dunkler gewesen, theurer oder wolfeiler, wiewol sie allezeit in hohem preis verlauffet worden. Zu Rom wurde sie anfänglich von vornehmen frauen getragen, nachgehends von gewissen hohen obrigkeitlichen personen angenommen, zuletzt von Nerone durchgehends allen verboten, und dem Kaiserl. hause allein vorbehalten, daher die red-art erwachsen, daß durch den purpur die Königl. würde verstanden worden. Heut zu tage ist sie eine eigene tracht der Cardinale, die bey allen öffentlichen handlungen darinn erscheinen, ausser in der Fasten und im Advent, da sie viol-blau tragen. Die purpur-farbe hat verschiedene höhe, und ist heller oder dunkeler, nachdem man sie haben will. s. Murex.

**Purpur**, *Purpureus color*, eine der fünf tincturen in der wappen-kunst. s. Tinctur.

**Purpurina**, ein von messing zubereitetes gold, welches vor diesem zu vergoldung der fischen gebraucht ward.

**Pusikan**, s. Streikfolbe.

**Pussar-baum**, s. Capuck.

**Pustrich**, ein abgott der alten Thüringer, auch Pausier und Dausrich genannt, welcher vormals auf dem alten bergschlosse, die Rotenburg genannt, gestanden, nunmehr aber in dem Fürstlich-Schwarzburgischen jenzuhause zu Sonderhausen vermaßret wird. Er ist von einem unbekannten metall, heftlicher gestalt, wie ein junges, der seine geberden aus bosheit verstellet, einer ellen hoch, auf dem rechten heine kniend, hat die rechte hand auf dem kopfe, die linke auf dem knie, und einen sehr dicken bauch. Oben in dem kopfe ist ein loch, und ein anderes in dem maul. Wenn wasser darein gefüllet, die löcher verstopft, und der göße auf ein feuer gesetzt wird, soll er anfangen zu schmelzen, nachgehends die pflocke aus den löchern mit starkem trassen austossfen, und feuerflammen durch dieselben antersfen. Durch dieses kunst-stück haben die gößen-pfaffen das unwissende volk geschreckt, und von demselben reiche gaben heraus gelodet. Es beruhet aber das geheimniß auf dem, so drohen von den luft- oder wind-fugeln gesagt worden.

**Putchamin**, s. Pflaume.

**Putorius**, oder Icheis, ist ein geschlecht der wilden wiesel, wohnet in den Nordländern in wäldern am strande der see, und an den ufern der flüsse. Es ist ein klein vierfüßiges thier, etwas größer als ein solches wieselchen, dergleichen sich in häusern aufzuhalten pflegen, hat einen leib als wie ein marder, ist aber viel größer; sein hals ist geschlanker und der bauch weiter, die haare auf seinem fell sind von unterschiedener länge; einiße sind kurz und gelb, die andern lang und schwarz. Auf den rücken siehet es gemeinlich als wie ein hase aus, der bauch ist weiß, die seiten gelb, die schenkel sind gar kurz und schwarz, der schwanz ist ziem-

lich lang, dick und schwarz. Es lebet von ratten, vogeln, fröschen und fischen, nach welchen lethern es sehr begierig ist. Aus seinem leibe riechet ein heftlich stinkender geruch. Sein fleisch zertheilet, wenn es aufgelegt wird.

**Putrefaction**, Fäulung, *Putrefactio*, eine Chymische arbeit, durch welche ein vermischter körper mittelst einer natürlichen erfäulung, aufgelöst und zerrennet wird. Wenn der körper einige feuchtigkeit bey sich hat, als da sind, frische kräuter und blumen, die werden bloß zerschneiden, und gestossen: wenn er aber keine oder nicht genugsame feuchtigkeit hat, wird er gestossen, und mit einer fremden feuchtigkeit besprennet, in ein geschirr oder fäulungsblase, zu diesem wercke sonderlich zugerichtet, gethan, und im mist oder MB. d. i. ein laulich bad, zur fäulung gesetzt. Das gefäß muß wohl verschloßet seyn. Die zeit ist gemeinlich ein monat, die man aber nach des körpers eigenschaft ändern kan, und von einem erfahrenen laboranten er-messen wird.

**Putreficiren**, heisset entweder einen körper durch die fäulniß zerstören: oder auch nur bloß digeriren.

**Puzen**, s. Buchdrucker.

**Puzen bringen**, heist auf bergwerden, wo ein feil erht dazusammen lieget

**Pygmeer**, s. Zwerg.

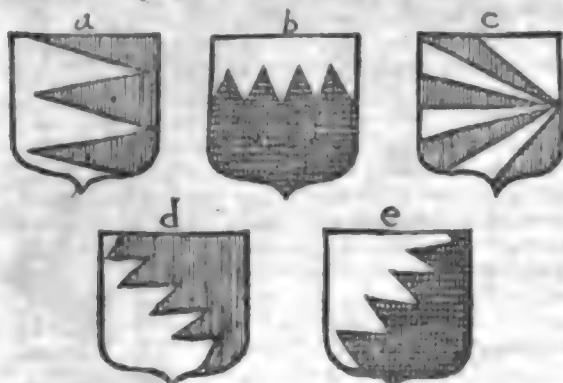
**Pyramiden-zahl**, wird die summe der polygonal-zahlen von 1 bis zu einer jeden verlangten genennet. Wenn sie aus triangular-zahlen summiret worden, heißen sie *Triangular-pyramidal-zahlen*; sind sie aus tetragonal-zahlen entstanden, nennet man sie *Tetragonal-pyramidal-zahlen* u. s. f. Wenn man die obigen, so von dem ersten geschlechte sind, von neuen summiret, so entstehen *pyramidal-zahlen* von dem ganzen geschlechte, wenn 1. e. 1, 5, 14, 30, 55, 91 *pyramidal-zahlen* vom ersten geschlechte sind, so sind 1, 6, 20, 50, 105, 196 vom zweyten, und 1, 7, 27, 77, 182, 378 vom dritten geschlechte. Dazern die summe aus einer reihe *pyramidal-zahlen* bestehet, so sich nicht von 1 anfähen, so heist dergleichen eine *abgekürzte Pyramidal-zahl*, 1. e. die *pyramidal-zahl* ist 30, nimmt man 1 davon weg, so ist der rest 29 eine *abgekürzte pyramidal-zahl*. Und diese können ein, zwey, drey und mehrmal *abgekürzte pyramidal-zahlen* seyn, wenn 1, 2, 3 und mehr *abgekürzten* worden.

**Pyramiden**, heißen solche körper, deren grundfläche eine gerad-lichte figur ist, rings herum aber sind sie von so viel triangel eingeschlossen, als die basis seiten hat, die oben in eine spitze zusammen laufen. Die allerberühmtesten und vormals unter die sieben wunderwerke der welt gezehleten pyramiden, finden sich noch heutiges tages, wiewol etwas zerstückelt und zerfallen, in Egypten, etwa 30 meilen von Cairo. Wie die pyramiden in den luft-gärten anzulegen, siehe unter dem wort Portalen. Eine *abgekürzte Pyramide* wird genennet, wenn man eine *pyramide* mit der grundfläche parallel durchschneidet, und den obern theil davon nimmt, so heist der untern überbleibende theil also.

**Pyramiden-züge**, in der wappen-kunst, lange spitzige triangel, die bis an die helfte des schildes und drüber gehen, werden auch *gespizt*, *Cuspidatum*, *Pointe*, genennet. Es können solche spizen von der seiten ablaufen, und so heisset das wappen *quer ausgespizt*: oder von unten auf, und so heisset



heisset es abwärts ausgefpitzt. Eine dritte art heisset, am rande gefpitzt, wenn die spitzen alle in eins zusammen laufen, wie alhier stehende figuren, a, b, und c weisen



Noch andere laufen schräg aus einem eck gegen das andere, und heissen rechts oder links angespitzt, wie oben zu sehen bey d und e.

Pyramis, f. Gieß-Puckel.

Pyrgoidal-zahl, Thurmformige Zahl, heisset, wenn man eine feulen-zahl und eine pyramidal-zahl von gleichem geschlechte zusammen setzet, doch so, daß die seite oder wurzel der pyramidal-zahl um 1 weniger ist, als die seite der feulen-zahl.

Pyrotechnie, f. Feuerwerk.

Pythagorä-Hämmer. sind den Musicis bekannt, durch welche er die musicalischen tone mit gewissen verknüpften Proportionibus erfunden; wozu ihm gelegenheit gegeben der klang der in einer schmiede mit ihren hämmern auf dem amboß stark schlagenden arbeiter, darinnen er gewisse zusammenstimmungen merckte. Nach unterschiedlichen von ihm hierauf angestellten versuchen mit den hämmern besand er, daß der unterschied der tone nicht von der stärke der arbeiter, sondern von dem gewichte der hämmer herrühre; wie er denn aus der schwere derselben folgende Intervalla mit ihren Proportionibus erlernete:

12 = 6	2	1 Octava.
12 = 8	3	2 Quinta.
12 = 9	4	3 Quarta.
8 = 6		
9 = 8		Tonus.

Pythagorischer Lehr-satz, ist der lehresatz von einer eigenschaft der rechtwinklichten triangel, daß nemlich das quadrat der größten seite so groß ist, wie die quadrate der beyden übrigen zusammen genommen. Seinen namen hat er von seinem erfinder, dem Pythagora, und ist von unbeschreiblichem nutzen in der ganzen Mathematik, daß er auch daher Magister Matheseos genennet wird. Für die erfindung dieses lehresatzes sollen die schüler des Pythagorä den mönchen zur dankbarkeit ein opfer von 100 oxen gebracht haben.

Q.

Q, der sechzehende buchstabe in der ordnung des alphabets, daraus er aber in unser Teutschen sprache von einigen meistens derselben, als überflüssig, ausgeunstet werden wollen. In den alten Römischen schriftten bedeutet Q *Quintus*, oder *Quasstor*, oder auch *Qui*. Q. P. *Quasstor Praetorius*.

Q. PR. *Quasstor Provincialis*. Q. DE. *Quasstor Descriptus*.

Quaat-Schilling sind Holländische reducirt schillinge, so nur sechshebhalb stüber gelten.

Quader, f. Quader.

Quadsalber, f. Marktschreyer.

Quadrant, Quadrans, ein viertheil eines eirkels, von messing oder holz bereitet, dessen rand in 90°, und so viel kleiner theile, als es der raum leidet, genau abgetheilet, aus dem mittel-punct ein seckbley an einem faden hanget, auf dessen einem radius zwey absichten, oder ein perspectiv, und um das centrum eine bewegliche regel, ebenfalls mit 2 absichten versehen. An der hintern seite ist eine nuss, vermittelst derwelchen der quadrant auf einem stativ befestiget, und zum gebrauch gewendet werden kan. In der Astronomie dienet der quadrant, die höhen der gestirne zu nehmen. Derselbe solte von rechtswegen groß genug seyn, daß man von 5 zu 5 secunden darauf unterscheiden könne, wie *Hevelius* einen gehabt, dessen radius über 5 schuhe gehalten. Ein besonderer quadrant zum astronomischen gebrauch ist der Quadrans Azimutalis, welcher auf einem horizontal-stehenden, in gradus und minuten mit feiß getheilten eirkel, dergestalt perpendicular aufgerichtet, daß er sich um den mittel-punct des eirkels bewegen lasse. Er dienet neben der höhe des sterns zugleich sein azimuth und seine amplitudinem ortivam oder occiduam zu bemerken. Der Geometrische quadrant dienet in verschiedenen stellungen, die höhen und tiefen, sowol als die horizontal-weiten zu vermessen. Ein sonnen-quadrant oder quadrant-uhre ist eine sonnen-uhre auf einem quadranten dergestalt beschrieben, daß man dadurch bey sonnenschein die stunden des tages erfahren kan. Der reductions-quadrant ist ein instrument, dessen sich die schiffleute bedienen, den weg ihrer schiffahrt in einem einförmigen maas zu bringen. Er bestehet in eilichen quadranten, die einen gemeinen mittel-punct haben, und in verschiedenen geraden gleichlaufenden linien, in gleicher weite von einander.

Quadrant, ein Marktscheider-instrument, darauf sie den gethanen zug austrechnen, und ein quadrat ist, an welchem oben und zur rechten hand die grade nebst ihren kleinern abtheilungen nach dem eirkel abgetheilet worden. Unten und zur linken hand befinden sich die lachter-zahlen von 1, 10 bis 100, als ein verjüngter maasstab mit transversalen. Im untern eck zur linken hand ist als im centro ein beweglich lineal, auf dem ebenfalls das verjüngte lachter-maas von 1 bis 100 anzutreffen. Die duffern seiten sowol als alle haupt-linien müssen im rechten winkel stehen, wozu auch noch ein recht-winklicht lineal gehört, damit sie die seile und seiger-teuffe desto hurtiger und gewisser dadurch ausfinden können. Die artilleristen bedienen sich auch eines Quadranten, womit sie die winkel und Elevation auf stücken und mörser nehmen. Dessen figur und gebrauch man bey denen findet, die von der artillerie geschrieben.

Quadrantal-dreyeck, ist in der sphärischen Trigonometrie ein triangel, welcher wenigstens einen winkel und eine seite von 90 grad hat, ob er gleich mehr als eine seite, und so gar 3 winkel oder seiten von 90 grad haben kan.

Quadrantal-uhre, Quadrans horodicticus, ist ein also gerichteter quadrant, daß man ihn bey sonnen-schein gebrauchen kan, die stunden des tages zu erfahren, oder eine sonnen-uhre, welche auf einem quadranten beschrieben wird.

Quadrat,



ren nicht, lassen jedermann, auch so gar die weiber in ihren versammlungen reden, und halten die heilige Schrift nicht vor das einige und zu der seligkeit hindängliche wort Gottes, verwerfen auch die kinder-taufe und das heilige Nachtmahl. Ihr erster urheber war George Fox, ein schußer in Engelland, der sich Göttlicher offenbarungen rühmte, und ein sehr strenges leben führte, wodurch er sich in kurzer zeit einen grossen anhang machte. Anno 1692 hat der bekannte quäcker, Wilhelm Pen, eine neue Republic in Pensylvanien in Neu-Engelland angeleget, und dazu die erlaubniß von dem königlichen hofe in Engelland bekommen, auch eine neue stadt, Philadelphia genannt, darinne angebauet.

Quäcker, s. Buch-finde.

Quäle bauen, s. Qvelle bauen.

Quärtlein, s. Fuder Wein.

Quarz, ist eine harte, herbe und taube berg-art, fast wie Kieselstein, gleichsam quad-erzt, das ist, böses erzt. Es führet oft silber und gold, und macht die schlacken weisser und durchsichtiger, ist auch oft ganz ausgefogen, wie ein ofenbruch und leere schlacken.

Quarzel, ist ein klein stückgen erzt oder berg, so den bergleuten in die augen fällt oder verlehet.

Quærio fakti heist, wenn man nach den umständen der sache fraget, ob sich selbige so verhalte, oder nicht? Quærio juris aber ist, wenn man nach untersuchung der umstände fraget, was in der sache recht, oder zu thun, und zu lassen sey?

Quäiche, Quesche, Caiche, Kite, ist ein kleines fahrzeug, wie eine jacht, welches einen verdeck und einen gabel-mast hat.

Qualificator, ein gelehrter geistlicher, dessen amt ist, bey dem Officio Inquisitionis und bücher-censur, die vorkommenden bücher und schriften zu untersuchen, und seine meinung darüber zu eröffnen, nach welcher sodann der schluß abgefaßt wird. Die besitzer, so als Räte der Generallen und Provincialen der geistlichen Orden zugegeben werden, werden auch Qualificatores genennet.

Qualität, in natürlichem verstande, die eigenschaften und beschaffenheiten eines jeden dinges, daran es erkannt, und von andern unterschieden wird. In sittlichem verstande, die gute oder böse tugenden und eigenschaften des leibes oder des gemüths. Also rühmet man einen menschen wegen seiner qualitäten. In politischem verstande, die benennung des amtes, ehrens, titels oder wüdens, die einer person zugehören. Also sagt man, es sey einer von geringer oder hoher qualität, d. i. geburt und stand: er habe die qualität eines Doctoris, Barons, Abgesandten u. s. w. angenommen.

Qualunbereze, ein baum in Aethiopien von manns-dicke, aus welchem, wenn ein ritz oder spalte darcin gemacht wird, ein so giftiger saft läuft, wovon ein einiger tropfen, wenn er in ein auge kömmt, das gesicht verderbet, und alsbald denjenigen tödtet, in dessen leib er kömmt. Wenn von diesem saft etwas in ein wasser geschüttet wird, sterben die fische alsbald davon.

Quam ist eine Americanische henne, hat schwarz-bräunliche federn, einen schnabel, wie ein Indianischer hahn, in dessen größe sie auch ist. Sie hält sich in wäldern auf, frisst beeren, und ihr fleisch dienet zur angenehmen speise.

Quamochli, ein fremdes gewächs, welches freiget, und sich rund um die stangen und gewächse, die ihm nahe stehen, windet, eben wie die andern wind-sorten. Es freiset

dunkelrothe in etwas schwarze stengel. Seine blätter sind länglicht, ziemlich breit, zart, zerkerbt, als wie die an der schafgarbe, und sehen als wie die flügel. Die blüthe ist ein röhrlein, das wie ein trichter ausgeschweifet, und in 5 theile zerstücket und zurück gebogen ist, in gestalt eines sterns, von einer trefflich schönen rothen farbe. Wenn die blüthe vergangen ist, so folget eine länglichte frucht, die beschließt 4 länglichte, harte, schwarze saamen-körner. Sein geschmack ist süßlich und etwas salpeterhaftig; die frucht aber und der saamen schmecken bald wie pfeffer. Es ist aus America nach Europa gebracht worden, und giebet milch. Dieses gewächs wird zum hierat in gärten unterhalten. Es führt viel sal essentielle und öl, wird aber zur arney gar nicht gebraucht.

Quamina, wird von den Chinesern als eine göttin verehret, mit dem vorgeben, sie sey wegen gelebter feuschheit bey ihrem königlichen vater in ungnade gekommen, und in einem einsamen orte zum wasser- und holz-tragen angehalten worden, da ihr denn allerley thiere, auch so gar die heiligen aus dem himmel, die arbeit verrichten helfen.

Quantität, Quantitas, Quantum, eine iede menge oder größe, die durch zahl oder maas kan bestimmt, gemindert oder gemehret werden. Sie wird abgetheilt in Continuum, derer theile in einem stück an einander hangen, und Discretam, die aus einzelen besondern theilen bestehet, als da sind die zahlen. Die Continua wird abgetheilt in Successivam, die nicht auf einmal zugegen ist, sondern nach und nach erwächst, als da ist die zeit, und Permanentem, die auf einmal ein ganzes macht, als da ist alles, was eine länge, breite und höhe hat. Ferner wird die quantität getheilt in Extensivam, welche aus wirklichen theilen, so dem ort oder der mähung nach von einander unterschieden sind, bestehet, und Intensivam, die allein nach dem maas ihrer kraft und wirkung unterschieden wird, diese befindet sich in den eigenschaften und beschaffenheiten der dinge, als da sind wärme und kälte, härte und weiche u. s. w.

Quappe, s. Altraupe.

Quarantaine, Contumacia, also werden diejenigen 40 tage genennet, welche jemand, der aus einer wegen der ankündenden feuche verdächtigen gegend kömmt, auswarten muß, bis er an den verlangten ort eingelassen wird. Dergleichen Quarantaine müssen in dem Venetianischen gebiete alle diejenigen halten, so über die see aus Mores oder Levante kömnen, sie mögen wegen der pest verdächtig seyn, oder nicht.

Quarrete, ist eine Italinische scheide-münze, so etwan 6 pfennige unsers geldes beträgt.

Quart, Quartier, ingemein das vierte theil eines ganzen, es sey maas, gewicht, oder elle. Ein quartier wein ist das vierte theil eines maasses. Ein quart wein ist in den Oesterreichischen erblanden der vierte theil eines topfes, denen 20 einen eimer austragen. Ein topf macht ohngefähr so viel, als 3 Weisnische maas oder fannen.

Quart oder Viertel, ist in Halle ein theil eines stubls, und hat 12 pfannen: denn die stuble bey den brunnen sind nicht gleich, massen sie bey dem Teutschen brunnen nur 4 quart haben, hingegen bey dem Gutsjahr 7, und bey dem Westphalisch 20.

Quart, an einigen orten ein maas zu süßigen dingen, so am gewicht beplündung zwey pfund hält, weil es nicht überall gleiches halts ist. Andererwo wird es ein maas, fanne, oder menzel genennet. Vier quart machen ein stubichen, denn 16 oder an gewissen orten 20 einen eimer machen.

Quart,

**Quart, Quartier, Wagt**, also nennet man auf den schiffen dieselige zeit, binnen welcher ein theil des schiffvolcks waschen muß, bis es von andern abgelöset wird. Das quart ist nicht bey einer Nation so lang bey der andern, ja auch bey den schiffen von einerley Nation ist es nicht gleich. Es wird durch die sand-uhren, deren jede eine halbe stunde hält, gerechnet. In den königlich-französischen schiffen ist das quart zum östern 8 sand-uhren lang; in den andern französischen schiffen 6, 7 bis 8 sand-uhren. So oft man ein neues quart anfänget, wird mit der glocke geläutet, damit es das schiffvolck höret. In Engelland ist ein quart 4, und in der Türckey 5 sand-uhren.

**Quart du Canon d'Espagne**, ist ein Französisches Stück nach der neuen art, welches 12 pfund schießet, 3400 pfund schwer, und 10 schuh, 9 und einen halben zoll lang ist. **Quart du Canon de France**, aber schießet 8 pfund, wiegt 1950 pfund und ist 10 schuh, 7 und ein viertel zoll lang.

**Quartal, Trimestre**, eine zeit von drey monaten, welche sonderlich bey mieten und zahlungen der zinsen, besoldungen und anderer gefälle beobachtet wird. Einiger orten sind die jehle der quartale Östern, Johannis, Michaelis und Weihnachten: anderswo fallen sie auf die quaterber. Das sterbe-quartal heisset, in welchem ein besoldeter diener verstorben, da denn, ob es gleich nur angetreten wäre, die ganze darauf fällige besoldung den erben zu folgen pfleget.

**Quartal-stuffe**, ist auf bergwerken ein Signum, welches der geschworne in das gestein gehauen, damit man sehen möge, wie viel das quartal über aufgefahen sey.

**Quartatio**, ist ein spagirisches wort, und bedeutet so viel als die Scheidung des goldes von dem silber, welches entweder mit aqua forte, oder regia geschieht, nachdem dieses oder jenes die oberhand hat.

**Quarte**, in der music, eine stimmung, welche um vier tone von einander ist. Eine octav enthält eine quint und quart. Die quarte wird eine unvollkommene gleichstimmung genennet, weil sie nicht so rein wie die tert, quint und octav zusammen stimmt. Auf dem sechsboden, ein gewisses lager, darein man sich legt, und nach welchem man den stoß oder hieb führt. Sie ist die vierte hauptbewegung, wenn man den degen gezogen und wird linker hand hochgeführt, und sowol inwendig, auswendig, als unterhalb gekossen. Im piquet-spiel, eine folge von vier karten einer farbe. Wenn sie von oben anfängt, heist sie quarte major, sonst aber wird sie von ihrem höchsten blat benennet.

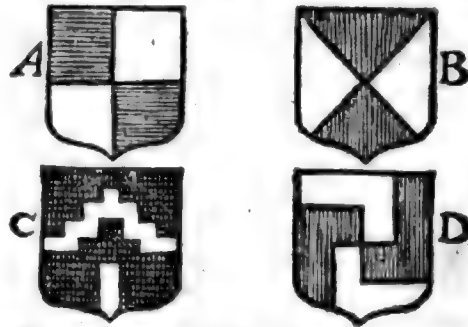
**Quartianer**, sind soldaten in Polen und Litthauen, welche auf den grenzen pflegen gehalten zu werden. Der ursprung dieses namens kommt von quarta parte her, weil der König Sigismundus Augustus den vierten theil seiner tafelgüter zum unterhalt einer beständigen armee bestimmte, welche auf den grenzen liegen, und das land wider den einfall der Tartarn beschützen sollte.

**Quartier**, unter kriegs-leuten, der ort wo kriegs-leute angewiesen werden zu stehen, zu lagern und herbergen, oder über winter zu bleiben. Das haupt-quartier ist, wo der oberste befehl-haber der armee seinen stand genommen. **Stabs-quartier**, wo der general- oder regiments-stab verlegt worden. **Erfrischungs- oder refraischirungs-quartiere** heissen, wenn eine armee nach einem beschwerlichen marsch, oder schweren belagerung, auf kurze zeit in städte und dörffer verlegt wird, damit sie ausruhen, und vor dem ende des selbigen noch eine ausrüchtung vornehmen.

**Stand-quartier** ist, wenn kriegs-völker auf kurze zeit, winter-quartier, wenn sie auf den winter hindurch an einem ort verlegt werden.

**Quartier geben**, heist so viel, als einem überwindenen das leben schenken und ihn gefangen nehmen.

**Quartier**, in der wappen-kunst, ein feld eines geviertheilten schildes. Ein also getheilter schild wird geviertheilt, oder quartirt genennet. Die theilung geschieht mit geraden strichen nach der länge und breite, wie A, und heisset schlechthin geviert: oder nach der schräge, wie B, und heisset schrägs geviert: oder mit gebrochenen strichen,



stufen-weise, wie C, und heisset mit stufen geviertheit: oder wie ein winkelmaas, wie D, und heisset winkelmaas-weise geviert.

**Quartier**, der Hansee-bund wird in vier quartier vertheilt, davon jedes seine quartier-stadt hat. Diese sind, Lübeck vor die Pommer- und Wendische städte, Edin am Rhein vor die Westphälische, Braunschweig vor die Sächsishe, und Danzig vor die Preussische und Liefländische. In denselben kommen die dahin gehörige städte zusammen, über die angelegenheiten ihres bundes zu rathe schlagen.

**Quartieren**, ein kunstwort auf dem sechsboden, ist der vierte ausstoß gegen den feind.

**Quartiermeister**, ist ein unter-officier bey einer compaignie zu pferde, welcher vor derselben quartiere forset trägt. Auf den schiffen ist der Quartiermeister gleichsam des schiffers und bootsmanns gehülfe. Er trägt sorge, daß das volck auf das quart oder auf die wache ziehet, daß die pompn in gutem stande sind, und daß das schiff rein gehalten wird.

**Quartiers-freyheit** fremder Gesandten besichet sonderlich darinne, daß nicht nur ihre personen und bediente in dem quartier, welches sie bezogen haben, nach dem allgemeinen gesandten-rechte und gewohnheit von aller Jurisdiction der Obrigkeit des orts befreyet sind, sondern es haben auch fremde personen, so gar auch capital-delinquenten, wenn sie in das quartier eines gesandten ihre justit nehmen, dergleichen immunität zu genießen. Zu Rom bestehet die quartiers-freyheit sonderlich darinne, daß weder in das haus noch in die gasse, wo ein gesandter wohnet, ein schar oder häscher kommen darf. In Portugal ist diese freyheit an 1661 von dem Könige aufgehoben, und den justiz-bedienten erlaubt worden, mit erhabenem gerichtsstabe bey den quartieren der gesandten vorbeizugehen.

**Quartiert**, s. Quartier.

**Quartil**, ein Spanisch pfund. In Portugal wird ein gewisses maas feuchter dinge also genennet, und hält 13 und ein halb Cantar.



**Qvarg, f. Qvarg.**

**Qvargiger gang,** ist eine taube bergart, so hart und festig ist.

**Qvatember, Quatuor tempora,** im calendar, die zeit da die vier jahrszeiten abwechseln. In der Römischen kirche werden die qvatemberwochen mit fasten am mittwoch, freitag und sonnabend, auch andern andachten begangen. Es ist auch in dem Churfürkenthum Sachsen eine gewisse contribution, so man die qvatember nennet, deren des jahrs 30, 40, auch wol mehr ausgeschriben werden.

**Qvatember-geld,** auf bergwerken, wird zum unterhalt und besoldung der geschwornen und anderer gemeiner bergwercknothdurft, quartaliter von einer ieden bauenden und in frist und feder haltenden jech, wie auch poch- und wäsch-stäte, und so fort, gegeben. An manchen orten heist es auch reccß-verschreib- und frist-geld. Jedoch wird eigentlich nur qvatember-geld genennet, was der landesherrschaft verrechnet werden muß, und zuvor beschrieben ist. Verschreib-geld hingegen ist, das der schichtmeister, nebst eingebung eines zettels, daß die jech ferner fortgebauet werden soll, quartaliter an 1 groschen dem bergmeister entrichtet. Wann aber aus vorfallenden hindernissen nicht fortgebauet werden kan, so muß der schichtmeister quartaliter auch einen zettel einlegen, und die ursache dessen melden, darneben aber dem bergmeister 1 groschen geben, und dieses heist man frist-geld.

**Quaterniones,** ist eine alte, aber ungegründete eintheilung des Römischen Reichs in gewisse ordnungen, nemlich in 4 Herzoge, 4 Burggrafen, 4 Ritter, 4 Räte u. s. w.

**Quattrino,** eine kleine kupfer-münze in Italien, davon 3, 4, oder 5 einen Soldo machen, nachdem die Soldi schwerer oder leichter sind. In dem königreiche Neapolis gelten 3 Quattrini einen Grain; zu Florenz aber machen 5 Quattrini eine Crazia.

**Qveden-gras, f. Sundogras.**

**Qvecker,** eine art von palm-wein, der sehr hinig und köstlich seyn soll. Er kömmt von den kleinen palmbäumen.

**Qvedsilber, Qvicksilber, Argentum vivum, Hydrargyrum,** wird ingemein unter die metalle gezehlet, weil ihm aber die hauptsächliche eigenschaften der metalle erman-geln, indem es sich weder hämmern noch gießen läßt, wird es besser beschriben, als ein mineral- und metallischer saft oder Liquor, welcher sehr schwer, flüsig und flüchtig, und wie ein silberner fluß anzusehen. Er ist ein naß, welches nicht benehet, und mit allen metallen sich vereinigt, absonderlich aber das gold begierig annimmt, sich mit demselben amalgamirt und vermischt, von welchem es zwar durch ein starkes feuer wieder geschieden, durch eine gewisse mäßige wärme aber, mit demselben so genau verbunden werden kan, daß sie nimmer weiter geschieden werden mögen. Es ist so durchdringend, daß wenn einer die groffe jech am fuß damit bestreicht, und einen ducaten im munde hält, derselbe, nach des gelehrten Digby zeugniß, alsofort davon weiß anlaufft. Nach der meinung einiger naturkundiger wird das qvedsilber gewirdet, durch den einfluß des planeten Mercurii aus einer schleimigen feuchtigkeit, mit der feinsten schwefeligen erde vermischt. Es wird vor die mutter aller der übrigen metallen gehalten, welche daraus, nach dem unterschied der vermischung, mit dem metallischen saß und schwefel, nebst dem unterschiedlichen einfluß der himmlischen kräfte, nach ihren verschiedenen besondern arten, erwachsen und erzeugt werden sollen. Das qvedsilber findet sich in den berg-

werken, entweder rein und fließend: dieses heisset  $\S$  Virginicus, und wird vor das reineste geachtet: dem aber dasjenige, so aus dem gekünckelten jinnob, oder andern Præparatis gezogen wird, und  $\S$  Resuscitatus heisset, sehr nahe kommt. Oder es wird aus seinen eigenen erzen gebracht, welche ingemein röstlich, oder auch araulich mit stinkenden streifen sind. Aus denselben wird es nicht, wie andere metalle, durch bloßes feuer, sondern durch distilliren aus einer retorte in eine andere, die mit wasser angefüllet, gezogen. Ein gutes qvedsilber muß weiß, rein, recht lebendig und fließend seyn. Es kan abtr mit bley oder wismuth leicht verfälschet werden. Solches zu erfahren, mag man es durch eine retorte mit ungelöschtem kalc und eisenfeilich, in ein kaltes wasser übergießen, oder in einem silbernen löffel abrauchen lassen. Wenn es im gleichen gewicht, wie es eingethan worden, wieder übergangen, und nichts zurück gelassen, oder wenn in dem löffel ein gelber fleck nachgeblieben, so ist es gerecht und gut, sonst aber nicht. Wenn es sich ziehet, und an den fingern kleben bleibt, dunkel und bleyfarb aussiehet, ist es gewiß verfälschet, und hat man sich davor zu hüten, ehe es auf obige weise durch distilliren gereinigt worden. Andere vermeinen durch das gewicht die gütte des qvedsilbers zu erforschen. Es ist das schwereste nächst dem gold unter den metallen, wovon oben bei dem wort Metall gehandelt worden. Qvedsilber wird fast nirgend als in Spanien und Ungarn gefunden, wiewol bergverständige davor halten, daß dessen in allen bley-erzen etwas stecke, und die erste ersarrung des  $\S$  das bley-erzt sey; wie dann etliches in alten berg-gebäuden gefunden wird, so aus den klüften geflossen. Aus Spanien wird keines verführt, sondern alles nach America, ungeachtet auch daselbst reiche gruben davon anzutreffen, zu eigenem gebrauch behalten. Von den Alchymisten wird es sehr hoch gehalten, weil es das silber übergolden soll. Was zu uns gebracht wird, kommt mehrentheils aus Histrien, allwo ein so reiches erz ange-triffen wird, daß vier centner desselben 3 centner qvedsilber geben. Diese gruben, so dem hause Oesterreich ein großes eintragen, werden von den Holländern in besand gehalten, die das qvedsilber in schaffiedernen schläuchen, so in hölzerne säcklein gepackt, verführen. Die anzeige, wo qvedsilber-erzt vorhanden, ist ein dicker dunst, welcher im April und May, des morgens früh, ganz niedrig ob der erden, weil er wegen seiner schwere sich nicht erheben kan, zu sehen ist, und zuweilen im grase tröpfleinweise ansetzet. Der gebrauch des qvedsilbers bestehet darinne, daß es von den spiegelmachern zum spiegelgrund oder solta, von den goldschmieden zu vergolden, von den scheidekünstlern zum scheiden des goldes von andern metallen, vornemlich aber bei den bergwerken in America, zur scheidung und reinigung der gold- und silber-erzte angewendet wird. In der arzeney hat es auch seinen gebrauch, innerlich, wider die darmgicht oder das Miserere mei. Es wird auch mit zucker gerieben, bis er schwarz werde, oder in wasser geschüttet, und von dem zucker oder wasser, ohne das  $\S$ , den kindern wider die wärme eingegeben. Außerlich, dienet es in der spey-cur wider die frangosen, mit schweinschmalz zur salbe gemacht, und in die gelencke gerieben: in dem Cingulo Gali, oder gürtel von müller-tuch mit  $\S$  eingegeben, und auf den bloßen leib gelegt, wider allerlei rauden und blattern, und in der sogenannten reuter-salbe wider allerlei läuse. Es zertheilt harte geschwulsten, und in einer hohlen haselnuß an den hals gehängt, bewahret es

vor der pest, und wie einige hinzu sehen, vor zauberey. Endlich hat es seinen nutzen in der Experimental-physic, wie an den Barometris, oder wettergläsern, wodurch die schwere der luft erforschet wird, zu sehen. Alle diese wir- kungen befinden sich nicht nur bey dem natürlichen, son- dern auch bey dem aus dem zinnober resuscitirten, welcher wegen seiner reinigkeit vornemlich von den Chymisten ge- braucht wird. Die Chymici haben dem quecksilber unter den planeten den Mercurium zugeeignet, und zugleich des- sen namen und zeichen  $\text{☿}$  begelegt. Die Präparata, so sie daraus machen, sind unter andern  $\text{☿}$  oder Mercurius sublimatus, erhöhhetes quecksilber, wird mehrentheils in Holland und zu Venedig bereitet, soll in hellen crystal- len bestehen, schneeweiß, glänzend, nicht schwer, noch dicht seyn. Die probe, daß er nicht mit arsenicum verfälscht, geschie- het, wenn  $\text{☿}$  darauf gegossen, oder  $\text{☿}$  daran ge- rieben wird, so es davon gelb wird, ist es gerecht: oder wenn davon auf glühende kohlen geschüttet wird, und es als- sobald eine blaue flamme giebt. Es brauchen es die gold- arbeiter, auch die schmiede und wundärzte, aber nur auf- serlich, denn innerlich ist es ein tödliches gift. Aus dem sublimat wird ferner der  $\text{☿}$  dulcis durch wiederholtes des- stilliren bereitet. Er soll aus weissen harten crystal- len bestehen, keinen geschmack haben, und wenn er gestossen, gelb- lich anzusehen seyn. Ist ein bewährtes mittel wider die fransosen, kräcke, bauchwürme und andere krankheiten. Der  $\text{☿}$  oder Mercurius Präcipitatus, ist zweyerley, weiß, wenn er in seinem menstruo niedergeschlagen wird, oder roth, wenn man das menstruum bloß abrauchen läßt. Er wird in Holland am besten bereitet, und die probe sei- ner güte ist, wenn etwas auf glühende kohlen gelegt wird, und die glut es rein verzehret, daß nichts überbleibe. Sein gebrauch ist äußerlich, die schäden von dem faulen fleisch zu reinigen. Wenn er etliche mal mit autem brautwein abgebrannt, wird das Arcanum Corallinum draus, wel- ches auch innerlich zu gebrauchen. Endlich aus dem  $\text{☿}$  re- suscitato, wenn er in  $\text{☿}$   $\text{☿}$  solviret, und mit laulichem wasser präcipitirt worden, wird der  $\text{☿}$  Luteus oder Tur- bich Minerale bereitet, welches ein gewaltiges vomitio und purgans, und in der fransosen cur viel gebrauchet wird. Die Fixatio oder Coagulatio  $\text{☿}$  geschieht, wenn es über geschmolzen bley in gleicher quantität geschüttet, aufs neue zerlassen, und in schmiede- lösch- wasser über nacht geleset wird, wovon es so hart wird, daß man ring- lein und andere stücke, so wider die pest am leibe getragen werden, daraus machen kan. Die Japonese bringen es, durch geriebene knochen von gewissen meerkragen, mit spei- sel vermischet, so weit, daß es sich hämmern läßt. In der Aerometrie bedienet man sich, wie gedacht, des Mercurii, die veränderliche schwere der luft dadurch abzunehmen. Denn wenn man das barometer oder die Torricellianische röhre un- verrückt stehen läßt, und die höhe genau in acht nimmt, wo das quecksilber steht, kan man alldenn wahrnehmen, daß solches nicht immer einerley höhe behält, sondern ge- meiniglich alle tage anders steht, ja öfters an einem tage bald hoch, bald niedrig ist. Wie nun das quecksilber in dieser röhre von der luft zurück gehalten wird, daß es nicht herunter fallen kan, und die schwere desselben der schwere der luft gleichet, die das fallen hindert, weniger quecksilber aber in der röhre ist, wenn er niedrig, als wenn er hoch steht, weniger quecksilber hingegen nicht so schwer ist als

dieser: also muß auch die luft leichter seyn, wenn das queck- silber niedrig, als wenn er hoch steht. Es verlieret aber die luft ihre schwere eines theils, wenn die feuchtigkeiten im regen und schnee herunter fallen, wodurch sie um ein gutes leichter werden muß; andern theils wird auch die luft leichter, so ihre theile von dem winde stark bewegt werden. Dannenhero fällt zu beyden zeiten der Mercu- rius, wenn es entweder regenvetter ist, oder wenn ein wind entsethet, und zwar in diesem letztern falle öfters viel stärker, als bey dem größten plaregen. Und weil im ge- gentheil der Mercurius bey schönem wetter hoch steigt, so muß alldenn die luft schwerer seyn, und bey anhaltendem schönen wetter noch immer schwerer werden.

Quecksilber-erzt, ist ein schön roth und braunes erz.

Queenja, s. Igel.

Queillon, ein Indianischer blumenbaum; das laub ist dem lorbeer- laube gleich, und von starkem geruch. Die blu- men sind klein und goldgelb, an gestalt fast wie die pome- ranzen- blüte, und haben einen sehr lieblichen geruch.

Qvell, Spring, Spring- qvell, Fons, ein ort, wo wasser aus der erden entspringet. Die, welche reich sind und überlaufen, sind der anfang aller bäche, flüsse und ströme. Von dem ursprunge der qvellen, ob sie aus denen unter der erden, in den klüften der berge aufsteigenden dämpfen, wenn sie sich irgendwo, wie in einem breunfolben, wieder sammeln, oder von dem drucken des meer- wassers, davon die adern durch die unterirdische flüsse in die höhe steigen sollen, oder von dem regenwasser, welches in den hölen der berge zusammen lauft, entstehen, sind die naturkundiger unterschiedener meinungen, die in einem eigenen buche de Fontium & Fluviorum origine Casp. Bartholinus unter- suchet, und sich vor die letzte erkläret hat. Andere laufen nicht aus, sondern wenn sie eine gewisse höhe erreicht ha- ben, bleiben sie stehen, wiewol sie doch wasserreich sind, und wenn sie erschöpft worden, bald wieder zuquellen. Sie führen gemeiniglich ein süßeres wasser.

Qvelle hauen, heißt auf bergwercken, wenn die stoffen waf- fernöthig, so wird im liegenden ein gerinn gehauen, daß das wasser darauf abläuft.

Quenibego, eine art wolfe in Aethiopien, so aber viel grö- ßer als die Europäischen.

Qvensel, s. Qvengel.

Qvenar, s. unter Rennthier.

Qvendel, Feldkümmel, Scpillum, ist zweyerley, Majus, der groffe garten- qvendel, hat weisse oder purpurrothe blu- men, und wird im garten, unter den schirm- gewächsen gehalten: und Minus, der kleine qvendel, wächst gern an sonnigen und sandigten orten, hat harte, viereckig- te, röthlichte, an der erde kriechende stengel, runde blätter, und röthlichte, selten weisse blümlein, worauf eine hülse mit einem schwarzen saamen selget. Es ist ein öfnendes, reinigendes und zertheilendes mittel, stärkt das haupt und den magen, öfnet die lunge, leber und milch, bekommt wohl den reichenden, engbrüstigen und wassersüchtigen. Auß- serlich wehret es dem schwindel und hauptweh, und brin- get den schlaf. Es wird davon ein wasser mit wein abge- zogen, Aqua benedicta Scpilli Mynsicht genennet, wel- ches wider alle catarrhen und flüsse, auch sonst sehr gut ist, das haupt und den magen zu stärken, den appetit zu er- wecken, harn und stein zu treiben, das schlucken und erbre- chen zu stillen. Das öl hat gleiche kraft.

Qvendel, Römischer, s. Thymian.

Qvent, s. Qvint.

**Quento**, ist in Portugal eine münz-rechnung, welche 2675 Ducaten, 8 realen und 26 maravedis beträgt.

**Qvengel**, ist auf herumercken der eiserne ring am kübel, daran das feil befestiget ist.

**Qverband**, s. Reichstag.

**Qverflöte**, oder Dulzflöte, *Flaute-douce*, ist wie die qverflöte, nur daß sie wie eine hoch-flöte geblasen wird. Doch-flöte, ist auch eine art pfeifen in den orgelwercken, welche als eine qver-pfeife lauten.

**Qver-gestein**, heißt dasjenige, so zwischen den bergwercksgängen stehet.

**Qver-Klüfte**, s. Alufe.

**Qverne**, heißt an einigen orten eine handmühle.

**Qver-pfeife**, wird deswegen so genennet, weil sie nach der qver an dem mund gehalten wird. Italianisch heißt sie *Traversa* oder *Kissaro*, von pfeifen. Diese pfeifen haben gemeinlich 6 locher, hinten aber kein daumen-loch. Man kan auf denselben 15 tone haben, und noch 4 faller darüber, und also 19 stimmen oder unterschiedliche tone, wie auf den zinken.

**Qver-pfeiflein** oder **Scho-eiger-pfeiflein**, ist die selbst-pfeife, so man neben den trommeln zu führen pflegt. Sie hat ihre besondere griffe, die mit der qver-pfeife gar nicht überein kommen.

**Qver-schlag**, ist auf herumercken ein ort, so von dem haupt-gange durch qver-gestein nach neuen gängen getrieben wird.

**Qverz**, s. Qvartz.

**Qverschen**, heißt auf bergwercken, die erzte mit der ruchs-lage puchen, oder mit dem qversch-hammer klein schlagen. Sonst heißt auch qverschen so viel als verwunden, verlegen.

**Qversch-hammer**, ist derjenige, damit dem gelbe bey dem münzwercke die rundung gegeben wird.

**Qverschwerck**, ist ein geringes erzt, so von dem siebwaschen abaehet, zum unterscheid des scheidwercks.

**Qverschilber**, s. Qverschilber.

**Qvickwasser**, heißt bey den goldschmieden ein wasser von scheidwasser oder starkem weinessig, darinne man qverschilber oder kupfer, oder anderes zergehen läßt, und hernach den ort, so vergoldet werden soll, damit bestreicht, so nimmt er den Mercurium mit der verguldung gerne an.

**Qvickwicken**.

**Quid pro quo**, ein apotheker-wort, so in guter bedeutung heißet, eine speciem oder argenen an stat einer andern, so nicht vorhanden ist, nehmen, welches, wenn es mit bedacht gethan wird, unschädlich ist. In einer bösen bedeutung aber heißet es, unbedachtsamer oder boshafter weise eines vor das andere, mäusefreck vor pfeffer, nehmen. In einem moralischen verstande bedeutet es sprichworts-weise, einen irrtum, mißverstand, oder versehen, wenn etwas unrechtes und nicht zur sache gehöriges geredet oder gethan wird, oder auch wenn man annehmen muß, nicht was man haben sollte, sondern was man bekommen kan.

**Qvinqvennel**, s. Anstands-brief, Eiserne brief.

**Qvint**, **Qvintlein**, **Qvint**, ist das vierte theil von einem lech. Ein pfund hat 128 qvintlein. Bey den apothekern ist es so viel als ein drachma.

**Quinta dena**, (*Quinta dena Tono*), ein register in den orgeln, dessen pfeifen zwey unterschiedene laute von sich geben, weil sie 2 mündungen haben, als die *Quint* ur sol ins gehör lautet, daher einige meinen, es komme dieses wort her von *quint* ad una oder *quinta tenens*. Diese

stimme ist an proportion des corporis, um ein ziemliches weiter, als die principal an der mensur sind, und weil die pfeifen gedeckt, eine octave tiefer, als offene pfeifenwerck, gegen ihre länge zu rechnen. Es sind aber derselben dreyerley arten: die aus einer mensur, unterschiedlich, nach dem ton oder füssen gearbeitet werden: 1) die grossen *quintaden* 16 fuß ton; auf dem manual oder pedal, eine liebliche stimme, sonderlich wenn eine andere dargu genommen wird. 2) *Quintaden* 8 fuß ton, ist bey dem ruck-roßiv, oder im kleinen octaven-principal-werck zum fundament; auch im pedal zum choral-baß bequem. 3) *Quintaden* 4 fuß ton. Kleiner kan man sie nicht wohl machen.

**Qvintal**, ein Spanisch und Portugiesisches gewicht von 100 bis 140 pfund, hat 4 robas; eine roba hat 28 bis 36 pfund, nemlich in unterschiedenen städten und ländern. s. *Centner*.

**Qvintan-rennen**, *Quintana*, ist ein adelich ritterliches exercitium, und bestehet in folgenden: Es wird nemlich ein halber hölzerner mann gemacht, welcher mitten in der carriere stehen soll, mit der linken hand hält er ein bret-spiel, und aeht herum, wann nun der reuter dasselbige berührt, so ist der rechte arm außgestreckt, und pfelet damit dem reuter, weil er das bretspiel getroffen, eines in den rücken zu geben, darum er wohl nach dem linken auge stecken muß, denn das ist das beste treffen. Die lange ist auch nur halb es werden aber etliche stöcker von andert-halb ellen lang, und etwa zwey finger dick in die folbe hinein gestossen, damit man sie aber desto besser brechen könne, so werden sie an ein paar orten etwas überzweg eingesäget, sonst möchte man die hand verstauchen. Wenn an den stecken wird ein klein eisen gesteckt mit jaden, wird die krone genannt, dasselbe muß im gesichte des far-qvins oder hölzernen mannes, wenn es gelten soll, und die stöcke gebrochen worden, stecken bleiben, und sich wie eine tabacks-pfeife präsentiren. Wenn man sie recht brechen will, muß man erlich in dem anfang einen bogen damit machen, so verspringen sie in viel splitter.

**Qvinte**, heißt auf den saiten-instrumenten die flärste saite, die *qvint-saite*; im Italianischen aber ist es die niedrigste gestimmte, weil es auch meistens die fünfte an der zahl. In der music, eine stimmung, so fünf tone von einander ist. Wenn solche stimmung nicht voll, sondern einen halben ton weniger hat, heißet sie eine falsche *qvinte*, wenn sie aber einen halben ton darüber hat, eine *qvinte major*. Im picket-spiel heißet *qvinte* eine folge von fünf larten einer farbe, und wenn sie von oben anfängt, ist es eine *qvinte major*, im zehlen gilt sie 15.

**Qvint-essenz**, *Quinta essentia*, bey den Chymisten, das wesen, die kraft, tugend, das leben und der geist eines natürlichen körpers, durch kunst daraus gezogen: oder ein geheimes heilmittel, welches zu der reinigkeit des himmlischen wesens, und höchster vollkommenheit seiner tugend erhoben worden. Die *qvint-essenz* von den gewächsen, wird mehrentheils aus ihrem saft, die von den thieren, aus derselben gewissen stücken und theilen, und die von den erzten, aus metallen und erdsäften, worunter auch die, so aus einigen edlen steinen gezogen, mit begriffen, bereitet, von welchen allen, in den apotheken und bey den laboranten, mancherley gattungen zu finden. Die kunstverständigen sind aber den nahmen sowol, als dem wesen derselben nicht einig. Selmont, der nur drey elemente setzt, will sie nicht *quintam*, sondern *quartam Essentiam* genennet wissen. Andere ziehen in zweifel, ob das innere und eigentliche



liche wesen eines körpers, von demselben absondert werden könne; noch andere, ob dasselbe vor ein fünftes element anzu sehen.

**Quint-essenz**, in einem moralischem verstande, ist dasjenige, was eigentlich inniglich und hauptsächlich zu einer sache gehöret, oder das vortrefflichste daran ist. Also sagt man, dieser sey die quint-essenz eines redlichen mannes, oder eines bösewichts: Die quint-essenz aus einem buche ziehen u. s. w. **Quint-essenz** der bergleute ist die hoffnung.

**Quintilis aspectus**, oder **radius**, ist eine freundschaft, so 2 in distanz des fünften theils des himmels von einander stehende gestirne gegen einander haben, also, daß sie 2 gleiche, aber stumpfe winkel in der fern eines fünfteck formiren.

**Quirapanga**, ist ein kleiner weißer vogel, der in Brasilien in America gehecket wird. Seine stimme lautet als wie eine schelle, und ist dermaßen stark, daß man sie auf eine halbe meile in der rundung vernehmen kan.

**Quitte**, **Malum Cydonium**, **coroneum**, die frucht von quittenbaum. Sie ist iwerdley. Quittenäpfel, sind klein und steinig; und quittenbirnen, größer und härter, an gestalt etwas länglich. Beide sind grün im anfang, und wenn sie recht zeitig worden, goldgelb, mit weißlichen faseru wie mit wolle belegt. Sie nehmen allerley gestalt an, roenn man die junge frucht beyzeiten in ein erden oder gläsern gefäß steckt, und darinn erwachsen läßt. Einen quittenapfel sehr groß zu ziehen, hänge man den zweig in einen spalttopf, fülle den mit erden, und lasse ihn also bis zur zeitigung. Quitten halten sich sonderlich lang, wenn sie in hirsen oder foren geleyet werden: hingegen faulen sie bald, wo sie bey weintrauen in einem gemach sind. Sie haben einen lieblichen geruch, und eine zusammenziehende krafft, womit sie dem schwachen magen zu hülfe kommen, auch den durchlauff und das erbrechen stillen. Wegen ihrer herbe sind sie rohe nicht zu genießsen, wohl aber gekocht, da sie einen angenehmen geschmack haben. Sie werden getrocknet lange aufbehalten. In der conbiteren werden sie trocken oder feucht eingemacht, auch ein safft, welchen man in schachteln, wie marmelade, oder in hölzernen formen gerinnen läßt, und eine paste oder quittenbrot daraus bereitet. Der quittenbaum liebt mäßig kalte und feuchte luft, einen guten etwas leimigen boden, und wenn er fleißig behack und mit kurzem mist umstreuert wird, trägt er desto besser. Das proffen hat er nicht sehr nöthig, man wolte denn eine sonderbare gute art fortpflanzen. Er breitet seine wurzeln weit aus, und treibt viel schößlinge, die im herbst abgenommen und versetzt werden können. Der quittenapfelbaum hat kleine blätter, verworrene zweige, und eine graue rinde. Der birnbaum zeugt größere blätter, hat geradere zweige und eine schwärzliche rinde. Dieser dient besser als der ander, zu iwerghäuten, die darauf gepresset werden. In den apotheken werden verschiedene compositiones mit quitten gemacht, welche alle zu magenstärkungen dienen. Die kerne werden absonderlich gebrauchet, als ein kühlendes und die schärffe benehmendes mittel in gurgelwassern und elixiren. Mit rosenwasser übergossen, geben sie einen schleim, welcher alle schärffe von bösen feuchtigkeiten benimmt; mit weigriwasser, taugen sie zum augenwech, verbrannten gliedern, schründen der leffen, und bräune der jungen.

**Quittung**, **Quietatio**, **Apocha**, schriftliche bekentniß über eine bezahlte empfangene forderung. Zu einer bekändigen quittung wird erfordert, der natur des schuldners, die be-

nennung der schuld, die zeit und der ort der zahlung, die bekentniß des empfangs, und endlich die unterschrifft des bezahlten glaubigers. Quittiren können alle, die ihres gutes mächtig sind; folglich kan ein minderjähriger, und nach Sachenrecht ein weib, ohne ihre curatores mit bestand nicht quittiren. Hingegen gilt die quittung eines vormundes wider den unmündigen. Eine quittung mag nicht weiter gedeutet werden, als auf die darin angezeigte schuld; und wenn sie auch ingemein und überhaupt gestellet wäre, schüßet sie nicht wider eine solche schuld, an welche bey ausstellung der quittung erweislich nicht gedacht worden. Zwey quittungen über eine schuld, an einem tag und ort ausgestellt, beweisen nur eine zahlung, wenn sie aber von unterschiedlichen zeiten oder orten, wird eine doppelte zahlung derselben schuld geschlossen, und ist der schuldner befugt die eine wieder zu fordern. Eine quittung ingemein und überhaupt gestellet, ist verdächtig und gefährlich, weil sie zu streit und widerspruch anlag giebt. Es ist auch niemand schuldig, weiter zu quittiren, als er bezahlt worden: wie hingegen ein schuldner über das, so er bezahlt, mit recht quittung fordert. Wenn eine quittung verlohren, kan sie durch anderweiten beweis der zahlung erstattet werden. Es ist auch niemand schuldig seine quittung aufzuweisen, bis er um die schuld rechtmäßig angesprochen worden. Wer eine quittung ausgestellt, ehe er die zahlung empfangen, mag sich dagegen, mit einbringen seines einwendens, vor dem dreysigsten tag, verwahren: nach solcher zeit aber wird er nicht mehr gehöret, auch wenn er beweis führen wolte, daß er nicht bezahlt sey. Wenn eine rechnung gehörig abgenommen, und rechnungsführer darüber ordentlich quittirt worden, mag er darum nicht mehr angesprochen werden. Wenn eine quittung verdächtig ist, daß sie nur zum schein ausgestellt worden, kan sie durch einen eid bewähret werden.

**Quingen**, f. Eb-essen.

**Quodlibet**, ein aus allerley nicht an einander hängenden sachen zusammengefügtes gedichte. In der music giebt es Quodlibet, die 1) in ieder stimme einen besondern und vollkommenen text haben; 2) die zwar in ieder stimme einen besondern, aber zerbrochenen und zerstimelten text haben, und 3) die in allen stimmen einerley text haben, der aber unvollkommen und abgebrochen ist, und da bald wieder ein anderer drauf erwischet wird.

**Quogelo**, ein thier in dem land der Schwarzen, gleich einem crocodil, bis 7 fuß lang, mit scharffen spitzigen schuppen dicht bedekt, so daß es mit gewehr nicht leicht kan verleyet werden: wenn es aber von einem thier anacfallen wird, krümmet es sich zusammen, daß seine schuppen starren, und nicht kan angegriffen werden. Es nährt sich von ameisen, die es mit seiner langen zunge aus den ameisenhauffen holet.

**Quojas Morrou**, f. Orang-out.

**Quony**, f. Nelli.

**Quota**, dasjenige was zu einer gemeinen summe einem jeden besonders beizutragen obliegt, oder was von einem gemeinen gut ein ieder für sich zu empfangen hat.

**Quotient**, **Quotients**, eine zahl welche entspringt aus der division einer größern zahl durch eine kleinere: diejenige zahl, so aus einer division heraus kommt. Des quotienten eigenschaft ist, daß er so viel unitäten enthält, als der divisor in der zahl, welche er dividirt, enthalten ist. Als: 3 ist der quotient von 12, durch 4 dividirt, weil 4 in 12, dreymal enthalten.



**Quotiren, Quotare,** im Reichs-kammergericht, die einzu-gebende artikel mit zahlen bezeichnen, und in der beant-wortung einen jeden artikel, den man anziehen will, bes-seiner zahl nennen, damit sich leichter finde, wohin die antwort gerichtet sey.

## R.

**R.** Dieser buchstabe wird der hundsbuchstabe genannt, weil die hunde mit ihrem marren denselben hören lassen. auf einigen alten münzen bedeutet ein R. die stadt Rom, in schriften R. c. Romana civitas. Ein lateinisches, ein griechisches und ein hebräisches R. soll zusammen *Errores* heißen, daher von einem gewissen buch also gescherzet worden:

*R habet Aufonium liber hic, habet R que Pelasgum,*

*R habet Hebraum, prateraque nihil.*

**Drey R.** sagt *Sarsdörffer*, kommen Gott alleine zu: Rächen, Rühmen, Richten. Die Chineser haben kein R in ihrer sprache, und der vortreffliche schulmann, *Christ. Weise*, hat denen zu gut, die das R nicht recht wohl aus-sprechen können, ein besonderes kunst-stück bewiesen, in-dem er ganze reden und getichte, in teutscher sprache auf-gesetzt, darinnen kein R zu finden.

**Raa, Ree, Antenna, Vergue,** ist an einem schiff ein langes und rundes stück holz, welches in der mitten noch einmal so dick ist, als an den enden. Man hänget es quer über an den mast, um die segel daran zu spannen. So viel nun segel an einem schiffe sind, so viel sind auch der raen, die mit ihrem zunahmen unterschieden werden, als: die grof-se, *Mars-Top: Focken: Raa*, u. s. w. Alle diese machen mit dem mast ein gerades creuz, die besans-raa allein hängt schief, daher sie auch die creuz-raa, oder werc-mast genennet wird. Die raa wird mit dem rack an den mast gebunden, und mit dem vall aufgezoogen.

**Rabannen,** sind auf der Insel Sumatra in Ost-Indien eine art trummeln, in gestalt der heer-pauken, auf welchen die Indianischen birnen mit der einen hand spielen, da-rein singen, und dabey tanzen. Dieser tanzherinnen be-dienen sich grofse herren, wenn sie gesandten oder andern ausländern eine ehre anthun, oder sich bey ihren gastmah-len eine lust machen wollen.

**Rabat, s. Absatz.**

**Rabat oder Disconto, Excompte,** ist bey der kaufmannschaft zweyerley: erstlich wenn ein gewisses pro centum auf eine baar bezahlte geld-summe gekürzet wird, welche sum-me man erst über etliche monat, oder gar innerhalb jah-res-frist zu bezahlen wäre schuldig gewesen: weswegen denn der bezahler billig wegen seines voraus gegebenen geldes die interesse aus der haupt-summe, nach proportion der zeit, abkürzet. Dergleichen abkürzung geschiehet gemei-niglich in erkauftung gewisser obligation und handschriften, welche derjenige, der solche in händen hat, nicht kan aus-lausen lassen, oder die zeit des verfalls erwarten: dannen-hero er solche an jemand anders, der besser in Cassé verse-hen ist, verhandelt, und für die zeit, daß solche zu laufen hätten, ein halb oder zwey drittel, oder gar 1 pro cent pro monat sich abkürzen läßt. Es wird dieser Rabat auch das *interfurium* genennet s. Zins von zinsen. Die andere art der rabatrechnung gehet die eingekauften und verkauf-ten waaren an, wenn nemlich solche, wie in Hamburg, auf 13 oder 7 monat zeit eingekauft und verkauft, und hernach

mit 8 procentum pro anno, oder mit 4 und 2 dritteln pro cent pro 7. oder mit 8 und 2 dritteln pro cent pro 13 mo-nat rabattiret werden. Es sind aber solche waaren, auf wel-che rabat gegeben wird, folgende: als ziel 13 monat wer-den mit 8 und 2 drittel pro centum rabat eingekauft und verkauft, braun und fein macis, nüglein, muscaten-nüsse, canel, schwarzer ingber, geschabter ingber, reiß, com-mien, corinthen, kurye mandeln, anis, seiffe in listen, capers, juchten, indigo in fässern und listen, Lissabonische succade, cochenille, gallen, schmack, frappe, Breslauers röthe, Indianischer weinkein, weißer puder-zucker, mos-scovade-zucker, Caribis- und Barbados-zucker, cattonen, Grefstädter-leinwand, Jauerische leinwand, rothe und weiße Slager-leinwand, tüchen oder betts-büßren, tafel-laden und servietten, Warclisser leinwand, schlegers de-ziel 7 monat werden folgende waaren mit 4 und 3 drittel pro cent rabat eingekauft und verkauft, allerhand raffi-nirte zucker, Englische und Holländische laden, Englische kirschen, bogen und cromaschen, auch rattinen. Alle an-dere waaren, welche hierinne nicht benennet werden, ge-nießen in Hamburg keinen rabat, sondern müssen contant bezahlt werden. Nach der Leipziger wechsel-ordnung muß derjenige, so bey dem einkauf sich vorbehalten, nach gefallen zu rabattiren, seinen disconto oder rabat den tag nach dem zahltag oder frentags in der zahlwoche dem verkäufer of-feriren, oder in dessen verbleibung ist dieser nach der zeit den disconto anzunehmen nicht verbunden.

**Rabbi, Rabbini,** ein lehrer des Jüdischen gesetzes. Die Rabbinen bey den heutigen Juden, sind die obersten ihrer schulen, und haben die gewalt, in den dingen, die ihren besondern gottesdienst und weifen betreffen, recht zu spre-chen, welches zuweilen so weit gehet, daß sie einen in den bann thun, entweder nur schlechthin, durch öffentliches aussprechen eines fluchs über ihn, manchmal aber mit mehrern geprüng, bey angezündeten schwarzen sadeln, der denn dieses nach sich ziehet, daß der verbannete mit keinem Juden reden oder umgehen mag, bis er wieder losgespro-chen worden. Sie halten sich genau an die auffäge ihrer alten vorfahren, welche sie dem gesetz Mosis gleich achten. In den Morgenländern wird einer bloß durch zustimmung der gemeine zu einem Rabbi oder Chacham, d. i. weifen und gelehrten mann erklärt; in Europa werden die jungen von den alten geprüft, und wenn sie wohl bestanden, ihnen der titel *caver de Rau*, d. i. ein gefell oder gehülff der lehrer gegeben, wornach sie mit der zeit zu der völli-gen würds gelangen, und *Morenu* oder *Rau*, d. i. meister heißen.

**Rabbiniß, oder wie Ricaredus will, Rabbaniß,** sind die, so der lehre der rabbinen anhangen, oder in ihren büchern studiren.

**Rabbologie, s. Rhabbologie.**

**Rabbomantie, s. Rhabbomantie.**

**Rabe, Corvus,** ein mittelmaßiger vogel, mit einem starcken schnabel, und durchaus glänzend schwarz an federn. Der gemeinen raben giebt es zweyerley gattung, die kleine und die grofse oder fohlraben. Er lebt mehrentheils von äßern und ludern, davon er auf eine weile wegwind er-halten kan; daneben frist er würme, und ließt sie hinter dem pfing auf dem acker auf, gleich den krähen. Ueber das ist er einer der schädlichsten ranndvögel, zumal dem hasen- und feder-wildpret, in der setz- und brützeit. Er horket auf die höchsten bäume, und bringt um oßtern bis 4 jungen aus. Er ziehet nicht, sondern bleibt über winter hic.

hie. In Riefland giebt es eine besondere art, seeraben genannt, deren schnabel gleich einer sägen gezahnet ist. Sie wohnen in thürmen und alten gebäuden, und nehren sich von getreid und fruchten, auch fröschen und andern ungeziefer. Der wald- oder steinrabe wohnt in alten gemäuern und felslöchern, ist so groß wie eine henne, hat schwarze mit grün unterspielende federn, einen röthlichen spitzigen schnabel, und braune beine, wird von seinem geschrey auch schneller genannt. Er ist in der Schweiz, in Friaul, auch in Frankreich anzutreffen, und wird, wenn er jung aus dem nest genommen, vor ein lederbisslein gehalten. Die nachtraben fliegen nur bey nacht, sind die kleinsten unter allen. In Ethiopien giebt es weiße raben, dergleichen in Lappland und andern kalten Nordländern im winter auch angetroffen werden. Man hat aber exempel, daß auch bey uns, wiewol selten, weiße raben gesehen worden, dergleichen einen die Königin Elisabeth dem Könige in Frankreich verehret. Die rabenfedern haben harte kiele, dienen zu feinen schreib- und reißfedern, ingleichen die tangenten in den spinetten zu fiedern. Der rabe ist ein vorsichtig thier, und weiß seine nothdurft an speise wohl zu besorgen, darum er auch seine jungen, so bald sie dahin erwachsen, daß sie ihre nahrung selbst suchen können, aus dem neste stößt. Er hält sich gern an feuchten orten, und fruchtbaren äckern auf, da es ihm an gewürm und ungeziefer zu seiner nahrung nicht mangeln kan. Er lernt leicht menschliche stimmen nachsprechen, weil er eine vorne breite und hinten dicke zunge hat, womit einer, welcher ehemals zu Rom den Kaiser und sein ganzes haus, hernach auch das volck inaeinein, zu grüssen gelernt, und solchen gruß viel jahre lang auf dem markt zu Rom täglich wiederholet, einen solchen dank verdienet, daß sein tod an dem, der daran ursach gewesen, nicht nur gestraft, sondern auch sein aas, mit einer öffentlichen leichbestattung zum scheiterhauffen gebracht, und ehrlich bestattet worden. Er läßt sich auf die jagd abrichten, und fängt nicht nur allerhand federwild, sondern auch seines eigenen geschlechts, welches keine andere art der raubvögel thut. Er ist allen raubvögeln feind, und löhn genug, sich mit ihnen in kampf einzulassen. Dingenen hält er mit dem fuchs gute freundschaft. Er erreicht ein hohes alter, welches bey etlichen der alten auf eine unglauubliche länge ist erstreckt worden. In dem alten aberglauben ist der rabe wegen seiner gelehrsamkeit, dem Apollo, als vorkheer aller künste und wissenschaften, zugeeignet worden. In der wahrsageren ist seines flugs so wohl als seiner stimme fleißig wahrgenommen und die anzeigungen, so von der linken seite gekommen, auf eine unglückliche bedeutung gezogen, die aber, so sich von der rechten seite spüren lassen, vor glücklich geachtet werden. Daß der rabe gegen das wetter, wie viel andere thiere und vögel, sehr empfindlich sey, und dessen veränderung verkündige, ist den landleuten bekannt. Denn wenn die raben mit einer hellen und muntern stimme, sich gegen den abend hören lassen, wird daraus ein gutes wetter; wenn sie aber gleichsam gluchend oder schnarrend schreyen, regen und ungemüth geschlossen. Endlich wird auch geglaubet, daß der böse geist in eines raben gestalt sich gerne sehen lasse, und wenn denen erzehlungen, so davon umgetragen werden, zu glauben, oft erschienen sey. In der arthney soll der rabe ein wunderthätiges mittel seyn wider die gicht oder das podagra, wenn er lebendig in ein erden gefäß gethan, 40 tage in miß vergraben, so-

dann in einer salbe bereitet wird. Das herd von einem raben bey sich getragen, soll den schlaf vertreiben, die eyer und das schmalz, auf das beschorne haupt geschmiert, schwarz haar zuwege bringen. Wenn die alte fabeln angenommen werden wollen, hat der rabe die geheime bedeutung der untreu, der heimlichen nachrede und ohrenblasens, um deswillen auch seine vorhin weiße federn in schwarz verwandelt worden, als er dem Apollo die heimliche untreu der Coronis verrathen, ingleichen des gelüges und eigennuzes. Die jungen raben werden als ein sinnbild der göttlichen vorsorge angesehen: und indem der rabe mehrentheils vom aase lebt, ist er ein sinnbild eines lästners, der auch der verstorbenen nicht schonet. Den rabengesang singen, wird sprichwortsweise gesagt von einem, der seine besserung täglich aufschiebt, weil des raben stimme, fast wie das Lateinische *cras oder morgen* lautet, ob wolte er sagen, morgen werde er weise werden. In der wappen-kunst hat der rabe die bedeutung der wohlthätigkeit und des überflusses.

Rabe, *Corvus*, ist ein gestirn am himmel gegen Süden, bey dem *Coluro equinoctiali*, unter dem zeichen der waage. Es bestehet aus 7 sternnen, von *Veneris* und *Saturni* eigenschaft, unter welchen sich der vornehmste auf dem rechten flügel befindet.

Raben ducaten, ein Ungarischer schlag von ducaten, so der König Matthias Hunniades münzen, und darauf einen raben mit einem ring in dem schnabel sehen lassen, zum andenden, daß er einen solchen vogel der ihm einen schmaragdenen ring von dem tisch entführt, mit einem armbrust im flug gefället. Sie sind von unterschiedlichem schlag, indem der rabe bald unter dem bild, bald in einem feld des wappens sehet.

Raben-schnabel, *Rostrum corvinum*, bey dem wund-arth ein zanglein mit einer langen gekrümmten spitze, die splitter oder anderes aus einer wunde zu ziehen.

Rabenschnabel, *Becc de corbin*, heißet eine leibgarde des Königs in Frankreich von 200 edelleuten, welche bey ceremonien 1. 2. und 3. vor dem Könige hergehen, und ihre raben-schnabel, so eine art von hellebarben ist, in der hand tragen.

Rabenstein, Indianischer, *f. Cacaoteel*.

Rabesque, Arabesque, nennen die Franzosen allerlei laubwerd-züge, deren in einander laufende zweige eine annehme abwechselung machen. Ihre namen haben diese zieraten von den Arabern, welche, weil sie nach dem Alcoran keine bilder von menschen oder thieren mahlen oder bilden dürfen, sich dergleichen züge dafür bedienen. In der baukunst brauchet man sie gemeinlich als eine verzierung in den borten oder friess der Römischen und Corinthischen ordnung; in den gärten werden sie in den parterres angebracht.

Rabidoquin, ein altes Italienisches stück, welches anderthalb pfund eisen schoß, 36 caliber lang war, und 7 centner wog. Der außerordentliche wog sieben und einen halben centner, und hatte 2 und einen halben fuß oder 44 caliber; des gestärkten gewicht ist 2 und ein halber centner, und des geschwächten 2 centner.

Rabinet, heißet bey den Engländern ein stück, welches 2 pfund schießet und 300 pfund wieget.

Rabisch, wurden ehemals auf den bergwercken die kerbholzer genennet, darauf man die bergkosten anschnitt. Daher pflegte man zu sagen: auf den rabisch schneiden.

**Rab-zähne**, werden die 12 vordern zähne an einem pferde genennet, deren 6 oben und 6 unten stehen: aus diesen und den 4 hacken oder hunds-zähnen erkennet man das alter eines pferdes.

**Rache**, Vindicta, eine heftige gemüths-regung, wodurch man ein empfangenes unrecht, oder beleidigung, schmerzlich empfindet, und den beleidiger dessen entgelten zu lassen trachtet. Die eigene rache ist eine in gött- und weltlichen rechten verbotene sache, diemeil sie Gott ihm selbst vorbehalten, und an seiner stat unter den menschen auszuüben der obrigkeit anvertrauet. Jedoch wenn einer drohet, er wolle sich rächen, er wolle es gedenken u. d. g. weil solches auch von rechtlicher ahndung verstanden werden kan, ist er darum nicht straffällig; sonst aber ist, sich selbst zu rächen, oder sein eigen richter zu seyn, nicht zugelassen, wenn man rechtliche mittel vorsehen kan. De Vindicta privata hat G. A. Struvius ein buch geschrieben.

**Rachete**, Raquette, Pyrobolus, Fused, unter den luft-feuren, ein stück, bestehend aus einer hülse von papier, holtz oder blech, so mit einem gewissen racheten-satz, oder aus gestoßnem schieß-pulver, salpeter, kohlenstaub, oder nach gelegenheit andern dingen, vermischten zeug gefüllet, in einem racheten-stock oder form wohl geschlagen, ein schlag- oder stern-feuer darauf gesetzt, ein dünner langer stab daran gebunden, und also angefeuret wird, da sie denn gerad in die höhe steigt, wenn sie aufs höchste gekommen, zerspringt und entweder einen starken knall giebt, oder ein regen- und stern-feuer ausschüttet. Die racheten machen den feuerwerken ein schönes ansehen, sonderlich wenn sie gerad, mit schönem feuer, welches von allerley farben seyn kan, und in guter ordnung aufsteigen. Ihre größe wird nach ihrem caliber gerechnet, und werden sie von 41 loth bis 100 pfund gemacht, wiewol die größten eben nicht das beste thun. Eine rachete ohne stab aufsteigen zu lassen, muß sie mit federn, wie ein pfeil, versehen, und zwischen vier stäblein eingesezt, angefeuret werden.

**Racheten-stab**, ist ein langer hölzerner stab, woran die steigende rachete gebunden wird, und welcher das proportionierliche gegenwicht abgiebt, und das meiste verträget, daß die rachete gerade in die höhe steigt. Er wird aus leichtem und trockenem holtz gemacht, und bekömmt bey der kleinen und mittlern sorte der racheten bis auf 1 oder 2 pfund siebenfache länge der racheten, die 7 mündungslängen halten; es gehet dergleichen auch bey längern racheten an, doch muß dem stabe sodann etwas an seiner stärke zugesetzet werden. Am besten ist es, wenn der stab oben zwey sechstel und unten ein sechstel von dem diameter der rachete stark ist.

**Rack**, Rak, Kacage, sind kleine hölzerne fugeln, eines mit dem andern einaschnüret, wie die corallen an einem pater-noß, und um die mitte des massen gelegt, gegen die mitte der raa, die auf die racken zugehet, um die raa desto leichter zu bewegen, und sie desto geschwinder aufzuziehen oder niederzulassen. Die raa oder ober-blinde auf der boegspritz hat keine rack, weil sie nicht niederzulassen wird.

**Ractus**, s. Rokosz.

**Rad**, Rora, ingemein ist ein stück, von holtz oder metall eingerichtet, rund und also gestaltet, daß es sich an seiner achs umdrehen kan. Insbesondere ist ein rad am wagen eines der stücke, durch welcher umwenden der wagen fortgezogen wird. Es bestehet aus einer nabe, in welcher

außenwendig 12 speichen besetzt, die mit dem andern ende in die felgen reichen, deren 6 den umkreis des rades machen, und mit so viel eisernen schienen, die mit starcken radenageln darauf geschlagen, verstärkt werden. Inwendig ist die nabe so weit ausgebohret, daß sie auf die achs gestossen, an derselben umlaufen kan. In der mühl ist das wasser-rad, welches geschaufelt außenwendig vor dem mühlen-gerinn hängt, und von dem durch dasselbe darauf fallenden wasser umgetrieben, vermittelst des inwendig an derselben wellen besetzten samm-rades den mühlstein umtreibet, oder in den wald-papier-und andern dergleichen mühlen, vermittelst der arme die sampfen hebet, und den erforderen dienst verrichtet. Die uhren haben auch ihre räder, die mit federn oder gewichten umgetrieben, zu abmessung der zeit dienen. Diese sind alle mit zähnen versehen, womit immer das eine in des andern getriebe greiffet, und einander umwenden. Dergleichen ist auch an den braten-wendern, wegmessern u. d. g. zu befinden. In der mechanick wird vor ein rad geachtet, ein ieder an einer welle besetzter arkel, welcher zugleich mit der welle um ihr gemeines centrum bewegt werden kan: in welchem verstand auch allerhand winden zu den rädern gehören. Eine besondere gattung alhie, sind die schwing-räder, die an maschinen, welche durch menschen oder thiere bewegt werden, nöthig sind, damit sie in der bewegung nicht nachlassen, und dieselbe in einem gleichen maas gehalten werde. Das rad, weil es im fortgehen sich neiget, ist ein sinnbild der demut; weil es bey allem umwenden allezeit in einem stande bleibet, ein sinnbild der beständigkeit; indem es nicht aus dem geleis weicht, ein sinnbild der maßigung und bescheidenheit; mit seinem leichten umwenden, ein sinnbild des gehorsams; indem es mit seinem geringsten theil die erde berührt, ein sinnbild der verachtung der irdischen und der betrachtung höher dinge. Dem glück wird ein rad zugeschrieben, wegen seines unbestandes, und leichtem veränderlichkeit.

**Rad** und getriebe, ist eine zusammenge-setzte maschine durch welche vermittelst einiger weniger räder und getriebe, welche man nach erfodern der umstände vielmals in einen kleinen raum wie bey einer winde einschließen kan, nicht nur das vermögen ansehnlich vermehret wird, sondern auch die bewegung fortwähret und nicht wie bey dem hobel unterbrochen wird. Es wird dabey entweder ein stern- oder samm-rad angebracht, welches in sein getriebe ein greiffet.

**Rad antragen**, heißt die zugelegte rundung des rades, oder den krang an die rad-armen, welches die speichen sind, welche dem rad die haltung geben, besetzen, und das rad schaukeln. Rad ist nicht recht in eircel getheilet, oder gefeilet, heißt, wenn das rad in der rundung seine rechte eintheilung nicht hat.

**Rad**, ist auch eine lebend-straffe, und zwar nächst dem feuer die schärfste, sonderlich wenn der verbrecher den gnadenstoß nicht bekommet, d. i. wenn nicht bald im anfang ihm das genick oder das hertz angestossen wird. Der verbrecher wird auf der erde, anderwärts auf einem hölzernen creutz, ausgestreckt, und bey uns durch starkes stoßen mit einem hiezu besonders verfertigten rad, anderwärts aber durch schlagen mit einer eisernen teute, die röhren an armen und beinen zerbrochen, womit er also auf ein wagenrad gelegt, mit den zerbrochenen gliedern in die speichen eingestochen, und auf einem platz nach der stadt aufgeführt.



gerichtet wird, alſo er, ohne den gnaden-ſtoß, noch eine zeitlang in höchſten ſchmerzen leben kan. Ja man hat ein exempel geſehen, da einer vom rade los gekommen und wieder geheilet worden. Dieſe ſtrafe gehört eigentlich für menſchmörder, ſtraßen- und kirchen-räuber, und wenn ihnen gnade widerfährt, werden ſie zuerſt enthauptet, hernach auf das rad gelegt, und der kopf über dem rad auf den pfahl geſtedt.

**Radder-albus**, **Radder-ſchilling**, iſt eine ſcheidemünze im Eölniſchen, welche beynähe 6 gute pfennige gilt.

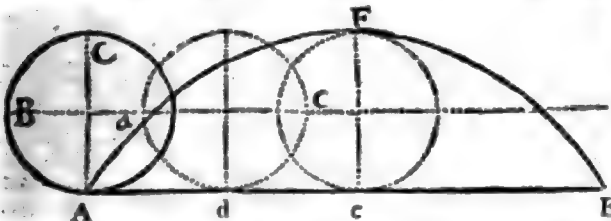
**Radel**, **Raden**, *Lychnis arvensis*, *Nigella*, ein kraut, ſo unter dem weizen und roden wächst, bekommt einen hohen runden ſtengel, mit ſpizigen ſchmalen weißgrauen blättern, bejde wie mit wolke bewachſen, an den ſpizen der ſtengel ſetzt es eine fünf-blättrige purpur-rothe, ſelten weiße blume, darauf endlich ein mit einem ſchwärzlichen bittern ſaamen angefülltes häuslein folgt. Ergiebet zwar etwas mehl, es ſiehet aber blaulicht aus; ſonſt kan er auch zu brandtwein gebraucht werden. Den wund-drehten iſt der raden dienlich, zu heilung des grindes, ſtechten, zitter-mähler, freſſender ſchäden und piſeln. Der ſaame todtet die bauchwärme, geſülvert und mit wermut-ſafft auf den nabel gelegt, und treibt den harn, geſülvert mit warmen wein genommen. Die wurzel unter der junge gehalten, ſtiller das naſen-bluten.

**Rade-haſpel**, iſt von andern haſpeln in nichts unterſchieden, auſſer daß an ſtat der haſpel-hörner an der welle eine runde ſcheide oder rad befeſtiget iſt, an deſſen peripherie räder ſo weit von einander eingeſetzt ſind, daß eine perſon bequem von der einen bis zur andern reichen kan. Man kan zwar mit dieſer art maſchinen eine ziemliche laſt heben, weil das rad viel mehr ſtärke und beſſere haltung hat, und auch mehr perſonen daran geſtellt werden können; ſie fördert aber nicht ſo gut, wie ein horn-haſpel, weil zu dem abwechſeln der hörner mehr zeit gehört.

**Rade-treter**, gehen und treten zu hause in einem groſſen rade, 12 ellen weniger 4 ſoll hoch, damit treiben ſie eine daran gemachte welle um, an welche ein groſſes hornſeil geleyet iſt, daran 2 groſſe mit eiſen beſchlagene eimer hängen, und wird alſo ein eimer um den andern in den born geſaſſen, und voll ſole wieder heraus gezogen.

**Rad-feuer**, **Schmelz-feuer**, *Ignis rotæ*, heiſt, wenn man einen ſchmelz-tiegel, in welchem die materie ſoll geſchmolzen werden, in brennende kohlen ſetzt.

**Radlinie**, *Cyclois*, in der geometrie eine krumme linie, die beſchrieben wird, wenn man ſich einbildet, daß auf einer geraden linie, *AE* ein rad oder cirkel *ABC* ſo lang umgemendet wird, bis der punct ſeiner berührung in *A* die linie *AE* in *E* wieder berühre, ſo beſchreibt ſolcher punct mit ſeinem fortgang die krumme linie *AEE*, welche man eine *rad-linie*, oder *Cyclois* nennet. Aus der erzeugung



ſothaner linie erhellet, daß der punct *a*, welcher die krumme linie beſchreibt, allezeit an dem cirkel ſo weit forträt

ſet, als der punct der berührung *d*, auf der geraden linie von ſeinem anfang fort gehet. Dieſem nach, wenn *A d* der vierte theil iſt der ganzen Subtenſa *AE*, wird auch *ad* der vierte theil des cirkels ſeyn, gleichwie *Ac* die helfte der Subtenſa, und *ac* die helfte des cirkels iſt. Dieſe linie haben ſchon alte mathematiker in betrachtung genommen, aber nicht völlig erkannt, bis ſie von den heu-tigen genauer erwogen, und derſelben quadratur zuerſt von *Chr. Wren* erfunden worden. Der tieffinnige *Walliſ* hat eine eigene Diſſ. de *Cycloide* geſchrieben.

**Radies**, ſ. **Kettig**.

**Radiren**, **Schraffiren**, *Ergen*, *Graver en eau forte*, kupferſtiche mit ſcheide-waſſer machen. Man nimmt eine kupferne platte, in der gröſſe, wie ſie zu dem vorhabenden bild erfordert wird, glättet und polirt ſie wohl, trägt einen beſonders zugerichteten firniß oder wachs, behend darauf, beſtreicht den vorhabenden riß an der hintern ſeite, mit rötel, freide, reißbley, oder licht-ſchnuppen, legt dieſe ſeite gegen den firniß darauf, fährt mit einem ſpizigen griffel über die haupt-linien und umriſſe der figur, daß ſie ſich auf dem firniß oder wachs abdrucken, gräbt ſie mit eigenen radier-nadeln unterſchiedener gröſſe in dem firniß geſchickt nach, ſtreicht ein wohl temperirtes ſcheide-waſſer darüber, welches ſie in das kupfer einet. Wenn es genug geſſen, wird der firniß abgenommen, und wo nöthig mit dem grabeſtichel etwas nachgeholfen. Dieſe kunſt iſt neuer, als das ſtechen in kupfer mit dem grabeſtichel, und ſo weit getrieben worden, daß ſie der andern wenig bevor giebt. Sie gehet hurtig von ſtatten, wird aber bald abgenüht. Hievon hat *Abbr. Boſſe*, des Königs in Frankreich hof-mahler, ein eigen büchlein geſchrieben, welches *Ge. And. Böckler* ins Teutſche überſetzt, und unter dem titel *radier-büchlein* heraus gegeben.

**Radiren**, in gerichtshandeln, heiſſet eine ſchrift durchſtreichen, austragen, und etwas darein, darzwiſchen oder dazwischen ſetzen. Wenn eine urkund nicht rein, ſondern daran etwas durchſtrichen oder ſonſt gebessert iſt, entſtehet ein verdacht wider ſie, wo es nicht mit bejder handelnden theile wiſſen und willen geſchehen; und macht ſie verwerflich, ſonderlich wenn die durchſtriche und andernungen ein hauptſtück betreffen, als da iſt die benahmung der ſchuld, der zeit und des ortes der handlung u. d. g. Doch kommt es auf des richters erkenntniß an, wie weit eine ſolche urkunde gelten möge. De *Rafura documentorum* iſt eine Diſp. Inaugur. zu Altdorf, und de *Cancellatione Scripturarum* eine zu Jena ausgegangen.

**Radius**, ſ. **Salbmesser**.

**Radius**, *Rayon*, iſt in der befeſtigungs-kunſt zweyerley: der groſſe, und iſt die gerade linie, welche aus dem mittelpunct bis in die bollwercks-ſoizne gezogen wird; dieſen muß man wiſſen, wenn man von außen hineinwerts befeſtigen will. Der kleine radius iſt, welcher aus dem mittelpunct nur bis in die gorge oder den lehpunct der polygone gehet; er wird ſonderlich in der Holländiſchen manier zu befeſtigen, und in den arten, wo man von innen heraus fortficiret, gebraucht. **Radius** in der ſehe-kunſt, ſiehe **Strahl**.

**Radix**, ſ. **Wurzel**.

**Radix Carlo Sancto**, ſ. **Radix Indica**, *Racine de Saint Charles*, oder *Racine Indienne*, iſt eine wurzel, die in der Americaniſchen landſchaft Mechoacan an temperirten orten wächst. Sie hat einen groſſen kopf, aus welchem noch viel andere eines baumens dicke und weipliche wur-

XXXX a zeln



zeln entsprossen. Ihr stengel samt den blättern sind dem hofen nicht ungleich, und winden sich auch eben so um die dazu gesteckte stange, oder krümmen sich zur erde, und kriechen darauf herum, sehen dunkel-grün, und haben einen starken geruch. Man siehet weder frucht noch blüthe daran. Die rinde dieser wurzel löset sich gar leicht ab; sie hat einen gewürzhafigen geruch, und schmecket ein wenig scharff und bitter. Der kern in der wurzel, von seiner schale entblösset, bestehet aus sehr zarten fäden, die sich gar leicht von einander geben. Die schale soll gut zum schmeizen seyn; sie stärket den magen und das zahnfleisch, macht einen guten athem, wenn sie geknetet wird, dienet zum scorbut, zu stößen, zu schwerer noth, zu beförderung der geburt, zu brüchen, zu den podden, wenn sie als ein pulver oder abgesehten gebraucht wird.

**Radix Sanctae Helenae**, *Racine de Sainte Helene*, ist eine ziemlich lange, und des daumens dicke wurzel, voller knoten, auswendig schwarz, inwendig weiß, eines würzhafigen geschmacks, beynahe wie der galgant. Sie wird trocken von Portu Sanctae Helenae, der in der landschaft Florida in America gelegen ist, gebracht, woselbst sie auch an feuchten orten wächst. Wenn sie noch in der erde steht, so treibet sie zweige heraus, die breiten sich auf dem erdboden aus, und bringen sehr breite grüne blätter. Die Spanier schneiden die knoten von der wurzel ab, machen sie rund und ein loch darein, und alledenn paternoster davon. Wenn diese knoten trocken worden, so werden sie schrumpft und so harte, wie horn. Sie dienet in den wehe tagen des magens; sie eröffnet trefflich; man brauchet sie vors reissen in den lenden, und wenn man schwerlich harnen kan. Sie wird äußerlich gebraucht, zerquetscht und zur stärkung auf die glieder gelegt.

**Radstube**, heist auf bergwerken das gebäude in oder ausser der grube. Etliche werden des ganges streichen nach gebrochen, etliche aber ins ganze gestein gehauen, die quer über den gang, und diese sind beständig, und zum rohrwerk bequem. Radstube abtragen heist dieselbe einreissen. Radstube antragen, heist dieselbe heben, aufrichten. Radstube brechen, ist eine solche weit ausbauen, daß das rad darinne hangen kan. Radstube setzen, heist dieselbe bauen.

**Rader**, ist ein sieb, welches mit 2 ringen fest umbunden ist, sein boden ist als wie der durchwurf von eisernen und messingenen drat geflochten, darinnen wird auf den bergwerken der abstrich, oder auch wol erdt geworfen, und stark gerüttelt, daß das kleinste durchfallen muß.

**Raderstein**, s. Trochites.

**Radleinsführer**, anküßter und urheber eines aufstandes oder aufruhrs. Als die unruhigen bauern, vor ungefehr 200 jahren, sich hin und wieder empöreten, haben sie anfänglich, an stat der fahnen, ihnen flugräder auf stangen vortragen lassen, und hernach dieselben in ihre fahnen gesetzt, davon das wort und dessen bedeutung aufgekomen. In meutereien pflegt man sonderlich acht zu geben, woher sie kommen, und bey ausübung der strafen der radleinsführer keines weges zu schonen, mit gemeinen hauffen aber gelinder umzugehen.

**Rade**, eine krankheit der pferde, welche man bey uns das versfangen, oder verschlagen nennet, und kan vom wind und lufft, von futter oder wasser herkommen. Das pferd wird davon lahm und steiff auf die beine, daß es hinfort unbrauchbar ist, derhalben die roßärzte allerley mittel er-

denken, die rade zu heilen. Einige derselben hat Sobberg anemercket.

**Rahmen**, *Scapi cardinales*, werden die aufrecht stehenden hölzer der thürflügel genennet, welche von beiden seiten die füllungen einfassen, und hauptsächlich das eisenwerck an den thüren halten müssen.

**Rahmen**, sagt man bey der hasenjagd, wenn ein hund einen hasen also einholt, daß er sich wenden muß.

**Rahmen**, s. Neben lesen.

**Rahmstücke**, *Impages*, sind die querüber gehende stücke an einer thüre, welche die rahmen zusammen binden, und den raum zu den füllungen vollends beschließen helfen.

**Rändern**, am rande räumen, heist im weinbau, wenn der winger in den weinbergen an den rändern und reihen umher, wo etwa mist-tristen oder gras-flecken sind, mit der radehau das kräutig, gras oder ander gehecke, welches umher wächst, aushacket, ausschüttelt, und was an demselben nebst den quacken vorhanden, wegreißt und aus dem weinberge schafft.

**Raes** in Ketten fangen, heist zur see, wenn sich ein schiff zum treffen bereitet, daß man die große socken-raes mit eisernen ketten oben unter dem masttorbe feste machet, damit selbige durch den feind nicht alsobald könne herab geschossen werden.

**Rathern** von aussitzen, oder geräthschaft also genennet sind diejenigen, welche schiffe zur see ausrüsten, und solche von andern betrachten lassen, um von den frachtseldern, ieder nach proportion seines antheils an dem schiffe oder schiffpartes zu profitiren. s. Keeder.

**Rägel**, *Enigma*, eine rede, die unter dunkeln, zweifelhaften, zweideutigen, und oft wider einander lautenden worten etwas vorstellet, und die rechte deutung zu errathen überläßt. Rägel, wenn sie wohl erfunden, dienen den verstand zu schärfen, und das gemüth zu belustigen. Sie werden aber hergenommen, entweder von einer geschichte, wie Simsons rägel, und diese sind am schwersten zu errathen; oder von versetzten buchstaben und diese sind auch nicht leicht zu finden; oder von verblümmten reden und gleichnissen; oder von dunkeln zuverdeutigen beschreibungen. Also sind derselben vier gattungen, geschicht-rägel, buchstaben-rägel, gleichniß-rägel und gemeine rägel.

**Rägelwappen**, s. Wappen.

**Ragen**, *Rasciani*, ein der Griechischen religion jugethanes veld, welches von der landschaft Rascien in dem Königreich Servien den namen führet, und durch ganz Unnaum zerstreut ist. In Effect haben sie einen Metropolitannum oder Erzbischoff, der ihre kirchen-sachen und bedürfnisse besorget. Sie geben gute soldaten ab, und werden meistentheils in die besatzungen und auf die pässe verlegt, auch zum partey-gehen gebraucht.

**Räucherkerze**, **Räucherpulver**, *Suffiens*, *Suffumigium*, werden in den apotheken von allerley gattungen bereitet, nachdem sie bloß einen guten geruch in einem zimmer zu machen, oder zugleich zur gesundtheit dienen sollen. Von der letzten art sind, die wider pest und ansteckende lufft, wider flüsse, podagra, mütterbeschwerden, jahmwehe u. d. u. gebraucht werden.

**Räucherung**, *Fumigatio*, eine chomische arbeit, wenn eine calcination durch einen dunst verrichtet wird, als wenn dünne bleichlein in einem gefäß über distillirten efig an einem faden aufgehänget werden, daß der dampff dar-

an

an schlagen, das metall angreifen, und den fisch anjehen muß.

**Raum-eisen** in der schmelz-hütte, ist ein eisen, damit die jugenaste form aufgenaset, und die ofen-brüche gelöst werden.

**Raum-nadel**, ist bei den bergleuten ein instrument, womit die schieß- und löth-locher, welche mit bohren gebohret worden, ausgeräumt werden. s. **Raum-Nadel**.

**Raff, Reckel, Reckling**, ist ein von dem winde getrockneter fisch, so aus Norwegen kommt, und wie der trockene lachs aufgespalten ist. Einige halten ihn für einen geraucherten fisch, wiewol ohne gründliche nachricht; jedoch kommt das wort **Rachis** mit diesen beiden namen **Raff** und **Reckling** gleichsam überein. In den see-städten wird er nach der maßheit, klein zerschnitten, zum tranck aufgesetzt, ist aber hart zu verdauen.

**Raffiniren, Rafiner, lättern, reinigen, fein machen**. Daher heißen **Raffineurs** diejenigen, welche den puder-zucker oder die moscovade lättern, und hutzucker daraus machen. **Raffinerie** heißt ihre werckstat. s. **Zucker-Raffinieren**.

**Ragione**, wird bei den Italiänern eine etablirte kaufmannische handlung genennet. Sonst ist bei ihnen **Ragio** so viel als eine kaufmännische rechnung.

**Ragout**, ein von allerley eingeschnittenem fleisch und andern wohlschmeckenden ingredientien verfertigtes essen.

**Ragoutz**, s. **Rokosz**.

**Rahme, Rame**, ein leistwerck, welches einen spiegel, ein bild u. d. g. umgiebt. Sie werden schlecht oder yerlich, glatt oder geschnitten, gemahlt oder vergoldet, oder auf andere weise gezieret, von holz, silber, und anderem zeug gemacht, nachdem es ihr gebrauch erfordert.

**Rahmen** heißen auch andere leistwercke, darein etwas gefaset, aufgespannet, oder damit umgeben wird. Also umgeben die rahmen an den fenstern die fenster sache: Die seiden-sticker spannen den grund, den sie sticken wollen, in rahmen ein, und so weiter.

**Rahm-eisen, Ramette**, in der druckerey, ein vierediger starker eiserner rahme, in welchen die columnen eingesetzt und mit schrauben wohl befestiget werden, eine form zu machen.

**Rain, Raining, Reen**, eine anhöhe an einem ader, welche von dem niedern feld gegen dem höhern allgemach aufsteigt, doch nicht über 30 fuß. Die raine werden gemeinlich in selbe zu natürlichen unterwarden genommen, und die güter durch dieselben unterschieden. Daher das wort **ramung** von **unterwardung**, und **anrainen** vor angrenzen gebrauchet wird. Es werden aber die raine, von unten an bis oben auf die ebene, dem obern ader allein ganz zugeeignet, dagegen der besitzer des untern aders einen andern nutzen zu genießen hat. Denn was dem obern an besserung entzogen wird, das gebet dem untern zu.

**Rais**, s. **Reis**.

**Rair, Raitung**, rechnung über einnahme und ausgabe. Daher **raitungs-rathe** sind, die der beamten rechnungen durchlegen und untersuchen: und **raitungs-briefe**, quitzungen über abgelegte rechnung.

**Raketten**, sind gar kurze pfeilen-instrumente, oder weil inwendig das cannell oder die rohre sich neunfach umwendet, und eben so viel ist, als wenn das **Corpus** neunmal so lang wäre, so geben sie einen so tiefen resonanz, als der größte doppeltagot, daß sie oft bis 15 fuß ton erreichen. Das

**Corpus** ist nicht mehr als 11 zoll lang. Sie haben viel löcher, 11 aber sind nur zu gebrauchen, und giebt selten falschet; geben ganz still, als wenn man durch einen lamm bläset. Es giebt ganze accord oder chöre und stimmenwercke derselben von 2 stücken.

**Rallus Italorum**, ist ein wasser-vogel von dem geschlecht der blödinge. Er ist so groß als ein wasser-huhn, schwarz und an einigen orten weiß. Man findet ihn in Italien, und anderwärts. Sein fett zertheilet, erweicht, und stillt die schmerzen.

**Ram**, ist der name eines heidnischen gottes in Ost-Indien, dem die einwohner daselbst die schöpfung der affen zuschreiben. Sie halten diese thiere vor vernünftig, und glauben, daß sie mit ins paradies kommen.

**Ram, Rumbillion, Ribt-devil**, ist ein branntwein, der von der überbliebenen unreinigkeit des zuckers und zuckerbrodes abgezogen und zubereitet wird. Er ist viel stärker als wein-besen-branntwein, daher man ihn auch auf teutsch den **Mord-teufel** zu nennen pflegt.

**Ramazan, Ramassan, Ramadan**, ist bey den Türken der neunte monat im jahr, in welchem sie alle tage, bis die sonne untergegangen, fasten müssen, also daß sie nicht das geringste weder essen noch trinken, auch nicht bei ihren weibern liegen dürfen. Wenn aber bey anbrechender nacht der Imran die lampen angezündet, welche zu dem ende in diesem monat auf die thürme der mosqueen aufgesetzt werden, so ist wieder erlaubt zu essen, und da wird der meiste theil der nacht mit schmausen zugebracht. Sie halten diesen monat, welcher von ihnen **Schabro Schabi**, der monat der enthaltung, oder der gedult, benennet wird, so heilig, daß sie glauben, die thüren des paradises wären zu dieser zeit offen, und himaeen die hollen-pforten verschlossen. Diese fasten hat Mahomet selbst, bald im anfang seines anmaßten lehramts, eingeferet, an stat derjenigen, soer anfänglich mit den Juden zugleich in dem monat Moharram, so der erste in dem Arabischen calendar ist, bezaugen. Derjenige hat den tod verdienet, welcher überwiesen wird, daß er die fasten gebrochen, oder zu solcher zeit wein getrunken hat.

**Ramberge**, eine art langer und leichter schiffe, welche in Engelland auf den flüssen gebrauchet, und auch Petachen genennet werden.

**Rameaux**, nennen die Franzosen die gänge unter dem walle und glacis, wodurch man in die winen gehet.

**Ramme, Zoy, Fittuca**, ein rüstzeug, da zwischen 2 neben einander aufgerichteten hölzern, ein schwerer hölzerner oder eiserner bloß aufgezogen, und mit einem fall wieder nieder gelassen wird, wasser-pfähle damit einzufschlägen. Wo man raum und genugsam festen grund hat, gewöhnlich solch aufziehen bloß durch menschen-hände: weil aber dazu viel mannschaft erfordert wird, die, wo man im wasser zu bauen hat, auf prahmen nicht allezeit angebracht werden kan, werden gewisse getriebe angelegt, da mit wes nig menschen, oder mit einem pferd die hebung des blocks verrichtet wird.

**Rammeln** bei der jägerey, wird von den hasen gesagt, wenn sie sich mit einander begatten. Es geschieht im Wern, oder wenn das wetter gelinde ist, im Februario.

**Rammeln der Ergte**, s. **Ergte rammeln**.

**Rammier**, s. **Säse**.

**Ramphelles, Pica Brasilia**, oder **Toucan** bei den Italiäern, ist ein gestirn in der südlichen gegend des himmels,

welches aus 2 sternern von der geringsten gattung besteht. Es ist vor kurzer zeit entdeckt worden.

**Rampart**, ist bey festungen eine höhe, hart an der stadt, die man mit einer mauer, oder anderer fortification bedeckt, damit sie wider einen auswärtigen feind bey ereigneter belagerung zum vorthail dienen soll.

**Randet**, ist in den orgelwercken eine liebliche gedachte art von schnarwercken, klein von Corpus, die größte etwa einer spanne lang; haben aber noch ein verborgen Corpus in sich, wie die forbunen.

**Rand**, Rein, Margo, im feldsbau, ein streiffe zwischen den ackern, so ungepflügt bleibt. Dem solcher rand zugehörte, wird oft gekritten, und ist wol anders nicht als nach der gewohnheit und dem herbringen eines jeden orts zu entscheiden. Indessen ist verboten den rand abzusackern oder abzufügen, und zu seinem acker zu schlagen. Wer solches thut, wird ein erde-dieb genennet.

**Rand**, Einfassungs-leiste, Limbus, Peribolus, in der wapen-kunst, der inwendige umzug eines schildes, wenn inwendig der schild eine fäur oder veränderte tinctur hat, wie A und B. Wenn aber die einfassung nicht ganz auswendig ist, sondern das feld noch gesehen wird, heisset es



eine innere einfassung oder rand, Limbus interior, und ben einigen, wiewohl uneigentlich, ein rücken-schild, wie C.

**Rand**, Randmuster, ein stücklein leder, etwa einen zoll breit, oder drüber, welches die schufter zwischen die brand-sohle und die andere sohle am rand herum leaen, daß die stiche besser halten, und äußerlich ein besseres ansehen geben.

**Rang**, Ordnung, Ordo, der gezeimende ort und ordnung, so ein jeder nach seinem stand, geburt oder amt, zu halten befuert ist. Der rang wird insonderheit bey grossen beednamissen beobachtet, und oft viel streitens darüber verfuert, wenn so mancherley leute zusammen in eine ordnung gerichtet werden sollen, da zuweisen die einen mit den andern um den vortritt streitig sind, und keiner ihm gerne etwas verzeihen, oder einem andern weichen will, welches den ceremonien-meistern, denen die einrichtung obliegt, viel zu schaffen macht, und wo es nicht endlich entschieden werden kan, gemeinlich durch ein lgeriments-lapiediens, beyden theilen unverfänglich, vor das mal gehoben wird.

**Rang**, in der seefahrt der unterschied der kriegs-schiffe, nach ihrer grösse und stärke. Die von dem ersten range in Frandreich, führen von 80 bis 120 stücke, und haben drey völlige boden. Die von dem zweyten führen von 60 bis über 70 stücke, und drey doch nicht allezeit völlige boden. Die von dem dritten führen von 40 bis über 50 stücke in zwey boden. Die von dem vierten führen 30 bis 40 stücke in zwey boden. Die von dem fünfften haben kein vortasteel, führen 20 stücke und drüber, in zwey boden. In Holland werden sie bis zum siebenden range unterschieden, wiewol daselbst keine so grossen schiffe wie in Frandreich und Engelland gebauet werden.

**Rang-appfel**, s. Passions-blume.

**Ranzen**, heist bey den raub-thieren so viel, als laufen oder sich begatten.

**Rangion**, Löse-geld, Lytrum, das geld, welches erlegt wird, einen leibgeenen aus der dienstbarkeit zu erlösen, oder einen kriegs-gefangenen zu erledigen. Die see-räuber in Africa wissen die rangion der leute, so sie auf den geraubten schiffen antreffen, nach ihrem stande oder vermögen, zu ihrem eigenen vorthail einzurichten, und nach gelegenheit hoch zu spannen. Unter christlichen völkern wird zu kriegszeiten ein cartell aufgerichtet, nach welchem die beyderseits gefangene entweder gegen einander ausgewechselt, oder mit geld um den verglichenen preis rangioniret werden mögen.

**Rangion** wird auch zuweilen genennet das geld, so zu abkauffung einer plünderung oder bedroheten brandes erlegt wird.

**Rape**, Capito fluviatilis rapax, ein fluss- und weiber-fisch, der von dem rauben den namen führt, weil er wie ein raube auf den raub gebet. Er ist stark und fleischig am leibe, oft über eine elle lang, hat breite, dicke und durchsichtige schuppen, auf dem rücken dunkel-blau, sonst aber silber-weiß, braunliche flossfedern, einen gespaltenen schwanz, und im rachen an jeder seite sieben lange zähne. Er laichet im April und May. Sein fleisch ist voll gräten, sonst aber weich, fett, und wohlschmeckend, sonderslich wenn er mit kaltem wasser über das feuer geseget wird. Er dienet auch zu braten, geruchert aber ist er hart und unverdaulich.

**Raperies**, strassenrauber in Irreländ, die rottenweise das land durchstreifen, und plündern wo sie keinen widerstand finden, gleicher weise wie die banditen in Italien.

**Rappe**, s. Pferd.

**Rappe**, eine kleine münz, derer 20 einen baken machen. Dieselbe ist erstlich zu Frezburg mit einem raben, als der stadt wapen, geprägt worden, davon sie den namen bekommen, und nachmals behalten, ob gleich die zu Basel und andere umliegende städte dergleichen unter ihrem stadt-wapen gemünhet. Die gegend, wo die rappen gelten, wird der bezirck der rappen-münz genennet, und daselbst nicht nur rappen-pfennige, sondern auch rappen-bazgen, auch halbe und ganze rappen-thaler angetroffen.

**Rappier**, Fleuret, auf dem secht-boden, ein secht-degen, den diejenigen führen, so sechten lernen. Er ist durchaus fast gleich dicke und breit, hat keine schneide sondern rücken an beyden seiten, und ist an der spitze mit einem ledernen ballen verbunden. Die theile eines rappiers sind, der griff, der knopff, das stichblatt, das kreuz, die klinge, und der ball. An den secht-degen auf den hieb finden sich einige dieser stücken etwas anders. Das rappier wird nach der länge in 4 gleiche theile getheilet, davon das erste zunächst an dem gefäß, die stärke, das folgende die halbe stärke, das dritte die halbe schwäche, und das zu aufferst die schwäche genennet wird. Diese abtheilung hat ihren nutzen im anbinden, ausnehmen, und andern zu der secht-kunst gehörigen lectionen.

**Rapungel**, ist zweyerley, feld- oder winter-rapungel, Valeriana campestris. Diese wächst zwar wild, wird aber auch in gärten gezelet, da sie freudiger wächst, und heisset alodem garten-rapungel. Sie wird im Herbst gesät, und kommt den winter durch bis in den frühling fort.



fort. Man braucht davon die zarten blätter als einen salat, aber nur im winter, wenn es an andern kräutern mangelt. Sie haben eine kühlende eigenschaft, wiewol sie auch daneben den harn treiben. Die rüben-rapunzel, *Rapunculus eculentus*, wird in den gärten gezelet, hat wurzeln eines lieblichen geschmacks, die an fleisch und fische, oder in gesund-suppen gekocht, oder auch allein mit etlichen blättern in einer erde-brühe abgekocht, oder zum salat, wenn andere gewächse sparsam zu bekommen, bereitet werden. Das kraut schießt bald auf, und setzt harte stengel, an deren spitze purpur-blaue blümlein wachsen. Der saame wird vor den kleinsten unter allen geachtet.

**Raqvete, f. Rache.**

**Raritäten**, seltene, ungemeine dinge, vergleichen in den kunst-kammern aus den 3 reichen der natur und auch aus der kunst aufbehalten und gewiesen werden.

**Rarschulig**, heißt in der baukunst, wenn bey einer feulenstellung die weite der feulen wenigstens 9 model beträgt.

**Ralante**, rasirende Linie, ist in der fortification diejenige schußlinie, vermittelt welcher aus einer canone die ganze face des walles auf einmal bestrichen werden kan.

**Rasch**, heißt bey den jägern so viel als geschwind im laufen.

**Rasen**, *Wäsen*, *Cespes*, *Gazon*, stücke von einer mit gras bewachsenen erde, welche in form eines teils auf den wiesen oder angern ausgeföhren werden. Man braucht sie im festungs-bau, zu befestigung des walles, wenn er damit bekleidet wird, oder in gärten, rasen-stücke, *Bowlingrin*, damit anzulegen, gras-bänke anzurichten, u. d. g. Das rasen- oder wäsen-stechen ist zuweilen eine dingliche, zuweilen auch nur eine personliche gerechtigkeit. Auf der gemeine boden ist niemanden erlaubt, rasen zu schneiden, der nicht von der gemeine ist, und die gemeinen lassen mit trägt.

**Rasenberg**, wird auf bergwerken auch die steinscheidung genennet.

**Rasen-haupt**, ist auf bergwerken die erste schicht rasen am damme des teiches. **Rasen-haupt** seggen heißt solche schicht rasen legen. **Rasen-fur**, noch unerbaute feld.

**Raserey**, Unsinnigkeit, ingemein eine beraubung des verstandes. Weil aber solches auf unterschiedliche maffe geschiehet, ist auch die unsinnigkeit nicht einerley. Die heftigste art, und eigentliche raserey, heißet auch tobsucht, *Phrenesis*, da der mensch, bey einer beständigen beraubung des verstandes und der besinnung, als außer sich selbst, in steter unruhe, gewaltsame dinge vornimmt, und mit solcher stärke angreift, daß er mit mühe gehalten, und kaum mit starken ketten mag gebunden werden. f. unten Tollheit. Die tobsucht, welche von dem biß eines rasenden hundes entsteht, und absonderlich *Lylis* heißet, hat dieses vor andern, daß der mensch davon wasser-scheu wird. Wenn bey einer hüzigen krankheit sich auch eine raserey findet, wird das gehirn nicht eigentlich and vornemlich, sondern nur durch die gemeinschaft mit den übrigen theilen, ausgegriffen, und diese hat ihre übergänge zugleich mit dem anfall des fiebers, und höret endlich zugleich mit der ursprünglichen krankheit wieder auf. Der wahnwitz, *Mania*, ist auch eine gattung der unsinnigkeit, aber in einem geringeren maß. Denn ob sie zwar eine beständige beraubung des verstandes mit sich führt, ist sie doch ohne fieber und andere gewaltige zufälle. Die blödigkeit, *Delirium*, möchte die dritte gattung abgeben, wiewol sie kaum eine unsinnigkeit zu nen-

nen, weil sie mehr in einer betäubung, als verrückung der sinnen und des verstandes besteht. Eine vierte gattung kan die melancholey oder schwermut abgeben, wovon an einem andern ort gehandelt worden. Die ersten gattungen rühren von einer übermäßigen schärfe und aufgährung oder bewegung der lebens-säfte, wodurch die aderlein des gehirns verstopft, gezerret und gespannt werden, bis eine entzündung daraus erfolget. Die letzten gattungen rühren von einer übermäßigen verdickung oder versäuerung eben derselben lebens-säfte, wodurch die gefäße verstopft, und die natürlichen verrichtungen des gehirns gehemmet oder verrückt werden.

**Ralente**, *Rrücke*, ist der messingene oder eiserne drat, welcher in dem schnarr-register einer orgel auf den blättern liegt, durch deren auf- und niederziehen man den klang solcher pfeiffen niedriger und höher zu machen pfleget.

**Rasiren**, heißt eine stadt, festung, schanze oder linie schleifen und der erde gleich machen.

**Raspel**, ist wie eine feile gehauen, und hat man deren unterschiedliche, als gerad aufgeworfene, vier-kantige, halb und ganz runde, grobe und feine. Sie werden zum holz, wie die feilen zum metall gebraucht.

**Raspelhaus**, *Zuchthaus*, zu Amsterdam und in einigen andern städten Hollandes, ein werckhaus, darein landstreich-her, angehende diebe, und andere, so nicht gut thun wollen, gesetzt, und zur arbeit angehalten werden. Und weil die schwerste arbeit darinn ist das sägen und raspeln des Brasilien-holzes, hat das haus davon den namen bekommen. Das raspelhaus ist allein vor die mannsbilder, denn dasjenige, wo die weiber von gleichem gelichter eingesperrt werden, heißet das spinns-haus.

**Raspoures**, sind eine gattung von den Banjans in Indien, welche glauben, daß die seele aus einem leibe in den andern wandere, auch die vögel sehr hoch halten, weil sie meinen, daß ihre seelen nach dem tode in dieselben fahren. Der große Mogul brauchet sie unter seinen armen, weil sie sehr kriegerisch sind, und keine gefahr scheuen, wie denn *Raspoures* so viel heißt, als ein tapftrer mann. Die weiber werden mit den körpern der männer auf einem scheiterhauffen verbrannt.

**Rast**, ist eine art des tronnelschlages, welche zuerst geschiehet, wenn das kriegs-volk marschiren oder sich sonst versammeln soll. Es bedeutet so viel, daß sich die soldaten fertig machen sollen. Eine halbe stunde hernach wird die vergaderung geschlagen, und bald darauf der marsch.

**Rattel**, heißet ein kleiner ausfall, welcher aus dem bedeckten wege durch das glacié geschnitten wird, die ausfälle dadurch zu unternehmen. Der unterschied zwischen *Sortie* und *Rattel* ist, daß jener mehrentheils nur durch die *Places d'armes*, dieser aber durch die langen linien geschnitten wird.

**Rast-Tag**, ist, wenn die soldaten auf dem marsch einen oder etliche tage stille liegen, und von ihrem marsch ausruhen.

**Ras de Cave**, ist zu Paris ein schimpfliches wort, saß wie bey den Deutschen ein *commis*: nidel, leissetrer. Es bedeutet sonst einen ferk, der in allen wein-häusern umher visitirt, ob sie dem Könige von allem geträncke, so sie verschenden, die abgaben bezahlen.

**Rasalia**, ein gesunder und wohlriechender brantwein, welcher auf folgende weise zugerichtet wird: Man nimmet rasche himbeeren und johannis-beeren jedes gleich viel, schwarzer, saurer, wohlriechiger firschen, zweymal so viel  
als



als der vorigen zusammen, zerhackt alles wohl, und treibt es durch ein sieb oder durchschlag. Auf zwey maß dieses saftes nimmt man ein maß brantwein, und zu jedem maß 12 loth zucker, etliche splitter zimmet, 4 würndlein und 4 weiße pfefferkörner, alles klein gestoßen. thut es in ein wohlverwahrtes erdenes oder gläsernes geschirr, und wenn es eine zeitlang (wo es seyn kan, an der sonne) gestanden, seruet man es durch. Dieses giebt einen guten rothen Ratania. Der weiße wird folgender gestalt gemacht. Auf ein maß brantwein nimmt man gleichzerstossene kirsch- oder apricosenkerne, mit wenigem zimmet, würndlein und coriander, vermisset es mit einem dritten theil abgekochtes wassers, und thut dazu zucker nach belieben, läßt es eine zeitlang also stehen, und treibt es endlich durch ein feines feiner sieb.

**Ratel, Schnarre,** ein werckzeug von holtz, welches durch umbdrehen ein lautes geklapper macht. Die kinder brauchen es zu ihrem spiel, und die nachtwächter an einigen orten, an stat des horns, wenn sie bey nacht die stunden abrufen, davon sie in Holland den namen der ratelwacht führen. In der Römischen kirche wird die ratel vom armen donnersstage an, bis auf Ostern, weil unter solcher zeit kein glocken-schall getönet wird, gebraucht, das zeichen zum öffentlichen gottesdienst zu geben.

**Rateln,** rotze, *titularia*, ein kraut, welches in feuchten feldern wächst. Es hat kurze stengel, krause blätter, weiße auch rotze blumen, breiten braunen saamen, und eine zusammenziehende kraft.

**Ratel-schlange, f. Schlange.**

**Rath, Consiliarius,** inaein eine person, die von einem Fürsten angesehnen und bestellt wird, ihm in sachen die verführung seines regiments betreffend, zu helfen zu rathe, und die vorkommende geschäfte, daheim und auswärtig, nach gelegenheit auszurichten. Ein rath soll außer den natürlichen gaben, verstand, geschicklichkeit, beredtsamkeit, auch mit löblichen tugenden, der gottesfurcht, gerechtigkeit, treu und wahrhaftigkeit, höflichkeit, leutseligkeit, ferner von geiz, eigennutz, zorn, betrug, eigensinn und herrschsucht, und dann mit genugsamen wissenschaften und künsten, die zu erhalt- und beförderung des gemeinen diensts und wohlfahrt, in einem wohlbestellten regiment nöthig sind, wohl versehen seyn. Sein amt und verrichtung bestehet inaein darinne, daß er seine rath- und anschlüge auf recht und billigkeit, auf die landes-ordnungen, Privilegia, Constitutiones und herkommen, beständig gründe, und zu dem allgemeinen nuten und wohlstand, mehr denn zu seinem, oder irgend eines andern, besondern vortheil richte: daß er die in dem archiv und registratur vorhandene acten, briefschaften und nachrichten ihm wohl bekannt mache, damit er auf alle fälle gründlich von den vorkommenden sachen urtheilen, davon nachricht geben, und wohl zur sache rathe könne: daß er seine meinung nach seinem besten wissen und gewissen abfasse, und deutlich, kurz und verständlich vorzutragen; wie nicht weniger dasjenige, so beschlossen worden, rein, zier- und ordentlich in schriften zu verfassen wisse: daß er, wenn ein mündlicher vortrag an die, so unter seiner botmäßigkeit sind, zu thun ist, denselben mit verstand und alimpff vorbringe, ieder- man mit gedult anhöre, und mit sanftmuth bescheide: und endlich, wenn außer der rathstuden, mit einheimischen oder auswärtigen, zu seines Herrn dienst etwas zu handeln ist, er solches auszurichten vermögend sey. Der name und das amt eines raths sind, wie anderswo, also

in Teutschland von langer zeit bekannt, und sind sie bey den alten rathgeber oder heimlichen genennet, und nur wenige mit solchem titel beehret worden. In den lezten zeiten haben sie sich zugleich mit den geschäften gemehret, und fast unendlich vervielfältiget. Sie können aber abgetheilet werden, nach ihrem stand, in adeliche und bürgerliche, dergleichen zusammen-ordnung von beyderley ständen fast in allen Collegiis zu befinden. Nach den verrichtungen, zu welchen sie geordnet, nach der heutigen weise fast mannigfaltig, so daß man sich begnügen wird, die vornehmsten hie zu erzählen: da sind geheime räthe, oder wie sie nun tituliret werden, geheime Staats-Ministri, denen von dem Landes-Fürsten die wichtigsten und geheimsten angelegenheiten des staats, daheim und auswärtig, anvertrauet werden, und darüber er selbst mit ihnen rathschläget: Kriegs-räthe, denen absonderlich die geschäfte, so krieg und frieden, unterhaltung des kriegsvolks, der festungen, zeng- und vorrathshäuser, und was dem anhängig, betreffen, obliegen: Regierungs-räthe, die zu einer landes-regierung niedergeset, das policensustiz- und lehnswesen zu verwalten haben: Hof- oder Kammer-gerichts-räthe, denen die verwaltung der justiz in einem hohen gericht anbesohlen: Consistorial-räthe, denen die geistliche gerichtbarkeit, und obacht über den kirchen-staat, vertrauet: Kammer-räthe, die des Landes-Fürsten renten und einkommen, so zu dessen hoffnat und unterhalt gewidmet, sie seyn von was art sie wollen, besorgen: Steuer-räthe, so mit den eingeführten steuren und anlagen, derselben einrichtung und begtreibung, zu thun haben. Diese haben ihre ordentliche Collegia und rath stuben, und halten ihre rathstage, unter einem haupt, so den namen eines Canklers, Präsidenten oder Directoris führet. Nach ihrer bestallung werden sie unterschrieben in wirkliche, die ihre ordentliche bestallung haben, die dienste verrichten, und besoldet werden: von hause aus, die zwar in bestallung stehen, aber nicht beständig, sondern nur, wenn sie erfordert werden, dienen: und Titular-räthe, die allein ehren-halber den titel führen. Räthe sind die augen und ohren, ja der mund eines Fürsten. Er hat viel zu sehen, viel zu hören, und viel zu bescheiden: alles kan er allein nicht bestreiten, darum muß er sich anderer hülffe bedienen. Ob ein regiment besser fahre, bey einem bösen Fürsten mit guten rathen, oder bey einem frommen Fürsten mit bösen rathen, fragt *Gastell.* de Satu Publ. und *D. Jac. Schaller* hat eine Diss. heraus gegeben, *Manius Lepidus, seu Bonus Consiliarius sub malo principe ex Taciti Ann. IV, 20 delineatus.*

**Rath, Senatus,** die versammlung derer, so zu dem regiment einer stadt verordnet, aus den burgermeistern und rath-männern, oder raths-herrn bestehet, und gewöhnlich auf dem rath- oder stadt-hause zusammen kommt. In grossen und sonderlich freyen städten hat man räthe von verschiedenen ordnungen, die einander nachgesehet. Der innere oder engere rath bestehet aus wenigen, aber ansehnlichen personen, denen die ordentliche verwaltung des regiments, in justiz- und policensachen, obliegt. In gewissen sachen wird der zweyte rath gefragt, so aus mehreren personen bestehet: und zu wichtigen geschäften, so die gemeine wohlfart betreffen, gehört der grosse rath, der aus einem ausschuss der gesamten bürgerschaft berufen wird. Was alle drey räthe beschließen, wird vor beständig und ohne widerrede verbindlich gehalten. Hingegen mag ein rath, zum versang der gemeinen bürgerschaft, für sich

sich allein nicht mit bestand schließen. Was ein rath mit bestand rechtens verhandelt, daran bleiben die nachfolger verbunden, weil nicht die personen, sondern das Collegium die verbindlichkeit getroffen, welches allezeit bleibt.

**Rath von Castilien**, ist in Spanien der erste und vornehmste unter allen, und nennet ihn der König unsern rath. Er besteht aus einem Präsidenten, 6 Rätthen, einem Fiscal, 6 Referenten, 6 Secretarien, und einem Actuario. Er kömmt alle montage und mitwoche in dem palast von Madrid zusammen, und gegen abend erscheinet der König selbst darinnen, da denn über alle angelegenheiten des Königreichs Castilien und der dazu gehörigen Provinzen berathschlaget wird. Durch ihn werden alle verlebte ämter vergeben, die königliche gnaden-briefe auszufertiget, auch berathschlaget derselbe wegen der Herzogen-Marchgrafen-Grafen- und anderer titel, ingleichen wegen der geistlichen würden, welche der König in dem Königreiche zu vergeben hat.

**Rath von Indien**, ist von dem Könige Ferdinando Catholico anno 1512 aufgerichtet worden, und hat nebst dem Könige über alle angelegenheiten von West-Indien, nemlich über krieges-friedens-bürgerliche, peinliche und see-sachen zu erkennen. Ausser diesen hat Philippus IV. an 1644 noch eine Kammer von Indien angeordnet, welche aber von Philippo V. eingezogen worden.

**Rath von Staaten**, besorget in den vereinigten Niederlanden die krieges- und finanzen-sachen.

**Rathmann**, Rathsherr, Senator, besitzer des raths in einer stadt. Ihr amt ist die gerechtigkeiten, freyheiten, rechte, und gewohnheiten der stadt u. bürgerschaft bewahren, die stadt-güter und einkünfte treulich verwalten, und redlich verrechnen; über gute ordnungen im policey- und stadt-wesen halten; die stadt-gebäude, strassen, brücken, mauern und thore unterhalten, für prediger und schullehrer, kirchen und schulen auch armen- und franden-häuser sorgen; pflegen und vor-mündschaften bestellen, u. d. m. wovon und wie sie davor zu handeln pflegen, *Ahas. Frisch. in Senatore peccante, f. de Consulibus & Senatorum peccatis. De Senatoribus haben geschrieben Jo. Versmannus, und Jo. Paul. Fetswingerus.*

**Raths-Keller**, f. Stadtkeller.

**Ratificiren**, Genehmhalten, Ratum habere, eine handlung, die von einem andern in unserm namen, oder an unser stat geschlossen worden, bestätigen, und genehm haben. Die ratification erstreckt ihre kraft auf das vergangene, und macht, daß die handlung von der zeit an, da sie geschlossen worden, gültig geachtet wird, es wäre denn, daß die bestimmte zeit, in welcher die ratification erfolgen sollen, verstrichen, oder immittelst die sache in einen andern stand geraten, und einem dritten ein recht erwachsen. Es geschieht aber die genehmhaltung auf dreierley weise: durch stillschweigen, wenn der, dem zu gut ein andrer eine handlung geschlossen, innerhalb gehöriger zeit nicht widerspricht: oder durch ausdrückliche bezeugung mit worten oder schriftten, daß man mit der handlung zu frieden sey: oder endlich, wenn etwas gethan wird, woraus die genehmhaltung unfehlbar geschlossen werden mag. Wer eine handlung ratificiren soll, muß vorher derselben wohl unterrichtet seyn, worauf sie beruhe, und was sie auf sich habe, sonst kan er ihr keinen völligen befall geben. Die wichtigsten ratificationen sind, wenn eine friedenshandlung oder bündniß zwischen hohen Potentaten, durch bevollmächtigte geschlossen, folglich von allerseits hohen Principalen bestätigt, und genehm gehabt,

auch endlich die ratifications-urkunden gegen einander ausgewechselt worden.

**Ration**, f. Verhältniß.

**Ratio Status**, *Raison d'Etat*, ein wort, welches eine alte sache zu bedeuten neu erfunden, und von den Italiänern entlehnet worden, aber von den heutigen Politicis sehr mißbraucht wird. Denn da in dem wahren verstande und rechten gebrauchte Ratio Status anders nichts ist, als die grundfeste des wohlstandes eines regiments, und die haupt-regeln, welche zu erhaltung desselben, jedoch ohne jemandes beleidigung und unrecht, diensam und beförderlich sind: so wird heutiges tages davor ausgedehnt und angerühmet, eine geheime kunst und kley, seinen vorteil durch gute oder böse mittel zu suchen, und mit solchem vorwand das gröfste unrecht zu beschönen. Sie wird auf verschiedene weise nach eines jeden begriff und absicht beschrieben. Einige nennen sie eine klugheit, die aus der gewöhnlichen ordnung schreitet: *Baceler*, ein rädel der zeit, eine quelle subtilen nachsinnens, einen Proceus mit der Thotis, einen Paris mit der Helena, einen Ulysses mit der Penelope gepaaret. Ein gelehrter und dabey Ehrlicher Politicus beschreibt sie nach der wahrheit also: Ratio Status ist eine zu einem klugen regimente erforderte verdeckte und geheime, doch von dem göttlichen gesehe, der natürlichen billigkeit, dem völker-recht, der gottesfurcht, der gerechtigkeit, ehrbarkeit, treu und glauben, nicht abweichende weise, welcher sich hohe Regenten klüglich und geschicklich bedienen, zum besten des Staats und um der gemeinen wohlfahrt willen, zu erhaltung eines höhern und allgemeinen vorteils, oder zu abwendung eines allgemeinen nachtheils, mit hindansetzung der gemeinen rechte, und des besondern nutzens einiger weniger etwas zu thun zulassen, oder zu unterlassen, welches durch die gegenwärtige nothwendigkeit oder nutzbarkeit gerechtfertiget wird. *Corporov* giebt es ferner also, Ratio Status ist ein abweichen von den gemeinen rechten, um der allgemeinen wohlfahrt, oder eines höhern und gemein-nützigen absehens willen. Ein ander nennet sie einen heilsamen rath, über sachen, so die wohlfahrt des Staats angehen, mit hindansetzung alles andern bedenkens. Ratio Status hat ihren grund und ursache in der nothwendigen erhaltung des Staats, und ihr zweck ist die beförderung seines wohlstandes: doch nicht ohne absehen auf andere. Denn wo mit unrecht durch gewalt oder betrug der eigene nutz gesucht wird, solches nennet der sinnreiche *Boccalini* eine kunst, mit untertretung der göttlichen und menschlichen gesehe den Staat zu erheben. Die mittel, solchen zweck zu erhalten, sind, die eigene vorteile wohl beobachten, und denselben fleißig nachsehen, hingegen andern das vermögen zu benehmen, uns daran zu hindern, oder sonst zu schaden. Die weise dazu zu gelangen ist, daß man seine anschlüge heimlich halte, und zu vermeidung oder vorckommung der mōalichen hindernisse beifursam führe. Hiezu dienet eine fürnchtige simulation, nicht durch falsches vorgeben andere zu hintergehen, denn dieses nicht mehr eine simulation, sondern ein eigentlicher betrug zu nennen, wohl aber sein vorhaben dergestalt anzustellen, daß andere nicht mercken, worauf es abziele, und desto weniger hinderung dagegen machen können, uns aber unbenommen bleibe, wenn wir der sache nachzusehen nicht rathsam finden, dieselbe ohne nachtheil fahren zu lassen. Weil die umstände aller menschlichen dinge, und folglich auch des zustandes der regierungen, so wol in sich selbst, als unter einander täglich veränderungen unterworfen, so ändert auch Ra-

tio Status so gar, daß von einer zeit zur andern das gerade gegenheil dessen, so man vorhin gehalten, ergriffen werden kan, daher von der wahren Ratione Status oder Interesse der regierungen zu urtheilen, eine vermesseneheit ist, für alle die, so an den geheimen und inniglichen wissenschaft des zustandes eines Staats theil haben. Von der falschen und unrichten Ratione Status hat ein poet also gesungen:

*Justitia cum deficit In terris habitare,  
Successit Status Ratio, Calamitatum mare.  
Quid illa sit, rex Jupiter Non novit sed noverunt,  
Qui eam tot miseris, Patronam statuerunt.*

De Ratione Status haben geschrieben Willb. Ferd. von Esferen, Job. Hier. Imhoff, Rud. von Jena, Kapb. de Torve nel Astrolabio di Stato, Val. Castiglione, nel Statista regnante, M. de la Brigue de la Raison d'Etat. Aus besondere de Ratione Status in Imp. Rom. Germ. der verstarbte Hlp. à Lapide, so nach einiger meinung, ein von Dranse, Schwedischer Resident an einem Churfürstl. hofe in Teutschland soll gewesen seyn. Chr. Gaffelinus in seinem buche de Statu Publico Europæ, hat die besondere Rationem Status aller Europäischen Reiche verhandelt.

Mit der Ratione Status ist gar nahe verwandt die so genannte Ratio Belli, oder *Raison de Guerre*, welche ihre absicht dahin richtet, wie der frieg mit allem möglichen vortheil fort- und auszuführen werde, ob man gleich in einem oder dem andern die gewöhnliche ordnung beiseit setzen müste. Sie ist in ihrer masse eben so nützlich und rechtmäßig, als die wahre Ratio Status, aber auch gleicher verfälschung unterworfen, und wird zu bemäntelung der unverantwortlichen grausamkeiten mißbraucht.

Ration im Friege, ist dasjenige, was täglich einem jeden soldaten an proviant und fourage gegeben werden soll, und ist darinne von der portion unterschieden, daß diese vielerley stücke in sich bezaiffet, z. e. brot, fleisch, Bier u. d. m. jene aber bedeutet nur einerley, z. e. eine ration brot, eine ration haber, u. d. m. Eine ration heu ist 30 pfund. Auf den schiffen nennet man eine ration, was täglich an fleisch, fischen, hülsen-früchten, wein und anderem getränk vor einen mann ausgetheilet wird. Die ration eines jeden matrosen und soldaten auf den Frantzösischen schiffen ist täglich 12 ungen zweiback, 1 pfund zu 16 ungen gerechnet, und 3 quart von einer pinte weins, mit wasser vermischet. Alle wochen haben sie 4 mahlzeiten fleisch, 3 mahlzeiten fische, und 7 mahlzeiten hülsen-früchte.

Rational-größe, ist dasjenige, so kein wurzel-zeichen ver sich hat, als 5, 7, 11 oder a, b, c u. f. f. oder es ist die größe, die sich entweder durch 1, oder zugleich mit ihr durch einen gemeinen theil ausmessen läßt. z. e. 1 etliche mal genommen, macht 5, dannenhero ist 5 eine rational-zahl oder größe.

Rational-wurzel, ist eine wurzel einer dignität, oder auch einer gleichung, die man in rational-zahlen geben kan.

Ratis, ist in Misapour und des grossen Moguls landen ein perlen-gewicht, so dem abas in Persien gleich, und ein achzel weniger als ein carat bey uns ausmacht.

Rattans, eine Indische art von einer winde, dem ie Linnæe lieber ähnlich. Die frucht ist mit einer stachelichten hülse umgeben, und wächst wie weintrauben.

Ratte, Raze, Glis, eine gattung haus-mäuse, größer als die gemeinen kleinen mäuse, die in scheunen, kornboden und ställen, auch in hausrath und kleidern grossen schaden

thut. In den kellern sollen sie den schwanz, welcher ziemlich lang, in die fässer hängen lassen, und so weit der reicher, den wein heraus erlangen können. Ratten zu vertreiben, werden viel künste so wol von sorasdtigen hauswirten, als von den so genannten rattensängern oder cammer-jägern gebraucht, welche sich vermesssen, nicht nur durch gewisse ratten-pulver oder gift sie zu tilgen, sondern auch zu bannen, daß sie auf einmal, und wie mit einem sturm sich aus dem hause wegmachen, oder doch kein forn mehr in demselben anrühren. In Rußland giebt es dieses ratten, die etwas größer, und deren fell, absonderlich ober der schwanz, welcher viel dicker als bey den andern, stark nach diesem riecht. Eine gleiche gattung findet sich auf den Canibalischen inseln, die sich im felde aufhält, in die erde bauet, groß wie ein caninchen, schwarz auf dem rücken, weiß an dem bauche, und von den einwohnern zur speise gebrauchet wird, wenn zuvor das abgestreifte fleisch eine nacht in der luft gehangen, und der erste sod abgossen worden, damit sich der sturchegeßmack nach diesem verliere.

Rattenkönig, unter dem gemeinen manne waldet die meinung, als hätten die ratten unter ihnen einen könig, den sie sonderlich bedienten, ihm in großer menge folgten, und bey ihm, wo er sey, sich aufhielten, fast auf die art wie die bienen mit ihrem könig thun. Bey den gelehrten hat solches keinen glauben gefunden, weil es durch keine unleugbare erfahrung bewährt werden können. Es mag aber zu solcher meinung anlaß gegeben haben dasjenige, so aus glaubhaften begebenheiten an mehr denn einem orte nunmehr außer zweifel ist, da man mißgeburten angetroffen, von 6 und mehr erwachsenen ratten, deren schwänze dergestalt in einander verwickelt waren, daß sie nicht von einander, mithin aber auch nicht von der stelle kommen können, sondern durch andere ihres gleichen, so ihnen die nahrung zugetragen, unterhalten werden müssen.

Rattenpulver, s. Hüttenrauch.

Ragener, Rathinburgius, vor zeiten unter den Frantzösischen Ransern, wurden in den städten Teutschlands aus der bürgerschaft sieben personen erwählt, welche sammt dem Graven und seinem Rathhalter die hohe und niedere Obrigkeit gehabt und geübet. Sie wurden Schöppen, Richter, oder Ragener (gleichsam ratthame bürger, weil sie aus der bürgerschaft, zugleich aber des rathe und gericht waren) benennet.

Ravagiren ein land, heisset wenn die soldaten eine proving oder gegenb, da sie keinen feind zu behalten können, mit sengen und brennen, rauben und plündern schändlich ver-wüsten, und alles mitnehmen, was sie fortzubringen vermögen.

Raub, Rauber, Straßenräuber, Straßenschänder. Latro, der auf freyer heersstrasse, oder durch einbruch in die häuser, mit bewehrter hand, die leute beraubet, und allentfalls ihres lebens nicht schonet. In einigen Reichen ist ein so strenges geses wider die rauber, daß die geringste gewalt auf offener strasse begangen, ohne gnade am leben, und zwar mit dem tode gestraft wird. Die N. H. G. D. scheint ein gleiches zu erfordern, allein weil sie sich daneben auf die gemeinen rechte beruhen, geben unsere rechtgelehrten den gelindern weg, und halten dafür, daß eine bloße beraubung ohne todtschlag, zum erstenmal die lebensstrafe nicht verdiene, und dieselbe nur stat habe, wo das verbrechen wiederholt, und mit einem mord gehäuft worden. Es machen sich aber dieses verbrochens auch schuld-



big diejenigen, so in die that gehelet, und dazu einige hülfe u. vorschub gethan. Ob ein Landesherr den in seinem lande begangenen raub dem beraubten zu erstatten schuldig sey, wird unter den rechtsgelehrten gestritten. Verschiedene Fürsten haben die billigkeit hierunter wider sich selbst erkannt u. sich zu der erhaltung verstanden. Den raubern werden zugerechnet die im friege von leuten, so mit richtigen paffen und schutz-briefen, auf reisen oder zu hause, versehen sind, verbotene beute zu machen sich unterstehen. Teutschland ist vor stiftung des landfriedens den raubereyen dermassen unterworfen gewesen, daß aller enden sich raubschlösser befunden, daraus die heisser derselben auf die reisenden kausleute ausgefallen, und sie beraubet. Nachdem aber durch die Kaiserliche und Reichsverordnungen diesem übel nachdrücklich gesteuert, und denen zu folge solche nester mehrentheils zerstört worden, sind nun die überbleibsel derselben hin und wieder noch zu sehen.

**Raub**, zum grimmigen, (dieses wird allein von den Löwen gesagt) geschickt, ad prædam intentus, *Ravissant*, in der wappenkunst, wenn ein vierfüßiges thier aufrecht, mit vor sich geworfenen pranden, gleich als ob es etwas anfallen wolte, gestellet wird. Anders heisset es aufgerichtet, *Erectus*, *Levé*.

**Rauband**, ist bey den tischern ein langer hohel, womit sie etwas abhobeln.

**Raub-bienen**, sind eine böse und schädliche art bienen, so in andere bienenstöcke einbrechen, solche berauben, und die bienen darinnen tödten. Sie sind nicht sowol an der farbe und gestalt, die sie mit andern bienen gemein haben, als vielmehr an ihrem fluge zu erkennen. Denn die raub-bienen fliegen nicht gerade zum flugloch, wie die in dem stock gehörige bienen thun, sondern schwärmen mit grossem geschwarme um den stock herum, und versuchen, ob sie von hinten hinein kommen können. Wenn sie gleich einen schuß zum flug-loche thun, so prallen sie doch wieder zurück, wenn sie bienen daselbst vermercken, wo sie aber dieses ledig finden, kriechen sie hinein, und wenn sie sich genug besetzt, tragen sie das geraubte honig in ihre stöcke. Werden die bienen dergleichen räuber gewahr, so fallen sie selbige an, und beißen sich mit ihnen herum. Kommen der raub-bienen viel in einen stock, so suchen sie erst den weiser zu tödten, weil die andern bienen sich sodann nicht mehr zum widerstande zu rüsten vermögen, die sie denn entweder vorjagen oder auch umbringen, und sich des honigs bemächtigen. Nachgehends fallen sie immer andere stöcke an, und treiben ihr räuber-handwerck, so lange sie können. Die mittel sie zu vertreiben und zu vertilgen, geben die bücher, so von den bienen geschrieben, an die hand.

**Rauber**, im gartenbau, überflüssige unnütze zweiglein, so am stamme und den ästen eines baums hin und wieder ausschlagen, und ihm den saft entwinden. Diese mag man ohne sorgfältige beobachtung der zeit wegschneiden, wenn man ihrer anständig wird, nur daß man ein scharfes messer, und wenn der zweig schon erstarret wäre, eine feine säge brauche, damit der baum an der rinde nicht verletzt werde, und leichter verwinne.

**Rauberisch bauen**, auf den raub bauen, heist auf bergwercken keine bergfeste stehen lassen, sondern alles weghauen, und nicht auf die nachkommen denken. Das gegen-theil heist bergmannisch bauen.

**Raubfische**, heißen alle, die sich von andern fischen nähren, als aalraupen, barmen, hechte, räpse, rappen, zander und dergleichen mehr.

**Raubschiff**, s. Seeräuber.

**Raubstollen**, heißen bey den bergwercken, so nur andern die anbrüche wegwünschen, vorgenommen, und hernach wieder liegen gelassen werden. s. Stollen.

**Raubthiere**, heißen diejenigen wüthen thiere, die, was sie von andern lebendigen thieren bekommen können, rauben, zerreißen und fressen, auch das luder angehen. Dergleichen sind der bär, der luchs, der wolf, der fuchs, der dachs, der biber, der fischotter, die marder, die wilde kaze, der iltis, das wiesel. Alle raubthiere werden gestreift, und ihre felle nach weidemanns-art, balge genennet, ausgenommen der bär und der dachs, als welche man aufschert und verwirkt, auch ihre häute nicht balge, sondern häute nennet.

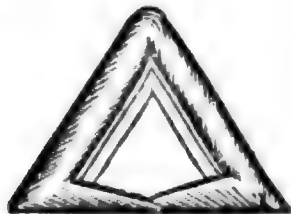
**Raubvogel**, in der wappenkunst, hat die bedeutung der hurtigkeit begierigkeit, flugheit, vorsicht und scharfsinnigkeit.

**Raubvögel** nennet man alle fleischfressende vögel, adler, schuhu, geyer, habichte, falcken, sperber, häher, raben, krähen, elstern etc. Die krummschnäblichten raubvögel haben dieses besondere an sich, daß bey denselben das männlein kleiner als das weiblein; daß sie alle morgen ihr gewölle werfen, und daß sie nicht saufen, sondern ihre benöthigte feuchtigkeit in der drung finden.

**Rauch**, *Fumus*, ein flüssiger körper, bestehend aus feuchten und wenigen untermischten feurigen theilen, welche durch das feuer aus einem brennenden zeuge getrieben, augemach aufsteigen, und sich in der luft zerstreuen. Daß der rauch ein flüssiger körper sey, giebt der augenschein, wenn eine gläserne röhre mit rauch angefüllt, an beyden enden verschloßet, aufrecht gestellet wird, so ist zu sehen, wie der rauch gleich einem wasser sich unten setze. Daß der rauch meist aus wässerigen theilen bestehe, ist daher abzunehmen, weil ie feuchter der zeug ist, davon er aufsteigt, ie mehr des rauchs wird. Er führt aber auch ölige und salzige theile mit sich, nachdem der zeug beschaffen ist, davon er aufsteigt, wie dann von dem ersten seine fett- und schmierigkeit, von dem zweiten seine scharfe, die absonderlich den augen empfind- und schädlich ist, zeuget. Die salzigkeit ist die ursache, warum die im rauch aufgehängte körper vor der säulnis bewahret, wenn sie aber zu lange darinnen bleiben, zugleich hart werden. Der rauch ist an farben, geruch und geschmack unterschiedlich, nach der unterschiedenen vermischung der darinne befindlichen wässerigen, salzigen und öligen theile, daraus auch unterschiedliche wirkungen solten. Der rauch hat in der oconomie seinen nutzen, daß man fleisch und fische durch das räuchern vor der säulnis bewahret. Ausser diesen kan auch vermittelst einer oben im schurh der feuermauer angebrachten maschine ein auf den herd gestellter bratspieß, samt den daran gesteckten braten, durch den rauch eben also umgetrieben werden, als wenn ihn menschen-hände oder ein uhrwerck umtrieben; obgleich die hitze des feuers auch viel dabey thun mag. Um des feuers willen den rauch vertragen, heisset um eines vortheils willen ein geringes ungemach mitnehmen. Kein feuer ohne rauch, heisset, es werde keine gemüths bewegung so heimlich geheget, die nicht durch einige kennzeichen ausbreche. Es raucht im hause, wird scherzweise gesagt, wenn mann und weib sich nicht wohl begeben. Einem rauch verkaufen, heisset, einen mit leeren vertroöstungen und eitlen hoffnungen umführen. Sich mit rauch unterhalten, heisset an eitlen lobe und schmeicheleyen gefallen haben. In rechten heisset, einen eigenen rauch haben, oder, rauch und licht halten, seine eigene wohnung und haushaltung anstellen, welches in manchen



- füßten denen nicht zugelassen wird, so das bürger-recht nicht gemeinen.
- Rupfer-rauch**, wird die arauliche materie genannt, woraus man vitriol siedet.
- Rauchbeer**, f. Stachelbeer.
- Rauch**: contingent, heist in Engelland und in Pohlen, was ein ieder hauswirt von den rauchfängen zur contribution geben muß.
- Rauchfang**, f. Schorstein.
- Rauchfang-steuer**, heist in Oesterreichischen erblanden die anlage, so von jedem rauchfange der hohen Landes- obrigkeit muß bezahlet werden.
- Rauchfutter**, wird im kriege hafer, heu und stroh vor die pferde genemmet.
- Rauchhun**, f. Hun.
- Rauchfugel**, f. Dampf fugel.
- Rauchspiel**, f. Garbenspiel.
- Raucke**, Ruckette, *Eruca*, *Roquette*, die gemeinste gattung dieses krauts, ist die, welche *Latifolia*, und *Sativa*, gar-ten-raucke genemmet, und unter den kichen-krautern gebauet wird. Sie gleicht in etwas dem fens, setzt kleine vierblättrige, blaue oder bleichgelbe blumen, in rauhen feldchen, worauf eine hüße mit einem gelben saamen, wie weißer fens, folgt. Die blätter haben einen scharfen, doch angenehmen geschmack, und dienen unter den sallat, kün-ken auch zerhackten, und auf einer butterschnitte gegessen werden. Die nach Johannis gesät wird, schosset nicht leicht. Mäßig gebraucht, zertheilet sie die kichen feuchtig-keiten, widerstehet dem scharbock, treibt den harn, und stär-ket die mannheit: zu viel genommen, erhitet sie das ge-blüt, und beschwert das haupt. Der saame mit kämmel in gleichem maas vermischet, und davon ein halb quentlein öf-ters genommen, bewahrt vor dem schwindel und schlag.
- Eruca maritima Italica*, meer-raucke, wird unter den ja-serischen sonmer-gewächsen, zur zier in den gärten gehalten. Die wilde raucke, *Eruca sylvestris*, wächst an dürren, steinigten orten, und wird gar nicht gebraucht.
- Rauke**, f. Krage.
- Rauke**, Schurf, im gartenbau eine krankheit der bäume, da ein baum, wenn er erstarrt, eine rauhe rinde, wie ei-nen schurf bekommt, die hin und wieder abspringt. Wenn solcher schurf recht grob geworden, wird er im Frühlinge mit einer baumschabe oder stumpfen sichel gelind und ohne verletzung der innern rinde abgezogen, so wird der baum gleichsam verjünget.
- Ravelin**, *Parmula*, *Demi-lune*, ein aussenwerk an einer festung vor der courtine, so nur 2 gesicht-linien oder facen hat, wie allhier stehend zu sehen. Es wird insonderheit



gebraucht, die brücken und thore einer festung zu bedecken, und wird von den beiden nächst anliegenden bollwerken zu seiner beschränkung bedrückt. Seine haup-tlinie steht senkrecht auf der courtine, die facen werden aus den schul-ter-winkeln gezogen, und gegen dem hauptwall durch die

breite des grabens abgeschnitten. Es wird in der alten und neuen fortification gebraucht, und von einigen alten der wallschild genemmet.

**Ravets**, ist eine art Indianischer ungeziefer, davon zweierley sorten gefunden werden. Die größten sind ohngefähr wie maikäfer, auch von gleicher farbe; die andern sind um die helfte kleiner. Beide laufen sonderlich zu nachzeit her-um, und kriechen in die fassen, wenn sie nicht wohl zuge-schlossen, verunreinigen alles, was sie finden, und verwü-sten es nicht wenig.

**Rauf-oder Rofzange**, heist auf den eisenhäm-mern eine star-ke eiserne zange, oben mit gegen einander gefehrten zacken oder zähnen, womit das eisen eingezängelt, und vermit-telt der eisernen schaufel vor den hammer getragen, das selbst zerhackt, oder in unterschiedene theile zertheilet wird.

**Raugraf**, f. Rugraf.

**Rauhe wurzel**, von rauher wurzel erworben, heisset in rechten dasjenige, so mann und weib in stehender ehe mit ihrem fleiß und arbeit erwerben. Dergleichen gut ist ge-wöhnlich beyden gemein, und gehet zu gleichen theilen, wiewol der mann den genuß und die gewalt darüber al-lein, das weib aber ihr antheil nur in der hoffnung hat.

**Raum**, *Ruim*, *Fond de Cale*, ist in einem schiffe der platz oder raum unter dem ersten verdeck, nemlich ganz unten in dem schiffe. Dieser raum ist in 6 gleiche theile abgetheilt, darinnen man das pulver, brot, segel, kabels oder groffe seile und tauen verwahret. Es beendigt sich auch die kam-mer des barbierers darinnen. Einige nennen den raum auch den lastboden, und bekommt dieser nach proportion des schiffes aufs höchste 23 bis 24 schuh höhe.

**Raum**, in der Mechanick, heisset die linie, welche von dem mittelpunct der schwere eines corps des seiner bewegung durchgegangen wird. Raum der kraft oder der last, ist in der Static die vertical-linie, um welche die last oder kraft hoher hinauf, oder auch weiter herunter gestiegen ist, als sie anfangs war. Die verhältniß dieser linien beruhet einig und allein auf der proportion des abstandes, oder der entfernung der last und kraft von dem ruh-punct.

**Raupe**, *Eruca*, ein ungeziefer, in gestalt eines wurms, mit vielen füßen, und ein haupt-verderber des gartenwerks. Es sind derselben mancherley arten, an größe, farben und gestalt, aber alle den kräutern und bäumen sehr schädlich. Sie verwandeln sich, wenn sie alt werden, und werden zu einem purpel und dattelfern, woraus ein zwepfalter hervor kriecht, der sich mit seines gleichen paaret, und eyer legt, aus welchen eine junge brut entsethet. Wiewol einige sich auch auf andere weise fortpflanzen, wovon *Swammerdam*, *Gadart*, *Maria Merian* und *Frisch* ausführlich geschrie-ben. Die raupen zu tilgen, ist das gewisseste mittel, fleißig zu raupen, d. i. raupen-nester und alles gesrinke, so an den blättern auf den bäumen sitzen bleibt, mit einer besondern baum-oder raupen-scheer abnehmen, welches aufs längste im Hornung, ehe sie austreiben, und nicht an bäumen allein, sondern auch an hecken und stauden, auch nicht nur in einem garten, sondern in der ganzen nachbar-schaft geschehen muß, wenn es wohl gelingen, und seinen völli-gen nutzen haben soll. Der abgelesene unrath muß nicht im garten auf der erde gelassen, sondern sorgfältig ge-sammelt, in die mistpfühe getreten, oder in ein fließendes wasser geworfen, oder mit feuer verbrennt werden. Wenn man nichts desto weniger auf einem baum eine hecke rau-pen vermercket, so gebe man des abends nach untergang, oder des morgens, vor aufgang der sonnen, im kühligen, oder

des einfallendem regen achtung, wo sie ihrer gewohnheit nach an dem baum zusammen kriechen, da sie auf einem haufen leicht ertappt, abgetrichen, und wegegebracht werden können. Die ringel-raupen sehen ihre brut ringelweise an die arten zweige der bäume, daher sie schwer zu finden, wenn sie aber gefunden, soll man auch mit abschneiden des zweigs ihr nicht schonen, weil es eine sehr schädliche art ist. Andere legen die brut an die plancken und wände, da sie leicht zerquetschet und verderbet wird. Todte krebse hin und wieder in die bäume und hecken gehangen, oder mit wasser, in welchem krebse acht tage an der sonnen gebeizt, oder lilien-fraut abgekocht, bäume und pflanzen besprenget, soll die raupen vertreiben. Etliche rathen, einen rauch von wermut, knoblauch, allerhand hörnern und flauen, alten schuhleder und andern stinkenden dingen, mit schwefel vermischet, in und nach der blüthezeit etliche mal zu machen, und also aufzulegen, daß er von dem winde durch den ganzen garten geführt werde, welcher kräftig seyn soll, nicht nur raupen, sondern auch alles andere schädliche gewürm und ungeziefer zu vertreiben. Wo in den holzungen die raupen überhand nehmen, welches ingemein geschieht, wenn ein warmer und trockner frühling einfällt, da thun sie an dem wilden obst und der maist unglaublichen schaden, und pflanzen sich oft etliche jahre fort, bis sie durch einen nassen frühling, mit untermengten starken frösten wieder geilget werden.

**Raupen-Flee, Scorpion-Kraut, Scorpoides,** ein kraut, welches zur curiosität in den gärten gehalten wird. Es hat die eine gattung blätter, fast wie der junge binetisch, und eine andere wie portulac, blühet gelb, und trägt schwarz und gelbe, gekrümmte, haarige und rüchliche hülfsen. den raupen oder gekrümmten scorpion-schwänzen, davon es auch den namen bekommen, ziemlich gleich und greulich anzusehen, in welchen der saame steckt.

**Rausch, Trunkenheit, Crapula,** zustand eines menschen, der so viel starkes getränktes zu sich genommen, daß er davon den ordentlichen gebrauch seines verstandes und der sinnen verlohren. Einige drhte rathen mit *Avicenna*, daß man zur gesundheit alle monate einen rausch trinken möge: welches andere mit *Averroë*, *Seneca* und *Catone*, von einem mäßigen trunck guten weins, dadurch das geblüt erwärmt, die dunnung befördert, der schweiß und harn erregt, und die jähre feuchtigkeiten zertheilt und ausgeführt werden, verstehen. Anders haben diejenigen bessern grund, die alle solche übermässe der gesundheit des leibes, sowol als des gemüths, und vornemlich der feelen, schädlich urtheilen, und gänzlich unterlassen haben wollen. Nachdem das getränk, ist auch der rausch gelinder oder heftiger, und schädlicher. Die süßen weine verursachen bize, die sauren jüttern und reißen in den gliedern, der sider- oder apfelwein kopfschmerzen, bier trägheit und ekel, alle schwächen des leibes: und gemüths-fräfte. Ein rausch thut auch ungleiche wirkung bey den menschen, nach ihrem temperaments oder leibes-beschaffenheit, daher die alten gedichtet, Bacchus, der erfinder des weins und saugott, habe den weinstock mit dem blute von vierley thieren begossen, davon er so viel verschiedene eigenschaften angenommen, und daher komme, daß einige, wenn sie berauschet, lustige posirliche dinge ausgeben, wie die affen, andere wüthen und toben wie die löwen, andere grunnen und schnurren wie die schweine, und andere der unucht nachhängen, wie die böcke. Das unterschiedene maß des trunckes stellet Zardorfer artig vor in dreyen sinnbildern, derer das erste ein

gewöhnlich tisch-glas vorstellet, mit dem beymort: Zur noth bereit. Das zweyte ein ehren-glas mit einem deckel, mit dem beymorte: Zur frelichkeit. Das dritte eine grosse humpe, mit der überschrift: Zur trunkenheit. Wodan er bescheidenlich erinnert, daß gescheide ehrbare leute über das zweyte nicht schreiten werden. Und daß dieses erlaubt, zualeich aber auch das rechtmäßige ziel sey, ist auch die meinung verschiedener sonst gettseliger und erbaulicher gottesgelehrten, wovon der geistreiche Scriver in einem eigenen büchlein gehandelt. Die Nordischen völker sind vor denen, so näher nach Süden und in warmen ländern wohnen, der trunkenheit ergeben, und die es vermögen, werden nicht leicht ohne rausch von der mahlzeit aufstehen. Zum wenigsten muß es bey gastsmahlen, sie seyn traurig oder fröhlich, daran nicht fehlen. Von den alten Deutschen zeuget *Tacitus*, daß sie alle ihre wichtigsten sachen bey dem truncke überleget, den schluß aber erst am folgenden tage abgefasset, welches er mit diesem lobspruche begleitet, daß beydes sehr wohl bedacht sey, indem sie rathschlagen, wenn sie nicht hinter dem berge halten, und beschließen, wenn sie nicht hinter das licht geführt werden können. Die liebhaber des truncks brauchen gern gewisse mittel, den rausche zu wehren, dergleichen das baumol, bittere mandeln, der fast von grünen oder braunem kohl, und andere dinge thun sollen, die aber, wenn es nicht aus noth, bey einer unvermeidlichen gelegenheit sich der trunkenheit einiger massen zu erwehren, sondern in dem vorfah, vor einen helden in der völlerer angesehen zu werden, geschieht, besser nachbleiben möchten. Noch unantwortlicher handeln diejenigen, so das getränk mit solchen dingen, die den kopf einnehmen, und die trunkenheit befördern, anmächen, einen andern damit so viel eher zu berauschen. Denn außer daß es eine sünde vor sich ist, iermand einen rausch vorsetzlich zubringen, so wird solche noch schwerer, wenn er damit tückischer weise überleitet wird. Die trunkenheit ist den wilden Africanischen und Americanischen völkern unbekannt gewesen, bis sie durch die Europäischen Christen unter sie gebracht worden, wie darüber viele gewissenhafte reise-beschreiber klagen. In natürlicher betrachtung ist die trunkenheit ein zufall des gehirns, wenn es von den aufsteigenden dünsten eines starken getränktes also eingenommen worden, daß alle verrichtungen des menschlichen körpers, absonderlich aber die Animalos, die edlen verrichtungen des haupts, dadurch verstopft werden. Wenn dieses oft wiederholet wird, folgen augemach tummheit, lähmungen, schwind- oder wassersucht, auch wol der schlag und der tod. Wiewol der unterschied der complexionen auch unterschiedliche wirkungen nach sich ziehet. Also geschieht es, daß an stat der schwindsucht etliche jechbrüder einen fetten leib gewinnen. Wenn auch säufer gefunden werden, die ihr leben höher als manche mäßige leute bringen, ist solches ihrer starken leibes-beschaffenheit zuzuschreiben, die das von der völlerer ordentlich entstehende ungemach überwunden, und des überflusses, wie *Mithridates* des gifts, gewohnt worden. Die nun so weit gekommen, befinden sich übel, wenn sie zu der mäßigkeit wiederkehren wollen, weil die völlerer ihnen gleichsam natürlich worden, und die natur eine jählinge veränderung nicht vertragen kan. Daß einer eher als ein ander truncken wird, kommt entweder von der schwachheit des haupts, welche sich bey fräntlichen, bey kindern, weibern und alten leuten natürlich befindet, oder von dem temperament des gehirns, indem eine warme und feuchte beschaf-

fenheit desselben von der stärke des getranks eher überwältigt wird. Warum bey dem truncke einer roth, der andere bleich wird, ist die ursache, weil bey dem ersten ein hitziges oder scharfes geblüt vorhanden, welches leicht schwindet und in gährung gebracht wird, bey dem andern aber ein kaltes jahes geblüt noch mehr unterdrückt wird. Warum einem trunkenen die zunge schwer werde, kommt daher, weil sie aus dem gehirn zwey paar nerven empfängt, die zu ihrer bewegung vornemlich dienen. Wenn nun diese von dem übrigen zutuf der geister aus dem verauschten gehirn unmaßig gespannt werden, können sie ihr amt nicht gehörig verrichten. In rechten wird ein lauf, oder andere handlung, so beym rausch und trundener weise geschlossen, vor nichtig erkannt, wann es damit so weit gekommen, daß einer gang überläßt, und seiner sinnen völlig beraubt worden, daß er, was er gethan, sich gar nicht zu bestimmen wisse. sonst aber sind sie bindig. In bestrafung eines beym trund begangenen verbrechens, wollen einige dem unterschiede, zwischen einem trunkenen, der sich zufälliger weise bezechet, und einem trundenbold, der von der vollerey ein handwerck macht, raum geben, also, daß jenem für diesem gelinder mitgefahen werden möge. Andere setzen auf die ungleichheit der verbrechen, und halten dafür, daß in geringern die linderung der strafe in anschen der trundenheit wol, in größern aber und schweren nicht zugelassen sey. Ein kluger hausvater gab seiner tochter die lehre, sie solle keinen zu ihrem manne belieben, sie habe ihn denn zuvor trunden, zornig und verspielet gesehen: wenn er ihr in diesen dreyn umständen gefallen, werde er ihr allezeit gefallen. Wein ein, witz aus; oder trundener muth selten flug thut, ist ein wahres sprichwort, gleich wie auch dieses: Trundener mund entdeckt des hertzen grund. Denn trundene leute so wenig ihres verstandes als ihrer junge mädchig sind. Die trundenheit des leibes ist eine so schänd- als schädliche sache; aber die trundenheit des gemüths ist es noch mehr, wenn einer in seiner eigenen einbildung, in hochmuth, geiz, oder einer andern bösen luft, gleichsam erstickt ist. Jene wird bald ausgeschlafen, dieser los zu werden, ist eine starke seelen- cur vonnöthen, die nicht einem jeden angedeihet. Viele kommen im wasser um, aber noch mehrere in oder vom wein. Ob die unlust von einem wein-rausch mit noch einem zu vertreiben, ist eine frage unter den laus- und zech-brüdern, werauf sie ohne bedenden mit ja antworten, mit dem bekannten sprichwort: man müsse hunds- haar auslegen, worinne sie den befall der Scholtz Salernitana haben. Eloh Holz aber entscheidet sie mit besserem grunde, und sagt, es finde sich nach einem rausch entweder eine hitze, oder ein durst, oder ein edel. Auf den ersten soll würde öl ins feuer gegossen, wenn man mehr wein darauf jessen wolte. Dem zweyten wäre mit leichten löschenden getränden besser gerathen: und bey dem dritten kan dem magen, wenn er überladen, durch ein erbrechen, oder wenn er nur entsetzt, durch eine säuerliche leicht zu verdauende speise geholffen werden.

**Rausch:** gelb, Reissgelb, Rosigelb, Misspichel, Rautenberg: röthe, Arsenicum rubrum, cinnabaris nativa, eine gelbe farbe, die äußerlich hoch- und fast blau-roth anzu sehen. Sie wird aus weissen arsenicalischen kiesen, die wie ein misspichel ansehn, durch gewisse beschickung mit dreyen von der schwefel-läuterung zurück gebliebenen schlacken in erdenen frügen oder retorten bereitet. Es ist gleich dem arsenic giftiger art, doch nicht so scharf und

beissend. Es dient zu öl- und wasser-farben. (Opement.)

**Rausch:** gold, Glitter: gold, wird aus messing verfertigt, wenn nemlich solches zu blättern, als papier so dünn geschlagen, hernach zusammen geleyet, und in dickem papier verwickelt wird. Wenn solches noch dünner, und in gar subtilen blättern, wie das geschlagene gold geschlagen, und auch in dergleichen büchlein ein theilhet wird, so werden geschlagene metall-blätter, oder metall-gold, daraus, welches sehr häufig zu ausziern gemacht wird. Was unter dem schlagen abfällt, davon machet man das muschel-metall-gold. In Venedig wird auch eine sogenannte Purpurine von messing gemacht, welche diener die kutschen zu vergulden, ingleichen das Avandurine der jubelirer und glasmacher.

**Rausch:** pfeiffen, heiffen, da in einem orgel-register quinta 3 fuß und super-octava 2 fuß zusammen gezogen, etliche aber auf ein register zusammen gesetzt werden, und eine absonderliche stinme daraus gemacht wird. Etliche haben es auch Rausch-qrinten genennet. Also ist bisweilen noch ein rausch-pfeiffen-baß zu finden.

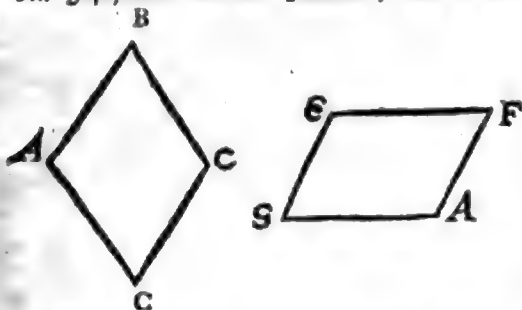
**Raute,** Rura, ein kraut von mehrerley gattungen. Die gemeine garten-raute, wein-raute oder kreuz-raute ist zweyerley, große und kleine. Jene hat lichtere, breitere und stärkere blätter als diese, wird jermol aus dem saamen, als durch zertheilung der stoc, oder durch schnittlinge fortgepflanzt, und kan durch fleißiges beschneiden zu einem bäumlein gezogen werden. Die kleine kan den schnitt nicht wohl vertragen, und muß gebrochen werden. Die raute hat in der arzneey eine eigene kraft, dem gifte zu widerstehen, daher sie auf giftiger thiere, oder auch weitender hunde bisse, zerstoßen aufgelegt, das gift auziehet, innerlich aber auf mancherley weise gebraucht, für die pest, sonol ein heil- als bewahrendes mittel ist. Ausserdem ist sie dem haupt und den augen sehr heilsam, wehret der fallenden such, vertreibt die hülwürme. Mit salz und eßig auf die pulse gelegt, dienet sie zur stärkung; unter die fußjolen gebunden, lindert sie die hitze des hebers; mit rosen-essig über die stirn und schläde geschlagen, stillt sie das hauptweh und nasenbluten; in öl gekochten und übergeschlagen, heilet sie die ercorne glieder. Die alten haben sie fleißig gebraucht, und in salz eingemacht, sie lange frisch zu behalten, und grün zu essen. Wer sich mit rauten-safft bestreicht, wird von keiner schlang, spinne, wesp, oder andern giftigen thiere gebissen werden. Es soll auch keine schlange oder krote zu derselben nahen dürfen, darum sie vorsichtige gärtner unter die salbey setzen, die kröten, welche dieser sonderlich nachgehen, davon abzuhalten. In den apotheken hat man davon ein wasser, öl, balsam, essenz, eßig und salz. Das wasser stärkt und schärfet insonderheit das gesicht, innerlich und äußerlich genommen. Das aufgegossene öl, dient für kalte schmerzen der gedärme, niere und blasen, aufgeschmiert, oder auch in clistieren, stärkt die nerven, hilft wider den krampf, und auf dem ruckrad, warm geschmiert, vertreibt es allerley heber. Desillirtes rauten-öl, etliche tropfen in wein genommen, ist vortreflich wider alles gift, wider schlangen- und andere dergleichen bisse, wider die kalten heber und die pest. Auf den wirbel und die stirn gestrichen, stärkt es das haupt, dienet wider fallende such, krampf, reißende gicht, wecket die schlaffsüchtigen. Der balsam wird in schleunigen wunden, von ohnmachten, fallender such, schlaaf, boßer luft und pest, so wie auch der eßig bewähret besunden. Die essenz wird in hebern nützlich



gebraucht, und das Salz von 10 bis 20 gran, in der schweren noth, seitenstechen, siebern, pest, wasserfucht, und wider die feulwärme. Die schmal-blätterige raute hat blätter fast wie am feuchel: und die harmel-raute wird um ihrer grossen weissen blume willen unter den schirm: gewachsen gehalten. Sie kan erstlich aus dem saamen, hernach durch zertheilung des stocks vermehrt werden.

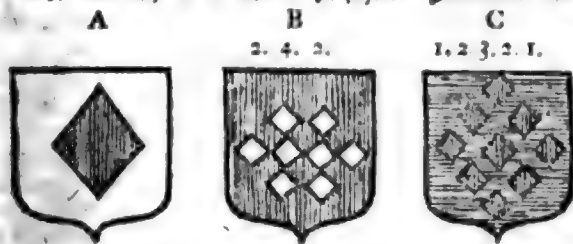
Raute in den wappen, hat die deutung der aufrichtigkeit und redlichkeit.

Raute, Rauten-Vierung, geschoben Quadrat, Rhombus, ein viereck, das vier gleiche-seiten, und die einander gegenüber stehende winkel auch gleich, aber schief hat, wird auch ein geschoben viereck genannt, wie A B C D.

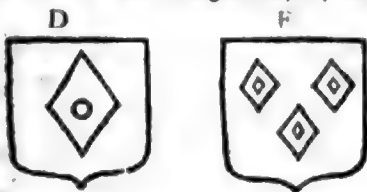


Wenn dessen zwey gegen einander stehende seiten länger als die andern sind, heisset es eine langliche raute. rauten-förmige vierung, geschoben ablange vierung, Rhomboides, Rhomboide, wie E F G A.

Raute, Rhombus, Lozange, in der wappen-kunst, eine in den wappen gebräuchliche figur, welche einfach oder in der mehrern zahl geführt wird, und in verschiedener ordnung, wie bey A B und C zu sehen. Zuweilen wird sie



durchbohret, wenn sie ein rundes loch in der mitte hat, heisset auch rund ausgebrochen, Rhombus cyclotretus, Ruffre, wie bey D, oder ausgebrochen, mit einem rau-



ten-förmigen loch, Rhombus plinthotretus; Naele, wie bey E.

Reactio, ist der widerstand, den ein körper einem andern thut, welcher an ihn stösset. Es wird dadurch allezeit ein theil der kraft des körpers, der an ihn stösset, gebrochen: und dieser ist es, welcher in seiner bewegung angewendet wird. Die neuern philosophen nehmen dabei den grundsatz an: das die Reaction der Actioni allezeit gleich und wider sey.

Regrave, ist ein terminus in der Französischen kirche, bedeutet die wiederholung des bannes, vermöge dessen kein Catholischer Christ mit einem solchen excommunicirten essen, trinken oder conversiren darf, sondern ihn als ein faules glied, das von der kirche abgesondert ist, meiden muß.

Real, eine Spanische und Portugiesische münze. Ein real in silber hat anderthalb real in kupfer, oder 34 Maravedis, macht nach unserm gelde ohngefähr 5 groschen 6 pfennige. Ein Pesos oder stück von achten hat vormals 8 real in silber oder 12 real in kupfer gegolten, aniezo gilt er 10 real in silber oder 15 real in kupfer. In Portugal hält ein ducaten oder crusade 10 realen, und ein Pesos oder stück von achten, allda Paracons genannt, hat 15 real oder 600 Rees. Ein Portugiesischer real macht ohngefähr so viel, als bey uns 12 sogenannte fiedermünze, oder nicht gar 2 groschen 6 pfennige. Es giebt auch reale in gold, da ein einfacher reichethaler, 3 groschen, ein doppelter aber noch einmal so viel ohne agio gilt. Sonst hat man halbe, doppelte, vierfache, achtfache realen, Reale de Flandre &c. die aber nicht beständig in ihrem cours bleiben, sondern nach beschaffenheit der zeiten bald gesteigert, bald devaluirt werden, nachdem es dem Könige beliebt. Zu Hamburg und Lübeck thut 1 real 46 schillinge oder 23 groschen. Zu Bremen thut ein real 69 groot, mangelt also 3 groot, daß es nicht einen thaler voll beträgt, dafür es doch insgesamt gerechnet wird.

Reale, in der seefahrt, die haupt-galere eines Königreichs. Sie wird durch eine besondere flagge unterschieden, und von dem General der galeren geführt. Die erste galere des Pabsts wird auch mit diesem namen belegt, und dafür gerechnet, ingleichen die Venetianische, weil selbige regierung wegen der ehemals besessenen Königreiche Cypern und Candia, die königliche würde noch behauptet. Den Genuesern, welche dergleichen ehre wegen des Königreichs Corsica sich auch anmassen, ist sie streitig gemacht worden, daher sie mit ihrer haupt-galere seither geranner zeit in der see nicht erschienen sind. Die haupt-galeren von Neapoll, Sicilien und Sardinien heissen Capitana Reale.

Realgav, s. Operment.

Reassumtion, wenn ein rechtender unter währendem rechtslauf verstorbt, und seine vollmacht nicht zugleich für seine erben gekellet, ist nöthig, das von denselben der proceß reassumirt werde, d. i. das die erben, in person oder unter specialer vollmacht, vor gericht mündlich erklären, das sie den zwischen ihnen und N. rechtsabhängigen proceß in dem stande, wie er sich aniezo befinde, hiermit reassumirt haben wollen. Und dieses muß mit ausdrücklichen worten, schlecht und ohne beding geschehen, oder es wird der proceß pro reassumto erkannt. Bey dem Kaiserlichen Cammergericht und in Sachsen ist nöthig, das auf anhalten der erben selbst, oder des gegenheils, ein eigener terminus zu der reassumtion angesetzt werde. Anderwo ist es genug, wenn die erben per supplicatum sich zur fortsetzung des processus erklären, oder demselben wirklich fortsetzen, durch erneuerung der vollmacht &c.

Rebe, s. Wein.

Neben in der wappen kunst haben die deutung der kriegs-vorsichtigkeit, flugheit, und standhaftigkeit.

Rebell, s. Aufruhr.

Rebelle, s. Reveille.

Rebhun, Wildhun, Feldhun, Perdix, ein wilder vogel, etwas grösser als eine taube, trägt meistens graue, doch anel-



nem orte des leibes hellere, am andern dunklere federn, kops und rücken sind mit licht, die mitte des bauchs aber mit braun-rothen flecken gezieret. Am bauche, wo das weisse anfängt, wird es bey dem hahn mit einem rothen flecken bedeckt, welcher wie ein huf-eisen gestaltet, und von jägern der schild genennet wird. Es giebt auch geschilderte hennen, es ist aber bey denselben der schild mehr schwarz-braun als dunkel-roth. In Frankreich und Italien werden auch rothe rebhühner gefunden, welche großer und etliche röhliche federn um den hals, daneben rothe füsse und schnäbel haben, dergleichen auch in den Griechischen inseln, sonderlich auf Chio, häufig anzutreffen, und von den einwohnern leicht geizmet werden. In den Alpen giebt es weisse rebhühner mit rauhen füssen. Die brunstzeit dieses vogels gehet bald nach Lichtmesse an, und währt bis in den May und Junium. Er nistet an der erde in dicken hecken oder grase, legt wol bis 24 eier, die er in zwecken unter dessen ausbrühet, sich auch darüber dann und wann ergreifen läßt. Eine ganze brut wird weidmännisch ein volck genennet. Seine jungen führet er nicht länger als Lichtmesse, da sie sich schon bezatten, und weil sie noch unerfahren, das erstmal gar keine, oder doch nur wenig junge aufbringen, ja gar, nach einiger meinung, vor dem fünften jahre ihres alters zur zucht nicht taugen. Sie halten sich gerne in fruchtbaren feldern, und nehren sich von guten weizen:gersten-und erbsen:förnern, des winters aber von grüner saat. Bey anbrechendem morgen rufen sie laut auf, und fliegen ein wenig fort, wiederholen solches zum dritten mal, und wo sie alsdenn hinfallen, bleiben sie den tag über liegen, wo sie nicht gesprengt werden. Der fang geschieht auf unterschiedene art. Das schiessen ist in einer wildbahn gar schädlich, massen man leicht die alten treffen, und also die heckung zernichten kan. Zur sommerszeit, da sie nicht so reich von federn sind, und nicht so leicht die höhe erreichen können, als im herbst und winter, lassen sie sich mit netzgarnen fangen, und zwar folgender massen: das man sie erst mit stäubem und abgerichteten hunden auffuche, nachgehends um den ort, wo sie sich niederlassen, ganz geräum und weit ein garn stelle, und sie dahin forcire; im herbst hingegen thut das treibezeug bessere dienste. Man kan sie auch mit dem tiras, oder schneegarn fangen, davon jener engere maschen hat, und auf die jungen hühner um Jacobi passet; dieses aber, so mit weitem maschen versehen, wird zu den erwachsenen im winter gebraucht. Sie werden auch bey der winterszeit in reusen geförnt, oder auch auf gleiche weise unter gewisse von stroh oder borsen:ranken geflochtene körbe gelockt, welche, wenn sie darunter gefommen, über ihnen zuallen. Diese gefangene vogel todtet man entweder gleich, indem man ihnen den kops ein-drückt, oder den rücken zerbricht; oder logiret sie in eine kammer, deren wände mit strohbündlein besetzt, oder mit buschweret bestreuet sind, ihrer daselbst mit einem in die höhe gehängten bündel braunen tohls oder vorgestreuten haber, oder andern korn, auch fleißig aufgetragenen frischen wasser und dergleichen, bestens zu pflegen. Bey besuchung dieser vogel muß man vorher etwas an die thüre klopfen und poltern, damit sie sich unter das stroh verbergen: denn bey unversehenem hincintritt können sie sich mit ihrem jählingen fliegen leicht die löpfe einstossen. Es ist aber ein faßten noch besser, welcher wie ein bücherschranck mit jächern gemacht und mit einem gitter versehen ist. Das fleisch der rebhühner wird fast einhellig vor zart, wohlschmeckend und gesund gepriesen, sonderlich wenn sie noch jung sind, wiewol auch den alten

geholfen wird, wenn sie hängen bleiben, bis das fleisch erstorben. Zu erkennen, ob ein rebhuhn frisch getödtet oder alt sey, darf man ihm nur nach den augen sehen, denn je länger es gelegen, je welcker die augen werden. In der artney soll das hirn, in wein genommen, die gelbe sucht vertreiben, die galle für dunkle augen, und monatlich einmal an die schläfe gestrichen, zu stärkung des gedächtnisses dienen. Der rauch von angezündeten rebhühner:federn stillt die mutter-beschwerden.

**Rebhühner:Kraut**, s. **MaurKraut**.

**Recepille**, in rechten, ein ausgestellter schein, unter hand und siegel, worinne der empfang gewisser briefschaften bekennet wird. Bey kaufleuten werden nicht nur die schein wegen empfangener oder gelieferter gelder, waaren u. d. g. also genennet, sondern auch die zeugnisse, die den abschied nehmenden dienern in guter und böser form gestellt werden.

**Recept**, **Recepta**, die formel oder vor schrift einer artney, so von dem arzt dem kranken zu gebrauchen verordnet, und in der apotheken bereitet wird. Sie hat ihren namen von dem wort **Recipe**, womit sie jedesmal angefangen, und welches verfürzt also **Rec** geschrieben wird.

**Receptaculum**, s. **Vorlage**.

**Recess**, **Recessus**, schriftliche verfassung der gemeinen beratsschlagungen, bey einem Reichs-oder Landtag, oder anderer dergleichen versammlung, davon sie den namen bekommen, das sie **Freis:landtags:münz:probations:tage** u. s. w. **recess** genennet werden.

**Recess**, im berg:bau, was an zusammengelegter zubusse in einer jech verbauet worden. Wenn nun mit der zeit die jech so viel außbeute aicht, das sothane zubusse erkattet wird, sagt man: der **recess** ist abgebaut, die jech hat den **recess** abgeworfen.

**Recessiren**, im rechts:gang das versetzen, von mund aus in die feder, der advocaten gegen einander in einer schweden:den rechts:suche.

**Rechen**, heisset bey den papiermachern eine stange, unten mit einem eisernen gegitter, womit der zedg in dem büttloch gerührt wird.

**Rechen**, an grossen teichen ist ein hölzernes aus vielen eng an einander stehenden und oben und unten in eichenen platt:stücken und schwellen eingestakten starken eichenen strosen bestehendes wasser:gebäude, welches in die öffnung des dammes vor ein stutbette gesetzt wird, damit die ober:wasser ohne schaden des dammes ihren ausfluß gewinnen, aber weder kleine noch grosse fische mit durchgehen mögen.

**Rechen:buch**, **Ratiocinarius**, sind solche bücher, die von kauf:und handwercks:leuten, über gethane lieferungen, und empfangene zahlungen, geführt werden. Dieselben führen wider den, so sie geschrieben, völligen, vor ihn aber nur halben beweis: sie mögen aber, wenn es ein ehrlicher und unberüchtiger mann, durch einen erfüllungs:eid gültig gemacht werden. Derhalben allezeit sicherer, die bezahlten auszüge quittiren zu lassen, und bezulegen.

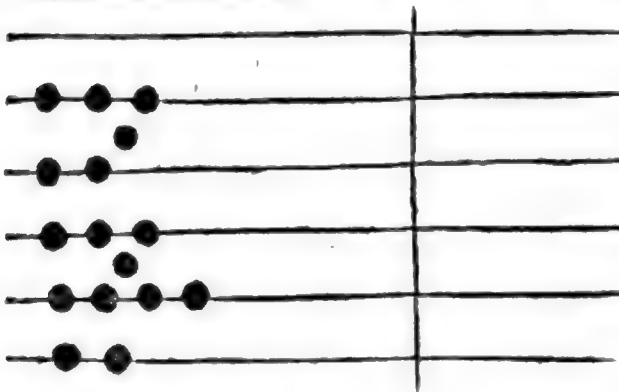
**Rechen:Punkt**, **Arithmetica**, eine kunst, so da lehret alle zahlen recht erkennen, aussprechen, und erforschen: oder kurz, eine wissenschaft der zahlen. Sie ist ein stück der **Mathematic**, und neben der **Geometrie** der grund aller mathematischen wissenschaften. Es können verschiedene arten derselben betrachtet werden, als die **Arithmetica Binaria** oder **Dyadica**, da man nur mit eins und null rechnet. Der herr von Leibniz hat sie erdacht, und dadurch die **Leges Progressionum**, und die regeln dieselbe zu summiren leichter zu erweisen gelehrt. Die **Arithmetica**

*metica Testadica*, oder vierzählige rechnung, welche nur mit 1, 2, 3 und 0 rechnet. Der berühmte Weiuel zu Jena hat sie erfunden, weil man aber keinen nutzen davon verfohet, ist sie in verachtung gefallen. Die *Arithmetica Decadica*, oder zehenzählige rechnung, ist die unter uns gewöhnlich ist, und durch zehn ziffern ausgeübet wird. Die alten Griechen und Römer haben davon nicht gewußt, und daher vieler vorthelle im rechnen entzathen müssen. Die *Arithmetica Decimalis*, oder decimalrechnung, welche keine andere brüche, als zehentheil-tausendtheilige, u. s. w. gebraucht. *Joh. Regiomontanus* hat sie zuerst, zu ausrechnung seiner *Tabularum Sinuum* angewendet, und nach ihm *Sim. Stevin* ihren nutzen, in der astronomie, geometrie, geodesie u. s. w. gezeigt, so daß sie nunmehr in der geometrie durchgehends gebraucht wird. Die *Arithmetica Divinatoria*, oder wahrsage-rechen-kunst, welche lehret durch rechnen allerlei unbekante und verborgene dinge errathen, z. e. was für eine zahl einer in gedanken erwählet; welche person aus der gesellschaft, an welcher hand, finger, und glied einen ring aufgesteckt; welche karte einer angerührt oder ausersehen; wie viel einer geld im beutel habe, und dergleichen unzählige mehr, die in großer anzahl von *Cass. Eus.*, *Schwencken*, *Harvörsen* und andern anzutreffen. Sie hat keinen sonderlichen nutzen, außer das nachsinnen zu schärfen, und eine gesellschaft zu belustigen. Die *Arithmetica Infinitorum* oder rechnung des unendlichen, welche lehret unendliche reihen von brüchen summiren, und von dem berühmten *Wallis* in Engelland erfunden, von *Bellardo* aber volltöcher ausgearbeitet worden. Diese ist mercklich verdunkelt worden, durch die *Arithmetica Fluxionum*, oder die differential- und integralrechnung, *Calculus Differentialis & Integralis*, welchen der herr von Leibniz erfunden, und der nebst einem ganz allgemeinen nutzen einen leichtern gebrauch in der geometrie hat. Die *Arithmetica Speciosa* oder *Literalis*, die buchstabenrechnung, welche an stat der ziffern sich der buchstaben bedienet, ist von *Fr. Vieta* erfunden, von *Th. Harriotto* aber zur vollkommenheit gebracht worden, wiewol einige auf gewisse weise dieses dem *Cartesio* zuschreiben. Diese rechnung hat ihren überaus großen nutzen in der mathematick, hat der algebra einen ungemeynen werth zugebracht, und ist mercklich erhoben worden, nachdem Leibniz und *Newton* auch undeterminirte Exponenten bey den digniteten eingeführet. Die *Arithmetica Surdorum*, oder *Incommensurabilium*, die irrational-rechen-kunst, ist diejenige, welche die rechnung mit irrational-oder solchen zahlen, die zu eines keine rational-verhältniß haben, lehret. Diese rechen-kunst ist mercklich erleichtert worden, nachdem Leibniz und *Newton* gewiesen, wie man irrational-größen als rational vorstellen könne. Die *Arithmetica Sexagenaria*, sexagesimalrechnung, welche mit sechzigtheiligen brüchen rechnet, wird vornehmlich in der astronomie gebraucht. Alle obige arten der rechen-kunst gehören zu den höhern wissenschaften in der mathematick. Allein die *Arithmetica Practica*, oder übliche rechen-kunst, ist diejenige, so im gemeinen leben, in allen handlungen und gewerben gebraucht wird. Dieselbe ist eine kunst aus einigen gegebenen zahlen andere zu finden, welche in beziehung auf die ersten, eine gewisse einesschaft haben. Nach solchen bezeichnungen theilet sie sich in 5 haupttheile. Das erste heißet numeriren oder aussprechen, und lehret eine jede zahl nach

ihrer rechten würbe und größe ausreden. Das zweite heißet addiren, oder zusammen setzen, und lehret viel unterschiedene zahlen in eine zu bringen, die allen den vorzigen gleich sen. Das dritte heißet subtrahiren, oder abziehen, und lehret, wie, nachdem eine zahl von einer andern abgezogen worden, ein richtiger überschuß zu finden. Das vierte heißet multipliciren oder vermehren, und lehret, wie eine zahl durch die andere dergestalt zu vervielfältigen, daß eine dritte heraus komme, welche die eine der vorigen so vielmahl in sich halte, als die andere unitäten oder einheiten hat. Das fünfte heißet dividiren, oder theilen, und lehret, wie eine zahl durch die andere dergestalt zu vermindern, daß eine dritte heraus komme, welche so viel unitäten in sich hält, als die eine der vorigen in der andern bearriffen ist. Aus der anwendung nun dieser unterschiedlichen stücke der rechen-kunst, entstehen ferner unterschiedliche regeln, oder weisen, dieselben zu gebrauchen, als da sind die regel der tri oder *Proportionum*, da aus drey vorgegebenen zahlen eine vierte hervorgebracht wird, welche gegen eine der vorigen eben die verhältniß hat, welche die beyden übrigen gegen einander haben. Diese regel ist ferner entweder *Simplex* oder schlecht, von welcher nur geredet worden: oder *Duplex*, die gedoppelte, da aus fünf gegebenen zahlen die sechste unbekante gefunden wird: oder *Inversa*, die verkehrte, da in gewissen fällen die termini verkehrt, und der, so vorne hätte stehen sollen, zu hinterst gebracht wird. Die *Regula Societatis*, wodurch gefunden wird, wie in einer gesellschaft, da ihrer viel ungleich eingelegt haben, gewinn und verlust nach eines jeden antheils betrag auszutheilen. *Regula falsi*, da aus angenommenen falschen zahlen die unbekante wahre gefunden wird. *Regula Alligationis*, wodurch man ausrechnet, wenn metalle von ungleichem werth in einander geschmolzet worden, was der zusammen geschmolzene klumpe werth sen. Die rechnung in mung, maß und gewicht lehret die unterschiedliche theile dieser quantitäten ordentlich unter einander setzen und zusammen bringen. Die rechnung in brüchen oder gebrochenen zahlen lehret, wie mit denselben kunstmäßig umzugehen. Das buchhalten lehret, wie über eine große handlung oder vorrath ordentliche register zu führen, u. s. w. Von diesem allen sind unzählige bücher vorhanden, daraus man sich eines mehrern erholen kan. Die meißten, so darinne unterweisen, und sonderlich in großen handelsstädten, öffentliche schreib- und rechneschulen halten, werden rechenmeister genennet. Die rechen-kunst wird abgebildet, in gestalt eines schönen weibes, männliches alters, in einem bunten kleide, welches gleich als mit musicalischen noten gestickt. An dem saum stehen die worte: gleich und ungleich: oder unvor-derprechlich. In der linken hält sie eine tafel mit Zahlen beschrieben, darauf sie mit der rechten weist.

Rechen pfennige. Zahl-pfennige, sind gleich den münzen, jedoch nur aus ringhaltigem metall, gemeinlich aus meßing oder kupfer geschlagene groß und kleine runde geprägte stücken. Die art, solche pfennige zu prägen, geschiehet fast auf gleiche weise, wie bey den rechthältigen münzen. Weil nun die rechen-pfennig-schläger mit eben solchem schneid- und münz-zeuge versehen, dergleichen in den münzen gebräuchlich, so werden sie eintlich dahin verbunden, keine münze nicht zu machen, noch andern dargu einen vorschub zu thun. In Nürnberg legen sie mit den stitter-schlägern, und haben nebst densel-

hien ein gesperrtes handwerk und gleiches meisterstück. Die rechen-pfennige werden nicht nur zum spielen, sondern auch zum rechnen gebraucht. Es werden nemlich auf einem rechen-tisch, abacus, etliche striche nach belieben, so weit von einander gezogen, als zum wenigsten zwey rechen-pfennige breit sind. Der erste strich gilt eins, der zweite zehen, der dritte hundert, der vierte tausend und so weiter, und die pfennige, so in die mitte zwischen zwey striche gelegt werden, gelten halb so viel als der strich so zunächst darüber ist. Demie zu folae bedeuten die untenstehende pfennige 37392. Zur seite ist noch ein strich quer durch die anderen gezogen, das sach abzufondern, in welches die zahlen so von den ersten unterschieden sind, als z. e. im subtrahiren, gelegt werden. Die kaufleute in Frankreich sind ingemein sehr fertig mit zahlpfennigen zu rechnen.



Rechen-stäbe, s. Xhabologie.

Rechindar oder Rickiabdar-Aga, ist ein hof-bedienter, welcher dem Groß-Sultan den siegreich hält.

Rechnung, Rationes, ordentliche verschreibung in einnahme und ausgabe, dessen so einem zu seiner verwahr- und waltung anvertrauet ist. Rechnung zu führen sind schuldig alle beamte, einnehmer, verwalter, vormünder, auch kaufleute unter einander, oder mit andern. Eine haupt-rechnung ist in welche etliche neben-rechnungen mit einlaufen. Eine stück-rechnung, die nicht ein ganzes, sondern nur ein theil der ordentlichen rechnung faßt. Eine schluß rechnung, die aus allen vorhergegangen die hauptsummen zusammen zieht, und in dem beschluß findet ob vorrat oder verschuß vorhanden. Eine rechnung, wenn sie bestehen soll, muß in gewisse capitel, rubricen oder titel eingetheilet, eine jede post an gehörigem ort verschrieben, allenthalben von wem, wovon und wann eingenommen, wem, warum und wann ausgegeben worden, bezeichnet, alles mit gehörigen scheinen und quittungen belegt, durchgehends rein geschrieben und keine durchstriche oder änderungen darinnen bezaugen werden. Eine verworren, undeutliche, dunkle rechnung ist verdächtig, und wird dawider das Juramentum in litem zuwelen: es wäre dann, daß es kleinigkeiten betreffe, da von dem rechnungs-führer das juramentum in supplementum angenommen wird. Wer einen verrechneten dienst auf sich hat, ist schuldig, so oft es begehret wird, auszüge und abschriften seiner rechnung, und wenn dieselbe abaeleat, den bestund heraus zu geben, welches bei manchem schwer heraeht, da es heißet: Das amt ist gut, wenn nur das rechnung thun nicht wäre. Um guter richtigkeit willen, soll, so wol der rechnungs-führer oder reudant, seine rech-

nung abzulegen, als der Herr dieselbe abzunehmen, bereit seyn. Wenn dieser sich hierunter säumig erweist, kan er durch anrufung des richters und niederlegung der rechnung im gericht angestraget werden, oder wenn er selbst darum angesprochen worden, werden sie vor abaeleat geachtet. Rechnung hat wandel, heißet so viel, daß aus erheblichen ursachen, und wenn ein erweislicher irrtum vorhanden, eine neue abrechnung stat hat. Diemeitmis rechnen kein bezahlen ist, und ein verstoß in rechnung allezeit, und bis auf 30 jahr hinaus kan angesprochen werden. Es wird aber vor einen verstoß in rechnung geachtet, wenn einiger wans, arglistigkeit, irrtum oder fehl bey der rechnung unterlaufen und begangen wäre. Und wenn in solchem fall ein richterlicher anspruch ergangen, kan derselbe keine rechts-kraft ergreifen. Wenn aber einem verrechneten bedienten seine rechnung einmal ordentlich abgenommen, und er darüber gehoris quittirt worden, ist er deshalb ein andermal zu antworten nicht schuldig. Hievon sind in eigenen büchern zu lesen. Fr. Alonzo de Escobar de Ratiociniis Administ. Mart. Navar. de Ratiocinariis, von verrechneten dienern: Jacob Döplers getreuer und ungetreuer rechnungs-beamter in 3 theilen s. Conto.

Recht Jus, Droit, ingemein die regel und richtschnur, nach welcher die menschliche handlungen angeketet und einaerichtet werden sollen, und der zu folge sie vor gut und böse, geziemend oder unzulässig, richtig oder unrichtig, löblich oder strafbar geachtet werden. Es wird unterschieden nach seinem ursprung, in das göttliche und weltliche. Jenes kommt unmittelbar von Gott, der es in dem geoffenbarten wort, dem menschen vorgelegt hat: dieses von menschen: und wird ferner unterschieden, in das natürliche, das völker-recht, und das gemeine oder bürgerliche recht. Das natürliche recht, Jus Naturæ, ist, welches aus dem, nach dem fall, dem menschen überbliebenen licht der natur und gesunden vernunft, den menschen anweist, was recht oder unrecht, ehrbar oder schändlich, zu thun oder zu lassen sey. Dieses ist der grund und die quelle aller der übrigen, die von demselben ihren beweis hernehmen, und wie bäche abgeleitet werden. Es verbindet den menschen, ohne einige andere absicht, bloß weil er ein mensch, d. i. ein vernünftiges geschöpf, ist, zu allen zeiten und in allen umständen, und begreift alle die pflichten eines menschen, gegen Gott, gegen den nachsten, und gegen sich selbst, ja auch gegen die übrigen geschöpfe. Sein anfang und erster hauptfah, worauf die andern alle endlich ausgehen, ist die vernünftige selbst-liebe, oder die eingepflanzte neigung zu seiner selbst-erhaltung: sein maß oder form die übereinstimmung mit dem vernünftigen wesen, oder der gesunden vernunft mit der natur der dinge, und der zweck der menschen wahre und vollkommene glückseligkeit. Das natur-recht ist allgemein und gehet alle menschen an: es ist unveränderlich, weil es auf einem unwandelbaren grund beruhet: es hat den vorzug vor den andern, als die ihm maß von demselben nehmen, und ihm zuwider nichts zurechnen können. Das recht der völker, oder völker-recht, Jus Gentium, ist, welches durch allgemeinen befall und zustimmung der völker eingeführet, und denen unter ihnen vorgehenden handlungen maß giebt. Es hat dasselbe keine so allgemeine verbindlichkeit, wie das vorhergehende, sondern nur in beziehung eines volks oder reichs, und derer, so zu demselben gehören, gegen dem andern



ändern. Es nimmt seinen beweis aus dem natur-recht, sein maß oder form aus der übereinstimmung mit der erhaltung der gemeinschaft unter den völkern, und hat zum zweck den gemeinen wohlstand derselben unter einander. Dieses recht ist nicht so allgemein, noch bey allen völkern in gleicher beobachtung. Das bürgerliche recht, Jus Civile, ist dasjenige, welches von der höchsten Obrigkeit, oder von denen, so dazu befugt und es macht haben, in einem reich, regiment oder gemeine verordnet und eingeführet worden, darnach sich alle die zu achten haben, so unter solcher Obrigkeit stehen. Dieses hat keinen andern Ursprung, als den Willen des gesetzgebers, es nimmt aber sein maß von der erhaltung des gemeinen wessens, und hat zum zweck, allein die wohlfahrt der bürger oder unterthanen. Hieraus folget, daß dieses recht einen weit geringern umfang habe, als die vorigen, und ein jedes Reich oder freyer Stand, ja auf gewisse maffe auch mittelbare und einer höhern Obrigkeit unterwerfene gemeine, ihr besonderes recht haben könne, und wie die erfahrung lehret, in der that habe. In Deutschland haben wir diesemnach das alte gemeine Kayser-recht, welches vor etwa 1200 jahren der Römische Kayser Justinianus zusammen tragen lassen, und auf den hohen schulen noch heut zu tag gelehret wird, wiewol es nicht weiter gilt, als wo die besondere rechte nichts gewisses entscheiden: das Teutsche Reichs-recht, welches in den Reichs-abschieden, Kayserlichen Edicten, und andern allgemeinen sätzen enthalten: das Sächsische recht, welches in dem land-recht, lehn-recht, weichbild, Sachsen-spiegel und Corpore Juris Saxonici verfaßt: das Märckische recht, welches Scheppling und Mullerus, das Lübsche recht, welches Mevius mit ihren Commentariis erläutert, und andere Provincial- und Local-Statuta, Fürstliche Landes-ordnungen, und mehr dergleichen rechte, die allein in besondern landen gelten, und ein jeder Stand des Reichs einzuführen befugt ist. Es wird aber, außer den geschriebenen rechten, ein anderes gefunden, welches bloß durch die übung und gewohnheit eingeführet, und das herkommen, oder Obervanz, Consuetudo genennet wird. Dieses, ob es gleich keinen gewalt habenden urheber hat, gilt jedoch gleich dem geschriebenen recht, wenn es einmal zu beständigem gebrauch und beobachtung gediehen, welches aber der, so sich darauf beruft, wenn es nicht vorhin fundbar, zu erweisen schuldig ist. Nach dem object, und besondern handlungen, sind die rechte wieder mancherley, und werden überhaupt eingetheilt in geistliche und weltliche. Die geistliche rechte gehen den geistlichen stand, dessen personen, guter und verrichtungen an, und sind verfaßt, bey denen, so sich zur Römisch-Catholischen kirche bekennen, in dem Jure Canonico, oder Kirchen-recht, welches nach der weise des alten Römischen Kayser-rechts zusammen getragen, mit einigen neuen sätzen vermehret, und von den Römischen Vätern als ein gemeines recht bestätigt worden. Unter den Evangelischen in Deutschland wird es nur in gewissen fällen angetogen, diemeil im übrigen ihre geistliche rechte auf den besondern Kirchen- und Consistorial-ordnungen, die ein jeder Reichs-Fürst und Stand, in kraft des ihm vorbehaltenen Jura Episcopalis zu machen befugt ist, beruhen. Die weltliche rechte: unterscheiden sich ferner in das Jus Publicum oder staats-recht, welches die allgemeine verfassung eines Reichs, die rechte und ordnungen der stände in demselben, die verfassung

des reaments, und was dem anhängig, betrifft. Dieses ist in Deutschland auf der güldenen bull, den Reichs-abschieden, Kayserlichen wahl-capitulationen, mehrertheils aber auf dem herkommen gearündet, und von vielen statlichen männern in ihren theils weitläufigen wercken ausgeführet worden. Das lehn-recht, Jus Feudale, welches die handlungen zwischen lehn-herren und lehn-männern, und was die lehn-güter angehet, entscheidet: das gemeine bürgerliche recht, Jus Commune oder Civile, wohin alle bürgerliche klagen um das meine und meine, und wo es um güter und eigenthum, derer an- und zusprüche, um schus und handhabung, um gleich und recht, oder auch um privat-injurien und beleidigungen zu thun ist, gehören: das peinliche recht, Jus Criminale, in welchem die strafen über allerhand missthaten, wo es an haut und haar, leib und leben gehet, vorgeschrieben werden. Zum grund desselben ist bey uns in Deutschland die peinliche halsgerichts-ordnung von dem Kayser Carl V heraus gegeben worden. Das Priego-recht, Jus Militare, welches allein die kriegs-leute, und derer pflichten oder übertretungen angehet, weil im übrigen sie den allgemeinen landes-gesetzen unterworfen bleiben. Dieses wird bey uns aus Kayser Maximiliani I reuter-befall- und articels-brief und aus den besondern articels-briefen und ordonancen, die ein jeder Stand, nach dem ihm zustehenden Jure Armorum zu machen befugt ist, hergeholet. Das berg-recht, Jus Metallicum, welches die bergwerke, die darin vorgehende arbeit, die damit beschäfftigte arbeiter, und die an solcher arbeit theil haben, ordnet. Das forst und wasser-recht, Jus Forestale, welches alle den forst und die holzungen, jagd, fischen, grenzen, und andere dahin gehörige sachen entscheidet. Das wechsel-recht, Jus Cambii, welches unter kaufleuten eingeführet, und durch die hohe Obrigkeit bestätigt ist, wonach ihre umsätze und zahlungen eingerichtet, und die darüber erwachsende streitigkeiten, in kurze und ohne viel umstände entschieden werden. Das handlungs-recht, see- und schiff-recht, welches mit handlungs-see- und schiff-sachen zu thun hat; das innungs-recht, welches die in innungen und zünften stehende handwerker betrifft. Vormalis war in Deutschland auch das faust- und Polben-recht bekannt, welches aber durch den land-frieden abgeschafft worden. Von den rechten außer Deutschland fürlich etwas zu gedenken, so ist das Jus Publicum von Frankreich aus dem Etat present de la France zu ersehen. Die bürgerlichen rechte betreffend, hat zwar fast eine jede proving ihr besonderes Jus Statutarium oder Consuetudinarium, welches sie Us & Coutumes nennen: außer dem ist vormalis das alte Römische Kayser-recht oder Jus Civile daselbst im brauch gewesen, bis König Ludovicus XIV dasselbe abgeschafft, und ein eigenes gesetz-buch, Code de France genennet, eingeführet, welcher das allgemeine recht von Frankreich enthält, und durch das ganze Reich gilt. In Engelland wird das Jus Civile Romanum auf den Universitäten zwar gelehret, aber in Praxi nicht beobachtet, sondern die Englischen gesetze, so sich auf den parlaments-acten und dem herkommen gründen, in acht genommen, welche auch in London in besondern Collegiis oder Inns gelehret, verschiedene gradus der wissenschaft in denselben beobachtet, mit sonderbarem gepräng ertheilet, und niemand, als die dergleichen erhalten, nach ihrem rang zu rechtlichen schwaltungen oder bedienungen zugelassen wird. Solche rechte



sind von *Bracton*, *Cowel* und andern berühmten rechtsgelehrten zusammen getragen. Der König ist die quelle alles rechts in geistlichen und weltlichen dingen, er hat aber nicht die macht, allein für sich etwas fürzuschreiben oder zu ändern, sondern es muß solches in dem parlament geschehen. In Dänemark hat vorzeiten und von Waldemaro I her, das so genannte *Lowbog* oder gesetzbuch gegolten, da aber in folgenden zeiten viel neue sähungen dazu kommen, hat Christianus IV das neue Dänische recht, den *Danske nye Low*, eingeführt. In Norwegen ist das uralte Reichsrecht *hirschgra* genannt, durch Christianum V verbessert, und ein neues *Corpus Juris Norwegici* eingeführt worden. In Schweden wird nach den *Constitutionibus Erici* gesprochen, welche den ruhm haben, daß sie kurz und deutlich gefasset, und zu verkürzung der rechtsfertigungen dienen. In Polen gelten unter dem adel die Reichs-Constitutiones und Statuta der *Casimirorum*, *Vladislavorum* und *Sigismundorum*, welche *Herbertus* zusammen gezogen, die neueren aber in besondern Collectionen zu befinden. In dem Polnischen Preußen alt ein besonderes *Jus Consuetudinarium*, das *Lituanische recht* genannt. Die städte in Polen behalten durchgehends das *Sächsische*, oder wie es dort heißet, das *Magdeburgische recht*, welches die aus Teutschland häufig dahin übergangene einwohner mit gebracht. Das *Jus Publicum Poloniae* haben *Sartknoch* und *Chwalkowski* in eigenen büchern verhandelt. In Island haben sie ein altes in ihrer sprache abgefaßtes rechtsbuch oder *Staturum*, welches von dem Norwegischen Könige *Magno Lagabæter*, d. i. gesetz-besserer, gegeben, von dem *Loyfaga*, d. i. rechts-sprecher Jona im jahr 1280 oder 1281 nach Island gebracht und eingeführt, von welchem es noch *Jons-bok*, d. i. *Codex Jona* genennet wird, und endlich zu Stalholt gedruckt worden. Ferner haben sie das sogenannte *Christna-Rætt*, oder *Jus ecclesiasticum*, und *Staradommen* oder richterbuch, das von *Friderico II* Könige in Dänemark bestätiget worden, nebst einigen neuern Königlichem *Rescriptis*. Die streitigen erbfälle und liegende gründe, sonderlich stamm-güter, werden nach dem *low-buche*, die geistlichen sachen nach dem *Christna-rætt*, die übrigen und malefizfälle nach dem *Codice Christianeo* und *Stora-dommen*, wie auch neuern gesetzen entschieden und abgethan.

**Recht** heißet auch die zuerkanung der rechte auf besondere handlungen, und die verschaffung dessen, so einem nach weisung der rechte zugehoret. Also heißet recht sprechen, eine sache nach den rechten entscheiden: sich rechts erholen, des rechten belehren lassen, sich unterrichten lassen, was in dem gegenwärtigen fall rechtens sey: sein recht suchen, verfolgen, rechten und rechtsfertigen, bis man rechtsfertig werde, d. i. zu dem, was die rechte zuerkennen, gelange. In eines andern recht treten, ist sein recht an sich bringen. Das recht versagen, heißet einen, der bey dem Richter klage anbringt, und hülfe suchet, abweisen; das recht verziehen, heißet in verhor-und entscheidung der sache, oder in vortretung der hülfe sich stummig erweisen. Wenn solches von einem unteren Richter geschieht, ist die party besuht, den obren Richter anzugehen, und beschwerde zu führen, oder die sache bey dem odern gericht anhangig zu machen. Außer und über seine gerichtbarkeit mag niemand mit beskund recht sprechen: es ist auch niemand schuldig, recht zu leiden, oder sich vor recht ziehen zu lassen, ohn allein

vor seinem gehörigen Richter und Obrigkeit. Wenn in einer pfand-versprechung die worte enthalten, daß der gläubiger sich an dem pfande mit oder ohne recht bezahlt machen moge, so heißet mit recht so viel, als den ordentlichen weg rechtens gehen, und seine forderung ordentlich auslagen: die worte ohne recht aber heißen nicht, eigenes gewalts auf das unterpfand fallen, und es angreiffen, sondern allein, daß von dem Richter alsfort Mandata erkannt werden mögen. Zum rechten stellen, heißet sich oder einen andern, für den man bürgen werden, auf erfordern im gericht gegenwärtig darstellen. Wie recht ist, von rechts wegen, ist die gewöhnliche elausel, womit die urtheile beschloffen werden, anzuwenden, daß sie auf genaue erkennung, und nach inhalt der rechte, abgefaßt werden.

**Rechtband** zu London, oder *Doctores communes* genannt, ist ein hohes gericht zu London in Engelland, welches über civil-und criminal-sachen urtheilet.

**Rechtburg**, *Vas*, und in der verderbten latinität *Rachinburgius*, einer der für einen andern bürgen wird, daß er sich auf erfordern im gericht stellen werde.

**Rechte**, rechte hand, *Dextra*, die hand, welche gleichsam an der obern seite des leibes sich befindet, bey den meisten menschen gemeinlich am meisten gebraucht wird, und daher die stärkste ist. Sie wird also genennet in ansehn der linken, welche an der andern und gleichsam untern seite befindlich. Die rechte hand oder seite ist bey den Christen die ehren-stelle, wie bey den Turken die linke. In gleicher bedeutung wird gesagt, das rechte auge, ohr, u. s. w. Ingleichen von andern dingen: der rechte flügel einer schlaucht-ordnung, u. s. w. Die rechte seite des altars, des chors, ist die, welche denen, so hinein gehen, zur linken ist. Die rechte hand eines flusses, ist bey den schriftstellern so zu verstehen, daß dasjenige zur rechten eines flusses lieget, was man also erkennen würde, wenn man bey dem ursprunge des flusses sich befände.

**Recht-eck**, *Rectangulum*, heißet in der Geometrie ein lauges rechtwinklichtes viereck, dessen länge größer als die breite ist, die 2 einander entgegen gesetzte seiten aber einander gleich sind und im rechten winkel stehen. Es wird auch *Oblongum* und *Rectangulum parallelogrammum* genennet.

**Rechtsfertigung**, eine jede recht-oder gerichtliche handlung, wodurch das part, oder der Richter etwas zu recht behaupten will, als *Citationes*, *Mandata*, *Decreta*, verurtheilungen, verordnungen, erkennniß und rechtsprechung.

**Rechtsfertigung** ist auch so viel als insang.

**Rechtläufig**, *directus*, heißt ein planete, wenn er seinen lauff ordentlich von abend gegen morgen verrichtet.

**Rechtschreibung**, *Orthographia*, in der sprach-lehre das erste stück derselben, welches lehret die buchstaben, worte und ganze reden recht und gehörig schreiben. Was die rechtschreibung schwer macht, ist unter andern dieses, wenn die buchstaben oder solben einen zweifelhaften oder zweydeutigen laut in der aussprache haben, wie in unser teurischen sprache mit den buchstaben *J* und *Z*, und in gewissen mundarten mit *B* und *P*, *D* und *T*, *G* und *K*, geschieht, welche in der aussprache oft schwer zu unterscheiden. Noch mehr schwierigkeit aber findet sich, in der Frankösischen und andern dergleichen sprachen, welche fast durchgehends anders schreiben als aussprechen. Indessen ist doch die rechtschreibung eine nothige sache nicht

nicht nur zur zier, sondern auch zur verständ- und deutlichkeit einer schrift, maßen durch verwechselung eines einigen buchstabens, der ganze sinn kan verändert, oder gar verkehrt werden, wie i. e. hart und part, drey und treu, zu sehen. Darum denn in allen sprachen, und bey uns Deutschen absonderlich, viel geschickte männer einen versuch gethan, zu einer beständigen rechtsschreibung zu gelangen, aber einen durchgehenden befall noch nicht erlangen können.

**Rechtsgelahrter**, *Jurisconsultus*, einer der in rechten erfahren, dieselbe wohl gelernt, wohl verstanden, und auf alle vorkommende fälle wohl anzubringen weiß. Zu dessen beweis und öffentlichem zeugniß, ihnen auf Universitäten die *Gradus Licentie* und *Doctoratus* verliehen werden. Die rechtsgelahrten werden in dem *Jure Civili* mit dem lobspruche bezeugt, daß sie *Sacerdotes Justitiae*, priester der gerechtigkeit, heißen. Zu Rom waren sie in großen ehren, so, daß die Richter an ihr gutachten gebunden waren, und das größte theil des alten Römischen Rechts bestehet aus sprüchen, so aus ihren schriftten zusammen gelesen worden. Noch heut zu tage werden sie zu den höchsten regierungs-ämtern, wo es um die angelegenheiten des staats, um die erhaltung guter policey, und um die verwaltung der justiz zu thun, gezogen, woselbst sie, wegen der mannigfaltigkeit der vorkommenden geschäfte, und derer vielen gesetze, ordnungen und handlungen, nach welchen dieselben eingerichtet werden sollen, unentbehrlich sind. Nicht ohne ist es, daß manche ihrer vortreflichen wissenschaft und geschicklichkeit misbrauchen, dieselbe zu ihrem eignen nutzen, oder zum schaden des nächsten widerrechtlich anwenden, und mit einem schmeibaren vordruck des rechten zu bedecken wissen, daher das sprichwort: Juristen, böse Christen, welches man dem großen rechtsgelahrten *Cujacio* beymisset, erwachsen. Es kan aber der fehler der personen, der sache selbst nicht nachtheilig seyn, noch der misbrauch den rechten gebrauch aufheben. Zu dem so sind nicht alle artige fundeln, wodurch ein rechtsgelahrter durch geschickte und wohlbesonnene anwendung eines rechtlichen behelfs, der nicht eben einem jeden bengefallen wäre, seiner sache aufhilft, als unzulässig zu verwerfen, maßen schon die alten viel darauf gehalten, indem einer nicht der geringsten aus ihnen, *Modestinus*, ein eigen buch unter dem titel *inveniarum*, und die auf Deutsch in einem guten verstande advocaten: streiche mochten genennet werden, davon zusammen getragen: sondern nur die, wo betrug, lügen, verfälschungen, verführungen, boshafte verzögerungen, einstreuen dahin nicht gehöriger händel, u. d. g. unterlauffen, denen aber solcher name fälschlich beigelegt wird, und dafür ein ieder rechtschaffener rechtsgelahrter einen abscheu hat. Ein rechtsgelahrter soll ohne befall und zustimmung der rechte nichts sprechen, und den worten des gesetzes, oder doch dem wahren sinn und meinung desselben genau nachgehen, noch sich weiser dünken lassen als die vorgeschriebenen rechte. Einem rechtsgelahrten ist mehr zu trauen, wenn er die rechte erklärt, als wenn er auf vorher gegangene rechte-frage aus den rechten belehret, weil in diesem letztern fall er entweder nicht wohl berichtet, oder aus neben-absichten, dem anfragenden nach seinem verlangen zu sprechen, geneigt seyn kan: wie denn zu allen zeiten sich solche gefunden, die nicht die sachen nach den rechten, sondern die rechte nach den sachen gerichtet, über welche *Wesembecius*, *Cijnerus*,

*Vasquius*, und andere statliche männer, große klagen führten. Einer der sich in eine rechtfertigung eingelassen, indem er eine befallene belehrung von einer juristen: facultät oder nur einem nahenhaften rechtsgelahrten vor sich hat, mag, ob er gleich sach-fällig geworden, in die unkosten nicht vertheilt werden. Ein mehreres hiervon ist zu finden bey *Max. Sando* in *Jcto Christiano*, *Jo. Pe. Ala* in *Advocato Christiano*, *Strykio* de *Conscientia Advocatorum*, *Fritschio* in *Advocato peccante*, *Placcio* de *Jcto perfecto*. Der Spate hat den Deutschen Advocaten heraus gegeben. Zu Marburg ist eine *Disputatio de Nequitia Advocatorum*, und das folgende jahr eine mit dem titel, der verkehrte Jurist, seu *Jctus sine lege monstruosus*, heraus kommen.

**Rechtsgelahrtheit**, *Jurisprudentia*, die wissenschaft der göttlichen und weltlichen rechte, und alles dessen, was zu entscheidung oder ertheilung des rechten nöthig ist. Daher ist es, daß die, so den gradum in dieser wissenschaft erlangt, *Juris utriusque Licentiat* oder *Doctores* genennet werden. In der einleitung zum Römischen recht, oder *Institutionibus* wird sie beschrieben, daß sie sey eine wissenschaft in göttlichen und weltlichen dingen, und eine erkenntniß des rechten und unrechten. Die rechtsgelahrtheit ist zu Rom in großen ehren gehalten, und fleißig getrieben worden, so lange die herrschaft bey der stadt und ihren kaisern geblieben. Nach dem einbruche der wilden völker in Italien, ist sie gleich andern wissenschaften lange verfallen und vergessen geblieben, bis unter dem kaiser Lothario Saxone, sie wieder das haupt erhoben, da *Irenaeus* die bücher, in welchen das alte Römische recht verfaßt, oder das so genannte *Corpus Juris*, gefunden und hervor gezogen, da sie allgemach aus Italien sich in andere länder ausgebreitet, und durch beförderung der höchsten haupter, so ihre nutzbarkeit erkannt, mächtig empor gekommen. Es sind darinnen unzählbare bücher geschrieben, und sonderlich in Deutschland derselben von allen gattungen eine solche menge vorhanden, daß ein angehender lehrling dadurch wo nicht abgeschreckt, doch verwirret werden müßte, wenn er nicht einen getreuen wegweiser erhält, der ihm aus solchem irrgarten, darüber herrschte gelehrte wol eher geklaget, heraus helffe.

**Rechtsgelahrte Societät**, ist eine seit wenig jahren bekannt gewordene gesellschaft verschiedener Rechtsgelahrten im Römischen Reiche, und angrenzenden landen, welche aus graflichen, freyherrlichen, adelichen und burgerlichen, characterirten und uncharacterirten personen sowohl Catholischer als Protestantischer Religion bestehet, welche sich zu beförderung und aufnahme der achten Rechtsgelahrtheit vereinigt, und den anfang dazu mit herausgebung des also betitelten: allgemeinen juristischen *Oraculi*, gemacht.

**Rechtshangig** wird eine sache, wenn sie durch erobene klage und erangene citation vor das gericht gezogen worden. Solcher zustand, welcher *litispendenz*, *Litispendentia*, heißet, hat diese folge, daß eine sache nicht kan anders wohin gezogen werden, bis sie dajelbst, wo sie anhängig gemacht, durch einen endspruch abgethan worden.

**Rechts-kraft**, s. Urtheil.

**Rechtswinkel**, heißt in der Geometrie eine flur, welche rechte winkel hat, dergleichen sind das quadrat und rechteck. In einem flächen-triangel hingegen kan nicht mehr als ein rechter winkel seyn. **Rechtswinkelichter**

**Triangel, Orthogonium**, ist demnach ein dreyeck, worinn ein rechter winkel anzutreffen ist. Die eine von den seiten, welche den rechten winkel machen, heist Basis, die andere aber Cathetus, und die dritte, welche dem rechten winkel gegenüber ist, Hypotenusa. Unter den eigenschaften dieses dreyecks ist die vom Pythagora erfundene in der mathematik die nützlichste: daß das quadrat von der großen seite, die dem rechten winkel entgegen siehet, so groß ist, als die quadrate von den übrigen seiten, so den rechten winkel machen, zusammen genommen. Rechte-winklicht Dreyeck in zahlen heist, wenn 3 zahlen so beschaffen sind, daß das quadrat der größten den quadraten der beeyden übrigen zusammen genommen, gleich ist, dergleichen sind unter den 9 ziffern nicht mehr als diese drey: 5, 4, 3. Denn 25, das quadrat von 5, ist gleich 16 und 9, welches die quadrate von 4 und 3 sind.

**Reciff**, bey der seefahrt, eine band von blinden klippen, die mit wasser bedeckt sind. Das wort ist nur in America bräuchlich.

**Recipiangulum**, s. Winkel-Messer.

**Recipient**, s. Vorlage.

**Reckel, Reckling**, s. Rekel.

**Recitativo, Recit, Recitativo**, ist zu verstehen, ohne und mit instrumenten. Diese art zu singen hat die freyheit, daß sie sich nach der gemeinen anrede richtet, und mit allerhand ton-arten ungebunden solet, darinne herum wandert, anfängt oder schließt, wie und wo sich am besten schickt. Die Recitative haben wol einen tact, brauchen ihn aber nicht, das ist, der sänger darf sich nicht daran binden. Im Accompagnement (so werden die Recitative mit instrumenten vorzugsweise genennet) hat man, um die soletende im gleichgewichte zu halten, noch etwas mehr achtung auf den tact, doch muß solches im singen kaum gemerckt werden. Dieses ist aber nur von den Italiänischen und Deutschen, nach Italiänischer art gesetzten Recitationen zu verstehen. Die Franzosen aber nehmen in ihrem Recit fast alle tact-arten eine nach der andern vor, und meinen durch solche veränderung den wort-füssen, die sehr ungleich ausfallen, zu hülf und ihrer natürlichen aussprache desto näher zu kommen; sie machen aber den gesang nur desto gezwungener und unvernünftlicher, weil sie in ihrer sprache fast gar keine länge oder kürze der silben auf eine künstmäßige art beobachten; daher sie desto weniger nothig hätten, ihren Recit nach dem tact, oder nach allerhand tacten und deren genauer führung abzumessen. Es ist aber um die Recitative keine so geringe sache, wie mancher meinen möchte. Ihre seltene eigenschaften sind: sie sollen überall nicht gezwungen, sondern ganz natürlich seyn; der nachdruck muß sehr wohl beobachtet werden; der affect darf nicht den geräuschen abbruch leiden; es muß alles so leicht und verstandlich in die ohren fallen, als ob es geredet wurde; sie dringen weit schärfer auf die richtigkeit der einschmizt, als alle arten, weil man bey diesen manchmal der angenehmen melodie etwas nachsiehet; öfters wiederholungen geboren eigentlich nicht hieher, außer bey einigen gar sonderlichen, doch seltenen vorfällen; der accent ist ganz und gar nirgends außer acht zu lassen: die Cäsur des tactes, ob dieser gleich selten vorkommt, muß dennoch im schreiben ihre richtigkeit haben; die eingeführte färbart muß mit allen ihren bekannten clauseln beobachtet werden, und doch immer was neues und unbekanntes in der abwechselung mit den neuen darlegen, als welches der wichtigste

punct ist; die ersinnlichste veränderung in den gängen und fällen muß, sonderlich im tast, gesucht werden, jedoch dergestalt als können sie von ehrgesehr, und durchaus nicht wider den sinn der worte.

**Reclamiren**, ingemein einen anspruch an etwas machen. Ins besondere, im kriege, personen oder güter, so vom feinde gefangen oder aufgehoben worden, oder auch überläufer wieder fordern.

**Reclinrende Uhr**, s. Uhr.

**Recognition, Recognosciren, Recognitio**, eine gerichtliche handlung, da eine urkunde, welche wider jemand aufgewiesen, ihm vorgelegt wird, damit er dieselbe erkenne, und für gültig annehme, oder seine einrede darwider anzeigen, und sie eidlich erkenne. Die recognition ist nöthig, bey allen und jeden urkunden, die im gericht vorgelegt werden, auch wenn sie des producten eigenthand und siegel nicht sind, auch wenn es gerichtliche urkunden sind. Ohne solche recognition führt eine urkunde keinen beweis, ob schon derselben darinne renunciret wäre.

**Recognition**, in einer andern bedeutung eine schriftliche bekennniß, daß man einem andern etwas schuldig oder zu etwas verpflichtet sey. Daher recognosciren so viel heisset, als sich zu etwas bekennen. Die lehen recognosciret, heisset muthen und sachen, u. s. w.

**Recognosciren**, ein kriegswort, bedeutet auf kundschaft ausgehen, von dem zustande des feindes oder eines ortes, durch ausgesandte leute nachricht einziehen.

**Recollecten, Recolets**, Manche des ordens S. Francisci, welche auch minoriten-brüder des heiligen Francisci genennet werden, sind um das jahr 1530 aufgekomen, und haben sich sonderlich in Frankreich stark ausgebreitet. Sie wollen vor andern die regeln des heil. Francisci strenge beobachten, daher diejenigen, so von ihnen angenommen werden, den Spiritum recollectionis haben sollen. Sie gehen auf groffen holzschuhen mit bloßen füssen. Ihr rock ist von grobem grauen tuche, tragen eine kleine kappe, über den rock aber einen gürtel, und einen mantel von eben solchem tuche.

**Reconvention**, s. Widerflage.

**Recruten-Cassa**, ararium militum noviter conscribendorum causa constitutum, ist zu Berlin ein sicheres und beständiges ararium zu anwerbung guter soldaten eingerichtet, wozu in den Königl. Preussischen landen von den neuangehenden bedienungen und expectanten, auch andern begnadigungen, eine grosse summe geldes erlegt werden muß.

**Rectificiren, Rectificare**, ingemein verbessern. Also spricht man auf dem Reichstage zu Regensburg von rectification der Reich-Matricul. Ins besondere, in der Mathematic, eine krumme linie rectificiren, heisset die länge derselben nuden.

**Rectificiren**, in der Chemie, die distillation eines Liquoris wiederholen, bis aus unrath von demselben geschieden werde, als, wenn das phlegma von dem Spiritu oder ol geschieden wird. Die rectification ist demnach ein nöthwendig werck, die artzenen rein und vollkommen zu machen, und nur die Spiritus von den eisenen abzuziehen, damit man sie ein andermal getrauchen leute.

**Rector**, der oberste verstand einer hohen oder niedern schule. Der Rector einer Universität wird Rector Magnificus, oder wenn ehren-halber eine händel-person dazu ernennet wird, Magnificentissimus genennet, und gewöhnlich aus dem mittel der Professoren in gewisser ordnung jährlich oder



oder alle sechs monate durch die wahl abgewechselt. Er hat die obrigkeit über alle studenten und andere der Universität schon verwandt, steht in grossen ansehen, und wenn er in öffentlichen verrichtungen ausgehet, wird ihm ein oder mehr silberne scepter fürgetragen. Die Rectoren der land- und stadt-schulen bleiben beständig, und haben unter ihnen einen Conrector, Prorector, Subrector und Subconrector, mehr oder weniger, nachdem es der zustand der schulen erfordert.

Rector heisset bey den Jesuiten, das haupt und der oberste eines Collegii.

Rector wird an einigen orten genennet der oberste Pfarrer einer pfarre oder kirchspiels.

Rector, in dem Venetianischen gebiet, der landvogt oder verweser einer stadt und zugehörigen kreises, oder auch der Befehlhaber über das kriegsvolk daselbst.

Rector Academiæ Parilienlis, wird alle 3 monate aus Magistris und Baccalaureis erwählt, doch währet sein regiment länger, wenn er sich in die unterschiedliche daselbst studirende nationen recht zu schicken weis. Er præsidiert in allen versammlungen der Universität, und hält die dazugehörigen reden, welchem wahlhaltung ihm wohl bezahlet wird.

Rector wird auch der oberste regent zu Ragusa tituliret.

Recurfus ad Cæsaream Maiestatem & Comitia, hierüber ist in dem Römischen Reiche unterschiedene mal diese frage entstanden: Ob von den beyden höchsten Reichsgerichten, nemlich dem Reichshof-rathe und dem kammergerichte zu Wezlar, in justiz-sachen annoch über die remedia supplicationis und revisionis an Ihro Kaiserliche Majestät selbst, oder an die Reichsversammlung zu Regensburg könnis provocirt, und dadurch der Reichsgerichte jurisdiction und cognition unterbrochen werden. Nach den Reichsgesetzen ist solcher recurfus nicht erlaubt, ausser in diesen 2 fällen: 1) Wenn in causis ecclesiasticis und politicis inter status utriusque religionis unter den urtheilern eine gleichheit der stimmen entsethet, und 2) wenn über den verstand der Reichsgesetze ein wahrhafter zweifel entspringet. In allen andern rechts-fällen sollen die beyden Reichsgerichte lediglich decidiren, und auf dem Reichstage nichts als staats-sachen tractiret werden.

Redans, s. Redent.

Reddelos, ein schiff reddelos schieffen, desemparer un vaifseau, geschieht alsdenn, wenn es mastlos geschossen, das tauwerk ruiniret, u. es hierdurch unbrauchbar gemacht wird.

Rede, Sermo, Oratio, in der natur, eine eigenschaft und vermögen, seine gedanken durch vernünftliche worte zu erkennen zu geben. Dieselbe kömmt allein dem menschen zu, nicht nur weil er mit den bequemsten Werkzeugen, so hiezu erfordert werden, von natur versehen, sondern auch weil er unter allen sichtbaren geschöpfen allein denkt, und daher der rede nöthig hat. Sie entsethet aus einer besondern bewegung der luft zwischen der zunge, dem gahnen und den lippen, wodurch eine stimme formirt wird, die durch gewisse maffe in vernünftliche worte und solben gefasset, und nach einander ausgelassen, etwas gewisses bedeuten, und eine rede ausmachen. Also ist das reden dem menschen natürlich und allein eigen. Denn obaleich ein rabe, ein papagey oder eine dölle etliche worte aussprechen lernet, ist doch solches nicht ein reden; sondern ein nachahmen der menschlichen stimme, weil solche vögel kein nachhinnen daben haben, und selbst nicht wissen, was es bedeute. Wenn auch von einigen andern thieren

gesehen wird, daß sie geredet, dahin die exempel von eseln, pferden und schen, so bey Hebräischen Schreibern aufgezeichnet zu befinden, gehören, ist solches entweder durch betrug oder aus mißverstand also aufgenommen, oder aber durch ein göttliches wunderwerk zuwege gebracht worden, wie von des Bileams eselin in Heil. Schrift zu lesen. Daß aber ein mensch diese oder jene sprache rede, kömmt von der gewohnheit her, weil er bloß die fähigkeit zu reden, mit auf die welt bringet, die übung aber erlernen muß. Ob auch die Engel unter einander reden, und ob die seligen im himmel reden, und was für eine sprache sie brauchen werden, wird auf den schulen gefragt, und über die verschiedenen meinungen heftig gestritten, wovon sonderlich die Scholastici mögen nachgeschlagen werden. Daß die Engel ihre gedanken einander zu erkennen geben, ist wol außer zweifel: daß es aber durch stimmen und worte geschehe, ist daber nicht wohl zu glauben, weil sie als geister die hiezu nöthigen werckzeuge nicht haben. In der kunst heisset eine rede, die vorstellung einer gewissen sache oder meinung, welche mit wohlgefaßten worten ordentlich, zierlich, und bindig vorgetragen wird. Wie dergleichen reden zu verfertigen, wird in der Rhetoric und Oratoric oder rede-kunst gelehret. Die reden sind, nach dem unterschiede der sache, davon sie handeln, trauer-trost-lobs-straf-vermahnungs-reden, u. s. w.

Rede-kunst, s. Oratorie.

Redel, heisset auf puchwercken ein baum, der etwa 6 ellen lang, und vorne ins gevierte einer ellen stark ist, wird über dem pucher und puch-helm, durch das in der redel-seule befindliche loch geschoben, und in der darm-seule eingelegt und befestiget, wider welchen der pucher, wenn er von der radewellen beweget wird, mit der haube über sich an und desto stärker zurücke und auf die puchschale prallt und aufschläget. Dergleichen befindet sich auch bey grossen hammer in der schmiede; ingleichen auf zainplatten-und andern hämmern.

Redel-seule, heisset eine etwa 5 ellen lange und 5 viertel starke seule oder baum, der 2 ellen tief in die erde gegraben steht, darinne ein grosses viereckiges loch, durch welches der redel in die darm-seule befestiget wird.

Redende Wappen, s. Wappen.

Redent, Redans, eine verschankung, die nichts als gerade linien hat, welche, wie an einer säge die zähne, einwärts laufen, und wieder vorspringen, damit sie einander bestreichen können, wie bey A zu sehen. Man brauchet sie, zu bedeckung eines ufers, oder eines bedeckten weges.

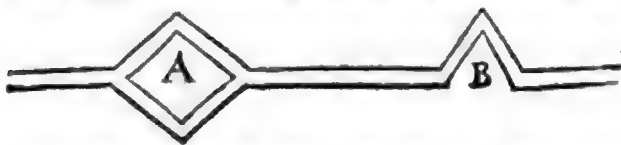


Redoppiren, auf der reutschul, eine wendung des pferds mit einer halben volta. Das redoppiren ist im kriegsgang unnütz, und dienet nur zur zierde für grosse herren, daß man ihnen nie den rücken zulehre. Ein pferd, welches redoppiren lernen soll, muß stark, leicht, hurtig und gutes mauls seyn, auch vorher von einer hand zur andern wol galoppiren, sonst kan es leicht verderbt werden.

Redoute, Reductus, eine kleine viereckige schanze, welche keine andere mehr als bloß für sich hinaus hat. Ihre seiten mögen von 4 bis 10 ruthen lang seyn, nachdem es der ort und raum erfordert. Sie dienen, eine wacht oder wachthaus zu bedecken, und die circum- oder contravallation-linien zu beschirmen, in welche sie so eingefügt werden.



werden, daß eine spitze hinaus, die andere hinein gehe, wie bey A zu sehen. Wenn die inwendige spitze weggelassen wird, heisset es eine halbe redoute, wie B zeigt. In den



laufsarben werden sie angelegt, die end- und wendungen derselben zu bedecken. Wenn ihre seiten durch einwärts gehende winkel gebrochen sind, wird es eine stern-redoute, *Etoile*, genennet, wie C.



**Redoute**, f. *Ridotto*.

**Reduciren**, wird in vielerley verstände genommen. Ein regiment oder eine compagnie *reduciren*, heisset so viel, als die officiers abhandeln, und die gemeinen in andere regimenter unterstellen. In der *Chomie* heisset es, ein zerstücktes und aufgelöstes metall zu seiner natürlichen form und wesen wiederbringen. In der münze heisset man *reduciren*, wenn die gelder in dem rechten werth nach ihrem gehalt gesetzt werden. Am allermeisten ist dieses wort den kaufleuten bekannt, als welche fremde maas, gewichte und münz sorten in ihre eigene *reduciren*, das leichte geld gegen das schwere rechnen, und *accurat* überzusehen wissen müssen. In der musik heisset *reduciren*, wenn man ein mit vielen *b* versehenes chromatisches stück in das diatonische genus bringet und versetzt, um zu erfahren, ob die vorzeichnung richtig oder mangelhaft sey, als welches sich so dann duisset.

**Reduction**, in der Mathematic, f. *Auflösung*.

**Reductions-quadrant**, f. *Quadrant*.

**Reduit**, ist eine besondere art eines aussenwerkes, welches nach dem selbe zu in einem oder 2 bollwerken bestehet, von der festung aber durch einen absonderlichen graben abgesondert ist. Gegen die stadt zu, hat es die form kleiner horn- oder anderer aussenwerke. Diesen namen führen auch die steinernen reduten, und die an der fehl-linie eines halben mondes gesetzte kleine werke.

**Reede**, *Statio navium*, eine gegend des meers, nahe an dem ufer, wo guter anker-grund vorhanden, daß die schiffe bequem daselbst ankern können, bis sie in den hafen einlaufen, oder ihre reise-fortsetzen. Die seefahrende heissen eine gesunde reede, wo ein reiner grund, und keine klippen sind, und wo man vor Sturmwinden einiger massen bedeckt ist: eine beschlossene reede, die unter dem geschütz einer nahe gelegenen festung liegt, und davon kan beschützt werden: eine offene reede, da jederman ungehindert ankern, und nach belieben liegen mag.

**Reeder**, *Exercitor navis*, der eigenthümer eines schiffs, dem dasselbe zugehört, oder der es dem eigenthümer abgemietet, auf seine eigene gefahr sein gewerbe damit zu treiben, und anderer leute güter um die gehörige fracht zu versichern. Wenn ihrer mehr an einem schiffe theil haben, wie es ingemein gehalten wird, heissen sie alle reeder, oder

mitreeder, und stehen vor einen mann, stehen aber den gewinn, und tragen den schaden, nach maßgebung des theils, so einem jeden daran zusetzet.

**Reen**, f. *Rain*.

**Reenthier**, f. *Reenthier*.

**Rees**, eine kleine münze in Spanien und Portugal, ist etwas weniger als ein deutscher heller, und machen dert 40 einen Portugiesischen real, 324 aber einen thaler.

**Refektion**, zur fastenzeit heisset in der Catholischen kirche die mahlzeit zu einer bestimmten zeit einnehmen, vor solcher aber nicht das geringste genießen, und innerhalb 24 stunden sich damit begnügen lassen. Diese 24 stunden gehen von einem punct der mitternacht bis zu dem andern.

**Refectorium**, ist in den klöstern dasjenige zimmer, wo die Ordens-brüder besammten speisen.

**Referendarius**, in einigen cancellen und gerichten, auch anderen rath-stuben, ein bedienter, der die eingelaufene bittschriften vorträgt. Zu Rom in der päpstlichen cancellen, sind Referendarii, die zwölf älteste Prälaten, denen der vortrag der einkommenden bittschriften gehört. Sie sind von Alexandro VI angeordnet worden, und haben macht, über diejenigen sachen, so nicht über 500 crownen betragen, zu erkennen: wenn sich aber die sache höher belauft, so wird sie von dem gerichte della rota gerechtfertiget. Cron-referendarii in Pohlen und Litthauen, sind diejenigen, welche bey dem König, wie auch in den Cancellen die supplicquen vortragen, und den supplicanten die resolutiones bringen. Es sind ihrer 4, nemlich 2 von der Krone und 2 von dem Groß-Herzogthum. In Frankreich, unter der regierung der Könige von dem ersten stamm, hatte der Groß-Referendarius dasselbe amt, welches heut zu tag der Groß-canciller verrichtet. Die so in den obern raths-versammlungen den vortrag der bittschriften haben, werden *Maitres de requetes*, in den provincial- und unter-gerichten Referendarii genannt.

**Referent**, *Referiren*, derjenige aus dem mittel eines gerichtes, einer facultät oder schöffensstuhl, dem die Acta eines processus übergeben werden, dieselbe durchzugehen, und den zustand der sachen kurz und gründlich vorzutragen, daß dem einseitig der ausspruch abgefaßt werde. In gemein werden derselben 2 genommen, davon einer der referent, der ander correferent heisset. Die parteyen sollen nicht wissen, wer ihre referenten sind, damit kein verdacht einer berebung entstehe, denn daran viel gelegen, und wo ein solcher verdacht stat hat, ein gerechter ausspruch schwerlich zu hoffen ist. Um deswillen, da vorzeiten in dem Parlament zu Paris gewisse rätthe zu beständigen referenten bestellt gewesen sind, dieselben nachgehends abweschaft, und verordnet worden, daß die relation nach der ordnung umgehen solle. De Referendariis Actorum haben geschrieben *Franc. Strymannus*, *Besold* Vult de modo referendi in casis civilibus und lektens Herr Böhm.

**Ref. Bonette**, kleines segel, welches bey schwachem wind an die beide grosse segel eines schiffes angeferet, oder neben die segel an die grosse segel-stangen angehängt wird, mehr wind zu fangen.

**Refiniren**, f. *Rafiniren*.

**Reflectirende Linie**, *Linea reflectens*, ist die linie, worin die reflexions-fläche den spiegel durchschneidet, und in welcher folglich der reflexions-punct zu finden ist. Wenn man in der Catoptrick erweisen will, wie die strahlen des lichts von dem spiegel zurück geworfen werden, pfleget man diese linie einig und allein an stat der spiegel-fläche hinzuziehen.

**Reflectirend fern-glas**, heist dasjenige, welches nicht allein aus geschliffenen gläsern, sondern auch aus spiegeln zusammen gesetzt ist.

**Reflexibilität der Strahlen**, wird die behebdiskeit der strahlen, zurück zu prallen, genennet, die strahlen so gebrechlicher als andere, sind auch reflexibel.

**Reflexio**, zurückprallung, heist, wenn ein körper, nachdem er an einen andern gestossen, zurück springet. In der Mechanik braucht man das wort reflexio, wenn von der bewegung der elastischen körper gesagt wird, z. e. wenn ein ball an eine mauer geworfen wird, und zurück springet. In der Catoptrick kommt es vor, wenn man zeigt, wie die strahlen des lichts vor dem spiegel reflectiren oder zurück geworfen werden, also daß der einfallswinkel und reflexionswinkel einander gleich sind, es mag der spiegel plan, oder erhaben, oder hohl seyn, weil bey den letzten ein kleiner theil von der fläche einer kugel als eine ebene fläche anzusehen ist.

**Reflexions fläche**, ist die ebene fläche, in der sich der einfallende und zurückprallende strahl befindet; sie ist allemal auf dem spiegel perpendicular. In der sphärischen gehet sie durch ihren mittelpunct, in den übrigen aber steht sie perpendicular auf der fläche, welche den spiegel in den reflexions-puncten berührt.

**Reflexions-linie**, heist in der Catoptrick der strahl, so von dem spiegel zurück geworfen wird, weil man ihn als eine gerade linie vorstellet.

**Reflexions-perpendicular**, Cathetus reflexionis, ist eine perpendicular-linie, so von einem puncte des zurückgeworfenen strahls auf den spiegel, oder die fläche, darinne der spiegel liegt, perpendicular gezogen wird.

**Reflexions-punct**, ist der punct im spiegel, von dem der strahl in das auge zurück geworfen wird. Er ist einerley mit dem einfallspuncte.

**Reflexions-strasse**, Via reflexionis, heist die aus dem einfallenden und zurückprallenden strahle zusammengesetzte linie. Wenn man die eigenschaften der flachen spiegel erklären will, bedient man sich sonderlich dieser strasse; weil die entfernung des bildes von dem auge jederzeit der reflexions-strasse gleich ist, es mag der strahl von einem oder von vielen spiegeln reflectirt werden.

**Reflexions-winkel**, heist der winkel, welchen der zurückprallende strahl mit dem spiegel oder der geraden linie macht, die den erhabenen oder hohlen spiegel in dem reflexions-puncte berührt; dieser winkel ist entweder spitzig oder nicht. Diesen winkel braucht man, wenn die beschaffenheit der reflexion soll erkannt werden; denn die strahlen werden eben so zurück geworfen, als sie auf eine fläche gebracht werden, denn der reflexionswinkel ist dem einfallswinkel jederzeit gleich.

**Reformandijus**, ist ein Landesfürstliches recht, vermöge dessen der Landesherr befehlen kan, daß in seinem lande in kirchen, schulen und häusern nur eine religion gelehrt und geübet werde. Wie weit ein Landesherr in Teutschland solches ausüben könne, ist in dem Osnabrüggischen friedens-schlusse festgesetzt.

**Reformations-Kammer**, ist in Genff ein besonderes polizeigerichte, welches den einwohnern den geldstrafe auferleget, sich bescheidenlich, und ihrem stand gemäß aufzuführen.

**Reformiren**, Reformare, insgemein verbessern, verändern, die unaeschtliche misbräuche abschaffen.

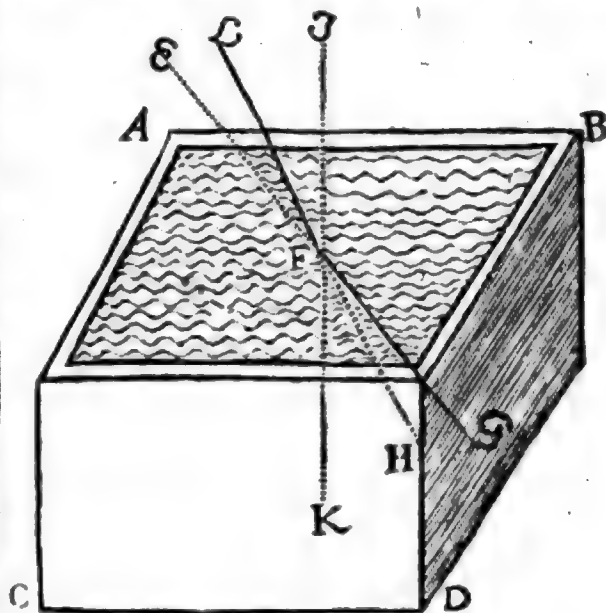
**Reformiren**, ein kriegs-wort, heisset abhandeln, unterstecken. Eine compagnie, ein regiment reformiren, heist die officier

abhandeln, und die gemeinen unter andere compagnien oder regimenten vertheilen, und unterstecken.

**Reformirte**, werden diejenigen genennet, welche der lehre, so Zwinglius um das jahr 1519 in der Schweiz vorgetragen, Calvinus aber hernach in der Picardie und zu Genff fortgesetzt, beysfall geben, und die Schweizerische Confession angenommen haben, welche erstlich zu Basel anno 1530 aufgesetzt, und hierauf von allen Reformirten Cantons zu Arau approbirt, auch endlich von andern ausländischen reformirten kirchen unterschrieben worden. In Teutschland werden sie unter dem namen der Protestanten mit begriffen.

**Reformirter Officier**, ist derjenige, dessen charge supprimirt oder abgeschafft worden, jedoch oftmals bey dem regiment bleibt, aber ohne commando, und nur halbe, oder ausser dem quartier keine gage genießet.

**Refraction**, Strahlenbrechung, in der optick oder sehkunst, die brechung eines licht-strahls, wenn er schräg aus einem durchscheinenden körper in einen andern fällt, welcher dichter oder dünner ist als der erste; oder eine abweichung des licht-strahls von der geraden linie, welche er halten würde, wenn beyde durchscheinende körper einerley dichte hätten. Zu merken: erstlich, je näher der strahl bey seinem einfallen aus einem durchscheinenden körper in den andern, der perpendicular oder senkrechten linie kommt, je weniger er sich brechen kan, und wenn er senkrecht darauf trifft, bricht er sich gar nicht. Ferner, die refraction ist zweyerley, gegen die senkrechte linie, welche aus dem punct des einfallens gezogen wird, wenn der strahl aus einem dünneren mittel in ein dichteres fällt, als aus der luft in das wasser; und von der senkrechten linie, wenn das mittel, aus welchem er kommt, dichter ist, als das, in welches er fällt. Die hier stehende figur wird es klar machen. Die erfahrung lehret, daß ein strahl



EF, der durch die luft das wasser in dem gefäß ABCD als einen dichteren körper trifft, nicht nach der geraden linie EFG fortachet, sondern durch die linie FH, gegen die senkrechte linie IK fällt. Hingegen wenn HE ein strahl wäre, so aus dem wasser in die luft als ein dünneres mittel

tel steht, würde er nicht gerade zu nach L, sondern gegen E von der verbesagten senkrechten linie sich neigen, so daß wenn das auge in E wäre, und in H etwas läge, solches dem auge nicht daselbst, sondern als im G erscheinen würde, weil das auge nach der geraden linie EFG sieht. Daher kommt es, daß ein stück gelbes in einem ledigen becher, wenn man in gewisser weite davon steht, nicht gesehen wird, aber so bald wasser darüber gegossen worden, zu sehen ist.

**Refraction**, in der astronomie, ist, wenn ein stern höher über dem horizont zu seyn scheint, als er in der that ist. Diese wird die dicke luft, so den erdboden rundsch umgiebet, verursacht, daher sie weniger gemerckt wird, je höher der stern von dem horizont aufgestiegen ist. Sie ist zweyerley, die horizontal-refraction, wenn die sonne oder der mond als über dem horizont zu sehen sind, da sie doch wirklich noch unter demselben sich aufhalten: und die gemeine, wenn die sonne oder ein stern in seinem vertical-cirkel höher anjusehen, als sein wahrer ort ist.

**Refraichirungs-quartiere**, heißen diejenigen quartiere, darein die soldaten gehen, um sich nach einem beschwerlichen marsche oder harten belagerung wieder zu erholen und auszurufen.

**Refrigerantia**, in der arhney kühlende und die hitze der frandheit brechende mittel.

**Refugiés**, also nennet man voricks in besondern verstande die reformirte Franzosen, welche der religion wegen entweder öffentlich vertrieben worden, oder heimlich entwichen sind, und sich in großer anzahl in der Schweiz und den Eburbrandenburgischen landen niedergelassen haben.

**Regal**, heißt eine art eines pfeiffen-spiels, sonst auch Schnarrwerck genannt. Es bestehet aus liegenden messingenen oder hölzernen pfeiffen und hat 2 blasbälge, welche beim schlagen des claviers der ton verursachen. Dieses regal kan man aus einander nehmen, und hinfieren wo man will; man kan es auch mit dem deckel zudecken, daß es ganz stille gehet. Bisweilen hat es nur ein schnarrwerck von 8 fuß ton, biweilen 2, eines von 8. und eines von 4 fuß ton, wenn das dritte dabey, so ist es 16 fuß. Bey aufführung einer musie sind sie nicht zu gebrauchen. In den orgeln hat man ein register, welches regal, zugleich auch vox humana genennet wird, dessen sorten sind 1) grob regal von 8 fuß ton, meistens von messing, und 2) oder 6 zoll hoch an der mensur gearbeitet; wiewol man auch kleine corpora der regal-pfeiffen findet, die kaum einen zoll hoch sind, und doch 8 fuß ton haben, 3) jungfrauen-regal oder baß, ist 4 fuß ton. Es ist ein kleines offenes regal, mit einem kleinen corpore, aufs meiste 2 zoll hoch, lautet als eine stimme einer jungfrau, welche einen baß singen will. Dieses kleine regal-register wird auch geigen-regal genennet, von wegen seines tons: sonderlich wenn die quintadeen von 8 fuß ton dazu gezogen wird. Am besten nennet man es klein regal. 4) Apffel-regal, Knopf-regal, hat 8 fuß ton. Es wird also genennet, weil es wie ein apffel auf dem stiele steht. Das größte corpus dieser pfeiffen ist etwa einen zoll hoch, hat eine kleine röhre, wie sein mundstück, auf derselben einen runden hohlen knopf voller löcher, wie ein bisam knopf. 5) Knöpflein-regal so wie das apffel-regal, oben auch ein rundes knöpflein hat, das in der mitten von einander sethan, als wie ein helm. Von den Flanderern heißt regal so viel als claquedois.

**Regale**, heißen bey den kan leuten die sächer von holze, worin die waaren ordentlich sortiret oder geleyet, und da-

vor meistens vorhänge gezogen werden, inaleichen das K. neal, vermittelst dessen linien gezogen werden.

**Regale**, also heißet diejenige macht und freyheit, welche der König in Frankreich hat, der einkünfte der Erz-Bischöfthümer und Bischofthümer zu genieffen, so lange sie verlediget sind, und mitlerweile diejenigen beneficia zu vergeben, welche sonst die Erz-Bischöffe und Bischöffe zu vergeben haben, ausgenommen die Pfarrdienste. Dieses recht währet so lange, bis der neue Erz-Bischoff oder Bischoff den eid der treue dem Könige abaeleget hat, und solcher in der rechnungs-kammer zu Paris niedergeschrieben worden. Es haben sich zwar die Bischöffe oftmals darwider gesehet, bevor die in Languedoc, Guienne, Dauphiné und Provence; da sie aber ihre eremtion nicht erwiesen, so haben sie sich bequemen müssen. Von der regale haben geschriben *le Mairre, Chopin, Pasquier, Aubert*, und etliche ungenannte.

**Regalia**, sind höher Häupter besondere hohe gerechtigkeiten und reservata, deren sich die privat-personen bey großer strafe nicht anmassen dürfen, sondern die dem Landes-Fürsten allein zukommen. Regalia maiora sind dings, so zum theil mehr zu des Landes-Fürsten höchsten autorität und glorie, als zum nutzen dienen. Hierunter gehört das recht Könige zu setzen, Königlische, Fürstliche, Gräflische und andere wülden und titel zu geben, einen wieder in ehren und redlichkeit zu setzen, waffen-plätze und festungen anzulegen, geld zu schlagen, krieg zu führen, frieden zu rüsten, bündnisse zu schliessen, gesetze zu geben, repressalien zu gebrauchen u. s. w. Regalia minora sind unterschiedliche den nem angehende dinge und gerechtigkeiten, z. e. steuern und zölle anzulegen, fahr-gelder einzufordern, verfallene güter einzuziehen, den lebenden von fischereyen, salt und bergwercken zu nehmen, die helfte des ohngefehr auf öffentlicher strafe gefundenen schades zu begehren, u. s. w.

**Regata**, zu Venedig ein lust-spiel, welches mit allerhand fahrzeugen, die zum aufzug zierlich und kostbar ausgerüstet, mancherley figuren vorstellen, und wie in einem carrousel auf dem grossen canal gegen einander rennen, bey feyerlichen lustbarkeiten angestellt wird.

**Rege machen**, sagen die jäger, wenn sie das wildpret aufhängen.

**Regel, Kiegel**, heißt ein stern von der ersten größe im Orion.

**Regen**, pluvia, wenn viel wässerige dünste aus der erden auf, und von der wärme der luft verdünnet, in die höhe gestiegen, daselbst aber durch die kälte wieder gerinnen, und so schwer werden, daß sie von der luft nicht länger getragen werden können, beginnen sie zu fallen, und werden immer größer, nachdem sie hoch herunter kommen, bis sie in wasser-tropffen wieder auf die erde gelangen. Ein fürbild dessen ist in den brenn-kolben, oder in den bad-küben zu sehen. Weil im sommer grosse hitze, werden zwar viel dämpffe aufgezogen, aber in der luft zerstreuet, und daher giebt es wenig regen, wenn es aber regnet, geschahet es mehrentheils in grossen tropffen, weil sie hoch herunter fallen, und dieses heißet man platzregen, welche oft unversehend, und fast ohne wolcken einbrechen. Im winter steigen die dämpffe nicht hoch, daher sie mehrentheils nahe an der erden einen nebel machen, und wie staub niederfallen, welches man einen staub-regen nennet. Im frühling und herbst, da wärme und kälte sehr ungleich durch einander sehen, giebt es viel und mäßige regen, weil die dämpffe zwar in menge aufsteigen, sich aber in der luft



nicht lange halten können. Wenn viel dämpfe in eine gegend sich zusammen gezogen, oder etliche wolken über einander schweben, die sich auf einmal in regentropfen auflösen, u daher einen ungemein starken regen geben, solches heisset man einen wolkenbruch. Dieses sind natürliche regen, wiewol die letzte gattung von einigen vor unnatürlich, aber ohne genugsame ursach angegeben wird. Unnatürliche wunderregen sind, wenn ungewöhnliche dinge, wie ein regen, oder mit demselben, herab fallen. Man theilet diese dinge in harte, weiche, und flüssige. Zu der ersten gattung gehören steine und eisen, wovon die geschichte melden, nur daß es an genugsamer gewisheit mangelt. Es kan seyn, daß der geschichtschreiber einen schweren hiesel, steine geheissen, wie noch heut zu tage geschieht, und mit der zeit solches nach dem buchstaben verstanden worden. Doch ist auch in der natur nicht unmöglich, daß kleinerne körper, aus dergleichen aufdämpfungen, in der luft gleichsam zusammen geballet, erharteten. Das eisen hat mehrere schwierigkeit. Zu den weichen dingen gehören die frösche, von welchen zeugnisse vorhanden, daß sie mit dem regen auf die menschen, und in ihre kleider gefallen. Wenn es sich also verhält, mag die froschlach in dem morgenthau oder durch einen wirbelwind in die luft erhoben, daselbst ausgebrütet worden, und so wieder herab gefallen seyn. Unter den flüssigen wird zum öftern von blut, zuweilen auch von milch gesagt. Nun ist es leicht, daß dergleichen aufdämpfungen, nach gelegenheit, aufgejogen werden, die wenn sie wieder geronnen, die gleichheit des blutes oder der milch bekommen. Andere wollen die rothe oder weisse flecke, die man an laub, steinen und andern dingen findet, und vor dergleichen regen-tropfen ausgibt, den molken-dieben, so aus den raupen schliefen, und nach ihrer mannigfaltigkeit auch mancherley unath auswerfen, bemessen. Von Egypten wird durchgehends gemeldet, daß es daselbst nicht regne: solches aber ist von dem obern Egypten zu verstehen, denn in dem niedern um Cairo und Alexandria die reisenden ein anderes angemercket. In dem steinigigen Arabien regnet es auch sehr selten. Hingegen in dem süblichen stück von Asien, Malabar und Coromandel, ingleichen in dem land der Schwarzen in Africa fallen zu gewissen zeiten, und ganze monate durch so starke regen, die nicht tropfen weise, sondern wie bäche rinnen. Die anzeigen eines bevorstehenden regens sind, wenn des morgens die sonne bleich aufgehet, oder am tage heiß sticht, wenn salbe und bleich-rothe wolken des morgens zu sehen, wenn das rindvieh in die höhe siehet, die bremen, fliegen und ander ungeziefer scharff stechen, die fische hoch und an der fläche des wassers daher schwimmen, die schwalben niedrig an der erden, die gänse, franche und reither hoch fliegen, die enten im wasser, und die hünner im sande sich baden, die pfaue und häher schreyen, die hähne zu ungewöhnlicher zeit krähen, die frösche des morgens quacken, die kröten und regen-würme aus der erden kriechen, die bienen sich in den stoß ziehen, wenn die mauren in den häusern schwinen, der rud aus dem schorstein niederfällt, das salz feucht wird, die lichte im brennen prasseln, u. d. g. Was für witterung am vierten oder fünften tage nach dem neuen licht sich ergiebt, die hält gerne aus, bis zum vollmond. Der barometer, oder das mit quecksilber gefüllte wetter-glas, gibt auch mit seinem fallen eine sichere anzeige des regens.

**Regenbogen, Iris,** ein scheinendes luftzeichen, welches sich abedenn sehen läßt, wenn unser auge zwischen der sonnen

und einer derselben gleich gegenüberstehenden regenwolken in gerader linie sich findet. Es ist ein mannigfarbiger runder bogen, dessen farben lebhaft aber nicht glänzend, aus dem in den regen-tröpflein der wolken gebrochenen sonnenschein entstehen. Wie es mit solchem wiedererschein zugehe, darüber sind die meinungen nicht einstimmig, aber hier anzuführen zu weitläufig. Hieraus entscheidet sich die frage, so bey gelegenheit der worte 1 B. Rose 9 v. 13 erregt worden, ob der regenbogen vor der sündflut gewesen oder hernach erst geschaffen worden. Denn weil er nichts wesentliches, sondern ein bloßer schein, der aus einer gewissen stellung der sonnen und des auges gegen eine regenwolke, natürlich und nothwendig erfolget, so hat er keiner schöpfung bedurft, und hindert nichts, warum nicht eine dergleichen stellung auch vor der sündflut sich begeben können. Ist also der regenbogen vor der sündflut zwar gewesen, zu einem denn- und gnaden-zeichen aber erst nach derselben von Gott gesetzt worden. Die farben eines regenbogens erscheinen über einem springbrunnen, wenn er starkes wasser sprühet, und man in gewisser stellung den sonnenschein darein siehet: in dem schatten eines runden glases, welches voll wassers auf einen tisch gesetzt wird, vornehmlich aber in dem sogenannten prisma, oder dreieckigen glas, wenn es vor die augen gehalten, und dadurch gegen die sonne gesehen wird. Es kan auch von dem mond oder einem hellen stern, ein regenbogen zurück spielen, mit dem unterschied, daß sie nicht gegenüber, sondern um ihn herum erscheinen: wiewol *Feuillee* einen in America gesehen, der gegen den mond über, in einer gar dünnen wolke, durch welche die sternern gebildet, gestanden, aber sehr blaß von farben gewesen. Daß es aber gar selten geschieht, ist die ursache, weil ihr licht zu schwach ist, und die hiezu erforderliche beschaffenheit der luft sich nicht allezeit findet. De Lride hat ein büchlein geschrieben *Joh. Fleischerus*. In der wappen-kunst hat der regenbogen die deutung der festhaltung des versprechens.

**Regenfeuer, Regenpuzen,** eine art von feuerwerk, womit die luft-kugeln gefüllt werden, und welches in gestalt glimmender puzen, wenn die kugel in der luft zerspringen, herunter fällt.

**Regen-Krinne, Scoria,** ist in der baukunst eine aushöhlung unten an dem transeifen, welche verhindert, daß der regen nicht weiter fortfließet, sondern abtriefet.

**Regen-wasser,** dieses wird von einigen vor gesund und nützlich in speisen und zum getränk gehalten, sonderlich das, so mit einem donner-wetter gefallen. Es hat aber schon *Plinius* diese meinung als irrig widerlegt, und bezeuget es die erfahrung, daß das regen-wasser unter allen am ersten stinkend werde, welches von seiner unreinigkeit zeuget. Gleichwol ist in den meisten städten in Holland, wie auch zu Venedig kein ander, als regen-wasser, zu haben, welches in eisternen gesammelt und zum gebrauch aufbehalten wird.

**Regenwurm, Lumbricus,** ein langer glatter, runder wurm ohne füße, braun von farbe, der sich im fetten und feuchten erdreich aufhält, und dem garten-werk schädlich ist. Wenn ein regen gefallen, oder das land mit wasser, worinne salpeter zerlassen, oder hauff gekocht, begossen worden, kriechen sie häufig heraus, und können so dann getödtet werden. In den stegen kan man wasser, so von ungelöschtem kalk erhitet, brauchen, und solches mit einem trichter in die löcher fließen lassen. In den blumen-tröpfchen verstopft man das loch, und kloppft stark an den topf auf derselben



seiten, so kommt der wurm durch ein ander loch hervor. In der arzeney sind die regenwürme ein herrliches mittel in- und äußerlich zu gebrauchen. Frisch zerstoßen und mit wein durch ein tuch geseiget, haben sie eine schweiß- und harn-treibende kraft, dienen in anhaltenden krankheiten, gelb- und wassersucht. Mit milch zerrieben, sind sie heilsam wider den scharbock. Äußerlich lebendig zerquetscht, und aufgelegt, heilen sie den wurm im finger, lindern den krampf, und reißen in den gliedern. In den apotheken hat man davon das wasser, so den wassersüchtigen hilft; das öl dienet wider alles reißen in den gliedern, podagrische und andere schmerzen, so von verrückungen, schlägen und stößen kommen: den spiritum, welcher den schweiß und harn mächtig treibt: und ein pulver, welches aber von geringer kraft ist.

**Regestum**, heist das buch, worein alle schriften und briefe der Römischen Päbste eingetragen werden. s. Register.

**Regierer**, dieser juname gehört vor niemand, als der ein öffentlich amt hat, derohalben ein Jude, welcher sich einen regierer gemeiner jüdischheit geschrieben, von rechtswegen in strafe genommen worden.

**Regierung**, **Regimen**, die höchste und oberste botmäßigkeit eines ordentlich regierenden Landes: Fürsten oder Herrn, welche von ihm über die Stände und unterthanen, und das ihm unterthänige land, zu erhalt- und behauptung des gemeinen nuzens und wohlwesens, im geist- und weltlichen stande, und zu ertheilung des rechtens verführet wird. Der höchste zweck einer wohleingerichteten regierung ist, oder soll seyn, wie in allen andern menschlichen handlungen, die ehre Gottes; der nächste nach diesem, die schon gedachte behauptung des gemeinen nuzens und wohlstandes. Die hiezu gehörige hauptstücke sind, die erhaltung der ehre, hoheit, macht und ansehens des Landes: Fürsten, die ihm in ansehung seines standes zukommen; die handhabung der gerechtigkeit, friedes und ruhe, zu beförder- und verbesserung der nahrung und des vermögens der einwohner; die ertheilung eines gleich durchgehenden rechts zwischen den unterthanen, daß ein ieder bey dem seinen geschüzet, und ihm zu seinen rechtmäßigen forderungen schleunig verholffen werde; die nöthige anstalt, den unterthanen schirm und sicherheit wider auenärtige gewalt zu halten. Diejenigen in Teutschland, die dergleichen regierung führen, werden zum unterschied der andern, regierende Herren genennet. Was ihnen hiezu ins besondere zu beobachten, und wie eine solche regierung kluglich und löblich aeführet werden möge, lehret Seckendorf ausführlich in seinem Teutschen Fürsten: Staat.

**Regiment**, **Regimen**, im rechtlichen verstande, die verwaltung des gemeinen wesens, und besorgung alles dessen, so zu erhalt- und beförderung der wohlfahrt des Staats ersprießlich ist. In Teutschland hat vorzeiten das regiment des Reichs bey der versammlung der Stände beruhet, um deswillen sie jährlich einmal auf einem Reichstage zusammen kommen sollten: weil aber dergleichen zusammenkünfte beschwerlich und kostbar waren, ist auf dem Reichstage zu Augsbury An. 1500 eine Deputation aus den Ständen, nebst einem Kaiserlichen Commissario zu der Kaiserlichen Majestät und des Heil. R. Reichs regiment verordnet, denen auch eine gewisse regiments-ordnung vorgeschrieben, und kraft derselben, volle macht und gewalt aufgetragen worden recht und gerechtigkeit zu handhaben, die flagen der unterthanen anzunehmen, und darüber zu erkennen, den allgemeinen fried- und ruhestand zu erhalten,

den krieg wider die Reichs-feinde zu veranstalten u. a. m. Es hat aber diese regiments-ordnung keinen laanen bestand gehabt, sondern ist unter dem nachfolgenden Kaiser Carl V bald eingezaanen.

**Regiment**, **Legio**, eine gewisse anzahl friedensleute, unter einem befehlshaber, den man einen Obersten nennet. Ein regiment, es sey zu pferd oder zu fuß, bestehet aus einigen compagnien oder sähnen, die nicht allezeit noch an allen orten gleich. Jede compagnie hat ihren Rittmeister bey der reuterey, und Capitain oder Hauptmann bey den dragonern und fußvolck. Ein regiment zu pferd wird in 3, 4 oder mehr escadrons, und eins zu fuß in 2 oder 3 bataillons, nachdem sie stark sind, getheilt. Die compagnie des Obersten wird die leib-compagnie, la Colonelle, und der dabey stehende Lieutenant, Capitain: Lieutenant genennet. Die officirer, so dem Regiment ingemein dienen, werden Stabs-officirer, oder der Stab genennet, und bestehet derselbe aus dem Obersten, Obrist: Lieutenant, Obrist: Wachtmeister, Regiments: Quartiermeister, Auditeur, Adjutant, Feldprediger, Regiments: Secretarius Regiments: wagenmeister, Regiments: feldscheerer und profos. Bey der reuterey gehöret der paucker, und bey dem fußvolck der hautboist mit zu dem Stabe.

**Regiments: feldscheerer**, führet auf des regiments unfallen einen mit guten arzeneyen versehenen feldkasten bey sich, nebst allerhand chirurgischen instrumenten. In zweifelsfällen erholet er sich bey dem feld: Medico rath, und den compagnie: feldscheerern stehet er mit rathe bey.

**Regiments: gerichte**, bestehet unter dem fußvolcke aus dem Obristen, Obrist: Lieutenant, 2 Capitains, 2 Lieutenants, 2 Fähndrichen, 2 sergeanten, 2 fouriers, 2 führern und 2 gemeinen, darinne der Obrist præsidiert. **Regiments: reuter: gerichte**, bestehet aus dem Obristen, Obrist: lieutenant, 2 Rittmeistern, 2 Lieutenants, 2 Cornetten, 2 corporalen und 9 gemeinen, und der Obrist führt das præsidium. Der Präsident und der Auditeur haben beyde ein votum, welchem die rationes decidendi beyzufügen werden. Der Auditeur siset dem Präsidenten zur rechten seite, damit er ihn aus den acten und den articuls: briefen belehren möge. Kein kriegs-gerichte kan unter 7 personen bestehen.

**Regiments: profosen: stab**, bestehet aus dem profos und steckenknecht, welcher letztere die verbrecher schliesset.

**Regiments: proviantmeister**, bestellet den proviant, empfänget denselben von den Commissariis, theilet ihn unter die compagnien aus, und commandirt die becker.

**Regiments: quartiermeister**, gehet auf dem marsche allezeit voraus, und machet die quartiere, da denn die compagnies fouriers und fourier: schützen mit ihm gehen. Er muß die fortification versehen, das lager abtheilen, und mit dem Adjutanten alle abende ins haupt: quartier gehen, um zu vernehmen, ob etwa ein marsch geschehen solle, und muß die zahlung vor das regiment heben.

**Regiments: Secretarius**, ist der registrator und gebülfe des Auditeurs, welcher die decreta abfaßet und protocollirt, auch die urtheile concipiert.

**Regiments: stab**, s. Regiment.

**Regiments: stück**, ist ein stück, so bey den regimentern so wol zu roß als zu fuß gebraucht wird, 3 pfund eisen schieset, 28 caliber lang ist, und 4 centner, 20 pfund wiegt. In einem schusse wird anderthalb pfund pulver gerechnet, und also zu 100 schüssen anderthalb centner pulver und 3 centner kugeln. Zu fortschaffung eines stücks gehören 3 pferde, und

und zu dessen munition 2 pferde. Es bedienen solches ein büchsenmeister und 2 handlanger.

**Regiments-rambour**, commandiret alle rambours des regiments, und gehet mit einem stabe vorher, wenn vor das ganze regiment versammlung und marsch abgeschlagen wird.

**Regiments-wagenmeister**, commandiret die bagage, und reutet mit derselben, bestellet auch im felde die wagenburg.

**Register**, *Regestum*, ein buch, in welchem brieffschaften, handlungen, geschehene dinge u. d. g. in einer solchen ordnung verzeichnet werden, daß wenn davon nachricht zu haben nöthig ist, dieselbe alsfort gefunden werden könne. Also wird in den cancellen und archiven über acta, in gericht über die bescheide, in kirchen über taufen, trauungen und absterben u. s. w. register gehalten. Eine nützliche und nothwendige sache ist auch, daß gedruckten büchern ein oder mehr register beygefüget, darinne der inhalt derselben, und wo ein jedes zu finden, verzeichnet werde. Ein solch register wohl zu machen, wird unter den gelehrten vor eine der schwersten arbeiten gehalten.

**Register**, in der oriel, die jüge zu den verschiedenen stimmen, oder die ordnung und reihe selbst der dazu gehörigen reifen.

**Register**, in der Chymie die luft-löcher in dem Chymischen oren.

**Register-schiff**, ist dasjenige schiff, auf welchem sich das verzeichniß aller auf der ganzen flotte befindlichen waaren und sachen befindet.

**Registrator**, ein bedienter in einer cancellen oder archiv, dem die verwahrung der verhandenen und täglich einkommenden brieffschaften, schriften und urkunden, dergestalt anvertraut, daß er dieselben ordentlich halten, in gewisse verzeichnisse und register bringen, und ein jedes, wenn es erfordert wird, an seinem orte zu finden wissen solle. Er wird darüber, wie auch ferner dahin verordnet, alles geheim und verschwiegen zu halten, und ohne vorwissen seiner obern niemanden etwas einsehen zu lassen, vielweniger abschreiben mitzulassen. In der päblichen Cancellen zu Rom sind 24 registratoren der bullen und bittschriften. Jacob von Rammingen hat von der registratur ein eigen büchlein geschrieben, welches dergleichen neuangehenden bedienten sehr nützlich seyn kan, und dessen kurzer auszug bey *Rejoldo* zu finden.

**Regres**, *Regressus*, in rechten die befugniß, die der gläubiger hat, wegen einer forderung sich an einem dritten zu erholen. Der regres hat vornemlich stat wider die vorsteher einer stadt oder kirche, wenn sie nicht erweisen können, daß das ige nahmen der stadt oder kirche von ihnen aufgenommene geld in derselben nutzen wahrhaftig und wirklich verwendet worden. Ein bürge, wenn er vor den haupt-schuldner bezahlet, hat seinen regres hinwieder an denselben. Wer sich seines rechts einmal begeben, hat keinen regres zu demselben wieder zu gelangen.

**Regres**, in dem Römischen kirchenrecht, das recht zu einer abgetretenen oder umacsecten sünde wieder zu gelangen, wenn entweder die verglichene bedinge nicht erfüllet, oder sonst eine verletzung oder vorthheilung dabey vorgelaufen.

**Regres-erbe**, derjenige, dem eine erbschaft vorbehalten worden, auf den fall, wenn sie nicht einem andern vermacht wird, nachdem der einem andern vorbehaltenen genuss derselben aufhöret.

**Regula Alligationis**, Regel der beschickung, inaleichen der vermischung, heist in der rechenkunst eine vermischungs- und vermengungs-regel, durch welche man zwey oder mehrere

ten werth oder materien zusammen bindet, ordnet und mischet, und daraus einerley, wie vorgegeben und begehret worden, machet. Als, wann man begehret, man soll aus zweyerley wein, als aus einem, der 16 kreuzer, und dem andern, der 10 kreuzer gilt, einen vermischten wein machen, der auf 12 kreuzer das maas konime, so ist man daran gebunden, daß man den wein also zusammen ordnet und mische, damit er just so viel, nemlich 12 kreuzer werth sey. Also wird in dieser regel zweyerley vorgegeben, als ein *Mixtum*, *sive compositum*, & *miscens* *sive componens*, oder eine zahl, so eine vermischung bedeutet, und andere zahlen, welche diejenigen dinge andenten, daraus das vermischte vermischet worden, oder zu vermischen begehret wird. Darum auch die vermischte zahl (oder *numerus mixtus*) allezeit kleiner als eine oder mehr von den andern, und also gleichsam die mittlere unter den vorgegebenen vermischungs-zahlen seyn soll, denn sonst würde keine vermischung angehen. Es geschieht aber solche alligation und vermischung, entweder mit bloßer subtraction, oder es kommt auch noch *Regula Societatis* darzu. Wenn man die alligation nur mit der subtraction verrichtet, so operiret man also: setze die vermischte zahl allein, nemlich, so hoch du solche zu mischen begehrest, als nemlich 12 zu der rechten, schreib beyde vermischungs-zahlen 16, und 10 unter die preise, so gegen einander sollen vermischet werden, unter einander: suche beyder differenz oder unterschied von der vermischten zahl, 10 von 12, und 12 von 16 subtrahirend, und schreib die reste oder *differentias* umgewechselt zur rechten seiten der vermischungs-zahlen, also daß der rest von 10 und 12, nemlich 2 bey 16, und der rest von 12 und 16, nemlich 4 bey 10 stehe. Findet sich also, daß, wenn man 2 maas des 16 kreuzer-weins zu 4 maas 10 kreuzer-weins mische, komme das maas um 12 kreuzer.

**Regula de Tribus**, oder *corrupte*, de *Tri*, von den dreien proportional-zahlen also genannt, welche iederzeit in dieser regel vor bekannt vorgegeben werden, um dadurch die vierte und unbekannte zu finden, wird von vielen vornehmen Philosphis, sonderlich von *P. Ramo* und *Frisio*, *Regula Aurea*, das ist, die güldene regel, genannt, aus ursache, weil dieselbige die allerbequemste und vortrefflichste regel in der ganzen Arithmetik ist, aus welcher die übrigen regeln alle gleichwie aus einem stamm und wurzel hervor sprießen und entspringen. Weil sie denn auch bey täglicher haushaltung, handthierung und gewerb vielfältig gebraucht werden muß, und man im kauf- und verkaufen derselben nicht entbehren kan, als wird sie nicht unbillig *Regula mercatorum*, das ist, der Kaufleute regel genennet. Gleichwie aber diese regel in friedens-zeiten, bey dem gewerb der kauf- und handels-leute, auch in den privat-haushaltungen sehr dienlich, und man solcher nicht wohl entbehren kan; eben und fast gleichmäßig hat solche regel an und vor sich selbst auch bey kriegs- und unriedens-zeiten großen nutzen, und kan ohne diese regel in besetzung der artillerie, aufrichtung der regimenter, capitulationen mit den offiern, mustierungen und werbe-geldern, it. bey dem proviant- und munitions-wesen, anzählung der arbeiter bey den festungen, it. bestattung und anordnung der arbeiter, bey den retranchementern und feldlagern, formrung der bataillen, und andern noch unzähligen bey dem kriege vorkommenden sachen nichts gewisses geschlossen, bestellet und angeordnet werden. Es ist aber die *Regula De tri* zweyerley. Die gemeine oder *directa*, und die *reciproc*, oder *reciproca* *sive inversa*. Consten wird sie

auch insgesamt einetheilte in simplicem und compositum. Die composita wird auch de quinque genennet.

**Regula Falsi**, ist nach der Algebra, so man sonst, was die gemeine algebra betrifft, auch Coss nennen, die kunstreichste und weitläufigste regel in der Arithmetik; insofern sie nicht nur alle exempla der Regulae De tri, sondern auch darzu noch viel und mancherley andere fragen, die entweder nicht ohne sonderliche mühe, oder wol keinesweges durch die regel De tri zu entscheiden möglich sind, auflöst und verrichtet. Es ist insonderheit diese Regula Falsi, oder positionis-regel zu distimiren, weil durch dieselbige der mehrere theil exempla der acht regeln in der Coss damit können gesucht und aufgelöst werden, vornomlich durch eine gar schöne invention, so *Frissius*, *Michael Stiefel*, *Simon Jacob*, *Jacob Weber*, und andere hinzu gethan. Die Regula Falsi wird also genennet, nicht darum, weil sie falsch, sondern weil man nach derselben aus falschen und ohngefehr erwählten zahlen die rechte finden kan. Weil man auch sehet, als wenn die erwählte zahl die rechte wäre, auch mit derselben also procediret, wird sie die position oder fals-regel genennet. Sie ist aber zweyerley: Regulam simplicis positionis, oder die Regula Falsi mit einem fals, und Regula duplicis positionis, oder die Regula Falsi mit zwey falsen. Bey der ersten sehet man nur eine zahl an stat der rechten, und procediret damit, als wenn man die rechte vor sich hätte; kommet nun heraus, was man begehret, so ist sie nicht die falsche, sondern die rechte zahl gewesen, und die falsche ohngefehr getroffen worden. Kommet aber das facit falsch heraus, so sagt man, wie sich hält das falsche facit gegen das rechte und vorgegebene, also hält sich die unrecht gesetzte und erwählte zahl gegen die rechte, so ich setzen und brauchen sollen. Oder: *Quae ratio est inventi ad inventiendum, eadem est positi ad ponendum*. Es ist aber vornemlich dabey zu wissen nöthig, 1) daß man um leichter rechnung willen, so viel möglich, eine solche zahl setzen und erwählen solle, welche sich in fernerer operation, durch die vorgegebenen zahlen theilen, und ohne rest eines bruchs brauchen lasse. Also ist die zahl 1200 in 20 und 40 leicht zu dividiren, so daß nichts überbleibet, sondern jedesmal alles gerade aufgethet. Da hingegen 1300 oder andere dergleichen zahlen mit 20 und 40 getheilet, beyde mal nicht gerade aufgetheilt werden. Wer die neue Algebram verstehet, hat die Regulam Falsi ins besondere zu lernen nicht nöthig.

**Regula quinque**, diese regel wird sonst auch bey den Arithmeticeis die zwersfache De tri, auf Teutsch aber die Regel von fünfgen genennet, verstehe von 5 zahlen, ist aus der ursache also genennet, diemeil man durch dieselbige aus 5 bekannten zahlen die 6te und unbekannte zahl finden kan, ist aber nichts anders, als ein sonderbarer behender vortheil der Regulae De tri; nemlich, was die regel De tri durch zwey sätzungen zuwege bringen muß, dasselbige wird in dieser regel durch eine sätzung verrichtet, darum sie auch, wie zuvor gemeldet, die zwersfache regel De tri genennet wird, und bestehet dieselbige in nachfolgender ordnung: zwey frag-zahlen gehören hinten, und was denselbigen am nahmen gleich ist, vornen, und die fünfte in die mitte, welche fünf zahlen alsdenn in drey zahlen gebracht werden, so procedirt man hernach, wie in der gemeinen regel De tri, so aber auf zweyerley wege geschiehet: erstlich multipliciret man die zwey vordern zahlen mit einander, was kommt, ist die rechte vordere zahl und der theiler. Dergleichen die zwey hintern zahlen, was kommt, ist die rechte

hintere zahl. Zum andern multipliciret man auch creuzweis, nemlich die oberste vordere zahl mit der untersten hintern zahl; ist die unterste vordere zahl mit der obern hintern zahl, und wird solcher unterschied vermerkt, ob sie im creuz seilen multipliciret werden oder nicht, durch die Regulam conversam. Ein exempel dieser regel ist folgendes: wenn 100 thaler in 1 jahr 6 thaler interesse geben, wie viel geben 500 in vier jahren? Die beyden vordern zahlen mit einander multiplicirt, machen 100; die beyden hintern 2000. Folgendes darf man nur sehen: 100 getheilt 6, wie viel geben 2000? R. 120. Denn so viel als 2000 in einem jahr bringen, eben so viel bringen 500 in 4 jahren.

**Regula Societatis**, gesellschafts- und theilungs-regel lehret, wie man eine zahl theilen soll, daß derselben theil eine begehrete ration oder proportion habe. Sie nimmt ihr fundament aus der regel De tri, und verhält sich ihr austrachnumas-proceß, als folget: Man addiret, was ein ieder, der zu einer societät gehoret, an capital eingelegt hat, zusammen, und sehet diese summe an die erste stelle, den ganzen gewinn oder verlust in die mitte, endlich die besondere einlage eines jeden in die dritte stelle. Darauf verfähret man wie bey der regel De tri gebräuchlich; und wiederholet die operation so oft (indem man bloß die zahl in der dritten stelle nach und nach verändert) so viel personen sind, die zusammen gelegt haben, und deren besondern gewinn oder verlust man zu wissen verlangt.

**Regular**, brauchen einige in der baukunst stat des worts symmetrie, daß, wenn diese an einem gebäude beobachtet werden, sie solches ein regulär gebäude nennen.

**Reguläre figur**, ist, wenn die seiten, so selbige einschließen, von gleicher länge, und die von den seiten gemachte winkel von gleicher größe sind.

**Regulärer körper**, heist, der in lauter gleiche reguläre figuren von einerley art einschlossen, und dessen correcte winkel einander alle gleich sind. Es giebt zwar unendlich viele reguläre körper, aber von den regulären körpern sind nur 5 möglich, als Tetraëdrum, Hexaëdrum, Octaëdrum, Dodecaëdrum, Icosaëdrum; sie werden ins besondere Corpora Platonica genennet. Beystehende tabelle des

Tetraëdr.				
1000	1587	2040	2689	4088
	Octaëdr.			
630	1000	1285	1694	2575
	Cubus			
490	778	1000	1318	2003
	Icosaëdr.			
378	590	770	1000	1521
	Dodecaëdr.			
249	388	507	658	1000

*Merli* dienet unter andern, diese reguläre körper am inhalt gleich zu machen, und einen in den andern zu verwandeln. Regulares, sind Geistliche in der Catholischen kirche, so einer gewissen Ordens-regel zur vollkommenheit folgen, und sich durch einen besondern habit von andern unterscheiden. Es sind aber eigentlich nur viererley regeln approbirt, in deren einer oder der andern sich alle Religiosen bekennen, nemlich



nemlich die Regel St. Basilii, St. Augustini, St. Benedicti und St. Francisci; massen die Cartheiser und Jesuiten ihre eigene statuta an stat der regeln haben, und daher unter die Monachos canonicos regulares nicht gehören. Regularia beneficia heissen, die ihre stiftung nach niemand anders als Clericis regularibus können gegeben werden.

Regulier-festung, ist, deren seiten und winkel an allen werden insgesamt gleich eingerichtet sind, und in einem eirkel können geschlossen werden. Es giebt reguliere dreieck, viereck u. s. w. bis auf zwölfeck.

Regulirte völder, geworbene soldaten, die in beständigem sold und kriegs-übung stehen, in gegenfatz des land-ausschusses, bewehrter bürgerfchaft, oder landvolcks, die nur auf den nothfall und kurze zeit, das gewehr zu führen aufgebotten werden.

Regulus, s. König.

Rehabilitiren, einen, der durch sein zuthun oder fehl seinen stan- und würde verlohren, zu demselben wiederbringen, in den vorigen stand wieder setzen. Dieses heisset eine rehabilitation, und dieselbe zu ertheilen, kommt niemand zu, als der die höchste gewalt hat. Ein König oder Fürst kan einen, der um eines verbrechens willen ehrlos erkannt worden, wieder zu ehren bringen; einen der seinen adel zerrircket, wieder darein setzen. Der Pabst kan einen, der der geistlichen würde oder besigung einer pfründe unfähig worden, wieder fähig machen.

Rehder, s. Reeder.

Rehe, Capreolus, Caprea, *Cervus*, eine gattung wilder ziegen, dem damhirsch an gestalt nicht ungleich, nur etwas kleiner, hat ein licht oder dunkelfarbes straubes haar, auf dem rücken, an den seiten mit weissen-flecklein eingesprenkt, wenn es noch jung ist, und weislich auf dem bauch. Das männlein nennet der jäger einen rehebuck, und das weiblein eine geiß oder rick. Das männlein hat einen starcken fuß und rundere baiden, als das weiblein, welches eine dehle und auswerto gewendete spur hat. Wenn der rehebuck ein jahr alt ist, setzet er sein gehorn mit 2 spiren, wie die hirsche; im zweyten und dritten jahre aber 4 enden, bey welcher zahl es verbleibet; wiewol man rehbucks-gehörne von 2 und mehr enden angetroffen hat. Er wirft dasselbe im November ab, im Januario oder Hornung ist es verdeckt, und fängt er im März an zu schlagen. Er lauft zwar im Augusto aufs blat, als zu welcher zeit er nach der stimme des rehes gehet, welcher ruf dergestalt lautet, als ob man auf einem blatte einen gleichstimmigen pff thäte; daher auch die alten jäger gemeinet, als ob er zu solcher zeit branste, wie denn auch das vielfältige jagen es einem fast solte glauben machen: allein es ist dieses jagen vielmehr eine wilde geistheit, welche der buck mit den schmalen rehen beginnt, nicht aber mit den alten rehen, massen dieselben zu solcher zeit noch die jungen bey sich führen, und sie fahen. Im November und December lauft der buck aufs blat, als in seiner wahren brunnst-zeit. Die rick lauft auch aufs blat, aber nicht eher, als wenn ihre jungen, deren sie im May gemeinlich 2, ein böcklein und ein geislein, bringet, von ihr gegangen, die hernach meistens bey-sammen bleiben. Die rehe halten sich nicht in trouppen wie die hirsche, sondern gehen gern paarweise, rehbuck und ziege bey-sammen, bis die ziege oder rick setzen will; alsdenn begiebt sie sich ziemlich seitwärts ab, und kommt nicht eher wieder zum rehbuck, als bis die jungen selber freffen können. Sie halten sich gern auf unebenen lande, hügeln und niedrigen gebirge, oder in waldern, wo sie nicht weit

grüne saat haben; des winters suchen sie entlegene quellen und moräste. Sie werden sowol mit windspielen gebohet, als auch im Herbst mit netzen gefangen, die um etliche spiegel höher seyn müssen, als die hasen-garne, damit sie nicht darüber setzen; sie haben ein scharfes gericht, sind schnell im laufen und fertig im schwimmen. An vielen orten werden sie zur niedern jagd, in Sachsen aber zur mittlern jagd gerechnet. Das reh-wildpret ist jart, vor andern wohl-schmeckend und sehr gesund. In der arkeney dienet das fleisch und das gerinnel oder lab mit wein vor den bauchfluß, der galle, mit honig und lupinen-mehl zur salben gemacht, benimmt die flecken des angesichts; mit wasser vermischet nimmt sie die schwärze der den brand von der sonnen weg; mit honig in die augen gestrichen, oder mit frauenmilch eingeköst, benimmt sie die dunkelheit der saugen. Die gemeinsten weidmännische redens-arten vom rehe sind folgende: Die jungen rehe heisset man rehe-käglein oder rehe-kälber; die rehe setzen; sie gehen aufs grad, das ist, weide; das rehe schreyet, springet, wird gehezt, fällt ins garn, wird gefangen, genickt, oder man giebt ihm ein genick-sang mit dem fang-messer (nicht gestochen), hat ein fell (keine haut); wird zerrircket; des rehes schweiß dienet gut zu einem pfeffer; ein schlägel von einem rehe ist der hinterlauf; ein buß ist der vorderteil; ein ende wird die spize von einem rehbucks-gehörne genennet; schlagen, sagt man, wenn ein rehebuck das rauhe häutgen von dem gehörne abschlägt; zerrircken, heisset das fell abziehen.

Reib-blech, oder Reib-blatter, worauf das erzt klein gerieben wird.

Reib-hammer, oder Reib-peuschel, ist auf bergwercken, womit das erzt zum probieren gerieben wird.

Reich, ingemein eine iede mächtige herrschafft, die von einem König regiert wird. Ins besondere, und mit einem vortzug, das Römische Reich teutscher nation, Imperium Romano-Germanicum, das mächtige reich, welches unter einem höchsten oberhaupt, dem Römischen Kayser, und den Reichs-ständen, als gliedern von CONRADO I her, auf die teutsche nation gebracht, durch OTTONEM M. befestiget, und bis auf unsere zeit erhalten worden. Es wird ein Reich genennet, weil es den groffesten Königreichen an umfang und macht nicht weicht, indem es sich von den Alpen bis an die Ostsee, und von teuszeit Rheins bis über die Ober erstrecket. Das Römische Reich, weil die beherrschung der stadt Rom lange zeit bey den teutschen Königen gewesen, und sie derselben sich ausdrücklich noch nicht begeben. Das Teutsche Reich, weil es das alte Teutschland mit seinen völderschaften mehrentheils begreift. Das oberhaupt wird von den Churfürsten erwählt, und führt den titel eines Erwehlten Römischen Kayfers, und Königs in Germanien, ohne die andere, die seinen stammhause angehören. Die stände bestehen aus den Churfürsten, Fürsten, Prälaten, Grafen und den Reichs-städten. Diese erkennen allein den Kayser über sich, und haben unter ihnen groffe länder, unter dem titel der Herzogthümer, Land-March, Pfalz, und schlechten Graf- oder freyer Herrschaften, über welche sie, die Landesfürstliche obrigkeit führen, und deren einwohner, landassen genant, ihnen unmittelbar, dem reiche aber nur mittelbar unterworfen sind.

Reich, die Naturkündiger setzen ein dreysaches reich, darein sie alles, was auf und in der erden ist, theilen: das mineralische, Regnum minerale, das wachsthumliche, vegetabile,



tabile, und das thierische, animale. Das erste enthält alle metalle, erdsäfte, steine und erden; das zweyte alle kräuter, städte und blume; das dritte alle thiere, so in der luft, auf erden, und im wasser leben, gewürme u. s. w.

**Reichs-cramer**, eine art von handelsleuten in gewissen orten Schlesiens, welche mit speereyen, eisenwerck, bley und allerhand andern waaren handeln. Sie heißen Reichs-cramer, weil sich ihre vorfahren aus dem Reich zuerst nach Breslau und andern orten in Schlesien gezogen, und werden auch in ihren privilegien also genennet. Es wird auch zu Breslau ein director in den rath gezogen; anderwärts aber werden sie Reichs-cramer genennet.

**Reichs-abschiede**, *Recessus imperii*, sind gewisse constitutiones und decreta, so von dem Römischen Kayser und allen Reichs-collegiis abgefaßt, belietet, unterschrieben und besiegelt worden. Sie gehen besondere neue casus an, davon in der gültigen Bulle nichts enthalten, und es werden allezeit 2 gleichlautende exemplaria, eines in die Reichs-ern-cancleien zu Rom, und das andere in die Reichshof-cancleien zu Wien, bewahrt. Wenn sie bei endigung eines Reichstages publiciret worden, bekommen sie die kraft eines allgemeinen Reichs-fundamental-gesetzes, und werden von den streitigen parteyen zu abthnung ihrer obbandenen rechts-recesse allegirt und angenommen.

**Reichs-acht**, s. Achts-erklärung.

**Reichs-anlage**, **Reichs-anschlag**, **Reichs-steuer**, *Exactiones imperii*, diejenigen Steuern, so auf gemeine bewilligung des H. R. Reichs Churfürsten, Fürsten und Stände im Reich ausgeschrieben, zum widerstand gegen des Reichs feinde, verwahrung des Reichs grenzen, behauptung friedes und rechtens, und andern gemeinen bedürfnissen bestimmt, und hernach etwa Kommermonate, Türkensteuer, baugelder, cammerzieler u. d. g. genennet werden. Sie werden nach dem anschlag eines jeden Reichsstandes, angelegt, und von den unterthanen aufgebracht, wovon so dann auch diejenigen nicht befreyet, die sonst in den landsteuern einer befreierung genießen. Wegen der einnahme und lieferung derselben, an gewisse pfennigmeister, und in gewisse leasstädten, wird zugleich eigentliche versetzung gethan, wo dieselbe nicht schon in den Reichs-satzungen vorhanden.

**Reichs-appfel**, *Globus*, *Pomum*, *Palla*, eines der Reichs-kleinodien, so einem Kayser bei seiner krönung vorgetragen und als ein zeichen seiner herrschaft überreicht wird. Der Römische Kayser *AVGVSTVS* hat eine schlechte kugel angenommen, seine angemessene herrschaft über die ganze welt dadurch anzudeuten. Die Griechischen Kayser haben sie nachherends mit einem creuz überhöhet, anzuzeigen, daß alle Reiche Christo unterworfen seyn sollen. Der Pabst *Benedictus VIII* soll dergleichen in sione dem Kayser *Henrico II* zugesandt haben, von welcher zeit es die Deutsche Kayser bewahren. *Carolus V* hat den Reichs-appfel dem Churfürsten zu Pfalz, dessen amt ist, denselben bei einer krönung vorzutragen, in das wappen gesetzt. Verschiedene Stände des Reichs haben einen Reichs-appfel auf ihre münzen prägen lassen, ihre pflicht gegen den Kayser und das Reich zu verstehen zu geben. Hingegen haben anwärtdige Könige und selbstwältige Fürsten denselben als ein zeichen der höchsten gewalt auf die kronen und hütze ihrer wappen gesetzt.

**Reichs-beamten in Polen**, sind zehn, nemlich die Marschälle, Cargler, Unter-cargler und Schermeister des Königreichs und Groß-Herzogthums Littauen.

**Reichs-cammergericht**, s. Cammergericht.

**Reichs-cargler**, **Reichs-Vice-cargler**, s. Cargler.

**Reichs-contingent**, s. Contingent.

**Reichs-convent** s. Reichs-tag.

**Reichs-deputations-convent**, **Reichs-deputations-convent** oder *Conventus Delegatorum Imperii ordinum*, sind im heil. Römischen Reich gewisse zusammentünfte einzelger Reichs-stände, dazu in dem Reichs-abschiede de an. 1555 § 20. so sind darnach 10. der erste grund-geleget worden, und darauf diejenigen sachen, so die Reichs-defension betreffen, oder auf dem Reichs-tage nicht abgethan worden, sollen bezeuget werden. Man theilet dieselben in ordinaire und außerordentliche deputations-convente. Eine ordinaire deputation ist eine zusammentunft, welche Chur-Main nach Frankfurt oder an einen andern ort auszuschreiben pfleget, bey welcher sich Kaiserliche Commissarii und ein Ausschuss von Reichs-ständen einfänden, so von den allgemeinen Reichs-geschäften unter einander handeln und sich berathschlagen. Das recht bey dergleichen conventen zu erscheinen, war anfangs nicht erblich, sondern ein personelles werck, dazu man die ansehnlichsten und in den Reichs-geschäften erfahrensten Stände beruhte, nachgehends aber ist solches recht erblich, auch die anzahl solcher Reichs-deputirten auf unterschiedenen Reichs-tagen vermehret, und in dem Westphälischen frieden eine gleichheit unter beiderley religions-verwandten eingeführt worden, also daß nunmehr die anzahl derselben auf folgende Stände gesetzt ist: die Römisch-Catholischen sind: die Churfürsten zu Mainz, Trier, Köln und Bayern. Aus dem Fürsten-Collegio: Oesterreich, Burgund, Würzburg, Cöln, Münster, Bayern, und Abt von Weingarten. Aus dem Grafen-Collegio: Fürstberg. Von den Reichs-städten: Cöln, Aachen und Lüttelingen. Die Augsburgischen Confessions-verwandten sind: die Churfürsten von Sachsen, Brandenburg, Pfalz und ein viertes abwechselndes votum. Aus dem Fürsten-Collegio: Altenburg, Culmbach, Braunschweig, Pommern, Hessen, Mecklenburg und Württemberg. Aus dem gräflichen collegio: die Wetterauischen, und von den Reichs-städten: Nürnberg, Straßburg und Regensburg. Ob nun wol das absehen solcher zusammentünfte sehr gut gewesen, so hat sich doch der gehoste nutzen davon nicht gezeigt, sondern große schwierigkeiten haben geduffert, theils weil nur einige Reichs-stände dazu gezogen, die übrigen aber davon ausgeschlossen worden, theils weil im Churfürsten-Collegio dessen vermehrung, und der religion halben veränderung geschehen, theils weil über die frage, wie weit sich die gewalt der deputation erstrecken solle, schwerer streit entstanden, und endlich, weil bey einer solchen Reichs-deputation keine unumschränkte macht stehet, zu agiren und zu tractiren, dahero derselben schlüsse, wenn die relation ad comitia geschieht, wieder überein hauffen geworfen werden können. Die außerordentlichen deputations-convente haben einen andern ursprung, und sie sind daher entstanden, da die mänge der affairen, auch biweilen die incident-puncte gelegenheit gegeben, die verrichtungen zu theilen, und eine oder andere materie unterschiedenen Reichs-ständen aufzutragen, und mit gewissen instructionen zu versehen. Ehemals waren bey dergleichen deputationen alle Churfürsten zugegen, aus dem Fürstlichen colle-

collegio ein weltlicher und ein geistlicher stand, 2 Grafen oder Herren und 2 von den Reichs-Städten. Nachgehends hat man es auf die wahl der gesamten Reichs-Stände aufkommen lassen, wenn man zu dergleichen deputationen aus allen 3 Reichs-collegiis erwählen wollen; in dem Wahlbillsigen irreden ist auch die gleichheit der religionen eingeführt worden, und pfleget sowohl das corpus Evangelicum als Catholicum, die deputationes aus ihrem mittel zu ernennen. Es giebet auch noch eine art der deputationen, welche in einer abschiedung an Kaiserliche Majestät bestehen, wenn derselben ein Reichs-bedenden soll übergeben werden, und dannenhero auch nunciaturen heißen. Dieses amt haben einige Stände als erblich befallen, weil sie aber der Catholischen religion zugethan waren, so haben die Evangelici auch bey diesen deputationen auf die gleichheit der religion gedrungen. Nach vielen disputen ist es dahin gekommen, daß man bishero die Reichs-bedenden allein durch das Reichs-directorium hat überreichen lassen.

Reichs-vorsteher, *Pagi Imperii*, sind Eusselsheim, Wehran und Steingamb, ingleichen etliche andere in Franken an den Anspachischen gränzen, die freyen leute zu Reglen und auf der Keutkircher heide in Schwaben, welche keinem andern Reichs-stand, sondern dem Kaiser und dem Reiche unmittelbar unterworfen sind, die unter und obergerichte, ihren Reichs-vorsteher und das freye exercitium religionis haben, auch von allen oneribus befreiet sind, ausser wenn sie in kriegszeiten nebst der Reichs-Mitterschaft etwas erlegen müssen.

Reichs-erb-amt, *Officialis Imperii*, ein solches, das von Reichs wegen einem gewissen hause und geschlecht erblich aufgetragen worden. Ausser den bekannten erb-ämtern, so in der gülden bulle den weltlichen Churfürsten zugeordnet, sind dergleichen andere noch mehr, als des Reichs-baummeister an der festung, so den Grafen von Oldenburg, der Reichs-erb-kammer-thürhüter, so den Grafen von Werther, des Reichs-erb-fisch und erb-jägermeisters, so andern häusern zustehen.

Reichs-erb-beamte, sind der Graf von Althan des H. R. Reichs-erb-Schenk; der Graf von Waldburg des H. Röm. Reichs-erb-Truchses, der Graf von Pappenheim, des H. Römischen Reichs-erb-Marschall, der Fürst von Hohenjollern des H. Röm. Reichs-erb-Kammerer, und der Graf von Sickingen des Heil. Römischen Reichs-erb-Schatzmeister.

Reichs-erb-Marschall, hat auf den Reichs- und wahl-tagen die gerichtbarkeit, über alle anwesende und der stadt nicht verpflichtete personen, kan sich auch von ihnen testamenten insinuiren lassen. Wenn einer von den Gesandten mit tode abgehet, hat er macht, dessen akta und geräthe versiegeln zu lassen, schreibt die quartiere an, und kan den fechteren, tanzmeistern, comedianten, marschschreibern, gaudlern, Juden und andern dergleichen völd sich wählenden Reichstag alda aufzuhalten, und ihren verdienst zu suchen verstaten. sie auch wieder fortschaffen ic. Bey der wahl eines Römischen Kaisers besorget er die quartiere und logirungen der Churfürsten und Gesandten und was sonst nöthig ist, mit hilfe seines Lientenants und Reichs-quartiermeisters; wenn ein in der wahlstadt ankommender Churfürst oder Gesandter, nachdem demselben solches durch einen Cavalier oder Secretair notificiret worden, seinen einzug hält, reitet er vor dessen suite

her; macht auf Chur-Sächsische ordre ein gewisses regiment wegen der victualien und fütterung; so lange die wahl und krönung währet, hat er die civil- und criminal-jurisdiction über alle anwesende Kaiserliche, Chur- und Fürstliche und aller anwesenden Reichs-Stände, Chur- und Fürstlicher Gesandten, diener und domestiquen, wie auch aller fremder Potentaten anwesender Botschafter hofstat, diener und suite zu üben. dergestalt, daß bey ihm, als des Erb-Marschalls statthalter, alle streitsachen und excesses, so unter denselben entstehen, geschlichtet und bestraft werden: wiewol diese jurisdiction ihm von den Chur- und Fürsten sehr angefochten, und nur auf gewisse sälle eingeschränkt wird. Es hat auch der Erb-Marschall einmahl Streit mit dem Kaiserlichen Hof-Marschall wegen der Kaiserlichen hofbedienten. Vor der wahl eines Römischen Königs wird ihm per Decretum Salvatorium auf des Churfürst-Collegii belieben von dem Chur-Mainischen directorio aufgetragen, allen fremden anzukündigen, daß sie sich fertig halten sollen, auf die ihnen anzudeutende zeit sich aus der stadt zu begeben; da denn der Erbmarschall den in der wahlstadt anwesenden Reichs-Fürsten und der anwesenden Potentaten Gesandten solches mündlich notificiret. Wenn sodann Fürstliche personen in der suite der Gesandtschaften daselbst verbleiben, wird solches dem Erbmarschall angezeigt. Zu dem wahl-tage convocirt er die Churfürsten oder deren Gesandte. Wenn der Churfürst von Sachsen selbst auf dem wahl-tage gegenwärtig, läßt er sich bey dem soleunen aufzuge in die kirche von dem Erbmarschall ein bloßes schwerdt vortragen: Sonst eröffnet er den zug der soleennen procession, und steiget vor der kirche ab, woselbst er und der Reichs-erb-Thürhüter mit ihren stäben die Churfürsten und deren Gesandten empfangen. Wenn die procession in die kirche angelanget, wird in dem Reichs-quartiermeister öffentlich abgelesen, wer von den Churfürstlichen bedienten, mit in das chor gehen soll; worauf der Erbmarschall oder dessen Lientenant das chor zuschließet, wenn die Churfürsten oder deren Gesandten das Conclave betreten. Nimmt der Reichs-erb-Marschall die schlüssel des Conclavis in seine verwahrung. Bey der crönung eines Römischen Kaisers trägt bey der soleennen procession der Erbmarschall dem anwesenden Churfürsten von Sachsen, der das bloße schwerdt hat, die scheide zu fuß vor; in dessen abwesenheit der Erbmarschall das bloße schwerdt S. Mauritii unmittelbar vor dem Kaiser her trägt, mit welchem er auch vor dem Kaiserlichen bekuhl steht, es also in der rechten hand haltend, daß die spitze über der achsel in die höhe gehe. Nach der salbung leget er dieses auf den insignien-altar, und empfängt dagegen von Chur-Sachsen oder dessen Gesandten das entblößete schwerdt Caroli M. welches er nach geschehener crönung demselben wieder einliefert, aus dessen händen es der Kaiser zu schlagung der Ritter empfängt. Wenn der neugekrönte Kaiser von den Churfürsten und deren Gesandten in den Römischen völd begleitet worden, reitet in abwesenheit des Churfürsten von Sachsen der Erbmarschall in einen auf den platz geschütteten hauffen haber, bis an den sattelgurt, nimmt das silberne fruchtmaß voll haber, streicht solches mit dem silbernen streicher ab, schütet den haber wieder aus, und reitet wieder nach dem Römer, worauf der haber dem völdte preis gegeben wird. Bey den Reichs-consultationen wird vor dem Chur-Mainischen directorio dem Erbmarschall der antrag gestellt, welcher sodann den Churfürstlichen Gesand-

ten und denen in person anwesenden Fürsten selbst anfast, den übrigen aber läßt er die zusammenkunft durch den Reichs-quartiermeister, den städtischen Gesandten dagegen durch einen bedienten vermelden. In dem Fürstlichen collegio sitzt der Erbmarschall weder unter den Fürsten, noch unter den Grafen, sondern oben zwischen den geistlichen und weltlichen Fürsten besonders und in der mitte, und colligiret er (nicht aber das directorium) die stimmen, indem er von Oesterreich, ohne ceremonien, zu fragen anfängt, die abgefragten und colligirten vota schreiben und protocolliren die Actuarii, so an dem Directorial-tische sitzen &c.

**Reichs-Erz-ämter**, sind: der Churfürst und Erz-Bischoff zu Mainz des H. Röm. Reichs durch Germanien Erz-Canzler; der Churfürst und Erz-Bischoff zu Trier des H. R. N. durch Gallien und das Königreich Arelat Erz-Canzler; Churfürst und Erz-Bischoff zu Köln des H. R. Reichs durch Italien Erz-Canzler; der König in Böhmen des H. Röm. Reichs Erz-Schenk; der Churfürst und Herzog in Bayern des H. Röm. Reichs Erz-Truchsch; der Churfürst und Herzog zu Sachsen des H. Röm. Reichs Erz-Marschall; der Churfürst und Markgraf zu Brandenburg des H. Röm. Reichs Erz-Kämmerer; der Churfürst und Pfalzgraf bey Rhein des H. Röm. Reichs Erz-Schatzmeister; der Churfürst und Herzog zu Braunschweig-Lüneburg bedienet sich noch zur zeit des titels des H. R. Reichs Erz-Schatzmeister.

**Reichs-freyherr**, Baro Imperii, ist derjenige, welcher von dem Kayser mit einer herrschaft belehnet worden ist, und welcher sitz und stimme auf den Reichs-tagen hat. Sie sitzen mit den Reichs-Grafen auf den Grafen-bänken, und werden nebst denselben vor Reichs-stände angesehen. Einige unter denselben werden Semper-freie, andere edle Herren, und einige auch bloß Edle genannt. Sie empfangen die lehn nicht immediate von dem Kayser, sondern bey dem Reichs-hof-Rath.

**Reichs-Fürst**, Princeps Imperii, in besondern verstände, ist im Heil. Römischen Reiche ein Fürst, welcher sitz und stimme auf den Reichstagen hat. Sie werden in geistliche und weltliche eingetheilet, und empfangen ihre lehn immediate von dem Kayser. Die weltlichen Fürsten werden wieder eingetheilet in die Alt-Fürstlichen häuser und in die neue Fürsten. Hernach giebt es auch einige, welche zwar den Reichs-Fürstlichen titel führen, aber in das Fürstliche collegium noch nicht aufgenommen worden.

**Reichs-fundamental-gesetze**, Leges Imperii præcipuæ, bestehen 1) in den Reichs-abschieden, welche vom ganzen Reiche, oder in dessen namen abgefaßt und unterschrieben werden; 2) in der güldenen bulle; 3) in der kaiserlichen capitulation, welche der Kayser beschwören muß; 4) in dem allgemeinen landfrieden von an. 1495; 5) in dem religions-frieden an. 1555 zu Augsburg geschlossen; 6) in dem Münsterischen und Osnabrügischen frieden oder instrumento pacis Westphalicæ, welches an. 1648 aufgerichtet worden; 7) in den abschieden der deputations-tagen und in den Cammergerichts-visitations-abschieden.

**Reichs-fuß**, Valor internus monetæ Imperii, ordinum, ist die heissenheit der münze nach ihrem innerlichen werthe, wie solche sich in dem ganzen Römischen Reiche am löst bringen, und alsdenn gänge und gebe segu soll.

Dieser Reichs-fuß hat dem Reiche etliche 100 Jahr viel verdruß, und den vorigen Kaysern vergebliche berathschlagungen gemacht. Kayser Ferdinandus I hatte zum ersten das glück, daß er nach unterschiedlichen zusammenkünften endlich auf dem Reichs-convent zu Augsburg an. 1559 durch eine besondere deputation den Reichs-fuß im münzwesen zu stande bracht. Weil man aber sein hierüber gestelltes edict selbst in den Oesterreichischen ländern zu seiner ernstlichen execution gebracht, hat sein sohn und nachfolger, Kayser Maximilianus II, an. 1566 auf geschene beschwerung von Fürsten und Ständen, den Reichs-fuß der münze weiter erklärt, und in gang zu bringen gesucht. Nach der zeit ist die münze wieder in groß abnehmen gerathen, und dem silber so viel kupfer in den officinen beygesetzt worden, daß man einen alten reichsthaler, der nach dem Reichs-fuß 1559 geschlagen, auf 10 thaler in gangbaren werth setzen mußten. Wesentlich die Reichs-stände aus höchstbringender noth an. 1622 und 1623 wiederum in allen Kreisen münz-deputationen angeordnet, und sich allerseits auf den jüngsten Reichs-fuß verglichen, kraft dessen die bisherigen geld sorten sämtlich devaluirt, und die marc seines silbers höher nicht als zu 9 thaler 2 gr. ausgemünzt werden sollten. Von diesem Reichs-fuß ist es so lange geblieben, bis wegen neuer eingerissenen unordnungen endlich an. 1667 der Zinnische, nemlich die marc auf 10 thaler 12 gr. und zuletzt an. 1690 der Leipziger-fuß, beuamentlich jede marc fein auf 12 thaler eingeführt wurde. Doch ist obgedachter Reichs-zinnische und Leipziger münz-fuß mehr von ganken thalern, zwey dritteln und halben gulden oder 8 groschen stücken, als von der scheide-münze von 4 groschen stücken bis auf die heller inclusive zu verstehen.

**Reichs-glied**, Membrum imperii, unter diesem und einem Reichs-stände ist ein unterschied, indem die Italicischen Fürsten von Mantua und Medua, ingleichen die freye unmittelbare Reichs-Ritterschaft zwar Reichs-glieder sind, aber keine Reichs-stände, weil sie weder sitz noch stimme auf den Reichstagen haben.

**Reichs-Graf**, Comes Imperii, ist eigentlich derjenige, welcher mit einer unmittelbaren Reichs-grafschaft oder mit einem Reichs-asterlehn belehnet ist, und sitz und stimme auf den Reichstagen hat. Sie werden in die Schwäbische, Wetterauische, Fränkische und Westphalische banck theilet. Sie empfangen ihre lehn nicht immediate von dem Kayser, sondern in dem Reichs-hof-rathe. Sonsten führen auch den titel Reichs-Grafen diejenigen, welche zwar den Gräflichen character von dem Kayser, aber keine unmittelbare Reichs-güter, auch nicht sitz und stimme auf Reichstagen, sondern nur ihre güter und herrschaften unter einem stand im Römischen Reiche als unter Fürsten, Churfürsten &c. als lehn-vassallen haben.

**Reichs-gutachten**, s. unter Reichstag.

**Reichs-Hofrath**, Judicium Imperiale aulicum, ist eines der höchsten gerichte im H. Röm. Reiche, und bestehet aus einem Präsidenten nebst den Reichs-hofrathen, welche im namen des Kayfers in Reichs-sachen in prima oder secunda instantia das recht sprechen. Der Präsident ist ein Reichs-Fürst, Graf oder Herren-standes; der nächste nach ihm ist der Vice-präsident, und wenn so wol jener als dieser abwesend ist, so vertritt der älteste Reichs-hofrath ihre stelle. Die zahl der Reichs-hofräthe muß in 13 bestehen, und sich darunter 6 der Augspurgischen confession anstehend befinden; wiewol auch gemeinlich noch etliche



die supernumerarii haben sind. Sie werden eingetheilt in die Grafen- oder Ritter-bank, und in die gelehrten-bank. Dieses gericht hat mit dem cammergerichte concurrentem jurisdictionem, das ist, was bey dem Reichs-hofrath einmal anhängig gemacht worden, das kan nicht vor das cammergerichte gezogen werden.

**Reichs-jägermeister**, Rei Venatorum in imperio praefectus, die Markgrafen zu Weissen sind des H. Römischen Reichs Ober-jägermeister, und die Fürsten zu Schwarzburg des Reichs Unter-jägermeister.

**Reichs-insignia** oder Kleinodien, sind, welche bey der crönung eines Römischen Kaisers gebraucht, und bey den städten Rachen und Nürnberg verwahrt werden. Diese beyden städte liefern selbige auf gehörige notification und ausgestellten revers, daß sie richtig restituirt werden sollen, zu der Kaiserlichen crönung aus. Es gehören dazu 1) Caroli M. crone von purem golde, 15 pfund schwer, fast eine halbe elle hoch, oben zugespitzt, und darauf ein creutz, auch mit edelsteinen und perlen (jedoch ohne diamanten) gezieret, inwendig aber mit rothem sammet gefüttert. 2) Caroli M. ring. 3) Dessen schwerdt in verguldeten und mit perlen versehten silbernen scheide. 4) Der güldene Reichs-scepter. 5) Der güldene Reichs-äpfel oben mit einem güldenen creuze. 6) Caroli M. rock mit perlen besetzt. 7) Ein mantel-und wappen-rock. 8) Die knie-kiefern. 9) Ein mit edelsteinen besetztes schätzkelgen, worinnen die erde, darauf des heiligen Stephanus blut gestossen, aufgehoben wird. 10) Caroli M. stiel. 11) Dessen nach alter manier verfertigtes gehent. 12) das heilige Evangelien-buch, mit güldenen buchstaben geschrieben. Die letzten 4 stücke hat die stadt Rachen in verwahrung.

**Reichs-lehn**, Feudum Imperii, ein lehn, welches unmittelbar von dem Kaiser und Reich rühret. Sie werden unterschieden in grosse und geringe. Jene sind scepter-lehn, d. i. geistliche, und fahn-lehn, d. i. weltliche, und werden von dem Kaiser in person verliehen. Ob solches mittelst darreichung eines scepters oder fahne, wie es die namen mitbringen, oder allein eines schwerdts, wie es in der that gehalten wird, geschehen solle, wird von den rechtsgelehrten also entschieden, daß bey empfangung eines neuen lehns, das scepter oder die fahne, nach alter weise zu gebrauchen wäre, bey alten lehn aber an dem schwerdt genug sey. Die fahn-lehen, wenn sie erlediget, mag der Kaiser anderweit vergeben, doch mit einwilligung der Churfürsten. Die geringere Reichs-lehn, Graf- und Herrschaften mögen durch einen hiezu bevollmächtigten Kaiserlichen Commissarium verliehen, und wenn sie erlediget, von dem Kaiser nach belieben vergeben werden.

**Reichs-matricul**, Album Imperii, ist ein verzeichniß, welches im namen des Kaisers und der Stände des Reichs abgefaßt worden, und darinne nicht allein alle namen der Stände des Reichs enthalten, sondern auch der sogenannte matricul-anschlag, wie viel ieder zum nutzen des Reichs, oder seines kreises, nach dem anschlag der Römischen monate, an geld, proviant oder mannschaft contribuiren sollte. Die Reichs-register, so man vor Kaisers Sigismundzeiten und nach demselben gehabt, sind sehr mangelhaft und falsch; diejenige matricul aber, welche Kaiser Carolus V an. 1521 auf dem Reichstage zu Worms neu eingerichtet, und einen gewissen fuß der Reichs-an-

lagen darinnen gesetzt, ist bisshero die zuverlässigste gewesen, und in ermangelung einer bessern zum grunde gesetzt worden. Man hat zwar bey dem Reichstage-convent von der verbesserung berathschlaget; es ist aber dieses schwere werck theils wegen der vielen moderationen, so fast ganze kreise erhalten, theils auch wegen der exemptionen, noch nicht gehoben worden.

**Reichs-panier** oder fahne, Vexillum Imperii, ist das vornehmste zeichen des Römischen Reichs, und bestehet in dem zweyköpfigten Reichs-adler, welcher zu kriegszeiten in den fahnen und standarten geführt wird. Als dem hause Hannover an. 1692 die neunte Churfürstliche conferiret wurde, und demselben gleichfalls ein gewisses erbkammeramt selte bezeuget werden, so reflectirte man sonderlich auf die Reichs-fahne, daß ihm solche, als erbkammer, sollte übergeben werden. Chur-Sachsen wolte sich zwar opponiren; allein es wurde dargethan, daß dieses demselben nicht präjudicirte, indem Chur-Braunschweig solche hohe würde als ein hofamt führen, und bey crönungen und andern solennitäten dem Kaiser die Reichsfahne vortragen wolte; dahingegen Chur-Sachsen das recht, dieselbe, wenn er zu felde gehet, vorzutragen, ungekränkt verbleiben sollte. Es ist aber diese Reichs-fahne von der Reichskrumm-fahne, die das Herzogliche haus Württemberg führt, wohl zu unterscheiden, als welche nur einen einfachen adler hat, auch sich allmählich gegen das ende zuspizet, dahingegen das allgemeine Reichs-panier eine viereckigte figur haben soll.

**Reichs-pfennig-meister**, Quaestores Imperii, sind gewisse personen, welche zu einnehmung der Reichs-anlagen, cammerzieler und Römischer monate bestellet sind.

**Reichs-pflege**, Reichs-pflegschaft, wer diejenige, so über die Reichs-cammer-güter und Kaiserl. einkünfte bestellet gewesen, dergleichen vornemlich zwey noch bekannt sind, die zu Weissenburg, und die zu Donawerth, die aber nunmehr eingegangen.

**Reichs-postamt**, Supremus rei veredariae in Imperio praefectus, ist eine hohe charge in dem Römischen Reiche, welche der Fürst von Thurn und Taxis, unter dem titel eines General-erb-postmeisters des H. Röm. Reichs beziehet, von dem alle Kaiserliche Postmeister dependiren. Es erstreckt sich über die Kaiserlichen erblände, über das Churfürstenthum Mainz, ingleichen der Reichs-städte, und andere geringen Reichs-stände territoria; die mächtigen Reichs-stände aber, als Chur-Sachsen, Chur-Brandenburg, Lüneburg, Hessen und andere haben ihre besondere General-ober- und landes-postmeister.

**Reichs-regiments-rath**, s. Regiment.

**Reichs-Ritterschaft**, Ordo Imperii equestris, wird in die Schwäbische, Fränkische und Rheinische eingetheilt. Die Schwäbische theilet sich in 5 Quartiere oder Cantons, als 1) Viertel oder Canton an der Donau, welcher das beständige anschreiben dieses kreises hat; 2) Canton Hohenau, Bodensee und Altdorf; das 3) viertel oder Canton theilet sich in 2 bezirke, erstlich am Neckar und Schwarzwald, sodann in der Ortenau; 4) am Kocher oder Gocher; 5) Altdorf. Jedes viertel hat seinen Directoren, seine Räte und ausschüsse. Die Fränkische bestehet aus 6 orten, welche sind 1) Oben- oder Ottenwald, 2) Gebirg, 3) Ort Röhn-Werra wird in 4 quartiere getheilt, wozu Buchen oder das alte Buchonia, an dem Fuldischen gelegen, gehört; 4) Steigerwald; 5) Altmühl und Baunach. Jeder Ort hat seinen Ritter-Hauptmann, seine besondere Ritter-Räte



und besondere Ritter-ausschüsse. Der Rheinische Ritter-kreis bestehet aus 1 Ober-Rheinstrom, 2 Nieder-Rheinstrom, und Mittel-Rheinstrom, so dormalen das Directorium der Rheinischen Ritterschaft fähret; jedes theil aber hat seinen Ritter-Hauptmann, besondere Ritter-Räthe und besondere ausschüsse. Sie empfangen ihre Lehn von dem Reichs-Hofrathe und nicht immediate von dem Kaiser, und den Reichs-kriegen und andern Reichs-anlagen geben sie ein freiwilliges geschenk. Von der Reichs-Ritterschaft haben geschrieben: Caspar Lerch von Türrnstein de ordine equestri; Knipschild unter dem namen Hippolyti a Treibach von der Reichs-Ritterschaft und Section: de Videocommissis familiarum nobilium; Burgmeister Theodorus juris equestris publici & privati etc.

**Reichs-Sassen**, Cives Imperii, sind unmittelbar dem Römischen Reich unterworfen, auch der Landes-Fürstlichen und hohen obrigkeitlichen gerechtsamen fähige bürger, doch aber keine Reichs-stände. Sie werden unterschieden von den mittelbaren bürnern des Reichs, welche sind diejenigen Fürsten, Grafen, Herren, Adel und städte, so ihre Güter unter andern Churfürsten und Reichs-Ständen haben, und vor denselben hof- und landgerichten stehen müssen.

**Reichs-schilling**, f. Reichs-stadt.

**Reichs-schluß**, f. unter Reichs-tag.

**Reichs-schultheiß**, f. Reichs-vögte.

**Reichs-Stand**, Status Imperii, eine person, die auf dem Reichs-tag sitz und stimme hat, im Reich güter besitzt, und davon die Reichs-beschwerden trägt. Die Reichs-städte werden als Persona moralis angesehen. Das wort wird in einem weitläufigen sinn genommen, und begreift sie alle überhaupt, oder in einem engerm verstand, und also werden die höheren von den geringeren unterschieden, wie in der gewöhnlichen redens-art, Churfürsten, Fürsten und Stände. Heut zu tage wird von einem, der wirklich ein Reichs-stand seyn will, erfordert, daß er mit kaiserlicher mächigen unmittelbaren Reichs-gütern versehen sey, und einen gesetzmäßigen Reichs-ausschlag zu den Reichs-anlagen übernehme. Einen zum Reichs-stand zu machen, steht allein dem Kaiser zu, wenn er aber in den Fürsten-rath gehört, wird er mit einwilligung der Chur- und Fürsten durch einen Commissarium von dem Reichs-Erb-Marschall dafelbst eingeführt, und in den völligen besitz seiner würde gesetzt. Es kan auch kein Reichs-stand anders als mit dergleichen einwilligung seines rechts von dem Kaiser entfernt werden. Sie werden auf gewisse masse unterthanen genannt, weil sie des Kaisers und des Reichs höchste Obrigkeit erkennen; hingegen haben sie hinwieder die Landes-Fürst- oder Herrliche hohheit über ihre unterthanen, und nach dem gemeinen laus-spruch, gleiche gewalt in ihren landen, wie der Kaiser in dem ganzen Reich. Von ihren namen, unterscheid und ordnung soll unten, bey dem wort Reichs-tag, gesaget werden.

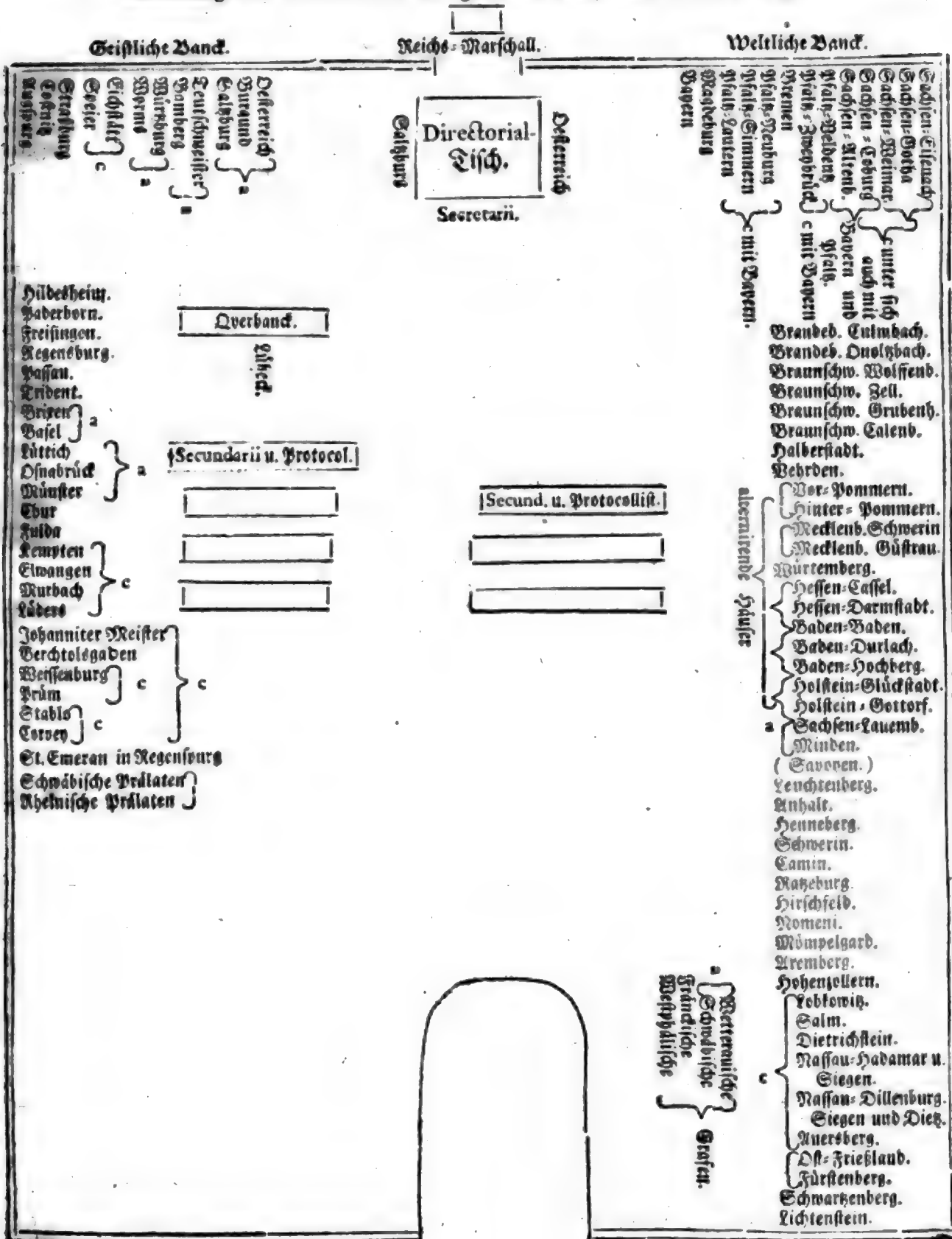
**Reichs-Stadt**, Civitas Imperii, ist diejenige, welche auf den Reichs-tagen sitz und stimme hat, und dem Kaiser und Reich unmittelbar unterworfen ist. Sie werden zusammen in 2 bünde, nemlich in die Rheinische und Schwabische eingetheilet, geben 2 Vota curiata auf dem Reichs-tage, und das Directorium fähret diejenige stadt, darinne der Reichstag gehalten wird. Vorzeiten waren alle städte in Teutschland dem Kaiser unterworfen, wie heut zu tage die Land-städte ihren Landesherren, daher sie von ihnen vergeben, verpfändet, und nach gefallen verwendet werden. Sie

haben auch dem Kaiser eine besondere steuer, der Reichs-schilling, der städte Reichs-steuer, oder bloß städte-steuer genennet, jährlich erlegen müssen, die aber nach und nach abgenommen und nur ein wenig davon überblieben. Es waren auch die hohe regalien bey denselben, dem Kaiser vorbehalten, und wurden durch seine schultheissen oder vögte gehandhabet. Als aber einige derselben zu großem reichthum und ansehen gediehen, haben sie durch gunst der Kaiser, oder durch erlegung namhafter geldsummen, oder durch gelegenheit der zeiten und läute, sich in die freyheit geschwonngen, die regalien an sich gebracht, und nach und nach erhalten, daß sie unter die Städte des Reichs aufgenommen, und zu sitz und stimmen auf Reichs-tagen zugelassen worden, welches zum theil geschehen, da schon die andern Stände die Landes-hohheit und andere ihnen zukommende rechte in schwang gebracht. In Actis publicis werden sie Kaiserliche Freye und Reichs-städte genennet, und sind in so weit einander gleich, daß sie alle dem Kaiser und Reich unmittelbar unterworfen, und in der zahl der Städte begriffen, auch die Landes-obrigkeit, gleich andern Ständen haben und ausüben; an macht, reichthum und privilegien aber sind sie mercklich unterschieden, und genießen eine vor der andern mehrere vorrechte und befreyungen. Dornhero unter Freyen und Reichs-städten, von einigen rechtsgelehrten gar kein unterschied, von andern aber nur dieser bemercket wird, daß durch die ersten sie, so sich von dem Reichs-schilling befreyet, durch die letzten aber die, so denselben noch unterworfen, zu verstehen. Nach inhalt eines mandats Ferdinandi II sind die Reichs-städte des kaisers Patrimonium, und haben wenen ergeter treu und beständigkeit, ihre exemption und freyheit, auch theils regalia und herrlichkeit von den kaisern erhalten. Sie haben vorzeiten von dem Kaiser ihre richter oder ammannen, vögte, und schultheissen gehabt, welches amt an theils orten durch Kaiserliche verleiung an Fürsten, Grafen und Herren gekommen, darüber in folgenden zeiten so wol als über die verbindlichkeit, womit einige derselben ihren Bischöfen verwandt gewesen, viel streitigkeiten entstanden, und zum theil noch schweben. Viel städte sind vormals den Landes-Fürsten unterthänig gewesen, die nach der zeit, es sey mit ausdrücklichem willen derselben, oder durch unendliche verjährung zur Reichs-freyheit gelanget. Ein mehreres hiervon haben Knipschild Tr. de Jure Civitatum Imperialium, Besolus de Liberis Imperii Civitatibus, Job. Steinwich de Juribus Civitatum, Joh. Mich. Seing de Subjectione & Libertate Imper. Civitatum.

**Reichs-steuer**, f. Reichs-anlage.

**Reichs-tag**, insgemein die versammlung der Stände eines Reichs, über die gemeine angelegenheiten zu rathschlagen. Dergleichen versammlungen, Comicia Regni, in Spanien las Cortes genennet, sind vorzeiten in allen Europäischen Königreichen gehalten worden, nachgehends aber bey einigen allgemach in abgang gerathen. In Engelland werden sie unter dem namen eines Parlaments noch beständig und ordentlich gehalten, wie denn auch in Polen und Ungarn die Reichs-tage noch beygehalten werden, und in Schweden nach dem tode des letzten Königs Caroli XII wieder hergestellt, und in vorigen schwang gebracht worden. Von dem Parlament in Engelland ist oben unter diesem wort gehandelt worden. Der Reichs-tag in Polen bestehet aus dem König, dem Senat und den Landboten, Nuncii terrestres, oder deputirten von dem Adel aus allen Provinzen. Er soll nach den Reichs-satzungen alle 2 jahr gehalten werden.

Abbildung der SESSION im Fürsten-Rath auf Reichs-Tagen.



a. alternieren.  
c. competieren um die Präcedenz.

werden, und sechs wochen währen, wo er nicht mit allgemeinem belieben verlängert wird, und dieses wird ein feyerlicher Reichs-tag genennet. Um wichtiger vorfälligkeiten willen, mag auch ein außerordentlicher Reichs-tag angestellet werden, der aber nur 14 tage stehen darf. Der König mit rath der ihm zugeordneten Senatoren, und wenn der thron erlediget, der Primas Regni, bestimmt die zeit und den ort der haltung des Reichs-tags, und beruft durch ausgelassene patente die Land-tage in den Provinzen, woselbst die deputirten erwählt und vor sie die Instructiones formirt werden. Der ort sollte wechfeld-weise in Klein- oder Groß-Polen und Litthauen seyn, um der bequemlichkeit willen aber des orts, wird er wehrentheils nach Warschau verlegt, woselbst insonderheit die wahl-tage, wie die krönungs-Reichs-tage allezeit zu Cracau gehalten werden. Die schlüsse müssen mit einhelliger zustimmung aller Landboten gemacht werden, und hat ein einiger durch seinen widerspruch die gewalt, alles kraftlos zu machen, daß die versammlung unverrichteter sachen aus einander gehen muß, weil sie nichts mehr beschließen kan, welches man einen Reichs-tag zerreißen heißet. Die gemachte schlüsse werden durch gekelte deputirte aus dem Senat und Adel oder Landboten in einen reccß gebracht, unterschrieben, besiegelt, und aldemn unter dem namen einer Constitution als ein gemeines Reichs-gesetz angesehen. In Ungarn wird der Reichs-tag von dem Ungarischen König, nach gefallen, und der sachen bedürfnis ausgeschrieben. Vorzeiten wurden sie im selbe unter freyem himmel gehalten, nunmehr ist solches geändert, und geschieht in einer stadt, wehrentheils zu Preßburg. Es bestehet derselbe aus den Prälaten, weltlichen Magnaten, worunter auch die hohen Reichs-ämter begriffen, aus dem Adeltichen stand, und den abgeordneten der frey-städte. Die proposition geschieht durch den Palatinum Regni, welcher auch das erste Votum ablegt, hernach die übrigen stimmen einnimmt, aus welchen ein schluß gemacht und dem König, oder der verordneten Commission zur revision und approbation übergeben wird. Wenn die ersolget, werden solchane schlüsse in einen reccß gebracht, und als ein Reichs-abschied und gemeines gesetz publicirt. Es gehören vor den Reichs-tag, wie anderswo, also auch hier, alle sachen, so die gemeine wohlfahrt des Königreichs betreffen, krieg und friede, steuren und aufgaben, versorgung der einquartierten kriegs-völker, besatzungen und festungen, verbesserung der alten, und einföhrung neuer gesetze, erörterung der landes-gebrechen, beförderung der handlung mit den benachbarten u. d. g. Zu dem Reichs-tag in Schweden gehören sechs ordnungen. Der Senat und die hohen Cron-ämter: Der Adel-stand: der Kriegs-stand, wovon alle Stabs-officier in person, und aus den übrigen von jedem regiment ein oder zwen Capitains beruffen werden: Der Geistliche stand, dazu alle Bischöffe und Inspectores, und aus ieder Inspection ein pfarrer gehören: der Bürger-stand, wird durch einen des Raths und einen abgeordneten bürger aus ieder stadt vorgeßlet: und endlich der Bauren-stand, wovon aus jedem kirchspiel einer abgeordnet wird. Ein Reichs-tag in Teutschland ist die versammlung der dreyen Reichs-stände, mit ihrem oberhaupt, über die gemeine wohlfahrt und angelegenheiten des Reichs in rathschlagen. Der Kayser hat allein macht einen Reichs-tag auszuschreiben, wenn er zuvor mit den Churfürsten über den ort und die zeit sich vernommen. Wenn der Kayser abwesend, oder abgegangen, thut solches der Römische König oder die Reichs-Vicarien. Das

ausschreiben geschähe vorzeiten durch offene briefe, an die Stände insgemein, heut zu tage aber durch ordentlich unter- und überschriebene versiegelte Kayserliche Circular-schreiben an einen ieden besondere. Sie werden gemeinlich sechs monat vorher ausgefertigt, und darinn die zeit und der ort der versammlung angezeigt. Von dem ort den Reichs-tag zu halten ist in den Reichsgesetzen nichts versehen, und daß jedesmal eine Reichs-stadt genommen wird, geschieht nur um besserer bequemlichkeit willen. Eben so wenig ist bestimmt, wenn und wie oft ein Reichs-tag gehalten werden solle, und steht solches in des Kayfers befunden, allein ist den Churfürsten vorbehalten, wenn sie es der nothdurft erachten, den Kayser darum anzulangen. Es werden alle und iede Stände dazu beruffen, die nemlich wegen ihrer innehabenden lande sitz und stime daselbst haben. Ob einer in person oder durch seine abgeordnete Räte, Botschaften und Gesandte erscheinen wolle, steht bey ihm, und ist das letzte nunmehr eingeföhrt, nachdem die personliche anwesenheit wegen der langen zeit und anderer umstände beschwerlich und kostbar geworden: bey unser vater zeiten aber ist es noch anders gehalten worden. Bey der eröffnug sieht der Kayser oder sein Principal-Commissarius, und zundchst um ihn die Churfürsten, etwas niedriger die Fürsten, und dann die Grafen und Herren, die Reichs-städte aber bleiben stehend hinter ihnen, da denn die Proposition von dem Reichs-Vice-Canzler abgelesen wird. Die Et inde theilen sich in 3 abgesonderte Räte oder Collegia, das Churfürstliche, das Fürstliche und das Reichs-päpstliche. In das erste kommen die Churfürsten; das Directorium führet Chur-Mainz, und thut die anfrage, wird aber selbst zuhelt von Chur-Sachsen gefragt, und giebt mit seinem befall den ausschlag, wenn sonst die stimmen gleich sind. Zu dem andern gehören die geist- und weltliche Fürsten, die Prälaten und Grafen. Jene haben besondere stimmen, und einer derer so viel, als er länder besitzt und denen dieses recht anklebet. Die Prälaten werden in 2, und die Grafen in 4 bäncke vertheilt, derer jede nur eine gesamt-stimme, Votum curiarum, hat. Die ordnung des sitzens im Fürsten-rath ist aus oben stehender abbildung süglich zu sehen. Das Directorium führen Oesterreich und Salzburg wechfeld-weise, von einer materie zur andern. Nach geschעהner umfrage und eingekommenen Votis wird ein Conclufum, nach den meisten stimmen, wo dieselbe stat haben, entworfen, vorgelesen, und eingerichtet. Den Städte-rath, oder das Reichs-städtische Collegium machen die Frey- und Reichs-städte aus. Dieselben sind in 2 bäncke, die Rheinische und Schwäbische getheilt. Das Directorium führt der Magistrat der stadt, wo der Reichs-tag gehalten wird: wenn es aber keine Reichs-stadt wäre, vertritt es die vorsitzende stadt der alldem auch vorsitzenden band. Die städte von beyden bäncken, werden eine um die andere von dem Directorio aufgerufen. Ob der städte gutachten bloß zum einrathen oder auch zum beschließen gelte, ist vormalt gestritten, durch den Westphälischen Friedens-schluß aber ausgemacht worden, daß ihnen gleich andern städten ein Votum decisivum zustehen solle. Die art und weise solches zu führen, ist durch besondere handlungen unter den Collegiis verglichen worden. Mit anstellung der Reichs-Deliberationen wird es folgender gestalt gehalten. Die versammlungen werden jedesmal von dem Chur-Mainzischen Reichs-Directorio angeferet, durch das Erb-Rathschall-amt angefaget, und die materie, darüber gerathschlaget



schläget werden soll, in dem ansage: zettel, angezeigt. Ein jedes Collegium kommt in seinem besondern gemach insammen. Welches unter den beyden höhern Collegiis mit seinem schluß am ersten fertig worden, zeigt es dem andern an, damit sie zur Re- und Correlation unter einander treten, und im fall ihre meinungen nicht einstimmig, sich so lange mit einander unterreden, bis sie sich eines gleichförmigen gutachtens verglichen. Dasselbe wird sodann dem Reichs: städtischen eröffnet, und sich mit ihrem Concluso gleichfalls vernehmen zu lassen, begehret. Wenn nun auch desselben besfall erfolgt, wird von dem Chur: Wapnischen Directorio, alles in ein Reichs: bedenden gebracht, oder wenn man sich nicht hätte vereinigen können, die discrepierende Collegial: meinung mit angeführet, ins reine geschrieben, besiegelt, und dem Kaiser oder dessen Principal-Commissario überreicht. Auf den fall unterschiedener meinungen, wird von Kaiserlicher seiten, entweder durch vermittelung eine vereinigung versucht, oder auf der Stände heimstellen der ausschlag gegeben, und die Ratification ertheilet. Dieses heisset alodenn ein Reichs: gutachten, oder Conclusum trium Collegiorum, und wenn solches durch ein Kaiserliches Commissionis: Decret ratificirt, ein Reichs: schluß. Von dem Reichs: tag hat Eitelst. von Zerden ein eigen buch, unter dem titel: Grund: veste des H. R. Reichs, und Johann Carl König von den Teutschen Reichs: tägen überhaupt geschrieben.

Reichs: thaler, s. Thaler.

Reichs: Vicarien, sind diejenigen hohen haupter, welche vermöge der güldenen bulle, und zwar Chur: Pfalz in den landen des Rheins, Schwaben und Fränkischen reichens, Chur: Sachsen hingegen in den landen des Sächsischen reichens, und an enden, die in solch Vicariat gehören, das H. Römische Reich, hat eines Kaisers, auf erfolgtes absterben administriren, dessen wohlfaht und ruhestand, bis ein neues Oberhaupt erwöhlet worden, beobachten, und alle hohe Kaiserliche Regalia, ohne Reichs: güter zu veräußern oder zu verpfänden, und Reichs: Zehn: lehn zu verleihen, exerciren. Es sind auch andere fälle, da diese Reichs: verweser ihr hohes Amt exerciren, wenn nemlich ein Römischer Kaiser oder König noch minderjährig, oder auch eine geraume zeit ausser dem Reich abwesend wäre, oder einer die Kaiserliche regierung resigniret, ingleichen wenn er abgesetzt, oder sonst das regiment zu führen, verhindert würde. In wärenden Interregno spricht das Reichs: Cammergericht in der Reichs: Vicariorum namen recht, und gebraucht sich ihrer siegel. Sie legen auch eigene Vicariats: gerichte an, deren Acta von dem neuen Kaiser nachmals bestätigt werden. Der langwierige streit wegen des Rheinischen, Schwäbischen und Fränkischen Vicariats zwischen Bayern und Pfalz ist endlich an. 1724 durch einen gültlichen vergleich dergestalt gehoben, daß beyde häuser das Vicariat gemeinschaftlich führen wollen, welches auch in dem Interregno nach Caroli VI tode geschehen; weil sich aber damals noch viel widerspruch fand, ist 1745 unter ihnen ein abermaliger vergleich getroffen, kraft dessen beyde Churfürsten in dem Vicariat alterniren wollen, wie denn Bayern in dem Interregno nach Kaisers Caroli VII tode dieses Vicariat allein geführt.

Reichs: unterthan, alle die, so eines Römischen Kaisers höchste Obrigkeit mittel: oder unmittelbar erkennen, und des Reichs schutzes genießen.

Reichs: Vögte, waren vor alters Kaiserliche Advocati und Praefecti Imperiales, Reichs: schultheissen oder Reichs: amtmänner, so im namen des Kaisers in den Reichs: städten die justiz oder doch den blut: bann administrirte; wie denn die klöster ebenfalls ihre eigene Advocatos, vögte und casten: vögte gehabt, so deren gerichten vorgestanden. Daniel Heiderus hat von den Reichs: vögten einen discours heraus gegeben.

Reichthum, Opes, Divitiae, überfluß an geld und gut, und allem dem, was zur nothdurft und ergenlichkeit des lebens dienet. Reichthum wird in der tugend: lehre unter die glücks: güter gesetzt, und zwar unter die von der geringsten gattung, wegen derer ihn anklebenden beschwerlichkeiten. Denn er ist, wie Zarobdörfer sagt, den dornen gleich, die stechen, wenn sie mit mühe erlanget; wenn sie mit sorgen besessen; und wenn sie mit schmerzen verlohren werden: oder wie der sinnreiche Guevara redet: Ein reicher sammler sorgen für sich, neid für seine nachbarn, spornen für seine feinde, wecker vor diebe, arbeit für seinen leib, kummer vor sein gemüth, nagenbe wärme für sein gewissen, gefahr für seine seele, angst für seine kinder, und fluch von seinen erben. Wer eigentlich reich zu nennen, kan schlechterdings nicht wohl bestimmt werden, sondern empfängt das maas von den umständen der zeiten und persone. Insgemein heisset es wohl, der sey reich, dem nichts mangelt, aber weil die menschliche begierlichkeit ihr kein ziel setzen läßt, ist auch dem mangel schwerlich ein ziel zu finden. Etwas näher treten der sache die, welche sagen, daß der reich sey, der nach seinem stand ein überflüssiges auskommen hat. Und in solchem verstande kan einer, z. e. ein bauer, nach seinem stande, reich seyn bey einem vermögen, welches einen andern, z. e. einen Edelmann, nach dem seinen, in armut lassen würde: und in einem lande kan einer reich seyn, der mit eben dem vermögen, in einem andern lande sich arm schätzen müste, weil daselbst zu seinem anständigen auskommen mehr erfordert wird. Der reiche Crassus zu Rom sagte, es wäre niemand reich zu achten, der nicht eine armee unterhalten könnte. Dieses war vor einen bürger etwas hoch gesprochen. Viel vernünftiger sagt das Persische sprichwort: Reichthum bestehe nicht darin, daß man überflüssig, sondern daß man genug habe: und setzt hinzu, daß mit wenigem zufrieden seyn, der gröfste reichthum sey. Es ist leichter reichthum schelten, als verschmähen, und die alten weltweisen haben ihn gelächert, vielleicht, weil sie sich dadurch an dem glück, so ihnen denselben versagt, rächen wollen. Salomon urtheilet besser, wenn er sagt, daß weisheit gut sey mit einem erbgut, und mache daß sich einer der sonnen freuen kan: und an einem andern ort, daß den weisen ihr reichthum sey eine krone, aber die thorheit der narren bleibe thorheit. Also haben diejenigen recht, welche reichthum unter die mitteldinge zehlen, die vor sich weder gut noch böse sind, sondern, nachdem man sie anwendet, gut oder böse werden. Der gerechte, sagt abermal Salomo, braucht seines geldes zu leben, aber der gottlose nur sündet. Und weil man des mißbrauchs unter den menschen mehr gewahr wird, als des rechten gebrauchs, hat Aour nicht unrecht, wenn er bittet, Gott wolle ihm nicht reichthum geben. Rom hat im wohlstande geblühet, so lang es des übermäßigen reichthums entzathen, so bald dieser durch die ausbreitung seiner herrschaft in die Morgenländer, eingeführt worden, ist es nach dem zeugniss seiner eighen geschichtschreiber, verdorben. Die reich: werden wollen, sal-





augen gebraucht. Die federn, so sie auf dem kopfe haben, werden in Ungarn, Türcken und Persien sehr hoch gehalten, und von grossen herren, mit edelgesteinen versehen, auf den mützen oder turbanden getragen. Wenn der Türkische sultan einen groß-vezier der armee vorstellt, nimmt er zuletzt eine solche feder von seinem turband, und steckt sie dem groß-vezier auf; alsdenn wird ihm erst durch einen freudigen juruff die glückwünschung erkattet.

**Reiger-baiz**, ist eine jagd-lust grosser herren, da sie die reiger mit abgerichteten raub-vögeln, falcken oder blauffsen fangen lassen. Man nimmt solche an einem schönen und stillen tage vor, und begiebt sich zu pferde mit den falcken an einen solchen ort, wo man weiß, daß sich reiger aufhalten. Wenn nun die stober-hunde einen reiger aufgetrieben, der falckenier auch zum rechten vorthail den vogel abgeworffen, und der reiger den falcken gewahr wird, so spreizet er den eingeschlackten raub von kleinen fischen währenden flugs herab, um sich zur flucht leichte zu machen, oder, da er noch nüchtern, fänget er an mit besonderm fleiß über sich zu steigen, daß er fast kaum zu sehen; der falcke steigt auch in die höhe, thut aber, als ob er den reiger nicht sähe, bis er durch sonderbare umschweiffe und ungläubliche geschwindigkeit dem reiger die höhe abgewonnen, werauf er anfängt mit seinen starken waffen auf den reiger einen heftigen anfall zu thun, giebt demselben einen griff und fang, dann schwinget er sich wieder ober, um und neben ihm herum, bis er seinen vorthail erziehet, ihn gar anzupacken, weil er sich vor des reigers spitzigen schnabel wohl vorsuchen hat, indem hierdurch, wenn der reiger den hals auf den rücken legt, und den schnabel über sich hält, mancher junger unerfahrer falcke gar leichte und offters geirret wird, weswegen auch zuweilen 2 falcken, ein alter und ein junger, auf einen reiger gebauet werden, damit desto weniger gefahr dabey zu besorgen. Zuweilen wendet sich der reiger mit seinem gangen leibe, und schwebet oder wieget mit ausgespannten flügeln, als mit einem segel, in freyer luft, seinen feind desto verwahrter zu empfangen, so ihm aber gleichwol meistens mißrath, daß er überwunden wird, und mit dem falcken zugleich herunter fällt. Ein solcher-gestalt gefangener reiger wird gemeinlich mit einem blechernen ring, worauf der herrschaft nahmen und jahrszahl gestochen, wieder los gelassen, so daß es vielmal geschiehet, daß ein solcher reiger über viel jahre hernach wieder gefangen wird, der ein oder mehr dergleichen blecherne ringe an den füssen hat.

**Reihe**, *Regio*, *Ductus*, in der wappen-kunst, der raum, welchen in einem mit verschränkten wappen angefüllten schild, die felder neben einander einnehmen; werden auch balken genennet. Die Frankosen haben derer bis fünf, mit besonderen namen unterschieden, denen es einige auf Teutsch nachgethan, und die erste die haupt- oder ober-reihe, *le Chef*; die zweite die ehren-reihe, *Lieu d'honneur*; die dritte die band-gürtel- oder mittel-reihe, *la Fafce*; die vierte die nabel-reihe, *Bas de la Fafce*; die fünfte die fuß-reihe, *la Pointe* genennet. Man kan aber solcher benennungen wohl entzathen. Reihe wird auch von wecken und schwach gesagt.

**Reihe**, *File*, ein kriegs-wort, bedeutet die ordnung, die die soldaten machen, wenn sie hinter einander stehen. Solches wird die höhe genennet, und eine escadron oder bataillon so viel mann hoch zu seyn gesagt, als viel derselben hinter einander gestellt werden. Ingemein wird

das fußvolck 6 und die reuteren 3 mann hoch gestellt. Die reihen dupliren, ist, wenn eine reihe in die andere eintritt, und aus zweyen eine wird.

**Reim**, *Rhythmus*, zwey oder mehr worte am ende der zeilen, die auf einen gleichen laut ausgehen. In der lateinischen poesie haben sie keine stat, und sind nur in den mittlern zeiten bey dem verfall der wissenschaften aufgekomen, da sonderlich die versus Leonini, so neben dem gewöhnlichen maß der füsse, auch den reim in der mitte so wol als am ende beobachtet, vor künstlich gehalten worden, dergleichen die folgende sind:

Si dat oluscula mensa minuscula, pace quieta

Ne pere grandia lautaque prandia, lite repleta.

Und ein frommer mönch, *Bernhardus Morlanensis*, hat ein ganz buch solcher reimen, de *Contemptu Mundi*, geschrieben. Zu der Teutschen poesie gehöret sonderlich der reim, und wird unterschieden in den einsylbigen oder steigenden; und zweysylbigen oder fallenden: jener wird von etlichen auch der männliche, dieser der weibliche reimschluß genant: jener bestehet in der übereinstimmung allein einer, dieser in übereinstimmung zweyer silben am ende der reim-zeilen. Zu einem reimen und guten reim wird erfordert, daß der laut des vocalis oder selbst-lautenden buchstabens einerley seyn. Also reimt sich nicht, sonst mit gunst, kost mit lust, list mit wüst, u. s. w. auch nicht most mit trost, weil daß eine lang, das andere kurz ausgesprochen wird. Und in den zweysylbigen erwärmen mit erbarmen, gönnen mit sonnen, finden mit wunden. Ferner müssen die Consonantes in der mitte und am ende der reim-silben gleich seyn: doch werden in den einsylbigen, die Consonantes, so eine verwandschaft mit einander haben, zugelassen. Also reimt sich feld mit welt, noth mit tod; es reimt sich aber nicht klang mit dank, und in den zweysylbigen felder mit zelter, sigen mit füßen; auch nicht wenn in dem einen eine einfache, im andern eine doppelte Consona ist, als blasen und fassen, reisen und weissen. Endlich müssen die vor dem reim-vocal hergehende Consonantes niemals einerley seyn. Also auf ab reimen sich stab, grab, u. s. w. aber nicht schabab, herab, &c. und in den zweysylbigen reimer man wol, liegen, fliegen, kriegen, siegen, aber nicht kriegen mit bekriegen, siegen mit ob-siegen. Ein mehrers ist bey denen, so von der Teutschen ticht- und reim-kunst geschrieben, nachzuschlagen.

**Reim** kömmt von *riemen*, d. i. mit riemen binden, weil durch den reim die rede gleichsam gebunden wird, wie denn eine gebundene rede heisset, die in reimen gestellt. Daher auch das sprichwort genommen: rieme oder reime dich bundschuch. Reime sind in der poesie aller Europäischen auch einiger Morgenländischen sprachen üblich, und haben eine sonderbare anmuth, wenn sie wohl klingen. Sie kommen auch dem gedächtnis füglich zu hülffe. Von ihrem anfang sind die meinungen unterschiedlich, aber dieses gewis, daß ihr gebrauch sehr alt, die gegenwärtige rein- und lieblichkeit aber neu, und von Opigen her erst zu ihrer vollkommenheit gebracht worden.

**Rein** verblasen, heist, wenn alles silber rein gebrenget, und noch etliche mal der blas darauf gelassen wird.

**Rein**, s. *Rand*.

**Reiner**, s. *Reinthier*.

**Reinfarn**, ist zweyerley. Der weisse, wird auch wilder oder weisser dragut, und weisser dorant, *Parmica*, genant, wächst in fruchtbaren wiesen, wird aber auch

in den gärten geküget, hat einen scharffen geruch und geschmack, eine öffnende und zertheilende kraft, und wird in die niese-pulver gebraucht. Die blätter unter den salat genommen, dienen den Scorbuticis: zerstoßen aufgelegt, tilgen sie die blauen mähler. Der gelbe reinform, Tanacetum, wächst an trocknen sandigen orten, an mauern und wegen, hat hohe, gerade stengel, gelbe blumen, und einen saamen wie fenchel: einen bittern scharffen geschmack, und erwärmende, reinigende, zertheilende kraft, kraut und blumen inner- oder äußerlich gebraucht, treiben die wärme den lindern aus, darum es auch wol wurm-kraut genennet wird: in wein gelegt, befördert es den schweiß, harn und stein, dient sonderlich wider die stein- und mütter-schmerzen: in wein gesotten, vertreibt es das tägliche fieber: in wasser gesotten, und schwinden die glieder damit gewaschen, bringt sie wieder zu recht. Der saame in wein oder milch genommen, treibt die bauchwürme aus. In den apotheken findet man davon ein wasser, essenz, öl und saltz, so wider den stein, bauchgrimmen, und verstopfung des harns, und aus den blumen einen zucker, so den lindern wider die wärme dienet.

**Reinfall, Vibacum, Vinum Pucinum,** ein wein, so in Hispanien, sonderlich auf einem felsigen gebirge, Profect genannt, wächst, daher dem edelstem der juname Profect oder Reinfall gegeben wird. Er wird vor sehr gesund gehalten, weil die dasselbst wohnenden bauern, denen er zum edelichen trank dienet, sehr alt werden, und von krankheiten wenig wissen.

**Reinigen, Purificiren, Purificare,** in der Chymie, etwas von aller unsauberkeit erledigen. Solches geschieht auf mancherley weise, als durch sieben, auslesen, waschen, clarificiren, filtriren, digeriren, u. d. g.

**Reis, Oryza,** eine feld-frucht, die bey uns nicht, sondern vornemlich in den Morgenländern fortkommt, und scheint, das sie aus Indien in die übrigen theile der welt fortgepflanzt worden, wie denn auch Europa, in Italien und dem südlichen theil Frankreichs denselben glücklich zeuget. Es gehören dazu ganz eben nach der wasser-wage geebnete, mit kleinen dämmen umgebene felder, darüber aus einem nahe gelegenen bache oder araben, das wasser durch angelegte rinnen nach belieben gelassen, so lang es nöthig, darauf gehalten, und wenn es erfordert wird, davon wieder abgeleitet werden könne. Der saame wird ein paar tage eingeweicht, in das land, wie ander getraide gesät, zugeeget, und alsobald einer halben hand breit wasser darüber gelassen, auch nach erfordern gemindert oder gemehret, jedoch beständig darüber gehalten, bis das gewächs zu reiffen beginnt, da denn die felder durch ablassen des wassers getrocknet, der reis geerntet, und auf dem felde ausgedroschen wird. Die Indianer stoßen die garben in holzernen mörsern, daß sie die körner fallen lassen. Andere haben dazu eine art stampfen. Die Formosaner droschen nicht mehr auf einmal, als sie so gleich verbrauchen wollen. Wenn ein feld alsd zwey oder dreymal nach einander mit reis besäet worden, wird es fett und kräftig, allerlei winter- und sommer-frucht fortzubringen, weil es durch das wasser nicht nur befruchtet, sondern auch von allem gewürm und ungeziefer gereinigt wird. Der reis ist ein wohlgeschmackendes, nährendes und sättigendes kern, leicht zu verdauen, macht wenig oblige und wenig unrath, und keine blähungen. Doch halten die Europäischen ärzte, daß

wenn er sehr warm, und althafft gegessen wird, er verstopfungen verursache, dem gesichte schade, den kopf und maagen und die nerven beschwere. Bey uns, weil wir ihn nur als zins zusetz, mit wasser, milch, oder fleischbrühen gebrauchen, hat es dieserhalb keine gefahr. In ganz Siam wird er ingemein und durchgehends als brot, oder an stat des brots, gebraucht. Die art und weise ist mancherley, kan aber auf drey gebracht werden. Die erste ist, daß er kles aus wasser, ohne einige würze, entweder trocken abgekottet, und an stat des brots genossen, oder ein schleim vor frande daraus gemacht wird. Die zweyte ist, daß er als ein zugemise, mit lüchen-kräutern, mit milch, oder mit fleisch zugerichtet wird. Die dritte art ist, daß man ein Pilo oder Kicheri daraus macht. Der Pilo ist das ordentliche gericht bey den Persern. Es ist ein reis mit fleisch-brühe oder butter gekocht, doch so, daß die körner ganz bleiben, gleichwol aber weder trocken noch hart sind, sondern sich zwischen zwey fingern zerdrucken lassen. Der Pilo wird auf unzählbare weise, mit allerley gekochtem und gebratnem fleisch, fischen, gebackten, eyer-fuchen, gesetzten ebern, gebackenen kohlräutern, vermenat oder belegt, angerichtet, und mit allerhand feinen oder gemeinen gewürz, wiebeln, fenchel, zucker und siffran, kirschens maubbeer oder granaten-saft, nach eines jeden mund gewürzet und abgemacht. In Bengala kocht man den reis in wasser, knetet ihn zu einem teig, macht daraus brot-lein oder fuchen, und bäckt sie im ofen gar. Dieselben heißen Avila. Die seefahrenden kochen den reis halb gar, trocknen ihn wieder auf, und nehmen ihn also mit auf die reise. In Bengala, Thina und Japon wird aus dem reis ein trank gemacht, Arack genannt, der wie ein wein oder brandwein stark ist, und rauschet, auch in übermaß genommen, sehr schädlich ist. Die Formosaner kochen den reis, und kneten daraus einen teig. Alsdenn nehmen sie reis-mehl, kauen es im munde, speyen das gekaute in ein töpflein, kneten es unter den vorigen teig, und gießen wasser darauf. Wenn dieses ein paar monat mit einander gestanden, gibt es einen starken wohlgeschmackenden trank, der mit der zeit immer besser wird. Das klare wird abgeschöpft, und getrunken, das dicke wie ein bren gegessen, oder frisch wasser zum andern mal darüber gegossen. Die Jentiren geben den lüben ungeschälten reis zu essen, suchen hernach die gangen körner in dem misch wieder, und heben sie auf als eine kräftige arthenen, und sonderbares heiligtum. Bey uns hat man den reis von zweyerley art, den Indianischen und Italianischen. Oder man unterscheidet ihn in weissen und rothen, davon jener vor den besten gehalten wird. Der gute reis muß schön weiß, und gleichsam durchsichtig, auch in der hand wol gewichtig seyn. Man pflegt ihn, wenn er gedroschen, mit mehl und saltz zu reiben, damit er ein weißes ansehen bekomme. In der arthenen hat der reis keinen gebrauch, als daß in Indien, denen, so am fieber niederliegen, ein trank, den man Cagé nennet, daraus bereitet wird. Man nimmt ein halb pfund reis, kocht es in 4 oder 5 maß wasser, bis die körner recht weich werden, zerstößt und windet sie durch ein leinen tuch, und läßt es erkalten. Von diesem trande gibt man dem kranken, an stat essend und trinkend, täglich 5 oder 6 mal einen oder zwey löffel voll, weil er für den durst so wol als hunger gut ist, und keinen edel verursacht. Er wird laulich mit weinem saltz oder zucker, und wenn es ein kaltes fieber, mit etwas pfeffer oder zimmet genommen.

Reis,

**Reis**, ein Arabisch wort, welches einen befehlhaber oder vortre-her bedeutet. Von den Türcken heißen absonderlich und schlechthin also, die Capitains der galeren.

**Reis Efendi** oder Reis Kitab, nach der eigentlichen bedeutung in seiner d. i. Arabischen sprache, das haupt, oder der oberste der gelehrten, oder schreiber, denn die Türcken alle, so das lesen verstehen, und in dem Alcoran studirt, oder nur fertig schreiben können, mit einem worte, alle die von der feder sind, unter dem namen *Efendi* begreifen. Er ist einer der hohen bedienten am hofe des Groß-Sultans, und der besstände des Groß-Weiers. Sein amt ist, alle briefe, ausschreiben, besallungen, befehle, u. s. w. auszufertigen, und das amt eines Cancellers und Staats-Secretarii zugleich zu versehen, zu dem ende er eine große anzahl schreiber unter ihm, und weil in selbiger regierung fast alles auf willkührliche befehle ankommt, viel zu thun, aber auch große Accidentien einzunehmen hat, daher diese stelle vor eine der einträglichsten, und dabey man, ohne unrecht zu thun, bald reich werden kan, gehalten wird. In den Provinzen hat ein jeder Beglerbeg auch einen Reis Efendi, der in seiner Provinz eben das verrichtet, was der zu Constantinopel in dem hauptwerke und über das ganze Reich thut.

**Reise**, Peregrinatio, reisen in fremde länder werden vorgenommen, entweder durch handlung und gewerbe gewinn zu suchen, oder wissenschaften und künste zu erlernen, oder dem kriege nachzugehen. Das erste thun die kauf- und handwerksleute, schiffer, u. d. g. das zweyte die, so dem studiren obliegen, das dritte die, so nichts anders vorzunehmen haben, und im vaterlande keine gelegenheit zu ihrem vortheil antreffen. Ob solche reisen dem vaterlande ingemein nütz oder schädlich sind, ist von alters her gestraget worden. *Lycurgus*, der Spartaner gesetzgeber, hat das letzte gehalten, und darum seinen landesleuten alles reisen verboten. So haben sich auch in alten zeiten viele völker gefunden, so die bey ihnen etwa ankommende fremden geschlachtet und gefressen. Die Chineser, Koreaner, und andere einwohner verschiedener Asiatischen inseln, haben ehemals weder einige fremden einen zugang in ihre länder verstatet, und die durch schiffbruch dahin verschlagen worden, nicht wieder weggelassen, sondern als leib eigene bey sich behalten, noch auch den ihrigen zugelassen, aus dem lande zu gehen: die ankunft aber und niederlassung der Europäer bey und unter ihnen hat ihnen solche weise abgewöhnet. Die übrigen Morgenländischen völker ver-lachen das reisen, wenn es nicht um des kaufhandels willen geschieht. In dem Reiche der Russen ist auf gewisse maffe ein dergleichen verbot gehalten, aber unter der regierung Petri I geändert worden. Daß sonst hierunter eine kluge maffe zu halten sey, haben tief einsehende Polirici vorlängst erinnert. Und wie wir denen von den Portugiesen, Spaniern, Engel- und Holländern unternommen weiten reisen, die entdeckung so vieler Reiche und länder, die kundschafft so vieler wunder der natur und kunst, und die einfuhr so vieler nutz- und kostbarkeiten, artigkeiten und delicatessen zu danken haben, also ist nicht zu leugnen, daß zu gleicher zeit der pracht und die verschwendung, überflüssige und oft schädliche schleckereien, ja feindschaften und schwere kriege mit eingeführet, und mit allen denen aus beyden Indien zusammen gebrachten schätzen, Europa nur ärmer geworden, weil mit dem vermeinten reichthum, zugleich nicht nur die begier, sondern auch die nothwendigkeit, ein mehrers zu haben, sich vermehret. Die

so heut zu tage am meisten reisen, sind wir Deutschen, was wir aber vor nutzen davon getragen, haben tapffere und vor die wohlfahrt des vaterlandes eiferende männer vorlängst angemercket. Nächst diesem sind es die Engelländer und Polen. Die Franzosen hat eine zeit her die noth aus dem vaterlande getrieben. Die Spanier und Italiäner reisen gar nicht, ja in einigen Staaten Italiens ist verboten, ohne der Obrigkeit verwilligung in die fremde zu gehen. Die meisten reisen gehen nach Frankreich, weil selbiges land mit seinem anmuthigen umgange und bezaubernden lustbarkeiten der jugend die zeit am besten vertreiben kan. Doch ist nicht zu leugnen, daß auch in Frankreich leute von allerley stand und profession, etwas zu lernen finden, dahingegen Italien nur vor gewisse künste und vor die liebhaber der antiquität, Engelland allein vor die gelehrten sonderlich in der Theologie dienet. Wie reisen nützlich anzustellen, und was dabey zu beobachten, ist unter andern nachzulesen *Baudelot l'Utilité des voyages*. In rechter werden die kosten, so ein vater seinem sohne zu seinen reisen verschaffet, gleich denen, so er auf das studiren gewendet, in das erbe nicht eingerechnet: wiewol einige solches nur dahin verstehen, wenn die reisen eine folge der studien gewesen, nicht aber wenn sie aus andern ursachen vorgenommen worden. Nach dem Sächsl. landrechte mag ein reisender sein pferd, wenn es ermüdet, grasen lassen, auch wol farn abschneiden, und ihm fährhaken, aber er darf nichts mitnehmen.

**Reis** und folg, oder reisewagen, ist eine pflicht, so unterthanen ihrer Obrigkeit, und schutzwermante ihrem Schutzherrn zu leisten gehabt, an deren stat, nach einiger Rechtsgelehrten meinung nunmehr die landes-steuern entrichtet werden.

**Reis-gejag**, eine gerechtigkeit, die in Oesterreich und zugehörigen erblanden, allen landleuten, die adeliche güter eigenthümlich besitzen, zustehet, daß sie allerley wild und raubthier vom rebe und wolff hinab, imgleichen allerley federwild, von selbhünern und wilden gansen hinab, unter gewisser maffe, und nach den forst- und jagd-ordnungen, mit hegen, beißen und vürschen fangen mögen.

**Reisen**, nennen die Halloren, wenn in 3 bis 4 stunden, 2 oder 12 jober sole aus dem born gezogen worden. Jenes heißen sie eine kleine, dieses eine große reise.

**Reiske**, s. Reizcher.

**Reiß-band**, heißt in den koten zu Halle der koden oben bey der salzküte, darauf das holz zum siedn gelegt wird, damit es desto darrer werde.

**Reiß-bley**, s. Wasser-bley.

**Reiß-Circel**, ist ein solcher circel, da man einen von beyden füßen heraus nehmen, und an dessen stelle andere stücke einsetzen kan, z. e. eine reißfeder, einen fuß mit rötzel oder reiß-bley, ein punctir-räblein, schneidemeßer u. s. w. Er verrichtet die stelle eines viersachen circels, und wird auch steck-circel genennet.

**Reissen**, Delineare, mit reiß-bley oder dylten einen bau auf dem papier entwerfen. Man braucht hiezu ein reiß-bret, worauf das papier angellebt, damit es fest liege: eine reiß-bley-feder, in welcher ein stück reiß-bley entweder fest, oder so, daß es geschoben werden kan, steckt; eine reißfeder zur dinte, gemeinlich an dem einen ende, mit zwey blättern, dazwischen die dinte eingelassen, und die mit einer schrauben, nachdem man grobe oder feine striche machen will, gezwungen werden, am andern aber mit einem punctir-räblein versehen: und einen reiß-circel mit



verschiedenen stücken, durch deren zinschiebung in dem einen fuß derselbe nach erforderlich kan verändert werden. Zum mitführen im felde ist gar bequem eine besondere reißfeder, oder jeder zum reißbley, welche von aussen 2 stücken hat, auf welchen die theilungen und maßstäbe, deren man am meisten benöthiget, verzeichnet sind: inwendig ist sie hol, und von oben wird ein cirkel darein gesteckt, von unten aber ein kriegsbley, welche mit ihren schrauben darin gehalten, und nach erforderlich registret werden. Das reißbley muß winkelrecht viereckig seyn, damit durch anlegung der reißschiene, so ein lineal ist, an dessen einem ende ein richtholz winkelrecht angestossen, aus einem punct so wol parallel als perpendicular linien gezogen werden können.

**Reißer, Schrapffer**, bey den zimmerleuten und fassbindern oder säfern, ein werckzeug, womit sie die nöthigen zeichen an ihr holz oder fässer bequem reissen können.

**Reißfeder**, ist ein nöthiges hand-instrument, womit man die linien zu ziehen und ganze figuren zu beschreiben pflegt. Ihre güte bestehet also darinne, daß sie eine beständig gleichstarke linie schreibt, und dieses sowohl auf einer als der andern seite, wenn man damit wechselt. Nach ihrer form und beschaffenheit kan sie mancherley seyn, nachdem ein ieder selbige zu seinem gebrauch am bequemsten zu seyn erachtet.

**Reiterung, Siebung, Cribratio, Cribration**, ist ein ehymisches wort, und heist eine durchsiebung, welche geschieht, wenn man eine materie, so im mörser klein gestoßen, durch ein pergamenten- oder härensieb treibet. Durch dieses werden die vollkommenlich klein gepulverten, durch jenes aber die gröblich zerstoßene dinge gesiebet, und also das feine von dem groben gesondert.

**Reit-leben**, in Francken finden sich leben-leute, mehrentheils unadeliche, die amtsfähig sind, und ihre leben mit dem beding empfangen, daß auf erfodern des lehn-herrn oder des amtmanns, sie zu pferd gerüstet und dienstgewärtig erscheinen, zur beschirmung des amts und gemeiner sicherheit.

**Reitwurm, Werre, Gryllotalpa**, ein ungeziefer, so nicht überall bekannt, aber den gärten sehr schädlich ist. Er ist eines kleinen fingerlang und dick, braungelb von haut, hat einen zweispinnigen rüssel, und 6 kurze füße, womit er in der erde wühlet, und die gewächse abfrisst. Er bauet sein nest in der erde, und das weiblein läßt bis 150 eyer von sich, welche hart, gelb und alänkend sind. Die gärtner stellen ihm, als einem mächtigen verwüster, fleißig nach, und graben ein tieffes schmales loch in die erde, bedecken es mit wenigem stroh, daß der wurm, wenn er darüber will, hinein falle; oder legen eine stange an dem rande eines bettes, graben an beyden enden einen topf ein, mit etwas wasser, wenn nun der wurm im wühlen an die stange kömmt, kan er nicht hinüber, sondern kriecht neben derselben hin, bis er in den topf fällt. Ein gutes mittel sie zu vertilgen ist, daß man gegen dem winter hin und wieder im garten gruben anlege, und mit frischen mist fülle, dahin kriechen sie zusammen, und können im hornung mit sammt der brut aufgehoben werden. Einige ratthen, haß unter die garten-gewächse zu stecken, weil der wurm davor fliehe, oder die betten, wo er versauert wird, mit wasser, darin salpeter zerlassen, zu besprengen, oder den mist, der im garten gebraucht werden soll, mit kalte wasser anzufeuchten.

**Reizcher, Reizfe, Fungus pileolo lato**, eine art essbarer schwämme, welche auf einem mittelmäßigen stiele, einen

runden breiten hut, oben rötlich und glatt, unten gestreift haben. Sie sind von gutem geruch, zartem fleisch, und angenehmen geschmack. Sie werden entweder gehackt wie andere pilze abgemacht, oder in butter gebraten, oder eingefalzen, und unter den salaten zum braten aufgesetzt.

**Rei vindicatio**, in rechten, eine klage, da einer eine sache als sein eigenthum anspricht, und von dem innhaber fordert.

**Rekel, Reeling**, bey den Jönländern Riklinge, sind längliche striemen der haut und des fetten von der hillbutte, so eine art schullen ist, welche oben vom schwanze gegen den rücken zu abgeschnitten, eingefalzen und anwinde getrennet worden. **Rav, Raf** und Jönländisch **Rasur** hingegen sind die klossfedern, welche tief aus dem rücken mit dem feissen ausgeschnitten, ein wenig eingefalzen, und nachher wieder trucken gemacht werden. Der raf sowol als rekel erfodern einen gesunden und zum sechschfert gewohnten magen. Der beste kommt aus dem äußersten Norwegen. Die Normänner fangen die hillbutte wenn der kabbelausgang vorher ist, and begeben sich deswegen mit grossen böten in see; des nachts, die alsdenn lichte ist, liegen sie auf den fang, doch nicht länger als bis S. Johannistag, weil der fisch nachher, da die luft sehr warm wird, wegen seiner grossen feisse nicht wohl gedorrret und aufbehalten werden kan. Die Frankosen wissen auch aus ihren Flairans, welche sie auf den bänden bey Terrenewfe fangen die klossfedern wie raf auszuscheiden.

**Relais**, wird von den Franzosen die Berme genennet, wovon an seinem orte. Sonst heist auf Relais liegen, wenn die soldaten wegen der kriegs-äneren an einem orte sich so lange aufhalten, bis eine gewisse summe erledet wird. Indgemein nennet man Relais den ort, wo man pferde oder hunde hinhut, damit man solche geschwind entweder auf der reise oder auf der jagd haben könne; und eben von dem unterlegen der frischen pferde auf der reise wird ein frisches postpferd cheval de relais genennet. Relais heist auch die erde oder der sand, welchen das meer am gestade zurück läßt.

**Relations-tage**, s. Comitola.

**Re- und Correlations-saal**, wird zu Regensburg ein zimmer genennet, woselbst die Directores Collegiorum ihre Conclusionen gegen einander extrahiren.

**Relegiren**, ein auf Universitäten gebräuchliches wort, und strafe, kraft deren derjenige, so wegen seiner verbrechen von dem Concilio Academico damit angesehen wird, auf eine gewisse zeit und jahre sich an dem orte nicht darf sehen lassen, und so lange der freyheiten und vorzüge eines academischen bürgers sich nicht zu erfreuen hat. Dafern diese Relegatio nicht cum infamie geschieht, ist sienicht mit dem schimpfe der bürgerlichen verweisung verknüpft.

**Relevium, Relevations-geld** in Engelland ist, wenn ein lehnmann stirbt, und hinterläßt einen unmündigen sohn, so ist der König bis zum 21 jahre vormund, und nimmt allen überschuß, welcher nicht auf die erziehung des sohns gewendet wird. Nachgehends wenn er die güter antritt, muß er noch ein gewisses geld nach der eingeführten taxe entrichten: denn wenn der vater stirbt, so ist das lehn gleichsam caduc, welches hernach von dem sohn muß relevirt werden.

**Relief, Rilievo rondo**, wird die erhabene gies-grab- und schnitzarbeit genennet, so gang rundum ausgeformet ist, dergleichen alle statuen und andere im freyen stehende werke. Mezzo rilievo heißen die nur zum theil erhabene werke, da die bilder mit ihrem hintern theile gleichsam

der wand recken, und dennoch mit einigen rücken, als  
kerf, armen oder füßen gang frey und rund ausgearbeitet  
sind, f. Basso rilievo.

**Religion**, Religio, in dem die meinung, bekänntniß und  
übung eines gottesdiensts. Der religionen in der welt sind  
hauptsächlich vier, die Hebräische, Jüdische, Christliche  
und Mahometische. Der unterschied derselben besteht  
darinnen, daß die Heiden Gott dienen aus einer falschen und  
sehr unvollkommenen erkenntniß, nach ihrem eignen sinn  
und von ihnen selbst ertichteter weise; die Juden Gott  
nach seinem offenbarten willen zu dienen vermeinen, aber  
nur ein theil desselben annehmen wollen; die Christen ih-  
ren gottesdienst nach der ganzen und vollkommenen of-  
fenbarung des göttlichen willens richten: die Mahome-  
taner einer fälschlich angegebenen offenbarung folgen. Al-  
so haben die Heiden kein wort Gottes, die Juden (nem-  
lich die heutigen) halten nur ein stück desselben, wie es in  
dem Alten Testament enthalten, die Mahometaner ein er-  
tichtetes an stat des wahrhaftigen: die Christen allein hal-  
ten sich an das wahre und ganze göttliche wort des Alten  
und Neuen Testaments. Eine jede dieser hauptreligio-  
nen theilet sich hinwieder in verschiedene besondere haufen.  
Die Heidenische zwar ist so mannigfaltig, daß derselben kei-  
ne gewisse zahl zu finden, und ein jedes volk in eine jede  
stadt ihren eigenen Gott und gottesdienst hat, wie die reise-  
beschreibungen zeugen. In der Jüdischen sind vornemlich  
3 secten der Karaiten die sich an den buchstaben des Gesetzes  
halten und der Rabbanisten die den aufsagen der alten, in  
ihrem Thalmod verfaßt folgen. Die Mahometaner theilen  
sich in drey hauptsecten, deren eine dem Abubeker, die an-  
dere dem Aly, und die dritte dem Hanife anhangt. Die  
Christliche religion theilet sich zuferst in die Morgenlän-  
dische, und in die Abendländische. Jene begreift die Grie-  
chische, Armenische, Ethiopische, und andere geringere.  
Diese besteht hauptsächlich aus 3 großen gemeinen oder  
kirchen, der Römisch-Catholischen, der Lutherischen und  
der Reformirten. Die beiden letztern haben vor etwa  
200 jahren, die der zeit in der allgemeynen kirche befin-  
dene mißbräuche und irthümer abzuschaffen, ansetzen, zu  
denen die übrigen widersprochen, und sie sich endlich von  
einander getrennet. In Portugall, Spanien, Frank-  
reich und Italien gehet allein die Catholische religion  
im schwang, wiewohl man auch in Portugall jüden, und  
in Frankreich, sonderlich denen südlichen provinzen viel  
heimaliche Reformirte antrifft. In den Oesterreichischen  
Niederlanden hat gleichfalls die Catholische die ober-  
hand. In den Vereinigten Provinzen hingegen und  
in Großbritannien floriret die Reformirte, doch wird  
auch in Holland allen andern, außer der Catholischen  
religion, der freye gottesdienst verstatet, und in Groß-  
britannien werden gleichfalls Lutheraner, Wiedertäufer,  
Quaker u. a. geduldet, auch giebt es sonderlich in Ire-  
land sehr viel Catholische. In Teutschland sind die  
Lutheraner, Catholischen und Reformirte vermischt, doch  
in einem lande stärker, als in dem andern. In der  
Schweiz sind die cantons Zürich, Bern, Basel, Schaf-  
hausen, und die republic Genf reformirt; Schweiz,  
Uri, Unterwalden, Friburg, Lucern, Solothurn, Zug,  
und das ländchen Valais Catholisch, Appenzell und Glar-  
eis aber untermenget. Die drey Nordischen Königs-  
reiche sind der Evangelischen, Rußland aber der Grie-  
chischen zugethan. Polen bekennet sich zur Catholischen,  
wiewol es sehr viel Protestanten, Jüden, und Sorabin-

ner, Griechen u. a. darin giebt. In Ungarn geht die  
Catholische und Evangelische im schwang, einige an die-  
ses Königreich grenzende landschaften hingegen, z. e. die  
Moldau, Wallachey u. bekennen sich zur Griechischen.  
Die Turcken haben die Mahometanische, doch werden  
auch die Christen, gegen erlegung eines großen tributs, ge-  
duldet. In Asia und Africa herrschet entweder die Ma-  
hometanische oder Heidenische, doch findet man auch hin  
und wieder leute, die sich Christen nennen, als Cophten,  
Armenianer u. in gleichen trifft man Catholische und  
Lutheraner an, sonderlich wo die Euroder ihre zstätt-  
städte anlegen, und wo sie starke handlung treiben.  
In America sind die einheimischen einwohner götentrie-  
ner, doch nach entdeckung dieses welttheils ist auch das  
Christenthum in demselben gepflanzt worden. In  
Deutschland werden nach den Reichs-Constitutionen die  
3 religionen, die Römisch-Catholische, Evangelisch-Luthe-  
rische und Reformirte (oder wie nunmehr auf dem Reichs-  
tage zu reden aufgekomen, zwen, weil die Lutherische  
und Reformirte, unter dem gemeinen namen der Evan-  
gelischen, vor eine genommen werden) allein geduldet,  
und zwar nach maaßgebuna sonderlich des Westphälischen  
friedensschlusses, welcher desfalls als eine richtschnur und  
fundamental-gesetz, von allen Ständen angenommen, und  
sonderlich bestätigt worden. Nach demselben ist aller  
zwang und bedrängniß wegen der religion, als eine unzu-  
läßige gewalt über die gewissen, verboten, und mag dar-  
um niemand an seinen ehren, stand, haab und gut, rech-  
ten und befugnissen beeinträchtigt werden. Es ist zwar  
vornemlich in Sachsen der religions-eid eingeführt,  
kraft dessen alle, die in öffentliche bedienungen treten,  
verbunden werden, den ihrer religion zu beharren, oder  
auf widrigen fall sich ihrer bedienung zu begeben. Weil  
aber dadurch dem gewissen seine freyheit gelassen, und  
bloß ein äußerliches beding, welches um besserer ordnung  
und erhaltung des gemeinen ruhestandes willen eingeführt,  
erfordert wird, ist es vor einen religions-zwang nicht an-  
zusehen, weil dieser eigentlich darin besteht, wenn je-  
mand durch gewalt und hartes misshandeln genöthigt wird,  
etwas zu thun, das wider seine religion und gewissen irret,  
oder zu unterlassen, was dieselben unumgänglich er-  
fordern. Ob ein Evangelischer, an orten, wo die Catho-  
liche religion herrschet, hinter dem berge halten, und in  
gewissen rücken äußerlich sich andern, als er ist, stellen  
mag, wird sonderlich unter den gottesgelehrten hart ge-  
stritten. Und kan es wol seyn, daß einige die sache in  
gar zu enge grenzen spannen wollen, es ist aber zu besor-  
gen, daß die mehrsten, sonderlich in der wirklichlichen be-  
obachtung, zu weit gehen, und aus einer zulässigen ver-  
bergung in eine sträfliche heuchelen oder gar verleumdung  
verfallen. Die nach der wahrheit urtheilen, halten da-  
für, daß wol ein mittelweg zu finden, da man ohne an-  
stoß des gewissen und ohne furcht für zueichung unnöthi-  
ger gefahr, fortkommen könne. Unter andern ist in mehr-  
gedachtem frieden-schluß versehen, daß den Reichs- und  
Kreis-Deputationen, im Reichs-Cammer-gericht und an-  
deren Reichs-geschäften, auch den Reichs-Generalität  
die Paritas Religionis, oder gleiche anzahl von beiden re-  
ligionen vorbehalten werden solle. Es mag auch um der  
religion willen niemand enterbt werden. Ob aber eine  
vermachniß gültig sey, die mit dem beding der religions-  
veränderung geschehen, obgleich solch beding nicht erfüllt  
wurde, darüber sind die Rechtsgelehrten zweytheilung.

wovon und viel andern hieher gehörigen fragen, die so das I. P. W. oder den Westphälischen friedens-schluss erklæret, nachzuschlagen. Die Politici fragen: ob es einem regiment zuträglich, mehr als eine religion zu dulden? Es kan aber hievon kein gleichdurchgehendes urtheil gefällt werden, sondern es muß die antwort sich nach dem absonderlichen zustande und beschaffenheit eines jeden regiments richten. Denn wo keine innerliche unruhe unter ungleichen religions-verwandten, oder sonst keine gefahr, dem gemeinen wesen zu besorgen, da ist die mannigfaltigkeit der religionen wol zulassen, weil dadurch die einwohner vermehret, und die nahrung, einkommen, handel und wandel im lande verbessert werden. Ueberhaupt wird für eine kluge regel gehalten, wo verschiedene religionen in einem lande verträglich bey einander wohnen, dieselben nicht zu stören; wo aber nur eine im schwange ist, keine andere zulassen. Die Türken zwingen niemand zu ihrer religion, und lassen auch die von andern religionen bey ihnen in ruhe und freyheit des gewissens, auch öffentlicher übung ihres gottesdienstes wohnen: sie gestatten aber keine streitigkeiten über glaubenssachen, und leiden nicht, daß jemand von ihnen zu einer andern bekennniß trete. Die religion mit dem schwerte fortpflanzen, ist ein grundsatz des Mahomets gewesen; darum auch seine neue lehre einen so geschwinden und starken anwachs gewonnen. Die ersten Christen sind einer ganz andern meinung gewesen, so daß sie unter die kennzeichen einer falschen lehre gezehlet, wenn sie zu ihrer ausbreitung gewalt gebraucht. In den folgenden zeiten ist man von diesem arunde abgewichen. Ob unterschiedener religionen eben im gewissen und nach weltlichen rechten zugelassen, wird bey Theologis und Politicis gefragt, aber so mannigfaltig entschieden, daß nichts beständiges daraus zu nehmen. Ein jeder thut am besten, wenn er sich nach der weise seines landes achtet. Der aanken welt religionen hat Alex. Ross in Englischer sprache beschrieben, der in verschiedene andere übersetzt worden, wiewol ihm nicht allezeit zu trauen. *Brève-votus* hat ein Scrutinium Religionum heraus gegeben, darinne er glaublich darthut, daß wenn alle einwohner des erdbodens in 30 theile getheilt, die Christen derselben 5, die Mahomedaner 6, und die Heiden die übrigen 19 erfüllen würden.

**Religion der Klugen**, *religio prudentum*, heißt, wenn man sich äußerlich zwar zu einer religion bekennet, im herten aber glaubet, was man will. Sie wird heut zu tage bey gelehrten und staats-leuten gefunden.

**Religions-edict**, *Edictum de restituendis bonis ecclesiasticis*, wurde dasjenige decret genennet, welches der Kaiser Ferdinandus II an. 1629 den 6 März zu Wien publicirte, kraft dessen im ganzen Römischen Reiche alle stürzer, präbenden und güter, so die Protestanten an sich gebracht, ohne einige ausnahme wiederum reformirt und der Catholischen geistlichkeit eingeräumt werden sollten.

**Religions-friede**, *Pax religionis publica*, wurde an. 1555 unter Carolo V zu Augsburg geschlossen, vermöge dessen die Augsburgerischen confessions-verwandten die völlige religion-freyheit in Deutschland genießen, in dem besitz der einkünfte und kirchen-güter ruhig gelassen, und die jurisdiction des Pabsts über die Augsburgerischen confessions-verwandten völlig aufgehoben seyn sollten.

**Religiosen**, *Religioneux*, heißen die geistlichen ordens-leute in den klostern.

**Reliquie prästiren**, heißt bey kaufleuten so viel als beweisen, wie man ein anvertrauet gut verwaltet hat, und das noch vorhandene, der rechnung gemäß ohne betrug und list, seinem committenten und principalen heraus geben und wieder erstatten.

**Reliquien**, *Reliquiae Sanctorum*, Lipsana, in der Römischen kirche die gebeine, kleider, oder was sonst von einem heiligen überblieben, und mit grosser verehrung aufbewahrt wird, da solche reliquien in gold kostbar eingefasset, mit edelsteinen gezieret, auf gewisse feiertage öffentlich aufgestellt, oder in processionen umher getragen, und darauf gerichtete andachten täglich gehalten werden. Dergleichen reliquien und heilighümer sind in allen kirchen und klostern mehr oder weniger vorhanden. Es werden auch derselben von einzelnen andächtigen personen in kostbaren Reliquariis sorgfältig verwahrt, oder am leibe getragen. Es gehört einem Bischoffe, wenn eine neue gefundene reliquie angegeben wird, darüber zu erkennen, und des Pabsts confirmation einzuholen, ohne welche keine reliquie gültig ist. Ein ieder altar soll etwas von reliquien haben, ohne welche das heil. amt darauf nicht mag gehalten werden. Vor zeiten wurden über den reliquien eide abgelegt, welches in dem Sächsl. land-recht heisset: auf dem heiligen gewahren. Unter der regierung der Könige von dem ersten Stamme in Frankreich, pflegten die Bischoffe, wenn ihnen und ihren kirchen von einem weltlichen herrn ein unrecht widerfahren, die reliquien in die dornen zu legen, bis ihnen annehmliche erstattung widerfahren. Ein mehrers hievon haben *Dom. Anselmus de Sacramentis Reliquiarum cultu*; *Zeilerus* im historischen anzeiger vieler heilighümer; *Dorfschus* in *Specim. Sceletomaniae Pontificiae circa Reliquias SS. Marci & Lucae*.

**Rembours**, **Remboursement**, wiedererstattung des baaren geldes, oder wiederbezahlung. Daber sagen die handels-leute, sich seines rembours halber hinwieder re- und revaliren, das ist, sich wieder erholen, seinen regres nehmen.

**Remede de poids & de loi**, ist eine vergünstigung, welche ein landes-fürst einem münz-meister giebt, daß er die münze entweder leichter, oder nach dem inneren halte geringer und schlechter machen dürffe.

**Remedia juris**, heißen bey den juristen diejenigen rechtswohlthaten, die den streitigen parteyen in processsachen zu statten kommen, und deren sie sich zu ihrem nutzen bedienen können.

**Remedium**, *f. Urgeney*.

**Remisen**, **Remessen**, heißen bey kaufleuten geld-lieferungen und überschickte bezahlung. Daber geschieht die handlung auf remise mit gold, der rückwechsel, wenn st wol die factores, als andere schulder für überkommene und geborte waaren geld übersenden. *f. Remittent*, *ingleich* Trafsiren.

**Remissoriales**, schreiben, wodurch eine rechtsache, die durch appellation an den ober-richter gediehen, von demselben an die vorige instanz zu weiterer besorgung zurück geschickt wird.

**Remittent**, heißt bey den kaufleuten derjenige, welcher einen traßirten wechselfrief von dem traßanten erhandelt, und demselben die valuta dafür bezahlt, in welcher betrachtung er auch bisweilen geber, nemlich des geldes, geneunet wird, und wenn er hernach an den ort, wo er das geld wieder heben soll, den wechselfrief überschicket, daß



daß die zahlung dafür gefordert werde, heißt er remittent, und in ansehung seiner der wechselfries eine Remessa.

**Remonstranten**, Remonstrantes, eine besondere gemeinde in den vereinigten Niederlanden, so über dem streit, welchen Gomarus und Arminius, 2 Professores Theologiae zu Leiden, über die quadenwahl mit einander geführt, und ein ieder seinen anhang gehabt, den lehrlähen des letzten beigegeben, und nach dem Synodo, so zu Dordrecht über dieser streit-sache gehalten worden, sich von der Reformirten kirche abgesondert. Sie sind aber nachmals weiter gegangen, und wollen einige behaupten, daß der heutige Arminianismus ein sauber ausgeschliffener Socinianismus sey. Indessen werden sie geduldet, haben ihre lehrer und schulen, und verrichten ihren gottesdienst in öffentlichen häusern, so den kirchen in allem gleich, nur daß sie keine thürme und glocken haben. Fredericus, Herzog zu Hollstein, hat sie in seinem lande aufgenommen, und eine besondere stadt anlegen lassen, da sie das geist- und weltliche stadt-regiment führen, und die nach ihrem stifter Friedrichstadt genennet worden. Den namen remonstranten haben sie von einer remonstracion oder vorstellung empfangen, so sie vor sich und ihre sache übergeben; sonst werden sie nach ihrem urheber auch Arminianer genannt.

**Remontiren**, ein kriegswort, so meistens von der reuterey gebraucht wird, und so viel bedeutet, als einem reuter, welcher sein pferd und gewehr eingebüßet, beides wieder verschaffen, damit er seine dienste thun könne.

**Remora**, der Schiffheber, ist ein fisch ohngefähr so dick, als eine grosse meergründel, ist ihr auch gegen den schwanz zu ganz ähnlich, hat aber einen breitem kopf. Von dem kopfe an bis mitten auf dem rücken hat er eine gattung eines knorplichten fleisches, demjenigen gleich, welches in den grossen see-schnecken, hinterwärts, auf pyramiden-art zugespizet ist, damit sie sich an die felsen in der see hangen. Dieser stamm ist länglicht-rund und platt, ohngefähr 7 oder 8 zoll lang, 5 oder 6 breit, und einen halben zoll dick, voll kleiner racheln, mit welchen sich der fisch an alles, was ihm vorkommt, anhänget. Wenn er zu einem schiff kommt, wird er es selten verlassen; denn er lebet von der unreinigkeit, oder wol gar von dem leibes-unflat, den man daraus ins wasser wirft. Wenn schon wetter und wenig wind ist, spielen sie um das schiff herum, wenn aber sturm kommt, oder das schiff läuft geschwinde, legen sie sich gemeinlich unten an das schiff an, davon sie weder die heftigste bewegung noch der sturm losbringen kan. Sie legen sich auch an andere grosse fische an, weil sie niemals gerne schwimmen, außer wenn sie nichts finden, davon sie sich trennen tragen lassen. Im lande Natal in Africa binden sie diesen fisch mit dem kopf und schwanz an eine schnur, und lassen ihn so ins wasser hinunter an einem ort, wo junge schildkröten sind, da er sich denn alsofort an den rücken einer schildkröte ganz fest anhänget, und mit derselben herauf gezogen wird. Ob dieses der fisch sey, davon die alten vorageben, daß er ein schiff im vollen lauff aufhalten könnte, läßt man dahin gestellet seyn.

**Renchus**, ein fisch, welcher in Bayern gemein und wegen seiner güte gelobt wird.

**Rencontre**, ein kriegswort, wenn 2 feindliche parteyen von ohngefähr einander aufstossen, und an einander gerathen. Ingemein wird es auch gesagt von zweyen, die ohne or-

dentliches ansehn allein bey einer beegnung zur wehr greiffen, und handgemein werden. Wo die eigentlichen duelle verboten sind, pflegen sie mit einer vorgegebenen rencontre beschönnet zu werden.

**Rendez-vous**, ingemein ein ort, den 2 oder mehr zu ihrer zusammenkunft bestimmet. Ins besondere ein kriegswort, bedeutend einen angewiesenen sammelplatz vor die armee, oder ein theil derselben, oder ein einzel regiment, das aus seinen quartieren zusammen zu kommen beordert worden. In dem ersten fall wird es ein allgemeiner oder general Rendez-vous genennet. Wenn eine flotte oder escadre in see läuft, benennet der admiral oder commandeur den capitains einen hafen zum Rendez-vous, allwo sie sich wieder zusammen finden sollen, im fall sie durch sturm verstreuet würden.

**Renegat**, Mammelucke, apostata, einer, welcher den Christlichen glauben verleugnet; und eine andere religion angenommen hat. Insonderheit wird es von denen gesagt, welche von der Christlichen religion zu den Mahometanern übertreten.

**Renfort**, bedeutet im besondern verstande kriegswider, wodurch man verstärket wird. An einem stücke ist es ein theil, deren man sonderlich 3 zu merken hat: premier Renfort, das bodenstück, second oder deuxième Renfort, das schilbzapfensstück und Volée das mundstück.

**Rennbahn**, s. Bahn.

**Renne**, ist das gerinn oder lotten, dadurch das erzt von einer hohe herunter gerollt wird. Es wird gebraucht, wenn die felsen auf hohen bergen liegen. s. Rollen.

**Kenneberg**, ist das erzt, so sich in der renne von flüssen abstößet, oder abrieselt.

**Renneisen**, ist eine gruben-frage mit einem langen stiel, damit die schmeltz-öfen von ofen-brüchen gereinigt werden.

**Renner**, auf der reit-schule, nach dem ring oder einem andern ziel mit der lanze, gegen u. d. g. laufen. Ein rennen heißet, wenn die reihe aller derer, so zu dem exercitio gehören, herum kommen. Und dieses wird auch bey dem scheiben-schießen also gesagt, da wenigstens 3 rennen, bisweilen auch mehr gethan werden müssen, ehe man zum stehen kommt. Wer nicht durch alle rennen einen treffer hat, kommt nicht zum stehen.

**Rennerd, Lauffend, Currens, Courant**, in der wappen-kunst, wird von vierfüßigen thieren gesagt, wenn sie die vordersfüße vor sich streckend gemahlet werden.

**Rennschiff**, Celox, ein langes leichtes fahrzeug, das mit einem mast und ein klein topsegel führt, und mit segeln und rudern getrieben wird. Sie werden bey einer flotte geführt, und zu kundschaffen oder post-reisen gebraucht.

**Renneule, Lenckseule**, ist eine in ihrer pfaffen gelinde gehende und aufrecht stehende welle, welche man an den ufern gebraucht, wo die schiffe mit pferden an einem langen seile gezogen werden. Sie dienen dazu, daß, wo starke krümmen an den flüssen sind, die pferde, wenn sie um die lenckseule herum gelaufen sind, das schiff nicht gerade nach sich und also wider das ufer ziehen können.

**Renne-spindel**, ein werckzeug, dessen sich die schlosser und andere, so in metall arbeiten, als eines bohlers bedienen, das aber auch einen anderen gebrauch haben kan. Es ist ein rundes gerades stänglein, an dessen einem ende der bohler eingesteckt, und etwas darüber ein metallener würtel darauf gezogen wird. Von oben wird ein durchbohrtes querholz auf das stänglein geschoben, darinne dasselbe frey



fren umlaufen kan, und an dem obern ende ist ein ohr, durch welches ein riemen gezogen, und an beyden enden des querholzes in gleicher weite von der mitte also gebunden wird, daß das querholz nahe bis auf den würtel herab hange. Will man die reusspindel gebrauchen, so wickelt man durch umwenden des stängleins den riemen daran auf, so weit man kan, setzet die spize des bohrens auf den beehrten punct, und drückt das querholz stark nieder, so drehet sich die spindel um, so stark, daß sie den riemen rückwärts wieder aufwickelt, und das querholz wieder kan niedergedrückt werden. Also lauft die spindel hin und wieder, so lange mit dem drucken angehalten wird.

**Reinthier**, Reimer, Rangifer, ein gar gemeines thier in Lappland, welches eine ziemliche gleichheit mit dem hirsche hat, ist aber stärker vom leibe, und niedriger von beinen als der hirsch. Sie tragen 3 hörner, und werden in Bothnia und Groß-Lappland gefangen. Man jähmet sie, und spannet sie an den wagen, daher auch der name Reimer oder Rancher kommt. Das joch oder spannenzeug, so ihnen an die hörner und die brust geleset wird, heißt Rancha oder Locha; dergleichen Rancher oder Reimer so viel bedeutet, als einen joch- oder zieh-hirsch. Wiewol derselbige name andern theils auch von dem hohen geweihe des kopfs herrühret, welches die gestalt etlicher zweig von eichbäumen hat. Unter solchen hörnern sind 2 grössere, denn das dritte, und sitzen eben an dem orte, wo die hirschgeweih zu sitzen pflegen, haben aber mehrere und breitere enden, bis auf 15. Mitten am kopfe sitzt das dritte, mit etwas stürhern zinnen, womit sie sich wider alle thiere, insonderheit wider die wolfe beschützen, der kopf aber maleich ein schönes ansehen bekommt. Dieses thier lebet von dem weissen berg-moos, so im winter mit schnee bedeckt liegt, welchen schnee, wie tief und dick er auch ist, es dennoch durchdräbet, und also sein futter hervorsethet. Den sommer hindurch beweidet es sich an den blättern und zweigen der bäume, und zwar besser im gehen und stehen, als im niederbücken zu den kräutern und blumen, weil ihm die vorwärts gar zu sehr gekrümmten geweihe dabey beschwerlich fallen, und es deswegen den kopf zur seite biegen muß. Am halse hat es eine wädhne, wie ein pferd, gespaltene hufe, welche ihm die natur fast ganz rund formirt, weil es in thälern, seifen und gebirgen überall durch tiefen schnee zu laufen hat. Wenn diese thiere jähm gemacht werden, schaffen sie ihren herren einen grossen, ja grössern nutzen als das rindvieh; dienen ihm mit ihrer milch, haut, nerven oder fennen, beinen, hufen, hörnern, haaren und fleisch, so ein leckeres und wohlgeschmacktes essen giebt. Einige einwohner halten 10, 15, 30, 70, 100, ja manche wol zu 2, 3 und 500 stück. Sie lassen dieselbigen durch die hirten auf die weide führen, und in ställen verwahren, wegen der vielen wolfe. In andern ländern über meer, bleiben sie nicht lange leben, wegen veränderung der luft und nahrung. Die wilden reinthiere laufen in den wildnissen herum, und vermehren sich allda; bisweilen wird dann eine jagd angestellt, und deren etliche gefangen. Die jähmen werden so wol vor leichte als schwere wägen gespannt, so mit allerhand köstlichen ranchwerd, tüchern und fischen beladen, sinntmal die Lappländer von der fischeren leben, und dazu fischreiche wasser an der hand haben. Solche wägen gehen gemeinlich in den ebenen thälern, gegen Norwegen, mit welches landes einwohnern die lappen am liebsten und meistens zu thun haben. Diejenigen, so diese vorgespannten thiere regieren, heißen sie Qwenar, das bedeutet einen

fuhrmann. und können, wenn es ihnen gefält, alle tage 150000 schritte fahren, welche 30 Bothische oder Deutsche mittelmäßige meilen machen. Berührte winter- oder schnee-wägen fallen den Lappländern sehr bequem und dienlich; sind vorne wie ein schub zugespißt, um desto besser durch den schnee zu dringen, und wie ein schiff die wellen zu durchbohren. Selbige fahrschlitten desto schnellläufiger zu machen, nehmen sie die jartesten rancher oder reussbäume, und heften den vorderen theil davon vorwärts unter den schlitten, dadurch dieser nicht allein besser fortfähret, sondern auch den fuhrmann vor dem zurückfallen bewahret, wenn es bergan gehet, weil der schlitten dadurch gleichsam geserrret und gehemmet wird. Ja durch eben diese erfindung pflegen sie mit ihren bogen und pfeilen der wilden reinthiere sich zu bemächtigen. Die milch der reinthier wird in der haushaltung verspeiset, und die molcken getrunken. Die haut dienet den menschen zur decke beydes des leibes und des bettes; auch zu roß-sätteln, ledernen säden und blasenbälgen, denn sie gar jäh, stark und dauerhaft. Die fennen werden zu hemdern verarbeitet, als wie lach, welcher der orte gar nicht wächst, und säden daraus gemacht. Aus eben denselbigen spinnet auch der Lappe säden, und bereitet davon starke seile, um damit seine schiffe, in ermangelung eiserner nadeln, fest zu binden. Mit den beinen und hörnern wissen die bogen- und armbrustmacher ihren nutzen zu schaffen, deswegen sie dieselbigen gegen andere sachen begierig eintauschen. Die flauen oder hufe schätzt man gar heilsam wider den krampf. Mit den haaren werden die sättel gar füglich ausgestopft, dergleichen auch die stulkrissen, bettpolster und decken. Das fleisch dieses thiers soll sehr gesund und schmackhaft seyn, sich auch gesalzen und gedörret viel jahr lang ganz gut erhalten, wiewol die einwohner gewohnt, öfters frisches von der jagd dem alten bezuzufügen.

**Reuten**, Reditus annui, sind jährliche einkünfte, entweder von der baarschaft oder von liegenden gründen. Leibrenten werden diejenigen einkünfte genennet, welche ein eigenthums-herr, von einem andern lebenslang, genießet, dagegen aber diesem sein capital oder vermögen nach seinem tode heimfällig verschreibt und übergiebet.

**Reutenier**, heißt derjenige, der von seinen einkünften oder den zinsen seines capitals leben kan.

**Reuterey**, Reutcammer, Curia fisci, Aerarium, werden diejenigen Collegia genennet, in welchen über die Fürstlichen einkünfte und ausgaben rechnung geführt wird. Daher Reutmeister, Reut-Secretarius.

**Renunciation**, f. Verzicht.

**Repellentia**, zurücktreibende arzeneyen, sind alle kühlungen, wenn man in hitzigen krankheiten und entzündungen kalte und kühlende sachen aufsetzt, alsdenn treibet man die krankheit und hinc zurück.

**Replie**, Exceptionis exceptio, eine beantwortung derjenigen schrift, darinne der beklagte seine exceptiones eingegeben hat. In der music heißt es, wenn eine stimme nach einigem stillschweigen eben die von der vorhergehenden stimme gemachte noten, intervale und bewegungen nachmacht, und also das gehörte noch einmal hören läßt.

**Repräsentarius**, vortrefflicher Repräsentarius, also wurde der Kayserliche Commisarius genennet, welcher An. 1705 im namen des Kayfers Josephi, auf dem reichstage zu Regensburg die huldigung einnahm.

**Repräsentationis Jus**, wird bey erbhaften genennet, wenn mit den kindern im ersten grad auch kinder-kinder von einem

nem verstorbenen sohn oder tochter verhanden sind, welche von der erbschaft nicht ausgeschlossen werden, sondern dasjenige theil bekommen, das ihr vater oder mutter, wenn die noch am leben wären, erblich erhalten hätten. Dieses recht hat in Sachsen nicht stat.

**Repressalien, Repressalia,** sind ein außerordentliches zwangsmittel, kraft dessen eine hohe Obrigkeit sich der sachen oder unterthanen anderer Obrigkeiten bemächtigt, wenn ihr oder ihren unterthanen von solcher Obrigkeit gewalt angethan, oder das recht versagt worden. Sie sind durch das völkerrecht eingeführet, und gründen sich auf die natürliche billigkeit, daß gleichwie alle unterthanen eines regiments als glieder eines leibes anzusehen, also eines vor das andere auf dem fall zu haften schuldig sey. Damit aber repressalien rechtmäßig seyn mögen, wird erfordert, daß sie unter solchen vorgenommen werden, die keinen Richter über sich haben, sonst gehen sie auf ein verbotenes faustrecht aus, da man sich anmasset, ihm selbst recht zu verschaffen. Ferner wird erfordert, daß wegen des zugesügten schadens das recht offenbarlich versaget worden: daß das zugesugte unrecht unleugbar und wichtig sey: daß sie an auswärtigen, nicht eigenen unterthanen verübet werden: und endlich, daß sie von der höchsten Obrigkeit verordnet oder nachgelassen werden. Der name kömmt wahrscheinlich von dem Italidnischen *Ripresaglia*, welches wiedernehmen heißet. De Repressaliis hat geschrieben Gottfr. von Peshwig.

**Reprise,** ist eine wiederholte lection, oder die man wieder anfängt. In der seefahrt heißt es ein schiff, welches, da es kaum durch den feind genommen worden, durch den andern theil wieder genommen wird.

**Reproducent,** heißt in rechten derjenige, der den gegenbeweis führet. Daher reproduciren, im gegenbeweis die documenta vorlegen, oder die gegenzeugen vorstellen.

**Republie, Respublica, Civitas,** das gemeine wesen, wird entweder überhaupt vor eine jede regierungsart, durch welche die einwohner eines landes unter einander verbunden sind, oder absonderlich vor die Democratiche, oder auch aristocratiche-democratiche regimentsform, genommen. Eigentlich wird Respublica der rei privata, oder dasjenige, was den ganzen Staat angehet, denjenigen, was einen jeden bürger ins besondere betrifft, entgegen gesetzt.

**Republicaner, Monarchomachi,** sind solche leute, welche der Königlichem gewalt zuwider sind, oder keine unumschränkte gewalt in der Republic einführen wollen. In Engelland sind die sogenannten Republicaner von Cromwells anhängern, und den rebellen selbiger zeit übrig geblieben. Sie bestehen aus einigen Presbyterianern und aus allen independenten im königreiche. Weil sie aber allein nichts ausrichten können, so hängen sie sich bey ereigneten staatsveränderungen an die Whigs, gleichwie die Jacobiten an die Torrys, um deren parthey desto stärker zu machen.

**Reputation, Fama, Auctoritas,** das ansehen und guter leumund, lob und wohlgefallen, so eine person ingemein erworben. Die reputation ist es, wornach die meisten menschen streben, und darüber sonderlich die, so in höherm stande und wüthen sind, vornemlich eifern. Es legen aber viele es nicht recht an, dieselbe zu erlangen. Der wahre grund einer beständigen reputation sind die tugenden, die ingemein zu statten kommen, die gottesfurcht, die gerechtigkeit, flugheit, tapferkeit, freugebigkeit, gütigkeit, so mit einer anständigen ernsthaftigkeit gemäßiget, redlichkeit u. d. g. Wo aber die reputation nur auf einem schein der tugend, auf einem äußerlichen glanz und falschen schim-

mer beruhet, da schlägt sie endlich zu einem spott und verachtung aus. Eine wohlgegründete reputation hat einen grossen nachdruck, bey hohen und geringern, in kriegs- und friedensgeschäften, dieselben glücklich und wohl auszuführen.

**Repy-Letter,** ist in Engelland ein gewisses schreiben, darinnen der König mit der execution eines gefangenen so lang inne zu halten befiehlt, bis man mehrere und bessere nachrichten von seiner beschuldigung eingenommen.

**Requisition,** eine ansuchung, die man bey jemand, sonderlich bey einem Notario thut, daß er, seines amtes gemäß, einen actum, als etwan wechselprotest, zeugenverhör u. d. al. verrichten soll. Von Obrigkeiten geschehen an andere auch requisiciones. s. Compass-brief.

**Res integra,** in rechten und andern geschäften, ein solcher stand der sache, dabey man thun oder lassen kan, die noch im voriaen stande, und daran nichts vergeben, versäumt oder verlohren ist.

**Res judicata,** ein bescheid oder urtheil, so rechtskräftig worden, wenn es nemlich 10 tage ohne widerspruch geblieben, und nun nicht mehr kan entkräftet oder umgestossen werden.

**Rescript,** ist ein schreiben, darinne ein Oberherr, auf ansuchen der Unter-Obrigkeit, sich zu etwas entschließet, und seine meinung zurück schreibt.

**Rescontri, Begegnungen,** d. i. wenn in handelsstädten auf dem scontro-platz oder börse in der zahlwoche ein kaufmann dem andern eine rechnung oder wechsel präsentiret, und der, so solchen zahlen soll, auf einen andern anweisung thut, dieser aber wieder auf den dritten, vierten, und wol fünften, und mehrern, die zugegen sind, bis endlich einer das angewiesene geld per cassa bezahlt. Z. e. Es kämen mit ihren bilanzen in messzeiten zusammen Antonius, dieser wäre Titio 3000 thaler schuldig, Titius wäre Marco andere 3000 thaler schuldig, und Marcus ist an Antonium 3000 thaler schuldig, also kommen sie hier zusammen und scontriren, Antonius machet Marco credit, und Titio debet, und saldiret damit den conto. Titius machet Marco debet, und Antonio credit, saldiret damit sein conto auch; und Marcus machet Antonio wiederum debet oder Titio credit, damit sind sie scontrirt und bezahlt, und so gehet es zwischen mehrern an; es müssen aber wenigstens drey concurriren, und wenn es ein richtig rescontro seyn soll, daren consentiren. Dieses ist nun eine art banco, und absonderlich in den Frankfurter, Leipziger und Böhner-messen gebräuchlich, dadurch die kaufleute nicht allein richtig bezahlt, sondern auch des vielen geldzehens überhoben werden. Hiervon kömmt

**Rescontriren,** mit einander abrechnen, liquidiren, und was alsdenn einer dem andern schuldig bleibt, entweder baar oder per assignationem bezahlen, oder auf neue conto vortragen: deraichen abrechnung wird in messzeiten der Scontro genannt.

**Rescontro-buch,** ist bey kaufleuten ein buch, welches sich auf das monatsbuch beziehet, denn so bald in demselben eine post zu bezahlen oder zu empfangen, wird solche in das rescontro-buch übertragen.

**Reseda,** ein kraut, das einen haufen stengel treibet, zu anderthalben fuß hoch. Dieselben sind streifig, hohl, rauch und ästia, krumm und mit blättern besetzt, die eins um andere daran stehen, gar tief zerschnitten, kraus oder wellenweise ausgeschweift, von farbe dunkelgrün sind, und

schmecken als wie sonst die kuchen-fräuter schmecken. Die blüthen wachsen oben auf den spiken der stengel und der zweige, bestehen eine jede aus vielen gelben und irreulären blättern. Darauf folgen häutige, dreieckigte hülfsen, die sind des fingers lang, mit jarten, fast ganz runden, schwarzen saamen angefüllt. Die wurzel ist lang, geschlant, holzig und weiß, von scharfem geschmack. Dieses kraut wächst in dem selbe und an den mauern, führet viel Sal essentielle und öl. Die wurzel reiniget, eröffnet und zertheilet; das kraut lindert.

**Reserantia**, in der arzenei, solche hülfs-mittel, wodurch die verstopften natürlichen gänge wieder eröffnet werden.

**Reservata** des Römischen Kayfers, sind rechte der Majestät, welche dem Kayser einzig und allein in dem Römischen Reiche gebühren, z. e. den hohen und niedern adel zu conferiren, reichstage auszusprechen, Academien und messen aufzurichten, fahn-scepter- und schwerdt-lehne zu verleihen, den ausspruch über die streitige ercedenz zwischen den Reichs-Fürsten zu thun, die höchste justiz zu administrieren, Privilegia de non appellando zu verleihen, dispensationes am leibe, gut, ehre, alter zu ertheilen, durchgängige general-reichs-posten zu bestellen, kapel-gerichtsbarkeit und freye niederlagen zu verstätten, panis-briefe zu ertheilen u. d. m. Etliche sind in seiner alleinigen gewalt; zu etlichen wird der Churfürsten besondere oder einhellige zustimmung, zu etlichen auch der Fürsten, und zu andern der gesammten Reichs-Stände einwilligung erfordert. Fürstliche reservaten sind, die einem Fürsten als zeichen seiner hoheit zugehören, und von keinem andern mögen ausgeübt werden, wo sie ihm nicht deutlich und ausdrücklich verliehen worden. De Reservatis Imperatoris haben absonderlich geschrieben Dan. Kaiser, Job. Phil. Leusler, und Job. Henr. Stammler.

**Reservationes mentales**, sind eine lehre, vermöge deren einem, der vor Obrigkeit stehet, und die wahrheit vermittelst eides, aussagen soll, erlaubt wird, etwas anders mit dem munde zu bekennen, als mit dem herten zu glauben; z. e. es würde einer in offener mordthat, verrätherey oder conspiration ergriffen, und von dem Richter gefragt: ob er die übelthat begangen habe? so kan er kraft solcher reservationis mentalis die öffentliche that leugnen, und in seinem herten gedenden, er habe es nicht gethan, nemlich, daß er es dem Richter gestehen oder bekennen wolle.

**Reservatum ecclesiasticum**, geistlicher vorbehalt, ist, kraft dessen, und vermöge des An. 1555 geschlossenen religions-friedens, ein Catholischer Bischof oder Pralat, wenn er die Augsburgische Confession annimmt, sich seiner würde und einkünfte begeben muß; ingleichen, daß kein weltlicher Fürst einige geistliche güter an sich ziehen, und solche secularisiren solle, welches nachgehends zu dem 30jährigen kriege mit anlaß gegeben.

**Reserve**, Manus subliadaria, heisset der hinterhalt einer armee, oder diejenigen trouppen, welche hinter der linie stehen.

**Resident**, Minister residens, ist derjenige, welcher die geschäfte eines Königs, Fürsten oder Republic an andern höfen oder erten besorget. Es gebühret ihm zwar der schyn des volcks-rechts, jedoch ist er weniger als ein Gesandter und Envoyé, und hat keinen characterem repræsentativum.

**Residentz**, Sedes, Regia, der ort, wo ein König oder Fürst sein hoflager und beständigen aufenthalt hält, daselbst auch die ehern Collegia, als regierung, hofgerichte, cammer

und andere, so die gemeinen angelegenheiten des landes zu besorgen haben, verbleiben. Die Römischen Teutschen Kayser haben vornahm keinen beständigen siz und residenz gehabt, bis die aus dem hause Oesterreich denselben zu Wien genommen. In Polen ist es ein stück des königlichen amts gewesen, umher zu ziehen, und in den provinzen gericht zu halten, bis Stephanus sich dieser verrichtung los gemacht, und die Tribunalia eingeführt, nach ihm aber die Könige von dem Schwedischen stamme, sich beständig zu Warchau aufgehalten. Der groffe Negus, oder König der Habessinier, bleibt auch in keiner stadt, sondern wehnet mit seinem hofstat in zelten, und zieht von einem orte zum andern. Die Chinesischen Könige haben vor Zeiten: residenz gehabt, die eine Nanking, welche südlicher liegt, vor den winter, die andere Peking, weil sie nördlicher, vor den sommer, nachdem aber die Tartarn sich des Reichs bemächtigt, bleiben sie beständig zu Peking, ohne jemal ihren erblanden näher zu seyn.

**Residentz**, in dem Römischen kirchen-recht, die obliegenheit eines, der eine pfünde, so mit der seelen-sorge verbunden ist, bestet, an seinem orte zu bleiben, damit er derselben fleißiger warten möge. Die Etliche:herren pflegen auch auf gewisse zeit zur residenz verbunden zu seyn.

**Resigniren**, Resignare, ein amt, würde, oder bedienung, geistlich oder weltlich, freiwillig ablegen. Daß solches einem leiben aus erheblichen ursachen zugelassen, ist die einhellige meinung der Rechtsgelehrten, wenn nur dazu genügsame ursache vorhanden, als hohes alter und unvernünftigen leibes-schwachheiten, so der verrichtung des amts hinderlich, ein anderweiter heruf, übermäßige arbeit, unzulängliche besoldung, schwere feindschaft mit den aumtsgenossen u. d. g. De Resignatione hat Abasv. Frisbeum in seinem eigenen buche ausführlich gehandelt.

**Resolventia**, in der arzenei, solche mittel, welche die geronnenen und verdickten säfte, oder an einem orte sich sammlende böse feuchtigkeiten verdünnen, auflösen und zertheilen.

**Resolviren**, ein problema, eine aufgabe auflösen, heist dasjenige erfinden, oder machen, was zu erfinden oder zu machen ausgegeben worden. Ein problema geometricæ resolviren, heist, wenn die auflösung sich auf gewisse lehrsätze gründet, und in der Geometrie durch solche linien geschieht, die der natur des problematis gemäß sind. Z. e. Wenn man ein problema planum durch gerade linien oder den eirkel, ein solidum durch die sectiones conicas &c. auflöset. Ein problema mechanicæ resolviren, heist, wenn die auflösung nur versuchsweise, tentando, oder in der Geometrie durch solche linien, die sich in der natur des problematis nicht allerdings schicken, geschieht, oder auch nicht auf gewisse lehrsätze, sondern hauptsächlich auf des augenschein oder die richtigkeit mathematischer instrumenten gearündet ist.

**Resonanz**, Resonance, ein wiederklang, widerschall. Resonanz-boden, oder sang-boden, ist der ehre parte bedek eines instruments, über welchen die saiten sind, es sey gleich darm- oder drat-saiten. Resonanz-decke, wird auf clavicimbeln, spinetten, clavicordiis &c. der dünn ausgearbeitete boden genannt, auf welchem der steg mit den saiten liegt. Resonanz-loch, heist das loch, das in dem resonanz-boden ist so aber meistens aus zierlichkeit gemacht wird: denn es muß eben dieses loch des resonanz wegen nicht seyn; massen man heut zu tage clavicordia und



und andere instrumente macht, die dergleichen loch nicht haben, und doch eine schöne resonanz geben.

**Respective**, ein wort, das in gemeinen handlungen gebraucht wird, und dasjenige, so ingemein geredet zu seyn scheint, beschränkt, und an gewisse personen oder sachen, denen es eigentlich zukommt, verweist. Als wenn in einem testamentum gesagt wird: meinen kindern verschaffe ich zum voraus, was ein jedes zu seinem respective studiren und ausstattung empfangen, so wird durch solches wort das studiren auf die söhne, die ausstattung aber auf die töchter gezogen.

**Respit-tage**, **Respect-oder Discretions-tage**, **Respi, Delai**, ist die zeit nach dem verfallenen wechsel-briefe, so wegen der commodität des debitoris einge-führt, die zahlung des wechsel-briefs zu facilitiren. Diese sind nun, wie das ulto, unterschiedlich gesetzet. Augsburg hat 5, Hamburg 12, Breslau 6, Nürnberg gleichfalls 6, Frankfurt am Mayn 4, Braunschweig 3, Danzig 10, Paris und ganz Frankreich 10, Stockholm 12, London 3, Venedig 6, Amsterdam, Rotterdam und Antwerpen gleichfalls 6 respit-tage. In Leipzig sind, vermöge der wechsel-ordnung, 5 15 bey alten und ieden wechseln die respit-tage abgeschnitten worden.

**Respono-gelder**, eine nahnhafte abgabe, welche ein ieder Prior des Maltheser-Ordens jährlich von seinen intraden an den Großmeister nach Maltha schicken muß.

**Responsorium** in der kirche ist dieses, wenn der priester oder das eine chor einen biblischen spruch, psalmen oder dergleichen, zu singen oder zu beten anfängt, und der andere chor mit den übrigen darzu gehörigen worten immer antwortet.

**Responsum**, ist eine schriftliche antwort, so die Facultäten auf Universitäten, oberder Schöppenstuhl, oder auch ein JCrus privato nomine auf gewisse eingeschickte fragen ertheilen. Es kan von dem Richter oder von der partey eingeholet werden. Auf den ersten fall wird dem bescheide eingerückt: auf vorgehabten rath der rechtsverständigen. Dergleichen Responsa sind in bürgerlichen sachen vielmal nützlich, in peinlichen aber nöthig. Wenn eine partey ein Responsum vor sich hat, ob sie gleich-sachtlüg wird, mag sie doch dadurch von erstattung der gerichtskosten befreuet werden. Dergleichen gutachten werden auch in kaufmanns-handwerks- und andern besondern sachen, von denen, die damit umgehen, und davon gründliche erfahrung haben, eingeholet, wenn ein solcher unterrichtet dem Richter zu entscheidung der sache nöthig ist. Ein solches gutachten wird Parere genennet. f. Parere.

**Rest**, **Reliqua**, **Residuum**, dasjenige, so nach geschlossener und abgenommener rechnung, im bestand und übrig bleibt: oder auch, was an einer zu entrichtenden schuld noch unbezahlt zurück bleibt. Ein rechnungs-führer ist den rest oder bestand von sich zu geben nicht schuldig, bis seine rechnung gehörig abgethan.

**Restanten**, sind aussenstehende schulden, welche vom vorigen quartal oder dem jahres-schluss her unbezahlt geblieben. Die kaufleute haben ihre restanten, theils an unverkauflichen waaren, welche also genennet werden; theils an ausstehenden schulden. Bey schluss des jahrs machen einige einen sogenannten restanten: conto oder conto pro diversis, auf welchen sie, um die alten rechnungen zu schließen, alle solche restanten, sonderlich diejenigen, mit welchen viel gehandelt wird, vertragen, etwan auch gar, die nicht viel mehr zu hoffen, auf den zweifelhaften schulden: conto setzen, oder auch auf gewinn und verlust abschreiben, und so

ja hernach etwas davon wider verhoffen eingehet, wird dassa debet an solche restanten-schulden: conto.

**Reste**, also werden die 3 befehle genennet, welche der König in Polen an die Stände des Reichs, die Senatoren, den Adel und die Reichs-städte ergehen lästet, und sie innerhalb monats-frist zu erscheinen beruft.

**Restitutio in integrum**, ein spruch des Richters, durch welchen einer, so durch eine handlung verkürzt worden, in den stand wieder gesetzet wird, in welchem er vor solcher handlung gewesen. Sie ist ein außerordentliches rechtsmittel, und wird nicht ertheilet, als in wichtigen sachen, und aus wichtigen ursachen. Wer sie suchen will, muß entweder seinen eigenen irthum und versehen, oder seines gegentheils arglist und gefahrde angestrichen haben. Die personen, denen sie verstattet wird, sind mehrentheils minderjährige, weiber, kirchen, und andere gemeinen: vorbare aber nur in gewissen fällen. Sie wird auf zweyerley weise gesucht, entweder durch einen ordentlichen proceß, wenn über die habenden Gravamina erst erkannt werden muß, z. e. ex capite lationis: oder durch ein blosses bittschreiben, wenn die verletzung offenbar, z. e. die fatalia im proceß veräußert worden, welches die Practici *Restitutionem brevi manu* nennen. De Restitutione in integrum haben in eigenen büchern gehandelt: *Sfortis Oddus, Job. Mauritijs, Casp. Manzjus, Helfr. Uly. Hunnius.*

**Resto**, pro Resto, nennen die kaufleute den überschuß des geldes, oder eine rechnung, welche sich deductis deducendis annoch befindet. Dahero ist unter ihnen gewöhnlich zu sagen: er bleibt mir per saldo oder pro resto schuldig, so und so viel.

**Retardat**, ist ein bergmännischer terminus, und wird gebraucht, wenn die gewerden ihre jubusse mit n. 6 des quartals nicht entrichten, noch sich auf die jubuss-zettel anhängisch machen, so wird solches im gegenbuch notirt, und dieses heißt ins retardat setzen. Wenn nun n. 6 des folgenden quartals die jubusse noch nicht abgetragen worden, so werden sie ihrer kuxe verlustig, und im gegenbuch ausgethan, das heißt: die kuxe sind im retardat verstanden.

**Retardaten**, **Reliqua**, ist ein rückstand, welchen einer an erb-zinsen, schos, Steuern u. d. m. auf die vergangenen jahre schuldig geblieben ist.

**Retardirte kuxe**, sind diejenigen, darauf die jubuss bemeldte zeit nicht entrichtet worden. Diese müssen in ein register getragen werden, und wenn die darauf stehende jubusse in bestimmter frist nicht abgetragen wird, können solche mit verberuß und concessio der berg-hauptleute wieder gelöst werden; geschiehet solches nicht, können sie ihrer kuxe verlustig werden.

**Retentionis Jus**, ein recht, vermöge dessen man etwas darf zurück behalten, bis man wegen seiner anforderung vergnügt ist, dergleichen hat eine witwe in ihres verstorbenen mannes gütern, bis sie wegen ihres eingebrachten gutes befriediget ist. *Job. Petr. Mollignati de retentione & reconventione.*

**Reticulum marinum**, petit rets marin, ist eine trockene aschfarbene materie, welche sich beugen läßt, wie man will, und siehet einiger massen wie vergament aus, gemeinlich ist sie formirt als ein dicker beutel, so groß als ein kleiner apfel, und voller löcher wie ein netz. Sie findet sich am strande der see, hat einen see geruch, und einen solchen geschmack, führet etwas fixes salt und öl. Wenn sie in einem schmelztiegel calcinirt wird, soll sie zum scorbut und für die tröpfen dienen.



**Retirade**, wird in der fortification ein retranchement auf einem festungs-werck genennet, welches aufgeworfen wird, wenn man einen poßen dem feinde überlassen, und sich zurück ziehen muß. Von einer armee wird es gebraucht, wenn ein theil derselben sich an einen vortheilhaften ort postirt, und den feind so lange aufhält, bis sich die ganze armee in sicherheit gebracht. In vornehmen häusern heißt Retirade ein cabinet oder ort, da man allein seyn kan, ohne von jemand gehindert zu werden.

**Retirirte flanke**, heißt der untere theil an einer flanke, welcher um 2 bis 3 ruten zurück gezogen ist, und hinter dem obern theile, so man das Orillon nennet, liegt.

**Retorsionis Jus**, Wiedervergeltungs-Recht, ist eine in rechten zugelassene vertheidigung, dadurch eingeschimpfter dem injurianten oder schmäher die ausgestossenen injurien wieder in seinen busen schiebet, oder in den hals, daraus sie gefahren, wieder zu verschlucken giebt. Diese art der eingebildeten ehren-rettung ist in den Sächsischen rechten als ein mit den regeln des Christenthums nicht recht übereinstimmendes mittel abgeschafft. Amersbach von Retorsionen; Remmenhann de Jur. Tal. I. Retors.

**Retorte**, Retorta, ist ein irdenes oder gläsernes chymisches instrument oder gefäß, mit einem runden weiten bauch, und etwas gebogenem halse. Es wird zur destillation der fixen Spirituum, die nicht so hoch steigen können, gebraucht.

**Retourniren mit protest**, sagt man, wenn ein wechsel an den ort, wo er hinaegehen worden, nicht acceptirt wird, sondern mit protest zurück kömmt. Es werden auch auf wechsel gegebene gelder retournirt, wenn sie demjenigen, der sie bezahlen soll, auf einen neuen wechsel wieder zurück gegeben werden.

**Retour-schiffe**, werden in Holland und andern orten die aus Ost- und West-Indien nach hause kommende schiffe genennet.

**Retour waaren**, sind diejenigen, die für anderwärts zu land oder wasser hingeschickte waaren von dar zurück gesendet worden, als wenn ein kaufmann leinwand nach Spanien schickte, und öl oder Spanischen wein, oder indigo wieder zurück bringe, so wären solches seine retour-waaren.

**Retour-Wechsel** oder wechsel à retour, sind solche wechsel-briefe, welche für einen an andere orteournirten wechsel, um solche auf eine gewisse zeit, oder welches gemeinlich geschieht, auf die nachfolgende messe zu bezahlen, gezogen werden. Nach der Leipziger wechsel-ordnung kan die Valuta wol in genere hinein gesetzt werden, allein die speciale benennung derselben, daß nemlich solche in einem wechsel-briefe an andere orte bestanden, soll nicht geschehen, oder da es zu geschehen, solche clausel von keiner kraft seyn, weil sonst hierüber viel disputirens entstehen kan, und hingegen der wechsel-brief, so an andere orte gegeben worden, so gut als daer geld ist.

**Retractiren**, sein wort zurück ziehen, oder an dasjenige, was abgeredet worden, nicht mehr wollen gebunden seyn, welches manchmal aus wichtigen, manchmal aus schlechten Ursachen herrühret.

**Retranchement**, ist ein mit einer brustwehr versehener graben, in welchen die mit erde bedeckten fassinen, schanzen-lörbe, und alles dasjenige, was einen poßen verschonet oder besetiget, und vor die feindlichen anfälle bedecken kan. Insbesondere heißt in der fortification ein retranchement ein solches werck, welches man hinter einander befestigungs-werck, das von dem feinde eher angegriffen

wird, ansetzet, damit, wenn dieses von dem feinde eingenommen worden, man sich alsdenn in jenes begeben, und von neuem defendiren kan. Z. e. wenn ein feind ein stück eines bollwercks durch minen wegsprenget, und posto darauf gefasset, so überläßt man ihm deswegen nicht gleich das ganze bollwerck, sondern macht hinter dem occupirten theile eine neue linie oder Tenaille u. s. w. und wehret sich aufs neue, da heißt alsdenn diese linie oder Tenaille, durch welche der occupirte theil des bollwercks von dem übrigen abgeschnitten wird, ein Retranchement.

**Retogradus**, f. Rückläufig.

**Retter**, Schreimer, windspiel von edler art, welches, wenn der hase gefangen, alle hunde abtreibt, und verhindert, daß er nicht getroffen werde. Etliche tragen den gefangenen hasen dem jäger in dem maul entgegen.

**Rettig**, Raphanus minor, Radicula, wird auch rübe:rettig genannt zum unterscheid des meer-rettigs. Ein garten-gewächs, das dunkel-grüne, dicke, rauhe, zerkerbte blätter hat, wie die rübe, nur etwas grösser. Die blümlein sind viertlätterig, purpur-roth, und setzen lange schötlein, in welchen ein schwarzer runder saame gefunden wird. Die wurzel ist zweyerley, weiß oder schwarz, Raphanus niger, länglich oder rund, stark und beissend am geschmack. An manchen orten wächst der rettig so stark, daß er die dicke eines arms oder schenkels erreicht, dergleichen sonderlich von Erfurt und Straßburg gerühmt wird. Die wurzel wird bey uns allein genuzet, und roh mit salz genossen. Wenn sie sauber geschabet, in frischen wasser geweicht, hernach gesalzen oder in dünne scheiblein geschnitten, und mit salz eingesprenget wird, bis sie verschwitzt, mag sie entweder also bloß, oder wie ein salat mit öl und eßig gegessen werden. In Spanien und Italien werden auch die saam: schötlein, wenn sie noch grün, also gegessen. Der rettig dienethen appetit zu erwecken, wenn er vor der mahlzeit, und die dauung zu befördern, wenn er nach der mahlzeit genommen wird, weil er eine starke zertheilende kraft hat. Er verursacht aber daneben blähungen und aufstossen, daher einige geschlossen, daß er den magen beschwere. Rettig erfordert einen mürben, feuchten und tief durchgrabenen boden, in dünnem erdreich wird er bald von wärmen angekehen. Er soll im abnehmenden mond gesät werden, damit er nicht leicht in saamen schießt. Die kleine runde rettige werden zeitig in mist-beete gesät, und solches etliche mal wiederholet. Die gemeinen haben ihre zeit um Urbani, es kan aber auch diese aussaat wiederholt werden. Wenn man guten saamen haben will, muß man wurkeln nehmen, die den Winter über im keller gelegen, und sie im frühling wieder stecken. Will man grosse rettige zielen, so graben man ein land 3 fuß tief um, dünge es wohl mit schafmist, mache darein löcher 2 ell tief, und einen fuß weit von einander, werfe in jedes 2 saam: forner, ziehe davon, wenn sie aufgegangen, das gerinnste aus, und wenn die wurkel über sich treibt, beschütte man sie mit erde, wie man den kohl düffelt, benehme ihr auch das kraut bis auf den hert: soll. Des rettigs tugend in der arhney ist, daß er den jähen schleim im leibe zertheilt und austreibt, die brust räumet, alten husten stillet, den rein abführt, den wasserfüchtigen und die kalter natur sind, dieneth. Das aus der wurkel gebrannte wasser, woch kräftiger aber der saft, eröffnet die verstopfte leber und milch, treibt den nieren- und blasen: stein. Insbesondere widerstehet der saft allen gis, auch in reiß: zeit, welches auch der saame thut. Die wurkel in scheiblein geschnitten, und mit salz auf die fußsolen gelegt, ziehet in hefftigen

heftigen febern die hige aus, und schafft linderung den wassersüchtigen. Wenn sie also mit zucker bestreuet über nacht gelassen wird, giebt sie ein wasser, welches die sinnen im geicht wegnimmt. Eine besondere art ist der lange oder süsse rettig, auch radies genannt, dessen wurzel dünn und lang und oben roh ist. Er ist lieblicher von geschmack, zarter von fleisch, und wird auf gute tischen unter dem nachtsisch getragen. Sie werden auf die erste müßbeete mit gesät, und damit monatlich bis in den September fortgefahren. Der saame wird von wurzeln der ersten aussaat gesät, muß vorsichtig abgenommen, und an der sonnen vollend getrocknet werden.

Wasser-retritt, *Raphanus aquaticus*, ist eine wilde art, so nicht gebrauchet wird.

Revoliren, heist bey den kaufleuten und in wechsel-sachen sich wegen der gethanen acceptation und zahlung eines wechsels, an seinem trassanten oder indossanten, wegen capital, interesse, unkosten und rückwechsel wieder erholen.

Reveille, Tag = Wache, *Diane*, heist derjenige trommelschlag, der in besatzungen, oder im felde, bey anbrechendem Tage vor allen wachen geschlagen wird.

Reverberation ist eine Chymische arbeit, wodurch ein körper in flammendem feuer calcinirt, und zu einem kalte gebracht wird. Man hat hiezu einen besonderen reverberir-Ofen, *Reverberium*, welcher offen oder zu, nachdem man mit einem offenen oder geschlossenen feuer arbeiten will.

Reverenz, äußerliche bezeugung einer ehrerbietigkeit. Die reverenzen werden abgemessen, und mehr oder weniger erniedrigung dabei beobachtet, nachdem die person, der sie gemacht werden, es erfordert. Hohen standes-personen, werden bis 3 reverenzen gemacht, wenn man einen tritt erhalten. Die bey dem Kaiser audiens erlangen, müssen ihn mit 3 Spanischen reverenzen verehren. Die Russen und ihnen benachbarte völker demüthigen sich, nach Olearii zeugniß, für ihren obern sehr tief, mit neigen bis zum boden, den sie mit der stirn berühren. Die Türken und Perser legen die hände ereuz-weise auf die brust und neigen das haupt mit dem leib sehr tief, oder wenn es noch ehrerbietiger seyn soll, legen sie die hände auf einander, strecken sie von sich, und neigen sich, bis sie die erde damit berühren. Die Chineser strecken die hände in ihre weite ermee, strecken die arme gerade vor sich, und neigen sich gegen einander sehr tief. Ihrem König wird die reverenz also gemacht, daß man für ihn niederkniet, und das haupt neunmal nach einander zur erden beugt, wie Neuhof berichtet.

Revers, Revers-brief, Gegen-brief, *Antigraphum*, *Littera Reversales*, eine schrift, wodurch einer sich in einer gegen-leistung oder schuldigkeit bekennet, etwas zu thun oder zu unterlassen sich anheischig macht. Also pflegt ein Landes-Fürst, bey der huldigung durch ausgestellte Reversales den Ständen die festhaltung ihrer rechte und freyheiten, zu versprechen: ein lehnmann bey empfangung der lehen, durch einen lehns-revers dem lehnsherrn die verlichene stücke specificke zu bekennen, und sich zu denen lehns-schuldigkeiten zu verbinden. Wenn die gerichte eines ortes einen gefangenen aus andern gerichten übernehmen, geschicket solches gegen einen revers, oder versicherung, daß in gleichen fällen sie ein gleiches halten wollen u. d. g. Solche reverse sind, gleichwie alle andere verträge, und versprechen, verbindlich, und sollen heilig gehalten werden. De

*Litteris Reversalibus* hat *Abusv. Ertschbier* einen tractat geschrieben.

Revers, *facies numi aversa*, heist diejenige seite einer münze oder medaille, auf welcher das wappen, sinnbild oder schrift geprägt ist.

Revetirung, ist eine bekleidung der graben und wälle, welche entweder aus eitel mauermertel, oder aus eitel rasen, oder aber aus beyden bestehet. Daher kommt die eintheilung in ganze und halbe revetirung. Die ganze revetirung ist, wenn die Escarpe vom fuß des grabens über den horizont bis an den fuß der brustwehre mit steinen aufgemauert ist. Die halbe revetirung aber nennet man, wenn die Escarpe von dem fuß des grabens nur bis an den horizont, oder bis an die bermé, mit steinen aufgeführt, der darauf stehende wall hingegen mit rasen bekleidet ist.

Revivificatio, *Revivificiren*, ist eine chymische arbeit, dem mortificiren entgegen gesetzt, wenn nemlich ein *mixtum*, das man durch salz oder schwefel in eine andere form gebracht, wieder in seinen alten stand gesetzt wird. Als wenn der *Mercurius*, der zu einem *Sublimat*, *zinnober*, *Præcipitat* und dergleichen gemacht, wieder zu einem fließenden *Mercurio*, wie er zuvor gewesen, gebracht wird.

Revision, *Revisio Actorum*, in rechten, ein außerordentliches mittel, durch welches einem, der im Kaiserlichen Cammer-gericht, oder auch im Kaiserlichen Reichs-Hof-gericht durch einen ausspruch sich beschweret findet, geholfen wird, wenn durch Kaiserliche und der Reichs-Stände *Commisarios*, die ergangene Acta, ohne etwas neues zuzulassen, nochmals übersehen, und darauf ein urtheil gefällt wird. Daß die eingewendte revision die execution des ergangenen urtheils nicht aufhalte, ist nunmehr der meisten und statlichsten rechtsgelehrten meinung, wenn nur zuvor der obliegende theil genugsame versicherung gemacht, daß, im fall er sachfällig werden sollte, er das, so er durch die ergangene execution erhalten, wieder erstatten wolle. *Lud. Banderi Tr. de Revisione Actorum*.

Reutkauf, *poena conventa*, heist dasjenige abgeredete, versprochen oder einig gewordene straf-quantum, welches derjenige, der von einem einmal wohlbedachtlich und sonst in allen stücken richtig geschlossenen contracte abgehen will, demjenigen, der den contract seiner seits zu erfüllen gedienet, und dem auch daran gelegen, daß er erfüllet werde, seines abtritts halber geben muß.

Reunion, ein neues wort zu einer neuen nie erhörten sache, da nach dem Nimwegischen frieden der König in Frankreich *Ludovicus XIV*, die in dem Elßaß belegene freye unmittelbare Reichs-Fürstenthümer, herrschaften, ritterschaft und städte, sammt allem, so dazu gehören mögen, oder ihm als eine zubehörung anzusehen beliebte, mit gewalt unter seine Ober-herrschaft oder *Souveraineté* zu ziehen angesangen, und solche eingriffe mit dem namen der reunionen, dependenzen und consequenzen beschönnet, worüber große klagen geführt, folgendes der zwanzigjährige krieg stand zu Augsburg eingegangen, und endlich, nachdem es zu einem neuen krieg gekommen, durch den Rißwischen frieden derselbe zum theil wieder abgeholfen worden.

Revolutio, oder *Periodus Planetarum*, heist in der Astronomie diejenige zeit, in welcher ein planet den thier-kreis durchwandert, bis er wieder zu seinem vorigen stande kömmt. Also geschieht die *Revolutio* des *Saturni* in 30, *Jupiters* in 12, *Martis* in 2, und der Sonnen in einem jahre.

Reut, Rier, wo verödete güter oder ein mit ungeschlachten hecken und sträuchen verwachsenes land ist, und solches

aufgebrochen und an der leide gerissen wird, das heisset man ein Reutfeld, einen Neubruch, ein ausgepocktes Feld. Und haben sorgfältige Landes-obrigkeiten wohl dahin zu sehen, daß, wo öde und unerbaute güter, oder auch überflüssige wälder, büsch und hecken vorhanden, dieselben nach und nach ausgereutet, zu bau-land gemacht, und zum gemeinen nutzen gebracht werden. Jedoch daß denen nutzbaren holzungen dadurch kein abbruch geschehe, oder, wo sonst mangel an Viehweide ist, dieselbe dadurch nicht geschmälert werde. Vid. *Abasfr. Friischiu Tr. de Exbolcatione.*

**Reut-bahne, Reut-haus, Reut-schule,** ist ein wohl aptirter ort, auf welchem die pferde zugeritten, und diejenigen, welche das reuten lernen wollen, abgerichtet werden. Sie ist gemeiniglich bedeckt, damit man des winters und im regen trocken darauf reuten könne, dabei aber mit einem schönen, offenen, ebenen und mit sand angefüllten platz unter freyem himmel versehen, auf dem die pferde bey gutem wetter zugeritten, getummelt, und die scholaren im reuten exercirt werden. In den höfen und auf academien hat man kostbar erbaute reut-häuser, worinnen zugleich ein oder mehr Carrieres zu finden, auf welchen man nach dem loyf und ringenennen. carrousel halten, und andere ritterliche Exercitia verrichten kan.

**Reuten, Reutkunst,** eine edle kunst, die zugleich den reuter und das pferd unterrichtet. Denn wie sie den reuter unterweist, wohl zu sitzen, mit einer freyen und ungezwungenen positur, und ihm mittel an die hand giebt, faßt und schenckel wohl zu führen; so sehet sie auch, so viel möglich, ein pferd in einen solchen stand, daß es eine sonderbare geschicklichkeit erweiset, die hülfe wohl annimmt, die strafe fürchtet, den schritt, trab und galop wohl erlernt, und hernach alle Lectiones und schulen mit so guter art machet, daß man sich dessen in gefahr des kriegs, bey nothwendigen gebrauch, und unterweilen auch zur parade, prächtigen aufzügen und öffentlichen schauspielen bedienen kan.

**Reut gabel,** wird auf bergwercken in seiffen gebraucht, und damit, was grob ist, ausgeworffen.

**Reut-franze,** ist kein zimmschmelzen ein geräthe, wie eine halbe zusammen gebogene hand von eisen, mit einer langen dillen, darein ein stiel gesteckt wird, die schlacken damit vom herd und aus dem ofen zu ziehen.

**Reut-Püssen,** eine art sattel von zwisch mit stroh ausgeklopft, dessen man sich auf erlichen reut-schulen bedienet, absonderlich in Italien, die wildfänge darauf anzureuten, und die scholaren thätig zu machen.

**Reut-Page,** heist an fürstlichen höfen derjenige, welcher von der herrschaft auf der reutschul, die reutkunst ex professo zu lernen, gehalten wird. Er muß an einigen höfen immer zu pferde um und bey der herrschaft seyn, wenn dieselbe ausfähret, oder ausreutet, hat auch am tractement etwas mehr, als andere Pagen zu genießen.

**Reuulsion, Revullio, Revellens,** ist der artney mittel, die eine böse feuchtigkeit, so sich an einem ort zu sammeln geneigt, anders wohin, und entweder von oben unterwärts, von einer seite nach der andern von vorne hinterwärts, oder von innen auswärts zu wenden und zu lencken, angewendet werden. Solches geschieht vornemlich durch aderlassen, schropfen, reiben, und zug-pflaster.

**Rhaa, f. Drachen-baum.**

**Rhabarbar, Rhabarbarum,** eine fremde sehr dicke und runde wurzel, so von außen dunkel-roth, inwendig aber roth-

gelb und mit gelbgelben adern durchzogen, schwer und bitter ist, auch gelb färbet, wenn sie gekaut wird. Sie traget einen stengel einer spannen hoch mit vielen blumen, den blauen Kern-violen gleich. Die blätter sind 2 spannen lang und rückwärts niedergebogen. Wenn sie zu rechter zeit im winter undehe noch die blätter hervorkommen, gegraben wird, ist sie dicht und feste, und hat röthliche adern, mit einem gelben saft, welchen bezubehalten, die wurkeln auf tafeln gelegt, und öfters umgekehrt werden, damit sich derselbe den wurkeln recht einverleiben, und sie wohl durchziehen möge; alsdenn wird ein faden durch sie gezogen, und in den schatten zum trocknen aufgehengt. Außer obersiebender zeit ist sie nicht allein porös, sondern ermangelt auch des gedachten guten safts. Sie wächst in China, Tartareo und West-Indien, woselbst sie mit groffer sorgfalt gepflanzet und gewartet, von dannen aber rückwärts in Europa gebracht, und sonderlich zum purgiren und laxiren sehr gebraucht wird. Die beste soll aus dem Königreich Buton kommen. Weil die Levantische rhabarber oft kostbar, kan man an derselben stat sich der mündl-rhabarber, Rhabarbarum Monachorum, sonst auch patientia genannt, bedienen, von der gleich gesagt werden soll. *D. Tillingius* hat Rhabarbarologiam curiosam geschrieben.

**Rhabarbarum Monachorum, Lapathum majus sive latifolium, Monch-Rhabarber,** wird in unterschiedlichen gärten in Italien, Frankreich und Teutschland angetroffen. Diese wurzel ist lang, dick, jähret, am geschmack, geruch, farbe, wesen und kräften der rechten rhabarber fast gleich, führet durch den stuhlgang die galle, schleim und gewässer ab, dienet für die gelbe sucht und mieren-stein. Der saft davon ist gut für die kräcke, sommerpressen, flecken und andere unsauberkeiten der haut. Man kan die wurzel stat der rechten rhabarber gebrauchen, muß aber in doppelter dosi genommen werden, und wird daher meistens nur in tränsken gebraucht.

**Rhabdologie, Stabrechnung, Rechenstäbe, Rhabdologia, Rhabdologie, vergattete numeratrices,** ist eine von Joh. Nepero, einem Schottländischen Baron, erfundene manier, mit stäblein zu rechnen, auf welche vorher das einmahl eins auf eine besondere art geschrieben werden kan. Vermittelt derselben kan man bequäm und leicht multipliciren, dividiren, auch radicem quadratam und cubicam ausziehen.

**Rhabdomantie,** ist eine art der wahr sagenden zauberey, vermittelt gewisser holzerner stäbe, künstliche und verborgene dinge vorher zu wissen.

**Rhagadiolus, Hieracium stellatum,** ein kraut, das einen haufen zu anderthalben schuh hohe stengel treibet, die schwach und ästig mit etwas wolfe überzogen sind. Die blätter sind lang und ziemlich breit, ausgeschweift und rauh. Die blume ist ein büschel gelber sogenannter halber blümlein, die in einem felsche stehen, der aus einigen schmalen blättern bekehret, welche wie eine rinne gebogen sind. Wenn die blüte oder blume vergangen, so werden aus diesen blätterlein wie scheiden von haut, die geben gleichsam sterne, und sind rauh. Jedwede dieser scheiden beschließet einen langen saamen, der meistens spizig ist. Dieses kraut, so nahe bey Montrelier in Languebec und in vielen andern warmen landen wächst, erösnet, reiniget, und treibet den urin, wenn es abgessen gebraucht wird.

Rhaph-



**Rhaponticum verum, Rheum, Rhapontie, Roptische Rhapontie,** die rechte und wahre Rhapontie, ist eine schwarze wurzel, auswendig der angelie, inwendig aber der grossen tausendgülden-kraut-wurzel ähnlich, doch aber kleiner und brüner, schwammig, leichtbrüchig, am geschmack etwas scharf, und färbt gelb, wenn sie gekaut wird. Aus dieser entspringet ein dicker, hohler und röthlicher stengel mit viel weissen und moosichten blümlein, so hauffenweise, wie am hollander, beppannen stehen, und einen schwarzen dreneckigten saamen hinterlassen. Sie wächst um den fuß des Kaspian in Russland, wird auch heutiges tages in Italien und den Niederlanden in gärten gezogen. Die wurzel recommendiren die Medici für den magen, leber und milch, für die rothe ruhe, blutauswerffen, innerliche geschwür, schmerzen, gicht, hüstweh, giftiger thiere biß und stich, unreinigkeiten der haut u. d. m. Sie kommt mit der rhabarber an gestalt fast überein, stopfet aber, da hilgegen jene purgirt. Der quack-salber ihre rhapontie hat eine runzlichte schwarzbraune rinde, ist inwendig mannigfaltig, und nicht recht roth; wenn sie quer von einander geschnitten wird, erscheinen etliche cirkel, ist aber nicht die rechte rhapontie.

**Rhaponticum vulgare, Centaurium majus, gemeine Rhapontie,** ist von jener am kraute unterschieden. Die wurzel ist ziemlich dick, lang und röthlich, und wird wider vielerley fälle recommendirt. Sie wächst auf den hohen gebirgen in Savoyen und Apulien, wird auch in gärten gefunden.

**Rhus Rumigi Maurorum,** ist eine gattung fremder Osterlucy, oder ein kraut, das einen hauffen kleiner stengel treibet, so hart als wie fäden, die sind weißlicht, und ieder hat 7 oder 8 kleine schmale blätterlein, welche spizig sind, und sehen wie spieß-eisen, stehen gegen einander über, und haben eine aschengraue farbe. Die blüten sehen dunkel, wie die an den andern sorten der osterlucy, und sitzen an rauhen stielen. Ihnen folgen häutige fruchte, die beschliffen platte über einander liegende saamen. Die wurzel ist ziemlich dicke, steckt gar tief in der erde, und schmeckt überaus bitter. Das ganze gewächs hat einen unannehmlichen geruch, und wächst insonderheit bey den Möhren um Aleppo herum. Die wurzel ist gut zu wunden, reiniget, trocknet und zertheilet, wenn sie aufgelegt wird.

**Rheeder, f. Reeder.**

**Rheinische gold-gülden, eine münze, die in Deutschland anfangs aus gold auf 22 groschen gemünzt worden, iezo fast noch einmal so viel gilt. Die Nürnbergschen, Pfälzischen und Bayrischen sind die besten; die Mezer etwas geringer. f. Gold-gülden.**

**Rheinischer Bund, Fœdus Rhenanum,** war eine vorgegebene defensiv-allianz, welche die 3 Churfürsten von Mainz, Trier und Eöln, der Bischoff zu Münster, der König von Schweden, als Herzog von Bremen, Verden, und Herr von Wismar, wie auch Pfalz-Neuburg und die Lüneburgischen häuser, nebst Hessen-Cassel und verschiedene andere stände, anno 1658 den 14 (4) Aug. zu Frankfurt schlossen, und sich hienüt nur vor aller einquartierung oder durchzügen fremder völker zu beschützen war vorgaben, in der that aber den 15 (5) Aug. den König in Frankreich durch einen absonderlichen rezeß mit ausnahmen, und hierdurch an den tag legten, daß Frankreich diesen bund dem neu-erwählten Kaiser Leopoldo zum tort ausgekünstelt habe.

**Rheinanke, Albula,** ein fisch mit glänzenden weissen schup-

pen, blaulich mit unterspielend, am banch weiß. Er wird über 1200 spannen lang, streicht im merk, hält sich im Bodensee, und etlichen andern, wird aber sparsam gefangen. Er will nicht länger, als ein frisches ey gekocht, oder nur in heiß wasser eine halbe viertelstunde geweicht seyn, sonst wird er hart und spizig. Frisch gekocht wird er für ein gut essen gehalten, die meisten aber werden gedörrt und also verführt.

**Rhein-blume, Streich-blume, Stoechas citrina, Helichrysum,** ein kraut, so an dürren sandigen orten wächst, bekommt runde, graue, wollige stengel, aschenfarbene lange schmale blätter, und goldgelbe runde wohlriechende blumen, die ihre farbe und glanz viel jahre behalten. Diese werden zwar innerlich nicht viel, aber äußerlich zum auflegen- und räuchern gebraucht, wider die flüsse, würrne, und geronnenen geblüt. Unter die kleider gelegt vertreiben sie die moten. Fremde Rhein-blumen, sind ein artes gewächs mit schönen gelben blumen. Es wird unter den schirm-gewächsen gehalten und durch zertheilung des stock vermehrt.

**Rheinfahren, f. Reinsfahren.**

**Rhein-Grasen, Rhein-und Wild-Gras, Comes Sylvestris & Rheni,** ein uraltes haus, dessen herrschafften in der pfalz an den Lothring-und Trierischen grenzen gelegen, und eine linie unter dem namen von Salm von Ferdinando III, eine andere von Carolo VI und Carolo VII in den Reichs-Fürsten-Stand erhoben worden, die erste aber ist abgegangen.

**Rheinische band, f. Band.**

**Rheinische Firsche, f. Firschen.**

**Rhein-weiden, f. Weinholz.**

**Rhetorick, f. Rede-kunst.**

**Rhinobourgeois,** sind diejenigen in Holland, welche es in dem articel von der Prädestination mit den Arminianern, in dem articel von der Heil-Taufe mit den Anabaptisten, und in dem articel vom predigt amte und öffentlichen Gottesdienste mit den quäkern halten. Sie versammeln sich jährlich 2 mal zu Rhinobourg, einer kleinen stadt in Südholland, nicht weit von Leyden. Ihre ersten urheber waren ann. 1610 die Codde, 2 brüder, ein paar gerber: voriezo befanden sich viel Socinianer und Deisten unter ihnen.

**Rhinoceros, f. Nasen-orn.**

**Rhodischer Hof-lauben Peristylum Rhodiaceum,** war eine besondere art feulen-lauben bey den Griechen um ihre rächtigen höfe, worinne die seite der hausthür gegenüber prächtiger war, und grössere feulen hatte, als die 3 übrigen seiten. Um das hintere peristylum befanden sich die gesinde-stuben, küchen; ställe u. d. g. zur haushaltung gehörige bequemlichkeiten. Vorneher waren die Herrschafflichen zimmer angelegt. An der einen seite traf man die für die ehefrauen gehörigen zimmer an, welches Amphichalamus betitelt ward: auf der andern seite erblickte man den Thalamum, welches die wohnung für die kinder und übrige frauenpersonen vor; hinter diese beyden seiten lagen die gärten.

**Rhodiser holz, f. Rosenholz.**

**Rhodiser Ritter, Maltheser-Ritter, oder Johanniter-Ritter, Ordo Johanniticus, Equites Rhodienles, Melitenses,** ist einer der ältesten und berühmtesten Orden und daher fast den übrigen allen vorzuziehen. Er ist ungefehr um das jahr 1012 aufgekomen. Als die Türcken das gelobte land eingenommen, und die nach den heiligen örtern wallfahrenden Christen bey denen ungläubigen sich schlechter



ter aufnahme zu versehen hatten, so erbauten einige Kaufleute von Amalfi ad honorem Dei & B. M. V. ein Kloster unter dem namen St. Maria de Latinis, wo die reisenden Christen ihren gottesdienst ungekört halten mochten. Die mönche errichteten überdem noch eine capelle u. wohneten, sie Johann dem Eüser, um die pilgrime daselbst aufzunehmen und zu bewirten. Hierauf wurden sie von Godofredo und Balduino nach wiedereroberung des heiligen landes mit reichen einkünften versehen, und ihnen verschiedene städte und schlösser eingeräumt, weil sie sich nebst denen tempelherren, die beschützung der heiligen örter und der dahin wallfahrenden angelegen seyn ließen. wiewol sie es anfänglich bey weitem nicht so hoch, als die tempelherren bringen konnten. Im ratenjahrhundert stieg dieser Orden erstlich recht an, in die höhe zu kommen. Doch im jahr 1187 mußten sie sich nach Margate, und 1192 nach Ptolemais wenden. Von hier giengen sie 1291 nach Limisso in Cypern, wo sie an macht ziemlich zunahmen, so daß sie 1380 die Saracenen mit gewalt aus Rhodus und 7 andern umherliegenden Inseln vertreiben konnten. Diese besaßen sie bis auf das jahr 1523 ruhig, in welchem jahre ihnen der Sultan Solimann II. nach tapferm widerstande dieselben sämtlich wieder entriß. Nach langem herum-schweifen in Italien erdumte ihnen endlich Kayser Carl V. die insel Malta, als ein lehn von Sicilien, im jahr 1530 ein, davor sie ihm jährlich einen falcken schiden sollten. Hier hat noch heutiges tages ihr oberhaupt seinen sitz, das sich einen Großmeister des S. Hospitals zu S. Johann von Jerusalem und Guardian der armen Jesu Christi nennet, und als ein Cardinal, den titel Eminenz führt. Der Orden bestehet aus Rittern, Capellanen und Servienten, und wird in 8 jungen oder nationes iero ein getheilet, als a) Provence, b) Auvergne c) Frankreich oder Paris, d) Italien, e) Aragonien, f) England, die seit 1537 nicht mehr üblich gewesen, g) Teutschland, welche auch die Röm. Kayserl. erblände, ingleichen die Nordischen Königreiche und Polen unter sich begreift, h) Castilien, unter der außer Aragonien fast ganz Spanien und Portugal stehen. Die hohen ämter sind 1) der Groß-Commenthur, der aus der junge von Provence, 2) der Marschall, der das haupt der junge von Auvergne, 3) der Hospitaller, als haupt der jungen von Frankreich, 4) der Admiral, so das haupt der junge von Italien, 5) der Gran Conservatore, als haupt der jungen von Aragonien, 6) der Groß-Langler als haupt der Castilianischen junge, 7) der Groß-Balliv von Teutschland, als haupt dieser junge, 8) und der Turcopelier, als haupt der Englischen nation, welches amt seit 1550 aufgehört. Die Ritter folgen der regel St. Augustini, und tragen, wenn sie nicht in waffen sind, einen langen schwarzen trauermantel, mit einem weissen s windlichten creuz von gewächs-ter leinwand, welches auf der linken seite steht, vorn auf der brust aber ein güldenes creuz an einem schmalen schwarzen band, und ist in Frankreich 1727 verordnet worden, daß sie zum unterschied von andern Rittern ein güldenes band mit einem weissen grund tragen sollen. Im kriege wider die ungläubigen tragen sie noch ein oberkleid, vorn und hinten mit einem weissen creuz ohne spizen, wenn sie aber ausserdem in waffen sind, tragen sie einen rothen gürtel, mit einem silberfarbigen geraden creuz. Seit ihrer stiftung zählen sie 70 Großmeister, 38 Græfpriore von Teutschland, und 30 herrenmeister. In dem herrenmeisterthum wird niemand ohne beweis 16 adelicher ahnen

in diesen Orden aufgenommen. s. oben Johannitermeister. Es wird auch das Rathsefer-Ordens-creuz nicht nur den Catholischen, sondern auch personen, so der Lutherischen, Reformirten, ja der Griechischen Religion zugethan sind, ja gar dem frauenzimmer gegeben. Zwischen diesen Rittern und den Türken wird beständig krieg geführt, und wenn auch gleich zwischen diesen und der ganzen Christenheit friede ist, so sind die Ritter doch vermöge ihres gelübds, daran nicht gebunden, daher sie von seiten der pforte und der Barbarischen seeräuber alle feindseligkeit zu besorgen haben, und wenn es zwischen beenden theilen zu einem gefecht kommt, so wird meistens sehr verzweifelt gekochten, u. haben die gefangenen die allerelendeste sklaveren zu gewarten. Wir haben schon erwähnt, daß auch frauenzimmer vom stände in diesen Orden aufgenommen werde. Es sind aber nicht mehr als 4 damen, so die ehre und den ganz besondern vorzug genießen, großkreuzer des Maltheferordens zu seyn, nemlich die Fürstin de la Rochetta in Italien, die verwitwete Herzogin von Würtemberg, und die Fürstin von Tour und Taxis in Teutschland, und die Gräfin von Noailles. Dieser lezten sind die Honneurs de Grand croix deswegen im Dec. 1745 zugesandt worden, weil sie die einige erbin des hauses von Arpaïou; denn diesem haufe und dessen descendenten, auch weiblichen geschlechts in ermangelung des männlichen, ist dieser vorzug in betrachtung der sehr wichtigen dienste zugesandt worden, welche der Herzog von Arpaïou 1645 dem Orden geleistet, da er zum Generalissimo über dessen truppen ernennet gewesen. Aus eben dieser ursache ward der erbsorge sohn, mit dem diese Gräfin 1747 ihren gemahl erfreute, gleich nach seiner geburt als ein mitglied von den sogenannten großkreuzern in diesen Ritterorden aufgenommen. Wer mehr nachricht von diesem Orden, die statuten, den Ordens-zeid, die cerimonien des solennitäten, ingleichen desselben ganze historie zu wissen verlangt, kan alles dieses in Beckmanns beschreibung vom Johanniterorden und der fortsetzung dieses buchs von herrn professor Dithmarn ausführlich finden.

Ribattuta, f. Zurückschlagung.

Rhomboides, f. Raute.

Rhombus, f. Raute.

Rhombus, *Turbot*, ist ein breit und platter fisch, wie eine kröte, oder wie ein gehobenes viereck gestaltet. Es gibt dessen mancherley gattungen, die nicht allein durch die größe von einander unterschieden werden, sondern auch, daß einige darunter scharfe spizen an dem kopf und an dem schwanz haben, die andern aber nicht; dieser fisch ist sehr gefreßig, frisset die kleinen fische und die krebsse. Er beweget sich ganz langsam. Von einigen wird er Seesasan, Phasianus aquaticus, Faisan d'eau genannt, weil sein fleisch fast eben so delicat als der hasen ihres. Es ist weiß, derb und saftig, führt viel flüchtig salt und öl, und dient zur miltz-beschwerung. f. Tornbutten.

Rialto, ist die berühmte brücke fast mitten in Venedig, welche nur aus einem bogen bestehet, und über den großen Canal gehet. Auf derselben sind 2 reihen cramer buden, welche 3 gassen machen, davon die grössere in der mitten ist.

Rippe, Riebe, Xippe, Costa, dünne, lange und gekrümmte beine so in die wirbelbeine des rüchards einsefugt, mit dem andern ende sich gegen die brust wenden, und die weissen an dem brustbein mit einem knorpel anschließen.

Er

Sie haben die gestalt eines bogen-rückes, sind gegen dem rücken rundlich, gegen der brust etwas platt. Es sind ihrer auf ieder seite 12, selten eine mehr, und noch seltener eine weniger. Die 7 ersten von oben werden wahre oder echte, die 5 untern falsche oder unechte, genennet. Ihr gebrauch ist, daß sie die brust umgeben, und was darinnen ist, sammt einem theil des bauchs für dufferlichem anstoß verwahren.

**Ribben-fell**, **Ribben-häutlein**, **Pleura**, ein dünnes aber starkes häutlein, so die ganze inwendige höle des mittleren leibes bekleidet. Es ist gedoppelt, und hängt hinten an dem rückgrad. Wenn es sich von demselben zu beyden seiten an den ribben ausgebreitet, schlägt es vor der brust zusammen, und gehet also mitten durch die brust, nach dem rückgrad wieder zu, da es denn das mittel-fell genennet wird. Der gebrauch des ribben-felles ist, die wände der hohlen brust stalt zu machen, damit die lungen im anstoßen nicht verletzet werden, und die daselbst gelegene mädlein zu befestigen. Das mittelfell dienet das herz empor zu halten, und die brust in zwey theile abzusondern, damit wenn eine seite verletzet worden, die athemung auf der anderen frey bleibe.

**Ribes**, s. **Johannis-beer**.

**Ricercata**, eine art der präludivien oder fantasien, so auf der orgel, clavicymbel, theorbe &c. gespielt wird, woben es scheint, ob suche der spieler die harmonischen gänge oder entwürffe, welche in der hernach zuspielenden Piece angewendet werden; es muß aber das ansehen haben, als geschehe solches aus dem freigeist ohne vorbereitung.

**Richten**, heißt 1) bey den tuchern etwas gerade machen, abrichten; 2) bey den zimmerleuten das zuachauene zimmerholz zum gebäude aufrichten; 3) bey den schmieden, wenn die abgeschmiedeten stücke, so entweder krumm, oder sonst auffser der ihnen zukommenden figur gefallen, durch gelindes und mäßiges schlagen wieder in dieselbige gebracht und eingerichtet werden. Solches kan oft kalt, oder ohne das metall glühend zu machen, geschehen.

**Richter**, **Judex**, ein redlicher mann, der von der hohen Obrigkeit verordnet ist, irrige sachen zu schlichten und zu entscheiden, oder auch verbrechen zu bestrafen. Er soll der rechte kundig, und in dem rechts-gang wohl geübt, daneben aber auch gewissenhaft seyn. Er führt ein zweyfaches amt, das eine wird diensthaft, *mercenarium*, das andere hochadelich, *nobile*, genennet. Jenes verleihet er, wenn er nach vorschriß der rechte mit ordentlichen klagen angelanget wird; dieses übt er nach der billigkeit, auch wo die rechte keine eigentliche klage vorschreiben. Das richterliche amt ist zweyerley, ordentlich, und außerordentlich. Ordentliche richter sind, die über alle sachen, so vor sie gehören, auf anrufen der partey, zu erkennen haben; außerordentliche, die allein zu einer sache besonders verordnet werden, und *Commissarii* heißen. Ein richter ist entweder ein unter-richter, von dem der beschwerte theil sich auf einen höhern berufen, oder appelliren kan; oder ein ober-richter, der keine appellation zuläßt, und bey dessen ausspruch es sein verbleiben haben muß, wo nicht ein *remedium extraordinarium* ergriffen wird, und aus erheblichen ursachen stat findet. Ein verächtlicher richter kan ausgeschlagen werden, wiewol solches gegen hohe gerichte, als das Reichs-Cammer- oder ein Fürstl. Hof-gericht, nicht angenommen wird. Ein richter wird flagbar, und macht sich der sache theilhaftig, wenn er widerrechtlich dem einen zum vorthail und dem andern

zum schaden, verfährt. Wenn es mit vorsatz und aus boesheit, um gunst, feindschaft oder geschends willen, geschieht, begehet er ein straffbares verbrechen, wird seiner ehren verlustigt, und dem beschwerten theil völlige erstattung zu thun schuldig. Wenn es aus unvorsichtigkeit begangen wird, so ist er von der straffe, doch nicht von der erstattung frey. So er es aber zu folge einem erhaltenen rescript, oder einer rechtlichen belehrung gethan, ist er von aller schuld befreyet. Hiervon hat *D. Marc. Rhode* zu Frankfurt eine Disp. ausgelassen. Einem richter liegt zwar ob, allezeit mehr der billigkeit als dem strengen recht zu folgen, und wo es die gesetze zugeben, den gelindesten weg zu gehen; doch ist er auch schuldig über dem klaren buchstaben des Gesetzes genau zu halten, und wo dasselbe dunkel wäre, die auslegung nicht für sich zu machen, sondern von der hohen Obrigkeit, als dem gesetzgeber, zu erwarten. In entscheidung der sachen soll er lediglich demjenigen folgen, was von den parteyen bengebracht, und in Actis ausgeführt, nicht seinem gutdüncken, ob gleich dasselbe der wahrheit ähnlicher scheine. Er soll iederman willig und mit gedult anhören, von liebe oder hazz, gunst oder ungünst oder einseitigem vorbericht und vorurtheil, nicht eingenommen, nicht dem geist ergeben, nicht voreilig und unbesonnen seyn, vielweniger thätlich zuschlagen und widerrechtlich handeln, wodurch er sich seines amts unwerth macht, sondern gedenken, daß er einen richter über sich habe, der seines amts schwere rechenschaft dermaleinst von ihm fordern wird. Von dem amt eines richters handeln ausführlich *Casp. Ziegler* in *Diallice* s. *de Judicium officio*: *Matth. Stephani* de *Judice* & *ejus officio*. Was in streitigkeiten, so das gelehrte wesen betreffen, ein rechtmäßiger richter seyn möge, hat *Galenus* zuerst erörtert, und nach ihm *Phil. Seberbius* in einer langen rede ausgeführt, und ihm 7 eigenschaften bengelegt; nemlich, daß er mit einer natürlichen übertrefflichkeit des verstandes und nachsinnens, der einseht und beurtheilung, begabet, von jugend auf in allen freyen künsten fleißig unterrichtet; durch verständige lehrmeister treulich angeführt; in der erlernung derselben beständig fortgefahren, und vor andern weit gekommen; ein redlicher, allein die wahrheit liebender mann; insonderheit in der sache, welche er zu beurtheilen vornimmt, gründlich unterwiesen und selbst geübt seyn; und endlich vor dem ausspruch beiderseits vorgetragene gründe reiflich erwogen, und ohne vorurtheil untersucht haben solle.

**Richtkeil**, *coirn de mire*, ein keil, welcher unter das bodenstück eines stückes getrieben, und dasselbe dadurch zum schuß gerichtet wird; darum er auch ein schuß-oder stellkeil heißet.

**Richtschacht**, ist auf bergwerken 1) der vom tage seiger auf einen beehrten ort in der grube abgesunden wird, sonderlich wo die gänge flach fallen, 2) welcher auf markt-scheiden gesunden worden, wo eine jedge rainet.

**Richtscheid**, *norma*, *regle*, heißt bey unterschiedenen professionen ein langes linial.

**Ricke**, wird das weiblein von dem rehebod genennet.

**Ricors-Wechsel**, s. **Wechsel**.

**Rideau**, ist ein kleiner wall im flachen felde, welcher ziemlich lang ist, und darzu dienet, wenn man einen ort ohne weitläufige approachen belagern will. Es wird auch derjenige ort, wodurch man verdeckt bis zum fuß eines bollwercks kommen kan, also genennet.

**Ridotti** zu Venedig, sind gewisse dem Bassetto-spiel gewidmete örter, die zur zeit des carnavals mit den theatris zugleich eröffnet werden, und wo die nobili nur allein tairiren dürfen. Hier hat der tailleur größere freyheit, als ihm anderswo zukommt, und weiset die spieler ab, wenn er will. Niemand wird ohne masqve hinein gelassen; allein die nobili mögen ohne masqve sitzen. Es sind 10 bis 12 große kammern, in denen aller orten feiel-tische stehen. An etlichen Fürstlichen höfen in Teutschland hat man dieses nachgemacht, und die redoute genennet, auch mit einer lustbarkeit, nemlich des tanzens, vermehret.

**Ried**, s. Rohr.

**Ried-schnepffe**, s. Schnepffe.

**Riegel**, Pessulus, le Verrouil, ist die einfältigste art eines schlosses, bestehet in einem einfachen eisen, so beweglich, und in eine gewisse öffnung oder spalt kan verschoben werden, entweder mit freyer hand, oder vermittelst einer feder, damit der riegel nicht leicht wieder zurück gebracht werde. Um besserer sicherheit willen wird auch eine feder untergenietet, die ihn unter sich treibet, daß er in den daran befindlichen absatz einschnappet, und bey der eröffnungs wieder nieder gedrückt werden muß. Es kan an so einem schlechten riegel auch ein gutes eingerichtet und schlüssel unter dem namen eines schließ-riegels applicirt werden. Ueber dieses bedeutet auch das wort riegel denjenigen theil des schlosses, welcher durch die feder vorgefringen, und mit dem schlüssel zurück gebracht werden muß. Man hat auch hölzerne große und kleine riegel.

**Riegel**, heist auch 1) im zimmerwerck ein stück, welches zwischen zwey stiele winkelrecht eingefüget wird, entretoile. 2) Bey der artillerie derjenige theil, welcher die wände der laffeten in der mitte, wo das stück ruhet, zusammen hält, darum sie auch mittel-riegel, ingleichen Flüßen- und Stell-riegel heißen; den vordern nennet man abfenderlich den achsen-riegel, entretoile de couche, und den hintern den stoß-riegel, entretoile de mire. 3) Bey den schneidern ein stardes gehefte am ende einer öffnung, dem austreiben zu wehren, bride, als am ende der schiefelade, der knopflocher u. d. m. 4) Bey den nötherinnen dergleichen hefte, so an die schlingen der hemde gefestet werden. 5) Beym spizen-kloppeln, die dicht in einander geschlungene stänglein oder faden, so die blumen und adage in den spizen zusammen halten.

**Rieme**, s. Ruder.

**Riemen**, riemlein, regala, reglet, lisseau, tringle, ist in der bau-kunst ein plattes und das kleinste glied einer ordnung, welches zwischen größere glieder gefestet wird, um sie desto mercklicher von einander zu unterscheiden.

**Riemen**, riemen-eisen, daran der bergmann seine eisen in die grube führet, und werden 12 eisen an einen riemen gehaen.

**Riemen-läufer**, heißen zu Halle diejenigen, die zwar als im thal arbeitende angeteichnet sind, aber noch keine beständige jährliche arbeit erlangt, oder ihre pflicht abgelegt haben.

**Riemen-stecher**, gewisse gaudler oder land-störner, die einen langen zwiefach zusammen gelegten riemen also schlängen und aufwickeln, daß darin etliche augen zu sehen, daren, wenn der rieme also auf den tisch gelegt, mit einem riemen gestochen, und hierauf der rieme aufgezogen wird. Wenn er an dem pfriemen hängen bleibt, hat der so dazwischen gestochen, wenn er aber los gehet, der

riemen-stecher gewonnen. Es ist aber eine behendigkeit dabey, daß, wenn der meister nicht will, der andere niemals treffen kan, und der rieme allezeit vorher gehet, womit sie den einfältigen das geld ablocken.

**Riemer**, Coriarii, haben ein sehr weiltätiges und mit einem so rühnlich, als nütlichen geschänd durch ganz Teutschland versehenes handwerck, also daß ihre gesellen auf ihren reisen wenig zehrgeld nöthig haben, doch müssen sie, gleich andern handwerckern, den gewöhnlichen gruß überbringen, welcher aber ungewöhnlich lang, wobei denn gemeinlich etwas zu straffen vorkommt. An theils orten ist zwischen den riemern wegen der arbeit einiger unterscheid, daher etliche grob- und schwarz-riemer, weiß-riemer, und die in see-städten wohnende see-riemer genennet werden. Sie pflegen insgesammt roth, weiß und schwarzes leder zu verarbeiten, und das zu ihrer arbeit benötigte weiße leder mit solcher geschwindigkeit zuzurichten, daß es innerhalb 24 stunden fertig ist. Ihre übrige arbeit bestehet in verfertigung allerley kutschen- und schlitten-geschir, auf die neueste und netteste mode, wie auch unterschiedlicher sorten von pferd-zeug auf Deutsche, Ungarische, Pöhlische und Türkische art, mit massiv-gold-oder silbernen oder auch vergoldeten, ja zuweilen mit edelgesteinen versehen beschlagen, indessen aber mit gemeinen beschlagen von gelben oder versilberten messing, oder auch zinn, eisen und stahl gepulvert. Sie verfertigen aurt- und steig-leder, sprung-riemen, halftern, kappen- und kuppel-jäume, vielfältige gattungen karbatschen, lederne gürtel, gurte und hosen-träger, knie-riemen u. d. aus schwarz, weiß und rothen leder. In Böhmen und Schweden, wie auch in Preussen und Schlesien beschlagen sie auch die caressen, hierzu gebrauchen sie vornehmlich folgenden werckzeug, nemlich einen guten eitel, scharffe messer, groß- und kleine pfriemen, halb finger lange, ja wol auch etwas längere und zum theil schneidende nadeln, breite von linden-holz gemachte schmitt-breter, das leder darauf zu schneiden, einen hammer und breit gegossenes bley, um die löcher mit dem loch-eisen darauf einzuhacken; eine red-band, die ganzen häute aus einander zu recken; einen schraub-stock und hacken, die abgeschnittenen riemen an jenen fest anzuschrauben mit diesen. Das nähe-bret pflegen sie das Ross zu nennen, weil es auf 4 beinen steht, und sie darauf, wie auf einem ross zu sitzen pflegen. Das bret, so den kopf bedeckt, ist mit einer schraube versehen, das leder dazwischen zu befestigen, auch nach belieben ein und auszuschrauben. Zu einem meistersstücke machen sie in Teutschland nicht einenlen, sondern theils orten neue und nach der neuesten mode eingerichtete nützliche stücke, und zwar entweder kutschen-geschirre und pferd-zeuge, oder sie machen auch, wie sonderlich in Nürnberg gebräuchlich, alte längst abgekommene faden, als 1) einen turnier-zeug mit stahl beschlagen, 2) ein türkisches pferd-zeug mit schönen rothen sultan und messingenen nadeln sehr gerlich beschlagen, und 3) schwarzes ledernes turnier-zeug, gar mühsam durchschrotten.

**Riese**, Wigand, Gigas, ein mensch von ungewöhnlicher und übermäßiger größe. Die alten poeten haben gedichtet, es seyen die riesen aus der erden entsprungen, und haben den himmel gestürmet, die götter aus demselben zu vertreiben, wären aber vom Jupiter mit donnerkeilen zu boden geschlagen, zugleich von Apollo und Diana mit pfeilen gesallt worden. Die sitten-lehrer haben dieses

gedicht



gebiht auf eine art roher und wilber menschen, bey denen keine gottesfurcht gewesen; die natur-kündiger aber auf die dünste gedeutet, so aus der erden, mit gewalt durch erdbeben und aus feuerspendenden bergen ausbrechen, oder in die luft aufsteigen, und ungewitter erzeugen. Daß von anfang her riesen gewesen, ist aus der heiligen sowol als weltlichen geschichten bekannt, und an denen überbleibseln, so hin und wieder noch anaetroffen werden, abzunehmen. Unter den zeugnissen der alten ist *Berosus*, der von einer grossen stadt der riesen, unweit dem berg Libanon, erzählet, die noch vor der sündflut gelebet, ein mächtiges reich beherrschet, und die abscheulichste arcuel ungeschweuet verübet; und *Eudoxius Cnidius* senet ein riesen-volk in Africa. Von riesen-gebeinen werden viel und die ansehnlichsten in Sicilien gefunden; andere sind in der Schweiz, Holland, Dänemark, Island, und sonst vorhanden. Doch sind nicht alle ungeheure knochen, die hin und wieder anzutreffen, vor riesen-gebeine zu achten, sondern vielmehr vor waldfisch-knochen zu erkennen. Daß es noch heut zu tage riesen gebe, zeugen die reisenden, so in beyden Indien dergleichen angetroffen. Unter den Americanischen inseln, die von *Vespurio* entdeckt worden, hat eine von ihren ungeheuren, den namen der riesen-insel bekommen. *Magaglianes*, oder wie er gemeiniglich genennet wird, *Magellanes*, hat an der von ihm entdeckten und genannten meer-enge ein land gefunden, das von riesen bewohnet, die so hoch waren, daß die Spanier ihnen kaum bis an den gürtel reichten, und so ungeheuer, daß einer einen ganzen forb voll wieback aufgefressen, und einen eimer von 9 maas wassers auf einen zug darauf gesetzt. Sie hatten unter die füsse solen von wilder thiere häuten gebunden, davon ihre fußstapfen wie eine spur wilder thiere anzusehen gewesen, und sie daher von den Spaniern *Paragones* genennet worden. Die *Peruaner* haben in ihren geschichten aufgezeichnet, daß vormals an dem vorgebirge *S. Helena* riesen gewohnet, die viermal größer, denn die gemeine menschen-größe, gewesen, und entsetzliche verwüstungen verübet, bis sie aus furcht für einem schweren ungewitter in eine höle geflohen, und darinnen umgekommen. Zum andenden ist ein dankfest darüber zu feyren verordnet, auch zu *Porto Viejo* steinerne feulen aufgerichtet worden. Und da der beschlußhaber daselbst, *Joh. Holvius*, die alten gräber nachsuchen lassen, hat er gerippe von solcher größe gefunden, die dem angeführten vorgeben ziemlich zu statten gekommen. Ob die menschen im anfang der welt durchgehends größer gewesen, als sie nun ingemein sind, und mit der zeit die natur gleichsam geschwächt, abgenommen, wird unter den gelehrten gefragt, es hat aber die verneinende meinung den meisten befall. *Kircherus* will aus natürlichen und mechanischen gründen behaupten, daß ein menschlicher corper, über 18 fuß nicht aufwachsen könne. Daß die alten Deutschen vor andern volckern stark und groß von leib gewesen, ist das eihellige zeugniß der geschichtschreiber: *Joh. Gassimon* oder *Cassianus* hat einen *Tr. de Gigantibus & eorum reliquiis* geschrieben.

**Riesenbild, Colossus**, ein bild von übermäßiger größe. Dergleichen eines hat vormals mit von einander gesperrten beinen über dem eingang des hafens zu Rhodis gestanden, und ist so hoch gewesen, daß die schiffe mit vollem segeln darunter durchlauffen konnten. Es bildete den *Apollo* ab, war von erzt, und hat der berühmte meister *Chares*, ein schüler des *Lysippi*, 12 jahr daran gearbeitet.

Es ist aber nach 56 jahren, durch ein erdbeben nieder gestürzt worden, und hat von dem überbliebenen erzt der türkische Sultan *Solimann*, als er Rhodis erobert, noch so viel gefunden, daß er 900 camele damit beladen konnten. Ein dergleichen riesenbild hat das haus *Borromeo*, dem aus demselben entsprossenen heil. *Carolo* auf einem berg bey *Arona* am Lago Maggiore aufgesetzt, welches von starken kupfer-platten etliche 40 fuß in der höhe hat.

**Riesen-gebäude, trabecationes colossæ**, sind in der baukunst solche große gebäude oder haupt-gehäuse an thüren, höhen gebäuden, auch brücken, welche wegen ihrer höhe und entfernung von dem gesichte, mit wenigen aber starken gliedern, insonderheit mit grossen balden-köpfen gemacht werden.

**Rieß**, heist bey den papiermachern eine anzahl von 20 buch pappier; zehn rieß, oder 200 buche machen einen ballen, oder 3000 bogen.

**Riet**, s. *Reut*.

**Rissel-holz**, ein holz, womit der eingebundene rand über der sole im schumachen glatt und eben gemacht wird.

**Riga**, die hauptstadt in ganz Liefland, hält, gleichwie *Revel*, *Pernau* und andere Liefländische, wie auch *Eurländische* Städte, buch und rechnung in Reichsthalern und groschen. 1 Reichsthaler hat 15 Mark Rigisch, 3 gulden Pöhlisch, 60 Bardinggen, oder 90 groschen Pöhlisch. 1 fl. Pöhlisch hat 5 Mark Rigisch, 20 Bardinggen oder 30 groschen. 1 Mark Rigisch hat 6 groschen, 12 weisse oder 36 schwarze Schillinge. 1 Groschen hat 3 weisse oder 6 schwarze Schillinge. 1 Weisser Schilling hat 2 schwarze Schillinge. 1 Bardinggen hat anderthalben groschen. 1 Reichsthaler in specie gilt allda 92 gr. schen, weniger oder mehr, in cour nach advenant. 1 Schmach pfund hat in Riga 400 pfund, und machen 4 sch. pfund in Riga 5 sch. pfund in Lübeck. 116 Pfund machen 100 pfund in Hamburg. Es wird von Samburg nach Riga gar wenig gewechselt, von dannen aber dahin geschicket solches öfters, und stellen sie die briefe auf Reichsthaler di Banco, bezahlen die Valuta mit Albertsthlr. 2 1 pro centum, weniger oder mehr, bald mit avance, bald mit verlust. Von Lübeck aber per Riga werden wechsel geschlossen, und die briefe gestellet in Rthlr. 2 90 groschen Pöhlisch zu zahlen, die Valuta aber wird zu 1 pro centum weniger oder mehr in species, mehrentheils aber mit cour. geld, nebst 12 pro centum Lagio, weniger oder mehr, per cassa veranügt; dort bezahlen sie alle wechselsbriefe in species, welches Alberts- und Ereunthaler sind. Die Riger kaufleute trafikiren auf Lübeck, in Reichsthaler di Banco in Hamburg zu zahlen, und muß Lübeck zu solcher bezahlung in Hamburg ordre stellen. s. *Liefländische waaren und handlung*.

**Rigaudon**, ein aus gerader mensur und 3 oder 4 reprisen bestehender lustiger tang, welcher im aufschlag anhebt, und dessen dritte reprise ganz kurz und sprachhaft zu seyn pfleget, auch gleichsam eine parenthesin vorstellen muß, als ob dieser absatz gar nicht zum haupt-vortrage gehörte, sondern nur so ohngefähr darzwischen komme; deswegen er auch die tieffe des klanges und keinen rechten schluß liebet, damit das folgende desto frischer ins gehör falle. Er wird nicht nur zum tanzen, sondern auch zum spielen und singen gebraucht. Seine melodie ist die artifice unter allen, und bestehet in einem annehmen und etwas sändelnden scherze. Von den Italianern wird er oft zu



**Schlus:** chören in dramatischen sachen; von den Franzosen aber zu absonderlichen oben und ergötlichen arietten gebraucht. Diese tang: melodie hieß ehemals bey den Italianern nur Rigo, welches einen fluß oder strom bedeutet, und ist bey den seelenten nicht fremd. Der Rigaudon kommt aus der Provence her. Er ist ein zwitter aus der Gavotte und Boarrée zusammen gesetzt und mag nicht unfählich eine drey: oder vierfache Bourrée heißen; doch sind die umstände und formelgen, die eintheilung, der umfang und die abwechselung ganz anders beschaffen.

**Rimessa, f. Remittiren.**

**Rincke,** in der baukunst ein grosses glied zu oberst am stamm einer feule, pfeilers oder neben: pfeilers, an gestalt dem reifen, an größe aber einem pfühl gleich. Die werckleute nennen dieses glied einen stab.

**Rind,** in der landwirtschaft wird entweder ein junger ochs, der noch nicht zur arbeit gebraucht worden, oder auch der brüll: oder reut: ochs also genennet. Also wird von einer kuh, wenn sie sich nach dem ochsen sehnet, gesagt, daß sie rindere, oder nach dem rind sey.

**Rinde, Borcke, Cortex,** dasjenige, was den stamm eines baums und seine weize von aussen umgiebt. Die auswendige mehrentheils rauhe rinde dienet den baum vor dem gewitter zu bewahren: die nächst darunter liegende inwendige zarte rinde, ist gleichsam das geäder, durch welches der nahrungs: saft aus der wurzel angezogen, und dem baum zu seinem wachsthum mitgetheilet wird; daher wenn die rinde rund umher bis auf das holt durchschnitten wird, der baum ersticken muß. Wenn die rinde an einem baum durch schlagen oder hauen beschädiget worden, können daraus der freß, der wurm, der brand und andere übel entstehen, welche endlich den baum verderben. Etwas sonderliches ist, daß der zimmetbaum, wenn ihm die rinde abgeschälet wird, über einige zeit eine neue ansetzt. Bey uns haben sinnreiche gärtner mit den apfelbäumen es nachgemacht, denen sie durch abschleifen der alten rinde, mittelst besonderer wartung eine neue, und mit derselben gleichsam ein neues leben wieder gebracht. Die rinden einiger bäume haben ihren nutzen, z. e. die von den eichen, tannen und aspen dienen den rothgerbern, die von erlen oder elern den färbern zc. Daher ist in den forst: ordnungen das rinden: schalen zwar von denen zum bau: und brennholze gesäueten stämmen erlaubt, aber solches an den stehenden bäumen ernstlich verboten.

**Rindfleisch, Caro bubula,** fleisch von einem ochsen oder kuh. Das rindfleisch ist das ganze jahr durch eine gemeine speise, und wird auf vornehme und geringe tafeln getragen. Insonderheit wird in Polen, alwo es in ihrer sprache mit einem vorzug fleisch heißet, und in Engelland, viel wercks davon gemacht. Ingemein wird davor gehalten, daß man alles andern fleisches sich überdrüssig essen könne, nur allein dieses nicht. Es ist von gutem geschmack, wenn es jung, fett und mürb ist; giebt eine gute nahrung, und ist nicht schwer zu verdauen. Einige Medici geben ihm schuld daß es ein schweres geblüt, einen trägen laib und trauriges gemüth mache, welches aber von Ludovico Ruzeo, einem Engelländer, aus der erfahrung seines landes widerlegt wird. Doch ist ein unterschied zu machen. Das fleisch von jungen ochsen, die keine arbeit gethan, oder von verschnittenen kühn ist gut, und das letztere vor ein lecherbisslein aufzunehmen. Alte abgetriebene ochsen aber geben ein hartes unverdauliches fleisch, und das von alten kühn kan ohne gefahr der gesundheit nicht wohl genossen werden, daher

es an wohlbestellten orten, gleich dem fleisch von einem bräunmer billig verboten, und zum feilen kauf nicht verstatet werden sollte. Das eingefaltene oder peckel: fleisch, wenn es mäßig genommen wird, dienet den schleim des magens zu brechen und wegzunehmen, wenn es aber viel gegessen wird, pflegt es ein unreines geblüt und den scorbut zu verursachen. Eben dieses thut auch das geraucherte, welches, so lang es frisch und das flüchtige salz noch darinnen ist, dem magen wohl bekommt, wenn es aber veraltet, hart und unverdaulich wird. Das rindfleisch hat in unsern kühn einen allgemeinen gebrauch, und kan so wol allein aus dem salz, als mit allerlei gemüse und kühn: gewächsen, in allerlei brühen, mit mancherley zubereitung, in pasteten, gebraten, auf unzehlbare weise verändert, und kalt genossen werden, wie die erfahrung zeuget, und in den kochbüchern kan nachgeschlagen werden.

**Rindvieh,** unter diesem worte wird die ganze zucht, ohne unterschied des alters oder geschlechts begriffen. Die nahrung vom rindvieh bey einem landgut, ist wichtig, weil die ochsen zur arbeit dienen, die kühn milch, butter, und käse verschaffen, das junge vieh den abgang erstattet, und der mist den besten dünger, in dem acker, garten und weinderge giebt. Es gehören aber dazu fette weiden, und ein genügsamer vorrath am futter auf den winter.

**Ring, Annulus,** eine pierat von gold, silber, oder andern zeug, so zur pier am finger getragen wird. Die alten haben ihre petschafte, auch die schlüssel zu ihren schatz: kisten in ringe verfest, und bey sich getragen. Zu Rom war nur denen von adel verstatet goldene ringe zu tragen. Bei uns sind die ringe unterschiedlich. Die, welche bloß und ohne steine sind, werden ein reif genennet, dergleichen sonderlich die trau: ringe, welche ganz glatt sind. Andere sind mit schmelzwerck gezieret, oder von elends: klau in gold eingefasset. Es werden derselben auch von andern edelsteinen gemacht. Die petschir: oder siegel: ringe sind mit einem kostbaren stein verfest, in welchem ein wappen eingearaben. Ein denc: ring bestehet aus etlichen subtilen ringlein, die gleich einer kette an einander hängen, aber mit behendigkeit zusammen gelegt werden können, daß sie nur einen ring machen. Die ringe, so bloß zum pracht gewidmet, werden mit den kostbarsten steinen, sonderlich diamanten versetet. Unser frauenzimmer trägt auch kleine ohren: ringe, zur pier in den ohren. Die Africanischen und theils Asiatischen völker tragen ringe, in den ohren, in den nasen: flügeln, an den armen und beinen, die reichen von gold, die armen von messing oder zinn. Die weiber in dem kö nigreich Candi bestücken auch die zeen mit ringlein, und die weiber auf der erdenge von Panama, hängen an die scheidewand der nase grosse goldene ringe. Die Perser, männer und weiber, tragen die 3 mittlere finger beyder hände voll ringe. Von ringen haben eigene bücher geschrieben: *Abrab. Gorleus* in *Dactylorhethica*, cum *Expl. Jac. Gronovii*; *Georg. Longus* de *Annulis Signatoris Antiquorum*; und *Henr. Kormannus* de *Annulis*, sind mit *Gorleus* zusammen gedruckt: *Job. Kirchmannus* Lib. sing. de *Annulis*. *Esgeß. Schaunius*, de *Annulis eorumque Jure & Usu*; von zaubere: ringen hat *Sarodörfer* im *Gr. Schauyl. exempel* zusammen getragen. In rechten macht die schenkung oder annehmung eines ringes keinen beweis eines ehe: versprechens, wenn er nicht mit ausdrücklichen worten zu dem ende gegeben oder angenommen worden; aber wol eine vermuthung, nach dem sprichwort: *Ip der finger beringeret, so ist die jungfer*

jüngster bedinget. In der historie findet man, daß die Bischöfe in Teutschland vor zeiten durch überreichung eines Bischofsstabs und rinaes beliehen worden, an deren stat heut ein scepter gebraucht wird. Wenn der Pabst einem neuen Cardinal den titel verleihet, steckt er ihm einen ring mit einem sapphir an, davor der Cardinal 500 Scudi an die Congregationem de Propaganda fide bezahlt. Der Heros von Venedig vermdhet jährlich auf Himmelfahrtstage seiner Republic das Adriatische meer, durch einmessen eines rinaes, zum zeichen der Oberherrschafft über dasselbe. Des Pabsts geheimes cammersecret, so auf die Breven in roth wachs gedruckt wird, heisset fischer-ring, Annulus Piscatoris. Es ist darauf der Apostel Petrus gestochen, wie er in dem schifflein sich vor dem Herrn Jesu demüthiget. In der wappenkunst bedeutet er herrschafft, königliche oder bischöfliche würde, ritter- und adelstand, sieg, treue, liebe, freundschaft, vollkommenheit.

**Ring** um den Saturnus, ein platter ring, welcher um dieselben planeten herum gehet, als der hölzerne horizon um unsern himmel- und erdugeln; er ist etwas breit, aber dünne, steht von dem Saturnus gleich weit ab, allein gegen die ecliptick ist er inclinirt, und verursacht die veränderthen eccliptiken des Saturni. *Hugenius* hat ihn zuerst entdeckt, und setzet die größe des diameters dieses rings zu dem diameter des Saturni wie 9 zu 4, daß also der ring 2 und ein viertelmal so groß als Saturnus. Der Herr von Wolf setzet den diameter des ringes 45 mal so groß als den diameter der erde, und also müßte dieser ring 77400 große Teutsche meilen halten, weil der diameter der erde 1720 Teutsche meilen beträgt.

**Ring**: ammel. s. Ammel.

**Ringelblume**, Goldblume, *Calcha*, *Calendula*, ein gartengewächs, so dünne ringel, lange weißlich-wollige dicke blätter, und eine große, runde, aelbe, wohlriechende, vielblättrige blume trägt. Es hat den namen von der gestalt des saamens, der sich in ein ringlein krümmet. Es giebt derselben mancherley gattungen. Die einfache, *Calcha vulgaris*, ist citron- oder pomeranzen-gelb: die gefüllte, *Major* oder *flora pleno*, ist gleicher farbe; Die ringelblume mit großen kindern, *Prolifera majoribus floribus*: die mit kleinen kindern, *Prolifera floribus minoribus*. Wenn man alle diese gattungen recht schön haben will, müssen sie aus gutem saamen, der im vollen mond eingesamlet, und im vollen licht ausgesäet, gezeuget werden: die sich selbst besaamen, gerathen nicht so wohl. Die zwerg-ringel-blume, *Calcha pumila*, oder *arvensis*, wächst in warmen ländern wild, bey uns aber nicht. Die blumen widerstehen dem gift und giftigen fruchttheilen, treiben den schweiß, die pocken und mäsern, stärken das hirn und haupt. Die blumen und blätter mit salz zerstoßen aufgelegt, vertreiben die warren. Der saame tödtet die hauchwürme. Man bereitet von den blumen ein wasser, zucker, effig und syrup, welche ingemein wider allerhand gift- und hirnige fruchttheilen dienen. Das wasser ist auch nützlich äußerlich, auf rothe hirnige augen mit tüchlein zu legen, und für kopfschmerzen auf die stirn und schläfe zu binden. Der effig dienet äußerlich in der pest und hirnigen fruchttheilen auf die puld, schläfe und das hirn geleget.

**Ringelreime**, *Rondeau*, eine art gedichte, so vor geraumer zeit in Frankreich aufkommen, und aus 10 oder 13 zeilen, die aber nur 2 reime haben, besteht. In der ersten gattung, reimen 5 und 5 mit einander, in der letzten 5 und 8.

Bei der ersten werden die zeilen in zwey, bey der andern in drey gesänge abgetheilet, und in der mitte, wie auch am ende ein stück der ersten zeile, ohne reim, doch daß der sinn in einer etwas veränderten bedeutung auf das vorhergehende sich schiede, wiederholet. *Marot* und *Voiture* haben schöne *Rondeaux* gemacht; und *Benserade* das ganze buch des *Ovidius* von den verwandlungen in vierliche *Rondeaux* gefasset. Im Teutschen hat *Almefius* oder *Gottfried Jambel* die probe, unter dem titel: *Musa Almefiana*, oder ringel-reime, gegeben, und darinne einen grossen fleiß erwiesen. s. *Rondeau*.

**Ringel**: taube, s. Taube.

**Ringierung**, *Detrimentum*, *Valvatio*, in der münze, verfallmürrung der münze, entweder nach ihrer innerlichen güte an schrot und Korn, durch vermehrung des zusatzes, oder abbruch am gewicht, oder nach ihrem äußerlichen werth durch *valuation* und absehung, wenn sie entweder auf geringern werth gesetzt, oder gar verrufen wird.

**Ringfinger**, *Goldfinger*, *Annularis*, der vierte finger an der linken hand, ward bey den alten also genennet, weil sie geglaubet, daß er durch eine besondere blutader mit dem hertzen, und durch eine besondere sehn- oder mit dem gehirn eine genaue verbindung habe, und daher gerathen durch ansetzen goldener ringe auf denselben diese theile zu stärken. Es wird aber dieser grund heut zu tag unrichtig gehalten, und daher geschlossen die alten haben durch solche gewohnheit mehr darauf gesehen, daß sie die kostbaren ringe, deren sie sich bedienen, schönen wolten, weil die linke hand viel weniger als die rechte gebraucht wird. Bey uns werden ringe an beiden handen, und fast allen fingern getragen, wiewol mit einigem unterschied, wie der bekannte lateinische vers zu erkennen giebt: *Doctor, Mercator, Scultus, Studiosus, Amator*: da die ordnung der worte die ordnung der finger andeutet.

**Ring- und Taschen**: beschlagmacher, haben ichziger zeit in Nürnberg ein gesperrtes handwerk, wiewol es vor diesem ein geschencktes gewesen. Zum weiskerkstück verfertigen sie drey große beutel: beschläge, zwey von eisen, und eines von messing, deren jedes mit einem besondern schlüssel und gesperr versehen, und pfleget man solche beutel: reut- taschen und wirt- beutel zu nennen, deren ieder aus besondern tüchern besteht. Ausser diesen großen beutel: ringen und gesperrten, machen sie auch standarten- und carabiner: haken, haken zu leit- seilen der pferde, selbige in den schlitten, chaisen und andern dergleichen fahrzeuagen, sicherer zu regieren, und ein- und auszuspannen. Sie machen und verfertigen auch schlüssel: haken und schlüssel: ringe, jene mit heil- und blank geschliffenen blechen und schilden gezieret, daß man sich darinnen als in einem spiegel sehen kan, die auch auf vielfältige art, nach belieben künstlich ausgefeilet und durchbrochen sind. Es sind aber der schlüssel: ringe dreyerley gattungen, entweder mit einem nienagel in der mitte, unterhalb also versehen, daß sie sich gar leichtlich oben von einander theilen, und mit einem zäpfgen oder schraubgen befestiget werden können, oder aber sie sind aus gutem stahl gemacht, daß sie aus einander gezogen, sich eröffnen, und sodann nach einhändigung der schlüssel kaltesen, oder auf noch eine andere, und zwar dritte art, in die runde, nach einem schneckenförmigen freis und eircel gespalten, daß die schlüssel dadurch gleichsam eingewunden worden. Sie verfertigen auch sogenannte nath- und kürschner: haken, welche an die müße gemacht werden, selbige desto bequemer an dem leibe zu tragen, und die hände da-

mit in dem winter von dem frost und der kälte zu verwahren.

**Ringrennen**, ein adeliches und ritterliches exercitium, so an stat der alten turniere aufgekomen; als bey welchen allzuviel gefährllichkeit war, wenn einer ungeküm aus dem sattel gehoben, und ihm arm und bein entwen geschlagen wurde. Ein Cavalier, welcher nach dem ring rennet, soll, wenn er legt die lange in die hand nimmt, solche anfangs etwas an das rechte knie lehnen, die spize nach des pferdes linken ohr schrenden, und guter grace wegen, den rechten ellenbogen etwas lästen, und so bis zu der volce reuten; wenn sich alledenn das pferd in den galop setzet, und die levée angehen soll, so hebet er den arm etwas mehr in die höhe, und drehet die lange mit einer kleinen tour de poignet herum, hält auch denselben so lang in der luft, bis das pferd auf die linie kommt, alledenn muß er, wiewol allgemach, einlegen, und ganz sacht die lange von oben herab sincken lassen, und zusehen, ob er den ring mit hinweg stechen kan. Hat er ihn denn bekommen oder nicht, so läst er den arm mit samt der lange abermal sincken, und hebt ihn erstlich in der parade wieder in die höhe, und an die vorige stelle, und dieses nennet man die erste Levée oder Levée simple avec un temps. Die andere wird um besserer grace willen mit drey tempo gemacht, als erstlich, wie zuvor avec le premier temps, ein wenig in die höhe, darnach läst man die lange wieder sincken, und kommt hernach erst wieder in die höhe, jedoch eben mit einer solchen cour, wie zuvor gesagt worden. Wenn das nun geschieht, so lauft man eben wie zuvor, und parirt auch so. Die dritte Levée macht man mit 4 tempi, als erstlich in die höhe, wieder hinunter, drittens von dem leibe ab, und viertens erst wieder in die höhe, und alledenn erstlich eingeleget, das tempo aber muß man ein, zwey, dreymal marquieren. Das pferd muß man auch schnell, bis zu ende der carriere laufen lassen, so hümpeln sie nicht, sondern laufen stet, ferme und sitzsam. Mit ein paar courbetten wird der cours vollendet, daß die folbe von der länge aber keinesweges weder den arm, noch den leib berühre, so muß man solche wohl dazwischen in der mitte und im gewichte haben, sonst wackelt die lange, und wird das treffen verhindert. In dem lauf muß man auch den arm nicht ausstrecken, sondern den ellenbogen lüftig und gebogen zurück halten, und die spize der lange heben, die folbe sencken, die rechte achsel vor, und die linke zurück stoßen, alledenn kommt der leib gerade und natürlich. Zielen muß man zwar, aber nicht als wenn man enten schießen wolte, oder mit einem auge blindern, den kopf muß man unter dem ring, wie es viele thun, auch nicht bücken, sondern denselben fein in die höhe halten, und den ring also adjustiren, daß er den hut nicht berühren kan. Alles solches muß nun ein ringrenner genau beobachten, auch dergestalt den cours vollenden, und in der parade ein wenig stille halten, sich alledenn wieder nach seinem plaze, allda er zuvor gewesen, hin rangiren; kan er auch die lange ein oder etliche mal in einem cours über den kopf schwingen, und um die hand werfen, wird er sich noch mehr ansehen machen. Vor diesem war es ein groß wunderwerk, wenn mans nur ein, zwey, oder zum höchsten dreymal that, und dazzu auf langen carrieren, worauf es aber heutiges tages wol öfters geschehen muß. Zuerst aber, ehe man das rechte tempo kriegt, sehe einer sich wohl vor, denn es ist vor reuter und pferd eine gefährliche sache, darum steht zu rathe, daß man sie erst zu fuß auf allerhand art und weise werfen lerne,

**Ringuhr**, s. Uhr.

**Rinnen**, sind leichte garne, damit die raubvögel gefangen werden. Sie sind ohngefähr 55 maschen lang, und 17 bis 22 hoch, von ganz subtilen und festem jurne über ein harsen: harn: stock gestrickt, an stat des flammens bey andern garnen um und um eingebordelt, und mit einer erdfarbe gefärbet.

**Rinnen: knecht**, kan lang und kurz gemacht werden, hat 2 haken von holz oder eisen, womit er an die böttchen angehängt wird, auf welchen die rinnen beim bierbrauen können geleyet werden.

**Rinneleiten**. Sima, nennet Goldmann das wesentliche glied des karnieffes, welches von seiner vorstreckung an bis auf die helfte der höhe ausgehölet, und durch die übrige höhe durchaus blüchig ist. Am schönsten macht man es aus 2 vollen viertels: kreisen, also, daß die ausladung oder vorstreckung der höhe gleich wird. Seinen nahmen hat es vermuthlich daher, weil es die rinne bedeutet, welche man dem dache zu unterziehen pyleget, um den regen von der mauer abzuhalten. Bey den weckleuten heist es ein karnieff. Wenn das glied umgekehrt geseht wird, daß es oben erhaben und unten eingebogen ist, heisset es Sima inversa, bey dem Goldmann aber die sturz:rinne.

**Ripel**, vom reiben, wird derjenige gebräuchliche sah zum gerübe genennet, als 4 farren durchgeworfener leim und drittheil schobsaß gekleimte fohlen.

**Ripieno**, Choro pieno, bedeutet in der musie, es solle das völlige chor anstimmen. Man zeigt es öfters nur durch ein R an. Es ist auch ein stimmtitel, da es auf die nigen stimmen geschrieben wird, welche zu verstärkung und ausfüllung einer musie dienen.

**Riposta**, s. Risposta.

**Rippe**, s. Ribbe.

**Rippen am treibehut**, werden die eisernen schienen auf den blechen des treibehuts genennet, so 2 gute querspinger breit, und eines fingers stark, nach benöthigter länge, lange so wol als circelrunde, ausgefencelte oder mit eisernen halspeln fest gemacht sind, die bleche, oder vielmehr die ganze last des treibehuts zusammen zu halten.

**Rip-raps**, nennen die Englischen schiffleute das stetige säulen und zusammenschlagen der kleinen wellen, bey der kleinen insel Loggerhead-key genannt, ohnweit des Cap Catoch in West: Indien.

**Ripresa**, s. Wiederholungs: zeichen.

**Risco**, Risco, heißen die kaufleute die gefahr, so ihnen aus einem handel mochte zuwachsen, z. e. wenn sie das wechsellrecht überschreiten, it. das wagen; daher sagen sie, ich will den see: risco oder die see: gefahr wagen, oder davor stehen, daher kommt: Risquieren, Risigiren, ist so viel als hazardiren, etwas wagen, und geschieht gar vielfältig bey den kaufleuten, welche über see und land handeln, und dabey vielen gefährllichkeiten unterworfen sind, sonderlich in kriegs: und winters: zeiten, in sturm und ungewitter, vor see: räubern, und dergleichen.

**Rilento**, heist in der musie auf eine lebhaft: ausdrückende art, die man verstehen und deutlich vernehmen kan.

**Risposo**, Gegenstoß, auf dem sechsboden, ein behender stoß, welcher zu gleicher zeit, wenn man des gegenheils stoß angenommen oder parirt hat, verführet wird. In der musie ist es bey einem dialogo die antwortende stimme oder der antwortende chor; in fugen und fugirten sachen ist es der widerschlag, und wird derjenige nachsah sichtlich genennet, welcher auf den vorlag folget, und denselben gleichsam beantwortet.



antwortet. Auf der reutbahn ist es die bewegung, welche ein pferd sich zürchen unternimmt, wenn es auf einem feuerstich hinten aufschlägt.

**Riß**, in der baukunst, geometrische vorstellung eines bauer, die aber auf mehr denn eine weise geschieht. Der haupt-**riß**, *Delinatio, Dessin*, ist eine unvertheilte oder unausgearbeitete vorbildung eines gebäudes, womit der bloße umfang eines werks mit einfachen strichen abgebildet wird. Der grundriß, *Lehnographia, Plan*, ist die vorbildung eines gebäudes, mit innerlicher ausarbeitung, aus einem verjüngten maassstab, wie es auf den grund niederzulegen verstanden wird, daran die länge und dicke der mauern und wände, samt der einteilung und weite der gemächer zu sehen. Der aufriß oder aufzug, *Orthographia, Elevation*, ist eine nach dem verjüngten maassstab ausgearbeitete vorbildung eines gebäudes, wie es vor sich fällt, oder von aufsen anzusehen, da zugleich die weite und ordnung der fenster und thüren, samt deren zugehörigen und andern jerraten gesehen werden. Der durchschnitt, *Intersectio, Sciaographia, Profil*, ist eine nach dem verjüngten maassstab gezeichnete vorbildung der inwendigen einrichtung und beschaffenheit eines gebäudes, wie es aussehen würde, wenn es nach der mitte durchgeschnitten wäre. Das aussehen, *Scenographia, Elevation perispective*, ist eine perspectivische abbildung eines gebäudes wie es von wey seiten in die augen fällt, wenn man davor steht oder wie es innen zu aussehen würde, wenn man von oben hinein sehen könnte.

**Rißband**, *Rysban*, ein von steinen aufgeführter langer damm, so bey einem seehafen tief in die see hinein gehet, und am ende mit einer schanze versehen, auch öfters eine bruckwehr hat, um die in den hafen einelaufenden schiffe genugsam zu bedecken, und die feindlichen schiffe von dem hafen mit gewalt abzuhalten, dergleichen sonderlich zu *Calais* und *Dunkirchen* anzutreffen.

**Risse**, werden indemein die gedanken der mahler benennet, welche sie ordinet zu der ausführung eines werks, so sie ausmessen, auf das papier entwerfen. Es gehören auch unter diese risse die *Studia* der grossen meister, das ist, die theile, welche sie nach der natur gezeichnet, als die kopfe, hände, füsse und ganze figuren, kleidungen, thiere, bäume, pflanzen, blumen, und endlich alles, was bey der verfertigung eines gemäldes vorkommt. Denn es sey nun, daß man entweder einen guten riß in ansehung des gemäldes, dessen idee er ist, oder in betrachtung einiger theile, dessen *Studium* er ist, betrachte, so verdienet doch solches jederzeit curieuse gemüther aufmerksamkeit. Und obaleich die erkenntnis der risse nicht so hoch zu halten, noch so weitläufig ist, als der gemäldes, so ist sie doch nichts desto weniger delicat und piquant, diemeil ihre grosse anzahl den liebhabern ihre critik auszuüben gelegenheit giebet, und auch hiernächst die arbeit, welche sie darbey finden, voller geist ist. Die risse bezeichnen den character eines meisters genugsam, und weisen, ob seine Genie lebhaft oder schwer, seine gedanken hoch oder gemein; und endlich, ob er von guter erfahrenheit sey, und einen guten gout von allen theilen habe, welche sich auf dem papier exprimiren lassen. Der mahler, welcher ein gemäldes völlig ins werck richten will, muß dahin bemühet seyn, wie er, so zu reden, aus sich selbst gehen möge, damit man die theile, so er nicht gar zu wohl versteht, dennoch loben möge; wenn er aber einen riß machet, so erzieht er sich seinem Genie, und zeiaet wirklich, was er versteht. Eben aus dieser ursache siehet

man in der grossen Herren cabinetten, daß man nicht allein die gemäldes, sondern auch die risse von guten meistern aufgehoben. Es sind aber indemein in den rissen drey dinge zu mercken: als 1) die wissenschaft, 2) der esprit, und 3) die freyheit. Durch die wissenschaft versteht man eine gute composition, einen correcten und von bon gout gemachten riß, mit einer lobwürdigen verständnis des lichts und schattens: unter dem wort esprit, begriffet man eine lebhaft und natürliche ausdrückung des subjecti, indemein, und derer objecten insonderheit: die freyheit aber ist nichts anders als eine geschicklichkeit, welche die hand zusammen gebracht, damit sie die idee, so der mahler im geist und in gedanken hat, hurtig und frey exprimiren möge: nachdem nun diese drey sachen in einem risse vorkommen, nachdem ist solcher mehr oder weniger zu ästimiren.

**Rißig laufen**, heist der bergmann, gleichsam graben: oder rinnenweise laufen.

**Risvegliato**, deutet in der musie an, daß, da vorher schläfrig und muthterzig gesungen worden, der tact und das mouvement auf einmal gleichsam erweckt werden solle, indem man beide munterer und fröhlicher giebt.

**Ritornello**, ist eine kurze von instrumenten zu machende wiederholung nicht eben einer völligen vorhergesungenen oder zu singenden arie, zumal wenn diese etwas lang ausgeführt ist, sondern nur einer oder etlicher clauseln aus derselben. *Ritornelli* heißen auch die instrumentalmodule, welche an einer mit instrumenten besetzten sing arie sowohl den anfang als das ende ausmachen, und so genau mit derselben verknüpft sind, daß sie in *corpore canticonis* nicht abgesondert, sondern entweder völlig aufgeschrieben, oder vom anfang wiederholet werden müssen.

**Ritorno**, Ruckwechsel, s. *Retourwechsel*.

**Ritratto**, das einnehmen der ruckwechselung bey den kausleuten.

**Ritter**, *Eques, Miles, Chevalier, Esquire*, ist ein ehrenname, so fast bey allen nationen dem adel, wegen seiner verdienste gegeben wird. Sie sind entweder gebornie oder geschlagene Ritter. Die gebornen Ritter sind leute von altem untadelhaften adel, so zum wenigsten vierschildige ahnen vom vater und mütter aufweisen können, wiewol man sonst im sprichwort sagt: Daß ein Edelmann geborn, ein Ritter aber gemacht werde. In Frankreich pflegt man die cabetten und natürliche söhne der Fürsten vom gebälte indemein *Chevaliers* oder Ritter zu nennen. Die geschlagene Ritter sind zweyerley: entweder sie sind von Kaysern und Königen an ihren crönungs- und vermählungstagen geschlagen, und zugleich mit den gülden soren beehret worden, wovon sie *Equites aurati* heißen, zu welcher classe vielmal auch leute gelangen, die eben nicht von altem ablicher geburt, und mehr von der feber, als dem wegen berühmt sind. Oder sie werden von andern renommirten Rittersn, wie auch von Bischöfen und Geistlichen zu Rittersn geschlagen, wiewegen sie *Milites* heißen, welches ehemals die eigentliche unter den soldaten und dem adel höchst angesehenen ritterliche würde war, deren sich auch Kaysen, Könige und Fürsten nicht geschämet. Dergleichen Ritter haben in ihrem eid unter andern die formel, daß sie den tod nicht fürchten, auch mittwen und waisen beschirmen wollen, da, wo sich zu beschirmen gebühret. Aus dieser classe sind diejenigen Ritter, so sich auf turnier: spielen und speer: brechen in ganckter rüstung, doch mit unbekanten namen öfters sehr wohl gehalten, und andere in schlaechten auf ein ernstes stehen heraus gefordert. Inseichen



chen die irrenden Ritter, *les Avanturiers*, die den turmieren nachgezogen, und allerhand abenteuer in der welt gesucht. Ein solcher geschlagener Ritter war ohnfehlbar von adel, oder passirte doch, wegen seiner eigenen hohen verdienste, iederzeit davor; aber ein ieder Edelmann ist eben nicht ein Ritter. Ein solcher Ritter oder Miles, hatte gemeinlich 2 armiferos, oder Schild-Knaben bey sich die unter ihm stunden und ihn begleiteten. Er besaß auch solche lehngüter, wodurch er verpflichtet war, dem Könige oder Landesherrn als soldat ins feld aufzusitzen und kriegsdienste zu leisten, daher man in den alten diplomatischen und kriegs-beschreibungen sehr oft das wort Miles, oder Ritter, in diesem verstande findet. Gleichwie nun ein Ritter den andern zu solcher würde nach beschaffenheit der meriten erhob; also hat ein jedes land im Ritterschlagen seine besondere gebräuche gehabt, und wenn die Geistlichkeit sich vergleichen unterhieng, wie vornemlich bey den creusfahrten nach dem gelobten lande geschähe, so mußte der Candidatus zuerst beichten, die ganze nacht im getet verharren, sein schwerdt auf dem altar ornern, messe darüber lesen, und es durch den Priester segnen lassen. Alsdenn wurde ihm solches mit einem gehänge, so von der rechten schulter nach der linken hüfte zugienge, angehängen, und er nach verrichteter communion und geleisteten eid vor einen aufrichtigen Ritter gehalten. Der gewöhnliche gebrauch aber zu conferirung solcher ritterlichen würde war gemeinlich vor der schlacht, und wenn sich die Ritter wohl gehalten, wurden sie bey der heimreise von ihrem Landesherrn mit lehngütern beschenkt. Solches machte die Fürsten arm. Daher hingen sie an, auf ritterliche ordens-zeichen zu gedenken, die eben so groß von hochachtung, aber nicht so reich von einkünften, als die lehngüter waren. Solche Ordens-Ritter oder ritterliche Orden werden in geistliche und weltliche eingetheilt. Beyde sind eine aus hohen und niedrigen adel bestehende gesellschaft, so von geistlichen und weltlichen Potentaten, entweder zu beschützung des Christlichen glaubens und bestreitung der ungläubigen, oder zu ausbreitung der tapferkeit, belohnung der treue, ingleichen zu unterhaltung der eintracht und vermehrung des ruhms gewisser patronen gestiftet worden.

**Ritter des S. Römischen Reichs**, werden allezeit bey der Kayserlichen crönung von dem neuernannten Kayser geschlagen, unter denen die Rheinländische gräfliche familie von Dalberg, beygenannt Edmeyer von Worms, vermögte uralten Kayserlichen privilegii die oberste hat. Diese ritterschlagung geschieht also, daß Kayser Caroli M. schwerdt auswendig über den rock des neuen ritters drey-mal gezogen wird, und des tages vor der crönung der neue Kayser die namen derseligen, so er zu rittern schlagen will, an Ebur-Sachsen übersendet, damit er urtheilen möge, ob sie wappengenossen oder 4 ahnen edle sind, keine übelthaten, auch nicht wider ehre gethan haben. Wenn der ritterschlag geschähe, giebt der Kayser das schwerdt an Ebur-Sachsen wieder zurück.

**Ritter vom schwarzen Adler**, f. Schwarzen Adler-Ordens-Ritter.

**Ritter vom weißen Adler**, f. Weissen Adler-Ordens-Ritter.

**Ritter vom Alexander-Orden**, f. St. Alexander-Ordens-Ritter.

**Ritter des S. Andreas-Ordens**, f. St. Andreas-Ordens-Ritter.

**Ritter des St. Annen-Ordens**, f. St. Annen-Ordens-Ritter.

**Ritter von Annonciata**, Equites Annunciationis, sind 1362 von dem Grafen von Savoyen, Amadeo dem VI. den geheimnissen des heiligen Rosenkranzes zu ehren angeordnet. Zu ihrem ordens-sitz ward ihnen die Camaldulenser einöde, unweit Turin angewiesen. Das ordenszeichen ist ein goldener mit einem aus 3 güldenen zweifelsknoten gewundenem ringe umgebener schild, in dem die geschichte der verkündigung Mariä emailirt zu sehen. Die ritter tragen dieses ordenszeichen an einer ordens-kette um den hals auf die brust hängend, und bestehet diese kette aus goldenen wechsels-weise roth und weiß emailirten rosen, die durch güldene zweifelsknoten mit einander verbunden werden. Auf denen rosen stehen 3 mal die buchstaben; F. E. R. T. welche Fortitudo Eius Rhodum Tenuit bedeuten soll. Es steht dieser orden heutiges in gutem ansehen.

**Ritter von Aviz**, f. Avis.

**Ritter des Bades**, *Knights of the Bath*, Equites Balnei, sollen von König Arthuro, oder nach andern von Hentich dem IV. um das jahr 1399 gestiftet worden seyn. Sie haben, wie gemeinlich vorgegeen wird, ihren namen daher bekommen, weil sie sich die nacht vor ihrer creirung zu baden pflegten. Im jahr 1725 erneuerte König Georg der I diesen orden, creirte und installirte 36 ritter in der abten Westminster mit großem getränge, und erneunte den Herzog von Montagu zum Großmeister. Das ordenszeichen ist ein goldenes blau-emailirtes schild, worauf 3 mit einem band verknüpfte Kayser-cronen zu sehen, nach der umherstehenden ordensdevise: *Tria juncta in uno*. Dieses zeichen tragen die ritter an einem handbreiten rothen gewässerten band, das von der rechten schulter nach der linken hüfte zu abhänget. Ueberdem tragen sie auf der linken brust einen 8spitzigen mit strahlen gestickten silbernen stern, dessen 4 mittelspizigen länger als die edspizigen, und in dessen mitte in einem blauen schilde 3 goldene Kayser-cronen zu sehen. Umher ist ein rother riedel mit der gedachten ordensdevise. Das ordens-kleid ist roth, weiß gefüttert und ausgeschlagen, bey solennitäten tragen sie noch überdieses einen rothen weißgefütterten mantel, auf dem der ordens-stern auf der linken achsel gestickt.

**Ritter vom rothen Bande**, f. St. Alexander-Ordens-Ritter.

**Ritter von Calatrava**, Equites Calatraveses, sind im jahr 1158 in Spanien wider die Mohren aufgekomen, und folgen der Cistercienser regel. Kraft der von Pabst Paul dem II ihnen gegebenen erlaubnis dürfen sie zwar heurathen, doch nicht zu der andern ehe schreiten. Weil sie sehr reiche commenthuren und groffe freyheiten besitzen, so ist der König iederzeit ihr Großmeister. Das ordens-zeichen ist ein weißer habit mit einem lilienformigen blauen creuz auf der brust. Es wird dieser orden auch vornehmen frauenzimmer ertheilt, die ein blaues, nach andern aber ein rothes creuz auf ihrer kleidung führen. Die Großmeisterin hat ihren sitz zu Almagro in Newcastilien.

**Ritter Christi in Portugall**, Equites Christi, entstanden im jahr 1319 an stat der Tempelherren, deren güter sie auch überkamen, um die Mohren zu betriegen. Sie besitzen 454 Commenden, und haben die Decimas ecclesiasticas von allen ländern und örtern, so der cron Portugall unterworfen, auch sogar in Indien. Zu denen Commenden sollen auch die ritter nicht eher gelangen, bis sie eine probe ih-

rer Tapferkeit in den Africanischen Kriegen der cron Portugall abgelegt. Wegen dieses ihres grossen reichthums ist dieser orden im jahr 1520 mit der crone vereinigt worden, und hat seitdem jederzeit den König von Portugall zu seinem oberhaupt. Der ordens-sitz ist zu Lomax, einer kleinen Stadt, die zwischen Lissabon und Coimbra liegt. Das ordens-zeichen ist ein schwarzer mantel, mit hermelin ausgeschlagen, darauf ein rothes vierediges und in demselben ein weisses creutz zu sehen. Ueberdem führen die ritter ein dergleichen goldenes emailirtes creutz an einer goldenen dreysackigen Kette auf der brust.

**Ritter des Concordien-ordens, Equites ordinis concordiae,** sind von Markgrafen Christian Ernst von Bareuth im jahr 1660 zu Bourdeaux in Frankreich gestiftet worden. Das ordens-zeichen ist ein goldenes vierediges mit diamanten besetztes creutz, in dessen mitte ein weis emailirtes schild, auf dessen einer seite zwei grüne durch eine goldene crone creutz-weis gesteckte olivweige sich zeigen, mit der überschrift: *Concordans*. Auf der andern seite aber stehen unter einem Fürsten-hute die buchstaben C. E. M. Z. B. als der name des Durchl. stifters, daneben aber die jahrszahl d. 15 Jun. 1660. Dieses creutz wird an einem rothen band, so um den hals auf der brust hängt, getragen.

**Ritter Constantini, Equites Constantini,** soll Kaiser Constantin der Grosse, im jahr 313, als er in der schlacht, so er Maxentius geliefert, wie man vorgiebt, ein creutz in der luft gesehen, gestiftet haben. Das ordens-zeichen ist ein goldenes gesticktes creutz, worauf mit silbernen buchstaben, die Worte: *In hoc signo vinces*, zu lesen. Man trifft sonderlich in Italien viel ritter dieses ordens an, und weil der Fürst Cantacuzen, der ihn bis anhero vergeben, denselben auf begehren einem ieden, ohne dabey auf die verdienste zu sehen, so gar vor 6 ducaten, ertheilet, so soll S. Maj. der jetztregierende Römische Kaiser entschlossen seyn, eine reforme unter den rittern vorzunehmen, auch in künftige, als König von Jerusalem, neue zu creiren.

**Ritter des Creutz-ordens mit dem rothen Stern, Equites ordinis crucis cum rubra stella,** sind zu Bethlehem in dem gelobten lande zuerst aufgekomen, daher der orden auch der Bethlehemitische genannt worden. Er hat seinen ursprung von der heiligen Helena, und that denen Saracenen grossen abbruch, mußte sich aber nach Aquitanien wenden, von dar er sich um das jahr 1217 in Böhmen, Mähren, Schlesien und Polen ausbreitete, die hospitalität zu exerciren anfieng, und die regel des heiligen Augustini annahm. Anfangs führte er, gleich andern, nur ein rothes achtspitziges creutz, allein nachher nahm er noch über dieses zum unterschied, einen rothen sechsseitigen stern, der unter dem creutz steht, an. Er ist unmittelbar dem Pabst unterworfen, und sein Oberhaupt, der General-Großmeister, hat in der alten stadt Prag seinen sitz, und ist der erste Prölat unter den Regularen des Königreich Böhmens. Das ordens-zeichen ist ein goldenes achtspitziges rothemailirtes creutz, daran unten ein sechsseitiger goldener rothemailirter stern hängt. Des General-Großmeisters kleidung bestehet bey solennen handlungen, in einem langen schwarz-seidenen, mit hermelin gefütterten rock, mit langen ermeln, darüber ein rothsammet gewehrgehäng mit einem schwerde gegürtet, und eine reiche binde mit langen goldenen spitzen hängt. Ueber alles dieses trägt er einen schwarz-seidenen mantel mit einem langen schweif, an dessen linker seite ein grosses rothes creutz, mit einem rothen

sechseckigen stern, und auf der brust ein dergleichen mit rothen steinen versetztes ordens-zeichen zu sehen. Auf dem haupt trägt er einen galerum oder hut von atlas mit einer dicken goldenen schnur, und einem knopf von edelsteinen, an händen aber weisse handschuh, und an den füßen stiefel und storn. Sonst ist seine ordentliche kleidung ein lauges schwarzes Kleid mit dem goldenen ordens-zeichen auf der brust, und darüber ein schwarzer mantel mit dem grossen rothen ordens-zeichen. Die andern ritter tragen ein schwarzes Kleid, und auf der linken brust das ordens-zeichen von rothem atlas, ingleichen einen schwarzen mantel ohne ordens-zeichen. Ein anderer Großmeister dieses ordens hat seinen sitz zu Breslau, und hehet dem stift St. Matthei allda vor, ist dem General-Großmeister unterworfen, hat das amt eines ordens-visitors durch Schlesien und Polen.

**Ritter des Danebroggs-Ordens, f. Danebroggs Ritter.**

**Ritter des Distel-Ordens, f. St. Andreas Ritter.**

**Ritter des Elephanten-Ordens, f. Elephanten-Orden.**

**Ritter des Ordens de la Fidelite, Equites ordinis fidelitatis,** sind im jahr 1716 von Markgraf Carl zu Baden-Durlach aufgerichtet worden. Dieses ordens statuten erfordern treu, aufrichtigkeit, verdienste, und maßigkeit im trünken, ein gut alt-adeliches rittermäßiges horkommen, und einen guten wandel. Das Oberhaupt ist jederzeit der regierende Markgraf von Baden-Durlach. Das ordens-zeichen ist ein goldenes spitziges roth emailirtes creutz, in dessen mitte eine weis emailirte eirkel-fläche zu sehen, in dem einige felsen mit einem doppelten C mit der überschrift: *Fidelitas*. Auf der andern seite ist ein rothemailirtes mittelschild das Markgräflische wappen mit einem rothen querbalken im rothen feld befindlich. Ueber dem creuze steht man einen rothemailirten mit hermelin ausgeschlagenen Fürsten-hut, in jedem winkel des creuzes aber ein *Q*. Dieses creutz tragen die ritter an einem 2 finger breiten orange-farbenen gewässerten band mit silberner bordure, so um den hals auf der brust hängt. Ueberdem führen sie noch auf der linken brust einen spitzigen mit strahlen gestickten silbernen stern, dessen 4 mittelspitzen länger als die eckspitzen. In dieses sterns silbernen schild steht der beschungene goldene doppelte buchstabe C mit einem Fürsten-hut bedeckt. Umher stehen in einem rothen eirkel mit goldenen buchstaben: *Fideliter & sincere*.

Einem andern Orden, der gleichen namen führet, hat die Königin Sophia Magdalena in Dänemarc zum andenkun ihrer am 7 Aug. 1722 geschehenen vermåhlung den 7 Aug. 1732 gestiftet. Das ordens-zeichen ist ein goldenes 4eckiges weis-emailirtes creutz, dessen eden mit 4 Königlichem kronen bedeckt. In der mitte des creuzes ist eine blauemailirte platte, worinnen mit goldenen buchstaben der von einer crone bedeckte name der Königin in chiffre zu sehen; in denen 4 winkeln des creuzes stehen wechselweise der Preussische adler und Nordische Lowe. Auf der andern seite sind die worte zu lesen: *In felicissima Unionis Memoriam*. Dieses ordens-creutz wird an einem 2 fingerbreiten himmelblauen gewässerten bande mit silberner einfassung um den hals auf der brust hängend getragen.

**Ritter des Ordens de la Generosität, Equites ordinis generalitatis,** ist von dem König in Preussch, Friedrich dem I, als Chur-prinz im jahr 1695 aufgerichtet worden. Das

ordenszeichen ist ein güldenes spitziges himmelblau-  
emailirtes creux, in dessen obersten ende der güldene buch-  
stabe F unter einem emailirten Churhut befindlich, in des-  
sen andern 3 enden steht mit güldenen buchstaben: Gene-  
rosité. In denen winkeln siehet man güldene adler mit  
ausgebreiteten flügeln. Dieses creux tragen die ritter an  
einem 2 fingerbreiten schwarzen gewässerten band, um den  
hals auf der brust hängend.

**Ritter de la Gense**, oder von der Bisam-Frage, Equites felis  
Ziberhi, sind von König Carl Martell in Frankreich unge-  
fähr um das jahr 726 gestiftet worden. Sie sollen die aller-  
ersten und gewissen ritter in der Christenheit gewesen seyn.  
Den namen haben sie von den überaus wohlriechenden bi-  
samfagen-fellen erhalten, so die von besagtem König ge-  
schlagene Saracenen bey sich geführt. Sie trugen 3 gol-  
dene mit roth-emailirten rosen unterfochtene ketten, an  
denen eine solche goldene schwarz und roth emailirte bisam-  
frage hing, welche ein mit den Französischen lilien besetztes  
halsband trug.

**Ritter des güldenen Vlieses**, s. Vlies.

**Ritter des Heiligen Geistes Ordens**, s. Heiligen Geistes  
Ordens Ritter.

**Ritter des Militair Ordens Kayser Heinrichs des Heili-  
gen**, s. St. Heinrichs Ordens Ritter.

**Ritter des Heiligen Januarius**, s. St. Januarius Ordens  
Ritter.

**Ritter des Heiligen Lazari**, s. St. Lazari Ordens Rit-  
ter.

**Ritter des Heiligen Ludwigs**, s. St. Ludwigs Ordens  
Ritter.

**Ritter vom Hofenband oder St. George**, *Knights of the  
Garter*, Equites periscelidis, Equites Georgiani Angliae,  
sind im jahr 1350 oder nach andern 1345 von König Eduard  
dem III in Engelland gestiftet worden. Einige halten da-  
für, es sey aus liebe zu der Gräfin Catharine von Salisbury  
geschehen, welche im tang mit dem Könige eines von ihren  
strumpfbandern verlohren, welches der König aufgehoben,  
und dabey gesagt: Hony soit, qui mal y pense, welche wör-  
te auch zum wahlpruch des ordens gegeben. Andere aber  
berichten, die gelegenheit sey von einer besondern kriegthat  
genommen, und dem orden der name vom hofenband ge-  
geben worden, weil man dieses stück allein von dem ganzen  
ordens kleid anfänglich stets zu tragen erwehlet, um dabey  
die ritter zu erinnern, daß sie durch ein bekändiges band  
der einigkeit und freundschaft verknüpft seyn sollen. Der  
orden hat seine eigene officianten, als den Prälaten des ho-  
fenbandes, welcher allezeit der Bischoff von Winchester ist;  
den Capler, welches der Bischoff von Salisbury; einen  
Requisitor, der der Dechant von Windsor; einen Wappen-  
könig, den man Garter nennet, und der auf die cerimonien  
bey den solennitäten und installationen der ritter die auf-  
sicht hat. Das capitel oder die zusammentunft der ordens-  
glieder, deren anzahl sich auf 26 beläuft, wird jährlich am  
23 April, als dem St. Georgentag auf dem schlosse und der  
dem König Eduard zu dem ende erbauten capelle zu Wind-  
sor gehalten. Bey dem König, als ihrem Oberhaupt, siehet  
die ernennung der ritter bloß und allein. Des ordenszei-  
chen, welches ein blaues mit gold, perlen und edelsteinen  
besetztes band ist, wird allezeit an dem linken knie getragen.  
An feyerlichen tagen aber tragen auch die ritter einen roth,  
mantel und mühe von schwarzem sammet, nebst einem hals-  
band von reinem gold, mit rothgeschmelzten rosen, in einem  
blauemailirten bande, bey wahlpruch mit goldenen buch-

staben in der mitte. Sie dürfen sich öffentlich ohne hof-  
senband nicht sehen lassen bey 2 rthlr. strafe vor den, der sie  
am ersten darüber betriegt; doch wenn sie auf der reise, ist  
ein blaues band unter dem kiesel schon genug. Die gol-  
dene ordenskette ist aus 26 Carters oder rund gelegten ho-  
senbändern, nebst einer weissen oder rothen rose, in der  
mitte, und so viel geflochtenen knoten, wechselseitig zusam-  
men gefügt, daran unten des ritters St. Georgens bild  
zu sehn, nebst dem drachen und dem wahlpruch zu sehn.  
Diese kette, welche die ritter bey solennen festtagen auf-  
serhalb über den mantel tragen, ist nach dem rang der rit-  
ter von unterschiedlicher kostbarkeit mit diamanten und  
andern kleynodien besetzt, wie denn diejenige, so dem Kö-  
nig Gustav Adolph in Schweden überreicht worden, in  
allen buchstaben durchgehends mit diamanten gezieret ge-  
wesen, und 411 stück derselben in sich enthalten, und das-  
jenige ordenskleinod, welches die Königin Anna 1705 dem  
Herzog von Marlborough präsentiren lassen, hat 13000  
pfund sterlings gekostet. Daß übrigens dieser orden einer  
der vornehmsten, kan man auch daraus mit abnehmen, daß  
seit der ersten stiftung desselben 3 Kayser, 28 fremde Köni-  
ge, viel souveraine Prinzen, Deutsche Churfürsten, Her-  
zoge und Grafen, und leute, von dem höchsten rang darinne  
gewesen.

**Ritter der Liebe des Nächsten**, Equites amoris proximi,  
sind 1708 von der gemahlin König Carl des III in Spanien  
zu Wien gestiftet worden. Das ordenszeichen, so eingele-  
detes nicht emailirtes creux, mit diesen creuxweis ste-  
henden worten: Amore Proximi, wird von den rittern an  
einem rothen band auf der brust getragen. Es werden so  
wohl Cavaliers als frauen immer darein genommen, und  
weil ein ieder ritter solchen orden einem andern guten  
freund, jedoch nur einmal, geben kan, so ist die anzahl der  
ordensglieder ungewiß.

**Ritter des Ordens du Merite**, Equites ordinis Meriti, sind  
von Sr. k. k. regierenden Königl. Maj. in Preussen, Fried-  
rich II, im jahr 1740 gestiftet worden. Das ordenszeichen  
ist ein goldenes 3 spitziges blauemailirtes creux, in dessen  
obersten ende der buchstabe F mit einer königlichen crone  
darüber, zu sehn. In denen andern 3 enden steht mit  
goldenen buchstaben die ordens-devise: Pour le Merite.  
In denen 4 winkeln dieses creuxes siehet man 4 goldene  
adler mit ausgebreiteten flügeln. Dieses ordenszeichen  
wird an einem 2 fingerbreiten schwarzen band, mit einer  
schmalen silbernen einfassung um den hals auf die brust hän-  
gend getragen.

**Ritter des Ordens du Pavillon**, sind 1723 von dem jetzigen  
König in Frankreich aus dem von ihm gestifteten orden de  
la Terrasse errichtet worden. Das ordenszeichen ist eine  
medaille, auf deren einer seite ein creux, auf der andern  
aber ein pavillon zu sehn, an stat, daß sonst die ritter von  
der Terrasse eine medaille, welche die Terrasse von der  
Thauillerie vorstellte, erhielten.

**Ritter S. Georgii & Defensorum immaculatæ Conceptionis  
Beatae Mariae Virginis**, s. St. Georgens Ritter.

**Ritter St. Georgens zu Genua**, s. St. Georgens Ritter  
zu Genua.

**Ritter St. Georgens in Oesterreich und Bärnten**, s. St.  
Georgens Ritter in Oesterreich und Bärnten.

**Ritter des güldenen Vlieses**, s. Vlies.

**Ritter St. Huberti**, s. St. Huberts Ordens Ritter.

**Ritter von St. Jacob in Spanien**, s. St. Jacobs Ordens  
Ritter.



Kitter von S. Marco, f. S. Marco - Ordens Kitter.

Kitter von S. Maria zu Loreto, f. St. Maria zu Loreto Ordens Kitter.

Kitter des Heiligen Mauritii, f. St. Mauritii - Ordens Kitter.

Kitter St. Michaelis, f. St. Michaelis - Ordens Kitter.

Kitter St. Stephani, f. St. Stephani - Ordens Kitter.

Kitter von der Terrasse, f. Kitter du Pavillon.

Kitter des Ordens des Todtenkopfs, sind 1652 in Dels von Herzog Sylvio nebst seiner frau mutter gestiftet worden. Das ordens - zeichen war ein ring mit einem todtenkopf, der an einem schwarzen band in der linken hand täglich getragen ward. Es ist aber dieser orden nach der zeit sehr in das abnehmen gerathen, bis ihn endlich im jahr 1709 die Fürstin Louise Elisabeth, Herzogs Philipp zu Sachsen - Merseburg witwe, eine geborne Prinzeßin von Württemberg - Dels, erneuert und sich selbst zur Großmeisterin ernennet. Sonst wurden Cavaliers und Damen aufgenommen, doch seit der erneuerung ist bloß das frauenzimmer damit beehrt. Die Großmeisterin ist jederzeit eine Württembergische Prinzeßin. Das ordenszeichen ist ein silberner todtenkopf, der an einer goldnen schwarze emailirten schleife, worauf mit weiß emailirten buchstaben die ordens - devise Memento mori steht, hängt. Dieses ordens - zeichen wird an einem 2 fingerbreiten weißen gewässerten band getragen.

Kitter - Orden von der Treue, Equites ordinis Fidelitatis, ist von der Königin in Polen und Churfürstin zu Sachsen - Christina Eberhardina gestiftet und an Cavaliers und Damen ausgeheilet worden. Das ordens - zeichen ist ein grün mit gold emailirtes flezblatt, welches an einer gülden ketze im knopfloch oder sonst auf der brust getragen wird.

Kitter des gülden Vlieses, f. Vlies.

Kitter des Württembergischen Jagd - Ordens, f. Württembergischen Jagd - Ordens Kitter.

Kitter - geier, f. Geier.

Kitter - Hauptmann, ist der Director unter einer freyen Ritterschaft, der entweder beständig bleibet, oder jährlich erwählt wird. Wenn die ritterschaft einen convent hält, so heist es ein ritter - tag, dabei sind die vornehmsten besitzer aus dem adel selbst, und heißen ritter - rathe; die juristen aber, so der ritterschaft bey ihren gemeinsamen affären und process - sachen bedienet sind, führen den namen Ritterschafts - consulenten.

Kitter - lehen, f. Lehen.

Kitterliche Exercitia, sind alle die so einem von adel vor andern nothig: als reiten, tanzen, fechten, nach dem ringen, schiessen, wozu man vor die, so dem kriege zu folgen gedenden, heute noch hinzusetzen mag, die übung der geometrie, der fortification, der artillerie.

Kitter - pferde, Equitatus nobilium provincialium, heißen diejenigen reuter, welche in einem lande von der ritterschaft, oder dem adel, zur zeit der noth müssen gestellt und unterhalten werden. In Sachsen ist es ein onus feudale, da dem Landesherrn allemal ein debitum von 1000 gulden verschrieben und verintereßet werden muß.

Kitter - rechte oder Ehren - tadel, Judicium equestre, war noch vor 100 und mehr jahren in Schlessen und der Lausitz ein besonderes gericht, welches theils in ehren - und injurien - sachen, theils in ausführung der ahnen und schilden, und untadelhaften adels, von dem regierenden Fürsten an seinem hofe, in besseyer seiner geheimen Raths, eines Mar-

schalls, nebst 2 ebellenten aus alten und ansehnlichen geschlechtern, gehalten worden.

Kittersporn, Contolida regalis flore majore multiplici variorum colorum, Calcatrippa, flos regius, Delphinium, von dieser schönen blume haben wir blaue, rosenfarbene, silberfarbene, blau und weisse, auch rosenfarbene und weiß gemengte. Sie wird von ihrem saamen gezogen, erfordert keine sonderliche wartung, als daß man sie des sommers bey trockenem wetter fleißig begieße, bey warmen sommer - wetter tragen sie weissen saamen, die blumen aber vergehen gegen den winter. Der wilde Kittersporn, Contolida regalis arvensis, ist ein gut wund - kraut, kömmt in die wund - trände, zertheilt das geronnene geblüt, heilet auch allerley brüche. Die blumen in rosen - wasser geweicht, und auf die augen gelegt, ziehen die hige aus, und stärken das gesicht. Man hat davon ein wasser, welches aufgelegt, für die augen, und getrunken, für den stein, verstopfung des harns, und geronnenes geblüt gut ist: und einen zucker, welcher ein kräftig mittel wider den sed und stein.

Kitz, heist bey den bergleuten ein schram, so sie ins gestein hauen, daß sie stück und teile darein setzen können, und verschrämte wände damit los gewinnen. Wenn nun auf solche weise eine wand weggebracht wird, so heist man es geworfen. Kitz - eisen, ist fast wie ein berg - eisen, so man ins gestein hauer, darein man stück und teile setzen kan, verschrämte wände damit los zu gewinnen. Kizen, heist mit einem solchen eisen arbeiten.

Rob, ein apotheker - wort, heisset ein dick eingefottener saft, von fruchten, zu Lausich mus oder Kreide genannt, als von holunder, nacholdern u. d. g.

Robarben, heißen in Böhmen, Schlessen und Oesterreich die froudienste.

Robbe, f. See - Hund.

Roche, Raia, ein see - fisch, gräßlich anzusehen, platt, rundlich oder rauten - förmig mit einem langen schwanz. Im übrigen sind sie nach der größe, haut und farbe sehr unterschiedlich. Rondelet theilet sie ab in glatte und stachelige oder gestirnte. Zu der ersten gattung gehören der glatte schleimige, welcher schwarz auf dem rücken, weiß auf dem bauch, dünn von leib, aber sehr breit: der gestreifte, ist aschenfarb mit schlangenförmigen streifen: der gefleckte, weil er gleich als mit pfauen - augen bemorffen, daher ihn die Franzosen Miralet nennen. Der groffe spiznassige, welcher unter allen der gröffste, und bis 14 ellen breit wird, daher ihn die Italiäner eine meer - kuh nennen. Er ist auf dem rücken schwarz, oder dunkelblau, hat ein harter fleisch als die andern, und wenn wenn er gerduert, kan er lang dauern: der kleine spiznassige ist diesem gleich, nur daß er mit flecken einer linsen groß besprenget: der gestirnte hat einen dicken kopf, und den rücken nebst flossen mit sternlein schön versehen. Diese alle haben keine stacheln, oder doch wenige in einem strich den rücken lang, und auf dem schwanz. Die stachelige rochen werden in Frankreich Cardais genennet, gleichsam wollkraken. Man zehlet derselben 4 gattungen, die aber nur darinne unterschieden, daß sie ein stumpfer oder spitziger maul haben, und mit mehr oder weniger stacheln besetzt sind. Bey uns sind nur 2 der kleinsten arten bekannt. In America sind derselben vornemlich 2 gattungen. Sie haben lange schwänze, die männlein decken die weiblein wie die frösche, und die weiblein legen täglich ein ey, wie die hünner. Die Tarinari haben breite quabben zu beyden seiten, und eisens - farb mit weissen flecken, und haben eine glatte haut,



aber schärfe aneln in dem schwänke. Die Tabebara sind fast wie ein zflugschar gestaltet, glatt und dunkel-gelb. Beide nehren sich von fischen, die sie mit den angeln der schwänke fangen. Sie haben ein gutes gesundes fleisch, an einem fische können sich 40 menschen satt essen. Das ganze geschlecht ist sehr fruchtbar, und hat dieses besondere, daß sie gleich den hünern grosse und kleine eier zugleich tragen, und die nach einander auslassen. Sie haben ein knorpelig fleisch, welches frisch gegessen, gute nahrung giebt, und nicht schwer zu verdauen ist, sonderlich das in den flügeln, welches allein auf gute tafeln getragen, das übrige aber vor den gemeinen mann gelassen wird. Gedörret, wie sie zu uns gebracht werden, sind sie nicht wohl zu genießen. In Holland wird der roche mit einer brühe, von eiz, butter und mostert zugerichtet. Andere kochen ihn mit wasser, wein: eizig und salz kury ab, lassen ihn darinne erkalten, thun die haut und sprizige knöchlein davon, und gießen eine rothe brühe darüber. In der argeney soll die galle wider die zusälle der ohren und des gehörs dienen.

**Rocher, Rochetto**, eine art Chor: hemde, so die Bischöffe und Aebte gebrauchen. Es ist von feinem leinen, wohl gekräft, und mit spitzen reich besetzt, zuweilen auch künstlich gebrochen und gekrauset. Wenn ein Bischoff predigt, legt er dieses Chorchemd und darüber das Camail oder mantelein an.

**Rochetta**, oder das Orientalische pulverlein, ist nichts anders als die Orientalische Soude, so aus Syrien kömmt, und in grauen säcken gebracht wird, welche besser ist, als die von Tripoli, so in blauen säcken kömmt. Die ganzen stücke heißen Roquette, und wenn sie gestossen, das Orientalische pulverlein: wird am weißen von den glasmachern gebraucht.

**Rock-bird**, ein voael in Biranien in America, liebet die gesellschaft der menschen, daß, so bald er einen siehet, er gleich zu denselben auf den nachsten ast kömmt, und den lieblichsten gefang macht.

**Rocken**, s. Roggen, Runkel.

**Rocourt**, ein ausländisches farb: material, welches aber nicht viel gebraucht wird, weil man mit der Pourre viel wohlfeiler und beständiger färben kan.

**Rode, Rodland**, s. Reut.

**Rodel**, s. Rotulus.

**Rodoul**, ein gewisses farb: materiale, sonderlich zu grauen und wurkelfarben dienlich.

**Roede**, ein maas feuchter dinge bey den Niederländern, bestehet zu Dordrecht aus 10 ahnen. Ein ahne bestehet aus 10 schreemen. Eine schreeme fällen 10 stoopen. Ein stoop hält 2 faunen oder pot, welche auch mengel anderswo genennet werden. Die roede wird in 2 faß getheilet, deren jedes 300 Dordrechtische stoopen, oder 2200 pfund hat.

**Röhre, Canalis**, wo frisches wasser von einem ort zum andern soll geleitet werden, bräuchet man röhren. Dieselben werden inegemein von heiz, zu den wasser: künsten aber von blen oder eisen gemacht. Weil aber die hölzerne röhren leicht faulen, oder bersten, oder inwendig mos ansetzen, und verstopft werden, sind röhren von auter thon: etde, die wohl ausgebrannt, und inwendig alafuret sind, besser. Die meiste kunst kömmt darauf an, daß wo sie zusammen stossen, sie wohl verwahret werden. Will man die röhren im einlegen wohl verwahren, so macht man in dem araben eine grund: mauer, legt die röhren auf trocknen sand darein, ver-

mauert sie zu beyden seiten, so hoch es nöthig, und bedeckt sie oben mit platten steinen. Auf gewisse weiten, etwa zu 40 klaffern, werden brennen: stüblein von 4 fuß weit angelegt, damit wenn das wasser sich gekochet, mit leichter mühe und kosten dazu gesehen, und dem mangel gerathen werden möge. Die so mit deraischen arbeit umachen, werden röhrenmeister, und das wasser, zum unterscheid, röhrenwasser genennet.

**Röhre**, wird von den jägern ein fuchs: oder dachs: lech genennet.

**Röhrkraut**, s. Löwen: zahn.

**Röhren**, s. Propfen.

**Römer**, also heißet zu Frankfurt am Main das rathhaus, auf welchem die Ober: Rheinische kreis: sammlungen gehalten, und worunter in der messe die kostbarsten waaren verkauft werden. Es wird auch auf demselben die goldene bulle Kayser Caroli IV verwahret.

**Römer: monat**, ratio exigendi tributum Imp. Romani, ist eine Reichs: anlage in Deutschland, nach welcher daten: ge, was ieder Reichsstand auf bedürffenden fall contribu: ren muß, gerechnet wird, und beträget was die gesammten kreise an einen Römer: monat erlegen müssen, 2691 mann zu pferd, und 12795 mann zu fuß, oder an gelde 83964 Kayser: gulden. Die Römer: monate haben ihren ur: sprung von den Römer: zügen, welche die Kayser seß nach Rom thaten, um sich von dem Pabst krönen zu lassen, und machte der Kayser eine gewisse anlage auf die Reichs: stände zu den unkosten der reise, wie auch zum stül: laage auf etliche monate, und zum unterhalt seines gefolgs welches in 20000 mann zu fuß und 4000 pferden bestunde. Wenn nun eine Reichs: steuer angelegt, wird die zahl der einfachen Römer: monate so vielmal genommen, als zu erfüllung der erfordereten summe nöthig. Anno 1716 haben die gesammten Reichs: stände auf dem Reichs: tage zu Regensburg, dem Kayser zu fortsetzung des damalenigen Türcken: krieges eine freiwillige besteuer von 50 Römer: monaten verwilliget, und dieselbe innerhalb 6 monaten zu Wien nach dem moderirten fusse der Reichs: matricul zu bezahlen beschloffen.

**Römer: zins: zahl**, Indictio, ist eine zeit von 15 jahren, so der Kayser Constantinus M. eingeführet. Man fänget sie vom September an, weil dormalz zu Rom um diese zeit, wegen eingeernteter fruchte die zinsen und herren: gefälle entrichtet werden müssen. Diese zahl wird noch heut zu tage von den Notarien in ihren instrumenten beobachtet.

**Römische Camillen**, s. Camillen.

**Römische Kirche** ist, die den Pabst zu Rom für ihr höchst haupt auf erden erkennet.

**Römischer Kayser**, s. Kayser.

**Römischer König**, Rex Romanorum, wird nach inhalt der goldenen bulle derjenige genennet, welcher nach dem tode oder resignation, wie auch allenfalls nach der deihronisation eines Römischen Kayfers von den Churfürsten erwählt, und hernach zum Kayser gekrönt wird. Sonsten wird auch derjenige ein Römischer König genennet, welcher den leibten des Kayfers, und da derselbe den thron annoch besizet, entweder mit, oder ohne dessen consent, von den Churfürsten erwählt wird, daß er in des Kayfers abwesenheit oder krankheit ein stetwährender Vicarius seyn, und nach absterben des Kayfers ohne fernere wahl und krönung zur Kayserlichen würde erhoben werden soll. Er ist nach dem Kayser das ober:

ke haupt im Reich, welcher in abwesenheit des Kayfers das Reich regieret, und die Kaiserliche rechte ausübet. Im 17. seculo hat man pro und contra disputiret, ob dergleichen wahl eines Römischen Königs bey lebzeiten eines Kayfers mit recht geschehen könne, indem man an verschiedenen orten der guldnen bulle erweisen wollen, daß unter dem namen eines Römischen Königs allda kein anderer, als ein neuerwählter Kayser verstanden werde. Es haben zwar die übrigen Reichs-Stände den Churfürsten wegen dergleichen wahl viele schwierigkeiten gemacht, und dabey auch gehört zu werden gesucht, auch hat Frankreich mit aller macht behaupten wollen, daß dergleichen wahl ungegründet sey. Dem ohngeachtet aber haben die Churfürsten solche einwürfe nicht in betrachtung gezogen, sondern sowol in reopoldi und der folgenden Kayser capitulation sich ausdrücklich bedungen, jedesmal und auf alle fälle, wenn sie es vor nöthig, und zu erhaltung der fundamental-gesetze, und dieser capitulation, oder sonst dem heiligen Römischen Reich nützlich befänden, die wahl eines Römischen Königs, auch bey lebzeiten eines Römischen Kayfers, mit oder ohne consens desselben, vorzunehmen.

Römischer Kimmel, f. Kimmel.

Römisches Reich, f. Reich.

Rösche, heist auf dem bergwerck ein abhängiger und mit dem gebirge fallender, auch nach nothfall, bald kurz, bald lang geführter oder zugeröschter graben, so unter der dammerde, zu abführung der tage-wasser oder gänge zu entblößen geführt wird: ist auch das ansteigen einer stollnsole, damit das wasser nicht stehen bleibe, sondern seine rösche haben und ablaufen könne. Röschen, röschen treiben, heist einen solchen graben führen. Röscher-schlamm, heist der schlamm, so aus dem ersten und andern graben gehoben, und auf dem planen-herb verwaschen wird.

Röste, heist ein ofen von drey mauren, unter freyem himmel, darein die rostbetten gemacht, und die erzte gebrannt werden.

Rösten das Ergt, heist solches durch brennen von seiner unart säubern.

Röstholz und Kohlen, darauf nachgehends eine schicht erzt gestreuet wird: das holtz wird nach dem hütten-maas eingeschlagen, und gehen 9 bis 10 scheit in ein solch maas; ein scheit muß 5 ellen lang seyn.

Rothelstein, f. Rothstein.

Rogen, Ova pitium, Oeufs, heißen die eger, welche die weiblein unter den fischen, gemeinlich in überaus grosser menge, im leibe tragen. Sie werden daher rögnen, gleichwie die männlein milcher, genannt. Wenn der rogen ausgelassen, heist er laich: von einigen fischen wird er eingesalzen, und Caviar genennet.

Roggen, Rocken, Secale, Siligo, Farrago, an etlichen orten schlechthin Korn genannt, ist eine bekannte feldfrucht, die in kalten ländern vornemlich gebrauchet wird, mehl daraus zu mahlen und brot zu backen. Roggen wird auf den Winter in der erndt-woche, und hernach so viel möglich bey klüem und hellem wetter, gesät. Er hat lieber ein sandiges als lettiges, trockenes als feuchtes land, wenn er nur wohl beartet und gedünget ist, wiewol er auch im ungedüngten lande, aber gering, hingegen rein von unkraut fortkömmt. Wenn er zu geil aufgegangen, kan er um Fastnachten, wenn es gefroren, mit den schafen übertrieben werden. Wenn er noch in der milch liegt, ist ihm der frost, und wenn er in der blüte steht, die starken regen und winde schädlich.

In Norwegen hat man stauden-roggen, wegen der vielen halme, die aus einem korn wachsen, also genannt. Er trägt ähren 2 zoll lang, und voll körner, erfordert aber einen starken tragbaren acker, und will dünn gesät seyn. Wenn er reifet, muß man ihn bald einbringen, weil er in drey tagen ausfällt. An einigen orten hat man sommer-roggen, so dem andern nicht ungleich, nur daß er das land stark aufzehret. Die roggen-blüte ist werth zu betrachten. In einer ieden hülse steckt ein hartes bleichgrünes kornlein, in gestalt eines herzen, an welchem unten zwey krumme rauhe fäsern, aus dem obern theil aber 2, 3, oder 4 subtile weisse fäserlein herfür wachsen, die eine spitze wie eines spießes haben. Wenn dieselben behend abgerissen werden, wachsen in einer viertel-stunde andere herfür, und dieses thun sie zum dritten und vierten mal. Der gemeine mann treibt seinen aberglauben damit, und will es aus unwissenheit auf die bedeutung eines langen lebens ziehen. Das roggen-brot ist bey uns das gemeinste, und obgleich aus roggen sämmerley mehl kan gemahlen werden, so wird doch nur dreierley brot daraus ingemein gebacken: Herrenbrot aus dem zartesten gebeutelten mehl; hausbacken brot, aus griesen oder grobem mehl, welches auch noch gut, wenn es lücker und wohl ausgebacken; Kleien- oder hunde-brot, aus mehl oder kleien, welches schwer zu verdauen. Roggen-brot nähret weniger als weizen-brot, und muß durch gutes säuren, salzen, und backen verbessert werden. Drey von roggen-mehl macht starke blähungen, und das daraus gebrauchene Bier, wie manchmal aus noth geschieht, ist ungeschmack und ungesund. Brantwein wird daraus abgezogen, der in allen Nordländern wohl bekannt, und wenn wohl damit umgegangen wird, nicht zu verwerffen ist. Roggen-mehl wird auch zu barchen pasteten genommen. Das roggen-stroh dienet zu vielen sachen in der haushaltung, Häuser zu decken, schöbe und band-seile zu machen, matten in die gärten zu strecken, häckertling zu schneiden, unter das vieh zu streuen, hüte daraus zu machen u. d. g. Künstliche hände färben es auf mancherley weise, schneiden, verlegen und kleben es in allerhand figuren, von welcher arbeit viel in klöstern verfertigt wird. In der arzeney hat der roggen und das roggen-brot auch ihren vielfältigen gebrauch. Die grüne roggen-saat wird im frühling im auffang wie thee, als eine blutreinigung und linde abführung gebraucht. Aus dem kraut und ähren wird ein wasser gebrennet, welches für den lendenstein gut ist. Wenn ein nasses jahr oder viel mehrlintheu einfällt, wächst in dem korn-ähren unter den guten körnern eins oder zwey, so länger oder dicker als die andern, und etwas gekrümmt, auswendig schwarz, inwendig weiß und blaulich, eines süßen und geilen geschmacks. Dieses heisset man randkorn, auch mytter-kornlein, todten-kopff, oder roggen-mutter, Clavi Siliginis: Die Franzosen nennen es nach seiner gestalt *Blé cornu*. Im brot ist es sehr schädlich, und wo dessen viel, kan es giftige fieber, scorbut, und böse geschwüre verursachen. Wenn aber diese kornlein unter der junac gehalten werden, stillen sie das blut, und etliche mal eingenommen, dienen sie wider das aufsteigen der mutter. Alter roggen gedörret, gepülvert, und des tages dreymal mit einem eyerdetzer eingenommen, stillt die rothe und weiße ruhr. Die blut in warmer brühe oder wein genommen, vertreibt das dreysidige fieber und die bauchwürme. Roggen-mehl und kleien erweichen und zertheilen

len die geschwulst, sind gut bey der rose. Geröstet brot mit rosen ehig zu mus gestossen, auf den magen-mund gelegt, stillet das erbrechen. Warm brot auf die fußsohlen gebunden, ist eine gute linderung in giftigen ansteckenden krankheiten. Das in den apotheken zubehende pflaster von brot-rinde, stärkt den magen, und hilft zur dunnung. Das aus frischem brot mit wein abgezogene wasser, bringt die verlohrenen kräfte wieder, stärkt den magen, stillet alle bauchflüsse und das erbrechen: dienet auch wider die fallende such, noch mehr aber das öl, welches auch in langwierigen krankheiten gut ist. Willen von brot-krumme mit salz und nüchternen speichel bereitet, dienen wider kalte heber.

**Rohre schicht**, heißt, wenn die geringhaltige ernte mit kiesen beschicket werden. Auf die rohe schicht es wasgen, heißt so viel als leichtsinnig seyn.

**Rohm, Sane, Schmant, Nidel, Cremor lactis**, das fette, so sich über der frischen milch setzet, davon abgenommen, und im butterfäß zu butter gestossen wird. Je frischer der rohm, je besser ist die butter. Will man aber gute käse haben, muß der rohm von der milch nicht abgenommen werden. Solche käse heißen süßemilchs käse. Der rohm dienet auch in der küche zu brühen an fische und gemüse, in jarte zeige u. d. g.

**Rohr, Riet, Arundo**, ein gewächs, so in teichen, seen und andern stillen wassern wächst. Es hat eine knotigte wurzel, einen hohen, hohlen, mit knoten abgesetzten stiel, eines kleinen fingers dick, schmale aber sehr lange etwas rauhe steife blätter, trägt in einem büschel eine purpurfarbene blut, die, wenn sie reif worden, aschen-farb. und von dem winde entfähret wird. Bey uns wird das rohr vornemlich gebraucht, auf dem lande die gebäude zu decken. In Italien, da es mit fleiß in den gärten gezogen, und sehr stark wird, dienet es zu jähnen, und den wein anzupfählen. Die Griechen, Türken, Perser und Araber brauchen rohr zu schreib-federn, die Tartarn und Indianer zu pfeilen. Aus Indien wird rohr zu uns gebracht, das ziemlich stark, und sonderlich von den webern in ihre kämme gebraucht wird, auch zu allerhand zierlichen flechtwerck dienet. Von den Indianischen bambus- und dem Americanischen zucker-rohr s. an seinem orte. Es wird in unsern gärten unter dem namen Spanisches rohr, als ein schirmgewächs gehalten, und durch die theilung der wurzel fortgepflanzt. Es schicket sich am besten in einen winkel des pomeranzen-hauses, da es beständig bleibe, so wird es stärker. Das gemeine hat saar-grüne blätter: man hat aber auch ein gestreiftes, wie das Spanische gras, welches jarter, und für der kälte sorgfältig will verwahret seyn, beyde aber mögen übriges begießen nicht vertragen. In Italien wird es häufig gepflanzt, und in ermanlung andern holzes, zum anpfählen der weinstöcke, zum verhängen der gärten, und sonst gebraucht. In der arzeney dienet die wurzel mit wein oder honig, wenn sie noch frisch, mit wieweln zerstoßen, splitter und anderes aus den wunden zu ziehen: frisch zerstoßen, und als ein pflaster umgeschlagen, zertheilt die geschwulst, und lindert die schmerzen verrenckter glieder an menschen und vieh; in lauge gekochten, und das haupt gewaschen, heilet den grind. Die blüte in wasser oder bier gekocht, durchgeseigt, ein wenig verfürst, und davon getrunken, hilft wider eugbrünstigkeit, alten husten und schwindsuch.

**Rohr**, auf den glashütten, ist es ein etwan einer guten ellen

lang, rundes und innenig hohles eisen ober röhre, an einem ebenfalls etwan einer ellen langen hölzernen stiel, dessen art wie ein mundstück formiret, mit dem man etwas von dem geschmolzenen glase aus dem hafen ziehet, kleine oder groffe scheiden-flauen bläset, und hernach allerhand gläserne gefäße daraus machet.

**Rohr**, s. Büchse.

**Rohrdommel**, Buteo, Bos-taurus, eine art reiger, so an seinem gelben gefieder mit braunen flecken wie kernlein eingesprenkt, daher auch Ardea stellaris genennet wird. Es ist ein träger vogel, der sich mehrentheils im schilf enthält, und wenn er den schnabel auf den schlamm gesteckt, eine stimme giebt, wie das brüllen eines ochsen, die bis auf eine halbe meile weit gehoret wird. Er juchet im herbst weg, und kömmt wieder, wenn die stimpfe aufgetauct. Er brütet auf trocknen frischen, oder nöhren, in seen und teichen, und bringt vier jungen aus. Er nährt sich von fischen, und allerley geschmeiß. Er ist sehr boshaft, und wenn er geschossen nicht gleich todt bleibt, hat der schütze zu thun sich seiner zu erwehren.

**Rohr-cassien**, s. Cassien.

**Rohr-flöten**, ist eine art orgel-pfeiffen, welche oben gedacht, aber doch durch gewisse mensurirte röhrlein wieder etwas geöffnet sind. Etliche meister lassen dieses röhrlein halb heraus und halb hinein gehen, etliche gar hinein, daß man nichts siehet, als das loch. Es giebet aber 1) groffe rohr-flöt, 16 fuß ton. 2) Rohr-flöt 8 fuß ton. 3) Kleinere rohr-flöt, 4 fuß ton. 4) Super-rohr-flöt, zwey fuß ton.

**Rohrhünlein**, unter diesem namen werden mancherley arten von wasserhünern begriffen, bey uns sind die schwarzen bläslinge die am kopfe und schnabel eine weiße haut, wie eine bläse haben, die gemeinsten. Sie haben linde federn, die mehr ein haar zu nennen, brüten auf der erden, nehren sich im wasser von gras und wasser-würmen, fliegen nicht hoch, und können anderts nicht, als durch die pürsch bekommen werden. Ihr fleisch ist blaulich und unartig, doch im herbst und winter besser als zu andern zeiten.

**Rohr-Folben, Narren-Folben, Wasser-Folben, Typha, maffe**, ein gewächs, welches im morast und sumpf, auch in seen wächst, und zweyerley ist nemlich groß und klein. Typha palustris major, wird mannes lang, auch manchmal noch höher, und treibet insgemein einen stengel, der rund und fest, gerade und glatt ist. Die blätter sind schmal und lang, ganz schwammig, und schmecken süßlich; einige kommen aus der wurzel, die andern aus den knoten an den stengeln. Die blüten sind röthliche fäselein, welche oben auf des stengels spize, wie eine folbe, oder als wie eine lang-runde ähre bey einander wachsen. Diese blüten zerstreuen sich, und fliegen in die luft, wie schmetterlinge, die wurzel kriecht herum, stohet außen röthlich, und inwendig ganz schneeweiß, hat keinen sonderlichen geschmack. Typha palustris minor, treibet lange und schmale blätter, wie das gras. Die ähre ist an der einen art, wie an der andern, allezeit doppelt, und ist gar ein kleiner raum darzwischen. Die oberste bringet blumen, und die andere trägt den samen. Die wolle davon wird von dem landmann schmadedunen genennet, und zum ausstopffen geringer küssen gebraucht. Die gipfel oder spizen reinigen, halten an, kühlen, sind zu brühen gut, und wenn man sich verbrennet hat, denn da werden sie in fett gebraten und aufgelegt.

**Rohr**:



**Rohr-Sperling, f. Sperling.**

**Rohrwerck** in den organen, ist so viel als schnarrwerck, siehe Schnarrwerck.

**Rohstein**, sind die geringen erzte, welche mit kiesen beschickt, und einmal durch den ofen geschmelzet sind. Dieses heisset alsdenn silber in rohstein gebracht.

**Rokosz**, ist in Polen eine ohne des Königs einwilligung angestellte versammlung und verbindniß, wodurch der Adel verpflichtet wird, sich zu wehren, falls man ihn unterdrücken oder an seiner freyheit kränken wolte. Zuweilen stellen auch die Officiers dergleichen rokosz an, wenn sie lange um ihren rückständigen sold vergeblich gehalten, und führen bey längerem verzug der zahlung ihrer conföderirten zum rauben und vermögen ihres eigenen vaterlands an.

**Rolande, Xulande, Rolandine** statuæ, waren vor alterd in den Sächsischen städten grosse ehren-seulen, theils von holz, theils von steinen aufgeführt, in gestalt eines gewaffneten kriegs-herden, mit einer crone auf dem haupte, in der linken hand eine welt-kugel mit dem +, in der rechten das schwerdt haltend. Solche rolande fand man ehemals, und findet man zum theil noch iezo zu Magdeburg, Brandenburg, Zerbst, Nordhausen, Halberstadt, Halle, Quedlinburg, Stadiberg, Bremen, Hamburg und Wedel in Holstein, zum zeichen, daß daselbst ein forum publicum caesarum, locus iusticie und mallum publicum, d. i. eine wahlstadt sey, da man frey kaiserlich gerichts gehalten. Diese rolande sind ein bild von Kaiser Carolo M. welchem zu ehren die Sachsen, oder vielleicht die kaiserlichen beamten in Sachsen, solche seulen zum gedächtniß aufgerichtet, weil er sie zum Christlichen glauben gebracht, und mit vielen freyheiten begnadiget. f. Weichbild.

**Rolim**, also heisset der oberste Heobnische priester, in dem Aithatischen Königreiche Pegu, welcher vor heilig und in grossen ehren gehalten wird.

**Rolle, Scheibe, Trochlea**, eine runde platte oder scheibe im kloben, durch deren mitte der bolze gehet, an welchem sie sich umbdrehet. Sie wird von hartem holze oder messing gemacht, und an dem umfange etwas vertieffet, damit das seil nicht abgleite.

**Rolle, f. Mangel.**

**Rollen**, sind zusammen geschlagene breter, wie ein stut-bette, da man erzt oder bera entweder in der grube, oder am tage darüber herunter stürzet.

**Roller, f. Gestein.**

**Roll erde**, heisset diejenige, die locker ist, immer brieselt und nachfällt.

**Roman**, Fabula Romanensis, eine erdichtete, doch wahrscheinliche geschichte, die mit mancherley unvermutheten zufällen erfüllet, und durch allerhand liebes-händel und ritterliche thaten untermischt, endlich einen fröhlichen ausschlag gewinnt. Heliodorus, ein Bischoff zu Trica, im vierten jahrhundert, ist der erste gewesen, der eine solche liebes-geschicht, unter dem namen Ethiopica, ans licht gebracht, daher man scherz-weise sagt, daß von seinem Theagenes und Charicles, (also heissen die hauptpersonen seines romans) alle andere romans herkommen. Ein Erz-Bischoff in Frankreich, Turpin genannt, hat dem Heliodoro, wie man glaubt, nachgefolgt, und die helden-geschichte Carls des grossen und Rolands auf gleiche weise beschrieben. Dieses wurde beliebt, und haben sich

sonderlich in Provence sinnreiche köpffe gefunden, da einer über den andern mit ihren erfindungen sich hervor zu thun getrachtet. Diesen haben es die Spanier und Italiäner abgelernt, bis endlich auch die Deutschen, nachdem sie sich eine zeitlang mit übersezungen der andern beholfen, auch selbst dergleichen zu erfinden angefangen. Von dem nutzen oder schaden, so aus der lesung der romanen zu erwarten, sind die meinungen sehr unterschiedlich. Das müßige frauenzimmer, und junge vorwitzige leute, würden ihrer schwerlich entzathen wollen. Versündigte leute geben ihnen ein schlechtes zeugniß, wenn sie sagen, daß das lesen solcher bücher zum müßiggang und ärtlichkeit anleite, daß hertz durch einen stetwährenden verfolg mancherley regungen in einer angenehmen unruhe aufhalte, und das gemüth mit eitelkeit und falschen einbildungen erfülle. Gewissenhafte Gottesgelehrte verwerffen sie durchaus, als eine pest der jugend, und ein tödliches gift für unschuldige seelen; oder zum wenigsten als einen sündlichen zeitverderb. Es haben zwar einige vortrefliche verfasser in Frankreich und Deutschland ihnen vorgesetz, solchen vorwurf von ihren schriften abzuwenden, und sie auf eine solche weise zu stellen, daß sie mit nicht minderer erbauung als erzählung gelesen werden möchten. Allein außer daß der untüchtigen ungleich mehr als der guten umher gehen, so werden auch jene vor diesen durchgehends von mehrern beliebt und gesucht. De l'origine des Romans hat der gelehrte Bischoff in Frankreich Huet ein artiges buchlein geschrieben.

**Romana**, eine art von buchdrucker-schriften, siehe Schriftgießer.

**Romanische treppe, f. Treppe.**

**Romet, f. Camillen.**

**Ronas**, eine wurzel, die ein wenig bicker ist als wie süßholz, und die sich eben so als wie dasselbe im lande ausbreitet. Sie wächst in Armenien oder Turcomanien, auf den Persianischen grenzen, nicht weit von der stadt Askabat und sonst an keinem andern orte mehr. Sie giebt dem wasser in weniger zeit eine trefflich starke rothe farbe, womit man in des grossen Moguls reiche die leinwand färbet. Mit dieser wurzel wird in Persien und Indien ein starker handel getrieben.

**Ronde**, ist diejenige besichtigung, welche man am einen platz eines lagers, einer stadt oder festung vornimmt, um zu erfahren, ob die wachen und corps de garde ihre schuldigkeit beobachten, und ob alles wohl steht. Es sind viererley ronden, nemlich die haupt-mittel-tag- und gemeine oder visitir-ronde. Die haupt-ronde ist die vornehmste, und muß sie der Major oder der hauptmann von der wache thun. Die mittel-ronde wird auch die schaar-ronde genennet, und gehet an etlichen orten mit klingendem spiel um den wall herum, damit die wachen aufgeweckt werden. Sie empfänget das wort nicht, sondern muß es an allen posten von sich geben. Die tag-ronde ist vornehmer als die mittel-ronde, indem sie das wort empfänget, wo sie hinkömmt. Ihr zweck ist, damit sie wissen mögen, ob die verrichtene nacht die parole recht gegeben worden, und ob nichts sonderliches neues vabiret sey. Die gemeinen ronden sind visitir-ronden, welche überall die parole von sich geben müssen.

**Rondeau**, eine melodien-gattung, so mit dem runda nicht zu verwechseln und von ihrer in die runde gehenden wieberkehr den namen hat, im dreyviertel tact oder auch im



egalens tace gesent wird, daß der erste sah so eingerichtet, daß er den schluß machen kan. Die andern reprisen, der 3. auch wol 4 sich finden müssen sich allemal so verhalten, daß der erste sah auf jede wohl passe. Wie viel tace ein Rondeau haben müsse, kan man nicht bestimmen, die erste clausel aber muß weder zu lang, damit deren öftere wiederholung den ohren nicht verdriesslich werde, noch zu kurz seyn, weil sonst die chure oder der fall nicht recht zu bemerken. Acht tace kan man gar wohl nehmen, jedoch müssen sie recht artig seyn, damit man sie gerne 5 bis 6 mal höre. Und eben dieser erste sah heisset eigentlich Rondeau, weil er im cirkel herum gehet; die übrigen sätze werden nicht wiederholet. Zum tanzen wird er nicht gar oft, desto öfterer aber zum singen, und hauptsächlich zum instrumenten-concert gebraucht. Es regieret darinne eine standhaftigkeit, oder vielmehr ein festes vertrauen, wenigstens lasset sich diese gemüths-bewegung sehr gut dadurch vorstellen. Der Rondeau ist in der music eben das, was wir oben unter Xingel-reime beschrieben haben.

**Rondeau**, f. Xingel-reime.

**Rondel**, ist in einer stadt oder in einem schloß ein grosses rundes gebäude mit einer mauer umgeben, dessen man sich vor altert an stat eines hollwercks bedienet hat.

**Ronden-weg**, ist der weg zwischen dem wall und einer erhöheten mauer, oder zwischen dem obern und untern wall, welchen die ronden des nachts passiren, um den wall und die stadtmauer vor allen thätlichkeiten zu beschützen, in gleichen die wachen und ausgestellten posten zu visitiren.

**Ronn baum**, f. Rund-baum.

**Ronoack**, war bey den alten Americanern eine aus schnecken gemachte münze. f. Peack.

**Roob**, f. Rob.

**Roquembole**, eine art von wilden knoblauch, der bey weitem nicht so scharf und beissend ist, als der gemeine.

**Rosacer-wein**, wächst in der landschaft Friaul, in der gegend von Aquileja, nahe bey der stadt Rosaccio. Er ist sehr delicat, und kömmt dem Faterno nella campania etwas bey.

**Rolarium**, ist eine art eines rosenkränzes, welcher 15 mal 10 Ave Maria in sich hält, und jedes zehnte ist mit einem Pater noster unterschieden. Es bedeutet solches das gedächtniß der 5 freudenreichen, 5 schmerzlichen und glorwürdigen geheimnisse. Die 5 freudenreiche geheimnisse sind die verkündigung und besuchung Mariä, die geburt Christi, die reinigung Mariä, und die lehre Christi im Tempel, alwo ihn seine eltern wieder fanden. Die 5 schmerzlichen geheimnisse sind die todes-angst unsers Heilandes im garten, seine geißelung, seine crönung mit dornen, seine last des creuzes, welches er nach der schiedelside trug, und seine creunigung. Die 5 glorwürdigen geheimnisse sind die auferstehung Christi, seine himmelfahrt, die sendung des Heiligen Geistes, die auffahrt Mariä und ihre crönung im himmel.

**Rose**, Rosa, eine blume, die auf einem dornigten strauche wächst, den man den rosenstock heisset. Derselbe ist schwach von wurmel und holz, und dauert nicht lange, wo er nicht fleissig gewartet wird. Die blätter sind rundlich, rauh und am rande gekerbt. Zwischen denselben kömmt an einem besondern stiel die blume hervor, welche erst eine knospe setzet, hernach sich aufthut, und wenn sie abgefallen, eine wiepe hinterläßt, die, wenn sie reiff ge-

worden, roth ist, und den saamen enthält. Wenn der rosen-stock von der kälte schaden genommen, muß das erfrorne holz gang weggeschnitten werden, so schlägt er wieder aus. Die vermehrung geschieht, durch einstecken der langen schosse im frühlinge, wie man mit den reinreben thut, oder durch zerreißung der stöcke: die versetzung soll im herbst, oder im frühlinge sehr zeitig, weil die winter feuchte noch in der erden ist, geschehen, und die addelein nicht über einen fuß hoch aus der erden gelassen, im folgenden frühlinge aber die neuen schosse bis auf eine hand breit über den alten schnitt abgeschnitten werden. Die verbesserung kan durch oculiren geschehen. Der blumen sind mancherley gattungen, und finden sich liebhaber, so derer zwischen 30 und 40 in ihren gärten vorzuweisen haben. Die gemeinsten sind, die rothe oder proving-rose, *Rosa domestica punicea*, *Rose de Provins*. Diese behalten ihren geruch, wenn sie getrocknet, werden zu wohlriechenden dingen, rosen-essig und säuerlichen rosen-zucker gebraucht: Die bleich-rothe oder zucker-rose, *Rosa rubra pallidior*. Diese wird zu dem einfachen rosen-zucker genommen: die knospe-oder kohl-rose, *Rosa saturatus rubens*, hat einen dicken knospe und ihre röthe ziehet auf schwarz. Sie werden zum rosenwasser gebraucht. Die leibfarbene rose, oder gemeine centifolie, *Rosa purpurea*. Aus dieser wird in eman-gelung der moschrosen der lazirende rosenessig bereitet. Die groffe oder Holländische centifolie, *Rosa maxima multiplex*, ist grösser als die vorhergehende. Die Mey-oder kleine proving-rose, *Rosa minor*, flore rubello. Sie blühen am zeitigsten, riechen wenig, sind rothlich, klein, aber gefüllet. Die bunte rose, *Rosa versicolor*. An dieser sind die blätter weiß und roth gemarmelt, oder die eine helfte weiß, die andere roth. Die weiße rose, einfach und gefüllet, *Rosa alba*, wird mehrentheils zum rosenwasser genommen. Die zimmet-rose, *Rosa cinnamomina*, ist nicht groß, einfach, der geruch aber wie zimmet. Die Türckische rose, *Rosa Turcica*, ist fast ohne geruch, ihre blätter sind auf der einen seite lichtroth, auf der andern gelb. Die einfache und gefüllte gelbe rose, *Rosa lutea simplex*, & *multiplex*. Eine art derselben hat offene, die andere halb geschlossene blumen. Die monat-rose, *Rosa menitrua*. Der strauch ist sehr dornig, die blumen stehen doldenweise besammen, sind so groß wie die centifolien, haben bis 60 blätter, riechen wie moschrosen, und sind mehr blaß als roth. Sie wollen gegen den winter bedeket, oder wie andere scherbelgewächse, eingesehet werden. Die groffe hambutte, *Cynobatus*. Die wiepen werden sehr groß, und wie die kleinen wilden, zur speise gebraucht. Die mosch-oder Damascener-rose, einfach und gefüllet, *Rosa moschata Damascena*, beyde sind etwas klein, aber an geruch unter allen die lieblichsten, an farbe weiß ins gelbe spielend. Sie wollen einen sonnigen stand, gute erde, und nothdürfftige feuchtigkeit haben, die kälte können sie nicht vertragen. Im frühling schneidet man das alte holz an der erden weg, und lasset nur die jungen schößlinge, mit wenigen augen. Sie laziren mehr als die andere rosen, daher aus ihnen allein der berühmte Sympus aureus ducis Mantuani in Italien bereitet wird. Endlich ist auch die wilde rose, *Rosa sylvestris*, *Cynorhodus*. Sie ist einfach, die frucht davon wird wiepen oder hambutten genennet, wovon unten bey wiepe. Von der rose von Jericho s. unten. In China wächst eine rose

rose, die ihre farbe täglich verändert, des morgens weiß und nachmittage purpurroth ist. *Kircherus* giebt die ursache, daß die blume natürlich weiß sey, wenn aber der in der erden stehende salzmoniac, durch der sonnenhitze, in den stock gezogen werde. Sie sich davon rothfärbt, doch so bald die sonne sich zeigt, zu ihrer natürlichen farbe wieder kehre. Eine andere art ist daselbst und in Japan zu finden, die nur einen tag blühet, des morgens weiß, des mittags blutroth, auf den abend purpurfarbig wird und verdorret. In Brasilien wächst eine rose, die morgens bis zu mittage weiß, vom mittag bis in die nacht roth ist. Mit den rosen, wie mit andern gewächsen werden allerley künste versucht. Rosen an farben zu verändern, oculirt man weiße rosen auf hülft oder sechspalmen, so werden sie grün auf genite, so werden sie gelb. Allerley farben rosen auf einem stock zielen, lehret Dümmler also, daß man auf einen weißen rosenstock, unter verschiednen augen, ein loch mit einer ahle, bis auf das marck bohre, und blaue, rothe, gelbe und grüne farbe darein flosse, so sollen die aus jedem ange erwachsenen blumen die farbe von dem eingelassenen saft bekommen, die andern aber ihre weiße farbe behalten. Dieses gehet gewisser an, wenn mehr arten von rosen auf einen stock oculirt werden. Eine rothe rose wird weiß, wenn sie mit schwefel beräuchert wird: so man nun die blume halb verhüllet, und nur halb beräuchert, stehet es so viel seltsamer aus. Weiße rosen auf einen rothen stock gestreuet, bringen zwenfärbige blumen. Kleine rosen zu vergrößern mag man sie auf einen stock von grossen blumen oculiren. Frühzeitige rosen zu haben, nehme man im october erde mit ungelöschem kalk und guten mist vermischet, räume die erde um einen im scherbel stehenden rosenstock nahe weg, fülle den scherbel mit der gemischten erde wieder, besprenge ihn mit warmen wasser, setze ihn bey anstretender kälte in einen feller bis auf den frühling, und wenn der stock auszuschnallen beginnt, besprenge man ihn wieder mit lauligem wasser. Rosen aussen der zeit kan man haben, entweder, wenn man den stock etwas spät, etwan im april versetzt: oder wenn man ihm die erste blutnosse benimmt: oder wenn man alle monat stocke in geschirre versetzt, im anfang etwas trocken hält, wenn sie aber antreiben sollen, stark begießt. Auf diese letzte weise kan man das ganze jahr durch rosen haben. Rosen lange frisch zu behalten, brich sie, wenn sie noch nicht recht aufgegangen, nach der sonnen untergang, laß sie an der luft über nacht, den morgen früh lege sie in einen topf, der wohl gläziret, vermache den wohl mit leimen, und verscharte ihn in frischen sand. Dürre rosen wieder frisch zu machen, nese sie in rosenwasser, thue sie in einen hafen, so mit dergleichen angefeuchtet, decke sie dichte zu, und laß sie 5 tage also stehen. In der artzenei haben die rosen, wie nicht alle einerley eigenschaft, also auch nicht einerley gebrauch. Die weißen sind feucht und luftig, kühlend und laxirend, die rothen haben mehr irdisches, sind trocknend und zusammenziehend. Ingemein erweichen die rosen, mit ihrem geruch die lebensgeister, stärken das gehirn, und bringen den schlaf. In den apotheken hat man davon den saft oder syrup, honig, zucker, spiritus, tinctur, wasser, eßig, öl und salbe. Der syrup purgiret lind und sanfft, kan schwangern und jungen kindern gegeben werden. Der honig kühlte und zieht zusammen, ist gut wider allerhand zusäue des mundes und halses, heilet auch äufferliche scha-

den. Der rothe rosen zucker stärkt das haubt, maaen, herz, leber und nieren, reiniget die brust, heilet die lunge, thut den schwindstichtigen gut. Der spiritus diener kräftig in ohnmachten, bewahrt für der pest, hilft wider schwere noch und schwindel. Das wasser kühlte, bringet ruhe, ist gut wider allerley hauchflüsse. Aufferlich benimmt es die hitze der augen und geschwülste, mit weinessig vermenget für die nase gehalten, stillt es das kopfweh. Der eßig ist gut in ohnmachten, das öl und die salbe kühlen, lindern und stärken, sind gut wider entzündungen, und brand. Die alten pflegten bey ihren gastereyen rosen zu streuen und dergleichen fröhen aufzusetzen, und weil bey ihnen ein sträfliches laster war: was über der maßheit geredet worden, anderswohin auszutragen, ist daher das sprichwort: *sub rosa dictum esto*, entstanden, welches wir brauchen, wenn man in vertraulichkeit etwas gesagt, so man nicht gerne wolte weiter nachgesagt haben. Oder es mag daher genommen seyn, weil die rose der göttin Venus gewidmet gewesen, und von dem Cupido dem Harpocrates oder absoott der verschwiegenheit geschenkt worden, als ein sinnbild der heimlichkeit bey liebeshandeln. Sie haben auch in ihre schlafgemächer oder auf die betten rosen gestreuet, den schlaf zu besorgen. Die poeten haben gedichtet die rose sen anfänglich allein weiß gewesen, als aber die Venus rosen brechen wollen, und sich an den dornen geriet, sey sie von ihrem blut roth gefärbet worden. Die lebhafteste und daneben liebliche farbe der rosen ist ein sinnbild der blüthenjugend, der schönheit, der schamhaftigkeit und sitzsamkeit: ihr baldiges verblühen ist ein bild der veradunglichkeit des menschlichen lebens, und der zeitlichen glückseligkeit: ihre mit dornen umgebene blumen bilden ab einen richter, wie er gerechtigkeit und lindigkeit zugleich aben soll: die frommen, wie sie unter den bösen wohnen, die tugend unter der verfolgung: die weltlichen wüthte: eine nützliche trübsal: die weibliche eingejogtheit, so ihre schön- und keuschheit mit ernsthaftigkeit bewehrt und beschirmt: einen lästerey: ein blasser rosenstock, davon die blumen abgefallen, ist ein bild einer verfallenen schönheit. Der Pabst weihet jährlich am sonntage Latäre eine goldene rose, die er so dann an hohe standespersonen als ein theures kleind verschendet. Die Perser segnen den rosen zu ehren, wenn sie zu blühen anfangen, jährlich ein fest mit gastereyen und freudenfeiern. Auf rosen gehen heisset im sprichwort, in lauteren freuden und wollust leben: Keine rosen ohne dornen, sagt man, anzudeuten, entweder daß kein stand, wie herrlich er auch anzusehen, ohne ungemach, oder daß nichts angenehmes ohne mühe und beschwerlichkeit zu erlangen. Von einer ausbündigen schönheit sagt man, daß sie blühe wie lilien und rosen.

Rose von Jericho, *Rosa Hierichuntina*, eine geringe kraude, hat eine holzige wurzel, aus welcher viel harte zweige bald von der erden aufwachsen, die sich nicht ausbreiten, sondern einwärts also zusammen schließen, daß sie wie eine kugel anzusehen. Die blumen sind weiß, klein, stehen büschelweise besamen, innerhalb der zusammen geschlossenen zweige, und haben nichts, das einer rose gleiche, daher angemercket wird, daß dieses gewächs seinen namen und juname mit unrecht führe, weil es auch nicht um die stadt Jericho, sondern in Arabien am rothen meer wächst. Wenn die trockne blume ins wasser gelegt wird, schließt sie sich auf, und wenn sie abgetrocknet, wieder zu.

gläubige Leute geben vor, daß es nur in der Christnacht geschehe. Nach den blumen erscheinen knöpflein, in derer jedem zwey saamkörlein, den braunen seuff nicht ungleich, beündlich. Wenn man des saamens frisch habhaft werden kan, ist aus demselben bey uns die pflanze, sonderlich wenn ein heißer sommer einfällt, gar wohl zur blüte und reife zu bringen.

**Rose**, werden die mitten auf der decke eines musicalischen instruments befindliche kleine löcher genennet, welche einiger massen eine rose vorstellen.

**Rose**, wird von verschiedenen dingen in der kunst gesagt. In der baukunst heißen rosen, die künstlich durchbrochenen steinerne fenster, die in den giebeln der alten kirchen zu sehen: oder andere zieraten, die den rosen gleich hin und wieder gebildet geschnitten, oder ausgehauen werden, insonderheit die so mitten an der platte des Corinthischen seulentknaufs stehen. Bey dem goldschmied sind rosen von diamanten oder anderen steinen, solche ringe oder geschmeide, die wegen ihrer versetzung eine gleichheit mit den rosen haben. Bey dem lautenmacher sind rosen die öfnungen in den resonanzboden der lauten, Clavichordien und anderer dergleichen instrumente. Die schneider machen rosen von bändern, die auf die kleider zum zierat geheftet werden. Dergleichen rosen zu allerley verzierungen in den framanden, werden auch von bunten papier gemacht. In der seefahrt heisset rose, und compas-rose die theilung der winde auf dem boden des compasses, oder die in den portcarten verzeichnet zu befinden. Bey der jagerrey heißen rosen die orte, wo dem hirsch das gehörne auf dem kopff sitzt, und die stangen gleichsam aus denselben aufsteigen.

**Rose**, Rothlauff, das heilige feuer, Antonius-feuer, Erysipelas, ignis sacer, ist ein zufall, welcher gemeinlich an dem arme und beine kömmt, jedoch nicht allezeit, sondern auch in das gesicht, und auch wol an dem rücken. Es macht diese krankheit dem patienten grosse schmerzen, und stellet sich bey etlichen, so darzu geneigt, gar leicht auf eine vorgegangene alteration vom zorn, ärgerniß, furcht oder schrecken ein, und zwar als eine kleine elevation oder erhöhung, welche von der übergelauffenen und zwischen fell und fleisch steckenden galle entstehet, daher sie auch durch die gelblichte farbe grosse hitze und stechen zu erkennen giebt. Die rose, welche an dem haupt und der brust hervor kömmt, ist nicht außer gefahr; sie will auch mit allem ernst, so wol mit innerlichen als äußerlichen mitteln tractirt werden.

**Rose**, heisset der krause ring, der um eine hirschstange gehet, so aber bey einem geschnittenen hirsche nicht gefunden wird, es sey denn daß es erst im alter geschieht, da er schon mit hirschstangen versehen, so wirft er es niemals wieder ab, und behält die rose.

**Rose des See-compasses**, s. See-compass.

**Rosenbaum**, s. Oleander.

**Rosenerzeuger**, Fratres rosae crucis, waren zu anfang des 17. seculi gewisse zusammen verbundene brüder, von denen man erzeuget, daß diejenigen, welche in diese brüderschaft genommen worden, treu zu seyn schwören, die verschwiegenheit angeloben, einander vorborgener weise schreiben, und sich verbinden müssen, die gesetze dieser gesellschaft zu halten, deren zweck darinnen bestande, daß sie alle wissenschaften, absonderlich aber die arzneykunst, wieder aufzurichten wollen, auch rühmten sich diese brüder, den

lapidem philosophorum zu besitzen, wiewol einige diese ganze geschichte vor eine fabel halten.

**Rosengur**, wird der gewachsene oder gediegene vitriol genennet: man braucht es sonderlich in den pferdecuren.

**Rosenholz**, Lignum Rhodium, ein holz, so den namen bekommen, entweder von der insel Rhodis, allwo, wie auch in Syrien, und in der insel Cypren, daher es auch einige Lignum Cyprium nennen, der baum, davon es genommen wird, wächst, oder von dem lieblichen geruch den es von sich giebt, wie denn dasselbe in allerley wohlriechende pulver pomaden und schmincksalben genommen, auch das rosen-öl, oleum ligni Rhodii daraus bereitet wird. In den Americanischen inseln wächst eben dieser baum, treibt einen hohen geraden und nach proportion bicken stamm hat eine lichtgraue rinde, groffe blätter unsern ausblättern nicht ungleich, auf einer seite weiß und wollig, weisse wohlriechende blümlein, welche büschelweise besammen stehen, und glatte schwärzliche beerlein hinterlassen. Das holz ist dunkelgelb mit striemen von verschiedenen farben, nach dem unterschied des bodens, da er stehet, gleichsam gewässert, oder gemarmelt; wenn es gearbeitet wird, giebt es einen gar lieblichen geruch, der die rosen übertrifft. Es dienet zur zimmer-vortreflich aber zur schreiner- und drescher-arbeit.

**Rosenobel**, Rosatus, Eduardus, Noble à la rose, eine Englische goldene münze, darauf ein schiff mit einer rose stehet, mit der umschrift Jesus autem transiens per medium illorum ibat. Sie heisset Eduardus von dem König Eduardo, der sie prägen lassen. Sie trägt mit dem ägio 5 Reichthaler courant aus; nach niedrigem cours aber ist sie auf 5 thaler 20 groschen gestiegen.

**Rosen-pappel**, s. Pappel.

**Rosen-schwamm**, Schlaf-apffel, *Fungus Cynorrhodii*, balen oder schwämme, so sich auf den wilden rosen-stöcken, zwischen den zweigen, zuweilen sehen. Sie sind rauh, haarig, rothgelb und ein bewährtes mittel wider die colic, stein und verhaltung des harns, gedörret, gepulvert und mit warmen wein eingenommen. Sie dienen auch in hitzigen fiebern, blutspenen, stillen das gliedwasser und tilgen die kröpfte. Einem franken unter das haupt gelegt, sollen sie den schlaf befördern. Wenn sie zwischen zweyen fräuentagen gesammelt worden, treiben sie den pferden die wärme ab, und werden die dunkelbraunen den hengst-bleichen den mutter-pferden gegeben. gepulvert mit salz, früh vor tage, müssen aber nicht bald darauf gefüttert oder geträncket werden. Es sind zuweilen kleine würmlein in solchen schwämmen, die sollen ein kräftiges mittel seyn für die bauchwürmer, und für den fingerwurm, entweder für sich mit milch eingenommen, oder zu einem saft bereitet.

**Rosen-wegerich**, s. Wegerich.

**Rosen-wurzel**, Radix rosae oder Rhodia, ist eine knollichte wurzel, von aussen braun, inwendig weißbrüchig, an geruch und geschmack fast den rosen gleich, daraus schiesfen auch viel arme stengel mit vielen schmalen länglichten, spitzigen, um und um gefeibten blättern, die an farbe grau, ausgenommen die spizen, so röthlich sind. Auf den gipfeln der stengel trägt sie kronenweis blutrothe blumen, und einen kleinen länglichten saamen in schötlein. Die wurzel treibt die monatzeit, und dienet wider das aufsteigen der mütter. Aufferlich ist sie sehr gut für das hauptweh. Vorzeiten ist sie aus der insel Rhodis gebracht worden, wächst in Italien, Ungarn und Steyermark auf hohen



hohen bergen und felsen, und wird auch in gärten gezeget.

Rosinen, Passula, Uva passa, durch feiß und kunst gedörrete oder getrocknete weintrauben, von unterschiedlicher farbe und größe, süß am geschmack und von gutem geruch. Bey den grossen rosinen wird der stiel an der traube überwerch bis an die helffte durchschnitten, und ihr hiedurch die nahrung benommen, daß sie von der sonnen-hitze allgemach welck und trocken wird. Alsdenn wird sie abgenommen, und eingepacktet. Die kleinen werden erst abgenommen, von dem stamme abgelesen, an der sonnen getrocknet, und in einem keller aufgeschüttet, da sie durch ihr eigen gewicht in einen klumpen zusammen gedrückt werden, daß man sie mit hauen aufbrechen muß. Es sind der rosinen fürnemlich 3 gattungen. Die größesten heißet man zibeben, kommen von Damasco in Syrien, und aus Egypten. Wenn sie aufrichtig, sind sie dick, groß, fett und hart, haben nur zwey kerne, und sind nicht so süß wie die Spanischen u. Calabrischen, mit welchen sie oft verfälschet werden. Die gemeinen grossen rosinen kommen aus Spanien und Italien. Die schwarz-braunen kommen von Genua, die blauen über Marseille aus Spanien, daher sie auch Marseiller-rosinen genennet werden: die lichtbraunen Korb-rosinen, so die geringsten, kommen aus Spanien. Sie sollen alle, wenn sie gut, rein, trocken, hart und dorb, doch auch safftig seyn. Die kleinen, Corinthen genannt, kommen von kleinen wein-beerlein, wie unsere Johannis-beeren, theils aus Korea und der gegend Corintho, daher sie auch den namen bekommen, vornemlich aber aus der insel Zante, allwo sie von den Engländern und Holländern aufgekauft werden. Sie sollen frisch, klein, in klumpen, nicht mit honig gerieben, oder mit kleinen Spanischen rosinen, die etwas größer als jene, vermengset seyn. Die rosinen überhaupt sind temperirt, stärken die leber, bekommen den hustenden und schwindfüchtigen wohl, sollen aber den milchsüchtigen nicht dienen. Neun blaue rosinen mit so viel langen mandeln alle morgen gegessen, soll denen wohl bekommen, die eine zehrende krankheit haben, oder von einer langen krankheit abgezehret worden. Die kleinen rosinen oder Corinthen, ins besondere, kühlen, befeuchten, reinigen und mildern die scharffen feuchtigkeiten, öffnen den leib, und geben gute nahrung. In den apotheken findet man davon die *Pulpa* und *Mel Passularum*, *Passulas laxativas*, so wider allerley gebrechen der brust und lunge, und zu einer sanften abführung, sonderlich bey kindern dienen.

Rosinen-meth, zu machen, nimm 12 pfund Corinthen, laß sie in frischem wasser sieden, bis sie recht weich werden, zerstoß sie in einem hölzernen gefäß mit einer dergleichen feule, treibe sie durch einen feinen durchschlag oder haaren sack, den safft schütte in das vorige wasser, thue dazu vier kannen reinen honigs, und geuß so viel wasser darauf, daß alles zusammen bis 20 kannen mache. Laß es mit einander aufkochen, verschäume es wohl, thue es in einen zuber, stelle es mit weissen bierhefen, und laß es wohl vergähren. Es giebt einen tranck, der dem Spanischen bastart gleicht. Die weinkünstler beschreiben verschiedne arten, wie man aus wasser mit rosinen einen guten wein machen könne.

Roskolnicken, sind eine gewisse secte in Rußland, so sich von der Russischen kirche ganz absondert, und nur einige ceremonien behalten hat. Sie soll um das jahr 1666 entstanden seyn, hält sich in wäldern und entlegenen orten

auf, trägt ihre contribution zwar richtig ab, will aber nicht unter solchem gehorsam, als die andern Russen, stehen. Man hat sie vergebens auszuwotten gesucht: denn wenn man sie in ein haus oder andere enge zusammen getrieben, haben sie sich nicht gefangen gegeben, sondern das gebäude angesteckt, und sich selbst verbrannt, daher der Czar Petrus I befohlen, sie in ihren wäldern, so lange sie ihre religion unter den Russen nicht ausbreiten, in ruhe zu lassen.

Rosmarin, Ros marinus, ist myrsin. Der wilbe wird auch porsch oder post genennet, wovon an seinem orte. Der garten-rosmarin oder rosmarie, so zwar in Languedoc und andern warmen ländern, in menge wild wächst, ist ein strauch, der eine rauherinde, lange, schmale, dicke blätter, und kleine blümlein hat. Er wird bey uns entweder aus dem saamen, der aber nicht dankhaft, und am besten zum verbrauch dienet, oder durch zerreißung der stöcke, am besten und gemeinsten aber durch stecken der abgeschnittenen schößlein oder treibreisler, welches im april den zunehmenden monde, in ein wohlbereitetes erdreich geschiebet, fortgepflanzt. Bey der wartung der alten rosmarinstöcke ist zu beobachten, daß sie im frühlinge aus den gefässen in ein gutes erdreich versetzt; mit ausgehendem herbste wieder ausgehoben, in kisten gebracht, und die spitzen der jungen treibreisler abgenommen; doch nicht eher, als wenn die winterkälte streng zu werden beginnt, beygesetzt; die blüthnospen zeitig abgenommen werden, damit der stock dadurch nicht geschwächet werde. Wenn ein rosmarienzweig auf einen wacholderbaum geimpfet worden, soll er den winter austehen können. Der gemeine hat blätter, welche oben dunkelgrün, unten weiß sind. Man hat aber auch fleckigen rosmarin. Der gelb-gestreifte oder gefleckte, wird vergoldeter rosmarin genennet. Der weiß gefleckte oder versilberte kommt aus Engelland, ist sehr rar, und will bey uns nicht wohl dauern. Die rosmarie hat einen bitteren scharffen würgeschmack, wärmet, trocknet, zertheilet, und ziehet zusammen. Blätter und blumen stärken das haupt und harn, sind gut wider kalte haupt-flüsse und glieder-krankheiten, schlag, schwindel, schlafsucht, krampff, lähmungen und zittern der glieder. In pestzeiten mit rosmarin geduchert, reiniget die luft. Rosmarie gepulvert in die wunden gestreuet, hält sie rein, heilet auch den Polypum nasi. Frisch zerstoßen, und aufgelegt, tilgt die blauen mäsler, zertheilet das geronnene geblüt, zeitiget die kalten aschwüre. Rosmarin-wein stärkt die innerlichen theile, wehret der säulnis und dem giste, hilft der dauung, und bekömmt den milchsüchtigen wohl. Die asche dienet wider die munderäule, reiniget die schwarzen, und befestiget die wackelnden zähne. In den apotheken hat man davon das wasser, den Spiritum, den zucker aus den blumen. Das öl, balsam, salz, Species Dianthos, und rosmarin-honig. Das wasser zertheilt die kalten kasse, hilft wider die lähmung, in die augen getruffelt, stärkt es das gesicht. Mit Spiritu Vini abgezogen, vertreibt es das podagra, stärkt die nieren, erhält das gesicht, innerlich und äußerlich gebraucht. Der Spiritus dienet wider die lähmungen vom schlag, wie auch die essenz. Die conserve oder zucker, dienet wider alle kalte gebrechen des haupts und magens, vertreibt den schwindel, bewahret für den schlag. Das öl äußerlich aufgestrichen, dienet wider schwindel, zittern und lähme der glieder: innerlich gebraucht, treibt es den schweiß, vertreibt den schwindel und schlafsucht. Der balsam ist wie-



der schwindel, schnupfen und schlaf, böse luft und roß, in die naselöcher, auf die schläfe und das genick geschrien. Die *Sp. Dianthus* rücken das hant und hant, vertreiben die traurigkeit. Der honig wird in die eliere wider das hauchgrinnen gebraucht. Das saltz mit seinem öl vermischet, einen halben scrup. in wein genommen, vertreibt den schwindel: täglich zwey oder drey mal etliche tage nach einander genommen, führt die wasserhant aus. Rosmarin blüt in eine phiole aethan, und 40 tage in pferde-mist gegraben, giebt ein köstliches öl. Das bekante Ungrische wasser, oder *Eau de la Reine de Hongrie*, wird von den spiken der rosmarinweine und der blüte abgezogen. Die rosmarin dienet auch als eine würze in der küche an allerlei fleisch, wie auch zum einmachen oder einsalzen des rind- und schweinefleisches, insgleichen zu marinirten heringen, da sowol fleisch als heringe einen besondern guten geschmack davon bekommen; und außer dem wird sie zu tränken bey lebendigen und todtten gebraucht. *Jo. Carr. Spieß Rosmarini Coronarii Historia Medica*, handelt von diesem gewächs ausführlich.

Ros, f. Pferd.

Ros, der riemer näheband, f. Riemer.

Rosaloe, f. Aloe Caballina.

Rosbale, ein aufzug zu pferde, da etliche reuter, mit wohl- abgerichteten pferden, nach dem trompeten- und pfaufen- schall, mit abgemessenen tritten und sprängen, gleichsam einen tanz machen. Sie dienen bey hohen freuden-festen, und wird insonderheit das, so bey dem ersten beylager des kaisers Leopoldi gehalten worden, gerühmet.

Ros castanen, Pferd-castanen, Castanie Equine, heißen also, weil sie die Türken vor ihre pferde brauchen, wenn sie leidend werden. Sie sind anfangs von Constantinopel nach Wien, und so ferner in unsere lust-garten gebracht worden.

Ros-Kümmel, f. Kümmel.

Rosolis. Ros solis, *Rosolis*, eigentlich ein kräftiger brantwein oder lebens-wasser, von dem kraut sonnenthan, auf lateinisch. Ros solis genannt, abgezogen, welcher von der tugend solchen krauts eine heilsame krafft wider die eng-brüstigkeit, stein und andere schwachheiten empfangen. Heut zu tage werden unter diesem namen vertrieben, alle mit zucker und ander angemachte köstliche brantweine und Liqueurs, so von zimmet, citronen, pomeranzen, pferdich-fernen und anderen kräftigen dinge abgezogen, in kleinen fläschlein aus Italien, da sonderlich der Rosolio di Turino vor andern den ruhm hat, zu uns gebracht, oder davor ausgegeben werden.

Ros-pappel, f. Pestilenz-kraut.

Ros-poley, f. Indorn, riechender.

Ros-schwanz, f. Bogen-schwanz.

Ros-schweif, Foug, ist in der Türken eine art von stauden, welche man vor dem Großkhan, Großvezier, Bassen und Sanguacken herträgt. Dieses ist eine halbe Pi- que, an deren spize unter einem verguldeten blechnen knopfe kein gemeiner roßschweif, sondern rund herum zwischen allerhand farbigsten pferde-häuten bürtten, und von pferde-haaren verflochtenem überzuge eine menge langer pferde-haare, fast in gestalt eines roßschweifes herab hängen, die farbe desselben mag seyn wie sie will, nur nicht grün, womit man allein die stange färben darf. Dem Großvezier trägt man 3 roßschweife vor, wenn er auf be- fehl des Großkhan zu selbe ziehet. Ist aber der Großkhan selbst bey der armee, so werden ihm derselben 7 vor-

getragen. Alle Beglerbegg und die Bassen von Cabillo- nien, wie auch von Großveiro, lassen sich auch 3 vortra- gen, so weit sich ihre Regierung erstreckt; außer- halb derselben aber nur 2, und die übrigen Bassen führen auch nicht mehr als 2, dagegen führen die Sanguacken, und diejenigen officirer, die ihnen gleich sind, nur einen roß- schweif. Den ursprung erhehlen die Türken also: als sie ihre fahne in einer schlacht mit den Christen verlohren, ha- be ihr General einem pferde den schweif abgeschnitten, sel- bigen an einen stock gebunden, und gerufen: Sehet: die- ses ist die fahne: wer mich liebet, der folge mir nach. Hierauf hätten die Türken wieder einen muth gefasset, und den sieg erhalten. Wenn die Türken einem auswärtigen Potentaten den krieg ankündigen, so geschiehet sol- che declaration unter trompeten- und pfaufen- schall, wie auch mit ausstreckung eines roßschweifes.

Ros-tauscher, Ros-Famme, oder Ros-verständige, Man- goner, und leute von bekannter profession, und müssen sonderlich ein pferd wohl zu judiciren wissen, als aus sei- nem maul, zähnen, leffen, jungen, kinn, nase, augen, stirn, kopf, ohren, schnopf oder mähne, schweif, hals, brust, augen, creuz, bauch, geschrote, füßen, hufen, würceln u. d. g.

Ros, Rubigo, ein von der feuchten luft angegriffenes oder zerfressenes metall. Absonderlich ist das eisen dem roß sehr unterworfen, wie auch das gewehr. Daß aber alles gewehr und waffen 20 bis 30 jahr vor dem roß zu bewah- ren, dienet folgende salbe: nehmet baumöl 2 loth, flauen- fett 2 loth, magnetstein 2 loth, hammerschlag 2 loth, bimsenstein 6 loth, eschen-schmalz 1 loth, den magnetstein, hammerschlag und bimsenstein zuvor im mörser klein zer- stoßen, und durch ein sieb geseibet, auch mit den andern Speciebus auf dem feuer zusammen geschmolzen zur sal- ben, damit hernach die rüstung bestrichen, ist ein bewehr- tes mittel.

Ros, ist in der baukunst ein theil des grund-baues, der auf verbundenen schwellen und eingerammten stählen, um sich desgrundes zu versichern, bereitet wird.

Ros, Clathri, das gegitter, womit die offenen helme verse- hen werden, das gehet von den splittern der gebrochenen lanten zu bewahren.

Ros in der grube oder Sinter, heißt auf bergwercken ei- ne flüssige materie, so mit dem wasser aus den gängen lauft, und sich auf das gesteine setzet. Ros heißt auch ei- ne gewisse quantität schlich, i. e. 30 centner, und werden, wegen der nasse, noch 3 centner darüber gewogen. Es bedeutet insgleichen die gerösteten oder gebrannten schliche oder erzte. Ros wird auch, bey zustellung eines hohen ofens, daß von schieffersteinen und leimen über das gestel- le in die 4 ecken des schachts hinaufgeführte mauerwerk genennet, damit die kohlen und eisen-stein recht in das gestell hinein fallen können. Ros abtrecken, heißt das gebrannte erzt aus dem roß ziehen. Ros an oder aufse- tzen, heißt das gebrannte erzt in schmelz-ofen setzen. Ros fortsetzen, heißt die gebrannten erzte an die seite des schmelz-ofens bringen. Ros gerieben, heißt wenn man einen stollen treibt, der 5 oder 6 lachter einläuft, oder tiefer, als auf 15 oder 16 lachter. Rosrecht führen, heißt das erzt im roß wohl betten. Ros wenden, heißt das un- ten in der roßstare geleogene erzt hervor ziehen, und auf das, so zu oberst des roßs gelegen, stürzen, und also das unterste zu oberst kehren, damit das erzt durchgehends seyn gleich geröstet werde.

Ros-

**Rost-betten**, heist, wenn holt in die röße gelegt, und erst darauf gesäget wird.

**Rost-brenner**, der das rößen wartet: muß auf bergwercken gute achtung geben, auf das einwegen der schliche und erzte, von ieder sorte gleich eine probe nehmen, und nachdem er sie wohl ausgetructet, dem hütten-schreiber einhändigen. Nebst dem muß er bey dem rößen der erzte und des kupfer-stains allen fleiß anwenden, und dahin sehen, daß nichts durch unsorichtigkeit verderbet werde, auch bey dem schlich-rößen acht geben, damit er wol gewendet und durchrühret werde, um durch und durch wohl auszubrennen.

**Rost-läufer** ist, der das gebrannte erzt vor den schmelz-offen läuft.

**Rost-wender**, sind der dingherren gehülffen.

**Rostrum Gallinae** oder **Albarec**, heist ein kern von der dritten größe, nahe an den schnabel, unter dem auge des schwans.

**Rota**, f. **Ruora**.

**Rotang**, **Rotting**, f. **Zucker rohr**.

**Roth**, **Ruber**, eine farbe, so die mittlere ist unter den fünf haupt-farben. In der mahleren giebt der ynnober, und in der färberer die fernes-korner das schönste roth. Weil aber das roth, wie andere farben von gar unterschiedlicher höhe, lichter oder dunkler ist, werden an beyden orten auch mancherley dinge gebraucht. In der färberer sind das Brasilien-holtz und die färber-wurz oder färber-röthe, **Rubia Tinctorum**, die gemeinsten. Diese ist aus Böhmen nach Schlessen, und von dar nach Flandern und Seeland gekommen, allwo sie mit grossen nutzen gebauet wird. Die wurzel dieses krauts wird groblich gemahlen, und zwar entweder gang, wie sie gegraben worden, und dieses heisset eigentlich färber-röthe: oder wenn zuvor die auswändige rinde und der innere holzige kern davon gethan, und diese nennet man besonders grapp, und ist die beste, sonderlich die aus Flandern und Seeland kommt. Sie ist hoch-gelb ansehen, und eines guten geschmacks, wird aber, wenn sie alt worden, etwas dunkeler. Sie wird an einem trocknen orte in säcken behalten. In der arzeney wird diese wurzel unter die fünf eröffnende gerechnet: sie reiniget die milch, leber, niere und mutter, heilet die gelb- und milchsucht, treibt die verdickte feuchtigkeiten, und zertheilt das geronnene geblüt. Die in den apotheken verhandene rothe butter, so für allerley innerliche versehrungen dienet, wird damit bereitet. Man kan auch weine damit färben, und die blätter dienen das ynnen-geschirr rein und glänzend zu machen. In der wappen-kunst ist roth eine der sieben tincturen, wird mit geraden von oben herab gehenden strichen angedeutet, und hat die bedeutung der tapffereit, kühnheit, liebe, rache, schones der unterdrückten.

**Rothaugen**, f. **Plöge**.

**Rothbuche**, f. **Buche**.

**Rothe rüben**, f. **Möhren**.

**Rothe ruy**, f. **Ruhr**.

**Roths siegel**, oder **rothen siegels zwang**, wird das mannrecht in den Schlessischen Fürstenthümern Schweidnitz und Jauer genennet, weil die zeugen unter des Königs als Herzogs zu Schweidnitz namen und siegel, bey verlust haabes und gutes citirt worden. f. **Mannrecht**.

**Roth-farbe**, wächst häufig um Nürnberg, wird viel klaff-

tern theil aus der erde geholt, hernach im bad-offen gedörret und centner-weise verkauft.

**Rothfeder**, **Phoxinus squamosus**, ist ein kleiner fisch, der sich in süßem wasser aufzuhalten pflegt, des halben schuhes lang, breit und mit gelben und blauen schuppen bedeckt ist. Sein schwanz ist rosen-roth, daher auch der Französische namen **Rolere** entstanden. Sein kopf ist dick, die augen groß. Das fleisch ist gut zu essen, schmeckt aber etwas bitter. f. **Schnepel-fisch**.

**Rothfeder**, **Erythrinus**, **Rubellio**, ist ein see-fisch, etwa der hand lang und dicke, auswendig roth, inwendig weiß: sein kopf ist dicke, das maul kurz und spitzig, der rachen klein, die zähne nicht gar zu groß, die augen aber sind groß: auf dem rücken ist er mit vielen starken stacheln gewaffnet. Im winter begiebt er sich in die offenbare see, im sommer hingegen hält er sich an das ufer. Er ist sehr gefressig, und frist die kleinen fische. Bey den fischereyen ist er ganz wohl bekannt. Sein fleisch ist zart und niedlich, von gutem saft, auch leichtlich zu verdauen. Er führt viel ol und flüchtig salt, dienet den durchfall zu stillen, die verlohrenen kräfte wieder zu ersetzen, und guten saamen zu bereiten, wenn er gegessen wird.

**Rothfinde**, f. **Finde**.

**Rothgebirge**, im bergbau, ein roth schmierig gestein.

**Rothgerber**, oder **lederer**, haben ein bekanntes, aber an etlichen orten, wegen der meister und gesellen unterschiedenes handwerk: denn die, welche in Franken, Schwaben, Schweizerland, Rheinstrom, Hessen, Sachsen, und in den see-städten, als Bremen, Hamburg, Lübeck, Rostock und Preussen sich befinden, halten es mit einander: welche aber in Oesterreich, Bayern, Steyermark und Salzburg sich aufhalten, die sind auch absonderlich, und ist der groste unterschied unter beyden, daß die jungen bey den Teutschen 2 jahr, bey den Oesterreichern aber 3 jahr lernen müssen. Was die Schweden, Dänen, Holländer und Brabanter, wie auch Lothringer anbelanget, werden selbige in Teutschland nicht paktirt, weil sie keine rechte ordnung halten, und jedermann fördern, welcher ihnen am besten amtehet. Unter den Teutschen werden an unterschiedlichen orten schwere meisterstücke gemacht. In Nürnberg, wo dieses lobliche handwerk in mercklichen ruff ist, auch einer ihres mittels in den rath gehet, und rathsfreund genennet wird, muß erstlich ein junger meister sich mit einer jungfer oder wifrau verloben, und den andern oder dritten tag nach seiner trauung bey den geschwornen des handwerks sich anmelden, daß er wolle sein meisterstück einreichen. Selbige nun lesen ihm vermittelst eines gesches vor, wie er sich zu verhalten, nemlich daß er nehmen müsse 10 lüh-häute, 40 kalb-felle, und 10 bock- und geis-häute auf 2 kusen, welche er allein mit hülffe seines weibes und einer magd heraus arbeiten solle, und zwar ohne einigen haupt-mangel. Wenn solches geschehen, muß er sich bey den geschwornen anmelden: wenn diese nun das leder besichtigt, und keinen hauptmangel befunden, so wird ihm glück gewünschet, und er aldem von dem hochloblichen fünffer-gericht und rags-amt vorgestellt, und alda zum meister gesprochen, worauf er erst einlaufen, verkaufen und handthieren darf, da er vorher unter wärender verfertigung der meisterstücke von dem feintigen hat zehren müssen. Bey den meisten rothgerbern ist vieler orten der gebruch, daß man wegen der meisterschaft ein gewisses stück geld in das handwerk geben muß, wegen der gesellen: bey-

an ihm selbst ist das gerber-handwerk kein geschändetes handwerk. In Augsburg, Niedersachsen und den seestädten wird das geschend gehalten, wie es bey andern handwerkern üblich und im gebrauch ist. Sonsten aber reisen die Deutschen gesellen gemeinlich auf Bremen, Hamburg, Lübeck, Rostock, Danzig, Elbingen, Königsberg und angrenzende orter, alwo sie allenthalben pafiren, gemeinlich besuchen sie auch Schweden, Dänemark und Holland, woselbst man überall die Deutschen gesellen gerne fördert. Wenn sie aber wieder zurück kommen und an besetzten orten gearbeitet haben, so werden sie nach erkenntniß der geschwornen abgekrast. Was die arbeit betrifft, so wird das so genannte pfund-leder aus den schwersten oxsen-häuten verfertigt. Solches zu bereiten, ist vor 100 jahren bey den Deutschen noch wenig bekannt gewesen, sondern meistens in Engelland und Brabant verfertigt worden; heutiges tages wird das meiste in Nürnberg gearbeitet, und weit und breit verführet. Mit solchem rothen leder muß man eine ziemliche zeit zubringen, bis man es verkaufen kan. Denn erstlich muß man mit großer beschweriß die haare herunter bringen, hernach das fleisch allenthalben sauber heraus schaben, und auf der erde rein machen, alsdenn giebt man ihm mit wasser und fichten-eichen- oder bircken-lohe eine farbe, breitet die häute hernach in grosse gruben, welche in die erde gegraben sind, von einander, überstreuet jede mit gedachter lohe, und thut sie darauf etliche mal wieder heraus, bis es wohl durchgewirkt ist, da man denn das leder abtrocknet und erst verkaufen kan. Es kan aber solch leder aufs wenigste unter einem halben jahre nicht gar gemacht werden. In Oesterreich nimmt man zu diesem leder mehrentheils kappen, eine frucht, so an den eichbäumen wächst. Das so genannte Hungarische leder, welches die sattler zu ihren geschirren brauchen, wird eher gefertigt, indem man die haut, sobald sie vom oxsen herab kommet, durch ein wasser siebet, und von demselbigen auf einem baum das größte fleisch, so noch daran ist, heraus schneidet, die haare mit einer scharffen sense herab scharret, alsdenn mit einem salz das häutlein, so noch daran ist, herab fahet, die haut in alau und salz einmachet, ein oder 2 tage also liegen läßt, hernach aufhänget und abtrocknet, ferner mit einer recken wieder weich machet, mit unschlitt anschmieret, und durch glühende kohlen eintrocknet, worauf solch leder völlig bereitet ist, und verkauft werden kan. Mit dem lohprothen oder schmal-leder hat es folgende bewandniß: Es wird zuerst in salz und asche geworffen; hernach, so die haare los sind, abgehaaret, und rein geschabet, sauber ausgestrichen, hierauf in das loh gemacht, mit warmen wasser aufgewärmet, und mit fassen in feig-küssen, theils orten aber in zieh-löchern herum getrieben, bis es steif und gar ist. An theils orten wird es mit lohe gefüllt oder geschmacket, bis es (wie die lohgerber reden) seine gare hat. Wenn nun solche felle oder häute gearbeitet, so werden sie hernach bereitet, entweder schwarz, roth, oder was man sonst für eine farbe haben will, bisweilen auch verguldet, und in schöne modeln gedrucket, dergleichen in Amsterdam sehr viel verfertigt wird, womit man hernach an vornehmer herren hofse die zimmer bekleidet. Zu dem so genannten Englischen schwarz-trocken-leder braucht man fischtran, womit man es einschmieret, wie auch lein öl. Der hierzu benöthigte werckzeug bestehet in schaberzeug, form-eisen, schlicht und himsen-stein zc.

**Roth gülden-erzt, rothgültig erzt, ist ein braun-rotte und zum öftern wie ein rubin durchsichtige art von reihem silber-erzte.** Die Medici und Chymici pflegen eine besondere artzeney hieraus zu verfertigen. Es ist auch wol gleißend, ziegelfarbig und nicht durchsichtig, jedoch ie rothbrauner es ist, ie reicher ist es; bricht gemeinlich in weißem spat, hornstein und schwarzspürbel.

**Rothfahle, Rothfahigen, Rubecula, Gorge rouge, ist ein kleiner vogel, welcher am kopf, rücken und schwanz etwas bräunlicher als aschen-farbe, unten am leibe von der fahle an, bis fast die ganze brust hinab, roth ist; weiter unten, wo das rothe aufhört, ist es weiß; der schnabel ist weiß, und die füße gleichfalls.** Männlein und weiblein sind von einander nicht wohl zu unterscheiden; es geben sich aber die männlein bald mit ihrem gesang zu erkennen, welcher an sich selbst nicht unangenehm ist, und wenn man es neben einer nachtigal im gemach hat, lernt es derselben viel nachmachen. Man schließet es nicht gern in vogelbauer ein, weil es kaum etliche tage darin zu leben pfleget, sondern man läßt es lieber frey in der stube herum fliegen und hüpfen, wo es sich mit fliegen-fangen, brot: brosamlein, gedruckten hanff und dergleichen ernähret. Zu ende des Martii ist es in allen hecken zu finden, und alsdenn mit mehl-würmern, vermittelst eines meißenschlags, gar leicht zu fangen. Gegen ende des Aprils aber begiebt es sich schon tief in die wälder hinein zur brut, alwo es anders nicht, als bey seinen jungen, deren es meistens 4 hat, zu fangen ist; so bald aber diese abfliegen, sind sie ebenfalls, vermittelst eines meißenschlags, sonderlich wenn sie zuweilen in kleinen höhlen brüten, leicht zu haben. Nach Jacobi, wenn man ein rothfahigen zu haben verlangt, ist es am besten, man nehme den fang mit der eule vor. Bey diesem fange sind die rothfahigen die lezten, die da kommen: denn sie fliegen erst herzu, wenn es ganz dunkel wird, auch weil sie, aus zorn über der eule, ganz niedrig um die hütte herum schweiffen, ist nöthig, daß man die lein-spindeln ganz nah neben der hütte auf kleine stengel stecke, so wird man deren genung fangen. Ohngefehr um Michaelis schreiten sie zu ihrem Herbst-strich, um welche zeit sie wiederum an allen orten zu bekommen, und zwar am meisten in den geschneiden und spreckeln, als worinne sie sich sehr leicht fangen. Bald darauf wird es sehr seltsam, und den ganzen winter siehet man ihrer wenige nechst den böchen und gebüsch. Seine nahrung bestehet in fliegen, bienen, und allerhand kleinem ungesieffer, auch heilunder und andern beeren.

**Rothlauff, s. Roste.**

**Rothmachung, Rubration, in der münze eine beschickung des silbers, da mehr roth als weiß genommen wird, d. i. da die mard mehr kupfer als silber hält.**

**Rothschlegel, s. Blus-finde.**

**Rothschwänglein, Rörhling, ist ein kleiner vogel, welcher von der rothen farbe seines schwanzes den namen hat, und an größe dem rothfahigen gleich kommt, außer daß er ein wenig länger, als dieses, seyn möchte.** Ingeheim zehlet man deren zweyerley, nemlich das garten-rothschwänglein, und das stad-rothschwänglein. Das garten-rothschwänglein, oder garten-rörhling, ist auf dem kopfe weiß; die übrige farbe, an den rücken so wol, als an den flügeln, ist lichtbraun, fast wie bey einer nachtigal, so doch mehr auf blaulich sich zuneiget; die lehre ist schwarz, und die brust roth; ansonst we der schwanz anfängt,



anfängt, ist es ein wenig dunkel-weiß; der schwanz selbst ist ziegel-roth, und das schnäblein schwarz. Das weiblein ist vor dem männlein gar leicht zu erkennen, weil es von allen seinen farben nicht eine einige, als allein den ziegel-rothen schwanz hat, im übrigen ist es am obern und untern leibe lichtgrau, und fast aschen-sarbe. Es brütet in hohlen bäumen, machet auch wol, wenn grosse bäume nahe bey mauern stehen, sein nest in die mauerlöcher, oder unter die dächer. Das stadt-rothschwänglein ist etwas grösser, und nicht nur an dem ganzen kopfe schwarz, sondern solche schwärze gehet auch an der brust und an dem rücken ziemlich weit hinter. Die übrige farbe an dem rücken so wol, als an dem bauche, ist sehr dunkel-grau, und hat gar nichts so helles, als das andere; der schwanz aber ist roth, und das schnäblein von gleicher gestalt. Das weiblein ist so gar dem garten-rothschwänglein-weiblein gleich, daß schwer zu unterscheiden, zu welcher art es gehöre, es sey denn, daß man von beyden eines in der hand hat, und sie gegen einander halte, alsdenn siehet man wol, daß dieses schwärzlicher ist. Es nistet in städten und grossen schlossern, in häusern, und setzet sein nest auf eine thüre, oder auf einen balken hin, allwo es feste stehen bleibt, ob es gleich nirgends angeheftet ist. Es nähret sich mehr mit fliegen und mücken, als mit würmen, und nimmet, was es frisset, so wol als das andere, so auf den bäumen würme sucht, mit verschlucken zu sich. Es läset sich selten auf der erde antreffen, sondern sucht seine speise, wenn es nicht den jungen zu gefallen ebenfalls würme von den bäumen holt, nur auf den dächern, allwo es auch vermuthlich von den mosigten ziegeln etwas genießet. Das garten-rothschwänglein aber sucht seine nahrung gar offters bey dem aufenthalt der nachtigalen. Von beyden bleibt keines das ganze jahr bey uns. Das stadt-rothschwänglein läset sich bald mitten im Merz auf den dächern hören, und gehet um Michaelis hinweg; das garten-rothschwänglein aber kommt erst mitten im April, wenig tage vor der nachtigal, und dieses übertrifft an lieblichkeit des gesanges das erstere sehr weit, verläset uns aber zugleich mit der nachtigal. Beide können anders nicht, als mit mehrwürmern, vermittelst leim-spinneknäulen oder meisen-schlägen, gefangen werden, die man vor eins auf den bäumen, vor das andere aber, auf den dächern aufrichtet; wiewol diese vögel, wie lieblich sie auch singen, nicht groß zu achten, weil die nachtigal sie am gesang weit übertrifft, und doch kaum so jätlich will gehalten seyn.

**Rothspecht, f. Specht.**

**Rothstein, Röthel, Rubrica, Craion,** ist eine schwere dunkel-rothe erde, anhaltenden geschmacks, kommt bey nahe mit dem blutstein überein, wird auch wider diejenigen krankheiten, wie der blutstein gebraucht. Es giebt eine zarte sorte, ohne die gemeine, welche sich soalten, und wie das reiß-bien in holtz einlassen läßt. Dieses braucht man zum zeichnen.

**Rothwelsch,** ist eine ganz besondere in formam artis gebrachte bettler- oder diebes-sprache, von der wahren jünger-sprache gänzlich unterschieden, in welcher allerhand fremde, vornemlich hebräische wörter, mit eingemischt, und hierdurch der gewöhnlichen Teutschen so unverständlich gemacht worden, daß die fröhlichen, wenn sie gleich dem laute nach Teutsch mit einander sprechen, dennoch von denen, so dieses rothwelschenzeuges unkundig, gar sehr schwerlich verstanden werden können. Ein

länges register davon ist zu finden bey *Experto* in Truphis von der falschen bettler betrug. Zum exempel können nachfolgende wörter dienen: ein tisch heisset glathart, die finger grifflinge, eine gans ein breitfuß oder strobber, die kuh ein hornbock, stehlen gensen, essen abschlen. Die künstliche veränderung der gemeinen sprache, da durch einschleichen oder wiederholen einiger solben die worte dergestalt verändert werden, daß wer es nicht gewohnt ist, sie nicht verstehen kan, wird auch scherzweise rothwelsch genennet.

**Roth wildpret,** wird dem schwarzen wildboret entgegen gesetzt, und darunter insonderheit der hirsch verstanden.

**Rothwurz, f. Blutwurz.**

**Roto-Magistri,** sind in Pohlen rittmeister über die Quartianer.

**Roronde,** nennen die Franzosen ein gebäude, welches von innen und aussen rund ist, dergleichen das berühmte Pantheon zu Rom, welchen tempel Pabst Bonifacius IV der jungfrauen Maria und allen heiligen martyren gewidmet.

**Rorcello,** ein in Constantinopel, Cypern, Alexandrien, Genua, Livorno, Florenz u. gebräuchliches gewichte, ungefehr 1 pfund schwer. In Cypern ist ein Rorcello oder pfund 4 pfunden von unsern gleich. f. Cantaro.

**Rottmeister,** haben auf bergwerken ehemals diejenigen geheissen, welche heut zu tage schichtmeister genennet werden.

**Rotulus,** heist im rechtssange eine ordentliche verzeichniß gewisser dinge. Also ist Rotulus testium, die verzeichniß der zeugen und der artikel, worüber ein ieder soll abgehört werden, und ihrer darauf gethanen aussage. Rotulus actorum ist die verzeichniß, der zu einer bis zum beschluß verführten sache gehöriger schriften, wenn sie zum rechtlichen spruche sollen verschickt werden. Wenn die zeugen ordentlich abgehört und der rotulus gehörig geschlossen, soll er von dem Commissario, der die zeugen verhörr verrichtet, wohl verwahrt und versiegelt an die committenten übersendet werden. Wenn acta zu versenden, müssen die parteyen auf einen gewissen tag vorgeladen werden, solche inrotation anzusehen, und ob eine derselben alsdenn ausbliebe, wird damit dennoch fortgefahren.

**Rotulus und Scurari,** ein Italienisch und Orientalisch gewichte, wird getheilet in 12 Unzen, Sacros oder Sachosi, in 24 Sextarios oder Siclos, in 48 Denarios, deren 7 eine Unze machen, in 96 Darchinos, welches Drachma sind, in 576 Orlosar oder Obolos, in 364 Danig, in 1728 Kiran, in 6912 Kestuff, welches Grane sind. 3 Rotulithun in Venedig 130 Unzen. In Sicilien hat ein Rotulus 30 Unzen, zu Aleair 6 pfund, zu Aleppo 60 Unzen. Eine Unze aber bestehet in 8 Metallicis, oder Metekallis, oder Drachmis, und thut ein Rotulus 480 Metallicos, deren ieder ein und ein halb Peso hat, 50 Metallicithun eine Türkische Ward u.

**Rog,** eine krankheit der pferde, welche ansteckend und gefährlich geachtet wird. Sie ist von dem kropff oder lebsucht darin unterschieden, daß diese leicht vertrieben wird, der rog aber schwer zu heilen, wiewol die rog-ärzte allerhand mittel dagegen vorschreiben. Eines der leichtesten und das oft probirt, ist dieses: enzan 4 lot, meisterswurz, Faenum Graecum, haselwurz, jedes 1 lot, lorbeer, calmus, birnbaum-mistel, zittwer jedes ein halb lot, durch einander zu pulver gestossen, dem pferde morgens und

abends



abends unter dem futter eingegeben. Rohheit und fehl- sucht zu unterscheiden, halt dem pferde die nasenlöcher zu, so lang als möglich, fere ihm ein gefäß mit wasser vor, laß es alldenn los, und sieh achtung, wenn es aufnat auszuwerfen, ob die klumpen im wasser schwimmen oder nicht. Ist das erste, so ist es die fehlucht, wo aber das letzte, so ist es der roß oder die rotheit.

**Rog,** ist auch eine krankheit der schafe, davor giebt man ihnen gepülverte alant- oder schenjunken-wurz, mit gleich so viel salt vermischt, zu lecken.

**Roycou,** f. Urucu.

**Roupia,** f. Rupie.

**Ruba,** ein Venuesisches gewicht von 25 pfund.

**Rubel,** eine silberne münze in Rußland, so 10 grieven oder 100 copeken gilt. Sie wiegt 2 loth silber, und gilt einen species-thaler oder 32 gute groschen. Sie war vormals in gold geprägt, und galt gleichfalls 100 copeken, die aber schwerer waren, und nach unserm gelbe 2 reichsthaler betragen. Es wird an verschiedenen orten der wechsel an- noch darnach gerichtet.

**Rubello, Rubel, Rubelle,** ist ein eisernes blech, darauf die erzte zum probiren klein gerieben werden.

**Rubeola, Gallium tetraphyllum montanum cruciatum,** ist ein kraut, dem gallio nicht unähnlich, treibet viel schlange vieredigte stengel, etwa des halben schubes hoch, die tiegen meistens zur erden nieder. Seine blätter entsprossen aus den knoten, vier nad vier, sind schmal und gleissend. Die blüten wachsen auf den spitzen der zweige, sind klein, als wie ein viermal zerschnittenes trichterlein formirt, von farbe roth, bisweilen weiß, von lieblichem geruch, fast wie jasmijn. Auf dieselben folgen die saamen, 2 und 2 besammen, die sind längliche, rauh anzufühlen, und mit weißem marc erfüllet. Die wurzel ist lang, dick und holzig, schwarz, zertheilt, und mit aar vielen jarten saßer-wurzeln besetzt. Dieses kraut wächst an bergichten orten, in den feldern, die an der sonnen liegen; führet ein wenig salt und öl. Es reiniget, trocknet, zertheilet, dienet trefflich wohl zur bräune, wenn es als ein tranck oder gurgelwasser gebraucht oder aufgelegt wird.

**Rubin, Rubinus,** ein schöner rother edelgestein, kommt aus Ost-Indien, sonderlich aber aus dem königreiche Pegu und der insel Ceylon. Wenn er eine gelbe an sich hat, so wird er vor einen granat oder hyacinth skimiret. So herrlich und vorzüglich aber ein rubin seyn mag, so hat er doch, wie alle andere edelgesteine, auch eine folie zum unterlegen nöthig, und wird solche entweder von mastix, oder von einer gefärbten alßernen substanz gemacht, oder man bräucht auch eine rothgöldne folie dazu. Daher leicht zu schließen, wie die rubinen können verfälschet werden, gekalt denn einige, wenn der rubin von einer gar bleichen rothe ist, nur eine rothe gold-folie, farbe oder rothgefärbtes glas darunter legen. Andere nehmen einen weissen sapphir, topas oder cryßall, und legen eine rothe göldene folie darunter, und was dergleichen arten mehr seyn mögen. Es sind aber, wie obacht, sonderlich 2 orter im Orient, wo die rubinen gefunden werden, nemlich in dem königreiche Pegu und in der insel Ceylon. Der erste ort ist ein berg, so Capelan heißet, 12 oder mehr tagereisen von Siren gegen Nord-Osten, welches die residenz des Königs von Pegu ist. Aus denselben herab gruben werden, nebst den rubinen, espinellen oder rubinkorn, gelbe topasen, weiße und blaue sapphiren, hyacinthen, amethosten, und andere gefärbte steine gebracht. Der andere ort ist mitten in der

insel Ceylon, allwo ein fluß, welcher bisweilen vom regen stark anläuft, nachdem sich aber das wasser verlaufen, so findet das arme volck in dem ausgewaschenen sande des ufers, rubinen, sapphiren und topasen, welche mehrentheils noch schöner, als die aus Pegu, kommen. Es wird auch eine art in Böhmen und den Schlesißen gebirgen gefunden, sonderlich aber eine art von kieselstein, oft größer als ein ey, welcher, wenn er etzwas geschlagen wird, schöne rubinen in sich hält, die den Orientalischen nichts nachgeben, sie sind aber selten zu finden. In der provinz Kerpelm in Finnland, bey Reddil, so an der vorder-seite des Ladoga-sees gelegen, soll auch ein rubin-bergwerk zu finden seyn. Der rubin soll eine sonderbare kraft haben das hertz zu stärken, und wird zum Syrupus de gemmis mit genommen. Die tinctur oder Essentia Rubinorum ist eine ausbündige stärkung dem hertzen und allen innerlichen theilen, erweckt die lebens-geister, und macht das gemüth fröhlich, reiniget das geblüt, und widerstehet dem gift. Einige tragen den rubin als ein Amuletum, und wenn er alldenn ploschlich den alanz verliert, wird es als ein vorzeichen eines bevorstehenden unglücks angesehen. Ein bleichrother rubin wird Balassus oder Palatius, Balain genannt. f. Balassus. In den rubinen werden als geringere gattungen gerechnet, die Rubasses oder Rubacellen, so den Böhmißen granaten gleich, nur daß sie das feuer nicht vertragen können, sondern ihre farbe darinne verlieren, am werth aber kaum die helfte der Balassen erreichen. Andere wollen diesen stein unter die spinellen oder hyacinthen ziehen. Die granaten, sind etwas dunkler als die rubinen, wovon an seinem orte. Die Almandinen sind im mittel zwischen den rubinen und granaten, geringer als die rubinen, und am werth den Orientalischen granaten gleich.

**Rubinen,** violfarbene, f. Amethyst.

**Rubration,** f. Rothmachung.

**Rubric, Rubrum, Rubrica,** in rechten, die aufschriften der titel im Römischen recht, weil solche vor zeiten mit rother dinte geschrieben worden. Zur nachfolge werden heut zu tage alle aufschriften der supplicaten, säße, und anderer rechtlichen einbringen rubricen genennet, und eine schrift überschreiben, heißet rubriciren. Den procuratoren im Reichs-cammer-gericht ist genau vorgeschrieben, wie sie ihre schriften rubriciren sollen.

**Ruc, Ruch,** ein ungeheurer vogel bey den Habessinern, von den Arabern, die Abendländische Anca genannt. Die alten und neuen schreiber erzehlen davon viel ungereimte fabeln, die nicht besser heraus kommen, als was die Juden von ihrem Bar-juchna in dem Talmud lesen, i. e. daß eine seiner schwing-federn 12 schritte lang, daß er einen elephanten in die luft hebe, und zu tode fallen lasse u. d. g. Es scheint nach Ludolf muthmassung, ob habe der vogel Condor oder Contur, so sich in dem Südlichen Africa hält, zu solchen gedichten anlaß gegeben, wovon an seinem orte.

**Ruckete, f. Raucke.**

**Rudel,** ein jäger-wort, bedeutet bey dem wilde, insonderheit wilden säuen, so viel als eine heerde; bey den hirschen hingegen heißen sie es ein geschlecht.

**Ruder, f. Steuer.**

**Ruder, Rieme, Remus,** ein langes holz, daran das eine ende, so ins wasser reicht, platt, das andere, woran die hand geschlagen wird, rund ist. Es wird gebraucht, allerlei fahrzeuge im wasser fortzutreiben, indem das ruder auf dem bort derselben anliegt, das platte ende, die platte genannt,

nannt, mit seiner scharfen kante ins wasser gesenket, und an dem andern ende, der griff genannt, angezoogen wird. Bey kleinen fahrzeugen werden die ruder von einem mann geführt, auf den galereen werden 3, 4, und mehr an ein ruder gesetzt.

**Ruderband,** *Transstrum*, die band, da auf den galereen die ruderer sitzen, und weil es gemeinlich gezwungene, entweder gefangene, oder zur strafe dahin verurtheilte leute sind, mit ketten angeschlossen werden.

**Ruderknecht,** *Remex*, die freyen leute, so auf allerley fahrzeugen arbeiten, werden ruderer genennet: ruderknechte aber, die auf den galerey zum rudern dienen, entweder als sklaven, oder als verurtheilte missethäter, oder um schulden willen. Sie führen ein mühseliges leben, werden mit wasser und groben zwieback gespeiset, sitzen mehrentheils nackt, und müssen auf dem meer mit rudern, im hafen aber, mit lasten tragen, und sonst, die schwerste arbeit verrichten. Die Türckische und Barbarische seeräuber, wenn sie gefangen werden, werden sie auf die galereen geschmiedet.

**Ruderknecht,** *Comite*, heist auf den galereen derjenige, so die Chiorino oder ruder-knechte, so wol zum rudern, als anderer arbeit commandiret.

**Ruderpenn,** heist der balden, so durch die constabels-kammer in das ruder hinter dem schiff gehet, und durch welchen das steuer-ruder hin und her bewegt wird.

**Ruf, Gelock, Gesang,** heist bey den vogelstellern ein lebendiger vogel, welcher in einem vogel-häutlein, bauer oder leig, eingesperrt, die vorbeystiegende vogel anlocket.

**Rufenberg,** eine unart in bergwerken, so bey wittern oder sinn-erzten gefunden wird.

**Ruggraf,** wird auch Ruhgraf, oder Raugraf, aber unricht, geschrieben, und ist vor Zeiten anders nicht gewesen, als ein kaiserlicher beamter, der alle die fiscalische sachen und bußen, in den jährzeitlichen gericht vor sich gezogen, und die verurtheilte strafen erkennet.

**Ruhelühnen,** sind abtritte auf den bergwerks-fahrten, oder stie von pfosten, im rücken der fahrten angemacht, daß man darauf sitzen und ruhen kan.

**Ruhpunct, Bewegungs-grund,** *Hypomochlium*, in der Mechanik, der punct, worauf oder warum sich ein hebel bewegen kan. Bey dem hebel ist es der punct, wo der hebel aufliegt, bey rädern oder rollen, die bolzen oder paffen, worauf sie sich umdrehen.

**Ruhriegel,** s. Riegel.

**Ruhmredigkeit, Jactantia,** ein fehler, da ein mensch bey allen gelegenheiten von ihm selbst redet, und seine eigene thaten anzeitig und unmaßig rühmet. Von einem solchen, wird im sprichwort gesagt: daß ihm die nachbarn nicht wohl gerathen, weil er sich selbst loben müsse. Dagegen giebt der weise König die lehre: Laß dich einen andern loben, und nicht deinen mund. Und die tugendlehre hält uns diese regel vor: Rede lieber von andern als von dir selbst. Denn was an dir zu loben, lautet besser aus eines andern, als deinem eignen munde, und was an dir zu tabeln, würde dich durch dich selbst verächtlich machen.

**Ruhe, Dysenteria, Dissenteria,** ist eine ausstossung und verführung der gedärme, welche den menschen öfters zu ruhl zwinget, allwo er mit grossen schmerzen und heftigen grimmen viel schleimichte materie, blut und deyster von sich giebt. Dieses gebrechen entsethet von scharfen und sauren säften, so in den gedärmen gesammelt werden, welche nicht allein das innerste häutlein zu stetiger zusammenziehung anzei-

gen, sondern auch den schleim, welcher bey gesunden tagen die gedärme inwendig überziehet, damit sie von dem unflat nicht verleset werden, abgehend machen, welcher, so er ohne blut abgesondert wird, und den unflat weiß und schleimig macht, die weiße ruhr verursacht: so aber die scharfe der gedachten säfte so groß, daß sie die gedärme verleset, und die adern in denselben anfressen, alsdenn gehet mit dem schleim viel blut-eyster hinweg, und ist die rothe ruhr vorhanden. Sie ist zuweilen gelind, daß sie ohne sonderliches ungemach und gefahr vorüber gehet: mehrentheils aber mit einem giftigen fieber begleitet, und ansteckend, daß dadurch viel menschen weggerafft werden. Unter vielen arzeneyen, so bey der rothen ruhr innerlich zu gebrauchen, werden auch folgende äußerlich gelobet: Nimm thetiac und siegel-erde, jedes gleich viel, mache daraus ein pflaster, und schlage es warm über den magen: oder, nimm gelbe calmus-wurzel, die im Magen gegraben, hänge sie über den magen-mund.

**Ruhe,** wird die dritte und letzte behandlung des weinbergs genant, die um Laurentii geschieht, und nicht allemal nöthig ist.

**Ruhrkraut, Filago,** ist von zweyerley gattung, nemlich großes und kleines. Beyde kommen an gestalt meist überein, ohne daß das kleine seine gelbe blümlein, so endlich nebst dem saamen von dem winde zerstäubet werden, nicht wie das große, auf der spitze der stengel bringt, sondern an den stengeln zwischen den blättern. Es wächst gern an sandigten, wüsten orten. Das gebrannte wasser davon wird vor den krebs, durchlauf und überflüssige monat-zeit gebraucht. Das Americanische ruhrkraut, *Gnaphalium lacifolium Americanum*, ist viel größer als das gemeine. Die blumen daran sind weißlich und purpurfarbig, und das laub ist, als wenn es mit weisser wolke überzogen wäre.

**Ruhrvogel,** heisset bey den vogelstellern ein vogel, der auf dem herde an ein langes hierzu bereitetes hölzlein dergestalt angestellet wird, daß solches hölzlein durch einen langen in die vogel-hütte reichenden faden von dem vogelsteller fan gezogen, und der ruhrvogel auf- und nieder zu steigen bewegt werden. Merket man, daß fremde vogel angestochen kommen, so ziehet man den faden an, zugleich steigt auch der ruhrvogel etwas in die höhe. Wenn dieses die in der luft befindliche vogel sehen, bequemen sie sich bald zum abflug, und eilen auf die hierzu bereitete ansäule. Hieselbst kommen ihnen so gleich die vorkäufer ins gesicht, weswegen sie sich zu ihnen nahen, und bald hierauf in den herd fallen. Es wird aber besagter vogel-zug eine ruhr genennet, weil der vogel mit dem faden rühret, und zum flug ermahnet wird. Die ruhrvogel zu blenden, ist eine unnöthige sache.

**Rübe, Rapum,** ein garten-gewächs, davon allein die wurzel in der küche gebraucht wird. Sie sind von verschiedenen gattungen. Die runde wird auch knolle oder wasser-rübe genant. Die langen heißen feld- oder stoppel-rüben, und sind der größe und gestalt nach nicht einerley. Sie wollen alle ein leichtes sandiges erdreich haben, und gerathen in gersten-stoppeln am besten. Etliche werden um Urbani, etliche um Johannis, andere um Jacobi gesäet, und diese vor die besten gehalten, weil sie über winter dauern. In Preussen werden die Thornische, in der Mark Brandenburg die Teltauer und Frisacker, in dem Braunschweigischen die Dortfelder rüben vor andern gerühmt. Die kleinsten sind die stech- oder steck-rüben.

die mit dem kraut den rüben, mit der wurzel den rettigen gleichen, und vor andern einen guten wüsthafsten geschmack haben. Die knollen, weil sie wässerig und ungeschmack, kommen nicht auf gute tafein, aber wol die andern, und werden entweder allein, wenn sie aus wasser mit salz und etwas lauch gar gekocht, mit butter oder spec, oder fleischbrühe abgemacht, oder an fleisch, sonderlich schaf: fleisch und an fische gethan. Sie werden im keller mit sande bedeckt, frisch aufbehalten, oder gebörret, und heißen sodann welcke rüben. Bey grossen wirtschaf: ten werden sie gehackt, mit salz eingemacht, und in säf: fern wie der sohl das ganze jahr durch aufbehalten. An einigen orten in Italien werden rüben gefunden von 30 bis 40 pfunden, und in America wachsen sie so dick, daß sie ein mann nicht umlastern kan. Rüben sind eine angenehme und nahrhafte speise, machen aber blähungen. Sie sollen eine besondere kraft haben, das gesicht zu stär: ken. Die rüben: sprossen ein wenig übersotten, wenn sie wieder erkaltet, werden mit öl und essig wie ein sallat zu: gerichtet; mit hammelfleisch: Brühe gekocht, treiben sie den harn, stein und gries. Das wasser, worinne weisse, sonder: lich welcke rüben abgekocht, mit etwas zucker: candi ver: säßet, ist gut wider den husten, engbrüstigkeit und heiser: keit, wird auch bey viertägigen fiebern, wassersucht und me: lancholischen krankheiten gerühmt. Faule rüben auf er: ftrorne glieder gelegt, ziehen den frost aus. Das aus dem blühenden rübenkraut abgezogene wasser ist vortreflich wi: der den husten und engbrüstigkeit. Der saamen von flech: rüben treibt die masern und pocken aus.

**Rüben: Kerfel**, ein gewächs, von dem man bey den alten Ro: manen keine nachricht findet. Bey den neuern heist es *Cicutaria bulbosa*, *Cicutaria Pannonica*, *Myrrhis cicu: taria*, *Bulbocastanum*, *Peperle*, *Coniophyllon*, *Napen: Kerfel*, seine wurzel gleicht den flechrüben, das kraut dem kerfel, oder vielmehr dem schierling. Im Frühlung, wenn die blätter erst hervorkommen, sind die wurzeln rund, wie kleine kuglein, inwendig ganz weiß, auswendig mit einem schwärzlichen häutlein bezogen. Selbige dienen zu sallat: en, und sind am geschmack, wenn sie verwelket werden, fast lieblicher als die rüben: rapungel. Nachdem aber mit fortgehendem Sommer das kraut junimmt, werden die wurzeln länglicht, und dienen alsdenn nicht mehr zum sal: lat. Dem geschmacke nach scheinen die runden würzlein nicht überzuschreiten, weder in der hitze, noch in der kälte, sondern ziemlich temperiert zu seyn. In der Mark Bran: denburg und in Pommern kommt es wild, und wird an et: nigen orten Köpfen: sallat genennet.

**Rüben: rapungel**, s. **Rapungel**.

**Rube: saamen**, wird ordentlicher weise aus denen im Fröh: ling aufsteigenden stengeln gezeuget. Im jahr 1740 aber haben die landleute um Eöln, Düsseldorf und däßiger ge: gend als eine besondere natur: begebenheit des verher ge: wesenen harten winters, entdeckt, daß solcher saamen auch aus denen in der erde erstornen rüben zu haben sey. Denn als sie die für vom frost verdorben gehaltene rüben ausgra: ben wolten, ein und andere aber von ohngefähr entwien ge: stossen, so fanden sie selbige mit saamen angefüllet, welcher in allen stücken dem auf dem Kengel in den hälsen gewach: senen saamen gleich sahe, ausser daß er anfangs nicht so hoch an farbe als sonst gewesen, doch bekam er die ordent: liche farbe, sobald er an die luft gebracht worden. Als man diesen saamen gesät, ist er so schön aufzgegangen, als man nur wünschen können.

**Rübesaat**, an einigen orten in Teutschland, wie auch in Flandern und Euagelland, wächst eine art rüben, davon die wurzel unbrauchbar ist, und die nur um des saamens wil: len gebauet wird. Aus demselben wird ein öl gepresset, rüböl genannt, so vornemlich in die lampen, doch auch wol an die speisen, sonderlich an stat des schmalzes, etwas darinne zu backen, gebraucht wird. Etliche wird im früh: jahr, die meiste aber im Herbst gesät, und die geräth am besten. Sie blühet zeitig, und die blüte giebt den bienen eine vortrefliche nahrung. Der saame wird bald reif, und fällt leicht aus, darum wird er auf dem acker auf ei: nem ruch ausgekloft.

**Rübezahl**, ein gespenst, so sich vor zeiten in Schlessen auf dem Riesen: gebirge aufgehalten, und den reisenden viel verdruß soll gemacht haben. *Prætorius* hat davon ein gang buch voll geschrieben.

**Rübsen: öl**, s. **Lein: öl**.

**Rückbürge**, **Asterbürge**, s. **Bürge**.

**Rüde**, s. **Brähe**.

**Rücken**, *Dorsum*, das hintere theil eines menschen vom hals hinab bis an die schenkel. Seine theile sind, die schul: tern, die lenden, das creuz. In seiner länge begreift er die 12 wirbel: beine des rüchgrads, so zwischen den wirbel: beinen des halses, und dem fleis: bein inne stehen. Bey den thieren ist der rücken das theil, so zwischen dem hals und schwanz dem bauch gegenüber liehet.

**Rücken**, werden die after: flauen, so an dem hintern lauf eines hirsches oder rehes sind, genennet. So sagt man z. e. Hier hat ein hirsch oder rebe mit seinem rücken angereicht.

**Rücken**, an den orgelwerden, heist, alles, was unten an der orgel und hinter dem organisten ist.

**Rücken** bieten einer zeche, heist auf bergwerden, eingebäu: de liegen lassen, und nicht mehr bauen.

**Rücken: häutlein**, s. **Ribben: häutlein**.

**Rücken: schild**, s. **Schild**, **Kand**.

**Rückgrad**, *Acantha*, *Spina dorsii*, ein aus vielen wirbeln zu: sammen gefügtes bein, so an dem haupt anfängt, und von dannen durch den leib nach der länge bis an das fleisbein sich erstrecket. Die wirbelbeine sind ungesähr gehalten, wie die ringe, womit die Lürden den daumen bewaffnen, wenn sie den bogen spannen wolten. In der mitte sind sie hol, damit die mark: ader dadurch gehen könne. Der wirbelbeine sind in allem 24, davon 7 vor den hals, 12 vor den rücken, und 5 zu den lenden gerechnet werden. Sie werden mit banden und häutlein zusammen gehalten, und aus denen, so zu dem rücken eigentlich gehören, gehet zu ieder seite eine riabe aus, welche mit ihrem ende in das wirbelbein eingefügt sind. Der aus des rüchgrads ist den leib gerade zu halten, doch also daß er nach nothdurft ge: beuget werden könne.

**Rückläufig**, *Retrogradus*, nach der stellung *Ptolomei*, wird ein planet also genennet, wenn er seinen absonderlichen lauf vom abend nach dem morgen verändert, und nach dem abend zu kehret. *Copernicus* hat gewiesen, daß und solches also vorkomme, weil die erde in einem jahr sich um die sonne beweget, und kan eben diese bewegung, aus den umständen solches vermeinten rücklaufs, klärtich erwiesen werden, wie die neuern sternkundigen es zur genüge dar: gethan.

**Rücklein**, **Arösdüse**, **Pancreas**, eige zusammen gefestete drüse, an dem ersten lenden: wirbel, unter dem hintern theil des magens, durch welche ein gewisser saft, in die ge: darme geführt wird. Es bestehet aus unzählbaren kleinen häuten



**harten drüsen**, die durch gewisse gefäße zusammen halten, und mit einer starcken haut umgeben werden. Seine farbe ist bleichroth, die gestalt wie einer junge, die länge bis zehn querfinger, und die breite drittheil, auf einen in der dicke. Mitten hindurch geht eine ader oder gang, welcher in den zwölf fingerlangen darm einfällt, die feuchtigkeit aus den drüsen an sich nimmt, und in den darm führt. Diese feuchtigkeit, Succus Pancreaticus genannt, wird durch das rücklein von dem blut abgesondert, ist klar wie wasser, etwas schleimig, am geschmack säuerlich, und soll nach einiger meinung zur reinigung des nahrungs-safts dienen, von andern aber wird er bloß für eine aus dem gebüt absondernde unreinigkeit gehalten.

**Rück-** positiv, f. Positiv.

**Rückprallung**, Reflexio, die bewegung eines körpers, wenn er an einem andern angestossen, und wieder zurück springet. Das wort wird gebraucht in der mechanick, als wenn ein ball gegen die wand geworfen, von derselben zurück springet: absonderlich aber in der captoptrick, wenn man ermüdet, wie die strahlen des lichts von den spiegeln zurück geworfen werden, welches mit einem besondern namen die rückstrahlung genennet wird.

**Rücksiegel** oder **Gegen-secret**, ein kleines cammer-secret, welches, auf die gegen-seite eines aufgedruckten grossen sigels pflast geteilet zu werden.

**Rückwechsel**, f. Wiederwechsel.

**Rückweichung**, Retractio, in der baukunst, die weite, um welche ein glied einwärts weicht, mehr als sein nächstes vorstehendes glied thut.

**Rüde**, heist ein schafhund, welchen der hirt bey sich auf dem felde hat, um die schafe beisammen zu erhalten, und sie vor dem wolfe zu bewahren.

**Rüdeknecht**, heissen die jäger denjenigen, der bey den grossen jagdhunden ist.

**Rüge**, Denunciatio, im peinlichen rechts-handel, die anzeige oder anmeldung eines verbrechens im gericht. Sie dienet zum grund der folgenden untersuchung, und soll, bald im eingang der Acten, nicht oben hin, sondern umständlich, mit anzeichnung des tages, da sie geschehen, benennung des Denuncianten, anführung derer von ihm vorgebrachten umstände, und der personen, so etwa um die sache etwas wissen könnten, mit fleiß registrirt und niedergeschrieben werden, damit nicht, wenn hieran ein mangel verspürer würde, der ganze proceß daher angefochten, und der richter selbst belanget werde. Es mag zwar ein jeglicher mann seinen schaden verschweigen und ungeklagt lassen: doch sind an einigen orten gewisse rügemeister bestellt, so alle fälle, die leib und leben, hals und hand, haut und haar betreffen, auch alle frevel, die mit raufen, schlagen, werfen, schmähen u. d. g. verwickelt werden, anzulegen schuldig sind. Zu dem ende auch in Schwaben, Franken, und anderswo, rüge-gerichte zu denen gesetzten zeiten gehalten und daselbst alle frevel gerüget werden, wie auch zu Straßburg in dem sibenbüchten-gericht, geschieht.

**Rüge**, heisset auch die buße, die um einen begangenen frevel aufgelegt wird. Wenn dieselbe nicht alsofort eingetrieben wird, ist sie, nach der meinung einiger Rechtsgelehrten, binnen jahresfrist verjährer: wenigstens thun die beamten, nicht wohl, die erst nach etlichen jahren die frevel abfordern.

**Rüge-gerichte**, sind gewisse gerichtst-tage in Franken, Westphalen und an andern orten, auf welchen alles vorkommt, was die kleinen rügen und verbrechen angehet, da denn die schuldig befundene mit geld, gefängnis, oder sonst

nach befinden von den rüge-richtern und schöppen gestraft werden. Es sind auch dergleichen rüge-gerichte im Churfürstenthum Sachsen gebräuchlich, sonderlich in dem Erzgebirgischen kreise, in den ämtern Wolkenstein, Schwarzenberg, Grünhain, wie auch in vielen andern gerichteten. In Nürnberg ist auch noch dergleichen rügen-gerichte, welches mit 5 Rathsherren besetzt ist, und daher das fürsten-gericht, oder der Rug genennet wird. f. Vottgebirge.

**Rühr-haacken**, heist auf schmelt-hütten dasjenige instrument, damit das silber, wenn es rein gebrannt, umgekehret wird.

**Rüsch**, Rüschreiben, heist bey den bergleuten eben so viel als röschen. f. Röschen.

**Rüstbäume**, sind auf bergwerken lange bdume, so man über die alten schächte legt, wenn sie wieder ausgedumet werden. Rüsten aber heist solche bdume über die schächte legen.

**Rüsten**, heist bey den mürdern ein gerüste von rüstbdumen und rüststangen, mit rüstbretern besetzt, um einen bau zu machen, wenn man in der höhe arbeiten muß.

**Rüster**, Ulmus, ein baum, davon zweyerley gattungen angetroffen. Die eine wächst auf bergen und höhen, wird hoch und stark, und ihr laub ist dem rindvieh sehr angenehm. Die andere wächst in der ebene an feuchten orten, wird auch hoch und stark, aber bald alt und brüchig. Die blätter des rüstbaums sind rauh, länglich, eingekerbt, mit harten aderlein in die länge und breite. Auf denselben sehen sich im Mayo und Junio grüne bläslein oder knöpflein, mit einer feuchtigkeit erfüllt, daraus endlich eine fliege wächst. Das laub schlägt zeitig aus. Die blüte kommt an den aufsersten zweigen hervor, bestehet aus viel dunkelrothen säserlein, darauf folgen platte schötlein, in welchen ein weißer süßer saame enthalten: wer ihn haben will, muß ihn zeitig sammeln, so bald er reif geworden, weil er sonst bald verflieget. Der weinstock wächst gern neben dem rüsterbaum. Sein holz ziehet sich von gelb auf roth, ist ungekalt, aber sehr fest, und wird zu rüst-lavetten gebraucht. Viele halten den fliegen-ilmen- und rüsterbaum vor einerley, es ist aber ein unterschied an laub und holz zu spüren, denn die blätter des fliegenbaums tiefer gefleht, und sein holz weißer ist, als des ilmen- und rüsterbaums. Die zarten rüster-blätter sollen auch den seidenwürmen zur nahrung dienen, und der saame ist den hünern eine angenehme speise, davon sie sehr fett werden. Im garten dienet die rüster, spaziergänge, laubhütten, portale und pyramiden anzulegen. In der arzeney dienen die blätter und mittlere rinde von der rüster, frische wunden zu heften und zu heilen. Die blätter gepulvert in weissen wein eingenommen, sind ein unfehlbares mittel wider die steinschmerzen: in essig gesotten und damit gewaschen, heilen sie den stiesenden grund und die raude: der saft, so aus den grünen bläslein der blätter gedruckt wird, stärcket das gesicht, dienet zu frischen wunden, absonderlich der augen und der gedärme, und macht eine reine haut, vornemlich, wenn er mit wenigem salz in einem gläslein 25 tage in die erde vergraben wird, da er sich läutert und abkläret. Das holz von der wurzel dienet zu drehler- und schreiner-arbeit.

**Rüstmeister**, f. Bogner.

**Rüstung**, f. Bogen.

**Rüstung**, ein bey den vogelstelen gebräuchliches wort, begreift alles dasjenige, was man bey einem vogel-herde an bälgen, rührstücken und andern geräthe vornehmten hat.



**Rüstzeug, Machina**, ein jedes auch schlechtes werckzeug, sonderlich aber, wenn es aus verschiedenen stücken kunstmäßig zusammen gesetzt, welches dienet geschwinde, künstliche, oder starke bewegungen, wozu die kraft blosser menschlichen hände nicht zulänglich ist, auszurichten. Dergleichen rüstzeuge werden in kriegs- und friedenszeiten, zum tragen, heben, fortbringen, werfen, und andern künstlichen bewegungen, nützliche oder kunstreiche arbeit mit vorthail anzustellen, mit grossem nutzen gebraucht, und täglich neue erfunden. Und weil es damit vornemlich auf eine kunstreiche erfindung und nachdenken ankommt, werden diejenigen, so damit umzugehen wissen, nach dem Italischen, *Ingenieur* genennet. Wenn man das vermögen eines rüstzeuges untersuchen will, muß man den zeug, woraus derselbe bestehet, und die äusserliche gestalt beyseits setzen, und nur dasjenige betrachten, was ihn nach den regeln der kunst zum rüstzeug macht. Sollte sich denn finden, daß die materie oder form sein wesentliches vermögen hindert oder mindert, wie solches an allen rüstzeugen sich ergiebt, so muß dem ins besondere abzuhelpen getrachtet werden.

**Rütschreiben**, s. **Rütschen**.

**Ruland**, s. **Roland**.

**Rumb, Streck, Windstreck**, ist eine linie, welche auf der erdkugel, auf dem see-compass, und auf den see-charten einen von den 32 winden anzeigt.

**Rumbeg**, also wird der Pabst von den Türcken genennet: denn Beg heist bey ihnen ein Fürst, Rum aber Rom. Ist also so viel als ein Fürst zu Rom.

**Rumormeister**, reutet bey dem marsche der armee bald vorne, bald hinten, mit gewissen commandirten reutern, einem unter-officier, einem geistlichen und einem hender, und ist sein amt, die strassen rein und sicher zu halten, und daß die soldaten nicht desertiren können. Zu Wien wird der oberste von den rumornechten ebenfalls der rumormeister genennet.

**Rumpeln**, in der Schwarzburgischen Stadt Frankenhausen, heisset rumpel: hier, ein gewisses speise: Bier, welches nicht zum kauf, sondern nur als ein tisch: trunck in die haushaltung dienet, und solch Bierbrauen, heisset man daselbst rumpeln.

**Rumpf, Bruststück, Herma**, in der wappenkunst, ein menschlicher leib, ohne arme und beine.

**Rumpiren**, heist in der fechtkunst seinem contrepant den bein aus der faust brechen, und ihn solchergestalt wehrlos machen.

**Rumpr**, ist ein verächtliches wort, welches die Engländer dem Parlamente beylegen, welches König Carl den I zum tode verdammet hat.

**Rundartsche, Rondache**, ein runder schild, dessen sich die Spanier noch heut zu tage bedienen, wenn sie des nachts gassaten gehen.

**Rundbaum, Ronnbaum, oder Rehebaum**, heist auf berg: werden das runde holz, so auf den haspel: stiele liegt, und auf welchem das seil auf: und abgewunden wird. s. **Haspel**.

**Runde**, s. **Ronde**.


**Rundbaue**, ist ein instrument bey den bergleuten, wie eine radhaue, nur daß sie etwas breiter ist, damit werden die rufen aufgehauen, wenn man schürfen und einschlagen will.

**Rundholz**, bedeutet bey den seefahrenden so viel, als mast: bäume und stangen; daher sprechen sie: an dem rundholz viel schaden gelitten haben, wenn sie unterschiedliche massen und jängen verlohren.

**Rundspitze**, s. **Regel**.

**Rundstück**, s. **Oer**.

**Rundung**, heist bey den Tischern so viel als ein cirkel. Rundhobel wird bey ihnen in eine spinde gedrehet.

**Rundung**, bey der jagerey, ist ein runder wea, welcher in einem holze rund herum gehauen, und also  bezeichnet wird. Wenn mehr rundungen in einem holze als eine sind, so werden sie mit 1, 2 und so weiter bezeichnet. Eine halbe rundung ist ein weg, welcher in gestalt eines halben cirkels gehauen ist. Unter einer jagens: rundung wird der bogen, welcher hinten im jagen gestellet wird, verstanden.

**Rune, Runa**, buchstaben der alten Dänen, derer sie 16 gehabt, und die in raddarstaf, oder rebende, d. i. selbstlautende, und Samhliedende, oder samtrebende, d. i. mitlautende, und diese wieder in halfraddar, oder halbrebende, und dumba oder stumme getheilet. Von den buchstaben wurden auch ihre schriftten, samt denen, so sich derselben bedienen, runen, und die, so sich auf die zauberen lesten, adelerunen oder alrunen, genannet, welches letztere Tacitus in Aurinia verwanbelt. Von diesen runen oder alten schriftten sind noch viele in Dänemarc übrig, welche der berühmte Wormius in seinem word de literatura Runica erkläret. Eine neuere gattung runischer schrift wird dem Bischof Uspilas oder Gufflas, der im vierten jahrhundert gelebet, als erfinder bepaclet, der seine Gotische übersetzung der H. Schrift damit beschrieben: wie wol vorgedachter Wormius behaupten will, daß sie Uspilas nicht erfunden, sondern nur erlernt, und bey andern völkern zum ersten bekannt gemacht.

**Runen oder Rynen**, heisset heimlich reden, murmeln, oder wie wir reden, ins ohr flüstern, daher leicht zu errathen, warum die schrift und wissenschaften, und die damit umgegangen, daher benennet werden, weil nemlich dieselben gar verborgen gehalten und als geheimnisse unter wenigen bewahret worden, wie bey den alten Priestern in Egypten, bey den Weisen in Persien, und bey den Gymnosophisten in Indien.

**Ruota**, das höchste gericht an dem Päpstlichen hofe, welches aus 12 Prälaten, Uditori di Ruota oder Auditores rote genannet, bestehet, deren ieder an einer besondern tafeel sitzt, und gewisse Notarien oder schreiber unter sich hat. Sie urtheilen per modum appellationis über alle weltliche und geistliche sachen, so unter der geistlichkeit vorfallen, so wol zu Rom, als auch ausser den Päpstlichen provinzen, und zwar über alle proceffe, welche mehr als 500 scudi austragen. Zu dieser Ruota geben unterschiedene nationen ihre assessores, und bestehen sie aus 3 Römern, 1 Tescauer, 1 Mexländer, 1 Vologneser, 1 von Ferrara, 1 Venezianer, 1 Franzosen, 2 Spaniern und 1 Teutschen. Der name Ruota, welches ein rad heisset, kommt daher, weil der boden des saals, allwo dieses gericht gehalten wird, mit marmel in gestalt der räder ausgelegt ist. Ihre besoldung ist monatlich 100 ducaten, und ihre kleidung ist ein violettfarbener rock, nebst einem solchen bande um den hut.

**Rup**, eine münze in der Türckey, welche einen ort: thaler aufmachet.

**Rupie**, oder Tang, Tanck, eine Indianische münze, sowol von gold als silber. Die goldene gilt 10 silberne rupien, oder etwas mehr als 6 thaler unsers geldes; die silberne aber gilt 24 Holländische flüver, oder 50 Französische Louis und

und nach unserm gelbe beynähe 16 gute groschen. Sie werden alle jahr neu geschlagen, da denn die neuen allemal einen Pecha mehr gelten, als die alten. Eine Rupie enthält 53 oder 54 pecha, und 2 mamoudi. Nach des Taverniers berechnung beträgt 1 güldene Rupie 21 französische pfund, nach andern 25, und die macht 14 silberne. Zehn millionen Rupies machen ein Couron, 3 Courons Rupien aber 30 millionen livres.

**Ruptorium**, bey den Chirurgis ein beissendes oder durchfressendes mittel, mit welchem die harten geschwüre eröffnet werden.

**Rural**: capitul, heist bey den Catholischen in Deutschland eine versammlung der Geistlichen und dorf-priester, so unter der aussicht eines Rural-Diaconi stehen.

**Rural-Diaconus**, ist in Engelland ein kirchendiener, welcher unter einem Archi-Diacono steht, und zu den kirchen-geschäften auf dem lande gebraucht wird.

**Russische waaren**, bestehen hauptsächlich in dem kostbaren pelzwerk von jobeln, hermelin, ilid, marder, schwarz und weissen bären, wilden lagen, schönen fächsen, davon abonderlich die schwarzen creutz-füchse am seltsamsten sind, wie denn 100 und wol mehr reichthaler vor ein Stück bezahlt werden. Ingleichen wird das kostliche graue pelzwerk, welches des sommers und winters einerley farbe behält, auch hoch gehalten. Es wird dasselbe in einem gehölze Heetkopmollot genannt, bey der stadt Tumen und an den ufern des bachs Kasunka, der bey dem fieden Samoroekojan vorbeht und in den Obo fließt, gefangen, und ist bey hoher strafe verboten, dasselbe denen kaufleuten zu verhandeln, sondern zu mus an die Casarische cammer geliefert werden. Unter die vornehmsten stücke der Russischen handlung ist auch der köstliche juchten zu rechnen, welchen die Russen mit einem besondern handgriff zu bereiten wissen, daß ihn andere nationen entweder nicht so gut, oder doch nicht in solchem preis, zu richten können. Die Jaroslaischen, Cakromischen und Pleskaischen sind die besten, haben den besten geruch und farbe, und sind am geschmeidigsten. Ferner liefert Pleskow wache, Jeroslam talg oder unschlitz, Wolso caviar, thran und lein, Smolensko, Dorogobusa und Wisma hanf von sonderlicher güte. In Carelen bey der Dwine findet sich häufig das marien-glas, welches alles gegen andere waaren umgesetzt wird. Es handeln auch die Russen mit einer art elfenbein, welches weit weißer und glatter als dasjenige, so aus Indien kommt. Es ist dasselbe von einem auf der erde und im wasser lebenden thiere, so man behemorrh nennet, und gemeinlich in dem Rus Lena oder an den ufern des Tartarischen meers angetroffen wird. Die Persaner und Türken kaufen sonderlich dieses bein, und halten einen sibel und dolch mit einem dergleichen beste weit höher als ein ganz silbern gefäß. Man bringet auch aus Russland castorfelle, welche zu verfertigung der hüte gebraucht werden, und diese felle werden auf eine besondere art zubereitet. Es wird auch eine grosse menge asche ausgeführt, aus welcher man die schwarze seife verfertigt. Ferner giebt Russland gute massbäume zu schiffen, welche breiter als die Norwegischen sind, pech, teer, wiewol dasselbe theurer ist als in andern ländern; biweilen wird auch nach Holland form geführt, zugeschnitten anderer geringer waaren, welche in auswärtige länder geführt werden. Ueber dieses nehmen die Russen von den Persianischen

Armenischen, Türkischen und Chinesischen kaufleuten die feinste seiden, cotton, damassen, perlen, Orientalische steine und andere kostbarkeiten, woraus sie einen grossen vorthail ziehen, indem diese waaren alle, ausser den Chinesischen, zu wasser nach Russland kommen und aus der ersten hand sehr wohlfeil zu haben sind. Den handel mit den Russen haben die Engelländer zuerst an. 1553 im May angefangen.

**Russland** hält buch und rechnung in rubeln, grieben und copecken. 1 rubel hat 10 grieben oder 100 copecken. 1 griebe hat 10 copecken oder 20 mosoffeles. 1 copeck hat 2 mosoffeles und ein altin hat 6 mosoffeles oder 3 copecken. Von Hamburg wird per Archangel und von dannen wieder anders wenig gewechselt, hingegen wird jährlich im September in Archangel ein grosser markt gehalten, gegen welchen man wechselt, und in Hamburg antzahlet 1 reichthlr. di banco gegen 50 und mehr copecken, in Archangel hinwieder zu empfangen. Wenn Archangel in solchem markt auf Hamburg remittiren oder trafiren will, so werden die briefe geküet in rubeln à 6 mark, weniger oder mehr, in Hamburg in banco vor schliessung ult. Decembris zu zahlen. Auf Amsterdam wird von Archangel gewechselt à 96 stüber, weniger oder mehr, pro rubel in courant-geld zu zahlen. 1 pade in Archangel hat 40 pfund, thut in Hamburg 33 und 1 drittel pfund.

**Rust**, ist ein dickes schmales bret an schiff draussen, woran die wände oder haupt-tauen der maste befestiget sind. Ein ieder von den 3 masten, nemlich der grosse socken- und besaens-mast, hat eine besondere rust, welche daher die grosse socken- und besaens-rust genennet werden.

**Rust, Kuligo**, das irdische und stüchtige theil, so aus denen durchs feuer verzehrten dingen in dem rauch aufsteigt, und sich in dem rauchfange ansetzt. Wenn dessen in einem schornstein viel wird, fängt er leicht feuer, und verursacht einen starken brand, der, wenn der schornstein von der hite berstet, gefährlich ist. In der arzeney werden aus dem rust herrliche heil-mittel bereitet, als spiritus, öl, essenz, tinctur u. d. g. Bey der färberey wird viel rust gebraucht, der in grossen kien-wäldern auf absonderlichen rust-bürten mit neis gesammelt, und in rust-burten verfähret wird. Weil aber hiemit die holzungen stark angegriffen werden, ist dergleichen kienrust, ausser gewissen leuten, und unter vorgeschriebener maffe, zu machen, in den forst-ordnungen verboten.

**Rust-pipen**, s. Rausch-pfeiffe.

**Rusticus, Rusticus ordo**, in der bau-kunst, ingemein eine schlechte bau-art, wenn die steine nicht glatt bearbeitet, sondern gleich als natürlich rauch gelassen werden: oder wenn die werckstücke durch und durch mit breiten fugen, so den zehenden theil der höhe der werckstücke halten, unterschieden werden, sonst ein breitfüggig werck genannt. Eigentlich aber heisset rustica oder das baurische werck, wenn die stämme in den starken ordnungen, mit vier-eckigen weis heraus stehenden steinen umkleidet werden. Bey diesem werck soll man niemals feulen-stüle brauchen.

**Rurche, Perrica**, in der messkunde, ein längenmass, nach welchem äder und felder, oder auch allerley feid-arbeit vermessen werden. Die geometrische rurche hat 12 Rheinlandische fuß. Die decimal-rurche ist um so viel länger, daß zehn derselben 12 geometrische machen wird, aber im selbe nicht, sondern nur um der bequemlichkeit

willen in rechnungen gebraucht. Eine quadrat- oder creuz-ruthe, ist ein feld einer ruthe lang und breit: eine cubic-ruthe ist ein stück erde oder stoff aufgesetzter steine u. d. g. eine ruthe lang, breit und hoch. Die land-ruthen sind unterschiedlich, zu 6, 7, bis 8 Leipziger oder Nürnberger ellen in der länge haltend, nach der gewohnheit der länder.

**Ruthe, Wunschel-ruthe, Virgula Mercurialis**, im bergbau ein gar gebräuchliches werckzeug, wodurch man gänge und erzte zu finden vermeinet. Sie wird von einer haselstauden geschnitten, im frühling oder herbst, 3 tage nach dem neuen mond. Man wehlet hiezu einen zweig, der zweifstrobig oder zweijindig, gerad, und von eines jahres wachse ist, die etwa zwey spannen lang. Die besten stauden sind die auf bergen gewachsen, wo erzt-gruben sind. Man kan aber auch von andern holz, das in feinem wesen lucher und adrig ist, wünschel-ruthen zu richten, sonderlich von erlen- oder eschen-holz, welches mit dem kupffer, wie das hasel-holz mit dem silber, das taunenholtz mit dem bley, und ingemein alles tangel-holz, mit den metallen, eine verborgene verwandtschaft haben soll, und *Paracelsus* will einem jeden metall sein besonderes holz zuweisen. Der gebrauch der ruthe ist dieser: man ergreift die beyde enden der ruthe mit verweherten händen, hält den kuorff in die höhe, und wo man eine erzt-ader betritt, oder erzt in der nähe ist, da wendet sich die ruthe in den händen, und neiget sich gegen das erzt, welches man schlagen nennet. Die ruthen werden auch auf eine andere weise bereitet, wenn man einen geraden stock gleich in der mitte spaltet, doch daß er am ende noch zusammen halte, und die gespaltene ende auf vorbesagte weise in die hände nimmt. Oder man nimmt ein stücklein des holzes, so zu wünschel-ruthen dienet, schneidet es fein gerad, stößt ein ander dergleichen stücklein von gemeinem holz daran, daß sie zusammen einen stock in die länge machen, und läßt ihn auf einer nadelspitze spielen, wie eine magnet-nadel, so wendet sich das ende, wo das ruten-holz ist, gegen dem erzt. In den gruben ist ein eigener bedienter bestellet, den man den ruthengänger nennet, und der nach anweisung der ruthe die arbeit angibt. Es ist aber zu mercken, daß es mit solchem ruthengehen ein ungewiß werck sey, indem es nicht sowol die natur der ruthe, als des menschen selbst ausrichten soll, und die ruthe nicht in aller menschen händen schlägt, auch nicht alle ruthen bey einem jeden menschen, auch nicht zu allen zeiten, noch auf alle erzte. Bey einem schlägt sie allein auf findige gänge, bey einem andern auf alle flüsse, und nicht auf erzte allein, sondern auch auf wasser, geschiebe und seiffenwerck. An dem zurichten ist alles gelegen nicht nur, wenn sie gewonnen werden, da denn von einigen fein messer, sondern nur die hände, mit brechen gebrauchet werden; sondern auch, wenn sie auf ein gewisses metall gerichtet werden sollen. Nicht weniger soll an der zeit des jahrs und des tages liegen, wenn die ruthe gebrochen wird, dahingegen einige gar keinen unterschied machen, und so oft es ihnen gefällig, tüchtige ruthen abschneiden oder brechen können. Die natürliche wirkung der ruthen soll von den metallischen aufdämpfungen herkommen, die das holz auf gleiche weise bewegen, wie die magnet-nadel nachdem Norden gezogen wird. Nichts aber werden ruthen von messing- oder eisen-drat gemacht, die in vorigen zeiten unbekant gewesen. Es gehet auch viel aberglaubens vor mit segensprechen bey dem zurichten, und mit befragen bey dem gebrauch,

da man vornemlich bey erforschung verborgener schätze, nicht nur die art des metalls, sondern auch wie tief es liege, wie viel es sey, ob es von geistern bewahret werde, und was dergleichen mehr, erkundigen will. Mit dem alen ist keine gewißheit daraus zu haben, ob es zwar eine ziemliche muthmassung gibt. Wenn man in einem unerschrotenen gebirg gänge suchen will, muß man einen gang, den man für den hauptgang hält, beständig ausgehen. so lang und weit man es dienlich erachtet, und von 10 zu 10 lachter mit pfählen besetzen. Alsdenn werden auch die überseigende gänge gesucht, und gleichfalls wohl abgesteckt, woraus man endlich finden kan, wie es am besten anzugreifen, und wo am ersten einzuschlagen. Die wünschel-ruthe hat ein grosses aufsehen gemacht, und eine starke bewegung unter den gelehrten verursacht, als vor etwa 50 Jahren ein bauer in Dauphiné, *Jaques Aimar* genannt, etlichen flüchtigen räubern, viel meilen weit zu wasser und land mit seiner wünschel-ruthe nachgespürt, und alle ihre wege, wo sie durchgegangen, auch alle ihre herbergen und ruhe-stäten, anzuzeigen gewußt. Der gelehrte *Vallemont* hat hievon ein wohlaußgeführtes büchlein geschrieben, wiewol es nicht ohne widerspruch geblieben. Ein gleiches hat bey uns gethan *Joh. Gottfr. Zeidler* in seinem *Panto-myserio*, oder neuen vom jahr in der wünschel-ruthe.

**Ruthenkraut, Ferula, Ferulago**, ein gewächs, das einen sehr hohen, dicken stengel treibt, der mit vielem marck ausgefüllt, an vielen zweigen grosse zerschnittene blätter, gleich dem fenchel, und gelbe blumen bringt, die wie ein sonnenschirm in einer runde stehen, und ziemlich grosse platte saamtförner tragen. Es wächst in Asien und Africa, auch in Apulien, wird bey uns in den gärten gezelet, und ist zweyerley, das breitblättrige, *Ferula Galbanifera*, und das schmalblättrige, *Ferulago*. Sie wullen in harten winters bedeckt seyn.

**Rutchart, Rutscherzins**, ein zins, der, wenn er auf den bestimmten tag nicht entrichtet wird, das andern tages zweyfach, und also fort alle tage, so lang er im rückstand bleibt, gegen dem vorhergehenden, doppelt bezahlt werden muß. Er heißet also, dieweil er fortrutscht, und je länger er anstehet, immer grösser wird.

**Rutten, Ruttengeld**, wird in der Schweiz das wege-geld genannt, welches die bauern, denen die öfnung der verschneieten wege anbefohlen, von den reisenden fordern können. Es will dieses wort von *rumpendo*, dem brechen des schnees hergeleitet werden, welches sie an etlichen orten durch die rutten verrichten; das sind oxsen, die sie durch die strassen, da ein neuer schnee gefallen, hinführen, und durch dieses mittel denselben brechen. Oder sie führen entweder mit diesen oxsen, oder auch durch pferde, lange balcken und hölzer, und ebnen dadurch die wege ab. Will es auf diese art nicht angehen, müssen sie es mit schaufeln und andern instrumenten zu bewerkstelligen suchen. Diese leute sind deswegen verpflichtet, daß sie alle tage hingehen müssen, die strassen besehen, und zu verbesserung derselben benöthigte anstalt machen. Dem durch ihre versäumnis entstandenen schaden sind sie zu ersetzen gehalten.

**Ryffel**, eine haupt- und handels-stadt in Flandern, hält buch und rechnung in pfunden, schillingen und groosten flämisch. 1 pfund flämisch, so alda, gleich wie zu Antwerpen, eine fingierte münze ist, hat drisseshalb Ryhal- oder



patacon, 6 Brabantische gülden, 20 Schillinge flämisch und 120 flüber oder 240 groot. 1 patacon hat 2 und 2 flüth. gülden Brab. 8 schilling flämisch, 48 flüber oder 96 groot. 1 gülden Brab. hat 3 schilling, und 4 groot, 20 flüber oder 40 groot. 1 schilling flämisch hat 6 flüber oder 12 groot, und 1 flüber hat 2 groot. 1 Brabantischer schilling hat 6 morchen. Von Hamburg wird auf Roffel, und von dannen auf Hamburg recta nicht gewechselt, wenn aber gelder dahin oder von dannen anders verlangt werden, so geschieht solches über Amsterdam oder Antwerpen. Ob nun zwar in Roffel in flämischen gelde, gleichwie in Antwerpen, buch gehalten wird, so ist dennoch letziger zeit zwischen der in Roffel und Antwerpen vorhandenen münze und zahlung eine grosse different, massen zu Roffel das französische geld, gleichwie auf allen plätzen in Frankreich gangbar, und also mehr als 20 pro cento schlechter ist, wornach auch die wechsel geschlossen werden. Es wechselt demnach dieser ort auf folgende plätze, als auf Amsterdam und Antwerpen in pfund flämisch, die valuta mit 20 procentum, weniger oder mehr, in französischem gelde zu bezahlen. Auf Paris und andere örter in Frankreich, in Eronen von 6 sols, valuta à 96 groot flämisch, weniger oder mehr, pro eronen. Auf London in pfund sterlinge, die valuta zahlen sie à 41, 42 schilling flämisch, pro pfund sterlinge.

**Nyfwickischer Friede**, führet seinen nahmen von einem schönen schlosse in der provinz Holland, nicht weit von dem Haag; er ward 1697 zwischen Frankreich und denen wider selbige Eronen alliirten geschlossen. Der vierte artickel dieses friedens, welchen die Französischen gevollmächtigten wenig tage vor dessen völligen schluß aus tapet brachten, hat zu vielen disputen zwischen den Römisch-Catholischen und Protestanten gelegenheit gegeben. Es enthält aber dieser artickel, daß die Römisch-Catholische religion an denjenigen orten, welche von Frankreich wieder zurück gegeben worden, bleiben sollte, ohngeacht dieselbe vor dem kriege an solchen orten nicht gewesen. Die Protestanten halten, dieser artickel sey dem Westphälischen frieden nachtheilig; haben aber bisher mit allen ihren vorstellungen nichts erhalten. Bey dem Utrechtischen frieden ward Französischer seits zu dessen aufhebung einige hoffnung gemacht allein in dem Rastädtschen und Badischen frieden gründet sich der dritte artickel auf den Nyfwickischen frieden. Als 1734 Frankreich der krieg von dem Reiche sollte angekündigt werden, wollten die Evangelischen sich beifalls nicht eher in berathschlagung einlassen, bis diese den obgedachten frieder-instrumenten beugefügte clausel abgeschafft würde; welches ihnen auch nach etlichen conferenzen mit dem Kaiserlichen Principal-commissario zugestanden ward. Es ist aber weder in dem 1735 zu Wien geschlossenen präliminarien, noch in dem darauf erfolgten frieder-instrument die abolition dieser clausel bewerkstelliget worden.

S.

**S.** Von dem buchstaben S hat *M. Messala Corvinus* ein alter Römer ein ganz buch geschrieben, wie *Lipius* gedenket. Der buchstab S. ward von den alten an die thür der es-jimmer geschrieben, sollte bedeuten *Silentium*. Dergleichen wird in einigen klöstern noch beybehalten. SC. heißen auf den alten münzen *Senatus consultum*, Sept. *Septimus*, Ser. *Servius*, Sev. *Severus*, SEX. *Sextus*, und SP. *Spurius*. S. P. Q. R. heisset nach der alten bedeutung

*Senatus Populus Que Romanus*, wiewol es nach der zeit in scharf und ernst mancherley andere auslegungen bekommen. Die formel wird bis auf den heutigen tag bey freyen städten und Republikken behalten, und nur der letzte buchstab verändert. In den recepten heisset S. *Signetur*, es werde gezeichnet oder beschrieben, was es für eine arney sey, und wie solche zu gebrauchen; oder *Sumatur*, man nehme. S. a. deutet auf den recepten an entweder *Secundum artem*, es solle nach der apotheker oder Chymicorum kunst zubereitet werden; oder *sine acido*, welches insonderheit bey dem Elixir proprietatis geschieht, es solle ohne säure zubereitet werden. S. S. S. heisset *stratum super stratum*, eine schicht ober lage um die andere. Wenn das S. in musikalischen sachen vorkommt bedeutet es Solo, daß sich eine stimme allein soll hören lassen.

**Saal**, *Aula*, *Cavadium*, *Peristylum*, ein grosses gemach in einem hause, vornemlich zum gepäng und ansehnlichen versammlungen gewidmet. Goldmann zählet derselben viererley, und beschreibet einen haupt-saal, *Salon*, der wegen seiner größe mit seulen unterstützt, zu grossen gastereyen und tängen bequem zu gebrauchen: einen tadel-saal, *Salé à manger*, der länglich ohne seulen angelegt, darin man tadel zu halten pflegt: einen schwarz-saal, *Cabinet*, *Loge*, dem vorigen fast gleich, nur daß er bänke an den seiten umher hat, und bisweilen an einer seiten offen ist: einen spazier-saal, *Galerie*, der sehr lang, mit wänden umgeben, und wenigstens an einer, wo nicht an beyden langen seiten mit fenstern versehen. Wie die alten dergleichen säle angelegt, und wie sie in nachfolge derselben, dem noch zu unserm heutigen gebrauch schädlich eingerichtet werden sollen, lehret derselbe ausführlich. Heut zu tage werden in fürstlichen wohn- und prunk-palästen, zu freuden-mahlen und andern lustbarkeiten, audientien u. d. g. nicht allein, sondern auch auf rath- und andern häusern, wo gerichte und andere versammlungen gehalten werden, ja in gemeinen häusern, die mit aller nöthigen bequemslichkeit versehen seyn sollen, säle angebracht, und nach beschaffenheit ihres orts und gebrauchs ausgezieret. *Sarabänder* lehrt, wie ein saal zu bauen, da man an einem ende hören kan, was an dem andern noch so leise geredet wird, dergleichen kunst-gebäu in dem Herzoglichen palast zu Parna, und in dem berühmten lusthause zu Caprarola von den reisenden mit lust und verwunderung angemercket wird.

**Saal**, *Saalhof*, das Reich der Franken war in gewisse kreise und gerichtbarkeiten abgetheilt, so man *Gou* nennet, über derer jeden ein Graf oder Richter gesetzt war, der in der ansehnlichsten stadt desselben kreises seine wohnung, oder wenigstens sein gerichtshaus hatte, alwo er zu gewissen zeiten öffentliche gerichte hielte. Dieses haus und gericht wurde das mahl, und der saal-hof genennet.

**Saal buch**, *Censualis*, *Catastrum*, schatzungs- oder steuer-register, in welchem eines jeden liegendes vermögen, und was er davon an zins, gülden, schatzung, steuern &c. zu geben schuldig ist, verzeichnet.

**Saal-mann**, sind vor zeiten gewesen wie schürmer und vdgte, die sich der unmunbigen, oder auch der geistlichen güter angenommen, *Defensores*, *Conservatores*.

**Saamen**, *Semen*, ist dasjenige, woraus, als aus einem lebhaften anfang, ein anderer gleicher körper gezeuget wird. Unter diesem nahmen versteht man alle stamen oder pflanzen, kräuter und erdgewächse: daher der saame der befrucht ist, darinne die pflanze &c. enthalten, welche daraus wachsen soll.



sohl. Die heutigen Botanici halten den saamen der pflanzen für ein gewisses kennzeichen ihres besondern geschlechts und unterscheiden dieselben, nachdem sie die saamen unterschieden befinden. Am gewöhnlichsten werden sie eingetheilt in klosse und bedeckte saamen. Die bedeckten saamen werden nach der zahl der bedeckungen gerechnet, und entweder mit einer trockenen häutigen schale, oder mit einer weichen und fleischigen materie bedeckt, in welchen letztern man auf die zahl der kerne oder saamen siehet. Sie tragen aber entweder trauben oder obst, oder sind in kapseln eingeschlossen, welche letztere einfache, zwey- drey- vier- fünf- und mehrfache kapseln haben. Es sind noch 2 arten der fruchte, welche sich zu den vorigen nicht füglich bringen lassen, nuciferae, welche nüsse tragen, und coniferæ, welche zapfen haben, und den saamen unter den schuppen bedecken.

**Saamen-thierlein**, *Animalcula in semine masculino, vermiculti spermatici*, sind überaus kleine lebendige thierlein, die man vermittelst guter microscopiorum in dem semine masculino frischer und gesunder menschen in unbeschreiblicher menge findet. Viele halten mit Leuwenhökken, der sie zuerst entdeckt, davor, daß alle menschen und thiere wirklich daraus erzeugt werden.

**Samouna**, ein schöner Indianischer baum, von einer ganz ungewöhnlichen gestalt. Unten und oben am stamme ist er so dicke als wie andere bäume, allein in der mitten rund; umher ist er wol noch 2 mal so dicke, als wie ein grosses faß. Sein holz ist flachlicht, aussen grau, innen die weiß, so schwammig und voll löcher wie der gurek. Seine blätter sind länglicht und voller adern, am rande ausgezackt, deren hangen 3 und 5 an langen stielen, wie an dem fünf-finger-strauch. Seine fruchte sind länglichte schoten, in welchen rothe erbsen stecken. Die flacheln an diesem baume werden abgeschnitten, und ein saft davon bereitet, der zur arney gebraucht wird. Er soll trefflich gut seyn, zu entzündung der augen, das gesicht zu stärken, das überflüssige rinnen der jähren zu stillen, wenn man davon nur ein klein wenig in die augen thut, oder sich damit kählet.

**Saat**, 1) die arbeit, welche bey besäung der feldfruchte vorzunehmen. Winter-saat, ist diejenige, so vor dem winter geschieht, da man erstlich die wintergerste und den winter-rüben, sodann den winter-weizen, und endlich den winter-roggen säet. Die Sommer-saat geschieht im frühling, und wird erstlich das sommer-korn, denn der haber, ferner die sommer-gerste, sommer-weizen, hirse, hanf, heidekorn, sommer-rüben &c. gesät. 2) Die aus dem saamen aufgegangene feld-fruchte, ehe sie zu schessen anfangen. Die weizen- und kornsaat wird im froste mit den schafen mäßig überhütet, damit solche nicht künftighin mader werde. Wie man sie denn auch eben der ursache, nachgehends zu schröpfen pfleget, welches an. 1747 viele an der gersten saat glücklich versucht haben.

**Sabbath**, *Sabbatum*, der siebende oder letzte tag der wochen, der nach Gottes einsetzung von den Juden gefeyert wird, zum andenden der ruhe, die Gott nach vollendeter schöpfung der welt genommen, wovon er auch in dem hebräischen den namen hat. An demselben tag ist es ihnen verboten, von einigem geschäft oder gewerb, handel und wandel, kauff oder tausch &c. zu reden, etwas schweres oder einig handwerkszeug in die hände zu nehmen, über land zu reisen, (denn über meer ist es erlaubt) ja nur feuer im hause zu machen, oder einige freise, so am sabbath be-

reitet worden, zu genießen. So bald am freytag die sonne sich zum niebergang neiget, wird zu der feyer die anstalt gemacht; die weiber zünden eine lampe an, die wenigstens 4, gemeinlich aber 6 schauzen haben, und soll die ganze nacht durch leuchten soll, sie decken den tisch mit einem weissen tischtruch, legen brot darauf und bedecken es mit einer weissen langen zwele, welches das man in der wisten abbilden soll. Die meisten Juden legen alsdenn weiß leinen an, und gehen nach der sonagoge, also wo sie den 92 psalm, und andere verordnete gebete sprechen. Im heraußgehen wünschen sie einander nicht eine gute nacht, sondern guten sabbath. Den folgenden morgen stehen sie später als gewöhnlich auf, die ruhe des tages besser zu begehren, alsdenn gehen sie in die versammlung, alwo die verordnete abtheilung aus dem gesetz von sieben männern, ein stück aus den Propheten gemeinlich von einem knaben, abgelesen, und mit einem segen über die versammlung, samt einem andern vor die wohlfahrt des Landes-Jürken, und endlich mit einem gebet beschlesien wird. Nachmittag kommen sie wieder zusammen, und nachdem gewisse gebete und lobgesänge geschehen, wird von 3 personen der anfang mit lesung der auf die woche verordneten abtheilung aus dem gesetz gemacht. Weil sie glauben, daß die verdammten in der hölle, so lang der sabbath währet, ruhe und nachlaß ihrer quaal haben, strecken sie denselben gerne aus, bis es finster zu werden beginnt. Wenn sie nach hause gekommen, wird ein licht anzündet, der hauswirt macht einen rauch mit gutem rauchwerck, worüber er zuvor den segen gesprochen, damit die woche mit lust angetreten werde; hierauf segnet er das feuer, welches nunmehr wieder anzuzünden erlaubt ist, und alsdenn mag man wieder an die arbeit gehen. Die Juden essen gemeinlich drey mal innerhalb der 24 stunden des sabbath-tages, als am abend des freytags, einmal, und den samstag zweymal, da inmittelst der tisch allezeit gedeckt verbleibet. Daß der sabbath von Adam her eingesetzt und beobachtet worden, ist durchgehends geglaubet worden, bis *Gomarus* sich mit einer andern meinung ausgelassen, dem aber *Rivetus* und andere widersprochen; hingegen bemühet sich *Jurieu* mit vielen gründen zu erweisen, daß die heiligung des sabbaths erst mit Mose ihren anfang genommen. Hist. des Dogm. & des Cultes de l'Eglise. *Strykius de Jure Sabbathi*.

**Sabbatina**, heist bey den Catholischen, sonderlich in Italien, ein gutes schmäuzgen, so am sonnabend angestellt wird.

**Sabdarista**, *Ketmia Indica vitis folio ampliore*, ist eine gattung *Ketmia*, oder ein fremdes gewächse, das einen flachel treibt, auf 3 und 4 schuh hoch, der ist gerade, streifig, purpurfarbig und ästig, mit grossen breiten blättern besetzt, die als weinlaub sehen, und in viel ausgezackten stücken zertheilt sind. Seine blumen oder blüten sind so groß und sehen fast so aus als wie die pappelblüten, von farbe bleichweiß, oder schwarz purpurfarben. Wenn dieselbigen vergangen sind, so folgen darauf fruchte, die sind länglicht und spitzig, stecken voll runde saamen. Die wurzel bestehet gemeinlich aus einem ganzen hauffen weißer faser. In Indien wird dieses gewächs in den gärten gezoagen. Es ist voll schleimigen saftes, als wie die pappel. Der saamen wird gegessen, als andere hülfs-fruchte. Das ganze gewächs soll gut seyn zum erweichen, zum zertheilen, für die brust dienlich, zum eröffnen, die schmerzen zu

milbern und zu lindern, zum feinen zur verhaltung des urins, wenn es abgefotten gebraucht wird. f. Bania.

Sabirha, ein Egyptisch maas von fünfsehalb Antwerp. Stop.

Sable, heist in der warren-kunst ein schwarzfärbiges feid.

Sabon, f. Schrifftgießer.

Sahors, also heissen die schiesslöcher am hintertheil des schiffes, wo die stücke stehen.

Saccade, ein ruck, den der reuter dem pferde mit dem zügel giebt, indem er ihm die zügel des zaims oder nasenbände gehling anziehet, wenn das pferd auf die faust bringet, und die stangen auf die brust setzet.

Sachs, ein messer oder kurzes schwerdt, so einige alte Teutsche völker getragen, und daher die Sachsen den namen bekommen haben sollen. Serrassack, bey Gregor. Turon. heisset ein schlacht-messer, und scharfsack bey Lindenbrog. ein schermesser.

Sachsenrecht, Jus Saxonicum, Teutschland hat vor Zeiten zwey allgemeine rechte gehabt, das Fräncische oder Schwäbische, und das Sächsische. Jenes ist in dem Schwaben-spiegel verfaßt, aber nicht mehr im brauch. Das Sachsenrecht ist von Carl dem Grossen den Sachsen auf dem schloß Sachsenburg ertheilet, und von Ottone dem grossen bestätigt worden. Es ist in dem Sachsen-spiegel enthalten und begreift das landrecht, das weichbild, und das lehnrecht. Und weil darüber mit der zeit verschiedene fragen und ungleiche meinungen entstanden, sind solche durch Churfürst Augusti Constitutiones erörtert und abgethan worden, die aber allein in den Churfürstlichen landen gelten, dahinaegen das Sachsenrecht nicht nur in beiden Ober- und Nieder-Sächsischen kreisen, sondern auch in Schlesiens, in Polen und Lissland, so viel die städte betrifft, gebrauchet wird. Von dem Sachsenrecht ist mehr zu finden in Grypiantri Tr. de Weichbildis Saxon. in Coleri Orat. de Orig. Juris Saxon. und bey Bened. Reinhard. de Differ. Jur. Civ. & Saxon.

Sachwalter, f. Procurator.

Sack, f. Nagel.

Sack knecht, bey dem maln-einsacken, womit man den maln-sack immer aufziehen kan, das maln darinnen dicht und eben zu stopffen.

Sack-pfeiffe, ein altes musicalisches instrument, dessen sich ehemals die Irländer im friege, an stat der trompeten, sollen bedienen haben. Man hat deren unterschiedliche arten, als da sind 1) der beck, 2) die schäfer-pfeiffe, 3) das hüm-melchen, 4) der dubel-sack oder duday. Man hat auch sack-pfeiffen mit einem blasbalg.

Sack-uhr, f. Uhr.

Sack-wage, Feder-wage, ist eine besondere art einer bequemen wage, welche aus einer daumen dicken und etwan einer handbreitlangen von kupfer, messing oder eisen verfertigten und an beyden enden zugemachten röhre besteht. Inwendig ist eine wohlgehärtete stählerne, wie ein fugeleier gerundene feder, durch die ein 4 eckiges stänglein gehet, worauf die abtheilungen des gewichts verzeichnet sind. Dieses ist unten an die feder befestiget, und reicht eben zu dem einen boden der röhre hinaus, allwo es einen ring hat, an dem es kan gehalten werden. An dem andern ende der röhre ist ein ein hacken, daran der körper, den man wägen will, abhänget, und an dem leichtgedachten ring, mit der wage schwebend gehalten wird, so rückt das stänglein über den boden zur röhre mehr oder weniger hinaus, und die daran abgeschnittene zahl zeigt die schwere des körpers.

Sacandra, eine art sommer- oder butter-vogel, auf der insel Madagascar, so von gewissen fäsern, messiren genannt, herkommen, die sich an eine besondere art bäume halten, und daran wie kleine weisse blümlein sitzen, endlich aber in obige butter-vogel verwandelt werden, die von mancherley farben, roth, grün, auch wohl vermischet anzutreffen, und auf den blättern des baums, darau sie sich halten, und der von ihnen den namen Tentele Sacandre bekommen, ein honig ansehen, so süßter denn zucker.

Sacrista, ist bey den Catholischen derjenige geistliche, welcher die heiligen gefäße, mess-gewandte, kirchen-zieraten, altar-kerzen u. d. m. unter seiner obacht hat.

Sacristey, Sacarium, Sacristie, ist ein besonderer ort in der kirche, wo sich die priester und geistlichen insgemein vor dem gottesdienst aufhalten, und wo man das kirchen-gedröthe und andere zum altar gehörige dinge im beschluß hat.

Sadebaum, Sabelbaum, Siebenbaum, Sevenbaum, Sabina, ein baum, der in den gärten zur pierde, und zum nutzen gezogen wird, aber grossen mißbrauch unterworfen ist. Man hat dessen zweyerley arten. Der eine hat breite zweige und dste, die blätter sehen fast wie tannen-rinde, sind steif und flachlicht, stark vom geruch und scharf am geschmack, bringet aber keine frucht. Der andere ist jenem an gestalt nicht ungleich, nur die blätter sind nicht so steif noch flachlicht, und trägt beere, so anfangs grüne sind, hernach aber schwarzblau werden, an größe den wacholder-beeren gleich. Das laub in wein gesotten, treibt sehr stark den harn, und die monatliche zeit, vertreibt die gelb- und wasser-sucht, stillt die colic, und tödtet den bauchwurm, zertheilet das geronnene geblüt, daru es in die mund-träncke genommen wird. Das pulver davon in saule schwären gestreuet, trocknet sie aus: der frisch gedruckte saft reiniget alte schäden. Das davon destillirte wasser, treibt den gries und stein, die monatliche zeit, todte und nachgeburt. Das öl thut eben dieses, und lindert die podagrischen schmerzen, wie auch das jahuwehe, wenn es in baumwolle getrauft, und auf den bösen jahn gelegt wird. Ge. Wolffg. Wadelin hat eine dissertation de Sabina geschrieben.

Sabel, Sebel, Acinaces, ein schwerdt etwas gekrümmet, mit einem rücken versehen. Es wird von den Polen, Russen, Tartarn und allen Morgenländischen völkern geführt. Die Damascener sabel sind bey den Türcken, und die Japanischen in Indien die besten. Bey uns werden sie auf den schiffen, und an einigen orten von den grenadieren geführt.

Sächsische frist, ist eine zeit von 6 wochen und 3 tagen, welche gemeinlich in den gerichtsterminen, wo das Sachsenrecht im gebrauch ist, observirt wird.

Sächsische Universität, wird in Siebenbürgen die congregation der Ober-officianten aus allen städten und stühlen der Sächsischen nation genennet, welche alle national-sachen richtet und schlichtet.

Sächsischer Gold-gulden, gilt insgemein 1 thaler 19 groschen bis 2 thaler; in straf-geldern aber beträgt er 1 thaler 22 groschen 6 pfennige.

Sächsischer Groschen, eine silberne scheide-münze, hält 12 pfennige oder 24 heller; 16 machen einen Reichs-gulden und 24 einen Reichsthaler.

Sächsischer Gulden, f. Gulden.

Säge, Serra, Scie, ein bekanntes werckzeug, dessen sich viele handwerker nützlich bedienen. Die Feinmeyer brauchen

stein-sägen, womit sie die kleine und marmor-blöcke trennen, darunter die, so in dem marmor gebraucht werden, gar keine sähne, die andern zwar sähne haben, die aber nicht, wie an den holz-sägen, herausgebogen sind. Die holz-schläger brauchen die baum-säge, welche groß, aber nicht gerad, sondern etwas gerundet ist; die boien-schneider die bret-säge, so an dem einen ende einen langen stiel hat, vor den, der oben auf dem säge-block steht. Die tischler haben erter-klobe-länge-laub-loch- und schließ-sägen. Eine erter-säge ist eine grobe hand-säge; eine klobe-säge eine grobe säge mit 2 armen, steckt in 2 kloben; es werden die fourniren damit geschnitten, und 2 personen dazu gebraucht. Lange-säge ist auch eine grobe säge, an welcher 2 personen ziehen müssen. Mit der laub-säge werden allerhand künstliche sachen geschnitten; eine loch-säge ist eine starke säge mit einem hölzernen beste; eine schließ-säge ist eine kleine hand-säge. Ausser dieser ist auch die gärtner-säge, Serpette, bekannt. Dieselbe tan zusammen gelegt werden. Die klinge daran muß stark und von guter materie seyn, damit sich solche nicht beuge, auch die sähne oder zinken nicht gar genau bey einander, sondern ein wenig auswerts stehen, damit man im sägen, wenn das holz grün ist nicht gehindert werde. Die wund-argte brauchen auch zuweilen sägen, um damit im nothfall unterschiedliche gliedmassen abzuschneiden.

Säge fisch, f. Schwerdt-fisch.

Säge-mühle, f. Schneide-mühle.

Saffian, wohlgerichtetes kalbs-oder bock-leder, so innen roth, gelb oder auch wohl blau gefärbt. Der rothe wird insonderheit hochgehalten, wegen seiner schönen farb, welche von den scharlach-beeren, oder wie andere wollen, von dem Gummi Lacca kommen soll. Es wird in der Turkey bereitet, von dannen es über Smyrna zu wasser, und durch die Wallachen ins lande nach Europa geführt wird. Nach Tavernier berichet, wird der blaue zu Tocat, der rothe zu Diarbekir und Bagdad, der gelbe zu Mosul, und der schwarze zu Isfra am besten zugerichtet.

Saffor, wilder Saffran, Teutscher Saffran, Cnicus, Carthamus, Crocus Sylvestris, wird in Frankreich, Italien, Spanien, Böhmen und Teutschland überflüssig in gärten gebauet, auch von den gärtnern um Straßburg und Speyer unter die sommer-früchte gesetzt. Das gewächs ist nur ein einziger stengel, worauf ein gipfel oder distel wächst, der sich endlich aufthut und mit schönen kleinen zäckerichten auf gelb geneigten und wohlriechenden blättlein vranget. Diese gleichen dem saffran, werden an stat desselben aus sparsamkeit an den speisen gebraucht, ob sie gleich so mürkreich nicht sind, auch von betrügern unter den aufrichtigen saffran gemischt. Sie dienen auch bey der färberey. In den apotheken wird vornemlich der saame gebraucht, welcher weiß, edigt und hart ist. Er führet die sache feuchtesten gewaltig durch den abgang ab, daher das daraus bereitete Extractum, *Diacarthamum*, denen gut ist, so mit der wasser- und gelbsucht, lähme und glieder-wehe behaftet sind. Der daraus frisch gepreßte saft tödtet die läuse und alles unweiser. Die voaler nennen ihn papageyen-saamen weil er den papagenen eine angenehme speise ist. Aus der Levante von Alexandria kommt eine art des wilden saffrans, so aus sehr kleinen, krausen und röthlichen faden bestehet, und von einer kleinen art des Carthami herrühren soll. Derselbe wird zu Lion und andern orten in Frankreich von den färbern in großer menge gebraucht.

Saffra, Zaffra, Zoffor, Zaffer: farbe, ist ein blaulicht mineralischer stein, womit dem glas und sogenannten gemeinen porcellan die blaue farbe gegeben wird. Er führet seinen namen von dem sapphir her, mit dem er der blauen farbe halber übereinstimmt, und wird in Sachsen aus dem sogenannten cobolt bereitet, welcher abgerauchet, zu mehl gestossen, und mit drey mal so viel rein gestossenen kießlingen oder quarz vermischet in wasser geschlagen wird, allwo er erhärtet, daß er wie ein stein mit eisernen schlägeln muß zerbrochen werden. Man findet der saffra oder zaffer-farbe zweyerley sorten, die ganze und die zu pulver gestessene, davon jene die feine, diese aber die gemeine genennet wird. Beyde müssen eine schöne blaue couleur haben. Die Holländer suchen die saffra sehr auf, und verschicken sie in Engelland, Frankreich und andere länder.

Saffran, Cnicus Verus, ein gewächs, so aus Orient nach Europa überkommen, wie es denn seinen Arabischen namen Zaffran, an den meisten orten noch behalten. Nunmehr wächst der saffran häufig in Italien, Ungarn, Oesterreich, Frankreich und Engelland, es wird aber nicht dem Orientalischen der Ungar- und Oesterreichische vor den besten gehalten. Seine pflanzung geschieht also: Um Bartholomai bereitet man lange betten von jedem erdreich, wie zu andern wiewelwerck bräuchlich, machet darinn langaus kleine gräblein, 2 zoll tief, setzet die saffran-rikel aufrecht hinein, 6 zoll breit von einander, und scharret sie gewöhnlich zu. Die eingelegte rike stossen um Michaelis schmale gras-blätter, und zugleich die saffran-blumen, welche täglich, sonderlich bey auf- und niedergang der sonnen mit allem fleiß abgenommen werden, die blätter aber faulen nachgehends weg. Folgendes jahr müssen die bette von allem unkraut rein und sauber gehalten werden, so bringen sie im herbst abermal ihre blumen, auch wohl mehr und besser als das erstmal. Im dritten jahr (an einigen orten läset man sie bis in das vierte jahr stehen) um Jacob, werden die rike aus der erden gehoben, da sich denn an einem ieden oft bis 5 seuglinge befinden. Man trocknet sie auf einem saubern boden, und steckt sie um Bartholomai wieder. Die wurzel dieses gewächses ist eine art wiewel, grau an farbe: die blume purpur-vioiblau, in derer mitte etliche gelbe lasern sitzen, welche heraus gezogen und fleißig gesammelt werden, weil sie allein die speerey, so man saffran nennet, und in den apotheken verkauft, machen. Ausser diesem wahren saffran, werden noch viel andere gefunden, mit weissen, gelben, purpurfarben, viol-blauen, gesprengten, einfachen und gefüllten blumen, so bey uns zur lust in gärten gezogen werden. Der gute aufrichtige saffran muß eine lange und starke blume haben, die roth von farben, stark am geruch, nicht viel weiße enden habe, nicht schmierig oder naß sey. Seine kraft wird gar hoch gepriesen. Er ist einer balsamischen natur, trocknet, reiniget, zertheilet, lindert, stärket das haupt, harn, lunge, und mutter, und machet einen fröhlichen muth, dienet sonderlich wider das hertzerfeyn und ohnmachten, vertreibt die schmerzen, und befördert den schlaf: er reiniget das geblüt, wehret der säulung, bekommet dem magen wohl, und zertheilet den schleim auf der brust, widerstehet dem gift, und eröffnet alle verstopfungen der leber, milch und mutter. Daher er auf mancherley weise inn- und äußerlich gebraucht, auch zu den heilsamsten medicamenten mit genommen wird. Doch muß man ihm nicht zu viel thun, denn übermäßig genommen machet er hauptwehe, so man will. Daß davon gar der tod erfolgen könne, wie denn einer, der sich auf einen saffran-jack schlafen gelegt, das wider-



wieder erwachen soll vergessen haben. Simon Pauli in seinem Tr. de Croco, und Joh. Ferd. Hertoldt in seiner Crocologia haben ausführlich davon gehandelt. Was bey dem einkauf des saffrans sonderlich zu beobachten, hat Marperger in seinem Kaufmanns - magazin genau aufgezeichnet.

**Saffran**, nennen die töpfer eine schöne blaue farbe, so aus dem wismut - graupen bereitet und von ihnen gebraucht wird.

**Saffran - tuch**, Lintheum crocatum Mynsichti, wird also bereitet: man nimmt ein roh hänffen tuch, wäscht es 5 oder 6 mal in frostsclach (von dem die schwarzen saamen - kerner weggethan) und läßt es so vielmal im schatten, nicht an der sonne trocken werden: nach diesem nimmt man hollunder - eßig und saffran, von ieglichen so viel als genug, und bereitet eine tinctur, darinne wird das tuch gefotten, bis es durch und durch ganz gelbe worden, denn läßt man es erkalten, und gleichergestalt wieder in schatten trocken werden. Es soll ein ganz vortreflich mittel wider die rose und gicht - schmerzen seyn.

**Safft**, Succus, indgemein die feuchtigkeit, so die lebendigen körper, kräuter, blumen u. d. g. erhält und daraus kan gepresset werden. Der safft in den bäumen und kräutern, giebt denselben nahrung und wachsthum. Die säffte in den thieren, so auch die lebens - säffte genennet werden, als da sind, das blut, das glied - wasser u. d. m. dienen dieselben im leben zu erhalten. Der safft aus fruchten, als citronen, granaten &c. dienet zur speise, erquickung und arney, dergleichen säffte in den apotheken und conditereyen auf mancherley art bereitet werden.

**Safftegrün**, Succus viridis, Succus baccarum spinæ insectorie, ist ein gefottener dicker grüner safft, welcher so wohl in Teutschland als andern orten von creutzbeeren kan gemacht werden. Er wird aber sehr verfälscht, und zuweilen in kleinen, zuweilen auch in grossen blasen verkauft.

**Sagapenum**, Sacaponium oder Serapium Gummi, ist ein safft von einem kraut des geschlechts Ferulae. Das kraut an sich selbst wird Pseudocostum genennet. Solches Sagapenum ist ein stinkendes safftiges gummi, das zuweilen schwärzlich zusammen geklossen aus Ost - Indien kömmt. Das meiste und beste aber ist in granis, gelbroth, durchsichtig, am geschmack scharf und bitter, der geruch gleicht sich saß dem lauch. In der wirkung ist es dem gummi Ammoniac gleich, und wird auch zu den Menstruis und Lochiis sehr gerühmt.

**Sage Klippen**, Caies, *Roches molles*, sind sand - Klippen oder bänke, so oben mit einer so grosser menge krätig oder selchen dicken schlamm bedeckt, daß die kleinen darauf gestrandeten schiffe sich ohne gefahr kaum wieder erheben und los machen können.

**Saiger - ofen**, f. Ofen.

**Saique**, ist ein klein Griechisches kaufmanns - schiff, so in der Levante gebräuchlich, ist mit einem forb - mast, der ungemein lang ist. Über dieses hat es auch ein boeg - spriet und einen kleinen hinter - mast.

**Saite**, Seite, Chorda, eine aus schaff - därmen, zuweilen aber auch aus feiner seiden von unterschiedlicher dicker gedrehte schnur, oder auch ein drat, so über ein musicalisch instrument gezogen, und wenn es gerührt wird, einen ton von sich giebt. Die geigen, lauten, theorben u. d. g. werden mit der ersten gattung bezogen; zu clavicordien, clavicimbeln, harffen u. d. g. brauchet man drat - saiten, von messing oder stahl. Die saiten klingen in einem hohen oder niedern

ton, nachdem sie fein oder grob, kurz oder lang sind. Das saiten, so von wolffs - därmen gemacht, mit schaff - saiten sich nicht zimmen lassen, haben die alten gealaut, Kircher aber in der erfahrung falsch befunden. Die saiten hoch spannen, heisset sprichworts - weise hohe forderungen machen: Man spannet die saite so hoch bis sie springt, heisset, man kan einer sache zu viel thun. Von der zubereitung allerhand saiten handelt ausführlich Marperger Kaufm. Magaz.

**Saker**, ist ein Englisches stück, welches 3 bis 6 fuß eisen schiesset.

**Sal, f. Salz.**

**Sal Alkali, f. Alkali.**

**Sal Alembrot**, ist zweyerley, ein mineralisches und ein durch kunst bereitetes. Das mineralische, so wie getreuget blut siehet, kömmt aus einer gewissen erde, die sich in Erpern auf dem berge Olympus findet; wird aber selten gebraucht. Das andere wird auf folgende art bereitet: Nehmet Sal gemmæ 8 ungen, Sal alkali oder Suda 4 ungen, gereinigten saß von krausemünze und benedicten - wurz, von jedem 1 unge. Wischet alles unter einander, und laßet es über dem feuer in einer zulänglichen menge wasser zergehen. Diese solution filtrirt, und laßet die feuchtigkeit davon in einem thönernen oder gläsernen gefäß im sande über dem feuer abrauchen, bis alles trocken worden. Dieses wasser hebt man in einer flasche auf. Es dienet dem urin und der weiber reinigung zu treiben, die verstopfung zu heben, die brüsen und schleimigen feuchtigkeiten zu zertheilen. Auf einmal wird ein halber scrupel bis auf ein ganzes quintlein eingegeben.

**Sal Ammoniacum, f. Salmiac.**

**Sal Ebson**, Ebionense, catharticum amarum, mirabile, *sel purgatif à mer, sel admirable*, ist ein mineralisches, salpeters - haftes salt, in gar sehr klein und arten, weiß und glänzend, den crystalen, schmeckt schier als wie salpeter, jedoch bitter, zergethet über dem feuer leichtlich ohne brand und rischen. Es wird aus Engelland überbracht, und aus den mineralischen wassern zu Ebson vermittelst der ausdampfung, bereitet. Es muß reine seyn, und leichtlich in dem wasser verschmelzen. Dieses salt purgirt von unten und kühlet zugleich. Die dosis ist gar groß, denn es wird von 6 quintlein an bis auf anderthalb ungen schwer gegeben. Es dienet zum griß und sand, zu lenden - schmerzen, zu nachlassenden fiebern, zur wassersucht und zu andern krankheiten, wo gelind purgiren nöthig ist, damit sich die verstopfung heben lasse. Man kan ein mineralisch wasser damit zureichten, wenn man eine halbe unge in einer kanne stessend wasser zergehen läßt. Man glaubt indgemein, es werde, wie oben gesagt, dieses salt aus den mineralischen wassern zu Ebson, einem ort 12 Englische meilen von London in der grasschaft Surrey, gemacht: Allein ein Teutscher arzt in London, D. W. Linden belehrt uns eines andern. Er sagt, wenn man die wenigkeit des mineralischen wassers, welches der brunnen giebt, und die grosse consumption des salzes, da viel 100 centner davon über see verschickt werden, und auch dessen wohlfeilen preis erwaget, dafür solches, wenn es aus mineral - wassern geschieden würde, nicht gegeben werden könnte: so wird man die unmöglichkeit leicht einsehen. Es ist zwar an dem, daß gedachtes salt zu Ebson oder Elson versfertiget wird, aber nicht aus dem mineral - wasser, sondern aus dem Capite mortuo, welches bey dem vitriol - distilliren in der retorte zurück bleibet, und aus der mutterlauge des meer - salzes, wenn selbiges keine salinische consistenz



mehr zieht. Aus erwehltem Capite mortuo wird das salz ausgelauet, und sodann mit bester mütterlauge in eine salinische consistenz gebracht, ferner depurirt und chrostallisirt auf die art, wie man es verschafft; die erde aber von dem Capite mortuo Vitrioli wendet man zum rothschieben an. Er meinet auch, man könne aller orten in der welt aus gemeinem küchensalz und eisen-vitriol dieses mittel-salz, wie er es nennet, eben so gut als das Ebsomische machen. Hierzu nehme man einen guten theil küchensalz, löse es in ein wenig wasser auf, evaporire es sehr gelinde zu einer chrostallinischen consistenz, alsdenn setze man es an einen kühlen ort zum chrostallisiren, wenn es genug chrostallisirt, evaporire man es wie zuvor zu selbiger consistenz. Mit evaporiren und chrostallisiren mus man so lange anhalten, bis aus dem Liquore nichts mehr anschießen will, so hat man eine recht gute mütterlauge. Hierauf nehme man das Caput mortuum, so vom vitriol-brennen in der retorte zurück bleibet, (in dessen ermangelung calcinire man eisen-vitriol so lange, bis es diesem Capiti mortuo ähnlich ist), lauge es mit reinem wasser aus, evaporire und chrostallisire es. Von diesem chrostallisirten mische man so viel unter obige mütterlauge, als diese auflösen will, alsdenn evaporire man diese mixtur zur chrostallinischen consistenz, laß sie anschießen, so ist das Sal Epsumense fertig, und kan, wenn es gehörig depurirt worden, gebraucht werden. Wer es noch kürzer ansaugen will, der calcinire eisen-vitriol und küchensalz mit einander, lauge es aus, evaporire, chrostallisire und depurire es.

**Sal Essentiale**, ein wesentliches salz, ist ein salz, das aus den säften der gewächse gezogen und chrostallisirt wird.

**Sal fixum**, ein fixes und festes salz, ist dasjenige, welches man nach der incineration der kräuter, und calcination dieser aschen heraus brinaet. Da man die calcinirte materie so lange in vielem wasser steden läßt, bis sich das salz aufseiget. Das wasser läßt man alsdenn durchs lösch-papier laufen, und hernach abdampfen, bis man das salz trocken auf dem boden des gefäßes findet.

**Sal fossile**, f. Stein-Salz unter Salz.

**Sal marinum**, f. Meer-Salz unter Salz.

**Sal polychrestum**, ist ein dem geschmack nach bitteres salz, weiß von farbe und chrostallinisch, dem Tartaro vitriolato gleich, welches von schwefel und salpeter durch die detonation bereitet wird. Es hat seinen namen von dem mannigfaltigen nutzen, den es in allerhand krankheit, vermittelst seiner erweichenden, eröfnenden und harn-treibenden kraft erweist.

**Sal prunelle**, f. Lapis prunella unter Salpeter.

**Sal volatile**, ein flüchtiges salz ist dasjenige, welches sich leichtlich erhebet, sobald es heiß wird. Dieser art Salia werden aus allerhand thieren und deren theilen bereitet.

**Sal volatile oleosum**, ein flüchtig oleofisches und aromatisches salz, bestehet aus vielen aromatibus, die mit Spiritu vini abgezogen sind. Vorzeiten war Sylvii Sal volatile oleosum in großem werthe; icho aber hat fast ein ieder Medicus seine eigene invention.

**Sala regia**, heißt am Niddlichen hofe dasjenige tractament, welches man daselbst den königen, und denjenigen Staaten, so den königen gleich sind, zu erweisen pflegt.

**Salamander**, Salamandra, ein thier gleich einer eichhose, nur daß es kürzer und dicker, und langsam im gang ist. Seine haut ist schwarz, mit gelben glänzenden flecken. Es ist so edel anzusehen seyn, daß einige sich davon erbre-

cken. Sein biß ist giftig, sowohl als sein fleisch, ja man sagt, er vergifte alles, was er bekrleicht. Er läßt sich nicht sehen als im frühling, und im sommer nach stürden regen. Was die alten vom salamander vorgeben, daß er im feuer lebe, bestet nach den neuesten erfahrungen darinne, daß wenn er auf glühende kohlen gelegt wird, er einen schleim aus dem maul fallen läßt, durch welchen er die glut um sich her in etwas lösches, und erhalten bleibt, doch muß es nicht so lange währen, sonst das feuer den schleim verzehren, und er, wenn er nichts mehr nachzusetzen hätte, gewiß verbrennen würde.

**Salat**, Lattich, Lactuca, Thridax, *Laius*, eines der gemeinsten küchen-gewächse, das im frühling am ersten fortkommt. Er ist vornemlich dreyerley, gemeiner, krauser, und kopf-lattich. Der gemeine hat breite lange blätter, der krause und der kopf-lattich schließet seine blätter wie ein kopf zusammen. Etliche garten-liebhaber theilen den salat in achterley sorten ein, als da ist 1) Lactuca lactiva, gemeiner lactue, so sich nicht in kopfe schließet; 2) Lactuca crispa, krauser; 3) Lactuca folio oblongo, Capuciner-salat; 4) Lactuca folio hndivix, weiße sommer-endivien; 5) Lactuca folio obscurius virente, temine nigro, braune sommer-endivien; 6) Lactuca capitata, kopf-lactue; 7) Lactuca capitata spadicca, braune oder spanische kopf-lactue; 8) Lactuca prolifera, weil auf einen stiel 2, 3 oder 4 köpfe wachsen. Die aussaat aller dieser arten geschieht zeitig, auf ein mißbeet, zugleich mit den melonen, und wird folgender bis in den herbst alle monate widerholt. Die verziehung sonderlich des kopf-salats muß in ein wohlgemisctes erdreich geschehen, teil-weise, einer guten spanne weit von einander, und hierdurch das bejprengen mit taulichem regen- oder reichwasser, sonderlich bey einfallender hitze und durre nicht geparet werden, damit er nicht zu geschwind in saamen schiesse, welches auch durch ansehung eines rucks vom dachstein kan verhindert werden. Der rechte kopf-salat schließet von selbst, die andern als der Capuciner, und die sommer-endivien müssen gebunden, und wenn man sie geschwind weiß haben will, mit einem tref überdeckt, und mit darüber geschüttet werden. Dem krausen salat schneidet man die blätter ab, bis auf das hertlein, so treibt er frische blätter, wenn man ihn ausbindet, muß er zugleich mit erden angehaufft werden. Alles aufbinden muß bey trockenem wetter geschehen, und oben ein blatt über jedes haupt gelegt werden, damit das wasser von regen oder thau nicht in das heiz dringe. Der salat erfrischt das geblüt, kühlt die leber, macht guten appetit, und wohl schlafen. Die gemeinste art denselben zu genießen, ist, daß er roh mit eßig und baumöl begossen, und sparsam gesalzen werde. Ledere mauler nehmen an sat des eßigs citronen-saft oder wein, und vor salz, zucker. Doch dienet er auch in suppen, oder wie andere kohl-krauter zugericht und abgemacht. Wenn er einen stengel gesetzt, wird derselbe abgeschälet, und der inwendige weiße kern, an hünner- oder ander jartes fleisch gethan, oder auch, nachdem er abgeforten, kalt, wie ein salat angerichtet. Eben derselbe kern wird auch wie eichorien-wurzel condirt. Außer obbeschriebenen arten des eigentlich also genannten salats werden verschiedene andere kräuter, wie salat zugerichtet und genossen, als da sind: löffelkraut, garten- und brunnkrah, portulac u. a. m. Oder der rechte salat wird mit wohlriechenden kräutern, als dragun, pampinell, isop, schmittlauch u. s. w. auch mit blumen bestreuet, welches man einen krauter-salat nennet, wie denn alles, was kalt mit öl

und eia angewacht ausgerichtet, und zum gebratend aufgesetzt wird, unter dem gemeinen namen eines salats begriffen wird.

**Salband** des ganges, oder **Seilband**, **Saum**, heist auf beramerken die scheidung des ganges und des gesteins. Es wird auch sonst der mantel genannt.

**Salbe** *Unguentum*, ein zubereitetes heilmittel, so nicht ganz hart, und ausserlich gebraucht wird. Der hauptstul der salben pflegt zu seyn öl, wachs, butter, *terpentin* u. d. g. zu welchem ferner kräuter und andere specereien genommen werden, nachdem die salbe dienen soll. Also hat man wund-salben für offene schäden und verwundungen, brand salben, für verletzungen von feuer oder heissem wasser, augen-salben u. a. m. Etwas besonders ist die so genannte waffen-salbe, weil damit nicht der schaden, sondern die wehr, womit er verursacht worden, soll verbunden werden. Viel vortrefliche salben als bewährte handmittel hat zusammen getragen, und derer zubereitung gelehret *Hobbs*.

**Salbey**, *Salvia*, ein stauden-gewächs, hat lange, bleich-grüne, rauhe blätter, eines ständes angenehmen geruchs, blühet blau, und trägt saamen. Es ist zweyerley, die grosse breit blätterige, und die kleine, edle oder kreuz-salbey. Diese ist, so am meisten gebrauchet wird. Sie dienet zur arzeney und in der küche. Sie ist temperirt und sanguinisch, wärmet, trocknet, reiniaet das geblüt, dienet zu kalten gebrechen des haupts und der glieder, ist ein mächtiges hals- und wund-kräut, vertreibt zahnweh und mundsüule, schwindel, schlag u. bekommt den engbrüstigen und schwindfüchtigen wohl, benimmt die heiserkeit, macht einen wohlriechenden athem, treibt den harn und die weibliche blume, befördert bey den weibern die fruchtbarkeit. **Salbey-wein** oder hier stärkt den magen und das haupt, bewahrt für dem gift. **Drey-blätter** des morgens mit etwas salt genossen, dienen wider die böse luft. Ein salben blat in den mund genommen, und zerkauet, zieht den schleim aus dem gehirn ab, heilet die vom schlag verursachte lähmung der jünge, und ist den stammelnden sehr nützlich. **Salben** in wein oder wasser gesotten, den mund damit gespült, vertreibt die mundsüule, stillt das zahnweh; mit rauchen-ebig zerstoßen, auf die puls gebunden, vertreibt die fieber; als um die stirn geschlagen, stillt das nasenbluten. Sie wird auch auf eine fast abergläubische weise wider das tägige fieber gebraucht wenn man dem franken 9 tage nach einander salben zuessen giebt dergestalt, daß er den ersten tag 9 blätter, und folgendes immer eines weniger nehme. Der saame zerstoßen, in lauge gethan, das haar damit gewaschen, vertreibt die milben, macht es aber etwas schwarz. In den apotheken hat man davon ein wasser, zucker, essentz, *spiritus*, *extract*, balsam und öl; dieselben dienen zu allen kalten widneln des haupts, schlag, schwindel und schlaffucht. Die *Conserua* *Florum* *Salviae*, oder salbey-blumen-zucker, dienet den sichtschrüchigen, lung- und leberfüchtigen. Das öl stärkt das haupt in- und auerwendig gebraucht, vertreibt die flüsse, schlaffucht, schlag und reissende gicht. *Cbr. Fr. Paulini* hat einen eigenen *Tr. de Salvia* geschrieben. In der küche wird salben in allerhand fleischbrühen, in gleichen schöpfen braten, aal u. a. zu fricken, auch zum backwerk gebraucht. In den garten hat man außer obgedachter grosser und kleiner, auch *Crotische* salbey, zweyerley art, mit breiten oder schmalen, um den rand geferbten blättern, unglei-

chen vergüldete salbey, deren blätter mit gelben oder weissen flecken und striemen gesprengt. Bey der salben muß allezeit rauten geschnitten werden, weil sonst die schlangen, kröten, spinnen und ander ungeziefer gerne darunter nisten, und das kraut veraißten, wie davon nachdenkliche exempel aufgezeichnet zu finden.

**Salb-nüsse**, *Glans unguentaria*, *nux unguentaria*, *balanus myrepica*, sind fruchte eines fremden baums, dem *tamariscen*-baume nicht ungleich, haben einen fetten kern, wie eine haselnuss, wachsen in Egypten und Arabien. Die kerne brauchen die Medici zum purgiren. Es wird auch das daraus gesezte öl, *oleum balaninum* s. *myrepicum*, wider allerley fälle recommendirt.

**Saldo**, ist bey den kaufleuten gar ein gebräuchliches wort und wird entweder für das gleiche richtige ausgehen einer rechnung in debet und credit, oder auch für das residuum oder den rest in einem von diesen beyden genommen. **Accurate** kaufleute, die gerne richtigkeit haben wollen, halten bey jeder anständigen gelegenheit mit ihren correspondenten rechnung, um dadurch zu sehen, was einer dem andern noch per saldo, oder nach schlus der rechnung bleibt, welcher saldo, wenn er beyderseits d'accord, oder richtig zu seyn befunden worden, alsdenn auf neue vorgetragen, und von solchen hernach die rechnung fortgeführt wird. Von diesem kommt her saldiren, eine rechnung schliessen, aufsummiren, und sehen, ob in debet oder credit mehr sey; hierauf das residuum auf neue rechnung entweder auf ein neues blat in dem hauptbuch oder auf eben demselbigen blatte, als einen neuen eintrag vortragen, und von solchem vortrag hernach die neue rechnung anfangen.

**Salictar**, s. *Silchdar*.

**Salinarum jus**, ist die saltwercksgerechtigkeit, kraft welcher der landesherr den zehenden oder andere gefälle von denen so saltwercke beßigen genießet.

**Salisch** gesetz, *Lex Salica*, ein gesetzbuch, welches im anfang der regierung der Franken, nachdem sie Gallien bewunnen, durch 4 niedergesezte erfahrene männer verfaßt, nachmals, als die Könige den Christlichen glauben angenommen, verbessert, und sonderlich von Carl dem Grossen merklich vermehret worden. In demselben war unter andern versehen, daß de terra Salica, von Salischen lände, nichts auf die weiber, sondern dasselbe auf die männer allein vererben sollte. Was nun durch Terra Salica und Homo Salicus verstanden werde, darüber sind die ausleger verschiedener meinung. Die wahrscheinlichste ist, daß solche lände und leute gemeinet, die zu gewissen kriegs-diensten verbunden, woraus denn zugleich erhellet, warum an solchen ländern die weiber keines erbrechts fähig erachtet worden. Indessen behielten sich die heutigen Könige in Frankreich dieser sagung, ihre töchter und derer nachkommen von der erbfolge auszuschiessen, und wollen dieselbe als ein fundamental-gesetz der cron angesehen haben, daher so viel streitend darüber entstanden, und dieser name unter den gelehrten so berühmt worden. *Gothofr. Wendelinus* hat *Legem Salicam cum Comm.* heraus gegeben.

**Salivation**, *Salivatio*, eine insonderheit bey der Frankosen-franchheit gebräuchliche art zu curiren, da man die unreinigkeit durch stetes speien auswirft. Sie geschiehet entweder äußerlich oder innerlich: äußerlich, wenn man den *mercurium crudum* mit *terpentin* im mörse lötet,

und hernach alles mit schwein-fett unter einander mengt; indgemein nimmt man einen theil mercurii, und 3 theile schwein-schmalz. Der anfang wird mit einreibung von der fusssohlen an gemacht, sodann weiter hinauf nach den schenkelbeinen, und einwärts in die schenkel damit fortgefahren. Der rücken wird nicht beschmieret. Wenn es jüdtliche personen sind, ist zuweilen eine einzige friction schon genua. Der patient muß am feuer, nachdem er eine gute suppe zu sich genommen, gerieben werden. Durch innerliche medicamente geschieht diese cur, sonderlich bey schwachen leuten mit mercurio dulci, oder turpeto minerali, weil aber dieser gar zu violent, und man leicht unglück damit anrichten kan, so bleibet man gemeinlich bey dem mercurio dulci rite preparato. f. Speichel-fluß.

**Salm.** f. Lachs.

**Salm**, ein Sicilianisch maaß, hat 16 rumano, und ist zweyerley, 6 groffe und 10 kleine machen eine Amsterdamer-last.

**Salmero**, **Salmerinus**, ist eine art kleiner lachse, in flüssen und seen. Von gestalt ist er lang und fast ganz rund. Sein maul ist dick, inwendig mit zähnen besetzt, der kopf rund, und der leib runder als er breit ist, der rücken neiget etwas schwärzlich, die seiten weißlich, der bauch roth. Dieser fisch hat etwas schlangen-artiges an sich. Das fleisch siehet und schmecket wie des gemeinen lachses fleisch; es ist zarte und ganz mürbe, giebt gute nahrung, hält sich aber nicht gar lange gut, dienet für die brust giebt frische kraft, und zertheilet.

**Salmiac**, **Salarmoniac**, **Sal Ammoniacum**, **Sel amoniac**, ein scharffes flüchtiges salz, dessen man 2 arten zehlet. Das natürliche, wovon die alten meldung thun, und vormals in den sandigen wüsten gegen Libyen soll seyn gefunden worden, davon es auch den namen bekommen. Heut zu tage ist diese art unbekant, außer daß um die brennenden berge Vesuvius und Aetna etwas dergleichen anzutreffen, welches von einigen Flores Salis Ammon. und andern Fl. Sulphuris nativi genennet wird. Es ist hat man davor gehalten, daß der natürliche salmiac in den Arabischen wüsten, aus dem harn der camele, wenn sie mit den caravanen häufig ziehen, und irgendwo rasttag halten, durch die sonne gezeuget werde, welches aber die neuern in zweiffel ziehen. Ist also bey uns nur die zweyte art, der zubereitete, im gebrauch. Man nimmt fünf theil frischen urin, ein theil gemein salz, und ein halb theil kienrus, kochet es mit einander auf ein gewisses und läßt es an einem kühlen orte, allwo es sich zu einem salz sehet. Der beste ist trocken, weiß und durchsichtig, und wenn er gerieben wird, muß er einen starken geruch von sich geben. Er hat seinen grossen nutzen nicht nur bey den färbern, goldschmieden, rothgießern und andern künstlern, sondern auch in der arney, indem er eine eröffnende auf- und ablösende kraft hat, derowegen in allerhand wechsel-fiebern, zehrenden krankheiten, auch äußerlich in gurgel- und augen-wässern sehr gut thut. Er treibt auch den schweiß, wenn er entweder in flores sublimirt, oder der so treffliche Spiritus Salis Ammoniaci daraus gezogen wird, welcher sehr durchbringend ist, alles geronnene und gestockte geblüt zertheilet, die lebensheißer stärket, also gegen ohnmachten, schlag, richt, schreck, fieber, ja die pest selbst, ein heilsam mittel ist. In der chymie und alchimie wird er von wunderbarer kraft

besunden, indem er das gold selbst auflöset, und aus stein und metallen tincturen ziehet deswegen er von *Bas. Valentino* *Aquila coelestis* genennet wird. Die chymici nennen ihn mit ☉. *D. Vedelius* der jüngere hat eine Diss. de Sale Ammon. heraus gegeben.

**Salpeter**, **Salniter**, **Nitrum**, ein weißes erdhalbfest oder stein-salz eines scharffen und bitterlichen geschmacks. Es ist von dem Nitro der alten unterschieden, welches natürlich in Egypten wächst, und einen laugigen geschmack hat, so daß es an stat der seifen gebraucht werden können. Unser salpeter wird aus gemeiner erde, so aus alten schaf- und andern ställen, feuern, mauerstuck, kerichten und dergleichen orten gegraben und gekrahet worden, ausgelauget und gesotten. In ländern, wo ein fester leittiger boden, gehet solche salpeter-fieberer am besten von staten, allwo zu dem ende besondere salpeterhütten angelegt werden. In demselben wird die erde in großen butten, da 2 schubkarren voll erden hinein gehen, mit gemeinem wasser gelauget, die lauge erst etwas eingekocht, hernach durch büchsen- oder röhren-afche durchgelassen, damit die fettigkeit davon komme, folgender in einem kessel so lange gesotten, bis der salpeter an der feue sich anhängen beginnt. Sodann wird die lauge lauter abgeschöpft, und durch das schien-körblein in die laugebütte gelassen, in welcher sie erkaltet. Aus derselben wird das klare abgeseigt, und in tiefe kessel oder tröge, so in die erde eingegraben, gefüllt, in welchem sich der rohe salpeter ansetzt. Dieser wird durch wiederholtes zerlassen und kochen geläutert, bis er zum gebrauch tüchtig worden. Nachdem er mehr oder weniger gereinigt, kommen desselben unterschiedliche sorten heraus. Der beste ist, welcher roth, weiß, in langen und breiten erdhalbfesten und recht trocken ist. Wenn man ihn probiren will, so schütte man ein wenig auf ein holz, und zünde es an. Giebt er einen knall, so ist noch unrein salz darinne; gütet er, so ist er noch mit einer oiligen feuchtigkeit vermischt; läßt er einen saß hinter sich, so hat er noch viel irdischer unreinheit; wenn er aber schnell und rein abbrennt, so ist er lauter und gut. Der vornehmste gebrauch des salpeters ist, in dem büchsen-pulver, und andern kunst-feuern; ingleichen bey dem scheiden der metalle, da er zu bereitung des scheidewassers genommen wird. In der arney hat er seinen guten nutzen, absonderlich bey erkrankungen, weil er kühlet, und die säfte nicht gerinnen läßt, sondern in stetiger flüchtigkeit erhält, deswegen, wenn er gehörig gereinigt, er in hitzen, ungrischen, und mund-nebern, bräune und seitensucken, in gewöhnlichen getränk zerlassen, ein herrliches mittel ist, wenn nur kein durchfall oder scharffes serum vorhanden. Er stillt die übermäßige geulheit, und löschet die von überflüssigem gebrauch des brandweins entstandene hitze. Unter den Preparatis ist der Lapis prunellæ, oder salpeter-küchlein, welche, wenn sie gut seyn sollen, weiß, trocken und aus wohlgerinigtem salpeter bereitet seyn müssen: Das Nitrum fixum, welches *D. Bonetius* als ein sonderbares preservativ rühmet, und zubereiten lehret, *Glauberus* aber seinen Sp. Alkahest daraus machet; und der Sp. Nitri, welcher, wenn er gut, klar wie wasser seyn muß, und den urin stein treibet, auch die winde zertheilet. Von der bereitung des salpeters, und allem, so dazu gehöret, handelt ausführlich *Laz. Erker*, und lehret zugleich, wie eine unmerkliche salpeter-erde, die



alle 3 monate ausgesotten werden möge, imgleichen ein salpeter-gewölbe, in welchem der salpeter, wie eiszapfen anschießen soll, zuzurichten. Wie der salpeter zum büchsen-pulver und andern feuerwerken zu läutern, ist bey Siemianowicz, Furtembach, Braun, und andern zu finden. Das salpeter-sieden wird unter die regalia gerechnet, und von der landes-obrigkeit, gegen abgabe des zehenden, und mit vorbehalt des vorlaufs, unter gewisser masse verstatet.

**Salze, Tunde, Embamma**, ein vermischtes condiment, so an die speisen gethan oder neben denselben aufgesetzt wird, den geschmack zu erhöhen, und den appetit zu erwecken. Sie bestehen aus wein, eßig ic. und werden bereitet durch bloße vermischung, als wein mit zimmet und zucker, oder mit kirschmus, eßig mit Pfeffer und baumöl: oder durch zerreibung, als brunkreß, löffelkraut, meerrettig, senf ic. welches zerrieben mit wein oder eßig allein, oder mit einem zusatz zu mehrer lieblichkeit abgemacht werden.

**Salcarella, Saltarello**, ist in der musie eine bewegungs-art, so allezeit im sprunge gehet, und fast durchgehends im trippel-tact geschiehet, da das erste tempo jedes tacts mit einem punct ausgedruckt wird. Man sagt auch: in saltarello; wenn 3 viertel gegen eine minimam, als in 6 viertel tacte, oder 3 achtel-noten gegen ein viertel wie in 6 achtel tacte; insonderheit wenn die erste note ieder tact-zeit einen punct hat, gemacht werden. Also sind die forlans de Venise, die Sicihiennes, die Englischen giggen und andre lustigen tünge, deren melodie hüpfend und im sprunge gehend gemacht. Man nennet auch also einen kurzen tanz, so bey uns der nachtanz genennet wird, weil er mehrentheils, oder doch von rechts wegen früher als der vortanz seyn sollte.

**Salcarelli**, heißen in den clavicymbeln die bößgen, so in die höhe springen und gleichsam tanzen, wenn man das clavier tractirt.

**Salterio Persico, Pfalterium Persianum**, ein dreneckiges, mit 6 saiten bezogenes instrument bey den Persern, so mit den fingern oder einem plectro von ihnen tractirt wird.

**Salterio Turchesco, Pfalterium Turcicum**, ein mit vielen drat-saiten bezogenes instrument, welches mit den fingern berührt, und von dem Türkischen frauenzimmer vor sich liegend tractirt wird.

**Salto, Saltus, Sprung**, ist in der musie, wenn eine melodie nicht stufenweise nach der ordnung der intervall eingeherget; sondern terz quart quint sexten-weise.

**Salz, Sal**, ein gewürz oder condimentum, ohne welches kein körper bestehen kan, wie denn auch der ganze erdboden mit solchem durch und durch angefüllt ist. Es giebt aber des salzes vielerley arten, als 1) rein aus der erden gegrabenes; 2) aus den brunnen, pfünen und dem see-wasser durch die hitze der sonne zubereitetes; 3) aus den salz-quellen durch das natürliche feuer gekochtes. Das felsen- und stein-salz wird aus den bergen, wie große steine gegraben, ist sehr heil, und einem crystal gleich, daher es auch die medici sal gemma, edelstein-salz nennen. Dieses wird in Klein-Volen um Eraean, in der Neapolitanischen landschaft Calabrien, in Catalonien und bey Hall in Tyrol gegraben. Absonderlich ist das salzwerck zu Cordona in Catalonien berühmt, welches einen unerschöpflichen reichthum hat, und nicht allein allerhand

farben, als grün, incarnat, orange und dergleichen an sich nimmt, (welche sich aber, wenn es gesotten wird, verlieren, und wird das salz so weiß als schnee) sondern die sonne macht auch an diesem salz-berge einen so schönen prospect, als wenn er mit edelgesteinen bestreuet wäre. Das meer-salz, sal marinum, wächst zusammen, wenn das meer wüthet, und einen schaum machet, da es denn das salz an das ufer auswirft, dergleichen vielfältig zu Narbona in Frankreich gefunden wird, sonderlich wenn der Nordwind wehet. Diese art von salz wird von Plinio und Agricola meer-schaum und junge fern-salz genennet. In dem Spanischen Königreich Valencia sind in dem felsen lange canäle ausgehauen, durch welche das aus dem meer auflaufende wasser in weite pfannen geleitet wird, in welchen es hernach durch der sonnen hitze coagulirt, und also das Spanische salz gemacht wird, dergleichen man auch in Frankreich in der provinz Saintogne zubereitet, und boi-salz nennet. Das spring-brunnen-salz kommt aus warmen brunnen, bricht aus den salpeterichten und schwefelhaften adern der erde hervor, und wird eben so wie das see-wasser, durch der sonnen hitze zu einem reinen salz gekocht. Ein gleiches geschieht auch an etlichen orten, sonderlich in Burgund, mit dem sumpfwasser, welches oft so viel salz ausgiebt, daß die leute daselbst aus 3 eymern dieses sumpfwassers so viel salz kochen können, als sie etliche wochen in ihrer haushaltung nöthig haben. Auf der insel Ormus in dem Persianischen meerbusen sollen fast alle wasser, flüsse und schöpf-brunnen, so gar die erde voller salz seyn, also daß die einwohner sich bloß von dem damit geführten handel reichlich nähren können. In den Africanischen wüsten trift man sehn an, die mit dem besten salze, welches einen angenehmen viot-geruch führet, wie mit eise belegt werden, wenn die sonne im heißen sommer darauf wirft. Die Indianer auf der insel Amboina wissen aus altem holze, daß die meeres-wellen an die ufer auswerfen, ein salz zu zwingen. In Deutschland sind vornehmlich die salzsiedereyen bekannt, deren die vornehmsten seyn die zu Lüneburg, Hall in Sachsen, Graudenzhausen in Thüringen, Allendorf in Hessen, Salinungen an der Weere, Hall in Schwaben, Artern im Mansfeldischen, zu Salza und Staßfurt im Herzogthum Magdeburg, Elberg in Hinter-Pommern, Apolda im Weimarischen, Hall im Salzburgerischen, Kitzingen in Franken, Hallstadt in Ober-Oesterreich, Reichenhall in Bayern ic. Das wasser wird durch gewisse schöpfercke aus den brunnen gezogen, in kupffernen oder blepernen pfannen gesotten, bis sich das salz setzet, welches hernach getrocknet, in tonnen geschlagen, und zum gebrauch versühret wird. Es ist viel besser und nützlicher zu gebrauchen als das stein- und das meer-salz. Jenes ist nicht allezeit gleich salz-reich, dieses, wenn es nicht gereinigt, dienet nur zum einsalzen, daher in den seestädten Deutschlands neben dem besalz, auch das Lüneburgische, sonderlich auf der tasel gebrauchet wird. Salzgruben und salzquellen werden heut zu tage unter die regalien gezehlet, und ist kein zweifel, daß bey erhebung neuer wercke, der landesherr sein recht, wie bey andern bergwerken, beobachten sonne. Mit den alten hat es eine andere gelegenheit, indem solche durchgehends von gewissen inhabern als eigen, oder als mann-lehn bejessen werden, ohne daß die obrigkeit eine sonderliche cammer-nutzung davon habe. An dessen stat ist hin und wieder aufgefunden, daß die

Gürßh.



**Fürstliche cammer** den salz-handel alleiniglich an sich gezogen, und dessen vertrieb im lande mit nimen der herrschafft verthehet. In Frankreich ist diese weise von langer zeit her eingeführt, und nach und nach so hoch getrieben worden, daß da in allen Provinzen, die kein eigen salz haben, kein anderes, als aus den königlichen salzbäusern zu bekommen, und nach gefallen gesteuert wird, der König ein mächtiges einkommen daraus ziehet, wiewol nicht ohne beschwerung der unterthanen. Die eigenschafften eines guten salzes, hat ein berühmter Medicus zu Maadburg, D. Schaefer mit fleiß zusammen getragen, und in einem besondern tract. salz-proben genannt, bekannt gemacht. Nemlich es müsse weiß und rein an farbe: hell und durchscheinend; crystal-artig geedtet; fest und körnig; leicht am gewicht; trocken; klein an körnern; rein am geschmack, doch scharff auf der zunge, nicht übel riechend, lauter und mit andern erdsäften nicht vermischet seyn; im wasser sich leicht, geschwind, und ohne gisken zerlassen, und das wasser davon nicht trüb oder sonst unrein werden; wenn es über dem feuer gerohet wird, müsse es lustig knistern; die proben im lauten und calciniren wohl halten; für sich dauerhaft seyn und nicht verschmelzen; und was damit eingesalzen wird, wol erhalten, und für faulnis bewahren. Von dem salz hat geschrieben *Job. Sophr. Kozak*, de sale ejusque in corpore humano Resolutionibus. Die salz-brunnen zu Hall in Sachsen hat in einem eigenen werck beschrieben D. Fried. Sondorff, dergleichen *Henr. Sam. Macrinus*, vom ursprung, gute und gerechtigkeiten der edlen sülsen zu Lüneburg auch gethan. Von dem wunderbaeren maas und preis des salzes, und was in der handlung deshalb zu beobachten, giebt ausführliche nachricht Marxperger in seinem kaufmanns-magazin. Von besondern salz-art zu gedenden, so nndet sich in der Verfaßten landtschafft Medien, grosse teider, so des morgens mit salzwie mit schnee bestreuet anzusehen, davon *P. della Valle* und *Chardin* zeugen. Dergleichen findet man an gewissen orten in Sachsen ein salz, das wie ein reiß auf der erden liegt, von den einwohnern mit samt der erden sauber aufgenommen, ausgelauget, und gesotten wird, da denn ein scheffel solcher aufgenommenen salz drey viertel des reinesten salzes giebt. Das wunderjamte ist, daß wenn das salz von dem boden noch so rein aufgenommen worden, derselbe in wenig stunden eben so stark wie vorher damit belegt zu befinden. In Brasilien soll auf den blättern einer gewissen stauden, wenn die sonne heiß scheint, sich ein weißes salz sehen welches aber in dem abendthau verschmelzet, und tropfen-weise abfällt. Von den Habekinern wird salz an stat der münze im handel und wandel gebraucht, wie Ludolf berichtet. In Egypten wird ein salz in der erden gefunden, so die aethiops kleiner pyramiden hat, daher es *Sal pyramidale Aegypti* heißet, wie *Bocccone* in seinen cur. anmerkungen über natürliche dinge meldet.

**Salz-grafe**, bey dem salzwerck zu Hall in Sachsen ist ein richter bestellt, den man den salz-gräfen nennet. Dessen amt ist, nebst denen, ihm zugeordneten drey hornmeistern das thal- und sohl-gut, nebst denen ins thal gehörigen leuten, nach des thals rechten und vorschriebenen gesetzen zu regieren und zu handeln. Er wird von dem stadt-rath erwahlet, von dem Landesfürsten confirmiret, beliehen, und auf eine feyerliche weise eingewiesen.

**Salz-güter**, werden zu Halle insaemeln thal-güter genennet, weil sie im thale oder niedrigen orte der stadt gelegen.

**Salz-junker**, diejenigen, so ein thal-gut oder salz-lote zu eigen besitzen werden pfänner oder salz-junker, und zu Lüneburg salzmeister genennet. An diesem letzten ort hat vor Zeiten niemand dazu gelangen können ob er gleich eine salz-lote ererbet, er habe denn die Lope gefahren, welches von einem gewissen Ritter-spiel ausgeleget wird, in welchem der anachende salz-junker der seiner aufnehmung sich zu beweisen angehalten worden.

**Salz-knechte**, sind diejenigen, welche den wirckern bey der arbeit an die hand gehen.

**Salz-körbe**, sind zu Halle runde körbe, oben weit und unten feinig, von saal-weiden-hölze geflochten, darein das salz, wenn es gut geworden, geschlagen wird. Diese müssen nach einer gewissen masse, welches die formacher haben, verfertigt werden. Denn wenn sie zu groß oder zu klein, dürfen sie in koten nicht gebraucht werden, sondern die wircker müssen die untüchtigen körbe dem formacher wieder zustellen, und es anzeigen, damit selbiger gebührend bestraft werden möge. Es kan aber ein ieder salz-korb zu 10 bis 12 siedern gebraucht werden.

**Salz-koten**, also werden zu Halle in Sachsen und an andern orten die absonderlichen gebäude genennet, so zu den salzwercken gehören, und darinn das salzwasser aus den salzbrunnen geschöpffet und gesotten wird.

**Salz-kraut**, Meer-kraut, Glase-schmalz *Kali geniculatum, Salicornia*, ist ein staudig gerades gewächs, einer ellen hoch, und eines salzigsten geschmacks. Es hat keine blätter, aber runde äste und zweige, so aus lauter dicht an einander gestüsten gelencken bestehen, auf welchen andere neue dicke und grüne, zuweilen auch sehr rothe folgen. Auf den gipfeln erscheinen kleine gelbe blumen, mit kleinen drähten. Dieses kraut wächst am ufer der offnbaren see und des Mitteländischen meeres. Es ist ein causticum, und dienet für die wasserkrucht. Die asche ist gut für das wilde fleisch in bösen schäden, bringt auch im glas-schmelzen die zerstoßenen steine zum aus. Aus der lauge wird mit untergemengtem öl eine seife gesotten.

**Salz-maas**, hält in Halle 28 mehen oder einen scheffel und 3 viertel hollisch maas.

**Salz-siederey**, sind nicht allein die hin und wieder in Deutschland befindliche örter, wo die sole aus den salzbrunnen geschöpffet, und zu einem salz gesotten wird; sondern es befinden sich auch hin und wieder in den seestädten gewisse salz-siedereyen, in welchen das Spanische und Frankische salz reinniret und zu einem schönen weißen salze, dem Lüneburgischen und Hallischen nicht viel ungleich, gesotten wird.

**Salz-stade**, heißet in den koten ein hoher ort oder bera, von erde aufgeschüttet, darauf das salz, wenn es gesotten und in die körbe aufgeschlagen ist, getragen und getrocknet wird.

**Salz-versilberer**, werden diejenigen beamten genennet, die das salz verkaufen, wo ein salz-monopolium oder apalto ist; salz verschwarzer aber diejenigen, die bey dem salz-verkaufen einen unterschleiff oder betrug vornehmen.

**Salz-wage**, Salz-probe, ist ein gemeiniglich aus glas

verfertigtes instrument, mit einer kugel und mit einem etwas langen und engen halse, der gewisse abtheilungen hat, wodurch man, wenn man es in saltz-wasser, bier ic. hinein hängt, urtheilen kan, ob viel saltz oder andere heterogeneischen theilgen in dem wasser vorhanden sind. Denn je reiner das wasser ist, je ein größerer theil des instruments wird eingetaucht; je mehr aber saltz darin-  
nen, oder je stärker das bier ist, je mehr ragt von dem halse des instruments aus dem wasser hervor.

**Salvatell, Milgader, Salvatella**, der zweig, so von der haupt-ader abgeht, und sich bis in den kleinen, oder ohrfinger erstreckt. In viertägigen fiebern und schwermüthigen krankheiten pflegt man diese ader zu öffnen.

**Salvo, Gruss, Saluratio**, in der kriegs-sprache die begrüßung, so durch lösung des geschüßes geschieht: entweder mit allem geschüß, so auf den wällen einer festung gepflanzt ist, und zuweilen mit fleiß aufgeführt wird, oder nur mit einer gewissen anzahl schüsse, derer mehr oder weniger zu seyn pflegen, nach dem unterschied des standes dessen, dem die ehre widerfährt. Die salve wird insgemein dreymal wiederholt, und wenn daneben kriegs-vold in parade aufgeführt ist, thut dasselbe seine salve jedesmal nach dem geschüß. Zur see wird auch der gruss gegeben, wenn kriegsschiffe einander begegnen, oder bei einer festung vorbeigehen. Solches geschieht entweder durch eine anzahl schüsse, da denn die festung aus den schiffen allezeit zuerst gegrüßt, und aus der festung, mehrentheils mit einer gleichen anzahl ihnen gedanket wird: in der see aber, wenn gleiche flaggen (denn von ungleichen versteht es sich, daß die geringere den anfang machen muß) einander begegnen, so grüßt der zuerst, der dem andern in lee, d. i. innerhalb windes ist. Die schiffe grüßen allezeit mit einer ungeraden, die galeen aber mit einer geraden zahl. Oder man grüßt mit der flagge, (wenn es schiffe sind, die kein geschüß führen,) indem dieselbe um die stange geschlagen wird, daß sie nicht wehen kan, oder wenn man sie gar fallen läßt: oder man grüßt auch mit dem segel, wenn man das groffe marssegel bis in die mitte der stange niederläßt. Diese beyde arten werden streichen genennet, s. Segelstreichen.

**Salvegarde**, ein kriegs-wort, bedeutet einen schuß, welchen der obere befehlhaber einer armee oder festung den inwohnern eines feindlichen landes ertheilet, und ihre personen und güter für aller feindseligkeit, durch einen schußbrief, oder wirklich einlegung eines oder mehr soldaten in sicherheit stellt.

**Salvo errore calculi**, heist bey rechnungs-schlüssen so viel, als mit vorbehalt, daß, wenn man sich verrechnet haben sollte, man solches wieder ändern dürffe. Diese clausel ist den kaufleuten sehr nützlich, weil sie alsdenn die freyheit haben, die fehler in den rechnungen zu verbessern.

**Salvus Conductus**, ein fren sicheres geleite, wird offtermals auf begehren den rüchtigen gegeben, daß sie von einem ort sicher ab- und zu gehen, und ihre defension nach dem lauff der rechte führen können.

**Samarath**, eing secte von den Benjanern in Ost-Indien, welche die fortwanderung der seelen aus einem leib in den andern glauben, und vorgeben, daß Gott die welt durch 3 statthalter regieren lasse. Ihre weiber verbrennen sich mit den verkörbten indnern, in hoffnung, daß ihnen solches in jener welt reichlich vergolten werde.

**Sambaza, oder Samboya**, ist eine Chinesische frucht, wie ei-

ne eichel, sehr theuer und rar zu bekommen. Sie wird gegen vielerley krankheiten und giftige bisse gebraucht.

**Sambenico**, wird das schand- und schelmen-hütlein genennet, welches die banquerotirer und fallirten kaufleute in Italien tragen müssen. Vormalo war an einigen orten in Deutschland und Frankreich die farbe dieser hüte gelb oder grün.

**Samen** bey den feigern heißen schlacken, haben noch viel metall ist; item eine flache grube in den zuchwercken unter die planherden, in welcher der schlich, so mit dem triebe abfällt, aufgefangen wird.

**Samlyn, Samequin**, eine art kaufahrtsschiffe bey den Tärken, die aber nicht auf die hohe see kommen, sondern nur längst den ufern fahren.

**Sam-kost**, heist bey den beraleuten so viel als zubusse.

**Sam-kraut, Fontinalis**, wächst in graben und stillen wässern. Es dienet in seiten-weh und in der rothen nahr.

**Sammel-platz**, s. Rendez-vous.

**Sammet, Holofericum villutum**, ein seidener zeug, dessen werschfaden über einen mehingenen drat geschlagen, und hernach aufgeschnitten werden, wovon der zeug rauh und gleich wie mit kurzen härlein bedeckt angugreifen. Der schlechte wird glatter sammet, wenn figuren darein gemirct, gebümter sammet, und wenn die werschfaden nicht aufgeschnitten, ungeschorner oder ungerissener sammet genennet. Wenn er sehr langhärig ist, heisset er pelz-sammet, und wird an stat eines rauhen futters unter die kleider gezogen. Nach seiner güte wird er in viereck-zwey-anderthalb-drötigen unterschieden, und an den ecken, welche mit so viel strichen, als der zeug faden hat, von unterschiedener farbe durchzogen werden, erkannt. Der darmoisin-sammet hat noch dazu einen goldenen faden in den ecken, zum zeichen, daß die farbe aufrichtig. Aller sammet ist von gleicher breite, und muß zwischen beyden ecken eilff zwölffte theil einer Leipziger ellen haben. Der sammet ist aus Italien nach Frankreich, und von dannen zu uns gekommen. Es wird auch noch in Italien, und zwar zu Genua und Mailand der beste gemacht, wiewol er nunmehr auch in Holland und zu Hamburg und Leipzig in menge fabricirt wird. Es wird auch eine art sammet von camel-haaren in einen leinen aufzug geschlagen, bereitet, so man plüsch und bubensammet nennet. Ingleichen eine andere von wollen in leinen grund, so man Trip heisset. Wenn in einer kleider-ordnung gewissen personen verboten wäre, sammet zu tragen, fragt es sich, ob dieselbe straffällig sind, wenn sie plüsch brauchen? antwort, nein.

**Sammet-blum**, s. Tausendschön.

**Sammet-rosen, Africanische Keisern, Winter-rose, Flos Africanus**, ein gewächs; so eine gelbe, selten eine weisse, blume trägt. Man hat sie groß, klein, einfach und gefüllt. Sie blühet im Herbst.

**Sammier**, sind besonders privilegierte leute, welche in den städten und auf dem lande die hadern und lumpen einhandeln, und in die papier-mühlen führen, woselbst sie zu verfertigung des papiers gebraucht werden.

**Samolus Valeriani, Anagallis aquatica folio rotundo non crenato**, ist ein kraut, welches an wässrigten orten wächst, und im Junio blühet. Aus seiner wurzel kisset es länglichte blätter, welche bey anfangs schmal sind, und immer breiter werden, bis ans ende, so rundlicht ist. Sie sind dick, bleich-grün von farbe, und am rande ausgezackt. Die stengel sind etwa eines schubes hoch, schland,

rund und steif, mit blättern besetzt, welche kleiner sind und runder, denn die untersten, stehen eines ums andere, und ohne stiel daran. Diese stengel theilen sich gegen die spitzen zu in gar viele zweiglein, welche kleine blüthen tragen, die wie zertheilte schälgen sehen, in röthlein form und weis. Wenn die vergangen sind, so folgen ihnen hülsen, die iarte und bräunlichen saamen beschließen. Dieses kraut schmecket bitter, eröffnet und dienet wider den scorbut, reiniget, und ist gut in wunden.

**Samstag, f. Sonnabend.**

**Samtlehen, f. Lehen.**

**Sankt Alexander: Ordens Ritter, Ritter vom rothen Bande, Equites Ordinis S. Alexandri, Chevaliers du Cordon rouge de S. Alexandre,** sind im jahr 1725 von der Czarin Catharine gestiftet, und der Fürst Menzikoff zuerst damit beehret worden. Derjenige, dem dieser orden ertheilet werden soll, muß wenigstens den rang eines General-majors haben, und wer diesen orden nicht einmahl zeit getragen, erhält den orden des heil. Andreä nicht. Das ordens-zeichen, das an einem breiten ponceaufarbenen gewässerten band über der linken achsel nach der rechten hüfte zu hängend getragen wird, ist ein goldenes achtförmiges roth emaillirtes creuz, in dessen mitte das bildniß des heil. Alex. Nesky zu sehen, der in gang goldenem curas zu pferde sitzt. Auf denen 4 ausgehenden enden des creuzes ist mit goldenen buchstaben die ordens-devise in Rußischer sprache zu lesen: Pro Labore Et Patria. In denen 4 winkeln des creuzes befinden sich 4 goldene 2 köpfige adler mit ausgebreiteten flügeln, welche auf denen kopfen Kaisereronen führen. Ueberdem führen die ritter noch auf der linken brust einen achtförmigen, mit silbernen stralen gestickten stern, dessen 4 mittelfeilen etwas länger als die eckspitzen. In des sterns mitte ist eine silberne cirkelscheibe bebildet, auf der die durch einander geschlungenen buchstaben S. A. welche Sanctus Alexander bedeuten, mit gold gestickt, zu sehen; über diesen buchstaben ruhet ein rother gestickter Herkoglicher hut mit silbernem aufschlag, mit saywarhen stöcken auf hermelin-art besetzt; umher ist ein ponceaufarbener erhabener cirkel, worauf die mit gold gestickte ordens-devise in Rußischer sprache zu sehen; unten sind 2 creuzweise gelegte leibee-zweige.

**St. Andreas: Orden in Rußland,** ist von dem Czar Peter dem I 1693 vor diejenige gestiftet worden, die sich im Türken-krieg tapffer erwiesen. Doch ist er nachgehends auch andern vornehmen, auch ausländischen personen ertheilet worden. Unter allen Rußischen orden ist er jetzt der vornehmste, und wird niemand mit demselben beehret, der nicht vorher eine zeitlang den orden des heil. Alexander Nesky getragen. Das ordens-zeichen ist ein goldener schwarzemaillirter 2 köpfiger adler, mit goldenen schnäbeln und klauen, auch ausgebreiteten flügeln, und der auf jedem kopfe eine Kaiser-krone trägt. Auf dem adler ruhet ein goldenes und dunkelblau emaillirtes Burgundisches oder Andreas: creuz mit einer goldenen schmalen einfassung, auf dem der heil. Andreas angesetzt, erhoben, und mit natürlicher farbe emaillirt, um den leib mit einer goldenen binde, zu sehen ist. Auf denen 4 enden des creuzes stehen die goldenen buchstaben S. A. P. K. welche die worte: Sanctus Andreas Patronus Rusiae, bedeuten. Das ganze ordens-zeichen wird von einer grossen Kaiser-krone bedeckt, wodurch oben die ringe gehen,

mit denen dasselbe an die ordens-kette oder das band befestiget wird. Gemeinlich wird von den rittern dieses ordens-zeichen an einem breiten himmel-blauen gewässerten band, welches ihnen von der rechten schulter zu der linken hüfte hängend, getragen; bei solennitäten aber tragen sie es auf der brust an der ordens-kette hängend. Diese ordens-kette besteht aus dreierley besondern gliedern, die wechselsweise durch besondere goldene ringe mit einander verbunden werden. Das erste glied dieser ordens-kette ist ein goldener, schwarz emaillirter 2 köpfiger adler, mit ausgebreiteten flügeln, der goldene schnäbel und füsse hat und auf jedem kopf mit einer Kaiser-krone gezieret, auf welchen beyden noch die dritte etwas größere ruhet. Auf der brust des adlers zeigt sich ein goldenes roth emaillirtes schild, auf dem der ritter St. Georg zu pferde mit dem lindwurm in erhabener arbeit von gold zu sehen. Das zweyte glied präsentirt ein goldenes dunkelblau emaillirtes wappen-schild, mit einem schmalen goldenen rand eingefast, auf dem ein goldenes A bebildet, welches der anfangsbuchstabe des namens der vorigen Kaiserin Anna Ivanowna ist, weil diese den orden renovirte, und die kette verbesserte. Oben über dem schild ruhet eine grosse Kaiser-krone, auf beyden seiten des schilds sind allerlei armaturen, als weis, roth, und grün emaillirte fahnen, unten aber canonen, pauken und trommeln. Das dritte glied stellet ein goldenes dunkelblau emaillirtes Andreas: creuz vor, mit einer schmalen goldenen einfassung, in dessen 4 enden abermals die 4 buchstaben S. A. P. K. mit gold zu lesen. Zwischen denen enden des Andreas: creuzes gehen stralen heraus, welche einen cirkel formiren, und wechselsweise gold und roth emaillirt sind. Auf der linken brust tragen die ritter einen achtförmigen mit stralen gestickten silbernen stern, dessen 4 eckspitzen größer, als die seitenspitzen. In der mitte des sterns ist eine goldene cirkelscheibe, auf der ein mit silber erhoben gesticktes und blau schattirtes Andreas: creuz; auswendig herum ist noch ein erhobener cirkel von bleumourantinen atlay, auf welchem oben über dem creuz 2 mit gold gestickte engel, die eine goldene Kaiser-krone halten. Unten herum ist die mit goldenen buchstaben gestickte ordens-devise in Rußischer sprache zu lesen.

**St. Andreas: Orden in Schottland, Distel-Orden, Ordo S. Andreae, Ordo cardui,** ist von König Jacob dem V im jahr 1542 gestiftet worden. Weil er nach der zeit in abgang gekommen, hatte König Jacob II in Großbritannien zu willens, denselben 1697 wieder zu erneuern, wie er denn bereits unterschiedliche ritter ernennet, und ihnen die durch die reformation entzogene einkünfte wieder zu schaffen befohlen. Er ward aber durch seine unglückliche flucht an der völligen zu stande bringung verhindert. Daß er aber nach diesen wieder erneuert sein müsse, erhellet daraus, weil S. jetzt regierende Kmal. Maj. 1742 den Lord Hindsford damit beehret. Das ordens-zeichen ist ein goldenes schild, auf dem der heil. Andreas in blauer kleidung, ein weißes Burgundisches creuz vor sich haltend, emaillirt zu sehen ist. Er wird von den rittern an einem handbreiten dunkel-grünen gewässerten bande über der linken schulter nach der rechten hüfte zu abhängend getragen. Ueberdem führen dieselben noch auf der linken brust einen achtförmigen mit stralen gestickten silbernen stern, dessen 4 eckspitzen silberne enden haben, und ein Burgundisches creuz vorstellen. In der mitte dieses sterns ist eine goldene cirkelscheibe, worauf eine grüne



grüne gestickte distel mit blauer blüte zu sehen, die auf jeder seite mit einem grünen blatt umgeben. Umher steht die ordens-devise mit goldenen buchstaben: *Nemo me impune lacessit*.

**St. Annen-Orden in Holstein, Ordo S. Annae**, ist zu anfang des 1735 jahres von dem Herzog Carl Friedrich zu Schleswig-Holstein, zum andenden der letzt-verstorbenen Russischen Kaiserin, und seiner Gemahlin, die beide den namen Anna geführt, gestiftet, und den 13 Febr. 1739 zu Kiel inaugurirt worden. Das ordens-zeichen ist ein goldenes, 4ediges flammiges, roth emailirtes creuz, mit einer schmalen goldenen einfassung, auf dessen rechter seite, in einem goldenen mittel-schild die heil. Anna mit einem creuz in der hand, auf der andern seite aber die buchstaben A. J. P. E. im jug zu sehen sind. Aus denen winkeln des creuzes gehen goldene feuer-flammen hervor. Dieses ordens-zeichen tragen die ritter an einem handbreiten poncaufarbenen gewässerten band, mit einer gelben einfassung von der linken schulter nach der rechten hüfte zu hängend. Über dieses führen sie noch auf der rechten brust einen spinnigen mit stralen gestickten silbernen stern, dessen 4 mittel-spitzen länger als die eckspitzen. In der mitte des sterns ist eine goldene cirkel-fläche, worauf ein rothes 4ediges flammiges creuz gestickt ist. Umher ist ein poncaufarbener atlassener cirkel, worauf oben eine silberne crone zu sehen, welche von zweyen mit silber gestickten fliegenden eugeln gehalten wird. Umher steht die mit silber gestickte ordens-devise: *Amantibus, Justitiam, Pietatem, Fidem*. Bey solennitäten erscheinen die ritter im völligen ordens-habit, und führen noch ausser dem vorher beschriebenen ordens-zeichen einen langen roth sammetnen ordens-mantel, der mit gold und silber gestickt ist, mit dreierley besondern zeichen: 1) der vorher beschriebene silberne ordens-stern. 2) Die goldene in einem zug geschlungene ordens-devise. 3) Die heil. Anna, mit gold, silber und andern farben gestickt, welche kniend ihr gebet verrichtet. Diese stück wechseln immer mit einander ab, und füllen den ganzen mantel an, der unten rund geschnitten, und so lang ist, daß ihn die ritter mit der hand halten müssen. Bey Fürstlichen personen ist derselbe mit hermelin durchaus, bey andern rittern aber nur im sammt auf hermelin-art gefüttert. Vorn wird der mantel auf der brust durch eine agraffe von gold befestiget. Die ordens-hüte sind von rothem sammt mit herunter geschlagenen krepfen, und mit hermelin-sammet gefüttert.

**St. Barbara**, ist ein verwahrter ort im hintertheil des schiffes, unter der kammer des capitains, und über derjenigen kammer, worinnen das pulver und der zwieback verwahrt wird. Sie ist die kammer der artillerie-bedienten auf einem schiffe, und führet diesen namen, weil sie die heil. Barbaram zur patronin haben. Es hat der constantin ein theil seines artillerie-geräths darinne liegen.

**St. Catharinen-Orden in Rußland, Ordo divae Catharinae**, ist im jahr 1714 von der Ezaarin Catharina, zum andenden der am kasse Pruth mit den Türken gehaltenen grossen schlacht, gestiftet worden. Denn als die Ezaarin ihrem Gemahl aus grosser liebe nachfolgte, und die ganze armee mit beiden Maj. in grosser noth war, bot die Ezaarin dem groß-vezier grosse geld-summen an, wenn er sich mit Rußland in friedens-tractaten einlassen wolle. Als nun der Groß-vezier dieses erbieten annahm, und der friede geschlossen ward, schickte derselbe

besetzte ins Russische lager, denen unter andern auch dieses aufgetragen war, sie sollten die Ezaarin ersuchen, daß sie geruhte, sich ihnen sehen zu lassen, weil er an ihrer gegenwart zweiffelte, und nicht glauben konnte, daß sich ein frauenzimmer aus liebe zu ihrem gemahl in solche gefahr begeben könne. Dieser orden wird nur allein vornehmen so wol einheimischen, als auswärtigen frauenzimmer ertheilet. Das ordens-zeichen ist ein rundes goldenes cremoisin emailirtes schild, auf welchem ein weißes 4ediges creuz liegt. Unten vor dem creuz steht ein halbes braunes rad mit speichen und goldenen nägeln; hinter dem creuz ist die heil. Catharina sitzend zu sehen; ihre kleidung ist oben couleur du rose, und das unterkleid bleumourant; ihr kopf ist mit einem goldenen schrein umgeben; in der hand hält sie einen grün emailirten palmenzweig. Dieses ordens-zeichen ist mit einem cirkel von diamanten umgeben; an denen 3 orten, wo das weiße creuz an denen beiden seiten und unten ansetzt, sind 3 lilien von diamanten zu sehen. An dem obersten ende ist eine diamantene crone, die das ganze ordens-zeichen bedeckt; über derselben ist noch ein kleiner 6ediger stern von diamanten. Dieses ordens-zeichen hängt von der rechten schulter nach der linken hüfte an einem poncaufarbenen schmalen gewässerten bande, mit silberner einfassung. Unten ist eine schleife von diesem bande, gleich über dem ordens-zeichen, worauf mit silbernen buchstaben eine Russische schrift steht. Ueberdem führen sie auf der linken brust einen spinnigen mit stralen gestickten silbernen stern, der in der mitte eine poncaufarbene cirkel-fläche hat, worauf ein silbern creuz mit einem silbernen halben rade unten zu sehen; in den 4 winkeln des creuzes stehen die 4 buchstaben E. R. O. S. Umher ist ein rother cirkel, worauf eine goldene Russische schrift zu sehen; die crone, welche oben steht, ist von gold; und unten sind 2 creuzweise gelegte grüne palmenzweige.

**St. Catharinen-Orden auf dem berg Sinai, Ordo divae Catharinae in monte Sinai**, ist zwar wegen der Türken eingegangen, doch werden die pilgrime, so nach demselben berg wallfahrten, von den vornehmsten mönchen des klosters noch in, über dem grab der heil. Catharina zu rittern geschlagen. Wenn und von wem er gestiftet worden, ist ungewiß. Die ritter bewahrten das grab und die reliquien dieser heiligin auf gemeldetem berg, und hielten die strassen vor die wallbrüder rein. Sie trugen ein weißes kleid, und auf demselben zum ordens-zeichen ein rad mit 6 rothen speichen und silbernen nägeln, zum andenden des märtirertodes der heil. Catharina, welches sie auf einem Hierosolymitanischen creuz trugen.

**St. Georgen-Orden in Bayern, Equites Georgiani Bavari, & Defensorum immaculate conceptionis B. M. V.** hat schon lange in Oesterreich und Bayern florirt, doch, weil er nachgehends in abnehmen gerathen, hat ihn der Churfürst Carl Albert in Bayern den 24 April 1729 mit päpstlicher genehmhaltung wieder erneuert. Der Großmeister ist jederzeit der regierende Churfürst in Bayern; nach dem Großmeister folgen 3 Großprior, davon des regierenden Churfürsten Prinzen die beiden ersten, der dritte aber ein Prinz aus der Herzoglich-Bavrischen nebenlinie ist. In ermangelung dieser Prinzen vaciren diese stellen. Nach diesen theilet sich der orden in 3 classen; die erste classe machen die Großcommenthuren aus, deren 6 sind, und aus deren mittel der Großkanzler erwählt wird; in der andern sind die Commenthuren, des



ren 12, und aus denen der Ordens-schatzmeister und Cerimonienmeister genommen werden: in der dritten classe befinden sich die Ritter, deren gefezte anzahl sich auf 24 erstreckt; endlich ist noch ein Ordens-secretarius, ein Cassirer, und ein Garberobbe bestellt. Das ordens-zeichen ist ein goldenes spiziges himmel-blau mit einer weissen einfassung emailirtes creuz, mit einem, von einem goldenen rande umgebenen erhobenen goldenen mittel-schild, worauf in erhobener arbeit die mutter gottes zu sehen, welche, mit einem stiegenden gewand angethan, auf einem aufwärts stehenden gehörnten mond in wolken mit blossen füssen steht, und die hände empor hält. Ihr haupt ist mit 5 sternern umgeben, und unter dem mond liegt eine schlange, deren kopf sie mit den vorgestreckten rechten fuß zertritt; in denen 4 winkeln des creuzes befinden sich 4 himmel-blaue, an der auswendigen seite mit einem weissen rande umgebene emailirte rauten, auf denen die 4 goldenen buchstaben stehen: V. I. B. I. welche die worte bedeuten: Virgini Immaculatae Bavaria Immaculata. Auf denen 8 spizen des creuzes, wie auch auf denen rauten ruhen so viel goldene knöpfe. Die andere seite des ordens-zeichens ist eigentlich der St. Georgen-orden, welcher ein spiziges roth emailirtes mit einer weissen einfassung umgebenes creuz vorstellt, in dessen mitte eine runde erhobene cirkel-fläche, worauf in erhobener arbeit der ritter George mit panzer und helm zu Pferde zu sehen, welcher mit der lanze den unter ihm liegenden lindwurm umbringt, in denen 4 winkeln des creuzes stehen gleichfalls 4 blau emailirte rauten, mit einer weissen einfassung auf der äussern seite, auf denen die goldenen buchstaben J. V. P. F. befindlich sind, so die worte anzeigen: Iustus Vt Palma Florebit. Auf denen ecken sind gleichfalls die goldenen knöpfe zu sehen. Dieses ordenscreuz hängt an einem goldenen bügel in einem goldenen löwenkopfe, und wird bey solennitäten an der grossen ordenskette um den hals auf die brust hängend getragen. Diese besteht aus dreyerley gliedern, die wechselseitig an einander gefügt sind. Das erste glied ist ein goldenes Rectangulum, worauf erhobene buchstaben zu sehen, die auf der ganzen ordenskette folgende schrift ausmachen: In Fide, Iustitia Et Fortitudine; auswendig an der langen seite des Rectanguli zeigen sich goldene feuerflammen, und an den beiden kürzern seiten roth emailirte, mit hermelin ausgeschlagene füzzen-hüte. Das andere glied stellt 2 an einander stossende quadrate rauten vor, welche wechselseitig blau und weis emailirt, und auswendig mit goldenem laubwerk gezieret sind. Das dritte glied besteht aus 2 gegen einander auf goldenem erdreich stehenden doppelschwänzigen goldenen löwen, zwischen welchen eine goldene seile, mit einem reichthum darauf zu sehen, welche sie mit der einen flau halten, in der andern flau führen sie einen blossen säbel. Diese glieder folgen in solcher ordnung auf einander, daß erstlich die löwen, denn die rauten, alsdenn das Rectangulum, denn wieder die rauten; hernach die löwen und s. f. folgen. Ausser solennitäten tragen die ritter dieses creuz an einem breiten himmel-blauen gewässerten band, welches am ende mit einem durchgehenden weissen, und oben demselben nach inwärts zu mit einem dunkel-blauen streiff gezieret ist. Ueberdem tragen die Granderoir noch auf der linken brust ein himmel-blaues spiziges gesticktes creuz, welches mit einer silbernen einfassung umgeben ist, in dessen mitte eine silberne

erhobene cirkel-fläche mit einem rothen creuze, zu sehen. In denen winkeln des creuzes sind 4 wechselseitig blau und silber quadrate rauten. Diese ordens-insignien werden also getragen: der Groß-meister, die Groß-priore, und Grosscommenhuber tragen auf der linken brust den stern, und das creuz an einem dergleichen breiten bande über die rechte schulter auf der linken hüfte herabhängend; die Commenhuber aber den stern auf der linken brust, und das creuz an einem dergleichen schmalen bande um den hals auf der brust; die blossen Ritter aber tragen den stern nicht, sondern nur das creuz, aber kleiner, an einem dergleichen noch schmalern bande um den hals auf der brust hängend. Der Ordens-habit ist 1) ein aufgeschlagen streitkleid von silbernem glaze mit ponceaufarbenen sammet gefüttert, 2) ein ponceaufarbenes sammetnes wehrgehänge mit silber gestickt; 3) ein himmelblau-sammetnes scapulier mit einer silbernen bordure; 4) ponceaufarbene sammetne beinkleider; 5) weisse schuhe mit rothen absätzen, und roth und silbernen rosen; 6) der Ordens-mantel von himmelblauen sammet mit silberner bordure und silbernem glaze gefüttert; 7) eine Spanische peruque; 8) ein schwarzer, mit roth und weissen federn wechselseitig umgebener hut mit einer vorn aufgeschlagenen kreppe, woran ein schmuck von elbssteinen. Auf dem Ordens-mantel ist der stern angeheftet, und über den mantel wird die Ordens-kette getragen.

St. Georgen-Orden in England, s. Ritter des blauen Rosenbandes.

St. Georgen-Ordens-Ritter zu Genua, Equites Georgiani Genuenses, haben ihren namen von dem H. Georgen, dem schutzzett der Republic Genua. Es zweifeln noch sehr viel, ob dergleichen Ritter in Genua gar zu finden sind. Sie tragen eine goldene kette um den hals, daran unten ein golden, viereckiges, roth emailirtes creuz mit rothem schmeltzwerd hängt, dergleichen sie auch an den ermeln haben.

St. Georgen-Orden in Oesterreich und Kärnthen, Equites Georgiani Austriaci, hat Kaiser Friedrich der III im jahr 1470: aufgerichtet, und ihm die grenzen von Ungarn und Böhmen gegen die Türken zu beschützen anvertrauet. Er befahl ihnen zugleich einen weissen wappenrock, mit einem rothen creuz auf der linken seite desselben zu tragen. Der erste Großmeister bekam den titel eines Reichsfürsten, und der Ordens-sitz war Wülflstadt in Kärnthen. Weil er in abnehmen gerathen, wolte ihn Kaiser Maximilian der I erneuern, ward aber hieran durch die kriegs-unruhen verhindert. Im jahr 1729 den 24 Apr. hat der Churfürst Carl Albrecht in Bayern denselben in seinen landen wieder aufgerichtet. s. St. Georgen-Orden in Bayern.

St. Georgen-Schild, nennete sich die in bund zusammen getretene ritterschaft in Schwaben, welche ihren anfang im 14 jahrhundert genommen, und den H. Georg in ihrem panner führten, welches aber die Böhmen nicht zugeben wolten, und also zu diesem bunde anlaß gaben. Es hat sich hernach im 15 jahrhundert, als das saust-recht greffe unrube im Reiche machte, die Fränkische und Etschische ritterschaft mit dieser vereinigt, in 3 classen getheilt, und einen Directoren, gewisse aucträge und räche unter sich erwöhlet. Pons ist dieses bündniß von dem sogenannten Schwäbischen bunde ganz unterschieden, und hat zu Kaiser Carls des V zeiten seine endschafft erreicht.

St. Heinrichs-Orden, oder Militar-Orden Kayser Heinrichs des Heiligen, Ordo Divi Henrici Imperatoris,

ris, ist von Er. lehtregierenden Kön. Maj. in Velen den 7 Oct. 1736 zu Hubertsburg gestiftet worden, und haben sich höchst dieselben selbst zu dessen Oberhaupt ernennet. Das Ordenszeichen ist ein goldenes, achtspeiziges, mit einem weissen runde eingefasstes, roth emailirtes creuz, in dessen jedem ende der name des stifters A. III R. nebst einer Königl. crone darüber, zu sehen ist. In der mitte des creuzes, ist eine goldene, unemailirte, runde platte, darauf das bildniß des Kaisers Heinrichs des Heiligen im Kayserlichen mantel, mit der Kayser-crone auf dem haupte, emailirt zu sehen. Umher stehen in einem weis emailirten eirkel mit schwarzen buchstaben die worte beündlich: St. Henricus Imperator. Die andere seite des creuzes ist gleichfalls mit einem weis emailirten runde eingefasst. Die enden sind halb schwarz, halb silber, mit denen creuzweise darauf liegenden rothen Ehur-schwertbtern. In der mitte ist gleichfalls eine goldene platte, worauf mit schwarzen buchstaben die Ordens-deuise zu lesen: Pietate Et Virtute Bellica. In den vier winkeln des creuzes präsentiret sich der Polnische adler mit einer Könighchen crone auf dem kopfe. Dieses creuz tragen die Ritter an einem zwey finger breiten, gewässerten, cremoisinfarbenen bande mit silberner einfassung um den hals auf der brust.

**St. Huberts-Orden**, Orden vom horn, Ordo Divi Huberti, ist von Herzog Gerhard in Jülich und Berg im jahr 1444 zum andenden einer am Huberts-tage erhaltenen schlacht gestiftet worden. Der andere name ist daher gekommen, weil die Ritter damals eine kette von goldenen jagdhörnern getragen, an der das bild dieses Heiligen gehangen. Ehurfürst Philipp Wilhelm von der Pfalz erneuerte denselben im jahr 1709, und ernennete sich selbst zum Großmeister. Er besteht aus Fürstlichen personen, deren anzahl ungewis, und aus 12 Rittersn, Gräflichen und Freyherrlichen standes, ferner in einem Canzler, Vice-Canzler, Secretario, Schatzmeister, Herold und Garde-robbe. Die dazu gewidmeten ämter in der Pfalz sind zu Commendereyen gemacht worden, deren ieder Ritter, außer den Fürstlichen, eine bekommt. Das Ordenszeichen ist ein goldenes, achtspeiziges, roth emailirtes creuz mit goldenen knöpfen auf den speizen. In der mitte ist ein goldenes mittelschild, worauf ein grüner busch, emailirt zu sehen, aus welchem ein hirsch in natürlicher farbe halb zu sehen, welcher zwischen den geweihen ein rothes creuz hat. Vor ihm ist der H. Hubert kniend beündlich, mit einem goldenen schein um den kopf. Umher steht in einem rothen eirkel mit goldenen buchstaben die Goethische schrift: In Trau Vast; oder: In der Treue fest, aus den winkeln des creuzes gehen 3 goldene strahlen. Dieses creuz wird an einem handbreiten, poncaufarbenen, gewässerten bande, mit gelber bordure, über der linken achsel, nach der rechten hüfte zu hängend getragen. Überdem tragen die Ritter noch auf der linken brust einen achtspeizigen, mit strahlen gestickten, mattsilbernen stern, dessen vier mittelspeizen länger sind als die edspeizen. Auf dem stern liegt ein mit silber gesticktes und mit glanz-gold durchwirktes viereckiges creuz mit goldener einfassung und goldenen knöpfen: auf den ecken in der mitte des sterns ist eine poncaufarbene sammetne eirkelsfläche, worauf mit goldenen buchstaben die Ordens-devise steht. Umher ist ein goldener gewundener eirkel.

**St. Jacobs-Orden** in Folland, Ordo Divi Jacobi Belgici, ist von Graf Floris um das jahr 1290 gestiftet worden. Die Ritter, deren 12 waren, trugen eine St. Ja-

cobs-muschel, nebst dessen daran hängender bilde, zum Ordenszeichen. Er soll noch 1690 in den Vereinigten Niederlanden floriren.

**St. Jacobs-Orden** in Spanien, Equites Divi Jacobi Hispanici, ist der älteste Ritter-Orden in Spanien, und soll im jahr 844 vom Könige Ramir gestiftet worden seyn, als ihm der H. Jacob erschienen, und den sieg bey Logronon über die Mohren versprochen. Andere berichten, er sey im jahr 1175 unter der regierung Königs Ferdinandi II auf-gekommen, in welchem jahre ihn der Pabst bestätiget hat, nachdem 13 Edelleute, die sich zu der regel des H. Augustini gewendet, diesen Orden angenommen, und die bestätigung bey dem Pabste gesucht. Die vornehmste plicht der Ritter war, die Mohren zu unterdrücken, ingleichen die pilgrimme, so nach Compostell zu des H. Jacobs grab wallfahrten, zu beschützen. Es ist einer der reichsten Orden, weil er 87 Commendhureyen hat, die jährlich 271710 ducatan eintragen, wie denn der Unter-Großmeister allein 15000 pistolen jährliches einkommen hat. Wegen grossen reichthums hat der König Ferdinand im jahr 1499 das Großmeisterthum mit der crone vereinigt, und sind die Könige in Spanien und Portugal in ihren landen iederzeit Administratores des Großmeisterthums. Die Ritter, deren ohngefähr 600, haben die freyheit, sich bey dem Capitel vor dem Könige mit bedecktem haupte zu sehen. Es ist auch freuquimmer in diesem Orden, das sich aber nicht verheyrathen darf, da es hingegen den Rittersn, sich zu verheyligen, frey steht. Das Ordenszeichen ist ein goldenes, wie ein schwert gearbeitetes roth emailirtes creuz, welches die Ritter an einem rothen bande auf der brust hängend tragen. Überdem tragen sie noch einen weissen mantel mit einem dergleichen rothen creuze, und führen nebst dem creuz noch 5 muscheln in der Ordens-fahne, als das zeichen des heil. Jacobs.

**St. Januarii-Orden**, Ordo Divi Januarii, ward den 3 Jun. 1738 von Er. Maj. dem Könige Carl beyder Sicilien gestiftet. Der König ist iederzeit Großmeister, und die anzahl der Ritter soll sich auf 60 erstrecken. Das Ordenszeichen ist ein goldenes achtspeiziges, weis emailirtes creuz, in dessen mitte der H. Januar als patron dieses Ordens im Bischoflichen habit beündlich, der in der linken hand ein aufgeschlagenes buch, darauf eine flasche mit dem blute dieses martyrs steht, in der rechten aber einen Bischofs-stab hält. Dieses creuz, in dessen 4 winkeln sich 4 goldene lilien präsentiren, wird an einem handbreiten gewässerten couleur de chair bande über der rechten schulter nach der linken hüfte zu hängend getragen. Überdem tragen die Ritter noch einen achtspeizigen, mit strahlen gestickten silbernen stern auf der linken brust, dessen 4 mittelspeizen länger sind als die edspeizen. Auf diesem stern ist ein viereckiges silbernes creuz mit einer goldenen einfassung, darauf mit goldenen buchstaben die Ordens-devise zu lesen: In Sanguine Fœdus. In denen 4 winkeln des creuzes präsentiren sich 4 mit gold gestickte lilien. Bey solennitäten tragen die Ritter einen purpurfarbenen moehren mantel, der über und über mit goldenen lilien gestickt, mit perlensfarbenen taffet gefüttert, und auf hermelin-art mit schwarzen flocken besetzt ist, nebst 2 langen herunter hängenden schindren von seide oder gold. Sie tragen auch einen schwarzen sammetnen hut, mit einer weissen feder. Die Ordens-kleidung, nemlich der rock und die weste, besteht aus drap d'argente mit weissem grund; auf dem rock sowohl als

an der linken seite des mantels ist der Ordensstern angeheftet.

**St. Johannis- und Thoma-Orden, Ordo Divi Johannis & Thomae**, ist zuerst in Syrien zu Ptolemais entstanden, und hat Pabst Alexander der IV ihnen im Jahr 1254 ein roth creuz mit stumpfen enden gegeben, in dessen mitte diese 2 heilige stehen. Nachdem Syrien von den Barbarn eingenommen worden, hat der Orden daselbst seine endschaft erreicht, doch findet man noch überbleibsel in Portugal, alwo er von König Alphonso dem weissen herrlich dotirt, und den Rittern die erlaubnis, sich zu verheyraten, gegeben worden.

**St. Lazari-Orden, Ordo Divi Lazari**, dessen ursprung ist ungewiß. Pabst Innocentius VIII vereinigte sie 1490 mit den Malthesern: allein Paulus IV half ihnen wieder in die hohe, und Pius V gab ihnen 1564 noch mehr freyheiten. Gregorius XIII vereinigte sie mit den Rittern des H. Moriz in Savoyen, und verordnete, daß jederzeit der Herrvogt von Savoyen Großmeister seyn sollte. Weil diese verordnung in Frankreich nicht angenommen ward, so vereinigte Paul der V im Jahr 1658 die Ritter des H. Lazari in Frankreich mit dem Orden der H. Marid auf dem berge Carmel, und nachhero brachte der König Ludwig der XIV im Jahr 1664 und 1672 viel andere kleine Orden dazu, als: die Hospitalherren des H. Geists von Montvelier, die Ritter des H. Jacobs von Lucca, des H. Grabes u. a. m. Das hauptabschen gehet ino dahin: die durch blessuren oder alter zu fernern diensten antauglichen soldaten zu Paris in dem hospital St. Lazari zu verpflegen. Die Savoyischen Ritter trugen vor ihrer vereinigung ein goldenes achtspeinigiges grün emailirtes creuz an einem violetbande, iewo aber trugen sie ein goldenes, weiß emailirtes creuz, worauf noch ein kleineres grünes liegt, an einem solchen bande; die Französischen trugen zum unterschied ein goldenes achtspeinigiges unemailirtes creuz an einem violetbande. Der Französische Großmeister ist jederzeit der Herrvogt von Orleans.

**St. Ludwigs-Orden, Ordo Divi Ludovici**, ist im Jahr 1693 von König Ludwig dem XIV in Frankreich vor die Officiere zu wasser und zu lande gestiftet worden. Es sollte aber niemand damit beehret werden, der nicht ein officier, seine tapferkeit erwiesen und dem König 10 Jahr gedient hätte. Doch sind nachachends auch gemeine soldaten, die sich gut gehalten, damit begnadiget worden. Die Ritter haben alle pensionen nach unterschied ihres rangs, und ist der König jederzeit Großmeister des Ordens. Das Ordenszeichen ist ein achtspeinigiges, goldenes, weiß emailirtes creuz, in dessen mitte ein rundes, roth emailirtes schildlein, worauf auf einer seite das bildniß des H. Ludwigs im goldenen harnisch und königlichen mantel, der in der rechten hand einen lorbeer-krantz, in der linken aber eine dornen-crone hält. Umher ist ein blauer cirkel, worauf mit goldenen buchstaben die worte stehen: Ludovicus Magnus Instituit 1693; auf der andern seite ist auf dem rothen mittelschilde, ein goldenes flammendes schwerdt, mit einem gemeinen lorbeerkrantz, so mit einem weissen bande gebunden, zu sehen, mit der beschrift in einem blauen cirkel: Bellicæ Virtutis Præmium. In den winkeln des creuzes sind 4 goldene lilien befindlich. Dieses creuz tragen die Ritter an einem feuerfarbenen, zwey finger breiten bande auf der brust hängend. Überdem tragen die sogenannten Grandcroix noch auf der linken brust ein silbernes gesticktes creuz mit goldenen lilien in den winkeln. In der mitte

ist es eben so gestickt, als das Ordenszeichen emailirt ist, welches von den Grandcroix nicht auf der brust, sondern an einem breiten bande von der linken schulter nach der rechten hüfte zu abhängend getragen wird.

**St. Marco-Orden, Ordo Divi Marci**, dessen ursprung ist ungewiß, und werden mit demselben sowol Venetianer, als auswärtige, insgleichen gelehrte beehret, wiewol man diejenigen Ritter, so vom gesammten Rathe geschlagen werden, höher hält, als die, so der Doge vor sich wachet. Es haben die Ritter eine jährliche pension zu genießen. Das Ordenszeichen ist eine medaille, auf deren einen seite das wappen der Republick Venedig ein geflügelter Lowe steht, der in der rechten Hand ein bloßes schwerdt, in der linken aber ein offenes buch halt, worauf die worte zu lesen: Pax Tibi Marce Evangelista. Auf der andern seite ist entweder der name des regierenden Doge, oder dessen fuendel bildniß, das von dem H. Marco eine fahne empfängt.

**St. Mariae gloriose-Orden, Cavaliere di Madonna, Fratres Gaudentes**, Ordo St. Mariae gloriose, sind von Bartholomæo de Vincenza, einem Dominicaner, 1233 gestiftet worden. Sie solten der regel des H. Dominici, und wurden von Pabst Urban dem IV bestätigt. Ihr Ordenshabit war weiß, worauf sie ein purpurfarbenedes creuz mit 4 dergleichen sternern in den winkeln führten. Sie trugen keine sporen tragen, und solten der, damals in Italia zwischen einwohnern und eheleuten obwaltenden uneinigkeit steuern, und sich armer wittwen und waisen annehmen. Die überbleibsel dieses Ordens sind noch hin und wieder in Italien anzutreffen.

**St. Marien-Orden zu Loreto, Ordo St. Mariae Loretane**, hat Pabst Sixtus V im Jahr 1587 gestiftet, als er die kirche zu Loreto zu einem Bischofthum erhob. Das Ordenszeichen ist das bildniß der H. Maria zu Loreto. Diesen Orden tragen somol civil- als militärbediente, und haben dessen Ritter die rechte eines Comitis Palatini.

**St. Mariae de Mercede Fratres**, sind Ordensleute in der Römisch-Katholischen kirche, welche zur zeit der Saracenen in Spanien aufgetommen sind, und die gefangenen Christen aus den händen der ungläubigen erlösen solten. Ihr stifter war König Jacob in Arragonien ums Jahr 1318; daher diese Ordensleute ein schildlein auf der brust tragen, darinne ein weißes creuz im rothen felde und unten das Arragonische wappen befindlich. Ihre übrige Kleidung ist weiß. Sie geloben außer den 3 geistlichen gelübden der keuschheit, armut und des gehorsams noch das vierte, daß sie almsen sammeln, und die gefangenen Christen von den Barbarn ransoniren wollen. Anfangs bestand der Orden aus rittern und mönchen. Es haben sich aber die Ritter zu dem Orden von Montera geschlagen, und müssen also die mönche die erlösung der gefangenen allein besorgen; dannenhero diese jährlich einige Ordensbrüder nach Algier und andere barbarische raubnester schicken, welche eine anzahl schmachtender slaven auslesen.

**St. Maura**, eine congregation von Benedictiner-mönchen in Frankreich, welche Pabst Gregorius XV An. 1621 auf verlan des Königs Ludwig des XIII aufgerichtet hat. Sie sind in 6 provinzen eingetheilt, und haben einen General-Superior, gewisse officianten und vicarores, halten alle 3 Jahre ein generalcapitel, und legen sich besonders auf die wissenschaften und den unterricht der jugend.

**St. Michaels-Orden, Ordo St. Michaelis Archangeli**, ist im Jahr 1469 von König Ludwig dem XI zu Amboise gestiftet worden, und zwar dem H. Michael, als dem schutzengel



engel des Königreichs, zu ehren. Die Ordens-kette wog 200 goldern, und bestand aus zusammen geflochtenen muscheln, an denen unten das bild des H. Michaels hieng, mit den worten: Immenli Tremor Oceani. Der Ritter waren anfänglich 36, doch unter dem regiment der Königin Catharina von Florenz ward ihre anzahl so groß, und der Orden daher so gemein und verächtlich, daß man ihn den Orden der bestien genennet, und fast nichts mehr geachtet, sonderlich da der Orden des H. Geistes von König Heinrich dem III gestiftet ward. Nachgehends ist die verordnung geschehen, daß die Ritter des H. Geistes den abend vorher in den St. Michaels-Orden treten, und also beyde zugleich annehmen, daher sie auch Chevaliers des Ordres du Roi genennet werden. In diesen Orden werden auch Protestanten und ausländere, ingleichen gelehrte und künstler aufgenommen. Das Ordens-zeichen ist ein goldenes, achtspeiziges, unemailirtes creuz mit einem weissen rande, in dessen mitte ein rundes weiß emailirtes schild, worauf der Erzengel Michael mit dem drachen behnlich, der in einer hand ein schwerdt, in der andern die kette hält, mit der inschrift: Immenli Tremor Oceani; auf den spitzen des creuzes sind 3 goldene knöpfe. Dieses creuz wird an einem handbreiten rothen bande über der rechten achsel auf der linken hüfte hangend getragen. Bey feierlichkeiten aber tragen die Ritter dasselbe an einer gewundenen goldenen kette, welche mit goldenen muscheln besetzt ist. Ueberdem tragen die Ritter auf der linken brust ein mit gold gezeichnetes vierecktes creuz mit stumpfen ecken, in dessen obersten und untersten ende, der buchstab P, in beyden seiten aber F mit golde gezeichnet zu sehen. In der mitte ist ein goldenes mittel-schild, worauf der engel Michael mit dem drachen, wie ein Ordens-zeichen, gezeichnet zu sehen, in der linken einen blauen schild, mit den goldenen buchstaben L. R. in der rechten aber ein schwerdt haltend. In den winkeln des creuzes präsentieren sich goldene bannerkeile.

**St. Moritz-Orden, Ordo Divi Mauricii,** ist im jahr 1434 von Herzog Amadeo VIII in Savoyen gestiftet worden. Die Ritter trugen einen langen rock und hut von grünem tuch, giengen überhaupt auf einiedler-art gekleidet, und führten ein goldenes creuz um den hals auf die brust hangend. Allein im jahr 1572 ward dieser Orden verändert, und weil er iero mit dem des H. Lazari vereinigt, so ward das achtspeizige weiß emailirte creuz dieses Ordens unter dem grünen des St. Lazari-Ordens getragen. Der Herzog von Savoyen ist iederzeit Großmeister, und die Ritter, die alle von gutem adel seyn müssen, folgen der Eiferer-Regel, und haben ihren Ordens-sitz zu Turin.

**St. Ruperts-Orden, Ordo Divi Ruperti,** ist von dem Erzbischof zu Salzburg, Johann Ernst, einem gebornen Grafen von Rhun, im jahr 1701, dem heiligen Rupert, als dem stifter und ersten Bischof von Salzburg, zu ehren gestiftet worden. Das Ordens-zeichen ist ein viereckiges, goldenes, weiß emailirtes creuz mit goldener einfassung, in dessen mittel-schilde, im blauen feld die goldenen geschlungenen buchstaben J. E. als der name des stifters, zu sehen. Ueber diesem schilde ruhet ein Fürtzen-hut.

**St. Paul, die einiedler von St. Paul** sind ein geistlicher Orden, welcher An. 1225 von Eusebio zu Gran in Ungarn gestiftet worden, und den ersten einiedler Paulum zu ihrem patrone haben. Pabst Clemens V gab ihnen die regel St. Augustini An. 1308, und besaßen sie in Ungarn viel kloster, die aber von den Türken ruinirt worden.

Nachgehends ist in Italien und Spanien eine congregation der einiedler von St. Paul aufgerichtet worden.

**St. Spiritus Sacerdotes,** sind Ordens-leute in der Römischen Catholischen kirche, welche der Pabst dem hospital St. Mariae in Saxia zu Rom vorgesetzt hat, daß darinne die weg-gelassen kinder erzogen und versorget werden. Sie tragen auf der linken seite ein gedoppelt weißes creuz auf dem schwarzen rock und mantel, folgen der regel des H. Augustini, und stehen unter einem Commendatore, den der Pabst setzet.

**St. Stephans-Orden, Ordo Divi Stephani,** ist von dem Herzoge Cosmo dem grossen zu Florenz, dem Pabst Stephan dem IX, der vorher Bischof zu Florenz gewesen, im jahr 1561 gestiftet worden. Der Großherzog von Florenz ist iederzeit Großmeister. Die Ritter tragen ein goldenes, achtspeiziges, roth emailirtes creuz zum Ordens-zeichen auf der brust hangend, und sind verbunden, mit ihren geleerten die Töceanischen schiffe wider die Türkischen seeräuber zu begleiten und zu beschützen. Ihr Ordens-sitz ist zu Cosmopolis auf der insel Elba, das Ordens-fest aber wird den 2 Aug. gefeiert.

**St. Stephans-Schwerdt,** ist ein altes schwerdt, dessen sich der H. Stephan, der König in Ungarn, bedienet haben soll. Es wird dasselbige unter die Reichs-kleinodien des Königreichs Ungarn gerechnet, und dem neuerwählten König bey der coronung zu Presburg von dem Erzbischof zu Gran angegürtet, das hernach der König ausziehet, etliche mal bleib über den altar schwinget, und wieder einstecket. Er reutet auch mit demselben auf den Königsberg vor Presburg, und thut damit 4 creuzstriche gegen die 4 theile der welt, um dadurch anzudeuten, daß er solchergestalt das Königreich gegen alle feinde auf dem ganzen erdboden beschützen wolle.

**St. Trinitatis Ordo,** ein geistlicher Orden in der Catholischen kirche, der um das jahr 1209 zu dem ende gestiftet worden, daß er die gefangenen aus der sclaverey erlösen sollte. Die Ordens-leute in Spanien tragen einen weissen rock, nebst einer braunen kappe, und auf beyden seiten ein roth und blaues creuz. Die in Frankreich gehen ganz weiß, außer daß sie mit jenen einerley creuz tragen.

**Sand, Arena, Sabulum,** eine art klein geriebener steiniger erde, die trocken, und weil sie nicht an einander hanget, leicht zu bewegen ist. Sand wird entweder aus der erde gegraben, oder in den strömen und am meer gefunden. Der in der erden entsethet nach einiger meinung, wenn ein steinigtes wesen durch scharfe säure oder starke bewegung, dergleichen die unterirdische ausdampfung verursachen können, zerrieben wird. Der am meer und in den flüssen, wird durch die unaufhörliche bewegung des wassers von dem steinigten wesen abgerissen, und durch stetiges hin und her rollen in kleinen körnlein formirt. Der sand ist, wie nach seinem ursprung, also auch nach seinen eigenschaften unterschiedlich, gröber oder feiner, an farben weiß, gelb, röthlich und schwarz. Sein vornehmster gebrauch ist bey dem bau, da er unter den sand gemischt wird, demselben eine bessere bindung zu geben. Hiezu dienet vornehmlich der gegrabene sand, und darunter der röthliche, nächst demselben der graue oder schwärzliche. Will man seine güte probiren, so drucke man ihn in der hand, oder werfe ihn an ein leinen tuch, wenn er wohl knirscht, und nicht fließt, so ist er aut. Auch dienet er besser, wenn er frisch gegraben, als wenn er lang an der sonne gelegen. So man aus noth meer- oder fluß-sand brauchen müßte, konnte man ihn mit etwas ziegelmehl vermengen. Sand-



ger boden ist mehrentheils unfruchtbar, weil er keine feuchtigkeit hält, doch wenn der sand mit einer schwarzen moor-erde vermischet, ist er sonderlich zum gartenwerk sehr gut. Sandale, eine art fahrzeuge in der Levante, welche darzu dienen, daß man die grossen schiffe erleichtert.

Sandarach, Sandaracha, ein gumm, welches aus den grossen wachholderbäumen trieft. Es soll schön weis, hell und rein seyn. Ein ander sandarach ist, so aus Orient kommt, und aus einer art des cedarbaums fließt, ist aber bey uns selten zu bekommen. Man braucht es in räucherpulvern gegen die flüsse. Die buchbinder brauchen es zum planiren, und die tischer zerlassen es in terpentin-öl, und machen einen firnis daraus. Man nennet auch Sandarach, eine art natürlichen hüttenrauchs oder ein erhöhtes opernent, welches zum unterscheid Sandaracha Arabum genennet wird.

Sandaistros, Garamantites, ist ein köstlicher stein, auswendig dunkelfarbig, doch gleissend und glänzend, inwendig durchsichtig, und hin und wieder mit kleinen goldenen flecken, wie mit tropfen oder steinlein, gezeichnet. Nachdem diese tropfen beschaffen sind, nach dem wird auch der stein hoher oder weniger geschätzt. Garamantites wird er genennet, weil er in Aethiopien, in dem lande der Garamanten gefunden wird. Er wächst auch auf der insel Ceylon in Indien. Er soll das herze stärken und dem gift widerstehen, wenn er zart abgerieben und eingenommen wird; doch hat er keine andere kraft, als etwan andere alcalische materie. Er verschlucket und mildert die scharfen feuchtigkeiten im leibe, stuert auch, wegen solcher beschaffenheit, das bluten und den durcwfal. Auf einmal wird ein halber scrupel bis auf einen gangen eingegeben, aber gar selten zur arzenei gebraucht.

Sandbäncke, sind in der see gewisse hügel, welche entweder aus dem wasser hervor ragen, oder unter demselben verborgen sind. Darunter einige vor die schiffe sehr gefährlich, weil sie darauf scheitern können. Auf bergwercken sind es grosse bäncke, die man oft im abhinken antrifft und durchbrechen muß. s. Bant. it. Sagte Klippen.

Sand-dorn, s. Weiden-dorn.

Sandel, Sandelholz, Santalum, das holt eines baums, so in Ost-Indien wächst, in der größe eines eichen- oder eichenbaums, und eine frucht trägt, die aber keinen geschmack hat. Die so das sandelholz zu hauen haben, stehen in gefahr, in ein fieber zu fallen, wobei sie verrückte sinnen und einen wolffshunger bekommen, so daß sie lächerliche dinge treiben, und was ihnen vorgelegt wird, wie unnatürlich und unsauber es auch sey, begierig einfressen. Ohne zweifel hat der geruch des grünen holzes etwas giftiges und dem gehirn schädliches, welches in körpern, die vorher mit verderbten säften beladen sind, leicht seine Wirkung aufsert. Das holt ist dreyerley, weiß, gelb und roth. Das gelbe, Santalum citrinum, ist das beste, und wird am meisten in der arzenei gebraucht. Es wächst in grosser menge auf der insel Timor. Die frucht, welche einer lorbeer gleichet, wird von einer art krametsvögel begierig verschlucket, und wenn sie durch den natürlichen ausgang weggelassen, auf die erde fällt, erwächst daraus ein junger baum, daher es kommt, daß die wälder nach so viel jahren nicht abnehmen, sondern immer wieder nachwachsen. Das rothe brauchen auch die färbler. Es soll eine kühlende kraft haben, daher es wider aufwallungen des geblüts, erhitzte leber, lungensucht und kopfweh gebraucht wird. Das gelbe dienet auch in räucherpulvern wider die flüsse. Das rothe

wird gebraucht, den magen aquavit damit zu färben; so wird auch eine tinctur, ferner ein rothes sandel-pflaster daraus bereitet. Das gelbe wird zuweilen mit dem citronenholz verwechselt, ist aber leicht zu unterscheiden, weil dieses ölig ist, und einen citronen-geruch hat, auch in der arzenei nichts, sondern nur den drechsleren dienet; das sandelholz aber einen bitteren aromatischen geschmack und angenehmen geruch hat. Das rothe sandelholz wird in Holland caliatum-holz genennet, hat einen anziehenden geschmack, aber keinen geruch. Zu Hamburg und Nürnberg wird es in menge gekampt und also an die materialisten verhandelt. Es wird zuweilen mit veraltheholz verfälscht, welches aber sehr lichtroth, leicht, und inwendig streifig ist, daher von jenem bald zu erkennen.

Sanditz Anglorum, i. e. Anguilla de arena, ist ein kleiner seefisch, einer hand lang und des daumens dick, auf dem bauche weis. Sein kopf ist dünn und rund, das maul gar klein, die schnauze lang und spizig. Er findet sich im sande an dem strande der see in Engelland. Er ist gut zu essen, und soll, wie man sagt, zum öffnen dienen.

Sandix, ein rothes pulver, oder vielmehr calcinirtes bleyweiß, welches an der farbe und gebrauch mit dem mino sehr übereinkommt. Wenn das bleyweiß nicht stark im feuer gebrennet, sondern nur gelinde geröstet wird, so entstehen daraus einige andere farben, welche indgemein Mafficot oder Maffichots genennet werden. Die händler überschiden wol 3 bis 4 sorten, nemlich die gemeine, mittel und feine, welche von unterschiedlichen farben sind, nachdem sie durch viel oder wenig feuer gegangen. Lasset man das bleyweiß oder zinn-kalk nur eine wenige zeit im feuer, so wird es etwas gelblicht, welches das weisse mafficot genennet wird; lasset man es länger darinnen, wird es recht gelb, und giebt das gelbe mafficot; treibt man das feuer stärker, so bekommt es eine goldgelbe farbe, davon es auch den namen hat. Auf solche art konte man noch die vierte art mafficot zuwege bringen, wenn man das bleyweiß so lange im feuer arbeitete, bis es ganz roth wurde, welches doch nichts anders, als das obige sandix wäre. Sonst aber müssen alle mafficots schwer seyn, jedoch aus einem jartesten pulver bestehen und hoch an der farbe seyn, nachdem es die art und sorte erfordert. Sie werden indgemein zur mahlerei gebraucht.

Sand-pfeifen, Psalische, Lapides Sabulosi, sind eine art felsamer steine, die in dem Psalischen gefunden werden.

Sand-rechnung, Arithmetica arenaria, ist eine tiefnunge erandung einer grossen zahl, die mit wunderbarer leichtigkeit auszusprechen, und doch, wie ihr erander Archimedes untrüglich erwiesen, grösser ist, als die anzahl aller sand-kornlein, mit welchen der raum der gangen welt bis an die äussersten gränze gerechnet, ausgefüllt werden konte. Der nutzen dieser erandung besteht darinne, daß man eine grosse und fast unendliche reihe zahlen behende und leicht begreifen lerne. Das von Archimede deswegen geschriebene buch, darinne er dieser sache möglichkeit erwies, hat Joh. Christ. Sturm aus dem Griechischen ins Teutsche übersetzt, und mit anmerkungen versehen.

Sanduhr, Stundenglas, Cleptammium, ein gefäß von zweyen gläsern, die mit ihren mündungen, und einem dazwischen gelegten, mit einem kleinen löchlein durchbohrten blech, geschicklich zusammen gesetzt, und in holt, drat oder messing eingefast werden. In dem einen solcher gläser ist ein sand, so entweder ein natürlicher rother sand, der wohl gebrannt und durchgeseiht, oder weiß aus gebren-

ten und klein geriebenen eierschalen, oder grau aus zinn oder bley gemacht, gefüllet, in solcher masse, daß wenn das glas dergestalt gestellt wird, daß es mit seiner mündung niedermerts stehe. der sand durch das kleine löchlein in einer gewissen zeit ganz aus: und in das andere glas überlaufe. Man kan solcher uhren machen, daß sie in einer ganzen, halben viertel und halben viertel-stunde auslaufen, und also die stunden mit ihren theilen anzeigen. Auf den schiffen zur see hat man dergleichen sand-uhren, so 6 und 12 stunden laufen. Die alten haben an stat des sandes wasser gebraucht. welches die Chineser noch thun, und das wasser hiezu aus einem besondern fluß schöpfen, weil es keiner säulnis oder veränderung unterworfen. Die sand-uhrenmacher zu Nürnberg, haben ein geserrtes handwerck. Ihr meisterstück ist eine kleine uhr mit blesand, eine uhr von vier gläsern, davon das erste eine viertel-stunde, und die andern bis zur ganzen immer eine viertel-stunde länger laufen: eine uhr von zwey gläsern, und eine von 3 stunden.

Sane, f. Kohn.

Säht-gebirge, heißt bey den bergleuten, wenn die berg nicht allzu steil anlaufen.

Sangiac, ist in der Türckey ein Gouverneur einer land-schaft, welcher unter einem Beglerbeg steht, und über die Timariotti und lehn-reutter zu befehlen hat. Die land-schaft, welche er regieret, heißt ein Sangiacat. Zu kriegs-zeiten müssen sie die lehnsleute oder ritter-pferde aufbieten, und die armee mit allerhand proviant versehen.

Sangu, f. Ettalche.

Sanikel, Sanicula, ein kraut, so wild und auch in gärten wächst. Es hat gern einen feuchten boden und schattigen ort, trägt breite, braungrüne, glatte, eingescharfte blätter, und weiße blümlein: hat einen bittern geschmack, wärmet, trocknet und reiniget. Es ist eins der besten wundträuter, heilet offene wunden, fressende schäden, fisteln und geschwür, innerlich und äußerlich gebraucht. Im wasser gekochet, oder gepülvert, mit warmen bier eingenommen, kület es das blutspeyen, blutharnen, wässe und rothe ruhr, und heilet innerliche verletzungen.

Sane, f. Acacia.

Santeme, ist eine münze in Moa, so 16 Tackes gilt.

Santon, also nennen die Mahometaner und gögendienner ihre vermeinten heiligen und propheten, welche sich bey dem volke in ansehen gesetzt, und den ruhm der heiligkeit erworben haben.

Sapabillbaum, ist so groß als ein rechter großer birnbaum, und die frucht siehet den bergamotte-birnen an farbe und größe gleich. Wenn sie noch grün und erst abgebrochen sind, haben sie ganz weißen flebrichten saft wie leim; wenn sie aber 2 oder 3 tage liegen, werden sie köstlich und voller saft, der wie das klarste wasser und von unvergleichlichem geschmack ist. In der mitte sind 2 oder 3 schwarze kerne, so groß wie citronen-kerne, so ebenfalls sehr wohl schmecken. Diese frucht wird in America und denen dabey liegenden inseln hin und wieder gefunden.

Sapan-holz, Lignum Sapan, ein rothes holz, welches wie das brasilien-holz zum färben gebraucht wird. Der sapan-baum, von dem es kommt, wächst meistens in Siam und auf der Mauritius-insel, und wird so hoch als eine linde.

Sapota, f. Mammets-baum.

Sappe, ist eine arbeit welche man unten an einem stock erdreich mit pickeln und schaufeln machet, um dieselbe ohne

gebrauch des pulverd umzuwerfen. Gleichwie diese arbeit eine eingrabung ist, welche stufenweise von oben herunter geschieht: also ist man nur auf der einen seite bedeckt. Damit man sich nun auch von oben bedecken möge, so wirft man starke breter, mit erde bedeckt, quer über die sappe. Man nennet auch sappe eine arbeit, wodurch man sich an eine esplanade anhänget, um solche zu durchgraben. Ferner heißet sappe diejenige arbeit, wenn man eine gerade transchee machet, welche in der erde bedeckt ist, ehe man an den ort kömmt, wo man ein logement auf einen bedeckten weg machen will. Endlich heißet auch sappe eine eröfning, welche man unten an einer mauer machet, damit sie aus mangel eines wiederhalts auf einmal niederfallen möge.

Sapphir, Sapphirus, ein edler stein, blau von farbe. Der hochblau wird der männliche, der etwas blaß ist, der weibliche genennet. Es giebt auch ganz weiße sapphire, die so schön, wie ein diamant. Die köstlichsten kömmen aus Indien, sonderlich aus dem königreich Pegu. Die bey und in Böhmen und Schlesien gefunden werden, sind geringer. Von den tugenden des sapphirs wird viel gerühmet, daß er den augen und dem herzen gut thun, dem giste wehren, deulen, die von schlagen oder fallen kommen, heilen, und das nasenbluten stillen soll. Wenn eine person, die ihn am finger trägt, sich fleischlich vermisset, soll er verspringen, oder doch flecken gewinnen. Die Chymici bereiten aus dem sapphir ein saltz, welches wider alle ob-erzehlte krankheiten dienet, und eine rinctur, die vornemlich dem giste und der pest wehret. Einige rühmen das öl vom sapphir, es ist aber gemeinlich ein betrug dahinter, und wird ein auf gewisse weise zubereitetes camillen-öl davor ausgegeben. Eben die bewandnis hat es mit dem sapphir-wasser, welches alle schwären und faule schäden, ja den krebs heilen soll, doch anders nichts, denn ein im kalchwasser zerlassenes salmiac ist. Den preis eines sapphirs zu wissen, ist der sicherste weg, daß man ihn nach dem gewicht schätze. Nachdem der stein rein und schön von farben ist, wird ein karat 1.e. auf 2 Rthlr. geschätzt. Alodenn wäge den stein, und so viel er karat hält, multiplicire durch sich selbst, das product multiplicire ferner mit der helfte des werths eines karats, so hast du den werth des steins. Falsche sapphire werden gemacht, wenn ein blaues blättlein zwischen zwey Böhmisches diamanten gelegt wird. Oder man macht ein blaues glas, das an farbe den schönsten sapphiren gleich kömmt.

Sarabande, f. Spanische Tange.

Sarcenagenis lapis, ein kleiner stein, so groß als eine linse, hart, glatt und gleich, gelinde anzufühlen, wird auf dem gebirge Sarcenage, unweit der stadt Grenoble, in Dauphine gefunden. Wenn einem etwas in ein auge gefallen, so wird ein solcher stein darein gethan, welcher den unrat an sich hängt und damit heraus säut.

Sarcocolla, Gluten carnis, Fleischleim, ein saft von einem baum, der sehr dornicht ist, und häufig in Peru gefunden wird. Dieses gummi siehet wie ein feiner weißer wegranch aus. Das beste ist, welches aus weißen granis, so gelb oder roth zu werden beginnen, besteht, und leicht zerbrechlich ist. Wenn es keinen bitteren geschmack hat, so ist es verfälscht. In der medicin kömmt es zu den heftpflastern, wird auch zu dem durchlauf und blutspeyen gebraucht.

Sardelle, f. Anshovis.

Sarder, f. Carniol.

**Sardonichstein**, *Sardonyx*, ein durchsichtiger stein, welcher die röthe von dem sarder, und die weisse von dem onychstein hat. Er wird in Asia und Europa gefunden; die Orientalischen aber sind die besten, und oft so groß, daß man trindachschirre daraus macht.

**Sargazo**, *Seegras*, ein kraut, das ein ganz weites und geräumtes meer in Indien, *Sargazo* genannt, bedeckt, sich etwa der hand hoch über das wasser erhebet und wegen seiner menge die schiffart sehr gefährlich macht. Es treibet einen hauffen dünne und harte grüne stengel, die sich dicht in einander schlingen. Seine blätter sind lang, dünn und schmal, am rande ausgezackt, von farbe bräunlich, dem geschmack nach dem crichmo ziemlich gleich. Die frucht ist eine runde beere, so groß als wie ein pfefferkorn, leicht und lebzig. Dieses kraut ist hart, wenn man es aus dem wasser ziehet; wird aber hart und bricht leicht, wenn es getrocknet worden. Bisher hat man noch keine wurzel daran verspüren können, sondern nur ein zeichen, wo es abgebrochen ist, wenn man es aus der see gezogen hat: doch steht vermuthlich seine wurzel in dem grunde des meers. Man ist dieses kraut als einen salat. Es eröfnet trefflich, dient den urin zu treiben, den stein in der blase und in den nieren zu zermalmen, zum reissen in den lenden, zum scorbut, wenn es roh gegessen, oder abgessotten gebraucht wird.

**Sarge**, *SchARGE*, *Serge*, ein zeug, der aus reiner wolle, so mit schwarzer seife gereinigt worden, gewebet wird. Man hat dessen unterschiedene arten, darunter die *sarge de Nimes*, und die *sarge de Seigneur* die feinsten, und vormals viel getragen worden.

**Sargus**, ein großer fisch, der in dem meer von Egypten, am strande im sande zu befinden ist. Sein leib ist breit, mit dünnen, etwas viofarbenen schuppen bedeckt, auch öfters wie mit goldenen und silbernen linien gezieret, welche aber verschwinden, wenn er abliebet. Der bauch ist weit, die schnauze spitzig, die zähne gar groß und den menschenähnlich nicht unähnlich. Gegen den schwanz zu hat er einen schwarzen fleck. Er nährt sich insgemein vom schlamm und moder, den er am strande findet. Er ist zwar gut zu essen, hat aber ein sehr hartes fleisch. Eine brühe davon gemacht, soll für die wasserfucht gut seyn. Die zähne an den hals gehangen, sollen das zahnweh stillen. Man sagt auch, daß er die ziegen überaus liebe, so daß er in die höhe springe und sich ihnen nähern wolle, wenn er sie verspürt oder ihren schatten wahrnimmt.

**Sarquer**, heißt die schatzkammer des großen Moguls in Indien, darinne dessen schatz verwahrt wird.

**Sarsaparilla**, *Sarsaparilla*, eine wurzel, die aus Peru zu uns kommet. Sie ist lang, hat viel zäfern, muß eines federtels dick, nicht feucht, auswendig braun, inwendig weiß, rauh, schwer und nicht wurmstichig seyn. Ihre kraft ist vortreflich zu reinigen, und zu heilen, sie treibt den schweiß, und führt zugleich ab, daher sie leuten dienet, die allzeit werden wollen. In venerischen krankheiten ist sie ein gewisses heilmittel, wenn man sie recht zu brauchen weiß. Die beste kommt aus Spanien, die andern sind geringer.

**Sarver vom schiffe**, ist ein den kaufleuten und seefahrern den bekanntes wort, und heißt die länge, tiefe und weite eines schiffs, oder wenn es seine rechte länge, proportion und niedel hat.

**Sassafras**, *fenchelholz*, *Sassafras*, ein holz, welches aus Florida, einer provinc in America, gebracht wird. Es ist leicht, an geschmack scharf und aromatisch, am geruch dem

fenchel gleich, an farbe gelblicht oder aschfarbig, hat eine dicke rinde. so auch am geruch dem fenchel gleich ist, doch starker und kräftiger als das holz selbst. Der baum, von dem es genommen, ist an größe und gestalt einem mäßigen fichtenbaume gleich, trägt aber blätter wie die feigenblätter. so wohl riechen, und eine länglichte und rundlichte frucht, so an sehr langen stielen herab hängt. Das heil und die rinde stärken die innerlichen glieder, treiben den schweiß, dienen zu den augen, schwachen magen, fieber, milch, wasserfucht, podagra, hüftweh, zahnweh. Die tinctur oder essenz davon ist gut zu den flüssen und klingen der ohren.

**Sasso**, ein gewicht in Venedig, hat anderthalb Tarma, 1 Tarma hat 3 Scropoli, 6 sasso machen eine onza, und 12 onze ein pfund klein gewicht.

**Satisfaction**, s. Abfindung.

**Sattel**, *Sella*, ein sitz, der auf das pferd geleeget wird, wenn man reiten will, damit man bequemer darauf fortkommen möge. Er bestehet aus zwey sattelbogen, die von holt, aber mit eisernen blechen beschlagen sind, unter welchen zwey küssen, die auf des pferdes rücken geschicklich aufgelegt zu werden, zu jeder seite hängt ein streigbügel an seinem gurt, riemen. Er wird mit einem gurt, so unter des pferdes bauch durchgeheth, fest angegürtet, und mit brust- und schwanzriemen versehen, damit er weder vor noch hinter sich rücken könne. Obenher ist er ausgepolstert, mit leder, tuch, oder anderem zeug überzogen, vorne mit einem knopf geziert, und etwas erhöht, damit der reiter fester sitzen könne. Hinten hat er gleichfalls einen gegenhalt. Die sätel sind nicht alle noch allenthalben gleich. In England macht man sie sehr leicht und ganz glatt; in Teutschland werden sie etwas tieffer gemacht; die tummel-sattel auf der reitschul sind sehr tief und geschlossen. Die Polnische sattel sind von den andern merklich unterschieden, klein und leicht. Ein schwerer sattel belästiget das pferd, aber ein unbequemer sattel beschwert den mann, ist demnach sonderlich auf reisen und im kriege dahin zu sehen, daß beyden gerathen werde. Einem aus dem sattel heben, heißt set, einen von seiner stelle, die er in einem amt, oder in der gunst einer person gehabt, verdringen. Sich in den sattel schwingen, eine gunst, ein amt, oder andern vorthail gewinnen. In alle sätel gerecht seyn, heißt sich in alle sachen und personen wohl zu schiden wissen. An. 1649 ist zu Strassburg ein sattel verfertiget worden, in dessen sächern ein zelt, ein saltisch, 6 stule, und ein ganzes tischgeräth verborgen gewesen.

**Sattel**, auf bergwerden, ist ein hartes stück holt mit einem loch in der mitten, durch welches man zugleich bey dem angehauenen schwengel eine spindel durchsteckt, damit sich solcher sattel mit dem darauf liegenden gestänge hin und wieder bewegen könne.

**Sattelgüter**, sind die so durch besondere Privilegia von der landes-obrigkeit, darinne sie gelegen; befrehet, und dem Reiche unmittelbar unterworfen sind.

**Sattelnacht**, ist in dem oberstallmeister-amte zu Wien ein ansehnlicher dienst, daß auch vornehme leute solchen annehmen kein bedenken tragen.

**Sattel-lehen**, s. Lehen.

**Sattler**, *Sellarius*, ein handwerksmann, der allerley sätel macht, wagen und kutschen beschlägt und auspolstert, u. d. g. Die sätler haben ein geschenktes handwerk. In Nürnberg und Augspurg machen sie zum meisterrück 2-große turniersattel, mit sammet oder tuch überzogen, davon der eine mit starkem messing, der andere aber mit eisen



eisen beschlagen. Wendes müssen sie nicht nur selbst dazu schmieden, sondern auch das holz sehr mühsam aushauen und jurichten. Unter ihren werckzeugen, so in allerhand messern, hammern, schneide-bretern, u. d. g. bestehen, ist sonderlich das sätler-eisen, welches eine groffe oht mit einem länglichen loch in dem speer, wodurch ein nahe-riemen gezogen wird.

**Saturey**, f. Pfefferkraut.

**Saturnus**, ist der höchste planet, welcher dem ansehen nach bleichlicher, weißer und dunkler farbe, und der kleinste zu seyn scheint, so aber seiner höhe zuschreiben, indem er nach der sonne und dem Jupiter der größte, und 3375 mal grösser als unsere erde ist. Seinen lauf um den himmel verrichtet er in 29 und einem halben jahr. Um sich hat er 5 satellites oder sterne, so ihn begleiten, und einen ring, welcher annulus Saturni genennet wird. f. Ring um den Saturn. Daher erscheineth er zuweilen rund, und gehet mitten durch ihn ein dunkler streif, da er denn Saturnus rotundus genannt wird. Zuweilen hat er 2 heile armen, welche zu beeden seiten angefest erscheinen, wo vorhin der dunkle streif durchging und nach einer geraden linie ausgehnet, an dem körper des Saturn aber breiter als hinten sind und spitzig zulaufen, der dunkle streif hingegen im Saturn etwas höher stehet, als die armen, und so wird er Saturnus brachiatas genennet. Diese armen spalten sich auch zuseiten, und werden in 2 hencel vermandelt, der streif aber unter dem untersten theile der hencel im körper des Saturn tritt herunter, in solcher gestalt heisset er Saturnus anatus. **S. Gottfried Heinsius**, professor Matheseos zu Leipzig, hat 1745 einen tractat: *de apparentiis annuli Saturni* geschrieben. Er soll strenger, kälter und feuchter natur, und dem menschlichen geschlechte feindselig und zuwider seyn. In der schmeltz-kunst hat man diesen namen dem bley gegeben, und dasselbe zeichen, womit der planet bezeichnet wird, h. zugeeignet.

**Satyre**, *Satyra*, *Satire*, stachel-gedichte, darinnen man eines andern üble conduite und aufführung mit empfindlichen worten durchhehlet, oder auch wol die untugenden ganzer länder und höfe durchziehet, die tugend aber überall als schön anpreiset. Einer, der dergleichen macht, heisset ein *Satyricus*.

**Satz**, *Propositio*, bedeutet in der Mathesi einen solchen hauptsatz, der eines beweißes bedarf, und unter sich die theorematas und problematas begreift.

**Satz**, *Thesis*, in der philosophie eine rede, wodurch etwas behauptet oder verneinet; in welcher eine wahrheit oder meinung vorgetragen, aber nicht erkläret oder bewiesen wird. Also ist ein unseugbarer satz, der seinen klaren beweis mit sich führt: ein zweifelhafter satz, der keinen genügsamen grund oder beweis hat: ein streitiger satz, dem widersprochen; der auf beeden seiten vertheidiget wird: ein wahrscheinlicher satz, der starken aber nicht unwidersprechlichen beweis vor sich hat.

**Satz**, die feuerwerker nennen also die vermischung des zuges zu ihren kunst feuren. Also haben sie säße zu schwärmern, rachetten, kern-feuern, brand-kugeln, u. a. m.

**Satz** an der kunst, ist auf bergwerken eine gewisse länge oder höhe, gemeinlich 5 lachter, an den kunst-röhren, dadurch das wasser aus der gruben höher gehoben wird; bestehet in 3 röhren, einer schlungthür oder Ventil; eisenen und grossen röhre. Sie werden eingetheilt in niedrige und hohe säße: Ein niedriger hebt über 5 lachtern, und ein hoher über 12 lachtern nicht. Ein niedriger satz be-

het aus einer kolbe, röhre oder ausaust, er sey klein oder groß: hörig, ferner aus einem stöckel-kiel, so zweiböricht, denn der thürel oder ventil, und endlich aus 2 oder andert-halb fencel-kielen, so mit dem stöckel-kiel alieches geboret. Die kolben-röhre rechnet man biweilen viertehalb ellen, und das andere röhre 14 ellen lang. Ein hoher satz ist mehr theils von 5 auffah-röhren, deren jede mit 15 oder 18 ringen beschlagen, und am gebör 4 und ein viertel groß ist: dabey befindet sich eine eingefakte und beschlagene kolbens röhre 8 bis 13 böricht, woran ein stöckel-kiel, oder ander kiel, so hoch das wasser folgen will, 2 böricht. Das eisenwerck bey den hohen säßen muß viel stärker seyn, und mit schrauben allenthalben angezogen werden, als bey niedrigen säßen, welches kaum den vierten theil so stark, und stat der schrauben mit riegeln und feder wohl versehen wird.

**Satz** hinein rücken, heist die röhren recht in sumpf richten, damit das wasser heraus gezogen werden kan. **Satz** liedern ist den holm mit neuen ledern beschlagen.

**Satz** in puchwerck, werden die 3 stempffel in einem puch-troge genennet. f. Puchstempffel.

**Saggezäh**, nennet man 1 teil und 2 stück oder federn.

**Saghas**, heist bey den jägern das weiblein vom hasen, oder die häsin.

**Sagstück**, f. Artikel.

**Sau**, nennen die jäger das schwarzwildpret. Der eber heist ein fauchschwein, ein hauend schwein, oder feuler; die mutter aber eine bache, welche fetet. f. Schwein.

**Saubeller**, **Saufinder**, ist eine gattung von jagd-hunden, so ein schwein in seinem lager auffucht und anzwacht, oder bestättiget mit seinem laut anmeldet und mit herum-springen so lange aufhält, bis ihm der jäger mit einem schuß bekommen kan. Er soll von mittelmäßiger gröffe und braun oder schwarzer farbe seyn. Die jäger nehmen mehr theils einen schweiß-oder schief-hund dazu.

**Saubern**, heissen die bergleute so viel, als von ort die berg und gänge wegräumen. f. auch Auffaubern.

**Saubone**, f. Bilsenkraut.

**Saubrot**, f. Erbsapffel.

**Sauciffe**, ist ein langer sack von barchent, darein man pulver thut, um eine mine dadurch von weitem anzuzünden.

**Sauciffes**, oder **Sauciffons**, sind bey belagerungen und andern krieges-verrichtungen grosse bündel oder wälle von asten und holzstäcken, oben, in der mitte, und unten, zusammen gebunden, welche auf chandeliers oder hölzerne gestelle geleet werden, die arbeiter dahinter zu bedecken. Man pfleget auch wol dergleichen mit pfälen an das ufer der flüsse zu heften, um dadurch das aus- und abspülen des wassers zu verwehren, welche denn höchstens 4 schuß weit von einander geleet werden.

**Sauerbrunnen**, f. Saurbrunnen.

**Sau** auf bergwerken, heist eine flache grube beym puchwerck, unter dem planherd, in welcher der schlich mit trübe abfällt und aufgefangen wird. **Sau** bey den feigern sind schlacken, die noch viel metall bey sich haben. **Sau** beym schmeltzen, heisset, wenn der herd im ofen aufsteiget oder sonst ein unfall sich bezieht, daß sie die blasbälge abhangen, das feuer abgehen lassen, und hernach das werck aufs neue vornehmen müssen. f. Ofen.

**Saufang**, **Saugarten**, ein ziemlich grosser mit ständen eichenen zaunpfählen eingefangener plak in einem grossen walde, worinne sich die wilden sauen auf vorbergehende lirrung selbst fangen, und nicht wieder herabs können.



**Saufenchel**, f. *Haarstrang*.

**Sauffbirnbaum**, auf der insel Barbados in America, wird übermüßig hoch, trägt gelbe kirschen mit rothen flecken, welche einen guten geschmack haben, und von sich selbst abfallen.

**Saufisch**, f. *Gornfisch*.

**Saugue**, ist eine gewisse art fischer-schiffe in Provence.

**Savi**, also nennen die Venetianer ihre Ratheherren, welches wort so viel als einen weisen u. verständigen mann bedeutet.

**Sauigel**, f. *Igel*.

**Saukraut**, f. *Nachtschatten*.

**Saum**, *Limbus*, in der baukunst, ein mittelmäßiges oder kleines glied einer feule, welches den stamm derselben unten entweder allein, oder mit einem unterzogenen reiffen endet. Um der gleichheit willen wird das unterste glied an einem Römischen würfel auch also genennet.

**Saum**, f. *Salband*.

**Saum**, ein maas in der Schweiz, hält sechstehalb eimer, 1 eimer hat 64 visir- und 75 schendmaas; 1 maas hat 2 seidel oder 4 quentlein. In Nürnberg rechnet man einen saum per Venedig gebräuchlich, 2 400 pfund, in Wien 275 pfund.

**Saurach**, f. *Verberis*.

**Saurampffer**, f. *Umpffer*.

**Saurbrunnen**, **Saurwasser**, *Acidula*, sind lebendige, schöne, klare und helle, aus der erde hervor springende mineralische wasser, welche von unterschiedlichen geschmack, doch insofern sauerlich, und sie werden von einem scharffen unterirdischen und mineralischen saltz, welches der gesundtheit sehr dienlich zubereitet. Nach dem unterschiede der mortale und erdsäfte, davon die wasser ihre tugend annehmen, sind sie nicht nur im geschmack, sondern auch in der stärke und besondern wirkungen unterschieden, woraus auch glaublich abzunehmen, warum sie zu einer zeit mehr krafft als zur andern beweisen. Ingemein hat der vitriol den vorzug, der aber durch vermischung mit einer eisen- oder kupferader, schwefel, cristen-saltz oder salpeter verfehrt, befunden wird. Die saurbrunnen dienen vornehmlich wider die verstopfungen der innerlichen theile des unteren leibs, in allen hypochondrischen und scorbutischen beschwerden, hauptweh, wahnwitz, schwindel und schwere noth, gelbe-wasser-und miltsucht, stein, u. d. g. doch daß die, so eisen und vitriol führen, mehr eröffnen, und in langwierigen krankheiten, die, so ein saltz oder salpeter führen, gegen den stein und nierenweh besser thun: schwindtsüchtigen aber und heftischen, wo lung und leber nicht wohl beschaffen, oder die innerliche abscessus haben, sind sie nicht zu rathen, ausser dem so genannten stadsbrunn zu Wildungen, und dem Selterer, welche auch lungenfüchtigen dienlich sind. Teutschland ist mit dergleichen brunnen reichlich begabet, wie aus *Tabernemontani* wasserschatz, *Ruland* Hydriatica, so dieselben mit fleiß beschrieben, zu ersehen. Die vornehmsten sind, der zu Pyrmont, in der Grafschaft Waldeck, von welchen *Reiskius* und *Beeremann* eigene beschreibungen heraus gegeben; der zu Schwalbach in Hessen, der Lönis- oder Antonii-keiner brunn bey Andernach, so aber mehr zur delicateffe als zu medicinischem gebrauch dienet, und auf dem ganzen Rheinstrom ober- und unterwärts verführet wird; der zu Spaa, in dem Lütischen; und der zu Eger in Böhmen. Daß aus dem sauerbrunn ein vortreffliches Bier gebrauet werde, hat Döckler aus eigener erfahrung bezeuget in seiner haus- und

feld-schule. Bey dem gebrauch des saurbrunnens muß vor angefangener cur, sonderlich bey lang hergewährten krankheiten ein erfahrer Medicus zu rathe gezogen werden, welcher urtheile, ob der franke so beschaffen, daß die cur ihm gedeihen, und er dieselbe ausführen werde, und wenn solche vorzunehmen, gut gefunden, ihn durch dienliche mittel dazu vorbereite. In wählender cur, muß die zeit, welche in den 3 sommer-monaten die beste ist; das maas, da man bey wenigen, ein oder zwey nößel, nach dem der brunn beschaffen, und der magen es vertragen kan, anfangen, allgemach höher steigen, und also wieder abfallen muß; und die weise, daß man es allgemach zu sich nehme, und nicht auf einmal hinein stürze, unter dem trinken eine mäßige bewegung, welche gleichsam die seele der cur ist, mit spazieren gehen mache, auch wenn der magen schwach, das wasser warm genieße, oder mit magenmüsseln, überzogenem kümmel, calmus, pomeranzen-schalen, u. d. g. oder mit gebrannten wassern zu hülffe komme, beachtet, und daneben, so wol bey wählender als nach vollbrachter cur eine gute und ordeutliche leibes pflegung inacht genommen werden. Wer die gelegenheit nicht hat, des natürlichen saurbrunnens sich zu bedienen, kan solches mit einem künstlichen ersatten. Unter vielen ist der nachgesetzte leicht zu bereiten, und von guter wirkung. Man nimmet ein erden gefäß, füllet es mit 12 maas reinen brunnen-wassers, thut darein Röm. vitriol 2 lot, Sal Tart. ein halb lot, gelduterten salpeter 1 quintgen, läßt es an einem kühlen orte 24 oder 30 stunden stehen, hernach giesset man oder seiget das klare ab, so, daß von den steinen, die sich auf den boden gesetzt, nichts darunter komme.

**Saurklee**, f. *Buchampffer*.

**Saurteig**, *Fermentum*, ein stück teig, so man versauern läßt, und folgender unter einen frischen teig mengt, denselben damit aufgehen zu lassen. In ermangelung des saurteigs kan man etwas salpeter nehmen, oder wer saurteig das ganze jahr durch haben will, nehme den schaum von gierendem most, vermische ihn mit hirsens-mehl, knete es zu einem teig, mache aus demselben kücklein, und lasse sie an der sonne trocknen. Diese werden nachmals zu pulver gestossen, und an stat des saurteigs gebraucht.

**Sausen in den ohren**, *Tinnitus aurium*, eine krankheit, die von flüssen oder dünstten entsethet, so auf die gefäße fallen, wodurch das gehör zu dem hirn geführt wird, und dieselben unordentlich bewegen, um deswillen sie bey hitzigen fiebern, schwindel u. d. g. sich gerne spüren läßt. Ein kräftiges mittel darwider ist, daß man ein tröpflein mausohr-saft, oder warmen spicken-öl, oder bittern mandel-öl mit süßem wein und weprauch vermenget, in das ohr flöße. Mehr haus-mittel findet man bey Hohberg.

**Saufende Fugel**, pfeiffende Fugel, ist eine art einer bombe oder granate, welche in der luft pfeiffet und fauset. Es wird dieselbe von eisen hohl wie eine granaten gegossen, hat unten ein loch in form eines triangel. Man füllet sie auch wie granaten, und ladet sie eben wie diese in einem spiegel auf das pulver. Wenn sie abgehoßen wird, und durch die luft fährt, riecht sie wegen gedachten loches einen lauten klang von sich, und wenn sie ausgebrannt, spielet sie wie eine andere granate.

**Saurwurz**, f. *Braunwurz*.

**Sbirro**, heisset ein häßcher, scherze oder gericht-knecht in

**Italien.** In grossen städten haben sie ihren eigenen hauptmann, welcher il Barigello genennet wird.

**Scabiosen, Apossemkraut, Grindkraut, Blaue Kornrose, Scabiosa,** ein mildes heilkraut, wächst gern auf dürrern feldern und hügeln, hat längliche, wollige und gekerbte blätter, bleichblaue blümlein, und einen bitteren geschmack. Es ist ein herrliches brust-lungen-und wundkraut, erwärmet, erweicht, eröffnet, treibt den schweiß, reiniget das geblüt, benimmt ihm die scharfe, und wehret der säulnis. Es machet leicht auswerffen, benimmt den husten, das keichen und seitenstechen, dienet den schwindfüchtigen, widersteht den anklebenden krankheiten. Aeusserlich gebraucht heilet es alte geschwür und fisteln. Der frisch ausgepresste saft, oder ein mit dem kraut zugerichtetes bad vertreibt fichten, raude und krätze. In den apotheken hat man das wasser, syrup, extract, und die lattwerge von den blumen. Das wasser erweckt den schweiß, reiniget die brust, saubert das geblüt, dienet wider engbrüstigkeit, seitenstechen, kalten husten, treibt die pocken und mäsern aus. Der syrup und die lattwerge sind trefflich zu den mangeln der brust, vor schwind-und lungenfüchtige. Der fremden scabiosen giebt es vielerley arten, darunter die vornehmsten 1) die Spanische grosse, 2) die Spanische kleine, 3) die Deister-reichische mit rothen, 4) mit purpurfarbenen, 5) mit weissen blumen, 6) die Indianische, 7) eine art mit neben auswachsenden blumen, subulifera, und 8) eine mit buntem kraute, welche alle mit einander der gemeinen scabiosa an gestalt gleich kommen, sonst aber in gärten gefunden, und zu der arthney nicht gebraucht werden.

**Seagerriff,** ist eine untiefe bey dem vorgebirge Scagen an dem duffersten ende von Jütland, welche anderthalbe meile in die see hinein gehet, und vor die schiffe sehr gefährlich ist, weil der strom sie stark darauf jureibet.

**Scammonium,** ein saft oder harz, so in Syrien aus der wurzel eines krauts, das eine gattung der winden ist, bereitet wird. Derselbe pflegt auf mancherley art verfälscht zu werden, indem er mit dem saft von wolffsmilch und anderer giftigen kräuter vermischt, oder sand und steine darunter gemengt werden. Das reine scammonium wird blau, wenn man daran leckt, und wenn man es zerkauet, wird es graulich. Es hat einen scharffen bitteren geschmack, und widerlichen geruch. Seine tugend ist, das es alle wässerige, gallige und schleimige feuchtigkeiten aus dem leibe führet, mit solchem ungestüm, das es von behutsamen Medicis nicht leicht allein verordnet, sondern nur andere gelindere purgantis zu versehen und zu stärken gebraucht, auch nicht rohe, sondern durch saure säfte etwa von citronen oder quitten, (wovon das Diagridium), oder durch schwefel-rauch (davon das Scammonium Sulphuratum), oder durch rectificirten brandwein oder Sp. Vitrioli (davon das Extractum und Magisterium kommet) corrigirt, gegeben wird. Ob unser heutiges Scammonium eben dasselbe sey, welches bey den alten so berühmt gewesen, wird nicht ohn ursach in zweiffel gezogen, weil jene von dem ihren bis zu einem quint auf einmal gegeben, da wir kaum etliche gran geben dürfen. Die apotheker sollten sich billig beissen des besten und seinen zu haben, denn das mittelmässige ingemein nichts nuset.

**Scandalum Magnatum,** ist ein gesetz in Engelland gegen die schwachreden, welche wider einen Pair des Königreichs ausgesprochen werden. Der verbrecher wird ingemein zu

einer grossen geld-summe verdammt, und muß so lange im gefängnis bleiben, bis dieselbige bezahlt worden.

**Scapularium,** ist ein theil eines mönch-kleides, welches aus 2 kleinen breiten tuch bestehet, davon die eine die brust, die andere aber den rücken bedeckt. Der Carmeliter Scapulier wird in gefährlichkeit zu wasser und lande, in krankheiten und bösen zufällen, in unfruchtbarkeit der weiber, in löschung der feuerbrünsten, und in beschwerung derer vom teufel besessenen bey den Catholischen von ungemeiner kraft gehalten. Scapularium heissen auch 2 dunkelbraune kleine lappen von seidenem zeuge, davon eines oben, das andere unten an 2 bändern hängt. Diese lassen weltliche personen bey den Carmelitern weihen und tragen sie der Jungfrau Maria zu ehren.

**Scartafaccia, Scarto foglio,** ein schreib-tafel, gedendzettel, memorialichen, auf welchem die kaufleute verzeichnen, was sie etwa auf der börse, oder in messen auf dem scontro zu thun haben. s. Manuale.

**Scarus,** ist ein grosser seefisch, der wiederlanet, breit und dick und beynähe ganz rund ist, kommt an gestalt dem Sargus ziemlich gleich. Sein leib ist mit grossen dünnen und blauen schuppen bedeckt, auf dem rücken ist er schwärzlich und an dem bauche weis. Bey den flossedern hat er vielsacheln. Er hat grosse augen, das maul ist eben nicht gar groß, die zähne sind so breit als wie bey einem menschen. Er lebt von kräutern und frist gar keine fische. Er hält sich in Sicilien, in Asien und in Griechenland in den klippen auf. Man hält ihn vor den einzigen fisch, der wiederlanet. Er ist gut zu essent, und sein fleisch ist zart, mürbe und leicht zu verdauen. Die leber soll gut seyn zu der gelben sucht, die verstopffungen zu heben, wenn er gegessen, odg getrocknet und gepulvert, mit blauden weine eingenommen wird.

**Scatullen-gelder,** heissen diejenigen einkünfte eines Landesfürsten, so zu desselben kleinen und täglichen ausgaben angewendet werden. Der darüber gesetzet ist, wird ein Scatullier genennet.

**Secacachul, Pastinaca Syriaca,** ein fremdes gewächs, welches die Araber bald Locachium, bald Lichimum, bald Alichimum, zu nennen pflegen. Sein stengel ist niedrig und knotig, trägt blätter fast als wie der terpeninbaum, die blüten sind den weissen gleich, jedoch viel grösser. Wenn dieselben abgefallen, so folgen ihnen körner, so groß als wie die erbsen, die sind voll süßes safts, und werden Culeul oder Kilkil genennet. Diese machen lust zum beschlase, und befördern die empfängnis, wenn sie gegessen werden. Die wurzel, so knotig und voller adern ist, wird ebenfalls dazu gebraucht. Dieses gewächs wächst an den wurzeln der bäume an schattigen orten, und ist sehr rar.

**Sceletum, Sceleton,** ein todten-geripp, bein-gerüst, ist eine zusammensetzung aller gebeine des leibes, bey nahe in ihrer ordentlichen situation, deren man unterschiedliche in den grossen anatomie- und kunstkammern, ingleichen auch bey den herren Medicis und Chirurgis siehet, als welche letztere an einigen derselben theils curieuse observationes haben, theils Osteologiam, (die lehre von den beinen) daran studiren, wie dann auch die anatomie in der demonstration bey dem Sceletro oder den beinen anfängt, als welche allen andern theilen des leibes, zum grunde, zur haltung und zur stütze dienen müssen. Man zehlet aber deren gemeinlich an einem solchen todten-gerippe 250, nemlich 61 an dem kopf, 67 an dem stamm, 62 an den armen und händen, und 60 an den beinen

und fließen, wiewol man diese zahl nicht wohl demonstrieren oder determiniren kan, weil derselben einige mehr und andere weniger haben. 1. e. einige haben mehr ossa sciamoida, zähne, und keine an dem sterno als die andern: etliche haben wieder eine grosse anzahl der schluß-beine an der sutura Lamdoidea, andere gar keine. Das vornehmste, welches an einem solchen todten menschen-geripp den Spectatoribus gezeigt wird, sind die suturae an der hirsnschale, die creunath, winkelnath, pfeilnath, die hirsnschale selbst, os frontis, ossa lincipitis, des hinter-haupts occipitis, des vorderhaupts, ossa temporum, der schläfe, os basilare, das grund- oder keilbein, os cribriforme, das siebförmige oder schwammichte bein, die ober- und unterstirnbackenbeine, die zähne, die incisores, oder die zerschneidende, oben die augenzähne, unten die hundszähne, molares, backenzähne, dentes sapientiae, alveolus, das lästgen, darinne die zähne stehen, wurzeln der zähne, spina dors, rüchgrat, vertebrae Colli, dors, lumborum, wirbelbeine, os sacrum, brustbein, rippen, achselbein, Clavicula, schlüsselbein, os coxae, pelvis, os humeri, das armbrein, ossa cubiti, ellenbogen, die ellenbogen-röhre, die schiene, ossa carpi, die beine der handwurzel, ossa metacarpi, ossa digitorum, os femoris, das schenkelbein, ossa tibiae, die schienbeine, wadenbeine, spina, die gräte, molla, patella, rotula, die kniescheibe, ossa tarsi, os calcanei, talus seu os balista, der lauff, ossa metatarsi, ossa digitorum pedis, deren ihre sammtliche beschreibung unter jedes alledes oder theils eigener benennung zu finden. In so weit als die zeichen kunst die beschreibung eines skeletonis erfordert, so wird dasselbe von den mahler- und bildhauer-academien in drey theile getheilet, als in den korp, den laib und die übrige äußerste theile.

**Scelotyrus**, ist eine veränderung des geblüts, so aus dem darinn herrschenden scharbock herkommt: daher auch aqua scelotyrus ein wider den scharbock dienendes wasser genennet wird.

**Scenographie**, s. Xif.

**Scepter**, Sceptrum, ist ein prächtiger stab, welcher niemand als Königen zukommt, und ein zeichen der königlichen würde ist: wiewol auch den Rectoribus Magnificis auf Universitäten, zum zeichen ihrer Jurisdiction, bey processionen ein scepter pflegt vorzutragen zu werden.

**Scherik**, Scherik, ist eine goldene münze in der Türcken, welche etwas weniger als ein Venetianischer zechin gilt, und ungefehr einen ducaten unser geldes beträgt.

**Scepticus**, Scepticismus, eine secte unter den alten weltweisen, die unter dem vorwand, nach der wahrheit zu forschen, die meinungen aller der andern streitig machten, ihre gründelungen und umfließen selbst aber nichts gewisses setzten, sondern alles in zweifel ließen. Ihr urheber ist gewesen Pyrrhon von Elis, der aus einem mahler ein schüler Anaxarchi worden, daher seine lehr- art Scepticismus oder Pyrrhonismus genennet wird. Der zweck solcher lehr- art sollte seyn, die verlangte gemüthsruhe als des menschen höchste glückseligkeit zu erhalten, wenn man seinen beyfall zurück hielte in dingen, deren grund mit augensamer gewisheit nicht zu erforschen wäre, und da man allezeit fürchten müste in betrug und irrthum zu fallen. Und weil sie alles in der welt von solcher art zu seyn achteten, konnten sie sich nicht entschließen, jemals auf eine frage mit ja oder nein zu antworten. Den grund ihrer meinung haben sie auf 10 haupt-sätze gebauet, die aber von den neueren auf 5 gebracht worden, und hauptsächlich auf die

seinen zweien beruhen: daß kein ding in und aus ihm selbst erkannt werden möge. Denn, sprechen sie, weil die verunft und die sinnen unter einander streitig sind, welchen unter beeden der vorzug in beurttheilung der dinge gebühret, und kein dritter vorhanden, der den ausspruch thun könne, so folget daraus, daß weder dem einen noch dem andern sicher zu trauen. Diesem setzen sie hinzu, daß auch kein ding durch ein anderes erkannt werden möge. Denn, sprechen sie, wenn ein ding durch ein anderes soll erkannt werden, so muß man entweder ohnendlich von einem zu dem andern fortgehen, oder endlich auf eines treffen, das durch sich selbst erkannt wird: nun aber sey beides weder thulich noch möglich, darum sey es besser bey der ungewisheit bleiben.

**Schaf**, Ovis, ein bekanntes thier, so wolles trägt und milch giebt. Sie sind etwas unterschiedener art, darnach ein hauswirth sich zu richten hat. Den ersten unterschied macht die farbe. Die weißen werden vor die edelsten gehalten, weil ihre wolles alle farben annimmt, welches die schwarze, braune oder falbe nicht thut. Den zweyten macht die größe. Die Hungarischen sind sehr groß, und nächst diesen die Frisischen; in Teutschland und Polen sind sie durchgehends kleiner, und die kleinsten sind die sogenannten heideschnacken, in dem Lüneburgischen. Ferner sind etliche einer dünnen bergigen, andere einer ebenen fette weide gewöhnet, dieselben gedeihen nicht, wenn sie von der einen auf die andere gebracht werden. Etliche haben hörner in besonderley geschlecht, wie die Hungarischen, und die vorgedachte heideschnacken, in gemein aber haben sie außer dem boden, glatte kopfe. Sie haben auch nicht alle gleich zartes fleisch noch wolles, die Ungarischen haben beides sehr grob, die Englischen werden wegen ihrer zartheit in beyden vor andern gerühmt. Etliche tragen das jahre zwey, andere nur einmal, jene sind nur zum schlachten, diese besser zur zucht. Endlich wird auch die wolles bey manchen zweymal des jahrs, bey andern nur einmal abgenommen. Ein schaf ist ein furchtsam und schwaches thier, darum es im feld und im stall fleißig will gewartet und besorget werden. Wo sie im walde oder nahe dabey geweidet werden, hat man guter rüden oder schaf- hunde nöthig, die den wolf abschrecken und nur noch abwehren können. Die weißen werden vor die besten gehalten, weil der wolf ihrer unter den schafen nicht so bald gewahr wird, noch sich so leicht darauf hüten kan. Mit der weide muß auch behutsamkeit gebraucht werden. Dürre und hohe weiden sind den schafen die gefundesten. Wo die nicht vorhanden, muß man wenigstens bey nassem wetter nicht austreiben, auch des morgens nicht eher als bis der morgen-thau von dem gras abgetrocknet. Die starke sonnen-hize ist den schafen eben so schädlich, als die nasse und kälte. Im winter, wo die felder nicht gar zu hoch mit snowe bedeckt, treibt man zwar aus, aber nur einmal und erst gegen mittag. Der schafstall muß nicht zu eng, daneben dicht und trocken seyn, das mit das vich darinn trocken und warm stehen könne. Wenn er ausgemistet, welches jährlich einmal im sommer geschieht, mag er mit hirschhorn oder geiß-flauen durchräuchert werden, die schlangen und ander ungesetier zu vertreiben. Ein widder soll nicht eher, bis er das dritte jahre, und ein mutter-schaf, wenn es das zweyte erfüllet, und bis in und mit dem siebenden zugelassen werden. Die so nur einmal werffen sollen, werden nach dem halben Julio zugelassen. Ein schaf trägt 5 monat, und bringet 2, bis 3 weissen auch 3 lämmer, an vielen orten aber nur eines. Ein



gutes schaf muß starke beine, einen starken leib, dicke und krause, doch nicht verworrene, zarte wolle, und einen rauen bauch haben. Wenn die widder stößig sind, bohrt man ihnen durch beyde hörner ein loch nahe am ohr, oder hängt ihnen ein brettlein vor die stirn mit scharffen blech belegt, oder mit kleinen nagel-spizen gespickt, und also gegen die stirn gelehrt. Wenn die lammern abgespänt, werden sie absonderlich, oder doch nur mit den jungen hammel getrieben, die ungeschnittenen aber, so zu widbern erwachsen sollen, alsobald davon und zu den alten widbern und hammel gethan. Das alter der schafe kennet man an den zähnen. Im ersten jahre haben sie vorne im maul 6 kleine zähne, im zweyten bekommen sie auf den seiten zwey große: im dritten 4 breite, im vierten jahr 6, und denn heißen sie zusäsig, weil sie keine mehr bekommen. Ein schaf ist vielen krankheiten unterworfen, darum die schäfer sorgfältig zu sehn pflegen, ihr vieh dafür zu bewahren, durch salz und aus heilsamen kräutern zugerichtete pulver, so ihnen in die trüch-rinnen gestreuet werden. Wo steinsalz zu bekommen, wird solches in grossen stücken in die ställe gelegt, daß die schafe daran nach gefallen lecken mögen. Vor die besondern zufälle derselben werden auch besondere mittel gebraucht. Hingegen giebt auch das schaf gute heilmittel, wie denn die davon frisch abgejegene haut auf schmerzhaft und gequerschte glieder geschlagen, denselben linderung verschaffet, die lunge gebraten und nüchtern gegessen, der trunkenheit wehren soll, die milch, wenn glüt ende fieselsteine darinn abgelöscht, als ein clyster gebraucht, den zwang und die scharffe flüsse der gedärme heilet, vornemlich aber der mist, bloß allein oder auch mit andern dingen versetzt, und zur salbe bereitet, in geschwulsten, erharteten nerven, brand von feuer, oder wasser u. d. g. sehr heilsam ist, wie denn auch das unschlit gereinigt, verlassen und warm aufgetrichen, frische wunden heilet. Die nuzbarkeit dieses viehes kan nicht genug gerühmet werden. Die alten haben gesagt: Ein schaf habe einen goldenen fuß, denn wo es den nur aufsetzet, da ist lanter Gottes segen, und alles was daran ist, oder davon kommt, zu gebrauchen. Seine wolle und fell dienen zur kleidung, seine milch giebt gute lüse, das fleisch eine niedliche speise, aus den därmern werden die besten fäulen, und aus den klauen leim gemacht, der mist aber giebt den besten dünger. Die besondere nuzung von den schafen wird unterschiedlich genommen, nachdem nemlich die schäfer entweder um gewissen lohn gedungen werden, da denn die ganze nuzung der herrschaft blizet: oder der schäfer mit der herrschaft das räufte oder siebende haupt sehet, da denn er auf so viel auch an gewinn und verlust theil hat, oder die ganze heerde des schäfers eigen ist, und er allein ein gewisses trifft- und futtergeld entrichtet. Ueberhaupt kan, ohne die dunge, welche bey dem land-bau ein grosses thut, und die zucht, nach obigen aller fällen, die reine nuzung auf 20 Reichthaler von einem hundert schafe geschätzt werden. Von seltsamen schafen giebt es in dem südlichen America eine art llama genannt, in der größe eines esels, mit einem langen halse, einem hafenschartigen maul, und einem buckel auf dem rücken. Sie sind zweyerley gattung: die einen heißen Pakos, und tragen gute wolle; die andern haben ein karges haar, und heißen Moromoro. Ihr fleisch ist nahrhaft und wohl-schmeckend, und läset sich, wenn es geräuchert, oder eingefalzen, lange halten. Dieses thier wird wegen seines sonderbaren nuzens häufig erzogen, und dienet auch zur arbeit im ader-bau, und auf reisen zum last tragen. Wenn

es müde worden, legt es sich nieder, und wenn man es durch schläge zum aufstehen zwingen will, bläset es seinem treiber einen hauch zu, dessen gestand unerträglich ist. Noch eine andere art findet man in Brasilien, die so groß wie pferde, überaus grosse hörner, und kurze schwänze haben. In Peru giebt es eine art wilder schafe, die auf den höchsten bergen leben, größer denn eine ziege, fahl von farben, und so schnell im lauffen sind, daß sie mit windhunden nicht zu erjagen, und durch pürschen gefället werden müssen. Die Spanier nennen sie Vigunna, die Frankosen *Vigogne*. Sie geben eine sehr zarte wolle, woraus feine hüte und anderes gemacht wird. In Asien und zum theil in Africa giebt es schafe, die so schwere und starke schwänze haben, daß die geringsten ro pfund, die stärksten bis 40 pfund wägen, und ihnen ein wäglein mit niedrigen blockrädern, welches mit strängen an des thiers hörner gehänget, unterlegt werden muß, damit sie im nachschleifen nicht verlegt werden.

**Schaa-farbe, Garbe, Millefolium**, ein kraut, so an trocknen orten sonderlich um die zäune wächst. Es treibt stengel einer hand breit hoch, seine blätter sind wie die stoppel der jungen odel, und wegen ihrer menge nicht zu zählen. Seine blümlein sind weiß oder fleischfarb, und kommen in kleinen büscheln. Es ist ein sonderlich wundkraut, innerlich und äußerlich zu gebrauchen, stillt allerhand blut-flüsse, tödtet die pulwürme, treibt den harn und rein, vertreibt die wassersucht, zertheilt das geronnene gebüt im leibe, wenn es im wein, oder wasser gesotten, und davon morgens und abends getrunken wird. Der frische saft, oder das kraut zerstoßen, pflaster-weise aufgelegt, oder auch zu pulver gerieben aufgestreuet, heilet alte schäden, fisteln und giftiger stiche. In milch gesotten und davon getrunken, oder gepulvert ein quinslein täglich in einer brühe eingenommen, dienet wider alle beschwerden der brust, geschwür der lungen und die schwindsucht. In den aposthecken hat man davon das wasser, auch eine eyenz und extract.

**Schaaflaus, Schaf-zacke, Ricinus**, ist eine art platt-läuse, oder ein kleines plattes gewürme, das als wie ein geschoben viereck siehet, weich und schwärzlich ist. Es hat 6 flüsse, mit denen es sich an das fleisch hänget. Es wächst auf den kräutern, hängt sich an das rindvieh, an die hände, auch an menschen, an den barm, unter die achseln und an andere örter, allwo haare zu befinden; sein schnabel ist kurz und stibig; Es sauget das blut zu seiner nahrung aus; allein es hat keinen gang, dadurch es seinen unfat auswerfen kan, sondern es muß sich reinigen, wie der blut-igel, oder muß verrecken, wenn es sich voll gefogen. Man saet, es könne 3 tage hunger leiden. Dieses geschmeiß, welches sich in kurzer zeit sehr vermehrt, wird mit eben solchen dingen getödtet, wodurch die krüge und läuse vertrieben werden. Wenn man ein solch thierlein aus dem ehre eines hundes nimmt, und es in einer nuz an den hals hängt, soll es die schmerzen in dem leibe stillen.

**Schaa-f: nösser**, ein name, der allerley schaf-vieh; in gleich begreift, alte und junge hammel, lammern und schaf-mütter. Das wort schafe bedeutet allein die tragende, oder mutter-schafe.

**Schaa-f: orgel oder Schäfer: pfeiffe, Tibia aricularis**, ein buidel-sack, dessen pfeiffe, woran man vornen spielt, kein daumen-loch hat, und darinne von dem Polnischen heck unterschieden ist.

**Schaa-l: pfund**, ein Pommerisches gewicht, s. Stockholm.  
**Schabe, s. Morde.**

**Schabels,**



**Schabels**, Carpey, geschabt oder in faßern zerstücktes leinen, so in die wunden gelegt wird.

**Schaben**, Kraut, Gold-Früßlein, Blattaria, Verbascum leprophyllum, wächst an den ränden der gräben, rüben und teiche. Das kraut sammt den blumen ist gut wider die entzündung der augen, item die haare gelb zu färben, und die motten aus den kleidern zu vertreiben.

**Schach**, *Chaz*, heisset auf Persisch ein König, und ist der eigentitel des Königs in Persien, und des grossen Mogols.

**Schach**, ist eine silberne münze in Persien, welche unser gelbes ungefähr 2 gute groschen und 2 pennige beträgt.

**Schach**, Schachspiel, Ludus Latrunculorum, ein spiel, welches mit geßissenen steinen, die auf dem schachbret gegen einander gezogen werden, geführt wird. Das schachbret ist ein viereck, so in 64 kleine felder, die wechselweise schwarz und weiß sind, abgetheilet. Die steine sind gleichfalls, die helfte schwarz, und die andere weiß, auf ieder seite 16, von unterschiedenen namen und gestalt. Dieselben auf den zwey hintersten reihen, gegen einander in ordnung gestellet, also daß zwischen beyden vier reihen felder ledig bleiben. Der König, als der hauptstein, steht auf der hintersten reihe in der mitte, und nimmt ein feld ein, das von seiner farbe unterschieden ist, so daß der weisse König auf ein schwarzes, und der schwarze König auf ein weißes feld zu stehen kommt. Die Königin, nimmt ihren ort zunächst an dem König, und hält ihre farbe. Zu beyden seiten an dem König und der Königin kommen die läufer, paffen oder schützen, neben diesen die springer, und zuletzt die rohen oder elephanten zu stehen. Die vordere reihe wird von acht gleichen steinen, so man die bauern nennet, eingenommen. So manche namen, so mancherley sind auch die figuren, und so unterschieden ist auch der gang, den sie auf dem schachfelde haben. Wenn sie zu beyden seiten also in ordnung gestellet, alsdenn fängt man an zu ziehen, und fährt also fort, bis das spiel zu ende kommt. Im spielen kommt es hauptsächlich auf diese stücke an, daß man seine steine vorrücke, beschirme, die gegentheilige eintreibe, und den König besetze. Wenn ein stein genommen wird, tritt der so ihn hebt, an seine stelle. Der König steigt nicht zu rücken, er werde denn getrieben, d. i. es rücke ihm ein feindlicher stein so nahe, daß er davon kan getroffen werden, und alsdenn wird er genarret, welches man schach-bieten heisset, worauf er entweder sich bedecken oder weichen muß. Die Königin wird vor den besten stein gehalten, weil sie weit und nahe, vor und hinter sich, über zwerch und auf die seite rücken kan. Im gedrange hält man die springer, im raumen feld aber die schützen vor die besten. Die elephanten kommen selten zum treffen. Wenn ein bauer sich bis zu dem äußersten feld des gegentheils durchschlägt, erlöset er denselben von seinen steinen, dessen feld er auf dem feindlichen boden eingenommen, und wenn er auf seiner seiten dergleichen nicht verlohren, kan er einen andern wehlen. Wenn der König den anfallen des gegentheils nicht mehr entweichen kan, wird er schach-matt, und dann ist das spiel verlohren, ob gleich noch viel steine übrig wären: ja wenn der König alle seine steine verlohren und allein überblieben wäre, kan das spiel nicht gewonnen werden, sondern wird aufgehoben. Wiewol diese hauptregeln nach dem unterschied der orte zuweilen eine andrerung leiden. Das ganze spiel kommt auf die kunst an, und hat das glück dabey nichts zu thun. Es ist ein uraltes spiel und wird dessen erfindung von einigen bis an den Trojanischen krieg hinaus gesetzt, und ein Griechischer befehl-

haber, Palamedes, zum urheber angegeben. Andere machen es jünger, und behaupten, aus glaubhaften schreibern der Morgenländischen geschichte, daß es von einem Indischen König, dem berühmten Persischen König Cosroes mitgetheilet worden; wodurch zugleich die Indianer als erfinder desselben angegeben werden. Den Griechen, Römern und übrigen Europäern, scheint es bis in das sechste jahr-hundert unbekannt geblieben zu seyn, wiewol es nunmehr bey allen völkern gebrauchet, und in großem werth gehalten wird. Im ganzen Orient bey den Türken, Persern, Chinesern ist es sehr gemein, wiewol das, so man bey den lehtern davor ansieht, nicht eben dasselbe seyn soll. Die Indianer haben gar andere figuren als die Europäer, denen sie auch andere namen geben, wiewol sie im gebrauch mit einander überein kommen. Die steine werden gemeinlich von holz, horn oder bein, und das schachfeld im gleichen gemacht. Doch hat man dieses auch auf papier oder in leinwand gewircket, welche gattung bey den Türken und Persern sehr gebräuchlich, indem sie das schachspiel gerne bey sich tragen, und wo sie zu sitzen kommen, mit einander spielen. Der König Ludwig XIII in Frankreich hat eines gehabt, so wie ein küssen ausgestopft, und die steine in dem fuß mit nadeln versehen gewesen, mit welchen sie auf das küssen gesteckt feste sitzen blieben, und man also auch im wagen oder in der fenste spielen können. Es haben sich auch solche gefunden, die über diesem spiel gekünstelt, wie denn Tamerlanes seine scharfsinnigkeit daran geübet, und bald ein rundes, bald ein längliches schachbret gebrauchet, bald auch die fächer desselben bis auf 110 vermehret, wie er denn auch mit den steinen gethan, und derselben bis 12 unterschiedliche angegeben. Der bekannte Gustavus Selenus hat ein schachbret erfunden, so in die länge 12, in die breite aber nur 2 fächlein gehabt. Weichmann ist noch weiter gegangen, und hat ein schachbret vorgeschlagen, da 4, 6 und bis 8 personen zugleich spielen können. Sarosborfer lehret, wie der boden eines zimmers einem schachfeld gleich belegt, und darauf mit lebendigen personen gespielt werden könne, dergleichen Don Juan d'Austria wirklich soll angeleget, und sich dessen also bedienet haben. Von diesem edlen spiel haben ausführlich geschrieben *Gustavus Selenus*, oder *Herkzog Augustus* zu Braunschweig; der vorgenannte *Weichmann*, in seinem buch vom Königs-spiel; *M. Hieron. Vida* in seiner *Schachia*; ein ungenannter, in seinem stein-oder schach-spiel; *Rui Lopez* vom schachspiel; und noch ein ungenannter, in einem buch betitelt: *Diversiflemens innocens, ou les regles du jeu des Echecs*, der durch viel exemvel zeigt, wie man mit vorthail ziehen und seinen gegner angreifen, hinwieder auch dem angriff beegnen solle.

**Schach**, Tessellatum, Echiquet, in der wappen-kunst, ein schuld, der erlichental nach der länge und breite durchzogen, und die feldlein mit zweyerley tincturen abwechseln. Dieses wird geschacht oder gewürfelt genennet. Wobey zu mercken, daß die zahl der reihen angesagt, und die tinctur des ersten schach-feldlein im rechten ober-winkel benennet werde. Wenn ein schach aus drey reihen besteht, so heisset es schach mit neun feldern. Wenn die linien schräg einander durchschneiden, wird ein rauten schach daraus, und der schuld gerauet.

**Schacht**, in der land-mess-kunst, ein geviertes feld. Nachdem dasselbe in seinem maas zoll, schuh oder ruthe hat wird es ein schacht: oder creutz-zoll, schuh oder ruthe genennet. Wenn eine schacht: oder creutz: ruthe in schnye, derer sie

12 ins gevierte hat, abgetheilt wird, so kommen heraus 244 schacht: oder creuz: schuhe u. s. w. Andere nennen eine schacht: ruthe, die eine ruthe ins gevierte und einen schuh hoch, also ferner einen schacht: fuß, der einen schuh ins gevierte und einen zoll hoch ist.

Schacht, Puits, ein in die tiefe abgesunkenes loch, oder weite, wodurch man in die bergwerke fährt, und ergt oder berg heraus fordert. Schacht heist auch das viereckigte gemäuer oder der kessel aufm hohen ofen, worein die kohlen und eisen: stein aufgegeben oder geführt werden. Schacht abseigern, f. Abseigern. Schacht austrennen ist, denselben mit bretern verschlagen. Schacht auswechseln heist auf stat faulen gemauers frisches einziehen. Schacht auszimmern, heist den schacht verbauen, daher nicht einbrechen. Schacht belüften, f. Belüften. Schacht fallen oder sinken, heist den schacht immer tiefer machen, und im gestein niederbringen. Schacht fassen, heist dem schacht die weite geben, daß man ungehindert drein fahren und fördern kan. Es heist auch, dem schacht, so er wandelbar, mit wandruthen und einstrich: spritzen zu hülfe kommen, damit er noch eine zeitlang erhalten werde. Schacht nachrichten, heist machen, daß ein schacht gerade unter den andern kommt. Schacht ruhet auf zerbrochenen beinen, oder macht sich zum geben fertig, heist so viel, als er wird wandelbar, seige oder bruchhaftig. Schacht zubühnen, heist dieselbe mit schacht: holzern jueden.

Schacht: holz, ist das zimmer, so man zum auszimmern der schwächte brauchen kan. Schacht: hölzer sind diejenigen, womit der schacht, wenn durch denselben nicht mehr gefördert wird, zugelegt wird.

Schacht: hütel oder Zürgen, sind kleine fih: hute ohne rand, deren sich die bergleute in und außer der gruben bedienen.

Schacht: latten sind gespaltene kleine bäume, darauf die kühel auf: und niedergehen; sonst heißen sie schacht: stangen.

Schacht: nagel: sind grosse nigel, so zu befestigung der schacht: latten gebraucht werden. Zu Zellerfeld werden sie schacht: latten: nagel genennet, und sind zweyerley, ganze und halbe.

Schacht: schienen, sind eiserne starke bleche, so zu den schacht: latten gebraucht werden, wo sie wechseln, daß die kühel sich nicht hemmen.

Schacht: stangen, f. Schacht: latten.

Schacht: stempel, sind holzer, so auf beyden seiten tief eingeschnitten, und zwischen die wand: ruthen und anfälle getrieben werden.

Schacht: steuer wird den gewerken gegeben, wenn die erstforderung von andern durch ihren treib: schacht geschiehet.

Schacht: und Seiten: tonnen, sind die breter, damit der schacht verschlagen wird.

Schachtel, Pyxis, ein gefäß indgemein von dünnem holz, (wiewol sie auch von papier, leder, blech, horn, silber zc. gemacht werden) mit einem freyen deckel, der einen rand hat, und damit gehedig aufschließt. Schachteln dienen allerlei trockene sachen darein zu legen, und sind von mancherley sehr unterschiedenen grössen, gestalt und form. Ein fasz oder nest schachteln, sind 6 oder 12 schachteln, deren immer eine kleiner ist als die andere, und in der grössern liegt. Die schachtelmacher haben ein freyes handwerk: pflegen es aber mit den siebmachern zu halten, weil sie auch die sängen zu den sieben verfertigen. Ihre arbeit bestehet meistens theils

aus sichten: tannen: oder salweiden: holz, welches sie theilhaftig zu schienen spalten, dieselben durch beugen über einen stock oder form, zu der verlangten gestalt bringen, alsdenn zusammen leimen oder binden, und die boden einseihen. Sie lassen die meisten weiß, andere aber bestreichen und bemahlen sie mit bunten wasser: farben. Einige, nachdem sie zu besonderem gebrauch auf nacht: tische zc. bestimmt, werden mit der sogenannten fleck: arbeit, mit tuff: färbigem schmelt: corallen: gewürd, mit mancherley gestick, oder auch mit gefärbtem stroh ausgezieret, welches gemeinlich eine arbeit vor sinnliches frauenzimmer ist.

Schachtel: balm, sind binzen, und werden von den in holz arbeitenden handwerkern gebraucht, um solches glatt zu machen. Dahero heist bey den tischern schachteln so viel als glatt machen.

Schachtel: saft, f. Marmelade.

Schadloshaltung f. Wehrschafft.

Schäfer, Opilio, ein hirt, so der schafe hütet. Dieses war in alten zeiten eine ehrliche und geachtete handthierung, heut zu tage aber wird den leuten dieses handwerks kein grosses lob gegeben. Und wie sie an theils orten niemand zu ihrem gewerbe lassen wollen, der nicht von geburt dabey herkommen, also sind ihre kinder hinweg: der von andern jünften und handwerkern ausgeschlossen worden, so aber nunmehr geändert. Wegen des vielfältigen betrugs, womit sie ihre herrschaft zu überorthellen und zu verkürzen pflegen, der mit besondern namen, schäfer: partiterey oder Köffelei heisset, werden sie unter diejenigen gezählet, derer diebs: griffe nicht zu ergründen. Derhalben ein guter und treuer schäfer leichter zu beschreiben als zu finden. Ihre bestallung ist unterschiedlich, indem sie entweder als lohn: schäfer um lohn und deputat dienen, oder als fenz: schäfer, mit der herrschaft fenz, oder eine ganz eigene heerde haben, und trifft: schäfer sind.

Schäferrey, Schäfer: hof, Ovile, mit diesem namen wird entweder die heerde, oder der ort, wo sie gehalten wird, gemeinet. Eine schäferrey ist bey dem land: bau eine sehr nuzbare sache. Diweil aber auch durch unziemliches und überflüssiges halten der schafe so wol in den wäldern und forcken, als in dem feld auf ackern und wiesen viel schade geschehen und die nachbarn beschweret werden können, so ist in guten landes: und policey: ordnungen versehen, daß wer schafe oder eine ganze schäferrey zu halten befugt, seines rechts nicht mißbrauche, noch über die hergebrachte befugniß, oder eingeführte ordnung schreite, die aber dessen nicht befugt, sich dafallö keiner neuerung unterstehen dürfen. In rechten wird unter dem namen einer schäferrey begriffen alles, was zum unterhalt der schafe erfordert wird, als scheuren, fälle, wiesen, weiden, hut und treffen.

Schäferpfeiffe, f. Schaf: orgel.

Schalung, Bune, Quai, eine aufgeführte bedeckung des ufers am meer oder an einem strom, das erbreich zu befestigen, dem einreißen des wassers zu wehren, und den schiffen eine bequeme anlande zu machen. Sie wird entweder durch eingeschlagene starke wasser: pfäle, und dahinter aufgeschürzte bolen gemacht, oder von steinen erbauet. Unter dem namen einer bune wird auch begriffen der raum oder hof, woselbst die aus den schiffen gelosete güter hingeleget werden, ehe man sie nach den speichern weghelet. Der bediente, so die aufsicht darüber hat, wird der bunen: meister, Maitre de Quai, genennet.

**Schaff**, ist ein getreide-maass in Schwaben, welches das selbst 8 mehen hält, und die mehe wiederum 4 vierlinge, ein vierling 4 viertlein, und 1 viertlein 4 zwey und dreyfiglein. In dem Württembergischen ist das wort schaff nicht so gebräuchlich, als das wort schäffel oder scheffel. Dieser hält 8 simri, und das simri 4 mehen oder vierling.

**Schaft**, Manubrium, *Affut*, bey dem büchschmied das holtz, worinne der lauf und das schloß eines rohrs, kintere. eingefasset. Dessen hinterster theil wird der anschlag genennet. Der arbeiter, so schäfte macht, oder büchsen schaffet, heisset ein büchsen-schäfter.

**Schaft**, heist am stiel das, was das bein deckt, vom knurren an, bis an die knie.

**Schaft**, s. Stamm.

**Schaft-bock**, wird die lastete genennet, worauf die bockstücke gelegt werden.

**Schaft-gesimse**, s. Seulenfuß.

**Schaften**, s. Bagenschwang.

**Schagren**, Segrein, *Chagrin*, eine auf besondere weise zubereitete, mit starken narben erhabene, und schön gefärbte pferd- oder esels-haut, die zum überzug über kostbare bücher, kästlein und faterale gebraucht wird. Die art denselben zu bereiten, verhält sich kürzlich also: die haut wird von allem fleisch wohl gesäubert, in einem reinern topf mit wasser eingeweicht, das haar herab genommen, wieder eingeweicht, nachmals rein abgeschabet, auf der erden an der sonne wohl ausgezogen und angenagelt; mit einem gezahnten eisen abermal geschabet, darauf geglättet, und mit einem saamen, Isperock genannt, dergestalt bestreuet, daß sie davon über und über, doch ganz eben und dicht bedeckt werde; alsdenn wird ein doppelter stück darüber gelegt, und mit bloßen füssen leise darauf getreten, davon sie die narben bekommen. Also läßt man sie an der sonnen trocken werden, nimmt sie hernach auf, klopft den saamen davon ab, gerbt sie nochmals trocken ab, rollt sie zusammen, und reibt sie wohl durch, taucht sie in wasser, bestreuet sie auf der fleisch-seite mit Schurekar (ist eine salpeter-erde) und auf der narben-seite mit Masu, einem pulver aus einer zerriebenen frucht. Also gebeizet, wird sie über ein feuer geredet, warm auf der erden mit den händen gewaldet, abermal mit wasser und Masu allein bestreichen, an der sonne getrocknet, mit einem scherben geglättet, und mit farben schwarz, grün oder roth angestrichen, an der sonne getrocknet, und endlich zum glanz gebracht. Der schagren wird in Persien und Indien am besten bereitet, und über Aleppo und Tripoli, oder über Constantinopel zu uns gebracht. Der letzte pflegt der beste zu seyn. Wenn sich die haut schälet und abspringt, ist es kein aufrichtiger schagren, sondern aus corduan fälschlich nachgemacht.

**Schakal**, s. Tschacal.

**Schalda-narr**, s. Narr.

**Schalen**, nennet man das horn um der hirsche, rehe und schweine läuffte herum; ist die vordersten klauen an jedem laufe.

**Schal-erzt**, ist erzt oder berg, so sich vom gangen abgezogen oder los gegeben. Bey den Unterbairischen bergwerden heist es ein stück erzt, so vom feuer zwar los gebrannt, aber noch nicht herunter gefallen ist.

**Schal-hölzer**, sind gespaltene bäume, noch nicht so stark

als die röh-hölzer, so in den schächten hinter die gewiere gelegt werden.

**Schall**, Sonus, wird auf zweyerley weise betrachtet, nemlich wie er von dem schallenden körper erwecket; und wie er von dem gehör empfangen wird. In ansehen des erstern, ist es eine bewegung des schallenden körpers, die in demselben ein zittern verursacht. Also wenn an eine glocke geschlagen, oder eine saite gerührt wird, entsteht davon ein schlagen oder zittern an ihren theilen, wodurch der schall gewirkt wird. In ansehen des andern, ist der schall eine fortgesetzte bewegung von dem erschütterten körper, bis zu dem ohr, welches dadurch also gerührt wird, daß in der seelen eine empfindung und erkenntniß davon entsteht. Solche fortsetzung geschieht durch das mittel der luft, welche als ein flüßiges wesen den bewegten körper umgiebt, die in demselben erweckte lebende bewegung annimmt, und wegen seiner elasticität oder spannenden eigenschaft weiter fortzuführen geschickt ist, obgleich nicht in gleicher masse auf alle seiten; und diese lebende bewegung der luft bringet bis in das wasser, ja durch dichte körper, wände und mauern. Wenn nun die bewegten theile der luft sich also ausbreiten, werden sie zum ersten von dem ohr aufgefangen, welches von der natur zu dem ende hol und schnecken-förmig gestaltet worden, damit der schall sich darinne flossen und hierdurch verstärken möge. Also bringet er in das innere des ohres hinein, und trifft die inwendige theile des ohrs, die als werckzeuge des gehörs dadurch in bewegung kommen. Der schall ist mancherley: ein starker oder schwacher, nachdem der schallende körper heftig oder sanft bewegt wird; ein scharffer oder grober, nachdem die erbeben oder schläge geschwind oder langsam auf einander folgen; ein langer oder kurzer, nachdem die erhebung in dem schallenden körper länger oder kürzer währet; ein rauher, der aus einer vermischung widriger schallungen entsteht, oder ein dumpfiger, wenn die theile des schallenden körpers so beschaffen, daß sie sich unter einander in ihrer bewegung selbst hindern; ein knarrender, welcher die vermischung eines scharffen und rauhen schalles verursacht.

**Schall-gläser**, *Vitra anaclastica*, sind unten platt-runde gläser mit einem halse von mäßiger länge, in welche, wenn man gemächlich hauchet, so tritt der boden mit einem krachen auswärts, ziehet man den athem aber also an sich, so begiebt er sich auch krachend wieder hinein.

**Schalmei**, eine pfeife, welche von den haultbois fast gar ausgedrungen worden. Sie ist von den haultbois darinne unterschieden, daß sie kein daumen-loch hat, und stärker zu blasen ist, daher auch einen stärkeren laut giebt. In den orgeln ist auch eine art pfeiffen unter den schnarrwercken, so schalmei heisset, und 2 fuß ten hat.

**Schaltjahr**, s. Jahr.

**Scham**, Pubes, das unterste theil des schmeerbauchs, so unmittelbar über den geburts-gliedern liegt, und bey erwachsenen mit haar bedeckt ist.

**Schames** oder Schullappers, unter den Juden sind leute, die in ihren synagogen glöckner-dienste thun, und bey denen sich die von fremden orten ankommende Juden gebührend ansehn, ihr arceß-geld einlegen, und ihr quartier melden müssen, damit sie, nach etwa geschehener gerichtlichen ersforderung von dem schames jeden ortes angezeigt, und der obrigkeit gestellet werden können.

**Schande**, helfen die Hauoren das runde stück such oder



flüß, welches sie vor die brust legen, wenn sie die sackkörbe von den soogbüumen abheben, und an einen andern ort im fote tragen.

**Schanz**, *Seldschanz*, *Castellum*, *Fort*, ein jedes besetzungswerk, so im felde entweder zu versicherung eines passet und übergangs, oder zu einer sichern retirade, oder zu beschirmung der linien, so um das lager gezogen, oder zu behauptung eines posten u. d. g. in eil aufgeworfen wird. Weil dergleichen werke keine belagerung auszuhalten haben, sondern nur vor den anlauff dienen, dürfen sie so stark als eine ordentliche festung nicht angeleget doch pflegen sie um besserer sicherheit willen mit palissaden und sturm-pfählen verwahrt zu werden. Wenn eine solche schanze ein bloßes viereck ist, nennet man es eine redoute, wovon an seinem ort. Wenn eine schanze aus lauter scheeren zusammen gesetzt, heisset sie eine sternschanze. Wenn sie frey liegen, werden sie drey- oder vier-seiten mehr-edig, mit halben oder ganzen bolls- werden aufgeführt.

**Schanz-gräber**, *Pionnier*, arbeiter, so bey einer armee gebraucht werden, die wege zu bessern, und schanzen aufzuwerfen. Ordentlich wird derselben eine anzahl bey der artillerie gehalten; bey einer belagerung aber werden sie aus dem landvolck aufgeboten.

**Schanz-korb**, *Gerra*, *Corbis loricatus*, *Gabion*, ein aus weidenen reifern geflochtener korb, der bald groß, bald klein gemacht wird; daher sein diameter 2 bis 6 fuß hält, die höhe hingegen von 3 bis 8 fuß genommen wird. Man füllet sie mit bloßer erde oder sand, darunter aber keine grobe steine seyn dürfen. Sie werden auf den hauptwerken, batterien, haupt-graben, und an denen orten gebraucht, wo etwas eingeschossen ist, und da man eine bedeckung für das geschütz und die soldaten nöthig hat. Man bedienet sich derselben auch bisweilen in den approschen. Die ganz kleinen schanz-körbe zu den brustwehren nennet man *Corbeilles*, wovon an seinem ort.

**Schanzloper**, ist ein kurzer ober-roch von dickem friß oder ruz, welchen die see-fahrenden anziehen, wenn es kalt ist.

**Schar**, heißen die bergleute den einschnitt am schacht und tragekempel.

**Scharbock**, *Scorbut*, *Scorbutus*, eine krankheit, so aus einer entstellung des geblüts und der übrigen säfte von einer scharffen säure entsethet, und in allen theilen des leibes mancherley beschwerlichkeiten verursacht: oder wie es D. Sam ausspricht, wenn das gebüt von vielem tartaro und schleim also beladen, und dick wird, daß es solche unreinigkeit durch den schweiß und harn nicht mehr austreiben kan, und endlich zur säulnis ausschlägt. Von einigen wird der scharbock vor eine schwester, von andern vor den höchsten grad der milchsucht oder hypochondrie gehalten. Andere nennen ihn den proteum, weil er sich in allerley gestalt vertheilt, und fast in alle krankheiten heimlich einmischet. Er wird aus einer dicken, scharffen und laugigen luft, so wol als aus salzigen, oder verdorbenen speisen erzeugt, daher er in den Nordlichen theilen von Europa, sonderlich die an die see flüssen, mächtig regiert, und die, sonach Ost-Indien reisen, ihm stark unterworfen sind. Bey uns kan er auch von vielem stillstehen und weniger bewegung herkommen, und ist bey nahe eine erbliche und anklebende krankheit geworden. Hingegen ist er den Morgenländern unbekannt. Er verursacht ein saures, wässeriges, salziges und süßes stinkendes gebüt, welches sich auflert, durch das eigne, und

bluten des zahnfleischs, auffahrende gelbe und braune flecken an armen und beinen, mancherley schmerzen, theils in den schenckeln, vornemlich aber in dem untern leibe, jähligen und bald wieder verschwindenden blattern oder ausschwellen ein oder des andern theils, schwachheit in den gliedern, und wanken der knie. Die heilung ist so schwer nicht, wenn in zeiten bekömmliche mittel vorgelehret werden, da hingegen, wenn die krankheit eingewurzelt, sie schwer zu heben ist. Vornemlich muß alsdenn eine genaue diät und ordnung im essen und trinken ic. gehalten werden, daß man, wo möglich, feuchte morastige orte, woraus faule dünste aufsteigen, meide, und eine reine, trockne, wohlgenährte luft suche, fleisch-brühen, milch-speisen, grüne kräuter und zugemüse, zartes fleisch fleißig genieße, hingegen alle harte, gesalzene, saure und stark-gewürzte speisen meide; mit schwachem getränk, thee und milch sich behelfe, im sommer ein gesund wasser, sonderlich den Selterer-brunn gebrauche, schwerer und saurer weine, starken biers, vornemlich aber alles branterweins sich enthalte; bald auf die mahlzeit eine starke bewegung thue, doch auch nicht zu viel, sonderlich in die nacht sine, dem schlaf nicht zu sehr nachhänge; die natürlichen ausgänge in guter ordnung halte, und gelind befördere; endlich der einsamen traurigkeit sich entschlage, und trachte, allezeit einen fröhlichen muth bezubehalten. Die besondern heilmittel bestehen in reinigenden, zertheilenden, versüßenden und öffnenden arzeneyen, die ein erfahrener Medicus nach gelegenheit wird zu verordnen wissen.

**Scharen**, heißt bey den bergleuten, wenn 2 gänge zusammen kommen, und sich mit einander schleppen.

**Scharf-schießen**, heißt, wenn die constabler ein gewehr oder grobes geschütz nicht allein mit pulver laden, sondern auch eine bleierne, eiserne oder steinerne kugel aufsetzen.

**Scharfe megen**, sind stücke von außerordentlicher größe, sintemal sie noch größter sind als die doppelten cartouzen; sie schießen bis 96 pfund eisen, werden aber wegen ihrer schwere heutiges tages fast zu nichts anders als zur vierat der zeughäuser gebraucht.

**Scharfer rüdel**, oder zwiefacher doppelhacken, ein aus gutem eisen geschmiedetes geschütz, dessen rohr siebenhalb fuß lang ist, mit dem schafte 47 pfund wieget, siebenzehndhalb loth bley schießet, und auf einen bock wie ein doppelhacken stehet. Es wird auch Spingarda genennet.

**Schargänge**, sind auf bergwerken neben-trümmer, so dem hauptgange zusallen. Wenn solche gänge einander zusallen, sagt man: ein gang scharret dem andern zu, item, ein gang örtet dem andern zu: oder die gänge schleppen sich mit einander. Zu Freyberg heißen schargänge solche gänge, die nicht gerade auf morgen, mit tag, abend oder mitternacht, sondern im mittel solcher haupt-örter, als zwischen morgen und mitternacht, u. s. f. zusprechen.

**Scharlach-beer**, s. *Cochinille*.

**Scharlach-farb**, *Coccus*, das zarte saubere mehl oder pulver aus den carmin-beeren. Es ist das beste theil derselben, und kan nur aus frischen und sehr rothen formen gemacht werden. Dieses wird von den färbern zu den kostbaren scharlach-tüchern gebraucht, wiewol auch die gangen körner dazu dienen können. Im einkauf muß man zusehen, daß das pulver fein trocken sey, und nicht übel rieche, weil es von betrügern mit eßig angefeuchtet



zu werden pflegt, seine farbe dadurch zu erhöhen, und das gewicht zu vermehren.

**Scharley, Garten-Scharlach, Groffe oder Römische salbey, Horminum, Sclarea, Scarlate,** ein garten-gewächs, so durch pflanzen und säen kan-vermehrt werden. Es hat rauhe und zerkerbte blätter, wie der andorn, doch gröffer, und eines guten geruchs, wächst fast ellen hoch, oben mit etlichen reihen abwärts sich neigenden hülßen, darinne purpur-farbige mit lichtblau vermischte farben wachsen. Die blätter und der stengel sind aschenfarb. Es liebet den schatten, siehet der wilden salbey nicht ungleich, und bedarff einen mittelmässigen grund. Es wächst gern an einem warmen orte, ist an gestalt wie weisse salbey, mit rauhen aschen-farbenen blättern, und bleich-blauen blümlein, will oft begossen werden. Es wärmet und trocknet, stärkt den magen, verzehret alle kalte feuchtigkeiten, verbessert das geblüt, ist sonderlich gut wider den weissen fluss, und andere dergleichen weiber-franchheiten. Das pulver von den blättern erregt das niesen, und reiniget das gehirn von flüssen. Das kraut in wein gesotten, oder frisch aufgelegt, heilet wunden und eitrige schäden, verzehret die geschwulst, und vertreibt die blauen mähler vom schlagen oder fallen. Der saame mit wein getrunken, stärkt das gedächtnis, und reinet zu der liebes-lust. Ein saam-körnlein in das auge gelassen, und etliche mal herum getrieben, nimmt den hineingefallenen staub hinweg, reiniget und macht es heil. Das wasser aus dem kraute mit wein distillirt, hilft kräftig wider den weissen fluss. Der spiritus aus den blumen thut dem haupt und der mutter sehr gut, befördert die monatliche zeit und geburt. Die weinschenden hängen scharley mit holunder-blüt in den wein, ihm eine schöne farbe und lieblichen muscateller-geruch zu geben, er raucht aber davon leicht, und macht topfweh. In dem Luchstädtischen gartenbuche findet sich noch eine art scharley vorgestellt, so daselbst Colus Jovis von Tournesort, sonst aber Salvia montana maxima genennet wird. Es wächst in wäldern, wo feuchter grund und brunnenquellen sind, hat feine blätter eines ziemlichen geruchs, die blüte ist gelblich, dem scharlach an gestalt gleich.

**Scharmügel,** ist ein treffen, welches zwischen 2 feindlichen parteyen, die ohngefähr auf einander stossen, gehalten wird.

**Scharnigel,** so heissen in Wien die papiernen kleine tüten, darein 100, 50, 25 oder wenigstens 1 duzend ducaten gewickelt werden, welche der Römische Kaiser den sogenannten audienz-brüdern bey verstatteter audienz antzuthouen pflegt.

**Scharre Färber-scharre, Serratula,** ist eine art der Jacca, oder ein kraut, welches aus seiner wurzel länglichte und breite blätter hervor stößet, die viel gröffer als die andere betonic, am rande zackigt oder eingekerbt, von farbe dunkelgrün. Sein stengel wird 2 bis 3 schuh hoch, ist gerade, fest und gestreift, röthlicht, und theilet sich nach der spize zu in gar viel seiten-zweige, trägt blätter, die also zerschnitten sind, wie die an der scabiose, und sehen gar anders, denn die untersten. Die blüten wachsen auf den spizen der seiten-zweige, sitzen auf länglichten und schuppi-gen knospen, und jede giebet einen büschel purpurfarbiger blumen, die oben ausgeschweift, und in ganz dünne stücke zerschnitten sind, gleichwie an den andern arten der Jacca. Auf diese blüten folgen saamen, ein jeder mit einem büschlein oben auf. Dieses kraut wäch-

set im holze, in wiesen, an dunkeln feuchten orten. Es führt viel el und sal essentielle. Es ist gut zu winden, zu querschmagen, und wenn man hoch herunter gefallen ist. Es zertheilet das geronnene gebüte; reiniget, trocknet, stillt den schmerzen der mahlkörner, wenn es zerquetschet und aufgelegt wird. Es ist auch gut zu brüchen, und wird innerlich und dufferlich gebraucht. Die wurzel wird gekessen und eines scrupels bis auf ein quintlein eingegeben. s. Betonica.

**Scharwacht, s. Patrouille.**

**Schatten, Umbra, l'Ombre,** ist eine beraubung oder mangel des lichts, durch einschließung eines dichten gegenstandes, oder, wie andere wollen, nur eine vermindrung des lichts, gegen der klarheit, welche ungehindert umher leuchtet. Diesemach bildet der schatten einiger massen ab die gestalt des körpers, von welchem er geworfen wird; und zwar so viel deutlicher, je gerader das licht, der körper und die wand einander zusagen, hingegen so viel undeutlicher und verzogener, wenn sie einen schrägen stand gegen einander haben. Das theil des schattens, welches seinem körper am nächsten, ist dunkler, als der äussere rand, weil je weiter von dem körper, je mehr das umleuchtende licht sich mit dem schatten vermischen kan. Wenn 2 oder mehr lichter von verschiedenen orten auf einen körper scheinen, machen dieselben so viel schatten, die, wo sie über einander fallen, dunkler, wo ein jeder allein hintrifft, heller, als von einem einigen licht geschehen würde, erscheinen. Wenn der schatten dem lichte gegenüber hinter den körper geworfen wird, und zwar, wenn dieser kleiner ist als das licht, so wird der schatten immer schmaler, je weiter er von dem körper wegstösset; ist er grösser, so wird der schatten immer breiter. Wenn beyde körper von etlicher grösse, so behält der schatten überall eine breite. Wenn das licht soviel als der erleuchtete körper kugeln sind von gleicher grösse, so ist der schatten cylindrisch: ist aber das licht eine grössere kugel als der erleuchtete körper, so bekommt der schatten die figur eines kegels: ist das licht eine kleinere kugel als die erleuchtete kugel, so erhält der schatten die figur eines bechers. Dieser unterschied des schattens wird in der perspectiv gelehret. Der schatten der sonnen läst sich nicht so bestimmen, wie der, so bey einem brennenden lichte geworfen wird, weil die stralen der sonne, so aus einem puncte ausfliessen, parallel zu und kommen, dagegen die stralen von einem andern lichte aus einander fahren. Es wird aber der schatten eingetheilt in den geraden und verkehrten. Der gerade schatten, Umbra recta, ist, welchen ein körper auf eine horizontal-fläche wirft, worauf er perpendicular aufgerichtet ist. Der verkehrte schatten ist, welchen ein körper auf eine vertical-fläche wirft, die an ihm perpendicular angemacht worden. Dergleichen ist der schatten, den der ausgestreckte arm eines menschen auf seinen leib, oder eine an einer mauer nach dem rechten winkel befestigte eiserne stange auf die mauer wirft. Die alten haben durch beyde arten des schattens, die höhen ausgemessen, den verkehrten schatten brauchten sie, wenn der gerade zu ausmessung der höhen zu lang werden wolte. Der schatten der bäume machet kühl, weil er die sonnenstrahlen, und folglich auch ihre hitze zurück hält, und wie der baum, so ist auch der schatten, lieblich und gesund von guten wohlriechenden, schädlich von ungesundten bäumen, weil die von der sonnen-hitze aus dem bauy gezeigte ausdämpfungen die umschwebende luft

luft anlassen, und mit dem odem eingejogen werden. In der mahleren besteht ein groß theil der kunst darin, ne, daß licht und schatten wohl gemäsiget und verbunden werden. Die sonne giebt ein ander licht, als die trübe luft, und das von einer fackel oder laterne kommt, ist von jenen beyden unterschieden. Solcher unterschied muß in einem gemähl, wenn es vor eines meisters hand erkannt seyn will, wohl beobachtet werden. Die mahler nehmen das licht in beweglichen gemälden allezeit von der linken hand: an wänden in den gemächern, richten sie sich nach den fenstern, in freyer luft, nach der sonnen.

**Schattiren**, heißt bey den mahlern dem gemählde eine dunkle farbe geben, wo es den schatten präsentiren soll.

**Schatz**, Thesaurus, ingemein ein ansehnlicher vortrag werth und kostbarer sachen. Ins besondere eines grossen herrn vortrag an darschaft, gold, silber, und andern kostbarkeiten. Oder auch, das einkommen eines Königs oder Königreichs. Der ort, wo diese dinge verwahrt oder verwaltet werden, heißet der schatz oder die schatzkammer, und die, so denselben verwalten, schatzmeister, wiewol diese letztere nicht allenthalben gleiche gewalt haben. In dem Römischen Reiche Teutscher nation ist das Erz-schatzmeister-amt eine hohe würde, welche an 1648 im Westphälischen frieden für den Chur-Fürsten von der Pfalz errichtet worden, weil selbiger sein Erz-Truchessen-amt an Bayern überlassen mußte. Krafft solches amtes trägt der Chur-Fürst von der Pfalz bey einer solennen procession die Kaiserliche crone; bey dem grossen banquet nach der crönung eines Römischen Kaisers reitet er in die dazu bereitete schrancken, und wiesst die silberne und güldene gedächtniß-männken unter das volck. Sein Erb-beamter ist der Graf von Singendorf, welcher den titel des Heil. Römischen Reichs Erb-Schatzmeister führt und in jenes abwesenheit dessen stelle vertritt, hat auch deswegen die Reichs-crone in sein wappen ver-setzt. In Frankreich sind die Tresoriers oder schatzmeister, nachgesetzte bedienten, denen gewisse einkünften vertraut werden, die sie vorgeschriebener masse hinwieder verwenden, und davon der cammer rechnung thun. In Engelland ist der Groß schatzmeister, High Tresorer, einer von den hohen beamteten der kron, und hat die oberste verwaltung über alles einkommen der kron und des Königs, und ordnet die ausgaben, so davon zu thun sind. Dieses amt wird vor so wichtig gehalten, daß man oft bedencken trägt, es einer person allein zu vertrauen, und auf eine zeitlang es durch mehrere gesamtlich commissi-  
ons-weise versehen läßt. In Polen ist ein Kron- und ein Hof-Schatzmeister. Jener hat die alleinige verwaltung aller der kron oder Republic einkommen und ausgaben, bestellet alle die unterbedienten, und fordert rechnung von ihnen, er aber legt seine rechnung ab an die gesamtten Stände auf einem Reichstage. Zudem ist er krafft seines amts ein Senator, und ob er gleich ohn einen der letzte in der ordnung ist, diemeil aber das amt eines der einträglichsten im Reich ist, geschieht es gemeinlich, daß Senatores vom höhern rang sich herunter lassen, und diese stelle annehmen. Der Hof-Schatzmeister ist kein Senator, und hat allein mit des Königs besondern einkünften, die er aus den kron-gefallen hat, zu thun, und die ausgaben des hofes zu reguliren. In Litthauen sind eben diese amter mit gleicher würde und gewalt.

**Schatz**, in rechten ein vortrag an gold oder geld, der an einem heimlichen ort verborgen worden, von einer solangen zeit her, daß man nicht wissen kan, wessen er gewesen. Also wenn zu kriegzeiten etwas vergraben oder vermauret wird, von leuten die noch leben, oder den lebenden bekannt sind, solches kan vor einen schatz in solchem verstande nicht genommen werden. Wer einen eigentlich so genannten schatz findet auf seinem boden, behält ihn nach gemeinen rechten vor sich allein. Findet er ihn auf eines andern boden zufälliger weise, so theilet er ihn mit dem eigenthümer; hat er aber darnach gesucht, so hat er nichts daran zu fordern, als was der eigenthümer ihm vor seine mühe geben will. Nach Sachsen-recht gehören alle schätze, unter der erden begraben, tiefer denn der pfug gehet, zu Königlichem gewalt, worüber aber die rechtsgelehrten allerley auslegung machen, wie auch über die frage, ob ein schatz, so in einem lehnsgut gefunden worden, dem lehnmann oder dem lehnsherrn gehöre. Durch zauberische mittel schätze zu suchen, ist verboten. Was vom schatzgraben *Speidel* aus dem Paracelso anführt, siehet sehr abergläubisch aus. *Grotius* und andere wollen, daß ein schatz ohne unterschied dem Landesfürsten zugehöre, denen aber mehr andere widersprechen.

**Schatz**, wird im Elßaß ein gewisses stück reblands genennet, dessen inhalt ohngefähr den dritten theil einer jugart beträgt. In Colmar, wo dieses wort am gebräuchlichsten ist, rechnet man eine ruthe zu dessen breite und 30 schub zu seiner länge.

**Schar-Zadeler** - Agasi, ist an dem Türckischen hofe ein schwarzer verschnittener, welcher als hofmeister über die kinder des Groß-Sultans die aufsicht hat.

**Schau**, Weiße, bey der seefahrt, wenn die flagge, so hinten auf dem schiffe stehet, nach oben zusammen gezogen, eingewickelt, und um den stock geschlagen wird, welches zu geschehen pflegt, die chaloupe, wenn sie am lande ist, zurück zu beruffen, oder auf der see den fürüber fahrenden eine überkommene gefahr zu erkennen zu geben, das wird eine schau genennet.

**Schaubüne**, Schaulplatz, Theatrum, ein grosser saal, oder auch eigentlich dazu aufgeführtes gebäu, in welchem lusttrauer- und sing-spiele, (*Comedies, Tragedies, Opera*) vorgestellt werden. An dem einen ende ist die eigentlich so genannte schaubüne, welche etliche foh hoch von dem boden des saals erhoben, und derer boden nach hinten zu sich ein wenig erhöhet, an beyden seiten aber gemahlte wände übereinander perspectivisch hinter einander gestellt werden, bis endlich der platz durch eine breite wand geschlossen wird. Bey den opern oder sing-spielen, wie auch bey den balletten, werden sothane wände also eingerichtet, daß sie im augenblick verändert werden können, und z. e. aus einem lust-garten eine wüste, aus einem gefängnis einen Königlichen saal vorstellen. Zwischen den wänden treten diejenigen herfür, so ihre person auf der büne vorstellen sollen. Oben in der höhe wird nach ersfordern ein himmel oder eine decke vorgestellt, welche bedürffenden falls auch verändert werden; zuweilen aus demselben einige der spielenden personen hernieder und wieder hinauf fahren. Solche veränderungen werden maschinen genennet. Inwendig wird alles mit vielen lichtern erleuchtet, und die vordere öffnung mit einem tuch verhänget, welches, wenn das spiel angehen soll, behend kan aufgejogen werden. Unten vor der büne ist ein verschlagener ort vor die muscanten, welchen die *Frantzosen Orchestre* nennen.

Der übrige raum des saals wird mit einem gerüst umgeben, welches am ende mit einem halben kreis schließt, etliche boden über einander, und in denselben abgetheilte künnerlein vor die zuschauer hat, die man *Loge* nennet. Der unterste boden wird das *Parterre* genennet. Die alten haben ihre Theatra unter freyem himmel, und die bäncke vor die zuschauer hinter und über einander von steinen prächtig aufgeführt, wie an dem, so von dem Theatro Marcelli zu Rom noch überblieben, zu sehen.

**Schauden**, sind schiffe, darinnen die schiffleute stehen, wenn sie die schiffe calatern.

**Schau-essen**, werden bey grossen austrichtungen und feyerlichen gasteren die aufs zierlichste ausgeputzte aufsätze und speisen genennet, welche bloß zur zierat und augenweide auf den taffeln unter andere speisen aufgesetzt, oder an deren stelle wegen der figur des taffel-risses eingeschoben werden, so aber unangeschnitten stehen bleiben.

**Schau-herren**, s. *Geschworne*.

**Schaum**, Spuma, eine sammlung kleiner bläslein, die durch starke bewegung einer feuchtigkeit entstehen, und von der darin verschlossenen luft gekaltet werden. Nachdem nun solches naß fetter oder lächer ist, nachdem setzet es mehr und stärker schaum, wie an dem seiffen-wasser zu sehen, daher der wein wenig, das bier viel, und nachdem eines vor dem andern fetter und stärker ist, auch mehr und beständiger schäumt. Weil solche bläslein rund sind, also das darauf stralende licht brechen, und auf einander widerstralen, so entstehet daraus die weisse farbe des schaumns, ob gleich das naß, von welchem er aufsteiget, anderer farbe ist. Wenn man aus citronen-schale über den schaum drucket, daß er von dem saft derselben angespritzt wird, so fällt er augenblicklich ein, und vergeht, weil die säure des safts, die fettigkeit des nassen verzehret, davon die bläslein zerbrechen.

**Schau-pfennig**, s. *Pfennig*.

**Schau-stufen** werden die kleinen stückgen erdt genennet, so von den bergleuten zierlichkeit halber zur schau aufgehoben, oder den käuffern zum ankauß bessern muth zu machen, vorgezeigt werden. Sonst wird es auch genommen für das von allen stufen und berg-arten auf hoh zusammen gesetzte wesen, so zu stuben-zierat aufbehalten wird, und die arbeit des ganzen berg-baues vorstellet.

**Schich**, s. *Berech*.

**Schede**, ist ein pferd, das grosse weisse zeichen in dunkeln farben hat, und buntschediat ausseheth; ie dunkeler aber die farben an den scheden sind, desto bessere eigenschaften, wirkungen und temperirte natur erscheinen an denselben, die zieren dieselbe: ie mehr platz die dunkle farbe vor der weissen nimmt, desto besser und schöner ist solches an ihnen zu schätzen. Sonderlich aber ist das nothwendigste, daß der kopff von der farbe dunkel sey, und einen runden stern, oder langes schmales bläßgen habe.

**Scheder-meissel**, ist eine punke, welche unten gang frau, wie eine feile gehauen; es wird mit solcher der grund in der getriebenen arbeit eines das reliets matt oder frau geschlagen.

**Schedelbohrer**, s. *Trepan*.

**Scheep**, wird zu Halle das hart verbrannte salz genennet, welches sich unter dem fieden in die pfanne anleget, und verhindert, daß das feuer die sole nicht recht wirken und zu salze machen kan.

**Scheep-hammer**, ist ein kleiner eiserer hammer mit einem

hölzernen stiele, mit welchem das verbrannte salz oder scheep von den pfannen abgeklopft wird.

**Scheer**, s. *Zange*.

**Scheer-boote**, sind kleine bewaffnete fahrzeuge, welche in den scheeren gebrauchet werden, um die feindlichen schiffe abzuhalten.

**Scheeren**, heissen die see-klippen auf den küsten in Schweden und Finnland, sonderlich vor Stockholm, welche sich 16 bis 17 meilen ins meer erstrecken, und die einfahrt in die häffen gefährlich machen.

**Scheerwerck**, s. *Zangenwerck*.

**Scheffel** Modius, ein maas, womit treckne sachen, korn, salz, obst, u. d. g. gemessen werden. Er ist nicht allenthalben gleicher gröffe, und fast von einer stadt zur andern unterschiedlich. Z. e. eine last korn hält zu Dantz und Hamburg 60, zu Magdeburg 72 scheffel. Man braucht es auch für ein feldmaas, da es so viel bedeutet, als ein süd acker, welches einen scheffel getraide zu seiner besäung nöthig hat.

**Scheffel**, heist auch der viereckigte kasten ohne boden, womit man die pflastersteine zu überschlagen und nach dessen inhalt zu bezahlen pflegt. In Leipzig ist er anderthalb elle breit, 2 ellen lang, und eine halbe elle hoch, so daß sein körperlicher inhalt zusammen 12 cubic-schuh ausmacht.

**Scheibe**, Orbis, eine iede runde fläche oder platte von hoh, stein, metall, ic. Die uhrmacher nennen scheibe an den grossen uhren, und zifferblatt an den kleinen, die auswendige fläche, worauf die stunden verzeichnet stehen. Man sagt, rüben in scheiben geschnitten, die nach der quere durchschnitten sind. Im berg-bau heissen scheiben die leeder zu dem pumpeverck. Scheibe heisset der runde boden, weiß angestrichen, mit einem schwarzen fleck in der mitten (in Frankreich und anderswo macht man die scheibe schwarz und die mitte weiß) wornach die schügen-brüder sich im schiessen mit röhren üben.

**Scheibe der papiermacher**, scheiben-läßgen, s. *Papiermacher*.

**Scheibe**, Kollé, ist in der Mechanick ein niedriger cylinder, welcher aus der mitte seiner äussern fläche halbweit und vertieft ist, so daß darinne ein seil oder schnur etwas geraume liegen kan. Durch das centrum der scheibe steckt man einen bolzen, um welchen sich dieselbe bewegt läßt. Sie ist als ein gleich-armiger hebel anzusehen, daher die kraft der last nicht nur gleich, sondern wegen der Friction bey nahe etwas stärker seyn muß.

**Scheiben-instrumente**, heissen erstlich diejenigen, so aus ganzen scheiben bestehen, dergleichen das sogenannte Pantometrum, die Boussole u. a. m. sodenn auch die halben cirkel, quadranten ic. die zu abnehmung der höhen und tiefen dienen, und die man insgemein Astrolabia nennet.

**Scheiben-Feulen** sind auf glas-hütten, die durchs rohr groß oder klein geblasenen glas-feulen oder ballen, daraus die gemeinen spiegel-scheiben formirt werden.

**Scheiben reissen**, ist bey dem schmeltzer, wenn abgestochen und die schlacken abgehoben worden, so erkaltet der obere theil des steins oder kupfers, und läßt sich wie ein kuchen von dem noch heißen theil abheben.

**Scheiben-zieher**, s. *Dratzieher*.

**Scheich**, Scheik, heist auf Arabisch ein Ältester oder herr. Also nennen die Mahometaner ihre prediger, welche zu gewissen zeiten an das volck öffentliche vermahnung thun.

**Scheide**



**Scheide-band**, heisset in bergwercken die werckstat, worauf das erz geschieden wird.

**Scheide-brief**, s. **Wescheidung**.


**Scheide-erzt**, heisset das ausgeschlagene erz.

**Scheid-eisen**, heisset der hammer, womit das erz geschieden wird.

**Scheide-feuer**, s. **Oefen**.

**Scheide-glas**, **Scheide-trichter**, **separatorium**, ist ein gefäß, durch welches die liquores von einander separirt werden. Sonderlich bestehet es aus glas, welches oben, da der liquor eingegossen wird, in der weite eines fingers ist; unten aber, da solcher wieder auslaufen soll, ein sehr enges löchlein hat. Es wird auch *Vitrum hypoclepticum* item ein chirurgisches scheidemesser genennet.

**Scheide-Kunst**, **Schmelz-Kunst**, die kunst, alle natürlichen körper in ihre anfangs-kuffen aufzulösen. Wenn solches mit den metallen geschieht, heisset sie *Ars fusoria*, *Afnage*, mit andern körpern *Chymia*, *Chymie*. Von beeden haben unzehlbare Autores geschrieben. In der bildeskunst wird sie fürgestellt als ein betagtes weib, wegen der dabey erfordereten erfahrung, mit einem distillir-helm auf dem haupt, in der rechten die vereinbarten zeichen

aller planeten,  in der linken einen brenn-solben haltend, mit einem feur-farben rock, so mit flammen bestreuet, angethan, stehend auf einer bühne von 7 stufen, mit folgenden namen überschrieben: *Calcinatio*, die verkalkung, *Sublimatio*, die erhöhung, *Solutio*, die auflösung, *Putrefactio*, die fäulung, *Distillatio*, die zertriefung, *Coagulatio*, die gerinnung, *Tinctura*, der anstrich.

**Scheidemann**, s. **Schiedsmann**.

**Scheide-münz**, *Monnaie*, kleine münze, von geringem werth, die allein dienet, die leute im täglichen einkauf kleiner nothwendigkeiten zu scheiden; in gegensatz der groben oder handels-münz, als da sind thaler, zweydrittel, halbe, ein drittel und ein viertel thaler.

**Scheiden**, das scheiden der metallen im bergwerck ist mancherley. Denn weil die erzte nicht allezeit und an allen orten gleich rein und derb brechen; nicht allezeit gleiches haltens sind; und endlich zwey oder mehr erzte unter einander brechen: so ist zu ersparung vergeblicher oder überflüssiger kosten, nöthig, daß man wisse, die unarten abzusondern; ein jedes nach seinem gehalt zu seines gleichen zu bringen; und die vermischungen, wenn es nöthig, von einander zu scheiden. Solch scheiden und reinmachen geschieht entweder durch die hande, oder durch das wasser. Die scheidung mit der hand ist die kürzeste, aber nur alsdenn möglich, wenn das erz etwas derb bricht, und grob kan geschieden werden. Da denn der scheider auf der scheide-band mit dem scheid-eisen oder hammer das erz von den tauben gängen und berggen abschlägt. Das also abgeschlagene erz wird scheid-erzt genennet. Die scheidung durch wasser geschieht auf den puchwercken, auf unterschiedliche wege, im sieb, im schleim graben, über die planen, und bloßen herd. Die besondere weise, wie solches verrichtet wird, ist nach dem unterscheid der erzte, so wol in ihrer art, als in ihrem gehalt und reinigkeit mancherley.

**Scheiden**, *Afiner*, bey denen, so in gold oder silber arbeiten, eine kunst, das gold und silber von einander, oder von anderen geringern metallen zu reinigen. Man nennet sie die scheide-kunst, und die damit umzugehen wiß-

sen, scheide-künstler. Die arbeit geschieht auf dreierley weise: durch scheide-wasser oder *Aqua Regis*; durch guß und fluß; und durch cementiren. Bey der ersten weise wird das metall gekörnt oder zu blechlein geschlagen, im scheide-wasser aufgelöst, der gold- oder silber-saltz ausgesüßt, abgesieget, getrocknet, und endlich wieder zusammen geschmolzen. Nach der zweyten weise wird das silber, wenn es gekörnt, mit schwefel und salz geschmolzen, mit bley und hammerschlag niedergeschlagen, das darinne befindliche gold in einen löng zusammen gebracht, und aus demselben durch scheide-wasser gezogen. Nach der dritten wird durch gewisse trockne und anseuchete pulver aller zusatz vom gelbe geschieden. Die erste wird gebraucht, wo bey 3 theilen silbers ungefähr ein theil goldes ist: die zweyte bey allen armen goldigen silbern, da etwa nur ein quintlein goldes in einer marc ist: die dritte, wo mehr als die helffte goldes in dem metall ist, und diese wird vornemlich in den münzen gebraucht. Ausführlich handeln davon Schindlers geheimer Münz-Guardein. Anon. wohlverfahrner scheide-künstler.

**Scheiden**, in der Chymie ist die scheidung eine operation, da die theile eines aufgelöseten und verweseten körpers von einander gebracht und geschieden werden. Diefelbe geschieht entweder obenhin, und äußerlich, oder wesentlich und innerlich. Die erste ist, wenn allein die theile des körpers gesondert, und das trockne vom trocknen, das feuchte von feuchten, oder das feuchte vom trocknen geschieden wird, durch reitterung, abwischung, abgiesung, seihung, filtrirung, abdruckung, oder abrauchung. Die innerliche scheidung geschieht, wenn nicht nur der körper in seine gleichartige theile geschieden, sondern auch die durch dessen ganzes wesen ausgebreitete unart- und unreinigkeiten davon gesondert werden, durch distillirung, rectificirung, extraction, sublimation, und austrocknung: und die operationen, so zu den vorigen handreichung thun, als die digestion, abrauchung, camentation und fulmination oder verpuffung. Von denselben s. an ihrem orte.

**Scheide-wasser**, *Aquafort*, *Aqua fortis*, *Eau fort*, ein scharffes beissendes wasser, so aus vitriol und salpeter bereitet, und vornemlich zu scheidung der metallen dienet. Ausser dem wird es von verschiedenen künftlern, eisensähern, kupferstechern u. d. g. gebraucht. Es wird versälscht, wenn der salpeter nicht rein ist und viel salz hat, oder an stat des salpeters alaun oder arsenicum zugesetzt wird. Da denn mit einem solchen scheide-wasser in scheidung des goldes und silbers großer schaden gelitten wird, indem es viel raubet, oder auch matt wird, daß man 3 oder 4 loth haben muß, da von dem rechten 1 loth genug wäre.

**Scheidholz**, ein musicalisches instrument, so einem scheideholz gleich, von 3 oder 4 dünnen bretlein zusammengefüget, oben mit einem kleinen fragen, darinnen 3 oder 4 wirbel stecken, mit 3 oder 4 messingenen saiten bezogen, darunter 3 in unisono aufgezogen, die eine aber unter denselben um eine quinte höher, oder auch eine von den dreien um eine octave höher. Unten bey dem sieg schlägt man immer mit dem baumen an der rechten hand über alle saiten her, mit der linken aber fährt man mit einem glatten flecklein auf der vordersten seite hin und wieder; wodurch die melodie über die bünde, so von messingenen drate eingeschlagen, zuwege gebracht wird.

**Scheid-**



**Scheidjungen**, sind knaben, die das reine erzt von dem unreinen und bergschüssigen abschlagen.

**Scheid-larren**, sind stangen, die in die mitteln auf die tannen-treter aufgesteckt werden, damit die kübel im auf- und abgeben einander nicht hindern.

**Scheid werck** heist im bergwerck, was in gängen mit einbricht, und sonderlich ausgehalten wird, was man nicht darf them pochen und waschen.

**Scheinzahlung**, *Acceptilatio*, *Pactum liberatorium*, *Acceptilatio*, geschieht von dem gläubiger, durch eine deutliche bekenntniß, daß der schuldner ihn befriediget, und er an ihn nichts mehr zu fordern habe.

**Scheitel**, *Vertex*, das oberste theil des haupts, wo das haar sich gleich als in einen wirbel drehet, und von daumen gegen der kirn zur rechten und linken scheidet.

**Scheitel**, *Polus*, in der mess-kunde, der punct an einer krummen linie, darinne sich die achs derselben endet.

**Scheitel-punct**, *Zenith*, *Punctum verticale*, ist am himmel derjenige punct, welcher über eines jeden menschen scheitel oder über dem mittel-punct eines orts steht.

**Scheitel-punct einer figur**, heist die spitze des winkels, welche der grundlinie in einer fläche, oder der grundfläche in einem corper entgegen gesetzt ist.

**Scheitel-punct in einer krummen Linie**, ist der punct, wo die arc oder der diameter die linie durchschneidet, oder die berührende linie mit den ordinaten parallel ist.

**Schellack**, s. *Lack*.

**Schelle**, wird eine junge kuh genannt, welche noch nicht getalbet hat.

**Schellen**, *Tinnabula*, sind kleine, runde, klingende metallene instrumente, welche vermoge des inwendig liegenden und bey bewegung der schellen anschlagenden klopfleins einen ton und klang von sich geben. Die materie, woraus sie gemacht werden, ist ingemein messing, bisweilen auch für grosse herren silber, und zuweilen verguldet. Man hänget sie den hunden an, oder dem weidewiehe, oder dem last vieh, wenn die reise durch hohle wege genet, damit einer den andern von weitem hören, und an bequemen orten abweichen könne: ingleichen den pferden vor einem reit-schlitten, daß sie dadurch ermuntert werden, den abgerichteten falken, u. s. w. auch den künden an ihr spielzeug. Die schellenmacher haben ein geschnitten und außer Nürnberg fast unbekanntes handwerck. Ihr meisterstück besteht aus drey paar schellen, die so sauber zusammen gelotet, daß das lot nicht gesehen wird, und die mit einander paaren, müssen auch beyde genau einerley klang haben. Die schellen ersodern eine mühsame arbeit, indem sie erstlich an den formen ausgeschlagen, gelotet, abgedrehet, gestimmt, und zuletzt abgeschliffen und glänzend gemacht werden. Ihr zeug ist ingemein messing, und nur selten silber. Andere metalle sind nicht hart genug, den ersoderten klang zu geben. Der fage die schelle anhangen, heist eine mißliche sache wasgen, sich an die spitze stellen, in einer beschwerlichen oder verhassten sache.

**Schellisch**, *Aleius minor*, *Merluce*, eine kleine art fabelian, die in der Nord-see gefangen wird. Er hat in der länge zwischen ein und zwey fuß, einen platten kopf, grosse augen, dicken bauch, grauen rücken, weissen bauch, und gar kleine schuppen. Sein fleisch ist weiß, zart und wohlsmekend, die leber aber ein niedlicher bißsen. Er wird aus dem salz gekocht, mit klarer butter übergossen, und wenn man will, etwas messich dazu genommen. Einige wollen

den namen daher leiten, weil das fleisch dieses fisches mehr als andere arten seines geschlechtes mehr im fischen schneidet oder schneidet. Das ist, in dichte runde schneidetblätter oder schalen wie die zwielschalen von einander berstet: er mag aber vielmehr den namen von seinen mercklichen schuppen haben, womit er sich von andern seines geschlechtes unterscheidet; denn die fischschuppen heißen bey den holländern und Nieder-Teutschen schellen. und einem fisch schuppen heist bey ihnen denselben schellen oder schellen. **Schellharg**, *Relina Pina*, das hars, so durch risung oder bohren aus den tannen fließt, wenn es schon weiß und klar, wird es *Thus album* und gemeiner weihrauch; wenn aber im austreffen, schalen, späne und dergleichen sich daran hängen, schellharg genant, und von betrügern vor benzoin verkauft. Die bierschenden pflegen es in das bier zu thun, damit es sich besser halte.

**Schellkraut** s. *Schöllkraut*.

**Schelm**, ist heut zu tage ein schmähwort, und bedeutet einen unredlichen ehrlosen menschen; daß es aber nicht allezeit die bedeutung gehabt, ist daher zu vermuthen, weil adeliche nachschlechter zu finden, so diesen namen führen. Man leitet seinen ursprung vom schild, als ob es heiße schildein oder schildmen, der seinen schild ihm nehmen lassen; oder von schelten, als ob man sage scholmen, der gescholten sey. Wenn einer etwas verspricht, bey schelmen schelten, so ist das versprechen in so weit bindig, daß er es zu halten schuldig ist, nicht aber daß auf den fall des nichthaltens er darum seiner ehre verlußt werde.

**Schelm**, heist auch bey den pferden ein zuraß da ihnen die zähne los werden, daß man sie heraus nehmen könnte, welches ihnen an der fütterung hinderlich. An einigen orten wird auch die peß, oder das jährlinge sterben um umfallen der pferde und des rindviehes schelm genant.

**Schemchal**, *Schaskal*, ist der oberste furs unter den Tatarischen Tartarn, und wird aus den Worsen oder geringen fursen auf folgende weise erwählt: bey der wahl müssen alle Worsen in einen freis treten, alsdenn wirft der priester einen goldenen apfel unter sie, und welchen er trifft, der wird Schemchal.

**Schemel**, heist auf bergwercken in dem göpel des fuhrmanns sitz. Bey dem schneidwerck ist es das holz an den bägen, daran die fetten, so die bäge aufziehen, angehangen sind, und wird auch ein schenckel genant.

**Schemel**, mörsel, sind in der artillerie, an welche unten ein viereckiger fuß angegossen ist, daß sie darauf als auf einer basi oder schemel stehen.

**Schemhamphoras**, heist nach der Juden vorgeben ein solcher verborgener name Gottes, daß, wer solchen wüßte oder hätte, unglückliche dinge verrichten könnte.

**Schenke**, *Caupona*, *Taverna*, ein haus, da getrände feil ist, und nach dem maas verzapft, oder den gästen vorgesetzt wird. Anderswo heisset es ein frug, freyschmuck, oder tafeln. Nach den rechten, oder herkommen, steht nicht iederman frey, an allen orten oder zu allen zeiten dergleichen schenden zu halten oder anzulegen.

**Schenckel**, *Ober-schenckel*, dicke Bein, *Crus*, das längste und stärkste glib an dem menschlichen leibe. Er bestehet aus einem langen und dicken röhrlein, welches vorwärts etwas gebogen, oben mit seinem haupt in das hüftbein, und unten vermittelst des knies an das schienbein gesetzt, und mit fleischernen theilen stark belegt ist. Zuweilen wird unter diesem namen der ganze theil von der hüfte bis auf den fuß begriffen, und in den ober- und unter-schenckel

**Schendel** getheilte. Es hat fünferley bewegung, indem es sich bieget, ausstrecket, ein- und auswerts bezieht, und in freis herum drehet. Diese bewegungen geschehen vermittelt 14 muskeln, nemlich 3 bieger, 3 ausstreckter, 3 abführer, 3 zuführer und 2 obturatorum für die bewegung in den freis herum.

**Schendel**, in der messunde, die 2 linien eines triangel, die einen seiner winkel beschließen.

**Schendel** der fahrt. heißen bey dem bergwercke die 2 langen hölzer, daran die sprossen stecken. Schendel heißt auch des fuhrmanns sitz im gödel, in welchen das holz zu den bälgen auf schmelzhütten. s. Schemel.

**Schenkung**, Verehrung. Donatio, eine handlung, durch welche einer das eigenthum einer sache einem andern unentgeltlich überläßt. Wer etwas verschenden will, muß das zu verschendenden gutes mächtig und so beschaffen seyn, daß er es veräußern könne. Nach besondern rechten gelten die schenkungen nicht, so zwischen vater und sohn, oder zwischen ehelichen geschehen; außer was Neujahrs-geschenke, angebinde u. d. g. kleinigkeiten sind: doch werden alle schenkungen durch den tod des schenkenden bestärket. Wenn eine schenkung über 1000 thlr. gehet, muß sie gerichtlich bestätigt werden. Wer sich auf eine schenkung beruft, ist schuldig, dieselbe zu erweisen, weil sie nicht vermuthet wird. Wenn die geschenkte sache nicht geliefert worden kan sie durch recht gefordert und darüber klage erhoben werden. Es kan auch eine schenkung widerrufen werden, um großer undankbarkeit willen des, dem die schenkung geschehen, oder wenn der, so die schenkung gethan, so viel weggegeben, daß er dadurch seine leibliche erben verfürhet. Nach Sachsen-recht kan ein weib die gerade dem manne nicht schenken, wo er ihr nicht zugleich und alsofort eine gleichgültige gegenschenkung thut. Eine schenkung, auf den sterbefall muß mit eben der weise wie eine vermächtnis vollzogen, und kan nach gefallen geändert und widerrufen werden.

**Scherbe**, ist in bergwercken ein von bretern zusammen gesetztes viereckiges gefäß, worinne das erz gemessen wird. In eine solche scherbe gehen 4 centner erz.

**Scherbet**, s. Sorbet.

**Scherfutter**, s. Balbierzeug.

**Scherg**, s. Büttel.

**Schergarn**, Aufzug, s. Zettel.

**Scherif**, s. Sherif.

**Schern**, nennen die bergleute die fläche des ganges, hangend oder liegend.

**Schern**, Jocus, eine sinnreiche angenehme rede, wodurch die zuhörenden zu lust und lachen bewogen werden. Gleichwie ein anständiger schern, (welchen die Franzosen *le mot pour rire, raillerie fine, agreable, spirituelle* nennen) zu allen zeiten und bey allen leuten, als eine liebliche würze der gesellschaft geachtet, und mit besondern lob und befall aufgenommen wird, also erfordert er auch eine sonderbare behutsamkeit, daß ihm nicht zu viel geschehe, wassen es damit wie mit dem gewürz leicht versehen, welches in seiner maffe die speiße angenehm macht, überflüssig angewandt dieselbe verdirbt. Wer im scherzen wohl fort zu kommen gedendet, hat zuvörderst einer genauen prüfung vornöthen, ob er die hiezu erfordernte natürliche gabe bey sich finde. Darneben muß er gehörige vorsichtigkeit brauchen, damit er das maas nicht überschreite. Hiezu können nachfolgende regeln dienen: 1) Scherze nicht mit einem höhern, er kan den scherz anders, als du ihn gemeinet,

aufnehmen, und dich dagegen den ernst empfinden lassen. 2) Noch mit einem unverständigen, er kan sich dadurch beleidiget achten, und du machst dir ohne noch einen feind. 3) Noch mit einem unglücklichen, über seinem unglück, er kan es ihm zur verachtung anziehen, und noch mehr betrübet werden. 4) Noch mit ehrwürdigen dingen, denn das gereicht ihnen zur schmach. 5) Noch mit der tugend, denn sie verliert dadurch ihre hochachtung. 6) Noch mit den lastern, denn der abscheu, den man davor haben sollte, wird dadurch gemindert. 7) Noch mit ernsthaften dingen, denn es wird dir zum unverstand und leichtsinnigkeit gerechnet. 8) Auch nicht überall und allezeit, denn das kommt nur den hochwarren zu. 9) Weide unflätiae zoten und abgeschmackte lappereyen, denn bey verständigen erwächst darüber ein ekel und unwillen.

**Scheu**, Verecundia, eine gemüths-regung, durch welche man zurück gehalten wird etwas zu thun, nicht weil und selbst etwas böses daraus zuwachsen könnte, sondern weil es andern misfallen möchte. Und hiedurch ist sie von der furcht unterschieden, als welche allein auf sich und nicht auf andere siehet.

**Scheune**, Horreum, ein gebäu, so zum landbau gehört, und gebraucht wird, unausgedroschen getreide oder heu darinne aufzulegen. In der mitten hat sie ein hohes und weites thor, welches an der andern seite einen gleichen ausgang haben soll, damit ein geladener kornwagen hinein und hindurch fahren könne. Zu beyden seiten ist ein raum, die banse genannt, allwo das getreide in garben aufgeschöbert oder gebanset wird. Zwischen diesen thoren ist die renne, welche mit gutem leimen wohl ausgeflogen und fein geebnet seyn soll, damit das korn rein ausgedroschen werden könne. Wenn die scheune lang, mögen wol 2 oder 3 thore und rennen darein gemacht werden: wiewol um feuers gefahr willen andere rathen, daß eine iede scheune absonderlich und von der andern abgerickt werde.

**Schiais**, also nennet man die secte der Mahometaner in Persien, welche den Türkischen Mahometanern, Sunnis genannt, zuwider sind. Sie halten nur die deutlich aufgesetzten gebote des Mahomeds, und haben sich in dem Königreiche Golconda sehr stark ausgebreitet; dahingegen die Sunnis viel neben-dinge beobachten, und im Reiche des grossen Moguls die oberhand haben.

**Schicht**, Ordo, eine nach einander hingelegte reihe gewisser stücke, als steine, hölzer u. d. gl.

**Schicht**, Schichtung, in rechten theilung, und schichten heißet theilen. Erbschichtung ist theilung einer erbchaft. Das gut bleibt ungeschichtet, und ungetheilet. Zu schicht und scheidung schreiten, die güter theilen.

**Schicht** in Halle, heißt, wenn sich die arbeiter beym salzfließen in 2 schichten oder gleiche haufen eintheilen, dergestalt, daß iede schicht der träger, haspeler, stürker und jäpfer, in einem tagewerck, oder in 24 stunden, beynähe 12 stunden arbeitet, als erstlich 7 bis 8, und hernach 3 bis 4 stunden. Jenes wird die groffe, dieses aber die kleine schicht genennet.

**Schicht**, ist 1) eine gewisse zeit zu 6, 8 bis 12 stunden, so lange ein bergmann nach einander bey seiner arbeit bleiben muß. 2) Das vierte theil einer jech oder 32 kurz. 3) Was auf einmal geschmelzet wird, 1. e. über einen hohen ofen werden 36, über einen krummen ofen 24, und über einen flach-ofen 12 schichten auf ein wochenwerck gerechnet. 4) Wenn ein bergmann von seiner arbeit gehet, so sagt man: er hat schicht gemacht. Schicht verfahren, ist, seine arbeit redlich verrichten.

**Schicht:** flöze, was auf einmal von einem blick abgeht.  
**Schichtkure,** ist der 4te theil einer gemerkschaft; bey den lehn-  
 schaften bauet einer 32 kure solches nennet man eine schicht.  
**Schichtmeister,** s. Vergschichtmeister.  
**Schidung,** s. Verhangniß.  
**Schieber,** s. Dratzieber.  
**Schieber:** nut, heißen die tischer bastenige, worin etwas  
 geschoben wird, z. e. in den schubsenstern.  
**Schied,** s. Bescheid.  
**Schied- und vertrag: buch,** s. Vermess: buch.  
**Schiedmauer, Schiedwand,** s. Mauer.  
**Schied: schacht,** heißt ein schacht, so der marscheide wegen  
 ins feld getragen oder gesunken wird. Daher heißt schie-  
 deschacht ins feld tragen bey den bergleuten, einen sol-  
 chen marscheide: schacht finden.  
**Schiedsmann, Schiedsrichter, Dritter, Drittmann, Ob-**  
**mann, Arbitrator, Arbitr,** einer, der von den streitenden  
 parteyen freiwillig erwählt wird, daß er ihren streit ver-  
 nehme, erwege, und entweder nach der billigkeit, wie er es  
 findet, (der von einigen eigentlich ein schiedsmann, Ar-  
 bitrator genennet wird) oder auf vorrangiges rechtliches  
 verfahren, nach anweisung der rechte (dieser soll eigentlich  
 ein schiedsrichter, Arbitr, heißen) entscheide, mit dem  
 versprechen, daß sie bey seinem scheide: spruch beruhem  
 wollen. Solche vereinigung unter den parteyen wird ein  
 compromiß genennet, doch ist ihnen undenommen, wenn sie  
 keine strafe darauf gesetzt, dem scheide: spruch binnen 10  
 tagen zu widersprechen, und ihn dadurch unfestig zu ma-  
 chen: wenn sie aber bey strafe sich verbindlich gemacht, ste-  
 het einem theil irey die strafe zu erlegen, und alsdenn dem  
 auspruch zu widersprechen, so lang er die kraft rechtens  
 noch nicht erlitten. Wenn parteyen wegen ihrer irrun-  
 gen einen hintergang thun, auf eine oder mehr personen,  
 zu gültlichem und rechtlichem austrag, und den mit eiden  
 bekräftigen, so sind sie demselben nachzukommen schuldig,  
 es wäre denn, daß solcher hintergang allein auf eine nam-  
 hafte pön gestellt würde; diß heißt man einen anlaß,  
 hintergang und compromiß, ein solcher obmann wird  
 genennet ein veranlasser, schiedsrichter, dessen sentenz  
 ein auspruch, und die ihn gethan, spruchleute.  
**Schiefe der ecliptic oder des thierkreises, Obliquitas**  
**Eclipticæ,** heißet der winkel, den die ecliptic mit dem  
 Equatore macht. Die alten haben die schiefe der ecliptic  
 größer angezettelt, als sie von den neuern Astronomis gefun-  
 den wird. *Hipparchus* giebt sie im jahr 140 vor Christi  
 geburt, und *Ptolemaeus* im jahr 140 nach Christi geburt  
 23°, 51', 20" an; *Albateginus* aber im jahr Christi 880  
 nur 23°, 35', *de la Hire* gar nur 23°, 29'. Hieraus  
 haben einige, als *Purbach, Reinhold, Regiomontanus,*  
*Copernicus, Tycho, Longomontanus, Landsberg, Bulliald,*  
 und andere mehr schließen wollen, als ob die schiefe der  
 ecliptic veränderlich wäre. Allein es hat nicht nur *Sevel*  
 wohl erinnert, daß man den observationen der alten, we-  
 gen der unvollkommenheit ihrer instrumenten in kleinstei-  
 ten, nicht trauen dürfe; sondern es erhelet auch *Gassend,*  
 daß er im jahr 1635 in Marseille im eintritt der sonne in den  
 krebs am mittag mit dem Perisclio eben die proportion zwis-  
 chen der länge des schattens und der höhe des zeigers obser-  
 vet, welche beynähe 314 jahr vor Christi geburt zu *Alexander*  
 des grossen zeiten *Pythias* daselbst angemercket, nämlich  
 wie 313 zu 600.  
**Schiefe linie,** wird diejenige genennet, die mit einem an-  
 dern einen schiefen winkel macht.

**Schiefliegende fläche,** *Planum inclinatum,* heißet diejeni-  
 ge ebene oder fläche, so weder mit der vertical: noch hori-  
 zontal: fläche übereinkommt, sondern mit dem horizont  
 einen schiefen winkel macht.  
**Schief zustossen,** heißet in der Mechanic so viel, als nach  
 einer linie stossen, die mit dem ort, wo man hinstößet, ei-  
 nen schiefen winkel macht.  
**Schiefer, Lapis scissilis, scissilis,** ein dunzelblauer geschmei-  
 diger stein, der sich in dünne platten spalten läßt, und zu  
 schreibtafeln, tisch: blättern, vornemlich aber zum dachde-  
 cken gebrauchet wird. Ein schiefer: dach muß steiler als  
 andere dächer angelegt werden, damit ihm wind und wet-  
 ter weniger schaden. Dasselbe wird aus schiefer: tafeln  
 oder platten, welche von dem schieferdecker, durch hülfe  
 des schiefer: hammers mit schiefer: nägeln angeschla-  
 gen, und also gelegt werden, daß immer die niedere von  
 der höhern überdeckt werde.  
**Schiefer, Schiefer: gestein,** in bergwerken wird dasjenige  
 genant, daran man eine spaltung an der andern sehen  
 kan, und von dem sand: gestein einen mercklichen unter-  
 schied hat. Es ist die unart, so zwischen den erden bricht,  
 und sonst auch berg heißet.  
**Schieferblau,** eine gar feine gattung bergblau, so wie sand  
 oder erde am schiefersteine hanget.  
**Schiefer: gebirge,** ist ein geschmeidig gestein.  
**Schiefer: geschworne, s. Geschworne.**  
**Schiefer versetzen,** heißt, das unartige an die örter stürzen,  
 da die erte weggenommen worden. Weil nur in diesen  
 bergwerken die erte mit feuer losgebrant, können fane  
 kasten gesetzt werden: daher wird eine mauer von schiefer-  
 pagen oder stöcken davor gezogen, daß es im vortrag blei-  
 bet, und nicht herein gehet.  
**Schieferweiß,** wird aus gegossenem bley gemacht, wenn  
 nemlich dieses zu dünnen blechen geschlagen, hernach also,  
 daß eines das andere nicht anrühre, zusammen gerollt, und  
 in einen topf, worinne kleine stänglein gelegt, und enter  
 scharfer effig enthalten, endlich mit dem also angefüllten  
 und wohl verklopften topf in einem miltshausen verscharrt,  
 und 30 tage alda gelassen wird, nach welcher verfließung  
 der topf heraus gelanget werden kan, da sich denn das bley  
 von dem effigdampfe also durchfressen und corrodirt befun-  
 den wird, daß es ganz zerbrüchlich und von weißer farbe  
 ist, worauf es völlig in stücken zerbrochen, und an der luft  
 getrocknet werden muß alsdenn muß es schön, zart, aus  
 und inwendig weiß, in ansehnlichen stücken und mit keinem  
 schwarzen schiefern, vielweniger andern kleinen unrat ver-  
 mischet seyn: der gebrauch ist bey den malern am besten  
 bekannt. Aus diesem schieferweiß, wenn es alsdenn im  
 mörfel oder auf der mühle zerstoßen, mit wasser angerüh-  
 ret und zu einer massa in gewissen formen zu kleinen tu-  
 chen oder tegeln getrocknet ist, wird es zum bleyweiß oder  
 cerussa, davon das beste aus Venedig, das weißte aber aus  
 Holland kömmt, wiewol dieses letztere auch vielfältig mit  
 kreide vermischet ist, das Englische aber noch mehr. Das  
 beste bleyweiß ist, welches schön weiß, zart, und dabei hart  
 und recht trucken, auch nicht brüchig ist: was aber gern  
 von einander fällt, oder sonst andern unrat in sich hat,  
 solches ist zu verwerfen, weil es gemeiniglich nicht wohl  
 getrocknet, ehe es eingepackt worden. Heutiges tages wird  
 auch viel in Nürnberg nachgemacht.  
**Schiemann,** bey der seefahrt, ein schiffs: bedienter, der des  
 hoch: bootmanns gehülfe ist, und sonderlich die pampen in  
 seiner aussicht hat.



**Schienbein**, Tibia, der untere schenkel, ober dasjenige theil, so von dem knie bis zum knöchel reicht. Es besteht aus zweien an beyden enden zusammen gehängten röhren, von gleicher länge aber ungleicher dicke, die oben mit dem schenkelbein, unten mit dem fußblat an einander gefüget. Das daran liegende fleisch wird die wade genennet. Es bewegt sich das schienbein auf viererley art, indem es sich bieget, ausstrecket, ein- und aushebet, und dieses geschieht vermittelst 11 muskeln, nemlich 3 bieger, 3 ausstreckter, 2 zuführer und 2 abführer.

**Schienhaken**, ist ein eiserner haken, 2 ellen lang, und rund gekrümmt, davon unten der schemel, oben aber der hengel des obern balgen breits befestiget wird.

**Schierl**, heißt auf bergwercken eine unartige zwitter-art, so das zinn im schmelzen sehr raubet.

**Schießen**, geschieht mit unterschiedlichen feuer-instrumenten, welches nach dem gebrauch und absicht unterschiedlich ist, als entweder ein probier-lust-exercir-kunst-nothfreuden- und trauer-, solennes, zugelassenes und verbotenes, scherz- und ernst-schießen.

**Schießen**, im bergwerck das erz durch pulver gewinnen. Dieses geschieht also: Man bohret ein loch ins gestein mit einem bohrer, der von starkem eisen, länger oder kürzer nach erforderm, vorn einen viereckigen kolben hat, und mit einem käufel getrieben wird: das heißet ein schießloch. Wenn dasselbe tief genug, (oft bis auf eine halbe lachter) wird es mit gutem schießpulver, so weit nöthig, angefüllet, ein büchener schießpflock (und auf diesen zuweilen noch ein eiserner) an welchem nach der länge eine spur eingeschnitten, so stat des zündlochs dienet, darauf gesetzt, und mit einem schieß-eisen oder blech, und schieß-spreizen, damit der pflock nicht zurück springe, verwahret, endlich die zündung mit einem schwefel-faden darauf belegt, und angezündet, da immittelst der schieffer sich auf die seite machen kan. Wenn das loch nicht trocken wäre, wie oft geschieht, so muß das pulver nicht bloß, sondern in einer papier- oder ledernen patron hinein gethan werden. Wenn der schuß seine volle wirkung gethan, wirft er das stück alsobald von seinem ort/oft macht er es nur los, oder giebt ihm allein einen riß, daß man ihm mit einem zweyten schuß helfen muß. Die weise ist aus Ungarn in Teutschland gebracht, und bald ausgebreitet worden, weil dadurch viel zeit und kosten erspart werden.

**Schießen**, ist auch ein cassier-terminus, und heißt, das geld zuschießen, da denn vornemlich die münz-sorten, die man vor sich hat, in betrachtung kommen, wie viel auf einen wurf müssen genommen werden, wenn man zu der verlangten summe kommen will.

**Schießen**, das brot in oien, ist bey den beckern gebräuchlich. Der weber-spul wird durch das angejettelte garn bey den leinwebern geschossen.

**Schieffer**, s. Becker.

**Schieß-gewehr**, s. Gewehr.

**Schießscharten**, Incitura, Ostia jaculatoria, sind diejenigen offnungen, welche man vor das grobe geschüß in die brustwehren der wälle macht. Es verwerfen zwar einige dergleichen einschnitte gänzlich, und halten hingegen das über band schießen vor vorthailhaft; allein die schießscharten behalten doch ihren nuzen, weil diejenigen, so das stück laden und richten müssen, viel sicherer und verdeckter seyn können. Die innerliche weite wird gemeinlich von 2 bis 3 schuh auf das höchste gemacht, die äussere aber von 6 bis 9 seyn, damit man nach gelegenheit die stücke wen-

den und damit schießen könne, wohin man wolle, weit die engen schießscharten nicht so leicht zu ruiniren, als die weiten; auch die constabler hinter denselben sicherer stehen, als hinter den weiten, so hat man sich ohne noth vor den weiten zu hüten. Die untere sache des einschnitts soll auswärts etwas abhángend gehen, damit man das stück allenfalls sencken, und damit um so viel besser auch unterwärts schießen könne. Der einschnitt wird bey guter erde mit rasen ausgefegt; wäre aber die erde nicht zum besten, soll man solche von flechtwerck mit reissig einfassen. In gemauerten schießscharten ist nicht leicht zu rathe, weil die steine von denselben, so der feind selbige anschießet, durch ihr herum fliegen schaden verursachen, es wäre denn, daß die steine wenig gebrannt, oder gar nur an der luft getrocknet worden.

**Schießschlange**, s. Acontia.

**Schieten**, eine secte der Mahometaner, welche der lehre des Ali folgen, und ihn höher halten als den Mahomed, weswegen sie von den Türcken vor die drügsten feyer gehalten werden. Sie glauben, dieser Ali werde wieder in die welt kommen, um die ganze welt zu bekehren, und halten ihn dahero in der moschee stets ein pferd parat und gefattet.

**Schiff**, Navis, Vaisseau, Navire, eine der sinnreichsten und nüglichsten maschinen, von holtz und bretern also zusammen gefügt, daß es auf dem wasser schwimmen, und eine last, so darein geleyet worden, fortbringen kan. Wie die wasser, also sind auch die schiffe von mancherley art, gestalt, größe und gebrauch. Die auf strömen und graben fahren, sind ingemein nicht groß, haben einen platten boden, und werden selten durch segel von dem wind, gemeinlich aber durch ziehen, wenn es anwärts und wider den strom gehet, oder durch rudern, wenn man mit dem strom und abwärts fährt, fortgebracht. Die schiffe, so über see fahren, sind auch von mancherley gattung, so durch besondere namen unterschieden werden, die an ihren orten zu finden. In gemein werden sie anders nicht, als mit segeln durch den wind getrieben, außer die, so man galeeren nennet, und dienen entweder zum krieg, so werden sie kriegs- oder orlogs-schiffe genennet, oder zur handlung, und dann heißen sie kaufmanns-schiffe oder kauf-fahrer. Ein schiff hat einen Kiel, welcher lang durch den boden hinaus gehet, an dessen beyden enden der vorder- und hinter-streben, aufrecht in die höhe, unten her die bauch-stücke, so das stück oder den boden des schiffs halten, zwischen diese aber zu beyden seiten die inhölzer befestiget, die mit querbalken durch hülse der krumm-hölzer zusammen gefüget, und auswendig die belen daran geheftet werden, wodurch der bauch seine Kieming, und das ganze schiff seine form und gestalt bekommt. Auswendig sind an demselben zu sehen, der spiegel oder das hintertheil, welches platt, und an dessen obern theil das bild gestellet wird, davon das schiff den namen führt; dieses heißet das backebret, und über demselben wird die groffe flagge aufgesteckt: die gallerien, so an die cajüte angehängt: die stück-pforten, wenn es ein kriegs- oder sonst bewehrtes schiff ist: die speygaten, wodurch das wasser von dem überlauf abfließt: der bug oder vorderteil, und an demselben das gallion oder schiffsnabel. Inwendig siehet man die cajüte, d. i. die kammer vor den herrn oder führer des schiffs: den überlauf, und unter demselben ein oder mehr verdecke, wo die schiffleute, reisenden, und güter ihren raum haben: und die kampanie oder das halbe verdeck, vorn im schiff. Hinten an dem schiff ist das steuer oder ruder, wodurch



es gelenket wird. Mitten aus dem schiff erheben sich die masten, die durch das wand und stag (gewisse also genannte haupt-tauen) gehalten, und an welchen die rahen oder segelstangen auf- und nieder gezogen werden. Vorne liegen die anker, an den fabeln oder anker-tauen vor den klüsen, und der bugspriet, so über das gallion hinaus reicht. Zwischen den beyden hintern masten, stehen die pompe, wodurch die grund-suppe aus dem schiff gezogen, und die spill, womit das anker aufgewunden wird. Inwendig ist das schiff durch und durch geneert oder gefüttert mit dünnen bretern, auswendig aber gecalfatert, d. i. die fugen zwischen den bretern mit merd von alten anse-gaufsten tauen dicke gestopft, und mit heissem pech überstrichen. Von der schiff-baukunst haben geschrieben *Jos. Furtenbach*, *Architectura Naval*. *Corn. van Yck*, und *Carel Allard* *Nederlandsche Scheeps-Bouw konst*. Ordentlich pflegt man zu den schiffen eichen-holz zu gebrauchen; wiewol in der Ost-see an etlichen orten, sonderlich in Schweden, Finnland und Norwegen, auch viel föhren-holz dazu genommen wird, welche schiffe sie baumenhero führende oder feuerblasen nennen. Ob ein schiff gebauet werden könne, darauf in der luft zu fahren, haben alte und neue *Mechanici* fleißig nachgeforschet. Wie möglich nun diese kunst von ihren vorsehern vorgestellt wird, so haben doch andere erwiesen, daß sie in der natur unmöglich sey.

**Schiff** von der linie, heist ein jedes schiff, welches stark genug ist, bey der flotte zu dienen.

**Schiff**, *Navis*, *Argo*, ist ein gestirn von 63 stern in der südlichen gegend des himmels, mehrentheils von *Saturni* und *Jovis* eigenschaft, unter welchen der vornehmste von der ersten grosse, *Canopus* genannt, sich am ruder befindet. Die Hebräer nennen es *Sephina*, und *Schillerus* die *Arche Noä*.

**Schiff**, *Navis*, *Cella*, ist in einer kirche das mittlere und grösse stück, welches zuweilen höher gemacht wird, als die absiden.

**Schiff** ist ein instrument der buchdrucker beyzu setzen. s. *Buchdrucker*.

**Schiff** im verkauf anschlagen, geschieht entweder auf freyer hand, oder bey brennender kerze: da nemlich ein licht angezündet und öffentlich aufgestellt wird, mit der condition, daß, so lange als dieses licht brennet, noch ieder-mann die freyheit hat, darauf zu bieten; so bald es aber ausgebrannt, wird es demjenigen zugeschlagen, der das höchste gebot darauf gethan.

**Schiff-armee**, s. *Flotte*.

**Schiffbau-kunst**, ist die wissenschaft, schiffe nach gewissen haupt-abrichten der festigkeit, bequemlichkeit undzierlichkeit aufzuführen und zu erbauen. Die festigkeit beruhet allermeist auf den statischen und mechanischen regeln. Zu der bequemlichkeit ist nicht nur zu rechnen die abtheilung des innern raums, der nach eines ieden gebrauch vorzuziehen ist, sondern es gehört auch vornemlich dazu der besondere kunstgriff, das schiff nach der rechten segelage zu zimmern, d. i. seine länge, breite, höhe und sanfte starcke also zu proportioniren, damit es bequem und ohne grossen widerstand durch das wasser schneiden könne. Ob nun wol diese wissenschaft unstreitig eine der nützlichsten und fast unentbehrlichsten ist, indem die schiff-fahrt zur see zu der aufnahme eines landes, und zu dessen erhebung über andere das allermeiste beitragen kan: so ist dargegen um so viel mehr zu bewundern, daß man bisher nicht bemühet gewesen, dieselbe nach art der *Mathematicorum* in richtige regeln zu setzen,

und in gehöriger ordnung abzuhandeln. Unter denjenigen, so am gründlichsten hiervon geschrieben, ist einer der vornehmsten, *Josiphus Furtenbach* in *Architectura navali*.

**Schiff**: befrachtungs-contract, heisset derjenige, der mit dem schiffer oder dessen rheedern ausgerichtet wird, um das schiff auf einen gewissen ort zu befrachten. In diesem contract wird geschrieben, wie lange das schiff in ladung liegen, wie viel güter es einnehmen; und wenn es an ort und stelle gekommen, wie viel tage es mit der ausgeladung und einnehmung frischer güter zubringen, auch wie viel ihm davor an fracht bezahlet werden soll.

**Schiffbrücke**, *Pons navalis*, eine brücke, die auf schiffen ruhet. Sie werden gebraucht, wo entweder der strom keine beständige brücke leidet, oder wo man die kosten ersparen will. Vornemlich sind sie von grossem nutzen bey den armeen, und werden entweder gemeine schiffe, wie sie auf dem strom anzutreffen, dazu gebrauchet, oder eigene schifflein von holz, von kupfer, blech oder auch von leder, mit aller zubehör der armee auf wagen nachgeführt, daß man sie allenthalben, wo es nothig, bey der hand habe. Wenn eine solche brücke zu schlagen, werden so viel schiffe, als die breite des stroms erfordert, entweder auf demselben zusammen geführt, oder von den wagen abgeladen und ins wasser gebracht, welche neben einander quer über den strom gestellt, und mit ankern gehalten werden, in solcher weise, daß von denen in einem ieden aufgerichteten böden die balken aus einem zu dem andern reichen können, die hernach mit bretern belegt werden.

**Schiff-Capitain**, ist das oberhaupt eines kriegs-schiffs, welcher auf selbigen über alle Officier, soldaten und matrosen das commands führet.

**Schiff-compaß**, s. *Compaß*.

**Schiffer**, *Maitre de vaisseau*, hat die aufsicht über die segel und alle equipage; darf aber ohne des Capitains einwilligung nichts wichtiges thun. Auf dem Mitteländischen meere wird er patron genennet, und kan keiner ein schiffer werden, er habe denn 5 jahr gefeselt, und sey öffentlich examiniret worden, welches durch 2 alte schiffer, in gegenwart der Admiralitäts-Officiers geschieht. Auf den kauf-farthey-schiffen gebühret dem schiffer, den bootmann, steuermann und die matrosen anzunehmen; jedoch mit einwilligung des eigenthums-herrn, wenn es daselbst geschieht, wo sie wohnen. Er muß von allen eingeladenen waaren, nach dem inhalt der hierüber an gestellten frecht-briefe, rede und antwort geben, und ist verbunden, sich auf seinem schiffe zu befinden, wenn es aus einem haven oder fluss ausläuft.

**Schiffer-circel**, ein instrument, wodurch man aus der gegebenen breite eines orts zur see die länge desselben finden kan, und zwar nach der loxodromischen rechnung. Es ist zuerst von *Jacob Bernoulli* erfunden worden und kommt nach seiner äusserlichen gestalt mit dem proportional-circel überein.

**Schiff-fahrt**, *Nautica*, die kunst über meer zu fahren. Ihr ursprung ist so alt, als im anfang gering gewesen. Die Phonicier werden vor die urheber derselben, wenigstens auf dem Mitteländischen meere, angegeben, wie denn aus den alten geschichten bekannt, daß sie dasselbe bis nach Spanien befahren. Anfanglich hat man sich an dem ufer gehalten, und demselben gefolget, wo man nicht durch sturm davon verschlagen worden. Auf solchen fall hat man sich nach der sonnen oder dem gestirn gerichtet seinen vor-genommenen lauf wieder zu finden. Wenn man und un-

gewitter dieselben verborgen, hat man lebendige vögel in vorrath gehabt, davon man nach und nach einen fliegen lassen, und dessen flug gefolget, in meinung, daß sie aus natürlichem empfindung die gegend des landes zu finden wüßten. Die erfindung der magnetnadel, und des compasses, ist ein mittel gewesen, dieselbe höher zu treiben, weil man sich seiner leitung bedienen und auf das hohe meer ausser dem gesicht des landes wagen dürfen; und die entdeckung beyder Indien hat hiezu die gröfste aufmunterung gegeben. Die Spanier rühmen sich, daß sie dieselbe zu ihrer vollkommenheit gebracht, und wenn man in gewisser maffe ihnen solches lassen kan, so müssen sie hinnegehen, daß sie nunmehr von andern völkern darinne übertroffen werden. Insonderheit haben die Holländer ihren wih und fleiß darinnen vorzüglich bewiesen, da sie seit mehr als 100 Jahren den Portugiesen und Spaniern nach Ost- und Westindien auf der spur gefolget, und unsägliche vorthelle abgewonnen: wiewol sie es bey der blossen erfahrung bewenden lassen, und um eine kunstrichtige unterweisung sich nicht bekümmert. Als endlich auch in Frankreich, die vor der zeit ganz verabsäumte schiffahrt von dem Cardinal Richelieu hervorgekommen, und unter der regierung Ludwigs des XIV. enger fortgesetzt worden, da man so gar eigene schulen aufgerichtet, den jungen adel zu kriegsdiensten zur see zu unterweisen, welche man *Cadets de Marine* genennet, ist dieselbe in lehrmäßige regeln gefasset, und sowol die gründe derselben durch mathematischen beweis befestiget, als auch die handgriffe und alles, was zu regierung eines schiffes gehört, beschrieben worden, in zweyen büchern, deren das eine *La Théorie de la Navigation*, das andere *La Manoeuvre de la Navigation* genennet wird. Unter den Nordischen Europäern haben die Dänen und Norweger iederzeit den ruhm gehabt, daß sie vor andern gute seeleute abgegeben. Zu unsern zeiten haben durch kluge und sorgfältige anstalt des Czaars Petri I. die Russen angefangen sich vortreflich hervor zu thun. Unter den Asiatischen sind die Chineser und Japaneser die vornehmsten. Von den Africanern wird sie gar nicht getrieben, ausser was von den seeräubern auf der Barbarischen küste, und von den Wöhrten im Rothen meer geschieht. Eben so wenig haben auch die Americaner davon gewußt. Von der schiffahrt der alten haben geschrieven *Jub. Schefferus de Varietate Navium* und *de Militia Navali Veterum*. Von der heutigen schiffahrt *Salom. Garder*, gründlicher bericht von schiffahrten *ic. Tychoonis Christierni Ars Navigandi*, *And. Walkellii Praxis Nautica cum deser. & usu instrumentorum in arte Nautica*.

**Schiffkopf**, heist der kopf an einem stück, welcher heut zutag ganz glatt ohne pierat verfertigt wird.

**Schiffmühle**, *Mola navalis*, eine mühle, die auf einem platten schiff erbauet, auf einen fuß gelegt, und deren wasser-rad von dem daran schlaaenden strom umgetrieben wird.

**Schifflassetten**, werden diejenigen lassetten genennet, die eigentlich zu den canonen auf den schiffen gebraucht werden. Es bestehen dieselben aus 2 niedrigen starcken wänden, die auf 4 massiven kleinen rädern ruhen, daß man das darauf gelegte grobe geschütz im nothfall und nach eignem gefallen bequem wenden und damit handthieren kan.

**Schifflassettenstück**, heisset das stück, so auf dergleichen lassette gelegt wird. Es wird nicht allein auf den schiffen, sondern auch bey allen engen fortificationswerken, dergleichen die casematten, retirirte flanken, gallerien, orillons, tours bastionnés &c. sind, gebraucht.

**Schiffnobl**, *Henricianus*, eine güldene, auch silberne münze, in gröfse eines thalers, in Enoetland, welche 3 thaler 18 gr. austrägt, nach iewigem cours aber auf 4 thaler 20 gr. gestiegen ist. Er hat den nahmen daher, weil auf einer seite des gepräges ein schiff ohne rose zum unterscheid der rosenobl steht.

**Schiffpech**, *Pix navalis*, *zopilla*, wird von schwarzem roch, mit gemeinem harz und theer unter einander geschmowgen bereitet, und von den schiffleuten gebraucht.

**Schiffpfund**, ein gewicht wornach schwere lässen gerechnet werden. Es hält 20 liebfund, oder 300 pfund Holländisch, und kommt beynahe mit der Italiäner, Spanier und Franzosen Cargo oder Charge überein. Es ist bey allen einwohnern an der Nord- und Ostsee gebräuchlich.

**Schiffprediger**, *Concionator nauticus*, verrichtet den gottesdienst so wol auf der reise, als in den häfen, auf dem schiffe, indem er alle morgen und abend das gebet thut, alle sonntage aber die predigt oder messe hält.

**Schiffpumpen**, ein instrument, durch welches das wasser aus den schiffen kan gepumpt werden. Ctesibius soll die ersten erfunden haben. Der Chineser ihre sind überaus künstlich. Selbige werden von vielen stücken gemacht nach art der wasserinstrumenten, damit man die gärten wässert, der linge nach, inwendig an die schiffe geheftet, und schöpfen dieselben so wohl, daß ein einziger man sitzend mit den füßen ein rad treibet, gleich als ob er eine stiege hinauf gieng, und kan solcher gestalt in einer viertel stunde ein ganzes schiff, wenn es schon voll wasser ist, ausgeleeret werden.

**Schiffsladung** hält 100 last, 1 last 4000 pfund oder 12 schiffpfund. s. *Cargason*.

**Schiffrose**, ist die figur, welche die 32 winde ober gegen den der welt, woraus selbige blasen, vorstellet.

**Schiffspart**, das antheil, so ein rheeder an einem schiff hat. Ob ein Christ mit einem Juden schiffspart halten möge, wollen einige rechtsgelehrte zweifeln, in den seestädten aber wird kein unterschied gemacht.

**Schiffsportiones**, heist bey der seefahrt so viel, als was der mann täglich an kost, d. i. essen und trincken bekommen soll. Ein ieder gemeiner hat die woche viertelhalb pfund zwieback, des sonntags und donnerstags 1 pfund gesalzen fleisch, des dienstags 3 viertel pfund geräucherten speck, alle tage des morgens ihrer 7 und 7 (welches ein backovold heisset, weil allezeit 7 und 7 aus einem back oder schüssel essen) eine tieffe hölzerne schüssel von grauen, und einen löffel butter drüber, des mittags und abends so viel dünne gekochte erbsen, und in den 3 fleischtagen orane pregelerbsen, man bekommt ieder mann alle morgen so viel brantwein, als 1 sechzentheil von einem quart, in 3 fleischtagen aber an stat des brantweins ein achttheil vom quart Spanischen wein. Ferner bekommt ein backovold zusammen die woche 2 pfund butter, es währet aber die butter kaum 2 monat, hernach wird an stat der butter wochentlich anderthalb quart baumöl und 2 quart ehig gegeben. Alle tage bekommt iederweder 1 kanne bier, welches ebenfalls kaum einen monat währet, alsdenn empfängt ein ieder eine kanne wasser. Auf die ganze reise bekommt auch ein ieder 4 läse, deren einer ohngefehr 6 pfund wieget. So lange die schiffe auf der rheede liegen, wird alle tage stöckisch gespeiset, inaleichen zuweilen frisch fleisch und grüntkraut, und zwar so viel als einem beliebet.

**Schiffzunge**, s. *Buchdrucker*.

**Schild**, Scutum, Clypeus, eine schusswehr, so am arm getragen wird, sich damit gegen die feindliche streiche zu bedecken. Vorzeiten, ehe das geschos mit büchsenpulver aufzukommen, waren sie sehr wohl zu gebrauchen, nunmehr sind sie als unnütz abgekommen. Sie wurden von kupfer oder eisen gemacht, auch von feinen reißern geflochten, mit leder überzogen, mit allerhand farben angestrichen, und mit heupolirten buckeln besetzt. Sie waren von gestalt rund, langrund, langgeviert, rautenförmig, oder ausgeschweifft, von unterschiedener größe, wie denn die reuterey kleinere schilde führte als das fußvolk. Bey den alten Deutschen ward für ehrlas geachtet, der seinen schild in der schlacht verlor. Bey den Türken, Persern, und andern Morgenländischen völkern, ingleichen bey den Negeren in Africa werden sie noch geführt.

**Schild**, bey den schließern wird ein zierlich angeseilttes, bisweilen gedrehtes, blau anelauffenes, durchbrochenes oder gestrichenes, auch verziertes blech genennet, welches das schließelblech und den brücker oder hinde verzieren muß.

**Schild**, ein zeichen, so die handwerksteute, gastwirte und andere für ihre loben oder häuser auszuhängen pflegen. Es darf kein handwerkemann einen schild ausbängen, er habe denn sein meisterstück kunstmäßig erworben. Den schild einnehmen oder einziehen, heißt, wenn einem das handwerk zeleget, oder die werckstat von ihm aufgegeben wird. Man sagt auch: er muß den schild einnehmen, d. i. er hat so viel zu thun, daß er alle zu ihm kommende kunden nicht bedienen kan.

**Schild am willkommen**, müssen bey vielen handwerkern die neugemachten gesellen verehren.

**Schild**, Scutum, Ecu, in der wappenkunst, das feld worauf das wappen gemahlet. Schild und helm führen, heißt so viel als adelichen standes und herkommens seyn. Ein nes schild und helms seyn, ist von einem geschlecht seyn, einerley namen und wappen führen. *Heur. Spelman* hat geschrieben Aspilogiam oder Tr. de Scutis. In der wappenkunst werden runde, dreyeckige, viereckige, rautenförmige, bey den Deutschen gemeinlich ausgeschchnittene, unten zugespitzte, (1) bey den Italiänern ovale, (2) bey den Spaniern länglicht, unten runde, (3) bey den Franken unten zugespitzte (4) schilde geführt. Die theilung derselben geschieht durch gerade oder durch krumme linien, auf mancherley weise in die länge, in die quer, schräglings. Die länge herab, (5) mit einem graden strich, Perpendiculariter sectum, *Parti*, quer durch, (6) Horizontaliter sectum, *Coupe*: bey einigen heißen jene gespaltten, diese getheilt, weil aber diese benennungen von andern umgekehret und verwechselt werden, wäre um mehrerer deutlichkeit willen besser, wenn sie abgeschafft, und die ersten allein behalten würden: schrägrechts, d. i. von der rechten ohercke des schildes nach der linken untercke, getheilt, oder rechts durchschnitten, (7) Diagonali dextra sectum, *Tranché*: schräglings, (8) oder links durchschnitten, Diagonali sinistra sectum, *Taillé*. Wenn solche theilungen durch mehrere striche geschehen, bekommen sie neue benennungen. Mit zwey strichen lang herab, heißt pfalweise getheilt, (9) *Palais*, oder *Tiercé en pal*: querdurch, bandweise getheilt, (10) *Fasciarum*, *Fasce* oder *Tiercé en fasce*: schrägrechts, (11) *Baltheatum ductibus dextris*,

*Tiercé en bande*: schräglings, (12) *Baltheatum ductibus sinistris*, *Tiercé en barre*. Wenn zwey gerade linien gegen einander laufen, entstehen wieder neue theilungen. Mit einem strich quer durch und mit dem andern halb in die länge, oberhalb heißt, halb in die länge und quer, (13) oder halb abwärts quer getheilt, Horizontaliter & superius perpendiculariter sectum, *Miparti coupe*: unterhalb heißt quer und halb in die länge, (14) oder halb aufwärts quer getheilt, Horizontaliter & inferius perpendiculariter sectum, *Coupe miparti*: mit einem strich gang lang herab, und zur rechten quer durch, halb quer und in die länge, (15) Perpendiculariter & ad dextram horizontaliter sectum, *Micoupe parti*: zur linken quer durch, in die länge und halb quer getheilt, (16) Perpendiculariter & ad sinistram horizontaliter sectum, *Parti micoupe*. Wenn eine lang herab und eine quer durchgezogene linie einander durchschneiden, wird ein gevierter (17) schild Quadratum, *Ecartelé*. Wenn zwey gleichen linien den schild theilen, wird ein schach von neun feldern, (18) *Tessellat novem*, *Equipollé*: und wenn dreyer mehr sind, ein geschachter (19) schild, *Tessellatum*, *Ebiqueté*, daraus. Wenn zwey linien den schild schräg theilen, heißt er schräggeviert, (20) *Decussatum quadratum*, *Ecartelé en sautoir*: wenn dreyer mehr sind, ein rautenschach, (21) *Rhombatum*, *Lozangé*: und wenn sie geschoben werden, geweckt, (22) *Fusis* seu *cuneis distinctum*, *Fuselé*. Wenn durch einen schräggevierten schild noch ein querstrich gehet, wird er schräggeviert und quergetheilt, (23) *Decussatum quadratum & horizontaliter sectum*, *Coupe tranché taillé*: und wenn hiezu auch ein langherab gehender strich, (24) oder auch mehr schräglinien (25) kommen, geständert, *Conatam* oder *Pinnulatum*, *Gironné* genennet. Wenn mehr denn eine figur oder wappen in einen schild sollen gebracht werden, wird derselbe in so viel felder als nöthig ist, durch lange und querstriche abgetheilt, und nach der zahl solcher felder, ein so vielfältiger schild genennet. Wenn der figuren weniger als der felder, so wird die aus dem ersten feld des schildes in dem letzten, wiederhollet. Zuweilen wird ein schild auf den andern und manchmal auf diesen noch ein dritter gesetzt. Alsdenn heißt der erste und äussere schild, der rückenschild, *Scutum majus*, *Le grand ecu*: der zweyte, und kleinere, der mittelschild, *Scutum medium*, *Sur le tout*: und der dritte kleinste, das herzschildlein, *Scutum medio incumbens*, *Sur le tout au tout*.

**Schildereyen**, werden zur auszierung gewisser örter verordnet und andern vornehmen personen ihrer profession, stand und inclination nach gesucht u. äskimiret: Also werden etwan von den Geistlichen geistl. historien und abbildungen der heiligen zur auszierung der kirchen: von staats- und kriegsteuten gemahlte bataillen, weltliche historien, und großer herren bildnisse: von kaufleuten seeburme, seehasen und schachten, fremde see- und handelsplätze: von frauenzimmer verliebte vorstellungen und küchenstücke, vor andern hoch gehalten. Mit solchen schildereyen wird an verschiedenen orten, sonderlich von Brabantern und Holländern, ein besonderer handel getrieben, dabey aber vornehmlich auf die kunst und arbeit des gemähltes, ob es ein original von einem guten meister, oder zusammengefaßt eine copie desselben sey, achtung zu geben ist, weil solcher gestalt deraaleichen gemählde äskimiret, und von den kennern und liebhabern der kunst theuer bezahlt oder gering geachtet wird, welches aber auf die eigene erfahrenheit und kennniß der besten





meister und derer zeichen bey einem solchen schilderegenhändler notwendig ankommen muß.

**Schildhalter.** die figur eines engels, gözen, wilden mannes oder thiers, so dem wappen zur seite gestuet wird, dasselbe gleichsam zu halten, doch ohne aufheben. Wenn es menschliche figuren sind, werden sie auf lateinisch *Telamones*, auf französisch *Tenans*, wenn es thiere, alledenn *Sustentacula*, *Supports* genennet, wiewol einige dieses letztere ohn unterschied brauchen.

**Schildknap, Schildträger,** vorzeiten ein bestellter diener, der einem ritter seinen schild vor- oder nachgetragen. In Engelland wurden vorzeiten schildträger *Esquire* genannt, die ein lehen besaßen, davon sie dem lehnsherrn im krieg folgen mußten. s. *Esquire*.

**Schildkröte, Testudo,** ein vierfüßiges thier, so auf der erden und im wasser lebt, dessen leib mit 2 harten schalen wie mit schilden bedeckt ist. Die untere ist platt, die obere etwas rund erhaben. Zwischen denselben stehen der kopf, der schwanz, und die 4 füße hervor, doch so, daß sie eingezogen, und unter der schale verborgen werden können. Es giebt derselben um die inseln des Atlantischen und Indischen meers, wie auch um America eine grosse menge, und zum theil von solcher größe, daß sie über 500 pfund wägen. An theils orten, sonderlich in den inseln des Tortues, gegen Cochinchina werden sie in unglaublicher menge eingesalzen, und ein grosser handel damit getrieben. Sie vermehren sich durch eier, derselben legen sie, nachdem sie groß sind, bis 200 in zwey stunden, in eine grube, welche sie im sande ausgraben, und wieder zuscharren. Innerhalb 6 wochen werden die eier durch der sonnen hitze ausgebrütet, da denn die jungen in einer stunde auskriechen, und gerade dem meer zuwallen. Auf dem wege wird ihnen von verschiedenen raubvögeln vorgewartet, daß kaum der zehende theil davon kommt. Sie hecken oft, und pflegt eine alte schildkröte wol 1000 eier in einem jahre zu legen. Die eier sind kugelförmig, in der größe eines hühneres, die schale ist weich, das weisse ist schwer zu kochen, und verkocht eher denn es gar werde. Man macht der schildkröten zweyerley arten: die erd- und die meerschildkröten. Etliche zählen noch eine dritte art, so sie *Caret* nennen. Die so sich auf der erden halten, und in den büschen leben, derer es in der landschaft Guayana sonderlich viel giebt, sind nicht so groß wie die andern, und reichen nicht über 100 pfund. Ihr fleisch ist sehr gesund, und von geschmack dem schöpfen fleische nicht ungleich, aber niedlicher. Das fett, wenn es geschmolzen, bleibt flüssig wie ein öl, ist gut an alle speisen, vortreflich gesund, und besser zu gebrauchen, als die beste butter in Europa. Die leber ist überaus niedlich, und ungemein groß, so daß, wenn das thier 15 pfund fleisch hat, die leber 5 bis 6 pfund wägen wird. Die knochen sind gediegen und haben kein marck. Die eier sind gut zu essen. Auf die nacht sammeln sich die schildkröten an einem kühlen ort, rücken dicht zusammen, und machen gleichsam ein pflaster, daß man darüber gehen kan. Und welches zu verwundern, so stellen sie um ihren lager-platz auf allen seiten schildwachten auf, so die andern bewachen müssen. Die meerschildkröten schmecken wie rindfleisch, und ist sonderlich die brust sehr gut. Das fett ist wie das marck von kälbern, und weil es grün, siehet es wie eine salbe, machet auch, daß man grün darnach barnet. Es ist über das ein gutes heilmittel dufferlich zu gebrauchen, wider die gicht, lähmung der glieder und kalte flüsse. Die gattung, so die *Franken-Tortue franche* nennen, wird vor die beste gehalten,

die Kaouanne ist von jener unterschieden, ohne nur daß sie einen dickern kopf hat, sie ist trüg, taub, und hat in einem kopf, der grösser als ein falbs-kopf, kaum so viel hirns, als einer bohne groß. Diese gattung ist die grössere von allen. Eine dritte art hat von den vorigen nichts besonders, als daß sie dicker und plumper ist. Diese dienet zu nichts, als daß man das fett daraus schmelze, und zur leugung gebrauche. Der *Caret* hat dieses besondere, daß er seine eier nicht in den sand, sondern in groben kies scharret. An einigen orten wird er vorbesser, anderwo vor geringer als die Kaouanne gehalten, aber auenthalben muß er der *Tortue franche* nachsehen. Seine schale ist hingegen schöner denn der andern. Diese bestehet in 13 blättern, davon etliche plat, etliche erhaben sind, u. an dem grossen schild fest sitzen. Wenn man das fleisch heraus genommen, und den schild über ein feuer gelegt, lösen sich die blätter von demselben, und werden mit der spize eines messers abgehoben. Alle diese gattungen vermengen sich nicht mit einander, sondern halten sich fleissig eine jede zu ihres gleichen. Der schildkröten fleisch ist ein gewisses gras, so auf dem meeresboden wächst, und weil das wasser sehr heiss, ist es bey stillem wetter eine lust, sie daselbst weiden zu sehen. Sie können nicht lange unter dem wasser bleiben, sondern müssen zuweilen in die höhe kommen, luft zu schöpfen. Wenn sie schwimmen, haben sie ketten den kopf über dem wasser. Man fängt sie entweder mit netzen, die man über das gras, wo sie weiden, ausbreitet, oder mit schlingen, die man ihnen an den hals oder eine pfote wirft, oder mit einer art von harpun. Wenn sie auf dem lande ist, darf man sie mit einem baum nur umwenden und auf den rücken legen, so kan sie sich nicht wieder umkehren. Sie sind schwer zu tödten, doch wenn man mit einem messer hefft sie auf die nase trifft, fangen sie an heftig zu bluten, und sterben bald hernach. Am meer-ufer der landschaft Quantung des Reichs China werden schildkröten von unglaublicher größe gefunden, auf derer schilden zuweilen träuter und sträucher angefest und gemurgelt seilen seyn gesehen worden. In der landschaft Honan, wie auch anderwo, giebt es schildkröten, die an den füßen grüne oder blaue glibmassen oder leibes-theile, so man um der gleichheit willen, flügel nennet, haben, durch derer hülfen sie einen geschwinden und weiten sprung thun können, davon sie auch den namen *Lomacquey*, d. i. geflügelte schildkröten, bekommen, und werden solche geflügelte füsse, als eine seltenheit, hochgehalten. In der landschaft Szechuen wird eine art schildkröten, die gar klein, und sehr schön, zur lust in den häusern gehalten. In Indien giebt es meerschildkröten, vielerley arten, nemlich grosse oder baru-schildkröten, grössköpfige, faldenschnäblichte und grüne. Die ersten sind gemeinlich grösser als die andern, haben auch einen höhern und rundern rücken, aber ein ganz stinkend und ungesundes fleisch. Die grössköpfigen werden wegen ihres kopfs also genannt, welcher grösser ist, als an den andern allen. Ihr fleisch ist auch sehr stinkend, und wird gar selten, ohne in der duffersten noth, gegessen. Sie nähren sich von dem moos, das an den felsen wächst. Die faldenschnäblichten sind die kleinsten unter allen, und werden also genannt, weil sie einen langen dünnen hals haben, so einem faldenschnabel nicht unähnlich siehet. Der rücken ist mit einer schale bedeckt, die gar hoch gehalten, und in auslegung der schrände, auch kämme und andere der.

vergleichen sachen daraus zu machen, gebraucht wird. Sie sind zwar noch so gut zu essen, und zwar allezeit besser als die großköpfigen, jedoch an gewissen orten auch gar ungesund, und verursachen heftiges erbrechen und purgiren, sonderlich die um die inseln Sambales und Porto Bello zu befinden. An gewissen orten nähren sie sich vom gras, davon die grünen auch leben; an andern orten halten sie sich zwischen den felsen auf, und fressen nur moos und wild gras, und diese sind nicht so gut als die ersten, ihre schale ist auch nicht so schön, noch so durchsichtig, sondern voller flecken; das fleisch ist auch, und sonderlich das fett, ganz gelb. Diese falschen-schnäblichten schildkröten haben ihre sonderlichen inseln und orter, wo sie ihre eier hinlegen, und vermischen sich selten mit andern gattungen. Eine aber so wol als die andern legen im May, Junius und Julius in den sand, manche etwas zeitlicher, manche etwas später. Sie legen drey mal, und jedesmal 80 bis 90 eier, welche so groß als ein hühnerey, ganz rund, und mit einer starcken weissen haut überzogen sind. Auf der Nord-seite von Jamaica sind buchten, wo die falschen-schnäblichten hinlegen, ingleichen in der bucht von Honduras gewisse inseln, und in der küste von der heiligen Dreyfaltigkeit in Neu-Spanien, bis an Vera Cruz hin, viel orter, wo sie auch hinlegen. Wenn eine schildkröte legens halber sich aus dem wasser begiebet, muß sie zum wenigsten eine stunde haben, ehe sie zurücks kehret, denn sie muß an einen ort hingehen, wo die see, auch bey der höchsten flut, gar nicht hinkommt. Ist das wasser niedrig, so ist sie so schwer, daß sie wol 2 oder 3 mal ruhen muß, ehe sie an einen rechten ort gelanget. Wenn sie nun einen bequemen ort gefunden, macht sie mit ihren füssen ein groß loch in den sand, und nachdem sie hinein geletzt, decket sie den sand, den sie aus dem loche gegraben, 2 fuß hoch wieder über die eier, und gehet davon. Manchmal kommen sie eine nacht zuvor an den ort, wo sie hinlegen wollen, und wenn sie ihn betrachtet, machen sie einen halben cirkel darum herum, und kehren wieder nach der see, kommen aber die folgende nacht ganz gewiß wieder dahin, und legen alsdenn an selbigen ort ihre eier. Hierauf haben die leute fleißig acht, und gehen die ganze nacht, ohne licht und getöse, auf und ab, wenn nun eine ans land kommt, legen sie sie nur auf den rücken, und schleppen sie an den ort, wo die hohe flut nicht hinkommt, und lassen sie also bis an den tag liegen. Die grossen grünen schildkröten sind so schwer, wehren sich auch so heftig, daß 2 männer genug zu thun haben, sie auf den rücken zu kehren. Sie werden aber darum also genannt, weil sie eine grüne, sehr dünne und durchsichtigere schale haben, als andere, es sind auch die wolcken oder flecken daran viel schöner, als an den falschen-schnäblichten, und können, ihrer jarte halber, nur zu eingeleiteter arbeit gebraucht werden. Sie sind alle grösser, als jene, und wieget jedwede 2 bis 300 pfund; ihr rücken ist auch platter, und der kopf rund und klein. Sie sind unter allen die wohlgeschmacktesten: Das fett ist gelb, das magere weiß, und überaus süsse. Sie finden sich zu Bocca Toro, in der bucht von Campeche und Honduras, und zu Port-Royal soll einst eine seyn gefangen worden, daran der bauch 6 fuß breit, und sie vom rücken bis zum bauche 4 fuß dick gewesen. Sie leben von einem frante, das an den meisten jetzt genannten orten 3, 4, 5 bis 6 klaffern tief in der see wächst. Noch eine andere art grüner schildkröten giebt es in dem Süd-meer, die sind

nicht so groß, als die allerkleinsten falschen-schnäblichten, und werden um die insel Plata und sonst da herum gefunden; diese fressen moos, und sind zwar fett, aber auch sehr stinckig. Die vornehmsten orter, wo sie hinlegen, ist in West-Indien die insel Caiman, und im Westlichen Ocean die insel Ascension, dahin sie etliche hundert meilen zu schwimmen haben; verlassen also den ort ihres sonst gewöhnlichen aufenthalts, und begeben sich bloß dahin zu legen. Wenn nun das weiblein sich an den ort, wo es legen will, hin begiebet, so begleitet es das männlein, verläßt es auch nicht, bis sie wieder zurück kommen. Bey antritt der reise sind sie beyde fett, das männlein aber wird vor der wiederkunft so mager, daß es nicht zu essen taugt, hingegen bleibt das weiblein fied gut, wiewol etwas magerer, als bey anfang der legeteit. Diese thiere sollen der fortpflanzung ihres geschlechts im wasser obliegen, und das männlein 9 tage lang auf dem weiblein sitzen, auch nicht leichtlich herunter zu bringen seyn. Sie werden auch in solcher positur gefangen, und ein nicht sonderlich geübter fischer kan sie alsdenn beyde schießen, massen das männlein gar nicht wild ist; und obgleich das weiblein, wenn es über das wasser fährt, luft zu schöpfen, und einer canone gewahr wird, sich bemühet zu entwischesen, hält es doch das männlein mit seinen beyden vorderfüßen, daß es nicht fort kan. Wenn sie beyde so auf einander sind, ist das beste, das weiblein am ersten zu treffen, indem man alsdenn des männleins schon versichert ist. Sie sollen sehr lange leben, und die fischer auf Jamaica haben angemerckt, daß sie eine geraume zeit haben müssen, ehe sie zu ihrer rechten grösse kommen. In Europa werden schildkröten hin und wieder gefunden, die aber sehr klein, und allein vor lustrende mädler zur schleuderey dienen. In grossen garten werden eigene teiche bereitet, da sie zur luft gehalten werden. Ihr fleisch ist etwas hart und erfordert einen starcken magen, dagegen ist es auch sehr nahrhaft, und dienet denen, so von einer schweren krankheit abgenommen, daß sie wieder zunehmen. Wenn man sie zurichten will, legt man ihnen eine glühende schaukel auf den rücken, davon sie bald den kopf hinaus strecken, den hauet man mit einem messer ab, und wirft den rumpff in siedend wasser, daß das fleisch von der schalen abgehe. Man siedet sie mit einer kurzen brühe, fricassirt sie hernach wie junge hühner, und thut eine eier- oder wiebel-brühe daran, man kan auch citronen-safft darüber drücken. Die eier sind gleich dem eierstock der hühner zu gebrauchen.

**Schild-lehn, Freylehn**, dessen niemand fähig ist, der nicht schild und helm führt, d. i. der nicht adelichen herkommens ist, als welchen allein schild und helm zu führen vor alters erlaubt gewesen, darum sie auch edle knechte genennet worden. Also wird es unterschieden von fahnen-lehn, die mit einem höhern stand verbunden sind, und von bürgerlehen, die auch von unablichen besessen werden können.

**Schildo-rand, Computus extensus**, wenn ein wirt oder gastgeber den gästen eine übermäßige rechnung macht und sie im rausch übertheuret, so heisset es, er habe über den schildo-rand gerechnet.

**Schildwacht, Excubie**, heisset ein soldat, welcher auf den wall, an ein thor, oder sonst einen posten gestellt wird, wacht zu halten, und auf alles, was vorgehen möchte, acht zu haben. Die, so man vor einem lager ins feld hinaus schicket, wird eine verlohre schildwacht genennet. Von

der schilbmacht weichen, oder auf der schilbmacht schlafen, ist höchst strafbar, und in gewissen umständen kan es das leben verwinden. Hingegen ist auch eine schilbmacht unverlethlich, und wenn sie etwas versehen, kan sie nicht gestraft werden, bis sie abgelöset worden.

**Schild-zapfen**, sind 2 cylinder von metall, zu beiden seiten eines stückes, vermittelst deren es auf den laffeten lieget. **Schild-zapfenstück**, heisset der mittlere theil eines stückes, wo die schild-zapfen angefest sind. Es ist schwächer als das bodenstück, und stärker als das mundstück.

**Schillebold**, *Tuffertie*, *Perla*, *Libella*, eine art grosser fliegen, mit 2 augen von solcher größe, daß das übrige des kopfs dagegen fast nicht zu rechnen: mit einem nicht grossen leib, woran 6 füsse, ein langer schwanz, und 4 über- und zarte flügel. Er hat 2 hörner, und in dem maul 2 zähne, mit welchen er scharff zwicken kan. Er läßt seine brut, die wie fischrogen ausseheth, in das wasser fallen. Aus derselben kriecht ein wurm, mit 6 rauhen füßen, deren ieder 6 glieder und 2 klauen hat. An dem ort, wo der untere leib an den obern gefüget, sind 4 kleine beulen zu sehen, in welchen die flügel verschlossen, die, wenn der wurm verändert, sich ausbreiten, und aus einem kriechenden ein fliegendes thier machen. Es giebt derselben mancherley gattungen an gestalt, farben und größe unterschieden.

**Schilling**, ein münz-gewicht, so in gold den zwanzigsten theil eines ducaten, in silber den dritten theil eines lots hält.

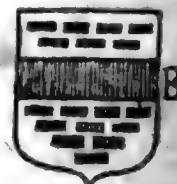
**Schilling**, ist eine alte münze oder münz-rechnung, deren ur-sprung verschiedentlich erzehlet wird. Der bekanntesten schillinge werth ist. Daadischer schilling gilt beynähe 2 kreuzer. Brabanter schilling hält 10 leichte stüber, welche 5 kaiser-groschen oder 15 kreuzer thun, und unser geldes 4 gute groschen. Bremer schilling thut anderthalb groot, oder 7 und einen halben schwarz, oder 6 Meissnische pfennige; ein doppelter thut 3 groot oder 15 schwarz, oder einen guten groschen. Dänischer schilling, oder stilling danoske, ist so viel als ein dreyer oder 3 gute pfennige. Englischer oder schilling sterling, ist eine silber-münze, welche 12 pence und nach unserm gelde etwas mehr als 6 gute groschen gilt. Flämischer schilling machet 6 stüber oder 12 groot oder 3 gute groschen. Hamburger schilling ist 6 gute pfennige. Holländischer schilling hält 6 stüber, oder beynähe 4 gute groschen; einige von denselben sind reducirt, und werden quaat-schillinge genennet, davon an seinem ort. Lübischer oder schilling Lübisch, ist eine Lübische münze, thut 2 schillinge Danoske, oder 2 sölinae, oder 6 gute pfennige. Lütticher schilling hält 10 leichte stüber, welche 5 kaiser-groschen oder 15 kreuzer, oder 4 gute groschen thun. Maynzer schilling ist ohngefähr 2 kreuzer, indem deren 28 einen Reichsgulden oder 60 kreuzer betragen. Polnischer schilling, deren gehen 6 auf einen kreuzer, oder 540 machen einen Reichthal. Pommerische sind zweyerley: in Vorpommern sind die Lübischen oder Sundischen schillinge üblich, so 6 gute pfennige machen; in Hinterpommern aber thut ein schilling 8 gute pfennige. Ein Preussischer schilling ist noch einmal so viel als ein Polnischer, 3 derselben machen einen kreuzer, und 30 einen Preussischen gulden oder 2 gute groschen. Rader-schilling im Colnischen thut ohngefähr 6 gute pfennige. Sachscher schil-

ling macht in geld-krazen 7 guten groschen 4 pfennige. Schweitzer schilling in Bern, thut 2 pfennige ihres geldes, deren 60 machen einen reichthal; in Lucern thut 3 rappen oder einen kreuzer, deren 90 einen reichthal machen; in Zürich ist ein schilling 6 angster oder 4 gute pfennige, deren 72 einen reichthal machen. Schilling sterling ist ein Englischer schilling. Sundischer schilling ist dem Lübischen gleich. In Welschland macht ein schilling 12 Italianische pfennige. Würtembergische sind den Rappnischen gleich. Würtzburgische schillinge, deren 7 gelten 5 gute groschen, und 28 machen einen Fränkischen gulden oder 20 gute groschen. Von den weissen u. schwarzen schillingen in Liefland s. Xiga. *Frebern* leitet den namen schilling von dem alt-teutschen *Silika*, d. i. schlagen, oder von dem latein. *Siliqua*: Schomel von schild, qs. schildling: *Tilmanus* von schellen. In der Preussischen historie findet man, daß *Bernhard Schilling* ein bürger zu Thorn, im vierzehenden jahrhundert, ein bergwerck gefunden, aus welchem er silber gewonnen, davon er eine münz geprägt, die nach seinem namen genennet worden.

**Schimmel**, *Mucor*, *Mucedo*, ein unvollkommenes gewächs, so von übriger feuchtigkeit entsethet, und sich an die dinge ansetzet, blau oder grünlich, auch wohl vermischet von allerhand farben. Wenn man den schimmel durch ein etw. grösserungs-glas ansieheth, ist er wie eine bunte wiese anzusehen, es gehen aber die meisten hälmlein auf kleine knospen aus, wie die jungen schwämme. Der schimmel wird aus der aufdampfung erzeugt, insofern er sich so den weisse ansetzet. Dieselbe wird durch die äusserliche feuchte und warme luft befördert, weil die wärme die dünkung aufziehet, die feuchte aber ihr den stoff giebt, daher der schimmel im sommer eher als im winter sich ansetzet, und safftige schmierige dinge leichter verschimmeln.

**Schimmel**, ist eine von den 4 hauptfarben der pferde. Unter solchen sind die weissen, die ganz schneeweiss sind, sonderlich wenn sie schwarze augen und roth geäderte mähnen, schopf und schweiffe haben. Die spiegel schimmel sind eine gute art zu reiten und zu fahren, nur daß sie, wenn man gleich ein gespann von einer farbe zusammen bekommt, nicht lange einerley bleiben, weil sie fast jährlich, so oft sie hären, ihre farbe, gleich den andern schimmel-arten verändern und theils lichter, theils dunkeler werden. Die übrigen arten von schimmeln sind der apfel-schimmel, der blau- oder eis-schimmel; der fliegen-schimmel, der roth-schimmel, und der schwarz-schimmel.

**Schinde**, *Plinthis*, *Lacerculus*, *Biller*, in der wappenkunst eine länglich viereckige figur, womit das feld bekränzt, wie bey A & B, und dabey, wenn sie nicht in die länge



gestellt, gemeldet werden muß, ob sie schräg oder quer liege.

**Schindel**, *Scandula*, kleine einer hand breit und etwas länger breslein, welche in einander gesuget, oder über einander



der schlagend aufgenagelt werden, ein hand damit zu decken. Weil solche dächer der feuers-gefahr sehr unterworfen, werden sie nicht gerne gestattet, wo man es ändern kan. In den holzungen ist auch wol acht zu haben, wie mit dem schindel-machen rätzig umgegangen werde, daß keine junge, sondern alte ausgewachsene bäume dazu genommen und zuvor recht ausgekostet, zu rechter zeit geschlagen, und nicht auf der stelle verarbeitet, sondern weggebracht werden.

**Schinderling**, eine leichte münze, so Herzog Ludwig zu Landsbut schlagen lassen, die aber dem gemeinen volck sehr beschwerlich gefallen, und endlich wieder abgestellt werden müssen.

**Schinke**, **Schunde**, **Perna**, **Petafo**, die schulter oder keule von einem schwein, wiewol diese letztere vornemlich gemeinet wird. Er wird vor ein niedliches essen gehalten, wenn er wohl geruchert und wohl zugerichtet ist. Die Westphälischen, bey den Franzosen Jambons de Maiance genannt, und die Pommerischen haben den ruhm vor andern, welches der guten eichel-mast, so in selbigen landen überflüssig ist, vornemlich mag zugeschrieben werden, wozu aber auch die art zu räuchern, und der rauch selbst, der von hartem eichen-oder büchen-holz kommt, nicht wenig befragen. Wer einen schinken gut räuchern will, der lasse ihn erst 3 tage frisch liegen, daß er mürbe werde, denn lege man ihn in salz auf 8 tage, und wenn er heraus genommen, drucke man die reidel mit einer dar-auf gelegten last wohl aus, salze ihn noch einmal auf der fleisch-seite, nach 3 tagen henge man ihn in eine rauch-kammer, und gebe ihm einen feinen rauch von eichen-oder nuss-blättern, von wachholder oder rosmarin, und andern wohlriechenden kräutern. Wenn er gekocht werden soll, muß er erst in lauligem wasser ausgewässert, denn in einen engen schinken-kessel gesteckt, auf dessen boden etwas hen mit ein paar zwiebeln gelegt, und mit wenigem wasser gesotten werden. In solcher brühe läßt man ihn halb erkalten, nimmt ihn so dann heraus, läßt die brühe abtraffen, ziehet ihm die schwarte ab, bestreicht das fleisch mit naglein, oder bestreuet es mit pfeffer u. deckt die schwarte wieder darüber, und läßt ihn vollends erkalten. In eine pastete zu schlagen, muß er erst fast gar gekocht, dann seiner schwarte entblößet, und lang im ofen gelassen werden. Der teig wird vom groben rocken-mehl gemacht. Eine fleisigere art, die schinken zu räuchern, lehret Zohb.

**Schippgen**, **Schippgen-beeren**, **Schippgen-mus**, f. Zol-lunder.

**Schirbel**, heißt ein stück angefrischtes geschmiedetes eisen, so aus dem jagel, als ein theil desselben, ausgehauen werden.

**Schirben**, gefäß, so zum schmelzen und probieren der metalle gebraucht wird.

**Schierl**, f. Schierl.

**Schierling**, **Schierling**, **Dollkraut**, **Wüterich**, **Cicuta**, ein wildes kraut, so an wilden schattigen orten, in den wegen und äckern, neben alten mauern u. s. f. wächst. Seine blätter gleichen dem garten-kerfel, der saame dem anis, und die wurzel dem pasternack. Es hat einen widerlichen geruch, und ist ein schädlich giftiges kraut, für menschen und vieh. Doch haben sich einige gefunden, die mit der wurzel die harten geschwüre der leber und milz heilet, und davon innerlich eingegeben. Aeußerlich dienet das kraut zu allen hitzigen schäden, wenn es zerstoßen und

pflaster-weise aufgelegt wird. Grün aufgebunden, ist es ein kräftiges mittel wider die rose, wird auch wol auf die geschwollene milch gelegt. Der saft benimmt alle schmerzen, wo er hingestrichen wird. Die wurzel klein zerschnitten und in ungesalzener butter gebraten, durch ein tüchlein gemunden, ist eine treffliche lause-salbe.

**Schirm**, f. Schug.

**Schirm**, heißt bey den jägern ein gebäude in gestalt eines zelttes, worinne eine hohe herrschaft mit ihrem gefolge nicht nur beim abjagen, auf dem lauff-platze das getriebene und vorgejagte wild erwartet, und solches erlegt, sondern auch nach geendigter jagd öfters ein jagd-banquet ausrichten läßt.

**Schirmer**, f. Retter.

**Schirm-mauern**, sind auf glas-hütten die eines mannes hoch und etwa 5 viertel breit, nach ziegel-dicke auswärts dem glas-ofen, und um denselben gemeinlich aufgeführte mauern, die arbeiter vor der grossen hitze, die aus dem nächsten löchern des glas-ofens auf sie schlagen würde, zu beschirmen.

**Schrisbeer**, f. Spillbaum.

**Schistus**, ist eine art eines blut-steins, welcher auf dem weckstein gerieben, einen schwarzen saft von sich giebet. Man findet ihn gemeinlich in den oder- und eisen-bergwerken. f. Blutstein.

**Schizzi**, pflegen die Italiäner die zeichnungen oder abrisse zu nennen, welche die mahler entweder bloß mit der feder, kohle oder kreide entwerfen; es ist dieses gleichsam noch eine unformliche geburt, welche gleich den jungen bären durch öfters belecken und verbessern wohl gestaltet werden muß. Die profile und umrisse sind eine andre art der zeichnung, und gehören mehr zur bau- als mahler-kunst.

**Schlacht-haus**, **Macellum**, ein bequemes an und über einem wasser angelegtes gebäude, in welchem alle fleischer und mænger einer stadt, das vieh, so sie zum verkauff schlachten, abzu thun verbunden sind. Solches dienet zur reinigkeit der strassen und der luft, und zum nutzen der fische, die ihre nahrung dabey finden.

**Schlacht-ordnung**, **Acies**, wird also eingerichtet, daß die artillerie vor der armee, und die mannschaft in 2 linien stehet. Die cavallerie stehet entweder an den flügeln der infanterie, oder es werden die esquadronen und bataillonen unter einander gemenget. Die esquadronen und bataillonen der zweyten linie stehen etwas entfernt von der ersten. Hierbey hat man ein corps de reserve von etlichen brigaden cavallerie und infanterie, welches hinter den linien stehet. Der älteste General-feld-marschall führet den rechten, und der nächste General nach ihm den linken flügel; derjenige General aber, welcher en chef commandirt, bleibt entweder bey dem corps de bataille, oder bey der reserve.

**Schlacken**, **Scoriae**, sind alle die unreinigkeiten, so von den erzten oder metallen im schmelz-ofen abgehen, oder abgezogen werden; denn was in treib-herden von den metallen geschieden wird, heißet man glett oder silber-stein, und schwimmt wie ein gascht oder schaum auf dem silber. So mancherley metall aber, so mancherley schlacken. Die silber- und bley-schlacken sind graulich und schwärzlich; zinn-schlacken sind etwas schwerer und schwärzer, fast wie ein schwarzer agstein. Die kupfer-schlacken sind eines theils blau, die andern braun; eisen-schlacken aber sind voller sinters und wildigkeit. Die schlacken oder



**Schaum**, welcher auf dem glase schwimmt, nennet man glas-gallen, und kommen von sand, kieselsteinen oder querten, und sind schneeweiß und sehr flüchtig, weswegen sie die goldschmiede, und wer sonst beschickungen macht, den silber gern zusetzen, damit diesem desto weniger abgehe. **Schlacken** fassen sich aus dem spur in zahn-riegel, heißt, wenn die schlacken aus dem ofen in den vorherd ziehen, und sich alda sammeln.

**Schlacken-grube**, ist das von leimen und-gerüste nach abschüssig gemachte hinter-theil des vorherdes, am hohen ofen nach dem sich zu, auf den die auf dem vor-herde bey dem schmelzen zusammen gefinterten schlacken und geschüre abgezogen werden.

**Schlacken-haken**, ist ein eiserner haken 3 viertel ellen lang, mit einem fast 3 ellen langen eisernen geholten stiel, die schlacken damit vom vorherde in die schlacken-grube zu ziehen.

**Schlacken-schicht**, ist, wenn die ofen-brüche von dem vordrucker durchgelassen, in der schmelz-hütten gewaschen, auf der bühnen ausgebreitet, und die schlacken vom roste drüber gestreuet und durchgeseht werden. **Schlacken-schicht thun**, heißt, wenn nach anwärmung des ofens man erst schlacken seht.

**Schlacken-stein**, ist eine vermischte subtile erde von Arsenico und schwefel, so sich von den schlacken abscheidet, silber an sich zieht und behält, f. **Stein**.

**Schlachter**, f. **Fleischer**.

**Schlase**, Tempora, die gegen des haupts zu beyden seiten der stirn, zwischen den augen und ohren. Der obere theil wird das schuppige, und der untere das steinige hein genennet, welche mit verschiedenen löchern versehen, durch welche die schlaf-pulsader und andere gefäße gehen. Diese theile des haupts sind die schwächsten, daher eine jede verletzung an denselben vor tödtlich geachtet wird.

**Schlagel**, heißt bey den jägern die keule, damit man einen haspel einschlägt, item der hinter-lauff von einem rebe oder hirsch.

**Schlägel**, bey den bergleuten, ist ein großer eiserner hammer oder peuschel, welchen sie zum vertheilen und bergleichen arbeit gebrauchen. Es bedeutet auch den ort in den gruben, wo einer auf gestein arbeitet. **Schlagel** bebauen, heißt, wenn die geschworne oder steiger begut verdingen die arbeit und gestein behauen, um zu erfahren, ob es fester oder gebrücher worden, wornach sodann das geding eingerichtet, und daher die geschwornen ihr stufen-geld zu gewarten haben. **Schlägel** ist bauwürdig, trägt die kosten, ist so viel, als es sind seine anbrüche vor ort. **Schlagel** löset einer den andern, oder trägt den andern überück, wenn gute erzte mit einbrechen, daß man die geringern dadurch verreichern und auf die kosten bringen kan. Auf meinen schlägel fahren, heißt, auf meinen ort fahr.n. Das ist mir vor meinen schlägel begegnet.

**Schlägel und eisen**, werden bey den bergleuten zusammen das hand-säusel und berg-eisen genennet. **Schlagel und eisen anführen**, heißt, mit schlägel und eisen arbeiten, geschicht, wenn mit dem hand-säusel auf das eisen geschlagen, und damit erzt oder gestein gewonnen wird.

**Schläge-schag**, ist auf bergwerken ein gewisser antheil, den der landes-herr, welchem das münz-regal zustehet, wegen auewmünzung der berg-brand-silber, von ieder mark

aus dem lebenden zu gewarten hat, und ihm verrechnet wird.

**Schlammmer**, heißt derjenige, der über den schlamm-graben das schloß-gerinne wäscht.

**Schlamm-graben**, ist ein von holz bereiteter kasten, worinne das schloß-gerinne geschlammnet wird.

**Schlamm-Rüste**, f. **Rüste**.

**Schlanglein**, f. **Serpentinel**.

**Schlaf**, Somnus, ein solcher zustand des menschen, oder eines andern lebenden körpers, da die äußerliche sinnen, samt der bewegung aufhören, und gleichsam ohnmächtig werden. Denn so lange die lebens-geister in gehörigem umlauff beharren, empfangen sie gar leicht den eindruck der äußerlichen vorstände, unterhalten die empfindung derselben in den werkzeugen der sinnen, und erregen hinwieder innerlich gewisse bewegungen. Dieses nennen wir wachen, und das widerpiel solchen zustandes schlafen. Ob nun alle solche kräfte bey einem schlaffenden ganz aufhören, oder nur geschwächt, betäubet, und wie ein feuer unter der asche gefangen gehalten werden, ist leicht zu entscheiden, weil das letztere durch die erfahrung bewährt wird, indem wir sehen, daß durch einen ungewöhnlichen und heftigen eindruck die sinnen auch im schlaf gerührt werden, und ob gleich die freiwillige bewegungen des leibes aufhören, dennoch die natürlichen als das athem-holen, der umlauff des geblüts, u. d. g. im gange bleiben. Von den ursachen des schlafs sind zwar mancherley meinungen, die wahrscheinlichste aber ist, daß die lebens-geister, oder die flüchtigen theile der lebens-säfte, durch ihren schnellen und gedungenen umlauff, so lange sie denselben fortsenken, die sehn-ader stärker spannen, und hiedurch die beweglichkeit der glieder allenthalben unterhalten, die aber geschwächt und entkräftet wird, nach dem maas, wie solcher umlauff abnimmt, und die spannung der sehnern nachlässet. Solches erhellet aus den dinge, die gemeiniglich den schlaf zuwege bringen. Denn erstlich wird man gerne schläffrig, wenn man wohl gegessen und getrunken, weil der frisch zufließende nahrungssafft durch seine fertigkeit den säften die gebotene flüchtigkeit benimmt. Dieses thun auch das opium, der tabak, und andere einschläffende mittel, weil sie in den säften eine zähigkeit verursachen. Nicht weniger machen schläffrig starke entladungen des leibs vom durchfall, aderlässe, schweiß, schwere arbeit, langes fasten, entweder weil sie das feinste der lebens-säfte mit auführen, oder weil sie die erkaltung des entgangenen verhindern, und daher das zurückgebliebene trüg machen. Endlich wenn es an dinge mangelt, dadurch die sinnen gerührt werden, oder wenn ein sinn allein, z. e. das ohr durch einen lieblichen klang stark eingenommen, und die andern in ruhe gelassen werden. Schlafen und wachen wird von den ärzten unter die dinge gezelet, die sie unnatürlich nennen, und derer ordentliche maßigung zu erhaltung der gesundheit nothig ist. Ob es gesunder die nacht mit wachen hinzubringen, und den tag zu verschlafen, oder der weisung der natur zu folgen, und die nacht der ruhe, den tag aber der arbeit zu widmen, sind die meinungen unterschiedlich. Am hofe und unter dem frauenzimmer hält man es mit dem ersten, vielleicht mehr aus gewohnheit, als aus vernünftigen grund. So viel ist gewiß, daß bald nach dem abend-eisen, sonderlich wenn es stark gewesen, zur ruhe zu gehen, einen unruhigen schweren schlaf verursacht. Der schlaf, so gegen den morgen ankömmt, ist zwar angenehm,

nehmt, aber nicht so erquickend, als der vor mitternacht genossen wird. Die nächtliche stille ist beavem zu solcher arbeit, die ein ruhiges nachdenken erfordert, allein dieses ist im ende derselben, eben so wol als im anfang, zu erhalten, und sind die sinnen viel lebhafter, wenn der leib durch eine mäßige ruhe erquicket worden. Wie lange man nach den regeln der gesundtheit schlaffen solle, ist mit unterschied des alters und der leibes-beschaffenheit zu beantworten. Junge leute schlaffen länger, als die erwachsenen, fette und völlige länger, als die mageren, melancholische länger, als die cholerischen, und ingemein ie lebhafter die leibes-beschaffenheit ist, ie kürzer der schlaf, weil die flüchtig- und flüßigkeit der säfte ihren umlauf beständiger unterhält. Die Italiäner fassen es in einem kurzen sprichwort, wenn sie sagen, daß 4 oder 5 stunden zu schlaffen genieme den reisenden, 5 oder 6 den studirenden, 6 oder 7 iedermann, 7 oder 8 den weibern und alten, was darüber gehe, gehöre für die faulenger. Ob nach dem mittags-essen zu schlaffen dienlich sey, wird von den ärkten gefragt. In den warmen ländern Spanien, Italien, auch in Orient ist es eine allgemeine gewohnheit, die auch bey den Russen angenommen worden. Wenn man vor bekannt annimmt, daß der mittags-schlaf die verdauung befördere, wiewol dieses nicht von allen eingeräumt wird, so kan kindern oder alten leuten, die einen schwachen magen haben, dergleichen hülffe wol gegönnet werden. sonst wäre es besser, sich dessen zu enthalten, weil er kopfweh, schwaches gedächtniß, und trägheit verursachen soll. Mehr gute lehren, so bey dem schlaf zu beobachten, hat Zohberg. Wie Cyrus von dem schlaffe einen beweis für die unsterblichkeit der seele herführen wollen, erwähnt *Cicero de Senectute*. Von ungewohnlicher schläfrigkeit hat man alte und neue exempel. *Laertius* hat des *Epimenidis* 57 jährigen schlaf ausführlich beschrieben, wie *Nicephorus* und andere aus ihm den so genannten sieben-schläffern gethan, die wie vorgegeben wird, 169 jahr in einer hôle, dahin sie sich für der gewaltsamen verfolgung verborgen, geschlaffen, welches aber vielleicht besser dahin zu deuten, daß nach solcher zeit ihre leichname in solcher hôle gefunden worden. Inmittlest sind sie bey uns zum sprichwort worden, wie des *Endymions* und *Lentuli* schläfrigkeit bey dem *Cicero*. Vor wenig jahren hat man in einer berühmten stadt eine weibsperson gesehen, die in 24 stunden nur einmal erwachet, speise zu sich genommen, und bald darauf wieder eingeschlaffen, im übrigen aber sich wohl auf befunden. Sie hat es bey zwey jahren also getrieben. *Christ. Thomasius* hat de *Jure circa Somnum & somnia* eine differt. geschrieben.

Schlaf-äpfel, f. Rosenschwamm.

Schlafgänger, Nachtwanderer, Mondsuchtige, Noctambulones, Noctambuli, Somnambuli, Lunatici, werden diejenigen genennet, welche schlafend in der nacht herumgehen, und zuweilen ihre gewöhnliche arbeit verrichten, zuweilen aber solche dinge thun, die sie wachend nicht vornehmen würden, noch könnten. Die ursache wird einer von wallenden und schäumen den geblüt erhigten einbildungskraft zugeschrieben, welche im schlaf kräftiger wirkt, weil ihr die vernunft nicht widerstand thut. Daher es kommt, daß die schlafgänger so ungewöhnliche dinge vornehmen, unndige lasten heben, auf den dächern umherlaufen, gefährliche höhen besteigen u.d.g. Andere sagen: der geist des menschen habe seine krankheiten wie der leib. Wie

nun bey tage der leib den meißten spiele, so thue es der geist bey nacht, und wenn er nun übel auf ist, führe er den leib im schlaf herum. Daß aber er in solchem zustande keinen schaden nehme, solches habe er seinem guten engel zu danken, obgleich sein böser engel ihn umzubringen trachte, und in mancherley gefahr führe. Man hält davor, wenn ein nachtwanderer bey seinem aufnamen gerufen werde, daß er alsobald erwache, und wenn er an einem gefährlichen ort sich befindet, schaden nehmen könne, welches aber von andern widersprochen wird. Das sicherste ist, daß man sie nicht störe, weil sie von selbst sich wieder zurechte finden: wiewol sie auch oft ihnen selbst und andern schaden thun. *Speidel* hat viel merckwürdige exempel zusammen getragen.

Schlafkraut, f. *Datura*.

Schlafmittel, Schlafrand, Narcoticum, Soporiferum, sind solche arzeneyen, die durch ihre säfte und von derselben verursachte gerinnung der leibes-säfte den umlauf derselben hemmen, und folglich den schlaf zuwege bringen. Sie werden in schmerzhaften und hitzigen krankheiten heilsamlich angewendet, in solchen aber, wo die säfte vorhin faul und dick sind, als in der wassersucht u.d.g. zerstören sie die schon geschwächte leibes-kräfte, und verursachen den todten-schlaf oder gar den tod.

Schlafsucht, *Lethargus*, *Lethargia*, eine hemmung der lebens-kräfte, von einem zähen und kalten schleim herrührend, woraus eine betäubung, sinnlosigkeit, unüberwindliche schläfrigkeit und anhaltendes gelindes fieber entsteht. Der sitz dieser krankheit ist in dem gehirn, wenn die gänge desselben verstopft, und die säfte, weil sie dick und schleimig sind, nicht hindurch können: Daher die mit derselben befallen werden, das gedächtniß verlieren, die augen geschlossen halten, und selten aufthun, und anders nicht als durch starkes schütteln und zuraufen ermuntert werden können, wiewol sie doch wenig zur sache antworten, und bald wieder in ihre unempfindlichkeit versallen. Eine art dieser krankheit, welche die *Medici Carus* nennen, richtet den kranken so zu, daß er von einem todten anders nicht zu unterscheiden, als weil noch der athem an ihm verspüret wird. Es ist ein gefährliches übel, sonderlich bey alten leuten, oder wenn es zu einer andern vorhergehenden krankheit schlägt, und wo nicht die natur oder eine gute arzeney eine entledigung der verderbten feuchtigkeit erhdit, pflegt es in 7 tagen ein ende zu machen. Demselben abzuheffen sind sehr dienlich, wenig und leichte speise, dünne getränke von abgelochten wässern oder thee, daß der kranke so viel möglich, auch durch rütteln und zwicken gewecket, mit rauhen tüchern an armen und beinen gerieben, der leib fleißig offen gehalten, und wo möglich, der kranke zur frölichkeit gereizet werde. Die arzeney-mittel, so darneben zu gebrauchen, muß man von einem erfahrenen Medico erwarten. Etliche hausmittel wider die schlafsucht hat Zohberg.

Schlag, *Apoplexia*, eine plötzliche unterbrechung aller lebens-kräfte und bewegungen, durch verstopfung des anfangs der nerven; oder eine schnelle stürzung aller wirkungen der seelen und des leibes durch hemmung des umlaufs der säfte in dem gehirn. Diese krankheit ist von der fallenden sucht darinne unterschieden, weil sie alle bewegungen auf einmal abbricht, die doch in der fallenden sucht einziger massen noch übrig bleiben, und von dem todten schlaf, indem daß dieser den athem nicht so hart beklemmet. Der leidende theil ist das gehirn, wenn in demselben das geblüt gestopfet wird, und wie gerinnet. Die ur-

sachen solcher verstopfung kommen, wie D. Gayn will, theils von ungesunden schweren speisen, oder sachen, so die säfte verdicken, theils von schädlichem einfluß gewisser gestirne, sonderlich desmonds. Die vorläufer dieses zufalls pflegen zu seyn kopfschmerzen, betäubung, schwindel, trägheit, knirschen der zähne im schlaf, überfluß des schleims aus der nase und des speichels. Die gefahr der krankheit ist aus der beschwerung des athems abzunehmen, nachdem dieselbe stärker oder gelinder ist. Wo sich ein schnarchen dabei einfindet, oder ein schweiß ausbricht, ist die hoffnung des lebens verlohren. Wenn der zufall plötzlich ankömmt, ist ihm leichter zu helfen, als wenn ein gelindes fieber vorher zugegangen. Hingegen wenn ein nasenbluten oder ein starkes fieber darauf erfolgt, ist es ein gutes zeichen. Ein wiederholter anfall ist allezeit gefährlicher, als der vorhergegangene. Die dicke Herbst- und Winter-luft, bey starken und kalten winden, pflegt schlagflüsse mitzubringen. So sind auch völlige und süßige leute vor andern der gefahr unterworfen. Einen damit befallenen muß man warm halten, mit leichten speisen, sonderlich guten fleischbrühen mit rosmarin, majoran, salbey u. d. g. angemacht, und mit dünnem getränk, gutem wein, doch nicht lauter, sondern mit gekochtem wasser oder sauerbrunn versetzt, versorgen, am leide stark reiben, sonderlich an den äußersten theilen, und wo möglich durch herumtragen mäßig bewegen.

**Schlag**, Paralysis, eine krankheit, so der vorigen fast gleich, daher sie auch bey und einerley namen führen, und nur darinne unterschieden sind, daß diese letztere gattung entweder ein geringerer grad der ersten ist, oder nach derselben, wenn der francke davon befreuet wird, gerne überbleibt. Die ursache ist auch eine verstopfung von aeronnenen lebens-säften, aber nur in dem wurd des rüchgrads, welches der länge nach in 2 gänge durch ein zartes häutlein absondert, deren ieder seine zweige besonders nach der rechten und linken ausbreitet und in die übrigglieder ausstreckt. Nachdem nun die verstopfung den einen oder den andern gang trifft, erfolgt die lähmung auf der rechten oder linken seiten, oder in dem ganzen leibe, wenn sie beyde zugleich verstopft werden. Die verstopfung entstehet vom überflüssigen, zähen, sauren oder herben schleim, womit das geblüt und der nerven-saft sich beladen findet. Wenn diese gattung des schlags auf die erste erfolgt, ist sie schwer zu heben, und kan monate und jahre lang anhalten, wie auch wenn sie von verrenkung eines gliedes oder hartem fall entstanden: die aber auf einen scorbutischen zufall, fieber, relica, oder sonst erfolgt, ist leichter zu genesen. Einer, der damit behaftet, soll sich warm halten, trockne und nahrhafte speisen, sonderlich gebratenes, so mit salbey, majoran, rosmarin u. d. g. gespickt, und geträncke, die schwach, klar, und mit obigen oder andern dergleichen würckkräutern angemacht, vornemlich thee oder coffee genießen, starke weine aber durchaus meiden: mäßiger bewegung mit den gesunden theilen pflegen, des mittags schlafs sich enthalten, und die ordentliche entladungen der natur behubehalten suchen.

**Schlag**, Crepicus, Petard, in der feuerwerkerey, eine hülse von starkem papier oder eisen, mit reinem pulver angefüllt, so in raketten und luftkugeln geladen, im zerspringen einen knall von sich giebt. Die aus langen eisernen, unten zugespitzten röhren bestehende schläge, werden in die feuerballen, sturm-langen, sturm-spieße u. d. g. feuerwerks-sachen also zwischen das bindewerk, in das zeng fest eingeschlagen, daß die mündung eines ieden schlags zur la-

bung und zum schuß frey bleibet. Sodenn werden sie mit kugeln und pulver ordentlich geladen, daß, wenn sie unter die feinde geworfen worden, die, so insonderheit die feuerballen auslöschten wollen, durch die nach und nach lodgehende schläge davon abgehalten werden.

**Schlag**, Bordr, in der seefahrt, der lauf eines schiffs von einem umlegen, oder umwenden zum andern, wenn man la-virt. In schmalen fahrwassern muß man kurze schläge machen.

**Schlag**, heißt bey dem forste ein abgeholzter plag, welcher zu künftigen wiesewachs geheget wird. Ein solcher plag soll sowol im laub- als tangel-holze, nach abführung der scheite und abraums, gleich das erste jahr durch hagemische bepflanzt, niemanden darinne zu grasen verstatet, die hirs-weide eingekuet, und etliche jahr das vich nicht dahin getrieben werden.

**Schlagader**, f. Ader.

**Schlagbaum**, ist ein langer gezimmerter baum, indgemein mit vielen eisernen spiren versehen, welchen man entweder auf- und ablassen, oder herum drehen kan. Er dienet dazu, daß man auf bedürffenden fall eine strasse damit versperren kan. f. Baum. Bey den jägern heißt Schlagbaum eine falle vor die raubthiere, welche man an demjenigen orten anrichtet, wo wegen der fels- gebirge, oder auch der vielen brüche und mordste halber keine bären-sänge, wolfsgruben u. d. m. angebracht werden können.

**Schlagbohrer**, ist in der gestalt eines hammers mit einem hölzernen stiele, hat an stat der pfrieme eine geschmeidige verfährtete spitze, und wird gebraucht, die haspen und hasen der thür-beschläge in die pfohlen vorzubohren, wenn etliche schläge mit dem band-hammer darauf geschehen, so wird der bohrer, vermittelst des stiels, wieder bewegt und umgedreht.

**Schlagen**, sagen die jäger von einem hirsch oder rehbod, wenn sie das rauhe häutgen oder das sogenannte haß vom gehörne abstossen oder abschlagen. Von den fauen heißt es, mit ihrem gewehr beschädigen.

**Schlagfluß**, f. Schlag.

**Schlag-gold**, f. Gold.

**Schlagholz**, Unterholz, Lebendiges holz, heißt dasjenige, welches unter dem ober-holze jung abgehauen wird, und nachdem es aus den stehend bleibenden stöcken sommer-latten getrieben, allezeit 8, 10, 12, 16, auch nachdem es aus langsam wachsenden holze bestehet, wol 20 jahr ruhe hat, bis es wieder abgestockt wird. Das tangel-holz, wenn es abgehauen, schlägt nicht wieder aus, sondern bleibt todt und ersiorben.

**Schlaglot**, ein vermischtes metall, welches in kleine stücklein geschnitten und aufgelegt wird, wenn ein ander metall soll gelötet werden. Ein jedes metall erfordert ein besonderes schlaglot, die zubereitung lehret die Kunst- und Werck-schule.

**Schlag-stampf**, ist bey den papiermachern ein grosser eiserner hammer, der aus wasser gerichtet, damit das papier auf einer eisernen platte geschlagen wird.

**Schlaguhr**, f. Uhr.

**Schlagwasser**, Aqua apoplectica, ein stärckendes haupt- und herz-wasser, so mit wein aus schlüssel-mayen- und blauen viol-blumen gezogen wird, und in den apotheken zu bekommen.

**Schlamm**, heißt der auf bergwerken in den wätschen durch das puchwerk gemachte schlamm, und ist dessen viererley, als 1) Sedel oder hauptel, so auf dem gefälle liegen bleibt. 2) Köcher oder mittel-schlamm, der sich unter dem



dem giftige im ersten und andern graben sehet. 3) Zehe-  
schlamm, der sich in den übrigen graben aufhält, und 4)  
sumpf-schlamm, der sich in den sumpfen befindet, und  
über bloße herbe theils orten verarbeitet wird.

Schlamm: beiofer, s. Beiofer.

Schlange, Serpens, ein kriechender wurm, ohne füsse, mit  
schuppen bedeckt, der mit seinem biß vergiftet. Sie hat  
einen kleinen kopf, einen langen und dünnen leib, in dem  
maul zähne, und eine dünne schwarze zunge, welche sie  
geschwind beweget, daher sie wie ein stachel mit wiederhar-  
ten anzusehen. Es giebt derselben unzählbare arten nicht  
sehr bei uns in Europa, als in den übrigen theilen der  
welt. Bei uns haben wir wald-schlangen, wasser-  
schlangen, haus-schlangen, die an größe und farben un-  
terschieden. Ausser dem biß, womit sie schaden, sind sie  
auch gierig nach der milch, und saugen oft die lühe aus  
bis auf das blut. Doch sind sie auch zu etwas nütze. In  
Spanien werden sie in den kellern gehalten, den wein zu  
kühlen. Man fest die flaschen wohl vermachet an einen ge-  
wissen ort, alsbald kommen die schlangen, so nach diesem  
nach sehr begierig sind, und schlingen sich um die flaschen,  
wodon dieselben stark erkaltet werden. Ueber eine zeit  
werden die schlangen mit einem rüthlein davon getrieben.  
Solcher wein wird vor gesund gehalten. Ausser dem wird  
die haut und das fett von den schlangen vor mancherley  
krankheiten gebraucht und von den schlangenfängern herum  
getragen. Ein schlangen-kopf samt der jungen gebörret und  
am halse getragen, bewahrt vor dem drey- und viertägigen  
fieber; auf einen wütenden hundebiß oder sich eines gifti-  
gen thiers gelegt, soll er das gift an sich ziehen. Das hertz  
von einer lebendigen schlangen früh nüchtern verschluckt,  
und einen trunt frischen wassers darauf gethan, präservirt  
nach des Freyherrn von *Valvasor* zeugnis, vor allen schlan-  
gen-bissen auf sein lebenslang. So mangelt es auch nicht  
an mancherley abergläubigem gebrauch der schlangen. Daß  
es schlangen gebe, die kronen auf dem kopfe haben, wird in  
den *Ephemer. Nat. Curios. An. 1688* bestätigt. In Ita-  
lien, sonderlich in der Lombardey, giebt es eine art schlan-  
gen, die zwar ziemlich groß, und bis 5 fuß anwachsen, da-  
bey aber nicht giftig noch schädlich sind, und zuweilen zahm  
gemacht, in den häusern und betten gehalten werden, sich  
daran zu kühlen, wie *Ludolf* und *Vessibius* bezeugen. Die  
größtesten schlangen in Europa sind, die in der Norwegi-  
schen see sich sehen lassen, und bis 200 fuß erreichen sollen,  
wodon *Olearius* in der *Gottorf. Rumpfkammer*. Eine  
meerschlange in der Indianischen see, die über 60 pfund  
schwer gewesen, hat *Leguat* und seine gesellen mit schaden  
kennen gelernt. Von der ungeheuren größe der schlan-  
gen in Asia, Africa und America sind alle reise-beschrei-  
bungen voll, wie nemlich einige derselben 30, 40 und mehr  
ellen in der länge haben, und ganze reheböcke, ja hirsche  
und ohsen verschlingen können. Welches letztere, weil es  
vielen unglaublich scheint, von ihnen also verstanden wird,  
daß sie hirsche und ohsen tödten, und nach und nach vergeh-  
ren. Doch sollen nach *Ludolfo* bericht schlangen in Indien  
gefunden werden, die ein lamm oder ferkel verschlucken kön-  
nen: sie sollen starke schuppen haben, und wie eine alte  
baumrinde anzusehen seyn. Vielleicht ist es dieselbe art, so  
in China Cento heißet, bis 24 fuß lang wird, in den he-  
cken auf die heure lauret, oder von den bäumen herab  
schießt, und menschen und vieh anfällt. Eine andere gat-  
tung ist in der Chinesischen landschaft Quangli anzutreffen,  
so etliche rüthen lang wird. Bei dem fluß Argades in

Affrien halten sich schlangen auf, die bis 6 fuß lang wer-  
den, am leibe schwarz sind, und einen weißen kopf haben.  
Auf der insel Java sind An. 1646 ertödet, und zu Batavia  
eingebracht worden, zwey schlangen 36 fuß lang, davon die  
eine ein weib, die andere ein wild schwein im leibe gehabt,  
wie Merklin als ein augen-zeuge erzehlet. Auf der Ma-  
labarischen küste hat *Deffen* schlangen gesehen, die bis 20  
fuß lang werden, und so dick sind, daß sie ziemlich groffe  
thiere verschlingen können, davon er 2 exempel, eines fin-  
des und eines Adire oder fuchses anführt. Noch ist das  
selbst eine Schlange, die nur eines fingers dick, aber 5 bis 6  
fuß lang, ganggrün anzusehen, im gras und auf den sträu-  
chern lauret, auf den menschen wie ein pfeil schießt, sich  
an der nase oder an augen anhänget, und ohne biß, bloß  
mit dem anstrich ihres gifts, so sie in einer blase unter der  
haut trägt, ohne rettung tödtet. Von Africa zeugen die  
alten Römischen geschichte, daß eine Schlange an dem fluß  
Ragada der ganzen armee, so unter dem M. *Artillio Regu-*  
*lo* in der nähe sich gelagert, zu schaffen gemacht, und ihm  
viel soldaten umgebracht, bis sie durch geschosß nach dama-  
liger art, mit groffen steinen zu tode geworfen, ihre haut  
nach Rom gesandt, und 120 fuß lang befunden worden.  
Die Schlange Minia in Guinea, ist so groß und dick, daß  
sie eine art hirsche, ziblach genannt, verschlucken kan.  
Wenn sie ein thier fängt, windet sie sich etliche mal herum,  
und zerquetschet es, daß es leichter durch die hohle schlupfe.  
Wenn sie es also verschluckt, kan sie sich nicht regen, bis es  
verdauet. Sie wird von den einwohnern gegessen. In  
America, besonders in Neu-Granada, lebt eine gattung  
schlangen Cobra di Veadro genannt, in der dicke wie ein  
ochs, und in der länge nach proportion, welche junge hirs-  
che und ziemlich schildekröten verschlingen kan. Sie wird  
durch den geruch, den sie von sich giebt, verrathen, daß man  
sich vor ihr hüten kan. Die Schlange Macacoatl, so sich um  
Mexico anhält, gelanget zu der länge von 20 fuß, und ei-  
nes mannes dicke. In Brasilien giebt es zweyerley art  
schlangen von ungeheurer größe. Die eine lebt auf der  
erden, ist nicht giftig, aber desto fräßiger. Die andere hält  
sich im wasser, sucht aber ihre nahrung von dem lande, und  
lauret, wenn sich mensch und thier nahe am ufer sehen läßt.  
Dasselbe umschlingt sie plötzlich mit dem schwanze,  
zeucht es unter das wasser, und verzehret es. Von seltsa-  
men schlangen finden sich daselbst in der landschaft Guate-  
mala eine gattung, Ibibobaca genannt, roth an farbe, mit  
eingesprengten flecken, die einen kugel-runden kopf hat, des-  
sen vorder-theil einem menschen-gesicht nicht ungleich. Die  
Schlange Iguanna trägt auf dem kopfe einen glänzenden  
kamm oder krone, und legt auf einmal 50 eier, so groß  
wie welsche nüsse, die gleich ihrem fleische selbst gegessen  
werden, und einen guten geschmack haben. Noch beson-  
derer ist die *Teutlaco Caubgui*, oder Teuchte Iaco zacu,  
d. i. schlangen-König, von den Europäern Klapper-schlan-  
ge genannt. Sie hat einen natter-kopf, dicken leib, blei-  
chen bauch, glänzende schuppen mit weißen kreuzen gezei-  
chet, und einen schwärzlichen rücken. Am schwanze sitzen  
etliche kleinlein los beyammen, die, wenn sie sich bewegt, ein  
klappern erregen. Aus ihren zähnen, welche hol sind, spri-  
het sie ein so heftiges gift, daß der mensch, so von ihr ge-  
bissen worden, in 24 stunden des todes ist, und zugleich das  
fleisch dergestalt verweset, daß es von den knochen fällt, wie  
*Fenille* anmercket, wo nicht das verlete glied in die erde  
vergraben, und so lange darinn gehalten wird, bis der  
schmerz vergangen. Wie schrecklich diese Schlange anzuse-  
hen



hen, denn sie bis 6 fuß lang ist, und mit den augen grausam funckelt, wissen doch die Americaner sie bey dem schwanz zu fangen, wickeln sie in ein tuch, und machen sie im hause jahm. Sie kan ein ganzes jahr ohne speise leben, wie an einer, so nach Engelland gebracht worden, die erfahrung es bezeuget. Die schlange Ibiracua in Brasilien macht mit ihrem biß, daß der verwundete eine blutstürzung aus allen offnungen des leibes bekommt, daran er sich endlich verbluten muß. Von geflügelten schlangen in Africa hat schon *Solinus* geschrieben, und daß sie einen besondern feind an dem Egyptischen storch Ibis haben, angemercket, dergleichen in dem Königreich Congo und auf dem Atlantischen gebirge sich aufhalten, auch die Spanier bey ihrer antunft in America gefunden haben sollen, die den einwohnern zur speise gedienet. In dem Africanischen Königreich Melinde und Mosambique, wie nicht weniger in Indien und China wird eine schlange gefunden, die, wenn sie gereizet wird, im nacken 2 blasen bekommt, gleich den fröschen, wenn sie kochen, welche einer hauben oder krone gleichen, daher sie von den Franzosen *Serpent au chaperon*, und von den Portugiesen *Cobra di Capello* genennet wird. Sie ist nicht dicker als ein kleiner finger, auf dem rücken schwarz, am bauche schwarz-gelb, und so giftig, daß wer davon gebissen wird, des todes sehn muß, es sey denn, daß ein feind, der in dem kopfe dieser schlangen wächst, auf den schaden gelegt werde, der das gift an und in sich zieht. Die fahen und wiesel sind ihr feind, und beißen sie todt, freffen aber nicht von ihrem fleische, wie von andern schlangen. In Guinea giebt es schlangen, die in die häuser kriechen, und die mäuse wegfagen, sonst aber niemand schaden thun, daher sie von den Schwarzen geschonet, und gar davor gehalten wird, daß die seelen ihrer verstorbenen freunde sich in denselben aufhalten. Was die alten von zweyköpfigen schlangen, d. i. die an jedem ende einen kopf haben, gesagt, hat man als ein gebicht ausruffen wollen, allein es geben die neuen reise-beschreibungen, daß derselben in Indien, und in Brasilien anzutreffen. Von heilsamen schlangen zu gedenken, so ist in Italien berühmt die Grotta de' Serpenti oder delli Serpi, unweit Scigiliano in dem Kirchen-Staat eine hôle im feisen, die eine mäßige wärme aufdampft, und an den wänden wie ein feib durchboret ist. Wenn in dieselbe ein auffätziger oder sonst mit unheilbaren blattern oder schwären behafteter gelegt wird, kömmt aus gedachten löchern eine menge kleiner schlangen hervor, die sich an seinen leib hängen, und so lange daran saugen, bis sie ihm alle unreinigkeit abgezogen, alsdenn sie ihn wieder verlassen. In einer gegend von Langvedoc zwischen Castres und Montpellier werden schlangen gefangen, deren fleisch wider die raube und dergleichen krankheiten dienet. Man isset sie ohne scheu, und daher werden sie *Anguilles des bates* genennet. In China wird aus einer gattung schwarzer schlangen eine arkenes wider allerhand krankheiten bereitet. Noch eine gattung, die in wein ersäuffet, und derselbe wider die gicht und lähmung der glieder getrunken wird; eine andere die wider auffas, grind und raube dienet. Ferner eine, die mit dem kopfe durch ein loch in einem hafen-deckel gezogen, mit dem leibe in den topf gehänget, derselbe mit wein gefüllet, und über ein feuer gesezet wird. Wenn er zu siedem beginnet, so schaumet der schlange das gift zum maul heraus, alsdenn wird der kopf abgeschnitten, und von dem fleische eine art theiack bereitet. So hat auch die natur wider ein so schädliches thier heilsame mittel erzeugt. Die Phylli in Egypten

sind mit einer angebohrnen kraft begabt gewesen, die schlangen ohne gefahr anzugreifen, und die schlangen-bisse durch aussaugen zu heilen. Das Africanische kraut *Asiazoe* ist den schlangen so zuwider, daß, wenn sie nur davon berührt werden, sie alsofort erstarren, und wer von dessen wurzel isset, vor allen schlangen-bissen auf lange zeit gesichert ist. Daher *Ludolf* meinet, daß die jetztgedachten Phylli durch die kraft dieses krauts sich verwahrt, die wissenschaft aber als ein geheimniß für sich behalten. Der wilde diptam tödtet die Americanische klapper-schlange, wenn er ihr nur vor das maul gehalten wird. Wenn einer das laub vom eschenbaum, oder das Echium, oder die rotte ochsen-junge in der hand hält, oder die hände mit reitich-saft bestrichen, so soll er nach *Kircheri* zeugniß die schlangen ohne gefahr angreifen können. Die alten haben viel von beschwörungen der schlangen gehalten, welches nach *Dellous* bericht die heutigen Indianer noch thun, oder sie mit hosiichen bitten und complimenten zu besänftigen suchen. Doch haben sie ein gewisses mittel wider die schlangen-bisse, indem sie den verletzten theil geschwind abhauen, ehe sich das gift in das geblüt gezogen. Unter die zauberischen mittel, so die alten wider die schlangen gebrauchet, gehoret die *Serpentina* oder schlangensäule zu Constantinorel auf dem alten Hippodromo, den die Türken *Atmeidan* nennen, aufgerichtet zu sehen, so aus 3 in einander gewundenen von erz gegossenen schlangen bestehet, und davon geglaubet wird, daß, so lange dieselbe also stehen bleibe, keine schlange in der stadt leben oder dauern könne. Ein fast gleiches abergläubisches mittel lehret aus dem *Ptolomæo Zimara*. *Kircherus* will, daß wenn eine schlange gedörret, hernach klein geschnitten, die stücklein in eine feuchte und saule erde gesät, fleisig besprenget, und von der sonne wol beschienen werden, aus denselben kleine würmlein erwachsen, die, wenn sie mit wasser und milch besprenget werden, endlich zu schlangen von derselben art, wie die zerstückte gewesen, erwachsen. Daß der satan in der gestalt einer schlange oder durch dieselbe unsere ersten eltern im paradies verführet, ist aus Gottes wort bekannt. Hiervon hat der gelehrte *Bochart* einen besondern tractat geschrieben de *Serpente Tentatore*. Die geschicht ist auf die nachkommen fortgepflanget, und mit der zeit verändert und verfälschet worden. Sonderlich hat der satan seine arglist hiebey zu spielen gemußt, indem er die blinden Heiden verleitet, diesen wurm, der ein ursprung oder doch ein werckzeug alles unheils in der welt geworden, zu einem sinnbild der gesundtheit und glückseligkeit zu machen, ja göttlich zu verehren. Die Egyptier haben eine gewisse art schlangen oder nattern, *Thermutis* genannt, vor heilig ja unsterblich gehalten, und mit grosser andacht verehret. In ihrer geheimen bilderschrift hat die schlange die gottheit, oder den geist, durch welchen die welt erhalten wird, bedeutet. Die Phöniciier haben diesem aberglauben gefolget, und von ihnen ist er an die Griechen gekommen, als bey welchen die schlange ein sinnbild des lebens und der gesundtheit gewesen, und dem *Esculapius* als dem abgott der gesundtheit zugeeignet worden. So ist aus der Römischen historie bekannt, daß als die Römer, einer wütenden pest zu steuren, des *Esculapius* bildniß von Epidaurio nach Rom holen wollen, an dessen stat eine schlange von selbst in das schiff, und als dasselbe an der Tiber-insel angelandet, auf gleiche weise heraus gekrochen, worauf sie an demselben orte dem abgott einen tempel gebauet. Von den alten Sarmaten, Rithauern, Samaiten und Preußen

zeugen ihre geschichte, daß sie den schlangen wo nicht göttliche ehre, doch abergläubische anacht und dienste erwiesen. Und noch heut zu tage wird bey den Indianern die schlange in grossen ehren gehalten, heiliglich geschonet, was sie auch für schaden thue, und ihr bild in den tempeln verehret: doch wehren sie den Christen und Mahometanern nicht sie zu tödten. Bey den heidnischen Americanern wird ebenfalls den schlangen viel verehrung und andächtigen dienstes erwiesen.

**Schlange**, *Serpens, Coluber, Anguis, Python*, ist ein himmlisches gestirn gegen mitternacht, welches nach unterschiedener astronomorum meinung aus 13 oder 37 sternern bestehet, so mehrentheils von *Veneris* und *Saturni*, und also contrairer eigenschaften seyn sollen.

**Schlange**, *Convolvurine*, eine art groben geschüßes, welches man insgemein in 5 classen theilet. Nemlich doppelte schlangen sind 25 bis 30 caliber lang, schießen 40, 50 bis 60 pfund eisen, sind 70 bis 90 centner schwer. Zu jedem schuß werden 20, 25 bis 30 pfund pulver erfordert, 4 constabler und 10 handlanger bedienen sie, und zu ihrer fortschaffung gehören 34 bis 36 pferde. Zu 100 schüssen halten die kugeln am gewichte 40, 50 bis 60 centner, das pulver 20, 26 bis 30 centner; zu fortbringung der kugeln werden 15, 20 bis 25 pferde, zum pulver hingegen 8 bis 12 pferde erfordert. Gänge nothschlange ist 39 bis 40 caliber lang, wiegt 70 centner 20 pfund, schießt 16 bis 18 pfund eisen. Jeder schuß will 8 bis 9 pfund pulver haben, und zur bedienung braucht sie 2 büchsenmeister und 10 handlanger. Ihre fortschaffung geschieht mit 26 pferden; die kugeln zu 100 schüssen wiegen 16 bis 18 centner, das pulver 8 bis 9 centner, und zur fortschaffung braucht man 12 pferde. Von den ganzen, halben, quartier-schlangen, s. **Feld-Schlange**.

**Schlange**, beym wasserbrennen, eine lange kupferne röhre, so schlangen = weise erwunden, in ein hölzern, fast dergestalt versetzt wird, daß das obere ende an die röhre des brennstolbens angeschlossen, an dem untern ende aber eine vorlage untergesetzt, und das destillirende wasser darinne aufgefangen werde. Das faß wird mit kaltem wasser angefüllt, damit das durch die röhre aus dem stolben ablaufende wasser gefüllet werde.

**Schlangen-auge**, s. **Schlangen-zunge**.

**Schlangen-auge**, *Oculi Serpentum Melitenses*, sind gewisse steinlein, welche man in der insel Malta findet. Sie sollen allem gift widerstehen, präserviren und curiren, weswegen sie in ringe eingefast zu werden pflegen, und zwar so, daß sie die haut berühren können.

**Schlangen-crone**, ist ein weißes beinlein, nicht lang, in der breite eines mäßigen daumes, welches von dem speichel anderer schlangen auf dem kopf der weißen schlange oder schlangen = königin wachsen, von solcher nicht anders, als durch beschwörungen, oder gefährliche gewalt entrisen werden, und hernach zu vielen wichtigen händeln höchstnützlich seyn soll. Die kostbarsten dieser crowen sind weiß, andere etwas dunkel-sarb, unten breit, oben haben sie jachen. in form einer crone, und sollen die kraft haben, dem gift zu widerstehen. Es sind aber keine schlangen-crownen, sondern vielmehr abgestumpfte jähne aus dem kopfe und kinnbacken eines kalbes oder schweines.

**Schlangenhaupt**, s. **Natterkraut**.

**Schlangenholtz**, *Lignum colubrinum, Serpentarium*, von den Portugiesen *Pao di Cobra* genannt, ist ein fettes, weißes und schweres, harniges und bitteres holz, kommt von einem fremden baum, so dem granat = apfel = baum gleich

ist, und wird stückweis aus der insel Ceylon gebracht. Es dient wider allerhand fieber, sonderlich die von dem geruch des grünen sandel-holzes auf der insel Timor entstehen, davon bey Sandel. Die Indianer reiben es auf einem mahlerstein, und geben es den kranken in einem dienlichen, auch wol bloßem brunnen-wasser. Es ist am geschmack bitterer als das aloe-holz, daher es auch die wärme vertreibt, und wider die biße giftiger thiere dienet. Wer dieses holz in der hand hält, oder nur am halse hängend hat, kan alle schlangen sicher und ohne gefahr angreifen. Wenn es über das loch einer schlangenhöhle gelegt wird, muß sie alsofort heraus kommen.

**Schlangen-kraut**, *Natter-wurtz, Dracontium*, ein kraut, das einen hohen, geraden, bunt-gesprengten stengel, und eine gelbe oder rothe frucht, in gestalt einer traube hat. Es wird zur tier in den gärten gezogen, und durch zerrenzung der wurzel vermehrt. Die wurzel wird am meisten gebraucht, sie eröffnet und reiniget, zertheilt und verzehret die jähren feuchtigkeiten, räumet die brust, wehret dem gift, treibt den schweiß. Die blätter bewahren den läse für madden, wenn er darein gewickelt wird. Wenn im frühlinge der stengel erst aus der erde kommt, und man eine runde erdene schüssel, die mit vielen löchern durchboert, daß luft und regen durchdringen können, darüber deckt, und wohl befestigt, wird der stengel im fortwachsen sich wie eine schlange in die runde winden, und ein artiges ausssehen bekommen.

**Schlangen-küchlein**, s. **Natter-küchlein**.

**Schlangen-mord**, s. *Scorzonera*.

**Schlangen-sprige**, s. *Sprige*.

**Schlangen-stein**, *Lapis anguium*, ist ein stein, so dick als der kleine finger eines Kindes, rund, und in der mitte durchlöcheret, von farbe dunkel-gelb, und wie ein regenbogen aufsen her mit allerhand bunten farben gespreckelt, desgleichen mit flecken gezeichnet, welche als wie augen sehen, und insgemein blaulicht sind. Dieser stein wächst in Böhmen, und die einwohner bilden sich ein, er sey aus einem ganzen hauffen schlangen formirt, deren jede ein auge daran lassen. Sie halten dafür, er diene wider den gift, ingleichen wider die pestilenz und lauberey, wenn man ihn bey sich führe.

**Schlangen-stein**, ein stein, so in dem kopfe der Indianischen schlange, von den Portugiesen *Cobra di Capello* genannt, wie die Indianer vorgeben, gefunden wird. Er ist platt, rund, in der mitte weiß, am rande blau, und ein unsehlbares mittel für alle schlangen- und andere giftige biße. Man legt ihn auf den schaden, da er denn also bald anlebt, und so lange hängen bleibt, bis er sich voll gift gezogen, da er denn von selbst abfällt. Alsdenn wirft man ihn in frische milch, da er das eingezoogene gift von sich läßt, und wieder auf den schaden geleget, solches auch so lange wiederholet wird, bis er nicht mehr fleben bleibt, welches ein zeichen, daß die wunde völlig gereiniget. Einige wollen behaupten, daß dieser stein nicht natürlich, sondern durch kunst zubereitet, und von den Braminen fälschlich also ausgegeben werde, ihm ein mehreres ansehen zu machen. So viel ist gewiß, daß man bey uns gelernt, seine nachmachen, die eben die kraft des Indianischen steines haben, wie aus *Pomer* und den *Ephemerid. Nat. Curios. Germ.* berichtet *Valentini*. Es giebt noch eine art von solchen steinen, welche hinter den hauben, so die also genannten gehaubten schlangen hinter dem kopfe abhangeln haben, in der größe eines häner-eyes gefunden wird, und

ebenfalls ein vortrefliches mittel wider den gift ist. Diese keine werden bey den grossen schlangen, so man in Asien und Africa antrifft, und zum wenigsten 2 schuh lang sind, gefunden, und weil sie nicht hart sind, mit einem andern fein gerieben, da sie einen saft geben, welcher mit wasser vermischet, und wider den gift getrunken wird.

**Schlangemang**, in Indien, insonderheit auf den Malabarischen küsten, finden sich leute, welche mit grossen körben, die mit schlangen angefüllt, das land durchstreichen. Ihrer 2 tragen diese körbe an einer slange, haben auch weis brot darinne, um damit ihre slangen zu füttern. Einige dieser schlangen sind 6, 7 oder 9 fuß lang, obgleich nicht dicker als eines mannes finger, und sehen grasgrün; andere sind groß, dicke und gesprenkelt. Auf das gedeut, so man mit einem gewissen instrumente, als einer sackpfeife macht, erheben sie sich auf ihre schwänze, richten den leib sehr hoch in die höhe, etliche sperren die finnen, so ihnen nahe am kopfe sitzen, von einander, und tanzen auf eine prächtige weise, sie stellen sich, als wolten sie mit einander kämpfen, und greiffen einander so grimmig auf die haut, als wolte eine die andere verschlingen und zerreissen, welches bey den grossen schlangen ohne schauen und entsetzen nicht anzusehen.

**Schlangenträger**, s. Serpentarius.

**Schlangenwurz**, in China wächst eine wurzel, von den Portugiesen *Rais de Cobra* genannt, die wider alle schlangengisse dienet, wenn sie von dem verletzten so lange gekaut wird, bis er drey mal darnach genieset. Bey uns ist die Virginische schlangenwurz, *Serpentaria Virginiana*, bekannt. Sie ist ausserlich braun, inwendig gelblich, eines scharffen bitteren geschmacks, stärcket und eröffnet gewaltig, widerkehret dem gift, treibt den schweiß, reiniget das geblüt, wird in kalten fiebern, zu austreibung der pocken, masern, und bauchwürme bey den kindern heilsamlich gebraucht, absonderlich aber wider die schlangen und wüthen den hundstiffe gerühmt.

**Schlangenzungen**, s. Natterzünglein.

**Schlante**, eine Schwedische geldsorte, hält 3 öhr kupfermünze.

**Schlegel-gesellschaft**, ward ums jahr 1390 unter einigen von adel in Schwaben und am Rhein aufgerichtet. Sie trugen einen silbernen schlegel an der seite, und suchten sich nicht nur selbst wider die feindliche anfälle zu beschützen, sondern auch andern beizustehen; wie denn unter andern Worms und Speyer dieserwegen mit ihnen in bündniß getreten, und dergestalt wider den Grafen von Nassau und Saarbrücken von ihnen an. 1394 unterstützt worden, daß derselbe mit diesen beyden städten friede machen mußte. Als sie aber an. 1395 den Württembergischen adel wider Graf Eberharden besagten, zogen sie überall den kriegern, und wurden das folgende jahr unterdrückt, nachdem Chur-Main, Chur-Pfalz, der Bischoff zu Speyer, der Markgraf zu Baden, der Herzog Leopold von Oesterreich, Graf Eberhard zu Württemberg und verschiedene Reichsstädte in Schwaben sich zu Pforzheim wider diese Schlegel-gesellschaft verbunden hatten.

**Schlehdorn**, Schwarzdorn, *Prunus sylvestris*, *Acacia* Germ. *Prunoculus*, ein strauch, so auf den feldern, an den wegen, zäunen und hecken wächst, hat holzige weige mit scharffen spinen bewehrt, die blätter etwas kleiner als der pflaumbaum, und eine kleine runde frucht, an gestalt und farbe den pflaumen gleich, inwendig grün, und eines ehr herben geschmacks. Die blüte ist weiß, und wohl-

riechend. Dieselbe, wenn sie noch frisch in bier oder wein über nacht geweicht, oder abgekocht, und davon getrunken, macht eine gelinde öffnung des leibs, und ist eine treffliche blutreinigung. Das davon abgejogene wasser, ingleichen der daraus bereitete sprop, ist gut für heiserkeit, husten, und den nierenstein. Die blüte oder auch die frucht gedorret, gepulvert und in warmen wein eingenommen, treibt den stein und harn. Die beeren samt den kernen gestossen, und ein wasser davon gebrannt, dienet wider die ruhr und andere bauch- und blutflüsse. Die zeitigen beeren in wein gethan, geben einen schleidenwein, der ein angenehmer kühltrank ist, und allerhand bauchflüsse stillt. Der saft davon zu wein gekocht, stärket den magen, stillt das erbrechen, die weisse und rothe ruhr. Derselbe wird wie die *Acacia vera* in blasen gefasset, ist aber schwarz. Die reiffen beeren werden auch wie oliven eingemacht und gebraucht. So kan auch aus dem saft eine Conserve gemacht, und in der conditery gebraucht werden.

**Schleichbrief**, s. Leibeigen.

**Schleife**, s. Schlitten.

**Schleiffe**, Schlinge, ist nichts anders als ein oder mehr zusammen gedrehte pferdehaare, daran man das eine ende zu einer schleiffe knüpft, und diese letztere hernach das andere ende hindurch ziehet, auch also in die rundung richtet, daß sich ein vogel darinne fangen muß. Man kan sie auch aus seiden oder wirm verfertigen. Wenn das feldwilt an dem hals damit gefangen wird, so heisset man es schlingen; fahet man sie aber an den füßen, so nennet man es schleiffen.

**Schleiffen**, wird von diamanten und andern edlen steinen gesagt, wenn ihnen das rauhe benommen, und die gehörrige gestalt nebst dem glantz gegeben wird. Es wird auch von glas gesagt, wenn allerhand tierliche fluren darauf gerissen werden. Hiezu braucht man ein gerüst, fast wie eine drehebant, darein die dreheisen, so vorn an der seite kleine kupferne scheiblein haben, eingespannet, durch eine darum geschlagene schnur, so an einem fußtritt befestiget, umgedrehet, mit schmirgel angefeuchtet, und das glas dagegen gehalten wird.

**Schleiffen**, wenn grosse misethäter auf eine schleiffe, oder auf eine rohe ochsenhaut gelegt, und nach dem richterlich geschleppt werden, das heisset man schleiffen. Nach Sachsenrecht wird es vornemlich den vater- und bruder-mördern zuerkannt.

**Schleiffen**, wird auf berawercken auf den glauherden, bey dem jünstein reine machen, gebraucht, ist wie ein kleiner schlitten mit rufen und 2 schwingen, daß man einen berg trog gewis darauf setzen kan, denselben auf dem herd damit herum zu ziehen.

**Schleiffer**, theilen sich in 2 jänfte, nemlich in schwerdt- und raubschleiffer, beide haben ein geschicktes handwerk, doch hat kein theil von des andern geschickte etwas zu genieffen, wiewol diesen bey jenen, und jenen bey diesen 14 tage oder 4 wochen längstens zu arbeiten erlaubt ist. Der ganze unterschied bestehet darinne, daß die raubschleiffer über den stein sitzen, so daß der stein gegen sie laufft, und müssen sie die arbeit mit den knien anhalten, sind auch deswegen indemein mit dicken ledernen haushen verbunden. Die schwerdt-schleiffer aber sitzen vor dem stein, und laufft derselbe von ihnen weg. Diese schleiffen meistens dünne geschmiedete sachen, als schwerdter, degen, messertlingen, schermesser; jene aber

alt,



alles, was ihnen vorkommt, waffen, kupferplatten; messer, hacken und beil, sägeblätter und hobeleisen, stemmeisen etc. Das geschend der schwerdschleiffer wird vornemlich in München, Augsburg und Steyermark gehalten, woselbst sie ihre laden zu haben pflegen; das geschend der rauchschleiffer hat die laden zu Nürnberg, und erstreckt sich in das Württembergische, wie auch Churfürstl. Sächsische, Brandenburgische und Preussische lande, ja so gar in Liefland und Schweden.

**Schleiffer, Tuschscherer-schleiffer, f. Tuschscherer.**

**Schleisslade, f. Springlade.**

**Schleissmühle, ist eine maschine, wodurch die optischen gläser mit ungemeinem vorthail und guter accuratesse nach jeder verlangten figur geschliffen werden.** Weil die von Zahn und Traber angegebene weise in sehr componirt, folglich zu kostbar, hat Zertel eine weit simplere art, die weniger kostet, mitgetheilet.

**Schleissmühle, Poliermühle, ein mühlwerk, da durch hülfe eines wasserrades allerhand schleisssteine und andere zum poliren dienliche scheiben, etc. umgetrieben, und also eine schwere handarbeit erspart wird.** Einige modelle derselben hat Wöckler in Theatr. Machin.

**Schleisschale oder schüssel, ist ein instrument, worinne ein optisches glas zu seinem begehrtten gebrauch gehörig zubereitet und rein geschliffen wird.** Am besten machet man sie aus messing, weil die bleynen und zinnernen allzuweich und folglich nicht dauerhaft, die von eisen aber viel mühe brauchen, ehe man sie nach der verlangten form und den schnitt ausarbeitet, auch durch den rost leicht verderbet werden. Wie nun die optischen gläser nach verschiedenen radiis geschliffen werden müssen, so hat man auch bey der ausübung die schalen von verschiedenen, vornemlich nachfolgenden radiis nöthig  $\frac{1}{4}, \frac{1}{2}, 1, 2, 3, 4, 6, 8, 10$  zolligen und  $1, \frac{1}{2}, 2, 3, 4, 6, 8, 12, 16, 20, 24, 36$  füssige schüsselfen nebst einer vollkommenen geraden planscheibe. Die größe der schüssel selbst anlangend, so wird umgekehr ihr diameter drey mal so groß genommen, als der diameter des glases, so darinnen geschliffen werden soll, doch stehet einem jeden frey, den diameter der schüsselfen nach seinem gefallen größer oder kleiner machen zu lassen.

**Schleissstein, Werrstein, ein stein, welcher allerhand schneidende werkzeuge scharff zu machen dienet.** Sie sind von mancherley art, nach ihrem verschiedenen gebrauch. Die größten sind ein harter sandstein, werden wie die mühlsteine, nur nicht so dick zugehauen, und an einer durch die mitte gezogenen achs umgedrehet, wenn man ätze, beile, messer u. d. g. darauf wehen will. Andere sind von feinerer art, werden kleiner gemacht, auch wol nur in länglichen platten stücken gearbeitet, dienen schermesser, lanjetten, u. d. g. zu schleissen.

**Schleissstreppe, eine treppe oder stiege, die ohne stufen, oder mit sehr breiten und gar niedrigen stufen sich gemächlich erhebt, so, daß man zu pferde hinauf reiten, oder in einem sessel sich tragen lassen kan, dergleichen in dem königlichen Preussischen schloß zu Berlin, und in dem päpstlichen palast auf dem Vatican zu sehen. f. Treppe.**

**Schleimsteine, werden darum also genannt, weil sie leicht zu solviren und gleichsam nur für die erste materie der steine papiren, wie sie denn auch ihrer fett- und schleimigkeit halber zu nichts anders dienen, als die selber damit zu düngen.**

**Schleissen, sind kleine gespaltene und gebörte späne vom tieferen holze, so an vielen orten, an stat der lichter, zum brennen gebraucht werden.**

**Schleppe, ist bey den papiermachern ein klein bretzen, mit tuch überzogen, womit das papier gleich auf einander gezogen, und gelegt werden kan.**

**Schleppen vor Anker, f. Anker.**

**Schlepphacken oder Klammer, ist auf bergwerken der hacken oder schlepplette, womit selbige an das holz befestiget wird, daß man es damit fortschleppe.**

**Schleppkasten, Schlepptrug, im bergbau ein von brettern zusammen geschlagener kasten, das erzt zu fördern, in engen stollen, wo man mit dem karren nicht fort kommen kan.**

**Schleppkette, ist ein stück kette, womit die stempel in der gruben fort geschleppt werden, wenn man sie zur zimmerung brauchen will.**

**Schleppstränge, sind stücke von abgenutzten bergseilen, und werden wie die schleppketten gebraucht.**

**Schlesische waaren, sind allerhand stachs und hanff, leinwand, damast, tuch, gold, silber, bley, kupfer, eisen, stein- kohlen, welche sonderlich auf der Oder weit und breit verführt werden.**

**Schlesischer Thaler, f. Thaler.**

**Schleure, f. Schliß.**

**Schleuder, Funda, eine starke schnur, etwa 3 ellen lang, in derer mitte ein stücklein leder befestiget, auf welches ein stein gelegt, durch starkes schwingen weit weggeworfen werden kan. Es ist eines der ältesten geschosse, derer man sich im krieg gebrauchet, u. sind die einwohner der Balearischen inseln gegen Spanien, vornemlich berühmt gewesen, weil sie dieses werkzeug vor andern mit großer beherzigkeit gebrauchet, und vortreflich gewiß damit werffen können. Daß dergleichen unter den Israeliten, auch gewesen, lesen wir in den heiligen geschichten. Die ursache, warum man mit der schleuder weiter, als mit der bloßen hand werffen kan, ist weil der schwung, wovon der stein getrieben wird, dessen centrum das obere gelenck des arms ist, durch die schleuder verlängert einen größeren bogen, und folglich eine stärkere bewegung machet. Die knaben nehmen auch nur einen gespaltten stein, legen einen stein in den spalt, und schleudern denselben, also in die luft, mit eben dem nachdruck, wie mit der schleuder, welches aus derselben ursach herrührt. Die alten haben nicht nur handschleudern gebrauchet, sondern auch groffe geräthe nach art einer schleuder zugerichtet, mit welchen sie groffe centner schwere steine werffen können.**

**Schleuse, Cataracta, ist ein wasser- gebäude von mauer- oder zimmerarbeit, durch welches das wasser aufgehalten, und erhöht werden kan, damit die schiffe darauf fort kommen können, wenn in denen schiffreichen flüssen von natur ein jählinger fall ist oder wegen eines quer über den fluß gelegten damms das wasser hoch herab fällt. Absonderlich wird eine art von canälen also genannt, welche oben und unten mit einer pforte versehen. Wenn man nun die untere pforte mit ihren beyden flügeln zuschliesset, die obere aber eröffnet, so stemmet sich das wasser, also, daß man den strom hinunter mit einem fahrzeuge hinein fahren, und wenn die obere wieder geschlossen, die untere aber eröffnet wird, weiter fortschiffen kan. Kommt aber ein schiff den strom herauf, so schiffet man bis in die schleusen, thut**



hernach die eine pforte zu, damit das hinein laufende wasser in die höhe steiget, und man über das wasser oder einen wasserfall ungehindert fortfahren kan. In den Niederlanden sind die schleusen dicke, grosse und starke breiter, welche mit starken eisernen banden zusammen geüget sind. Mit denselben wird das wasser gestemmet, welches sonst das niedrige erdrich überschwemmen würde, dagegen hebt man die schleusen in die höhe, wenn man das land unter wasser sehen will. Von den schleusen hat *Strenius*, *Cornel. Meyer*, und sonderlich *Leonhard Christoph Sturm* von fangschleusen und rollbrücken geschrieben.

**Schleuse**, wird auch zuweilen ein canal genennet; den man in einigen städten an stat des gerinnes, so gewöhnlich mitten in einer gasse fortgeheth, unter der erde hin führt, oben mit gewöhnlichem pflaster belegt, und in diesen von oben hinein nur hin und wieder einige öffnungen macht, die mit starkem holtz belegt werden, doch so, daß ein klein gerinne gelassen wird, zu dem einfluß des dahin gegossenen oder durch den regen zusammengelauffenen wassers; um diese sogenannte schleuse dadurch bequem reinigen und auch ausbessern zu können. Sie dienen zu der reinlichkeit, schönheit und bequemlichkeit derer selbst, besonders wo sie nicht allzu breit gelassen sind.

**Schley**, *Tinca*, ein mittelmäßiger fisch, etwas breit, schwärzlich auf dem rücken, und schwarggelb auf dem bauche, mit blaulichen flossfedern. Seine schuppen sind so klein, und mit einem dicken schleim überzogen, daß man ihn unter die glatten fische zählt. Er wächst geschwind, und hält sich am besten in maderigen sumpfen wassern, teichen und graben, wo er seine nahrung überflüssig findet. Er laicht einmal im Martio und das andere mal im Junio. Er ist nicht unangenehm zu essen, sonderlich wenn er auf dem rücken gerissen, umgekehrt, und auf dem roß gebraten wird, doch ist er nicht der gesundeste, und kan leicht ein fieber verursachen. Er kan wie andere gemeine fische gesotten, geröstet und gebacken werden. In der arzenei soll der schley, wenn er auf dem rücken aufgerissen, umgewendet, und mit der inwendigen seite auf die fußsolen und flache hände eines kranken gebunden wird, die unmaßige hitze stillen.

**Schleier**, *Velum*, eine hauptbede der weiber, die nach der landesweise oder nach den zeiten unterschiedlich, ingemein aber aus einer arten leinwand oder seidenem gewebe bestehet. Die trauerschleier insonderheit bestehen aus einem kopfschleier, mauschleier, schleierkappe, schleierschürze, und schleierschleppe, oder niedergelassenen schleier, womit also der ganze leib vom kopf bis auf die füße bedeckt wird. Die weiber, so das frauenzimmer in bergleichen schleier kleiden, werden schleierfrauen genennet. Die nonnen haben ihre besondere schleier, als ein stück ihres klosterhabits.

**Schleier**, heisset an einigen orten ein zartes dünnes leinen gewebe, weil es gemeinlich zu schleieren gebraucht wird. In einigen orten heisset es auch schier oder klar. Man hat es schlecht, gestreift, und gebäumt, oder getippelt.

**Schleieren**, wird auf bergwerken bey den kunstgezeugen gebraucht: wenn der kunstarbeiter den stein wieder mit leder belegt und geliedert, und die thürleinröhre wieder an die solnröhre haben will, so werden die erstere lumpen von alten planen oder alten seilen gelegt und gewickelt, damit es desto genauer in einander gefüget und die luft verdrückt wird.

**Schlich**, im ruderwerk, das gepuchte und rein gewaschene erze. Dasjenige so im schlemmaraben von der unart gesäubert worden, wird grober schlich oder hedell genennet und in den schlichkasten geschüttet. Das abaschlemmte, so noch erzt bey sich hat, heisset schlemmgraben, wird über die planen im schlichfaß gewaschen und heisset schlammischlich. Was durch das sieb in das faß gewaschen wird, heisset freyschlich. Alles mit einander wird in die brennhütte gefahren, und daselbst zum ausbrennen dem brenner in dem schlichföbel zugemessen.

**Schlichfasser**, sind diejenigen grossen fasser in pochwerten, darinnen die planen ausgeschweiffet werden.

**Schlichthobel**, ist ein hobel, etwas glatt damit zu hobeln, daher auch diese arbeit bey den tischern schlichten genennet wird.

**Schlichföbel**, heisset ein gefäß, darinne die röße gezogen werden.

**Schließer**, s. Dachohnd.

**Schließhacken**, ist ein eiserner hacken, wie ein halber teil an der thürspalte, darein die falle einschnappet. Er ist ordinar mit der frempe vereinigt. In den tischen oder läden pflegen die schließhacken doppelt zu seyn, weil dieselben schlösser auch doppelte fallen haben.

**Schließnagel**, s. Buchdrucker.

**Schließriegel**, s. Riegel.

**Schlinge**, s. Schleife.

**Schlingbaum**, *Mehlbaum*, *Viburnum*, ein strauch, so nicht über eines daumes dick, und bis zwey ellen hoch erwächst, hat ein jähres, bizaias und nicht leicht brüchiges holtz, grosse weißliche paarweise gegen einander stehende blätter, weiße blüthe, die dottenweise erwächst, und kleine linsenformige beerlein ansetzt, die anfänglich grün, nachmals roth und endlich schwarz werden. Er wächst an den jähnen und ungebauten hügel, seine blätter ziehen zusammen, und mit wein abgekocht, besektien sie die wackelnden zähne, und reinigen das zahnfleisch von aller säulnis. Die beerlein, wenn sie noch unzeitig gedörret, und mit einem bekömmlichen wasser eingenommen werden, dienen wider allerhand bauchflüsse.

**Schlippe**, *Feuerschlippe*, der enge raum, so in einigen städten zwischen den häusern gelassen wird, die traufen und gossen darein zu führen, und in feuersgefahr bessere gegenwehr thun zu können. Solche feuerschlippen zu verbaun, ist nicht zugelassen.

**Schliß**, darunter werden in Halle alle die unfoten verkauft, die aufs siedeln und saltfoten gegangen, welche zuvor abzuziehen sind, ehe die pfänner sehen können, was ihnen zum gewinnste bleibet.

**Schlietade**, s. Slittade.

**Schlitte**, *Fraba*, ein gerüst, bestehend aus 2 langen und schmalen hölzern, so an einem ende etwas in die höhe gekrümmt, und mit querhölzern neben einander gefüget werden. Hierauf wird entweder die last selbst geleyet, oder ein faßten gesetzt, in welchem menschen und güter bequem gestellet, und dergestalt fortgezogen werden, daß das ganze gerüst auf vorgedachten hölzern über den boden hinschleife. Die so allein lasten zu schleppen dienen, werden absonderlich schleiffen genennet. Die so auch vor menschen dienen, werden im winter auf dem schnee oder erze gebraucht, und entweder zu reisen, oder bloß zur luft angewendet. Diese letztere heißen jagd oder rennschlitten, werden von einem pferd, das mit einem prächtigen zeug und schellen behangen, gezogen, trefflich ausgewerbet, und kostbar gezieret.

zieret. In den Nordischen landen geschehen die meiste reisen und handlungen, im winter durch hülfe der schlitten, weil daselbst die schlittenbahn lange währet, und man auf solche weise bequemer als im sommer fortkommen kan. Die Lappländer spannen ein rennthier vor ihre schlitten. s. oben Rennthier.

**Schlittschuh, s. Schrittschuh.**

**Schlige, heissen in der architectur die vertiefungen in den triglyphen der Dorischen ordnung.**

**Schlagen, heist bey den tischern ein stück holz in das andere mit zapfen schneiden.**

**Schlobern, heissen die schlösser ihre zu lörende arbeit, nachdem sie das kupfer oder messing wohl angebracht, mit ganzweichen leimen überziehen, in den kohlen gemächlich trucknen lassen, hernach eine hitze geben, daß der leim schlacket, und das metall fließet.**

**Schlösser, Kleinschmid, Faber Serarius, ein handwerksmann, der schlösser und andere beschläge an thüren und fenstern, auch sonst allerlei gefeilte schmiedearbeit, womit er sich von den grobschmieden unterscheidet, verfertiget, welche zuweilen sehr künstlich ist, wie an manchen schlössern, und ihren fein ausgearbeiteten gewinden, durchbrochenen schlüsseln, an allerlei durchbrochener, grabener oder polirter u. d. g. arbeit mehr, oft zu sehen. Sie haben ein freyes, aber mit guten ordnungen versehenes handwerk. Ihre werksäten sind mit einer esse, allerhand ambosen, hammern, schraubstöcken, feilen, weissein u. d. g. versehen. An einigen orten halten sie mit den büchsenwinden, und arosuhrmachern zusammen.**

**Schlösser an der Kunst, heissen auf bewerkten, die einschneide an den kunststücken, da sie in einander gefügt, und mit ringen verbunden und zusammen getrieben werden.**

**Schloß, Arx, Castrum, ein fürstliches oder herrenhaus, mit mauern und thoren, oder mit graben und brücken versehen. Dergleichen häuser haben allezeit gewisse herrlichkeiten und aerechtigkeiten, die ihnen anleben, und mit ihnen veräußert werden, aber nicht allezeit die Landesobrigkeit. Es darf auch ohne des landesherrn vorwissen und bewilligung, niemand, da er es nicht hergebracht, ein schloß neu erbanen, und ist schuldig, wenn er eines hat, dasselbe dem Landesherrn auf begehren zu öffnen. Ein schloß, so auf des Landesherrn befehl niedergedrissen worden, verliert seine gerechtigkeit, wenn es aber der besitzer verändert oder verlegt, ist ihm solches unnachtheilig. In Deutschland sind vor der zeit viel schlösser gewesen, die man sonderlich auf hohen bergen, die schwer zu ersteigen waren, gebauet, um eigener sicherheit willen. Als sie aber nachgehends durch übermuth, rauberes, und gewalthätigkeit zum mißbrauch geziehen, sind derselben viele zerstört worden, andere durch verfall oder untergang der geschlechter eingegangen, davon die überbleibsel hin und wieder noch zu sehen. Schlösser in die luft bauen, heisset sprichwortsweise so viel als sich mit vergeblicher hoffnung aufhalten, oder eitele unnögliche anschläge machen.**

**Schloß, Serr, ein eisernes merckzeu, die thüren an häusern und gemächern, tüsen und schräncken zu schließen. Es bestehet aus einem blech, woran das übrige haßet, in einem oder mehr eiegeln, so durch das gesieder gesperret werden, einem einfachen oder doppelten eingerichte, born, worauf der schlüssel eingesteckt wird, und zugehörigem schlüssel. Ein blind schloß heisset, das überdeckt, und anders nicht als mit dem schlüssel, es sen von innen oder von aussen, kan geöffnet werden. Ein vorhängeschloß,**

das nicht an der thür fest ist, sondern vor einen anwurf in die trampe gebündet, und also verschlossen wird.

**Schloß, ein schildlein von gold, mit einer feder und hädlein, womit es auf- und zugethan werden/ mit schmeltz oder edelsteinen geziert, welches an hals- und arm-bänden und ketten dienet, dieselben bequem an und ab zu legen.**

**Schloß, nennen die jäger diejenigen knochen an einem stück wilb, welche sich von einander thun, wenn sie die jungen gebären.**

**Schloßtritt, heist bey den jägern derjenige tritt, welcher wenn der hirsch von seinem lager aufstehet, mitten in demselben gefunden wird. Er macht denselben mit dem rechten vorderfusse, den er unter sich gelegt, und darauf er sich im aufstehen stemmet. An diesem zeichen erkennet man den hirsch vor den thieren; denn dieses tritt im aufstehen mit dem linken fusse zur seite hinans.**

**Schlossen, s. Sägel.**

**Schloßgeseßener, ein titel, welcher in Pommern von alter her in den landtags-recessen und andern gemeinen handlungen, gewissen geschlechtern, mit unterschied von andern, bezeuget worden, daher sie nunmehr von denen, die solchen titel nicht haben, sich eines vorzugs anmassen, den aber diese ihnen nicht einräumen.**

**Schlör, s. Schorstein.**

**Schlucken, Schluchzen, Singultus, eine zuckende bewegung des zwerchfells, wenn der magenmund durch eine salzige scharfe gereizet wird. Die alten haben es vor einem zufall des magens gehalten, man erkennet aber nunmehr, daß es an dem zwerchfell hafter. Es ist ein beschwerliches, und wenn es zum hitzigen fieber oder rothen ruhr schlägt, auch gefährlich übel, und des todes vorbote, ingleichen wenn es auf eine ohnmacht, entzündung eines innerlichen theils, oder harte verrundung folgt. Wer dazu geneigt, soll saure, scharfe und salzige speise meiden, nicht stark essen, auch nicht kalt trinken.**

**Schluss, wird von den jägern ein ort genennet, wodurch ein thier seinen gang und schluch durch ein hecke oder gehege nach einem feld, weinberg u. d. g. hindurch nimmt.**

**Schlüssel, Clavis, ein merckzeu, womit schlösser ordentlich weise eröffnet werden. Er wird ingemein von eisen gemacht, und bestehet aus einem ring, an welchem er anhängt und aufgedrehet wird, aus einer röhre, welche über den born durch das schlüsselloch in das schloß hinein gestossen wird, und aus einem bart, der an dem andern ende der röhre angelenket, den riegel inwendig in dem schloß faßet, und durch das umdrehen öffnet. Dieser ist durchbrochen, wenn das schloß inwendig ein gerwinde hat. Die schlüssel sind ein zeichen des eigenthums und der besizung, so daß wer den schlüssel zum hause hat, sein recht an demselben dadurch behauptet. Jedoch wird durch hingebung des schlüssels nicht auch zugleich das recht übergeben, wenn es nicht ausdrücklich die meinung gehabt, weil solches auch aus andern ursachen geschehen kan. Wenn ein gastwirt dem gast den schlüssel zu einem gemach übergeben, ist er darum nicht entschlagen, die sicherheit der darinne niedergelegten sachen zu gewähren, weil mehr denn ein schlüssel zu demselben vorhanden seyn kan. Wer mit einem nach- oder diebs- schlüssel eine thür eröffnet, wird vor einen gewaltsamen erbrecher derselben in rechten nicht geachtet. Die schlüssel entgegen tragen, ist ein zeichen der unterthänigkeit, und gedehet dem Römischen Kaiser von den Reichsfürsten, wo er einziehet; und von einer jeden Stadt ihrem**

**höchsten Oberherrn.** Die schlüssel auf das grab werffen, heisset so viel, als sich der erbschaft verzeihen, und kommt von einem alten gebrauch her, der in dergleichen fällen üblich gewesen, und an einigen orten in den Niederlanden noch beobachtet wird. Wo ihrer viele zu der verwahrung einer sache gehören, pflegt ein ieder einen besondern schlüssel dazu zu haben. Also werden die Reichskleinodien des Königsreichs Polen auf dem schloß zu Cracau unter vier, und die Ungarischen zu Preßburg unter sieben unterschiedlichen schlüsseln verwahrt. Boer hat ein eigen buch geschrieben de Custodia Clavium. Der Pabst führt hinter seinem geschlechtswappen, oder über demselben hinter der dreyfachen krone, 2 in ein Andreaskreuz gestellte schlüssel, davon der rechte golden, der linke silbern ist, zum zeichen der schlüssel, die von dem Herrn Christo dem Apostel Petro übergeben, und die auf dessen nachfolger zu Rom geerbt seyn sollen. Ein goldner oder verguldeter anhangender schlüssel wird von Königlichen und Fürstlichen Kammerherren als ein zeichen ihrer bedienung getragen.

**Schlüssel,** wird an den pfeiffen und blasenden instrumenten das messingene blech genannt, welches der finger, so das loch nicht erlangen kan, niederdrückt. Es heisset auch das schloß, weil es das loch zuschliesset, daran sind ofters 3 oder 4 an den saotten, oder bapspfeiffen, so tief und lang sind.

**Schlüsselblume, Simmelschlüssel, Peterschlüssel, Lerchenblume, Primula veris,** ein blümlein, das unter den ersten im frühling ausblühet. Es wächst an feuchten, niedrigen und schattigen orten. Von farben ist es mancherley, hoch- und bleich-blau, weiß und gelb. Es hat eine besondere krafft das haupt, hirn und die nerven zu stärken, daher es wider den schlag, schwindel, schwere noth, reissende gicht, lähme, zittern der glieder, nützlich gebraucht, und von einigen gichtkraut genennet wird. Das kraut sammt den blumen ganz aufgelegt, stillet die podagrische schmerzen; zerstoßen und pflasterweise umgeschlagen, heilet es wunden, und vertreibt die runkeln im gesicht. In den apotheken wird aus den blumen ein wasser, ein Spiritus, ein syrup, und eine Conserve bereitet. Das wasser dienet denen, so vom schlag gerührt, oder mit hauptweh behaftet, innerlich und äußerlich, durch ansetzen geuester tüchlein, gebraucht. Die übrigen stücke dienen vortreflich wider alle kalte gebrechen des hirns, und der nerven, krampeff, zittern, lähmniß. Eßig, darinne die wurzel von schlüsselblumen geweicht, in die nase gezogen, ist ein kräftig mittel wider das jahnwehe.

**Schlüsselgeld,** ist ein gewisses geld, welches bey verkauffung eines liegenden grundes der läuffer dem verkauffer vor überreichung der schlüssel giebet.

**Schlund, Oesophagus, Pharynx,** der inwendige theil der lehre, und eingang der speiseröhre, oder des schlauchs, durch welchen speise und tranck in den magen hinunter gelassen werden. Er ist mit verschiedenen maullein versehen, deren einige zur öffnung, andere zur schließung desselben dienen. Durch diese wird das verschlucken der speise also befördert: indem man etwas einschlucken will, wird durch spannung der eröffnenden maullein der hintertheil des schlundes erhoben, und gleichsam auswärts gekrümmt, der vorderteil aber niedergedrückt, und also der schlund geöffnet. Wenn nun durch die bewegung der zunge und der backen die speise oder tranck in die eröffnete gurgel geschoben, ziehen sich die schließende maullein zusammen, und treiben also das eingenommene weiter, welches denn durch zusammenziehung der ringelförmigen maullein in der

speiseröhre, bis in den magen vollends hinunter gebracht wird.

**Schlungröhre,** ist auf bergwercken die unterste röhre, an der pumpe oder kunstzeuge, so in den sumpff gerichtet ist, deren zuerst das wasser steigt.

**Schlupkauf,** ungewöhnliche verdächtige kaufmannschaft, als wenn man etwas verdeckt, und unbesehen, oder im winkel und heimlich verkauffen will, dergleichen unzulässig und bey strafe verboten ist.

**Schlussrechnung, s. Rechnung.**

**Schlussrede, Syllogismus,** eine rede, da aus etlichen vorhergehenden sätzen ein ander von den erstern unterschiedener, durch richtige folge gezogen wird. Sie ist einfach, oder zusammen gesetzt. Eine einfache schlussrede hat mehr nicht denn 3 sätze, Propositiones, davon der erste haupt- oder vortrag, Major, der zweite der nachsatz, Minor, und der dritte der schlusssatz, Conclusio, genennet wird. Als wenn ich sage: alle tugenden sind lobenswerth: die gerechtigkeit ist eine tugend: darum ist sie lobenswerth. Zuweilen wird einer der vorgehenden sätze, als vorhin bekannt, ausgelassen, als wenn ich sage: alle tugenden sind Gott angenehm, darum auch die gerechtigkeit: oder, die gerechtigkeit ist eine tugend, darum ist sie Gott angenehm. Hieraus folget, daß in einer schlussrede nicht mehr, auch nicht weniger denn 3 bedeutungen, Termini, gebraucht werden müssen. Denn weil der schlusssatz 2 bedeutungen, davon die eine etwas benennet, (subiectum), die andere dem benannten etwas zuerlegt, (Prædicatum) mit einander verbindet, oder von einander absondert, so muß ein drittes seyn, wodurch solche Verbindung oder absonderung geschieht; es darf aber auch nicht mehr denn eines seyn, weil sonst die Verbindung oder absonderung unstät und zweifelhaft seyn würde. Der grund, worauf die folge einer schlussrede gebauet wird, liegt in nachfolgenden 2 hauptsätzen: was von einer sache ingemein und überhaupt bejahet oder verneinet wird, das wird auch also verstanden, von allen denen besondern, die darunter begriffen sind. Als: alle menschen sind sündler, darum ist der König, der bauer, u. s. f. ein sündler; oder kein thier hat verstand, darum hat auch kein hund, affe, u. s. w. verstand. Der zweite hauptsatz ist: Wenn 2 dinge mit einem dritten eine gleichheit oder übereinkommung haben, so kommen sie auch mit einander überein. Der zusammen gesetzten schlussreden sind unterschiedliche gattungen, die um der kürze willen übergangen werden. Und dieses wird genug gesagt von der äußerlichen zusammensetzung einer schlussrede. Nach ihrem innerlichen und materialischen inhalt wird sie unterschieden in nothwendig, wahrscheinlich, und betrüglich. Eine nothwendige schlussrede ist, wenn die vorhergehenden sätze so klar sind, daß ihnen nicht kan widersprochen werden. Eine solche schlussrede erzwinget unweissentlichen befall, und gebiert eine wissenschaft oder überzeugung. Eine wahrscheinliche schlussrede ist, wenn die vorhergehende sätze so beschaffen, daß sie als wahr angesehen werden, obgleich nicht mit einer völligen gewisheit. Und endlich eine betrüglische schlussrede ist, die aus falschen oder dunkeln und zweifelhaften sätzen bestehet. Die falschheit einer betrüglischen schlussrede beruhet entweder in den worten, oder in der sache selbst. In worten, wenn entweder ein zweydeutiges wort (Ambibologia) oder eine verblümmte bedeutung (Metaphora) gebraucht wird. In der sache, wenn etwas neues unhervorgehoben zum beweis angenommen, (petitio Principii); oder



oder was mit beding zu verstehen, ohne beding zu verstehen, ohne beding gesagt, (a dicto, secundum quid, ad dictum simpliciter); oder als eine ursache dasjenige, so die ursache nicht ist, angeführt, (non causa pro causa); oder etwas das aus dem vorhergehenden nicht folgen kan, (fallacia consequentiae) gefolget werden will.

**Schlußstein-Keil**, Cuneus, heißt der stein mitten in dem bogen eines gewölbes, der unten enge, oben aber breit ist.

**Schmach**, Contumelia, eine beleidigung des nechsten mit worten oder mit wercken, wodurch ihm schimpf und verachtung zugezogen wird. Vornemlich gehört dazu der vorfah und die meinung einen zu beschimpffen, so daß wenn diese offenbar, oder erwiesen werden können, dem schmachenden nichts hilft, ob die vorgeworfene schande sich wahr befindet. Hingegen, wer gereinigt und zum zorn bewegt, oder zu seiner verantwortung einen andern schmähet, oder wer eine verborgene schandthat gehörigen ortz anzeigt, oder im schertz etwas redet und thut, welches sonst als eine schmach angesehen werden könnte: Weil bey solchen umständen sothaner vorfah nicht vermuthet wird, kan als ein schmäher nicht belanget werden. Wenn auch der beklagte vor der kriegs-befestigung sich erkläret, daß er das geschehene nicht böse gemeinet, kan er sich der anklage entschütten. Es wird aber einer mit worten geschmähet, wenn ihm ein ehrenrühriger oder schändlicher name gegeben, wenn ihm eine schändliche that oder ein heftiges laster vorgeworffen, wenn ihm seine leibes-gedrehen hönisch angerücket werden, wenn man sich unerlaubter gunst von einer weibsperson berühmet u. d. g. Einer der um schmach-sachen verklaget und sachfällig wird, leidet in gewissen fällen anstoss an seiner ehre, wo ihm dieselbe in dem urtheil nicht vorbehalten wird. Hingegen ob er gleich nicht sach-fällig wurde, bleibt darum der kläger doch unbescholten.

**Schmack**, f. Sumach.

**Schmacke**, Smak-Schip, ist ein Holländisch fahr-zeug, hinten und vorne breit, welches einen gabel-mast und boegspriet, wie auch auf beyden seiten schwerdter führet. Es hat eine etwas erhöhte decke, hinten einen grossen flaggen-stock, und giebt es deren, welche 30 bis 60 lasten laden.

**Schmack-pfund**, hat in Riga 400 pfund. Vier schmack-pfund in Riga machen 5 schiff-pfund in Lübeck.

**Schmale gänge** auf bergwercken heißen gänge, die nicht breit sind, und werden den mächtigen entgegen gesetzt.

**Schmal-leber**, f. Rothgerber.

**Schmalz**, f. Schmelz.

**Schmalz oder Schmelz-blau**, wird von alaun, vitriol und salpeter gemacht.

**Schmal-thier**, heißt ein junges reh oder hindin, so weiß 2 jahre alt ist, und für das delicateste wildpret geachtet wird.

**Schmalz**, Butyrum eliquatum, ausgelassene oder geschmolzene butter, ist eine weisse die butter lange gut zu erhalten. Die, so hiezu genommen wird, soll nicht alt seyn, mit vielem gries vermengt, wohl ausgekocht, geläutert, auch nicht heiß au-gegossen, und wenn sie gegossen wird, wohl gerührt werden. Die butter so im abnehmenden mond gesammelt worden, ist hiezu dienlicher, als die vom zunehmenden licht. Das schmalz muß an einem gemäßigten ort stehen, da es nicht zu feucht ist, damit es nicht schimmele, auch nicht zu warm, damit es nicht rinne.

**Schmalz**, Adeps eliquatus, fettigkeit, so aus dem fleisch der thiere gezogen wird, es sey durch feuer mit-sieden,

braten, oder schmelzen; oder durch auflösung von ihm selbst, oder an der sonnen, wie das kapaunen-eschen- und ander schmalz. Das schwein- und gänse-schmalz sind die bekanntesten, am besten zu haben, und am meisten bräuchlich. Sie sind dem mund angenehm, dem magen aber, wenn sie allein, und nicht wohl gefalzen, genossen werden, schädlich, in der küche hingegen sehr nutzbar.

**Schmalz-kuchen**, f. Kuchen.

**Schmand**, ist kleine nasse erde auf den bergwercken.

**Schmant**, f. Rohm.

**Schmaragd**, Smaragdus, ein edler stein, grün von farbe, hell und durchscheinend. Die alten haben verschiedene gattungen desselben gezelet. Heut zu tage werden sie in Orientalische und Occidentalische eingetheilet. Die ersten haben eine mächtige härte, vortreflichen glanz, und lebhafteste farbe, derhalben sie vor allen andern den vorzug behaupten. Die Occidentalischen kommen aus Peru und andern Americanischen landschaften, oder werden in Europa gefunden. Der Peruanischen findet man in überflus, sie haben aber keinen lebhaften glanz. Die Europäischen findet man in Eppern, Böhmen und anderwo, sie sind die geringsten an schönheit, übertreffen aber die andern an grösse. Es werden von den alten dem schmaragd viel tugenden zugeschrieben, als, daß er bey den kindern die schwere noth zurück treiben, blutdürzungen hemmen, das gedächtnis und gesicht stärken, keine unucht vertragen, ja gar die gespenster und geister vertreiben soll, welches aber alles die neuern in zweiffel ziehen. Doch will man, daß die tinctur aus dem schmaragd gezogen, wider die obangeregte krauchheiten helffe, und das pulver von demselben ein kräftiges mittel sey in ohnmachten und beklemmung des herzens, auch in hitzigen und giftigen fiebern. Der werth des schmaragds wird von einigen gar hoch und fast über den diamant gesetzt, nachdem er aber durch die menge der Americanischen gar gemein worden, wird er gewöhnlich gegen einem diamant von gleicher grösse und feine auf den vierten theil gewürthet, so daß, wenn ein diamant 1000 Thlr. zu schätzen, ein schmaragd, der an güte und grösse demselben gleich, auf 250 Thlr. geschätzt wird. Den schmaragd künstlich nachzumachen, lehret Kunkel.

**Schmeer**, Adeps, das fett so sich in dem bauch und an den eingeweiden eines thiers befindet.

**Schmeerbauch**, f. Bauch.

**Schmeer-gebirge oder Klüffte**, f. Gebirge ist stücklicht.

**Schmeer-leber**, f. Lechten.

**Schmeerwurz**, Telephium, Crassula, von diesem kraute sind bey uns 3 arten bekannt, welche in garten unterhalten werden, nemlich gemeines, Spanisches und kleines. Die erste gattung hat dicke runde lange stengel mit fetten blättern, fast wie am portulac bewachsen; ihre blumen sind bleich-gelb, die wurzel weiß und knotig. Die Spanische hat weniger, jedoch größere blätter, welche über einander stehen, und an dem raube gekerbet sind. Die kleine hat dünne, an der erden hinstreichende stengel, die blätter sind runder und kleiner als an den ersten. Die blumen sind roth, und die wurzel ist fassigt. Das kraut dienet wider die schuppen des haupts, und der saft zu entzündeten wunden.

**Schmeicheley**, Adulatio, Assentatio, ein vorgewonnener fleiß, einem andern auf alle weise zu gefallen, durch unmäßiges loben des guten und bösen ohn unterscheid, durch

ben-



besfall in alle seinem vornehmen, durch gleichstellung und nachahmung, durch unterhalt- und forderung aller seiner neigungen und begierden, ohne betracht der ehre oder nutzen des, dem man schmeichelt, sondern allein um seines eigenen vortheils willen. Wie schädlich dieses laster, und wie verderblich, denen dadurch zugefegzt wird, diemeil ja ein schmeichler auf niemand als auf sich selbst, seinen ruh und seinen nutzen siehet, und diesem abgott alles das abtrug, ja den selbst, dem er sich aufzuopfern fälschlich anstellet, schädlich aufopfert; so wird ihm dennoch nicht gekreuzet, diemeil es bey jederman aus angebohrner selbstliebe wohl aufgenommen wird, und die meisten menschen in der welt entweder aus bosheit andern schmeicheln, oder aus einfaelt ihnen gerne von andern schmeicheln lassen. Und wo es die meiste verwüstung anrichtet, da gilt es am meisten, nemlich am hofe und bey den grossen dieser welt. die wie Pius II, Römischer Pabst, sich beklaget, bis an den tod der schmeichelen zum ziel dienen müssen.

**Schmeißwerck**, nennen die beraleute ihre arbeit, daher ist bey ihnen bekannt: kan ich schmeißwerck bey euch kriegen? das ist, kan ich arbeit bey euch bekommen? sie nennen es auch schmeißwerig. Es heist auch schmeißwerig, wenn einer mehr als ordentlichen lohn verdient.

**Schmelz**, Encaustum, Smaltum, eine art gefärbten glases, so von zinn- und blei-aschen, mit einigem zusan aemacht, und mit gewissen mineralischen materien gefärbet wird. Es wird mit demselben auf gold, silber und kupfer aemacht. Es wird auch in kleinen runden, oder länglichten durchlöcherthen fornern, an faden gezogen, und bey dem frantzimmer zu beßen- und auszierung verschiedener dinge gebraucht. Die solches glas wohl zu bereiten, lehret ausführlich Runkel.

**Schmelzbücher**, sind bey herawerden diejenigen, darinne der zehen und schmelzer namen die zohl der schichten und ofen, der erzte und vorschläde rechtes gewicht, was an fies- und schlacken darauf gelaufen, auch wieder an stein oder werck alle siche und außsäge abgefert und ausgebracht, was es gehalten und gewogen wie viel kohlen verbrannt, zu welcher zeit an- und ausgelassen, was blüchsilber gewesen, und von iedem treiben für alot und herd verwogen worden, mit fleiß verzeichnet werden muß.

**Schmelzen**, ist auf bergwercken, alle erzte durch gefäße, feuer und ofen fließig und zu gut machen. Es ist aber das schmelzen zweyerley: das erste heisset man schmelzen übern sich, wenn man nemlich die erzte oder schlacke mit ihren gebührlchen zufsätzen im schmelz-ofen wohl durcharbeiten und ansieden lässet, und öfnet hernach den ofen, oder sticht ein auge oder loch darein, daß die anesottene materie heraus in das abgewärmte spor fließt, da frisch bley vorschlagen ist, welches vom stein das silber zu sich nimmt. Die andere art zu schmelzen heisset über den gang und krummen ofen, oder übers hölglein geavbeitet. Wenn man also schmelzen will, machet man einen spor in ofen, darinne sich die erzte einneden müssen, aus dem spor gehet eine lange unter des herdes ofen, das heist man das ofen-auge, dadurch die aeschmelzene materie für und für heraus in den jahr-tieael fließt.

**Schmelzer**, sind diejenigen, welche das vor die hütten gelauene erzt, jedes nach seiner art rösten, und mit den dazu dientlichen zufsätzen durch den ofen seken, schmelzen solcher vermittelst der kohlen, aebldes, und unterschiedlicher art schmelz-ofen zu rohen oder bleistein machen. das werck von den schlacken sondern, solches ausgießen, und zum ab-

treiben überliefert- oder, daß sie sich wohl versehen, wie sie ihr gekübe recht bereiten und seken, den herd nach erforderung der erzte schlagen, selbige wohl anschnelden und zumachen, auch wohl abwärmen. Ingleichen müssen sie genau acht haben, daß die vordäuser die schicht recht beschicken, und die vorschläge darauf wohl klein schlagen. Nebst dem müssen sie auch gute achtung geben, daß der hüttenwärter oder kohlmeister die kohlen recht stürze, und daß selbige richtig angeschrieben werden.

**Schmelzer-knechte**, sind diejenigen, die dem schmelzer an die hand gehen.

**Schmelzhütten**, sind gewisse officinen oder werckstätze, worinne das metall aus dem gesein oder erzten geschmelzet wird.

**Schmelzkunst**, s. Alchymie.

**Schmelz-ofen**, ist ein von ziegelsteinen aufgeführter ofen, mit einer vortwand, vor welchem ein herd, darein das geschmelzte werck fließt, und aus demselben in den sichherd gelassen wird. **Schmelz-ofen** mit gestübe zumachen, heist demselben zum schmelzen zurichten. s. Ofen.

**Schmergel**, **Schmirgel**, **Smiris**, **Lapis limrites**, ein harter eisensärbiger stein, von einigen vor eine gattung von blutstein, von andern vor eine steinige Marcasitam gehalten. Er wird aus Spanien, Engelland und Schweden zu uns gebracht. Der erste ist an seinen goldadern, mit welchen er durchzogen zu seyn pflegt, und der letzte an seiner röthlichen farbe, zu erkennen. Der mittelte ist der gebräuchlichste, und so wol gang als gepulvert zu bekommen. Den Spanischen brauchen allein die, so sich auf das goldmachen legen. Der Englische dienet in ganzen stücken, wenn sie dazu geschliffen worden, den glas- und steinschneidern weil er gleich einem diamant rühet. Der gepulverte wird von den büchsen-waffen- und messerschmieden zum poliren und von den Mechanicis zum schleifen der optischen gläser gebraucht. Etliche nehmen ihn auch unter das jahnspulver.

**Schmerl**, ein kleiner raubvogel, insgemein der Lerchen Juchtmeyer genannt, weil sie sich vor ihm mehr als vor dem baumsfalken fürchten. Es ist ein kleiner, harter, gesperberter vogel, in der größe eines krammets-vogels, mit gelben fängen. Er ist wohl abzutragen, und beherzt zum beissen. Ob man ihn gleich mit zu kleinen vögeln als lerchen u. d. g. gebraucht, so solten doch deren 3 oder 3 ein feldhun fangen, wenn man sie an solches ließe.

**Schmerle**, **Fundulus**, **Lochia**, **Cobitis barbatula**, wird in Ober-Deutschland ein grundel genennet. Ein kleines fischlein, so sich in reinen und steinigten fließenden wässern aufhält, ist auf dem rücken schwärzlich, und überall mit kleinen flecken bestreuet, am bauche aber weiß. Er wird vor ein besonderes lederbischlein und gar gesund gehalten, so daß er auch kranken und wochnerinnen mag gegeben werden. Besner rühmet die kleinsten wezen ihres niedlichen geschmacks, wenn man sie in einer guten brühe mit löffeln essen kan: sonst aber hält man die grossen (die doch nicht über einer handbreit aufs höchste erwachsen) vor die besten. Sie werden aus dem salz aefertten, und mit essig abgeschreckt, damit sie blau anlaufen. Man kan sie auch in wein erlösen, mit demselben abkochen, und mit butter, zucker und muscaten-blumen abwürken. Sie sind auch gut zu baden. Wenn man sie recht wohlschmeckend haben will, soll man sie in süßer milch oder rohm sich dicken lassen, und so dann kochen. Weil es ein angenehmer fisch, und nicht überall zu finden, kan in einem ieden frischen bach eine Schmerlengrube angerichtet werden, folgender

gender aekalt: Laß in einem bächlein eine arube machen, eines halben mannes tief und etwa 5 fuß ins gevierte. Darnach laß eine flechte mit ziemlich weiten löchern machen, die so groß sey, daß wenn sie in die arube aesehet wird, von allen seiten einer hand breit raum zwischen den wänden der arube und der flechten ledig bleibe welcher mit schafmist wohl ausgefület werden muß. Den boden beschütze einer halben hand hoch mit kieselsteinen, und wirf etliche stücke von einem alten mühlsteine dazu, daß die schmerlen sich daran streichen können. Als man nimmt 2 oder 3 maas frischer voller schmerlen, ehe sie verlaichet, und speise sie mit mahu oder lein luchen, so werden sie sich unlaublich vermehren. Man laß der aruben zwey oder mehr machen und die schmerlen in der einen laichen lassen, in den andern aber speisen, und zum genies fischen.

**Schmerterling**, f. Sommervogel.

**Schmiede** Fabri terrarii, sonst auch grob-huf- und waffen-schmiede genannt, zum unterscheid der gold und klein-schmiede, der schlosser etc. haben ein handwerk so mit keinem aeshent, aber doch mit guten gesenen und ordnungen versehen ist. Stat eines meisterstücks müssen sie 4 hufeisen zu einem pferd, so ihnen etliche mal vorgeritten wird, nur allein nach beschauung der hufe ohne dieselbe zu berühren, dem bloßen augenschein nach verfertigen, und sodann aufschlagen, wobei ihnen auch der aerinaste mit unterlaufendel fehler sehr hoch aufgemuret, ja wol gar das meister recht bis auf eine andere zeit versaget wird. Weil sie auch waffen-schmiede heißen, pflegen sie gemeinlich noch ein theil oder theils orten, einen spieß, partifane etc. und etwas dergleichen zu schmieden. Es ist aber nicht genau daß ein schmied allerhand eisenwerck, waffen und hufeisen schmieden, oder diese letztern, ohne die pferde zu vernageln, wohl aufschlagen könne, sondern er muß auch ein guter rosfarnt seyn, alle mängel und zufälle der pferde wohl zu beurtheilen, und durch dienliche mittel, es sey äußerlich durch aderlassen und auflegen guter horn-heil- und anderer pflaster oder umschläge, oder innerlich mit pulvern und eingießen zu heilen wissen. Auf und bey den berg- und hammerwercken giebt es unterschiedene schmiede als berg-schmiede, bleichschmiede, hammer-schmiede, vorschmiede.

**Schmiede-kost**, ist dazumal gelb, welches dem berauschmied vor allerley gruben-gezeug, so wohl zu machen, als zu repariren, eingerichtet wird.

**Schmiede-zange**, ist eine starke eiserne zange, vorne mit einem zoll breiten und scharf auf einander treffenden schnabel, zu kleiner schmiede-arbeit aehorig.

**Schmier-trögel**, ist ein kleines hölzernes, etwan einer spannen lauges und 4 quer-finger breites tröglein, worinne die schmiere enthalten, in welcher die aufreib-zange an den seiten geschmieret wird, das glas beym abtreiben desto erziehbiger zu machen.

**Schmier-vieh**, unreines schafvieh, so mit der kräse angeflecket, zu seiner heilung mit salben geschmieret, und von der gesunden herde abgesondert worden. Deraeleichen unter das reine vieh zu treiben nicht erlaubt, und in verschiedenen landes-ordnungen zu halten verboten ist.

**Schmier-wolle**, Lana succida, ist die wolle, so von dem halse und zwischen den beinen der schafe nur kürlich abgeschoren, und ferner gar nicht zugerichtet worden. Sie erweichet, zertheilet, machet zeitig und lindert. Sie wird auf die wunden und um den hals gelegt, wenn sie von läusen aufgeschwollen sind, und man dieselbigen vorher mit lilien- und camillen-öl beschmieret.

**Schminck-bohne**, f. Jaselen.

**Schmincke**, Fucus, in einem weisßschweinchen verstanden, alles was gebraucht wird, die schonheit der haut und des gesichts zu erhalten und zu erheben. Hieher gehören alle wasser, wodurch eine natürlich weisse, zarte und glatte haut erhalten, die blattern, pannen und sommerprossen aus dem gesicht vertrieben, narben und flecken in der haut wegenommen werden: alle pommaden, opiaten, jahu-pulver, haar-puder u. d. g. Ins besondere alle wasser oder salben, wodurch der haut eine gekünstelte weisse oder rothe, oder auch dem haar und augbrauen eine fremde farbe gegeben wird. Wer solcher mittel viel besammeln zu finden verlangt, besuche den curieusen haupt-dieher, und Zimara magischer arzneey-kunst fünften theil. In Spanien und in Rußland ist der gebrauch der schmincke und anstrichs so gemein und im schwang, daß er vor eine notwendigkeit geachtet wird, und die sich dessen gern enthalten wolten, um der mode willen mitmachen müssen. Was von geschminckten weibern zu halten, f. Speidel. Die meinung ist, daß, wie alt diese gewohnheit ist, das gesicht durch entlehnte farben zu verstellen. (Denn sie schon zu Salomons zeiten soll im brauch gewesen seyn) so verächtlich und strafbar sie allezeit von verständigen und frommen leuten geachtet worden.

**Schminck-flecklein-färber-läppchen**, rothe Pezetten, Bezetta rubra, Torna solis, bestehen entweder aus dem feinsten crepon oder sauberster holländischer leinwand, so mit cochennil wohl tingirt seyn müssen. Die becken kommen von Constantinopel, sind hoch an der farbe, und wenn sie gut, färben sie schön roth. Von dem frauenzimmer werden sie sehr zum schmincken gebraucht; man färbet aber auch damit alldie conituren und aquavit. Die Italiäner pflegen sie Pezette di Levante zu nennen. An stat der Pezette bedienen sich andere der Portugiesischen wolle, die aus Portugal kommt, und nichts anders ist als baumwolle, mit cochennille gefärbet, welche zu runden kücklein, in große und dicke eines reichs-thalers formiret und verhandelt wird: doch ist sie nicht also bekannt und gemein wie die Bezetta f. Torna solis.

**Schmuck**, Jocalia, Ornatus muliebris, alles, was die weiber an den leib legen, so nicht eigentlich zur kleidung, sondern allein zurzier gehört, als allerhand ringe, spangen, hals- und arm-bänder, ketten u. d. g. Der schmuck gehört zum herrath-ut. Wenn ein mann seinem weibe an dergleichen schmucke etwas schenket, ob sie nach ihm es behalte, darüber sind die rechtsgelehrten unterschiedlicher meinungen.

**Schnabel**, Rostrum, das theil an dem kopfe eines vogels, so hart wie horn ist, und womit er seine nahrung annimmt. Sie sind von mancherley gestalt und größe, nachdem die vogel derer nach ihrer art benöthiget, breit und kurz, lang und spizig rund, platt, gerade, gekrümmt u. d. g. Zu verwundern ist, daß einige nicht gar grose vogel, wie die korn-beißer, die harten kirschkerne aufbeissen, andere mit ihrem kleinen aber spizigen schnabel, durch die harten rinden der bäume, nach dem gewürm, so sie darhinter zu ihrer freise finden, arbeiten können. Die löffelgans hat ihren namen von dem wie ein löffel gekalteten schnabel; die krops-gans von dem beutel oder krops, der ihr unten an dem schnabel hängt, und so groß ist, daß er einen eimer wassers fassen kan. In America ist ein vogel, dessen schnabel von ungeheurer länge und weite gegen dem leib zu rechnen, davon f. unten Tocan.

mm mm

Schna-

**Schnakade**, ein auf instrumenten gefestes stück, welches bald eine gute harmonische, bald aber eine aus lauter octaven und quinten bestehende clausel hören läßt.

**Schnaphan**, einer der im walde oder engen wegen und jüngen, auf die vorüber reisenden lauret, und sie aus seinem hinterhalt tödtet. Insonderheit werden die bauren, so zu kriegzeiten den soldaten also fürwarten, schnaphane genennet, die aber von jenen, wenn sie ihrer mächtig werden, hinwieder einer schlechten wartung sich zu versehen haben.

**Schnaphane**, ist eine also genannte münze in den Niederlanden, davon die Fällischer 11 schwere kreuzer oder 3 groschen und 2 pfennige; die Geldrischen und Lüttichischen aber 13 kreuzer, oder 4 groschen, 4 pfennige betragen.

**Schnapweise**, f. Weise.

**Schnarre** oder **Schnere**, ist eine der größten art von kramets-vögeln, welche man auch mistler zu nennen pflegt. f. Mistler.

**Schnarr**, **Schnarrichen**, **Schnarrwachteln**, ist eine wirkliche art der wachteln, nur daß dieser ihre beine länger und auf schnepfen-art gekrückt sind. Sie haben den namen vermuthlich von ihrem geschrey erhalten, indem sie nicht so rein und deutlich wie die wachteln einander rufen. Den winter ziehen sie weg, und kommen den frühling wieder. Zur sommerszeit halten sie sich im gras und korne auf, und mårken sich bis auf den herbst ziemlich fett.

**Schnarre**, f. Xatel.

**Schnarrwerd**, heißt in den orgeln alles pfeisenwerd, so nicht als flöten gehet, sondern daran ein messingenes zünglein durch den wind auf die rohre gedruckt wird, worauf es einen schnarrenden laut macht, der mit einem drat, oder der sogenannten krücke, oder rasette gestimmt werden kan. Dergleichen pfeisen in den regalen liegen, in den orgeln stehen deren vielerley arten.

**Schnauce**, **Snaum**, ist eine lange barque, deren sich die die Flämminger sonderlich gebrauchen, um geschwind fortzukommen. Sie trägt aufs höchste nicht mehr als 25 mann.

**Schnecke**, **Cochlea**, ein wurm in einem harten beinernen gehäus angewachsen, welches vorne eine öfnung hat, aus welcher der wurm sich hervor thut, wenn er seine nahrung suchen will, doch so, daß er sein haus auf dem rücken mit herum trage. Das schneckenhaus gehet von der weiten mündung immer enger zusammen, und windet sich in die runde, bis es in einen punct oder spize endet. Die häuser sind von mancherley farben, gestalt und größe, grau, braun, gelb, schwarz, bunt gestreift. Die von der kleinsten art sind wie haselnüsse, die größern wie welsche nüsse. In den Indischen meeren findet man, die so groß sind, daß sie wol ein maas wasser halten, und wenn die auswändige rauhe kruste davon abgeschliffen, einen schönen perlenfarbenen glanz bekommen, so daß sie zu trinchgeschirren und andern rund-gefäßen dienen. Ja die mannigfaltigkeit dieser art geschöpfe, wie sie an selbigen orten zu bemerken, was sowol die gestalt, größe und ansehen, als die farben, bildung und schönheit betrifft, ist so übermäßig, daß man darüber den reichthum und die künstliche wirksamkeit der natur nicht genugsam bewundern kan, wie theils die undavon vorkommende in curiensen cabinetten gesammelte proben, theils auch die von fleißigen männern davon heraus gegebene beschreibungen, des Bonanni *Recreatione mentis & oculi*, des Rumphii *Amboinische Rariteiten-Kamer*, des Jomlons *Hut. extinguium aquaticorum* und

wiehr andere, vollkommenen beweis geben. Unter den Landischen inseln werden kleine schnecken-hörnlein gefischt, dieselbe, wie auch die, so in dem Americanischen auf Rio di Janeiro gefischt werden, gelten in dem Königreich Congo an stat der münze. Man nennet sie Simbos. Unter den Americanischen, derer Rochefort verschiedene und sonderbare erzehlet, ist die ansehnlichste, der Lambis, wegen seiner ungeheuren größe, und auswendig mit grossen spitzigen buckeln bewachsenen gehäus, das aber, wenn es von solcher rauhen decke gereinigt worden, einen wunderschönen perlen-grund mit mancherley jügen und flecken eingeprenzt sehen läßt. Sein fleisch ist hart, und wil wohl gekocht, und wohl gepfeffert seyn. Das gehäuse ist am rande gleichsam umgeschlagen, damit der inwendige purpur-glanz besser zu sehen sey. Wenn es gebrannt, giebt es einen herrlichen cewent zu wasser-gebäuden. Es kan auch an stat eines hirtenhorns dienen, und giebt, wenn es geblasen wird, einen hellen weitschallenden laut. Die asche von verbrannten schnecken-häuslein dienet zum jaspul-pulver. Einige gattungen dieses wurms leben auf dem lande in gärten und wiesen, andere in wassern und sumpfen. Von beyderley gattungen werden einige zur freß gebraucht. Der wurm ist schwarz, oder weiß, oder grau anzusehen. Er hat keine füße, sondern hilft ihm fort durch krümmung des bauchs. Wenn er gehen wil, streckt er vier hörner aus, die ihm über den kopf heraus gehen, womit er versucht, ob ihm nicht etwas im wege stehe, daher einige geglaubt, daß es seine augen sind. Einige geben vor, daß er seine geburts-glieder inwendig habe, und sich selbst befruchte, welches aber sich falsch beündet, indem sich männlein und weiblein zusammen hängen, und die öfnungen ihrer schalen dicht zusammen stoßen: die fortwacht geschiehet durch eier oder rogen, wie fische. Unter den landtschnecken werden die, so sich in gärten und weindergen, oder in trocknen graben halten, zur speise am meisten beliebt, und nur im winter, wenn sie geschlossen sind, gesammelt. Wenn man sie zurichten wil, wird der deckel, so über der öfnung liegt, durchgebrochen, und die schnecken in weinessig mit salt geworfen, darinne sie sich abschleimen; oder man setzet sie, wenn sie zuvor wohl gewaschen, bloß mit wasser über das feuer, und läßt sie überleben, daß man sie aus der schale ziehen könne, alodenn schneidet man oben, wo der frang ist, die haut los, zieht sie ab, daß nichts braunes an ihnen bleibe, thut sie in einen topf, und läßt sie zwey stunden kochen. Die schalen werden nachmals ausgefotten, und rein gewaschen, alodenn steckt man die gargelochte schnecken wieder hinein, verklebt sie mit einem teig aus geriebener semmel, mit butter, wenigem geriebenen majoran, muscaten-blumen und ingwergemacht, thut sie in einen tiegel mit fleischbrühe, oder an einem salt-tage mit wasser, so man mit etwas geriebener semmel verdickt, und richtet sie also an. Man kan sie auch schnecks-gehäuse zurichten, wenn man sie mit etwas effig oder wein mit gewürz, nachdem sie gar gekocht, nochmals überleben läßt, auf brotschnitte leget, und nebst der Brühe mit gutem baumöl übergießt, inwiewol das brot auch wegleiten kan. Sie können auch wie junge hühner gestopft; oder in mehl gewälkt, in butter oder öl gebacken, und mit einer Brühe von gepackter petercilie und pomeranzen-saft übergossen; oder an einem spießlein mit speck gebraten; oder auch kalt mit effig, baumöl, pfeffer und verschnittenen citronen-schalen angerichtet werden. Scirveto gedreht aus dem Baulchio einer art schnecken, so bey dem süßes Duno,



Duino, in der Grafschaft Görz, aus den felsen am meer gebrochen werden, die einen besondern angenehmen geschmack haben. Die schnecken dienen in der arzenei, wenn sie zusamt den häuslein zerstoßen, einem wassersüchtigen aufgelegt werden, ziehen sie das wasser aus. Die deckel, womit sie sich auf den winter schließen, sonderlich die, so im frühlinge von selbst abfallen, mit krebsaugen, oder mit pferlich-kernen, oder mit ein wenig Nitro zerstoßen, in einem bekommlichen wasser eingegeben, machen eine gewaltige öfning in verstopfung des harns. Eine geschlossene schnecke in einem irdenen geschirre gedörret, zerstoßen, und mit gepulverten violen, majoran, und rosmarin, jedes eine messerspiße vermischet, auf den wirbel des haupts gestreuet, ist gut wider die flüsse und kopfweh. Eine andere art schnecken, die keine häuslein haben, (*Limax, Limas, Limasse*) kriecht an feuchten wässerigen orten, und läßt einen schleim hinter sich, wo sie etwas bekrleicht. Diese taugt nicht zu essen, sie führt aber im kopfe einen weissen, dünnen, langrunden stein. Wenn dieser im Augustmonat gesucht, und im drey- und vierzägigen fieber, nach vorhergegangener universal- arzenei, am halse getragen wird, vertreibt es das fieber: unter der zunge gehalten, seuchet er den mund, und lindert den durst in febrilischer hitze: gepulvert in wein eingenommen, treibt er den harn: den kindern an den hals gehend, befördert er das durchbrechen der lähne.

**Schnecke, Concha,** in der anatomic, die hōle in dem auswendigen ohr zwischen den zweyen umkreisen, und unter der hōle oder ohresloch.

**Schnecke, Cavitas tympani,** in dem inwendigen ohr eine ziemlich groſſe hōle, dem felsen bein eingedruckt, die bey etlichen der inwendige gehör-gang, bey andern die hōle der trommel, oder auch die inwendige schnecke heisset.

**Schnecke, Dorsum scapulae,** der auswendige theil oder rücken des achselbeins, so etwas erhoben, und mitten darüber die gerte gehet.

**Schnecke, Wasser-schraube, Cochlea Archimedes,** ein rüstzeug, so zum ausschöpfen des wassers gebraucht wird. Man arbeitet um eine spindel von 4 oder 6 zoll, eine schraube mit viereckigen gängen, auf die erhebung von 15 grad: auf diese werden dünne gehobelte späne befestiget, etwa 8 zoll lang, und alles mit dünnen bretern auswendig beleget, wohl verpicht, und mit eisernen bänden verwahrt. Das eine ende wird in das wasser, so man ausschöpfen will, gelegt, das andere in einer schrägen erhebung, die aber nicht mehr als 54 grad winkels mit dem horizont machen muß, fest gemacht, und die spindel umgedrehet, so holt sie das wasser in die hōhe, und läſſet es durch die oberste öfning weglassen. Dieses rüstzeug dienet, wo feller oder fundamente gegraben werden, darinne wasser aufköſt, oder wo nicht gar tiefe graben getrocknet werden sollen.

**Schnecke, Schnecken-treppe, Wendel-treppe, Cochlidium,** im bau, eine treppe, von holz oder stein, die sich um eine spindel windet, oder an stat der spindel eine öfning hat. Sie werden mehrentheils als nebens treppen gebraucht, weil sie wenig raum einnehmen: wo sie aber als haupt-treppen dienen sollen, wird mehr kunst daran gewandt, dergleichen so wol rund, als auch oval in groſſen häusern in und auſſer Deutschlands mit verwunderung zu sehen.

**Schnecke, s. Schneckel.**

**Schnecken-auge,** heisset das Centrum oder das ende einer krummen linie, um welches sie ein-oder mehrmal aus ein-

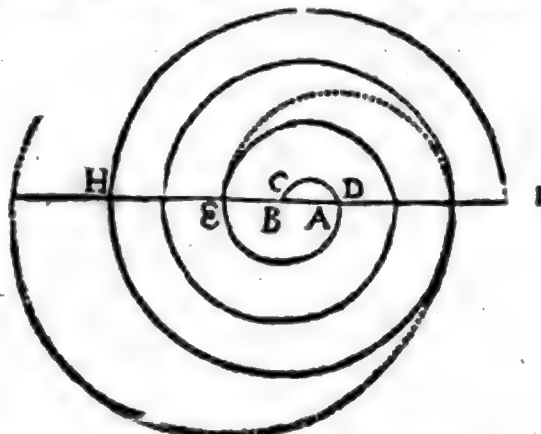
ander fahrend mit dem andern ende herum läuft. Insgemein verkehret man hierunter den mittleren kreis, um welchen die aus lauter viertel-kreisen bestehende unimittelung gemacht wird. Der scheitel-punct dieses schnecken-anges wird gefunden, wenn man in allen schnecken deren gange hōhe in 2 gleiche theile theilet, da denn dieser punct der scheitel-punct des schnecken-anges ist.

**Schnecken-berg,** wo man schnecken im vorrath halten will, kan man im garten an einem erhabenen ort, und auf murenboden ein berglein von erden aufschütten, oder in einer nicht gar tiefen gruben, einen hauffen groſſer feldsteine zusammen legen, und mit einem wasser-graben, oder mit einem drat-gitter etwas von weitem umgeben, damit die schnecken nicht hinweg laufen. Dahin läſſet man im sommer, so viel man will, schnecken tragen, so kan man sie im herbst, wenn sie sich geschlossen, wieder suchen. Inmittlest speiset man sie mit sallat-blättern oder weizen-kleien, die man ihnen nach einem regen vor-schüttet.

**Schnecken-hörner,** werden auf dem strande der Allerheiligen-inseln in dem Mar del Nort in America gefunden, womit die Indianer blasen, und das volck zusammen rufen. Die merkwürdigsten sind, welchen die natur auf den rücken solche zeichen eingeprägt, daß diejenigen, so die music verstehen, nach denselben eine geschickte melodie hersingen können; daher man sie auch music-hörner nennet.

**Schneckenflee, Kaupenflee, Medica, Trifolium cochleatum,** ein kraut, das blätter hat wie flee, und purpur-blaue blümlein, woraus eine hüſſe kömmt, die den schnecken gleichsiehet. In derselben sihet der saame, der wie ein halber mond gestaltet, klein, und im anfang bleich-gelb, hernach bräunlich wird. Er kömmt langsam zur zeitigung, und will in ein gutes land, das man auch wässern kan, gesät seyn. Das kraut sezt eine lange wurzel, kan in einem sommer etliche mal abgemähet werden, bleibt über winter, und dauret viel jahr, wenn nur das land zuweilen gedünget und gewässert wird. In einigen landschaften Frankreichs hat man es in groſſer menge, weil es zur fütterung vor das zug-vieh vortreflich dienet.

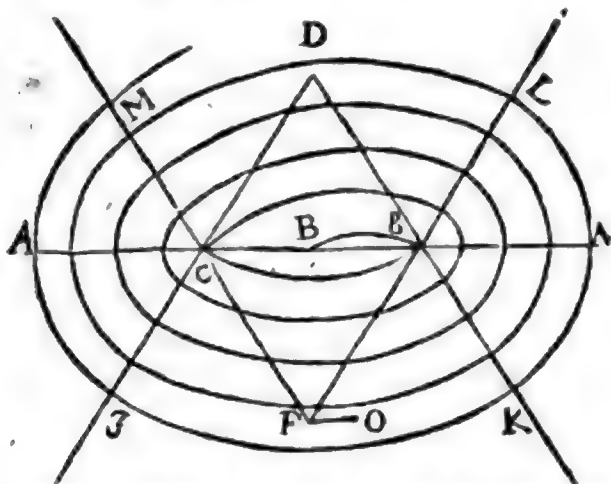
**Schnecken-linie,** eine krumme linie, die aus einem puncte, als aus ihrem auge, sich mit dem andern ende von selbigem immer weiter und weiter entfernet, und wie eine



schnecke ein oder etlichemal um sich selbst läuft, bis sie sich in einem puncte ende. Dieselbe aufzureiſſen lehret Zarobörf. also: Auf der linie H I sezt in die mitte zwey puncte, A und B. Aus A schreib den kreis C D,   
 M m m m m a aus



aus B reißet D E und wechselt also mit erweiterung des jirkels von einem punct zu dem andern. Soll die schneckenlinie stark zunehmen, so nimmt man allezeit noch halb so weit von dem ersten punct, wie die blinden linien anzeigen. Eine ablange ener linie aufzureissen, zieht eine linie A N, und auf dieselbe zwei einander durchschneidende winkel M F L und I D K, ben F machet ein strichlein gegen O der linie A N gleichlaufend. Aus O reisset den bogen B B, dann mit erweitertem jirkel aus D den bogen B C, und so nach und nach weiter, wie der angenschein weist.



**Schnecken-rundung.** ist bey den jägern ein gehauener weg, gleich den andern flügeln, aber seine rundung läuft immer enger und enger, und trifft nirgends zusammen.

**Schnee, Nix,** ein gefrorener schaumiger dampff, oder wie andere behaupten, eine zerhackte wasser wolcke, die sich in zerhackten flocken herab lässt. Die auflösung einer solchen wolcke geschieht entweder durch den wind, oder und zwar vornemlich durch die wärme, daher wenn es schnehen will, die kälte nachlässt. Die flocken sind grösser oder kleiner. Denn wenn der schnee wässrig, kan er keine vollkommene rundung bilden, sondern weist sich wie ein stämmlein. Ist aber die kälte grösser, so gefriert ein jedes schneetröpflein zu einem kügeln, die von dem winde in der luft umgetrieben, ehe sie auf die erde fallen, durch vermischtes anstossen und reiben eine stern-formige oder fechdeckige gestalt gewinnen. Der schnee ist den ausserlichen sinnen schädlich. Dem gesicht, weil er durch das in ihm widerstrahlende starke licht, welches ihm die weisse giebt, die augen schwächet, und schneebblind macht; dem zu begegnen, die so im winter reisen müssen, wohl thun, wenn sie einen schwarzen stoff für die augen binden: dem gehör, weil die den schall fortführende luft sich an die häufig schwebenden schnee-flocken stösset, und dadurch geschwächt wird: der nase, wenn er mit dem athenholen eingeogen, die innern theile erkältet, und die lunge beschweret. Dem maaen und eingeweide ist das schnee-wasser nicht gut zu genießen, weil es dick und schwer, und nicht wohl zu verdauen. In den Nordischen ländern und auf den hohen Alpen und andern gebirgen wird in winters-zeit sonderlich grosser und tieffer schnee gefunden, der aber das erdreich, bäume und andere gewächse wider die heftige kälte beschützt, das sie nicht erfrieren, sondern im folgenden sommer ihre fruchte wieder

bringen. Wenn man schnee stark angreift, wärmt er die hände, weil die in dem schnee enthaltene feste corporelein, die in den händen zerstreute nerven reizen. Him-gegen ist der schnee dem lande nüz, weil er es für der kälte deckt, weil er allgemach schmilzt, und in das erdreich eindringet, wiewol ihm auch zu viel geschehen, und ein übermässiger lang liegender schnee die felder und gewächse erkältet oder gar verderben kan. Er dienet aber auch den ackern, das er die unnützen kräuter und wüster, welche den fruchten schaden, unterdrückt; er wehret, das die fruchte sich nicht überwachsen, noch gar zu dick ins kraut schießen und allzufrühzeitig hervorkommen, und wenn sich seine feuchten theile mit den erdischen theilen der erden vermischen, so entstehet daraus ein lot, schlamm und düngung, welche zu der fruchtbarkeit der erden sehr vieles be trägt. Endlich wird er auch als ein bewahrungsmittel für pestilenz und hinige fieber sehr gerühmt, weil er mit seinem salz der säulung widersteht, und durch seine annehmliche ausserliche kälte die unnütze hize der innerlichen glieder stillt und losset. In Armenien soll zuweilen rother schnee fallen, welches der menige zugeschrieben wird, davon die berge daselbst voll stoden.

**Schneeballen,** Wasser kieder, Rosen-holder, Sambucus aquatica flore globosa, ein starkes stauden-gewächs, dem kieder oder holunder gleich, mit etwas unterschiedenen blättern. Seine weisse und zuweilen schwefel-gelbe blumen, sind so kuglich zusammen gesetzt, das es von ferne scheint, ob sey der baum mit schnee-bällen behängt. Sie erscheinen im Junio, haben keinen geruch, und setzen keine frucht. Wenn die erste blüte zeitig abgebrochen wird, pflegt der baum wol im Herbst noch ein mal zu blühen. Er steht wol in feuchten erdreich, und muß durch die wurzel-brut fortgepflanzt werden.

**Schneeballen,** in der läche, ein gebackenes, so aus einem zarten von milch, eiern und feinem mehl, mit weniger muscaten-blut, safran und salz eingerührten und wohl durchgearbeiteten teig, in kleinen stücklein nach und nach in butter oder schmalz nicht zu heiss bereitet wird, und hohle kügeln giebt.

**Schneebüchsig holz** ist, welches der grosse angefeste schnee zu boden drückt, dieses, wo es gefunden wird, soll mit fleiß weggebracht und ausgeräumt werden.

**Schnee-gans, s. Gans.**

**Schnee-garn,** ein garn wie ein tyrah, ausser das es grösser und mit weiteren maschen von weissem starkem zwirn gestrickt. Wenn im winter ein starker schnee gefallen, so siehet man die rebhüner von weitem, wie sie allein die fassie aus dem schnee erheben. So dann breiten ihrer zwey das schnee-garn aus, und gehen gerad auf die hüner zu: zwey andere folgen hernach, und geben ein zeichen, wenn die andern nach der einen oder der andern hand zu viel abweichen. Wenn die hüner das garn über sich mercken, stossen sie auf, und verwickeln sich darinnen. Des morgens isst am besten mit dem schnee-garn ausgehen. Wenn das hun, so auf der wacht steht, sich schnell unter den schnee verbirgt, so giebt es einen guten fang, wo es aber anhebt zu rufen, so stehen die andern auf, und ist weiter nichts anzurichten.

**Schnee-hun** stein-hun, weiss rebhun, lagopus, ein vogel, welcher sich auf den Alpen und Pyrenäischen gebirgen aufhält, und im schnee belustiget. Er hat rauhe beine, die den hasen-füssen ähnlich sehen. Man findet davon 2 sorten:

eine ist so groß als eine taube, mit schnee-weißen federn bedeckt, ohne an dem halse, woselbst sie mit einigen schwarzen flecken gezeichnet ist: der schnabel und die beine sehen schwärzlich. Die andere ist wie eine wachtel gekrattet, jedoch viel stärker, mit weißen und saffrangelben federn. Beide sind vortreflich gut zu essen, führen viel flüchtiges salz und öl, und geben gute kraft und stärke.

**Schnee-löwen, Schnee-bruch, f. Lawinen.**

**Schnee-meise, f. Meise.**

**Schnee-milch,** nimm süßen rohm oder saan, laß ihn durch ein tuch in einem reinen läse-lörblein abträufen, thue ein wenig weißes vom eo daran, und schlaa ihn mit einer ruten, so wird er wie ein schnee in der schüssel hoch aufsteigen. Wenn er also lange stehen bleiben soll, so lege schnittlein von weißem brot darunter, welches alle feuchtigkeits an sich zieht.

**Schnee-tropfen, Schnee-glöckgen, Sommer-thiergen, Schnee-viole, Leucoium bulbosum, Narcisso-Leucoium,** ein zwiebel-gewächs, so in feuchten schattigen orten wächst, auch in die gärten verpflanzt wird. Derselben sind vier gattungen bey uns bekannt. Es giebt weiße blümlein, die, so bald der schnee vergehet, ausschlagen. Wenn die zwiebeln im Herbst umgekehrt werden, kommen sie nicht allezeit den nachfolgenden frühling zur blüte, daher es besser, wenn sie etliche jahre stehen bleiben. Das aus den blumen destillierte wasser dienet vortreflich in allen augen-beschwerden, und vertreibt die sommer-frosen.

**Schnee-vogel,** eine art vogel, in größe einer lerche, fett und wohlischmeckend. Sie haben weiße oder licht-graue mit wenigen schwarzen gemischte federn, kommen im winter mit dem schnee, und ziehen mit demselben wieder davon. In Pohlen und Preussen lassen sie sich häufig antreffen.

**Schnee-zoll zu Rom,** eine gewisse art främer haben unweit dieser stadt ihren platz, stand- und kram-recht, den schnee zu verkaufen, welche erlaubnis sie jährlich um mehr als 6000 Scudi an sich kaufen, und dagegen gehalten sind, das ganze jahr schnee bey der hand zu haben, und um einen gesetzten preis zu verkaufen. Mit dergleichen schnee erfrischen die Italiäner nicht allein das wasser, sondern auch wein, frucht und andere sachen, welche theils des sommers, theils des winters genuset werden: ja viele haben sich so daran gewöhnet, daß sie auch die sturpen und andere arzeneyen damit abkühlen.

**Schneide am bohrer machen,** heißt bey den bergleuten die abgebrochene spize wieder anschnieden.

**Schneide-mühl, Säge-mühle,** ist eine mühle, an welcher eine säge bergestalt eingerichtet worden, daß sie durch bewegung des mühl-rades auf- und niederziehet, und vor derselben der bloß immer fort rückt, bis er durch und durch zerschnitten worden.

**Schneid-eisen oder zeng,** ist bey den schlossern ein länglicht breites eisen voller löcher, unterschiedener größe, so mit stahl gefittet, und in welches mancherley gattungen von schrauben vermittelst der dazu gehörigen bohrer geschnitten sind in der dichte, daß ein loch etwa 2 gewinde faßt, daher es gegen den stiel, da die weitesten löcher sind, ordinair stärker wird. Es pfleget auch mit einem hölzernen stiel verfertigt zu werden.

**Schneiden der gänge, in bergwerken, f. Durchschneiden.**

**Schneider, Sartor,** ein handwerker-mann, der aus allerhand seiden-wollen-und anderen zeugen, für männer und weiber, geschickte kleider-macht. Seine kunst besteht nicht nur darinne, daß er die zeuge mit vorthail zuzuschneiden, die kleider, nach der unterschiedlichen leibes-beschaffenheit derer, die er kleiden soll, schicklich anzupassen, und hierzu ein richtiges maas zu nehmen, ja nach dem augen-maas und blossen ansehen zu treffen wisse, sondern auch, daß er artige neue moden, und allerhand fremde trachten der grossen tünzen und aufzügen angeben, oder nach eines andern anleitung arbeiten könne. So dienet ihm auch wol, daß er den unterschied, güte und preis allerhand fremder und einheimischer waaren, so zur kleidung gehören, wohl kenne, und seine kunden hierunter recht berathen möge. Die schneider, so an einem orte das meiste recht macht gewonnen, und dennoch auf ihre eigene hand vor meister arbeiten, werden störer oder bonhafen genannt, und von der justiz nicht gelitten, sondern aufgetrieben. An einigen orten ist den schneidern verboten, leuten kleider zu machen, die ihnen zu tragen nicht gebühren. Die von diesem handwerk rühmen sich, daß es das älteste auf der welt, weil es aus dem paradiso herkommt, und Gott selbst zum urheber hat. In der schrift werden sie weise leute genennet 2 B. Mos. 28, 3. In Nürnberg haben sie schwere meistersstücke zu machen. Nachdem dem neuangehenden meister, oder wie sie ihn zu nennen pflegen, dem materinger, ein halbes jahr, sich zu den meistersücken zu qualificiren und zu üben, frey gegeben, muß er nach dessen verfassung, in der zu den handwerks-rügen und andern sectionen gewidmeten amts-stube auf einem hierzu dahin gebrachten tisch bey 9 stunden lang allerley alte und schwere kleider-trachten, nemlich einen prälaten-und priester-habit, einen ehren-rock, wie ihn die herren des raths zu Nürnberg tragen, eine schaupe, worinnen die so genannte cron-bräute aus den adlichen geschlechtern daselbst an ihrem ersten hochzeit-tage zu prangen pflegen, und am meisten auf die art, wie sie der schneider sonst aus dem zeug und stoffe zu schneiden pflegt, auf das netteste aufreissen, und zwar in beysinn des handwerks-herrns und 4 geschwornen meister, welche solche austriffe scharff mit der elle und dem circel examiniren, und dem materinger allerhand meisterhafte fragen darüber zu beantworten vorgeben: worauf er von einem herrn des raths und beputirten in dem hochloblichen ruge-amte, auf beschehenen be-richt obiges handwerks-herrns, und der geschwornen, daß er wohl bestanden sey, zum meister gesprochen wird.

**Schneidig, oder schneidig gestein,** ist in bergwerken, wenn der gang oder gebirge nicht fest, sondern leicht zu gewinnen ist.

**Schnellen,** ist eine straffe für den leit-hund, wenn er auf der fährte laut wird, da ihn der jäger mit dem hänge-seil schnellet.

**Schneller, Cligue,** an einem feuer-oder stinten-schloß, oder auch an einer armbrust, ein gefeder, vermittelst dessen, der abzug leicht und durch ein geringes anrühren gethan wird, wenn der schneller gestochen ist.

**Schnell-wage, Römische wage, Statera, libra Romana,** ist eine solche wage, deren wagbalden aus einem furnen und langen brachio oder arm besteht: an jenen hängt man die last, an diesen das gewicht: je weiter nun dieses von der handhabe, oder dem ruhe-punct der schnell-wage weggerückt wird, je mehr wiegt es, und kan man

also mit ein oder zwei gewichten viererley-lusten von unter-schiedlicher schwere abwägen. Im handel und wandel be-dienet man sich derselben nicht sonderlich, weil eher be-trua damit vorgehen kan, als mit den andern gemeinen wagen, iedoch wird dieselbe gebraucht, wo viele centner auf einmal abzuwiegen, und wenn alle andere übliche wagen zu schwach sind; vergleichen zu Leipzig die heumage ist, wo- von Jacob Leupold einen eigenen tractat geschrieben. Die Frankosen nennen sie Romaine, und Balance Romaine, wie auch Pefon. Den namen Römische wage soll sie daher haben, weil sie vor diesem in Rom sehr gebräuchlich gewesen. *Wallisus* aber giebt eine andre ursache dieser benennung an. Es hat ihm nemlich *Pocockius* berichtet, es sey zu Constantinopel, wo die schnellwage sehr gebraucht wird, das gegengewicht wie ein granatapfel verfertigt, und würde daher die wage Rommana genennet, weil der granatapfel bey den Arabern Rommana hiesse. Und da- her soll bey uns der name Romana entstanden seyn. Ihre beschaffenheit, und vornemlich der grund derselben beruhet auf den gesetzen des hebels.

**Schnepel**, ein zarter wohlgeschmeckender fisch etwas kleiner als die zerte, welcher in der Elbe und in einigen flüssen der Alten Ward, wo sie in die Elbe fallen, gefangen, am bauche aufgerissen, an der luft oder mit wenigem rauch gedörret, und also verführet wird. Er hat ein zartes wohlgeschmeckendes fleisch, fast dem lachs und forellen gleich, ist aber dabei übelدانig und blehhaftig, und wird gerne mit fleckrüben gekocht, nachdem man ihn vorher ein wenig im wasser weichen lassen. Von *Colero*, wird er *Foxinus*, von *Aldrovando* *Oxyrinchus* genennet, *Gernerus* aber vergleicht ihn einem *Capitoni fluviali*.

**Schnepfe**, *Perdix rustica*, *rusticula*, *Gallinago*, ein angenehmer vogel, davon es unterschiedliche arten giebet. Die holtz- oder waldschnepffen sind in der größe eines nicht völlig aus- gewachsenen rebhuns, sehen aber wegen der langen flügel größer aus. Am kopfe und rücken sind sie ganz braun, mit schwärzlich gestreiften federn untermischt. Am un- tern leibe haben sie die farbe, eines habichts, wiewol ganz anders eingetheilet. Ihr kepf ist wider der andern vogel art ganz schmal, und sonderlich bey den waldschnepffen kaum eines fingers breit, und steht ihnen dennoch wohl. Der schnabel ist fingers lang, und eines daumens breit, am ende mit einem anwerbe versehen, daß sie ihn daselbst wie ein bratzange aufheben und wieder zudrücken können, wel- ches man bey keinem andern vogel antrifft, und wissen sie damit die in den sumpffen befindliche kräuterwurzeln zu ihrer nahrung geschickt heraus zu ziehen. Der hals ist lang, die beine hoch, und der schwanz kurz. Sie kom- men im frühlinge, bleiben aber nicht lange und ist ihr jug, wenn der wind vom abend gehet, schleunig und in wenig tagen vort: denn sie kommen wider anderer vogel art mit dem winde, und lassen sich von demselben gern treiben und fort wehen. Zu solcher zeit aber sind sie mager und un- schmackhaft. Im winter suchet man sie wenig: man fin- det auch selten den ort, wo sie brüten. Ihre brut geschie- het an der erde, und haben sie meistens 3 bis 4 junge, wel- che wie die rebhäner von einer dicken und sich verber- genden art sind. Im herbste, wenn das laub fällt, zie- hen sie des nachts weg, da sie, wenn sich tag und nacht scheidet, vor die hölzer fallen, und sich mit nahrung ver- sehen. Sie sind im fluge wohl zu schießen, weil sie im rietgras und kleinem gesträuche so fest liegen, daß sie sich fast mit füssen treten lassen, ehe sie aufstossen. Man

fänget sie auch mit schleifen und netzgarnen, absonderlich aber mit hohen netzen und pantieren. Eine noch größere art waldschnepffen mit weißem bache und kürzern schnd- bel, hält sich in grossen höthern auf, und wird selten ge- funden. Die moos- oder rierschnepffen sind jenen an deli- cateffe und farbe gleich, aber geschwinder in ihrem fluge: an größe gleichen sie den wacheln. Sie ziehen wie an- dere vogel weg, nachdem sie hier zu lande in grossen frü- schen und morästen 4 bis 5 tungen ausgebracht. Die haars- schnepffe ist etwas kleiner, im übrigen aber der vorigen in allen gleich. Die wasser- oder pful schnepffen sind am leibe nicht größer als eine anisel, auf dem rücken völlig aschenfarb, am bache weiß, mit einem schwarz-bräunli- chen ringe; um die brust und um die augen herum sind sie ein wenig weißlich, haben lange dünne füße und einen nicht gar langen schnabel. Sie halten sich an flüssen und bächen auf sandigen boden auf, und haben ein so zartes und niedliches fleisch, daß es ihnen an nichts als an der größe mangelt, den waldschnepffen vorgezogen zu werden. Noch eine andere art, so dieser fast gleich, außer daß sie gesprengte federn hat, hält sich lieber auf frischen mit was- seradern durchzogenen wiesen als an flüssen auf. Die schnepffen werden mit ihrem ingeweid gegessen. Wenn sie rein gerupfet, die haut vom kopfe gezogen, und die füße wie den drosseln gedrehet, wird der schnabel quer durch den leib gestossen, der vogel gespickt, und also unausge- nommen an den spieß gesteckt. Man röstet etliche sem- melchnitte, und legt sie in die bratpfanne, damit das ab- trocknen von der schnepffe im braten darauf falle. Die schnepffe wird mit butter begossen, und mit salt bespren- get. Im anrichten wird die schnerse auf die mit dem in- geweid bedeckte semmelchnitte gelegt, und braune butter oder eine kurze brühe von weinbeersaft und etwas gewürz daran gegossen. Die kleinen wasserschnepffen werden in weinblätter eingewickelt, und also gebraten.

**Schneppe**, ein stirnblat, so die weiber unter ihrem korp- zeuge tragen. Zur frau wird es von schwarzem crepfolhe gemacht, umstochen, und gehet rund über die ganze stirn, nimmt aber zugleich mit der frau ab, und gehet endlich spitzig zu. Außer dem werden sie von weißer leinwand gemacht, oder auch die händen also zugeschnitten, daß sie eine schneppe bekommen, und daher schneppenhäuben hei- ßen.

**Schneppe**, s. Vogen,

**Schneppe**, ist auf bergwercken ein dünnes eisen, so vor das loch der balgeisen beweglich befestiget ist, um zu verhindern, daß die balgeisen von sich gegebenen wind weder an sich zie- hen, noch etwa feuer fangen können.

**Schnere**, s. Mispel.

**Schnere**, s. Wachtelkönig.

**Schmirckel**, **Schndörckel**, **Schmerdel**, **Schnecke**, **Voluta**, ist in der baukunst eine solche pierat an der Ionischen, Römischen und Corinthischen ordnung, die eine schnecken- linie vorbildet, indem in der mitten ein kleiner kreis ist, (den man das auge der schnecke nennet) in welchen man ein band also herum führet, daß es immer breiter wird, und zugleich von dem auge sich immer weiter entfernt.

**Schnitt**, in den weinbergen, ist eine von den vornehmsten rebarbeiten, welche von dem winter bebutsam vorzuneh- men, weil durch üblen schnitt ein weinberg gänzlich ver- dorben werden kan. Man nennet aber diejenige arbeit al- so, da man dem weinstock einen theil seiner getriebnen reben und schosse benimmt, damit er desto größere kraft



zu hervorbringung reicherer fruchte behalten möge. Es geschieht aber gemeinlich in hohen oder ungedeckten gebirgen, den und im februar oder merz, gemeinlich um alllichtmich, wenn der winter sehr stark angehalten, keine fröste mehr zu besorgen, der schnee im hohen und ungedeckten hinweg, und das weiter offen ist: doch sparet man die in gründen liegende weinstöcke bis zuletzt, weil selbige von der besorglichen kälte leichter schaden nehmen, als die auf den hügel. Mit jungen stöcken muß man anders als mit den alten verfahren. Einen jungen stock muß man niedrig schneiden, daß er das erste jahr die reben herunter wirft; wenn man ihn in die höhe schneidet, so wächst er alle jahr in die höhe, und trägt unten keine reben; wo er ein jahr ausgeschlagen, wirft er das andere jahr noch mehr reben. Eine junge oder jährige sencke, die nemlich zum erstenmal geschnitten werden soll, schneidet man auf 3 augen über der erde, daß das alte holz der erden gleichkomme; die nebensprossen aber müssen alle weggeschnitten werden. Eine zweijährige sencke schneidet man auf anderthalb knoten, das ist, man schneidet das oberste augen weg, und läßt die 2 untersten; das andere auf 3, das unterste auf 2 augen. Eine 3, 4 oder 5 jährige sencke schneidet man nur auf 1 und ein halben knoten, ist sie aber stark, so gibt man ihr eine böge dazu. Eine 6 bis 10 jährige schneidet man auf 2 und ein halben knoten, ist sie stark, so gibt man ihr 1 oder 1 und eine halbe böge dazu. Eine 11 und mehr jährige wird vor einen vollkommenen stock gerechnet, und kan 2 und einen halben knoten und 2 bögen aushalten, mehr aber ist schädlich. Ein weniger frost schadet nicht, und die ungedeckten stöcke können vor ausgang des frosts geschnitten, und hernach gar gedumet werden. Wenn man langsam oder später schneidet, so thrauet das holz gar zu sehr. Der schnitt geschieht an seinen lieblichen tagen, an denen sich warme sonnenblicke ereignen, und in denen niedrigen und gedeckten gebirgen gleich nach dem aufstehen, ungefahr um Gertraud. Man muß bey diesem schnitt auf den gedüngten gruben das erste und andere jahr nicht zu viel holz lassen, sondern dieselbe nur mit 3 knoten, das dritte jahr mit 4 knoten, und das vierte mit einer böge und 3 knoten, versorgen. Wenn ein dürres jahr darauf folget, hilft der mist das erste jahr sehr wenig. Der schnitt wird auch also verrichtet: man sucht unter dem weinholz das beste, stärkste und längste an alten knoten an, ruhet es auf das beste ab, und schneidet oben an der spitze nur ein wenig weg, bis man frisch holz findet, entweder nach rechter manns-länge, oder gleich so lang als im verhaueu gelassen worden, nur oben ein wenig schräg, damit es nicht gar gleich bleibe, denn sonst würden die thrauen an dem ganzen stock hinunter laufen, und dadurch die augen erschäufen, und verderben; dieses heißt ein künstliche böge. Die übrigen enden werden geknotet, das ist, bis auf 3 oder 5 augen über dem stock und der erde verschnitten; wäre aber eine starke alte böge daran mit einem feinen gewachsenen ende, wird selbige zu einem schendel bis auf 3 augen geschnitten. Hat der stock die kraft zu treiben, läßt man ihm 4 bis 5 augen. Was vorhin eine böge gewesen, schneidet man gänzlich weg, hat es aber ein fein ende auf der böge getrieben, so schneidet man das alte holz bis an das ende weg, verknotet oder verschnidet es auf 3 oder 4 augen, denn sonst würde der stock krumm und höckerigt werden; dieses heißt man einen nackenschendel. Man kan 2 schendel und 1 böge nicht wohl machen, sonderlich

wenn die knoten auch wein treiben sollen, denn die stöcke haben nicht genug kraft, so viel wein zu treiben. Wenn ledige stöcke in den gebirgen zu senden, darf man von diesen enden nichts abschneiden, sondern man muß zur sencke aufschneiden. So unten neben der alten böge ein fein lang ende getrieben, so brauchet man es, als ein ganz jung ende, zum senden, und schneidet es, gleich andern holz, auf, da es sonst zu einem knoten geschnitten wird, der alte rande aber kommt hinweg. Zu dieser arbeit sind scharfe messer nöthig, damit das holz nicht gebrochen oder gesplitzert werde, als wovon die stöcke zu sehr weinen, und das jahr rück bleiben.

**Schnitt, Einschnitt, s. Erndte.**

**Schnitter, Messor, der, so diereife frucht auf dem acker mit der sichel abschneidet.** Der schnitt ist zwar im alten mond am besten, man kan aber dessen nicht allzeit warten, sondern muß sich nach dem wetter richten. Die schnitter werden entweder um lohn gedungen, oder sie schneiden um die garbe, welches gebräuchlicher, wiewol sie dabey gerne unterschleiff brauchen, und das beste in ihre hauffen legen, wo man ihnen den willen läßt. Sie sollen frühe vor der sonnen aufgang ausgehen: wenn der wind das farn gebogen, müssen sie ihm nicht entgegen schneiden: wenn es sehr grasig ist, giebt es zwar mehr mandeln, aber weniger farn, oder mehr in die scheune, aber weniger in den scheffel, und muß länger an der sonne bleiben, damit es austrockne, und nicht in der scheune schimmelt. Erstlich wird auf die bänder geschnitten, und etliche stunden an der sonne gelassen, hernach bindet man die garben, und legt sie in mandeln oder hauffen, so daß die ähren einwärts und die sturzhenden heraus gehen, damit das farn vom regen weniger beschädiget werde. Die garben müssen fest gebunden, und damit sanfft umgegangen werden, damit die körner nicht ausfallen.

**Schnitterpfennig, ward vor Zeiten das umgeld genennet, das aus einem ieden haus gesammelt wurde, einen schnitter zu besolden.**

**Schnitthobel, den dem buchbinder das werckzeug, womit die bücher beschnitten werden.** Es bestehet aus zwey häumen, und zweyen armen, einer schraube und einer schlüssel, in welcher die stählerne scheibe lieget, womit der schnitt verrichtet wird.

**Schnittlauch, s. Lauch.**

**Schnittling die meisten blume und sträucher treiben jährlich neue schosse, welche man an der farbe leicht erkennet.** Wenn diese unter dem knoten also abgeschnitten werden, daß ein stücklein von dem überjährigen holze daran bleibe, so werden sie schnittlinge genennet, und können zur fortpflanzung angewendet werden folgender gestalt: man bereitet in autem erdreich eine grube einen fuß tief, unterlegt sie mit küß- oder schaf-mist, stümmelt dem schnittling den obersten gipfel ab, verschmiert den schnitt mit baumwachs, krümmt den schnittling ein wenig in einen bogen, legt ihn also ein, daß beyde enden in die höhe, doch nur das obere über die erde hervor rage, bedekt ihn mit erde, und tritt sie fest ein, so faset das mittlere theil, und treibt wurzeln. Insonderheit mehrten sich auf diese weise die rosen, welche sonst ohne wurzeln nicht leicht bekühen.

**Schnitzwerck, Caratura, Sculptura, angehört arbeit in holz oder stein, die allerhand abbildungen, laubwerck u. d. g. vorstellet, und entweder durchbrochen oder halb-erhaben ist, da die bilder nicht ganz frey stehen.**

**Schnörkel, s. Schnirkel.**

**Schnur**



**Schnürbrust, Schnürleib**, ein von roher oder auch steifer leinwand, verfertigtes, mit dicht an einander geschobenen schmalen fischbeinernen stäbchen aufgesteiftes, oben mit zwey achselbändern, und unten mit vielen kleinen höfchen versehenes leibstück, womit die weiber ihren leib einschüren, damit sie ihn gerader halten mögen. Es besteht nach dem unterschied seines gebrauchs aus 4, 8, 12 oder 16 stücken, wird mit seide, gold oder silber geknüpft, zuweilen mit taffet oder andern kostbaren zeug überzogen, und mit einem schnürfendel hinterwärts von unten auf zugeschnürt. Die saugende weiber tragen ein schnürleib das vorne offen, und mit einer silbernen kette, durch die an beyden seiten angeheftete häkchen zugeschnürt wird.

**Schnüren mit einander**, heißt auf bergwerken, mit einander grenzen oder markschneiden.

**Schnüre strecken**, geschieht beim vermessen, wenn eine schnur von dem ort des anhaltens fortgezogen, und die fundgruben oder maassen dadurch gemessen werden.

**Schnür-Kasten**, heißt ein etwas ansehnlicher und einzeln gefaßter edelstein, durch welchen das frauenzimmer das an ein sauberes schnürtaug geknüpft creuzgen, oder dergleichen angehende fest um den hals anzuschüren pflegt.

**Schnupfen, Schnuppen, Coryza**, ein fluß, so aus dem kopfe abfließt, und vornemlich die nasen-gänge verstopft, daneben die augen, den hals und die brust beschweret. Er entsethet von einer verderbniß, scharfe, saure oder gerinnung des aderswassers (lymphæ), welches sich in seinen gängen stopft, und schmerzliche empfindung verursacht. Es setzet sich dasselbe entweder in einen zähen geronnenen schleim, und dieses heißet ein kalter fluß, oder in ein klares beifendes wasser, so aus der nase abläuft, und wird ein heißer fluß genennet. Der sich der krankheit ist im gebirn, dessen drüsen durch solche verderbte feuchtigkeit beschweret werden. Daher verstopfung des hirnformigen beins, schwere des hauptes, schwindel, und unruhiger schlaf entstehen, woben sich vielsältiges niesen, thränen der augen, heiserkeit und husten mehrentheils mit befinden. Außersichlich thut eine scharfe kalte luft, oder wenn man erhit ist, und von einem kalten winde jähling getroffen wird, viel dazu, daß solchane gerinnung davon entstehe. Dannenhero wer mit dergleichen flüssen befaßt, oder dazu geneigt ist, sich in warmer und trockner luft halten, kalte, scharfe und feuchte meiden, gute verdauliche speisen, die wenig schleim machen, und leichte dünne geträncke, vornemlich den warmen thee oder coffee genießen, den korp wohl bedecken, verdruß und zorn verhüten, und ein ruhiges froliches gemüth zu behalten trachten soll. Hiernächst kan der krankheit durch dienliche abführungen, sonderlich die den schweiß und harn treiben, abgeholfen werden. Man spricht, daß der schnupfen gesund sey. Solches ist wahr in dem verstande, wenn der schädliche tartarus, so sich in dem leibe gesammelt, sich auflöset, und von der natur durch den ordentlichen gang der nase, obgleich nicht ohne ungemächlichkeit, abläuft.

**Schnupf, taback, Pulvis tabaci**, ein pulver von zerriebenen tabacks-blättern, entweder ganz fein, wie ihn die spanier brauchen, oder gekörnt, wie er den italiänern besser gefällt. Er wird entweder ohne allen zusatz gebraucht, oder mit wohlriechenden oildäten angemacht, oder auch mit andern kräutern und blumen verjert. daher bey den parfumeurs die verschiedene namen, des ambirten, musquirten, Poggibonzi, Frangipane, Neroli und mehr andere aufgekomen. Der gebrauch des schnupf-tabacks hat bey den

spaniern angefangen, von denen er zu den italiänern gekommen, und nach und nach sich deraestalt ausgebreitet, daß er bis in die Moraculänder durchgedrungen, da man dem einreißenden mißbrauch so gar mit straf-gesetzen, wie wol vergeblich zu steuern bemähet gewesen. Heut zu tage, wird er aus gewohnheit von jederman, so gar von weibern geführt, und eine herrliche tabacks-dose, unter die zu einer galanten kleidung gehörige stücke gerechnet. Wie nun der erste gebrauch von der noth, und um der gesundheit willen hergetommen, wozu er auch noch, wenn die rechte maasse gehalten wird, dienen kan, also hat der mißbrauch nicht weniger übel angeordnet. Von beyden giebt *Magnus* in seinen *Exercit. de Tabaco* diese lehre: Der mäßige gebrauch des schnupf-tabacks erhält das gesicht und den geruch, reiniget das haupt, stärket das gebirn, bewahrt die nase vor mancherley zufällen, und wehret dem überflüssen freichel-fluß. Hingegen der mißbrauch, welcher nicht nur in dem maas, sondern auch in der zeit, nicht weniger in der art und zubereitung des tabacks beangangen wird, benimmt den geruch, schwächt das gedächtniß, ziehet die nase nach dem haupt, verzerret die natürliche feuchtigkeit, und wenn es weiter geht, kan er dem gesicht und dem gehör schaden, ja wahnwitz und hirnigeieber verursachen. Damit nun solcher mißbrauch vermieden werde, ist folgendes zu beobachten: Man brauche lieber den Europäischen als Americanischen taback: (ob der Autor hierinne viel befall finden werde, ist wohl zu zweifeln, denn die ursache, so er dießerhalb anführt, daß der ausländische taback der verfallschung unterworfen, weder allgemein noch zulänglich ist, man zerreib ihn so subtil, als es seyn kan, und versere ihn mit andern wohlriechenden kräutern und blumen, oder der essenz, doch nicht mit muscus oder solchen stark-riechenden dingen, die das haupt einnehmen: man nehme davon einmal des morgens nüchtern, nicht nach dem essen und wenn man schlafen geht: man brauche ihn im erwachen und lezten mond-licht mehr als in den andern, sonderlich im vollmond: die ein trockenenes gebirn haben, oder denen der schleim durch die nase von selbst willig abgeht, thun besser, wenn sie sich des tabacks enthalten. Den mißbrauch des schnupf-tabacks hat vor weniger zeit scharf bergekommen *Job. Henr. Cobausen M. D.* zu Hildesheim. in einem Tr. *Pica Nasi* betitelt, welcher erst lateinisch und bald darauf auch Deutsch heraus kommen.

**Schnuppen**; Jeche schnuppert, heißt bey dem bergwerck, wenn die guten erze oder gänge sich verlieren, daß man an stat der empfangenen ausbeute, zubusse geben muß.

**Schnur, Nurus**, auf alt-teutsch des jöhns ebeneid.

**Schnur**, bedeutet bey dem bergwerck so viel, als ein lehn von 5 lachtern.

**Schnur, verlobne. f. Verlobne schnur.**

**Schnuren**, heißt bey der jagerey, wenn ein wolf stete den trab läuft, und mit den hintern klauen in die vorderen tritt jedesmal so accurat eintritt, auch die tritte so schnurstrack nach einander setzet, daß es ihm kein hund nachhaken kan, weil selbige mit den hintern in die vordern tritte setzen, und auch den trab nicht also fortrühren können. Daher sagen sie: der wolf trabet. Die lachse und fische schwimmen gleichfalls wie die wolfe.

**Schnurfeuer**, sind angezündete raqueten, so an röhren gebunden, an einer leine hint her laufen.

**Schnurmühle, Vandermühle**, ein in Holland erfundenes rührzeug, durch welches mit leichter mühe von einem menschen, mehr als auf einem ordentlichen stuhl, von 10 an

hern, bänder oder schürze gewebet werden können. Weil aber hiedurch das schnurmacher-handwerk fast ganz darnieder geschlagen worden wäre, ist in Holland, dergleichen bändermühlen, anders als zu leinen- und floret-bändern zu brauchen, bey schwerer strafe verboten, und als sie auch in Teutschland aufkommen wollen, auf dem damaligen Reichstage darwider geredet worden. In Engelland haben einige ausländler vor wenig jahren sie einzuführen angefangen, es haben aber die schnurmacher zu London einen aufstand erregt, die häuser, worinne sie solche mühlen gewußt, gestürmet, die mühlen auf der strasse verbrannt, und bey der darauserfolgten sühnung des Parlaments erhalten, daß sie durch ein scharfes gesetz abgeschaffet und hart verboten worden.

**Schnur:** zeichen, s. Haarfeil.

**Schock,** Sexagena, sechzig stück. Unterschiedliche waaren werden nach schocken verkauft, als äpfel, roer, bartenholz u. d. g. Man sagt ein schock ellen leinwand, d. i. 60 ellen.

**Schock,** heißt so viel als 60 stück von einer sache. Es ist auch eine alte münz-rechnung in Sachsen, nemlich ein alt schock macht daseibst 20 gute groschen, in der Mark Brandenburg aber 30 groschen; ein neu schock, welches sonderlich bey strafseldern gebräuchlich ist, beträgt 60 gute groschen, oder 2 thl. 12 gr. wird auch ein schweres oder silber-schock genannt. Ein Magdeburgisches schock wird auf 8 schillinge, 4 pf. gesetzt. Schock, ist auch in dem Churfürstenthum Sachsen eine gewisse auflage auf die güter und häuser, nach welcher die soldaten-quartiere, wie auch andere abgaben eingetheilt und entrichtet werden.

**Schöllkraut** Mayenkraut, groß Schwalbenkraut, Schöllwurz, Chelidonium, Hirundinaria, ein wildes heilkraut, das geferbte blätter und eine gelbe blume trägt, einen gelben saft hat, am geschmack bitter ist, und allezeit grün bleibt. Wenn man die wurzel bricht, läßt sie einen hochgelben saft aus. Es wächst überall an mauern und jäunen. Es wärmert, trocknet, reiniget, schärfet das gesicht, führt die gall ab, öfnet die verstopfungen der milch, der leber, und der harngänge: in wein gesetzt und davon getrunken, treibt es den schweiß, ist gut wider die gelb- und wassersucht, scharbock, heber und pest. Der saft mit warmen bier genommen, ist eine vortreffliche arneyen wider die pest, noch mehr aber der tranck von der wurzel und kraut mit wein oder eßig: des saamens ein quentlein in wein oder eßig zweymal des tages eingenommen, und darauf geschwmet, treibt die pest durch den schweiß aus: die wurzel am halse getragen, bewahrt vor der pest. Das kraut auf die fußsolen gebunden, heilet die gelbsucht und jichet die geschwulst der beine aus: mit eßig und salz vermischet, und unter die füsse gebunden, lindert die hitze in fiebern. Es ist auch ein heilkraut zu frischen wunden, die ganze pflanze gebörret, gepülvert und eingeßreuet, heilt alle faule schäden, fisteln und geschwüre. Die frische wurzel mit eßig, salz und schweineeschmalz zerstoßen, ist eine salbe wider den grund und raude. Der saft auf die warzen und hünereugen gestrichen, vertreibt sie. In den apotheken hat man das wasser, den extract, und das salz. Das wasser äußerlich gebraucht stärkt das gesicht, macht die augen rein, vertreibt die röthe und flecken, trocknet das triesen, stillt die schmerzen, und heilet die schäden derselben. Es nimmt die sommersprossen und finnen von dem gesicht, und macht klare haut, heilet faule schäden und geschwüre. Innerlich eröffnet es die leber, vertreibt die gelbe such, befördert den harn. Der extract ist ein bewährtes mittel wider das drey- und viertägige fieber, gelbsucht und ver-

stopfung der inwendigen theile. Das salz mit wein oder einem bekömmlichen wasser genommen, dient wider die gelb- und wassersucht, heber und pest. Das kleine schöllkraut, Feigenwargenkraut, Chelidonium minus, Picaria, Scrophularia minor, wächst gern in wasserigen orten, kommt im ersten Frühling hervor, und verliert sich im Mayen wider. Seine blätter, die rund sind, liegen gleichsam ohne stengel an der erden, es hat gelbe gestirnte blümlein und eine von länglich runden knospen zusammen gewachsene wurzel. Es hat eine eigene kraft die feigwarren oder güldene ader zu heilen, wenn die ganze pflanze zerstoßen, oder die wurzel mit einem gebratenen fusen arsel vermischet, aufgelegt wird. Ausser dem ist es ein gut scharbockskraut, und wird unter die sallat-krauter mit genommen, oder wein darauf gegossen und getrunken.

**Schöndruck,** s. Buchdrucker.

**Schönheit,** Pulchritudo, in einem weitem verstande kan sie beschriben werden, als die vortrefflichkeit eines dinges, so da entsteht, aus einem geschickten ebenmaas, und ordentlichen fügung der theile, aus welchen dasselbe bestehet, oder nach unserm begriß bestehen soll. Sie wird eine vortrefflichkeit genennet, doch daß sie die höchste vollkommenheit nicht einschliesse, so wie hingegen diese die schönheit allezeit mit begreift. Durch die zusammenfügung der theile wird nicht bloß ein körperliches wesen verstanden, sondern auch solche eigenschaften, die unsichtbar und allein mit dem verstande gefasset werden, also wird die schönheit ursprünglich und wesentlich Gott dem Herrn, dann auch den Engeln, der seele und den tugenden beygelegt. Im engern verstande, und wie das wort am gemeinsten genommen wird, bestehet die schönheit in einer äußerlichen angenehmen gestalt und geschickten fügung eines menschlichen leibs und seiner glieder; oder in einem richtigen ebenmaas desselben und seiner theile unter sich selbst, und in ansehen des ganzen, mit einer gehörigen übereinkommung derselben nach ihrer zahl, größe und farben, wodurch bey dem anschauer eine wohlgefalligkeit erwecket wird. Wie nun die menschlichen urtheile in diesen stücken nicht übereinkommen, und viel darunter an der einbildung, gewohnheit, vorurtheilen oder besondern meinungen hängen, so ist kein wunder, wenn an einem orte für eine schönheit geachtet wird, was man anderswo nicht also ansiehet. Die alten Griechen hielten graue augen vor die schönsten, bey den Indianern sind schwarze jähne, und bey den Chinesern kleine augen, ein notwendiges stück der schönheit. Die Italiäner halten es mit einem gelben haar, und langen spizigen nasen. Bey den Africanern gelben platte, bey den Persern krumme habichts-nasen am meisten. Oft entsteht eine schönheit aus der zusammensetzung solcher stücke, die, jedes absonderlich betrachtet, nicht für schön würden geachtet werden, daher wenn über die schönheit einer person soll ein richtiges urtheil geschöpft werden, dieselbe nicht nach besondern theilen, sondern in ihrer ganzen zusammenfassung will betrachtet seyn. Die schönheit ist dem weiblichen geschlecht als eine besondere gabe von der natur bezeuget, und gleichsam ihre angebohrne ausstattung. Sie ist ihnen ein selbstreitender lob-brief, und mächtig die augen und gemüther mit einem anblick zu gewinnen. Die größten Könige haben vorzeiten ihre gemahlinnen nicht nach dem stände, sondern nach der schönheit gewehlet, und bey verschiedenen wird es noch heut zu tage also gehalten. Die schönheit zu erhalten und zu erhöhen, werden viele künste gebraucht, die zwar nicht

Nun nnn

schlechter

schlechter dinge unzulässig, doch aber vielem mißbrauch unterworfen, sonderlich wenn darunter, wie gemeinlich geschieht, eine sträfliche abicht geführt wird. Sonst wird in einem schönen leib auch eine schöne tugendhafte seele vermutet, und wo die besamnen wohnen, können sie einander einen vortreflichen glanz mittheilen. Ohne tugend aber ist schönheit ein faulstick und anlaß zu grossen sünden. Die schönheit des verstandes erweckt verwunderung, die schönheit des gemüths, hochachtung, die schönheit des leibes, wohlgefallen und liebe, alle drey besamnen machen ein wunder der vollkommenheit und eine gotttheit auf erden.

**Schönseulig**, heist eine seulen-stellung, wo der raum von dritthalb seulen dicke zwischen den seulen zu finden, das also die seulen weite 7 modul austräget.

**Schöpfbrunn**, Ziehbrunn, ist die bekannte maschine, da man das wasser durch eimer vermittelst eines schwengels aus der tiefe heranzieheth. Es ist mit derselben vielmehr auszurichten, als manche sich einbilden rüchten. Sie fördert nicht nur so viel, als eine der künstlichen maschinen, indem die person ihre kraft allemal ohne versäumnis anwenden kan, sondern diese art läst sich auch ohne sonderliche kosten vermehren oder zusammensetzen. Man kan nemlich etliche der schwengel anbringen, und hat nicht nöthig zu jedem eine besondere seule aufzurichten, weil man nur einen querdalken legt, worauf verschiedene solcher schwengel zugleich liegen können.

**Schöpfe**, s. Schöppe.

**Schöpf-rad**, ein rad an einem mühlwerck, welches das wasser in fassen oder eimern, so daran befestiget, unten schöpft, und in die höhe hebt, oben aber wieder ausschüttet, oder auch durch arme, die wie schaufeln gestaltet, fortreibt, von welcher letztern art in Holland und andern orten, wo niedrige felder sind, die oft mit wasser überlaufen, an mühlen, so vom winde getrieben, gebraucht werden, dasselbe wieder anzubringen, und das land trocken zu machen.

**Schöpfwerk**, ein wasser-kunstwerk, da durch eimer das wasser in die höhe gebracht wird. Die eimer werden an ketten oder seile gehängt, und über eine sechseckige welle geschlagen, durch deren ummenben, die vollen eimer steigen, und im umschlagen das wasser ausgießen. Ein schöpfwerk dienet vornemlich, wasser aus tiefen brunnen zu ziehen. Wöckler hat davon verschiedene arten beschrieben.

**Schöppe**, Schöpfe, Scabinus, im Sachsen-recht, besitzer des gerichtes, also genannt, weil sie die urtheile nach den rechten stellen, und aus denselben gleichsam schöpfen sollen. Vor diesem, waren die schöppen gewisse gerichtspersonen von großem ansehen, welche einem Grafen oder richter in einer provinz an die seite gesetzt wurden, daß er nebst ihnen die gerechtigkeit handhaben, und in rechtsfällen sich ihres rathe bedienen sollte. Er konnte ohne ihnen keinen rechtspruch thun, sie aber mußten einheimische und freye leute von ehrlicher ankunst seyn, daher man dergleichen personen schöppbare freye leute zu nennen pflegte. Ihre urtheile aber galten so viel, als geschriebene gesetze, darnach sich ein ieder richter im sprechen richten konnte.

**Schöpfenstuhl**, Scabinatus, eine versammlung rechtsgelehrter leute, welche beisitzet, auf geschehene anfrage nach den rechten zu antworten, und urtheile zu schöpfen. Zu Halle in Sachsen, sind die becker schuldig einem jeden besitzer des dortigen schöpfenstuhls auf alle höhe feste eine gewisse anzahl semmeln oder weisser brots ins haus zu sen-

den, so man schöppenbrot nennet, und soll dieses vor langer zeit der becker-junft als eine strafe seyn auferlegt worden.

**Schöps**, Zamel, Vervex, ein verschnittener widder oder schafbock. Das verschneiden macht, daß sie ein zarter fleisch bekommen, und fetter werden. Es soll an einem heitern tage, bey mittelmäßigen warmen wetter geschehen, ie zeitiger, ie besser, doch muß man warten, bis die geilen stark genug geworden, weil sie etwas langsam kommen. Sie werden entweder durch den schnitt weggenommen, oder nur zerquetschet. Das hamel- oder schöpsen-fleisch ist in der küche wohl zu gebrauchen. Es ist gesund und giebt gute nahrung, sonderlich wenn das vieh von guter weide kommt. Schöpsen-fleisch dienet zu steden und zu braten, und wird auf mancherley weise zugerichtet. Gefotten, mit allerhand kohl, und rüben, mit kümmel, mit einer zwiebel-brühe, mit erbsen, auf Englisch mit gerstengraupen und majoran oder rosmarin. Der schlagel kan mit dicken speck-schnitten, so mit pfeffer und salz wohl gerieben, gespickt, gesotten, eine kurze brühe daran gethan, und also ganz angerichtet werden. Das fleisch ist allezeit wohlgeschmeckender, wenn es ganz gelassen, als wenn es in kleine stücke zerhauen worden. Ein solcher schlagel kan auch in eine pastete geschlagen, und vor die, so es mögen, ein wenig knoblauch dazu gethan werden. Der rückgrad, die hinter-viertel ganz, oder die seulen absonderlich, wie auch die schultern werden gebraten, mit salbey, mit sardellen, oder mit knoblauch gespickt. Aus den schultern und seulen kan eine Galimafrée werden, wenn, nachdem sie gebraten, die haut bis an das gelenck abaelset, das fleisch von den knochen gethan, mit rindsfett oder speck, peterilie, zwiebeln, salz und gewürz, klein gehackt, das gehackte wieder um die knochen gelegt, und die haut darüber gezogen wird, da es denn entweder also in die schüssel gelegt, und eine gute brühe daran gegossen, oder wohl verbunden in einen topf gethan, in guter fleischbrühe mit rüben aufgekocht, und, wenn die brühe wohl eingesotten, angerichtet, oder auch ohne rüben mit einer andern brühe abgemacht werden kan. Die schöpsen-köpfe sind ein schlecht essen, die zungen aber desto niedlicher. Man kan, wenn ihnen die haut abgezogen, sie spalten, auf dem rost braten, und eine brühe mit weinbeer-saft daran thun: oder ganz mit morcheln und kalbswürstlein gedämpft kochen: oder in eine pastete setzen. Die füsse lästet man, wenn sie gar gekocht, kalt werden, und marinirt sie mit essig, salz und pfeffer. Will man sie fricassiren, müssen die grössere knochen heraus genommen werden. Von den Italianern hat man gelernt, aus den nieren oder geilen der verschnittenen lammern ein lederbiscuin zu machen, indem sie gespalten, und gedämpft oder gebrätelt, oder auch mit hahnen-kümmen in eine pastete geschlagen werden. Die schafbock-nieren werden in scheiben zer schnitten, und entweder marinirt, oder wenn sie eine weile in pfeffer und salz gelegen, in nuppen: teig getunkt, oder mit mehl bestreuet in butter gebacken &c. In Peru fallen gewisse bämmel, die viel höher als die esel sind, und werden gebraucht, das metall aus den schächten nach denjenigen orten zu tragen, woselbst es geldutert wird. Ein jedes kan auf 120 pfund tragen. Zu Tripoli und an andern orten mehr giebt es bämmel, deren schwanz wie ein ragzel formirt, und auf 25 pfund schwer ist. Diese thiere sind groß und schwer, haben keine solche wolle wie die gemeinen schöpfe, sondern kurzes haar als wie die pferde. Sie können einen mittelmäßigen menschen gar süßlich tragen.

Diemeilen



Widmeilen finden sich ihrer, die bis 6 Hörner vor dem Kopfe haben.

**Scholar, Student.** Studiosus, einer, der in einer Stadt- oder Land-Schule, oder auf höhern Schulen dem Studiren obliegt. Die ihnen allen ingemein anhangende Laster sind folgende: Unterlassung der wahren Gottesfurcht; ein unrichtiger Zweck des vorgenommenen Studirens; das Lesen unnützer und ärgerlicher, oder vorwitziger, hingegen Verachtung guter Bücher; eitle Einbildung; Tadelsucht; unbesonnene Veränderung oder Verlassung des Studirens; Erlaufung academischer Ehren-Stufen; frühzeitiges Streben nach öffentlichen Bedienungen; Verachtung der vorgesetzten Lehrmeister; Faulheit und Müßiggang; Hintansetzung des geleisteten academischen Eides; Muthwillen und nachlässiges Schwärmen; Balgen und Schlägereyen; böse Gesellschaft, und Verachtung derer die nicht mitmachen wollen; Schwelgerey; gewinnfüchtiges Spielen; Kleider-Pracht; Entheiligung des Tages des Herrn. Wie werth aber vor Zeiten diejenigen, so sich auf das Studiren begeben, gehalten worden, ist aus den statlichen Wohlthaten, Freyheiten, begnadigungen und reichen Stiftungen, abzunehmen, so ihnen von den höchsten Potentaten verliehen worden. *Abasv. Friischius* hat ein Buch unter dem Titel *Scholaris peccans* geschrieben.

**Scholarch, Scholarcha,** eine ansehnliche Person, die gesetzet ist, die Aufsicht über eine Schule zu führen, auf der Lehrenden und Lernenden verhalten acht zu haben, zu gewissen Zeiten Examina und Visitationes anzustellen, und vor das Beste und Aufnehmen derselben Sorge zu tragen.

**Scholastici,** nachdem die Heidenischen Weltgelehrten durch Annahme des Christlichen Glaubens in die Kirche eingegangen, und ihre Weisheit zu der Religion gebracht, hat man angefangen, die Christliche Lehre mit Vernunft-Gründen zu befestigen, und beyderley Weisheit unter einander zu mengen. Dieses hat in Orient angefangen, ist aber in Deutschland viel stärker getrieben worden, nachdem die Schriften des Aristoteles durch die Araber wieder erweckt und überall ausgebreitet worden. Der erste, oder doch der vornehmste, so ihm dadurch einen Namen gemacht, ist Petrus Lombardus, Bischof zu Paris, der in dem zwölften Jahrhundert gelebt, und der erste gewesen, so die Christliche Lehre in kurze Sätze verfaßt, dem Alex. ab Alex. gefolget, und seines Meisters Schriften mit seinen Auslegungen gezieret. Die folgenden sind in verschiedene Secten zerfallen, indem die Albertisten von Alberto Bischofen zu Regensburg, die Thomisten von Thoma de Aquino, einem Spanischen Mönch, und die Scottisten, die sich auch Reales genennet, von Joh. Duns aus Schottland, den Namen bekommen, zu denen folgend die Occamisten oder Nominales gekommen. Diese alle sind darinne einig gewesen, daß sie die Philosophie über die Theologie gesetzet, und eine dunkle, verworrene, spreche Wissenschaft daraus gemacht. Was sie gutes oder böses gehabt, kan nicht kürzer und besser, als mit *Burmanni* Worten gegeben werden: In der scholastischen Theologie ist zu loben, die kurze und schlechte Schreibart; eine genaue nach der Vernunftlehre eingerichtete Ordnung; der nutz und die hülf, so die Philosophie und Erkenntniß der Natur darreichen. Hingegen können ihre Vorfechter selbst nicht loben, daß sie ihre Lehren nach dem Wohlgefallen der Oberherren gerichtet; daß sie zu viel aus der Philosophie genommen; daß sie durch Erregung unheilbarer Vorurtheile Fragen eitel worden; daß sie aus Unwissenheit der Sprachen die Sachen selbst verwirret; daß sie auf eine dunkle und unverständliche Schreibart verfallen. Woraus ab-

zunehmen, daß die, so dieselbe Theologie eingeführt, den Zweck gehabt, daß sie durch solche Dornen und Schwierigkeiten, nicht nur das gemeine Volk, sondern auch aufgeweckte Gemüther, von ihrer Theologie abwenden, und den Schlüssel der Erkenntniß vor sich selbst behalten möchten.

**Scholion,** heißt sonderlich in der mathematischen Lehrart eine Anmerkung und Erläuterung, da man die Erklärungen, Grund- und Lehrsätze, auch Aufgaben erklärt, oder zum Nutzen anwendet, oder sonst etwas dabey erinnert und erziehet.

**Scholle, Platteiß, Galbfisch, Pastor, Quadratus, Carrel, Plie,** ein Meerfisch, platt und fast rautenförmig, auf dem Rücken dunkelgrau, auf dem Bauche weiß, und fast von allen Seiten mit Kossedern umgeben. Er tritt zuweilen in die Ströme, wird aber darinne sehr weichlich, und nicht so gut, als der im hohen Meer gefangen wird. In Holland wird dieser Fisch in Menge gefangen, an der Sonen getrocknet, und also zu uns gebracht. An der Ostsee in Preussen und Liefland wird er auf eine besondere Art geräuchert, und unter dem Namen Kigischer Butten, verkauft. Diese werden meist roh gegessen, können aber auch auf dem Roß gebraten werden. Die gedörrten, wenn sie wie der Stockfisch geweiht worden, können auch gleich demselben abgemacht, oder mit grünen Erbsen, oder auch mit schminckbohnen angerichtet werden. Die frischen, wo sie zu haben, werden wie andere harte Fische mit einer Eyer- oder Citronen-Brühe zugerichtet, wie auch auf dem Roß gebraten, oder in Butter gebacken. Eine besondere Gattung der Schollen oder Schullen ist die Hilbutte oder Heilbutt, Dänisch Hellest, Norweg. Hellefjender oder Breite, Franz. Flaitan, Flettan, West. Engelland. Holbut, im Nord. Engelland Turbot, Turbus, bey Gesnero Hippoglossus. Es ist die größte Gattung von Butten, und recht fürchterlich anzusehen. Unten und oben hat er eine doppelte Reihe, etwas gekrümmter und einwärts gebogener, sehr harter Zähne, eine große Keife Junge, und über derselben recht vor dem Schlund an dem Ober-Rachen 2 runde, aus vielen spitzen Zähnen bestehende, und daher ganz rauhe Stellen, nicht weniger auf seinen tiefen spinige Rachen, mit dreyfachen tiefen Deckeln oder Ohren. Weil er so breit und platt, doch dabey keine proportionirte Dicke oder Runde, auch keine Fertigkeit hat, sich zu tummeln, fischen nachzuweilen u. s. f. wie andere große langrunde Fische, so dient ihm dieser ungemeine Vorrath von spitzen, haken und zähnen, um seines Raubs desto weniger zu verfehlen, und was er erhaschet, desto besser zu halten. Sein Raub sind nicht nur Heringe und dergleichen kleine, sondern auch Schellfische, dorsche und dergleichen große Fische. Er ist sowol an äußerlicher Leibes-Gestalt und Kossedern, als auch inwendig mit dem Eingeweide andern Butten ganz gleich. Weil er auch, wie andere seines Geschlechts, keine Luftblase, so kan er sich nicht sonderlich empor heben, und stark und weit schwimmen, sondern muß sich meistens im Grunde anhalten. An ihm ist diejenige Haut gar kenntlich und sichtbar, womit alle Fische seiner Art vor andern Fischen deswegen versehen sind, damit sie selbige vor die Augen ziehen, und diese dadurch vor dem schneiden des scharfzestigten Sandes bewahren können, wenn sie sich bey ereignendem Sturm in den Sand zur Befestigung einrahen. Daß aus diesem Fische der Ras und Reckeling gemacht werde, das ist oben unter Kessel angeführt worden.

**Schooten, Funes velorum,** sind auf einem Schiffe die Seile, womit die Segel ausgefpannet werden, und wodurch das Schiff,



schiff, vermittelt des windes und der segel fortgezogen wird. Sie haben ihren namen von den segeln, als grosse schoot von dem grossen segel, socker: schoot von dem sock: segel, gref: marsch: segels schoot von dem grossen marsch: segel u. s. f.

**Schopf, f. Laube.**

**Schoppen, echtmaass, ist in denen am Rhein gelegenen weinländern so viel als eine halbe lanne. In Schwaben ist es der vierte theil eines schend: maasses. f. Fuder wein.**

**Schorlet, ist eine schwarzbräunliche unart, den jinn: arduptein und graupen nicht ungleich. Stehet vor dem wasser im sichern, daher es die bergleute nicht wenig betrüget, weil, wenn es zerrieben, man solches für jinn: schlich halten sollte. Es verderbet das jinn, und macht dasselbige spröde, findet sich auch meistens in jinn: seifen.**

**Schorstein, feuermauer, Rauchfang, Schlot, Caminus, eine röhre von mauerwerk durch das haus zum dach hinaus geführt, wodurch der rauch aufsteiget. Ein baumeister hat bey aufführung derselben zu beobachten, daß sie den rauch wohl ziehen, in den gemachern nicht hindern, und keinen misstand verursachen. Das erste zu erhalten, sind folgende regeln in acht zu nehmen. Unten um den schorstein muß luft genug seyn, (oder mit fleiß hinein geführt werden); der rauchfang muß so weit seyn, daß er allen aufsteigenden rauch auf einmal fassen kan; der schlund soll unten eng zusammen gehen, und im aufsteigen ohngefähr 20 fuß höher allezeit um einen zoll weiter werden; 2) feuer müssen nicht in eine röhre rauchen, doch kan der rauch aus einem ofen, der aus der lüche geheinet wird, zugleich mit dem rauch von dem herd gar wohl aufsteigen; wo mehr denn ein rauch in eine feuermauer zusammen geführt, müssen sie durch zungen von einander gesondert werden; wenn der schorstein nicht durchaus gerade aufstehet, sondern etwas geschleift wird, ziehet er besser; zuoberst muß er über das dach hinaus, und wo ein höheres dach mit dabey steht, auch über dasselbe reichen. Zur sicherheit des schorsteins dienet: daß er wohl gegründet sey, und nicht auf bloßen balken stehe; wenn er inwendig rund oder langrund, auswendig aber viereckigt angelegt wird, bekommt er mehrere stärke, es müssen aber die ziegeln hiezu eigen geformet werden; holz muß den schorsteinen, wo sie durch die böden geführt werden, nicht zu nahe kommen, sondern allezeit ein dickes Futter von leimen darzwischen geschlagen werden; wenn die feuermauer eine ablange vierung bekommt, wird sie weniger hindern; und wo dicke schiedmauern sind, innerhalb derselben versteckt; sonst aber geschicklich in das zimmer eingerückt werden. Um des auswendigen wohlstandes willen, sollen die schorsteine zur front hinaus, und wo derrer mehr sind, in ebenmäßiger weite unter einander und mit dem dach geführt werden. Von dem inwendigen wohlstand f. Camin. In rechten sollen schorsteine geführt werden, daß sie dem nachbar nicht schaden. In einer gemeinen brandmauer, mag ein ieder nachbar schorsteine führen, nur daß sie nicht tiefer, denn in die helfte hinein gerückt werden. Wo gute polices eingeführt, sind geschworne schlot: oder schorstein: secer bestellt, und werden jährliche besichtigungen der schorsteine von der Obrigkeit anordnet. Ein niethmann ist schuldig die schorsteine saubern zu lassen, und auf den fall vor den schaden zu stehen. Wenn der schorstein: secer bis oben zu der röhre hinaus gestiegen, macht er ein geschrey, damit zu erkennen zu geben, daß er sein werck wohl ausgerichtet.**

**Schoß, Centus, eine beständige schagung, so der Obrigkeit**

von aller habschäft jährlich entrichtet wird. Von dem ader wird hufen: schoß von den häusern gibel: schoß bezahlt. Unter die fahrende habschäft werden verlorne schulden, kleins: dien, silbergeschirr, kleider, und hausrath nicht beargen, das übrige aber, weil es schwer zu schätzen, auch nicht allezeit zuträglich, daß der leute vermögen offenbar werde, an theils orten auf eines jeden gewissen gestellt, und was er nach einem besonders hierauf gerichteten eid steuert, ungezehlt angenommen, welches man den erbschoß, oder schoß: sel: eid genennet.

**Schoß: faß, beym bierbrauen, worein man das bier schiefen läßt, es weiter über zu schlagen. f. Böttich.**

**Schoß: gerinne, ist auf bergwerken 1) das gerinne, darein das wasser aus dem ruchtrog durch das vorfen: blech fließt. 2) Das kleine gepochte erzt, so aus dem ruchtrog in das gerinne fließt, und auch das schoß: gerinne selbst.**

**Schoßstein, f. Belemnites.**

**Schote, Pisum viride, die frucht von erbsen, wenn sie noch grün ist. Es sind deren vornehmlich zweyerten, die felschoten und die zucker: schoten. Beide arten, ie jünger, ie besser sie sind. Unter den zuckerschoten sind die besten die Holländischen, so lange, breite und frumme hülften haben. Schoten zuurichten, stoßt man sie in einem tofs, mit kurzem wasser, butter oder soed, salz, und wenn man will, mit wenigem gewürz. Will man majoran oder roman daran thun, soll er in ein büschlein gebunden darzu gelegt, und im anrichten weggethan werden. Wenn die fels: schoten älter worden, werden die erbsen ausgeschlaubt und auf gleiche weise zuurichtet. Die zuckerschoten werden auch rohe mit andern fruchten aufgesetzt. f. Erbsen.**

**Schotendorn, f. Acacia.**

**Schottische Collegium zu Rom, ist eine von dem Pabst bestätigte societät, deren zahl bis auf 40 personen anwachsen soll. Es studiren dieselbige auf Päpstliche unkosten, und wenn sie priester werden, sind sie verbunden, sich aus dem saatem Collegio nach Großbritannien zu begeben, um die Catholische religion daselbst zu unterhalten und fortzupflanzen.**

**Schortländische waaren, so nach Holland gehen, sind fleisch, allerhand stoffe von ihren woll: manufacturen, gestricke strümpfe, ohsen: und kuh: häute, kalbleder, schaf: hunde: und caninchen: felle, bley und talg.**

**Schoub, f. Pfand.**

**Schover: segel oder Schönsfahr: segel, ist das größte segel auf den schiffen. nemlich das unterste am grossen mast.**

**Schoultak, eine Polnische silber: münze, welche 6 kreuzer, oder 2 kasper: groschen macht.**

**Schout, Scultetus, Prætor, ist in den Holländischen Städten eine obrigkeitliche person, welche die stelle eines Jiscals vertritt, den man etlicher orten Bailit, Amman oder Ruart nennet. In Utrecht heist er Marschall, in Friesland Grietmann, und in den Dummelanden Rodgar.**

**Schout by nacht, oder Centre: Admiral, Præfectus vigiliarum clavis, ist gleichsam der General: Major zur see, und gehet dem Vice: Admiral nach, in dessen, wie auch in des Admirals abwesenheit er das commando über die flotte führt, auch sonst einen theil derselben commandiret, nemlich die arriere: garde der flotte.**

**Schouwer, wird von den Holländern eine kleine Spanische münze genennet, hat 2 marrevadis, und beträgt unsers geldes beynähe 2 pennide.**

**Schrag: maass, ein werckzeug der tischer, bestehend aus zweyen richtscheiden, so an einem ende vermittelst eines**

fläch zusammen genietet, so daß sie bewegt, und weit oder eng geöffnet werden können. Es dient die winkel zu nehmen, und darnach die breiter zuzuschneiden.

**Schragmaß, Wasserpaß, Perpendikel**, ist ein instrument, damit die mauer und zimmerleute die horizontallinie nehmen, und sehen können, ob ihr gelegtes holz oder stein gleich liege, weil die bley-kugel, die in der mitte hängt, alsbald anzeigt, ob die materie gerade, zu hoch oder zu niedrig liege.

**Schramen**, f. Schram.

**Schraffiren**, f. Radiren.

**Schragen**, heißt an etlichen orten ein stoß oder haufe brennholzes, so 3 klastern hält, 9 ellen lang und 3 ellen hoch gesetzt ist.

**Schram**, heißt auf bergwerken, der raum, so zwischen dem gesteine und erd gemacht wird. **Schramen**, heißt dergleichen arbeit thun, und ein solch loch zwischen dem gang und gesteine machen, daß sich einer genau darinne bethun kan.

**Schram-hauer**, ist, der solche schram macht; der nur das gesteine weghauet, erdt und gänge aber stehen läßt. Die gang-hauer wollen mehr als diese seyn.

**Schram-hammer**, ist auf einer seite spizig, auf der andern aber mit einer bahn; er wird in schneidigem gesteine gebraucht.

**Schranen**, werden in den Oesterreichischen erblanden die richt-oder gerichtshäuser genennet, woselbst man die gefangenen zu bewahren und das urtheil zu fallen pflegt.

**Schrapeisen**, f. Keißen.

**Schraper**, ein krümmes eisen, an einem hölzernen stiel, welches auf den schiffen gebraucht wird, allerley unregelmäßigkeit abzukrängen. Nach ihrem unterschiedlichen gebrauch sind sie großer oder kleiner, auch zwey-oder dreyfach an einem stiel.

**Schrapfer**, f. Keißen.

**Schrap salz**, heißt in Halle alles das salz, so beim letzten wercke in der pfanne bleibet, oder von neugemachten stücken auf die soog-bäume und späne, oder auf den herd und auf die erde fällt. Hat iemand einem Hallorum etwas zu leide gethan, so ist ein gewöhnlich wort unter ihnen: Komm nur in die Halle, ich will dir schrap-salz geben.

**Schraube**, Cochlea, Vir, ein rüstzeug, da eine schief-eingeschnittene welle, in einem gleichfalls eingeschnittenen loch umgedrehet, und dadurch eine große gewalt ausgeübet wird, wie an den pressen und sonst zu sehen. Die welle heißet man die spindel, die schief herumgehende einschneidung den schraubenzug, und das loch, durch welches die spindel gehet, die schraubenmutter. Ihrem vermögen nach übertrifft die schraube alle übrigen rüstzeuge, und zwar nicht deswegen, daß etwan mit gleicher kraft und zeit mehr damit, als mit den andern auszurichten wäre, sondern wegen ihres wenigens raumes, da sie nur etliche zoll in ihrem umfang ausmacht, und doch mehr damit auszurichten, als durch ein anders rüstzeug, welches viel schub und ellen groß. Die berechnung ihres vermögens beruhet auf dem Plano inclinato, da die Directionslinie der kraft mit dessen grundlinie parallel gehet, und ist eine schraube nichts anders, als ein um eine spindel gewundener unendlicher keil. Die kraft zum widerstande, welchen sie durch die schraube überwinden soll, verhält sich, wie die weite zweyer gewinder zu dem umfange der schraube. Der gebrauch der schraube ist, entweder et-

was damit zu drehen und niederzudrücken, oder eine last dadurch in die höhe zu bringen.

**Schraube ohn end**, eine schraube, die nicht mehr denn drey umgänge hat, und in ein stirnrad greifet, dessen zähne nach dem winkel und der form des schraubenganges schrägs geschnitten sind.

**Schraube-bohrer**, ist eine am ende sich verjüngende stählerne und genug gehärtete schraube, oben etwas breit, daß sie mit dem feil-kloben, oder einem a parte darzu gemachten Vette kan hinein gedrehet werden. Man hauet sie oft der länge nach etwas wie eine feile ein, um besser anzugreifen.

**Schraubenlinie**, lehret Schwenker also machen: Nimm einen eisernen oder messingenen drat, winde ihn gehet um eine hölzerne schraube, wirf sie ins feur, und laß das holz ausbrennen, so bleibt der drat wie er um die schraube gewunden gewesen, und stellet eine schraubenlinie vor.

**Schraubenmutter**, ist ein loch mit schraubenadnagen versehen, in welchen man eine schraube aus- und einschrauben kan. Man hat derselben fast stets bey einer schraube nothig, und wird die mutter entweder an einer stillstehenden schraube herum bewegt, wie bey allen gewerben pressen und andern schraubenzeug, oder die schraube wird innerhalb einer fest stehenden mutter bewegt, dergleichen bey den grossen wein-obst-öl- und andern d. g. schweren pressen geschieht.

**Schraubenzieher**, dienet den tischern, die eisernen schrauben anzuziehen.

**Schraubenzwinge**, ist bey den tischern von 3 stücken holz zusammen gemacht; es sind derer vielerley, und werden gebraucht, das holz auf einander zu leimen.

**Schraubstock**, ein werckzeug der schlosser, uhrmacher, ic. worinne sie das stück, so sie mit feilen u. d. g. ausarbeiten wollen, befestigen. Es hat zwey backen, welche unten mit einem gelenck zusammen halten, in der mitte durch eine feder von einander gesprettet werden, und oben mit zwey trohl auf einander schließenden enden das maul machen, darzwischen die arbeit gefasset, und vermittelst der stockschraube mit dem schlüssel fest eingeklemmet wird. Die grossen sind an der werckstat befestiget, die kleinen handstocklein werden mit der hand gehalten.

**Schreckenberger**, ist eine münze in Sachsen, so von dem bey Annaberg gelegenen schreckenberge, daraus man das silber genommen, genennet worden. Die ersten hat man an 1499 geprägt. Vor diesem wurden sie nummi morales, muth-pfennige, geheissen, ingleichen engel-groschen, von dem darauf stehenden engel, der das Sächsische wappen hält. Anfangs haben sie 3 groschen gegolten, nummehro aber ist ihr werth bey einfachen auf 4 groschen, bey doppelten auf 8 groschen, und bey denen mit dem schwanz auf einen halben guldin gesenket. Ob wol des verräges wenig mehr zu finden, so ist doch die zahlung und rechnung auf schreckenbergen, in Meissen, Thüringen und Francken annoch dann und wann gebräuchlich.

**Schreckstein**, Malachites, Molechites, ein halbdurchsichtiger stein, von dunkelgrüner farbe, gleich den pappelblättern. Von einigen wird er unter die gattungen des jaspis, von andern vor eine art des türkis gerechnet. Boetius machet einen vierfachen unterschied desselben, indem etliche schlechthin grün sind, ohne vermischung anderer farben, andere mit schwarzen flecken, zuweilen mit blau untermengt, andere mit weissen adern, und endlich die

so dem türckis am nächsten kommen: die beyde letzte gattungen hält er vor die edelsten. Er wird in Armenien, und Egypten, auch bey uns in Meissen und Tyrol gefunden, oft so groß, daß man ziemliche gefässe daraus machen kan. Sonst ist er wenig geachtet, ausser daß er den kindern angehängt wird, weil er sie für erschrecken bewahren soll, und abergläubige leute ihm das zeichen der sonnen eingraben, da sie dann meinen, wenn sie ihn bey sich tragen, für zauberey, gespensten, und giftigen thieren sicher zu seyn.

**Schreib-art, f. Stylus.**

**Schreibesfedern,** werden vom gezogenen und andern gänsefellen geschnitten. Die gezogenen fielel aber werden also bereitet: Man steckt die fielel in siedend wasser, heissen sand oder asche, daß sie weich werden, jedoch nicht verbrennen, streift alsdenn mit einem messer auf dem knie das äußerste häutlein ab, so entstehen von dem zusammenbrücken auf beyden seiten durchsichtige strömen, und die spulen werden dadurch etwas gehärtet.

**Schreiner, f. Tischler.**

**Schreck-eisen,** ist ein schmales eisen mit kerben, dienet die saagen damit anzusehen.

**Schrecken,** sagen die jäger vom hirsch, wenn er trabet oder sachte gehet, daß die fährte weit auf die rechte und linke hand gehet, nemlich der hirsch hat weit geschreckt, das kommt daher, daß er breit von brust und creuz, da die hindinnen schmaler sind, und nicht so weit schrecken können. Ist also eines von den kennzeichen, wodurch der hirsch in der fährte von einem thiere sich unterscheiden läßt.

**Schreng, f. Papier.**

**Schrepffen, Schröpfen, Köpffe setzen, Scarificatio, blut-laffen,** vermittelt eines laß-eisens, so man eine fiere oder schrepff-eisen nennet, womit die haut mit vielen ritzungen durchhackt, und ein messingener oder gläserner kopf darauf gesetzt wird, das blut besser ausziehen. In Frankreich hat man ein werckzeug erfunden, da in einer blechenen büchse achtzehn scharfschneidende eisen also eingerichtet, daß man sie spannen, und mit einander schnappen lassen kan, da sie denn so viel öffnungen auf einmal machen. Ob das schrepffen der gesundheit mehr nuse oder schade, ist unter den ärzten noch nicht ausgemacht, der gemeine mann aber ist dafür stark eingenommen.

**Schrepffen, an den bäumen,** wenn sie den brand bekommen, an der rinde ausdorren, auflassen und schwarz anlauffen, ist dieses ein mittel ihnen wieder zu helfen. Man faßt ein scharf pfropfmesser zwischen die finger, daß nur die spize hervor stehe, reißet mit derselben den stamm rund, von den ästen bis an das erdreich, doch daß die innere grüne rinde und das holz nicht verletzet werden, und dieses an der west- und nord-seiten. Die zeit ist im April und May, im vollen licht, gegen abend. Der riss wird zwey oder mehr gemacht, nachdem der baum dick ist. Durch dieses schrepffen bekommt der saft luft, und der baum eine neue rinde.

**Schrepffer, f. Reißer.**

**Schrewe, f. Rade.**

**Schreyer-pfeiffen, Schryari,** gehen stark und frisch am laut, können für sich allein und auch zu andern instrumenten gebraucht werden, haben hinten sowol als vorne löcher, sind an der größe als eine Cornemuse, nur daß sie einfach und unten offen, und daher stärker an resonanz.

Der discant ist zwar unten zu bedekt, hat aber viel nebenlöcher, wo der ton heraus kan. Sie sind oben etwas weiter anzusehen als unten wegen der capsel, die über das rohr gemacht ist, so daß das rohr nicht in den mund kommt wie bey den schallmengen; daher man auch den ton nicht mäßigen kan, sondern muß es schreyen lassen. Man hat ganze stimmwerke davon, discant, alt, tenor und bass.

**Schrick, Schrickfange, f. Fehr.**

**Schrift, Scriptura,** die kunst, seine gedanken durch gemalte bilder oder zeichen vorzustellen. Solches geschieht auf mancherley weise. Die gemeinste ist, daß durch gewisse zeichen, so wir litten oder buchstaben nennen, der laut der wörter angedeutet werde. Wie nun die sprachen, also sind auch die schriften oder buchstaben unendlich unterschieden, wie zum exempel aus dem durch den gelehrten Chamberlaine in Engelland heraus gegebenen gebet des Herrn, in mehr denn 150 sprachen zu sehen. So findet sich auch ein unterschied in der art zu schreiben, indem die Europäer von der linken nach der rechten, die Hebräer, Araber und andere Morgenländer von der rechten nach der linken, die Chineser, Japaner &c. von oben herniederwärts, die Mexicaner von unten aufwärts die zeilen führen. Von den alten Griechen hat man die folgende zeile angefangen, wo die vorhergehende aufgehörtet, also von einer hand zur andern geschrieben. Der grund der schrift ist auch nicht allezeit einzeles gewesen. In den ältesten zeiten hat man stein oder metall, oder hölzerne tafeln, oder rinden von gewissen bäumen, gebraucht. Die Egyptier haben sich der blätter eines krauts bedienet, so sie papyrus geheissen, und davon unser papier den namen hat. Ein König zu Pergamo hat die weise erfunden, schaf-häute also zuzurichten, daß man darauf schreiben können, daher das pergamen gekommen. Zu täglichem gebrauch hat man mit wachs bezogene tafeln gehabt, da man das geschriebene, wie aus unsern schreibetafeln, wieder auswischen können. Zierliche schriften hat man auf heissenbein gemalt, und beändigt in kupferne tafeln gegraben. Endlich hat man erfunden, aus gekloffenen leinenen lumpen, unser papier zu machen, welches doch die Chineser lange vor den Europäern gewußt, und ihr König Venius 200 jahr vor Christi geburt, dergleichen aus dem marck eines gewissen rehs zu machen angefangen. Bey den Malabaren werden gewisse palmen-blätter gebraucht. Diese mannigfaltigkeit hat auch die mannigfaltigkeit der werckzeuge nach sich gezogen. Denn wo man die buchstaben eingraben mußte, hat man sich eines spitzen griffels bedienet, wo sie aber gemalt worden, hat man feines rohr, an dessen hat wir die fielel von den stärksten gänsefedern angenommen, oder wo das schwarz zu dick gewesen, pinsel gebraucht, wie die Chineser noch thun. Von dem urheber der schreibekunst ist eine grosse ungewisheit übrig, indem sie etliche von der Egyptischen Iris, andere von dem Phönizischen Thaaustus, andere von Mose, und einige gar von Adam herleiten. Von den nähern zeiten hat man gewissere nachricht, daß sie die Griechen von den Phöniziern, die Römer von den Griechen bekommen, von denen sie sich nachmals unter die übrigen Europäer ausgebreitet. Hugo hat de prima Scribendi origine, einen eigenen tractat ausgehen lassen. Eine andere art zu schreiben haben die Chineser, und mit ihnen die Japaner und Koreaner, deren schriftzeichen nicht worte, son-



beru sachen und gedanken bedeuten, so daß sie derselben so viel haben müssen, als der sachen sind, welches ihre Schreibekunst sehr schwer, und den Europäern zu lernen fast unmöglich macht, indem nach *Martini*, *Kircheri* und anderer bericht, ausser der Mandarinen sprache, die aber weiter nicht, als zu den gewöhnlichen complimenten dienet, und mit etlichen 100 zeichen auskommen kan, ein mittelmäßig gelehrter derselben 10000, der es aber aufs höchste bringen will, bis 20000 nöthig hat. Hingegen ist dabey der vorthail, daß da diese 3 völker im reden einander nicht verstehen, sie dennoch einerley schrift, ieder in seiner sprache lesen konnen, auf die weise wie die chymische oder astronomische zeichen den alten Europäern bekannt sind, und in eines jeden volcks eigener sprache ausgedruct werden. Doch sind von dieser schrift die Egyptischen, hieroglyphische oder bilderschriften noch unterschieden, indem dieselben in gemeinen aus der natur oder kunst genommenen bildern, einen verblümmten gebeymen verstand verdecket, wodurch sie ohne zweifel ihre weisheit für dem grossen hauffen desto besser zu verbergen, und für sich allein zu behalten getrachtet, wie denn niemand als die priester zu derselben erlernung zugelassen worden, daher es auch endlich geschehen, daß diese wissenschaft ganz verloren worden, und wir sehr auch die gelehrten sich bemühet, ihr wieder auf die spur zu gerathen, worüber der berühmte *Kircherus* in seinem *Obelisco*, *Sphynge* und *Oedipo Aegyptiaco* mühsamen fleiß und grosse scharfsinnigkeit angewendet, sie dennoch wenig ausgerichtet, weil sie den allgemeinen schlüssel zu diesen schriften nicht finden konnen, und daher die besondere auflosungen, so sie von einigen derselben gegeben, in der ungewisheit gelassen, ob auch der rechte sinn und meinung derselben getroffen sey. s. oben Bilderschrift. Zu unsern zeiten haben sinnreiche köpfe getrachtet, eine schrift zu erfinden, die von allen völkern und in allen sprachen gemeinsam gebraucht werden, und in was für einer sprache eine schrift gekellet wäre, ein ieder ohne dieselbe sprache zu verstehen, die schrift in seiner sprache lesen möge. Der gelehrte Engelländer *Joh. Wilkins*, Bischof von Chester, hat sich vor andern hierum bemühet, und ein groß werck in folio unter dem titel, *Essai towards a real character* (versuch einer real-schrift) heraus gegeben, man hat aber seine erfindung so schwer befunden, daß niemand, so viel man weiß, als der unermüdete *Boyle*, sothane schrift zu erlernen, die mühe nehmen wollen. Vor wenig jahren hat Herr *Ködicke*, ein curiöser Gelehrter zu Berlin, eine neue und viel leichtere probe dergleichen erfindung gegeben, die von der Königl. societät der wissenschaften daselbst untersucht, und in der that sehr sinnreich, und auf gute gründe angelegt befunden, daneben aber so wol bey der ausarbeitung, als bey der anwendung, vornehmlich aber bey der einföhrung, nicht wenige schwierigkeiten angemercket worden, die zwar der erfinder zu heben ihm getrauet, weil er aber darüber verstorben, und die heimlichkeit seiner kunst mit ins grab genommen, wird dieselbe zugleich mit ihm allem ansehen nach begraben bleiben. An. 1732 geschah von einem ungenannten ein neuer vorschlag zu einer universal-sprache oder schrift. Dieser setzte zum voraus, wenn eine schrift diesen nahmen behaupten wolle, müsse das ihre vornehmste und allernothigste eigenschaft seyn, daß sich dabey gar keine schwierigkeiten finden, und sie von allen menschen recht leicht und geschwind konne er-

lernen, verstanden und gelesen werden. Zu dem ende müssen aus den bisher üblichen sprachen die veränderungen bey dem decliniren und conjugiren, wie auch alle anomalien und ausnahmen oder exceptiones abgethan werden. Den grund zu seiner universal-sprache nimmt er aus der Lateinischen sprache, und vermeinet durch seine einrichtung alle schwierigkeiten gehoben, und durchgehends eine beständige gleichförmigkeit ohne einige ausnahme beobachtet zu haben. Seine neue sprache soll nur 16 buchstaben haben, nemlich a b c d e f g h i k l m n o r s u, wobey er keinen andern unterschied will in acht genommen wissen, als daß die anfangs-buchstaben noch einmal so groß als ordentlich ausgedruct würden, i. e. bono &c. Wie er die Adjectiva, Substantiva, Verba formiret, und was er dabey anzumerken findet, übergehen wir hier. Eine andere erfindung ist *Solbrigii Scriptura oeconomica* mit zahlen. Ein noch neuerer vorschlag ist ohnlängst zum vorschein kommen, da Herr *Zeumann* eine abhandlung von einer allgemeinen sprach-kunst bekannt machte, die in einer bekannten monatsschrift erläutert worden. Die sache kommt auf folgendes an: Die philosophische sprache muß sehr kurz seyn, weil der überfluß die sprachen verdirbt. Und da man sich nicht sowol um eine allgemeine sprache, als vielmehr um eine allgemeine schrift zu haben bemühet; so braucht man hier keine buchstaben, sondern stat derselben ist man um zeichen bekümmert, welche ganze begriffe und wörter andeuten. Diese zeichen machen eine sprache nicht schwer, weil man sie viel eher als buchstaben und silben behalten kan. Ueberdem sind für die allermeisten dinge schon zeichen erfunden. Die philosophische sprache hat nur 3 theile der rede, nemlich wörter, zeitwörter und die kleinen wörter oder particulas. Sie bedarf keines artickels, eben so wenig als die lateinische sprache. Die geschlechter der wörter sind eben so unnöthig als bey den Ungarn und Chinesern. Sie hat nur eine Declination, und darinne ist nur ein Casus rectus und ein obliquus, i. e. ⊙ bedeutet Gold, da konte es des goldes, dem golde und vom golde anzeigen. Wolte man aus diesem uenmworte ⊙ ein zeitwort machen, konte ⊙ vergolden, ⊙ einer so vergoldet, ein vergoldender, und ⊙ einer oder etwas so vergoldet ist, bedeuten. Die zeitwörter und deren conjugation belangend, ist nur eine einzige conjugation, auch nur ein activum nöthig, indem die Teutschen und Engelländer das passivum umschreiben können. Zeiten braucht man nur 3, die gegenwärtige, die vergangene und die zukünftige. Die zeichen der personen könten seyn: a ich, b du, c er, aa wir, bb ihr, cc sie. Man nehme i. e. an, das zeichen R. bedeute die bewegung, und mache ein zeitwort daraus R' welches bewegen andeute, so hieß a R' ich bewege, b R' du bewegest, c R' er bewegt, aa R' wir bewegen, bb R' ihr bewegt, cc R' sie bewegen. R ein beweger, bewegend, R einer der da bewegt ist. R' cc bewege sie. Die vergangene zeit könte also bemercket werden, a <R' ich habe bewegt, b <R' du hast bewegt &c. und die zukünftige: a >R' ich werde bewegen, b >R' du wirst bewegen &c. Da nun eine rede aus ganzen sätzen besteht, und ieder sag 3 stücke begreift, nemlich das vorderglied, das hinterglied und das bindewortgen oder Copulam: so könte zum zeichen des bindewortgens, wenn es bejahet, gebraucht werde =, wenn es aber verneinet



net —, i. e.  $\odot = R$ , welches so viel heißen würde, als: das gold ist viel vermögend; hingegen  $\odot = -R$  würde das gegentheil andeuten zc. Eine andere kunst, einem redenden, die worte von mund aus nachzuschreiben, so geschwind wie sie von ihm gesprochen werden, ist ihrem erfinder *Car. Alois Rausai* besser geglückt, und in Engelland gar gemein, so daß auch weiber ganze predigten wort für wort nachschreiben. Eine kurze anweisung zu derselben ist anno 1681 zu Leipzig ausgegangen, und ein exempel im III theil der *Schwenterschen* erquickstunden zu finden. Geheime schrift, die niemand, als der dazu den schlüssel hat, lesen und verstehen kan, zu stellen, ist in kriegs- und andern zeiten, da man schriftliche nachrichten, unter der gefahr, daß sie in unrechte hände gerathen möchten, abzulassen, sich nöthig findet, für eine nöthige kunst erachtet, und darauf eben so viel fleiß, als im gegentheil, dieselbe ohne schlüssel aufzuschließen, angewendet worden, wie die davon ausgegangene schriften *Hillari*, *Schotti*, und des durchlauchtigsten *Gustavi Seleni* zu tage legen. Der gelehrte *Wallis* in Engelland, ist ein grosser meister gewesen, solche verborgene schriften aufzulösen, hat aber das bekannt, daß die sache nicht so wol auf gewisse regeln, als auf ein besonderes nachsinnen, welches mehr von der natur, denn durch kunst zu erlangen, und nicht iederman gegeben sey, ankomme, daher er niemand darinne zu unterweisen sich getrauet. Ueberhaupt wird solche verborgung gesucht, entweder durch neu erfundene buchstaben; oder durch verwechselung; oder auch durch zerstreung derselben unter andere, die zu dem rechten sinn nicht gehören; oder durch schreiben mit solchen säften, da die schrift nicht erscheint, bis sie durch eine andere kunst scheinbar gemacht, oder wol gar die sichtbare ausgelöscht, und an derselben die rechte, und bis dahin unsichtbare herfür gebracht wird; oder durch ziffern und zahlen, welche lektüre durch die erfahrung als die sicherste bewähret, bey geheimen und kriegs- canteleuten, durchgehends beobhalten und geübet wird. Andere, mehr lustige und scherz- als ernsthafte weisen, sind bey *Schwentern*, *Harzsdörfern*, und in andern kunst-büchern anzutreffen. Ebe die Druckerer aufgekommen, ist die schreibe-kunst in grosser achtung gewesen, und weil man keine andere als geschriebene bücher haben können, auf eine zierliche schrift viel achten, insonderheit aber auf die anzierung der titel- und anfangs-blätter, auch anfangs- und capitel-buchstaben viel fleiß und arbeit angewendet worden, wie die in den kunst-kammern noch aufbehaltenen alte stücke beweisen. Und weil auch die gelehrtheit, sonderlich in den mittlern zeiten, sehr schwer zu erlangen, also seltsam anzutreffen, und schon ein grosses gewesen, wenn einer eine wohlgelehrte schrift zu stellen gewußt, hat der name eines schreibers nicht nur eine ziemliche gelehrtheit, sondern auch ein ansehnliches amt bedeutet, der aber zu unsern zeiten, durch andere neu-aufgekommene titel mercklich verdunkelt worden: wiewol die sache dennoch in ihrem werth verbleibet, und einer, der nicht bloß der schule, sondern auch den geschäften gewachsen seyn will, neben der gelehrtheit auch der feber mächtig seyn, und dieselbe wohl zu führen wissen muß. Von kunst-schriften auch etwas zu gedenken, so ist aus den alten zeiten, derjenige bekannt, der das ganze gedicht des *Homeri* vom *Trojanischen krieg* so klein abgeschrieben, daß er es in eine nuß-schale einge-

schlossen. Zu unsern zeiten haben sich gefunden, die das gebet des *Herrn* lateinisch in marmor erhoben ausgeschnitten, auf einer fundung, die nicht mehr als den dritten theil eines zolles gehabt, und auf pergamen geschnitten, daß man es mit einem gespaltenen pfeiffertorn bedecken konnten. So findet man auch nicht nur geschriebene, sondern so gar in kupfer gestochene zeichnungen ganzer geschichte, oder abbildungen hoher personen, davon die züge aus schrift bestehen. Wie mit allerhand farben, silber und gold, oder auch auf metall, glas und steinzier- und künstlich zu schreiben, findet man hin und wieder sinnreiche anzeihen, und viel derselben besammeln, in der curieuse kunst- und werckschule. Die schreibe-kunst bildet *Harzsdörfer* ab, als ein kind mit einer pfauenfeder in der hand, und um sich die werckzeuge und zubehörungen des schreibens habend.

#### Schriftbilder, s. Bilderschrift.

Schriften, Typi, Characteres, heißen in der Buchdruckerey die buchstaben, so zum drucken gebraucht werden. Dieselben haben nach ihrem unterschied verschiedene namen. Erstlich werden der form nach die lateinische in *antiqua* und *curso*, die deutschen in *fractur* und *schwabacher* unterschieden. Sodann werden beyde nach ihrer manderley größe auch verschieden benennet. Die erste und größte unter allen, so zu titeln und anfangen eines buchs, capitelis oder rede gebraucht wird, nennet man *capitalia*; dieser folget 2) die *missal* *fractur* und kleine *missal*, so von andern die *grosse* *fabon* pflegt genennet zu werden; die lateinische wird in die *grosse* und kleine *missal*: *antiqua* unterschieden; 3) die *grosse* oder *grobe* u. kleine *canon*, in lateinischen *canon de garamond*, *petit canon*, *antiqua de garamond* u. *petit canon curso*; 4) *neue roman*, *theuerdank* *fractur*, welche andere *pabst*: *text* nennen, im lateinischen *roman*: *antiqua* und *curso*, 5) *frause* und *neue text*: *fractur*, im lateinischen *tert*: *antiqua* und *curso*, 6) *bibel*: *fractur*, in lateinischen *parangon*: *antiqua de garamond*, *parangon*: *curso de grand*: *ion*; 7) *neue* und *gebrochene* *tertia*: *fractur*, auch *tertia*: *schwabacher*, im lateinischen *tertia*: *antiqua* und *curso*, von andern *tertia*: *antiqua de garamond*, und *tertia*: *curso de grand*: *ion* genennet; 8) *grobe* und kleine *mittel*: *fractur*, *mittel*: *Rheinländische* und *frause* *fractur*, im lateinischen *media*: *antiqua* und *curso*, von anderen *media*: *antiqua de garamond*, *media*: *curso de grand*: *ion* genennet; 9) *grobe* und kleine *cicero*: *fractur*, auch *cicero*: *schwabacher*, im lateinischen *cicero*: *antiqua* und *curso*, vor andern *cicero*: *antiqua de garamond*, und *cicero*: *curso de grand*: *ion* genennet; 10) *corpus*: *fractur* und *schwabacher*, im lateinischen *corpus*: *antiqua* und *curso*, von andern *garamond*: *antiqua de garamond* und *garamond*: *curso de garamond* genennet; 11) *grobe* und kleine *petit*: *fractur*, in lateinischen *petit*: *antiqua* und *curso*, von andern *petit*: *antiqua de garamond*, *petit*: *curso de grand*: *ion*; 12) *mignon*: *antiqua* und *curso*, von andern *jungfer*: *schrift* geheissen; 13) *nonpareil*: *fractur* und *schwabacher*, im lateinischen *nonpareil*: *antiqua* und *curso*; 14) *rubin*: *fractur* und *schwabacher*, von andern *colonel* genannt, im lateinischen *perl*: *antiqua* und *curso*, so die kleinste ist, und selten vorkommt. Der ursprung dieser namen ist mehrentheils unbekant. Einige derselben, als *missal*, *brevier*, *cicero*, *corpus*, *bibel*, *theuerdank*, sollen ihren ursprung daher haben, daß die besagten bücher zuerst mit diesen schriften sind gedruckt worden: *garamond* und *grand*: *ion* von ihren erfindern und schriftgebern;

die schwabacher-schrift hat ihren namen nicht der stadt Schwabach, sondern ihrem erfinder dieses namens zu danken; nonpareil, die unvergleichliche oder die ihres gleichen nicht hat; petit, die kleine, und mignon oder minion, die liebenswerthe, scheinen Frankreich zum vaterlande zu haben. Ausser diesen hat man auch in deutschen die so genannte cangley- oder current-schrift, so wie geschrieben anzusehen.

**Schrift-greiser, Futores typorum,** sind Künstler, welche fast zu gleicher zeit mit der buchdrucker-kunst erfunden worden. Anfangs wurden die buchstaben in hart holz geschnitten und in der mitte durchlocher, so daß man solche fest zusammen ziehen konnte; nachgehends aber ist die sache hoher gestiegen: denn es wird ein ieder buchstabe seiner form- und größe nach aufs schärfste und sauberste in stahl geschnitten, und der stempel (archetypus) also gehärtet, daß man ihn in kupfer einprägen und abschlagen kan; wiewol man auch stempel zu grossen buchstaben vom kupfer künstlich bereitet, die wegen ihrer größe nur in blei eingeschlagen werden, diesen abschlag nennt man die matricem oder die mutter, weil er das modell und die form ist, worinne die buchstaben häufig, jedoch einer nach dem andern können gegossen werden. Diese materien setzt man in ein messingenes instrument, welches aus 15 schrauben besteht und aus einander genommen werden kan. Dasselbe muß aufs accurateste verfertigt werden, damit ieder buchstabe seinen gebührenden fegel und höhe (latitudinem und longitudinem) bekommt. Durch dieses instrument wird der geschmolzene zeug (massa), so aus einer composition von blei, eisen, antimonio, messing und kupfer besteht, mit grosser geschwindigkeit in die matrice gegossen, der buchstabe mit den häcklein herausgenommen, der guß abgebrochen, die buchstaben alsdenn geschliffen, auf den winkelhacken zusammen gesetzt, geschabet (theils auch unterschritten) mit einem hobel am fuß bestossen, ins schiff eingesetzt, und packweise zusammen gebunden, kurz es muß ein buchstabe 15 bis 16 mal durch die hand gehen. s. den artikel **Schriften.**

**Schriftmäßige Edelsteine,** werden diejenigen genennet, so kein erforderter darthung ihrer 16 ahnen mit täglichen beweis aufzukommen vermögen. Vor diesem hat man bei turnier-spielen und in den hohen stütern sehr hierauf gesehen.

**Schrift-fassen, cangley-fassen,** sind in Thür- Sachsen die vasallen, die nur vor des Churfürsten cangley stehen, und dajelbst belanget werden können; doch müssen sie auch in dem ober- und hofgerichte zu Leipzig und Wittenberg stehen, welche dieselbs mit der Churfürstl. lands-regierung zu Dreßden concurrentem jurisdictionem haben. Unter die schriftfassen werden mit gezählt einige städte, it. die Churfürstlichen beamten, accis-inspectores, wie auch die ober-officiers bis auf den cornet und sänndrich, welche alle in personalibus vor oberwehnten gerichten stehen müssen.

**Schneide-schneider, form-schneider, figur- oder holz-schneider,** pflegen allerley hartes holz, vornemlich aber das von bur- und birn-bäumen zu ihrer arbeit auszuwählen; wenn solches sehr glatt und rein gehobelt, wird es mit einem zart geriebenen freiden-grund ganz überstrichen, alsdenn von dem formschneider, wenn er des zeichnens kundig ist, oder aber von einem mahler oder zeichner, die beliebige figur aufgerissen, da denn der formschneider mit

seinen, aus dem besten und wohlachärteten stahl gemachten messergen die leeren spatia so scharf und subtil heraus schneidet, daß die blossen stiche und risse der zeichnung nur allein stehen bleiben, und in dem abdrucken auf dem papier den umriß und schatten anzeigen, die heraus geschnittenen spatia aber das licht und die weisse geben. Wenn die spatia etwas groß sind, i. e. in landschaften, falten an den kleidern u. d. g. pflegen sie das ausschneiden derselben festriren zu nennen. Also wissen sie allerlei figuren ins holz zu bringen, als zierliche versal-buchstaben, mit mancherley blumenwerck und zieraten, artige leisten und finale, davon die buchdrucker die ersten gerne vornehmen, jene aber oben auf, und diese zu ende eines theiles oder abschnitto, um die leeren plätze zu vermeiden, und dem buche eine bessere pierde und ansehen zu geben, setzen. Sie schneiden nicht nur zieraten, tüge und laubwerck, sondern auch thiere, geflügel, landschaften, bilder, und was am meisten zu verwundern, ähnliche contrasfaits. Die buchdrucker bedienen sich auch ihrer hülf, daß wenn fremde zeichen oder sprachen, welche giesen zu lassen, zuviel zeit erfordern würde, vorkommen, sie nicht nur einzelne zeichen und buchstaben, sondern auch ganze zeilen in holz schneiden lassen. Diese kunst scheint mit der höchstnützlichen buchdrucker-kunst, wo nicht schon vorher ihren ursprung genommen zu haben, wie denn die ersten buchstaben in holz geschnitten waren.

**Schrumpf, Bodenschiff, Fruchttschrumpf,** ein wort so in haushaltungs-sachen und korn-rechnungen gebräuchlich ist. Der abgang des aufgeschütteten getraides an korn, gersten, hafer, u. d. g. welchen die beamten in ihren getraid-rechnungen zu verschreiben pflegen, und dafür ihnen zuweilen ein gewisses, als auf das hundert, eins oder anderthalb pagirt wird.

**Schritt, Passus,** inögemein so weit man in gehen mit einem fuß von dem andern tritt. Dieses maas, dessen sich einige feldmesser bedienen haben, ist sehr ungewis und unrichtig, weil nicht nur ein mensch weiter, der andere kürzer schreitet, sondern auch einer allein in langanhalten dem fortgehen nicht beständig gleich weit schreitet. Man pflegt es inögemein in den einfachen schritt, welches auch ein tritt oder gressus heist, und in den gedoppelten schritt, so passus genennet wird, einzutheilen; darinne aber ist man nicht einig, wie viel fuß auf einen von diesen bezogen gehen sollen. Denn einige rechnen auf den einfachen schritt 2, andere drittehalb, und wieder andere 3 schuh, und für den doppelten schritt nimmt man bald 4, bald 5 schuh. Am richtigsten verfährt man, wenn man dem einfachen schritte 2 schuh, und dem gedoppelten 4 schuh beylegt. Dieses ist nun der gemeine schritt; der geometrische schritt aber ist eine länge von 5 Französischen Königlich schuh, weil der mensch auf 2 mal natürlicher weise 5 solcher schuhe schreitet. Die jäger stellen ihre tücher und netze nach einfachen oder gedoppelten wald-schritten, deren jener für drittehalb, dieser aber für 5 schritte angenommen wird.

**Schrittmesser, Schrittzähler, Wegmesser,** ein instrument mit rädern in einem gehäus, auf die art eines uhrwercks, welches an den gürtel der beinkleider gehängt, und eine davon abgehende schnur, so an einem aus dem gehäus hervor reichenden stählen armlein angebunden, unten am knie fest gemacht wird, welcher gestalt, bei einer ieden spannung des knies, die im fortgehen geschiehet, das armlein gezucket, und durch dasselbe eines des

inwendig verborgenen rädlein fortgerückt, auswendig aber an denen mit ziffern bezeichneten scheiben, durch gewisse zeiger angewiesen wird, wie viel schritte gethan worden. Das instrument wird auf mehrerley weise zugerichtet, davon eine bey Bion zu finden. Man macht auf dergleichen art ein instrument, so an einen wagen gerichtet wird, also, daß bey einer icken umwendung des rades der zeiger um eines fortrücke, und wenn der umfang des rades bekannt, bald ausgerechnet werden könne, wie weit man gefahren. Dieses wird absonderlich ein Wegmesser genennet.

**Schrittschuhe**, sind gewisse platt geschliffene eisen, die man sich an vielen orten, besonders in Holland, zur winterszeit unter die füße bindet, und damit auf dem gefrorenen eise schnell hin und wieder fährt. Dieser gefährlichen luftbarkeit pflegt sich auch so gar das frauenzimmer in Holland zu bedienen.

**Schröpfen**, f. Schröpfen.

**Schröter**, f. Käfer und Spänder.

**Schröter**, heißt auf bergwerken ein hammer, auf einer seite wie ein meißel, auf der andern mit einer bähne, damit eisen und stahl von einander geschroten und gehauen wird.

**Schröterlein**, f. Alp.

**Schrötlinge**, heißen auf hammerwerken die stücklein eisen, so von den tauben abgeschrotten werden. In den münzen sind es stücklein silber, wenn ein taler in stücken zer schlagen wird.

**Schrot**, Sagel, bley in körner gegossen, womit man nach vogeln schießt. Wie solches wohl zu gießen, lehret Hohberg also: Man läßt eine kupferne schüssel machen, am boden mit löchern, größer oder kleiner, nachdem man den schrot haben will, und richtet sie über ein gefäß mit wasser angefüllt. So dann zerläßt man bley, und streuet darüber gepulvert gelb auripigment, daß es darauf verbrenne, so läutert sich das bley. Man wiederholt dieses etliche mal, und den auf dem bley verbrannten schaum thut man in die kupferne schüssel, eines fingers hoch, so kan das bley nicht so schnell durchfallen. Wenn nun das also gelduterte bley abermal recht flüssig zerlassen ist, wird es allgemach in die schüssel gegossen, so fallen die schrotkörner fein rund in das wasser. Oder man nehme eine durchlöcherete eiserne schmeltzelle, thue das bley hinein, und kochen oben drauf, lasse es also schmeltzen, und in wasser, darauf baumöl schwimmt, abtraufen. Oder man zerlasse bley, reinige es wohl, gieße es in eine mulde, die mit kreide oder wachs wohl ausgestrichen, schwinde es in derselben, so giebt es sich zu körnern, die hernach durch einen blechernen durchschlag gehoben, gleichförmig gesondert werden. An stat der mulde kan man eine hölzerne büchse mit einem deckel nehmen, damit man sich so leicht nicht verbrennet.

**Schrot und Korn**, in den münzen; davon bedeutet schrot das rechte gewicht, Korn aber das gute und richtige metall zu den geldforten. f. Liga, it. Zalt.

**Schrot**, ist auf bergwerken 1) das gebäude in dem schwach, so das einfallen des gesteins verhütet. 2) Das gebäude an den seiten der radstuben, daß das rad ungehindert gehen kan, sonst auch schrotwerck genant. 3) Das kleine gebäude über dem rade, so auf dem untersten feulwerck steht. 4) Wo viel geviere auf ein ander geleyet werden. Ein geviere aber ist von 2 löchern und 2 fappen zusammen gemacht. Schrot hat kein festes gestein, heißt, es ist nicht wohl verwahrt.

**Schrotmeißel**, ist in der gestalt einer kreuzschlage oder

kreuzschlagehammer mit einem hölzernen stiel, an stat der stübe eine schärfe, wie ein kaltmeißel habend, mit welchem das eisen und stahl auf dem ambos von einander getrennet und geschroten wird. Er muß oft im löschtrog abgekühlt werden, damit er seine härte nicht verliere.

**Schrotstück**, Kammerstück, ein stück, so 48 pfund eisen schießt, und eine zugespißte, oder gar keine kammer hat. Auf den ersten fall, hat es lebendhalb, auf den letzten nur neuntehalb caliber in der länge.

**Schrotwage**, f. Segnwage.

**Schryari**, f. Schreyerpreisen.

**Schublöcher**, sind löcher, so der quer durch den treibhut gehen, dadurch das holtz auf den herd gesteckt oder geschoben wird.

**Schufe**, soll vom hebräischen Schophet, d. i. Richter, herkommen, und ist vorzeiten ein ehrenname gewesen, heut zu tage aber, wo nicht zu einem schmach, doch schimpfwort geworden.

**Schuh**, Calceus, bekleidung des fusses, bestehend aus einer sohle von starkem leder, daran hinten ein absatz, von holtz oder leder, zwey quartierstücke, so um die ferse gehen, und mit ihren ohren vorne zusammen schlagen, und dem oberleder, welches das fußblatt bedeckt, und gemeinlich aus corduan, nuchten oder Englischem leder, bey dem frauenzimmer aber von tuch oder seidenzeug, manchmal mit seiden, gold und silber verbrämt oder gestickt, gemacht wird. Das landvold in Frankreich trägt hölzerne, d. i. von holtz ausgeholte schuhe. In Litthauen, Lief- und Rußland trägt das baurenvold schuhe im sommer von bast, im winter von rohen ochsen- oder pferdeleder, welches nach des fusses größe, lang viereckigt geschnitten, das rauhe auswerts gekehret, und die ecken hinten und vorne um den fuß zusammen geschnüret werden, daher der Churfürst Friedrich Wilhelm zu Brandenburg seinen scherz genemmen, indem er mit einem andern Fürsten gemettet: Er wolle in einem seiner amter 30000 schuster finden, weil in den Litthauischen amtern in Preussen auch die kinder dergleichen schuhe selbst zu machen wissen. Wenn die Fürsten in ihre bethäuser treten wollen, ziehen sie die schuhe ab, welches auch viele Heyden in Orient also halten. Der König von Ciampa läßt niemand vor sich kommen, anders als mit bloßen füssen. Was für aberglaupe mit den schuhen unter dem gemeinen völd bey uns getrieben werde, mag in der gestriegelten rodenphilosophie nachgeschlagen werden. Einen schuh ohne nach zu machen, wenn ein brummochs geschlachtet wird, so nimt das Scrotum, schlag es über einen leisten, lasse es wohl trocken werden, so dann lasse es gerben, über einem leisten nochmals wohl trocken werden, und endlich vollends andarbeiten. Von den schuhden der alten sind schriften verhanden: *Baldini calceus antiquus & mysticus*, so mit *Jul. Nigrone de Caliga* (war eine art schuhe bey den Römern, so die soldaten im selbe getragen) *Veterum*, und mehr andern *Excerptis Fr. Nylant* unlängst heraus gegeben; *Bynens de calceis Hebraeorum*.

**Schuh**, Werkschuh, Fuß, Per, ein maas, dessen sich verschiedne künster und handwerker bedienen. Ein schuh wird auzeit in 12 zoll getheilet, obgleich die schuhe nicht einerley länge haben. Unsere Baumeister in Teutsch- und Niederland brauchen durchgehends den Rheinländischen oder Lerdischen fuß. Die vergleichung desselben gegen die vornehmnen der andern giebt *Siemianowicz* also: wenn der Rheinländische fuß hält 1000 theile, so hält derselben theile



der zu Amsterdam	968
der zu Antwerpen	909
der Bayerische	924
der zu Copenhagen	934
der zu London	968
der Nürnbergerische	974
der Pariser oder Königliche	1055
der alte Römische	1000
der Spanische, oder der zu Toledo	867
der zu Venedig	1120
Andere führen die vergleihung weiter, und geben die ver-	
hältniß folgender gestalt an: wenn der Rheinländische	
schuß 1000 theile beträgt, so enthalten	
der Amsterdamer	904
der Antorsche	909
der Auemannier	1050
der Alexandrinische	1102
oder	1200
der Antiochische	1360
Augsburgische	938
Babylonische	1172
Baseler stadt-schuß	950
oder	924
oder	838
Baseler feld-schuß	950
Baseler decimal-schuß nach der 16schubigen ruthe	1433
Baseler halbe elle	858
Bayerischer	908
oder	924
Bremer	934
corrigirter	926
Brielscher	1060
Brügger in Flandern	880
Burgundischer Grafschaft	1038
Chasteletische, so in der Landvogtey Chaumont gültig	985
Coppenbagische	934
Dordrechtische	1050
Engeländische durchs ganze Königreich	968
Frankfurtische am Mayn	912
Französische	1038
oder	1018
Geometrische	780
zu Goesse	954
alter Griechen	1042
Harlemer	910
Inspruckische	1011
Italiänische, Bratsche genannt	1435
Italiänisch-geometrische	885
Leidenische	1000
Löwenische	909
Londonische	968
Lothringische	925
Mechelnische	890
Middelburgische	960
Mümpelgardische	915
Münchenische	905
Nürnbergische	947
	960
	930
	974
Parissche Königliche schuß	1035

Parissche halbe elle	1910
Pragische	930
das Rheinländische feldmaaß	1200
der alte Römische schuß	1000
nach dem Livio	925
Sannische	1102
Savonische	870
Strasburgische stadt-schuß	891
	884
Teutsche gemeine werkschuß	908
Toledische	867
Venetianische	1120
Ulmische	970
	920
Utrechtische	869
Wienerische	1000
	972
Züricher	988
Züricher stadtschuß	956
der Nürnberger schuß hält richtig eine halbe Nürnberger	
elle, und wird durchgehends bey unsern handwerksteuten	
behalten. Die vergleihung des Pariser schusses mit die-	
sen andern hat Biss.	
Schuß, wird auf schmeltzhütten das rund geschmiedete eisen	
genennet, so vorne an die balgenliefe gesteket wird, und in	
die forme kommt.	
Schuß im Feisel, ist das holz, darinn ein stählernes pfund-	
lein, in dessen spitz die spindel des gypels umkluft.	
Schuhe auf bergwerken heißen 1) die kurzen schwellen, dar-	
inne die spieghelbäume ruhen; 2) die kleinen hölzer an den	
kunk-stangen im geschlin, dadurch die fack-nägel gehen.	
Schuhe heißen auch die beyden krummen stücke unten an	
der brechstangen.	
Schußficker, f. Altreiß.	
Schürfen, einen schurf machen, oberhalb der erden, und	
am tage in die erde zu arbeiten anfangen, und nach adan-	
gen und klüften einschlagen, an denen orten, wo erdt ist,	
oder vernuthet wird. Freyschürfen ist, wenn jemand von	
dem grundherrn zugelassen wird, hin und wieder einzuschla-	
gen, und gänge anzurichten, ehe denn er dieselbe gemu-	
thet oder bestätiget. Auschürfen ist, wenn man inschür-	
fen erdt angetroffen, und entblößet hat. Das schürfen ist	
auf allen, es sey kirchen-stadt- und schloß- oder freygütern,	
frey, in ackern, wiesen, wäldern, gärten, häusern, höfen,	
wo sich bergwerke erweisen, doch ist das muthwillige schür-	
fen nicht zu gestatten: und im übrigen darauf zu sehen,	
daß an kleinen unzulässigen orten eingeschlagen, und son-	
derlich der besaamten acker geschonet werde. In der reher	
eines hauses ist der tisch, bette und feuerkäte bestreuet.	
Wer bey einem erschürften gang beschütet werden wil,	
muß denselben bey dem bergmeister muthen, und 14 tage	
hernach bestätigen, wobey die fund-grube mit einem na-	
men belegt wird. Ein schurf, der drey tage ohne muthung	
ungebauet liegen bleibt, kan einem andern verliehen	
werden.	
Schür-hacken, ist ein instrument, damit das geträge vor-	
geschürt, oder das feuer zusammen gescharret wird.	
Schür-knechte, heißen diejenigen, so dem abtreiber zur hand	
gehen.	
Schür, eine schwarze bergart bey den zwittern.	
Schürloch, heißt das mundloch im brennofen.	
Schürschaufel, ist eine breite schaufel, damit die ofenbrüche	
aus dem ofen geworfen werden.	



**Schüssel**, heißt bey den glas-schleifern das kupferne, eiserne oder metallene gefäß, in welchem die hohlen und erhabenen perspectiv- und andern gläser mit sand geschliffen werden, bis sie ihre gehörige erhebung oder vertiefung bekommen.

**Schuit**, *Nachen*, *Bahn*, *Cymba*, *Navicula*, ein kleines fahrzeug, welches weder mast noch segel hat, und dessen man sich gebraucht, über einen fluß zu setzen. Sonst bedeutet auch das wort schuit alle arten der kleinen fahrzeuge, welche 2 bis 4 lasten laden. In der Ostsee ist es eine art von schiffen, mit einem mast oder mastkorb, hinten und vorne etwas spitzig zulaufend, führet 20 bis 30 lasten.

**Schütz**, heißt indgemein einer, der mit dem schieß-gewehr fertig umzugehen weiß; insonderheit nennet man also einen jagd-bedienten, dem ein reher an der grenze, das übermehrselnde wildpret daselbst fleißig wegzuschaffen, anbefohlen ist. Daher heißen sie auch mehrentheils grenz-schützen, und haben eigentlich mit den forst-sachen nichts zu thun. Der herren von adel, welche feine forstbaue haben, ihre zum weidewerck bestellte leute pflegt man auch schützen zu nennen.

**Schütze**, **Schützen**-brüder, also heißet die gesellschaft, in welche die bürger in den städten zusammen zu treten pflegen, sich im schiessen zu üben. In den freyen städten wird viel darauf gehalten, und geschieht es nach unterschied der orte unterschiedlich, mit doppelhaken, mit gezogenen oder glatten scheiben-röhren, oder auch mit armbrüsten, gemeinlich nach der scheibe, zu gewissen zeiten aber auch nach einem auf einer hohen stange aufgestecktem papagen oder vogel. Es werden hiezu gewisse plätze und höfe gewidmet, so schützen-höfe genennet werden. In Sachsen ist diese übung an sonntagen nach geendigtem gottesdienst erlaubt, es sind aber nicht alle Theologi damit zufrieden.

**Schütze**, *Sagittarius*, ein stein im schachspiel, so dem könig und der königin zunächst an die seite gesetzt wird. Heißet auch der läufer und der pfaff.

**Schütze**, *Sagittarius*, *Centaurus*, *Croton*, *Chiron*, *Phyllerides*, ist eines von den 12 himmlischen zeichen des thierkreises, das neunte in der ordnung um das haus Jovis. Es ist ein feurig zeichen, und fällt mit seinem asterilino in die milchstraße. Nach unterschiedener Astronomorum meinung bestehet es aus 32 oder 34 stern, unter welchen einer an der stierne, der zwar neblicht, von den Astronomis aber sonderlich in obacht genommen wird.

**Schützer**, ist der beym fehr-rad-treiben zeit des treibens das wasser schütet und das brems-rad hemmet.

**Schuld**, *Debitum*, dasjenige, so ein ander mir, oder ich einem andern zu leisten verbunden bin. Die erste art wird Activ- die andere Passiv-schulden genennet. Eine schuld wird gemacht durch freywilliges versprechen; durch vergleich und beiderseitige einwilligung; durch verbrechen. Eine richtige und bekennliche schuld ist, wo gewisse Contrahenten; ein namhaftes quantum; eine gewisse ursache; und ein richtiger beweis vorhanden. Der beweis ist richtig und klar, wenn er auf einem rechtskräftigen abschied; oder auf gerichtlicher handlung; oder auf amts- und gerichtsbüchern, matrikeln n. d. g. oder auf einem gütigen testament; oder auf einer es sey gerichtlichen oder eigenhändigen verschreibung und handschrift beruhet. Eine schuld wird groß oder klein geachtet, nach dem vermögen des schuldners. Ob aufliegende schulden unter die bewegliche oder unbewegliche habe zu rechnen, wird bey den rechtsgelehrten gestritten. Diejenigen irren am wenigsten, die davor halten, daß eine schuldforderung, so an einem

liegenden gut haftet, vor unbeweglich, die aber also nicht beschaffen ist, für fahrend zu achten. Eine angeriffene oder durchstichene handschrift hat die vermuthung, daß die schuld erlassen sey. Wenn zween mit einander abrechnungen gepflogen, und dabey einer gewissen schuld, die sich in folgender zeit aufgefunden, nicht gedacht worden, wird vermuthet, daß dieselbe erlassen sey. Den schuldverschreibungen pflegen vorrichtige gläubiger verschiedene clauseln zu ihrer mehrern sicherheit einzuverleiben, als daß im fall einiger nichthaltung der schuldner an allen orten und veralten gerichtten möge belangen werden; daß er ohne vorhergegangene klage der execution, oder dem arrest, oder eigenthätiger pfändung unterworfen seyn wolle; daß der schuldner aller seiner güter sich durch gerichtliche sequestration versichern möge; welche alle kräftig sind, und dem schuldner unter mehrern die wahl zustehet, oder wenn er ein mittel ergriffen, und dabey seinen vorthail nicht ändert, ein anders vorzunehmen erlaube ist. Wenn ein schuld-brief verlohren worden, wird dem schuldner auf seinen eid diffalls geglaubt. Die schulden sind der nächste erbe, heißet so viel, daß eine verlassenschaft nicht konnte schätzet werden, bis zuvor die schulden, womit dieselbe verhaftet ist, abgezogen. Wer schulden bezahlt. Der macht haupt-geld, weil er dadurch sich und sein vermögen einer beschwerlichen last befreyet. Alte schuld roset nicht, d. i. ob man eine zeitlang seine schuldner nicht mahnet, ist das um die schuld nicht vergeben. Keine schuld hemmt die andere, d. i. wenn einer, der gemahnet wird, einwenden wolte, daß ihm andere auch schuldig sind, von denen er nicht bezahlt werde, kan ihm solches nichts helfen. Wer seine schuld einfordert, thut niemand unrecht, es wäre denn, daß er mehr forderte, denn ihm von rechtemegen zukommt, oder aus seines schuldners noch einen gemeinschaftigen vorthail suchte. Wenn einer alle seine schulden einem andern im testament verschaffet, werden auch die forderungen darunter verstanden. Scharfe mahnet böse zahler, weil sie nemlich nicht aus liebe zur richtigkeit sondern aus geiz ihre schulden einfordern. Eine schuld wird getilget und aufgehoben, wenn die, so mit einander geschlossen, gütwillig wieder zurück treten; wenn eine ganze und völlige zahlung an gehörigem ort, zu gehöriger zeit, demjenigen, dem die schuld zugehört, geleistet wird; wenn der schuldner die schuld vor bezahlt annimmt, und den schuldner loslehret; wenn der schuldner die schuldige summe gerichtlich niederlegt; durch abrechnung, wenn nur die gegenschuld gleich richtig ist; durch verjährung. Ob einem angehenden hauswirte zu rathe, daß er mit schulden anfangen? Einige meinen, es sey zu viel gewagt, und könne ein solcher schwerlich auf einen grünen zweig kommen. Andere halten davor, daß es nicht so übel gethan sey, wenn nur die schulden das schon vorhandene vermögen nicht übertreffen, und z. c. die helfte des werths eines mit schulden erkaufte gutes nicht überhöhen, diemeil hiedurch der fleiß und die emsigkeit erwecket werden, wodurch viel wegen in der haushaltung geschafft wird, dahingegen wo einer in ein freyes gut eintritt, die faulheit und nachlässigkeit sich einschleichen kan.

**Schuld-thurm**, wenn ein schuldner nicht bezahlen kan, wird er in den schuld-thurm gelegt, dergleichen behältnisse die nicht eigentliche gefängnisse sind, sondern nur eine gewaltsam, darinne man sich des schuldners person versichert, in vielen Reichs- und andern städten vorhanden. Solches aber mag nicht geschehen, es habe sich denn der schuldner hierzu

hiez u mheischig gemacht, oder er wäre nach gemachtem überschlag zu zahlen nicht vermögend befunden worden. In dem schuldthurm ist er nach gemeinen rechten sich selbst zu verpflegen schuldig, und wo er solches nicht vermöchte, die gläubiger aber ihm den unterhalt nicht reichen wolten, wird er losgelassen, es wäre denn irgendwo ein anderes eingeführt, als daß er sich mit dem almsen, so zu dem ende gesammelt wird, beandigen müste. Ein fremder kan nicht begehren, daß sein schuldner in den schuldthurm geworfen werde, wosern an seinem orte nicht ein gleiches recht eingeführet.

Schule, Schola, ingemein ein ort, da die jugend unterrichtet wird. Insonderheit wo die freyen künste, sprachen und höhere wissenschaften gelehret werden. Die nothwendigkeit der schulen ist von uralten zeiten her bey allen völkern, die nicht gar wild gewesen, erkannt, und daher auf derselben stift- und unterhaltung groffe sorge gewandt worden. Der alten Egyptier, Babylomer, Griechen und Römer nicht jugendenden, so haben bald die ersten Christen ihnen angelegen seyn lassen, bey ihren gemeinen solche leute zu unterhalten, die der jugend die erkenntniß Gottes und die gründe der religion beibringen mochten. In folgenden zeiten haben die Christlichen Kaiser und Könige sothane sorgfalt mit großem eifer fortgesetzt, zu dem ende so viel stiftungen und klöster errichtet worden, damit in denselben nicht nur tüchtige leute zur unterweisung des volcks unterhalten, sondern auch die künste und wissenschaften selbst getrieben, und fortaepflanzt würden, wodurch es geschehen, daß in den mittlern zeiten alle wissenschaft fast in den klöstern allein beschloffen gewesen, und die darter, woben einige gelehrtheit erfordert wurde, allein mit Geistlichen bestellt worden. Wiemol mit dem lauf der zeit forane stiftungen immer mehr von ihrem zweck verfallen, und die wissenschaft in den meisten theilen von Europa fast gar erloschen, bis durch zerstörung des Orientalischen Kaiserthums, die zerstreung der Griechischen gelehrten, und die um selbe zeit erfundene buchdruckerey dem gelehrten wesen bey uns ein neues leben gegeben, welches durch die bald hernach erfolgte religions-änderung mächtig aufgewecket, endlich zu einer solchen höhe gestiegen, darüber man sich billig zu verwundern hat. Nunmehr ist es unter uns so ferne, daß wir über mangel an schulen zu klagen hätten, daß vielmehr tief einsehende männer wünschen, daß derselben weniger, und die beygehalten würden, besser eingerichtet wären. Es sind aber derselben mancherley. Die niedrigsten sind die Teutschen schulen, in welchen die jugend weiter nicht als in dem nöthigen Christenthum, daneben im lesen, schreiben und rechnen unterwiesen wird. Und wie diese unterweisung allen menschen ohne unterschied nüz und nöthig ist, so kan es denen nicht genug verdancket werden, die darauf bedacht sind, wie solcher schulen mehr angerichtet, und mit gehörigem fleiß gewartet würden, wozu die löblichen exempel, die uns daheim und bey andern benachbarten völkern vor augen schweben, stattliche anleitung geben. Ferner sind die stadt- oder trivial- dann die land- schulen oder Gymnasia, in welchen nicht nur die gelehrten sprachen, und die so genannten freyen künste getrieben, sondern auch die gründe zu den höhern wissenschaften und so genannten Facultäten gelegt werden. Eine sehr nützliche art von schulen ist das zu Braunschweig vor weniger zeit errichtete Collegium Carolinum, in welchem junge leute sowol adelichen als bürgerlichen standes, so sich nicht eben der gelehrsamkeit widmen, zu allerhand wissen-

schaften angeführet werden, wodurch sie entweder bey hofe, oder im kriege, oder in der economie sich glücklich machen können. Endlich sind die hohen schulen oder Akademien und Universitäten, die ihren namen daher führen, weil das selbst in allen vier Facultäten, der Theologischen, Juristischen, Medicinischen und Philosophischen durch hiez u bestellte gelehrte leute öffentlich gelehret, und die, so in solchen wissenschaften sich genug geübet, zum zeugniß ihres fleißes und geschicklichkeit zu den Akademischen ehren und titeln eines Magistri, Licentiaris und Doctoris erhoben werden. Weil nun die schulen solchergestalt eine fortpflanzung sind solcher leute, die dem vaterlande im geistlichen und weltlichen stande zu dienen erzogen werden, so ist leicht zu erblicken, was dem gemeinen wesen daran gelegen, daß dieselben wohl bestellt, und beydes lehrende und lernende in gehöriger zucht und ordnung erhalten werden. Woraus denn folget, daß die höchste obacht über dieselbe der hohen Landes-Obrikeit sonderlich obliege, und niemand befugt sey, ohne derselben wissen und bewilligung sich einiger unterweisung anzumassen, vielweniger schulen anzurichten. Absonderlich kan im Röm. Reiche keine hohe schule ohne die Kaiserliche confirmation gestiftet werden, wozu bey den Römisch-Catholischen über das auch die Päpstliche bestätigung erfordert wird. Die schulen und ihre güter werden als milde stiftungen angesehen, und die schuldbedienten unter den geistlichen stand gerechnet, daher sie mit denselben gleicher vorrechte und befreynungen genießen. Warum bey einer solchen menge schulen, die unter uns und allenthalben anzutreffen, so wenig rechtschaffene gelehrten aufkommen, mag unter andern daher rühren, daß keine unterscheidung unter den lernenden gebraucht und iederman ohne prüfung seiner neigung und fähigkeit zum studiren gelassen, oder wol wider seinen willen angehalten wird; daß die in den schulen gebrauchte ordnung der unterweisung nicht so beschaffen, damit sie allen zugleich genüge thun könne, daher hurtige gemüther aufgehalten, die träggen verabschumet, oder wol alle zugleich übel gewartet werden; daß ein rechtschaffener fleiß sowol bey den lehrenden als bey den lernenden meistentheils wenig ermunterung und belohnung zu hoffen hat. Zu einem rechtschaffenen lehrer werden erfordert: eine wohlgeordnete ordnung und methode, als die seele einer glücklichen unterweisung; ein reifes urtheil und geschickliche unterscheidung der mancherley gaben und fähigkeit seiner unterhabenden lehrschüler, damit er einem ieden zu demjenigen rathe, und anleitung gebe, wozu er nach seiner leibes- und gemüthsbeschaffenheit sich am besten schicket; eine geübte vorsichtig- und geschicklichkeit, damit er wisse, mit einem ieden auf die ihm becommlichste weise umzugehen, und durch sein exempel und vorgang nicht weniger als durch seine unterweisung nutzen schaffe; ein unverdrossener fleiß und bewährte gedult, sein amt nicht um des genießes, sondern um des gewissens willen zu treiben, und seinen saamen auszustreuen, früh und spät, ob eines oder das andere, oder beydes zugleich durch Gottes seggen gerathen wolle; endlich eine genaue beobachtung der vorgeschriebenen gesetze und zucht-regeln, als das band und die gelencke des aus so vielen gliedern zusammengefügten leibs, ohne welches derselbe in seiner bewegung nicht beharren kan, viel eher gar zerfallen müste. Es wird aber auch an den lernenden erfordert eine gelehrige art, damit sie fähig seyn zu begreifen, was sie lernen sollen; fleiß und hurtigkeit, die vorraegebene übungen rechtschaffen zu treiben; ehrsüchtigkeit

und gehorsam gegen ihre anführer; und eine redliche erkenntnis der an sie gemachten bemühung. Eine ausführliche nachricht vom schulwesen in Europa erteilet *Frid. Luca* in seinem Europäischen Helicon. In dem Russischen Reiche ist in vorigen zeiten das schulwesen schlecht bestellt gewesen. Vor etwa hundert jahren ist, wie *Olearius* jaget, in der hauptstadt ein anfang gemacht worden, die jugend in der latein- und Griechischen sprache zu unterweisen. Unter dem Monarchen Peter Alexiewicz ist es durch die von ihm rühmlich gemachte anstalten so weit gekommen, daß nicht nur in dem lande hängende schulen angelegt, in denselben die Auctores Classici erklärt, die sprachen und freyen künste gelehret, daneben druckereyen und buchladen eingeführt, sondern auch der standes-jugend zu fortsetzung ihrer studien, und erlernung aller ihrem stande anständigen wissenschaften und übungen außer landes zu reisen, (welches vormals scharf verboten gewesen) nicht nur erlaubt, sondern aufgelegt worden. Bey den Türcken werden gemeine schulen gehalten, in welchen das lesen und schreiben in Türkischer, Persisch- und Arabischer sprache, nebst der vernunft- und rede-kunst; und hohe schulen, in welchen die Philosophie und die rechte nach ihrer art, worinne zugleich ihre Theologie besteht, gelehret werden. Bey den Persern sind in allen städten, ja fast in allen gassen gemeine schulen, wo die knaben im lesen und schreiben unterwiesen werden. Vornehme leute halten ihren kindern geschichte lehrmeister zu hause. Ueber das haben sie hohe schulen in verschiedenen haupt-städten, allwo neben Aristotelis Philosophie, dessen werke sie insgesamt in Arabischer sprache haben, die Astronomie, Historie, Jura und Medicina gelehret werden. Doch wird an keinem orte der welt so gute ordnung und aufacht über die schulen gehalten, wie in dem Chinesischen Reiche, allwo ein eigenes hohes Ratho-Collegium die schul-sachen dirigirt, und von demselben jährlich Examinatores ausgesandt werden, die schulen in den Provinzen, und das aufnehmen der lernenden zu untersuchen, da sie denn nach beendeten höher fortgerückt, oder zu öffentlichen stadt- und landes-amtern (wozu anders niemand gelangen kan) nach ihrer fähigkeit befördert, die faulen aber und ungeschickten aus der schule gewiesen werden.

Schule, f. Baumschule.

Schule, Reutschule, f. Reutbahn.

Schulsuchs, Literis, mit diesem namen werden zur ansehnlichkeit verächtlich belegt, diejenigen, so in trivial-schulen dem studiren obliegen. Von diesen handelt die nicht unbekante scherzhafte Dist. de Vulpeculis Scholasticis. Es ist aber eine andere gattung, der dieser name mit mehrerem recht zukommt. Nämlich solche leute, die den wissenschaften so eifrig obgelegen, daß sie anständige sitten und manieren hinten geset, die sich in den umgang mit weltmenschen nicht zu schicken wissen, und wenn sie darein gerathen, sich bloß und verkört anlassen. Oder auch solche, die bey einer geringen wissenschaft eine hohe einbildung führen, und auf eine ungeschickte weise sich damit allenthalben hervor zu thun suchen, die bey ihren vorgestellten meinungen hartnäckig beharren, dieselbe jederman aufbringen, und gegen andere behaupten wollen, daneben jändisch, neidisch, stürmisch sind, und niemand neben sich leiden können.

Schulter, Humerus, das theil des menschlichen körpers, so von dem nacken über den rücken bis an den arm reicht. Das schulter-blatt bedeckt die ribben auf dem rücken, und

ist in demselben der arm eingesügt. Die schulter hat die deutung der stärke und das vernögend. Etwas auf seine schulter nehmen, oder auf seinen schultern haben, heisset, mit schwerer arbeit und verrichtung beladen seyn, oder sich beladen wollen. Breite schultern haben, wird gesagt von einem, der schwere arbeit thun, oder viel vertragen kan.

Schulter, Ala, Epaulle de bastion, im festungs-bau, das stück des malles, so zwischen der face und der freiche eines bollwercks liegt.

Schulter-winkel, Angulus ala & faciei, Angle de l'epaule, der winkel, so von der face und flanc eines bollwercks beschloffen wird.

Schultheiß, Schulge, Sculterus, Prætor, ein ieglicher gemeiner Richter, den ein Herr einer stadt oder eines steden, an seine stat zum unter-richter verordnet, nach der glos. Weichb. Denn also wurden vorseiten genennet, die, so von den Reichs-vögten als unter-richter in den städten verordnet waren, und in schuld-sachen recht sprechen, und zu recht verhelfen solten. Daher sie auch den namen Schuldheiß oder Schultheiß bekommen. Heut zu tage ist er ein vorseher einer dorfschaft, durch welchen die obrigkeitlichen befehle ergehen, und zur vollstreckung gebracht werden. In einigen orten ist dieses amt an ein gewisses gut gebunden, welches das Schulzen-gerichte genennet wird, und bey dem Landesherren zu lehn gebet. Daß sie aber ihrer gewalt wohl zu gebrauchen wissen, giebt das bekannte sprichwort zu verstehen: es ist des schulzen kuh, welches gebraucht wird, anzudeuten, daß einer ihm etwas voraus nehme, das einem andern nicht frey ausgehen würde.

Schultheiß, ist eine würde, so der Kayser in gewissen Reichs-städten einer person zu vergeben hat, welche alsdann die justiz und andere regiments-sachen im Kayserlichen namen administriret. In einigen Schweizerischen städten findet man, nebst den vögten, auch schultheisse, welche aus dem adel und vornehmsten Patricijs ernehlet werden.

Schunde, f. Schinde.

Schupflehn, ader, die auf gewisse zeit ausgethan werden, so, daß der grundherr sie wieder einziehen kan, wenn er wil, werden auch lehn-erb genennet.

Schur, heisset auf bergwercken das geringste, was von ofenbrüchen aufgehalten wird.

Schurf, f. Krage, Raude.

Schurf, ist 1) das loch oder grube, so nach gängen und klüften von bergleuten gemacht wird; 2) darein ein lochstein gesetzt wird, und 3) heißen auch schürfe die löcher, darinnen die böcke der lagekunst besetzt werden.

Schurff-hobel, heisset derjenige, womit man das holz aus dem grobsten arbeitet.

Schurz, heisset 1) auf bergwercken eine fette über der hengeband, damit die tonne gefangen und gestürzt wird. 2) Die fetten an den kunst-stangen in gruben. 3) Die fetten, so bey ineinanderfügung der kunst-stangen gebraucht werden. 4) Eine fette vor dem brenn-ofen, darein die krücke und der bock geleyet wird. 5) Ein stück von einer fette, damit das holz, das aus der grube soll geschaffet werden, zusammen gerüttelt wird. Schurz am bock ist so viel als das heimgenseil.

Schuß, Schiessen, Ferire jaculo, wenn durch gewisse werzeuge ein verlegendes ding in die ferne getrieben wird. Die alten haben sich hiezu der bogen bedienet, mit welchen bis auf den heutigen tag die meisten einwohner der



den theile der welt außer Europa sehr fertig sind. In unserm welt-theile sind mit der zeit an stat der bogen die armbrüste aufgekomen, und bis zur erfindung des büchsen-pulvers gebraucht worden. Nunmehr ist das schießgewehr durchgehends eingeführt, ohne in dem äußersten Norden und Osten. Im frieden dient das schießen vornehmlich auf der jagd. Wie solches mit vorthail und geungfamer vorsichtigkeit anzustellen, sind seine lehren bey Hobb. zu finden, als das man trachten soll, das wild oberhalb windes anzugehen; die witterung von dem menschen durch anhängen eines wisch-lappen aus dem reut-stalle zu vertreiben; wie das rohr nach einem gewissen lade-maß mit wenigem pulver und ein's dritten theils mehr bloß zu laden, und nachdem der schuß tragen soll, die absicht über, vor, oder gerade auf das wild zu richten. Insonderheit recommendirt er das lufft-schießen, als eine edle und schöne übung, und giebt darzu folgende anleitung: die flinte muß nicht zu lang seyn; hinten kein absehen, sondern nur vorne eine fliege haben; des pulveres soll man nicht viel, des schrots desto mehr (noch eins so viel als des pulveres, nicht nach dem gewicht, sondern nach dem augen-oder lade-maß) nehmen, und beides mit reh-haar stüttern; wenn man des aufstossens erwartet, sich ins lager stellen; dem vogel, wann er aufgestossen, erst den geraden strich nehmen lassen; niemals gegen den vogel, sondern hinter ihm her schießen.

**Schuß-bäume**, sind hölzer, so auf bergwercken über den schacht geleyet werden, daß der bergmann sicher darunter arbeiten kan, wenn etwa eine wand oder kübel los würde, und zurück in schacht hinein fiele. Es wird auch eine Schuß-bühne genennet.

**Schusser**, Schnipffkügeln, zu Thierheim in Francken werden aus einem jähren und frischen erdreich, welches die einwohner schmerkein nennen, kügeln in großer menge formirt, im feuer gehärtet, und mit gangen lasten durch ganz Teutschland verführt. Sie werden theils aus büchsen damit zu schießen, theils von den knaben zum spielen gebraucht.

**Schuster**, Sutores, haben zwar kein geschendtes, aber doch ein mit guten ordnungen versehenes handwerk. Vorzeiten mußten sie 6 stück zu einem meistersstück machen, nemlich 3 paar männer-stieffeln, darunter eines oben mit einer naht versehen, 1 paar reßler-stieffeln, 1 paar weiber-stieffeln, und 1 paar kinder-schuh. Hierzu wurden dem neuen meister 2 tage angewiesen, an deren einem er zurichten, und an dem andern schneiden mußte; doch durften sie selbige nicht vollkommen ausmachen. Es ist aber solche alt-väterische weise an den meisten orten abgekomen, und werden nunmehr stieffeln und schuhe nach der heutigen mode zum meister-stück gemacht.

**Schuttsall**, der ort, wo das vich, so im felde um schadens willen gepfändet worden, eingethan wird, bis der Herr desselben den schaden gut gethan.

**Schutz**, Schirm, Schirmvogtey, Advocatia, Jus Defensorium, ist ein recht, den oder diejenigen, so einer in schutz genommen, und ihre güter, für unrecht und gewalt, mit rath und that zu beschirmen, dafür demselben gemeinlich ein schutz-geld oder vogt-recht erstattet wird. Den ordentlichen schutz und beschirmung leistet die ordentliche Obrigkeit ihren unterthanen; das schirmrecht aber, wovon hier geredet wird, ist ein solches, das aus freiwilliger untergehung an einer, und übernehmung an der andern seiten entsteht, und durchaus keine unter-

thänigkeit oder Obrigkeit nach sich ziehet, indem der schutmer eines mehrern als ihm verliehen oder verglichen worden, sich anzumassen nicht besugt. Und in solchem verstand gilt der lauff-spruch: Schutz und schirm-gerechtigkeit, giebt keine Obrigkeit. Hingegen mögen auch unterthanen gegen ihre ordentliche Obrigkeit von einem andern nicht in schutz genommen werden. Das schirm-recht ist vornehmlich daher entsprungen, weil in den ersten zeiten die geistlichen in den klostern und andern stiftungen, ihrem amt in bedienung der kirchen und des gottesdiensts mit solchem eifer obgelegen, daß sie daran nicht gehindert zu werden, die verwaltung ihrer güter und alle sorge um das zeitliche andern aufgetragen. In folgenden zeiten ist solches schirm-recht noch nöthiger geworden, da wegen unablässiger kriegs-unruhen, und des daraus erwachsenen faust-rechts, sothane geistliche stiftungen, ohne einen mächtigern schutz, sich bey dem ibrigen nicht erhalten können. Es ist aber solche schirmgerechtigkeit oder vogtrecht entweder willkürlich, da denn bedungen wird, daß der schirmvogt das kloster schützen und dessen bestes schaffen; aller anderer gewalt aber sich enthalten, und allein die oberaufsicht über die gerichte führen, dafür mit dem verglichenen schutzgeld sich begnügen, und wie er durch freiwillige wahl des klosters bestellet, also nach gefallen wieder abgestellt werden möge; oder erblich, da denn ingemein der erbschutz mit einigem genuß gewisser gerechtigkeiten, einkünften und nuzungen verknüpft ist, dabey es zwar genau bewenden, und sie weiter nicht erstreckt werden sollten, wiewohl es derhalb oft nicht ohne schwierigkeiten verbleibet. Es werden aber auch zuweilen einzelne personen, ihre angehörigen, haab und güter, von dem Kayser in besonderen Kayserl. und des Reichs schutz genommen, und wer alsdenn sich an ihnen vergreift, verfällt dadurch in besondere Kayserliche ungnade. Der Churfürst zu Pfalz ist mit der schutts-rechtigkeit über die kessler und ihr handwerk am Rheinstrom und in Francken beliehen. Hievon handelt ausführlich *Magerus Tr. de Advocatia Annata*.

**Schutz-engel**, Angelus custos, Angelus tutelarior, ein gewisser engel, der einem jeden menschen von Gott zuordnet seyn soll, daß er ihn beschirme, für unglück bewahre, und zum guten führe. Diese meinung ist sehr alt, und aus der Platonischen philosophie in das Christenthum eingeschlichen, in welchem sie zum theil noch behalten wird. Ein andächtiger Jesuit *Franc Albertini*, hat in seiner muttersprache in einem eigenen büchlein von dem schutz-engel, und wie man gegen denselben sich zu verhalten habe, gehandelt.

**Schutz-gitter**, s. Fallgitter.

**Schutz-herrschaft**, Protectio, ist, wenn ein staat, der souverain ist, sich in eines mächtigern potentaten schutz begiebt, weil er sich der macht eines größern nachbarn nicht gewachsen zu seyn trauct.

**Schutz-Jude**, der aus besondern gnaden von der hohen landes-obrigkeit auf- und in schutz genommen worden. s. Jud.

**Schutzverwandter**, Pacht-bürger, einwohner eines orts, so weder bürger noch unterthan, sondern bloß unter dem schutz der Obrigkeit wohnet, und dafür ein gewisses schutz-geld erlegt.

**Schwaaren**, Schwaar, eine Bremische scheide-münze von kupfer, gilt 2 leichte pfennige. Denn 5 machen einen groot, 360 aber einen Reichsthaler.

Schwabacher



**Schwabacher**, eine art von buchdrucker-schriften, siehe **Schriften**.

**Schwaden**, ein giftiger dunst, welchen das feuer aus dem gesein, erdt und gängen heraus treibet, wo die gänge mit feuer-steinen gewonnen werden müssen. Wo er mit dem rauch nicht gleich fortziehen kan, fällt er auf das stehende wasser, oder hält sich an ortern auf, da das wasser nicht wohl hin kan. Dasselbst kan er sich etliche tage halten, wenn er nicht gerühret wird; so bald aber solches geschieht, es sey das ein lüfftlein darein wehet, oder etwas in das wasser geworfen wird, löschet er alle lichter aus, und nimmt die verglute mit solcher gewalt, daß sie nicht von der stelle können, machet ihnen bünd und fäße keulig, betäubet und bringet sie in einen schlaf, darüber sie des todes seyn müssen, daferne sie nicht bald zu tage und in frische luft gebracht werden. Man giebt ihnen eßig mit baumöl ein, und legt sie, daß sie mit den füssen etwas höher als mit dem kopff liegen, damit sie des giftes durch erbrechen los werden.

**Schwaden**, Zimmels-thau, Samen Mannæ, der saame eines grases, so in Pohlen und länd des Oder-stroms, auch sonst an wasserreichen orten, häufig anjutret, und Gramen dactylon etulentum, auch milium folis, Schwadengras heisset. Es hat knotigte halmen, wird braune ähren, den rohr-büschen gleich. Der saamen wird des morgens frühe, weil der thau noch darauf sitzt, gesammelt, weil wenn er von der sonnen abgetrocknet, er leicht ausfällt. Die kornen sind den hirsen-kornern gleich, anfänglich schwarz, hernach aber schon gelblich weiß, am geschmack sehr zart und lieblich, und gesunder als der hirsen. Das kraut wächst zwar wild, kan aber auch gesät werden, und alsdenn wird der saame schon weiß. Er wird mit milch gekocht, und giebt eine gute nahrung, wiewol er auch gerne stopft, wenn er zu viel genossen wird.

**Schwadron**, s. Escadron.

**Schwäbische bund**, *foedus Suevicum*, wurde an. 1488, unter dem Kaiser Friderico III, von den Ständen und Rädten in Schwaben aufgerichtet, in dem absehen, friede und ruhe im lande zu erhalten, und die raubschlößer zu zerstören, zu welchem ende 3 richter im lande bestellt wurden. Er war anfangs nur auf 8 jahr geschlossen; als man aber den nutzen davon sahe, ward er von zeit zu zeit verlängert. Seit an. 1553 hat man nichts mehr davon gehört.

**Schwäbische gänge**, heißen bey den bergleuten eben so viel, als schwebende gange.

**Schwar**, *Geschwür*, *Ulcus*, in einem weitschweifenden sinn ein ieder schade an der haut, woben sich eine eiterung findet. Eigentlich eine aufgelauffene heule, darinne sich ein saurer oder scharffer saft zusammen gezogen, welcher durch die haut gedrungen, und eine öffnung darein gemacht. Sie sind mancherley, nach dem zeug, daraus sie entstehen, oder auch nach dem ort, wo sie sich ansetzen. Die gemeinen, so nur einen weissen eiter führen, sind bald geheilet. Die fließende schäden, wo das gliedwasser rinnet, sind unheilbar, so lange dieses nicht gestillet wird. Die fisteln, röhr- oder holz-geschwüre, sind tieffe schaden, vorne eng, hinten weit, daher ihnen schwer beizukommen. Die freßende schäden haben eine grosse scharffe, und verursachen schmerzen, wo nicht täglich frisch fleisch darauf gelegt wird. Der haar-wurm ist ein saurer schwär, in welchem laus und würme wachsen.

Ja man hat schwären gesehen, aus welchen haare, beinlein, steinlein und dergleichen fremdes zeug gewachsen. Die pest-drüsen, carbunkel u. d. g. sind giftige schwären. Die so in den inwendigen theilen des leibes erwachsen, sind am schwersten zu heilen, und mehrtheils tödtlich.

**Schwärze**, ist eine art malme, von farbe schwarz, und behalt silberthätig.

**Schwalbe**, *Hirundo*, ein kleiner vogel, schwarz auf dem rücken, weiß auf dem bauch, und mit einem rothen fleden auf der brust, der doch nur bey den haus-schwalben sich findet. Er läßt sich im Frühlings sehen, und verkündigt mit seiner ankunft die warme zeit, bleibt den Sommer über bey uns, und ziehet im Herbst wieder davon. Die mauer- und erd-schwalben nisten in mauer-rissen und erd-lochern an den ufern der strome, die haus-schwalben bauen ihre nester von toth und spreu, an die häuser, unter die dach-traffen, oder in die ecken der fenster, und heften bis 5 jungen aus. Sie leben von fliegen und mücken, die sie im flug erschnappen: wo aber bienen sind, schlagen sie ihnen schädlich zu seyn. Den Winter ziehen sie nicht in warme länder, wie geglaubt worden, sondern verstecken sich unter das wasser in seen und teichen, oder kriechen in hohle bäume, allwo sie auf einem klumpen zusammen liegend sich für der kalte bergen können. Die alten haben diesen vogel den haus-göttern gewidmet, und darum geschonet, auch weil er den angehenden Frühlings verkündigt, in ehren gehalten, und an einigen orten mit einem besondern lobgesang bewillkommet. In ihrer wadersageren aber hat er selten etwas gutes bedeutet. Bey uns waltet unter dem gemeinen volck der aberglaube, daß es nicht gut sey, die schwalben-nester zu zerstören, welches vielleicht ein überbleibsel des Heidenthums ist. Es hat zwar dem zuwider, der alte Pythagoras gerathen, keine schwalbe im hause zu leiden, er hat aber hierunter zu verstehen geben wollen, man solle einen undankbaren menschen, dessen bild die schwalbe ist, weil sie die ihr verliehene herberge mit ungar bezahlt, von sich entfernen. In der Chinesischen landschaft Peking und dem landstrich Hokien ist ein see, Vo genannt, von welchem die anwohnenden vorgeben, daß die von denen daherkommenden bäumen in das wasser abfallende blätter alsobald in schwalben verwandelt werden. In der landschaft Junnan werden schwalben gefunden, mit weissen fleden vor dem bauch. Aus denselben wissen die Chineser ein heilsames augen-wasser zu bereiten. In America sind schwalben mit krummen schnäbeln, enten-füssen und sehr langen schwängen. Die schwalben dienen ordentlich nicht zur speise, doch finden sich nassige müuler, so in denselben eine delicatess suchen; oder francke, so derselben vor das hieher, die fallende sucht, und blöde augen geniessen. In der argenen werden sie vielfältig gebraucht. Und zwar soll das hieher von einer schwalben mit honig eingenommen, das viertägige hieher vertreiben; mit zimmet und Amomo, das gedächtnis stärken, und den verstand schärfen; der miß frisch aufgefangen, mit der erde von dem nest mit eßig vermischt, auf die stirn gebunden, das kopffweh weg nehmen. Aus schwalben-nestern wird ein heilsames pflaster wider die bräune bereitet, und aus der asche von verbrannten schwalben, auf mancherley weise argenenen für allerhand gebrechen der augen und des halses zugerichtet. Erd-schwalben, wenn sie noch nackt, zerrieben, mit bibergeil und eßig abgezogen, so-

ben ein wasser, so in weiber-krankheiten wohl thut, vornehmlich aber die schwere noth trefflich heilen soll. Die schwalbe, weil sie ihr nest rein hält, ist ein sinnbild eines gewissenhaften menschen: ihre sorgfalt die jungen zu speisen, bildet ab einen fleißigen prediger. Die Egyptier haben sie als ein bild der bau-kunst, der guten kind-erzucht, und einer gleichdurchgehenden billigkeit gebraucht, daneben den undank und falsche freundschaft, oder auch einen unnützen schwärmer darunter abgebildet. Das gedicht, wie die Progne ihren leiblichen sohn seinem vater dem Thereo zu essen vorgesetzt, und dadurch die von ihm an ihrer schwester Philomela bezangene blut-schande zu rächen, aber darüber in eine schwalbe, wie Thereus in einen widhopf, und Philomela in eine nachtigal verwandelt worden, ist bey dem *Qvidio* mit lust zu lesen. Eine schwalbe macht keinen sommer, sagen wir im sprichwort, wenn wir zu verstehen gehen wollen, daß ein ober oder exempel nicht genug sey, ein recht oder nachfolge zu behaupten.

**Schwalben-Kraut, f. Schöll-Kraut.**

**Schwalben-schwanz, Queue d'hironde,** ist ein aussenwerk, dessen seiten sich bey dem haupte erweitern. Hingegen erweitern sich die seiten des contre-schwalben-schwanzes gegen die fehle, und werden enger gegen dem haupt.

**Schwalben-schwanz, Securicula,** wird wegen einiger ähnlichkeit der figur in der zimmer-kunst genannt, wenn ein holz an dem ende, wo es mit einem andern verbunden wird, die figur eines vierecks bekommt, davon die äußerste seite größer ist, als diejenige, wodurch der schwalben-schwanz mit dem holze zusammen hängt. Es dienet zur festigkeit der verbindung des einen holzes mit dem andern.

**Schwalben-schwanz, f. Geyer.**

**Schwalben-stein,** in den magen der jungen schwalben soll ein steinlein gefunden werden, welches an arm angebunden gleichfalls der schweren noth steuren soll. Es ist dieses steinlein von der größe und farbe eines leinsamen-fornleins, nur etwas dicker, kommt aber nicht von schwalben, sondern sitzt in gewissen felsn auf der insel Malta, da oft in einem kleinen klumpen derselben 10, 20 und mehr gefunden werden. In der landschaft Hengcheu des Reichs China ist ein berg, die steinerne schwalbe genannt, weil auf demselben, wenn es geregnet, steine gefunden werden; so den schwalben gar ähnlich, und wollen die Chinesischen ärzte aus der farbe die männlein von den weiblein zu unterscheiden wissen, wie sie denn auch eine arznei daraus zurichten.

**Schwalbenwurz, giftigwend, Vincetoxicum, Hirundinaria, Asclepias,** ein wildes heilkraut, wächst gern auf bergen, in wäldern und wilden sandigen orten, wird auch in die gärten versetzt, blüht im Julio und Augusto, hat blätter fast wie der lorbeer-baum, zwey und zwey gegen einander, und weiße starkriechende blümlein. Die schötlein sind, wenn man sie eröffnet, einer fliegenden schwalbe nicht unähnlich. Die wurzel ist fäselich und knollig, am geschmack süßlich und aromatisch, und eine herrliche arznei wider alles gift, in pest und andern ansteckenden krankheiten, heilet auch giftiger thiere biß. Sie tilget die gelb- und wassersucht wunderbarlich: ist ein eigenes mittel wider die kropfe, wenn ein tranck davon gekocht und im abnehmenden mond gebraucht wird, reiniget auch alte schäden und faule wunden. Der ausgepresste saft

von dem ganzen kraut in die pfaster gemischt, heilet wunderbarlich. Der saame wird unter die armeneyen wider den stein genommen. Der extract von dem kraut ist kräftig wider die wassersucht, und das distillierte wasser thut hülfle denen, so gift bekommen.

**Schwamm, Spongia,** ein gewächs, so an dem felsen der meer-ufer anwächst, und von dem schlamm, den die wellen daran spülen, ernehret wird. Es sind derselben zwey oder dreyerley gattungen. Einige werden die männlein genannt, sind dichter und härter, die weiblein aber, welche lockerer und weicher, sind die besten. Wenn sie frisch, sind sie schwärzlich, und werden gelb, wenn sie wohl gewaschen werden. Wenn ein schwamm von seinem ort abgerissen wird, bleibt eine haut am felsen stehen, an welcher die fasern, so an stat der wurzel dienen, haften, und mit der zeit ein neu gewächs treiben. Sein lockeres und faseriges wesen macht, daß er alle feuchtigkeit gerne annimmt, und derselben viel enthalten kan. Man findet in den schwämmen zuweilen einen kern, gleich einer mandel, derselbe soll die wärme der kinder vertreiben. Die asche von einem verbrannten schwamm, dienet an stat eines zahnpulvers, die zähne zu reinigen, sie stillt das blut, und schließt alte wunden und eiterbeulen; sie soll auch den blasen-stein zermalmen und austreiben.

**Schwamm, Baumschwamm,** ist ein dichtes und gelbes, oder braunes gewächs, welches aus den alten stöcken und stämmen der büchen, eichen, birken, fichten, rüstern, weissen pappel- und nuß-bäumen zc. hervorkommet. Dergleichen schwämme werden in einer scharffen salpeter-lauge abgelocht, getrocknet, wohl geschlagen, und hernach an stat des junders und auch bey den feuerwerckern zu zündern gebraucht. Der lerschen-schwamm, *Agaricus*, wird in das männliche und weibliche geschlecht eingetheilet, davon jenes schwarz, dieses aber weiß, weich, leicht zerbrechlich, und im munde zuerst süßlich, hernach aber bitter ist, und in der arney seinen nutzen hat. f. Lerschen-schwamm. Der Außbaum-schwamm, wird die haare zu schwärzen recommendiret, wenn er verbrannt und mit nuß-öl zerrieben wird. Der Eichen-schwamm wächst an den eichbäumen, und abstrugiret sehr, daher er in solchen fällen, wo man stopfens nothig hat, gebraucht werden kan. Von dem Hollunder-schwamm, f. oben Holunder.

**Schwamm, Erdschwamm, Fungus,** ein unvollkommenes erd-gewächs, das auf einem mehrertheils dicken kurzen stiel, der mit wenigen fasern an der erden hält, ein rundes breites haupt trägt, dicker oder dünner, nach den verschiedenen gattungen derselben. Etliche darunter sind essbar, als die morcheln, reißten, pfifferlinge, pülgen, heyderlinge, rehlunge oder liegenbärte, brätlinge, eichschwämme oder basenörlein, habicht-pülge, rötlinge, rothhäute oder steinpülge, gelblichen oder lebdlinge, moos-schwämme u. a. m. Wenn sie grün und frisch zubereitet, nennet man sie gemeinlich pülge, getrocknet und gedörret aber morcheln. Andere sind nicht zu essen, ja etliche gar giftig, wie die fliegen-schwämme. Sie kommen vornehmlich im Frühling und Herbst herfür. Ingemein sind sie eine schleimige, kalte, ungesunde, und ungeschmackte speise, die weil sie von allerhand unrat und faule der erden ihren ursprung haben, und Caspar Hoffmann nicht unrecht gesagt, wenn sie am besten zubereitet, daß sie dennoch nichts anders werth, als in den mist

geworfen zu werden. Doch werden sie als lederbisslein gehalten, und entweder allein angerichtet, oder an die niedrigsten speisen aethan. Die alten Römer haben viel darauf gehalten. Unter den unnießbaren, ist der wolffsfurug oder bosst, oder posst, wovon an seinem ort. Von seltenen schwämmen, die wegen ihrer fremden gestalt zu bewundern, hat *Valentini* einen menschenformigen, der 6 menschen ziemlich deutlich abbildet, und einen der die barmutter mit allen ihren theilen vorstellt, abgebildet. De *Fungis Officialibus* hat *D. Breinius* in einer Diss. Inaugur. und *Franc. van Sterbeck*, ein priester in Niederlanden, in *Theatro Fungorum* von allerhand schwämmen ausführlich gehandelt. Unter den essbaren schwämmen sind die beliebtesten, die welche absonderlich *Champignons* genennet werden. Sie sind oben weiß und glatt, unten röthlich und gestreift, härlich von fleisch, und von gutem geruch. Weil man sich nicht begnügt mit dem wilden zuwachs derselben, wie sie nach der jahrszeit in wäldern und wiesen aufwachsen, so hat man ein mittel erfunden, sie in den gärten fortzupflanzen, auf folgende weise: Man bereitet ein mistbett, von maulthier- oder esels-mist, (also redet der Französische gärtner, weil aber dessen die nicht überall zu haben, kan es bey uns der pferde-mist thun) und schüttet darüber 4 finger hoch trass oder verbrannte mist-erde. Nach 3 tagen bestreuet man dasselbe mit dem, so von den schwämmen, wenn sie in der küche gereinigt werden, abgeschnitten, oder als unrichtig weggeworfen wird, oder nicht das wasser darüber, in welchem schwämme gekocht und gewaschen worden, so werden davon in kurzer zeit gute schwämme erwachsen. Ein solch schwamm-bett kan 2 oder 3 jahr dienen. Wenn dergleichen wasser auf die melonen-bette geserret wird, pflegen sie eben dasselbe zu thun. Im winter frische schwämme zu haben, bereitet man ein mistbett von 6 fuß hoch, und wie ein dach zuacspitzt, von dicht geschlagenen mist, und bedeckt es wider den frost mit lückeren mist-stroh. Diese *Champignons* wohl zuzurichten, müssen erstlich ausgelesen werden, die recht frisch jung, noch in kopfen stehen und sich nicht aufgethan haben, denn die welken sind nichts nutz. Dann werden sie in kaltem wasser gewaschen, folgendes in wasser aceteten, bis sie den wilden geschmack verlieren. Darauf läßt man sie wohl austropfen, thut sie in eine fleischbrühe, mit butter, salt, eßig, gewürz und zwiebeln nach belieben, bis alles wohl eingesotten. Alsdenn werden sie in eine schüssel gethan, und der saft aus einer gebratenen schneepfeule daran aessen, mit etwas pomeranzen- oder citronen-saft. Oder man läßt die vorige brühe daran, nur daß das fett abgenommen werde. Sie können auch zwischen 2 schüsseln gedämpft, und wenn das wasser, so sie von sich gegeben, abgelaufen, mit gewürz und einer brühe nach belieben abgemacht werden. Oder man leat sie umgekehrt auf einen rest, und thut ein wenig butter, salt und pfeffer darüber. Oder man bäckt sie in mehl und butter, oder in nonnen-teig, alsdenn werden sie mit gebackener peterhien bedeckt, und eine brühe von citronen-saft, oder wein-eßig daran gethan. Eine andere art, kleine weißer schwämme, moos-schwämme, *Mousserons*, genant, die nur im May unter dem moos zu finden, werden, wenn sie gewaschen, in einer purken brühe von wein, eßig, gewürz und einiaen feinen kräutern oder sorberblattern, abgekocht, hernach darans aethan und mit süßen rohin übergossen; oder mit wein abgewaschen, und

mit speck geräuchert, mit salt, kräutern und pomeranzen-saft abgewürst. Allerhand erdschwämme gebörret, hernach zu pulver zerstoßen, und selches an brühen, fricafeen, pasteten, u. d. a. gethan, dienet ihnen einen angenehmen schmack zu geben. Von morcheln, reifen, u. a. m. an seinem ort.

**Schwammstein**, *Lapis Spongia*, *Cystolithus*, ein lückerer mürber stein, wie eine mandel anzusehen, grau oder weiß. Er wird in den badschwämmen gefunden, und dienet wider die kropsse, und den stein. Eine andere artung eines schwammsteines, oder stein-schwammes, ist derjenige, den man *Vitruin*, oder *Lapidem Mexicanum* nennet. Es ist ein schwamm, welcher in dem Mexicanischen meer-busen tief unter dem wasser an den felsn wächst, und wenn er daheraus mit mühe an die luft herfürgezogen worden, steinhart wird, jedoch die eigenschaft behält, daß er das wasser durchläßt, und wunderbar reiniget und klar macht. Die Japaner halten diesen stein sehr hoch, und brauchen ihn, ihr trink-wasser dadurch zu seigen, weil sie davor halten, daß es daran sehr gesund werde. Die Spanier halten ihn auch sehr werth. Ausser dem ist er noch wenig bekannt.

**Schwan**, *Cycnus*, *Olor*, ein wilder vogel, der größten art, indem wenn er nach seiner gangen länge ausgestreckt wird, er die länge eines mannes, und über 30 pfund an gewicht erreichet, an gestalt einer ganz gleich, mit einem sehr langen hals, platten schwarzen schnabel, und schwarzen flüssen, aber schneeweißen federn, die er doch nicht bekommt, als wenn er ein jahr alt worden, denn vorher sind sie dunkel-farb und fast schwarz. Sein fleisch ist schwarz, unangenehm und unverbautlich zu essen. Das sonderbarste an ihm ist die luft-röhre, welche viel länger als der hals, und gebogen in der brust liegt. Er hält sich in seen und sumpfen auf, oder in flüssen die sich weit eröfesen und große austritte haben, kommt selten auf das trockene, schwimmt die meiste zeit, und fliegt wenig. Seine nahrung ist gras, welches er mit seinem laugen hals unter dem wasser hervor sucht. Er lebt gern in gesellschaft seines gleichen, hat seine jungen lieb, thut keinem andern thier einiges leid, wenn er aber von dem adler oder geyer anfallen wird, wehret er sich so wohl, daß er oft seinen feind übermeisteret. Man legt ihm auch eine schamhaftigkeit bei, dieweil, wenn er sich geparet, wegstiehet und sich versteckt, und eine starke eifersucht, dieweil das männlein, wenn ein ander sich mit seinem weiblein vermischt, sie beide tödtet. Von seinem gefang, insonderheit den er, wenn er sterben will, verfürren, und damit seinen tod verkündigen soll, haben die alten und neuen schreiber viel ungewisses hergesaget, und viele es als ein gebicht verworfen, wie denn keiner von unsern schwanen-wärtern wird sagen können, daß er jemals einen sterbenden schwan habe singen hören. Bey den alten Römern ist der schwan zur speise gebraucht, und zu dem ende besonders gemäcket worden. In Rußland wird er gleich den gäusen verspeiset. Bey uns wird er selten aufgetraen. Die alten haben ein hartes ungeschmacktes fleisch. Die jungen, so noch nicht jährig, laßen sich eher gemessen, wenn sie mit würz-nägeln gesocht, gebraten und kalt gegessen werden. Im sommer sind sie besser als im winter, da sie so gute nahrung nicht haben. In dem Levitischen gesetz ist der schwan unter die unreine thiere gezehlet. In der armen wird das schmalz gebraucht, die runggeln und schwelen der haut zu vertreiben.



vertreiben. Die farden jeder: fiele dienen zum schreiben. die kleinen federn, sonderlich die dannen, geben weiche betten und küssen. Die haut mit den dannen gar gemacht, giebt ein hartes, warmes und dem magen sonderlich dienendes zeigwerck. Die henden haben den schwan dem Apollo und der Venus geheiligt, auch ihren rebnern und pocken zugeeignet. Von den seefahrenden ist er als ein glückliches zeichen angesehen, auch gerne unter die schiffszeichen genommen worden. Die jagd der wilden schwane ist in Dänemarc eine sonderliche lust, welche zu gewissen jahreszeiten vorgenommen, und nahe bey den inseln, woselbst sich die schwane in der see aufhalten, vollzogen wird, da denn gemeinlich etliche 100 stück geschossen werden. Foul wird er als ein sinnbild der unschuld und frommigkeit, weil er mitten in saulen wassern, dennoch seine weiße behält: der falscheit, weil er ein schwarzes fleisch mit weissen federn deckt; der großmuthigkeit, weil er sein geschicht anfühet, sich aber eines feindlichen angriffs tapfer erwehrt; und der gelassenheit, weil er mit singen an seinen tod sehen soll, genommen.

**Schwan, Jacobs: stab, Cygnus**, ein stern: bild an unserm Nördlichen himmels: theil, neben der leier zur linden, dessen 5 helle sterne von morgen gegen abend ein creuz vorstellen, hat außer dem noch 25 kleinere sterna.

**Schwane: gesellschaft an der Elbe, Cygnea Societas**, war ein von Johann Xp: An. 1660 gestifteter gelehrter Orden, zu dessen zeichen er einen verguldeten schwan, an einem himmelblauen bande herab hangend, erwehlet, und sein absehen zu verbesserung der Teutschen sprache und poesie gerichtet, damit aus dieser gesellschaft, als aus einem pflanz: garten, hernach desto geschicktere mitglieder in den Valmen: Orden oder fruchtbringende gesellschaft gezogen werden konten.

**Schwangeres weib, Gravida, Pragnans**, die eine frucht im leibe empfangen. Wer eine person als jungfrau heurathet, dieselbe aber schwanger befindeht, ist nicht schuldig sie zu behalten. Wiewol andere das gegentheil verfechten. Wer eine jungfrau durch geschende, gute worte und unablässiges anhalten verführt und schwängert, ist schuldig sie entweder zu ehelichen, oder auszustatten (nach dem Römischen kirchen: recht wird beides zugleich erfordert) zu wider denn, daß sie nicht mehr jungfrau gewesen, oder weil die sache rechtschönig, sich einen andern aufs neue schwängern lassen. Eine schwangere kan sich nicht verheirathen, darum den wittwen eine zeit gesetzt ist, in welcher sie zur zweyten ehe nicht schreiten dürfen, bis so lang gewis erscheint, daß sie nicht schwanger seyn. Einem weibe wird auf ihre bloße anzeige nicht geglaubt, ob sie schwanger oder nicht schwanger sey, sondern der ausschlag von der zeit erwartet, oder wenn es nöthig, sonderlich bey adelichen und höhern standes wittwen, die sich vor schwanger angeben, eine beschützung, oder custodia ventris, verordnet. Schwangere weiber müssen geschonet werden um der frucht willen. Darum wer wissentlich einer schwangern mit schlagen oder stoßen wehe thut, härter gestraft wird. Eine schwangere kan weder mit lebens: strafe, noch mit der tortur, auch nicht mit der territion belegt werden; den kauschlag kan sie leiden, wenn sie noch nicht zur helfe ist. Wenn schwangere weiber quitten oder coriander fleißig nehmen, bekommen sie gesunde und mit einem lebendigen hurtigen geist begabte kinder: von groben speisen aber, wiebeln, bohnen u. d. g. sollen tunnie kinder kommen. Was die einbildung bey schwangern auf ihre frucht wirckt,

davon haben Harbörfer, Digby, Th. Flad von den kisten der einbildung und andere fast ungläubliche exempel. Die geringsten sind, daß durch fleißiges ansehen eines todtten, schwarze, eines gemalten bären, haarige kinder zur welt gebracht worden. Daher die alten fleiß angewendet, den schwängern nichts als schöne gehalten vor den augen schreiben zu lassen. Die schwangerschaft an sich selbst ist vor eine krankheit nicht zu achten, so wenig als die geburt, doch sind die personen, bey solchen umständen, beschwerlichen zufällen mehr unterworfen. De privilegio Prægravidarum hat geschrieben Th. Allius, und de Cura Gravidarum Dav. Herlicius.

**Schwang**, ist der ring, daran auf bewerkten das seil gemacht wird, womit man den hund auf den stollen fortführet.

**Schwang**, wird auch der hintere theil der lastetten: wand genennet.

**Schwang**, oder **Schweif**, an den cometen, heißt der dünneste theil, welcher der sonne: iederzeit in ansehung seines kopfes entgegen gesetzt ist. Dieser theil ist so dünne, daß man die fixsterne dadurch sehen kan, wiewegen er der materie nach einem dünnen nebel gleichen muß. Nach den neuern observationen schließt man, er sey nichts anders, als eine sehr groffe feule von dinsten oder dämpfen, so aus der von der sonne erhitzen groffen atmosphäre, die den körper des cometen umgiebt, aufsteigen, oder sich nach der von der sonne abgekehrten seite bewegen. Diese dünne werden uns sichtbar, weil sie von der sonne erleuchtet werden, und vielleicht sind auch einige derselben zuweilen vor sich leuchtend. Es ist aber der schweif der cometen nicht völlig gerade, sondern etwas gekrümmt, und nach der himmels: seite hohl, von welcher der comet seiner eigenen bewegung nach herkömmt. s. Herrn Prof. Gottfried Heinss Beschreibung des im anfang des 1744ten jahres erschienenen cometen.

**Schwang: meise**, s. Meise.

**Schwang: riegel**, *L'entravise de lunette ou du haut d'affut*, ist ein hölzerner riegel, dadurch die lastetten: wände, in dem hintern theile oder dem schwange zusammen gehalten werden.

**Schwang: riemen**, ein starker lederner riemen, so unter dem schwange eines pferdes herum gehet, und an dem sattel oder das vordereug befestiget ist, solches im stand zu halten. Die Englischen schwangriemen, die man nach belieben länger und kürzer machen kan, hält man für die besten und bequemsten.

**Schwaren**, s. Schwaaren.

**Schwarte**, heißt das theil mit der rinde, so erstlich von dem baum oder block abgeschnitten wird, ehe die andern pfofen oder breter gemacht werden.

**Schwarte magen**, *Sausack*, ist ein mit würstlich geschnittenen speck und schwarte, geriebener semmel, wieback, gutem gewürz und schweins: blut gefüllter schweine: magen, welcher hernach in rauch gehangen und verspeiset wird.

**Schwarz**, *Nigrum, Niger, Ater color*, die dunkelste unter allen farben. Man eignet sie der nacht zu, und hält sie für ein zeichen der traurigkeit, wovon die Egyptier die urheber: seyn gewesen seyn. Die Perser hassen die schwarze farbe dergestalt, daß sie dieselbe eine teufels: farbe nennen. Und vor dem Türkischen Kaiser darf niemand in schwarzer kleidung erscheinen, ja die Wassen sehen nicht gerne die in schwarz zu ihnen kommen. Hingegen wird sie anderwärts als ein zeichen der freuden und der ehrbarkeit



angenommen. Die Japaner legen in freuden-tagen schwarze kleider an, in Spanien und an dem Päpstlichen hofe darf niemand anders als in schwarzer kleidung zur aufwartung erscheinen, und selbst bey uns ist schwarz eine ehren-farbe. Die innerliche ursache der schwärze in den körpern wird hergeführt, entweder von einem schwefelichten rus, wie an den angebrannten oder geräucherten dingen abzunehmen, oder von einer vermischten tinten-art, aus einem sauren und zusammenziehenden wesen, welches vornehmlich an dem vitriol zu finden, und an allen körpern sich kuffert, die etwas saures und vitriolisches, oder eisenartiges an sich haben, als wenn essig, herbes obst, citronensaft u. d. g. an-eisen kommen. Aufferlich wird die schwärze nach der Cartesianser meinung verursacht, durch eine solche beschaffenheit der körper, die von dem lichte bestrahlt werden, daß wegen der rauhigkeit ihrer fläche, dasselbe davon nicht zurück prallen kan, sondern darinne verwickelt und gleichsam vergraben wird: oder nach Newtons sagen, weil die theilchen der körper, an welchen die schwarze farbe erscheint, kleiner sind als alle die, so andere farben vorstellen, daß also kein licht davon wiederstrahlen kan: daher es denn komme, daß schwarz am stärksten farbe, daß schwarze körper eher als andere an der sonnen heis werden, und feuer fangen u. d. g. Schwarz auf weiß heis, wenn jemand über eine sache eine handschrift hat, oder über eine schuld oder andere anforderung eine unterschriebene und besiegelte obligation, dadurch er sein recht beweisen, und den andern zur satisfaction und zahlung zwingen kan.

**Schwarz** zum mahlen und schrauben wird von mancherley dingen zugerichtet. Das gemeinste ist kieus, das feinste, und so vornehmlich zur miniatur gebraucht wird, ist von gebrannten schöpfer-füssen, oder gefeiltem elfenbein. Glas schwarz farben und schwarze schmalte, inleichen schwarze holz-beine machen, lehret die kunst und werck-schule. Schwarze glazur, und schwarz auf glas zu brennen, lehret Buntel. Zum abdrucken der kupfer-platten dienet am besten die sogenannte Teutsche schwarze, deren probe ist, daß sie zwischen den fingern sich sanft zerreiben läset, und gerne bricht wie freide. Sie wird von verbrannten weinbeeren gemacht. Einen in das schwarze buch, oder schwarze register schreiben, heisset einen berüchtigen, ihm übel nachreden, in bösen leumund setzen. Ist von der gewohnheit hergenommen, da in einigen freyen städten diejenige bürger, so vor wil-erspenstis und unruhig angesehen werden, zu ihrer schmach und beschimpfung, in ein besonderes buch, welches eine schwarze oder rothe schale hat, eingeschrieben werden.

**Schwarz-amsel** f. Amsel.

**Schwarzdorn** f. Dorn.

**Schwarze kunst**, Magia, eine falschberühmte kunst, die, wo nicht durch ausdrückliche verständnis mit dem bösen feind. (denn diese heisset eigentlich zauberey), doch durch alerlaubige und in ihrer eigenschaft zu dem vorhabenden werck unzulandliche unereimte mittel, dinge zu thun sich unterstehet, die in dem ordentlichen lauf unmöglich sind. Hieher sind zu ziehen viele unter den jähern und schönen werth gehaltene künste, büchsen zu versprechen, oder zu verderben, daß sie nicht todten, das mild zu bannen, gewisse schiffe täglich zu haben u. d. g. Alle liebes-künste, wodurch man liebe oder haß unter personen anzurichten vermeinet. Ferner das vortäuschsehen, das sieb laufen lassen, und was sonst getrieben wird, wenn man einen diebstahl entdecken, oder etwas verlohrenes wieder finden wil. Der

gleichen künste unter Christen nicht genennet, weniger geübet werden solten.

**Schwarze kunst**, eine besondere art des kupferstechens, da die bilder, als ob sie mit trockner freide, oder mit dem pensel gemahlt wären, erscheinen. Die platten von dieser art dauern nicht so lange, wie die andere, und werden bald abgenutzt. f. Kupferstecher.

**Schwarzer Adler-Orden**, Ordo Aquile nigre, ist von dem Könige in Preussen, Friedrich dem ersten, den tag vor seiner crönung, nemlich den 17 Jan. 1701, zu Königsberg auferichtet, damit die Ritter des folgenden tages in ihrer ordens-kleidung die crönung desto ansehnlicher machen möchten. Das Ordens-zeichen ist ein goldenes in 3 spitzen ausgehendes himmelblau emailirtes creuz, in dessen mitte eine kleine goldene platte zu sehen, auf der mit schwarz emailirten buchstaben F. R. Fredericus Rex, als des kistlers name beynlich: in den 4 winkeln des creuzes sieht man 4 goldene, schwarz emailirte adler mit ausgebreiteten flügeln, goldenen königlichen coronen auf den köpfen, goldenen lieblatt-schnecken in den flügeln, inleichen mit goldenen schnäbeln und klauen. Dieses creuz wird gemeinlich an einem breiten orangefarbenen, gewässerten bande, von der linken schulter nach der rechten hüfte zu abhängend getragen; bey solennitäten aber, wenn die Ritter in ihrer vollen Ordens-kleidung erscheinen, wird es an der grossen ordens-kette, die aus zweyerley, wechselweise mit kleinen goldenen ketten an einander gefügten gliedern besteht, um den hals auf der brust hängend getragen. Das erste glied ist ein goldener, schwarz emailirter adler mit niederhängenden flügeln, goldenem schnabel und klauen, gleichsam fliegend vorgestellt, der in den klauen von gold gearbeitetes feuer und donnerkeile hält. Das andere glied ist ein goldenes, himmelblau emailirtes, rundes schild, auf dem die buchstaben F. R. als des Königs name 4 mal schwarz emailirt zu sehen, und zwar so daß immer 2 F mit dem rücken gegen einander und darzwischen ein R beynlich. In der mitte dieses schilds ist noch ein kleines, weißes, rundes mittelschildlein, worauf mit schwarzen buchstaben die Ordens-devise: Summ Cuique, zu lesen; über dem viermal gesetzten namen des Königs ist jedesmal aufserhalb der ganzen chiffr eine königliche crone zu sehen, und ist das ganze schild mit einem goldenen rande eingefast. Über dem tragen die Ritter noch auf der linken brust einen achtspitzi gen, mit strahlen gestickten silbernen stern, dessen 4 mittel-spitzen länger sind, als die eckspitzen. In der mitte desselben ist eine orangefarbene eircelfläche, auf der ein schwarzer gestickter adler mit goldenem schnabel und klauen, niederhängenden flügeln zu sehen, der doch gleichsam fliegend vorgestellt ist, auf dem kopfe eine königliche crone trägt, und in der rechten klau einen grünen lorbeerzweig, in der linken aber feuer und donnerkeile hält. Um dieses schild herum ist noch ein ganz silberner eircel, auf dem unten 2 creuzweise gelegte arme lorbeerzweige mit rothen beeren, die mit goldenen schnüren zusammen gebunden; oben drüber aber steht mit goldenen buchstaben die Ordens-devise: Summ Cuique. Beyde eircel sind mit silbernen gewundenem drat von einander unterschieden. Bey solennitäten besteht der ganze Ordens-habit aus einer himmelblauen sammetnen weste mit langen ermeln; darüber hanet ein langer, rother, incarnatfarbener sammetner mantel, mit goldenen vorn herunter hängenden langen rund-schnüren und bannetn, welcher inwendig mit himmelblauen moir gefüttert; über

der weisse hängt das gelbe Ordens-band, auf der linken seite des mantels ist der ordens-stern angeheftet. Ueber dem mantel tragen die Ritter die grosse ordens-kette, und auf dem kopfe einen schwarzen sammetnen hut, der mit einem hohen weissen federbusch und einer agraffe von diamanten gezieret; um den hut aber geht noch eine schnur von diamanten. Endlich führen sie noch einen besondern ordens-begen mit rundem knopfe und ohne bügel in gestalt eines schwerdts. Alle Ritter tragen einerley ordens-kleidung, ausser daß der Fürstlichen personen ordens-mäntel längere schleppen haben. Des regierenden Königs in Preussen Maj. ist allezeit Grossmeister, und die Prinzen dieses Königlichen hauses sind geborne Ritter desselben. Die Ritter haben alle den rang eines General-Lieutenants, und die freyheit, die grosse Ordens-kette um ihr stammwappen hängend zu führen.

**Schwarggültig erz,** ist eine art reiches silber-erztes, davon der centner gemeinlich den dritten theil und drüber silber giebet.

**Schwarg holz,** wird das nadel- oder tangel-holz, als tannen, fichten, föhren oder fiesern zc. genennet.

**Schwarg kupfer,** ist das kupfer, darinne noch silber, bley und unart steckt.

**Schwarg specht,** s. Specht.

**Schwarg wildpret,** darunter verstehet man die wilden schweine.

**Schwargwurg,** s. Wallwurg.

**Schweben,** heist bey den orgelmachern im stimmen, wenn der clavis nicht rein, sondern erst halb und halb einstimmet, etwas über oder unter dem dritten ton.

**Schwebend, Abgefürzt, Abgeledigt, Decurtatus,** in der wappenkunst, eine figur oder ehrenstück, das an allen enden abgefürzt ist.

**Schwebend feld,** heist auf bergwerken, das oben und unten, hinten und vorne verfahren ist.

**Schwebende first,** heist, da auf der first die ertze über sich verfahren, und mit über sich brechen gewonnen werden.

**Schwebende gänge,** die in 10 lachter seiger, und nur 5 und einen halben grad nach dem circel-bogen fallen. Dick-schwebende gänge werden genennet, wenn sie entweder halb oder ganz, oder auch wol mehr lachter dick sind; Schmalschwebende gänge aber sind nur einer spannen oder ein paar tolle breit.

**Schwebende strossen,** sind diejenigen, so durch über sich brechen gewonnen werden.

**Schwebisch,** heist bey den bergleuten so viel als schwebend.

**Schwebisch,** ist ein weisses, dünnes und leichtes, aus flachs verfertigt gewebe, und von dem schleier darinne allein unterschieden, daß er nicht so klar und von dergleichen gute.

**Schweder,** s. Kalbs-milch.

**Schwedische marck,** s. Marck.  
münze, s. Stockholm.  
thaler, s. Thaler.

**Schwedische waaren,** so aus Schweden gebracht werden, bestehen meistens in eisen, messing und kupfer, auch allerhand von dergleichen materialien verfertigten sachen; hienächst in pech, theer, fischen und unterschiednen holzwaaren, als masten, boblen und bälcken. Ferner kommt auch aus Schweden allerhand so wol bereitetes als unbereitetes leder von hirschen, rennthieren, und elenden.

s. Stockholm.

**Schwefel, Sulphur, Soufre,** ein irdisches fettes harz, mit

vitriol vermischet, das leicht feuer faßt, eine blane flamme giebt, und einen starken geruch hat. Er bestehet aus einem sale acido und dem phlogisto, und ist entweder natürlich, nativum, oder gemacht, factitium. Der natürliche wird lebendiger schwefel, Sulphur vivum genannt, muß hart und brüchig, und fein glänzend seyn, und nicht viel sand haben. Der aus Indlen, Engelland und der Schweiz kommt, ist grünlich-gelb, und durchsichtig, sonst stehet er wie eine graue erde aus. Man hat vordem aus Island auch viel gewachsenen schwefel, wo man oft klumpen einer faust groß antrifft, gebracht. Es hat auch noch vor wenig jahren ein vom Könige in Dänemark privilegirter aus den schwefel-bergen bey Hudwichaven auf 2 bis 300 tonnen auf einmal nach Coppenhagen geschickt. Es ist aber die schwefel-sammeln eingestellt worden, weil es die fischeren, als die vornehmste handlung in Island hindert. Denn man hat aus der erfahrung, daß, wo am strande schwefel-ertze von unreinigkeit und staube gewaschen werden, die fische sich verlaufen, und daß, wenn ein schiff, worinne etwas schwefel geladen, auf der rede lieget, sie davon fliehen; ja ein fischer-boot, woran nur etwas schwefel angeschmieret worden, die fische, wo es hinkommt, verjagt. Der gemachte schwefel, welcher gemein in unsern material-laden geführt wird, ist gelb, und wird aus schweflichten steinen durch gewalt des feuers ausgeschmolzen, oder aus schweflichten wassern gekocht. Er ist zwey- oder dreyerley, der gemeine, so in lange röhren gegossen, eine hellgelbe farbe hat, leicht und brüchig ist, und glänzt, als ob er crystallisirt wäre: Der bleichgelbe, der in runden luchen bestehet, wird auch jungfer-schwefel genennet. Der rothe schwefel, der aber von dem ersten nicht unterschieden, ausser daß er in eisernen retorten getrieben worden, und davon die röthe angenommen. Zu bereitung des schwefels gehören zwey ofen. Der treib-ofen wird nach der länge also angelegt, daß zwischen seinen beyden stirn- oder haupt-mauern 11, 13 oder 15 röhren in 2 reihen über einander also raum haben, daß das darunter angelegte feuer sie alle erlösen kan. Die röhren werden von gutem thon, bey dem mundloch, 9 toll weit, an dem andern ende zuespizt, unten etwas plat, und an 4 fuß lang quer über den ofen also gelegt, daß durch das mundloch der kiez eingefüllet werde, und an dem andern ende der schwefel ausfließen könne. Der ofen wird oben mit einem flachen gewölbe geschlossen. Unter die schnauken der röhren werden kleinere pfannen gesetzt, mit wasser halb angefüllet, daß der abfließende schwefel sich darinne lesschen möge, und der ofen mit scheitholz geheizet. Alle acht stunden wird frischer kiez eingesetzt, und können in 11 röhren 6 centner auf einmal ausgebrannt werden. Mittelmäßiger kiez giebt aus einem centner 4 bis 5 pfund schwefel. Der also ausgetriebene rohe schwefel, wird aus den pfannenlein ausgeschlagen, und in länglichen lauter-Frügen, von eisen wenn man sie haben kan mit erbenhelmen bedekt, in den lauter-ofen eingesetzt, daß er nach art des gemeinen distillirens übergehe. Aus der vorlage wird er in besondere gieß-röspfe abgezapft, und nachdem er etwas erkühlet in hölzernen formen zu langen röhren gegossen, die dann in säcklein eingewackt werden. In der läuterung gebet der fünftetheil ab, und der überbliebene unreine saß wird absonderlich in formen gegossen, und giebt den roß-schwefel, also genannt, weil die raube der pferde damit geheilet wird. Aus dem also gelduterten schwefel

fel wird ferner ein reiner schwefel bereitet, bergkalt: Man thut den schwefel in einen unglasurten topf, und stellet ihn in eine solche wärme da er in fluß steht, aber nicht brenne, 8 tage und nacht an einander, so fällt alle seine unreinigkeit zu boden. Alsdenn läßt man den topf erkalten, und schlägt die schwarze unreinigkeit davon ab, so wird das übrige mürbe seyn, daß man es zwischen den fingern zerreiben kan. Dieser schwefel wird in arzeneien gebraucht thut auch sehr gut in feuerwerden. Wenn bley: erz getöstet wird, setz sich oben in dem roß der schwefel, der mit kellen ausgeschöpft wird. Er kriecht auch an den seiten aus dem roß, und hängt sich an, wie eingipsen, dieser wird trip-schwefel genannt und absonderlich verkauft. Die Chymici bedeuten den schwefel mit ♁. Der gebrauch des schwefels insgemein ist bekannt, so wol im hause, als bey der feuerwerkerey und bereitung des schieß-pulvers. Die wollen-weber brauchen ihn, die wolte damit zu räuchern und weißer zu machen. Aus dem lebendigen schwefel mit rothem sandel, coriander, muscaten u. d. g. wird der schwefel span bereitet, womit die weinsässer eingebrannt werden. Zur arguen werden aus schwefel bereitet die Flores Sulphuris, oder schwefel-blumen, welches ein sublimirter schwefel, und wenn sie aufrichtig, müssen sie sehr bleich, leicht, zart, und von gutem geruch seyn. Sie dienen wider allerhand gebrechen der brust und lunge, wie auch das Magisterium oder Lac Sulphuris, so aus den blumen bereitet wird. Der Spiritus Sulphuris, wenn er gut, muß wasser: hell und lieblich sauer seyn. Das Oleum Sulphuris: Die Tinctura Sulphuris, und das Balsamum Sulphuris, das von dem öl, so dazu genommen worden, den beynamen bekommt, und Ball Sulphur. Anisatum, Terebinthinatum &c. heißet. Dieses letztere ist ein wunder-balsam, munden und geschwüre zu heilen, geschwulsten zu erweichen und zu zertrennen, wird auch mehr äußerlich als innerlich gebraucht. Die übrigen dienen wider alle äußer- und innerliche geschwür und säulungen, bewahren für antlebenden krankheiten, befördern den schweiß, und öffnen die verstopfungen.

**Schweif,** heißt auf bergwerden eine gefärbte materie, die von den gängen gegen den tag in der damm-erde sich spüren und finden läßt, nach welchen sich zu richten, wenn man gänge ausschürfen will, wiewol es nicht bey allen gängen ist. s. Ausgehendes.

**Schweif** s. Schwang.

**Schweifen,** heißt bey den tischern die tieraten ausschneiden.

**Schwein,** Porcus, ein vierfüßiges thier, mit einer spizigen schnauke und rüssel, gespaltenen klauen, und auf der haut mit borsten bedekt. Es giebt derselben wilde und zahme. In der haushaltung ist das schwein ein nützlich thier wegen seiner fruchtbarkeit, und weil es von drey wochen an seines alters, alle monat und jahr, sonderlich im herbß und winter kan geschlachtet und verspeiset werden, da, was der größe und fettigkeit abgethet, durch die güte des fleisches ersetzt wird. Ihr alter ist nicht wohl zu erkennen, außer daß mit den jahren die zähne immer länger werden. Man soll sie aber nicht über 4 jahr halten, sondern alsdenn schneiden und mästen. Ein schwein von guter art soll langseitig, kurzfüßig und groß-öhrig seyn. An der farbe ist nicht viel gelegen, wiewol man die schwarzen, und die den wilden schweinen gleich sehen, vor dauhafter und von derberem fleisch hält, die weißsen aber sollen zarter seyn, und die rothen leicht sinnig werden. Auf einem meierhose hat man gern

einer farbe schweine, die bunten und scheckigen werden ausgemustert. Sie sind den wiesen und äckern gefährlich, diem Weil sie mit ihrem rüssel den boden aufreißen und umwühlen, ja auch in dem hause thüren erbrechen, und ihrer nahrung, die sie mit ihrem scharffen geruch von weitem erweitern, nachgehen. Wenig schweine, und die wohl gefüttert, bringen mehr ein als viel, die nicht wohl gehalten werden. Das männlein heißet man den bar oder eber, das weiblein eine sau oder mutter-schwein. Der eber soll ein jahr alt seyn, ehe er zugelassen wird. Zu mutter- oder zucht-schweinen sollen erwählt werden, die gestreckt und langseitig sind, und einen runden rücken haben. Sie können zugelassen werden, wenn sie jährig sind, besser aber, wenn sie bis über anderthalb jahr warten, und wenn sie das liebende jahr erfüllt, taugen sie nicht mehr zur zucht. Sie tragen 4 monat oder 18 wochen, und können bis 18 jahren auf einmal bringen, man läßt ihnen aber nicht alle, sondern nur die besten, zum höchsten 7, die andern können nach der dritten woche geschlachtet werden. Wenn sie zweomal des jahrs werffen sollen, wie sie thun, wenn sie von guter art sind, werden sie im Martio und October belegt. Die ferdel, so vom Augusto bis in den Januarius fallen, dienen nicht zur zucht, und werden nur zum schächten behalten. Die von dem zweyten und dritten wurff sind zur zucht die besten. Die kälte ist ihnen höchst schädlich, weil sie davon verbotten. Sie bringen die zähne mit zur welt, denen, so schwarze zähne haben, muß man sie ausbrechen, sonst kommen sie um. Die jungen ferdel bleiben nebst der mutter die ersten 10 tage eingesperrt, hernach wenn die mutter auf die weide getrieben wird, versiehet man die jungen mit spällich von saurer milch und mehl- oder kleien-tränden, bis sie nach 6 wochen abgesetzt, und ausgetrieben werden können, doch muß man bey windigem und nassem wetter sie daheim behalten. Die ställe sollen also angeleget seyn, daß alte, junge, und sonderlich die zucht-schweine mit ihren jungen, jedes absonderlich, und von den andern abgeschieden seyn können. Die boden, so von starkem holz durchlocher, einen fuß hoch von der erden gelegt werden, müssen, so wol als die tröge, täglich gereinigt, auch die thüren und deckel über die tröge wohl und fest versperret werden, damit sie die schweine nicht erbrechen. Es ist gut, wenn der raum, da diese ställe sind, von dem übrigen hof abgesondert werden kan, weil der gestank von den schweinen dem vieh, und hingegen den schweinen der mist vom federvieh, wiewol sie ihn gerne fressen, vor schädlich geachtet wird. Die schlacht schweine müssen geschnitten seyn, wenn das fleisch und speck wohl gerathen soll. Es kan solches noch bey der mutter-milch geschehen, da sie es eher vergessen. Was jung castrirt wird, hat besser fleisch, wächst aber langsamer. Die eber können, wenn sie vier jahr gedienet, die mutter-schweine ein jahr später geschnitten werden. Die beste zeit hält man hiezu im herbß bey abnehmendem mondlicht. Im sommer werden die schweine, wie ander vieh, in die weide getrieben, doch muß solches nicht eher geschehen, als bis der morgenthau vom gras abgetrocknet. Man treibt sie über die brach-acker, halm-felder, anger, berg und thal, trocken und feucht land, sonderlich aber sind sie gern in büschen und holzungen. Des morgens ehe sie ausgetrieben werden, und des abends, wenn sie wieder nach hause kommen schüttet man ihnen ihr gefort für, welches von allerhand spällich, so im haus und in der küchen zusammen gegossen wird, mit dem abgang von salat, kohl und andern, oder sonst gesammelten erdüttern und wurkeln, mit heißem wasser abgedrühlet, aber nur laulich fürgegeben wird. Im winter wollen sie warm gehalten und



und mit einer guten streu versorget, daneben weil sie nicht in die weide gehen, idalich drey oder viermal mit gesott abgesspizet werden. Wo brau- und brantwein-häuser verhanden, thun die treiber einen starlichen vorschub. Es ist kein vieh, dem hunger und durst so unleidlich und so empfindlich ist. Ein schwein im hause zu mäßen, kostet etwas, bringt es aber auch wieder ein. Will man es bald fett haben, so gebe man ihm 3 tage vor dem neuen mond ein halb quint Anemonium crudum, klein gestossen, und in einem teig geknetet, lasse es also gehen, bis 3 tage nach dem neumond, als denn lege man es ein. Die zeit des einlegend ist unterschiedlich, nachdem es die haushaltung erfordert. In der gröfsten hitze oder kälte tau es nicht; um Jacobi aber mag man wol anfangen. Die schweine wollen anfangs nicht zu stark gefüttert seyn, sondern wenn man ihnen erst ein wenig giebt, und allgemach bessert, gedeihen sie wohl. Sie haben auch gerne veränderung des futters. Die mit lauter bonen genäßet werden, bekommen ein bitteres und widerliches fleisch, wenn sie aber nach den bonen ein ander futter kriegen, bekommet es ihnen wohl. Wo viel eichel- oder buchmast in den wäldern ist, kan man näher zum mäßen gelangen, und hält man den speck von der ersten vor besser und kräftiger als den von der letzten. Die krankheit, womit die schweine vornemlich geplaget werden, sind die finnen, welches weisse körnlein sind, in gestalt und größe des cortanders, und überall in dem fleische stecken. Diese bekommen sie, wenn die ställe zu feucht und unsauber gehalten werden, wenn sie viel faule speise genießen, und wie e-lliche wollen, wenn sie des wassers trinden, in welchem ener abgetocht worden. Man erkennet, ob ein schwein künig sey, wenn es eine heisere stimme, und schwarze blattern auf der zunge hat, vorne breit und hinten spitzig ist, und wo man ihn hinter den ohren die borsten austrauft, einen rothen flecken bemerkt. Die schweine vor den finnen zu bewahren, rührt man ihren tranck mit einem eichenen feuerbrandt, oder nagelt eine bleerne platte in den trog, oder legt fischwurz in den tranck, oder nimmt schwefel, lorbeer und alaub, jedes gleich schwer, mit einer hand voll rud, thut alles wohl zerstoßen in ein säcklein, legt es in den tranck, und erneuet es alle halbe jahr. Die finnen zu vertreiben, nimmt man hanff-saamen, siedet den in dem harn eines jungen knaben, und läßt sie 3 oder 4 tage davon freßen: oder man giebt ihnen ganze erbsen. Sie müssen aber nicht eher als 3 wochen hernach geschlachtet werden, weil die frisch vergangene finnen schädlicher als die ganzen sind. Ausser dem gebrauch des fleisches in der haushaltung, und den kochen, die zu mancherley künsten und kchrbejem, auch sonst nützlich dienen, trägt das schwein auch zu der arthey einwas bey. Das hirn den kindern an die gaumen gerieben, befördert das ausbrechen der zähne. Die lunge gebraten, und nüchtern gegessen, soll der trundenheit wehren. Die blase gepulvert, und eingenommen, soll denen gut seyn, so das wasser nicht halten können. Die knochen aus dem fuß weiß gebrannt, und gepulvert, dienen für die darmgicht. Die hruen zu aschen gebrannt, und als ein jahn-pulver gebraucht, befestigen die zähne, in wein einzunehmen, sollen sie die rotze ruhr vertreiben, und denen gut seyn, die das wasser nicht halten können. Der koch frisch in die nase gerieben, vertreibt die colic: in baumwolle eingewickelt, und aufgelegt, soll das fließen des bluts stillen, es sey an welchem orte und aus was sursache es wolle: auf den maen gelegt, soll das erbrechen stillen. Die milch soll von angestauderten krankheiten befreyn. An der milch eines ge-

schlachteten schweins soll man die mitterung des winters abnehmen können. Denn nachdem das untere ende derselben nach dem bauche, oder das mittel, oder das obere ende nach dem rücken dicker ist, soll auch im anfang, mittel oder ende die stärkste kälte; wenn sie aber durchaus von gleicher diche ein sehr strenger winter zu vermuthen seyn.

Das wilde Schwein ist ein beherstes, grimmiges und ungerzagtes thier, welches, so bald es seine zähne oder waffen erreicht, schwer in die flucht zu treiben. Es gebet dem todetarfer unter augen, und widersehet sich so wol jägern als hunden. Sie wandern heerden-weise herum, ausser den grössen hauenden schweinen, so sich alleine halten, und nur in der brunnst-zeit die hecken suchen. Ein solches schwein hält sich gemeinlich an einsamen, bergichten und morastigen orten auf, wo eichen, buch-eicheln, kastanien und wildes obst zu finden, hat überaus scharffes gehör, und wenn sie von hunden angegriffen werden, halten sie alle zusammen, und gehen auf solche grimmig los. Wenn ein schwein 3 jährig wird, verläßt es die heerde, und wohnet allein, bis zur brunnst-zeit. Ihre jungen werfen sie in ziemlicher anzahl meistens in holzern. Dieses geschieht gemeinlich im April, und sind die ferkel anfangs mit roth und weissen strichen umringet, so sich aber mit dem alter in schwarz dunkle farben verkehren. Wey der mutter bleiben sie so lange bis sie übers jahr wieder junge wirft, als denn bleiben sie allein beisammen, und nehren sich, so ant sie können. Im ersten jahre heißet es ein frischling; im andern jahre ein jähriger oder heuriger frischling. Im dritten jahre werden sie erst tüchtig zur brunnst, und bekommen auch mehr hernach zu wehren, da sie sodann ein schweinbarer heuler, im vierten jahre angehende schweine, im fünften hauende und im sechsten jahre haupt-schweine genennet werden. Um Martini fängt ihre brunnst an, und währet 4 bis 5 wochen, da auch die stärckern die schwächern verwechseln. Sie sind so stark, daß sie einen Menschen oder hund in einem streich können zu tode hanen. Wenn sie angeworfen werden, bringen sie alle ihre zähne mit auf die welt; diejenigen 4 werden eigentlich waffen, gewehr, gewürfe, auch haderer oder wehr-zähne genennet, davon einer unten, und einer oben zu beiden seiten siehet, mit welchen sie zum scharfsten verletzen können. Sie leben 20, 25 bis 30 jahre. Die schweine stehen gern in wäldern und brüchen, um die zeit, da das korn und wild obst reif ist, treten sie in die felder, ihre nahrung besser zu finden, um welche zeit sie auch feist werden, und bis um Martini am besten sind. Im winter brechen sie in den sumpffen und wiesen nach wurkeln und wüermen, und in wäldern nach fahren-wurkeln. Wo sie in feldern und wiesen zu wühlen anfangen, thun sie großen schaden. Gedhte jäger können an der fahrt den unterschied des geschlechts der schweine, wie auch ihre stärcke erkennen, welche sie ferner auch aus ihrem gesräk, und aus ihren fuhlen abnehmen. Die schwein-jagten werden im herbst angestellt, und das wild in einen mit nehen und planen umstellten ort zusammen getrieben, allwo in dem schirm eine bühne aufgerichtet, vor die so allem mit schießen sich belustigen, oder bloß zusehen wollen. Die andern gehen auf das wild los und fällen es mit jang-eisen. Dasselbe muß nicht zu niedrig, sondern von oben her geführt, mit der linken hand regiert, und mit der rechten hand nachgedrückt, zugleich der linde fuß unter die linke, der rechte aber unter die rechte hand fest und stark gesetzt, das schwein aber entweder an der brunnst, oder hinter dem bua gefasset werden. Wer zu Pferde mit dem degen ein schwein fangen will, muß ihm



den fang nicht inwendig auf der seite gegen dem pferde, sondern auswendig neben, damit es sich nicht nach dem pferde trende, und es beschädige. Spreng: oder streiff: jagen (par force) wird nur mit angehenden schweinen und die drüber sind, angesetzt. Wenn man ein solches im laer bestätiget, muß man mit beherzten hunden darauf los gehen, und durch starkes geschrey, weil es sonst nicht gerne aufstehet, es in schrecken und auf die flucht bringen, alsdenn die stärksten hunde anlaufen lassen, um wenn diese es angehalten zu laufen, ihm einen fang zu geben. Wenn man durch schiessen schweine fällen will, muß man gute leit: hunde und fährer haben, auch ihre weiden, wechsel und fährten ausspüren, alsdenn einen gelegenen baum ersehen, davon man das ankommende schwein sehen, und treffen möge, da hinauf steigen, und dessen erwarten. Das rohr muß ein groß bley schiessen, und der schuß, wo möglich, neben dem vordern blat gerichtet werden. Man macht auch ein geäße von horn oder abß, läßt sie erstlich darauf gewöhnen, und wenn sie es angestrichen, mag man des morgens oder abends, hinter einem zuerichteten schirm, oder auf einem gelegenen baume aufpassen. Es dienet, wenn rohre bey der hand zu haben, damit, wenn der erste schuß nicht recht geglückt, mit dem andern nachgeholfen werde. Die gewöhnlichen jagd-wörter von den schweinen sind: Die sau nennet man schwarz wildpret: man macht einen haas, bindet seiler an, stellet garn und wehr tücher, das schwein hat einen kopf, augen, ohren, rüssel, schalen und frästen, vorder und hinter laute; it ein lauer, hat auf den wiesen sehr gebrochen, (gewület) gehet auf die brunst, und auf das gras, wird gehegt, kämpfet oder streitet mit den hunden, wird von hunden gestellet, läuft ein, fängt sich ins garn, wird von hunden gefangen, hat scharffe waffen, aewerf oder gewehr, (das ist jähue), schlägt viele leute oder hunde darnieder, wird gefället, gebürschet, und denselben ein jang gegeben, so zwischen dem vordern lauf und hals gleich zum herzen gezeihen muß. Das männlein oder der eber heist ein sau: schwein, die mutter eine buche. Die haut wird das schweins-fell genennet, und eine schwein-haut ist das sau lagen.

Das zahme und wilde schweine-fleisch ist von uralten zeiten unter die wohlschmeckenden speisen gezeiblet worden. In dem hebräischen gesen war es den Israeliten verboten, dem der verführer Mahomet in seiner lehre nachgeäffet. Von den Römern sind die wammen und die schinden, wie auch gewisse würste sonderlich hochgehalten worden, und aus den geilen und ferkel-därmen, sonderlich von trächtigen säuen, haben übrige leute ein besonderes lederbisslein gemacht. Wenn dem schwein: wildpret haben sie auch viel werck gemacht, und bey grossen gastereien ganze schweine aufgestellt, die oft mit allerhand kleinem feber-wild gefüllt gewesen. Von uns wird das zahme schweine-fleisch zwar vor sehr nahrhaft, dabey aber süchtig und ungesund geschmet, daher es denen überlassen wird, die es wieder ausarbeiten können, ausser dem kopf und den schinden, und gewissen würsten von besonderer zubereitung. Doch wird auch das spanferkel vor eine niedliche speise geachtet, und gemeinlich gebraten, mit einem gefüllsel von seiner lunge mit mehl, eiern und etwas gewürz zu einem teig gemacht, aufgetragen. Will man es gekocht haben, wird es erst mit groben speck: schnitzten gespickt, in eine serviette gebunden, gar gekocht, in eine schüssel gelegt, mit blumen bestreuet, und mit einer kurzen brühe abgemacht, oder in vier theile zerschnitten, der kopf in der mitten aufgerichtet, und die vier rüde umher gelegt. Von alten schweinen wird das fleisch mehrentheils einge-

salken oder geräuchert. Aus den därmen machet man blut: weis: grüg: und leber: würste. Die füsse, ohren, schnauze und rüde aus dem rücken geben eine gute gallert, oder werden in einem topf gedämpft, mit einer jensf: oder zwiebel: brühe zugerichtet. Der speck wird stark gebraucht, andern speisen im braten oder kochen eine annehmlichkeit zu geben. Das schweine-wildpret ist gesunder und angenehmer, sonderlich von frischlingen, daher es vornehmen taffeln vorbehalten, und die zimmer von den bachen, ingleichen die kofse durchgehends vor die besten rüde geachtet werden. In der arzenei wird das fett von zahmen und wilden schweinen zu der waffen-salbe genommen, das leztere aber ist kräftiger, dienet auch in seiten-schmerzen, und kület das blutauwerffen, wenn es in eßig oder wein eingenommen wird. Die zahne von einem wilden schweine sind ein eigenes kräftiges heil: mittel wider das seitenstechen und alle innerliche entzündungen, wo ein fieber mit dabey ist, gepulvert bis zu einem quintlein genommen. Es wird auch ein salz daraus bereitet. Die davon zugerichtete gallert oder Gelatina dienet vortreflich im seitenstechen, unter das getränk gemischt. Die geilen geben eine gute stärkung der männlichen kräfte. Das blut, sonderlich von frischlingen, mit schnecken, krehen, und einigen feuchtlenden träutern diillirt, dienet wider die jebrung und abnehmung des leibs. An dem kopfe der zahmen schweine befinden sich um die ohren einige ganz weisse mühe beinlein, die eine besondere und bis daher heimlich gehaltene kraft wider die fallende such haben. Diese 2 beinlein befinden sich in der hintern untern ecke in der hirnshale unter dem bäutgen, man trocknet sie auf einem ofen in gelinder wärme so lange, bis sie sich in einem pulver stossen lassen, und alsdenn können sie gebraucht werden, und zwar bey einem kinde von 4 wochen bis 3 monat alt, theilet man 3 pulverisirte knöchlein in 9 theile und giebt ihnen alle morgen eines in einem bittlichen liquore. Von denen älteren bis zum 50 jährigen alter nimmt man 5 beinlein, theilet sie gleichfalls in 9 theile, und giebt sie ihnen. Mit dem wachsenden alter werden 7, 9, 11, 13, 15 bis 17 beinlein genommen, und auf obige art verfahren, da sie denn die erwünschte wirkung thun. Durch calciniren wird die kraft dieser beinlein vermehrt, daß 11 rüde calcinirt mehr austrichten, als 17 nicht calcinirte. Die alten Heiden haben bey ihrem gottendienste und verschiedenen feierlichen opfern schweine geschlachtet, dergleichen die heutigen in Ost-Indien, sonderlich die Chineser noch thun. So sind sie auch in dem kampf-jagen mit aufgeführt worden. In der geheimen bilderschrift der Egyptier wird durch eine sau die verwüstung, der winter, die nacht, die erde bedeutet. Sie ist auch ein hinbild eines menschen, der den sinnlichen lüsten, fraß und was ganz ergeben: eines der allein um das zeitliche, und die dinge dieser erden sorget; eines geizigen, der nur nach dem tode nützet; eines thummen und unverständigen, der nichts begreifen kan. Von seltsamen gattungen der schweine sind anzumerken die Americanischen schweine Tassou und Pokiero; auch Javaris genannt. f. Javaris. In Oujana findet sich eine art wasser-schweine, die, weil sie sehr selten, und so bald sie etwas vermercken, stracks untertauchen, sehr selten gefangen werden. Sie haben kurze füsse, borsten und ohren, einen dicken leib und kopf mit einem hart, aber ohne schwanz. Des nacht suchen sie ihre nahrung an den usern der füsse, und machen ein groß geschrey. Sie können nicht wohl laufen, aber fertig schwimmen. In Holland ist an 1669 ein schwein zur schau umher geführt worden

den, von so ungemeiner feiste, daß es 1817 pfund gewogen, und 9 zoll hoch spect auf dem rücken gehabt. Zu Frankfurt am Main ist vor etlichen jahren ein schwein geschachtet worden, so unter den borsten wolle mit eingeengt gehabt.

**Schwein-igel**, f. Igel.

**Schweins-feder**, ein gewehr, so vormalz die musquetier geführt. Es bestehet aus einem etwa 3 fuß langen runden schaft, an beyden enden mit eisen zugespitzt, und in der mitte mit einem haken, darauf bey dem feuergeben die musquete gelenket, sonst aber auch die schweinsfedern gebraucht werden, sich in eil gegen den einbruch der reuterey zu bedecken.

**Schwein:stein**, *Saxum faillum*, ein Norwegischer schwarzer, gestreifter, zerbrechlicher und wie schwein stinkender stein.

**Schweiß**, *Sudor*, die feuchtigkeit, so zu zeiten aus einem lebendigen körper durch die schweiß-löcher bringet. Wenn das blut zergethet, nimmt sein umlauf zu, gehet geschwinde durch die adern, und wird erhitzt. Das in demselben befindliche wasser wird zugleich herum geführt, wovon es dünner wird, und die salzige, saure oder lähe unreinigkeit, so sich in den festen theilen angesetzt, abwäscht und annimmt, daher es kömmt, daß der schweiß salzig, sauer oder übel riechend befunden wird. Die ursache solchen umlauffs ist innerlich eine unordentliche waltung des geblüts, oder eine treibende arzenei: äußerlich eine schwere arbeit, hefftige bewegung, oder unzdliche hitze von der lust oder vom feuer. Das also bewegte wasser, indem es weiteren raum suchet, dringet auf die schweiß-drüsen, welche in unzählbarer menge, wie ein neß an einander gestrikt, unter dem häutlein liegen, und durch dasselbe mit ihren röhrlein die stetige ausdampfung befördern, so häufig, daß es tropfenweise hervor kömmt. Daher, wenn ein schwiniger theil des leibes jähling kalt wird, die zuvor glatte haut rauh, und wie eine gänsehaut mürbe wird weil die von der feuchtigkeit angelauffene drüsen von aussen geschlossen und zusammen gezogen werden, daß sie dieselbe nicht auslassen können. Der schweiß ist eine natürliche reinigung des geblüts, indem er dasselbe verdünnet, und mit ihm das serum oder wasser, welches dann alle fremde unbedenkliche theile, so sich inwendig irgendwo angehängt, abnimmt, und mit sich wegführt. Doch muß das geblüt wohl beschaffen, und nicht zu lähe und fleberig, noch zu schwicht seyn, wohnach denn auch die hilffsmittel, durch welche man den schweiß befördern will, zu richten, damit ihm nicht zu viel geschehe. In allerhand fiebern werden schweiß-treibende arzeneyen mit nutzen gebraucht: man muß aber zuvor forge tragen, daß die ersten oänge geöffnet, und der leib durch eine befömmliche abführung gereinigt sey. Der schweiß von thieren, sonderlich von pferden und eseln, wenn er jemand eingegeben wird, soll gefährliche entstellungen des magens und untern leibes verursachen, das gesicht aufbleichen, und grün-gelb machen, auch wol gar des verstandes berauben. Ein sicheres mittel darwider ist, durch lauliges wasser ein erbrechen zu wege bringen, und darauf ein halb quentlein Rhabarbarum mit etwas *Sal Mineral* einnehmen. Der Englische schweiß ist eine art hitziger fieber, mit einem unaufhörlichen schweiß begleitet, wovon der kranke gleichsam zergethet, daher er *Febri colliquativa* genennet wird.

**Schweiß**, nennen die jäger das blut der wilden thiere; daher heist schweissen bey ihnen so viel als bluten.

**Schweissen**, heist 2 oder mehr stück eisen, nachdem sie in

die hitze gebracht, vermittelst eines groben kusses von sand, leimen oder gestossener galle auf dem ambos über einander gelegt und gehalten, so zusammen schlagen, daß sie an einander anleben, und sich vereinigen; ohne daß man sehen könnte, wo sie zusammen gesetzt sind. Es ist dieses weit besser als das löten, erfordert aber eine geschwindigkeit, weil sonst das eisen, und noch ehe der stahl, verbrennet, indem er in die flauten gehet, und einen todten hammerschlag zurück läßt.

**Schweiß-hund**, f. Jagd-hund.

**Schweiß-löcher**, Pori, sind kleine löchlein in der haut, welche man bey denen, die schwitzen, am besten sehen kan: denn sobald man den schweiß abwischt, siehet man wieder kleine tröpflein aus der haut hervor quellen. Einige wollen durch vergrößerungs-gläser zweyerley Poros, grössere und kleinere, hervor bringen: aus jenen kömen bey den meisten die haare hervor, in der mitte aber bliebe etwas raum, auf beyden seiten des raums stünden die härlein; diese aber durchbohrten ieden raum von vorigen, so, daß er unglaublich durchlöchert würde.

**Schweiß-treibend**, f. *Diaphoretica*.

**Schweiß-wurg**, f. *China-wurg*.

**Schweißwerig**, f. *Schweißwerck*.

**Schweizer-gulden**, f. *Gulden*.

**Schweizer-bosen**, f. *Nachschatten*.

**Schweizerische Waaren** bestehen größtentheils in seidenen und wollenen manufacturen. Die berühmtesten örter, welche einige handlung treiben, sind Zürich, Zurzach, Schaffhausen, Winterthur, Thun, Bern, S. Gallen, Basel und Genève. In S. Gallen ist die leinweberey in großem flor, und werden von dar viele waaren nach Teutschland, Frankreich, Italien, Spanien, Böhmen und Polen gesendet. Genève treibet nach Frankreich den größten handel, welcher in seidenen waaren und büchern, die man hier in grosser anzahl druckt, besteht.

**Schweizer-pfeiffe**, wird die gar kleine quer-pfeiffe genannt, die man bey den soldaten-trommeln mitgehen höret, und ganz anders als die quer-pfeiffe gespielt wird. An theils orgeln ist auch ein register, so schweizer-pfeiffe heist, und ein stimmwerck von principaler art, sind lange und enge pfeiffen, die fast einen violin-ton geben. Große schweizer-pfeiffe ist von 8 fuß ton; kleine schweizer-pfeiffe ist von 4 fuß ton. Aus diesen kleinen wird von einigen nur der difcant gearbeitet, und heist schweizer-pfeiffen-difcant, dergleichen auch ein pedal von 1 fuß ton, und heist schweizer-baß.

**Schweizer-Schilling**, f. *Schilling*.

**Thaler**, f. *Thaler*.

**Schwelle**, *Limen*, *Sole*, im zimmerwerck, ein vierkantiges holtz, welches zum fundament eines gebäudes gestreckt, und darauf die stüle eingespast werden. Sie führen ihrer unterschiedenen lage nach mancherley namen, als grund-schwellen, platt-stücken, saum-schwellen oder sol-bänder, mauerlatten, dach-schwellen, stüt-fetten zc. Wenn eine schwelle verfault, und eine neue untergezogen wird, das heisset einen bau neu verschwellen.

**Schwelle**, in der baukunst die stücke, so zu unterst und oberst einer öffnung gelegt werden. Jenes heisset zum unterscheid die unter-schwelle, *Limen*, dieses die ober-schwelle, *Superliminare*, *Supercilium*.

**Schwellen**, sind auf bergwercken die hölzer, so über die pfuls bäume, und neben der hängebank liegen, darinnen die haspel-spißen stecken.

**Schwende**: hier, nennen die Gallorum das hier, welches sie im siedlen unter die sole sprennen, damit sich das salz soocke, das ist zu kornern und nicht zu mehl werde.

**Schweng**: baum, s. Triff.

**Schwengel**, ein holz, block, u. d. g. so auf eine oder andere weise also befestiget, daß es bewegt werden kan. Also ist ein brunnen: schwengel, der um seine mitte auf der brunnen: seile, an einem zapfen beweglich ruhet, und an dessen einem end der brunnen: eimer mit einer stange angehend, womit wasser aus dem brunn gezogen wird; ein pumpen: schwengel, das lange stück eisen, so in der glocke hängt, und wenn sie geläutet wird, an den rand anschlägt. Sarodörffer nennet einen schwengel, ein an einer langen schnur hangendes bleigewicht, sonst ein *Pendulum* genannt.

**Schwengel**, ist auf bergwerken 1) das gewicht, so den balgen wieder in die höhe ziehet; 2) die handhabe an der pumpe, daran der pumpen: stock befestiget ist, 3) in dem schlamm: graben der unterste theil von dem geschlammten schoß, gerinne.

**Schwengel in treibhut**, heist das starke zimmerholz, so etwa 3 ellen und etwas mehr lang, und 1 viertel elle stark ist, auf den schnabel des tran: ringes vermittelst eines eisernen gewindes beweglich gemacht, und mit eisernen klammern dafelbst befestiget; an dessen vordersten eisernen hacken kan vermittelst einer creuthweis befestigten kette, an einem etwa auch starken eisernen ringen, der eisern treib: hut von herd abgehoben, und so wol vermittelst der wendung des lefers, zur rechten und zur linken abgehoben, und von dem treib: herd abgewendet werden, damit nach abgekühlten blick derselben ausgehoben, und der treib: herd, nach vorkommender beschaffenheit, wieder gesäubert und aufs neue mit frischem aschen: herde bestossen werden kan.

**Schweng: rad**, **Schwung: rad**, heist in der mechanik ein solches rad, welches nichts treiben, sondern nur zu der afeichheit und dauerhaftigkeit der bewegung helfen soll. Sie werden entweder an dem ganzen umfange mit bley ausgegessen, oder nur an drey oder vier orten in gleicher weite mit gewichten versehen. Zuweilen, wie an den haspeln in bergwerken, wird an stat eines rades, nur ein creuth, oder zwey creuth: arme, an derer enden schwere klohe aneinacht, oder welches noch besser, drey halbe arme in gleicher weite von einander gesetzt, und an den enden mit klohen versehen, gebraucht, welche letztere gattung den ersten vorzuziehen, weil so bald der haspel nur ein wenig nagedrehet wird, der obestehende arm den schwang auf die seite bekommt, da in den andern die arme einander leichter die wage halten.

**Schwerdt**, **Gladius**, eine trugwehr, oder verlehende art der waffen, so in einer scheide an der seite getragen wird. Wehrentheils dienet es nur zum hanen, und ist zwerschnedig. Die gröfsten werden mit beyden händen geführt, und heißen schlacht: schwerdter. Es ist eine uralte wehr, und bey allen völkern, ob gleich nicht von einerley gestalt und gröfse im brauch gewesen. Die Griechen und Römer haben anfänglich kurze schwerdter geführt, dieselben aber nachgehends etwas länger gemacht. Sie wurden an einem riemen, der von der rechten schulter nach der linken seite gehnau, und mit buckeln geziert gewesen, getragen, wiewol solches nachgehends geändert, doch aber wieder angenommen worden. Die Ost: Tartarn und Chineser binden ihre säbel also um, daß die spize vor: und das heft

hinterwärts gerichtet ist, daß wenn sie ihn ausziehen wollen, sie hinter sich reissen müssen. Daß der mit einem schwerdt geführte streich in der mitte seiner länge am stärksten sey, beweiset Schwenter. Das schwerdt ist ein zeichen der höchsten gewalt, daher bey feyerlichen handlungen es den Königen vorgetragen wird. Die Römischen Kaiser haben die Obristen ihrer leib: macht, durch übergebung eines blissen schwerds, in das amt einzusetzen pflegen, welches in folgenden zeiten an verschiedenen orten bey bestellung der land: vögte und anderer hoher obrigkeit auch beobachtet worden. Bey den alten Teutschen durfte niemand ein schwerdt anhängen, oder eine wehr tragen, dem sie nicht feyerlich in der versammlung der gemeine angeleget worden, welchen gebrauch noch die Longobarden so fest gehalten, daß auch der Könige kinder nicht mit dem vater essen durften, bis sie von einem auswärtigen Fürsten auf solche weise wehrhaft gemacht worden. Etwas davon ist in der bey uns üblichen gewohnheit, die Edel: knaben an fürstlichen hofen wehrhaft zu machen, überblieben, wie denn die ceremonie, Ritter zu schlagen, auch daher gelossen. Das richten mit dem schwerdt ist unter den ersten kappern aufgetommen, da vorher das beil gebraucht worden, welches man nachmals allein behalten, wenn man die todes: strafe schändlicher machen wollen.

**Schwerdt: feger**, ein handwercks: mann, der allerley Hingen, von säbeln, fallaschen, schlacht: und richt: schwerdtern, stoß: und hieb: degen, rücken: streichern, bayonetten, dolchen, u. d. gl. samt zugehörigen gefäßen, scheiden und derer beschläge verfertigt. Sie haben ein geschändtes handwerck, und halten es mit dem messer: schmieden, machen aber keine messer auf den lauff.

**Schwerdt: fisch**, *Xiphias*, ist ein aefirn bey dem Südpole, welches die Indianer in ihrer sprache Dorado nennen, und von Americo Vesputio nebst noch 11 andern neuen sternern entdeckt worden. Es wird auch ein comet, der diesem fische der länge nach gleicht, also genennet.

**Schwerdt: fische**, werden hin und wieder in der see gefunden, sonderlich bey den Antillischen inseln in America. Sie haben keine schuppen, sondern nur eine runzlichte haut, wie eine feile oder raspel, die auf dem rücken grau, und unten am bauche weiß ist, hiernächst haben sie 7 stoß: federn, 1 am schwanz, 2 auf ieder seite und 2 auf dem rücken. Das schwerdt, welches vorne an der schnauze stehet, hat an ieder reihe 27 weisse oder dachgraue zähne, die sehr stark und feste sind, und der kopf ist wegen seiner breite sehr häßlich anzusehen. Bey den augen sind 2 schnaubelöcher, dadurch das eingeathlete wasser hoch in die luft geworfen wird. Er laßt sich öfters mit dem wallfisch in streit ein, und schlünet demselben den bauch auf. Es werden ihrer dreyerley art gefunden, welche vor dem kopfe ein langes schwerdt haben, die eientlich prias genennet werden, theils haben an diesem schwerdte an beyden seiten stacheln, welche terra heißen. etliche haben an stat derselben ein langes horn, und das sind eben die, so man lange zeit einem vierfüßigen thiere auf erden zugegeschrieben, welches die gestalt eines pferdes haben soll, aber noch zur zeit von niemand gesehen worden. s. See: einhorn.

**Schwerdt: magen**, *Agnati*, diejenigen so vom vater oder väterlichen proß: vater, und so weiter, einem verwandt sind. In Sachsen, alle so zum beergerwette gehören, heißen schwerdt: magen, und der älteste schwerdt: magen nimmt das schwerdt des verstorbenen derowegen zuvor, daß



er damit seine unmündigen neben-schwerdt-magen, zu herren-dienst und vor gericht vertreten muß. In lehn-gütern werden allein die schwerdt-magen zur erbfolge gelassen. Mag ist ein alt teutsch oder gallisches wort, und bedeutet ein haus oder wohnung, davon unser wort gemacht hergeleitet ist, das schwerdt bedeutet einen mann, als der das schwerdt führet. Also würde schwerdt-mage so viel heißen, als der zu dem männlichen hause, oder in das männliche zimmer gehörete.

Schwerdt-Ritter, oder Ritter des Schwerdts, sind an unterschiedenen orten gestiftet worden. Guido von Lusignan, nachdem er von Richardo I, Könige in Engelland, das Königreich Cypern erkaufft, hat einen orden gestiftet, der aber vordrängig eingegangen. Die Ritter trugen weisse wie zweifels-knoten in einander geschlungene schnüre, in welche die buchstaben S und R wechselseitig gewechselt waren. An demselben hing ein oval von gold, darinne ein silbernes schwerdt mit einem goldenen gefäß zu sehen war, mit der überschrift: *Securitas regni*, oder wie andere meinen: *Pour loyauté maintenir*, d. i. die gerechtigkeit zu handhaben. Das hauptfest des ordens war am himmelfahrts-tage Christi, und die Könige von Jerusalem, Cypern und Armenien waren Großmeister des ordens, in welchem auch Kaiser Fridericus III, Maximilian I vater gestanden, der in seiner eigenen reise-beschreibung nach dem heiligen lande die statuta des ordens aufgezeichnet, die man sonst nirgends findet, weil der orden seine angelegenheiten höchst geheim gehalten. Der orden der Ritter St. Jacobs mit dem Schwerdt ist der älteste von den Spanischen orden, und soll, einiger meinung nach an 844 seinen anfang genommen haben, als der heil. Jacobus dem König Ramiro erschienen, und ihm den Sieg bey Logronno über die Mohren versprochen, welches den König veranlaßet, diesen orden zu stiften. Andere aber führen den ursprung von an. 1175 her, da unter der Regierung Königs Ferdinandi II dieser orden von dem Pabst soll seyn confirmirt worden, nachdem 13 Edelknechte sich zu der regel des heiligen Augustini gewendet, diesen orden angenommen und die confirmation gesucht. Die Ritter tragen auf einem weissen habite ein rothes creuz in gestalt eines schwerdts, und führen nebst dem creuz noch 5 muscheln in der ordens-fahne, als das zeichen des heiligen Jacobs. Sie dürfen sich bey dem capitel mit bedecktem haupt vor dem Könige setzen, und haben die freyheit sich zu verheirathen. Das Großmeisterthum administriren die Könige, nachdem Ferdinandus Catholicus solches an. 1499 mit der crone vereinigt hat. Der Unter-Großmeister hat jährlich 15000 pistolen einkommens. In diesem orden, welches der reichste und ansehnlichste in Spanien ist, befanden sich auch clerici und weibspersonen, welche sich aber daraus nicht verheirathen dürfen. Die schwerdt-träger in Liefland waren nach dem exempel der Deutschen herren von dem Bischoff Albrechten an. 1205 wider die ungläubigen Heiden angeordnet, hatten die regel und Kleidung der Cistercienser, trugen auf der brust 2 rothe creuzweis über einander geschrenckte schwerdter, sammt einem rothen stern, und vereinigten sich an. 1239 mit dem Deutschen orden, weil sie den Liefländern nicht fattsam gewachsen waren.

Schwerdt-tanz, pfeget von den messerschmieden zu Nürnberg mit besondern ceremonien gehalten zu werden, unter welchen vor andern merckwürdig derjenige, welchen

sie an. 1496 dem durchreisenden Herzog von Pommeren Bogislao und an. 1570 dem Römischen Kaiser Maximiliano II zu ehren aufgeführt. In Schweden soll dergleichen noch jährlich von den jungen leuten auf folgende art gehalten werden: Der vortänzer hält erstlich den degen unentblößt empor, und macht einen dreydoppelten kreis, hernach ziehet er vom leder, und springet mit blancher spitze herum. Erstlich strecken sie die klingen hand an hand vor sich, und nimmet einer des andern degen bey der spitzen oder gefäß, und wechseln die ordnung dergestalt, daß eine sechseckigte figur daraus wird, welches sie die rose nennen. Bald halten sie ihre schwerdter in die höhe, daß einem jeglichen eine gewierte schwerdt-rose über dem kopffe wächst. Endlich schlagen sie alle schwerdter seitlings, und tanzen sehr ungestüm bald zu bald von einander; doch muß sich der gesamte hauffe der tanzenden nach der cadenz des sing- und pfeiffen-schalles hurtig wenden, schwingen und sechten.

Schwerdt-theil, nach einigen rechten gehören dem manne zwey drittel desjenigen, so in stehender ehe erworben worden, solches heißet das schwerdt-theil. Ingemein des mannes antheil an dem, so stehender ehe erworben.

Schwere, Gravitās, eine kraft, durch welche der körper gegen den mittel-punct der erde getrieben wird. Ausföhrlicher: eine neigung oder fähigkeit, kraft welcher ein schwerer körper in gerader linie nieder fährt, und nach dem mittel-punct seines umkreises eilet. Die Naturkündiger sind noch nicht einig, ob die schwere an einem körper eine wirkende oder allein leidende eigenschaft sey, darum kan man sie nicht mit genugsamer gewißheit allein eine neigung, welches eine wirkende beschaffenheit ist, nennen. Und weil wir in einem theil der grossen welt wohnen, das weder der mittelpunct noch der umkreis desselben ist, so sprechen wir, daß der mittelpunct unter uns, der umkreis aber über uns sey. Die bewegung des schweren körpers geschieht in gerader linie, diemeil sie von einer natürlichen kraft herkommet; welche allezeit nothwendig, und darum den kürzesten weg wirket. Endlich wird hinzugesetzt, daß die bewegung nach dem mittel-punct des eigenen umkreises geschehe, damit der frage vorgekommen werde, ob wenn z. e. ein kücl des mondes, oder ein mondlein des Jupiters los würde, solches nach dem allgemeinen mittel-punct oder nach seinem eigenen, fallen müßte. Die ursache der schwere ist nach der neueren meinung, die eigenschaft, kraft welcher in der bewegung ein beständiger umlauff waltet, so daß der eine körper des andern stelle einnimmet. Diemeil nun der zeug des ersten und zweyten elements natürlich, als leicht, in der bewegung sich von dem mittel-punct entfernt, muß an dessen stat der schwere körper, so mehrentheils aus dem zeug des dritten elements bestehet, an derer stat zu dem mittel-punct nahen. Daher ist, daß ein leichter körper dem schwereren weicht, und ein schiff im wasser nur so tief einsinket, als es die gleichheit seiner schwere mit der schwere des verdrungenen wassers zuläßet. Also ist ein körper schwer, nachdem er viel zeugs von dem dritten element an sich hat, und von dem wesen des ersten und zweyten elements, mit welchen er umgeben ist, nach dem mittel-punct gedrungen wird: oder ein schwerer körper ist, der wenn er nicht gehindert wird, niederwärts dringet. Hiebey ist zu merken, daß flüssige körper, allein die luft ausgenommen, schwerer sind, denn trockene, weil ihre theile dichter zusammen halten, und nicht viel luft zulassen, wie an den metallen, und



trockenen körpern die angefeuchtet werden, erscheint. Ferner, daß die körper durch die luft, davon sie umgeben sind, am gewicht mächtige änderung leiden, wie wir täglich sehen, daß feuchte sachen durch die luft getrocknet, leichter, und trockne sachen, wenn sie die feuchte luft in sich ziehen, schwerer werden, und daß eine öblige feuchtigkeit nicht so leicht als eine wasserige ihr gewicht verändere, weil an jener die luft so stark nicht wirken kan. Endlich daß diejenigen körper in sich die schweresten sind, deren wesen am meisten durch eine öblige feuchtigkeit verbunden wird. Daß nun ein körper, wenn er von seinem ort verrückt wird, schwer sey, d. i. hernieder fallen oder bringen müsse, wird von niemand geleugnet. Ob aber derselbe körper eben die kraft niederwärts zu bringen über, wenn er an seinem orte und gleichsam in der ruhe liegt, wollen nicht alle zugeben, die aber durch gründe und erfahrungen von den andern widerleget werden. Nach Zarobörffers erklärang rühret die schwere, von der vermischung der elementen in den körpern, doch so, daß andere ursachen darzu helfen, derer er 3 angiebt: den ort, indem ein ieder körper in der luft schwerer als im wasser wäget; die vergleihung, nach welcher ein ding gegen dem andern für leicht, und gegen dem dritten für schwer gelten kan; und die figur, wodurch ein metallenes gefäß im wasser schwimmen kan, das, wenn es in einem klumpen wäre, unterfinden würde.

**Schwere** noth. f. fallende sucht.

**Schweren**, f. Lfd.

**Schwere gestübe**, heist der sag, so von ausgepochten und gekleineten kohlen durchs hütten-puchwerck generet, unter einander gepochet, und zu aufflossung der herde im schmelzhofen gebrauchet wird.

**Schwer-fläche**, heist in der statik eine fläche, worinne der mittelpunct der schwere eines körpers zu finden ist, oder die durch den mittelpunct der schwere eines körpers gehet. Durch die schwere aber verstehtet man die kraft, durch welche ein körper gegen den mittelpunct der erde getrieben wird.

**Schwer-kostige zehen**, sind berg-gebäude, deren bau viel kosten erfordert.

**Schwer-punct**, f. Mittelpunct.

**Schwibbogen**, f. Bogen-stellung.

**Schwiegel**, eine art pfeiffen im orgelwerck, nicht so gar weiter mensur als die hohl-flöten, so doch gegen andere mensur des pfeiffenwercks hohl und sanfft gehen, und an resonanz fast als die quer-flöten klingen. Sie sind bisweilen auf gemehörner-form gerichtet, doch unten und oben etwas weiter, und oben wieder etwas zugeschwiegt. Das labium ist schmal, und stiller als die spülflöten. Es giebt ihrer zweyerley arten: 1) groffe schwiegel, 3 fuß ton; 2) kleine schwiegel, 4 fuß ton. Sonst heist auch eine bawen-reiffe, schwögel, und pfeiffen, schwögeln.

**Schwimmen**, Nature, ingemein, auf dem wasser schweben, nicht unter oder zu grunde sehen. Also schwimmt holz, und alles was leicht ist. Zwischen Rom und Livoli ist nicht weit vom wege ein kleiner see, in welchem etliche schwimmende werther treiben, die mit kräutern und bäumen bewachsen, und durch den wind von einem ufer zum andern getrieben werden. Dergleichen in einem see bey St. Omer in Artois auch anzutreffen, von solcher artse, daß allerhand vied darauf weidet. In China siehet man auf den groffen flüssen schwimmende dörffer, welche

Neuhof also beschreibet: Die materie, darant ihr fundament bestehet, ist das von den Portugiesen also genante bambu oder bamboes-rohr, dasselbe wird zwischen dicken hölzern mit stricken vomdem frant vorach gemacht, stark zusammen gebunden, und leichte hütten von bretern, mit matten bedekt, darauf gesetzt. Sie sind oft so groß, daß in einem solchen dorf bis 200 hausfemde wohnen. Diese treiben kauf-handel mit allerhand Europäischen waaren, fahren auf den streimen von einem ort zum andern, und wenn sie dem strom folgen, lassen sie ihr dorf mit demselben treiben, wenn sie aber gegen den strom wollen, wird es gezogen oder mit ständen geschoben.

**Schwimmen** bey einem menschen heisset, durch besondere bewegung der arme und heinesich ob dem wasser halten. Bey den alten ist dieses vor eine ritterliche übung und nothwendiges stück eines geschickten menschen gehalten worden, so daß wenn sie einen undächtigen beschreiben wollen, sie serichworts-weise von ihm gesagt, daß er weder schwimmen noch lesen könne: neque natare neque literas didicisse. Die wilden völker, sonderlich in Africa und America halten noch heut zu tage viel auf das schwimmen, und sind darinne sehr fertig. Das meistersstück im schwimmen ist das wasser-treten, da man durch bloße bewegung der füsse sich im wasser aufrecht erhält, und nicht weiter als bis an den nabel eintaucht. An. 1747 haben einige Sclavonier glückliche proben vom wasser-treten abgelegt.

**Schwimmend gebirge**, ist bey den bergleuten, morassig, feucht, lettigs gebirge, so keinen grund nicht hat.

**Schwimmer**, Lanier, eine art falden, so gut zum hafen-beigen ist. Er wird so genennet, weil er im fliegen eine bewegung macht, als wie einer, der im wasser schwimmt. Er liebet die hunde von natur, und folget ihnen gerne nach, ist von grosser geschwindigkeit, muß aber wohl abgetragen werden, ehe er jahn wird. Man fängt ihn meistens in Sicilien, wo er auf hohen bäumen und felsen horset.

**Schwimm-gürtel**, ein gürtel von wohlzubereitetem stardem leder, einer halben ellen breit, und so lang, daß er einem mann um den leib reiche, mit spangen und riemen versehen, damit er fest angegürtet werde. Auf denselben werden in gleichem ebenmaße von hunds-leder, so mit wach und terpentin wohl zubereitet, 2 beutel angeferet, und also verwahret, daß bey den nähten kein wasser eindringen könne. Solche beutel werden durch die darinne stekende hölzerne röhrlein, wenn der gürtel umgethan, aufgeblasen, da sich denn ein mann damit lange über dem wasser halten kan. Es ist eine erfindung Franz Kesslers, wie auch eine andere von wind- oder schwimm-hosen, mit welchen durch hülffe blegerner schube, und hölzerner stopf-federn, so an die füsse gethan werden, man im wasser aufrecht gehen kan. Beide sind bey Schwentern beschricken zu finden. Der gelehrte Wagenseil hat ein gerüß rundern spänen zusammen gefügt, erfunden, so er einen wasser-schild nennet. Es hat die gestalt eines nicht zu hohen mühlsteins, in der mittlen eine hölung, daß es den leib eines mannes umschließen kan, ist inwendig hohl, und kan die nothwendigkeit, so man zur reise brauchet, dar ein gethan werden. Er hat solche seine erfindung, durch welche er die mangel der beeden vorigen zu verbessern vermeinet, zu Wien auf der Donau in gegenwart des Kaisers Leopoldi probiret, so aber den gehofften effect nicht gethan.

gestan. Es scheint, daß Wagensell nicht der erfinder gewesen, weil es Pegellius, ein Professor in Helmstädt, schon vor hundert Jahren in seinem thesaurorum selectarum der welt entdeckt.

**Schwindel.** Vertigo, eine entstellung des gehirns, entweder von aufsteigenden groben dünken, oder von einer vermittelten bewegung der säfte in demselben, oder auch durch mitempfindung von dergleichen unordentlichen bewegungen in einem andern theil des leibes, sonderlich des magens, milches und der mutter herkommend, wodurch vornehmlich die gesichts-nerven also gerührt werden, daß es einem dünket, ob sehe er alles um sich im kreis herum laufen, bey stärkerem schwindel aber den augen allerlei farben vorkommen, oder das gesicht gar vergehet, daneben sich noch andere zufälle, als laufen und fliegen der ohren, und daß man ohne hülfe sich nicht aufrecht halten kan, mit einfinden. Es kan aber auch von dufferlichen ursachen der schwindel entstehen, als wenn man von einer großen hohe hinunter siehet, wenn man unter sich ein streng fließendes wasser, oder ein geschwind umlaufendes rad ansieht, oder selbst in einem kreis umläuft. Die zum schwindel geneigt sind, finden sich schwach im haupt nach dem schlaf, der bey ihnen entweder schwer und unruhig, wenn das geblüt dick und unrein, oder sehr sparsam; wenn das geblüt flüchtig ist. Er ist ein verwandter der schweren noth, und bey alten leuten ein vorbote des schlags, weil alle solche gebrechen aus einerley verstopfung, nachdem dieselbe stärker oder gelinder ist, entspringen. Kalte, nasse und trübe luft, alle blehende speisen, sonderlich bonen, zwiebeln, meerrettich, schweres getränk von stark gebrühtem bier, übermäßiger gebrauch starker weine, vieles wachen, verstopfung der natürlichen auslaugen, und große traurigkeit, sind dinge so den schwindel befördern. Ein präservirendes mittel hat Helmont selbst gebraucht, und andern angerathen, des morgens ein schnittlein brodt in Spanischem oder einem andern dergleichen edlen wein getunckt zu genießen.

**Schwindsucht,** Phthisis, eigentlich und in einem engerm verstand, eine auszehrung des ganzen leibes, mit einem stillen fieber und faulem husten begleitet, von einer schwü rigen lunge herrührend. Die vorboten einer schwindsucht sind, dünner, scharffer oder bitterer speichel, trockener husten, und innerliche hize, sonderlich, wenn sie nach der mahlzeit sich stärker äussert, vornehmlich oftmaliges erbrechen. Die eine enac brüht, hohe schultern und einen langen hals haben, haben eine angebörne neigung zur schwindsucht, wie nicht weniger die, so von schwindflüchtigen eltern erzeugt worden. Wo die krankheit schon wurzel gefasset, findet sich eine merckliche magerheit, unordentlicher, bald unmäßiger, bald schwacher appetit, starker und saurer schweiß, stetiger husten, mit beschwerlichen auswerffen eines schleims, der eiterig, stinkend, von mancherley farben, und oft mit blut vermengt ist. Die nächste ursache der krankheit ist, die lunge, wenn sie von sauren und scharffen theilchen, die in dem aderwasser stecken, zerfressen, und eiterischwürig geworden, oder, wie es Hayn giebt; wenn der subtile scharffe tartarus mit dem nutriment zur lunge gehet, sich wie hirschen-fornlein ansetzt, und viel eiterbeulen gebieter, so daß von der scharffe der husten, und von der faule so sich in das blut menget, und ihm die nährende kraft benimmt, das schwinden des leibes, das fieber aber von unreiner vermischung des blutes herkommt. Wenn der appetit ganz darnieder

liegt, der puls schwach wird, der leib und die füsse schwellen, bedrängter athem, mattigkeit, beharrlicher schweiß, durchfall, ein fetter harn, und heiserkeit sich einfinden, pflegt der tod für der thür zu seyn, sonderlich um die zeit, da der fröling oder der herbst eintritt. Sich für der schwindsucht zu bewahren, muß man allzu warme und allzu kalte luft meiden, schwindflüchtigen leuten nicht zu nahe kommen: nahrhafte und verdauliche speisen, von kalbfleisch, tauben, jungen hünern, ebern, krebzen, schatzen und austern, mit guten brähen, süße mandelmilch, rosinen zu speisen, seigen, insonderheit milch mit heilsamen kräutern oder mit thee fleisk genießen, hinneen alles was saur, scharff, gesälen, bitter und zähe ist, meiden; fettes von bircken-wasser gebrautes bier, oder lieber gersten-trank mit corinthen, oder gesunden hölzern abgekocht, oder molken mit thee, auch ein wenig alten weins bey der mahlzeit, zum getränk erwählen, starke trüncke in wein, kalt getränk im sommer, und alle branntweine gar nicht, den sauerbrunnen mit behutsamkeit brauchen, ruhe und bewegung gleich mäßigen und abwechseln; dem schlaf mehr als dem wachen nachhängen: für allem, was den leib oder das gemüth schwächen und erschöpfen kan, sich hüten. Unter den genes-mitteln ist der schwefel, wer ihn recht zu gebrauchen weiß, der beste und stärkste balsam der lunaen.

**Schwindsucht der bäume,** ist eine krankheit derselben, wodurch sie immer abnehmen und mager werden; man kan dieselbe nicht besser als durch guten dünger vertreiben.

**Schwindung der glieder,** Tabes, rühret her, wenn in den röhren, welche den gliedmassen die nahrung zuführen solten, verstopfungen sind.

**Schwinge,** s. Papiermacher.

**Schwinger,** heißen auf bewercken die hölzer, so gleich nieder in den steg henaen, in welchen die kunst-stangen oben und unten befestiget sind. s. gebrochene Schwinge.

**Schwungrad,** s. Schwengrad.

**Sciæna,** ist ein großer see-fisch, ungefehr 6 schube lang, und wieget gemeinlich bis 60 pfund. Es wächet im ocean, und im Mittel-meer. Der in dem ocean siehet eisensartig, der in dem Mittel-meer roth, als wie gold und silber. Er ist mit schuppen überdeckt, die schief zu liegen scheinen. Sein kopf ist groß und dicke; die zähne sind lang, rund, spizig und dünne; auf dem rücken hat er 2 scharffe spizen. Er lebet von fischen, ist gut zu essen und leicht verdaulich. In seinem kopfe sind ziemlich große keine zu beünden. Diese eröffnen, und dienen zum stein, zum sand und gries, wenn man davon auf einmal einen halben scrupel bis auf 2 ganze scrupel einnimmt. Sie werden auch gegen die colic angehangen.

**Scincus Aegyptiacus,** ist eine überaus schöne art eidenen, welche in Arabien und in Egypten bey dem flus Nilo gefunden werden; theils können nicht anders als auf trockenem erdreich leben, theils aber halten sich im wasser auf, sie sollen vortreflich gut in der medicin seyn, und werden daher aller orten in unsern apotheken angetroffen. s. auch Scincimarinus.

**Siraci Basci,** ist ein bedienter am Persianischen hofe, welcher den Königlichen keller mit weine versorget.

**Scirie, Sarcie,** ist ein kleines schiff in Italien, nur mit einer decke. Es segelt mit segeln, welche in die höhe zu gespinet sind. Die Griechen und Türken geben diesen nahmen auch ihren bargen.

**Sclave**, ein leibsgener, ist heutiges tages eine solche person, welche entweder als ein Christ von Türken und Heiden gefangen worden, oder sonst wegen einer grossen übelthat in die dienstbarkeit gerathen, also das sie ohne lohn verrichten muß, was man ihr befelet. Es giebt auch unter denselben buone voglie, oder freywilige, welche sich vor ein gewisses geld zur ewigen dienstbarkeit veräußert haben.

**Sclavinnen der tugend**, ein von der Kayserin Eleonora, Ferdinandi III gemahlin, an. 1662 gestifteter orden für damen. Das ordenszeichen war eine güldene medaille, auf welcher eine goldene sonne, mit lorbeerkränzen umgeben, mit der beschrift: Sola ubique triumphat, zu sehen war. Selbst war von den damen an einer goldenen forte um den linken arm dergestalt getragen, das man sie sehen konnte. Die ritterinnen mußten von altem adel und guter aufführung seyn, der großmeisterin treu zu verbleiben, und allen löblichen übungen nachzustreben ansehn. Das große ordenszeichen ward nach dem todesfall einer jeden ordensgenossin an die großmeisterin zurück gegeben oder geschickt, das kleinere aber verblieb bey den erben.

**Scolopendra**, *Scolopendre*, *Millepieds*, ein gewürm, so einen braunen, schuppigen, dünnen leib, und viel füsse hat, mit welchen es sehr schnell laufen kan. Es hat zähne im maul, und einen stachel im schwanz, womit es verwundet, und auf eine zeitlang unleidliche schmerzen verursacht, die aber mit eben den mitteln, so wider den scorpionenstich dienen, gestillet werden. In den Antillen werden sie einer handbreit lang gefunden, haben einen runden kopf, und der leib bestehet aus 10 oder 12 gliedern, die mit schwarzen ringen gezeichnet, an jedem glied sitzen 2 füsse. Sie leben in faulem holz. Es giebt auch *Scolopendern*, so im wasser leben, und kleiner sind denn die andern. Sie halten sich zwischen den steinen, wo es nicht tief ist.

**Scolopendria vulgaris**, f. *Sirszunge*.

**Scoutreiren**, heist bey den kassentenen, und sonderlich in meßzeiten, die rechnungen gegen einander consertiren, durch an- und überweisen compensiren und abrechnen, mit einander liquidiren, und solchergestalt, ohne einen grossen baar auszugeben oder einzunehmen, viele 1000 thaler zu bezahlen. f. *Reconsertiren*.

**Scorbut**, f. *Scharbock*.

**Scordien**, *Wasser Knoblauch*, *Lachen-Knoblauch*, *Scordium*, ein kraut, so an feuchten schattigen orten wild wächst, auch in die gärten verpflanzet wird, hat braune viereckige haarige stengel, an denselben 2 und 2 weisliche rauhe gekerbte blätter, darzwischen röthliche blümlein, nach welchen ein kleiner saame folget, ist am geschmack bitter, und am geruch dem knoblauch gleich. Es muß gesammelt werden, wenn es in der blüthe steht. Es trocknet, wärmet, zertheilet, reiniget, treibt den schweiß, und widerstehet der säulung und allem gift. In den apotheken hat man davon das wasser, den syrup, den extract, das salz, und die schlechte latwerge, wie auch eine versetzte, *Diascordium Fracastorii* genannt, welches sonderlich gerühmet wird. Alle solche stücke sind kräftig wider die pestilenz, giftige fieber, rothen, masern, und alle ansteckende krankheiten. Das kraut in wein oder wasser gesotten, und aufgelegt, lindert die podagrische schmerzen und das hüftweh; es reiniget die wunden, und heilet vorstess-

lich insonderheit alte schäden, faule geschwüre, und den kalten brand. Die todten körper mit diesem kraut balsamirt, bleiben lange zeit unverweslich.

**Scorodothlasi**, oder *Thlasi*, *allium redolens*, eine artung bauen-senff, ist ein klein kräutlein, welches aus seiner wurzel viel blätter hervor schießt, die dem marischen kraute einiger massen ähnlich sehn. Einige darunter sind in etwas zerschnitten, andere gar zart ausgezackt, die übrigen aber sind weder zackigt, noch zerferbt, grün und voller adern, darzwischen kommen kleine stengel hervor, daran stehen blätter, und auf ihren spitzen blüthen, so aus 4 weissen blättern bestehen, und einem pistillo, daraus eine frucht wird, wie eine oval-runde tasche, worinne fast ganz runde breitlichte saamen liegen. Die wurzel ist schlecht, weiß mit einigen jaspirn besetzt. Das kraut wird in gärten gezogen, hat einen knoblauchgeruch und lieblichen geschmack, hinterläßt ein wenig schärffe in dem munde, eröffnet trefflich und widerstehet der säulung.

**Scorpion**, *Scorpio*, *Scorpius*, ein kleines ungeziefer, so in dem untern Italien jenseit des Apennins sehr gemein, an warmen und feuchten orten, in den blattungen der fenster und thüren, in kammern und kellern, auch unter den steinen, so auf der erden liegen, sich aufhält. Der leib hat die gestalt eines ebes, an welchem der kopf, mit 4 augen, (einige wollen derer wohl 6 oder 8 angemercket haben) gleichsam wie in einem stück angesetzt. Neben demselben gehen 2 lange arme aus, die am ende kleine scheren, nach art der krebse, haben. An dem leib sitzen 2 füsse, und hinten geht der schwanz aus, mit vielen gliedern, und einem stachel am ende, womit er häuet. Sein gift wird vor kalt gehalten, weil die, so von ihm gebissen werden, gemeinlich einen starken kalten schweiß empfinden. Sein stich wird nicht besser geheilet, als wenn er selbst ergriffen, zerquetscht und auf den stich gelegt wird, in dessen ermangelung das scorpionöl dienet. Doch ist er nur in den warmen sommermonaten schädlich, und sticht nicht in der übrigen zeit des jahrs. Sie sind von mancherley art, und werden derer bis 9 gezählet, die ihren unterschied von verschiedenen farben empfangen. Die weiblein bringen 11 eyerlein, die sie in einem gewebe, so sie selbst spinnen, eingewickelt, unter dem bauch tragen, bis sie ausgebrütet, da denn die jungen sich so lang an der mutter leib hängen, bis sie allein fortkommen können. Der rauch von eisenhut mit schwefel; ingleichen gummi sandaraca mit ziegenfett; oder ein scorpion auf kohlen gebraten, sollen das ungeziefer aus einem hause vertreiben: und wenn man haselnüsse um die bettstellen legt, soll kein scorpion hinan steigen können. In Indien giebt es scorpionen, die grösser als unsere bachkrebse, dunkelblau oder schwarz und voll haare sind, dergleichen auch in America gefunden werden. In Africa giebt es derselben viel in den wäldern, da wider die reisenden sich verwahren, indem sie des nachts viel feuer um ihr lager machen. Das scorpionöl wird aus gemeinen baumöl bereitet, wenn in demselben lebendige scorpionen ersäufet werden. Man nimmet dazu die grösssten, die 6 oder 7 glieder im schwanz haben, und grau oder weißlich von farben sind. Das öl dienet nicht nur die stiche der scorpionen, sondern auch der schlangen zu heilen, und soll den stein im leibe zermalmen, auch vor der pest verwahren, wenn es unter der achsel aufgelegt wird. Die asche von lebendig in einem verflüssigten erdigen saft verbrannt



ten scorpionen wird von einigen gebraucht, bey hefftigen stein-schmerzen den harn zu treiben.

**Scorpion**, ist eines von den 12 himmlischen zeichen, das achte an der zahl, beständig und wässerig, die behausung Marris, wie auch Marris, Veneris und des mondes Trigonus. Er bestehet, nach unterschiedener astronomorum meinung, aus 21, 24, 28 oder 36 sternern, unter welchen Artares, das hertz des scorpions, der vornehmste an diesem gestirn, ist noch 2 andern an dem leibe, von Marris und Jovis eigenschafft find.

**Scorpion**, war eine kriegs-maschine bey den alten Griechen, von welchen sie pfeile abschossen, wie etwan von den armbrüsten und balästern. Bey den Jüden waren scorpionen eine art spiziger peitschen: sie scheinen mit den knut-peitschen der Russen ziemlich übereinzukommen.

**Scorpion-Fraut**, s. Kaupen-Flee.

**Scorpion-Fraut**, **Scorpion-schwanz**, **Sonnenwende**, **Heliotropium**, ein kraut, das an vielen orten wild wächst, bey uns aber in den lustgärten aus dem saamen gezelet wird. Es bekommt grosse rauhe weißliche blätter, und viel bleichgelbe oder röthliche blumen, derer blättlein wie die scorpionen-schwänze gekrümmt sind, davon es den namen bekommen, worauf kleine grüne knöpflein folgen, darin ne ein dreckiger aschenfarbner saame liegt. Der saame und saft mit salz vermenget, auf die wargen gelegt, vertreibt sie. Vier saamen-körnlein mit wein vor dem antritt des viertägigen fiebers genommen, sollen vortreflich gut darwider seyn, gleichwie drey wider das dreitägige feber. Ein scorpion mit diesem kraut berührt, muß sterben. Es sollen auch die anzeihen davon sterben.

**Scorpion-pfriemen**, **Scorpius** sive **Genitella spinosa**, ist ein strauch, der unterschiedene höhe bekommt, nachdem er nemlich steht. Er treibet braungrüne gestreifte rutben, welche auf allen seiten mit vielen stacheln, von unterschiedlicher gröfse besetzt, die hart und sehr scharf sind. Im frühjahre kommen einige kleine und spizige blätter daran zum vorschein. Die fallen aber gar bald ab, und machen den stacheln platz. Die blüten sehen wie die an hülsen-früchten. Klein und gelb, oder bleich. Darauf folgen ganz kurze hülsen, in denen zuweilen bleiche saamen, als wie kleine nieren zu befinden. Die wurzel ist holzig, und läßt sich nach belieben beugen. Dieses gewächs wächst an wüsten ungebauten orten in Teutschland, Frankreich, Italien und Spanien. Die blüten und der saamen erofnen, reinigen, sind gut zum gries und sand, den harn zu treiben, und auch wider die milch-beschwerung.

**Scorpæna**, ist ein see-fisch, den einige für das weiblein von dem see-scorpion gehalten haben, weil er wie derselbier formirt ist: allein es ist eine andere art scorpionen, ein gut theil kleiner, und braun oder aschengrau. Er hat ein so hartes leben, das er sich annoch eine zeit beweget, wenn gleich hertz und darme ausgezogen sind. Er ernähret sich von der see-nessel. Sein fleisch ist nicht vergiftet und zu essen dienlich. Seine galle hat eine solche kraft, wie des scorpions.

**Scorzoner**, **Schlangennord**, **Spanische habermur**, **Scorzonera**, ein wildes heilkraut, so in den wäldern an feuchten orten wächst. Seine blätter gleichen den teufels-abbiß-blättern, und seine blümlein der hochbart-blume. Die wurzel ist eines daumens dick und einer halben ellen lang, glatt, von aussen schwarz, inwendig weiß und voll milch. Sie widerstehet allem gift und dienet in kalten fiebern sowol als in hitzigen krankheiten. In Spa-

nien soll ihr saft so kräftig seyn, das wenn eine schlange damit berührt wird, sie erstarret, und wenn sie davon etwas in das maul bekommt, alsobald stirbt. Dieser wurzel 4 loth in 3 maas wein bis zum dritten theil eingekocht, und davon mit etwas zucker eingenommen, dienet in der pest und hitzigen fiebern, wider das rodagra und die rose, treibt den schweiß, die pocken und masern. Der frische saft mit rosen- oder fenchel-wasser vermischt, und laulich mit tüchlein über die augen geschlagen, oder in die augenwinkel getraufelt, vertreibt die entzündung und stecken der augen. In den apotheken hat man das gebrannte wasser, die eingemachte wurzel und den extract. Das wasser dienet in hitzigen und giftigen fiebern, pocken und masern, treibt den schweiß, öfnet die leber, stärket das hertz und haupt &c. Die eingemachte wurzel nuzet auch in obgedacht: n fällen, bewahret vor der pest, vertreibt die aus dem geblüte rührende schwermüthigkeit, fallende suchte, schwindel, ohnmachten, mutterwehe &c. Der extract thut gut wider gift, pestilenz, böseieber, anklebende krankheiten, gelb- und wassersucht, milch-krankheit, scharbock &c.

**Scorzonere**, **Spanische habermur**, **Scorzonera latifolia**, ist eine küchen-wurzel, zarter zu essen, als die gemeine habermur, bleibt den winter in der erde, dauret etliche jahr, ob sie schon saamen trägt, wird immer gröfser, und kan allezeit genuzet werden. Man siet sie reihenweise, im frühlinge im abnehmenden licht, oder auch wenn sie beginnt zu verblühen. Wenn man sie verspeisen will, wird sie rein geschabet, in kalten wasser geweicht, damit sie die kleine bitterkeit verliere, dann gekocht, und wie die habermur zugerichtet. Der saame wird auch auf gleiche weise gesammelt. Man hat derselben noch eine art, die nicht geringer, und die Teutsche **Scorzonere** genennet wird.

**Scrisa Puritatis**, **Escriva de Paridade**, heißt der Staats-Secretarius in Portugall, welches daselbst eines der wichtigsten ämter ist, worzu allein die vornehmsten personen gelangen.

**Scrinium pectoris**, ist eine bey den Römisch-Catholischen bekannte rebens-art, die sie von dem Pabste gebrauchen, wenn sie sagen, das er etwas im sinn habe, welches er aufschiede, bis es ihm gelegen düncket, solches kund zu thun, oder ins merk zu setzen. Dergleichen geschieht oft bey Cardinals-promotionen, wenn der Pabst den namen etlicher personen verschweiget, und sich deren besorderung bis auf andere zeit in pecto, oder der brust vorbehält.

**Scripturisten**, heißen in Engelland diejenigen, welche in religions-sachen sich bloß allein an die heilige schrift halten.

**Scrollus**, ein fuß-fisch, so ein gut theil kleiner, als ein barsch, röthlich auf dem rücken, an den seiten grüntlich und mit vielen rothen flecken gezeichnet, und unten an bauche weißlicht: er wird in der Donau gefunden, und ist gut zu essen, zur arkener aber wird er nicht gebraucht.

**Scrupula defectus**, wird in ausrechnung der sonne- und mond-finsternisse der theil des diametri der sonne oder des mondes genennet, welcher veränstert, nemlich in jenen von dem mond verdeckt wird, in diesen aber in den erdschatten kommt, und war in solchen minuten und secunden gerechnet, wie der scheinbare diameter der sonne und des mondes gerechnet wird. Sie dienen die gröfse der finsternisse zu bestimmen: wie derselben gröfse durch rechnung könne gefunden werden, solches weist die Astronomie. **Scrupula durationis dimidia**, ist in einer monds- oder sonnen-finsternis der theil der mond-bahn, welchen der mittelpunct des



des mondes vom anfang bis zu ihrem mittel, oder auch vom mittel bis zum ende beschreibt. Sie dienen die zeit, wie lange die finsterniß währet, zu bestimmen, und werden bey sonnen- finsternissen von einigen auch *Linea incidentiae* genennet. *Scrupula emersionis*, heißen in einer total- finsterniß der bogen der mond- bahn, welchen der mittelpunct des monds von dem augenblicke an, da die gänzlich verfinsternung aufhöret, bis zum ende der finsterniß beschreibt. *Scrupula incidentiae seu casus* sind bey einer gänzlich finsterniß an dem monde der bogen der mondbahn, welchen der mittelpunct des monds von dem anfang der verfinsternung bis zu dem augenblick beschreibt, da derselbe gang in den erdschatten verfällt. *Scrupula morae dimidia* werden bey einer total- finsterniß der halbe bogen der mondbahn genennet, welchen der mond in der helfte der zeit beschreibt, da die gänzlich verfinsternung dauret. Man bestimmet durch selbige die zeit, wie lange die gänzlich verfinsternung währet.

**Scrupulum**, **Scrupel**, heisset ein kleiner theil von einem ganzen. Also bekommt diesen namen der 60ste theil einer stunde, ingleichen von einem grade, welcher sonst minutum genennet wird; wie auch der 10te theil eines schubes, welcher sonst auch digitus oder zoll heist. Ein solcher scrupel kan wieder in 10 theile getheilet werden, welche sodann *Scrupula secunda*, da jene *Scrupula prima* genennet werden. Theilet man ein *Scrupulum secundum* in 10 theile, so heißen solche *Scrupula tercia*, aus welchen, wenn es nöthig ist, *quarta* und f.w. entstehen.

**Scrupulum Chaldaicum**, ein Chaldaischer scrupel, ist der 1080ste theil von einer stunde; die Juden brauchen dergleichen in ihrer kalender- rechnung, und heißen sie *Halakim*.

**Scrupulus**, ist das drittel von einem quentäen, oder der 12te theil eines loths, oder der 24ste theil von einer unke, und der 288ste theil eines pfundes, und hält 20 gran. Im allgemeinen verstande heisset dieses wort der zweifel oder das nachzudenken in einem dinge. Daher heist scrupuliren in einer sache nachforschen, it. sich über etwas ein gewissen machen.

**Scrutinium**, ist eine weise, die stimmen bey einer wahl zu sammeln, ohne daß man weiß, wer derjenige sey, welcher seine stimme giebt, dergleichen art unter den *Canonicis*, bey erwählung eines Pabsts in dem *Conclavi* unter den wählenden und votirenden Cardindlen gebrauchet wird. In Engelland heisset *Scrutinium* dasjenige begehren, wenn man verlange, daß bey der wahl eines Parlament- alieds, Aldermans oder Sheriffs &c. die stimmen noch einmal aufgenommen werden sollen.

**Scudo d'argento**, ist eine silber- münze in Venedig, welche daselbst 9 lire und 10 soldi, oder 30 groschen gilt. **Scudo d'oro**, hat zu Neapolis 13 carlini, oder 1 thaler, 13 groschen, 9 pfennige bis beynähe 2 thaler. **Scudo corrente** hat allda 11 carlini oder 1 thaler, 8 bis 16 groschen, so viel als ein piaster oder ducaton ohne agio. **Scudo di St. Marco** oder **Piorentino** hat in Venedig 9 pfund, 12 soldi, oder 1 thaler, 6 groschen und neunzehntel pfennig nach unserm gelde, ohne agio. **Scudo d'argento** zu Venedig hält 7 pfund und 12 soldi, nach unserm gelde 1 thaler, 9 groschen. **Scudo di Cambio** macht allda 4 pfund, gilt nach unserm werthe 17 groschen.

**Scutum Sobiescianum**, ist ein neues gestirn zwischen dem *Ophiucho* und *Antinoo*, welches *Hévelius* aus unförmli-

chen stern zusammen gesetzt, und dem Könige in Pohlen zu ehren also genennet.

**Scythiaren, Scythizare**, die alten Scythien haben kein wasser unter ihrem wein leiden mögen, sondern denselben lauter getrunken, daher das sprichwort aufgekomen, daß scythizare so viel heisset, als lautern wein zu sich nehmen. **Seat Alphaeraz**, ein stern von der andern größe am beine des *Pegasi*.

**Sebel**, s. **Säbel**.

**Sebesten**, s. **Brustbeerelein**.

**Secans**, heist in der Geometrie eine gerade linie, welche eine krumme durchschneidet; in der Trigonometrie aber eine linie, welche aus dem mittelpunct des circels durch das ende eines bogens bis an die linie gezogen wird, welche auf dem Radio, der an das andere ende des bogens gezogen worden, perpendicular steht. **Secans complementi**, oder **Cosecans**, ist die **Secans** eines solchen winkels oder bogens, welcher des andern complementum zu 90 graden ist. **Secantes lineae**, durchschneidende linien, heißen, wenn eine durch die andere gezogen ist.

**Secchio, Hydria**, ein Venetianisches wein- maas, hat 4 pfund oder 16 engler; 64 *secchi* machen eine amphoram. Im brantwein- maas machen 14 *secchi* eine amphoram.

**Secus, Sex**, eine zahl, die aus 1, 2 und 3 erwächst. Sie hat ganz gleiche theile, ob man sie gleich in 3 und 3, oder 2, 2, 2 oder 1 und 5 theilet, indem die helfte, ein drittel oder ein sechstertheil dieselbe vollkommen macht. Der halbe durchschnitt eines kreises, um seine rundung fortgesetzt, gehet mit demselben in 6 malen gleich auf, und wenn um einen kreis 6 andere, die einen gleichen durchschnitt mit demselben haben, gesetzt werden, beschließen sie denselben dergestalt, daß sie sich unter einander und ihn zugleich berühren, aber nicht durchschneiden. Dieses wird die geometrische rose genennet und von einigen ein tiefer verstand, das geheimniß der schöpfung, welche in 6 tagen vollendet worden, zu erklären, darinne gesucht, wovon und andern mehr diese zahl betreffend s. *Schwenkers Erquickst*.

**Sechseck, Hexagonum, Hexagone**, in der messunde eine fläche, die 6 ecken hat. In der kriegs- bau- kunst, eine stellung mit 6 bollwerken.

**Sechser, Sechspfenniger**, eine kleine scheidemünze, welche in Sachsen 2 dreyer, oder einen halben guten groschen gilt. In Nieder- Hessen hat man sechser, die nur 6 leichre dinge oder einen Elevischen stüber, oder einen halben Kipper- groschen betragen.

**Secholing**, s. **Söoling**.

**Sechzig, Sexaginta**, eine zahl, die aus 6 zehen mal genommen, oder aus sechsmal zehen erwächst. Sie theilet den himmel als einen circel- ring. Ein grad wird in 60 minuten, gleichfalls auch eine stunde, und jede dieser minuten wieder in 60 secunden, und die secunden in 60 tertien u. f. w. abgetheilet. Sechsmal 60 ist 360, der ganze umkreis der welt- rundung. Bey den alten sind nach dem sechzigsten jahr die männer von kriegs- diensten befreit, den weibern aber zu heyrathen verboten gewesen. In Rom wurden die 60jährigen männer von der brücke genommen. Unter verschiedenen ursachen dieses gebrauchs ist diese die wahrscheinlichste, daß man sie dadurch verhindern wollte, auf dem selbe zu erscheinen, wo die obrigkeit jährlich erwählt wurden, weil man sie aller öffentlichen handlungen forthin unfähig geachtet.

**Seckel, Siclus**, ein gewicht und nachgehends eine münze bey den

den alten, sonderlich den Israeliten. Des ersten wird schon in der geschicht Abrahams gedacht. Die letzte war zweyerley, der Königliche sectel, und der sectel des heiligtums. Jener war in bürgerlichem lauff und handel gangbar, dieser wurde allein bey der einnahme des tempels gebraucht. Der erste war im werth nur halb so viel als der letzte, und dieser wird von den gelehrten auf einen halben reichthaler unserer währung geschätzt. Man siehet derselben noch heut, da auf einer seite die gesse Arons, und auf der andern ein sectel Israels; auf der andern die blühende ruthe Arons, und die worte: das heilige Jerusalem, erscheint. Jedoch ist es eine ausgemachte sache, daß die sectel-stücken, so hin und wieder unter Christen und Juden zu befinden, keine wahre Jüdische alte originalia, sondern auf Philippi Melanchthonis anstiften in Joachimsthal in Böhmen geprägt, zum theil aber in noch jüngern zeiten nach jenen copirt worden.

**Sectelmeister, Quæstor**, ist eine obrigkeitliche person in einigen Schweizerischen städten, und bedeutet so viel als einen rentmeister, dergleichen zu Zürich anzutreffen. Zu Basel werden sie Dreyherren genennet.

**Second Flanc**, der streich-platz, die neben-streiche, wird in der alten Holländischen besetzungskunst das kleine stück der courtine genennet, welches die kleine defens-linie von derselben abschneidet. Sie machte bey solcher manier zu besetzen ein recht wesentliches stück einer festung aus; in der heutigen besetzungs-art aber wird sie wenig oder gar nicht gebraucht. Es wird auch das stück der Fauss-braye also genennet, welches vor der flanc des haupt-walles gebauet, und mit derselben parallel ist.

**Secretarii** heißen diejenigen bedienten bey Fürstlichen regierungen, welche die schlüsse des councils und der raths in gebührender form und gewöhnlichem councils-stile zu Papier bringen, das protocoll führen; und auch bisweilen mündliche vorträge thun. Wo ein besonderes geheimes raths-collegium ist, da findet man auch geheime secretarien und councillisten; wo aber solche sachen zugleich mit zur regierung geschlagen sind, da ist ein gewisser cammer-oder geheimer secretarius zu den staats-sachen bestellt. In Frankreich sind 4 secretarii, welche die Königliche schreiben und befehle unterzeichnen, und die staats-sachen expediren. Ein ieder hat sein besonderes departement, oder seine gewisse länder und örter, über welche sich seine verrichtungen erstrecken, und haben sie ihre expeditiones also eingetheilet, daß der eine die kriegs-sachen, der andere die heils-sachen, der dritte die einheimischen, und der vierte die ausländischen affären zu expediren hat. In dem Königlichen geheimen rath von England sind auch 4 staats-secretarii, deren amt sehr wichtig ist, und die vornehmsten staats-sachen angehet, daher sie auch, wenn sie Barons oder Edelleute sind, vor allen andern Barons und Edelleuten den vorzug haben. In Spanien ist ein secretarius der allgemeinen ausfertigung, *del despacho universal*, wie er genennet wird, welcher allein den vortrag bey dem König hat, und ihm alles vorlegt, was er unterzeichnen soll.

**Secret-buch**, ist ein kaufleuten dasjenige buch, worinne der principal sein vermögen an häusern, gütern, baarem gelde, und schulden als ein inventarium, eingezeichnet, damit er solches vor sich und in geheim brauchen könne, und nicht nöthig habe, alles öffentlich in die andern handels-bücher zu schreiben.

**Sect, Vin Sec**, ein süßer starker wein, weiß oder goldfarb,

so ursprünglich aus den Canarischen inseln herkommt, aber auch in Spanien wächst, daher er Canarien-Palma-Mallaga-Xeres-oder Seres-sect, nach den orte, da er gefaßet, zu heißen pfleget. Der Palma-sect wird durchgehends vor den besten gehalten, der Mallaga ist der süßeste, der Seres-sect der geringste im geschmack, aber der gesundheit nicht weniger als die andern nützlich.

**Secten**, werden in der kirchen-und philosophischen historie genennet, wenn sich einige bloß auf das ansehen gewisser leute gründen, deren lehre, ob sie gleich falsch und irrig sind, sie ohne genugsame prüfung annehmen, und weiter fortzupflanzen suchen. So ist die ganze historie der weltweisheit in gewisse secten, das ist, schulen, von ihnen erfindern und deren anhängern, darinne sie ihre sätze und principia lehren, eingetheilet.

**Sectio Conica**, s. Kegelschnitt.

**Seculares Sacerdotes**, sind in der Catholischen kirche solche geistliche, welche sich mit keinem kloster-gelübde verbunden gemacht haben, und in keinem gewissen orden leben.

**Secularisation**, ist eine handlung, wodurch eine geistliche person oder ein geistlicher ort weltlich gemacht, und dessen einkommen zu weltlichen dingen gewidmet wird, wie an den erstiftern Magdeburg und Bremen, und unterschiedenen andern Bischofthümern in dem Westphälischen frieden geschehen.

**Secund, Secundant**, in der kriegs-ordnung zur see, dasjenige schiff, so denen hohen flagg-officieren zugeordnet ist, ihnen im gefecht beizustehen, wird das Admirals-oder Vice-Admirals secund genennet.

**Secundant**, heisset auch im duell derjenige, so von den duellanten erbeten worden, dem gefecht beizuwohnen, und zum rechten zu sehen. In Frankreich, da die raseren des duellirens noch im schwang gewesen, haben die secundanten sich mit schlagen müssen, da denn oft die besten freunde einander die hülfe gebrochen. Nach den duell-edicten, die nunmehr heilsamlich fast überall ausgelassen worden, sind die secundanten eben wie die haupt-schläger in straffe verfallen.

**Secunde**, heist a) der sechzigste theil einer minute; b) in der music 120 tone, die nur um einen ton von einander stimmen; solches ist verschiedener gattung. Denn es zeigt sich 1) der halbe ton, welcher entweder der kleine, als c-cis, oder der groffe c-dis moll ist; 2) der ganze ton, welcher der kleine d-e, oder der groffe c-d; und 3) der übermäßige ton, als c-dis dur. Diese übermäßige secunde hat in der harmonie und melodie einen ziemlich starken gebrauch, welcher gewisse dinge sehr wohl ausdrückt. c) auf lauten und geigen die saite, so nachst der feinsten oder zartesten liegt.

**Secunde im fechten** ist die zweite und nächste bewegung, nachdem man den degen gezogen hat, und ist eine der hauptbewegungen im fechten; sie wird sowol unter als über den arm, auch in gewissen fällen inwendig gestossen; man pariret auch mit derselben. Sie wird flüchtig gestossen, und die vertheidigung des kopfes steckt in der hebung, welche man wohl in acht zu nehmen hat; die hand wird zugleich wohl gedrehet, damit der kopf völlig aus der hand kommt.

**Sede vacante**, heist in den Canonischen rechten, wenn der Päpstliche oder Bischofliche stul seines oberhaupts durch den tod beraubet worden, in welcher vacancy oder erledigung indessen die Cardinale oder das Dom-capitel alle

jurisdiction, bis nach vollbrachter wahl eines neuen Pabsts oder Bischofs verwalten.

Seder, Scheder, ist ein stern von der dritten größe auf der brust der Cassiopeæ.

See, ist theils die benennung der offenbaren see oder des grossen oceani oder welt-meers; theils auch eines andern zwischen etlichen ländern gelegenen grossen mares, als der mittelländischen see, und des Baltischen meers, welches auch die Ost-see genennet wird. Zuweilen werden auch kleine gewässer Locus oder seen oder wenher genennet, welche ein grosser umfang eines stültschenden wassers sind, so niemals vertrocknet, und mehrentheils keinen ausfluß hat, zuweilen aber einen fluß ausläßt, welches sonderlich an denen seen, so in gebirgen liegen, sich befinnet. Als da ist sonderlich der Bodensee zwischen Schwaben und Schweizerland; der Genfer-see, und in Schweden der Weener- und Weler-see; item, zwischen Ruß- und Rußland die Ladoga'sche see etc. Die mehresten seen sind fruchtbar, und viele haben gewisse fische gleichsam zu eigen, welche sonst in andern wässern nicht zu finden sind. Von mancherley wunderbaren seen sind die erd- und landbeschreiber nachzusehen. Von der ersten benennung kommt das wort see-städte, die an dem meer oder der see gelegen, und ihre meiste handlung darauf haben, als da sind Amsterdam, Hamburg, Lübeck, Copenhagen, Dantz, Rochelle, Bourdeaux, Cadix, Genua, Livorno, Venedig und dergleichen, als die alle berühmte see-häfen und see-städte sind, welches an vielen 100 andern, die in allen 4 welt-theilen zu finden sind, in so vielen geographischen beschreibungen, der ordnung nach zu ersehen; etliche unter solchen wurden vor diesem, und auch noch heutiges tages zum voraus, mit dem titel der hansee-städte qualificiret. Von dem wort see kommt her das wort seefahrt, daher diejenigen, die ihre dienste zur see und auf dem schiffe thun, see-fahrende leute genennet werden.

See, f. Meer.

See-adler, Aquila, ein see-fisch, gleich dem rochen, doch breiter. Er ist platt, weiß auf dem bauch, grünlich blau auf dem rücken, und hat neben dem schwanz, der sehr lang ist, einen fachel, der stark vergiftet, und mit welchem er die fische, so ihm zu nahe kommen, aus seinem hinterhalt sticht, und verzehret. Sein fleisch ist weich, eckel und ungesund, es werde dann mit einer knoblauchs-brühe zugerichtet. Wenn er gefangen, muß ihm der schwanz samt dem fachel abgeschnitten werden, damit niemand daran sich rügen möge.

See-amsel, f. Amsel.

See-äpfel, Echinus marinus, f. Meer-Igel.

See-Astrolabium, bestand aus einem kupfernen oder messingenen cirkel, so 6 bis 7 linien stark, ohngefähr einen schuß im diameter hatte, und dessen rand in seine viermal 90 grade, und ieder derselben wiederum in halbe oder auch oft in viertel eingetheilt war. Dieser hatte ein beweglich lineal mit dioptern, und auch noch einen ring, bey welchem er frey konte aufgehängt werden. Unten ward ihm ein gewicht von 3 bis 6 pfunden angehängt, damit er eine schwere haben, und sich vom winde nicht so leicht bewegen lassen möchte. Es wird aber nicht mehr gebraucht.

See barsch, f. Zander.

See blume, Wasser-lilie, Haar-strang, Nymphaea, ein kraut, das in stillen wässern wächst, erste diese kuelige

wurzel, lange stengel, daran runde blätter, und eine weisse blume hat, die einer lilie nicht ungleich, mit untergang der sonnen sich schließt und unter das wasser verbirgt, beim aufgang aber derselben, hervor kommt und sich aufthut. Sie blüht im Julio, und bringt einen schwärzlichen glänzenden saamen, in einer hülse, die wie ein maan-haupt gestalter. Es ist ein kühlendes kraut, und wird in fiebern, die hitze zu dämpfen, und die schmerzen zu lindern, nützlich gebraucht. Die wurzel, in der stunde, wenn die sonne in den krebs tritt, ausgehoben, getrocknet und am halse getragen, soll dem schwindel wehren: eine lauge davon gejotten, macht ein schon lang haar. In den apotheken hat man von den blumen ein wasser, einen syrup, eine conserve, ein öl und eine salbe. Das wasser thut gut in hitzigen krankheiten, machet schlaffen, wehrt dem haupt-weh, löschet den durst, stillet die schmerzen: äußerlich um die hirn geschlagen, bringet es den schlaf zu wege, und stillet das haupt-weh. Das angesicht damit angewaschen, vertreibt es die flecken und röthe, und macht eine klare weisse haut. Der syrup und die conserve kühlen und feuchten, befördern den schlaf, stillen die hitze der leber und nieren. Das öl lindert das haupt-weh in hitzigen fiebern, und befördert den schlaf, wenn es an die schlaffe, hirn, nase, puls und fußsohlen gestrichen wird. Die salbe stärcket das herz. Es ist noch eine art see blumen, deren blätter der vorigen gleich, die blume aber gelb, und in gestalt einer rosen ist. Sie wird in der arznei nicht gebraucht.

See-brieffe, sind patente, welche man von der obrigkeit eines orts erhält, damit man zur see fahren darf. In diesen briefen ist der name des schiff-capitains und des schiffes, wie auch die größe des schiffes und was es führet, und wer seine eigenthums-herrn sind, enthalten.

See-charten, Mappæ hydrographicae, sind diejenigen charten, auf welchen die gegenden der see, die meerbusen, häfen, reeden, ankergrund, mund der flüsse, vorgebirge, inseln, ufer, die flurpen, welche mit einem + bezeichnet, sand-bänke, die durch viel kleine puncte angedeutet werden, und abwechselnde winde, auch längen- und breiten-cirkel, den see-fahrenden zum besten aufgezeichnet stehen. Die Meridiani und parallelen werden auf selbigen durch parallellinien, die in gleicher weite von einander stehen, angedeutet; daher 20 grad eines parallels nahe bey dem pole, i. e. des 60ten, von welchem ieder grad nur achtelhalb meilen hält, auf diesen charten eben so viel raum haben, als 20 grad des Aequatoris, wovon ieder 15 meilen hält. Diese parallel-Meridiani werden den in der astronomie unerfahrenen see-fahrenden zu gute erwöhlet, weil sich diese um die theorie wenig bekümmern, und auf ihre erfahrung gründen. Denn wenn ein schiff von einem orte absegelt, und der schiffer merckt den hauptwind an, welchen er halten muß, wenn er den verlangten ort erreichen will, so muß das schiff allezeit einen gleichen winkel in seinem lauff mit allen den Meridianis des erdbodens machen: solches konte er nun nicht sehen, wenn die Meridiani auf der charte nicht parallel wären. Damit nun die grose ungleichheit der längen-graden, insonderheit bey den polen, kein fehler veranlasse, wodurch dem schiffer mit seinem schiff und ladung grosses unheil erwachsen konte; so sind zu dergleichen charten gewisse Reductions-tafeln verhanden, woraus vermittelst eines proportionirlichen maassstabes die fehler von einem grade aus zu jedem parallel von dem Aequatore an bis zum pole

gehört



gehoben werden können. Dergleichen reducirte charten sind bey den see-fahrenden am meisten beliebt, auf welchen die Meridiani allezeit in gleicher weite von einander stehen, die parallelen aber in einer gewissen proportion gezogen sind, daß sie allen theilen des wassers und landes fast eben die figur geben, welche sie auf dem Globo haben, nur daß sie viel grösser sind, je näher sie dem polo kommen. Die grade im Meridiano werden nemlich von der linie an nach dem pole zu immer grösser gemacht, dergestalt, daß sich ieder grad der breite zu dem grade des Aequatoris eben so verhält, wie auf dem Globo der grad des Aequatoris zu dem grade des Paralleli unter derselben breite, z. e. der 60 grad wird zweymal so lang gemacht, als ein grad in der linie angenommen worden. Man hat auch see-charten, welche nach wegen und distanzen gemacht worden: bey denselben aber sind nur an einigen orten rosen von den hauptwinden gezeichnet, ohne daß die längen und breiten angegeben sind. Diese lassen sich deswegen nur bey kurzen und kleinen see-reisen gebrauchen.

**See-compass,** wird das instrument genennet, dessen man sich auf der see bedienet, um bey der schiffahrt die gegend daraus abzunehmen, nach welcher man schiffen will: er trifft in seinen wesentlichen stücken mit andern arten des compasses überein: die carrel aber bestehet mehrentheils aus holtz, ist entweder rund oder viereckigt, und hat inwendig einen diameter von 6 bis 7 zollen. Der boden und deckel sollen an den kassen wohl gefüget seyn, damit keine dicke luft zur nadel hinein kommen könne, weswegen rund herum dick papier geklebt und noch wol dicht mit wachs verstrichen wird: der boden ist meistentheils los, um solchen hinweg nehmen zu können, ohne daß man das glas, welches an stat des deckels dienet, berühre. Die nadel, welche in ihrem mittelpunct der schwere auf ein hütlein von messing wohl gelötet, und mit demselben auf der spize lieget, ist wie eine lang geschobene ranke gestaltet: welche auf dem einen winkel sich spizig endiget, auf dem andern gegen über stehenden aber eine lilie hat, welche sich beständig nach der nordseite wendet. Man füget die nadel an ein rundes dickes papier, welches 5 bis 6 zoll im diameter hält, damit sie in dem kassen ohne anstoß frey spielen könne. Dieses außesthen geschiehet mit kleinen messingenen nadeln: massen, wenn man sie zwischen 2 papieren, die auf einander geleimet sind, feste halten wolte, sie leichte vermittelst des leimes rostig werden und verderben dürfte. Des papiers oberfläche, daran die nadel befestigt ist, wird nach den 32 winden also getheilet, daß der ort, wo sich die rose der nadel gegen nordten lehret, auch oben auf dem papier zutrefte, und mit der nadel selbst übereinstimme. s. Compass.

**See-drache, s. Meer-drache.**

**See-einhorn, Unicornu marinum,** eine art wallfische, so in dem Eis-meer um Grönland gefunden wird. Der fisch wird bis 18 fuß (andere setzen 30 ellen) lang, und 12 fuß im umfang dick, hat eine dunkelbraune haut, und unter derselben viel fett, der zwar überflüssigen tran giebt, wegen seines gestankes aber nicht geschtet wird. Der rücken hat starke wirbel-beine, der schwanz ist zweyzinckig, und mit starken stacheln besetzt. Aus seinem linken obern kinnbacken gehet ein langer gerader zahn hervor, womit er durch das eis brechen soll, daher solcher zahn bey ihm oft gestümmelt angetroffen wird. Dieser zahn wird nach proportion des fisches 9, 10 und bis 12

fuß lang, ist gerad, rund, gewunden, gehet spizig zu, ist auswendig gelb, inwendig aber weiß. Dieser zahn ist das berühmte horn, welches man von einem vierfüßigen thier zu sehn geglaubet. Es wird in den apotheken geführt, und beweiset alle die kraft, die von den alten dem sogenannten einhorn zugeschrieben worden. Man findet solche ganze zähne oder hörner in den raritäten-kammern hin und wieder. Der Engländer Blome hat hierren in seinem Englischen America folgende beschreibung communicirt, welche wol werth, von wort zu wort hieher zu setzen: Dieses einhorn, schreibt er, hatte einem andern kleinern fisch mit solchem eifer und heftigkeit nachgesetzt, daß es mit dem halben leibe war trocken auf einer sandbank stecken und sitzen blieben, da es denn, ehe es wieder zu der tieffe hatte gelangen können, von den einwohnern umgebracht worden. Es war ohngefähr 13 fuß lang, und im umfange so dick als ein fuß von 2 eimern, und hatte 6 groffe kloß-federn wie die enden an den rudern einer galere, dert 2 nahe bey den tieffen stunden, die übrigen viere aber an den seiten des bauches, in gleicher weite von einander, und zwar alle von einer zimmerfarbe. Das ganze obertheil des leibes war mit grossen schuppen bedekt, ohngefähr von der breite, wie ein cronens-stück, von blauer farbe, und als ein silber-blättlein untermenget; doch bey dem halse waren die schuppen dichter zusammen, und von einer dunkelen farbe, gleich einem halsbände. Die schuppen unter dem baum waren gelb, der schwanz in zwey spizen getheilet, der kopf etwas grösser, als an einem pferde, und fast voll eben solcher gestalt. Das untertheil des leibes war mit einer harten und dunkeln haut bedeckt; und gleichwie im übrigen, der gemeinen sage nach, das land-einhorn an seiner stirn nur ein horn haben soll, so hatte dieses see-einhorn auch ein schönes, welches aus seinem haupt ohngefähr 10 theil des fuß lang hervor gieng. Dieses nun war überaus gerade, und wurde immerzu schmälter, bis ganz vorne zu der spize, welche denn scharff genug war, allerhand holtz, stein, oder auch andere noch härtere dinge damit zu durchbohren; allernächst bey dem kopfe hatte selbiges 16 zoll im umfange, und von dar an war es bis fast ganz zu dem ende rund geflochten, wie eine gewundene seule, und vorwärts immer dünner zu, bis es sich allgemach in eine spize verlor. Es war auch darneben von natur polirt und ganz glänzend schwarz, doch mit gewissen weissen und gelben strichlein bezeichnet, und im übrigen von solcher härte und festigkeit, daß man kaum mit einer scharffen feile etwas von klarem staube oder pulver herunter bringen konte. Ferner so hatte dieses thier keine in die hohle stehende ohren, sondern an deren stat 2 breite tieffen, wie andere fische. Die augen waren unsehr in der größe wie ein hünter-ey, der augapfel aber, welcher um sich her, so zu sagen, ein himmel-blau und gelbes schmelzwerc hatte, war zimmerroth, und hinter solchem ein anderer, so hell als crystal. Das maul war ziemlich weit und hatte unterschiedliche überaus scharffe zähne: die jung auch von einer hierzu gemessenen größe, mit einer rauhen rothen haut bedeckt, auf dem kopfe war gleichsam eine crone, welche 2 zoll über die haut empor ragete, ablanglicht rund, und oben spizig zu. Es haben über 300 personen von dessen fleisch gegessen, welches sie denn trefflich wohlgeschmeckend befunden; es war solches mit einem weissen fett durchwachsen, und wenn es gesotten ward, ließ sich in viele stücken oder schiffer theilen,



recht als frischer cabellian oder stockfisch, aber von einem weit herrlicherem geschmack. Diejenigen, so dieses thier lebendig gesehen, und ihm den rücken mit hobelbäumen entwerfgeschlagen hatten, wußten nicht genug zu erziehen, wie grausam und gewaltig es sich bemühet hätte, sie mit seinem horn zu stoßen, als dessen es sich mit sonderbarer fertigkeit und geschicklichkeit zu gebrauchen gewußt; und daß es, wenn es ihm nicht an wasser gemangelt hätte, ihnen allen würde zu nard gemessen seyn. Man fand in seinem leibe die schuppen von unterschiedlichen fischen, wobei man annehmen konnte, daß es wol von dem raub leben müsse.

**See-eyder, Saurus**, ist ein fisch, ohngefehr eines schubes lang und rund, siehet fast wie eine land-eydere, nur daß er keine beine hat. Sein kopf ist dünn und rund, der schwanz länglicht und spizig, das maul groß und mit kleinen zähnen besetzt: die augen sind von mittelmächtiger größe, rund und so gelb als gold. Der rücken siehet schwärzlich grün, der bauch weißlicht und die seiten gelb. Es läßt als ob er voller rother, blauer und gelber schlanglein frösche, weil er über und über voll solcher flecken ist. Es giebet zweyerley see-eyderen: die eine findet sich in dem Mitteländischen, und die andere im Nothen meere. Sie halten sich beyderseits an schlammigten orten auf, nähren sich mit fleisch von allerhand thieren, und kleinen fischen, haben ein weiches fleisch, und sind gut zu essen.

**See-frosch, Rana marina**, ist ein ungehaltener see-fisch, ohngefehr anderthalb schube lang, breit und dick. Sein kopf ist viel breiter als der leib, so daß an ihm fast nichts als der kopf und schwanz wag wahrgenommen werden. Der kopf ist rund, rauh und flachlicht, oder auf allen seiten mit spitzen besetzt. Der schwanz ist groß, den hält er angedreht. Er hat viel große sehr scharfe krumme zähne. Die augen sind groß, mit langen spitzen umgeben. Der schwanz steht alsobald auf den kopf: er ist kurz, rund, fleischig, dick, und an dem ende wird er breit. Der bauch ist dick und fleischig. Die haut von den gedten abgeholt, ist weichlich und lind anzufühlen, oben her gelblicht und dunkel, unten weißlicht. Dieses thier erhält sich von kleinen fischen. Einige sagen, sein bauch sey gut zu essen.

**See-hahn, Haber, Gallus marinus**, ist ein seefisch, der dick, breit und lang ist. Sein kopf ist dick, eingedrückt und breit, gar beiniat und eckigt, einer bundlen farbe, mit einigen purpurfarbenen flecken durchstreuet. Sein rachen ist sehr weit, hat ober keine zähne. Die augen sind goldfarben, groß und rund. Der rücken ist braun, in der mitte mit einem runden und schwarzen flecken gezeichnet, in dessen mitten 3 goldfarbene figuren zu befinden. Er hat so gar kleine schuppen, daß man sie kaum gewahr wird, man fühle ihn denn an. Er ist auf beyden seiten mit beinen bewaffnet, die so scharf und spizig sind, als ein messer. Dieser fisch findet sich um die klippen, und schwimmt ganz allein und gerade weg. Er nährt sich mit fleisch, mit fischen und dem schaum des meers. Sein fleisch ist zart und mürbe, gut zu essen, von gutem saft und wohl zu verdauen.

**See-hund See-Falh, Phoco, Vitulus marinus**, ein thier das im wasser und auf dem lande lebt. Es ist in der größe eines kalbes, hat einen kerk, wie ein hund, und einen leib, der von oben herab bis an den schwanz sich allentzitt verliert, wie indemein die fische zu fern zittern. Oben am kerk hat er zwei neßfedern, die wie pfeifen anzusehen, mit welchen er im wasser schwimmt, auf dem land aber an stat der füße sich fort schleppet. Gegen dem ende des leibes hat er wieder zwei dergleichen neßfedern, die ihn aber nur die-

nen, sich darauf zu stützen. Seine haut ist mit einem kurzen strauben haar bedeckt, das glatt anliegt und einen feinen glantz hat. Der grund davon ist weißlich, aber mit schwarzen oder braunen streifen oder flecken geschmückt, und dienet sehr wohl zu reise-kleiden, oder reise-lästen zu beschlagen. Er ist häufig in der Ostsee, noch mehr aber in den meeren gegen Norden anzutreffen. Nicht weniger finden sich derselben in den südlichen meeren um Africa. Die jungen sind den hunden gleich, liegen gern auf dem lande, und laufen nicht, wo sie nicht betaget werden. Wo sie aber einen schlag auf die nase bekommen, sterben sie bald davon. Ihre nahrung sind fische.

**See-hund, See-wolf, Hay, Canis Carcharias, Regaiem**, ein starker seefisch, der kräftigste unter allen raub-fischen, und der sonderlich des menschenfleisches sehr begierig ist. Er wird so groß, daß er einen ganzen menschen verschlingen, oder in der mitten zerreißen kan, und geschieht vielfältig, daß die schiff-leute, wenn sie bey stillem wetter um das schiff baden, von ihm angefallen, und ihnen ein bein abgerissen wird. Er hat einen platten kopf, etwas untermerts einen weiten rachen, in welchem bis 150 dach-zähne in etlichen reihen hinter einander zu beyden seiten stehen, wie an einem geripp, so in der kunst-kammer zu Gottorf gezeiget wird, zu bemerken. Die zähne sind dreyedig am rand zähmig wie eine säge, und oft eines zolles lang. Die haut scheint gelb, wenn er im wasser ist, und ist so schwarz, daß sie an stat der holz-seilen dienet. Er hält sich in dem grossen Atlantischen meer an den Africanischen sowol als Americanischen usern. Vor ihm her schwimmen allezeit etliche kleine fische, die man Rambos nennet, die see-leute aber, des fisches piloten heissen. Diese sind nur einer halben ellen lang, haben aber schuppen von so mancherley und lebhaften farben, daß sie anzusehen, als ob sie mit perlen, corallen, schwarzen und andern edlen steinen besetzt wären.

**See-Jacobs-Kraut, f. Achhaovan.**

**See-Kage**, siehet dem meer-gründel sehr ähnlich, nur daß ihr kopf breiter und dicker ist, hat ein grosses, weites maul, und an dessen beyden seiten gewisse kleine haare, gleich den bärtigen der kagen, daher sie auch see-kagen genennet werden. Sie hat 3 neßfedern, eine oben auf dem rücken, und an ieder seite eine. Diese neß-federn bestehen aus spizigen und giftigen arten, welche, wenn man damit gestochen wird, überaus sehr vergiften, und ist daher an den orten, wo es ihrer viel giebt, sehr gefährlich zu baden. Die Spanier, welche sich gewanet, die von dem meere verschlungenen reichthümer zu suchen, haben es mit ihrem schaden erfahren, indem einer das leben, der andere den gebrauch seiner gliedmassen verloren. Dahero, wenn sie gefangen werden, tritt man mit den füßen darauf, bis man ihnen den angelhacken aus dem maul genommen, denn sonst kan es leicht geschehen, daß in dem herumwühlen die hände des fischers verletzt und lahme gemacht werden. Manche von diesen see-kagen wiegen 7 bis 8 pfund, und an gewissen orten sind sie nicht größer als ein daumen, ihre neß-federn aber sind eben so artig. Insgemein halten sie sich bey dem einfluß der strome ins meer, in gleichen an solchen orten, wo viel morast ist, auf, und werden bey den Americanischen küsten des Nord und Süd-meere, wie auch in Ost-Indien gefunden. Ob nun gleich die arten an den neßfedern dieses fisches sehr artig sind, so sind es doch die andern arten nicht, und ist sonst dessen fleisch sehr süß, wohl schmeckend und gesund.

**See-Franchois, Morbus marinus**, ist ein aufsteigen des ma-

magend, womit erbrechen und ekel, auch betäubung und schwindel, welches diejenigen, die der see noch nicht gewohnt sind, oder lange zeit nicht zur see gewesen, zum brechen nöthiget, daher auch öfters die allerältesten seeleute nicht davon befreiet sind.

See-Krebse, s. *Summers*.

See-Fuh, s. Meer-Fuh.

See-Rüste, See-Kant, heist bey den schiffern eine lange reihe von den usern eines landes, so an der see liegen. s. *Rüste*.

See-Laus, *Kotok*, eine art kleiner meer-krebse, welche *Kumpbius* also beschreibt: Man heisset sie *Kotok*, wie sie in der Bandalischen sprache genennet werden. Es ist eine art garnelen, nur mit kürzeren füßen. Sie ist eines halben fingers lang, und eines daumens dick, mit einer braungelben weiß-gefleckten schale bedeckt, hat an ieder seite fünf füße, und einen langen zugespitzten schwanz, unten etwas hol, allwo sie ihre eier trägt. Sie kriechen am ufer, wenn man sie fangen will, vergraben sie sich geschwind in den sand, da man sie heraus klaben kan. Sie werden wie garnelen gekocht und gegessen.

Seele, *Anima*, der ursprung des lebens in einem begliederten körper, nach *Aristoteles* meinung, der unter einer solchen weisheitsweisen beschreibung, alle 3 von ihm angegebene gattungen der seele begreifen wollen, und dem seine schüler beständig nachgefolget. Die erste gattung der seele nennet er die wachsthümliche, *Vegetativa*, welche sich in den gewächsen befindet, und durch 3 wirkungen oder kräfte, die ernehrende, die wachsende und fortpflanzende, äuffert. Die zweyte ist die sinnliche oder empfindliche, *Sensitiva*, welche neben der wachsthümlichen in den thieren wohnt, und gleichfalls durch 3 kräfte, die empfindlichkeit, die begierlichkeit und die beweglichkeit, wirket. Endlich die vernünftige, welche neben obigen beyden allein dem menschen zukommt. Die wachsthümliche seele soll bloß in der natürlichen wärme bestehen, so den gewächsen ursprünglich anerschaffen, und durch welche der ernehrende saft zu ihrer erhaltung bereitet, in den körper vertheilet, und denselben einverleibet wird. Die sinnliche seele wird beschrieben, als ein subtils wirksames wesen, dem feuer nicht ungleich, weil es in einer immerwährenden bewegung beharret, durch dieselbe sich vorzehret, immer neuen zugang von aussen erfodert. Solchemnach würde sie nicht so wol aus einer wohltemperirten zusammensetzung der lebens-geister bestehen, als vielmehr ihnen den ursprung geben, und als eine quelle derselben anzu sehen seyn. Andere wollen es deutlicher geben, und sagen: die sinnliche seele sey das reineste theil des geblüts, so durch dessen stätige bewegung und umlauf in den adern, sich davon abgesondert, als ein subtiler dampf oder geist aufsteiget, und nach denen 3 hauptwirkungen, so er verrichtet, der erhaltende, der belebende, und der bewegende, *Naturalis*, *Vitalis* & *Animalis* genennet wird. Der erste habe seine werckstat in der leber, und den blut-adern; der zweyte in dem herten und in den schläg-adern, der dritte in dem gehirn und den spann-adern. Die vernünftige oder menschliche seele ist ein endlich denkendes wesen, das mit dem menschlichen leibe vereinigt einen menschen machet. Sie ist ein wesen, das vor und in sich selbst besteht, diem Weil sie auch ausser dem leibe ist und ohne denselben kan begriffen werden: Ein denkendes wesen, diem Weil alle ihre wirkungen und eigenschaften vom denken entspringen, und durch denken bekannt werden: Ein endliches wesen, weil Gott allein unendlich ist: und einen menschlichen leib zu be-

wohnen bestimmet, zum unterschied der engel. Diese einwohnung oder vereinigung bestehet in einer solchen genauen und beständigen gemeinschaft beyder theile, daß einer dem andern seine wirkungen und seine empfindungen mittheilen, und so wie die seele in dem leibe gewisse bewegungen erwecken, also der leib hinwieder seine empfindungen der seele zu erkennen geben kan. Sie ist ein wunder und werdt der göttlichen allmacht und weisheit, so von dem menschlichen verstande noch nicht ergründet werden können, wie es zugehe, daß zwei so unterschiedene wesen in eins zusammen kommen, daß ein jedes seine eigenschaften behalte, doch auch in gewissem maas dem andern mittheile, so daß mit fug von dem ganzen menschen mag gesagt werden, was dem einen allein zukommet; daß sie ihre wirkungen oft gesamtlich, zuweilen auch absonderlich, und manchmal wider einander verrichten; und letztlich daß sie wieder geschieden und aufgelöst werden. Von der vereinigung der seele mit dem leibe haben die gelehrten 3 verschiedene Systemata, als *influxus physici*, *causarum occasionalium* und *harmoniae præstabilite*. Aus dem was von der seele gesagt worden, folget erslich, daß die seele nicht körperliches an sich habe, oder daß sie ein geist s. v. denn ein körper kan nicht denken. Ferner, daß sie nicht fortgepflanzt, sondern allein durch eine erschaffung herfürgebracht werde, denn alles was ein anderes aus sich fortbringen kan, körperlich seyn muß. Endlich daß sie unsterblich sey, weil sie nicht aus theilen bestehet, in welche sie wieder aufgelöst werden könnte. Die kräfte der vernünftigen seele sind 2, der verstand, *Intellectus*, und der wille, *Voluntas*, die doch mit der seele eines sind, und nur in ansehn der unterschiedlichen weise ihrer wirkung verschieden werden. Der verstand erkennet das gute und böse, das wahre und das falsche: der wille erwählt das eine, und verwirft das andere. Von einigen wird noch eine dritte kraft hinzugesetzt, nemlich die gemüths-regungen oder *Affectus*, welche sind ein trieb dem erwählten guten nachzugehen, oder dem verworffenen bösen auszuweichen. Wann dann aus obigem allem genugsam erhellet, daß die 3 beschriebene gattungen der seele wie eine jede von den andern, also absonderlich die beyden ersten von der letzten ihrem ganzen wesen nach, weit unterschieden, so folget, daß ihnen auch der gemeine name nicht als sehr uneigentlich zukomme. Wiewol es endlich so hingehen kan, wenn man nur dieses behält, daß die beyde erste gattungen von dem leib oder körper nicht unterschieden, sondern in und aus demselben entstehen, und mit ihm wieder aufhören: die vernünftige seele aber einen höhern ursprung und edleres wesen habe, und nach ihrem körper überlebe. Von der seele haben geschrieben *Joh. Lud. Vives*, *Vitus Amersbachius*, und *Philipp Melanchthon*, welche *Jac. Gesnerus* zu Zürich zusammen drucken lassen, und *Joh. Gustav Rheinbeck* philosophische gedanken über die vernünftige seele und deren unsterblichkeit. Ins besondere de *Anima brutorum* 16. Wallis.

Seele, *L'Am*, wird in der artillerie die höle oder der lauf des groben geschüzes genennet sonderlich aber ist die holung der stücke, darein die kugeln geladen werden; bey dem kleinen schiefgewehr nennet man es den lauf. Die seele muß alle zeit einen größern umfang haben, als der umfang der kugel ist, welche aus derselben soll geschossen werden. Der unterschied zwischen beyden heist der spiel-raum.

Seele. In eines andern Seele schwören, erschiet, wenn ein geschwornigter, oder dem es sonst von der obrigkeit

verstattet wird, in eines principalen, oder eines andern namen einen eid abgelegt, und selbigen dadurch sowol, als wenn er es selbst gethan hätte, obligiret. Dergleichen geschieht von den abgesandten der vornehmsten Reichsstände am Kaiserlichen hofe, wenn selbige von dem Kaiser die lehen im namen desselben empfangen, und dabey das Juramentum fidelitatis, oder den eid der treu in die seele ihrer hohen principalen schwören. Wenn auch ein delinquent vorgerichte die urhede zu schwören sich boshafter weise weigert, so pflegt oft der nachrichter, oder ein stadtknecht, solchen eid im namen und in die seele solches delinquenten zu schwören.

**Seel-geräth**, andere wollen schreiben seel-gerecht, oder seel-gewert, ist ein vermächtniß einer unablässigen rente, so in alten zeiten und noch andächtige leute, um gottes willen und zu rettung ihrer seelen, zu milden sachen an kirchen und gottes-häuser verschaffen. Die vorsteher, so zu befolgung dergleichen vermächtnisse im testament benennet, wurden seel-wärtel genennet.

**Seel-messen**, heißen diejenigen messen, so von den Catholischen priestern vor die seligkeit der verstorbenen gehalten werden, damit sie desto eher aus dem segefeuer in den himmel gelangen mögen. Es pflegen in den königlichen testamenten wohl 100000 seel-messen verordnet zu werden, derer frucht, genuß und wirkung, wenn sie der verstorbene nicht vermögen hat, dennoch seinen eltern, geschwistern, freunden und bedienten zu statten kommen soll.

**See-löwe**, ist ein großes thier, 12 bis 14 fuß lang, und aufhöchste so dick als ein ochse, hat einen löwen-kopf mit einem breiten gesichte, und um das maul etliche lange haare, wie eine lase, große augen wie ein ochse, und 3 soll lange zähne, welche so dicke als eines manns daumen. Von farbe sind sie braun und überaus fett, also daß man aus einem zerschnittenen und gekochten see-löwen eine ganze tonne öl fieden kan, welches sehr gut und süße ist, etwas darinne zu backen, das fleisch aber davon ist schwarz, unverdaulich und von übelm geschmack. Er bleibet wol 3 tage auf dem lande, wenn er nicht vertrieben wird, grunget wie ein schwein, und machet ein furchtsames getöse.

**See-lunge**, Pulmo marinus, ist ein leichtes schwammiges wesen, welches wie eine lunge siehet, und oben auf dem wasser zu schwimmen pflegt. Dem ansehen nach ist es ein schleimigter auswurf der see, der sich zusammen gebäuget und von der sonne hart gemacht worden. Es glänzet wie crystal, ist mit blau untermischt, leuchtet bey der nacht, als ein Phosphorus, und erregt auf der haut ein jucken, wenn man es angreift. Man kan auch die haare dadurch anbeizen, wenn man einen ort damit reibet. Die lunge, so man davon bereitet, dienet, wenn sie getrunken wird, zum rein, treibet den urin, und erregt der weiber reinigung.

**Seel-verkäufer**, in Holland, vornemlich zu Amsterdam giebt es leute, die allerhand einheimische und fremde leute, so dessen nothig haben, aufnehmen, versorgen, und wenn es zeit ist, bey der Ost-Indianischen Compagnie in dienst anbringen, dagegen vor die genoßene lehrung ihnen ein doppeltes verschreiben, und an die Compagnie weisen lassen, also sie ihre zahlung richtig, aber nicht eher, bis der schuldner so viel an seinem sold, (daran ihm monatlich ein gewisses zurück behalten wird) ersparet, zu gewarten haben. Wann dann der schuldner vor solcher zeit stirbt, so ist die schuld in so weit verloren. Sie wissen aber ihre rechnung so zu machen, daß mann von 10 nur 3 gerathen, sie schon dabey bleiben können. Diese leute heißet man seel-verkäufer. Sie

thun der Compagnie gute dienste, indem sie gemeinlich so viel volcks im vorrath haben, daß wenn die bestimmte zeit des annehmens vorhanden, sie sich einer vor dem andern hingedrungen, und oft mehrere sich anbieten, als nothig ist. Die nun überbleiben, werden auf andere triege: oder lauffahrt-schiffe angebracht. Sie thun auch manchem armen kerle, der nichts zu zehren hat, und nirgend hin weiß, einen dienst, indem sie ihn erhalten und zum brot bringen. Es ist aber auch ein mißbrauch dabey, nicht nur, weil sie die leute stark übersehen, welches, weil sie die gefahr der langsamen und müßlichen zahlung übernehmen, zu entschuldigen, sondern auch, weil sie manchem liederlichen taug-nichts unterschleiff geben, der vielleicht sich eines bessern bedenden würde, wenn er nicht hie sein dufferstes rettungs-mittel wüßte. Insonderheit ist der mehrere theil des aus Ost-Indien zurück kommenden volcks so rathlos, daß sie ihren sauren verdienst, so bald sie den empfangen, mit sauffen und schwelgen auf eine rasende weise verzehren, und dann zu dem seel-verkäufer ihre zusucht nehmen, bis sie wieder in dienst treten.

**See-maus**, Ovum Rajae piscis, ein in Teutschland noch wenig bekanntes ding. Es ist viereckig, 2 soll lang, und anderthalb breit, in der mitte etwas bäuchig, bestehet aus einer doppelten dünnen haut, die rings umher mit einem einfachen häutlein, wie mit einem borten besetzt, und hat an ieder ecken einen zipfel etwan anderthalb soll lang. In der mitten an einer seiten ist eine öffnung. Die farbe ist schwarzbraun. Den namen einer mauo hat es ohne grund von dem gemeinen man bekommen, da vermuthlich es mit besondern recht ein rochen-ey heißen möchte, als in welchem dieser fisch ausgebrütet worden, und durch die öffnung heraus gekrochen. Sie werden von dem meer ausgeworfen, und unter dem schlamm an den ufern gefunden. Ihr gebrauch in der arkuen ist, daß man die haemorrhoides carcas damit veräuchert, da denn der schmerz bald nachläßt.

**See-pferd**, f. Meer-pferd.

**See-potenzen**, darunter werden sonderlich Engelland, Holland, Dännemarch, Schweden und Rußland verstanden.

**See-rabe**, f. Acacaloti.

**See-räuber**, Meer-räuber, Pirata, der mit einem raubschiff auf dem meer kreuzet, und ohne unterschied alles, was er bezwingen kan, wegnimmt. Die see-räuber an der Barbarischen küste, zu Algier, Tunis, Tripoli und Salce, rauben alle Christen-schiffe, und so sie ja mit einer nation friede machen, halten sie ihn doch nicht länger, als es ihnen gefällt.

**See-rechte** heißen diejenige Statuta und ordnungen, welche den zur see fahrenden und handelnden zum besten gemacht werden, damit sie in allen vorkommenden streitigkeiten sich darnach richten können. Die ältesten see-gesetze sind die Leges Rhodiae und Oleronis, nach diesen das Wisbische und Lübeckische see-recht, sammt denen in andern reichten und ländern aufgerichteten see- und admiraltats-verordnungen. See-Coutumes und Viancen hingegen nennet man, was zur see gebräuchlich ist, wornach sich die see-fahrende richten müssen.

**See-schaum**, f. Fischbein.

**See-schneppen**, finden sich bey der Antillischen insel S. Lucia in America, sind 4 fuß lang, haben schnauken, so sich oben und unten bewegen, der kopf gleicht einem schwein-kopfe, haben glänzende augen, gespaltene schwänze, 1 stoß-feder auf der seite, und 2 unter dem bauche. Über den



den rücken befindet sich eine flachlichte flossfeder, und unter dem kopfe lange harte und schwarze hörner.

**See-schwalbe**, *Hirundo piscis*, ein kleiner see-fisch, so niemals 2 pfund im gewicht erreichet. Er hat einen harten viereckigen kopf, dicken bauch, mannigfarbige harte schuppen, und grosse flossfedern, den schwalben-flügeln gleich, davon er den namen hat. An der Ost-see wird er see-hahn genennet.

**See-scorpion**, *Scorpius marinus*, ist ein länglichter runder fisch, oben hoch, und unten nach dem schwanz zu breit, wiegt etwa 2 bis 3 pfund. In dem rothen meer wird er bis auf 4 schuh lang. Er ist mit sehr kleinen röthlichen schuppen besetzt; an dem bauche aber ist er weiß. Sein kopf ist groß und dick, eckigt und beinern, mit vielen spitzigen flacheln bewaffnet, deren 2 wie hörner über seinen augen stehen. Sein rachen ist groß; die kieben sind mit zähnen ohne ordnung besetzt, und der rücken ist voller stacheln. Sein sisch ist vergiftet, und verursacht geschwulst mit grossen schmerzen, welche man mit theriac vertreiben kan. Seine nahrung sind fische. Sein fleisch ist fest und etwas knorpelicht, gut zu essen, saftig, und giebt gute nahrung, absonderlich wenn er bey kaltem wetter um die klippen und in hellem wasser gefangen worden. Die galle soll der weiber reinigung gut treiben, wenn man sie mit baumwolle auf den nabel legt; sie dienet auch zur raude, und zur vertreibung der warzen. Bidweilen findet sich in seinern kopfe ein stein, der soll zur bräune dienen, wenn er gepulvert eingenommen wird. Es hat dieser fisch seinen namen nicht daher bekommen, als ob er dem scorpion ähnlich sähe, sondern weil seine flacheln, die er auf dem kopfe und dem rücken hat, eben so böse seyn, als der stachel am scorpion.

**See-speck**, *Lardo marino*, ist eine faule stinkende materie, welche die see zuweilen auswirft, bleich gelb, stinkend und schmierig, wie alter speck. Man hält es vor ein excrement eines grossen see-fisches.

**See-stern**, ein also genanntes seltsames wasser-geschöpf, welches sich in einer kleinen stern-formigen schale von 10 bis 12 spitzen, aufhält, durch deren hülfe es sich auf den trocknen, gleichwie mit füssen fortschieben kan. Sie werden vielfältig in raritäten-kammern aufgetrocknet gefunden.

**See-stint**, s. *Stinci marini*.

**See-teufel**, *Rana piscatrix*, eine art rochen, so wegen seiner scheußlichkeit den namen bekommen. Sein kopf ist grösser als der übrige ganze leib, so daß nichts als kopf und schwanz an ihn zu sehen. Die augen stehen mehr hinter als vor dem kopf, sind groß und mit flacheln umgeben. Er ist sehr kräftig, und wenn er auf den raub lauret, verbirgt er sich im schlamm, thut den rachen auf, und locket durch bewegung gewisser enden oder bärte, so ihn unter den augen sitzen, die kleinen fische, daß sie ihn selbst hinein laufen. Wenn er durch den rachen eingenommen, und der leib ausgezehnet wird, ist er durchsichtig wie eine laterne. Sein fleisch ist weich, ungeschmack, unverdaulich, und wird von wenigen genossen. Er wird bis zwey ellen lang und eine breit.

**See-teufel**, s. *Meer-Fuh*.

**See-traube**, *Uva marina*, ist ein see-gewürm, welches unter die schnecken-geschlechter könnte gerechnet werden. Seine gestalt ist länglicht und ungestalt, über und über mit rothen und blauen drüsen als besetzt, welche einiger massen wie trauben sehen. Es bouget sich gar langsam, und hat

2 hörner vor dem kopfe, wie die schnecke. Dieses geschmeiß wird manchmal an dem strande der see gefunden. Es giebet noch eine art see-trauben, die kommen von den enern der blachfische, welche sich zusammen hängen und wie an einander leimen, auf art der weintrauben und sind von dem saft, den der blachfisch fahren läßt, geschwärzt. Beyde zertheilen, wenn sie zerquetscht und aufgelegt werden.

**See-wolf**, *Meer-wolf*, *Lupus marinus*, ist ein seefisch, den salmen an gestalt nicht gar unähnlich, groß bis auf 20 pfund schwer, gefräßig, mit mittelmäßigen schuppen überdeckt, welche als wie silber sehen, und sehr feste an der haut anhängen. Wenn er noch jung und zart, ist er gar gut zu essen, führet viel flüchtiges und fixed salz. Er soll zu kröpfen und kalter geschwulst gut seyn, wenn er darauf gelegt wird. Die kleinen steine, die man aus seinem kopfe bekommt, werden wider das hauptweh gut erachtet, wenn sie auf dem damit beschwerten theile getragen werden. Sie ersüen auch als ein pulver genommen.

**Seegans** und *Sarigias*, ist eine art kriegs-leute, welche die Beglerbegs und Bassen allezeit unterhalten, deren jene die reuteren, diese aber des fuß-volcks Bagage bewachen.

**Segel**, *Velum*, ein breites tuch an einem schiffe, welches aufgespannet wird, den wind darein zu fangen, und hiemit das schiff fortzutreiben. Die segel sind unterschiedlich, vorerst nach dem zeuge, daraus sie gemacht werden. Die Chineser und ihre nachbarn machen die segel von feinem gefalteten rohr, welches auf gewisse weise verbunden wird, daß sich das segel zusammen leget, wie unsere windfächer. Die einwohner der insel Bornes machen segel von leder. Andere wilde völker in Africa und America machen sie von schilff und andern blättern. Die Türcken brauchen viel segel von baumwollen. Die Europäer machen sie von gutem hanffenen segel-tuch, und wird das Irländische allen anderen vorgezogen. Ferner sind die segel unterschieden nach ihrer gestalt in viereckige und dreyeckige. Jene dienen vornehmlich auf grossen schiffen, diese auf galeen und kleinen fahreugen. Einen anderen unterschied machen die farben, indem man vorgezeiten braune, gelbe, blaue oder wol gar schwarze segel geüßret, so aber abgekommen, und die segel in allem weiß sind. An einem grossen kriegs- oder lauffahr-schiff, das drey masten, und die vornen ein oder zweymal überfest führt, haben die segel nach dem unterschiede des gebrauchs und orts, da sie stehen, folgende namen. Das grosse segel unten an dem grossen oder mittlern mast: die focke, unten an dem vorderen oder focke-mast: die besaan unten an dem hinteren oder besaan-mast: die blinde, oder unterblinde, vorne an dem bugspriet. Diese werden mit einem namen unter-segel genennet, und dienen am meisten, wenn wegen des harten wetters die obere segel nicht können gebrauchet werden. Das grosse mars-segel über dem grossen segel; das vor-mars-segel über der focke: das creuz-segel hinten über der besaan: das grosse bram-segel über dem grossen mars-segel: das vor-bram-segel über dem vor-mars-segel: die obere oder kleine blinde über dem bugspriet: das tag-segel, so an dem tag aufgezogen wird. Dieses und die besaan sind dreyeckig, die andern alle viereckig. Eine besondere art ist das wasser- oder triff-segel, welches bey den Holländern bräuchlich, und hinten an dem schiffe ins wasser gehängt wird, bey stillem winde durch die flut dem schiffe fortruhelffen. Die gemeinsten redens-arten von den segeln sind: segel machen, d. i. die segel aufspannen, und



und davon fahren: unter segel seyn, mit ausgepannten segeln fahren: segel beysetzen, mehr segel aufspannen, damit das schiff städter lauffet: segel streichen, entweder ehren halber vor einer feiung, oder sonst das mittlere obere seel bis auf die helfte des masts niederlassen, oder die segel insgesamt niederlassen, zum zeichen, daß man sich ergeben wolle: die segel einnehmen oder beschlagen, d. i. einschlagen, und an der raan aufbinden, wenn man nicht weiter segeln will. Sprichworts: weise saht man: die segel für einen streichen, ihm weichen, nachgeben: mit vollem winde segeln, glücklichen fortaang haben: mit segeln und rudern fahren, allen fleiß und mühe anwenden: die segel nach dem winde wenden, sich in die zeit schicken. Ein wohlbesegelt schiff, heißet, das andern im segeln vorkömmt. Eine flotte von so viel segeln, bedeutet so viel schiffe.

**Segel-linie**, *Velaria*, in der mathematick eine frumme linie, welche ein segel annimmt, wenn der wind darein bläset. Sie ist der Ketten- und strick-linie gleich. Die brüder *Bernoulli* haben ihre ausrechnung zuerst erfunden.

**Segeln**, *by de winde zeilen*, bey dem winde segeln, geschieht alsdenn, wenn man sich eines windes gebrauchet, welcher den lauf, den man sich vorsetzet hat, ganz entgegen zu seyn scheint, indem man die seel auf die seite wendet, und also den wind auf der seite nimmt. Mit backaeen wind zeilen, heißet, wenn der wind halb von hinten halb von der seite wehet, alsdenn man alle segel brauchet, oder besetzen muß.

**Segel-stange**, ein langes rundes holtz, welches nach der größe des segels proportioniret ist, und daher wol aus 2 stücken bestehet, welche mit ihren dicksten enden, da sie vorhero darzu eingerichtet worden, mit tauen oder seilen an das segeltuch seiner breite nach feste gemacht werden, daß selbices daburch ausgepannet, und geschickter gemacht werde, den wind recht zu fassen.

**Segel streichen**, ist derjenige aruß und reverenz, den die schiffe der städte oder Republiken, wenn sie vor einem königlichen schiffe oder festung vorbeys segeln, aus ehrerbietung machen, indem sie dasselbe mit 9, 11, oder wenn sie einem Admiral begegnen, mit 15 canonen-schüssen begrüßen, und an ihrem mittel-mast das oberste segel ein wenig herunter lassen, dagegen sie wiederum mit 7 bis 9 schüssen begrüßet werden. Dergleichen geschieht von allen schiffen, welche im Sund bey Cronenburg vorbeys segeln, und die kauffarthens-schiffe erweisen allen kriegsschiffen diese ehre.

**Segel-tuch**, heißet die leinwand, so auf besondere art auf hauf zubereitet, und zu segeln auf die schiffe gebraucht wird.

**Segenspredcher**, eine art landtreicher, so in Spanien und Italien herum lauffen, und die leute überreden, daß sie mit ihrem blossen athem, oder speichel, oder durch gewisse segnen und gebete allerhand krankheiten heilen können. Sie haben ein rad oder ein stück davon in die haut eingebrannt, oder eine schlang, davon sie vorgeben, daß sie mit solchem zeichen geböhren, und dasselbe entweder von der H. Catharina oder von dem H. Georgio als ihren bluts-freunden empfangen haben. *Peucer* und *Delrio* zeichnen diese leute unter die tauberer.

**Sehe-kunst**, *Optica*, *Optique*, eine wissenschaft, in welcher gelehret wird, wie die sichtbaren dinge, in so weit sie

sichtbar sind, von unserm auge erkannt werden. In diesem weitgeschweifigen verstande beareift sie dreyerley searten, die *Perspectiva*, welche die sachen durch gerade ausstrahlen zu gesichte bringen, und auf dem papiere entwerfen; die *Dioptrica*, welche die ausstrahlen durch ein helles glas auffangen; und die *Catoptrica*, welche die ausstrahlen durch wiederkehren annehmen lehret. In einem engerm sinne aber wird damit nur das erste dieser stücke gemeinet. Zu solcher erkenntniß gehöret, daß die eigenschaft des auges, als des werckzeuges, mit welchem, und dann des lichts, als des mittels, durch welches das sehen geschieht, erkannt werde. Die sehe-kunst wird abgetheilet durch ein weib, in der rechten ein fern-glas, in der linken einen segel mit seinen dreyen durchschnitten haltend, deren jedes mit augen besetzt, neben ihr ein luchs, und auf ihrem haupt ein adler siehet. *Ripa* bildet sie in gestalt eines schönen weibes, mit einer goldenen kette um den hals, an welcher stat des kleides ein auge hängt: in der rechten ein lineal, ein winkelmaß, eine bleywaage und einen spiegel, in der linken zwey bücher, worauf die namen *Proclamaus* und *Virellio* geschrieben, haltend. Von der optick haben geschrieben, aus den alten, *Albaze* ein Araber, aus den neuern *Christoph. Scheinerus*, *Andr. Taquet*, *And. Alberti* in zwey büchern von der perspectiv, *Petr. Angelo*. Hieher gehören auch *Art. Kircheri de Arte Lucis & Umbrae*. Den liebhabern künstlicher exempel wird mit *And. de Puteo Architectura Pictorum & Sculptorum* gedienet seyn.

**Sehen**, wird in der optick genennet, wenn vermittelst der stralen, die von einer sache ausgehen, so wir mit dem auge fassen, und ein bild von derselben in unsern augen darzustellen. Es geschieht solches nach der beschaffenheit der umstände gar verschieden. Ein deutsches sehen wird genennet, wenn alle theile einer sache, die man siehet, von einander unterschieden werden können. So siehet man ein gebäude deutlich, wenn man thüren und fenster nebst ihren verzierungen, und was sonst daran zu sehen ist, von einander unterscheiden kan. Ein undeutliches sehen wird genennet, wenn nicht alle theile, so unterschieden sind, von einander unterschieden werden können. Als wenn man einen thurn von fern ansiehet, wird man nicht allezeit die schall-löcher und andere an dessen außern wand befindliche theile recht gewahr. Ein dundtes sehen heißet, wenn man aus mangel des lichts nicht wohl erkennen kan, was man siehet. Als wenn man in der abend-dämmerung etwas weißes auf dem feld in der ferne liegen siehet, und nicht weiß, was man eigentlich daraus machen soll. Es sehen aber die sachen dundel aus, wenn sie nicht licht genug haben, oder auch wenn unser auge von einem größern lichte eingenommen ist. Ein helles und klares sehen wird genennet, wenn die sache, so wir sehen, satzsam erleuchtet ist, daß man sie gar wohl erkennen kan: von diesen arten des sehens wird insgemein in der optick geredet. Ein gebrochenes sehen bestehet darinne, wenn man durch gebrochene stralen etwas siehet; i. e. es liegt auf dem boden eines mit wasser angefüllten gefäßes eine sache, die wegen klarheit des wassers durch selbiges erkennen kan; hiervon handelt man in der dioptrick. Ein reflectirtes sehen, bestehet darinne, daß man durch zuruckfallende stralen eine sache i. e. sein bildniß in einem spiegel oder brunnen, siehet. Von dieser art zu sehen wird in der catoptrick gehandelt.

Sehen,

Sehen oder Sehne, werden von den Jägern des Hasens augen genennet.

Sehne, Senne, s. Nerve.

Seide, rohe Seide, Sericum, werden die länglichte runde zarte bälglein genennet, so groß als ein taubenei, und an der farbe weiß, gelb oder grünlicht sind, darein sich die seidenwürmer zu verspinnen pflegen. Sie kommt meistens aus Italien und Spanien, von China, aus den Königreichen Tunquin, Tripara, Azem, Bengala und Persien. Die Chinesische ist sehr weiß und überaus fein; die von Tunquin ist ebenfalls sehr gut und zart; die von Tripara und Azem soll etwas gröber und ohne glanz seyn, weßwegen sie anders nicht, als zu den Holländischen und Hamburgischen manufacturen gebraucht wird; die von Bengala wird vor die beste in ganz Indien gehalten, und Kauffen die Holländer gemeinlich davon 6 bis 7000 bälgen, ieden zu 100 pfunden, würden auch vielmehr nehmen, wenn es ihnen erlaubt wäre; die Persische, so stark und gemein ist, kan fast anders nicht, als zu groben borten und nah-seide gebraucht werden, und soll in iedem bälgen eins aufs andere gerechnet, kaum 20 pfund gefunden werden, so zu den kossen-fabriken brauchbar wären. In China und dem Königreiche Azem findet man eine seide, welche auf den bäumen und büschen von einer gewissen art raupen gesponnen wird, und zwar nicht in runde, wie der seidenwurm thut, sondern in platten und langen faden, welche an den jungen büschen und bäumen unter wind und wetter hängen. Von dieser seide macht man kossen, so ein wenig dicker als die andere, aber auch fester und stärker sind. Die Chineser wollen die seide 2080 jahr vor Christi geburt im gebrauch gehabt haben. Von denselben ist der gebrauch zu den Indianern, und von dar nach Persien gekommen. Zu des Kaisers Justiniani zeiten lernten die Römer von 2 Mönchen, welche im Orient gewesen waren, die manier, die seidenwürmer zu erziehen, und in folgender zeit machten die Italiäner, so nach Orient handelten, dieses geheimnis in Europa bekannt. Sonst will man, daß die Chinesische provincien Chekiang so viel seide hervor bringe, als die ganze welt. Carmesin-rotte seide um den hals gebunden, soll wider die bräune dienen. Zu der seiden-rhederey oder dem zurichten der seide braucht man ein filatorium oder abwind-instrument, welches die seide zugleich abwindet und zwirnet, dergleichen die Italiäner und Bologneser vor diesem allein zu haben vermeinet. Allein man siehet heutiges tages in den Deutschen und Holländischen seiden-manufacturen viele arten solcher maschinen, welche viel leichter und beständiger, als der Italiäner ihre, und vermehrt deren ein einziger mensch auf einmal 1000 städte abwinden kan. An. 1725 hatten Thomas und Johann Lombe, zu Derby in Engelland, zu verarbeitung der Italiänischen seide eine maschine erfunden, welche aus 26336 rädern und 97746 bewegungen bestehet, die 73718 faden seide, so oft sich das wasser-rad herum wendet, welches in einer minute drey-mahl geschieht, und 318 millionen 504960 faden in tag und nacht arbeiten. Ein einziges wasser-rad bewegt alle übrige räder und bewegungen, von denen ein jedes absonderlich und ohne die andern kan aufgehalten werden. Eine einzige feuer-röhre bringet die warme luft zu allen theilen der maschine. Eine einzige person besorget das ganze werck, und ein mädgen von 10 jahren kan durch diese maschine so viel arbeit verfertigen, als sonst 33 personen. Zu Eros in Coven-

try hatte an. 1726 ein leinweber eine maschine verfertiget, womit ein mensch so viel stücke seiden-band, als sonst kaum 12 personen auf den gemeinen stülen, ausarbeiten kan.

Seidel, s. Nösel.

Seidelbast, Lorbeer-Kraut, Kessel-hals, Chamelae, Mezereon, Germanicum, Laureola major, Daphnoides, Daphnis altera, ist ein strauch anderthalb ellen hoch mit bergigen ästen, welcher auf den bergen in wäldern wächst, und auch in den gärten gepflanzt wird. Die blüten sind wie lorbeerlaub, und geben einen saft wie gummil, wenn sie geknetet werden. Die blumen sind leibfarbig und wohlriechend; die beerlein aber, welche Coccognidii oder Grana gnidia genennet werden, sind erstlich roth, hernach schwarz, und so heißig als pfeffer. Der geschmack der rinde hat fast die natur des euphorbii und caraputiae, sie purgirt mit ungestüm allerhand liquamina, wird aber wegen ihrer behebenden kraft selten gebraucht. Die wurzel soll so schädlich seyn, daß ein mensch, der sie genieße, darüber sterben müsse.

Seidelbast-wurzel, Thymelae radix, ist eine holzichte und jäserichte wurzel, von unterschiedlicher größe, außen röthlicht, innen weiß. Sie schmeckt anfangs süße, läßt aber eine solche schärfe auf der zunge zurück, daß es wie feuer brennet, absonderlich wenn sie frisch gegraben. Sie purgirt sehr stark, wird aber in den apotheken selten ganz gefunden, sondern nur die rinde, daher sie auch unter dem namen Corticum Mezerei zu den rinden gezehlet wird. Aus dieser wurzel entspringt ein sträuchlein mit schön grün glänzenden blättern, die wie lorbeer-blätter sehn, und wird deswegen auch von einigen Laureola genennet.

Seiden-Kraut, eine Indianische pflanze, welche an den bergen, wo es feucht ist, häufig wächst. Die wurzel ist voller knoten, die blätter so breit, als eine degen-klinge, in der mitte und unten gegen die wurzel einer hand dick, aber dünner an den seiten und oben, wo sie sehr spitzig zugehet, auch eine oder 2 ruthen lang, und jagtig wie eine säge. Wenn diese blätter zu einer gewissen größe gelanget, so schneiden sie die Indianer ab, dörrn sie an der sonne, und klopfen sie, worauf sie einen schönen flachs, der fester ist als der unsrige, daraus bekommen. Dieses blatt siehet aus, als wie ein hauffen in einen ledernen sack eingewickelte faden. Sie drehen sie zusammen, und machen fäden daraus. Selbige brauchen die schuster in Jamaica an stat der pechdrähte, und die Spanier stricken strümpfe daraus, welche sehr theuer verkauft werden. Es wird auch eine art gelblichter spizen daraus verfertiget.

Seidenschwanz, Garrulus Bohomicus, ein vögelein, in der größe einer lerche, hat auf dem kopfe ein püschlein, das er aufrichtet, und niederlegen kan, auf den flügeln rotte flecken, im schwange ziemlich lange federn, die am ende hoch gelb, im übrigen ist er an farbe dem häher oder holzschreyer gleich. Sein fleisch ist zart und lieblich zu essen, als ob es gewürzt wäre. Seine nahrung sind rotte vogelbeeren, doch kan man ihn im hause mit klein geschnittenen gelben rüben erhalten, er muß aber frey herum fliegen, denn im käfig dauert er nicht. Er kommt nicht alle jahr, und wie Colerus meinet, in sieben jahren nur einmal.

Seidenstricker, s. Stricker.

Seidenwurm, Bombyx, ist eine weiße raupe, welche, wenn sie zu spinnen vorhat, gelblicht, eingeschrumpffen und et-

was durchsichtig wird; alsdenn schlendert sie mit dem kopf herum, und läßt die seide aus dem munde, worauf sie in eine papierne diete sethen wird, damit ihr die arbeit desto leichter werde. Diejenigen leute aber, die sie in großer menge haben, pflegen gesträuche von bäumen, daran sie spinnen sollen, in ein besonder gemach zu stellen. Wenn nun die spinnezeit vorhanden, und mancher wurm seinen rechten ort zum spinnen findet, oder man ihn mit speise überladet, so spinnet er gar nicht, sondern schrumpffet ein, und wird ohne gespinst zu einem dattelkern. Sonst aber spinnet er sehr eifrig, und ist gar fleißig, bis er sein völliges ey vollführet hat, welches oval, und entweder weißgelb oder grünlich ist. Wenn es weiß ist, so werden zuvor seine untersten runden füßlein von gleicher farbe gewesen seyn, ist es aber gelb, so werden die füße auch so gefärbt haben. Nach vollführung des eyleins wird er zu der figur eines dattelkerns in dem eylein, worauf solches muß abgesponnen werden, indem er sich sonst heraus beisset, und die seide zum haspeln untüchtig wird. Solcher dattelkern verändert sich hernach in die gestalt eines sonnenvögels oder papillons, wie solches in allen andern raupen beobachtet wird; und gleichwie jede raupe eine besondere art vöglein giebt, also geben die seidenwürme ein weißes vöglein, welches einen halben tag zu thun hat, bis es trockene flügel oder seine vollkommene gestalt bekommen, nach welcher es 6 füßlein, 2 braune auglein und 4 weiße flügel hat, in welchen bräunliche streifen zu sehen sind. Die Indianischen aber sind viel größer und ganz bunt. Das männlein ist subtiler und kleiner als das weiblein, und dieses hat einen dickern, das männlein aber einen dünnern leib. So bald sie nun ihre stärke bekommen, so paaren sie sich und legen noch selbigen tag, oder den tag hernach, und so fort etliche tage, gelbrunde eylein, wie die hirschkörner; wenn dieses geschehen, so sterben sie. Auf jeden von diesen eulen oder eylein ist ein kleines pünctlein, welches bräunlich scheint; man kan auch bald erkennen, ob etwas nutzbares von ihnen austriechen werde oder nicht: wosern sie eingefallen, eingedrückt, oder wie leere hüllen scheinen, so kommt nichts hervor, denn sie sind verstorben. Nachdem man nun gern hätte, daß die neuen seidenwürmlein austriechen sollten, so stellt man sie an einen warmen ort, oder an die sonne, oder gar in eine warme stube, so kriechen die würmlein aus dem gemeldten pünctlein hervor, und beißen sich selbst heraus. So bald sie ausgekrochen, legt man ihnen etwas salat vor, und muß man, wenn man sie ausgepuket, und ihnen neue speise giebt, sehr subtil mit ihnen umgehen, weil sie gar zart sind, daher ihrer etliche taubenfederlein, etliche kleine pinsel dazu nehmen. Man muß ihnen auch keine nassen blätter geben, denn so bald sie etwas faules oder nasses essen, werden sie krank und sterben. Die würmlein, so 4 tage alt, häuten sich, worüber gleichfalls viele sterben. Wenn die zeit vorhanden, daß man ihnen die mauibeerblätter giebt, so häuten sie sich wieder, zu unterschiedenen mahlen; wenn ein gewitter kommen will, und es zu blitzen beginnet, so muß man sie zudecken, sonst bekommen sie die gelbesucht, wovon sie sterben. Besser ist es auch, daß man ihnen die blätter von rothen und weißen mauibeerblümen nicht unter einander mische, denn so machen sie vollkommene vöglein; sie essen auch die weißen mauibeerblätter lieber als die rothen, weil jene subtiler und süßer sind. Wenn nun der seidenwurm mit der neuen speise der mauibeerblätter

fleißig versorget worden, so wird er nach und nach größer, und kommt endlich zu einer solchen größe, welche aus 3 gliedern bestehet, auf deren ieder seiten schwarze ringlein, und zuletzt noch 2 füßlein sind. Wann sie gleichsam durchsichtig und hell werden, fangen sie bald an zu spinnen, werden hernach dattelkerne, und schiden sich, wie oben gemeldet, zu ihrer veränderung, durch welche sie sich vermehren. Die natur der seidenwürme hat *Malpighius* philosophice gar genau beschrieben; von der seidenzucht aber hat *Mr. Imard*, auf befehl *Ludovici XIV* Königs in Frankreich, einen unterricht ausgelassen, welcher auch ins teutsche übersetzt zu lesen. Dergleichen ist von einem mitgliede der Königl. Preussischen societät der wissenschaften zu Berlin auch herausgegeben worden. f. Seide.

**Seife, Sapo, Smegma**, eine von unschlitt oder andern fett, und schwarzer asche oder lebendigem kalce gezogenen lauge, durch genugsames siedn bereitete zusammen gewonnene materie, dieneb den sudel und schmutz aus den kleidern und von dem leibe abzuwaschen. Die gemeine seife ist zweyerley, weiß und schwarz. Jene wird von unschlitt, diese in Spanien und Italien von öl, in Holland und andern Nördlichen orten aber von thran gemacht. Jene ist fest und hart, und läßt sich in stücke formen; diese ist schmierig wie butter. Die Venetianische und Spanische seife sind die feinsten. Die Venezianische ist nicht einerley, und wird durch gewisse merckzeichen unterschieden. Die beste ist, die recht hart, trocken und schon marbirt ist, auch nicht übel riecht. Zum bartputzen, und waschen der hände, und des angesichts, werden besondere arten wohlriechender seifen zugerichtet, die theils in fuceln sehmirt, theils weich in töpfen gehalten werden, dergleichen sonderlich in Italien zu Florenz, Rom und Naples zu bekommen. Vermittelt der scheidekunst oder der chymie kan man aus allen salibus alcalinis und allen ölen destillatis eine künstliche seife machen, welche in der medicin in- und äußerlich mit gutem nutzen zu gebrauchen.

**Seifenapfel, Seifenbaum, Savonnier**, ein baum in den Antillen der an stat der seife zum waschen gebraucht wird. Es sind desselben zweyerley gattungen. Die eine trägt eine gelbe frucht, in der größe und gestalt einer pfauwe, welche traubenweise an dem baum hanget, und die eigenschaft einer seife hat, daher sie von den Europäern ein seifenapfel genennet wird. Derselbe baum wächst auch in Brasilien, und wird daselbst *Jequitiqua* genennet. Die zweite gattung hat solche eigenschaft in der wurzel, welche weiß und weich ist. Diese braucht man lieber als enen, weil er zu streng, und das leinen zu stark angreift. Beide schäumen in dem wasser wie die seife.

**Seifen auf bergwerken**, ist eine arbeit, da man in und unter der dammerde gold- oder zinnstein sucht und wäscht. An manchen orten werden in seifen auch wol allerhand edelgesteine, lasursteine, wolfram, marcassit und dergleichen gefunden. Sie werden nach eigenschaft des darunter befindlichen metalles, bald gold- bald zinnseifen genennet.

**Seifengabel**, ist ein schmal breitlein von hartem holt, dar ein werden löcher gebohret, und hölzerne zähne einer seiten spannen lang darein gemacht, und zwar so weit von einander, daß das kleine wie durch ein sieb fallen kan; damit sonder die seiffner (die so in den seifenwerken arbeiten) das kleine von dem groben.

**Seifengebirge**, ist ein sandiges oder leetiges gebirge in diesen



dessen sand und lüttig viel zinnstein: grünpfein und kupfer:weiß, auch nach art und gelegenheit des gebirges, gold:körner und pfen:schleim, stammlein oder wasch:gold, als zerstreuet, gewaschen und gesunden wird.

**Seiffen:gestein**, ist ein schwerflüchtig gebirge, als wenn es mit grüner Benedictischen seiffe bestrichen wäre. Die berg:leute oder seiffner nennen auch denjenigen zinnstein also, den sie aus seiffen erseiffnet, und zu gute gemacht; giebt, wenn er schön und recht graulich, die helfste, ja auch über die helfste zinn.

**Seiffen:kraut**, Speichel:wurz, Zundsänglein, Saponaria, ein kraut, so an bächen und feuchten wegen wächst, auch wol in die gärten gepflanget wird. Seine benennung kommt daher, daß es wie seiffe zum waschen dienet, und wenn es gekaut wird, viel speichel ziehet. Es hat wie wegrich:blätter, einen wolligen stengel, und eine olume ohne geruch, die im Junio und Julio ausschlägt. Es hat eine eröffnende und schweiß:treibende krafft, dienet auch äußerlich wider die flecken und raude der haut, und soll der saame ein vortreffliches mittel wider die fallende suchte seyn.

**Seiffen:sieber**, derjenige, so seiffe zum lauff bereitet. Sie haben ein zunftmäßiges, mit eigenen ordnungen versehenes handwerk. An einigen orten wird, nebst dem zeichen des meisters, auch das zeichen der dazu verordneten schauer auf die seiffe gesetzt.

**Seiffen:werk**, im berg:bau, eine materie, so die sündflut von gängen abgespült, und weggeschwemmet hat. Es sind derselben zweyerley, und werden wercke oder gebirge:genennet, nemlich röschje und sandige, dann zähe und lüttige, die zuweilen, sonderlich wo sie in der ebene geführt worden, schichtweise über einander besammeln liegen. In denselben findet man körniges, gestühtes und stammiges gold, zinnstein, talck, eisenstein, zinnober, auch edelsteine, granaten oder quetsilber, doch nicht alles besammeln, sondern des einen hie des andern anderswo. Die seiffenwercke liegen bis einer halben ellen hoch, zum theil schweißweis, zum theil so breit als die gründe sind, durch welche sie streichen, auf und an gebirgen, an flüssen und bächen, auch in der ebene. Sie werden mit der ruthen erforscht und erschürft, oder wo sie tieffer liegen, mit getriebe fortgefahren, dieselben zu erlangen. Wenn man wasser daran bringen kan, ist es besser, wo nicht, müssen die gebirge zu einem wasser geführt werden, da sie denn in einer flöße gewaschen, das grobe von dem kleinen mit der seiffen:gabel gesondert, das grobe über dem siebe, das klare aber im schlamm:graben rein gemacht, und so sich eisen:körner darunter befinden, dieselben mit dem magnetstein davon geschieden, solche arbeit wird seiffen, und der sie verrichtet, seiffner genennet.

**Seigen**, Coliren, Colare, eine feuchtigkeit durch einenbeutel, papier oder tuch durchlassen, damit sie klar und rein werde.

**Seiger**, heist auf bergwercken das bley an der wasser:wage, welches die linie der donlage abschneidet; oder eine linie, die auf den horizont perpendicular fällt.

**Seigern**, heist bey dem marschcheiden, wenn die tieffe eines schachtes mit einer schnur, darin ein perpendicular hängt, niedergemessen wird. Bey den schmelken heist es, das kupfer von silber und andern metall scheiden.

**Seiger:bleche**, sind auf bergwercken diejenigen bleche, so um die seiger:stücken gesetzt werden, und die kohlen zusammen halten.

**Seiger:gerabe**, heist senckel:recht oder perpendiculariter, wenn ein schacht gerade niedergethet.

**Seiger:hütte**, in dem Weisnischen ertzt:gebirge befindet sich nur eine einzige. Sie liegt 3 meilen von Frenberg, hart an der Böhmischen grenze, an der flöße, welches wasser Weissen und Böhmen scheidet. Dabin müssen alle schicht:meister im Weisnischen ertzt:gebirge, das schwarze kupfer zur probe einliefern, um gewisheit zu erlangen, wie viel es silber und gar:kupfer halten mögte. Hernach wird das darinne befindliche silber geseigert, und das zurück gebliebene kupfer gar gemacht und geschmiedet. In dieser hütte wohnet ein Churfürstlicher factor und schicht:meister, nebst andern arbeit:leuten, deren wohnungen, nebst der hütte und herden, mit einer mauer, gleich einem städtgen umgeben sind. Die hammerschmiede liegen nahe dabey ausser der ringmauer.

**Seiger:krey**, ist das mit bley und kohlen:asche vermengte kupfer, so in seigern von seiger:stücken durch die scharren vom ofen gefallen.

**Seiger:linie**, ist, die gerade in die teuffe fällt.

**Seiger:ofen**, ist ein aufgemauerter ofen, darauf die seiger:stücke gelegt und geseigert werden.

**Seiger:riß**, ist ein profil und durchschnitt eines gruben:gebäudes. Wenn ein berg von oben an bis auf die sole perpendicular entworren geschnitten, oder vergetalt der höhe und breite nach ausgehoben vorgestellt wird, daß er wie eine mauer aufgerichtet stehet, damit man den inwendigen theil, und dessen forme und gestalt nach seiner höhe und breite recht vor augen hat, und mit dem circel vermisst, eines verjüngten maassstabes nachmessen kan. Der gleichen riß dienet, die höhen der gruben:gebäude zu unterscheiden, und das, was der höhe und tieffe nach nicht in dem grundriß angedeutet werden kan, genauer vorzustellen. Ist der grundriß, wie es billig allemal geschehen soll, darunter gezeichnet, so kan man einen aus dem andern desto besser erklären und verstehen.

**Seiger:schacht**, ist ein schacht, der aerab niedergethet, und weder hangendes noch liegendes hat.

**Seiger:scharren**, sind eiserne platten, darauf die seiger:stücke gelegt werden.

**Seiger:schlacken**, sind flüssige schlacken, so von geschmolzenen resten kommen.

**Seiger:stücke**, sind runde stücke von schwarz:kupfer und bley.

**Seiger:teuffe**, heist bey den marschcheiden die höhe in einem recht:wincklichten triangel, oder der Sinus rectus des winckels, den die hypotenusa mit der horizontal:linie machet, das ist, diejenige seite, welche auf der horizontal:linie perpendicular stehet, und den rechten winckel mit derselben machet. Ihr nutzen ist, daß man dadurch den wahren ort erfahre, wie tief man in der grube unter der oberen wahren horizontal:linie sich befinde.

**Seih**, ist so viel als treiber, und ist das durchs ansochen im brau:kessel oder in der brau:pfanne entdrückte malz.

**Seih ausbringen**, heist die seih aus dem japp:böttig heraus thun. **Seih:stroh**, ist das stroh, so unten auf den boden des meisch:böttigs liegt.

**Seil**, f. Bergseil. Zu seil schicken, heist, ertzt oder berg in kübel schwingen, und zu tag ausbringen. **Seil auftragen**, heist bey den bergleuten, das seil um den haspel winden und umschlagen. **Seil kolkert**, wird gesagt, wenn es springt oder zerreisset. **Seil:haacken**, ist ein eiserner,



an beyden seiten gekrümmter haacken, damit die eiserne seile, wenn sie gesprungen, wieder zusammen gemacht werden.

**Seil und Floben,** wird in der mechanik das rüstzeug genennet, da man vermittelst gewisser seile, welche um die scheiben gezogen sind, lasten in die höhe ziehen kan.

**Seil, Reits,** ein von hanf bereiteter starker strick, an windseilen, und an schiffen zu gebrauchen.

**Seiler, Reith,** Cordier, haben ein geschicktes handwerk, und sind ihre gebräuche und gewohnheiten zu Rotterdam an der Lander in öffentlichen druck ausgegangen. Der hanf, welchen sie verarbeiten, wird von ihnen an einen hohen stock geschwungen, bis die scheiben davon sind, alsdenn wird er gehandelt, durch 2 oder 3 hecheln, bis er rein wird, daas wird ferner an einem rade, woran 2 oder 3 haacken sind, entweder eine, zwey- oder dreyschiffige, ja auch wol eine vier-, acht-, zwölf- und sechzehn-sädnige schaur, oder gezwirnte leine gesponnen. Das zweyschiffige ist entweder ein klarer bindsaden, oder schuhdrat, und dasjenige, womit alles dieses geschnüret und zusammen gemacht wird, heißen die seiler eine leere, durch das hinter-rad wird diese leere vor getrieben und fest zusammen gedreht, auf solche weise werden auch die geißel- und peitschen-schnüre, fackel-bänder und reis-schnüre gemacht. Ein strang hingegen wird zwölf, oder wo er recht dauerhaftig seyn soll, sechzehn-sädnig gesponnen, drey- oder vier-schiffig geschnüret, und durch die leere die vier ligen, zusammen gefeilet. Den werckzeug, welcher dazu kommt, heißen die seiler leier, geschnür oder knir-haacken, an so viel wagen oder schlitten. Eben auf eine solche weise werden die stricke gemacht, jedoch nur vier- oder acht-sädnig, und nicht von solcher form, wie die stränge, weil solche gezwirnet. Die stricke heißen die seiler überzogene werckarbeit, und werden selbige nicht von einem grossen rad gesponnen, welches ein junges dazu umdrehet, sondern sie können von einem gesellen in den häusern bereitet werden, wenn man etwan wegen des regenwetters vor dem thor nicht arbeiten kan. Das rad, woran man spinnet, hat keinen handgriff, sondern wird eingeschraubet, und nennet mans vor dem läufer gesponnen, einen überzogenen saden mit einem überzeug. Das werck, das man vom hanf aufhehelt, wird mit zweyen spinn-stecken lauter auf einer schüttel-raiter ausgeschüttelt. Und auf solche weise wird auf allerley strick und stränge, der hanf und das werck zugerichtet. Dasjenige instrument aber, wodurch alles gesponnen wird, nennen die seiler einen spinn-lappen oder spann, so vom drecheler gemacht wird. Der werckzeug zu einer seils verfertigung ist, (wie es die seiler nennen) ein nattel-geschirr, oder stardes eichenes bret, worinnen vier grosse haacken stecken, daran die saden gethan werden, und dieses wird vier-schichtig. Einen theil aber nennen die seiler eine ligen, und muß eines unter diesen viereyn seyn, wie das andere, sowol in der länge, als in der dicke. Ferner werden hierzu gebraucht zwey anzieh-haacken, das treib-scheit, der haspel, der nagel, streich-hadern, so von haaren dazu gesponnen, ein nek, die grosse leer, die bästene und hänsene bromse. Mit wasser machen sie durch das streichen das seil oder die stränge glatt, und das rauche leget sich hierdurch. Der seiler maisterstück bestehet an theils orten in einem 20 ellen langen seil, welches nicht länger noch kürzer seyn darf, auch just am gewicht 20 pfund haben muß. Das andere ist 10 flaster lang, und muß auch just 20 pfund wägen. Das dritte ein gurtstreich

von 60 ellen, soll am gewichte viertelhalb pfund, und weiter mehr noch weniger haben. Sonst machen sie 62 unterschiedliche wercke und stücklein.

**Seimen Bassa,** ist der General-Lieutenant der Janitscharen. **Seite,** in der Geometrie heist bey einer figur eine linie, welche ein theil von ihrem umfange ist.

**Seite,** bey einem wappen wird die rechte seite genennet, was man sonst bey andern bildern die linke heist. Denn ein wappen muß also betrachtet werden, als wenn ein Ratterpferde sitzend solches auf seinem linken arm hangend hätte. Was nun in dieser stellung gegen dessen rechte seite gewandt zu sehen, das heisset auch die rechte seite, und was zur linken, das ist die linke seite.

**Seite einer zahl,** ist eine von den zahlen, aus deren multiplication eine andere entstanden ist, i. e. 2 und 4 sind die seiten der flächen-zahl 8; 2, 3, 4 sind die seiten der körper-zahl 24. **Seite einer polygonal-zahl,** Latus numeri polygoni, aber heist die zahl der glieder in einer arithmetischen progression, aus deren addition die polygonal-zahl erwächst.

**Seiten-blech,** heißen auf bergwerken die breiten eisen im roch-troge, welche verhüten, daß die wände den trognicht entweg drücken.

**Seiten-haacken,** mit denselben werden die bleche in den roch-trogen befestiget.

**Seiten-volle, Ancon,** ist in der baukunst eine solche pterak da unten und oben schnecken, oder auch zapfen u. s. w. an die seiten der thüren und fenster unter dem karnies gemacht werden.

**Seiten-rolle, Prothyra,** in der baukunst, pterak, so mit schnecken an den seiten geschnitten, und in gleicher breite an die seiten der erdfnungen unter dem frang gesetzt wird.

**Seitenstechen, Pleuritis, Pleuritis, Dolor lateralis,** ist ein stechender schmerz in der seiten, der mit einem scharren fieber, blutspenen und husten verknüpft, welcher vor eine entzündung des rippen-fells und der zwischen den rippen liegenden mäuselein entsteht. Sie wird zum öftern durch starke erzhung, wenn eine jählunge erkältung darauf erfolgt, innerlich durch einen kalten trund, oder äußerlich durch eine streichende luft, verursacht, wodurch das geblüt und der adersaft sich stopfen, ergießen, und in waltung gerathen, davon die käserlein gezerret, den schmerz, und die ereiterung eine entzündung verursacht, bis der tod erfolgt. Geschwinde veränderungen der luft und des wetters von der wärme zur kälte, scharfe schneidende winde, faule nebel können viel zu dieser krankheit helien. Die daran frant sind, sollen sich des weins enthalten, und kühlende trüncke gebrauchen. Die cur muß alsobald mit einer aderlässe an dem arme der schmerzenden seite angefangen, und dieselbe, wenn das blut sehr dick ist, etliche mal bey wenigem wiederholet werden. Eeringe leute brauchen einen tranck von roß-seigen, sonderlich die von einem schwarzen hengste gefallen.

**Seiten-tonnen,** heißen auf bergwerken die breiter, die man im vörder-schacht, an die einstriche und stöße von den andern tonnen-bretern aufrichtet und annagelt, daran die tübel richtig auf und niedergehen können.

**Seitenwerck,** heist, wenn in den seiten der orgeln einige register besammen stehen.

**Seklunni,** werden die Türken von den Persern genennet, weil dieselben wie die hunde, an die wand zu pissen pflegen.

**Seladen, f. Meergrün.**

**Selbgericht**, *Vindicta privata*, wann einer ihm selbst recht verschaffet, und mit thätigkeit zuführt, dasjenige zu erlangen, was er durch den weg des rechtens suchen sollte. *Autodicia* aber, wenn handwerker aus privilegirter oder angemessener gewalt die unter ihnen entsponnene verbrechen bestrafen.

**Selbgeschöß**, ist ein feuer-gewehr, daß also zugerichtet, daß ein niedriges stück wild, als schwein, wolf, luchs und dergleichen, bey finsterner nacht, durch berührung des zuschadens solches losbreimet, und sich dadurch selbst fällt. Ein solches selbgeschöß wird von 3 oder 4 starcken kurzen läutern in ein ländlich holz geschäftet, die zünd-löcher zusammengefüget, und ein klein feuerschloß daran gemacht. Mercket man nun einen wolf, luchs oder ein wild schwein, oder sonst etwas, das der mühe werth, und man vor kälte nicht vergebens aufpassen will, auch weil es sehr finster, nichts sehen kan, so wird dieses selbgeschöß mit kleinen lauffkugeln ordentlich geladen, und an den verlangten ort gebracht, eine härne 5 bis 6 ellen lange schnüre über die fühle gezogen, oder vor dem luder angebunden, nach dem selbgeschöß gezogen und am abzug leise angeknüpft. Wenn man nun in der mitte desselben solches nach der höhe des thiers gerichtet, und den zusaden hinter den stift geleyet, spannet man das rad, schüttet zündtraut darauf, und setzet den hahn mählig, stehet unberührt leise auf, und decket eine starke holzrinde darüber, so ist es fertig. Wenn nun in der nacht etwas, es sey, woher es wolle, kommt, und an den faden rühret, so gehet alles los, und wird dasselbe entwedder gleich liegen bleiben, oder doch nicht weit laufen. Des tages, so man nichts vermuthet, kan man wol hingehen, die rinde sachte aufheben, den hahn zurücke schlagen und abspannen, denn wieder vor der nasse zudecken, so kan weder dem vich, noch dem menschen schaden geschehen, und wenn künftige nacht etwas zu vermuthen, kan es, wie vorgemeldet, wieder aufgestellt, und vor der nasse bedeckt werden.

**Selbst- Erhalter**, des grossen, kleinen und weissen Russlands Selbst- Erhalter, ist ein prädicat aus der Russischen titulatur, dessen sich Ihre Czarische Majestät bedienen, und dadurch das bey den alten Griechischen Kaysern bekannte wort *Autocrator* ausdrücken wollen.

**Selenica**, werden die einwohner des mondes genennet, welche viele nicht unwahrscheinlich glauben.

**Selenographia**, Mondsbeschreibung, ist eine beschreibung des mondes, wie er sich im ab- und zunehmen durch gute ferngläser darstellet; oder die beschreibung der berge und duncklen plätze in dem mond, welche man durch gute ferngläser entdeckt hat. *Hévelius* hat einen eigenen tractat davon geschrieben.

**Selickar**, *Siledhar*, *Selettar*, *Selichrar*, oder *Silahdar*-Aga, ist ein Türkischer hof- bedienter, welcher des Großkultans sebel in einer rothen scheide trägt, und im sommer die stiegen hinwegjaget.

**Sellery**, s. *Petersilien*.

**Semicirculus**, Halb- Kreis, bedeutet 1) den halben theil von dem umkreis eines cirkels, welcher 180 grad in sich hält; 2) eine figur, welche von diesem halben umkreise und dem diameter umschlossen ist; 3) ein instrument, welches die bemelte figur hat, damit man, vermittelst eines absehers oder einer dioptræ, im feldmessen die winkel ausmessen kan, wannenhero auch dessen rand in seine grade und minuten eingetheilt ist.

**Semicolon**, ein zeichen in der rechtschreibung, welches durch

: angedeutet, und zur deutlichkeit zwischen einem vortrag und zwischenfang in einer rede gesetzt wird.

**Semicongius**, ein maass feuchter sachen, welches an wein 5 pfund, an wasser fünfsehalb pfund, an honig aber achtehalb pfund hält.

**Semidiameter**, heist die gerade linie, so aus dem mittelpunct eines cirkels bis an die peripherie desselben gezogen wird, welche auch Radius genennet wird. *Semidiameter major*, *le grand Demidiametre*, ist in der fortification eine linie, mit welcher aus dem mittelpunct einer regulär- festung durch die spizen aller bollwercke ein cirkel kan gezogen werden. *Semidiameter minor*, *le petit Demidiametre*, hingegen ist die linie, mit welcher aus dem mittelpunct einer regulär- festung ein cirkel durch alle segel- puncte beschrieben werden kan.

**Seminarium**, ein Collegium, worinnen die zum geistlichen stande gewidmete personen unterrichtet werden. Dergleichen Seminaria sind in den Catholischen landen hin und wieder anzutreffen; vor andern aber ist das zu Rom und zu St. Omer in Artois, vor die Engelländische nation berühmte. In Teutschland sind auch vor einigen jahren vor Studiosos Seminaria Theologica angelegt worden, und zwar eines zu Halle von dem ersten Könige in Preussen, und das andere zu Eisenach von Johanne Wilhelmo, Herzog zu Sachsen- Eisenach, wie auch zu Tübingen &c.

**Semiordinata**, ist die helfte einer geraden linie, welche innerhalb einer krummen gezogen und von dem diameter in 2 gleiche theile getheilet wird; sie stehet allezeit auf der axe perpendicular, und durch sie läst sich die natur der linie bestimmen.

**Semiotica**, ist ein theil der arthenen- lehre, welcher von den zeichen der gesundheit und krankheit handelt.

**Semiconium**, ein halber ton, heist in der musik, wenn mit einem halben ton höher oder niedriger muß gesungen oder gesielet werden.

**Semivulpa**, ein thier in Africa, einem wolfe nicht ungleich. Das weiblein hat einenbeutel am brust- knochen hangen, in welchem es seine jungen trägt, bis sie genugsam erstarcket, und selbst laufen können.

**Semperfrey**, ist ein ganz besonderer titel etlicher Edlen Herren im H. Röm. Reiche, und soll die bedeutung des worts dahin abzielen, daß diejenigen, so dergleichen prädicat führen, von langen unendlichen jahren her freye Herren oder Barons gewesen. Diese Semper- freyen achten sich den Grafen gleich, und höher als die ordinären Barons. Die Grafen und Herren von Schafgotsch in Schleißen führen diesen titel; die Grafen von Limpurg aber, die diesen titel ebenfalls geführt, sind An. 1713 ausgestorben.

**Senator**, als Romulus seine stadt erbauet, hat er hundert der ansehnlichsten einwohner erwehlet, und als einen Rath eingesetzt, welche der bürgerchaft recht pflegen, und gute ordnung unterhalten sollten. Sie wurden *Senatus* und *Senatores* genannt, 2 *Senio*, von dem alter, als worauf bey ihrer wahl am meisten gesehen werden. Von diesen ist der name auf alle raths- versammlungen vererbet worden, und ist vornemlich in den freyen Ständen im ansehn geblieben. *Senatoren* sind in Pohlen diejenigen Räte, an der zahl 128, welche dem Könige zugeordnet sind, damit seine macht in den rechten schranken bleibe. Sie sind entweder Erzbischofe, Bischöfe, Wojwoden, Castellanen, oder aus der zahl der 16 Reichs- beamten. Sie werden aber eingetheilt in die große und kleine. Jene sind die 23 Wojwoden, ferner die 3 Castellane von Cracau, Wilna

und Trocki, und der Staroste von Samogitien. Die übrigen 92 nennet man geringe und kleine Senatoren. In Schweden und Dänemark ist vor der Vererbung selbstiger Reiche auch ein Senat und Senatoren gewesen, der nunmehr in Schweden wieder hergestellt worden. In Venedig und Genua heißen Senatoren diejenigen des innern Raths, so mit dem Herzoge das Regiment führen.

**Senatus consilium**, heißt in Pohlen, wenn an stat eines zu haltenden Reichstags die Reichs-Räthe zusammen berufen werden, und über die allgemeinen staats-angelegenheiten deliberation pflegen.

**Senatusconsultum Macedonianum**, ist ein Rathschluß in den Römisch-bürgerlichen rechten, kraft dessen die eltern nicht bezahlen dürfen, was ihre kinder von kaufleuten ankora genommen, sofern solches nicht mit der eltern wissen geschehen, oder der schuldherr nicht erweisen konnte, daß dasjenige, was ein kind erborget, in der eltern nutzen verwendet worden.

**Senatusconsultum Vellejanum**, ein Rathschluß in den Römischen rechten, vermöge dessen die frau nicht bezahlen darf, was sie aufgeborget, oder wofür sie sich verschrieben, es sey denn, daß sie dieser ihrer weiblichen rechtswohlthat eidlich renunciret, oder selbst handelschaft treibet.

**Sendbley**, s. Wleyfchnur.

**Sendel**, sind bey dem bergwerck kleine eiserne haspen, damit man die gerinne oder latten zusammen fület. **Sendel** am treibhut, sind etwa des kleinen fingers dicke und nach bedürftiger länge ausgelängte riegel oder haspen, vermittelst deren die rippen oder das gerippe des treibhuts an die bleche desselbigen befestiget werden.

**Sendel**, **Ligula**, ein von seidem leder, auch wol von leinen, wollen oder seiden verfertigtes riemlein oder schnur, an einem oder beyden enden mit einem blechenen streif, so zuweilen mit einem quästlein verzieret wird, beschlagen, damit sie leicht durch ein loch gezogen werden können.

**Sendler**, **Nestler**, ein handwercksmann, so allerlei nesteln oder sendel verfertigt. Sie haben ein geschendtes handwerck, und halten es mit den beutlern. Ihre arbeit bestehet darinne, daß sie nicht nur die sendel beschlagen, sondern auch die dazu nöthigen leder und selle selbst zurichten und färben, sowohl zu eigenem gebrauch als auf den lauff vor andere. Die häute werden auf dem schab-baum mit dem schab-eisen reif gemacht, mit dem scheer-eisen gleich dünne gescheret, auf die beize gesetzt, und gehörig gar gemacht. Wenn solches geschehen, werden sie ausge-schlagen, getrocknet, mit dem stoll-eisen aufgebrochen, und mit dem schlicht-eisen rein geschlichtet, in allerlei farben nach belieben gefärbet: aus der farbe mit dem wid-eisen gewinder, mit dem streck-eisen gestreckt, mit dem schnitt-messer auf dem schnitt-bret zu riemen geschnitten, und diese mit flechten beschlagen. Die flechte werden aus verzintten oder messingenen, auch wol silbernen und vergoldetem blech, mit der winde umwunden, nett ausgefeilt, gebogen, und auf dem amboss mit dem hammer ange-schlagen. Ihr meisterstück ist eine anzahl nesteln aus einer haut also geschnitten, daß sie in der vorgeschriebenen größe, alle gleich gerathen, und von dem selle nichts überbleibe.

**Sendrecht**, s. Wleyrecht.

**Senderbegli**, werden bey den Türcken diejenigen soldaten genennet, welche, wenn man einen hitigen und desperaten anfall auf die Christen wagen will, voraus geschickt, und wenn sie das ihrige glücklich verrichten, reichlich belohnet werden.

**Senenau**, ist eine lange barque, welche die Holländer zum lauff gebrauchen: wiewol sie über 20 bis 24 personen nicht führen kan.

**Senechal de France**, **Senechallus**, heißt in Frankreich die vornehmste gerichtsperson, oder der Präsident in einer landtschaft, darinne unter seinem namen die urtheile ab-gesasset werden, welcher auch, wenn es nöthig ist, den Adel zusammen beruft, und den Ban und Arriere-Ban des Adels in seiner anvertrauten landtschaft anführet. Seine juridiction oder gerichtbarkeit wird eine Senechaussée genennet. Von dem Groß-Senechal in Engelland s. oben Groß-Senechal.

**Senembi**, ist eine Americanische eydere, ungefehr 4 schube lang und einen halben breit, biweilen auch größer, biweilen kleiner. Ihr fell ist mit kleinen, schönen, grünen schuppen bedeckt, und mit weißlichten und schwärzlichten flecken und streiffen gezeichnet. Der kops ist etwa ein paar finger breit; die augen sind groß, lebhaftig und schwarz; die schnauzen und die zunge sind dicke, die zähne klein und schwarz. Der hals ist kurz und dicke. Dieses thier hat ein dermassen zähes leben, daß es sich noch eine zeitlang reget, wenn ihr schon die haut abgezogen, und der schwanz abgeschnitten ist. Es muß viel harte stöße auf den kops bekommen, wenn man es tödten will. In seinem kofse findet man kleine steinlein, und zuweilen trifft man in dem magen einen stein an, der so groß ist als ein hühner-ey. Jene werden zu jermalmung des nieren- und blasen-steins gut gehalten, wenn man davon auf einmal 1 quentlein schwer einnimmt.

**Senes-blätter**, **Senet-blätter**, **Sena**, ein kraut, welches nicht nur in Eorien und Egypten, sondern auch in Spanien, Italien und Frankreich wächst. Es hat einen ellen-hohen stengel mit vielen zweigen, kleine zugespitzte bleich-grüne blätter, blühet gelb, und setzet schötlein, in welchen ein braun- oder graulich-er saame verschlossen. Die senes-blätter haben eine kraft gelinde zu purgiren, auch die von andern armenegen schwerlich bewegt werden. Sie führen alle scharfe, saure, salzige und zähe feuchtigkeiten ab, und thun gut in lang anhaltenden krankheiten. Der sicherste gebrauch ist, daß die blätter übergossen, aber nicht ausgepresset werden, weil sie sonst bauchgrimmen verursachen. Das pulver wird selten gebraucht. Die schötlein mit ihrem saamen werden gar aus dem gebrauch gelassen, wiewol sie gleiche Wirkung thun, und angenehmer zu gebrauchen sind.

**Senes-blätter**, falsche, s. Linsenbaum.

**Senf**, **Sinapi**, ein kraut, davon zweyerley gattungen im garten gebauet werden, der weißse und der schwarze: die dritte aber wild ist. Es wird im Frühlinge bey wachsendem monde gesäet, wächst anderthalb fuß hoch, am kraute den rüben nicht ungleich, doch kleiner und gelinder; auf den stengeln sitzen gelbe aus vielen blättern bestehende blümlein. Der saame, so gegen den Herbst reif ist, wird vornemlich gebraucht, er hat eine trocknende, zertheilende und anziehende kraft, hilft zur dauung, und öfnet die verstopfungen. Ein halb quent, mit warmen wein vor dem antritt des fiebers eingenommen, vertreibt das all- und viertägige fieber. Etliche körner des morgens gekawet und verschluckt, reinigen das haupt, stärken das gedächtniß, wehren dem schwindel und schlag. Außerlich wird er in aufziehende pflaster mitgenommen: die vom schlag gelähmten glieder damit gerieben, bringt er wieder zurecht. Zerrieben, und vor die nase gehalten, macht er niesen, und

dieht



bient wider die mutterbeschwerung. Das davon bereitete pflaster zertheilt alle wässrige geschwulst; das ausgepresste öl heilet die kalten gebrechen der nerven. Das aus dem kraut und blumen abgezogene wasser dienet vor den schwindel und schlag. In der küche wird der senf mit most oder eßig zerrieben, mostard, *Moutarde*, genennet, und bey allerhand speisen gebraucht, da er dann den appetit schärfet, den ekel vertreibt, und die dauung befördert. Von dem wilden senf werden die blätter klein geschnitten, und zum frühstück wider die raube genossen.

**Senn**, heist in der Schweiz einer, der einer heerde vieh vorgesetzt ist, mit selbiger des sommers fleißig zu Alp fähret, von ihnen butter, käse und ziger sammlet, und da vor dem besitzer des viehes entweder einen verdingten zins giebt, oder rechnung davon thut. **Sennnen**, heist dafelbst so viel, als befehlen, daß das vieh auf die Alpen zur weide geführt werde. s. Alp.

**Senne**, **Schne**, **Nerve**, **Senn**: **ader**, **Nervus**, in der Anatomie ein weißes zähes wesen, so aus dem gehirn entspringt, und die geistreichen ausflüsse von demselben durch den gaumen leib führet, wodurch derselbe bewegt, und ihm die empfindlichkeit mitgetheilt wird. Sie bestehen aus zusammen gefügten faserlein, die lang hinaus neben einander gestreckt, und mit einem doppelten subtilen häutlein umgeben sind. Sie theilen sich vornemlich durch den rückgrad in alle theile des leibes aus.

**Senne**, **Chorda**, in der mecklunde, eine linie, so von einem puncte der peripherie oder umkreises eines circles, zu einem andern punct derselben, außerhalb des mittelpuncts gezogen wird.

**Senne**, **Bogensenne**, die schnur, so an beyden enden eines bogens angeschlagen, und durch derer anziehen der bogen gespannt wird.

**Sennhütte**, ist die geringe wohnung des sennnen, ein häuslein von hölzernen oder über einander gelegten balken erbauet, mit tannenzinden bemauert, mit schindeln bedeckt, und mit grossen steinen beschweret, dessen estrich die bloße, oder mit tannenzinde bedeckte erde, dessen thüren, schloß, riegel, küchengeschirr, alle von holz, ober- und unterbette, küßen und anderes geräthe, heu, oder ein haufen über einander gelegte käse sind. Dieses häuslein wird in 2 hauptgemächer abgetheilet, deren das erste die käsehütte, das andere der milchgaden, oder milchkeller genennet wird. In jenem wird der käse verfertigt, und finden sich daselbst alle dazu gehörige werckzeuge, nebst des sennnen bette, und die in form eines amphitheatrs von steinen erbaute heil, herd oder werckstat. In das andere wird die milch gestellt und behalten, daher es gemeinlich gegen Norden lieget, weil daher die kalten lüfte wehen. Die art, wie der senn die butter zu machen pflegt, ist folgende: Der senn stellet die frisch gemolkene und gesennete milch in den sogenannten milchkeller, der je frischer und kälter, je besser. In einer vornehmen sennhütte bey Zürich ist dieser keller in einen felsen eingegraben, darinne entspringt ein kaltes wasser, das den boden bedeckt, so daß die daselbst befindlichen küpfernen, stark verzinneten mutten in dem wasser stehen, da die milch etliche tage frisch bleibet, und einen trefflichen niedel in großer menge von sich ziehet. Dieser niedel wird zusammen gefaßt, und in einen anckenkübel durch einen stecken, oder in dem anckenfasse oder liren so lang dort auf und nieder, hier in die runde bewegt, bis sich der wässrige theil, den sie anckenmilch nennen, von der hiemit gemachten butter oder dem ancken selbst gescheidet.

Der käse aber wird also bereitet: nachdem der senn die milch in die melckeren gemolken, welcher name von dem lateinischen *mulctra* herkommen scheint, und aus vielen melckeren in das milch: täutlein ausgegossen, sietet er sie durch die sollen oder milchsiemen, in das grosse weisse, bandesse, oder kädresse, welches an dem turner hanget, an einem hölzernen schnabel, welcher sich mit leichter mühe über das feuer, und von demselbigen hinweg bewegen läßt. Nachdem die reine milch eine zeitlang über dem feuer gestanden, nimmt der senn aus dem luppäudlein einen löffel von lupp, käslupp oder käslapp, womit er dann bis 100 maas milch scheiden kan. Von dieser geschiedenen milch nimmt er mit einer durchlöcheren ziegerleien den abzug, ein schaumiges wesen, hinweg, damit es den schweinen zur nahrung dienen könne. Die übrigen zum käsmachen dienliche, die zusammen geronnene, und fest bey einander haltende materie nennet man bulberen, die zerbricht der senn mit der käsbrechen, einem stachlichten stecken, in ganz kleine stücklein. Wenn dieses geschehen, so scheidet sich eine dicke materie von dem wässrigen wesen, und heisset jene käse, diese aber sirpen. Von der sirpen nimmt der senn mit dem stielnapf oder gon, etliche maas, schüttet sie in ein anderes geschirr, und fasset den käse in die mutten, welche auf das muttenholz abhängig gelegt wird, damit die überschüssige wässrige feuchtigkeit den ablauf haben möge. Indessen wird die sirpen, weil sie noch viel fetts, ölichte theile in sich hat, wiederum auf ein stärker feuer gesetzt, damit sich zuverderst, und aufs neue der verbruch scheide, welches ein schwammiges, oben auf schwimmendes sehr niedliches wesen, das der senn mit dem schweidnapf hinweg nimmt, damit es ihm allein, oder mit andern milchspeisen vermischet zur nahrung diene. Zu der übrigen sirpen im weisse wird von dem saurtrank oder saurschotten geschüttet, welche zu eben dem ende in dem trandfah oder trandbrunnigen aufbehalten wird. Da geschieht wiederum eine neue scheidung der flüssigen theile von den festern, und heißen jene schotten, diese aber zieger, beyde unter einander sußt. Daraus kehret der senn wieder zu seinem käse, nimmt denselben aus der mutten, umgiebt ihn mit einem hölzernen oder von rinden gemachten reiß, den sie kas: förbe nennen, bedeckt ihn mit einem rohen saubern tuch oder käblechen, belegt ihn weiter mit einem runden bret, und beschweret ihn mit einem schweren kasladstein, damit auf solche weise der käse seine ordentliche runde, oben und unten abgeebene gestalt bekomme, und von allen wässrigen theilen befreiet werde. Auf diese weise wird der käse, nachdem er an einen dunkeln und kalten ort gestellt, und immer mehr und mehr beschweret worden, je fester, zuweilen mit salz besprenget, damit er desto dauer- und schmackhafter werde. Es ist aber ein unterschied zwischen den fetten und mageren käsen zu machen: jene werden von frisch gemolkenen, auf bisher beschriebene weise abgenommener milch bereitet, haben folglich das flügste und butterichte wesen in sich, da diese von derjenigen milch gemacht werden, welche etliche tage in dem milchkeller, an einem kalten orte gestanden, und den ram oder niedel, woraus die butter gemacht wird, von sich gegeben.

**Sentenz**, heist bey den Juristen derjenige spruch, der aus den schöppensätzen oder andern gerichten über eine streitsache verschiedener parteyen ergeth. s. Desherd.

**Sentinelle**, bedeutet sowol die wacht, als auch den soldaten, der die wache verrichtet.

**Separatisten**, werden in Engelland diejenigen genennet, welche



welche sich nur wegen äußerlicher dinge dem gehorsam der kirche entziehen.

**Sepedon** oder **Seps**, eine schlange, welche man in Syrien in gebirge antrifft. Sie ist etwa 3 schube lang, und nach proportion dicke. Ihr kopf ist breit, die schnauze freizig, und hat viel krumme zähne. Die haut ist aschenfarbig und manchmal röthlicht, mit weissen flecken gezeichnet. Der schwanz ist kurz. Ihr biß ist sehr giftig, und bringt das verlete theilgen bald zur säulung, worauf der tod zu erfolgen pflegt, wosern nicht so fort rath geschaffet wird. Die gegenmittel sind, daß man das beschädigte glied über dem biß gang feste bindet, wenn es sich anders binden läßt, und den kopf des thieres zerquetscht darauf leget, hiernächst wird dem patienten die leber und das hern, wie auch viperu-salg, und an dessen ermangelung theriae eingegeben.

**Sepeh-Salar**, ist in Persien zu kriegszeiten der oberste feldherr, dessen bedienung sich aber mit dem kriege endiget.

**Sephariten**, eine secte von Mahometanern, welche Gott die eigenschaften der ewigkeit, weisheit, gütigkeit u. d. m. zuschreiben; dabey aber glauben, daß er eine sichtbare gestalt und sinne, wie die menschen, habe, jedoch daß diese gestalt unveränderlich und unverweslich sey.

**September**, s. Herbstmonat.

**Septima**, in der ton-kunde zwey noten, die sechs ganker tone von einander unterschieden, machen eine septime. Sie hat dreyerley gattungen: 1) *Septima diminuta*, *deficiens*, die verkleinerte, insgesamt auch, miewol unbillig, die falsche genennet. Obgleich ihr übertheilender verhält ziemlich unformlich ausseheth, und man auf dem klammesser sie zu prüfen, eine saite vor 128 theile rechnen, die andere aber mit wegnehmung 53 auf 75 abkürzen muß, da man, wenn der tieffe klana i. e. ins gis gestimmt ist, an dem höhern das f wahrnimmt; so leget doch ihr heutiger gebrauch unserer vollstimmigkeit und der bloßen melodie einen annehmenden schmeck bey. 2) Die kleine, so sich auf die übertheilende art verhält, wo eine große saite die kleinere ganz und noch vier fünftel von derselben in sich faßt, wie 14 fünftel gegen 1 oder, wie 5 gegen 9. Bey der probe wird die ganze bloße saite für 9 theile geschätzt, und von der zweyten nimmt man 4 solcher neuntel durch das flegelein ab, so daß 5 davon zum anschlag übrig bleiben; klinget alsdenn die lange saite, i. e. g, muß die verkürzte unfehlbar f angeben. 3) Der großen septime ihr verhält ist 1 sieben achtel gegen 1 oder 15 gegen 15. Bey dem beweiße gilt die ganze saite vor 15 theile; die andere macht man um 7 solcher 15theile kürzer, so bleiben 8 zum verlangten klange übrig, welche denn gegen jenen 15 die gesuchte große septime, i. e. c h angeben. Das wort *Heptachordum* ist den Griechen in ihrer musick unbekannt gewesen.

**Septuaginta**, s. Siebenzig.

**Sequenza**, eine art von hymnis, so öfters und mehr an dem ende gereimte und in eadenz gebrachte prosa, als ordentliche verse sind, und in vielen Römisch-catholischen kirchen, nach dem graduali und gleich vor dem evangelio, manchmal auch in vespern vor dem magnificat gesungen werden. Ehedessen waren sie mehr als 180 im gebrauch, und sind deren 3 beygehalten worden, die *le tre sequenze*, die 3 sequenzen im jahr genennet werden. Es sind folgende: 1) *victima paschali laudes* &c. zur ostertag; 2) *veni, sancte spiritus* &c. zur pfingsttag; und 3) *lauda, sion salvatorem* &c. zur frauennamestag. Sol-

che werden an vielen orten musicalisch, an andern wechselweise mit der orgel und sur le liore oder in contrapunto u. gesungen. Ausser diesen 3 ist noch die sequenz vor die verstorbenen: dies ira, dies illa, &c.

**Sequester**, ist eine person, die eine zwischen gewissen parteyen streitige sache, bis zu völligem abtraz des processus, gemeinlich auf obrigkeitlichen befehl in besitz nimmet, und rechnung darüber thut. Dergleichen sequestration bedienet sich der Kaiser öftersmals zwischen denen um eine stadt oder play streitigen Reichsfürsten. Auf solche art haben auch Ehrh-Sachsen und Ehrh-Brandenburg die Grafschaft Mansfeld sequestriret.

**Sequin**, ist eine guldene münze in Egypten, so aus Aethiopien dahin gebracht, in Egypten vermünnet, und nachgehends in des Großsultans schatz geliefert wird. Man hat auch eine Italiänische münze dieses namens, welche 12 Carlins oder 9 Tarins, und unser geldes ohngefähr 3 Reichsthaler gilt.

**Seraagali**, ist der oberaufseher über alle kammern der zimmer des Großsultans in Seraglio, was selbe zu saubern und zu verbessern anlanget. Er sorget auch insonderheit vor die vagen, welche die weiße wäsche verwahren, und den Großsultan auf der reise begleiten.

**Seraglio**, **Serraglio**, **Serrail**, **Serajo**, also nennet man im Morgenlande die paläste der fürsten oder großer Herren. In besondern verstande wird zu Constantinopel derjenige also genennet, worinne der Großsultan residirt, und welcher am ufer des meers liegt. Er begreift ohngefähr 3 Italiänische meilen im umfange, und ist mit hohen und starken mauern umgeben. Man nennet ihn das große Seraglio, und liegt gegen den östlichen theil der stadt, alldro er auf 2 seiten von canälen benetzt wird, sonst aber ist er mit einer einfachen mauer und alten thürmen umschlossen, deren einige rund, einige aber vier-eckig sind. Nebst diesem Seraglio findet man zu Constantinopel noch ein anders, welches *Esqui Serrail*, das alte Seraglio genennet wird. Dieses dienet zu nichts anders, als zur wohnung der weiber des verstorbenen Großsultans, wie sie denn alle dahin gebracht werden, es sey denn, daß sein nachfolger eine oder die andere davon behalten wolle, oder sie an einem Bassa verheyrathete.

**Seraidar-Agasi**, wird derjenige Gouverneur genennet, welcher in abwesenheit des Großsultans in dem Seraglio zu commandiren hat.

**Seraiketodasi**, ist am Türkischen hofe der lieutenant des Seraagali, und liegt ihm ob, jedes halbe jahr die tapeten der säle und kammern im Seraglio zu verändern.

**Seraphini**, **Serapher**, ist eine guldene münze in der Türkei, welche von dem Sultan Morich Seraph, der sie zuerst münzen lassen, den namen hat.

**Seraskier**, bedeutet in der Türkei einen General der armee, oder das haupt der truppen, welcher in abwesenheit des Beyers commandirt. Es ist aber dieser titel so gemein worden, daß auch zum öftern der geringste Commandant also genennet wird.

**Serdre**, ist der oberste priester und der nächst nach dem Athema Doulet in Persien, welcher die geistlichen einkünfte unter seiner inspection hat, und in religions-sachen erkennet.

**Serenata**, **Serewade**, s. Abend-musik.

**Sergeant**, ist ein unter-officier, welcher in abwesenheit der ober-officiers vor die compagnie sorge trägt. Er ordnet die reihen und glieder, und lehret die soldaten mit dem gewehr

gewehr recht umgehen. Des abends holet er das wort, empfängt es entweder von seinen regiments-adjutanten, oder von dem major selbst, und bringet es seinem ober-officier. Seine anzahl mannschaft zur täglichen wache muß er alle tage auf den bestimmten platz liefern, und saget er den andern unter-officiers des hauptmanns befehl. Sein gewehr ist eine flinte mit einer bayonnette, oder einer hellebarte auf der linken schulter; wie denn die unter-officiers ihr gewehr allemal auf der linken, die ober-officiers aber das ihrige auf der rechten schulter tragen.

Sergeant Major, oder oberster wachmeister in einer festung, wartet auf des commandanten befehl, schließet des morgens und abends die pforten in eigener person auf und zu, theilet die wachen gleich und ordentlich aus, holet das wort und die ordre alle abende von dem commandanten, giebt solches dem wachmeister, welcher es den andern hohen officieren andeutet. Er theilet auch die posten der wachen auf zetteln aus, thut die runde um die festung, und visitiret die schilwachen, ob sie in der rechten ordnung stehen, und wachsam sind.

Seriphium absinthium, ist eine gattung des absinthii mariani, und wächst an dem Mittel-meere, in Langvedoc und in Provence. Es treibt sehr viele zu anderthalb fuß hohe stengel, welche holzig, weiß und ästig sind, mit vielen hart zerkerbten, bleich grünen blättern, so salzig und bitter schmecken, besetzt. Die blüthen und samen sehen als wie die an der gemeinen wermut. Es dienet zur stärkung des magens, die dunnung zu befördern, den urin und die zeit zu treiben, dem gift zu widerstehen, wenn es als ein decoctum, oder als ein infusum, oder auch wie eine conserve gebraucht wird. Man braucht es gleichfalls zu clostiren, wider die colic und würmer, auch auf den leib gelegt.

Seripous, also nennen die Mohren in Indien ihre grossen und weiten schuhe, so von roth vergoldetem leder gemacht werden, und die sie allein zum ausgehen brauchen, und das hinter-leider niedertreten, zu hause aber ausziehen, und auf ihren kostbaren matten barfuß gehen.

Serpent, ist eine baß-pfeife, die man zu den Cornets à bouquin in den grossen kirchen bey vielen singenden personen zu gebrauchen pflegt. Sie ist schlangenweis gekrümmt, und hat 6 löcher, worauf man in dem ton sehr tief hinab kommen kan.

Serpentaria Virginiana, Bistorta, Nummularia, Viperina, Contrayerva Virginiana, wird vor eine art der oster-lucey oder Aristolochia gehalten, einige aber vermeinen, es sey eine art des diptams. Die beste ist, welche dicke und vollkommene isern oder wurkeln hat, nicht alt und verlegen, sondern eines scharf beissenden und etwas bitteren geschmacks, auch aromatischen geruchs ist, welcher dem baldrian oder dem Vincetoxico gleich, jedoch viel lieblicher ist. Man muß auch zusehen, daß nicht andere unreinigkeiten darunter gemischt seyn, weil diese wurkel ohnedem theuer, und das pfund auf 5 bis 6 holländische galden kömmt. Sie widerstehet dem gift und treibet den schweiß; sonderlich aber wird sie in giftigen schlangen- und tollen hunds-bissen gerühmet, wenn man 10 bis 12 gran auf einmal in wermut-wein einnimmt.

Serpentarius, s. Schlangen-träger.

Serpentina, ein altes stück, welches 13 schuh lang war, 24 pfund eisen schoß, und 72 centner wog; die geschwächte wog 63 centner, und die gestärkte 81 centner.

Serpentinell, Schmiergel oder Schlanglein, ist ein kleines stücke, so 40 caliber lang ist, und nur 19 lot schießet.

Serpentinstein, Zeblicium marmor, eine art alabaster, grünlich mit allerhand flecken, vornemlich weiß und schwarz eingesprenkt. Eine art desselben hat einen dunkel-grünen grund mit schwarz und braunen flecken oder adern, und dieser wird vor den besten gehalten, wie der, so auf eine aschen-farbe ausfällt, der geringste seyn soll. Er wird in Meissen gefunden, ist weich, und weil er leicht zu arbeiten, werden allerhand gefäße, an bechern, flaschen, schalen, u. a. m. davon gemacht. Zu pulver gestossen, und eingenommen, soll er den blasen-stein zermalmen und abführen. Es wird auch daraus eine platte gemacht, die wenn sie gewärmt, und auf den bauch gelegt wird, das grimmen vertreiben soll. Eine andere gattung ist der serpentin-marmor, bey den alten Ophicis genannt, welcher an farben dem Weiskuischen einiger massen gleich, aber viel härter ist. Er wird in Egypten gebrochen, und siehet man davon einige mittelmäßige feulen hin und wieder in Italien, sonderlich in der halle der S. Marcus kirche zu Venedig, so von Constantinopel dahin gebracht worden.

Servants d'armes, Waffen-knechte, haben den dritten rang in dem Maltheiser-orden, und führen schwerdter, sind aber nicht so edel, als die Ritter, so den ersten rang haben, und die priester, denen der andere rang zukommt, weil sie nicht, wie die andern, ihre 4 ahnen erweisen können.

Service, vor die soldaten, bestehet in salz und sauer, holz und licht, dach und fack. An Fürstlichen höfen heist eine service alles silberne oder verguldete geschirr an schüs-feln, tellern, bechern, u. d. womit die tassel bedienet wird.

Serviten, Servi S. Marie, sind Mönche, deren orden an 1333 zu Florenz von 7 edlen und reichen männern gestiftet worden. Dieselben begaben sich auf einen nahe gelegenen berg, und verrichteten in einem von ihnen erbaueten heiligen hause, nach Augustini regel, so sie von dem Bischoff von Florenz bekommen, in einem schwarzen habit den gottesdienst. Dieser orden ist von Alexandro IV und seinen nachfolgern approbirt, von Martino V aber unter die bettel-orden geachtet worden.

Servitut, heist bey den Juristen eine gerechtigkeit, die man auf eines andern grund und boden exerciren kan, ohne daß der andere es verhindern darff, z. e. daß einer in des nachbars wand einen balcken legt, darauf sein gebäude ruhet, daß einer auf fremden boden sein vieh treibet, in-gleichen, daß der nachbar sein haus nicht höher führen, oder dem andern das licht und die fenster nicht verbauden darff, u. d. m.

Serum, eine wässerige feuchtigkeit, welche dünn, salzig und in etwas schwefelhaft ist, dem geblüte zu einer nahrung oder vehiculo dienet, solches flüssig und lauter macht, es auch bewahret, daß es nicht anbrennet, und füglich zu den kleinen theilen kan fortgetrieben werden.

Sesam, Sesamum, Sisamum, ein kraut, so einen ziemlich hohen stengel treibt, dessen blätter roth, die blume grün, und der same in einem knopfe gleich den mohr-köpfen verschlossen ist. In Indien und Egypten wächst es wild, und ist von dannen der same, so wol als das öl, über Venedig zu uns gebracht worden, welches aber heut bey uns aus dem Sesamo vulgari, oder fachs-oder lein-dotter-samen, auf die weise wie aus dem mohn-samen gepreßet wird.

wird. Es ist klar und weiß, eines angenehmen geschmacks, thut der brust und lunge gut, dient zum husten und seitenstechen, lindert die raube lehre, und macht eine helle stimme. Aeußerlich gebraucht, zertheilet es die geschwulst, und härkt die nerven, stärkt die glieder, vertreibt die mazen und flecken, und heilt fressende schäden. Die Egyptier brauchen es gern in den speisen, weil es wohl nährt und fett macht.

**Sesamoides fructu stellato**, ein kraut, welches in warmen landen an bergichten und sandigten orten wächst, z. e. auf dem Pyrenäischen gebirge. Es treibt einen stengel zu anderthalb schuh hoch. Derselbe ist rund, und in stern-zweige, einer hand lang, zertheilet, welche mit schmalen blättern besetzt, die so lang sind, als wie an der Linaria. Ein ieder zweig siehet vorn am ende aus wie eine ähre, an welcher kleine mosige, als wie gefränkelt, bleiche oder gelblichte blümlein sitzen, nach denen kleine fruchte als wie kernlein folgen, die voller arten, bleichen saamen stecken. Die wurzel ist etwas lang und weiß. Dieses kraut soll reinigen und zertheilen.

**Sesban Indicum**, ist ein Egyptischer strauch, so groß wie die myrten: dessen zweige sind gerade, hohl und voller mard. Die blätter sind klein, länglicht, schmal und fettig, von satze bleichgrün, und haben in der mitte eine kleine ader. Seine blüten stehen trauben-weiß bey einander, und sehen fast wie die an dem gink. Die schoten, so darauf folgen, sind länger, als ein finger, sehr schmal und spizig und beschließen länglichten saamen, dem bockshorn-saamen nicht ungleich, vom scharffen und besondern geschmack, welcher, wenn er eingenommen wird, den magen stärkt, zur verdauung dienet, und die zeit so wol als den durchfall stillt.

**Sesban, Galea Egyptiaca**, ein strauch, der in Egypten an dem Nilstrom häufig wächst, und mit einigen stacheln versehen ist, daher die Egyptier hecken um ihre felder davon anlegen. Er blühet gelb, und sent lange schötlein, in welchen ein saame liegt, der eine anhaltende kraft hat.

**Seseli, Seseli, Siler montanum**, ein kraut, dessen blätter dem fenchel-kraut ähnlich, trägt weiße blümlein, und einen langen edigen saamen, von autem geruch und scharffen geschmack. In Candien, Sicilien und Italien wächst er wild, bey und wird er in den gärten durch den saamen unterhalten. Der seseli von Marfilien so in den Französichen land-schaften Langvedos und Provence wächst, siehet dem wilden fenchel gleich, der saame ist scharf, wärmet, öffnet, und zertheilet, dienet der brust und lunge, treibt den harn und griß, heilet die wassersucht, stillt die blehungen und bauchwehe, stärkt das geücht, widersteht der fallenden sucht, und wird auch in den mithridat genommen. Die übrigen arten des sesels, sind der Ethiopische, der aus Morea, und der aus Candia, so an blättern unterschieden, an kraft und Wirkung einander gleich sind.

**Sessio**, ist der name, den man den versammlungen eines Concilii oder Collegii giebet. Dieses wort heißet auch der sitz und stelle in einem Collegio, und wird von den neuen Fürsten und Grafen gebraucht, wenn sie auf den Reichstagen Session und Vorur nehmen, oder darzu admittirt werden, daß sie eine stelle unter den andern bekommen, und über die wichtigen abhandlungen, ihre stimmen befragen dürfen.

**Session** ist ein hohes gericht in Schottland, worinne das jus primæ visionis administrirt wird. Es bestehet aus 2 Präsidenten, 14 ordentlichen und 4 außerordentlichen Senatoren,

die man indgemein Lords of the Session nennet. Es hält jährlich 2 große termine, und wird in das äuffere und innere haus eingetheilet, davon das erste alle wochen wechselsweise von einem Senatore befeulet wird, der die sachen schnellig expediren, und von dem man an das innere haus appelliren kan.

Sette, s. Scitie.

**Seg-Compass**, ist eine gattung eines mardscheider- oder graben-compasses, welcher von dem haug-compass darin ne unterschieden, daß er nicht in solchen rirkeln und reifen wie jener, beweglich, sondern aus einer runden scheibe bestehet, welche mit einer beweglichen regel an ihrer obern seite versehen ist, wodurch die stunden mit demselben abgemessen werden.

**Segen** sagt man von rehen und hasen, wenn sie junge zur welt bringen.

**Segen**, heißt auf bergwercken so viel, als das harte gestein, darauf kein eisen haften will, oder welches weder mit schidgel und eisen, noch mit schießen zu gewinnen ist, mit holz brüchig machen, welches verb vor das ort des gesteins, das man herbe oder brüchig machen will, gelegt wird. Segen heißen auch die lux-träncker, wenn sie 1, 2, 3, 4 oder mehr thaler, gemeinlich so viel die jeche außbeute giebt, auf den tisch setzen, und vernehmen, ob jemand auf dieselbe oder jener jeche lutz laufen oder verkaufen will.

**Seiger**, Typotheta, in der druckerey, derjenige so aus dem ihm vorgestellten exemplar die littern in zeilen und columnen und ganze formen setzet, und wenn der abdruck geschehen, dieselben in die schrift-kassen wieder zerleget.

**Seiger, Seg-Folben, Refouloir**, in der artillerie, ist ein hölzerner colinder, vornen und hinten mit kupfer überdeckt, an welchem eine stange angemacht, die länger als der lauf des stücs, damit man mit demselben die ladung des stücs auf einander stosse. Er wird auch stampfer genennet.

**Seg-eisen**, ist bey den hammerwercken ein abgeschärft und abgehärtetes eisen, einer quer-hand breit, und mit dem gelochten stiel, 3 viertel ellen lang, mit einem 2 viertel ellen langen, und 2 queringer dicken runden hölzernen stiel, vermittelst dessen und des runden hammers die seule, nachdem sie zusammen geschmiedet, der länge nach in stücs zersehet werden. Es wird auch auf gleiche weise zur zersehung und zerhiebelung der paine und schirbel gebraucht.

**Seg-eisen-zange**, ist diejenige schmiede-zange, mit der bey dem vorrichten die seg-eisen gezüngelt, ins feuer gethan, und wieder geschärffet werden, wenn sie stumpf worden.

**Seg-hacken**, ist ein baum, daran 2 haken mit 4 zacken, womit die glühenden kienstöcke aus dem seiger-Ofen gehoben werden.

**Seg-hammer**, ist ein rechter hammer, mit einem stiele, mit welchem nicht, sondern auf welchen geschlagen wird, wenn er nemlich auf das abzusehende eisen gesetzt und gehalten wird; daher er auch unten eine glatte und amende scharfe bahn haben muß.

**Seg-stempel**, ist auf bergwercken ein hammer, den man bey vertheilung der schlösser an den kunststangen brauchet.

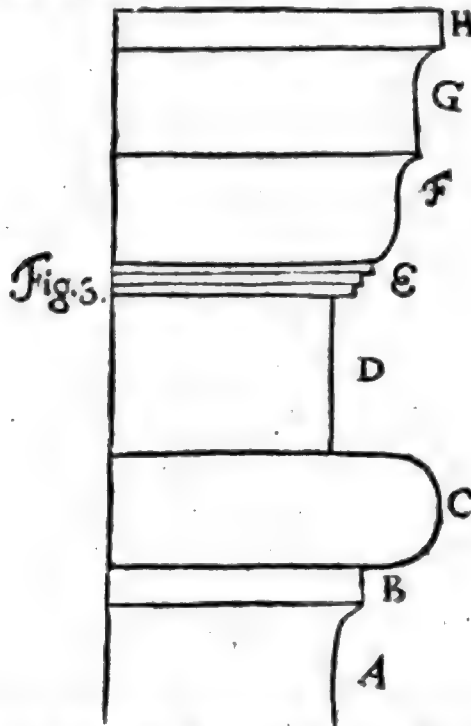
**Seg-trog**, auch Zübel und Zübel genannt, ist ein ausgehauener großer trog an dem jinn-schmelz-Ofen, mit einem haupt an einem ort, an dem andern aber offen, darein wird der jinnstein und schlacken gestürzt, und die vermischung gemacht, wie bey dem erzhsmelzen die schicht oder beschickung.

Seg-





gene glieder hat. Von den andern stücken an ihrem ort. Insgemein werden fünf ordnungen der feulen gezelet, die nicht nur nach ihrer gestalt, sondern auch nach ihrem gebrauch unterschieden, massen einige derselben mehr stücke und wenigerzierat haben, die andern zierlicher, aber nicht so stark sind. In der folge werden sie, nicht



nach dem alter ihres aufkommens, sondern nach ihrer stärke, also über einander gesetzt: die erste ist die Toscanische, als die einfältigste; die zweite die Dorische, die etwas mehr gezieret als die vorhergehende; die dritte die Ionische, welche in der stärke und auszierung das mittel hält: die vierte die Römische, so die vorigen an auszierung übertrifft: und endlich die Corinthische, so unter allen die zierlichste, wiewol einige baumeister diese an den vierten platz stellen, und die Römische vor die fünfte setzen. Sturm vermeinet noch eine sechste ordnung anzugeben, die mit der Ionischen eine verwandtschaft, und das mittel zwischen dieser und der Römischen und Corinthischen halten soll, dergleichen schon vor ihm Madeweiss versucht. Sie ist nunmehr unter dem namen der Deutschen ordnung bekannt. Es hatte der König in Frankreich Ludovicus XIV demjenigen eine ansehnliche belohnung versprochen, welcher die sechste ordnung erfinden würde. Nun bemüheten sich zwar viele den aufgesetzten preis zu erhalten, brachten aber nichts zu wege, das den verständigen baumeistern befall fand. Der unterschied sothaner ordnungen bestehet theils in der verschiedenen vermessung und ebenmass derselben, theils in denen verschiedenen gliedern; vornehmlich aber können sie an den künften erkannt werden, wie dann die Toscanische ordnung einen knauf mit einer schlechten platte, ohne ablaufenden leisten; die Dorische, die platte mit solchen leisten und überschlag; die Ionische, den knauf an den ecken mit schnecken oder schnirkeln; die Römische mit zwey reihen blätter und acht schnirkeln; und endlich die Corinthische mit drey reihen blätter

und sechzehn schnirkeln angezieret hat. Die Toscanische ordnung, wird gebraucht an geringen pforten der festungen, an brücken, zeughäusern, mühlen und andern gebäuden, wo mehr auf die dauer als zierlichkeit gesehen wird. Die Dorische findet platz an stadt-pforten, auch allerhand land- und helden-gebäuden. Die Ionische wird geschicklich angebracht in allen gebäuden, wo neben der stärke auch die zierlichkeit will beobachtet werden, an rathshäusern, schulen, spiel-häusern und dergleichen. Die Römische und Corinthische dienen nur vor prund-gebäude, tempel, siegebogen &c. Man kan sich die eigenschaften aller dieser ordnungen kurz fürbilden, wenn man die Toscanische vergleicht einem bauern, die Dorische einem ansehnlichen bürger oder edelmann, die Ionische einer vornehmen frauen, die Römische einer mackern heldin, und die Corinthische einer jetzen jungfrauen. Von der anwendung der feulen kan ferner gemercket werden: wand-feulen, vielweniger frestehende feulen werden niemals um ein ganzes gebäude umher gesetzt: einige wollen an die ecken eines gebäudes keine wand-feulen gesetzt haben: frestehende feulen, wo sie wohl angebracht, zieren ein gebäude vortreflich. Man kan die feulen auch ohne feulen-stühle gebrauchen, alsdann aber müssen sie einen unterfaß haben: sie müssen so gestellet werden, daß sie vollkommen in das auge fallen. Drey berühmte Italinische baumeister haben sich um die ordnungen sehr verdient gemacht. Vignola hat den gebrauch der ordnungen dadurch erleichtert, daß er eine allgemeine regel gegeben, die theile der feulen zu finden; denn für das postament setzet er beständig ein drittel, und für das haupt-gesimse ein viertel von der ganzen feule. Demnach wird die höhe des orts, wo eine feule stehen kan, in 12 gleiche theile getheilet, und da bekommt das postament 4, die feule 12 und das haupt-gesimse 3 theile. Will man kein postament haben, so theilet man die höhe des orts nur in 5 gleiche theile, davon 1 für das haupt-gesimse, und 4 für die feule kommen. Palladius hat die glieder der feulen am süglichsten mit einander verknüpft; Scamozzi wird sonderlich wegen der proportion gelobt. Goldmann, dessen werck Leonh. Christoph Sturm herausgegeben, hat alles dreyes beobachtet, und verdienet also vor jenen den preis. Joh. Christ. Seyler hat in seinem *Parallismo Architectorum celeberrimorum* alle ordnungen nach den berühmtesten baumeistern beschrieben, und deren verhältnis gegen einander gezeigt.

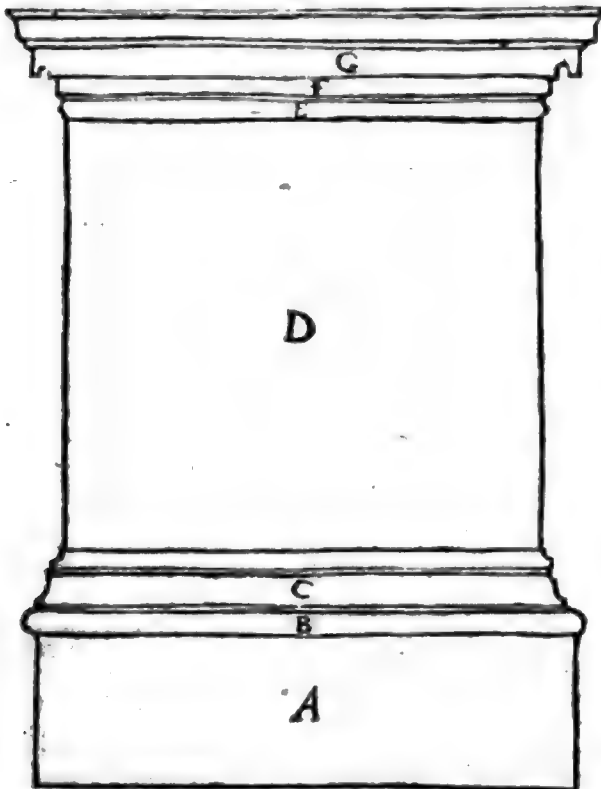
**Seulen-förmiger Körper**, heist derjenige, der beschrieben wird, wenn sich eine krumme linie i. e. cirkel, ellipsis, parabola &c. also an einer geraden linie herunter bewegt, daß sie immer parallel bleibt.

**Seulen-laube**, Peristylum, ein schopf der auf bogen-stellungen ruhet, daß man zwischen allen feulen aus- und eingehen, und ein freyes aussehen haben kan.

**Seulen-stellung**, Colonnade, heist in der bau-kunst, wenn viele feulen oder Pfeiler in einer reihe unter ein haupt-gesimse ohne bogen gestellet werden. Sie ist entweder einfach, da vor einer glatten mauer entweder eine reihe wand-pfeiler, wand-feulen oder frestehende feulen sich befinden; oder verbunden, wenn theils vor einer reihe wandpfeiler noch eine reihe, auch wol mit gekuppelten frestehenden feulen gesetzt ist, theils wo 2 und mehr reihen dergestalt gestellet sind, daß man darzwischen spazieren gehen kan, welches von einigen auch eine feulen-laube genennet wird. Die feulen-streiten müssen also eingerichtet werden,

den, daß sie auch bey einer abwechselung grosser und kleiner entfernungen eine geschickte verhältniß gegen den Modul haben, und die fälber: zähne, trag: steine und triglyphen also vertheilt werden, daß die are der seu- len einen derselben in 2 gleiche theile vertheilt, und überall die richtigen zwischen: tiefen erhalten werden. Die alten nannten die columnaten Peristylum, und bedienten sich derselben in tempeln, schau: plätzen, pallästen und andern öffentlichen gebäuden. Die 7 arten der tempel nach dem Vitruvio sind: Die tempel in Antris, welche die seitenmauren über die vordermauren, worinne die thüre war, etwas heraus geführt hatten, an den ecken waren mand: Pfeiler und darzwischen freistehende seu- len mit einem gemise, welches über alle seu- len und Pfeiler ging, und ein fronton. Prosthylos ist von der vorhergehenden art nur darinne unterschieden, daß für die eck Pfeiler 2 freistehende seu- len aufgerichtet, und also die andern beyden seu- len darzwischen weiter hinaus in einer linie mit diesen gerückt werden. Amphiprostylos hatte hinten und vornen 4 seu- len und 2 eck: Pfeiler, wie Prosthylos nur vorneher hatte. Peripteros zeigte vornen und hinten 6, und zu jeder seite 11 seu- len. Dipteros hatte doppelte reihen seu- len, wie in der vorhergehenden art einfach waren. Pseudodipteros hatte nur eine reihe seu- len, wie Peripteros, sie standen aber so weit weg von den mahren des tempels, als wenn 2 reihen vorhanden wären. Hypetros, die letzte art, hatte von aussen 2 reihen seu- len, wie Dipteros, inwendig aber nur eine. Diejenige Columnata zu Rom, welche auf der strasse zur Peters- kirche anzutreffen, und 284 Dorische seu- len hat, ist vor andern berühmt.

Seulen: stul, Postement, Stylobata, eines der hauptstücke einer seu- le, auf welchem dieselbe erhöht wird. Die thei-



ke eines seu- lenstuhls sind, der untertheil, dessen glieder,

der grundstein A, ein oder zwey pfeile B, eine sturz: rinne, C, sammt etlichen kleineren gliedern: der würfel D, und der deckel, dessen vornehmste glieder sind, der Fehlleisten E, der Kropff: leisten F, der Kranz: leisten G, samt mehr andern kleinern.

Seulen: weite, Intercolumnium, ist die perpendicular: linie, welche von der are einer seu- le auf die are der neben: stehenden gezogen wird. Vitruvius rechnet die seu- len weiten nur von dem gleich: dicken schaft der andern, und nach diesem theilt er die gebäude in 5 arten: Die erste ist Pycnostylos, *ovrage pycnostyle*, dick: seu- lig, wo die seu- len 5 modul von einander stehen; Sytlylos, *sytle*, nahe: seu- lig, da die seu- len: weite 6 modul; Eustylos, *estyle*, fein: seu- lig, hat eine seu- len: weite von siebendhalb modul, dafür Goldmann 7 rechnet; Diastylos, *diastyle*, weit: seu- lig, wo die seu- len: weite 8 modul hält; Araostylos, *areostyle*, fern: seu- lig, deren seu- len: weite 10 modul be: trägt.

Seul: spiegel, s. Spiegel.

Sexagena, heist in der astronomie ein stück eines circels, das 60° hält, daher ein ganzer circel nicht mehr als 6 Sexagenas haben kan. Bey einigen ist das zeichen des: selben ein Römisches I; in gleichen bedeutet auch dieses wort eine zeit, die 60 stunden hat. Hierbey ist zu geden: ken, daß gar selten, sowol die grade, als die stunden, nach sexagenen ausgesprochen werden.

Sexagenalstabelein, sind viereckigte stäblein, auf deren i: der seite ein stück von dem canone hexeconradon geschrie: ben ist, wodurch das multipliciren und dividiren der sechs: zigtheiligen brüche, als die graden, minuten und secun: den erleichtert wird. Es hat dieselben Samuel Keyher, lehrer der rechte und mathematic zu Kiel, erdacht, und in einem besondern tractat, der allda im jahr 1688 in quart heraus gekommen, beschrieben. Sie haben allein ihren nutzen in den astronomischen rechnungen.

Sexagesimal: rechnung, Sexagenal: rechnung, Arithme: tica, Logistica Sexagenaria, eine art der mathematischen rechnung, die anweisung giebt, wie man mit sechzigtheili: gen brüchen rechnen soll. Die alten haben sich, sonder: lich in der astronomie ihrer bedienet, in der sie auch noch iezo ihren guten nutzen hat.

Sextant, ein astronomisches instrument, so aus dem sechs: ten theil des circels bestehet. Es wird die weite der ster: ne zu messen gebraucht, und deswegen den quadranten ben: gesetzt, weil man es aus einem grössern circel ma: chen, und daher bequemer theilen kan. Es ist von Ty: chone de Brabe zuerst eingeführet worden.

Sextarius, ein Römisches maaß, welches, wenn es mit ho: nig gefüllet wurde, 30 ungen, mit öl, 12 ungen, mit wasser 20 ungen gehalten. Man rechnete auch den sextarium für 2 heminas; oder halbe nössel, das ist, 1 meß: pfund und 20 ungen, oder ein gewicht: pfund, 4 ungen, 5 drach: mas, 1 scrupel, unserer ungen 15, 3 drachmas, zwey scrupel fünf und zwey drittel: gran. Ausser diesem sextario war auch noch ein anderer bey ihnen gebräuchlich, den sie castrensem oder die feld: nössel nannten, welcher dop: pelt so viel als der gemeine war. Sie nannten auch ein gewisses maaß von trockenen sachen, sextarium, und war solches der 16 theil eines modii, oder der 72 theil eines medimni, und hielte ebenfalls 2 heminas, oder 2 ace: tabula. Von dem Französichen sextier, siehe Chopine, it. Boisseau.

Sextre, ein musicalisches intervall verschiedener gattungen: 1) Sexta



1) sexta diminuta, die verminderte oder verkleinerte septe, welche zwar bisher noch nicht so genau bekannt ist, aber doch in der harmonie ihren guten nutzen hat; sie heisset also aus: c-a moll; 2) die kleine septe, deren maass übertheilend, und die form des verhältnisses wie 1 $\frac{1}{2}$  gegen 1, oder wie 5 gegen 3 ist, da die achte zahl die fünfte ganz und noch  $\frac{1}{2}$  darüber begreift. Man nehme nur hieben seine blossse septe für 3 theile an, und ziehe von den andern 3 solcher achtel ab, daß ihrer 5 übrig bleiben, so werden diese 5 gegen jene 3 eine deutliche kleine septe angeben, 1. e. a-f; 3) die groosse septe ist gleichfalls im übertheilenden verhalt wie 1 $\frac{1}{2}$  gegen 1, oder wie 3 gegen 5. Bey dem beweiße nimmt man die blossse septe vor 5 theile an, zieht auf der andern 2 ab, schlägt diese 3 gegen 5 an, so vernimmt man die groosse septe dergestalt, daß wenn die ganze septe ins c gestimmt wäre, die um  $\frac{1}{2}$  verführte, nothwendig anfangen müßte. Und dieses ist die gewöhnliche groosse septe. Ausser diese giebt es auch noch 4) eine übermaassige septe, die in der harmonie ihren nutzen hat 1. e. c-a dur.

**Sextilis Hexagonus**, gefächster schein, ist in der astronomie ein Aspekt, da 2 Planeten um den sechsten theil des Zodiaci oder thier-kreises, oder um 6 grad weit von einander stehen; wird in den Calendern also \* bezeichnet.

**Sextula**, war der sechste theil einer unke oder 4 Scrupel, und betrug etwan so viel, als 6 marien- oder 4 Weisnische groschen.

**Sguardo**, ist das höchste gericht bey den Rathsbesetz-Mittem, so aus einem convent dererselben bestehet, in welchem die Streitigkeiten zwischen den obern und untern, auch ordenspersonen entschieden werden, und vor welchem der Großmeister selbst in wichtigen beschuldigungen kan belanget werden.

**Sheriff**, ist in Ennalland eine obrigkeitliche person, über das policey-wesen, vergleichen in ieder Grafschaft einer als Gouverneur bestellet ist, welcher in allen bürgerlichen und criminal-sachen das richter-amt führet, die Königl. Befehle zur execution bringet, auch die öffentlichen einkünfte, taxen und geldstrafen einnimmt und zur Königl. cammer liefert. In der provinz Middlesex, sind wegen der Stadt London 2 Sheriffs bestellet.

**Siamdan**, Gangpan, Pancung, ein klein fahrzeug in China, dessen steuer-ruder sich vermittelst zweyer stöcke lenket. Es hat 1 segel und 2 ruder. Sie können 30 oder 35 mann führen und schiffen bey guten wetter nicht weit vom lande.

**Sibylla**, waren bey den alten gewisse weibs-personen, die sich aufs wahrsagen legten, und entweder mit dem teufel gemeinschaft gehalten, oder die leute auf andere art betrogen. Es sind ihre unterschiedene bekannt, unter denen aber die Cumae die vornehmste. Zu Rom hat man die Carmina Sibyllina, für Oracula, oder göttliche aussprüche gehalten, aus welchen man sich zur zeit der noth raths erholet, und daher sehr sorgfältig in dem Capitolio verwahret. Die Oracula Sibyllina in 3 büchern von Griechischen versen, welche man noch heutiges tages hat, werden von den mehresten gelehrten für untergeschoben gehalten.

**Sichern**, heisset so wol auf silber- als vornehmlich auf plumbergwerden die gänge oder stein durchs wasser probiren, welches geschieht, so man das gefleinze in einem hietzu

gemachten troge in etwas beweget, und hin und her rüttelt, so wird sich die unart durch das, was obenhin abgeseibet wird, absondern, da denn, was sich von erzt oder zinnstein zusammen gesetset, der hart genennet wird, daher die redens-art entstanden: der gang setzt in der sicherung einen schönen bart. Ein sicher-trog heisset eine länglichte flache mulde, darinnen solch waschen oder sichern geschieht.

**Sicherpfahl**, heisset der pfahl, welcher anzeigt, wie hoch der sachbaum in dem wehr gelegt werden könne. Es wird derselbe durch geschworne gesetet und eingeschlagen, und dienet zum beweis, daß der sachbaum des wehrs nicht höher gelegt, und das wasser zu sehr erhoben werden dürfe, wodurch nicht allein dem obermüller, sondern auch den umliegenden feldern und wiesen schaden geschehen kan.

**Sicilianische Vesper**, Vespera Sicula, also wird das bekannte blutbad genennet, welches König Peter der III in Arragonien im jhre 1282 unter den Franzosen in Sicilien anstellte. Denn als der Pabst Urban der IV 1264 die beyden Königreiche Sicilien und Neapolis dem Herzog Carl von Anjou verlehret hatte, und 1268 oder 1269 der rechtmässige erbe, Herzog Conradin in Schwaben enthaupet worden war, die Franzosen aber mit den einwohnern sehr grausam umzugehen, so entschloß sich gedachter König Peter 1282 Sicilien mit einer flotte zu überfallen. Zu dessen ausführung brauchte er einen arzt Johann Prochyam, der sich nährisch stellte, an dem ostermontage auf den gassen mit einem blase-rohre herum lief und den leuten ins ohr rief, sie sollten diesen nachmittag alle Franzosen erschlagen. Als nun die leute aus der vesper giengen und eine weibs-person von einem Franzosen beschimpft ward, so gieng das handgemenge an, und waren innerhalb 2 stunden alle Franzosen in Messina umgebracht, welchem beispiel auch die andern städte folgten, so daß über 10000 Franzosen umgebracht wurden, 500 derselben begaben sich auf das schloß Sperlinga u. starben lieber hunger, als daß sie sich ergaben. König Peter war hier auch gleich mit der flotte zur hand, und brachte Sicilien unter seine hertöschafft.

**Sicht und Nachsicht**, s. Ufo.

**Side**, oder **Sie**, wird das weiblein von den vögeln genennet.

**Sielac**, sind die windlichten und krummlaufenden approschen, welche die belagerer vor einer festung aufwerfen, und deshalben so krumm und eckigt anlegen, damit sie von den belagerten nicht in gleicher linie durch ihr geschütz gestrichen, oder von der arbeit abgehalten werden.

**Sieb-bein**, Os cribrosum, ein theil der hirnshale, so inwendig in dem mittlern grunde der hirn, bey der wurzel der nase-löcher liegt. Es hat den namen davon bekommen, weil es mit vielen löchern durchboret ist, durch welche die faden der geruchs-nerven zu dem häutlein, so über die hohlen der nase-löcher gezogen ist, sich erstrecken.

**Sieben**, Septem, eine zahl, so aus 3 und 4 oder aus  $\Delta$  und  $\square$  entsteht. Gleich wie nun durch solche figuren alle flächen und körper vollkommen abgemessen werden können, also hat auch die siebende zahl die deutung der vollkommenheit, der beharrlichkeit, der menge und vielsältigkeit, woraus zu verstehen, wenn Gott drauet, daß um drey und vier, d. i. unzählbare lasterwillen (Amos 1) er nicht schonen wolle, und wenn der Heiland Petrus heisset, seinem nächsten siebengsignal sieben mal, d. i. vollkommen, vergeben (Matth. 18). Sie spitz auch die heilige

heilige und geheimnißvolle zahl genennet, indem sie bey den wichtigsten und herrlichsten handlungen Gottes, bey der schöpfung, bey wunderwerken, bey den opfern, bey verheißungen und drohungen, vornemlich aber in den weissagungen und offenbarungen gebraucht wird. In der natur hat sie nicht weniger ihre sonderliche bemerkungen. Anderer zu geschweigen, so will behauptet werden, daß die wichtigsten begebenheiten des menschen an seinem leib und altes sich nach der siebenden zahl richten, als, daß die leibesfrucht mit den siebendem monat vollkommen wird, daß ein kind mit dem siebenden jahr den völligen gebrauch der vernunft und unterscheidung (*Annos Discretionis*), mit dem zweymal siebenden die vollständigkeit des leibes, *Annos Pubertatis*, mit dem drey-mal siebenden die vollständigkeit der kräfte, *Annos vigoris seu Juventutis*, u. s. w. erreicht. Auf solchen grund sind die berühmten stufen-jahre, *Anni Climacterici* angelegt, wie also ein jedes siebendes jahr dafür geachtet, und sonderlich das sieben mal siebende, und das neunmahl siebende, oder drey und sechzigste, welches man *Climactericum magnum* nennet, als die beträchtlichsten angesehen werden, wiewol diese meinung heut zu tage von vielen angefochten wird. Der siebende sohn einer mutter, die darzwischen keine tochter geböhren, soll nach der gemeinen meinung der Spanier, Franzosen und Niederländer die fieber und kröpfe bloß durch sein anrühren heilen, wenn bey der cur die anrufung des heiligen *Marcolphi* geschieht. Ein sieben-monatlich kind, das ist ein solches, welches 7 monate nach seiner empfangnis zur welt gekommen, wird für eine rechte und lebhaft geburt erkannt, und pfleget auch in rechten für ehrlicher geburt gehalten zu werden. Von den merkwürdigkeiten der siebenden zahl hat viel zusammen getragen *Harold* in fortsetzung der *Mathemat. Eravicki*. und noch mehr *Dietherr* in *Speid. Contin. Wurflein* aber und *Omeis* ganze bücher davon heraus gegeben. Wider die gültigkeit der stufen-jahre und anderer hieher gehöriger meinungen streitet heftig *Brown* in *Pseudodox. Epidem.*

**Sieben-ed.** wird eine figur genennet, welche 7 seiten hat; wenn nun die seiten von gleicher länge und die winkel von einerley größe sind, so nennet man ein regulär sieben-ed.

**Siebengestirn, Gluckhenne, Pleiades, Vergilia, Gallina,** sind 7 kleine nahe beysammen stehende sterne auf der brust des stiers, feuchter eigenschaft, die sturm, regen und ungewitter verursachen, und den seefahrenden gefährlich seyn sollen. Durch gute ferngläser befindet man, daß die anzahl der kleinen sterne in den *Plejadibus* sich viel höher als auf 7 beläuft. Im Lateinischen heist es *Vergilia a vere*, vom frühlinge, weil es um das æquinoctium vernum, wenn im frühling tag und nacht gleich werden, heliace aufzugehen, und den westwind mitzubringen pfleget. Die alten poeten haben getichtet, es habe *Aclas* mit seinem weibe *Plejone* sieben tochter gezeugt, davon sechs an götter verheyrathet worden, die siebende aber an *Sisyphus* einen bloßen menschen, darnum sie sich aus scham verberge, nachdem sie mit einander vom *Jupiter* in den himmel aufgenommen, und unter die sterne versetzt worden.

**Sieben-thürne,** sind zu *Constantinopel* ein schloß von 7 thürnen, welches zu bewahrung der zu ausbreitung der *Mohamedanischen religion* bestimmten einkünfte der *mosqueen* und zum staats-gesängnis dienet.

**Siebenzig, Septuaginta,** diese zahl, so aus zehn-mahl sieben entsethet, hat vornemlich berühmtheit gemacht, die übersetzung des alten testaments aus der Hebräischen in die Griechische sprache, welche auf befehl des Königs *Ptolemæi Lagi* in *Egypten* versertiget worden, ingemein die übersetzung der siebenzig dolmetscher genennet wird. Von derselben geben die Jüdischen Rabbinen vor, daß besagter König von dem Hohenpriester zu *Jerusalem*, *Eleasar*, zwey und siebenzig gelehrte Juden erhalten, ihnen sothane übersetzung zu machen anbefohlen, und einen jeden absouderlich einsperren lassen, dabey sich aber am ende befunden, daß alle solche übersetzungen mit einander einstimmig gewesen. Die siebenzig wochen, derer in der weissagung *Daniels* gedacht wird, so wol als die siebenzig jahre der *Babylonischen gefängnis* sind nicht weniger merckens-würdig, dieweil sie den gelehrten bis auf den heutigen tag, mit ihrer ausrechnung zu schaffen geben. Die siebenzig palmen-bäume zu *Elia* sollen eine geheime bedeutung haben, auf die siebenzig Jünger, die der Heiland erwählet, nach derer exempel der *Papst Sixtus V* die anzahl der Cardinäle auf siebenzig eingeschräncket.

**Siebmacher,** ein handwercksmann, der allerhand siebe verfertigt. Sie haben ein geschencktes handwerck, und wer meister werden will, muß 4 jahr gelernt, und 3 jahr gewandert haben, an einigen orten über das auch ein meistersück von drey hölzernen sieben verschiedener gattung machen. Ihre arbeit bestehet in dreyerley sorten, kleine haarsiebe, groffe hölzerne siebe von lindensbast geflochten, und dratsiebe, alle von unterschiedener größe und dicke. Siebe werden gebraucht trockene sachen zu scheiden, und das feine von dem groben abzusondern.

**Sieb-waschen,** ist auf beramercken eine arbeit, damit das erz, so in den gängen mit den bergen bricht, und mit der hand nicht davon zu scheiden ist, durchs wasser davon gebracht wird.

**Siede,** das futter, so an einigen orten in *Sachsen* und *Thüringen*, dem rindvieh in den ställen gegeben, und von gehacktem stroh, möhren, kohlbüthern oder stengeln, u. d. g. mit heissem wasser winters und summers eingebrähet wird.

**Siegel, Inseigel, Sigillum,** ein mit einer flachen seite zu gerichteter stück eisen, oder anderes metalls, worauf ein wappen oder bild gegraben, und damit in der *Cancley*, hohen und niederen gerichten, rath-amt- und andern expedition-stuben, die ausgefertigte brieffschaften besiegelt werden. Die bewahrung des siegels gehört demjenigen, so die oberaufsicht der expedition hat, und ist die übergabe desselben eine öffentliche einweisung in das amt, wie bey bestellung der *Reichs-cancley* in verschiedenen Reichthümern, und des *Groß-Beziers* bey den Türken zu geschehen pfleget. In *Frankreich* wird bey feyerlichen einzügen das groffe *Reichs-siegel* in einem kostbaren kästlein auf einem eigenen pferd dem König vorgeführt, und in *England* dem *Groß-Cancley*, wenn er in den rath gehet, durch einen eigenen bedienten in einem beutel vorgetragen, der *Groß-Bezier* aber muß es beständig in einem beutel am halse tragen. In *China* hat ein jeder hoher landes-bedienter ein besonderes amts-siegel, welches er sorgfältig zu verwahren hat, denn wenn es verlohren wird, nicht nur der verlust seines amts, sondern noch eine empfindliche strafe darauf erfolget. In theils orten wird ein unterscheid der siegel behalten. In *Frankreich* ist das groffe siegel

-Siegel, le grand Sceau, womit alle edicta, privilegia &c. benestelt werden, und das geheime Siegel, womit die briefe, so aus der geheimen cammer-cancley ergehen, *lettres de cachet*, bedruckt werden. In Engelland ist es eben auch so, daß gewisse sachen nur das geheime Siegel, *the Privy Seal*, passiren, andere aber unter das groffe *the Great Seal*, gehören, doch müssen auch diese erst unter dem geheimen Siegel durchgehen.

**Siegel**, heisset auch der abdruck eines siegels. Derselbe ist unterschiedlich, so wol was den zeug, als was die weise betrifft. Man findet derrer, so in gold abgedruckt, davon die güldene bulle den nahmen bekommen. Man hat auch silber dazu gebraucht, so aber abgenommen. Bley wird noch heut zu tage an des Pabsts bullen behalten. Die gemeinste weise ist wachs, aber von unterschiedenen farben. Die Könige in Frankreich siegeln die geistliche benestien-sachen mit grünem, die weltlichen aber mit gelben wachs, ausser was Dauphiné betrifft, an welchem rothes gebraucht wird. In Teutschland wird durchgehends rothes wachs gebraucht, wiewol es nicht allezeit so gemein gewesen, und documenta vorhanden, da mit rothem wachs zu siegeln, als eine begnadigung gewissen Grafen vom Kayser verliehen worden. Die land-städte und amts gerichte siegeln ordentlich mit grünem wachs. Die siegel werden entweder auf das papier abgedruckt oder in einer capsel angehängen. Das letztere wird nur bey lehn-briefen, privilegien, und andern dergleichen, gemeine sachen betreffenden ausfertigungen gehalten. Ein aufgedrucktes Siegel macht völligen glauben, auch ohne unterschrift, daher auch vielerley briefschafften allein mit dem siegel bestärket zu werden pflegen.

**Siegel, Perschaft**, Signum, ist dasjenige werckzeug, womit ein ieder privatus siegelt. Ein aufgedrucktes perschaft führet beweis auch ohn unterschrift, wenn es nur mit wissen und willen des, dem es gehört, aufgedruckt worden. Wer ein fremdes perschaft braucht, eine verschreibung zu besiegeln, ist schuldig solches zu erinnern, und ursache anzuführen. Bey besiegelung eines testaments können etliche zeugen einerley perschaft brauchen. Das mort hand und Siegel, ist auch von solchen verschreibungen zu verstehen, da das Siegel ohne hand, oder die hand ohne Siegel sich befindet. Wenn ein Siegel von alter oder durch zufall schadhafft worden, wird darum die verschreibung nicht entkräftet; wenn aber jemand wissentlich ein Siegel erbricht oder abreisset, wird dadurch die verschreibung vernichtet. Wer fremde Siegel nachmacht, sie seyn von was art sie wollen, wird mit leibesstrafe bis zum hauptenschlag angesehen.

**Siegel-bewahrer**, the Lord keeper, sind in Engelland dreyerley, wegen der dreyerley Siegel, nemlich des grossen, geheimden und Kleinen oder privat-Siegels. Der Groß-Siegelverwahrer ist gemeiniglich zugleich Groß-cancley von Engelland. Das Kleine oder privat-Siegel wird durch den geheimden Rath verwahret, der bisweilen etliche personen als Commissarios dazü deputiret. Der geheimde Siegel-verwahrer ist der ordnung nach unter den cron-bedienten von Engelland der fünfte, und dessen charge wird so hoch geachtet, daß er vermöge derselben ein Lord oder Graf ist, wenn er auch sonst von geburt nur ein Edelmann wäre; wie er denn auch im Staats-rath seinen sitz gleich nach dem Präsidenten nimmt. Alle urkunden, acten und gnaden-bezeugungen, die der König unterschrieben, müssen durch seine hand gehen, und mit

seinem Siegel gesiegelt werden, bevor sie das groffe Siegel passiren können, und er darf keine acte oder gnaden-brief siegeln, ohne vorhergehende, mit des Königs hand unterschriebene, und mit dem Kleinen Siegel bekräftigte ordre.

**Siegel-bewahrer**, in Frankreich, s. Cancley.

**Siegel-erde**, Terra sigillata, eine fetze und schwere ton-erde, von unterschiedener farbe, eines anhaltenden geschmacks, die an verschiedenen orten gegraben, in kühlen formirt, und mit gewissen siegeln oder zeichen bedruckt wird. Unter den mancherley gattungen derselben, sind die vornehmsten, die Terra Lemnia, die aus der insel Lemnos, heut Stalimene kommt, und unter allen vor die beste, ja dem golde gleich geachtet wird. Sie ist mit einem halben mond und 3 stern, oder mit Türkischer schrift bezeichnet, und darf nicht ausser landes geführt werden, so daß sie selten gesehen wird. Ausser derselben werden andere Türkische und Arabische Siegel-erden gefunden, die bleichroth, grau oder weiß sind. Man bringt auch aus dem gelobten lande, von Jerusalem und Beth-lehem kühlen, so mit dem heil. creuz, oder dem Jesuiter-zeichen bedruckt, die aber mehr aus andacht als um der arzeney willen geführt werden. Nach der Lemnia, folget die Terra sigillata Melitensis, welche aus Malta kommt, kreide-weiß ist, und das bild St. Pauli mit einer schlange zum zeichen hat. Diese sowohl als die Terra Samia, Cbia, und Cymolia sind seltsam und theuer, darum sie weniger gebraucht werden, als die Striegische und Goldbergische Siegel-erden, davon die erste gelb und mit 3 thürnen, die zweyte roth oder weiß, und mit einem adler bezeichnet, jene Axungia Solis, diese Axungia Lunæ, weil sie etwas von diesen metallen bey sich führen sollen, genannt werden. Folget ausser verschiedenen andern, so in Ungarn, Böhmen und anderswo zu finden, die Laubnische Siegel-erde, so in der Nieder-raun ge-graben wird, dunkelgelb oder weiß ist, und nebst der Gressen-stemischen alle gehörige eigenschaften hat. Die durchgehende probe aller solcher erden ist, wenn sie auf der zunge stark anziehen, und nachdem sie benetzt worden, in stücke zerfallen. Sie haben eine anhaltende und gift-treibende krafft, daher sie in fied-fiebern, wenn dabei ein durchbruch verspüret wird, in blutstürzungen u. d. g. mit nutz gebraucht werden. Die Striegische wird in den krankheiten, so das hertz und geblüt einnehmen, die Goldbergische aber in haupt- und glieder-schwachheiten, mehr gelobet. Außerlich dienen sie in alten schäden, und selbst in dem krebse. In Sacksen werden krügeln und andere gefäße daraus gemacht. In den apotheken wird ein was-ser oder Spiritus terræ sigillatæ, davon abgezogen, der in hitzigen ansteckenden fiebern gut thut.

**Siegel-wachs**, ist entweder das gemeine, so aus wachse mit etwas baumöl versetzt, und roth oder grün gefärbt, bereitet wird; oder das, so das Spanische, auch sigellac, und Spanisch lac, Cera Hispanica, genennet wird. Dieses ist dreyerley, das rothe, das gelbe und das schwarze, unter welchen das erste, das allgemeinste im brauch ist. Das beste dieser art kommt aus China, und ist braun-roth, weil es mit dem gummi, Sanguis draconis versetzt wird. Bey uns wird es nicht in Spanien, sondern in Frankreich, Holland und am besten in Engelland gemacht, aus dem Italienischen Gummi Laccæ, serpentini und hart mit etwas jinneber, so ihm die farbe, und Storax oder Benzoin, auch wol Muscus, so ihm den geruch gibt.



Das gute ſiegellac muſt hart, glatt und ſiegel: glänzend, von ſchöner farbe ſeyn, leicht andrennen, wohl abtrieſen, und den rauch von licht nicht annehmen. Von ſeiner zubereitung hat Bunkel in ſeiner Arte Vitriaria etliche vorſchriften, und eine beſondere Zohberg in ſeinem kunſtbüchlein mitgetheilet. Das gelbe ſiegellac, wird von weiſſem ſchuſter: pech, maſſix und ſandarach, mit etwas birnſtein und Gummi Gutta, wovon es die farbe bekommt, gemacht, und wenn man will, etwas golden ſtreuglanz dazu gethan. Das ſchwarze iſt bloß in der farbe unterſchieden, und wird allein von denen gebraucht, die ſich in hoher trauer befinden. Die zubereitung geſchiehet durch zerlaſſung der materien über einem gelinden feuer zu einer maſſe, woraus hernach die ſtangen formirt werden.

Siegmars: Kraut, ſ. Alcea.

Siegs: ſtein, ſ. Sternſtein.

Siegmurg, ſ. Allermannoharniſch.



Sifflet, falſch Zifflet, noch übler Sviſſlöt, weil es von Siffler, auf dem maule pfeifen, herkommt; iſt ein gar ſchwaches ſtimmwerc, ſo gemeinlich aus einem einzigen oder anderthalb fuß ton, auf das höchſte aus 2 fuß gearbeitet wird, nicht ſpißig, ſondern gleich aus geſtaltet. Inetlichen orgeln heißen ſie kleinlöte, und werden unter die principal: ſtimmen zum vollen werc mitgerechnet, als eine gattung hol: und waldlöten, dazu auch die ſogenannten nachthörner gehören. Sie ſind von den ſpißlöten unterſchieden.

Sigilla oder Imagines astronomicae, werden gewiſſe in edel: geſteine, gold, ſilber, kupfer oder eine andere materie eingegrabene, und unter einer gewiſſen conſtellation verfertigte bilder und figuren genennet, denen man hernach eine gewiſſe heitliche und himmliſche kraft zuſchreibt, und ſie gegen allerhand krankheiten und andere zufälle auf eine abergläubische weiſe bey ſich zu tragen pflegt.




Sigillum confeſſionis, iſt bey der Catholiſchen geiſtlichkeit ein geſetz, daß ſie keinesweges etwas offenbaren darf, was ihnen in dem beichtſtuhl bekennet worden.

Sigillum Hermeticum, ein hermetiſch Siegel, wird oft in der Chymie gebraucht, und iſt nichts anders, als eine zuſammenschmelzung des halbes an einem glaſe, zu welchem ende man allgemach feuer geben muß, und wenn durch des feuers hitze der hals des glaſes ſich anfängt zu beugen, muß man eine ſtarcke ſcheere haben, und das glaſe entzwey ſchneiden, an dem orte, wo es ſicher zu ſtießen anfängt, dieſes macht, daß ſich das glaſe zuſammen giebt, und wohl ſchließet. Wenn man es aber ſpißig haben will, ſo muß man, indem man den hals des gefäſſes umdrehet, hernach die ſpiße ans licht halten, damit ein klein knöpflein, ſo das glaſe ganz ſchließet, formirt werde. ſintemal in dem herumdrehen gemeinlich ein klein löchlein zu machen bleibet; damit nun nichts exſpire oder verlauche, nimmt man einen hammer, der vorn halb glühend gemacht iſt, und ſchlägt mit demſelben das löchlein ganz gelinde zu. Enge und dünne gläſerne röhren pflegt man bloß bey einer etwas ſtarcken flamme eines lichts oder lampe, mit hülfe eines blaſe: röhreleins zuſammen zu ſchmelzen und hermetice zu verſiegeln.

Signa, nennet man in der muſic die zeichen, claves, noten, ziffern, puncte u. ſ. f. Es hat man Signa quantitatit menſuralis, zeichen, ſo die hurtigkeit und langſamkeit des tacto anzeigen, als C, ſo einen ſehr langſamen; und wenn das vorige zeichen oder der halbe cirkel von einem perpendicular: ſtriche durchſchnitten iſt, welches einen etwas hurtigen

tact andeutet. Ferner ein Signum conſolationis, ein ſchluß: zeichen, welches aus 2 durch alle 5 linien gezogenen ſtrichen beſtehet. Signum continuationis, welches eben ſo viel als der cuſtos iſt. Weiter ein Signum connexionis, welches ein halber cirkel iſt , womit man die noten zuſammenziehet, daß im ſingen nur eine ſolche dazunter gelegt, und im geigen dieſelben in einem ſtriche geſchleift werden ſollen. Endlich Signum quietis, ein ruhezzeichen , welches bald über, bald unter eine note geſetzt wird, anzuzeigen, daß man daſelbſt ausſhalten ſollte, als wenn eine Pauſa generalis da ſtünde.

Signal, Signum, iſt alles dasjenige, was perſonen von einerley partey einander zum zeichen geben oder weiſen, wenn ſie einander von etwas einige nachricht ertheilen wollen. Die ſignale auf der ſee ſind die benachrichtigungen, welche der Commandant einer flotte oder eſcadre giebt, um anzudeuten, was er thun oder gethan haben will. Die ſignale des tages geſchehen durch ſegel und flaggen von unterſchiedener gröſſe und farbe. Die ſignale des nachts geſchehen durch feuer, durch anzahl und ſtellung der laternen, oder durch eine gewiſſe zahl der rückſchüſſe. Wenn es neblig oder wetter iſt, ſo hat man auch gewiſſe ſignale zur ſee, damit die ſchiffe ſich nicht verirren, oder an einander ſtoßen, dieſe ſignale ſind muſketen: ſchüſſe, trommelrühren, und der ſchall der trompeten oder glöcklein.

Signatur, Signatura, Signum, ein kennzeichen, merckmahl eines dinges; dergleichen ſignaturen ſind gar viele in der Medicin, als  bedeutet ſchwefel,  ſalpeter,  weinſtein &c. Es heißen auch ſignaturen, wenn ein Medicus an dieſes oder jenes recept, oder medicament ſchreibt, wie viel, wenn und wo es ſoll gebraucht werden; der apotheker eben dieſes auf einen zettel ſchreibt, und ſolchen an die büchſen und gläſer hängt oder anmachet.

Signatur, Signatura, in der arzeney, wird genennet dieſe: nige gleichheit, ſo gewiſſe kräuter oder andere geſchöpfe mit den gliedern des menſchlichen leibes, oder deſſelben zufällen haben, und daher ſolchen theilen iutdräglich oder wider ſolche zufälle heilſam geachtet werden. z. e. Die welſchen nüſſe haben die ſignatur des haupts, die citrone des herzens, die ſpiegel der pfauenfedern der brüſte, das lungen: leber: und milch: kraut die gleichheit mit den theilen, davon ſie den bennamen führen. Alſo ſoll das magen: blümlein die ſignatur des ſchlags, die jubenkirſche des ſteines, das mondkraut des krebſes, die holunder: beer der rothen ruhr u. ſ. w. haben. Ein mehreres iſt zu finden in Zimara magiſcher arzeney: kunſt.

Signatur, Signatura, heißet die unterſchrift oder dasjenige, was kürzlich auf die ſupplie geſchrieben und anbefohlen wird. Signaturen ſind auch gewiſſe expeditiones an dem Päbſtlichen hofe, denen man noch wenig glauben beymißet, wenn ſie nicht durch ein certiſicat zweyer banquiers verſificirt worden. Signatura plumbi, oder das bleyerne ſiegel, wird am Päbſtlichen hofe in wichtigen expeditionen, als verleiung der geiſtlichen dignitäten, gebraucht, und iſt auf einer ſeite des Pabſts, auf der andern aber der Apoſtel Petri und Pauli zu ſehen; in geringen ſachen wird der annulus piſcatoris gebraucht.

Signatur, heißen die buchdrucker den buchſtaben, den ſie nach der ordnung des alphabets unter die erſte columnne eines ieden bogens ſetzen, und, wenn der bogen mehr als der alphabets: buchſtaben, von vorne wieder anfangen, und dieſelben

dieselben doppelt, drey- und mehrfach, so viel es nöthig, wiederholen. Solche signatur dienet die ordnung der bu- gen zu bemerken, und zugleich die größe des buchs nach der anzahl der wiederholung anzuzeigen, als woraus bald zu ersehen, wie viel alphabet ein werck halte.

**Signoria**, ist der titel, den man dem Rath zu Venedig und Genua giebt. Zu Venedig ist ein gewisses Collegium die- ses namens, welches die Majestät der Republic hauptsächlich repräsentiret, und aus dem Doge, ingleichen 6 andern Rathen bestehet.

**Siguenor**, Signor, eine art meer-krebse, welche oft bis zu 2 fuß erwachsen. Sie haben einen mit harten schalen be- deckten leib, mit viel füssen, aber ohne scheeren, und mit einem langen schwanz. Dieser fisch hält sich in den Ame- ricanischen meeren, und wird an dem auslauf der ströme gefangen.

**Silber**, Argentum, ein edles metall, das aus reinen prin- cipis, nemlich salz, schwefel und mercurio, durch das un- terirdische feuer gelocht und gezeitiget, oder aus einem wohl figurten mercurio, und reinem weissen schwefel, un- vollkommener als das gold, doch am gewichte und werth dem golde am nächsten kömmt, der metallen Königin ge- nannt wird, weiß an farbe, sich ziehen, schlagen und gie- sen läßt, und zu münzen, allerhand gefäßen, auch blättlein und faden verarbeitet, wie nicht weniger in der arthney ge- braucht wird. Das silber bricht in gängen von mancherley art, zuweilen wird es in der grube so weiß, dert und gedie- gen angetroffen, daß es sich schneiden und prägen läßt, ehe es ins feuer kömmt. Es wächst auch wol zu tage aus, wie ein drat oder vermornes haar, auch wol zählig und spitzig, wie ein adumlein, dergleichen eines zu entdeckung des reichen bergwercks Kutenberg in Böhmen anlaß soll gegeben haben, indem ein Wöndch mit seiner kutten im fortgehen daran hangen geblieben. Die silberhaltige erze sind nicht alle gleich, die reichsten sind das glas-erzt, dem gebiegenen silber fast gleich, diemeil im feuer ihm nicht viel über den sechsten theil abgethet. Das nächste ist das weiß- güldige, und nach demselben das horn-erzt, das roth- güldige und schwarze erzt. Die übrigen arten sind unterschiedlich, zum theil sehr arm, und der aster, oder das aster- silber, das geringste, daher es nöthig, daß sie von einander fortirt, und jede art besonders nach ihrer erfordernten weise, die reichen erze mit der hand, die ge- ringern mit waschen auf dem pochwerc, geschieden wer- den. Wann solches geschehen, werden sie von der noch anhabenden unart und wilden schwefel durch rösten oder brennen befreiet, dann durch den schmelz- ofen von den schlacken und stein gereinigt: das davon kommende werck auf dem treibherd abgetrieben und zu blick- silber gemacht, welches endlich von dem silberbrenner zu reinem brand- silber gemacht, und auf 15 loth 16 grän fein gebrannt wird. Alsdenn wird es als fein silber in die münze oder sonst zu verarbeiten hingegeben. Weil aber kein silber oh- ne gewissen zusatz von kupfer kan verarbeitet werden, wel- ches man die liga oder legirung nennet, so ist den gold- schmieben hierüber ein gewisses gesetzet, wie hoch sie legi- ren mögen. und wenn ihre arbeit also befunden, wird sie für probe- silber erkannt, und das verordnete zeichen dar- auf gesetzet. Die liga ist nach dem unterschied der orte nicht einerley, zu Augsburg dreyzehn- löthig, anderswo 12, 11, auch wol nur auf 10 loth. Der halt des silbers in gan- zen stücken wird auf dem probierstein mit hülfe der fireich- nadeln erforschet. Wenn aber alt bruch- silber, paga-

ment und allerley vermischtes gut verhanden, solches wird durch kornen auf einen gleichen halt gebracht, und alsdenn die probe auf der capellen genommen. Allein zum dratzie- hen, geschlagenen silber, und zur arthney, muß fein ca- pellen- silber genommen werden. Das geschlagene oder blätter- silber, wird durch hülfe des feuers, zwischen 2 ledern, mit starken hammerschlägen zu solcher dünne ge- trieben, und die blättlein zum versilbern gebraucht. Die schnitzlein, so davon abfallen, werden mit gummi auf einem farbenstein gerieben, und zu muschel- silber gemacht, so zum schreiben und mahlen dienet. Man kan auch ohne silber mit silbernen buchstaben schreiben, wenn man feder- weiß 4 loth mit 2 loth zucker- alaim vermengt, und mit weissem weinessig temperirt. Unter den arthneyen, so aus silber bereitet werden, ist die *Tinctura D*, welche, wenn sie aufrichtig und gut, nicht grün- oder bläulich, sondern ros- serhelle seyn soll, und bis 15 tropfen, in der fallenden such- schlag, und andern haupt- krankheiten mit nutz gebraucht wird. Ferner die *Crystalli lunares*, oder silber- crys- talen, die auch in pillen gebracht werden können, und wenn nur 2 gran davon eingenommen werden, das unnatürliche wasser von den wassersüchtigen kräftig abtreiben. Das *Oleum D*, oder silber- öl, davon 2 oder 3 tropfen in be- tonien- salben- und melissen- wasser, vor alle melancholische gebrechen und schwachheiten des hirs eingeegeben werden. Der *Flos D*, oder silber- blume, und ein silber- falk, dessen ein halb quentlein zu siebern, und zu venerischen krankheiten heilsamlich gebrauchet wird. Endlich der *Lapis infernalis*, dessen probe ist, wenn er eine dunckle ei- sen- farbe hat, trocken und hart ist, und weder das papir noch die finger, womit er berührt wird, brennet so lange er nicht angefeuchtet wird. Sein gebrauch ist fontanellet zu öffnen, und das wilde fleisch in den wunden wegnach- men. Er dringt auch in den marmor tief hinein, wenn damit auf demselben etwas geschrieben wird. Die Chy- mici eignen das silber dem mond zu, geben ihm dessen ze- chen *D* und namen, und wollen, daß es unter den theilen des menschlichen leibes, vornehmlich eine verborgene har- monie mit dem haupt und hirn habe, und vor alle verfäl- ben gebrechen absonderlich heilsam werde. Weil das sil- ber an ihm selbst zwar weiß, wenn es aber ungebraucht lie- gen bleibt, schwarz anlaufft, auch, was daran gerieben wird, schmutzig macht, so wird es als ein sinnbild des schädlichen müßiggangs, und der gefahr, so die gemeinschaft der heuch- ler und scheinheiligen mit sich führet, angewendet. In der bilderkunst wird das silber vorgestellt als ein schönes welbs- bild mit einem blauen kleide angethan, auf einem wagen von 2 hirschen gezogen.

**Silber blicket**, sagt man auf bergwercken, wenn die unart sich auf die seite der spur begiebet, und das schöne und weiße silber hervor leuchtet. Silber gehet auf der ca- pellen ab, heißet, wenn es im probiren vom zusatz gezwun- den wird. Silber ins werck bringen, heißt, silber und bley zusammen bringen.

**Silber oder weiß in der heroldsokunst** ist eine tinctur, die mit einem weissen reinen felde angedeutet wird.

**Silber- arbeiter**, dieser ihr werck bestehet erstlich in verfer- tigung so genannter glatter arbeit, worunter vornehmlich alles tadel- zeug, schüsseln, teller, becher, löffel, fannen u. begriffen. 2) In getriebener arbeit, nach welcher diese und andere stücke nicht nur auf gemeine art also ausarschla- gen und aufgetrieben werden, daß sie zierliche frucht- ge- hänge und sektionen, amuthige landschaften, schöne jern-

ten und laubwerd, sondern auch so gar ganze contrefays und bildnisse, ja was noch mehr, ein und andere sachen, als äste und zweige an den bäumen, arme oder finger an bildern, und füsse an den pferden, frey und ledig, ohne einige aufstützung und behülfe vorstellen, wodurch absonderlich die Augspurgischen künstler einen ungemeinen ruhm erlanget. 3) In kleiner arbeit, als knöpfen, gürteln, schnallen, haarnadeln, bücher: beschlägen, und tausenderley arbeiten mehr, so unmöglich alle zu benennen. 4) In grosser arbeit, worinne abermal die Augspurger sehr berähmt, als in allerley sehr grossen valis und tisch:geschirren, wie sie auch namen haben mögen, in goveridonen, tron: und wand: leuchtern, spiegel: räumen, canin: schirmen, auffsäken und andern an hoher Potentaten höfen gebräuchlichen sachen. 5) In drat: und sogenannten filegrain: arbeit, woraus sehr artige und mannigfaltige sachen zusammen geschlungen, gebogen und gelötet werden, welche so rein und zart, daß sie mit verwunderung anzusehen, und darum sonderlich geliebet wird, weil sie ohne einigen zusatz ganz rein und fein ist. Die arbeit aber solcher silber: arbeiter muß jedesmal, allen betrug zu vermeiden, die ordentliche probe halten, und durch das ganze H. Röm. Reich dreyehen: löthig seyn.

**Silber: barren**, *Barres d'argent*, bestehen aus unverbarbeitetem silber, in stangen, lücken und klumpen, und kommen jährlich mit der silber: flotte aus America nach Spanien, wiewol mehr für ausländische als Spanische rechnung, und fließen durch Spanien, gleichsam nur als durch einen canal, in andere länder, sonderlich nach Genua, Engelland, Holland und Frankreich; dem König in Spanien aber muß der sogenannte *indulto*, oder der darauf gesetzte zoll hinterlassen werden.

**Silberbaum**, *Arbor Philosophica*, ein chymisches kunst: rüch, aus silber einen baum in einem glas wassers wachsen zu machen. Die handlung beschreibt *Bartholinus* also: nimm scheidewasser in einem glas, thue darein eine silber: ne rünge, oder ein rüch bruch: silber, laß es am feuer erwärmen, wenn das silber zergangen, gieß rein brunnenwasser darüber, und thue dazu etwas wecksilber, so wird in kurzer zeit der auf dem boden gesetzte schlamm anfangen zu bewachsen, und ein lustiger wald aus dem wasser aufsteigen. *Valensini* giebt es deutlicher: Nimm capellen: silber 1 loth, löse es auf in 2 loth scheidewasser. Ferner nimm 1 quentlein scheidewasser, laß darein so viel wecksilber zergehen, schütte beide solutiones in ein länglich glas zusammen, thue noch dazu 6 loth wecksilber, und 13 loth rein brunnenwasser, so wird ein bäumlein anschleffen, welchem man mit einem gewissen zusatz auch goldene äpflein anhängen kan.

**Silberblatt**, s. Mondkraut, Griechisches.

**Silberblumen**, sind blasen, die sich, gleichwie auf siedenden wasser, auf die blicke setzen, wenn es bald abgetrieben.

**Silberbrenner** auf bergwerken, wird derjenige genannt, der aus allen blicken und hauen, so ihm gebracht werden, aus den zehenden erstlich eine kleine probe machen, und hernach den blick in gegenwart des hütten: reuters und schichtmeisters zerschlagen, und wenigstens auf 16 loth weniger ein quentlein fein brennen muß. Es müssen aber die teste, so man dazu nimmt, vorher wohl examiniret werden, ob sie tüchtig sind, oder nicht, damit nichts in selbige hinein gehe, und also den gewercken ein schade geschehe. Oder, es ist eine beidigte person, die das silber von allem unstat rein und fein macht.

**Silber: Cammerer**, ist eine vornehme bedienung am Kaiser:

lichen hofe, welche unter dem stab des Kaiserlichen Ober: Hofmeisters steht, und sowol einen obersten als unter: silber: cammerer hat; in den Oesterreichischen erblanden sind Erb: Silber: Cammerer, welche würde gewisse familien erblich besitzen.

**Silber: Crystallen**, sind ein in scheidewasser aufgelöstes und vermittelst der crystallisation zu crystallen gebrachtes silber, dessen sich die Chirurgi äußerlich als eines ehendem mittels oder corrosivs gebrauchen; innerlich wird es zuweilen wider die wassersucht verordnet, weil es die wässerichten feuchtigkeiten des leibes gewaltig abzusihren pflegt: es ist aber der innerliche gebrauch nicht ohne alle gefahr.

**Silberdiener**, ein hof: bedienter, dem das tägliche silber: und zinn: geschirr, so bey dem schenck: tisch, an den tafeln, und in den gemächern, an giestannen, becken, schüsseln, tellern, löffeln, messern, leuchtern u. s. f. ingleichen das leinen tischzeug, zu seiner verwahr: und besorgung anvertrauet, ingleichen die anschaffung und tägliche ausgabe der wach: und ansklitt: lichte, sackeln u. d. g. davon er wöchentlich und quartaliter rechnung zu thun hat. Er steht unter dem Marschall: amt, daher er seine befehle empfängt, und hat unter ihm diejenigen, so ihm bey seiner bedienung nöthig sind.

**Silber: erztz**, sind eigentlich diejenigen, welche nebst dem flüchtigen wesen entweder gar kein metall als silber, oder doch das wenigste von andern in sich halten, dergleichen sind gewachsenes oder gediegenes silber: glas: erzt, so man in Ungarn und Norwegen auch gewachsenes nennt; roth: gültig erzt; weißgültig erzt, welches zwar kupfer hält, aber öfters sehr reich an silber ist, da es in die 40 marc ausgiebt, aber ganz rein nur auf 12 marc kömmt. Zufälliger weise werden auch silber: erzt genennet, der kobold, das stahlerzt, kupfererzt, glanz und kies.

**Silber: flotte**, die *retour: flotte*, so aus West: Indien nach Spanien zurück kömmt. Es gehen aber von Spanien ab und kommen aus Indien wieder zurück zweyerley flotten. Die Gallionen sind Königliche kriegs: schiffe, welche ledig gehen, und allein zum geleit der andern dienen solten; es macht aber der geiz der befehlhaber, daß sie güter in dieselben nehmen, und sie oft so beladen, daß sie zu einem gesecht schlecht geschickt sind. Die eigentliche silber: flotte bestehet aus kauf: fahrern, die von dem Consulado zu Sevilien befrachtet, nach America abfahen, und erstlich zu Porto belo anlanden, da sie einen markt von 6 wochen halten, und den größten handel verrichten, was davon übrig bleibt, wird einzeln nach Porto rico, Vera cruz und andern see: plätzen verführt. Wenn dieses geschehen, versammeln sich alle schiffe zu Havana, von dannen sie in gesellschaft ihren lauf wieder nach hause richten, nachdem sie auf der reise ein jahr und etwas darüber zugebracht. Wenn der schiffe nicht so viel, wie gewöhnlich, besammen, weil nicht güter genug vorhanden gewesen, dieselbe zu beladen, heisset es eine *flottilla*. Diese flotten werden silber: flotten genennet, weil ihre meiste ladung bey der wieder: kunft in gemünzten gold und silber oder ungemünzten silber: barren bestehet.

**Silber: gerinn**, ist ein ausgehauenes gerinne, worinnen das wasser auf dem herd auf den blick gelassen wird.

**Silberglette**, *Goldglette*, *Lichargyrium*, ein verbrauntes bley, welches entsteht, wenn silber oder gold mit bley gereinigt und eingeschmolzen wird, da denn das bley oben schwimmt, die unreinigkeit des metalls annimmt, und wenn es davon abgelassen erkaltet, zu silberglett wird.



Man theilet es ab in beyerley gattungen; deren die eine hoch an farbe, die andere weiß ist, daher jene von dem gold, diese von dem silber den namen bekommenet, nicht darum, als ob sie besonders zur reinigung solcher metallen gedienet, sondern bloß wegen der gleichheit der farbe, welche doch allein davon rühret, daß die eine mehr als die andere durchs feuer angegriffen worden. Die dritte art wird aus bloßem bley verfertigt. Die silber-glette wird nicht nur in der arzeney zu salben und pflastern, sondern auch von den töpfern zu glasuren, und von den malern zu firnissen gebraucht. Vor einigen jahren, da ein saurer wein am Ober-Rhein gefallen war, versuchten die weinschenden eine kunst, die weine durch silber-glette zu versuffen, die aber vielen hundert menschen das leben gekostet, daß ihr durch obrigkeitliche edicte gesteuert werden müssen, wovon *Herb. Gockelius* eine eigene beschreibung heraus gegeben.

**Silber-groschen, Bayser-groschen**, ist eine in den Oesterreichischen erblanden gebräuchliche scheidemünze, und bestehet aus 3 kreuzern oder 4 groscheln. Dreyßig silber-groschen machen einen reichs-thaler. In Francken werden sie zehener genennet.

**Silber-gruben** werden hin und wieder angetroffen, sonderlich in Teutschland sind derselben in Böhmen, Meissen, und auf dem Harz in dem Braunschweigischen, die reiche ausbeute geben. Norwegen soll damit wohl begabt seyn, ja in Siberien hat man proben von silber-erzen gefunden, es hat aber noch niemand die arbeit aufnehmen wollen. Die in dem Americanischen Königreich Peru gelegene bergwercke von Potosi, haben nun so lange zeit einen unglaublichen vorrath von silber gegeben, welchen die Spanier mit ihren jährlichen silber-flotten heraus führen, und in das übrige Europa wieder vertheilen.

**Silberkraut**, s. Ganserich.

**Silberling**, *Argentus*, hieß im Alten Testament auch ein seckel; der gemeine wog ein halb loth, und galt unsers geldes 6 groschen; der heilige silberling des tempels aber wog 1 loth, und galt 12 groschen, daß also 30 silberlinge 15 thaler betragen haben.

**Silber-meißel**, ist dasieniae instrument, gleich einem meißel, damit man das silber aus dem herd hebt. Es wird auch silber-speise genennet.

**Silberner mann**, heißt, wenn etliche adnge sich an einander lehnen, edle geschicke und säule aus hangenden und liegenden dazu stehen, davon sich die gänge aufthun, einen hauch werfen, und der natürlichen wirkung einen solchen raum geben, daß daraus ein stock-erzt wird.

**Silber-schlange**, *Anguis Capensis argenteus*, ist eine Indianische schlange, welche viel schöne gerade linien in der länge hat, und glänzend wie silber ist.

**Silber-spinner**, s. Goldspinner.

**Silber-talck**, s. Talck.

**Silehdar**, und mit dem ehren-titel *Silehdar-Aga*, bey einigen *Salickar* oder *Selickar*, aber irrig, der Säbel-träger des Türkischen Sultans. Er ist einer von den innern Kammer-bedienten, und zugleich einer der *Arz-Agaler*, oder Requetenmeister, die bittschriften annehmen und dem Sultan vortragen mögen.

**Silentiarii**, hießen in den mittlern zeiten die geheimen rätthe, welche in ihren Collegiis in wichtigen sachen zu rathe gezogen worden; diesen namen hatten sie von dem orte ihrer zusammenkunft, welcher *Silentiarium* genennet ward, weil alle daselbst verhandelte sachen ganz heimlich und verschwiegen gehalten werden mußten.

**Siliqua**, war eine alte scheidemünze, welche bey den Griechen *Keration* *dichalcon* genennet worden, und den dritten theil eines Oboli, oder sechsfers ausmachte, nach Römischer währung also 2 pfennige betrug. Achtzehn *Siliquae* machten eine Drachmam, das ist einen halben orts-thaler oder 3 gute groschen.

**Sillon**, eine brustwehr an einer festung unten am graben, auf welcher man ihn bestreichen kan.

**Silvestrini**, sind Ordens-leute in Italien, sonderlich in der provinz Umbria, Toscana und Marca d'Ancona, welche An. 1234 von einem, namens *Silvestro*, ihren anfang genommen, und von Innocentio IV An. 1258 confirmirt worden. Sie haben ihren General-Prapostorum, der alle 3 jahr erwählt wird, und folgen der regel des heiligen Benedicti. Ihr habit ist dunkelgrau.

**Simbor mangianum**, *Cornu alcis*, ein Indianisches gewächs, welches ein paar elend: hörner vorstellet, wächst in Jara, und sonderlich in dem Königreiche Bantam, nicht gar weit von der see. Man siehet an demselben keine andere wurzel, ohne ein weiches schwammiges wesen, woraus es hervor sprießet. Die blätter sehen wie bey uns die an den weißen lilien, sind schleimig, und schmecken bitter. Dieses gewächs, welches beständig den sommer und winter über grün bleibt, darf man, wenn es wachsen soll, nicht in die erde kaffen, sondern nur auf einen stein legen, oder in einen holten baum stecken. Es erweicht, zertheilet, löset den leib, tödtet die wärme, wenn es zerquetscht und auf den nabel gebunden wird. Es wird auch bey kalter geschwulst zu umschlagen gebraucht.

**Simbos**, s. Schnecke.

**Simonie**, ist dasjenige grobe laster, wenn man geistliche ämter, als pfarren und schulkstellen, oder was dem anhängig, um geld verkauft, und mit geistlichen dingen wuchert. Der name kömmt her von *Simone Mago*, der dem Apostel Petro geld anbot, daß er ihm die gaben des heiligen Geistes davor verkaufen solte.

**Simplicia**, alle arzeney-mittel, so lange sie schlecht, in ihrem natürlichen wesen, ohne einige zubereitung oder vermischung bleiben.

**Simplum**, heißt eine einfache lieferung der landes-fürstlichen steuren, dergleichen simplen in dem Nieder-Rheinischen kroise sonderlich bekannt sind.

**Simo**, *Gesimo*, *Superliminare*, ein klein gebäld über einer öffnung, oder über einem behältniß.

**Simowerck**, s. Gebäld.

**Simultaneum**, wird in dem H. Römischen Reiche von dem rechte sonderlich gebraucht, vermöge dessen an einem orte unterschiedene religionen mögen eingeführt und in öffentliche übung gebracht werden.

**Sin-bojaren**, *Sin-bojarski*, heißt in Rußland so viel, als der bojaren söhne, welche mit den gemeinen edelknechten bey uns zu vergleichen sind. Es giebt deren eine große menge, woraus die Rußische cavallerie bestehet. Sie müssen sich bey kriegs-zeiten mit einem oder mehr knechten, nach erträgniß ihrer güter, im felde stellen, und ihrer viele genießen von ihrem Monarchen eine jährliche pension, seufzt aber desohn sie kein großes reichthum.

**Sinchirin**, ist eine art kleiner wurffspieße, deren sich die Jarossen in Nigritien bedienen, und welche sie mit einem strick, der in der mitten fest gebunden, darein sie die pfeile stecken, überaus gerade und mit großer geschwindigkeit zu werffen pflegen.

**Sinden**, ein bergmanns-wort, heißt so viel als schwäche oder

oder luftlöcher tieff in die erde niedergraben und bauen. Davon kommt her absinken, tieffer machen, durchsinken, durchgraben.

Sinker, sind an einigen orten bergleute, die absonderlich zum absinken gebraucht werden.

Sindar - Balci, ist am Persianischen hofe das oberhaupt derjenigen, welche die fättel verwahren, und hält er dem Könige, wenn sich derselbe zu pferde setzet, die fleigbügel. Man nennet ihn auch Ozangu Curtsici.

Sindici Sopremi, also heißen 5 personen zu Genua, welche nicht nur über diejenigen, so in niedrigen ämtern sitzen, sondern auch über den Doge selbst, und die 2 Governatori die aufsicht haben.

Sindrie mal, eine seltsame Indianische blume, die sich abends aufthut, und die ganze nacht durch blühet; des morgens aber sich wieder zu thut. Vom ansehen ist sie dem Hel-leboro albo fast gleich, und hat einen lieblichen geruch; das laub siehet dem Dymastien-laube gleich.

Singekunst, Tonkunde, Musica, eine wissenschaft, nicht nur die natürliche stimme des menschen, sondern auch den durch die kunst zugerichteten klang in eine lieblich-stimmung zu bringen; Oder: sie ist eine wissenschaft und kunst, geschickte und angenehme klänge kluglich zu stellen, richtig an einander zu fügen, und lieblich heraus zu bringen, damit durch ihren wohlklang Gottes ehre und alle tugenden befördert werden. Es ist eine sehr alte kunst, dieweil sie schon vor der sündflut bekannt und in übung gewesen, und gereicht zu derselben nicht geringen rühm, daß der H. Geist den erfinder oder beförderer derselben, Jubal, mit namen nennen und anmercken wollen. Die alten, die mit ihren nachrichten so weit nicht gereicht, haben ihr dennoch einen göttlichen ursprung bezeuget, indem etliche sie von dem Apollo, andere von dem Mercurius, Pythagoras von dem geton, welches die himmlischen körper mit ihrem umlauff verursachen sollen, herleiten. Sie ist zu allen zeiten hoch gehalten, von Königen, tapffern Helden, und heiligen leuten geübet worden. Man hat sie bey allen feyerlichen handlungen, bey dem gottesdienst, den freuden-fernen, und trauer-begängnissen, im kriege und frieden, zu hause und auf dem feld, bey hohen und niedern gebräuchet. Ihre wirkungen sind wunderbar, indem sie die stimmen auf eine verborgene weise rühret, daß dadurch das gemüth zu freude und traurigkeit beweget, gekücket und ermuntert, ja bis zur raseren gebracht wird, wie die geschichte Sauls, und des Dänischen Königs Erics bezeugen. Die ton-kunst kan mit recht eine zucht-lehre genennet werden, weil sie sich bey den gemüths-neigungen der menschen sehr geschäftig erweist, die nützlichen und guten erregt, die bösen und schädlichen hingegen lindert und dämpfet. Rollin sagt daher mit recht: die ton-kunst mache die wilden geister zahm, erweiche das harte und rohe wesen der gemüther, polire die sitten, mache die leute fähiger zur zucht-lehre, verbinde die menschlichen herren auf eine süße und angenehme art mit einander, und bringe einen abscheu zu wege vor allen solchen lastern, die zur strenge, unmenslichkeit und frechheit führen. Was von Orpheo und Amphion gedichtet wird, daß sie unvernünftige thiere, ja sinnlose dinge, steme und bäume, durch ihre gesänge oder saiten-spiel beweget, läßt sich besser in einem moralischen als buchstäblichen verstande annehmen. Von einigen thieren und fischen, als den elephanten, den Africanischen pferden, den delphinen, zeugen die alten, daß sie auf gewisse

weise durch den klang gewisser tone gerühret werden. Valvasor in der beschreibung des Herzogthums Crain erzehlet, daß in dem Eulps-strom die krebse nach dem gewissen ton einer pfeiffe gefangen würden; und in dem Eird-niger-see sey eine grube, in welcher eine große menge blut-eael sich alsobald ansetze, so bald nur gewisse Crainerische wörter gesungen würden. Von den taschen-krebsen bekräftiget der gelehrte D. Bersner, daß solche denen auf den rohren pfeiffenden fischern zu gefallen aus dem wasser auf das land heraus kämen; so sollen auch, wie Olearius in seinem Persianischen rosenthal erzehlet, die cameele, wenn ihnen vorgepiffen wird, oder sie nur den klang einer schelle hören, zu einem weit flüchtigeren trieb angetrieben werden; die schwanen sollen dem eithers-klang nachgehen, und den schafen die weide besser gedeyen, wenn die hirtten auf einer schalmen oder einer andern pfeiffe spielen, und die schwerdrücke bey Mehina sollen sich durch den klang gewisser worte aus der meeres-tiefe locken lassen. Bey den alten ist die musik gebräuchet worden, verschiedene krankheiten, wo nicht zu heilen, doch zu lindern. Denn Xenocrates soll, nach *Martiani Capella* bericht, die wassersüchtigen durch den pfeiffen-ton gesund gemacht; Asclepiades den tauben vermittelst des stark durchdringenden halls der trompeten das gehör wieder gebracht; Thales, von Ereta gebürtig, die feuchte der pestilenz durch seine künstlich gerührte eithers vertrieben, und der berühmte alte Theophrastus, aus der insel Lesbos, das häftweh vertrieben haben. Unter uns, ausser was bey schwermüthigen leuten zu geschehen pfeget, ist die wirkung des saiten-spiels an denen, die von der Calabrischen spinne, Tarantula, gebissen worden, und anders nicht, als durch den klang gewisser singe-weisen, geheilet werden können, vornemlich bekannt. Bey dem Levitischen gottesdienst, ist sie ein wichtiges stück desselben gewesen. In der Christlichen kirche ist anfänglich ein schlechtes gesänge, da die ganze gemeine in einem ton gesungen, eingeführt, mit der zeit aber, durch veränderte weisen, nach art der Griechen, verbessert, folgend in abgewechselte stimmen verändert, und allgemach das volk davon ausgeschloffen, die instrumentalmusik aber nicht eher, als in dem neunten jahrhundert aufgebracht worden. Das kunst-getone ist zweyerley, entweder von menschlichen stimmen, oder von klang-spielen, die aber gemeinlich mit einander vermenget werden. Die klang-spiele sind zweyerley gattung, einige, die ablasen, andere, so gerühret werden. Zu den ersten gehören die orgeln, trompeten, posavnen, zucken, schalmenen, floten u. d. g. Zu den letztern pauken, trommeln, zimbeln, und alle, so mit saiten bezogen sind. Die sing-kunst betreffend, so ist dieselbe entweder choralis oder figuralis: Choralis ist, wenn eine oder mehr stimmen zusammen in schlechter und einfältiger weise geführt, und dazu einerley noten und zeichen gebraucht werden; (diese haben die alten nur auf 4 linien geschrieben). Figuralis ist, wenn eine oder mehr stimmen auf unterschiedliche weise eingeführt werden, und daß immer eine nota mehr als die andere gilt, ihre zeichen auch nicht gleich sind; diese wird heutiges tages auf 5 linien verzeichnet. Es lehret aber solche figural-musik, wie man den vorgegebenen gesang recht pterlich, künstlich und lieblich mit der stimme singen, oder mit andern instrumenten zusammen stimmen soll, also, daß dadurch das menschliche gemüth ermuntert, und das hertz bewegt werde; und bestehet sie vornemlich in sechs stücken, als erstlich in dem

clavibus oder schlüsseln, und allerhand figuren, welche in dem singen vorkommen, 2 in den noten, 3 in pausen, 4 in tripeln, 5 in benennung der noten, und 6 in intervallis, oder wie weit eine nota von der andern stehe. Die claves oder musicschlüssel sind gewisse zeichen, so von den buchstaben ihren namen haben, und sind derselben eigentlich 3 als g, c, f. Noten sind gewisse zeichen, so auf den 5 linien, oder auch in dem raum zwischen denselben stehen, nach dem tact abgemessen, ihre gewisse zeitbedeutungen haben, und also eine langsamer, die andere aber geschwinde gesungen wird. Solche noten heißen und gelten als Longa gilt 4 tact, Brevis gilt 2 tact, Semibrevis gilt 1 tact, Minima gilt 1 halben tact, Semiminima gilt 1 viertel von einem tact, Fusa 1 achttheil, Semifusa ein sechzehntheil; es werden auch noch noten gefunden, deren 32, andere, deren 64 auf einen tact gespielt, aber wenig gesungen worden. Pausen sind zeichen, welche weisen, wie lange man stille schweigen soll, und sind solche eben so viel, als noten, gelten einen ganzen, einen halben, ein viertheil, 1 achttheil, 1 sechzehntheil, 1 32theil, 1 64theil eines tactis, nachdem sie nemlich gezeichnet sind. Tripel, ist eine sonderbare art, da alle noten verringert, die pausen verändert, und eine ganz andere verrückung im singen und spielen angenommen wird. Die benennung der noten geschieht entweder mit den alphabetischen buchstaben a, b, c, d, e, f, g, (und ist b, h, fast einerley, nur daß b einen halben ton niedriger, h einen halben ton höher gesungen wird, b macht den weichen, h den harten gesang; wenn es höher als g gehet, fängt man wieder den buchstaben a an, gehet es aber niedriger als a, so fängt man g, f, zurücke wieder an) oder mit dem bekannten ut, re, mi, fa, sol, la, welches aber von den heutigen Musicis nicht mehr gebraucht wird. Ein intervallum ist der raum zwischen zweyen noten, oder der sprung aus einem ton in den andern, und wird entgegen gesetzt dem unisono. Von den intervallis ist vornemlich zu merken, daß sie heißen secunda, tertia, quarta, quinta, sexta, septima, octava. Ein unisonus ist, wenn 2 oder mehr noten in einem ton stehen, secunda ist 2 ton von einander, tertia 3, und so fort an. Der tact ist die abmessung der noten und pausen durch den tact und maßstab, und währet ein ganzer tact von einem niederschlag bis zum andern niederschlag, oder auch vom aufschlag bis zum andern aufschlag. Heut zu tage ist diese kunst, wie alle die übrigen in Europa, sehr hoch gestiegen, und sonderlich von den Italiänern, als welche vor die größten liebhaber und feinsten künner derselben gehalten werden, wiewol die Franzosen ihnen darin nichts nachzugeben vermeynen, vortreflich getrieben werden. In Deutschland haben wir ebenfalls berühmte meister derselben aufzuweisen, und in Engelland werden gewisse instrumente für andern hoch gehalten. In den übrigen theilen der welt werden durchgehends nur lärmende instrumente gebraucht, eine angenehme belustigende music aber weder bekannt noch geachtet, außer bey den Chinesern, die einem clavi-chordio mit lust zuhören, und vor sich bey guten gesellschaften etliche porcellane schalen von unterschiedlicher größe so zu stimmen wissen, daß sie, durch anschlagen mit einem stöcklein, eine artige melodie darauf spielen können. Von dieser kunst hat der gelehrte Jesuit Kircher, in seiner Muturgia seu Arte Consoni & Dissoni ausführlich gehandelt.

Siniscalco, heißt der obriste hofmeister des Großmeisters der

Johanniter-ritter in der insel Malta, dessen amt von großer Wichtigkeit seyn soll.

Sinkeas, oder Sinque, ist ein kleines kauffmanns-schiff, wie eine Saigue. s. Saigue.

Sinn, Sinnlichkeit, Empfindlichkeit, Sensus, Sensatio, die kraft, durch welche der mensch von den äußerlichen dingen einen eindruck empfindet. Solches geschieht, wenn die äußerliche werzeuge, von den unterschiedlichen vorständen oder objecten, nachdem ein jedes in seiner art dieselben anzunehmen fähig ist, gerühret, die dadurch an ihnen erweckte bewegung, durch die hierzu gewidmete nerven, zu dem gehirn führen, und tiebdurch in der seelen eine angenehme oder widerwärtige empfindung verursacht wird. Nach solcher zweyfachen empfindung werden auch die sinne oder sinnlichkeiten in äußerliche und innerliche abgetheilet. Der ersten werden 5 gezelet, das gesicht, dessen eigenes werzeug das auge; der geruch, dessen werzeug die nase; der geschmack, dessen werzeug die zunge, und estlicher massen der gaumen; das gehör, dessen werzeug das obr; und das fühlen, welches sich über den ganzen leib erstreckt. Der andern werden auch 3 angemerket: die gemeine empfindung, sensus communis, welche den eindruck der bewegung, so durch die äußerliche sinne zum gehirn gelanget, annimmt; die einbildungskraft, so dieselben nach ihrer art unterscheidet, und ihr daraus gewisse bilder macht; und das gedächtniß, welches die angenommenen bilder beylegt, und nach gelegenheit wiederholet. Also ist die eigentliche empfindlichkeit nicht in dem werzeug, sondern in dem gehirn, als woselbst die verursachte bewegung gleichsam anstößt, oder jurück prallt, und in der seelen, als welche daselbst ihre wirkungen ausübet, und von solcher bewegung gerühret wird. Daher es kommt, daß wenn wir in tiefem nachsinnen, oder freistiger aufmerksamkeit begriffen sind, die äußerlichen dinge um uns her weniger oder gar nicht empfunden werden, weil das gehirn von stärkern bewegungen eingenommen, der geringern nicht wahrnimmt, und sie der seelen nicht mittheilen kan. Und dieses ist, worinne die thiere mit ihren sinnen von den menschen unterschieden sind, die zwar eben dieselbe werzeuge, und dem ansehen nach einerley gebrauch derselben mit dem menschen haben, aber der erkenntniß und unterscheidung derselben ermangeln, so daß man sagen kan, daß sie zwar die sinne, aber nicht die sinnlichkeit haben, wiewohl dieser sag von denen, so an der meinung der alten kleben, noch heftig bestritten wird. Damit nun solche empfindlichkeit richtig erfolge, und einen reinen ungeschälten eindruck erwecke, wird erfordert erstlich, daß der vorstand oder das object und äußerliche dinge, davon er herkommen soll, dem ihm gemäßigten werzeugen zugehen, oder doch so nahe sey, daß es davon gerühret werden könne, weil ein ieder sinn, (allein das auge ausgenommen) seine beschränkte masse hat, in welcher er seine wirklichkeit erweist. Zum andern, daß das werzeug in seinem wesen gut, und nicht verderbt, auch also gestellet sey, damit es den äußerlichen eindruck ohne hinderung oder änderung annehmen könne. Und endlich, daß die an dem werzeug verursachte bewegung, bis zu dem gehirn fortgeführt werden moae. Die sinne und derselben rechter gebrauch, sind eine der 3 hauptquellen menschlicher erkenntniß, nemlich der erfahrung, insonderheit wir alles, was in der natur und kunst, so weit diese mit der hand ausgeübet wird, enthalten, anders nicht als durch



durch die Sinne entdecken und erlernen. Daraushero das Zeugniß der Sinnen, wenn die vorangeregte bedinge dabei beobachtet werden, nicht weniger gewisheit, als ein grundsatz oder bindiger schluß der vernunft mit sich führen. Nur daß sie nicht zu leichtern aufgeworfen werden in dinge, die außer ihrem bejtreck sind, so wie hinwieder die vernunft sich gegen dasjenige, so die erfahrung durch die Sinne bestätigt, vergeblich auflehnet. De Jure sensuum oder von dem gebrauch der sinnen in und nach den rechten, hat der groffe JCrus Sam. Stryck ein eigenes buch geschrieben.

Sinnau, f. Alchimille.

Sinnbild, Emblem, Symbolum, ein gemähle, welches in einem bild und wenig benegsetzten worten, einen verborgenen sinn erweist, welcher zu fernern nachdenken veranlaßet. Das bild wird für den leib, die schrift für die seele eines Sinnbildes geachtet, weil jenes mancherley, und oft widerwärtige deutungen haben kan, die aber durch die überschrift oder das bejwort unterschieden und beschränkt werden. Der grund beruhet auf einer gleichheit, die zwischen dem bild und dem vorgebildeten sinn gefunden wird, und werden die sinnbilder vor die besten gehalten, da das bild ohne die überschrift, und diese ohne jenes nicht kan verstanden werden. Das bild wird von dinge aus der natur und kunst, aber selten aus einer geschicht, es sey denn dieselbe durchgehends bekannt, genommen. Die überschrift soll kurz, und sinreich seyn, wenn sie aus einem berühmten poeten entlehnet, und geschicht angebracht wird, ist sie so viel angenehmer. Sinnbilder werden gebraucht allerhand tugend-lehren, geheime bedeutungen, tieffsinnige gedanken, vornemlich aber rühmliche und vortrefliche thaten vorzustellen, daher sie nicht nur auf dem papier, allwo sie zuweilen mit einer ausführlichen rede, oder einem kurzen gedicht erklärt werden, sondern auch auf münzen, ehren-pforten, denck- und grabmalen stat finden. Einige machen einen unterschied zwischen einem emblemate und symbolo heroico, (emblem und devise) indem sie das erste allein vor die tugend-lehren, das andere aber vor lobsprüche und helden-gedanken behalten. Diese kunst ist zu unsern zeiten mächtig ausgearbeitet, und in gewisse lehr-sätze eingeschränkt worden, wovon unter andern Sarsdörffer in seinen Gesprächspielen, Menetrier science des Emblemes, P. Bouhours in seinen Entr. de la Devise zu lesen.

Singrün, Ingrün, Vinca peruvica, ein kraut, so in gägen und wäldern, in fettem grunde wächst, auch wol in gärten gepflanget wird. Es kriecht an der erden, hat dicke glatte blätter, wie der lorbeerbaum, und grünt den winter durch. Im frühling seht es blaue blumen, von 5 blätlein. Wenn dieses kraut den weibern an die dicke beine gebunden wird, stillt es den blutfluß, und wehret der unzeitigen geburt; auf den kopf gelegt, oder um den hals gebunden, stillt es das nasenbluten; mit wasser gestossen, giebt es ein vortreflich gurgel-wasser wider alle beschwerden des halses; in wein gehangen, bringt es den trüben wein wieder zurecht; über die hausthür gehangen, soll es der sauberey wehren, und wer schon beunbert ist, des morgens nüchtern und des abends vor dem nachessen des davon abgezogenen wassers einnehmen. Mit demselben wasser den mund gespület, wehret der mundfaule.

Sinnkraut, Herba sensibilis, sensitiva, viva, desselben findet man in unsern krauter-büchern zwey gattungen. Die

eine treibt stracks aus der wurzel, dünne stengel, so zu beiden seiten von unten auf mit kleinen blätlein besetzt, ohne zweige, herfür, und andere, an derer spitze ein gelbes blümlein wie ein nägelein anschlägt. Die zweyte treibt aus einem stengel etliche dünne und lange zweiglein, an derer ende 4 oder 6 blätlein paarweise ohne spizblat sitzen. Sie ist in dem Könighchen lust-garten zu Paris anzutreffen, von dannen der saame nach Berlin gebracht worden, und daselbst zwar aufgegangen, aber nicht zur blüt gediehen. Diese krauter haben die besondere eigenschaft, daß wenn sie mit der hand angerührt werden, sie augenblicks ihre blätlein schließen, und zusammenziehen, nach einer kurzen zeit aber, wenn man die hand abgezogen, wieder aufstun und ausbreiten. Von der ersten mercket Clusius an, daß sie von den Indianern zu verbotenen liebes-händeln gebraucht werde, und einer, der sie oft betastet, von sinnen gekommen. Die Türcken nennen dieses kraut Saluc. Die dritte art wird auf der insel Tabago, auch auf dem festen lande des Nördlichen America, in der landschaft Achalaqua gefunden, und von den einwohnern Amazuli, d. i. die lebendige blume genennet. Dieses kraut trägt keinen saamen, sondern vermehret sich durch die wurzel, die wie eine lilien-wurzel gestaltet. Aus derselben wächst ein dicker büschel lichtgrün langer und schmaler blätter, gleich unserm schwertel, doch mit vielen flacheln umher bewaffnet. Mitten aus diesem büschel erhebt sich ein stengel eines daumens dick, worauf sich eine einige blume ansetzt, und den ganzen frühling hindurch stehet. Sie ist wie unsere gröfste peonien, schön anzusehen, von lieblichem geruch, purpurfarbig, mit goldgelben pünctlein eingesprengt. Aus dieser blume schießt eine andere blume, wie ein glöcklein, mannigfarbig, wie der regenbogen, und in derselben seht sich eine frucht in der gröfse einer kirsche, ohne kern, hochroth an farbe, und eines angenehmen geschmacks, darum ihr auch von den vögeln nachgetrachtet wird. Was an der blume sonderlich zu bewundern ist, daß sie sich beständig gegen der sonnen wendet, bey untergang derselben sich schließt, bey dem aufgang wieder ausbreitet, und kein anrühren leiden kan. Wenn ihre blätter, vornemlich aber die frucht berührt wird, krümmet sich die ganze staupe, und ziehet sich zusammen, die blume zu beschirmen, wie denn die kleinen vögel, wenn sie sich der frucht gelüsten lassen, dadurch bestricket und angehalten werden, die blume aber und ganze staupe unverletzt, und erholet sich nicht wieder. Man hat vielfältig versucht, durch versetzung auf mancherley weise, dasselbe im garten fortzupflanzen, aber vergebens, weil die wurzel allezeit verfaulet. Es wächst wild auf den bergen und entlegenen orten. In den Americanischen inseln, namentlich auf Tabago, werden noch zweyerley arten sinnkraut gefunden, die eine vergleicht sich mit unserm saurenkraut, führt frische immer grüne blätter mit braun- und rothen tüpflein, und eine violenblaue blume gleich unsern sammet-blumen, von gutem geruch. Wenn dieses kraut angerührt, oder einige blätter davon gepflückt werden, wird es so bald weick, und sinket zu boden, und nachdem es stark angegriffen worden, mußte mehr oder weniger zeit haben, sich wieder zu erholen und aufzurichten. Die zweyte art wird auch auf andern inseln gefunden. Sie hat dünne zweige, an welchen eine menge langer und schmaler blätlein sitzen, so in der regenzeit mit kleinen goldgelben blümlein, wie sternlein, besäet. Wenn man es angreiffen will, laufen die blätter in einander, breiten sich nicht eher wieder aus, bis man die hand weit genug zurück gezogen.



das hin- und herschütteln ein rasseln und klimpern verursachen mußten.

**Silybrium**, ein wasser-gewächse, welches in mordsten, in gräben, die voller wasser stehen, und in den bächen wächst. Es treibt stengel auf 3 fuß hoch, welche gekreist, bisweilen röthlicht und hol sind. Die blätter sind länglicht, spizig, tief eingeschnitten, ausgezackt, sitzen eins ums andere an den stengeln. Es blühet gemeinlich im Junio und Julio. Die blüten wachsen oben auf den zweigen, und stehen auf dünnen langen stielen; jedwede bestehet aus 4 gelben blättern übers creuz gestellt. Auf der blüte steht eine kleine kurze schote, so inwendig in 2 fächlein, worinnen die ganz runden saamen liegen, abgetheilet ist. Die wurzel ist im frühjahre gut zu essen, wie denn einige sich ihrer an stat des meerrrettigs bedienen. Das ganze gewächse eröffnet, reiniget, treibet den harn, zermalmet den nieren- und blasen-stein, und führet ab, dienet zum lenden-schmerz, scorbut und wasser-sucht, wenn es innerlich gebraucht wird.

**Sisyrinchium**, ein der Iris nicht ungleiches gewächs, welches in warmen ländern an bergichten und feuchten orten wächst. Es treibt 2 oder 3 lange, schmale, grüne und weiche blätter. Der stengel ist gerade, rund und feste, ohngefähr eines schubes hoch, trägt auf der spize 2 oder 3 blumen, die den blumen der Iris nicht unähnlich sind. Sie thun sich eine nach der andern auf, sind schon anzusehen, blau von farbe und gelb gefleckt, riechen auch ziemlich angenehm. Diese blumen dauern nicht gar lange, und nach ihnen folgen länglichte fruchte, welche den saamen, so ganz rund, klein und röthlich ist, in sich enthalten. Die wurzel, so aus 2 über einander liegenden knollen bestehet, siehet auswendig schwarz, inwendig weiß und schmecket süße. Sie treibet die winde und blähungen, und stillt das schneiden und reissen im leibe, wenn sie gegessen wird.

**Sitten-lehre, Tugend-lehre, Ethica, Doctrina Moralis**, eine unterweisung, wie der mensch sein leben und wandel nach der gesunden vernunft anstellen soll, damit er zu einer wahren und vollkommenen glückseligkeit gelange. Die glückseligkeit des menschen bestehet in dem besitz des guten, und in der abwendung des bösen. Nachdem nun das gute ist, zu welchem der mensch gelanget, oder das böse, das von er sich befreiet, nach dem wird auch seine glückseligkeit geschätzt. Und weil dasjenige, so wir gut nennen, und als gut angesehen, mancherley, und von gar unterschiedlichem werth ist, so erwachsen daraus mancherley stufen der glückseligkeit. Nun dann der mensch aus leib und seele bestehet, und also verschiedener güter nöthig hat, die seele aber mit einem verstande begabet ist, das gute zu erkennen, und mit einem willen, dasselbe zu erwehlen, so folgt aus der eigenschaft seines wesens, daß er vernunftig, anders nicht als dem guten nachzulaufen, allezeit nach dem vollkommensten gut trachten, und sich nicht glücklich achten könne, als in der besitzung eines solchen guten, das wahrhaftig beständig und genugsam sey, ihm alles, allezeit, und auf alle weise dazureichen, was ihn erfreuen, und alles abzutreiben, was ihn betrüben kan. Wenn dieses zum grunde gelegt, so gehet man weiter, und untersucht zusehends sich selbst, sein wesen natur und eigenschaft, und die mancherley bedürfnisse, darinne man sich befindet. Hiernächst siehet man sich um nach alle dem, was außer uns ist, wie und in welchem maas der güte, ein jedes uns zu statten kommen könne: da dann sich bald äußert, daß weil der leib geringer als die seele, die güter, so die seele angehen, edler und vortreflicher,

als die, so bloß den leib betreffen, sein müssen, die seele aber allein in der vereinigung mit dem höchsten und unwandelbaren gut, welches Gott ist, ihre wahre und vollkommene glückseligkeit finde. Solche vereinigung muß durch ein gewisses maas der gleichheit, oder gleichgesinntheit erlangt werden, und diese beruhet in der tugend, das ist, in einem beständigen vorsatz, der vernünftigen natur gemäß, und einseitig der höchsten vernunft wohlgefällig zu leben. Das wesen der tugend bestehet in einer vernünftigen liebe, nach welcher man bemühet ist, ein jedes gutes ding, wenn das eigene maas seiner güte erkannt worden, demselben gemäß zu suchen, ihm zu gefallen, und desselben zu genießen. Hieraus erwachsen die pflichten oder besondere ausübungen der tugend, nach derselben hauptsächlichen objecten, gegen Gott über uns, gegen den nächsten neben uns, gegen uns selbst in uns, und auf gewisse maas gegen die übrigen geschöpfe unter uns, welches die samme und ein kurzer entwurf ist der tugendlehre. Ob nun dieser wech durch lehrsätze allein aus der vernunft hergenommen völlig erhalten und auf dieselbe eine vollkommene tugendlehre gebauet werden möge, wird vergeblich gefragt, bey denen, so die verderbniß des menschen, wodurch er an verstand und willen einen mächtigen abfall erlitten, als eine aus der offenbarung bekannte wahrheit, annehmen. Es folget aber daraus nicht, daß darum die aus der vernunft hergeleitete tugendlehre unter den Christen unnütz und verwerflich sey. Denn sie führet den menschen durch seine eigene überzeugung zu der erkenntniß, daß er zu einer glückseligkeit erschaffen, daß er derselben nöthig habe, und weil er sie bey ihm nicht findet, außer ihm suchen müsse: sie zeigt ihm dieselbe von ferne, und bringet ihn auf die spur, die ihn dahin leiten soll, ob sie gleich im fortgang dieselbe so unwegsam findet, daß sie ohne andere hülfe nicht durchbrechen kan. Und eben darinne erweist sie ihren nutzen, daß sie den menschen zur erkenntniß solchen mangels, der in der that nicht an ihr, sondern an ihm selbst liegt, bringet, und um dessen erstattung sich zu bemühen antreibt, also nicht nur die nothwendigkeit, sondern auch die würdigkeit der göttlichen offenbarung anpreiset, durch welche der mensch zu seiner glückseligkeit vollkommenlich bereitet, und aus einer höhern quelle zu solchen tugenden, die der vernunft in ihrer schwachheit unbekannt und verborgen waren angesetzt wird, daß er nun nicht bloß nach der natürlichen, sondern nach der geheiligten vernunft, und nicht nur die von der natur eingepflanzte, sondern auch die von der anade mitgetheilte tugenden üben kan. Hieraus erfolget zusehends die allgemeinheit dieser wissenschaft, weil sie den menschen, als menschen unterrichtet, und also von niemand ohne nachtheil kan verabsäumt werden. Nicht minder erscheint daraus ihre nothwendigkeit, die weil sie den menschen, wie er in allen seinen umständen und beziehungen sich zu verhalten habe, unterweist. Ferner ihre vortreflichkeit, indem sie nicht auf ein geringes, getheiltes, verändliches, sondern auf das höchste und vollkommenste gut abzielt. Endlich ihr vorzug vor andern wissenschaften, welche alle nur ein beschränktes object haben, und nur in gewissen sätzen, oder gewissen personen dienen. Sie hat auch den vorzug des alterthums, und ist der erste fleiß gewesen derjenigen unter den menschen, so als weisen angesehen worden. Anfanglich ist sie allein in kurze oft zweideutige und tiefinnige sprüche, auch wol gleichnisse und gedichte, unter welchen die tafel des Ceberis und des Aelopi sabeln billig den ersten platz verdienen, verfaßt worden: bis Aristoteles sie in form:



förmliche lehrstühe gebracht, die aber wenig mehr als etliche wenige tugenden, so in dem gemeinen leben vorkommen, enthalten. In solcher unvollkommenheit ist sie geblieben, bis der große *Grotius* ihr tiefer auf den grund gesehen, und auch bey andern den eifer erwecket, ihm nachzufolgen, wie insonderheit *Pufendorf* de officio *Hominis & Civis* rühmlich gethan. Was verschiedene berühmte lehrer, so unter dem namen der *Moralisten* begriffen werden, in großen Voluminibus geschrieben, ist hieher nicht zu rechnen, weil ihre schülfe mehrentheils nicht aus der vernünftigen natur, wie die eigenschaft der sachen es erfordert, sondern aus menschlichen gesetzen und meinungen hergeholet werden.

**Sittich**, f. *Papegay*.

**Sitz-ort**, ist auf bergwerken der ort, wo der häuer das gestein sitzend gewinnet; it. wenn ein ort 3 viertel lachter von dem bergmann fortgetrieben wird. **Sitz-psal**, ist das holtz, worauf der häuer vor dem sitz-ort sitzt.

**Skizze**, *Esquisse*, nennen die zeichner und mahler den ersten entwurf ihrer gemähde und zeichnungen, oder ihre gedanken, so sie mit bloßer feder, kreide oder pinselstrichen entwerffen, nach welchen sie solche hernach ausarbeiten.

**Skoli**, ist eine besondere art Ungarischer arbeit von gold- und silbernem drate.

**Skulleis**, sind lähne auf der Lemse in Engelland, darauf nur ein schiffmann rudert, und welche zu nichts gebraucht werden als personen hin und her zu führen.

**Slabbers**, sind kleine bunten, welche auf den heringsfang ausfahren.

**Slaboda**, heist in Moskau, Kiow, Smolensko, St. Petersburg, und im ganzen Russischen reiche eine vorstadt vor die fremden, und bedeutet in den Teutschen städten die freyheit, weil denen daselbst wohnenden fremden und soldaten eine besondere freyheit und schutz accordiret worden.

**Slawens**, ist eine besondere ceremonie und proceßion bey den Russen, welche am Neujahrstage geschieht, und darinne bestehet, daß der Czar nebst der ganzen clerisey und vielen kneesen auf schritten die vornehmsten des hofes besucht, und wo sie in ein haus kommen, das Russische *Te Deum* laudamus nebst dem Neujahrswunsche absingen, worauf der hauswirt dem Czar, als obristen dieser nach abgeschafftem Patriarchat, eine erkenntlichkeit an gelde thut und diese gäste zusammen mit essen und trincken wohl bewirtet.

**Slee**, ist eine maschine, womit die Holländer ein schiff, wenn es gleich noch so groß ist, ans land ziehen können.

**Slichtal**, sind reuter in der Türcken, welche im felde auf dem linken flügel, und unter dem commando eines Aga stehen.

**Slirrades**, *Schlittades*, nennet man die zur winterzeit angestellten schlittensfahrten, welche lustbarkeit zu denen erlöbungen Königlicher, Fürstlicher, Gräflicher und Ritterslicher personen gehöret, welche bey wirtschafften zur vergnügung angestellt zu werden pflegen.

**Sloop-meester**, *waitre de chaloupe*, ist ein schiff-bedienter, welcher die chaloupe führet, alles schiffzeug in seiner verwahrung hat, und achtung giebt, daß sich die matrosen nicht verlaufen, wenn sie ans land kommen.

**Sloth**, der faule, ist ein vierfüßiges und jottigtes thier in America, hat einen runden kopf, kurze schnauze, kleine augen, sehr springe lähne, kurze füße, und lange scharffe klau-

en. Sie fressen nur die blätter von den bäumen, und richten die bäume so zu, daß sie wie mitten im winter aussehen. Wenn sie von einem baume herab steigen wollen, sollen sie so faul seyn, daß sie wol 5 oder sechs tage haben müssen, ehe sie von einem herunter, und wieder auf einen andern kommen können, er stehe so nahe, als er wolle. Sie haben auch, wie man sagt, nur haut und knochen, ehe sie auf den neuen baum anlangen, da sie doch fett und dicke sind, wenn sie von dem ersten baume herab steigen. In 8 oder 9 minuten kriechen sie kaum 3 zoll weit, und heben nur einen fuß nach dem andern fort; man kan sie auch weder durch erschrecken, noch durch schläge zu einem hurtigern gang bringen, sondern sie scheinen ganz unempfindlich zu seyn.

**Smalte**, blaue farbe, kömmt häufig aus Sachsen, wird aus der zassera und seiffensieder-asche durch nochmalige calcination gemacht, und weil der cobalt das fundament und die mutter der zassera ist, als ist den factoren auf den bergwerken sehr hoch verboten, den cobalt roß wegzuschicken, damit die smalte anderwärts nicht nachgemacht, und dem lande der nutz dadurch entzogen werde. f. *Blau-farben-werck*.

**Smaragd**, f. *Schmaragd*.

**Smaragdites**, *Prasius*, *Prasem*-stein, ist ein durchscheinender grüner stein, fast an der farbe wie lauch. Die schönheit dieses steins entsteht aus vermischung gelber und grüner farbe; seine durchscheinung ist etwas dunkel, und gleichsam durch eine wolke zu spüren. Er wird theils mit rothen, weissen oder schwarzen flecken angetroffen, und zwar weil er an einem jaspis, crysall oder andern dergleichen steine anwächst, von denen er mancherley kleine tröpflein und farben empfähet. Er wird von einigen für das behältnis oder haus des smaragds gehalten, und solches daher, weil man den smaragd entweder darinne, oder daran hangend findet. Er wird selten verfälscht, weil er gar wohlfeil ist. Einige zehlen ihn unter die geschlechter des berils; Boetius aber, der ihn unter die geschlechter der smaragde zählet, machet von diesem steine dreyerley geschlechter, nemlich eines mit einer vollkommenen grüne, wie lauch oder lauch-saft; das andere habe viel gelbes; das dritte sey weißlich mit ein wenig grün und gelb vermischt.

**Smaragd-Prasem**, ist ein durchsichtiger grüner stein von einer vermengten schönheit. Er ist der mittel-stein zwischen einem prasem und smaragd, und so er mit dem prasem verglichen wird, ist er gras-grün ohne gelb; wenn er aber mit dem smaragd verglichen wird, hat er mehr gelblich grünes. Er ist selten vollkommen durchsichtig, sondern hat einige dunkelheit an sich; Boetius hält ihn für einen unächten smaragd. Man will ihm in medicis eine und andere tugend zuschreiben, sonderlich auch als ein amuletum recommendiren.

**Smaris**, ein kleiner weißer see-fisch, der zu Marseille Haret, ein kleiner hering in Spanien und Languedoc aber Picarel heisset, weil er, wenn er geräuchert wird, als wie die andern heringe die junge piquiret, und gleichsam sticht, wenn man ihn isset. Er dienet, den stillenden frauen die milch zu vermehren, auch wider den biß der schlangen und der tollen hunde, wenn er abgesessen gebraucht, oder so gekostet wird. Sein kops gebraten, oder verbrannt, und zu pulver gestossen, dienet zur reinigung der wunden, und das darinne befindliche wilde fleisch zu verzehren, wenn er darauf geleyet wird.

**Smectis, terra saponaria**, ist eine gattung lethen oberthon, so fett wie seife, und wird in Engelland gefunden, und daselbst gebraucht, das leinene geräthe damit rein zu machen, absunderlich aber von den weiskämmern. Sie ist ganz dicht und hart, schwer, und fast so feste als stein, von unterschiedener farbe, bald grau, bald weißlicht mit untermischten schwarzen flecken, bald safran-färbig. Einige scribenten stellen sie zu den arten des galactites.

**Seminuto**, verkleinert, heist in der music, wenn 1. e. an stat einer grossen und langen note etliche kleinere und kürzere gesetzt werden.

**Smorzato**, ausgelöscht, deutet in der music einen bogenstreich an, woran der klang des instruments immer schwächer und schwächer wird, und gleichsam verlöschet.

**Snapper**, ist ein guter see-fisch, welcher den rothen meer-bärren ganz ähnlich, aber viel dicker ist. Sein rachen ist weit, der rücken hoch-roth, der bauch silber-färbig, und die schuppen sind breit. Er ist ein köstliches essen, und wird an den Süd-meere in America vielfältig gefunden.

**Snauw**, Schnauze, ist eine lange barque, deren sich die Fläminger bedienen, um geschwinde fortzukommen. Sie trägt aufs höchste 25 mann.

**Sobieski'sche schild**, s. *Scurum Sobiescianum*.

**Soborma Ullosienia**, heist das Russische *Corpus juris*, das ein der Czar durch die gelehrtesten leute seines reichs die gesetze des weitläuffigen Russischen reichs an. 1647 zusammen tragen und publiciren lassen, und werden alle rechtsfälle ohne zulassung einer appellation darnach entschieden, wie denn alle ihre proceffe ohne weitläuffigkeit de simplici & plano abgethan werden.

**Socida, Contractus Socidae**, ist in rechten ein solcher contract, wenn einer dem andern gewisses vieh vergesalt vermiehet, daß der pächter auf alle fälle, wenn es gleich stirbt, ein anders von gleichem wert an dessen stelle schaffen muß, so insgemein eisern vieh genennet wird.

**Societaten**, da etliche in einer gewissen inrention etwas zu thun, und mit gesammten kräften auszurichten, zusammen treten, sich auch so wol mit gewissen ordnungen und öffentlichen verpflichtungen, ihres vorhabens halber mit einander verbinden, solche auch wohl besseren schones und vorthells wegen von dem Fürsten confirmiren, und nachdem ihr zweck oder absehen, mit guten privilegiis versehen lassen. Von den vereinigungen der kaufleute ist inssonderheit unter dem wort Compagnie gehandelt worden. Von denen gesellschaften, welche sich zu fortpflanzung der religion und eines frommen lebens verbunden, wird bald unter Societates hinlängliche nachricht ertheilet werden. Dieses orts aber von den gelehrten societäten, und besonders was deren geschichte belanget, einige meldung zu thun, so war der erste, der solches auf die bahn brachte, der unvergleichliche Baed de Verulamio, zu folge dessen zu anfang des XVII seculi die berühmte societas regia Anglicana ihren ursprung nahm, und noch bis diese stunde mit den vortreflichsten membris, sowol einheimischen als ausländischen gelehrten prauget: aus deren grossen anzahl es genug seyn wird, wenn wir folgende namhaftig machen, als den herrn R. Boyle, J. J. Becherum, Ez. Spanhemium, H. Newtonum, den herrn von Leibniz, den herrn hofrath Mendelen in Leipzig, und den herrn geheimen rath von Wolff zu Halle. Anno 1617 fiengen die Deutschen die so genannte frucht-bringende gesellschaft an, deren autor der durchlauchtigste Fürst von Anhalt war, welcher dadurch den nasterblichen nachruhm mit ins grab

nahm, daß durch so viele vortrefliche Membra, aus welchen sie bestanden, und unter welchen der gelehrte Nürnbergische Patricius, Sarsdörffer, der berühmte Philipp von Jesen, samt andern mehr, sonderlichen ruhm erwarben, die Deutsche sprache gleichsam neugeboren, und in die purität, in welcher sie anhero ist, gesetzt werden. Indessen ist nicht zu leugnen, daß die urtheile von den verdienstlichen dieser societät nicht allerdings überein stimmen, und daß sie eben nicht allzu lange gedauert. Es lieffe es aber Deutschland bey seiner frucht-bringenden gesellschaft nicht bewenden, sondern nach geendigten dreihig-jährigen Kriege, kamen bald an der Elbe einige wohlklingende Timber-schwänen hervor, welche den so genannten schwänen-orden daselbst aufrichteten. An dem Pegnitz-flusse der Stadt Nürnberg zeigten sich auch die so genannten Pegnitz-schäfer. Vornehmlich aber entsandte anno 1652 in gedachter Stadt das so genannte Collegium Naturae Curiosorum, zu dessen Protectore sich selbst Kaiser Leopoldus gloriwürdigsten andenkens erklärte, und dieser societät den namen des Collegii Leopoldini ertheilte; es ist auch solches Collegium noch bis dato in autem flor, und wird ansezt Societas Leopoldino-Carolina genennet. Endlich nahm gegen ende des verwichenen, und gleichsam zum anfang dieses ient laufenden XVIII den seculi die von Sr. Majestät in Preussen G. A. an dero hohen geburts-tage in dero residenz-Stadt Berlin errichtete ansehnliche societät der wissenschaften ihren anfang, welche sie auch nach dem eifer, den sie zu fortpflanzung guter künste und wissenschaften, zeit während ihrer regierung gloriwürdigst an tag selet, mit kätlichen Beneficiis und Privilegiis dotiret und versehen, also, daß sie aus dem damals angeschafften kostbaren Apparat an Mathematicischen instrumenten und ausserlesenen Büchern, genugsam zu erkennen gegeben, wie sehr sich selbige angelegen seyn lassen, die gelehrsamkeit ins aufzunehmen zu bringen. Diese societät wurde den 19 ten Januarii des 171sten jahres inauauriret. Durch diese löbliche Instituta aber der Deutschen und Engelländer wurden auch die Italiäner aufgemuntert, vergesalt, daß, wie diese nation obnedem sonderlich sinnreich und den studiis sehr ergeben, also auch hin und wieder unter ihnen in ihren vornehmsten städten dergleichen gelehrte societäten, ob wol nicht allenthalben publica autoriziret, jedoch insgesamt aus einer löblichen absicht etabliret worden, als degli Accensi zu Siena, degli Affidati zu Pavia, Aspirantium zu Padua, Apathistarum zu Florenz, degli Ardenti zu Neapolis, degli Auvarolati Siena, der Clavigerorum, der Constantium zu Verona, degli Cortesi zu Genua, della Crusca zu Florenz, degli Desidiosi zu Siena, degli Eccitati zu Ravenna, Elevatorum zu Padua, Errantium zu Neapolis, degli Eterei und Furfuriorum zu Florenz, der Humoristen zu Rom, der Illustrum zu Casal, der Immaturoorum zu Padua, der Incognitorum in Venedig, der Intentorum zu Mosand, der Intrepidorum zu Ferrara, der Invaghiti zu Mantua, der Mobilium zu Bononien, della Notte zu Venedig, Occultorum in Brechia, Olympicorum zu Verona, Orisorum zu Neapolis, Obtusorum zu Spoleto, Accademicorum della Penna zu Bergamo, degli Travagliati zu Siena, und noch viel mehrere. Vornehmlich aber folgte das sonst florissante Frankreich, worinne die academie Françoise des Inscriptions & de belles lettres, und insonderheit anno 1666 die academie Royale des Sciences von Ludovico XIV errichtes, und mit herrlichen privilegien und treff-

lichen membris versehen worden. Legtlich ist auch in Russland die Academia Scientiarum Petropolitana, von Petro I aufgerichtet, von der Catharina aber, Petro II, Anna und jetzt regierenden Kaiserin Elisabeth confirmirt und bestätigt, auch verschiedene gelehrte ausländische, als würdige membra sothaner neuen societatis, dahin berufen und mit ausdrücklichen pensionen versehen worden. Von einigen andern ihero bekannten societaten werden wir unter dem titel: Versteckte societaten, handeln.

**Societas Jesu**, ist der name, den die Jesuiten führen, weil sie weder münche noch canonici heißen. Nebst vielen andern, die von dieser berühmten gesellschaft geschrieben, ist eines Anonymi tractat unter dem titel Histoire des religieux de la compagnie de Jesus bekannt, welcher aber öfters nicht zu vorthailhaft von diesen Patribus urtheilet.

**Societas der wissenschaften zu Berlin**, Societas Scientiarum Berolinensis, ist eine berühmte gesellschaft von gelehrten und allerhand künstlern, welche von Friderico I, Könige in Preussen, an seinem geburts-tage an. 1700 den 1 Jul. gestiftet, und den 19 Jan. an. 1711 solenniter eingeweiht worden. Die mitglieder derselben erstrecken sich meistens über 100, und werden in 4 departements oder classen eingetheilt, nemlich 1) die physico-medicinische; 2) die mathematische; 3) die in der Deutschen sprache und historie, und 4) die in den Morgenländischen wissenschaften und sprachen gewidmete, davon jede ihren Directorem hat. Sie hat einen Prorectorem, einen Praesidem oder Vice-praesidem, einen Advocatum fisci und einen Secretarium, wie auch ein Concilium societatis, welches über den fundum der societatis disponiret, die neuen mitglieder erwahlet, die acta heraus giebet, und in die bibliothek bücher, instrumenta und naturalia anschafft. In der Dorotheen-Stadt besitzt sie ein schönes observatorium, nebst einem daran stossenden gebäude, darinne sie ihre verrichtungen und zusammentünfte halten. Ihre ientregierende Königlich Preussische Majest. haben dieselbe nicht nur erneuert, sondern auch ansehnlich erweitert.

**Societas Leopoldino-Carolina**, ist ein hochansehnliches Colloquium in Deutschland, welches aus lauter berühmten Medicis besteht, und von dem Kaiser Leopoldo, nachdem es schon viele jahr vorher errichtet worden, im jahre 1670 in schuß genommen, und mit privilegien versehen worden. Ihre absicht ist sonderlich die natur und deren wirkungen zu untersuchen, und die arzneekunst auf einen sichern fuß zu setzen. Sie sammeln ihre observationes medico-physico-anatomicas, und lassen sie unter dem titel: Ephemerides curiosae drucken, wovon verschiedene decurien herausgekommen.

**Societas regia in England**, eine hochberühmte gelehrte gesellschaft, so von Baco de Verulamio, zu Cromwells zeiten, zur verbesserung der mathematischen künste, mechanie, medicin und natur-wissenschaft gestiftet worden. Nachgehends hat sich Carolus II, da er den thron bestiegen, in ihrem oberhaupte vorgestellt, und selbiger an. 1663 den 21 April herrliche privilegia ertheilet, und sind nicht allein gelehrte, sondern auch leute von unterschiedenen professionen hinein gezogen worden. Sie laest sich auf die untersuchung physikalischer und mathematischer dinge, publicirt ihre decouventen alle 3 jahr unter dem titel: Miscellanea curiosa, erwahlet alle jahr einen Praesidenten, und Secretarios, und ist in so grosser achtung, daß die vornehmsten des reichs es sich vor eine ehre halten,

mitglieder davon zu seyn. Ihr wappen präsentiret 3 löwen im silbernen feld, mit der devise: Nullius in verbo; und die wappenhalter sind 2 raadhunde. Sie besitzt auch eine schöne schöne bibliothek und raritätenkammer.

**Société des belles lettres**, ist eine gesellschaft gelehrter leute zu Toulouse in Frankreich.

**Societies, the Religions Societies, Societates Anglorum religiosae**, sind von viel vornehmen und tugendliebenden personen in ihrer und anderer erbauung in der religion und frommen leben aufgerichtet, auch von vielen Bischöffen approbirt worden, daß endlich die zahl dieser gesellschaften bis auf 40 angewachsen, davon D. Woodward ein besonders buch an das licht gestellet. Nachhero vereinigten sich 6 von solchen gesellschaften, und richteten eine neue auf, so die gesellschaft zu verbesserung der sitten, Society for the reformation of manners, genennet ward; deren absicht dahin gieng, die gesetze wider die laster in schwang zu bringen, und durch vernahnungen und strafen zu einer auferlichen besserung anzuführen. Auf diese ward 1698 noch eine andere von Bischöffen und andern hohen personen gestiftet, die sich bemühet, die jugend in gottesfurcht und tugend erziehen zu lassen, und die Christliche religion zu befördern, aus welcher absicht viel schulen erbauet, unzählige bücher gedruckt, und unter die armen pfarrer und zuhörer auch in auswärtigen provinzen ausgetheilt worden. Sie brachte auch durch freiwillige geschenke bald eine ansehnliche summe geldes zusammen, davon 6 missionarien nach America, das evangelium unter den Heiden zu verkündigen, sind geschickt worden. König Wilhelm der III bestätigte sie 1701 auf das neue, und ordnete ihr viel politicos und geistliche zu, so, daß ein ansehnliches collegium daraus entstanden, das die gesellschaft zu fortpflanzung des Christlichen glaubens in den ausländischen colonien, genennet ward. Es theilte sich zwar diese gesellschaft nachhero wieder, davon sich ein theil in den einheimischen, die andere in den auswärtigen ländern die fortpflanzung des Christlichen glaubens angelegen seyn läßt, dem ungeachtet ist unter beiden eine so genaue verbindung, daß man sie wenig von einander scheiden kan. Sie haben ihre correspondenz überall hin, und halten wöchentlich eine conferenz in ihren beratshlagungen. Dergleichen ist 1709 auf Königl. befehl zu fortpflanzung des Christlichen glaubens in Schottland angeordnet worden, und geschähe zu beförderung dieses heilsamen wercks von vielen ein sehr reicher beortrag. Im jahre 1708 entstand eine neue gesellschaft welche sich um erbauung einiger schulen in dem Schottischen gebirge und dazu gehörigen inseln zu unterweisung des dasigen blinden volkes im Christenthum bemühet, und von der Königin Anna privilegirt worden, welche auch befehl gegeben, einmahl 1000 stück bibeln auf ihre unkosten zu drucken, und umsonst unter die unwissenden Schottländer auszutheilen. In eben diesem jahre ward eine gesellschaft aufgerichtet, deren stifter die absicht hatten, auf ihre unkosten hin und wieder in dem Herzogthum Wales kleine theologische bibliotheken anzulegen, deren sich die pfarrer bedienen könnten. Dieses vorhaben gieng auch so gut von statten, daß sich in dem folgenden jahre schon so viel geld fand, daß durch 500 kirchen mit einem solchen vorrat von büchern versehen werden konten. In achtzehnten jahre wurden zu London bey 3000 bibeln gedruckt, die alle ohne geld unter die Indianer ausgetheilt worden. Auch hat man ieder person



person in den beeden invaliden-häusern zu Chelsea und Greenwich eine bibel verehret.

**Socinianer**, also nennet man die heutigen Anti-Trinitarios und Unitarios von *Fausto Socino*, einem Edelmann von Siena, welcher einer ihrer vornehmsten häupter gewesen. Nachdem sie An. 1638 aus Vohlen vertrieben worden, haben sich viele nach Holland begeben, müssen aber allda sehr heimlich leben, und dürfen sich nicht in öffentlichen schriften melden, noch ihre lehre vertheidigen. In Siebenbürgen findet man ihrer nicht wenig, und in Engelland haben sie sich seit einigen jahren mercklich hervor gethan.

**Sod, Sot, Soda, Ardor stomachi**, eine aufwallung des unreinen schleims in dem magen, durch vermischung einer verderbten säure und eines schwächlichen salzes erwecket, wovon ein brennender schmerz in dem magen-mund entsetzt. Gallreiche und gähornige, ingleichen sauertöpfische, melancholische leute, sind vor andern darzu geneigt, vornemlich wenn sie etwas süßes zu sich nehmen. Den anstoß desselben zu dämpfen, dienen vornemlich krebssaugen, gebrannt hirschhorn, bibergeil, und ein aus außerschaalen zubereitetes pulver.

**Sodomie, Sodomiterrey, Crimen Sodomie**, ist eine widernatürliche unzucht, so mit personen gleiches geschlechts, oder gar mit unvernünftigen thieren begangen wird, dergleichen in Italien sehr im schwange gehet, in Teutschland aber mit dem feuer bestraft wird. Der wegen anderer nützlichen schriften sonst bekannte *Job. Casa* hat ein lateinisch gedicht in *laudem Sodomie* geschrieben, welches gedruckt, aber gar selten zu sehen.

**Sodoms-apfel, Poma Sodomica**, in der gegend des Todten meers, wächst ein strauch, wie unser hagedorn, derselbe trägt eine liebliche frucht anzusehen, weiß und röthlich, wie die kleinen paradisa-apfel. Inwendig aber sind sie voll weißer kornen, wie die unreifen apfel, ohne saft, herb und ungeschmack. Die aus dem stamme vertrocknen, werden schwärzlich, und wenn man sie aufbricht, stauben sie wie asche. Wenn sie aber frisch abgebrochen, und getrocknet werden, bleiben sie wie andere fruchte. Also beschreibt dieses gewächs *Job. Jac. Amman* in seiner reise nach dem gelobten lande. Es gedenket derselben schon *Tacitus* fast auf gleiche weise, und der Jüdische geschichtschreiber *Josephus*. Einige gelehrte betrachten sie als ein überbleibsel oder dendmal der Sodomitischen verwüstung.

**Sohlig**, heißt bey den bergleuten, wenn eine stollen-sohle ganz wag- oder wasser-recht gehauen ist, darauf das wasser nicht ablaufen kan.

**Soersalg, f. Kali.**

**Söpling**, eine Nieder-Sächsishe scheidemünze, so viel als in Ober-Sachsen ein dreyer, oder als ein groot flämisch.

**Sofa**, ist ein erhabener ort von holz, welchen die Türcken mit schönen tapeten und grossen kostbaren küssen belegen, und sich darauf setzen. Dieses gerüst ist ohngefähr einen fuß hoch von der erde erhöht, und befindet sich am ende eines zimmers oder saals. Es ist derselbe ehren-ort, wo man vornehme personen zu empfangen pflegt. Wo die Sofa ist, da sind rund herum fenster, also daß man, wenn man darauf sitzt oder lieget, alles sehen kan, was auf der gasse vorgehet.

**Soffen**, heißen die Italiäner die selber-decken, deren in den viereckigten gemächern gemeinlich 5, in der mitten nemlich ein viereckiges grosses, und in allen 4 winkeln ein kleines zu sehn pflegt.

**Sofras**, sind gleichsam die Canonici unter den Türcken, wel-

che gute einkünfte haben, wovon sie am ende jedes Monats oder täglichen gebets bey den gräbern der Großsultane ihre andacht vor die verstorbenen verrichten.

**Soge**, ein seemanns-wort, bedeutet den wirbel im wasser, welchen das ruder macht, wenn es bey ebener und stiller see gleichsam eine ebene strasse läßt, fast auf die art, als wenn man ol oder sonst etwas fettes hinein geossen hätte. Es hieß auch Soge der viereckigte kasten im schiffe, hinten am besaans-mast, welches bis auf den keil oder boden des schiffs gehet, und einem brannen nicht ungleich siehet. Dahin ziehet sich das meiste wasser, das ins schiff geräth. Auf ieder seite des schiffs steht eine pumpe darinne, gleich als eine rotze im sumpfe, mit welcher man das eingedrungene wasser heraus plumpen und zu losen pflegt.

**Sohlberges, f. Keilberges.**

**Sohle, f. Fuß.**

**Sohle**, heißt im machtscheiden die grund- oder horizontal-linie in einem recht windlichten triangel, oder der Sinus complementi des winkels, welchen die hypotenusa mit der grund-linie macht. Daher heißt sohlig so viel als horizontal.

**Sohle des stollens**, heißt auf bergwerken das tiefste auf dem stollen, dagegen die firsche des stollens das oberste desselben ist.

**Sohlstein**, ist der gevierte stein, so mitten auf den fröhenzucht des treibherdes, wie auch den andern anzuchten der hohen stich- und krummen ofen lieget, worauf nachmals die schlacken geschüttet, und der leimherd geschlagen wird.

**Sohlstücke**, heißet das unter dem puchlasten mit harten wänden übermauerte starke holz, oder der boden des puchlastens, worauf bey dem puchen die puchstempel mit dem puchstein treffen.

**Sol, Sou**, eine kleine Französische scheidemünze, welche 12 deniers, oder beständig ein livre gilt, es mögen die münzsorten gesteigert oder vermindert werden, wie sie wollen. Unseres geldes macht sie 4 und 4 fünfteil gute pfennige, deren 20 aber machen 3 gute groschen, und 60 einen reichsthaler.

**Sola: wechsel, Sola di Cambio**, ist ein solcher wechselbrief, da keine secunda dabey, und wird auf länder gegeben, die nicht allzuweit entlegen sind, und da man sich keiner unrichtigkeit der posten zu besorgen hat; gleichwie dagegen auf weit entlaene länder ein secunda- auch wol oft ein terza- wechsel-brief gegeben wird.

**Solaks**, sind unter den Janitscharen dieneriae, welche bogen und pfeile führen, und welche des Großsultans leibwache sind.

**Solan-apfel, Solanum pomiferum**, sind unterschiedlicher gattung. Die buntgestreifte, *fructu striato, molli*, auch liebes-apfel genannt, weil sie lieblich anzusehen: Mit rothen kirschen traubelweise, *Racemosum cerasi forma*: bunt-gestreifte harte, *fructu striato duro*: glatt-runde, *fructu rotundo*: und länglicht-runde, *fructu oblongo*: auch Melanzanen genannt, gleichsam mala insana, nicht als ob sie toll machten, sondern weil sie sehr ungesund, wie wol sie in Italien in scheiben zerschnitten, mit essig, ol und salt zur fählung geessen werden. Die blume ist purpur oder weiß, die frucht blas, oder purpur oder gelb. Alle diese gattungen werden aus dem saamen, der auf ein müßet im letzten viertel gestreuet, erzeugt, hernach in die kraut-stücke einzeln versetzt, weil sie sich sehr ausbreiten. Man kan ihnen die unfruchtbaren neben-irreige benehmen.

die befruchteten aber an pfäde binden. *f. Liebes-äpfel*, *it. Toll-äpfel*.

**Soldan**, *f. Sultan*.

**Soldanell**, *f. Meerkohl*.

**Soldo**, eine Italianische münz-rechnung. Weil allezeit 20 soldi auf eine lire gerechnet werden, die lire oder pfund aber sehr unterschiedlich sind, so kommt es daher, daß auf einen soldo 3, 4, auch 5 quattrini gehen. Ein soldo zu Florenz hält 3 quattrini; zu Genua 6 lixains oder 12 deniers; in Savoyen und Piemont 4 quattrini oder liards; und zu Venedig 12 piccoli oder bagatini. Nach der reichs-währung betragen 48 soldi einen kaiser-gulden; ist also ein soldo 4 gute pfennige.

**Sole**, wird das salzwasser genennet, welches aus den salz-quellen hervor quillet, hernach ausgeschöpft und in blecherne oder bleyerne pfannen getragen, und in den salzkoten durch untergelegtes feuer zu salz verfotten wird. Das wort sole ist sonst ein Wendisches wort, und bedeutet so viel als eine salz-quelle.

**Solen**, Nagelschulpe, Nagelschale, eine art schnecken-schalen, welche auf dem sande am ufer des mittel-meers in Langvedoc, in Provence und auf den Hieres-inseln bey Cere gefunden werden. Man findet sie auch auf der küste von Normandie, doch jene sind länger, dicker, weiß und purpurfarbig. Sie sind etwas länger als ein finger, aber dicker als ein daumen, und bestehen aus 2 stücken, die mit dem ende an einander hangen. Sie sind hohl, oben aber erhoben, und gebogen, dünne, und sehen wie ein messer-gesteck oder kleine hülse aus. Auswendig sind sie weiß oder blaulich, und inwendig weiß. *Rondeletius* theilet sie ein in männlein und weiblein. Jenes ist größer, und siehet blaulich wie schieferstein; dieses ist kleiner, weiß oder bräunlich. Beide beschließen einen kleinen fisch, welcher seinen kopf heraus stecket, wenn er seine nahrung suchet, und wieder hinein ziehet wie die schildkröten. Er ist gut zu essen, wenn man ihn von dem sande, den er bey sich führet, gereiniger hat. Sein fleisch ist etwas schleimig, und giebt bisweilen einen schein von sich, wie ein phosphorus. Die schale zertheilet, trocknet, eröffnet, wenn sie innerlich gebrauchet wird. Sie wird auch äußerlich gebrauchet, und unter einige wachspflaster und salben genommen.

**Solliciti**, sind eine societät gelehrter leute zu Trevigo im Venetianischen, welche zu ihrem sinnbilde eine marmorsteinerne feule führen, so noch von des bildhauers arbeit gearbeitet wird, mit der erklärungs: *Donec ad unguem, bis zur vollkommenheit*.

**Sollornich**, ein silber-gewicht in Rußland, ist ein klein wenig schwerer als ein quint oder ein viertel-loth.

**Solo**, wird in der musik diejenige stimme genennet, so vor sich alleine gesungen oder gespielt, jedoch mit einem general-bass accompagniret wird.

**Solo im tanzen**, wenn ein solo, d. i. eine entrée, gigue, sarabande, oder chaconne getanzt werden soll, darf sich der tänzer nicht so sehr an die gewöhnlichen und vorgeschriebenen pas und figuren binden, sondern es ist ihm erlaubt, einen püerlichen pas und artigen sprung, nach proportion der cadenz anzubringen, wo er nur kan; weil hier die kunst mehr in die actionen, als figuren gelegt. Daher gehöret zu der hohen tanzkunst nicht allein ein sehr fertiger fuß, sondern auch eine gute caprice, damit die invention und flugen einfälle von den beinen secundiret, und also alle schritte, actionen und gestus, in der maas, zeit und gewicht regelrecht verrichtet werden können. Tanzt ein frau-

zimmer ein solo, muß es mit weit boncerem schritten und mit gehöriger lieblicher sanfte geschehen.

**Solota**, ein Türkischer gulden, gilt so viel als ein kaiser-gulden.

**Solstitium**, die Sonnenwende, ist diejenige zeit, wenn der tag am längsten oder am kürzesten ist. Denn wenn die sonne im Tropico Cancrici steht, so haben wir den längsten tag; wenn sie aber im Tropico Capricorni steht, so haben wir den kürzesten tag, davon dieser im winter gegen Weihnachten, jener aber im sommer um Johannis einfallen pfleget.

**Solvendo seyn**, wird von einem schuldner gesagt, der annes so viel hat, daß er bezahlen kan; nicht *solvendo* seyn wird hingegen derjenige, so mehr schuldig ist, als er im vermögen hat.

**Solviren**, *Solvere*, in der schmelzkunst, einen festen gegungen körper, in einem schmelzlichen nass zerlassen, z. e. wenn gold oder silber in scheidwasser, Gummi Lacce in Spiritu Vini, zerlassen wird. Das zerlassene wesen wird eine solution genennet.

**Solzicher**, *f. Bornknechte*.

**Sommer**, ein Spanisches maas feuchter dinge, hält 4 quartil oder ein achttheil roba.

**Sommer**, Ästas, im gemeinen verstande die jahrs-zeit von dem gleichtag des Frühlings bis zu dem gleichtage des Herbsts, da die sonne in den Nördlichen theilen des kreises lauft, und bey uns die warme zeit macht. In jedem verstande wird das jahr in Sommer und Winter getheilet, und jedem theil 6 monate bezeuget, so daß die vom April bis zu und mit dem September die Sommermonate, die übrigen aber die Wintermonate heißen. Im Astronomischen verstande, ist es die zeit, da die sonne in das zeichen des krebses eintritt, und den längsten tag macht, bis zum gleichtag des Herbsts, in welchem verstande das jahr in 4 theile geteilet, und einem jeden, also auch dem Sommer 3 monate gegeben werden. Der Sommer ist die zeit der erndte, da der vorrath vor das ganze jahr muß eingesamlet werden. In der bilderkunst wird der Sommer vorgestellet durch ein junges weib in einem gelben kleide, mit einem kranze von ähren auf dem haupt, die in einer hand eine sackel, in der andern eine hülse hält. Die alten haben ihm das bild der göttin Ceres zugeeignet, nemlich ein ansehnliches weib, mit einem kranze von weizen, einer hülse in der rechten hand, und einer garbe in dem linken arme.

**Sommerbau**, *Sommergetreide*, *Sommerfaat*, alle die körner und feldfrüchte, so im Frühlinge gesät werden, als da sind gersten, habern, erbsen, linsen, wicken, bohnen, buchweizen, hirsen, flachs, hanf u. s. w. An einigen orten hat man auch sommerrocken und weizen. Diese letztere erfordern einen starken fetten boden, und dreymal ackerten acker, werden zeitig, und der rocken vor dem weizen gesät, und reifen etwas später als die winterfaat. Im niedrigen feuchten lande gerathen sie am besten, und gehen ziemlich wohl, nur daß die körner etwas kleiner sind.

**Sommerflecken**, *Sommersprossen*, *Sommernablen*, *Leutigenes*, sind kleine dunkelbraune flecken, welche sich im gesichte und auf den händen im sommer sehen lassen, und den winter öfters von sich selbst vergehen. Die ursache mag seyn eine verdickte jähigkeit des bluts, welche bey den heißen sommertagen heraus gezogen wird. Leute, die eine weiße haut und rothes haar haben, sind denselben vor andern unterworfen. Die sommerflecken zu verstreuen, soll unter

unter andern vortreflich dienen, gummi und salpeter jedes gleich viel mit honig zur salbe gerieben. Als ein sonderlich kunst-stück wird gerühmt ein wasser aus ziegenmilch distillirt, wenn man ein rein leinen tuch in dieselbe tunkt, in einen messingnen mörser hängen läßt, und einen erdenen asch mit tohlen darauf setzt, daß sich das wasser unten in dem mörser sammle. Ribiz = erer gesotten, das gelbe davon gefhan, von dem weissen ein wasser abgezogen: oder die schalen der ribiz = erer zu pulver gebrannt, das pulver ausgelaut, und mit der lauge sich gewaschen, soll die sommerslecken wegnehmen.

**Sommerlatte**, bey dem forst, das junge gewächs in den gebäuen, so viel es in einem Sommer treibt.

**Sommerlaube**, s. Laube.

**Sommerpunct**, ist der punct der ecliptic, in welchem die sonne zu mittage dem Zenith am nächsten kömmt. Solches geschieht bey uns, die wir den Nordischen theil der welt bewohnen, wenn die sonne in das zeichen des krebss tritt; bey denen aber, so im Südlichen theile des erdbodens wohnen, wenn sie den steinbock erreicht. Die ursache dieser benennung ist, weil der sommer zu derselben zeit seinen anfang nimmt.

**Sommervogel**, Molckenteller, Butterfliege, Zweysalter, Schmetterling, Papilio, ein fliegendes gewächs, von unzehlblich veränderlicher größe, gestalt und farben. In so weit kommen sie alle überein, daß sie vor dem kopfe zwey zarte faden, wie hörner haben, sechs füße, und vier flügel, die überaus zart, und mit einem feinen staube bedeckt, der, wenn man sie angreift, an den fingern klebt. Sie kommen alle von raupen, oder andern wärmen, und zeugen einen saamen, aus welchem wieder wärme kriechen. Einige lassen sich bald im frühjahr, andere im Sommer, und andere erst im Herbst sehen. Einige fliegen bey tage, andere bey nacht. Die meisten sind bunt, und von so lebhaften farben, daß sie nicht schöner können gemahlt werden. Einige sind nur einer farbe. *Aldrovandus, Mouset, Gadart*, und andere haben ihrer viel hundert gattungen abgebildet, dergleichen auch getrocknet in verschiedenen naturalien-cabinetten zu sehen, es finden sich aber wie in unserm Europa, also in den übrigen welt-theilen noch immer neue arten, die der vorigen anzahl vermehren.

**Sommer-zeichen**, werden die 3 himmlische zeichen, in welchen sich die sonne den sommer über befindet, genennet. Bey uns in dem Nordischen theile der welt sind es der krebs, der löwe und die jungfrau; hingegen bey denen, die den Südlichen theil des erdbodens bewohnen, sind dergleichen zeichen der steinbock, der wassermann und die fische.

**Sommits**, also wird der vornehmste unter denjenigen bedienten der Apostolischen kammer genennet, welche zur expedition der bullen bestellt sind.

**Sommonokhodom**, ist der name desjenigen Gottes, welchen die einwohner in Siam verehren.

**Sonata**, ein für instrumente gesetztes gravitatisches und künstliches stück, so im abgewechselten adagio und allegro bestehet. Die absicht dieser instrumental-melodie, welche mit verschiedenen violinen und auch auf besondere art allein i. e. auf der querslöte angetroffen wird, ist hauptsächlich auf eine allgemeine willsfähigkeit und gefälligkeit gerichtet, d. i. in den sonaten muß eine gewisse complaisance herrschen, damit einem jeden zuhörer gedienet ist, und die sich zu allen bequemet. Ein trauriger muß etwas klägliches und mitleidendes, ein lustiger etwas niedliches, ein zorniger etwas heftiges u. in verschiedenen abwechselungen antref-

fen. Seit einigen jahren hat man angefangen, sonaten für das clavier mit gutem befall zu setzen, sie haben aber noch nicht die rechte gestalt, und zielen mehr auf die bewegung der finger als der herten; wiewol die verwunderung über die ungewöhnliche fertigkeit, hier auch eine art der gemüths-bewegungen, nemlich den neid, gebähren kan. Die Trausosen werden auch in diesem stücke zu lauter Italiidnern. Es läuft aber meist auf ein stückwerk, auf lauter pieces de rapport hinaus, und ist nicht natürlich.

**Sonchus Africanus**, ein fremdes gewächs, so theils weisse, theils blaue blumen bringt. Das laub ist lang und tief gefcherbt, fast wie die bären-klaue, doch etwas feigiger.

**Sondiren**, heist eigentlich die tieffe eines wassers ergründen. In besondern verstande wird es gebraucht, wenn man staats-geheimnisse und anschläge grosser Herren auskundschaften sucht.

**Sonnabend, Samstag, Dies Saturni**, der letzte tag in der woche. Derselbe ist als ein ruhe-tag von Gott einageset, und zum andedenken der in 6 tagen vollendeten schöpfung geheiligt worden, darum er von den Juden bis auf diesen tag gefeyert und der sabbath oder ruhetag genennet wird. Ob die gänliche unterlassung aller und ieder arbeit, wie solche das Levitische gesetz erfordert, in einer moralen und unerlässlichen verbindlichkeit gegründet, und daher sich auch auf den Christlichen sabbath oder unsern sonntag erstrecken solle, oder nur unter die ceremonien gehöre, die als schatten durch den körper aufgehoben worden, darüber ist unter den gelehrten noch keine einstimigkeit, der grosse hauffe aber pflichtet der letzten meinung nur allzugern bey.

**Sonne**, Sol, das grosse licht des himmels, am vierten tage der schöpfung von Gott gemacht, daß es den tag regiere, den wechsel der jahrszeiten bringe, und die zeit und wäherung der dinge abmesse. Daß die sonne in ihrem wesen ein feuer sey, haben schon die ältesten weltweisen, *Anaxagoras, Democritus, Pythagoras, Plato &c.* angemercket, und die gelehrtesten unserer zeit, *Keplerus, Kirchovus, Scheinerus*, u. s. w. ihnen beggepflichtet. Ob aber derselben körper fest oder flüßig sey, ist noch streitig, vor die letzte meinung erkläret sich vernemlich *Hewelius*. Die natürliche farbe des sonnen-körpers ist die farbe des lichts oder glanzes, daß sie aber nicht allezeit einerley farbe anzusehen, rühret von den dämpfen her, von welchen der erdboden sich umgeben befindet, und die gesichtsstrahlen auf verschiedene weise gebrochen werden. Das licht der sonnen, so wol als die wärme, sind ausflüsse ihres feurigen wesens, wie die empfindung lehret. Wenn sie des morgens aufgehet, bringet sie den tag, alle körper, so von ihren strahlen getroffen werden, bekommen einen glanz, und wenn man mit blossen augen in die sonne sehen will, werden sie davon geblendet. Wenn eine wolcke sich gegen die sonne aufziehet, wird ihr glanz aufgefangen, daß sie entweder gar nicht oder nur wie ein weisser teller anzusehen; und wenn sie des abends untergehet, verlieren alle körper ihren glanz, das licht verschwindet, und die finsternis tritt ein. Die gestalt der sonnen erscheinet rund zu seyn, und daß sie nicht platt, sondern kugelförmig sey, wird nicht allein durch ein wohlgerichtetes fern-glas, so mit gefärbten gläsern versehen, wahrgenommen, sondern auch aus der eigenschaft des umlauffs der sonnenflecken gründlich geschlossen. Daß sie aber zuweilen, sonderlich bey ihrem niedergang langrund anzusehen, ob es gleich einige von der natur eines flüssigen körpers herholen wollen, wird es doch mit mehrerer gewißheit, dem



dem brechen der sehe-trahlen zugeschrieben. Die größe der sonnen kan unfehlbarlich nicht erwiesen werden, weil ihre entfernung von der erden noch nicht zur genüge erkundiget ist. Daher ein so mercklicher unterschied der meinungen unter den sternkundigen erwachsen, daß die sie am kleinsten machen, denselben zu ihrer dicke 5 durchmesser (diametros) der erden, und die sie am grössten machen, der mittlern nicht zu gedenken, 15 solcher durchmesser zuschreiben, also die ersten sie 125 mal, die andern aber 375 mal größer als die erde, angeben. *Hugenius* will, daß die sonne 1367631 mal größer als die erde sey; ihre mittlere weite von der erde giebt er auf 25086 halbe diameter der erde an. Daß aber der sonnen-cörper größer sey als der erdenball, erweist sich aus dem schatten der erden, welcher kurz und zugespitzt fällt, diemeil er kaum über den mond hinreicht, und je weiter der mond von der erden absteht, desto kürzer er auch in solchem schatten verweilet. Die entfernung der sonnen von der erde wird aus der paralaxi ihrer höhe abgenommen, weil aber diese paralaxis schwer zu finden, und der geringste fehler auch nur von einer secunde, wegen der ungeheuren weite, mit welcher der durchmesser der erden fast keine vergleichung hat, einen großen unterschied machet, so kan davon nichts gewisses gesagt werden. Was die bewegung der sonnen betrifft, sind derselben von den alten bekannt gewesen, oder vielmehr als bekannt angenommen worden, der tägliche umlauf in 24 stunden mit allen den übrigen gestirnen, von Osten nach Westen, oder vom aufgang nach dem niederzug, und der jährliche von Westen gegen Osten in 365 tagen, 5 stunden, 48 minuten und 37 secunden. Jener ist das maas der tage, dieser der jahre; jener verfähret sich gegen den umlauf des firmaments täglich bey nahe um einen grad, dieser verrückt den eintritt des neuen jahrs, jedes mal um so viel als an der erfüllung eines ganzen tages ermangelt, daher solcher abgang alle 4 jahr durch einschaltung eines tages muß ersetzt werden: jener geschieht in gleicher weite von dem Equatore um die erdugel, dieser gehet schräg über den Equator in der Ecliptica oder sonnenstrasse fort, und rückt über den Equator hinaus 6 monat nach Norden, und wieder 6 monat nach Süden, woraus die ungleichheit der tages-länge, und der wechsel der jahreszeiten entspringet. Die dritte bewegung der sonnen, so den alten unbekant gewesen, ist der umlauf um ihre eigene achs, welcher erst durch hülffe der ferngläser aus den sonnen-flecken entdeckt worden. Derselbe geschieht mit einer kleinen abweichung von der Ecliptica in 28 oder wie andere genauer ausrechnen wollen, in 27 tagen und 9 bis 10 stunden. Die neuen haben hiedon eine ganz andere meinung, indem sie die sonne, nicht mit den alten an den himmel, unter die andere gestirne, sondern in die mitte, oder den mittelpunct, ihres eigenen wirbels setzen, in welchem sie sich um ihre achs umdrehet, und durch solches umdrehen den ganzen wirbel mit denen darinne befindlichen planeten, worunter sie die erde mitrechnen, herum führet, die tages- und jahrs-wechsel aber von besondern bewegungen und läuffen der erde herkommen sollen. Als *Copernicus* vor mehr denn 200 jahren diese meinung zuerst auf die bahn gebracht, wurde sie als eine ungereimte neuerung beschrieben, bis *Cartesius* mit seinen nachfolgern sie fleißiger ausgearbeitet, und dergleichen scheinbar ans licht gestellet, daß sie nun für eine unstreitige wahrheit durchgehen, und durch kunstrichtige schlüsse erwiesen werden will. Und daß sie auch den aussprüchen der heil-

ligen schrift, welches ihr vornemlich im weg gestanden, nicht entgegen sey, hat *Zimmermann* in einer eigenen schrift, *Scriptura S. Copernicana* genennet, auszuführen sich bemühet. Diemeil dann die sonne durch ihre wunderbare und nützliche wirkungen sich für andern geschöpfen herrlich erweist, so ist daraus nicht nur die allmacht und weisheit des schöpfers scheinbarlich zu erkennen, daher sie mit recht als ein heilglänckender siegel der göttlichen herrlichkeit, und als ein sichtbares auge des schöpfers mag betrachtet werden; sondern sie ist auch iederzeit als die seele und das hertz der welt, als der ursprung des lebens der natur, und als ein selbst belebtes wesen anzusehen, und auf allzugroßer bewunderung gar vergöttert worden, allermassen die erste und älteste abgötterei von der anbetung der sonnen und des monds anzufangen, und bey den einfältigsten und unwissendsten Heiden unserer zeit noch behalten wird. Und als nachgehends die abgötterei allgemach in einen bilderdienst verfallen, ist die sonne unter mancherley gestalten angebetet worden, allermassen die alten Väter unter ihrem heiligen feuer, und durch den abgott *Mithra*, die *Egyptier* durch den *Osiris*, die *Affyrer* und *Phöniciere* durch den *Baal* und *Molech*, die *Griechen* durch den *Adonis*, *Saturnus* und *Pan*, die *Poeten* durch den *Apollo* nach der gelehrten auslegung anders nichts als die sonne gemeinet. Unter den thieren waren die pferde, und zwar weißer haar, der sonnen gewidmet, in gleichen der löwe, und unter den vögeln der adler. Selbst bey den Christen hat sich der aberglaube daran gehnget, indem das gemeine volck geglaubet, und vielleicht noch glaubt, daß am Oftertage, zu ehren der auferstehung des Heilandes, die sonne tanze, oder bey ihrem aufgange drei freuden-sprünge thue. Die heutigen Chymici haben ihr das gold als das edelste metall zugeeignet, und nach ihrem namen genennet. Die astronomi bedeuten sie mit dem zeichen ☉, und die astrologi schreiben ihr die herrschaft über das hertz, als den sitz des lebens, zu. In geheimer bedeutung hat es dem Heiland selbst gefallen, sich die sonne der gerechtigkeit nennen zu lassen, und in der Offenbarung wird die kirche als ein weib mit der sonne bekleidet, eingeführt. Ausser dem führt die sonne die bedeutung der weisheit, gerechtigkeit, wohlthätigkeit, wahrheit, klugheit, hebeit des standes und ansehens, wachsamkeit in einem hohen amt u. d. g. Der König Ludwig XIV in Frankreich hatte zu seinem helben spruch erwehlet, eine sonne, mit dem beywort: *Nec pluribus impar*, wodurch er seine höhe und weitausehende anschläge zu erkennen gegeben, dem seine schmeichler trefflich in die farbe zu spielen gewußt, und allein der sinnreiche *Ménetrier* 132 sinnbilder zusammen aetragen, welche alle die sonne mit veränderten überschritten, die aber mit einander auf den ruhm des Königs zielen, zum grund haben. In der bilderkunst wird die sonne vorgestellt als ein jüngling mit einer goldenen krone auf dem haupt, und in der rechten hand einen scepter, auf dessen spitze eine sonne, haltend, zu seinen füßen ein liegender löwe.

Sonnen-auge, s. Katzen-auge.

Sonnen-blume, *Heliotropium*, *Helenium*, *Corona solis*, die große art erwächst zu einem starken stengel von 6 fuß und höher, an dessen spitze eine große blume ansetzt, wie ein kranz von kleinen goldgelben blättlein, in dessen mitte ein von vielen ziemlich großen farnern zusammen-gesetzter boden. Sie hat den namen davon, daß sie sich nach der sonnen wenden soll, welches aber viel andere, ja durchgehends alle blumen thun, daß sie sich nach dem mit-

tage,

taae, als woher die stärkste wärme kommt, kehren. Einige richten daraus ein essen zu, folgender gestalt: Sie nehmen den stengel, weil er noch jung, schälen die haut davon, schneiden und spalten ihn in stücke eines fingers lang, ingleichen die blum-knospen, ehe sie aufgeblühet, schälen sie ebenfalls, und kochen alles mit einander in wasser, bis es mürbe genug gekocht, alsdann gießen sie das wasser ab, thun Wein daran, mit butter, salz, und muscaten-blumen, und lassen es mit solcher brühe überfließen. Die kleinere art wächst nicht so hoch, trägt aber viel blumen, jede an einem besondern zweig, so daß sie in die kraut-stücke sich besser schicket. Eine dritte art sonnen-blumen, *Helianthemum Indicum* genannt, hat bräunliche stengel, schmale und steife blätter, und an dem gipfel viel selbe blümlein, wie kleine sonnen-blumen.

**Sonnen-brunn, Fons Solis,** ein wunder-brunn in dem innern Africa, von welchem *Plinius*, *Arrianus*, und andere melden, daß so lange die sonne scheint, dessen wasser süß und so kalt sey, daß es schwerlich zu trincken; nach derselben untergang aber so heiß werde, daß man keine hand ohne verletzung darinne halten kan.

**Sonnen-circel, Cyclus Solaris, Cicle Solaire,** in der zeitrechnung eine zahl 28 auf einander folgender jahre, nach derer verlauff die ordnung der sonntags-buchstaben, auf eben die weise wieder eintrifft, wie sie in der vorigen ordnung gewesen. Denn weil das jahr aus 365 tagen bestehet, welche 52 wochen und einen tag machen, so folget, daß in gemeinen jahren der sonntags-buchstabe um einen sich zurück verschiebt, so daß, wenn er dieses jahr i. e. G gewesen, das folgende jahr es das F wird. In schalt-jahren aber, weil der buchstabe des tages vor dem schalt-tag, denselben zugleich gegeben und also zweymal behalten, hiedurch aber die ordnung nochmals um einen buchstaben verrückt wird, so müssen in einem schalt-jahr zwey sonntags-buchstaben seyn, davon der erste vom anfang bis zum 24 Febr. der zweite aber vollends bis zum ende gilt.

**Sonnen-finsterniß, f. Finsterniß.**

**Sonnen-ack, Sonnen-mackel, Macula Solis,** schwarze, braune oder dunkle flecke, so an dem sonnen-cörper zuweilen erscheinen, und durch ein fernglas wahrgenommen werden. Sie sind nicht einerley gestalt noch größe, und ein jeder ack verändert sich fast täglich, indem sie am rand der sonnen dunkler und länger als in der mitte sich ansehn lassen. Ihre zahl ist auch veränderlich, indem zuweilen derselben bis 50 zugleich, zu anderer zeit weniger, oft nur einer zu sehn. Und dieses pfleget auf durre und hize zu deuten, so wie, wenn derselben viel sind, kalt und feucht wetter folget. Sie dauern auch nicht alle gleich lang, indem sie gemeinlich nach etlichen mehr oder weniger und bis 30 tagen verschwinden, die wenigsten bis 40 tage währen, und wieder herum kommen. Aus solchem umlauff aber ist zum ersten anmערket worden, daß der sonnen-cörper nicht nur um seine achs von abend gegen morgen sich wende, sondern auch daß diese wendung in 27 oder 28 tagen, oder genauer in 25 tagen 14 minuten einmal geschehe. Was solche flecken eigentlich sind, ist noch nicht ausgemacht, indem die einen sie zu wolcken, so sich über dem sonnen-cörper aufziehen, andere zu einem schaum, wenn man so reden mag, der sich auf den flüssigen sonnenfeuer setzet, andere zu planeten, so nicht ferne von der sonnen um dieselbe herlaufen, machen wollen. *Christoph Scheiner*, ein Jesuit zu Ingolstadt, hat die sonnen-acke zuerst an. 1611 von ohngefehr wahrgenommen, als er den

scheinbaren diameter der sonne zu messen willens war, und seine hiervon anstellte observationes in einem ziemlichen folianten, dessen titel ist, *Rosa Uclina*, beschrieben. Seine ersten observationes davon hat *Marcus Welserus* unter dem titel: *Apelles post tabulam*, drucken lassen, weil der provincial seines ordens bedenden trug, solche öffentlich bekannt zu machen. *Galileus*, *Hewelius*, *Ricciolus* haben nebst andern viel fleiß auf die observationes der sonnenflecken verwendet. Außer diesen findet man derselben auch fast jährlich in den *Memoires de l'Academie Royale des Sciences* und in den *Breslawischen Sammlungen von Kunst- und Natur-Geschichten* angeführt. Sonst sind die meisten flecken mitten dichte, um den kern herum dünner, und endlich gleichsam mit einem nebel umgeben. Der kern wächst und nimmt ab, wie *Hewelius* angemerket, und bleibt meistens beständig mitten in dem flecken, und zergeht in viele stücken, wenn der flecken bald verschwinden will. Zuweilen werden in einem flecken viele kerne gesehen, die oft in einem zusammen gehen, weil diese flecken ihre figur und größe, wie gesagt, verändern, bald dicht, bald dünne werden, mitten in der sonne entstehen und verschwinden, und daher von keiner gewissen zahl sind bey der größten kälte die meisten, bey der größten hize aber gar keine gesehen werden; so haben viele daraus schließen wollen, daß sie von den ausdünstungen der sonne entstehen, und gleichsam sonnen-wolcken sind. Andere glauben nicht unwahrscheinlich, es seyn die sonnen-flecke klumpen einer nicht entzündeten materie, welche auf der fläche der sonne schwimmen. Denn sie bilden sich die sonne als einen dichten körper ein, dessen ganze oberfläche mit einer flüssigen, brennenden und leuchtenden materie bedeckt sey, in welchen sie an gewissen orten feuerfressende berge, die von zeit zu zeit große klumpen einer schwer zu entzündenden materie auswerfen, wie auf unserer erd-kugel einige inseln im meer von unterirdischen feuerfressenden örtern entsanden sind. Diese klumpen bleiben eine weile auf der sonnen-fläche, ohne daß sie entzündet werden, bis sie endlich durch die brennende materie, damit der kern der sonne überschwemmet ist, entzündet, verbrannt oder sonst verzehret werden, daß man sie nicht mehr siehet. Wenn man diese Hypothese annimmt, kan man leicht verstehen, warum die sonnen-flecken aus einem nebel und einem kern zu bestehen scheinen, und warum neue flecken oft wieder an eben den orten entstehen, wo man sie ehemals erblicket hat. *Christian August Zausen* hat eine disputation de *Motu Solis circa proprium axem* geschrieben, die hiehet gehöret. Ein anderes sind die sonnen-fackeln, *Faculae Solares*, die auch als flecke, aber heller und flammender als der übrige körper an der sonnen erscheinen, von derer eigentlichem wesen, gleiche ungewisheit wartet. Diejenigen, so die flecken als planeten ansehen, sagen, daß die fackeln bloß sind ein kräftiger gegenstrahl des sonnenlichts, so von solchen flecken auf die sonne zurück strahlt. Andere halten sie vor die öffnungen, durch welche die brennende flamme aus dem inneren des sonnen-cörpers hervorbricht, und andere meinen, daß wenn die flecken als ein schaum oder schlacke von dem feuer endlich ergriffen und verzehret werden, sie eine solche vermehrung des glanzes verursachen. Von einigen werden die sonnen-fackeln gar verworffen.

**Sonnen-glas, Helioscopium,** ist ein cubus mit gefährlichen augen-gläsern, dadurch man ohne verletzung des gesichts in die sonne sehen kan. Man läßt auch nur das augenglas eines ordentlichen rubi über einer lampe oder lichte

schwarz anlaffen, ja man kan durch ein jedes also angelauftenes stückgen glas die sonne ohne schaden ansehen.

**Sonnen-haar**, f. Guinumbi.

**Sonnen-jahr**, f. Jahr.

**Sonnen-framer**, f. Part-framer, it. Trödler.

**Sonnen-Fraut**, f. Esherien.

**Sonnen-leben**, Feudum Solare, eine alte benennung, deren bedeutung aber zweifelhaft. Die meisten halten dafür, es werde dadurch ein freies eigenthum verstanden, das von niemand als von der sonnen oder Gott rühre, und ist die weise, dasselbe zu erkennen, diese gewesen, daß der, dem es heimgefallen, mit harnisch und bloßem schwerdt gegen die sonne angeritten, einen kreuzhieb versühret, und durch sprechen einer vorgeschriebenen formel dasselbe von Gott recognoscirt.

**Sonnen-monat**, f. Monat.

**Sonnen-nähe**, f. Perihelium.

**Sonnen-quadrant**, f. Quadrantal-uhr.

**Sonnen-ring**, Annulus Sciathericus, die gemeine art derselben besteht in einem etwas breiten messingenen reif, an welchem oben ein ringlein, daran er schwebend kan gehalten werden. Inwendig sind an einer seite die stunden kunstrichtig verzeichnet, und gegen über ist ein löchlein, welches beweglich und näher oder weiter von dem ringlein kan verschoben werden. Dieses löchlein wird nach der jahrszeit in gehöriger höhe gerichtet, und der reif an dem ringlein schwebend mit dem löchlein gegen die sonne gehalten, da dann das dadurch fallende licht die stunde zeiget. Eine andere künstlichere art besteht aus zweyen beweglichen ringen und einer Dioptra, und kan auf verschiedene Polus-höhen gerichtet werden.

**Sonnen-schirm**, Umbraculum, Parasol, ein gewächtes leinen oder seiden tuch, so vermittelst seiner sprossen von rohr oder eisblein ausgebreitet, und an einem stiel über dem haupt getragen wird, die sonnen-stralen abzuhalten. In heißen ländern ist ihr gebrauch so nothig als gemein; bey uns sind sie seltener, und werden mehr vor den regnen als vor die sonne gebraucht. In Orient ist es ein stück des prachts, den vornehme leute treiben, daß sie dergleichen schirme durch diener über sich tragen lassen, mit solcher ordnung, daß in Sina an dem unterscheid der farben und der zahl derselben der stand dessen, der sie führet, mag erkannt werden.

**Sonnen-seule**, f. Pracht-Fegel.

**Sonnen-stein**, Stern-stein, Asteria, Gemma Solaris, ein harter durchsichtiger stein, von dem geschlecht der opalen. Wenn er an dem sonnen-licht umgewendet wird, scheint es, als ob die sonne in demselben fortgieng, davon er den namen bekommen. Wenn er gegen ein brennendes licht gehalten wird, thut er dergleichen. Man findet ihn in Caranien und Indien, die Orientalischen sind die schönsten. Er soll den schlaf bringen und unruhige träume abwenden.

**Sonnen-stral**, f. Guinumbi.

**Sonnen-strasse**, Ecliptica, in der stern-stunde, der kreis, welchen die sonne, nach gemeiner weise zu reden, mit ihrem jährlichen umlauf am himmel macht, und beständig ehn abweichen hält, da die andere planeten alle bald nach Norden, bald nach Süden über dieselbe hinausfahren. Die Ecliptica gehet mitten durch den thier-kreis, welcher auf eine breite von 10 grad zu beyden seiten der Ecliptica derselben parallel an der himmels-kugel sorgebildet, nach gleich mit derselben in 12 gleiche theile, so man die

12 himmlische zeichen nennet, getheilet wird. Wenn die sonne und der mond auf dieser sonnen-strasse einander beegnen, so entstehen die finsternissen. Die ecliptica wird zwar in 360 grade eingetheilet, die man aber nicht fort zählt, sondern man theilet sie in 12 theile, die man himmlische zeichen nennet, deren jedes 30 grade hat.

**Sonnen-uhr**, Horologium Solare, Sciathericum, Cadran Solaire, eine verzeichnung gewisser linien auf einer gegebenen fläche, darauf der schatten des eingesteckten zeigers eine stunde nach der andern anzeigt. Oder ein werckzeug bey dem sonnenschein durch den schatten eines zeigers die stunden zu erkennen. Die erfingung kommt ohne zweifel von den Baboloniern und Egyptiern her, woraus zugleich ihr alter kan abgenommen werden; sie ist aber im fortgang der wissenschaften, immer höher getrieben worden. Heut zu tage sind sie mannigfaltig, und können införderst in beständige und bewegliche eingetheilet werden. Die beständige sind ferner horizontal, d. i. ebene oder liegende, oder meridional, d. i. aufrechte uhren, und beyde wiederum regular, oder irregular, nemlich die liegenden, wenn ihre fläche nicht gleich wagrecht, sondern sich auf eine oder die andere seite neiget; die aufrechten aber, wenn ihre fläche nicht gleich gegen mittag siehet, sondern davon nach Osten oder Westen abweicht. Es ist aber die kunst noch weiter gegangen, und hat sonnen-uhren erfunden, die auf einer kugel, oder in einer runden tiefe die stunden zeigen, und alle solche arten, oder etliche derselben, befinden sich oft an einem einzigen also zugerichteten körper, wie dergleichen in großen höfen, oder lustgarten zu sehen. Die beweglichen sind auch mancherley. Etliche stellen in einer flachen viereckigen büchse, wenn sie aufgethan wird, eine liegende und aufrechte sonnen-uhr zugleich, andere in einer runden büchse eine liegende allein vor; und diese werden durch hülfe einer darin eingerichteten kleinen magnet-nadel gestellet. Andere werden schwebend in der hand gehalten, und bloß gegen die sonne gerichtet, als da sind die sonnen-ringe, und cylindrische sonnen-zeiger. Der grund aller sonnen-uhren wird aus dem umlauf der sonnen und derselben abwechselndem auf-oder absteigen genommen, nach welchem die eintheilung der striche, so die stunden anzeigen sollen, sich richten, und weil dasselbe nach dem unterschied der polus-höhe sich ändert, diese dabey vornemlich beobachtet werden muß. Die sonnen-uhren sind zwar nur vor den tag, weil sie von dem sonnenschein regieret werden; sie können aber auch bey nacht und mondenschein dienen, wenn man den unterschied des mond-alters beobachtet und wenn er im zunehmen ist, von der stunde, die er an der sonnen-uhr zeigt, so viel stunden, als tage zu dem vollen mond noch übrig sind, abziehet, hingegen, wenn er im abnehmen sich befindet, so viel stunden, als tage von dem vollen mond verlaufen, hinzu thut. Auch findet man sonnen-uhren, worauf außer den stunden, der stand der sonnen in den himmlischen zeichen, und die länge des tages zu sehen. Ein mehrers ist bey denen, so ausführlich hiervon gehandelt, *Stereolis, Ozanam u. a. m.* zu finden.

**Sonnen-uhr-kunst**, Gnomonik, Sciatherica, Photosciatherica, Horologiographia, Gnomonica, heißt die wissenschaft, auf einer jeden vorgegebenen fläche eine sonnen-uhr zu beschreiben. Sie wird von einigen eingetheilet in Gnomonicam directam, da die sonnen-stralen gerades weges auf den zeiger fallen; reflexam, wenn man auf



auf reflectirte stralen siehet, und refractam, wo man sich in verzeichnung der uhren nach gebrochenen stralen richtet. Die theorie davon findet man in *Clavii Gnomonica*; wer aber mehr auf die verfertigung allerhand sonnen-uhren siehet, der trifft seine vergnügung an in der neuvermehrten Welperischen *Gnomonick*. Wie man aus einigen observirten sonnen-schatten auf einer fläche eine grosse sonnen-uhr beschreiben soll, zeigt *de la Hire* in seiner *Gnomonica*, *Piccard* aber verrichtet es durch trigonometrische rechnung.

**innen-thau**, *Rorella*, *Ros Solis*, *sponsa Solis*, ein niedriges artes kräutlein, so an sumpffigen orten und im schatten wächst, und an dünnen stielen runde wollige blätter trägt, die wie ohr-löffel etwas hol, und allezeit, auch am heissen mittag, voll wasser-tröpflein stehen, davon es den namen hat. Solche tröpflein sehen sich nicht von aussen darauf, sondern schweben von innen herans. Etliche halten dieses kraut vor heilsam, in schwind-und wasser-sucht, bisigen fiebern, und allen krankheiten, die von einem dicken schleimigen geblüt herrühren. Andere gehen noch weiter, und gehen vor, wer das kraut bey sich trage, werde dadurch für zauberey gesichert, ja es können ihm seine feinde nicht schaden, sondern müssen sich mit ihm versöhnen. Aeusserlich heilet es wunden und stiche von giftigen thieren, vertreibt auch das fieber, wenn es auf den puls gebunden wird. Es giebt auch eine schöne tinctur, den *Rosoli-aquavit* zu färben. Wenn es mit wein abgezogen wird, soll es eine allgemeine herz-haupt- und magen-stärkung abgeben.

**innen-vogel**, s. *Phonip*.

**innen-wende-circkel**, s. *Tropici*.

**innen-wendel**, s. *Eichorten*.

**innen-wende-vogel**, ist so groß, als eine taube, aber so dick und fleischicht, wie ein rebhun, ganz weiß, außer 2 oder 3 federn in den flügeln, welche lichtgrau sind. Sein schnabel ist gelbe, dick und kurz, und im reisse hat er eine feder, oder besser zu sagen, ein röhrlein, ohngefähr 7 zweyer-daumen lang, woraus der ganze schwanz besteht. Man siehet ihn nie weit vom sonnen-wend-circkel, daher er auch diesen namen führet. Er ist sehr gut zu essen, wird sehr weit in der see angetroffen, und nistet nirgends, als auf einer Americanischen insel *Nocco*, in großer menge.

**innen-wolcken**, s. *Sonnen-flecken*.

**innet**, *Kling-gedicht*, *Tetradecastichon*, ein kurzes reim-gedicht von 14 zeilen, also gesetzt, daß es in 2 abtheile getheilet wird, deren erster aus 2, der ander aus 6 zeilen besteht. Die ersten reimen gemeinlich so, daß die erste, vierte, fünfte, und achte zeile, einen reim, die zweite, dritte, sechste und siebende aber, den zweyten machen, oder auch in 2 reimen, eine um die andere wechseln. Der zweyte abatz kan in 2 oder 3 reimen nach belieben wechseln. Die zeilen mögen kurz oder lang seyn, der schluß aber muß allezeit auf einen sinnreichen gedanken ausfallen. Die besten sonnete sind, wo der erste abatz den vortrag enthält, und mit der vierten zeile ein vollkommener sinn beschloffen wird; in dem lezten abatz aber die folge aus dem vorhergehenden durch spielende reden auf einen artigen schluß geführt worden. Die *Italidner* rühmen sich der erfindung dieser art gedichte, so ihnen aber von den *Frangosen* will streitig gemacht werden. Von beyden haben es die *Teutschen* abgesehen und nachgemacht.

**Sonntag**, *Dies Dominica*, *Dies Solis*, der erste tag der woche, welcher bey den Christen, von der Apostel zeiten her, zum andenden der auferstehung des Heilandes, an stat des Jüdischen sabbaths, zum gottesdienst gewidmet, auch daher des Herrn tag genennet, und von der ganzen Christenheit beygehalten worden.

**Sonntags-buchstabe**, *littera dominicalis*, ist der buchstabe, mit welchem in dem Julianischen und Gregorianischen Calender ieder sonntag eines jeden jahrs bemercket wird; und damit die Calendermacher den wochen-tag, auf welchen der Oster-vollmond fällt, desto leichter finden können, so bemerken sie die wochen-tage mit den 7 ersten buchstaben des alphabets, und heissen allezeit den ersten tag des jahrs A, von da an zehlen sie bis auf den sonntag, so ereignet sich der sonntags-buchstabe, der aber nicht alle jahr einerley ist. Denn da der anfang des jahres um einen tag, und nach einem schaltjahr um 2 tage in der woche fortrücket, so gehet der sonntags-buchstabe in einem gemeinen jahre um einen, in einem schaltjahre aber um 2 zurück. Und daher müssen in einem schaltjahre 2 sonntags-buchstaben seyn, und zwar der erste vom anfang des jahres bis zum 24 Februar, der andre aber von da bis zum ende des jahrs. Die sonntags-buchstaben ohne mühe zu finden, kan folgende tabelle dienen.

**Sonntags-buchstaben zum Gregorianischen calender.**

1	DC	5	FE	9	AG	13	CB	17	ED	21	GF	25	BA
2	B	6	D	10	F	14	A	18	C	22	E	26	G
3	A	7	C	11	E	15	G	19	B	23	D	27	F
4	G	8	B	12	D	16	F	20	A	24	C	28	E

**Zum Julianischen.**

1	GF	5	BA	9	DC	13	FE	17	AG	21	CB	25	ED
2	E	6	G	10	B	14	D	18	F	22	A	26	C
3	D	7	F	11	A	15	C	19	E	23	G	27	B
4	C	8	E	12	G	16	B	20	D	24	F	28	A

Da nun im gegenwärtigen 1748 jahre der sonnen-circkel 21 ist, und wir ein schaltjahr haben, so ersiehet man aus dieser tabelle, daß die sonntags-buchstaben im Gregorianischen calender GF, im Julianischen calender aber CB sind. s. *Sonnen-circkel*.

**Sooden**, heist, wenn sich das salz zu körnern giebt, oder körnet.

**Sood**, s. *Sob*.

**Soog-bäume**, werden gewisse hölzer genennet, deren sie sich zu halle beim salz-sieden zu befestigung der pfannen bedienen.

**Sophi**, ein juname, den die Könige von Persien angenommen, zum andenden des urhebers der vorigen regierung, welcher Sophi oder Sephi geheissen, und gegen dem ende des vierzehenden jahrhunderts gelebet, von welchen der letzte an. 1723 von dem Miriweis vom thron gestossen worden, obgleich die bisherigen besitzer entweder vom weiblichen stamm der Sophischen familie entsprungen, oder doch sich mit dergleichen prinzeßinnen vermählt haben. Andere wollen, Sophi heisse so viel als recht-gläubig.

**Sophien-kraut**, *Sophia Chirurgorum*, *Thalictrum*, *Scemen lumbricorum*, wächst an sandichten und steinigten orten, und alten mauren. Es dienet zu den wunder-saulen und fressenden schäden, Krebs, bein-und andern kranken. Der-safft davon vertreibt die würme in den

wunden und geschwüren. Der saame ist für den durchlauff, rothe ruhr und bauchwürme gut.

**Sophisten**, heissen anfänglich im guten verstande so viel als Sophi, oder Weltweise. Denn Sophia war dasjenige wort, worunter die alten Griechen alle wissenschaften begriffen, welche zur glückseligkeit und cultivierung des menschlichen dieneten. Pythagoras aber wolte entweder aus einer wahrhaftigen oder verstellten demuth und bescheidenheit sich keinen Sophum oder weisen nennen lassen, weil das wort allzu prächtig lautete, und erwehlte daher das wort Philosopher, oder liebhaber der weltweisheit, welches nachgehends auch andere angenommen, und beständig geblieben ist. Daher ist nachgehends das wort sophisten des misbrauchs wegen nur demjenigen begelegt worden, welche sich wegen ihrer eingebildeten falschen weisheit groß, und dadurch bey verständigen billig verhasst machten.

**Sophistery**, **Sophisma**, ein falscher und unrichtiger schluss, welcher entweder auf einem falschen grundlage beruhet oder gar nicht aus dem an und vor sich selbst richtigen grundlage fließet, oder beyde fehler an sich hat, besonders wenn er mit fleiß aus bosheit gemisbraucht wird.

**Sophisticatio**, heist daher, wenn man, was recht und gut gewesen, aber verdorben ist, künstlicher weise wiederum zurechte bringen will, i. e. **Sophisticatio virginis**, da man einer, welche ein huf-eisen verlohren, dergestalt durch kunst zu hülffe kommt, daß sie noch einmal für jungfer paßiret.

**Soprano**, wird in der music die höchste und vornehmste stimme genennet, welche gemeinlich der discant zu seyn pfleget.

**Sorbet**, **Scherbet**, die Itäliäner sagen **Sorbec**, ein getränk bey den Türken, von zweyerley urrichtung. Der gemeine mann macht Sorbet aus einem aufguß frischen wassers über gestossene Damascener rosinen. Vornehme leute bereiten ihn aus citronen-safft mit zucker und ambra oder mosch. Man hat ihn nuch in einem syrup, und trocknet in küchlein, diese lezten werden vornemlich auf reiten mit geführt. Man nimmet eine kanne frischen wassers, thut darein des einen oder anderen Sorbets, so viel man will, und schlägt es durch einander, so ist der tranck fertig.

**Sorbonne**, **Societas Sorbonica**, also wird das vornehmste und ansehnlichste collegium der Universität zu Paris genennet, welches aus 4 Facultäten bestehet, nemlich aus der Facultät der Theologie, des Juris Canonici, der Medicin, und der Philosophie, worunter auch die humaniora begriffen werden. Es ist von Ludovico Sorbon, Königs Ludovici Sancti beichtvater, um das jahr 1252 gestiftet, und von dem Cardinal Richelieu sehr prächtig reparirt worden. Es wohnen darinne 36 gelehrte, theils Doctores, theils Baccalarii, welche sich Docteurs de la maison de Sorbonne zu nennen pflegen, zum unterscheid der andern Doctorum der Sorbonne, welche man **Hospites** oder fremde, ingleichen **Abiquiriten** nennet, weil sie nach ihrem gefallen wohnen dürfen, wo sie wollen.

**Sordunen**, sind eine art pfeiffen oder sagotten; der unterste baß ist kaum halb so lang am corpore als ein dopel-sagott, doch aber am ton tieffer zu bringen. Sie haben 12 löcher, die man sehen kan, und 2 schloffer, also 14 löcher; unten ein loch zur feuchtheit, auch das respirations-loch. Das größte und tiefste von diesen instrumenten

ten ist 2 schub, und 1 zoll lang. Das ganze stimmwerk oder accord bestehet aus 5 rücken. Es heist auch ein orgel-register sordunen, von sordus, oder dem welschen sordino, vom gedämpften flange. Einige nennen es sehr falsch bordun oder bourdon. Sie sind gedeckt, und haben inwendig noch ein verborgen corpus, mit ziemlichen langen röhren. Sind 16 fuß, auch 8 fuß ten.

**Sorgsamen**, **Sorgum**, **Melicum**, ein fremdes geträck, ist eine gattung hirse, hat dicke braune halme, mit langen breiten blättern; die ähren sind einer spannen lang; die blüthe ist gelb, wenn diese abgefallen, so folget ein langer röthlicher oder brauner saame, in doppelten häutlein verschlossen, welcher für den durchlauff und stülfe gebraucht wird. Die blüthe dienet wider die überflüssige monat- und weisse blume der weiber.

**Sorites**, wird in der logic gemeinlich eine schlufrede genennet, die aus mehr als 3 sätzen oder aus etlichen an einander hangenden schluf-reden bestehet. Die alten gaben diesen namen einer gewissen art der Sophismatum.

**Sortement**, **Sortiment**, heist der ausschub und vorrath an allerlei art und gattung. Bey den kausleuten heist es eine parter waaren, so sich einer ausgesetzt, einen frischen handel damit anzufangen, oder den angefangenen damit zu verstärken. Daher sagen sie: er ist wohl sortirt, oder mit frischen waaren versehen. Und also heist auch sortiren, ausschiffen, die waaren oder gelder nach ihren gattungen legen und in ordnung bringen, daß man solche bald finden könne, item, sich mit waaren versehen.

**Sorties**, **Restels**, **Coupures du Glacis**, heissen in der besetzungskunst die ausgänge, welche in die brustwehre des bedeckten weges in desselben abdachung oder das Glacis eingeschnitten sind, und ohngefahr 12 bis 15 schub breit gemacht werden; man legt sie mehrentheils an einen eingehenden winkel.

**Sostenuto**, **Soutenu**, anhaltend, heist in der music, man solle die klänge, zumal bey haltung eines, 2 oder mehrerer tacte, fest und gleich im singen halten.

**Soude**, **Soer-salg**, **Salz schmalz**, **Aschen-salg**, **Soda**, **Salicornia**, **Saltol**, **alumen carinum**, ist ein weißgraues salz, in steinen von unterschiedlicher größe, und wird in Spanien aus einem kraute, welches am ufer des meeres wächst, nicht durch auslaugung, sondern durch bläse calcination gemacht, wiewol es wie potasche im wasser kan zerlassen werden. Sie wird in grosser menge auf den glas-hütten verkauft, weil ohne dieselbe kein rechtes helles noch sauberes crystallinisches glas zu machen ist. Man findet der soude vielerley sorten, worunter die Alicantische den vorzug hat. Sie muß schön trocken und klingend, bläulich-grau, in- und auswendig mit vielen löchlein und augen gezieret seyn, auch wenn man darauf speyet, nicht nach morasie riechen. Sie muß auch keine grüne rinde haben, oder mit steinen vermischt seyn. Man hält auch mehr von derjenigen, welche aus kleinen stücken wie kiepelslein bestehet, und deswegen Calotti genennet wird, als von den grossen stücken. Die Carthagensische, so etwas geringer, ist nicht so blau, und hat kleinere löchlein. Die soude de Bourde und die soude de Cherbourg sind feucht, steinig und nichts nütze, vielweniger diejenige, welche die seiffensieder verkaufen, als welche gar ausgelauget und entkräftet ist.

**Sou-Lieutenant**, ist ein Ober-offizier zu fuß oder zu fuß, welcher den lieutenant seine dienste verrichten hilft.

Soua,

**Soun, Soen, Toun,** werden die vornehmsten und gewöhnlichsten schiffe in China, sie mögen kriegs- oder kauffartsheschiffe seyn, genennet.

**Sourdine,** ist der gedämpfte ton einer trompete, wenn die reuterey still ausbrechen soll. Dieses dämpfen geschieht durch eine gedrehte hölzerne röhre, welche unten in die trompete gesteckt wird, damit der schall nur ein wenig dadurch heraus kan; weswegen einige diese röhre gleichfalls *sourdine* nennen. Die trompeten werden dadurch um einen ton höher, und klingen dabey ganz sanfft, als wenn sie von weiten wären. Bey leichen, wo die trompeten müssen geblasen werden, gebraucht man auch der *sourdin*. Man nennet auch andere aus mehling oder bley gemachte kleine instrumente also, welche auf dem geigen- und andere freileute geesnet werden.

**Sourup, Sourlack,** ist eine Indianische frucht, die so groß wird als ein menschen-kopff, ist länglicht rund und grün, wenn sie aber reiffet, wird sie auf der einen seite gelblicht. Inwendig hat sie ein schwammichtes fleisch, und sehr viel schwarze kerne, die der gestalt und größe nach, den kurbis-kerne ziemlich ähnlich sehn. Gedachtes fleisch ist sehr safftig, von herrlichem geschmack, und sehr gesund. Man kuet es, und sauct den safft heraus, hernach speyet man es weg. Der baum, darauf sie wachst, ist 10 bis 12 fuß hoch, der gipfel aber klein, die äste daran steigen gerade in die höhe, und hängen niemals herab.

**Souerrain,** heist ein jedes gewölbe, welches innerhalb dem erdboden befindlich ist, und welches sowol bey civilgebäuden, als auch bey feilungen seinen guten nutzen hat. Bey jenen nennet man es ins besondere Keller-geschoß, *woodon* oben.

**Souveraineté,** die höchste und unumschrenckte herrschaftliche gewalt, welche keine andere herrschaft, als Gott, über sich erkennet. Dahero werden die Könige *Souverains* genennet, welche ihr land von niemand zu lehen tragen, oder von ihren unterthanen an keine *pacta conventa* gebunden sind.

**Souverin,** s. *Severin*.

**Spaät, f. Spat.**

**Spaccata,** heist ein dicker fels nicht weit von Gaeta im Neapolitanischen, welcher von oben bis unten aufgespalten ist, dessen spaltung unten beym eingange 4 bis 5 fuß breit, und gegen die höhe zu noch breiter ist, und wie einigewollen, eine wirkung von dem wunderwerke, so bey dem tode des Herrn Christi am creuze geschehen, seyn soll. Am grunde dieser spaltung ist eine capelle erbauet, dahin viele wallfahrten angestellt werden.

**Spadam,** ist ein großer see-fisch, dem *Carcharias* nicht viel ungleich, wird in dem Mitteländischen meer sowol als auch in der West-Indischen see gefunden. Er hat vornen an der schnauze ein langes plattes hück, wie einen kamm von beine, das ist harte und ziemlich scharff, damit der theidiger er sich gegen andere große fische, und greift sie auch wol damit an. Er ernähret sich mit kleinen fischen, taugt aber nicht zu essen, denn sein fleisch ist hart, und schwerlich zu verdauen. Zur arznei wird er auch nicht gebraucht. Von einigen wird er unter die sorten des *Xiphias* gerechnet.

**Spaget, Spagheto,** wird in den Oesterreichischen landen und in Italien der dünne bindfaden genennet.

**Spahi,** ein kriegsmann zu pferd bey den Türken, der in sold steht. Die zahl derselben ist 12000. Sie haben vor

zeiten ein großes ansehen gehabt, und sind wegen ihrer tapfferkeit berühmt gewesen, der Groß-Beier Kiuperli aber hat, um ihres übermuths und rebellion willen, sie stark gedemüthiget, und von der zeit an hat sich auch ihr muth verlohren. Sie sind schuldig, mit dem Sultan und dem Groß-Beier zu selbe zu gehn, und die wacht an ihrem seitz zu halten. Sie werden aus den Serai oder werck-häusern, der jungen leute genommen, es kan zwar eines spahi sehn auch dazu gelangen, sein sold aber wird seinem vater gekürzt. Derselbe sold ist ungleich, doch nicht unter 12, auch nicht über 200 aspern täglich. Nachdem die werck-häuser sind, aus welchen die neuangehenden gezogen werden, fangen sie bey 12, 18 oder 30 aspern an, es wird aber solche summe, durch mancherley veranlassung, bald gesteigert. Wenn einer sich bey einer gelegenheit wohl gehalten, wird ihm eine zulage von 2 aspern; wenn er das absterben eines spahi bey dem jahlsamit anmeldet, von 5 aspern gemacht, und wenn ein neuer Sultan auf den thron steigt, ihnen insgesammt 5 aspern zualegt. Sie werden alle viertel jahr bezahlet, wo aber einer 4 quartale aufsummen ließe, kan er nicht mehr denn 3 fordern, und ist das vierte der zahl-cammer versallen. Wenn der Sultan in person zu selbe gehet, bekommt nach alter gewohnheit, ein ieder Spahi 5000 aspern zu seiner ausrüstung. Sie werden in 2 brigaden getheilet, davon die eine *Silabari*, d. i. bewahrte reuter, die andere *Spahi oglani*, d. i. der spahi knechte heisset, und ist die letzte daher entstanden, weil in einer schlacht, da die Spahi ausgerissen und nicht wieder zum stand zu bringen gewesen, ihre knechte, auf ermahnen des Sultans Mahometh III an der herren stelle getreten, und die schlacht gewonnen, von welcher zeit an diese brigade den ersten rang behalten. Sie führen eine rotze, die andern aber eine gelbe fahne. Sonst sind sie in keine regimenter oder compagnien eingetheilt, sondern halten sich rottenweise zusammen, und gehn ohne ordnung an das treffen. Ihr gewehr ist ein säbel, und eine lanke, nebst einem kurzen breiten schwerdt, so sie *Caddarch* nennen, und an dem sattel angebunden ist. Viele führen über das einen wurff-pfeil, einige auch bogen und pfeil auf dem rücken, oder pistolen am sattel, und einen carabiner an der seiten, wiewol sie solch gewehr wenig achten. Ihre waffen sind ein schild, eine pickel-haube, und ein panger-hemd, von der farbe ihrer fahne. In besondern nothsällen werden noch 3 kleine brigaden aufgerichtet, so die grossen auf den flügeln verstärken sollen, und nicht nur zu kriegs-sondern auch andern diensten sich gebrauchen lassen müssen. Die aber nicht auf beständigen fuß stehen bleiben. Es ist noch eine escadron spahi von höherem rang, so *Mutafaraca* heissen, und nicht über 500 stark sind. Diese sind die beständige leibwacht des Sultans, und folgen ihm überall, wenn er auch nur eine lustreise auf das land thut. Sie bekommen 40 aspern täglich.

**Spalier, Geländer, Arbores palata, Espalier,** eine reihe obst-bäume, so an ein gerüst von latten oder gitterwerk, im freyen land, oder an der garten-mauer gepflancket, und daran pterlich angebunden wird. Die spalier werden gebraucht, entweder die plancken und mauern, womit der garten umgeben, um besseren ansehens willen, zu bekleiden, oder im garten eine absonderung zu machen. Ihr vorthail bestehet darinne, daß sie 1) dem garten eine mehrere schön- und anmuthigkeit zubringen, 2) daß die besten und edelsten arten von obst und wein dazu ausgesuchet



werden: 3) daß eben diese fruchte an dem spalter, sonderlich wenn es an einer wand, so gegen mittag siehet, gestellet, besser wachsen und reifen, schöner und grösser werden, als an andern orten des gartens: und endlich 4) daß sie auch in grösserer menge fortkommen. Im gegen-theil erfordern auch die spaliere mehr kosten, arbeit und wartung.

**Spalier-bäume, f. Zwerg-bäume.**

**Spalnik, heissen die Cammer-junker und Cammer-herren an dem Ruffischen hofe.**

**Spalt, ist ein glänzhender stein, wie schuppen, siehet bald aus wie der erpfallen-gips von Montmarre, ist aber ein gut theil weisser. Es wächst in Engelland und in Teutschland um Augsburg herum. Die schmeltzer brauchen ihn, die metalle hurtiger in den fluß zu bringen.**

**Spalte, heisse in den druckereyen so viel als ein theil der columnæ, die entweder 2, 3, 4, auch wol 6 und mehr spalten hat.**

**Spalt-impfen, Spalt-pfropfen, f. Propfen.**

**Spalt-keil, wird von den bergleuten die art genennet, womit sie das holz klein zu machen pflegen.**

**Spalt-säge, f. Loch-säge.**

**Spanferdel, Porcellus, ein junges schwein, so noch an der milch ist. Es wird vor etwas niedliches gehalten, und mehrentheils gebraten, entweder ledig oder gefüllt, mit gebäheten in wein geweichten und gesuckerten semmelschnitten, oder mit einem gewissen teig; wobey vor ein sonderbares kunst-stück gehalten wird, wenn die haut eine schöne bratenfarbe bekommen, und zu einer harten rinde geworden, und solche härte lange behalten kan. Zudem ende muß das ferdel, wenn es mit dem spieß an das feuer geleyet worden, und zu schweigen anfängt, fleißig abgewischt, hernach aber mit frischem speck über und über fleißig und oft gestrichen, und wenn es von dem spieß gezogen, die inwendige hirt durch blasen etwas abgekühlt und ausgetrieben werden. Es kan auch gekocht, und entweder trocken, wie ein schweins-kopf, oder in einer gallerte zugerichtet werden. Endlich wird eine wurst von einem spanferdel bereitet, indem ihm die haut abgezogen, das fleisch mit einem pfund speck und zuehörigem gewürz, durch einander klein gehackt, auf die ausgebreitete haut gestrichen, längliche schnittlein von geräucherten ochsen-jungen darauf gelegt, die haut zusammen gerollet, etliche späne daran geleyet, fest zusammen gebunden, und in wasser, wein und eßig, mit guten gewürken abgekocht, wenn es genug hat, ganz oder in scheiben zerschnitten, kalt aufgetragen wird. Es wird als etwas besonderes angemerket, daß leute gesund werden, die für einem spanferdel, wenn es noch ganz, in ohnmacht finden, wenn aber ihm der kopf abgeschnitten, es gar wohl leiden können.**

**Spangen, heissen auf bergwercken die ausgehimmerten bänne, die man auf die fund-stücken aufbohret, damit das fluder desto tiefer werde.**

**Spangen-Steine, Xäder-Steine, Trochites, Columnæ Judaicae, sind gewisse Steine, die mit unter die Juden-Steine gerechnet werden. Sie sind als runde cylinder oder feulen gestaltet, selten dicker als ein finger, und allumal mit verwunderung anzusehen, weil sie aus vielen stücken also zusammen gesetzt sind, als wenn sie vorsehlich durch eines künstlers hand fertiget wären. Theils sind an der seite ganz glatt, theils als wenn sie mit ringen oder reissen umleyet wären. An einigen sehen die**

stücke mit ganz glatten flächen auf einander, als wären sie zusammen geschliffen, theils haben zarte strias, mit denen sie auf einander passen. Wieder andere haben rechte kerben, mit denen sie in einander eingreifen, und recht curieux gefüget sind. Die ersten Steine dieser art sollen aus Judäa gekommen seyn, daher sie auch columnæ Judaicae genennet werden. Man findet sie auch in dem Hilbesheimischen, und an unterschiedenen orten in Italien. In der medicin wird das pulver davon wider den niereu-stein für ein bewährtes mittel gehalten.

**Spanisch gras, Gramen striatum, eine art gras mit langen grün und weiß nach der länge gestreiften blättern, wird zur tier in garten gezogen.**

**Spanisch rohr, f. Rohr.**

**Spanisch roth, f. Ochsenzung.**

**Spanisch wachs, f. Siegelwachs.**

**Spanisch weiß, Magisterium Marcalitæ, nimm wismut und solvire ihn in  $\sim \oplus$  rektif. Die solution præcipitire mit fließendem wasser, (nicht mit brunnen-wasser) oder mit  $\infty \text{ ♀}$  per del. so bekommst du das sogenannete Spanische weiß, welches gegen alle flecken des angesichts dienet, und eine klare weiße haut macht. Der gebrauch ist dieser, daß es vor fette leute, mit bohnen-blutwasser, vor magere mit jasmyn-öl oder pomnade angewacht, und auf die haut gestrichen wird. Es kan auch aus den flor. Marcalitæ bereitet werden, wenn solche in wasser zerlassen, und mit  $\sim \oplus \times$  oder mit  $\infty \text{ ♀}$  per del. niedergeschlagen werden. Wer es von andern kauft, muß eine treue hand wissen, weil ein großer betrug damit unterlauffen kan.**

**Spanische biscorten, f. Zuckerbrot.**

**Spanische brumme, ist ein exercitium mit der pique, da solche unter dem rechten arm hin und her geschwungen wird, daß sie brunnet.**

**Spanische Carden, f. Cardonen.**

**Spanische duplonen, f. Doppia.**

**Spanische erde, Samia terra, Lapis Samius, Collyrium, ist eine weiche erde, die sich leichtlich in der hand zerbrechen läßt, fast wie ein thon oder leim, und von den goldschmieden gebrauchet wird, das gold damit zu poliren, und hell zu machen. Dioscorides theilet sie in weiche und leichte, welches die lezt erwähnte ist; und crustaceam, eine dicke und härliche substanz gleich einem weßstein hat. Diese wird calciniret und gewaschen wie Eretriades, wird auch dafür gehalten, daß sie gleiche kraft wider gift und den schlangen-biß habe.**

**Spanische fliegen, Cantharides, werden auf allerhand bäumen, so wol in Teutschland als andern ländern gesammelt. Einige sind groß, einige klein, beyde aber schon grün glänzend, und an sich selber giftig. Die chirurgi wissen sie zu den vesicatoriis und blasen-ziehen wohl zu gebrauchen. Sie haben aber auch in der medicin ihren nutzen.**

**Spanische fliegen-pflaster, Vesicatorium, ein äußerlich heilmittel, welches, weil es vornemlich von gepülverten Spanischen fliegen bereitet wird, davon den namen führet. Es hat guten nutzen in allerhand schwachheiten des haupt und der augen, in langwierigen schmerzen der glieder, so von scharffen flüssen, oder von verderbten feuchtigkeiten, die sich irgendwo gesetzt, herrühren, und in vielen schwachheiten,**

heiten, wo die nerven leiden. Seine Wirkung besteht darinne, daß es durch erweckung eines neuen schmerzenden alten zertheilet und abwendet, und durch aufziehung der blasen die böse feuchtigkeit ausführet. Es muß wenigstens 6 und nicht länger denn 12 stunden aufliegen, wenn es aufgenommen worden, schneidet man die blasen entwey, und leget ein blat weißen oder rothen kohl, so warm als man es leiden kan, darüber, wiederholet solches alle morgen und abend, so lange das wasser gehet, welches gemeinlich fünf oder sechs tage geschieht. Will man sie lange fließen lassen, kan solches durch auflegung eines frostsleich-pflasterd geschehen, welches zugleich die schmerzen lindert, der entzündung wehret, und endlich den schaden wieder heilet. Bey schwangern, bey denen so zu blutstürungen geneigt, und wo die fräfte mercklich abgenommen, muß es nicht gebrauchet werden.

Spanische pfund, f. Pefos.

Spanische pistole, f. Pistole.

Spanische pocken, f. Frangosen.

Spanisch Reuter, Cheval de Frise, ist ein vier- oder sechs- eckter balden, 10 oder 12 fuß lang, durch welchen 3 reihen quer- holzer gehen, so an den enden mit eisernen spitzen versehen sind. Man stellet sie vor die brechen, strassen und pässe, wie auch vor die infanterie in einem lager, damit die cavallerie nicht eindringen könne.

Spanische stiefel, Beinschrauben, gehören zum andern grad der tortur. Es sind hölzerne schienen, darzwischen die beine gelegt, und mit schrauben stark zusammen gezwungen werden.

Spanische vogel, ein aus kalbs- milch, rindermarch, geriebener semmel, und etwas gewürz mit sabne bereiteter, und in gestalt kleiner vogel formirter teig; so in ein stück von kalbs- neh eingehüllet, leicht abgekocht, und in butter vollends gar gebacken wird. Man braucht sie die schüsselfn zu garnieren.

Spanische waaren, werden gemeinlich zu Bilbao, Sebastian, Segovien, Madrid, Sevilien, Mallaga, Batsen, S. Luc, Alicante, Majorca, und vornehmlich zu Cadix verkauft, an welchem letztern orte der größte handel von ganz Spanien getrieben wird, weil die vornehmsten negotianten dieses Königreichs hier zusammen kommen, und die kaufleute auswärtiger nationen ihre waaren mehrentheils hieher bringen lassen, und ihre commissionaires hier unterhalten. Die waaren, welche die Spanier den ausländern überlassen, sind entweder einheimisch oder werden aus den außer Europa gelegenen ländern gebracht. Die vornehmsten waaren, welche aus America kommen, sind gold und silber, perlen, smaragde, cochenille, indigo, cacao, taback, leder und allerhand kostbare specereyen, die einheimischen Spanischen waaren sind wolles, weine, oliven, feigen, rosinen, mandeln, und andere trockene früchte, ingleichen eisen, seife und solz.

Spanische weichsel, f. Kirsche.

Spanischer ampffer, f. Ampffer.

Spanischer fiedre, f. Hollunder.

Spanischer Einst, Genista Hispanica, ein stauben- gewächs, welches sich in verschiedne äste ausbreitet, aus denen grüne runde rüthlein hervor schießen, welche an den seiten mit gar wenigen und jedes mal 3 gegen einander stehenden kleinen blättlein, gleich als mit flügeln, besetzt sind. Oben tragen sie gelbe wohlriechende blumen, worauf kleine schoten folgen, die einen runden schwarzen

saamen in sich fassen. Dieses gewächs erfordert eine gute erde, mittelmäßige sonnen- hitze, und will im sommer dann und wann begossen seyn. Wenn der saamen bald aufgehen soll, so muß man die körner ein wenig eröffnen, und ins wasser legen.

Spanischer kopffe, f. Wohlgemuth.

Spanischer Kerfel, f. Kerfel.

Spanischer majoran, f. Ressel.

Spanischer pfeffer, Capsicum, ein gewächs, welches anfangs aus Goa und Calicut gebracht worden, nunmehr aber bey uns in den gärten gezeuget wird. Es wächst ohngefehr einer elle hoch, hat dunkel- grüne, glatte und längliche blätter, zwischen den ästlein kommen weißliche blüten hervor, worauf die schoten folgen, welche entweder hoch- roth, oder dunkel- roth oder auch gelb sehn, und des baumens dicke werden. Dieser schoten giebt es allerhand arten, lange oder kurze, runde, gerade oder krumme, hängende oder in die höhe stehende. Sie haben einen scharfen brennenden geschmack, und stecten voll kleiner gangplattensamen- körnlein. Sie stärken den magen, und werden deswegen entweder mit zucker candiret, oder mit ezig und fenchel eingelegt. Lermüller rühmet sie wider das fieber. Die meisten werden von den ezig- branern und brantwein- brennern verthan. Diese letztern wissen den for- brantwein, wann sie zu viel laufen lassen, gar fein damit zu stärken.

Spanische pferde, sind vortrefliche staats- pferde, für große herren, bey solennitäten zu reiten. Die gemeinen Spanischen pferde sind an schönheit, freudigkeit und stärke allen überlegen. Die besten fallen in Andalusien, in Extremadura aber die schönsten. Die genetten, welche man ihrer ankunft nach für eine zeit der Mohrischen regierung in Granada von Barbarischen und Spanischen pferden entsprungene bastard- art hält, sind nicht groß, aber von brust und kreuz, auch sonst von allen gliedmaßen schön und wohl formiret, tragen den hals aufrecht, und laufen schnell, auch mit den Barbarn um die wette.

Spanischer Tang, hat insgemein etwas gravitatisches und ernsthaftes bey sich. Es gehören dahin unter andern die Folie d' Espagne, wovon oben an seinem orte; ferner die Sarabanda, Sarabande, welches eine gravitatische, in Spanien insonderheit sehr beliebte und gebräuchliche etwas kurze melodie, welche allezeit zum tanzen den  $\frac{3}{2}$

zum spielen aber bisweilen den  $\frac{3}{4}$  tact, langsam geschlagen, und 2 reprisen hat. Sie hat keine andere gemüths- bewegung als die chrsucht; doch hat die tang- sarabande engere und dabei viel hochmüthigere verfassung, als die spiel- und finge- sarabande; sie läßt keine laufenden noten zu, weil die grandezza selbige nicht leiden kan, sondern ihre ernsthaftigkeit fest und steif behält. Zum spielen auf dem clavier und auf der laute erniedrigt man sich etwas bey dieser melodien- gattung, gebraucht mehr freyheit, ja macht wol gar doubles oder gedrochene arbeit daraus, die wir variationes heißen. Es thun auch einige dieses, jedoch nicht füglich in den finge- sarabanden. Die sarabande auf der reitschule ist ein langsamer tang, den man für die pferde braucht, so passagieren, und im Spanischen tritt drehirt sind, welche man daher danceurs nennt, weil sie die cadenz observiren, auf des reuters tempo di gamba acht haben, und also nach dem tact der music fuß für fuß avanciren; auch in der wendung auszeit eine hohe courbette drein machen, und in der cadenz bleiben.

bleiten, welches eine von den schönsten und schwersten lectionen ist: dahero unumgänglich der reuter die music, wenigstens den tact verstehen muß, daß er solchen dem pferd auch beibringen kan.

**Spann-ader**, s. Nerve.

**Spannen**, jesseln heiß man, wenn denen auf die weide getriebenen pferden die beyden vordor-füsse mit stricken zusammen geschleift werden, daß sie nicht fortschreiten, oder von der ihnen bestimmten weide weglaufen können.

**Spann-nadelmacher**, s. Stecknadel-macher.

**Spann-ring**, auf hammerwerken sind gewisse eiserne instrumente, welche beynähe also v-v aussehen, und welche die hammer-schmiede an die zangen stecken, damit sie bey verschmiedung der teule und der schirbel und solben, die hände nicht so sehr gebrauchen dürfen, und doch die zangen fest zusammen halten können.

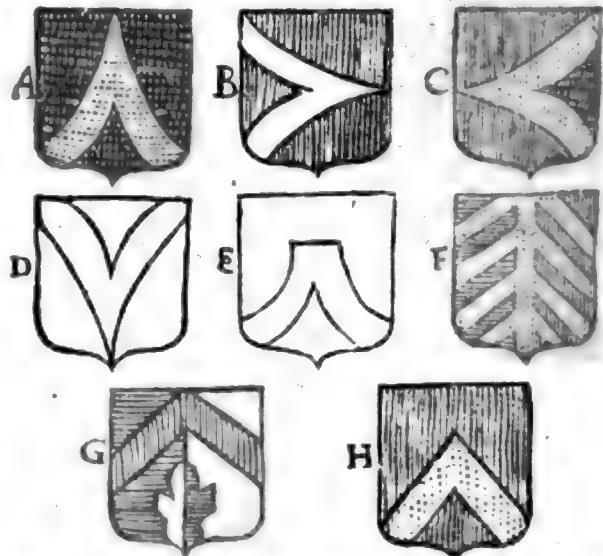
**Spann-zettel**, werden diejenigen zettel genennet, welche bey grossen haushaltungen, wo man viele bedienten hat, einem jeden gefinde gegeben werden, worauf derselben völliger name, die zeit, wenn sie angezogen oder eingekleidet, was ihnen für jahrlohn zugesandt worden, und was sie nach und nach darauf empfangen, geschrieben wird.

**Spargel**, *Asparagus*, ein kraut, das auf fetten wiesen wild wächst, aber dünne keisse giebt, und wenig geschätzt wird. Der dicke garten-spargel aber ist ein angenehmes schlechter-essen. Ihre zeugung geschieht auf zweyerley art: aus dem saamen. In einem guten doch sandigen grunde grabe 2 fuß tief, fülle die grube zum dritten theil mit gesiebter erde, wieder so viel mit altem mist, und dann noch mit gesiebter erde. Ziehe gerade striche nach der länge und quer durchhin, wo sie sich durchschneiden, stecke eines zolles tief, im wachsenden mond des Merken, ein saamen-korn, wie es von dem stengel gekommen. Andere stecken in einem raum eines tellers groß, 9 oder 10 körner in die runde, und lassen zwischen einem jeden solchen raum bis zum andern anderthalb spannen leedig, diese aber müssen nach zweyen jahren aufgehoben, zerissen, und anderweit versetzt werden. Die ersten 3 jahre muß nichts abgeschnitten, wenn aber die wurzeln sich irgend entblößen, mit frischer erde überschüttet, und auf den Winter das feld mit autem, sonderlich schaf-mist beleset werden. Durch die wurzel wird der spargel fortgepflanzt, wenn dieselben in eine auf vorige weise zugerichtete grube eines fußes weit von einander eingeleget werden. Man muß aber die grube nicht ganz füllen, damit man folgender das nöthige zuschütten könne. Die jungen stöcke, so vor 2 jahren aus dem saamen erwachsen, sind besser als alte wurzeln, weil diese gern ausbleiben. Von dem gesetzten spargel werden nach dem dritten jahre, von dem versetzten aber im zweyten, die im frühjahre aufschießende keisse abgestochen, jedoch nur die grösseren; denn wo die kleinen mit abgeschnitten werden, kommen sie das folgende jahr noch kleiner herfür. Die frühesten müssen auch nicht abgeschnitten, sondern zum aufschießen gelassen werden, weil dadurch die wurzel gestärket wird. Der saame muß stehen bleiben, bis er recht hoch wird. Alsdenn wird er mit dem stengel abgeschnitten, und in der saamen-kammer aufgehendt, das land von allen steuern gesäubert, und wie einige ratzen, dieselben auf dem lande verbrannt, damit das übrige unkraut und der ausgefallene saame, welcher sonst aufschlagen, und das land aufsaugen konte, vertilget, und durch die asche das land

gebüget werde. Endlich wird alles geerntet, und mit mist bestreuet. Der gebrauch der spargen in der küchen ist mancherley. Sie werden allein gekocht, und wenn sie genug haben, läßt man das wasser wohl davon abtriefen, legt sie auf eine schüssel, mit den spizen einwärts, bedeckt sie mit dünnen butter-blättlein, welche darauf von ihrer wärme schmelzen müssen, oder thut eine brühe von coern mit muscaten-blumen daran. Oder man läßt sie kalt werden, und richtet sie mit baumöl und eßig an, wie den salat. An andere speisen, sonderlich an hünner-lamm- und kalb-fleisch, werden sie auf mancherley weise gebraucht, ganz und zerschnitten, vornemlich wenn die grünen schoten noch nicht zu haben, schneidet man die dünnen spargen, in der größe wie erbsen, und wenn man sie alldem fricafiren will, nimmt man grüne erbs-blätter, hacht solche klein, und thut sie daran, wovon sie einen erbsengeschmack bekommen. Sie können auch eingemacht werden, wenn man sie halb gar siedet, mit starkem salzwasser übergießt, und mit geschmolzener butter 2 finger hoch bedeckt. Wenn sie auf den tisch kommen sollen, werden sie zuvor vollends gar gekocht.

**Spargel-schoten**, sind zwar nicht gar zu breit und lang, sondern recht viereckigt, aber doch an der schalen ziemlich dicke. Man steckt die körnlein, welche so groß als linien sind, zu gleicher zeit mit andern erbsen, jedoch nicht so gar dicke, weil sie sich auf die erde herum breiten. Wenn nun die schoten-körnlein bekommen, so ziehet man die auf den ecken daran stehende dünnen strichlein ab, siedet selbige, legt sie kalt aus, und macht sie gleich dem spargel zu einem salat, und haben fast gleichen geschmack.

**Sparre**, *Cantherius*, *Chevron*, in der wappen-kunst ein ehren-stück, bestehend aus einem rechten und linken schräg-balken, davon die spize so wol als die enden an den rand des schildes stoßen, wie bey A, oder wenn solches nicht geschieht, in gleichen wenn die spize nicht aufwärts, sondern links, wie B, rechts, wie C, gestürzt, wie D, stumpf,



wie E, gebrochen, wie F, erhöht, wie G, oder erniedrigt, wie H seyn soll, muß solches gemeldet werden.

**Sparre**, *Cantherius*, zwey zimmer-hölzer, welche schräg gegen einander gelehnet, und darauf die latten gemauert werden.



werden, das dach darauf zu legen. Eine eck- oder sech-  
sparre ist, der an das eck eines zelt- dachs, oder pavillons;  
und ein Fehlsparre, der in dem winkel, wo 2 dächer zu-  
ammen stoßen, und eine fehle machen, gelegt wird.  
Schiffsparren, sind die, so an dergleichen fehl- oder  
ecksparren bey einer einfehle oder einem walm und pa-  
villon anlauffen, und an selbigen genagelt werden müssen.  
Windsparren heißen 2 innerhalb des daches auf beyden  
seiten über das kreuz hindurch gehende bänder, und brauch-  
t man sie vor diesen bey den hohen dächern, die man  
eicht und ohne dachstuhl, oder sonst ohne viel zimmerwerck  
erbauet; sie dienen vor das schieben des daches. Grab-  
sparren, sind; welche 2 und 2 von dem balcken, oder von  
den enden der quer-sparren, bis oben in den forst mit ih-  
ren spitzen zusammen lauffen.

parren-Kopf, Kragstein, Mutulus, ist ein sehr grosses  
glied des kränzes oder karnieses, welches einem hervorta-  
genden sparren ähnlich siehet.

arr-ring, f. Spann-ring.

erium, ein strauch, welcher in warmen ländern, abson-  
derlich in Spanien, in sandigen unfruchtbaren boden  
wächst. Derselben giebt es zweyerley sorten. Die erste  
orte hat einen stengel, der auf anderthalb fuß hoch wird,  
ist insgesamt so dick als ein daumen, mit einer rauen,  
krefftigsten schale überzogen, zertheilt sich in einen hau-  
en grüne zweige von gleicher länge, welche kleine schwan-  
e ruthen von sich stoßen, den binsen gleich. An den-  
elben sind anfangs einige kleine blütlein befindlich, die  
aber alsobald abfallen, wenn sich die blumen sehen lassen.  
Diese blumen oder blüthen kommen im frühlinge hervor,  
sehen wie an den hülsen-früchten, sind klein und gelb  
ohne geruch, sitzen auf stielen, welche seitwärts aus den  
leinen ruthen hervor sprießen. Wenn die verfallen sind,  
emmt eine kurze hülse hervor, die fast ganz rund, wie  
eine kleine bohne, und gelb-röthlich von farbe. In der-  
elben wird gemeinlich nicht mehr, als nur ein einig  
saamen-korn gefunden, das siehet wie eine kleine niere,  
ist hart und schwarz. Die wurzel ist hart und holzig.  
Die andere sorte ist viel grösser als der vorhergehende,  
und wird zuweilen höher als ein mann; allein seine ru-  
then sind viel zäher und lassen sich besser biegen. Es trägt  
gar keine blätter. Blüte und früchte sehen wie die  
in der ersten art, ausser daß die blüthen grösser sind, und  
weiß, die früchte und saamen hergelegen kleiner. Die  
arten spinnen, die blüthen, die früchte und d'r saamen  
von diesem kraute sollen fast wie die schwarze nieß-wur-  
el purgiren, wenn sie abgekottet gebrauchet werden.

isma, Spasmus, Krampf, ist ein solches übel, darinne sich  
die sennen wider der menschen willen zusammenziehen und  
spannen. Die ärzte zehlen 5 arten des krampfs. Die  
erste Distentio, ist, wenn das genick ganz unbeweglich ist  
und bleibt, so daß man den hals auf keine seite drehen kan,  
ondern beständighin nur vor sich sehen muß. Die zweyte  
ist Tensio ad interiora, wenn der kopf oder das genick  
hinunterwärts zur brust gezogen wird. Die vierte art ist  
der eigentliche sogenannte krampf, welcher nichts anders ist,  
als eine zusammenziehung der sennen, in einem gliede. Die  
fünfte art, wenn alle sennen an einer seite des leibes sich  
zusammen spannen. Dieses übel wird durch fasten oder  
auch überfüllung verursacht, oder wenn eine pulsader ver-  
legt wird, oder wenn jemand von einem giftigen thiere ge-  
rochen wird, daß der gift auch die sennen angreift. Spa-  
mus Cynicus, Zunds-Krampf, ist eine besondere art,

da das gesicht samt den lippen auf die eine seite gebogen  
seht. f. Krampf.

Spasmeister, ist eben so viel als priest-meister, und vertrat  
ten beyde in bürgerlichen aufstehen das amt, welches in den  
comödien die lustige person zu bedienen hat.

Spasmodisch, Spasmodicus, wird von allem gesagt, was  
vom krampfe herrühret, z. e. Morbi spasmodici, it. Spa-  
smodica, arzeneymittel wider den krampf.

Spat, Spate, eine krankheit der pferde, so an den hinter-  
beinen um das gelenck kömmt. Gemeinlich bey dem  
gedder wird eine harte beule, davon das pferd von kalte  
aus hindt, bis es erwärmt. Ein damit behaftetes pferd  
ziehe man in den noth-stall, und verwahre es dergestalt,  
daß es sich nicht regen, noch sich selbst schaden thun kan.  
brenne ihm die haare auf dem spat oder knorren mit einem  
heissen eisen hinweg, lege ihm das eisen noch einmal dar-  
auf, daß sich die haut schrumpfe; sodann binde man ge-  
stossenen wegerich, gauchheil und tannenholz, jedes gleich  
viel, auf den brand, so ziehet es den spat aus. Oder man  
schneide das haar von dem spat hinweg, mache von queck-  
silber und baumöl eine dicke salbe, und reibe solche wohl  
ein, und halte damit 2 morgen an. Ist aber der spat gar  
zu groß, thue man es 3 morgen nach einander, schmiere  
hernach den spat mit schwein-schmalz fleißig, bis er aus-  
fällt. Will er davon nicht ausfallen, so werfe man ge-  
tödtet quecksilber zu pulver gestossen hinein, so wird der  
spat gewiß heraus fallen.

Spat, ist eine schwere berg-art, von vielerley farbe, wie  
ein kiez, item auch so viel als gyps, ist im übrigen nichts  
nutze, als daß etwan der silber-sand davon gebrannt wird.  
Die bergleute nennen den spat auch erzblume, inglei-  
chen erzmutter, weil er gern auf erz zeigt. Zu spat  
kommen, ist, wenn man in verwitterte und ausgebrannte  
drusen erschlägt, darinnen die mitterung oder erd-brand  
das erz consumiret, und nur ein gemölbe, wie rus, zurücke  
gelassen. Und dieses heißen sie: ein ergeesen erz be-  
rühren.

Spatel, Spatha, Spatula, ein werckzeug, dessen sich die apo-  
theker und wundärzte bedienen. Es ist von eisen oder  
holz, an einem ende platt und etwas breit, mit einem stie-  
le, in gestalt eines grabscheites. Die wundärzte führen  
es von eisen in ihrem bindzeuge, und brauchen es, pläster  
zu streichen. Die apotheker führen es mehrtheils von  
holz, und brauchen es zu mancherley umrühren.

Spat-gang, wird genennet, der dem compas und streichen  
nach die stunde von 6 bis 9 führt. Dergleichen gänge  
werfen ihre donlegten entweder gegen abend und mitter-  
nacht, oder gegen morgen und mitternacht.

Sparium, heist in der musie der zwischen ieder der 5 linien  
eines systematis musici befindliche raum.

Spaz, f. Sperling.

Spaziergang, f. Allee.

Spazier-saal, oder Spazier-gang, ein langer schmaler  
raum oder gang, welcher, wo es möglich seyn will, an bey-  
den seiten fenster, oder aber an einer seite blinde fenster,  
hat der glas-fenster aber grosse spiegel hat: Man kan auch  
mit den spiegeln abwechselnde schöne gemälde von aller-  
hand merkwürdigen geschichten anbringen. Dergleichen  
säle bekommen decken, wie die schönsten tonnen-gewölbe  
gestaltet, und werden nebst leuchtgedachten kunst-sachen an  
ihren wänden, annoch mit allerhand bildhauer-arbeit und  
mancherley kunst-stücken ausgezieret. f. Saal.

Spauter, f. Zind.

**Specht**, *Picus*, ein wilder wald-vogel, davon es vielerley gattungen giebt. Die gemeinsten aber, und die bey uns Sommer und winter bleiben, sind diese viere: der schwarz-specht, grün-specht, grau-specht und bunt-specht. Der schwarz-specht ist der größte unter allen, und fast so groß, als eine krähe; daher ihn einige Krähe-specht, hohl-oder-holz-Krähe heißen. Er ist von farbe ganz schwarz, nur daß er längst über den kopf einen schmalen und rothen federbusch hat. Der schnabel ist stark, und fast eines kleinen fingers lang. An den füßen hat er 2 zehen vor- und 2 hinterwärts. Im schwanz sind die mittelften federn länger, als die duffersten. Er hat gemeinlich 3 bis 4 junge. Er wird nicht leicht gefangen, als des nachts im neste, wiewol er sich auch manchmal bey den leim-gestellten betrogen läßt. Der grün-specht gleicht an der größe fast einer turtel-taube, der kopf ist sprenklicht mit roth und schwarzen flecken; der rücken und die flügel grün mit gelb untermengt; die lehle, brust, bauch und schnabel blaugrün. Das weiblein gleicht ihm, ausgenommen, daß an ihr alles etwas blässer ist. Der grau-specht ist unter allen der kleinste. Der hals, der rücken, die flügel, und oben der schwanz sind blei- oder aschenfarbig, unter dem hals und bauche aber kastanienbraun, auf rothgelb ziehend. Man nennet ihn auch nuss-pickler, weil er die nüsse artig aufzuhacken weiß. Der bunt-specht siehet bunter als die vorigen alle. Es ist zwar hiervon eine große, mittelmäßige und kleine art, aber eine giebt der andern an buntheit wenig nach, und erscheint an ihnen die rothe, weisse und schwarze farbe wohl versenket. Ihr fleisch ist nicht gar zu zart, sondern etwas jähre, jedoch nicht bose vom geschmack, sonderlich im winter, da sie am fettesten sind. Der mauer-specht, *Picus murarius*, ist etwas seltsam. Er hält sich in städten und alten mauern auf, allwo er sich von den darinne heckenden würmen nährt. Er ist ein wenig größer als ein sperling, hat einen langen schnabel und kurze füße, beyde schwarz, auf dem rücken graue, am halse und bauche weißliche federn und einen kurzen schwanz. In Lappland findet man eine art von schwarz-spechten, daselbst Enteer genannt, so am kopfe, hals und rücken schwarz, am bauche weiß ist, einen langen, scharfen, rothen schnabel und kurze füße hat. Der specht war bey den alten dem abgott Mars geheiligt.

**Species**, in der apotheker die *Simplicia* oder einfache stücke, aus welchen ein vermischtes arzneymittel zusammen gesetzt wird: oder ein also zusammen gesetztes mittel, dergleichen verschiedene schon zubereitet vorhanden. Im kaufhandel alle grobe münzsorten ingemein, absonderlich aber gewisse, vornemlich Sächsishe, Brandenburgische und Lüneburgische nach dem alten Reichs-fuß geprägte Reichsthaler, in gegensatz der Banco-thaler, die um etwas geringer im werthe sind. In der rechenkunst werden die besondern theile derselben species genennet. Einige zählen derselben 3, als numoriren, addiren, subtrahiren, multipliciren, dividiren; andere haben nur 4 species, weil sie das numoriren nicht unter diese zahl setzen; wieder andere haben nur 2 species, als addiren und subtrahiren. Denn multipliciren ist in der that nichts anders, als addiren, und dividiren nichts anders als subtrahiren. In der vernunftlehre deuteet species ingemein die idee an, welche das wesen anzeiget, welches vielen Individuis gemein ist; daher begreiff species viele Individua unter sich, wie Genus viele species. Von den Peripateticis wird species unter die *Prædicabilia* gerechnet.

**Species facti**, im rechts-handel, vorstellung einer streitigen sache, wie dieselbe in allen ihren umständen sich befinde.

**Specillum**, wird ein geschliffenes linsen-förmiges glas genennet, es mag hohl oder erhaben seyn. Bey den Chirurgis ist es ein sucher, oder such-eisen, mit welchem sie die tiefe der munden ersorchen.

**Speck**, *Lardum*, das fleisch von gemästeten schweinen, so an den ribben zwischen beyden hanten oder schinken sitzt. Wenn die seiten eines geschlachteten schweins von dem kopfe und rücken abgelöst, werden sie mit oder ohne die schinken in einem trog, nach einander mit warmen salze, von einer starken hand wohl eingerieben, und also auf einander liegend 3 tage gelassen: alsdenn wieder heraus genommen, abermal mit salz wohl abgerieben, und in einen frischen trog also, daß die vorhin die oberste gewesen, nun zu unterst komme, umgelegt. Dieses wird so oft wiederholt, bis der speck beginnt durchsichtig zu werden, welches ein zeichen, daß er salz genug angenommen. Alsdenn werden die speckseiten mit einem starken prügel wohl geklopft, damit das übrige salz davon abfalle, und in die feuermauer gehangen, und mit eichen-nuss-oder wacholder-laub geräuchert. Will man die schinken absonderlich salzen und räucheru, so werden sie frisch abgelöst, mit einem prügel wohl geklopft, oder wenn es die jahrszeit mitbringt, in der kälte gelassen, daß sie aufstieren, mit warmen salze wohl eingerieben, und mit effig, darinne rothe rüben gesotten, gewaschen, in ein schaff schichtweise ie eine lage schinken, und eine von rothen rüben gelegt, und der übrige effig darauf gegossen, mit einem brete bedeckt, und mit steinen wohl beschweret, nach 4 wochen heraus genommen und wie vorhin gesagt, in den rauch gehangen. In Westphalen werden die schinken etliche tage an der luft gelassen, daß sie ermürben, hierauf eingefalzen, und 3 tage in der peckel gelassen, alsdenn auf einen risch gelegt, mit bretern bedeckt, und wohl beschweret, daß alle peckel heraus traufe. Wenn solches geschehen, werden sie nochmals doch nur auf der fleisch-seite eingefalzen, und nach dreyn tagen in den rauchfang gehangen, und mit wacholder-oder andern wohlriechenden laube geräuchert.

**Speck-ente**, s. Ente.

**Speckgewächs**, *Steatoma*, eine geschwulst, welche die farbe der haut nicht verändert, groß, rund, lind, und voll einer materie ist, so dem geronnenen unschlitt gleichet. Es fest sich meistens um die gelencke.

**Speckhals**, wird der alzu dicke und fette hals eines pferdes, und ein solches pferd speckhalsicht genennet, welches ein angeerbter fehler ist, und nicht curiret werden kan, daß es bestand hätte.

**Specklilien**, *Paeclimenum perfoliatum* & non perfoliatum, ingemein auch, wiewol mit unrecht, Rosen von Jericho genannt, sind eigentlich viererley arten. Die eine, so ingemein die Teutsche genennet wird, hat bleichgrüne, gegen einander über stehende blätter; die blumen wachsen oben büschelweis hervor, und bestehen aus ablangem, inwendig hohlen, etwas lichtgelb und weißlicht, bisweilen auch röthlich spielenden röhrlein, welche oben etwas zerkerbt und überschlagen sind, aus deren mitten etliche zarte fäserlein hervor wachsen. Die andere, so die welsche heißet, ist dieser zwar an blumen ganz gleich, aber darinne meist unterschieden, daß die grünen runden blätter den stiel rings herum einschließen, und anders nicht anzusehen, als ob der stiel durch die mitte der blätter durchgewachsen wäre, daher man ihr auch einen besondern namen bey-

begelegt, und sie durchwachs nennet. Diese beyde arten geben einen gar annehmlichen geruch von sich. Die dritte, so die Virginianische heisset, zweifelt frey, weil sie das erste mal aus Virginien zu uns gebracht worden, hat mit der zweyten art dieses gemein, daß die blätter den stiel rings umgeben: allein die blume ist ohnegeschmack. Die vierte art hat schöne rothe blumen, und siehet überaus schön, zumal wenn sie mit jener untermengt blühet. Dieses gewächs kan die strengste kälte gar wohl vertragen, daher es auch, weil es meist zu bekleidung der luft- und sommer-häuser, portale und pier-bögen verdeckter gänge gebraucht wird, im freyen selbe den winter stehen bleibet. Die mit der rothen blüte ist etwas härter, und daher in scherben oder kisten zur winterzeit in die scherbenstuben zu setzen. Ihre vermehrung geschieht zwar durch ihren saamen, besser aber und leichter durch die zerkerb- und einlegung der reben in das erdreich.

**Spediren**, ein kaufmanns-wort, welches güter und waaren bestellen, forschaffen heist, oder von fremden kaufleuten an uns adressirte güter entweder zu wasser oder lande, auf camelen, maulseulen, pferden oder wagen weiter fort senden. Denn weil manche stadt eine niederlags-stadt ist, und an der see, oder auch an einem schiffreichen flusse liegt, so werden viel güter, die solche passiren müssen, nur bis dahin von dem ersten versend-ort aus, aufgedungen, hernachmals aber an gewisse speditores in einer solchen niederlags-stadt adressiret, welche dieselben in empfangen nehmen, und ihrer ordre gemäß, weiter spediren müssen.

**Spedition-oder frachtbriefe**, s. Connoissement, it. Fracht. **Speditores**, sind die Factores, güter-versender, von welchen erfordert wird, daß sie erstlich in den niederlags-städten, in welchen die waaren zu wasser ankommen, nahe an dem flusse wohnen sollen, auch eine gute winde oder fran an dem ufer desselben, vor ihren pack-raum stehen haben, damit sie ihren Principalen durch das ausladen und hinführen der waaren nach ihren häusern nicht große unkosten verursachen. 1) Sollen sie große und weite gewölbe, in solche die waaren bequem und ohne confusion einzulegen, haben. 2) Sollen sie, wenn sie ballen und kisten von den fuhr- und schiffleuten empfangen, fleißig acht geben, ob dieselben wohl conditioniret, das ist: ob sie nicht naß, oder durch einen andern zufall verderben seyn: wenn es fälsch mit öl oder andern fließenden waaren, ob sie nicht gar zu leer: und also bey allen gattungen der waaren. Wenn sie dergleichen schaden finden, müssen sie darüber ein attestat machen lassen, damit sie dadurch die freyheiten, welche sich unter fuhr- und kaufleuten, und unter ihnen bey der lieferung ereignen könnten, vermeiden mögen. Diese vorsicht ist auch den fuhrbriefen gemäß, als welche gemeinlich in sich halten: nachdem der fuhrmann solche wohl conditioniret, und in bestimmter zeit geliefert, geliebt ihm die fracht zu zahlen. Wenn nun die mangelhaften und übel-conditionirten waaren von ihnen solten angenommen werden, so würden sie ja unstreitig vor allen schaden und interesse den eigenthümern gut seyn müssen, nach dem alten sprichwort: welcher commission überschreitet, verliert. Denn weil der frachtbrief lautet, daß sie die waaren wohl conditionirt empfangen sollen, müssen sie dieselben nicht anders annehmen: weßwegen denn 4) notwendig, daß die spediteurs oder ihre bediente bey abladung der waaren selbst zugegen seyn. 5) Muß ein speditor, wenn er die waaren in seinem gewölbe in ordnung gelegt, darauf denken, wie er diejenigen, welche die andern verderben können,

davon absondere. 1. e. Daß man kein öl und andere fließende sachen auf die ballen tuch und kisten, in welchen feine waaren seyn, lege, damit sie dieselben, weyn sie ausrinnen, nicht verderben können. 6) Muß er das empfangen und versend-register der waaren in guter ordnung halten, um confusion zu vermeiden. 7) In versendung der waaren nicht einen dem andern vorziehen, denn dieses wäre eine ungerechtigkeit, sondern die ersten müssen allezeit vor dem leztkommenden versandt werden, es wäre denn, daß es waaren wären, die verderben können, als oliven, pomeranzen, citronen und dergleichen fruchte, it. diejenigen, deren verlauf schleunig seyn muß, als dürre und gesalzene fische, welche in der fasten-zeit abgehen. Denn es sind solche waaren, die keinen verzug, ohne grossen schaden derjenigen, welchen sie gehören, leiden können. 8) Muß auch ein speditor seinen committenten, wenn dessen waaren angekommen, und den tag, wenn sie abgeben, oder abgegangen, davon bericht ertheilen, damit solcher darnach in dem verkauf sich richten könne, als an welchen ihm sehr viel gelegen. 9) Sollen die spediteurs in dem preis der fracht sein sparsam gehen, und so genau sie können, solche bedingen, um überflüssige unkosten zu verhüten. Denn die spediteurs sind allen möglichsten nutzen der committenten zu suchen, in ihrem gewissen verbunden: sie sollen auch nicht mehr, als was sie wirklich ausgelegt, berechnen, anders wäre es ein öffentlicher diebstahl. 10) Sollen die spediteurs zum wenigsten alle jahr einmal den committenten eine conto courant, sowol der unkosten, die sie vor dieselben ausgelegt, als auch diejenigen, was sie ihnen vor ihre provision schuldig, übersenden, um dadurch aller freyheiten und gefahr wegen der bezahlung zu entgehen. Es sollen aber solche rechnungen, die sie ihnen überschicken, drey stücke bemerken, als 1) das datum des tages, an welchem die waaren abgeschickt worden: 2) die zahl der ballen, kisten und fässer: 3) die specification der unkosten, welche bey ieder versendung darauf gängen. An 1571 ließ *Friedrich de Witt* in Amsterdam auf anhalten der Herren *Scherer* und *Montforti* in Dreßden, eine land charte ausgehen, in welcher gedachte Amici den kaufleuten, die etwan belieben tragen möchten, ihnen ihre güter zu fernerer spedition zuzusenden, zu wissen machten, durch was für wege solche spedition am söglichsten aus den Niederlanden nach Italien könnte eingerichtet werden: sie specificirten dabey die preise, was ein ordinärer ballen frey von allen unkosten in Frankfurt geliefert, von dar ab und weiter von und nach unterschiedlichen plätzen Italiens und Frankreich an fracht solte zu stehen kommen. Wobey sie denn zugleich angewiesen, mit was für einem contra merck solche güter, die man ihrer spedition anvertrauen würde, gemercket seyn müßten, auch an wem man solche, als ihre mit-speditores in Amsterdam, Frankfurt oder Nürnberg nur zu adressiren hätte, wenn man solche durch ganz Italien oder Frankreich wohl bestellet haben wolte. Welches gewißlich keine geringe commodität vor das commercium gewesen, und man findet hin und wieder, sonderlich zu Basel, in der Schweiz und in Frankreich, große reiche speditores, die viel eigene wagen, ja oft einer bis 1000 maulthiere gehalten, und damit anderer kaufleute güter fortgeschafft haben.

**Speichel**, in gemeiner bedeutung ist es ein wässriger unrath, so von dem geblüt im gehirn abgesondert, in den speicheldrüsen gesammelt, und durch den mund ausgeworfen wird. Dieser heisset *Sputum*. In genauerer bedeutung



ist es eine weisse wässerige feuchtigkeit, so in den drüsen der kinnbacken abgesondert, durch die speichelgänge an die öfnung des mundes geführt, sich daselbst ernieckt, und den geschmack, das kauen, das niederschlucken, die sprache, und in dem maßen die dahrung befördert. In diesem sinne heisset er Saliva, und wird nicht für einen blossen unrath oder Excrementum, sondern als ein Sapo oder Fermentum naturae geachtet. Der nüchterne speichel eines gesunden menschen ist eine gute schminke, die alle flecken der haut, blattern und flechten vertreibt. Die kneibügen alle morgen mit nüchternem speichel bestrichen, giebt eine merckliche stärkung, so wie, wenn die ballen der füsse und die versen damit beschuhen werden, er vor der gicht bewahrt. Ferner heilet er alle stiche von giftigen thieren, und ist denselben tödlich. Wenn man an einem ort gehen muß, wo ein frander an einer ansteckenden krankheit liegt, und wenn es selbst die pest wäre, wird es so leicht nicht schaden, wenn nur der alsdenn häufig in den mund kommende speichel nicht niedergeschluckt, sondern fleißig ausgeworfen wird. Hingegen ist der speichel von einem ungesunden menschen eben so schädlich wie der andere heilsam ist, und kan den, so damit berührt wird, mit derselben krankheit anstecken.

**Speichelfluß, Salivatio,** ist zweyerley, natürlich, wenn der speichel in unordentlicher menge von selbst zufließt, und künstlich, wenn durch gewisse mittel solcher zuflus befördert wird, wie solches in gewissen, vornemlich in venerischen krankheiten, heilsamlich geübet, und hiezu das quacksilber gebrauchet wird. Diese cur hat *Job. Carpi* ein Medicus zu Bologna zufälliger weise gefunden, und mit der zeit durch glückliche erfahrung fleißiger ausgemerket. Das quacksilber wird dem franden beigebracht, entweder äußerlich, durch salben, pflaster und räuchern, oder innerlich, wozu der *Mercurius dulcis*, oder auch der *Præcipitatus* gebraucht wird. Dieser speichel-fluß ist allgemein, und reiniget den ganzen leib, wiewol er mehr auf die festen als flüssigen theile wirkt, und dannenhero mager macht, und sehr entkräftet. s. **Salivation.** Es kan aber auch ein besonderer speichel-fluß erwecket werden, welcher allein das haupt von den überflüssigen oder bösen feuchtigkeiten, womit es beladen ist, befreiet, und vor die schmerzen oder gebrechen des mundes, der zähne, des zahnfleischs, der ohren und augen dienet. Derselbe wirdet bloß durch reizung der speichel-drüsen, welches durch allerhand scharfe und beissende dinge, wie *bertramwur*, *ingwer*, *maßis* oder *tabac* u. d. g. geschieht.

**Speichelgang, Salivæ ductus,** heisset eine röhre, oder canal, welcher den in den drüsen abgesonderten speichel in den mund fñhret; derer sind unterschiedene, so in ober- und untergänge theiler werden. Die obern entspringen mit vielen wärzlein aus der ebern-drüse, *Parotis conglomerata*, worauf sie bald einfach, bald doppelt, unter der haut ben den hock-zähnen in den mund gehen, da ihr ausgang mit einem subtilen fleisch-wärzlein bedeckt wird, welches durch einsprückung eines tingirten liquoris kan demonstrirret werden. Die unter-speichelgänge kommen von der dicksten innersten drüse, die ben des unter-liefers spitzigem fortsetz gelegen, und laufen zum kinn, werfen im fortgehen neue ästlein von sich, so hinter den zähnen in einigen fleisch-warzen geendiget werden. Diese speichelgänge haben ihren namen von ihren erfindern, bekommen, als den obersten hat *Steno* erfunden, daher er auch *Ductus Stenonianus* genannt, den untersten *Warthoni*, daher er *Ductus Warthonianus* genennet wird, zu welchen noch *Ductus Rivi-*

nianus kommt, als welcher von *D. Rivino* An. 1679 erslich erfunden worden. Dieser kommt aus der kleinen drüse unter der zunge, und gehet zugleich mit des *Warthonii* in den mund.

**Speichel-Kraut, s. Laus-Kraut.**

**Speichelwur**, s. *Bertram*, *Seifenkraut*.

**Speicher, Granarium, Promptuarium,** ein gebäu, in welchem die kaupleute ihre waaren niederlegen, und in vorrath behalten. Wo es seyn kan, wie zu *Dankig* und *Königsberg*, werden die speicher an einem orte, der von allen wohnhäusern und gebäuden, wo feuer gehalten wird, entfernt und abgesondert, angelegt. Zu *Königsberg* ist es nicht erlaubt, daß ein mann 100 speicher habe, es hat aber vor wenig jahren ein kaufmann gelebt, der 99 eigene speicher inne gehabt.

**Speierling, s. Sperbeerbaum.**

**Speise, Cibus,** in einem weiten verstande alles, was durch den mund eingenommen wird, zur nahrung und erhaltung des leibes, es sey fest oder flüssig. In einem engern verstande, wenn sie von dem trancke unterschieden wird, bedeutet es alles, was nicht, flüssig, sondern einiger massen fest ist. In einem uneigenen und medicinischen verstande, der unverdaute unrath, so von dem menschen gehet, wenn der magen und übrigen dahrungsgeläße nicht recht beschaffen sind. Es müssen alle uns nährenden speisen, ihrer materie und forme nach, mit unserer menschlichen natur keine gar zu grosse ungleichheit oder widerspenstigkeit, sondern vielmehr einige gleichheit, und insonderheit in der materie eine, solche substanz haben, welche zur verwandlung bequem, und auch in der form etwas, welches unserer natur familiar oder gemein ist. Bey der speise soll theils die beschaffenheit des magens, theils die zubereitung, ferner die ordnung und weise solche zu nehmen: theils auch die menge, die übung des leibes, die *idiosyncrasis*, (da jemanden eine speise sehr angenehm oder hochst widerlich ist) in acht genommen werden; dannenhero kommt es, daß, ob schon 1. e. ihrer zehen bey einer mahlzeit einer 9 speisen essen, dennoch unterschiedene wirkungen des magens darauf erfolgen, daß etwan der sohl und die linsen den leib bey einigen stopfen, bey andern lösen: daß der honig den schleimhaften nützlich, bey den cholerischen aber leicht zu galle wird; daß die quitten und saure birnen im anfang der mahlzeit stopfen, zum beschluß aber laxiren; daß einige leute vor käse, butter, äpfeln, oder einem kalts-keß so grossen abscheu tragen. Diejenige speise ist am besten beschaffen, welche keinen zähen oder dicken saft, noch widerwärtige eigenschaften in sich hat, welche leicht zu verdauen ist, viel und gute nahrung giebet, welche nicht leicht verdiebt, oder eine schädliche qualität annimmt, welche nicht lange liegen bleibet, sondern leicht vertheilet wird, und wenig unrath hinter sich läßet. Eine wahl unter den speisen muß man nothwendig aufstellen, sintemal offenbar, daß einem jeglichen nicht alles ohne unterschied gesund sey: wer aber ohne gehörige wahl fort lebet, wird ohne krankheit nicht bleiben. Ob die mannigfaltigkeit der speisen der gesundheit nütze oder schade, wird unter den arzeney-verständigen gestritten. Ueberhaupt kan das letztere nicht wol gezeugnet werden, indem es durch beständige gründe, so wol als die selbstredende erfahrung bewähret wird. Und unter die ursachen des langen lebens der menschen vor der sundstut wird durchgehends die einfältigkeit der damals gewöhnlichen speisen gehalten. Doch können hiebey wol einige ausnahmen stat finden. Der unterschied der speisen

speisen in reine und unreine, unter dem Levitischen gesetz ist bekannt, welchen die völder, so sich zu der Mahometischen lehre bekennen, zum theil auch andere daher entlehnet, und bis auf den heutigen tag behalten. Was den unterschied der speisen betrifft, so wird solcher hergenommen anfangs a modo substantiae, wie nemlich das wesen oder die substanz einer ieden speise beschaffen; hieher gehöret nun 1) *Cibus simplex*, eine einfache speise ohne viel zuthat, welche nach *Plinii* meinung dem menschen am gesundesten ist, theils weil sie von einerley substanz, theils weil man auch davon zur nothdurft isset, und also daher wenig rohe feuchtigkeiten sammlet. 2) *Cibus varius*, mancherley; welches aber zu verstehen, entweder, daß man speisen, die ein ganz unterschiedenes und ungleiches wesen haben, die zu ihrer verdauung ganz ungleiche zeit erfordern, durch einander isset, welche durch solche schädliche ungleichheit grosse ursache ad cruditates, zu rohen feuchtigkeiten im geblüt geben; oder, es ist zu verstehen von mancherley speisen, die aber eine gleiche substanz haben, welche varietät denn nicht schadet. Solche gleichheit der speisen wird von einigen der gesundtheit beflissenen so genau beobhalten, daß sie in einer mahlzeit niemals fleisch und fisch zugleich, sondern allein fleisch und fisch allein genießten, jedoch mögen es wol unterschiedene gattungen vom fleisch, und unterschiedene sorten von fischen seyn. Wie denn die Römische kirche, als sie den unterschied der fleisch und fisch-tage in derwoche geordnet, vielleicht unter andern ursachen ihr absehen auch auf diese gesundheits-regel, den menschen zum besten gehabt hat. 3) *Evehymus sive boni succi cibus*, gut-saftige speisen, welche (weil sie in allen stücken mittelmaßig) gut geblüt machen, als da ist zum exempel, brot, eyer und wein. Hingegen *Caco-Chymus sive mali succi Cibus*, bos-saftige speisen, welche schädliche, dicke, zähe, schleimige und melancholische feuchtigkeiten ins geblüt bringen, als da sind nach einiger Medicorum meinung, euten, gänse, schweine und hirsche. 4) *Polytrophus cibus*, wohl-nährende speisen, welche viel rein geblüt machen, als hühner- und kalb-fleisch; oder *Oligotrophus cibus*, wenig nahrung gebende speise, als stockfisch und schollen, welche wohl füllen, aber wenig blut geben. 5) *Evpeptus, sive cibus facilis coctionis*, verdauliche und dem magen angenehme speisen, welche auch nachgehends durch den ganzen leib leicht vertheilet werden, als rebhühner und dergleichen geflügel. Hingegen *Dyspeptus, difficilis coctionis cibus*, speisen von harter, schwerer und unverdaulicher substanz, als altes oxen- und hammel-fleisch, rohe schinden, und gedörrter lachs. 6) *Corrupti facilis*, speisen, die zwar weich und vollsäftig, aber dabei rohe, wie das sommer-obst, welches im magen leicht eine faulniß faffet und verderbet. Der zwente unterschied rühret a quantitate her, und nach derselben ist 1) *Cibus nimius*, wenn man mit der speise sich überfüllet, und alsdenn wird selbige entweder wohl verdauet, aber das überflüssige geblüt drüet den menschen steckflüsse und andere schwere zufälle: oder sie wird übel verdauet, und läßt alsdenn viel rohe feuchtigkeiten nach sich. 2) *Cibus paucus*, wenn man entweder gar wenig oder wenig nährende speisen genießet, oder etliche mahlzeiten übergeht, durch welche lebens-art denn die kräfte nothwendig abnehmen. 3) *Cibus moderatus*, wenn man durch mäßigen gebrauch der speisen, die natürliche wärme und die symmetrie des geblüts erhält, und keinen übrigen unrath sammlet, wozu die regel viel hilft: *Cum reliquis famis, sive cum nondum satietas coepit,*

de mensa surgendum, man soll beym tische nur so viel zu sich nehmen, daß man bey dem aufstehen noch etwas appetit übrig behalte. Der dritte unterschied entstehet a qualitate, facta scilicet relatione ad corpus temperamentum, nach welcher die speisen sind 1) *frigis*, welche die dicke feuchtigkeiten dünne machen, die zähe zertheilen; die winde vertreiben, aber in den cholerischen auch die galle vermehren; oder *calis*, welche die hite des magens und des geblütes zwar mäßigen, aber auch anlaß zu blichungen geben; feucht, dadurch die truckenen theile befeuchtet und der leib laxiret wird; trucken, die zwar feste nahrung darreichen, aber schwer zu verdauen sind, und melancholische feuchtigkeiten nachlassen. 2) Dem schmack nach, nähren zwar die süßen speisen wohl, aber sie verursachen in der leber und milch verstopfungen: die salzigen widerstehen der faulniß, aber wenn man derselben zu viel genießt, so verbrennen sie das geblüt, und erwecken ein jucken in der haut; die bittern spülen ab und zertheilen; die scharfen öffnen was verstopft ist, aber sie mehren auch die galle, und erwecken scharfe dünste: die sauren führen die groben feuchtigkeiten unterwärts ab, hingegen, wenn sie zugleich etwas auf sich ziehen, lindern sie den bauch, und wenn sie zur herbe sich neigen, so halten sie an: die herben, wenn sie vor andern speisen genossen werden, stopfen, zulent aber laxiren sie durch ihr drücken: 3) gehöret hieher *Cibus medicamentosus*; denn gleichwie, was bis hieher gesagt, von solchen speisen zu verstehen, welche bloß nahrung geben, und nichts arzenei-wisches in sich haben; also ist auch eine art speisen, welche aus nährenden und medicinalischen theilen zugleich bestehen. Solches erscheinet aus der wirkung der süßen pflanzen und fruchten, des zuckers und dergleichen, welche dinge zugleich nähren, und zum wenigsten bey etlichen, als eine laxation, auch den leib erweichen. Also nähret der weiße mohn-saamen, befördert aber auch zugleich den schlaf. Den vierten unterschied zeigt uns *preparatio*, die zubereitung, als nach welcher ist 1) *Cibus crudus*, wie denn etliche Africaner bey dem vergebirge Bonae spei, und die Abyssiner das fleisch rohe fressen, auch ist von den Tartarn bekannt, daß sie das rohe pferde-fleisch im reuten nur unter den sattel legen, und alsdenn für ein gut gericht halten. 2) *Cibus alius aequo costus*, am spieß oder auch auf dem rost sind gebratene speisen, sowohl fleisch als fisch sind gesund, wiewol sie etwas truckene nahrung geben; aber wenn sie zu sehr gebraten oder verbrannt sind, so machen sie schwarze galle. 3) *Cibus frigus*, im tiegel gebratene speisen sind zwar von geschmack angenehm, aber hart zu verdauen, machen leicht verstopfungen, einen sodbastten geschmack aus dem magen, und verbranntes geblüt. 4) *Cibus cilius & suffocatus*, gefottene speisen sind gesund, und dienen sonderlich zur befeuchtung, aber die gekostten sind noch besser, weil sie durch und durch gleich gekocht werden; daher sie auch gute und leichte durchgehende nahrung geben. Der fünfte unterschied kan genommen werden a tempore sumendi, von der zeit zu speisen, welche denn sehr ungleich, als *Cibus meridians* & *vespertinus*, das mittags-mahl und das abends-essen sind die gebräuchlichsten, wiewol einige in 24 stunden nur einmal essen, andere hingegen Jentaculum, das frühstück, und andere auch Merendam, das vesper-brot hinzuthun. Was für ein unterschied in den speisen bey unterschiedlichen völkern zu behnden, ist leicht wahrzunehmen von denen, so sich in reise-beschreibungen etwas umgesehen. Der unterhalt der menschen, oder die art zu leben.

hat so viel kraft, daß in gewissen landschaften Morbi Endemii oder land-krankheiten daraus entstehen können: wie denn ehemals Egypten, und insonderheit die einwohner der stadt Alexandria, weil sie viel gekocht wehl, linsen, schnecken, gesalznen fisch-werck, esels-fleisch und dergleichen dickstichtige speisen übermäßig genossen, der Elephantiasis oder auffaz sehr unterworfen gewesen. *Bruyerinus* lib. 1. de re Cibar. saget eben dasselbe zu seiner zeit von den Frankosen, welche in Langvedoc und andern am meer gelegenen orten wohneten. Was den scharbock betrifft, der regieret wegen vielen gebrauchs der gerucherten und gesalznen speisen, fast in allen Nord-ländern, insonderheit unter den see-fahrenden schiff-leuten. In den Alpen grassiren die kröpfe, wegen der schädlichen wasser und so weiter. Ferner so vermag auch die gewohnheit in den speisen sehr viel, also, daß etwas gewöhnliches, ob es schon an sich ungesund, nicht schadet, hingegen etwas ungewohntes, ob es schon gesund, schaden kan, wie solches *Hippocrates* Sect. II Aphor. 15 und Sect. I Aphor. 17 angemercket. Insgemein kan gemercket werden, daß die, so in den Nordertheilen des erdbodens wohnen, mehr und härtere speisen brauchen, die in den Morgenländern hingegen mehr fruchte und gemüse genießen, darunter vornemlich die Benjanen in Indien zu zählen, die aus einem wahn glauben, als ob die seele eines menschen nach seinem tode in ein thier fahre, nichts von allem, so ein leben hat, wissentlich tödten, noch weniger aber zur speise brauchen, sondern sich mit bloßer milch, feld-baum- und garten-früchten behelffen. Andere sind, die aus noth nichts als fische, wie die Lapp- und Isländer, andere die lauter milch-speise, wie die in den Alpen wohnende Schweizer, andere die allein fleisch und milch, wie die unschweiffenden Tartarn und Araber genießen. Die zeit und maße, speise zu nehmen, ist auch unterschiedlich. Die alten Griechen und Römer haben nur eine mahlzeit täglich gehalten, und dieselbe bis auf den abend verschoben; wie sie denn die ursache, warum andere völker in der unwissenheit und mangel guter künfte beharrten, dem zuschreiben, daß sie gewohnet, sich täglich zweimal mit speise zu beladen. In ansehn der gesundtheit wird gefragt, ob es besser ein oder zweimal, zu mittag oder zu abend zu essen? Von dem ersten hat der Wittenbergische Medicus D. Berger in seiner dissertation de Monocidia ausführlich gehandelt. Beide lassen sich auf eine und die andere seite vertheiden, und ist darinne schwerlich ein allgemeiner schluss zu machen, sondern vielmehr auf die besondern umstände der personen zu sehen. Die art und weise, die speise zu nehmen, ist auch nicht allenthalben einerley. Die alten haben an einer niedrigen tadel, auf gepolsterten lagern nicht gesessen, sondern gelegen, sich auf den linken arm gestützt, und die füße hinten ausgestreckt. Die Türcken, Perser und meisten Morgenländer, essen auf der erde sitzend mit unter sich geschlagenen beinen. Die Chineser sitzen auf ordentlichen stühlen, aber ein jeder an einem kleinen viereckigen tisch besonders, und die speisen werden ihnen zerschnitten und zu mund-bissen verbrockt aufgesetzt, die sie mit zwey dünnen stäbchen behend in den mund zu bringen wissen, so daß sie weder tisch- noch hand-tücher nöthig haben, weil sie mit den fingern nichts berühren. Der König und die grossen herren in Habessinien rühren keine speise selbst an, sondern lassen sie durch ihre dazu bestellte diener ihnen in das maul stecken, wie man bey uns die la-  
raunen kocht.

**Speise-röhre, Oesophagus,** der gang, wodurch speise und

trank aus dem mund in den magen gelanget. Er bestehet aus einer doppelten haut, derer die eine fleischig, die andere iaserig ist, einem darm gleich, und reichet von der lehre bis in den magen. Dessen oberstes ende wird der schlund, das untere der magen-mund genennet.

**Speisig, spißig, f. Ergt.**

**Spelt, Spels, Dinkel, Zweykorn, Zea, Spelta, Far, Ador,** ein getreide dem weizen nicht ungleich, nur daß gemeinlich in einem edschein zwey löner besammen sitzen. Das brot, so daraus gebacken wird, ist schmackhafter und leichter als das von weizen, und giebt mehr nahrung als das gerstenbrot. In der Schweiz und Italien wird es häufig gebauet, in Teutschland weniger. Eine art desselben ist der spelt-weizen oder nackende gerste, noch nützlicher als der vorgedachte grosse spelt. Er wird im frühling gesät, so ist er im Julis reif. Die ähren sind stachlich wie an der gerste, und die löner sitzen sehr los in den hülßen.

**Sperbeer-baum, Speyerling, Spor-äpfel, Nblas-beer, Sorbus sativa,** ein baum, der in der Schweiz wild wächst, bey uns aber in gärten gezelet, und entweder durch einlegung der kerne im Hornung oder Merz, oder durch pflanzung auf quitten, hagedorn und wilde birn-stämme fortgepflanzt wird. Er liebt feuchte und kühle orte, wenn er aber einen stand und wartung bekommt, wie man den äpfel-bäumen giebt, trägt er so viel besser. Seine blätter gleichen dem eschenbaum, daher er auch an andern orten escherin genennet wird, und seine frucht den mispeln, indem, daß sie anfänglich herb und zusammenziehend ist, und mit der zeit, wenn sie auf stroh gelegt, zeitig und essbar wird. Sie kan, wenn sie noch grün, gekörret, und unter das forn zu brot mit gemahlen werden. In der arney wird er wenig gebraucht, doch dienen seine blätter wider die mundaule: die frucht stillt das blut, und allerley blutflüsse, auch das brechen. Das holtz, wenn dessen stücke hin und wieder in die fornhäuffen auf dem boden gesteket werden, bewahret das forn für den würmen. Eine andere gattung dieses baums wird wieder sperbeerbaum, auch elzbeer oder arlobeer, *Sorbus torminalis* genannt, wächst häufig in Ungarn und Oesterreich, auch am Harz, und ist dem vorigen fast gleich, wie denn seine frucht auf gleiche weise gezeitigt und genossen wird. Wenn sie gekörret, ist sie eine klopffende arzeney, und stillt die schmerzen im bauchgrimm und der rothen ruhr. Sein holtz ist an festigkeit und glatte dem bünbaumen-holtz gleich, im wetter sehr dauerhaftig, und sein laub kommt den ahorn- oder manlbeer-blättern nahe. Seine frucht, die er in menge trägt, ist dem wildpret und gewögel sehr angenehm. f. Welsebeer-baum.

**Sperber, Nisus, Accipiter, fringillarius,** ein raub-vogel, kleiner als der habicht. Das weiblein führet eigentlich diesen namen, das männlein heißet man springel, und ist etwas kleiner. Die besten sind, so sich in den hohen gebirgen aufhalten. Sie sind braun auf dem rücken, etwas schwärzlich auf der brust, wie krammet-vögel, haben einen kurzen dicken dundeln und ziemlich krummen schnabel, gelbe fänge, und sind sehr muthig. Sie nisten auf tannen, und legen 3 oder 4 eger. Wenn das weiblein brütet, trägt ihr das männlein den raub zu. Ein guter sperber soll seyn im flug schnell, im fangen geschicklich, im wiederkehren willig, der sich gern häubeln, aufsehen, abnehmen und äßen lasse. Sie werden abgetragen, aber nur auf feld-häner, wachteln und kleinere vögel gebraucht. Sie sind von gutem gewächtnis, und wenn ihnen verdruß geschieht, setzen sie allen ge-  
gehör.



gehorsam bey seite und wollen vielmehr mit liebe als furcht gehalten seyn. Sperber: soth gepulvert eingenommen, treibt die geburt und nachgeburt. Wenn unter vielen falcken nur ein sperber zu markt getragen wird, gehen sie alle mit ihm jollsten durch.

**Sperber**, Emerillon, ist eine art canonen, welche ein halb pfund eisen schießet, 37 caliber oder achtehalb fuß lang ist, und fünfschalb centner wieget. Der extraordinäre ist 45 caliber oder 7 fuß lang, wiegt 4 und einen viertel centner, und schießet auch ein halb pfund. Der gestärkte sperber wiegt 5 centner, der geschwächte viertelhalb centner; der bastard: sperber ist 32 caliber oder sechssechhalb fuß lang und wiegt 4 centner; der gestärkte siebendehalb centner und der geschwächte viertelhalb centner.

**Spergel**, Spargula, ein gewächs, welches dünne runde knottige stengel, etwa einer spannen hoch bekommt. Bey jedem knoten wachsen sehr dünne schmale blätterlein rund herum. Auf den spizen der stengel bringt es kleine weißliche blüten, worauf kleine blülein voll kleines schwarzen saament folgen.

**Sperling**, Spaz, Passer, ein kleiner unnäher und diebischer vogel, neil und fruchtbar, indem er gemeinlich 5 jungen, zuweilen auch mehr ausbringt, und mehr denn einmal im jahr, aber eines kurzen lebens, soll auch der falckenden fucht unterworfen seyn. Er hält sich um die häuser und scheuren, nistet in allen winkeln und löchern, krumt auch wol ein schwalben: nest, und legt sich darein. Er ist salb auf dem rücken, grau auf dem bauch, hat einen schwarzen schnabel, und das mädlein einen schwarzen flecken auf der brust. Es giebt zwar auch weiße sperlinge, aber selten. Sein fleisch ist nicht unangenehm, daher er bey den alten, und noch heut zu tage nicht nur gegessen, sondern auch von einigen vor ein leckerbisselein gehalten wird; wiewol ihn andere als ungesund verachten, weil er unerdaulich, und zur geilheit reizen soll, dergleichen auch dem hirn und den eyern zugeschrieben wird. Das wasser, worinne sein niß geweicht, soll die sinnen von dem geschichte wegnemen, und weiße hände machen. Es ist ein listiger vogel, der nicht wohl zu betriegen; doch ist unter andern die nachfolgende weiße lustig anzusehen. Man machet einen durchsichtigen forb von feinem reißig oder bissen, oben mit einer nicht gar weiten öfnung, setzet darauf einen kleinern forb, in gestalt eines trichters oder reusen. In den untern forb legt man ein nest voll junger sperlinge, und stellet ihn also auf den hof, da kommen die alten hauffen: weiße zugeflogen, schließen oben zu der öfnung hinein, können aber nicht wieder hinaus. Der wilde sperling oder holz: muschel ist kleiner als der haus: sperling, hat einen braunen kopf, und weniger schwarzes unter dem halse, nährt sich von körnern, die er im selbe findet, und nistet in hohlen weiden und andern bäumen. Es ist ein schädlicher vogel, indem er sich an die ähren der reifen garste hängt, und wenn er ein körnlein davon zu seiner nahrung mit dem schnabel loswirdet, viel andere ausfallen machet. Er ist schwer zu fangen, doch wird er betrogen auf nachfolgende weiße: man richtet eine leichte leimruthe zu, und wo man diese gäste häufig in dem getreide sitzen siehet, schleicht man hinzu, stellet die leimruthe in das nächste gesträuch, hält ein messer mit der schneide vor dem mund, und bläset daran, daß es schnarret, davon erschrecken sie sich, kommen herzu geflogen, zu sehen, was da sey, und sehen sich auf die leimruthe. Oder man leat in den nächsten strauch, welchen man von grünen oder dörren reißern,

wo es nöthig, vorher aufrichten kan, ein leeres fäßlein, dem ein becken ausgeflossen, an dessen stat man ein fäß: neß richtet. Alsdenn gehet man mit einem lecher: falken an den ort, und schreckt damit die sperlinge, die sich in dem busch zu verbergen suchen, und in das fäßlein kriechen, in welchem sie durch das fäß: neß bestricket werden. Noch eine andere art ist der rohr: sperling, s. Moos: Emmerling. Nach dem Levitischen gesetz wurde der sperling bey den opfern zur reinigung der aussätzigen gebraucht. Etliche der alten Heiden haben ihn der Venus gewidmet, und für ihren wagen gespannt. Bey den Egyptiern hatte er die geheime bedeutung einer jahrs: zeit, weil sein leben nicht länger währen soll, und der geilheit, womit er alle andere vögel übertrifft. Sonst ist er ein sinnbild der klugheit, weil er sein nest in die höhe bauet, damit ihm die schlangen nicht bekommen; der mäßigkeit, weil er mehrtheils seine speise einzeln zusammen sucht, daher das sprichwort bey uns erwachsen: Essen wie ein sperling, d. i. sehr wenig; der furchtsamkeit, weil er sehr scheu ist, und der zufriedenheit, weil er keine speise in vorrath sammet.

**Spermacet** s. Wallraht.

**Sperre: geld**, wird dasjenige geld genennet, so man erlegen muß, wenn man zu der zeit, da die thore schon verschlossen, selbige wieder eröffnen läßt, oder durch den einlaß in eine stadt gehet. Von erlegung dieses geldes sind die Reichs: Hof: Räte im ganzen Römischen Reiche frey.

**Sperre: horn**, ist ein schmaler hoher amboß, so zu beyden seiten mit einem horn, nemlich mit einem runden und eckigten versehen, woran runde und eckigte ringen oder beschläge zu richten sind.

**Sperre: maas**, ist ein stänglein auf bergwercken, damit die zimmer: steiger die länge der zimmer in den gruben abnehmen.

**Speyerling**, s. Sperbeerbaum.

**Spey: gat**, ist ein rinnloch, oder eine öfnung von 2 bis 3 zollen zu beyden seiten des schiffes, das regen: und meer: wasser dadurch aus dem schiffe zu leiten.

**Sphæra**, bedeutet eigentlich eine kugel, weil wir uns nun das weltgebäude kugel: rund vorstellen, so wird dieses auch oft dadurch verstanden. Und also ist sphæra entweder naturalis, wodurch wir das ganze welt: gebäude selbst bedeuten, oder artificialis, welche nicht nur die künstliche himmels: und erd: kugel begreift, sondern es gehört auch dazu die künstliche Sphæra armillaris, ein mathematisches instrument, so aus lauter circeln zusammen gesetzt ist, die man sich auf der fläche der welt: kugel einbildet, zu welchem ende an der mitte der axe auch eine kleine kugel befindlich ist, welche die stelle der erde vertritt. Dieses instrument hat den nutzen, daß man sich die circel auf der himmels: kugel deutlicher vorstellen, und überhaupt die beschaffenheit des ganzen welt: gebäudes, und derer sich darinne ereignenden veränderlichen erscheinungen um so viel eher begreiflich machen kan. Für den erfunder desselben wird indgemein Archimedes gehalten. Sonst wird die Sphæra, nachdem der Equator mit dem horizont einen verschiedenen winkel macht, auch verschieden benennet. Denn Sphæra obliqua heißt, wenn der Equator den horizont unter einem schiefen winkel, wie in unserer welt: gegend, durchschneidet; Sphæra parallela, wenn der Equator mit dem horizont überein kommt, welches unter den polen geschieht; Sphæra recta hinausgen ist, wenn der Equator den horizont unter rechten winkeln durchschneidet, welches bey den völkern geschieht, die unter der linie wohnen.

Sphæri-

**Sphærica, Sphærique**, ist eine wissenschaft von den cirkeln, welche sich auf der fläche einer kugel durchschneiden, und daher unterschiedene dreyecke formiren. Sie ist zu erlernung der sphärischen trigonometrie, und im ersten theile der astronomie, so daher insgemein der sphärische theil genennet wird, höchstnöthig. Denn sie lehret, wenn wir das welt-gebäude und einbilden, wie es unsern augen vorkommt, daß nemlich der himmel eine hohle kugel, und die erde in derselben mittel-punct mit uns gestellt sey, wie nach solchem sah die veränderliche erscheinungen der übrigen himmlischen körper nach gewissen gesehen zu untersuchen.

**Sphärischer Spiegel, s. Spiegel.**

**Spharoides, s. Auster-kugel.**

**Spharoma, s. Gegen-gewicht.**

**Sphenische Zahl, Spheniscus, Scalenus, Cuneus**, heisset eine körper-zahl, welche 3 ungleiche seiten hat, i. e. 24, deren seiten 2, 3 und 4 sind.

**Sphinx**, ein erdichtetes wunderthier bey den Egyptern, dessen kopf und brust eine jungfrau, der übrige leib einen liegenden löwen vorstellet, wodurch sie nach ihrer geheimen weise den anlauf des Nilstroms, welcher sich im Julio und Augusto, da die sonne durch die zeichen der jungfrau und des löwen läuft, begiebet, abbilden wollen. Solche bilder sind in Egypten sehr häufig, und von mancherley größe zu sehen gewesen, davon noch eines übrig, welches unweit der grossen pyramide am Nilfluß stehet, und mit sand bis an die schultern verwehet ist, zu Plinii zeiten aber noch bloß gewesen, und dessen kopf in seinem umfang 122 fuß, die höhe aber von dem boden bis an die scheitel 162 gehalten. Es ist aus einem stück gehauen, glatt polirt, und ungeachtet seiner ungeheuren größe, in seinen ebenmassen so kunstmäßig und wohl gebildet, daß die geschicklichkeit des meisters darob wohl zu erkennen. Von uns werden dergleichen bilder ins kleine, bey allerhand verzierungen der gebäude gebraucht, insonderheit hat man es den Egyptern abgelernt, daß die rohren, aus welchen wasser fließt, gemeiniglich als löwen-köpfe gestaltet werden.

**Sphondylis**, ein wurm, der umgekehrt des kleinen fingers lana, und auch so dick ist. Sein kopf ist lang, der leib weiß. Er hat 8 beine, windet sich um die wurkeln der gewächse in der erde, und jernaget sie. Vor allen andern findet er sich gerne an den wurkeln der efsel-gurken, der schwarzen eberwurk, des tausendgülden-krautes, des haarstranges, der ockerwurk und der jaunrüde, oder stückwurmel. Er ist gut die nerven zu stärken, die flüsse zu zertheilen, und zu den brüchen. Er wird in öl und in wein gesotten: wenn man es denn hat abgeaossen, wird es gebraucht, wie das gemeine regenwürmer-öl.

**Spica Virginis**, die Nebre der Jungfrau, ist ein stern von der ersten größe in der ähre, welche die jungfrau in der hand hat. Es wird auch Arista, Azimech, Alazel, Hermeti, Eri-gone genemiet.

**Spicanard, Indischer, Spica Indica, Gangetica, Nardus Indica**, ist nichts anders als ein haarichter und aus den äderichten faserlein der welchen blätter in einander verwickelter und zusammen gekochener korb der wurmel, an farbe röthlich, an geschmack bitter und scharff, am geruch lieblich. Die wurmel, daran dieser korb stehet, ist fingerdick und roth. Er ist auch zu sehen, da die blätter, wenn sie noch nicht in faserlein zerissen, weißlicht und wie in binsen gestaltet, die kugel hohl und streifig, und aus der wurmel wachsen viel haarichte ähren. Die wurmel, oder vielmehr

das ganze gewächse, treibet den harn oder monat-zeit, widerstehet dem gift, dienet dem harsen und haupt, für nasenbluten, giftige krankheiten und gebrechen der nieren, Außerlich dienet es in haupt und mütter-stärkenden laugen und bädern. Der Römische spick, Celtischer Nardus, Spica Celtica, Romana, wächst auf den hohen gebirgen in Siebenbürgen, Steyermark, Tyrol und auf den Alpen. Die wurmel kommt mit den Indischen spicanard an tugend fast überein, zertheilet die winde, treibt den harn, stärkt das haupt und magen, wird auch äußerlich unter die oie, salben, bähungen, bäder und laugen-säcklein genommen. s. Lavendel.

**Spicant, s. Milzkraut.**

**Spiccatto**, heist in der music, man solle die flänge auf den instrumenten wohl von einander sondern, und einen jeden distinct und vernehmlich hören lassen.

**Spiegel, Speculum**, eine fläche, die oben glatt und hell rotht ist, unten aber einen schwarzen, oder sonst dunkeln und undurchsichtigen grund hat, so daß die bilder der dinge so dagegen stehen, aus derselben wiederstrahlen. Also ist ein stilles wasser, ein glatter schwarzer marmor oder laefstein, auf gewisse masse ein spiegel. Es werden aber die durch kunst bereitete spiegel von glas, von stahl, oder von metall zugerichtet, und sind platte, erhabene, oder hols-spiegel, und die erhabene spiegel, ferner sphärische, d. i. kugel-runde, oder cylindrische, d. i. seulen-förmig oder conische, d. i. kegelförmig. In einem flachen spiegel wird die vorstehende sache gesehen, entweder in einer geraden linie, wenn dieselbe perpendicular auf die spiegel-fläche fällt, oder in einer gebrochenen linie, wenn der strahl von der seiten auf den spiegel fällt, und die perpendicular-linie in einem scharffen winkel durchschneidet. Es erscheint auch ein ieder punct der gesehenen sache so weit hinter dem spiegel, als er von dem spiegel absteht. Dannenhero in einem spiegel, der wage-recht auf dem boden liegt, so wol als in einem, der oben an der decke befestiget, alles umgekehrt anzusehen: und weil gebrochene oder zurückprallende strahl mit dem einfallenden einerley winkel haben muß, so kan eine zur seiten des spiegels stehende sache nicht eher gesehen werden, bis die aus dem auge gehende linie einen eben so großen winkel mit der fläche des spiegels getroffen, als der winkel der einfallenden linie ist. Es können aber solche linien mehr denn einmal also zurück strahlen, daher ein licht zwischen 2 oder mehr spiegel mit gehöriger stellung gesetzt, in einem orton mehr denn einmal kan gesehen werden, und einer der sich mit dem rücken gegen einen spiegel stellet, in einem andern, den er vor sich in der hand hält, sich von hinten besehen kan. Die erhabene spiegel haben andere eigenschaften. Denn die kugel-runde ein ding viel kleiner als es ist: der seulen-förmige, sehr lang aber schmal: und der kegel-förmige, nicht nur lang und schmal, sondern auch zugespißt vorstellet. Dannenhero ein bild, nach geometrischen gründen gezeichnet, wie es die eigenschaft dieser beyden lezten arten der spiegel erfordert, auf dem papier zwar ganz verzogen und unkenntlich, in dem spiegel aber, wenn er gehörig darauf gesetzt, und das auge auf den rechten punct gebracht wird, in kenntlicher und geschickter gestalt erscheint. Dergleichen bilder, welche geometrisch zu zeichnen viel mühe kostet, auf mechanische weise leicht aufzureißen hat der berühmte Mechanicus zu Leipzig, Leupold, gewisse behende instrumente erfunden. Elliptische, hyperbolische und parabolische spiegel sind schwer zu ma-

chen,

den, daher selten zu haben. Die hol-spiegel sind cylindrisch oder sphärisch, und haben die eigenschaft, daß sie in der nähe die sachen vergrößern, in der ferne verkleinern, in der nähe die sachen aufgerichtet vorstellen, in der ferne aber hingegen verkehrt, auch wol als außer dem spiegel in freyer luft erscheinen machen: hat ein solcher spiegel eine erhabene fläche, so heißt er ein erhabener sphärischer spiegel, in welchem das bild bald innerhalb dem spiegel, bald in der fläche des spiegels, bald aber außer derselben zu sehen. Ueber das vermögen die sphärische hol-spiegel die einfallende sonnen-strahlen in einem gewissen punct zu sammeln, daß sie, nachdem der spiegel groß ist, heftiger als das gemeine feuer brennen. Vergleichene spiegel nicht nur von stahl oder metall, sondern von holtz, gyps, papier u. d. g. zugerichtet werden können, wenn sie nur die gehörige fläche bekommen, und dieselbe verpulvert oder sonst wohl geglättet wird. Zu unserer zeit hat der herr von Tschirnhausen mit seinen brenn-spiegeln es so weit gebracht, daß er damit holtz unter dem wasser anzünden, und hartz schmelzen können: und der Deutsche Archimedes, Herr Gärtner, zu Dresden hat parabolische hol-spiegel zuwege gebracht, von deren wundersamen wirkung er eine eigene beschreibung heraus gegeben. Ausser dem hat man allerhand künstliche spiegel, die specula metamorphotica, vorstellende spiegel, genennet werden, und die gestalt der dinge auf mancherley art verändern, als, daß ein junger mensch alt, ein wohlgeschalteter abscheulich, ein lebhafter todtenfarb, ein einzelnes gesicht vielfältig erscheine. Die spiegel, so halb erhaben und halb hol sind, machen die mercklichsten verstellungen. Es werden aber die spiegel auf den spiegelhütten folgender gestalt gemacht: Man bläset nemlich hierzu gleich anfangs kugeln von unterschiedlicher größe, wie man sie selbst verlangt, so groß nemlich die spiegel werden sollen; diese kugeln zerschneidet man mit einer scheere, bereitet daraus viereckigte blätter, legt sie hernach auf eine eiserne schaufel, und sehet sie wieder in den ofen, läßt sie auch so lange darinne, bis sie anfangen auf der gemeldten schaufel zu fließen, thut sie so fort heraus und in den kühl-ofen, bedeckt sie mit aschen, legt ferner die blätter oder tafeln auf einander, und iederzeit aschen darzwischen, bis der kühl-ofen damit angefüllt ist. Inzwischen erhält man sie in mittelmäßiger wärme, bey schlechtem feuer, bis sie allmählig erkalten, nimmt sie sodann heraus, und verkaufft sie solcher gestalt den spiegel-machern. Diese machen solche spiegel-tafeln erst recht viereckigt, kleben selbige mit einer seiten auf einen hierzu dienlichen stein, und auf der andern seiten reiben sie solche auf einer ganz ebenen und glatten eisernen tafel, mit einem absonderlichen klaren sand, so lang und viel, bis solche spiegel-tafeln allenthalben ganz rein und heil werden. Wenn solches geschehen, so poliren sie solche mit harter zinn-aschen auf einem stütz, nehmen darnach zu jedem spiegel, nach seiner größe und in der dichte wie regal-papier, ein zinnernes blatt, oder spiegel-folium, legen solches auf einen flachen und glatten stein, tragen quecksilber so lang und viel darauf, bis solches überall damit bedeckt ist, nehmen alsdenn die glas-tafel hinweg, und legen sie auf das gemeldte zinn-blatt, rücken damit allmählig fort, und fächte hin und her, bis es sich nach und nach darauf sehet. Wenn es nun also eine geraume zeit gelegen, so bleibet vermittelst des quecksilbers, das zinn fest an der glas-tafel haften, und ist also das spiegel-glas fertig, nur daß es noch mit einer hierzu geschickten zahme, nach belieben eingefasset wer-

de, welche, nachdem sie schön ausgeleitet, dem spiegel ein treffliches ansehen zuwege bringet. Die grossen, schönsten und kostbarsten spiegel werden heutiges tages, auf dem nahe bey Venedig gelegenen Murano, und dann auch in der Königlich-Preussischen und Chur-Brandenburgischen spiegel-manufactur, zu Neustadt an der Dosse gemacht. Frankreich, Engelland und Sachsen haben auch kätliche spiegel-manufacturen, so soll man auch dem verlaute nach, so gar in Rußland aniesz eine spiegel-fabric aufzurichten begriffen seyn. In diesem seculo ist auch in dem Württembergischen, auf dem jart eine spiegel-hütte angeleget worden, und werden von derselben gläsern in der spiegel-fabric zu Stuttgart die schönsten spiegel von allerhand Fagon und größe zubereitet. In die gläsernen kugeln oder kugel-stücke, aus welchen sphärische spiegel werden sollen, wird an stat des spiegel-folii ein aus zinn, marchasit und quecksilber durch gehöriges schmelzen gemachter guß hinein geossen, und die kugel hernach so lange hin und her gewendet, bis sich die materie allenthalben anlegt.

Spiegel, Anaglypha, Encarpa puppis, ist in der schiff-baukunst, der aus-bilderwerck gezeirte hintertheil des schiffes, welcher von der hinter-steven ab hinauf bis an die kajüte, und sonderlich an den fregatten oben gleich, unten aber nach proportion des schiffes, in der rundung sohigh zugehet. Insgemein wird durch den spiegel das ganze hinter-theil des schiffes verstanden.

Spiegel, werden in der feuerwerck-kunst diejenigen runden scheiben genennet, welche mit löchern durchgeschlagen sind, und auf die ladung beydes in den hölzernen luft: als ernst-cörpern gefeget werden, daß durch die darinne befindliche löcher die durch den eingesehten brand angezündete ladung zugleich die versehung des corpors mit abfeuern möge. Man pfleget auch spiegel von stütz zu schneiden, welche man in den mörser unter den corper leget, damit dieser nicht von dem heftigen stosse des pulvers zerschmettert werde.

Spiegel-bogen, ein instrument, dessen sich sonderlich die sez-fahrenden zu bedienen pflegen, um die höhe der sonne zu nehmen.

Spiegel-garn, Spiegel-netze ist eine art von jagd-netzen, so zum abhalten gebraucht werden. Die maschen sind so groß, als an den sau-netzen, die leinen sind in der stärke als die hohen tücher-leinen. Bey ieder furdel muß eine windsleine seyn. Ein solches netz stellet so lang und so hoch als ein tuch, und hat man derselben bey theils herrschaften 6 oder 8 stücke, welche 5 bis 6 schuh weit von tüchern (so weit der lauf der schweins-hatz gehet) gestellet, und die furdeln dieser netze mit den furdeln der tücher, vermittelst der wind-leinen, so nicht länger als 4 ellen lang seyn dürffen, fest zusammen gebunden, solchergestalt, daß, wenn ein ganzer rubel wilder schweine im hegen angelauffen kommen, und durchbrechen wollen, die dahinter postirte bauern mit prügeln und gabeln dieselben zurück treiben können. Es müssen aber diese spiegel-garne sehr steif angezogen werden, damit man sich im fall der noth an denenselben in die höhe schwingen kan, um dem erhitzen anlauf der hanenden schweine zu entgegen.

Spiegel-gemach, Conclave Catoptricum, ist ein kleines enges zimmer, worinne die wände mit grossen spiegeln, welche von der erde bis an die decke reichen, ausgefälselt sind. Solche zimmer haben diese eigenschaft, daß sie alles, was in das zimmer gebracht wird, vielfältig vermehren, und eine große weite in einem engen raum vorstellen.



Ihre figur ist sechsig, und auch sechsig. Es müssen aber alle spiegel einerley höhe und breite, und keine abgeschliffene ränder haben, sondern durchaus in einem fortgehen; sie müssen recht perpendicular aufgerichtet, und diejenigen, welche einander entgegen stehen, recht parallel ausgerichtet werden; die thüre muß, wenn sie zugemacht worden, gleichfalls mit einem spiegel versehen seyn; so muß auch die decke einen spiegel bekommen, damit die personen nicht umgekehrt in demselben erscheinen; und endlich wird in der mitte ein cronen-leuchter anabracht, wodurch das zimmer bey nachtzeit mit besonderer annehmlichkeit erleuchtet werden kan.

**Spiegel-gewölß, f. Gewölß.**

**Spiegel-harz, Pix liquida,** bestehet aus weissen harz, terpentin und terpentin-öl, muß fett und nicht zu flüßig seyn, und wird von einigen zu zug-pflastern gebraucht, wie auch zu feuerwercken. Gemeinlich wird es aus Holland, und von Straßburg gebracht, auch dahero Terbenchina Argentoratensis genant.

**Spiegel-karpffen, f. Karpffen.**

**Spiegel-kasten, Camera Catoptrica,** heisset das behältniß, worinne man vermittelst der spiegel die sachen entweder vervielfältiget, oder vergrößert, oder weit entfernt vorsetzet. Sie haben seltsame wirkungen: denn wenn man z. e. ein lang vierecktes kästlein machen läßt, die inwendigen seiten mit platten spiegeln überkleidet, in die mitte ein objectum hinein setzet, das kästlein oben mit einem reinen in öl getränkten papier, oder saubern pergament decket, und durch einen kleinen ring an der seite in den einen spiegel gegen über hinein siehet, so erscheint nicht allein das objectum vielfältig, sondern auch durch einen grossen raum zerstreuet.

**Spiegel-kunst, Catoptrica,** der zweyte theil der Optica oder sehe-kunst, welche die stralen des lichts, wie sie von andern corporen in unser auge zurück prallen oder reflectiren, betrachtet, oder die eigenschaft, zubereitung und gebrauch der spiegel lehret. Von dieser wissenschaft haben unter andern gründlich gehandelt *And. Taquet, Job. Zahn. Cassp. Schottus, Zach. Traber* in ihren mathematischen und optischen werken; *Atban. Kircherus* in *Arte lucis & umbræ*, und die artigsten kunst stücke mit vielen würdigen anmerkungen zusammen getragen *Schwenker* und *Saradöffer* in den *Mathemat. Erquickstunden*. Wie allerhand spiegel von glas und metall zuzurichten, lehret *Kobbe* in seinem *Kunst-büchlein*, wie auch die Kunst- und Werk-schule.

**Spiegel-macher, f. Spiegel.**

**Spiegel-meise, f. Meise.**

**Spiegel-neze, f. Spiegelgarn.**

**Spiegel-schiff,** heisset man ein solches schiff, dessen spiegel nach der breite und construction der grossen kriegs-schiffe erbauet ist.

**Spiegel-schimmel, Apffel-schimmel,** ein pferd weisser haar mit schwarz also untermengt, daß sie gleich wie spiegel anzusehen. Sie werden vor eine gute art und loblicher natur gehalten, dienen zum reiten und vor karossen; nur weil sie, so oft sie baaren, die farbe verändern, und theils lichter, theils dunkler werden, bleiben sie nicht gleich, so wie sie zusammen gebracht worden, und verunzieren den zug. Wenn ein spiegel-schimmel beginnt weiß zu werden, soll man ihm zu der zeit, da die pferde zu haaren pflegen, die farben erst auschlagende blätter von eichen-

laub unter den haber vermengt, zu streuen geben, so werden die spiegel schwarzlich.

**Spiel, Ludus,** überhaupt ein thun, so zur belustigung und zeitvertreib angesehen. Die alten haben spiele genant alle öffentliche aufzüge, kampf und gefechte unter menschen und thieren, wetzläufe zu fusse und mit pferden, u. d. g. imgleichen die auf einer schaubühne durch menschen vorgestellte freuden-oder trauer-spiele. Also haben bey uns ritter-spiele alle übungen mit dem gewehr zu pferde oder zu fuß; und picken-oder fahnen-spiel hasset, mit der picke oder fahne geschicklich umzugehen müssen. In der musie werden alle instrumente unter diesen namen begriffen: insonderheit in der kriegs-übung dienlichen, so bey den soldaten im brauch, daher mit klingendem spiel ausgehen, so viel heisset, als bey trompeten-und pauken-schall, mit trommeln und riefen &c. Uns besondere werden spiele genant solche handlungen, die für sich keinen zweck haben, und allein erfunden werden, den leib in einer bekömmlichen bewegung zu unterhalten, oder dem gemüth eine ergötzlichkeit, nach vernünftiger arbeit, zu verschaffen, die aber nur allzu oft, zu typigem zeitverderb, oder gewinnsuchtiam vortheil genutz brauchet werden, als da sind, das ballen-bret-würfelspielen-fugel-sach-spiel-und ungeschickliche andere spiele mehr, imgleichen die unter jungen leuten übliche fahnen-spiele, welche oft zu einer nutzlichen erweckung und spärung des verstandes, manchmal aber auch zum anlaß ungemachter dinge angesehen. Ob es erlaubt, um geld zu spielen, wird unter denen, so die tugend-lehre treiben, gestrat. Die bejahende meinung behaupten alle, so die sache in ihrem grund einsehen, und ist je noch deutlich von *Seneca*, in etlichen wechselschiffen, statich ausgeföhrt worden. Die wichtige meinung aber wird von denen betrachtet, die den gegenwärtigen zustand, und wie es heut zu tage um das spielen bewandt, betrachten, da die, von den erstern selbst erforderete bedinge so wenig beobachtet, als die verwante anstöße genugsam vermieden werden, wodurch dann das spielen zufälliger weise, und mal, bei solcher bewandniß der zulässige gebrauch mit dem schadenlichen mißbrauch so genau verknüpffet ist, daß sie kaum mehr getrennet werden können, verwerflich wird, daher es von ihnen, nicht so wol als an sich selbst sandlich, sondern als der nächste anlaß, und unüberwindliche versuchung zur sünde, gestraffet wird. Die bedinge aber, so einseitig erfordert werden, wenn das spielen um geld ohne sünde getrieben werden soll, sind, daß alles suchen und lastern davon bleibe; daß alle unordentliche regung der begier zu gewinnen, des unwillens über den verlust, des zorns, jandts, und ungedult bezähmet und unterdrückt werde; daß man bey seinem glück die vermessensheit, oder bey seiner geschicklichkeit den hochmuth sich nicht einnehmen lasse; daß durch hohes spiel man sich nicht in die gefahr setze, seinen mitspieler zu verderben, oder sich selbst und die seinen um ihre wohlfahrt zu bringen; daß man die zeit, so den nöthigen geschäften gewidmet ist, nicht dem spiel opffere; daß alle betrug und verwerthung nachbleibe; daß der nächste durch unser spiel nicht auf eine oder die andere weise geärgert werde. Unsere alte vorfahren sind dem spielen stark ergeben gewesen, und haben es als ein ernstliches werck getrieben. Von den Gothen wird gesagt, daß sie die freyer ihrer thät durch das spiel geprüfet, und ihre neigungen erforscht. Von den heutigen Persern sind alle glücks-spiele, durch

-geist- und weltliche geseze, und von den Japanesern, um geld spielen, bey lebens-strafe verboten. Unter uns, in Frankreich, Engelland und Italien sind gewisse gewinn-süchtige spiele, um derer täglich davon entspringenden schädlichen unordnungen willen, zu mehrmalen scharff verboten, aber schlecht über solchem verbot gehalten worden. Glückliche spieler, die es bis ans ende geblieben, werden wenig gesehen, aber viele, die sich durch spielen in unglück gestürzet. Nach Römischen rechten, war das spielen um geld verboten, und wer etwas gewonnen, dorffte es nicht mahnen, der aber versielet, war befugt es wieder zu fordern. Heut zu tage wird nach Sachsen-rechte, dem so haar geld verlohren, solches wieder zu fordern nicht verstatet, er wöre denn minderjährig, oder zum spiel durch list und betrug genöthiget: wenn aber auf borg gespielt worden, kan der gewinner durch recht nichts erlangen. Andere polizey-ordnungen besagen ein anders, doch zielen alle dahin, wie dem gewinn-süchtigen spielen gestuert werden möge, indem sie entweder die summa, so zu verspielen erlaubt, beschräncken, oder die spiel-schulden vor ungültig erklären, oder was wider das verbot gewonnen worden, als zur ungebühr bezahlt, wieder heraus zu geben verordnen. Die sogenannte Casinos-ten verhandeln auch viel fragen vom spielen.

**Spiel-gelder**, *Bona receptoria*, heißen in den rechten die güter, über welche sich die eheweiber die völlige disposition sowol unter lebenden als auch mortis causa vorbehalten.

**Spiel-graf**, ist zu Wien derjenige, welcher die herrschaft über die muscanten, comedianten und andere öffentliche spieler hat, die ohne seine erlaubnis in den Oesterreichischen landen nicht agiren oder aufspielen dürfen. Es gehört ihm auch die erkenntnis über diejenigen, so wegen des spielens in uneinigkeit gerathen. Dieses amt ist bey dem ältesten von der Gräflich-Breunerischen familie.

**Spiel-Ragen**, s. Ragen.

**Spiel-magen**, s. Spill-magen.

**Spiel-raum**, bey der artillerie, der unterschied zwischen der mündung eines stüces, und der dicke seiner zugehörigen kugel, oder zwischen dem caliber und dem durchschnitt der kugel. Au dem spiel-raum ist viel gelegen, denn wenn die kugel zu klein, wird der spiel-raum zu groß, das feuer kan neben der kugel hinaus fahren, und der schuß wird schwach und ungewiß: wenn aber die kugel zu groß, und nicht genugsamen spiel-raum hat, kan das stück zerspringen.

**Spieß**, ein buchdrucker-terminus, s. Buchdrucker.

**Spieß-bäume**, sind auf bergwerken die in die höhe gerichtete hanae-bäume, die dem göpel die rundung geben.

**Spieß-glas**, *Antimonium*, ein hartes, schweres, brüchiges mineral, schwarz wie bley anzusehen, mit glänzenden streiffen, und (wenn es vom besten) mit röthlichen türfelein. Es wird das rohe genannt, wiewol es nicht also aus der grube kommt, sondern aus seinem erst schon geschmolzen ist. Dasselbe ist ein schwarzer etwas glänzender stein, wird in einem topf, auf einen andern, so in die erde gegraben, und mit einem durchlöcheren eisernen teller, wie eine schaum-telle, bedeckt, umgestürzt gesezet, und ein starkes feuer darum gemacht, woron das spieß-glas geschmolzen wird, durch die felle in den untern topf abirauft, und der fies zurück bleibet. Dieses wird nun vielfältig gebraucht, bey den hütten, andere metalle durch dessen besatz zu reinigen, in den schriftgießereyen,

und von den roß-denten, für pferde und ander vseh. Menschen es einzunehmen, hat man fröt angefangen, und ist wol ehemals zu Paris öffentlich verboten worden. Doch werden davon verschiedene preparata gemacht, die wegen ihrer heilsamen wirkung stark im brauch sind. Das *vitrum antimonii*, ist ein calcinirtes spießglas, gemeinlich dunkelbraun, zuweilen purpur-auch anderer farbe. Es wird über nacht in weis geweiht, als eine erbrechen- und purgirende arzneu gebraucht. Man macht auch giftige kugeln davon. Wenn es durch die sonnen-stralen calciniret worden, findet es sich mercklich erhöht, und ist alsdenn mehr berg-stärkend und schweiß-treibend als purgirend. Der *regulus antimonii communis*, wenn er wohl gerathen, bestehet aus glänzenden stücken, wie wismuth. Er dienet wie das vitrum zu erbrechen arzneuen. Durch einerley bereitung, allein mit veränderung des zusatzes, wird der *regulus antimonii medicinalis* und der *regulus martis stellatus* zurecht gebracht. Aus den schlacken, so von obigen regulis abgehen, wird *sulphur auratum antimonii* gezogen, welches ein schweiß-treibendes mittel, auch für die fallende sucht gut ist. Aus diesem sulphure wird auch eine tintur gezogen. Das antimonium mit salpeter verpufft, giebt das *hepar antimonii*, welches ein leberfarbnes pulver ist, und dieses, wenn es mit warmen wasser wohl ausgefüßet, wird gelb, und daher *crocus antimonii* genannt, aus welchem auf mancherley weise die bekannte emetica oder brech-mittel bereitet werden. Er ist auch der grund des pulveris imperialis vor die pferde. Durch einige veränderung des zusatzes, wird das *antimonium diaphoreticum*, und wenn man den regulum antimonii dazu nimmt, die *cerussa antimonii* genommen, welches herrliche schweiß-pulver sind. Sie müssen abgefüßet werden, und das abgeschwelte wasser giebt das *sal antimoniatum*. Das spießglas allein sublimirt, giebt *flores antimonii*, die als ein brech-mittel, auch wider die fallende sucht dienen, nur daß sie gefährlich zu brauchen; und wenn die sublimation mit mercurio geschiehet, kömmt davon erklich das *butyrum antimonii*, welches zum setzen der fontanel-len dienet, und folgendes der *cinnabaris antimonii*, der, wenn er wohl gerathen, roth mit glänzenden streiffen sich zeigen muß, und ein vortreflich schweiß-treibendes auch die nerven stärkendes mittel ist. Aus dem butyro antimonii wird das *bezoardicum minerale*, welches in halber doß mit dem antimonio diaphoretico gleiche wirkung thut. Ein mönch, der unter dem namen Basilii Valentini (welchen doch viele vor erdichtet halten) bekannt, hat die tugenden des spießglases zuerst entdeckt, in einem buch, welches er *Triumphum antimonii* nennet, und die heutigen Alchymisten sind guten theils der meinung, daß in diesem mineral das groffe geheimnis, welches sie suchen, verborgen liege.

**Spieß-hahn**, heist ein hahn, der weder krähet, noch zum klappen oder such dient, und dahero auf die maß gekellet wird, um geschlachtet zu werden.

**Spieß-hirsch**, **Spießfer**, ist ein hirsch, der sein erstes geweihe noch trägt, oder nur 2 spieße aufgesetzt hat, ohne andere enden.

**Spill**, ist auf den schiffen das instrument oder die maschine, die man sonst eine ziehende winde nennet, womit die anker-tauen eingewunden werden. Oben am topfe ist derselbe mit 2 eisernen rinden oder zwingen, die odngesehr 1 fuß weit von einander entfernt sind, beschlagen, durch

welchen kops hernach 2 hörner übers creutz gekocht werden können, um das spill damit herum zu drehen. Unten auf dem raum wird eine eiserne viereckigte pfanne in ein starkes holz eingelassen, worinne der eiserne jarffen, welcher an dem untersten ende des spills befestiget zu stehen kommt und darinne umläuft. An seiner länge ist es von unterschiedener stärke, insonderheit beträdet der bauch, worüber die taumel sich wickeln, drey und ein drittel fuß im diameter.

**Spill, f. Spindel.**

**Syillen,** heißen die äußersten flangen zu oberst der mastbäume, von welchen die flaggen und flügel wehen.

**Spill-stöze, f. Spiz-stöze.**

**Spillinge,** sind kleine, gelbe, ganz bekannte pflaumen, welche die schlechteste art unter denselben ist: weil sie sehr ungesund sind, dürfen sie an vielen orten nicht öffentlich verkauft werden.

**Spill-magen, Spiel-magen, Gespinnen,** alle die so weibliche stoffschafft haben, oder, durch weiber einem verwandt sind, werden spiel-magen, (oder besser spill-magen, weil es von spill oder spindel herkommt), genennet. Nach Sachsen-recht gebühret dem spil-magen die gerade, wie den schwerdt-magen das heergewette.

**Spina Christi, Rhamnus,** ein buschigtes dorngewächs aus Syrien, mit schmalen blättern, weißlichten und wohlriechenden blumen. Einige wollen, es sey die dornen-crone Christi davon gemacht worden.

**Spinat, grün kraut, binetsch, spinet, spanischer kohl, Spinachia, Lapathum hortense,** ist ein kraut, dessen blätter breit und spitzig sind, zerkerbt und edigt, hart und weich, dunkel-grün, saftig, und sitzen an langen stielen. Die stengel werden etwas eines fußes hoch, sind rund, und als wie rohlein hohl, ästig, und von der mitten an bis oben aus mit blüten, aus eitel grünluchten oder purpurfarbigen säulen bestehend, besetzt, welche in einem vierblättrigen feldche bestehen. Diese blüten lassen weder frucht noch samen hinter sich, sondern die kleinen früchte wachsen an besondern orten, und werden ovalrunde, spitzige und stachelichte hüllen, deren jede ein saam-forn beschließt, welches fast ganz rund und etwas spitzig ist, die wurzel ist ganz schlecht, dünne, weiß und mit einigen jahren besetzt. Dieses kraut wird in allen küchengärten wegen seiner blätter gebauet. Es erfordert ein wohlbedüngtes erdreich, und will nicht zu dicht gesät seyn, oder es muß hernach verjünet werden. Man säet es im Merzen, und auch im August-monat, in ein land, in welchem gelbe räben gestanden, welches ihm sehr dienlich. Der erste wird sommer-spinat, der letzte winter-spinat genennet, und dieser muß gegen dem winter mit fettem erdreich angestreuuet worden. Von dem ersten läset man, so viel nothig, zum saamen stehen, und wohl reiff werden. Es ist dieses das zarteste unter allen muskräutern, und das meiste theil des jahrs zu nutzen. Es kühlt und feuchtet, befördert den stuhlaug und mit sauerampfer vermengt, giebt es den febricitanten eine angenehme erquickung. Es wird an dünner, lamm- und kalbfleisch gethan, oder als ein mus, mit oder ohne sauerampfer und cerinth, zugerichtet, und weil es sodann etwas viel butter erfordert, zu derer ersparung die erste brühe von weissen erbsen daran gethan. Man trägt ihn also klop auf, oder belet ihn mit geröstetem fleisch, mit jarten würflein, mit einem dünnen eierkuchen. Man

sen ihn auch in einen teig schlagen, und eine torte davon machen.

**Spindel oder Schraube in einer presse, Ergata,** ein bekanntes instrument und ein schnecken-förmiges holz, so in der matrice auf und nieder gehet. Auf bergwerden heißt 1) eine spindel der baum, so auf den gävel in die höhe gerichtet ist, darinne der forb und die trift mit ihren docken gehet; 2) das eisen, daran der holm an dem zug mit der schraube befestiget; 3) die spindel am zug, ist das geschmiedete eisen, durch welches im gestisch des schwenkels ein steck-nagel gehet, der den schwenkel am zug befestiget. f. Schraube.

**Spindel oder Spille,** wird in der haushaltung ein langes auf der drehfelband an beyden enden spitzig zugekehrtes am dritten theile seiner länge aber etwas stark gelassenes stäblein genennet, durch dessen umdrehen der von dem roden abgezogene faden gesponnen, und folgendes darauf gewickelt wird. Das spinnen an der spindel ist zwar mühsamer, aber das garn ist weit fester, schöner und gleicher, als das am spinn-rade gesponnene.

**Spindelbaum, Pfaffenholz, Evonymus,** wächst in den büschen, hat eine graue jähre rinde, und wird etwas armes dick. Sein holz ist bleichgelbe, fest und hart, wird von den schuhmachern das leder auf die altsätze zu zwecken gebraucht, und daher auch zweckholz genennet. Es hat lange zerkerbte ausgespizte blätter, arüne und im anfang edigte zweige. Die blüte, so aus 4 weissen blätlein besteht, erzeiget sich büschelweise, und stehen alle mal ihrer 4 oder 5 beisammen, darauf folgen die rothen früchte, die fast wie Jesuiten-mähen sehen, in denen jedes mal 4 weisse körnlein in gelben schalen eingehüllt zu finden. Die früchte oder beeren refolviren und erweichen: in lauge gesotten, röden sie die nisse oder laufe auf dem haupte, und färben das haar gelb.

**Spinett, Clavichordium, Epinette,** ein klingendes instrument, wie ein länliches an einem end schmal zugehend des stäblein. An der geraden seiten hat es ein clavier, wodurch wenn es gerührt wird, inwendig die tangenteu erhoben werden, und durch das antühren ihrer seiden die stählene oder meßingene saften, womit es bezogen ist, erklingen machen. Man hat sie von verschiedner größe. Die kleinsten, welche wir eigentlich ein spinett nennen, haben oft nicht volle 4 octaven, die grösseren so man clavicymbel, *claveffin* heisset, langen oben und unten etwas höher, und die grösssten, so wegen ihrer gestalt flügel genennet werden, haben ein doppeltes clavier, so absonderlich oder zusammen gespielt, und auf einen lautentlang verstimmnet werden können. Diese dienen zum fundament bey grossen concerten. Vor wenig jahren hat ein edelmann in Bretagne, namens *Lagarouffe*, eine besondere art dergleichen flügel erfunden, die zusammen geschlagen, und unter dem arm getragen werden können, besser als die gewöhnlichen klingen, und in der luft sich nicht verstimmen.

**Spinne, Araneus, Aranea, Araignée,** ein kriechendes gewürm, welches von fliegen und andern kleinen insekten, denen sie das marc aussauget, lebet. Man hielt davor, daß die spinnen aus der fäulnis und schimmel wachsen, weil sie in neuen gebäuden, die kaum von der tünche trocken worden, häufig gefunden worden: sie vermehren sich aber alle durch ihre eiaenen eierlein, welche das weiblein, in ein klein bündlein zusammen gewunden, eine zeitlang bey sich trägt, endlich aber in die ecken und win-



tel verachtet, bis sie im sommertagen von der dufferlichen wärme vollends ausgebrüet und ausgeschloffen werden. Die männlein sind gemeinlich dürrer und mager, dagegen die weiblein fett sind. Sehr curios ist die art ihrer begattung, welche *Sendelius* aus seiner eigenen observation beschreibet in seiner *Historia Succinorum*. Durch gute *microscopia* hat man befunden, daß sie 2 augen, eben so viel größe, und noch vorne 2 kleinere füße, und an derselben sägen- förmige klauen; zwischen den borden kurzen füßen noch 2 organa, so wie klauen gekrümmt, wie die klachel der scorpionen aussehen, und vorne eine kleine Öffnung haben, aus welchen vermuthlich diejenige materie kömmt, die das gift der spinnen genennet wird; insonderheit aber an den hintern theile des leibes eine große menge überaus subtiler organorum haben, aus welchen sie ihre faden heraus bringen, die anfangs aus einer flüssigen zähnen materie bestehen, bald aber trocken und fest werden, und so hart sind, daß etliche 100 zusammen kommen und an einander wachsen müssen, ehe sie einen gewöhnlichen, etwas stärckern und sichtbaren faden formieren; welche vereiniung aber sehr nahe und in einer ganz unmerklichen distanz von ihren leibe und organis zusehen pfleget. Die spinnen sind von mancherley art. Etliche sind unschädlich, und halten sich entweder in den häusern oder freyen luft auf: andere schädlich. Etliche spinnen schöne netze, andere ein verworrenes rauhes netze, andere gar nicht. Unter denen, so in den häusern leben, ist die kreuz- spinne die ansehnlichste, und nach derselben die lang- füsige. Die arten-spinnen nehmen die farbe des leibes an von den gewächsen, darauf sie sich aufhalten, und derer saftes sie vielleicht genießen, daher man grüne, gelbe, weisse, ja mannigfarbige findet. Unter den schädlichen sind die schwarze fander- spinnen, welche gerne stechen und deren stiche zwar eine entzündung verursachen, aber doch nicht giftig sind, vornemlich aber die tarantulen, wovon anderwo. Obgleich die meisten menschen ein fast natürliches grauen vor den spinnen bezeigen, so finden sich doch einige, welche sonderlich die kreuz- spinnen als eine große delicateße mit sonderbarem und außerordentlichen appetit verzehren, wie davon beispiele in den Breslauischen sammlungen von kunst- und natur- geschichten anzutreffen. In America, und sonderlich in den Antillen, giebt es spinnen von seltsamer gestalt und eigenschaft. Auf Martinique wird eine spinne gefunden, derer hinterleib oder bauch der größe eines hühner- eyes ist, mit krauben schwarzen haaren bewachsen, die wie neßeln brennen. Auf dem rücken hat sie ein loch einer erbsen groß. An dem vorder- leib sitzen 10 füße eines fingers lang, mit 4 gelenken und scharffen nägeln. Im kopff stecken 2 kleine schwarze helle augen, und in dem maul 2 lange überaus spitze zähne. Sie trägt ein feines gespinnt unter dem bauch, in welchem ihre eyer eingewickelt liegen. Sie wird von den einwohnern mehr denn die nattern gefürchtet, und wenn sie gereizet wird, läßt sie ein gift aus, wovon, wenn es in das aug treffen sollte, man blind werden müßte. Sie hat einen klachel wie die bienen, womit sie sticht, wenn man sie angreiffet. Dieser stich ist tödlich, und das einzige heilmittel dagegen ein kleiner meer- krebß, wenn er darauf geleset wird. Anderswo giebt es in den wäldern spinnen, die platt sind, eines daumens breit und anderthalb lang, aber nicht dicker denn ein guldener, oder 2 drittel- stück. In Brasilien findet man sechserley- arten, darunter die schönste (wie sie

auch also genennet wird) welche größer als ein Johanniswürmlein, wie silber glänzet, und darauf ein menschen- ansicht abgebildet ist. Auf Surinam giebt es ungemeine große spinnen. Dieselben finden sich mehrentheils auf den Guajaves- bäumen, und sind um und um voll haar, spinnen aber keine lange fäden, wie einige vorgeben, sondern wohnen in einem netze, welches so rund als ein ey. Sie haben scharffe zähne, damit sie beißen können, indem sie zugleich eine giftige feuchtigkeit in die wunde laufen lassen. Ihre ordentliche speise sind die ameisen, die ihnen nicht entgehen können, wenn sie bäume auf und ab spazieren, denn diese spinnen haben 3 augen, gleichwie die übrigen alle; mit zweyen sehen sie über sich, mit zweyen unter sich, mit zweyen auf die rechte, und mit den übrigen auf die linke seite. Wenn sie keine ameisen erhaschen können, holen sie die kleinen vögel, Colobrizes genannt, von ihren nestern, und saugen ihnen das blut aus dem leibe. Sie legen ihre haut von zeit zu zeit ab, als wie die raupen, doch werden keine fliegende gefunden. In der Bucht von Campeche giebt es spinnen von wunderbarer größe art, und einige beynabe so groß als eine mannes- hand, mit langen dünnen beinen. Sie haben 3 zähne, anderthalb bis 2 zoll lang, und nach proportion dicke; diese sind schwarz wie ein agat, spiegel- glatt, und spitzig wie ein dorn, aber nicht gerade, sondern krumm. Auf dem rücken haben sie eine gelbliche wolte, die so hart und weich, wie ein sammet. Wenn man diese spinne tödtet, hebet man gemeinlich die zähne auf. Dieselben tragen etliche in taback- schachteln bey sich, die pfeiffen damit anduräumen; andere stoßern die zähne damit, wenn sie ihnen weh thun; denn man glaubet, daß sie die krafft haben, deren wehtage zu vertreiben. In der arznei haben die spinnen ihren nutzen. Aus den grossen kreuz- spinnen wird ein pflaster gemacht, welches auf diese pulse gelegt, das fieber vertreibt. Eine dergleichen spinne in einer haselnus- schale am halse getragen, soll für der pest bewahren. Die spinne mit ihrer fleißigen arbeit ist ein sinnbild der emsigkeit und unverdrossenheit. Ihr gewebe bildet mit seiner schwachheit die hinsüßigkeit unsers lebens, oder auch die unbeständigkeit unsers glückes; und weil nur kleine fliegen darinne hängen bleiben, den schlechten nachdruck der gesetze, gegen die grossen der welt vor.

Spinnen, Nere, heisset flachs, werck, hanff, wolte oder baum- wolte, floret- seide, die an einen rocken geschlagen, davon abziehen, und zu einem langen gleichen faden, vermittelst der spindel oder eines spinrades, drehen. Das spinnen an den rädern gehet zwar leichter und geschwinder von ratten, als an der spindel; es ist aber das an der spindel gesponnene garn viel fester, schöner und gleichet, und wird das davon gewirchte tuch oder leinwand in dem verweben oder wircken viel dichter und stärker, als von dem am rade gesponnenen garn. Es ist eine sehr alte kunst, und lange zeit hoch gehalten worden, daß auch standes- personen sich derselben nicht schämet. Die erfinderin soll ein Lydisches mädchen, Arachne genant, gewesen seyn, mit welcher die gottin Minerva um den vorzug der kunst geeifert, und ihr gespinnt zerriß, darüber sie aus unmut sich erhebet, und von der gottin aus mitleiden in eine spinne verwandelt worden, mit welchem gedicht vielleicht angedeutet werden wollen, daß die natur der spinne, zur erfundung der spinneren, anlaß gegeben. Die alten haben ihre tochter mit einem rocken und mit flachs oder wolte auszustatten pflegen.

gen, sie dadurch zu ihrer pflicht in dem neuen stand anzuweisen, welche selbst der geist Gottes Prov. 31 an einem tugend samen weibe lebet. Die flachs-spinneren wird sonderlich in Schlesien fleißig getrieben, und dem land ein stattlicher gewinn damit zugezogen.

**Spinnen-diesel**, s. Cardobenedict.

**Spinnen-linie**, ist eine sonderliche art einer aus geraden und krummen linien zusammen gesetzten linien, welche beynabe einem spinnen-gewebe gleicht, wenn sie beschrieben worden. Sie hat eben keinen sonderlichen nutzen, außer daß sie zu abzeichnung einiger arten blätter anlaß giebt. Ihre vorzeichnung erkläret Schwenter im 1 theile seiner geometrie im 2 buche 15 aufgabe: Albrecht Dürer lehret sie geometrisch aufreißen, und beschreibet ein instrument, nicht nur diese, sondern auch verschiedene andere krumme linien damit zu zeichnen.

**Spinnen-seide**, s. Spinnen-webe.

**Spinnen-stein**, soll von den creuz-spinnen herkommen, wenn man nemlich eine solche spinne in ein schächtlein thut und jahr und tag darinne verschlossen halte, so soll sich selbige verzehren, und ein geprenckelter stein daraus werden, welcher dem gift widerstehe, so daß, wenn er in einen ring eingefaßt, an fingern getragen würde er so gleich die farbe verändere und mit einer wolcke sich überziehe, wenn in der nähe gift lieget. Welcher stein nun solche veränderung nicht sehen lasse, würde für falsch und nachgefaßelt gehalten. Es ist aber dieses vorgeben eben so wenig geurtheilt, als die allgemeine einbildung, daß alle spinnen an und für sich selbst giftig, oder ihr biß ein eigentlicher giftiger biß sey.

**Spinnweben**, die kunst aus denselben einen faden zu spinnen und zeuge daraus zu machen, hat zu ende des vorigen jahrhunderts der Cammer-präsident zu Montpellier, namens Bon, erfunden. Denn er hat aus den spinnen-häusen die schönste seide verfertigt, solche spinnen-schönfarben, strumpf- und handschuhe daraus weben lassen, selbige dem Könige in Frankreich Ludwig dem XIV präsentiertet, und also diese neue spinnen-seide entdeckt. Ein paar dergleichen handschuh von dieser spinnewebenseide hat für den König von Pohlen Augustum II der ehemalige Professor Matheseos zu Leipzig Hausen von seinen reisen mitgebracht. Es werden die spinnen-häusern, welche von grüner farbe, wenn sie noch neu und frisch, sonst aber schwärzlich sind, in den ecken, winceln und löchern der zimmer zusammen gesucht, bis etwa 1. e. 12 viertel-unken besammet, hierauf mit der hand und einem kleinen stecken geschlagen, um den staub heraus zu bringen, hernach mit laulichem wasser so vielmal gewaschen, bis es lauter bleibet. Nach diesem wird die spinnen-seide in einen topf mit wasser, worinne seife, salpeter und Gummi Arabicum, ein paar finger voll gethan, übers feuer gesetzt, und 2 bis 3 stunden gekocht, und darauf wieder mit laulichem wasser, um die seife heraus zu bringen, gewaschen, endlich aber einige tage wohl getrocknet, zuletzt mit den fingern weich gerieben, über subtile künne gelämmt und gesponnen. Sie ist mit allerhand coulanten auf das feinste, wie andere seide, zu färben, und nimmt alle farben an. Sie giebt einen so feinen, zarten und glänzenden faden, wie diese, und läßt sich verweben, verstricken, wirren, vernähen &c. Man kan die spinnen häusen mit den ebern nehmen und sammeln, vorher die spinnen erst auskriechen lassen, und selbige in

einen irbenen gefäß zusammen aufheben, welches man nur mit papier, darein löcher gestochen, zubinden, und sie darinne spinnen. Eber legen, solche umspinnen, und wieder ausbringen lassen. Auch geschieht ohne mühe, wartung und gefahr, ja mit viel wenigern kosten, als bey den feidenwärnern. Sie vertragen allerhand luft, sie fressen nichts als fliegen, welche hier häufig zu fangen; sie leben 10 bis 12 monate und richten ihr werck mit eier-legen und spinnen hausen-machen aus.

**Spinnweben abkehren**, heist auf bergwerden die schwebende mittel und erzte wegheben.

**Spinnweben-garn**, eine art von hohen netzen, womit man rebhünern und andern vögeln nachstellt. Es giebt einfaches, doppelte und dresfache. Die einfachen haben ringen, welche in einer seime laufen, und sind etwan 20 oder 100 schuh lang. Die doppelten und dresfachen sind wie die stek-garne: dieselbe werden mit stangen hoch aufgerichtet und gesteuert, kurz vor der demmerung, und alsdenn sucht und treibt man die hünern auf. Man kan diese garnen zu allerley sorten vögeln brauchen, und werden sie auf einerley art gesteuert; doch zu den wilden enten, schnepffen und rebhünern müssen sie etwas stärker, als zu den kleinern vögeln seyn.

**Spinn-häuser**, sind in Holland suchthäuser vor lüderliches weibes-volk, die darinne eingesperrt gehalten werden, und ihre zeit mit spinnen verdienen müssen.

**Spinozismus**, heist, wenn einer mit Spinoza nur eine substanz naturt, und folglich Gott und die welt nicht gehörig unterscheidet. Man nennet auch diejenigen Spinozisten, welche dem Spinoza in andern falschen und swärzlichen lehren folget.

**Spint, Splint**, heisset der weiche und weisse theil, so zwischen der rinde und dem harten holze eines baums ist. An den eichen ist der splint manchmal anderthalb zoll um den ganzen baum dick. Weil er der säulnis sehr unterworfen, so muß bey dem verarbeiten des holzes der splint gang und gar weggehauen werden.

**Spion, Explorator**, ingemein einer der auf eines andern thun achtung giebt, solches ins geheim verkundschaftet, und ihm damit schadet. Zus besondere, einer der heimliche kundschafft von dem feind einbringt. Ein kluger General wendet gern an gute spionen, weil er dadurch dem feind viele vorthelle ablauffen kan. Die doppelte spionen, so einen theil dem andern wechselweise verrathen, sind die argsten. Wenn ein spion aufgesangen wird, ist der galken sein nächster lohn.

**Spira**, wird ein kreis oder cirkel genennet, dessen anfang aus seinem centro gehet, und immer größer wird, als wenn man einen strick oder schlange in einander gewickelt siehet. Es wird auch von Vitruvio das schaft-gemise als so genennet.

**Spiral-linie, Spiralis**, eine krumme linie, die aus einem punct in verschiedenen zügen um sich selbst herum laufft, dergestalt, daß sie sich immer mehr von ihrem centro entferne. s. oben Schnecken-linie.

**Spiring, Aphya, Phalerica**, ein fischlein nicht so lang, aber etwas breiter als eine farbelessilberweiß, mit schuppen, die ihm aber abfallen, so bald er aus dem wasser kommt. Er ist so fett, daß, wenn er in einem fass eine zeitlang gestanden, das fett von ihm, wie öl oben schwimmt, und von den fischen abgeschöpffet, in die lampen gebraucht wird.

**Spiritualisiren, Spiritualisacio**, ist eine chymische arbeit,

da die harten körper zu subtilen geistern gebracht werden, wie man solches an den salzen practiciret, welche durch die distillation ganz in geister verwandelt, auch nicht wieder lebhaft werden ohne zusehung eines körpers, welcher selbige anziehet, und bey sich behält. Die art, die flüchtigen geister zu bereiten, kommt mit der wasser-distillation überein, sintemal unter diesen beyden der unterschied ist, daß die wasser viel phlegma, die spiritus aber wenig haben, daher man auch durch das rectificiren den spiritum von dem wasser bringen kan. Es werden aber die spiritus aus den gewächsen entweder durch die gährung, fermentation, oder durch zuthun des spiritus vini bereitet. Diejenigen, welche man durch die gährung verfertigt, sind eigentlich spiritus zu nennen, die aber mit spiritu vini destilliret werden, selbige sind nicht eigentlich spiritus, sondern sie werden es erst, wenn der aufgezogene spiritus abgezogen wird. Zu merken ist auch, daß, wenn die sachen vorher vergähren, sie alsdenn mehreren spiritum, als welcher um so viel eher austräht, von sich geben: es muß aber die vergährung in hölzernen und nicht in andern geschürren geschehen. Man bereitet auch etliche spiritus der gewächse mit wein, als den mayen-blümlein-spiritum; allein, weil der meiste theil dessen vom wein kommt, als ist besser, daß man selbigen einen mit mayen-blümlein bereiteten wein-geist nenne.

**Spiritus, Geist, Spiritus, Esprit,** in der apothec, eine feuchtigkeit, so durch kunst und wirkung des feuers aus kräutern thieren oder mineralien gezogen wird, und in einem geringen maas viel krafft enthält. Gewisse wasser, die von dingen abgezogen werden, derer salt sie an sich gezogen, werden auch spiritus genennet. und nach der beschaffenheit solcher salze, in-scharffe, beissende, sulphurische, urmoße, oder vermischte abgetheilet. Spiritus Vini, brandwein oder wein-geist, ist wol der vornehmste unter denen, so aus pflanzen gezogen werden. Sein wesen bestehet in einem aufgelöseten, flüchtigen und oligen salt, welches die meisten gewächse mit sich führen, und durch die ährung mit hülffe des feuers davon geschieden wird. Der wein-geist muß nicht aus verderbtem wein, oder wein-heyen, sondern von dem besten und ältesten weissen oder rothen wein, erst in einer klase, hernach in einem gläsernen kolben, dessen mund mit sechs-fachem schreib-papier, welches bey dem zweyten mal mit öl getränkt, belegt, bey gelindem feuer etliche mal abgezogen, und hiemit erhöht oder rectificirt werden. Wenn er recht ist, wird ein tropfe davon, den man aus dem glase fallen läßt, nicht an die erde gelangen, sondern in der luft verschwinden, und wenn etwas in einem löffel angelündet worden, rein aufbrennen, auch ein tropfe öl, den man darein fallen läßt, stracks zu grunde gehen. Wenn man eine flasche weins einfrieren läßt, wird das wenige, so mitten in dem eise flüßig überbleibt, Spiritus Vini Philosophicus genant. Derselbe ist sehr rein und krafftig.

**Spiritus familiaris,** ist ein geist, den einer deshalb annimmt, daß er in einer gewissen sache fertig seyn, und gutes glück haben will. Es werden viel dinge durch betrügereyen vor spiritus familiares ausgegeben, die solchen namen am wenigsten verdienen, und von denen vernünftiger weise keine wirkung zu hoffen, oder jemals zu erwarten ist.

**Spiral, f. Hospital.**

**Spizen, Kanten,** werden nach gewissen musern, von gold-

und silber-faden, seide, oder wirn geklöppelt oder gendehet, und pfleget sich derselben vornemlich das frauenzimmer zur vierde an leinen und kleidern zu bedienen. Zu Annaberg, Schneeberg, und andern orten in Sachsen, werden viel spizen geklöppelt. Die Brabantischen, Englischen, Venetianischen, Genuesischen und Frankösischen sind kostbarer, und werden vor feiner gehalten. f. Venetianische spizen.

**Spiz-flöte,** ist ein orgel-register, und eine art von gemshörnern, nur daß sie im mundleche weiter und oben etwas mehr zugeschnitten ist, als diese. Man nennet sie auch spitz-flöte. Einige vermischen die spiz-flöten mit den block-flöten: oder plock-flöten; des klanges halber liesse sich solches einiger massen thun; denn wenn die spiz-flöten etwas weiter gemacht werden, als die gemshörner, klingen sie fast eben so stumpf, als die plock-flöten.

**Spiz-groschen,** sind an. 1476 aus dem Schneebergischen bergwercke zu Zwickau gemünzet worden, und hat einer anfangs einen guten groschen gegolten, hernach sind sie auf 15 pf. gekommen, daher sie noch funfzerlein heißen, und endlich auf 12 pfennige, welches sie noch gelten.

**Spizmaus, Sorex,** ist eine art kleiner ratten, so groß als eine maus, deren biß für so vergiftet, als der spinnen gift gehalten wird. Ihre schnauze ist lang und spizig; die zähne sind dünne und stehen in gedoppelter reihe, die augen gegen den leib zu rechnen, sind sehr klein, so daß sie gar blind zu seyn scheint. Ihr schwanz ist kurz und dünne, das haar braunröthlich, ohne an dem bauche, wo es weißlich ist. Dieses thier wohnet in den löchern der mauern, in den kellern, und in allerhand geräthe, benaget das holz, das brot, den käse, und das getraide. Des winters macht es sich in die ställe, und an die orte, wo viel rinds-milch liegt, im sommer aber in die gärten, und ernähret sich von wurmeln, insonderheit der artischocken und hülsen fruchte, denen es grossen schaden zufüget.

**Spiz seule, f. Pyramide.**

**Spiz-zähne,** werden diejenigen genennet, welche sonst canini, ingleichen augen-zähne heißen. Bey den pferden werden sie hacken oder hacken-zähne genennet.

**Spolia,** werden die Ritterliche insignia, als schild, helm, begen, handschuh und sporen genennet, welche bey adelichen beerdigungen, ritterlichem gebrauch nach, an den kirchen-wänden zum andenden befestiget werden. In den rechten bedeutet spoliolum eine solche thätlichkeit, da einem mit gewalt und wider recht etwas genommen worden.

**Spondeus,** heißt in der poesie ein maas der verse, so aus a langen silben bestehet.

**Sponton, Esponon,** eine gattung halber piken, so zur see bey dem entern der schiffe gebraucht, und von den Venetianern und Maltbesern vornemlich geführt wird. Es wird auch das gewehr, so die Ober-officier zu fuß führen, zuweilen also genennet.

**Sporco,** heißt bey kaufleuten eine iche waare, von welcher das sonst gewöhnliche tara oder das gewicht des gefasses, darinne die waaren eingepackte, noch nicht abgezogen, heißt sonst auch brutto oder tulli.

**Sporen,** sind auf einem schiffe viereckigte in den kiel-schwim gemacht löcher, darinne die massen ruhen.

**Sporen-träger,** heis das leder über den absatz am stiesel, worauf der sporn aufsteiget.

**Sporteln,** so nennen die Juristen dasjenige, was man dem richter



richter und dessen bedienten vor die gerichtsbegung, aufsertigung der bescheide, confirmationen, dispensationen und andere verordnungen entrichten muß; und sind deswegen in unterschiedenen landen gewisse portel-taxen publicirt, wornach dieselben müssen bezahlt werden.

**Sprache**, das wort hat zweyerley bedeutung. Einmal wird dadurch verstanden das vermögen, welches der mensch hat, seine gedanken durch eine vernemliche stimme zu erkennen zu geben. Solch vermögen ist ein vorzug, dessen sich das vernünftige geschöpf allein zu rühmen hat, und wird betrachtet, als innerlich, wie sie in dem verstand empfangen, oder als äußerlich, wie sie durch den mund verrichtet wird. Und in diesem letzten verstand bedeutet es die vernemliche stimme selbst, durch welche ein mensch dem andern seine gedanken mittheilet. Anfanglich nach der sündflut ist nur eine sprache unter den menschen gewesen, weil sie alle von einem vater und aus einem hause entsprossen waren. Den urheber und die ursache der verwirrung zeigt die heilige schrift an. Worinne solche verwirrung bestanden, wird gefragt. Die glaublichste meinung ist, daß die menschen auf einmal ein vergessen der gewohnten sprache ankommen, und weil also sie sich unter einander nicht mehr vernehmen konnten, haben die nächsten verwandten nach ihren häusern, mit ihrem hausgesinde sich zusammen gethan, von den andern abgesondert, und sind schaarweise die einen hie, die andern dort hinaus gegangen, da sie dann mit der zeit unter sich eine sprache angenommen. Welche nun die erste und allgemeine welt-sprache gewesen, und ob dieselbe heut zu tag noch übrig sei, ist eben so ungewiß, und die so vor unsere heutige hebräische sechten, können die ihnen entgegengesetzte einwürfe nicht gründlich genug ablehnen, einen allgemeinen befall zu gewinnen. Ob alle heut bekannte sprachen damals zugleich entsprossen, ist leichter zu beantworten, diemeil man aus den geschichten genugsame nachricht hat, wie von einer zeit zur andern, durch das umziehen der menschen, und veränderung der einwohner, auch die sprachen vermischet und verändert worden, also aus und neben oder wol an stat der alten, neue entstanden, und die vorigen in vergessen gerathen, wie dessen unser Europa vornehmlich einen unstreitigen beweis giebt, alwo in den Westlichen theilen die alte landes-sprache der Römischen zugleich mit der ober-herrschaft, und nachdem diese verfallen, auch jene denen darinne heut zu tage üblichen sprachen, weichen müssen: in denen Ostlichen theilen die Sarmatische durch den einbruch selbiger völker mit vorgedrungen: der Norden aber in so weit er von fremden einkömmlingen frei geblieben (denn Britannien mit dem übrigen theil gleiches glück erfahren) allein die alte sprache behalten. Auf diesem grund ruhet der unterschied, den man unter haupt- und neben- oder ursprüngliche, und abgeleitete sprachen zu machen pfleget, und darinne ziemlich einig ist, daß die haupt-sprachen ihren anfang von der verwirrung herleiten, über die anzahl derselben aber sich nicht vergleichen kan. Diejenigen so dafür halten, daß damals 72 unterschiedene sprachen entstanden, haben dessen einen so schlechten grund, daß sie damit wenig gehör verdienen. In unserm Europa zählt man nur 4 haupt-sprachen, die Griechische, Lateinische, Alt-teutsche und Slavonische, von welchen alle die übrigen gezeuget worden. Unter denen in Asien herrschenden sprachen, reicht die Arabische am weitesten, nicht nur nach der erstreckung der länder, sondern auch nach ihrem ge-

brauch in dem gottesdienst, weil das gesetz Mohammets, oder der Alcoran darinne beschrieben, und bey allen, so sich zu seiner lehre bekennen, behalten wird. In dem Nordertheil von Asien herrschet die Sclavonische sprache. Die Sinesische ist wegen ihrer besondern umstände so wol in der aussprache, die gleichsam fingende-geführt, und durch veränderung des geringsten tons, die bedeutung verändert wird, als auch in der schreib-art, vor die ausländler schwer zu lernen, auch von sehr wenigen begriffen worden. Die Malaische sprache wird wegen ihrer zierlichkeit, und weil sie am leichtesten zu lernen, unter allen sprachen der Orientalischen und mittägigen Asiens fürgezogen, daher sie auch gleichsam als eine gemeine sprache gehalten, und bey allen völkern, die am meer wohnen, gebraucht wird. In Africa herrschet die Arabische sprache, so weit die Saracenen ihre herrschaft erstreckt, den ganzen strich an dem mittl-meer von Egypten bis zu dem Spanischen welt-meer. In dem südlichen theil ist die Habessinische, so weit sich selbiges großes Reich erstreckt, berühmt, nachdem sonderlich der gelehrte Ludolf uns davon so ausführliche nachricht gegeben. Die einwohner der spitze der guten hoffnung, von den Houändern Hottentotten genannt, sind wie in vielen andern dingen, also auch darinne von andern menschen unterschieden, daß sie sehr unvernemlich und mit einem kluckhen oder kluckern, wie unsere kalfunen oder aurbane in der pain zu thun pflegen, ihr gespräch vorbringen. Von den sprachen der Americaner ist nicht viel zu sagen, weil sie in dem Nordertheil derselben sehr viel und fast ein jedes völd eine andere hat. Die Mexicanische und Peruvianische sprachen sind sehr weichlich, und wollen nur mit den äußersten lippen ausgesprochen werden. Sonst sind in Europa noch sprachen übrig, die wenigen bekannt, und nur in gewissen windeln sich aufhalten, aber vor ursprünglich gehalten werden, als die Wallische in Großbritannien, die Biscayaische in Spanien, die Frisische, die Finnische, die Nieder-Britannische in Frankreich etc. Die gelehrten klagen, daß noch niemand die eigenschaften der sprachen recht untersucht, und gegen einander erwogen, als, daß einige derselben gewisser buchstaben ermangeln, andere aus einem buchstaben mehr machen, viel consonantes zu einem vocal setzen, oder dieselben nicht beisammen leiden mögen, u. d. g. Vor einiger zeit hat der in Orientalibus vortreflich geübte Probst Mullerus, das gebet des Herrn in hundert sprachen heraus gegeben, den aber vor wenig Jahren der gelehrte Chamberlain übertroffen, und derselben über 150 zusammen getragen, auch in der vorrede einen versuch gethan, dasjenige zu leisten, was eben jetzt unter die Desiderata gezeilet worden. Der fleißige Kirchyrus hat eine *Polygraphiam Universalem*, oder eine unterweisung viel sprachen zugleich zu lernen; und der berühmte D. Becher einen *Clavem universalem omnium Linguarum*, oder haupt-schlüssel zu allen sprachen der welt herausgegeben. Von einigen vorschlägen, eine philosophische, das ist eine solche sprache und schrift zu erfinden, welche alle völker in der ganzen welt verstehen können, ist oben unter dem titel: Schrift, gehandelt worden. *Brevewodus* in seinem *Scrutinio Linguarum* hat eine kurze doch gründliche nachricht von den vornehmsten sprachen gegeben. Daß die sprache durch das gehör erlernt werden müsse, ist daher offenbar, weil einer der taub geböhren, zugleich auch stumm ist, und haben die alten Egyptier sich vergeblich bemühet, da sie junge kinder unter dem vieh erzuch-

erwachsen lassen; in meinung, sie würden natürlich reden lernen, und dadurch die ursprüngliche oder älteste, und mit den menschen geborne sprache anzeigen. Es bestanden solches neuere exempel solcher kinder, die von wilden thieren entführt, unter ihnen erzogen, und nach einiger zeit durch die jäger gefunden worden, welche wie in ihrem übrigen thun, also auch in der stimme, nichts menschliches gehabt. Doch haben sich gefunden, die taub- und kumm-geborene leute reden gelehrt, wie wir solches an dem Prinzen Emanuel Philibert von Carignan gesehen, an welchem ein Spanier Em. Ram. de Carion diese kunst erwiesen, dergleichen der tief sinnige Englische Mathematicus Wallis, an einem seiner landtsleute auch gethan, wie aber solches angreifen, haben ausführlich gelehrt Helmont in seinem Alphabeto Naturali und Jo. Comr. Aumanus in einem Tract. den er Surdus loquens nennet.

Die Grönländische Sprache, ist gar sonderlich und so fremd, daß man nicht weiß, wo man sie hinbringen soll. In der aussprache ziehen sie den mund besonders, und machen durch ganz eigene anlegung der zunge an den gäumen, zähnen &c. fast unnachahmliche töne, die überaus schwer zu fassen, und noch schwerer durch buchstaben auszubringen. Sie hat nicht die geringste übereinkunft weder mit der Nordischen, Alt-Gothischen oder Isländischen, Finn- noch Lapländischen. Obgleich sie den Nordlichen theilen von America so nahe liegen, so haben sie doch mit dem, was la Hontan und andere von den sprachen der wilden nationen in und bey Canada und andern aufgezeichnet, nicht die geringste verwandschaft. Auch findet sich in Strahlenbergs Tabula polyglotta von 32 Tartarischer völker sprachen nicht die mindeste ähnlichkeit, geschweige abhammung in der Grönländer mundart. Inzwischen soll sie doch eine große annehmlichkeit im klange, und viel artiges und nachdrückliches in ihren redarten und ausdrückungen haben.

Die Isländische Sprache, ist ein dialect von der alten Nordischen sprache, Noröno Malo, Norönu Tongu, man mag diese nun mit Sperlingio die Alt-Dänische, oder mit Vvelio und andern Schwedischen auslegern und herausgeben der verschiedenen Saga, die Alt-Gothische oder Gautamaal, und Alt-Swedische nennen. Diese alte Nordische sprache hat sich in den inseln Island und Feroe am allerlängsten in ihrer alten reinigkeit, ohne vermischung mit neugemachten oder fremden worten und redensarten, erhalten. Es ist aber die Isländische sprache heut zu tage bey weitem nicht mehr so rein, als vordem, sondern ist nach dem groffen sterben, welches auf der insel ehemals grassirte, mit vielen Norwegischen und Dänischen wörtern, endungen &c. vermischer und verunreutet worden. Wer die ursprünge und ableitungen, die eigentliche bedeutungen, und den bewundernswürdigen zusammenhang der izzigen Nordischen sprachen etwas tiefer einsehen hat, der weiß, was die wenigen überbleibsel, die man noch von der alten Isländischen oder Nordischen hat, für ein besondres licht dazu anzünden. Sie ist nicht nur der schlüssel zu dem Runischen, Gothischen, insofern diese nicht an und vor sich Isländisch sind, sondern auch in gar vielen zu dem Norwegischen, Dänischen und Schwedischen, und weist viel verlorene wörter und die verwandschaft mit denselben in der Nieder- und Ober-Deutschen, Holländischen, Angel-Sächsischen und Eslatischen sprache; ja sie zeigt oft, mehr als man meinen sollte, die verwandschaft aller izzerevonten mundarten mit der Asiatischen sprache. Denn

sie ist die Asamaal, das ist, die sprache, welche die Asa unter Ochino aus Asien mit nach Norden gebracht. Dem Königlich-Dänischen bücher-vorrathe soll ein Dictionarium Islandicum MSc. seyn.

Sprachknaben, sind 6 junge leute, welche der Wienerische hof zu friedenszeiten in Constantinopel unterhält, die Türkische sprache daselbst zu erlernen, sie stehen unter dem Kaiserlichen residenten daselbst.

Sprachkunde, Sprachkunst, Sprachlehre, Grammatica, die kunst, welche lehret nach gewissen regeln eine sprache recht reden und schreiben. Also sind der sprachlehren so viel, als der sprachen selbst, die gelehrt werden, und kan man ohne dieselbe eine sprache nicht gründlich erlernen. Die sprachlehre beareift ingemein 4 hauptstück, die Orthographia, oder schreibekunst, welche lehret ein jedes wort recht schreiben. Die Etymologia, oder abwandlungskunst, welche lehret, wie die worte durch mancherley veränderungen und zusätze, am anfang oder ende, neue bedeutungen bekommen: Die Syntaxis, oder wortfügung welche lehret die worte geschicklich zusammen setzen, damit sie eine verständliche rede machen; und endlich die Prologia, oder ton-kunde, welche lehret die worte recht aussprechen, und in abgemessene zeilen bringen, die man verse oder reime nennet. In den gemeinen und gelehrten sprachen hat man der grammaticen sehr viel, darunter tie wahl anzustellen etwas schwer seyn dürfte. Ingemein werden die neuesten vor die besten gehalten, weil man von ihnen vermuthet, daß sie, wo nicht in der sache selbst, doch in der weise und ordnung, eine verbesserung mit sich führen. Ein ungenannter Autor hat eine Grammaire Generale & Raisonnée heraus gegeben, in welcher er den grundriß aller Grammaticen zu geben vermeinet.

Sprachrohr, Tuba Scentorea, Scentorophonicon, Trompette parlante, ein von blech, kupfer, holtz oder pappe nach gewissen ebenmaassen verfertigtes rohr, von 7 bis 15 fuß lang, an einem ende mit einem engen mundstück versehen, am andern aber 12 bis 18 zoll im durchschnitt weit, durch welches man in die ferne reden und die stimme über 2000 schritt vernemlich forttreiben kan. Der erfinder ist ein Engelländer, Sam. Morland gewesen, der An 1670 die erste probe davon angegeben, die aber von Ciampini zu Rom, von Caffegrain in Frankreich, und von Sturm zu Altorf mehr und mehr verbessert, und zur vollkommenheit gebracht worden. Allein Derham, ein Engelländer, behauptet selbst, daß diese erfindung dem berühmten Jesuiten Kircher zu gehöre, welcher sie 20 jahre eher, als Morland darauf gefallen, erfunden und in seiner Musurgia bekannt gemacht habe; wie denn auch andere, unter welchen Caspar Schottus, solche ehre dem Kircher zuschreiben. Andere aber legen sie dem Porta bey. Ob nun wol der letzte eine gemeine röhre hierdurch verthehet, so ist doch fast nicht zu zweifeln, daß dieser versuch den rechten anlaß zu den sprachrohren mag gegeben haben. Denn man hat wenigstens daraus wahrgenommen, daß der schall, der sich durch eine lange röhre bewegt, bey seinem ausgange auezit starker werde, als er im eingang war, weil durch die reflexion an der seite der röhre mehrere lufttheile in eine dergleichen bewegung gesetzt werden, als zu dem schall erfordert wird. Hieraus hat man ferner gemuthmasset, daß, wenn die röhre in der weite zunimmt auch durch die reflexion mehr luft sich in bewegung bringen lasse, inmassen in einem weiten raum mehr luft als in einem engen verhanden, auch mehrere lufttheile an verschiedenen orten anschlagen, und davon res-

rectiret werden können, welches auch seine richtigkeit hat, und durch die erfahrung bestricket wird. Aber was das sprachrohr für eine figur haben müsse, wenn es die stimme oder den schall, der durchfähret, am meisten verstärken soll, bleibt noch unausgemacht. *Cassigrain* hat zwar eine gewisse figur angegeben, die auch *L. C. Sturm* annimmt, und *Prof. Haas* hat in *Dissert. de Tubis Stentoreis* erwiesen, daß eine gleichseitige hyperbel zwischen den asymptoten sich am besten darzu schicke. Allein es hat noch niemand einen versuch gemacht, in wie weit die sache mit der erfahrung iustesse. *Morland* hingegen, der sich schlechterdings auf die erfahrung gründet, merket von den sprachröhren nur so viel an, daß schlechterdings die weite zunehmen sollte, und das rohr dürfe nicht aus stücken zusammen gesetzt werden, sondern es müsse auf einmal durchaus in einer weite zunehmen. Diejenigen hat er von besserer wirkung gefunden, wenn er sie im horizontalen durchschnitt cirkelrund gemacht, nach der länge aber ihre figur auf unterschiedene art gedübelt, unter denen diejenigen gute dienste gethan, wenn er den anfang des rohrs, wie in einer trompete gewunden. Daß im übrigen die stimme nicht so rein und natürlich klinget, als wenn man ohne das sprachrohr redet, oder auch aus vollem halse schreyet, sondern einen ganz fremden klang annimmt, schreibt man gewöhnlich der materie zu, woraus das rohr verfertigt ist, denn weil viel luft auf einmal in die röhre stößet, so nimmt auch die stimme von dem klange der röhre etwas an sich.

**Sprechen**, heißt bey den orgel- und andern pfeifen, einen laut ton oder stimme von sich geben. Die pfeife will in diesem clave nicht sprechen, das ist, sie will nicht gehen, klingen oder lauten, wie sie soll.

**Sprecher**, *Spreker*, oder redner in dem Großbritannischen Parlament ist eine person, welche im namen der übrigen glieder das wort führet. Beide Parlamentshäuser haben ihren beiderley sprecher, vor dem das scepter, wenn er ein- und ausgehet, vertragen wird. Bey dem Oberhause vertritt diese stelle der Lord Cangler, oder Großsiegelbewahrer, der, wenn der König zugegen ist, hinter dessen himmel oder baldachin steht, oder auch auf dem ersten wolken-sack zur seite des himmels sitzt, und das große siegel, wie auch ein silbernes vergoldetes scepter neben sich liegen hat. In dem Unterhause, oder dem hause der gemeinen hat der sprecher nur allein einen stuhl, so in der mitte steht und der Actuaris einen neben seinem tisch. Wenn der König oder die Königin im Parlamente erscheint, giebt man dem Unterhause befehl, ihren sprecher oder redner zu erwählen, welches sie sonst ohne Königlichen befehl nicht thun dürfen. Hierauf gehen die glieder der gemeinen von den schranken des Oberhauses zurück in ihr gemach, und wählen aus ihrem mittel einen redner, welches indgemein ein wohl erfahrner Rechtsgelehrter ist, und den sie dem Könige folgenden tages vorstellen, da *Se. Maj.* auf dem thron sitzt, und alle geist- und weltliche Lords in ihren scharlach-röcken beyammen sind. Wenn der König ihn vor sich erkennet, so schläget er aus bescheidenheit diese ehre ab; nachdem er aber genöthiget worden, solche anzunehmen, bittet er den König um 3 dinge: 1) daß die Gemeinen, so lange das Parlament sitzt, Zutritt zu *Ihro Majestät* haben mögen; 2) um die freyheit, ihre meinung frey in ihrem hause zu sagen; 3) freyheit von allen arresten; welche puncte ihnen der König alsobald verwilliget.

**Spreche**, s. Staat.

**Sprengel**, ein von einer schwanden rushe mit einer rothhaar-

nen schnur verfertigter bogen, mit welchem man große und kleine vögel fängt. Der beste sprengel-fang ist zu ende des Augusts und anfangs des Septembers.

**Sprengelisen**, *Sprengel-ring*, *Circulus ferreus*, ist ein chymisches instrument, womit man, wenn es glühend gemacht worden, die hülse der brenn-solben oder cucurbiten absprenget. Es bestehet aus einem eisernen ringe, woran ein langer eiserner stiel.

**Sprengel**, *Diocesis*, das geistliche gebiet eines Bischofs oder Superintendenten, so weit sich seine geistliche vormundschaft erstreckt.

**Sprengen**, oder Spreizen, sind hölzer bey bergwerken damit das gesein, so sich gezogen, aufgehallen, und die beschädigten gestimmer gestützt werden.

**Spring**, s. Brunn und Quell.

**Springbrunnen**, *Fons artificialis*, *Fontaine*, eine maschine aus welcher das wasser entweder von dem druck und der gewalt der luft, des feuers, oder andern darauf liegenden wassers in die höhe getrieben wird. Wenn man einen springbrunnen anlegen will, muß man das wasser entweder aus einer hochgelegenen quelle herleiten, oder durch eine wasserkunst in die höhe bringen und wieder herab leiten, weil es seiner eigenschaft nach nicht höher steigt, als sein fall ist. Die springbrunnen sind ein vortheilreiche sache in einem pallas, auf einem ansehnlichen platz, sonderlich aber in den gärten. Sie bestehen ingemein aus einer großen schale oder becken, in welchem das, aus denen daraus oder daran sich erhebenden bildern, rinnende und spritzende wasser aufgefangen wird, und stehen entweder in freyem raum, oder an einer mauer ansehnlich unter einer bogendeckung, in einem blut oder auch in einer gewölbten grotte, oder wasser-keller. Das wasser springt entweder in einfachen strahlen oder güssen oder es wird durch gewisse auffsetze gezwungen, daß es allerlei gestalten und figuren vorstellet, bilder beweet, vögel spielt u. d. g. In manchen erten ist es gar unsicher, und kommt man nicht leicht davon ohne naß zu werden, indem ehe man sich verzieht, durch einen tritt, durch erfahrung einer thür u. d. g. aus den boden, aus den wänden, von oben, von weitem und nahem wasser spielet, und einem auf den leib fällt. Zu Rom sind prächtige, zu Tivoli und Frascati lustige springbrunnen, in großer anzahl zu sehen, wie denn die meisten städte in dem niedern Italien damit prangen, weil hiezu die natur ihnen statliche gelegenheit darreicht. Will man aber, was die kunst auch wider die natur vermag, wenn fleiß und kosten dazukommen, sehen, so findet man es beyammen an den wunderbaren wasserwerken, die Ludwig XIV ausgeführt, sein lusthaus und garten zu Versailles damit ansehnlich zu machen. Unter vielen, so von wasser-künsten geschrieben, sind die lustigsten, *Böcklers Architectura Curiosa von wasserkünsten*, und *Schotti Mechanica Hydraulico-Pneumatica*. *Mersenni Phænomena Hydraulica & Pneumatica* sind gelehrt, aber nicht wohl zu haben.

**Springer**, *Sauteur*, auf der reitschule ein pferd, das zwischen 2 pfeilern, nach erforderlicher ordentliche sprünge macht, welche in balotaden, croupaden und capriolen unterschieden werden. Bey der ersten gattung, wenn das pferd alle 4 füße in der luft hat, weist es nur die eisen von den hinterfüßen, bey der zweyten ziehet es die hinterfüße unter sich, und bey der dritten schlägt es mit gewalt hinten aus. Andere erhebungen des pferds werden nicht unter die sprünge gerechnet.

**Springer**, *Cavalier*, ein stein im schachspiel, der zwischen

neben



neben dem rothen steht. Von jeder farbe sind derselben zwey. Er sprinat ins dritte feld, und wechselt die farbe, so, daß er von einem weissen auf ein schwarzes, und wechselseitig zu stehen kömmt.

**Spring-gläser.** s. Vexir-gläser.

**Spring-gurken,** **Sprig-gurken,** **Kfels-Fürbis,** **Cucumis sylvestris** oder **abominus**, ein wildes kraut, hat blätter wie die andern gurken, nur daß sie rauher sind, und unten weißlicht sehen. Die ranken oder äste breiten sich auf der erde aus, und sind überaus rau, daß sie auch einen beyrn anrühren stechen. Zwischen den ästen kommen die blüten allenthalben hervor, sind, wie an der zahnen, gelb, und wie sterne formiret, und haben guten theils hinten ein knöpflein, welches hernach zunimmt, und die frucht giebt. Dieselbe ist haaricht, und dermassen scharf, daß solche ihre haare den stacheln zu vergleichen. Diese fruchte werden erst im August reif, und bekommen alsdenn eine weißlichte farbe; wenn man sie nur ein wenig drückt, spritzen sie den saft und saamen mit gewalt und ungestüm von sich. Das ganze gewächs ist eines bittern geschmacks, die wurzel ist scharf, eines arms dick, und voller saft. Sie wird in schelblein geschnitten, an der sonnen getrocknet, und wider die wassersucht nützlich gebraucht. Aus der frucht wird ein saft gezogen, der seine kraft wol hundert jahr behalten soll. Er führet die scharfen und faulen feuchtigkeiten scharf ab, daher er den gelb- und wassersichtigen heilsam ist, kan aber leicht übernommen werden, und schaden thun, es sey denn, daß er mit quitten-saft versetzt werde. Bey uns wird das kraut in gärten gezogen, und wenn es einmal gesät, vermehrt es sich von selbst.

**Spring-Fisten.** s. Feuer-Fiest.

**Spring-Förner,** **Spring-kraut,** **Treibförner,** **Lathyrus**, ein kraut, so aus dem saamen in gärten gezelet wird. Es hat einen milchweissen scharfen saft, macht blasen, nimmt das haar hinweg, vertreibt warzen und flechten, kan aber leicht eine entzündung verursachen. Der saamen führt gewaltig ab, ätzt und unter sich, ist gut wider die wassersucht. Die förner werden bloß verschluckt, werden aber selten gebraucht, weil es eine allystrenge und gefährliche arzeneey.

**Springkraut,** **Noli me tangere**, hat saftige runde stengel, lichterüne blätter, gelbe blumen und braunen länglichten saamen, in durchsichtigen schelblein, welche, wenn sie kan angerühret werden, zerspringen, und den saamen zerstreuen. Es wird an feuchten orten und an gräben gefunden, und für ein schädliches giftiges gewächs gehalten. Einige aber wollen dem daraus destillirten wasser grosse kraft wider gicht und hüftweh zuschreiben, wenn es mit tüchern überschlagen wird.

**Springladen** in den orgeln, wollen einige für eine neue erfindung halten, da sie doch älter sind, als die schleif-laden. Sie erfordern zwar viel arbeit, werden aber darum von einigen für besser gehalten, weil sie vornemlich eine hurtigere intonation oder anstimmung zu wege bringen, als die schleif-laden. s. Orgel.

**Springel.** s. Sperber.

**Sprige,** **Syrinx**, ein merckzeug, bestehet aus einer röhre, in welche ein köffel gehet eingesetzt, und dadurch das wasser in die ferne gleich als geschossen wird. Ihr gebrauch ist nach ihrer größe und gestalt mancherley. Die wundärzte gebrauchen kleine sprigen, womit sie heilsame säfte in den hals oder in die wunden bringen. Die apotheker haben grössere sprigen, die clystire bezubringen. Vornemlich ist

der sprigen gebrauch in feuers-noth, da ausser den mancherley hand-sprigen von holz und messing, die sogenannten brand-sprigen zu statten kömmen. Diefes sind grosse kasten, in welchen ein starker messingener stiesel dergestalt angebracht, daß wenn der kasten mit wasser angefüllet, und vermittelst eines schwengels die stange gezogen wird, durch die daran liegende röhre ein wasserstrahl mit gewalt hinaus schießt, und die höhe eines Hauses erreicht. Und damit sie ihre wirkung stärker thue, hat man die stiesel verdoppelt, so daß der eins auf, der andere niedergethet, und die röhre nicht strahlweise, sondern in einem innern währenden guß ihr wasser speyet. Weil aber ein so grosses rüstzeug nicht allenthalben durch und anzubringen, und wenn in einem abgelegenen gemach, oder verbaute hinter-hause ein brand auskömmt, wenig helfen kan, so hat vor etwa 30 Jahren *Jan van der Heide* zu Amsterdamm, eine schlangen-spritze erfunden, die nicht nur vermittelst eines doppelten stiefels, einen beständigen guß behält, sondern auch an stat der kurzen messingenen röhre, einen schlauch, oder schlange von zubereiteter gepichter leinwand oder gutem leder hat, welcher durch so viel stücke als nöthig, vermittelst angelegter schrauben, nach belieben verlängert, und das ende durch thüren und fenster, auf treppen, aus einem zimmer oder haus in das andere, bis an das feuer geführt werden kan. Und damit das zuschleppen des wassers weniger zeit und arbeit wegnehme stellet man auf einem gerüst einen trichter neben den nächsten brunn oder canal, und läßt darein das wasser giesen, welches durch dergleichen schlange, so davon bis zum kasten der spritze reicht, denselben von selbst wieder füllet. Diese erfindung hat man von so grossem nutzen erfahren, daß nicht nur in allen städten der Niederlande sie häufig unterhalten, sondern auch auf den grossen schiffen geführt werden.

**Spritzkuchen,** nimme ein maas süßer milch, setze es in einer Casterole über ein kohlfener, thue eines eys groß butter darein, wenn sie zergangen, rühre so viel feines mehl hinein, als die milch annehmen will, bis der teig trocken werde. Nimme ihn von dem feuer, schütte ihn in eine erdene schüssel, sprengte salt, muscatenblüt und safran nach belieben darüber, schlage ein paar eyer daran, durchknetet den teig, und thue immer mehr eyer dazu, bis er dünne genug und glatt gearbeitet sey. Als denn laß schmaltz in einem tiegel über dem feuer zergehen, thue deinen teig in die fuchens-spritze, und treibe ihn mit dem köffel in das zergangene schmaltz, so lang oder kurz du wilt, und laß ihn backen, bis er genug habe.

**Sprossen,** sind die enden oder stücken an dem hirsch-geweib. s. Gehörn.

**Sprosser,** der name einer besondern art nachtigallen, welche keinen so rothen schwanz haben, und um ein merckliches grösser sind, als die ordentlichen nachtigallen. Ihr gesang ist nicht so schön, und werden sie nur darum geachtet, weil sie sak aus die ganze nacht hindurch schlagen.

**Sprotz,** ist anders nicht als eine art sardellen oder anschovis, so geräuchert, und aus Engelland zu uns gebracht werden. Sie sind fett, und wenn sie frisch, wohl zu essen, es sey roh, oder welches besser, auf dem rost gewärmet. Wenn sie alt worden, riechen und schmecken sie widerlich.

**Spruchspracher,** ist eine zu Nürnberg auf hochzeiten und bey andern gesellschaften dienende person, welche theils zu ehren der neuverlobten, theils zu belustigung der hochzeit-gäste allerhand lob-reime und lustige schnacken herfaget,

und sich hiermit von den anwesenden eine belohnung und freyen trunck verdienet.

**Sprünge**, werden von den jägern die füsse der hasen genennet.

**Spül: kelch**, wird in der Catholischen kirche derjenige kelch oder becher genennet, in welchem wein und wasser enthalten, so man gewissen communicanten auf ihr begehren, nach empfang der gesegneten hostie, zur abspülung darreichet.

**Spülnapf**, ist ein zum vollständigen coffee- und thee: zeug nöthiges stück, welches in einem ziemlich geräumten, wohl proportionirten, runden napf aus porcellain besteht, dar ein laulichtes wasser gegossen wird, die schälgen unter währendem trinkens darinne ausspülen zu können.

**Spünden**, heisst bey den fischern und zimmerleuten, 2 breter mit dem spundhobel also ausziehen, daß sie an einander mit einem fahz gefügt werden. Die breter, so hierzu dienen, heisset man spund: breter, und der hierzu dienliche hobel ist der spund: hobel.

**Spünder**, Bierspünder, Schröter, werden diejenigen genennet, welche wein oder bier in die keller bringen, und dazu ihre grossen und starken bäume, rollen, stricke oder seile haben, mit welchen sie die fässer beywringen können.

**Spürhund**, ist ein jagdhund, welcher das wild auf der spur verfolgt. Dergleichen sind die leirhunde, nur mit dem unterfiede, daß diese an dem hänge: seil geführt werden, die eigentlichen spürhunde aber los gehen: ferner die ins besondere sogenannten jagdhunde, chiens courans &c. Sie haben alle einen so guten geruch, daß sie auch demjenigen wilde alleine folgen, dem sie zuerst nachgesucht, und demselben, es wechsele und drehe sich wie es nur will, so lange nachsetzen, bis es dem jäger in die hände fällt. s. Hund.

**Spule**, Volva, Bobine, am spinnrade, das stück, so das gesponnene garn aufnimmt. Es bestehet aus einer dünnen röhre mit hohen borten an beyden enden, und nach der länge durchbohret, daß sie an einem eisernen steift umlaufen kan. Die weber und bortenwirter brauchen eine andere art von spulen, darauf sie das garn oder die faden winden. Die weber: spulen sind noch anderer art, womit bey den tuch: lein: und andern webern, der einschlag eingeschlossen wird.

**Spulen** heissen zu halle im thale die gräben unter der erde, so mit eichenen pfocken und pfählen ausgefetzt, dar ein sich sammlet, was vor den stegen geföhret wird: inaleichen was vom schnee: regen: und andern wasser ins thal fällt und daraus in den Saal: strom geleitet wird und stieset, damit es den fahrbahnen keinen schaden zufüge.

**Spulwurm**, s. Wurm.

**Spund**, Bondon, bey dem fahrbinder der pfropf, womit das loch oben in der mitte des fasses, welches man das spund: loch nennet, und dadurch das fahz füllet, zugestopfet wird. An einem teich das bret, so vor die öfnung, wodurch man den teich abläßt, geschühret wird. Bey dem zimmermann, das weiche holz an einem baustück, so zunächst an der rinde ligt, und den kern beschließt.

**Spund**, Zapfen, heisst auch bey den zimmerleuten ein stück holz, welches also zugestrichet ist, daß es mit einem theile in die bohlung eines andern holzes eingreift, wodurch folglich 2 hölzer in eines verbunden und befestiget werden. Er wird theils als ein rechtwinklicht viereck, theils als ein fahz, theils als ein trapezium gearbeitet, da er denn im letztern falle ein schwalben: schwanz genennet wird.

**Spund: pfal**, heisst demnach derjenige, an welchem sich ein solcher spund befindet.

**Spund**, Mundpfropf, in der artillerie wird der pfropf genennet, mit welchem man die mündung eines stücks verwahret, damit nichts unreines hinein komme.

**Spunde**, heissen auf bergwercken die seiten: bäume, die man zu andern brauchet, so also ausgehauen, daß eines ein stück boden und auch ein stück seite giebet.

**Spur**, ist die fährte des wilds, d. i. die fußstapfen desselben, welchen man nachgehet, um es aufzutreiben. **Spur: ritt** oder **Spur: gang**, heisset, wenn man jemand ausfendet, im schnee einen gewissen weg oder flügel zu reuten, daß er nachsehe, ob er wolfe &c. spüre, und wohin sie die köpfe gewendet.

**Spur**, heisst auf bergwercken 1) das centrum ins pfännlein, darinne das creuz oder die spindel umlaufft; 2) ein rund der eirdel im treibherd, darinne sich das blick: silber sezet. Eine spur wird 3) genennet, wenn sie auf silber probiren, und sich in der capelle nur so viel silber befindet, daß man es prüfen kan, daß sich das erzt mit etwas silber beweiset. Es wird auch 4) eine spur genennet die larve oder terbe, so bey boh rung der schieflocher und setzung der schiefstöße gemacht wird. **Spur schneiden**, heisst die spur im treibherd machen. **Spurholz**, ist eine dünne geschnittene hasel: ruthe, womit die spur gemacht wird.

**Squahes**, ist ein vierfüßiges thier in America, grösser als eine fahze, stehet um den kopf wie ein fahzo, und hat kurze ohren, nebst einer langen schnauze. Die beine sind kurz, aber mit spitzigen klauen versehen, welche ihm wohl dienen, die bäume hinauf zu klettern. Auf der haut hat es kurze, gelbliche und weisse haare, frisset lauter gute fruchte, und wird gemeinlich unter den sapatil: bäumen angetroffen. Wenn man es jung fängt, läßt es sich wohl zahm machen, laufft nicht leicht weg, und macht possen, wie ein affe. Sein fleisch ist sehr gesund, und hat so einen guten geschmack, als das spanferdel: fleisch.

**Squatina**, *Anguilla, Escaque, Escaque*, ist ein g: offer, platter fisch, zuweilen bis auf 160 pfund schwer. Seine haut ist wie leder, und so rauh, daß man damit holz und elfenbein poliren kan; anwendig siehet sie aschgrau, inwendig ist sie weiß und hart. Sein fleisch ist knorplicht, wird aber nicht gespeiset, sondern zur arzenee gebraucht. Es führet viel öl und flüchtiges fahz, dienet zu ausgehendem fruchtweiren vor die schwindfüchtigen. Es ersetzt die lebens: geister und mildert die scharfe der feuchtigkeiten in dem leibe: es wird entweder gegessen oder wie eine brühe genossen. Die eger oder der rogen gedörret und zu pulver gestossen, stillen den durchlauf, eines quentleins schwer gebraucht. Die leber zerissen und aufgelegt, erweichet und zerreibet geschwulst und beulen. Die haut ist gut vor schwinden und flechten, vor die kränze, wenn sie aufgelegt wird. Dieser fisch kreicht mit dem rochen, und davon kommt eine art rochen, welche Squatina Raga, bey den fischern *Anguilla*, deutsch Meer: engel, *Engel*: fisch genennet wird, aber bey weitem nicht so gut, wie die rechte roche ist.

**Staaßen**, heissen die boot: haenden, mit welchen gewisse kleine schiffe oder boote fortgebracht werden.

**Staaß**, ist auf den schiffen ein dickes tau von einem mass zum andern, sowol dieselben fest zu halten, daß sie nicht vor noch hinter sich fallen können, als auch ein segel bey gutem winde daran zu führen.

**Staar**, *Sprehe, Scurnus, Etourneau*, ein vogel in der greisse einer droffel, lichtsgrau, wenn er jung ist, nach einem jahre

jahre aber verfährt er sich, und wird schwarz, am halse glänzend, und mit weiß eingesprenget. Er hecket in hohlen bäumen, und ziehet im herbst in grosser menge beyammen. Es ist einer der artigsten vogel, die man hie zu lande hat, läßt sich leicht fenne machen, spielt mit allerhand lustigen und lächerlichen stellungen, und lernt allerley stimmen der menschen und thiere nachmachen, auch alle ihre vorgepiffene stücken nachpfeiffen: wiewol er sehr unbeständig ist, und bald wieder was anders lernt. Etwas besonders ist an diesem vogel, daß auch die weiblein, ob sie schon nicht so fleißig pfeiffen, doch solches zu lernen fähig ist. Er geht den weinbeeren gerne nach, nicht ohne schaden der weinberge. Sie sind bey den alten unter die lecherbüglein, sonderlich in der weinlese, wenn sie am fettesten, gezelet, doch aber vor eine ungesunde speise geachtet worden: heut zu tage kommen sie nicht auf gute tafen.

**Staar**, *Cataracta*, *Suffusio*, *Pupilla*, *Cataracte*, eine unreine feuchtigkeit, so sich in dem auge sammlet, das gesicht schwächet, oder gar benimmt, und mehrentheils wie ein weißer fleck, der sich für dem augapfel gezogen, anzusehen ist. Die ursache wird iden feuchtigkeiten zugeschrieben, die sich unter die sogenannte wässerige und glasige feuchtigkeiten des auges mischen, und sie also verstellen, daß sie das licht gehörig nicht durchlassen, wodurch das gesicht verwirret, und wenn sie endlich in ein häutlein geronnen, sich für den augapfel gesetzt, gar benommen wird. Man zählt dieser tranckheit verschiedene gattungen, darunter der schwarze staar äußerlich am wenigsten anzusehen, aber der schädlichste, weil er unheilbar, und eine gänzhliche blindheit mit sich führet. Unter den heil-mitteln, die wider den weissen staar gebrauchet werden, ist das sicherste, daß man ihn stechen lasse, d. i. mit einer goldenen nadel behend in das auge fahre, und das häutlein für dem augapfel wegnehme.

**Staar stechen**, *Deposicio Cataractae*, ist die chirurgische operation, welche bey den augen vorkommt, indem es sich gar oft begiebet, daß sich ein häutlein oder fell an den inneren theilen des trauben- häutleins anhänget, durch welches zwischentunft die strahlen von den äußerlich vorkommenden dingen bis an das netz- häutlein und den gesichts- nerven nicht durchdringen können. Und dennoch verhält es sich nicht allenthalben auf solche art, denn bisweilen bedeckt das häutlein den aug- apfel nur zum theil, oft überschattet es denselben bis zur helfte, ja zu zeiten verdunkelt es denselben ganz; bisweilen steckt das übel in der crystallinen feuchtigkeit selbst, dessen vorderstes schattig gewordenes obertheil die farbe verändert, da indes- sen die wässerige feuchtigkeit gesund verbleibet. Dieser affect ist eigentlich kein staar, *Cataracta*, sondern eine verdunkelung der crystallinen feuchtigkeit, *Glaucoma*, welche von den irdischen theiligen so durch keine kunst können gehoben werden, ihren ursprung hat. Die häutlein desselben pflegen die farben viel unter sich zu verändern, denn bisweilen wird es weißlicht, zu zeiten graulich, oft gläsern, bisweilen gelb, bald grün von farben anzusehen; oft gleicht es einer stahl- oder kastanien- farbe, und gar oft ist es schwärzlich. Die häutlein aber der besten art sind diejenigen, welche blaulich und perlen- farbig anzusehen. Wenn der staar soll gestochen werden, geschieht solches mit einer darzu bequemen nadel, mit welcher der Chirurgus auf der seiten in das auge hinein sticht, das häutlein (oder vielmals selbst den *Humorem Crystallinum*) sasset, und ad fundum oculi nieder drucket.

**Staar**, eine art von einem gewichte in Venedig, hat 110 bis 360 pfund, nach unterscheid der waaren. Ein staar feigen von Venediger schweren gewichte, 220 pfund, wiegt in Wien 135 pfund. Ein staar korn, groß oder schwer gewicht, wiegt in Venedig 132 pfund. In Algarbien ist ein staar ein maass feuchter dinge von 39 pfund 10 ungen. Im Toscana ist ein staar der dritte theil von einem Barile.

**Staat**, oder ein gemeines wesen, ist an sich selbst eine grosse gesellschaft, darinne man obrigkeit und unterthanen antrifft.

**Staaten von Holland**, s. *General- Staaten*.

**Staats- mann**, **Staats- dame**, wird insgemein von weltlichen und vornehmen personen gesagt, die sich bey hofe aufhalten, oder sonst in grossem splendeur leben.

**Staats Minister**, s. *Minister*.

**Staats- recht**, *Jus publicum*, heisset man insgemein die fundamental- gesetze, so ein regiment zu observiren, auf was vor einen grund die ganze regierung soll gerichtet seyn.

**Staats- Secretarius**, s. *Secrétaires d'Etat*.

**Stab**, *Has major*, ein kriegs- wort, womit eine gewisse ordnung von Officiern bedeutet wird. Der Regiments- stab begreift alle die Officier, so über das ganze regiment zu gebieten haben, oder demselben dienen, wovon oben bey Regiment. Der General- stab begreift die Generalität, d. i. alle Officier, die bey und über die armee zu commandiren haben.

**Stab**, *Raculus*, insgemein ein rundes, glattes, dünnes holz, so man in der hand trägt, sich darauf zu lehnen, und im gehen fortzuhelfen. Insbesondere ist der stab ein zeichen gewisser ämter und wörden. Die scepter, so von Königen geführt werden, sind stäbe, so ihre macht und herrschaft bedeuten. Die Bischöffe tragen bey feyerlichen gelegheiten einen stab, welcher oben gleichsam einen haken wie ein hirtens- stab hat, und der Bischoffs- stab, *Pedum Episcopale*, *Crosse*, genennet wird. Die Marschälle von Frankreich empfangen, zum zeichen ihrer würde, einen stab, mit blauen sammet überzogen, und mit goldenen lilien besprenet, dergleichen auch anderswo von hohen Generalen geführt wird. Der Marshall- stab ist ein zeichen dieses amts am hofe, und wo sonst dasselbe geführt wird. In Engelland sind gewisse hohe Cron- bedienten, darunter der Ober- Cammerer, der Groß- Schatzmeister, und andere, die zum zeichen ihres amts einen weissen stab führen, und insgesammt bedienten des weissen stabs genennet werden. Bey den alten poeten hat Jupiter einen langen stab oder lange, zum zeichen seiner ober- herrschaft, und Mercurius einen mit zwey schlangen umwundenen schlangens- stab, als ein sinnbild der flugheit geführt. In der wahrsageren sind vor alters unter andern auch stäbe oder stäb- lein gebrauchet worden, wenn man derselben eine gewisse anzahl mit besonderen zeichen bemercket, durch einander in einen löcher gesteckt, oder aus der hand geworfen, und einen oder etliche wieder ausgezogen oder aufgenommen. aus derer darauf befundenen zeichen die wahrsage genommen worden, welches bey einigen Moracnändischen Heiden noch in Übung ist. In reinlichen gerichten ist ein alter gebrauch, wenn das urtheil über einen missthaten gesprochen, und er zum tode verurtheilet ist, daß von dem Richter ein weisser stab über ihm zerbrochen, und hiemit das urtheil unwiderruflich bestätigt worden. Ein Generals- oder commandir- stab ist ein sinnbild der standhaftigkeit, weil er sich nicht beugen läßt. Viel stäbe in einem vöndlein bilden vor die einigkeit, weil, so lange sie



also eingebunden verbleiben, sie nicht zerbrochen werden können. Ein stab, der halb ausser dem wasser steckt, und ob er gleich gerad, dennoch krumm, und wie mit einem winkel gebrochen, anzusehen, ist ein sinnbild des betrugs und der heuchelei.

**Stab, f. Elle.**

**Stab, le Torc, gros baton, bezel, il Torc, Bassone,** nennen die werkleute ein jedes rundes glied, welches einen halben cirkel ausmacht, dessen Radius die halbe höhe dieses gliedes ist. Sie theilen ihn in den ganzen und viertelstab, welcher letztere auch wulst genennet wird. Bey dem *Vitrivio* heist der stab *Torus*, und deutet das grosse erhabene glied in dem fuß- und schaft-gefaße an. Goldmann nennet ihn den pful.

**Stab-eisen, f. Eisenhammer.**

**Stabelmeister, Ober-Stabelmeister,** ist am Wienerischen hofe ein hoher bedienter, welcher vor den speisen, wenn solche auf die tafel getragen werden, ingleichen wenn d m Kaiser und der Kaiserin das handwasser und der erste trunt gereicht wird, vorher gehen muß.

**Staber-rad,** bey den wasser-mühlen eine art eines unterschlächtigen wasser-rades, woran die schaufeln nach der linie des Radii von dem rade zwischen die felsen oder wangen eingesetzt sind, welches nur einen gang treibt, aber sonst von dem panster-rad weiter nicht als in ansehung der höhe und breite unterschieden ist. Von einer solchen mühle sagt man, sie sey nach Staber-zeuge gebaut. Dieses wird dem panster-zeuge entgegen gesetzt, als welches ihm zwar den schaufeln nach gleich, aber fast noch einmal so groß, und auf 2 mühlen-gänge eingerichtet ist. Im Staber-zeuge ist das rad insgesamt 12 fuß hoch, dessen weite aber 12 bis 13 zoll; die schaufel-höhe ist etwas geringer, als die tiefe des wassers, und die breite auch etwas weniger, als das gerinne; der wasser-stand für das Staber-zeug ist meistens 2 quadrat-fuß.

**Stab-hammer,** werden deswegen von den blech-hämmern unterschieden, weil diese nur blech, und jene nur eisen machen sollen.

**Stab-holz,** ist bey den schmelt-hütten ein rundes holz, das an der leimen gemacht, damit der stich gestopfet wird.

**Stab-holz, f. Stav-holz.**

**Stab-rechnung, f. Xabbdologie.**

**Stab-wurm, Garten-wurm, Eber-raute, Gof-raute, Abrotanum mas,** wächst in Frankreich von sich selbst, in Teutschland aber wird es in gärten gezogen, und durch theilung der stöcke vermehret. Es dienet wider die mütter- und nieren-krankheiten, wärmer und ausfallen der haare. f. Wurm-Saame.

**Stab-zange,** bey verfertigung des stangen-eisens, ist eine große schmiede-zange, damit die kolben abgewärmet, und zum stab-verschmieren gebraucht werden.

**Staccato,** abgesondert, bedeutet in der musie, wenn die gegen-striche der geigen wohl von einander abgesondert werden, als ob pauken zwischen den noten stünden; um deswillen werden dergleichen noten oben oder unten mit *commatibus* oder strichlein bezeichnet. Die Franzosen nennen es *detaché*, das ist, getrennet.

**Stachel, Aculeus, Eguillon,** indgemein alles, was spizig ist. Also haben die dornen, die schalen der kastanien, u. a. m. stachel. Inbesondere werden stachel genennet gewisse theile der thiere, womit sie empfindlich stechen, als die bienen, wesen, mücken u. d. g. Die scorpionen haben den stachel

im schwanz, womit sie hauen. Die junge der schlangen wird irrig vor einen stachel angesehen.

**Stachelbeer, Rauchbeer, Klosterbeer, Grossele, und Krausel-beeren, Grossularia spinosa, Grosselle,** die frucht eines strauchs, welcher sehr stachelig, im frühlinge zeitig ausschlägt, weiß blühet, in gärten an gärländer und hage gepflanzet, und unter der scheere gerad gehalten wird. Seine fortpflanzung geschieht im herbste durch die brut. Die frucht ist rund oder länglich, haarig, im anfang grün und hart, wenn sie aber reiziget, färbt sie sich, und wird weich. Sie wird grün an speisen gebraucht, denselben eine angenehme säure zu geben, reif ist sie süß, und kan auch roh gegessen werden. Es giebt derselben verschiedene gattungen: Die kleine, *Sylvestris*: die große Spanische, *Sativa*, ist grösser und lieblicher als die vorige: die braune, *Purpurascens*, ist an größe der Spanischen gleich, an farben unterschieden, diemil sie braun oder viol-blau, die andere aber gelb oder weißlich: die rauchbeer, *Hirsuta*, ist wie mit wolke überzogen. Wegen ihrer säure, davon sie etwas, auch wenn sie völlig reif geworden, behält, hat sie eine anhaltende krafft. Ihr gebrauch ist in der lücke, wie schon gedacht, an fleisch und fischen, auch in torten. Ausser dem kan davon eine compote bereitet, oder auch die frucht feucht und trocken in zucker eingemacht werden.

**Stachel-fisch, f. Meer-igel.**

**Stachel-kraut, Hechel-kraut, Heuchel, Weiber-krieg, Ononis, Anonis, in Oesterreich aglar-kraut** genant, ist zweyerley, das stachelige, *Anonis spinosa*, siehet wegen der vielen stacheln wie eine hechel aus, und hat purpurfarbene blumen. Es ist ein kräftiges mittel den stein und harn zu treiben. Man bereitet zu dem ende daraus ein wasser, ein salz, und aus den blumen eine latwerge oder zucker. Das ohne stacheln, *non spinosa*, ist zweyerley, das wilde, hat purpur-farbene blumen, wird aber nicht gebraucht. Die heuchel ohne stachel mit gelbgestreiften blumen wird im garten gezelet, und ist ein sommers-gewächs.

**Stacheln,** werden eisen genennet, die etwa drittelhalb oder 3 ellen dicke, etwa 2 zoll stark, und vorne zugespizt, auch mit hölzernen, etwan einer ellen langen stielen, eben wie die stich-eisen auf schmelt-hütten formiret: sie werden bey der schmelt-arbeit des hohen ofens auf hammerwercken zum abstecken des rohkneis gebraucht.

**Stachel-nuß, f. Wasser-nuß.**

**Stachel-schwein, f. Igel.**

**Stachel-schweins-stein, Pedra del Porco,** wird in Ost-Indien in dem Königreich Malacca, in dem kopfe eines thiers, von welchem der bezoar kommt, gefunden, und noch köstlicher wider den gift gehalten, als der bezoar selbst. Wenn man ihn eine viertel-stunde in das wasser gezelet hat, wird solches so bitter, daß in der welt nichts bitteres zu finden ist. Er wird in so hohem werth gehalten, daß man ihn mit 3, 4 bis 500 thalern bezahlet. f. Igel-stein.

**Stachelwehr, f. Herisson.**

**Stachys, f. Andorn.**

**Stadet,** heist in der befestigungs-kunst eine reihe pallisaden, durch welche ein offener raum vor dem zugang verwahrt wird.

**Stacte,** ist ein Griechisches wort, und hat eine zweyfache bedeutung, denn entweder heist es so viel als eine süßige myrrhen, süßig storax, oder eine lauge, welche von der aschen abströpft.

**Stadium,**

**Stadium**, ein selbstweges oder roßlauf von 125 Geometrischen schritten, 600 Attischen oder 625 Römischen schuhen, und sollen derselben 36 eine gemeine Deutsche meile machen. In Sina thun 22 Scadia eine gemeine Deutsche meile. Zu Rom sind vormals gewisse prächtige und ovale zum roßlauf dienende gebäude oder reu- bahnen Scadia genennet worden.

**Stadt**, Urbs, ein ort, wo viel häuser und wohnungen beisammen sind, gemeinlich mit einer ringmauer umgeben, deren einwohner unter einer gewissen obrigkeitlichen ordnung stehen, und gewisse gerechtigkeiten haben, die sie von den flecken und dörfern unterscheiden. Die städte sind vornemlich dem gewerbe, handwerken, künsten und dem lauffhandel gewidmet. In Teutschland hat man spät angefangen, städte zu bauen, und ist Henricus Auceps im zehenden jahrhundert der erste gewesen, der von den einfällen der Hunnen anlaß genommen, städte anzulegen. In Engelland und Italien werden städte mit nachdruck allein die genennet, wo ein Bischofflicher sitz und hohe stiftskirche ist, welches auch in einigen Fürstlichen Landesleuten in Teutschland, und z. e. an Straßburg, Speyer &c. geschrieben wird: denen ehrsamem weilen U. L. D. Bürgermeistern und Rath der Stadt Straßburg, Speyer &c. an andere aber, wo kein Bischofflicher sitz ist, bloß: Bürgermeistern und Rath zu Ulm, Würzburg &c. In Teutschland sind die städte entweder unmittelbar dem Reiche unterworfen, und werden Reichs-städte genant; oder mittelbar, die einen Landes-Fürsten erkennen, und sind dreierley: Land-städte die ihre eigene stadt-obrigkeit haben, sammt sitz und stimme auf land-lagen; Amts-städte, welche unter der obrigkeit eines Fürstlichen amts stehen; und Ritter-städte so denen von Adel unterworfen. Ausserdem werden den städten noch andere zunamen nach ihren umständen gegeben, und heisset eine hauptstadt, die erste und vornehmste eines landes, von welcher dasselbe gemeinlich benennet wird; eine Residenz-stadt, wo ein Fürstliches hoflager ist; eine Hansee-stadt, die in den Hansee-bund gehört, wovon an seinem ort: eine lege stadt, wohin die gemeinen Reichs- und kreis-steuern zu legen und zu bezahlen, verordnet worden; eine handelsstadt, wo starke handlung getrieben wird; eine Seestadt, die an dem meer gelegen, und schifffahrt darauf treibet. Vorstädte sind zwar nicht die stadt selbst, doch aber ein theil, anhang und zubehör derselben, und was in der vorstadt geschehen, wird geachtet, als ob es in der stadt geschehen wäre: wenn auch die stadt in den bann gethan wird, sind die vorstädte demselben mit unterworfen. Das stadt-recht in Teutschland zu verleihen, schreiben einige dem Kaiser als ein Reservatum zu, und wem es derselbe ausdrücklich oder durch nachsicht erlauben will; wiewol es an exemplen nicht fehlet, da die Reichs-lände aus Landesherlicher hoheit dergleichen recht exerciret, z. e. Chur-Eachsen mit Johann-Georgensstadt, Chur-Brandenburg mit Potsdam &c. und wo von Kaiserlicher seite nichts davor eingewendet worden. Daß in dem wesen einer stadt nicht gehöre, mit einer ringmauer eingeschlossen zu seyn, ist an den städten in Engelland zu sehen, die meistens theils offen sind. Ob es rathsam, eine stadt ohne maas anzuwachsen zu lassen, wird unter den staats-leuten gefragt. Der Englische König Jacobus I. hat es nicht davor gehalten, und bey seinem Parlament wider den anwachs der stadt London hart geredet. Eine gleiche bewandnis hat es mit Paris, und wird zum grunde angeführt, daß dergleichen

nimmlich große städte, das vermögen des ganzen landes an sich ziehen, schwer mit lebens-mitteln zu versorgen, ein gehäuge vieles unnützen und bösen gefindes sind, zu vielen unordnungen und gefährlichen aufrühren anlaß geben können. Chr. Gerold hat geschrieben vom ursprung und aufnehmen der städte: *Job. Boterus de Origine Urbium: Hipp. a Collibus de Incrementis Urbium: Herm. Conring de Urbibus Germanicis*. In ansehung der policey und wirtschaft ist eine stadt eine große und vortrefliche policey-anstalt in einem florisanten Staate, nemlich ein zu desto besserer sicherheit und bequemlichkeit eines landes überhaupt, und insonderheit derer stadt-nahrungs-geschäfte, verwahrter und anbaubarer ort, worinne eine aus allerhand damit beschäftigten familien, innungen, zünften, gesellschaften und collegiis bestehende commun unter besondern dazu nöthiger regierung, aufsicht und direction eines dirigirenden Magistrats oder Collegii, oder einer andern obrigkeit zum besten des landes, und sonderlich der land-wirtschaft, die unterweisung, die zucht und eine besonders ausnehmende ansäbung derer gelehrten und gemeinen wissenschaften, künste, handwerker, manufacturen, fabriken, kaufmannschaften, und des vielfachen verkehres in kraumeteyen, mit zusammengefesten kräften triebet und zu welchem ende sie vor sich und ihre glieder sich verschiedener besonderer dazu nöthiger stadt- und bürger-rechte dessen der landmann und die dörfer nicht bedürftig sind, in staate zu erfreuen haben. Weil sie ehemals sonderlich durch die mauern von dörfern unterschieden waren, so setzte man darinne ihr eigentliches wesen. Daher sagte man: bürger und bauern scheiden die mauern. Es gehört aber mehr dazu, wie aus dieser beschreibung zu sehen. Ja sie wurden burge genennet. Und eben daher hat der bürger seinen namen. Mit denen städten nun ist ein mittel-stand zwischen dem adel- und bauer-stand, nemlich der bürger-stand in Teutschland entstanden, welcher ein mehrers und verschiedenes ehr-ansehen, als der bauer-stand genießet. Sonderlich da zugleich die ehemalige knecht- und leibeigenschaft mit der stiftung des bürgerstandes sein ende zu nehmen angefangen. Städte sind sonderlich in rechter menge, nicht zu viel und nicht zu wenig, an rechten ertern, vornemlich in gegenden, wo viele und gute land-wirtschaften angebauet, oder wo keine, dagegen aber gute gelegenheit zur handlung ist, sonderlich an der see, an schiffbaren flüssen, an gangbaren vielen strassen, oder an die grenzen, oder zur residenz, und hof-stadt anzulegen. Die land-wirtschaft sollte eigentlich nur ein neben-werk in städten, dahingegen die stadt-nahrungsarten, als handwerker, kaufmannschaft, große schul-anstalten und dergleichen nur ein neben-werk auf dem lande seyn, weil, wenn diese nahrungen nicht recht abgesondert, und auch hinwiederum flüglich verknüpft werden, die wirtschaft eines ganzen landes darunter leidet. Die natur dieser geschäfte erfordert auch eine viel strengere aufsicht der policey, als auf dem lande, und daher sind in städten verschiedene zucht-anstalten und ordnungen nöthig, die auf dem lande eben nicht erfordert und angebracht werden können. Das land versilbert in städten seine waaren, und holt daraus geld und andere zur bequemlichkeit dienende verbesserte waaren, vermittelst der märkte und messen. Ja durch die städte werden inländische waaren verbessert und aus dem lande geschafft, fremde waaren aber ein- und durchgeführt. Sonderlich sind sie schmelzwerke, wodurch geld ins land gezogen wird. Daraus siehet

siehet man, wie viel der land-nahrung an guten städten gelegen sey.

**Stadt-baumeister**, *Ædilis*, bey den alten Römern eine ansehnliche betienung bey der stadt. Es waren derselben anfänglich 2, hernach 4, und zuletzt 6. Sie wurden jährlich 2 aus der bürger-schaft und die übrigen aus den Rathes-verwandten erwählet, und hatten die sorge über alle stadt-gebäude, bäder, wasserleitungen, brücken, wege und strassen; sie hatten die streitigkeiten, so unter nachbarn in haus-sachen entstanden, zu entscheiden, den preis der lebens-mittel zu setzen, gute ordnung, fried und ehrbarkeit unter den einwohnern zu erhalten, maass und gewicht zu ordnen, die öffentlichen schauspiele anzurichten, und was sonst zur policey gehoret, zu führen. Bey uns haben die stadt-baumeister, wo sie in städten sind, nur ein theil solcher aufsicht, nemlich die unterhaltung der gemeinen gebäude, und die untersuchung der streitigkeiten in haussachen, zu verwalten, und werden aus dem mittel des Rathes dazu ernennet.

**Stadt-keller**, *Ratho-keller*, ein keller, der von dem Rath einer stadt angeleget, mit wein und fremden getränken oft privative verlegt, als ein stadt-gut verwalter, und der gewinn zum gemeinen nutzen angeleget wird. Es ist nicht nöthig, daß ein solcher keller unter dem rath-hause sey, und kan er auch an einem andern orte angeleget werden.

**Stadt-knecht**, *f. Büttel*.

**Stadt-mauer**, *Mœnia*, in den ersten zeiten wurden die städte mit einer bloßen mauer, die man hernach mit runden oder viereckigen thürnen, in gewisser weite von einander verstärket, umgeben: dieses war genug zu ihrer sicherheit, ehe der gebrauch des schieß-pulvers und groben geschüßes aufgekomen. Diesem zu widerstehen, wurden die mauern inwendig mit einem an dieselbe aufgeschütteten wall verstärket, und auswendig zu ihrer bedeckung abgesonderte pastenen aufgeführt, bis mit fortgang der zeit, die befestigungs-art sich ganz verändert, und die alten stadt-mauern zum widerstand untüchtig geworden. Sie werden aber dennoch unterhalten, weil sie für einen anlauff und zu besserer ordnung in beobachtung der ein- und ausgehenden personen und güter dienen, zu dem ende die stadt-thore iederzeit wohl verwahret, und mit nöthigen wachen und andern bedienten besetzt gehalten werden. An und auf die stadt-mauer darf niemand bauen, noch weniger darüber steigen, und wer auf diese lezte weise sich verschuldet, wird an einigen orten am leben gestraft.

**Stadt-meister**, heisset der präsident im hohen Rathe zu Straßburg, dessen regierung ein vierteljahr währet. Er hat das groffe stadt-siegel in verwahrung, und unter seinem und des Rathes namen werden alle decreta und brieffe ausgefertigt.

**Stadt-pfeiffer**, werden diejenigen musici genennet, welche von dem rath und gemeiner stadt besoldung genießen, daher sie auch zu gewissen stunden von dem rath-hause abzurufen, d. i. ein oder etliche stücke zu musiciren, gehalten sind. Sie haben den vorzug vor andern musicanten, daß sie bey hochzeiten auszuwarten beschiet, jene hingegen ohne erlaubnis solches nicht thun dürfen. Sie werden auch zu kirchen-musiquen gebraucht.

**Stadt-recht** zu Breßlau, sonst das *Brexing* oder *Judicium majus* genannt, in welchem alle bürgerliche sachen erledert und gehalten werden, außer denen, die in das so genannte *kleinding* oder *Judicium minus* gehören.

Desgleichen werden auch allda die *pfands-proceffe* tractirt, ausbietung der liegenden gründe, peinliche sachen und achte-proceffe vorgenommen. Es wird jährlich von neuem den nechsten montag nach der raths-wahl besetzt, und sind bey demselben 4 *ordinarii advocati jurati* bestellt. Der senior des raths præsidiert wechselweise, und sitzen darbey die herren schöppen, der herr stadt-vogt an stat des herrn præsidis und 2 absonderliche *scabinographi* oder schöppen-secretarii.

Stadt recht ertheilen, wird für ein Kaiserlich reservatum gehalten, daß keinem orte in Teutschland dieses recht gegeben werden könne, es sey denn ein Reichs-stand solches zu thun berechtiget, oder es geschehe mit Kaiserlicher Majestät ausdrücklicher oder stillschweigerder verwilligung. Wiewol andere dieses Reservatum nur cumulative genommen, wollen passiren lassen. Andre aber schreiben diese macht auch den Reichs-ständen in kraft der Landesfürstlichen hebeit zu; wie man denn viele exempel hat, da verschiedene Reichs-stände dörrern und flecken stadt-gerechtigkeit verliehen, ohne daß Kaiserlicher seite darwider gesprochen worden, z. e. Chur-Sachsen Johann-Georgens-stadt, Chur-Brandenburg Pösdam, Friedrichs-stadt &c. Schweden Carlstadt im Hernosthüm Bremen, Wirtemberg Freudenstadt, Markgraf Christian Ernst zu Brandenburg Erlangen &c. Christian Thomajus hat eine disputation de jure Statuum Imperii dandæ civitatibus 1696 geschrieben.

**Stadt-tage**, sind die versammlungen der deputirten von den Reichs-städten, welche alle jahre, oder so oft sie es vor nöthig erachten, gehalten werden und darauf von ihren gemeinen angelegenheiten handeln. Die ausschreibende Reichs-städte sind Nürnberg, Frankfurt, Ulm und Straßburg, welche letztere in Französischen händen ist.

**Stadt-vogt**, *f. Vogt*.

**Stabe**, *Stablein*, *Altragalus*, *Altragale*, sind in der baukunst krumme glieder einer ordnung, die mit ihrer außwärts gebogenen krümme einen halben cirkel vorstellen. Wenn man den modul in 30 minuten eintheilet, so bekommt das stablein anderthalb bis 3 zu seiner höhe. Goldmann nennet es einen reifen. Es wird zu allerley auszierungen und einfassungen gebraucht, auch so gar an canonen und andern geschüß, und bekommen die daselbst gewöhnlichen verzierungen eben daher ihre benennung, daß man sie die verstabung nennet.

**Stablerner spiegel**, *f. Spiegel*.

**Stander**, *Parallata*, *Poteau à fonds*, wird in dem zimmerwerck eine iede aufrechtstehende seile genennet, welche in einem holzkernen gebäude einem stockwerck die höhe geben hilft, und theilet man sie in die eckständer und gemeinen ständer ein. Von den ersten ist insonderheit wohl zu merken, daß sie allezeit aus härcktem holz, als die andern ständer gezimmet und, damit ein winkel an der innern ecke daran ausgehauen werden könne, und solcher hernach an beyden seiten der dicke derer übrigen daselbst befindlichen ständer fügen. Da wo das holz nicht stark genug zu bekommen ist, werden die eckständer in gewissen fällen mit winkelrechten perpendicular-ruthen oder ausgegenommenen fugen zur übereinander-platzung also gefügt, daß die ecken solcher 2 zubereiteter holzer eines über das andere gebührend gerückt und gehoben werden möge.

**Standerwerck**, wird demnach das zimmerwerck genennet, wie man gemeinlich bey denen Teutschen die holzkernen wände



wände abzubinden pflegt, da man auf eine schwelle die kurz vorher beschriebenen ständer aufrichtet, solche mit bändern und riemen zusammen hängert und mit einem langen holz, so das plattstück genennet wird, zu oberst decket.

**Stärke**, s. **Krafft-mehl**.

**Stärke**, ist die helfte der degenglinze, und zwar die nächste am stichblatt. Man theilet sie in die halbe und ganze stärke, wovon das letzte wieder das nächste am stichblatt ist, als woselbst man im sechsten die mehreste krafft hat.

**Stärke**, wird die fingers dicke fenne im ror genannt, welche vom kopfe an durch den rücken bis an den schwanz hingehet, und zu größerer stärke des fisches dienet, daher sie auch sonder zweifel ihren namen bekommen. Die fische pflegen sie bey der zurichtung dieses fisches heraus zu reißen.

**Stärckkraut**, s. **Löwenmäuler**.

**Stären**, **Stieren**, sagt man von schafen, wenn sie sich nach den stären oder widdern sehnen.

**Staffel**, s. **Stapel**.

**Staffeley**, *Pluteus pictorius*, *Chevalet*, ein leichtes rahmwerk, so den mahlern dienet, das feld, so sie bemahlen wollen, vor sich darauf zu stellen. Es kan die stellung, vermittelst der löcher, so lang herunter dadurch gehohlet, und darein nägels gesteckt werden, nach gefallen erhöht und erniedriget werden.

**Staffetta**, ist ein Italianisches wort, und bedeutet dielenige post oder brief, welche durch einen courier oder postillion auffser der gewöhnlichen zeit überbracht werden.

**Stahl**, *Chalybs*, *Acier*, ein metall, so dem eisen am nächsten kommt, und von demselben allein in der härte unterschieden und übertroffen wird; denn wenn man das eisen mit harten kohlen schmeltet, und dessen feuchtigkeit bindet, wird es gar leicht spröde, und in stahl verwandelt, welche sprödigkeit mit zusehung und legirung von zähen eisen diesen gemachten stahl sehr geschmeidig und zu allerley arbeit bequem und tüchtig macht. Er wird neben dem eisen aus der erde gegraben, oder durch kunst gehärtet. Guter stahl muß ohne schiefern, ohne schlauch, und nicht eisen-schüßig fern, welches man erkennen kan, wenn er zerbrochen wird, und der bruch einerley form hat. Je länger er im feuer ist, je mehr er überhinet und verbrennet, darum muß er so geschwind als möglich abgeschmiedet werden. Am Richteberg im Vogtlande wird guter stahl gegraben, welchen *Paracelsus* *Marem*, und das eisen *Fæminam* nennet. Die bereitung des eisens zu stahl beruhet auf einer wiederholten ausglüh- und abloschung des eisens in säften von volatilischn kräutern, womit die Teutschen am besten umzugehen wissen, so, daß der Deutsche, sonderlich der Stenerrische stahl in andern ländern der angenehmste ist. Einige huf-schmiede vermeinen, daß durch horn vom pferde-huf, wegen des darinne verborgenen volatilischn salzes der stahl zu mehrerer härtigkeit gedeon; andere härten ihn mit urin, salz und rus aus dem schorstein, welches sie alles wohl unter einander mischen, das eisen damit bestreichen, alodenn selbiges in löcher-thon einwickeln, welche mistur derselben eine ungemeyne härte zu wege bringet. Die gemeinste art, den stahl aus eisen zu bereiten, ist, daß man erstlich das eisen in salt-brunnen wasser tuncet und härtet; noch stärker aber wird die härte in feuf mit starkem weineig gerieben, item in knaben-harn, oder in-ehig und rinds-galle: der safft von geriebenen und ausgepreßten rettigen, salt und salpeter in wasser aufgelöset, und urin dazü gegossen, die-

net auch dazü. Man muß aber dabey mercken, was für farbe der stahl im glüen bekommet, und bey welcher man ihn zu härten hat, als welches nach unterschied seines gebrauches geschehen muß, denn aller stahl, welcher schnell den soll, muß, wenn er braun-roth wird, gehärtet werden. Man muß sich auch darnach in ab- und anlassen der härte richten. Gemeinlich wird er erst weiß-gelb, hernach haber-oder weigen-gelb, ferner gold-gelb, endlich schön auror- und viol-gelb, welches oft wieder in aschenfarbe abfällt. Bewährten unterricht giebt die kurze anleitung von form- und stahl-schneiden. Etliche besondere weisen eisen zu stahl zu machen, lehret der wohlerfabrne scheide-künstler. Der feilstaub von stahl, *Limatura* wird in der arhney gebraucht, und ist am besten bey den feilenhäutern und nablern zu bekommen, er muß aber mit eisen-feile nicht vermengget seyn. Die probe bekehret darinne, wenn man sie and licht hält, muß selbige gang ausbrennen; wenn sie aber nur bis auf die helfte brennet, und das licht anlöschet, wird sie für untüchtig und mit eisen gemengt gehalten. In den apotheken werden aus *obstruivus*, und der *Aperitivus*, wie auch *Crocus* *Cachecticus*, *Aqua* und *Spiritus*, allerhand *Olea*, *Tinctura*, *Salia* und *Liquor*, welche alle in langwierigen krankheiten, so von verstopfungen der leber, der milch und des gekroses herkommen, vortreflich zu gebrauchen. Gegerbten stahl nennet man in Schweden *benne-nigen*, welcher aus dem abgeschmolzenen eisen, wenn solches 14 tage in ofen geglühet, gemacht worden.

**Stahl-ergt**, **Stahl-stein**, **Aern-stahl**, heißet man ein solches erzt, woraus alsofort stahl-hartes eisen, das heißt eben so viel, als stahl, kan gemacht werden. Dergleichen giebt es in der Schweiz in der Grafschaft *Sargans*. Es wird aus der vermischung dreyerley erzte, so sie schwarz erzt, melivert und roth erzt heißen, bereitet. Wobey merckwürdig, daß diese 3 erzte ihre gewisse vermischung, so den arbeitern nur allein bekannt, haben müssen, wenn stahl heraus kommen soll, sonst giebt es nur eisen.

**Stahl-geschöß**, s. **Vogen**.

**Stall**, *Stabulum*, ingemein ein gebäu, in welchem allen vieh eingesperrt, und im winter aufgestellt wird. Wie die kühe-schaf-schweine- und andere dergleichen ställe anzulegen, wissen die hauswirthe am besten. Ueberhaupt sollen sie warm, daneben aber luftig seyn. In Holland werden die kuhställe mit besonderer sorgfalt unterhalten. Das vieh wird zu beyden seiten des stalles mit den köpfen gegen einander also gekellet, daß zwischen beyden ein weiter raum und gang frey bleibe. Die stände sind gebolet, und auf 6 fuß von der rauffe eine tieffe rinne eingesenckt, da aller unrath sich hinein sammet, und den stand nicht verunreiniget. Zum überflus werden die schwänze in der höhe angebunden, daß sie den boden nicht berühren können. Die pferde-ställe werden bey uns mit mehrern fleiß als die andern angeordnet und gewartet. Wo möglich, sollen sie von Osten nach Westen strecken, damit sie von den stürmischen West-winden weniger getroffen werden, und durch die fenster an der Süd-seite, im winter die sonne, durch die an der Nord-seite aber, im sommer frische luft empfangen mögen. Sie sollen zum wenigsten 12 fuß hoch, und breit genug seyn, daß zwischen beyden ständen in der mitten ein geraumer gang offen bleibe. Bey antereyen mögen die trippen vor die mütter-

Erre rre pferde

pferde etwas niedrig gelegt werden, daß sie ihnen bis an die brust reichen: in reitställen aber, vorzug: und reitpferde, sollen sie höher liegen, damit die pferde nicht verlernen, den hals recht zu halten. Die stände sollen 5 bis 6 fuß weit, bis 9 fuß lang, die scheide: wände bis 4 fuß hoch, u. die boden mit helen, wo möglich, voneichen: holz, nach der quere belegt, oder mit ziegeln verpflastert seyn, und einen wenigen haug haben, damit das wasser in die vorliegende rinne ablauffe, und mit dem mist hinaus gebracht werde. Die pferde: ställe vor die stutten sollen warm, die vor die schritten sollen etwas kühl und luftig, die vor alte pferde im sommer kühl, im winter warm, nicht dämpfig noch feucht seyn, und eine durchstreichende luft haben. Feder: und schweine: vieh soll nicht nahe bey pferde: ställen seyn, weil der gestank sonderlich von den letzten den pferden schadet.

**Stall: Meister**, Praefectus stabuli, eine ansehnliche mehr: theils adeliche person, die an einem Fürstlichen hofe dem marshall vorgefetzt ist, über die ihm nachgesetzten stall: bedienten die obacht zu führen, und einen ieden zu seiner schuldigkeit anzuweisen, die pferde, wagen, geschirr, und andere dahin gehörige sachen in guter bereitschaft zu halten, über alles richtige inventaria führen zu lassen, dieselben oft durchzugehen, die mangel zu erinnern, auf die ordentliche wart: und fütterung der pferde, anschaffung, verwahrung und ordentliche ausgebung des harten und rauhen futters acht zu haben, die stall: rechnungen zu übersehen, und ingemein nach der vorgeschriebenen stall: ordnung sich und die ihm untergebenen genau zu achten. Unter dem stallmeister stehen die bereuter, furscher, reit: wagen: und bey: knechte, und andere zugehörige bediente.

**Stamm**, Truncus, an einem baum das stück zwischen der wurzel und den ästen. Die stämme, so aus den kernengezogen werden, sind die beken, und den wildlingen, oder wilden stämmen, die von sich selbst wachsen, vorzusetzen; denn sie geben dauerhafte, gesunde und frische bäume.

**Stamm**, Genus, in rechten, geschlecht und abkunft einer person oder hauses. Also sagt man, einer sey aus Königlichem, Fürstlichem, Adelichem stamm, u. s. w. entsprossen. Die ordentliche verzeichniß der abkunft eines geschlechts, wird ein stamm: baum oder stamm: tafel, der, von dem das geschlecht den anfang genommen, der stamm: vater, und die von demselben abstiegen, ungeachtet, wie weit sie einander verwandt, stamm: vettern genennet.

**Stamm**, Schaft, Scapus, ist in der bau: kunst der mittlere theil einer seule, der unten gleich rund, aber weiter hinauf allmählig dünner, wie der stamm eines baums. Daher wird der schafts untere theil, Scapus teres, der gleich dicke stamm oder shaft: der obere theil aber Scapus contractus, der dünne stamm oder shaft genennet.

**Stamm**, auf bewercken, ist so viel, als ein 32 theil, das sind 4 fuz, und 32 stamm ist eine ganze reise.

**Stamm: bücher**, sind gewisse bücher von saubern schreib: papier gemeinlich in breit octav eingebunden, welche die studenten auf universitäten und reisen den Professori: bus und andern vornehmen und gelehrten leuten offeriren, damit selbige ihre wappen, symbola und namen zum andeuten hinein schreiben, bisweilen auch eine verehrung zur reise beschicken mögen.

**Stamm: holz**, s. Ober: holz.

**Stammen**, ist eine halbe stummheit und eine art der lähmung in den werckzeugen der fuß und sprache, welche läh:

mung auch daher rühren kan, daß die junge ausgewachsen.

**Stampa**, Stampato, Stampata, ein Italiänisches wort, bedeutet so viel als gedruckte sachen, und wird auf die briefe geschrieben, darinnen gedruckte sachen eingeschlagen sind, um ein leichteres und geringeres portgeld davon zu machen.

**Stamper**, ist ein bergmanns: instrument, zum schießen gehörig.

**Stampffe**, Pistillum, ingemein ein werckzeug von holz oder metall, womit etwas gestampffet, zerstoßen, oder zerquetschet wird. Insonderheit werden in den loch: walck: öl: und papier: mühlen die stöcke, welche durch ihr erheben und wieder niederfallen den zeug oder saamen in den kumpfen oder gruben: stöck: löcher: stampffen also genennet. Man pflegt auch bey den mahl: mühlen hirschen: und graupen: und andere stampffen anzubringen.

**Stampffer**, schlag: stampff s. Papiermacher.

**Stand**, nennen die Holländer die heringe, welche ganz nichts nütze sind.

**Stand**, Status, Ordo, in dem staats: recht, gewisse ordnung der menschen in dem gemeinen wesen. Nach derselben werden sie überhaupt gesondert in den geistlichen und weltlichen. Jener begreift alle kirchen, schulen, universitäten, milde stiftungen, klöster, und was denen zugehört. Dieser wird abermal unterschieden, in den herren: adelichen, bürgerlichen und bauren: stand. Ingemein zählet man 3 haupt: stände, den lehr: oder geistlichen, wehr:, d. i. obrigkeitlichen, und nahr: d. i. bürgerlichen und bauren: stand, wiewol einige, sonderlich unter den Protestanten, diese einteilung verwerffen, und nur vom obrigkeitlichen und unterthanen: stande wissen wollen. In einem andern sinne werden stände eines landes, oder land: stände genennet, diejenigen, so das vorrecht haben, mit dem landes: Fürsten über die gemeinen landes: angelegenheiten zu ratthen. In Deutschland werden gemeinlich genennet, Prälaten, Grafen, Herren, Ritterschafft und städte: in denen provinzen Frankreichs, wo die land: stände noch gelten, heißen sie der geistliche, Ritter: und dritte stand, Clergé, Noblesse, & Tiers état, u. s. w.

**Stand**, Statio, in der landmess: kunst, der ort, wo das instrument niedergesetzt wird, aus demselben einen gewissen punct zu nehmen. Eine weite, zu welcher man keinen tritt hat, kan andern nicht als aus zwey ständen gemessen werden.

**Stand**, Laribulum, bey der jageren der ort, wo sich das wild aufhält.

**Stand: linie**, Lines stationis, wird in dem selbmessen die linie genennet, aus derer beyden enden man entweder eine höhe oder breite zu messen pfleget, oder auch eine figur in grund leget. Bey annehmung derselben hat ein feld: messer vornehmlich darauf zu sehen, daß sie nicht allzu kurz genommen werde. Denn je länger die linie oder die entfernung der beyden stände ist, desto schärfer schneiden sich die linien, dadurch die operation eben ihre richtigkeit erhalten muß.

**Standarte**, also wird die fahne auf einer galeere genennet. Bey der reuteren gebrauchet man die standarten an stat der fahnen.

**Stand: quartier**, heisset, wenn die soldaten des sommers in quartier liegen, und eine zeitlang darinne bleiben, und wird

wird den winter-quartieren, wie auch der einquartierung auf den marsch entgegen gesetzt.

**Stand-recht**, hat im kriege auf marschen, bey belagerungen und bevorstehenden actionen in solchen sachen stat, deren verzug eine grosse unordnung bey der kriegs-disciplin verursachen kan, und welche eine schleunige execution andern zum exempel erfordern, also daß das regiment, zu welchem der verbrecher gehört, geschwinde in einem kreis versammelt, das urtheil über denselben gesprochen, und die strafe alsofort erequiret wird.

**Stange**, heist eines hirsches abgeworfenes horn allein. s. Gehörn.

**Stangen**, s. Gefänge.

**Stangen-cirkel**, bestehet aus einer langen stange, an welcher 2 hülßen hin und wiedergehen, die man mit stellschrauben nach belieben feste machen kan, und deren eine mit einer spitze (die man fest ins centrum eines cirkels einsetzen kan), die andere aber mit einer reiß-seider versehen ist. Er dienet zu ziehung großer cirkel z. e. in den land-charten.

**Stangen-eisen** sind eisen an dem kreuz mit 2 flügeln, an welchen die kunst-stangen, die in den schacht schieben, befestiget sind.

**Stangen-fugel**, **Pallisaden-fugel**, eine eiserne fugel, so aus 2 theilen bestehet, die durch 2 an einander bewegliche stangen zusammen verknüpft sind, und die pallisaden und anders holzwerk dadurch zu verderben gebraucht werden.

**Stangen-künste**, sind solche wasser-künste bey dem bergwerke, die das wasser mit krummen röhren mit geringen unkosten über 100 lachter, ein sah dem andern zu, bis zu tag ausheben.

**Stangen-leinwand**, eine besondere art gemodelter leinwand, mit überschlagenen faden, welche nicht so dicke wie zwillich, und woraus gemeinlich tischtücher, servietten, quelen, vorhänge u. d. g. weiß geräthe zubereitet wird.

**Stanniol**, **Stannum foliatum**, dünne von feinem zinn geschlagene blätter, so zu allerhand verzierungen, als röhren, sackeln, und sonst gebrauchet werden. Sie sind weiß, oder auch roth, gelb, schwarz, und anders gefärbt, und werden in schachteln, deren jede ein groß oder 12 duzend in sich hält, glatt und wohl gerollt sind.

**Stanti**, heist bey den kaufleuten so viel als bey insiehenden tages.

**Stapel** oder **stapel**, kommt von dem Deutschen wort **stapel** oder **stufen**; it. auch von **austapeln**, auf einander setzen, oder etwa von dem Französischen wort **Estapper** her, welches, wie zu Orleans, den ort oder markt bedeutet, woselbst die kaufmanns-waaren ausgelegt und feil geboten werden. Dergleichen mit stapel-gerechtigkeit versehenen örter haben die privilegia, daß die vorbegehenden güter daselbst erst müssen aus- und abgeladen, und feil geboten werden, ehe man sie anderwärts hin verführen kan. Es haben auch solche stapel-städte die freyheit, kauf-häuser aufzurichten, schiffer und fährer anzunehmen, frannenmeister und kauf-haus-knechte zu halten, und ihre kauf-haus-verordnete mögen über ausgeladene und niedergelegte stapel-waaren, ob solche von wärden seyn oder nicht, erkennen, die, so unsüchtig, verwerffen, und den schiffen und fuhrleuten ihre ordnung und taxe setzen. Einige theilen das stapel-recht ein in ein vollkommenes, unumschränktes, und in ein beschränktes; jenes, sagen sie, halte in sich, daß die stapel-güter nothwendig auch nach den niederlagen müssen verlanft werden; dieses aber, daß, wenn solche güter gewisse zeit zum verkauff gelegen, sie alldenn wieder

hüften ab- und weiter verführet werden. Es sind aber nicht alle güter stapelbar, sintemal die nach messen und jahres-mächten bestimmten davon ausgenommen. Heutiges tages zehlet man im Könighen Reich unterschiedliche stapel-städte, darunter die vornehmsten am Rhein sind, Cöln, Maynz und Speyer, an der Mosel Trier, an der Donau Regensburg, Ingolstadt und Passau, an der Weser Bremen, an der Elbe Magdeburg und Hamburg. Es hat auch Frankfurt am Mayn die stapel-gerechtigkeit, kraft eines privilegii von den Kaysern Friderico II, Ludovico Bavaeo und Carolo IV. Strassburg wegen eines privilegii von dem Kayser Sigismundo; Leipzig ist es vom Kayser Maximiliano I. a. 1507 gegeben worden. Sprengerus Inst. Jur. publ. lib. 3 cap. 33 schreibt, die Stadt Buchhorn habe stapel-gerechtigkeit über die güter, welche von St. Gallen über den Bodensee nach Schwaben, und die Stadt Ruyten über diejenigen güter, welche aus Italien, in Niederland, it. über das sah, welches aus Tyrol in Schweizerland geführt werde.

**Stapel**, **Navalia**, also nennet man in grossen see-häfen denjenigen platz am ufer, auf welchem die schiffe neu gebauet oder ausgebessert werden. Vom stapel laufen heist also, wenn solche neuerbauete schiffe aus ihrer werckstat, wo sie gestanden, auf gewisse rollen ins meer laufen.

**Stapel gerechtigkeit**, s. Niederlage.

**Stark-eisen**, heist auf bergwerken ein langes dickes eisen, damit die schlacken abgehoben werden.

**Starosten**, sind landes- oder amts-hauptleute über die könighen städte und schlosser in Polen, haben die aussicht über die könighen einkünfte, und verwalten das justizwesen. Ihr amt so wol als das gebiet, darüber sie gesetzt sind, heist eine starostey. Sie werden eingetheilt in starosten mit der jurisdiction und ohne jurisdiction, welche letztere nichts anders als verwalter oder schöffers sind, und nur in geringen fällen gericht halten.

**Stater**, **Tetradrachmus**, eine Griechische und Hebräische münze, deren auch im Neuen Testamente Matth. 17, 27 erwähnt wird. Der silberne wag gemeinlich ein loth, und galt 12 groschen; die guldernen aber, so nicht im Jüdischen lande gemünzet wurden, hießen nach den Königen, deren bildnisse sie führen, Darici, Philippici, Alexandrici, und waren einige so groß, als die Postigalester, andere wegen 2, 3, 4 und mehr ducaten. **Stater didrachmus**, war sonst ein halb loth silbers, oder ein gemeiner Jüdischer seckel, oder so viel als ein ortsthaler. **Stater decalitra**, ein Corinthischer Stater, der zehn Litros oder Obolos/Eginzos that, galt 8 groschen 4 pfennig Reichthum.

**Starr-fisch**, s. Krampf-fisch.

**Statthalter** von Holland, ist stets während der Präsidents des Staats-raths, und hat das begnadigungs-recht über die verbrecher, auch macht, die obrigkeitliche personen zu ernennen, indem er aus 3 von den städten vorgeschlagenen personen eine ernennen kan. Unter seinem namen werden alle decreta ausgefertigt, und thut er in wichtigen streitigkeiten der Staaten den ausspruch. Hiernächst ist er Capitain-General zu wasser und land, kraft dessen ihm und den General-Staaten die soldaten schwören müssen. Er ernennet die Officiere, hat in den Admiralitäts-collegiis und dem kriegs-rathe viel zu sprechen, und alle operationes zu wasser und lande werden durch seinen rath geführt. Seit dem tode Wilhelmi III, Königs von Großbritannien, ist diese hohe würde nicht eher ersetzt, als an 1747 in der person des Prinzen von Oranien und Nassau Carl Wilhelm Heinrich Triso, in welchem jahre auch die mehesten verei-



nigte provinzen diese Pothalterschaft demselben erblich auftragen, und solche auch auf die weibliche nachkommenschaft erstreckten.

**Statica, f. Wage Kunst.**

**Statrice, ein kraut, welches nahe an der see und an den flüssen, wo es bergicht und feuchte ist, wächst. Es giebt deren 2 sorten: die erste, Statice major, stößt aus ihrer wurzel eine menge lange und schmale blätter als wir gras, meergrün von farbe. Zwischen denselben erheben sich stengel, die etwa eines schuhes hoch, gerade, ohne knoten, und hohl sind, führen auf ihrer spitze einen kugel: runden büschel, dichte voll kleiner blumen, welche 5 blättertricht sind, weiß und purpurfarbig sehen auf netcken: art, und stehen in einem kelche, der wie ein trichterlein formirt. Der ganze blumen: büschel wird auch noch überdieses von einem schuppigen blumen:kelch umfassen. Wenn die blumen abgefallen sind, so folgt nach einer ieder ein saamen: korn, welches an beiden enden spitzig ist, rad in der hülse steckt, so der blume zum kelche gedienor hat. Die wurzel ist lang, ziemlich dick, rund, holz: und in viel körpe abgetheilet. Die andere sorte, Statice montana minor, ist von der vorhergehenden darinne unterschieden, daß sie viel niedriger. Beyde halten an, und stillen den durchlaß und das bluten, wenn sie ab: cotten gebraucht werden.**

**Statischen** heißen diejenigen, so den staat wohl verstehen, und ihre ansichten der zeit nach wohl einzurichten wissen.

**Stativ, wird bey den geometrischen und andern zum messen dienlichen instrumenten das bequeme gestelle genennet, worauf das instrument selbst ruhen und nach gefallen gewendet werden kan. Es bestehet dasselbe aus 3 theilen. Der untere theil hat meistens 3 also zubereitete und zusammen: gefügte stäbe oder füße, daß sie entweder, wenn sie zusammen gelegt, und mit einer darüber geschobenen zwinge zusammen gehalten werden, unten spitzig, oben aber dick zu laufen, und einen schwachen langen kegel vorstellen; oder es legen sich diese schenkel an den mittlern theil hinan, und machen mit selbigem zugleich einen kurzen cylinder; oder sie gehen mit ihren spizen gar über den mittlern theil hinauf. Alle diese stäbe sind unten an ihren enden mit spitzigen eisernen schuben beschlagen; oben hingegen haben sie ein loch, wodurch die schraube gesteckt, und ein ieder stab an den mittlern theil des stativs befestiget werden kan. Der nutzen dieser stäbe bestehet darinne, daß man das instrument darauf fest stellen, und hiernächst dasselbe so wol in hohen als tiefen, ja an allen ungleichen orten nach: noth: durft erhöhen und erniedrigen kan, indem man diese füße enge zusammen oder weit auseinander stellet, weil sie sich um ihre schrauben wenden und drehen lassen. Das mittlere theil des stativs ist ein stück förmlich gedreht holz, so nur an dem untern ende als ein gleichseitiges kleines drenecktes prima formirt; oder es ist von eben der form, jedoch etwas länger und oben nach einem schiefen winkel eingeschnitten, daß sich die füße leicht daran schliessen, die hernach von einer darüber geschobenen zwinge beisammen gehalten werden. Der dritte theil bestehet aus 2 unterschiedenen gewinden, wodurch man die nöthige bewegung vor das darauf gestellte instrument erhält; ist aber in dem gebrauch nicht gar bequem daher man dieses in den neuern zeiten ändert, und an dessen stat die art er: wehlet hat wo man die nuss mit seiner doppelten hülse gleich an das instrument befestiget, da man alsdenn bey dem gebrauch dieses mit mitter untern hülse auf das stativ steckt, und vermittelst der stellschraube um selbigen befestigen kan.**

**Statuen, sind gresse oder kleine bilder, die aus holz geschnitten, aus stein gehauen, oder von metall gegossen, oder in goss gearbeitet, und entweder zur belustigung oder zur pracht an besondere orter aufgestellt werden.**

**Statuta, sind gewisse regeln und ordnungen, die von einem landesherrn einer provinz und stadt, oder von einem Superiore seinem Collegio zu halten anferleget und vorgeschrieben worden.**

**Staub: regen, f. Regen.**

**Stauden, heißt bey den schmieden, wenn sie einen geschmiedeten stab, der sich erhebet, nicht der länge nach, sondern der länge entgegen treiben, und solcher gestalt vertünnen und in einander schlagen. Bey den bergleuten heißt Stauden so viel als ausschmieden.**

**Stauch: zange, wird bey verfertigung des stab: eisens gebraucht.**

**Stauden, hinter: und vorder: stauden bey den papiermachern, f. Papiermacher.**

**Stauden: hopfen, wird der wilde hopfen genennet, siehe Hopfen.**

**Stauden: Korn, Stauden: roggen, ist eine besondere gattung von roggen, der in Vorwegen sehr gemein, von dar nach Pommeru gebracht, in Schlesien, und folglich auch bey uns bekannt worden. Er hat seinen namen daher, weil aus einem korne viel halme wachsen. Seine ahren sind 6 bis 8 zoll lang, und stecken voller kornen. Er erfordert einen starken tragbaren acker, und eine sehr dünne aussaat; wenn er reifet, muß er geschwind eingebracht werden, sonst fällt er in 3 tagen ganz aus. Man säet ihn ebenmäßig vor winter, wie den gemeinen roggen. Wenn man ihn sonst im frühlung zugleich mit gerste auf ein stücke säet, so wird die gerste im sommer reif, und kan eingeerntet werden, der stauden: roggen aber bleibet noch den winter durch, jedoch folgenden sommer reifet er auch gar, und kan man also den acker zweyfach nutzen; wiewol ihn unsere acker: leute wenig bauen.**

**Stauden: schnapper, ist ein kleiner vogel, in der größe einer hauf: meise. Das männlein ist am kopf schwarz, unter den augen schön weiß, am rücken hinab, bis auf die mitte, ist es auch schwärzlich, hernach wird es bräunlich, bis wo der schwanz anfängt, da es wieder weißliche federn hat; der schwanz ist zur helfte roth, zur helfte dunkel: schwarz; an der fehle ist es ebenfalls fohl: schwarz, wie am kopfe; an der brust aber ist es hoch siegel: roth, weiter hinten ist es wiederum weiß, bis zu dem schwanz; der schnabel ist sehr subtil, und neßt den füßen ganz schwarz. Das weiblein hingegen hat nichts von allen diesen farben, und ist nur über und über dunkel: braun, wie die weiblein der rothschwänzelein. Der gestalt nach kommt dieser vogel einem rothkehligen gleich, denn er hat eine breite brust, und macht, wenn er fliehet, eben solche geberden, wie das selbige. Er ist der erste unter allen wurm: fressenden vögeln, der im frühlung zu uns kommt, oder er ist der erste mit, der sich schon im März auf denen gipfeln der stauden sehen und boren läßt. Er brütet in dicken stauden, besonders im wacholder: gebüsch, nur auf der erden, oder doch kaum spannen hoch, machet aber sein nest sehr dichte und dauerhaft mit moos, wollen, und was er in der nähe findet. Er hat meistens 4 bis 5 junge, nährt sich mit allerlei be: ren, fliegen, schneden und gewürme, und ziehet frühzeitig im herbst mit andern vögeln hinweg.**

**Stav:**

**Stav**: holz, **Stab**: holz, werden die tauben genennet, aus welchen die wein-säffer zusammen gesetzt werden. Mit dergleichen holze wird grosser handel in den Teutschen und Niederländischen see-städten nach Spanien und Frankreich getrieben, und oft ganze schiffsladungen dahin gesandt. Absonderlich hat Hamburg mit dergleichen stav-holz, welches auf der Elbe aus der Mark Brandenburg herunter kommt, grossen handel. Es ist aber dreyerley gattung, als 1) **Pipen-stav**; 2) **Orhofd-stav** und 3) **Tonnen-stav**. Die ersten werden allein zu den Spanischen weinen gebraucht, und sind die längsten dritthalb ellen lang; die andere gattung braucht man zu den orhofden in Frankreich, und sind 1 und 1 viertel ellen lang; die dritte zu allerhand tonnen, und haben 3 und 1 halb viertel ellen in der länge, alles von eichen-holz. Ihr einkauf geschieht in der Mark Brandenburg sonderlich um Havelberg herum, nach ringen, deren einer 4 schock oder 240 stücke hält. Es werden aber solche stücke in den pipen-stäben allezeit doppelt, in den orhofd-stäben dreifach, in den tonnen-stäben aber vierfach gezelet, also daß wenn man 4 mal 30 würffe allezeit 2 stück pipen-stav gezelet, so ist solches ein ring pipen-stav. In den orhofd-stäben zelet man 4 mal 30 würffe, nimmt aber allezeit 3 stäbe, und denn ist es ein ring orhofd-stav; in den tonnen-stäben aber nimmt man 4 stück auf einen wurf, und dann so sind es 1 ring tonnen-stav. Auf jede 30 würffe giebt man auch noch einen wurf oben ein, und zehlet also 31 würffe, und solche 31 würffe 4 mal gezelet, machen in allen 3 gattungen 1 ring, 5 ringe aber in Hamburg ein gross tausend oder 1200 stück. Diejenigen holz-händler, welche in der Mark solches holz einkaufen, erhandeln gemeinlich erst eine parthe eichbäume zu 3 bis 4 thalern das stück, lassen solche alsdenn erst zu stäben schlagen, und bezahlen 1 reichthaler pro ring arbeits-lohn, 2 thaler möchte noch wol das fuhrlohn bis Hamburg zu wasser kosten. Einige kaufen auch schon ganze geschlagene ringe in der Mark ein, und bezahlen auf der stelle 5 bis 6 reichthaler für den ring in drittels, oder Brandenburgischen gelde, und verkaufen hernach das grosse tausend in Hamburg wieder zu 140 bis 150 mark Lübsch, Hamburger courant-geld.

**Stech-bödel**, heist bey den tischern ein breit eisen mit einem hölzernen heft.

**Stech-dorn**, s. **Creutzbeer**.

**Stech-eisen**, ist auf bergwercken ein lang spitzig eisen, womit man den obern herd und des ofens augen öffnet.

**Stechen**, heist auf bergwercken, wenn der schmeltzer den oberherd machet, daß das werck im vorderd abläuft.

**Stech-heber**, s. **Zeber**.

**Stech-palme**, s. **Wald-bistel**.

**Stech-wurm**, **Aneip-wurm**, ist ein kleiner, aber vor die jungen bäumlein höchstschädlicher wurm, welcher denselben oben die sprosslein abfrisst, davon sie, gleich als ob sie vergiftet wären, gar nicht mehr wachsen wollen. Sie sind unterschiedener art, etliche schwarz, etliche grau, etliche grün, doch sind die kleinen schwarzen die schädlichsten. Auf diese würmlein muß man ein wachsamtes auge haben, und sie bey zeiten ablesen; bey dem ablesen aber sich in acht nehmen, daß man nicht an den baum oder das reiß stösse, denn sonst fallen sie gleich herab in das gras, als ob sie todt wären, fliegen aber nachhero bald wieder in die höhe, und fressen aufs neue an denen jungen sprosslein.

**Stech-briefe**, heissen diejenigen schreiben, welche eine obrigkeit an die benachbarten beamten und obrigkeiten abge-

hen läßt, und sie darinne ersuchet, einen flüchtigen misethäter anzuhalten, und zu gebührender strafe zu überliefern.

**Stech-federn**, sind auf den bergwercken dünne eisen, so vor dem steck-nagel stecken.

**Stech-fluß**, **Catarrhus saffocativus**, ist eine jählinge benehmung des athemholens, bey welchem sich husten, bangigkeit, schnarchen und austreibung des schaumts durch den mund befündet. Obgleich dieser affect mit dem schlagfluß in vielen überein kommt, so entsteht er doch von einer andern ursache, und erfordert deswegen eine besondere cur. Die zeichen, wodurch er absonderlich von dem schlagfluß unterschieden, sind, daß der patient den verstand und die bewegung nicht verlieret, gleichwie in dem schlagfluß geschiehet, sondern es ist ihm die innerliche bangigkeit und andere zufälle, so sich mit einfinden, bewußt, und beklaget er sich deswegen. Diese krankheit entsteht, wenn das geblüt in den adern der lunge jähling still steht, und seinen lauf nicht vollbringet, und indem dadurch die äste der luströhren, so sich auf unterschiedliche weise durch die lunge ausbreiten, zusammen gedrückt worden, kan die luft nicht eindringen, und das athemholen verrichten: die ursachen, so das geblüt seiner bewegung berauben, sind unterschiedlich, denn bald ist derselben menge, bald die dicke und jähigkeit, bald der geschwinde lauf ursach.

**Stech-kiel**, **Steckel-kiel**, ist die röhre im pumpt-werck, darauf das thürel geschlagen, oder das ventil gemacht wird.

**Stech-nadel**, s. **Nadel**.

**Stechnadeln-macher**, oder, wie sie auch sonst genennet werden, **Flusen-spänn-nadeln** oder **hafflein-macher**, haben ein durch ganz Teutschland und andere angrenzende reiche und länder geschicktes handwerck, dessen oberlade von undenklichen jahren her in der Kaiserlichen freyen Reichsstadt Nürnberg gewesen, und halten sich zu selbiger alle diejenigen meister, so in benachbarten kleinen orten wohnen, wo keine laden angerichtet sind. Zu Breslau aber haben sie die ober-ech-lade, und halten sich darzu alle meister und gesellen in Schlesien. Wie aber die steck-nadeln und häfflein nicht einerley namen führen, sondern theils orten auch flusen und spänn-nadeln genennet werden, also werden sie auch nicht auf einerley art aller orten gemacht, und ist sonderlich die Holländische von andern mercklich unterschieden. In gedachtem Nürnberg machen sie dreyerley arten der steck-nadeln zu einem meisterstück, als grosse, mittlere und kleine gattungen, und zwar von ieder tausend stücke. Es sind aber die meisterstück-häfflein ganz anders, als die, so zum verkauf insgemein gemacht werden, und ihr knöpflein nicht, wie bey diesen von drat, sondern von ganzem messing, sowohl der form, als der grösser nach, einer linse ähnlich, wiewol nach proportion und länge der steck-nadeln selbst, bisweilen auch etwas grösser. Ihr werckzeug bestehet in einem spitz-rad und spitz-ring, davon wir bey dem feilen-hauer meldung gethan, in einer werckband, ziehe-eisen, schab-messer, stock-scheer, amboss, hammer und stempel, in ansitz-feilen, ziehe-modeln und dergleichen. Der drat wird erstlich in die dicke gezogen, wie er zu ein und anderer gattung der steck-nadeln, so man zu machen willens ist, erfordert wird, alsdenn mit dem schab-messer geschabet und aufgestrichen, davon der drat schön eben wird, nachmals mit der scheer an dem mass abgeschnitten, auf beyden seiten, vermittelst des spitz-ringes und spitz-rades gespizet, auf einem andern modell eintwen re-

schuitten, ein anderer brat auf dem knopf: rad gedreht, mit der knopf: secher abgeschnitten, die ladstein an die stumpen gestossen, auf dem ambos mit dem hammer und stempel gestampfet, in einer gewissen materie gewaschen, getrocknet, in einem sack geschauert, und endlich in die papiere gesteket. Woraus mit verwunderung zu sehen, daß eine einige gering: schädige steck: nadel über zwanzig mal durch die hand gehe, doch gleichwohl geschieht alles mit sonderbarer fertigkeit, so, daß ein hurtiger und geschickter meister, des tages 12000 dergleichen steck: nadeln und häst: lein machen kan. f. Tzabler.

**Stech: nadel** oder **Stech: nadeln**, sind die nadel im geschlitt, welche verhüten, daß die kunst: stangen nicht aus dem geschlitt treten.

**Steedunen**, f. **Widerdunen**.

**Steg**, **Kemur**, heißt in der bau: kunst die mittelfte erhebung zwischen 2 gangen schlihen an den drey: schlihen in der Dor: rischen ordnung. An einer geige heißt steg der dünne fran, welcher nach der quer auf der geige steht, und darauf die saiten ruhen.

**Stege**, sind in der bau: kunst die breiten bände an einer thür, so allenthalben die laden: selber umgeben. Auf bergwerken sind es holzer, die in die länge liegen, zwischen welchen die seil: kunst schiebet: und denn auch, darauf in die stollen des tragwerck geschlagen wird.

**Stege: Lehrer** oder **Stege: schaufler**, sind zu halle über einen ieglichen brunnen einer benellet, welche mit ihrem gesunde die siege. so weit eines ieglichen revier gehet, rein halten, und in den siebe: wochen des tages zum wenig: sten 2 mal mit besen kehren müssen, damit nemlich die träger die auf den achseln habende schwere last, so mit seile, baum und zober über drittehalben centner sich erstreckt, ohne anstoß und hinderung von den brunnen weg nach den kotzen tragen können, so sind von den brunnen an durch das thal bis zu den kotzen die fußsteige, darauf die träger mit den jobern voll seile gehen, mit tiefen bölen beleget: der darzwischen etwas niedriger liegende fahr: weg ist gepflastert: daß nun diese siege reine bleiben, und die träger, sonderlich bey nacht: zeit, da sie mit laternen gehen, am tragen nicht gehindert werden, oder gar durch fallen schaden leiden, müssen diese leute mit derselben fleißigen reinigung bemühet seyn. Darüber ihnen (den gut: jährigen ausgenommen, an dessen stat es der jodfer über diesem brunnen verrichtet) auch ferner obliegt, holz und fehlen von dem kotzen: schütter zu empfangen, das capitel zu heizen, die darinne befindlichen tisch und bänke zu scheuern, feuer und licht zu verwahren, den born: knechten reine wasser zu holen, auf die spulen, sonderlich bey starkem platz: regen und großem gewässer, achtung zu geben, auch mit thon wohl zu verwahren, ingleichen bey entstehenden feuers: brünsten, in fackelagern die born: häuser zu eröffnen, und die zober mit den bäumen den born: knechten zum wasser: tragen heraus zu geben. Ob wol, wie gedacht, der gut: jährige jarfer diese arbeit verrichtet, so muß ihm doch bey beobachtung der spulen und sehung der schuckreter, der steg: lehrer an die hand gehen.

**Stehender Gang**, ist, der dem compas und streichen nach, die stunden von 12 bis 3 führt. Dem fallen nach ist ein stehender gang, der entweder gerade nieder, oder bey 80 graden nach dem curdel: bogen fällt. Die nach dem streichen stehende gänge genennet werden, werfen ihre donle: gen entweder gegen mitternacht und abend, oder gegen mittag und morgen.

**Stehender Mörtel**, ist der feine zapfen, womit er sonst auf den laffetten aufliegt, nicht in der mitte, sondern auf dem boden hat, dergleichen die block: und Französischen mörtel sind.

**Steirfe**, f. **Krafftmehl**.

**Steirfe Leinwand**, **Rucaranum**, **Boueran**, eine grobe und stark gegummete leinwand, so zwischen das unter: stüt: ter der stieck gesetzt wird, dieselben glatt und gerade zu halten.

**Steirfisch**, f. **Kraampf: fisch**.

**Steig**, bey einer thür, ist in der bau: kunst das breite und er: habene band, welches um das laden: feld einer thür an allen seiten herum gehet.

**Steigen**, in der marsch: scheide: kunst, wird so wol von der obern fläche des erdbodens, oder am tage, als auch von den stros: sen eines gruben: gebüdes gesagt, wenn sich der boden mit seinem einen ende immer mehr und mehr von dem mittelpunct der erde weiter wegzieheth. An dem grad: bo: gen erkennet man solches, wenn der steiger entweder rech: ter oder linker hand, aus der mitte gerechnet, einige minu: ten und grade abschneidet, welche das steigen des bodens erklären und bestimmen. Das steigen aber wird gerech: net, wie man angefangen hat, mit einer linie fortzu: gehen.

**Steigen**, wird von dem falcken gesagt, wenn er sich in die höhe schwinget.

**Steigendes**, wird die erhöhung der gebirge, stollen und sters: den genennet, und wird erkannt, wenn der perpendicular hinter der geraden linie bleibt; schläget er aber solche li: nie über sich, so ist es ein fallendes.

**Steiger** ist, der in bergwerken auf die arbeiter acht giebet, sie mit eisen und unschlitt versiehet, und ferner die gruben und gezimmer mit andern nöthigen dingen versorget.

**Steiglig**, ist ein gerüste von 2 seulen und einem quer: balken, welches deswegen über einen fußsteig aufgerichtet ist, da: mit man auf selbigem weder fahren noch reiten, sondern nur zu fuße gehen solle.

**Stein**, **Lapis**, **Pierre**, ein harter erden: körper, der sich weder hämmern noch gießen läßt. Der zeug, woraus steine werden, ist nach *Cartesii* meinung entweder sand oder thon. Aus sand werden steine, entweder wenn er geschmolzen in einen körper zusammen fließt, oder wenn er fest zusammen backt. Aus thon, wenn er durch eine äußerliche wirkung, erhartet. Andere wollen lieber einen süßigen zeug zum urfprung der steine angeben, welches an den edlen steinen, welche hell und durchsichtig sind, an dem trauff: stein in et: lichen hölen und anderen abzunehmen. Die ursache der erhärtung haben die alten mit Aristotele der hige, die neuen Chymisten aber mit besserem grunde einem festmachenden salze zugeschrieben. Die steine werden überhaupt unter: schieden in edle und gemeine. Die edlen sind entweder durchscheinend oder allein glanzend; jene lassen das licht durchfallen, und sind durchsichtig, diese werfen es wie in strahlen wieder zurück. Oder sie sind ganz dunkel. Der edlen steine sind mancherley, an farben, glanz und härte un: terschieden, woraus zugleich der unterschied ihres werths herkömmt. Etliche sind hell wie wasser, und sind aus ei: nem lautern wasser zu steinen erhartet, als der diamant, erystall, u. a. m. Etliche sind grün, roth, gelb, u. s. w. da das wasser, aus welchem sie geronnen, von metallischen oder mineralischen theilen, angelassen und gefärbet worden. Die dunkeln steine, welches durchgehends alle gemeine steine sigd, haben mehr erde als wasser in ihrem wesen. Daß

steine



keine noch täglich erzeugt werden, ist aus den meer-ufem wahrzunehmen, allwo Kiesel-Steine von den meeres-wellen ausgeworfen, im anfang weich befunden, an der luft ihre gehörige härte bekommen, oder auch abgerissene stücke erhalten, durch das ansprühen der wellen zu stein erhartet. Obholz, bein, oder andere körper wahrhaftig in stein verwandelt werden können, ist von den natur-kundigern heftig gestritten worden, nunmehr aber durch die erfahrung außer zweifel gesetzt, nachdem so viel dergleichen stücke aus den erden-flüssen hin und wieder hergeholt, in vielen raritäten-kammern gezeigt werden. Ja einige, so in die Africa-nische barbaren gerathen, und etwas tief in das land zu gelangen gelegenheit gehabt, bezeugen, daß sie menschen und vögel, häuser und handrath, mit einem wort eingaukes dorf sammt seinen inwohnern in stein verwandelt angetroffen, und mit erstaunen betrachtet, wie solches auch Kircher in seinem Mundo Subterraneo auföhret. Ein andres ist, was von gewissen quellen und bächen vorgegeben wird, daß, was darein fällt, in kurzer zeit zu stein werde. Denn solches nicht eine gänzlich verandelung, sondern nur ein ansetzen der in dem wasser enthaltenen murgelischer theile ist, wodurch der körper mit einer steinernen kruste gleichsam überzogen wird, wie sich der weinstein in dem saß anlegt, und auf eben die weise auch in den leibern der menschen und thiere steine erzeugt werden. Auf fast gleiche weise geschieht es, daß steine in der luft erzeugt werden, die in schweren gewittern aus denen in den wolcken befindlichen groben und fetten theilen zusammen stossen, von dem feuer des donners erhärten, und in dem regen herab fallen. Sonst werden sie auch in natürliche und künstliche eingetheilt. Die natürliche findet man sowohl bey den menschen in blasen, nieren &c. und bey den thieren, z. e. krebsen, kröten &c. als auch auf und in der erden. Diefelben nun sind entweder edel, als diamant, agat, jaspis &c. oder grob und rauh. Die lezten werden theils in der erden oder auf derselben einzeln gefunden, als die feld-feuer- und ziegel-Steine, himmelsteine &c. theils aus groffen gemachten gruben gebrochen, wie der felsen-stein, Kiesel-mar-mor, alabaster, serpentin, magnet, sand, topf-kopf-bruch, schiefer-stein u. a. m. welche alle an härte, festigkeit und stärke von einander mercklich unterschieden. Diese braucht man zu vielen dingen in der wirtschafft, z. e. zu mühlen, schleiffsteinen &c. Künstliche sind die geschrichtene, gebackene und gebrannte, so theils zum mauern, theils zum decken gebraucht, und die meisten überhaupt ziegel genennet werden, welches wort nachzuschlagen. Die zum mauern gehörige sind, mauer- oder ziegel-Steine: Die zum decken gebräuchliche heißen mauerplatten, die fußböden damit zu belegen, dach-ziegel oder platten und forst-ziegel, die dächer damit zu decken, oder sogenante flüssgen, ebenfalls die böden oder wände damit zu bekleiden. Auch werden von der ziegel-erde groffe stücke füsfer von gewisser länge verfertigt. Es bekommen auch die steine nach ihrem gebrauch und der zurichtung besondere benennungen, als da sind mühl-schleiff-weg-grenz-feld-grund-quader-Frag-schluff-ack-pflaster-Steine u. s. f. von denen allen in gegenwärtigem buche an seinem orte mehrere nachrichten zu finden. In denen berg-werken und bey denen metallen findet man noch mehr arten von stein, als quarz-horn-eisen-kupfer-stein &c. Sonst ist noch folgender unterschied von den steinen zu mercken, daß etliche derselben in einen fluß in gestalt eines glases können gebracht, andere geschmolzen werden; noch andere werden im feuer gebrannt

und geben einen lebendigen saft, und endlich können etliche weber gebrannt, noch in fluß gebracht werden, sondern bleiben unbeweglich und unveränderlich, wie das federweiss, beinwelle und Kieselstein, diese, so man sie glüet und in wasser ablöschet, werden mürb, und sind in ein pulver zu bringen. In der artillerie hat man sich bemühet, eine verhält-niß der steine gegen eisen und bley auszufinden, und sie also befunden: Wenn man eine zwey-pfündige kugel von stein habe, so wiege eine eiserne von eben solcher größe 7 pfund, und eine bley-kugel von dergleichen größe 11 pfund. Sonst hat man angemerckt, daß sowohl die geringern als edlern stein-arten in warmen ländern zu einer weit größern härte gedehnt als in den kalten welt-gegenden; auch die verfeinerungen gelangen in Asien zu einer größern härte als in Europa. Die Präparata, welche man von den steinen hat, sind die sogenannten präparirten steine, das salt, das Magisterium, der Liquor oder das öl, das elixir, die essenz, die blumen und die srupe. Der gebrauch der steine ist so unterschiedlich, wie die steine selbst. Die edlen dienen bloß zurzier und pracht, und einige derselben zur arney. Die gemeinen haben ihren groffen nutzen im bau und anderswo. Unter den feld- und Kieselsteinen werden die groffen zu grund-steinen unter die gebäude, die kleinen zum pflastern und brücken der wege und strassen gebraucht. Die steine, so zum bau aus den stein-brüchen erlangt werden, sind entweder bruchsteine, welche ungestalt, und wie sie aus dem bruch kommen, ins werck versetzt werden; werckstücke, die in groffen und kleinen blocken herausgebracht, zum bau in gewisser länge, breite und höhe zugerichtet, oder zu stufen, leichen-steinen, wasser-trögen, bildern und sonst verarbeitet werden. Zu einem bau sollen solche steine gewehlet werden, welche hart, eine schwere last tragen, und in wind und wetter anhalten können. Dieses zu erfahren, sollen sie 2 jahr unter frehem himmel liegen, da sich dem außern muß, ob sie stein-galle führen, denn wenn solches ist, tan-gen sie nichts, weil diese sich an der luft verzehret, und der stein zerfällt. Die steine sollen im sommer gebrochen, und an die sonne gelegt werden, damit sie austrocknen. Es giebt arten, die in dem bruch ganz weich, und mit weniger mühe zu gewinnen sind, an der luft aber erst ihre beständige härte erlangen. Von andern besonderen steinen, wird unter ihren besondern namen gehandelt. Figurirte steine, Lapides figurati, oder solche, worauf fische, gewürme, kräuter oder landschaften natürlich abgebildet zu sehen, werden in Deutschland, Schweiz und Italien verschiedentlich gefunden. In Hessen, Thüringen, auf dem Harz, in Sachsen und in der Schweiz brechen beson-dere schiefer-arten, welche, oder die meiste derselben, nicht so wol abbildungen als abdrücke, von ehemals lebendigen fischen zu sehn geachtet werden, s. oben bey Fisch. Von den steinen, so landschaften und gewächse vorstellen, werden son-derlich viel und schöne in den Toscanisch-n steinbrüchen gefunden, allwo sie *Pietra paese* heißen. Von gewächsen giebt es seltene und merckwürdige abbildungen auf verschie-denen schiefern, so in Sachsen brechen. Die ursachen der meisten solcher abbildungen hat den tiefinnigsten natur-for-schern zu schaffen gegeben. Einige haben das werck vor ein bloßes spiel der natur, und nicht anders, wie die andern in den bunten marmor angesehen. Dieses aber kan nicht gesagt werden, von denen stücken, wo mehr denn eine bloße zeichnung oder bildung sich befindet. Andere, so nicht leugnen können, daß wahrhaftige körper, einiger solcher abbildungen ursach: sind, haben sie dem allgemein-n saamen

zuschreiben wollen, davor haltend, daß wenn solcher saame auf erdt- und andere steine fällt, er alsdenn diejenige corper, derer saame er ist, herfürbringe. Allein auch diese meinung kan mit dem fast durchgehends angenommenen grundsatze, daß ein ieder lebendiger corper aus seinem eignen saamen, von seines gleichen, fortgepflanzt werden müsse, nicht bestehen. Die glaublichste meinung ist dann, daß die fremde corper, derer bildungen und deutliche überbleibsel sich in den steinen befinden, durch die fluth in die flüsse der berge geführt, daselbst verschlemmet, und nach dem solcher schlamm zu einem stein erhartet, in demselben eingeschlossen worden. Diese meinung behauptet unter andern *D. S. Butner* in einem eignen buch, so den titel *Rudera Diluvii testis* führt, die erstere aber *Langius de Lapidibus figuratis Helvetiae*. Andere arten von steinen sind, die mit ihrer ganzen gestalt, allerhand fremde dinge, als mandel- und dattelkerne, melonen, pflirschen und andere fruchte, oder menschen- hände und füsse, oder ganze menschen, auch kunstwerke abbilden, worunter die steine würffel, so zu Baden in der Schweiz gefunden werden, vor andern merkwürdig sind, wovon in den Museis bey *Aldrovando, Wormio*, und andern, und aus ihnen bey *Valentini* häufige exempel zu befinden. Auf dem berg Quevin in der landschaft Ebelang des Chinesischen Reichs sind alle große und kleine steine viereckig. Der stein, wie er wegen seiner schwere allezeit auf dem boden liegt, ist ein sinnbild der demuth: wie er von darauf fallenden wassertropfen ausgeholet wird, ein bild der gewohnheit, oder des fleisses, oder auch eines ungestümen und unablässigen anhaltens: unter der messel des steinmeisels, ein bild der widerständigkeit, wodurch besserung gewirket wird. Wenn stein auf dem hertzen haben, heißet mit einer schweren sorge beladen seyn: ein schwerer stein zu heben haben, ein beschwerlicher daseyn auf dem halse haben: einem einen stein in den garten werffen, einen poffen, verdrug und schwaden antun: mit einem stein zwey hunde werffen, mit einer mühe zwey thiere abthun: ein steinern hertz haben, unerbittlich und unbeweglich seyn: einen stein in den weg legen, hinderung verursachen: zwey harte steine machen kein gut mehl, will sagen, daß eigensinnige leute, wenn sie über einem geschäft sich stoßen, nichts gutes austrichten.

**Stein**, *Terminus*, in rechten, ein stein, so zu einem gewissen zeichen im felde gesetzt, und nach dessen verschiedener bedeutung zubemerket wird. Ein markstein ist, der die feldmarken und grenzen scheidet. Ein güterstein, der unter feldnachbarn die stücke, äcker, wiesen, holzungen u. d. g. bezeichnet. Ein ortstein, der an dem äußersten ort oder end, wo die grenze endet, gesetzt ist. Also werden weide jagt zehend geleits weg wasser und andere dergleichen steine gesetzt, sothane gerechtigkeiten und derselben erstreckung zu bemerken. Einen dergleichen stein vorsätzlich verrücken, ist ein strafbarer frevel, hingegen jederman, der einigen fehl an einem solchen stein bemercket, solches der Obrigkeit anzuzeigen schuldig.

**Stein**, heißt beim schmelzen, was bey verfertigung des wercks sich auf den stein oben aufsetzt, und mit dem strichmessel abgezogen wird. Es heißt auch schlackenstein.

**Stein**, eine art eines gewichts. Ein stein schwer gewicht ist zu Leipzig 20, ein stein in wolle 21, ein stein framer gewicht 22 pfund. In Hamburg und Lübeck ist ein stein

nach 20, ein stein wolle oder febern 10 pfund. Ein stein groß gewicht hat in Dammig 34, ein stein klein gewicht 24 pfund.

**Stein**, im schach- und brettspiel, die stücke, womit gespielt wird. Einen stein schlagen, heißet im verkehren, des gegentheils stein treffen und aus dem spiel heben, daß er nicht wieder einspielen müsse: im damspiel darüber springen, und ihn aus dem spiel wegnehmen: in dem schachspiel, des gegners stein aufheben, und seinen an die stelle setzen. Einen stein blasen, im damspiel, heißet dem gegentheile einen stein wegnehmen, damit er schlagen könne, und es übersehen: im scherg, das glas vor einem wegnehmen.

**Stein**, *Calculus*, eine krankheit, da in den nieren, oder in der harnblase steine erwachsen, wodurch die harngänge verlegt, der abgang des harns gehindert, und unsägliche schmerzen verursacht werden, die zwar, so lange der stein ruhet, nur drücken, wenn er aber los wird, und durch die harngänge fort will, schneiden und stechen, mehr oder weniger, nachdem der stein groß oder klein, glatt oder rauh und eckig ist. Wenn nun hiedurch die gefäße verkräft, oder verlegt worden, erfolgt eine entzündung, die, wenn sie zu einer ereiterung ausgeschlagen, tödtlich wird. Dieses fache dieses Übels wird mehrentheils auf ein verdicktes und versauertes geblüt, insonderheit aber auf die salzige und tartarische theile desselben gelegt, die in dem harnwasser zu den nieren und der blase geführt, daselbst erstickt zu steinen formen gerinnen, und im anfang, wie sand oder gries abgehen, mit der zeit aber, und wenn sich mehr angelagert, größer und zu starcken steinen werden. Darnach nützlich mittel, so wider den stein gelobet werden, sind sehr viel, aber wenig so die probe halten, wo sie nicht bald im anfang angewendet werden. Der blasenstein kan durch schneiden am sichersten weggenommen werden, es geschieht aber dieser schnitt auf vielerley art, nach dem die rauten, als manne- oder weibs- personen sind: es geschieht auch mit, wenn der stein noch nicht allzugroß, ohne den schnitt, wenn man nemlich nach *Alpini* manier, ein darzu gemachtes rohrlein in den canal des männlichen glieds bis zum blasenhalss hineinsetzt, und durch häufige einblasung der luft dasselbige so viel erweitert, daß der stein herausgehen kan. Derjenige Chirurgus, der den stein schneidet, heißet *Lithotomus*, ein steinschneider.

**Stein der Weisen**, *Lapis Philosophorum, Pierre Philosophale*, die geheime kunst, die von so vielen gesucht, aber von niemand recht gefunden, oder wenigstens recht zu nutz gemacht worden, die geringe metalle, durch eine trockene oder nasse tinetur, zu der vollkommenheit des goldes zu bringen. Eben diese tinetur soll auch wider alle krankheiten dienen, und die natur derer stoffe verändern, daß der mensch wie neu geboren wird, daher sie bey den Chinesern der tranck der unsterblichkeit angenommen, und von ihnen diesem großen werck, eben wie bey uns mit mühsamen und beschwerlichen, aber vergeblichen sacht und kosten, nachgetrachtet wird. Was wir an dem *Sant Bortcher*, und andern gesehen, sollte uns überzeugen lassen, daß ein stein der weisen in der welt zu finden sey, allein der ihn zu machen wisse, ist noch nicht bekannt worden. Was von *Lullo, Villanovano, Paracelso*, und vielen andern erhelet wird, ist nicht allerdings außer zweifel gesetzt. Von dem geheimnis selbst sind unzehlbare bücher geschrieben, die aber mit fleiß so dunkel gestellt, daß sie von niemand verstanden werden können. In Rom in der halle

der kirchen S. S. Cosmi & Damiani, sind unter andern an den wänden gemahlt, eine feule mit vielen symbolischen bildern gleichsam umwunden, und ein obeliscus mit hieroglyphischen buchstaben beschriben, in welchen vorbildungen die kunst versteckt seyn soll, wie die nebensiehende aufschriften nicht undeutlich zu verstehen geben.

Stein adler, s. Adler.

Stein-beere, s. Zäseln.

Stein-beißer oder Beißer, *Cobitis aculeata*, *Mustela fluviatilis*, *Alauda*, ist ein kleines fischlein, der schmerle nicht ungleich, aber etwas dünner, mit einer glatten haut, dunkel-gelb mit schwarzen flecken, ohne gräte und flossen, daher er auch der neunauge, nur die größe ausgenommen, in allen gleich. Er hat ein spitziges maul, und daran zwey häcklein, führet den namen von seiner anbeißenden art, denn wo er nur einen stein antrifft, so hängt er sich an, und ziehet mit seinem maul, wie ein blut-igel an sich. Er hält sich meistens in den quellen und bächen unter den steinen auf, und wird wie die schmerlen, zu denen er sich meistens außer der laichzeit hält, gefangen. Alleine im früh-jahr, wenn er streicht, gehet er in grosser menge mit seines gleichen. Es ist ein ansehnlicher und schmuckhafter fisch, der, wenn man ihn mit einer guten brühe vollends zu statten kömmt, vor was delicates geachtet wird, aber einen guten maaßen und ein gut glas wein erfordert. Er wird wie die neunauge zugerichtet.

Steinbeißer, ist ein kleiner vogel in der größe einer heudel-lerche, mit einer solchen breiten brust, und einem schnabel, wie dieselbe, langen flügeln und sehr kurzen schwanz. Er siehet von farben aus wie ein neunadler von der grossen art, außer daß er nicht schwarz oder schwärzlich ist, sondern an stat dessen eine aschen- oder bläuliche farbe hat: er ist nemlich am kopf graulich, oder von einer farbe, die das mittel zwischen blau und grau ist; und diese farbe gehet weit über den rücken hinunter; die flieg- federn hingegen sind schwarz; an denen flügel-heimlein oder schultern hat er etwas weißes, und eben so recht hell-weiß ist er über den schwanz, welches, wenn er an der erden hinfliehet, sehr in die augen fällt; der schwanz ist halb graulich, und halb dunkel-weiß, der schnabel ist schwarz, die füße aber und der ganze untere leib sind weiß, die füße hingegen sind fleischfarb. Das weiblein hat, das weißes über dem schwanz ausgenommen, nichts von allen diesen farben, sondern ist bräunlich, wie eine lerche, doch so, daß man unter denen bräunlichen farben keine schwärzliche streifen findet, wie die lerchen haben. Er brütet an der erde, und hält sich gerne bey steindrüsen, oder, wo er die nicht hat, nur an steinigten wegen auf.

Steinbock, *Capricornus*, *Ibex*, eine wilde ziegen-art, die sich auf den höchsten alp-gebirgen aufhält. Er ist den gemsen ziemlich gleich, aber seine hörner sind breit, lang, hinterwärts gestreckt, und so groß daß sie dem thier bis auf das creuz reichen, und eines bis drey maas wasser halten kan. Mit diesen hörnern schwenket er sich von einem fels zum andern, und wenn er sich von einer höhe herabstürzt, weis er die hörner so artig vorzulehen, daß er am leibe von dem fall nicht beschädigt wird. Es ist ihm kein thier an fertigkeit zu laufen, zu springen und die jähesten felsien zu bestiegen gleich. Wenn er jung gefangen, und im hause aufgefüttert, wird er zahm, daß er mit dem vieh in die weide gehet und wiederkommt. Sein haar ist dunkel-salb, und sein fell dienet vorzüglich gegen die winter-kälte. Er hat einen langen schwarzen bart, und sein leib ist

größer, als der ziegen-böcke. Das weiblein ist kleiner, lichter an farbe, ohne bart, und hat kleinere hörner. Wenn der steinbock von dem jäger verfolgt wird, und siehet vor sich einen bequemen raum zum anlauff, rennet er auf den jäger, und stürzt ihn vom fels hinab. Seines blutes ein theil mit 6 theil most gekocht, davon morgens, mittags und abends, im bade, 3 tage nach einander getrunken, jermalmet den blasenstein, und führt ihn in einem sand aus.

Steinbock, *Capricornus*, ist das zehende von den 12 himmlischen zeichen in dem thier-kreise, irdisch, trockner und kalter eigenschaft. Wenn die sonne in dieses zeichen tritt, macht sie den kürzesten tag oder das Winter-Solstitium, und pflegt so dann wieder in die höhe zu steigen, und näher zu uns zu kommen. Sein zeichen ist ♄. Es bestehet aus 26 sternern, worunter 4 von der dritten, 12 von der vierten und 70 von den folgenden grossen sind. Nach der poeten vorgeben ist der ursprung dieses gestirns: Als bey einer grossen zusammenkunft der götter in Egypten der starke typho, ein großer götter-feind, unter sie getreten, und sich alle götter in seltsame gestalten verwandelt, so habe Pan die halbe gestalt eines bocks, und die andere helfte von einem fische angenommen, und sich also ins wasser geküret; diese gestalt habe dem Jupiter so wohl gefallen, daß er denselben nach überstandener gefahr in den himmel unter die sternern versetzt. Ein stern von der sechsten größe in dem schwanz dieses gestirns, welcher bey dem Tychone von Brahe der 27 ist, hat sich schon zu Hevelii zeiten verlohren gehabt.

Steinbrech, *Saxifraga*, dessen namen führen unterschiedliche gewächse, und sind absonderlich folgende 4 arten am bekanntesten: 1) weißer steinbrech, *Saxifraga alba*, *Cheledonides*, wächst an rauben, steinigten und sandigten orten; 2) grosser steinbrech, hat hohe stengel und weisse blümlein, die ohne saamen verfallen; doch hängen an der wurzel, welche sehr scharff am geschmack, kleine leibfarbene kerner wie coriander, die sind an stat des saamens; 3) kleiner steinbrech, ist von jenen fast allein an den blumen unterschieden; 4) golden-steinbrech, *Saxifraga rotundifolia aurea*, *Chrysosplenium*, ist ein kleines kräutlein, welches einen hauffen blätter aus seiner wurzel hervor köffet, die dem gundermann nicht unähnlich sehen, rund sind, und am rande ausgezackt, rauh und voll stark-anziehenden bittern safts. Dazwischen erheben sich die kleinen stengel einer hand hoch, die sind inogemein in 2 oder 3 eckigte ästeil getheilet, welche auf ihren spizen kleine blümlein tragen, die als wie 4 mal zertheilte röseln sehen, und eine schöne, goldgelbe glänzende farbe haben. Auf diese blümlein folgen 2 hörnichte saamen-hülsen, welche die jarten, braunrothen oder schwarzen saamen beschließen. Seine wurzeln sind lang, theils ziemlich dick, knoticht und kriechen in der erde herum, sehen bleich-roth, lassen sich bald brechen und sind mit dünnen fäsern besetzt. Dieses kräutlein wächst im moraste und sumvie, an dem ufer der bäche, und sonst an feuchten und schattigten orten. Es hat einen solchen geschmack und kraft als die Hepatica, eroffnet und hebet die verstopfung der milch u. leber. Der saamen und die wurzel der 3 ersten arten dienet für das bauch- und seiten-weh, für die wasser- und gelbe sucht, für langwierige fieber, zu beförderung der monatzeit, der saft aber für die sommerflecke und faulende wunden.

Steinbrecher, *Lapidarius*, *Carrier*, ist ein arbeitsmann, welcher die grossen werck- und bau-stücken aus den stein-gruben

Dddd ddd

ben



ben bricht, und dargu folgender instrumenten bedürftig ist, als einen bock mit feil und fassen, broch-eisen, holz-zerne und eiserne feile, heb-eisen, haum, schaufeln, die grosse pickel, die hand-pickel, unterschiedliche meißel und schlägel-hammer, einen einbeinichten kuhl und dergleichen. Sie richten ihren zeug selbst zu, und spiken oder schärfen sie mit eigener hand. In der Kaiserlichen freyen Reichs-Radt Nürnberg sind die steinbrecher bey dem hochlöblichen Magistrat in pflicht genommen, und ist ihnen nicht erlaubt, außer land zu reizen oder in andern orten, wo steinbrüche sind, zu arbeiten. Ihre herberge und lade haben sie nicht weit von der stadt, nemlich zu Moaelborff. Der meyster sind 25 bis 26 an der zahl, unter denen 2 befindlich, welche über die andern gesetzt, und berg-meyster genannt werden, über allesamt aber und den gangen steinbruch im lande, hat der herr Berg-amtmann das commando. Ein junge bey ihnen muß 3 jahr lernen, und wenn er ein jahr als gefelle gedienet, wird er für einen meyster gehalten. Verwunderlich ist, daß die steinbrecher oftmals, wenn sie in ihrer arbeit begriffen, allerhand in stein natürlich gebildete figuren von pflanzen, fruchten, fischen, muscheln, thieren, nüssen, käs und brot, wie auch von nägeln, schaufeln und stein-hammern antreffen, welche sie auch also ausbrechen, und zur verwahrung in kunst- und rarität-kammern geliefert werden.

**Steinbruch**, heisset der ort, wo die steine von denen steinbrechern entweder mit ihrem werckzeug aus der erde gehauen oder gebrochen, oder mit pulver gesprengt werden. Sie sind zweyerley, steinbrüche, wo grosse werck-stücken, mühl-steine und dergleichen heraus gebrochen werden; und solche, darau man nur unformige bruch-steine gewinnt. Die steinbrüche sind ordentlicher weise unter die regalien nicht zu rechnen, sintemal gemeine steine für keine berg-art zu halten, sondern dieselben zu graben, und seines gefallens damit zu handeln, einem jeden herrn des ackers, oder der gemeine jedes orts verstattet wird, wosern nicht die rarität und die gemeine wohlfahrt ein anders erfordert. Nürnberg rechnet die steinbrüche unter die regalien.

**Stein-buche**, s. Zayn-buche.

**Stein-dacht**, s. Federweiss.

**Stein-eiche**, s. Eiche.

**Stein-eule**, s. Eule.

**Steinfall**, heist auf bergwercken, wenn in der arbeit ein festes gestein verfallt.

**Stein-flachs**, s. Amiant-stein.

**Stein-fichte**, s. Brunnen-frant.

**Stein-galle**, ist eine pferde-franckheit, welche in einem blut- oder braun-rothen flecken besteht, so in dem fuß und an den ferseu der pferde sich zeiget, bis anfs leben gehet, und mehrentheils von übermäßigen reiten, oder auch von gar zu lanem stühten, wenn das horn sich brennet, entspringet. An den reit-pferden mercket mans zum weissen. Wie diesem übel abzuheilen, und was vor mittel davor zu gebrauchen, siehe oben Galle. Der bauer nennet auch gleichniß-weise solche plätze, wo sich ganze stein- oder sand-flecke zwischen dem guten lande in einem acker, befinden, und sich hinein in den grund und boden des ackers ziehen oder errecken, stein-gallen oder sand-gallen. Und einem solchen acker ist nicht, außer mit grossen kosten zu helfen. Wann solcher gallen viel darinne, so taugt er gar nichts zum frucht-bau, er müste denn sehr hoch mit guter erde überschuttet werden. Ausser dem ist es am besten holtz darauf anzupflanzen, welches in steinigten felsigten boden wächst.

dergleichen wir vielen haben. Sand-gallen sind noch eher zu ertragen.

**Steingrün**, **Berg-grün**, **Schiefer-grün**, **Chrysocolla**, *Terra viridis*, *Terre de Verone*, eine steinige grünlische erde, oder grober sand, so in bergwercken, wo kupfer-silber- oder gold-erzt bricht, gefunden wird. Es ist von unterschiedlicher güte, und wird von einigen das Ungarische, von anderen aber das Veronesische vorgezogen. Wenn es aufrechtig, muß es trocken, schön grün und körnig seyn, woran es von dem aus grünspan und bleiweiß gekünstelten kan unterschieden werden. Es wird allein zur mahleren und farben gebraucht.

**Stein-gundermann**, *Asarina*, ein geschlecht der hasel-wurz, wächst in Dauphine und Languedoc auf felsen und andern steinigten, und bergichten orten, seine blätter und steigel gleichen dem gundermann, und liegen auf der erde herum. Die blüten sind rothelein, welche oben fast oben ein solches maul haben, als wie am Löwenmaule, und sind purpurfarbig. Wenn sie versangen, so kommt eine häutige hülse, die ist in 2 fächlein zertheilt, in welchem die länglichten saamen stecken, und diese fächlein springen von sich selbst auf, als wie an der Linaria. Es hat viel sal essentialle, nicht so gar viel öl und feuchtigkeit. Es eröffnet, dienet zu den wunden, ist gut für den gries, lungen-geschwür und engbrüstigkeit.

**Steinhädel**, ist ein höhl-geflistler haden, etwa 2 oder drittehalb ellen lang, so aus abstreich-holz geschlagen, und damit der auf dem werck schwimmende abstreich abgezogen oder abgestrichen wird.

**Stein-hänfling**, s. Hänfling.

**Stein-hauer** und **gewölbe-kunst**, *Coupe des Pierres*, eine wissenschaft, die seine nach gewissen lehren abzumessen und darnach zu behauen, daß sie in jede öffnung, sie mag so irregular seyn, als sie immer will, genau passen. Sie lehret also alle arten der gewölbe, und wenn sie auch von der ungewöhnlichsten form, also vorzuzeichnen, und aus ganzen nach solchem schnitt: riß behauenen steinen ohne die geringste hülfe eines moortels oder andern bindungsmittels zusammen zu setzen, daß sie so leicht und annehm, als künstlich und stark heraus kommen. Es ist dieselbe eines der vornehmsten stücke in der bau-kunst, und die Französischen baumeister halten sie als ein geheimniß. Diese wissenschaft gründet sich schlechterdings auf die regeln der geometrie, und wird der aus dem größten behauene stein zusehender viereckigt gemacht, und hernach erst nach dem schnitt: riß zugehauen und abgeschlichtet. Es müssen alle seiten sein scharf-winkeltich und recht parallel mit einander laufen, damit die fugen hernach glatt auf einander passen. Wie die verzeichnung der schnitt: riße zu machen, und was sonst bey ausübung dieser kunst zu beobachten, findet man von wenigen beschrieben, weil sie den alten gang unbekant gewesen. Der erste, welcher ordentliche regeln davon gegeben, ist *Philibert de Lorme* in seiner 1567 heraußgekommenen bau-kunst; er ist aber nicht recht deutlich: daher hat *Maturin Jousse* in seinen 1642 edirten *Secrets de l'Architecture* diese kunst den werckleuten begreiflicher gemacht. Des *Girard des Argues* von Abraham Vosse nebst andern edirten tractat de la Coupe des Pierres, so 1699 zu Nürnberg ins Teutsche übersezt zum vorschein gekommen, muß wegen seiner künste mit bedacht gelesen werden. Weitläufiger und ziemlich leicht ist in *Franc. Derand*, S. J. *Traité des*

Voures

Voutes diese kunst vorgetragen. Weil diese alle nur die praxin ohne beweis gezeigt, so hat *Decales de Lapidum* Sectione die regeln dieser kunst zuerst bewiesen. Theorie und praxin findet man am gründlichsten und vollständigsten in *Frezier theorie & la pratique de la coupe des pierres & des bois*, die 1737 zu Straßburg heraus gekommen. Das vollkommenste muster von dieser stein-hauer- und gewölbe-kunst trifft man an dem königlichen observatorio zu Paris an, als welches zwar ganz simpel und mit wenig hieraten versehen, wegen dieser dabei angebrachten kunst aber was vortrefliches und festbares ist. Denn außer dem, daß die quadersteine an den stehenden mauern alle von einerley höhe und größe, und dergestalt gearbeitet, daß keine fuge auf die andere in dem ganzen werke trifft, sondern alles im verbund aufs genaueste liegt; sollen in dem ganzen bau auch bey den verschiedenen darinne recht hardi aufgeführten gewölben keine anker, spitzen und klammern eingelegt seyn, weil die gute verbinding der steine allein die hältis und festigkeit dem gebäude zu wege bringet. Gleich bey dem eingange in dem vortrage erblicket man ein gewölbe, so auf 22 fuß weit und doch nicht höher als anderthalb fuß hoch geworfen ist, und sich in der mitte in einem offenen kreis schließt, welcher 10 fuß im lichten hat, und im obern geschos mit einem steinernen geländer besetzt ist. In dem obern geschos trifft man einen grossen überwölbten saal 34 fuß hoch und 48 fuß ins gewölbe an, dessen gewölbe auf mauern, welche nur 3 fuß dicke sind, liegt. Das aller schönste aber ist die treppe, welche durch das ganze gebäude hinauf gehet, und denen, so die stein-hauer- und gewölbe-kunst nicht verstehen, recht zu hängen und zu schweben scheint. Die stürze über den thüren sind gerade, und dennoch aus erlichen stücken zusammen gesetzt, welche auswärts mit perpendicular stehenden fugen verbunden zu seyn scheinen, inwendig aber künstlich verborgene keil-fugen haben. Wer sich von dieser kunst einen kurzen begriff machen will, kan Leonh. Christoph Sturms Deutschen Vignola nachlesen.

Stein-hirschen, s. Hirschen.

Stein-kauz, s. Wule.

Stein-Klatzche, ist ein kleiner vogel, welcher der graswäcke nicht allein an gestalt gleicht, nur daß er ein klein wenig wichtiger, und am bauche weißer, als jener ist, sondern auch mit seinem flug, laut und übrigen thun, wie die graswäcke geartet ist; doch ist diese stein-Klatzche lieber auf brach-äckern, dürrten leeden und stein-röhen, als auf wiesen, wie jene, brütet auch ihre junge an solchen orten, bey der erden in löchern aus, woselbst, wenn man dieser ihrer Brut unwissend zu nahe kömmt, sie dieselbige mit ihrem vielfältigen hin- und herschießen, auch auf- und niederschlagen mit dem schwanze und vielen locken, so gleich verdrith, wiewol sie dieselben in den steinen dergestalt verblendet zu seyn weiß, daß man mühe hat, sie zu finden. Es hat dieser vogel gemeinlich 4 weiße unversehrte geprenckelte eier, nehet sich und seine junge mit nichts als gewürme, und ziehet zur herbst zeit, wie andere vogel, mit weg, und zwar so sind sie nicht die letzten; im frühjahre aber finden sie sich zu rechter zeit wiederum ein.

Stein-Klee, ist ein heil-kraut, davon man dreyerley arten hat. Der welsche stein-Klee, wächst aus einer hölzigen wurzel über ellen hoch, hat blätlein, wie der klee, die aber am umkreis ein wenig zerkerbt sind, und gelbe kleine

an den spizen zusammen gebrunene blumen eines lieblichen geruchs, darauf solten etliche beiderseits am gipfel abhängende frumme schötlein, darinnen ein kleiner röthlicher wohlriechender saamen ist. Dieses kraut wächst in Italien häufig auf denen feldern, bey uns aber nur in den gärten. Es hat einen starken doch lieblichen geruch, und einen bittern zusammenziehenden geschmack, erweicht und zertheilet, und wird meist äußerlich in pflastern, einstichen und bädern gebraucht. Das wasser davon stärket das haupt und gedächtnis, reiniget die nieren, treibt den harn und stein: äußerlich lindert es das haupt-weh und hize der augen. Das meloten-pflaster, so davon gemacht wird, erweicht und zertheilet alle harte geschwulst, dienet wider die verhärtung der leber, des milchs und magens, sonderlich wider bösen hals. Der gemeine stein-Klee wächst auf den feldern mit seinen stängeln, geln über ellen hoch, die blätter sind den welschen nicht ungleich, oben an den stängeln bringt er gelbe, auch bisweilen weiße blumen. Hat gleiche krafft mit dem vorhergehenden, und wird auch stark an stat desselben, gebraucht. Der garten-Klee: Klee treibt hohe stengel, länglichte, aschen-farbne, und zerkerbte blätter, deren allezeit drey besammen an einem länglichten stiele sitzen. Oben auf den gipfeln wachsen purpur-blaue riechende blümlein, aus welchen stächlichte köbllein werden, wie an der benedicten-wurzel; in denselben steckt ein gelber saamen, den hirs-körnlein nicht ungleich. Dieses gewächs soll des tages sieben mal seinen geruch bekommen, und allezeit wieder verlieren; daher es auch sieben-gezeit genennet wird. Es wird bey uns in den gärten unter den zierlichen semmer-gewächsen gehalten, und im Julio die blumen, im Augusto aber der saamen gesammelt. Das kraut samt den blumen treiben den harn, lindern die schmerzen, widerstehen dem gift, und sind gut wider ansteckende wassersucht, langwierige fieber und seiten-stechen. Zwischen die kleider gelegt, vertreibt es die schaben daraus. Von den Schweigern, welche diesen klee schabzieger-kraut heißen, wird damit ein sonderbarer laß zubereitet.

Stein-Kohlen, Anthraces, Carbones Petreæ vel fossiles, sind eine aus erde, harn und schieffer-stein bestehende harte substanz, welche wegen ihrer bey sich habenden schwefelichten fettigkeit feuer zu fangen, und eine starke glut zu geben, bequem ist, nach einiger meinung, ein saß oder mutter-des stein-öls, oder Olei Petreæ ist, so daher fast probabel scheint, weil man ein dergleichen öl davon übertreiben kan, welches dem gemeinen Petroleo oder stein-öl in allem gleich ist, auch mit demselben einerley tugenden hat. Sie kommen mehrentheils aus Engelland und Schottland, woselbst man dabey kochet, und die stuben damit heizet, sie geben aber einen sehr bösen und corrosiven rauch von sich, welcher der brust und lungen sehr gefährlich, und ohne zweiffel ursach daran ist, daß, wie ein gewisser Engelländer meldet, der dritte theil der einwohner zu London an der schwind- und lungen-sucht sterben. Ehemals hielte man dieselben durchgängig vor uns gesund, da doch die erfahrung sonderlich in Halle das gegentheil gelehret hat, indem sie außer denen, welche keine gute lunge haben, nichts schaden, ihr rauch auch mehr die luft reiniget als verderbet. Man hielt auch sonst davor, daß sie zu schmelz- und siedewercken nicht gebraucht werden könnten. Ob sie nun gleich bey allem schmelzen nicht gut thun wollen, so können sie doch zu den meisten schmelzen und sied-wercken recht nützlich gebraucht werden.

den. Man findet aber auch dergleichen fein-kohlen in Deutschland, sonderlich in Ober- und Nieder-Sachsen, und zwar giebt es deren im Ernst-gebirge vielerley arten. Die beste forte ist, welche die schmiede verbrauchen können, und sind die rechten fein-kohlen, die auch schwere oder harte kohlen heißen. Die andere forte ist ein schieffer, den man zum einheizen der stuben-öfen braucht, und leichte kohlen nennet. Sie werden auch in reife und unreife, ganze oder kleine kohlen eingetheilet. Er brennet wie holz, thut aber vor dem abbläse nichts; da hingegen die rechten feinkohlen das gebilde haben wollen. Nach den see-städten werden sie bey gangen schiffe-ladungen voll aus Engelland und Schottland gebracht, da sie denn eine gar angenehme maare für die schmiede seyn, welche dieselben bey gangen lasten und tonnen zu ihrem gebrauch aufkauffen. Den bösen geruch der fein-kohlen zu temperiren, und auch die kohlen selbst zu menagiren, so nehmen die Lütticher und Brabant er eine partie fein-kohlen, kossen solche zu groblichem pulver, vermischen solches hernach mit leim oder thon, und bearbeiten es eben als wie den mörrel oder falk, den die mauer-leute brauchen, machen hernach aus der masse kleine tuchen, wie ein ziemlicher laib brot, lassen solchen im sommer an der sonne wohl austrocknen, und legen des winters einen solchen tuchen im ofen oder camin, da er denn eine treffliche und langwährende hitze von sich giebet, bey welcher die braten sich wohl braten lassen, wie denn alle fein-kohlen besser als die holz-kohlen hizen. Die Englischen von Neu-Castle kommenden fein-kohlen, werden für besser als die Schottischen gehalten, wiewol diese leichter sind, und deswegen auch, wenn man gute kohlen herausbringen will, mit den Englischen vermischet werden. Die zeichen guter fein-kohlen sind folgende: 1) Müssen sie tief aus der erde gegraben werden: Denn die tag-kohlen, die nemlich zu tag ausgehen, oder nicht tief gegraben werden, sind vielmehr erd- und lothig, als steinig, und brennen wegen des vielen unraths, so sie bey sich führen, nicht wohl, doch sind sie nebst und unter den guten, wenn sie wohl genäset, auch zu gebrauchen; 2) Die eine helle flamme geben, gleich denen holz-kohlen. 3) Die nicht eher anbrennen, bis sie zuvor mit einem blaselbalge, oder sonst einem starken wind angemacht werden. 4) Die keinen starken hartzigen, schwefelichen und übeln geruch von sich geben. 5) Die fein hart, gleich den feinen sind. 6) Die einen schwarzen rauch, wie ein pech, von sich aufsteigen lassen. 7) Die fein lichte, schwarz, breit und groß. 8) Daraus man an und vor sich selbst ohne zuthun des feuers kein öl, hingegen aber eine andere wässerige feuchtigkeit ausdrücken kan. Die anzeigungen, wo fein-kohlen vermuthet werden, sind folgende: Sie werden gemeinlich an denen örtern angetroffen, welche zum fein-wachsen geneigt sind; wenn an den orten gar selten früh morgens thau anzutreffen; der schnee eher zergethet, wegfließet und sich verlieret; in welchen gegenden die bäume klein bleiben, und nicht viel tragen, ingleichen deren blätter bald gelb und weiß werden, verdorren und geschwind abfallen; die ausgezogenen wurkeln der gewächse einen hartzigen saft bey sich führen, daß, wenn sie angebrannt, selbige eben so einen schwefelichten und pechigten geruch von sich geben, als die fein-kohlen; wenn in den heißen sommer-tagen die luft an diesen orten ganz schwefelicht ist. Da man ehemals holz genug hatte, und man sich des gemeinen wesens wegen nicht sehr um diese un-

terirdische brenn-materialien bekümmerte, die fein-kohlen aber nur zu den unedlen mineralien gerechnet wurden, so achtete man solche nicht sonderlich, mithin eignete man ihnen weder berg-recht noch auch dieses zu, daß sie zu denen regalien der Prinzen gehörten; sondern überließ sie den Privatis, und zwar einem jeden in seinem grund und boden, folgte auch darinne meist denen Rönischen rechte. Allein in den neuern zeiten rechnet man sie billig dazu, als sachen die eigentlich nicht mit der obern fläche eines grundes und bodens in das privat-eigenthum gekommen, und also noch Res Nullius im staat seyn, ja zum vermögen des gangen staats gehören, worüber der landes-herr, wenn es nicht ins privat-Eigenthum versalien, ohnstreitig das hohe verwaltungs-recht um so viel mehr hat, je mehr das gemeine beste erfordert, daß bey unserm holz-mangel die fein-kohlen besonders aufgesuchet und gebrauchet werden. Denn es ist sehr nöthig, daß man zu diesen zeiten diese feuer-materialien auf alle weise auffuchen lasse, welches niemand besser als der landes-herr zu veranstalten vermögend ist. Man betrachtet also in Ehur-Sachsen, ingleichen in dem Brandenburgischen aniehs unstreitig die fein-kohlen nach dem berg-rechte. Dieses lehte hat auch sonst fast keine bergwercke, als fein-kohlen-bergwercke, die um so viel austräglich, je weniger sie, wenn sie einmal zu tage gebracht, weiter kosten erfordern, und je eher sie so fort in geld zu setzen sind. Die Wettinischen, Koburgischen, Lettinischen fein-kohlen-gruben sind sonderlich im Herzogthum Magdeburg sehr bekannt und höflich. Allein in Sachsen fehlt es auch nicht an theils entdeckten und gangbaren kohlen-schächten, wie z. e. um Dresden, Zwickau und an andern orten, theils aber noch unentdeckten, die man nur besser auffuchen, und befördern solte. Sie werden, wie gedacht, in pech- und schiefer-kohlen eingetheilet. Jene heißen auch schmiede-kohlen, die lezten sind schlechter und schizen sich zum stubenheizen. Sie sind der ersten ihr dach, daher sie auch dach-kohlen heißen, man hat auch brennliche erd-klöser oder ausgewitterte fein-kohlen, so grau aussehen. Endlich hat man auch verfeinerte holz-kohlen. Ubrigens wird auch aus den fein-kohlen ein öl destillirt, so in alten schäden, kröpfen und podagrischen schmerzen gar dienlich seyn soll.

Stein-leberkraut, f. Waldmeister.

Stein-linde, f. Linde.

Stein-marc, f. Mergel, und Mond-milch.

Stein-Marder, f. Marder.

Steinmetz, Lapidar, Tailleur de pierre, ein handwercksmann, der die rauhe steinerne blöcke und werckstücke, zum bau jurichtet. Er braucht hiez zu einen maßstab, zirkel, winkelmaß, bles-waage, richtscheit und schüre, sen-eisen, zwespizen, meißeln u. d. g. Sie haben ein geschicktes handwerck, und mögen auch ohne mauerer einen bau aufführen. Zum meißerstücke machen sie aus alabaster oder freide ein creux-gewölbe, welches nach dem verjüngten maasstab 4 schuh haben muß. Ihre erste haupt-lade ist in Wien, die andere in Straßburg, und die dritte in Zürich.

Stein-öl, Petroleum, ein mineralisches öl, so aus bergen und felsen quillet, und auf die quellen und wasser-brunnen fließet, von welchen es abgenommen wird. Man findet es nicht nur in Italien und Sicilien, sondern es ist, nach den neuesten entdeckungen, auch in Bayern und Eliaß ge-

fun-



finden worden. Das meiste aber kommt aus Languedoc, ist mittelmäßig dick, stark am geruch und schwarz an farbe. Weil nun das bey den materialisten befändliche gemeinlich weiß oder braun ist, erblicket daraus, daß das wahre stein-öl bey uns selten gesehen werde, und das braune verfälscht, das weiße aber eine art nachta sey. Die marchschreier verkaufen betrügerlicher weiße das gemeine stein-öl für ein allgemeines heil-mittel, es ist aber innerlich nicht, als in gewissen fällen, mit großer behutsamkeit zu gebrauchen. Außerlich kan das weiße, an stat des birnstein-öls in allen nieren- und glieder-franckheiten gebraucht werden.

**Stein-raute**, s. Maur-raute.

**Stein-rödel**, ein schöner und lieblich singender vogel, der allein in steinfelsen und alten höhlen gemurdert nistet. Er hat die größe einer pupp-drossel, einen dünnen länglichen schnabel, ist am hals und an der brust himmel-blau, auf den rücken und an den flügeln schwärzlich. Er wird gefangen, wenn man einen seines gleichen, oder in dessen er-mangelung, ein künzlein in einem feis aussetzt, und da herum leinspindeln steckt, so bleibt er daran hängen.

**Stein-Obst**, s. Obst.

**Steinschneidung**, heist bey dem bergwerck, wo sich das gestein am salbande von dem ganac abschneidet.

**Stein-schwamm**, Lapis Mexicanus, wird in America an etlichen orten des Mexicanischen meer-busens gefunden, weil man das gemeine wasser damit aleichsam filtriren und von aller unsauberkeit reinigen kan, so wird er daher auch filtrum betitelt.

**Steinsener**, s. Pflasterer.

**Stein-stück**, *Perrier, Pierrier*, eine kleine art stücke, mehrentheils von eisen, kürzer und weiter in der mündung als andere, dienet in belagerten schiffen und kleinen festungen, vornemlich aber auf den schiffen, steine und schrots auf den feind zu werfen.

**Stein-welle**, s. Weinbruch.

**Stein-würmer**, *Vermes lapidum*, sind kleine würmer, welche in den gehauenen steinen wachsen, und insonderheit in den alten gebäuden und mauerwerck gefunden werden. Sie jernagen die steine dergestalt, daß sie wie blätter und als staub zerfallen.

**Stein zubrennen**, heist auf schmeln-hütten den stein rösten, damit das von ihm enthaltene silber das vorgeschlagene bley desto besser in sich ziehe, auch dadurch um so viel desto besser gereichen, und der stein das in ihm enthaltene kupfer im wieder-durchsetzen lassen möge.

**Stein-zünglein**, s. Ratter-zünglein.

**Stein des forbes versetzen**, heißen die halorum, wenn sie die salz-förbe über die weitesten löcher voll salzgeschüttet haben.

**Stelechites**, ist ein langer und des fingers dicker stein, grau von farbe, und hat eine gestalt, wie ein stamm von einem baume, daran die äste abgebrochen oder abgehauen sind. Er hat eben solche kraft als der Belemnites.

**Stell-Cirkel**, heist derjenige, so sich nicht wieder verrücken oder ohngefehr widerdrücken läßt, wenn er einmal auf eine gewisse weise geöffnet worden. Man bereitet ihn auf unterschiedene art zu, unter allen aber ist wol der bogen-cirkel der nützlichste, den die goldschmiede und uhrenmacher brauchen, und der auch bewu theilen und modelliren dienlich ist, worbey es gut ist, wenn er noch 2 veränderliche spitzen hat, deren eine aus der spire eines coni besteht, damit sich solche in verschiedne offnungen, die als

centra gebraucht sollen, schide, die andere aber ein schneideisen ist, und dannenhero scharf zugefeilet, in form eines grabeschild, damit man papier und härtere materialien, als kupfer, messing u. d. g. ausschneiden könne.

**Stelle**, s. Reihe.

**Stell-flügel**, s. Flügel.

**Stellion**, Stern-*Cydecho*, *Stellio*, eine art eidechsen, die glänckende flecken, oder scharffe buckeln, wie sternlein auf dem rücken haben, davon sie den namen bekommen. Sie haben einen platten kopf, und eine lange zunge, womit sie ihre augen beledet. Sie halten sich in den häusern, wischen den blattungen der thüren und fenster auf, und nehren sich von spinnen. Sie werfen die haut ab wie die schlangen, welche für ein kräftiges häufsmittel wider die schmerz noth gehalten wird. In öl und wein gesotten, dienet es die glieder und nerven zu stärken und zum zertheilen.

**Stellionarius**, in rechten ein verbrechen, da man einen vorfälschlichen betrug im handel und wandel begehet, i. e. eine sache verläuft vor etwas, das sie nicht ist, als ein lehn vor ein erbe, ein fremdes gut vor das seine, u. d. g. Die strafe wird dem urtheil des richters überlassen.

**Stell-Feil**, s. Richt-Feil.

**Stell-Funst**, s. Algeber.

**Stell-Rader**, werden die räder genennet, welche man an die lasteten der stücke macht, damit man sie auf die bat-terien stellen kan.

**Stell-Riegel**, s. Stroh-Riegel.

**Stell-schraube**, nennet man bey maschinen und instrumenten die schraube, womit man etwas nach einem gewissen grad oder zu einer gewissen absicht stellen und in solchen stand besetigen kan. So ist i. e. an dem mestfischen die schraube an der nuss, welche, wenn das tischgen einmal vertical oder horizontal gerichtet ist, dasselbe in solchem stande erhält, wenn sie fest angezogen wird, eine stell-schraube.

**Stelze**, heisset man diejenige lange hölzerne stange, welche von der natur oder durch die hand-arbeit also zubereitet worden, daß von unten gerechnet 2 und mehr schuh hoch, ein hervor ragender ansatz oder zwiesel, oben aber in ohngefehrer mannes-höhe von diesen unteren wiederum dergleichen befändlich, um mit den händen oder armen, wenn man auf den untersten tritt gestiegen, sich daselbst anzuhalten, und die stange regieren zu können. Man gebraucht solcher stangen zwey von gleicher größe und abtheilung, und bedienet sich derselben allermeist durch einen nicht gar zu tiefen fluss ganz trocken zu gehen, oder auch bey lothigem wege durch dick und dünne mit reinlichen schuhen hindurch zu kommen, wie denn seibiger die diesen tag die leute in Erain in solchem falle sich wohl zu nuss zu machen wissen.

**Stelzen**, sind auf bergwercken die kurven stützen, so unter den schuhen unter die spiez-bäume gesezt werden.

**Stemmen**, heist bey den tischern löcher durchhauen.

**Stemm-nadel**, womit der schuster an den schuhen die selten-stemm anhebet, und deswegen den stemm-ring an stat eines finger-huts ansetzet.

**Stempel**, ist eine Pommerische silber-münze, deren 30 auf einen reichs-thaler gehen.

**Stempel**, ein werckzeug, womit auf papier, leder, zinn &c. ein gewisses obrigkeitliches zeichen gesetzt wird.

**Stempel**, heißen auf bergwercken starke hölzer, die auf

ten den seiten tief eingeschnitten, und zwischen die wandrucken und anfälle getrieben werden. Stempel-fäusiel, ist ein grosser hammer, womit die stempel angetrieben werden.

**Stempel-gräber, Münz-schneider, stempel-gräber,** haben eine gar sonderbare kunst, und muß der hierinne wohl erfahrene künstler artlich zeichnen, schicklich in wachs reizen, und sodann in dem stahl arbeiten können; er muß wissen zierliche helm-decken zu machen, und was zu den wappen gehört. it. blumen, laubwerk und zieraten, gebäude und landschaften mit ihrem vorschuß, in der ferne gelind, in dem verbang herrhaft anzudeuten, luft und wasser blank, das übrige aber matt vorzustellen, tausenderley bilder in richtiger zeichnung, sewol auf ordentlichen münzen, als andern schau und gedächtniß pfennigen abzubilden, absonderlich aber, welches ganz verwunderlich, die nach dem leben allerähnlichsten contereise in den härtesten stahl und edle steine einzuraken, und was andere künstler auf ebenem grund vorstellig machen, in der tieffe ganz vollkommen auszudrücken. Die hand eines künstlichen zeichners und mahlers, oder aber des münz- und eisenschneiders selbst, (so ihm solches überlassen wird) macht endlich den entwurf, worauf es der stempel-schneider in wachs poufirt, und hernach in den härtesten stahl, auch hieweilen in iaspis, achat, carniol, sapphir und dergleichen einrabet, zu dem stahl gebraucht er allerley arten der grab-nichel auch vielsältige rungen zu helm-decken, laubwerken, blumen und andern zieraten. Die schrift sendet er mit groß und kleinen ebenfalls in stahl geschnittenen buchstaben, nachdem sie erfordert werden, ein, und verfertigt diese seine instrumenten meist selbst. Solche ihre arbeit, wenn sie noch so gut gemacht, und nach dem schnitt gehrhet, ist gleichwol sehr miethlich, weil sie in der münze durch die gewalt des prägens leicht springet, und zwar oft bald anfangs, daher sie auch den schaden zu tragen nicht schuldig sind, sondern demjenigen überlassen, dem er, nach wirklicher lieferung, unglücklich bezeuget ist.

**Stempel-papier, Charta signata,** ist dasjenige, auf welches vornen, auf hohen obriskeitlichen befehl, ein gewisses zeichen gestempelt, oder mit schwarzer farbe gedruckt ist, und werden in gewissen gerichten keine andere schriften angenommen, als welche auf dergleichen papier geschriben sind. Es müssen auch an manchen orten alle obligationes, wechselbriefe und contracte auf solches papier geschriben werden, weil man sonst, wenn die sache zur klage kommt, eine geld-strafe davor erlegen muß.

**Stendel wurz, f. Knaben-fraut.**

**Stengel,** wird in dem Corinthischen capitäl die zierat genennet, welche die schnödel unterstützet, und woraus die dritte reihe der blätter entsethet.

**Stengen streichen,** heist auf den schiffen, wenn die miltlern oder obern mast-bäume aus ihrem stande gehoben, und am untern mast herunter gelassen werden, damit das schiff nicht so sehr schlenkret. Dergleichen geschiet, het mehrertheils im fall der noth.

**Stentato,** ein musicalisch wort, zeigt an, man solle die stimme mit aller macht zwingen, und also singen, als ob man viel leide, und der zuhörer den schmerz merken können.

**Stephans-körner, f. Laus-fraut.**

**Sterbe-gras,** ist eine gewisse art gras, so dem Calmus nicht gar ungleich, wie etwas fleckigen, glänzenden, und dergestalt scharffen blättern, daß man sich gar leicht damit verwunden kan. Das vich, welches von diesem gras

frisset, fälltet blawellen um. Es pfleget solches ordentlich weise zu geschehen, wenn nach geendigtem regen, oder auch früh im thau, das vich dieses kraut frist, weil unten in dem halm oder stengel dieses gras ein giftiger wurm steckt, der dem rindvich, wenn er mit gefressen wird, den tod zu wage bringet. Wen trockenem wetter schadet dieses kraut dem vich nicht, weil der wurm sich alsdenn in die wurzel begiebet. Ein hülfsmittel soll hiewider seyn, wenn man auf eine erkrankte kuh ein gebündel schwefellichter nimmt, sie anzündet, und brennend in die nasenlöcher hält, daß der schwefel-dampff ihr davon stark in den leib gehet, alsdenn fänget das vich darauf an zu husten, nachgehends so schädigt oder peitschet man, so schweiret es über den ganzen leib, und wird gesund. Eben dergleichen wirkung soll auch thun, wenn man ihm ein paar loffel voll salz stark in die nase reibt. Kommt man ihm aber mit diesen mitteln nicht bald zu hülf, so crepirt es in ein paar stunden.

**Sterblinge,** heißen bey einer schäferen die umgefallenen und gestorbenen kücken, deren abgang der schäfer bey der schaf-rechnung mit den sellen zu berechnen hat.

**Stereometria, f. Körper-Runde.**

**Sterling,** eine ehemalige münze in Schottland, die von dem ort, wo sie zuerst geprägt worden, ihren namen bekommen. heut zu tage ist es kein gemünztes geld, sondern eine bloße münzrechnung, nach welcher in England alle grosse summen berechnet werden. Ein pfund sterlings hat 20 schillinge oder 4 Englische crowen, und 1 schilling hat 12 pfennige sterlings. Ein pfund sterlings galt vormals nur 5 reichthaler; nach letztem wechsel-cours aber macht es 5 reichthaler 12 bis 16 groschen. Ein schilling sterlings macht nach unserm gelde ohngefähr 6 bis 7 groschen, und einekrone einen species-thaler. Ein pfennig sterlings macht bey uns 6 bis 7 pfennige.

**Stern, Stella, Sidus,** in einem weisheitsvollen verstande werden unter diesem worte die irr-sterne oder planeten, und die schwanz-sterne, oder cometen mit begriffen, von welchen an ihrem ort gehandelt wird. In einer engeren bedeutung werden allein die fix-sterne damit gemeinet, welches sind himmlische körper, die ihr licht aus ihnen selbst haben. Hieraus folget, daß es keine dichte, sondern flüssige körper sind, wie solches die natur des lichts erfordert. Daß die sterne nicht in einerley höhe von der erde, oder an einer und derselben stäche des himmels angeheftet, sondern die einen höher die andern niedriger stehen, ist daher zu erweisen, weil, nicht nur die irrsterne einige fix-sterne zuweilen mit ihren körpern für unsern augen bedecken, sondern auch einige fixsterne selbst bald grösser bald kleiner sich ansehen lassen, oder wol gar unsichtbar werden. Die sterne haben, dem ansehen nach, eine runde gestalt, durch ein grosses fern-glas aber werden ecken und flächen an ihnen entdeckt. Nach ihrer grössse theilen sie die sternkundigen in 6 ordnungen, da zu der ersten 15, zu der letzten bis 490, zu den andern mehr oder weniger gezählet werden. Die siebende ordnung machen die bunckele, die nur wie ein wölklein anzusehen, daher sie auch nebulose genennet werden, und allein durch ein langes fern-glas zu erkennen sind. In sich betrachtet, sind die meisten unzweifelich grösser als die erd-kugel. Sie heißen fix, das ist, angefestete sterne, weil die alten davor gehalten, daß sie ihren ort am firmament unverrückt behalten, welches aber durch die neuere beschauungen anders befunden worden, indem man sowol an dem kreis der 12 himmlischen

schen zeichen ein fort-rücken um seinen mittelpunct, welches in 36000 jahren seinen umlauf vollenden soll, als auch an der stellung der gestirne gegen den nord-pol einige veränderung anzuemercken. Kuffer dem hat man ihnen vor diesem einen täglichen umlauff mit dem firmament um den erdboden zugeschrieben, wovon aber die neuern grundsätze andern unterricht geben. Nach ihrer währung werden die sterne unterschieden in beständige und zeitliche: Zu den lezten gehören die cometen, und die neue sterne, die erscheinen und wieder verschwinden, dergleichen einer in der Cassiopea, ein anderer in der Andromeda, und noch ein anderer in dem walvisch anzuemercken wird. Ein stern muß sich in gewisser weite von der sonne befinden, wenn er des morgens vor ihrem auf- oder des abends nach ihrem untergang soll können gesehen werden, weil er in der nähe von dem stärckern sonnenlicht verdunkelt wird. Die sternkundigen haben die sterne unter gewisse stern-bilder gebracht, und solche mit gewissen namen unterschieden, damit sie die zahl derselben leichter fassen mögen. Ihre anzahl ist gegen der von alters her bekannten, von den neuern mit verschiedenen gegen den nord- und süd-pol vermehret worden. Sie haben auch an den namen geknüpft, und Keplerus z. e. aus den 12 himmlischen zeichen die 12 Apostel, Weigelus Königliche und Fürstliche wappen, Hevelius andere bilder zu ehren des Königs und der cron Polen, daraus gemacht. Etliche der stern-bilder gehen bey uns niemals unter, nemlich die dem nord-pol am nächsten, andere gehen uns niemals auf, nemlich die zu weit nach dem süder pol stehen: die meisten gehen auf und unter, welches von der schräge des diametri des erdbodens, und der unterschiedlichen polus-höhe herkömmt.

Stern-anis, f. Anis.

Sternbuge, Fallender Stern, Stella cadens, ein feuriges luft-zeichen, welches aus feinen und dicken dinsten, so mit erdenden theilen verbunden, in der luft durch die bewegung entzündet, so lauge brennend, in der wolcke fortgeführt wird, als ein streichender stern, wenn aber die leichtesten theile vom feuer verzehret worden, und das übrige herab zu fallen beginnt, als ein fallender stern anzu sehen, wie denn dergleichen stern-schnuppen nicht selten auf dem feld gefunden werden. Die Türcken haben in ihrem Alcoran eine artige fabel hiervon, und sagen, die besten geister steigen einer auf den andern, bis der oberste an der himmels-thür das ohr anlegen kan, zu hören was darinne vorgehet. Wenn sie aber entdeckt, werde mit einem feurigen strahl nach ihnen geschossen, davon sie verbrennen, und hinunter stürzen, und dieses sey der fallende stern, woben sie, so oft sie ihn sehen, ein eignes gebet thun. Die sterne, wie sie bey nacht schimmern, sind ein sinnbild der verfolgten tugend: wie sie sich zum untergang neigen, der hinfälligkeit des menschlichen lebens: ein untergehender stern ein sinnbild eines seligen todes, weil er an einem andern ort wieder aufgehet: ein heller stern, ein bild einer hohen würde mit verdienstigen begleitet: die sterne, wie sie vor der sonnen erblassen, sind ein bild der demuth. In gemein hat der stern die bedeutung des glücks, daher die redens-arten kommen: Er hat weder stern noch glück: wer weiß wo mir mein stern erscheint, u. d. g.

Stern-bild, f. Gestirn.

Stern-birn-baum, so im vordertheile von America, auch auf Jamaica zu finden, gleichet einem quitten-baum gar sehr, ist aber viel grösser, und hat viele breite, ovale und

sehr dunkelgrüne blätter. Die frucht so vor gut gehalten wird, ist wie ein grosser apffel, und gemeinlich mit blättern dermassen bedeckt, daß man sie kaum dafür sehen kan.

Stern-Creuz-Ordens-Damen, Kreuz-Ordens-Frauen, Kreuz-Trägerinnen, Illustri Crucigerarum Ordini Viennensi adscriptæ, sind im jahr 1622 von Kaiser Leopolds gemahlin gestiftet worden, als bey damaliger abrennung der neuen burg ein goldenes creuz, worinne ein stücklein von dem creuz Christi eingefaßt, mitten unter den flammen unverfehrt geblieben. Die patronen dieses ordens sind die mutter Gottes und der heil. Joseph. Vadi Elemens der IX bekräftigte denselben, und übergab dem Bischof von Wien die aussicht in geistlichen sachen. Die regierende Römische Kaiserin ist, vermöge der stiftung allezeit Großmeisterin. Dieser frauen-orden florirt in den Oesterreichischen erbländen und an dem Kaiserl. hofe gar sehr, und werden mit demselben jährlich den 3 May und 14 Sept. als an welchen 2 tagen das ordensfest in dem Profecthause der Jesuiten auf dem hofe gefeiert wird, viele Fürstliche, Gräfliche und Freyherrliche personen von der Großmeisterin beehret. Es hat dieser orden auch seine raths-frauen und assistentinnen; die erstern führen den titel: Excellenz, und bestehen meistens aus denen oberhofmeisterinnen, und denen gemahlinnen der geheimden räte; die lehtern aber werden von der Großmeisterin zu annehmung derer creuz-ordens-frauen, auch anderen bedienungen bey solennitäten gebraucht. Das ordens-zeichen, ist ein feuriges goldenes creuz, darauf ein kleineres braun emailirtes liegt; unter demselben siehet man einen goldenen schwarz emailirten zwey köpfigen gekronten adler mit ausgebreiteten flügeln, zwischen denen spizen des creuzes stehen 4 rothe 5 spitzige sterne. Und das ganze ordenszeichen geht ein goldener cirkel, worauf mit schwarzen buchstaben die ordens-devise: Salus & gloria, emailirt befindlich; dieses ordenszeichen wird an einem 2 fingerbreiten schwarzen gewässerten band, auf der linken brust getragen.

Sterndeutung, Astrologia, die kunst aus den verschiedenen stellungen der gestirne, und den daher rührenden einflüssen derselben, die veränderungen des gewitters, fruchtbarkeit der erden, gesundheit der luft, und ausschlag menschlicher handlungen vorherzusagen. Die Chaldaer, so dieselbe zuerst erfanden, wo sie nicht aus Indien zu ihnen gekommen, mögen dabei den misbrauch nicht besorget haben, so daraus in folgenden zeiten entstanden. Es ist aber dieses, bis auf den heutigen tag, der grösste aberglaube, so bey den Mahometanern so wol als Heyden, in den Morgenländern getrieben wird, daß sie kein geschäft von einiger wichtigkeit vornehmen, ohne vorher einen Mirazim, oder sternseher, zu rathe zu ziehen. Bey uns sind über die richtigkeit der kunst, verschiedene meinungen. Einige halten von derselben mehr als sich geziemet; andere wollen sie schlechthin verworffen und verdammt wissen. Noch andere gehen den mittel weg, und weil sie eines theils, den einfluß der himmlischen körper in die irdischen nicht leugnen können, andern theils bemerken, daß nicht wenig solcher verkündigungen zu zeiten eintreffen, wollen lieber behaupten, daß zwar ein gewisser grund solcher kunst vorhanden, der aber noch nicht so weit erforschet, daß daher unfehlbare regeln, wie sie anzubringen, hätten abgelesen werden können, so daß es nicht an der kunst selbst, sondern an den künstlern fehle: Datur Astrologia, Sed



sed nondum Astrologus. Und was das gewitter betrifft, da würde ein calendar, wo solche muthmassungen ausgelassen wären, schlechten abgang finden, wie wenig auch dieselben zutreffen, weil die veränderungen des wetters von so vielen nähern ursachen herrühren, daß die gestirne als sehr weit entfernt, nur eine schwache, und oft die wenigste wirkung dabey thun. Die wirkung der grossen lichter in den gewächsen, und lebenden körpern wird von den meissen, so vom gartenwerck, seibbau und der haushaltung geschrieben, zugestanden, wiewol sie doch nicht ohne allen widerspruch ist, und beyde theile sich auf die erfahrung berufen. Die Astrologie hat iederzeit viel vorsprecher gehabt, die aber *Brown* in seiner *Pseudodoxia epidemica* nach der länge hergenommen. Ordentlich und mit drey gegen einander gewechselten stücken haben darüber verfahren *Leonb. Chr. Sturm* in seiner *Bileams* abfertigung oder widerlegung der Astronomie, und *Johann Ludwig Hennemann*, in der derselben entgegen gesetzten verantwortung der Astronomie, und derer verfolg, das urtheil aber den lesern überlassen. Die Astrologie wird abgebildet als eine Königin, mit einer crone von sternern auf dem haupt, einem blauen rock mit sternern bestreuet, einer sonne auf der brust, einem scepter in der rechten, einer himmelskugel in der linken, und einem adler zu den füßen, anzudeuten die herrschaft der gestirne über die irdischen dinge, und die durchdringende scharfsichtigkeit der kunst, die verborgene wirkungen ihres einflusses zu entdecken.

**Stern-cyder**, s. *Stellion*.

**Stern-feuer**, ist eine art des feuerwercks, womit man die luft-kugeln zu versetzen pflegt, welches in der luft als kleine sternelein herunter fällt, wenn die kugeln zerspringen. Bey dem Buchner findet man die sätze dazu.

**Sternglas**, *Telescopium*, *Tubus opticus*, ein fernglas-groß-fer art, und mit besondern gläsern also zugerichtet, daß dadurch die himmlischen körper deutlich und in ihrer rechten gestalt, die vor bloßen augen verborgen ist, entdeckt werden. Durch dieselben werden die sackeln und maceln in der sonne, die flecken, oder höhen und tiefen an dem mond, das ab- und zunehmen der Venus, die trabanten oder mond-lein des Jupiter, der ring des Saturns, und unzählbare sonst unsichtbare sternelein in den nebulosis, in der milchstrasse, und sonst gesehen. De primo inventore telescopii hat *Borrellus* geschrieben. *Galileus* ist der erste gewesen, der sich der sterngläser zu beschauung des himmels bedienet, und *Jahn* in seinem *Oculo-artificiali* hat die kunst, dieselben wohl und kunstrichtig zu machen, ausführlich gelehret. Die wissenschaft, mit solchen gläsern umzugehen, wird *Astrosopia* genannt. Dieselbe hat *Hugenius* in seiner *Astrosopia compendiaria* sehr hoch gebracht, und gewiesen, wie man die grossen sterngläser, ohne beschwerliche röhren, brauchen könne.

**Sternkraut**, Schattenkraut, Aster, ein aus- und inländisches gewächs, davon es vielerley arten giebt. Das gemeine, so an rauhen sandigen orten wächst, bringt blaue, weisse und purpurfarbene blumen. Das indische, africanische und aethiopische blühet weiß, braun, violfarbig und goldgelb.

**Sternkraut**, s. *Pariskraut*.

**Sternkunde**, *Astronomie*, *Astronomia*, eine wissenschaft, welche den grossen weltbau ingemein, und die darinne sich ereignende veränderungen, absonderlich aber die sterne, derselben stand, weite, größe, schein, und vornemlich ihren lauf betrachtet, und solches alles zu ermessen, auszurechnen, und daher ge-

wisse erscheinungen vorher zu sagen lehret. Sie wird in zwey theile getheilet, in partem sphaericam & theoreticam, der erste handelt von der gemeinen bewegung der sterne, dieser von der besondern, und die *Astronomia practica* zeigt die manieren zu observiren, und aus den observationibus die bewegungen der sterne auszurechnen. Wer die Astronomie gründlich studiren will, muß die *Arithmetica*, *Geometria elementarem*, *Trigonometriam planam* und *sphaericam*, und die *Doctrinam sphaericorum* wohl inne haben, daneben in optica erfahren seyn. Die alte Astronomie hat *Ptolemaeus*, welchen *Job. Regiomontanus* in XIII büchern erkläret; die neue *Ricciolus* in seinem *Almagesto novo* ausführlich abgehandelt. Unter den neuern haben *Taqet* die alte; *Keplerus*, *Newton* und *Dev. Gregorius* die neue astronomie vortreflich erläutert. Die Sternkunde wird in der bilderkunst vorgekeltet, als ein ansehnliches weib, bekleidet mit einem himmelblauen langen kleide, fägeln auf dem rücken, in der rechten einen eirdel, in der linken eine himmels-kugel haltend, und neben ihr ein adler, wodurch die vortreflichkeit ihrer bemühung, die erhebung ihrer betrachtungen, und endlich die nothwendigkeit, derer sie sich bedienet, angedeutet werden.

**Sternrad**, s. *Rad*.

**Stern-schanze**, *Munimentum stellatum*, *Fort à l'Etoile*, eine kleine schanze, welche aus ein- und ausgehenden winkeln oder flanken besteht; und daher die gestalt eines vier- fünf- oder sechseckigten sterns bekommt. Sie sind wenig mehr gebräuchlich, weil die viereckigte redouten geschwin-der aufgebauet werden können, und eben solche wirkung thun. Wo man sie gebraucht, geschieht es nur an unbedingten festungs-orten, als da sind die circum- und contravallations-linien an orten, mit welchen man eine communication erhalten will. Dammhero hat man halbe stern-schanzen, welche man zu bedeckung der brücken anlegt, und von den Franzosen *Tête du Pont* genennet werden.

**Sternstein**, *Siegestein*, *Astroites*, ist eine art steine, die ganz porös, und so leicht ist, daß sie fast schwimmt, dabey sie denn eine harte marmorne festigkeit hat, und mit vielen steinlein und rödelein gleichsam besetzt ist, die durch den stein durch und durch gehen, also daß man sie nicht heraus schleifen kan. Man findet solcher steine groß und klein, weiß, braun, aschenfarb, und dergleichen. Sie lassen sich meistens sauber poliren. In *Torol*, in *Ober-Sachsen*, wie auch in *Goethland*, werden sie vielfältig gefunden. Es wird gesagt, daß wenn dieser stein auf eine glatte tafel gelegt, und weinessig dabey gegossen wird, er sich als von sich selbst bewege. Man schreibet auch diesem steine grosse wunderkräfte zu, die theils schwer zu glauben, theils aber ganz und gar falsch und abergläubisch sind. s. *Opal*.

**Sterzel**, heist auf bergwercken das holz unter dem hunde, darauf die deichsel liegt.

**Sterg**, *seuche*, ist eine krankheit des rindviehes, da es nicht fressen noch zunehmen will, und der schwanz den ohsen und kühen weck oder weich wird, daß man ihn mit der hand umdrehen kan. Diesem übel abzuheffen, schneide in den schwanz quer über etwan einen halben zoll tief, (denn das vieh fühlet es nicht, und ist ihnen der schwanz, als ob er todt wäre,) lege in die wunde neun gerstenkörner, binde es mit einem rothen gewand-lappen, oder rother seide zu, und schneide es nach neun tagen wieder los. Wenn die ohsen oder kühe diese krankheit lange haben, ohne daß ihnen geholfen wird, so schlägt es ihnen in die beine, werden

schlage

schlächteblich, und der leib fällt ihnen in den seiten gar sehr ein.

ertin, in Vor-Pommern, daselbst wird buch und rechnung gehalten, von etlichen in gülden, Lübschen schillingen und pfennigen, von den meisten aber in reichsthalern, Lübschen schillingen und pfennigen. Ein reichsthaler hat 24 gute groschen, 36 Lübsche schillinge, 48 zwey-dreier, 72 sun oder halbe schillinge, 96 dreier, 144 witten oder 288 irden. Ein gulden oder 2 drittel-stück hat 16 gute groschen, 24 Lübsche schillinge, 32 zwey-dreier, 48 sun oder halbe schillinge, 64 dreier, 96 witten, oder 192 irden, 1 guter groschen hat 1 und 1 halb Lübsch schilling, 2 zwey-dreier, 3 sun oder halbe schillinge, 4 dreier, 6 witten oder 12 irden. 1 Lübscher schilling hat 1 zwey-dreier, und 2 pfennige, 3 sun oder halbe schillinge, 4 witten, 8 irden oder 1 pfennige. 1 Zwey-dreier hat 6 pfennige. 1 Sun oder halber schilling hat 4 pfennige. 1 Dreier hat 3 pfennige. Witte hat 2 pfennige, und ein irden ist 1 pfennig. Zu wissen ist, daß in Stettin der reichsthaler nach 36 Lübschen schillingen gerechnet wird, solches nach schweren schillingen zu verstehen sey. 100 Pfund Hamburgisch thut in Stettin 103 pfund. Von Hamburg nach Stettin, und von Stettin nach Hamburg wird wenig gewechselt, wenn aber ja gewechselt wird, so zahlen sie daselbst die valuta mit neuen Pommerschen, Brandenburgischen, Sächsischen und Lüneburgischen dritteln, und ist gemeinlich der cours 1 130 rthlr. neue drittel, weniger oder mehr, pro 100 thlr. banco-geld, oder 123 rthlr. weniger oder mehr pro 100 thlr. courant- oder cassa-geld in Amsterdam. Weil ich auch eine zeit her viel klein gemünztes geld daselbst gesehen, so ist zwischen selbigem und neuen dritteln, einige differenz von einigen wenigen pro centum gewesen.

even, sind an einem schiffe 2 dicke hölzer, welche aufrecht stehen, und eines mehr als das andere überhangend an die enden des kiel's wohl befestiget werden. Der vordere steven, ist das eine vor dem ende des kiel's eingelassene starke und mit seinem bauche beynähe 14 fuß weit nach der rundung überhangende dicke holz. Es wird mit einem knie, so sich an dieses und den kiel wohl anschließt, durch eiserne bolzen fest gemacht, und wohl verwahrt, weil auf ihm nicht nur das vorne weit aussehende rud-holz oder der boegspriet zu liegen kommt, sondern auch der kriegel des gallions daran befestiget werden muß. Der hintere steven ist ein starker baum, unten etwas breiter als oben, und wird mit den breiten enden dergestalt an den kiel befestiget, daß er mit dem obern theile nur ein wenig überhänget, und mit demselben beynähe einen rechten winkel macht. An den seiten bekommt er einen salz, daß die bretter, womit das schiff von aussen verkleidet wird, daran gebracht und befestiget werden können. Weil nun an diesem hinter-steven das steuer- oder leit-ruder, als das vornehmste haupt-stück des ganzen schiffes, gehangen wird, so pflegt man diesen gemeinlich mit einem grossen knie, oder starken krumm-holze, so sich just in den winkel, welchen der hinter-steven mit dem kiel macht, schickt, durch grosse eiserne bolzen zu befestigen, das knie aber wird vorher wenigstens an die 3 letzten querbalken mit eisen recht fest gemacht.

teuer, die Fürsten und Landesherren hatten ehemals zu denen, wegen ihres Fürstlichen standes, und wegen der wohlfahrt und sicherheit des landes nöthigen ausgaben nach der alten staats-verfassung angewiesene cammer-güter und reventen des Fisci. Allein mit der zeit änderte

sich die staats-verfassung. Es wurden mehr ausgaben zur reichs- und landes-sicherheit und wohlfahrt erfordert. Daher waren die unterthanen nach den rechten einer bürgerlichen gesellschaft verbunden, von den einkünften ihrer nahrungs-geschäfte darzu bezugsteuern, oder ein mehreres zu contribuieren. Und das hieß steuer, beysteuer. Ja weil mans anfänglich nur bittweise von denen reichs- und land-ständen suchte, hießen es auch beten, oder die steuer hieß beete. Welche öfters in ohr oder uhr, das ist, erste und alte und neue beeten unterschieden werden. Dieses ist aber nach und nach in bessere ordnung gekommen, und endlich theils was ordentliches verwilliget worden, theils wird nach der nothdurft des landes etwas außerordentliches verwilliget, oder vom Landesherren, wenn er das recht erhalten hat, ohne verwilligung nach einem gewissen fuß, damit die gleichheit und proportion unter den contribuierenden mit ihren mehrern oder geringern gewinn beobachtet werde, angeleget und ausgeschrieben. Solcherge-stalt sind die steuern 1) ordinaire oder extraordinaire steuern. Sie werden 2) entweder von unbeweglichen gütern und rechte, oder von löpfen gegeben. Zu der ersten sort gehören die gemeinen reichs-kreis- und land-steuern, von ackern, häusern, gütern, oder von capitalien, besoldungen, handlung, gewerb-handwerks-gewinn &c. davon sie vielerley namen bekommen haben. Die andere aber heist das kopf-geld. Daher hat man kopf-vermögen-rauch-haus-acker-garten-mühlen-wiese-handwerks-handlungs-gewerbe-frucht-fleisch-trand-bier-wein-vieh-hausgenossen-gefinde-steuer. Ja von ihrer anwendung bekommen sie ebenfalls namen, als land-soldaten-cammer-kriegs-Turcken-brand-magazin-schangen-fourage-legations-cron-frauleins-oder vermählungs-reise-steuern, herrschaftliche neben-steuern. Der bürger-schoß oder zuschuß, ist auch eine neben-oder besondere steuer. Ist der nachbar schoß die nachbar-steuer oder das nachbar-geld, wacht-geld &c. Sie sind also auch in haupt-und allgemeine, oder neben-und besondere steuern zu unterscheiden. Bisweilen bekommen sie auch von der art und weise sie zu erhalten, oder von dem fuß, nachdem sie angeleget werden, ihren namen. In den ersten gehören die freywilligen, charitativ-subsidien-don gratuits-präsent-gelder &c. In den andern aber gehören 2) die steuern, nach den Sächsischen schocken und schock-groschen, nach welchen man den ertrag der güter rechnete, und so viel einer 20 alte schock-groschen reventen von einem stücke gut hatte, so viel mußte er vom schocke 1 = 12 pf. oder mehr geben, oder es wurde die auf-lage überhaupt nach den alten gemeinen 20 bis 100 pfennig von dem vermögen gemacht; daher die pfennig-steuer bez und kommt. Das steuer-quantum wurde aber auch auf die quartale ausgetheilet, daher die quatermber-steuer ihren namen hat. f. Quartal. Theils wird die anlage nach den hufen, oder einen theil des jufes gemacht. End-ist b) noch eine andere art von steuer, welche accise, li-cent, impost &c. heist, zu denen neuern zeiten aufgekomen. f. Accise. Eine weitläufigere nachricht vom steuer-wesen kan man hier nicht geben. In D. Wabsts justiz- und landes-verfassung von Sachsen findet man etwas davon. In D. Zinckens II theil des grundrisses der cameral-wissenschaften im XI cap. findet man auch einige an-leitung. Hier ist nur deswegen davon zu gedenken gewesen, weil die meisten land-güter steuerbar, der bauer und landmann aber auf diese herrschaftliche landes-abgaben,

die man auch ungeld, *it. gaben* nennet, vor allen dingen zu sehen, und den einrichtung seiner ausgabe sorgfältig zu rechnen hat, damit dieselbe zu rechter zeit richtig abzutragen werde und nicht aufsumme, oder damit er nicht mit executionen heimgesuchet werde, als welche öfters noch mehr als die steuer wegnehmen, ja endlich wol gar den anschlag und verlust des gutes nach sich ziehen. Denn die steuer hat ein dingliches vorrecht vor allen andern schulden. Und es ist ein sicherer grund, wann ein wirt seine steuern nicht richtig abträgt, daß sie entweder allzu groß und schwer, oder daß er durch unglücksfälle, oder endlich durch schlimme wirtschafft zurücke komme. Meistentheils aber ist es ein zeichen lieberlicher oder thörichter wirtschafft. Denn dieses ist eine ausgabe, die er als die erste und nothwendigste nächst derjenigen anzusehen, welche zur wirthschaftsbeibehaltung des gutes selbst erfordert wird. Ehe diese beyden gerechnet sind, kan er über die übrigen ausgaben nicht disponiren. Ja er hat auch am ersten sich zu erkundigen, was und wie viel, ja wie vielerley arten von steuer, wenn und wohin er solche zu erlegen? Was sie für grund haben? Er muß vor allen dingen das steuerwesen seiner gegend aus den steuerordnungen und mandaten untersuchen und genaue erkundigung einziehen. Er muß endlich bey allen anschlägen des ertrags diese abgaben abziehen. Und eben der steuer wegen wird nicht gerne erlaubt, daß zusammen geschlagene und in dem steueranschlage einander zu hülfe gerechnete steuerbare stücke von einander verduffert werden, als welches auch der zinsen und dienste wegen öfters nicht geschehen darf. Die von adel, so steuerbare güter, darauf steuerlicher dienste geschlagen, besitzen, ingleichen die kirchen, wenn sie dergleichen güter neu an sich bringen, sind schuldig, von denselben die steuern und anlagen, sonderlich diese, so zu erhaltung des gemeinen landfriedens angesetzt, zu erlegen. Wenn das eigenthum eines hofs frey ist, weil es geistlichen oder vom adel zugehoret, so kan doch der pächter, als ein bürger besteuert werden. Das recht steuern anzulegen, ist ein hohes regal, und kommt allein dem zu, der die landesobrigkeit hat. De collectis haben geschrieben Th. Winzer, Bocerus, *Wesembecius de contributionibus*, Neumann von Steur und Schatzungen.

**Steuer**, im bergbau, ein bestrag, so eine grube der andern zu leisten schuldig ist, entweder daß sie ihre wasser mit halten muß, und dieses heißet die wassersteuer, oder daß sie ihre erzförderung durch den andern treibschacht verrichtet, und dieses heißet eine schachtsteuer.

**Steuer**, Ruder, Leitrunder, Rour, Stuur, Clavus, Gubernaculum, *Garnvail*, ein langes, plattes und breites stück holz, von unterschiedener form, weil es bald ganz gerade ausgehend, bald mit der überhangung des hintersteuens parallel gemacht ist, und vermittelst unterschiedener daran befestigter haken oder zapfen in die am hintersteuen angeschlagene und mit stünungen versehene große starke eiserne bande eingehaket wird, welche bande bey den schiffen fingerlings heißen: oben und unten, und an andern orten mehr ist es mit eisernen banden wohl versehen damit es von der see und andern zufällen nicht so leicht schaden nehme. Dann das steuer über die hintersteuen gehet, so wird an dessen obern theile eine lange stange, die ruderstange oder roerpinne genannt, nachdem sie durch ein loch in des constablers kammer gesteckt worden, feste gemacht, sie daseibst oben an der decke horizontal, und mit derselben parallel ganz hindurch geführt, und mit ihrem

andern ende oder zapfen in eine nuth und lager gesetzt, so daß sie sich als eine welle leicht und bequem darinne bewegen lasse. Zulezt wird noch eine andere stange, der Fokderstock genannt, oben aus der bätten durch die carüte, perpendicular herunter bis aufs hintere ende der ruderstange eingefest und befestigt: durch deren hin- und herbewegung eben auch also das steuer bewegt werden kan. Des steuerruders nutzen ist, daß nicht nur dadurch das schiff selbst gelenket und registret wird, damit es den verlangten lauf nehme, sondern auch das grebe geschick von dem schiffe mit nutzen abgefeuert werde, indem durch die wendung des schiffs solches gleichsam gerichtet und gestellet werden muß.

**Steueranschlüge**, *Catastra*, sind register der obrigkeit, darinnen die liegenden gründe und güter der unterthanen verzeichnet und auf ein gewisses angeschlagen sind, da denn von jedem schock thaler oder gülden ein gewisses gegeben wird.

**Steuerboord**, *Stuurboord*, *Scierbord*, also heißet diejenige seite des schiffes, welche demjenigen zur rechten hand steht, der sein angesicht vom hintertheil nach dem vordertheil kehret.

**Steuermann**, *Stuurman*, *Scierman*, *Pilote*, ist ein schiffsofficier von der equipage, welcher den lauf des schiffs richtet und dasselbe registret. Der andere und dritte steuermann steht dem ersten in seinen verrichtungen bey; jedoch sind nur auf den größten kriegsschiffen 3 steuer männer, oder wenn man eine weite reise vorhat. Auf den andern schiffen sind 1 oder 2 steuer männer, nach beschaffenheit des schiffs und der vorhabenden reise, und beobachten sie, nebst dem schiffer, die segel sammt deren stellung, und die wachten. Gleichwie nun das schiffswort in 3 wachten oder comrannien eingetheilt ist; also hat ein ieder von diesen schiffbedienten eine wacht, und berathschlagen sich über die seecharten, um den cours recht zu halten. Der steuermann muß stets an dem steueruder seyn, und dem Capitain von zeit zu zeit nachricht geben, in welcher gegend, nemlich seiner meinung nach, sich das schiff zu selbiger zeit befindet, daher er in den seecharten, in der Astronomie u. d. m. wohl erfahren seyn muß.

**Steuerreversalien**, sind diejenigen briefe, welche ein Landesherr seinen unterthanen anhängiget, daß dasjenige, was sie extraordinaires zu geben bewilliget, ihnen an ihren freyheiten unnachtheilig seyn, und zu keiner ordentlichen aufgabe gegeben solte.

**Steueruder**, s. Steuer.

**Steward**, the Lord High-Steward of England, ist einer der vornehmsten bedienten des Englischen hofes. Heutiges tages ist kein dergleichen beständiger minister, sondern der König wehlet einen dazu, wenn dessen verrichtungen nöthig sind, i. e. wenn einem Pair des königreichs wegen hochverraths der proceß gemacht werden soll, und alsdenn vertritt er das amt eines richters. s. Großhofmeister, und Groß-Senechal.

**Steward**, the Lord Steward of the Kings Houshold, ist der königliche Großhaushofmeister in England, und der vornehmste Minister, welchem alle königliche bediente, angenommen die capelle und stallbedienten, bey hofe gehorchen müssen. Sein kennzeichen ist der weiße stab, welchen er stets vor dem Könige her trägt; wenn er aber selbst auftritt, so läßt er denselben durch einen laquen mit bloßem hantel vor sich hertragen. Wenn der König bey eröffnungs des Parliaments zugegen ist, so begleitet ihn dieser



dieser Lord und empfängt von allen gliedern des Unterhauses den eid der treue. Unter ihm stehen zugleich die Königliche rechen: caumer, und der Schatzmeister verrichtet in seiner abwesenheit dieses hohe amt.

**Strich**, nennen die schmelzer 1) die materie, so beim schmelzen von dem obern herd auf einmal in den stichherd herab fließt: 2) den actum, wenn der schmelzer in den ofen sticht, oder den stich thut. **Strichherd** wird derjenige genennet, darein das merck aus dem obern herde fließt. **Strichholz**, ist ein 2 armen dickes rundes holz, einer ellen lang, über welches der stich durch das gestübe in der oberbrust des vor: herdes formirt wird. **Strich: probe**, so mit dem probe: loffel aus dem stich: herd von dem merck genommen wird. **Strichschmelgen**, heißt, wenn sie die reße mit ihren vorschlägen im schmelzofen wohl ansiedeln lassen, nachmals den ofen öfnen, und ein loch darein machen, das die geschlossene materie heraus in das abgewärmte spur fließt, da frisch bley vorgeschlagen ist, welches vom stich das silber zu sich nimmt. **Strichwand**, ist ein stein, etwa einer ellen lang, und ein viertel stark, wird vor die hohen und krummen ofen, oben von der versag: wand, über den herd, darunter der stich hinein gehet, geleset.

**Strich**, im teich: und garten: bau ist die tiefe von einer halben elle, so daß 4 rische 2 ellen ausmachen.

**Stricherling**, *Pungitius aculeatus*, *Spinachia*, ein fisch, welcher von etlichen flachein, damit ihn die natur am bauche und rücken versehen hat, den namen führet. Er wird kaum 3 zoll lang, und ist schlecht vom geschmacke.

**Strichpflaster**, ist ein heilsames, von unterschiedlichen ingredientien zusammen gesetztes pflaster, welches von den Chirurgen über die schäden gelegt wird, um allen besorgten zufällen, die sich sonst gern bey den wunden einzufinden pflegen, vorzubauen.

**Stridel: gebirge**, s. Gebirge ist stridel.

**Stricken**, heißet man diejenige art zu nehen, darinne man mit gold, silber, seiden und dergleichen, laubwerck, blumen, figuren u. a. m. auf das netteste erhaben vorzustellen pfleget: zu welchem ende dasjenige, was man zu stricken verlanget, meist zuvörderst nach einer guten zeichnung in pergament oder stark papier geschnitten, und also untergelegt wird.

**Stricker**, *Acupictor*, *Brodeur*, ein handwercksmann, der auf einem zeug von wolle, leinen oder seiden, allerley pieraten von bildern und blumwerck mit der nadel arbeitet, und mit gold, silber, seiden, wollen oder perlen verfertigt. Die Peruvianer wissen die mannigfarbige federn der vögel so fein und künstlich unter einander zu versehen, und auf einen zeug zu heften, daß die daraus gebildete figuren die schönste seidenstick: arbeit beschämen.

**Strickwerck**, **Gestickte arbeit**, *Broderie*, ist dreyerley arten, als flach, erhaben, und auf beyden seiten recht gemacht, so daß die figur auf der einen seiten wie auf der andern zu sehen ist. Durch diese mit der bloßen nadel verfertigte sehr nette arbeit, worauf auch wol die kostbarsten steine geheftet werden, können allerley figuren in der vollkommensten zeichnung abgebildet, und die farben in einander meliret und verflochten werden, daß sie der künstlichste maler mit seinem pinself nicht besser vorstellen kan.

**Stickwurz**, *Tamnus*, ist ein kraut, dessen es zwey sorten giebet. Die erste wird genant: *Bryonia nigra sylvestris*, schwarze stickwurz. Dieselbe treibet einen haufen dünner rinden oder gäblein, welche sich um die nahe dabei stehenden gewächse schlingen. Ihre blätter sitzen ein-

und andere an langen stielen, sie sind aber zwey bis dreymal größer, und mehrmals spitziger, sehr gleißend: grün, garte, und haben einen schleimigen geschmack. Die blätter entsprossen aus den winkeln zwischen den blättern und den stengeln, sie stehen treubleimweise bey einander, und eine ieder siehet wie ein kleines becken, das in gemein sechsmal zertheilt ist, von farbe gelbgrünlich oder bleich. Etliche fallen ab, und hinterlassen keine frucht: die aber angefüget haben, lassen eine rotze oder schwärzliche beere, welche ein häutlein oder hülse voller saamen beschließet. Die wurzel ist groß und dick, knollig, und fast ganz rund, auswendig schwarz, inwendig weiß: sie steht tief in dem sande, und schmeckt gar scharf. Die andere sorte heißet: *Bryonia nigra baccifera*, wilde stickwurz, hirschwurz, dieselbe treibt ebenfalls rinden, so herumtriechen und sich anheften. Die blätter sehen wie die an der winde, sind aber mehr ausgeschweifet, gleißend und abrig, sitzen auf langen stielen. Die blätter sehen wie die an der ersten sorte, sind aber weiß und größer. Die beeren wachsen einzeln, und nicht gar weit von einander: jedwede sitzt auf einem kurzen stiele, der auf dem winkel zwischen blat und stengel hervor kommt. Diese beere ist nicht viel kleiner als eine kirsche, zu anfang grün, wird aber, wenn sie reifet, roth: darinnen finden sich 4 bis 5 ziemlich dicke, rund und schwarze saamen: körner. Die wurzel ist lang und dick, voll leimigen saftes. Beide arten wachsen in den hölgern: ihre wurzeln eröfnen stark, und führen das wasser bey wasserfüchtigen gelinde ab: wie insgleichen den schleim und andere feuchtigkeiten, befördern auch die weibliche reinigung und den harn, wenn sie als ein pulver oder gesotten gebraucht werden. Manchmal werden sie auch mit gar gutem erfolg äußerlich gebraucht und geschabet, zum zertheilen und stärken auf die wunden gelegt, desgleichen auf die geschwulst und beulen, die von groben feuchtigkeiten entstanden, auch manchmal die epternung zu befördern.

**Stiefel**, in der hydraulik, eine röhre von messing, in welcher ein stempel genau eingepaßet gehet, durch dessen bewegung im aufheben wasser hinein gezogen, und durch das niederdrucken auf einer andern seiten wieder heraus gedrungen, und mit gewalt in die höhe getrieben wird, wie an den feuerspritzen zu sehen: wird ein druckwerck genennet.

**Stiefel**, ist an den schnarrwercken das theil von der pfeife, worinne der kopf mit dem mundstück steht, und worauf das corpus der pfeife steht, wodurch auch der wind in das rohrwerck getrieben wird.

**Stiefel**, s. forcheln.

**Stiege**, s. Treppe.

**Stieglitz**, *Dispersin*, *Carduelis*, ein kleines vögelein, wie ein zeisig, das mit hochrothen, gelben, weißen, schwarzen, braunen und grauen federn sonderbar gezieret, und mit einem angenehmen gesang begabet ist. Der stieglitz nähret sich von allerley gesäme, sonderlich von den rothen disteln, nistet auf hohen bäumen, sonderlich linden, unter dem laube, und macht sein nest gar künstlich von moos und wolke. Er liebt seine jungen, derer er bis 5 ausbringt, dermassen, daß, wenn man einen nestling bekommen, denselben in einen vogelbauer thut, und täglich fortrückt, die alten ihm bis an das haus folgen, und ihn so lange aken, bis er selbst fressen gelernt. Ihr futter, wenn sie eingefangen worden, ist mohn: laticch: hanf: und rüb: saamen, auch hirsen. Wenn ein männlein zu einem cana-

rien-weiblein gelassen wird, begatten sie sich und zeugen eine zwitter art, canari-stieglitz genannt, die um den kopf einen stieglitz, am leibe aber mehr einem canarien-vogel gleicht, und ein vermengtes doch liebliches gesang hat.

**Strier**, Brummer, Brumm-ochse, ist von den ochen darinne unterschieden, daß er nicht geschnitten ist. In allen seinen theilen führet er flüchtig saltz und öl. Sein fett und mach sind zum erweichen gut, auch zum zertheilen, und die nerven zu stärken. Die hörner und klauen treiben den schweiß und stillen den durchlauf. Seine ruthe ist gut zur rothruhr, als pulver gebraucht, es wird ein scrupel bis auf ein ganz quentlein auf einmal eingegeben.

**Strier**, Taurus, Io, Ihs, Osiris, Altor, ist das andere zeichen des thier-kreises oder Zodiaci, ein beständiges und irdisches gestirn, die behausung Veneris und erhöhung des mondens. Es bestehet aus 44, 48 oder 52 sternern, unter deren die Plejades, Hyades und oculus tauri die bekanntesten und vornehmsten sind.

**Stieren**, Stuuren, ad clavum ledere, Gouverner, das feuer-ruder an einem schiffe regieren.

**Stier** : gefechte, Solemnis nobilissimorum Hispanorum cum tauris & feris pugna, eine gefährliche ergötzlichkeit in Spanien, vornemlich in Madrid, damit man sich sonderlich, wenn das fest eines heiligen, das belager oder die geburt eines prinzen vom gebirge gefeyert wird, einige tage nach einander belustiget. Alsdenn versüßet sich der König nebst dem ganzen königlichen hause auf die gallerie eines palasts, el consistorio genannt; die gesandten aber setzen sich gegen über. Die hiersreiter sind vornehme personen, und gehen an dergleichen feyerlichen tagen schwarz, ihre creados und vornehmste lagaien aber kostbar, und öfters wie Türken, Mohren oder Wilde gekleidet. Man läßt nicht mehr, als einen stier, auf einmal los, mit dem auch nur ein einziger, entweder mit der lanze, oder einer gewissen art wurfspießes *rejonnes* genannt, schießt. Wenn der stier aus dem zu ende des plazes befindlichen kral gelassen wird, bezieht sich der streiter ein wenig auf die seite, und wenn das wüthende thier vorbei lauft, bemüht er sich, demselben einen rick in den hals bezubringen. Tödtet er ihn alldenn nicht, so muß er vom pferde steigen, und den stier mit dem säbel erlegen, welches ein *empeno* genennet wird. [Taurreadores.

**Stifter**, werden in gemein die Erz- und Bischofsthümer, in gleichen die vornehmen, sonderlich aber die gefürsteten abteyen, wie auch die Dom- oder Collegial-kirchen, wo Domherren oder Canonici sind, genennet, und kommt vermuthlich daher, weil die einkünfte dazu von den alten gestiftet worden.

**Stifts-kirche**, f. Collegiat-kirche.

**Stifts-tage**, heißen diejenigen versammlungen, welche Domherren nebst den übrigen Land-ständen in den hohen stiftern anstellen, um darauf von ihren angelegenheiten zu handeln und einen schluß zu fassen.

**Stille Pulver**, wird dasjenige genennet, welches, wenn es losgehet, keinen knall von sich giebt.

**Stiller**, ein kurzer dolsch, dessen sich die Italiäner und Spanier sehr zu gebrauchem pflegen. Die Banditen üben damit öfters vor geld-wechsel-worde aus. Die stiller werden auch bey den grossen carrouselen, wo man viel treffen macht, gebraucht, da denn das stiller im völligen rennen in eine niedrige scheibe gestossen wird, daß es darinne stecken bleibt, welches für ein treffen marquirt und recompensirt wird.

**Still-liegende Sachen**, heißen in der mahler-kunst allerhand unbewegliche dinge, als instrumente, blumen, früchte, speisen, todte thiere, kupfer-fische, bücher ze. welche auf einem tisch oder sonst wo nach beliebiar, doch angenehmer ordnung liegend vorgestellt und nach dem leben gemahlt werden.

**Stillstand**, Anstand, Waffen: stillstand, Inducia, und im verdorbenen Latein Treuga, Trève, verabredete einstellung der feindseligkeiten auf eine zeitlang, zwischen zweyen feindlichen parteyen. Stillstand wird gemacht, auf kurze zeit, als wenn nach einem gethanen sturm bey einer belagerung, auf etliche stunden die feindseligkeiten eingekellet werden, damit ieder theil seine todten begraben könne, oder auch wenn die festung zu capituliren begehrt; oder auf lange zeit, wenn beyden theilen mit einem anstand gedienet ist, und gleichwol keiner durch einen endlichen friedens-schluß sein recht ganz vergeben will, oder wenn man inmittelst den frieden bequemer zu behandeln gedenket. Die Türken schliessen mit den Christen niemals einen beständigen, und wie er heißet, ewigen frieden, sondern nur einen stillstand auf eine gewisse anzahl jahre. Der stillstand will gleichwie ein friede mit allen treuen gehalten werden.

**Stillstand der sonne**, Solstitium, in der sternkunde, die zeit, wenn die sonne in ihrer größten entferrnung von dem Equatore sich befindet. Solches begreift sich jährlich zweymal, wenn sie in das zeichen des ♋ tritt, und den längsten tag macht, das andere mal, wenn sie in das zeichen des ♎ eintritt, und den kürzesten tag macht. Der erste heißet solstitium *æstivum*, der zweyte *hybernium*.

**Stillstand**, oder stillstehen eines planeten, Statio, in der astronomie, wenn ein planet von der erden anzusehen ist, als ob er in einem punct des thier-kreises etliche tage stille stehen bleibe, oder, wie es mathematisch besser lautet, wenn die linie, so aus dem auge durch den mittel-punct des planeten gezogen wird, in einen punct des thier-kreises trifft, und er also einerley länge und breite auf eine zeitlang behält. Die ursache solchen scheinbaren stillstehens, hat Copernicus entdeckt, nemlich die bewegung der erden um die sonne, die aber von Keplero, Halley, Bernoulli, und andern mehr erläutert, und die ausrechnung desselben aufs genaueste angegeben worden. Der erste stillstand wird genennet, wenn der planet gerade fort-gelauffen, und nun zurück kehren will. Dieses geschiehet bey den 3 obern planeten, wenn sie des morgens wieder sichtbar geworden, und heißet *statio matutina*, der morgen-stillstand, bey den beyden untern planeten aber, wenn sie des abends sichtbar werden, und wird *statio vespertina*, der abend-stillstand, genant. Der zweyte stillstand, *statio secunda*, zeigt sich, wenn der planet ein stück zurück gelauffen; und nun wieder vorwärts gehen will. Dieser ist bey den obern planeten der abend-, bey den untern aber der morgen-stillstand.

**Stillstand der schweren Körper**, beruhet auf dem mittel-punct ihrer schwere. Deun die gesetze der Static machen uns von ihnen bekannt, daß in dem schwer-puncte eines körpers seine ganze schwere, das ist, die kraft, durch welche derselbe gegen den mittel-punct der erde getrieben wird, begriffen sey. Indem nun ein körper durch den mittel-punct der schwere in 2 gleichwichtige theile getheilet werden kan; so muß er allerdings stille hangen, wenn man ihn also anhänget, daß die linie, nach welcher er aufges-hangen ist, durch seinen schweren mittel-punct gehet. Und

ebey

eben um deswillen liegt auch ein stück still, wenn er auf etwas spitziges oder schmales in seinem Centro gravitatis oder schwer-puncte gelegt wird. Denn so lange die directions-linie innerhalb seinen grund fällt, worauf derselbe ruhet, so muß er stille stehen, und kan nicht fallen. Hierinne lieget nun der grund aller nur möglichen bewegung der menschen, sie mag im gehen, tanzen, fechten, reiten, ringen und springen, und auch im liegen, oder stehen und stellung des leibes etwas zu heben oder zu tragen geschehen. Es gründet sich hierauf auch die fertigkeit der seil-tänzer, luft-springer, posturen-macher und anderer dergleichen künste mehr.

**Stimme, Vox, Voix**, in der natur eine bewegung der luft, durch welche allerley laut in den ohren, empfunden wird. Der mensch allein hat die gabe, daß er eine vernehmliche stimme hören lassen, und durch die sprache seine meinung zu erkennen geben kan. Die stimmen der thiere sind unvernehmlich, wiewol sie ihnen doch auch dienen, gewisse zeichen von sich zu geben, als das brüllen der oxen, das heulen, bellen, und anschlagen der hunde, das wiehern der heuaste u. s. w. Leblose dinge geben auch stimmen oder einen laut von sich, der entweder rauh, als das knarren eines rades, das klatschen einer peitsche, das rasseln eines wagens u. s. w. oder lieblich, als der klang der glocken, und aller kling-spiele. Die menschen-stimme hat den vorzug, daß sie nicht nur an sich selbst unendlich verändert werden, sondern auch anderer stimmen lebendiger und lebloser dinge nachahmen kan, welches von der besondern beschaffenheit der luft-rohre kommt. Sie ist das aller schönste und richtigste instrument, und das muster aller klingenden werckzeuge. Ihr sprengel und bezirk aber erstreckt sich selten weit über eine octav in gleicher stärke. Die sänger, so eine reine stimme behalten wollen, müssen sich für allem überfluß im essen und trincken, sonderlich aber für fetten und sauren speisen oder getränden, auch für obst hüten. Ein frisches ey roh eingeschluckt, soll eine helle stimme, und glatte lehle machen. Andere bedienen sich vor dem singen eines löffels voll efig.

**Stimme**, in der music, die verschiedene zusammenstimmungen, so zu einem vollstimmigen gesang gehören, derer hauptsächlich vier gezelet werden: die grund-stimme, Bassus, die ober-stimme, Discantus, die erste und zweyte mittel-stimme, Tenor und Altus, denen noch andere neben-stimmen beygefüget werden können, und daher ein stück zwey-drey-vier- oder mehr stimmig genennet wird, nachdem es auf wenig oder viel stimmen, vocal oder instrumental, gerichtet worden.

**Stimme**, bey dem geigenmacher, ein stücklein, womit die decke, oder der resonanz-boden unterstützt wird.

**Stimme**, in gericht- und raths-stuben, das recht zu den vorgetragenen sachen mit zu reden, und seine meinung zu sagen. Man unterscheidet sie, in vocem oder sufragium *deliberativum*, die zwar angehört, aber bey abfassung des schlusses nicht mit gezelet wird, und *decisivum*, die zu abfassung des schlusses mit gehört.

**Stimmer**, heist an den sack-pfeiffen die obere röhre, welche in der mitte umgedrehet werden kan, so lang bis sie den ton bekommen, der zu dem clari accordiret, aus welchem das stück gehet, so man pfeiffen will. Der bock hat nur einen stimmer, die schäfer-sack-pfeiffe oder der gemeine dudelsack hat zwey röhren zum stimmen b, F. Das hünmelschen oder der kleine dudelsack auch zwey, das eingestrichene f und das eingestrichene c, aber der dudey oder die rech-

te sack-pfeiffe hat drey stimmer, oder röhren. So über sich gehen, das eingestrichene dis, das eingestrichene b und das zweygestrichene dis.

**Stimm-hammer**, bey den instrumenten in der music, so mit messingenen oder stählernen saiten bezogen, braucht man den stimm-hammer. Er hat drey- oder viererley zu ver richten: 1) die eisernen sapfen, welche in sein loch gehen, umzudehen; 2) die sapfen oder andere zwecklein am instrument einzuschlagen, oder auch 3) wenn er als ein zanglein gestaltet, sie heraus zu ziehen; endlich und 4) mit seinem gekrümmten hacketlein die ohrlern an den saiten zu drehen, womit sie an den zwecklein feste hangen.

**Stimm-horn**, ist ein instrument zum stimmen der orgelpfeiffen, so von zinn oder bley, und oben offen sind. Wenn die pfeiffe oben soll erweitert werden, steckt man diß horn oder trichter mit der spitze hinein, und drückt diesen hohlen Conum ein wenig hinein: soll aber die pfeiffe enger gemacht werden, so stülpet man das weite theil darüber, und drückt sie ein wenig zusammen in der obern öffnung.

**Stimulantia**, reizende arney-mittel, werden diejenigen genannt, so zu den schwach-purgirenden, als reizende dargu gethan werden; sonderlich aber werden diejenigen darunter verstanden, welche zum beschlaf kraft machen und anreizen, als ein guter kräftiger wein, aquavit, gewürzte sachen, mandeln, pistacien, und alle speisen, so einen guten Chylum geben.

**Stinci marini, oder Scinci, See-pint**, sind kleine vierfüßige thierlein, sehen den cydizen ähnlich, und halten sich meist im wasser, zuweilen aber auch auf dem lande auf. Sie kommen über Venedig, müssen schön hart, weiß seyn, und keinen geruch haben. Man pflegt sie zur Confortativen zum beschlaf zu gebrauchen.

**Stinchende Augeln**, heissen in der artillerie, durch welche man die luft mit einem gasigen gestank anstecken und erfüllen kan.

**Stint, Stinz, Apua, Aphya lacustris**, ein kleines fischlein, die 4 zoll lang und eines halben breit, auf dem rücken dunkel-grau ins blaue spielend, am bauch weiß, mit einem spitzigen kopf. Er liegt das ganze jahr im grund der seen und stillen wasser, wenn er aber im merzen laichet, kommt er entpor, und schwimmt hauffen-weise, wie die bienen-schwärme, oben im wasser, so daß er mit muden- und hamen-voll kan gefangen werden. Solches geschieht auch im herbst. Er hat einen widerlichen geruch, und weiches mageres fleisch, daher er weder unter die gesunden noch schwachhaften zu zehlen, sondern eine speise vor den gemeinen mann ist.

**Stipendia**, sind gewisse gelber, welche auf gewisse jahre entweder aus der stadt-cassa, oder aus den Legatus besonderer familien an arme studenten, zu fortsetzung ihres studirens, ausgezahlt werden, da denn diese, bey genießung solcher stipendien, sich reversiren müssen, entweder ein gewisses genus studiorum zu erzeiffen, oder doch die vocation des orts und patrons, von dem sie das Stipendium genießten, allen andern vorzuziehen.

**Stipuliren**, heist mit hand und mund versprechen, dasjenige, was abgeredet worden, steif und fest zu halten. Daher heist stipulatio in rechten eine solche verbindung, da durch frage und antwort einer dem andern etwas zu geben, oder zu thun verspricht.

**Stirn, Frons**, das vorderste und höchste theil des haupts und angesichts, über den augen, zu dessen beyden seiten die schläfe. Das stirn-bein ist ein stück der hirn-schale,



le, nicht gar dick in der mitte, und gegen die schäfte sehr dünn.

**Stirne**, heist in der artillerie der vordere theil der lassetenwand gegen den kopf des stücs zu.

**Stirn-mäulein**, Musculus frontalis, hebet die stirne in die höhe, sein anfang ist oben an der gläse, hernach gehet es gleich in die haut, so die augen decket, und strecket sich in die augen-braunen.

**Stirn-oder Stern-rad**, heist in der mechanik ein solches rad, bey welchem die kämme oder zähne an der stirne, das ist, auf seiner peripherie, und mit den diametris des rades in gerader linie stehen. Wenn man dieses rad in gutes vermögen setzen will, muß man nicht nur auf die eintheilung der daber nöthigen zähne, als welche sich darnach richtet, daß das getriebe so oft umlauffe, als es zu unserer absicht nöthig ist; sondern auch auf die stöcke und höhe der zähne acht haben, bey welcher 2 fälle vorkommen. Denn wenn dieselben eingesezt werden, wie bey hölzernen grossen rädern, so wird die peripherie des rades dadurch grösser, folglich auch das vermögen stärker: werden dieselben aber eingeschnitten, wie bey den rädern von eisen, und andern metall, so wird der Radius eines rades kleiner, daß also auch dessen berechnung ein geringeres vermögen heraus bringet.

**Stirn-riegel**, Haupt-riegel, ist ein hölzerne riegel, dadurch die lasseten-wände an der stirne, d. i. an dem vordern theil derselben, gegen den kopf des stücs zu, zusammen gehalten werden.

**Stochastice**, s. Muthmassungs-Kunst.

**Stochel**: zangen, sind lange stangen, daran oben ein breit eisen, womit das vom feuer abgehobene erzt abgestossen wird.

**Stocco e Berettone**, Gladius & pileus consecratus, der grosse geweihte Degen und Hut, ist ein werthgeschätztes geschenk, so der Pabst mit besonderm geydränge weihet, und bisweilen hohen Potentaten, Prinzen, Republicken und grossen Generalen, durch einen deputirten, zur dankbarkeit vor die der kirche erwiesenen dienste, verehret. Pabst Urban VI soll selbiges der republic Vucca 1378 zuerst übersendet haben, und Pabst Clemens XI übersandte 1716 durch den ritter Rasponi dem Prinz Eugen, nach dem bey Peterwardein erhaltenen sieg, einen solchen geweihten hut und degen, womit er auch zu Raab in der kirche öffentlich angekleidet ward. Der degen war mit dem gesäße, das von silber und vergolbet, 2 gute spannen lang, 7 pfund schwer; oben am kops, und unten am ortband war das Vabstliche warpen befindlich. Die scheide war von rothem sammet, mit durchbrochener arbeit von silber und vergolbet, ausgezieret; das gehänck war gleichfalls von rothem sammet, mit gold gestickt, und hatte eine silberne stark vergoldete schnalle. Der hut, den gedachter Prinz erhielt, war dunkel-violet mit hermelin gefüttert, und an jedem seitenlappen hieng ein 2 fingerbreites hermelines band; das hutband war roth: oben der strahlenschein, der hutrand mit gold gestickt; vorn, hinten und oben waren mit kleinen perlen, gestickte knöpfe; auf einer seite aber der H. Geist in gestalt einer taube mit kleinen perlen gestickt; hinten aber hiengen 2 rothe mit gold gestickte bänder.

**Stock**, im landbau, der block oder forb, darinne ein bienenschwarm bauet. In dem garten-bau ein einzelner strauch, als da ist, ein rosen-johannis- oder stachelbeer-jumbeer-wein-stock u. s. w. Im bau, ein sach von einem

oder mehr zimmer, auf einem gleichen boden, daher ein haus von elcut, iwen, drey und mehr stöcken genennet wird, das so viel sache über einander hat. Im forst, die stümmel so von abgehauem holz in der erden überbleiben. Wenn solche ausgeerutet werden, das land urbar zu machen, heisset es, ein feld austocken: und die fienstöcke werden mit fleiß ausgegraben, weil sie guten kiew geben.

**Stock**, s. Prisma.

**Stock**, in der münz, der untere kempel, oder das eisen, so in dem block befestiget ist. Bey den buchbindern heist stock ein kempel, den sie auf die bücher drucken. Bey den schlossern und schmieden wird der stock genennet, worauf der ambos stehet, ingleichen ein kleiner ambos, und das mittelste in einem sperr-horn. Bey den mahlern ist der stock, Appui-main, eine ruthe oder stock, 3 bis 4 fuß lang, dessen sie sich bey ihrer arbeit bedienen. In den orgeln heist stock das dicke bret, worinne die pfeifen feste liegen. Bey den tauflenten heist stock eine wohlverwahrte länglich-runde eiserne list. In kirchen und andern öffentlichen gebäuden ist es ein öffentlich aufgesetzter und wohlverwahrter armen-lasten. An einigen orten wird stock das gefängniß und der block, in welchen des gefangenen füße geschlossen werden, genennet.

**Stock-adler**, s. Adler.

**Stock-barisch**, s. Kaul-barisch.

**Stock-bild**, Terminus, Herma, in der bau-kunst, ein hoher stein, welcher oben mit einem mannes-haupt bis an die schultern herrlich ausgebildet, unten einen abnehmenden fuß hat, der auf einem seulen-fuß ruhet. Die alten haben sie an die grenzen, als mark-steine, gesetzt, oder auch an die scheide-wege, die reisenden zurecht zu weisen.

**Stock-enten**, werden von einigen die gemeinen grossen wilden enten genennet.

**Stock-erzt**, ist ein mächtig erzt, welches zusammen liegt, und nicht eben zu gange setzet, zuweilen seiger niedersinket, und weder hangendes noch liegendes hat.

**Stock-feder**, Boudelle, der dufferste feder-kiel an dem flügel einer gans, welcher etwas platt und härter ist als die andern, darum er von einigen schreib-meistern vorgezogen wird.

**Stock-fisch**, Asellus, wenn der cabellau an der formen auf den klippen getrocknet wird, heisset er Klipp-fisch, und wegen seiner harte, weil er vor dem sechen mit hammern oder seulen geklopft wird, stockfisch. Das fleisch des frischen fisches ist rein und zart, und iederzeit vor eine gesunde speise gehalten worden. Der stockfisch behält solche zärligkeit auch noch, wenn er nur wohl zugerichtet wird, worinne die in den Seestädten und in Holland meister seyn wollen. Die kunst beruhet darauf, daß man eine gute sorte bekomme, und wird der sogenannte rundfisch andern vorgezogen: daß er mit einem hölzern hammer oder seule wohl geklopft; in fließend wasser geweicht, und solches etliche mal abgewechselt; in einem topf gemächlich und nicht scharf gekochet; nicht gesalzen; das wasser davon wohl abgeseiget; die stücke sauber in eine warme schüssel gelegt, und mit einer braunen, noch besser aber mit einer, durch vieles umrühren dickgesorten, frischen butter übergossen werde. Mit wenigerer mühe und kosten kan man eine rothe, eine kümmel-oder mörsich, auch milchbrühe daran thun.

**Stockfisch-holz**, ist eine art vom sárber-holze, wächset in America an den useru der flüsse und an seichren orten.

Die

Die tonne wird im lande um 7 bis 8 pfund sterlings verkauft.

**Stoßgarbe, Forstgarbe,** heist derjenige lebend, welcher von den eigenthümern eines holzes, wenn sie ein stück holz abdrücken und zu ascherfeld machen lassen, zu ersatzung des schadens, der dadurch an dem wildbann geschieht, demjenigen, welcher die forstgerechtigkeit hat, gegeben werden muß.

**Stockholm,** die haupt-residentz und eine vornehme handelsstadt im Königreiche Schweden: daselbst, und mehrentheils in ganz Schweden, wird buch und rechnung gehalten, in thalern und öhr, silber- und kupfer-münze. Ein thaler hat 4 mark, 32 öhr oder endelte rund-stücke. Ein mark hat 8 öhr oder endelte rund-stücke. Ein öhr oder rund-stücke hat 4 öhrlein. Ein reichsthaler ist 3 carolinen, oder 1 reichsthaler in courant. Ein thaler carolinen ist 2 carolinen, oder 3 thaler 24 öhr kupfer-münz. Die carolinen sind doppelte, einfache und halbe, welche zu den zeiten der Königin Christina, Christlichen genennet worden. Ein carolin hat 20 öhr silber- oder 60 öhr kupfer-münze. Ein öhr silber-münze hat 32 öhr silber-münze, oder 3 thaler kupfer-münze. Ein thaler silber-münze hat 3 öhr kupfer-münze. Die marken sind nur eine eingebildeste münze, nach welcher die andern gerechnet werden. Ein mark silber-münze hat acht öhr silber-münze. Ein mark kupfer-münze hat acht öhr kupfer-münze. Eine schilante hat drei öhr kupfer-münze, und ein öhr kupfer-münze gilt 2 halbe öhr. Ein species-ducaten gilt 13 und einen halben bis 14 thaler kupfer-münze. Ein species-thaler gilt 6 thaler, 24 mark oder 192 öhr kupfer-münze. Ein species-thaler gilt 2 thaler oder 64 öhr silber-münze. In species 1 thaler gilt 3 carolinen, 12 öhr. Wegen Banco wird alles nach thaler silber-münze, thaler, carolinen und silbern öhr bezahlt. Man findet gemünzte ein viertel und fünfteil carolinen, deren 4 und 5 auf 1 carolin gehen, item 6 öhr-stücken, deren 10 auf ein carolin gehen, diese thun in kupfer-münzen 15 öhr, 12 öhr und 6 öhr. In Gothenburg hat 1 thaler 6 mark, oder 48 öhr, und 1 mark hat 8 öhr silber-münze. Ein reichsthaler in specie hat 8 mark oder 64 öhr silber-münze. In Wexer-Wad hat ein thaler, in specie 3 und 1 fünfteil carolinen, 6 thaler kupfer-münze oder 63 weissen. Weil in Stockholm 1 reichsthaler specie 6 thaler kupfer-münze gilt, so ist demnach der thaler kupfer-münze zu 8 schillingen in Hamburger münze zu reduciren. Es wird sonst von Hamburg nach Stockholm, und von da wieder anher wenig gewechselt; die wechsel aber von Stockholm auf Hamburg laufen in reichsthalern Banco, wofür sie die Valuta a 24, 25, 26 mark Schwedisch, weniger oder mehr, in kupfer-münze, pro einen reichsthaler Banco rechnen und zahlen; trafirt aber Hamburg nach Stockholm, so werden die wechsel auf kupfer-thaler gestellt, und selbige mit vier zu mark reducirt: wie viel mark hernach für einen Banco-thaler bedungen worden, darnach geschieht das abschreiben in der Banco. Auf Amsterdam wechseln sie in reichsthalern courant, zahlen aber die Valuta a 23, 24, 25 mark Schwedisch, weniger oder mehr, in kupfer-münze, pro 1 reichsthaler Holländisch courant-geld. In gleichen wechselt Gothenburg auf Hamburg und Amsterdam a 24, 25, 26 mark Schwedischer kupfer-münze, pro 1 reichsthaler Banco, oder Holländisch courant, und rechnen sie den reichsthaler silber-münze pro 18 mark in kupfer-münze. In Stockholm haben alle wechsel-briefe nach verfallzeit 10 discretions-tage, in welchen sie ohnfehl-

bar bezahlt seyn müssen. Es wird in ganz Schweden nach dem alten stolo geschrieben. Die schwach-pfund in Stockholm kommen mit den Hamburger schwach-pfund überein. In Stockholm hat eine Schwedische leichte last 12 schiff-pfund, eine schwere aber 18, und hat man im Königreich Schweden zweyerley gewichte, eisen-gewichte und fett-gewichte. Nach dem eisen-gewicht werden alle schwere eiserne, kupferne und andere kramwaren, nach dem fett-gewichte aber alle eh-waaren gerechnet, und machen nach dem eisen-gewichte, sowol in Schweden als Pommern 20 ließ-pfund 1 schiff-pfund; ein ließ-pfund hält 20 marken, 1 mark aber ist etwas weniger, als ein Pommerisch schaal-pfund, denn 17 bis 18 schaal-pfunde in Pommern machen 20 mark in Schweden, nachdem wohl gemogen. 400 pfund Schwedisch machen zu Leipzig 339 pfund. Eine last fische ist 12 tonnen, ein faß Spanischer wein ist zwen böth oder pfleffen, Rheinischer wein wird 1 Rüd faß auf 6 bis 8 ahm, Frank-wein 1 faß von 3 pungen auf 4 orhöf oder 4 quart gerechnet. Eine wase jinn ist 165 pfund, und eine wage glas ist 2 fisten.

**Stock-narr,** s. Narr.

**Stock-probe,** s. Probe.

**Stock-probe,** heist beim münz-wesen das geld, so der guardein von ieder münze zu sich nimmt und verwahrt.

**Stock-raum,** heisset im forste ein abgeholzter platz, wo die stöcke noch stehen.

**Stock-rose,** s. Rosen-pappel.

**Stock-Schwämme,** sind eine art kleiner schwämme, so insgemein auf büchenen stöcken wachsen, und entweder a part mit butter und grüner peterilie zugerichtet, oder im back-Ofen gebacken, oder an gewisse essen frisch oder abgedorret verbraucht werden.

**Stock-werck,** im bergbau, wenn ein erzt in der breite über sieben laster mächtig bricht, und man sein streichen in die länge daran erkennen kan.

**Stockwerck,** heist in der baukunst so viel als ecage oder gaden, daher sagt man im ersten, andern, oder dritten stockwerck dieses hauses. In dem ichnographischen plan einer festung versteht man den rann hierunter, welchen die häuser selbst einnehmen, und wodurch die gassen der stadt formirt werden; und werden diese letztern in dergleichen rissen, wie überhaupt alles mauerwerck, mit rother farbe angedeutet.

**Stock-winde,** eine besondere art eines haspels, mit einer schraube ohne ende versehen, wodurch man grosse gewalt ausrichten kan. Man ziehet damit pfähle aus der erde, bringet die stücken mit ihren lassetten in die höhe, und hebt ein stück aus seiner lassette. Ein einziger mensch kan mit diesem instrument so viel ausrichten, als 62 mann ohne dieselbe.

**Stock-zange,** heist diejenige, womit die Ruchproben erledigt werden.

**Stöber,** heisset ein hund, welcher beim kleinen weibwerck gebraucht wird, hasen, reb-hüner, schnepfen und andere vögel in feldern zu suchen und aufzutreiben. Darzu nimmt man meistens die von einem hüner-hund und dachsfriecher gefallene witter, welche das suchen und referiren von natur an sich haben; sie sind gemeinlich bunt-scheckigt an farbe, und müssen nicht weitläuffig in den feldern herum streichen, sondern nur kurz vor dem Weidemann auf stehen bis zwanzig schritte referiren, aufsuchen und fort stöbern, damit die wind-hunde den hasen einholen. nicht zu weit laufen müssen, der saltewier auch seinen vogel recht audrin-

anbringen könne, und nicht fehl stossen lasse, oder der Weidemann mit seiner flinte einen weiten hafen nicht fehlen möge; denn die weitläufftigen stöber überschreiten nicht allein leichtlich die fährte, sondern lassen auch manches huhn, schnepfe oder andere vogel unberührt sitzen, die sie aus unachtsamkeit nicht suchen, weniger austreiben. Man nimmt meistens zwey bis drey oder vier stöber-hunde mit sich, das feld allenthalben reinlich auszusuchen, man muß sie aber vorherhin und wieder von einander zu suchen angewöhnet haben, damit, wenn gleich einer etwas findet, die andern dennoch ihr suchen fortsetzen, wiewol es anfänglich schwer hält, daß sie nicht gleich einstimmig zusammen forsagen sollten; es muß ihnen aber dieses nicht mit schlägen, sondern mit guter art abgewöhnet werden, sonst würden sie nicht von einander, sondern besammern, oder einer hinter dem andern suchen lernen, und also nur einer dienste thun, auch manches solchergestalt sitzen bleiben.

**Stoechas**, **Stichas Arabica** oder **purpurea**, ein kraut, so in Arabien, auch auf den inseln von Provence, die von solchem kraut bey den alten Stöchades, und heut zu tage Hieres heißen, in Spanien und dem untern Italien wächst. Es gleicht dem lavendel, daher es auch Welscher lavendel heißet, hat längliche, dicke, aschenfarbige blätter, an holzigen stengeln, an derer spitzen gleich als eine ähre oder kolbe mit purpur-blauen blümlein, in welchen der saame steckt, eines bitteren geschmacks, und scharffen doch angenehmen geruchs. Diese blumen dienen wider den schwindel, schlag, fallende sucher, schwermuth, krampf, zittern und lähme der glieder, werden in haupt-stärckenden arzneyen, im gleichen zum theriac und mithridat mit genommen. In apotheken hat man den syrupum simplicem & compositum, schlechten und verfeigten syrup, welcher wider alle kalte und flüssige zufälle, des haupts und der nerven dienet. Bey uns wird das kraut aus dem saamen gezogen, den man zuweilen, in denen aus der fremde zu uns kommenden blumen noch findet, kommt aber schwerlich zur blüt, und gar nicht zum saamen will auch durch den winter nicht dauern, wo es nicht begehret wird.

**Stöchen-kraut**, s. Rhein-blume.

**Stöckel**, heißt auf bergwercken das runde holtz am ventil, mit 6 löchern.

**Stöhrer**, s. Bohnhasen.

**Stöllner**, heißt, der einen stollen oder stoll-ort treibt und bauet.

**Stöpper**, ein bedienter bey dem saltzwerck zu Halle, dessen amt ist, den mit saltz beladenen wagen, an den seiten mit stroh, oben aber mit einem zugespeitten tuch, matten oder decken zu verwahren, häselne ruthen darüber zu spannen, und mit einem strick, den sie das lauff-seil nennen, zusammen zu binden.

**Stör**, **Stöhr**, **Acipenser**, **Acipensis**, welches sein rechter name, sturio oder stora aber nur nach dem Teutschen gedichtet ist, wiewol es scheint, daß der name stör a scrutando, von stören oder nachsuchen herkomme, weil sein rüssel lang und zum nachsuchen bequem ist, daher er auch bey C. Swenfeldio Piscis scrutator genennet wird. Er ist einer von denjenigen fischen, die zwar ordentlich im meer wohnen, oder aus demselben in die süßen flüsse und strome, und zwar nicht ohne unterschied in alle, sondern nur in die größten, als in die Donau, Elbe, Oder, Weichsel und dergleichen austreten. Er hat einen langen, starcken, spitzigen schnabel oder rüssel, auf ieder seite 4 mit einem harten deckel verwahrte kieffen, und fast unter den

augen am untertheil des rüssels, ein so kleines mant, ohne zähne, daß er alleine saugen muß, wenn er seine nahrung suchen will. Vor demselben hangen gleichsam zur beschützung 4 zähern, als ein doppelter bart. Der bauch ist flach und weiß, der rücken aber eckig, und dunkelgrün, welche farbe an den seiten lichter wird. Die stößfedern sind weißlicht, 2 sitzen neben den kieffen, 2 am bauche, eine unterhalb des bauchs an dem schwanz, und eine auf dem rücken nicht weit vom schwanz. Längst dem rücken und auf beyden seiten ist er mit starckem knorrigten schilde, in 5 reihen dermassen verwahrt, daß man ihn daselbst mit dem scharffsten degem nicht leichtlich verwunden kan. Vom kopff lauffet durch den rücken bis an den schwanz, zu befestigung des ganzen fisches, eine fingers dicke senne, welche insgemein stärke genant und von den kochen bey seiner schlechtung ausgerissen wird. Sein fleisch ist weiß, gelinde und nahrhaft, dem munde lieblich, und dem magen angenehm, aber darneben ihm fast schädlich, weil sein fett etwas beschwerlich. Er wird entweder stück-weise gebraten, oder mit einer senff- oder butter-brühe zugerichtet, oder in pasteten eingeschlagen; man siedet ihn auch ab, und legt ihn trocken auf eine ser-viette. Ueber den gestottenen stör ist auch eine soße von halb butter und wein, nebst etwas wein-essig, einem zer schlagenen eyerdotter, etwas gerieben brot und corinthen wohl durchkocht, nicht unangenehm, sondern recht piquant. Die in dem meer wohnen, sollen viel kleiner seyn, als die in die süßen wasser kommen, daselbst sie mercklich zunehmen sollen, wie sie denn zu 12, auch 16 bis 18 fuß lang gefangen werden. Wegen ihrer besondern stärke, so sie im rüssel und schwanz haben, müssen die fischer stärke nahe, als man zur hirsch- oder wilden schweins-jagd gebraucht, anschaffen, wenn sie auf seinenfang ausziehen. In Italien wird aus dem rogen der roze, welcher aus Moskau in grosser menge dahin gebracht wird, eine besondere delicatess gemacht, und heißt stör-rozen. Die Russen, welche bey Astracan in der Wolga sehr viel störe saugen, schlagen den rogen von der daran klebenden haut ab, salzen ihn ein, und wenn er acht tage also gestanden, vermischen sie ihn mit pfeffer, und klein geschnittenen zwiebeln, und schlagen ihn in tonnen, oder er wird auch nur an der sonnen getrocknet, und also in fremde länder verschickt. Die Italiäner, welche diesen rogen Caviar nennen, pflegen ihn mit essig und baumöl oder auch mit citronen-safft zuzurichten.

**Störger**, werden zu Halle bey dem saltzwercke diejenigen leute genennet, welche die eymer mit der sole in den fahn oder trog umfürgen.

**Stöße**, heißen die 2 kurzen seiten in einem schachte, die sich meistentheils nach des ganges streichen zu befinden.

**Stößel** oder **Vorsteker**, heißet der nagel, so an dem grengel oder pfug-balken, vor die grengel-kette oder grengel-wiede gesteckt wird.

**Stof**, ein Danziger maas. Die Danziger bier-fässer haben 180 stof, oder zu Antwerpische stof, oder 456 pfund.

**Stoffen**, werden in allen ländern und provinzen Asiens, wo es seide giebt, fabriciret, ausgenommen in dem kö-nigreiche Tripura, welches seine seide nach China verkauft. Die meisten stoffen werden in der Provinz Quantung fertiget, und sind daselbst um billigen preis zu haben, wie man denn Cento pro Cento gewinnen kan, wenn man sie aus der ersten hand nimmt. Sie sind nicht anders als ein seidener zeug, in welchen blumen oder figuren von



allerley farben gewircket werden. Man machet deren auch viel in Holland und Frankreich, allwo gleich wie auch in Engelland nicht weniger allerley halb-seidene und halb-wüllene stoffe gemacht, und stark nach Pohlen und Rußland versandt werden.

**Stola**, ist eine lange und breite binde, mit 3 creuzen geziert, welche auf beyden seiten bis auf die füße herunter hängen. Die Catholischen Priester tragen sie über einem chor-hemde, und binden sie creuzweise über den bauch, wenn sie messe lesen.

**Stola-Taxa**, ist ein verzeichniß oder verordnung aller derjenigen accidentien, welche den kirchen, pfarrern und kistern von ausbieten und trauungen, kindtauffen und leichbegängnissen, entweder aus landes-obrigkeitlichem befehl, oder aus lang hergebrachter gewohnheit müssen gereicht werden.

**Stolle**, ist eine art eines butter-gebäckens, welches um die Weihnachtszeit in grosser menge, theils von denen bäckern, theils in der haushaltung selbst pflegt gebacken zu werden. Es heist auch ein Weck.

**Stollen**, werden die an einem huf-eisen hinten unter sich geschmiedete enden genennet, welche gleichsam die abfäße an dergleichen eisernen schuhen sind.

**Stollen**, sind auf bergwerken gebäude, so unter der erde, entweder in dem festen gesein oder in der damm-erde als ein gang gemacht werden. durch welche man weiter in die grube bringet und das wasser abführet, davon aber stollen-gerechtigkeit erlanget. Gemeinlich ist ein stollen 5 viertel oder anderthalb lachter hoch, und vier werdschube breit. Wenn ein stollen gegen einen ort fortstreichen soll, so pflegt man indgemein nicht auf einmal gleich die ganze höhe fortzutreiben, sondern man nimmet ordentlich 3 viertel lachter von oben zuerst, und läßt das übrige zur gangen höhe, unten zuletzt nachdrumen; wodurch die höhe des stollens anfangs 2 abtheilungen bekömmt, deren die erste der sig-ort, der zweyte die strossen heist. Er wird mit 2 häuern belegt, deren einer das sigort treibet, der andere die strossen nachhauet. Der nutzen eines stollens ist, daß man die meisten wasser dadurch aufhalte, und darauf abführe, auch das oersonnene erzt und den berg hinaus lauffe, und zu tage fördere. Stollen enterben, heist, wenn ein ander stollen 7 lachter tieffer einkömmt, so hat der obere sein recht verlohren. Stollen fassen, heist denselben auszimmern. Stollen verstopfen ist, wenn der stollner den stollen nicht weiter treiben will, so wird eine stufe geschlagen, dadurch verlieret er das neunte, und bekömmt nur wasser-steuer. Stollen zuführen, heist denselben etwas weiter machen. Stollen-weise fahren, heist in der grube mit den stollen fortgehen.

**Stollen-gerechtigkeit**, erwirbt ein stollen, wenn er 10 lachter von der rammt-erde feiger-gerade mit seiner wasser-seige in eine jeche kömmt derselben wetter bringet und wasserabführet.

**Stollen-hieb**, ist ein recht, dem stollen zugelassen, daß er, wenn er mit seinem orte in eine jeche kömmt, möge 5 viertel lachter hoch von der wasser-seige über sich an die firste, und ein viertel lachter in der weite das erzt weg-hauen, und in seinen nutzen verwenden.

**Stollen-karn**, ist ein schmaler schub-karn, worinne berg und erzt in der grube geführet wird.

**Stollen-mundloch**, ist der anfang oder mund der stollen-strecke, so vom thal aus auf einen schacht oder gebäude getrieben wird.

**Stollen-sole**, s. Sole des stollens.

**Stolnick**, heisset bey den Russen ein Kaiserlicher cammer-junker. Gemeinlich wird er den Abgesandten entgegen geschickt, selbige zu begleiten, und bey ihrem einzuge fast die stelle eines ceremonien-meisters zu vertreten.

**Stonehinge**, Chorea Gigantum, Mons Ambrosii, ein wunderwürdiges und grosses gebäude, in der provinc Salisbary in Engelland, das aus lauter gangen überaus grossen steinen zusammen gesehet ist. Das absehen aber und der urheber bleiben unbekannt.

**Stooter**, ist eine silber-münze in Holland, welche drittehalb stüber gilt.

**Stop**, ein Antwerpisch stop ist 6 pfund. s. Roede.

**Stopffwachs**, Propolis, ist eine art jungfrauen-wachs oder eine gattung röthlicht oder gelben färbte, welche von den bienen bereitet wird, damit sie die rinen und löcher zu überziehen und zu verstopfen pflegen, als wolten sie dadurch verwehren, damit weder luft noch kälte darein einbringen möge. Diese materie läßt sich gar leicht zerreiben und hat fast eine solche farbe, wie die pappel-knospen. Man gebrauchet es, die geschwüre zur öfnung zu bringen, die stücklein eisen, die ins fleisch gedrungen, heraus zu bringen zu bösen heftlichen geschwüren. Es wird unter die pfaster und salben gemischt. Wenn einer mit einem lang anhaltenden husten beschweret ist, denselben läßt man den rauch davon, wenn man es über dem feuer wärmet, auffangen, es stillet und lindert ihn.

**Stopinen**, Stupa pyrotechnica, Estoupe, sind eine besondere art der stricke, die man zu anzündung der feuerwerker-sachen gebraucht, absonderlich derjenigen, die sich erst nach einer gewissen zeit entzündn sollen. Man macht dergleichen art pünd-stricke auch aus werck in salpeter gesotten, und mit einem in brantwein eingerührten mehl-pulver angefeuchtet, in einer gewissen größe zusammen gewickelt, so wie man selbige zur abseurung sowol der ernst als lust-kugeln gebraucht.

**Stoppers**, Montre-pinten, sind auf den schiffen seile von mittelmäßiger länge, an den enden mit knoten deren man sich gebraucht, die löcher, welche durch feindliche kugeln oder auf andere art ins schiff gekommen, zu verstopfen. Man braucht sie auch, wenn die seilen, woran die grossen segel das schiff fortziehen, nicht halten wollen: denn alsdenn legt man sie an denselben, wodurch sie solcher gestalt 2 mal besetzt wohl halten müssen.

**Stopp-holz**, ist ein rundes holtz, daran oben zubereiteter leimen gemacht, im stich-herbe, damit in schmeltz-hütten das stich-auge wieder zugestopfet wird.

**Storax**, Scyrax, ein baum dem quittenbaum nicht ungleich, mit länglichen wolligen blättern, weissen wohlriechenden fetschförmigen blumen, welche dicht besammet sitzen. Die frucht hat auswendig eine fleischige weisse schale, in welcher drey nüsse, mit einem saamen, wie marck angefüllet. Er wächst in Eppern, Syrien und andern Morgenländern, kömmt auch in Italien, Frankreich und Teutschland in den gärten fort, giebt aber kein harn, oder gummi, auch nicht an allen orten, selbst in den Morgenländern. Dieses ist eine wohlriechende speceres, gummi florax, oder florax calamina, weil es vormals in roh-pfeifen, wie heut zu tage in blasen zu uns gebracht wird, genannt auf Teutsch Juden-weyrauch. Wenn es gut, muß es aus reinen klaren körnern bestehen, röthlich mit etwas weissen untermengt, ölig und fett, doch nicht flebrig, einen lieblichen geruch, und süßen geschmack, mit weniger säure vermischet, haben. Es wird vornemlich in

fluß- und rucher-pulver, rucher-kerzen und ofen-lad gebraucht. Die storax-pillen, so in den apotheken zu bekommen, mildern die scharffe salzige flüsse, stillen den husten, und thun den schwind-süchtigen gut. Das öl stillt die kalten flüsse, so vom haupt auf die brust fallen, befördert den schlaf, erweicht alle verbärtungen und beulen der glieder und gelencke, und vertreibt das fausen in den ohren, mit baumwolle hinein gelegt. Von dem flüssigen storax oder liquidambar siehe oben bey *Ocoscol*.

**Storch, Stord, Adebear, Ebeher, Ciconia, Cigogne**, ein grosser vogel, der einen langen rethen schnabel, u. dergl. heine, auch eine kurze, und nach *Plinii* meinung gar keine zunge hat. Die jungen störche aber haben grade füsse und schnäbel. Man hat derselben zweyerley. Die weissen mit schwarzen fittigen, sind gemein, halten sich gern nahe an ja auf den häusern, in städten und dörffern, horsten auf den dächern und schornsteinen oder gestümmelten hohen bäumen. Die ganz schwarzen sind lieber in den wäldern. Sie nähren sich von allerlei ungeziefer, fröschen, kröten, schlangen u. d. g. fressen auch die brut von leichen, wachseln, feldhühnern u. d. g. sind auch sonderlich den bienen schädlich, welche sie auf den wiesen von den blumen fleißig ablesen. Sie ziehen im Augustmonat weg, und kommen im frühling zeitig wieder. Ihre brut währet 3 wochen, und sie bringen bis vier jungen aus. Man rühmet sonst an dem storch nebst der kindlichen liebe u. dankbarkeit die treue gegen ihren gutthäter und hauswirt; die wachsamkeit; die keuschheit, von welcher letzten folgendes beispiel gar bekannt. Eine geile storchin hielt in abwesenheit ihres gatten immer mit einem andern zu, und badete sich nachher in dem auf dem hofe befindlichen wassertroge, damit der mann, wenn er zurücke käme, es nicht merken möge. Als der wirt des hauses, auf dem das storchneß befandlich, dieses gewahr ward, bedeckte er den wassertrog, und schenkte die ehebrecherin ab, wenn sie darauf los flog. Als ihr rechter gatte zurück kam, beklapperte er die geile gatte rund umher, als ob er ihre ausschweifung bezeitete, ließ ihr darauf die erziehung der jungen, gleich als wüste er, daß sie nicht sein gehörten ganz allein, indem er denenselben keine speise mehr zutrug. Nach etlichen wochen, da es zeit war fortzugehen, stohr der storch aus, kam in einer stunde wieder, und brachte eine grosse menge anderer störche mit sich, die sich mit grossen klappern zu dem nest machten, worinnen die storchin saß, solche todt hackten, herunter warffen, und sich alsdenn mit dem beleidigten storch hinweg begaben. Bey den alten Theßaliern war ein storch zu tödten, bey lebensstrafe verboten, weil sie das land von dem vielen schädlichen ungeziefer sauberten. Auch heut zu tage will man sie nicht gerne tödten, und hält für ein gutes zeichen, wo sie gerne horsten. Hingegen sollen sie dem hause ein nahes unglück verkündigen, wo sie ihr nest verlassen, oder gar wegtragen. Daß sie aber in gewissen Königreichen, z. e. in Engelland sich nicht aufhalten sollen, ist ein einfältiges und offenbarlich falsches mährlein: dieses aber wird anemercket, daß sie in den inseln so etwas weit vom feindlichen lande gelegen, nicht zu finden. Nicht besser ist die meinung, welche man mit vielen albernen geschichten oder geschwätzen behaupten will, daß die störche von uns in die warmen örtern flühen, welches M. Joh. Prætorius in einer Diss. de Crotalaria tepidi temporis hospita, oder von des storchs winter-quartier, nach der länge widerlegt, und erweiset, daß sie nicht anders als die schwal-

ben, bey uns überwintern. *Campesulgasus* berichtet, daß man in Lothringen bey einem see öfters grosse haufen halberstorbener störche gefunden, die alsbald wieder lebendig worden, so bald man sie in ein daben gelegenes warmes bad gesiecket, und erwärmet. Das fleisch des storchs ist schwarz und taugt nicht zum essen, wiewol es manchmal ans vorwiz in pasteten genossen wird. In der artzen dienet die asche von dem storch, oder das flüchtige salz in eine essenz gebracht, wider das gift und pest, wie nicht weniger das aus seinem blut bereitete *electuarium*. Der koch mit wasser eingenommen, taugt in der schmerzen noth. Der magen, oder nur die innere haut, gedörrt und gepulvert, ist ein kräftiges mittel wider gift. Das fett vertreibt das jüttern in den gliedern, und stillt das podagra, welches auch die aus der haut bereitete sodan thun. Ein besonderes öl von störchen wird also bereitet: Nimm einen oder zwey störche, die noch nestlinge sind, lehle sie ab, und fasse das blut in eine zinnerne kanne, rupffe sie sauber, zerschneide sie klein, und thue sie samt dem magen und lebern zu dem blut, gieß darauf 1 oder 2 pfund öl, setze die kanne in einem kessel mit wasser, laß es mit einander wohl siedern, schlage es durch ein tuch, setze es an die sonne in einem becken, so setzt sich das öl oben, und mag alsdenn abgenommen werden. Es ist vortreflich für alle geschwulst, auch für die schmerzen des podagra. Der storch trägt bey den alten das bild der kindlichen liebe, oder auch der dankbarkeit, weil die jungen ihre alten eltern, wenn sie nicht mehr fortkommen, an nahren, und auf ihren fittigen tragen sollen. Ein storch der schlangen zerreißt, ist ein bild eines gottseligen erbes; oder eines löblichen regenten, der die bösen aus seinem lande vertilget: oder einer strengen obrigkeit, die den freyleben nicht nachsiehet. Weil er nur im sommer bey uns bleibt, bildet er die glücks- und suppen-freunde vor.

**Storch, Affe, Instrumentum Pantographum**, ein geometrisches instrument, welches aus 4 schendeln, von kupfer, messing, oder hartem holz, die an der dicke und breite einander gleich, in der länge aber 2 15 bis 17 zoll, die übrigen 2 aber nur die helffte haben, welche dergestalt an einander gefügt, daß sie sich schieben und bewegen lassen. Die richtigkeit dieses instruments besteht darinne, daß die löcher, so am end und in der mitte der langen schendeln befindlich, genau in gleicher weite von einander stehen, damit wenn sie mit denen in den kleinern schendeln, zusammen geschraubt werden, sie ein vollkommenes Parallelogrammum machen. Es dienet dieses instrument allerlei risse ohne mühe nachzureissen, zu verjüngen oder zu vergrößern. Die völlige richtung und den gebrauch lehret *Bion. Valentini* beschreiben und nennet es Parallelogrammum Scheineri, von seinem erfinder *Christoph Scheinero* S. J. der einen eigenen Tractat davon heraus gegeben.

**Storchschnabel**, heist eine maschine, welche auf die regeln des hebels gegründet ist, und in ansehung ihrer feibartigkeit zwar wenig vertheil schafft und bey grosser gewalt ganz unbrauchbar ist, doch aber guten nutzen hat, wo wenig oder gar keine last angehangen wird, und wo man grosse kraft, und eine schnelle bewegung, aber keine sonderliche last zu bewegen nöthig hat.

**Storchschnabel, Geranium, Bec de Ferme**, ein kraut, so in alten muren und feuchten steinhaufen wächst, hat rötliche, haarige, knotige stengel, rötliche gekerbte blätter, purpurfarbene blumen, woraus ein schötlein in gestalt ei-

nes storch: oder franich: schnabel kommt, an welchem der saame hanget. Die wurzel ist zäsig, lang und roth. Das kraut ist herb und zusammenziehend, ein gutes wundkraut, zertheilet das geronnene aebhut, reiniget die wunden und faule geschwür, heilet schlangen- und andere giftige bisse. Der saft davon heilet die fisteln, und fressende geschwüre. Mit ezig und wenigem salt zerstoßen auf die fußsolen gebunden, lindert die hitze in fiebern; gepulvert in die nase gezogen, stillt das nasenbluten, daher es auch blutkraut genennet wird, es hat unterschiedliche arten, davon einige in den gärten unterhalten werden.

**Stort, Basson**, ein blasendes klingspiel, mit einem schnarrenden mundstück, so zum blasen bey andern instrumenten, sonderlich aber bey flöten, schalmeyen und hautbois gebraucht wird.

**Stoß**, ist auf bergwerken 1) der ort, wo sich die stossen endigen, und nicht weiter verschrämet ist, 2) die marscheide in der grube, da die jache ein ende hat. Stoß halten ist, wenn man in einem schachte dessen länge und breite nach abtrefset, und in keinen stoß ausbrechen noch ausschramen darf. Stossen und anstoßen das gestübe ist einerley.

**Stoß-Eisen**, ist ein eisen, so 3 quer finger breit, 2 finger dick, und drittheil spannen lang, an einem langen hölzernen stiel befestiget, damit werden die ofenbrüche nach dem ablassen ausgestochen.

**Stoß-Hölzer**, sind diejenigen, damit das gestübe gemacht und gestossen wird.

**Stoß-Aolm**, oder Aolben, ist ein dick holz, mit einem stiel, damit der herd dichte gestossen wird.

**Stoß-Laden**, sind bey den tischern von allerhand ecken starke stücke hölzer, deren sie sich zum gähnung-stossen gebrauchen.

**Stoß-Riegel**, oder stellriegel, ist der hintere mittelriegel, worauf der richtseil, das rücl zu richten, untergelegt wird.

**Stoß-säge**, s. Loch-säge.

**Stoß-scheiben**, sind runde eisen, vorne an der deichsel vor den rädern.

**Stoß-Zangen**, sind lange zangen, daran oben ein breit eisen, womit das vom feuer los gebrannte erz los gestossen wird.

**Storzoba**, ein Japanisches gewächs, so auf den steinklippen und alten bäumen wächst. Es ist fast eine art von hirschgungenkraut. Die wurzel, welche braun von farbe und sehr feucht ist, machen die Japaner ein, und essen sie häufig bey ihren fischen.

**Strafe**, Poena, ein empfindliches leiden, welches einem um seines verbrechens willen aufgelegt wird. Wer einen andern straffen will, muß gewalt über ihn haben: wo nun die gemeine geseze übertreten worden, da ist die obrigkeit, als richter, zugleich auch rächer derselben. Niemand kan ihm selbst eine eigentlich so genannte strafe auflegen, weil er in seiner eigenen sache nicht kan richter seyn. Ob aber einer die von der obrigkeit erkannte strafe ihm selbst anthun, oder dazu helfen möge, wird bey den sittenlehrern gefragt, und von den vernünftighen geantwortet, daß solches wider die eingeborne liebe zu seiner selbstserhaltung, und die daher entspringende pflicht, streite, etwas zu thun, daß unsern tod unmittelbar verursachen oder befördern kan. Also haben die Athenienser unrecht gethan, daß sie den misethätern zur strafe gift zu nehmen aufgelegt, und die Japaneser thun unrecht, daß sie durch eigenhändige aufschneidung des bauchs sich selbst hinrichten. Eine fast gleiche frage ist, ob ein zum tode

verurtheilter übelthäter, unter den vorgelegten strafen ihm eine erwählen möge? welches mit ja beantwortet wird, weil es nicht die sache selbst, sondern nur die weise derselben betrifft. Wo kein verbrechen, da hat auch keine strafe stat; wo aber ein verbrechen seyn soll, muß eine übertretung der geseze vorhanden seyn. Die nun nicht übertreten können, als da sind kinder, unsinnigere, mögen auch nicht gestraffet werden, vielweniger unschuldige, die nichts strafbares begangen, dahin die märterer der ersten kirchen und andere ihres gleichen zu rechnen, wie denn in solchem verstand die enthauptung Caroli I Königs in Engelland, sein marterthum genennet wird. Es fragt sich, ob in glaubenssachen, wider das gewissen etwas zu thun, rechtmäßig möge befohlen, und die ungehorsamen darum gestraffet werden. Dieweil hie zweyerley gebote, das göttliche und das obrigkeitliche zusammen kommen, und sich mit einander stossen, so ist es schwer ein mittel zu finden, wie sie neben einander unverletzt bestehen mögen. Und wenn es gewiß, daß man Gott mehr gehorchen muß als den menschen, so thut eine obrigkeit einen eingriff in das recht Gottes, wenn sie etwas verordnet, und von den unterthanen fordert in dingen, die ihm Gott selbst vorbehalten, dergleichen die sind, so den glauben und das gewissen betreffen. Wenn aber auch dieses gewiß ist, daß die obrigkeit allen äußerlichen handlungen, die in das gemeine leben einfließen, masse zu geben macht hat, wenn anders die freye gewalt bey ihr stehet, und sie durch geseze, verträge, und andere verbindlichkeiten nicht eingeschränket ist, so ist sie darüber gebot und verbot zu geben befugt, und strafet billig diejenigen, so sich denselben nicht bequemen wollen. Ob einer vor den andern gestrafft werden möge, ist aus obigem grund mit nein zu beantworten, es wäre denn, daß er auf einige weise sich des verbrechens theilhaftig gemacht, und also ist es unrecht, wenn in China und Japon um eines mannes verbrechen nicht nur sein weib und kinder, sondern auch die freundschaft bis zu einem gewissen grad, die strafe tragen müssen. Wenn aber in schweren verbrechen die strafe bis auf die kinder und nachkommen erstreckt wird, geschieht solches entweder aus einer vermuthung, daß sie zu gleicher übertretung geneigt, oder es ist nicht als eine strafe, sondern als ein bloßes unglück anzusehen, welches auch von denen zu sagen, die bey einer strafe, so über ganze gemeinen ergeht, unschuldig leiden. Die strafe soll eine ebenmasse mit dem verbrechen haben, dieselbe aber kan anders nicht hergenommen werden, als von der größe der verletzung, so das gemeine wesen davon leidet. Hieraus ist zu entscheiden, warum die strafe nicht bey allen völkern gleich, sondern an einem ort ein verbrechen härter, als an dem andern angesehen wird; ingleichen warum bey uns so mancherley arten der strafen im brauch sind, und warum, wenn die übertretungen steigen, auch die strafen geschärffet werden müssen. Der zweck der strafen ist die erhaltung derer, so der gemeinen sicherheit, und deme zu folge auch der schrecken dieselbe zu stören sich gelüsten lassen wolten: Die nothwendige folgen, daß der verübung dergleichen schädlichen beginnens gesteuert, und dem beleidigten einige erstattung verschaffet werde. Diesemnach ist der beleidigte theil so wenig befugt sich selbst zu rächen, weil dadurch dem gemeinen wesen nicht gerathen wird; als den beleidigten frey zu sprechen, weil es bey ihm nicht stehet, das unrecht so dem gemeinen wesen widerfahren, zu vergeben. Die besreyung der strafe geschieht auf zweyerley weise, wenn sie gemildert, oder in eine erträglichere



verwandelt; und wenn sie aufgehoben und der verdobrer begnadet wird. Wendes steht allein der höchsten obrikeit zu. Die rechte unterscheiden die strafen in lebens-leibes- und geld-strafen. Die ersten gehen an das leben; die zweiten an haut und haar, oder sonst eine leibliche beschwerlichkeit, als kranken-schlag, gefängniß, pranger u. d. g. die dritten gehen über den bentel, und wer daraus nicht genug thun kan, muß mit der haut erstaten, wie hingegen die leibes-strafen in gewissen fällen mit gelde mögen abgekauft werden. Wo einem verbrechen eine namhafte strafe gesetzt ist, mag dieselbe der richter nicht ändern, wo es aber auf eine willkürliche bestraffung ankommt, ist er befugt, dieselbe nach befundenen umständen der sachen, nicht aber nach seinen besondern regungen, zu mäßigen oder zu schärfen.

**Strahl, Radius**, in der natur, der ausfluß des lichts von einem selbstleuchtenden, oder anders woher erleuchteten körper. Die sonne wirft die strahlen von ihrem eigenen scheit, der mond von dem von der sonne empfangenen glanz. Nach der neuen philosophie, treibt die sonne als die quelle des lichts ohne unterlaß kleine runde theilchen auf alle seiten von sich, welche allenthalben an die ihnen vorstehende körper stoßen, und von denselben auf verschiedene weise wieder zurück prallen, und diese bewegung wird die strahlung genennet. In der sehekunst, heisset ein strahl der weg, durch welchen das licht von einem punct zum andern gelanget. Dieses geschieht allezeit in gerader linie, wo nicht der körper, durch welchen die strahlung geschieht, von ungleicher dicke ist. *Euclides* nennet ihn eine gerade linie, derer äußersten puncte die mittlern alle bedecken. Die linie wird nicht in einer mathematischen bedeutung genommen, nach welcher sie keine breite oder dicke hat, sondern man nennet einen strahl, auch wenn er einen raum einnimmt, als wenn die sonne durch ein löchlein in ein dunkleres gemach scheint. Zusammenfahrende strahlen kommen immer näher zusammen, je weiter sie fortfahren, und werden in einigen fällen von den hohlspiegeln zurück geworfen, wie auch in gläsern durch das brechen hervor gebracht, die auf beyden seiten, oder wenigstens auf einer, erhaben sind. Aus einander fahrende, divergentes, kommen immer weiter von einander, je weiter sie fortgehen. Dergleichen sind alle strahlen, so aus einem puncte ausfließen. Die hohlen gläser brechen abgesondert die strahlen aus einander. Es bestehet auch alle erleuchtung, die von einem angezündeten licht, fackel, lampe, und dergleichen herkommt, in solchen aus einander fahrenden strahlen. Endlich kan das licht auch fortgehen in parallel-strahlen, die immer eine weite von einander behalten, daher sie auch in der sehekunst durch parallel-linien vorstellet werden. Von dieser eigenschaft sind die sonnenstrahlen auf der erde, die von einem puncte herfließen, oder auch die sonst von einem weit entfernten orte herkommen. Die strahlen können auch durch hohle spiegel und erhabene gläser parallel gemachet werden. Die eigenschaften aller dieser unterschiedenen strahlen werden gemeinlich in der optick, catoptrick, und dioptrick erkläret. Die gerade linie, so aus einem strahlenden puncte in das auge gezogen wird, heisset insbesondere der sehe-strahl, *radius visorius*, und ist eigentlich das licht, wodurch der punct gesehen wird. Der gemeine *radius communis*, ist eine gerade linie, die aus dem puncte, wo die beyden sehe-aren zusammen stoßen, auf die linie perpendicular gezogen wird, die von

dem einen auge zu dem andern gehet. Der hauptstrahl, *principalis*, heisset in der perspectiv eine gerade linie, die aus dem auge auf die tafel perpendicular gezogen wird. Ein gerader strahl, *directus*, ist, dessen theile idogsammit in einer geraden linie hinter einander liegen. Als wenn von einer meinem auge gerade gegenüber stehenden sache strahlen in das auge fallen, so fahren sie von der sache an bis an das auge in einer geraden linie durch die luft hindurch. Der einfallende, *incidens*, wird dergemige genennet, der in den körper hinein fährt, worinne er gebrochen wird, oder auch auf den spiegel fällt, wovon er zurück geworfen wird. Er ist also als eine gerade linie vorzustellen, die von dem strahlenden puncte bis an die stäche des körpers gezogen ist, worinne er gebrochen, oder auch worvon zurück geworfen wird. Ein gebrochener, *refractus*, hingegen ist die gerade linie, nach der das licht fortgeht, wenn es in einen dichtern oder dünnern körper fährt. Wenn z. e. ein strahl des lichts durch ein kleines löchlein in ein dunkleres gemach gelassen wird, und in ein glas voll wasser fährt, weicht er von seinem vorigen wege ab, so bald er in das wasser kommt, und alsdenn nennet man ihn innerhalb dem wasser, einen gebrochenen strahl. Der zurückprallende oder reflectierte, *reflexus*, ist die gerade linie, nach der das licht von dem spiegel zurück geworfen wird. Ein gefarbter oder farbenstrahl, ist dergemige, der die empfindung einer farbe verursacht. Dergleichen sind die in einem 3 eckigten prismate gebrochene und dadurch in farben verwandelte strahlen. Denn wenn man durch dasselbe die strahlen der sonne in einer gewissen lage durchfallen läßt, so bekommt man die annehmlichsten regenbogen-farben, die auch erzeugt werden, wenn das licht durch einen gläsernen geschliffenen fegel fällt. Von der empfindung, die ein ieder strahl der farbe nach verursacht, bekommt er auch selbst seinen namen, und ist ein blauer, ein gelber, grüner oder rother strahl &c. der die empfindung der blauen, gelben, grünen, oder rothen &c. farbe verursacht. *Newton* hat entdeckt, daß die strahlen von verschiedenen farben ungleich gebrochen werden; z. e. die blauen werden stärker gebrochen und lassen sich leichter brechen als die rothen.

**Strahlen**, heisset in der sehekunst so viel, als mehredachte strahlen auswerfen, entweder von seinem eignen oder anders woher empfangenen licht. Also strahlet die sonne durch ihr eigenes licht, die körper aber auf dem erdbeben, der mond &c. die von ihr erleuchtet werden, strahlen durch fremdes, nemlich durch das sonnenlicht. Man saet aber in der optick, von einem ieder körper, daß er strahle, so lang er kan gesehen werden, denn so lange man ihn siehet, muß er strahlen in die augen werfen.

**Strahlenbrechung**, s. *Refraction*.

**Strahlender punct**, *radians punctum*, in der sehekunst, ein ieder punct, aus dem strahlen ausgeworfen werden, es mögen entweder seine eigene, oder fremde strahlen seyn, die er von einem andern körper empfängt, und nur zurück wirft.

**Strahlung**, *Radiatio*, die auswerfung der strahlen.

**Strahlungs-ort**, in der sehekunst, der ganze raum, durch den sich die strahlen des lichts, so aus einem puncte ausfließen, ausbreiten.

**Strahl**, heisset bey dem hufschmied der mittlere strich in des pferdehuf, welcher weicher und höher, als das innwendige des fusses, ist, und zwischen den huf-eisen sich zeigt, auch bey der ferse sich endiget.

**Strang**

**Stranden**, an strand getrieben werden, sind bey den Schiffleuten gebräuchliche wörter und heißen so viel, als zur see verunglücken, schiffbruch leiden.

**Strand**: Recht, hat zweyerley bedeutung, und heisset 1) die macht des landes-herrn, alle durch schiffbruch an ufer geworfene personen und güter eigenthümlich zu besitzen, 2) die jurisdiction über alles, was an den usern passieren kan. Vor diesem hielt das strand-recht etwas grausames in sich, massen die auf einem verunglückten schiffe befindliche männer und weiber, jung und alt, zu leibeigenen angenommen und die güter preis gegeben wurden: weil aber darüber viel ungelegenheit unter den nachbarn entstanden so hat man dieses strand-oder fahr-recht, welches sonst grund-ruhr-recht genennet wird, in den meisten seeländern aufgehoben, und sich dahin verglichen, daß man die bereitschafft und eineladenden güter eines strandenden schiffes nach äußerstem vermögen zu retten und zu bergen suchen, selbige aber gegen erstattung eines billigen bergelohns oder berge-geldes, von des schiffers reitschafft und kaufmanns-gütern, nach erkenntnis guter vernünftiger leute, zu restituiren verpflichtet seyn wolle. Dieser vergleich beziehet sich nur auf ehrliche schiffahrt; wenn aber ein raubschiff, freybeuter oder caper strandet, oder durch schiffbruch untergehet; ingleichen wenn ein schiff, welches verbotene waaren führet, verunglückt, oder die schiffe muthwillig wider wind und wetter es abentheuren, oder an verbotene örter sich verschlagen, alsdenn pfleget der landesherr auf gewisse maasse zuwargreifen, obgleich das alte strand-recht, fahr-recht, grund-ruhr-recht, der stränge nach, nicht mehr gelten darf.

**Stranguliren**, laqueo gulam frangere, eine bey den Türken gar gewöhnliche strafe, vor der die Baken, der Großvezier, die Kaiserlichen brüder, ja der Sultan selbst nicht sicher sind. Man braucht hierzu gewöhnlich ein paar starke Janitscharen, die dem unglückseligen einen seidenen strick präsentiren, den dieser küffet, um den hals legt, und sich alsdenn durch obgedachte Janitscharen auf einem sammetnen küssen damit erwürgen läßt.

**Strangurie**, schneidende wasser, Stranguria, Stillicidium urinae, eine krankheit, da bey einem stätigen bringen des harns, derselbe dennoch nur tropfen-weise und mit grossen schmerzen, die sich absonderlich in der röhre empfinden lassen, abgethet. Sie wird verursacht durch erkältung des unteren bauchs, innerlich aber von schädlichem getränk, das entweder schon sauer, oder im leibe gähren und sauern kan, woraus eine verderbte scharfe in dem harn erzeugt wird, so die harn-gefäße und gänge angreift. Alle solche mittel, so die säure brechen und niederschlagen, als eper-schalen, freide, weinstein-salz, muscaten-nüsse, pomeranzen-schalen, u. d. g. sind gut, die strangurie zu lindern und wegzunehmen.

**Straschize**, eine besondere art leute in dem Herzogthum Crain, welche die reisenden durch die etliche meilen lange wälder mit gewehr begleiten, weil in selbigen örters allerhand banditen und ander loses gesindel die wege unsicher machen.

**Strasse**, ein gemeiner lediger raum, darüber man von einem ort zum andern kommen kan, so wohl in städten, als auf dem felde. Es ist einer stadt eine grosse pierde, wenn sie breite, gerade, wohlgeplattete und reine strassen und gassen hat. Die strassen auf dem felde, sind entweder heer- und land-strassen, da jedermann zu reisen und zu wandeln befuhr, fuhrleute aber, und die sollbare waaren führen, dieselben zu halten schuldig, und wenn sie ausser

derselben sich antreffen lassen, strassällig sind: oder nebenstrassen, feld- und holz-wege, die nur der nachbarschafft dienen. Ueber die heer-strassen hat der landesherr die gerichtbarkeit, samt dem geleit und schutz über die reisenden, ist auch dieselbe zu bauen und zu bessern schuldig. Die alten haben auf wohlgebaute strassen viel gehalten, wie an den heerstrassen, so von den Römern durch Italien gebauet worden. und davon ansehnliche stücke noch übrig sind, wahrzunehmen, vergleichen auch in Indien und China mit verwunderung beobachtet werden.

**Strasse**, Frerum, in der see-fahrt eine meer-enge zwischen zweyen festen ländern, vergleichen sind die Magellauische, die Waigats, u. a. m. Wenn aber strasse allein und ohne zusatz genennet wird, verstehet man dadurch die strasse von Gibraltar, so der eingang ist in das Mitteländische meer, daher in Holland'schen-fahrer heißen alle die schiffe, so nach dem Mittel-ändischen meer fahren.

**Strasse**, Baltheus stroller, in der wappen-kunst, ein streif von der lufften.

**Strassen-fahrer**, nennet man in Holland diejenigen, welche durch die strasse oder meer-enge bey Gibraltar in das mitteländische meer nach den Zeiländischen häfen, und nach Smirna und andere morgealändische örter fahren.

**Strassen-Fot**, Gassen-Fot, Gassen-schlamm, Schurverde, ist eine gute garten-düngung, sonderlich wenn viehstrassen auf diesen strassen sind.

**Strassen-preis** ein drittel einer strasse.

**Strassen-räuber**, Strassen-schänder, f. Raub.

**Stratagema**, f. Kriegslist.

**Stratificiren**, Straticatio, ist eine chymische arbeit, dienet zum cémentiren, und geschieht, wenn man einen theil eines pulvers oder corrosivischen materie auf den boden des tiegels thut, und darauf ein theil der materie, die man will corrodiren lassen, zerbeißen oder auch öffnen läßt: darauf thut man wiederum von dem corrosivischen pulver, hernach von der materie, und also fährt man fort schicht auf schicht, oder ein bett auf das andere zu machen, und höret endlich mit dem corrosivischen pulver auf, wie man damit angefangen.

**Strauben**, vom gehd, heißen die bergleute die kleinen abgeschlagenen bisgen eisen an schlägel und eisen. Sie pflegen auch zu sprechen: das gebirge schiebet die trag-stempel, und druckt grosse strauben daran.

**Straube-rad**, ist eine art der unterschlächtigen wasser-räder, daran die schaufeln auf der stirne eingesetzt, und an den enden mit stollen oder stäben wider die gewalt des wassers verwahret werden.

**Straube-zeug**, heisset an einer mühle, wenn die wasser-rads-schaukeln oben an der stirne desselben eingesetzt zu finden, und am stirn-ende mit stecten oder stäben wider die gewalt des wassers verwahret werden. Diese räder werden gebrauchet, wo man nicht wasser genug zu einem fleßer-rade, und auch nicht gehdrig gefälle zu einem unterschlächtigen rade hat; wie denn das gefälle öfters etwa nur 3 fuß, und der wasser-stand anderthalb fuß. Sie haben auch kein gewisses maas wegen ihrer höhe und weite, und werden überhaupt nach befinnen des wasser-gefälles, und dem gutdüncken des meisters gemacht.

**Straub-schneck**, Schrauben-schnecke, Trochus, ist eine see-schnecken-schale, die wie ein kreisel, oder auch wie eine schraube siehet, damit die kinder spielen. Es giebet ihrer von allerhand figur und größe. Sie dienet zur milderung der scharfen feuchtigkeiten in dem leibe, zu stillung des durchlaufs

und des blutens, wenn sie zerrieben eines halben oder ein paar ganzer scrupel schwer eingenommen wird.

**Strauch-herd oder Busch-herd**, ist eine art von vogel-herden, welche auf das freye feld, jedoch nicht allzuweit von einem wald angelegt, und allerley arten kleiner vogel, als finken, zeisige, quacker oder gögler, häuflinge, stieglitz, und dergleichen, mit 30 bis 40 schuh langen wänden gefangen werden. Man steckt nemlich bey 4 schritt lang und anderthalb schritt breit grüne wald-strüucher und büsche, (wovon der herd den namen führet), in die erde, und zwar fein feste zusammen, damit der wind nicht verweht, solche zu verwehen. Ueber gedachte büsche richtet man eine wand von einer ziemlichen breite, daß sie nicht allein süßlich über den ganzen busch und strauch, sondern auch noch etwas auf die erden fallen und schlagen kan. So bald nun ein flug vogel ankömmt, fällt er, weil sonst keine andere bäume in der nhe sind, auf die sträucher, und wird mit der über die sträucher fallenden wand eiligst berückt. Weil aber der vogel, wenn keine andere wand nicht wäre, gar leicht durchwischen könnte, so wird noch eine bewand zu hülf genommen, die aber nur bloß auf die erde gelegt, und nicht verdeckt, oder eingeschlagen wird; dahingegen die andere breite wand unverdeckt nicht liegen kan, und dahero, wie die garn bey denen wald-herden, nothwendig eine garn-grube haben muß. Unter diese bewand kommen die verläufer, um die beyden wände aber die lock-vögel, deren läge mit grünen zweiglein bedeckt werden. Einige von der locke steckt man auch auf stänglein, und zwar etliche schritte vom strauch entfernt, damit sie, wenn die fremden vogel den gesang der einheimischen nicht so weit vernehmen solten, ihr geschrey besser in die ferne erschallen lassen. Es setzen zwar einige bey strauch-herden ihre locken auch zuweilen unter die büsche im herd: allein dieses ist nicht wohl rathsam, noch vortrüglich; denn die lock-vogel werden durch vieles zuhören erschreckt und scheu, verhindern sich selbst im locken und singen, schaffen also bey dem strauch-fang dem vogelsteller wenig nutzen. Die hütte wird nur über eine ausgegrabene grube mit etlichen büschen verfertigt: weil aber der vogel sich oft auf die hütte eher, als auf die sträucher zu setzen pfleget, so legen einige vogelsteller dürre äste auf selbige, den heran fliegenden vogel dadurch von der hütte abzuhalten, und hinlegen denselben auf die grünen im herd stehenden sträucher zu treiben. Es haben die vogelsteller stat der sträucher ehemals oftmals nur disteln, kletten und andere gesäim-träuter aufgesteckt; da sie aber besunden, daß der vogel nicht so wol zu dem gesäime und freffen, als bey dem grünen zu dem gefange sich nahe, haben sie solche in sträucher verwandelt, zumal da durch kletten und disteln nur unkraut in die felder gebracht wird. Dieser strauch- oder busch-fang hebet sich um Bartholomai an; man stellet von frühe morgens bis ohngefähr um 9 oder 10 uhr, oder bis auf den mittag. Nach Michaelis, und wenn es bald reiffet, und der vogel auf dem busch nicht gerne mehr fallen will, lassen manche vogelsteller ein oder auch etliche fuder langen mist, auf einen hierzu bequemen acker führen; denselbigen ziehen sie fein nach der länge der wände, wie senft der busch zu seyn pfleget, stecken auch wol einzelne reiser darauf; da fällt denn der kleine vogel auch wieder ein, und werden also damit noch viele vogel gefangen.

**Straus, Straus-vogel, Struthio, Struthiocamelus**, wird häufig in den warmen ländern Africk und America gefun-

den, mit pferden verfolgt, und gefangen. Die leute daselbst nennen ihn Nama, und er ist unter allen vögeln der größte; zumal man etliche darunter findet, welche höher sind, als ein mann zu pferd. Ihr kopf, welcher rund und klein ist, hanget an einem halse, der 3 bis 4 fuß lang ist. Der leib ist groß und rund, die flügel und schwänze haben groffe büschel schwarzer, grauer und brauner federn, welche leßtern gar hoch gehalten und sehr gesucht werden. Es können aber diese vogel nicht fliegen, denn der leib ist zu schwer, und die flügel zu kurz, gehen aber so geschwind, als ein pferd in vollem galop laufen kan. Ihr schritt ist ein nem trab gleich, sie haben gespaltene füße, zwischen welche sie steine nehmen, und solche nach denen, welche sie verfolgen, werffen sollen. Man will vorgeben, ob legten sie ihre eyer in den sand der wüsten, und wären dabey so vergessen, daß sie dieselben hernach nicht wieder finden könnten, dahero die andern strausen-weiblein, die von einem ort zum andern lieffen, sich darauf setzten, und dieselben ordentlich ausbrüteten. Allein die einwohner von Bugia erzehlen es ganz anders, und sagen, daß die strausen ihre jungen ausbrüten, und ihre eyer eifrig anschauen, welches das weiblein und männlein eins ums andere verrichten, und so lange das eine brütet, suchet das andere die freise. Sie sind taub, und dieses macht, daß sie vielfältig im schlaf gefangen werden. Sie meinen auch, sie hätten sich gar wohl vor denen verwahrt, die sie verfolgen, wenn sie den kopf nur hinter das grüne laub verstecken. Die einwohner des landes treiben großes gewerbe mit ihren eeyern, entweder gefässe daraus zu machen, oder dieselben in ihre kirchen und wosqreen aufzuhängen. Der handel aber mit ihren federn ist noch einträglicher, indem sie von den Europäischen kausleuten aufgesucht und wol hunderttheil zieraten daraus gemacht werden. Diese sind bey den männlein schwarz oder weiß, bey den weiblein vermischt und gesprengt, und weil jene auch gröffer und dicker, werden sie höher geachtet. Er nährt sich von feld-früchten und kräutern. Die gemeine rede von diesen straus-vögeln ist diese, ob solten sie eisen verdauen können, allein solches dafür mehr für eine fabel, als wahrheit. Sie schlucken zwar eisen ein, und die steine gar häufig, aber sie verdauen solche harte dinge keinesweges, sondern geben solche entweder, wie sie es eingeschluckt, wieder von sich, oder crepiren auch daran. Seltsam ist es an den straus-vögeln, daß sie allemal in gerader zahl anzutreffen, nemlich 2 und 2, oder 4 und 4. Wenn die Araber einen straus verfolgen wollen, so galopiren sie fein genach auf ihn zu, nach 2 stunden reiten sie stärker, und der vogel muß auch stärker laufen, denn fliegen kan er nicht, weil seine flügel gegen den leib viel zu klein sind. Er wird aber bald müde, also, daß es leicht ist, bey ihm zu kommen, und ihn mit der lange auf den kopf zu schlagen, daß er niederfällt und seinen geist aufgibt. Hier mercket man abermal etwas sonderliches, nemlich die Araber schneiden dem vogel, wenn er getödtet, ein loch in die lehle, unter welchen ihm der hals feste zugebunden wird, hierauf nehmen ihn 3 oder 4 männer, und schützen ihn hin und wieder, wie man es zu machen pfleget, wenn man das wasser in einer ledernen flaschen klar machen will; wenn sie nun mercken, daß sie lange genug geschützt, binden sie die lehle wieder auf, und alsdenn läßt sie durch das gemeldte loch eine quantität von fettigkeit, gleich der butter, oft zu 20 pfunden. Von dieser sagen sie, daß das fleisch im leibe sich durch sothanes schützen meist in solche fettigkeit verwandelt, daß oftmals von dem vogel nichts



nicht überbleibet, als die haut und knochen. Das fleisch des vogels ist bey den Röhmern, Egyptern und Arabern eine niedliche speise, man muß aber den gemeinen mann verstehen, denn grosse Herren werden von einem strauß nichts anders genießen, als das gehirn, dannenhero der tyrannische Kaiser Heliogabalus auf jenes gast: gebot sehr viel muß verwandt haben, auf welchen er den gästen 600 straußköpfe präsentirt hat, um das gehirn daraus zu genießen. Die größte straußen werden in dem Königreich Monomotapa, und um die spitze guter hoffnung oder Capo di buona Elperanza gefunden. Die gemeinen, wenn sie sich in die höhe recken, sind mit dem kopf bis 8 fuß hoch. Die eierschalen sollen wider den nieren- und blasen-stein kräftig gut thun, von einiacen werden sie auch wider die laufende gicht gerühmet. Von uns werden sie in den raritäten-kammern verwahrt, oder zu trink-geschirren künstlich verarbeit. Wenn die alten geglaubet, daß der strauß durch das blöße anschauen, seine eyer ausbrütet, haben sie dieses zu einem bild der göttlichen vorsorge, oder auch der väterlichen aufsicht gemacht; und da er nach ihrer meinung eisen verdauen kan, hat ihnen solches zu einem bild der gedult und übertragen des empfangenen unrechts gebietet. Indem er flügel hat, mit denen er sich doch von der erden nicht erheben kan, ist er ein sinnbild der heuschrecken, oder auch eines, der vortreffliche gaben der natur, aber eine böshafte seele hat, die ihm nicht gestattet, jene zum guten anzuwenden. Sein schneller lauff ist ein bild der hurtig- und geschwindigkeit.

Strazza, f. Manuale.

Strebe-Pfeiler, Anterides, Erisma, Eperous, Contreforts, ist eine stütze, welche eine wand oder mauern, wenn selbige an sich nicht stark genug ist, oder wo sie auf einen abhängenden boden zu stehen kömmt, unterstützt und hält, daß sie nicht einfallt; sie werden unten breiter als oben gemacht, so daß sie beynähe spitzig zulauffen. f. Wiederlagen.

Strecken, heißt bey den schlößern, das eisen der länge nach durch das schmieden ausdehnen und verlängern.

Strecken, auf bergwercken sind örter in der gruben, welche wie ein stollen getrieben werden, 1) daß man gänge überfahren will, 2) erst aushauet, 3) einen wasser-lauff machet, welches eine wasser-strecke heißt, oder 4) die berge oder erdt an das füll: ort darinne laufft, welche letztere eine förder: strecke, item zuförder: strecke genennet wird. Strecken halb zur hand und halb über dem arm, heißt halb ins hangende und halb ins liegende strecken.

Streck-gestänge, f. Gestänge.

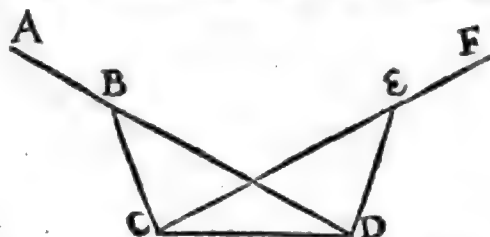
Streck-reich, eine art eines karpfen-reiches, f. Karpfen.

Strehn garn, heißet das gesponnene, abgespulte und über die weiße geschlagene garn, aus 40 gebinden bestehend; ein gebinde aber hält 20 fäden in sich; also gehen in allen 800 fäden auf eine strehn. Sechs strehnen machen ein stück garn, oder 4800 fäden, den faden zu 4 ellen gerechnet, thut 12000 ellen.

Streich-blume, f. Rhein-blume.

Streiche, Ala, Flanc, bey dem festungs-bau, das stück an einem bollwerk, womit dasselbe an die courtine gehängt wird. Es seyen AB oder FE die bollwerks-facen, die dazwischen liegende courtine DC, so sind BC und DE die streichen. Nach der neuesten festungs-bau manier, soll die streiche mit der beständigen oder streichenden defens-

linie einen rechten winkel machen, wie hier die winkel ADE und FCB. Der winkel, den die defens: linie mit der courtine machet, wird der innere oder kleine



streich: winkel, Angulus defensionis interior, Angle flanquant interieur, genennet, wie die hier ADC und FCD.

Streichen, sagen die marsch-scheider von den gängen, flößen und klüften, wenn sie darinne bemerken, wie sie von einem ort zum andern in dem gebirge nach einer gewissen welt-gegend in gerader linie fortsetzen. Dieses streichen zu erfahren, bedienet man sich der gruben-compassse, in eisen-bergwercken und eisen-schüffiaen gruben aber der scheiben- und winkel-weißer; es ist aber der zug damit nicht allzu accurat, ob er wol mühsam genug ist. Voigtel zeigt in seiner marsch-scheide-kunst, wie man ohne die scheiben das streichen des ganges weit richtiger abziehen könne, beschreibt auch ein anderes dienliches instrument. Durch das streichen bekömmet der gang allerley namen, daß er bald ein stehender gang, bald ein flacher, bald spatgang, bald ein morgen-gang heißt. f. Gang.

Streichen des Ganges, ist bey den bergleuten ein strich oder linie, und dieselige nach: lehre des compasses, entweder über sich streichend oder zu tag ausgehend, entweder gerade zu auf morgen, abend, mittag oder mitternacht, oder zwischen denselben einen befindlichen theil, stehend, oder spat, flach: oder morgen: welse.

Streichen, wird von den fischen gesagt, wenn die milcher und rognen zu gewissen jahrs: zeiten an feichten orten in flüssen, seen und teichen ihren saamen und junge brut von sich lassen, welcher hernach durch die sonnen-wärme lebendig wird.

Streichen, heißt bey denen vögeln so viel, als davon ziehen. Solch streichen geschiehet mehrentheils im herbste, von einigen früher, von einigen auch später, viele streichen auch gar nicht hinweg, oder bleiben doch einkeln bey hant. Es werden daher die vögel in dreyerley classen eingetheilet: nemlich 1) in vögel, die gar nicht hinweg streichen. Solche sind der emmerling, deren im winter viel mehr gesehen werden, als in unserer gegend gebrütet werden; der gimpel, welcher nur von einem wald in den andern streichet, und an der zahl nicht sonderlich abnimmt, als endlich dadurch, daß ihm der fratz zuletzt fehlet, und er aus großen hauffen sich in kleine zerschledet, um hin und wieder in stauden ihm ankündige beere zu suchen; die Krähe, welche im winter nur darum in geringer anzahl gesehen wird, weil sie, des frasses halber, dort und da auf strassen und miststeden sich zerstreuen, und ihres gleichen verlassen muß, um sich des hungers zu erwehren; der Frammets: vogel, welcher vielmehr im winter bey uns quartier suchet, als von uns gehet; der Frummschnabel, creutz: vogel oder grünic, welcher nicht hinweg, sondern nur von einem wald zum andern streichet, und sich auf:

anhält, wo er holt: saamen auf den fichten findet, auch wider aller anderer vögel gewohnheit im December junge ziehet, welche denn im frühling von uns hinweg streichen, zu der zeit, da andre vögel wieder zu uns kommen; und darauf im herbst, wenn holt: saamen vorhanden, zu der zeit sich wieder einstellen, da andere vögel von uns gehen. Der rabe, welcher ebenfalls nicht der jahrszeit halber ein land verläßt oder suchet, sondern allein des frasses wegen. Das rebhun, welches im herbst ungefehr 3 wochen vor Martini, und denn wiederum im frühling zu anfang des Merken war streichet, aber also, daß die alten aus bergigten orten mit ihren jungen sich nur in ebene felder, jedoch oftters viel meilen weges weit hinweg begeben, und im frühling mit verlassung ihrer jungen, wiederum nach hause kommen; da denn die jungen sich ebenfalls orte zur brut erwehlen, und am liebsten mit gebüschern bewachsene berge anwiesen; wodurch erfolget, daß man an waldigten orten im winter der rebhüner zwar beraubt wird, auf ebenen feldern aber zu solcher zeit deren desto mehr hat, und denn im frühling an einem ort so wenig als an dem andern einen abgang spüret. Der sperling, mit welchem es so wohl mit dem haus-sperling, als mit dem feld-sperling eben die beschaffenheit hat, wie mit dem emmerling. Das zaun-rösiglein, welches man an allen denjenigen orten, wo man es im sommer singen höret, auch im winter findet. 2) In vögel, die größtentheils hinweg streichen, als da sind: die amsel, welche in sehr geringer anzahl nur da und dort eine, wo beere stehen, sich sehen läßt. Und ist dieses so wol bey denen amseln, als bey andern dergleichen vögeln merkwürdig, daß fast gar keine weiblein, sondern lauter männlein im winter gesehen werden. Wer sich die mühe nimmt, an orten, wo allerhand beere wachsen, mit schlingen, oder mit einem grossen auf amseln gerichteten meisen-schlage zu stellen, der wird den winter über leichtlich 6 oder 7 amseln fangen, er darf es aber vor etwas besonders achten, wenn er darunter ein weiblein bekommt. Und eben dieses trägt sich auch mit finken, mit rothkehligen und andern mehr zu. Die gelbe bachstelze, welche in sehr geringer anzahl dort und da eine, auch im winter gesehen wird. Das braunellein, mit welchem es eben die bewandniß hat, als mit dem rothkehligen. Die doble, welche sich im herbst in so grosser anzahl, als die trähen sehen lassen; im winter aber dermassen abnehmen, daß man leicht etliche hundert trähen im reisen auf fahr-strassen antrifft, ehe man nur eine oder zwey dohlen darunter sieht. Die elster, welche im winter nur einzeln gesehen wird. Der finck, welcher, wenn es schnee hat, einzeln auf die misten einfället, wenn aber kein schnee lieget, in denen vorhölzern des frühlings erwartet. Der grümling, welchen man ebenfalls, wenn schnee ist, nur einzeln zu sehen bekommt. Der hänsling, dieser läßt sich zwar nicht einzeln sehen, es müste denn etwan den ersten tag, da es geschneiet, geschehen, sondern er ist entweder, wenn der schnee vom felde gehet, in grossen hauffen bey uns, oder er verschwindet, wenn tiefer schnee fällt, auf einmal. Doch sind die hauffen, die man im winter siehet, so groß nicht, als diejenige, welche im herbst nach der strichzeit fast ganze felder bedecken. Der bader, welcher ganz einzeln herum fliehet, und die eicheln suchet, die er zuvor im herbst unter die wurkeln vergraben. Die meise, welche so männlein als weiblein in etwas größerer anzahl als andere hinwegstreichende vögel sich sehen lassen, so daß deren oftmal 6 bis 7 versamlet sind. Der mistler, welcher an etlichen orten, wo mistel-beere auf tannen,

lin den und asel-bäumen wachsen, daselbst seine wohnung aufschlägt, und wo einer einen baum einnimmt, seinen feind gleichens neben sich leidet; wo aber keine solchem sein wachsen, lassen sie sich einzeln unter denen kraumetvögeln finden, und rasen bey schönen tagen, so bald im Februar ihrer kameraden baldige ankunft mit singen aus. Das rothkehligen, welches sich ebenfalls einzeln in den stauden und gärten, wo die sonne stark hinscheinet, sehen läßt, und nahe an die häuser hinan fliehet, auch dadurch diejenige, so es kennen und wissen, wie man es fangen soll, gleichsam einlädet, ihm ein quartier in der stube zu geben. Der specht, welcher zum theil, sonderlich der grün-specht nahe zu denen häusern fliehet, zum theil aber, sonderlich die hohlr-trähe oder schwarz-specht, im winter so wol als im sommer in tiefen wäldern bleibt. Der stieglitz, mit welchem es fast gänzlich eine beschaffenheit hat, wie mit dem hänsling. Der zeisig, oder das zeislein, so zwar in grossen schaa ren im winter auf erlen-bäumen lieget, es sind aber solche schaa ren, (wie bey hänslingen und stieglitzen,) doch nur das übergebliebene von denen, so vorher im herbst, schon in kleinern schaa ren, hinweg gestrichen. 3) In vögel, die gang und gar hinweg streichen. Unter diesen machet im herbst den anfang die rhein-schwalbe, welche meistens zwischen Petri Pauli und Jacobi sich verliert, wenigstens selten nach der mitte des Julii noch gesehen wird. Dieser folget der kirsch-vogel bald nach, sonderlich in denen jahren, in welchen die kirschen zeitig reif werden, und bald vergehen. Die gereuth-lerche verweilet sich denn auch nicht mehr lang. Deren strich sich so bald um Jacobi anfängt, ob sie schon kurz zuvor erst die brut beschließen; es währet aber solcher strich fort bis Bartholomäi; und zu gleicher zeit machen sich auf dem weg der guckuck, nachdem er wol 4 wochen zuvor zu schreien aufgehört, und unterschiedliche andere kleine stauben-vögel, als da sind: der gemeine dornreich mit weiblern ihm an farb und andern eigenschafften nicht ungleichens vögeln, woben zu gedencken, daß man unter verschiedenen vögeln, die bald nach einander streichen, nicht gewis und eigentlich sagen könne, welcher dem andern vorgehe; denn viele lassen sich zwar an ihrem gewöhnlichen orte nicht mehr sehen, sind aber doch noch im lande, und bleiben länger, als andere, welche erst nach ihnen von ihrem standort sie in der brut gehalten, sich hinweg begeben. Also siehet man die nachtzgall oft nach Bartholomäi noch, nachdem sie schon um Johannis ihren ort verlassen; hingegen ist der storch zu solcher zeit vollkommen hinweg, ob man ihn gleich zu ende des Julii, ja wohl noch den 2 und 9 Augusti auf dem nesten sitzend gesehen. Diesen folgen die steinbeißer, roth-schwanglein, wendebälse, oder natterwindel und dergleichen vögel, die sich von gewürme nähren. Im September kommet alddenn gleichsam der ganze schwarm der streichenden vögel, so wol dererjenigen, welche nur zum theil verstreichen, von denen oben bereits meldung geschehen, als dererjenigen so gang und gar hinweg gehen. Unter diesen machet den anfang die so genannten kleinen neuntödrer, welche im October meistens schon fort sind. Hingegen der kleine schwarz-köpfige dornreich, oder so genannte monch, hält sich etwas länger auf, und genießet der zeitigen holunder-beere, womit er wider die natur seiner andern kameraden, die auch deswegen so lange nicht bleiben können, garne vorlieb nimmt. Diesem folgen die bachstelzen, und die weiß-drosseln; denn verlieren sich augemach die wachteln mit den heck-schnarren; diese begleiten die schwal-

schwalben und heyde-lerchen, folgend die turtel-tauben, wilde tauben, wiedhopffe, und die kleinen wisperlein, oder weiden: zeisige. So denn verlieren sich die rothschwanglein, Fibize, moos- und waldschneppen, Korn-lerchen und staare. Diesen folgen diejenigen vögel, von denen man sagen kan, daß sie vielmehr zu uns her, als von uns wegstreichen, weil sie im sommer wenig, bis erst in dem winter gesehen werden, als da sind: der quäcker oder gögler, der gimpel, oder blut-fincke, das gräselein, oder wie es auch sonst genennet wird, das meer: zeislein oder zitscherlein, welcher vogel sich zwar bey uns oft in 9 jahren gar nicht, alsdenn aber in unsäglicher menge mit schaaren sehen lästet; der krammets-vogel, die roth-drossel, die see- oder meer-amsel, und der seiden-schwang. Im wieder-strich machen den anfang gleich um Lichtmess die Korn-lerchen, welche wie alle andere vögel, viel schneller zu uns eilen, als sie von uns gehen; denn ob es gleich im herbste eilfertig aussieheth, wenn eine schaar der andern in lufften nachfolget, so währet es doch viel länger, und geben etliche wochen darüber hin, ehe sich eine art vogel ganz und gar verlieret; im frühling hingegen sind sie auf einmal da, und ist, wenn um Lichtmess schon wetter einfällt, in wenig tagen das feld mit lerehen bedeckt, welche mit ihrem gesang in der lufft sich hören lassen. Es singt aber die Korn-lerche, welche nun einfallender kalte halben oft wieder schweigen muß, nicht lang allein; so löstet sich ohngefähr 14 tage, auch wol um 3 wochen später, ihre verwandte, die heyde-lerche, mit noch viel größerer lieblichkeit hören; fast zu gleicher zeit kommt der staar. Denen folget auf Petri Stulfeper, wenn das wetter nicht noch gar zu winterlich, der storch, und gleich darauf die wilde taube. Indessen macht sich die bachstelze mit vielen andern vögeln auch herbey, als da sind die kleinen stauden-schnapper, die rothschwanglein, weiß-drosseln und steinbeisser; hingegen streichen die winter-gäste, als krammets-vogel und dergleichen wieder hinweg. Gegen dem ende des Werns kommen die rothkehligen, die zwar eigentlich unter diese classe nicht gehören, weil etliche, ob schon sehr wenig, über winter bleiben. Es lassen sich um diese zeit meistens etliche wenige haus- und mauer-schwalben wieder sehen. Hieran kommt der weiden: zeisig, oder das in Oesterreich so genannte wisperlein, und bey recht eintretendem April neben allerhand schwalben: arten, der wiedhopf, die gereuth-lerche, und der guckuck. Gegen die mitten dieses monats kommt der wendehals, oder natterwindel, und alsdenn die nachtrigal, welcher viel solche, von fliegen, mücken, und gewürm sich nährend vögel in wenig tagen so bald nachfolgen, als da sind: der kleine dornreich, der im schiff sich aufhält, der wittwald, und dergleichen mehr. Zu ende des Aprils, oder wenn es lang kalt und das getreide kurz bleibet, noch später, kömmt alsdenn die wachtel wieder, und nach solcher der schnerff oder heck-schnarre, die turtel-taube, der mönch, oder schwarzköpfige dornreich, und der grosse dornreich; endlich der kirsch-vogel, und denn ganz zuletzt die rhein-schwalbe; und sind der kirsch-vogel und die rhein-schwalbe diejenigen, die am ersten hinweg, und im frühling am spätesten wieder her streichen.

**Streich-holz**, ist ein fast eine halbe elle langes, und fast einer quer hand breites holz, oben mit einem runden loch oder dümlina, vermittelst dessen der wäpser die schleimne von den obern 2 planen durch hin und her be-

wegen, von dem reinen schlich oberertheil absondert und also reiniget.

**Streich-lammel**, auf glas-hütten, ist ein eisen, einer zarten spanne lang, und 4 finger breit, auch eines starken messer-rückens dick, wird zu schlichtung der ober- und untertheile der gldser gebraucht.

**Streich-linie**, *Linea munimenti capitalis*, *Ligne de defense*, ist die weite des winkels der courtine bis auf die spitze der Flanc des gegenüber liegenden hollwercks, welche weite dergestalt beschaffen seyn muß, daß man die spitze des hollwercks von gedachtem winkel mit einer musketen-kugel bestreichen kan. Die streichende streich-linie, *Ligne de defense rasante*, läuft mit der gegenüber liegenden Face in eine linie zusammen; die einlaufende streich-linie aber macht mit der gegenüber stehenden Face einen winkel.

**Streich-meissel**, ist ein langes spitziges eisen, daran ein stück holz in die quer gemacht ist, die unart und schlacken vom werck oder stein abzustreichen.

**Streich-modell**, ist ein holz mit 2 riegele, und in den riegele ein steif, welchen man schieben kan. Es wird gebraucht, das holz in einer breite zu reissen.

**Streich-nadel**, s. Probier-nadel.

**Streich-netz**, *netz*, *Tonnelle*, ist ein netz 60 oder 70 schuhe lang und bis 24 breit, so mit einem sack in der mitten, und an beyden enden mit langen stangen ausgesperret wird. An dem untern rand mögen federn oder späne angehängt werden, die vögel aufzuschrecken. Wenn man es gebrauchen will, ergreifen ihrer 2 die stangen und strecken das netz nach der länge aus, der dritte trägt den sack, also schleiffen sie das netz schräg und mit dem untern end bicht an der erden, und gehen den acker lang hinauf und wieder herunter, und wenn etwas aufflodert, legen sie das netz nieder, würgen den darunter gefangenen vogel, heben ihn nebst dem netz auf, und gehen weiter. Dieses muß bey nacht, und im finstern geschehen, denn bey mondschein wird nichts ausgerichtet. Diese art netze wird eigentlich nur auf die lerehen gebraucht, weil aber leicht wachteln, gange völd rebhühner, auch junge hasen damit beschlagen werden, ist ausser dem herrn des wildbahns, niemand befugt mit denselben zu gehen.

**Streich-plag**, s. Second Flanque.

**Streich-stein**, ist ein kleiner feiner schleiffstein, das handwercks-eisen-jens darauf scharf zu machen.

**Streichender winkel**, *Angle flanquans*, heißt der winkel, den die streiche oder Flanque mit der defens-linie macht. In der alten oder Freytags besetzung war dieser winkel spizig, *Blondel* macht ihn stumpf, der Graf von Pagan mit den meisten neuen aber recht.

**Streich-winkel**, *Angulus defensionis*, *defendens interior*, *Angle flanquans interior*, ist der winkel an den stungen, welchen die defens-linie mit der courtine macht.

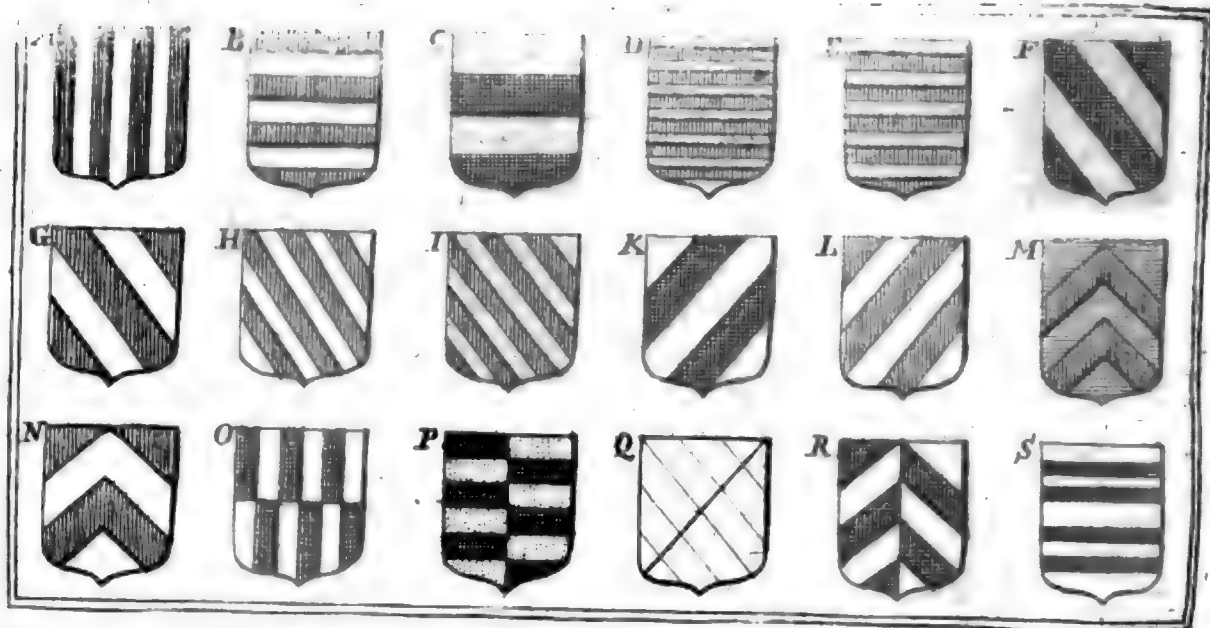
**Streif**, *Falcia*, in der bau-kunst, ein hohes recht-linisches glicd, vorne senkrecht abgeschnitten, und unten nach einem rechten winkel mit kleiner vorstehung, welche den wölften oder lebenden theil der höhe hat, bereitet.

**Streife**, in der wappen-kunst, gerade striche, die den schild in mehr als drey theile zertheilen. Wenn sie nach der länge senkrecht gezogen werden, heißen sie pfahl-streifen, wie A nach der quer, balken-streifen, wie B C D E über werc von der rechten, band-streifen, wie F G H I

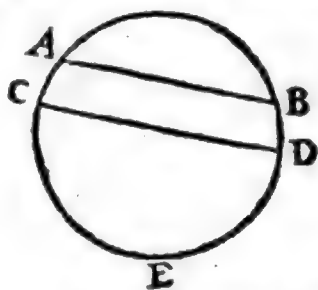


über werc von der linken, straffen streifen wie KL, und wenn sie gesparret gezogen werden, sparren = streife, wie M N. Wenn pfahl-streifen durch einen querstrich theilet mit den tincturen wechseln, heißen sie abwärts gegen gestreift, wie O. Wenn balden-streifen durch einen strich lang herunter getheilt, quer gegen = gestreift, wie P, wenn durch einen schrägen strich, rechts = wie Q oder

links = gestreift, und wenn sparren also getheilt, mit sparren gegen = gestreift, wie R. Wenn zwey striche neben oder über einander sich befinden, und dazwischen ein raum so breit als sie selbst sind, nennet man es zwilling-streifen, ductus geminos, *zumelles*, wie S. Dergleichen auch dreyling-streifen, ductus tertgimini, *tierces*, gefunden werden.



**Streife, Zona**, in der math. künde, ein stück von einer fläche, zwischen zwey parallel = linien eingeschlossen. Die linien AB und CD in dem cirkel ADE geben die Zonam oder streife ABCD, welche von der figur ihrer fläche, daraus sie geschnitten worden, *Circularis* bezaichnet wird, und so sind ferner Zonae Cycloidales, Sphaericae,



n. a. m. In der geographie werden Zonae, streifen oder landes-streiche genennet, die theile der erdfugel, so zwischen den cirkeln, die mit dem Aequatore gleichlaufend sind, belegen, und nach der witterung, welcher sie unterworfen, unterschieden werden in Zonam *Torridam*, den hitzigen landes-strich, in beyden seiten des Aequatoris, zwischen den beyden Tropicis, in zwey *Temperatas* oder gemäßigte, zwischen den Tropicis oder wende-cirkeln, und Polaribus, oder polar = cirkeln, und zwey *Frigidas* oder kalte zwischen beyderseits polar-cirkeln bis an die Polos hinaus, daher sie, wie auch die Temperatae den jannamen *Berrea-*

*lium* der nordlichen oder *Australium* der südlichen annehmen.

**Streiffen**, heist, den raub-thieren den baltg abziehen.

**Streif-jagen**, heist, da man wegen grossen wildprets, entweder einige netze gestellet, und darauf jutreiben läst, oder man heisset dieses auch streiffen ziehen, wenn man einen sau-finder laufen läst, und wenn er seine antritt, man alsdenn dieselbe mit grossen Englischen hunden behet.

**Streitkolbe**, ein kurzer stab, oben mit einem edigen knopf versehen. In Ungarn, Polen, und bey den Tartarn werden sie von hohen kriegs-officieren als ein zeichen ihrer würde geführt, und Puzykan genennet.

**Streligen**, war eine art Russischer soldaten zu fuß mit feuerröhren, deren anzahl sich zuweilen auf 40000 mann belief. Sie hatten allerhand freyheiten, welche sie aber mißbrauchten, und öfters rebellirten. Der grosse Caesar Petrus I hat sie abgeschafft, und die miliz nach dem Teutschen fuß eingerichtet; jedoch geben sie im lande noch schaden ab, und werden als defensionier gebraucht.

**Stretto** wird bey den lauffeuten gebraucht, wenn mangel am gelde oder eine waare rar ist; hingegen Largo, wenn dessen überflüssig vorhanden. In der musie deutet Stretto an, die tact-theile sollen enge und kurz, und also geschwind gegeben werden; desgleichen, es sollen ein oder mehr Themata ganz kurz zusammen gezogen werden und beendend einander folgen.

**Stricco Levante**, wird in Rom der seewind genennet, welcher das wasser der Tiber hietweilen entzuehlich aufschwellt, und grossen schaden verursachet.

Strich,

**Strich, Area, Airs, Rumb,** in der seefahrt wird die compass-rose in 32 striche, und nach den 32 winden abgetheilet. So weilt nun des windes lauf von dem strich, den das schiff hält, abweicht, so viel striche windes sagt man, daß das schiff habe, als wenn das schiff Norden anlegte, der wind aber aus West-Nord-West, oder aus Ost-Nord-Ost wehete, hätte das schiff sechs striche in seine segel.

**Strich, Route,** der weg oder lauf, den ein schiff auf der see nimmt, und darauf es anlegt. Also sagt man, den strich nach Norden zu nehmen, den strich verändern u. s. w.

**Strich,** heißet bey den vögeln die zeit, wenn sie in grossen schaaften oder einzeln und zerstreuet von uns wegziehen, und wieder-strich, wenn sie wieder auf solche art zu uns kommen. s. Streichen.

**Strich,** wird der junge saame der fische, insunderheit der karpfen genennet, welcher, wenn er 2 sommer und einen winter gestanden, auf den herbst des andern jahres heraus geschet, und alsdenn zweijähriger saamen genennet wird. Den strich soll man seiner schwäche halben, und weil er noch gar zu zart und weich ist, den ersten sommer oder herbst nicht fortführen oder fortsetzen; denn er pfleget solchenfalls gemeinlich einen unfall zu bekommen, und zu sterben. Dahero am rathsamsten, man lasse ihn auf seiner ersten stelle 2 sommer wachsen, so erstreckt er sich, und kan nachmals viel besser verführet, und in die gehörigen orte zum erstrecken gesetzt werden. Wenn aber die teiche bald hinter einander seyn, und man den strich gerne in die nächsten teiche haben will, darf man ihn nur zugleich mit dem wasser hinein laufen und gemächlich gehen lassen, weil er obgedachter massen kein hartes tractament erleiden kan.

**Strich, Strick-nacht,** nennet man die kunst, da man mit weissem woin in ein gestrick nähet, entweder nach alter art, nach dem sogenannten duff mit lauter vollen und wiefel, oder nach der neuern mode nach dem riß, der gemeinlich aus gestreuten blumen, schönen schwung und laubwerk besteht, welche auf papier entworfen und mit farben schattirte risse unter das in rahm gespannte gestricke geleset, der zeichnung nach mit fäden zu umlegen, zu vollsen, zu zwiefeln, mit allerhand möblein auszufüllen, und der schatten mit allerhand vortheilhaften stichen anzuzeigen.

**Strich-zahn,** ist eine art eines einbaues in einem fluß, womit ein schadhafft geworden ufer wiederum ergänzt, und vor weiterer auswäsung des wassers verwahret wird. Wo nemlich bey krummen flüssen das ufer an einigen orten von dem gewaltsamen stoß des wassers schaden leidet, pfleget man nach befinden der umstände ein gutes stück noch vor dem schädlichen einriß zu oberst am ufer anzufangen, und bis ganz in das wasser heraus nach einer schrägen linie pfähle einzuschlagen, und diese bis auf den grund, wie sonst einen zaun mit nether-gerten zu verjünnen, dergestalt, daß von dem letzten pfahle in wasser die gerten etwas weit in das wasser reichen, überdiß auch einen oder zwen kleine quer-zähne bey den letzten pfählen zu machen, daß bey segekalten sachen das wasser sich nicht darhinter fangen, und den grund unten vielmehr ausfüllen könne. Weil aber das wasser, so bald dieser neue strich-zahn etwas dürre worden, die nether-gerten von dem pfahl leicht abheben kan, so ist dienlich, daß man zu oberst allezeit den andern oder dritten pfahl mit hölzernen nägeln verwahre, daß sich das gestochene nicht herab reissen lasse. Der ledige raum

hergegen wird bey tiefen wassern mit boomen und solchem gestrüppe, bey flachem ufer aber mit steck-reiden ausgefüllt, welche alsdenn grünen, wachsen, und einen dauerhaften boden zu wege bringen. Wo das ufer sehr hoch, und die wasser auch hoch steigen, müssen derer zähne etliche hinter einander angeleget werden, weil ein einiger nicht genugsam der gewalt des wassers widerstehen kan, und werden alsdenn diese übrige etwas gerader gegen den strom angeleget, weil sie in denselben nicht so weit als der erste hinein zu stehen kommen. Ubrigens muß ein strich-zahn ja nicht weder mit dem ufer, noch mit dem flusse parallel gehen, sondern mit beyden einen spitzen winkel machen, auch sollen, wo man deren etliche hinter einander zu machen nöthig hat, dieselben nicht weit von einander zu liegen kommen.

**Strick, s. Seil.**

**Strick-aufgabe, Ketten-aufgabe, Problema funicularium, catenarium,** lehret, wie die natur und beschreibung der linie zu finden sey, welche eine an beyden enden aufgehängte fette, oder strick formirt.

**Strick-briefe.** Literæ restium, sind im Königreiche Polen solche Königl. patente, vermöge deren der adel zur allgemeinen reichs-tags-versammlung oder wider die friedensbrecher aufgeboten, und solche durch alle woywodschaffen von dem land-diener mit einem strick, an einem langen stecken gebunden, herum getragen werden. Solches geschieht dreymal in einem monat, und wenn das dritte aufgebot geschehen, so hören alle gerichte auf, ausgenommen der Vice-starosten gerichte, und hält hierauf sogleich der adel in einem ieden gebiete seine zusammenkunft wegen der musterung. In dem Königreich Polen steht das reichswappen, im Groß-Herzogthum Littauen aber das Littauische wappen unter diesen strick-briefen. s. Reste.

**Stricken,** nennet man das geschäft, einen faden, er sey von wolle, zwirn, seide und dergleichen vermittelst der stricknadeln, dergestalt künstlich in einander zu schlingen, daß sich dadurch nach der besten form krämpfe, handschuh, mühen, camésoler, ja ganze nacht-habit und kleidungen heraus bringen lassen, in welche sachen vielerley veränderte model und figuren zugleich mit eingebracht werden können.

**Stricker, s. Strumpf-stricker.**

**Strick-linie, Ketten-linie, Funicularia, Catenaria,** ist eine krumme linie, welche ein strick oder eine fette formirt, wenn sie an beyden enden aufgehängt werden, so daß sie in der luft schweben. Galileus suchte die natur derselben vergeblich zu finden; er muthmaßte zwar, daß es eine parabel sey; Joachim Jungius hingegen zeigte, daß es eine andere linie seyn müsse, konnte sie aber auch nicht finden. Der Herr von Leibniz hat ihre construction und eigenschaften in den Actis Eruditorum 1691 entdeckt, auch ihren nutzen gezeigt, weil man durch dieselbe so viel mittelere proportional-linien zwischen 2 gegebenen findet, als man nur verlangt, ingleichen die Logarithmos und Quadraturam Hyperbolæ durch derselben hilfe geben kan.

**Sriegel,** heißet bey dem bergwerck derjenige zapfen, der auf den bloßen herb unter dem gefälle steckt, vermittelst dessen man, nach belieben mehr oder weniger wasser ins andere gefälle geben kan; item der zapfen im teiche.

**Stringiren,** bedeutet in der secht-kunst des feindes klinge binden, wenn solche gerade vor uns ist, dergestalt, daß solche zur seite gebracht wird. Dieses geschieht mit der stärcke

an des jeuners schwache; daher es gar leicht ist, auf solche art eine blöße zu machen.

**Stroh**, *Stramen*, *Paille*, die stengel und halme, so von ausgedroschenen feldfrüchten überbleiben. Stroh hat in der bandhaltung seinen grossen nutzen. Es wird unterschieden, in langes oder schästen-, und krummes oder wirf-stroh. Jenes kommt vom weizen und roggen, dienet die land-gebäude, häuser, ställe und scheunen zu decken, in der erndte bündel daraus zu machen, in die betten zu legen, in das futter zu schneiden, zu allerhand fiedelwerk aus stroh, als stroh-hüten, zu ausgelegter und gemahlter stroh-arbeit, zum einpacken u. d. g. Das krumme stroh begreift alle die übrigen gattungen, dienet dem gästen rind- und schaf-vieh zu futter, den andern zum unterstreuen u. s. w. An orten, wo wenig brenn-holz vorhanden, wird das stroh zur feuerung, einheizen der ofen, und sechen auf dem herd gebraucht, wobei doch sonderbare behutsamkeit nöthig ist, damit die grüde, oder überbliebene asche nicht auf den hof geschüttet werde, ehe der glummer vollkommen erloschen. Die liebhaber des garten-taus wissen, wie nützlich ihnen das stroh, zu bedeckung der gewächse und sonst sey. Aus dem feinen langen stroh werden bey uns grosse hüte, so die weiber vor sonne und regen brauchen, gemacht, dergleichen, doch von anderer gestalt in Italien unter dem landvolcke im Sommer männer und weiter tragen. Die Chineser flechten ihre hüte aus reib-stroh, die als etwas seltenes in unsern raritäten-kammern gezeigt werden. Ein aufgesteckter strohwisch ist an einigen orten ein zeichen, daß etwas zu kauf ist: und vorzeiten war der brauch, wenn zwei verlobten vor der vertrauung einander begewohnet, daß sie in stroh-fräulen zur trauung gehen mußten. Leer stroh dreichen, heisset sprichweis, vergebliche arbeit thun, davon man keinen gewinn hat. An böser schuld mag man haben stroh annehmen, d. i. von einem unvermögenden schuldner sich mit allem, was von ihm zu erhalten, bezahlt machen.

**Stroh-bandgen**, ist ein zartes und schmales von offener seide verfertigtes und stark mit gummi angeschmiertes band, so dem frauenzimmer zu durchseihen und anderem puß und pierat dienet.

**Stroh-balken**, heissen diejenige schwache bau-stämme, die man indemein zum stroh- und schindel-dächern zu gebrauchten pfleget.

**Strohblume**, von einigen auch Perpetuel genannt, weil sie zur zeit ihrer zeitigung abgebrochen, nicht verwelket, sondern steif und ohne einige zuthat dauerhaftig bleibet. Es ist ein iaseriges sommer-gewächs, so in den gärten zur pierat gehalten wird. Es hat lange blätter, den eichorien nicht ungleich, raube stengel, und auf denselben eine blume, die aus einem dunkelgrünen kelche hervor bricht. Die verschiedene artungen derselben sind: die weiße, die purpurfarbene mit alblättern, die gefüllte, welche sehr schon purpurfarb oder weiß, die gelbe und mit eingekerbten blättern. Sie blühen den ganzen sommer durch bis in den späten herbst, und bedürfen keines sonderbaren fleisses noch wartung, sondern wo sie einmal hingebracht werden, da weheth der wind den saamen hin und her, und gehen also nicht leicht aus.

**Strohfiedel**, ein musicalisches instrument, welches aus 17 viereckigten stöcken von buchen-ahorn- oder andern wohl ausgetrocknetem holze bestehet. Die stöcke sind von unterschiedener größe in einer solchen maasse zugeschnitten, daß ein ieder einen ton in der music hält. Diese werden

auf zwei faden gezogen, mit kleinen fägeln von einander besondert, über zwei zusammen gekundenen tellen von dünnem stroh gestreckt, und mit dünnen stäblein, an deren ende ein knöpflein, darauf geschlagen, welches dann ein nicht unangenehmes getöse macht. Die erfindung ist aus Flandern gekommen. Nach diesem hat man dergleichen auch von glodenreife gemacht, die einen weit hellern klang von sich geben.

**Strohhungen**, werden zu halle die jungen genennet, welche die wagenlader außer ihren knechten annoch halten dürfen.

**Stromkorb**, ist eines von den mitteln die man brauchet, ein hebes und perpendicular in die tiefe gehendes ufer wider den gewaltigen einriß des ufers zu verwahren, und bestehet in einer art gewisser forbe, die in ihrer rundung 3 bis 4 ellen weit, oben aber wie ein zuckerhut spitzig gemacht. Wer einen solchen korb selbst bereiten lassen will, flecket eine rundung von nur gedachtem diameter aus langen schwachen stängeln in die erde, daß sie einen oder drey viertel-schub von einander zu stehen kommen, und läset deren ihren zwischenraum mit nether-gerten ausflechten. Bey dem legen und gebrauch ist sehr wohl in acht zu nehmen, daß er, nachdem man ihn mit dornen angefüllet, recht auf den grund, und zwar mit dem spitzigen theil in das ufer geleeget, und daselbst wohl eingegraben werden müsse, dergestalt, daß er entweder mit seiner öfnung längst nach dem flusse hinliege, und alsdenn dienet er stat eines strich-jawnes, oder daß er die breite seiner öfnung gerade gegen den strom lehre: in einer oder der andern gedachten lage nun wird er mit zwei bis drey guten zocheln besetzt, diese aber sollen obenher mit holzkernen nägeln alldenn wohl verwahrt werden, daß sich der korb nicht heben könne.

**Strossen**, sind so viel als absätze, und deren zweyerley: 1) auf stollen, wenn man mit dem obern theile auf 3 viertel lachter hoch fortfähret, und der stollen soll 5 viertel lachter hoch werden, so wird das untere theil, so noch soll hinauf gebauen werden, strossen, das obere aber der stiz-ort genannt. 2) In schwächten oder gesende, wenn man auf ortern auf den gang auslänet und eine strosse nach der andern bauet welche wie flusen scheinen, daß immer ein häuer hinter den andern sitzen und arbeiten kan; und dieses heißen sie strossen nachreissen.

**Stross-art**, werden strossen genennet in einem gange, der verschäumt ist.

**Strossbäume**, sind 1) die ausgehimmerten bäume bey dem feld-ackstange, darzwischen die schwingen des gedoppelten feldackstanges gehangen werden. 2) In gopeln werden zu einem jeden trumm-seil, dergleichen 2 steg oder strossbäume vom forbe an, bis über den schacht neben einander, und zwischen die scheiben über den schacht eingeleeget, über welchen das seil nach dem forbe zugehet.

**Strosshauer**, der die strossen weghauet.

**Strudel**, sind grosse schlünde im meer und einigen flüssen, die eine grosse menge wassers in einem kreise herum treiben, und in den abgrund sencken, auch theils, was sie ergreifen, mit versencken, theils auch das verschlungene an eben demselben oder einem andern orte auswerfen. Strudel in der Donau, ist ein gefährlicher ort, nicht weit von dem alten stecken Strom, unterhalb Stein, achtzehn meilen unterhalb Linz in Oesterreich.

**Strumeln**, eine redens-art der föhler, so sie gebrauchten, wenn die feuer in einem meuler so weit nieder gekommen, daß sich ein brennend lob-feuer unter den fuß-scheiten heraus brennend sehen läset, und die auswändigen scheite von



von fessigen an untersten enden oder orten abbrechen, welches sie eben strumeln nennen.

**Strumpffstricker** oder **Paretmacher**, haben ein geschicktes handwerk, welches in Böhmen, Ungarn, Mähren, Deisterreich und Sachsen, sonderlich aber in der Ober-Lausitz, am stärksten getrieben wird, wie sich denn allein in Baugen bis 60 meister und 100 gesellen, ohne die lehr-jungen, befinden. Ein lehrjunge muß 4 jahre, und wenn er kein lehrgeid giebt, 5 jahre lernen, und nach seiner losprechung wenigstens 2 jahre ausserhalb landes wandern; wenn er aber innerhalb solcher zeit wieder kommt, so muß er aufs neue wandern, ohne daß das vorige gerechnet wird. Auf solcher wanderschaft haben sie aller orten ihr geschick von den gesellen, wenn aber deren keine da sind, so müssen es ihnen die meister halten. Kommt also denn ein solcher gefell nach hause, und begehrt meister zu werden, so muß ein fremder, der keines meisters sohn ist, noch eines meisters tochter heyrathet, sich darum bey dem ganzen handwerke anmelden, und nach dessen erhaltung 2 jahre bey einem der ättesten meister arbeiten, auch wenn er nach deren verfließung zum meisterstück gelassen werden will, seine versprochene liebe mit angeben, oder wenn er keine hat, noch ein jahr warten, und solche also denn anjagen, damit er nicht etwa eine unehrliche heyrathen möge. Zum meisterstück muß er machen einen schönen teppich nach der mahler-kunst von vielen farben durchbrochen, wofür an etlichen orten geld genommen wird, ferner ein futterhemde oder camisol, daran nichts genähetes ist, ein paar seine dicke strumpfe, ein paar handschuhe, und ein manns- und weiber-pare, wie die Juden noch an etlichen orten tragen. Hernach muß er den meistern vor das walcken der meisterstücke, ingleichen vor das meister-essen geld bezahlen, wo aber nur wenige meister sind, wird das meister-essen in natura gegeben; hingegen ein meisters-sohn, oder der eines meisters tochter heyrathet, ist an obgemeldte 2 muth-jahre nicht gebunden, sondern kan meister werden, wenn er will, er darf auch zum meisterstücke nur ein paar strumpfe und ein manns-pare machen, auch vor das walcken und meister-essen nur die helfte bezahlen. Wenn nun dieses alles geschehen, werden in gegenwart des orts-obrigkeit die meisterstücke besehen, die daran befindlichen mängel mit gelde bestrafet, und hierauf das meister-recht erteilet.

**Strumstrum**, ein musicalisches instrument, welches der cithen etwas gleichet, und bey den Indianern in den kirchen gebraucht wird. Es wird mehrentheils aus einem grossen durchgeschnittenen kirbis gemacht, worinne ein dünnes bret fest angebunden, und die saiten über den bauch gezogen.

**Strupfen**, sind lange rufen an dem hintern und vordern fusse der pferde, die, wenn sie veralten, schwer zu vertreiben.

**Strusen**, **Struati**, eine art Russischer schiffe, in form einer grossen schüte. Sie sind sehr commode gebauet, und mit ziemlichen logiamentern, fenstern, tischen, bäncken und betten versehen, haben hinten ein steuer, wol 6 saden lang, und die rudere sitzen im vorder-theile unter einem verdeck, daß sie auch im stärksten regen nicht naß werden können. Wenn das fahrzeug auf eine sandbank zu sitzen kommt, lassen sie es mit stangen fort, oder heben es von unten auf.

**Stube**, **Hypocaustum**, ein gemach, so mit einem ofen versehen, damit es im winter geheizet werden könne. Diese bequemlichkeit dienet allein in den kalten Nord-ländern, denn in den warmen ländern mehr für die abwendung der sommer-hize, als der winter-kälte gesorget wird. Goldmann giebt eine bequeme art stuben an, die gewölbe, und

das gewölbe mit einem frange unterjogen seyn solle, damit auf den winter eine stachel angestrichene leinwand an stat einer platten decke daran gehänget, hiedurch das gemach niedriger und leichter zu heizen werde, im sommer aber, nachdem die decke weggenommen, würde es wegen seiner höhe kühler, und also zu beydenley jahreszeiten dienlich seyn. Eine gemeine wohnstube soll 2, eine grosse 3 fenster haben, und der boden mit bretern belegt seyn.

**Stuckator**, s. Gips.

**Stufe**, heist insgemein eine stoffel an einer treppe; allein bergläufiger weise und art nach bedeutet es ein abgestuft oder losgehauen stück oder stücklein eryt desjenigen ganges, auf dem zu arbeiten verdinget worden. **Stufe**, eryt-stufe, oder handstein: den, so ohne eryt ist, heissen die bergleute eigentlich eine berg- oder metallische art, oder stück-eryt. Es ist auch eine stufe ein zeichen oder merckmal, welches der marschscheider oder geschworne einhauet, als marschscheide-gebing- oder quartal-stufe. **Stufen schlagen**, heist ein gemerel oder zeichen ins gestein hauen.

**Stuf-eryt**, heist eryt, das gar rein ist, und nicht ins puchswerck darf gebracht werden.

**Stufen-geld**, bekommen auf bergwerken die geschwornen von ieder stufe in die grube zu schlagen oder zu hauen. s. **Geding-geld**.

**Stufen-jahr**, *Annus climactericus*, ist bey dem menschlichen alter das siebende und neunte, oder ein solches jahr, das aus multiplicirung derselben entsteht, s. e. das 49ste, 63ste und 81ste jahr, von welchen Jahren einige die meinung haben, daß in solchen der mensch insgemein eine unglückliche veränderung ausstehen habe. Den grund sucht *Marfil. Ficinus* darinne, daß die sterndeuter einem jeden unter den sieben planeten eines jahres herrschaft zugetheilt, und weil Saturnus der siebende zugleich auch der schädlichste sey, habe man sich von seiner herrschaft wenig gutes zu versehen. Heut zu tage sind die meinungen hierüber sehr unterschieden. De annis Climactericis hat ein buch geschrieben *L. Salvastius*.

**Stuhl**, s. **Dach**.

**Stuhl-seiten**, **Stuhl-rahmen**, *Catenæ*, *Pannes*, sind bey einem verschwellten dachstuhl eben das auf den stuhlfeulen, was die haupt-hölzer oder platt-stücken auf den ständern, jedoch mit dem unterschied, daß, da diese eben so stark als die ständer, und auch auf ihnen völlig aufliegen, jene nur halb so stark als die stuhlfeulen sind, und auf der aussen helfte insgesamt umher unter den sparren anliegen. Die Franzosen legen ihre stuhl-seiten nicht unmittelbar auf die stuhlfeulen, sondern auf klöcher, so an die stuhlfeulen ange-nagelt werden, deswegen stehen auch die stuhlfeulen um so viel von den sparren ab; ob nun diese art gleich dem *Virruvio* schon bekannt gewesen, so ist sie doch bey weitem nicht so stark und bequem, als diese Teutsche manier.

**Stuhlfeule**, wird von den zimmerleuten ein ständer genennet, sie steht aber nicht aufrecht in einem liegenden dachstuhl, wo sie oben gebraucht wird.

**Stuhl-zäpflein**, *Glans*, *Suppositorium*, ein dufferliches mittel, welches aus seifen mit honig oder andern zeug bereitet, in der größe und gestalt des kleinen fingers, oder auch rund formirt, in den maßdarm geschoben wird, den stuhlgang zu erregen.

**Stuhlwang**, *Tenismus*, ist eine stete begierde zu stuhl zu gehen, dabey schmerzen sind, und auch schleimatisches geblüt und eiterichte materie abgeführt wird. Er kommt von scharfen feuchtigkeiten, so sich in dem geraden darm anse-

ken, und eine creiterung verursachen. Er findet sich gern bey der rothen ruhr.

Stüber, s. Stüver.

**Stück**, *Machina bellica*, *Tormentum*, *Pièce du Canon*, ein geschöß, daraus grosse eiserne, bleyerne und steinerne kugeln, durch die gewalt des pulvers in die weite getrieben werden. Sie werden aus metall oder eisen gegossen. Man weiß auch, daß stücke von holz oder leder gebraucht worden, und in gewissen noth- oder geschwinden füllen es damit glücklich; weil sie aber sehr schwach und von keiner dauer, ist kein sonderlicher dienst zu hoffen. Der unterschied der stücke beruhet hauptsächlich auf ihrer größe. Ueberhaupt werden sie unterschieden in batterie- und feld- stücke. Jene werden vornemlich gebraucht, einen belagerten ort zu beschießen, und bresche zu legen. Sie werden abgetheilt in doppelte, ganze, halbe, und viertels- carthäunen. Die ganzen schiessen 48 pfund eisen, die halben und viertel nach proportion die über 48 pfund werfen, werden vor doppelte gerechnet. Die feldstücke sind wieder ganze, halbe und viertel- schlangen- falkonen, falkonetten und regiments- stücklein, wiewol der namen heut zu tage nicht so viel mehr gebraucht werden, wie vor diesem, da man scharfe megen, welche die schwersten, finger-innen, die lewyter, serpentinenlein, so die kleinste art gewesen u. a. m. gehabt. Feldstücke thun dienste in schlächten, zu verwahrung des lagers, in fechtungen. Die theilung eines stücks wird aus dessen caliber oder mündung gemacht. Die hohle des stücks heißet die seele oder der lauf. Auswendig wird es in 3 theile gesondert. Das bodenstück, in welchem die pulver- kammer: das zapfen- stück, allwo die zapfen und die delphinen: und das mundstück, so bis zur mündung reicht. Das erste ist stärker und dicker als das zweyte, und dieses stärker als das dritte. Die länge der stücke wird dahin gerichtet, daß sie nicht zu kurz seyn, damit das eingeladene pulver völlig in feuer geräthe, ehe die kugel ausfährt, und nicht zu lang, weil dadurch die gewalt des pulvers geschwächt wird. Die zapfen stehen zu beyden seiten des stücks, und dienen dazu, daß es in der laffette darauf liege, und gerichtet werden könne. Die delphine stehen oben auf, und dienen, daß das stück daran gehoben werde. Wenn ein stück gebraucht werden soll, wird es auf eine laffette gelegt, woron an seinem orthe. Ein stück zum schuß zu richten, braucht man entweder ein visir oder geschütz, welches vorne bey der mündung aufgesetzt, und von hinten über dem boden des stücks durch dasselbe nach dem begehren ziel gesehen wird, oder ein stück- windelmaaß. Ein stück wird gerichtet entweder mit einem kern- schuß, oder nach der höchsten, oder nach der geringern elevation. Dannhero muß man das stück vergleichen, das ist, das mittel auf dem stücke suchen, welches geschieht, wenn man durch den dazu dienlichen sogenannten auffatz sich sowohl des mittels hinten an dem boden- stück, als auch des mittels an dem mundstück erkundiget, damit man vermöge dessen das richtige abkommen beurtheilen kan. Hiebey ist noch zu beobachten, daß die bettung wagerecht, und beyde räder mit ihren schienen auch gleich auf der bettung stehen, und nicht etwa das eine auf das pichband zu stehen kommt, als wodurch ein falscher und unrichtiger schuß erfolgt. Endlich wird sowohl auf den gefundenen vordern mittel ein feuel, als auch hinten auf dem bodenstück auf die höchsten friese ein quadrant aufgesetzt, und nach dem gegebenen ort visiret, und das stück so lange herum geschwänget,

bis man den begehren ort und den aufgesetzten feuel ins visir bekommt. Ist man nun zu hoch oder zu niedrig, so wird das stück vermöge des richtfels und des grund- breits erhoben oder gesenkt; da man denn nach der weite entweder einen kern- oder bogenschuß thun kan. Ein stück visiren heiß ein stück ausmessen, wie viel pfund fein, eisen oder bley dasselbe schießet. Wenn man ein stück laden will, wird das pulver mit der lade- schauffel bis auf den boden hinein gebracht, ein vorschlag von stroh oder heu darauf gesetzt, und mit dem seiger oder seig- kolben auf das pulver gestossen, hierauf die kugel, und abermal ein vorschlag gesetzt. Das feuer zum abschießen wird ihm durch das zünd- loch mit der lunte an einer zünd- ruthe gegeben. Wenn es abgeschossen, muß es mit dem wischer oder wischkolben rein ausgewischt werden, damit kein feuer darinne bleibe, wodurch das pulver bey dem wiederladen entzündet werden konte. Und weil durch oft wiederholtes abschießen die stücke sehr erhitzt werden, ist es nothig, damit sie nicht springen, oder sonst schaden thun, dieselben abzukühlen, welches mit rauhen schaf- feilen, so in wasser, mit eßig vermischt, getunkt, zu geschehen pflegt. Ein stück vernagelt man, wenn man in das zünd- loch mit gewalt einen starcken nagel, hinein schläget, damit es nicht mehr zu gebrauchen ist.

**Keil- stücke**, ist eine art der stücken, welche von hinten geladen werden müssen, und den nuten haben, daß man sie in geschwindigkeit, etliche mal nach einander und mit großer sicherheit, sonderlich in engen wercken, als casematten, thürmen und auf den schiffen bequem laden und abfeuern kan.

**Lederne stücke**, war eine art von dem stärksten leder gerollter, mit holz gefütterter, fest zusammen genähter und mit eisernen ringen umgebener feld- stücke, welche die Schweden im dreißigjährigen kriege wegen ihrer leichtigkeit etliche mal mit sich geführt; weil sie aber von schlechter dauerhaftigkeit sind, ist man von solcher erfindung bald abgewichen.

**Stück**, heißet die helfte des teuls, so vermittelst des grossen hammers und seig- eisens von dem teul des gar gemachten eisens getheilet oder geschroten worden.

**Stück garn**, ist so viel, als 6 völlig gesponnene und abgewirte strehne garn.

**Stück von achten**, *Pesos*, *Petto d'Otto*, *Pezzo d'Otto*, eine Spanische silber- münze, welche vor diesem 8 realen in silber gegolten, lego aber auf 10 gekiegen ist. Sie werden in America von feinem silber gemünzet, sind aber von schlechtem gepräge, länglicht, ausgebeinet mit 4 edlen auch rund- edicht, gleich als wären sie mit der hoh- art zugehauen. Ihrer 17 halten ein pfund, zu 32 loth gerechnet. Dem werthe nach gelten sie nur 30 groschen, man nimmit sie aber im handel und wandel für 32 groschen. Es giebt auch halbe, viertel und achtel- stücke, welche letztere *reales de la ocho*, genennet werden, und ihrer 8 auf einen peso gehen.

**Stücke**, nennen die bergleute kleine eisen- so ohngefähr 6 Zoll lang, und wie feile sehen. Sie werden bey hereintreibung der wände gebraucht.

**Stücklich gebirge**, s. Gebirge ist rüchlicht.

**Stück- porte**, heißet das loch oder öfnung, durch welches das geschütz oder stücke an einem kriegs- schiffe heraus raget.

**Stück-**

**Stäbchen**, ist ein instrument, womit die feele eines hüttes untersucht wird, ob es reine geböhret sey, oder ob gruben darinne sind, die den schuß unrichtig machen.

**Stück**, ein winkelmaß, ein winkelmaß von holtz oder messing, dessen ein schenkel lang, der ander fast nur 4 oder 6 zoll, und dazwischen ein grad-bogen in 90° getheilet, aus dem mittel-punct aber eine schnur mit einem fenchel angeschlossen ist. Der lange schenkel wird in die mündung des stücks gesteckt, und so dann das stück gerichtet, so zeigt die fenchelschnur durch abschneidung der grade die verlangte höhe.

**Stühle**, werden in Siebenbürgen die kleinen districte der landes-herzöge genennet, darein die gespan- oder rathschafften eingetheilet sind.

**Stühle**, bedeuten zu Halle in Sachsen die ab- und eintheilung der fahbrunnen. Also wird der Teutsche brunnen in 32 stühle getheilet. Ein ieder stuhl hat 4 quart oder iertel, und ein quart 12 pfannen. Jede pfanne wird in 4 besetzung auf 5 zober sole gerechnet, und ein zober hat 8 eimer; in einem solchen eimer aber gehen 12 pfannen holländisch maas. Der gantzjahres-brunnen hat seine theilung in 12 stühle. Es bestehet aber ein stuhl bei dem brunnen nicht in 4 quarten, wie beim Teutschen, sondern in 7. Jedoch hat jedes quart gleichfalls 12 pfannen, und mag auf 44 zober, wie gegossen, also auch besetzt werden. Der meteritz-brunnen hat 4 stühle, und ieder stuhl 10 quart; ein quart aber 2 nössel, und ein nössel neuntheil pfannen. In der besetzung wird jedes nössel auf 5 zober gerechnet. Der hachborn hat nur 2 stühle, welche nicht 4 quart, wie bei den andern, sondern in nössel eingetheilet werden, also daß ein stuhl hält 16 nössel, und jedes nössel siebentheil pfannen. Eine pfanne kan man wiederum in 4 orte theilen, also daß 26 orte oder 6 pfannen und 2 orte ein ganzes nössel machen, welches auf 24 zober sole gerechnet und besetzt wird. Es geschieht aber diese ab- und eintheilung sonderlich darum, daß bei dem altsieden einem ieglichen pfanner auf so viel quart oder nössel, als er besetzt, die gehörige anzahl zober sole aus dem brunnen gezogen, in die sole gegossen, und können mehr als dem andern auf sein gut gegeben werden.

**Stürmen**, heißt, mit einzelnen hinter einander gethanen schlägen an die glocke auf; den kirchthürmen ein zeichen geben, daß feuer- noth oder andre gefahr vorhanden sey.

**Stürze**, heißt auf bergwerken derjenige ert, da man das erzt aus der tonnen schüttet; wie denn Stürzen so viel als ausschütten heißet. Stürzer sind die bergleute, welche am tage auf der stürze stehen, und das erzt aus der tonne schütten. Stürg-Trog, ist eine holzerne mulde, damit der schlich in den brenn-öfen gestürget wird.

**Stütze**, Fulerum, heißt in der baukunst, was eine last trägt, oder eine wand von der seiten zu hält, daß sie nicht so leicht einfallen kan. Sie sind entweder gemeine stützen, die bald rund, dergleichen die seulen, bald viereckigt, welches Pfeiler sind, oder noth-stützen, worunter man die tragkeine begreift.

**Stüber**, Stüber, eine holländische scheide-münze, welche etwas wenigens mehr als 6 gute pfennige gilt: denn 20 stüber betragen einen holländischen gulden, und 30 einen reichthaler eassé-geld; jedoch variiren sie, nachdem der

court steigt oder fällt. In dem Ebnischen gilt ein stüber 6 gute pfennige Sächsischer währung.

**Stunde**, Hora, P. *Heure*, ist entweder einfach oder zusammen-gesetzt. Jene ist der 24ste theil eines natürlichen tages, diese aber die zusammen-gesetzte stunde, war vor diesem das 4te theil sowohl des tages als der nacht, des nachts über wurden sie *vigiliae*, des tages aber *stationes* genennet. Die *vigiliae*, nacht-wachen, wurden wieder eingetheilet in zweyerley, als in die erste, *caput vigiliarum*, die erste nacht-wache, welche von der ersten stunde der nacht anfieng, und bis zur dritten währte. Die zweite hieß *vigilia media*, die mittlere nacht-wache, und gieng von der vierten stunde bis zur sechsten. Die dritte *Gallieinium*, der apen-schrey, und währte von 6 bis 9 uhr. Die vierte *igilia matutina*, die morgen-wache, wurde mit der zehnten stunde angefangen, und mit der zwölften beschloffen. *Stationes*, tage-wachten, theilten auch den tag in vier theile: die erste sieng sich an mit dem aufgang der sonnen, und währte bis drey uhr, nach unserm zeiger im frühlung oder herbst von 6 bis 9 uhr. Die zweite *statio*, oder tage-wacht begriff die 4, 5 und 6te stunde in sich, nach unserm zeiger die 10de, 11te und 12te stunde. Die dritte *statio* währte von dem anfang der siebenden stunde, bis zum ausgang der neunten, nach unserm zeiger von 7 bis 9 uhr. Die vierte *statio* hatte die 10de, 11te und 12 stunde, nach unserm zeiger die vierte, 5te und 6te stunde. Hora simplex, die einfache stunde, wird wieder abgetheilet in *horam inaequalem*, die ungleiche stunde, welche das zwölffte theil des künstlichen tages ist, da man die sonne über dem horizon siehet, und in die gleiche stunde, *horam aequalem*, welche das 12te theil des natürlichen tages ist. Das zehlen der stunden geschah bey den Hebräern und andern nationen nach dem sonnen-zeiger, und auch bloß nach der sonnen lauff, wie also, bis auf Christi geburt die stadt Rom ihre stunden zu zehlen gewohnt gewesen, und zwar geschah der anfang des zählens mit der sonnen aufgang, und endigte sich wieder mit ihrem niedergang. Eben also wurden auch die nacht-stunden gezehlet, wie also in der stadt Nürnberg mit der kleinen uhr noch zu geschehen pfleget. Die große Nürnbergsche uhr zehlet die stunden nicht beständig überein. Wenn der tag 16 stunden lang ist, schlägt es früh, eine stunde nach der sonnen aufgang 1, und bey der sonnen untergang 16. Eine stunde nach der sonnen untergang schlägt es wieder 1, und bey der sonnen aufgang 3. Wenn der tag 15 stunden lang ist, schlägt es bey der sonnen untergang 15, und bey der sonnen aufgang 9 u. s. w. f. Nürnbergsche stunden. Die ordentlich und meistens gebräuchlichen Europäischen stunden sind dergestalt eingetheilet, daß der tag zu mitternacht anfangen, und von da an bis mittags 12 stunden, alodenn von mittags bis mitternacht wiederum 12 gleiche stunden beständig gezehlet werden. Die Italianischen u. Jüdischen stunden sangen nach unserer uhr des abends um 6 an, und werden bis wieder 6 uhr, 24 stunden in einem fort gezehlet. Die Babylonischen stunden gehen ebenfalls in einem bis auf 24 fort; saugen aber von früh 6 an, bis wieder früh um 6. Die astronomi zehlen von mittags bis wiederum mittags 24 stunden in einem fort.

**Planeten-stunde**, Jüdische stunde, ist der zwölffte theil eines natürlichen tages und einer natürlichen nacht. Die Juden siengen den tag mit dem untergang der sonnen an, und



und theilten jeden tag, er mochte lang oder kurz seyn, auch jede nacht, in 12 stunden. War also der tag lang, so waren auch ihre stunden lang, und war hingegen der tag kurz, so waren auch ihre stunden kurz. Die Jüdische stunden verwandelt man in Europäische oder unsere stunden, wenn man auf den gegebenen tag die länge desselben sucht, und diese in 12 gleiche theile theilet, so kommt die größe einer Jüdischen stunde heraus. z. e. der tag ist 14 stunden lang, so ist die größe einer Jüdischen stunde 1 stunde 10 minuten; gehet die sonne um 5 uhr auf, so ist die sechste Jüdische stunde nach der Europäischen just die zwölfte oder die mittags-stunde. Weil die astrologi die tages- und nacht-stunden auf gleiche art eintheilen, und einem gewissen planeten das regiment über dem erdboden in jeder stunde zuweisen, die einander also folgen:  $\text{♄} \text{♂} \text{☉} \text{♀} \text{♂} \text{♄}$ , so werden daher die Jüdischen stunden auch planeten-stunden genennet. Dieses ist auch der ursprung, daß man die tage mit dem zeichen der planeten bemercket, indem man dem tag den namen desjenigen planeten beyleget, welcher die erste stunde desselben beherrschet.

**Stunde des ganges**, heist auf bergwerken, gegen welchen theil der welt der gang sein streichen hat. **Stunde abstreichen** heist, wenn der marschseider von dem vermessenen mit pfählen am tage bemercket, wo der tag seinen hauptstrich nach der stunde hat. Denn stunden heißen bey den marschseidern gewisse welt-gegenen. Sie theilen den horizont durch 12 gerade linien, welche aus seinem mittelpunct gezogen werden, in 2 mal 12 gerade theile. Die linie, so durch Nord und Süd gehet, heist bey ihnen die 12te stunde, und die, welche durch Ost und West gehet, die 6te stunde. Die erste stunde nennen sie die gerade linie, die von der mittags-linie um 15 grad abweicht, und die beyden boogen des horizonts zwischen Nord und Ost, und zwischen Süd und West schneidet. So setzen denn die benennungen der übrigen linien in ihrer ordnung auf einander. Durch die stunden erklären die marschseider das streichen der gänge.

**Stunden-cirkel**, sind 12 cirkel, so durch beide welt-pole gehen, und den equatorem in 24 gleiche theile theilen. Sie stehen 15 grad von einander, und der meridianus, wo die sonne am mittage steht, ist der 12te stunden-cirkel. So steht 15 grad weiter gegen Westen, der erste, und noch weiter 15 grad der zweyte stunden-cirkel u. s. f. Sie werden in der gnomonik, wenn man den grund der sternenuhren verstehen will, gebraucht. Diese stunden sind astronomische stunden.

**Stunden-creuz**, eine sonnen-uhr in creuzes-gestalt, welches durch seinen eigenen schatten ohne hülfe eines zeigers die stunden anweist. Sie ist leicht zu verfertigen, und hat in gärten guten nutzen.

**Stunde**, heisset oft ein weg, den ein hurtiger mann in einer stunde zeit gehen kan. In Holland werden die wege durchgehends nach stunden gemessen, und diese ungefehr vor 2 drittel einer Deutschen meile gehalten.

**Stunden-frauen**, werden an dem hofe zu Wien diejenigen damen genennet, welche sich um eine stunde müssen erkundigen lassen, wenn sie der herrschaft aufwarten wollen.

**Stunden-glas**, s. Sand-uhr.

**Stunden-linie**, heist in der Gnomonik eine linie welche der schatten des zeigers in einer sonnen-uhr zu einer gegebenen stunde erreichen muß: die stunden-linien recht ein-

zutragen wissen, ist bey verfertigung der sonnen-uhren eines der vornehmsten stücke.

**Stunden-seule**, heist eine sonnen-uhr in gestalt eines cylinders, einige stehen aufgerichtet, die andern aber sind gegen den horizont gebogen.

**Stunden-stab**, ein stab, worauf eine sonnen-uhr verzeichnet ist, oder welchen man als eine sonnen-uhr gebrauchen kan.

**Stunden-wärme**, ist bey den Schweizern ein feiktes mnd, welches die fennen auf den Alp-Gebirgen zurichten wissen, wenn sie sich, oder ihren gästen, die sie besuchen, etwas zu gute thun wollen. Sie bereiten es aus nidel, mehl und eym, wenn sie deren etliche bey der hand haben. Andere nehmen butter, mehl und ziger.

**Stunden-Zeiger**, Horoscopium, ein instrument wie eine runde scheibe gestaltet, auf deren einer seite die länge des tages und der nacht an jedem ort erkannt wird, auf der andern aber sind die cirkel beschrieben, welche man sich an der himmels-fugel einbildet, und auch andere, die zur erkenntniß der stunden dienen.

**Sturm**, Procella, eine heftige bewegung der luft durch starke winde, mit regen vermischet, dergleichen so wol auf dem lande groffen schaden, mit andrissung der bäume, wegführung der dächer, u. d. g. verursachen, als abgesonderlich auf dem meer den see-jahrenden höchst erschreckend und gefährlich sind. Die Americanische und Indische meere, wie auch die gegend um die seige der guten hoffnung, und der dortige haven selbst, sind ihnen gewaltig unterworfen. Einer der gewaltigsten ist der sogenannte Orcan oder Ouragan, der gemeinlich durch eine vorhergehende ungemeyne windstille angekündigt wird, worauf plötzlich die winde mit einem donnernden schalle von allen 4 orten der welt ausbrechen, und gegen einander mit solcher gewalt stürmen, daß sie gleich als vom himmel herab fallend, die wellen dergestalt niederdrücken, daß die see ganz eben wird, wie bey einer stille. Sie halten keinen ritich, sondern laufen um den ganzen comar herum, bis sie endlich an einem orte durchreissen, welches die see-leute einen schwanz des orcans nennen, da sie denn so grausam toben, daß sie nicht nur die segel, sondern auch das stärkste tauwerk am schiffe zerreißen, die masten und segel-stangen zerbrechen, und mit dem schiffe wie mit einer feder spielen, dasselbe auch mannigmal umwerfen, und versenken, wenn, wie gemeinlich mit geschiehet, ein regen-guß gleich einem strome sich darüber ausstürzet, sonderlich aber die wellen wie berge auf und nieder wallen, daß die leute nicht wissen, ob sie in der luft oder auf dem wasser schweben. Den alten ist er unter dem namen, *Ecnephie*, bekannt gewesen. In dem Bengalischen meer-busen läset sich im September und October ein sturmwind aus dem Sud-westen empfinden, der wegen seiner heftigkeit der elephant genennet wird. Wenn er sich erhebt, vermögen keine ander etwas darwider, und die schiffe, so sich alodenn nahe an den ufern befinden, müssen unumgänglich zersehen. In dem lande der Schwarzen in Africa, und an den Indischen meer-uffern bricht ein sturm- oder wirbel-wind aus, den die Habessinier Sando, d. i. eine schlange nennen, wegen der gleichheit, indem er in einer wie eine schlange gestalteten wolke mit dem kopfe an der erden herstreicht, mit dem leibe aber sich in die höhe windet, und was er antrifft, an schiffen, bäumen, gebäuden, vieh und menschen zerbricht, und davon führt, das wasser aus dem meer wun-

der:

dersamer weise erhebt, und in gewaltigen wassergüssen aus schwarz-braunen wolken, die wie im augenblicke davon erzeugt werden, wieder herab fallen läßt. Die Holländer nennen ihn *Soos*, oder *Draywind*, bey den alten hat er Typhon oder Prester geheissen, und im Friaul und Istria, allwo er sich auch zuweilen spüren läßt, nennet man ihn *Bissa bova*. Der *P. Organissus* schreibt, er bebe ledige schiffe aus dem wasser, und führe sie durch die luft weit weg, woraus Ludolff diese anmerkung ziehet, daß wenn es jemals seine, eisen, ziegeln, u. d. g. geregnet, wie in den geschicht-büchern aufzeichnet zu befinden, solches möglich von diesem winde herkommen können.

**Sturm**, *Impetus*, *Oppugnatio*, die gewalt, so wider einen belagerten ort vorgenommen wird, wenn man mit bewehrter hand in die werke eindringen, und sich derselbigen zu bemächtigen sucht. Wenn durch beschossen ein feindliches werck genugsam niedergeworfen, oder durch unterlegte minen gesprengt worden, wird gewisse mannschaft angestellt, die beschirmer desselben durch einen gewaltsamen anlauff oder anfall abzutreiben, welches stürmen heisset, und woben heut zu tage vornehmlich die granadier gebrauchet werden. Es wird getrachtet, sich darauf zu verbauen, wozu andere mannschaft mit wolfsäcken oder schangförden und nöthigem werckzeuge versehen, an der hand ist; und dieses wird *posteo* fassen genennet. Die beschirmer verwahren sich mit sturmhauben, d. i. eisernen schuß-freien hütten, und wo sie hoch zu steigen haben, werfen sie sturmleitern an, brauchen auch brech-sangen, und stürzen die sturm-pfähle oder pallisaden, und was die belagerten in die bresche gebauet, nieder zu legen, und sturm-röpffe, oder flaschen, d. i. mit feuerwerk angefüllte gefäße, solches zu verbrennen. Hingegen wehren sich die belagerten mit sturm-balken, die sie von der höhe auf die anlaufenden herab rollen lassen, mit sturm-frängen, oder sturm-säcken, die sie brennend unter die feinde werfen, mit sturm-fässern und sturm-blöcken, oder spreng-tonnen, d. i. mit schlägen und granaten gefüllten fässern, die sie in der bresche anzünden, und mit sturm-oder feuer-spießen. Wenn ein belagerter ort von allen seiten, da er angegriffen worden, zugleich bestürmet wird, solches heisset ein general-sturm: wenn es so weit gekommen, daß er auf die hauptwercke gethan werden kan, pflegt man ihn nicht leicht abzuwarten, nicht nur der verlust der besatzung, sondern auch eine allgemeine plünderung darauf erfolget. Von obangeführten feuerwercken sind *Buchner*, *Simianowicz* und andere nachzuschlagen.

**Sturm-balcke**, **Sturm-bloß**, **Sturm-walze**, **Spreng-bloß**, *Herisson soudroiant*, ein ausgehöhlter balken, an dessen iedem ende ein niedriges rad, als an einer aye, angestekt ist. Die höle, welche darein gehohlet ist, wird entweder nur mit pulver, oder mit hand-granaten und schlägen versetzt, und mit behörigem leit-feuer versehen, außerhalb aber beschlägt man selbigen mit starken eisernen spitzen.

**Sturm-bock**, s. *Maubrecher*.

**Sturm-bret**, besteht aus 2 starken zusammen gefügten bolen, welche auf ihrer obern fläche mit grossen eisernen auswert stehenden stacheln gespickt sind, damit, wenn deren etliche an einander gelegt werden, weder mann noch roß leicht darüber setzen könne. Man legt sie bey dem sturmlauffen in die bresche, den eindringenden feind dadurch abzuhalten.

**Sturm-brücke**, eine art beweglicher brücken, die von einem ort zum andern bequem fort gebracht, und weil er über einen stadt-graben oder morast geworfen, und geschlagen werden kan, um das volck ohne sonderlichen verlust überzusetzen. Etliche derselben sind auf wagen, etliche aufschiffe gebauet, und kommen ihrer einrichtung nach, denen zugbrücken gleich, nur daß sie in allen theilen leichter gemacht sind; oder sie kommen den fallbrücken gleich, und lassen sich über die graben durch rad und getriebe bringen, ingleichen auch durch schrauben dahin schieben. Wegen ihres nutzens und der wenigen unfosten sind die sogenannten saß- und binsen-brücken allen übrigen oft gar zu sehr gekünstelten brücken vorzuziehen.

**Sturm-egge**, *Herse*, ein gerüste, welches um die stürmenden abzuhalten, in die bresche gelegt wird, auch die cavallerie sowol als infanterie hindert, sähling durch einen saß zu dringen. Den namen hat es daher erhalten, weil es aus 3 langen mit verschiedenen andern querbalken, wie eine egge, zusammengefügt balden besteht. In allen diesen hölzern befinden sich oben weit hervorragende starke eiserne stacheln.

**Sturmfaß**, **Sturmkuße**, **Sprengtonne**, *Baril soudroyant*, ou *flamboyant*, ein mit schlägen und granaten versetztes gefäß, so unter die stürmenden geworfen wird. Es ist schon bey den alten, noch vor der erfindung des pulver, doch auf eine ganz andere art, bekannt gewesen.

**Sturmflasche**, **Sturmhasen**, **Sturmkanne**, **Sturmkrug**, **Sturmphiöle**, **Sturmtopf**, ein mit handgranaten, oder mit feuerwercken, und brennendem zeug gefülltes gefäß, das man theils in stürmen, theils auch, sachen damit anzuzünden und zu verbrennen mit gutem vorthelle brauchet. Eine art davon ist auch schon vor erfindung des pulver von den alten gebraucht worden.

**Sturmkegel**, ein gewehr, st der form nach mit einem gewöhnlichen dreschkegel überein kommt, außer, daß es ganz von eisen, und daher etwas schwächer, der kopf aber mit eisernen spitzen gespicket.

**Sturmgeratter**, so wird alle verpallisadirung der offenen plätze genant, wodurch das eindringen der feinde gehindert wird.

**Sturmgranate**, eine aus ziegelsteinen zubereitete kugel. Sie wird aus 4 ziegelsteinen und 2 dachplatten zusammen gesetzt, und dergestalt verbunden, daß zwischen ihnen eine hölung bleibt, zu der oben und unten kleine öffnungen durch die steine gemacht werden; in welche man 2 brandröhren setz, wodurch das in die hölung gefüllte pulver angezündet werden kan. Dieses aus ziegelsteinen bereitete gefäß überziehet man hernach mit thon, und bereitet daraus eine kugel, die man wol noch mit leinwand überziehet, damit die materie desto besser besammeln halte.

**Sturmhasen**, s. *Sturmflasche*.

**Sturmhaspel**, s. *Spanische Reuter*.

**Sturmkanne**, s. *Sturmflasche*.

**Sturmkolben**, eine lange oben mit einem zugspitzen eisen versehene stange, wodurch stacheln geschlagen, daran schläge geschraubet werden können. Alsdenn wird der kolben von warmen gescholzenen feuerwerckzeug formirt, die schläge geladen, und endlich der ganze körper in reich gestaut, und mit gutem nutzen sonderlich im stürmen gegen die anlaufenden feinde gebraucht.

**Sturmkrang**, **Pechkrang**, ein wie ein krang formirtes ernst-feuerwerk, welches mit granaten versetzt, und aus-

h h h h h h

wendig

wendig mit scharfen spizen versehen wird. In stürmen werden sie unter die anlaufenden feinde geworfen. Die andere benennung ist daher gekommen, weil die alten, vor erfindung des pulverd, solche kränge aus pech zubereiteten.

**Sturmkrug, f. Sturmflasche.**

**Sturmkuße, f. Sturmfaß.**

**Sturmleitern, werden angehänget, um einen ort zu erklimmen.** Es sind groffe leitern, die gemeinlich aus stricken bestehen, durch welche zwerghölzer, an stat der strossen, gesteckt sind. Eine art der sturmleitern ist, daetliche kurze leitern mit hacken zusammen verbunden werden, und oben groffe eiserne hacken haben, womit sie in die mauern eingehängt werden können.

**Sturmpfale, sind ohngefehr 7 bis 8 schuh lange, und etwa 3 bis 4 zoll dicke pfäle, die gemeinlich an den löwen und feldschlangen gebraucht werden, und verhindern, daß ein so kleiner wahl weder von dem feind noch denen deserteurs überkriegen werden könne.** An beständigen festungen hingegen werden sie wenig und bey gesüßerten wällen gar nicht gebraucht. Sie werden ganz unten bey der anlage der brustwehr 4 schuh tief dergestalt in die erde eingelegt, daß ihre mit eisen beschlagene spizen bald über sich bald unter sich und nach dem felde abhangend, noch soweit hervorragen, als sie von der darüber ausgeführten brustwehr verschüttet sind.

**Sturmpfeil, Falarica, Falarique, war eine art pfeile, die hinter einer ordentlichen pfeilspize, einen langen ausgehöleten und mit einer leichtbrennenden und unauslöschlichen materie angefüllten stiel hatten, der angezündet ward, wenn man einen ort in brand stecken wollte.**

**Sturmpfiole, f. Sturmflasche.**

**Sturmsack, ein sack von leder oder willig, dessen man sich in stürmen, den anlaufenden feind abzuhalten, mit gutem vorthail bedienet.** Es gehen ohngefehr 3 pfund pulver hinein, und wird er mit eisernen schwarz geladenen kugeln versehen, mit einem brand versehen, und endlich, wie andere feuerwerckkugeln in pech getauft.

**Sturmspieß, Feuerspieß, ein mit einem ernst-feuer versehener spieß, der auf unterschiedene art verfertigt, und in stürmen gebraucht wird.**

**Sturmtopf, f. Sturmflasche.**

**Sturmwalze, f. Sturmwalzen.**

**Sturre-gras, f. Beem-gras.**

**Sturz, heist auf dem bergwerke, wenn das feldel heraus geleihtet, und zwiefach zusammen geschlagen wird.**

**Sturz-bleche, sind sehr starke eiserne bleche, deren etwa 8 bis 16 stücke einen halben centner wägen.**

**Sturz-rinne, f. Rinn-leiste.**

**Stute, Mutter-pferd, ist ein pferd weiblichen geschlechts, so entweder zur zucht oder zur arbeit, oder wie bey denen lauren geschieht, zu beyden zugleich gebraucht wird.** Wer sich stuten zur zucht anschaffen will, thut am besten, er lauffe sich erstlich nur zwey oder dreyährige ein, die noch nie getragen haben, weil man weniger damit kan betrogen werden, als da man ältere einhandelt. Es ist eine absonderliche tugend an einer stute, wenn ihre füllten dem beschehler gleich sehen, weil diese sonst gemeinlich mehr nach der mutter, als nach dem vater zu gerathen pflegen. Das beste alter, in welchem eine stute zu belegen ist, wenn sie vollkommenlich drey jahr erreicht, daß sie nach verlauff des vierten jahres ihr erstes füllen haben, weil sie fruchtbarer und milchreicher werden, und besser zucht-

men, als diejenigen, mit denen man bis ins fünfte jahr zu warten pflegt. Zur beschelungszeit ist der frühling am bequemsten, weil eine stute gemeinlich eilf bis zwölf monat trüchtig gehet. solchergestalt fällt die zeit zu stöten in den nachfolgenden frühling, da die fäulen von ihren müttern, vermittelt der guten frischen weide, desto besser ernähret werden, und den ersten antritt ihres wachstums mit desto mehrerm vorschub fortsetzen und ausführen mögen.

**Stuten-meister, Wilden-meister, ist der aufseher und besitzhaber bey einer oder etlichen stutereyen.**

**Stuterey, heisset ein ort, wo viele pferde zur zucht gehalten werden, und auch die pferde selbst in gesamt, an einem solchen ort unter aussicht des stuten-meisters und anderer stall-bedienten stehen, und daselbst ihre benöthigte wart- und versorgung genießen.** Wer eine stuterey anlegen will, muß von allen dingen überlegen, ob er auch gelegenheit darzu habe, ob reine und gesunde luft, gut wasser, tüchtige und gnugsame weide, sowol zu nassen als dürrer zeiten, da herum anzutreffen, ferner ob er so viel heu aufbringen könne, daß das jahr damit ankommen, und er nicht alles ums baare geld kaufen müsse; ob das glatte futter in der nähe gebauet werden könnte, oder von weiten orten mit grossen unfosten zuzuführen sey. Sind alle diese requisita vorhanden, so man erstlich einen etwas bergigten ort zum platz, wo man die stuterey anlegen will, aussuchen, denn es ist viel reiner und gesunder, als auf der ebene; es wachsen auch bessere und gesündere kräuter da. Die an solchen orten befindlichen wasser sind viel härter, frischer und gesünder; und die pferde, die an bergigten orten und auf festen boden erzogen werden, sind viel dauerhafter, stärker und arbeitsamer. Doch sind die auf den ebenen gelegenen stutereyen auch gar zu verwerfen: denn es sind beyde gut. Die bergigten für die füllten, weil sie durch das hin- und wiedersteigen und laufen nicht nur auf den füßen, in gefährlichen wegen gewisser, sondern auch auf den schenckeln stärker werden; die ebenen aber stehen den trüchtigen stuten wohl an, weil alda weniger gefahr ist, daß sie etwas zerreißen, sie verwerfen nicht so leichtlich, und sind sonst für vielen andern beschwerlichkeiten sicher. Es ist daher gut, wenn der platz dergestalt beschaffen, daß man beyderley besammnen haben, und absonderung auf solche weise fürnehmen kan. Die größe oder weite des stuten-hofes kan so eigentlich nicht beschrieben werden, sondern steht in eines jeden gefallen, ihn nach befinden der umstände, groß oder klein, weit oder enge zu bauen, denn nicht allenthalben der grund und boden darnach beschaffen ist. Am schönsten und bequemsten ist es, wenn man den stuten-hof dergestalt anbringen kan, daß er mitten innen, die weide und felder aber rings um ihn herumliegen, wiewol es die gelegenheit nicht überall zuläßt. Was ferner bey einer stuterey in ansehung der ställe, oder weide, des schmiedes und roß-arztes zu beobachten, davon geben die haushaltungs-bücher völlige nachricht.

**Stuurboord, f. Steurbord.**

**Stuurman, f. Steuermann.**

**Stuurplegt, f. Lastell.**

**Stylus, heisset eigentlich ein griffel; hernach bedeutet es auch die rede- oder schreibe-art, so sich einer angewöhnet.** Es gehöret aber zu einem guten stylo, daß er in der sprache rein, in der verbindung ordentlich, und in der ausdrückung deutlich sey. *Seineccius* hat *Fundamenta stili cul-*



ultioris Heraus gegeben. In der music ist es eine solche composition, welche sich zu dem orte, der zeit und dem object, da solche aufgeführt wird, schicket. Sie wird: ingetheilt a) in den kirchen-styl, welcher den gebundenen, motetten-madrigal-symphonischen, instrumenten-, und canonischen unter sich begreift; b) den theatralischen, dessen gattungen der dramatische, instrumenten-hypochor-matische und melodische styl sind; und c) den kammer-styl, welcher abermals der instrumenten-, canonischen, choralischen, madrigal- und melodischen styl unter sich hat. Stylus Curiae, ist die art und weise, zu schreiben, wie es bey Fürstlichen canzleyen gebräuchlich ist. Stylus Curiae Romanae ist die form und titulatur, deren sich die päpstliche canzleyen zu Rom bedienen, wenn sie ihre brevia oder andere instrumenta ausfertigt.

Yuanes, Souani, gewisse völker auf dem berge Caucasus, welche sich Christen nennen, aber fast weder religion noch Gottesdienst haben. Sie sind sehr hehlich von gesichte, aber dabey die höflichsten unter allen völkern dieses gebirges.

Suaſſa, ein vermischtes goldreiches metall, welches in Ost-Indien gefunden wird, und ist zweyerley, das natürliche, und das gekünstelte. Jenes wird allein auf der insel Timor gefunden, an einem berge, den die Europäer den kupfer-berg nennen, die einwohner aber darein zu graben, durchaus nicht gestatten, sondern sich begnügen mit den klundern, die der davon ablaufende fluß mit führt. Dieses ist eigentlich ein reichhaltiges kupfer. Das gekünstelte besteht aus halb gold und halb kupfer, beides des feinsten zusammen geschmolzen, wozu einige noch etwas silber und stahl nehmen, welches aber die Europäer nicht nachmachen können. Es hat einen schönen glanz, wird zu ringen und allerley beschlägen in tabacks- und andere dosen, dolch- und andern scheiden, u. d. g. gebraucht. Die Indianer schreiben ihm große kräfte zu, die aber mehr auf einem aberglauben beruhen. Das schlechte und falsche Suaſſa wird von jungem oder ringhaltigem golde gemacht, es schmutzet aber, und behält den glanz nicht.

Subbaſchi, also werden bey den Türken die justiz-diener genennet, so unter dem Cadi stehen.

Subbureo, Hippotiorchis, ein raub-vogel, der so groß wie ein rabe, und als ein fischaar gestaltet ist. Er ist in Egypten gar gemein, und lebt von schlangen, kröten und fröschen. Seine geilen dienen lust zum beschlafe zu erwecken, wenn sie gepulvert und gebraucht werden.

Subdelegiren, in dem Teutschen staate-recht, wenn einem Stande des Reichs eine commission aufgetragen wird, und er durch einen oder mehr seiner rätthe dieselbe ausrichtet, die werden Subdelegirte genennet.

Sub-Diaconus, ist einer von den ordinibus majoribus unter den Catholischen geistlichen. Ihm wird bey seiner weiche ein lediger feld, samt der darauf liegenden ledigen schüsſel, unter diesen worten gereicht: Siehe, was für ein dienst dir übergeben wird, darum ermahne ich dich, daß du dich also erzeigst, damit du Gott gefallen mögeſt. Hierauf bekömmt er ein fruglein mit wein und wasser, nebst einem hand-tuche, wie auch das epistel-buch.

Sub-& obreptio, wenn auf eine listige betrügliche weise, durch versäweigen wahrer zu der sache nöthiger umstände, oder durch anführung falscher motiven etwas erhalten wird, solches heißet erschlichen, eine sub-& obreption, und die also erschlichene, sub-& obreptie erhaltene gnade wird widerrufen, so bald die falschheit offenbar wird.

Subhastiren, verganten, etwas zum öffentlichen verkauff anschlagen oder ausrufen, daß diejenigen, so darauf zu bieten lust haben, sich binnen einer gewissen zeit bey der Obrigkeit angeben sollen, und die sache hernach dem meistbietenden käuflich überlassen werde. s. Auction.

Sublimiren, Sublimare, Sublimatio, eine Chymische arbeit, da ein körper durch des feuers kraft wie ein dampff in die höhe getrieben, und in einem helme aufgefangen, von der auswendigen kälte wieder gerinnet. Die sublimation wird angeſtellt, entweder einen körper zu säubern, und von allem unrathe zu befreien, wie bey dem salmiack: oder demselben eine andere gestalt zu geben, wie bey dem Z.

Sublunaria corpora, werden alle diejenigen genennet, so unter der sphaera des monds liegen, und daher nach dem allgemeinen wahn von dem mond einen gewissen einfluß empfinden.

Subnormale linie, heißet ein theil der ar, der zwischen der semiordinate und der normal-linie liegt.

Sub-officiarii, Electorum Imperii in officiis publicis Vicarii, die Erb-beamten der weltlichen Churfürsten im Römischen Reiche sind diejenigen, welche an derselben stat bey der Kaiserlichen crönung die erb-ämter verwalten. So ist des Königs von Böhmen als des H. Römischen reichs Erbscheucken Erb-beamter der Graf von Althan nach abgang der Grafen und Semperfreyen von Limpurg; des Churfürstens von Bayern als Erbtuchschessen der Erbtuchsches Graf von und zu Waldburg; des Churfürstens von Sachsen als Erbmarschalls der Graf von Pappenheim; des Churfürstens zu Brandenburg als Erbschämmerers der Fürst von Hohenzollern, und des Churfürstens von der Pfalz als Erbschatzmeisters der Graf von Sickingen-dorff.

Sub-Prior, ist in den Catholischen Klöstern der nächste nach dem P. Prior.

Subsidien-gelder, sind diejenigen, welche ein Potentat dem andern, mit dem er in bündniß steht, zu unterhaltung des krieges auszahlet.

Subsistenz, heißet der aufenthalt, worbey man bleiben, und sich in seinem stande erhalten kan. Dem feind benimmt man die subsistenz, wenn die frucht auf dem selbe wegfouragiret, die dörffer abgebrannt, und eine gegend fast gänzlich verwüstet wird, daß diejenigen, so nachkommen, nichts zu brechen noch zu beissen finden.

Substitut, wird genennet, der einem pfarrherrn oder andern beamten, die alters halber, oder wegen anderer zufälle ihr amt nicht wohl verrichten können, zugeordnet wird. In rechts-sachen bedeutet es einen Aſter-Anwalt, welcher vor dem Bevollmächtigten an seine stat bestellt wird. In testament-sachen heiß substituiren eine action, da der testator den vorigen erben entweder verwirft, oder ihm doch einen andern auf gewisse maße nachſeget.

Substitut, ist in Frankreich ein officier, der in abwesenheit des Procureur du Roi seine stelle vertritt, und stat desselben die gerichtlichen acten ausfertigt. Diese substituten haben seit an. 1586 den titel als officiers erlangt, denn vorher hießen sie nur substituten des Procureur Generals in den Baillagen, und die Procureurs du Roi wurdn im Parlament noch mit diesem namen belegt.

Substylar-linie, ist diejenige in der gnomonick, über der die zeigerstange aufgerichtet wird. In der äquinoc-tial-polar-horizont- und vertical-uhr ist es die linie der zwölften stunde, oder die linie, in der der mittags-circel

die uhrfläche durchschneidet; in denen morgen- und abend-uhren hingegen ist es die linie der sechsten stunde, worin ne der haupt-vertical-cirkel die uhrfläche durchschneidet.

**Subtangens**, eine gerade linie, die mit der axe einer krummen linie in einem ort gehet, und zwischen der berührenden linie, und der semiordinat liegt. Am süglichsten wird sie durch des Herrn von Leibnitz differential-rechnung determinirt.

**Subtrahiren**, *Subtractio*, *Subductio*, ein stück oder species der rechen-kunst, so da lehret, von einer grossern zahl eine mindere abziehen, damit man wisse, was überbleibt, oder um wie viel die eine zahl die andere übertreffe, oder: sie ist die erfindung einer zahl aus 2 gegebenen, die mit der einen gegebenen zusammen genommen so groß ist, als die andere gegebene. Die grosse zahl wird oben und die kleinere gerad darunter gesetzt: man fängt von der rechten an, und ziehet die erste untere zahl von der obern ab, mit dem wörtlein von, i. e. drey von fünfßen bleiben zwey: die gefundene zahl setzt man in einer dritten reihe gerad darunter, und fährt gegen der linken also fort, bis zu ende, was sich alsdenn in der letzten reihe befindet, wird der rest genennet. Wenn der rest mit der abgezogenen zahl addirt, eine summe macht, die der obern zahl, von welcher abgezogen oder subtrahirt worden, gleich, so ist die subtraction richtig gerathen. Das zeichen der subtraction — heisset minus. Die alten haben den anfangern das subtrahiren durch die rechnung auf linien vermittelt des rechenbrets begreiflicher zu machen gesucht. Subtraction in unbenannten zahlen, *Subductio simplex*, ist, wenn man eine zahl ohne bedeutung abziehet: in genannten zahlen, *composita*, ist die, wo die zahlen eine bedeutung haben. Es kan auch die subtraction geometrisch, oder in linien vorgenommen werden.

**Sub una**, bedeutet die Catholischen, welche das heilige Abendmahl nur unter einerley gestalt, nemlich des gesegneten brotes geniessen; den gesegneten kelch aber, laut der grund-regeln des concilii zu Eosnig und des zu Trident, der geistlichkeit allein lassen müssen.

**Sub volante Sigillo**, unter offenem siegel, werden hiemalen die brieffe zugeschickt.

**Sub utraque**, werden von den Catholischen die Protestanten genennet, weil sie das heilige Abendmahl nicht anders als unter beiderley gestalt geniessen.

**Successio**, die nachfolung in eines andern vermögens oder amt, welches sonderlich in den erbshafften, vermoge des natürlichen und anderer rechte also eingerichtet, daß erstlich die descendentes, die in niedersteigender linie, als kinder und kindskinder, hernach die ascendentes in aufsteigender linie, als eltern, großeltern, und endlich die collaterales, die seitwärts verwandte, als brüder und schwwestern, und deren kinder in des verstorbenen güter succediren können. *Successio ab intestato* heist, wenn man ohne testament und letzten willen eine erbshafft erhält. *Successio ex testamento* aber, wenn einem die erbshafft durch ein testament zufällt.

**Sucher**, *Specillum*, in der wund-archey, ein werckzeug von eisen oder silber, womit die tieffe der wunden erforschet wird.

**Such-stollen**, werden auf bergwercken diejenige genennet, welche in wassernörhige gebirge getrieben werden, da man nicht abfinden, noch gebäude anstellen kan, zum theil auch, wenn die gänge untertrocken sind, daß man das gebirge damit aufschliesse. Such-stollen heist auch ein

solcher stolle, so nicht am untersten des gebirges angesetzt wird.

**Suffraganeus**, *Weyh-bischoff*, wird auch sonst *Vicarius Episcopi in Spiritualibus* genennet. Die Suffraganei der erz-bischöffe und bischöffe sind wohl zu unterscheiden: denn ein ieder erz-bischoff hat eine gewisse anzahl bischöffe, die unter seiner inspection stehen, und unter denselben ist allezeit einer des erz-bischoffs Suffraganeus oder *Vicarius in Spiritualibus*, in abwesenheit oder bey absterben desselben, zuweilen auch in temporalibus, jedoch nur in sachen, so das ganze erz-stift betreffen. Ausser diesem hat auch ein ieder bischoff seinen besondern Suffraganeum in seinem stift, der jedoch nichts anders als in *Spiritualibus* zu thun hat, welche er an stat des bischoffs verwaltet.

**Süden**, *gegen Süden*, heist so viel als gegen Mittag. *S. Mittag*.

**Süd-Ost**, heist auf der compass-rose der strich, so mitten zwischen Süden und Osten ist; Süd-west, der strich, mitten zwischen Süden und Westen. Süd-Süd-Ost, der strich mitten zwischen Süden und Süd-Osten; Süd-Süd-West, der strich mitten zwischen Süden und Süd-Westen; Süd zu Osten, der kleine strich zwischen Süden gegen Osten; Süd zu Westen, der kleine strich zwischen Süden gegen Westen.

**Süder-sonne**, heist bey den seefahrenden so viel als Mittag.

**Sußlöth**, *s. Sifflöt*.

**Summer**, ist in Rügenberg ein getraide-maass, welches in viertel und achtel getheilet wird. Es ist zweyerley: 1) das zum rauhen getraide, als gersten, dinkel und habert, hält 32 meken. 2) Das zum harten getraide, als korn und weizen, hat 16 meken oder 2 malter. Ein summer hirsen hat 26 meken.

**Süßen**, *Edulcorare*, eine Chymische arbeit, da ein metall oder anderer körper, der durch freßende wasser aufgelöset worden, wieder ausgefüßt, d. i. die darinne zurück gebliebene schärffe durch oft wiederholtes ausgießen süßen warmen wassers ausgewaschen, und ausgezogen wird.

**Sußholz**, *s. Ledrigen holz*.

**Svite**, *comitatus*, das gefolge eines herrn, nemlich seine diener, laquaven, und was mehr bey der equirage zu thun hat. Sviten heissen auch die folgerungen, so aus einer handlung entstehen, ingleichen die übrigen theile eines buchs, dessen anfang bereits an das licht getreten.

**Svivant**, *pedissequus*, ein diener, der seinem herrn nachtreten muß. *Svivante*, *pedissequa*, ein cammermagden oder junge magd, so einer vornehmen frau hinten nachgeht.

**Sultan**, *Groß-sultan*, *imperator Turcicus*, ist der name des Türckischen kaysers. Das Arabische wort bedeutet so viel als ein großer und herrschender herr.

**Sultanin**, eine Türckische güldene münze, welche eben so viel als Reichsthaler, 16 groschen gilt. Es wird auch eine art Türckischer kriegs-schiffe also genennet.

**Sultanin Favorita**, *Uxor imperatoris Turcici*, *primogeniti mater*, ist diejenige Dame unter den Türckischen lebendweibern, welche dem regierenden Groß-sultan den ersten sehn zur welt geboren hat, und deswegen allem übrigen im Seraglio befindlichen frauenzimmer vorgezogen wird.

**Sultanin Valida**, *imperatoris Turcici mater*, heisset des regierenden Groß-sultans lebende mutter. Diese Damen haben ihre hände gern mit an der regierung, und machen oft

istern gewaltige handel und Factiones an dem Türckischen Hof. Die Römischen Kaiser, wenn sie einen Gesandten nach Constantinopel abfertigen, pflegen nicht geringe präsenten vor die Sultana Valida mit zu senden.

**Sulze, Salglade**, ein mit leimen und untermengtem salze, auch andern materien zubereiteter plag, woben sich die hirsche und das wildpret gerne aufzuhalten pflegen. In gebägen und thiergärten sind sie sehr nützlich und vortheilich; an den grängen aber werden sie nicht überall geduldet.

**Sumach, Smack, Gerberbaum, Färberbaum, Rhus**, wächst in Spanien, Italien und Frankreich wild; ben uns aber wird er in gärten gezogen. Er wurzelt ganz flach, wächst mehr als manns hoch, hat kleine ästlein, welche mit einer rauhen rinde, sonderlich gegen die spizen bekleidet sind. Aus denselben wachsen ribben, darinne ie 4 oder 7 paar rauhe blätter, den ebereschen gleich, hängen. An den gewässern der äste zwischen den blättern kommt im May eine rothliche krause blüte hervor, woraus eine traublichte gerade aufstehende frucht wird, bestehend aus vielen rothen körnern, in welchen ein glatter saame, platt wie eine linse verborgen liegt. Die schöpflinge, so ellen hoch gewachsen, werden jährlich bis an den boden abgehauen, getrocknet, gepulvert, und durch ganz Spanien das leder damit zubereitet. Er kan aus seinem saamen zwar fortgebracht werden, aber viel schneller und gewisser durch die brut, welche er um den stamm anzuklopfen pflegt. Der saame oder die beeren füllen die galle, mutter und güldene aderflüsse, auch blut-spyen. Auserlich sind sie gut für ausfallen der mutter, säulung, kreb, weurm an fingern, und verhüten, daß die blättern nicht in die augen kommen. Die blätter in lauge gesotten, färben die haare schwarz. Mit den jungen schöpflingen machen die gerber ihr leder steif und dick.

**Summelier**, ist ein bedienter an dem hofe zu Wien, der die keller und tadelgeträncke zu besorgen hat.

**Summiren**, in der rechen-kunst, viel zahlen in eine bringen, zusammen addiren. In der algebra heisset summiren oder integiren, die größe finden, aus welcher die gegebene unendlich kleine durch differentirung entstanden.

**Sumpff-loch**, heisset bey denen ziegel-streichern ein weites und tieffes viereckiges loch, in oder hart bey einer ziegel-scheune, dessen boden und wände mit pfosten gut belegt und ausgefetzt sind, daß es wasser halte, weil die zu den ziegeln geworfene erde da hinein gefahren, eingesumpffet, das ist, mit wasser begossen, und zu leim gearbeitet, von daraus aber auf die gleich dabey befindliche traten geschafft wird. Sonst aber heisset ein sumpff ein plag, worauf beständiges stille stehendes wasser stehet, und das erdreich durchweicht, solchergestalt aber solches versauert und zum tragen ungeschickt macht. Dergleichen sumpffe und moräste aber kan man durch allerhand mittel austrocknen, woserne nicht unterirdische quellen daran schuld sind, welche alsdenn gänglich aufgeräumet und abgeleitet werden müssen.

**Sumpff**, wird auf bergwerken genennet 1) der ort in der graben, darinne sich die wasser sammeln. 2) Die tröge, darein die säge ausgießen: dahero sagt man, die wasser zum sumpff halten, d. i. durch kunst und pumpen die wasser vom grund ausschöpfen. Sumpffe werden auch genennet ablänglichte oder gleich gevierte graben, 3 oder 4 ellen tieff, mit brettern oder schwatten ausgefetzt, durch

die so genannte zechschlämme bis in die flut geleitet, und das schwereste der erzte, nachdem es zu boden gesunken, dergestalt erhalten, wieder daraus erhoben, und über den bloßen herd zu gut gemacht wird. **Sumpff stossen** heisset, einen sumpff machen von rasen. Zu sumpff treiben, heisset die graben abfohlen und ruiniren, und alsdenn gänglich liegen lassen und davon gehen. Zu sumpff ist die grube, bedeutet, wenn kein wasser in tiefsten sich befindet, daß die arbeiter ungehindert abteuffen und arbeiten können.

**Sumpff-kiele**, heisset so viel als schlung-röhre. **Sumpff-körbe**, sind von bast gemacht, darinnen der stockel und sumpff-kiel stehet, damit nicht berge oder anderer unrath sich in die röhre ziehe. **Sumpffschlamm**, heisset derjenige schlamm oder schlich, der sich in sumpffen befindet. siehe auch Schlamm.

**Sumpst, f. Spiel-tagen.**

**Sum**, ist ein halber Lübischer schilling.

**Sund, Oresund, Fretum Sundicum**, eine berühmte meereenge, welche das Deutsche meer an die Ost-see hänget, lieget zwischen der insel Seeland und der küste von Schonen. Die schiffe, welche hierdurch gehen, müssen an die crone Danemarck einen ansehnlichen zoll entrichten.

**Sundischer Schilling, f. Schilling.**

**Sunnis**, eine secte, welcher die Mahometaner in dem Türckischen gebiete und im reiche des grossen Moguls beypflichten. Sie sind den Schiais zuwider. f. Schiais.

**Super-Cargo**, heisset auf schiffen derjenige, welcher die aufsicht über die wahren hat, und den eigenthümern davon rechnung thun muß.

**Supererogationis opera**, heissen die überflüssigen guten werke, die einer vor sich nicht nöthig hat, und also andern damit anbahnen kan.

**Superficiarius**, ist derjenige, welcher auf eines andern grund und boden bauet, den er zwar von dem herrn desselbigen mit dem beding gemietet hat, daß er daselbst bauen möge, doch daß er dagegen einen jährlichen zins gebe; man nennet ihn auch sonst einen Erb-zins-mann.

**Superioratio, Superimprægnatio, epicyema, epicyesis**, die überschwängerung, ist, wenn eine frau zu unterschiedenen malen empfänget, und deswegen mehr denn eine frucht trägt, hernachmals auch entweder die zeitige mit der unzeitigen zur welt bringet, oder, wenn sie gleich vollkommen, solche doch zu unterschiedenen zeiten gebieret; als heute gebieret sie, und über etliche monat oder wochen wieder. Die exempel der Superioration und ihre möglichkeit werden von den meisten verständigen in zweifel gezogen.

**Superinductum**, ist derjenige zusaß, den ein landes-herr von seinen unterthanen fordert, wenn die vorhin ergangenen ordentlichen anlagen zur allgemeinen nothdurft nicht zu reichen wollen.

**Superioritas territorialis**, ist eigentlich die höchste gewalt eines Reichs-standes, daß er als landes-herr über alles in seinem lande zu gebieten hat, und dasselbe zu beschützen berechtigt ist, jedoch des H. Rom. Reichs Majestät unbeschadet, und sonder nachtheil.

**Supplicuen, Supplicationes**, sind bittschreiben, so unterthanen bey ihrer Obrigkeit, und clienten bey ihren Patronen eingeben. **Supplicationis remedium**, heisset im Reichs-hofrathe, wenn eine partey die sich durch ein urtheil gravirt befindet, eine supplicue an Kaiserl. Majestät abgehen läßt, und unterthanigst bittet, daß die acten einiger



Hofrathen von beyden religionen, die bey concipirung der ersten sentenz nicht interessiret, mögen übergeben, und ein ander urtheil gefällt werden.

**Suppliquenmeister**, f. Maître de requêtes.

**Supplicio**, heißt gemeinlich so viel als ein grundsatz oder hypothesis, die man, um etwas anders daraus zu beweisen, unbewiesen annimmt. In der music aber ist es, was andere Commissura, Diminutio, Celer progressus, Ornamentum cantus, Transitus regularis, Symblema nennen, wenn gegen eine stillstehende lange note 2 geschwinde in der andern partie gesetzt werden, davon die erste consonirt, die zweyte und stufenweise fortgehende aber ordentlich dissonirt: wenn aber mehrere noten gegen eine solche groffe zu stehen kommen, so müssen im egalen tacte die gerade allezeit dissonirend, die ungeraden hingegen consonirend seyn.

**Suppurativum**, ein zusammenziehendes und eiter sehnendes mittel.

**Supremacy**, also nennet man das recht der oberherrschafft des Königs in Engelland über die Englische kirche, welches alle diejenigen, so zu öffentlichen ämtern der Republic gelangen wollen, beschworen müssen. Henricus VIII hat sich dessen zuert angemaasset, als er mit dem Pabst verfallen. f. Eid der Allegiance.

**Suprematus Papæ**, ist ein obergebiet und herrschafft, welche der Pabst über alle andere Bischöfe, und über alle Christliche kirchen der ganzen welt zu exerciren prästendiret, wiewol ihm solches nirgends als in der Catholischen kirche verstatet, bey den Griechen und Protestanten aber beständig geweigert wird.

**Sura oder Sury**, ein Ost-Indianischer palmwein, ist der saft des cocosbaums.

**Surbasti**, sind vornehme befehthaber bey den Janitscharen.

**Surdarium**, eine trommel, die mit hölzernen klöppeln unten und oben geschlagen, und nebst einer schäferpfeife beypercirung der von den tarantulen gestochenen personen gebraucht wird.

**Surde**, oder **Surdische zahl**, **Surdus numerus**, oder **irrationalis**, ist die wurzel von einer solchen zahl, welche keine vollkommene quadrat- oder cubic- oder quadrato-quadrat-zahl ist, und deren wurzel oder radicem man deswegen mit ganzen oder gebrochenen zahlen nicht beschreiben kan.

**Sur-Emmi**, also wird das haupst oder der vornehmste derjenigen caravane genennet, welche nach Mecca wallfahrtet.

**Surface**, **Propugnaculi frons**, stierne des bollwercks, heißt in der alten Holländischen besetzungskunst das stück der beständigen defenslinie, welches durch die verlängerte flanc bis an die äussere polygon davon abgeschnitten wird.

**Sur-Intendant**, ein oberaufseher in den Französischen provinzen.

**Sur le court**, nennet man in der wappenkunst diejenige figur, so das ganze wappen schild bedeckt, z. e. ein creux u. d. m.

**Surnag**, ein kraut, so in Africa an der abendseite des berges Atlas wächst, und dessen wurzel eine ungemeine kraft hat, den saamen zu vermehren, und zur geistheil zu reizen, daß sie auch durch das blöße anrühren wirkt.

**Surolidum**, f. Algeber.

**Survivance**, die versprochene nachfolge in einem amte nach eines andern absterben. Daher wird **Survivancier** derjenige genennet, welcher einem andern noch bey seinem leben an die stelle gesetzt wird, um nach dessen tode seinen dienst zu betreten.

**Susies**, ist eine art eines halbsidenen und halbbaumwollen-

nen gewebes, welches meistens gestreift zubereitet wird, so man zu haletüchern, schürzen, schnupftüchern, hauben und dergleichen vielfältig zu gebrauchen pfleget.

**Suspendiren oder Suspension**, ist eine art der bestrafung, wenn ein beamter im geistlichen oder weltlichen stande angeklaget oder überwiesen wird; da er denn erstern falls sich seines amts so lange enthalten muß, bis zu ausgang der sache; letztern falls aber muß er zur strafe sein amt zu der ihm gesetzten zeit niederlegen, und solches an seiner stat einem andern, der von der obrigkeit dazu verordnet wird, überlassen.

**Suspensivmittel**, **Remedia suspensiva**, heißen bey den Juristen die leuterungen und appellationen, wodurch ein urtheil verhindert wird, daß es seine kraft rechtens nicht erreicht.

**Syinder**, nennen die Indianischen Nothen ihren dolch, den sie zwischen 2 scherpfen an der linken seite führen, dessen griff oder gefäße, wie auch die scheide mit gold, crystal und agstein ausgelegt ist.

**Syllogismus**, f. Schlußrede.

**Symblema**, eine musicalische figur, lateinisch **Commissura** genennet, wird von syncopationibus oder rücken, in gleichen von solchen durchgehenden noten gebraucht, so beiderseits dergleichen dissonirend vorstellen.

**Symbola**, sind gewisse wahlprüche, gemälde mit devisen, welche sich hohe potentaten und andere groffe leute zum andenden erwehlen. Bey den Theologen sind es gewisse glaubensbekenntnisse, nach deren inhalt sie ihre lehre einrichten und verteidigen, z. e. das **Symbolum Apostolicum**, oder der glaube, das **Symbolum Athanasii**, **Nicænum** u. s. w. Daher heißen auch symbolische bücher diejenigen schriften, worauf sich eine religion vor der andern in der lehre ihres glaubens unterscheidet.

**Symmetrie**, **Symmetria**, in seiner ursprünglichen bedeutung, eine iede geschichtliche und bekommliche übereinstimmung der theile eines ganzen. Also heißet in der Naturkunde das geschichte ebenmaas aller glieder eines leibes, oder auch eine wohlgeordnete innerliche beschaffenheit der säfte, oder ein gutes temperament: in der Bildhauerey, Malerey u. s. w. eine künstliche vermessung der theile eines bildes in ansehn seiner ganzen gröffe. In besondrer bedeutung heißet es in der Baukunst die gleiche einteilung der stücke eines hauses, oder versetzung verschiedener stücke, zu einer den augen anenehmer gleichförmigkeit.

**Sympathie**, **Sympathia**, in der Naturkunde eine verborgene übereinstimmung zweyer körper und neigung des einen zu dem andern. Von solcher sympathie geben die Naturkundiger unzählbare exempel in der grossen welt, und finden sie zwischen den planeten und gewissen gewächsen, metallen, steinen u. d. gl. zwischen den gewächsen, thieren, oder auch leblosen dingen, wiewol viele derselben aus unwissenheit, und mangel genugsamer erforschung der eigenschaften der dinge, fälschlich davor angegeben, und von den heutigen gelehrten widerlegt werden. In der Arzneykunst heißet sympathie, entweder die mitempfindung, wenn ein theil des leibes, wo eigentlich der sitz der krankheit nicht ist, um der gemeinschaft willen, so er mit dem andern hat, ungemach leidet, als wenn von einem verdorbenen magen, oder schweren husten, der kopf mit schmerzen befallen wird. Oder es werden dadurch verstanden gewisse heilmittel, die durch verborgene kraft, und davon man keine deutliche rechenenschaft geben kan, ihre wirkung thun. Unter vielen dergleichen, sind die bekanntesten die

rossen:

lassen: salbe, das sympathie: pulver, und die genesung urch den harn, die an abwesenden geschieht. Mit der lassen: salbe wird nicht die wunde, sondern das gewehrt womit sie geschehen, verbunden, und mit dem sympathie: pulver wird auch ein abwesender geheilet, wenn man etliche tropfen bluts von ihm hat. Gleichwie aber die natürliche sympathie unterschiedlich aufgenommen wird, also haben auch die sogenannte sympathetische heilungen ihre vor- und widersprecher gefunden. Das sympathie: pulver hat er gelehrte Engelländische Ritter, *Kennel Digby*, der es zuerst bekannt gemacht, in einer wohlgesetzten schrift, die lassen: salbe ein *Medicus*, zu Rom, *Pet. Servius*, verantwortet. Ein ungenannter hat *Medicinam Magico-magneticam*, und D. Germ. Grube de *Transplantatione corporum* geschrieben. Es gehören auch hieher *Joh. Bapt. Porta Magia naturalis*, *Lev. Lemnius de occultis naturae miraculis*, *Alex. Pedemontani von Wekero über: late Secreta naturae*, *Schnurren Kunst- und Wunder: auch, Staricii Heldenschatz* &c.

mpathetisches pulver, ist eine art schießpulver, welches lies auf einmal losgehen soll, wenn nur ein wenig davon, bgleich in einem weit entlegenen orte, angezündet wird. nphonie, ist eine von unterschiedlichen, aber zusammen stimmten und wohlaccordirenden instrumenten bestehende musie, oder eine melodien: gattung, die allein auf instrumenten hervorgebracht wird. Man braucht sie in der rche, in der cammer und opern. Ob sie gleich eine ziemliche besetzung erfordert, so darf sie doch so verwehrt und elicat in ihren modulirungen nicht seyn, als das concert. Denn obgleich die symphonien den größten Italiänischen schauspielern zur öfning dienen, so wie die intraden zu kleinern: so haben sie doch kein so wollüstiges wesen an. In kirchen müssen sie noch viel bescheidener eingesetzt werden, als auf dem theater und im zimmer. Ihre ornehmste eigenschaft besteht darinne, daß sie in einem irken begriff oder vorspiel eine kleine abbildung desjenigen macht, was nachfolgen soll, und da kan man leicht hliessen, daß in einer symphonie die ausdrückung der affecten sich nach denjenigen richten müsse, die im werck selbst hervortragen.

ragoge, ist derjenige ort, wo sich die Juden zum beten und lesen versammeln. Gegen Osten haben sie eine lade, der einen schrank, welchen sie, zum gedächtniß der bundes: lade, *Arcon* nennen. Hierinne verwahren sie die 5 Bücher *Mosis* auf zartes pergament geschrieben, welches inglicht, daß man es zusammen rollen kan. Entweder in er mitte oder beim eingange der synagoge siehet man ein erüste von holz wie ein langer altar, auf welchem das geachte pergament, wenn es gelesen werden soll, aus einander gewickelt wird. Die weibsbilder sind von den mann: rsonen abgesondert, und verrichten ihr gebet neben der magoge, an einem ort, der mit einem hölzernen gegitter erschlagen ist. Auf dem altar siehet auch ein leuchter mit armen oder neben: leuchtern.

copatio, Syncope, in der musie eine wider den tact angebrachte rückung oder zertheilung einer note.

neretisten, pflegt man diejenigen zu nennen, welche der egenpart mehr in der lehre einräumen, als sie billig sol: en, und auf beyden achseln zu tragen scheinen, auch unterschiedene religionen, die doch in dem grunde des glaubens nicht übereinkommen, mit einander zu vergleichen suchen. idicatores, sind zu Genua diejenigen beamten, welche auf

das verhalten des Doge und anderer beamten ein wachsam:es Auge haben.

Syndicus, ein bedienter, dem die beobachtung der geschäfte und angelegenheiten einer stadt oder gemeine obliegt. Also haben die städte, landschaften, Universitäten u. s. w. ihre Syndicos, die in allen handlungen und expeditionen die feder führen. Eine gemeine kan vor gericht nicht handeln, anders als durch einen Syndicum, der sich durch ein besonderes syndicat, oder von der gemeine ausgestellte vollmacht legitimiret.

Synedrium, bedeutet eigentlich einen stih oder die niedersehung des richters zum gericht. Das hohe gericht zu Jerusaleum, das aus 72 besizern bestand, ward also genennet.

Synodus, ist eine versammlung der geistlichkeit, in welcher der obhandenen controversien wegen ein förmlicher schluß gefasset wird. Die Synodi sind entweder *Diaecetales*, und geschehen von der priesterchaft einer einhigen Superintendenz oder inspection: oder *Provinciales*, wenn die geistlichen eines Fürstenthums und ganzer provinz sich versammeln: oder auch *Universales*, wenn alle geistlichen eines ganzen landes oder Königreichs zusammen kommen.

Syrenen, Syrenes, sollen gewisse monstra auf der see seyn, so halb ein weibsbild und halb einen fisch vorstellen, und durch die bezaubernde kraft ihres singens die seefahrenden in groß unglück stürzen. Sie sollen sich bey den Sicilianischen seeclüssen aufgehalten haben. Von diesen wasser: nymphen haben die alten mehr fabelwerck aufgezeichnet, als die wahrheit der neuen zeiten bekräftiget.

Syringa, Syrtinge, s. Holunder.

Syrtres, heißen allerhand sehr gefährliche orte, steine, Klippen in der see und tiefe des meers verborgen, allwo die schiffe scheitern und sitzen bleiben.

Syrup, ist ein mit zucker eingesottener saft, als ein honig. In den apotheken sind deren viel zu finden, wovon die dispensatoria zu sehen: es reiniget das cholerische geblüt der rosen: violen: pürsch: wegwart: rhabarber: syrup: das phlegmatische geblüt der syrup von hund: kürbs, hermodactylen, der Syrupus Julianizans, und der von der niesewurzel: allerley humores führet zugleich der Syrapus Diacereos und Diacnica aus. Die cholerische feuchtigkeit des geblüts in dem haupt verdauen der wasser: lilien: und mohn: syrup: in der brust der syrup von violen, brustbeerlein, granatapfel: saft: in dem magen der syrup von essig, granatapfel, sauren weintrauben, rosen, quitten, myrten: in dem herzen der syrup von sauerampfer, buchampfer, pomeranzen, limonien und citronen: in der leber der syrup von endivien und wegwart: das phlegmatische geblüt wird verdauet in dem haupt von dem syrup von betonien und stichas: in der brust von dem weissen andorn, venus: haaren, hufattich, scabiosen oder grind: kraut, betonien: und süß: holz: syrup: in dem magen von wermuth: krausemünzen: syrup: in der leber von solchen syrapen, die aus den eröf: nenden wurzeln oder mennig bereitet werden: in der m: ter der syrup von beyfuß und adernung. Endlich verdauen die melancholischen humores des geblüts, und zwar in dem herzen der syrup von apfel: saft, borretsch: und och: sen: junge, von citronen: schalen und melissen: in der leber und milch der syrup von hopfen und erdrauch.

Systema, heißt ein solches buch, darinne eine ganze lehre ausführlich vorgetragen wird. In der Astronomie bedeutet es die wunderbare zusammenfügung des himmels und der erde, nebst deren lauf und abwechselungen. Also soll nach dem systemate des *Tychonis de Brabe* die sonne her:

um laufen, und tag und nacht machen; dahingegen *Copernicus* solches der erde beyleget. In der music bedeutet systema die 5 linien, worauf die musici ihre noten, pau- sen, cussos und andern dergleichen zeichen zu setzen pflegen. *Syzygia, Coniunctio consonantiarum*, ist in der music ein sak, wenn 3 oder mehr zusammensummende klänge auf oder über einander gesetzt werden. *Szopa*, ist dasjenige gebäude, wie ein grosser schoppen oder hütte, zwischen Warschau und dem dorfe Wola in Polen, welches zur zeit der Königl. wahl von brethern aufge- richtet wird. Hierunter sitzen die *Senatores*, nicht aber der gemeine Adel, welcher unter freyem himmel bleibet.

## T.

**T**, ein stummer buchstabe, der neuntzehende in der ordnung. Er wird in gewissen alten und neuen mundarten mit dem S oft verwechselt, in der Fränkischen aber und Ober- Sächsischen mit dem D vermengt. In den lateinischen abtührungen bedeutet *T. Titius*, *TI. Tiberius*, *TR. Tro- gus*, *TR. PL. Tribunus Plebis*, *TT. Testamentum*, *TER. Terentius*, oder *Tertium*, *TR. MIL. Tribunus militum*, *TR. POT. Tribunitia potestate*. In den muster- rollen wurden die namen der soldaten, so in einer geliefertten schlacht umkommen, mit dem buchstaben t, die aber am leben geblieben, mit T. gezeichnet, wie *Rugensius* wider *Lipsium* behauptet. Die monche *St. Antonii* von *Vien- ne* tragen ein himmelblaues T auf ihrem kleid, damit an- zuzeigen, daß sie unter dem schutz des creuzes Christi ste- hen. In Engelland wird den dieben ein T in die linke hand gebrennet, als der erste buchstabe des worts *Theft*, so bey ihnen ein diebstahl heisset.

**Tackel**, *Arma nautica*, alles, was an tauen, segeln, segel- stangen, rollen, ankern und labeln, zu ausrüstung eines schiffs gehört. Wenn das schiff damit versehen wird, sol- ches heisset ein schiff tackeln oder antackeln: wenn es ihm wieder abgenommen, und im zeughaus beigelegt wird, heisset es ein schiff abtackeln.

**Taback**, *Tabacum*, *Herba Nicotiana*, *Tabac*, ein kraut, so die Europäer aus America bekommen. *Franciscus Her- nandez* von Toledo hat es 1500 und etliche 20 juerst nach Spanien, und *Job. Nicot*, ein Königl. rath und abgesand- ter in Portugall, von dannen nach Frankreich gebracht, von dem es den namen *Nicotiana*, und weil die Königin *Catharina* es stark zu brauchen angefangen, *Herbe de la Reine mere*, *Herba Medicea*, bekommen. Nicht lange hernach hat man es auch in unsern landen zu pflanzen an- gefangen, da es denn an den meisten orten glücklich von statten gegangen, und nunmehr häufig gebauet wird. Die Italiäner heissen es anfangs *Tornabona*, weil es ein Bischof *Nicolaus Tornabonus* aus Frankreich nach Italien ge- schickt. Weil es auch der Cardinal de *St. Cruce*, der sich zu Lissabon als Päpstlicher Nuncius aufgehalten, mit sich nach Rom gebracht, so hat man es heilig-creutz-krant genannt. *Richard Grenvil* brachte es An. 1563 aus *Vir- ginien* nach Engelland. Den namen taback haben ihm die Spanier von der insel *Tabago*, da es zuerst angetroffen, gegeben. Die einwohner heissen es *Petumé*, und bauen dessen viererley gattungen, den grünen, den zungenför- migen, den *Veriner*, und den *Amasiner*, welche mehr- theils nur an der größe und gestalt der blätter unterse- hen, doch ist der zungenförmige der austräglichste, der *Ve- riner* aber der lieblichste, und der bey den andern an stat einer würze gebrauchet wird. Der saame wird zeitig ge-

setet, und die pflanzen in ein wohlgerichtes land, bey regnigem wetter, damit sie eher bekleiden, drey fuß weit, oder etwas weniger, wenn das land gering ist, verset. Sie erwachsen zu der höhe eines mannes, wenn ihnen nicht der gipfel abgebrochen wird, welches man thun muß, damit die stauke sich nicht überwache. Die wurzel ist ja- serig, die blätter lang, breit, vorne spizig, mit rarden rei- sen durchzogen, dick, und als wären sie mit öl beschmieret. An den spizen der zweige sehen weisse in purpur- oder blau fallende blumen, wie ein kelch, oder glöcklein, die in einen knosp, der einem mohn-haupt in etwas gleicht, einen schwarzbraunen kleinen saamen bringen. Wenn man ein blat zusammen legt, und es bricht, so ist es ein zeichen, daß der taback zum abnehmen zeitig sey. Adenn werden die blätter von den stengeln gebrochen, auf saden gereibet, an einem trocknen lustigen orte, wozu man eigene scheunen in Holland angegeben, aufgehängt, bis sie trocken geworden, da sie in ballen und fässer gepack und verführt, oder von den tabacks- spinnern verarbeitet werden. Mittlerweile der taback im wachsen ist, muß er behack, gezeinet, d. i. die überflüssigen jungen blätter ausgebrochen, und also gewar- tet werden, damit die blätter, so man davon gewinnen will, gehörig gedeihen. In Engelland hat der pflanzung des tabacks durch scharfe gesetze, und noch schärfere befolgung derselben gesteuert werden müssen, weil man erachtet, daß durch solche pflanzung die nutzaugen der Americanischen colonien verringert werden möchten, der boden in Engel- land aber auf andere weise besser zu nutzen wäre. Derge- brauch des tabacks ist hauptsächlich zweyerley, zum schnu- pfen, oder in die nase zu ziehen, und zum rauchen, wenn er in eine feinerne pfeife gesteckt, angezündet, der rauch in den mund gezogen, und wieder ausgeblasen wird. Die Americaner auf *Panama* haben eine besondere art zu rau- chen folgender gestalt: es wird ein blat dicht zusammen gewickelt, an einem ende angezündet, und durch das an- dere ende der rauch von einem knaben, denen, so davon ge- nießen wollen, unter das gesicht geblasen, die ihn mit den händen auffangen, und mit nase und mund begierig ein- ziehen. Die Wilden in *Canada* brauchen eine grose und mit allerley bändern oder andern lumpenwerk ausgezier- te tabacks- pfeife, die sie *Calumes* nennen, als ein feyerlich- ches zeichen des friedes und guter freundschaft. Wenn 2 haufen in den wüstenen bey dem tagen einander aufste- sen, und friede halten wollen, schicken sie einander den *Ca- lumer* zu, worauf sie friedlich zusammen treten. In allen gelagen und bey allen zusammenkünften, auch wo von ernst- lichen dingen soll gehandelt werden, wird bey dem *Calu- mer* der anfang gemacht, derselbe von dem vornehmsten angebrannt, und wenn er etliche züge daraus gethan, dem nächsten beginner überreicht, da er denn auf gleiche weise aus einer hand in die andere fortgehet, bis er herum ge- kommen. Der schnupstabsack wird in Spanien und Ita- lien stark gebraucht, wiewol er auch in Frankreich einge- rissen, und in Deutschland sich mächtig ausgebreitet. Der rauchtaback wird gesponnen, und in rollen aufgewickelt, sowohl aus America zu uns gebracht, als bey uns selbst ver- arbeitet: oder klein geschnitten, in kleinen und grosten päcklein verkauft: oder in blättern verthau. Unter denen von der ersten gattung sind der brasilien- und der *Pana- ster*- taback die berühmtesten. Von der zweyten gattung kommen die besten arten in halb- und ganz- pfündigen päcklein aus Engelland, kleinere brieffe werden in Holland, zu Bremen, Hamburg und anderswo in menge bereitet.



Der blätter-taback kommt vornemlich aus der Wallachen, und desselben wegs aus Armenien. Der erste bester in grossen schwarzbraunen, der letztere in kleineren gelben blättern, und wird vor den besten gehalten, weil er nicht so streng als der Wallachische. Die Türken und Persianer sind grosse taback-schmaucher, wiewol Schach Abas der grosse, dem zu seiner zeit einreissenden gebrauch desselben mit gewalt zu steuern bemühet gewesen, so gar, daß er einen kaufmann, der mit dieser waare ins lager gekommen, zusamt derselben verbrennen lassen. Die Perser pflegen ihren taback also zu rauchen: sie nehmen eine gläserne flasche oder krug und dergleichen geschirr, füllen selbiges über die helfte mit wasser, welches oft auch ein wohlriechendes seyn kan, lassen von oben herab bis fast auf den boden eine röhre gehen, die zuoberst eine crone oder behältnis hat, darein der taback gefüllet wird. Über dem wasser aber ist noch eine andere röhre angemacht, durch welche, indem man die luft an sich ziehet, alsdann der taback-rauch, weil das geschirr ausser der obern in das wasser herab gehenden röhre keine luft hat, durch das wasser in den mund gezogen wird; da er denn einen lieblichen geschmack giebt, weil er in dem wasser die fette und schwarze materie, welche oft der jungen empfindlich, gänzlich zurücke läßt. Und eben dieß hat anlaß gegeben, daß man auch unsers orts solche kleine gläserne taback-maschinen zu gebrauchen pfelet, welche so bequem verfertigt, daß man sie bey sich führen, auch nach dem gebrauch sogleich wiederum reinigen kan; ausser dem sie sonst einen sehr üblen geruch von sich geben. Eben so wenig hat man an andern orten, in Litthauen, Rußland u. a. w. dem gebrauch desselben zu wehren vermocht, wie ernstlich es auch angegriffen worden, so daß er nun nicht bloß bey festsahrenden und soldaten, sondern bey hohen und niedern, zu hause und auf reisen, in städten und dörfern, durchgehends so gemein geworden, daß mancher desselben so wenig, als des täglichen brots entzathen kan. Von einigen wird er in kleinen stücklein im mund gehalten und gekaut, den schleim abzuführen. Den taback prüfet man 1) an der farbe, denn er muß nicht zu dürr, nicht zu stründigt, nicht zu gelb, lieber braun, sein egal, nicht zu schwarz, und nicht versault, angelauten, schimmlicht und dergleichen seyn. 2) Am geruch, denn er muß nicht allein an sich, sondern auch, wenn er gerauchet wird, nicht stinken. 3) Am geschmack, denn er muß nicht so sehr beissend auf die zunge fallen, keine grosse strenge bitterkeit nachlassen, den ganmen nicht zusammen ziehen. 4) An der asche und dem brennen, denn er muß eine reine weisse loder-asche lassen, und darein leicht resolviret werden, gut brennen, und nicht sehr knistern, indem er gerauchet wird. Der taback hat eine trocknende, wärmende, zertheilende, reinigende, daneben auch eine betäubende, einschläfernde und stark purgirende kraft. Die Americaner haben von langer zeit den taback als ein heilsames wundkraut hochgehalten. Sie machen daraus kleine kügellein, oder nehmen die frischen blätter in den mund, wenn sie an wüsten orten reisen, und saugen daran, so können sie etliche tage ohne essen und trincken aushalten, weil er also gebraucht die müdigkeit benehmen, den durst vertreiben, den magen und das herz stärken soll. Er dienet die brust zu öffnen, den jähren schleim zu vertreiben, die unnüßige fettigkeit zu benehmen, die wärme im leibe zu tödten, und die steinschmerzen zu lindern. Die blätter in hier gewicht, davon getrunken, machen ein erbrechen. davon die magen- und gallen-ieber curiret werden. Der taback

heilet auch frische und alte wunden, fisteln, geschwüre, und krebs-schaden, wenn der saft aus den blättern gepresst, in den schaden gestrichen, oder mit tüchlein aufgelegt wird. Die Indianer heilen damit sonderlich die wunden von vergifteten pfeilen. Der balsam aus dem saft gemacht, tödtet den krebs. Die blätter in wasser gesotten, den kindern das haupt damit gewaschen, heilet allerley grind, und vertreibt die läuse, welches auch die taback-asche thut, wenn sie nach dem kopfwaschen auf das haupt gestreuet und wohl eingerieben wird. Die blätter in starken wein gelegt, und gichtbrüchige glieder damit gerieben, bringt sie wieder zu rechte. Die taback-asche reiniget die zähne, und heilet das jahnfleisch. Das öl von taback, welches aus den alten pfeilen leicht zu bekommen, einem fisch oder frosch auf den kopf gestrichen, ist ihm tödtlich; einer lagern auf die zunge getrauft, macht sie unsinnig, verursacht endlich zuckungen und zuletzt den tod. So grossen widerspruch der rauch-taback im anfang erlitten, so hat er doch allezeit statliche vorsprecher gefunden. Kontekoe preiset ihn an, als ein unfehlbares mittel wider den scharbock, die wurzel aller krankheiten, sonderlich wenn man sich gewöhnet, den speichel nicht ganz auszuwerfen, sondern den dünnen einzuschlucken, da er den magen stärken, was darinnen böses, ausführen, und eine freye brust machen soll. Er versüßet das gebliht, unterhält den umlauf desselben, lindert allerley schmerzen, verdünnet den nervensaft, bringt einen sanften schlaf, und bewahrt vor der pest. Der taback-rauch als ein clostier beigebracht, wozu man nunmehr besondere werckzeuge erfunden, ist ein unfehlbares hülfsmittel in den stärksten verstopfungen. Wie heilsam aber der mäßige gebrauch, so schädlich ist hingegen der mißbrauch des tabacks, wenn er übermäßig, und bey starken getränken genommen wird, da er die nöthige feuchtigkeiten abziehet, die natürliche wärme zerstreuet, das haupt und die sinnen schwächet, schlaffucht, trägheit, und endlich den schlag zu ziehet. Wer ihn zur gesundheit brauchen will, thut am besten, daß er ihn des morgens nüchtern, und sonst nicht alsobald nach der mahlzeit, weil der magen mit der daunung noch beschäftigt ist, nehme: und wer ihn seiner schärfe berauben will, kan ihn durch eine pfeife, in derer mitte ein kügellein mit einem in wohlriechenden essig oder wasser getunkten schwamm, oder wie die Persianer thun, durch ein glas mit wohlriechendem wasser gefüllet, anziehen. Die heutige weise den taback zu rauchen ist mehr eine aus irrthum und neugierigkeit erwachsene gewohnheit, als ein vernünftig eingerichteter gebrauch. Der schnupf-taback mäßig genommen, ziehet die kalten flüsse und jähren schleim vom haupt, und macht ihm eine erleichterung. Was aber durch den überfluß desselben genommen wird, empfinden die am besten, die ihn also mißbrauchen, indem sie davon in der nase und im haupt verstopft, den geruch verlieren, und ihnen steckflüsse zuziehen. In apotheken wird aus dem taback ein wasser, spiritus, tinctur, syrup, pflaster, salbe, öl, und salt bereitet. Das wasser thut gut in engbrüstigkeit, wasserfucht und kalten fiebern; äußerlich umgeschlagen stillt es die schmerzen des haupts, zertheilet die rose und allerley geschwülst. Der spiritus thut vortreflich wider den schlag. Die essenz oder tinctur thut gut in brustkrankheiten. Der syrup reiniget und heilet die lunge, thut gut in husten und schwindfucht. Das pflaster erweicht und öffnet die milch. Die salbe und das öl heilen krätze, schwären, krebs, jitermahl, giftige wunden und brandschaden. Das salt öffnet den leib, vertreibt kalte

feber, führt den stein und gries ab, die würme und alle böse feuchtigkeiten des untern leibes. Vom taback haben eigene bücher geschrieben, Genr. Bernsteins beschreibung vom taback: *Job. Neander Tabacologia: Job. Chr. Magnenus Exerc. de Tabaco: Job. Ign. Worp Beitema von Prima, Panacea*, der seine tugenden unendlich erhebt: *D. Everhardus, Panacea f. Medicina Tabaci Universalis*: der König *Jacobus* in Engelland, *Milocapnos*, darinne er ihn mächtig herunter macht: *Joach. Schrowerus*, de abusu Tabaci, *Job. Nic. Baumannus*, de Tabaci Usu & Abusu: *Sin. Pauli Comm. de abusu Tabaci & herbæ Thee: Pet. Scriverius, Saturnalia f. de Usu & abusu Tabaci*. Den schnup- taback insonderheit hat hergenommen, *Job. Genr. Cohausen*, in der *Pica Nali*, f. de abusu Tabaci pulverisati, welcher auch ins Deutsche übersetzt worden. Auf eine scherzhafte art hat vom taback gehandelt, ein ungenannter in dem politischen und lustigen taback-schmaucher. *M. Joh. Christian Keyl* hat 1715 eine disputation zu Leipzig herausgegeben unter dem titel: num herbæ Nicotianæ usus levis notæ maculam contrahat? In rechten wird bey guten polizen-ordnungen, das taback-rauchen an gefährlichen orten, in städten, schulen, auch in wäldern, und anderswo, da durchs feuer schade entstehen kan, auf post-wagen und land-kutschen u. d. g. rechtmäßig und heilsamlich verboten. Der taback wird unter die lebens-mittel gerechnet, und wenn unter feinden dieselben zuführen verboten worden, auf befundenen fall für contrebände erklärt.

**Tabernackel**, nennet man ins besondere ein bilberblind, so mit feulen und giebeln gezieret ist und einen kleinen altar bekommt; dergleichen die Römisch-Catholischen in ihren kirchen für ihre heiligen haben. Man nennet auch die kleinen außsereicher architektur bestehende und aufs kostbarste ausgezierte sacrament-häuslein also, welche sie auf ihre hohe altäre ausstellen, oder bey öffentlichen processionen mit sich herum tragen.

**Tabernacle**, auf einer galeere, ist eine kleine erhöhung gegen den hintertheil, woselbst der Capitain, wann er commandiret, seinen ort hat.

**Tabin** f. Taffer.

**Table de marbre**, ist in Frankreich das gericht übers wasser und gebölge durch das ganze königreich.

**Tableau de la Cour**, ist in Frankreich ein verzeichniß, worinn alle bedienten nach der zeit ihrer reception zu finden, damit der Premier-Präsident sich, mit austheilung ihrer verrichtungen darnach achten möge.

**Tabor**, heist bey den Cosacken eine wagen- oder lager-burg.

**Tabulæ Astronomicae**, sind ein verzeichniß derjenigen sachen, welche man zu berechnung des lauffs der planeten, der gemeinen bewegung der sterne, und der finsternisse und verdeckungen desmonds, der sonnen und anderer sterne zu wissen nöthig hat. Die ältesten sind des *Ptolomei*, auf deren verbesserung *Alphonsus X. König* in Castilien an. 1252 400000 ducaten verwendete, daraus die *Tabulæ Alphonsinae* entstanden. Nachgehends hat *Erasmus Reinhold* die *Tabulas Prutenicas*, ferner *Kepler* die *Tabulas Rudolphinas* verfertigt. Den anfangern, die sich in der astronomischen rechnung üben wollen, werden die *Tabula Philolaica*, weil sie sehr leicht zu gebrauchen sind, recommendiret. Ausser diesen sind noch bekannt die *Tabulæ Danicae*, welche aber durch die *Rudolphinas* bald verdrängt worden. *Tabulæ Britannicae* heißen nicht nur diejenigen, welche *Vincenrius Wing* seiner *Astronomiæ Britannicæ* beigefügt, sondern

auch *Johannis Newtons* in seiner *Astronomiæ Britannica*. *Tabulæ Caroline* sind des *Thomas Streete*. *Ricciolus* hat seine *Tabulas Novæmagesticæ* betitelt. Die *Tabulæ Ludovicianæ* sind 1702 von *Philippo de la Hire* aus denen *Observationibus*, ohne eine Hypothesein dazu zu gebrauchen, verfertigt worden, welches man vor dem für unmöglich hielt, ehe man die *Hugenianischen* uhrenwerke und *Micrometra* nebst den ferngläsern hatte. Sie sind leichter, als *Replers* *Rudolphinische*, sind auch in einigen stücken denselben vorzuziehen. Die leichtesten und vollständigsten sind die *Tabulæ Cassiniane*, welche *Jacob Cassini* aus seines vaters *Dominici Cassini* tafeln, die er aus seinen eigenen observationen verbessert, an. 1740 in Paris heraus gegeben.

**Tabula Pythagorica**, f. Einmal eins.

**Tabula Sinuum, Tangentium & Secantium**, oder **Canon Triangulorum**, ist eine ausgerechnete tabelle, darinne man eines jeden bogens oder winkels Sinum rectum, Tangentem und Secantem, und hinwiederum eines jeden Sinus recti, Tangentis & Secantis bogen oder winkel finden kan.

**Tabulatur**, ist in der musie eine künstliche und compendieuse verzeichniß der melodien und gesang-weisen durch buchstaben und ziffern, wornach man ausser dem general-baß auf instrumenten spielet. Die Italiänische ist, wenn solches durch noten geschieht. In der Deutschen tabulatur aber theilet man die buchstaben in 7 groffe, als *E D E F G A H*, in 7 kleine und ungestrichene, als *c d e f g a b*; in 7 einmal gestrichene, da über diesen buchstaben ein strich steht und in 7 mal gestrichene, da sie 2 striche über sich haben, worzu noch das zweystrichene *c* kommt. In lauten-theorben: *quitar* und viel di-gamben-stücken wird jede saite, welche bloß, das ist, ohne finger-application der linken hand, gegriffen werden soll, mit einem *t*; der erste bund mit *b*, da der zeigefinger appliciret wird; der zweyte mit *c* u. s. w. bemercket.

**Taburen**, heißen in Moskau die pferde-märkte der Tartarn, welche jährlich ein- oder zweymal viel tausend pferde zu verkaufen bringen.

**Tacamahaca**, ein baum in America, sonst auch *Horame* genannt. Er ist dem zapfel-baum nicht ungleich. hat länglich runde, am rand eingekerbte blätter, und eine länliche gelbe frucht, die einen kern, wie die pferdschen, in sich hat. Er wird um seines harzes willen beliebt, das er von sich giebt, und bey uns unter dem erstern namen bekannt ist. Desselben sind zweyerley gattungen. Das stießende, welches von selbst aus dem baum traust, und in gefäßen gesammelt wird, zu uns aber selten kommt. Das gemeine wird durch ripen des baums gewonnen. Die ferne gattung bestehet in weissen körnern, die mittlere in gelblichen rothacsfrengten fast durchsichtigen stücken, hat einen würkhafte geschmack, und guten geruch. Es lindert und zertheilet, und wird bey den Indianern gegen allerlei schmerzen mit nutzen gebraucht. Bey uns dienet es, pflaster-weise aufgestrichen, auf die schläfe gelegt, wider allerley küsse des haupts, und zahmwehe, über die herzgrube geschlagen, wider das herz- und magen-wehe, über den nabel und untern leib gelegt, wider das bauch-grimmen und mutter-schmerzen.

**Tacheographia, Tachyographia**, die kunst mit verweisen zeichen oder verkürzten buchstaben so fertig zu schreiben, als ein ander redet. Sie ist in Engelland erfunden und bisher daselbst fleißig getrieben worden. *Car. Al. Ramsay* hat davon ein buchlein zum unterricht heraus gegeben.

**Tafeln**,

keln, f. Taafel.

ct, *Tactus, Mesure*, in der singe-kunst das maas, nach welchem sich die sänger beim absingen ihres gesangs richten, darnach vorgeschriebenen noten die gehörige zeit zu geben. Er wird nicht unbillig die seele der melodie genessen. Der tact wird von dem sang-meister, durch aufheben und niederschlagen der hand, geführt, und ist nach der art des gesanges mancherley. Der gemeine oder gleiche tact, *binarius, Double*, hält eine gleiche zeit im auf- und niederschlagen: der ungleiche oder tripel-tact, *Ternarius, Triple, Ternaire*, macht den aufschlag nur halb so lang, als den niederschlag, so daß drey gange, oder drey halbe, der drey viertels noten auf einen solchen schlag geben. Der geschwinde tact, welchen die Italiäner mit dabei beschriebenen *Allegro* anzeigen, wird hurtig und geschwind gegeben, der langsame bey den Italiänern mit *Adagio*, angedeutet, gehet gemächlich.

ct, auf dem tangboden, das richtige eintreffen der tritte, mit dem vorgespielten gesang oder tang. Nach dem tact wohl zu tangen, muß man einigen verstand von der musik und daneben ein gutes ohr haben.

ct, auf der reit-schul, die zeit, weite und bewegung, die bey den exercitien zu halten und zu beobachten nöthig ist.

Tica, ist eine wissenschaft, eine schlacht-ordnung zu stellen, und ein fechtlager abzuweisen und aufzuschlagen.

stein, ein besonderer stein, so in dem land ob der Ensfunden wird, licht-grau, glatt und dicht wie marmor, und sehr schwer, läßt sich aber schaben, wie kreide, und ist sehr heilsam zu allerley schäden, wenn er darein gestreuet wird.

stein, wird die art genennet, da man eine wand oder dergleichen fläche mit reinen und glatt gehobelten brettern verleidet, und durch geschickte abwechselung in abtheilung allerley einfassungen und andernzieraten angenehm zu machen sucht. Man braucht dasselbe auf zweyerley art: entweder es gehet das täfelwerk nur mit der brustlehner fenster in gleicher höhe, und diese art ist bey hohen ställen und dergleichen tapetenzimmern gebräuchlich, damit sie letzten nicht von denen lehnen der stühle oder sonst auf andere art beschädiget werden; oder die wände werden von dem boden bis unter den kranz ganz ausgetäfelt, und dieser art bedienet man sich in denen kleinen niedern zimmern. An diese getäfelten wände machet man vermittelst verschiedenen rahmwerks entweder zu grossen spiegelein oder zu gemahlten tafeln allerley vertiefungen und eere felder, damit diese wände nicht so gar schlecht aussehn, und sucht allerley beliebte abtheilungen nach denen regeln der symmetrie einzurichten, damit die einander entgegen stehende theile überall einander zusagen.

enia, ein see-fisch, der so lang wie eine schlange, jedoch dünne und schmal ist. Es giebet dreyerley sorten: die erste ist lang und dünne, und lässet sich beugen, wie man will; ihr kopf ist als wie bein, die augen sind groß und rund. Sie beweget sich sehr schnell, und wird daher von einigen *Fiambeau* genennet; die andere hat einen leib wie die erste, siehet aber silber-weiß, und wird zuweilen auf 4 schube lang; die dritte, so *Fals* genennet wird, weil sie wie eine fischel ausseheth, ist eine elle lang und der hand breit, bunt, roth, blau und gold-farben; ihr kopf ist ungestalt und häßlich; ihre augen sind groß, das fleisch ist weich, als wie ein Polypus, und wird wie leim, wenn es gebraucht wird. Sie zertheilet und erweichet.

Tania, ein platter, breiter wurm, der in des menschen gedärme zu wachsen pflegt, und öfters wol 7 fuß lang, des kleinsten fingers breit, und insgemein weiß ist, den korp kan man nicht leicht von dem schwanze unterscheiden. Er wird auch *Solium*, Französisch *Solitaire* genennet, weil nur ein einziger sich bey einer person befindet. Dieselbe sauget er dergestalt aus, daß sie ganz matt und mager wird. Dieser wurm wird getödtet, wenn man den patienten quacksilber, es sey zugerichtet wie es wolle, eingiebet, und hernach durch ein vomitiv austreibet. Zuweilen findet er sich auch in der schleime; doch siehet er bey denselben nicht im eingeweide, wie bey den menschen, sondern im fleische.

Taes, eine Chinesische münze, so 10 realen, und 24 Castilianische maravedis gilt, und nach unserer münze 32 groschen oder 1 thaler 10 bis 11 groschen betragen möchte.

Täschel-kraut, sonst auch *Sirten-tasche, Sirten-seckel* oder *seckel kraut, Bursa Pastoris, Bourse à berger*, ist ein gutes heil- und wund-kraut, dessen man zweyerley gattungen hat. Das eine hat dünne, weisse und zäherichte wurzeln, eines süßlichen geschmacks. Die untersten blätter sind stark zerschnitten, wie die wegwart- oder pfaffenröhreleins-blätter, sonst lang und etwas rauh. Der stengel, so anderthalb spannen lang, theilet sich in viele nebenzweiglein aus; oben kommen viele kleine weisse blümlein hervor, und nach solchen kleine hülfsen oder täschlein, wie herken gestaltet, so an langen dünnen stielen hängen, und den schwarz-braunen kleinen saamen beschließen. Das andere täschel-kraut hat dunkel-grüne, runde, rings herum, etwas zerkerbte und rauhe blätter, und etwas längere täschlein. Beyde arten dieses krautes haben einerley tugend, indem sie unter die fußsohlen, oder unter die achseln und auf den nacken gebunden, oder nur in der hand gehalten, das bluten der nasen stillen, und zugleich wider blutspeyen, blutharnen, durchlauf und rothe ruhr dienen; daher es auch von einigen blut-kraut genennet wird; wie wol man diesen namen auch dem wegritt bezulegen pflegt. Dem rind-vieh, welches den kaud-fuß hat, soll man täschel-kraut zu essen geben, den pferden aber das kraut klein schneiden, mit dem futter vermischen, und also vor-schütten.

Täschner, *Marfupiarii*, dieses handwerk gehöret unter die geschenkten, und haben die gesellen durch das ganze Römische Reich solches geschenckes sich zu erfreuen, finden auch in grossen städten allenthalben arbeit. Von ihren sowohl alten als neuen meister-stücken ist zu wissen, daß die alten nirgends mehr üblich, auch von denen heutigen tags neu-anhenden meistern nicht mehr gemacht werden, ausser nur 1) die Rheinische tasche, die aber überaus mühsam ist; 2) pflegten sie vor alters ein leibstück von leder zu machen, welches dem jungen meister selbst gerecht und an dem leib wohl anliegen, dabey sehr zierlich ausgeschnitten und durchhacket seyn mußte, auch viele zeit und mühe erforderte. Weshalb dieses leibstück und die Rheinische tasche, pfleget das handwerk noch heut zu tage auf ihren schilden bey der laden abgemahlet zu haben, auch theils orten stat eines pitschaffts in ihrem handwerks-siegel zu führen; 3) gehörte auch zu den alten meister-stücken, und dem ledernen brust-stück, ein gürtel, daran die tasche getragen wurde; 4) eine nach längst vergessener mode gemachte reut-tasche, und 5) eine vor alters sogenannte stück-tasche. In Nürnberg hat mit consens eines Hoch-edlen Raths daselbst die meisterschaft sich vereinigt, solche kostbare, nunmehr nützliche, und daher auch unverkaufliche stücke abzuthun, und nur allein von



obigen allen 1) die Rheinische tasche, an stat der andern aber folgende weit nützlichere und doch gleichfalls sehr mühsame neue rücke zu machen: nemlich 2) einen grossen von holzwerk vierlich ausschnittenen, überzogenen mit leder fleissig ausgedeheten, und mit spangen und nägeln kunstlich beschlagenen sessel; 3) einen kuffer oder reise: kiste, so ebenfalls mit leder überzogen, und von dem schlosser mit bändern und beschlagen wohl versehen; 4) eine pferd-tasche auf besondere art; und 5) ein paar viskol: hülftern. Solche ihre arbeit aber bestehet ohne diejenige, deren wir bey beschreibung der meisterstücke schon bereits gedacht, in allerley patronen: und andern taschen, für reuter, dragoner und musquetier, in brief: reis: barbiere: taschen &c. Sie dienen den reisenden mit beschlagung der flaschen: keller und flaschen: futter, mit ranzen, fell: eisen, reise: säcken, coffern und reise: kisten, davon die letztern theils glatt, theils ranch und überzogen werden. Sie machen selbst: stühle, selbst: betten und selbst: kühle, schwarze von corduan oder geschminkten leder gemachte mützen, und in Nürnberg, auch an andern orten sogenannte kapplein, zum luft sehr artige und leichte von leder gemachte fegel: spiele, sammt den dazu gehörigen kugeln, für das frauenzimmer, um sich in grossen sälen damit zu belustigen und zu ergötzen. Es überziehen aber die tischner nicht nur allerley sessel und stühle mit leder, tuch, sammet, gold: gesticktem brocard &c. sondern beschlagen auch solche mit messingenen, silbernen und vergoldeten nägeln, kostbaren borten und franzen. Sie tapeziren auch iezuweilen in ermangelung der ordentlichen tapezierer, grosser herren audiens: säle und andere prächtige zimmer, mit allerley vergoldeten leder und kunstreich gewirkten tapeten. Doch gleichwol bestehet die materie, so die tischner insgemein dararbeiten, nur allein aus mancherley leder, als aus sassian, corduan und juchten, aus Preussisch: und Samischen leder, wie auch aus büffels: gemeinen rind: roß: kalb: und schaf: leder. Und zwar gebrauchen sie das kalb: leder ranch und glatt, die arbeit damit zu überziehen. Sie sind befugt, ihr benöthigtes leder selbst zuzurichten, und roth, gelb, blau, grün und schwarz, oder wie es ihnen sonst beliebt, zu färben. Der werckzeug, dessen die tischner bedürftig sind, bestehet in hand: messern mit zweyen griffen, das leder auf dem schneid: bebt mit zu zerschneiden, ingleichen auch aus gewissen breitem mit und ohne schrauben, welche zwischen den schenkeln können gehalten werden, um darauf zu nähen; sie haben ferner eines cirkels nöthig, wie auch allerley hämmern, und einen amboss zum beschlagen, auch brauchen sie ein ungemodelt holz, so sie das rittel: holz nennen, womit die arbeit vierlich ausgemacht wird. Sie gebrauchen ferner ein starkes hand: eisen und floss: holz, allerley langen und pfriemen, grosse und kleine loch: eisen, sammt: und schnur: eisen, die franzen anzuschlagen: mancherley gattungen von feilen und raspeln, das holzwerk damit zu recht zu richten, sonderlich zu verschlossenen kisten und reise: truhren &c.

**Tafel**, wird eines theils vielmalen vor den tisch genommen, darauf man die speisen zu setzen, und selbige daran zu vertheilen pfleget. Dieser tisch bestehet ausser denen, die man theilweis von stein oder gar von silber gefunden werden, allermeist aus holz, und ist der forme nach ganz verschieden: bald ist er ein rechtes viereck, bald hat er zwey lange und zwey kurze seiten, bald ist er rund, bald oval, bald vielckig, und gebrochen; ja bey sonderbaren festins pfleget man auch besondere formen zu den tafeln zu erwehlen,

inmassen vergleichen nach der absicht der herrschaft und nach der ursache des angelegten festins eingerichtet, die meisten stellen ein hufeisen, halben mond und vergleichen gebogens: tafel für, weil man an die trummen linien mehr personen placiren kan, als nach einer geraden linie. Ja, es werden auch solche tafeln durchlöchert, um fontainen oder andere zur ergötzung dienliche maschinen dadurch anzubringen, deshalb auch solche tafeln nicht auf gewöhnlichen gestellen liegen, sondern nur bloß auf dazu gerichteten böcken ruhen. Andern theils verthehet man auch oft die speisen selbst und deren genuss darunter, i. e. wenn man sagt: er genießet die tafel bey Hof: er bekommt tafelf: gelder; er hält eine gute tafel &c. worzu noch zu gehlen das offene tafel halten, da ein grosser Prinz gemeinlich an galle: tagen und solennen festivitaten ein Ceremoniel freiset, dabey von den Hof: marschällen, Ober: schenden, und wem es sonst zukommt, mit dem stab auf: gewartet wird: nicht weniger pflegen ebenfalls grosse ministri in ansehen ihres hohen Principalen zu gewissen zeiten, oder auch nöthentlich, ja täglich offene tafel zu halten, indem sie vor 6, 8 oder 10 personen zurichten lassen, welche sie hernach aus denen, so etwa des morgens bey ihnen visite und cour gemacht, erwehlen, und sie zur mahzeit bey sich behalten. Endlich ist allhier ebenfalls zu gedenken der bekannten gewohnheit an grosser Herren höfen, da die trompeter und pauckers mit einstimmung der fessel: paucken zur tafel blasen, das ist, das signal und zeichen geben, wenn auf die Königlich: oder Fürstliche tafel die speisen aufgetragen werden.

**Tafel**, Plinthus, ist in der bau: kunst ein grosses plattes glied an dem seulen: fuss oder schaft: gestimfe.

**Tafel**, ist in den perspectiv eine fläche, die zwischen dem augen und der sache, die man in die perspective bringen will, auf der geometrischen fläche perpendicular stehet, worauf die sache sich in dem perspectiv darstellet.

**Tafel**, runde, war eine art eines turnierspiels, oder einkeln gefechts, das diesen namen daher bekommen, weil die ritter, so bey diesen turnieren mit einander gefochten, mit dem, so das turnier angestellet, an einer grossen runden tafel abendmahlzeit hielten. Die erfindung der spiele und der runden tafel wird insgemein dem Britanischen König Arthuro zugeschrieben. Diese tafel soll noch heutiges tags an den mauern des alten schlosses von Winchester angebracht zu sehen seyn. Zwischen den turnier: spielen und dem gefechte der runden tafel war dieser unterschied, daß jene von einem ganzen haufen, dieses aber von einkeln personen mit einer lange geschähe.

**Tafel**, bey dem glaser, ein grosses stück glas, wie es aus der hütten kommt, und zu fenster: rauten verschnitten wird. Bey dem blechschmid, ein viereckiges stück blech, wie es von den hütten kommt. Bey dem Chocolatier hat man Choccolate in tafeln d. i. langgevierten stücken, und in kuchen, oder runden scheiben.

**Tafel** grund, Linea terra s. Linea fundamentalis, wird in den perspectiv die linie genennet, wo die geometrische fläche und die tafel einander durchschneiden. Diese linie braucht man, wenn man eine sache in der zeichnung perspectivisch vorstellen will.

**Tafel**: gut, also werden die adler genennet, so zum unterhalt der tafel eines Fürsten, Bischoffs oder Prälaten gewidmet sind.

**Tafel**: lehen, s. Lehen.

**Tafel**:

fel: riß, wird derjenige entwurf genennet, welcher anzeigt, wie die tafel nach einer gewissen figur mit speisen und aufstich zu besetzen; woben denn vornemlich darauf gesehen wird, daß die tafel in der angemessenen ordnung der constituren und rangirung der schüsseln überall wohl versehen, und für die gäste über dieses noch ein bequemer zum gelassen sey, daß sie sich dessen bey dem genuss der vorgelegten speisen und des darbey befindlichen getränckes nach gefallen bedienen können; nicht weniger muß man auf von allen seiten, ohne große beschwerlichkeit der an der tafel sitzenden personen, zu den aufgesetzten schüsseln langen können.

fel: saal, Speise: saal, Triclinium, ist ein länglicher saal, welcher zum speisen und tafel: halten bequem ist.

fel: schneider, wird bey den schneidern derjenige gefelle genennet, der nach absterben des meisters der werckstat vorsetzen, und meisters stelle vertreten kan.

fel: servies, heisset insgemein dasjenige geräthe, so man in besetzung einer gedeckten tafel nöthig hat. Bey hohen: andes: personen ist es insgemein von silber, bey privat: personen aber von zinn verfertigt. Hierzu gehören schüsseln, ein großer, mittel: und kleiner gattung; commentlein, stietten, teller, löffel, vorlege: löffel, messer, salt: me: en, leuchter, schüssel: ringe, vocale und dergleichen mehr.

fel: stehet, ein hof: bedienter, so an einer fürstlichen tafel stehend aufwartet, und die speisen vorlegt.

fel: werck, Geräfel, Assamentum, Tabulatio, Boisage, eine mit zierlichem schreiner: oder tischer: werck bekleidete wand oder decke. Die alten haben viel auf tafel: werck gewandt, heut zu tage braucht man lieber gips zu ußzierung der decken, und tapeten zu bekleidung der wände.

fel: zeug, wird in dem wäsch: inventario alles dasjenige geräthe genennet, womit man bey grossen anrichtungen und gastereien die tafeln zu bedecken, oder es sonst darbey zu gebrauchen pfleget. Es bestehet solches gemeinlich in einem grossen und langen eigentlichen tafel: tuche von weißem damast, zwilling oder stangen: und anderer leinwand, darunter die Holländischen und die Schlesißen die saubersten und allerfeinsten, welche mit schönen mustern und figuren, die hauptsächlich nach der länge und größe der tafel abgetheilet und also gewircket; worin noch zu rechnen die teller: tücher und servietten, welche gemeinlich und von rechts wegen mit dem mustern und der güte des tafel: tuches accord seyn sollen.

ffet, Taffetas, ein leichter seidener zeug, von offenen und ungedrübten fäden, von allerhand farben, und unterschiedener gattung und güte, schlecht oder püciert, auch oft mit pücierten rangage, einfach und doppelt, schielicht und einfärbig, ungewässert und gewässert, so meistens zum unterfutter, oder zu leichten sommer: kleidern, zu kappen, schärffen, u. d. g. gebrauchet wird. Der Englische wird vor den besten, und der von Avignon vor den geringsten gehalten. Der tabin oder doppel: tasset ist mit diesem einerley, nur daß er stärker in faden aufgezeugen wird, und in der presse gewisse fäden bekommt, die wie wasser: ropen aussehen, daher er auch gewässert: tasset genennet wird, obgleich kein wasser dazu kommet. Der ganz weisse wird bast genennet. Die schlechteste art des tasset, ist die man zindel oder scherrey: tasset

nennt, ist sehr leicht, dünn und durchsichtig, und wenig anders als zu gewissen ußzierungen zu gebrauchen.

Tag, Dies, Jour, in gemeiner bedeutung die zeit, in welcher das sonnen: licht über unserm horizon wähet, und so wird er der nacht entgegen gesetzt. Ins besondere ein maas der zeit, von 24 stunden, oder die zeit des umlaufs der sonnen (nach derselben weise zu reden) um die erde, und so wird tag und nacht zusammen genommen. Dieses beisset ein natürlicher tag, und wird unterschieden in den astronomischen und bürgerlichen oder rechts: währigen. Jeßer fängt an, wenn die sonne über den Meridianum oder mittags: cirkel tritt, und wähet bis sie denselben wieder berührt. Diefemnach erfordert er nicht nur den umlauf des gänzen Equatoris, sondern auch des stücks, welches die sonne in ihrer strasse besonders vom abend nach dem morgen zurück gelegt, und täglich bey nahe einen grad ausmachet. Nach diesem tag rechnen die astronomi ihre tafeln, über dem lauff der gestirne. Der bürgerliche tag wird also genennet in ansehen der bürgerlichen oder rechtlichen handlungen, und dero bestimmung. Jeßer fängt nicht bey allen völkern zugleich an. Die Egypter haben ihn von mitternacht an gerechnet, da die sonne von dem mittags: cirkel am weitesten entfernt ist: Die alten Chaldäer und Babylonier, mit welchen die heutigen Griechen überein kommen, vom aufgang, die Juden und alten Athenienser vom niedergang der sonnen, welches die Chineser und die Italiäner noch also behalten. Die übrigen völker in Europa fangen den tag von mitternacht an, und beobachten solches in weltlichen so wohl als geistlichen und kirchen: geschäften, Kerbe: fällen, fasten, feiertagen, u. s. w. Die erstern zählten die 24 stunden nach einander, die lezten theilen sie in zweymal 12 von mitternacht bis mittag, und vom mittag, wieder bis zu mitternacht. Die Juden theilen den tag und die nacht ieder in 12 stunden, die aber nach der ungleichheit der tage und nachte auch ungleich seyn müssen. Der unterschied der länge der tage und nachte rühret bekannter massen, von dem forttrucken der sonnen in ihrer strasse, über den Equatorem, wodurch sie bald dem einen bald dem andern Polo näher kommt, daher die sonne in ansehen der unterschiedlichen polus: höhe gegen den horizon, länger oder kürzer über demselben bleibet. Zwischen den beyden wende: cirkeln, wird solcher unterschied wenig gemercket: zwischen den wende: cirkel und polus: cirkeln, ist er empfindlicher, über die polus: cirkel aber bis zu den Polis am allerempfindlichsten, da er bey ganzen monaten und bis zu einem halben jahr zu oder abnimmt, wenn die sonne über dem horizon der dortigen einwohner entweder beständig gesehen, oder beständig unsichtbar wird. In den calendern findet man angezeichnet, den kürzesten tag, wenn die sonne in den steinbock tritt, und von ihrer grosssten abweichung gegen den Sud: pol, zu uns wieder umkehret: den längsten tag, wenn die sonne in den krebe tritt, dem Nord: pol am nächsten gekommen, und von demselben wieder umkehret: Die hunds: tage, also genannt, weil die sonne zu solcher zeit dem hunds: stern nahe ist, fangen an im Julio, wenn die sonne in den löwen tritt, und enden, wenn sie wieder daraus scheidet: der schalt: tag, welcher alle 4 jahr wieder kommt, und zu ersättigung der 5 st. 49 minut. so die sonne zu vollendung ihres lauffs über die 365 tage: jährl. noch erfordert, im Hornung eingeschaltet oder eingeschoben wird. Es werden darinn auch unglückliche tage mit einem x angedeutet, welches

aber als ein von dem alten Herdenthum überlebener wahn billig zu verachten. In welt-geschäften heisset tag die zu einem wichtigen geschäft bestimmte zeit. Also hat man reichs-kreis-land-wahl-raths-gerichts-freuden-hochzeit-werck-heyertage u. s. w. und in der kirche dank-buß-bet-fast-fest-tage, u. s. w. In rechten sollen alle öffentliche brieffschaften und urkunden, das datum, oder den tag, wenn sie gegeben worden, beseset haben. Wenn in einer schuld-verschreibung kein gewisser tag der zahlung gesezt, kan sie alle tage gemahnet werden, wi-drigen falls nicht eher, als wenn der bestimmte tag her-bey kommen; es wäre denn daß der schuldner verdächtig würde, auf welchen fall der gläubiger zwar nicht auf die zahlung, aber wohl auf zulängliche versicherung klagen kan. Wenn einer nächster tagen etwas zu thun versprochen, ist er nach verlauf weniger tage dazu gehalten. Ein be-stimmter zahlungs-tag bedarf keiner mahnung, und macht von nun an den schuldner faumselig. Wenn der bestimmte tag eine zahlung oder etwas anders zu leisten, auf einen feiertag einfällt, hat die sache ankand, bis zum nächstfolgenden tag. Wenn der tag angebrochen, wird er geachtet, als ob er schon erfüllt wäre. Von bestallun-gen, anwartungen u. d. g. wird wegen des vorzugs auf den tag des Dati und nicht der Insinuation gesehen. Im Sachsen-recht heissen jahr und tag, ein jahr, 6 wochen und 3 tagen. Man sagt im sprichwort eine grosse ungleichheit zwischen 2 dingen anzudeuten, sie seyen so weit von ein-ander wie tag und nacht: Aus tag nacht, und aus nacht tag machen, heisset, den tag verschlafen, und die nachtschlaf durch lustig seyn: In den tag hinein leben, ein unmordentliches leben führen, an den morgenden tag, nicht ge-bedenken. An tag bringen heist im marck-scheiden, wenn man oben am tage steht, wo man dem perpendicular nach unten in der grube arbeitet, oder ein ieder angemerckter ort zu finden: zu tage ausfahren, s. ausfahren: zu tage ausfordern, s. ausfordern.

**Tage der demüthigung**, tho Days of humiliation, wer-den in Engelland die bestimmten buß-tage genennet, de-ren 2 im jahre sind, nemlich der erste am 30 Jan. zum gedächtniß der enthauptung Königs Caroli martyris, und der zweyte den 2 September, zum gedächtniß des grossen brandes in London am. 1666; welche beyde sehr heilig be-gangen werden.

**Tage-bogen**, wird genennet ein bogen, welchen die sonne nach ihrer ersten bewegung den tag über dem horizon beschreibet, auch der bogen, den ein stern über dem hori-zont beschreibet.

**Tage-buch**, s. Journal.

**Tage-circel**, Circulus diurnus, ist ein circel, welcher vom mittel-punct der sonne oder eines sternes, oder auch von jedem andern punct der beweglichen sache der welt-lugel an der unbeweglichen beschrieben wird. Die beyden Tropici sind tage-circel der sonne, weil diese den Tropi-cum Canceri durchläuft, wenn sie in den krebz tritt, den Tropicum Capricorni aber, wenn sie in den steinbock kömmt. Diezeit, welche die sterne über und unter den horizon zubringen, beruhet auf diesen circeln; in der that sind sie eben das, was parallel-circel.

**Tage-fahrt**, ein bestimmter tag vor gericht zu erscheinen, oder zu hinlegung eines geschäftes sich an einem beschie-benen ort einzufinden.

**Tage-gänge**, sind auf fergwerden diejenigen, die zu tag ausstreichen und nicht in die teuffe fallen.

**Tage-gebäude**, heissen die bergleute, so aussen am tage und in der grube sind.

**Tage-gehang**, sind stöß und flüste, gleich unter der damm-erde s. Aluft.

**Tage-lust**, wenn die bergleute nur die halben ausklauben, und nicht im tiefften arbeiten, so sagt man: die bergleu-te gewöhnen sich an die tage-lust.

**Tage-schicht**, heist, wenn die bergleute sowol in als auf-fer der gruben am tage arbeiten, und wird der nacht-schicht entgegen gesezt. Tage-schichtler aber ist ein arbeiter, der die tages-arbeit hat, und wird dem nacht-schichtler entge-gen gesezt.

**Tage-stollen**, wird getrieben, die tage-wasser damit ab-zuführen, haben ihren namen, weil sie nicht tieff in die grube einkommen.

**Tage-wähler**, derjenige so aus aberglauben, gewisse tage zu gewissen geschäften vor andern glücklich oder unglücklich achtet, als, wenn man am montage auszureisen, am sonn-abend ein neu fleid anzulegen, u. d. g. bedenden trägt. Die Heodnischen Römer haben zum nägel-abschneiden, bartscheeren, und dergleichen Kleinigkeiten mehr, gewisse tage vor unglücklich geachtet. Dem Jüdischen volck un-ter dem A. T. ist solches vor eine schwere sünde gerechnet worden.

**Tage-wasser**, heissen bey den bergleuten, so sich von dem schnye-thau- und regen-wasser zu sammeln pflegen.

**Tage-werck**, ist ein feld-maass, so zu ausmessung der wies-sen und teiche oder weiber, it. derrer dcker an etlichen orte-n Teuschlandes gebraucht wird, und bedeutet so viel, als ein acker oder morgen.

**Tage-werck**, heist, was einem häuer in einem tage her-aus zu schlagen ausgegeben wird: daher sagt man: dem häuer das tagewerck setzen, das tagewerck abnehmen: das tagewerck heraus schlagen, das heist, seine vorge-sezte oder vorgegebene arbeit an gestein verrichten. In Halle im thale heist ein tagewerck auch so viel arbeit, als sie binnen 24 stunden verrichten.

**Tage-wirkung**, wenn das erz nahe am tage lieget, und nicht in die teuffe sehet, so sagt man: es giebt nur tage-wirkung.

**Tage-wurmel**, oder thau-wurmel, sind kleine wurmel, welche oben an den erdboden vom weinstock angehängt, oder auf der erde angelassen und eingewurhelt sind: diese schneidet man ab, daß die wurmel sich in der tiefe desto besser anlegen.

**Tage-zeit**, Nachfrist, rückständiges kauff-geld, von einem gut, das auf gewisse jährliche zeiten oder zieler zu bezahlen behandelt worden. Tagezeiten sind von erb-geldern darinne unterschieden, daß erb-geld eigentlich ist, was ein erbe den andern, aus den väterlichen gütern zu ihrer abfindung jährlich zu erlegen hat. Daß dergleichen erb-gelder und tagezeiten an andere verhandelt und gegen einen nachlaß abgetreten werden mögen, ist die meinung der meisten rechts-gelehrten, ob gleich einige darinne schwierigkeit ma-chen.

**Tages-anbruch**, Crepusculum matutinum, das licht, wo-von es in der luft vor der sonnen aufgang helle wird. Denn weil alles licht in geraden strahlen fortgehet, kön-nen wir die sonne nicht sehen, bis sie über den horizon auf getreten: es wird aber die luft von ihren strahlen ge-troffen, woraus das licht auf unsern erdboden wieder-schei-net. Weil der tages-anbruch mercklich vor der sonnen-aufgang hergehet, wird er in einigen casendern absonder-



nich angezeigt. Wie tief die sonne unter dem horizon seyn müsse, wenn der tag anbrechen soll, wird von den stern-kundigern unterschiedlich, doch nicht über 19°, und nicht unter 15° gerechnet. Eine gleiche bewandniß hat nemlich der abend-dämmerung, Crepusculum vespertinum, d. i. mit dem licht, welches über dem horizon bleibt, wenn die sonne schon unter demselben getreten.

geo: lange in astronomischer bedeutung, die zeit da die sonne über dem horizon zu sehen ist, oder die von dem aufgang der sonnen, bis zu ihrem niedergang währet. Sie wird in den calendern zusammit der nacht-länge verzeichnet, und beyde zusammen, machen allezeit gerade 24 lunden aus.

geo: schlafe, ist ein vogel, der diesen namen mit gutem echte führet, indem er sich, wie die eule, des tages gar nicht, als wenn er geschreckt wird, sehen läßt, und sich erne in hohle bäume, auch unter die gebüsche und stauen im holze, woselbst er sich iederzeit aufzuhalten pfleget, erbirnet. Seine gestalt ist von größe, als der libiz, hat auch eine sprenglichte farbe, außer daß er bräunlich mit unckel-grau vermengt, fast wie eine wald-schneepfe ushiet, daher man ihn auch, wenn er auf der erden set, so wenig als diese, ins gesichte bekommen kan; daher hat er auch einen kurzen schnabel, welcher nach dem rufe zu breit, wie die thurm- oder mauer-schwalben zu aben pflegen, womit er die mücken, fliegen, käser und ergleichen fliegendes gewürme (welches er bey tages- und achtes wechsel, als um welche zeiten abends und morgens er sich allezeit sehen läßt, sonderlich emsig suchet) desto bequemer wegfangen kan. Seine brut bestehet in 4 rencklichten eyern, in gestalt und formie der elster-eyer, welche er insgemein auf schlägen und andern lichten plätzen, in wenigem genisse zu legen und wohl zu verbergen eif. Er gehet herbst-zeit wie andere vogel, auf dem g, doch ohnvermerkt, mit weg.

elöhner, der zu einer ungemessenen arbeit, um ein tägliches lohn, gedungen wird. Er hat um den mittag eine the-stunde, die ihm muß nachgelassen werden: und sein chständiges lohn kan ihm unter dem vorwand eines and-briefs nicht vorenthalten werden.

iladen, werden die weibs-personen im dorfe Randina n flusse Senega in Nigritien genennet, welche den kauf-mandel treiben, da ihre männer nischer abgeben.

satzungen oder Tag-leistungen, werden die zusamenkünfte oder landtage der Schweizer genennet. Die lgemeinen werden ordentlicher weise des jahrs einmal, nemlich den sonntag nach Peter Pauli, zu Baden in Argow halten, und solches wird der tag der jahr-rechnung genennet. Die übrigen sind alle außerordentlich, und entweder allgemein, so von allen 13 Cantons und zugewand-norten meistens in Baden gehalten, und von dem anton Zürich, der dieses besondere recht hat, ausgeschrien werden; oder sonderbare, welche von den Prote-stantischen Cantons zu Arau, von den Catholischen aber Lucern angestellt werden. Jene beruht der Canton urch, diese der Canton Lucern.

und nacht, Mauer-fraut, Parietaria, ein heil-aut, so gern an feinigem brden, und auf zerfallenen auren wachst, hat einen haarigen stengel, breite spinnig-gehende raube blätter, und kleine purpurfarbene blü-men. Es reiniget die brust von schleim, befördert den-ern und stein, stillt die rothe ruhr, wassersucht und po-

bagra. Das frische kraut auf die wunden gelegt, oder gepulvert drein gestreuet, heilet sie und bewahret für ent-zündungen: mit haudwurz in eßig gesotten, und pflaster-weise aufgelegt, stillt den kalten brand. Das wasser, der syrup und das saltz, dienen wider alle verstopfungen der leber und milch, reinigen die nieren und blase. Man kan auch die gläser damit saubern, weil es scharf ist, dar-um es bey einigen glas-kraut heißet.

Tag und nacht-blume, f. Viole.\*

Tagwercken, nach Sächsischem land: recht, solche leute, die da täglich um ihre nahrung arbeiten müssen, und ihren herren ohn unterlaß dienen. Wenn einem solchen eine schmach oder beleidigung angethan wird, bekommt er dar-vor 2 wollene handschuh und eine mißgabel.

Tail, ein silber gewicht bey den Chinesern, am wert 57 Hol-landische stüber. Vermuthlich ist es mit rads einerley, weil beyder wert übereinstimmt.

Taille, heißet voriezo in Frankreich diejenige grosse anlage, welche jährlich von dem bürgerlichen stande und dem ge-meinen volcke erpreßet wird. Sie machet fast den drit-ten theil der ordinar contributionen aus, und ist an. 1549 unter Henrico II zu besserer verpflegung der soldaten auf-gekommen. Die Tailles werden insgemein durchs koo-fgeld oder andere personal-contributionen erhoben. Jedoch giebt es auch *tailles reelles* z. e. in Langvedoe und Pro-vence, allwo sie von den unadlichen gütern erhoben wer-den. An einigen orten hat man *tailles mixtes*, welche auf die personen, jedoch nach proportion ihrer güter gelegt werden. In der musie benennen die Frankosen die tenor-stimme taille, weil die mehresten erwachsenen manns-per-sonen, welche ihre rechte taille erlanget, diese stimme von natur haben.

Talapoins, sind gewisse Priester oder ordensleute bey den Indianern, in Pegu, Siam, Bengala und anderwo. Sie sind bey strafe des seners an das gelübde der keuschheit gebunden, gehen mit bloßem haupt und füßen, haben eine schmale binde von gelber leinwand von der linken schul-ter bis an die rechte hüfte hangen, darüber eine streife dergleichen leinwand, so hinten und vorne bis auf die füße reicht, und darüber wieder eine schmale binde von rother leinwand, welches alles mit einer gelben binde ober schür-ze um den leib fest gehalten wird. Sie dorffen vortage nicht aufstehen, alledenn gehen sie in den tempel, singen darinne zwey stunden, und wenn solches verrichtet, gehet ein ieder das allmosen für sich zu suchen, davon sie, wenn einer etwas übrig hat, wol fremden armen, aber unter sich keiner dem andern, mittheilen mögen. Gegen abend singen sie wieder im tempel, wie des morgens. Sie pre-bigen alle neu- und vollmond, unterweisen die jugend, und ziehen neue münche zu, die bey ihnen Yen heißen, und oft alt werden oder gar sterben, ehe sie den orden an-nehmen. Sie essen zum frühstück und mittag alles ohn unterscheid, des abends aber, und wenn sie ihre fasten halten, nichts als fruchte. Die in den städten bleiben, wohnen um den tempel, ein ieder in einer kleinen hüt-ten oder zellen, welche um die kloster-wand her, ordent-lich gesetzt sind. Die in den wäldern sich aufhalten, ha-ben schlechte stroh hütten, und weil sie von den wilden thieren unbeschädiget bleiben, wird solches bey dem volck vor ein wunderwerk, und sie vor heilige leute angesehen. Sie mögen aber bey nacht feuer machen, die reisende thiere abzusrecken.

Talch, f. Unschlitt.

Talch:

**Talchbaum**, also heißen die Holländer einen baum, der in der Chinesischen landschaft Xansi wächst, und daselbst Kieu-yeu heißet. Er gleicht unserm birnbaum, mit den blättern, blüthe und frucht, die auswendig eine schwarze haut, inwendig ein weißes fleisch, und in demselben einen kern oder saamen hat. Die frucht, wenn sie gekocht, giebt ein häufiges fett von sich, welches, wenn es erkaltet, wie unschlitt gerinnt, woraus fetten geasien werden, die schneeweiß, rein wie wachs anzugreifen, und wenn sie ausgelöscht werden, keinen gesand hinterlassen. Aus dem saamen wird ein öl gepresst, so allein in lampen gebraucht wird. Die blätter des baums sind ein vortrefliches futter für rind- und schaf-vieh.

**Talc**, *Talci argentei & aurei lapis*, silber- und gold-talc. Der weisse, so mehrentheils grünlicht sehen muß, kommt über Venedig, theils aus Rußland, wobei zuweilen eine gelbliche ader anstreifen, welches der gold-talc ist, und viel in sich hält. Es findet sich auch ein schwarzer talc, hat aber keinen abgang. Aller talc muß schlüpfrig, feist und in groben stücken seyn. Diese materie wird einig und allein zur schmincke gebraucht, wie denn nach dessen öl ein ieder trachtet, es aber schwerlich bekommt, indem der talc weder gestossen, noch durch feuer oder auflösende wasser kan gezwungen werden. Einige verkaufen den *liquorem terrae foliatæ tartari* für talc-öl; denn die welt will betrogen seyn.

**Taled**, nennen die Jüden diejenige decke, womit sie sich verhüllen, wenn sie in der synagoge sind; sie ist vier-eckigt, meist von wolke gemacht, und hat quaken an den ecken.

**Talemüse**, Jesuitermüße, nennet man eine art von but-ter-gebackenen, welches also zubereitet wird: man treibet ein stück blätter-teig vermittelst des roll-holzes rund, in dessen mitte thut man eine käse-fülle, schließet alsdenn den teig oben zu, doch also, daß in der mitte eine kleine öffnung bleibe, und von dem herein geschlagenen rande gleichsam drey hörner formiret werden, daß dieses gebacken fast einer Jesuiter-müße ähnlich sehe, und läßt es im ofen sein gelbe backen.

**Talent**, *Talentum*, eine münz-rechnung, oder gewicht bey den alten, welches nach dem unterschied der völker auch unterschiedlich gewesen, daher es bey der anrechnung nach der heutigen währung schwierigkeit macht. Die Griechischen städte in Italien haben kleinere und zum theil gar geringe talente gehabt, gegen dem Atheniensischen, welches zum unterschied, in solcher absicht bey den Römern *talentum magnum*, das groffe genennet, und in absicht auf die talente anderer völker, wenn alles talent ohne einen zunahmen gesetzt war, allezeit das Attische darunter verstanden worden. Dasselbe hat sechzig minas, und eine mina hundert drachmas, und wenn nach der gelehrten anrechnung eine drachma im wert ein achttheil unsero reichsthalers gehabt, 750 reichsthaler nach unser währung gegolten. Das Aeginetische talent hat zwar auch 60 minas und 6000 drachmas enthalten, weil aber sechs Aeginetische drachma zehn Attische gemacht, ist daher dasselbe talent um zwen fünffte theil gröffer als das Attische gewesen. Das Egyptische talent hat 80 Römische pfund, oder 20 Attische minas, und das Alexandrinische 120 minas, also doppelt so viel als das Attische enthalten, denn das Cyrenaische gleich gewesen. Das Rhodiser hat 4500 drachmas gehabt, und das Corinthische ist dem Aeginetischen gleich gewesen. Alles dieses ist von talenten silbers zu

versehen, denn ein talent goldes hat durchgehends 60 drachmas gehalten. Talent in verblümmtem verstand heißen die natürliche gaben und geschicklichkeit eines menschen, daher sein talent vergraben, heisset seinen verstand oder wissenschaft zu des nächsten dienst nicht anwenden.

**Talibulimi**, ist eine besondere art gelehrter leute in der Türkei, welche, weil sie den Alcoran lesen, *Giuz Chon*, d. i. leser des Alcorans genennet werden.

**Talionis jus**, war in den alten Römischen rechten eine bestrafung der calumnianten, vermöge derer dieselben mit eben der strafe belegt wurden, welche dasjenige laster verdiente, so sie andern fälschlich schuld gaben. Heut zu tage ist an dessen stelle eine willkührliche strafe eingeführt. In peinlichen sachen hat solches recht gar nicht stat; es kan aber in civilibus eine stadt gegen der andern, wo unterschiedliche rechte eingeführt sind, sich gar wohl des *juris talionis* oder rechtmäßiger repressalien gebrauchten.

**Talisman**, oder wie es die Chaldäer aussprechen, *Talisman*, ist ein Arabisches wort, abgeleitet von dem Hebr. *Tislem*, welches ein bild, nachzeichen u. d. g. bedeutet. Talisman ist ein bild oder zeichen, so in metall oder stein eingegraben oder gegossen wird, zu einer besondern zeit, bey erhöhung gewisser sterne oder zusammenkunft gewisser planeten, davon es eine kräftige tugend empfängt, unseiner wirkungen zu thun. Die Perser nennen sie *Telefin*, d. i. ein urtheil, und *Temine*, von dem Hebr. *Tummim*, d. i. recht, und bereiten sie mit besondern abergläubischen umständen. In den Morgenländern wird viel darauf gehalten, und mangelt es an unsern orten nicht an solchen, die sich derselben bedienen. Diejenigen, so den gebrauch der Talismanen als zulässig behaupten, berufen sich auf die erfahrung, rechnen zu denselben die haus gözen *Kabans*, die schlange *Mosis*, das goldene kalb *Marens*, die Trojanische Pallas, die Cyprische Venus, die schlangenseule zu Constantinopel u. d. g. aus der alten zeit. In nähern zeiten hat *Paracelsus* Talismanes wider die pest, und ein Carmeliter-mönch zu Florenz, *Jul. Rislor. a Prato*, wider die gicht und das pobagra gemacht, und *Vermislaus*, lobet die löwen-pfennige, so in dem höchsten stand der ☉ bereitet werden. Unter den vernunft-gründen wird angeführt, daß die gestirne ihren unstreitigen einfluß in die irdischen körper haben; daß sie solchen einfluß zu einer zeit kräftiger als zur andern aus- oder in andere körper eindringen lassen; daß durch solchen einfluß auch metallen und steinen eine erhöhung ihrer eigenen, oder mittheilung einer neuen kraft, könne eingesösset werden; daß die namen der planeten, oder die himmlischen zeichen nicht ungesehr erdacht, sondern nach denen aus langer erfahrung bemerkten kräften, ihnen bezeuget worden, und demnach eine geheime deutung haben. Die einer andern meinung sind, wenden ein, daß der einfluß und die gerühmte kräfte der gestirne noch nicht genug erweisen; daß die kunkst eines mehrern unterstehe, als sie durch die natur der dinge auszurichten vermöge; daß wenn ein Talisman etwas wirken sollte, es entweder von dem planeten oder von dem zeug, daraus er gemacht, oder von dem zeichen so darauf gebildet, herrühren müsse. Nun habe der planet zu seiner wirkung, wenn dieselbe wahrhaftig vorhanden ist, keines mittel nöthig, und sey mächtig genug, durch sich selbst zu wirken; der zeug, es sey metall, stein, holz, bein, wachs u. d. g. würden allezeit nach ihrer eigenschaft, und

und nicht auffer oder über dieselbe; und die figuren waren von gar keinem vermögen, weil sie nach belieben von menschen erdacht worden. Unter den Talismanes der sieben planeten, soll des Saturni seiner reich zu werden, des Jupiters zu gunst und freundschaft, des Martis zu tapffern kriegs-thaten, der sonnen zu grosser gelehrtheit, des Mercurii zu listigen und verschlagenen ausdrückungen, der Venus zu liebes-händeln, und desmonds zu glücklicher haushaltung beförderlich seyn. *Pet. Fr. Arpe* hat de prodigiis naturæ & artis operibus, Talismanes & Amulera dictis, ein eigen buch geschrieben.

**Talisman**, in einem andern verstand, aber mit einem verderbten wort, heissen also die gelehrten bey den Türken, sonderlich aber die in kirchen-bediennungen stehen, und mit predigen, beten, und unterweisen des volcks, dem Imam oder Pfaffen an die hand gehen. Eigentlich soll es heissen Danismend, von dem Persischen wort Danish, d. i. wissenschaft. Die in einem collegio unter einem Modarilla oder Professor studiren, und Sosti oder Suchra heissen, wenn sie es weit genug gebracht, werden vor Danismend erkläret, welches unserm magistiren ähnlich ist, da sie denn besondere ullen bekommen, in welchen sie für sich, doch unter einem aufseher, Kamarbaschi genennet, ihr studiren fortsetzen, bis sie zu einem dienst bey einer mosque gelangen, und aus ihnen der Imam genommen wird. Also daß ein ieder Imam ein Talisman, aber nicht ein ieder Talisman ein Imam ist. Gleiche bewandnis hat es mit den gelehrten, so in weltlichen bediennungen stehen, als wie die Cadi, Reis, u. d. g. welche lezuweilen ingemein unter dem namen Talisman oder Danismend begriffen werden.

**Tallipot**, ein rarer Indianischer baum, wie ein palmbaum, mit harten breiten und gefalteten blättern. Er bringt keine frucht, als nur das letzte jahr seines lebens: alsdenn kommen an dem gipfel der zweige erstlich gelbe blumen, von schönem ansehn und lieblichem geruch, und alsdenn eine harte, runde, und einer grossen kirsche fast gleiche frucht, mit häufigen saamen hierfür.

**Tallith**, ist bey den Juden ein sonderlicher schul-mantel, den sie bey ihrem morgen-gebet in ihren synagogen über dem kopf decken, daß er auf beyden schultern herunter hänge.

**Talmud**, das gesetz-buch der heutigen Juden, in welchem alle ihre rechte, gebräuche und weisen enthalten, und das bey ihnen der heil. schrift gleich geachtet wird. Der name bedeutet ein lehr-buch, eine unterweisung. Den ursprung desselben legen die Juden Gott dem herrn selbst zu, und sagen, daß er den inhalt Mosis eben wie das gesetz eingegeben, aber aufzuschreiben verboten, und nur mündlich, durch die priester und lehrer, auf die nachkommen fortzupflanzen befohlen, um des willen sie ihn auch das mündliche gesetz nennen. Nach der letzten zerstreung des volcks, durch die zerstörung des tempels, hat man nöthig erachtet, dasselbe in schrift zu verfassen, und hat ein *R. Jochanan* den Talmud, so der Jerusalemische genennet wird, weil er in dem Jüdischen lande gelebet, zusammen getragen, der aber sehr unvollkommen, und wenig geachtet wird. Der rechte Talmud ist der Babylonische, der von einem *R. Juda*, welchen die Juden den heiligen beynahmen, und mit dem Kaiser *Antonino Pio* sehr vertraulich soll gelebet haben, den anfang genommen. Derselbe hat alle die aussätze der alten lehrer in kurze sprüche verfaßt, in ordentliche sätze gebracht. Dieses, welches das vornehmste theil des Talmuds, und gleichsam

der haupt-text des gesetzes ist, heisset *Mishna*. Der 2te theil, so *Gemara* heisset, enthält die auslegungen der Jüdischen lehrer, so um selbe zeit zu Babylon in grossen ansehn gelebet, und derer zusammengetragene erklärungen zu der weitläufigkeit erwachsen, daß das ganze werck nunmehr aus sechs haupt-theilen, und 63 büchern bestehet. Dieses buch ist heut zu tage unter den Juden ihr gesetz-buch, aus welchem alle ihre geist- und weltliche sachen entschieden werden. Indessen ist es durch und durch mit abgeschmackten erzehlungen, lächerlichen widerlein, ungezeimten und oft wider einander streitenden meinungen, angefüllet.

**Talus**, Böschung, Abbachung, ist die schräg abhängende seite eines walles von erde oder mauerwerk, damit hierdurch der fuß breiter wird, und der wall nicht leichtlich nachschiefen kan.

**Tamarinden**, *Acacia Indica*, *Siliva Arabica*, die frucht eines baums, die von den Arabern den namen bekommen, als welche sie *Tamarbendi*, d. i. Indianische frucht, nennen, weil sie aus Indien zu ihnen gebracht wird, der baum wird in Indien *Baram-pulli* oder *Maderam pulli*, und bey den Egyptiern *Terelside* genennet. Er wächst in Bengala, Cambaja und Busfuratte, auf den inseln Ceilon und Madagascar, in Africa, um den fluß Senega, und in Egypten, auch an einigen orten in America. Er ist in der grosse eines pflaumen: andere sagen eines nussbaums, wächst wild, hat viel zweige und blätter, wie unser fahnen-kraut. Seine blüte ist wie der pomerangen, oder pfirsichen, woraus dicke schoten wachsen, die anfänglich grün, hernach grau werden, inwendig ein schwarzes säuerliches marc haben, in welchem bis vier platte braune harte körner liegen. Wenn die frucht reif, wird sie abgenommen, an die sonne gelegt, daß sie welke und trockene, hernach in säßlein gedrukt, stark zusammen gestossen, und also verführt. Oder sie wird mit zucker in töpfen eingemacht, oder auch eingesalzen, und wissen die Indianer und Portugiesen ihren speissen einen angenehmen geschmack damit zu geben. Die Tamarinden werden in hitzigen und andern fiebern nützlich gebraucht, weil sie kühlen und gelind abführen, den durst stillen, und den ekel benehmen, dem gift und der säule widerstehen. Die Araber machen sie in zucker ein, und führen sie für den durst und schwachung in der hitze mit sich, wenn sie über land reisen, und die Japaner machen daraus einen ordentlichen tranck, der angenehm zu genießen und gesund ist. Bey uns werden sie nur zum laxiren gebraucht, und entweder allein oder mit corinthen ins getränk gelegt, oder ein tranck davon abgekocht. Die besten sind schwarzbraun, mit vielen faserlein durchzogen, frisch und gelind, fett und särtlich am geschmack. Wenn sie alt worden, werden sie betrüglicher weise mit sirup, honig und eßig geschmiert und ausgefrischet. In den apotheken hat man das marc oder *Pulpam tamarindorum*, und vor ärztliche leute das *Electuarium ex tamarindis*.

**Tamarisken**-baum, *Tamarix*, *Tamariscus*, ein nicht gar hoher baum, welcher in Schwaben sehr häufig wächst. Das laub siehet dem kraut oder laube des felsenbaums oder baum des lebens gleich. In den apotheken wird vornemlich die rinde gebraucht, die von der wurzel und dem stamm geschälet wird, sie soll gelb und von der dufferlichen dunkel-braunen rauhen rinde gesäubert, am geruch lieblich, am geschmack bitter und zusammenziehend seyn, ist ein bewährtes milch-eröffnendes mittel, in wasser gesotten





nur zur feurung, sondern auch im bau zu gebrauchen, und vor andern zu balcken vortreflich ist: nicht weniger dienet es zu rinnen, röhren und bretern, wegen seiner daurhaftigkeit, zu schindeln, wegen seiner leichten und spätigkeit, zu trögen, fässern, und anderer böttiger arbeit, dem geigenmacher zu allerhand resonanzboden, auch im schiffbau vornemlich zu nassen, dergleichen vormals den Rhein hinab, nach Holland gestoffet worden, nunmehr aber aus America geholet werden. Das harz dienet zur arney, dessen ein loth in wein eingenommen, reinigt die nieren und reibt den stein. Es wird auch zu heilung der wunden und schäden gebraucht. Es wird inaeinein weiß harz genennet, und hat einen geruch fast wie weisbrauch. In das ier gethan, soll es sich besser halten.

nmen = Heber, s. Heber.

nmen = hirsch, s. Damm = hirsch.

met, eine roth bräunliche farbe, welche die zeug = färbet gebrauchen.

na, ist eine Tartarische silber = münze in Groß = Buchara und Charassim im wert von 20 Kasper = groschen. Sie sind rund, und haben auf einer seite den namen des Khans, auf der andern aber des landes und ihre jahrszahl.

nees, werden bey einigen karten = spielen die rechen = pfennige und andere zeichen oder marken genennet.

ngen, Saltare, Danse, Ballare, ist wenn es in gebühren der maas geschieht, eine dem leibe nützliche und das gemüth ergötende bewegung, welches gar wohl kan zugelassen werden, und wenn sonderlich des tanzenden leibes positur, address und geschicklichkeit darzu kommt, für ansehn gehalten wird. Es sind aber solche tänge und ihre arten unterschiedlich, als nemlich sericulus oder ernst, lustig, lustige, oder gaillarden, künstliche und theatralische, grotesques, bizarres, bäurische, harmonische, leichtfertige, schändliche und lusterhafte tänge. Und zwar das lustige tängen betreffend, welches bey vergnügen ergötlichkeit ungen und sorgenfreyen gemüthern gemein, ist entweder der kunst, oder auch der natur und landüblichen gewohnheit gemäß.

Das erste bestehet in tängen einiger Französischen tänge, gavotten, gaillarden, bourreen und menuetten 2c. Das andere in der geschicklichkeit, welche die natur, einem jeden gesunden, wohlge wachsenen körper, sich hurtig zu drehen, zu springen, und mit geschliffenen oder überhöpften schritten fortzurücken gegeben hat, sonderlich, wenn darzu die hand und hülfleistung des mittangenden und bey der handführenden das beste thut, worzu hernach die landes = und standes = art das ihrige mit beiträgt, also, daß Frankreich anders nichts, als von seinen obbeweldten Französischen tängen, neuen rigaudons, passepieds und dergleichen; Engelland von seinen lustigen mit 4 oder mehr paaren zugleich vorstellenden tängen wissen will. Deutschland, nebst vielen andern provinzen, hat noch die alte tanz = art, paarweis hinter einander zu tängen, beybehalten: in diesem variiret nun, was die stellungen, posituren, verdrehungen und figuren anbelanget, immer ein land von dem andern, und sind desfalls die verschiedenen bäuren tänge nicht ohne kurzweil anzusehen, wie sie denn auch mehrmal an Fürstlichen höfen zu einem zeit = vertreib, auf masqueraden und bey angestellten wirthschaften dienen müssen. Künstliches tängen kommt allein den tanzmeistern oder denen, welche sich die kunst des tanzens en maitre zu verstehen rühmen können, zu, und bestehet in sarabanden, gigue, entrez 2c. in welchen allen der tanzende

nicht allein die geschicklichkeit seiner glieder und ganzen leibes = stellung, in capriolen, frisirungen, pirouetten, künstlichen schritten und wendungen muß sehen lassen, sondern auch bey der invention des tanzens selbst, die cadence nach der musick accurat zu halten wissen, wie solches besser unten, unter der beschreibung des tanzmeisters, mit mehrern soll ausgeführt werden. Theatralische tänge bestehen in entreen, balletten, sarabanden und andern künstlichen tängen, welche die auf dem theatro vorstellende materiam zur absicht haben, und solchergestalt der tanzenden personen kleider, gestus, stellung und schritte, darnach eingerichtet werden, als wenn, e. des Vulcans höle, wie in solcher des Achillis schwerdt geschmiedet wird, solte vor gestellt werden, so würde ein aufzug von Cyclopen in ihren schurz = fellen, mit hämmern auf den achseln, um etwas einen amboß herum gebraucht werden müssen; bey präsentirung der Elifischen felder, absterben eines heiden, aufführung des Charontis fahn, würde ein tanz von geistern, bey tragödien aber von lauter furien vorzustellen seyn. Grotesques = tänge, stellen allerhand seltsame verkleidete personen, mit ihren wunderlichen trachten, stellungen und bewegungen vor, also, daß entweder ein trunckener bauer = jageuner = oder harlequins = tanz aufgeführt wird. Bizarre = tänge sind der landes = gewohnheit nach, entweder sehenswürdig, weil oft einige wohlgelesene frische bäuren = ferkel und bäuren = mägde sich darunter finden, die eben so ungeschickt nicht tängen, hurtig auf den süßen, und manierlich in wendungen sind, auch mancher dorff = galan seine Phyllis bey solchen dorff = hochzeit = oder kirchmeß = tanz so herum zu schwingen weiß, daß es eine lust anzusehen ist. Andere gemeine schwelg = und sauff = gelachs = tänge sind hingegen wieder so abgeschmackt, daß man sie ohne verdruß und argerniß nicht lange ansehen kan. Harmonische tänge sind mit den theatralischen sehr verwandt, als wenn etwan die Cyclopen mit ihren hämmern schlagen, streitende soldaten und fechter mit dem gellapper ihrer schilder und schwerdter, die tacte und cadence der musick nachzuahmen und vorzustellen suchen.

Tanzkunst, die erste unter den ritterlichen übungen, welche den übrigen die thüre auf = und zuschließt, und bey ihnen, wo nicht mehr, doch eben soviel, als die philosophie bey den 3 höhern facultäten. Sie ist das erste, wodurch man an einem menschen die daraus erlernte bonne grace und geschicklichkeit primo intuitu gewahr wird. Durch das tängen wird der menschliche leib zu allen verrichtungen geschickt gemacht, das gemüth gestärket, das gedächtniß geschärffet, allerhand gemüths nagende gedanken gestillet, die lebens = geister ermuntert, und zu allen wichtigen geschäften gleichsam auf das neue besetzt. Sie zeigt 1) das niedrige cammer = tängen, la belle danse oder la danse par terre, dessen man sich bey assembleen, bällen 2c. bedienet, und zwar a) in prosa, wie man sich manierlich kleiden, proportionirlich stellen, nette gehen, und bey allen begebenheiten eine galante reverence machen, oder einer beliebten und gefälligmachenden aufführung sich befleißigen solle; b) in theoria, wie man den grund zur tanzkunst legen, das ist, die verschiedenen pas regelrecht machen und verbinden solle, und zwar nach der cadence und mit dem bon air und porte le bras vergesellschaftet; c) in praxi, wie man auf diesem grunde die 3 fundamental = tänge, courante, menuet u. bourrée, als aus welchen die übrigen alle fließen, wohl fassen und zieltlich tängen solle. Sie lehret auch 2) das hohe oder theatralische tängen,

*la kout danse*, welches auf ballets serieuses und comiques ankommt. s. Tanzen.

**Tanzmeister**, Saltationis magister, *Maitre de danse*, müssen nicht allein selbst wohl tanzen, sondern auch gut informiren können, die musik, und sonderlich den tact wohl verstehen, und so sie an höfen tang-concert- und ballets-meister agiren wollen, wohl gereist, und auch etwas studirt, oder doch viel gelesen und gesehen haben, damit sie den den besagten, festinen, kind-tausen, geburts-tagen und dergleichen solennitäten, die von ihnen begehrten balletten, entrées, theatralischen tänge, aufzüge und masqueraden mit anzuordnen wissen. In der privat-information muß ein tanzmeister erstlich höflich, manierlich, freundlich, bescheiden, unverdrossen, fleißig, aufwartsam, modest, reinlich in kleidern, und complaisant seyn, vor allen dahin sehen, seines scholaren leib zu einer guten positur und stellung, manierlichen schritt, gang und reverence zu bringen. Die einzeln schritte und vorbereitungen zu den tängen, als ba sind die pas, coupées, fleuretten &c. und dergleichen ihnen vorgänglich wohl beibringen, und so dann ferner zur courante, bourrée, menuet, passepied, auch so zu der lernenden humeur, leibes-constitution, stand und vermögen zulezt, zu einer tarabande, gigue, entrée &c. mit ihnen schreiten, zuweilen mit honetter leute kindern einen ball anstellen, damit solche dasjenige, was sie privatim bey ihm gelernt, in compagnie ausüben und darüber beherzt und unerschrocken vor anschnlicher gesellschaft zu tanzen werden mögen. Er selbst, wenn er in einer grossen und ansehnlichen stadt sich befindet, und mit vornehmer leute information beehrt wird, kan sich auf neue melodien, pas und tänge, die jedoch nichts bizarres oder affectirtes an sich haben, schicken: Im übrigen soll er vielmehr dahin sehen, daß er seinen scholaren die fundamentalsten tänge, als ba sind courante, bourrée, menuet, wohl lehre, als daß er sie mit vielen neuen figuren in spem future oblivionis aufhalte, und ihnen unnützer weise das geld aus dem beutel bringe. Vor allen hat er ihr ohr wohl zur cadence zu gewöhnen, als welche die seele vom tanzen ist, und ohne welches die tanz-kunst verhasst und unannehmlich seyn würde, wie hiervon ein mehrers in Paschens beschreibung wahrer tang-kunst, und Gottfried Tauberts rechtschaffenen tanzmeister zu sehen.

**Tanz-sucht**, oder S. Veits-tanz, pflegt man eine art einer unsinnigkeit zu nennen, so nach der medicorum bericht ex spatio scorbutico herrühret, da der mensch anfängt nach einander zu springen und zu tanzen. Man liest auch hin und wieder in den historien, daß viele leute mit solchem tanzenden affect sind befallen worden, und etliche tage, ja etliche wochen nach einander getanzt haben. Dergleichen sich an. 1528 in Straßburg am S. Veits-tage mit 100 männern und weibern soll zugetragen haben, daher auch diese krankheit den namen S. Veits-tanz bekommen. Diese krankheit hat eine ziemliche verwandtschaft mit dem tarantismo.

**Tapabond**, eine art von Englischen haus- und schlaf-männern, deren sich die seefahrenden wegen ihrer bequemlichkeit sehr bedienen.

**Tapete**, s. Teppich.

**Tapezierer**, ein geschickter arbeiter, der allesley bett-bühnase, überzüge von stühlen, ruhebetten u. d. g. künstlich und geräthlich verfertigt, gewöhnlich mit tapeten bekleidet, u. s. w. An Fürstlichen höfen pflegt ein tapezierer in

bestellung gehalten zu werden, dem die besorgung iytde-schriebener arbeit am hofe obliegt.

**Tapirouklu**, s. Danta.

**Tapia**, ist ein Indianischer strauch, so groß, als eine buche, wächst zu Olinda und an viel andern orten. Sein holz ist mit einer glatten, aschenfarbigen schale überzogen, steckt voller kerne, wie der hollander-strauch, und läßt sich leicht brechen. Die blätter, deren 3 und 3 auf einem stiele sitzen, sind grün, glatt und dichte, wie auch glänzend. Die blüte besteht aus 4 weissen, eines fingers langen blättern; jedwede sitzt auf einem kurzen stiele, und hat zu ihrer befestigung einen knoten samt einigen grünlichen schief weglaußenden aderlein. Bey diesen blättern finden sich auch 4 andere und kleinere grünlichte blätterlein, nebst vielen röthlichten staminibus. Die fruchte sind so dick formirt und gefärbet, wie die pomerangen; die schale siehet auch so, und riechet widerlich; sie lassen sich wohl essen, und schmecken süsse. Die blätter sind ein trefflich gutes mittel wider die entzündung an den offtern, sie füllen derselben schmerz, wenn sie zerquetscht und aufgelegt werden. Sie werden auch in die ohren gesteckt, um das kopfweh, so durch grosse hitze entstanden ist, dadurch zu stillen.

**Tapigi-Bafci**, ist in Persien der General der artillerie.

**Tara**, oder die Abzugs-rechnung, lehret, wie man das gewicht der fässer und andern emballage, wenn die waare noch eingepackt ist, gebührend abziehen, und den werth des übrigen ausrechnen solle. s. Thara.

**Tarabat**, ein gewisses glocklein, womit in Frankreich die Augustiner und Capuciner zu den nächtlichen betstunden aufgeweckt werden.

**Tarantel**, **Tarantula**, **Phalangium**, **Tarentule**, eine art spinnen, so sich im feld in den steinrinnen aufhalten. Sie haben den namen von der stadt Tarentum in Apulien, allwo und um dieselbe stadt am meisten, sie gefunden werden, sonst aber auch in Sicilien, Corsica und Egypten anzutreffen. Sie sind in der größe einer eichel, haben 8 füsse, und aus dem mant gehen 2 stacheln, sehr spitzig, und mit widerhacken versehen, durch welche sie ihr airt auslassen. An farben sind sie unterschiedlich, meistens theils schwarz oder dunkelgelb, zuweilen auch grau, aschenfarb, oder gesprenkelt. Sie sind, wenn sie aus Apulien anders wohin gebracht werden, nicht schädlich, und auch in dem lande nur in den heißen sommer-monaten, und hunds-tagen. Alsdenn aber gehen sie auf den menschen los, und wenn sie gestochen, fühlet man anfänglich nicht mehr, als von einem wespensich, oder nur eine erröthung. Um den sich wird ein kleiner blauer, schwarzer, oder gelblicher fleck, bald hernach aber läßt sich eine geschwulst mit unleidlichen schmerzen empfinden, die truß wird beklemmt, der athem schwer, der puls schwach, und die natürliche wirkungen des leibes werden gehemmet, wiewol die zufälle nach der unterschiedlichen beschaffenheit der branden, und der spinnen selbst, derer bis 3 gattungen, an größe und farben unterschieden, gezählet werden, merklich verändern. Die branden werden ihrer sinnen beraubt, etliche lachen, andere weinen, andere wahr sagen, andere sehten in die luft, als ob sie sich mit jemand balzten. Sie lieben besondere farben, sonderlich roth, grün und gelb, können aber die andere, vornehmlich schwarz, nicht vertragen. Wenn der sich geschehen, und das thier alsobald getödtet, oder auf den sich gestoffener knoblauch mit theer gelegt wird, geht das gift nicht weiter.

Wenn



Wenn es daran gemangelt, ist kein ander mittel übrig, als die mücke, zum wenigsten müssen die andere durch dieses wirksam gemacht werden. Das spiel, so hierzu gebraucht wird, ist die cyther, die geige, und die jumbel, von weiß oder gelben blech, tamborello genannt. Es hilft aber auch nicht ein ieder gefang, und wenn das unrechte angestimmt worden, wird der francke ärger, als er gewesen. Die gefänge sind unterschiedlich, nach dem unterschied der tarantulen, und wenn das rechte getroffen, hebt der francke an zu tanzen, mit solcher gewalt, daß er endlich ermüdet zu boden fällt, und in einen starken schweiß kommt. Dieses muß so oft wiederholt werden, bis die krankheit völlig gehoben. Sie gehet aber nicht allezeit so vollkommen weg, daß nicht der francke jährlich um dieselbe zeit einen anstoß davon empfinde, und, wo nicht mehr, wenigstens in eine träg- und mattigkeit verfälle, bis der schwere monat fürüber sey. Die krankheit wird Tarantismus, oder tang-krankheit genennet. Die wunderbare cur des tarantismi beschreibt weiltäufftig Kircher. in Arte magnetica. Von dem thier haben eigene wercke heraus gegeben Lud. Valerius, ein Collesiner-Monch zu Naples, de phalangio Apulo, und Gr. Baglivi, Med. Prot. zu Rom, de Tarantula.

**Tarapacci**, also werden die freydeuter oder schnapphane in Ungarn genennet.

**Taratun**, ein von reiß und brandwein zubereitetes und bey den Chinesern sehr beliebtes getranke.

**Targum**, Targumim, also nennen die Juden die Chaldäische paraphrasen des alten Testaments, in der sich viel Jüdische irrthümer und fabeln befinden sollen. Sie wird von ihnen sehr hoch gehalten, sonderlich die Jonathan und Onkelos verfertigt haben.

**Tariere**, war bey den alten eine art eines mauer-borers, so aus einem langen baum bestand, der am ende einen starken eisernen schuh hatte. Dieser baum war nicht, wie ihre mauerbrecher, schwebend, sondern ward auf einem gestelle durch rollen und schieben mit seilen vermittelst einer haspel hin und her geschoben. Über dem gerüste bestand sich ein gebäude, aus dessen mitte oben ein thürmgen hervor ragte, auf welchen soldaten gestellet wurden.

**Tarif**, ist eine tafel oder ein verzeichniß vieler nach ihrem werth geschätzten waaren, oder auch ein verzeichniß der taxe, welche man wegen der herrschaftlichen beschwerden macht, die nach beschaffenheit des werths der waaren müssen entrichtet werden. Vergleichener tarif ist an. 1699 zwischen Frankreich und Holland zu stande gekommen.

**Tarino**, eine Sicilianische und Neapolitanische münz-sort, gilt 2 Carlins oder 20 Grains, und macht unsers geldes bey nahe 8 groschen.

**Tarletent**, eine art nestelrucht, welches sehr zart, klar und daher auch leichte ist.

**Tarma**, ein gewicht in Benedig von 3 scropoli; 9 tarme machen eine onza, und 12 onze ein pfund leicht gewichte.

**Tarpon**, ein großer fisch in America, welcher sich in klarem wasser bey sandigten buchten aufhält. Er sieht fast wie ein lachs, nur daß er etwas breiter ist. Die farbe ist wie bloßes silber, und die schuppen sind wie halbe Reichsthaler breit. In seinem bauche hat er 2 große klumpen fett, deren jedes 2 bis 3 pfund schwer. Ein recht großer tarpon wiegt 25 bis 30 pfund. Er wird niemals mit der angel gefangen, sondern mit dem harpon oder mit garnen. Sein fleisch ist derb, gesund und angenehm zu essen.

**Tarsus**, ein sehr harter marmel, weiß von farbe, welcher in Italien bey der stadt Pisa, bey Massa, und in dem flusse Arno bey Florenz wächst. Er wird von den Italidnischen glasmachern gebraucht, wenn sie eine krittam crystal machen wollen.

**Tartane**, ein unbedecktes schiff, in dem Mitteländischen Meer bräuchlich, das nur einen mittel-oder großen, und einen socken-mast hat, und dreieckige segel führt, wenn aber hart wetter eintritt, ein viereckiges, das sturm-segel genannt, aufziehet.

**Tartar**, Tartar, Tatarus, *Tartare*, das r in der ersten silbe findet sich nicht im grund-wort, welches Tatar heisset, darum es vielleicht auch bey uns, wie in der Polnischen sprache, besser ausgelassen werden möchte. Zugemein werden alle völker in Asien, so über dem berg Taurus gegen Norden wohnen, und bis in Europa reichen, Tartarn genennet, und in sehr viele völkerschaften unterschieden. Die Europäischen, sind entweder dem Russischen, oder dem Türkischen Reich auf gewisse maasse unterthan. Unter diesen sind die Kleinen und Perseopenser oder Erminische Tartarn. Sie haben ihren Fürsten, den sie Chan oder Khan nennen, und von der Pforte empfangen, müssen auch, wenn eine Türkische Armee zu selbe gehet, in vorgeschriebener anzahl mitziehen. Sie kreuzen mit starken schaaeren in die feindliche länder, und thun kein leid, bis auf dem rückwege, da sie alles, was sie fortschleppen können, sonderlich menschen mitnehmen, und die deute auf ihre bey-pferde, derer ein jeder 3 oder 4 mitführt, laden. Sie ziehen mit einer solchen geschwindigkeit, daß keine reuterey von andern nationen sie einholen kan. Was nicht fort kan, wird nieder gehauen, und was sie an menschen mit nach hause bringen, an die Türcken verkauft. Zu fuß tugen sie nichts, und scheuen das geschos, so, daß wenige leute mit feuer-röhren hinter einer geringen wand sie abweisen können. Auf ihren zügen führen sie nichts mit, als ein säcklein habermehl, davon sie ein wenig ins wasser schütten, zu ihrem getränk, zur speise aber klosse daraus bereiten, und im übrigen sich mit wilden kräutern, wurzeln, und rohem fleisch behelfen. Wenn ein pferd umfällt, wird ihm augenblicks alles fleisch von den knochen geschnitten, in dünnen schnitten unter den sattel gelegt, und wenn man einen halben tag also darauf geritten, als wohl gebraten, mit lust verzehrt. Ihre pferde sind eben also abgerichtet, und können im nothfall von laub und baumrinden leben. Sie haben von natur ein so hartes horn, daß sie unbeschlagen, auf dem eise so gewiß gehen, als ob sie geschärfte hufeisen hätten.

**Tartar**, s. Weinstein.

**Tartar**, Tartarus, Tartarum, nach Paracelsi lehre, eine steinige art in allen gewächsen, oder ein aus erde und wasser resolvirtes wesen, welches, so es in der daunung nicht zerstöret wird, daß es durch die natürlichen gänge wieder fortgehe, in dem menschlichen leibe zu einem gift, zur wurzel aller krankheiten, und die rechte terra maledicta wird. Es ist aber derselbe viererley art, *viscus*, *bolus*, *arena*, *calculus*. Alle erdgewächse zeugen den schleimigen tartarum oder viscum, die milch-speisen aber fleisch und fische den thonigen oder bolam: Die geträncke fuhren benderley mit sich, und ist der tartarus, so von den geträncken ansetzt, schwerer aufzulösen und auszuführen, als der von den speisen, weil jener von dem mund bis zum ausgang weiter zu gehen hat, und also stärker coagulirt wird. Nachdem ein land einen harten, steinigen und tie-

sigen, oder einen mürben, salzigen, schieferigen und mergeligen boden hat, ziehen auch die gewächse weniger oder mehr solcher theile an sich, davon sie hernach den tartarum in den körpern der menschen und thiere zeugen. Hieron handelt ausführlich D. Joh. Sazn von tartarischen krankheiten.

**Tarte, Torté,** ist ein aus einem guten butter-teig, in einer darzu gehörigen pfanne formirtes gebäckens, worin eine sonderliche fülle von allerhand rohen oder eingemachten fruchten zc. geschlagen, und selbige hernach im back-Ofen gebacken wird. Sie sind am delicatesten, wenn sie warm gegessen werden. Es giebt dieser art gebäckens eine grosse menge, die ganze Koch-bücher häufig angefüllt.

**Tartelletten,** sind kleine tartten, welche in kleinen pasteten-pfännlein, von teig und einer fülle bereitet, gebacken werden.

**Tartufe, hypocrita, Pietate histrioniam exercens,** heist ein betrüger, der unter einem andächtigen kleide und gotteflichen minen die ärgsten schelmereien verbirget. Unter diesem namen hat Moliere eine comodie verfertigt, und darinne den Königl. Franz. beichtvater P. la Chaille natürlich vorgestellt.

**Tartuffeln, Tartufles,** eine fremde art erd-äpfel, so den alten unbekant, bey den neuen Botanicis solanum tuberosum etculentum oder Papas Peruanorum heisset, weil es aus Peru zu uns gekommen, nunmehr aber auch in unsern gärten häufig angetroffen werden. Das kraut hat gelbe wurzeln und weisse blumen, oder rothe wurzeln und purpur-farbne blumen, welche letztere art gemeiner, als jene ist. Die fruchte gleichen kleinen äpfeln, welche erstlich ganz grün, hernachmals aber, wenn sie reiff werden, weißlicht und voll saamens sind. Sie können zwar durch den saamen fortgepflanzt werden, aber besser und geschwinder durch die knollen, welche im October ausgehoben, die grössten zur freyse behalten, die kleinen aber in keller und sand gelegt, und im frühling bey hellem mondschein in ein wohl zugerichtetes, etwas sandiges erdreich, drey zoll tieff, und einer spannen weit von einander eingelegt werden. Man darf aber diese tartuffeln nicht etwa mit den erd-morcheln, oder trüffeln verwechseln, als welches bloss erd-schwämme sind, so von den Italiänern unter eben diesem namen zu uns gebracht werden. Vielweniger muß man sie mit denen bekanten erd-äpfeln oder erd-birnen, wie insgemein geschieht, verwirren. Man pflegt sie in wasser abzulesen, alsdenn die haut davon abzuziehen, und in wein oder in einer guten fleisch-oder hühner-brühe mit butter, salz, muscaten-blumen und dergleichen, nochmals zu übersieden, oder auch rund- und harnel-fleisch zu thun, oder scheiben-weise geschnitten, in öle zu backen, oder eine zwiebel-oder citrone-brühe darüber zu machen, oder kalt mit baum-öl, wein-essig und weissen pfeffer zuzurichten.

**Tasche,** der bergleute, ist von leder, darinne führen sie unschliff und feuerzeuge.

**Taschen-bach,** s. Bach.

**Taschen-Kraut,** s. Blaffer.

**Taschen-Krebse, Gammar vel Cancri marini rotundi,** haben den namen von ihrer form, weil sie rund sind wie eine tasche, und in Holland nennet man sie Krabben. An grösse sind sie unterschiedlich, die meisten aber sind ohn-gefahr einer faust groß. Ihre beste zeit ist, wie von den andern krebse, im frühling und sommer, und die vornehmsten theile an ihnen sind 1) der runde oder taschen-

förmige leib, unter dessen schilde das inwendige gelbe, als das zarteste und schmackhafteste stück verschlossen liegt. 2) Die 2 scheeren, deren fleisch auch nicht so hart und 3) die füße auf beyden seiten, daran nichts zu erbslen. Das temperament dieser taschen-krebse kommt zwar mit den hummern überein, aber die ersten sind viel zarter, und also leichter zu verdauen, daher sie auch bessere nahrung geben und gesunder sind als die hummers. In der West-sez werden sie mit netzen gefangen.

**Taschen-Künste,** sind auf berawerden wasser-künste, mit einer fetten, daran lederne taschen eine halbe lachter weit von einander, das wasser durch eine rohre über eine gesterbte und mit eisen beklammerte walze, mit einem haspel über sich ziehen, aber über 3 lachter hoch nicht heben können.

**Taschen-spieler, Gauckler, Agyrte,** sind gewisse leute, die durch ihre geschwindigkeit mit der larte, epern, muscaten, bechern, gelde und andern dingen solche spiele und verkehrungen vornehmen, daß sie den meisten zuschauern als unmögliche dinge oder zauberstücke vorkommen. Sie pflegen ihre spiel-instrumente gemeinlich in einer grossen tasche bey sich zu führen. Das büchlein der lustige hocus-pocus, giebt davon ausführliche nachricht.

**Taschen-werk,** ist ein gebäud von starken eisen mit unterschiedlichen rädern, in welchem die münz-stücke befestiget, und darauf das geld geprägt wird.

**Tastatur,** die tastafel oder die claviere aller damit versehenen instrumenten. Eben diese benennung führen auch die Präludia und phantasiaen, welche die meister auf orgeln, clavicymbeln u. d. g. aus dem siegreif machen, weil sie gleichsam dadurch probiren, ob das instrument in gutem stande, rein und richtig gestimmt sey.

**Taster,** ein cirkel mit gebogenen scheukeln, deren spitzen einwärts gegen einander kehren. Er wird bey der drehselband gebraucht, die dicke des stückes, woran man arbeitet, zu nehmen.

**Tasto solo,** heist im generalbass, daß die damit bezeichnete noten ganz allein, ohne etwas mit der rechten hand dazu zu greifen, gespielt werden sollen. Dieses muß so lange fortgesetzt werden, bis man entweder wiederum anstößt, oder die worte accordo oder accompagnamento antrifft, wo man einfach zu spielen aufhört, und wiederum mit der rechten hand das gehörige dazu greift.

**Tati,** fliegen-vogel, welcher im Königreich Bengala gefunden wird, ist so groß wie eine hasel-nuß, und wird man niemals etwas curiosers sehen, als wie sie ihre nester bauen. Sie sind fast gemacht als wie der jaunkönige ihre nester, an welchen oben ein klein loch hinein gehet, damit diese kleinen vogel aus- und einfliegen können. Merckwürdig ist noch, daß diese nester aus 1, 2 oder 3 blättern bestehen, welche so groß als die lastanien-blätter, und gleichsam an einander ansethet sind: denn dieser vogel durchbohret mit seinem spitzigen schnäbelgen solche blätter, und machet viel löcher darein, gleich als wären sie mit einer nadel gestochen, durch welche löcher er eine art eines sadens, wie von baumwolle ziehet, und damit sein nest an das blat feste knüpft. Diese nester hängen in der luft, und gemeinlich an einem blatt, welches etwas sonderliches ist. Zu der zeit, da die Tati ihre nester bauen, wehet in dem lande kein wind, ausser der stille west-wind; können also diese vogel ihre eier, die so groß, als die ameisen-eier sind, ohne gefahr ausbrüten.

**Tacous,** ein vierfüßiges thier in America, kleiner als ein fuchs,

fuchs, ist mit einer gar harten und schuppigten decke oder haut gewapnet, vermittelst deren es sich, als wie mit einem harnisch bedeckt und verwahrt. Denn wenn es etwa verfolget wird, oder auch bey tage schlüft, rollt es sich wie eine kugel zusammen, und weis dabey die füsse, den kopf und ohren so geschicklich unter seine haut zu verbergen, daß alle theile seines leibes bedeckt, und wider allen angriff der jäger und hunde gesichert sind. Wenn sichs etwa an einem abhängigen orte oder auf einem jähre herab gehenden berge befindet, weis es sich in solcher positur ohne gefahr herunter zu wälzen.

**Tau, Tow, Funis, Corde,** in der see-fahrt, ein strick, so auf dem schiff gebraucht wird. Sie sind von mancherley länge und dicke, nach ihrem mancherley gebrauch, werden durchgehends von hanff, zuweilen auch und an einigen orten von wolle, baum-wolle, seide, haaren, bast von bäumen, oder cocos-nüssen u. d. g. gemacht, müssen in ihrem rechten maas gedrehet, und hernach geteert werden. Wenn man ein tau probiren will, ob es von gutem zeug gearbeitet, lege man es, wenn es geteert, in meer-wasser, ist der zeug gut, so wird es fester davon, wo nicht, so wird es morsch, und bricht leicht. Das tau-werck eines schiffs ist mancherley, und dienet, die masten zu halten, die segel aufzuziehen, nieder zu lassen, zu wenden, einzunehmen u. d. g. das schiff zu ziehen, anzulegen u. s. w. und ein jedes solcher tanen hat seine besondere benennung, die den schiff-leuten bekannt seyn muß.

**Tauarcare,** ist so viel als *Cocus Maldivensis*, der *Maldiver cocus*-nuss, welche der Indianischen *cocus*-nuss in allem gleich, nur daß diese wie ein herz gebildet ist. Sie wird wider allerhand gifte, fleckfeber und dergleichen recommended, und daher von Bauhino Indianische gift-nuss genennet.

**Taub, Surdus, Sourd,** der kein gehör hat, nichts höret. Die taubheit ist entweder angeboren, oder zufälliger weise von einem schlag, fall, oder püffen, wodurch die werckzeuge des gehörs auf eine oder andere weise unbrauchbar worden. entstannden. Die erste ist unheilbar, und mit stummheit begleitet, weil ein tauber, indem er keine stimme höret, dieselbe auch nicht nachmachen lernen kan. In rechten kan ein tauber und stummer zeugnis ablegen, wenn er durch vernehmliche zeichen des richters meinung verstehen, und die seine zu verstehen geben kan. Auf gleiche weise kan er handlungen schließen, und sich verbindlich machen, oder andere verbinden. Niemand soll so taub seyn, der nicht höre, wenn über seinem scheitel stark geredet wird. *Zoroaster* aus *Kirchero* lehret, wie man einem tauben ein kling-spiel zu hören geben könne, wenn er nemlich den hals einer lauten oder geigen, indem darauf gespielt wird, zwischen die zähne sasset.

**Taub-Korn, f. Lulch.**

**Taub-feld oder Taub-gebirge,** ist gebirge, das wol einige gleichheit mit dem erst hat, aber nichts hält, obgleich der gang in seinen streichen bleibt. Dahero kommen die redens-arten: das taube feld zieht sich in gerader teuffe mit nieder; es werden taube wunde verfahren; das taube feld verkürzt niederwärts das gebäude.

**Taube, Columba, Pigeon,** ein nicht gar grosser vogel, dessen 2 haupt-gattungen sind, die wilden und zahmen tauben. Dieser letztern gattung sind wieder unterschiedliche arten, die gemeinen feld- oder flug-tauben, columba-agrestes, welche eigentlich zum nutzen bey der wirttschaft in tauben-häusern und thürnen gehalten werden, und die

meiste zeit des jahrs ihre nahrung im selbe suchen; und die, so mehr zur lust und zier bey den häusern in bequemen gemächern geheget werden, als da sind die grossen Tür-fischen, oder Kropf-tauben, die trummel-tauben, die rauh-füßigen, die gehaubten, die pfauen-tauben, weil sie den schwanz gleich den pfauen-ausbreiten, und endlich die kleinen Türckischen oder lach-tauben, welche semmel-farb auf dem rücken, weis auf dem banch, einen schwarzen strich an der lehle, gelbe augen, und rothe füsse haben. Alle obersehlte arten werden unter dem namen der stuben-tauben begriffen. Ob die flug-tauben in der haushaltung nütz- oder schädlich sind, wird gestreitet. An einer seite wird angeführt, daß sie im selbe grossen schaden thun, zu hause die dächer zerreißen, viel auszumintern fressen, und im ende abfangen, oder dem rauh-vogel zu theil werden; dagegen aber wird an der andern seite gesetzt, daß sie durch fleißiges brüten sich wohl bezahlen, allezeit eine bereite freise sind, und die küche mit einem überflus guten fleisches versehen, welches die erfahrung an orten, wo austräglische korn-felder vorhanden, und man sich mit fleiß auf die tauben-zucht leget, genussam bekräftet. Die flug-tauben finden ihre nahrung auf dem meyerhof und im feld, und darf ihnen wenig verstreuet werden, ausser wenn draussen nichts zu finden, da sie denn mit allerlei ausgereuteten körnern, mit wein-körnern, die man zu dem ende aus den trestern sondern kan, oder mit gedörren und zerstoßenen eicheln zu frieden sind. Will man aber, daß sie zeitig brüten, und besser ausbringen, ist es gut, daß man im frühling ihnen etwas besser mit hirsen, heides korn, gersten oder wicken streue. Sie bringen das jahr durch 4, 5 und mehrmal aus, wenn sie sich begattet, wird das ey in 5 tagen zeitig, sie brüten 20 tage, der tauber und die taube wechselt weise, und erziehen in andern 20 tagen die jungen. Wenn diese 5 monat alt worden, paaren sie sich, so, daß die im Merz ausgeheckt worden, noch in demselben jahre gleicher weise ausbringen können. Eine gute flug-taube soll glatte rothe füsse, einen glänzenden hals, einen rothen ring um die augen, lange sittige haben, und an farben lieber dunkel als weis seyn, damit sie von dem rauh-vogel nicht so leicht gesehen werde. Die wilden tauben am ähnlichsten sehen, werden vor die schnellsten und dauerhaftesten gehalten. Die tauben-häuser werden entweder nur auf pfeilen angelegt, oder wie thürne erbauet, rund oder eckig, und sollen allezeit frey von andern gebäuden absondert stehen. Die thürne und tauben-koben sollen für allen schädlichen thieren, mardern, katen, ragen, mäuse, schlangen u. d. g. wohl verwahrt, mit bequemen nestern von stroh, gerten, oder welches noch besser, topfer-arbeit versehen, alle monat fleißig geräumt und gereinigt, dabey wenn man will, ein angenehmer rauch gemacht, und die schläge oder flug-löcher mit fall-gittern, daß man sie von unten auf- und zuthun könne, zugerichtet seyn. Die jungen, so vor pängsten auskommen, sind gut zur zucht, die andern in die küche. Es sollen auch die alten nicht über 4 jahr gelassen, und damit sie leicht erkannt werden, ihnen jährlich im winter eine klane geschniget werden. Die Persischen Könige haben in ihren thier-gärten auch grosse thürne, allwo die tauben in menge erzogen, und zur lust auf eine besondere weise gefangen, und mit stecken todtschlagen werden. Den tauben wird über die schon erzehlten thiere auch von allerhand rauh-vögeln, auch den eulen, wenn sie in den tauben-koben kommen können, nachgestellt, badann ein aufmerck-



samer haubvater zu trachten hat, wie er sie mit fallen, schlängen, schlag-netzen, und auf alle mögliche weise fange, und vertilge. Die schlangen werden, wie vorgegeben wird, durch gewisses räucheru, oder durch angeheftetes eschen-holz, die wiesel durch raute, und inegemein alle schädliche thiere durch einen in dem tauben = hause aufgehängenen wolfs-kopf daraus gehalten. Daß die tauben sich gerne zu dem tauben-hause halten, und noch fremde mit hinein locken, mache einen teig von hasner = erde, oder töpfer-thon, fleisch-brühe von einem zerkochten ziegenbock = kopfe, etwas salz, kümmel, wicken, und hauff-körner, formire daraus grosse kugeln, laß sie an der sonne hart werden, wirf sie in den tauben-boden. Oder nimm leimen aus einem back-osen, zerstoß ihn, kneute anis, fenchel, coriander, hauff = gersten- und weizen = körner, eisen = kraut und salz mit wasser darunter. Oder nimm weissen kümmel mit honig und weizen = mehl, mache kugeln daraus. Oder hänge eisen-kraut in den taubenschlag, oder versünde darinn den kopf einer fieder-maus. Oder streue ihnen oft in den tauben-schlag korn, welches 3 tage lang in wasser, worinne anis gesotten worden, gelegen. Die stuben = tauben, columbae domesticae, erfordern, weil sie nicht ausfliegen, daß ihnen das ganze jahr durch vorgestreuet werde, wollen reine körner von erbsen, wicken, gersten, hirsen u. d. g. haben, in einem reinen, luftigen, im winter aber etwas warmen gemach wohnen, und mit frischem wasser täglich versorget werden. Dagegen ist ihr fleisch nicht nur zarter und besser, als der feld-tauben, sondern man kan es auch im winter, wenn die andern nicht brüten, haben, und wenn ihnen ein bein gebrochen, daneben ein flügel geknust wird, daß sie weder gehen noch fliegen können, werden sie begierig auf den fratz, und in kurzer zeit sehr fett. Das tauben = fleisch ist gesund, sonderlich denen, so mit der gicht und jitters der glieder behaftet. Es soll auch für der pest bewahren; doch ist alles nur von den jungen nestlingen zu verstehen, weil die alten ein unverdaulich fleisch haben. Wenn man sie schlachtet, soll ihnen, wie einige wollen, der kopf abgerissen, nach anderer meinung aber nur das genick gebrochen, oder die haut aufgeschnitten, und die gurgel ausgerissen, den alten aber eine ihrer eignen stärksten federn in den kopf gestossen werden. Sie dienen, ob sie gleich nur in der zweyten ordnung des edlen geflügels stehen, zum kochen, braten, und in pasteten. Insonderheit wird die so genannte bisque von tauben gerühmt, und wer die recht zurichten kan, soll für einen meister = koch bestehen können. In Frankreich und Italien wird von tauben viel werck gemacht, in Deutschland sind orte, wo sie auf dem laube in grossen haushaltungen dem gesunde verspeiset werden. Eine frisch abgetödtete taube auf einen schlangen-bis gelegt, ziehet das gift aus, und lebendig auf dem rücken gesalzen, geöffnet, und auf das haupt gelegt, stillt die rasern in hitzigen fiebern. Der tauben-mist mit honig zu einem pflaster gemacht, um den hals gelegt, vertreibt die bräune, auf den bauch stillt den durchbruch, mit gersten-mehl und eib, erweicht die tröpfe, und alle harte geschwulst. Der wilden tauben, columbae sylvatica, giebt es vornemlich drey gattungen, die ringel = taube, Palumbes torquatus, ist grösser als die haub-tauben, hat einen weissen ring um den hals, davon sie den namen führt, schön = graue federn, am halse blau = spiegelig, rothe augen, schnabel und füsse. Sie macht ihr nest auf eichen oder tannen, bringt nicht mehr denn 2 jungen aus, ist sehr scheu, und schwer zu fangen oder zu schiessen. Die

holz = taube, columba livia, ist der vorigen gleich, nur daß sie keinen ring um den hals hat, an federn etwas blaulicher, auch im heulen unterschieden, indem sie geschwin-der heulet. Sie nistet in hohlen bäumen, davon sie auch hol- und loch = taube, cavernalis, heisset, und die in alten mauren sich aufhalten, werden stein = tauben, saxatiles, genenret. Die turtel-taube, turtur, ist die kleinste, nicht grösser als eine lach-taube, etwas brauner auf dem rücken und weisser am bauche, hat einen schwarzen ring um den hals, und im schwanz an den federn einen weissen strich, der, wenn sie im flug den schwanz ausbreitet, einen weissen cirkel macht. Sie nistet und brütet wie die ringel = taube. Sie wird oft so fett, daß sie in ihrem sette ersticket, sonderlich wenn sie gewästet wird. Das fleisch aller dieser tauben, wenn sie alt worden, oder sehr fett sind, ist undaulich und daher ungesund: die jungen aber werden vor niedriglich und gesund gehalten. Auf der insel Madagaskar giebt es blaue und grüne wilde tauben. Um die bucht von Campeche trifft man dreyerley arten turtel-tauben an. Die einen sind vorn an der brust weiß, die andern braun, und die dritten sind ganz dunkel-grau. Die mit der weissen brust sind die grössen, haben graue federn, die etwas ins blaue fallen; sie sind gut, fett und dicke, fast so groß als andere tauben. Die von der andern gattung sind über den ganzen leib braun, aber kleiner, und nicht so fett als die ersten. Die dritten, so man auch land-turtel tauben nennet, sind ein gut theil grösser als lerchen, sehr leicht und dicke, gehen paar-weise auf der erde, daher sie auch ohne zweifel ihren namen bekommen. Die andern beyden gattungen fliegen paar-weise, und nähren sich von den beeren, die sie auf den bäumen finden. Alle 3 arten geben ein gutes essen. Von den Eyern sind die tauben heilig gehalten worden, daß sie niemand verlegen dürffen, weil sie geglaubet, daß die berühmte Semiramis nach dem tode in eine taube verwandelt worden. Die poeten haben gedichtet, daß Cupido die nonnye Peristera, weil sie der Venus einen dienst ihm zu schaden geleistet, in eine taube verwandelt, die aber Venus in schutz genommen, und nach diesem zwey tauben vor ihren wagen gespannt. Von den alten sind die tauben vielfältig gebraucht worden, briefe von einem orte zum andern zu bringen, welches zwischen Tripoli in Syrien und Aleppo, wie auch zwischen Cairo und Alexandria noch heut zu tage geübet wird. Eine Russische Fürstin Olha hat eine belagerte stadt durch aufgefangene tauben, die sie mit angehängtem feuer wieder fliegen lassen, in brand gebracht. Ein alter Baumeister, Architas von Tarento, hat eine hölzerne taube verfertigt, die, wenn er gewolt, umher geflogen, und ein Habesinischer heiliger, Aaron genannt, hat gebratenen tauben geruffen, daß sie zu ihm geflogen kommen, und zu seiner mahlzeit gedienet, wie Ludolff anmercket. Die tauben sind ein sinnbild der geilheit, weil sie sich gerne begatten, und auf eine liebevolle art schnäbeln: sie sind aber auch ein sinnbild der ehelichen treue, weil der täuberich sich allein zu seiner taube, und diese wieder zu ihm hält. Noch bildet die taube vor die frömmigkeit, unschuld, einfalt, friedfertigkeit, liebe der eltern zu ihren kindern, die weibliche keuschheit, wie denn die Egyptier eine witwe, die im witwen-stande bis aus ende beharret, durch eine schwarze taube vorgebildet. Wenn der täuberich seine taube verlohren, raubt er einem andern die seine, darüber es unter ihnen zum gefechte kömmt, und der stärkste die taube behält. In reychen ist an einigen orten der tauben flug eine

ine besondere gerechtigkeit, die allein denen zuschiet, die der im feld haben, und nach dessen vielheit gemäset, auch deswegen von der Obrigkeit die besichtigung der außenschläge angeketlet wird. Fremde tauben absanen, wird als ein diebstahl geachtet, und willkürlich bestrafet.

abe, Columba, ein südliches gestirn unter dem grossen unde, welches bey uns nicht aufgehet, und worzu 11 sterne, nemlich 2 von der zweyten, und 9 von der vierten größe, gezehnet werden.

abentropf, s. Erbrauch.

acher, Wasserhuhn, Mergus, ein wilder wasser-vogel, dessen unterschiedliche gattungen, die aber wenig von einander unterschieden. Insgemein sind sie schwarz oder braunprentlich auf dem rücken, weiß auf dem bauche haben einen langen, bey etlichen platten, bey andern spizigen rothen schnabel, und kurze, mehr als bey andern vögeln hinwärts stehende füsse, daher sie beschwerlich gehen, und sich meistens auf dem wasser in seen und flüssen aufhalten. Etliche sind in der größe einer ente, andere kleiner. Den namen führen sie daher, weil sie ihre nahrung suchen, unter das wasser tauchen, und lange darunter bleiben können. Sonderlich sind sie damit sehr geschwind, wenn sie das feuer von einem auf sie geloseten rohr sehen. Sie nehren sich von gewürm und fischen, und sind sehr fräßig, nisten auf den kappen oder felsen an den meer-ufern, und bringen bis 3 jungen aus. Ihr fleisch ist schwarz, art, und wegen seines fischennigen geschmacks untüchtig zu essen. In dem Levitischen geseze werden sie unter die uncleanen vögel gezehlet. In der argeney soll das herb gedreyet und gepulvert in wasser eingenommen, das verdächtige fieber vertreiben, die leber aber in öl gebaden, mit wenigem salz gegessen, ein kräftiges mittel seyn, die von einem wütenden hund gebissene zurechte zu bringen.

acher, Urinatores, sind leute, die sich vortreflich aufschwimmen verstehen, und auf der see dazu gebraucht werden, daß sie das mit den schiffen versunkene gut aus der tiefe des meers wieder herauf holen. Das gebäude, worin sie sich verbergen, und durch einen schwamm mit luft, den sie vor die nase halten, frische luft schöpfen, wird von seiner figur Campana urinatoria, taucher-glocke getennet. Oben in diesem gebäude ist ein starkes seil befestiget, woran sie mit wasser gelassen werden, und auch das zeichen geben, wenn sie wieder heraus gezogen seyn wollen.

achpeern-garn, s. Taupel.

achbuch, s. Kirchenbuch.

achse, bey den seefahrenden, eine hergebrachte gewohnheit, so mit denen gehalten wird, die zum erstenmal an gewisse orte gelangen, als wenn sie die linie passiren, auch wol als ein den wende-kreis, oder Tropicum, und vergleichen. Diejenigen, so allbereit dabey gewesen, kleiden sich so seltsam aus, als sie es ersinnen können, mit alten lumpen, flachbärten und parucken u. s. w. Einer hat eine paskarte in einer hand, in der andern einen säbel und schußschwarz, die andern haben pfannen und kessel auf den köpfen, feuerhaken, roste, u. d. g. in den händen. Die neulinge werden einer nach dem andern herzugelassen, auf den rand eines tubers, der mit wasser gefüllet, gesetzt, man läßt ihn die hand auf die karte legen, und versprechen, daß er mit andern seines gleichen es künftig auch so halten wolle, wie an ihm iho gethan wird, sodann wird ihm see-wasser unter das gesicht gesprengt, ein zeichen mit schwärze vor die stirn gemacht, und gefragt, ob er sich mit einem trindgel-

de lössen wolle. Thut er es, so wird er losgelassen, wo nicht, wird er in den tuber geführt, und mit dwalen oder schiffs-besen lustig geschmeurt.

Taufe, in der feuerwerks-kunst ein bad, von zerlassenem pech, Colofonium, und leinöl, darunter pulver-mehl gerührt, bis es dick worden. Die feuerkugeln werden darin getunkt, bis sie ihren caliber oder ihre rechte größe erlanget.

Taupel, Tauchpeern-garn, ist ein fischgarn, karpfen und andere so große als kleine fische damit zu fangen. Es ist viereckigt gestrickt, und also 6 schuh oder 3 ellen lang, und auch so breit, ist oben offen, unten aber mit einem gestrickten boden versehen, und hat große, 2 soll weite maschen oder schmasen.

Taureadores, also nennen die Spanier diejenigen, welche sich unterstehen, einen stier im gefechte aufzuhalten, indem sie ihm einen mantel über die augen werfen.

Taurus volans Brasilienis, großer Brasilianischer schröter, ist eine käser-art, die wie unsere gemeine baumschröter gestaltet, aber wol 7 bis 8 mal größer ist. Er ist ganz schwarz, glänzet wie ein gagat, bis auf die flügel, welche gelblicht sind. Auf dem kopfe hat er 3 hörner, die sind hart wie bein, und stehen über einander. Das oberste ist fast des kleinen fingers lang, schwarz, glatt und gleisfend, wie polirt, spizig und ein wenig krumm gebogen; auf beyden seiten hat es 2 ganz kurze scharfe spizen. Das untere ist halb so lang; seine spize ist gegen das obere gekehret, und reicht ziemlich nahe an dasselbe; es hat auch 2 oder 3 kleine spizen. Diese hörner dienen dem thiere an stat der hand, und zur verteidigung, denn sie kneipen hart, was sie erwischen. Dieser käser hat 6 beine, an deren ende die füsse, nebst den jehen zu befinden. Die füsse sind groß und breit, stark, gelblicht und gleisfend, sie bedecken den leib als ein schild. Er dienet zum erweichen, zum zertheilen, die nerven zu stärken, wenn er zerquetscht oder in öl gesotten und aufgelegt wird.

Tausch-contract, fällt bey kausleuten sehr oft vor, und bestehet in beschreibung gegen einander barattirter kaufmanns-güter und der dabey abgeredten bedingung. Er ist der allerälteste contract, da man nemlich waare gegen waare giebt, als auf welche art der handel zu der zeit getrieben wurde, ehe man das geld erfunden. Denn so lange die menschen sich nur mit den dingen begnügen lassen, welche sie zum unterhalt ihres lebens benöthiget gewesen, so lange haben sie sich auch mit vertauschung der sachen und der arbeit beholfen. Nun pflegt man zwar auch noch heutiges tages oftmalen durch tausch zu handeln; allein es werden die sachen, damit ein tausch getroffen werden soll, vorher nach einem gewissen werth des geldes angeschlagen, und gegen einander verglichen. In der kaufmannschaft heist es troquieren, it. in baratto handeln.

Tauschen, Barattiren, Permutare, Cbanger, ist unter kausleuten, sonderlich auf jahrmärkten, sehr gebräuchlich, vornemlich, wenn zwey personen zusammen kommen, denen es beyderseits zwar nicht an gutem willen, doch aber an barem gelde mangelt, und gleichwol einer gern von dem andern seinem frame etwas zu erhandeln verlanget, so müssen selbige aus der noth eine tugend machen, und eine waare vor die andere hingeben, wodurch denn beyder noth abgeholfen, und die handlung ohne geld getrieben wird.

Tausendblatt, s. Schafgarbe.

Tausendfisch, s. Gröhe.

Tausendgülden-Kraut, Aurin, Viberkraut, Gratiola, Gratiola.

**Gratiola**, ein wildes heilkraut, so gern in feuchten gründen wächst, hat blätter fast wie der iijop, nur etwas breiter, weisse oder fleischfarbene blüthe, und einen scharfen bitteren geschmack. Es führt die wässerige säße und gallige feuchtigkeit aus, daher es bey viertägigen fiebern, scharbock, gelb- und wassersucht mit nutzen gebraucht wird, auch die wärme austreibt. Das kraut gepulvert, und in die wunden gestreuet, heilet bald, und der saft dick gekocht, oder mit rosen-öl und wachs zu einer salbe bereitet, wird auf schweren und alten schäden gebraucht. Man pflegt davon in den apotheken eine conserve, essenz und saig zu haben, so den wassersüchtigen und kindern, die mit würmen befallen, sehr dienlich.

**Tausendgülden-kraut**, das kleine, *Centaurium minus*, ein wildes heil-kraut, so an dürren sandigen orten wächst, einen glatten stengel, schmale blätter und braunrothe blümlein bekommt. Wegen seiner grossen bitterkeit wird es erdgalle, und wegen seiner kräft, *Febrifuga*, fieberkraut genennet. Daneben ist es ein vortrefliches wundkraut, in- und äusserlich zu gebrauchen, hilft kräftig wider den grind, mit rosen-brühe abgeseigt, und das haupt damit gewaschen. Die blümlein mit johanis-blümlein vermengt, baum- und terpentin-öl darüber gegossen, geben einen guten mund-balsam. In den apotheken hat man davon das wasser, den spiritus, zucker, syrup, essenz, extract und saig, so wider die wechsell-fieber, scharbock, gelb- und wassersucht zu gebrauchen. D. Sam. Ledelius hat ein buch, *Centaurium minus* betitelt, davon ausgehen lassen.

**Tausendkorn**, s. Bruchkraut.

**Tausendschön**, s. Amaranth und Maßlieben.

**Tax**, *Taxa*, bedeutet den von der obrigkeit bestimmten werth einer sache, oder es ist die vorschrist des preises, um welchen dieselbe verkauft werden muß. Bey einer wohl eingerichteten policey finden sich solche *tax*-ordnungen nicht nur vor alle professionen und handwerker; sondern auch wol vor diejenigen, welche mancherley *virtualien* von dem lande in die städte zu bringen pflegen. Ja es ist ungemein nützlich, wenn man allgemeine land-taren von allen unbeweglichen und beweglichen gütern hat. Von beweglichen setzt man bey solchen *taxen*, theils die markt-taren, theils *cammer-taren* zum grunde. Was die *cammer-taxe* betrifft, so ist dieselbe ein bey wohl eingerichteten *cammer- und finanz-collegis* aus den markt- und wirtlichen verkaufs-preisen ausgezogener mittel-preis, welcher zu dem ende auf viertel-jahre, 1, 3, 6, 9, 12 jahre, woserne keine mercksame veränderung des werthes der dinge vorfällt, als eine richtschnur gemacht, angenommen und vorgeschrieben wird, nach welcher die *naturalien*, ja bisweilen auch die dienste bey dem verpachten, verkaufen, kaufen, ausgeben und einnehmen, wie auch in den rechnungen, in anschlag gebracht und angesehen werden sollen, damit man allezeit einigermaßen wisse, was man von solchen sachen, nach gelde gerechnet, entweder viel hat, oder nicht hat, oder haben soll. Eons aber liegen bey der *taxation* selbst die allgemeinen grundsätze des innerlichen und äusserlichen natürlichen und zufälligen werthes oder preises der dinge zum grunde, die also jemand wohl verstehen muß, und welche lehre in der politic, wie auch in dem allgemeinen *privat-civil* recht einem theil des rechts der natur vorgetragen wird. Wer auch die ursachen des steigenden und fallenden preises und werthes der dinge wohl einsehen kan, der ist vermögend, auf eine gang verborgene weise, da die mensur oder das maas des werthes durch geld oder münze bestimm-

met wird, als ein staats-finanz- und policey-verständiger den groesten theil der nahrung eines landes, seines gewinns und verlusts zu dirigiren, einzurichten, und nach den absichten eines staats gang und ermerkt zu lenken, weil zwischen dieser sache und den nahrungs-geschäften ein ungemain genauer und sehr weit um sich greifender moralischer zusammenhang ist. Hierinne liegen ungemein viel sogenannte *Arcana politica*, die derjenige, welcher nur so die letzten effecte, derer darauf oft sehr in der ferne gerichteten anstalten, und die man nicht sieht, erblicket und hören sollte, das solches durch menschen-rath willkürlich zuwege gebracht sey, wol gar vor politische herereyen halten würde. Indessen sind und werden diese künste in Frankreich, Holland und Engelland immer zum grossen vortheil des reichthums dieser länder ausgeübet. Allein man muß auch dieses mercken, daß, wer nicht vermögend ist, den zusammenhang dieser sache recht wohl und war in einer seite oft von 20, 30, 40, 50 subordinirter und coordinirter ursachen ein- und zu übersehen, auch durch eine einzige ungeschickte anstalt, einen ganz entsehrlichen schaden einem lande, oder einem wichtigsten negotio verursachen konnte. Sonderlich gehet es an, wenn man das meiste vermögen eines landes in eine sache zusammen gezogen hat, und alldenn nicht klug oder aufrichtig genug verfabret. Ein erleutertes exempel kan der in Frankreich unter dem Duc-Regenten veranfaltete action-handel abgeben. In diesem handel war beynahe ganz Europa mit seinem meisten vermögen interessirt, und auf eine listige art hinein gezogen. Da dieses geschehen, so konnte der staat nach seinen absichten in dem verkehr mit denen daraus entstehenden actionen oder theilen und der geheimen direction ihres steigenden und fallenden preises, durch die geschickte emplog der wirkenden ursachen des werthes oder preises, alles machen, was er wolte.

**Taxa Cancellarie Apostolicæ**, **Taxa S. Penitentiariæ Apostolicæ**, ist ein gewisses auf befehl Pabsts Leonis X schon An. 1514 zu Rom, und An. 1515 zu Colln gedruckt verzeichniß, wie viel man vor die geistlichen ämter, ablasse, indulgentien, absolutionen, dispensirungen und abbüßungen allerley sünden, der Päpstlichen cammer am gelde zu erlegen verbunden sey.

**Taxbaum**, *Taxus*, ein baum, der nicht sonderlich in den stamm, sondern nur um sich wächst, wie der wacholder, darum er in die gärten zurzier gesetzt, und unter der scheere zu allerhand figuren, pyramiden, kronen u. d. g. gezogen wird. In Holland werden aus eingeschlagenen zweigen und schnittlingen hecken daraus gezogen. Er wächst auf feinigigen bergen, bey uns aber wird er aus dem saamen gezogen, hat breite tangeln wie eine tanne, doch nicht so hart, und ist allezeit grün. Im May bekommt er grünlche blümlein, und im Herbst länglicht-runde rothe beerlein, die mit einem weissen süßen saft angefüllet. Sein holz ist hart und dauerhaft, zu bogen, Pfeilen, auch allerley schnitz- und drecheler-arbeit dienlich. Sein schatten ist in warmen ländern so schädlich, daß, wer darunter ruhet, sonderlich wenn der baum in der blüthe ist, davon erkranket. Bey uns sind die beerlein ohne gefahr zu genießen. Von vielen wird er mit dem eiben- oder ibenbaum vor eins gehalten, sie sind aber unterschieden.

**Tazetten**, sind eine art von narcissen, deren es von vielerley artungen und farben giebt, als weisse, gelbe, bleiche, einfache, gefüllte, grosse, gemeine, früh- und spat-blühende. Die kelche sind klein und fast einer schale gleich; die tieile haben



haben auswendig eine dunckle, inwendig eine weiße haut. Der groffen tazjetten giebt es zweyerley, ein theil hat vereinigte, das andere von einander gesonderte, oder zertheilte blätter. Die vereinigte tazjetten haben 6 weiße breite blätter, deren eines das andere auf sich liegen hat und trägt; der kelch ist in der mitte, und hat gleiche farbe. Die zertheilte oder von einander gesonderte haben gleichfalls sechs weiße blätter, mit einem becher von eben dieser farbe; sie sind aber weit schmaler und mehr von einander getheilet, erstrecken sich auch in der weite, oder in dem umkreis nicht so weit, als die erste. Die kleine sind von den groffen anders nicht unterschieden, als daß ihre blumen kleiner sind. Die bleiche hat breite blätter, und einen becher von citronen-farbe. Die gefüllte wird am höchsten geschätzt, sowohl wegen ihrer vielen blätter, als auch, weil sie viel lieblicher, als die andere anzusehen ist. Die tazjetten lieben die sonne, und ein erdreich wie die narcissen. Man muß sie 4 bis 5 zoll tief, und 9 bis 10 zoll weit von einander setzen. Nach dreien jahren werden sie ausgehoben, und die junge brut davon abgenommen. Diese und die narcissen wollen zuerst ausgehoben, aber auch zuerst wieder versetzt seyn. Wenn sie so frühzeitig aufblühen, daß noch reise zu besorgen, müssen sie des nachts zugedeckt werden. Im fall die scheide, oder gleichsam der schosbala, darinne sie stecken, so zähe ist, daß zu befürchten, die blume möchte darinne ersticken, kan man selbige mit einem rin eröffnen, und also der blume heraus helfen. Die ausgekommene kiste müssen in einem trocknen zimmer, bis zur einlegung, verwahrt werden.

**Tchocadar-Aga**, heist der mantel-träger des Großsultans zu Constantinopel.

**Tchorbagis, Sourvadis**, sind die Janitscharen-hauptleute, deren jeder ingemein 300 mann commandiret.

**Teca**, eine feldfrucht in America, davon der halm wie gerste, die körner wie rogen anzusehen. Sie wird abgeschnitten, wenn sie zu reifen angefangen, an der sonnen gedörret, das ausgebrochene korn im heißen sand oder aschen geröstet, und auf einem breiten stein, mit einem andern, zu einem teig geschlagen. Dieser teig ist sehr nahrhaft und sättigend, er dienet den einwohnern zur speise, wenn er mit wenigem wasser erweicht, und zum getränk, wenn ein wenig davon in vielem wasser zerlassen wird.

**Tecuicli**, werden in Neu-Spanien diejenigen Ritter genennet, welche von dem obersten priester selbigen landes dazu gemacht worden. Sie tragen in den ohren einen ring, woran eine kostbare perle hängt.

**Te Deum laudamus**, ist ein lateinischer hymnus, den der heilige Ambrosius gemacht haben soll. Man bedienet sich dessen, als eines sieges- und danc-liedes, wenn eine victorie wider den feind besochten, oder sonst was grosses, dem lande ersprießliches, und dem fürsten glorieuses vorgegangen. Bey den Catholischen höfen gebrauchet man den lateinischen text; bey den Teutschen Protestanten aber musiciret man die teutsche übersetzung. Allenthalben behält dieses triumph-lied den namen des *Te Deum laudamus*, welche seine anfangs-worte sind. Bey den Russen pflegen an stat dieses gesanges etliche psalmen Davids abgesungen zu werden.

**Teer, Axungia, Goudran**, ein flares harniges öl, welches aus alten fichten, kiefern und kienstöcken und deren wurzeln, in gewissen dazu angerichteten teer-öfen, auf den teer-hütten, von den teer-brennern, durchs feuer ausgezogen wird, oder es werden kleine meuler aufgesetzt und zu koh-

len gebrannt, da denn im ersten bähen das teer heraus lauft, und in einem von leimen gemachten fessel aufgefangen wird. Es wird zwar auch bey uns und anderswo teer gemacht, das meiste und beste aber kommt aus Schweden und Norwegen. Der gebrauch des teers ist sonderlich bey dem schiffbau, das tauwerck, und die schiffe selbst zu teeren, welches auch bey andern holzwerck, so an der luft stehen bleibt, als schirmdächer, rinnen u. d. g. geschieht. Die fuhrleute brauchen es bey ihrem fahrwerck, die achsen zu schmieren, und die hauswirte bey dem vieh. Unter dem landvolck wird es vor verschiedne krankheiten eingenommen. In Engelland hat D. Becher aus steinkohlen teer zu ziehen die probe gewiesen. f. Theer.

**Teersjen**, ein Französisches maas, hält anderthalben eimer.

**Teferdar**, **Quæstor Turcicus**, ist des Großsultans schatzmeister, welcher die einkünfte empfängt, den soldaten die besoldungen und pensiones bezahlt, und andere gemeine reichs-kosten ausgiebt. In jedem Beglerbeglic ist ein Teferdar.

**Tefer-Emiri**, ist des Großsultans buchhalter oder lehn-Secretarius, welcher die rolle über die land- und lehnsgüter hat, und selbige fleißig aufzeichnet.

**Tegniten, Venditen**, heißen so viel als trödel-märkte, und sind in städten diejenigen plätze, wo alter hausrath, kleider und eisenwerck verkauft wird.

**Teich, Weiher, Piscina, Etang**, ein geräumter umfang eines stillstehenden wassers, darinne man gewisse fische halten, und zu gehöriger zeit das wasser ablassen kan. Deswegen denn auch ein teich ordentlicher weise mit einem damm umgeben, hiernächst aber mit ablauf, fessel, sturberten, fall, zapfen oder ständer, schägen, wasserbäncken, rechen, rinnen und andern zum teichbau gehörigen stücken versehen, und vor die stuten verwahrt ist. Er ist darinne von einer see unterschieden, die man nicht ablassen kan; an der größe aber von den einsäsen und fisch-behältern, die nur enge und kleine sind. Die eintheilung der teiche ist mancherley. Erstlich giebt es teiche, welche sich selbst besaamen, aber nicht ganz können abgelassen werden, sondern von den zufließenden bächen oder flüssen, wie auch bisweilen von innerlichen quellen sich immer wieder anfüllen, und frische fische einführen, welche darinne ihre nahrung und wachsthum finden. Die andere art bestehet in teichen, welche man mit säuglingen ordentlich besetzen muß. Diese haben zwar auch von bächen, quellen oder felbwassern ihren zugang, müssen aber ordentlich entweder mit karpfen, farauschen, hechten, forellen oder andern fischen besetzt werden. Bey der erstern art, die sich selber besetzen, und doch nicht abgelassen werden können, ist der beste rath, wenn an dem orte, wo sich der meiste fall befindet, durch vorhersehende abwägung, so es die tiefe nicht hindert, eine stolle gemacht wird, damit, nach ablassung des wassers, alsdenn die besetzung auch richtig angestellt werden könne. Wo aber dieses sich nicht will thun lassen, hat man darauf zu sehen, was für art fische der teich am nützlichsten trage, entweder karpfen, hechte, forellen u. mit welchen man ihn zu besetzen, jedoch mit der obacht, daß man unter dem eise dem hecht und bärsch, auch andern raubfischen, so viel möglich wehre, und solche zu tilgen suche. Teiche sind bey einem landaut ein herrlicher vortheil und gierde, samt gewissen statelichen einkommen. Ein wohl angelegter teich soll einen hangenden boden, damit er wohl ablaufen könne, einen festen damm, und in demselben einen wohlverwahrten ablaß, und genüßliches wasser haben. Das wasser kommt

entweder von einem durchfließenden bach, oder von anliegenden quellen, oder bloß von den regen- und felb- fluten. Zu verhütung schaden bey grossen gemittern, daß die fluten nicht in die teiche fallen, muß ein schutz gemacht werden, welchen man im fall der noth in die höhe ziehen, und dergestalt stellen kan, damit nicht mehr, als nothig, einfließe, welches dann, wann der teich in der nähe, leicht zu thun. Wo man aber bey dergleichen fluten wegen der weite nicht bald zum teiche kommen kan, muß man vorher das schutz- oder vorfah- bret in solcher höhe aufziehen, damit nicht mehr, als nothig, hinein fließe. das übrige aber hinweg fälle. An solchen teichen, da nicht alles wasser durch den ständer gehen kan, muß ein fluder oder flutbett von holze, oder welches besser, von quadersteinen oder werckstücken gemacht werden. Damit auch das wasser unter dem flutbett nicht den damm auswasche, muß solches hineinwärts im teich wohl verwahret, und wo es grossen fall hat, mit wasser- bäncken versehen werden. Wenn auch bey einem teich grosse fluten zu befürchten, muß man oben auf das fluder einen rechen setzen, damit die durch den einfluß hinein gekommene fische nicht wieder hinaus steigen können. Der andern art teiche, nemlich, die mit einer gewissen art fische besetzt werden müssen, sind vornemlich dreierley, als Karpfen- teiche, hecht- teiche und forellen- teiche. Karpfen- teiche erfordern einen fetten grund, und wollen den zuluß des wassers lieber von sump- oder felb- wässern, als von lebendigen quellen haben, weil diese vor sie zu kalt sind. Wo ein fließendes wasser durchgehet, nähren sich die fische nicht wohl. Den reinesten geschmack haben die fische in den teichen, da quellwasser zufließen. Einen neuen teich soll man nicht auf einmal anlaufen lassen, sondern nach und nach, damit der damm sich allgemach fene und befestige. Es ist auch gut, wenn das angelassene wasser, ein oder mehrmal, wieder abgelassen wird, damit der wilde geschmack aus dem boden gezogen werde. An beseitigung des damms ist viel gelegen, diemeil, wenn er austreiffet, viel arbeit und kosten verlohren gehen. Zugemein wird er im grunde drey mal so breit, als oben, und oben so breit als seine höhe ist angeleget, und wenn ein fahrweg darüber gehet, muß er so breit seyn, daß zwey wagen einander aneinander können. Die erde, davon er aufgefahret wird, soll leutig seyn, damit sie wohl binde, wohl auf einander gestampfet, und ja kein holz oder steine darunter lassen, auch der fuß, so hoch das wasser reicher, mit starken ungeschälten eichenen pfälen, verwahret, und die mit weiden eingekochten werden. Weiden auf den damm setzen ist unschädlich. hohe bäume aber sollen davon bleiben. Der ablaß wird, wo der teich am niedrigsten, und ein paar zoll tiefer als der boden des teichs, eingelegt, die rinne kan von eichen- tannen- oder fichten- holze seyn, und etwas vor den damm hinaus in den teich reichen, damit der zapfen oder mündch ins wasser zu stehen komme, und nicht iederman dahin langen könne. Wo ein allzustarker zuluß zu besorgen, wird auch ein reche, frey- renne, oder flutbett in einer solchen höhe, als das wasser stehen bleiben soll, angeleget, damit das über- wasser dadurch ablaufen moge. Wenn ein teich allzeit mit wasser angefüllet bleibt, versauert der boden, die trüchtige saure erde wird verzeihet, und die fische finden nicht genug guter nahrung. Dieses zu verhüten, soll man, wenn der teich im Herbst abgelassen, auf den frühling, ihn umackern, mit hirschen, wilden, gersten oder habet, und wenn solches abgeschnitten, wenn man will, nochmals mit rüben besäen, davon

aber nur etwas nehmen, das übrige mit kraut und warzeln stehen, und den teich also wieder anlaufen lassen. Andere lassen ihre teiche 2 jahr ruhen, düngen und besäen sie mit weizen. Solche bestellungen geben den fischen frische nahrung, und bringen die kosten reichlich wieder. Ist aber der grund morastig, und zum beackern unfähig, ist doch gut denselben ein jahr trocken zu lassen, damit der frost im Winter, und der sonnenschein im Sommer, den boden verjüngere und besser mache. Kleine teiche werden einsage und behalter oder hälder, fischhalter genennet. Jene dienen, die fische, so man nicht alsobald verthun kan, einzufangen, bis sie nach und nach weggebracht werden: diese sind näher am hause, ganz klein, und werden gebraucht, die fische so zur täglichen nothdurft dienen sollen, bey der hand zu haben. Jan. Dabravius Bischof zu Olmütz hat de Piscinis ein eigen buch geschrieben.

Teichgraber, ist ein mann, der die wissenschaft hat, neue teiche bequem und nutzbar anzulegen und auszugraben, alte hingegen zu schlämmen und wieder in brauchbaren stand zu setzen.

Teichgrafen, s. Dyckgrafen.

Teichmeister, wo grosse und viel teiche vorhanden, wird einer bestellt, der die obacht führe, damit sie von dieben nicht beraubt, von schädlichen vogeln oder thieren nicht verodet, noch auf andere weise, durch vertret- oder verwulung des damms, von vieh und schweinen beschädigt; hingegen das wasser in einem so viel möglich gleichen stand, daß dessen weder zu viel noch zu wenig werde, erhalten, auch der fische auf alle vorkommende fälle, gehörig gewartet werde. Insbesondere hat er im Winter sorge zu tragen, daß die teiche zulänglich aufgefrier, und ihnen luft gemacht werde, damit sie nicht ersticken. Ob sie daran noth haben, wird gemercket, wenn in den lochern bläslein aufsteigen, da müssen derselben mehr gemacht, und so die fische sich hangen um die löcher finden, die maulet aus dem wasser rechen, und nach der luft schnappen, der zapfen gezogen, und das wasser eine viertel- stunde, oder wenn der teich zufließendes wasser hat, länger abzulassen gelassen werden, davon werden die fische wieder erquicket.

Teidingo- mann, s. Obmann.

Tekuphah, in seiner eigentlichen bedeutung ein kreis oder umlauf. In dem Jüdischen kalender wird es gebraucht, eine jahrs- zeit anzuzeigen, wie etwa bey uns die quatern ber. Derselben haben sie 4, die erste in dem monat Tisri, die zweyte in dem monat I ebhech, die dritte in dem monat Nisan, die vierte in dem monat Tammus, jedesmal kurz nach dem eintritt der grossen zeitwechsel. Die Juden glauben, daß zu denselben zeiten die wasser mit blut verunreiniget, und zu genießen schädlich ja tödtlich werden, darum sie jedesmal die Tekuphah mit fleiß abkündigen. damit die etwa bereiteten speisen stetig bedeckt, und vordem blut, so dazwischen fallen könnte, verwahret werden. Sie trinken alsdenn auch kein wasser, oder werfen zuvor ein stücklein eisen darein, welches ihm die schädlichkeit benehmen soll. Die ursache dieses alsdenn sich ausbreitenden bluts schreiben sie gewissen begebenheiten zu, da nemlich in dem monat Nisan die wasser Egyptens in blut verwandelt werden, in dem monat Tammus Moses den felsen zweymal geschlagen, und er nach dem ersten mal blut, nach dem zweyten aber erit wasser heraus gegeben, in dem monat Tisri Abraham seinen sohn zum schlacht- opfer gesührt, und in dem monat Tebbech Jerptha seine tochter geopfert. Ein bekehrter Jude zu Berlin, P. W. Girsch, hat davon ein tractatlein

tractatlein, entdeckung der Tekuphoch betitelt, heraus gegeben. Wenn die Juden darum befragt werden, sind sie beschämt, und wollen nicht gerne mit der sprache heraus.

ekay, der palast des Persischen Königs.

elefcopium, f. Sternglas.

elefcopium sciatthericum, ist von *Guilielmo Molynæux* erfunden, und eine besondere art einer horizontal:uhr mit einem fernglas, wodurch man bey tag und bey nacht die zeit nach stunden, minuten und secunden richtig finden kan. elline, sind kleine muschel: oder schnecken: fische, die auf dem strande der see auf dem sande, auch manchmal in den flüssen gefunden werden. Ihre schalen sind weit und streifig, als wie mit kleinen zähnen versehen, lang und schmal, ganz linde anzufühlen. Diese kleinen fische haben einen guten saft, und lassen sich wohl essen. Sie eröffnen trefflich stark. Die schalen gebrannt und zu pulver gestossen, bringen, mittelst des alcalischen salzes, das darinne steckt, die haare weg.

empe, war eine wegen ihres gehörs und der darmit verbundenen riechenden bäche sehr angenehme gegend in Thessalien, daher nachmals alle lustige örter diese benennung erhalten.

empel:herren, ein geistlicher Ritter:orden, so An. 1119 seinen anfang im Jüdischen lande genommen, und zum zweck gehabt, die Europäischen pilger, auf dem wege nach Jerusalem und dem heiligen grabe wider die streifende Saracenen zu geleiten, daher sie den namen bekommen, daß sie tempel:herren genennet worden. Die stiftung fand bey den damals abergläubigen zeiten großen befall, und wurden zu beförderung derselben, dem orden statliche güter und einkommen verschaffet. Als aber durch zerstörung der Christlichen regierung zu Jerusalem, der orden keinen nutzen mehr, hingegen durch seinen reichthum und übermuth ihm neider und feinde zugezogen hatte, wurden der Pabst Bonifacius und der König in Frankreich Philippus der Dritte, mit einander einmütig den orden aufzuheben, und ihre güter anderswohin zu verwenden. Ihr andenden ist noch hin und wieder an den gütern, so ihnen vormals zugehört, und den namen noch behalten, überblieben.

Tempera, heist die art zu mahlen, da man über das holz erst leinwand ziehet, worauf sodann zartes gips getragen, und endlich mit wasser:farben darauf gemahlet wurde; sie ist aber heutiges tages nicht so gebräuchlich mehr, als vor diesem.

temperament, Temperamentum, Temperament, Complexion, ingemein der, ordentliche und angebohrne zustand des menschlichen körpers, und die beschaffenheit der säfte in demselben. Absonderlich und im medicinischen verstande, die vermischung der vier schlechten elementarischen haupt:eigenschaften, welche nach ihrem verschiedenen maass, den menschlichen körper verschiedentlich beschicket, in allen einen theilen auszurichten, was demselben obliegt, daher ein starkes oder schwaches, ein gesundes oder krankliches temperament u. s. w. entsteht. Andere machen einen unterschied zwischen dem elementarischen und lebenshaften temperament, Elementari & Vitali, und sagen, dieses letztere bestehe aus einer gewissen mäßigung der kälte und wärme, oder des Acidi vitalis mit dem Alkali, davon eines die wärme, und dieses die feuchtigkeit in dem körper unterhält, und davon das geblüt mancherley veränderungen empfängt, nachdem das eine oder andere stärker in demselben wirkt, woraus die unzählbare mannigfaltigkeit der temperamente unter den menschen, sowol absonderlich und persönlich, als nach den landes:arten, alter, lebens:

art u. d. g. erwächst. Ingemein werden vier haupt:temperamente gesetzt, das sangvinische, phlegmatische, cholericische und melancholische. Die ersten beyde entstehen, wo das blut und der lebens:saft, die letzten, wo das Acidum und Alkali, die mächtigsten sind, durch ihrer ungleiche vermischung aber unter einander, eine unendliche veränderung entspringet. Unter den alten hat *Galenus* des Temperaments viel bücher geschrieben. Die lehre von den temperamenten wird von einigen vor eine ganz besondere, höchst nützliche und nöthige wissenschaft gehalten: von vielen andern aber als ungegründet verachtet, und meistentheils verworfen. Die das erste behaupten, halten das vor, daß ein Sanguineus wollüstig, ein Cholericus hitzig und ehrbegierig, ein Melancholicus geizig und verdrüsslich, ein Phlegmaticus faul und unempfindlich sey. Es wird auch gestritten, ob das temperament veränderlich sey oder nicht? Die das erste glauben, suchen zu erweisen, daß 1. e. eine veränderung des temperaments geschehen könne: 1) durch das alter, indem die jungen leute meistentheils ein sangvinisches temperament haben, welches sich mit der zeit bald in das melancholische, bald in das cholericische, bald in das phlegmatische verändert. 2) Durch speis und trank, nachdem man nemlich gesunde oder ungesunde speisen genießet, nachdem verändert sich auch der menschlichen temperament. 3) Durch die fremden örter, denn wenn man der luft eines orts gewohnt ist, und hernach in fremde örter kömmt, die sowol wegen anderer luft, als auch unterschiedener lebens:art von unserm ort unterschieden, so wird das temperament leicht verändert, und entweder besser oder schlimmer. 4) Durch schwelegerey, wenn man durch viel freffen und saufen alle humores in dem leibe verderbet, oder wol gar ein corpus cachecticum macht. 5) Durch die krankheit, wenn sich die schwache natur nicht wieder erholen kan, sondern sie mehr und mehr abnimmt.

Temperatur, ein wort, so von den orgelmachern bey stimmung der orgeln und anderer instrumente gebraucht wird. Sie ist aber die verdeckung eines defect, der sich in den musicalischen scalis ereignet, nemlich einer quinte, die um ein comma zu klein ist, und den musicalischen ohren eine unerträgliche dissonanz verursacht. Sie ist eine solche abmässigung der intervale auf dem clavier, dadurch dem einen von seiner richtigkeit etwas abgenommen, dem andern aber etwas zugelegt wird, damit sie alle zusammen in möglichster eintracht bleiben. Die temperatur des claviers nimmt man aus neth zur hand, weil sich auf diesem instrument weder mit dem athen, noch den fingern die geringste mäßigung treffen läßt, welches hingegen die menschliche stimme und andere klingende instrumente nach ihrer art gar wohl zulassen. Die harfe und das hackebret sind gleichfalls der temperatur unterworfen.

Temperhasen, werden die grossen und weiten hasen genennet, so von sehr gutem thon, in gestalt sehr grosser lothpfen, in dem temper:ofen auf gesiebte asche nach der seite gelegt, und die geblasenen und verfertigten, noch glühenden gläser, scheiben &c. darein getragen und abgekühlt werden.

Temper:ofen, ist der hinten am glas:ofen thurmformig gebauete ofen, in den die hine des glas:ofens durch ein geviertes loch auf die in der asche liegenden temperhasen schläget, und solchen in gleichem grad oder wärme erhält.

Tempo, Tems, ein wort, das von den exercitien:meistern gebraucht wird, und ein gewisses maas oder zeit der bewegung bedeutet. Auf der reitschule bedeutet es eine gewisse bewegung des pferdes, oder die zeit zwischen zweyen bewegun:



**bewegungen:** auf dem tanzboden ein gewisses maas der tritte nach dem unterschied der tände: auf dem fechtboden, eine gewisse zeit, da entweder der begen, oder der fuß, oder der leib, oder alle drei zugleich bewegt werden sollen, einen streich wohl anzubringen; man macht ein falsches tempo, den gegentheil zu verführen. *Contratempo* ist, wenn man gegen seines feindes stoß mit dem vorthail stoßt, daß er selbigen, und zwar allein, bekömmt. Im volltigiten heist tempo, wie man die füsse setzen, den leib balanciren und sich zum springen fertig machen soll. Das rechte tempo treffen, d. i. die bequemste gelegenheit.

**Temporeggiato**, heist meistens eben das, was a tempo, nemlich daß nach vorher gegangnem recitativ der tact wiederum ordentlich geschlagen, und dessen theile einander gleich ausgedrückt werden sollen. Oft zeigt es auch an, es sollen die accompagnirenden stimmen und der tactgeber gewisse tacte verlängern, damit eine gewisse passion wohl heraus gebracht werden möge.

**Tenackel**, ist ein gespaltenes holtz mit 2 zinken, gleich einem buchhalter, nur daß es zu unterst einen stift hat. Hierauf stecken die Buchdrucker das exemplar, so sie ablesen wollen.

**Tenailien**, s. Zangenwerk.

**Tenebrae**, in der Catholischen kirche ein gesang in diesen frühmessen, der sich mit diesem wort anfängt, und bey dem gottesdienst in der woche gesungen wird.

**Tenesmus**, s. Stuhlzwang.

**Tenor**, die tiefste mittelstimme. **Tenorist**, der solche singet, muß das eingestrichene c im cammer tone völli haben können. Bey den kausleuten ist tenor so viel als parere. s. Parere.

**Tenura**, innehabung und besitz eines gutes, mit der nunkniefung desselben. In Polen wird *tenura* genennet, ein so genanntes königliches gut oder lehen, welches keinen titel einer karotten, sondern nur die nunkniefung mit sich führt und die deraischen besizen, werden *Tenutarii* genennet. In der musick bedeutet es, wenn auf einem tone lang zuhalten ist. Bey den tenuten müssen die Italiäner ein wenig bedächtlicher und nicht so schnell zu wercke gehen, als bey den gemeinen trillern, um den athem zu sparen, der im hurtigen trilliren auch desto hurtiger entcehet, bisweilen werden auf solchen tenuten auch wol langsame triller mit geschwinden untermengt und abgewechselt, wo zu aber eine mehr als gemeine geschicklichkeit und biegsame oder geschmeidige beschaffenheit der werckzeuge im halse gehört. Die *tenura* wird gar füglich mit einer *ribarruca* angefangen, die, nachdem sie allmählich etwas geschwinder schlägt, sich endlich in ein förmliches langes trillo endigt.

**Tephillim**, *Phylacteria*, so heißen die schwarzen, schmalen und mit etlichen knoten verknüpfte lederne riemen, welche die Juden, wenn sie beten wollen, nothwendig um ihr haupt und hände binden müssen, wosern ihr gebet nicht sünde seyn soll.

**Teppich**, *Tapete*, *Tapes*, ingemein eine iede decke, so über einen tisch, band, oder boden, zur zier ausgebreitet wird, sie seyn von tuch, sammet oder andern zeug. Ins besondere werden also genennet gewisse decken, so zu obigem gebrauch, oder auch zu bekleidung der wände eines prunkzimmers absonderlich bereitet werden, von leinen, wollen, oder seiden, zuweilen mit gold und silber unterzogen. Man hat deraischen bey uns gewebt und gewirkt. Die se werden auf einem besondern stuhl, nach dem vorge-

mahlten muster, so unter dem aufzug lieget, mit klöppeln, darauf die faden, so zum einschlag genommen worden, gewunden, künstlich gearbeitet. Der aufzug ist allezeit von wolle, der einschlag kan auch seide und gold seyn. Von dieser art sind die Brabantische und die Parisische, so aux Gobelins gearbeitet werden, die berühmtesten. Bey den Türcken und übrigen Morgenländischen völkern sind die teppiche in starkem brauch, weil sie keine stule brauchen, sondern an der erde auf teppichen sitzen, auch wol schlafen, und alle ihre zimmer damit belegen. Die Persianische teppiche werden vor andern hochgehalten.

**Teppichmacher**, *Tapifier*, ein handwercksmann, der teppiche webt oder wirket. Zu Nürnberg haben die teppichmacher ein gesperrtes handwerck, welches schon vor 600 Jahren daselbst bekannt gewesen seyn soll. Sie arbeiten aber nicht von seiden, sondern von wollenem garn, welches sie selbst nach den schattirungen und absätzen auf das schönste, gleich den garn: färbern, zu färben wissen, und ob schon ihre arbeit der seidenen weder an der kostbarkeit, noch kunst zu vergleichen, so wissen sie doch auch nach ihrer art allerlei blumen, laubwerck, thiere, gefügel und dergleichen einzuwirken, insgemein aber gestreift zu machen, theils tische und betten damit zu bedecken, theils auch ganze zimmer und gemächer zu überziehen und auszuspaziren. Es machen auch die teppichmacher in gedachter stadt Nürnberg ein meistersstück, nemlich 24 teppiche, da man jedesmahl zwen zusammen gatten kan, welche sodann ein dunnd ausmachen, auch nach belieben über einen tisch oder bette gebreitet, oder auch zu vorhängen angewendet werden können. Ihr vornehmstes werckzeug bestehet in dem wirck: stuhl und dessen zugehörung in einem farbe: kessel, und einer guten quantität garn.

**Terfez Africanorum**, ist eine art erd: nüsse, oder einer wurzel, die ohne einen stengel zu treiben, im sande in der wüste von Numidien zu wachsen pflegt. Die wurzel siehet bald wie eine nuß, bald wie eine pomeranhe aus, und ist mit einer weissen schale überzogen. Wenn sie in der asche gebraten, oder in wasser und milch gekocht wird, ist sie sehr gut zu essen, schmeckt fast wie fleisch und giebt gute nahrung. Sie dienet zur stärkung des magens, und ersehung der vergangenen kräfte, auch lust zum liebeswercke zu machen.

**Tergiversiren**, in den rechten allerhand ausflüchte suchen, um die rechts: sache zu verzögern.

**Termin**, **Ziel**, **Terminus**, **Terme**, ingemein eine iede frist oder ziel, die gesetzt wird etwas zu leisten. Also heißen termine, und terminliche zahlung, dies solutionis, wenn eine zahlung an gewisse bestimmtezeiten oder zieler geschicket. Insbesondere und im rechts: gang ist es die zeit und der tag, da einer eingeladen wird, vor gericht zu erscheinen, dies judicialis. Wenn der krieg rechtens einual befehliget, sind alle termine peremptorisch, ob schon solches in der citation nicht ausgedrückt wäre.

**Terminus**, heist in der geometrie der äußerste theil einer größe, wodurch sie beschloffen oder geendiaet wird; oder es ist derjenige theil, woran man eine größe zu betrachten anfängt. So ist der punct der terminus einer linie, die linie der terminus einer fläche, und die fläche der terminus eines körpers. In der arithmetie und algeber sind termini die glieder der verhältnisse und gleichungen. In der astrologie ist terminus eine von dem 5 dianitäten.

**Terpentin**, *Terebinthina*, *Terebintine*, eigentlich ein durchsich-

sichtiger harziger saft, so von einem baum Terebinthus, terpentin-baum genennet, fließet. Dieser baum wächst in den inseln Cypern und Chio, ist nicht groß, hat lange aschenfarbigeäste mit langen blättern, gleicht an hohy und rinde dem kastanien-baum, trägt kleine rötliche blumen traubelweise besammet, worauf die blätter und selgendes die frucht, in beerlein etwas größer als die wacholderbeeren erfolgt. Er wird nunmehr auch in Europa gezogen, und durch spalt-töpfe vermehrt. In Holland wird er aus dem saamen, so aus Ost-Indien gebracht wird, gebauet. Derselbe liegt ein jahrlang unter der erden, ehe denn er aufstehe. Der baum läßt die blätter im winter fallen, und muß eingestellet werden. Er will ein sandiges mit alten roß-mist vermengtes erdreich haben. Die bäume, so bisweilen in Italien und Spanien angepflanzt werden, geben keinen terpentin. Der wahre und echte Cyprische terpentin ist ein hartes bleichgelbes und fast wie blaulich glas ansehendes, durchsichtiges harz, in kleinen stücklein, scharff und etwas bitter am geschmack, und eines guten geruchs. Dieser ist sehr selten, und nicht wohl zu haben. Man pflügt ihn aus dem harz des larchen-baums nachzumachen, welches aber an dem starken geruch, und daß er, wenn darein gebissen wird, an den zähnen kleben bleibt, zu erkennen. Weil er über Venedig aus den inseln gekommen, ist er vormals der Venedische genennet worden. Der heut zu tag also genannete Venedische terpentin wird aus dem Etrurischen gebirge, und anderswo, von larchen oder fichten-bäumen gesammelt, ist ein helles citron-gelbes weiches harz, wie ein dickes öl. Er wird oft verfälscht, welches aber an der farbe und geruch zu erkennen, oder, wenn etwas auf ein papier gestrichen, angezündet wird, und eine schwarze flamme mit gestand giebt, so ist er verfälscht, oder auch wenn etwas davon auf den nagel des fingers gelegt, zerfließet. Die dritte und gemeine gattung des terpentins ist ganz dick und weißlich, wird im Schwarzwald, Thüringen, und wo sonst große fichten- und tannen-wälder sind, aus derselben harz geschmolzen, und in fässer gegossen. Er soll schön klar, und nicht mit unrath vermengt seyn, wie der ist, so aus tann-zapfen gekocht wird. Alle diese arten des terpentins sind von gleicher krafft, daß sie erwärmen, erweichen und reinigen, daher sie innerlich wider die schwind- und lungen sucht dienen, die nieren und blasen reinigen, dem stein vorkommen, den harn befördern, und andern gebrechen mehr, sonderlich der harn-gefäße, abhelfen, es sey daß sie bloß vor sich, oder die davon zubereitete stücke, als pillen, balsam, tinctur, öl und spiritus genommen werden. Außerlich wird der terpentin, zu denen zeitigenden und heilenden salben und pflastern genommen. In der Chymie dienet er die öhlige und harzige körper aufzuschließen, wie an dem gummi Copal zu sehen. Die feuerwerker brauchen ihn bey ihren kunst-feuern, darum er in kriegs-zeiten unter die verbottene waaren gezählet wird.

Terrain, Terrein, in der bau-kunst, der boden worauf gearbeitet wird: auf der reitschul, das feld, welches ein pferd einnimmt, indem es seine schule macht. Im kriegswesen, das feld oder der boden, worauf 2 feindliche haufen gegen einander stehen. Terrein gewinnen, heißet den feind augemach zum weichen nothigen: Terrein verlieren, zum weichen genöthiget werden: Terrein disputiren, das eingenommene feld durch tapfern widerstand behaupten.

Terrassen, heißen die erhabenen plätze in den lust-gärten, so mit steinen oder rasen eingefasset sind, welche letztere art eine gute beschung erfordert.

Terre à Terre, auf reitschulen eine art von sätzen oder niedrigen sprüngen, welche das pferd, wenn es zur seiten im redop gehet, zweyerley hufschläge macht, also wenn sich die 2 vorderen schenkel erheben und wieder niederlegen, so folgen die beyden hintern in gleicher gestalt in einer rechten cadanz, und sind also nichts anders als niedrige saltaden, darinne die hintere schenkel ganz nahe an der erde nachfolgen; daher auch diese schule ihren namen hat, weil sich das pferd darinne weniger in die höhe hebt, als etwa in battuben, sätzen oder hohen quercourbetten.

Terre neut-jahrev, sind schiffleute, welche nach Terre-neuve in Nord-America fahren, um daselbst die Morues oder den Bakkellauw zu fangen.

Terre plain, ist der oberste theil des walles, welcher gegen die innere seite wegen zurückweichung der stücke etwas abhängig gemacht ist. Gegen die dufferste oder feld-seite hat er eine brustwehr.

Terri, s. Palmwein.

Territorial-gerechtigkeit, s. Herrlichkeit, Landes-fürstliche hoheit.

Terichana Emini, ist der zeugmeister des Türkischen admirals. Er muß die flotte mit allem zugehör versehen. Terschanah Kiahiali, ist der lieutenant des Türkischen Admirals oder Capitain Bassa.

Tertius, in rechten ein dritter mann, der mit den streitenden parteyen nichts zu thun, bey der sache aber einiges theil und angelegenheit hat, um der willen er zu- und dem einen oder andern theil beyzutreten, oder einen besondern anpruch zu machen, befugt ist. Zween, die mit einander handeln, können einem dritten nichts vergeben, als, wenn einer ein gut verkauft, daß einem dritten verhaftet ist, mag ihm sein recht darum nicht gekränkt werden. So kan auch niemand mit dem recht eines dritten sich zu seinem vortheil behelfen. Die Clausul: mit vorbehalt eines ieden rechten, oder männiglich an seinen rechten unschädlich, so in privilegien, lehn-briefen, confirmationen, u. d. g. bräuchlich, giebt niemanden ein neues recht, sondern erhält bloß einem jeden das ihm schon zustehende, und hindert, daß der Impetrant nicht weiter gehe, als der befugt gewesen, von dem er sein recht empfangen. De Jure Tertii hat geschrieben Abasv. Fritschius.

Tertz, Tertie, Tierce, ist in der music, ein intervall verschiedener gattung: 1) die große tertz, Dironus, befindet sich im übertheiligen verhält, wie  $1\frac{1}{2}$  gegen 1, oder wie 4 gegen 3. e. a - cis; 2) die kleine tertz, Semidironus, ist gleichfalls im übertheiligen verhält wie  $1\frac{1}{4}$  gegen 1 oder wie 5 gegen 4. e. a - c; 3) die verkleinerte oder mangelhafte tertz, i. e. gis - b; 4) die übermäßige tertz, i. e. t - a - dur. In der Matheß ist tertz der 60 theil einer sekunde. Auf dem sechsboden ist Tertia die dritte motion, nachdem man den begen gezogen. Sie ist rechter hand niedrig, und wird auswendig gestossen, wenn der contrapart aestreckt, doch aber nicht ganz gerade liegt. Im Kartenspiel, eine folge dreier blätter einer farbe auf einander: wenn sie von oben anfängt, heißet es die große tertz, oder tertz von oben. In der druckerey, sind Tertia antiqua und Tertia fractur, gewisse lettern, so zum unterschied der andern also genennet werden.

Ter.

**Tergerol**, ist eine art von halben pistolen oder sack-puffen, so man bey sich tragen, und sich auf dem nothfall damit wehren kan.

**Terzmel**, ein einfärbiges vom gewirnten seidenen sadengeschlagenes zeug-gewebe, welches leichter als serentin, und vor diesem mehr als iezo zu kleidungen gebraucht wird.

**Terzo, Terce, Terse**, war ein regiment kriegs-vold von 3000 mann, welches die Spanischen künig in Italien dem Könige von Spanien stellen und unterhalten müssen.

**Tesbach**, ist eine art eines Türckischen rosen-cranzes von 99 körnern oder granis.

**Teskeregi-Bachi**, wird der secretarius des Türckischen Groß-Eultans genennet.

**Tessera lapidea**, kleine würfel, die häufig bey Baden in der Schweiz unter der erde gefunden, und von einigen für natürliche also figurirte steinen, von andern aber für wahrhaftige durch die kunst verfertigte würfel gehalten werden.

**Test**, eine grosse capelle, oder ein von fein-gesiebten holz- und bein-aschen in pfannen geschlagener boden, darauf unter einer muschel das silber fein gebrannt wird. Das silber, so sich darinne ansetzt, werden test-körner genennet.

**Test**, ist in Engelland derjenige eid, welchen König Henricus VIII zuerst aufgebracht, und wodurch man die lehre von der geistlichen ober-gewalt des Pabsts, von der transsubstantiation, anrufung der heiligen, und das opfer der messe verwirft. Diesen eid müssen alle diejenigen ablegen, und dem Könige die supremacy oder ober-jurisdiction über die Englische kirche zuerkennen, welche ehren-amter haben wollen, wie auch die Lords, ehe sie im parlament session nehmen. Unter Caroli II regierung wurde durch eine parlaments-acte beschloffen, daß ein ieder, der in ein öffentlich amt getreten, 3 monate hernach das heil. abendmahl nach art der Englischen kirche genießen sollte, und unter der Königin Annæ regierung ist, nach der von dem Præfidenten an. 1707 vergeblich unternommene descente auf Schottland, noch dieses im test eingerückt worden, daß alle officianten auch diesen præfidenten Prinzen und 1745 auch dessen söhn abschwören müssen.

**Testament, letzter Wille, Testamentum, Testament**, eine zu recht beständige erklärung oder verordnung eines menschen, wie er es nach seinem tode mit seinem nachlaß gehalten haben wolle. Ein testament soll wohlbedachtig, und freywillig ohne zwang oder betrug und verführung gemacht werden. Der testirer, oder welcher ein testament machen will, soll dessen fähig seyn. Unfähig ein testament zu machen, sind aus natürlichen hinderungen, kinder und unmündige, wegen ihres noch unreifen verstandes, nicht aber minderjährige, die mit einrathen und Zustimmung ihres Curatoris testiren können; uninnige und die blödes verstandes sind; taube und stumme, es sey denn, daß sie ihre meinung deutlich zu verstehen zu geben gelernt: blinde, wenn sie nicht einen achten zeugen dazu nehmen. Nach den rechten mögen kein testament machen, leibeigene, mönche und kloster leute, die, so noch unter väterlicher gewalt stehen, es sey denn über dasjenige, so sie in kriegs- oder amts-bedienungen erworben, und endlich, die derer güter, um eines schweren verbrochens willen, verfallen sind, und eingezogen werden. Ein testament wird gemacht entweder gerichtlich, wenn der testator vor den gerichten erscheint, und

seinen willen mündlich vortragt, mit bitte denselben dem protocoll einzuverleiben, oder schriftlich überliebt, und bezulegen bittet. Wente er wegen leibes-schwachheit nicht erscheinen, mag er zwei gerichtspersonen nebst dem gerichtschreiber zu ihm ins haus erbitten, die solche annehmung verrichten. Ein testament außer gerichte erfordert gewisse hieulichkeiten, und wenn derer nur eine mangelt, kan es nicht bestehen. Diese sind, daß das testament von dem testirer geschrieben oder unterschrieben, oder in gegenwart eines Notarii und gewisser zeugen vortragen werde. Der zeugen sollen mit dem Notario 7, alle zugleich zugegen, bey der ganzen handlung gegenwartig seyn, den testator selbst sehen und hören, das testament mit einander unterschreiben und bezeugeln, und dieses alles in einer ungetrennten handlung geschehen. Wenn es nicht in schrift verfaßt, sondern mündlich vorgetragen wird, heißet es ein *Testamentum Nuncupativum*. Die zeugen müssen solche seyn, die auch anderswo als zeugen bestehen können. Absonderlich gelten die nicht, die so in des testatoris väterlicher gewalt stehen; die aus dem testament mit erben sollen, wol aber, denen nur etwas vermacht wird; und weiber. Weil aber diese in dem alten Römischen kaiserrecht verordnete hieulichkeiten, dieser zeit hin und wieder geändert und gemindert worden, ist vornemlich auf die besondern land-oder stadt-rechte, und das herkommen des orts zu sehen, und wenn dieselben beobachtet worden, gilt das testament auch an den orten, wo es andert gehalten wird. Es sind aber gewisse testamente von rechts wegen solcher hieulichkeiten befreuet. Darunter ist das erste das testament eines Kriegsmanno, dessen letzter wille, wenn er im treffen, auf was weise es wolle, erklärt worden, gültig ist; wenn er zu selbe liegt, mag er sein testament mit 2 zeugen bewähren: wenn er aber im winterlager oder besatzung steht, ist er den gemeinen rechten nachzugehen schuldig. Eines gleichen rechts genießen alle, die dem heerlager folgen, als feld-prediger, ärzte, chirurgi, auditeurs, marschenner u. d. g. Ein also gemachtes testament, wenn der testator außer dieß geräth, gilt nicht länger denn ein jahr, nach welcher zeit es unfähig wird. Die zweyte gattung geistlicher testamente sind, die von landleuten gemacht werden, wobey es an 5 zeugen, an manchen orten an 4, oder an dem pfarrer und 2 zeugen genug ist. Das dritte ist dasjenige, so ein vater oder mutter unter ihren kindern machen, welches keiner zeugen bedarf, wenn es nur mit eigener hand geschrieben ist: und wenn es mündlich vorgetragen wird, nur 2 zeugen erfordert. In einem solchen testamente mag kein fremder zur erb-schaft mit ernennet, wohl aber ihm ein vermächtniß verschafft werden. Das vierte ist, das zu pestzeiten errichtet wird, wobey nach unserer weise 2 zeugen, und darunter auch weiber gelten. Von einigen wird noch erfordert, daß entweder der testator selbst, oder doch sein haus angefeckt sey. Es bestehet auch nicht länger, als ein jahr, nachdem die gefahr aufgehört. Die rechtsgelehrten halten dafür, daß ein reisender zu land oder wasser, wenn er von einer gähen franchheit überfallen worden, auf gleiche weise gültig testiren, d. i. ein testament machen könne. Endlich gilt, nach der meisten rechtsgelehrten meinung, ein testament zu milden sachen, auch ohne zeugen, wenn nur die schrift gewiß und richtig ist. Das hauptstück eines testaments ist die einsetzung eines erben, so, daß wenig es daran mangelt, das testament null und

nich.



ichtig ist. Kinder und eltern müssen namentlich eingesetzt oder enterbet werden. s. oben Erbe. Ausser dieser sind noch andere Ursachen, die ein testament vernichten, als, wenn ihm eine der erforderlichen vierlichkeiten fehlt: wenn die Einsetzung des Erben unrichtig oder ungewiss; oder einer, der Erbens unfähig, eingesetzt worden; wenn das testament erzwungen, oder durch List erschlichen; wenn es angefangen, aber nicht vollendet worden. Ein bestimmtes testament kan ungültig und unkräftig werden, wenn nach dessen Errichtung ein oder mehr Kinder erfolgen; wenn der testator anders sinnes wird, und entweder dasselbe zerreißt, durchstreicht, und sonst verderbt, oder ein anderes errichtet; wenn der testator in die Acht erklart, oder zum festungsbau, oder auf die galeen verurtheilt, oder ehrlos gemacht wird; wenn der eingesetzte Erbe sich der Erbschaft begiebt, oder das aufgelegte beding zu erfüllen weigert, oder vor dem testator verstirbt. Ein testament wird durch richterlichen ausspruch aufgehoben, wenn die 10th-erben übergegangen, oder die Ursachen ihrer enterbung von den andern Erben nicht erwiesen worden; wenn Geschwister einander nicht ausdrücklich enterbt, und eineberichtigste person zum Erben benennet. Dieses aber hat nicht stat, wenn den übergangenen ihr pflicht-theil oder etwas an dessen stat verschafft worden, auf welchen letzten fall, wenn das also verschaffte nicht zureichig wäre, mehr nicht als die Erfüllung des gehörigen pflicht-theils mag gefordert werden. Die lauffprüche von testamenten sind: ein testament hat die Vermuthung der richtigkeit vor sich, und wird lieber vor, als wider dasselbe gesprochen: niemand mag gewehret werden, ein testament zu machen: in einem testamente kan nichts widerrechtliches verordnet werden: ein testament kan auch bey auswärtigen gerichten niedergelegt werden: ein testament, so einmal angenommen worden, mag nicht verworfen werden: ein testament muß zugleich bestehen oder fallen, und kan nicht nur zum theil gelten: ein testator mag seinen Willen, so lange er lebt, ändern: in einem testamente wird mehr auf den Willen und die meinung des testators, als auf die worte gesehen: die worte, wenn sie zweifelhaft, sollen nach den gemeinen rechten gedeutet werden: über dem Willen des testators soll unverbrüchlich gehalten werden, und geht ein Erbe im gewissen sicherer, wenn er denselben erfüllt, auch wo die rechte ihm eine auskunft verstatten. Von testamenten haben unter andern geschrieben *Job. Dautk. Casp. Manzjusz*, de testamento valido & invalido: *Nic. Reusner*, de Jure Testamentorum: *Scip. Gentilis*, de Erroribus Testamentorum: *Fr. Mantica*, de Conjecturis ultim. Volunt. *Pet. Peckius*, de Testamentis Conjugum: *Sam. Strykius*, de Cautelis Testamentorum. *Henr. Hahn*, de Disposit. Parentum inter Lib. *Ge. Ad. Strickius*, de Testamentis privilegiatis.

testamentarius, vorgezeiten hießen also, die zu abfassung eines testaments gebraucht wurden: heut zu tage sind es personen, so in dem testamente benennet und ersuchet werden, dasselbe zu befolgen, und über der vollstreckung zu halten. De Executoribus Testamentorum haben geschrieben *Oldendorpius*, *Job. Utr. Zeller*.

testimoniales, sind briefe, so der P. Superior, einem aus seinem kloster verschickten geistlichen auf den weg giebt um ihn zu legitimiren, daß er auf seinen befehl die reise angetreten, und ein wirklicher Processus oder Priester seines voraegebenen ordens und klosters sey.

testörner, s. Arage.

Teston, war in Frankreich eine münze, so anfänglich am wert 10, nachmals über 15, und in Lothringen 20 sols galt. Sie ist unter Ludovico XII aufgekornen, und unter Henrico III wieder abgeschafft worden.

Testone, eine Italiänische münze, gilt 2 lire, 14 soldi. Ein Päblicher teston hat 3 julier oder 14 soldi, oder paoli, und in Florenz 12 crazie, so beynabe 1 reichsthaler unsers geldes macht, die andere thut halb so viel, das ist beynabe 12 groschen unsers geldes.

Testudines, waren in der alten kriegskunst schirmdächer über die sturm-blöcke, worunter die soldaten sich befanden und mit den mauerbrechern die mauern einwarfen. Dergleichen bedeckungen machten sie auch mit ihren eigenen schil-den, die sie sowol zur seiten als über sich ganz enge zusammen hielten, dergestalt daß sie 2 bis 3 mann hoch auf solche art über einander gestanden, ja sich auch ein mann mit einem pferde auf ihnen herum tummeln können.

Tère, das haupt oder die spitze eines dinges; bey den münzen und medaillen die seite, auf welcher das bildniß befindlich ist, sonst auch Avers genannt, dagegen die andere seite Revers genennet wird. A la tère der armee, sagt man von einem General, wenn er sich an die spitze der schlachtordnung stellt. Tère machen gegen den feind, heisset, denselben unter augen gehen, ihn angreifen.

Tère au pont, ist eine schanze, so man bey der brücke über ein wasser aufwirft, um seine retirade vor dem feind unter die stücke des tère du pont zu nehmen.

Teethya, ist ein mit einer schale bedeckter see-fisch, von unterschiedlicher gattung. Er wächst und hängt an den klippen oder auf dem see-kräute Alga, oder auf dem strande. Seine schale ist kugel-rund und holzericht, aber nicht so hart, wie andere schnecken- oder muschel-schalen. Das fleisch ist schwammig. Er treibet die winde und blähungen, und ist zur colic gut, dergleichen zum nieren-weh, und zum reissen in den lenden, den harn zu treiben, und den stein aus den nieren und der blase auszuführen.

Tetractische rechen-kunst, ist eine erfundung des ehemaligen Jenaischen mathematici Weigels, sie rechnet nur mit 1, 2, 3 und 0, und zehlet nur bis 4, wie wir indgemein bis 10 zehlen. Sie giebet aber weder im gemeinen leben, noch in den wissenschaften einigen nutzen, als in welchen die arithmetica binaria ihr weit vorzuziehen, weil diese die geseze des fortganges der zahlen am allergegeschwindesten entdeckt; daher ist diese findung bey den mathematicis nicht in ansehen gekommen. Weigel hat sie beschrieben in *Arctologistica* vel *Logistica virtutum genitrix*, so in Nürnberg 1687 gedruckt worden.

Tetrachordum, heißt bey den Griechen ein aus 4 saiten bestehender theil ihres ganzen systematis mulici. Ihr Tetrachordum Diezeugmenon bestand nach der heutigen einrichtung aus den Clavibus h, c, d, e, das Tetrachordum hypaton hatte H, c, d, e, im Tetrachordo hyperbolæon waren die Claves c, f, g, a, und im Tetrachordo meson e, f, g, a.

Tetraedrum, in der geometrie einer von den 5 regulierten körpern, so in 4 gleichseitige triangel eingeschlossen ist.

Tetractæris, in der chronologie ein circle von 4 jahren, nach deren verfließung er wieder von neuen anfängt.

Tetragonometria, eine von *Jobo Ludolffo* erfundene wissenschaft, vermittelst der quadrat-zahlen zu rechnen, welche sehr vorthailhaft ist, wenn man große zahlen durch einander multipliciren und dividiren soll, weil man durch ge-

ringe addition und subtraction fast eben so geschwinde als durch die logarithmos fertig werden kan. Des ersünders tabellen der quadrat-zahlen von 1 bis 100000 sind zu Erfurt mit dem titel: *Tetragonometriae Tabulae* aus licht gekommen.

**Tetragonum**, in der geometrie eine figur, welche 4 gleiche seiten und 4 rechte winkel hat, und also eben so viel als ein quadrat ist. **Tetragonus**, in der astronomie der gevierte schein.

**Tetrololus Atticus**, eine Griechische münze, auf deren avers Jupiter, auf dem revers aber eine nacht-eule zu sehen war, und unserer münze nach 3 Meisnische groschen beträgt. **Tetrololus Aeginaeus** gilt soviel als 3 marien-groschen oder 3 groschen 4 pfennige Meisnisch.

**Tetyporeiba**, ein gewächs in Brasilien, dessen blätter wie morten laub sehen. Es pflaget auf den pomeranzen-bäumen zu wachsen, wenn gewisse kleine vögel *Lezys* genannt, ihren mist darauf fallen lassen. Es hängt sich an die äste des baums, und schlinget sich daran herum, verursacht aber zuweilen mit seiner menge, daß er darüber eingehen muß. Die gedachten kleinen vögel fressen es. Es vertreibt, zertheilet, reiniget, dienet zur vertreibung der geschwulst an füssen, zur wassersucht, füngleichen zur stärkung der geschwächten glieder. Es wird in öl gesotten, und dieses äußerlich gebraucht. Heiß wasser darauf gegossen, dienet zu dem saar und nebeln in den augen.

**Teucrium**, s. **Ehrenpreis**.

**Teucrium Boericum**, Groß-bathengel, ist ein-strauch, der indgemein klein und niedrig bleibt, unterweilen aber so hoch als wie ein mann wird. Sein stamm ist des kleinen fingers dick, mit einer weissen schale überzogen, und theilet sich in einige kleine äste, deren 2 und 2 einander gegen über stehen. Seine blüten sind linalich oder rundlicht, ein wenig größer, als die an der *chamaedrys*, am rande ausgeschweift, unten weiß, oben dunkel-grün, und etwas bitter vom geschmack. Die blüten sehen wie kleine rachen, oder als die röhrlein, so oben ausgeschweift, und wie ein labium ausgebreitet, von farbe weiß, stehen in einem feldche, der wie ein glöcklein siehet. In demselben wachsen, nachdem die blüte vergangen, 4 saamen-körner, die fast ganz rund sind. Dieses gewächs, so beständig grün bleibt, findet man in warmen ländern, als in Sicilien in Italien, unweit von der see, und in den hecken. Es reimnet, eröffnet, zertheilet, dienet zur milch-beschwerung und wider den gift.

**Teuse**, heißt bergmännischer weise zu reden, so viel als bauen. **Ewige teuse**, s. **Ewig**.

**Teufel**, *Diabolus*, *Diabla*, ein unreiner böser geist, von denen, so mit Lucifer von Gott abgefallen, und wie die schrift redet, ihr fürstenthum nicht behalten. Er ist der lister alles übels, ein lügner und mörder von anfang, der den menschen ohne unterlaß nachtrachtet, sie zu verführen, und ins verderben zu stürzen. Er ist ein Urheber aller irrthümer, welche er vornemlich auf fünffertley weise fortzupflanzen sucht, indem er die menschen beredet, entweder daß gar kein Gott sey, oder daß er von den dingen die unten nichts wisse, noch wissen wolle, oder daß mehr denn ein Gott sey, oder daß er, der teuffel, selbst eine verehrungs-würdige Gottheit sey, durch nachmachung der göttlichen werke, in wunder-thaten, verkündigung zukünftiger dinge, u. d. g. oder daß er durch menschen sönne genöthiget werden, nach ihrem willen zu thun, und durch bannen, räuchern, sprengen und andere körperliche

dinge ihm allerhand zwang anlegen zu lassen, oder endlich, daß gar kein teuffel sey. Hievon ist hergekommen, daß die menschen sich von dem Schöpfer zu dem geschöpfe gewendet, ihr vertrauen auf natürliche dinge gesetzt, und den denselben hilffe gesucht, oder ihnen selbst mittel und wege erdichtet, die vermeinte gotttheiten zu versöhnen, welches die quellen sind der ruchlosigkeit, der abgötterey und des aberglaubens, wodurch die welt verderbet wird. Wie der teuffel sein spiel unter den alten Heiden geführt, und in vielen stücken Gottes affe gewesen, da er die ausführung der kinder Israel bey den Mexicanern nachgemacht, und noch heut zu tage bey den Indianischen völkern hin und wieder verschiedene stücke, die mit der lehre und den gebräuchen der Christlichen religion einige gleichheit haben, unterhalte, ja wie er sich mit göttlicher verehrung bedienen lasse, ist aus den reise-büchern bekannt. Die inwohner der insel Formosa jagen ihn mit bloßen schwertem und angezündeten strohwischen von den franten, weil sie glauben, daß er der krankheiten urheber sey. Wie abscheuliche bilder den teuffel vorzustellen. bey den Chinesern, Tartarn und anderen Indianern gefunden werden, kan ohne ersaunen nicht gesehen werden. Daß unter den Christen der teuffel mit einem ziegenfuß gemahlt werde, mag seinen grund aus dem alterthum haben, weil die Kanni und Saryri, oder wald- und hirtengötter bey den ersten Christen vor teuffel gehalten, auch geglaubt worden, daß der teuffel sich zum öftern in gestalt eines bocks sehen lasse. Die meinung, daß die teuffel in der welt und unter den menschen schaden thun, und wahrhaftig janker und unholden vorhanden seyn, ist vom einem prediger in Holland, *Balth. Bekker*, in einem grossen buche, die bezauberte welt, genannt, vor einigen jahren angefochten worden, welches gar gelehrt geschriebene werck neben dem bösen auch viel gutes enthalten, und grosse bewegungen gemacht; der verfasser aber ist zuletzt zur erkenntniß gekommen, und hat seine schädliche sätze widerrufen.

**Teufels-abbiss**, s. **Abbiß**.

**Teufelobanner**, einer, der sich vermisset, durch segensprechen und andere gaudelen die bösen geister aus häusern, die mit gespensten geplaget, oder von verborgenen schätzen zu vertrieben. Solche werden den jandern gleich geachtet, und willkürlich bestraft.

**Teufels-baum**, ein baum in Indien, *Reshar* genannt, dessen äste sich zur erde neigen, wurzeln schlagen, und neue stämme treiben, so, daß ein einziger solcher baum zu einem ganzen wald erwachsen kan, in welchem gemeinlich die Heyden ihren göhendienst anrichten.

**Teufels-brock**, **Teufels-forch**, *Asa foetida*, *Laserpitium*, ist ein saft, so von einem kraute, *Laser* oder *Syphium* genannt, gesammelt und aufgetrocknet wird. Es kommt von unterschiedlichen farben aus Asien, und sonderlich aus Syrien. Den namen *foetida* hat er von seinem gestand, der fast unträglich ist. Das gewächs, aus dessen wurzel der teufels-brock mit einer presse gepresst wird, ist von zweyerley art; das eine ist kaudig, wie wasser-salben; das andere ist viel fruchtbarer, und der saft, der aus den wurzeln dieses gewächses, die den dicksten rettigen gleichet, gepresst worden, ist mehr ein gumm, als harz art.

**Teufels-fisch**, s. **Zorn-fisch**.

**Teufels-flucht**, s. **Johannis kraut**.

**Teufels-milch**, s. **Wolfs-milch**.

**Teufel**,

ist, heißt im Hammerwerck dasjenige stück gar gemachte rohe eisen, so von der gang auf einmal geschmelzet, vom vor-schmiede gezungelt, und zugleich vom anfrischer und aufgießer, vermittelt des eisenhamms, unter dem großen schmiede-hammer zum zusammenschmieden gebracht wird; zeist so viel als ein theil von der ganz, oder rothen eisen-iar gemachtes, jedoch noch ungeschmiedetes eisen.

Al-hacken, ist ein anderthalb ellen langer eiserner hohl-kehlter hacken, damit der teufel aus dem herd gezogen wird.

rische Ordens-Ritter, Ritter der Jungfrauen Maria, Kreuzherren, Marianer, Hospitalier, Brüder des Deutschen Hauses u. s. f. zu Jerusalem, Equites crucigeri Teutonici ordinis, haben mit den Malteser-rittern einerley ursprung. Denn es bauete ein andächtiger Teutscher, der zu Jerusalem wehnhaft war, vor die französischen pilgrimage, besonders seine lands-leute, zu ehren der Mutter Gottes ein hospital mit einer capelle. Nachgehends nahmen sich verschiedene Teutsche, sonderlich die Bremer und Lübecker, auch andere Herren und Ritter der franken in der elagerung vor Acri fleißig an, und erweiterten so wol das hospital als die capelle, um die armen von den Mahomedanern verwundeten soldaten und ankommende fremde wall-räder desto besser versorgen zu können, und machten unter sich eine vereinigung und gewisse regulirte brüderschaft, die wege von dem raub-gefindel rein zu halten, und die wall-fahrten wider dasselbe zu beschützen. Sie erwehleten auch einen Teutschen Ritter, Heinrich von Waldbott, zu ihrem Oberhaupt, nahmen 1191 die regeln des H. Augustini, und brachten es dahin, daß der orden 1192 vom Pabst Celestin dem III. bestätigt ward. Sie tragen weißemantel mit schwarzen creuzen, zu welchem König Johann von Jerusalem zur zeit des andern Großmeisters, Otto von Carpen, noch ein goldenes gebracht. Kaiser Friedrich der II. gab diesem orden die freyheit, den schwarzen Reichsadler im goldenen feld, in der mitte des goldenen creuzes zu führen, und König Ludwig XI. in Frankreich beehrte die spitzen des creuzes mit 4 goldenen lilien. Es waren nur zehobrne Teutsche des ordens fähig. Da die Saracenen 120 das gelobte land einnahmen, und alle Christen daraus vertrieben; so kamen sie auf erfuchen dem Herzog Conrad von Masuren 1129 unter ihrem vierten Ordensmeister, Hermann von Salza, wider die heidnischen Preussen zu hülfe, und erhielten von ihm davor zur vergeltung ein gut stück von Preussen. Im Jahr 1238 vereinigten sie sich mit den Schwerdtbrüdern in Liefland, und mußte der Liefländische Landmeister auf gewisse weise von dem Hochmeister in Preussen dependiren. Hierauf ward der ordensfih, der bisher zu Marburg in Hessen gewesen war, wo auch noch ietzt ein prächtiges Teutsches haus befindlich, nach Marienburg in Preussen verlegt, und verblieb also dieses land mit bewilligung Kayfers Friedrich des II. dem orden. Doch die Ritter überhoben sich ihres glücks, und beschwerten die unterthanen mit unerträglichen schatzungen, da sie auch die Polen selber nicht ruhig ließen, so kam es zum kriege, darinne bald diese, bald jene party den meister spielte, bis endlich König Jagello ohngefehr zu ende des 14. jahrhunderts den orden in einer haupt-schlacht überwand, so daß 600 Ritter, und 50000 mann von der ordens-armee erschlagen wurden. Doch ist weder das jahr noch die anzahl der erschlagenen gewiß bestimmt. Weil der orden diesem ohngeachtet mit den Preussischen unterthanen hart verfuhr, so begab sich 1494 wider vermuthen ein groß stück von

Preussen in Polnischen schuh. Hierüber entstand ein schwerer krieg, in dem 1466 König Casimir in Polen den orden schlug, und ihn zwang, das übrige von Preussen von der cron Polen zu lehen zu nehmen. Doch die folgenden ordensmeister weigerten sich die lehns-pflicht zu leisten, und als der hochmeister Albrecht, ein gebobrner Markgraf zu Brandenburg, von Polen deshalb mit einem schweren krieg bedrohet ward, so trat er zu der Lutherischen religion, und nahm den übrigen theil von Preussen 1525 von der cron Polen, als ein weltlich lehn, an, womit aber der orden keinesweges zufrieden war, sondern sich unter seinem oberhaupt, Balthar von Cronberg, 1527 nach Mergentheim in Franken begab, auch es dahin brachte, daß Markgraf Albrecht von dem Kayser in die acht erklärt ward. Doch dem allen ungeachtet mußte doch dieser Markgraf bey dem ruhigen heiz des Herzogthums Preussen gelassen werden, und wurden dessen nachfolger 1657 durch die Belanischen tractate von der lehns-verbindlichkeit, damit sie der cron Polen verwandt, losgesprochen, es erhob auch der Churfürst Friedrich von Brandenburg 1701 dieses Herzogthum zu einem Königreich. Ermelbeter Markgraf Albrecht sprach auch den schwerdtorden in Liefland frey, der sich dann so lange erhielt, bis die Moscowiter verursachten, daß 1562 der damaliger ordensmeister, Gotthard Kettler, ein groß stück von Liefland an Polen abtrat und dafür zum Herzog von Curland und Semgallien erklärt ward. Ob nun wol dieser orden Preussen und Liefland verlohren hatte, so behielt er doch seine güter in Teutschland und in Italien, welche man insgemein Teutsche häuser nennet. Der Ordensmeister ward durch vermittelung Kayser Carl des V. 1538 zum mitglied des Fränkischen freies angenommen; den sitz auf dem reichstag aber hat er zu anfang des 16ten jahrhunderts erhalten, doch ist zwischen ihm und dem Bischoff von Bamberg wegen des raugs noch ein heftiger streit. Gleichergestalt sind zwischen dem orden und dem Könige in Preussen wegen des titels noch verschiedene streitigkeiten, und hat der Cansler von Ludewig deshalb das vertheidigte Preussen geschrieben. Aus denen zu diesem orden gehörigen rittern, vornemlich aus den landcommenthuren und ritterrathsgebietigern wird ein capitel formirt, das zu Mergentheim oder einem andern platz seine zusammentunft hält, und wenn ein Hoch- und Teutschmeister mit tode abgethet, einen andern erwehlet. Des ordensmeisters gewalt ist sehr beschnitten, und kan er ohne dieser rathsgebietiger rath und einwilligung nichts wichtiges vornehmen. Nur ein vollkommener ritter kan die bey diesem orden befindlichen ämter bekleiden, dergleichen sind Landcommenthuren, so über die balliven gesetzt, trappierer oder dräponier, die mit der münze zu thun haben, Küchenmeister, tresseler, oder tresslar, die schatzmeister u. a. m. Die eigenschaften, die ein neuer ritter, der das ganze creuz tragen will, an sich haben muß, sind: daß er guten Teutschen adels sey, zum mindesten 8 ahnen zählen könne, auch wenigstens 3 öffentlichen feldschlachten bewohnet habe, und 20 jahr alt seyn muß, welches letztere nicht so genau, zumal bey Protestanten beobachtet wird. Die Catholischen ritter müssen stets währende leuscheit, armuth und beschühung der armen, ingleichen einen immerwährenden krieg wider die Türcken geloben. Zu dem halben creuz können auch unabeliche gelangen, aus denen man die priester, aus der ersten ordnung aber das ist den vollrittern aber die höhern und von dem orden dependirenden Chargen beuellet. Die Protestantischen edelleute müssen



die responsegelber bey ihrem antritt allein zahlen, und werden sie ebenfalls zu der verwaltung gewisser commenden gelassen. Wer in den orden aufgenommen zu werden begehret, muß sich bey dem landcommenthur, welcher die balley, in die er sich begeben will, commandirt, anmelden, und, wenn er aufgenommen werden soll, vorerst das sogenannte novitiat anhalten, und so wol bey dem ordensmeister als landcommenthur einige erforderliche proben ablegen. Wenn nun hierauf ein tag zu seiner creirung angesetzt wird, erscheint er mit 2 beiständen vor dem ordensmeister, landcommenthur und anwesenden rittern, und bittet kniend um die aufnemmung, nach dessen verwilligung er mit seinen beyden assistenten, die daher aufschwörer genennet werden, den eid ablegt, hierauf wird er in die kirche und von dar in die sacristey in beseyn seiner beistände und etlicher ritter, sofort aber wieder herausgeführt, und vor den altar gestellt, und die messe gesungen. Nach vielen andern ceremonien wird ihm der ordensdegen angelegt, und der ordensmeister oder landcommenthur kreicht ihm mit bloßen degen 3 mal über die sturmbaube mit den worten: In Gottes, St. Marien und St. Georgen Ehr, vertrag dich und keines mehr; ingleichen besser ritter, als knecht. Die 12 heiligen ordensvögel werden in 11 balleyen eingetheilt, nemlich 1) die Elsassische; 2) die Oesterreichische; 3) die von der Elsch oder die Tyrolische; 4) die von Coblenz; 5) die Frantzösische; 6) die zu Bieffen; 7) die Westphälische; 8) die Lothringische; allesamt Catholischer religion; 9) die Hessische; 10) die Thüringische; 11) die Sachsische, welche 3 lehren größtentheils Lutherischer religion; die 12te nemlich die Utrachsche, wie auch die erste, dritte und achte, ingleichen die Italiänischen güter sind dem orden entzogen, und mit den übrigen balleyen ist es auch sehr schlecht beschaffen. Sonst ist folgendes sprichwort noch bekannt: Kleider aus, Kleider an, essen, trinken, und schlafen gahn, ist die arbeit, so die Teurschen herren han; welches sich aber von selbst widerlegt, da sich sehr wohl verdiente männer in dem orden befunden und noch ihero befinden. *Jo. Casp. Venzler* hat eine historische nachricht von dem Marianischen Teutschen Orden, bis auf den 44ten meister Carl Joseph, Erzherzog von Oesterreich, geschrieben.

**Teutsche Waaren,** welche auf den berühmten flüssen der Elbe, Oder, Wefer, Donau, Rhein, Wapn und der Mosel, in die übrigen theile von Europa verführet werden, bestehen so wol in gütern der natur, als durch die kunst und arbeit zubereiteten vorthellen. In Hamburg werden vor die ausländler bauholz in denen schiffen, allerhand kesselwerk, kupfer drat, weiß und schwarzes blech, eichene fahdauben, hanff und viele andere waaren geladen. Lübeck überläßt an die ausländler viel bauholz, hanff, garn und wolle: es werden auch hier die ancker verfertigt, welche öfters 1000 pfund schwer sind. Man bekommt auch hier die Russischen luchten. Bremen ist wegen seines bauholzes berühmt, und wird dasselbe vor das allerbeste gehalten, welches man in dem ganzen Norden antreffen kan. Sonst ist hier auch ein starker handel mit eisenwercke. Zerner bekommt man hier schöne potasche, braunen und saubern hanff, Erfurter und Braunschweiger garn, fachs, wolle, und ein vortreffliches bier. Der handel zu Strassin bestehet in korn und andern getreide, guten maßbaum, bauholz, wolle und unterschiedenen arten von garn. Minden giebet allerhand rohe und auch gebleichte leinwand, davon viel nach Engelland gesandt wird, ingleichen

potasche, mühlensteine und ein gutes bier, so breschan genennet wird. Braunschweig hat vornemlich mit dem garnhandel zu thun. Sonst ist das Braunschweiger bier, momme, bekannt, welches bis nach Ost-Indien verführet wird. Erfurt ist mit garn, einer gewissen art farberweid und saffor, wohl versehen. Zu Langensalga, Gera, Schlags und an andern orten mehr werden allerhand wollene und halbseidene zeuge verfertigt, welche nach Italien, Spanien und Portugall verführet werden. Berlin verschicket allerhand stählerne waaren und galanterien, welche allda verfertigt werden. Breslau treibet den größten handel mit der Schlesiischen leinwand, und einer gewissen art derselben, welche Placilles von den Spaniern genennet werden; sonst werden auch von dar schone handtücher, damast und servietten, ingleichen rohes und weißes garn verschicket. Jittau in der Ober-Lausitz, führet auch einen guten handel von leinwand, insonderheit von gezeugenen zeugen. Leipzig ist wegen seiner bey großen messen weltberühmt, und kommen zu der zeit fast alle waaren von Teutschland allda zusammen. Über den guten garn- und wollenhandel, welcher hier getrieben wird, floriret die buchhandlung mehr als an einem orte. Sonst werden auch die Schlesischen und Lausitzischen tücher häufig nach der Schweiz, Italien und Polen, nicht weniger auch die spizen, welche in Sachsen verfertigt werden, nach Italien, Schweden und Dänemark geschicket. Die blaue farbe, welche in Sachsen an unterschiedenen erten anzutreffen wird bis nach Ost-Indien gebracht. Eöln ziehet den großen vorthail von dem Rhein- und Moseler wein, welcher hier gleichsam zusammen fließet, ingleichen von der potasche, kugeln, granaten, bomben, eichenen bälken, und allerhand steinernen gefäßen. Coblenz hat zwar den besten Moslerwein, doch handeln die einwohner meistens über Eöln. Solingen fabriciret vortreffliche degenglingen, und ist wegen des guten gewerks, so hier verfertigt wird, gar berühmt. Elberfeld, ein städtgen in dem Nordtheil von Bergen, bereitet seines breites und schmales band, welches nach Spanien und Indien geführet wird, führet auch weißen und gestreiften fachs, gemisches und anderes garn, welches fessen-garn genennet wird, allerhand betttücher und einige andere manufacturen. Essen, in der grafschaft Mark, hat viel garn, fachs, eisene röhre und allerhand anderes eisenwerk. Siegen, ein städtgen in der grafschaft Nassau-Dillenburg, hat seinen größten vorthail von dem nicht weit davon entlegenen eisenbergwerke. Frankfurt am Mayn ist wegen der berühmten messe, welche jährlich zweymal daselbst gehalten wird, bekannt genug, und treibet über dieses noch einen starken handel mit Rheinischen und Frantzösischen wein, wolle, weinstein und potasche. Zananau hat einen starken abgang an taback und einer gattung tücher, welche grobgrün genennet, und nach Spanien und Italien geschicket wird. Würzburg hat gute weine, dergleichen auch Bamberg, von der torn und allerhand gartenfrüchte, insonderheit die pflaumen, nach denen Niederlanden gebracht werden. Nürnberg ziehet seinen größten vorthail von der arbeitsamkeit seiner einwohner, die allerhand sehenswürtdige und nützliche festbarkeiten und galanterien verfertigen, welche nach Ost und West-Indien, Russland und andere länder verführet werden. Es bestehen dieselbigen in allerhand künstlichen gedrehten sachen von elfenbein und holze, schön zubereiteten eisernen sachen, gesponnenem gold und silber; weil aber diese waaren meistens aus einem

lieb

liebhaber erfordern, so wird wenig in vorrath gemacht, sondern es muß acztmüßig bestellt werden. Die Augspurgischen waren sind barchent leinwand, und allerhand künstlich gearbeitete sachen, welche von gold und silber verfertigt, und weit und breit herum gesendet werden. Wien giebet die herrlichen Ungarischen weine, das Ungarische kupfer, quedsilber und dergleichen mehr. In Bolsano, einer stadt an den grenzen von Italien, kommen die weissen Deutschen und Italienischen waaren zusammen, welche an denen 4 berühmten jahrmärkten dieses ortes in großer quantität verkauft werden. Hiernächst hat Teutschland einen überfluß an mineralien, so man weit und breit versendet, ausser dem rohen gold und silber, welches nicht darf ausgeführt werden. Das hundertgegen wird häufig nach Brabant und Frankreich gebracht, und alda durch zuseh des gallmeies zu mehling gemacht, worin das Wickeroder-kupfer am Narne vor das beste gehalten wird. Ausser diesen wird auch eine ungeheilige menge zienen- und hasen-felle den Engeländern überlassen, welche aus jenen handschuhe verfertigen, von diesen aber die haare den den hüten gebrauchen.

**Teutscher Brunn**, ist einer von den 4 grossen salz-brunnen zu Halle, aus welchen die sole geschöpft, und in den salzforben versotten wird. Er wird wegen der solen gütigkeit und der klaren quelle für den besten vor den andern dreyen gehalten, ist 35 und 1 viertel ellen tief, quillt in einer stunde über eine elle hoch, also daß er öfters den kalldarn durch ein darzu gemachtes zassen-loch überlaufen, und die sole in den saal-strom fließen müssen. Er wird in 3: stüble abgetheilet. Ein kuhl hat 4 quart oder viertel, und 1 quart 12 pfannen, thut zusammen 128 quart, oder 1236 pfannen, jede pfanne aber wird auf 7 jöber sole, und also 1 quart auf 60 jöber gerechnet. Ein jöber aber hält 8 eimer.

**Teutsch Ingwer**, s. **Wormwurz**.

**Teutschmeister**, Magister ordinis Teutonici, ist ein geistlicher Fürst des Reichs, und seit an. 1538 ein mitglied des Fränkischen freies, hat auch bey freis-tagen seine stelle zwischen Brandenburg-Kursach und Henneberg, weil er hier nicht anders als ein prälat wegen der halley Wergentheim angesehen wird; auf den Reichs-tagen aber hat er seinen sin gleich nach den Erzbischöffen noch vor Bamberg, wiewol ihm Bamberg diesen rang streitig macht. Er ist das Oberhaupt der Teutschen ritter oder sogenannten creutherrn, und nennet sich einen Administratorem des Hochmeisterthums in Preussen (welcher titel ihm aber von Chur-Brandenburg nicht zuachanden wird) und Meister des Teutschen ordens in Teutschen und Welschen landen. Seine ordentliche residenz soll zu Weraentheim in Franken seyn.

**Tersel**, werden thönerne stössel auf glas-hütten genennet. s. **Ruchen**.

**Thal**, nennen die bergleute die zwischen zweyen und mehr bergen liegende teuffe.

**Thal**, heist in Halle diejenige gegend, woselbst die salzbrunnen und forten, nebst der hallorum ihren wohnungen und andern dazu gehörigen gebäuden befindlich, daher sagen und schreiben sie: zu Halle im Thal. Thal-gut wird die sole, oder das wasser, daraus salz gesotten wird, geheissen. Thal-gericht wird zu Halle von folgenden personen verwaltet: 1) von dem solz-gräfen oder richter; 2) den oberbormeistern; 3) den schöppen; 4) dem bormschreiber als Actuarius Judicii, und 5) dem thal-vort oder gerichtsfrohen.

**Thal Josaphat**, heist im Theologischen verstand so viel als der Richterstuhl Christi. Öftmals haben unschuldig ver-

damnte ihre ungerichte richter, oder gegenpart, ins thal Josaphat, oder vor dem Richterstuhl Christi, auf eine gewisse zeit eingeladen, daß sie ihn: daselbst wegen gethanen unrechts rede und antwort geben sollten; da man denn zuweilen erfahren, daß solche citirte personen zu der gesetzten zeit plötzlich gestorben.

**Thaler**, **Joachims**: thaler, **Reichs**: thaler, **Thalerus**, **Imperialis**, **Joachimicus**, **Vallensis**, **Kcu**, eine silber-münze in Teutschland, und nunmehr auch münz-rechnung, nachdem die gangbare münze von dem reichsthaler-fuß abgegangen. Die erste münze auf diesen fuß ist schon im 15ten jahrhundert aufkommen, und unter dem namen gülden-groschen bekannt gewesen, wie an denen von Maximiliano I an. 1479, von Ern-Herzog Sigismundo anno 1484, von Churfürsten zu Sachsen, Friderico, an. 1500 geschlagenen thalern, auf derer geantseite die gesichter Herzog Johannis und Georgens gedruckt, zu sehen: als aber an. 1517 in dem Böhmischen städtlein Joachimsthal die Grafen von Schlick derselben viel prägen lassen, ist ihnen der name **Joachims**: thaler gegeben worden. In folgenden zeiten sind auch anderwärts mit weniger veränderung thaler geschlagen worden, dergleichen die bekannten creuz-oder Al-berts-thaler, so auch Burgundische heissen, die Holländische, die Spanische Philipps- und dicke-thaler, die Französische u. a. m. Ein Al-berts-thaler gilt 27 bis 30 gute groschen. Banco-thaler sind alte gerechte Species-reichsthaler, welche in banco angenommen und wieder ausgezahlt werden, s. **Banco-geld**. Burgunder-thaler ist dem Al-berts-thaler gleich. Ein Campner-thaler beträgt in Holland 28 flüver; ein Creuz- und anderer nach demselben fuß geprägter thaler hält daselbst 50 flüver; ein Cron-thaler eben daselbst macht 40 bis 42 flüver. Dänischer thaler courant gilt 96 schillinge danste, oder 24 gute groschen; ein Dänischer thaler in specie aber 26 gute groschen 6 pfennige. Die-thaler hat 5 kopf-stück oder 25 bahen, oder 100 kreuzer, oder nach unserm gelde 27 bis 30 groschen. Emden-thaler ist in Holland 23 flüver. Engeld-thaler in Sachsen gilt 8 bis 9 gute groschen. Französischer thaler thut 1 gulden 57 kreuzer, gilt aber 2 gulden oder 32 gute groschen. Breichter thaler thut 32 gute groschen. Gulden-thaler ist 20 oder 21 gute groschen. In Hamburg gilt ein creuz- und Al-berts-thaler 3 mk. Lüb. und 4 bis 5 schillinge; die wechsell-thaler auf Amsterdam und Brabant 32 schillinge, auf Nürnberg aber 33 schillinge. Harter thaler ist ein species-thaler. Holländische schlechte oder Seeländische thaler betragen 30 flüver; ein gerechter reichsthaler aber 33 bis 54 flüver; sonst hat man in Holland noch Campner-creuz, cron- und Emden-thaler. Kaufmanns-thaler gilt in Hamburg 33 schillinge, oder 2 mark Lübisch und einen schilling, oder 16 gute groschen und 6 pfennige, ist aber nur noch bey dem Züländischen ochsenhandel gebräuchlich. Kayserlicher schlechter zahl-thaler ist 24 kaiser-groschen. Königs-thaler ist dem dick-thaler gleich. Löwen-thaler beträgt in Holland 40 bis 42 flüver, in Polen aber gilt er 50 flüver oder 32 gute groschen, und in der Türkei ist er die angenehmste münze. Philipps-thaler ist dem dick-thaler gleich. Sächsischer banco-thaler hat 24 gute groschen. Schlesischer thaler ist eine münz-rechnung, nach welcher in Schlesien alle grund-käufe vollzogen werden, und beträgt 24 kaiser- oder silber-groschen. Schwedischer silber-thaler hat 32 ohr silber-münze, oder 3 thaler kupfer-münze thut nach unserm gelde 12 gute groschen; der kupfer-thaler aber hat

32 öhr oder einfache rund stücke kupfer-münze, so unser geldes 4 gute groschen ausmachet. Schweiger-thaler gilt 1 Kaiser-gulden 52 bis 56 kreuzer, oder 27 bis 30 gute groschen; in Polen aber wird er meistens für 32 gute groschen angenommen. Seeländischer thaler gilt in Holland 30 stüber. Species-thaler hält anhero insgemein 32 gute groschen; in Holland thut er 50 stüber; die Franzosen nennen ihn Ecu espee, und die Türken Kara-groch. In Deutschland werden die sogenannten Interimsthaler, die Braunschweigischen glocken- und muken-thaler, wovon Tenzelius in seinen monatlichen unterredungen eine weitläufige nachricht giebt, die Zefischen, mit dem bend-spruche: besser land und leute verloben ic. wovon der letztgedachte Tenzel eine eigene beschreibung heraus gegeben, die Braunschweigischen von Herzog Christian, Bischoff zu Halberstadt, mit der umschriß: Gottes freund ic. die Bräulichen Mansfeldischen, mit der umschriß: bey Gott ist rath und that, vor schatz- und cabinet-stücke gehalten. Historische nachricht von vielerley thalern, geben Lilienthals vollständiges thaler-cabinet, welches 1747 edirt, die vormalis zu Hamburg herausgegebene historische remarques, in den letzten 5 jahren, und die so betitelte thaler-collection, so dieselbe nachrichten in 6 scatolen continuirt, ingleichen Jac. à Mellen in Sylloge Nummorum ex argento Universalium. Der gerechte Reichs-thaler-fuß ist nach einigen änderungen in der Kaiserlichen münz-ordnung, vermögte R. A. von 1756 endlich die Eöllnische rauhe marc auf acht stück, und 14 loth 4 gr. fein fest gesetzt, der werth auf 24 Meißnische oder Fürsten-groschen, welche 30 Kaiser-groschen und 36 Marien-groschen machen, verordnet, und die scheide-münzen darnach gerichtet worden. Nachdem man aber mit diesen und anderen münz-sorten, als gangen und halben Reichs- oder Rheinischen gilden, ortsgilden, zwölftheil eines thalers u. d. g. von dem reichs-thaler-fuß allgemach abzuweichen angefangen, und ie länger ie weiter verfallen, ist der sogenannte harte oder ganze thaler immer höher gestiegen, der name eines thalers aber zu einer münz-rechnung geworden, und bey dem vorangezeigten werth an gangbarer münze verblieben, dagegen die gerechten thaler bis auf 32 Meißnische groschen oder 2 Reichs-gilden erhöht worden. In rechten ist versehen, daß wenn eine handschrift auf harte, oder gangbare vollgeltende reichsthaler lautet, dieselbe in dergleichen stück vor stück bezahlt werden müsse, und der gläubiger nicht schuldig sey, gangbare münze davor anzunehmen, es sey denn daß das aufgeld zugleich entrichtet werde. Ein merkwürdiges exempel ist in der historie aufgezeichnet, da eine herrschaft um 20000 Schlicken-thaler verpfändet worden, und als der urenkel des verpfänders dieselbe wieder einlösen wollen, aber keine stücke dieses schlagens finden können, der pfandinhaber hingegen auf den buchstaben gedrungen, und keine andere sorten annehmen wollen, daß der Kaiser Carolus V ins mittel getreten, und dem Grafen Schlick anbefohlen, so viel thaler, als der schuldner nöthig habe, zu prägen, damit er seinen gläubiger befriedigen könne. Wenn aber bloß thaler gesetzt werden, ist solches v. der gangbaren münzordnung zu 24 Meißnischen groschen zu verstehen.

Thal-lilien, s. Mayen-blümlein.

Thapsia, s. Turbith Germanorum semine latissimo, ist ein kraut, 2 bis 3 schube hoch. Es wächst wo es bergicht ist. Die blätter und stengel sehen fast als wie die an der ferula, und an dem fenchel; die blüthen auf den spizen, als

wie die umbellen oder coronen, gleichwie die an der tiller, und sind gelb. Jedwede blüthe hat gemeinlich 5 blätterlein in röselein-form, so an des leichs ende zu befinden. Dieser leich wird zu einer frucht von zweyen körnern, die lang und groß sind, oben her gestreift, mit einer breiten einfassung, wie mit einem blatt umgeben, und insgemein an beyden enden eingekerbt. Die wurzel ist nicht gar zu dicke, lang und oben voller haare, von farbe weißlicht grau, und manchmal schwarz, voll milch-weißes, sehr scharffes und etwas ehendes, bitteres safttes. Die wurzel wird getrocknet, wenn man zuvor das herb oder den kern heraus genommen. Sie siehet bald wie der rechte Turbith, nur daß sie leichter, weißer und viel scharffer ist. Man muß diejenige nehmen, welche frisch, sauber, gang, dicht und gar nicht wurmstichig ist. Sie führet den schleim und roß ab, wirket aber so heftig, daß sich niemand erkühnet, sie viel zu gebrauchen. Außerlich wird sie unter die salben für die krätze und andere solche mangel der haut gebraucht.

Thara, Tara, nennet man dasjenige, was man bey verkauf einiger waaren für die emballage, stiften und fässer, in welche die waare gepackt, it. für gut gewicht abziehen läßt. Solches geschieht entweder eingeführter gewohnheit nach auf gewisse waaren, in gewissen pfunden, für das ganze stück, faß, fiste oder sack, oder auch auf gewisse pfunde, und pro centum; welcher abzug denn in ieder handelsstadt, der darinne hergebrachten gewohnheit nach, so eingeführet, daß, wenn nicht durch eigenen willen des käuffers und verkäuffers, unter ihnen davon abgegangen wird, solcher beständig und ohne widerspruch bleibet.

Thau, Ros, Rosée, ein wässeriger dunst, so von der wärme aufgejogen in der luft wegen ihrer kälte bald gerinnet, und unmerklich sich an andere körper hängt, welches man fallen nennet, da er durch mehrers nachsetzen zu sichtbaren tropflein anwächst. Der thau fällt sonderlich gegen den morgen, weil die hoch-aufgejogene dünste zeit haben müssen, wieder herab zu fahren; er fängt aber des abends an zu fallen, so bald die luft nach der sonnen untergang erkaltet, und die aufsteigende dünste niederfällt. Im frühling fällt der thau am stärcksten, weil viele feuchtigkeiten vorhanden, und die wärme nicht so stark, daß sie dieselbe hoch genug aufziehen könne, wolchen daraus zu zeugen. Wenn es sich zum regen neigt, oder windig ist, fällt kein thau, weil der dampf in der feuchten luft hängen bleibt, oder von dem wind weggeführt wird. Der thau schadet zuweilen den fruchten und dem vieh, indem er jenem säulnis, diesem raude zuziehet, welches die scharffe darunter vermischte dämpfe verursachen, so aus faulen, salzigen oder schwefelichen orten aufsteigen. Daher es auch vor ungesund gehalten wird, in der abendluft, wenn der thau fällt, zu gehen, weil man nicht vermeiden kan, dieselbe durch den athem an sich zu ziehen, wie fleißig man sich sonst bedeckt hätte. Das fraunzimmer in Frankreich hält davor, daß le Serrein, der abendthau, eine reine klare haut mache. Etliche schreiben dem thau grosse tugenden zu, sonderlich dem Marpen-thau: es läßt sich auch einigermaßen hören. Denn der thau oder die aufsteigenden wässerigen dünste werden um diese zeit von denen ausdünstungen der sich gleichsam verzündenden erde, und vieler ütröjen flüchtigen salz-theile aus denen pflanz- und thier-cörpern, weil die Pori der körper um solche zeit durch die zunehmende wärme sich besser zu eröffnen beginnen, imprägniret, die blätter, blumen und blü-



en aber ziehen die dünste an sich, und haben ihre schönste abnutzung davon. Allein es kommt auch darauf an, daß nicht aus andern gegenden viele widerige dünste herbev erwehet werden. Libriquis rathen einige, daß der Mayhau in tüchern auf wiesen oder weihen-äckern gesammelt, in gefässe ausgebrückt, in gläser gethan, folglich zur saatzeit in groffe tüber zusammen gegossen werden solle. Wenn nun der saame drein geschüttet, und etliche stunden eingewellet würde, so soll solches denselben dergestalt fruchtbar machen, daß eine ungemein reiche erndte dagegen zu erwarten. Noch überflüssiger aber soll der genuss seyn, wenn man von dem stroh des saamens, den man erbauen will, zum exempel, weihen- oder roggen-stroh, eine ziemliche menge zu asche brennet, das salz davon ausziehet, und mit dem thau-wasser, worein man denselben saamen egeren will, vermischt; damit solches salz sich hierdurch in den saamen einwelle. Oder man soll auch eine ziemliche menge weihen oder korn in dem thau-wasser versauen, hernach den saft davon ausdrücken, und das getraid arinnen, ehe man es säen will, einweichen lassen. Wiesol alle diese proceffe viel leichter bey kleinen duodenzhaushaltungen, als bey grossen land-wirtschaften, wo in starker und weitläufftiger feldbau vorhanden, sich practiciren lassen dürften.

auen, ein altes verderbtes wort, welches so viel als ein age-werck bedeutet. Man braucht es sowol bey äckern und wiesen, als auch bey erbländern, sonderlich aber von natten oder wiesen, wo es so viel anzeigt, als ein mähner in einem tage abmähen kan.

au-erde, Tage-erde, ist die obere erde, so weit sie vom regen und sonnenschein durchdrungen und fruchtbar gemacht wird.

ausschlachtig, nemen die jäger, wenn ein wildes thier in thau gegangen, und die tropffen am farn oder gras abge schlagen.

au-wurgeln, f. Tage-wurgeln.

ea, ist bey den Stern-deutern das dritte himmels-haus, voraus sie in dem nativität-stellen von dem geschwister, reunden, und anverwandten, wie auch von kleinen reisen, iast-freheit u. d. g. wahr sagen wollen.

eariner, sind ordens-leute und clerici regulares zu Rom, welche keine gewisse einkünfte besitzen. Ihre kleidung ist schwarz, und nur dadurch von dem habit der Jesuiten unterschieden, daß sie weisse strümpfe und schuhe tragen.

Ihren ursprung haben sie an. 1524 von Johanne Petro Caraffa genommen, welcher das Bisthum zu Chiati im Neapolitanischen (Lateinisch Theate) befeffen, solches aber freiwillig verlassen, und sich in eine einöde begeben, endlich aber an. 1555 unter den namen Pauli IV zum Pabst erwöhlet worden. Seine nachfolger wolten nach dem exempel der Apostel nichts eigenes besitzen, sondern sich mit dem vergnügen, was ihnen von andern gegeben würde. Sie haben sich in groß ansehen gesetzt, und viel gelehrt leute unter sich gehabt. Der Cardinal Razarini hat sie zu Paris eingeführet, ihnen dafelbst ein haus gekauft, und in seinem testamente 100000 thaler zu erbauung einer kirche vermacht.

theatralische Schreibart, begreift folgende gattungen unter sich: 1) Die eigentliche dramatische, deren abzeichen ist, daß sie so singen lehret, als ob man redete. 2) Den instrumenten-styl, stylum symphoniacum, welcher hier ganz anderer natur als in kirchen-musiken ist. Ob nun gleich manchmal in theatralischen sachen ernsthafte vor-

spiel antrifft, so haben sie doch den reicheithum und die innerliche wichtigkeit nicht, als in kirchen. Des theatralischen sähnen ist auch dergleichen gründlichkeit nicht nöthig; ja es läuft einiget massen wider die eigenschaft und absicht der schauspiele, deren kennzeichen doch allemal etwas spielendes bleibet, das eben keinen grossen ernstlichen eindruck, sondern nur eine nützliche, und dabey mehr ergötzliche, als einnehmende vorstellung zu wege bringen soll. 3) Stylum hyporchematicum, oder die tanzschreibart. 4) Stylum phantasticum. Die phantastische schreibart hat hauptsächlich ihren sitz auf der schaubühne nicht nur für instrumente, sondern auch für singstimmen. Er bestehet mehr im singen und spielen, das ex tempore geschieht, als im sehen, ohnachtet die Fantasie, Cappricie, Ricercate &c. hierher gehören. Die Italidner bringen ihre einfälle öfters an mann, indem sie sich dieses stils zum besondern vergnügen der kenneer bedienen, die fantasien möge nun zu papier gebracht, oder von dem componisten nur der bequeme ort und die rechte stelle bemerkt worden seyn, wo dergleichen freye gedanken nach eigenem belieben angebracht werden können. Gemeinlich geschieht solches bey einem schlusse; aber es gehören tüchtige kopffe dazu, die voller erfindungen stecken, und an alkerhand figuren bisweilen mehr als gar zu reich sind. 5) Stylum melismaticum.

Theatrum, f. Schaubühne.

Thee, Herba Chia, von den Japanern Tcha oder Cha, und von den Tartarn Tai oder Tza, in China Thée genannt, ist eine art eines kleinen bäumgens oder busches, dessen blätter dunkelgrün und länglicht, vorne spitzig und rund herum eingeschnitten, die rinde aber nach unterschied des landes weißlicht ist. Wo solches wächst, artet es sich auch wie alle andere fruchte aus, indem es oft seine farbe, geruch und geschmack verändert, und manchmal lieblich, bald seiffen-ähnlich, bald wie ein brot, welches mit einem messer, damit man heringe zugerichtet, geschnitten worden, bald wie faul speck, unrein und schmierig, schmecket, so daß auch hernach das warme wasser den geschmack und farbe davon annimmt, und entweder hellgrünlich und braun, oder schwarz-gelb tiniret wird, davon die erste art die beste ist. Die saat davon lassen die Indianer nicht aus ihrem laude, sondern wenn sie dieselbe an einen fremden verkaufen, werffen sie solche erst in ein feuchtes wasser, um, wie man sagt, zu verhindern, daß andere nationen solches nicht säen können. Solche saat wird innerhalb der blumen gefunden, welche auf dem theestengel wächst, und von aussen aus 6 blättern bestehet, inwendig aber mit noch mehr blättern besetzt ist. Der thee, so in unsere länder eingeführet wird, ist gemeinlich auf zweyerley art getrocknet, inmassen die Japaner ihren thee ganz anders als die Chineser zubereiten. Dem diese plücken alle blätter, jedes absonderlich, (um die äste dieses kleinen baumes nicht zu beleidigen) ab, worauf sie solche sauber in ein löblein legen, nach haufe tragen, und in eine warm gemachte pfanne werffen, selbige umrühren, und also mählig trucknen lassen; hernach legen sie diese getrockneten blätter auf seine matten, und rollen sie in einander, alsdenn schütten sie selbige wieder in ihre pfanne, trucknen sie abermal, werffen sie alsdenn wieder auf die matte, rollen sie aufs neue zusammen, hierauf abermal wieder in die pfanne, bis sie völlig getrocknet sind, und dieses wiederholen sie öfters. Zuletzt legen sie diese getrocknete blätter in zinnerne gefässe oder blecherne büch-

büchsen, und bewahren sie vor dem anfall der luft, weil sie aus der erfahrung gelernt, daß der thee von der freyen luft verderben wird, und daß eben derselbe nicht allein eine schwarze tinctur an sich nehme, sondern auch einen unangenehmen geschmack der jungen verursache: solcher nun zu verhindern, legen sie in die mündung der flasche ein besonderes rüch holz, welches, weil es aus einem alcali bestehet, alle säure an sich ziehet, und den thee davon befreiet. Die andere manier, welche die Japaner haben, bestehet darinne, daß sie die blätter ebenfalls sauber pflücken, dieselbe aber zwischen papier trucknen, welches denn die ursache ist, warum der Japanische thee nicht so sehr als der Chineser ihrer in einander gerollt ist. Der Kaysers-thee kommt aus Japan, und hat nebst dem jungen thee, oder thee-blume, einen weit bessern und angenehmeren geschmack, als die andern; und ist grüner der thee, je besser ist; derjenige aber, der etwas röthlich aussiehet, ist alt, und wird in Indien Thee-boy genennet. Das pfund von dem besten Chinesischen thee kostet zu Surata 20 stüber, und der Japanische ist nicht theurer, da doch die Holländer ihn in Europa zuweilen für 20 Reichsthaler und den geringern vor 8 bis 10 Reichsthaler verkaufen. Der trand, den man aus den blättern bereitet, ist nicht nur in China, sondern auch in Japan und fast ganz Indien durchgehends im brauch, und dienet so wol wie ein tisch-trand, über und zwischen der mahlzeit, als auch stat eines ehren-trunks bey besuchungen. Er wird allezeit warm genossen, und soll den maaßen und das haupt stärken, die flüsse zertheilen, und die lebens-geister ermuntern. Die Chineser machen von seiner tugend viel rühmens, und schreiben derselben zu, daß stein und glieder nicht oder podagra ben können unbekante krankheiten sind. Die zubereitung ist unterschiedlich. Die Japaner reiben die blätter zu pulver, thun dessen in einen becher oder schale so viel als nöthig, gießen siedend wasser darauf, und schlurffen es mit einander ein. Die Chineser thun ein wenig blätter in ein krüglein mit heißem wasser, und wenn dieses die krafft der blätter ausgezogen, nissen sie es ab zum trinden. Vornehme oder leckere leute, mischen den vierten theil süßer milch, mit etwas saß darein. An dem wasser, so dazu genommen wird, ist auch viel gelegen, wie denn der braun Hwei in der landschaft Kiangnan sonderlich auf dazu gehalten, und mit kosten nach dem Kaiserlichen hof-lager und sonst verführet wird. In Europa wird dieser trand von einigen als ein heilmittel, und von andern als eine delicateße gebraucht, und ist in wieweil Teutschland seither 50 jahren so gemein, wie die land-üblichen geträncke, geworden. Von dem gebrauch und mißbrauch dieses und der andern ausländischen geträncke haben geschrieben *Simon Pauli*, de abusu Tabaci & herbari Thee. D. Joh. Chr. Schröder, gedanken über das gewöhnliche thee-trinken: D. Joh. Pet. Albrechts unschuld der thee- und coffee-geträncke: *Bonifacius* vom thee, coffee und chocolate.

**Theer**, Axungia, *Gaudron*, ist ein klares harziges öl, welches aus alten fichten und kienern, oder kien-stöcken und wurkeln durchs feuer ausgezogen wird. Es geschieht solches auf dreierley art: Einmal wird das fichten- und kien-holz in einen kleinen mörser eingeseht, und zu kohlen gebrannt, da denn im ersten haben das theer heraufläuft, welches unten in einem von leimen gemachten kesseln aufzufangen wird; oder, man verbrennet auf der theer-hütte das hierzu bestimmte holz in einer grube, oder in

besonders dazu gebauten theer-öfen, da denn unweit davon in einem loche das theer sich sammlet. Weil aber an vielen orten das theer aus dem stamm-holze zu machen nicht mehr vergönnet ist, als werden nunmehr die stöcke und wurkeln von denen kiewern darzu gebraucht, und das theer in denen theer-öfen daraus gezogen. Es wird zwar in Teutschland hin und wieder viel theer gemacht, das meiste und beste aber kommt aus Schweden und Norwegen, und ist unter allen das Gotländische das beste. Die 4 sorten, darinnen es zu kauf gebracht wird, sind folgende: 1) das dünne, so ganz klar und wie öl so reine ist; 2) das ratheer, welches körnigt; 3) das geschmeidig dicke, und denn 4) das ganz dicke. In Engelland hat D. Vecher aus stein-kohlen theer zu ziehen, die probe gemessen. Man bedienet sich dessen vornemlich bey dem schiff-bau, das tauwerk und die schiffe selbst zu theeren. Die zimmerleute brauchen es, die kofpe, oder äußersten ende der balken, so weit sie in die mauer zu liegen kommen, so wol, als anderes holz-werk, das an der luft stehen bleibt, oder in das wasser kommt, als schirm-dächer, rinnen u. d. g. damit zu theeren. Die hauswirthe und fuhrleute aber brauchen es so wol bey dem vieh, als die achsen ihres fuhrwerks damit anzuschmieren, damit es besser von fäulen, und nicht so sehr über schiff und geschirre gebe. Unter dem land-volk wird es vor verschiedene krankheiten eingenommen. In der chirurgie wird es als ein gutes und nütliches Resolvens gepriesen; es ist auch ein Consolidans, die fetten theile sowohl an menschen als vieh, wenn solche verwundet sind, zusammen zu fügen, massen es die wunde rein hält, vor der luft bewahret, und auch bald heilet. In der letzten pest, so zu London grassiret, hat das Collegium medicum daselbst das theer recommendiret, eine theer-rose oder staus aus einem rüch vom schiff-seile mit theer beschmieret zu machen, welche gemeinlich auf der brust dem geichte nahe getragen worden, damit der geruch davon desto eher zum munde und zur nase kommen, und die leute auch zuweilen daran riechen konten. In den häusern und kammern hat man durch anndung des theers die luft zu zertheilen gesucht.

Theerwasser, ist als ein arzeney-mittel seit An. 1743 zuerst in Dublin, der hauptstadt in Irroland, und London, hernach aber auch anderwärts und bey uns in Teutschland bekannt worden. Denn weil D. George Berkeley, Bischof zu Cloyne in Irroland, bey seiner ehemaligen mission in America erfahren, daß man sonderlich in Carolina bey den kinder-blattern, welche daselbst von einer sehr giftigen art sind, theerwasser als ein präservativ und präparativ mit gutem nutzen brauche; so versuchte er solches zu einer zeit, da die blattern in Irroland grassirten, zuerst an einigen patienten in seiner familie nicht ohne glücklichen erfolg, worauf denn auch an vielen andern, sonderlich armen, dieses mittel glücklich gebraucht ward. Weil er nun mit seiner entdeckung nicht neidisch war, sondern das theerwasser zu machen andern, die es verlangten, zeigte; so verfügten sich einige geldbegierige nach Dublin und London, und erwarben durch das theerwasser in kurzer zeit viel geld. Als der Bischof hiervon nachricht erhielt, machte er in einigen schriften das geheimniß, wie das theerwasser zu machen sey, und was er für curen damit gemacht. Kund. Er hält es nemlich für eine panacee, oder ein solches mittel, das in vielen krankheiten, wo nicht in allen gute dienste leihe; sonderlich rühmet er es in kinder-blattern, daß es eine vor-treffliche magen- arzeney, ein guter brust-balsam, ein mäch-

iges Jacobstruens in cachectischen und hysterischen Krankheiten, eine herrliche medicin in asthmaticis, und allen inflammations-krankheiten, das beste febrifugum, es wider die schwindsucht, wider die fröhe und andere wischen fell und fleisch liegende gebrechen: vornehmlich aber sey es ein gewisses und sicheres antiscorbuticum. Die zubereitung ist folgende: Gieße 4 quartier kaltes wasser auf ein quartier flüssiges theer, rühre es wohl durch inander 5 bis 6 minuten lang, dann decke das gefäß wohl n, und laß es 3 tage und 3 nachte stehen, sodann schäume es recht vorsichtig ab, (wobey wohl acht zu haben, daß es gefäß nicht bewegt oder gerüttelt werde); hierauf wird es klare wasser abgeseigt, in gläser gethan, solche rügend und zum gebrauch aufgehoben. **Friedrich Wesel** Linder hat An. 1745 eine historische nachricht vom heerwasser herausgegeben. **D. Carl Gompsswood**, ein Medicus in London, machte An. 1746 seine theer-essenz bekannt, weil er das wasser nicht für das einrige menstruum hält, welches das flüchtige gesundheits-salz aus dem theer heraus zu ziehen vermöchte, sondern befunden, daß ein alkoholisirter brandwein nicht nur solch flüchtiges als völlig ausziehe, sondern auch den balsam und den geruchhaften geruch aus dem theer mit herüber nehme, dessen cruditäten aber auf dem boden sitzen lasse. Er rühmet diese theer-essenz als eine große universal-medicin, als die vortrefflichste magen-arkney, die höchste blut-reinigung, ein schönes koch-mittel, das allerschönste präservativ.

**cer-thee**, wird von einigen Englischen matrosen, so nach Virginien reisen, wider die engbrüstigkeit und andere schwindfüchtige zufälle gebraucht: sie nehmen alte schiffszile, die oftmals getheert worden, und noch eine gute heerliche substanz haben, zerhacken sie in kleine stücken, thun sie in einen topf, gießen kochend wasser darauf, lassen es eine weile ziehen, und trinken es warm wie andern thee.

**eil**, ist, nach bergmanns-art zu reden, eben so viel als ertheilung oder theil. Vier eile machen einen theil, und 25 eile eine seche.

**eilbare güter**, **Walgende güter**, **Bona Allodialia**, **Francien**, werden auch walgende genannt, und sind eigene der erbliche güter, so unter die erben ohne unterschied gleich getheilet, und von den lehn- oder lind-gütern, als die nur auf gewisse erben verfallen, darinne unterschieden werden.

**eil-circel**, eine art eines bogen-circels, welcher in der einnal genommenen öfning seiner schenkel befestiget werden kan, und wenn er gebraucht wird, sich nicht leicht verrücken läßt. s. **Stell-circel**.

**eil-scheibe**, ein den uhrmachern nützliches instrument. Es ist eine platte von messing, bis 2 zoll im durchschnitt, worauf verschiedene concentrische circel gerissen, die in unterschiedliche gleiche oder ungleiche zahlen eingetheilet, und sauber abgestochen werden. Wenn der uhrmachereine uhr-rad abtheilen will, steckt er den wellbaum in das loch, so in dem mittel-punct der scheiben ist, schraubet beides fest an einander, und ziehet nach einem feinen linial die theilung aus der scheiben nach einander auf das rad, bis er damit fertig, wornach er denn die einschneidung verrichtet.

**heilung**, **Divisio**, ist die zergliederung eines ganzen in seine theile, hat in erbsällen stat, wo mehr denn ein erbe vorhanden, und von dem vater oder erb-lasser keine ein-

theilung hinterlassen worden. Es müssen alsdenn die äster, auch die so mit schulden, nütznießungen, oder sonst noch beschweret, durch unparteyische leute taxiret, und der ganze ertrag in gleiche theile gesetzt, die absonderung der erb-rücke auf dem papier aufs genaueste verzeichnet, und wenn die erb-schichten, es sey durch gemeine einwilligung, oder erkenntnis eines schiedsmannes, auch wol des ordentlichen richters, ausgemacht, einem jeden das seine durch das loß angewiesen werden. In vielen orten Deutschlands ist hergebracht, daß der älteste bruder theile, und der jüngste kiese oder führe.

**Theilungs-recht**, wenn eine wittwe, die kinder hat, zur zweiten ehe schreiten will, ist sie nach einiger lande rechten schuldig, mit den kindern zu theilen, alles was an habseligkeit vorhanden, es komme von dem verstorbenen mann, oder von ihr her, und vor sich an theils orten, die helfte, anderswo nur ein kindes-theil, in Franken aber ohne unterscheid das dritte theil, daher es auch das drittheil genennet wird, zu behalten, womit die kinder erster ehe von ihr völlig abgefunden sind, und künftig an ihrer verlassenschaft nichts mehr zu fordern haben.

**Thema coeli**, wird bey den nativitätskellern diejenige stellung des himmels und der gestirne genennet, welche in der geburts-stunde desjenigen gewesen, dessen glück und unglück man erforschen will.

**Theocratia**, ist eine solche regiments-verfassung, worinne Gott das regiment unmittelbar führet, dergleichen bey dem Jüdischen volcke im Alten Testamente geschah, ehe sie von dem propheten Samuel einen König bekehrten.

**Theologie**, **Theologia**, wissenschaft der dinge, die zu der erkenntnis Gottes und der religion gehören, und der sich darauf leget, heißet ein **Theologus**. Die Theologie oder Gottesgelahrtheit besteht hauptsächlich in credendis & agendis, in dem, was ein Christ glauben, und was er thun soll. Man theilet insgemein folgende eintheilungen: **Theologia thetica** seu **positiva** ist die theologische wissenschaft von den glaubens-artikeln; **Theologia exegerica** ist die hohe weisheit und kunst die heilige schrift zu erklären; **Theologia polemica**, ist die kunst und wissenschaft, die irrthümer in religion-sachen zu erkennen und die gegner zu widerlegen; **Theologia moralis** ist der theil der Gottesgelahrtheit, welcher von den lebens-pflichten und christlichen tugenden handelt; worzu von einigen gerechnet wird **Theologia caluistica**, die lehre von zweifelhaften gewissens-fällen; **Theologia mystica**, die geheime Gottesgelahrtheit, welche der heiligen schrift nebst dem äußerlichen verstande (*sensu externo*) auch einen innerlichen sinn (*sensum internum*) beylegt; **Theologia homiletica** lehret, wie ein Gottesgelehrter seinen vortrag geschickt einzurichten habe; **Theologia pastoralis** aber, wie er sich klüglich in seinem amte verhalten solle. Auf Universitäten ist unter den Facultäten die theologische die erste. Nach der verordnung verschiedener Concilien soll bey einem jeden hohen oder niedern stift ein **Canonicus**, mit dem titel eines **Theologalis**, bestellt seyn, der graduirt, und die Theologie öffentlich lese, auch gewisse tage predige. **Theorbe**, ist wie eine große bas-laute, doch daß sie mehr, nemlich 14 oder 16 chor-saiten, und über den rechten hals, darauf sonst die hände liegen, welches an dem lauten der grif genennet wird, noch einen andern laugen hals hat. Es sind zweyerley arten: die eine mit geigen-saiten, die andern mit stählernen und messingenen saiten.

**Theorema**, **Lehrsatz**, ist ein solcher satz, der etwas möglich

Rnnn nnn

oder



oder unmöglich, wahr oder falsch zu seyn lehret, welches aber aus gewissen grund-sätzen muß erwiesen werden. Theorica, dergestalt theil der Astronomie, so die eigene bewegung der planeten erklärt. In der that sind die Theoricae Planetarum nichts anders, als gedanken von den figuren, wodurch die sternkundiger die bewegung der planeten zu erklären gesucht haben. Die alte Theoricam hat *Ptolemaeus* in seinem *Almagesto* vorgetragen, und *Regiomontanus* in seiner *Epitome Almagesti* mehreres erläutert, welche denen nöthig ist, so die Astronomie gründlich zu erlernen ihnen vorgesetzt, weil die neuere sage ohne die alten nicht genugsam begriffen werden können. Zu einer oberrinnigen wissenschaft kan *Purbachii* Theorica nova Planetarum mit *Wurslii* Quaestionibus genug thun, zu beden aber *Taqumi* Astronomia dienlich seyn. *Copernicus* hat in *libris Revolutionum caelestium* dieses theil der Astronomie zuerst verbessert, als er die bewegung der erde um ihre axe und um die sonne in die Astronomie eingeführt, dem *Kepler* nachgefolget, und die figur, welche der mittelpunct der planeten um die sonne beschreibt, heraus gebracht. *Newton* hat zu dessen vollkommenheit viel beigetragen, als er die wahre ursachen der bewegung der planeten um die sonne erwiesen, dessen erfindung *Herrmann* in der *Phoronomia* erweitert, und *Dav. Gregorius* in seinen *Elementis Astronomiae* alles wiederholt. *Ricciolus* in seinem *Almagesto* hat auch alles, was bis auf seine zeit davon bekannt gewesen, zusammen getragen. Weil man angemercket, daß die planeten nach einer gewissen zeit wieder an den ort gelangen, wo sie vorher gewesen, so war gleich zu schliessen, daß ihre bewegung nicht in geraden, sondern krummen linien, und zwar in solchen, die in sich selbst laufen, geschehen müsse. Allein da man zugleich wahrgenommen, daß sie bald nahe an der erden, bald weit von derselben gehen, war nicht weniger zu sehen, daß der mittelpunct ihres umlaufs mit dem mittelpunct der erden nicht einerley seyn konnte. Daher vernahm man auf *Circulos eccentricos*, d. i. solche die ihren mittelpunct ausser dem mittelpunct der erden haben müssen; und da auch diese nicht zureichen wolten, erdachte man *Epicyclos*, das ist, solche kreise, die ihren mittelpunct in dem *Circulo eccentrico* hätten, der planet aber um denselben in solchen kreisen sich bewege: ja wenn ein solcher *Epicyclus* nicht genug thun konte, ward ein neuer darauf gesetzt, und *Epicycepicyclus* genennet. Endlich hat *Kepler* durch vieles nachsinnen gefunden, daß die bahn der planeten eine *Ellipsis* sey, und die nach ihm gekommenen, haben solches aus der Geometrie auf das beste erwiesen. Da nun so viele geschickte leute ihre gedanken über ein so schweres werck gehen lassen, sind sie auf verschiedene Hypothesen oder weisen, dieselben zu erklären, gerathen, die von ihren erfindern den namen behalten. Die älteste darunter ist *Hypothesis Ptolemaica*, die bis auf *Copernicum* unverändert behalten worden. Dieser hat eine ganz neue weise angegeben, die nach ihm *Hypothesis Copernicana* genennet wird. Die *Hypothesis Tychoonica* führt ihren namen von dem berühmten *Dänischen Astronomo, Tycho de Brabe*, die *Landsbergiana* von *Phil. Landsbergio*; die *Kepleriana* von dem schon gedachten *Kepler*, welchen *Seibius Wardus*, und *Ismael Bullialdus* zu verbessern getrachtet, und daher a neue Hypothesen eingeführt, die *Wardianam* und die *Bullialdicam*. Endlich hat *Ricciolus*, nachdem er die andern alle vorgetragen, seine besondere hinzu gethan, welche *Riccioliana* heisset. Die Theorica oder Theoria Planetarum

wird auch unterschieden nach ihren eigenschaften. Also heisset Theoria Planetarum *Elliptica* diejenige, welche von der bewegung der planeten in einer *Ellipsi* handelt, und von *Keplero*, wie schon gedacht, zuerst entdeckt worden. Die Theoria Planetarum *Superiorum*  $\zeta$ ,  $\eta$ , und  $\theta$  handelt von den figuren, in welche sich diese drei planeten bewegen, und von der art solcher bewegung. Die Theoria Planetarum *Interiorum*  $\varrho$  und  $\varphi$  handelt von der art und weise der bewegung dieser beiden planeten, und die Theoria  $\gamma$  von der figur, in welcher und auf was weise sich der mond bewegt. Die Theoria  $\odot$  handelt von der figur, darinne die sonne um die erde, oder vielmehr die erde um die sonne lauft und von der art ihrer bewegung in derselben. Ein mehrers von diesen allem anzuführen, ist dieses orts nicht, und kan aus den schon angeführten oder andern Autoribus erholet werden.

*Therapevtica*, wird der theil der arzeneykunst genennet, welcher lehret und zeigt, wie die hülfe-mittel den kranken recht beizubringen, damit man seinen zweck, nemlich die wiedererlangung der gesundheit, glücklich erreichen möge.

*Theraphim*, waren kleine, aus metall, wachs oder andern materien formirte bilder oder figuren die unter gewisser constellation eines planeten mit besondern ceremonien bereitet werden. Die alten Magi und Sternseher in Egypten sollen sich deren bedienet haben, um dadurch zukünftige dinge zu erforschen.

*Theriaca*, *Theriaca*, ein heilsames mittel in form einer latwerse, von auserlesenen specereyen zusammen gesetzt. Den namen hat er von den nattern oder vipers bekommen, weil der erste erfinder derselben, *Andromachus*, ihr fleisch dazu genommen. Heut zu tage ist er mancherley. Der bekannteste ist, der von seinem urheber *Theriacum Andromachi* heisset: der Venedische hat den rühm, daß er vor andern wohl zubereitet wird, dem aber anderwärts geschickte apotheker nichts nachgeben wollen. Der bey den Jesuiten zu Rom bereitet wird, und mit einem besondern Privilegio versehen ist, wird auch sehr hoch gehalten. Er ist ein allgemeines hülfe-mittel vor böse luft, gift und pest, schlangen, und tobender hunde bisse. Er thut gut bey den mässern, blattern, giftigen fiebern, schlag, schlafsucht, schwere noth, und allen kalten gebrechen des hirns. Man kan ihn auch unter die brustdrücke mit nuzen gebrauchen. Er wird mit scorzoneren oder carbobenedicten oder einem andern herbstärkenden wasser, von einem drittel bis zu einem ganzen quentlein, und drüber, nachdem die person stark, und das übel heftig ist, eingenommen. Aeußerlich heilet er die pest: beulen und carbunkeln, den kindern über den nabel und bauch pflasterweise gelegt, vertreibt er die wärme. Die Chymici, weil sie die composition des theriacs vor ungeschickt gehalten, haben sie auf mancherley weise zu verbessern gesucht, daher die *Theriaca coactis*, *Theriaca Theriacarum*, *Essentia* und *Extractum Theriacum* entstanden, die aber ihrem prächtigen namen nicht allezeit zusagen, sondern die unvorsichtigen verführen. Ohne widerspruch, sagt *Marf. Ficinus*, ist nichts heilsamers alten leuten, zu erwärmen und die glieder zusamt der ganzen sinnlichen kraft des hirns zu stärken, als der theriac, davon 20 bis 30 gran im Herbst und Winter zweymal, im Frühling und Sommer aber nur einmal wöchentlich, mit wenigem wein, und bey warmer jahreszeit in einem trüchlein rosenwassers des morgens 6 stunden vor dem mittagsmahl eingenommen, doch daß man sich desselben tages vor

higi

hitzigen sachen hülfe. De Theriaca haben geschrieben Galenus, Maranta, Sylvaticus, Bonfinius.

**Thermometerum, Thermoscopium, Wetterglas,** ein künstlich zubereitetes instrument, die beschaffenheit der hitze und kälte das ganze jahr hindurch, ja fast alle tage und stunden, so genau als möglich zu erforschen, wie auch die gradus des feuers ins distilliren und andern chymischen verrichtungen, um so viel genauer und gewisser zu erkennen: auch lehret es uns, welche stimmung und orter vor andern gesund, ob die luft daselbst rein und subtil sey, und dergleichen mehr. Diese wettergläser werden auf verschiedene art gemacht, und entweder mit gefärbtem wasser, welches von der oben eingeschlossenen, und bey der wärme sich ausdehnenden luft niedergedrückt wird, oder nach der Florentinischen art, mit gefärbtem spiritu vini, welcher sich selbst bey der wärme ausdehnet, und bey der kälte zusammenziehet, oder auch, wie ein barometerum, mit quersilber, welches von der unten eingeschlossenen und bey der wärme sich ausdehnenden luft in die höhe getrieben wird, zum theil angefüllt. Zu den Florentinischen nimmt man inegemein eine gläserne mit einem subtilen knopf oder hohlen kugel versehene phiole oder röhre, mit einem langen hals und seinem weissen glase: deren topf macht man über einem fehlfeuer warm. damit die dariane befindliche luft verdünnet und ausgetrieben werde, alodenn gießet man durch ein trichterlein gefärbten brandewein in ein besonderes gläselein, und stecket die phiole umgekehrt mit ihrer obern erfassung hinein, so wird der spiritus von sich selbst hinauf steigen, und sowohl die röhre, als die kugel zum theil anfüllen: hierauf muß man sie umwenden und erkalten lassen, bis die helfte der röhre umgekehrt ledig worden, alodenn wird das mundstück der röhren bey einer schmelzlampe warm gemacht, bis das glas schmelzet, und man es mit einem zünglein zusammen drücken und wohl verwahren kan, damit der brandewein nicht verdrauchen und keine luft von aussen dazu kommen möge. Diese also zubereitete phiole wird auf ein bret oder gestell besetzet. an einem gewissen ort in die luft gesetzt, ein gewisser maassstab dazu gemacht, und darauf gemeinlich folgende abtheilungen geschrieben: im winter setzet man ein wenig wasser in einem glas unweit davon, wenn nun solches gefrieret, so siehet man, wie hoch der gefärbte brandewein in der phiole gestiegen, und bezeichnet den ort auf das neben beigefügte maassstäblein mit einem strich. In dem sommer leget man oben ein wenig butter auf die verschlossene mündung der phiole, und merket, daß wenn dieselbe zu schmelzen anfange, wie weit alodenn der gefärbte brandewein gehe, und bezeichnet auch solches daselbst auf dem maassstäblein, gleichwie zuvor; den leeren raum aber zwischen diesen beyden zeichen oder strichen theilet man in zwey gleiche theile, so wird die mitte eine gemäßigete und temperirte luft bedeuten. Den zwischentraum aber von dem obern strich bis zu diesem mittelpunct theilet man in so viel gleiche stufen oder theile, als man will, und denn auch die andere helfte bis zu dem untern strich, in eben so viel gleiche theile, so deuten die obern die warme luft, die untern aber die kalte an. Jedoch weil es oft geschehet, daß eine extraordinaire kälte, und im gegentheile eine ganz ungemeine hitze sich ereignet, so pflegt man sowohl über dem obersten, als unter dem untersten strich noch einige andere zu verzeichnen, um solche höchste gradus der hitze und kälte dadurch anzuzeigen und abzumessen. Andere suchen den grad der temperirten luft, indem sie das thermometer in einen guten keller

sehen, in welchem es sommers und winters beynähe gleich warm seyn muß. Den grad der größten hitze determiniren sie durch siedendes wasser, und den grad der größten kälte durch geschabtes und wohlgefalzenes eis, worin sie das wetterglas nach und nach sehen. Andere verfahren noch anders damit; und pflegen daher verschiedene thermometer meistens zu einerley zeit gar unterschiedene grade der wärme oder der kälte anzudeuten.

**Thesis, s. Aussage, Sag.**

**Theurgie,** ist eine art der magie, da man durch allerhand ceremonien sich mit den guten geistern bekannt zu machen, und sie zu seinem nutzen auf seine seite zu bringen sucht, damit man vermittelst derselben, besondere und ungewöhnliche dinge verrichten möge. Ihr wird die Poetica entgegen gesetzt, welche mit den bösen geistern zu thun hat.

**Theurung, Caritas annonae, Disette,** heisset eigentlich, wenn wegen miswachs oder anderer land-plagen, die lebens-mittel, und sonderlich das brot-korn, hoch im preise aufsteiget, daß es das arme volck nicht bezehlen kan. Weil nun ein solch unglück gefährliche folgen nach sich zu ziehen pflegt, wird in guten polirenden sorgfältig dahin getrachtet, wie demselben zeitig vorzukommen, und wo es nicht ganz abzuwenden ist, dennoch mohlthätig gerathen werde. Unsere vorseher haben fornbäuser, dergleichen in grossen städten noch übergeblieben zu sehen angelegt. bey guten zeiten mit vorrath angefüllt, und im nothfall dem gemeinen weissen daraus hülfe zu thun. Neut zu tage pflegt der theurung durch getreide-sperrre, oder verbot der ausfuhr, durch mäßigung des auffaufs im lande, von denen, die das korn um ihres wachens willen aufzuhalten trachten, durch gebotenen verkauf des vorhandenen vorraths, durch setzung eines billigen taxes, auch wol durch erlassung der zölle und anlagen, zu beförderung der zufuhr von aussen, und dergleichen mehr, gerathen zu werden. Es ist nicht ohne verwunderung in den alten nachrichten zu lesen, wie seither 300 jahren, der preis aller zu des menschen unterhalt nöthiger dinge gestiegen, und noch mehr zu verwundern, daß täglich neue künfte erdacht werden, denselben noch höher zu treiben, so daß wir bey unserm heutigen scheinbaren reichthum arm zu nennen sind, da unsere alten bey ihrer einfältigen armut reich und vergnügt gewesen. Jedoch wenn man urtheilen will, ob theurung vorhanden, muß man zum grunde sehen, daß, wo viel verkehr und viel gewinn ist, der hohe preis der virtualien noch keine theurung ansmache, und diese beyden dinge in ihrer verhältniß gegen einander betrachten, da man denn finden wird, daß, wenn gleich, z. e. die virtualien drey, viermal höher im preise sind, als anderwo, dennoch deswegen, wenn nur auch gute und diesem proportionirliche nahrung und gewinn vorhanden ist, solches noch keine theurung sey. Und dieses ist die ursache, warum man nicht schlechterdings von dem hohen preis der virtualien gleich auf theurung oder einen schlechten nahrungs-zustand schließen, sondern vielmehr im gegentheile oft daraus erkennen kan, es sey an einem orte viel nahrung, gewinn und geld vorhanden, z. e. in Holland sind die virtualien sehr theuer, wenn man andere orte dazu hält: allein es ist auch nahrung, gewinn und geld vorhanden. Man siehet also daraus, daß ein Camera-list und Politicus sich nicht gleich an das gemeine klagen einzelner leute über theurung lehnen dürfe, sondern diese sache ganz anders nach ihrem wahren grunde beurtheilen und untersuchen müsse. Die ursachen der theurung sind

Nun an

scheit

theils in dem allgemeinen nahrungs-abfall zu suchen, theils aber ist die theurung in die allgemeine und besondere, sowohl in ansehung der güter als der gegenden und örter zu unterscheiden, da sich denn mancherley ursachen hervor thun. Der miswachs in feld-früchten, vieh-sterben und die rarität oder allzu geringe menge der lebens-mittel in vergleichung der menge derer, die sie brauchen, sind die gemeinsten ursachen: sonderlich wird diese letzte nicht nur durch erstgedachte dinge, sondern auch durch unbedachtsame ausfuhr oder verschwenderische consumption oder aber durch faulheit, weswegen man die victualien weder roh noch verbessert im lande zu gewinnen trachtet, durch den mangel der zufuhr, derselben versperrung, durch krieg, unruh, pest, schwere imposten, schlechten verkehr und handel mit andern ländern, und dergleichen verursacht. Ueber dieses alles aber verursachen die theurung auch unbedachtsam verstattete monopolia und propolia, auf- und verkäufereyen. Sonderlich muß in einem lande oder an einem orte dahin gesehen werden, daß die theurung in den neuartigen dingen verhütet werde, die alle arme und reiche unentbehrlich zu ihrem nothdürftigen unterhalt brauchen. Und hier hat man die ursachen derselben zu verköpsen, oder doch ihre Wirkung, die theurung abzuwenden und zu verringern, wenn man sein von weiten und vorläufige sorgfalt anzuwenden ziemlichern massen von seiten einer wohl eingerichteten policey in seiner gewalt hat. Denn die theurung in den übrigen dingen läßt sich nicht allemal verhüten. Ja es ist nicht einmal iederzeit rathsam, vor den verkehr, handel und wandel, und auch in ansehung anderer policey-anstalten und absichten, als welche öfters erfordern, daß man gewisse waaren, womit z. e. luxus getrieben, oder wofür das geld aus dem lande geschleppt wird, durch allerhand mittel theuer mache, ob wir eben gleich nicht billigen wollen, was einstmals den Holländischen Kaufleuten schuld gegeben wurde, daß sie nemlich eine allgemeine menge zimmet-rinde verbrennet hätten, damit diese waare theurer, und der vorrath derselben desto höher ins geld gebracht werden möchte. Es ist überdem auch in manchen negotiis ungemein viel daran gelegen, daß die feste hand darinne gehalten, z. e. die waare in einem hohen und gewinn bringenden preis erhalten werde, nicht aber zu sehr herunter falle, als welches ein Landesherr am besten zu bewirken vermögend ist. Was aber die mittel anlangt, die theurung der allgemeinen nothwendigen dinge zu verhüten, oder doch zu verringern, und folglich die betrübten folgen derselben, darunter hungers-noth, ansteckende seuchen, entvölkerung der länder und städte, ja der verfall aller nahrung und wirtschafft die empfindlichsten sind, abzuwenden: so kommen solche auf eine beständige und schon lange vorher anzuwendende sorgfalt an, damit die ursachen der theurung nicht existiren, oder wenn sie existiren, solche bald gehoben werden können. Eine recht schöne ausübung findet man an den anstalten, die Joseph in Egypten wegen der bevorstehenden theurung machte. Und ob man gleich nicht so gewiß, wie dessen prophetischer geist, eine bevorstehende theurung voraus sehen kan: so hat doch eben dieses exempel die vorfahren schon längst bewogen, sonderlich die vorläufig und in guten zeiten nach und nach anzurichtenden und mit hauswirthlicher flugheit zu unterhaltenden allgemeine proviant- und korn-häuser oder proviant-magazine als ein solches mittel anzusehen. Allein über dieses so diener auch die anstalt dazu, wenn man einzelne wirte inimmermehr und mehr dahin zu bringen trach-

tet, daß sie in ihren wirtschafftsgeschäften unter andern die anwendung des vermögens so einrichten, daß ein ieder einen jährlichen proportionirlichen überschuß und vorrath erlange. Und eben von diesem vorhandenen particular-vorrath muß die policey sonderlich in ansehung der nothigen victualien beständige nachricht haben und einziehen. Darauf gründet sich die distation der kornböden z. e. in einem lande. Allein es muß auch nachhero, wenn die theurung wirklich eintreten will, dahin gesehen werden, daß dieser vorrath recht gebrauchet, nicht aber durch schinderey und wucher die theurung erst recht befördert werde. Eben diese regel giebt auch die anstalten an die hand, ob und wie man aufkäufer in victualien zulassen, und selbst in ordnung halten müsse? denn auch diese sind ein mittel, wenn sie in gehöriger ordnung gesetzt werden, die theurung zu verringern. Nicht weniger gehören auch hieher wohl eingerichtete und immer zu revidirende öffentliche taxen. Eine allzu unproportionirliche menge des volds verursacht auch bisweilen theurung. Deswegen es eint vor eine göttliche vorsorge zu halten, wenn er solche dinge kommen läßt, dadurch sie etwas vermindert wird. Allein man hat auch von seiten der höchsten gewalt außerhand mittel, diese ursache zu heben. Ehemals war die anrichtung neuer pflanz-städte, colonien z. e. in andern ländern, sonderlich bey den fruchtbaren, und doch noch in nahrungsgeschäften unerfahrenen Teutschen im gebrach. Daher kamen unter andern die jüge der völker in Europa. Allein es ist gewiß, wenn man die nahrungsgeschäfte nur immer vergrößert, so wird selten über zu viel völd, und das sich nicht ernehren konte, geklaget werden können. Da aber diese vergrößerung zeit erfordert, und also nicht gleich diese Wirkung thut, so ist man doch genöthiget, auf die verringern der menge bisweilen zu denken. Dazu gehört nun 1) die bessere vertheilung des volds im lande selbst, da sie von solchen orten, wo sie gleichsam zusammen hucken, in andere gegenden versetzet, gezogen, und getheilt werden, wo es fehlt, wozu eine fluge regierung 100 mittel finden kan, daß alles mit gutem willen der leute geschehe. 2) Die veranstaltung, daß alle jahre eine ziemliche menge in andere länder, um was zu lernen, oder zu gewinnen in gewisser ordnung reise. 3) Der Miles perpetuus und die verhandlung der hülfs-trouppen, wovon subvention-gelder gezogen werden, gehört auch hieher, und hat noch vielen andern nuzen. 4) Viele staaten sind deswegen auch genöthiget, in beständigen kriegem ein Arcanum politicum zu suchen, Frankreich kan solches bestatigen. 5) Die veranstaltung des auswärtigen fee- und land-handels aber samt den schiffahrten ist noch ein billiger und besserer mittel dieses zwecks. Andere mittel z. e. die verbitung und hemmung der ehe, und heugung des ehelosen standes, sind gefährlich und wider das göttliche geset. Noch einige wirtschafftliche sprichwörter sind von der theurung zu mercken. Denn man sagt im gemeinen sprichwort: Die dörre macht selten, überflüssiger regen aber allezeit theurung; weil durch den letern saat und erndte gehindert wird. Und hieher gehört auch das sprichwort: Vorrath das getreide auf dem fande, so wird theurung im lande. Denn in allzu nassen jahren geräth das getreide in den sand-ländern besser, als in den besten und fruchtbaren feldern. Wenn auch eine ganze gegend durch schauer- und hagel-wetter schaden leidet, so sollet theurung; ein schmaler strich aber trifft nur, die es trifft macht aber keine theurung.



ie, heißt an den Ost-Friesländischen und andern beobachteten sec: küssen diejenige zeit, da die sonst gewöhnliche höhe des wassers bey ebbe und flut am größten zu seyn pfleget.

teleu, s. Breter.

ter, Animal, ein belebter körper, der aus verschiedenen unendlichen und unempfindlichen, und solchen theilen zusammen gesetzt, daß er dadurch nicht nur sein wesen, und thätliche nahrung erhalten, sondern auch durch die ihm vorkommende dinge in mancherley bewegungen kan bewegt werden. Der zung oder die materie eines thiers ist die semm nach die theile, woraus es bestehet, die wesentliche eigenschaft oder form ist die gehörige vereinigung derselben theile, nach welcher es seine wirkungen leisten kan. Diese wirkungen werden unterschieden in natürliche, welche dienen sich selbst und sein wesen zu erhalten, und sind die nahrung, das wachsthum und die fortpflanzung, die thiere mit den wachsthumlichen geschöpfen gemein haben, und die thierliche, welche allein den thieren zukommen, und diese sind, die sinnlichkeit, oder empfindlichkeit, sensus, die begierlichkeit, Appetitus, und die bewegung Locomotiva. Nach dieser weiser: und philosophischen bedeutung, werden die thiere unterschieden in vernünftige und unvernünftige, oder in menschen und thiere. In einem engern sinn, und nach dem gebrauch unserer sprache bedeutet das wort allein die letzte gattung, und sonderlich die wilden thiere. Diejenigen, so nach der einigung der alten eine dreyfache seele sehen, eignen eine derselben den thieren zu, nemlich die sinnliche, Sensitivam; andere aber sprechen ihnen dieselbe gänzlich ab, und wollen sie andern nicht als vor natürliche uhrwercke halten lassen. Allein, wenn der streit recht eingesehen wird, kommt er nicht so wol auf die sache selbst an, als auf das wort, und die bedeutung, in welcher die seele genommen wird, weil doch beyde theile darinne einig sind, daß die sogenannte seele der thiere, nicht wie bey dem menschen, etwas selbst-ständiges, und in seinem wesen von dem zung oder materie, unterschiedenes sey, sondern n und mit dem körper zugleich bestehe und aufhöre. Noch weniger kan ihnen ein verstand beigelegt werden, weil sie nicht nach erkenntnis und wahl, sondern bloß nach der sinnlichen empfindlichkeit, und der dadurch erregten begier der abscheu thun und sich bewegen, und dasjenige, so an ihnen einen schein vernünftiger handlungen hat, aus solchem angeborenen trieb, oder einer beigebrachten gewohnheit herleitet. Wenn man einen rechten begriff von den thieren bekommen will, so muß man unter den natur-kündigern weiter gang alleine denen folgen, welche in der erschaffenen natur allenthalben geistliche und idealische wirkende ursachen, selbst der körperlichen materie annehmen, oder diese wol gar nicht zweifel ziehen, noch auch diejenigen ganz alleine hören, die alles vor bloße materie oder vor materielle und mechanische kunst-wercke, und also auch die thiere vor bloße maschinen halten. Denn die ersten vergessen ofters die genaue betrachtung ihres leibes, welche und die lehren mit großem fleiß und nutzen in der wirtschafft vorstellen; die andern aber wollen wider alle erfahrung und vernunft von keiner thier-seele, die man doch auch in der wirtschafft nicht beiseit setzen kan, wissen, und suchen alle merkmale einer geistlichen wirkung aus den bloßen bewegungs kräften und der zusammensetzung der verschiedentlich formirten körperlichen theile herzuleiten. Ja eben dieses scheint der erste schritt bey denjenigen gewe-

sen zu seyn, die sich endlich gar die wirklichkeit der menschlichen seele nicht ohne verleugnung der wichtigsten grund-wahrheiten der religion zu bestreiten unternommen haben. Es ist wahr, wir sehen vor uns einen aus vielerley körperlichen werckzeugen zusammengesetzten bau ihres körpers, und können viele besondere bewegungs-arten gewahr werden, die ohne bewegungs-kraft in der materie voraussetzen, und hiernächst ohne diese auf gewisse zwecke ab- und eingerichtete werckzeuge, sowol als ohne ihre künstliche construction nicht erfolgen können. Allein eben diese einrichtung des baus seiner körperlichen theile auf gewisse zwecke setzt eine wirkende ursache voraus, welche sich diese zwecke vorstellen und die materiellen theile der werckzeuge in ihrer bewegung bey der ausbauung, nahrung und erhaltung zc. einer solchen maschine dahin richten und dirigiren kan. Ja wir werden selbst in den bewegungen, die ein thier von der stelle mit seinem ganzen körper oder einem gliede desselben macht, gewahr, daß solches nach gewissen erweckten begierden, folglich nach gewissen absichten geschehe, mithin etwas in dem thiere seyn muß, welches empfinden, sich gewisse zwecke, obwol dunkel, vorstellen und begehren könne. Wir sehen auch über dieses alle tage bey den thieren ein den menschlichen bezeugungen ähnliches bezeigen, daraus wir bey uns allerhand schwächere und stärkere reizungen, neigungen, begierden und affecten schließen. Denn sie lassen uns aus keinem andern grunde lust, freude, strolchheit, traurigkeit, furcht, jorn, grimmen und wut an sich sehen. Und wie viele erfindungen und list lassen die thiere nicht unter und gegen sich, wenn sie einander nachstellen, und sich überwältigen wollen, sowol, als gegen die menschen, mercken? Man gedencke nur ein wenig an die vielerley arten der hunde, und wie sie des träumens, der erinnerung und des gedächtnisses so fähig, ja wie der kleinste wurm, in seinem gang dasjenige gewahr wird, so ihm im wege, und solches zu vermeiden, ingleichen, was seinem leben drohet, zu fliehen, demselben zu widerstreben, und sich deshalb zu winden und zu kehren pfleget. Man kan dieses an einer kleinen käse-made so gar gewahr werden. Es ist demnach offenbar, daß dieses alles merkmale, die wir mit den thieren gemein haben, und woraus wir einer substanz, die mit vorstellungs-kraft versehen, in uns versichert sind, seyn müssen. Warum wollen wir nun nicht auch den bestien, obgleich eine unvollkommene und unvollkommenere zu vorstellungen und ideen, folglich zu einer gewissen art des denkens vermögende und nach ihrem körper auf ihre thierischen zwecke abgepaßete, mit dem organischen körper aber deswegen vereinigte substanz oder eine seele zuerzählen, die empfinden, nach den ideen dieser empfindungen sich zum wirken determiniren, sich etwas erinnern, sinnlich einbilden, die bewegungskraft dirigiren und begehren könnte. Über dieses alles kan man gar wohl zulassen, daß nicht alle thier-seelen von gleicher vermögender vorstellungs-kraft, ja noch gar weit darinne von der vernünftigen und zu ewigen zwecken erschaffenen menschen-seele unterschieden seyn. Denn man findet zwar an allen thieren eine schwächere und stärkere empfindungs kraft und merkmale, daß von ihrer seele die wirkungen ihrer mit bewegungs-kraft versehenen glieder, nach gewissen zwecken dirigirt werden. Selbst die insecten zeigen dieses. Und ob auch gleich die naturkündiger gewisse pflanzen, die nicht von der stelle kommen, wiewol nicht ohne widerspruch anderer, vor thiere halten, z. e. die fest-sitzenden meer-eichen, die meer-butlein, die

meer-batteln, spin-schrauben, die meer-schnecken und muscheln, die schnappschulpen; so müssen sie ihnen doch nicht nur die empfindung, sondern auch die richtung der innerlichen bewegung in ihrem bau auf gewisse zwecke zugekehrt. Inzwischen ist doch dieses richtig, daß nicht alle thiere ein gedächtniß, eine einbildungs-kraft und noch weniger, ein vermögen haben, so dem ingenio, und der dichtungskraft, wie bey den affen und einigen hunden, sehr ähnlich kommt. Inzwischen findet man doch sonderlich unter den edeln und vollkommenern vierfüßigen thieren verschiedene arten, die dieses alles haben, obwohl auch diese hinwiederum der schwäche, stärke, lebhaftigkeit und mättigkeit dieser kräfte nach gar sehr, theils von natur, theils auch nachhero an ihrem wirtzen selbst der erlangten fertigkeit nach unterschieden sind. Allermassen auch dieses von vielen thieren bekannt ist, daß die vorstellungs-kräfte so wol an sich, als in so fern sie die wirkungen der bewegungs-kräfte nach der gleichförmigkeit ihres körpers dirigiren, durch die übung geschickter und fertiger gemacht werden können, wie abermals bey uns die pferde-jucht in der wirtschafft überhaupt, die hunde-jucht in der jägeren, die abgerichteten staare und canarien-vögel, it. falden und habichte klärlich beweisen. Und eben dieses giebt auch zu erkennen, wie nöthig in einigen wirtschafftlichen geschäften mit den thieren, die erforschung der eigentlichen stärke und schwäche ihrer seelen-kräfte sey, wenn man eines theils in der jucht schöner und wohl drefirter thiere flug verfahren, andern theils aber von dem nutzen der thiere, den wir von ihrer seele, und zwar bey einigen vornemlich in der wirtschafft, wenn sie mehr arbeits-als nutzungs-thiere sind, haben können und müssen, urtheilen wollen: zu geschweigen, daß niemand die sünden des misbrachs der thiere recht einsehen kan, welcher denselben keine geistliche empfindung die sich bey ihrem gebrauch wider ihren zweck merken läßt, zueignet. Vergleichet man auch die thierische seelen mit den menschen, so möchten zwar etliche, wo nicht in allen, dennoch in einigen sinnlichen empfindungs-arten, ingleichen in dem vermögen die heftigkeit der anstrengung der kräfte, die sie haben, oder daß selbige viel heftiger gemacht werden können, den menschen übertreffen. Denn das erste beweiset der scharffe geruch, das leise gehör, und das ungemein jarte gefühl, sonderlich an dem ungethier, ja auch zum theil der geschmack bey einigen thieren, das andere aber die grosse heftigkeit mancher thierischen affecten. Allein eben dieses letzte kommt größtentheils bald auf verschiedene besondere beschaffenheit ihrer körper, bald aber auch auf den vorzug an, den die menschliche seele durch ihren verstand und vernunft, durch ihr vermögen nachzudenken und deutliche vorstellungen zu haben, und die vielen übrigen vorzüge, so sie durch diesen grossen unterschied selbst in der einbildungs-kraft im gedächtniß und im ingenio erlangen kan. Als wodurch sie nach den zwecken des menschen nicht nur vermögend ist, nach dem zustand des menschlichen körpers, sich die welt viel vollständiger, klärer und deutlicher als die thiere nach dem zustand ihres körpers, und nach ihren zwecken, sondern auch übersinnliche und geistliche, göttliche dinge, mit einem bewußtseyn vorzustellen, über dem aber eines ganz andern unterichts als die thiere fähig ist. Und aus diesen turen anmerckungen wird man also sehen, was man eigentlich von denen seelen der thiere vor begriffe zuverläßig haben könne, und was eine unvernünftige, obwohl viel vollkommener thier-seele als eine pflanzen-seele

sey. Ja man wird erkennen, daß sie eigentlich mittelbar oder unmittelbar, directe oder indirecte zum nutzen des menschen erschaffen, und bloß die erhaltung ihres leibes und lebens zu dieser absicht zum zwecke haben, mithin deswegen ihr futter an seinem ort suchen und wehlen, solchlich sich von ihrer stelle bewegen müssen. Und solcher gestalt werden wir nicht unrecht thun, wenn wir die thiere als maschinen ansehen, die mit einer verschiedenen unvernünftigen seele belebet seyn. Wir können hier von ihrer seele außer dieser kurzen anleitung nichts mehr ausführen: Von ihrem leib aber wollen wir hernach noch etwas gedanken, hier aber nur noch etwas von dem unterschied der thiere von dem menschen, der von der seele und dem leibe herkommt, berühren. Man muß sich überhaupt in acht nehmen, den thieren nicht zu viel und nicht zu wenig bezulegen. Dann das erste thun diejenigen, die sich durch ein analogum rationis, so sich bey einigen thieren erblicken läßt, verleiten lassen, ihnen wol gar vernunft, eine eigentliche freyheit des willens, und eine fähigkeit des gesetzes bezulegen. Von der andern art sind diejenigen, die wir schon angeführt, welche bloße maschinen aus ihnen machen. Inzwischen ist doch gewiß, daß der leib des menschen auch viele vorzüge habe; z. e. daß er aufrecht gehet, und mit händen zu eigentlichen thaten und kunstwerken, außer sich in andern dingen geschickt, ja mit mehrer nothdurft und bequämlichkeit versehen, deshalb aber auch in einigen dingen, was seinen innerlichen bau betrifft, von den thierkörpern unterschieden sey, wie aus der zergliederungskunst bekannt ist. Allein die erhaltung und das wachsthum geschieht bey den thieren viel schneller und leichter. Es wird dessen ordnung nicht so leicht als bey den menschen gestört. Die geburt der thiere ist viel leichter, und die meisten kommen viel stärker zur welt als die menschen. Das vieh ist fruchtbarer als die menschen. Ja ein jedes ist in seiner art von stärke und gesunderer natur, als die menschen. Jenes ist nicht so leicht und so vielen krankheiten unterworfen. Viele thiere zwar sollen auch ein längeres leben haben, die meisten aber leben kurze zeit. Sie sind in der bewegung ihres leibes auch, wenigstens was einige arten derselben betrifft, viel schneller und die stärke desselben ist bey vielen viel grösser, und so fort. Der leib der thiere ist eine zu einer thierischen seele sich schickende, sich selbst bewegende, nährende und vermehrende machine. Ja man kan ihn auch ein solches nervöses gewächs nennen. Und in so ferne er ein gewächs, in so ferne kommt er mit dem pflanzen-gewächs in vielen überein. Seine einrichtung ist insonderheit abgepaßt, auf die fortpflanzung, das wachsthum und die nahrung, dadurch aber zu verschiedenem nutzen und diensten vor den menschen, das ist seine natur. Sein wachsthum ist aber theils ein gemeines, theils ein besonderes. Jenes kommt den pflanzen gleich: bey diesem aber finden wir eine besondere macht in den thierkörpern. Alles beziehet sich auf ihren zweck. Er wird angefangen, aufgebaut, zur welt gebracht, lebet, wächst, ist gesund und krank, vermehret sich nach seiner art und stirbt endlich. Zum gemeinen wachsthum ist er mit verschiedenen säftsen versehen. Sonderlich ist 1) dazu das geäder in ihm angelegt, welches gleichsam ein besonders durch den ganzen leib ausgebreitetes gewächs ist, so in dem hertzen wurzelt und seine blätter und jartesten zweiglein in den innern und äussern festen und flüssigen theilen ausbreitet.

et. Es bestehet aus zu- und abführenden röhren, die mit allerhand sächgen, darein allerhand flüssig abgefondert werden, verbunden, und mit blut oder dergleichen saft angefüllt, und in puls- und blut-adern zu unterscheiden sind. Sie sind aus fibern gemacht, und in den blut-adern mit klappen angeleget. In beyden sind sie von den röhren der pflanzen unterschieden. Ja wie die pflanzen ihren nahrungssafft von allen seiten, wo sie auch stehen, bekommen; also erhält solchen der thier-cörper durch einen besondern gang, nemlich das maul, und einer eigenen mechanischen bewegung, dazu viel werckzeuge angeleget sind, and wodurch die speise zur nahrung zubereitet und ins hertz geführt, von da aber weiter ausgebreitet und allen theilen nach verschiedener Veränderung in verschiedenen zeuge, als süßten, fleisch, fett, speck, talch, haut, knorpel, seilen fibern, und knochen mitgetheilet und zugeführt, ja recht eigentlich nach besondern zwecken ausgeheilet wird. Jede art der thiere hat ihr eigenes zeug zur nahrung. Und dieses finden sie nicht an einem ort, vielweniger läßt sich solches mit dem nahrungssafft auf innerley weise vermischen. Daher sind sie mit werckzeugen versehen, ihre speise durch die bewegung von der hant zu ziehen, durch die berührung der Extremitäten derselben vermittelst der sinnen-glieder solche zu empfinden, durch ihre seele aber zu erwählen oder zu verwerfen, solche an sich zu ziehen, zu zermalmen, zu verdauen, und den nahrungssafft abzusondern, was aber nicht taugt, wieder wegzumerfen. Doch sind in diesem allen die thiere sehr weit unterschieden, und einige auch in diesem betrach, mit einem viel vollständigeren mechanischen bau und werckzeugen als andere versehen. Bey den vollkommenern thieren kommt auch auf den beständigen und ordentlichen anlauff des bluts, wie auch die ausdünstung und absonderung der säfte davon, ein theil ihrer innerlichen gesundheit an. Jedoch in diesem ader-gewebe, in welchen sich verschiedene wasser-künste und andere maschinen entdecken lassen, kommt in den thieren 2) noch vor ein anderes viel wunderbarer nerven- oder spann- ader-gewächs und gewebe, welches sich zugleich mit den allerfeinsten blut-gefäßen durch das ganze thier ausbreitet, in seinen ärtstlichen ästgen einen ungemein subtilen und mehr einer luft ähnlichen nerven-safft absondert, solchen immer in grobste spann-adern, bis zum rückenmark und Gehirn führt, von welchen es durch das puls-schlagen des Gehirns zurück zum wachsen und spannen der nerven getrieben wird. Das Gehirn ist also gleichsam die wurzel des nerven-gewächses, wie das hertz des geäders. Es wächst aber doch ursprünglich aus dem gewächs der blut-gefäße. Es zieht daher seine nahrung, es richtet sich nach dem umlauf der nahrung, es gehet fort, so lange das geblüt in adern fortgeheth. Und eben diese nerven sind die ersten anlagen von allen festen theilen der thier-cörper. Sie sind theils voll, aus lauter gedrehten faden zusammen gewachsen, oder mit wart angefüllt oder schwammig, zum theil aber auch mit sehr subtilen saft-gängen versehen. Und alles dieses hat seinen nutzen, den wir aber hier nicht erklären können; uns kommt auf die ordentliche einrichtung und den ordentlichen zustand dieses nerven-gewebes und dessen, was dazu gehört, abermal ein wichtiger theil der innerlichen gesundheit, ja des lebens eines thieres an. Ueberdem aber ist dieses das werckzeug, wodurch die seele empfindet, und zur vorstellung erwecket wird, und wodurch sie besonders die bewegung des corpors dirigiret. Und nach diesem zweck

kan man auch leicht begreifen, warum solches in vollkommenern thieren viel anders und vollständiger, als in unvollkommenen sey. Wie denn der menschliche körper das allervollständigste nerven-gewächs nebst seinem zugehör hat. Das äußerste gewebe, welches sonst alle nerven umkleidet, ist ein fortgesetztes gewebe, so sonderlich das Gehirn den langen und rücken-hals umschliesset, aus weichen häutgen bestehet, so die anatomici piam, und duram matrem nennen. Ubrigens duffert sich in denen nerven, nach der art und weise ihres baues eine geschicklichkeit zu schnellen und zum anziehen der festen theile. Jenes richtet sich nach dem druck, der entweder von innen oder außen geschieht. Der innere ist nichts anders als der Tonus, oder die ausdehnung der gefäße, das zurückschlagen aber ist der pulsus oder das getrieb der gefäße. Zur zeit der gesundheit eines thieres ist dieser Tonus und Pulsus ordentlich und mäßig, zur zeit der krankheit aber entweder zu stark oder zu schwach. Und daher läßt sich aus diesem schlagen der richtige oder unrichtige zustand der natur eines thier-corpors und seines wachstums, ja so gar die wirkung der seele auf den leib erkennen. Der druck von außen heist das berühren von andern sachen in und außer den körper. Daraus entstehet alles das, was leiden, spannen, anziehen, fühlen und sinnliches empfinden heist, so weit der körper dazu erfordert wird. Und wenn man bedencket, wie die mäuselein, als das eigentliche fleisch der thier-cörper aus lauter röhren, blut-gefäßen und nerven bestehen: so ist leicht zu begreifen, daß, wenn die bewegung des geblüts verändert wird, diese mäuselein auch verändert, and folglich verschiedentlich bewegt; dadurch aber auch dasjenige, was damit auf eine gewisse weise zu einer gewissen bewegung von andern äußerlichen und inneren gliedern und theilen verknüpft ist, in bewegung gesetzt werden müsse. Daher die mäuselein die nächste ursache der bewegung, sowel derer in gelände zusammen gefügten äußerlichen glieder, als auch anderer sind, die aber vom geblüt und geäder, ferner von nervensaft und nerven, dadurch aber theils von dingen, so sie berühren, spannen, schlagen, drucken, theils von der begierde der seele abhängen. Es ist unser werck nicht alhier 3) weiter zu gehen, und die bewegungen, die bey dem gehör, gesicht, geruch &c. vermittelst der dazu geordneten werckzeuge, die aber alle von ader- und nerven-gewächs entstehen, zu erklären, solcher gestalt aber dasjenige, was an seiten des leibes bey einem thiere, und von äußerlichen und innerlichen materiellen dingen vorgehet, wann ein thier dadurch vermittelst der seele höret, siehet &c. oder sinnliche vorstellungen von einer gegenwärtigen sache bekommt, zu bestimmen. Denn das thun die heutigen mechanischen naturkündiger deutlich und subtil genug. Allein der druck auf die nerven macht noch mehr veränderungen, i. e. auf das feine hirn-häutgen, wenn es von übermäßiger feuchtigkeit geschieht, den schlaf, die truntheit, trägheit. Scharfe und schnelle stöße auf die nerven heißen stiche; der anhaltende druck von harten sachen heist das wehethun. Das durchbrechen und zerreißen des nerven-gewebes aber, wenn es die seele mit unlust empfindet, (weil sie sich dergleichen vorstellung eines dinges, so ihren körper unvollkommener macht, als ein vor selbigen geschaffener, geneigter, und damit in ihren zwecken verbundener geist, zu verhüten bestrebet,) wird der schmerz genennet. Die öfnung selbst aber eine innerliche oder äußerliche verwundung. Ein sanfter stoß auf die nerven von außen füget, von innen



innen aber suchet er einen thier-cörper. Wenn etwas scharffes zwischen die nerven eindringet, so nennet man solches freffen u. s. f. Wir können aber dieses alles nicht ausführen, sondern müssen uns 4) vielmehr zu den nähern anmerkungen, die in der wirthschaft zum grunde liegen, wenden, nemlich wie die thiere sich in ansehung ihres körpers vermehren, empfangen, gebären, gepflegt, genähret und äusserlich bewegt werden, wobei wir noch mehr theile desselben zugleich erkennen können. Die vermehrung aller thiere geschieht durch die vermischung eines zwiefachen geschlechts, welches das begatten genennet wird. Von diesen s. Zeugung. Wie endlich fertige thiere zur welt kommen, gepflegt, genähret, und von einem ort zum andern bewegt werden, sind theils bekannte, theils auch bey ieder art der thiere allhier und sonst ausgeführte sachen. Ein fertiges thier gehet fast wie ein es von seiner mutter ab. Die last und bewegungen der luft, die bewegungen des unter-leibes der mutter, das drängen, so aus dem abnehmenden raum entsteht, und dergleichen, verursachen bewegungen zum gebären, und nach unterscheid mehr und weniger schmerzen und entkräftungen bey denen gebährenden thieren, als worauf man beobachten in der wirthschaft, sonderlich bey grossen thieren, sehr zu sehen hat, wenn man nicht frucht und mutter, oder eines einbüßen will. Wenn ein junges thier an die welt kommt, und blutreicher art ist, so fängt es sofort an luft zu schöpfen, und dazu wird die lunge, ja eine ganz unvergleichliche maschine zum luft fangen und vertheilen im leibe und geblüte, und zum austossen, die in der brust gebauet ist, gebraucht. Dadurch ändert sich der lauff des geblüts durchs herz. Der lauff des geblüts selbst gehet nun durch den druck der luft viel besser, und zum wachsen und zu der erhaltung eingerichtet. Wird ihm aber die luft entzogen, so stocket der umlauff, das thier wird krank, und stirbt endlich. Ja weil das nerven-gewebe und sein saft von dem blut-ader-gewebe dependiret, so sichtet man, wie auf die luft überhaupt und auf die beschaffenheit derselben, zumal sich die luft nebst ihren subtilsten theilen dem geblüte mittheilet, ein grosses in ansehung der erhaltung, der nahrung, des wachstums, der gesundtheit und der krankheit bey blutreichen thieren ankomme, und wie nöthig es sey, daß die, so viel blut haben, eine nicht zu dünne und nicht zu dicke luft haben müssen; ja warum solchergestalt die 4 füssigen thiere, so das weisse blut vor den vögeln, und noch mehr vor den fischen, am allermeisten aber vor dem ungeziefer haben, auf und unter der erde am besten leben können. Doch ist von den meisten dieser letzten art und der fische zu merken, daß sie keine lunge haben, sondern die luft durch die Poros oder ohren an sich ziehen, folglich auch dadurch zu ihrem leben luft brauchen. Eben deswegen ist dem ungeziefer die bedeckung mit fett und öl ein allgemeiner und gewisser tod. Unter diesen freis-lauf wird hin und wieder aus dem blute viel dienliches zeug abgefondert, und das undienliche aus dem leibe geschaffet, dazu der umlauff, das spannen, schnellen und bewegen des blut- und spanngeders, der muskeln und der glieder, ferner der gebrauch verschiedener im leibe befindlicher und zum absondern, filtriren, verdünnen, aufbehalten u. geschickter glandeln, säcken, drüsen, nersens u. das feinnige bevirbt. Solchergestalt sammlet sich in allen theilen das kieh-wasser in denen wasser-gefässen, der nerven-saft in denen nerven, zwischen den muskeln oder dem fleische und knochen,

sonderlich im schmeer-bauch, das fett, im munde der speichel, im magen der magen-saft, in den brüsten und eutern oder dütten die milch, in der leber sondert sich die galle, in der krod-drüse ihr eigener saft, im gefröse der milchigte nahrungs-saft, in den saamen-gefässen der saame, die alle ihren nutzen zur erhaltung, zum wachsthum, und zur fortpflanzung des thieres haben. Als unbrauchbar gehen ohne oder nach einigem beyläuffig gebrachten nutzen ab der roth, die thränen, der ohrenschmaltz, der unsichtbare dampff, der schweiß, der urin, und bey einigen thieren der monatliche blut-lauf. Ja wo der abgang dieser dinge allzu häufig geschieht, da ist es ein zeichen, daß zu viel abgefondert, und hinaegen wenig nutzbare säfte übrig bleiben, mithin das wachsen, die nahrung und gesundtheit des thieres abnehme, und gleiche eesfahr entsethet, wenn der abgang dieser dinge gütlich und lange verstopfet wird. Und eben dieses ist auch zu urtheilen, wenn der abgang des groben unartigen zeuges, so nicht zur nahrung von der speise nuzet, und also abgefondert wird, sich verstopfet, oder zu häufig, oder durch einen ganz andern weg abgethet, als den ihm der bau des leibes und die ordnung der absonderenden werckzeuge durch den maß-darm angewiesen. Weil nun ein fertiges und gebornes thier alsfort allen diesen veränderungen durch die luft und bewegung mehr oder weniger unterworfen, und ihm also immer mehr abgethet, so würde es am geblüt, am nerven-saft, und an allen denen theilen, wodurch alle seine flüssigen, weichen und festen theile, ja alle werckzeuge der seele, und der ganze bau unterhalten werden müssen, endlich fehlen; daher müssen 6) alle thiere, sonderlich aber die blut-reichen, als welche die betrachtungswürdigsten in der wirthschaft sind, nahrung, und zwar solche nahrung haben, daran sie schon im mütterleibe, da sie ihre nahrung aus dem leibe der mutter bekamen, oder doch nachhero bey ihrer erziehung nach und nach, nicht aber plötzlich, gewöhnet sind, und die ihnen gemäß ist. Die natur weist uns solches selbst an; daher giebt sie der mutter die milch vor die jung gebornen thiere, und bedeckt ihnen eine zeitlang die zähne, damit sie der mutter im säugen nicht damit schaden. Und es ist etwas außerordentliches, oder ein zeichen, daß eine art der zahmen thiere, die anfänglich, wie fast alle, wild gewesen, diese nahrung der mutter nicht genossen, sondern alsobald gleichförmige nahrung sonst gefunden. Nunmehr aber, da sie zahm, und im hause gezogen werden, noch einige merckmale davon, wie z. e. die jungen schweine, übrig behalten; daher bricht man ihnen in solchem fall diese zähne ab. Viele junge von einem wurff sind auch blind, damit sie der nahrung wegen bey der mutter bleiben, und über dem an denen augen, womit sie oft die größten dienste z. e. die hunde, den menschen thun, vom ungewohnten lichte nicht schaden leiden mögen. Endlich folgen sie der mutter, sonderlich wenn es thiere sind, die ihr futter auf der weide finden, und lernen nach und nach eben das futter weich, warm und grün, endlich aber kalt, härte und hart freffen, so die mutter gewöhnet ist. Darauf, was und wie es die mutter gefressen, muß man also sonderlich sehen, und sich ja vor plöthlicher veränderung in der fütterung des viehes hüten. Zum freffen und sauffen seinet art vom futter ist auch ieder art der thiere auf eine convenable weise mit dazu geschickten maulern und gliedern versehen. Und auch daraus kan man ihr futter desto besser erkennen. Die vierfüßigen, so auf die weide geben, haben

haben lange töpfe und hülfe, damit sie wasser und futter von der erde langen können. Vor unwegsamer weide hat das horn- und klauen-vieh gespaltene und breite klauen, weil es das beste geträuterig und wurkeln in wäldern, an ebirgen zc. finden soll. Dabingegen ein pferd, so seine schönheit und dienste in den füßen hat, solche schönen müß, und gerne frisches gras und heu frist, deswegen ungespaltene klauen hat. Das milch-vieh muß viel futter zum orrat zur milch und zum nahrungs-safft, ja zum fleisch, fett und talch ansehen, viel gute nahrung aus wohlverdauter reise haben, oder es dünstet sehr aus, setzt häufig wolle und haare, wie die schafe zur hülle des menschen an, mit in hat es auch dazu die besten nahrungs-theilgen nöthig. Ja es aber gleichwol nur wurkeln, strüncke, grobe kräuter, engel, blätter, schalen der bäume, und harte körner, und war viel, ja fast immer, obwol langsam frist; so ist es nicht allein wie ein pferd und schwein mit guten spizigen, barffen und zermalnenden langen reihen der zähne in nem starken gebiß, sondern über dem mit vier magen versehen, darein die speise, nach dem sie solche nach der ersten käuung und verschluckung in den ersten magen wieder heraus in mund gestossen, und als schon etwas erweichter wieder gekäuet, dadurch aber nach und nach immer zu einem bessern und kühnern nahrungs-safft zubereitet wird. Und eben darum haben diese thiere, so wiederkäuen, das sundeste fleisch zur nahrung des menschen. Ein schwein hat, nach dem verhältniß seines hauses zu seinem futter, mit nem besondern rüssel zum wühlen: Die fleisch-fressenden raubthiere sind mit einer besondern nase zum riechen und sehr klüchtigen füßen versehen, ihr futter zu erschaffen, der mit starken klauen, um es zu überwältigen, begabet. d. m. Man kan von allen diesen besondern betrachtungen, die zu grund sätzen und regeln in der viehzucht die ersten sätze geben, viel feines und zugleich erbauliches, aus der heil. schrift erlautertes, in des Herrn Schmidts blifflchen physico p. 403-604 lesen. Was endlich 7) die bewegung der thiere von ort zu ort anbelanget, so haben wir schon gleich anfangs erinnert, daß solche zwar den mechanischen und zu mancherley bewegungen zusammen gesetzten körper, gleichwol aber auch eine seele, so die bewegung richtet und dirigire, erfordere; es mag nun man von solchen und überklugen mechanici solches als eine faul-seele-philosophie vorkommen oder nicht. Denn man kan nicht absehen, worinne ihre betrachtungen keisiger herauskommen sollten, als derer andern, massen diese den mechanismum, und zwar noch dazu den Organismus, sehr sorgfältig untersuchen, sich aber auch um die seele bekümmern, die jene vielleicht noch eher aus faulheit gar vergessen, und nicht einmal davon wissen wollen. Und das ist doch das gültigste urtheil von solchen maschinen-grüblern. Denn andere sagen, es stecke ein besonderes interesse ihrer eindschaft gegen die grundlehren der religion vom Geiste darunter. Doch wir haben nur noch anzumerken, daß nicht alle thiere einerley äußerliche gliedmassen zur bewegung des leibes haben, ja sich auch nicht in einerley umständen so wol dieses unterschieds, als auch ihres innerlichen aus wegen, und noch vielweniger auf einerley art und weise bewegen können. Und dieses gehet so weit, daß wenn sie in widrige umstände versezt werden, dieselben gar bald das leben einbüßen. Ein land- und luft-thier kan unter ein wasser, ein fisch nicht in bloßer luft und auf der erde, und ein thier, das zu land und wasser leben kan, vermag sich deswegen nicht in der höhe der luft bewegen und leben

wie ein vogel. Ja einigen fehlt es gar an solchen theilen, die zum gehen, fliegen und schwimmen nach unterschied der thier-art bey andern anzutreffen, und sie müssen sich nur mit krümmen, winden, schieben und schnellen behelfen, dazu sie gar mannigfaltig gebauet, geberdet, und aus vielen ringen zusammen gesetzt sind, darunter die ersten von den hintersten erst fortgeschoben, von jenen aber die hintersten sammt dem damit verbundenen übrigen theil des leibes nachgezogen werden. Ja es sind andere an diesen ringen mit vielen füßen versehen. Denn es giebt raupen, die acht, zehn, sechzehn, achtzehn, zwanzig, sechs und zwanzig, ja zweyhundert solche füße haben. Die vollblütigen eigentlichen land- und erden-thiere haben indessen vier ordentliche füße, die aber auf der erde und auch in der luft leben, haben stat der vorderfüße flügel, und heißen vögel. Die fische haben keine füße, sondern einen schwanz, und an stat der ruder stöß-feder zum schwimmen, wovon der schwanz gleichsam das steuerruder ist. Nur muß man diejenigen ausnehmen, welche zugleich auf dem lande und im wasser leben, als welche zugleich oder mehr füße haben. Es ist aber nicht genug, daß diese theile vorhanden, sie müssen auch durch gelenke an dem körper hängen, und durch die muskeln und stränge abern nach der begierde des thiers, und nach seiner absicht in bewegung gesetzt werden. Dadurch eben ist ein thier nicht allein geschickt seinem futter nachzugehen, solches zu erschaffen, und hernach mit hülfe anderer glieder zu überwältigen, ja seinen feind zu fischen, oder sich zu beschützen, sondern viele thiere können auch durch diese bewegung dem menschen in seiner arbeit in krieg und frieden, zu hause und außer demselben in seinen geschäften hülfe leisten. Andere aber belustigen ihn durch den anblick ihrer bewegung, durchs gefühl oder durchs gehör der bewegungen, die sie bey ihrer stimme auch in andern körpern verursachen. Und eben mit dieser zeigen sie ihre verschiedenen empfindungen, locken, klagern, wüten, fordern zc. Sonderlich wird ihr gefühl dadurch ungemein iart entdecket, indem sie die geringste und nur erst eintretende veränderung der äußerlichen luft, folglich des wetters vorher merken, und durch allerhand bewegungen anzeigen, als wodurch sie unsere wetter-propheeten werden. Es liegt also sehr viel daran, daß die bewegung eines thieres wohl von statten gehe, so wol um seiner selbst erhaltung, nahrung und wachsthum, als um der menschen nukung und dienste willen. Nach dieser verschiedenen art der bewegung ihres aufenthaltes, ihrer umstände, ihrer nahrung u. s. f. ist auch der thiere fleisch, haut und andere dinge unterschieden. Und eben darum muß es auch an jedem ort, wo thiere sind, nicht an demjenigen fehlen, davon sie nach ihrer art leben, ja öfters etwas einsammeln, und dem menschen zu weiterem nutzen darreichen. Es ist daher eine ungemeine menge thiere, und sonderlich der allerkleinsten vor sie unter des menschen einander selbst, und zu mancherley nutzen und dienst, ja so gar zu seiner beschützung gegen andere thiere in der welt vorhanden. Ihre arten sind 8) noch nicht alle bestimmt, geschweige die anzahl ieder art. Es ist aber doch glaublich, daß sie die anzahl der menschen weit über-treffen. Es kan auch nicht anders seyn, da der vornehmste zweck nächst dem letzten aller wercke des Schöpfers, nemlich seiner verherrlichung, derselben nutzen ist, und also ein mensch den nutzen und dienst sehr vieler thiere braucht. Denn die thiere dienen den menschen entweder mittelbar oder unmittelbar, directe oder indirecte zur nahrung, tranck

und weise, durch rohe und verbesserte dinge zur Kleidung, hülle und lager, zur arbeit in allerhand zustand, darunter sonderlich das haus-arbeits-vieh in der wirthschaft gehört, zu mancherley lust und bequemlichkeit, zur beschützung gegen andere thiere und menschen. Selbst wenn Gott die thiere zur strafe einiger menschen brauchet, so haben andere davon ihren nutzen. Indessen so kan man dem unterachtet die thiere in absicht auf das nächste, so der mensch davon hat (1) insonderst überhaupt eintheilen in nützliche und schädliche. Die ersten aber in nutzungs- oder arbeits-vieh. Und dieser unterschied gehet alle classen an, die man sonst noch aus andern gründen und absichten von denen thieren macht. Denn man theilet sie auch nach denjenigen eintheilungen, die wir schon bey der betrachtung ihrer natur berührt haben, (2) ein in a) fliegende, b) schwimmende, c) kriechende, d) vierfüßige, oder laufende. Jede dieser classen aber enthält bald edlere, bald geringere und unedlere thiere, bald ungeeignet in sich. Sonderlich aber sind die vierfüßigen land- und die fliegenden edele thiere zu merken. Denn beyde werden wiederum (3) in zahme haus- und wilde thiere unterschieden, wiewol es scheint, daß alle zahm gemachte thiere anfänglich wild, ob gleich nicht alle von einerley natur und schwierigkeit sie zu zahmen gemessen. Die ersten, nemlich die zahmen haus-thiere, nennet man in der wirthschaft besonders das vieh, und unterscheidet sie in haupt- und neben-thiere. Die haupt-thiere sind theils (a) bloße nutzungs-thiere, als schafe, schweine, hühner, gänse &c. theils (b) nutzungs- und arbeits-thiere zugleich, als ochen, kühe, theils (c) bloße arbeits-thiere, als pferde, esel, camelle, und bey der jagd die hunde, die sonst im hause nur neben-thiere sind. Denn die neben-thiere dienen entweder zur beschützung oder zur lust und ergötzung. Zu den ersten gehören hunde, fägen &c. Zu den andern allerhand vögel &c. Man kan aber auch in absicht auf die wirthschaft, zahmes, fliegendes und kriechendes gewürme, und auch fische hieher rechnen, 1. e. bienen, seiden-würmer, die fische in streich- streck- und wachst- teichen oder in der zahmen fischerey. Ja zur lust hat man in häusern und höfen zahme hirsche, fische, bäre, wölfe, die denn ebenfalls in ansehung des zwecks in der wirthschaft als denn zu neben-thieren zu rechnen sind. Die wilden werden wieder in drey classen abgetheilt. Zu der ersten rechnet man die grimmig reißende thiere oder bestien, als den löwen, das panter- und tieger-thier, den bären, den aurochs, und dergleichen. In der andern kommen die edlen thiere, als der hirsch, das schwein, die gemse, das rebe, der dachs, der hase, das caninichen &c. In der dritten sind die raub-thiere, als der wolf, der luchs, der fuchs, das marder, der hiber, der fisch-otter, die wilde kage, das iltis, eichhörnlein, und dergleichen. Hiernächst werden (4) die thiere auch eingetheilt in solche, die a) hüfe haben, welche entweder nicht gespalten sind, als das pferd, der esel, das maul-thier &c. oder mit gespaltenen hüfen und füßen versehen sind; diese sind entweder wiederkäuende oder nicht wiederkäuende. Unter jenen ist der ochs, das schaf, die ziege (und was etwan sonst für wilde arten unter diese drey gehören), unter diesen das schwein &c. Man hat aber auch b) thiere, welche klauen wie finger haben; und diese sind wieder zweyerley, entweder die gleich von der mutter lebendig geböhren werden, als da sind unter den wilden, der löwe, das panter- und tieger-thier, der bär, der wolf, der fuchs, der dachs, hiber, fisch-otter, wilde kage, hase, caninichen &c. unter den zahmen, hunde und fägen; oder die aus dem ey

geböhren werden, als frösche, schildkröten und dergleichen. Endlich unterscheidet man auch (5) die thiere theile nach dem gebot des Levitischen göttlichen gesetzes, da einige thiere denen Israeliten zu essen verboten waren, theils nach dem von jugend auf beygebrachten und angewöhnten edel und abscheu, solche zu essen oder nicht zu essen, in reine und unreine thiere unter allen haupt-classen. Jene sind bekannt aus der heiligen Schrift, das verbot verbindet uns aber nicht. Was aber nach der gewohnheit vor unrein gehalten wird, das variiret nach denen gegenden und völkern. Bey uns hält man alle mäuse-arten, pferde, hunde, fägen &c. vor unrein und edelhaft zu essen. Zuletzt werden auch die thiere (6) in groffe, mittel- und kleine thiere in allen haupt-classen, und ferner (7) in unvergiftete oder giftige thiere unterschieden. Bey welchen allen doch die begriffe und meinungen so verschieden, und mit so vielen irrthümern vermischt sind, daß man sich überhaupt nur dieses merken muß, in diesen allen nichts ohne untersuchung anzunehmen. In der wirthschaft muß man auch (8) die eintheilung der thiere in fremde und einheimische thiere merken, a) weil mit den letzten zwar viel sicherer in der such zu verfahren, diese aber b) auch durch die ersten, entweder vermittlest fremder männlein oder weiblein zu verbessern, oder c) gar mit ihnen zur verbesserung der wirthschaft einzuführen sind, da man denn d) derselben natur, das futter der mütter, die wartung, und die umstände sehr wohl zu erforschen hat, wenn man sich kündlich entschließen und glücklich damit fahren will. Endlich so wird auch c) mit fremden thieren allerhand handel getrieben. Ein thier, weil es nicht weiß, was es thut, kan, ob es gleich schaden gethan, nicht gestraft werden, und wenn in gewissen schweren verbrechen, daran ein thier theil gehabt, dasselbe mit zum tode hergenommen wird, geschieht solches allein die erinnerung der abscheulichen that zu vertilgen, und dem daraus besorglichen ärgerniß vorzukommen. Wenn aber ein vieh irgendwo schaden gethan, ist sein herr davor zu haften, und den schaden zu ersetzen, oder das vieh dem fliedger auszuliefern, nach verordnung der rech- te schuldig. Von der sprache der thiere will uns ein Anonymus in einem tractätgen: Amusement philosophique sur le langage de bêtes. 1739 belehren.

**Thier**, ist bey den jägern das weiblein des hirschen, oder die hirsch-kuh, welches sonst auch ein stück wild und hindin genennet wird. Es ist ohne gemeiß, schwach und unfreidbar, hat ein scharf gesicht und schnellen lauf.

**Thierfrüchte**, s. Zoophyta.

**Thiergarten**, Vivarium, Parc, ein ort, wo das wild eingeschlossen gehalten wird. Es ist ein werck, mehr zur lust für groffe Herren, als zum nutzen für einen landmann. Einen guten thiergarten einzurichten, wird erfordert, eine vermischte holzung von eichen, buchen, und andern wilden obst, wie auch ein dickes gestäudig, darunter das wild keinen stand nehmen könne: der ort soll gras-reich seyn, damit das wild seine weide finde; es soll ein fuß oder bach durchfließen, oder frische quellen und teiche vorhanden seyn zur trände; der ort soll mit einer mauer oder starcken planke umgeben seyn, damit die nützlichen thiere nicht hinaus, und die schädlichen nicht hinein können; die gröffe richtet sich nach der gelegenheit und dem vorhaben; an besondern orten werden scheunen oder rauffen angelegt, darinn das benötigte heu aufgelegt, und im winter dem wilden füt gegeben wird. Das wild, so gemeinlich in thier-ärten eingeschlossen wird, sind hirsche, damhirsche, rebe und hasen;



en: wilbe schweine thun nicht gut, es sey denn in sehr weit umfangenen thiergarten, und wo zu ihrer nahrung genüge an eicheln und wilden obst vorhanden.  
 ier Kreis, Zodiacus, eine streife auf der beweglichen fläche der welt-kugel, innerhalb welcher sich die planeten bewegen. Er ist in 2 cirkel eingeschlossen, die zu beyden seiten der sonnen-strasse parallel sind, und von ihr 10° absteigen, so daß ihre breite 20° enthält, und die sonnen-strasse mitten durch gehet. Er wird von den stern-kundigen in 12 sogenannte himmlische zeichen, oder sternbilder getheilet, welche sind, der Widder, ♈, der Stier, ♉, die Zwillinge, ♊, der Krebs, ♋, der Löwe, ♌, die Jungfrau, ♍, die Waage, ♎, der Scorpion, ♏, der Schütze, ♐, der Steinbock, ♑, der Wassermann, ♒, und die Fische, ♓, und dem gedächtniß zu helfen, in nachfolgenden verse verfaßt worden:

Sunt Aries, Taurus, Gemini, Cancer, Leo, Virgo,  
 Libraque, Scorpius, Arcitenens, Capri, Amphora,  
 Pisces.

Diese stern-bilder befinden sich alle in demselben, doch nicht an dem ort, der nach ihnen benennet ist, weil sie von Hipparchi zeiten um ein ganzes zeichen, d. i. um 30° orte gerückt, so daß z. e. der Widder nun an dem ort des Stiers stehet, daher man den thier-kreis in zodiacum visibilem & rationalem zu unterscheiden pfleget. Der letzte ist oben beschrieben worden, den erstern machen die gerinne aus, so die namen der himmlischen zeichen führen. Cassini hat durch fleißiges observiren, einen neuen thier-kreis entdeckt, so den alten unbewußt gewesen. Es ist die streife auf der fläche der himmels-kugel, in welcher alle cometen, so in den lehtern zeiten beobachtet worden, sich bewegt, und die sternbilder, so sie in sich faßt, sind in folgenden versen enthalten:

Antinous, Pegasusque, Andromeda, Taurus, Orion,  
 Procyon, atque Hydrus, Centaurus, Scorpius, Arcas.  
 alspi, wird auf Teutsch bauer-senf genennet, und ist von verschiedenen gattungen. Der bauer-senf mit breiten schoten, der geschirmte bauer-senf aus Creta, Thlaspi mit doppelten schilden, das groffe und das kleine, sind sommer-gewächse, und werden im garten unter andere gewächse hin und her gestreuet. Thlaspi Creticum majus, der groffe Cretische bauer-senf mit weissen blumen, und Thlaspi fruticosum, bauer-senf mit leucojen-blättern, sind schirm-gewächse, bey uns etwas fremd, und wollen auf den winter beseget seyn. Sie sind immer grün, blühen im August-monat, bringen aber den saamen, welcher scharf wie senf, nichts allemal zur zeitigung. Sie werden durch zerreißung der stöcke vermehret.

homilist und Scotist, sind in der Catholischen kirche zweyerley ganz widerwertige lehrer. Der Thomisten urheber ist Thomas Aquinas; sie statuiren unter andern, daß die jungfrau Maria in sünden empfangen und geboren worden. Die Scotisten, welche von Johanne Duns, genannt Scot oder Schott, ihren ursprung haben, lehren dagegen, daß die heilige mutter Gottes Maria ohne sünde empfangen und geboren sey; und dieser meinung stimmen die Franciscaner und Jesuiten bey. Dieser kreit hat in der Catholischen kirche länger als 300 jahre gewähret, und die Päbste haben mit ihrem ausspruch möglichster massen zurück gehalten, weil sie keine von den mächtigen pap-

teyen vor den kopf stoßen wollten. Endlich hat an 1684 Pabst Alexander VII den ausspruch für die Scotisten gethan, worüber sich die Thomisten, oder Dominicaner, gewaltig gekrget und nicht allein des päbstlichen ausspruchs ohngeacht bey ihrer meinung beharren, sondern auch gegen ihre gegner einen grossen haß hegen.

Thon, Leimen, Argilla, eine fette erde, die sich in allerley gestalt formen läßt, wenn sie getrocknet, nicht zerfällt, und durch feuer zu einem steine kan gebrannt werden. Sie ist mancherley, feiner oder gröber, fetter oder magerer, und von mancherley farben, daher sie zu mancherley gebrauch dem töpfern, ziegelstreichern, auch im bau, wände und boden auszuschlagen, dienlich ist.

Thor, Pforte, Porta, Porte, eine grasse öffnung, durch welche man in einen beschlossenen ort fahren kan, worinne es von den thüren unterschieden, so allein den fußgängern dienen. Thore werden unter die starcken gebäude gerechnet, und die Ioseanische oder Dorische ordnungen darzu gebraucht. Die thore einer stadt oder festung sollen von merckstücken oder ziegeln aufgeführt, auswendig mit wand-pfeilern, inwendig nach belieben, auch mit wand-seulen, oder beiderseits mit baurischer arbeit bekleidet werden. Inwendig zu beyden seiten werden wachthäuser angeleget. Sie sollen keine neben-pforten haben, sondern im thor-flügel eine fall-thür. Das dach soll unterwölbt, und so viel möglich, ohne holz-meyn, damit es vom feuer sicher sey. Sie werden am besten mitten in die courtine geleget, wo sie die stärkste beschirmung haben können, diemeil sie ein offener weg in die stadt sind. Sie sollen auch wider einen unvermutheten überfall, inwendig mit fall-gattern versehen seyn, die zu denselben über den graben gelegte brücken, sollen nicht von stein, sondern von holz, und mit zugbrücken versehen seyn, den zugang so viel leichter zu verwarren, und zu bedeckung der brücken soll vor derselben ein ravelin angeleget werden.

Thora, five Ranunculus Cyclaminis folio Asphodeli radice, Wolfswurtz, ist eine gattung hahnenfuß, oder ein kraut, das aus seiner wurzel, so aus kleinen rüben, wie die an dem Asphodelus, bestehet, 2 oder 3 fast runde blätter treibet, die denen am Cyclamen ähnlich sehen, aber noch einmal so groß, und am rande ausgezackt, voll adern und fleis sind. Sie sitzen auf runden stielen, zwischen denen sich ein stengel erhebet, etwa eines halben schusses hoch, der in der mitte mit einem oder ein paar blättern besetzt ist, die denen untersten gleich sehen, doch haben sie keine stiele. Die blüte wächst auf des stengels spitzen, jede bestehet aus 4 gelben blättern, in röselein form. Wenn diese vergangen, kommt eine rundlichte frucht hervor, in welcher wie auf einem knöpflein ein haufen platte saamen dicht bey einander sitzen. Dieses kraut wächst auf hohen gebirgen. Der safft wird zu vergiftung der vheile und anderer gewehre gebraucht, mit denen man wölffe, fuchs und andere schädliche thiere tödtet.

Thorweg, ein grosser durchgang, da man mit einem wagen in ein haus oder hof durchfahren kan. Sie werden gemeinlich mit einem bogen geschlossen.

Thränen, Lachrymæ, Larmer, wasser, welches aus den augen fließt, durch drücken und zusammenziehen der mäslein, es sey von einem fluß, oder von schmerzen, oder von traurigkeit, und andern heftigen regungen, oder auch von dufferlichen ursachen. Wenn das geblüt auf eine oder die andere weise in bewegung gebracht wird, läßt es die enthaltende wässerige theile, stärker denn gewöhnlich, von sich,  
 Dooo ooo a

sich, welche alldenn durch gewisse augenbrülein ausbrechen. Diese werden thränen-drüsen genennet, und sind derer in jedem auge 2, davon die eine in dem grossen, die andere in dem kleinen augen-winkel gelegen. Sie ziehen die wässerige feuchtigkeit aus dem geblüte an sich, und lassen sie in den augen-lidern wieder aus, den augen-äpfel zu befeuchten: wenn aber forthane feuchtigkeit allzustark zufließt, wird das übrige durch die aus dem grossen augen-winkel zu der nase streckende gänge, die thränen-puncte oder löcher genant, abgeführt, oder in thränen ergossen. Die arhney-verständige unterscheiden die thränen in natürliche und unnatürliche. Jene sind, die hier oben beschrieben worden. Diese sind, die den kranken wider ihren willen hervor dringen, und in fiebern eine böse vorbezeugung abgeben: oder rothe tröpflein, welche zuweilen wie blut aus den augen fallen. Uneigentlich werden thränen genennet die säfte, so von selbst aus den bäumen und gewächsen, und in tropfen gerinnen.

**Thränen des Girsches**, ein behältnis unter den augen eines hirsches, welches etwas länglich, fast eines gliedes tief, in den kopf gehet, in welchem sich eine braune, zähe mit kurzen härlein vermengte stark-riechende materie sammlet, wie ein erhärtetes wach. Ob sie aus den augen dahin fließt, oder bey dessen starcken erzhigen, aus dem schweiß sich sammelt, ist bey den natur-kündigern noch nicht ausgemacht. Sie sind ein vortreffliches mittel wider gift und giftige krankheiten, und mögen dem bezog gleich geachtet werden.

**Thränen des Wein-stocks**, sonst auch reben-thränen genant, sind nichts anders, als das wasser, welches die weinstocke zur frühlings-zeit von sich fließen lassen, und hierdurch von vielen feuchtigkeiten, die ihnen sonst schädlich seyn würden, sich reinigen. Wenn ein weinstock viel thränet und ausläuft, so ist es ein zeichen eines guten weinstocks, der viel saft und krafft hat: es laufen auch alle gute stöcke aus, ehe die augen ausgehen, denn hernach fließen sie nicht mehr. Es halten einige dafür, daß dieses aus dem weinstock rinnende wasser, wenig es wohl gegohren, und mit etwas nelken, canel und dergleichen zubereitet wdre, ein so liebliches getränk abgeben würde, daß es auch denjenigen anstünde, welchen das wasser verhasst ist, und die sonst sehr gerne von dem gewächs des weinstocks trinden, welches man an seinem ort gestellet seyn läßt, weil es vor denen säften, so aus andern gewächsen fließen, in ansehung des geschmacks, eben keinen besondern vorzug hat. Gewisser ist es, daß dieser saft in der arhney, den unterschiedenen leibes-gebrechen seinen sehr guten nutzen erweist. Innerlich gebraucht, ist er ein vortreffliches mittel wider den nieren- und blasen-stein, er thut sehr gut in hitigen und giftigen fiebern, treibt den harn, und erhält das geblüt in einem guten temperament. Der dickgewordene saft, den man in gestalt eines gummi um den weinstock findet, wenn er in wein zerlassen, und nüchtern getrunken wird, nimmt die kleinen steine und den grief hinweg. Aufferlich reinigen diese thränen die augen, stärcken das gesicht, und machen es hell und klar, wenn man des abends und morgens etliche tropfen davon in die augen thut: sich damit gewaschen, heilen sie die träge, den ausfluß, und alle anreizkeiten der haut, nehmen auch die flechten und jiter-male weg.

**Thränen-gläser**, Vaia lachrymalia, sind länglichte, unten rund und weite, oben spitzig zulauffende gläser mit einem deckel, fast wie ein solben der Chymiken, welche man öfters in der erde nächst den Urnis gefunden hat, worin die al-

ten ihre thränen, die sie der verstorbenen halber vergossen, sollen gesammelt, und sie zum gedächtnis den erten beigesetzt haben.

**Thränen wein**, s. Wein.

**Thran**, heisset man das ölige fett, welches von den see-fischen, und sonderlich von dem wall-fisch gemacht ist, daher es auch fisch-thran genennet wird. Man hat dessen unterschiedene gattungen, unter denen aber behält das weisse Grönländische fisch-thran den vorzug, welchen auch die weiß-gerber, corduaner und andere im leder arbeitende handwerker wohl auszufochen, und das leder fein damit zuzubereiten wissen: der braune hergegen ist der schlechteste, und wird indgemein nur in den lampen verbrennet. Die probe des besten thrans besteht darinne, daß ein tropfen davon wie eine perle auf dem nagel stehet, und nicht abläuft. Auch hat man bey dem einkauf zuzusehen, daß er durchgehends in den tonnen hübsch, lauter und keine hefen auf den boden habe: wo sich aber mit der zeit einige setzen möchten, werden sie zum seifen-sieden mit gebraucht.

**Threnen**, nennet man diejenigen bienen, die zwar an der gestalt mit den kleinen und gemeinen bienen eine große gleichheit haben, aber darinne von ihnen unterschieden sind, daß sie viel größer und dicker sind, auch keinen stachel haben, und mit ihrem lauten getöse vor andern sich leicht zuerkennen geben. Sie sind das männliche geschlecht unter den bienen, die sie befruchten, und ihre arbeit ist, der bienen brut in stöcken und förden zu versorgen, junge bienen auszubrüten, und stets über denselben mit ihrem getöse, dadurch sie der brut benötigte wärme verursachen, zu verbleiben. Denn wie eine bruthenne, wenn sie was zur welt bringen will, immer drüber sitzt, und ihre eyer mit benötigter wärme versiehet, auch von solchen nicht weg gehet, so thun solches bey der bienen-brut die threnen, und das ist die ursach, daß diese eben nicht eher aus den stöcken herfür kommen, bis mittags-zeit, als in welcher sie durch die hitze der sonnen gleichsam abgelöst werden, und genu-same versicherung haben, daß zwischen dieser zeit keine kälte ihrer brut schaden bringen kan. Ihren nutzen spüret man ferner vom April bis auf den August. Welcher stöck in solcher zeit keine threnen hat, der läßt nicht nur keinen schwarm, sondern muß auch ohnfehlbar mit einem haupt-fehler beschlagen seyn. Uiber das arbeiten sie auch mit den bienen an den wachstafeln und gewürchte, wie denn die starcken tuchen mit den grossen jellen oder säcken nicht von gemeinen bienen, sondern von diesen grossen threnen ihren ursprung haben, als welche, da sie größer, auch ein größeres quartier haben müssen, daher sie selbiges nach ihrer leibes-grösse fermiren. Sobald diese grosse threnen im früh-jahr sich sehen lassen, so bald ist sich hoffnung aufs schwärmen zu machen. Ich sage mit freiß grosse threnen, denn es giebt auch kleine threnen, die man after-threnen nennet, welche zur zeit eines kalten frühlings in den stöcken gefunden werden, und wegen des harten frostes zu keinen vollkommenen threnen werden können. Wenn diese sich sehen lassen, darf man sich nicht wohl einige hoffnung aufs schwärmen machen, und zwar aus der ursach, daß diese after-threnen nicht, wie die vollkommenen threnen, weisel zu zeugen vermögend sind. So nützlich aber im frühling und sommer die rechten threnen, so schädlich sind sie im herbst und winter, denn: so ihrer viel in stöcken und förden bleiben, so verzehren sie das zum unterhalt benötigte honig, ansehehen eine threne mehr zur nahrung haben muß, als sonst zehn andere bienen, und

und auch kein honig eintrifft, und geschieht öfters dadurch, daß wegen mangel des honigs nachmals bienen und threnen zugleich sterben müssen. Zu dem ende pflegt man nach Jacobi, da ohnedem der überfluß dieser verfluchten thiere von den andern bienen ausgetrieben und verzagt wird, auch mit hand anzulegen, und alsdenn solche unnütze gäste ihnen tödten zu helfen. Die threnen werden oft schon im Junio von den bienen ausgetrieben, welches man für ein ohnfehlbares zeichen halten darf, daß entweder kalte zeit oder langes regen-wetter eintreffen wird. Sie liegen zu solcher zeit öfters wie weiße maden vor den stöcken, weil nicht nur die alten von den bienen weggetrieben, sondern auch so gar die junge, die noch nicht zu ihrer vollkommenheit gelangt sind, fortgeschafft werden. Wo solche maden vor den stöcken liegen, darf man sich auf keinen schwarm mehr rechnung machen.

**Thresor**, ist ein hölzerner sauber furnirter schrank, so auf einem postament aus gedrehten oder geschnittenen feulgen ruhet, von oben her aber mit einer durch weit kleinere feulgen ganz kuffen-weis gemachten abtheilung versehen, worauf man allerlei zierliche gläser, porcellanen gefäß und andere galanterien, stat einer pierat zu stellen pflegt. Thresorgen, ist ebenfalls ein kleines mit gedrehten feulen abgetheiltes simswerck oder gestelle, das entweder bunt gemahlt, oder aufs schönste lackirt, oder nur ganz schwarz angestrichen, an einer wand fest angemacht ist, worauf man in den wohn-zimmern das thee- und caffee-zeug, in den betzimmern aber einige geistliche hand-bücher zu stellen in gewohnheit hat.

**Thron**, *Thronus*, *Trone*, ein prächtiger stuhl, darauf der König, bey öffentlichen geprängen sitzt. Er wird auf eine von etlichen stufen erhabene bühne gestellt, und über demselben ein himmel aufgedängt.

**Thron**, *Thronus*, *Carpentum*, *Solium*, heißt bey den stern-deutern, wenn ein planet viel wörden zugleich besitzet, i. e. wenn er zugleich in seiner behausung und in seiner erhöhung ist; denn weil er alsdenn ihrem vorgeben nach viel zu sagen hat, sitzt er gleichsam auf dem thron, und führet so dann das regiment.

**Thür**, *Janua*, eine öffnung in der wand, dadurch man in das gebäude, oder aus einem zimmer in das andere gehen kan. Eine thür geschicklich und kunstmäßig anzulegen, geben die Baumeister nachfolgende regeln: eine thür soll zum wenigsten die vollkommene manns-höhe haben; und die höhe der höhe zu ihrer weite: sie soll viereckig seyn, und nur in thoren und thormägen mit einem bogen geschlossen werden: die thür-schwelle soll weggelassen, oder doch nicht über einen soll hoch seyn, damit der durchgang desto freyer sey: die haupt-thür eines hauses soll in der mitte des gebäudes, und in beyden seiten die fenster oder noben-thüren, so derer vorhanden, in gleicher weite und anzahl, angebracht werden: die thüren werden wie die fenster verzieret, für kirchen-haus- und saal-thüren aber, kan man colonnaten machen: wo mehr zimmer in einer folge oder strecke sind, sollen die thüren einander gegen über angegeben werden. De januis veterum hat *Sagittarius* ein eigen buch geschrieben. In rechten ist versehen, daß eine haus-thür nicht gegen die straße, sondern einwärts in das haus aufgeschlagen soll. Was in der haus-thür geschieht, wird geachtet, als ob es in dem hause geschehen wäre. Eines andern thür aufbrechen, ist den haus-frieden gebrochen, doch ist es in feuers- oder anderer dringlicher gefahr erlaubt. Wer die gerechtigkeit hat, durch eines andern thür

aus- und einzugehen, mag sich derselben nur bey tage, nicht auch bey nacht, bedienen, und ist der andere nicht schuldig, zu unrechter zeit ihm die thür zu öffnen, es wäre denn im nothfall. Wer eine thür offen läßt, macht sich einer verwahrlosung schuldig, und ist den daraus entstandenen schaden zu ersatten gehalten. In einigen orten ist eine art gerichtlicher pfandung, die thür ausheben. Die gerichtliche immision in ein ausgelagtes haus, wird an einigen orten mittelst ausbauung eines spans aus der haus-thür durch den frohn-boten verrichtet.

**Thürel-röhre**, ist diejenige röhre an den wasser-künken, welche in die schlung-röhre gehet, daran das ventil ist.

**Thür-flügel**, *Valva*, wird alles das genennet, womit man thüren verschlieset, und aus tischer- und schlösser-arbeit besteht.

**Thür-gesimse**, *Superliminare*, *Fronton*, heißt die verzierung, so zuoberst über der einfassung der thüren noch ins besondere zu einer kleinen bedeckung aufgesetzt wird.

**Thürhüter** des heiligen Römischen Reichs Erb-Cammer-**Thürhüter** ist bey der gräflichen familie von Werthern erblich, und hat er sonderlich bey Kaiserlichen erdnungen seine verrichtungen.

**Thürlein**, oder **Thierl** und **Thierel**, ist das zugelegte zimmerwerck, so aus 2 thür-stöcken, einer kappen, oder obern querholz und untern stehholz besteht. Ihrer sind zweyerley: 1) wenn 2 thür-stöcke auf einen stellen gegen einander über gesetzt werden, daß oben eine kappe darauf, und unten dazwischen ein steg kommt. Dahinter legen sie pfähle, und verschließen sie, damit das gebirge nicht herein gehen kan; und setzen viel solcher thürel oder thürlein hinter einander; 2) wenn auf die stöckel-tiel in pompen, thürlein von leder, darauf ein stücklein rund holz genagelt ist, an stat des ventils gemacht werden.

**Thürlein** hängen, geschieht auf stollen, wo man durchschlags machen will, oder gefährliche brüche vor sich hat, und man sich vielen wassers dahinter befahret, so werden ein oder mehr starke von doppelten pfosten, und mit eisen wohl beschlagenen thüren gemacht, deren schwellen von einem ganzen schrot, aus der wasser-seige heraus, nebst den darauf gesetzten thür-stöcken mit stein ins gefeine gehauen, und allenthalben mit seilen ausgespändet. Durch den schrot in der wasser-seige wird ein loch gelassen, und mit einer stübe versehen, um so viel wassers durchzulassen, als man will, damit die arbeiter, wenn sie unversehens durchschlagen, sich salveren, und die thüren hinter sich inschlagen können.

**Thürlein-kappen**, sind die hölzer, welche über die thür-stöcke gelegt werden.

**Thür-nagel**, sind kleine nadeln, damit das ventil an der pumpe eingenaelt wird.

**Thür-sparren**, sind in der bau-kunst die balken zu beyden seiten einer thüre, auf welchen die obere thürschwelle ruhet.

**Thür-stöcke**, sind lange hölzer oder seulen, so in den stollen und strecken gesetzt, darauf karren gelegt werden, hinten mit schwarten verschossen, damit das kleine rollichte gestein nicht herein gehe.

**Thum** s. *Dom*.

**Thum**: pfaffe, s. *Dubm*: pfaffe.

**Thunfisch**, *Thunnus*, ein großer see-fisch, welcher sich in dem Mitteländischen meere, um Provence, Italien und Spanien in großer menge findet. Er ist dick, großköpfig, und wieget bis auf 120 pfund. Seine schnauze ist spitzig,



der schwanz breit, wie ein halber mond gestalt, und in demselben bestehet seine ganze macht. Aussenher siehet er schwärzlich, inwendig röthlich, und ist mit grossen schuppen bedeckt, welche ganz dicht und enge bey einander sitzen. Er frisst alga, eicheln und allerhand see-gewächse. Er schwimmt allezeit bey hauffen, und seine ankunft wird aus dem geräusche bekannt, indem er das see-wasser, dadurch er fährt, gewaltsamer weise zertheilet. Er ist sehr furchtsam, und scheuet den donner: zu solcher zeit wird er gar leicht mit netzen gefangen, und getrauet sich nicht, daraus zu wischen, absonderlich, wenn man ihn hat können auf den rücken kehren. Er siehet stracks ab, wenn er gefangen ist. Sein fleisch ist feist, und gut zu essen, hat einen guten saft, und schmeckt wie kalbfleisch. Man salzet es ein, damit es sich lange halte und verführen lasse. Es soll wider den gift, wider den ottern-biss, und wider die raserey gut seyn, wenn es gegessen und aufgelegt wird. Von einigen wird dieser fisch, wenn er noch ganz klein ist, *Cordyla*, wenn er grösser worden, *Limarius*, und wenn er seine vollkommene grösse erhalten, *Thunnus* genant.

**Thurn, Turris, Tour**, ein last-gebäude, so zur pier, zum schutz, oder zu einem andern gebrauch aufgeführt. Sie sind rund oder viereckig, erfordern einen breiten und starken grund-bau, und wenig fenster: die mauern müssen wohl feind-recht aufgeführt, und alle regeln der stärke bey einem solchen fleissig beobachtet werden. Die alten haben dergleichen gebäude in solcher höhe und dünne, wie sie in den mittlern zeiten aufgekomen, nicht leicht geführt: doch sind bey ihnen berühmt gewesen, der Babylonische thurn, und der wacht-thurn, am munde der ansurt zu Alexandria in Egypten, Pharus genant. Nach ihrem gebrauch sind sie unterschiedlich. Die so in die stadt-mauern, zu derer beschirmung, eingeschaltet worden, sind, nachdem die art der besetzung sich geändert, nunmehr abgekomen. Wacht-thürne sind, die an den gränzen eines landes, oder jugängen einer festung an einem hohen ort angelegt, von daraus man weit um sich sehen, alles was im felde vorgehet, entdecken, und an gehörigen ort nachricht geben kan. Laternen-thürne sind die am eingang der meer-hafen, bey anführten, oder an gefährlichen orten aufgeführt, darauf eine grosse laterne angelegt, und bey nacht starkes licht gemacht wird, damit die see-fahrenden sich darnach richten. Kirchen- und glocken-thürne sind, die an den kirchen entweder bloss zur pier, und wie es scheint, zur bedeckung des kirchen-gebäudes, gegen die stürmende winde und regen, oder auch, die glocken darinne bequem aufzuhängen, angelegt werden. An diese ist in den mittlern zeiten viel gewendet worden, heut zu tage aber beginnen sie abzukomen. Der laternen-thürne, sind an dem Atlantischen und Mitteländischen meer viele zu sehen, darunter der zu Genua in Italien, und der unterhalb Bourdeaux, in dem mund der Garonne aufgeführt, den vorzug haben. Berühmte kirch-thürne sind in Teutschland, der zu Wien in Oesterreich, der zu Landshut in Bayern, und der zu Strassburg im Elsas: in Spanien der zu Toledo: in Italien der zu St Marco in Venedig, der an dem Dom zu Cremona, und der an dem zu Florenz, denen einige noch den zu Modena besetzen. Die hangende thürne zu Bologna und Pisa sind in den reise-büchern auch sehr berühmt, werden aber nicht vor einerley gattung gehalten. Der an dem ersten ort ist ein von gebrannten steinen glattes viereckiges ge-

bäude, ohne fenster oder einige pierat, auch ohne bach, und bestehet die ganze kunst darinne, daß an der einen seite, so viel daran überhängt, mit eisen gefasset, und schräg in die höhe geführt, an der andern seite aber unten ein anbau, welcher auch schräg in die höhe gehet, und sich allgemach verliert, angeleget, welches den bau krumm scheinen macht, wie Sarodörffer recht urtheilet, und die sache mit einem riss erläutert. Der zu Pisa aber ist rund, von weissem marmel, mit einer auswendig umhergehenden treppe und seulen, oben aber mit einem geländer ausgezieret. Er hängt etwan 15 fuß über, und ist mit grosser kunst also angeleget, daß er sich mit seiner eigenen last erhält, so wie man etliche bret-steine über einander legen kan, daß sie auf eine seite hangend, vorstehen, und doch nicht fallen, so lange der mittel-punct der schwere nicht über den grund-fuß tritt, wie Schwenter aus Baldi Mechanicis erweist. Thurn, wird zuweilen auch vor ein gefängniß genommen, weil die untern theile derselben dazu pflegen angewendet zu werden. Einen in den Schuld-thurn werffen, heisset um schulden gefangen sehn.

**Thuya Theophrasti, Arbor vitae**, baum des lebens, bei einigen cedrus Lycia, ist zuerst aus America gebracht worden, wird aber nunmehr auch in den gärten erzogen. Es hat einen geraden stamm und starken geruch, und bleibt im winter und sommer grün. Es werden zwar seine blätter dem winter über etwas dunkel und rauchfärbig; allein bey dem frühling zeigen sie ihren vorigen glanz und grüne werden. Mit anhebendem sommer setzet er an den enden der zweige kleine gelbe blüten, worauf eine schuppichte frucht, wie eine kleine pinea groß, folget. Das aus den blättern distillirte öl, äusserlich gebraucht, soll die podagriscen schmerzen lindern.

**Thyites**, ein harter, grünlicher dem jaspis ähnlicher stein, wächst in Aethiopien, und giebt, wenn er gerieben wird, einen milch-weißen, und schwarzen saft. Er trocknet und nimmt den saar, die wolcken und die mähler in den augen weg, wenn er iart abgerieben und gebraucht wird.

**Thymian, Immen-kraut, Römischer Owendel, Thymus, Thym**, ein niedriges kräutlein, mit schmalen spitzigen dunkel-grünen blättern, und einem purpur-blauen blüthelein, von angenehmen geruch und scharffem geschmack. In Italien und in Languedoc wächst es wild, bey uns wird es im garten gezelet, und somel durch zerreissung der stöcke, als aus dem saamen, vermehret. Es hat eine wärmende, öffnende zertheilende krafft, stärkt die inwendige theile des leibes, erquickt die lebens-geister, stärcket das gesicht, trocknet die flüsse, und machet lust zum essen. Äusserlich zertheilet es die blaue mähler, und die geschwulst von kalten flüssen. In der küche dienet es zur würze an verschiedene speisen, denen es einen angenehmen geschmack gibt. Der Cretische thymian, welcher in Creta und andern morgen-ländern wild wächst, wird bey uns um seiner blüthe willen, im garten, unter den schirm-gewächsen gehalten, und durch zerreissung der stöcke vermehret.

**Wilder Thymian, s. Owendel.**

**Thym-seide, Stolz-kraut, Epithymum**, dünne haarige braune jaserlein, eines sehr guten würzhafften geruchs, so in den Morgenländern auf dem thymian wachsen. Sie ist zweyerley, die Cretische, welche fein und dünne an faseren, braun an farben, und kräftig von geruch ist: und die Venedische, welche längere und stärkere faseren, aber einen schwächern geruch hat. Ihr gebrauch ist fürnemlich, zu erweichung und eröffnug der milch, und abführung des

melancholischen geblüts; will aber nicht gekocht, sondern nur eingeweicht werden, wegen ihrer feuchtigkeit, und damit sie keine hitze oder durst erwecke, mag man sie mit leinen rosinen oder violen-saft vermischt, einnehmen. Der in den apotheken bereite *syrupus de epithymo* wird aus so vielen stücken zusammen gesetzt, daß dessen wirkung, welche in allen gebrechen, so von der schwarzen galle oder in dem faulen geblüt herkommen, gut thut, mehr den andern, als diesem mag zugeschrieben werden.

Das des Papstes, ist eine grosse münze, um welche 3 kronen von reinem golde herum gehen, und zwar eine über die andere, in gestalt eines eirkels. Es sind diese kronen lang mit edelgesteinen besetzt, und mit einer kugel gezieret, über welche ein creutz steht, und auf beiden seiten desselben ist ein gehenge von edelgesteinen befindlich.

Die, *Toaffe*, ein im wasser und auf dem lande lebendes leines thier, von leib eyförmig, an farbe bleygrau, mit einem kopf, etwas dicker denn einer schild-kröten, mit überaus scharffen zähnen im maul, und mit 4 kurzen gänsefüßen. Es hält sich im Nil-strom im obern Egypten auf, und ist ein todtfeind des crocodils, dessen eyer er mit leib sucht und verbricht, auch die jungen, die er bezwingen kan, frist.

Der *urin*, ein fisch, der sich in Nord-America um die insel Cuba findet, und nach menschen-fleisch sehr begierig ist. Vincentius Blanc schreibt, er pflege, aus begierlichkeit einen menschen zu ertappen, einem schiffe wol 300 meilen zu folgen, und beständig es mit dem exempel eines Spanischen Capitains, der von Florida gekommen, und von einem solchen fische bis Porto Rico verfolgt worden, allwo er endlich in seine hände gerathen, da nan denn in dessen leibe den kopf von einem hammel mit zumit den hörnern gefunden, den die schiffleute vor einigen tagen in die see geschmissen.

Die, eine Chinesische silber-münze, welche 30 Holländische läver, oder bey nahe 21 gute groschen gilt.

Der *ffhammer*, s. Deckenschläger.

Der *efftes*, ist die sole oder tieffster ort in der berg-grube, so tief man abgefunden hat, oder absincket, bis man weiter wassers nicht weiter kan.

Der *egel*, *Crucibulum*, *Creuset*, ein gefäß von erde, oben dreieckig und weit, unten enger und rund ausgehend, welches von münz-meistern, goldschmieden, und andern schmelzern gebraucht wird, gold, silber, und andere metalle, und in den glas-hütten, das glas darein zu schmelzen. Gute und beständige tiegel zu machen, wird erfordert eine gute thon-erde, die an der sonnen treuge und hart worden, gestossen, durch ein härtn sieb gereutert, den zehenden theil kiesel-stein, freiden oder glimmer darunter gemischt, angefeuchtet, wohl durchgearbeitet, in die dazu bereitete hölzerne formen, die mit öl ausgeschmiert seyn sollen, geschlagen, und den tiegel in der forme stehen gelassen, bis er trocken werde.

Der *egel*, an der buchdrucker-presse, wird die metallene platte benennet, die durch bewegung der spindel herunter auf die schrift getrieben wird, und dieselbige abdruckt.

Der *egel*, heym probiren und schmelzen sind gewisse irdene gefäße, wie becher, unten ein wenig zugespitzt.

Der *egel*, ist in den münzen ein irdenes gefäß, in welchem das silber geschmolzen und auch nach gelegenheit beschicket wird. Aus diesem wird es mit einem löffel geschöpft, und in den kasten, so mit sand angefüllt, und in die löcher,

so mit dem stich-eisen in solchen sand gestochen worden, gegossen.

Der *Tiegel*-Probe, ist diejenige, wenn der münz-meister das beschickte silber im fluß aus dem tiegel nimmt, ehe er das silber in zaine gießt, und probiret, ob es den rechten halt der münze habe, oder er entweder mit roth oder weiß, nachbescheiden müsse.

Der *Tiegel*-ofen, s. Ofen.

Der *Tieger*, *Tieger*-thier, *Tigris*, *Tigre*, ein reißendes thier, so in Asien, Africa und America häufig anzutreffen. Es ist groß wie ein mittelstücker esel, oder etwas kleiner als ein löwe, seine gestalt gleichet einer lüge, oder löwin, sein haar ist fahl, mit flecken oder streifen untermengt. Seine augen glänzen wie feuer, der hals ist kurz, die klauen scharff und spizig. An den tippen hängen ihm lange haare, welche so giftig befunden werden, daß wenn ein ander thier davon etwas einschluckt, es ohne rettung sterben muß. Die Bengaler haben angemercket, daß der tieger niemals aus einem stehenden wasser trinke, und in einem fließenden das maul nicht wider, sondern mit dem strom halte, damit er von seinem eigenen gift nicht beschädiget werde. Es darf auch niemand in Bengala dergleichen haar behalten, sondern sie müssen alle dem König geliefert werden, da sie in pillen zubereitet, und denen bezgebracht werden, die der König heimlich aus dem wege will geräumt haben. Der tieger hat an list und grausamkeit wenig seines gleichen. Er streckt sich hin und hält den athem an sich, damit er von andern thieren vor todt angesehen werde. Auf diese weise berückt er sonderlich die affen, denen er sehr nachstellt. Von der grausamkeit zeuget, daß der tieger keines andern thiers schonet, sondern alles niederreißet. Die auf der insel Java sind unter allen die grimmigsten. Sie lauren in den hecken auf menschen und vieh, und was sie bespringen, dem saugen sie zuerst das blut aus, und fressen das fleisch hernach. Sonst sind sie nicht schnell, und wenn man ihr zeitig gewahr wird, wie denn die andern thiere sie an dem geruch erittern, kan man ihnen wol entlauffen, wie solches *Bontius* und andere wider die meinung der alten behaupten, und die erfahrung bestätiget. Wenn er seines sprungs verfehlet, oder wenn er merckt, daß der mensch sein ansichtig worden, gehet er brüllend davon. In der Chinesischen landschaft *Chetiang* halten sich tieger, so der menschen schonen, dahin gegen sie anderswo menschen und thiere mit gleichem grimme anfallen, wenn man diese wilde art auf das gebirge *Kutien* lauffen läßt, sollen sie zahm werden. Die alten haben die tieger, panter, und pardel als unterschiedliche geschlechter von thieren angesehen, die heutigen naturkundiger aber befinden, daß es einerley gattung, und allein durch das haar und flecken unterschieden werden, so daß wenn man die meinung der alten einigermassen behaltem will, tieger genennet werden, die ganz fahl, mit schwärzlichen streifen vom rücken herab nach dem bauch gestreift; pardel, die auf dem rücken fahl, am bauch und füßen weiß, und überall mit kleinen runden braunen flecken bestreuet; panter aber oder panter-thier, die mause-fahl und grosse schwarze flecken tragen. Alte tieger sind nicht zu bändigen, wenn sie aber jung aus dem nest genommen, und sein rohes fleisch bekommen, werden sie heimlich und zahm, wiewol sie dennoch in ihrer wilden art leicht wieder kehren. Wenn man der mutter die jungen einführet, und von ihr verfolgt wird, läßt man

man eines davon fallen, wobei sie sich aufhält, und dem jäger zeit läßt, davon zu kommen. Andere wollen, man könne sie mit spiegeln aufhalten, darinne sie ihr eigen bild vor ihre jungen ansehe. In Neu-Spanien sind die tieger sehr grimmig, wenn sich jemand für ihn auf einen baum retten will, klettert er ihm nach bis in den gipfel, und reißet ihn herunter. In Guajana giebt es schwarze, geprenckelte und rothsalbe tieger. Die schwarzen sind die grimmigsten, kommen aber nicht leicht an orte, wo menschen wohnen. Die geprenckelten thun unter dem vieh grossen schaden, die rothen aber fallen keinen menschen an. Zwey besondere eigenschaften sind an den tiegern noch zu mercken. Die eine, daß sie unter dem menschen-fleisch die weiber-brüste am liebsten fressen, und die andere, daß wenn sie einen weissen und schwarzen menschen vor sich haben, sie diesen verfolgen, und jenes verschonen. Der tieger, wenn er durch sein bild im spiegel sich aufhalten läßt, ist ein sinnbild schädlicher selbst-liebe, oder auch eines welt- und irdisch-gesinneten menschen. Sonst bildet er den jorn, die rache und grausamkeit vor. Der fliegende oder geflügelte tieger, *tigre volant*, ist eine art käser in Americo, so groß wie unsere schroter, mit einem spitzigen kopf, grünen hell-glänzenden augen, einer braunen bunt eingeprenkten schale, und vier zarten flügeln, die mit 2 kräftigen bedeckt werden. Den tage sängt er allerley fliegen, und bey nacht sitzt er auf den bäumen, da er ein geräusch macht gleich den heuschrecken.

**Tieger-Kazen**, sind so groß als ein Englischer hund, mit welchen man die wölven zu hegen pflegt, und werden in America um der bucht Campeche in großer menge ange-troffen. Sie haben kurze beine, und einen untersehten leib, an kopf und haaren kommen sie dem tieger sehr nahe. Sie fressen die jungen kälber und ander wildpret.

**Le Tiers etat**, heisset in Frankreich der dritte unter den Land-ständen, nemlich der bürgerstand oder die städte, welche bey den allgemeinen versammlungen der landes-stände durch ihre deputirten erscheinen.

**Le Tiers ordre de la penitence**, ist eine art von Franciscanern, welche in Frankreich von einem kloster Piquebu-ce, an der vorstadt St. Antoine zu Paris, insgesamt *Piquebuces* genennet werden. Sie tragen zu gewisser zeit ein graues scapulier und gürtel unter ihren kleidern, und bestehen aus weltlichen personen beyderley geschlechts, die den geistlichen kloster-verrichtungen nicht immerdar obliegen können, sondern in der welt bleiben müssen. Der heilige Franciscus hat sie gestiftet.

**Tilgungs-schein**, *Mortification*, *Mortificatio*, *Amortissement*, verschreibung, wodurch eine schuld, gülte, oder anderes recht vernichtet, aufgehoben und denselben auf ewig abgesaget wird. Er hat vornemlich stat, wenn eine schuld durch zahlung, vergleich oder sonst erloschen, die darüber ausgestellte verschreibung aber verlohren, oder nicht bey banden, daß sie könnte zurück gegeben werden.

**Till**, s. Dill.

**Timar**, in dem Türkischen reich ist eine art lehn-güter oder vielmehr, einer nutz-nießung eingeführet, welche nach dem bloßen wohlgefallen des Sultans, oder eines Beglerbegs jemanden ertheilet, und wieder genommen wird, mit der beschwerung, daß er davon für seine person, und nach beschaffenheit des gutes, mit einer anzahl anderer, wenn er aufgeboten wird, auf seine kosten, und auf vorgeschriebe-

ne weise gerüstet, zu selbe ziehen muß, und mag der timarhaber für seine person, sich in keine wege entschuldigen, weder mit krankheit, denn da muß er in einer sanfter folgen, noch mit seinem alter, denn wenn er ein kind wäre, wird er in einem forbs mitgetragen. Solche güter bleiben zuweilen bey einem geschlecht, durch etliche glieder, zuweilen werden sie nach des einen absterben, einem andern gereben, zuweilen einem lebenden ganz oder zum theil abgenommen, weil alles auf des verleihers willführ beruhet. Solche lehn-güter werden *timar* und *jaim* genennet, und ist unter ihnen fast kein ander unterschied, als daß die letzten ein größers einkommen haben. Ein timar trägt von 6000 bis 19999 aspern jährlich, ein jaim von 20000 bis 99999, denn, wenn jener einen asper mehr hätte, würde er unter die jaim, und wenn dieser einen asper mehr hätte, würde er unter die Sangiac begs, oder Bassa gerechnet. Beide sind schuldig, für ihre person mit einem anständigen zeug an zelten, versetzen, und andrer rüstung, zu selbe zu ziehen, und über das ein Timariot, von jedem 3000 aspern einkommens, ein Jaim aber von jedem 5000 aspern, einen reuter mit leichter rüstung mitzuführen. Diese heißen Gebelu, und außer daß sie gleich andern soldaten sechten, sind sie auch schuldig, wenn es nöthig ist, als schanz-gräber zu dienen. Die herren heißen Kilitsch; d. i. schwererter, und nach ihnen allein wird die zahl der krieges-macht, die ein Beglerbeg zu selbe führet, gerechnet, wenn man sagt, daß sie in so viel kilitsch bestehe. Alles dieses völd wird unter dem gemeinen namen Spahi begriffen. Sie werden in regimenter getheilt, derer jedes seine sähne *alem*, und seine pauken, *tabl* genant, führet, und von einem Alabeg commandirt wird, welcher unter einem Bassa oder Sangiac-beg, und dieser unter dem Begler-beg steht. Die Timarioten sind über das schuldig, auf der flotte persönlich zu dienen, wenn es erfordert wird, die Jaim aber können sich von solchem dienst durch einen geld-betrag befreien. Endlich ist noch zu mercken, daß die Timarioten zweyerley sind, die einen heißen Teskereli, und empfangen ihre lehn-briefe von dem Sulten selbst, die andern werden Teskeretis genennet, und von den Begler-begs beliehen, diese haben mehr nicht denn drey bis 6000 aspern einkommens.

**Timin**, die Französischen fünf-sold-stücke, und andere münzen von derselben größe werden bey den Türken *timin* genennet. Die Griechischen weiber auf dem platten laube schlagen ein loch dadurch, ziehen sie auf faden, und behängen damit sich und ihre kinder am kopf, an den armen, und um den leib, welches, wenn sie sich bewegen, sonderlich im tanzen, ein seltsames geldute macht.

**Timoroso**, deutet in der music an, man solle auf eine ehroße und furchtsame weise singen, als ob man zittere.

**Tinctur**, *Tinctura*, *Teinture*, ein scharffes naß, wodurch aus einem andern körper die kraft zusamt der farbe ausgezogen, und dadurch gefärbet worden. Die *Tinctura universalis*, ist bey den Chymisten das groffe geheimniß der philosophen, neben der sie auch verschiedene particular-tincturen haben. Der medicinalischen tincturen werden mancherley in den apotheken geführt.

**Tinctur**, *Tinctura*, *Email*, in der wappenkunst, dasjenige, womit das feld eines wappens, oder auch die figuren in demselben angestrichen werden. Sie sind zweyerley: metalle und farben. Die metalle sind gold und silber, die farben schwarz, roth, blau, grün, und purpur, welche lezte aber



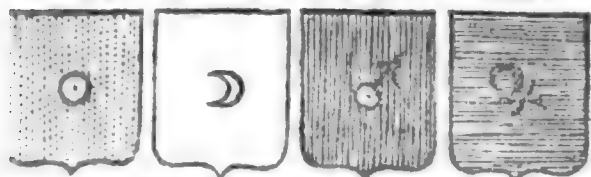
aber in Teutschland gar nicht, und anderswo selten vorkommt. Gold und silber gelten an fast gelb und weiß, ausser wo einer figur diese farben natürlich zukommen. Die tincturen in den gedruckten wappen zu unterscheiden, hat man vormals sich der anfangs-buchstaben ihrer benennungen, oder der zeichen der sieben planeten bedienet: endlich ist man auf eine bequemere erfindung gekommen, den unterschied durch striche und puncte anzuzeigen, wie nebenstehend zu sehen.

Gold. g.

Silber. w.

Roth. r.

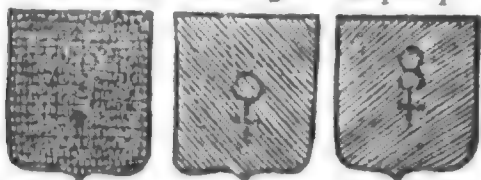
Blau. b.



Schwarz. f.

Grün. gr.

Purpur. p.



ingiren, eintauchen, färben, geschieht, wenn man siedendes wasser auf die kräuter gießt, so zieht das wasser die kraft aus denselben, und färbet sich, wie man solches in dem thee siehet. Bey den alchimisten heist tingiren, an geringern metallern die farbe und güte des goldes oder silbers mittheilen, oder selbige in diese verwandeln.

ite, f. Tinte.

ula, ist eine gattung fliegen, die auf dem wasser lebt, und einer spinne nicht ungleich siehet. Sie hat 6 lange beine, die streckt sie auf dem wasser aus, und läuft darauf herum, ohne zu sinken. Ihr leib ist oval-rund, von arbe weißlich, die flügel sehen silber-weiß, die augen sind schwarz, der schwanz ist spitzig. Sie zertheilt, wenn sie aufgelegt wird.

raß, Tirasse, ein grosses netz, womit das kleine weiderdelf gefangen wird. Es gehört dazu ein wohlabgerichteter vorstehender hund, und ein falk. Zu dem terchenang braucht man nur einen kleinen baum-falken, und wenn die lerche aufgestossen, schwingt man das falklein von der hand, so fällt sie bald, und wird mit dem Tiras edeckt. Auf die wachseln und hünern hat man eines hundes nöthig, der sie aufsucht, wenn nun dieser steht, wird mit dem Tiras geeilet, und die hünern überdeckt. Wenn man hierbey einen falken hat, der revieret, so halten sie lieber, und gehet es damit lustiger und geschwinder zu, als mit dem treibzeug. Die zeit hiezu gehet bald nach Jacobi an, auf den frisch abgeschnittenen stoppeln.

ara, Tirade, eine musicalische pierat, so nicht einen zug oder strich, sondern einen schuß oder pfeilwurf bedeutet, weil die stimme mit macht hinauf oder hinunter schießet, und ein gar schnelles schleiffen gemeinlich in die quint, auch wol, doch seltener, in die octav anstellet. Das gedöhnliche auf- und niederziehen der scale in lauter halben schlägen kan diesen namen mit recht nicht führen. Tirare piccole kleine schleiffen in die tert hinauf oder hinunter.

ane, Prifane, Prifano, Tifane, ein mit geschälter gerste

und wasser abgekotteter trank, der nach gelegenheit, mit süßholz, corinthen, sauerampfer, oder andern kräutern versetzt wird. Es ist ein kühlender und den durst löschender trank, welcher den franken, in fiebern und sonst, wenn wein und bier, als bisige und pörende geträncke nicht dienen, verordnet wird. Was schon zu seiner zeit Hippocrates von dem nutzen der tifane geschrieben, ist bis auf unsere zeit durch die tägliche erfahrung bestätigt worden.

Tisch des gewissens, so heisset man in Portugall das richterliche collegium, gleichwie etwan im Parlament zu Paris derjenige ort, wo der könig sitzen soll, le lit de justice, oder das bette der gerechtigkeit genennet wird.

Tischer, Tischler, Schreiner, Arcularius, Menuisier, ein handwerksmann, so in holz mit dem hobel und schnitzmesser arbeitet. Die gemeinen tischer belegen die kochen in den gemächern, machen thüren, fenster-jargen und treppen in den häusern, wie auch allerhand hand-rath, an schränken, kasten, tischen, bett-stellen u. s. w. Die kunst- oder eben-tischer arbeiten allein in eben-sackern, cedern-oliven- und andern kostbaren holz, und machen eingelegte arbeit, nicht mit holz allein, sondern manche auch heiffenbein, schild-fröten und perlen-mutter. Ein tischer, wenn er etwas rechtes seyn will, soll ziemlich zeichnen können, auch aus der bau kunst die 5 feulen-ordnungen wohl verstehen, als ohne welches er keine gute und kunstrichtige pieraten, es sey an fränken und einfassungen, oder an feul- und schnitz-werck angeben kan. Ihr werckzeug sind mancherley hobel, sägen, meißeln, durchschläge, bohrer, u. d. g. Ihr meisterstück bestehet in einem grossen kleider-schrand, oder in einem schreibe-tisch, oder in einem bret-spiel, alles nach gewissen eben-maassen. Sie haben kein geschicktes handwerck, es können aber die gesellen dennoch auf der wanderschaft wohl fortkommen. Wenn sie einen gesellen machen, geschieht es mit mancherley lächerlichen umständen, denen auch die, so als gesellen aus andern landen nach Teutschland kommen, sich unterwerfen müssen.

Titel, Titulus, Titre, Qualitè, ein standes-ehren- oder anruds-namne, so einer person gebühret. Könige, fürsten, und Herren führen in ihren titeln, neben der benennung ihres standes, auch die namen der lands und herrschaften, nicht nur die sie wirklich besitzen, sondern auch dazu sie ein anrecht oder zuspruch haben, denselben besser zu behaupten. Und über solcher titulatur wird so genau gehalten, daß die schreiben, so dieselbe nicht mitführen, nicht angenommen werden. Wie mäßig, nach der alten einfalt, die titel vor zeiten gewesen, und wie sie nach und nach angewachsen, ist denen nicht unbekannt, die sich in den geschichten und welt-handlungen nur mäßig umgesehen, und was für ein übermuth heut zu tage damit getrieben werde, wird von vielen beklagt, von andern verlacht, von den meisten aber, als ein bey uns in Teutschland, vor allen andern völkern, gewaltig eingerissener gebrauch oder mißbrauch, dem nicht mehr zu steuern, mitgemacht. Die besondere titel für jede standes-personen sind in den ausgegebenen titular- und formular-büchern nachzuschlagen. Mehr von titeln haben Seldenus und Felsmannus, de titulis honorum, Chassaneus in catalogo gloriae mundi, Bernmannus in syntagm. de dignitatibus.

Titel, Titulus, Titre, in rechtlicher bedeutung, eine urkunde, briefschafft, und ingemein alles, was zum grunde eines rechts oder eigenthums dienet, und derjenige vor sich

hat, so ein gut besitzt, oder einen anpruch daran macht. Wer ein gut als sein eigen besitzt, ist nicht schuldig seinen titel zu erweisen, ehe dann der so es anpricht, sein daran habendes recht bescheiniget; wer aber ein fremdes gut inne hat, ist allezeit schuldig darzuthun, wie er darzu kommen. Die aufschriften der capitel in dem Römischen Kayserrecht, in Institutionibus, Digestis und Codice, werden auch Tituli, titel genennet.

**Tirulados**, sind in Spanien die Grandes, Markgrafen und Grafen. Sie dürfen gleichwie die Herzoge und Fürsten, in ihren jimmern thron-himmel aufrichten.

**Tleon**, eine art schlangen in Brasilien, welche fast so groß, als eine natter, und mit weissen, schwarzen und gelben schwuppen bedeckt ist. Sie hält sich in bergen auf. Ihr biß ist tödtlich, wenn nicht bald gerathen wird. Sie treibet den schweiß, und widerstehet dem giste.

**Tlixochil**, ist eine lange schwarzbraune hülse, so aus America kommt. Ihr korn ist süß wie honig, aber ganz schwarz, und mit vielen kleinen kornern angefüllt. Sie giebt einen schönen geruch von sich, und wird daher zu der chocolade mit genommen.

**Toasse**, s. Tasse.

**Tobkraut**, s. Wilsenkraut.

**Tocan**, **Toucan**, ein Americanischer vogel, in der größe einer taube, der aber einen schnabel, von drittehalb zoll dick am stamm, und sechs zoll lang hat. Oben her geht ein schmaler gelber strich hinab, das übrige ist schwärzlich oder röthlich. Inwendig hat er eine junge, von einer weißlichen dünnen haut. Der rand des obern theils ist wie eine säge eingeseht. Der ganze schnabel ist dünne und sehr leicht. Er hat schwarze funkelnde augen, einen schwarzen kopf und rücken, eine weiße lehle, auf der brust und bauche streifenweise gelb, roth und schwarz. Er ist leicht zahm zu machen, und nähret sich von allem, was ihm vorgeworfen wird.

**Toccate**, ist ein vor- oder nachspiel des organisten, so er entweder aus seinem korpse spielt, oder dergestalt gesetzt ist, als ob es ex tempore gespielt würde.

**Tochter**, **Filia**, ein kind, weibliches geschlecht. Die töchter sind in vielen sätzen geringer als die söhne. Sie erben nicht in lehnsgüter, wiewol sie nach dem unterschied der landesrechte, oder des herkommens an einigen orten ein gewisses aus dem lehn zu ihrer ausstattung zu erwarten haben, an andern orten aber nicht, es wäre denn gar kein erbgut vorhanden. Sie treten durch heyrath in eine andere freundschaft, jedoch behalten sie das recht der verwandtschaft mit ihrem hause, und überlassen es auch ihren erben. Hohe Standes-töchter, wenn sie außer landes verheyrathet werden, sind verbunden, auf die väterliche verlassenschaft, vor sich und ihre nachkommen, bisweilen eidlich, verpicht zu thun. Die erziehung der töchter erfordert eine sonderbare forasalt, und kommt vornemlich auf die muster an. Ueberhaupt ist dahin zu beobachten, daß sie nicht zu frey, auch nicht zu eingezogen gehalten werden. Damit sie nicht entweder der ehrerbietigkeit und sittsamkeit veraeffen, oder im gegentheil blöde und furchtsam werden: daß sie von kind auf zur gottesfürcht, ehrbarkeit, tugend und guten sitten gewöhnet, und durch vernahmen sowol als exempel und vorang, angeführt werden: daß sie der reinigkeit und sauberkeit am leibe, in kleidern, und überall sich beiseitigen lernen: daß sie iederman mit sanftmuth, leutseligkeit, höflichkeit, liebreichen Worten und freundlichen gederben begegnen: daß sie allen müßiggang, unnützes

und äppiges geschwätz, samt dergleichen böchern und leredern meiden, und allezeit etwas nütliches zu ihrer beschäftigung vorhaben: daß sie an stat eiteln schmückens und schädlichen kleider-pracht, zur haushaltung und wirtlichkeit angeführt werden. Ein vater thut wohl, wenn er seine tochter bey zeiten anständig berathen kan, damit sie nicht auf eine thorheit gerathe. In unsern Abendländern werden die töchter auf des vaters kosten aufgezattet, und sind oft, wenn ihrer viel, eine last im hause; in den Morgenländern hingegen stattet der bräutigam die braut aus, und wird der vor reich und glücklich gehalten, der viel töchter hat. De l'education des filles hat der bekannte Erzbischof zu Cambray, *Fenelon*, ein eigen buch geschrieben.

**Tocke**, **Columella**, **Balystre**, in der baukunst, kleine runde oder viereckigte feulchen, mit einem oder zwey abfäßen, so in die geländer an treppen, und wo es sonst nöthig gesetzt werden. Auf bergwerken heißen tocken 1) hölzer, die an beiden seiten der trift hängen; 2) lange hölzer, so an dalkalken-gerüste angemacht, im mittel ausgehöhlt, darwischen die schemel auf- und niedergehen, auch die kämme hindurch streichen, und die schemel treffen können.

**Tob**, **Mors**, ingemein und in natürlicher betrachtung die endschafft oder das aufhören des lebens. Ins besondere bey den thieren, eine gänzlich auflösung der gewerke, woraus der körper zusammen gesetzt, oder ein rückgang des umlaufs des geblüts und der lebens-säfte. Bey den menschen ist der tod ein abscheiden der seele von dem leibe, aus mangel der wärme und der bewegung, wenn sie durch zufällige ursachen verhindert worden. Denn weil das leben des mensches auf der verbindung der seele mit dem leibe, und diese verbindung auf der übereinstimmung beiderseitiger wirkungen beruhet, die bewegungen aber des leibes an dem richtigen umlaufe des geblüts und der lebens-geister hängen, so folgt nothwendig, so bald der leib seine wirkungen zu thun unfähig wird, daß die seele denselben als ein untüchtiges werckzeug verlassen müsse. Solche untüchtigkeit widersährt dem leibe, entweder plötzlich und auf einmal, wie in gewaltsamen todes-fällen, oder allgemach und langsam, wenn durch verderbniß der säfte oder der gefäße, der leib nach und nach geschwächt wird. Was von dem tode der thiere gesagt worden, kan auf gewisse maasse auch auf die gewächse, ja, wie der poet sagt, auf steine und eisen gezogen werden. In sittlicher betrachtung ist der tod das letzte ziel des menschen, dahin sie alle unumgänglich gelangen müssen, obgleich niemand weiß, wenn, wie und wo er dieses ziel erreichen werde. Die Heiden haben den tod auf mancherley weise angesehen. Etliche haben ihn vor das höchste übel gehalten, weil er dem leben, als dem besten dinge, und aller dessen herr- und lieblichkeit ein ende, ja den menschen selbst zu nichte macht, und zerstöret. Andere haben ihn gebraucht, und freywillig ergriffen, als ein gewisses mittel, den beschwerlichkeiten, womit sie sich beladen gesehen, und derer überdrüssig worden, zu entgehen, oder um eines beliebten gutes willen verachtet. Also siehet man täglich, daß die rache den tod tronet, die liebe gering schätzt, die ehre gierde suchet, die furcht der schmach erwehlet, die traurigkeit ergreift, die furcht ereilt, ja die jarteste regung das mitleiden, oder auch ein überdruß dazu antreibt. Andere haben sich der wollust ergeben, damit sie des kurzen lebens, so lange es währen wolte, recht genießten möchten. Andere haben durch tapfere, tugendhafte, oder dem gemeinen wesen nützliche thaten sich dem tode zu entziehen, und ihr

be gedächtniß nach ihnen unter den lebendigen zu erhalten betrachtet. Die sitzsamsten haben erkannt, daß sterben eine notwendige folge des lebens sey, daher sie sich selbst angewöhnet, und andere gelehret, den tod weder ängstlich zu fürchten, noch unbesonnen zu wünschen, das leben nicht inniglich zu lieben, auch nicht muthwillig zu verwahren: thun, als ob man ewig leben; denken, als ob man heute sterben sollte. Die Christliche betrachtungen des todes werden an ihren ort ausgefetzt. Das sprichwort: vor den tod ist kein kraut gewachsen, zeigt die allernöthigste nothwendigkeit an, die den menschen obliegt, einmal zu sterben. Todten und abwesenden soll man anders nicht denn gutes nachsagen. Es wird so bald eine kalbs-haut als ochsens-haut zu markt gebracht; der tod schert niemandes; der tod hat lange beine, er steigt zu allen fenstern ein, wollen sagen, daß der tod weder alter noch kind ansehe. In rechten wird der tod eines menschen nicht vermuthet, sondern wer sich darauf beruft, ist schuldig, es zu erweisen. Wo in einem schiffbruch, zu pest:zeiten u. d. g. zwei zugleich umkommen, und zweifelhaft ist, welcher am ersten gestorben, fällt die rechtliche vermuthung auf den, so älter an jahren, es wäre denn der andere noch ein junges kind, das wegen seiner jählichkeit eher sterben können.

Obett, Articulus mortis, das letzte lager eines menschen, oder die zeit seines hingsangs aus dem leben. Sie kan in Zeiten abgesondert werden, die erste, da nach vernünftigen muthmassungen, die hoffnung der besserung aufgegeben wird, und die letzte, da der franke mit dem tode zu ringen beginnt. Die bloße bekenntniß oder aussage eines sterbenden macht keinen beweis, beschweret auch nicht bis zur tortur. So lange ein sterbender richtig antwortet, und vernünftig, obgleich stammelnd redet, wird er geachtet, und doch bey ihnen zu seyn. Die letzten worte der sterbenden öfften einen besondern nachdruck zu haben. *Polyd. Ripa* Tr. sing. de Gelis in mortis articulo.

Idi, ein Englisch newicht, welches 4 nagel hält. f. Nagel. Obte auf einem schiffe, werden in die decke ihres bettes gewickelt, und über das pierboord oder zur rechten seite des schiffs ins meer geworfen, wobei ein stück schuß gethan wird. Die todten über das baboord, oder zur linken hand des schiffs über boord zu werfen ist unethlich, und geschieht dem todten weh.

Obte hand, Manus mortua, Main morte, wenn ein lehn an eine gemeine oder geistliche stiftung kömmt, da es nicht verfallen noch eröffnet werden kan, sagt man, es sey in die todte hand gerathen. Vorzeiten wurden gewisse eigene leute also genennet, da dem Erbherrn, nach dem absterben eines solchen, entweder das ganze gut, oder ein gewisses theil davon, verfallen war, und wenn nichts hinterblieben, dem verstorbenen die rechte hand abgehauen wurde. odenbruch, Malum mortuum, ist eine gattung des aufsatzes, da der ganze leib mit einer heftlichen schwarz, blau und gelblichten rinde, jedoch ohne eiter, überzogen wird.

Obten-cörper, wenn auf dem selbe, an der strassen, im wasser oder sonst ein todten-cörper gefunden wird, ist hergebracht, daß er durch die gerichte aufgehoben, und folgender zur erden bestattet werde. Die aufhebung der todten-cörper gehöret zu den ober-gerichten, und wo ein körper an der grenze liegend, also befunden würde, daß er halb auf die eine und halb auf die andere reichte, kömmt sie demjenigen zu, wo der kopf sich befindet.

Todten-geripp, f. Geripp.

Todten-hals lösen, bey einigen Nordischen völkern, Dänen, Schweden, und andern, ist vor alters der todtschlag nicht mit dem tode, sondern nur mit einer geldbusse gestraft, und solche strafe, den todten-hals lösen, genennet worden. In Polen ist ex statuto Calimiri M. dieses recht noch im brauch, daß ein Edelmann einen todtschlag, den er an einem unedlen begangen, bloß mit gelde, an einem von Adel aber, mit geld und gefängnis verbüßet.

Todtenkopf, f. See-äpfel.

Todtenkopf, f. Caput mortuum.

Todtenkopf, ist eine wasser-kugel, welche in währenddem krennen ausfahrende schwärmer auswirft.

Todten-orgel, Karren-büchse, ist bey den Feuerweckern eine maschine, die aus 7 bis 8 läuten zusammen gesetzt ist, um auf einmal viel schüsse damit zu thun. Man befestiget diese läute auf einem kleinen balcken; ihre ründlöcher gehen durch eine blecherne rinne, worein das pulver geschüttet wird, jene aber hält man so lange zugedeckt, bis man feuer geben will. Sie werden in dem bedeckten wege, in den kreschen und retranchementern, auch auf den schiffen, das entern der feinde zu wehren, gebraucht.

Todten-sonntag, in Polen und Schlesien, der sonntag Lazar, da an vielen orten die kinder einen popanz von stroh und alten lumpen machen, mit großem geschrey zum thor hinaus tragen, und in den nächsten bach werfen, zum andenden, daß an demselben tage der anfang mit einföhrung des Christenthums, und abschaffung der gözenbilder gemacht worden, welches sie den tod austreiben nennen.

Todtgebaute wasserseige, im bergbau, die wagrecht gehauen ist, und keine rösche oder fall hat.

Todtschlag, Homicidium, *Mourre, Homicide*, gewaltsame ertödtung eines menschen. Die rechtsgelehrten zehlen 4 unterschiedliche fälle des todtschlages, wenn er nemlich muthwillig, oder aus unvorsichtigkeit, oder zufällig, oder aus noth begangen wird. Ein muthwilliger todtschlag, homicidium dolosum, heißet, wenn einer den andern boshafter weise um das leben bringt, ob er gleich den ausdrücklichen vorsatz nicht gehabt hätte. Und daru wird ein unterschied gemacht unter einem vorsöglichen, und einem boshaften todtschlage. Den ersten begehren meuchel-mörder, strassenräuber u. d. g. den andern duellanten, balger u. s. w. beyde werden am leben, die ersten aber härter als die andern gestraft. Ein unvorsöglicher todtschlag, homicidium culposum, ist, wenn einer wider seinen willen, aber nicht ohne seine schuld einen andern umbringt, als, wenn er mit einem gewehr unziemlich oder unvorsöglich umgehet, und damit einen andern tödtet. Ein solcher wird auf ermäßigung des Richters, nachdem die schuld und das versehen groß gewesen, mit geldbusse oder gefängnis abgestraft. Ein zufälliger todtschlag, homicidium casuale, ist, daran der thäter keine schuld hat, als wenn einem dachdecker sein hammer entfiel, und ein vorbeugehender davon erschlagen würde. Dergleichen todtschlag ist keiner strafe unterworfen, so wenig als die nothwehr, *necessaria defensio*, wenn einer sein eigen leben zu retten, dem andern das seine nimmt. Hiezu wird erfordert, daß der thäter auf keine andere weise seiner eignen todes-gefahr entgehen können, daß er von dem gegen-theil gewaltsamer weise überfallen worden, und seine gewehr alsofort gethan. Wenn er eines dieser stücke nicht beobachtet, wird er willkürlich gestraft. Hievon haben eigene werke geschrieben *Joh. Or. Tabor de defensione legitima*, *Georg. Obrechts de defensione necessaria*. Noch



eine art des todtschlags ist, wenn einer hand an sich selbst legt, und einen selbst-mord begehet. Wenn solches aus verzeihung, oder einer schweren strafe zu entgehen geschieht, wird zuweilen dieselbe an dem körper vollstreckt, oder dem körper die ehliche begräbnis versagt, und er durch den nachrichter an einem schmaligen orte vergraben. Ein andres ist, wenn eine hinige krankheit, rasen, oder schwermuth anlaß dazu gegeben. *Petr. Caballus de omni genere homicidii, Sam. Rachelius de morte voluntaria.*

**Tödtung, Mortificatio,** in der heil- und schnell-kunst, die inner- oder äußerliche zerstör- oder veränderung eines körpers. Die tödtung der belebten und wachsthümlichen körper geschieht durch anseuchung, wovon sie anfallen. Die tödtung des fleisches wird von den wundärzten gebraucht, die schmerzen einer vorhabenden hand-arbeit, ablösung, schneidung u. d. g. zu mildern. Die tödtung des ge-schlechts, wenn er säugt oder gehärtet, und ihm seine flüssigkeit benommen; der edelgesteine und corallen, wenn sie calcinirt, sublimirt, oder in einen liquor gebracht; der quarz- und fisting-steine, wenn sie calcinirt werden.

**Toel,** eine Indianische silber-münze, die so viel als eine rupie oder 24 Holländische silber gilt, so unser gelbes bey-nähe einen gulden beträgt.

**Töpfer, Saffner, Figulus, Potier,** ein handwerks-mann, so aus thon allerley gefäße an töpfen, tiegeln, schüffeln, tellern, krügen u. d. g. auch ofen-lacheln und andere dazu gehörige stücke verfertigt. Die erde wird abgeretert, mit der becher-taube geschlagen, auf der scheibe abgedreht, mit dem helf-knecht geformet, die geformte stücke an der sonne getrocknet, mit glasur begossen, und endlich in dem ofen gebrannt. Der töpfer meisterstück ist ein großer ha-fen und ein fogenannter guttorf-frug. Sie haben kein geschicktes handwerk, doch werden die wandernde gesellen überall wohl aufgenommen. In Breslach hat das handwerk sonderliche freyheiten, indem sie an dem fogenannten gesellen-jahrs-tage mit fliegenden fahnen und klingendem spiel aus- und in die festung ziehen mögen.

**Toilette,** ist ein tuch von leinwand oder seidenem zeuge, welches man über einen tisch breitet, um daselbst die nacht-kleider und anderes nachtzeng niederzulegen.

**Toise,** ein Französisches maas von 6 Königlich schub, welches die Französische ruthe genennet wird; 3 solcher rutthen machen eine Perche; eine quadrat-ruthe machet 36 Königlich quadrat-schub, eine cubic-ruthe aber 216 cubic-schub.

**Toleranz,** dieses wort wird indgemein von einer Obrigkeit gebraucht, welche in einer provinz oder stadt geschehen läßt, daß auch andere religions-verwandten die freye übung ihres gottesdienstes darinne haben mögen. Der gleichen toleranz der dissenteurs oder Non-Conformisten, so in vielen stücken von der Englischen kirche abweichen, ist in Engelland durch eine Parlaments-act verstatet.

**Toll-äpfel, Mala infana, Melongena, Melanzana, Solanum pomiferum,** ein gewächs, welches hin und wieder in gärten gefunden wird. Es hat einen einziigen stacheln und rauhen stengel, eines susses hoch, mit langen, breiten und haariaten blättern, sdart gestirnte, weißliche oder röthliche blumen, und länolicht-runde, gelbe, aschfarbene, grüne oder röthliche fruchte oder äpfel, so mit einer glatten schale überzogen, inwendig aber voll weißlichten und saftigen marcks sind, und einen weißlichten platten saamen haben. Diese frucht wird nur in Indien zur speise gebraucht, und

soil zum beschaf reizen, giebt aber eine ungesunde nahrung.

**Tollheit, Tobsucht, Furor, Rabies, Phrenesis,** eine bedäurige starke unsinnigkeit, mit einem hinigen fieber, machen, ungeberdigem lachen, geschrey, und andern heftigen zuthaten, mehr oder weniger, nachdem die krankheit gelind oder böß ist, begleitet, entsethet aus einer entzündung der hirn-häutlein, von der wallung eines scharfen verfaulten geblüts, wenn solches durch heftige bewegung sich köpft, köpft, oder austritt, wodurch die lebens-geister in dem gehirn entsetlet werden. Bisweilen wird das gehirn nicht selbst davon angegriffen, sondern ein ander theil, welches aber seinem pfundlichkeit dem gehirn mittheilet. In rechten kan ein unsinniger nichts kräftig noch beständig handeln, er hebe denn merckliche abwechselungen, da er wieder bey verstande sey. Was er in der raserey verbricht, darum kan er nicht gestraft werden; und so er etwas verbrochen, da er beyverstande gewesen, nachgehends aber von sinnen gekommen, mag die strafe an ihm nicht vollstreckt werden, bis der verstand sich wieder gefunden. Die versorgung eines unsinnigen gehört den nächsten erben und anverwandten, welche schuldig sind, ihn also zu verwahren, daß er weder ihm selbst, noch andern schaden thun könne, zu dem ende er eingesperrt, gebunden, oder gar an ketten mag gelegt werden. Die armen werden in das tollhaus, dergleichen in grossen städten zum gemeinen dienst gestiftet zu sehn pflegen, aufgenommen.

**Tollkraut, f. Wilsenkraut.**

**Tolpatschen,** so heisset die infanterie oder die fußknechte der Ungarn; dahingegen die reuterey der Ungarn, so oft sich eine religion daselbst erregt, den namen der Coruzzen führet.

**Tom, f. Hyboucouhu.**

**Tomain, Toman, Tumain,** eine Persische münz-rechnung, beträgt 50 Ahas oder Abassi, so ohngefähr auf 16 reichsthaler, 16 groschen unsers geldes geschätzt wird.

**Tominejo,** ein kleines vöglein in Brasilien, welches nicht viel grösser ist, als eine heuschrecke. Der kopf und hals sind mit bunten federn geschmückt, die an der brust sind goldgelb und glänzend; die übrigen aschfarbig und schwarz. Sein schnabel ist lang und spitzig, und die zunge noch einmal so lang als der schnabel. Die schenkel sind überaus klein, und die beine mit klauen besetzt. Es hält sich im gebirge auf, und nährt sich von blumen, honig und thau, singt sehr lieblich, steger schnell, und macht ein geräusch, wie die fliegen. Es ist gut vor das böse wesen, wenn es gegessen, oder wie ein pulver gebraucht wird.

**Ton,** an sich selbst ist ein ieder ton entweder natürlich oder künstlich; jener ist, den wir an allen natürlichen körpern täglich wahrnehmen, als wann die winde brausen, der donner donnert ic. Der künstliche ton ist derjenige, den die kunst formirt, als der ton der posaunen, trompeten. Ferner kan man den ton auch eintheilen in den einfachen oder vermischten; der einfache ist der jetzt beschriebene, welcher aber eigentlicher, wann er von einer leblosen creatur her kommt, Sonus heisset; als das rasseln der räder, das sausen des windes, das brausen des meeres. Kommt er aber von einem lebendigen körper, als von einem menschen her, so heist es eine stimme. Den vielfachen ton nennen wir, welcher nicht gerade fortgeht, sondern entweder an einem oder an unterschiedene körper stößet, und also zurück springet, solches nennet man alsdenn ein echo oder wiederhall; gehet er weiter fort, und stößet wieder an einen körper, so

wird er das andere mal reflectiret, und heist alsdann ein doppeltes echo und so fortan. Ueberhaupt entsteht der ton, schall, sonus, von einer jeternden bewegung der kleinsten theilgen der luft und umstehenden festen corper, welches in den werckzeugen des gehörs eine gewisse empfindung verursacht. Der ton gehet langsamer fort als das licht, und zwar in einer secunde 250 Pariser ruthen, oder 1500 schube. In der music ist der ton oder laut die kunst-gewisse sing- und instrumentalische kling-art, die das abgefungene lied, oder vorgespielte music-stück, um so viel kräftiger macht, durch ihr anhören die gemüther dergestalt zu afficiren, daß sie so viel aufmerksamer, freudig oder betrübt, herrhaftig oder verzagt, lustig, oder wol gar rasend werden.

**Ton:** arten, Modi musici, werden der umfang, die grenzen, ausdehnungen, lage, ordnung, beschaffenheit und umstände derjenigen erteilten octaven-gattung genennet, darinnen eine melodie angefangen, fortgeführt und geendigt werden soll.

**Tonkunde,** s. Music.

**Tonnage,** ist alles, was ein schiff an stücken und andern sachen fñhret, die bloße ladung ausgenommen.

**Tonnbrät, Tonnfach, Tonnholz, Tonnlatt,** ist ein zugerechtigtes holz, das in dem schacht die quer auf das liegende befestiget wird, darauf man tonnbräter, oder tonnlatten, des schachtes länge nach, annageln kan, daß sich die kübel darauf schleppen mögen. So weit aber ein tonnholz von dem andern lieget, da nennen sie das mittel ein tonnfach, und ist eine länge von 6 ellen, oder so lang ein brät ist.

**Tonne, Dolium, Tonneau, Barique,** ein faßgebinde von gewisser größe, nach welchem vornemlich flüssige, zuweilen aber auch trockne sachen ausgemessen werden. Eine tonne bier oder wein hält 100 maas, und weil die maasse oder fassen nicht allenthalben gleich, ist auch das gebinde unterschiedlich. In Sachsen ist eine tonne die helfte von einem viertel, und hält 90 fassen, so daß 2 tonnen bier ein viertel oder ein halbes faß ausmachen. Butter, heringe, salz, werden nach tonnen verkauft, und an einigen orten, sonderlich in Polen, allerley getreide und körner mit tonnen ausgemessen. Eine tonne heringe, ist etwa andert-halb oder 5 viertel einer Trankisch, und hält ohngefähr 1000 bis 1200 stück in sich. Eine tonne schießpulver hält gemeinlich eines centners schwer.

**Tonne, Tonneau,** bey der seefahrt, eine last von 2000 pfunden, wornach die größe der schiffe gerechnet wird, wenn man z. e. sagt, daß ein schiff 50, 100 u. s. w. tonnen groß sey, d. i. daß es so vielmal 2000 pfund ladung tragen könne.

**Tonne, Tonne,** noch in der seefahrt, ein gefäß wie eine tonne, nur daß es an einem ende spitziger als am andern, mit eisernen reifen beschlagen, und mit fetten an ein ander gehangen, welches ins meer, wo untiefen oder felsen sind, gesencket wird, damit durch die oben treibende tonne die schiffleute gewarnt werden.

**Tonne,** im bergbau, ein gefäß, von gewissem maas, darinnen erst durch pferde aus der gruben gehohlet wird. Sie sind einmannisch und zweymannisch, jene sind kleiner, aber nunmehr durchgehends abgeschafft, außer wo die tonnen nicht können ausgeführt werden, 40 große tonnen machen 50 kleine. Sechzig große tonnen machen ein groß treiben, 40 ein kleines.

**Tonne goldes,** eine münz-rechnung. In Deutschland hält eine tonne goldes 100000 reichsthaler und so viel Meißnische gulden, nachdem in einer landschaft nach der einen

oder andern münze gerechnet wird: in Holland hält sie 100000 Carolus-gulden, in Polen so viel Polnische gulden.

**Tonnen:** gewölb, s. Gewölb.

**Tonnin,** s. Thun-fisch.

**Tonsura Clericorum,** ist eine ceremonie der Catholischen kirche, vermöge deren einem menschen, so die weltlichen sorgen verläßt und den geistlichen stand erteilet, bey seinem eintritt eine gewisse partie haare abgenommen, und eine platte geschoren wird. Es ist dieses abscheren der eingang zu den geistlichen Ordinibus, da der Bischof dem, der geistlich werden will, ein theil von den haaren an 4 orten, nemlich an der stirne, am hintertheil des hauptes, und an beyden ohren mit einer scheere abschneidet, und dabey spricht: Herr, du bist das theil meiner erb-schaft und meines kelches: du bist es, der du mir meine erb-schaft wieder geben wirst.

**Toncin,** eine von einem Venetianer *Laurentio Tonti* erfundene und in Frankreich mehrmal gebrauchte art geld auf leib-renten zu nehmen, da die einleger nach ihrem alter in gewisse classen eingetheilet werden, und die in einer jeden classe überlebenden die völlige rente genießen, bis auf den letzten, mit welchem endlich die rente samt dem capital erloscht.

**Tonus musicus,** sonst auch claves genannt, deren 7 sind, und durch die 7 ersten buchstaben des alphabets unterschieden werden. Es ist aber der ton ein harmonischer unterschied, da man die stimme bald erniedriget, bald erhöhet, s. Ton.

**Top,** wird in der seefahrt das ende des masts zwischen der sauling und dem esels-haupte genennet. Die enden der masten sind unten mit einem viereckigten eisernen bolzen, und oben durch das esels-haupt zusammen verbunden.

**Topas, Topasier, Topasius, Topaser,** ein durchsichtiger edler stein, der an härte dem sapphir gleicht, und an schönheit keinem andern nachgiebt. Die Orientalischen, so aus Mohrenland und Indien kommen, sind wie ein helles gold, und die vortreflichsten; die Arabischen sind etwas bleicher, die Peruanischen sehr weich, und die Böhmischen die geringsten. Der topas und chrysolith sind bey den alten mit einander verwechselt worden. Seine folie ist gewöhnlich eine goldfolie. Er kan leicht verfälschet, und aus geschmolzenem kry stall mit Croco ♂ oder wenigge nachgemacht werden. Von seiner tugend machen die alten viel rühmens, daß er gepulvert eingenommen, fieber, milz-krankheiten, fallende suchts und engbrüstigkeit vertreibe, und unter der zungen gehalten, in fiebern den durst lösche. Er kan weiß gemacht werden, wie der sapphir, und dann ist er von einem guten diamant schwerlich zu unterscheiden. Die tinctur oder Essentia Topasii, dienet die lunge zu eröffnen, vor schwind- und wasser-sucht zu bewahren, auch dem aiste und pestilenz zu widerstehen.

**Top-chana:** Top, heisset auf Türkisch ein stück geschütz, und Chana ein haus, ist also Top-chana, das zeughaus, woselbst stücke gegossen, und verwahrt werden.

**Topf-spiel,** s. Glücks-topf.

**Top-gi,** bey den Türken ein büchsenmeister oder canonier. **Tophus, Pila vel Ova vitulina,** ist ein haarichter kallen, der vielmal in den kälber-magen gefunden wird, zweiffels ohne daher kommend, daß, wenn die auf dem stall erzeugene kälber einander aus begierde des futters, oder auch aus lazel die haut lecken, sie zugleich stliche haar mit einschlucken, die nach und nach in dem magen zu solcher grö-

se wachsen, daß sie hernach davon krank werden und sterben. Inmassen an. 1670 ein solcher Tophus in eines kalbes magen in Holland gefunden worden, der eines newgebohrnen kindes haupt gleich gewesen, und bey 10 loth gewogen. Was unterschiedlicher berühmter leute meinung von der Generation dieser Globulorum sey, solches ist bey dem *Wiero*, *Schenckio*, *Lithogenes*, ingleichen auch bey dem *Plinio* und andern Autoribus mehr zu lesen.

**Topic**, heist derjenige theil der logic, welcher zeigt, wie man wahrscheinliche schlüsse machen soll. *Loci topici* sind, aus welchen man materie zu dergleichen schlüssen, wie auch zu allerhand oratorischen ausführungen nehmen kan.

**Topica Medicamenta**, sind solche arzneyen, welche äußerlich auf gewisse örter des leibes aufgelegt werden, als pflaster, überschläge und dergleichen.

**Topographie**, *Topographia*, heist die beschreibung eines orts, auch unterweilen ganzer länder und kreise nach denen darinne befindlichen örtern.

**Toppenants**, sind auf den schiffen tauen oder stricke, womit die raen registert werden. Derselben sind an dem grossen oder mittelmast 3, an dem seckemast auch 3, an dem besaensmast aber nur 2, und an dem bospriet gleichfalls 2.

**Tora**, nennen die Juden ihre gesetzbücher, aus welchen sie an ihren sabbaten in den synagogen durch ihren leser sich ein stück vorlesen lassen.

**Torf**, s. *Turf*.

**Tormentill**, *Blutwurz*, *Rothwurz*, *rothe Zeilwurz*, *Siebenfingerkraut*, ist ein wildes heilkraut, welches überall auf dürrn wiesen, bergen, hügeln und feldern wächst. Die wurzel ist ungleich, knorricht, mit vielen laßern besetzt, und von aussen dunkelbrauner farbe; inwendig aber ist sie schön roth und leibfarb, trocken und eines rauhen zusammenziehenden geschmacks, wie die eicheln. Diese wurzel treibet jährlich im April 4 bis 5 oder auch hiemeilen mehr, dünne runde und harte, nicht viel über spannen lange stenglein, wie die binkenhalmier hervor, welche von unten an bis oben aus etwan gliedes lang von einander, mit tief zerspaltenen blättern, die sich gleichsam wieder in sieben besondere blättlein theilen, bekleidet und rings herum subtil zerkerbt sind. Im May erscheinen bleichgelbe blumen, dem fünffingerkraut ähnlich, ausgenommen, daß sie nur vier blättlein haben. Nach den blumen folgen knöpflein, die wie ansehende erdbeerknöpflein anzusehen sind. Das kraut sowohl als die wurzel ist dem gift überaus entgegen, und ein heilsames mittel wider die rothe ruhr, gicht, hüftwehe, und andere dergleichen zufälle. In den apotheken wird insonderheit die wurzel gebraucht. Das wasser, so von dem ganzen kraut destillirt, und der extract, so aus der wurzel allein bereitet wird, dienen gleichfalls wider obgedachte gebrechen.

**Torna solis**, *Rezetta rubra*, *Tornesol*, sind kleine rothe lappen von baumwollener leinwand, in bündel zusammen gewickelt. Sie werden aus Spanien und Frankreich gebracht, alwo sie solche in dem saft *Heliotropii tricoloris* tuncken, und darinnen liegen lassen, hernach austrocknen, zusammen wickeln, und hin und wieder verschicken.

**Tornbutten**, *Rhombi*, sind eine art meerfische, die von ihrer schief gezeigten gestalt den Lateinischen namen bekommen. Einige sind glatt, etliche sind stachelicht. In der grossen wie auch in der Mitteländischen see werden sie sehr groß gefangen, in der Adriatischen see aber, ohnweit Ravenna, sollen die besten seyn. In schwimmen sind sie träge, schwimmen auch nicht gerade fort, sondern gebrauchen

sich mehr ihrer breite, als der hof, federn. Den winter über pflegen sie sich unter die erde und den seegrund zu verstopfen. s. *Rhombus*.

**Torpilles**, sind fische, welche in Aethiopien so wol in dem seen als flüssen gefunden werden, und einem, der sie antastet, einen gar sonderbaren frost und jitzern verursachen. Sie werden für das 3 und 4 tägige fieber gebraucht. Man bindet den kranken auf ein bret, und leget ihm diesen fisch auf, welcher ihn in allen gliedern den größten schmerz verursacht, worauf das fieber aussen bleibt.

**Torquetum**, ein altes astronomisches instrument, wodurch man die bewegung des Aequatoris über den horizont vorgestellt hat. Man brauchte es, den wahren ort der sonne, desmonds und jedes sterns, nach ihrer länge und breite; die höhe derselben über den horizon, den winkel der ecliptic mit dem horizon u. d. g. zu observiren, auch die länge des tages und der nacht, wie auch die zeit, die ein stern über dem horizon zubringet, zu finden.

**Toricellianische röhre**, heist die von ihrem erfinder, *Evangelista Torricellio*, sogenannte gläserne röhre, welche an einem ende zugeschmelzet, am andern aber offen und mit quecksilber gefüllet ist, mit dem offenen ende aber in einem gefässe mit quecksilber stehet, wodurch derselbe die schwere der luft, und das vacuum, oder die möglichkeit eines leeren raums zu erweisen gesucht.

**Tortue**, ist ein schiff mit einer decke wie ein schwibbogen gestaltet, unter welchen sich die reisenden und soldaten aufhalten.

**Tortur**, *Quæstio rigorosa*, peinliche frage, Folter; eine gerichtliche handlung, da man einen übelthäter, die wahrheit zu bekennen, nöthiget. Es ist diese art, hinter die wahrheit zu kommen, sehr ungewis, weil der übelthäter, so die marter ausstehen kan, nichts bekennet, im gegentheile aber mehr gesteht, als wahr ist. Daher in Engelland dieselbe gar nicht üblich, weil sie der slaverey zu nahe käme, und die Engelländer lieber den tod leiden würden. Dem ungeachtet ist sie in den gerichten unvernünftig, wenn die rechte erfordern, daß zur execution nicht geschritten werde, bis das eigene bekennniß des übelthäters vorhanden. Es giebt 3 gradus derselben, die in den meisten landschaften unterschieden. *Richelieu* erzeilt die Französischen. In Teutschland hat man die daumstöcke, die Spanischen stiefeln oder heinschrauben, ausdehnung, das hebeln mit dem riemen, oder die schneure, die schwefel tropfen und pfechackeln u. d. g. Ingleichen die Spanischen kappen, den Dänischen mantel, die Englische jungfrau, die Braunschweigischen stiefeln, das Mecklenburgische instrumenten u. s. w. Bey den ärzten heist Tortura ein so starker kampf der muskeln, daß mund und gesichte darüber verdrehet werden, welches denen vom schlage gerührten oft zu widersfahren pflegt.

**Torys und Whigs**, heissen die beyden grossen parteyen, welche bey ereignenden staatsveränderungen die oberhand gegen einander zu behaupten suchen, und einen beständigen haß gegen einander hegen. Die beyden namen sind zu Königs Caroli I und Olivier Cromwells zeiten aufgekomen, da sich Engelland in 2 Factiones getheilet hatte, indem diejenigen, so es mit dem Könige hielten, Torys, ihre widerfacher aber, die es mit dem Parlamente hielten, Whigs genennet wurde. Diese benennung haben anfangs beyde parteyen einander zum schimpf begelegt, nemlich den namen *Torys* von einer Iriländischen räuberhand, und



den namen *Whigs* von einer räuber-bande in Schottland; sie sind aber nunmehr so gebräuchlich, daß man selbige in Engelland ohne bedenden brauchet. Es werden also heut zu tage unter den namen *Torys* diejenigen verstanden, welche der monarchischen regierung, wie auch der lehre und den ceremonien der Englischen kirche gänzlich anhängen, und die Presbyterianer nicht toleriren wollen. Sie theilen sich wieder ein in Staats- oder harte *Torys*, sonst auch *High-fliers* oder hochfliegende genannt, welche behaupten, der König dürfe an keine gesetz gebunden seyn, sondern es müsse alles nach seinem willen absolute geschehen; und in moderate oder Kirchen-*Torys*, welche zwar die Königl. autorität gestatten, jedoch daß die privilegia und freyheiten des volks dabey nicht gekränkt werden, und theilen sich nach ihren kirchen-absichten wieder in strenge und gelinde, davon die ersten die ausröschung der Presbyterianer statuiren, die andern aber sind mit der ickigen einrichtung der Englischen kirche zu frieden. Die partey derer *Whigs* theilet sich ebenfalls in 2 Factiones, nemlich in Staats-*Whigs*, welche aus Republicanern bestehen, und das Königreich gerne in eine streye Republic verwandeln möchten, dahero sie dasjenige, was mit Carolo I. Cromwelln und Jacobo II. geschehen, approbiren; und in Kirchen-*Whigs*, welche wollen, daß die Königl. gewalt nur in schranken bleiben, und die Non-Conformisten als brüder geduldet werden sollen.

**Toscana, Toscanisch,** s. Ordnung.

**Toson,** also wird zu Wien der orden und das ordens-zeichen der ritter des gülden enliesses, und die denselben tragen, *Tosonissen* genennet.

**Tost, s. Doß.**

**Tollan,** eine Portugiesische silber-münze, welche 100 rees gilt, macht nach unserm gelde ohngefähr 7 groschen und etliche pfennige.

**Toucan, s. Tocan.**

**Toupinambous,** gewisse völder in Brasilien, in den capitanijs Rio Janeiro, Para und Maragnan. Sie gehen nackt, und sind menschen-fresser.

**Toupouli,** ist ein streitkolben, welchen die Türken am satel führen.

**Tour bastionné,** ist ein mit Souterrains und schiesscharten versehener starker thurm, der in form eines bastions auf der pünkte eines bollwercks erbauet, und gleichsam eine sogenannte lage oder cavalier des detaschirten bastions abgibt, dessen Souterrains zu einem magazin dienen. Man brucht dergleichen in der Baubanischen manier zu fortifiziren.

**Tour creuse,** heist der zurückgezogene theil der ranque, wenn er: und gemacht wird, wie in der Baubanischen besetzungsmannier zu geschehen pfleget.

**Toures,** heißen die figuren, runden rollen, durchschnitte, wendungen und alle schulen, die auf der reitshule vorkommen, sie mögen nun im galop, redop, Terre à terre, oder in hohen arien vorkommen.

**Tournelle,** ist der name 2 besonderer cammer-gerichte in Frankreich. Das eine heist *Tournelle civile*, und ist eine cammer des Parlaments zu Paris, die der König a. 1669 angeleget. Sie bestehet aus einem Präsidenten und verschiedenen Rätthen, von der grossen cammer, welche montags, donnerstags, freytags und sonntags zusammen kommen, und über solche streitigkeiten, die zum wenigsten eine summe von 1000 pf. oder 500 pf. reuten betreffen, das recht sprechen. Die Raths-personen dieses Collegii

haben 250 pf. extraordinaire Gage, die ihnen der reutmeister des Parlaments auszahlet. Das andere ist *Tournelle criminelle*, so a. 1436 aufgekomen, in 2 Präsidenten des Raths, 8 Raths-herrn der grossen Cammer, und 10 andern Rätthen bestehet, und lauter Criminalia besorget.

**Tourniren,** es tournirt nicht à Conto, heist bey kausleuten so viel, als, es giebt eine üble rechnung, es fällt schlecht aus, man verliert dabey.

**Tournois, Turonensis oder Turnesius,** ist eine Französische silber-münze, und heist sonst auch ein Franc oder Livre, 8 groschen oder 20 sold betragend. Sie hat von der Stadt Tours, wo sie gemünzet worden, den namen.

**A toute Volée,** heißen die Französischen artilleristen, wenn ein morser oder stück auf den 45ten grad gerichtet ist, das ist, wenn die axe des morsers oder stocks mit der horizontal-linie einen winkel von 45 grad macht. Die Teutschen nennen es den bogenschuß nach der höchsten elevation oder richtung, weil die kugel nie weiter gerrieben, als wenn sie aus dem 45ten grad geworfen wird.

**Towarzysen, Towarsig, Towarisoz,** sind in Polen soldaten mit schwerer rüstung. Sie behängen sich öfters mit rauschenden klümpeln von stöcken und francken, um sich dadurch desto schrecklicher und der feinde pferde scheu zu machen. Über ihre rüstung tragen sie auch bären-leoparden-und andere häute, nachdem einer viel vermag.

**Trab, Traben, Tolutarius gressus, Trot,** ein starker gang des pferdes, da es den rechten vorder- und linken hinter-fuß zugleich setzet, und also wechselweise den linken vorder- mit dem rechten hinter-fuß hebet. Auf der reit-schul werden durch den trab die jungen rohen pferde ausgeartet, und die neuangehende reuter fest im sattel zu sitzen angewöhnet. Durch den trab werden die eigenschaften des pferdes erkennet, die glieder aus einander gebracht, der rücken gestärket, die haltung des kopfs und halbes besser eingerichtet, die füsse sicherer und leichter, und das ganze pferd gesetzt und wohlgeschickt. Ein jung pferd soll man allezeit zuerst auf die rechte hand die volte dreymal, dann so vielmal auf die linke, und wieder so viel auf die rechte vorbringen, und jedesmal cariren lassen. Die pferde so einen schweren trab haben, werden trabber und hochtraber genannt. Vor dem wagen läßt man die pferde gern einen trab gehen, zu reiten aber, wird es dem pferd zwar leichter als der galopp, aber dem reuter desto schwerer.

**Trabant, Satelles,** eine leidwacht, so des Fürsten person zu begleiten, und die Fürstliche zimmer zu bewahren bestellet. Sie pflegen im hause mit zierlich ausgearbeiteten partisanen aufzuwarten, ausser dem hause sind sie zu pferde, mit carabinern bewehrt, welche sie nunmehr meistens theils auch zu fuß im hause an stat der partisanen führen.

**Trabanten, Neben-planeten, Satellites, Comites,** heißen in der astronomie diejenigen kleinen planeten, welche um einen andern haupt-planeten herum laufen, und ihn beständig begleiten. Dergleichen trabanten hat Jupiter und Saturnus, und stehen deren 4 um den ersten, welche Marius und Galilei zum ersten observiret haben, und unsere erde hat den mond zu ihrem trabanten.

**Traben,** wird von den wölfsinnen und wölffen gesagt, wenn sie junge haben, weil sie beständig in einem trabe fortgehen.

**Traciren**



**Tranchée - Fugel, Spreng - Fugel**, ist ein hölzerner unten und an den seiten runder, inwendig hohler und oben mit einem deckel verwahrter körper, welcher mit einem pulver = schlag und darauf mit hand = granaten geladen wird. Den raum dazwischen erfüllet man mit verdorbenem pulver oder kohlen = staub, fugeln, nägeln u. d. m. Hernach wird der körper zugeschlossen, unten ein loch bis auf den schlag gebohret, ein brand hinein gesteckt, und sonst wie eine carcasse mit drat und stricken überwunden, nachmals aber in die transchee geworfen.

**Trancf, Getrand, Potus**, alle feuchtigkeit, so dem menschen zum trinden dienet. Derselbe war im anfang schlecht, da sich die ersten menschen mit bloßem wasser begnügten. Nachgehends ist der wein aufgekommen, der aber, wie noch heut zu tage in den wein = ländern geschieht, mehr als eine würze, und nur das wasser zu verbessern, gebraucht worden. Die noth oder der fürwitz hat mit der zeit, auch aus andern fruchten den saft zu pressen, und einen trancf daraus zu bereiten gelehret. In Indien ist der palmenwein sehr gemein. Wo es an wein gemangelt, hat man das wasser durch kochen mit allerhand getreid, oder kräutern, auch mit honig zu einem gesunden und angenehmeren trancf zu bringen gelernt. In den äußersten Norngeländern wird der thee, als daselbst das ordentliche getränk, und in denen, so uns näher gelegen, der coffe, warm genommen, dagegen die Europäer mehr von kühlem getränk halten, und im sommer es mit eis einsfrischen. In Engelland wird gemeinlich der anfang der mahlzeit mit dem trancf gemacht, und dabey das sprichwort gebraucht: man müsse den topff ausspülen, ehe was drein gelegt werde. Hingegen tranken die Habesiner nicht eher als nach der mahlzeit, und wenn sie nicht mehr essen wollen, lassen aber sodann den becher mit ihren köstlichen weht desto fleißiger umgehen, und sagen: wenn man gepflanzet, müsse man auch begießen. Bey uns halten die meisten, daß man mit speise und trancf oft abwechseln müsse, und nennen dieses eine ganzemahlzeit, wie hingegen die, wo der trancf auf die letzte verspart wird, eine pferde = mahlzeit. Die ärzte rathen, daß alte leute, nach proportion mehr an trancf als an speise, zu sich nehmen sollen. De Aquæ calidæ potu hat *Henr. Meibomius* zu Helmstädt und de potu Frigido R. *W. Cramerius* zu Jena Diss. herausgegeben.

**Transaktionen**, sind vergliche freitig gewesener parteyen, vermöge deren sie, in gegenwart eines notarii und zeugen, ihre dispute gütlich belegen.

**Transhier**, wird in den messing = hütten die schaufel genennet, womit sie den gallmey in die früge schütten, wenn sie messing machen wollen.

**Transir**, in rechten eine schrift, die als ein besonderer artikel einem contract zugesetzt, und angehängt wird, jedoch unter demselben siegel. Oder ein auszug aus einem haupt = brief, so an die gült = brief gehängt wird.

**Transfusio**, an der Chymie das übergießen oder überlassen einer feuchtigkeit, aus einem gefäß in ein anderes. **Transfusio sanguinis** ist eine ableitung des blutes eines thiers in das blut = gefäß eines andern thieres, wie durch ein gewisses röhrelein, um demjenigen, in welches das blut eingegossen ist, entweder das leben zu verlängern, oder es von einer krankheit zu befreien. Sie geschieht auf dreierley art: 1) aus einem menschen in den andern; 2) aus einem thiere in das andere; 3) aus einem thiere in den menschen. *Robert Lower*, ein Englischer Medicus, hat sie

zuerst erfunden, und davon die probe zu Orfort A. 1665 gethan: wiewohl die Frankosen sothane erfindung einem Benedictiner, *Rob. de Gabets* zuschreiben wollen, so aber in den *Transact. Philosoph. der Königl. societät zu London* widerlegt wird. In Frankreich ist diese erfahrung weiter fortgesetzt, weil man aber dabey allzulehn gewesen, und derselben mißbrauchet, zu üben verboten worden. Indessen zeigen unzählbare exempel, daß dieselbe mit besacht angewendet, ungemeine wirkungen gethan. *D. Denis* ein Französischer Medicus, hat solches mit stattlichen gründen ausgeführt und mit merkwürdigen exemplen befestiget, in denen schreiben, so er davon verschiedentlich ausgelassen.

**Translatores**, heißen in dem Russischen Reiche die secretarien in den cangelen, welche die expeditiones in fremden sprachen haben.

**Transpiratio, Perspiratio**, in der medicin, das unvermerkte vertragen der überflüssigen feuchtigkeiten in dem menschlichen leib. Denn weil das geblüt in einer unablässigen bewegung und wechsel des zu- und abnehmens begriffen ist, und die natürliche ausgänge nur den größten überfluß und unrath abführen, muß das übrige durch diese unempfindliche ausführung geschehen, die nach der arznei = verständigen meinung stärker ist, als alle die empfindliche mit einander. Die wirkende ursache solcher ausdampfung ist, nicht die wärme allein, auch nicht bloß der umlauf des geblüts, sondern zugleich auch die eigenschaft der luft, welche das geblüt verdünnet und flüchtig macht. Dieses wird also in dem leibe umgetrieben, und wenn es an die haut gelangt, durch die drüsen, die wegen ihrer kleine *Miliares* genennet werden, und sich überall unter der haut ausbreiten, die unnütze saftige oder schmierige wässerigkeit daraus gezogen, und durch die schweißlöcher wieder ausgelassen, indem die haut durch ihre lächerlein sich zusammen ziehet, die drüsen drückt, und was sie an sich gezogen, wieder wegzulassen nöthiget. Wiewol noch eine andere transpiration bemercket wird, welche durch den ganzen leib dringet. Wenn der umlauf des geblüts durch die bewegung des leibes oder durch äußerliche wärme stärker wird, so mehret sich auch die transpiration, und sammet sich in tröpflein, welche man den schweiß nennet. Die transpiration ist unterschiedlich nach der beschaffenheit der personen und der äußerlichen luft. Also ist sie stärker bey manns = als weibs = personen, bey erwachsenen als bey kindern, bey arbeitenden als bey stillstehenden. Ferner bey starker kälte und reiner luft, oder auf dem meer wird man gemeinlich stärker essen, und weniger auswerffen, weil der leib alsdenn einer stärkeren transpiration fähig ist. Von der transpiration hat mit fleiß gehandelt *Sanctorius Sanctorii* in seinem büchlein de statica Medicina.

**Transplantation, Transplantatio morborum**, in der heilkunst eine gewisse weise, da durch besondere magnetische oder magische kraft, die krankheit aus dem menschlichen leib in einen andern körper abgeleitet, und gleichsam verfest wird. Nach der verschiedenen art, wie sie verrichtet wird, bekommt sie verschiedne namen. Die *Implantatio* ist, wenn ein gewächs oder wurzel in ein dazu bereitetes erdreich gelegt, und mit dem harn des kranken, oder wenn der schaden äußerlich ist, mit dem wasser, womit er gewaschen worden, begossen wird, bis sie das übel von dem menschen an sich gezogen. Die *Impositio* ist, wenn von der sogenannten mumie oder von dem auswurf des schafften



hasten theils, so viel man haben kan, genommen, und in einen baum hinter die rinde, oder in ein darein gehöretes loch, verfründet wird. Soll die cur geschwind wirken, wählet man einen baum, der starkes wachethum hat, will man sie aber beständig haben, soll der baum von hartem holtz seyn. Die *Insecation* geschieht, wenn die sogenannte mumie, oder der magnet von dem franden, einem thier in seinem futter sürgeworfen, und also das übel beigebracht wird. Die *Insemination* ist, wenn der saame eines frants, welches mit der frandheit eine signatur oder andere gemeinschaft hat, mit der mumie von dem franden verbunden, in eine zugerichtete erde gesät, und mit wasser, worinne der frande gebadet, oder nur der schade gewaschen, besprenget wird. Dieses kan auch bey gesunden, aber zu einem andern zweck geschehen, und seltene wirkungen zu wege bringen. Die *Irroration* geschieht durch besprengung eines baums oder frants mit wasser, welches durch vermischung mit der mumie des franden zu magnet bereitet worden, und wenn die besprengung geschehen, wird der ort mit frischer erde, oder sonst bedeckt, damit die kraft an der freyen luft nicht verlauche. De *Transplantatione Morborum analysis nova*, D. Herm. Grube.

**Transport**, Ubergab, Cessio, in rechten, abtret- und übertragung einer schuld oder forderung an einen andern, ohne wissen des schulners, denn wenn der darum weiß, und die zahlung übernommen, wird es eine überweisung, *Delegatio*, genannt, und man alsdenn der schulner dem vorigen schuld-herren nicht mehr, sondern allein dem, der an ihn gewiesen worden, die zahlung thun. Da hingegen bey der übergabe, so lange dem schulner dieselbe nicht angedeutet wird, er dem vorigen schul-herren zahlung thun mag. Der, so die übergabe thut, ist die gewähr, daß die schuld rechtmäßig sey, zu leisten verbunden, nicht aber auch, daß sie mahbar sey, er habe es denn ausdrücklich versprochen, oder wider besseres wissen gefährlich gehandelt. Die übergabs-briefe müssen also gestellt seyn, daß sie keinen verdacht einer schein-zahlung überlassen.

**Transport**, in rechnungs-sachen, die summa der vorhergehenden seiten, wenn sie auf die folgende übertragen, und eben angesetzt wird.

**Transport**, in den zeitung, das überführen der kriegsvölker und anderer gereitschaft, über das meer, auf schiffen, die daher transport-schiffe genennet werden.

**Transporteur**, Instrumentum transportatorium, ist ein geometrisches instrument, welches aus einem in seine 90 gradus eingetheilten halben cirkel bestehet, und darzu dienet, daß man mit demselben die größe eines winkels auf dem papier messen, oder auch einen gegebenen winkel von gegebener größe ziehen kan. Ein geradlinichter transporteur heisset ein maasstab, darauf die Chorde aller bogen angezeigt sind.

**Transporteur**, ist auch ein beim marschirenden sehr nöthiges instrument, dessen sind zweyerley; 1) der erste ist nach der wage in grade eingetheilt, weil die donlegeter gänge and was sonst in schächten geschieht, damit aufgetragen zu werden pflegen; 2) der andere, nach den scheiben, damit der jug, mit den scheiben verrichtet, zugeleget wird.

**Transpositio**, Versetzung, bedeutet in der music, wenn eine pur diatonische melodie vermittelst fortrückung der tone und vorzeichnung eines oder mehr hart oder weich stehender zeichen in eine chromatische; oder eine chromati-

sche durch hinwegnehmung solcher zeichen in die diatonische verwandelt wird. Dieser letztere proceß heisset *Reductio*.

**Transsubstantiation**, ist ein articel der Römisch-Catholischen kirche, welcher will, daß die hostie oder das brot im heil. abendmahl, durch die einsegnung gänzlich in den leib Christi verwandelt werde, und nicht mehr brot bleibe, ungeachtet der sacramentirliche gebrauch nicht bald darauf erfolget. Hieraus kommt 1) daß sie dergleichen hostien in besondern monstranzen oder sacrament-häuslein auf den altären zu öffentlicher veneration aussetzen: 2) daß sie unverzüglich auf die knie fallen, wenn ihnen der priester mit der monstranz begegnet: 3) daß sie öftermals denen in die ferne, oder an uncatholische orter reisenden personen gesegnete hostien mitgeben, um sich derselben im nothfall zu bedienen u. d. m.

**Transsumtum**, bedeutet so viel als ein vidimus, und heisset, eine copie durch die unterschrift einer glaubwürdigen person oder notarii bekräftigen, daß selbige dem haupt-briefe oder original gleich laute.

**Trapeliren**, **Trapelir-Karte**, s. Karte.

**Trapezium**, ist eine vierseitige figur, ein viereck in der geometrie, in welchem die gegen einander überstehende seiten nicht alle parallel, auch nicht alle gleich lang sind. **Trapezium solidum**, ist ein solcher körper, der in allen 6 seiten hat, aber so daß die einander gegen überstehenden nicht alle parallel, noch von gleicher größe sind. Es ist also in der that nichts anders, als eine abgekürzte pyramide.

**Trapezoides**, ist in der geometrie eine vierseitige figur, in welcher gar keine seite mit einander parallel ist.

**Trappe**, **Tarda**, **Oris**, ein großer ansehnlicher vogel, mit einem starken schnabel, ungehalttem kopf, weiten ohrlöchern, einer vorne beinharten, auf den seiten wie eine säge gezahnten junge, einem langen aschenfarbenen hals, dunkel-salt und schwarz mit roth untermenget gesprenktem rücken, weissen bauch, starken und hohen füßen, mit schuppen bedekt, derer ieder 3 zeen, und kurze klauen hat, und einem 4 qverhand langem schwanz, von rothen schwarz gesprenktem und weiß vermischten federn. Der han ist dem hun gleich, außer daß er größer, und an der lehle einen fingers langen bart von wenigen schmächtigen weissen federlein hat, welche, wenn er sich erzürnet, zu beyden seiten hinaus straken. Er pfuket in der fassen-zeit, und breitet sich mit seinen federn wie der auerhan, nur daß er keinen laut von sich giebt. Er hat mehr denn ein hun. Diese scharren eine grube an einen abgelegenen ort in den haber-feldern, bringen 2 gelbliche eier, und legen sie auf den bloßen erdboden, fixen fest auf der brut, bringen nach 4 wochen aus, und führen ihre jungen ins getreide. Wenn sie so nahe gescheuchet werden, daß sie aufstehen müssen, tragen sie die eier an einen andern ort. In Ungarn und Engelland nisten sie auch im gerörg. Der trappe nehet sich mit grüner saat, und mit allerhand körnern, greift auch die junge brut von kleinen vögeln, wachteleu und feld-hünern an. Auf dem winter verliert er sich, und wird alsdenn nur selten in warmen feldern gesehen. Er gehört unter das hohe wildpret, und werden von ihm eben die redens-arten, wie bey dem auerhan, gebraucht. Der trappe ist ein verzagter furchtsamer vogel, der, so bald er jemand von weitem siehet, oder hunde bellen hören, bald aufstöht. Pferde hat er lieb, daher er mit einem schief-gaul oder mit einer lurrey-hüchse, am leichtesten abge-

abgeschliffen wird. In rüb- und kohls-feldern, oder wo im acker das regen-wasser zusamment läuft, stehen sie gern, und weil sie sich langsam und schwerlich erheben, werden sie in Polen und Ungarn mit raschen windhunden gefangen. Er ist der grössste unter allem feld-geflügel, und mannigfaltig 15 bis 18 pfund schwer, sonderlich die sogenannten trapp-gänse, denn die stein-trappen sind etwas kleiner. Das fleisch der trappen ist schwarz und etwas hart, sonderlich von den alten. An den jungen ist es nicht ungeschmack, wohl zu verdauen, und nährend. Diese sind bey uns ein herren-essen, und werden gebrauten: Die alten dienen besser in pasteten, wenn sie zuvor wie andere dergleichen grosse geflügel zubereitet worden.

Trappirer, ist bey den commenthurerey der teutschen Ritter derjenige, welcher die haushaltung-besorget, damit in küche und keller alle nothdurft vorhanden sey.

Traquenard, auf der reit-schule, ist ein gezwungener gang oder amble, der weder schritt noch trab in sich hat, sondern wie ein antritt gehet.

Trasi, *Cyperus rotundus esculentus angustifolius*, ein kraut, welches in warmen ländern, z. e. in Italien zu Verona, Sicilien &c. wächst. Es treibet, wie der schilff, lange und schmale blätter, die an der einen seite erhoben sind, auch sonst wie die an der andern *cyperus*-wurzel sehen. Die stengel sind auf einen halben fuß hoch und dreyeckigt, bringen auf den spizen blüten, die aus lauter säulein bestehen, und an einem gelblichten köpflein dicht bey einander, und zwischen schuppigen blättern in gestalt eines sterns sitzen. Wenn die blüten vergangen, wächst unter einem jeden blättelein ein dreyeckigtes horn. Die wurzeln sind dünne zäfern, daran dicke knötlein hangen, wie kleine hasel-nüsse, sind rund, haben oben wie ein kleines crönlein, wie an den nusseln zu befinden: sie sind mit einer rundlichten und ziemlich rauhen haut überzogen, haben ein weißes berbes fleisch, das süsse, bald wie castanien, schmeckt, riechen aber nicht. Die wurzel dienet für die brust, befeuchtet, lindert, zertheilet, ist gut zur rothen ruhr, zum brennen des harns und appetit zum beschlaff zu machen, wenn sie gegessen und abgesehten gebraucht wird.

Trassiren, wechsel von einem ort auf einen andern ausgehen, und dafür das geld einziehen, daher ist ein trassirter wechsel-brieff eine solche handlung, darinne einer dem andern eine grosse summe geldes nach getroffenem vergleich des wechselfurses an einem andern orte zu gesetzter zeit zahlen zu lassen verspricht, und der, welcher darüber den wechsel-brieff ausstellet, von dem, welchem er ausgestellt wird, die bezahlung, so man valuta nennt, dargegen empfänget. Derjenige nun, so den wechsel-brieff ausstellet, heisset trassant oder trassirer, auch nehmer, nemlich des geldes, und in ansehen des trassantens der wechsel-brieff eine tratta, oder ein trassirter wechsel-brieff. Derjenige aber, auf den er gerichtet ist, daß er das geld bezahlen soll, wird trassat genennet, ihm auch biweilen der name acceptant gegeben, der ihm doch nicht eher gegeben werden soll, als bis er den auf ihn getrahten wechsel-brieff zu bezahlen acceptirt oder angenommen.

Tratratratta, f. Tretretrete.

Tratto di Corda, heist die ausspannung der glieder, und ist eine strafe, mit welcher sonderlich nach Sachsen-rechte die fisch-diebe belegt worden, so aber heut zu tage in Deutsch-

land nicht mehr gebraucht wird. In Italien wird diese strafe noch an allerhand missthatern ausgeübt.

Travados, ist bey den Portugiesen ein heftiger sturmwind, der sich meistens um das Caput bone Spei ohnweit des tassel-berges erhebet, und zuvor durch eine kleine schwarze wolcke angedeutet wird, welche in kurzem sp junimmt, daß ein plötzliches ungewitter daraus entsethet. In der wüsten von Arabien giebt es auch dergleichen sturmwinde, welche durch eine dicke wolcke vorher angedeutet werden, und das erbreich weit und breit mit sande bedecken.

Travagliati, eine gelehrte gesellschaft zu Siena im Florentinischen, welche zu ihrem sinnbilde ein sieb erwählet, das von 2 händen bewegt wird, mit der beschrift: *Donne impurum*, d. i. so lange es unrein ist.

Traube, Uva, die frucht des weinstocks. Von vielen wird diese frucht wegen ihrer schönheit und lieblichkeit allen andern vorgezogen. Sie bestehet aus vielen beeren, welche rund oder länglich, grün, gelblich, roth, bräunlich oder schwarz, grösser oder kleiner, nach den verschiedenen gattungen der köcke, mit einer dünnen haut, nicht glänzend, sondern gleich wie angelassen, inwendig voll süßes safft, mit einem oder mehr kernen, an eignen stielen, um den stamm also stehen, daß ihrer viel gleichsam nur eine stucht von ziemlicher grösser machen. *Olearius* hat zu Afracau trauben gefunden, deren beere so groß wie welsche nüsse, und in Persien mancherley vortreffliche arten, darunter die zu Schiras und Tabris, Taberseh genannt, längliche, beere, ohne kerne haben, und durch den gangen winter dauern, und eine andere art, Kefeki genannt, gelblich, über die maffe süß aber ungesund: noch 2 bey uns unbekannte arten, die eine, Hallage, hat beeren anderthalb zoll lang, einen dick, bräunlich, hart von fleisch, ohne safft und kerne, kan aber bis in den andern sommer dauern: die zweyte Enkuri Aaly deresi, sind einer halben ellen lang, haben braunrothe beere in grösser der Spanischen pflaumen, sehr safftig, aber von keiner dauer. Die weinstöcke, so die Spanier nach America übergebracht, haben trauben von 3 fuß lang getragen, deren beere wie die welsche nüsse groß. In Ungarn werden trauben gefunden, darinne die kerne gediegen gold sind, wovon Hohberg viel exempel anführt. Die Türcken essen trauben gern, sie wol keinen wein trinken dürfen. Dieselben machen sie in säulein mit sens-blättern unterlegt ein, und übergießen sie mit most, so bleiben sie gut bis zum neuen. Die Chineser pressen keinen wein, ausser in der landschaft Xentli, die trauben aber kochen und legen sie in zucker-safft. Bey uns kan man trauben lang gut behalten, wenn sie im abnehmenden monden, an einem stillen tage, bey trockner luft, ohne sie mit den händen zu berühren, abgeschnitten, die stiele am schnitt in heiß pech oder wachs gestossen, 2 und 2 an langen faden gebunden, und in einem luftigen gemach, an fangen, so, daß eine die andere nicht berühre, aufgehängt, oder auf gleiche weise in einem faß mit hirschen überschüttet werden: oder wenn man sie in ein faß, dessen boden mit warmen sand überkreuet, auf trocken weinreben-laub legt, mit dergleichen bedeckt, eines fingers hoch sand säuwstiglich darüber streuet, und wieder eine schicht mit laub und trauben legt, auch also, bis das faß voll worden, fortfahrt.

Traube, Traubel, Culasse, der dufferste theil an dem boden eines stüdes, welches ihm seine rechte schwere geben hilft, und die form einer traube hat.

**Trauben hagel**, eine art kartschen, so von doppelbalen-kugeln in einem leinenen gerichteten sack, also zugerichtet, daß sie einer traube gleich sehen, in ein stück geladen, im abschießen sich zerstreuen, und die kugeln gleich einem hagel ausbreiten.

**Trauben-kraut**, Botrys, ein kraut, so in Italien und Frankreich wild, bey uns aber in gärten wächst. Es ist zweyerley, das gemeine, hat blätter wie jung eichen-laub, und feine blüthe wie auch der saame stehen traubelweise dick in einander. Es wird wenig gebraucht, ist aber ein bewährtes mittel in kalten brust-krankheiten und langwierigem husten, verstopfungen der leber, nieren, und mütter, zu dem ende aus den jungen blättern eine latwerge, und aus dem ganzen kraut, wenn es blühet, ein wasser in den apotheken zu haben. Das Mexicanische, Botrys Mexicana, und das gamander-formige trauben-kraut Botrys Chamædryoides, werden zur hier in den gärten gehalten.

**Trauer**, Luctus, äußerliche bezeugung der traurigkeit über einem verstorbenen. Gleichwie die uns angehende todten betrauen, eine natürliche pflicht ist, also gehöret zu guter ordnung in dem gemeinen wesen, die äußerliche zeichen derselben zu mäßigen. Solchemnach ist bey allen wohlgeleiteten völkern, die zeit, und weise solcher trauer durch die gesetze furschrieben worden. Im A. Testament war den Juden die heidnische weise zu trauern zwar verboten, hingegen aber auch als eine strafe gedrohet, nach dem tode nicht betrauret zu werden. Die zeit der trauer ist unterschiedlich bestimmt worden. Zu unsern zeiten ist durchgehends kindern um ihre eltern, und ehelichen um ein ander zu trauern ein jahr, den übrigen anverwandten etwas weniger vorgeschrieben. Die Chineser betrauen ihre eltern 3 jahr, ihre verwandten, nach dem sie ihnen nahe sind, kürzer, ihre gute freunde bis zu ihrer beerdigung. Die wittwen der Benjanen dürfen nicht wieder heyrathen, noch ihre trauer-kleider lebenslang ablegen. In den farben ist auch eine veränderlichkeit. Die Egyptier sind die ersten gewesen, so die schwarze farbe der trauer gewidmet, denen andere völker hierinne nachgefolget. Die Chineser und Japoner tragen ihre trauer-kleider von weißem groben wollenem tuch, bey den Indostanern und Persern ist blau die trauer-farbe. Die Könige von Frankreich und Engelland trauern in violettblau, wie auch die Cardinale der Römischen kirche, die königliche wittwen in Frankreich in weiß. In Pohlen trauern die männer im groben schwarzen tuch, die weiber in ungebleichter grober leinwand. Nach dem unterschied des standes wird auch die trauer weiter erstreckt, nicht nur über die diener, sondern auch roß und wagen, haue-rath, wohnungen und gemächer, worinne aber, wie in alle dem übrigen, den wohlgeordneten regierungen, dem übermuth und der verschwendung, durch die gesetze ein ziel gesetzt wird. *Job. Nicolai de Graecorum Luctu, lugentiumque ritibus variis: Mart. Geierus de Ebraeorum luctu.* In rechten werden die trauer-kleider und was dazu gehöret, unter die begräbnis-kosten gerechnet, und genießen des vorzugs unter den schulden in der ordnung der bezahlung. So hat auch eine wittwe nach ihrem manne die trauer zu genießen, und mögen die erben ihr die darauf gewandte kosten, unter ihrem eingebrachten nicht zu rechnen, wenn nicht ein anders durch das herkommen eingeführt.

**Travales, Traversé**, ist in der fortification ein erhabenes

werck, welches von erde, oder in eil nur von sand-säcken oder anderer materie auf die art und in der höhe, wie eine brustwehre, aufgeworfen wird, damit sich die soldaten dahinter retiriren, und wider den anfall der feinde länger wehren können. Man machet sie gemeinlich auf dem bedeckten weg über die quere, so daß zwischen der brustwehre und den traversen ein durchgang gelassen wird.

**Traversier**, ist ein kleines fahrzeug mit einem mast und 3 segeln, dessen man sich zur fischeren oder zu kleinen überfahrten bedienet.

**Traversiren**, sagt man von einem pferde, welches seinen hufschlag die quere macht, daß die Croupe auf die eine seite, und der kopf auf die andere kömmt. Überhaupt aber heist traversiren, einem in seinen geschäften etwas in die quere oder in weg legen, solche damit entweder völlig in ihrem fortgang verhindern, oder doch dadurch verursachen, daß sie einen ganz andern oder mit der ersten absicht nicht überein kommenden schweren gang gehen, oder einen andern, oder auch schwerern ausgang nehmen müssen.

**Trauf-recht**, Trauf-gerechtigkeit, Servitus stillicidii, eine befugniß, das regen-wasser von meinem dach in des nachbarn hof fallen zu lassen, oder von seinem dach in meinem hof aufzufangen, nachdem es mir am besten nuget. Jene wird Positiva, diese Negativa geheissen. Wer diese gerechtigkeit nicht hat, darf die traufe von seinem dach auf des nachbarn hof nicht fallen lassen, und wer mit dieser gerechtigkeit beschweret ist, darf an dem ort, wo des nachbarn traufe hinfällt, nicht bauen: es darf aber auch, der die befugniß hat, nichts thun, wodurch dieselbe dem nachbar beschwerlicher werde.

**Trauf-stein**, Tropp-stein, Weiß-stein, ein stein, so aus dem wasser, welches an etlichen orten, in den hölen und klüften der berge, tropfen-weise herab fällt, gerinnet, und eine steinige härte gewinnt, dergleichen in der Baumanns-höle, und andern, auf dem Hartz, häufig zu sehen, allwo er bald wie eiszapfen herab hängt, bald auf dem boden in allerhand gestalt, von ganzen menschen, brust-bildern, ganzen thieren oder theilen derselben, oder auch an den wänden, wie eine starke tünche angefüget. In der Ovestenbergischen höle wird er kraus wie wolles, und in einem besondern ort der Baumanns-höle, wie der schönste zucker-confect von glatter und erpatur-arbeit gefunden. Die zapfen sind mehrertheils inwendig hol, der stein durchgehends an farben weiß, in der Hartzburgischen höle aber auch grau und schwarz, wegen der unreinigkeit, so sich hier oder da mit dem troppwasser vermischet. *Olearius* hat in den gewölbern unter dem walle zu Narva trauf-stein gefunden, der aus dem von oben herab triessenden wasser an dem boden zum harten stein geworden. Man schreibt dem trauf-stein eine heulende und kühlende kraft zu, wenn er bey menschen oder vieh gepulvert in die wunde gestreuet wird, welches aber ungewis. Verschiedene arten des trauf-steins hat *Morinus* gesammelt, und in seinem Museo beschrieben. In Peru, 70 meilen von Lima, ist eine quelle, die bey ihrem ausbruch sehr heiß ist, wenn sie aber sich in das feld ergossen, zu einem gelblichen stein gerinnet, der hart und durchsichtig wird, und sich schon poliren lästet. Wenn das wasser in formen gegossen wird, gerinnet es darinne ebenfalls, und werden auf solche weise die schönsten bilder, bauzieraten, gefäße und andere stücke ohne mühe verfertigt, wie denn ganz Lima damit erfüllt ist.

**Trauf-**



**Trauf- oder Tropf-stein**, heißen die bergleute eine weiße materie, so von den wässern in den gruben ausgeführt und angesetzt wird auch weißstein genannt.

**Traum**, *Somnium*, *Songe*, die erregte einbildung eines schlaffenden, oder sie sind entweder überhaupt alle innerliche empfindungen, gedanken, und vorstellungen der seele, zeit während schlaffes, oder nur diejenigen, deren wir uns bey dem aufwachen, wenigstens einiger massen, annoch erinnern. Sie werden unterschieden in natürliche und göttliche, denen noch die dritte gattung der abergläubischen und teuflischen mag beigesetzt werden. Ob träume etwas bedeuten und dem menschen zukünftige dinge anzeigen können, und wie solches zugehe, kan anders nicht als mit genauem unterschied beantwortet werden. Die natürlichen träume entstehen entweder von den beschäftigungen des tages, oder von heftigen begierden, welche die lebens-säfte so stark erregt, daß sie auch im schlaf sich nicht genugsam beruhigen können, und diese haben wenig zu bedeuten. Oder sie kommen von der beschaffenheit des leibes, nach seinem temperament, bey gesunden tagen, oder nach dem zustand seiner krankheit, wenn er damit behaftet ist. Diese können einige natürliche anzeigen geben, daraus entweder das temperament und zum theil die gemüths-neigung, oder auch der zustand der krankheit abzunehmen. Wenn außer dem, wie oft geschieht, und durch unsehlbare alte und neue exempel bewähret wird, träume vorkommen, die etwas vorbedeuten, und durch deutliche bilder und vorstellungen zu erkennen gegeben, wird solches einer besondern wirksamkeit der seelen, womit sie von der beschäftigung mit ihrem leibe, wenn er vom schlaf eingenommen ruhet, frey und ihr selbst gelassen, entweder einen blick in das zukünftige zu thun, oder durch ihr eigenes tiefes nachsinnen, was ihrem leibe begeben werde, zu entdecken fähig wird, und folgender ihrem leibe zu erkennen zu geben bemühet ist, zugeschrieben. Wie man zu solchen träumen sich bereiten moge, lehret *Rabelais* weitläufig. Ingemein werden die träume, so nach einer starken mahlzeit vorkommen, verworffen, weil die säfte nicht lauter gerung sich befinden, die eindrückungen der seelen zu empfangen; die aber gegen dem morgen vorkommen, in deutlichen vorstellungen bestehen, eine bewegung im gemüth hinter sich lassen, und sonderlich, wenn sie wiederholt vorkommen, werden als vorbedeutungen angesehen. Die auslegung solcher träume beruhet auf einer symbolischen gleichheit der vorgekommenen bilder, mit den dingen, die sie bedeuten, wie die Hieroglyphischen schriftten der Egyptier ausgelegt werden. Die alten haben viel von der traumdeuterei gehalten, und ist der aberglaube nicht nur bey den Ungläubigen in den Morgenländern, welches nicht zu verwundern, bis auf den heutigen tag überblieben, sondern auch in das Christenthum fortgepflanzt worden. Es ist aber eine genaue beurtheilung zu gebrauchen nöthig, damit man die eiteln träume von den wichtigen unterscheide, und eines theils sich nicht vergeblich ohn ursach fräncke, andern theils eine nützliche warnung nicht ausschlage. Daß göttliche träume ihre unsehlbare wahrheit hinter sich führen, ist wohl gewiß, es muß aber auch ihre auslegung nicht aus menschlicher klugheit, sondern aus göttlicher erleuchtung herkommen. Die oben angeführte letzte gattung ist von Gott ausdrücklich verworffen 5 B. Mos. 18 v. 10, und also davon nicht viel zu sagen. Ob man im traum sich versündigen könne?

wird von gescheuten gewissen-lehrern mit unterschied beantwortet. Entweder es kommt einem im traum eine sünde vor, daran er nie gedacht, und ein mißfallen hat; und also wird es ihm nicht zur sünde gerechnet, weil ihm solche bewegung der sinnen wider seinen willen begegnet. Oder es kommt ihm eine sünde vor, daran er wachend gedacht, oder auch die er wirklich begangen, und da kan er sich der sünde nicht entschütten, fürnemlich wenn die einwilligung und ein wohlgefallen dazu kommt. Von deutung der träume haben geschrieben *Hier. Cardanus*, *Comm. De divinatione ex somniis*, *Jun. Majus*, *Ritus judicandi somnia ad Remp. pertinentia*, *Cassp. Pevererus*, de Divinatione. *Thomasius* hat 1687 eine disputation de jure circa somnum & somnia geschrieben.

**Traum-recht**, s. **Tram-recht**.

**Trauriger Baum**, *Parifatico*, *arbor tristis*, ein baum, welcher in Ost-Indien angetroffen wird, und so groß als ein pflaumen-baum ist. Er hat weiche wollichte blätter, wie die salben, und bekommt alle abend, nach untergang der sonne frische blüte, welche aber abfallen, so bald die sonne aufgehet. Diese ist fast wie pomeranzen-blüte anzusehen, weiß und unten am stiel gelb, weswegen sie auch für safran gebraucht wird, ist aber bräuner, schöner und wohlriechender. Die frucht gleicht einer *Lupina*, hat 2 sächlein, darinnen der saamen wie ein herz lieget, mit ein wenig grünen fleisch umgeben, und schmecket bitterlich.

**Traurigkeit**, *Tristitia*, *Mæror*, *Tristesse*, eine gemüthserregung, die von einer wahren oder eingebildeten empfindung eines gegenwärtigen beschwerlichen ungemachs herrühret, dessen man nicht los werden kan. Das gemüth wird durch die traurigkeit gleichsam verfinstert und nieder geschlagen, daß es sich in sich selbst einziehet und zu verderben suchet, wobei zugleich der umlauf der säfte in dem leib, und die bewegung der lebens-geister gehemmet, der leib beschweret und die lebens-kräfte geschwächt werden. Und wie von der traurigkeit, wenn sie das gemüth eingenommen, der leib mit leidet, also, wenn der leib mit verdickten und zum gehörigen umlauf untüchtigen säften beladen ist, wird hinwieder auch der geist mit einer schwermuth beladen, ob er gleich derselben keine ursache findet. Die traurigkeit als eine gemüths-regung, ist in ihr selbst unschuldig, und wird gut oder böse, nachdem sie wohl oder übel angewendet wird. Sie muß durch die vernunft gemäßiget werden, nach der beschaffenheit des übels, davon sie verursacht worden, damit nicht, wenn der sache zu wenig geschieht, man einer stoischen oder vielmehr unmenschlichen unempfindlichkeit schuldig werde, oder wenn man zu viel thut, den muth gar sinken laße und in verzweiflung ver falle. Die traurigkeit, so von einer leibeschwachheit herrühret, kan durch heilsame arznei- und andere äußerliche mittel gehoben werden. Die traurigkeit wird abgebildet durch einen mann mit einem bleichen gesicht, schwarzen kleid, und einer ausgelöschten fackel in der hand, die aber noch rauchet, anzudeuten, daß die traurigkeit zugleich den leib entstelle, und die seele wie in einer schwarzen nacht verbülle, indem sie beiden ihre lebhafte thätigkeit benimmt, und nur einen rauch, das ist, eine verdrüßliche erwandung übrig laßet.

**Treston**, s. **Zoch Verrath**.

**Treck-band**, ist auf münzen ein eisernes werck, auf einer starken band befestiget, durch welches die raine zum kleben gelbe, die in den bogen sind gegossen worden, gezogen und zu guter gleichheit gebracht werden.

**Trecken**, ein schiff den strom hinauf ziehen, welches entweder durch die pferde oder schiff: knechte geschiehet, welche das schiff in einem seile fortziehen. Einige schiff: leute heissen es trödeln.

**Trecken**, heist bey den bergleuten auf stöcken und strecken mit körben oder hunden berg und erzt fortschleppen. Es heist auch so viel, als das gepuchte erzt auf die bühne des schleim: grabens, oder das gefälle stürzen. **Treck: junge**, heist dertentige, so mit dem farn läuft.

**Treiben**, heissen die jäger, wenn man das wildpret mit mannschaft aus einem ort in den andern treibt. Treiben wird auch von ihnen ein ort genennet, welcher in einen gang ohne vorstellen kan ausgetrieben werden.

**Treiben** bey dem goldschmied und andern handwerkern, das silber, kupfer oder messing künstlich und herrlich also ausschlagen, daß es erhabene figuren von bildern und blum: werck bekomme.

**Treiben**, wenn ein gesell bey einem geschendten handwerck etwas verwicket, und sich deshalb abzufinden weigert, wird solches durch andere wandernde gesellen kund gemacht, damit ein solcher anderswo zu keiner arbeit gelangen könne, bis er deshalb dem handwerck die gebühr geleistet. Etwas heisset einen gesellen treiben.

**Treiben**, ist auf bergwercken 1) der actus, wenn das bley vom silber getrieben oder geschieden wird; 2) wenn mit pferden im göpel das erzt oder berg aus der grube heraus gezogen wird. Wenn schmelz: wesen wird treiben genommen für abtreiben: daher ein treiben so viel heist, als ein abtreiben. s. Abtreiben.

**Treiben**, bey den schiffen heist, wegen der wind: stille nicht fort können, indem die gestrichene oder herunter gelassene segel auf dem mast liegen. Zuweilen pflegen sie auch mit fleiß zu treiben, um ein anderes schiff einzumarten.

**Treiben erzt**, ist auf bergwercken eine gewisse anzahl tonnen, als so viel zu einem ganzen treiben gerechnet werden, und sind zweyerley. Kleine treiben, nach 40 tonnen, und groffe treiben nach 60 tonnen gerechnet.

**Treib: herd**, ist eine von gebackenen steinen 2 oder anderthalbe elle hoch, aufgemauerte und an der weite ungleiche rundung, mit creutz: weiser abjucht, mit schlacken ausgefürt, darauf der herd oder boden aus rein gesicherter asche geschlagen, und das abtreiben verrichtet, oder das silber vom bley geschieden wird.

**Treib: holz**, ist ein langes holz zum abtreiben des silbers vom kupfer und bley; soll 6 ellen lang seyn. s. auch Walcher: holz.

**Treibholz**, in einem weitern verstand, alles holz, so auf einem fluß herab gehet, und geflößet wird, und also wird es unterschieden in gebunden und ungebunden. Jenes ist, das in flößen oder strängen gebunden geführt wird, und eigentlich floß: holz heisset. Dieses ist das eigentlich so genannte treib: holz, welches an einzelnen scheiten in das wasser geworffen, von demselben also fortgeführt, und am bestimmten ort wieder aufgefangen wird.

**Treib: hut**, ist eine von starken eisen in gestalt eines erhabenen und allgemach zugespizten eircels gemachte und inwendig mit leim ausgeschlagene stürze oder deckel, über den treib: herd, so dem abtreiber an stat der mustel dienen muß.

**Treib: Körner**, sind bey den bergleuten so viel, als hanen, davon oben.

**Treib: Körner**, s. Spring: Körner.

**Treib: kraft**, s. Elasticitat.

**Treib: ofen**, s. Ofen.

**Treib: schacht**, ist der schacht, da man mit pferden oder sechsrädern die erzte und berge ausfordert.

**Treib: werck**, s. Werck.

**Treib: zeug**, ein gorn, welches hinten ein sack, vorne mit zwey flügeln versehen, hinter einem vordr selbthüner aufgestellet, und dieselben von dem weibmann, wenn er sich hinter eine gemahlte, oder von leinwand ausgestopfte kuh oder pferd verstecket, hinein getrieben werden. Man kan auch ein lebendiges pferd, wenn es darauf abgerichtet, gebrauchen. Es ist eine langsame und verdrießliche art des weibwercks, und gehöret nur vor leute, die dazu gedult genug haben. Wo die hüner durch schießen und beissen geschucht worden, wird mit dem treib: zeug wenig ausgerichtet seyn. Von Michaelis bis zu Weihnachten ist es am besten zu gebrauchen.

**Treiben**, *Remorqueur*, in der seefahrt, ein besegelt schiff mit einem ruder: schiff fortziehen, fortschleppen. Man nennt es auch buchsiren.

**Treillage**, *Tragelwerck*, *Bindwerck*, ist ein mit nachahmung der architectur aus gehobelten schmalen latten und eisernen nägeln zusammen besetztes portal, lufthaus u.d.g. welches mit grünen becken ausgefület, und eine groffe pierde in den luft: gärten ist. Das zimmerholz, woran die latten auswärts angenagelt werden, muß nicht in die erde, sondern zwischen eingeschlagenen eichenen pfählen eingesetzt seyn, damit die feuchtigkeit nicht daran komme, und solches desto eher faule. Wenn einer von denen eichenen pfählen wandelbar ist, so, daß man ihn heraus nehmen und einen andern einsetzen muß, darf nur die unterste querlatte alsdenn weggeschlagen werden; oder man setzet auch das zimmerwerck auf einen fuß aus der erde heraus stehende steine, vor die ein bret geschlagen wird; die latten selbst nagelt man zuweilen gleich über einander hin; zuweilen läßt man sie auch in einander ein, daß dieselben gewisse linien hin: und hergehend eine gleiche und gerade wand mit einander ausmachen. Sie werden hernach wohl mit öl: farbe überstrichen. Die latten selbst sollen auf das höchste einen zoll in das gevierte stark seyn.

**Trembloos**, sind auf der insel Aves in Süd: America eine art vögel, so groß als eine wachtel, welche die flügel fort und fort auf: und zuschlagen.

**Tremolante**, nennen die Welschen glasmacher das zitternde und prasselnde kupfer oder weising, welches sie calciniren, und damit dem glase eine schöne blaue farbe geben.

**Tremolo**, *Tremolante*, das beben der stimme, ist die allergeindeste schwebung der stimme auf einem einzigen festgesetzten ton, dabey die Epiglottis durch eine gar sanfte bewegung oder mäßigung des athems das meiste thun muß; so wie auf instrumenten die bloße lenkung der finger: spizen, ohne von der stelle zu weichen, gewisser massen eben das ausrichtet, sonderlich auf lauten, geigen und clavicordien. Auf geigen wird dergleichen zittern mit den bögen in einem striche auf einem ton bewerkstelliget. Auf den orgeln machet der zitternde wind die sache aus, und wird kein anderer tast dabey berührt; denn es ist ein solcher tremulant nur eine klappe in der wind: röhre auf den orgeln, welche ein schweben im spielen verursacht, so oft man es haben will. Diese manier ist nicht dem trillo nicht zu vermischen.

**Trempeln**, in der kriegs: baukunst, einen mitengang mit holz also fassen und unterstützen, daß er nicht einsalle.

**Tremus**

**Tremulant, Tremblant**, ein zug in der orgel, der, wenn er gezogen wird, macht, daß der ton der pfeifen einen bebenden laut annimmt.

**Trenchée**, f. *Tranchée*.

**Trenchiren**, f. *Vorschneider*.

**Trepan**, Haupt- oder Schedel-bohrer, *Trepanum*, *Trepan*, in der mund-arkney, ein werckzeug, in gestalt eines windel-bohrers, daran die schneide hol-raud, wie eine säge gezahnet, in der mitte aber ein spitziger stift ist, an stat des jaspens, daran sie sich umwendet. An etlichen ist die schneide von drey oder mehr blättern, die aus einem punkt auswerts von einander stehen. Die hand-arkney, so damit verrichtet wird, heisset man *trepaniren*, und wird gebraucht, in gefährlichen haupt-wunden, und andern gebrechen, wo man luft zum hirn machen will, weil damit ein loch durch die hirnshale gebohret wird.

**Treppe**, *Striege*, *Scala*, *Escalier*, *Degré*, *Montée*, in der baukunst, ein aufwerts gehender weg, welcher mit stufen von unten auf in die höhere boden führet. Sie stehen entweder frey an der luft, oder in den gebäuden. Die freye treppen werden vor häuser, paläste und kirchen, von seiten der strassen oder des gartens geleyet, und schicken sich am besten von harten steinen, damit sie nicht bald verfaulen. Sie müssen alle oben vor der thür einen ruhe-play, und die stufen vortwerts einen wenigen hang haben, im übrigen mögen sie von mancherley gestalt und größe seyn, nachdem es der raum und die höhe erfordert. Die inwendige treppen sind haupt- oder neben-stiegen, und beyde entweder gerade, oder wendel- und schnecken-stiegen: in gemeinen gebäuden von holz, in grossen häusern, palästen und schlossern von stein, da aber wohl zu sehen, daß ein harter stein darzu genommen werde, damit sie nicht angetreten, und zum steigen unbecquem werden. Hieher gehören auch auch die doppelt oder vielfach über einander gehende treppen, welche dergestalt um einander herum geführt sind, daß, wenn ihrer 2 auch zugleich antreten, sie doch nicht eher, als bey dem austritt, wieder zusammen kommen. Die baumeister zehlen 3 haupt-eigenschaften einer guten treppe, die beständigkeit, die bequemlichkeit, und diezierlichkeit, und geben verschiedene regeln, dieselbe zu beobachten. Unter den gemeinen regeln, sind die nachstehenden die vornehmsten: der härteste stein, oder das härteste holz, sind zu treppen die besten: wendel-treppen sollen nicht angelegt werden, wo es nicht die noth erfordert: eine treppe soll über 13 stufen in einem stück nicht fortgehen: auch die gebrochene treppen sollen nicht von unten bis oben in einer linie fort, sondern in geraden winkeln zur seiten, oder rückwerts umwenden: die breite (außer in gemeinen bürger-häusern) soll nicht unter 4 und einen halben fuß, auch nicht leicht über 9 fuß haben: die stufen sollen zwischen 10 bis 15 zoll in die breite, und zwischen 5 bis 7 zoll in die höhe haben, und an den ecken rund abgearbeitet seyn. Von den haupt-treppen werden unter andern folgende regeln gegeben: sie sollen an einem ort stehen, da sie bald gesehen werden, daß ein fremder nicht lange darnach suchen dürfe: sie sollen dem eingang zu dem haupt-gemächern nahe seyn: sie sollen genugsames wohl ausgetheiltes licht haben: eine strecke oder arm der treppe soll so hoch über dem andern seyn, daß man ungebüßt darunter hingehen könne: die stiegen und ruhe-plätze sollen mit geländern, oder durchbrochenen lehnern, oder sprengwerck versehen seyn: außer diesem, und einigem gips- oder mahlwerck, mögen sie übriger gerat wohl entzathen: es giebt eine große be-

quemigkeit, wenn die haupt-treppe von unten aus dem keller-stock, bis oben hinaus, durch alle boden geführt wird: in Frankreich aber und Italien wird für eine zierlichkeit geachtet, daß sie allein den ersten boden erreiche. Von den geheimen treppen möchte folgendes anzumerken seyn: sie werden angebracht, wo sie von fremden nicht gesehen werden: und so, daß sie den zimmern nichts benehmen, noch die winkelig machen: nicht ganz ohne licht: auch die stufen, wo möglich, nicht unter 2 und einen halben fuß, lang, und nicht über 7 zoll hoch seyn. Eine besondere art treppen sind, die ohne stufen, mit einem gemächlichen hang in die höhe sich erheben, und schleif-treppen, auch *Romanische* genennet werden. Sie haben die bequemlichkeit, daß man darauf bequem in einem sessel getragen, ja pferde und andere thiere in die obern zimmer geführt werden können, daher sie in grossen palästen wohl zu statten kommen, dagegen aber auch viel mehr raum erfordern. Man kan auch hieher ziehen die verschiedenen kunst-treppen, welche der ehemalige berühmte mathematikus zu Jena Erhard Weigel erfunden, als 1) diejenige, welche von ihm *Pons heteroclitus*, verkehr-brücke genennet wird; worauf man den fuß immer unter sich setzt, und der empfindung nach hinab gehet, unterdessen doch allmählich gehoben wird, und bey dem austritt in das obere stockwerk gelanget. Ihre anlage beruhet darinne, daß die spindel oder der mönch oben und unten schräg in ihrem jaspens hangen, und durch die last der darüber gehenden nach und nach fast unmerklich umgedrehet werden muß; 2) eine andere lieg er in dem collegio an dem dachgeschos machen, über welche war ein mensch, aber kein hund an- und absteigen konnte. Sie ist gleichsam aus 2 an einander stehenden schmalen treppen zusammen gesetzt, die ihre stufen wechsels-weise haben, so daß die erste stufe auf der rechten seite, die andere zur linken u. s. f. sich befindet. Zwischen beyden steht das mittlere bret, in welches die stufen eingesetzt worden, mercklich hervor, doch ohne zu verhindern, daß ein mensch seine füße zur rechten und linken, wie gewöhnlich, wechsels-weise fort- und von der stoffel auf die andere setzt. Ein hund aber kan weder gerade hinauf von der ersten auf die dritte, noch schräg hinunter von der ersten auf die andere springen, ohne aus dem gewicht zu kommen, und wieder herunter zu fallen; 3) erfand er einen fahressel, der also in einem etwan nur 3 fuß weiten einschnitt in der wand angeordnet ist, daß man sich selbst auf demselben durch geringewicht sanft doch behend, aus einem geschos in das andere in die höhe und wieder herab lassen kan. Eine dergleichen ward 1717 in dem königlichen palast in der Neustadt bey Dresden angelegt, der in verschiedenen stücken vor dem gedachten Jenaischen den vorzug erhält.

**Tresorier**, *Schatzmeister*, ist ein vornehmer bedienter, der den schatz eines Reichs, einer Republik, Provinz oder Stiffts zu verwahren hat. f. *Schatzmeister*. In Frankreich giebt es derselben vielerley sorten, als da sind 1) le *Tresorier general*, der die direction über eine ganze generalität hat, und von derselben die einkünfte einkassirt; 2) *Tresorier de l'espargne*, der die quaden-gelder, assignationes und billets des Königs expedirt; 3) *Tresorier des parties ou revenus casuelles*, der die gelder, so vor die verkanften ämter einkommen, administret; 4) *Tresorier des aumones, ofrandes & devotions du Roi*, der die almosen des Königs unter die klöster und armen leute theilt; 5) *Tresorier des menus plaiers*, der die ausgaben



gaben von allerhand Kleinigkeiten aus der königlichen scar-  
toulle verrichtet; 6) Tresorier ordinaire de la guerre, ist  
fast so viel als der kriegs-zahlmeister, und solcher giebt  
der Gendarmerie ihre Gage; 7) Tresorier extraordinaire,  
der den truppen ihren sold giebt u. a. m.

Tresoriere de la charité, ist eine gottesfürchtige dame,  
welche über die armen-casse einer pfarre die inspection  
führt.

Trespe, ist ein bekanntes unkraut, welches gemeinlich un-  
ter dem weizen und roggen gefunden, und von einigen  
vor ein verschlimmertes korn mit recht gehalten wird, in-  
dem es auch wieder in gutes korn verwandelt werden kan.  
Sie wächst nicht allein bey feuchter und nasser jahrs-wit-  
terung, und in niedrigen tiefen und sauren feldern, son-  
dern auch auf schlechten und scharffen boden, der etliche  
jahre hinter einander besäet worden, item, wenn man aus  
wäldern korn-äcker angeleget, am allermeisten aber, auch  
in tiefen furchen. Sie kommt fast einig und allein un-  
ter der winter-saat, nicht aber unter der sommer-saat.  
Wenn im herbst die äcker naß eingesäet worden, so findet  
sich das folgende jahr die trespe in großem überfluß ein;  
denn weil das gesäete korn in wasser und kalte durch die kalte  
herbst-zeit in der erde liegen muß, ehe es aufgehen kan,  
so vermodert und verfaulet der fruchtbare theil vom korn,  
doch bleibet gleichwol noch ein wenig mehl oder milch in  
dem saamen, welcher durch die dazu kommende frühlinge-  
wärme noch etwas fruchtbarkeit zeigen will, und die trespe  
hervor bringet. Es geben aber auch zuweilen unvorsichti-  
ge land-wirthe zu einer reichen trespe-erndte selbst gelegen-  
heit, wenn sie nemlich entweder aus unachtsamkeit oder  
aus noth, unreinen und böß-artigen trespigen saamen aus-  
streuen. Der gute trespe-saame verwandelt sich bey gu-  
ter warmer und trockner witterung auf frischen trockenen  
und sonst guten äckern, wirklich wieder in gutes und rei-  
nes korn, da hingegen von dem schlechtem und nicht recht  
schweren trespe-saamen, auch nichts aufzugehen pfleget.  
Das davon gebackene brot ist etwas schwarz, und eben  
nicht unschmackhaftig, doch soll es sich im backen etwas  
schwer heben, und daher einer stärcken säuerung und fer-  
ments bedörthiget seyn. f. Lulch.

Tresseler, ein gewisser beamter, bey den Teutschen ordens-  
rittern, welcher nichts anders als ein Schatzmeister ist.

Trest, Trestern, die ausgepressten hütten von den wein-  
trauben. Wenn man wasser darauf gießt, und vergäh-  
ren läßt, wird lohr- oder trestler-wein daraus, Lora,  
vinum vinaceorum. *Piquette*, so einen tranck für das ge-  
sunde abgiebt. Einige zwingen auch einen brandtwein  
heraus.

Treten, ist eine arbeit, die bey der wein-lese von starken  
personen, so die trott-knechte genennet werden, mit den  
füßen verrichtet wird. Wenn von den butten-trägern  
die gesammelten trauben, in die etwas von der erde er-  
hoben stehende wein-butten, bottiche, löber, kufen oder  
tonnen, wie sie unterschiedlich genennet werden, geschüt-  
tet worden, müssen die trott-knechte solche mit den füßen  
wohl zertreten, also, daß der saft durch ein loch in das  
untergesetzte faß oder ständen abgezapfet werden kan. Bey  
dieser arbeit muß man keinen fleiß sparen, diemeil, je  
besser der wein getreten wird, je leichter er sich auch nach-  
mals pressen läßt. An den orten, wo das treten nicht  
gebräuchlich, zerstoßet man die trauben mit hölzernen ham-  
pfen oder stempeln. Die trott-knechte sollen nicht in die  
butten oder kufen treten, sie haben denn ihre füße sau-

ber gewaschen, und den ganzen laib wohl gereinigt, die  
kleider gehörig aufgeschürzt oder aufgebunden und sa-  
bere weisse hemden angezogen, damit sie den wuß mit  
schweiß und wuß nicht verunreinigen. Wenn die trauben  
ihres meisten safts durch das treten beraubet, und das  
abzapfen geschehen, so werden solche getretene trauben auf  
die presse geschlagen, und ein saß gemacht, welcher durch  
die spül- oder baum-pressen also gedruckt wird, daß er wol-  
lends fließen läßt, was vom treten zurücke geblieben.

Trotträd, Tritträd, Tympanum, *Timpan*, in der mecha-  
nie, ein rad an einem mühlwerck, welches durch aufste-  
ten von menschen oder vich umgetrieben wird. Sie wa-  
den entweder schräg liegend, oder aufrecht stehend ange-  
legt. Die ersten werden am wenigsten gebraucht: die letz-  
ten werden aus- oder inwendig getreten, und diese sind  
die gemeinsten, wie an den kranen, und anderen he-  
zeugen zu sehen.

Tretretrete, *Tratratratra*, ein thier auf Madagaskar,  
wird von *Paros* Tanacht geheissen. Es ist in der größe  
eines zweijährigen rindes, hat einen runden lauff, ein  
menschlich angezogen, und füße wie ein affe. Es halt sich  
gar einsam, und liehet, für den menschen, dagegen auch  
die einwohner sich dafür fürchten.

Treue hand Treuhalter, ingemein ein ieder, dem ein frem-  
des gut zu verwalten und zu bewahren übergeben wird,  
nicht um seines, sondern um eines andern nutz zu thun,  
als da sind pfleger, vormünder, eingesetzte verwalter der  
güter, eines abwesenden oder ungewissen eigenthümers,  
u. d. g. die also vertrauten güter werden treuhands-gü-  
ter genennet.

Treves-Cammer, ist ein prächtiges zimmer auf dem Prin-  
zen-hofe im Haag, darinne die fremden ministri und am-  
bassadeurs mit den deputirten der herren General-Staaten  
zum öftern staats-conferenzen halten, und die wichtigsten  
sachen, so allianzen, krieg, friede und dergleichen betref-  
fen, unter einander abhandeln. Es hat diesen namen  
von dem an. 1609 zwischen Spanien und der republic all-  
hier geschlossenen waffen-stillstand.

Treulich sonder gefahrde, oder, sonder arglist und oh-  
ne gefahrde, *fideliter, sine fraude & dolo*, eine clau-  
sel, die heut zu tage den gewöhnlichen schluß aller con-  
tracte machet, die aber darum, wie einige rechtsgelehrte  
davor gehalten, die eigenschaft des contracts nicht ändert,  
sondern nur dieses will, daß bey der handlung keine list  
oder betrug untergelauffen, auch nicht unterlauffen soll.  
Aus solchem grunde sind die meisten rechtsgelehrten der  
meinung, daß ein bürge, der sich unter solcher clausel  
verschrieben, des beneficii excussionis sich damit nicht  
begeben habe.

Treu und glaube, *Bona fides*, was auf treu und glauben  
gehandelt wird, solte auf gut Alt-Teutsch, als mit einer  
redlichen aufrichtigen meinung gethan, unverbrüchlich  
und ohne widerrede oder ausflucht gehalten werden: und  
daher ist geschlossen, daß, wenn standes-personen sich bey  
fürstlichen, Gräfflichen, Adlichen, ehren, treu und  
glauben, verschreiben, solches an stat einer eidlichen ver-  
sicherung bindig erachtet wird, und nicht nur bey mann-  
sondern auch weibs-personen. Ja es sind einige rechts-  
gelehrte, die es auch auf den bürgerstand ziehen. Wieviel  
billiger soll es bey dem geistlichen stande gelten? Dagegen  
heut zu tage es nach dem sprichworte gehet: Bey den va-  
tern waren kleine handschriften großer glaube, bey  
uns große handschriften kleiner (oder wol kein) glau-  
be.

Se: und Leute anzutreffen, die sich rühmen, es solle keine vertheilung so hindia geschehet seyn, die zu entfrachten ihnen an scheinbaren ausfluchten und fundein fehlen sollte.

**Triangel, f. Dreyeck.**

**Triangular:zahl, f. Polygonal:zahl.**

**Trianon,** heisset man ein ganz niedriges gebäude, so an einem schattigen ort in einen busch gebauet, um desto frischere luft darinne haben zu können, und ist in gemein bey ansehnlichen residengen oder lustschlossern von dem hauptgarten in etwas entfernt und weit abgelegen, sonst aber auf das prächtigste aufgeführt. Bey den Italiänern werden dergleichen häufig angetroffen, die selbige Calvi nennen.

**Trias harmonicas, f. Dreyklang.**

**Tribunal,** in gemein ein jedes hohes gericht oder gerichtshof in einem Königreich oder souverainen herrschaft, dahin von den untergerichten appelliret und in rechtsachen der endliche ausspruch gethan wird. Absonderlich wird dieser name gewissen höchsten gerichten in Polen begelegt. Derselben sind von Stephano 2 verordnet worden, eines vor die krone, das andere vor das Großfürstenthum Litthauen, und beyderseits einverleibte landschaften. Sie bestehen aus Deputirten, so aus den Woiwodschaften in gewisser anzahl, geist- und weltliche gewehlet werden. Ihr amt währet nur ein jahr, und in solcher zeit mag keiner zu einem Landboten oder Deputirten auf dem Reichstage erwählt werden; auch nicht wieder zum Tribunal Deputirten bis nach verlauf 4 jahre. Wenn sie zu eröffnungs des gerichtes zusammen kommen, erwählen sie einen Director, den sie Tribunal-Marschall nennen, und gemeinlich ein Senator oder doch mit einem ansehnlichen ehrenamte versehen ist. In der krone hat vor diesem das tribunal den sommer durch zu Lublin gesessen, die Klein-Polnischen sachen zu richten, und auf den winter zu Petrifow vor Groß-Polen: weil aber die rechtsachen sich gehäufet, sind vor einigen jahren 2 tribunale angeordnet worden, so an beiden orten zugleich durch das ganze jahr sitzen. Das Litthauische wechselt seinen sitz zwischen Wilna, Minsk und Nowogrod. Sie sprechen in bürgerlichen und rechtlichen sachen endlich, und werden keine Remedia zugelassen, ausser in gewissen sachen, die auf den Reichstag gezogen werden mögen. Noch ein hohes gericht ist das schatztribunal, für welchem alle die contribution und andere Reichs-gedälle angehende sachen erörtert, und dazu die besterhauften ausser dem Schatzmeister, der darinne amts wegen präsidiert, aus Senatoren und Landes-Deputirten, die alle auf dem Reichstage ernennet werden, bestehen. Ihr sitz ist in der krone zu Radom, in Litthauen zu Wilna. Das Königlich-Schwedische Tribunal zu Wismar ist an. 1653 unter der regierung der Königin Christina angelegt worden, und das Königlich-Preussische über die acquirirte Deutsche provinzen hat der hochselige König Friedrich I an. 1703 zu Berlin aufgerichtet.

**el Tribunal de Inconfidencia,** ward das neue und aus 6 personen bestehende gericht zu Madrid in Spanien genennet, welches Philippus V an. 1708 aufgerichtet, daß es auf alle verdächtige correspondenten, und gegen die regierung übelgefinnete personen genaue acht haben. ohne einige dependenz von einem höhern gerichte ordentliche inquisitiones wider sie anstellen, und sie nach befinnen der sache an leib und leben, bache und gut bestrafen solte. Der-

gleichen gericht ist auch zu Neapolis unter der letzten regierung angelegt.

**Tribut, f. Anlage.**

**Tribut, Tributum, Tribut,** eine jährliche steuer, oder zins, so von einem stande oder herrschaft an einen mächtigern bezahlet wird, den frieden zu erkaufen, und seines schutzes gegen andere zu genießen. Die Römer hatten Königreiche, länder und völker, die ihnen auf solche weise zinsbar waren, und ihren tribut entweder an geld, oder an kriegsvolk, wenn es begehret wurde, erstatteten. Dergleichen zinsbare landschaften noch heut zu tage unter der Türkischen, und anderer mächtiger Morgenländischer Könige botmäßigkeit stehen. In Europa sind die Fürsten in Wallachen und Moldau, in Asien die in Mingrelien und Georgien, dem Türken, die Esacken und einige Tartarische völker dem Russischen Reiche auf solche weise zinsbar, da sie denn außer der leistung ihres tributs und der oberherrschafft, die sie erkennen müssen, im übrigen nach ihren weisen leben, und der geistlichen so wol als weltlichen freyheit genießen, also in einem weit bessern zustande sind, als ledigliche unterthanen.

**Trichter, Infundibulum,** in der anatomie, ein häutiges röhrlein, welches mit seinem weiten theile den ort, wo die kammern des gehirns zusammen stossen, von aussen umfaßt, die feuchtigkeit daraus annimmt, und durch das engere theil zu der schleim-drüse führet.

**Tricox Americana,** ein Americanisches baumlein mit myrsinähnlichen laube, kleinen weissen blumen und fruchten, welche so groß als pfefferkörner, und erstlich grün, hernach aber schwarz sind.

**Trieb und Tratt, Trifft, f. Weide.**

**Trifft,** heist auf bergwerken der baum, so quer durch die spindel gehet woran an beyden seiten tocken hängen. Es wird auch der schwing und schwungbaum genennet.

**Triglyph, f. Dreysechling.**

**Trigonometrie, Trigonometria,** ein stück der Geometrie, welches lehret, alle triangel oder dreyeckige figuren, nach ihren winkeln und seiten zu vermessen. Gleichwie die triangel zweyerley sind, die aus rechtlinischen seiten, und die aus bogen-seiten bestehen, also wird auch die trigonometrie verschiedentlich zubenamet, nachdem sie die eine oder andere gattung der dreyecke verhandelt. Die trigonometrie betrachtet an einem dreyeck allein seine drey winkel, und seine drey seiten, den inhalt auszurechnen, überläßt sie der planimetrie. Ihr zweck ist aus dreyen der vorgennanten theile des triangels, es sey ein winkel und zwey seiten, eine seite und zwey winkel oder alle drey seiten, die als bekannt angegeben werden, die übrigen unbekannten auszurechnen.

**Trillen,** heist in Holland, die soldaten oder bürger auf den parade-platz führen und sie daselbst exerciren.

**Triller,** in der musie ein angenehmes jittern des klangs, bey einer grossen note, es sey mit der stimme, oder auf einem instrument. Einen guten triller mit der stimme machen, wird vor eine grosse künst und kunst gehalten.

**Trilleretto und Trillo,** bestehen in einem scharfen und deutlichen schlagen zweyer zusammen liegender oder benachbarter und mit einander auf das hurtigste umwechselnder klänge; sie sind in keinem stücke unterschieden, als in der länge und kürze ihrer dauer, die bey dem Trilleretto nur sehr klein ist. Die Französischen sänger, sonderlich sängerinnen, lieben ein etwas seltsames anschlagen der beyden zum triller gehörigen umwechselnden klänge; es giebt

nach solches verfahren unter andern ein zeugniß, daß die werckzeuge der fehle, oder vielmehr des ober- züngleins sehr wohl beschaffen sind, ja es klingenet vernehmlich und rein, obwol etwas matt. f. Tenura.

**Trillkette**, Cadena di Trilli, eine ehemals unbekannte, 1750 aber öfters zum vorschein kommende art von aubringung der triller, da bey kufenweise aufwärts steigenden noten jede derselben ihr trillo führt, die sich aber alle ohne unterbrechung an einander schließen müssen, als wäre es nur ein einziger, der oft 5, 6 oder mehr grade fortwähret, doch niemals herunter, sondern allemal empor gehet.

**Trindgold**, f. Gold.

**Trio**, Terzetto, ist das grössste meistersstück der harmonie. Eigentlich sind dreierley arten von dreystimmigen sachen, oder Triciniis. Die erste gattung bestehet in einem concertirenden wesen, etwa zwischen zweyen instrumenten und ihrem bass, da die beyden ober- stimmen gleichsam um die wette spielen. Der unterschied dieser instrumente thut allhier eine besondere wirkung, wenn eine violine und hautbois, eine flöte und orgel- stimme u. s. w. den klang- streit führen. Die 2te gattung ist das französische Trio, bey welchem die concertirende und welche ausarbeitungs- art nicht so sehr beobachtet wird, als eine richtige harmonie und zierliche ober- melodie; woserne man nicht in einer Overture etwas nachahmendes oder fugenmäßiges anbringen will, so sich doch größtentheils auf einen gewissen wieder- schlag beziehen muß. Diese art heist ins besondere Trio, und wenn sie klein sind, nennet man sie Trietti. Die dritte gattung sind die eigentlich sogenannten duette von 2 sing- stimmen und ihrem bass, sie mögen auf französische oder Italiänische art gesetzt seyn. Hieher gehören die wirklichen aus 3 sing- stimmen bestehende arien, wo das fundament bisweilen ein bassetgen ist, und mit dem general- bass übereinstimmt.

**Triolen**, sind in laufenden figuren eine art noten, deren  $\frac{1}{2}$  nur  $\frac{1}{4}$  und  $\frac{3}{4}$  nur  $\frac{1}{2}$  gelten, welche verkürzung durch die darüber oder darunter geschriebene 3 angedeutet wird.

**Trip**, Tourmalin, Aschentrecker, ein edelgestein, welcher aus Ceilan nach Europa gebracht worden. Er siehet wie ein chrysolit, und ziehet nicht nur die torf- asche, sondern auch die preparata metallica chymica an sich. Kalt ist er ohne dergleichen wirkung: jedoch darf er nicht allzu- heiß gehalten werden.

**Trip**, f. Sammet.

**Triplie**, Triplica, im rechts- gange das dritte einbringen des kläders, welches aber ordentlich, und wo nicht über die hauptfache, sondern nur über bepflanzen oder neben- puncte gestritten wird, nicht leicht pflegt gestattet zu werden.

**Tripel**, Tripel- erde, Tripolis, Terra Tripolitana, ist ein weicher jarter stein, oder vielmehr thon, der weiß, grau und gelb gefunden wird. Einige nennen ihn auch Englisch- oder- gelb. Der beste kommt über Italien aus Africa und Tripolis. Wenn er recht weich und jart, auch nicht sandig, so ist er gut. Man braucht ihn, allerlei metall, glas und steine zu poliren und glänzend zu machen.

**Tripel- tact**, heist derjenige, welcher 3 glieder hat, da die ersten 2 zum niederschlage, das letzte aber zum aufzug gehört. Spondischer tripel ist eine contradictio in adjecto, eben sowol als triple binaire: zum tripel- tacte kan keine gerade getheilte zahl gechelet werden, sondern ihre zahlen sind allemal ungerade oder ungleich getheilet.

**Triple- Alliance**, ein zwischen 3 mächten geschlossenes bündniß. Dergleichen war a. 1668 zwischen Engelland, Schweden und Holland, als Frankreich den plötzlichen einfall in die Franche Comté gethan hatte; an. 1673 zwischen dem Kaiser, Chur- Brandenburg und den Holländern; und an. 1683 zwischen dem Kaiser, dem Könige von Polen und der republic Venedig.

**Trip- schwefel**, f. Schwefel.

**Triregnum**, also wird die kostbare dreifache krone des Papsts genennet, womit er nach seiner erwehlung pflegt gekrönt zu werden.

**Trisenet**, bestehet aus gebäheten, mit wein begossenen, und mit zucker und gewürn überstreuten semmel- schnitten, welche man bey gebratenen trutzhünern, kapawnen und dergleichen mit aufzusetzen pflegt. Man nimmet zu anderthalb pfund klein gestossenen zucker, 1 loth ingwer, 1 loth zimmet, 1 quintlein muskaten- blüten, auch wol etwas cardamomen, stößet diese zusammen, auch klein, und menget die gewürze und den zucker unter einander. Hierauf schneidet man gute weisse semmel scheiben- weise, bäheth sie auf den roß- fein gold- gelb, leget sie in eine tiefe schüssel oder napf, streuet von dem auf erstbeschriebene weise zubereiteten trisenet oben darauf, gießet guten wein drüber, daß die semmeln fein aufquellen, und läßet sie eine gute weile liegen. Nach diesen bekreuet man eine schüssel mit dem trisenet- pulver, leget sodenn eine lage von denen eingeweichten semmeln, und streuet wieder das pulver nebst geschnittenen citronen- schalen auf dieselben, und fähret damit fort, bis man fertig ist. Hernach gießet man den übergebliebenen wein, worinne die semmel geweicht, darüber, und läßet es aufsetzen. Man kan auch auf eine lage semmeln allezeit pläggens- weise geschnittenes kaltes gebratenes, es sey nun kalbs- braten, trutzhüner- capawnen- rebe- braten, rebs- hüner, oder, was man hat, legen, und es also zu tische tragen.

**Tristachel**, ist ein eisernes instrument aus drey mit wieder- haken versehenen spizen und einer langen stange, daran es mit zweyen eisernen federn befestiget, womit die aale, aal- raupen, forellen &c. in den behältnissen gefangen und heraus gezogen werden.

**Tritt**, ist bey den jägern eines der kennzeichen, wodurch sie die fährte des hirsches von dem thiere unterscheiden. Er ist entweder beytritt, blindtritt, creuz- tritt, schloß- oder schluß- tritt. f. jedes an seinem orte.

**Trittrab**, f. Tretrab.

**Trivial- schulen**, f. Schulen.

**Triumph**, Triumphus, ein prächtiger aufzug, mit welchem vorzeiten zu Rom ingeholet wurden die Feld- herren, so einen schweren krieg durch eroberung eines ansehnlichen landes sieghaft geendet, oder einen mächtigen feind in einer grossen feld- schlacht überwunden. Diese ehre konnte ihm niemand selbst nehmen, sondern sie wurde von dem Rath dem obsteiger zuerkannt. Der jug wurde also angestellet, daß vor dem obsteiger das sieghafte kriegsvolk, dann der grosse Rath zu Rom vorher gieng, der obsteiger auf einem prächtigen mit vier pferden bespanneten wagen, mit einem lorbeer- franke auf dem haupte daher fuhr, hinter ihm die gefangenen, die beute, die ab- bildungen der eroberten städte, und andere dergleichen sieges- zeichen mehr folgten. Der jug gieng auf das Capitolium oder die burg, allwo statliche opfer verrichtet, und der tag mit allgemeiner freude und wolleben zugebracht wurde. Dergleichen gepränge ist allein bey den Römern



im gebrauch gewesen, und wird deren anzahl von erbauung der stadt Rom bis auf des Kayfers Vespasiani zeiten gemeiniglich auf 320 geschätzt; es hat es aber der grosse Caesar Petrus I. nachgemacht, und nach dem an. 1709 bey Vultava besochtenen siege, alle Schwedische kriegs-gefangene, sowohl Officiers als gemeine, am 1. Jan. an. 1710 mit grossem gepränge in der hauptstadt Moskau öffentlich im triumph aufgeführt. De Triumphis haben geschrieben Onuphr. Panvinus und Mart. de Guichardis.

**Triumphbogen**, Arcus triumphales, sind kostbare aufgerichtete, mit sinnreichen gemälden und devisen ausgezierte bogen, durch welche die triumphirende sieger ihren einzug halten.

**Trödel**, heisset man den ort, allwo ein grosser vorrath an alten kleidern, abgenutzten leinenen zeug und hausrath, an zinn-messing-kupfern- und eisernen geschirr, instrumenten, schilbereyen und dergleichen, wie auch bücher zum öffentlichen verkauff ausgesetzt werden, und findet man derer berühmtesten solcher trödel-märkte in Wien, Paris, Amsterdam, Nürnberg u. s. f. Wie nun solche trödels diesen nutzen haben, daß zuweilen ein armes um ein wenig geld noch ein gutes brauchbares stück kaufen kan, und man über dieses auch an manchen orten solche trödel-leute, weil ihnen vielerhand zeug unter die hände kömmt, zu gerichtlichen taxirungen mancherley mobilien mit gebraucht: also hat man in der polizey auch eine rechte trödelordnung, vermöge welcher ein ieder, der da trödeln will, sich bey der obrigkeit angeben, bürger seyn, sich dinstags einschreiben lassen, und nachgebends ernstlich hüten muß, daß er sonderlich im öffentlichen ausruff die bürger nicht muthwillig überbiete, oder sonst ihnen zum nachtheil handle. Ingleichen nicht mit gekolten sachen unterschleiff treibe, oder von seuchen inficirte sachen in die städte bringe und verkauffe.

**Trog**, Berg tröge, sind 1) kleine mulden von holz; 2) der trog im pochwerk, darinnen das erzt gekleinert wird.

**Troglopyten**, sind gewisse leute auf der insel Malta bey Bosquet, welche in hölen unter der erde wohnen, der Catholischen religion zugethan sind, und die Arabische sprache reden. Sie sind groß und stark, leben lange, des tages über bauen sie das land, des nachts aber gehen sie in ihre hölen. Man soll dergleichen auch bey Viterbo im Kirchenstaate, in Indien und Africa antreffen.

**Trojack**, ist eine Polnische scheide-münze, welche 3 kreuzer oder einen Kayser-groschen machet, und deren 2 auf einen schoustack gehen.

**Trommel**, Trummel, Tympanum, Tambour, wird bey dem fußvolck und bey den dragonern geführt. Die dar auf schlagen, werden trommelschläger, tympanotribae, tambours, genennet. Bey jedem regiment zu fuß ist ein regiments-tambour, und jede compagnie hat 1 oder 2 tambours. Wenn ein bataillon in waffen ist, stehen die tambours auf den flügeln, und wenn es filiret, so marschiren sie theils vorne, theils zwischen den divisionen, und theils hinten. Ein tambour muß allerley trommelschläge, als lermen, macht, versammlung, marsch, reveille, zapfenschlag, wie auch den marsch fremder völker verstehen. Er wird oft mit briefen in eine feindliche festung an den Commandanten geschickt, und da muß er auf 500 oder 600 schritte vor der festung halten, die trommel schlagen, ein schnupfstuch in die hand nehmen, über den kopf schwingen, und an den hut binden, hernach an der stelle wartey, bis er von etlichen commandirten soldaten

abgeholt wird. Diese verblinden ihm alsobald die augen, führen ihn in die festung, und lassen ihn in des commandanten hause die augen wieder frey. Wenn er abgefertiget, wird er wieder mit verbundenem gesichte durch die festung an die vorige stelle gebracht.

**Trommel im ohr**, s. Ohr.

**Trommelsucht** oder Wind-wassersucht, ist eine krankheit der pferde, da ihnen der unterbauch wegen der darinne versammelten winde dermassen dick, aufgeblähet und hart wird, daß er, wenn man mit einer hand darauf klopfet, einen hall oder ton als eine trommel von sich giebet. Die damit behafteten pferde haben eine ausgespannete haut, starke halse, welche sie dermassen ausgestreckt halten, als wenn sie keine gelencke darinne hätten, also, daß sie den kopf nicht unter sich, und dem futter entgegen bücken, noch auch im gehen die hintere schenkel zu den vordern bringen können. Sie mögen weder fressen noch saufen, und schlafen wenig oder gar nichts, geben auch den mist und harn mit grosser beschweren von sich. Diese krankheit entsethet von dem verstopften canal der gallen, ingleichen von verstopfung der leber und milz. Bey der cur muß man vor allen dingen den leib offen halten, und die vertheilung der winde durch ein clystier befördern.

**Trompet**, Tuba, Trompette, ein blas-instrument, so entweder aus silber, messing, kupfer oder glas gemacht. Der messingenen und kupfernen hat man unterschiedliche arten, nemlich 1) Deutsche oder ordinaire trompeten; 2) Französische, welche einen ton höher sind; 3) Englische, welche die ordinären um eine ganze tertie an der höhe des tons übertreffen; 4) Italinische, welche etliche mal rund herum gewunden sind. Die, so darauf blasen, sind in besondrem ansehen, und werden an Fürstlichen höfen, oder bey der reuterer unterhalten. Sie werden in feld- und musicalische trompeter unterschieden. Die ersten blasen nichts denn ihre trompete, und auf derselben allein ihr feld-stück, die anderen klingen nach der music in grossen musicalischen sonaten mit ein, und spielen daneben auch andere instrumente, und diese werden nunmehr an höfen am meisten gesucht. Die feld-trompeter haben im kriege fast eben die freyheit, welche vor alters die herolde gehabt, daß sie nemlich von einer armee zur andern verschickt, und wenn sie ihr signal gegeben haben, durch die feindliche trouppen an den bestimmten ort frey und sicher passiret werden. Alle trompeter und pauder im heiligen Römischen reiche, nicht nur bey reichs-versammlungen und reichs-armeen, sondern auch an Chur- und Fürstlichen höfen stehen unter dem protectorat oder hohen richter-amte des Churfürsten zu Sachsen, als erzmarschall, und lassen daher Chur- und Fürsten des reichs in freitagen fallen bey ihren feld- und hof-trompetern es auf die erkenntnis der ober-cammeradschafft und ober-casse zu Dresden ankommen, auch deren privilegia sowohl von Kayserl. Majestät als von Chur-Sachsen erneuern und bestätigen. Vermöge solcher privilegien, sind die trompeter befugt, den thürnern, stadtpfeifern und hausleuten zu wehren, sich der trompeten bey hochzeiten und gelagen, oder sonst andern als auf ihren thürnen, zu bedienen; sie selbst aber dürfen mit thürnern, gaucklern und glücksbäckern nicht blasen, bey verliering der kunst.

**Trompete marine**, ist ein gegen-instrument, mit einer eisenigen grossen darm-saite, das corpus ist aus 3 bretern brechzeitig zusammen gemacht, hat einen langen hals, die saite liegt auf einem steg, der auf der einen seite auf ei-

nem fuß stehet, auf der andern seite aber mit seinem fuße, der nicht aufstehet, nur den resonanz-boden, oder das oberste bret berührt, und wenn die saite gestrichen wird, ein solches schnarren darauf machet, daß es wie eine trompete lautet. Man führt mit der rechten den geigenbogen, mit der linken drückt man an der saite, in welchem *clavi* man spielen will.

**Trompete**, Mutter-trompete, Tuba Fallopiana, Trompe, in der anatomie eine röhre, derer 2 an der barmutter, auf jeder seiten eine, liegen. Sie sind im anfang eng-spänn-aderig und weiß, am ende weiter, fleischig und röthlich. Ihr amt ist, das grüne von dem saamen zum eyerstock, und das angeschwängerte ey aus dem eyerstock in die barmutter zu führen. Fallopius hat sie am ersten bekannt gemacht, und ihnen den namen wegen der gleichheit gegeben.

**Trono**, ist ein kleines fahrzeug mit einer decke und einem viereckigten segel.

**Tropf**: Schwefel, s. Schwefel.

**Tropfstein**, heist der stein, welcher an gewissen orten, z. e. in der Baumans-höle, aus dem wasser entsteht und erwächst, welches solcher orten in den hölen und kisten der berce tropfen-weise herabfällt; seiner materie nach ist er weiß, und von innen glänzend, wovon Kircherus in mundo subterraneo und Wormius in museo mehr nachricht geben. s. Traufstein.

**Trophaea**, sind besondere ehren-zeichen, so aus allerhand waffen und armatur bestehen, und großen helben, zum zeichen ihrer siege, vornemlich auf den gräbern und epita-phen aufgerichtet werden.

**Tropici**, Sonnenwende-cirkel, heißen die 2 cirkel, welche an der unbeweglichen fläche der welt-kugel von den punctis solstitialibus, oder von anfang des krebse und des steinbocks beschrieben werden. Auf der erdkugel werden alle beyde in der weite von 23 und einem halben grad, mit dem Aequatore parallel gezogen, und schließen die hitzige zonen ein. Sie sind die tage-cirkel, welche die sonne um unsere erde beschreibet, wenn sie den längsten und kürzesten tag macht. Jenes geschieht, wenn sie den Tropicum Cancri, und dieses, wenn sie den Tropicum Capricorni erreicht.

**Troqviren**, heist den den tausenten so viel als Changiren, waaren gegen waaren vertauschen.

**Troß**, Impedimenta, Bagage, das feld-geräthe, so ein kriegsheer mit sich führt, sammt denen dahin gehörigen leuten, weibern, troßhuben, reuter-jungen, u. d. g. Weil der troß den einer armee, wenn er übermächtig, im zug und laagerungen, auch wegen des unterhalts, große beschwerlichkeiten verursacht, erfordert eine gute kriegs-kunst, daß hierunter fürsichtige masse gehalten, und durch strenge ordnungen fürgeschriben werde, wie solches aus denen Französischen, Holländischen und andern ordnanzen zu sehen. Heut zu tage wird die vorsichtigkeit gebraucht, wenn ein geschwinder zug gethan, oder eine schlacht geliefert werden soll, daß der troß, les gros bagages, weg und an einen sichern ort geschaffet werden.

**Trossen** heist, wenn ein beremann sich mit der schicht von seiner arbeit abtheilet, und davon führt.

**Trogelmann**, ein aus dem Türkischen Trogueman verdrötes wort, bedeutet einen dolmetscher, und zugleich bestellten begleiter der fremden und pilger, so in dem gelobten lande reisen.

**Troupen**, Copiae, heißen eigentlich eine menge soldaten: es wird aber meistens unter diesem aeneralen worte eine ganze armee verstanden. Troupen von dem Königlichem hause, sind in Frankreich die gardes du corps, gens d'armes und grands mousquetaires.

**Truchseß**, Dapifer, Seneschal, ein erz- und erb-amt des Röm. Reichs: der Churfürst von Bayern ist seit dem Westphälischen frieden des H. R. R. Erz-Truchseß, und das erb-amt unter ihm hat der Graf von Waldburg. Das amt eines Truchseß ist, wie du Cange und andere ausgeführt, vorzeiten ein ansehnliches amt in dem hause der Fränkischen Könige gewesen, und hat sich über den hof, das gericht, die armeen, nach vorkommenden begebenheiten erstreckt. Heut zu tage wird es enger eingespannet, und ihm eine bedienung an der Kayserlichen tadel bezalet, nach dem vermeinten ursprunge des worts, welches man von trug das essen herleiten will. Andere leiten es vielleicht mit besserem grunde von dem uralten Deutschen worte Trut, welches recht und billigkeit, oder treu und glauben bedeutet, womit dann ein mann, der recht und gerechtigkeit, treu und glauben handhaben soll, angezeigt, und solcher gestalt der name mit dem Nieder-Sächsischen Drost einklingen würde. In Schweden ist der Drost oder Drostet, und wie er auf Deutsch gezeihen wird, Reichs-Drost, der erste Reichsrath, Präsident in dem ober-gerichte, und hat die macht, den König selbst seines amts zu erinnern. Es steht aber dieser meinung der titel und das amt eines Truchseß, so noch an einigen unserer Deutschen höfe gebräuchlich ist, im wege. Bey der crönung eines Kayfers setzet der Erz-Truchseß von dem gebratenen ochsen 4 schüsseln auf die Kayserliche tadel, die übrigen essen bringet der Erb-Truchseß, welcher auch in abwesenheit des Erz-Truchseß das erste verrichtet.

**Trübe**, heist auf pochn werden das dicke wasser, daren noch etwas vom kleinen erdt ist, so sich allmählich setzet.

**Trüffeln** sind eine art wurkeln oder schwämme in größe einer nuss, auch größer und kleiner, einer ungestalten, jedoch fast runden figur, höckerig und ungleich, außen die dunkel-braun oder erdfarb, inwendig inogemein fleischig, und entweder, wie marmorirt, oder aderig und weislich. Sie wachsen gerne in dürrtem sandigen erdreich ohne felsen und wurkeln. Im anfang sind sie nicht größer als erbsen, werden aber nach und nach dicker und größer. Wenn sie bald zeitig werden wollen, finden sich auf ihrer haut oder schale gewisse kleine dunkle und erhabene hügel, welche einige vor ihren saamen halten. Die schweine, welche gar heuerig darauf sind, machen, daß man sie leicht finden kan; wiewol man heut zu tage ordentlich darauf abgerichtete hunde hat, welche die orte, wo die trüffeln unter der erde zu finden sind, ausfinden und anzeigen. Diejenigen, so deraischen hunde abrichten, und die trüffeln suchen, werden von einigen trüffel-jäger, von denen ächten und rechten jägern aber, so ihnen dieses prädicat nicht geben wollen, trüffel-sucher genennet. Die trüffeln, die fein völlig und harte sind, auch einen starken geruch und einen lieblichen geschmack haben, sind dem magen gut, ersetzen die verkehrten kräfte, und geben gute nahrung, und werden dahero als eine sehr niedliche speise auf die vernehmten tadeln gebracht, wenn sie vorher in der asche gebraten, oder mit weine abgekocht.

**Trümmer** haben sich wieder zum hauptgange geordnet, heist auf beramerken so viel, als sie sind wieder zusammen gekommen, daß sie nunmehr im gang sind.

Trumm,

**trum**, Trumm-ergt, oder ein trumm von einem gang, heißt, wenn ein schmaler gang vom hauptgang setzet oder zufällt. Dester theilet sich ein gang in 2, 3, 4 und mehr trümmer, so jedoch keine neue gänge machen.

**trummel**, s. Trommel.

**trummscheid**, Tympani schiza, ist von 3 dünnen brettlein zusammen gefügt, in die länge zugespitzt als eine dreneckige pyramide und auf dem obersten brettlein, als dem resonanz-boden, mit einer langen darm-saite bezogen, welche mit einem fiedelbogen gestrichen wird. Einige stellen den hals desselben an die brust, halten es also in der linken hand, und rühren mit dem linken daumen die saiten in ihren puncten, wo ieder clavis ist, gar gelinde an, und fiedeln mit der rechten, als wie die trompette marine. Das trumm-scheid hat 4 saiten; die obersten 3 bleiben allezeit in einem laut, als e, g, c, die größte saite aber wird mit dem daumen gerührt.

**trunk**, Haustus, Potio, in der apothek, ein flüßiges artheyey-mittel, innerlich zu gebrauchen, so viel als der frack auf einmal einzunehmen hat. Denn wenn es auf mehrmahl genommen wird, heißet es eigentlich ein trank. Also hat man purgier-schweiß- und andere trünclein.

**Trunkenheit**, s. Rausch.

**Truthan**, Truthüner, Calecutische hümer, Indianische, Türkische und welsche hümer, sind eine art fremder hümer, welche vor mehr als 200 jahren, nemlich vor an. 1530 in Teutschland nicht gesehen worden, nun aber aller orten bekannt sind. Die namen Calecutische und Indianische hümer tragen sie deswegen, weil sie aus dem in Ost-Indien an der Malabarischen küste liegenden Königreich Calecut durch die Portugiesen in dieser ihr vaterland, und von dar ferner zu uns gebracht worden. Türkische und Welsche hümer heißen sie vielleicht deswegen, weil unseren vorfahren alles, was ihnen fremd und unbekannt, oder groß und köstlich gewesen, Türkisch oder Welsch heißen müssen. Sie sind größer und hochbeinigter als die gänse. Ihr kopf und obertheil des halses ist glatt und federlos mit einer runzligen roth und blau vermischten haut, sonderlich der han, überkleidet, welcher oben über den schnabel einen rothen fleischernen zapfen hat, den er, nachdem er gut oder erzürnet ist, einziehen oder erlängern kan. Weil er sich, gleich einem pfauen mit seinen federn, ausbreitet, und seinen schweif wie ein rad ausbreitet, so haben ihn einige nicht den hünern, sondern dem pfauen-geschlecht zugehören wollen. Der han ist ein böser, jortiger und streitharer vogel, der die rothe farbe und das pfeiffen mit dem munde durch aus nicht leiden kan, sondern seinen unwillen durch aufstrebung seiner federn und einen sonderbaren poltern den laut gar bald zu erkennen giebt. Die schwarzen und dunkel-farbigen sind nicht nur gemeinlich von der größten art, sondern werden auch vor dauerhaftiger, als die weißen und licht-farbigen gehalten, wiewol etliche diesen letztern ein zarter und subtiler fleisch zuschreiben. Die großen hümer sind die besten zur zucht, und pflegt man gemeinlich zu vier oder fünf hünern einen han zu halten, der nicht unter ein jahr, und nicht über vier jahr alt seyn soll. Wenn die Truthennen viel eier legen sollen, muß man ihnen die erstgelegten nach und nach wegnehmen, und solche gemeinen hünern unterlegen, so bleiben sie über ihrer ersten arbeit; außer diesem aber, und wenn man ihnen die eier nicht hinweg nimmt, fangen sie gleich selbst an zu brüten; ja etliche sind so be-

gierig darauf, daß sie nach hinwegnehmung der eier das leere nest besitzen, und man ihnen den bauch mit kaltem wasser benetzen, oder eine feder durch die nase ziehen muß, sie davon abzuhalten. Wenn aber ihre ordentliche sitzeit herben kommt, und sie sich zum sitzen anschicken, muß man ihnen an einem ort, da sie mit ruhe ausbrüten können, ein nest zubereiten, und die eier unterlegen. Man giebt ihnen zehn, zwölf bis vierzehn ihrer eier, oder etliche und zwanzig stück enten-eier, oder ein dreyßig stück gemeine hümer-eier auszubrüten. Doch muß man ihnen niemals zweyerley eier als etwan hümer- oder enten-eier unter ihre eier legen, denn wenn die kucklein oder junge entlein austriechen, so gehet die henne vom nest, und läßt sie ihre eier verderben. Während der sitzeit muß man ihnen dreyimal des tages futter, und täglich rein sauffen geben, die freß- und trink-geschirre aber ihnen so nahe stellen, daß sie beides sogleich vom nest erreichen können: denn ob sie schon sonst sehr gefressig sind, so pflegen doch manche, über ihrem fleißigen brüten, wo nicht fressen und trinken gar zu vergessen, jedoch sehr abzunehmen, oder auch, wenn ihr tractament weit vom brüten entfernt, im ein- oder aussteigen, als schwere und unbehülliche thiere mit ihren breiten füßen die eier zu zerstoßen und zu zerbrechen. Hat das hun ausgefressen, und die junge beginnen auszukriechen, welches gemeinlich zu ende der vierten woche bey truthüner-eyern geschieht, soll man einen topf mit federn anfüllen, die unter der alten abgetrockneten hünlein darein thun, bis sie alle ausgetrocken, und insammen wieder unter die henne gethan werden können. Man muß auch etwas um das nest stellen, daß die hünlein nicht heraus fallen, und mit ihrem geschrey die alte vom nest zu sich heraus nöthigen: denn so dieses geschieht, und die hünlein werden auch nicht weggenommen, so pflegt die alte gemeinlich die übrigen eier zu verlassen, und denen bereits ausgetrockenen jungen nachzulauffen, darüber oftmals ihr meiste frucht verderbet wird. Die jungen hünlein füttert man entweder mit hart gesottenen und klein gehackten eiern, wie alles junge federvieh, und denn zur abwechselung mit eingeweichten semmeln, ausgemachten hirse oder klarer gerste, grüze, oder auch gekrümelten brot. Ihr bestes fressen aber ist avare, darein entweder kleine zwiebel-röhrlein oder nesseln gerührt sind. Man giebet ihnen auch heidegräse, kochet ihn nicht zu klar, und vermischt ihn ebenfals mit zwiebeln und nesseln. Sie wollen, absonderlich die ersten sechs wochen, wegen ihrer weichen natur, wohl gewartet und gepflegt seyn, und wer sie da versäumt, wird schlechte creaturen aus ihnen ziehen, wenn er sie gleich hernach noch so gut stoppen und mästen würde. Das fressen giebt man ihnen anfänglich auf einem tuch vor: Denn sie haben noch schwache und subtile schnäbel, und wo man sie in die erden und auf die harten steine picken und hacken läßt, so werden sie bald krank, oder tragen doch krumme und gebogene schnäbel davon. Alle nacht setzet man die junge und die mutter zusammen in einen mit federn oder jarten heu ausgefüllten korb, oder was man sonst bequemliches dazu haben kan, so können sie unter den flügeln der alten desto wärmer sitzen. In rathem windigen und kalten regnerischen wetter muß man sie innen behalten, und an einen warmen ort stellen, sonst fallen sie um wie die fliegen, denn sie können gar keine kälte vertragen. Bey schönem wetter und sonnen-schein aber läßt man sie in den baum-garten, oder einer



nach gelegenen wiese spaziren gehen, und ihre nahrung suchen, doch muß man acht darauf haben, daß sie nicht in die nesseln gerathen, als worinne sie leicht schaden nehmen und lahm werden. Weil sie noch klein sind, muß man ihnen die beine mit vorlauff oder gutem brandtwein waschen. Was die wartung der alten und erwachsenen anlangt, giebt man ihnen träber, kleyen, haber, gerste, heidearüge, auch wohl klein geschnittene oder gehackte möhren und rüben; die körner, die man ihnen vorwirft, müssen vorher von allem staub und unrath gereinigt seyn, sonst bekommen sie bald den zipf oder zipff, bisweilen wird ihnen eine grüne kohl-staube an einem schnürlein so weit über der erden aufgehangen, daß sie dieselbe wohl erreichen können, so hacken sie darein, und fressen davon, so lange etwas daran ist. Man soll ihnen auch sand streuen, darinnen sie sich baden und das ungeziefer abtreiben mögen. Wo man sie zur sommerzeit, so lange die gänse im feldr geschützt werden, auf die graslichten acker treibet, oder nach eingeführetem grummet auf die wiesen gehen läßt, bringen sie sich zwar mit kräutern, wurkeln, allerley saamen, kiesen, heuschrecken und andern gewürme, ziemlich fort, allein deswegen muß man sie zu hause nicht ungefüttert stehen lassen: denn sie sind, wie obgedacht, ziemlich gefräßig, ja fast unerfättlich, wie denn geglaubt wird, daß ein calcutisch hun so viel freisse, als das stärkste farren-pferd, und kan man sie nichts weniger als hunger leiden lehren. In der mästung tractiret man sie auf eben die weise, wie die capannen, stopfet sie mit nudeln, so aus gersten-mehl gemacht, und etwas in milch geweicht sind, und giebt gute achtung auf die verdauung der vorher genossenen mahlzeit, nach welcher, und nicht eher, man ihnen wieder aufs neue geben soll. so werden sie bald gut werden. Im herbst sind sie bey zeiten abzuschaffen: denn sonst möchte das winter-futter hoher kommen, als das ganze vieh kaum werth wäre. Die truthähue und truthüner haben ein schönes, weißes und wohlachsmacktes fleisch, und paffren daher auf einer vornehmen tadel, oder bey grossen anrichtungen vor das beste und vornehmste gerichte: es will aber wohl gefalzen, gepfeffert und gespickt seyn. Sie werden entweder nur schlecht, oder gespickt gebraten, oder in pasteten geschlagen, oder à la dsube zugerichtet, oder auch absonderlich die halb-gewachsenen, wie die capannen tractiret.

**Trucina Hermetis**, ist eine künstliche methode, das geburthe-ma der gestirne mit dem tage oder zeit der empfängnis zu combiniren, und aus deren connexion von des gebornen neigung und humeur desto eigentlicher zu iudiciren. Dieses soll von *Hermete* erst erfunden, und von *Ptolemaeo*, oder wer sonst der Autor des centiloqui seyn mag, confirmiret und bestätiget worden seyn.

**Trutten**, s. Alp.

**Try**, ein bäumlein auf der insel Mabagascar, welches, wenn seine rinde gerinet wird, einen saft wie milch, und dessen bast zu faden gesponnen, ein gewand giebt, welches weicher denn baumwolle, aber nicht so stark.

**Tschaiden**, und **Tschinackel**, sind kleine boote oder schifflein, deren man sich in Ungarn, sonderlich auf der Donau, bedienet, von einem ufer zum andern zu fahren.

**Tschakal**, ein reißendes thier, so in Asien und Africa angetroffen wird. Die Türcken und einige andere völker nennen es, wie obsteht, die Araber Ibu Awi, die Perser Siakusch, d. i. schwarz-ohr. *Marmot* nennet es Adiwe, zweifels ohne von dem Arabischen Dib, und mit dem Art.

**Addib**, welches einen wolf bedeutet. Die Europder, so davon geschrieben, machen es bald zu einem fuchs, bald zu einer Hyena, bald zu einem wolf oder hunde, oder zu einem witter von wölfen und fuchsen, oder von fuchsen und hunden. Doch ist gewiß, daß dieses thier der obbenannten keines, sondern ein eigen geschlecht ist, an farben und gestalt dem fuchs, an stärke, wenn es groß, dem wolfe am ähnlichsten, aber von mehr denn einerley, und sehr unterschiedlicher größe. Es liegt bey tage in seiner hôle, gehet bey nacht auf den raub, und wenn es etwas findet, ruft es seinen gesellen mit einer stimme, die beynähe wie Avi oder Ji, oder wie ein gewisses bellen der hunde lautet. Es ist sehr listig und vorsichtig, daneben aber sehr fräßig, und gehet vor hunner in die häuser, wo die thüren offen sind, da es sich mit seinem geschrey bald verräth, und gefangen wird. Es folgt dem löwen gerne nach, damit es des übrigen seines raubes genieße, welches den reisenden zur warnung dienet, daß, wo sie den Tschakal hören, mögen sie auf ihrer hut vor dem löwen seyn. Doch kommt er dem löwen nicht zu nahe, weil dieser ihn nicht leiden kan, und wo er ihn erreicht, ihn alsbald zerreiße.

**Tschartacken**, sind in Croatien und selbiger gegend an den Türckischen grenzen kleine, auf pfählen stehende und besetzte wach-häuslein, zu denen man auf einer leiter hinauf steigen muß. Wenn nun die Türcken marschiren, so thut der, so auf der tschartacke wache hält, einen schuß, desgleichen thut auch der folgende, worauf alles zu pferde und fuß theilet, den streifenden feind abzuhalten. Sie sind mit grossen schindeln bedeckt, die anderthalb elle lang, und vorne ganz spizig zugehauen, hinten aber dicke und breit, und in der mitte nach der länge mit einer höhlfehle versehen, welche in einander gestossen werden, und viele jahre dauern.

**Tscheten**, werden in Croatien diejenige genennet, welche in die Türcken zu streifen gehen, und alles, was sie antreffen, gefangen mit sich nach hause bringen.

**Tschirschen**, werden die einwohner in einer gewissen gegend des innern Herrgosthums Erain genennet, welche in der sprache, tracht und gebräuchen, von den andern Erainern unterschieden, dabey vortreffliche schleuderer sind, und sich mehrentheils von salt-fuhrwerken nähren.

**Tubals-feuer**, bey den Chymisten, und denen, so mit geheimen künsten umgehen, ein feuer, das durch einschlagen des donners in eine eiche angezündet worden, und zu verschiedenen wirkungen dienen soll.

**Tuberaria**, *Helianthemum plantaginis folio perenne*, ist ein kraut, so einen stengel, über einen fuß hoch, treibet. Derselbe ist rund, unten her mit weißer wolte umgeben, und mit andern blättern besetzt, die gegen einander über stehen, und dem wegebreit nicht unähnlich sehen. Der stiel theilet sich in gar viele zweige, worauf gelbe viol-blätterige blüten erscheinen, und nach diesen kommt die frucht, welche beynähe ganz rund ist, und auch einen fast ganz runden saamen in sich schließet. Die wurzel ist holzig. Das kraut wächst an warmen orten, wo es bergicht ist. Es reiniget und hält an.

**Tubero Indica**, ein bulben-gewächse, mit violblauen blumen, und zum theil spizigen blättern.

**Tuberosen**, Herbst-hyacintben, *Hyacinthus Indicus radice tuberosa*, sind bekannte, sehr hoch aufschießende und wohl besamten wachsende ganz weiße blumen, welche so wohl als die knobse oben, wo sie sich schließen, etwas rötlich spielen, eines durchdringenden und lieblichen geruchs,

die jedoch nicht jederman, sonderlich unter dem frauenzim-  
mer vertragen kan. Sie vermehren sich durch die brut ih-  
rer zwiebeln sehr stark. Einige lassen sie nach abgeschnit-  
tenen stengeln, in dem selbe oder blumentopfe den winter  
über stehen, und begießen sie in solcher zeit gar nicht; an-  
dere heben sie, wenn sie völlig verblühet haben, aus, und  
verwahren sie in einem warmen zimmer, doch also, daß sie  
nicht zu nahe an dem ofen zu liegen kommen, bis auf den  
frühling, da man sie im May wiederum in die felder oder  
blumen-geschirre, mit frischer und guter erde angefüllet,  
2 finger tief einsetzet. Sie wollen eine starke sonne ha-  
ben, und im frühling wohl begossen werden, im winter  
aber, so sie in der erde stehen bleiben, gar nicht. Ihre  
brut muß man nicht gewaltsam abreißen, damit dieselbige  
nicht faul der haupt-wurzel dadurch schaden nehme, zu-  
mal die jungs brut sich schon von sich selbst ablebigen; solte  
aber die haupt-zwiebel ja aus unvorsichtigkeit verletzet wor-  
den seyn, so kan man sie mit wiesen-lest wieder verstreichen  
und vor verderbniß verwahren.

ubus, s. Sternglas.

**Tuch**, ingemein ein ieder gewebter zeug, es sey von flachs,  
wolle oder seiden. Ins besondere aber heisset tuch oder  
laken, ein gewebe von wollen-garn, so wegen seiner schwe-  
re und stärke mehrtheils zu winter- und reise-kleidern  
und mehr vor männer als weiber gebraucht wird. Das  
dazu dienliche garn wird von dem tuchmacher oder laken-  
weber zubereitet, und der zettel auf dem stul aufgezogen,  
darauf das tuch gewebet, folgendes dem walzmüller in die  
walzmühle zum walcken, von dannen dem tuchscheerer  
zu seiner zurechtung, sodann dem färbet, und endlich dem  
tuchbereiter übergeben, der es zum vollkommenen stande  
bringet. Nach der feine und gute sind die tücher man-  
cherley, nach der farbe entweder weiß, oder gesprenget,  
da die wolle von mehr denn einer farbe durch einander ge-  
schlagen werden, daß es eine gemengte farbe bekömmt,  
und solche dem tuche mittheilet: oder gefärbt, da den fer-  
tigen weißen tüchern, in der färberey, eine farbe nach be-  
lieben gegeben wird. Das tuchmacher-handwerk ist über-  
all berühmt, und in die vornehmste theile von Europa aus-  
gebreitet, doch wird die tuchmacherey vornemlich in Engel-  
und Holland getrieben, von dannen die meisten tücher in  
alle theile der welt verführet werden: Frankreich giebt  
die feinsten tücher, und die Schlesißen gehen nächst den  
Holländischen. Die Spanischen tücher werden aus wolle,  
so um Segovia fällt, von einem besondern gespinste gemacht.  
Die tuchmacher bereiten auch wollen-garn, so zu allerhand  
sauberer arbeit, an stickwerck, teppichen, borten, frängen  
u. d. g. gebraucht wird.

**Tuch**, bey der jägerey eine wand von starker leinwand, 120  
waldschritte lang, und so breit, daß, wenn sie in die höhe  
gerichtet, das wild nicht darüber fallen kan. Es wird mit  
stellsangen gestellet, und mit wind-leinen befestiget.  
Ihr gebrauch ist, bey den bestätigungs-jagen eine reißer im  
walde zu umstellen. Zu einem fuder zeuge gehören drey-  
tuche mit ihrer zubehör, und zu einem mittelmäßigen ja-  
gen 10 fuder zeug, und wenigstens 150 mann an jagdspro-  
nen, ohne die jägerey. Man hat derselben dreyerley for-  
ten, als hohe tücher, Dänische oder mittel-tücher und lauf-  
tücher.

**Tuchemal Bachi**, ist der Ober-aufseher über die Königl. che  
küche in Persien, und läset die speisen dem Könige auf-  
tragen.

**Tuchmacher**, haben ein mit herrlichen gerechtigkeiten und

freyheiten versehenes handwerk, und führen auf ihrem  
gewöhnlichen handwercks-siegel crone, scepter und das  
Burgundische creuz. Sie müssen zu verarbeitung der  
wolle unterschiedliche leute haben, als gesellen, welche die  
wolle karderischen, theils müssen dieselbe kämmen, und die  
spinner spinnen, alsdenn muß sie der meister zu einem zet-  
tel, wie sie es nennen, zubereiten, darauf wird das tuch  
gewebet, sodann von dem walcker in der walzmühle ge-  
walcket, ferner von dem tuchscheerer zurechtet, von dem  
färbet gefärbet, und endlich nach der farbe von dem tuch-  
bereiter zum völligen stande gebracht. Die tuchmacher  
bereiten und färben auch wollen-garn, so zu allerhand sa-  
uberer arbeit an stickwerck, teppichen, borten, frängen u. d. m.  
gebraucht wird. Eine sonderliche alte gewohnheit ist bey  
den tuchmachern in Breslau das eyerlesen, so von einem  
vornehmen stifter den ursprung hat. Es werden dabey  
gewisse belohnungen aufgesetzt, und meistentheils vor oder  
nach Ostern eine gewisse anzahl gemahlter eyer auf einer  
sasse, nach ausgemessenen schritten, in der reihe hinter ein-  
ander gelegt, welche ein tuch-knappe, als der sogenann-  
te eyerleser, im auf- und ablaufen, absonderlich eines nach  
andern, aufhebet, und in ein mit blumen geschmücktes  
sieb schmeisset. Inzwischen muß ein anderer, der läufer  
genannt, bis an eine ihm aufgesteckte kirche der stadt lau-  
fen, an die thüre derselben ein zeichen schreiben, und wie-  
der zurück laufen. Kommt nun der läufer eher wieder,  
als jener die eyer auf gelesen, so hat er gewonnen; wo aber  
nicht, so behält der andere den preis, worauf diese solennis-  
tät mit einem schmause beschloffen wird.

**Tuchmacher-stuhl**, begreift in sich 2 wände, 4 riegel, den  
brustbaum, die lade, das blat vom rohr, das geschirre von  
faden, den tuchbaum und das rad an demselben, die strei-  
pen, den garnbaum, 2 scheiben, die werste, schleißbaum,  
die kloßen, schemel, die schwingen, die klinker, den spann-  
stab, die psannen, den schützen, die seele, die spuhle und  
den öfner.

**Tuchscheerer**, ein handwercksmann, so das gewebte und ge-  
walckte tuch mit der scheere glatt macht. Sein hand-  
wercks-zeug ist eine grosse tuchscheere, darauf, wenn man  
sie brauchet, ein stück bley von unterschiedlicher schwere,  
nachdem das tuch gut ist, geführt wird, und ein sonder-  
lich gefürterter risch, das tuch sauber und glatt zu schee-  
ren. Und weil ihres handwercks auch ist, tuch und boy  
zu frisiren, ingleichen bocks- und kalbs-leider mit öl-far-  
ben zu schmützen, brauchen sie zu dem ersten einen rund-  
gewölbtten gefürterten risch, und zu dem letzten einen  
schmuz-risch, nebst sonderlichen dazu dienlichen bürtzen.  
Sie haben zwey haupt-niederlagen oder capitäl, zu Wien  
und Breslau, da sie jährlich etliche mal über die angele-  
genheiten des handwercks zusammen kommen. Die tuch-  
scheer-schleifer sind unter ihnen in besondern ansehen,  
und wird ohne sie keine versammlung gehalten, auch von  
ihnen die lehrjungen gemeinlich losgesprochen. Sie  
schleifen sonst nichts als ihre scheeren. Das handwerk ist  
geschendet, und hat von Kayser Friedrich II ein aufsehn-  
liches wappen, und statliche Privilegia bekommen, die von  
verschiedenen folgenden Kaysern bestätiget worden. Die-  
ses wappen bestehet in einem schild mit einem in die höhe  
aufgerichteten greif, offenen helm, und Königl. che crone  
mit edelgesteinen, als 2 blauen und einem rubin versetzt;  
über der crone ist ein schwarzer adler mit 2 häuptern und  
ausgebreiteten flügeln zu sehen, dieser hat auf der brust und  
hergen

berken eine gleichauf stehende tuchschere, die helm-decke ist mit roth unterzogen und gesüßert.

**Tuconiren**, heißet in den hohen geistlichen kistern, wenn die Canonici oder Domherren zusammen kommen, und die einkünfte ihres stifts unter sich vertheilen, da denn derjenige neue Canonicus, so zum erstenmal bey solcher distribution ist, von diesen einkünften keine portion bekommt, sondern das erste mal übergangen wird.

**Tuhingki**, ist eine von den 4 arten der Persiatischen soldaten, und bestehet in 500000 man. Sie sind bauern, und ihre waffen bestehen in musketen und säbeln. Ihr sold ist 4 bis 5 Toman. Ihr General ist der Tuhingi Balc.

**Tuffstein, Toßstein, Tophus**, ein mürber, leichter und lücker, rauher stein, bräunlich oder dunkelgrau, so hin und wieder in Teutschland gefunden wird. Er ist wegen seiner schwammigen art ganz leichte, und wird nicht nur, so bald als er aus dem bruch kommt, mit der sägen beapen geschnitten, und leicht in allerhand formen gebracht, sondern er läßt sich auch noch, wenn er gleich erhärtet, gerne hauen, bereiten und tractiren, nimmt im übrigen den mortel gerne an, bindet seine zusammen auch an andere steinferten; giebt ein leichtes, trockenes und zur gesundheit dienliches mauerverck, welches je länger es stehet, immer zu je härter wird; über dieses alles hat er noch diese gute eigenschaft, daß er im feuer aushält und nicht leicht springet. Es wird dieser in Holland zu einem salch gebrannt, der in eisernen und seuchten orten trefflich gut thut. Noche kan dieser stein auch zu auszierung der grotten, und zu wasser-künsten gebraucht werden. Im Pfalz-Gulzbachischen um das dorf Eismannenberg findet man dieser art steine in ziemlicher menge, woselbst sie immer nachwachsen, und einen rechten steinmachenden zufluß haben, woselbst man auch allerhand gefäße von metall, holz und dergleichen daselbst antrifft, die da hinein gelegt und mit stein wirklich überzogen worden.

**Tug**, s. Rosschweif.

**Tugend, Virtus**, in natürlicher bedeutung, die eingepflanzte kraft und eigenschaft eines natürlichen körpers, und die daraus entstehende besondere wirkungen. Also redet man von den tugenden der steine, kräuter und thiere. Im sittlichen verstande wird von den lehrern der weisheit die tugend, wenn dadurch die fähigkeit in dem menschen, die ihn zu tugendhaften thaten geschickt macht, zu verstehen seyn soll, auf mancherley weise beschrieben. Die Stoici nannten sie kurz eine herrschaft der vernunft; die Aristotelici eine angenommene fähigkeit der seelen, das mittel zu halten zwischen zweyen unmaassen, derer die eine zu viel, die andere zu wenig thut. Eigentlicher, und wenn auf den grund des Christenthums mit gesehen wird, möchte sie beschrieben werden, als eine beständige übung nach der gesunden und geheiligten vernunft zu leben. Aeußerlich, und in der ausübung, werden die tugenden bey verschiedenen lehrern verschiedentlich eingetheilt und beschrieben. Die vorgedachten Stoici haben 4 haupt-tugenden gesetzt, die klugheit, die gerechtigkeit, die tapferkeit, und die maßigkeit. *Aristoteles* und die ihm nachfolgen, setzen derselben eilf: die tapferkeit, die das mittel halten soll zwischen der furcht und der verwegenheit; die maßigkeit, als das mittel in dem gebrauch der sinnlichen ergötzlichkeiten, sonderlich des essens, trinkens und der fleisches-lust, so daß diese tugend sich in 3 zweige ausbreitet, die bekömmlichkeit in genießung der speise, die nüchternheit im gebrauch des getränkes, und die Keuschheit im

umgange mit personen unterschiedenen geschlechts. Der ersten und zweyten ist das freffen und saufen, und mit einem worte die völlerere, der dritten die unzucht in der übermaaß entgegen. Die in einem oder dem andern zu wenig thun wolten, finden sich selten, und so sich einer sinde, würde man ihn einen störrigen oder unempfindlichen nennen. Folget in der ordnung die gerechtigkeit, welche das mittel hält in dem, was einer dem andern zu leisten schuldig ist. Dawider wird gehandelt durch ungerechtigkeit, wenn entweder andern das ihre durch betrug oder gewalt entzogen, oder das eigene durch forasatione und faulheit umgebracht wird. Die freygebigkeit, als die vierte tugend, hält das mittel zwischen dem geiz und der verschwendung; die großmüthigkeit zwischen dem hochmuth und der niedertrachtigkeit; die demuth zwischen der ehrsucht und blödigkeit; und die sanftmuth zwischen dem zorn und der unempfindlichkeit. Die magnificenz oder statliche aufführung, soll das mittel halten zwischen übermäßigem pracht und schändlicher knickerey. Zuletzt werden noch dazu gesetzt, drey tugenden: so den umgang mit andern betreffen: die wahrhaftigkeit, welche nichts unwahres redet, und das wahre nicht verschweigen heißet: die seutseligkeit, welche eine verächtliche gemeinmachung, sowol als eine störrige menschen-scheu vermeiden lehret: und die höflichkeit, welche zu einer geziemenden bewegung gegen jederman anweist. Es äußert sich aber alsobald der mangel, so daran überall haftet. Denn erstlich sind sie nicht zulänglich, die nicht eines menschen zu erschöpfen, ja sie lassen es an dem vornehmsten und nothwendigsten fehlen, indem sie derer, die der mensch Gott dem Herrn, und ihm selbst schuldig ist, nicht gedenken. So sind sie auch nicht von gleicher art, und können also in gleicher masse nicht angesehen, noch in eine reihe neben einander gestellt werden. Endlich erreichen sie nicht den wahren zweck, indem sie nicht zu einer allgemeynen, sondern nur zu einer besondern bürgerlichen glückseligkeit führen. Hieraus erhellet ein zweyfacher unterschied der tugend. Erstlich zwischen den Heydnischen und Christlichen tugenden ingemein. Jene hatten zur richtschnur das wenige überbleibsel des natürlichen lichts in dem verderbten menschen, diese werden nach der durch die gnade erneuerten vernunft eingerichtet. Jene hatten nur einen beschränkten zweck und nutzen, nemlich eine zeitliche wohlthät vor sich selbst, da diese zugleich und vornehmlich auf das ewige wohlthun des menschen abzielen. Endlich so dienet die heydnische tugendlehre allen menschen zu ihrer überzeugung, die Christliche aber allein bekehrten gläubigen zu ihrer vollkommenheit, so weit dieselbe hier zu erhalten ist, und zu beförderung ihres geheiligten wandels. Der zweyte unterschied wird bemerkt zwischen diesen und den sogenannten Christlichen, übernatürlichen oder göttlichen tugenden, *Virtutes Theologicae*, glau-be, liebe und hoffnung, welche vor jeden einen großen vorzug besitzen, indem sie ihren grund nicht in menschlicher vernunft, sondern in der göttlichen offenbarung haben, nicht durch bloße unterweisung angenommen, sondern durch die gnade unmittelbar eingegeben werden, und dem menschen zu erhaltung seiner höchsten und vollkommenen glückseligkeit unumgänglich nöthig sind, ihn auch dazu unfehlbar erheben. Von diesen wird in der tugendlehre, als welche ihre lehrsätze allein aus der vernunft hernimmt, nicht, sondern in der gottes-lehre und Christlichen glaubens unterweisung gehandelt. Die tugend ist in ihrem



wesen nur eine, nemlich die vernünftige liebe. Sie theilt sich aber nach ihren vorständen oder objectis, in die liebe gegen Gott, gegen uns selbst, und gegen andere menschen. Die eigenschaften der liebe, und folglich der wahren tugend, sind erkenntniß und verlangen. Die erkenntniß lehret den werth des vorhabenden gutes schätzen; das verlangen beschließt einen fleiß der wohlgefälligkeit, der ergebenheit, und der gemeinschaft. Gott erkennen, heisset ihn in seinen werken als den Schöpfer und Erhalter aller dinge betrachten, und daraus seine einigkeit, allmacht, unendlichkeit, weisheit, allgenussamkeit, gütigkeit und vollkommene glückseligkeit; und in ansehen unfer unvollkommenheit, wodurch wir das übel der schuld, die sünde, und das darauf folgende übel der strafe, über uns ziehen, seine heiligkeit und gerechtigkeit lernen. Gott gefallen, erfordert, seinem bilde gleich zu werden trachten, und demuth, vertrauen und furcht gegen Gott, aufrichtig, rechtschaffen und beständig üben. Gott dienen, heisset ihm die schuldige verehrung und gehorsam, und unterthänigkeit, öffentlich in dem gemeinen gottesdienst, und besonders durch absonderliche andacht leisten. Gottes genießen wir, wenn wir ihn durch hoffnung und zuversicht anhangen. Auf diesen stücken beruhet die tugend der liebe zu Gott, und dieselben sind auch von den Heiden aus dem licht der natur erkannt worden, es hat ihnen aber an der rechtschaffenen ausübung derselben gefehlet, indem die wahre art und weise, wie sie Gott gefällig geschehen soll, aus bloß natürlichen kräften, nicht kan verlangt werden. Die tugend, wie wir dieselbe gegen uns selbst in der liebe üben sollen, bestehet abermal in der erkenntniß, in ansehen unserer seele, daß dieselbe unssterblich, vernünftig, und der herrschaft über alle andere geschöpfe fähig sey: und in ansehen des leibes, als eines meisterlichen werckzeugs, womit und worinne die seele ihr werck ausrichtet. Diese betrachtung lehret uns an uns selbst ein wohlgefallen haben, so daß wegen unserer vortreflichkeit wir uns selbst hoch achten, nichts derselben unwerthes begehren, und alle gefahr, so uns daran auf einige weise verletzen könnte, durch erbarkeit im begehren, durch bedachtsamkeit in der entschließung, und durch behutsamkeit in der ausrichtung vorkommen und abwenden. Wovon aber eine falsche und sträfliche selbstgefälligkeit weit abgeheth, als welche um eines eingebildeten, oder auch wahren aber geringen vorzugs willen, sich so hoch achtet, daß sie dadurch in sorglosigkeit, sicherheit, vermessenheit, eigensinn, und nichtachtung des urtheils anderer menschen verfällt, hiedurch aber sich an vielem guten hindert, und zu vielem bösen selbst anlaß giebt. Die selbst-erkenntniß lehret ferner, wie wir uns selbst dienen sollen, und zwar nach der seele, durch gottseligkeit, eingezogenheit, beßähmung der natürlichen kräfte, die dem menschen mit den thieren gemein sind, damit sie nicht die oberhand gewinnen, und den edelsten theil unter ihr noch gefangen nehmen; nach dem gemüth, durch erlernung guter wissenschaften und künste, welche uns zur erkenntniß der wercke und wohlthaten Gottes, zu einem vernünftigen genuss derselben, in vollkommenerem nutzen und vergnügen, und zu mehrer fähigkeit, uns und andern nütz zu werden, bringen: nach dem leibe, daß er zu seinem unterhalt, in rechter maas versorget werde, in essen, trincken, ergötzlichkeit, ruhe und arbeit, fleidung, leibesübung, und allen beschäfftigungen des zeitlichen lebens; vornehmlich die gesundheit, und dann einen ver-

nünftigen wohlstand beobachte, nicht aber bloß seinen fleischlichen sinnen und eitlen lust folge. Also kan erlichlich sein selbst genießen, in einer tugendhaften zufriedenheit, durch demuth, wenn er von ihm selbst mäßig hält, durch hoffnung, wenn er den muth auch in widerwartigkeit nicht sinken läßet, durch dankbarkeit gegen Gott, gedult im leiden, flugheit, allen widrigen fällen zu begegnen, wachsamkeit, bedachtsamkeit und behutsamkeit, die andrehende unfälle abzuwenden, und die vorkommende vorthelle sich zu nutzen machen. Alldenn kan er mit recht ein weiser mann heißen, wie hingegen ein narre zu nennen, der vor eine kurze wollust langes ungemach, vor eine schöne wollust, unauslöschliche schande und vor eine zeitliche wollust, ewigen schaden erhandelt. Die vernünftige selbst-liebe ist das maas und der antrieb der liebe anderer menschen, oder des nächsten. Der nächste wird erkannt, ingemein als unser gleiches, nach dem ursprung, den wir alle von einem stammvater haben: nach dem wesen, da keiner vor dem andern sich eines vorzugs rühmen kan: und nach dem zweck, da einer dem andern zur hülfe und trost von dem weisen Schöpfer verordnet ist. Die erste betrachtung verpflichtet, und niemand neben uns gering und unwerth zu achten: die zweyte legt den grund zu der hauptpflicht und regel aller anderer pflichten; was du von anderen erwartest, das mußt du ihnen auch wiederfahren lassen, und was du von andern nicht leiden willst, das sind auch sie nicht schuldig von dir zu leiden. Aus dem dritten ist zu schließsen, daß kein mensch unserer liebe ganz unwürdig, und niemand so gering ist, der nicht jemanden nütz seyn könne, auch niemand so hoch, der nicht eines dienstes von andern nöthig habe, worauf die von vielen so hoch gerühmte socialität und dem menschen eingepflanzte gefelligkeit beruhet, die von einigen gelehrt worden, den grund und ursprung aller gemeinschaft unter den menschen angegeben wird. Solche erkenntniß weist uns auf den fleiß, dem nächsten zu gefallen, und zwar ingemein, und überhaupt zu thun, was dem nächsten angenehm, und zu lassen, was ihm zuwider seyn kan. Wo dieses ermanget, kan auch keine gegenseitige wohlgefälligkeit gegen uns erfolgen. Und dieses haben zu erwarten alle liebedürftige leute, die sich selbst nicht lieben, sondern durch sorglosigkeit sich um ihr vermögen, ihren leib, und ihren guten namen bringen: alle eigennützig leute, die sich allein lieben, und alles auf und an sich allein ziehen, als ob andere ihnen alles, und hingegen sie niemanden nichts schuldig wären: alle argwöhnische, eigensinnige und zandfuchtsüchtige, als welche der menschlichen gesellschaft einen offenbaren krieg angekündigt; alle betrüglische leute, die aus zweyen lastern der leichtsinnigkeit und eigennutz ein drittes machen. Den ersten wird die ehrbarkeit, den zweyten die freundwilligkeit, den dritten die verträglichkeit, und den vierten die redlichkeit entgegen gesetzt. Dem nächsten wird gedienet auf zweyerley weise, durch thun, in erweisung aller möglicher liebesdienste, mit worten, durch rath, unterricht, vernahnung und trost, und mit der that, und durch unterlassen, wenn man meidet, was ihm schädlich oder empfindlich seyn könnte, und nicht hindert an dem guten, so er ohne unser nachtheil erlangen kan. Dieses sind die allgemeinen regeln, nach welchen die tugend in ihren besondern stücken, nach dem unterschied ihres verstandes ausgeübet wird. Der besondere antrieb zur tugend wird genommen von dem ansehen

Gottes, als eines allwaltenden Herrn, dem uns zu unterwerfen, und ihm gefällig zu werden, wir schuldig sind: oder von der betrachtung unseres eigenen zustandes, wenn wir wegen unseres vorzugs vor anderen geschöpften, denselben durch ein vernünftiges betragen zu behaupten; oder aus innerlicher überzeugung gutes zu thun und böses zu meiden; oder aus wohlgegründeter freywilliger erwählung dem guten nachzusehen, das böse abzuwenden, angesehen werden: oder von der betrachtung anderer menschen, indem wir selbst verderbt und mangelhaft sind, und mit verderbten menschen zu thun, also nöthig haben, unsere eigene gebrechen verbessern, und anderer ihre vertragen zu lernen. Alles was der tugend zuwider ist, wird ein laster geheissen, dessen abscheulichkeit also bald erhellet, wenn man bedenket, wie es mit der gesunden vernunft streite, und also den menschen seiner vorzüglichkeit, die er für den übrigen sichtbaren geschöpfen besitzt, beraube: die schädlichkeit aber daraus abzunchmen, weil es ihn von seinem zweck, von der höchsten glückseligkeit abführet. Es erhellet auch, daß, gleichwie die tugend, also auch das laster in seinem wesen nur eines, in seinen verständen aber mancherley, und in den unterschiedenen massen der abweichung von dem vernünftigen betragen, auf unzählbare weise vermannigfaltiget wird. Doch ist keine abweichung von der tugend gefährlicher, als wenn man tugenden vor laster, und laster vor tugenden ansehet. Solches geschieht allezeit, wenn die vernunft, durch gewalt der sinnlichen begier, in ihrem amt gestört und überdauert wird, woraus erfolgt, daß man die tugend mit einem laster verwechselt, oder als ein laster verächtlich und verhasst macht, oder eine geringere auch wol falsche tugend der wahren oder einer wichtigeren vorziehet. Die nahe verwandtschaft der tugenden mit den lastern, hat Zarobörffer in 2 anmuthigen lehrgedichten zu erkennen gegeben. Es wohnen, spricht er, in einem hause 4 fromme weiber, die sich zu gleicher zeit schwanger befinden. Die wahrheit, die älteste und schönste unter ihnen, gebahr den haß, ein ungestaltetes kind: die glückseligkeit, ein freches weib, den stolz, eine mißgeburt mit 2 kopffen, basilisken-flügeln, und einem schlangen-leib: die sicherheit gebahr die gefahr, und die vertraulichkeit die verachtung. Die mütter wählten die unter ihnen gepflogene freundschaft bey ihren kindern fortpflanzen, und wurde der haß mit der gefahr, und der stolz mit der verachtung vermählt. Und ferner: der satan brachte auf dem welt-markt die 7 tod-sünden feil, weil sie aber bloß und sehr abscheulich waren, wolten sich keine käufer dazu finden. Ein altes weib erbot sich sie zu verhüllen, daß sie eine angenehme gestalt bekämen, und verkappte den stolz in die haube der reputation, den geiz in die sparsamkeit, den zorn in die amts-gebüß, die unzucht in freundlichkeit, den neid in ruhm-begier, den fraß in frölichkeit, und die tragheit in bedachtsamkeit. Da fanden sich bald liebhaber, so dieselben mit darwägung ihrer seelen erhandelten. Der lohn der tugend ist innerlich oder äußerlich. Jener ist das zeugnis eines guten und freudigen gewissens; dieser lob und befall bey den menschen, und eine rechtmäßige belohnung, gleichwie das laster die unruhe eines bösen gewissens, nebst schande und schaden und empfindlichen strafen nach sich ziehen solte. Der erste ist gewis und unsichtbar; der zweyte ungewis, und nach der menschlichen bosheit, wird er zum offtern nicht nur versaget, sondern das gerade widerspiel geübet,

wie die exempel von allen zeiten beweisen, daß tugendhafte leute dem neid, feindschaft, haß und verfolgung am meisten herhalten müssen, und gar selten in diesem leben glücklich sind.

**Tugend-lehre**, *Ethica*, *Doctrina moralis*, *Morale*, eine unterweisung, welche die lehr-sätze verfaßt, die den menschen anweisen, der tugend obzuliegen, die laster zu meiden, und die regungen oder begierden, als die quelle aller unordentlichkeit, in der seelen und dem gemüth zu zähmen, und in gehöriger ordnung zu halten. Oder kürzer, eine unterweisung, wie der mensch seinen wandel nach der erleuchteten vernunft anstellen, und hiedurch zu der wahren und vollkommenen glückseligkeit gelangen möge. Es ist eine unterweisung, die nicht bey der bloßen betrachtung stehen bleibt, sondern vornemlich auf die übung gerichtet ist. Sie gehöret allen menschen zu, weil sie den menschen als menschen, in allen seinen umständen und beziehungen, seines verhaltens unterrichtet, und sein innerliches angehet, da alle andere unterweisungen nur besondere stände und beziehungen betreffen, und allein mit dem äußerlichen umgehen. Sie zielt auf eine wahre glückseligkeit, in gegensatz der falschen, die ihnen die menschen aus unwissenheit oder irthum vortriben: und zugleich auf eine vollkommene, die den ganzen menschen angehet, und nicht nur in der zeit gilt, sondern ihn in die ewigkeit geleitet. Diese unterweisung ist die erste und älteste, so vor allen andern getrieben worden: sie ist die edelste, weil sie den edelsten theil des menschen, die seele vornemlich angehet: sie ist die nothwendigste, weil sie den menschen zu der vollkommenheit bringet, die ihn am meisten von den unvernünftigen thieren unterscheidet. Die berühmten Heiden, *Pythagoras*, *Socrates*, *Plato*, *Xenophon*, *Cicero*, *Seneca*, *Epictetus*, und andere mehr, haben aus dem licht der natur dieselbe sehr hoch gebracht: die mährlein-dichter, als *Aesopus*, und einige poeten, haben sie in einer angenehmen lehrart vorgestellt: die kirchen-lehrer haben sie auf eine dem Christenthum geziemende weise getrieben, und noch heut zu tage wird dieselbe durch unermüdeten fleiß vortreflicher männer immer mehr gebessert und ausgearbeitet. Ihre letzte vollkommenheit aber muß sie aus dem licht der Göttlichen offenbarung erhalten, wenn sie mit der lehre zur gottseligkeit verbunden wird, wobin die Sprüche und der Prediger des weisen Königs Salomo, viele predigten des Heilandes und vermahnungen der Apostolischen erziehn abzielen.

**Tücher-lappen**, sind bey den jägern von grober weißgebleichter leinwand gemacht und gesäumte striemen drey viertel breit und eine halbe ellen lang, so an leinen mit darzwischen gelassenen raume von drey viertel ellen gehet, und im nothfall an stat der tücher gebraucht werden. Zu einem bund tücher-lappen gehören ein und ein halb schock ellen leinwand, und eine leine von 40 gedoppelten wald-schritten, eines kleinen fingers dick, daran die lappen angeheft werden. Die furteln hierzu sind meistens 3 ellen lang.

**Tüchtige**, s. **Didigt**.

**Tuileries**, ein palast und garten des Königs von Frankreich zu Paris, welcher vermittelst einer galerie, die bis an die Seine gehet, an den Louvre hängt. Er ist von der Königin Catharina de Medices erbauet, und von Ludovico XIV noch prächtiger gemacht worden.

**Tüncher**, haben in Nürnberg ein von an. 1596 her mit löblichen

lichen gesehen und verordnungen versehenes handwerk, kraft welcher ein ieder, so meister werden will, ein besonderes meisterstück machen muß, und zwar 1) vier schwebelbögen also glatt mit mörtel bewerfen und betünchen, daß nach anlegung der schnur und bleywage alle ecken lust zusammen treffen, und ganz keine lücke oder spatium daran zu finden sey. 2) Ein drey stockwerk hohes, mit einem ercker versehenes, mit hölzernen balken und einem steinernen fuß befestigtes haus, daran besagter fuß steinfärbig mit weissen strichen, die selber aber grau angeleget, mit schwarz und weisser farbe aufgehohet, und so wol der bleywage, als dem circel, richtheit und winkelmäß nach wohl und richtig eingetheilet sind.

**Türk**, Turca, Turcus, die Türken sind ein alt Syrisches oder Tartarisches völk, so vorhin wenig bekannt gewesen, aber in dem eilfften jahrhundert sich hervor gethan, als sie sich des Persischen Reichs bemächtigt, und nachdem sie mit den Saracenen sich darüber verglichen, gesamtlich den Orient beherrscht. Wes erfolgtem verfall der herrschaft der Caliphen, hat einer namens Osman oder Ottomann, so ein Landpfleger in klein Asien gewesen, sich der selbsttätigen beherrschung angemasset, seinen siz zu Prusia, oder wie es ichs heisset, Bursa, genommen, und dem heut zu tage noch stehenden mächtigen Türkischen Reich, so von ihm das Ottomannische genennet wird, den anfang gegeben, dessen nachkommen dasselbe durch ihre siegreiche waffen nicht nur in Asien, sondern bis in Europa und Africa ausgebreitet, und nach erobrung des Griechischen Kaiserthums, ihren siz nach Constantinopel verlegt. Weil nun dieses Reich den Christen in Europa sehr schwer geworden, werden die Türken vor erb- und erbschinde des Christlichen namens gehalten, wiewol sie die Christliche religion so wenig als andere verfolgen, und unter ihrer herrschaft jedermann die gewissensfreiheit gönnen. Ihr beherrscher wird der Sultan, und weil sie sich zu Mahomets lehre bekennen, diese daher nach ihnen, als einem unter uns am meisten bekannten völk, die Türkische lehre oder religion genennet. Das wort Türke bedeutet in ihrer sprache einen hauer oder ungeschickten menschen; daher man die Mahometaner, die sich am liebsten Muselmänner nennen lassen, nicht ärger als mit dem namen Türken beschimpfen kan. Von dem Türkischen staat haben am besten und ausführlichsten geschrieben Lor. Soranzo in der eröffneten Ottomannischen Pforte, und Ricaut, ein Engelländer, welchen Bespier ins Französische übersetzt, und mit nützlichen anmerkungen erläutert.

**Türckel hauen**, s. Abblütten.

**Türckensteuer**, ist eine außerordentliche anlage in Römischen reiche, welche auf dem Reichstage bey einem entstehenden kriege mit den Türken gewilliget zu werden pflegt.

**Türkis**, Turchus, Turchina, ein edler, sehr harter, schattiger, himmel-blauer stein, der in Persien und Indien gefunden, und bey den Türcken sehr hoch gehalten wird. Die gröfsten werden einer hasel-nuß groß angetroffen, und die aufrichtigen daran erkannt, daß sie bey tage himmel-blau, bey einer fernern aber licht-grün anzusehen. Wenn er vollkommen seyn soll, muß er durch und durch einerley farbe, und auswendig rein ohne alle flecken seyn. In Spanien, Deutschland und Böhmen wird er auch gefunden, aber dunkel-grün, oder weißlich, von schlechtem ansehn, und selten ohne flecken. Von der tugend dieses

steins wird viel gerühmt. Er soll, in einem ring am finger getragen, für fallen bewahren, freundschaft und liebe erhalten, das gesicht stärken, insonderheit ein bewährtes mittel wider die fallende sucht seyn, wenn er innerlich gebraucht wird. Wenn der türkis seine farbe und glanz verlohren, thut man ihn in süß mandel-öl, setzt ihn zwey tage lang in warme asche, so erlangt er die farbe wieder. Oder man reibt ihn mit vitriol-öl. Wie der türkis aus glas mit guten farben nachzumachen, lehret Buncel.

**Türkisch Korn**, Frumentum Turcicum, hat seinen namen daher, weil es aus der Türkei zu uns gebracht worden; nunmehr wird es auch in unsern gärten gebauet. Es bringet dicke knöpfige halmen; die blätter daran sind lang, spizig, und voll adern. Zu oberst auf den halmen hat es ganz runde ähren, als wie die büsche auf dem schiff, allein daselbst trägt es keine frucht, sondern dieselbe wächst weiter darunter in langen kolben und mit vielen blättern umwickelt. Die körner sind etwa so groß wie die erbsen, und unten eckigt und fast spizig, oben aber rund, von allerhand farben, weiß, braun, gelb und roth, auch bunt. Es wird im März und April gesät, ist gar anmuthig zu genieffen; jedoch wärmer und trockener als unser gemeiner rogg.

**Türkisch papier**, Papier marbré, bunt-gefärbtes papier mit gemengten farben, die wie rosen, oder wie wellen und wolken durch einander geschoben, eine artige vermischung machen. Die farben werden mit eperweiß und ochsen-gallen abgerieben, und temperirt, daneben ein saß, so groß, daß ein bogen papier darinne kan ausgebreitet werden, mit wasser gefüllet, zerlassenes gummi tragant darüber gegossen, die farben mit einem pinsel darein gesprühet, und spiritus vini tropfen-weise darein gespreunget, welcher die farben aus einander treibt, denen hernach mit einem griffel oder feder-kiel kan geholffen, und sie in allerley figuren gezogen werden. Die also vermengte farben werden auf einen reinen bogen papier gefasset, derselbe getrocknet, und mit einem wolffzahn oder gläsernen kugel geglättet. Sein gebrauch ist mehrentheils in Constantino-pel und Smyrna geladen, an welche örter die Franzosen, Engell- und Holländer einen grossen handel treiben, und insonderheit ihre tücher dahin führen. Zu Constantino-pel kaufen die ausländler ochsen-tüh-büffels-häute, fassian- und corduan-leder, ferner pot-asche, wachs, gesalzene fische, molonne genannt; vornemlich wird hier ein starker woll-handel getrieben, und hat man 2 sorten der wol-le, davon eine Pelade, die andere Trequille heisset. Zu Smyrna ist der handel considerabler, weil die Persianschen Caravannen viel seide dahin bringen; es ist auch hier ein starker specerey-handel, wie denn auch hier galbanum, gummi, armoniac, lapis lasuli, holz von aloe, ambra, muscus, perlen, diamanten, rubinen, smaragden und viele Indianische waaren, sonderlich viel caffè und

**Türkische bohnen**, s. Fasseolen.

**Türkische hünner**, s. Truthan.

**Türkische nath**, nennen die natherinnen die nath, welche auf einer seite wie auf der andern recht, und also auf beyden seiten gleich anzusehen.

**Türkische waaren**, werden meistentheils in Constantino-pel und Smyrna geladen, an welche örter die Franzosen, Engell- und Holländer einen grossen handel treiben, und insonderheit ihre tücher dahin führen. Zu Constantino-pel kaufen die ausländler ochsen-tüh-büffels-häute, fassian- und corduan-leder, ferner pot-asche, wachs, gesalzene fische, molonne genannt; vornemlich wird hier ein starker woll-handel getrieben, und hat man 2 sorten der wol-le, davon eine Pelade, die andere Trequille heisset. Zu Smyrna ist der handel considerabler, weil die Persianschen Caravannen viel seide dahin bringen; es ist auch hier ein starker specerey-handel, wie denn auch hier galbanum, gummi, armoniac, lapis lasuli, holz von aloe, ambra, muscus, perlen, diamanten, rubinen, smaragden und viele Indianische waaren, sonderlich viel caffè und



thee, auch ziegen-haare und stamm gebracht werden, wovon man in Engelland die camelotten und hüte macht. Die Armenier führen auch die Persianischen stoffe hieher. Von den waaren, die aus dem lande selbst gezogen werden, sind zu merken, die wolle, baum-wolle, gummi adragan, galles, wach, opium, mastix, saffran, storax, allerhand wollene zeuge, tapeten, alau, weisse seife, und was dergleichen mehr. Zu Cairo wird der größte handel von gewürzen und specereyen getrieben, welche aus dem glückseligen Arabien und Ost-Indien dahin gebracht werden, und sind derselben ungleichliche arten.

**Türkische wicken, s. Feigbonen.**

**Türkischer bund, Feld-lilien, Martagon, Liliun cruentum, Liliun intortum, Cymbalum, ein gewächs,** welches den lilien ziemlich nahe kommt, so wol an den blättern, als an den zwiebeln, die ebenfalls schuppicht sind; und ob schon die blumen ganz anders aussehen, so sind sie doch von den lilien bloß darinne unterschieden, daß die blätter umgebogen sind, und abwärts hängen. Sonst haben dieser blumen einige ein schmales, andere ein breites laub; etliche tragen ganz weisse blumen, theils mit, theils ohne puncten, oder purpurfarbene mit rothen tüpfeln, oder hochroth, und mennigfarbene, welche dunkelbraun punctiret, oder blutfarbene mit ebenfalls dunkeln puncten, oder gelbe mit und ohne tüpfeln, theils tragen viel, theils wenig blumen etc. Die versetzung dieser blumen ist mit den weissen und gelben einerley, und wird am gewisesten durch die zwiebel fortgepflanzt, wie denn solche eingesezte brut nach 3 jahren blumen trägt, von dem saamen aber unter 6 jahren keine blumen zu hoffen, zu geschweigen, daß die blumen von dem saamen sich gar verändern und ganz andere farben hervor bringen, als die blumen gewesen, von denen sie gesammelt worden. Dahingegen die blumen aus den brut-zwiebeln fast durchgehends ihrer haupt- und mutter-zwiebel farbe und art der blumen nachahmen. Diese blumen haben viel sonnen-hitze nicht nöthig, und können daher an einen schattichten ort gesetzt werden, wenn er nur so beschaffen, daß bey stetem regen-wetter das wasser abschiesse, oder abgeleitet werden kan, damit die zwiebeln nicht versauern. Die aushebung der zwiebeln ist nicht alle jahr nöthig, sondern darf kaum nach 3 oder 4 jahren einmal geschehen; doch soll man sie nicht lange aus der erde lassen, sondern bald wieder einsetzen, oder doch inzwischen mit rothen feuchten sand beschatten. Weil die ameisen diesen zwiebeln sonderlich nachgehen, so muß man sich solcher mittel bedienen, welche dieselben vertreiben, als da ist ein frisches ausgeholtes mard-bein hinein gelegt, in welches sie häufig einnistet.

**Türkischer Flee, Esparcette, ist ein sehr nütliches futter und weide-kraut vor das vieh,** welches zwar längst bey uns einzeln und wild unter denen sträuchern und an bergen nebst andern gras gewachsen, nicht aber so wie nunmehr seit ohngefähr 50 jahren bekannt gewesen und ordentlich zur beförderung der viehzucht vermittelt seines saamens angebauet worden. Daher wurde es auch anfänglich denen Teutschen als ein fremdes kraut unter dem namen des Türkischen flees, ingleichen unter dem Französischen namen Esparcette als ein auf wiesen nachzuziehendes gras-kraut von denen, die mit dem saamen einen handel anfangen, in verschiedenen kleinen schriftten angepriesen, da doch den namen des Türkischen flees ein ganz anderes kraut führet. Andere haben es mit

dem Spanischen fleo verwirret. Der saamen desselben siehet aus wie die so genannten bettel-läuse und hat eine hülse, in welcher ein kornen wie die vogel-wicke verschlossen ist. Im aufgehen siehet es aus als eine kleine bohne, schießt endlich als eine wicke in die höhe und trägt eine röthlichte blume und etwas länglichte blättergen, hat einen saftigen stengel, wenn es noch jung ist, welcher aber, wenn es alt wird, harthältnig wird. Es wird, wie man den saamen haben kan, im Frühjahr, um Johannis, Jacobi, Michaelis, Martini, in die erde, nachdem solche genugsam klar und tief gebadet worden, gesät und wohl eingeegget. Ein ieder schlechter, schlechter, feinerer, rother und geringer boden, außer dem purem sand ist ihm gut. Es wächst auf und an bergen und ebenen, und dienet geringe einhübligte wiesen fruchtbar und reich zu machen. Das erste jahr läßt man selbige ruhen. Und wenn es seine blüte treibt, so läßt man selbige stehen, damit man saamen bekomme, den man nach Jacobi, wenn er bräunlicht wird, abstreift. Nach diesem kan man es des jahrs drey bis viermal abschneiden und selches in die 15 bis 20 jahr continuiren. Bey dem abschneiden aber läßt man einige stengel mit saamen stehen, welcher ausfällt, und ihn alle jahr dicker machet. Im frühjahr aber kan man einen damit besetzten stecken noch besser helfen, wenn man asche darauf siebt. Er dienet zu einem vortreflichen futter vor rind-schaf-ferde- und schweine-vieh, auch vor gänse, theils grün, theils als heu. Nur muß man, wenn man heu draus machen, und es zum wicken-futter brauchen will, dasselbe, wenn es in der blüte steht, ehe es harthältnig wird, abhauen. In solchem stande treibt es dicke manns-lange wurgeln, welche, wenn es endlich absterbet, ausgehackt und in dem vor winters umgeackerten fiede liegen bleiben, hernach untergepflüget werden, und den boden so gut als ein anderer dünger wieder düngen. Einige haben, um auch das erste jahr, da man selches muß liegen lassen, den fied zu nützen, gerste oder haber mit unter gesät. Allein die erfahrung hat gelehret, daß der saame kaum die helffte aufgegangen, indem das getreide denselben vertummelt, also daß man selbigen das andere ganze jahr nicht hauen kan. Daher ist es am besten solchen allein zu saen. Auch muß man keine bäume daben setzen, indem dieselben nicht darinne fort kommen. Solcher gestalt kan man wüste und unfruchtbare länder, die kaum den saamen wieder geben, und wo der dünger nichts hilft, ingleichen sehr geringe wiesen zu fruchtbaren futter- und weide-fieden vermittelt dieses krautes machen, dadurch aber im stande seyn, auch an solchen orten, wo keine auen und wiesen sind, mehr vieh zu halten, folglich sowol der vieh-zucht als dem ackerbau dadurch zu hülfe kommen, über dem aber die guten wiesen vermieten und das gras verkaufen. Es ist bereits viel davon geschrieben. Jedoch haben einige allzu viel davon gerühmet, wie zum exempel Felder in dem Böhmischem und Oesterreichischen haushalter, und ein besonderes kleines tract. so davon gleich anfangs zu Regensburg heraus kam. In denen Breslauerischen natur- und kunstgeschichten findet man auch nachricht davon, und im achten stück der Leipziger sammlungen von botanischen sachen, sind davon verschiedne neue anmerkungen aus der erfahrung gemacht.

**Türkischer Weizen, s. Mais.**

Wir, ist eine Persische silber-münze, welche unsers geldes 2 gute groschen beträgt.

ulbandar-Aga, ist derjenige bediente an dem Türkischen hofe, welcher dem Sultan den turban aufsetzt.

ulipanen, Tulpen, Tulipen, überaus schön und lieblich anzusehende blumen, die aber meistens ohne geruch, wachsen in den morgenländern, und sonderlich in der Tartarey, auf bergen, in freyem felde und wiesen, ohne pflege. *Gesnerus* bekennet, daß er an. 1559 zu Augsburg die ersten Tulipanen gesehen, welche von dem aus Constantinopel überbrachten saamen aufgegangen; wiewol andere glauben, *Busbequius*, Kaisers Ferdinandi I. gesandter, habe schon vorher tulpen-zwiebeln aus der Türkei mit nach haufe gebracht. Man findet von dieser blume so vielfältige arten, daß es ohnmöglich, sie alle zu erzehlen; wie denn in dem verzeichniß des tulpen-voraths, welcher sich in dem hochfürstl. Baden-Durlachischen garten zu Carlsruhe befindet, so 1740 gedruckt worden, 2159 sorten angegeben werden. Am besten werden sie eingetheilet in früh und spät blühende, in hoch aufschießende und niedrig wachsende, in einfärbige und 2, 3 bis 4färbige, in rare und gemeine. Unter den gemeinen versteht man die ganz rothen, ganz gelben, ganz purpurfarbenen, ganz pomeranzensarbene, wie auch die 2färbigen, als weisse und rothe, goldgelbe und rothe, lichtgelbe und weisse &c. Unter die raren gehören die ganz weisse, die schwarze (wiewol auch einige von den spät-tulipanen etwas dunkelroth sind und für schwarz ausgegeben werden), die ganz grüne, die grüne mit dem weissen rande, andere bunte tulipanen mit grünen streifen, die mit dem endiwien-blatt, und alle, die mit 3 oder 4 farben bezeichnet sind; welchen die gefüllten, und deren etliche auf einem stiele wachsen, noch beizuzählen. Eisholz giebt in ansehung der schönheit derselben der himmel-blauen tulipe die erste stelle, die andre der schwarzen, die dritte der grünen, die vierte der gesprengten oder gekammten, und die fünfte der ganz weissen, die übrigen gehörten sämtlich zu dem pöbel, bey welchen alles unter einander lieffe. Die schwarze aber wird nicht sowol wegen ihrer wahren güte, sondern wegen ihrer seltenheit hoch geschätzt. Vor diesem ward die *semper-Augustus*, deren blätter auf einem zarten weis mit lackroth gestammet gewesen, und die einen blauen grund und dunklen griffel gehabt, für die aleredelste gehalten; ob solche aber noch gefunden werde, und ob es die unter diesem namen heut zu tage bekannte sey, ist zu zweiffeln. Nachgehends hat die *Agathe royale*, deren purpur mit einer hochrothen farbe wechselt, und an welcher diese beyden farben durch das eingestreute weisse noch lieblicher werden, den preis davon getragen. Doch von andern ist dieser die *Agathe Goblin* deswegen vorgezogen, weil jene nur mit 3, diese aber mit 5 farben versehen ist. Der van Osten will die, so violett und weis sind, über alle andere erhoben wissen. Auf die ihnen begelegten namen ist nicht zu gehen, weil sie an einen ort so, am andern wieder anders genennet werden. Ihre vermehrung geschieht theils durch den saamen, theils durch die zwiebeln. Der saamen muß von den spät blühenden sorten, die entweder ganz weis, oder roth eingestreuet, und mit schwarzen oder bläulichen nägeln gezieret sind, und zwar wenn er so reiff ist, daß die saamenkörner auffpringen, gesammelt werden. Dieser saame wird sodann im Herbst, oder im September selbigen jahrs, nur eines zolles tief, in gutes erdreich gesät, und dajelbst unverrückt 3 jahr lang gelassen. Nach verfließung derselben suchet man die zwiebeln heraus, setzet sie

in frisches und neu umgearbeitetes erdreich, und lästet sie wieder 3 jahr lang an solcher stelle fortwachsen, so werden ohnfehlbar einige zwiebeln darvon zur blüte kommen, die andern aber in dem nächst folgenden jahre. Ob es nun wol sehr langsam damit hergehet, so ist es doch der mühe wol werth, denn dadurch kan man allerley neue und unbekannte sorten erzielen und überkommen: doch muß man solche neue blumen in keinen saamen schießen lassen, sondern in zeiten abbrechen, damit die zwiebeln desto mehr gestärket werden. Durch die zwiebeln geschieht ihre vermehrung etwas geschwinder, auf zweyerley art, durch die seelinge und durch sinder. Seelinge werden die brut-zwiebeln genennet, welche der haupt-zwiebel ganz nahe an der seite, sinder aber, welche unter den safern 2 oder 3 zoll tief in der erde wachsen. Die raren und schönen tulipanen, sonderlich die frühzeitigen, muß man jährlich um Jacobi ausnehmen, sonst leiden sie merklich schaden, und verderben gar oft die haupt-zwiebeln, man muß aber in der aushebung, wo möglich, einen guten theil erde daran lassen, die zwiebeln 3 tage lang in eine trockene und luftige kammer legen, alsdenn erst von der erde reinigen, und im August, um Bartholomäi wieder einsetzen. Vor 100 jahren hat die tulpe in Holland so viel liebhaber gefunden, daß an. 1632 zu Amsterdam eine zwiebel für 1000 gulden bezahlet worden, ja nachgehends hat man eine zwiebel mit 2000 bis 3000 gulden bezahlen wollen, und an. 1637, da diese blumen-sucht aufs höchste gestiegen, nicht einmal erlangen können. Die auf etliche 1000 angewachsene namen der tulipanen lassen sich aus den catalogis, welche die Holländischen, Hamburger, Nürnbergische und Leipziger gärtner zuweilen davon heraus geben, am besten ersuchen. An. 1741 hat der Dresdnische hof- und justitiensrath herr Benemann in einem besondern tractat: die tulpe, zum ruhm ihres schöpfers und vergnügung edler gemüther, beschrieben.

Tult, f. Tuit.

Tumain, f. Tomain.

Tumpel, ist in schmeltz-hütten ein zum obern ofen gehöriges werckstück.

Tumpf-hölzer, sind auf bergwerken diejenigen, so in schächten im liegenden gelegen, und woran die tonn-stangen oder tonn-breter befestiget sind.

Tump-lächter, f. Dump-lächter.

Tuna, f. Indianische Feige.

Tuncke, f. Salse.

Tuncke, in Ober-Deutschland heisset ein ort, der nicht gewölbet, und dessen man sich als eines kellers bedienet: anderswo ein balcken-keller.

Tunis-blume, *Nos Africanus*, *Tagetes*, wird nur in gärten unterhalten. Es giebt deren unterschiedliche sorten, grosse und kleine, mit schwefel- oder auch gold-gelben blumen. Der saamen ist lang und schwärzlich, und das ganze gewächs riecht stark und unanmuthig.

Tupha Indi, Tuphat, f. Jambos.

Turack, Pulturack, eine kleine Ungarische scheide-münze, welche von dem orte, wo sie geschlagen wird, also benennet ist, macht 2 kreuzer, oder 6 und 2 fünfteil pfennige unsers geldes.

Turban, ist ein bund oder eine art mühen, welche die Perometaner und die meisten morgenländischen völker tragen. Sie sind von einem langen stück leinwand oder taf-

fest gemacht, welches vielmal um eine mütze herum gewickelt ist. Des Sultans turban ist sehr dick mit 3 reiserbüschen, weil er in 3 theilen der welt gewisse länder besitzet, nebst vielen diamanten und andern edelgesteinen gezieret, und wird derselbe von den Türcken dermassen in ehren gehalten, daß sie sich kaum unterstehen, ihn anzurühren. Die Emirs tragen grüne turbans, und diese freyheit haben sie als anverwandten des Mahomets.

**Turbith**, Turpethum, Turbis, eine wurzel, finger dick, hartzig, auswendig dunkel-grau, inwendig weiß. Sie kommt aus Indien, China und Arabien, ist nach der länge gespalten, und der kern daraus genommen. Sie treibt lange ranken, von vielen ellen, die zum theil an der erden kriechen, andere sich um die bäume winden, daher das gewächs auch convolvulus Indicus genennet wird. Die blätter sind weißlich, den pappel-blättern nicht ungleich, die blume wie an der winde, weiß oder fleisch-farb, der saame in einer häutigen hülse, halb rund, und schwärzlich, wie ein pfeffer-korn. Die turbith-wurzel ist eine hefftige reinigung, die den schleim, die galle und alle saure, verdorbene feuchtigkeiten, aus allen theilen des leibes, mit gewalt zusammen ziehet, und durch den stuhlgang abführet, daher sie in langwierigen krankheiten, viertägigen fiebern, gicht, wassersucht, franksosen, und wider die würme kräftig dienet, und in verschiedene purgirende arzneien mitgenommen wird. Bey den materialisten findet man derselben zweyerley gattungen, die wahre, turpethum finum, ist die oben beschriebene, hat einen scharffen edel-süßen geschmack, ist schwer, zähe, und nicht leicht zu zerbrechen: die andere ist die thapsien-wurzel, kommt aus Sicilien, ist leicht, runkelich, auswendig silberfarbig-grau, und eines so brennenden geschmacks, daß sie blasen im munde aufziehet. s. Thapsia. Turbith minerale, ist ein præcipitirtes quacksilber, welches zuver in Spiritu vitrioli ist aufgelöst worden, und nach der abstraction in gestalt einer gelben masse erscheint. Man edulcorirt es, pulvert es, und giebt es zu zeiten innerlich ein, als ein hefftiges brech- und purgir-mittel.

**Turf**, Torf, Cespes, Tourbe, eine art fetter wurzelicher erde, so zu rasen ausgestochen, an der sonne getrocknet, und zur feuerung gebraucht wird. In den Niederlanden, und an andern orten, wo mangel an holz ist, kommt der turf wohl zu statten. In Ober-Sachsen, und zwar in dem Chur-Sächsischen Erbt-gebirge, insonderheit aber, um Schneeberg, Scheibenberg, Johann-Georgen-stadt, Dreyzehnhain, Großhartmannsdorf, und andern orten wird in ziemlicher menge turf angetroffen und gestochen. Er ist ein mit vielen säserlein, sässen und sähnigen wurkeln durchwachene fettige erde, welche an snupfigen orten erwächst, und ihre nahrung von regen und andern wässern, in gleichen vom gras, moos und andern darzwischen befindlichen versauften materien hat, und daher an theils orten säzig und locker, an andern aber derb und dicht wird. Er liegt auf den höchsten gebirgen, und machet einen schwammigen boden, wo nicht durch gezogene gräben das wasser abgeleitet wird. Oben auf dem rasen wächst zwar etwas, insonderheit aber kiefernes holz, es bleibet aber klein und struppig, indem es keinen grund zum wurzeln erlangen, und man es oft sogleich nur mit der hand heraus ziehen kan. Unter dem rasen, da der turf gestochen wird, sind zuweilen die obern zwey bis drey fohlen oder stiche locker, und werden, weil sie den spaten nicht recht halten, auch nicht in ganze stücke gebracht werden können, zurück geworfen,

ob es gleich eben so wie der andere turf zum brennen, und theils zum verkohlen zu gebrauchen, worauf denn hernach der turf bis auf den grund oder fohle immer derber und fetter wird, und da er von oben hinunter schwärzlich ausgehen, endlich nach beschaffenheit der mineralischen wasser, die braune oder ganz schwarze farbe annimmt, und dieses ist der allerbeste, als welcher schon feste, derb, und zugleich sehr fett ist. Wenn er bis auf die fohle ausgekochen ist, findet sich ein weiß-sandiger und kieseliger boden. Die größe, nach welcher der Sächsishe turf gestochen wird, ist wegen des unterschiedlichen terrains, und darinne vorkommenden veränderungen nicht einerley, in gemein wird ein stück, weil es im abtrocknen sehr schwindet, anderthalb viertel bis eine halbe elle lang, 4 bis 6 zoll dick und so breit, als es der spaten austrägt, gestochen, und ob man gleich solche länger, breiter und dicker schneiden könnte, so ist es doch um beewilligen nicht rathsam, weil solche stücke, ihrer schwere halber, im fortschaffen und abtrocknen zerfallen, auch viele zeit zum austrocknen haben müssen. Dieser turf ist an gebachten orten um so viel nützlicher, weil er nicht nur rohe zur feuerung zu gebrauchen, sondern sich auch verkohlen läßt, und daher bey den dortigen schmelt- und hammerwerken dienet, welches etwas besonders, und anderswo von dem turf noch nicht gehört worden. Das abtrocknen dieses torfes geschieht folgender gestalt: es werden erstlich 8 oder 10 stücke in häuften gesetzt und aufgeschichtet, so bald dieser ein wenig übertrocknet, wird aus 2 der gleichen häuften nur eines gemacht, und 16 stücke, ie 3 und 3 aufgerinat, obenher aber mit ein paar dazu geschickten grossen stücken vorm regen bedeckt: endlich werden aus diesen, wenn sie vollkommen austrocknet, große häuften zu 1000, 2000 bis 3000 stücken gesetzt, und die trocknesten in die mitte genommen, damit es vor dem regen sicher sey, das nasse aber an der sonne und warmen luft mehr und mehr austrockne. Wenn er einmal recht trocken in große häuften gesetzt ist, erhält er sich viel jahre also, ob er gleich unter freyem himmel in wind und wetter stehet, und gehet ihm deswegen nicht das geringste an seiner güte ab. Sechstausend stücke ohngefähr werden einem schragen holz gleich geschätzt, weil man bey der verkohlung gefunden, daß von so viel stücken turf eben die anzahl kübel kohlen, als von einem schragen holz erhalten worden. Es geschieht aber die verkohlung des torfes also: es wird nemlich derselbe gleich dem holze an die scharffe ecke in gewisse meuler von etlichen 1000, ja bis 10000 und 12000, auch mehr stücken derb und dichte eingerichtet, jedoch daß die luft und das feuer nur in etwas durch kan, worauf mit dessen bedeckung und anzündung, brennen und auskochen, wie sonst bey dem holz-verkohlen gewöhnlich verfahren wird, jedoch muß der turf, so verkohlet werden soll, wohl trocken seyn, sonst giebt es viel brände: es ist auch in acht zu nehmen, daß ein solcher meuler gegen den wind mit einem schirm von reißig, schwarten oder bretern verwahrt werde, indem, wenn der wind sehr darauf gehet, die kohlen sehr schwach und leichte werden. Je trockener der turf, desto besser werden auch die kohlen, jedoch wird ein jedes stück fast auf den dritten, zum wenigsten auf den vierten theil schwinden, weil die kleinen wurkeln und säserlein von der hitze zusammen laufen, und hierdurch das stück, ob gleich um etwas kleiner, doch um so viel derber und dichter machen. Diese turf-kohlen liegen fest auf dem feuer, halten gut nach, und verflattern nicht so bald in funden, wie die kohlen, pflegen auch bey dem vermessnen wenig abgang oder le-

sche



sche zu geben. So sind sie auch nicht nur bey der schmiede- arbeit sehr gut, und in allen den büchsen kohlen gleich befunden worden, sondern es haben auch dieselbe bey der probe in frisch feuer, bey dem schmelzen über dem hohen ofen, und bey dem probe- schmelzen mit dem kupfer: erst ihre güte erwiesen. Man kan davon des um das Sächsischewald- und holz- wesen sehr verdienten Cavaliers Herrn von Carlowitzens Sylviculturam L. XII nachsehen, wo mehr davon zu finden ist.

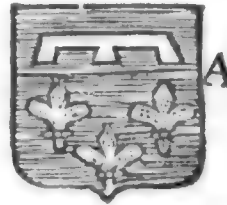
irnen Silbers, ist in Siam oder bey den Chinesern so viel als 12 Ducaten oder 24 thaler.

irnier, Ludus equestris, Trojanus, Torneamentorum, Toreuma, *Tournois*, eine ritterliche übung, welche sonderlich in Teutschland vor Zeiten mit grossen kosten, vieler un gelegenheit, und zuweilen nicht ohne gefahr und schaden getrieben worden, davon noch heut zu tage das ring- kampf- und quintan- rennen, frey- balg- und scharf- rennen, fuß- turnier u. d. g. übrig und in übung sind. Von dem Ursprunge der turniere sind die meinungen sehr unterschiedlich. Einige wollen sie von Troja, andere von den Römern, noch andere aus Frankreich herholen. Allein solche meinungen beruhen entweder auf ungleichen deutungen der erzählungen der geschicht- schreiber, daraus man sie zu behaupten gedendet, oder auf ungegründeten muthmassungen, und wenn Ge. Kyner in seinem turnier- buche vor giebt, daß Heinrich der Vogler den ersten turnier in Teutschland angestellet, so ist solches zwar von gelehrten federn nicht ohne scheinbaren grund, wenigstens den umständen nach in zweifel gezogen worden. Doch sind starke vermuthungen vorhanden, daß er in der sache selbst nicht ferne von der wahrheit sey, zum wenigsten ist anderswoher so viel gewis, daß die turniere in Teutschland eher als in Frankreich oder Engelland bekannt gewesen. Es ist sehr wahrscheinlich, und aus den alten nachrichten zu erweisen, daß zwar die turniere sehr alt, aber die turnier- gesellschaft in den vier landen erst unter Kaiser Conrad III oder Heinrich VI wider die Sachsen und ihr haupt den Kaiser Otto IV angestellet worden. Anfanglich wurden lauter Reichsfreye vom Adel, und keine jochbare personen oder knechtische und landfassen zugelassen, und die zugelassen zu werden verlangten, mußten vier Adelige abnen erweisen können, welches nachgehends dahin geschärffet worden, daß auch ihre vorfahren turnirt haben solten, welches harte gefeh, zusamt der erfindung des buchs- pulvers, anlaß mag gegeben haben, daß die turniere allgemach in abgang gerathen. Die Sachsen, ob sie zwar von den turnieren der vier lande ausgeschlossen gewesen, haben unter sich turniere angestellet, wiewol sie zum dñern einen traurigen ausgang gewonnen, vergleichen sich auch anderswo nicht selten zugetragen, so daß daher der Pabst Innocentius VIII anlaß genommen, zu verordnen, daß wer in einem turnier umkommt, nicht solte auf einem kirchhof begraben werden. Die turnier wurden mit kolben und schwerdtern verrichtet, das rennen und stehen mit der langen, beydes in hohem gezeug. Bey den turnieren haben die Ritter einander nach den kleynodien gehauen.

irnier- helm, s. Helm.

irnier- fragen, Lemniscus, *Lambel*, in der wappenkunst, ein bey- zeichen, so in die wappen, um die gegend des schildes- hantel gefehet wird, die jüngere linien von den älteren zu unterscheiden. Wenn der herunter hangenden lage, segmenta, p- ndans, mehr als drey, muß die zahl im wisten des wappens benennet werden. Man nennet es

auch eine brücke, band, oder fieg, und die ladhe gestelle. Der Herzog von Orleans führet das wappen von Frankreich mit einem silbernen turnier- fragen von drey ladhen, wie bey A zu sehen.



Turniers aufzug, war an waffen und harnisch prächtig, an kleidern kostbar, an pferden statlich, an wappen und schildern sinnreich, und an der livree ansehnlich, die farben, so am scheinbarsten, wurden für die edelsten gehalten, z. e. die weisse farbe bedeutete licht, reinigkeit, weisheit, unschuld, keuschheit und freude; die schwarze farbe betrübniß, demuth und unglück; die goldene farbe verstand, ansehen und hoheit; die blaue scharfsinnigkeit, treue und beständigkeit; die rothe begierde zur tugend und löblichen thaten; die grüne hoffnung, schönheit, trost und frölichkeit; die purpur- farbe majestätisches und großmüthiges wesen; die leib- farbe siegreich und ehren- glanz; die gelbe farbe hochmüthig, beherzt und unverjagt. Auf den schildern und wappen führten sie sinn- bilder, woraus man des ritters verstand abnehmen konnte.

Turnis, s. Ladinus.

Turnus, wird im Jure Canonico genennet, wenn ein Bischoff sich mit seinem Dom- capitel dergestalt verglichen, daß ein theil ums andere die beneficia ecclesiastica, deren provision ihnen sonst beyden zugleich zugestanden, alternative per turnos zu vergeben haben soll.

Turritis, ein kraut, welches an bergichten und feinigsten orten wächst. Es treibet aus seiner wurzel länglichte und runde blätter, die am rande ausgeschweift sind, und auf dem boden herum liegen. Zwischen denselben erhebet sich ein stengel auf ein paar schub hoch, der ist rund, fest und dichte, mit kleinen blättern besetzt, die so frühig wie der sauer- ampfer, und haben keine hiele. Die stengel sehen wie am nach- violen- kraut, und tragen kleine weisse blüthen von 4 blättern übers creuz gestellt. Nach demselben kommen breite schoten, die beschliessen dünne röthliche saamen, welche scharf schmecken. Die wurzel ist so faserig, wie die am weg- breit und weiß. Dieses kraut zerreibet, eröfnet, zertheilet die winde und treibet den schweiß.

Turtel- taube, s. Taube.

Tusca- mal Balsci, hat an dem Persianischen hofe die aufsicht über die küche, und bezielet denjenigen, welche bey der tadel aufwarten.

Tusch, Chinesische dinte, Atramentum Sinicum, kömmt eigentlich aus Japan und China, allwo man sich derselben zum schreiben, welches daselbst mit pinseln geschieht, bedienet: sie wird aber bey uns nachgemacht, auf mehr denn eine weise. Man nimmet schwarze bohnen, brennet sie zu kohlen, zerreibet sie zu feinem pulver, mischet es mit wasser, in welchem Arabisch gummi zerlassen, macht einen teig daraus, druckt ihn in formen, und läßt ihn trocken werden. Oder man nimmet 2 loth kienrus, wohl geldutert, und von aller fettigkeit gereinigt, 2 quentlein indigo, und ein halb quentlein fisch- schwärze, reibt es mit halb milch und wasser, sammt wenigem gummi Arabico unter ein-

einander, und machet tafeln daraus. Der gebrauch ist vornehmlich bey den mahlern und baumeistern zum zeichnen.

Turen, sind in schmeltshütten gebrannte tiegel, unten enge, oben weit, darinnen man kupfer, eisen, und bley, farben ansiedet.

Tutta, f. Nicht.

Tutti, Totus oder Capella, ist ein terminus in der music, welcher gemeinlich unter den general: bass gesetzt wird, daß alle stimmen zugleich singen und spielen sollen.

Tympana, werden diejenigen tafeln oder tabellen auf den Planisphaeriis genennet, auf welchen die polus: höhe und andere dinge verzeichnet stehen.

Tympfe, ist eine Polnische und Preussische münze, welche 18 kreuzer beträgt, und deren 5 stücke einen reichsthaler ausmachen.

Tyrann, Tyrannus, Tiran, dieses wort ist von einer guten bedeutung, da es vor alters einen König bedeutet, auf eine böse gezogen, und dehen bengelegt worden, die nach der damaligen regierungsart, sich einer höhern gewalt im regiment, als die gesetze zugelassen, anzuweisen, und die gemeine freyheit zu unterdrücken getrachtet. Bey uns heist also ein Regent, der an keine treu und glauben, an keine gesetze oder ordnungen gebunden seyn, sondern alles nach seinem muthwillen thun, und seinem geiz, eigensinn und andern mütenden regungen folgen will: und insgemein ein ieder, der seiner gewalt mißbraucht, recht und billigkeit unter die füsse tritt, niemand schonet, sondern seine rachsger und grausamkeit an allen, die ihm zuwider sind, auslisset, wird ein Tyrann und Wüterich genennet.

Tyras, f. Tiras.

Tyre, der Lappen, ist eine runde kugel so groß als eine welsche nuß, aus gelinder wolle und härlein eines gewissen thiers, oder auch aus dem baum: moos zusammen gewickelt, glatt und überall gleich, leicht am gewicht, halb oder blaß: gelb von farbe. Diese kugel pflegen einige zu verkaufen, und bereben die käuffer, daß man damit einem menschen, was man wolle, als schlangen, kröten, mäuse zc. in den leib schießen könne.

Tzader Mechter Bachi, wird bey den Türcken der Officier genennet, welcher über die gezelte die aufsicht hat.

Tzinar, ein Indianischer baum, dessen laub dem weinlaube etwas gleich kommt. Er bringet ein gewächs, welches rauh wie eine kastanie, doch ohne kern ist. Das holz ist bräunlich kraus, gleich dem maser: holze, welches zu schöner arbeit kan gebrauchet werden.

Tzcherper, ist ein großes messer, welches die bergleute nebst ihren gruben: taschen führen. f. Gruben: tzerper.

Tzutzi, sind Georgianische Christen in Persien.

Tzichycuni, f. Fannaschiba.

## U.

Unter den Lateinischen zahl: buchstaben bedeutet das V fünf. Dieser buchstabe ist, wie das I vor den lauten, den stumm, und vor den stummen ein lautender. Die Teutschen sprechen ihn, wenn er stumm ist, aus wie ein f, die Franzosen wie unser w, die Spanier, und die zundsch mit ihnen grenken, verwechseln ihn mit dem b, und sprechen beide aus, wie wir das w. In den alten Römischen überschritten heisset V. Vixit. Bey den rechtsgelehrten heist V. A. B. von rechts wegen. In musicalischen sa-

chen bedeutet V. Violino, VV. aber 2 Violinen: V. S. volti subito, wende eilfertig um. Ein freyer soll vier B haben, d. i. er soll verständig, vermögend, verschwiegen und vollkommen seyn: dagegen soll eine jungfrau so vieler B ermangeln, d. i. sie soll nicht vernascht, veraltet, verhurt, noch verschwenderisch seyn. Ein frommer Edelmann brauchte zu seinem wahlpruch vier B, solten heißen: vater verleihe vnd verzeihe. Zu beförderung Christlicher versöhnlichkeit dienen drey B, verschmerzen, vergeben, vergessen.

Vacantien, nennet man diejenige zeit, wenn die gerichtliche wochen lang ihre ordentliche sessionen nicht halten.

Vaccaria, ein kraut, welches auf den äckern und feldern wächst und den ganzen sommer hindurch blühet. Es hat runde, glatte und knoschte stengel, die ohngefahr des fusset hoch aufschießen. An jedem knoten oder gliede wachsen 2 länglichte bleichgrüne blätter heraus, oben auf dem stengel zeigt sich eine kleine rotthe blume, so aus einem runden knosphen kömmt, darinne hernach der saamen liegt.

Vacuum, Vuide, ein schul: wort, welches der übersetzer T. Browns pseudodoxia, auf Teutsch leer: ortigkeit geben. Die natur: kundiger verstehen dadurch eine weite, oder einen raum, in welchem gar nichts körperliches oder materielles vorhanden, und der gleichwol seine länge, breite und tiefe hat. Also haben es begriffen Democritus, Epicurus, und die es noch mit ihnen halten, welche eine solche leer: ortigkeit in der natur sehen, dieweil sie sonst nicht begreifen können, wie ohne dieselbe die bewegung und andere wirkungen der natur hätten geschehen können. Dagegen Aristoteles und seine nachfolger zu einem grund: satz annehmen, daß dieselbe in der natur nicht bestehen könne, und solches aus dem anziehen des wassers in den pumpen u. d. g. zu erweisen vermeinet. Die heutigen erfahrungen mit der luft: pumpe, und mit eingeschlossenem quacksilber, woraus eine solche leere geschlossen werden wollen, sind hiezu nicht zulanglich, wiewol sie andere vorhin unbekante eigenschaften der luft, sonderlich aber ihre schwere zu erkennen gegeben.

Väterliche gewalt, Patria potestas, die gewalt, so ein rechtmäßiger vater über seine kinder hat. Dieselbe gieng bey den alten Römern so weit, daß ihnen zugelassen war ihre kinder hinzugeben, zu verkaufen, ja gar des lebens zu berauben. Heut zu tage ist sie gemäßiget, und bestehet darinne, daß ein kind dem willen und gebot seines vaters unterworfen ist, und wenn es dawider verbrochen, sich von ihm muß züchtigen lassen: daß was es in des vaters brot erwirbt, nicht ihm, sondern dem vater zugehöre, was ihm aber anders woher durch erb schafft oder schenkung zufällt, daran der vater die nutznießung habe: was aber ein sohn in kriegs: oder andern diensten erwirbt, das bleibt ihm ganz eigen: daß die kinder ihrem eltern mehr und gehorsam schuldig sind, wozu sonderlich gehöret, daß ohne ihre einwilligung sie sich zu einer heyrath verbindlich nicht einlassen können, und daß, gleichwie sie von den eltern ihre erziehung und unterhalt empfangen, sie hinwieder die eltern im fall der noth zu ernehren verbunden sind. Eine solche gewalt hat ein vater nicht allein über seine aus rechtmäßiger ehe erzeugte kinder, sondern auch über die, so durch hernach erfolgte ehe geerbt, oder die an Kindes: stat aufgenommen worden. Sie gilt so lange das kind in des vaters hause und brot ist, wenn es aber durch heyrath, ansetzung einer bedienung oder geme-

het,





**Varras**, ein gewisses Spanisches und Portugiesisches Längenmaaß. 100 Nürnberger-ellen thun 57 und ein drittheil Portugiesische, 79 und ein sechstheil Spanische Varras.

**Vasall**, *Vasallus*, *Vassal*, derjenige, so ein lehn = gut besitzt, davon er die erb = huldigung und lehn = pflicht zu leisten schuldig ist: ein lehnsmann. Das wort leiten einige von dem Deutschen wort gesell, andere von geste, dem namen einer alten wehr, oder gattung eines stieffes, andere von vasseln her. Der wahrscheinlichste ursprung ist von vassen, weil der vasall durch seine lehens = pflicht gleichsam gefasset und seinem lehnsherrn verbunden wird, daher auch der titel kommen soll, der den lehen = leuten gegeben wird: voster und lieber getreuer. In Sachsen = recht werden sie schlechtthin Mannen genennet. s. Lehen = mann.

**Vasallagium**, lehn = pflicht, womit ein vasall seinem oberherrn verbunden ist.

**Vase**, in der bau = kunst eine tierat, so in gestalt eines bey den alten gebräuchlich gewesenem vrund = gefäßes, von metall, stein, oder andern zeug tierlich ausgearbeitet, auf postamente, simse, siebel und sonst gesetzt wird. Im ganzen heißen vassen tierliche gefäße, worinne gewächse versetzt, und in cabinetern, die aus dem alterthum erhaltene kostbare gefäße.

**Vater**, *Pater*, *Pere*, indgemein derjenige, so ein kind männliches oder weibliches geschlechts erzeuget. Die also erzeugte werden söhne und töchter genennet, und sind aus natürlicher pflicht dem vater ehrebetigkeit und liebe schuldig, als von dem sie nächst Gott, ihr leibliches wesen, und natürliches leben haben. In rechten wird derjenige vor einen vater mit nachdruck erkannt, der seine kinder aus rechtmäßiger ehe erzeuget, ausserdem ist er bloß ein natürlicher vater derselben, und ermangelt der natürlichen gewalt über sie, gleichwie sie hinwieder gegen ihn des kindes = rechts sich nicht anmassen dürfen. Im verblühten verstande werden vater genennet, alle die auf eine oder andere weise und vorgesetzt sind, und vor uns sorgen, und werden unterschieden in geistliche und bürgerliche vater. Jene sind die lehrer in der kirche und schule; diese sind die Obrigkeit, die haus = vater, pflege = vater und vormünder, brotherren und zucht = meister. Die Römischen Kaiser haben unter ihren ehren = titeln auch diesen geführt, daß sie *Pater patriæ*, vater des vaterlandes geheissen. In dem größesten theil der Christenheit wird den Priestern, und die ein ansehnliches amt in der kirche führen, der name vater als ein ehren = titel gegeben.

**Vaterland**, *Patria*, *Patric*, das land, der ort, die stadt, wo einer gebohren. Die liebe des vaterlandes ist von der natur eingepflanzt, so daß auch aus wilden orten und völkern, wenn einer in ein angenehmes wohl = angebautes land und zu geschliffenen leuten gekommen, er seine heimat gemeinlich vorgezogen, und mit freuden wieder dahin gelehret. Das vaterland erfordert auch nach der tugend = lehr gewisse pflichten, nach welchen ein ieder schuldig ist, die natürliche oder erworbene gaben und geschicklichkeit zur förderung derselben zu dienst und ehren anzuwenden, auch mit zurückschuldung der natürlichen pflichten gegen die nächsten anverwandten, ja unsern eigenen lebens, wennes die noch zur beschirmung des vaterlandes erfordert, welches die alten heiliglich beobachtet, und davon merkwürdige beispiele hinterlassen. Auch heut zu tage hat dieses stat, indem land = kindern wider ihr vaterland, ed sey mit dem degen, oder mit der feder, zu dienen nicht frey steht, auf welchen fall

auch ein vasall seinem lehn = herrn nicht verbunden ist. Dagegen haben auch die landes = kinder billig einen vorzug vor ausländern, in besetzung der ämter, bedienungen, und anderer wohlthaten zu genießen. Etwas besonders haben einige städte in Italien, daß sie ihre so bürger = als peinliche gerichte mit fremden besetzen, und über gewisse jahre verändern, damit sie durch freunds = oder verwandtschaft, parteilichkeit zu üben, weniger anlaß haben. Die heutigen Rechte = gelehrten setzen ein zweyfaches vaterland, das angebohrne und das angenommene, welches dasjenige ist, wo einer sich häuslich nieder zu lassen, und seinen glücksstand anzulegen gelegenheit gefunden, welches zu unsern zeiten sehr gemein, indem die ganze welt einem eusigen und geschickten menschen offen steht, und also der dankspruch eines weisen erfüllt wird, daß ein tapferer mann sein vaterland an allen orten finde, und der ort, wo es einem wohl gehe, vor sein vaterland zu achten sey. Dennoch aber ist vor eine besondere glückseligkeit billig zu achten, wenn einer seinem natürlichen vaterlande auch sein glück zu danken hat.

**Vater = mord**, *Parricidium*, *Parricide*, nach der bedeutung, in welcher die lateinische benennung gemeinlich genommen wird, ein todtschlag, der an den nächsten bluts = verwandten, als vater, mutter, bruder, schwester, mann, weib oder kindern begangen wird. In unserer sprache, da wir allen solchen verschiedenen gattungen besondere namen zu geben pflegen, eigentlich der an dem vater verübte mord. Dieses verbrechen ist so abscheulich, daß als Solon, der weise gesetzgeber bey den Atheniensen, gefragt werden, warum er den vater = mörder keine strafe gesetzt, geantwortet, weil er nicht geglaubt, daß ein mensch so unnatürlich seyn und dergleichen begehen könne. Andere haben die strafe eines vater = mörders vor andern todtschlägern geschärft. Bey den alten Römern wurde er in einen ledernen sack gehähet, ins meer geworfen, nachgehends hat man eine schlang, ferner auch einen affen, und zuletzt einen hund und einen hahn mit hinein gerhan, die grauelt des Verbrechens durch solche thiere vorzubilden, und dem verbrecher die marter zu vermehren. Heut zu tage ist an einigen orten gebräuchlich, die kinder = mörderinnen zu sacken, das ist, in einem leinen sack zu ersäuffen. Die strafe eines vater = mörders wird durch verjährung nicht aufgehoben, und er wird der väterlichen erbschaft zwar entsetzt, doch ist dieselbe der Obrigkeit nicht verfallen.

**Ubi**, ist in den Aristotelischen logiken eines von ihren Prädicamentis. In der natur = lehre pflegt man das Ubi gemeinlich in weitläufigtem verstande für den ort, locum, zu nehmen, also daß dieser nur von den körpern, das Ubi aber auch von den geistern kan gesagt werden.

**Ubiqvistite**, einer der da glaubt, daß Christus nach seiner menschlichen natur allgegenwärtig sey. Diesen namen legen die Reformirten den Lutheranern bey. Ubiqviristen werden auch zu Paris die Doctores der Sorbonne genennet, welche nicht in der Sorbonne ihre wohnung haben.

**Ucauna**, eine gattung krebse, welche etwa so groß, wie eide, oliven = farbig und gelblich sind. Sie haben 2 beine, darunter die 4 vordersten länger, als die hintersten. Das fleisch ist gelblich und gut zu essen, dienet der brust und eröffnet.

**Alcey**, *Albiculus*, *Albula*, wird auch witte und weißfisch genennet. Ein kleiner fisch, so sich in fließenden wässern aufhält, selten über eines fingers lang, ganz weißglänzend, nur daß der rücken etwas dunkelblau spielet. Sein fleisch

Leich ist weiß, weich, süßlich und nicht ungesund, wird aber auf gute tafeln nicht getragen.

itore della Camera, ist der Richter am Päpstlichen Hofe, dessen gewalt im geistlichen sich über allerhand personen erstreckt, nemlich über bürger, fremde, Prälatten und Fürsten. Er hat die erkenntniß über alle Appellationes des kirchenstaats, und so gar auch über alle contracte, darinne man sich der kirchen-censur unterworfen hat; also daß er die widerspenstigen in bann thun kan.

adar, ist der dreyzehende monat im Jüdischen kalender, welchen sie alle 19 jahre siebenmal, zwischen dem sechsten und siebenenden monaten einschalten, nemlich im 3, 6, 8, 11, 14, 7 und 19 jahre.

derre, heißet unter den Franzosen ein reuter, der wache hält, und achtung giebt, ob der feind irgend woher anrückt, oder ein desselben anzuführen sucht.

en, f. Ven.

hm: recht, auch blut-recht und frey-geding genannt, ein strenges gericht in Westphalen, dessen richter freygraf und die beysezer stuhlherren und schöpfen genennet worden. Der für denselben beschuldigte wurde so fort gegericht, und hernach erst untersucht, ob er schuldig gewesen. Dieses gericht ist durch ernstliche verordnung Kayser Friedrichs III und seines sohnes Maximiliani I abgeschafft worden.

ilichen, Viole, Viola, *Viollete*, ein kleines blümlein, so in selbe auf hügeln und wiesen, herfürkömmt, auch in gärten gezelet, und unter die jäserige winter-gewächse gerechnet wird. Derselben giebt es verschiedene gattungen. Die mond-viole mit runden und mit länglichen schsten, *Viola lunaria major*, *siliqua rotunda* & *oblonga*: die volle merz-viole, *Viola Martia*, fl. *multipli*, die purpur-farbene ist die gemeinste, man hat aber auch braune und weiße, und diese ist etwas selten: die aufrechte merz-viole, *Viola Martia erecta*, hat purpur-blumen: die kriechende viole mit 3 farben, *Viola tricolor*, sie ändert gern, und hat mehrentheils 3, zuweilen aber nur 2 farben. Die gemeinste, und zugleich die geruchlichste ist die blaue oder braune, hat einen lieblichen geruch, eine stärkende, öffnende und erweichende krafft, sonderlich wenn sie des morgens, ehe sie von der sonne ausgezogen, oder vom regen gedämpft worden, gesammelt wird. Die blume wird zu den herb-stärkenden, und die blätter zu den kühlenden und erweichenden mitteln gezelet. In den apotheken hat man das wasser, welches die fieber-hitze dämpfet, den durst löschet, den jarn treibet: den schlaf befördert, und in die augen geräuffelt das gesicht stärket; den saft oder syrup, welcher das herb stärket, die hitzige leber und lunge kühlet, in der bräune, entzündungen des halses, und wider scharffe flüsse sehr wohl thut: Die conserve, so die scharffe des geblüts mildert, das haupt und gesicht stärket, die heiserkeit benimmt: den eßig, so auf die puls gebunden, oder daran gerochen, eine gute stärkung giebt: und das öl, welches äußerlich gebraucht, die entzündungen kühlet, den schlaf befördert, den husten lindert. Eine andere gattung der garten-violen sind die gelbe einfache violen, *Leucoium luteum vulgare*, davon es auch rothe, viol-blaue, fleisch-farbene und weiße giebt. Sie werden alle aus dem saamen erzeugt, erwachsen aber zu kleinen stauden, und dauern über winter. Die gefüllte leucojen, mit weißen, rothen, blauen, braunen, gespreckelten, sonderlich aber mit gelben blumen, sind unter die

schönste gewächse zu rechnen. Sie werden aus dem saamen der einfachen, sonderlich der weißen veilchen, durch besondere wartung und verpflanzung erzogen, außer dem aber durch abgebrochene zweige und schöflinge, auch durch senden und ablegen vermehret, und unter den schirm-gewächsen gehalten. f. *Leucoje*. Die wilde veilchen, mit dreyerley farben, werden auch Dreyfaltigkeit: blumen genannt, *Jacea*, *viola tricolor*, *flos Trinitatis*, haben schöne blumen aber ohne geruch. Das kraut hat eine zertheilende erweichende und heilende krafft, reiniget das geblüt, verflüßet alle scharffe und saure, räumet die brust, zertheilt das geronnene geblüt. Das aus dem kraut distillirte wasser wird sonderlich den kindern wider die schwere noth heilsamlich gegeben. Die conserve aus den blumen heilet faule geschwür der lungen und leber, stärkt das haupt und gesicht.

Veiligen-holz, Polyander-holz, *Lignum violaceum*, *Bois violet*, *bois de Polixandre*, ist ein dichtes schweres holz von einer schönen farbe, die sich auf veilgen-blau zu ziehen pflegt, scheidet und gleissend, läßt sich vollkommen schön poliren, und riechet lieblich und annehmlich. Die Holländer senden es aus Indien in dicken scheiten. Es wird zu der tischer-arbeit gebraucht zu cabinetten und schreibetischen. Man hat sonderlich dasjenige zu erwählen, welches am schönsten ist, und die meisten adern hat, so wol inwendig als auswendig. Noch eine andere gattung veilgen-holz kommt aus Holland, dessen farbe ist röthlich und ziehet sich auf veilgen-blau. Die Franzosen nennen es *Bois de la Chine*, und die Teutschen Chinesisch-holz. Der baum, der es giebet, soll auf den festen lande zu Sviaua wachsen. Es wird wie das erste gebraucht.

Vein: recht, Fein: recht, ein recht, so von Kayser Carl dem Großen in Nieder-Sachsen gestiftet, und jährlich einmahl zu halten verordnet worden, die vom Christlichen glauben wieder abtrünnige neu-bekehrte zu straffen. Es mußten in einem ieden amt auf einen bestimmten tag alle einwohner, so über 12 jahr alt, auf einem selbe erscheinen, und in einem freis auf der erde niedersitzen. Der landesfürst mit seinen rathen und vögten saß in der mitten an einem tisch. Die heimlichen richter gingen herum, und schlugen, welchen sie als schuldig anzeigen wolten, mit einem stecken auf die beine. Die nun ein böses gewissen hatten, mochten nach dem ersten, auch wol nach dem zweyten schlag aufstehen, und innerhalb tag und nacht das land räumen. Wer aber zum dritten mal geschlagen worden, ward alsobald von dem scharfrichter angegriffen, von einem pfaffen mit dem sacrament versehen, und an den nahelien baum aufgeknüpft. Wer nur ein- oder zweymal getroffen worden, hatte es als eine gnädige warnung anzusehen, sich hinfort zu bessern, daher es *Jus venie*, weil noch gnade übrig, genennet, und hieraus das wort vein: recht gemacht worden. Herzog Wilhelm zu Lüneburg soll der letzte gewesen seyn, der dieses gericht bey Zelle gehäget.

Veits-tang, *Chorea S. Viti*, eine krankheit, so in dem vierzehenden jahr-hundert sonderlich geherrschet, da man ganze rotten derer, so damit behaftet gewesen, umher ziehen gesehen. Sie bestehet aber darinne, daß die leute, sonderlich weiber, in einer süßen raserey, mit singen und lachen herumspringen und tanzen, bis sie ermüdet in einen schlaf fallen. Und weil sie solches vornemlich S. Viti tag, wenn die sonne bey uns am höchsten aufsteigt,

ankommen pflegt, hat die krankheit davon den namen erhalten. *Paracellus* schreibt den ursprung der bosheit einer frauen zu, die ihrem mann zum verdruss sich eines solchen wesens unter dem schein einer krankheit angenommen, bis es ihr in ernst zu einer krankheit geworden. Er giebt aber auch natürliche ursachen derselben an, nemlich die erregung gewisser, wie er sie nennet, lach: adern in dem leibe, die wenn sie durch scharffe säfte gereizet, oder durch angenehme empfindungen der äußerlichen sinnen, oder geile einbildungen erwecket werden, durch ihr jucken solche bewegungen zuwege bringen. *Tb. Willis* zählt sie unter die morbos Convulsivos, andere vergleichen sie dem Tarantismo, noch andere wollen, daß der teufel darunter mit spiele. Andere geben vor, es habe St. Veit gewissen personen diese krankheit durch einen such zugesannet, und durch sein gebet sie davon wieder befreiet, daher sie nicht allein den namen bekommen, sondern auch der heilige, als ein helfer dawider, angeruffen worden, wie denn in Schwaben bey Dresselhausen, eine capelle, und bey Ravensburg ein berg mit einer kirche noch vorhanden seyn sollen, alwo die mit solcher krankheit befallene jährlich haben zusammen zu kommen pflegen, und so lange getanget, bis sie gesund worden. *Schenkius, Hiorsius*, und andere Medici haben in ihren Observationibus davon gehandelt, *Gottl. Profus* unter dem Præsidio D. *Wedelii* zu Jena eine Disp. Inauguralem davon gehalten.

**Velaria**, eine krumme linie, welche ein segel annimmt, wenn der wind hinein bläset, daher sie auch den namen der segel:linie führen kan, und welche einerley ist mit den streich: oder fetten:linien. *Jacob und Johann. Bernoulli* haben sie erfunden, und *Serrmann* hat ihre Analysis geschrieben.

**Veltliner:wein**, s. Wein.

**Ven, Veen, Vehen**, auf alt: teutsch ein sumpfiger ort, ein mit wasser durchbrochener boden. Ein tümpfel, der weder rein land, noch rein wasser ist. In Holland wird die schwarze erde, daraus man den torff brennt, **Veenland** genennet.

**Venedig**, die hauptstadt der Republic Venedig, und zugleich eine vortrefliche handel:stadt, führet buch und rechnung in ducati und grossetti, am meisten aber in pfunden oder lires und soldi. Ein ducato di banco, so nur eine fingirte münze ist, hat 20 soldi Ital. oder 24 denari, 1 ducato courant:geld hat 6 und 1 fünfftheil lires, 62 cassetti oder 124 soldi. Ein lire di Venezia hat 10 cassetti oder 20 soldi. Ein cassetti hat 2 soldi. Ein soldo oder crosso hat 12 Italianische pfennige. 1 reichs:gülden wird in Venedig gerechnet für 5 lires oder pfund. 120 ducati courant thun allda 100 ducati di banco und ist also zwischen banco und courant 20 pro centum unterschied. Ein ducaton ist zehnthalb lire oder, scudo di Argento; 1 grosse lira oder pfund ist 10 ducati di banco. Ein scudo di S. Marco gilt 9 lires, 12 soldi; 1 Ongaro gilt sechzehend halb lires; 1 doppia oder dupplon di Venezia di Spagna di Genoua, di Fiorenza, di Francia, gelten 29 lires jedes stück. Eine doppia di Italia gilt 29tehalb lire oder pfund; 1 Zechino ordinario gilt 18 und 1 viertel lire, und 1 ducato di peso 18 und 1 halb, 1 ducato ruspi aber 19 lire. Von Hamburg wird per Venezia gewechselt à uso, sind 2 monat à dato des wechselfrießs, in ducati di banco, wofür in Hamburg die valuta zu 90 groot flämisch, weniger oder mehr, pro ducato in banco abgeschrieben wird. Von Venedig nach Hamburg wechseln sie eben à uso, in

ducati zu 90 groot flämisch, weniger oder mehr, in banco alhier zu bezahlen. Die ducati in Venezia bleiben, die grooten flämisch in Hamburg aber, wernach die wechselfrießs bezahlt werden, fallen und steigen. Alle waaren werden in courant:geld in Venedig eingekauft und verkauft, dannhero in die eingesandten facturen, solches courant:geld à 20 pro centum lagio abzug in banco:geld reducirt ist, weil die wechselfrießs auf ducati di banco lauten. In Venedig wird die banco geschlossen und wieder eröffnet, als im Febr. fastnachts abends bis den 2 Martii, den 22 Mart. die bilanz zu ziehen, bis den 20 April, den 4 Jun. in gleichen bis den 14 Jul. den 18 Sept. bis 11 Octob. und den 19 Dec. wegen weinachten, bis 9 Jan. folgenden jahres, zuweilen wird sie um 3 à 4 tag früher oder später gesperrt, nachdem die osteren kommen, pfleget man sich darnach zu richten. Von Venedig wird auf folgende plätze gewechselt, als auf Amsterdam und Antwerpen in ducati à 90 groot flämisch, weniger oder mehr, pro ein ducat zu zahlen, also ist 2 monat à dato. Auf Lion per die messe in cronon von 3 lires oder pfund, Valuta à 90 ducati weniger oder mehr für 100 cronon. Auf Frankfurt in der messe wechselfrießs:geld, valuta à 117 bis 118 fl. weniger oder mehr, pro 100 ducati. Auf London in ducati à 52 pfennige sterlings, weniger oder mehr, pro ducat. Auf Nürnberg in ducati à 186 fl. courant, weniger oder mehr, pro 100 ducati. Auf Augspurg in rthlr. à 90 kreuzer, valuta à 98 reichsthaler weniger oder mehr pro 100 ducati. Auf Wien in ducat à 185 fl. courant weniger oder mehr, pro 100 ducati. Auf Neapolis in ducat di regno, valuta à 112 ducati di regno, weniger oder mehr pro 100 ducati di banco. Auf Livorno in pesos, valuta à 96 pesos weniger oder mehr, pro 100 ducati di banco. Auf Genua in ducati di banco à 103 soldi, weniger oder mehr, pro ein ducat di banco. 109 pfund di grossa in Venezia machen 100 pfund in Hamburg, und 100 pfund fortile machen 61 und 3 viertel pfund in Hamburg, 100 pfund alla grossa in Venezia thun allda 158 pfund fortile.

**Venedisch glas**, gegen Venedig, einer viertel meile weit, auf einer kleinen insel liegt die stadt Murano, alwo das berühmte Venedische glas gemacht wird. Es wird daselbe wie ander glas bereitet, nur daß an stat des sandes, berg crystall oder andere reine steine, und das beste Kali von Alexandria dazu genommen werden, davon es vor andern eine vortrefliche feine erlanget, daneben aber, wenn es an der luft lange trocken stehet, von selbst rissig wird, dem man aber zuvor kommen kan, wenn man ein wenig salt oder baumwollen darein thut. Der gemeine mann legt ihm eine besondere krafft bey, den sogenannten herz: oder nabel:wurm zu tödten, wenn es zerstoßen mit honig vermischt, den kindern auf den nabel gegeben wird.

**Venedische spizen**, s. Spizen.

**Venedisch wasser**, ein aus citronen, melonen, kirschen, eyern, gehackten hammel: oder talbo:säßen, zucker:candi und borax abgezogenes wasser, welches gebraucht wird, das angesicht und die hände zu waschen, die haut rein und zart zu erhalten.

**Venerabile**, wird in der Catholischen kirche die consecrirte und geweihte hostie genennet, so zu gewissen zeiten in einer monstranz eingeschlossen zur verehrung ausgestellt wird.

**Venetianische adel**, s. Nobili di Venezia.



Venetianische duplone, f. Doppia.

Venetianische Frone, f. Arone.

Venetianische lira, f. Lira.

Venia aetatis, ist dasjenige, wenn ein unmündiger mensch, ohne erfüllung der zur vogtbarkeit erfordernden jahre, mündig und majorenn gesprochen, mithin zur administration seines vermögens gelassen wird. Bei Fürstlichen personen wird es vor ein reservatum des Kaisers gehalten; geringere personen aber können im Heil. Römischen Reiche von ihrer landes-obrigkeit die Veniam aetatis gegen ein gewisses geld erkaufen. Diefelbe zu erhalten, wurden vormals gewisse umstände erfordert, deder man bis sieben gelehrt. Heut zu tage ist genug, daß die person das zeugniß habe, daß sie geschickt und fähig sey ihre geschäfte zu verwalten. Einer der also vogtbar erklart worden, tritt aus der vormundschaft, hat die freye verwaltung seines guts, kan seine fahrende habe veräußern, und mag wider seine handlungen seine restitution erlangen.

Ventas, werden in Spanien die wirts-häuser auf dem lande aenennet, welche aber gemeinlich gar schlecht beschaffen sind.

Ventil, Valvula, Affarium, *Souppape*, in pompenwerken, ein stopfel oder flappe über einer öffnung, dergestalt angebracht, daß sie sich hebt und aufstößt, das wasser einzulassen, aber wieder zuthut, und nicht wieder durchläßt, was sie eingelassen. Sie werden von leder oder mehina, oder von hehl, auch von hohz und leder, und zwar auf verschiedene weise verfertigt, etliche wie eine schlechte flappe, die auf- und zuschüt, etliche wie ein frund, der sich hebt, und niedersällt, u. s. w. Im orgel-bau heißen ventile die klappen, so den wind in den wind-laden aufhalten, und nicht weiter lassen, bis sie durch rührung des clavierd, oder der register gehoben werden. Und ingewein alles, was in mancherley kunst-werken, ballonen, wind-büchsen, u. d. g. die luft und den wind aufzuhalten dienet, wird ein ventil genennet. *Sarodörffer* heißet sie auf Teutsch luft-blattlein.

Ventrose, Ventosa, in der heil-kunst, ein gefäß wie ein kopff zum schröpfen, von metall, glas, horn oder erde, oder kleiner, nachdem sein gebrauch seyn soll, welches mehrtheils ohne schröpfen aufgesetzt wird, wo es nöthig ist. *Schwig* nennet sie kurz, trockene köpfe. f. Schrepf-kopff.

Ventriloqui, Bauch-redner, Engastrimythi, werden die betrügerischen weissager genennet, welche das volck bereben, daß ein geist aus ihrem bauche die stimme formire; unter solchen möchten vielleicht nicht unbillig ein theil der heutigen sogenannten inspiranten gezelet werden. Es haben sich aber dergleichen gefunden, welche dergestalt ihre stimme rückwärts durch die lehle gehen zu lassen, und durch die brust oder bauch zu reden gewußt, daß der ton nicht nur ungewöhnlich geklungen, sondern auch gar keine bewegung des mundes an ihnen zu sehen gewesen.

Venus, bey den alten Heiden eine der größten göttinnen. Sie wurde vorgestellt, als ein junges weib von ausbündiger schönheit, mit spielenden augen, lachendem munde und reinem gesichte, in einem purpurfarbenen schlotterenden kleide, mit einem bunten gürtel, auf dem haupte einen krantz von rosen oder myrthen, in der

hand einen spiegel oder auch eine mahn-blume, und in der andern einen apffel haltend. Ihr wagen war wie eine muschel gestaltet, und wurde von tauben, oder von schwanen, oder auch von sperlingen gezogen. Sie wurden von den 3 Gracien oder Göttinnen der anmuthigkeit begleitet, und von zweyen Cupidons oder Göttern der liebes-reizung, deren einer von Jupiter mit der Venus erzeuget, der ander ein kind der nacht und des höllischen Gottes Erebi. Die Venus (von welcher hier geredet wird, und die berühmteste, außer derselben aber noch drey andere gewesen) wurde vor die Göttin der liebe, des wohlgefallens, der wolust und der freundschaft, und vor die beförderin der forzeugung gehalten, und unter diesem gedicht die wirkende kraft und neigung der natur, so den belebten körpern, absonderlich aber dem menschen, zur fortpflanzung ihres gleichen mitgetheilet ist, gemeinet, zugleich auch derselben gute und böse wirkungen und eigenschaften vorgestellt, wovon die Mythologi nachzulesen. De monte Veneris, oder wunderbare beschreibung der alten Heidenischen und neuen scribenten meinung von der göttin Venus v. D. Heintz Konmanni.

Venus, in der stern-kunde einer der 7 planeten, so vor den schönsten unter allen sternern am himmel geachtet wird. Sie hält sich nahe zu der sonne, daher sie anders nicht als des abends hinter der sonne, oder des morgens vor ihr zu sehen ist, und nach solchem unterscheid ihrer erscheinung, wenn sie der sonne nachfolget, der abend-stern, *Hesperus*, wenn sie aber vor derselben hergeheth, der morgenstern, *Lucifer* oder *Phosphorus* heißet. Sie hat ihr zu- und abnehmen wie der mond, welches man durch ein fernglas deutlich sehen kan. Nach *Hevelius* in Prolegomen. Selenograph. observationen, scheint sie, wenn sie bald nach dem untergange der sonne gesehen wird, mit vollem lichte, ie weiter sie aber von der sonne wegrücket, verliert sie mehr und mehr von ihrem lichte, bis daß sie endlich in ihrer größten entfernung, welche niemals über 47 grad ist, nur halb erleuchtet scheint, wenn sie nachher der sonne sich wieder nähert, nimmt ihr licht noch immer mehr und mehr ab, ie näher sie der sonne kömmt, und so bald sie kurz wieder vor der sonne aufzu sehen wird, ist sie nur ganz ein wenig erleuchtet. Doch indem sie von der sonne weggeheth, so nimmt ihr licht immer zu, bis sie in dem größten abstande von ihr abermal die hellste erleuchtet ist; wenn sie aber zu der sonne wieder zurückkehret so nimmt ihr licht immer zu, daß sie endlich mit vollem lichte scheint, wenn sie sich unter die stralen der morgen-sonne verbergen will. Daher wird meistens nur ein theil derselben erleuchtet gesehen, wie in dem monden, wenn er nicht voll ist, und zwar ist der erleuchtete theil beständig der sonne zugekehret. *De la Hire* hat an. 1700 durch ein 16 schubiges fernglas in der Venus größere berge, als in dem monden, wahrgenommen, und sahe sie dadurch drey mal so groß aus als der mond mit bloßen augen gesehen wird. Woraus zu schließen, die Venus sey eben ein solcher körper wie der mond. Ihr umlauf gehet um die sonne, außer der erden-bahn, und endet sich in 324 tagen, 17 stunden und 45 minuten, wiewol er in dem fortgange sehr ungleich ist. *Horroccius* ein Enaelländer, ist der einig, der sie beschauet, wie sie gleich dem Mercurio, über die sonne gegangen, da er denn angemercket, daß ihre gestalt rund, und ihr durchschnitt etwa den 26sten theil des durchschnitts der sonne gehalten. Ihr körper ist in seinem

seinem wesen unser erden gleich, wie *Wolffus* erwiesen. Die sternkundigen haben ihr dieses zeichen ♀ zugeeignet. Die alten haben vermeinet, dieser planet sey kaum den 37 theile der erde gleich; allein *Tycho de Brabe* will aus seinem scheinbaren diametro schließen, daß er weit grösser als die erde seyn müsse. In der schmeltz-kunst wird der Venus das kupfer, und diesem der name zusehnd dem zeichen der Venus gegeben. In der arzneekunst wird diesem planeten die herrschaft über die nieren, mutter und geburts-glieder, und seinem einfluß die krankheiten, so diese theile angreifen, zugeschrieben, sonderlich wenn er von ♄ oder ♀ unfreundlich gestrahlet wird. Daher dann Venus-blümlein heißen gewisse blättern, so von geiler liebe auszuschlagen pflegen, und venerische krankheiten alle die unsaubern zufälle, so ihren ursprung aus unmächtigen leben haben. In der bilder-kunst wird die Venus vorgestellt als ein schönes weibsbild, meistens bloß, mit einem rosenkranze auf dem haupte, und einem meer-krebs in der hand, oder in einer meermuschel stehend, weil sie aus dem meerschäum soll geböhren seyn, auf einem wagen von zwey tauben oder schwanen gezogen. Die fabel der Mahometaner, wie ein schönes weibsbild durch list den weg zum himmel gefunden, und daselbst von Gott in den Venus-stern verwandelt worden, ist bey *Olcario* zu lesen.

**Venus-bad**, s. Rarden-bistel.

**Venus-berg**, in der anatomieder erhobene theil der weberscham. In der chiromantie, das fleischige theil in der hand unter dem daumen.

**Venus-haar**, s. Mauer-raute.

**Venus-nabel**, Nabel-Kraut, Umbilicus Veneris, Cotyledon, ein kräutlein, so in Ungarn und Italien, auf alten feuchten mauren und steinhauffen wächst, bey uns aber in gärten erzielet wird. Seine blätter sind hol, rund und eingebogen, seine blümlein weiß oder bleich purpurfarb, auf dünnen stengeln. Die blätter haben eine kühlende und zusammenziehende eigenschaft, dienen innerlich für den stein und gries, fürnemlich aber für die wassersucht: äußerlich für entzündungen, hitzige geschwulst, rose und hitz-blättern. Eine andere gattung dieses krauts mit länglichen blättern, die büschelweise bespinnen stehen, und aus ihrer mitte den stengel mit den blümlein auflaffen, beschreibet *Dodon*.

**Venus-Spiegel**, sind ganz schöne purpur-blümlein, welche im April geket werden. Man kan sie also stehen lassen, oder auf die ecken der bette verpflanzen.

**Veränderliche-circkel**, heißen auf der fläche der welt-kugel diejenigen, welche sich verändern, wenn man seine stelle verändert, dergleichen sind der horijont, der mittags-circkel, die vertical-circkel.

**Veränderliche Grössen**, sind diejenigen, welche inuner zu- oder abnehmen.

**Veränderung**, Variatio, in der stern-Kunde die dritte ungleichheit in der bewegung desmonds. Im neu- und vollmond wird der ort desmonds ausgerechnet, daß man den mittlern ort nur einmal vergleicht, im ersten und letzten viertel muß eine zweyte verglichung dazu kommen, und zu den mittlern zeiten brauchet man noch die dritte, welche die Variatio Lunæ, genennet wird. In der seefahrt, die abweichung der magnet-nadel von dem wahren nord-punct, oder mittags-linie. Dieselbe geschieht entweder nach Osten oder nach Westen, und muß, wo sie in gewissen gegenden des meers bekannt ist, von

den schiffleuten fleißig beobachtet werden, damit sie nicht mit höchster gefahr einen falschen strich nehmen. Durch fleißiges aufmercken hat man gefunden, daß solche abweichungen ihre beständige ordnung halten, nach welcher sie sich an verschiedenen orten zu einer zeit, und zu verschiedenen zeiten an einem orte richten.

**Veränderung der grössen**, ist in der mathematik die rechnung, wodurch erforschet wird, wie vielmal eine gewisse anzahl grössen mit einander zusammen gesetzt und in ihren stellen versetzet werden können.

**Veränderung des schattens**, ist in der astronomie die vermindernung des diameters von dem erd-schatten wegen nahe der sonne. Denn wenn die sonne der erden näher kömmt, so wird der schatten der erde kürzer, folglich der diameter in dem orte, wo zur zeit einer finsterniß der mond hinein kömmt, kleiner. Bey berechnung dermonds-finsternisse ist auf diese veränderung zu sehen.

**Verbannen**, heisset einen des landes verweisen, ihm das land verbieten und ein verbanneter, dem das land verboten ist.

**Verbannen**, heisset auch bey kratts verbieten. Also wird ein verbanneter weg genennet, welchen insaemein zu befahren verboten, und verbannetes feld oder wiese, wenn dieselbe mit dem vieh zu betreiben, nicht gestattet wird. Ein gericht, ein kriegs-recht verbannen, heisset dasselbe nach einer vorgeschriebenen formel feyerlich niederlegen. Verbannen und bannen heisset überhaupt entweder einen ort und ein geschäft oder das dasen eines dinges an demselben verbieten, oder aber einen zwingen, daß etwas an einem ort geschehen muß, und nicht an einem andern. Daher die bann-oder zwang-mühlen, bann-öfen oder zwang-öfen, das bann-oder zwang-recht &c. so benennet werden. Denn bannen heisset auch überhaupt zwingen. Und daher kommt auch die redens-art: Im bann thun, oder einen von denen rechten einer gesellschaft ausschließen und dadurch zwingen, daß er sie verlassen muß.

**Verbellern**, Erbellern, ist ein fuß-mangel an pferden, die entweder einen gar zu harten oder allzuweichen huf haben, und lange darfuß darauf geritten worden. Wo man diesem übel nicht bey zeiten rath schafft, muß man solchen pferden endlich gar die folen abziehen. Die zeichen dieses mangels sind, wenn die pferde die füße von sich strecken, und so leis treten, als wenn sie auf nadeln gingen. Diesen soll man die hüfe mit speck fleißig schmieren, und ihnen mit zerstoßenem speck wachholder-beeren und knoblauch einschlagen.

**Verbinden**, ist eine arbeit der wund-ärzte, wobey sie sonderlich in acht zu nehmen haben: 1) daß die binden fest, herum gewunden, oder gezogen werden, daß sie weder zu enge zusammen gepresset seyn, noch zu weit oder locker liegen; 2) müssen solche von zeit zu zeit in den brüchen aufgehoben, in 3 oder 4 tagen aufgehoben und abgenommen, und wieder zugebunden werden; 3) sollen sie yerlich und füglich umwickelt werden, damit sie den patienten keine ungellegenheit verursachen. Bey dem sogenannten büschlein oder compressen ist zu beobachten, daß man sie fein gleich, gelinde und nach der größe des beschädigten theils und schadens proportionirt und recht gestaltet machet, an den ungleichen orten garnire und wol zusuße, damit die binden desto besser oben darüber herum gezogen werden können, und sie eben, wie die binden, allezeit mit einer feuchtigheit nach ersforderung des schadens decke.

**verblaten**, **Verhauen**, ist eine weinbergs-arbeit, so nach der beer-hacke vorgenommen wird, und bestehet eigentlich darinne, daß man das laub und die schosse an den reben, welche zu sehr überhangen, wegschneidet, damit die trauben von der sonnen-wärme desto besser getrocknet werden können. Das abgeschnittene soll man in bündlein binden, und auf die wein-psähle zu trocknen hängen, weil es im winter den lämmern, bey mangel andern futters, zur speise sehr dienlich ist. Es haben einige den schlimmen gebrauch, daß sie bey dem verblaten oder verhauen nicht allein den stock verschneiden, sondern auch wol das künstig ausgehende auge, welches darüber steht, mit ausbrechen oder hinweg reißen, daß also das heiz seinen rechten reiff nicht behält, sondern raudig wird. Auf diesen mißbrauch muß der haus-vater achtung geben, und solchen ernstlich abzustellen trachten.

**verblenden**, heist bey den bergwercken, wenn gänge, erzte und anbrüche verschmieret, verimmiert und verhauen werden, so aber bey strafe untersaget. Es heist auch auf stollen wegen der wetter die stollen mit bretern fest verschlagen, und zu machen, damit die lust oder wetter über oder unter sich zu zwingen. **Verblenden** heist auch bey den häusern nach der Schwäbischen redens-art, wo dieselbe durchaus von den mäuern mit species beworfen werden, daß man von den balcken und holzwercken nichts siehet.

**verbleyen**, heist auf bergwercken dem rothstein bley zusehen. Die silber verbleyen sich selbst, wenn sie bleyreich sind, daß man denselben kein bley zusehen oder verschlagen darf. **verbot**, s. Gebot.

**verboten**, brief, **Inhibitio**, heist in rechten ein verbot und untersagung; ins besondere aber derjenige befehl, welchen ein Ober-richter, an welchen appellirt worden, an den unter-richter ergehen lästet, daß er in der sache nicht weiter verfahren solle.

**verbrannt**, heist ein planet, wenn er der sonne so nahe kömmt, daß er unter ihren stralen verborgen liegt. **Verbrannte weg**, wird von den sterndeutern der ganze raum des thierkreises von dem anfang der waage bis zu dem 12ten grad des scorpius genennet.

**verbrecher**, s. Mißthäter.

**verbrochen feld**, stollen oder strecken, die wieder eingegangen, und nicht mehr offen sind.

**verbugen**, ist nichts anders als eine verrenckung des bugs, und geschiehet, wenn ein pferd wider die krippe oder eine wand gejagt wird; oder wenn zwey rosse gegen und hart an einander laufen; oder da ein pferd im stall jähling aufjehet, wo das lager glatt, und absonderlich von bretern gemacht ist, da es sich leichtlich am bug schaden thun kan. Es läuft öfters geronnen blut mit unter, also, daß das pferd gar leichtlich das schwinden davon bekommen kan. Das zeichen ist, daß es den franden fuß vorwärts stellet, und nur auf einem fusse gerade steht, als wodurch es, weil es ihm im bug sticht, mehr ruhe empfindet, als wenn es auf beyden füßen gerade stünde.

**verdacht**, **Argwohn**, **Suspicio**, ingemein ein zweifel, ungewisheit und mistrauen, so man von der aufrichtigkeit einer person, oder von der wahrheit einer sache geschöpft: eine gefasste nachtheilige meinung mit zweifel begleitet. Ein wohlgegründeter verdacht ist eine mutter der behutsamkeit, wo er aber auf falsche gründe gebauet wird, ist er der ursprung vergeblicher unruhe und manchmal grossen anglicks. In rechten wird ein dreifacher verdacht bemercket: wenn ein schuldner sich der flucht verdächtig macht,

damit er nicht in verhaft genommen werde: wenn ein Richter durch unordentliches oder widerrechtliches verfahren sich der parteylichkeit verdächtig macht: und wenn einer durch seine aufführung einen verdacht erwecket, daß er dem gemeinen wesen oder einer andern person zu schaden trachte. Ein ungegründeter verdacht kan durch gegewandte gute anzeigen widerleget werden. Ein verdächtiger schuldner oder vormund u. d. g. wenn er den verdacht nicht genugsam ablehnen kan, mag zu einem zureichigen vorsatz angehalten werden. Einen verdächtigen Richter mag man ausschlagen, wo man aber sich vor ihm eingelassen, ist es so viel, als ob man den verdacht schwinden lassen. Der verdacht eines begangenen Verbrechens ist zwar genug, die inquisition wider den verdächtigen zu verhängen, es ist ihm aber angewehret, solchen verdacht und dessen folgen abzuwenden. Wie solches zu thun, ist bey den Criminalisten nachzuschlagen. Ein ungegründeter und ungleicher verdacht ist, der auf einen rechtschaffenen mann leichtsinziger weise und aus geringer ursache geworfen wird; derselbe träncket die ehre dessen, auf den er geworfen wird, und wenn er in worte und anschuldigungen ausbricht, mag er als eine beschimpfung geahndet werden.

**Verdammte geburt**, *ex damnato coitu nati*, werden genennet die kinder, so in blutschande erzeuget worden. Dieselben sprechen die gemeinen rechte alle befugniß zu der erbfolge, und so gar den nöthigen unterhalt ab, wiewol dieses letztere nach dem Römischen kirchen-rechte und der heutigen gewohnheit ihnen gegönnet wird.

**Verdauung**, s. **Dauung**.

**Verdeck**, **Oberlauf**, **Overloop**, *Franc Tillas*, in einem schiffe ist verdeck eigentlich so viel als die decke in einem zimmer, welche zugleich den boden zu der darüber liegenden etage abgiebt, und folglich die höhe der stöckwercke bestimmt; öfters wird es auch für den raum oder das stöckwerk selbst gebraucht. **Overloop** nennen die schiffzimmerleute dasjenige verdeck, welches dem wasser das unterste ist; einige officier aber verstehen es also, daß der oberlauf oder das erste verdeck dasjenige sey, welches das höchste ist, und denn das zweyte dasjenige, welches unter dem obersten ist, das dritte aber, welches über dem raum ist. Rund herum steht das grobe geschütz, und dessen ort nennet man die groffe batterie; gegen dem hintertheil des schiffes ist in diesem Overloop die St. Barbara, oder pulver-cammer.

**Verderben**, wird von den sachen gebraucht, welche an ihrer eigenen qualität geringe werden, und dahero entweder ganz oder zum theil unbrauchbar geworden sind. Dieses verderben entstehet meistens, wenn man in einer haushaltung aus nachlässigkeit, oder unverständiger weise, nicht zu aller zeit gute acht auf eine sache hat, und sie dahero, z. e. brandig, eingeschrumpfen, spröde, verderret, lähe, holzig, schimmlicht und unkräftig werden lästet, weil dieselbe entweder zu warm und zu trocken, oder zu kalt und feuchte, und dergleichen mehr gelegen; wiewol nicht zu leugnen, daß auch manchmal dieses verderben nicht hat verhindert werden können, wenn etwan die üble mitterung dazu behülfflich. Da wir nun schon hin und wieder bey der beschreibung einer sache meistens mit angeführt, wie lange dieselbe ordentlich in ihrem guten wesen bleibe, und auf was weise man sie indessen zu verwahren; als halten wir nicht nöthig an diesem ort etwas weitläufig davon zu gedencken, sondern wollen nur überhaupt noch so viel anführen, wie lange die in einer haushaltung nöthige und

immer,



immerzu in vorrath zu habende sachen ihrer natur und eigenschaft nach gut bleiben können, und wie sie unter dieser zeit vor ihrem verderben zu verwahren. Alle destillierte wasser, insonderheit, wenn sie phlegmatisch sind, müssen alle jahr verneuret werden, welches also geschieht, daß das wasser an frische gewächse gegossen, und von neuen destilliret werde; die conserven halten sich ebenfalls nur etwa ein jahr; die latwergen hingegen, zumal wenn sie weichlich und angenehm, kaum so lange. Ingleichen alle öle, die etwa an der sonne maceriret werden, bleiben halb so lange; säfte, die fließend sind, werden jährlich, die aber schon etwas härter bereitet, etwa aller zwey, auch wol drey jahre umgefotten und verändert; die spiritus dauern sehr lange, zumal, wenn sie in gläsern mit engen mundlöchern wohl verwahrt werden, und nicht an warmen orten stehen, daß sie leicht verdrauchen. Die salia verwahrt man in holtz und glas an trockenen orten; wasserige sachen in gläsern und krügen; die öle in gläsern und irdenen geschirren; die eingemachte sachen wollen mehr irdene als junnerne gefäße; die mit zucker überogene conserve erhält man in hölzernen büchsen, oder verwahrten schachteln; die fließende säfte erhält man in gläsern, und gießet oben ein wenig mandel- oder oliven-öl darauf, daß sie nicht verderben. Kräuter und gewächse trocknet man im schatten, so es aber dicke und gar zu feuchte blätter seyn, so daß sie gerne faulen, müssen diese bey der sonne vollends getrocknet werden, alsdenn thut man sie in hölzerner schachteln, oder, wenn es wohlriechende gewächse sind, in gläser, die ein enges mundloch haben. Das gesäme behält man an einem trockenen ort, in hölzernen oder gläsernen geschirren, wie auch in papier, damit sie desto länger dauern und reine bleiben. Die fruchte, wenn sie frisch, legt man, daß die stiele zu unterst zu liegen kommen, und die buxen über sich sehen; das getrocknete oder gebackene obst aber hält man in schachteln, fôrden und fässern.

**Verdona-wein**, wächst auf der insel Teneriffa, ist grün, dick und stark, auch schwerer und schärfer, als der canarienwein. In Europa wird er nicht sehr geachtet, nach West-Indien aber stark verführet, weil er in den heißen ländern lange gut bleibet.

**Verrecken**, ein jäger-wort von hirschen, wenn er, nachdem er im Wetz das gehörne abgeworfen, 10 bis 12 wochen darauf das gefege von den folben abeschlagen, und ihm das neue nunmehr wieder erstarrt ist.

**Veredelt**, heißt auf bergwercken, wenn der gang gut erzt giebet, oder wenn das erzt derber und am gehalt reicher wird.

**Vererbung**, s. Schenkung.

**Verfahren**, in rechten, ausführung einer sache vor gericht durch klage und antwort, oder vorsehen. Dieses geschieht entweder mündlich, ingemein bey allen klagen, absonderlich aber und notwendig in ehe- und peinlichen sachen: oder schriftlich, wenn die sache schriftlich erhoben, oder zu schriftlichem verfahren verwiesen worden.

**Verfahren**; seine schicht verfahren, heißt die arbeit verrichten. Verfahren der gange, wenn man neben dem gange hin arbeitet, und die gange stehen läßt, heißet auch verschrämen. Verfahren feld heißt, das mit strecken und stollen geöffnet und durchfahren ist.

**Verfallen**, ist auf dem sechthoden so viel als den stoff mit der secunde hoch pariren, daß selbiger über unsern kopf weggeheth. Man verfällt also so wol, wenn der contrepant aus-

wendig, als inwendig stößt, nur daß man im letzten falle dabey cavirt.

**Verfall-tag**, Zahl-tag, Dies solutionis, der zur zahlung bestimmte tag, wenn zins, miethe, tage-zeiten, besoldungen u. d. g. verfallen. Ingemein mag ein schuldner wol vor dem verfall-tage bezahlen, in wechseln aber ist man dabey nicht sicher, denn wenn der, so den wechsel gezogen, vor der verfall-zeit fällt, ist der, so den wechsel ihm bezahlt, den creditoren gehalten.

**Sich Verfangen**, s. Kabe.

**Verfangenschaft**, Verfang-recht, ingemein eine leide verhaftung und beschwerung, so auf einem gute haftet. Insonderheit aber das recht, womit den kindern erster ehedie nachgelassenen unbeweglichen güter verfangen gewesen, doch so, daß der überlebende ehgatte die nutznießung davon behalten, und daneben die fahrende habe allein gerbet. Es ist aber dieses recht, so hin und wieder in Ober-Deutschland eingeführt, an verschiedenen orten wieder abgethan worden. Verfangene güter mögen auf keinerlei weise, es sey durch kauf, pfandschaft oder sonst veräußert werden.

**Verfesten**, in die acht erklären. Verfestung heißet so viel als die acht, und hohe verfestung. Ober-acht.

**Verfürsten**, *linfalter*, bey dem dachdecker, die spize des dachs bedecken, und wider den regen verwahren. Bey steinernen dächern geschieht solches mit besondern holtz oder first-steynen, bey schiefer-dächern aber mit bley.

**Vergaderung**, ist das zeichen, so den soldaten mit der trommel gegeben wird, daß sie sich versammeln und marschfertig halten sollen. Es wird auch der wallstreich also genennet, wenn eine halbe stunde nach dem rast die trommel oder das spiel gerühret wird, und bedeutet, daß sich die soldaten zum marsch vor ihrer corporalen thüre versammeln sollen, da sie denn, so bald sie zusammen sind, auf dem sammel-play geführt werden.

**Verganden**, heißt so viel als subhastiren oder öffentlich etwas verkaufen, dergleichen in den auctionen geschieht.

**Vergantung**, s. Aufschlag.

**Vergehe**, *flechte*, ist ein rother fleck, der dem menschen in der haut auffähret, anfangs etwas reißet, auch wol weit um sich greift, und zuweilt, wenn er reif ist, die haut dar selbst ganz schuppig macht. Weil dieser vom verderbten und scharfen geblüte herrühret, ist das sicherste mittel davor, daß der leib gereinigt, und das blut corrigirt werde; wiewol einige die vergehen zu vertreiben meinen, wenn sie solche mit schweiß von den fenstern, oder sogenannten fenster-schweisse öfters bestreichen.

**Vergessenheit**, *Oblivio*, heißt erstlich überhaupt, wenn man sich einer gewissen sache zu einer gewissen zeit nicht erinnert. Zweytens wird absonderlich der groffe grad der vergessenheit und des mangels des gedächtnisses und der erinnerung also genennet. Wenn die schlafsucht und andere schläferige krankheiten ein ende haben, so lassen sie öfters diese letzte art der vergessenheit nach sich, die also von einer kalten beschaffenheit des leibes kommt. Diese kalte ist bald mit einer trockenheit, bald mit einer feuchtigkeit vergesellschaftet, bald ist sie eine bloße unpäßlichkeit. Die ursachen, daraus sie entstehen, sind zweyerley, nemlich innerliche und äußerliche; die ersten kommen entweder vom wässerigen und schwarzen geblüte her. Dafeine zeichen vorhanden, daß diese beyde sehr häufig sind, so kommt es von einer äußerlichen ursache her, wenn das groffe alter nicht die vergessenheit verursacht. Die äußerlichen

lichen hat man entweder aus der patienten klage und erzählung, oder von denen, so um sie sind; ob die vergessenzit von einer krankheit herrühre? ob er äußerliche mittel dabey gebraucht? ob er innerliche arzneien, die zu sehr kühlen, eingenommen; ob das übermäßige studiren, wachen ic. daran schuld? Wenn das gedächtnis nur ein wenig verlehret, so ist das gehirn in etwas erkältet; wenn auch der verstand dabey schaden leidet, so ist die krankheit eher heftig. Kommt dieses übel von einer trockenheit des gehirns, so hat der franke gar keinen schlaf; rührt es aber von überflüssiger feuchtigkeit desselben her, so ist er schwülzig, schlaffsüchtig, und hat einen langen und unruhigen schlaf. Wenn beides besammeln, so ist eine vollkommene schlafsucht, die sich vielleicht alledenn erst dazu schickt, und giebt es allerley unflath aus dem gehirne durch den mund und die nase. Kommt sie vom melancholischen geblüt her, so hat der patient nicht grosse lust zum schlaf, wirft auch einen unflath aus dem gehirne aus, und der ganze leib ist urfalte und trockenheit geneigt.

gewercken, heißt ein rege gemacht und aufgenommen erg-gebäude, so gegen beweis beides verkreulern und käu-ern zu geben.

gisten, kan durch alle sinnliche gliedmassen geschehen, is durch den mund in genießung vergifteter speise oder and; durch die ohren, mit eingeießung gewisser die; durch en geruch und durch das anrühren vergifteter sachen, wie auch zuweilen durch das bloße anschauen derselben. Die zeihen, wenn einer gift bekommen, sind ein kalter angsthweiß, grosses reissen im leibe, durchbruch, schwerer athem, rechen, weisse nägel, ein geschwollener hals, und nach dem ode eine schwarze junge und geschwollener leib.

gisi mein nicht, f. Camanderlein.

gleich, Vertrag, Transactio, *Transactio*, eine handlung, wodurch eine streitige sache durch beiderseitiges nacheben gütlich beigelegt und abgethan wird. Alle, die ih:s gutes mächtig sind, mögen mit bestand einen vergleich inachen. Diesemnach mögen solches nicht thun, ein sachtalter, es sey denn, daß er hiezu besondere vollmacht habe; och ein verwalter fremder güter, er wäre denn mit ungesessener gewalt bestellt: noch die vorsteher einer stadt der gemeine, wenn die sache noch zweifelhaft ist: noch in vormund vor seinen unmundigen, es sey denn mit richterlicher genehmhaltung. Vergleich setzt voraus, daß die iche streitig sey. Doch hat er seine gewisse maffe, in reitigkeiten über einen lezten willen, die durch vergleich icht mögen abgethan werden, wo man nicht vorher die orte und den sinn des testaments wohl eingesehen: dann ach über einen verschafften unterhalt, der durch vergleich icht mag verringert, aber wol verbessert werden: ingleichen in ehe-sachen, wenn der vergleich auf die zertrenang des versprechens abzielet: endlich auch in peinlichen chen, wenn es um ein privat-verbrechen zu thun, und ärgerlich geklaget wird, da mag die klage durch vergleich el gehoben werden: wenn aber das verbrechen den vericht der ehren nach sich ziehet, wird der beklagte davon icht befreiet, es wäre denn mit vormissen des Richters fshen. In öffentlichen verbrechen, darauf die lebensrafe erfolgt, mag heut zu tage durchgehends vergleich gelogen werden, doch wird dadurch einem andern kläger, ver auch der Obrigkeit ihr recht nicht benommen. In chen, die keine lebens-rafte erfordern, ist kein vergleich gelassen. Ein rechtmäßig eingegangener vergleich ist so ständig, daß er einem eid oder einem rechtskräftigen urtheil

gleich geachtet wird, und wenn er über das mit einem eide bestätigt worden, mag kein theil davon abweichen, ohne in besondere strafe zu verfallen. Doch mag ein vergleich vernichtet und aufgehoben werden, erstlich mit beiderseitigem willen; 2) wenn er auf falsche urkunden eingegangen; 3) wenn verstoß in rechnung begangen; 4) wenn er durch eitle bedrohung einer angustrenden klage erzwungen; 5) wenn er durch betrug erschlichen; und 6) nach einiger meinuna, wenn ein theil dadurch übermäßig verkürzet worden. Eines gewissenhaften Richters amt ist, in zweifelhaften und verworrenen händeln, nicht nur bey dem anfang der rechtfer-tigung, sondern auch bey währendem laufe derselben die güte zu versuchen, und zum vergleich zu rathen. De Transactio-nibus haben geschrieben *Job. Borcholten, Chr. Phil. Richter, Arn. Vinnius, Job. Bapt. Tschidrer.*

Vergleichung, f. Nequation.

Vergrößerungs-glas, Microscopium, Engyscopium, *Microscope*, ein dioptrisches werckzeug, bestehend aus einem oder mehr auf eine gewisse rundung geschliffenen gläsern, wodurch die kleinsten dinge, und die sonst den bloßen augen fast unsichtbar sind, deutlich betrachtet werden können. Man hat sie von verschiedenen gattungen, darunter die gemeinste, der also genannte fohkieker, in welchen ein foh oder ander kleines würmlein gelegt, nicht kleiner als ein käser erscheint. *Hartsaker* und *Leewenbuck* sind zu unserer zeit grosse meister in dergleichen gläsern gewesen, und können ihre heraus gegebene entdeckungen nicht ohne erstaunen gelesen werden. Alle bisher bekannte erfindungen solcher gläser hat zusammen getragen, und mit seinen eigenen vermehrt *Joblot* in seiner *Description & Usage de plusieurs nouveaux microscopes*. Es giebt zweyerley arten der vergrößerungs-gläser, einfache und zusammengesetzte, die alle beyde erst nach den ferngläsern erfunden worden, ob man gleich lange vorher gewußt, daß die sachen durch einen durchsichtigen und erhabenen körper bey gewissen umständen grösser aussehen, und *Poria* schon die eigenschaften dieser geschliffenen gläser beschrieben. Ihre theorie zeigt *Hugenius* in *Dioptrica* am besten; von ihrer verfertigung trifft man vieles in *Zabno Oculo artificiali* an, Hertel aber vom glätschleifen hat alles umständlich. Ein einfaches vergrößerungs-glas ist dasjenige, so nur aus einem kleinen erhabenen glase oder küglein besteht: ie kleiner dessen radius ist, desto mehr vergrößert es; daher sind diejenigen die besten, welche kaum wie ein hirsen-körnlein groß sind: sie fassen aber auch kein ganzes objectum, wosern solches dem auge selbst nicht ganz unsichtbar ist. Anfangs wurden sie nicht sonderlich geachtet, bis man gefunden, daß sie in betrachtung der allerkleinsten sachen allen andern vergrößerungs-gläsern vorzuziehen. Ihre theorie haben *Hugenius* und der Freyherr von Wolf erwiesen, welcher letztere auch die verfertigung der vornehmsten arten mit ihrem zugehör beschreibt. Die besten einfachen vergrößerungs-gläser sind *Muschenbroecks* und *Leewenbücks* in Holland, und *Wilsons* in England. Eine besondere art ist das *Microscopium aqueum*, das vergrößerungs-glas aus wasser, welches garnicht geschliffen ist und kein gestell nöthig hat. Ein solches instrument, wodurch man vermittelst eines kleinen tröpflein wassers die kleinsten sachen vergrößert sehen kan, erfand zuerst ein Engelländer *Stephanus Gray*: in des Baron von Wolf *Elementis dioptricis* aber findet man eine weit bequemere art. Hieher sind auch zu rechnen, die hollen und mit einem spiritu angefüllten gläsernen kügeln, die Hertel

tel erkläret und zu verfertigen lehret. Ein zusammen gefe-  
tes vergrsserungs-glas ist aus verschiedenen geschliffenen  
gläsern zusammen gefest, und können derer 2, 3, auch 4  
daru genommen werden, davon das unterste dem objecto  
am nächsten gefest wird, und objectiv-glas heist, die  
obern nennet man ocular-gläser. Diese erfindung  
schreibt sich Fontana unbillig zu, denn Cornelius Drebel,  
ein Holländer, hat sie An. 1621 in Engelland zuerst verfer-  
tiget, daher sie den namen das Englische vergrsserungs-  
glas führen. Bey dem Hugenio und Baron von Wolf  
findet man ihre theorie, und bey lextern die vornehmsten  
arten, sonderlich die so nicht iederman bekannt sind. Un-  
ter allen bisherigen behält den preis Johann Marschalls,  
weil man es überaus leicht stellen kan, wie man es haben will.  
Ferner Hertels neu inventirtes Microscopium, welches er  
im anhang seines buchs vom glas-schleifen beschreibet.  
Hookii und Bonanni vergrsserungs-gläser haben zwar nicht  
alle erforderliche eigenschaften an sich, doch da das eine er-  
setzet, was dem andern fehlet, verdienen sie ihren ruhm.  
Mit dem ersten kan man bey dunklem wetter, auch in der  
nacht einen gegenstand auf der dem ange zugekehrten seite  
von oben herab deutlich und helle erleuchten: doch dieses  
gehet nur bey dichten cörpern an, so die stralen des lichts  
nicht durch sich hinfallen lassen, die durchsichtigen cörper  
aber bleiben auf der dem auge zugekehrten seite, und wo  
sie das licht auffangen, dunkel, weil die lichtstralen durch  
selbige hindurch gehen. An dem andern findet sich das  
widerspiel, indem vermittelt desselben wol die durchschei-  
nenden sachen, nicht aber dichte und undurchsichtige cr-  
per bey dunkeln wetter, oder in der nacht betrachtet wer-  
den können. Denn man stellet dieses vergrsserungs-glas  
horizontal an das auge, hinter diesem den gegenstand,  
nach diesem aber ferner ein rohr, worinne 2 linsen-gläser  
stehen, und endlich eine lampe, deren stralen von gedach-  
ten gläsern aufgefangen und zum object hervorgebracht wer-  
den, wodurch dasselbe, weil es in dem brennpuncte des  
durch die gläser gesammelten lichts gefest ist, auf der dem  
auge abgewandten seite seine erleuchtung bekommt, folg-  
lich wenn es nicht durchsichtig ist, auch nicht gesehen  
und erkannt werden kan. Das reflectirende ist aus einem  
hohlen spiegel und einem erhabenen glase zusammen gefe-  
get, und von Newton erfunden worden. Bey dessen ge-  
brauch komme es vornemlich auf einen recht hellen metal-  
lenen spiegel an. Eine art der zusammen gefesteten vergr-  
sserungs-gläser, ist das zweyugige, binoculum, wodurch  
man mit beyden augen zugleich sehen kan. Es hat vordem  
brigen keinen besondern nutzen, und ist von P. Zahn er-  
funden worden. Aus jedem fernglas kan ein vergrsse-  
rungs-glas gemacht werden, dergleichen man hernach mi-  
croscopium telescopium nennet.

Vergrsserungs-latern, s. Zauber-latern.

Vergrsserungs-zirkel, s. Storch.

Vergndert, ist ein in wnngen gebräuchliches wort, und  
heist so viel, als wenn ich die krähe, so in einer gies-kammer  
zusammen gefehret, und in eine grosse kupferne schale,  
oder nachdem deren viel, in einen grossen fessel thue, was-  
ser darauf schütte, und die krähe davon schwinde; wieder  
frisch wasser darauf giesse, und auf solche weise bis zur er-  
haltung des reinen süchtigen schlichs fortfahre, welches nach-  
mals zum schmelzen vorbehalten wird.

Vergulden, heist ein metall, stein oder holtz mit gold über-  
ziehen, und zwar entweder mit feinem ducaten- oder  
schlechten metall-gold. Mit dem vergulden des silbers

wissen die goldschmiede, des holzes aber die mahler am be-  
sten umzugehen.

Vergnztigung, Precarium, Precaire, wenn ein eigenth-  
mer an seinem gute einem andern einen gewissen gebrauch  
auf sein ansuchen gutwillig einrumet, doch so, da er dem  
selben nach belieben widerrufen möge, worüber derjenige,  
dem die vergnztigung geschieht, durch einen revers oder  
sonst ähnliche versicherung auszustellen pflegt. Aus ei-  
ner solchen vergnztigung erwchset kein recht, sondern der  
blosse besitz der verliehenen sache, welcher zu dem eigent-  
thmer wiederkehret, so bald die vergnztigung aufgehoben.  
Doch wird bey entstehendem zweifel eine vergnztigung  
nicht vermuthet, und der sich darauf beruft, mu sie er-  
weisen.

Verhaftung, s. Einleistung.

Verhltni, Ratio, Raifon, in der Mathematik, die ver-  
gleichung einer groe mit einer andern. Sie wird ange-  
stellt in zahlen, oder in groen. Die in groen ange-  
stellt wird, ist die verhltni zweyer groen einerley gattung,  
nach ihrem inhalt. Zwischen einer linie und einer fläche,  
oder zwischen dieser und einem cörper, hat keine verhltni-  
ni stat, weil sie unterschiedener gattung sind. Die ver-  
hltni in zahlen ist eine vergleichung zweyer zahlen nach  
ihrem inhalt, und ist arithmetisch, geometrisch oder har-  
monisch. Die arithmetische verhltni ist eine ver-  
gleichung zweyer zahlen, nachdem sie einander gleich oder un-  
gleich, und die eine groer oder geringer ist, als die andere.  
Die geometrische verhltni ist die vergleichung zweyer  
zahlen, nachdem die eine eine gewisse zahl gleicher theile  
der andern enthält. Die harmonische verhltni ist die  
vergleichung zweyer zahlen, welche angewendet werden, die  
zusammensimmung zweyer tone in der musie zu ermessen.  
Eine jede verhltni hat zwey glieder, derer eines das vor-  
dere, das andere das hintere genennet wird. Das vor-  
dere ist dasjenige, so mit dem andern, das hintere, das  
womit das erste verglichen wird. Eine gleiche verhltni  
ist zwischen zweyen zahlen, die einander gleich; eine un-  
gleiche zwischen solchen, die einander ungleich sind. Gleiche  
arithmetische verhltnie sind, wo der unterschied  
zwischen beyden kleinern gliedern, gleich ist dem unter-  
scheid, so sich zwischen den groern befindet. Also ist die  
verhltni zwischen 2 und 5 gleich der zwischen 6, und 9,  
weil der unterschied 3 zwischen 2 und 5, als den kleinsten,  
gleich ist dem unterschied zwischen den beyden andern.  
Gleiche geometrische verhltnie sind, wenn die kleinern  
glieder in gleicher abtheilung sind mit den groern. Also  
haben 3, zu 6 eine gleiche verhltni wie 4 zu 8, weil die  
kleinen glieder 3 und 4 eine gleiche abtheilung mit den  
groern machen, oder in eben so viel gleichtheilen darinne  
enthalten sind. Ungleiche verhltnie sind, wo die vor-  
dern mit den hintern sich nicht auf gleiche weise verhal-  
ten, sondern die eine groer oder kleiner ist als die andere,  
dieses aber hat allein in der geometrischen verhltni stat.  
Die verhltnie werden also angedeutet 3:6, 4:8, oder  
3, 6::4, 8. Rational-verhltnie heissen, die mit ratio-  
nal-zahlen gegeben werden können: Irrationale sind,  
die man mit rational-zahlen nicht geben kan.

Verhngni, Fatum, Destin, die ordnung, folge und ver-  
bindung der mittlern ursachen, wie sie von der göttlichen  
vorsehung eingerichtet, und eine unvermeidliche notwen-  
digkeit mit sich führen. Viele unter den alten Heiden ha-  
ben hierunter verstanden eine verborgene kraft und unde-  
greifliche weisheit, wodurch die dinge, die wir vor zufällig  
ansahen



aussehen, unfehlbar ausgeführt werden, und dieses ist eben das, so wir die vorsehung nennen. Die Stoici haben es beschrieben, als eine von ewigkeit her in unwandelbarer verbindung folgende nothwendige ordnung der begebenheiten, die durch nichts mag geändert oder unterbrochen werden, und der die götter selbst, nach ihrer meinung, unterworfen seyn müssen. Nach unserer weise zu reden, nennen wir ein verhängniß oder fatalis, solche begebenheiten, die wir nicht vorhersehen, oder nicht vermeiden können, und deren ursache uns doch verborgen ist. Einige machen zwischen dem glück und dem verhängniß diesen unterschied, daß wir von jenem durch gewisse mittel zu einem ungewissen ausschlag, von diesem aber zu einem gewissen zweck durch ungewisse mittel geleitet werden. Ingemein klagen leute, denen es übel gehet, über das verhängniß, weil sie ihr vermeintlich unverdientes unglück der göttlichen vorsehung nicht bemessen dürfen, und ihnen selbst die schuld nicht geben wollen.

verhängniß, heisset in alten Actis oft so viel, als bewilligung, zulassung. Auch findet man, aus Gottes verhängniß, an stat von Gottes gnaden.

verhalten, sagt man von den sang-vögeln, so zur loef auf die vogel-herde bestimmt sind, und daher den sommer über in ihren lägen an stille und finckere örter gestellt werden, damit sie zu singen aufhören, bis sie, wenn der vogel-strich bald angehen will, etwan um Jacobi wieder an das licht, und auf die herbe, ihre dienste daselbst mit locken zu verrichten, gebraucht werden.

verhauen, nennen die winger, wenn sie beim pressen der trauben den fuchen, oder das bette, das ist, den auffang der ausgepreßten hüllen, viereckigt machen, wie die kelter ist, und was von den seiten abkommt, wieder in der mitte darauf setzen.

verheißung, Versprechen, Zusage, Promissum, hoffnung oder versicherung, die einem gegeben wird, daß ihm von einem andern etwas gegeben oder geleistet werden solle. Die alten haben gesagt: zusagen und halten, steht wohl bey jungen und alten. Eine zusage ist auch in rechten verbindlich, und wenn sie mit einem eide bekräftiget, soll sie genau gehalten werden. Wenn aber einem aus lauterer gunst etwas versprochen worden, erstreckt es sich nicht auf seine erben. Wer von einem dritten etwas verspricht, hat sein versprechen geleistet, wenn er allen fleiß angewandt, ihn dazu zu bereden. Wenn sich aufgeschrieben findet, daß jemand etwas versprochen wird verstanden, daß die verheißung mit hand und mund geschrieben. Eine jede verheißung wird gedeutet nach dem abscheu, warum sie geschieht, und lieber zum vorthell des, dem sie geschieht. Ein allgemeines versprechen erstreckt sich auf alle besondere fälle, so darunter enthalten.

verhinderung, Impedimentum, In rechten, ein fall oder zustand, wodurch jemanden gehindert wird, zu thun, was ihm obliegt, oder was er gerne vollbringen wolte. Wer an einer verbindung selbst schuldig ist, hat sich derselben zu seinem vorthell nicht zu behelfen. Eine rechtmäßige verbindung ist die ohne zuthun des, der sie anführt, vorgefallen, und von ihm nicht hat abgewendet werden können. Eine solche verbindung entschuldiget den, der sie vor sich hat, er muß aber, daß sie also beschaffen sey, erweisen. Rechtmäßige verbindungen werden gemeiniglich vier gezehlet, gefängniß, schwere krankheit, es sey an eigener person, oder an den nächsten angehörigen, nothwendige reise

aus andacht oder in angelegenen geschäften, kriegs- oder andere dienste, in amts-verrichtungen. Andere rechtmäßige verbindungen seyn noch hinzu, sturm, ungewitter, wasser-fluten, und was eine reise aufhalten kan, krieg und unsicherheit der wege, pest und ansteckende seuche, wenn ein weib hoch schwanger, oder noch in den wochen ist, wenn der geladene kein sicher geleit hat, und endlich, die ermangelung eines Advocaten. Eine rechtmäßige verbindung befreiet vom der strafe des ungehorsams, und wehret der verjährung. In ehe-sachen heissen verbindungen, umstände, welche nicht gestatten, daß zwei verlobte die ehe vollziehen. Dieselben werden unterschieden in zerstörende und allein aufhaltende. Jene sind, wodurch nicht nur die vollziehung einer heyrath gehindert, sondern auch, wenn sie vollzogen wäre, wieder getrennet wird: diese wehren der vollziehung nur so lange, bis sie gehoben worden.

Verhöhen, in der mahleren, etwas an einem gemälde mit hellern farben, als der grund und die anlage ist, ausnehmen, und ihm ein mehrers licht geben.

Verholsen gut, ein solches, darein dem gläubiger durch gerichtshand verholsen worden. Verholsen gut kan der schuldner binnen jahres-frist wieder an sich lösen, oder einen bessern käufer dazu schaffen, wenn dasselbe dem gläubiger, und nicht einem fremden zugeschlagen, und die erwünschte besserung erstattet wird.

Verjährung, Verwährung, Präscription, Usucapio, Prescriptio, vorgezeiten waren die verwährung, Usucapio, und die verjährung, Prescriptio, weil von einander unterschieden, nunmehr sind sie in eins gebracht, wiewol sie sich noch darinne scheiden, daß die verwährung eigentlich ist eine art der erlangung, oder eine erwerbung des machtrechts und eigenthums, durch fortsetzung des besizes, so lange als die zeit hiezu in rechten bestimmt ist: die verjährung aber ist eigentlich bloß eine in rechten verordnete schutzwehr, kraft welcher der besitzer gegen jedermann sich bey seinem besitz-recht handhaben kan. Beiderseits gehören hiezu fünf umstände: 1) ein unzertrennter nicht unterbrochener besitz, von einem solchen, der besitz-fähig ist, und mit machtrecht besizet; dannhero eines theils kinder, unsinnige, u. d. g. nicht besitz-fähige, anderen theils miet-leute, pfandinhaber u. d. g. so kein eigenthums-recht für sich haben, nicht verwähren können. Der besitz muß ungesfört fortgesetzt werden, es sey in einer oder mehr personen, die einander rechtmäßig nachfolgen. Die zerstörung des besizes aber geschieht natürlich, durch verlust oder entsehung des guts, protestation, pfandung, verbot, u. d. g. oder rechtlich, durch anspruch, auch durch bloß ergangene citation. 2) Der zweyte umstand ist ein unverlegt gewissen, d. i. eine versicherung bey sich selbst, daß man die sache mit gutem recht erlanget, welches zwar nach gemeinen recht nur im anfang nöthig ist, wiewol das Römische kirchen-recht solches beständig, auch wenn die verjährungszeit schon erfüllt ist, erfordert. 3) Ein rechtmäßiger titel, oder anzeige rechtmäßiger ankunft, da denn nicht genug, daß man das gut vor sein eigenthum halte, und als ein solches besitze, sondern es wird auch erfordert, daß eine rechtmäßige ursache und ursprung angeführt werde, und zwar von denen, wodurch das eigenthum erlanget wird, da denn von einigen rechtsgelehrten der titel pro herede, oder wenn man einer sache sich als erbe angemasset, nicht will zugelassen werden, wiewol die meisten anderer meinung sind. 4) Die zeitwährung, in

Uuuu uuu 2

welcher

welcher die meiste kraft dieses rechts beziehet. Dieselbe ist unterschiedlich nach der eigenschaft der dinge,, indem nach Kaiserl. recht, unbewegliche güter unter anwesen- den in 10, unter abwesenden in 20 jahren, bewegliche in 3 jahren; nach Sachsen-recht jene ohne unterschied in 30 jahren, jahr und tag, diese in jahr und tag verjähret und verwähret werden. Es muß aber solche zeit völlig abge- laufen seyn, doch wird sie mit dem anfang des letzten tages vor erfüllt geachtet. Endlich wird 5) erfordert, daß die sache so beschaffen sey, daß sie verjähret wer- den könne, da denn überhaupt anzunehmen alle solche güter, die nicht veräußert werden können, wie auch alle thaten und handlungen, die auf unser willkühr beruhen, es sey denn, daß einer darinne von einem anderen behindert worden, und er es dabei bewenden lassen. Eine recht- mäßige verwährung ziehet das völlige eigenthum mit al- lern rechte nach sich, so, daß es auf keine weise mag an- gefochten oder entkräftet werden. Die gemeinsten lauf- sprüche von der verwährung sind, daß gestohlene oder ge- waltthätiger weise eingenommene sachen nicht mögen ver- währet werden: daß weder ein pfand-recht der verwäh- rung, noch diese jenem hinderlich sey: daß eine verwäh- rung, so sich auf ein irriges recht gründet, nicht stat ha- be: daß ein mehrers nicht verjähret werde, als besessen gewesen: daß die verwährung ruhe, wider einen, der sein recht zu verfolgen, rechtmäßig verhindert worden; inglei- chen wider einen unrnündigen; auch zu kriegs- und pest- zeiten: daß, wer sich auf eine verwährung beruft, dieselbe mit allen ihren erfordernten umständen zu erweisen schul- dig sey: daß jährliche gefälle, zinsen, gülten, nicht kon- nen verjähret werden. Ausführlich haben hiervon gehan- delt *Job. Fr. Balbus, Petr. Gilken, Matth. Colerus, Job. Chr. Vogt, Jo. Rebban, Henr. Gebbard, Ge. Geiger, Arn. Rasb.*

**Veridello**, ist ein grünlichter stein, mit dem die Italiäner das metall probiren.

**Verjungen**, heißt bey den Mathematicis, Künstlern und handwerkern, etwas nach einem größern maas in ein kleineres, jedoch in eben gleicher proportion bringen, also daß die kleinen theile sich gegen einander verhalten, wie sich die abgetragenen grossen gegen einander verhalten haben; daher denn auch das wort verjunger maasstab gekommen. Bey den tischlern heißt verjungen, was an einem ende breit, am andern schmal gemacht wird.

**Verjunger Maasstab**, s. Maasstab.

**Verjungtes Lachtermaas**, ist auf bergwercken die kleine proportion der lachter.

**Verjüngung der Seule**, **Einziehung**, heißt die geschickte abnehmung der stärke des schaffts von seinem untern theil gegen den obern. Es ist dieselbe nicht nur daher entstan- den, weil man anfangs stat der säulen bäume gebraucht, die oben von natur dünner als unten; sondern es erfor- dert solches auch die gesetze der statik, weil ein corper, wenn er gewiß und fest stehen soll, eine breite grundflä- che haben muß, denn er ist jederzeit vor dem fall sicher, so lange die directionslinie seines schwerpunctes noch in seine grundfläche fallen kan. Nach einer der gebräuch- lichsten und besten art, die seulen zu verjungen, welche bey starken ordnungen im brauch, theilet man die ganze are der seule in 3 gleiche theile, und läßt den untersten beständig ein model dick; bey dem ende desselben beschrei- bet man auf dem diameter der seule einen halben cirkel, dessen mittelpunct in der are der seule ist. Hierauf thei-

let man die 2 drittel der seule in so viel gleiche theile, als man beliebt, und zieht aus dem obern ende des ver- jüngten schafftes, das 5 sechstel von dem untern austrä- get, mit der are eine parallel bis auf den halben cirkel. Endlich wird dieser abgeschnittene bogen in eben so viel theile getheilt, als die 2 drittel der seule, und werden durch alle theilungspuncte des bogens mit der are paral- lel-linien gezogen, so die theilungelinie der are berühren, so läßt sich alsdenn die seule geschickt verjungen, wenn man durch diese berührungspuncte eine frumme linie zieht. Die andere art geschieht nach der ersten concho- idal-oder muschel-linie des *Diomedis*, der hierzu einbe- sonderes instrument erfunden, welches sich gut schidet, den umriß der verjüngung auf einmal zu reissen, wie *Blondel* erwiesen. Weil die letztere den schaff nur um ein sehr wenig auch unten etwas einziehet, so nennen sie einige die ausbäuchung.

**Verkäst Feld**, heißt eine grube, darinne viel läsen im berglosung geschlagen.

**Verkeilen**, heißt bey bergleuten, etwas durch teile fest ma- chen.

**Verkeilspizen**, **Traciren**, **Tracer**, heißt die arbeit, welche gleich nach der absteckung eines planes vorzunehmen ist. Man bemercket nemlich die figur des werkes mit einer stark angezogenen schnure von einem piale bis zum andern, nach welcher linie man eine kleine furche mit der radedraue in die erde macht, bis endlich der ganze vorhabende riß in seiner gehörigen größe auf das feld verzeichnet ist, wor- nach alsdenn das werck selbst aufgeführt wird. (s. *Teil- spize*).

**Verknoten**, nennen die winzer, wenn sie die triebe oder au- den des weinstocks abschneiden, bis auf einige wenige au- gen, über dem stoß und der erde.

**Verkohlen**, wird von dem holtz gesagt, wenn man aus ei- nem grossen zusammen gebrachten vorrath von scheit-holtz, welches alsdenn mit besondern fleiß über einander und zusammen gebracht worden, die kohlen zu brennen ver- setzet.

**Verkornet**, sagt man von dem rogen, weizen und andern getreide, wenn es völlig ausgeblühet und ferner gewor- nen hat.

**Verlag**, wird auf bergwercken der den gewercken ersattete überschuß genennet, so sie stat ihrer angewandten unkosten und erlegten zubussen erhalten, ehe die zeche zur wirklichen ausbeute gelanget.

**Verlappen**, heisset bey der jägeten allerley grossen und klei- nes wildpret auf eine weit leichtere und geschwindere art, als sonst mit tüchern oder netzen zu geschehen pfleget, mit lappen einstellen. Wenn in einem reher seine be- hältuisse, gelegenheiten und dickigte vor wildpret zu fin- den, dennoch aber selten sich einiges wild aufhalten, oder stand nehmen will, man auch in der eil die netze so ge- schwinde nicht stellen kan, oder ehe man anfangen wolte, das wild vom kloppen, heftel schlagen, fahnen und derau- chen scheu gemacht, und ehe ein paar netze aufgestellt, zeitlich aufreissen würde, so verlappet man dasselbe entweder mit tücher-lappen oder feder-lappen in aller eil, jedoch ganz stille rund umher, dergestalt, daß die lappen den thieren, so sie daran kommen, plötzlich vor die augen scheinen, ab- schrecken und zurücke fehren. Die tücher-lappen werden bundweise auf haken genommen, und damit das stellet de- so geschwinde fortgehe, ein jung-knecht und vier mann dargu beordert, als zwey zum löcher machen, zwey zum füt- tel-

el: stossen, und einer zum nachstellen, sonderlich sollen an die wechsell die lappen wohl aufgehängt werden, daß sie dem wilde vor dem kopf scheinen können. Daserne das tellen im walde geschieht, und man gerne stille aufstellen wolte, oder wenn in der eile gestellt werden soll; und nicht allzeit furcheln oder lapp: reiser vorhanden sind, oder wenn dem frost nicht in die erde zu kommen ist, muß man sie leinen um die sträucher oder bäume schlagen und anziehen, und wo sie schlaff hängen blieben, an nöthigen orten lapp: reiser unterstützen. Es werden so wol die tücher als federn lappen bedürffenden falls zum öftern doppelt über einander gestellt, da denn die furcheln oder lapp: reiser länger, als sonst gewöhnlich, und überdies noch in der mitte mit einer kerbe, eine reihe lappen darein zu hängen, versehen seyn müssen. Man pflegt auch mit den federn lappen bey nachtzeit die hölzer zu verlappen, damit die hasen oder fuchs, so sich des nachts auf die federn gehen, bey anbrechendem tage nicht wieder zu holze gehen, sondern man den folgenden morgen darauf etwas auf dem elde zu heken antreffen möge. Manche, die gerne verlappen wollen, und doch keine federn, oder deren nicht zur nütze haben, brauchen an stat der federn starckes stroh, nach dem der federn abgehauen, wovor sich das wild ebenfalls cheuet.

clappen aufs rothe wildpret, ist bey den jägern, wenn man gewisse leinen, daran lappen und leinwand, etwan einer halben ellen breit, und 2 bis drittelhalb ellen lang, hängen, im holze an die jacken von den bäumen, oder auf die furcheln hängt, und die quer durchs holz zieht, daß das wildpret, wenn man ein jagen machen will, sich davor scheue, und nicht weiter oder durch die lappen gehe. Auf den wölff verlappet man rund um, daß er nicht aus dem verappten reiser gehe, und denn stellet man erstlich die lappen rund um zu. Auf den hasen oder fuchs verlappen st, wenn man leinen mit federn des nachts vor das holz zieht, daß sie bey anbrechendem tage nicht wieder zu holzen, sondern man den folgenden morgen etwas auf dem elde zu heken antreffen möge.

erlassen, Vermachen, Verschaffen, Legare, wenn eines dieser worte in einem letzten willen gebraucht wird, mit bezeugung einer besondern sache, z. e. eines hauses, bedeutet eine bloße vermächtniß: wenn es aber auf den ganzen nachlaß oder ein theil desselben gerichtet ist, führt es eine erbeinsetzung mit sich, z. e. mein vermögen, oder die helfte meines vermögens verlass. vermache ich N. Doch wird hierbey erfordert, daß der letzte wille in einer solchen form verfaßt sey, daß dadurch eine erbeinsetzung kräftig geschehen könne.

erlegen, heißt, nach der Ungarischen bergordnung, so viel, als verbieten oder verkümmern.

erleger, unter handelsleuten derjenige, so handwerkscute unterhält, ihnen zu arbeiten giebt, und die gemachte arbeit von ihnen nimmt, dieselbe weiter zu verhandeln: oder der mit allerlei waaren ins große handelt, und dieselbe den framern und hockern, so sie ins kleine verkaufen, zündelt. Im buchhandel einer, der ein buch auf seine kosten zum druck befördert, und dem verfaßer gemeinlich eine entgeltung entrichtet.

erleihen heißt, wenn der bergmeister die muthung annimmt, und das begehrte feld in lehn reichet.

erleih: buch, f. Lehn: buch.

erleih: tag, f. Leihe: tag.

Verleumdung, Calumnia, Calomnie, boshafte, falsche und gefährliche nachrede, wodurch eines andern ehre und leumund verleset wird. Sie ist ein schändliches laster, und so viel abscheulicher, weil ein verleumder das übel, so er angerichtet, nicht wieder bessern oder herstellen kan. Er hat auch keine entschuldigung, weil er vorsetzlich, mit gutem bedacht und überlegung böses thut. Die verleumdung gewinnt oft auch bey verständigen und tugendhaften leuten raum und gehör, entweder aus macht der menschlichen verderbniß, dadurch man von andern lieber etwas böses als gutes höret und glaubet, oder weil ein verleumder seine lügen also zu schmücken weiß, daß sie einen schein der wahrheit haben. Neid und bosheit sind die quellen der verleumdung, daher auch die tugendhaftesten und unschuldigsten leute für ihrem gifte nicht sicher sind, so am meisten davon angefochten werden, und zum öftern unter ihrer gewalt erliegen.

Verliegen am Gestein, heißt, wenn man wegen festen gesteins nicht fort kan. Verliegen auf der zechen, wenn man mit schaden und kosten bauet.

Verlierung, wenn ein schuld: brief verlohren worden, schadet solches der forderung nicht, wenn nur die verlierung bescheiniget werden kan: wo aber vermuthungen vorhanden, wird eidliche erhaltung zugelassen, es wäre denn, daß von dem gegenheil die schuld geleugnet würde. Es wird auch ein schuldner zugelassen, der die verlierung der quitung eidlich zu erhalten begehret. Wenn ein testament verlohren worden, ist genug, daß der inhalt durch zwey zeugen erwiesen werde. Wer etwas verliert, das einem andern gehört, ist es zu erstatten schuldig, er könne denn erwiesen, daß es durch zufall und ohne seine schuld geschehen.

Verlochssteinen am Tage heißt, das feld mit grenz: steinen bemerken, wo eine ledwede masse und fund: grube wendet.

Verlöbniß, heisset derjenige freywillige contract, welchen zwey personen, beiderley geschlechts mit einander machen, künftig beyammen als ehelente zu leben. Vielmal geschieht dergleichen versprechen in einer öffentlichen abhandlung, da der bräutigam von der braut eltern das jawort, wegen künftiger vollziehung der heyrath, nach vorhergegangener werbung durch sich selbst, oder einen hierzu gewollmächtigten deutlich erhält, im beseyen einiger hierzu erbetenen zeugen, den mahl: schay oder ring mit der braut hierauf wechselt. Die öffentlichen verlobnisse sind allein zugelassen. Die heimlichen und winkel: verlobnisse verboten, verpönt und ungültig, es müste denn die fleischliche vermischung dazu kommen, weswegen aber in Ehrsachen ein vater sein kind enterben kan, wenn gleich die ehre gültig bleibet.

Verlohren hun, geduchert schweine: fleisch mit grünen erbsen, bohnen, mohr: rüben und trocknen birnen zugerichtet.

Verlohren treiben, heißt bey dem jagen, wenn man eine anzahl mannschaft um ein holz herum setzet, ob man noch von dannen etwas heraus ins jagen eintreiben könne.

Verlohrne schnur, mit verlohrner schnur vermessen lassen, heißt, wenn einer nur zu seiner nachricht durch den marsch: scheider sein feld bis zur marsch: scheide abziehen und abfallen läßt, das ist, wenn der bergmeister die stunde des ganges in der grube genommen, oder des ganges streichen der ruthe nach durch ort: pflocken andeutet, und sodenn berg auf berg nieder, wie viel etwa auf solche art die schnur einbringt, die fund: gruben oder maassen bemercket; obgleich die



bey etlichen Vermessungen gewöhnliche solennitäten nicht dabey vorgehen.

**Verlust**, Danno, heisset bey Kaufleuten, wenn sie unter pari contrahiren; *avanzo* hingegen, wenn ein trahirer etwas über pari erhalten hat.

**Verluciren**, heisset ein gefässe, das man mit einer gewissen materie ins feuer setzen will, damit es darinne in sich selbst kochet, und nicht ausdampfe, oben mit einem wohlverschlossenen deckel verwahren, und denselben mit feinen klaren leimen, darinne einige ingrediensen gemischt, so recht gut binden, und einem darüber straff angezogenen leinenen tuch, dergestalt verkleiben, daß auch nicht der allergeringste dampf davon heraus gehen könne.

**Vermachen**, *f. Verlassen*.

**Vermannen**, ein vermannedes lehen ist, welches nach absterben der männlichen linie vermanned, oder dem lehnherrn heimfällt.

**Vermehrung des Getreides**, solches geschiehet auf mancherley weise, einmal durch anbauung mehrers landes; hernach durch besserung des ackers, ferner durch allerhand wirtschaftliche vorteile in der veränderung des ackers und saamens: ingleichen durch tiefes pflügen und einbringen des getreides in die erde nach des Bar. von Wolff vorschlägen, ja durch die einweichung des saamens in zubereitete, und mit salpeter geschwängerte gauche.

**Vermessen**, in der messkunde indgemein, das maas einer grösse erforschen.

**Vermessen**, heisset auf bergwerken, einer seche vierung abziehen, und nicht nur ihre örtungen und erbstücken ausmachen, sondern sie auch am tage durch lechsteine setzen, damit man wissen könne, wie weit sich eines sein feld, auf seinen belebten gang, erstreckt, damit ein anderer nach ihm ansetzen möge. Es ist zweyerley, das ordentliche oder mit der verlohrenen schnur. Bey dem ordentlichen vermessen muß der marscheider die gruben-gebäude zufförderst fleißig abziehen, den zug in grund bringen, und des ganges hauptstreichen vornehmlich erforschen, auch an tag bringen, weil darnach das vermessen geschieht und der seche die vierung gegeben wird, wodurch sie eben erst ihre erbgerechtigkeit, das ist, die belehnung über so viel feld, als die gewerkschaft zu ihrer seche besitzen soll, erlangt. *f. Abziehen, Erbverleihen, Schnüren, Verlohrne Schnur*.

**Vermess**-buch ist bey dem bergwerke dasjenige, wohinein alles ordentlich geschrieben wird, was beim vermessen vorgegangen. In Freyberg wird es das schied- und vertragsbuch genennet.

**Vermicelli**, *f. Nudeln*.

**Vermillon**, wird von den Frankosen der mit Spiritu Vini oder urin präparirte zinnober genennet. Die Holländer machen dessen 2 sorten, den rothen und bleichen, welcher unterschied daher rühret, nachdem der zinnober mehr oder vielmal gestossen oder gemahlen worden; denn je mehr er gestossen wird, je bleicher und besser ist er.

**Verminderungs-eid**, *Juramentum Minorationis*, ein besonderer eid nach Sachsen-recht, welcher stat hat, wenn jemand mit gewalt aus einem gut gesehet, oder ihm etwas entwendet worden, und er neben der wiederherstellung auch auf die erstattung des zugefügten schadens klaget, da er denn denselben zuvor beweisen muß, hernach aber nach ausdünckeln angiebt, und der beklagte, auf vorhergehende richterliche ermäßigung zu bezahlen schuldig ist, es sey dann, daß er in erpangelung andern beweises, eidlich erhalten wol-

le, daß der schade sich so hoch nicht belaufe. Solches wird der minderungs-eid genennet.

**Vermögens-steuer**, wird der hohen Obrigkeit von den unterthanen ihrer unbeweglichen güter halber, so sie unter derselben besitzen, gegeben, und beträgt gemeinlich ein pro Centum. Es wird auch dergleichen auf werbende capitalien und handelschaften gesehet.

**Vernageln**, ein stück, heisset, in dessen zündloch einen nagel mit gewalt hinein schlagen, der vorne einen haken, und auf der seite etliche wiederhaken hat, daß man ihn nicht leichtlich wieder herausziehen kan.

**Vernageln eines pferdes** geschiehet auf zweyerley weise, entweder wenn sich ein pferd selbst in einen nagel tritt, oder wenn ihm beschlagen von einem unvorsichtigen schmied ihm ein nagel in das leben getrieben wird. Auf den ersten fall ziehe man den nagel bald aus, und stecke ihn in alt schmerz in einer schachtel, so heilet es von selbst. Auf den letzteren fall, wenn der nagel ausgezogen, gebe man dem pferd maul-erlein-traut unter dem futter ein, oder lege auf den schadenblicken ungesalznen hirsensbrey mit ziegen-milch und wenigem schmalz gesocht.

**Vernasen**, heisset auf bergwerken schlacken im schmelz-Ofen über die form vor den rost setzen, damit sich das gebälge nicht verstopfe.

**Vernager**, *f. Wein*.

**Verniß**, *f. Färniß*.

**Vernothboten**, wenn einer aus ehehafter noth für gericht zu erscheinen verhindert worden, und solches in dem bestimmten termin, oder da er an der vernothbotung selbst auch verhindert würde, so erst geschehen mag, fürbringen lästet.

**Vernunft**, *Ratio, Raison*, die kraft oder das vermögen der seele, wodurch sie alle dinge in ihrem wesen erkennet. Sie ist in uns der ur sprung der gedanken, wodurch wir verschiedene ideen oder begriffe gegen einander halten, und aus solcher verglichung gewisse schlüsse ziehen. Sie ist das vermögen der seele, wodurch dieselbe mit ihren wirkungen in sich selbst lehret, und ihres thuns ihr selbst bewußt ist. Sie ist das natürliche licht, welches dem menschen gegeben ist, das gute von dem bösen zu unterscheiden, und ihn zu seinem wahren gut zu leiten. Und hierinne bestehet der vorzug des menschen vor den thieren, denen es an einem solchen vermögen gemangelt, und die zwar eine empfindung der dinge durch die äußerliche sinnen haben, aber ohne in die eigenschaft derselben einzubringen, und nicht weiter, als wie dieselben sich gegen sie absonderlich verhalten. Daher auch die handlungen eines menschen vor unvernünftig und viehisch geachtet werden, sobald er mit den dingen umgeheth, nicht wie es ihre natur erfordert, sondern wie es ihn ins besondere gelüftet. Die etwas genauer gehen, machen einen unterschied, und sagen, daß die kraft der seele, so ihr die gründe und anfänge der erkenntnis fürhält, eigentlich der verstand, *Intellectus*, die aber aus den vorhergesetzten gründen ihre schlüsse zu ziehen beschäftiget ist, absonderlich die vernunft heißen solle.

**Veronica**, *f. Ehrenpreis*.

**Verordnung**, *f. Befehl*.

**Verpachter**, heisset derjenige, der einem andern, so der pachter genennet wird, ein stück nutzbares bau-feld, oder ein ganzes gut, mit aller nuzung, gegen erstattung eines gewissen theils der fruchte, oder einer verglichenen geldsumme

summe auf eine gewisse zeit vermiehet, oder wie eigentlich heisset, verpachtet oder in pacht giebet. *expallifadiren*, um einen ort pallisaden setzen, um zu verhindern, daß die feinde nicht einbrechen können. *erpfahlen*, heist, das vieh, welches zum schaden, oder an unbefauten orten geweidet wird, fangen und einsperren; wie in den gestüten die fohlen eingesperret werden, um ihre weide desto sicherer zu genießen: es müssen aber die pfähle nicht zu niedrig seyn, damit ein fohlen nicht übersezen, noch sich sprießen mögen.

*erpfanden*, heist auf bergwercken, wenn man zimmert, das zimmer aber nicht fest stehet, so wird es mit hölzernen feilen angetrieben und befestiget.

*erpfünden*, *Verpfündung*, s. *Pfünd*.

*erpuffung*, *Deconatio*, ist eine arbeit in der Chymie, und geschieht, um alleschweflichte und mercurialische unreine theile, von dem mirto abzusondern, damit nichts als das irdische theil, in welchem der innerliche und fixe schwefel behalten wird, überbleibe, sintemal in diesem schwefel die kraft der mineralien vornemlich ihren siz hat. Es wird aber die operation durch den salpeter verrichtet.

*erräther*, *Proditor*, *Traître*, einer, der ein anderes im sinn fñhret, als er in der that beweiset: oder ohne ursach und heimlicher weise denjenigen in schaden bringt, der sich ihm vertrauet, durch nachstellung, entdeckung seiner heimlichkeiten, übergeung in die gewalt seiner feinde, u. d. g. Wenn die verrätheren das gemeine wesen betrifft, ist sie eine beleidigung der Majestät, und wird nach Caroli V peinlicher hals-gerichts-ordnung an männern durch viertheilung, an weibern durch ertrückung gestraft, solche straffe auch nach gelegenheit der that durch schleifen oder zangen-reißen geschärfet, oder aber durch vorgängige enthauptung gemildert. Wer eine böse that der obrigkeit anzeigt, wird vor seinen verräther geachtet, vielmehr um des gemeinen besten willen mit einer belohnung angesehen: ein lehen-mann aber, der seinen lehns-herrn angiebt, verwickelt sein lehen. In rechten wird ein verräther oder mummter, *Prævaricator*, genennet, der seine anbefohlene sache verwaehret, und sich mit dem gegentheil versteht: der wahre verbrechen vertuscht, und mit dem verbrecher unter dem hüttlein spielt, daß er ihm davon helfe: der sich einer sache zum besten mit acide bestechen läßt. Die strafe solcher verbrechen ist entsezung des amts, verlust der ehren, und willkürliche bestraffung mit gefängnis oder landes-verweisung.

*errenckung*, *Verstauchung der beine*, *Luxatio*, *Dislocation*, geschieht, wenn der kopff des einen beins aus der cavität oder hñle eines andern beins heraus gehet, und mithin die bewegung des theiles verhindert. Oder aber es ist eine scheidung oder sonderung der zweyen beine, die zu der bewegung eines theiles vereinigt sind. Die ursachen solcher verrenckung sind insgemein eine gewaltsame, und eine sanfte oder gelinde. Die verrenckung geschieht 1) gewaltthätiger weise, wenn man fällt, sich mit aufsersten kräften etwas unternimmt, oder hebet, an etwas hartes anstößet, und wenn man geschlagen, gehauen oder gestossen wird; 2) sanfft und mit einer langsamkeit bey flüssen, fluxionibus, und bey unempfindlicher anhäufung der feuchtsakeiten zwischen den fugen oder gelencken, und über den bändern, derer nachlassung endlich dem capiti ossis, oder kopffe des beines, von seinem ort und lager auszuweichen platz und gelegenheit machet. Woraus man denn diesen schluß machen kan, daß die gewaltthätige

verrenckung gemeiniglich von einer äußerlichen ursache, die sanfte oder langsame aber von einer innerlichen ihren ursprung habe. Und zwar auf zweyerley weise, davon die erste heisset die vollkommene, gänzlich und völlige: die andere die unvollkommene, zerteilte und nicht völlige. Beyde, eine so wol als die andere, können vorwärts, hinterwärts, inwendig und auswendig geschehen, auch einfach an einem theil, oder impliciret und an vielen theilen des leibes seyn und gespüret werden. Eine vollkommene verrenckung wird erkannt, wenn man eine harte geschwulst neben der grube um die gegend des gledes oder des gelenckes mercket und wahrnimmt, so man einen grossen schmerzen empfindet, und die bewegung dabey aussen bleibt. Die zeichen einer unvollkommenen, zerteilten und nicht völligen verrenckung sind, wenn die bewegung gezwungen, und nicht so stark als sie sonst ordentlicher weise pfleget, vor sich gehet. Wenn man einigen schmerzen in dem gelencke empfindet, und so man eine difformität, heßliche, üble gestalt, in vergleichung des verletzten theils mit seinem entgegen gesetzten, der gesund und ohne mangel ist, daran sehen und greiffen kan. Diese dislocation wird sonst distorta, eine vertretene oder verdreht genennet, weil sie von einer äußerlichen ursache herkommet, oder aber sie heisset relaxatio, wenn sie von einer innerlichen ursache kommet. Eine luxatio simplex, oder einfache, ist diejenige zu nennen, welche ohne einigen zufall bestehet: und eine complicirte ist die, wenn ein oder der andere zufall mit zuschläget, als da sind geschwulsten, entzündungen, wunden, brüche und dergleichen mehr. Verrenckte glieder einzurichten, wird eine besondere geschicklichkeit erfordert, und sind zu dem ende besondere werckzeuge erfunden worden.

*Versammet*, *versammelte haab*, auch *Mins-hand-güter* genannt, hiedurch wird verstanden alle die haab und güter, so beyde eheleute, die leib an leib und gut an gut gehorathet haben, die zeit ihrer ehelichen bewohnung zusammen bringen, und alles, was sie in ihrer beyder ehelicher versammung sämtlich überkommen. Versammelte kinder erben ihrer versammelten eltern versammelte haab und gut.

*Versagung*, heisset bey dem zimmerwerck die art der verbindung, wo in einem hangwerck ein ständer auf einem balken gesetzt, und von eben diesem von unten auf gegen jenen liegende bänder zu beyden seiten als streben gesetzt werden, wie denn diese letzten auch strebe-bänder genennet werden. Dergleichen versagung dienet dazu, daß ein solcher balken, wenn er an dem ständer mit eisner werck wohl angeheffret, ob er gleich noch so lang, dennoch ohne einjige weitere unterlage oder einen träger sich nicht biegen kan.

*Verschaffen*, s. *Verlassen*.

*Verschängung*, s. *Retranschement*.

*Verscheinen*, wird von dem korn gesagt, welches in trocknen dürren jahren auf sandig- und steinigem ackern schwimdet, und dünne körner bekömmt, welche noch dazu ein sehr grau und fahles mehl geben.

*Verschiedung*, *Versendung*, der acten zum verspruch rechts, *Transmissio Actorum*, geschieht, wenn zum urtheil beschlossen, und die Acta gehörig introculire, auf gut befinden des richters, oder auf begehren der parteyen, und allezeit in der leuterungs-instanz, und in Sachsen bey den unteren gerichten. Wo dieselbe nach recht oder gewohnheit notwendig ist, kan sie ohne nullitatz nicht unterlassen werden: Ausser dem ist der richter dazu nicht verbunden.

verbunden, und wenn er sie verweigert, mag bloß daraus ein gravamen zur appellation nicht gemacht werden. Wenn die parteyen sich des orts vergleichen, wohin die verschiebung gehen soll, ist der richter nicht befugt davon abzugehen, sonst steht die wahl bey ihm, doch mögen die parteyen gewisse collegia ausnehmen. Die verschiebung geschieht auf gemeine kosten, es sey denn daß der eine theil allein dieselbe verlangt, so muß er auch die kosten allein tragen. Wenn der richter verdächtig ist, mag die partey abschrift der urtheilsfrage vor der absendung von ihm begehren, und wenn etwas versägliches darinne enthalten, solches weglassen bitten. Die Transmissions Actorum hat geschrieben *Henr. Rennemann*.

**Verschießen**, heißt auf bergwercken, wenn man in stollen oder schächten hinter die thür: stöcke oder jöcher, schwarzen leget, damit das röllige gestein nicht herein falle.

**Verschlagen der pferde**, s. Rabe.

**Verschlagen die sole**, heißt in Halle die sole probiren und ausrechnen, wie theuer ein jober sole zu bezahlen sey, und geschieht also: die verschlager, welches diejenigen sind, die das verschlagen verrichten, und allezeit 4 an der zahl sellen seyn, 2 salzwircker und 2 born: knechte, und vermöge der thal: ordnung, gottesfürchtige, fromme, redliche männer, davon 2 in der stadt Halle, 2 aber vor der stadt wohnhaft, mußten alle wochen, und sonderlich markt: tages, auf dem markt und in den gassen den kauff des feuerwercks verhören, denselbigen in acht nehmen, alle sonnabend dem Salz: gräfen und andern verordneten im thal, öffentlich ansagen, und wann werck gelassen, inhalt ihres darzu geleisteten eides, nicht nach dem theuersten, auch nicht nach dem wohltheilsten, sondern nach dem mittel: kauffe, aufs aller gleichste, als sie kunten und mochten, nach land: lüthiger mähne, den werth der sole nebst der kot: sine, ausrechnen und verschlagen. Sie mietheten nemlich im thale ein kot, kauften feuerwerck, nahmen so viel sole, als sie bedurften, auf wiedererzeugung, aus dem brunnen, ließen in ihrem beseyn den in selben kote arbeitenden wircker etliche werck sieden, zogen hernach den kot: zins, das feuerwerck und andere schlete, oder unkosten ab, und rechneten sodann aus, wie hoch die sole den gutherrn zu bezahlen: das nennete man die auslauffte: und was dem pfänner zum gewinße an dem gemachten salze verbleiben kote. Heutiges tages werden zwar auch noch 4 solche verschlager von dem rathe gewehlet, von der regierung confirmiret, und in bewesen des Salzgräfs, der Oberborn: meister, des Born: und Gegenschreibers, auf dem rath: hause in pflicht genommen: die haben gleichergestalt acht auf den holtz: kauff, und sagen denselben alle sonnabend, auf dem thal: hause, vor dem Salzgräfen, Ober: Born: meistern, Bornschreiber und vorstehern an. Dieweil aber das floßholz aufgekomen, und seithero meistens zum salz: sieden ist gebraucht worden, so wird disfalls nicht mehr nach dem markt: kauffe, sondern nach dem werthe des floßholzes, wie derselbe ins holtz: amt bezahlt werden muß, so oft eine flöße von elker: oder sal: holze des jahres geschieht, dergestalt verschlagen, daß die verschlager, bey den salz: beamten, 6 klassern floß: holtz den gesetzten werth nach dem verschlagenen zu bezahlen, kauften, sich ein kot, darinne sie verschlagen wollen, erwählen, ihr vorhaben dem Salzgräfen anzeigen, darauf das erkaufte holtz in solch kot führen, und zum wenigsten eine siede: weche über darinnen, daß es von der hige trocken wird,

lassen. Hernach vermeiden sie dem Salzgräfen, und Oberbornmeistern, wenn sie die probe, besohne dem ausgesprochenen voller siede: wechen zu machen anfangen wollen. Darauf muß der wircker in selbigem kote, besohne der verschlager zu gewöhnlicher zeit, die sole aus dem sol: fasse in die pfanne füllen, von seines herrn holze feuer darunter machen, und das erste werck, so dem pfänner bleibt, sieden. Hernach aber sieden von den 6 erkaufften klassern floß: holze, tages und nachts, die verschlager (der zum wenigsten allezeit, weil das holtz währet, 2 woch: seld: weise, in dem kote bleiben) so lange fort, bis solche 6 klassern holtz verbrannt. Woben auch der verordnete Salzgräfe und regierende Oberbornmeister, nebst den Born: und Gegenschreiber des tages über mit ab: und zugehen. Wann nun sothane 6 klassern holtz aufgebrannt, wird anfänglich angesehen, wie viel werck salz damit gesotten, und was dieselbigen zu geld austragen: sodann rechnen sie aus, wie viel auf ein werck von dem werthe des holzes, nebst dem fuhrlohne, aufschlage und anweise: gelde komme. Dasselbe, ingleichen den werth der sole, die gewöhnliche pension oder mieth: zins eines mieth: kotes, und andern schliß (darunter wirckerlohn, die pfanne mit macherlohn und hacken, salz: förbe, unkosten zum herde, jedoch diese viererley, nach proportion eines ganzen jahres siede: wechen, auf ein sieden eingetheilt: item pfannen: werck und 4 wochen: steuer, die Fürstlichen groschen, so auf thalhaus jedes volle sieden gegeben werden, auch was an sole verschweppet wird, und abgehet, begriffen ist) ziehen sie von dem werthe des salzes ab, und was alsdenn übrig bleibt, das ist iewiger zeit, da ein gewisser salzkauf gesetzet ist, der pfänner gewinßt. Wenn nun iewerührtes verschlagen im kote geschehen, kommen die verschlager ins thal: haus, und überreichen dem verordneten Salzgräfen und Oberbornmeistern den verschlag schriftlich, die es dann, nach befinden, entweder dabei bewenden lassen, oder was nöthig ist, erinnern. Nach dem übergeben die verschlager ein verzeichniß, was sie von dem werthe des gemachten salzes, für holtzgrücker: lohn, anweise: geld, 4 wochen: steuer und dem wircker im kote für seine arbeit bezahlt; ingleichen was ihnen begen verschlagen, zum trunde und zehrung pagiret wird. Was nun, nach solchem abzuge, übrig bleibt, geben sie halb den vorstehern des thals, und halb behalten sie es für ihre mähne.

**Verschlossene zeit**, die hage: zeit der wiesen, felder und gehäue, da sie mit dem vieh nicht betrieben werden mögen: oder auch die hage: zeit des wildes, da das jagen verboten ist; oder der fischwasser, da das fischen verboten ist.

**Verschluckt**, *Dogluticum*, *Engoulé*, in der wappen: kunst, alles was dem thier anderswoher in den rachen gehet.

**Verschnittener capaun**, *Eunuchus*, *spado*, *Eunuque*, eigentlich einer, der durch verschneidung der zur zeugung erforderthen theile untüchtig gemacht worden, zu einem weibe zu nahen. In einer weitern bedeutung werden unter solchem namen begriffen alle, die auf einige weise kinder zu zeugen unfähig sind, es sey durch kunst, wenn die seelen in der kindheit zerquetschet oder zerrissen werden, oder zufälliger weise, aus natürlicher schwachheit oder durch beschädigung. Knaben zu verschneiden, ist von Domitiano und andern nachfolgenden Kaisern schwarr verboten worden. Daß die heyrath eines verschnittenen nicht bestehe, ist in dem Römischen kirchen: recht klar versehen. Ob aber, wenn die braut von seinem zustand unterrichtet ist, und wohl bedächtig darein williget, eine solche heyrath zulässig



zulässig sey, ist bey gelegenheit eines dergleichen vorfalls vor etwa 70 jahren scharf gestritten, und die darüber auf beiden seiten heraus gekommene responsa unter dem titel, Conjugium Eunuchi zusammen gedruckt worden. Es ist schon der gebrauch der verschnittenen sehr alt, und noch heut zu tage werden sie in den Morgenländern beibehalten, das frauenzimmer vornehmer herren zu bewahren. Der Groß-Sultan unterhält derrer eine grosse anzahl, weisse und schwarze. Der oberste, der weissen ist der Capon-Agasi, oder schloß-hauptmann, die vornehmste bedienten, so mit ihren untergebenen unter ihm stehen, sind der Chas-Odabachi, oder ober-cammerherr, der über die bedienten der schlaf-kammer des Sultans zu befehlen hat; der Serai-Kiahiasi, oder Hof-marschall, unter dem die hof- und reise bedienten stehen; der Chasnadar-Bachi, der Hof-rentmeister, und der Kilergi-Bachi oder Ober-chenk. Die schwarzen sind allein zu dem Serail oder frauenzimmer bestellet, darunter der erste ist der Kiler-Agasi, der über die weiber des Sultans, der zweyte der Valideh-Agasi, so über den hof der mutter des Sultans, der dritte der Schach-Zadeler-Agasi, so über des Sultans kinder die oberaufsicht hat, und noch etliche in geringeren bedienungen. Sie sind in großem ansehen, und ist insbesondere der Kiler-Agasi derjenige, durch welchen die wichtigsten gnaden erhalten werden, und der von allen auswärtigen Bassen oder Landpflegern durch geschenke unterhalten wird, damit er sie bey dem Sultan in gnaden erhalte, und alles widrige abwende.

erschüttern lassen, ist auf bergwercken so viel als eine ecke abziehen lassen, daß einer weiß, wie weit sich sein eld erstrecke.

erschollen, wird der genennet, so in der fremde abwesend, unbewußt ob er todt oder lebendig sich befindet, und vernuthlich verstorben ist.

erschramen. s. Verfahren.

erschramer feld. wenn das gestein weggehauen ist, das rath aber noch steht.

erschrandung, Adunatio, in der wappen-kunst, wenn viel bappen in einen einigen schild gebracht werden, heist ein verschränkter schild.

erschreibe geld, wird auf bergwercken dasjenige genennet, was von einer ieden in lehn stehenden fund-gruben, masse, radwasser, schmiede-flat &c. quartalliter in recognitionem des lehns entrichtet werden muß. s. auch Quatern-geld.

erschroten feld, das allbereit bergwerck ist, wird auch verwundet feld genennet.

erschwellter dachstuhl, ist, wenn man die sparren und eulen eines liegenden dachstuls nicht in die haupt-balken, sondern in die darauf liegenden fünfseitig zugehauenen hwellen einsetzet.

erschwendung, Prodigalitas, *Prodigalité*, eitle und unnütze aufwendung unndüssiger kosten, ohne vernünftige ursach, davon man schand und schaden hat; oder sie ist das grosse und schädliche laster in der wirtschafft, da man entweder mehr ausgibt, als man einnimmt, oder aber ein vermögen nicht nur zur vergnügung seiner unndüssigen and ordentlichen begierden anwendet, sondern auch endlich dasselbe in acht zu nehmen, und durch arbeit zu erhalten, aus faulheit oder einem andern laster vernachlässiget, solchergestalt aber nicht auein seine einkünfte, sondern auch nach und nach die quelle und den grund dersel-

ben, das ganze vermögen verlieret, dürftig, und endlich arm, am leibe aber oft noch dazu frand und elend wird, als wou die verschwendungs-wege, als freffen, sauffen, spielen, huren, müßiggang &c. einen insgemein bringen, in ansehung des guten namens aber, in verachtung, und endlich in grosse gefahr stürzen, viele andere laster und sünden, i. e. betrügeren, dieberey, rauberey, selbst-mord &c. zu begehen. Vor dieser erschrecklichen brut der hollen muß nun ein wirt sich ungemein hüten, er mag ein reicher, ein mittel-mann, oder ein dürfftiger seyn, und also allezeit eine gewisse ordnung und einen gewissen, gerechten zweck, ja eine sehr genaue unterscheidung unter denen nothwendigen und unentbehrlichen ausgaben beobachten, in seinem beruf fleißig und ordentlich, nicht aber ein faullenger seyn. Dieses laster hält den gesatz des geiges, und wird mit dem falschen schein einer prächtigen aufführung beschönnet. Einem wohlvermögenden mann ist ja rühmlich, wenn er weiß, wenn, wie und wohin er seinen überfluß christlich und löblich anwenden solle; wer aber ohne genugsame mittel vornehmen, reichen und wollüstigen leuten alles nachthun will, und darüber das capital angreifen muß, ist auf dem wege des verderbens. Kurz, einem reichen ist das verschwenden unbelobt, einem mittel-mäßigen verderblich, und einem armen gefährlich, weil er dadurch zu bösen dingen versucht wird, damit er habe, seiner verschwendung die folge zu geben. Die rechte führen die meinung, es sey dem gemeinen wesen daran gelegen, daß einer seines guts nicht misbrauche, daher sie die versehung gethan, daß einem verschwender die verwaltung seiner haabe genommen, und ihm von der obrigkeit ein vogt oder vormund gesetzet werde. In der bilder-kunst wird die verschwendung gebildet, als ein weib mit verbundenen augen, mit beider händen ein umgestürztes horn des überflusses haltend, aus welchem gold und silberne münzen durch einander verstreuet werden.

Verschwiegenheit, Silentium, *Silence*, eine tugend, so die masse hält im reden, insonderheit aber nicht heraus sagt, was heimlich gehalten werden soll, und dessen entdeckung ihm selbst oder anderen nachtheilig ist. Sie ist eine nothwendige und heilsame tugend, sonderlich in staats- und kriegs-geschäften, davon alte und neue exempel zeugen. Die poeten erfordern sie auch bey liebes-händeln, und machen sie zu einer gotttheit, die mit der liebe genaue freundschaft hält. Bey den alten Römern wurde die göttin der verschwiegenheit, Angerona und Tacita genannt, mit einem verbundenen und versiegelten maul gebildet, und auf den altar der göttin Volupia, oder des vergnügens gestellet, anzuzeigen, daß wer seinen heimlichen kummer stillschweigend erträgt, zuletzt erfreuet werde. Die Egypter verehrten den Harpocrates, einen sohn der Isis, den sie gebildet, als einen nacketen knaben, auf dessen zugespizter nüse 2 vögel gefessen, der in der linken ein horn des überflusses gehalten, und den reiger-finger der rechten auf den mund gelegt. In der bilder-kunst wird die verschwiegenheit vorgestellet, als ein ernsthaftes weib, schwarz gekleidet, zum zeichen der beständigkeit, in der rechten einen siegel-ring haltend, den sie zum munde führet, als ob sie ihn versiegeln wolte, zu ihren füßen ein frosch, nemlich von denen welche stumm sind, und an verschiedenen orten, sonderlich in der insel Seripha gefunden werden. Unter den geheimen abbildungen der verschwiegenheit ist gewesen die zahl MXXV, weil ein kind,

wenn es so viel tage alt worden, und nicht rebet, vor stumm geböhren geachtet wird.

**Verschen**, braucht man von schwangern weibern, die sich durch plötzliches oder starkes anschauen einer sache eine starke einbildung machen, welche in dem triebe des wachsthums zur frucht und ihrer bildung hintreibt, und sonderlich bey der schwängerung oder doch im anfang der for- mirung und bildung einer frucht, derselben etwas unähn- liches mit der mutter, und hingegen etwas ähnliches mit dem imprimierten dinge anhänget. Daher entstehen hasen- scharten, feuer: mähler und andere dinge.

**Versendct**, in der vertiefung, *Figura depressior, en abime*, in der wappen: kunst, eine figur in der mitte des schildes, kleiner als die umstehenden. Diese, ob sie gleich an dem haupt: ort stehet, wird jedoch im blaseniren zu- letzt angefast.



**Versengung**, Dörnung, *Ustulatio*, ist wenn man einige arteneyen auf einer schaukel dörret, daß die narcotische kraft verbrauchet, wie etwan das opium geröstet wird.

**Versengen**, s. Pfand.

**Versengen**, im gericht, von mund aus in die feder wechsel- weise seine nothdurft vorbringen. Wenn die zeit nicht leidet, daß es in der audienz: stube geschehe, wird es in einem neben: gemach, so hiezu verordnet, und die versen- stube heißet, verrichtet, und von einem Actuario nach- geschrieben.

**Versengen**, Verpflanzen, *Transplantare*, *Transplanter*, im garten: bau, bäume, stauden und pflanzen, aus einem erdreich in das andere verspflanzen. Das versetzen ist im garten eine so nöthige als nützliche arbeit, und von son- derbarer wirkung, aber wegen der mannigfaltigkeit der gewächse, dabey es gebraucht wird, sehr unterschieden. Ingemein hat man dabey auf dreyerley acht zu geben: auf die jahrs: zeit, welche zu versetzung dieses oder jenes ge- wächses die bestmögliche; auf das gewitter des tages, da die versetzung geschehen soll, da denn gemeinlich ein stilles und heiteres wetter erfordert wird; und endlich auf die art und weise des verpflanzen. Zu diesen rechnen einige noch das vierte, nemlich die genaue beobachtung des monds, welchen die alten gärtner gleichsam angebe- tet, und keine arbeit in ihren gärten vorgenommen, da sie nicht vorher nach dessen abwechselung in den calender gegucket. Die neuern geschick und erfahrene gärtner aber wollen diesem körper, nemlich dem mond, nicht den geringsten einfluß in die pflanzen und gewächse zuweisen, sondern behaupten mit gar wichtig: und triffigen grün- den, daß das gedeihen der bäume, stauden und gewächse so wol, als der nutzen des versetzens und anderer garten- arbeit, nur auf guter erde, bequemer witterung und ge- schicklichkeit des gärtners beruhe. Die gemeine regel hie- von ist, daß alle verpflanzte gewächse in den ersten tagen die heiße sonne nicht wohl vertragen können, und dafür in etwas beschirmet werden wollen. Die besondere regeln bey versetzung der übrigen kleinen garten: gewächse sind besser bey ihren besondern fällen anzuführen. Ein baum, es sey nun ein wildling oder gepflanzter, ein junger oder alter,

soll allezeit, in ansehung des ortes, wo nicht in ein besseres, doch wenigstens gleiches land versetzt werden, und muß man, wenn es von natur die gute beschaffenheit nicht hat, durch fleiß und wissenschaft dasselbe sodann erst zubereiten. Die zeit anlangend, darinne bäume zu versetzen, so hält man zuvörderst gewiß davor, daß solches in keinem schalt: jahre den bäumen zuträglich, weil sie alodenn keine art weder zu wachsen, noch zu tragen ha- ben sollen; ausser dem aber kan solches entweder im herbst geschehen, wenn das laub von den bäumen gefallen, wel- ches eben das zeichen, daß der saft nicht mehr im stam- me, sondern in die wurzel getreten, da denn der baum die feuchtigkeit bekommt, das erdreich sich um die wurzel wohl setzet, und folglich der baum besser befeilet und auschlägt; oder man nimmt es in der fasten vor, und son- derlich, wenn es die zeit leiden will, bald nach Sebastian Sebastian, so sollen die rüemer weder in das holz, noch in das obst selbst kommen; doch muß man sich darben schon vorsehen, daß man durch anstoßen oder schlagen den baum an der rinde nicht beschädige, welches sich zu der zeit, da der saft im stamme, leichter zuträgt, als etwa zur herbst: zeit. Diejenigen, welche den mond als einen regierer der erd: gewächse verehren, wollen die zeit des monds: schei- nes allerdings auch darben in acht genommen haben, weil sie durch die erfahrung bekräftiget wissen wollen, daß ie öftters ein baum im zunehmenden monden fort gese- ret worden, desto geschlechter obst habe er getragen, und ie näher es dem vollen mond geschehe, ie voller haben solche bäume geblühet; ja es wären wohl gar eben daher die lü- sten gefüllet, und dergleichen so viel geworden, daß dem baume dadurch viele kraft entgangen, und die früchte dar- um nicht so gut geworden wären; sie führen zum beweis dessen den rosen: strauch an, und halten dergleichen vor die allzuträglichste zeit zu versetzung der bäume, wenn der mond im zunehmen, und etwa 7, 9 oder 10 tage alt ist. Von der art und weise des versetzens hat man bald darauf zu sehen, daß der baum bey dem ausheben an der wurzel geschonet, und selbige ja nicht, sonderlich die hert: wurzel abgebrochen oder beschädiget, auch wo es möglich, nicht ganz von der erde entblößet werde. Bey dem einsetzen in eine andere grube aber ist in acht zu neh- men, daß er, wenn man ihn zuvörderst an den wur- zeln und ästen gehörig verschnitten, wie denn einem kiden baume wenig anbeschnittene äste zu lassen, oder wol gar keine, ausser etwa nahe am stamme, und die wenig augen haben, nicht tiefer in den boden, ingleichen auch eben mit der seite, so vorher gegen mittag, oder doch am mei- sten gegen die sonne gestanden, eben wieder dahin gekeh- ret und eingesetzt werde: welche seiten denn gleich an der rinde wahrzunehmen, weil die mittags: seite jedesmal etwas dunkel: brauner und reiffer als die andern. Sollte aber ein stamm also gestanden haben, daß ihn nur zu ei- ner gewissen zeit des tages die sonne am allermeisten be- schienen, so kehrt sich ebenfalls die gedachte braune rinde dahin, folglich muß man auch im versetzen darauf wieder acht haben; denn wenn sie verwendet, und nicht eben wiederum nach der sonne gekehret werden, so muß sich daran die art des holzes verändern, solands bekleidet dergleichen baum nicht so leichte, sondern verbrühet. Al- len niedrig frey: stehenden busch: bäumen muß man, wenn sie versetzt werden, den hert: stamm abnehmen, damit sie sich desto besser an die rinde ziehen, weil solcher art bäume gemeinlich in der mitte von zweigen leer, und ihre

Sie Äste und Früchte meistens auswendig stehen. Wenn die Bäume an dem Orte, wo sie hin versetzt werden, künftighin beständig stehen bleiben sollen, muß man auf die zukünftige Größe derselben mit sehen, und also die Apfelbäume 15 bis 20 Ellen, die Birn-bäume 12 bis 15 Ellen, und das Stein-obst 10 Ellen von einander in magerm Boden, auch wol noch etwas genauer zusammen setzen, welches auch an den Orten zu observiren, die den heftigen Sturmwinden unterworfen sind, damit, wenn sie etwas dichter stehen, selbige einander mehr beschirmen, und also desto weniger Schaden leiden. Ein Birn-baum will im übrigen wenigstens 3 Schuh, ein Apfel-baum 2 und 1 Pfäulen- oder Kirsch-baum anderthalb Schuh tieff gutes Erdreich haben. Die Löcher muß ein jeder nach der Wurzel machen, doch allezeit etwas größer; die ausgehobenen Stämme sollen nicht lange außer der Erde gelassen, sondern gleich wieder eingeseht werden, daß ihnen der Saft zum Theil nicht vergehe. Alle an trocknen Orten stehende junge Bäume, die man verpflanzen will, sollen behende zusammen der Erde weggenommen, und also wieder gehörig eingeseht werden. Bäume, so groß und alt sind, auszuheben und fortzusetzen, wie es denn zuweilen geschieht, daß man große, alte und alte Bäume, theils wegen des überflüssigen Schattens, theils weil sie so nahe bespinnen stehen, oder anderer erheblicher Ursachen willen gerne an einen andern Ort zu bringen verlangt; dieses weist Friedrich Kuffner in seiner stückweis edirten Architectura Vivarborosynemphyteutica P. I. Tit. 1 folgender Gestalt an: Man soll wenigstens so weit als des Baumes troffe fallen, oder auch noch weiter hinaus, einen Cirkel um den Baum aufgraben, die Wurzeln vorsichtig entdecken, denen entdeckten fleißig nachsuchen, die gefundenen mit fleiß heraus ziehen, und so einiger ihr Ende gar nicht zu erlangen, sie nach einer ziemlichen Länge abschneiden, bis man endlich mit Hebeln unter dem Stamm und Wurzeln kommen, und durch starke Männer den Baum vollends ausheben könne. Die haar-Wurzeln wären ein wenig abzustumpfen, weil doch bey der Herausziehung viele abzureißen pflegen, da denn, wenn sie also gelassen werden, Haut und Holz ungleich seyn, und eine Fäulnis verurache, wenigstens könnten sie nicht zeilen, wären sie aber so sehr verwirret, solte man dieses gar hinweg schneiden, weil hierauf sonst der eingesperrte Saft beulen, Entzündung und Brand verursachen würde; dergleichen auch geschehe, wenn man nach dem Einsetzen die Ausproßlinge so gleich allzusehr abschneide. L. C. Sturm in seinen Reise-anmerkungen gedenket p. 113 einer bequemen Garten-Maschine, die er zu Versailles angetroffen, vermöge welcher große starke Bäume, auch mit vollem Laube jedesmal versetzt werden könnten. Die Maschine bestehet aus zwey Haupttheilen, der eine ist ein Karren, daran eine eiserne Achse befindlich, der andere Theil bestehet aus lauter einzelnen Hölzern, die einen großen Küssel formiren können, welche bey 5 Fuß Länge haben, worzu noch runde Saßboden von mancherley Größe, als wenigstens von vier und höchstens von acht Fuß im Diameter gehören, nebst den verschiedenen halb-Cirkelförmigen Scheiben, welche innen auch ein Cirkel-förmigen Ausschnitt haben. Auf jede solche Scheibe sind zwey Haspen geschlagen, dadurch sich ein Riegel schieben laßt; endlich gehören dazu auch noch eiserne Ringe, so aus Fuß-langen Bögen stücken Eisen bestehen, welche in Charniers in einander fommen geseht werden, zwey Ende aber müssen also geformet seyn, daß sie über ein einander geschlagen, und

mit einem Stiff zusammen gehalten werden können. Der Gebrauch bestehet darinne: man machet einen Graben um den Baum herum, welchen man versetzen will, so weit vom dem Stamme, daß dadurch die äußersten Garten Wurzeln nur abgestochen werden; alsdenn schlichtet man die langen Hölzer gleich als Dauben um die Erde, so noch an den Wurzeln des Baumes feste lieget, schlaget darum zwey von den nur beschriebenen Rinken, und befestiget darüber die zwey halb-Cirkel, vermittelst der Riegel; wenn dieses geschehen, wirft man das Seil des Karrens, das auf seiner Winde befindlich, über einige starke Äste des Baumes, nach dem der Karren mit dem andern Ende nahe an den Baum geschoben und angestemmet worden, und indem einige den Baum mit Hülfe der Winde langsam nach sich ziehen, lösen andere ihn mit Axten und Spaten unten aus der Erde los, andere aber schieben allmählig einen von den beschriebenen Böden unter, und nachdem er ganz dahinunter gebracht, winden sie Stricke über denselben, und den oben aufgelegten Deckel, dergestalt, daß sie beyde fest zusammen halten, und die Erde um die Wurzeln gleich als in einem Küssel ordentlich beisammen bleiben kan. Hierauf heissen sie einander den Baum also völlig auf den Karren bringen, und führen ihn also, daß seine Äste hinten hinaus stehen, an den Ort, darein er soll geseht werden.

Versetzen, bey dem Gold-arbeiter, edelsteine in Gold und Silber einzassen.

Versetzter Berg, ist das Gestein, so auf alte Strecken oder Kisten in der Grube gestürzt und nicht zu Tage ausgefordert ist.

Versich, s. Verberis.

Versicherung, Cautio, Caution, in gericht, Leistung genugsamer sicher- und gewisheit in ansehen alles dessen, so für gericht zweifelhaft gemacht wird. Sie ist dreyerley, denn sie wird geleistet, entweder durch ein bloßes versprechen, womit diejenigen zugelassen werden, so angelesen sind: oder durch Bürgschaft oder eingesehtes unterpfand; oder vermittelst eides, welcher erfordert wird von denen, die weder ansäßig sind, noch Bürgschaft oder unterpfand aufbringen können. Der Eid bestehet darinne, daß zuvörderst solche unmöglichkeit erhardtet, und dann das versprechen gegeben wird, demjenigen genüge zu leisten, was von dem gericht werde zuerkannt werden. Wenn einem zuerkannt wird genugsame versicherung zu leisten, verkehret sich solches, nach der beschaffenheit der sache, also, daß wo nach den rechten Bürgschaft oder unterpfand u. s. w. erfordert wird, durch leistung derselben dem ausspruch genüge gethan, und der gegentheil recht vollständig und genugsam versichert zu seyn erachtet wird. Ein gemeiner geleits-brief ist keine genugsame versicherung, wo gefahr einer leibs- und lebens-strafe vorhanden.

Versiegelung, Ob signatio, eine obrigkeitliche handlung wodurch bey absterben eines verreckneten Dieners, oder wenn die Erben alle oder zum theil nicht zugegen, oder wenn ein beschuldeter ausgetreten, u. s. w. die lasten, schräncke, und jimmer mit dem gerichts-siegel verwahrt werden, damit nichts entwendet werde. Was aber zu täglichem brauch nöthig ist, wird nicht versiegelt.

Versilbern, Deargentare, Argenier, ingemein mit silber überziehen. In der apotheker werden die pillen versilbert, indem ein silbern blätlein in ein rund ausgehöletes schächtlein gelegt, die pillen darauf geschüttet, und stark gerüttelt werden.



**Versöhnung, Reconciliatio, Reconciliation,** ingemein eine jede wiederergänzung der freundschaft unter personen, die mit einander in unwillen und feindschaft verfallen gewesen. Die gebote des evangelii erfordern dieselbe, als ein nothwendiges stück des wahren Christenthums, und einer rechtschaffenen gottseligkeit. Ob der Christlichen versöhnlichkeit die fortsetzung eines rechts-handels im wege sey, beantworten die, so von gewissen-fragen gehandelt, mit unterschied. Kluge welt-menschen zweifeln, ob sie jemals aufrichtig sey, und Savodörffer stellet, was davon zu halten, vor in einem sinnbild eines zerbrochenen Schwerdts, mit der beschrift: ohn ergangen: und ein ander vergleicht sie mit einem geheilten einbruch, der bey veränderung des wetters schmerzen erwecket. In rechten kommt sonderlich die versöhnung vor, so unter ehelenten, wenn sie mit einander verfallen, zu stiften gesucht wird. Gemeiniglich wird dazu mit allem fleiß gerathen, wenn aber das misstrauen und unvernügen zwischen ihnen allzu hoch erwachsen, ist sie nicht allezeit rathsam. Es geschieht aber die versöhnung entweder mit worten, wenn der beleidigte theil oder alle beyde gegen einander sich erklären, daß sie des vergangen vergessen wollen: oder mit werken, wenn sie einander freundlich wieder begegnen, friedlich bewohnen, u. s. w. Zuweilen wird die versöhnung mit gewissen versicherungen verwahret. Wenn ehelente um ehebruchs willen geschieden worden, und nachmals wieder zusammen kommen wollen, werden, nach einiger rechts-gelehrten meinung, eben die umstände, wie bey neuen ehelenten erfordert.

**Versorgungs-Schriefft der wittwen und jungfern zu Halle,** heist, wenn mit des lehn-herrns einverwilligung, einer frauen etwas vom thal-gute, auf ihr leben zur leibzucht verschrieben ist, der mann aber mit tod abgeheth, sein geschlecht gar ausstirbet, und dem lehn-herrn das thal-gut heimfället, so wird die leibzucht, nach dem geistlichen gulte in die lehn-tafel, auf versorgungs-schriefft mit hinzusetzung der wittwen nahmen, so lange geschrieben, bis die leibzucht sich erlediget. Ausser diesem und folgenden fall wird keine weibs-person in die lehn-tafel geschrieben, wenn sie auch schon eigenthümliche erb-psannen hat, sondern sie muß darzu einen lehn-träger haben, und das gut auf desselben nahmen schreiben lassen. Gleiche bewandniß hat es, wenn ein geschlecht ausstirbet, und von dem, welchem das thal-gut gewesen, unverheyrathete töchter oder schwestern vorhanden, die aus dem erbe ihre ausstattung nicht haben können. Welchen falls ihnen der lehn-herr von dem ihm heimgefallenen thal-gute, wenigstens den dritten theil überläset. Jedoch dürfen sie es, vor ihrer verheyrathung, nicht veräußern, sondern haben nur die ausläuffte davon zu genießen, und wird auf versorgungs-schriefft, gleichwie bey den wittwen gedacht, gesetzt. Wenn sie aber heyrathen, mögen sie solch ausstattungs-gut, von der versorgungs-schriefft ab, und auf ihres mannes schriefft, wenn er ein habilitirter Hallscher bürger ist, bringen, oder an einen andern überlassen. Sterben sie unverheyrathet, so fällt das gut dem lehn-herrn anheim.

**Versprechen, f. Verheißung.**

**Versprechung des Feuers, f. Feuer-versprechung.**

**Verspiegeln, in bergwercken,** geschieht in sehr rolligtem gebirge, wo man mit furnen stücken holz die rizen zwischen den pfälen verwahren muß.

**Verstabung, Reiffen, Astragales,** sind gewisse glieder, wel-

che aus einem halbrunden stabe und einem oder mehr riemlein bestehen, und an ieder canone als vieraten sich befinden, da sie denn nach demjenigen haupttheile, woran sie befindlich, ihre zunahmen erhalten. So heisset die verstabung des hinteren gürtels, wenn diese glieder an dem bodenstück angutreffen; verstabung des mittlern gürtels, nennet man, die an dem ende des mundstücks über den mittel-gürtel sind; verstabung an dem mundstücke wird benennet, wenn obige glieder an dem halsbände vorne necht der mündung zu sehen.

**Verständniß, Intelligencia, Intelligence,** in einer breiteren bedeutung, der verstand in seiner ausübung, oder ein ieder begriff und erkenntniß, die wir von dingen haben: In genauerer bedeutung, der befall des verstandes, den er einer wahrheit giebt, die an und für sich selbst klar und deutlich ist, die aus dem bloßen begriff ohne anderweite erklärung erkannt wird. Auf solche weise erkennet man, was da sey, seyn und nicht seyn, ein ganzes und ein theil des ganzen, etwas und nichts, Gott fürchten, recht thun, u. s. w. Bey diesem verständniß bleibt die erkenntniß stehen, weil sie völlige überzeugung dabey findet, und keines ferneren beweises oder auslegung nöthig hat.

**Verstand, Intellectus, Entendement,** nach der neuen und gemeinsten beschreibung, die kraft der vernunftigen seelen, nach welcher sie zuvörderst sich in sich selbst, und denn die dinge ausser ihr, wenn sie das maas ihrer endlichkeit nicht übertreffen, betrachtet, und was an einem ieden wahres zu befinden, (worunter auch das falsche, ingleichen das gute und böse, weil sie wahrhaftig solche sind, begriffen), erkennet. Der verstand ist endlich, darum kan er nichts denn endliche dinge vollkommen begreifen, und ist über dieses ziel hinaus alle seine bemühung vergeblich. Es erstrecket sich seine erkenntniß über alles, was zu erkennen, und in so weit es zu erkennen, oder mit seinen kräften zu erreichen möglich ist: woraus aber nicht folgt, daß was er nicht begriffen kan, auch in der that nicht sey oder nicht seyn könne. Die alten und einige der neuen haben voraus gesetzt, daß in den verstand nichts gelangen könne, als durch die pforten der äußerlichen sinne, daher sie davor gehalten, daß die erkenntniß stracks zu bey den äußerlichen dingen anfanget, und durch eine wiederkehr in sich selbst dieselben beschauet, welches sie actum directum und reflexum nennen. Andere sind der meinung, daß die erkenntniß aus ihr selbst und ihrem inneren anfanget, weil die seele ihr selbst am nächsten ist, und für allen anderen dingen erkennet, daß sie sey, und ein wesen habe, auch gewisse kennzeichen der dinge bey sich findet, so dann aber sich zu dem äußerlichen hinaus wendet, bey dem körper, mit welchem sie so genau verbunden, anfanget, und so von einem besondern stück zu dem andern, mit ihren verschiedenen eigenschaften, fortgehet, bis sie von den einzelnen zu dem begriff der allgemeinen, ab individuis ad universalis, gelange. Ob die beschäftigung des menschlichen verstandes ein ziel habe, wird von Savodörffern mit nein beantwortet, weil nichts in der welt, d. i. in der natur und kunst, enthalten, dahin der verstand sich nicht erstrecken solle: weil die seele ein geist, dessen wirksamkeit alle körperliche wesen übertrifft: die geschwindigkeit und weiterschweifigkeit der gedanken ist ein beweis dieser unbeschränkten fähigkeit: ingleichen die unerfüllliche begier immer mehr zu lernen, ie mehr man schon gelernt hat. Indessen ist gewiß, daß solch vermögen der seelen durch die verderbniß des menschen sehr geschwächt

schwächt worden, und durch die last des leibes, an welchem sie gebunden ist, auf mancherley weise, mehr oder weniger gehindert wird, wie denn solche blödigkeit des verstandes ein ieder selbst erfährt, und die am weitesten in der erkenntniß kommen, auch am besten erfahren, daß ihnen unendlich mehr noch ermangete, als sie schon erlanget. In der tugend-lehre wird gefragt, ob der verstand dem willen gebiete, oder sich von ihm beherrschen lasse, wovon unten bey Wille.

erstand, Sensus, einer rede oder eines sakes, heißt dasjenige, was mit solchem sake oder rede angedeutet wird.

erstauchung, s. Verrenckung.

erstickte Societäten, nennen wir diejenigen gesellschaften, welche besondere absichten haben, warum nicht ieder mann, auch selbst nicht allen ihren mitgliedern die geheimen absichten ihrer gesellschaft kund werden mögen. Unter diese zählen wir

a) Die Freymaurer, Englisch *Free Mason*, Französich *Franc-macon*, soll anfangs eine gesellschaft gewesen seyn, welche sich freiwillig angewidmet, einmal an der wieder-aufbauung des tempels Salomons zu arbeiten. Es ist aber der ganze geschmack der määren pur allegorisch, und kommt darauf an, das herz zu bilden, den verstand zu ordnen, und nichts zu thun, was nicht mit der guten ordnung überein kommt. Dieses wird durch die vornehmsten denkbilder derselben, nemlich das winkelmaaß und den circel, angedeutet. Sie sind also eine gesellschaft, welche unter dem namen der vertrauesten brüderschaft eine menge von personen zu gleichen absichten verbindet, ohne daß ein unterschied der gemüths-arten, der neigungen, oder religion, dabei im geringsten im wege sey. Das vaterland des Freymäurer-ordens, wie sie ihre gesellschaft nennen, ist Engelland, welches vor andern laudern reich an stiftungen privat-gesellschaften ist, von da sie sich seit etlichen jahren in Frankreich, Teutschland und andere Europäische länder ausgebreitet. Ob sie gleich ihr alter bis auf Salomons zeiten, ja gar vor der sündflut hinaussehen; so scheint doch wol gewiß zu seyn, daß ihr stifter niemand anders, als der in den Englischen geschichten so berühmte Cromwell sey. Die einrichtung dieser gesellschaft ist auf ein geheimniß gegründet gewesen, so lange die Engelländer dasselbe in ihrer gewalt gehabt, nachdem sie aber die flüchtigen Franzosen antheil in ihrem geheimnisse nehmen lassen, sind selbige bald ererathen. Diese sollen nun vornemlich in vier art bestehn, wodurch sie sich einander erkennen: denn 2 Freymäurer, die vorher einander niemals gesehen haben, werden sich unfehlbar erkennen, wenn sie einander begegnen. Dieses ist die wirkung gewisser zeichen, darüber sie mit einander einig worden sind. Die wunderwürdige erschwierigkeit dessen, was in ihren versammlungen vorgehet, hat ihnen vielen verdacht erweckt, darunter der wichtigste: ob sich der Staat, worinne sie sich befinden, an ihnen was zu besorgen. Doch da sie mit der bürgerlichen gesellschaft eben so genau verbunden, als sie unter sich vereinigt sind, und sie ihre glieder anweisen, welche ehrerbietung, unterthänigkeit und verehrung sie gegen die religion, gegen den Fürsten und die regierung haben sollen, mögte von ihnen nichts zu befürchten seyn. Vor diesem hatten sie nur einen Obermeister, der ein Engelländer war; ino hat jedes land, wo es Freymäurer giebt, einen, dem sie den titel Ehrwürdigster belegen, und welcher den Meistern, die den besondern versammlungen

vorgesezt sind, die bestallungs-brieffe, so sie Constitutionen nennen, ausfertigt; diese meister führen das prädicat Ehrwürdiger. Die Constitutionen werden von einem oberbeamten des ordens, welcher der allgemeine Secretär ist, gegengezeichnet. Ihre versammlungen heißen Logen. Eine loge muß zum wenigsten 2 meister, 3 gesellen und 2 lehrjungen haben. Jede loge hat nach dem Ehrwürdigen 2 hauptbediente, welche oberauffeher heißen; ferner einen Schatzmeister, unter dessen händen die capitalia der gesellschaft sind, ingleichen einen Secretär, der die vornehmsten beratbschlagungen samlet. Ein Ehrwürdiger, ob er gleich das haupt der loge, hat darinne nichts zu befehlen, als daß er ihre verordnungen beobachtet; sollte er dawider handeln, wird ihm von den brüdern solches verwiesen; dieses geschieht durch samlung der stimmen, welches sie balotiren heißen. Handelt ein bruder wider seine pflicht, kan ihn der meister der loge bestrafen, und ihm eine geldbusse auflegen; ist das verbrechen aber wichtig, wird es in einer versammlung untersucht und bestraft, auch sogar bey anhaltender hartnäckigkeit des vergehenden, mit der ausschließung aus ihrer gesellschaft. Eine loge schließen heißt bey ihnen nicht, daß alle thüren derselben wohl verschlossen seyn, sondern die loge ist geschlossen deutet an, es könne jedermann, der kein freymäurer ist, hinein gehen, und mit ihnen essen und trinken. Eine Loge eröffnen ist in ihrer sprache, von den geheimnissen der freymäureren öffentlich und ungeschweht reden dürfen, ohne von einem Weltlichen, das ist allen denen, die nicht von ihrer brüderschaft sind, gehört zu werden, da denn die thüren aufs beste verschlossen werden. Es regnet, ist das zeichen, welches einer der brüder giebt, der etwan vernieret, daß ein weltlicher zugegen sey. Eine flasche heißt eine pulvertonne oder faß, den wein heißen sie roth pulver; das wasser aber weißes pulver; sie brauchen bey dem trinken keine gläser, sondern lauter becher, die canonen heißen. Wenn sie ceremonienmäßig trinken, heißt es: ergreift das pulver; der obermeister sagt: ladet! (da denn ieder den wein in seinen becher schenckt); ergreift euer gewehr! (hier legen sie die hand an den becher); schlagt an! (sie heben den becher vor sich, als wenn ein soldat das gewehr präsentirt); feur! da ein ieder trinket, und unter währendem trinken auf den obermeister siehet, damit alle ihre becher zugleich absetzen können, den sie ein wenig vor sich, nach diesem an die linke brust, und denn an die rechte bringen, welches 3 mal also geschieht, worauf die becher in 3 bewegungen wieder auf den tisch gesezt werden, ieder 3 mal in die hände klatschet, und eben so vielmal vivat ruffet. Die gesunden, so ausgebracht werden, sind 1) des Königs oder Prinzen, in dessen landen sie sich befinden; 2) des Großmeisters; 3) des obermeisters der loge; 4) der oberauffeher; 5) der neu-aufzunehmenden glieder, wenn einige vorhanden; 6) und endlich aller brüder. Wenn einer in den orden aufzunehmen werden will, geschieht solches durch einen bruder, welcher der brüderschaft des aufzunehmenden begehren hinterbringt, und daher vortrager heißt, an dem aufnehmungstage aber die stelle des pathen vertritt. Er wird sodann nebst diesem in das finstere zimmer der aufnehmungsloge auf eine stunde geführt, von daunen er zu dem obermeister kommt, und mit vielen seltsamen ceremonien, die wir hier nicht alle berühren können, aufgenommen wird. Sonderlich wird er von dem obermeister

ster befragt: versprechet ihr die geheimnisse der Freymaurer und der Freymaurerey niemals weder zu entwerffen, zu beschreiben, noch jemanden zu offenbaren, als einem bruder in der loge, und in gegenwart des ehrwürdigen obermeisters: wenn er solches bejahet, legt er folgenden eid ab: Im übertretungsfall erlaube ich, daß mir die zunge ausgeschnitten, das hertz heraus gerissen, mein körper zu pulver verbrannt, und die asche in die lufft gestreuet werde, damit unter den menschen nicht mehr davon geredet werde; so wahr mir Gott helfe und dieses heilige Evangelium. Hierauf läßt man ihn das Evangelium küssen, er tritt dem obermeister an die seite, man giebt ihm das schurzfell, und 2 paar handschube für ihn und seine dame, und lehret ihn sodann die zeichen der freymaurer. Diese zeichen sind anders bey den lehrlingen, anders aber bey den gesellen und bey den meistern beschaffen. Zuweilen pflegen auch herren ihre bedienten in den orden aufnehmen zu lassen, da die ceremonien auf gleiche art, als bey den lehrlingen beschaffen, jedoch können selbige niemals zu der meisterschaft gelangen. Die 4 hauptzeichen der freymaurer sind: das kahlzeichen, wo die hand mit bildung eines winkelmaaßes nach der lehle geführt wird; das handzeichen, darinne man einander die gelenke der finger berührt; das brustzeichen, worinne die hand als ein winkelmaaß nach dem hertzen geführt wird; und das fußzeichen, da die füße wie ein winkelmaaß gesetzt werden. Die wörter, deren sie sich bedienen, sind bey den lehrlingen jakin, und bey gesellen und meistern boaz, als die namen der 2 hauptfeulen des zerstörten Salomonischen tempels. Wenn einer etliche monate ein lehrling gewesen, so wird er, je fleißiger er sich in erlernung des Catechismus der freymaurer erwiesen, und sonst andere gute eigenschaften an sich zeigt, in den gesellenstand aufgenommen. Hat er in demselben sich eifrig erwiesen, so kan er endlich unter die meister aufgenommen werden. Die pflicht eines freymaurers bestehet darinne, daß er mit seinen brüdern wohl lebet, die gebräuche des ordens getreulich beobachtet, und vornämlich ein unergründliches stillschweigen wegen der geheimnisse der brüderschaft in acht nimmt. Meist dem Catechismus macht die historie Hirams, Abeniramis oder Adorams einen theil ihrer geheimnisse aus, woyu auch ihre verkorgene schrift und die angenehme lieder, womit sie sich in ihren versammlungen ergötzen, und die von ihrem geschmack und absichten zeugen, gehören. Mehr nachricht geben die viele von diesem beruffenen orden aus licht getretene schriften, davon die meisten erkletet werden in dem neuaufgesteckten brennenden leuchter des Freymaurerordens, so 1746 in 8 heraus kommen, von denen wir nur folgende 3 auführen: der verrathene orden der Freymaurer 1745; die zer schnittenen Freymaurer, Frankfurt und Leipzig 1746, 8. Sammlung der Freymaurerlieder, Leipzig 1746, 8.

b) Die Mopsogesellschaft, ist zwar nicht so alt, hat sich aber in kurzen weit ausgebreitet. Derselben ursprung wird folgender gestalt angegeben. Als der Pabst im jahr 1736 die Freymaurer in den bann gethan, ließen viele teutsche catholische zwar den voratz fahren, in deren gesellschaft zu treten, suchten dagegen eine neue aufzurichten, in der sie ohne gefahr der päbstl. ungnade eben die annähmlichkeiten zu genießen bestien. Unter hohem schutz ward dieser anschlag bewerkstelliget. Sie setzten

nach art der freymaurer verordnungen auf, erstanden worte und zeichen, einander zu erkennen, führten ceremonien vor die tafel und ausnehmungen ein, und ernannten ordensbeamte. Weil die treue und ergebenheit, der sie sich wiedeneten, das wesentliche ihrer gesellschaft ausmacht, so nahmen sie den hund zum sinnbild, und gaben sich, vermuthlich aus einer zuneigung des stifters gegen diese art von hunden, den namen Mops. Es sollten vermöge einer verordnung alle glieder Römischcatholisch seyn, doch wird dieselbe nicht allzu genau beobachtet. Sie fordern von ihren mitgliedern keinen eid, sondern lassen sich nur den anzunehmenden bey seinem wort und ehrlichen namen versprechen, er wolle die geheimnisse der gesellschaft nicht offenbaren. Sie schließen auch das frauenzimmer nicht aus, und lassen selbige zu allen ehrenstellen und würden, außer des obermeisters gelangen, dessen amt auf lebenszeit dauert; dergestalt sind in jeder loge 2 Großmops, oder Logenmeister, einer männlichen, der andere weiblichen geschlechts. Die loge wird 6 monate von einer mannsperson, und 6 monat von einem frauenzimmer regiert. Die aufzunehmung einer dame verrichten lauter weibliche beamte; solche geschieht, wie bey den freymaurern, daß sich der aufzunehmende an ein mitglied wendet, das seine bitte der ganzen versammlung mit benennung des namens, stands und sitten vorträgt, hierüber werden die stimmen gesammelt, und wenn nur eine einzige mangelt, wird er nicht aufgenommen: doch muß der widersprecher seine gründe angeben, die der vortrager widerlegt. Der tag der aufzunehmung wird den gliedern von dem großmeister durch den dienenden bruder oder pedell in einem versiegelten briefgen benannt. Diese erscheinen, die zu spät kommende werden nachlässig genennet, und müssen ihre nachlässigkeit mit gelde büßen. Nach geschעהner musterung, die der großmeister verrichtet, um zu sehen, ob alle mitglieder zu gegen, wird der neuaufzunehmende, welcher unterdessen in einem andern zimmer von einem mops zu dieser ceremonie vorbereitet worden, von einem bruder abgeholt, der ihm die augen verbindet, und an die thüre der loge führt. Sobald sie die thüre erreicht, kragt der mops 3mal daran, und weil ihm nicht gleich aufgemacht wird, kragt er heftiger und heulet als ein hund. Hierauf wird aufgemacht, und, nachdem sie hineingetreten, kommt ein bruder, der getreue genannt, der dem aufzunehmenden eine kette in die hände giebt, und ihm ein halsband von kupfer um den hals legt, ihn bey der rechten hand faßt, in die loge führt, und 3mal um einen abgezeichneten raum gehen läßt, um welchen die brüder herum stehen. Während dieses spazierengehens machen dieselbe ein erschreckliches getöse, und schreyen mit einem kläglichen ton: memento mori; welches lermen und geschrey manchen der aufzunehmenden beschwerlich und schrecklich genug vor kommt. Nach einigen lächerlichen ceremonien muß er dem Großmeister angeloben: Ich verspreche dieser erlauchten versammlung und der ganzen gesellschaft der mops, ihre gesetze und verordnungen genau zu beobachten, und ihre geheimnisse niemals weder mündlich noch schriftlich noch durch zeichen zu entdecken. Ich verbinde mich bey meiner ehre, das versprechen zu halten, das ich ideo gethan habe, so daß ich, wenn ich es übertrete, davein willige, daß man mich vor unehrlich halte, daß man in allen gesellschaften mit fingern auf mich weise, daß ich niemals

auf



auf das berg einer einzigen dame anspruch zu machen, (niemals für schön und sinnreich gehalten zu werden, noch würdig zu seyn, von einer einzigen manns-person geliebt zu werden, und allen annehmlichkeiten abzufagen, welche das frauenzimmer von ihrem puztisch erhält). Hierauf werden ihm die augen wieder aufgebunden, und er muß die zeichen und das wort lernen. Die aufnehmung wird endlich mit einer staltlichen maßheit beschließen. Ein mehreres kan man nachsehen in dem offenbarten geheimniß der mops-gesellschaft, welches dem verrathenen orden der freymäurer beigesaget ist.

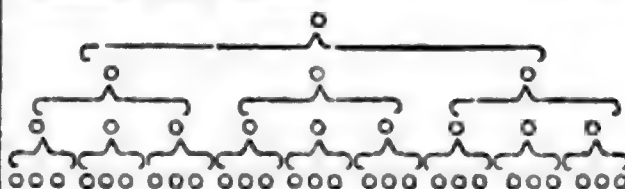
c) Die Ducaten-societät. An. 1746 kamen gewisse statuta eines neuen ordens in Teutscher, Französicher und Holländischer sprache zum vorschein, kraft deren ieder, 1) der sich in diese societät zu begeben gesonnen, eine declaration von sich stellen sollte, dadurch er sich zu monatlicher zahlung eines ducaten an die societäts-casse anheischig machen sollte, bis dahin er eine andere person zur societät engagiret, und deren declaration das engagement halber auf sich lautend, eingeliefert haben würde; daß er auch die ducaten derer von ihm engagirten personen betreiben, und dem casirer monatlich überliefern wolle. Dagegen 2) derselbe zu empfangen ein *Certificat*, daß er in den societäts-büchern richtig eingetragen worden, und der societät privilegien zu genießen haben werde; 3) da derjenige monatlich gerne einen ducaten zur societäts-casse zahlen würde, der billig hoffen könne, nicht nur dieser bezahlung bald erledigt zu werden, sondern im gegentheile viel ducaten monatlich ohne obliegenheit vor sich zu empfangen; 4) so würde er von dem ersten, so er engagiret hat, von der zahlung befreiet, und bekomme dagegen ein *Certificat*, daß er in den societäts-büchern richtig eingetragen worden, und der societäts-vorrechte zu genießen haben werde; 5) der zweyte, den er engagirte, zahle gleichfalls zur societäts-casse; 6) vor den dritten aber, so derselbe engagirte, empfanze er monatlich einen ducaten vor sich; 7) der vierte, den er engagirte, zahle ebenmäßig zur societäts-casse; 8) vor den fünften hingegen, so er engagirte, empfanze er wiederum einen ducaten monatlich vor sich, ferner auch vor den 7, 9, 11, 13ten und so fort, vor jede ungerade zahl monatlich einen ducaten; wer die gelegenheit habe, ein halb hundert mitglieder zu dieser societät zu engagiren, der bekomme monatlich eine revenue von 24 ducaten; 9) wenn eines von diesen mitgliedern in unglückliche umstände gerathen möchte, so sollen, nach seinem belieben, wofern es die noth erfordert, als worüber der älteste der gesellschaft zu erkennen hat, ihm aus der societäts-casse die hinreichenden kosten zu einer anständigen tafel, kleidung und wohnung besorgt und angewiesen werden; 10) ein jedes mitglied, das in diese societät aufgenommen wird, empfängt, so bald es die declaration sub num. 1 von sich gestellt, ein exemplar von den societäts-statuten mit des buchhalters und casirers unterschrift und dem societäts-siegel; 11) derjenige, so sich in dieser gesellschaft engagirt, macht sich ansehnlich, niemanden die statuta derselben zu entdecken, als nur denjenigen, von denen er überzeuget ist, daß sie ebenfalls in dieselbe treten werden. So leicht nun diese statuta entworfen, so tumultuarisch die gesetze abgefaßt, so paradox selbige klingen, so verdächtig die anwerbung der recruten und andre umstände, so wenig gewißheit die glieder der societät für sich haben: so lockte dennoch das neue, und der anscheinende

übermäßige profit viele in verschiedenen provinzen Teutschlandes an, mitglieder dieser societät zu werden, und von ihren großen vorthelen zu schmausen. Es siehet dieses institutum einer beständigen lotterie ähnlich, die monatlich soll gezogen werden, dabei aber die leutern glieder als nieten, die vordern hingegen als treffer zu betrachten, und dabei die casse wenigstens allemal die helfte des profits ziehet. Die sache beruhet auf ein problema Progressionis arithmeticae, welches ein Anonymus in einer schrift: umständliche nachricht von der neuen Ducaten-Societät nebst anmerkungen und reflexionen hierüber, gründlich aufzuleset, und gezeigt, daß schon im 13ten gradu die anzahl der kopfe in der societät 797161 betragen, und die contribution in einem jahre bey dem 13ten terminus über 6 millionen ducaten ausmache. Wir wollen nur die Tabulam Progressionis triplae auf den ersten ducaten aus gedachter schrift anführen:

Tabula Progressionis triplae, auf den ersten Ducaten.

N.º	Contribution.		Perception.		Cassa.	
	monat.	jährlich.	monat.	jährlich.	monat.	jährlich.
1	1	12	1	12	1	12
2	3	36	1	12	2	24
3	9	108	4	48	5	60
4	27	324	13	156	14	168
5	81	972	40	480	41	492
6	243	2916	131	1452	122	1464
7	729	8748	364	4368	365	4380
8	2187	26244	1098	13176	1099	13188
9	6561	78732	3285	39420	3286	39432
10	19683	236196	9841	118092	9842	118104
11	59049	708588	29524	354288	29525	354300
12	177147	2125764	88523	1062276	88524	1062288
13	531441	6377292	265720	3188640	265721	3188652

Um diese progression aufs deutlichste vorzustellen, kan man folgendes Schema brauchen:



Es ward aber durch hohe obrigkeitliche verordnungen, durch vorstellungen des schadens, und durch die natur der sache selbst, der berufenen societät ein harter quersrich durch ihre rechnung gemacht.

Verstopfung, Obstruction, *Obstruction*, verhinderung des umlaufs der säfte in ihren zugehörigen gefäßen, von derselben überfluß oder bösen beschaffenheit, wenn sie zähe werden oder gerinnen, herrührend. Daß es der gleichen verstopfungen in den inneren theilen des leibes gebe, und daraus verschiedene beschwerliche krankheiten entstehen, ist wol nicht zu leugnen, wiewol einige Medici solches nicht zugeben wollen, und die den verstopfungen innewohnend zugeschriebene krankheiten, aus dem verderbten magen herleiten.

Ver-

**Verstrickung**, s. Pfanbung.

**Verstroffter feld**, heist auf bergwercken, darinne viel stroffen nach einander gebauen.

**Verstufen**, heist gewisse zeichen ins gestein hauen, wie weit ein ort getrieben.

**Verstürzen** geschieht, wenn die strecken und tieffe mit berggen vollgefüllt und versetzt werden.

**Versuch**, Tentamen, *Essais*, heist eine solche erfahrung, welche wir durch unsere mühe und fleiss erlangen; dagesgen wir das, was wir ohne besondere bemühung erfahren, eine experienz oder erfahrung nennen. Versuch wird auch gebraucht für jede bemühung etwas zu erlernen, oder aus dern zu erklären, und in schriften auszuführen.

**Vertical**, *Verticalis*, *Vertical*, in der Astronomie, was gerad über unserm haupt steht. Also heisset der zenith oder scheitel-punct, der vertical-punct, und vertical-circel, der grosse circel, welcher durch den zenith und nadir, um die welt-kugel beschrieben und von den Arabern Azimuch genennet wird.

**Vertical-flache**, heist diejenige, welche auf dem horizon perpendicular steht.

**Vertical-uhre**, s. Uhr.

**Vertical-winkel**, werden die winkel genennet, wo die schenkel des einen mit dem schenkel des andern in einem tuge fortgehen; sie entstehen, wenn 2 linien einander durchschneiden. Wenn 2 gerade linien, oder auch 2 circel auf der flache einer kugel einander durchschneiden, so sind die vertical-winkel einander gleich.

**Vertiefen**, in der mahleren, etwas an einem gemähl mit dunkelern farben, als die anlage ist, ausnehmen, und ihm einen schatten geben.

**Vertieffung**, s. Versenck.

**Vertrag-buch**, s. Vermess-buch.

**Verunedelt**, heist, wenn eine fluss zum gange kömmt, und das gute erke verschiebet.

**Verwagepflichten**, heist, wenn in grossen handelsstädten ein lauffmann seine ein- und ausgehende waaren pflichtmässig nach dem rechten werth auf der wage angiebet, wagen lässet, und nach der vorgeschriebenen wage-tafel das schuldige davon entrichtet.

**Verwalter**, ist eine des haushaltens und der land-wirtschaft verständige person, so die aussicht über ein oder mehr vorwercke und land-güter führet, und das ganze hauswesen, sowol in führung einer ordentlichen haushaltung auf denselben, als in beschickung der acker, wiesen und viehes zc. zu besorgen und zu verwalten hat. Er muß vor allen dingen Gott stets vor augen haben, sich Ehrlich und bittig gegen jedermann erweisen, und sorgfältig, ruunter und wachsam seyn; alles, was in der haushaltung zu thun vorkommt, fleissig überlegen, und über alles und jedes, was täglich vorzunehmen, oder sonst pafiret, ein richtiges Diarium halten; die rehere oder güter, samt den darauf haffenden gerechtigkeiten sich wohl bekannt machen, und darüber mit allem ernst halten; des morgens und abends das gesinde zusammen fordern, und mit ihnen bestunden halten; auf die sämtlichen wohn- und alle vorwercke-gebäude, ingleichen ziegel-öfen, fischbälter, wasser-schleusen und dergleichen, fleissig aussicht haben, sie in baulichem wesen erhalten, und allen schaden dabey verhüten; die feuer-essen allenthalben zu rechter zeit gebührend lehren lassen; über die zinsen, pacht-gelder und andere einkünfte richtige register halten, jene zu rechter zeit mahnen und eintreiben, und davon

nichts zurücke stehen lassen, die dienste ebenfalls in einem ordentlichen verzeichniß haben, die leute zu rechter zeit darzu erfordern, sie gebührend an- und abtreten, und ihre arbeit fleissig verrichten lassen; auch die tages-löhner und handwercks-leute richtig bezahlen. Überhaupt muß er sich einer mit freundlichkeit vermengten schärffe und ernsthaftigkeit gegen das gesinde zu bedienen wissen, damit er solches in furcht und liebe erhalte, welche beyde stücke bey der fortsetzung einer ordentlichen haushaltung sehr nöthig sind; nichts wichtiges ohne seiner Herrschaft vorbewußt und genehmhaltung vornehmen, sondern jederzeit deswegen die nöthigen befehle erstlich einholen, die jahres-rechnungen richtig halten, und selbige zu gehöriger zeit richtig schliessen bey ausgang eines jeden monats oder auch seine monat-zettel oder monat-rechnungen gehörig überliefern; das ihm ausgestellte inventarium, sowel über die vorwerck-gebäude, als getreide, vieh und dergleichen jährlich durchgehen, was davon abgegangen oder zugewachsen, dabey anmercken, und es sodann der Herrschaft übergeben; sich an dem ort stets gegenwärtig halten, und ausser der Herrschaft vormiessen, oder die hochdringende noth nicht wegreisen; sorge tragen, daß unter währendem speisen des gesindes, und des abends, wenn es finster wird, die thore und hoff-reich zugeschlossen werden; dem gesinde seinen verdienten lohn zu rechter zeit auszahlen, und sie damit nicht lange aufhalten, oder ihm etwa ohne ursache verkürzen zc. und im übrigen sich in allen stücken der ihm anvertraut- und anbefohlenen hauswirthlichen geschäfte mit aller sorgfalt annehmen.

**Verwalterin**, ist eine bey weitläufftigen mehereyen und landwirtschaften höchstnöthige person, die der hoffmeisterin, oder käse-mutter und den mägden vorgesetzt sey, dieselben zur gebührenden arbeit anhalte, und auf ihr thun und lassen fleissig achtung gebe. Sie soll zuvörderst Gott fürchten, und ihrem mann in allen billigen dingen gehorsam seyn; sich fromm, erbar, tugendsam, sorgfältig, ernst, sparsam, friedlich und verträglich erweisen; nicht viel ausschweiffen oder unnöthig herum lauffen, sondern entweder fleissig dabey und in dem übrigen bleiben, oder doch allenthalben die haus-sorge mit sich tragen; gegen das gesinde, nach gestalt der sachen, sich gütig und gelinde, und wo es vonnöthen, scharff und ernsthaftig zu erzeigen wissen. Sie soll als eine gute haushälterin und liebhaberin der reinlichkeit im hof, keller, küche, stuben, kammern, boden und ställen alles ordentlich, reit und artte halten; dergleichen allen hausrath, und was man sonst vor gerzeuge täglich braucht und vonnöthen hat, an seinen gehörigen ort und gewisse stelle zu ordnen wissen, damit man ein jedes bedürfenden falles finden, und an der hand haben könne. Sie soll keine liebhaberin vom flatschen und wäschereyen seyn, sich aller ärgerlichen reden, suchens- und schwörens enthalten, und in allem dem gesinde mit guten exempeln vorgehen; sie soll stets auf die mägde, ob sie die haus-feld- und garten-arbeit fleissig und recht verrichten, ein wachames auge haben, die ställe visitiren, und zuschauen, ob dem vieh sein recht geschehe, und dasselbe fleissig gewartet werde; ob auch die mägde in den ställen, oder, wo sonst heu und stroh sich befindet, mit dem licht behutsam umgehen; die hausrathen und andere verwahrliche sachen, ehe sie schlaffen gehet, fleissig besichtigen, und bisweilen des nachts die mäddekammern visitiren, ob keine nicht ausgeslogen, oder eine andere einen ungleichen schlaff-gefallen bekommen. Sie hat

hat auf die verpflegung und wartung des rind-viehes, fäbber, schweine, piegen, tauben, gänse, enten, hühner, pfauen, trutzhühner etc. und andern feder-viehes, auf das brot-backen, bann- und flach-rosten, brechen und backeln, auf das schlachten des in die haushaltung benöthigten viehes, ein-satz- und räucherung des fleisches, ansehung der bratzgänse, hühner etc. und aufzichung des jungen feder-viehes genaue achtung zu geben, das abgeschwächte tisch-zeug, que-len, bett-tücher und überzüge über die gefinde-betten zu rechter zeit waschen zu lassen, und in summa soll sie der eigenthums-frauen stat und stelle, sowol in dem vich-hof, als in küchen und keller, auch bey den mägden vertreten, und deren nutzen und frommen in allen dingen möglichst zu befördern, schaden und verlust aber abzuwenden trachten.

**Verwandlung einer Gleichung**, ist die veränderung einer gleichung in eine andere, welche bequemer zum auflösen ist.

**Verwandruthen**, ist bey den bergleuten so viel, als die jöcher mit grossen hölgern stützen.

**Verwandte** eigentlich, die einander mit bluts-freundschaft zugethan sind, beyderley geschlechts. Ein gläubiger, so dem schuldner verwandt, wird einem fremden vorgezogen. Den zuerkennung eines ungetheilten guts, werden die väterlichen bluts-freunde den mütterlichen vorgezogen. Ein verwandter kan den andern im gericht vertreten, auch ohne vollmacht, wenn er vor die genehmhaltung steht, ausser in sällen, wo ein absonderlicher gewalt erfordert wird. In einem weitem und verblühten verstande heissen verwandte, die mit einander auf eine oder die andere weise einige verbindlichkeit oder gemeinschaft haben, als da sind gesellschafts- handwerks- oder innungs- genossen, oder die an einem verbrechen theil haben. Schutz-verwandte, heissen die an einem ort des obrigkeitlichen schutzes genossen. Des Reichs verwandte sind, die dem Reich einiger weise verbunden oder verhaftet sind. Von einem schuldner sagt man, er sey dem gläubiger verwandt.

**Verwartung**, s. Weglagerung.

**Verwechselt**, *De l'un à l'autre*, in der wappen-kunst, wenn bild und feld mit einander wechseln und eines des andern farbe hat, wie A.



**Verwerffen** s. Werffen.

**Verwirrung**, heist auf bergwerken ein ort, da viel klüfte und gänge unter einander seken, das man nicht sehen kan, wo eine her oder hin falle, und des gesteines fallen nicht unterschieden werden kan.

**Verwundet, verschroten, verfahren, verbrochen, verrint** feld, ist alles eincken.

**Verzicht**, *Renunciatio, Renonciation*, in rechten, eine handlung, wodurch einer bezeuget, das er seinem recht, welches er hat, oder zu haben vermeinet, abläset, und sich dessen begeben haben wolle. Sie geschiehet entweder gerichtlich, für dem ordentlichen Richter, und am gericht-ort: oder ausser gerichte für einem Notario, oder in ge-

genwart erbetener jungen. Eine lebe verzicht ist so zu verstehen, wie sie derjenige gemeinet und gedeutet haben würde, der sie geleistet. Die verzicht des groß-vaters schadet den erben nicht, wenn sie ihn aus eigenem recht, und nicht durch ihren vater erben. Imgleichen schadet die verzicht des vaters den kindern nicht, wenn er vor dem erbfall, auf welchen er verzicht gethan, mit tode abgethet. Eine auf die väter- und mütterliche erbschaft gethane verzicht, erstreckt sich nicht auf den brüder- und schwesterlichen nachlaß, ob gleich diese den vater oder die mutter geerbet. Wenn eine Adelige tochter auf die väterliche verlassenschaft verzicht thun soll, welches zu besserer bebehaltung des ansehens des hauses eingeführet worden, wird erfordert, 1) das sie ihres rechts, dessen sie sich zu benehmen hat, wohl unterrichtet werde, und ihre einwilligung hien bey gebe: 2) das sie nach des vaters vermögen, der kinder anzahl, dem stand ihres mannes, und dem herkommen, eine genugsame ausstattung, die nicht geringer sey, als das ordentliche pflicht-theil, empfangt: 3) das die verzicht eidlisch bestätiget werde, welches in den Ehrs-Büch-fischen landen allerdings nöthig ist, an theils andern orten aber nicht beobachtet wird: 4) das solches alles in gegenwart der eltern oder anverwandten geschehe. Es pflegen aber dergleichen verzichten beschränket zu werden, mit der clausel, bis auf einen lebigen ansatz, dergestalt, das wenn der fall sich begeben sollte, das der mann-stamm absterbe, alsdenn wolle sie und ihre erben unverzigen seyn, und den regreß zu den väterlichen gütern sich ausdrücklich vorbehalten haben. Eigene bücher hievon haben geschriebnen Andr. Dahnus de variis juris renunciationibus, Paul. Galleratus de renunciationibus, Hub. Giphanius, Andr. Palnerus, Henr. Breuteus, Barth. Kellenbens. Die vier letzten hat Job. Schilterus mit seinen anmerkungen besammlen heraus gegeben.

**Verzinner**, ein handwerksmann, der allerley eisen-arbeit, so von andern verfertigt worden, verzinnet. Das eisen-werk muß vorher gebeinet, angeschauert, und auf das reineste gesäubert werden, denn wo die geringste unsauberkeit überbleibt, da haftet das zinn nicht. Dieses muß ebenfalls wohl geläutert, und mit besondern vortheil in fluß gebracht werden, damit es sich wohl ansehe. Das verzinnete eisen-werk wird nochmals gesäubert und geschauert, damit es schön weiß und glänzend werde. In Sachsen finden sich viel verzinner, welche die aus eisen geschmiedete bleche für die fassner, spengler, nestler und andre in weissem bleche arbeitende handwerker in grosser menge zu verkaufen pflegen; jedoch müssen solche bleche von ihem eisen seyn, weil das mürbe und brüchige eisen sich nicht wohl verzinnen läßt.

**Verzüglich**, s. Ausflucht.

**Vesicatorium, Vesicatoire**, ein blasen-ziehendes mittel, Spanisch fliegen-pflaster. Verschiedene zubereitungen derselben lehret Schröder. Wenn man sie gebrauchen will, soll der ort und das pflaster mit starkem brantwein wohl gerieben, alsdenn das pflaster stark angebunden werden, so verursacht es weniger schmerzen. Nach 8, oder 10, bis 12 stunden, wird das pflaster abgenommen, die aufgelegene blase mit einem scheerlein eröffnet, der ort mit einem frischen tohlblat täglich zweymal verbunden, und wenn er genug gekostet, mit froischlaich-pflaster abgeheilet. Zu merken ist, das ein vesicatorium nicht anzu-gelegt werden muß, wo sich nerven befinden. Sie werden gebraucht wider korr-augen-und jahn-wehe, und



wider alle anhaltende schmerzen, die von scharffen flüssen herrühren.

**Vesper, Vesperæ, Vêpres**, in der Römischen kirche, ein gebet, so vor zeiten gegen abend, nunmehr aber um die dritte stunde nachmittage verrichtet wird. Ein guter Catholischer Christ soll alle sonntage vormittage die messe, und nachmittage die vesper in seiner pfarr-kirche anhören. Bey den Evangelischen heisset vesper die nachmittags-predigt. Die Sicilianische vesper heisset ein blut-bad, welches die Sicilianer im jahr 1282 am heiligen abend vor Ostern angerichtet, da sie die Franzosen, so sich des Königreichs bemächtigt hatten, einmüthig ermordet.

**Vest**, ein titel, so von dem Landes-Fürsten seinen vassallen, auch andern von adel gegeben wird, mit dem unterscheid, daß die ersten, vester lieber getreuer, die letztere, vester lieber besonderer, oder besonders lieber genennet werden. s. oben Vassall.

**Vest machen**, eine verbotene zauberische oder doch abergläubische kunst, wodurch man sich und andere lebendige körper gegen schuß, stich und hieb unverleßlich zu machen vermeinet. Viele, so die kräfte der natur genau forschen, zweifeln, ob eine dergleichen kunst möglich sey, andere berufen sich auf die erfahrung: es sey aber wie ihm wolle, so ist dieses bey allen ausgemacht, daß eine solche verlässigkeit durch die ordentlichen und bekannten wirkungen der natur nicht könne zuwege gebracht werden. Wie nun das mittel, so sind auch die gegen-mittel, wodurch die verlässigkeit soll aufgelöst werden, wenn man nemlich ein weizen- oder ander körnlein in die lugel mit eingiebt, oder kugeln von silber oder kupfer braucht, oder den degen vor dem gefecht in menschen-loth, oder in die erde stößt u. d. g.

**Veste, Festung, Munimentum, Fortalitium, Fort, Fortresse**, ein wegen seiner lage von der natur, oder mit mauren, wällen, graben, und andern werken, durch die kunst, wider einen feindlichen anlauf wohlverwahrter ort. Die kunst der bevestung ist alt oder neu. Die altbekund in starcken mauren, darcin in gewisse weite thürne gesetzt waren, von welchen sie bestrichen und beschirmet wurden. Nachdem das geschütz aufkommen, ist diese art der bevestung untüchtig worden, und hat eine neue, von wällen, bollwerken und brustwehren erfunden werden müssen, die aber von zeit zu zeit auf mancherley weise, sonderlich durch die meister unserer zeit, Blondel, Vauban und Köhörn stätlich verbessert worden. Sie wird unterschieden: in natürliche, welche entweder auf hohen unerschütterlichen und unwegsamen gebirgen und felsen gelegen, die auch berg-vestung genennet wird, oder in thälern, so mit moräsen und unraffischen wässern umgeben; und künstliche vestung, wo man sowol der gedachten guten natürlichen lage mit künstlicher anlegung bequemer werke zu hülfe gekommen, als auch wo ohne solche natürliche vorteile bloß durch kluge wohl und vorsichtige geschicklichkeit ein platz mit mauren und wällen eingeschlossen. Die künstliche vestung theilet sich wieder in regulier und irregulier: jene ist, da alle seiten und winkel, die einerley namen führen, an der größe einander gleich sind, diese die ungleiche seiten und winkel hat. Die erste wird gemeinlich vorgezogen, und vor stärker gehalten, weil sie dem feind keinen vorteil überläßt, sondern an allen seiten gleichen widerstand thut. Die zweyte aber kan nicht allezeit vermieden werden, wenn nemlich schon angelegte städte zu befestigen, oder die gelegenheit des ortes es nicht anders gestattet.

Man unterscheidet auch die vestungen nach den verschiedenen manieren und maximen, worauf ihre erbauung gegründet ist, unter welchen vor andern merkwürdig die Holländische, die Französische und Deutsche. Die Holländischen theilen sich wiederum in 2 classen: 1) in die alte, i. e. nach dem Freytag; da die flanke perpendicular auf die courtine gesetzt, und die second-flanke vor unentbehrlich geachtet wird, und vor die wälle der vestung rund herum raveline, halbe monden, horn-kron: und dergleichen aufsenwerke gelegt werden; 2) und in die neue, nach dem Köhörn; dieser setzet die flanken auf die defens-linie perpendicular, machet an stat der secondflanke, die gänzlich verworffen wird, 2 eingebogene flanken hinter einander, die mit einem orillon verdeckt, behält aber eine etwas geraume faulsebraye, welche vor der courtine nach der defenslinie in einen ausgehenden winkel gebrochen ist; die mitte der courtine bedeckt ein ravelin mit einer faulsebraye, und vor die facen kommen contregarden; in die eingehenden winkel des bedeckten weges legt er traversen, und zwischen dieselben ein logiamment, und bringet wol hier als an andern bequemen orten verschiedene canonieren an. Diese und andere, nach den Holländischen maximen auch von einigen Franzosen in etwas veränderte, arten werden gewöhnlich eingetheilt in große, kleine und mittel royal-vestungen. An den großen royal-vestungen ist die äussere polygon 100, die innere 60 bis 70 ruthen lang, die beständige defens-linie aber nie unter 60, doch auch nicht über 70 ruthen lang; dergleichen vestung bekommt 10, 12 und mehr bollwerke. Die äussere polygon der mittel-royal-vestungen ist 70 bis 80, die innere hingegen 50 bis 60 lang, und trifft man an derselben 6 bis 9 bollwerke an. Kleine royal-vestungen werden genennet, deren äussere polygon 60 bis 70 ruthen, die innere aber 40 bis 50 ruthen lang ist, und die 4 bis 5 bollwerke haben; denn was unter diesen größen, werden felschangen genennet. Die Französische vestung, sonderlich die beliebte art des Vaubans ist von den vorigen darinne unterschieden: die äussere polygon ist jederzeit 90 ruthen lang, die flanke ziehet er eingebogen zurück, und deckt sie mit einem runden orillon, vor die courtine legt er eine tenaille, und dahinter ein ravelin oder halben mond, zu dessen beyden seiten aber kommen 2 brillen; an die 2 eingebogenen winkel des bedeckten weges ordnet er traversen, zwischen denen er den raum zu waffen-plätzen macht. Seine verstärkte manier zu besetzen ist von dieser in einigen stücken unterschieden, doch im maas kommen beyde mit einander überein; er sendet aber hierinne die grossen bollwerke durch einen engen graben von der courtine ab, zwischen dieselben legt er, wie in der vorigen manier, eine faulsebraye-tenaille, die durch einen ganz engen graben in 2 theile unterschieden ist. Hinter denen beschützten bollwerken liegen andere sehr kleine, deren flanken mit einer sehr grossen courtine zusammen gehalten, in ihren pünkten aber beündet sich ein tour bastionnee; von aussen werden legt er nur ein doppelt ravelin oder einen doppelten halben mond vor die courtine, und die contrescarpe versiehet er mit waffen-plätzen und traversen. Die Deutsche vestungs-art ist von Auplern zwar erfunden, aber noch nicht ins werck gestellt worden, und ist von der Holländischen und Französischen hierinne unterschieden; in jenen stehen die bollwerke auf denen ecken der flur, hier aber kommen sie mitten auf die polygonen und zwischen diesen hernach die courtinen, oder, wie sie ge-

dachtet

dachter Ingenieur zu nennen pflegt, die courtinen: ravelins zu liegen; durch dergleichen disposition wird eine sowohl innere als äussere defension erhalten, daher der feind eine jede bastion und courtine auch ins besondere entweder von aussen oder von innen erobern muß, und wenn er gleich eines oder das andere in seiner gewalt hat, ist er dem ohngeachtet noch nicht gleich meister von den übrigen besetzten theilen oder der stadt selbst. In dieser manier befindet sich eine ganz andere art der vestungen, die nur einmal erfunden und erbauet worden. Weil Kämpfer in seinem buch, die besetzte vestung, zwar eine beschreibung, aber keinen riss darzu gegeben, so sind viele, insonderheit L. C. Sturm in seiner entdeckung der unstreitig allerbesten manier zu besetzen, bemühet gewesen, nach dessen sinn einen richtigen entwurf zu machen. Eben dieser Sturm hat in dem freundlichen wettstreit der Französischen, Holländischen und Deutschen kriegs-baukunst eine vergleichung zwischen diesen 3 arten der vestungen angestellt. Unter den übrigen arten der vestungen kommen des Grafen von Pagan, und des Bar. von Küffenstein, in den meisten mit einander überein; Blondels manier ist zwar gut, doch allzu kostbar. Ausser diesen sind noch Scheiters, Neubauers, Werdmüllers, Zeeros, Seidenmanns, Grundels und Speckls bekannt, auch findet man in des Herrn von Borsgedorff unüberwindlicher vestung allerhand gute maximen. Die Deutsche art wird auch die carre: fortification, die andern beyden aber die circular: fortification genannt. Alle diese arten werden theils von erde, theils von steinen allein, theils von beyden zugleich erbauet. Die regeln, eine gute vestung zu bauen, sind so mancherley, als die veränderungen, so verfalls angegeben worden, und die meister, so sie erfunden. Ueberhaupt und insgemein können nachfolgende beobachtet, und darnach alle vestungen beurtheilet werden: es soll kein ort oder punct in einer vestung seyn, der nicht von einem oder mehr andern gesehen, und folglich beschirmet werden könne: eine jede bestreichende linie, oder die zusammengenommene linien, so eine andere bestreichen, sollen länger seyn, als die linie, so davon bestrichen wird: eine mehr bollwerke eine vestung hat, je stärker sie zu achten ist: der besetzte ort soll die ganze umliegende gegend überhöhen: je weiter ein aussenwerk von der hauptveste abgelegen, je niedriger soll es seyn: alle aussenwerke müssen gegen die hauptveste offen seyn: die streichlinie soll nicht leicht über 60 ruthen haben: je geräumter die streichen oder flanken, je stärker der widerstand: der bollwerks-winkel soll nicht geringer als 60 grad genommen werden. Die besondern regeln sind bey denen, so unter vestungen von dem vestungs-bau heraus gegeben, nachzuschlagen. Ob vestungen einem lande nutzen oder schaden, wird bey den Politicis gestritten. Die, so dieselben widerstehen, führen an, daß sie mit mühe erbauet, mit kosten unterhalten, mit schaden verlohren, und schwerlich wieder robert werden. Hingegen streitet für die nutzbarkeit der vestungen, daß sie mit weniger beschwerde die beschirmung des landes verschaffen, einem geschwinden einbruch des feindes wehren, den einwohnern eine sichere zuflucht verleihen, und durch ihren widerstand den feind aufhalten, bis die hülfe zu seiner wiederabtreibung wieder herbey gebracht werden könne. In Engelland werden wenig vestungen gefunden, wegen des landes gelegenheit, welches für einem eindlichen überfall durch das meer bedeckt wird. Die Polen haben auch gar wenig vestungen, unter dem vor-

wand, daß nicht ein einfallender feind festen fuß im lande gewinne, die geheime ursache aber soll nach etlicher meinung das mißtrauen seyn, so sie in ihre eigene Könige setzen. Frankreich hat unter den beyden letzten regierungen gemiesen, wie man vestungen recht gebrauchen möge, indem es seine grenzen, sonderlich wo sie am meisten offen gewesen, mit unüberwindlichen vestungen bedeckt, hingegen mitten in dem lande alle bevestungen abgeschaffet, weil jene zum schutz und truh wider die nachbarn, diese aber nur zur unterhaltung innerlicher unruhen dienen.

**Veyre: gläser, Spring: gläser, Lachryma: vitrea, Larmes de verre,** sind kleine runde gläserne knöpfgen mit einem dünnen schwanz, welche auf den glas: hütten bereitet werden, indem man ein wenig von der fließenden glas: masse in ein kalt wasser tröpfeln läßt. Das wunderlichste an diesen gläsern ist, daß sie in ein pulver oder viele tausend stückgen zerspringen, wenn man ein klein stückgen vom schwanz abbricht, ungeachtet sie an dem dicken theil auch einen hammerschlag aushalten. Wenn man sie auf kohlen leget, und nach und nach heiß und wieder kalt werden läßt, verlieren sie ihre spring: kraft, und bleiben ganz, wenn man gleich von ihrer extremität etwas abbricht. Ueber die ursache einer so seltsamen wirkung haben die natur: kün diger nicht wenig gegrübel, derer verschiedene meinungen D. Bayer zu Altdorf in einer disputation zusammen getragen. Die wahrscheinlichste ist, daß die feurige theilgen des geschmolzenen zeugs, durch dessen jählunge ertöhl- und gerinnung in dem kalten wasser, dergestalt eingewänget werden, daß, wenn sie durch abbrechung der spitze luft bekommen, sie mit gewalt ausbrechen, und alles zermalmen. Daß aber der dicke theil so stark ist, und einer ziemlichen äwalt von aussen widerstehen kan, kommt von seiner runden gestalt, welche durch ihre wölbung sich selbst schliesst, und schwerlich mag eingebrochen werden.

**Veyre: pulver,** ist dem andern in allen gleich, ausser daß es gar keine wirkung thut.

**Veyre: spiegel,** sind solche, die ein ding, welches man in demselben beschauet, i. e. das bildniß eines menschen, lächerlich vorstellen, weil ihre fläche ganz irregulier, i. e. halb cylindrisch, halb flach ic. daher ein theil zu groß, der andere zu klein, zu lang, oder zu breit scheint. s. Spiegel.

**Ufer, Ripa, Littus, Bord, Rive,** der rand der erden, wovon ein wasser beschloffen oder aufgehalten wird. Der gebrauch der ufer so wol des meeres als der flüsse, ist nach gemeinen rechten den vorbereschiffenden frey, daß sie daselbst austreten, die schiffe anbinden, und sonst zu ihrer nothdurfft sich derselben bedienen mögen: das eigenthum aber gehört denen, derer land: güter und felder daran stoßen. Kein eigen ufer wider das einreißen des stroms verwahren, ist einem jeden zugelassen, obgleich dem gegen über liegenden ufer dadurch geschadet werde, wenn es noth, und nicht andern zum verbruß geschieht.

**Uffgen: stunde, s. Lige: stunde.**

**Uhr, Uhrwerck, Horologium, Horloge,** indgemein ein werckzeug, wodurch die stunden abgemessen werden können. Die alten haben wasser: uhren gebrauchet, d. i. gefässe, da das wasser tropfen: weise aus einem in das andere geflossen, und dadurch das maas der zeit angedeutet. Weil aber dieselbe sehr un bequem gewesen, sind an ihrer stat die sand: uhren erfunden worden, die noch heut zu tage gar gemein, und sonderlich auf den schiffen zur see gebrauchet werden. Die sonnen: uhren sind auch gar alt, da auf einer fläche die

stunden verzeichnet, und bey sonnenschein, von dem fort-rückenden schatten eines aufgerichteten stoffs oder zeigers angezeigt werden. Diese sind nun mancherley, und können abgetheilet werden insofern in horizontal- und vertical-uhren. Jene haben eine waag-rechte, diese eine senkrechte fläche. Wenn die fläche von der waag-rechten gleiche abweicht, wird es eine neigende uhr, horologium inclinatum genennet, und kan zwey seiten haben, die obere, so gegen dem himmel, und die untere, so gegen der erden gefehret ist. Eine vertical-uhr, wenn sie gerade gegen eine der vier welt-gegenden siehet, wird regulier, regulare, wenn sie sich davon wendet, abweichend, declinans genennet. Die reguliere werden von der gegend, dahin sie sehen, morgen: mittags: abend- und mitternachts-uhren ubernahmet. Die abweichungen so wol als die neigungen können sich unendlich verändern. Die flächen sind gemeinlich eben, es können aber auch auf erhabenen convexis, hohlen concavis, lang- runden cylindricis, und andern flächen sonnen-uhren verzeichnet werden. Ferner sind die sonnen-uhren beweglich oder unbeweglich. Diese stehen auf sokamenten, oder werden an die wände geheftet. Unter den beweglichen sind die künstlichsten, die so nach eines ieden polus-höhe gerichtet werden können. Darunter der sonnen-ring, annulus universalis, der bequemste. Von zubereituna der sonnen-uhren haben geschrieben Joh. Peterfon Stengel, in Gnomonica universalis, Joh. Goupe, in Gnomonica Mechanica, Ozanam in Methode generale pour tracer des Cadrans. Die uhren, so durch eigene bewegung die stunden anzeigen, werden eigentlich uhrwercke genant. Sie bestehen aus künstlich zusammen gesetzten rädern, durch deren wohlabgemessenen fortgang, von gewissen zeigern, an der scheibe oder ziffer-blatt, die darauf verzeichnete stunden, viertel, minuten, sekunden, wochen und monats-tage, mond-wechsel u. d. g. mehr, nach dem der fleiß und die erfindung des künstlers weit gehen will, gemessen werden. Etliche haben daneben ein schlagwerck, welches die stunden und viertel durch gewisse schläge an eine glocke anmeldet, und heißen schlag-uhren. Andere haben ein gewerck, welches zu der begehrtten stunde ein starkes getlingel macht, wodurch einer aus dem schlaf kan erwecket werden, und heißen wecker oder weck-uhren. Die, welche nicht ordentlich schlagen, sondern allein, wenn ein gewisses werck daran gerührt wird, heißen repetir-uhren. Anderer mancherley gattungen, deren täglich von sinnreichen meistern neue erfunden werden, nicht zu gedenken. Die bewegung dieses kunstwercks, wird durch gewichte oder federn zuwege gebracht. Die ersten dienen allein bey wand-uhren, d. i. solchen, die an einem ort beständig stehen bleiben, die letzten vornemlich bey den taschen-uhren, d. i. solchen die man bey sich tragen kan. Das vornehmste stück in der uhr ist die unruhe, welche durch ihr hin- und wieder schlagen, die bewegung abmisst. Dieselbe aufs genaueste zu fassen, hat der vortreffliche Mathematicus, Const. Huygens, den sonnenannten perpendicular erfunden, welches an den stehenden uhren eine lange ruthe mit einem gewicht an dem ende, in den taschen-uhren aber eine zarte feder ist, an der unruhe befestiget. Hievon hat gedachter Huygens ein eigen werck geschrieben, de Horologio oscillatorio. Man nennet sie pendul-uhren, unter denen iho die mit Englischen haben üblich sind. Die erste erfindung der uhrwercke ist unstreitig in Teutschland aufstammen. es haben sie aber nachmals die Frankosen und Engländer fortgesetzt, und in unserer zeit sehr hoch ge-

bracht. Einige, so den Teutschen diesen ruhm missgönnen, geben vor, sie sey aus China zu ihnen gelangt: es ist aber dieses von der wahrheit so weit entfernt, daß bis auf den heutigen tag in China keine andere als wasser-uhren auf den thürnen der städte gehalten, und wenn eine stunde verfloffen, solches durch einen starken trommelschlag angezeigt wird. Und da die ersten uhren nach China gebracht worden, haben die leute ihren augen und ohren kaum getrauet, und nicht begreifen können, wie es damit zu-eh. Es sind auch in dem ganzen Orient die uhren in seltnerem werth. Vor einiger zeit war die Lionische arbeit von kleinen uhren am meisten geachtet, denen nachmals die Senfer gefolget, nunmehr aber werden die Englischen vor andern hoch geachtet. Von künstlichen uhrwercken sind, das zu Nürnberg, das zu Schaffhausen, das in dem dom zu Straßburg, und das in dem dom zu Lion berühmt. De l'Excellence de l'Horlogerie hat einer, der seinen namen bloß mit den buchstaben J. B. anzeigen wollen, ein eigen buchlan geschrieben. Von allerhand sinn-reichen, so wol eracklichten als auch nützlichen erfindungen, künstlicher uhren hat Garodörffer in den Mathematischen Erquickstunden viel zusammen getragen. Die uhrkunst, Gnomonica, kan gebildet werden als ein junges weib, weil die zeit sich immer verjünget, mit flügeln, weil die zeit schnell fortleitet, mit einem himmel-blauen aufgeschwungenen fleide, einer sand-uhr auf dem haupt, einer sonnen-uhr in der rechten, und einer magnet-nadel in der linken hand. Über dem haupt die sonne, davon der schatten auf der sonnen-uhr die stunde zeigt. Derham hat the artificial Clockmaker geschrieben, so übersezt in der neuvermehrten Welpersischen Gnomonica zu finden. Die verschiedene arten der uhren beschreibt des P. Alexanders ausführliche abhandlung von den uhren überhaupt.

Uhrfeder, s. Urfriede.

Uhrling, Ueling, ein alt teutsch wort, und soll heißen, einen der lustern ist, besser oder mehr zu seyn im urweisen, und alten rechten.

Uhrmacher werden in grosse und kleine abgetheilet. Beide sind zwar künstler, haben aber doch in den Reichs-städten, Augsburg, Nürnberg und Ulm, gewisse ordnungen zu beobachten, auch zur probe ihrer geschicklichkeit, wenn sie sich sehen, und für sich selbst arbeiten wollen, hat eines meistersstücks entweder eine flache uhr, vierte, spiegel-flächen- oder sechseckigte uhr zu verfertigen, jedoch steht den meisters- söhnen frey, sich eine davon zu erwählen, und wird ihnen zu ders vollkommenen ausarbeitung eine zeit von 3 monaten aufgegeben. Es sind aber die uhren, ohne izezt erzeigte, welche bloß hin von der äußerlichen gestalt also genennet werden, indgemein zeig-uhren, welche die stunden nur allein ganz still, ohne einigen laut zeigen: oder schlag-uhren, welche neben dem zeiger, auch durch den schlag des glöckleins, die viertel-, halbe und ganze stunde mit laut vernehmlichen schlag, ihrer größe nach, anzeigen: oder wecker, welche entweder bloß neben dem zeiger, zu beliebiger stunde aufwecken, oder aber zugleich die stunden schlagen. Hieher gehören auch die ring-uhren, welche so klein sind, daß man sie stat eines fleines, in einen ring fassen, und an dem finger tragen kan, und doch gleichwol mit rädgen versehen sind. Es gehören auch hieher die bilder-uhren, welche entweder in gestalt unterschiedlicher thiere gemacht sind, und ist gemeinlich die unruhe daran also geordnet, daß ihre bewegung ihnen die augen verdrehet, und es das ansehen hat, als ob sie leb-



u, oder es werden an den uhren jezuweilen gewisse bilder präsentirt, welche jedesmal, ehe die stunde schlägt, sich künstlich bewegen, oder auch einen musikalischen laut, wie pfeiffen, posaunen, und dergleichen von sich geben. Erster finden sich einige uhren, welche einen ordentlichen alender, und die darinnen vorkommenden vornehmsten feste, item der sonnen lauff, des mondes alter, die sogenannte Italidnische uhr, minuten und secunden anzeigen. Vor kurzer zeit sind die sogenannten Perpendicula, so wol in grossen, als gar kleinen sack: uhren in übung gebracht worden, als durch deren stete bewegung der trieb der uhren desto richtiger und gewisser eingerichtet wird. Neben solchen uhren machen auch noch die uhrmacher andere curieuse wercke, und oftmahls vermittelst des riebs der rädgen ganz lebhaft bewegungen. Es müssen aber alle solche wercke der uhrmacher entweder durch stählerne federn, oder aber abhangende gewichte getrieben werden, welches in der arbeit der kleinen uhrmacher mit richtig zusammen genieteten fettgen, oder darinnen: setzen, bey den grossen uhrmachern aber mit stricken geschieht.

u, f. Schubu.

uores, werden in Portugall die cammer: herten am Königl. hofe genennet.

ver bandt schieffen, bey der artillerie, über die brust: wehr schieffen, so daß seine scharten darein geschnitten werden.

verbein, f. Wein: gewächs.

verbesserung, f. Melioration.

verbiat, Uberschuh, ist am stiesel das ganze leder über der auf dem fuß.

verbrand, heist auf bergwercken, wenn der silber: brenner die silber so reich als 15 loth, 3 quentlein und 2 pfennig leucht brennet, da sie doch nur 15 loth, 3 quentlein haben sollen.

verbrochen feld, ist dasjenige, welches ganz bis an die nachscheide aufgefahren und abgebrochen ist.

verbürde, f. Superfotation.

verdeck, in der wappen: kunst, die felder, so überwerch an einander stoßen, als in einem gevierten schild, das erste und vierte oder das zweyte und dritte feld.

verleiten, geschieht von jungen hirschen, wenn sie den hirschen erlaucht über den vordern sehen, weil im gelenke, fleischen und fennen alles noch jung, rasch und flüchtig ist.

ver: eltern, Anherren, Majores, Ancetres, in rechten die, so in aufsteigender linie über den vater und die mutter hinaus gehen, darunter die ersten sind die groß: väter und groß: mütter.

verfahren, heist auf bergwercken 1) den gang überfahren, oder die breite des ganges durchbrechen, daß man sehen kan, wie mächtig er sey; 2) wenn man in fortreibung eines ortes einen vorliegenden gang antrifft und erbricht.

verfahren, in rechten, über sein recht greiffen, die gesetz übertreten, jemand in seiner befugniß trüden und irren.

verfressen, Blähe, ein unfall der pferde, davon sie schwellen, die fenn: und spann: adern sich ausdehnen, die pferde seuffen, dremfen, hinfallen, oft weder gehen noch stehen können, die ruthen heraus hängen lassen, sich von einer seite zur andern wälzen, winde und einen aufgeblähten bauch bekommen: bisweilen springt der magen gar auf, und sie verrecken.

Ubergabe, f. Transport.

Ubergabung, Cessio, Cession, in rechten, eine handlung, wodurch einer seine habende ansprüche und forderungen einem andern überläßt, daß er dieselben vor sich fordern und eintreiben möge. Eine solche übergabung kan geschehen, auch wider wissen und willen des schuldners, nur daß sie nicht an einen mächtigern, und wenn die forderung schon freitig ist, gethan werde. So lange dem schuldner derjenige, an den die übergabung geschehen, nichts davon bekannt macht, kan derselbe seinem vorigen schuld: herten gültig zahlung thun, und die übergabung vernichten. Eine jede übergabung hat die vermuthung vor sich, daß sie aus einer beschwerlichen ursache (ex causa onerosa) geschehen, und ernstlich, nicht auf den schein gemeinet sey; sie kan aber auch aus einer milden ursache (ex causa lucrativa) geschehen, aber denn ist sie von der andern merklich unterschieden. Wenn einer durch die übergabung mehr erhält, als er dagegen geleistet, wird sie dadurch unkräftig. Es mag auch einer, der dem banquerot nahe ist, seine bindige übergabung thun. De Cessione Actionum hat Joh. Brunnemann, und vor ihm *Alph. de Olea*, eigene tractate geschrieben. Eine andere übergabung ist, wenn ein beschuldeter mann sich seines vermögens begiebt, und solches seinen gläubigern überläßt, sich darauf bezahlet zu machen, wodurch er sich der gefängniß befreiet, und einen nothdürftigen unterhalt aus demselben übrig behält, wenn er nicht muthwillig und durch eigenes böses haushalten in solche schulden verfallen.

Ubergrieff, in rechten wenn ein unterrichter weiter gegangen, als sich seine gerichtbarkeit erstreckt, und dem ober: gericht eingegriffen.

Ueberhang, in rechten, die äste eines baums, so von einem nachbar über des andern boden sich erstrecken. Wenn der nachbar gemahnet wird, die äste seines baums, die dem andern auf seinem boden hinderlich sind, zu behauen, und er es unterläßt, mag solches der andere selbst thun; die wurzeln aber, so von des nachbarn boden in den andern treiben, mögen nicht abgehauen werden. Wenn einer einen weinreben von des nachbarns stock auf seinen boden zieht, mag der ander denselben abschneiden. Die fruchte, so aus einem garten in den andern überhangen, gehören, nach Sachsen: recht, dem, da sie hängen.

Ueberhaupt, f. Pausch.

Ueberlauf, Oberlauf, Verdeck, Tabularum, Tillac, der obere boden im schiff, womit dasselbe bedeckt wird. Die grossen schiffe haben derselben drey, die mittlern zwey, die kleinere nur einen. Der unterste wird bey den schiffleuten der erste genant. In dem überlauf werden öffnungen gelassen, so man luden nennet, wodurch die güter in und aus dem schiff gebracht werden. Bey den kriegs: schiffen wird in den obern boden ein gitter: werck gemacht, damit der rauch von dem losgebrannten geschütz verdamfen möge. Das verdeck ist durchgehend, wenn's über die ganze länge des schiffes reicht, oder halb, wenn nur ein theil desselben von hinten, zuweilen auch zugleich von vorne bedeckt ist.

Ueberläuffer, Transfuga, ein kriegs: knecht, welcher treulofer weise sein fähnlein verläßt, und zu dem feind übergeht. Ein anders ist, wenn er allein austritt, und sich verläufft, da heisset er eigentlich ein außreißer, *Deserteur*. Die ersten werden härter als die andern gestraft, inwiewol die geschärfte kriegs: rechte ohne unterscheid die lebens: strafe erkennen.

**Uiberlebende**, f. Todesfall.

**Uibern** arm arbeiten, f. Zur hand arbeiten.

**Uibernatürlich**, nennet man, wenn etwas geschieht, das aus den ordentlichen und allgemeinen gesetzen der natur und der natürlichen bewegung nicht kan erkläret werden.

**Uiberrüsten**, wenn die haspel: stüben zu einwerffung des k**u**ls und seils über den schacht gesetzt werden.

**Uiberschaar**, nennet die bergleute, was zwischen 2 fundgruben im vernessen überbleibet.

**Uiberschätzung**, wenn einer bey einer steuer- oder schätzung: anlage sich beschwert und übersetzt befindet, mag er eine überschätzung auf andere Commissarien suchen, durch welche die vorhergegangene schätzung verbessert und aufgehoben wird. Bey derselben aber hat es sein verbleiben, und ist eine super: überschätzung nicht zulässig. Uiberschätzung soll dem landes: brauch nach binnen jahr und tag gesucht werden, und hat weiter keine stat, wiewol einige rechts: gelehrte ihr 10 jahr geben.

**Uiberschlädrig**, f. Mühl.

**Uiberschläge** befahren, heißt, wenn der bergmeister und die geschwornen alle quartal auf die zechen fahren, und sehen, was ins künftige zur jubusse möchte erfordert werden.

**Uiberschläge** machen, heißt, wenn die beamten überschlagen, was für kosten künftiges quartal vonnöthen seyn möchten.

**Uiberschlag**, Supercilium, in der baukunst, ist ein mittel: mäßiges oder kleines (selten ein grosses) glied, welches sendrecht abgeschnitten ist, und ein stück einer ordnung zuoberst endiget.

**Uiberschlag** machen, überschlagen, bey kaufleuten, ist so viel als calculiren, ausrechnen, wie hoch eine waare oder sache sich belaufe, was daran gewonnen oder verlohren werden könne, wie schwer, lang, breit, dick, groß und klein sie sey und vergleichen.

**Uiberschlagen**, ist so viel als mit verlohrtener schnur abziehen.

**Uiberschrift**, Inscriptio, Subscription, der titel, oder was sonst über eine urkunde oder einen brief gesetzt wird. Die überschritten, so aus gewohnheit oder höflichkeit in briefen gebraucht werden, sind unversänglich, und am Kaiserlichen Cammer: gericht einmal für alle erkannt worden, daß aus denselben kein recht erworben werde, weil sie gerne nach gunst, geschenkt, oder andern absichten eingerichtet werden.

**Uiberschuss**, heißt, 1) wenn die einnahme die ausgabe übersteiget; 2) wenn auf bergwerken die zwittter gepochet werden, so wird das, was im pochraben auf dem gefälle, oder nächst daran sitzen bleibt, überschuss genennet.

**Uibersetzen** eines ganges, f. Gangeo: übersetzen.

**Uiber sich brechen**, heißt auf bergwerken, in die höhe über sich arbeiten, und das gestein weghauen.

**Uiberständig** metall, ist so viel als überzeitig.

**Uiber stich: ofen** arbeiten, oder schmelzen, ist wenn man das erst mit zusatz im schmelz: ofen wohl ansieden läßt, hernachmals den ofen sichts, daß die geschmolzene materie heraus läuft, das silber aber sich unten setzet.

**Uibertrag**, Uiberweisung, f. Transport.

**Uiberziehl: kamm**, f. Bürstenbinder.

**Vicarius**, ist derjenige, welcher einem obern nachgesehen ist, um seine stelle in gewissen verrichtungen zu vertreten. Der Pabst hat einen Groß: Vicarium, der ein Cardinal ist. Derselbe hat die gerichtsbarteit über alle priester, so wol in als ausserhalb den klöstern, ja so gar über weltliche

personen und fremde, wann sie in einer brüderschaft sind. Diese gerichtsbarteit erstreckt sich auch über die Juden zu Rom, über die wittwen, waisen und andere elende personen. Der Bischöffe Vicarii heißen an ihren höfen officiales; die andern aber, so einem auswärtigen theile des stifts vorgesetzt sind, werden Forane genennet. Die weltlichen Churfürsten haben wegen ihrer erzb: ämter auch besondere Vicarios, so dieselben in ihrer abwesenheit verwaltten müssen, ohngeachtet die Churfürstlichen gesandten zugegen sind. f. Sub-Officiarii. Von dem Reichs: Vicariis, f. Reichs: Vicarien.

**Vice: Admiral**, ist der nächste nach den Admiral, und vertritt in dessen abwesenheit seine stelle. Es sind ihrer oft 2 oder 3 in einem Königreich oder lande. In England werden sie nach dem unterschied der flaggen benennet, i. e. der Vice: Admiral von der blauen, rothen und weissen flagge.

**Vice: Cangler**, ist derjenige, welcher in abwesenheit des Cancellers dessen stelle vertritt. f. Cangler.

**Vice: Dom**, bedeutet einen, der an des herrn Rat ist. f. Vigdom.

**Vice: Gerent** ist ein geistlicher richter, der in abwesenheit des Cancellers dessen amt verwaltet.

**Vice: König**, Prorex, Vice: Ré, ist derjenige, welcher die verwaltung eines Königreichs hat, allwo er im namen seines Königs mit vollkommener gewalt regieret. Wenn aber der ober: herr den Königlichen titel nicht hat, oder die provinz niemals ein Königreich gewesen, so heißt der stathalter derselben nicht Vice: Ré, sondern gouverneur, i. e. gouverneur von Weiland.

**Vice: Legat**, ist ein beamter, den der Pabst nach Avignon, oder in eine andere stadt schicket, das amt eines geistlichen und weltlichen stathalters zu verwaltten, wenn sich kein Legat, oder Cardinal, so solches verrichtet, daselbst befindet.

**Vicomte**, Vice-Comes, ist in Frankreich ein ehren: titel ohne gerichtsbarteit, und gebühret er demjenigen, dessen güter oder herrschaft zu einer Vicomte erhoben worden. In Engelland sind die Vicomten allemal Pairs, welche im Parlament nach den Grafen und vor den Baronen ihren sitz haben.

**Victualien**, Lebens: mittel, Annona, alles was zum lebens: unterhalt dienet an speise und getränk, wozu einige rechtsgelehrten auch was zu täglicher nothdurft des leibes an kleidern gebraucht wird, ziehen wollen. Die zufuhr der lebens: mittel zu sperren, ist in dem Römischen Reich nicht zugelassen. In wohlbestellten policesen sind gewisse schatz: herren und obrigkeiten gesetzt, so vor die zufuhr der victualien und lebens: mittel sorgen, ungesunde und schädliche nach gelegenheit der zeiten verbieten, und allen einen billigen preis setzen. Bey den armen gehöret zu dem amt des General: Auditeurs, auf eingezogenen bericht von dem General: gewaltiger, wie und woher die zufuhr der lebens: mittel von den marktenswerten geschehe, denselben den preis zu verordnen.

**Vidame**, heißt in Frankreich derjenige, welcher die stelle eines Bischofs in corporalibus oder weltlichen dingen vertritt; jedoch kan in einem stifte nicht mehr als ein Vidame seyn, der sich von der hauptstadt des Bisthums zu nennen pflegt i. e. der Vidame von Rheims, Chartres &c.

**Vidimus**, ist eine copie, so durch eines notarii oder anderer gericht:





welchen sie abgetheilet wird, den aufgang, mittag, nieder-  
gang, und mitternacht; und die seefahrenden 4 haupt-  
winde, Ost, Süd, West und Nord. Das jahr hat 4 zeiten,  
den frühling, sommer, herbst und winter, und der tag 4  
theile, den morgen, mittag, abend, und die nacht. Diesen  
vergleicht Pythagoras die 4 alter des menschen, die kind-  
heit, jugend, das männliche und das graue alter. Vier  
thiere sollen in das Mahometanische paradies eingehen,  
der palm-esel, das pferd des Ritters S. Georgen, der hund  
der Siebenschläfer, und Mahomets camel. In dem alten  
Staats-recht des Römischen Deutschen Reichs findet man  
eine abtheilung aller Rände desselben, da von einem ieden  
4 gezelet werden, nemlich 4 Herzoge, so viel Markgra-  
fen, Burggrafen, Landgrafen, Grafen, Freyen, Ritter,  
Städte, Dörfer und Bauren, welches aber mehr vor die  
erfindung eines lustigen mahlers, als eine wahre verfassung  
anzusehen. Daher werden jedoch noch heut zu tage die  
Fürsten von Schwarzburg Viergrafen genennet.

**Viereck, f. Vierung.**

**Vierer, Vierling.** eine kleine scheidemünze in Ober-Sach-  
sen, deren 3 einen guten groschen machen.

**Vierhebigt poschwerd,** heist, dessen bdumlinge, in iedem  
puchstempel beindlich, allezeit im umdrehen der welle  
durch den vierheber nach einander bewoget werden.

**Viering,** wird im Württembergischen der vierte theil eines  
pfundes oder 8 loth genennet.

**Vierling,** heist in dem Württembergischen ein maas der  
früchte, und machen 4 vierlinge ein simri, 8 simri aber ei-  
nen scheffel. Es werden auch die eimerige säffer vierlin-  
ge genennet.

**Vier-stadt-gericht,** ein sonderbares gericht in Holstein,  
welches die 4 städte Kiel, Rensburg, Ikehoe und Olbeslo  
hegen. Es wird alle jahr den Montag nach den Pfingst-  
Festtagen wechselseitig in Kiel oder Rensburg gehalten,  
da denn die gedachten 4 städte 2 Deputirten aus dem Ra-  
the dahin schicken, welche solches gericht formiren. Alle  
städte, die das Lübeckische recht haben, können an dieses  
gerichte appelliren, jedoch muß die sache über 50 mark Lü-  
bisch betragen, von dar gehet die appellation an das Hol-  
steinische landgerichte, wenn die sache sich nur über 25 schä-  
ler beluust.

**Viertel, Phasis Luna,** die haupt-veränderung des monds  
in seinem schein, derer in den calendern 4 verzeichnet wer-  
den: der neumond, erste viertel, vollmond und letzte  
viertel. f. Mond.

**Viertel,** ein gewisses faß-gebilde, nach welchem flüssige und  
auch trockene sachen ausgemessen werden. Ein viertel bier  
oder wein hält 210 fannen oder ein halb faß: ein viertel  
korn, salt u. d. g. hält 4 mehen, und ist der vierte theil ei-  
nes scheffels.

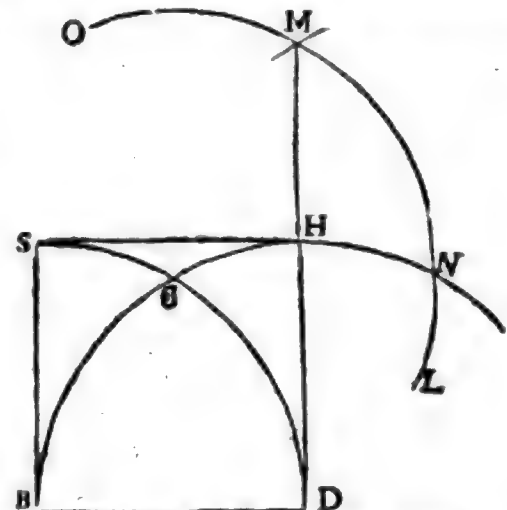
**Viertel-carthaume,** ein stück, welches 12 pfund eisen treibt,  
36 centner wieget, und 24 caliber lang ist; diese hält man  
in den festungen für die allerbequemesten.

**Viertel-stabe,** sind in der baukunst krumme glieder einer  
ordnung, die mit ihrer auwert gebogenen krümme einen  
viertel-kreis (quadrantem circuli) vorstellen.

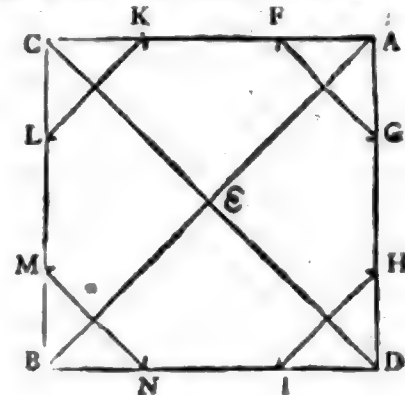
**Vierzig, Quadraginta,** viermal zehen, ist vormals die zeit  
des ehstandes gewesen, weil Isaac und Esau in solchem  
alter geheyrathet. Die vierzigste zahl ist in heil. schrift  
sehr bekannt. Vierzig tage hat die sündflut über dem erd-  
boden gestanden: 40 wochen hat der Herr Christus im  
mutterleibe, und 40 tage zu Bethlehem zugebracht: 40  
tage gefastet, dergleichen zuvor auch Moses und Elias ge-

than: 40 stunden in dem grabe gelegen: 40 tage nach sei-  
nem leiden gen himmel gefahren. Das vierzigstündige  
gebet in der Römischen kirche ist, wenn aus besonderer an-  
dacht und eine besondere wohlthat von Gott zu erbitten,  
das heil. Sacrament in einer kirche 40 stunden lang of-  
fentlich ausgeset, und die zeit über mit unabseglcher an-  
dacht verehret wird. Wenn in dem Alcoran eine derbe-  
lügen vorkommt, wird die zahl 40 dazu gebraucht. Also  
ist nach Mahomets vorgeben Noach 40 jahr in dem faßten  
gewesen.

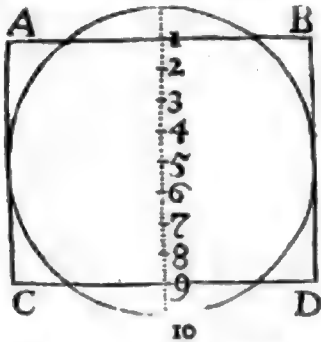
**Vierung, Viereck, Quadratum, Quarré,** in der Geometrie,  
ein feld, das 4 gleiche seiten hat, die in rechten winkeln  
mit einander schließen. Eine abblange vierung ist, dar-  
an 2 gegen einander stehende seiten länger sind als die an-  
dern. Ein rauten- oder geschobene vierung, daran die  
winkel aus dem rechten winkel verrückt. Ein viereck mit  
einer eröffnung des cirkels aufreissen, lehret Harodörfer  
also: Es sey gegeben die linie DB. Aus D mache den  
halben cirkel B I H, und aus B den andern D I S. Aus I  
raiffe O M N L, und diesen schneide ab aus N in M, zie-  
he die gerade linie MD und die zwerch-linie HS, sodann  
die senkrechte linie aus B in S, so ist das viereck SHBD



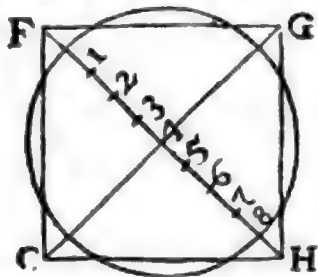
ferria. Aus einem viereck leicht ein achtel zu machen,  
siehe derselbe also an: Das viereck sey CABD, durch das-  
selbe ziehe die zwerch-linien CD, AB, derselben halfte  
DE trage aus C in F, und M aus A in K, und H aus D  
in G und N, aus B in L und I, ziehe die puncte mit li-



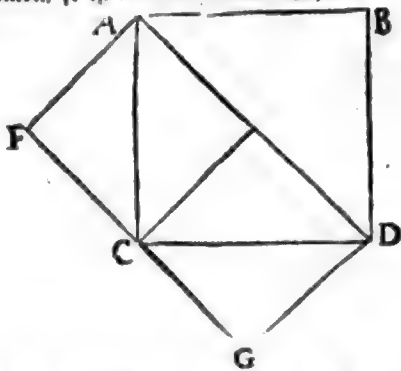
nien zusammen, so laß du KP, FG, GH, HI, IN, NM, ML, und LK. Eine vierung zu machen, so mit dem gegebenen eircel gleiches haltß sey, ist auf verschiedene weise versuchet worden, die nachfolgende aber kommt der richtigkeit am nächsten. Theile den durchschnitt in zehn gleiche theile, laß davon oben und unten eines abgeben, aus dem übrigen beschreibe eine ablange vierung in der weite



des ganzen eircels, wie ABCD. Ab. Dürer macht es auf eine andere weise. Er theilet den durchschnitt des eircels in acht theile, sehet an jedem ende der creuzweis gezogenen durchschnitte ein achtheil an, und ziehet die vierung FGCH zusammen. Aus einer gleichseitigen vierung eine ablanges gleiches inhaltß zu machen, geschieht also: das viereck sey ABCD, durchschneide es mit A D, auf A und D seze die senkrechte linien AF und D G, ziehe sie aus dem punct C mit FG der linie AD gleichlaufend zusammen, so ist ADFG dein begehren.



zung FGCH zusammen. Aus einer gleichseitigen vierung eine ablanges gleiches inhaltß zu machen, geschieht also: das viereck sey ABCD, durchschneide es mit A D, auf A und D seze die senkrechte linien AF und D G, ziehe sie aus dem punct C mit FG der linie AD gleichlaufend zusammen, so ist ADFG dein begehren.



Vierung, ist auf bergwercken die breite der zehen oder des ganges saal: band, 3 und eine halbe lachter ins hangende, und 3 und eine halbe lachter ins liegende, also daß der gang in der mitte frey sey. In die vierung fallen, heißt einer vermessen den zehen in ihr feld greifen. Vierung leiden müssen, heißt, wenn der sünners von dem ältern mit der vierung ausgemessen wird. Vierung zulegen, heißt

eines ganges feld, der donlege nach, am tage in gewisse theile abtheilen oder bezeichnen.

Vierung, ledige vierung, Quadrans honorarius, *Franc quartier*, in der wappen: kunst, ein stück eines nach der länge und quer getheilten schilbes, der aber nicht quadriert. Sie kan zur rechten oder zur linken stehen, wie bey A und



B zu sehen. Wenn diese vierung weniger als den vierten theil des schilbes einnimmt, wird sie eine kleine vierung oder lediger winkel genennet.

Vigilia, heißt in der Catholischen kirche derjenige tag, welcher vor einem grossen feste hergeheth, und an dem gefastet wird. Er hat seinen namen daher, weil die andächtigen vor alters einen theil der nacht vor der grossen fasten mit wachen zubrachten. Vigilia heißen auch insonderheit die metten, worinne seelen: messen oder gebete vor die verstorbenen gehalten werden.

Vigogne, s. Schaf.

Viguerie, heißt in Catalonien ein strich landes, so unter der juridiction einer stadt oder ober: beamteten stehet, z. e. die Viguerie von Barcelona, Roses &c.

Villanelle, in der Französischen und Italiänischen poesie, ein bauern: lied, das etliche gesähe hat, die alle einerley schluß: reim am ende wiederholen.

Vindemiator, Alaraph, Almuredin, Protrigetes, ist ein fix: stern auf der mitternächtlichen seite der jungfrau, von der dritten größe, Saturni und Mercurii eigenschaft, und von grosser kraft. Er soll seinen namen daher haben, weil er um die zeit der weinlese, als den 22 Sept. mit dem 29 grad der jungfrau auf: und den 28 Oct. mit dem neunten grad des scorpions unterzugehen pflegt.

Vindiciren, Vindicare, eine sache als sein eigenthum ansprechen. Einen solchen anspruch, Rei vindicationem, stellet der herr und machthaber eines gutes an, wider den besitzer desselben. Und weil das eigenthums: recht der grund des anspruchs ist, muß er solches zu erweisen haben. Es muß auch die angesprochene sache eigentlich und deutlich angezeigt werden. Der anspruch gehet wider den besitzer, und wird von demselben die sache mit aller nuzung wieder abzutreten begehret: da denn, wenn der besitzer ein gut gewissen hat, d. i. die sache unter einem redlichen namen, unwissend, daß sie einem andern gehöre, erlangt, er die nuzung weiter nicht, als wenn davon noch etwas vorhanden, wenn er aber ein böses gewissen hat, nicht nur die nuzung, die er genossen, sondern auch die er genießen können, zu erstatten schuldig ist. Hingegen hat er die kosten, so er auf die erhaltung der sache nothwendig angewandt, wieder zu erfordern, und von der nuzung abzurechnen. Wer eine gestohlene sache gekauft, und darum in anspruch genommen wird, mag den davor bezahlten werth von dem eigenthümer nicht fordern.

Vinrang, ein baum auf Madagascar, dessen holtz von keinem wurm angefressen wird, das gummi aber zu heilung der wunden dienet.

Vincin, eine Portugiesische silber: münze, welche 20 rees hält, und nach Sächsischem gelde ohngefähr 1 groschen und sechstehalb pfennige beträgt.

**Viola bastarda**, ist eine art von Viola da gamba, und wird wie ein tenor davon gestimmt, aber das corpus ist etwas länger und grösser. Es sind oft unter den gemeinen 6 darm-saiten noch 2 andere stählerne und gedrehte messingene, dergleichen auch auf den pandoren sind, welche mit den darm-saiten gar rein und gleich gestimmt werden, und hernach von sich selbst ungerührt mit klingen.

**Viola d'Amore**, Viole d'Amour, ist eine mit 4 stählernen oder messingenen, und einer darm-saite (welche die quinte ist) bezogene violine, von besonderer form und stimmung. Diese ist der accord c moll oder auch c dur; wiewol es fast bessere art hat, und nicht so gezwungen ist, wenn sie wie eine ordentliche violine gestimmt, weil man sodann alles anweisungen darauf spielen kan. Ihr klang ist argentin oder silbern, dabey überaus angenehm und lieblich.

**Viola di braccio**, heist eigentlich eine geige, die man auf dem arme hält, zum unterscheid der Viola da gamba, und kan also von allen fiedeln gesagt werden: aber man nennet doch an einigen orten die alt- und tenor-violinen also: eine bratsche.

**Viola da gamba**, heist eine geige, die man zwischen den füssen halten muß: denn gamba heisset auf Teutsch der fuß, (eine knie-geige) hat 6 saiten, wird durch quarten gestimmt, und in der mitten eine tert. Die grosse Viola da gamba oder Contrabassa da gamba wird von den meisten durch und durch per quartam gestimmt.

**Viole**, s. Veilichen, Geige.

**Violen-wurzel**, Radix Iridis Florentinae, eine art schwermelz, so in Italien, Dalmatien, und andern warmen ländern wild wächst, und weiß blühet. Die wurzel ist knosig, etwas gedruckt; weiß, von scharfem geschmack, und angenehmen den mehr-violen gleichenden geruch. Sie hat eine zertheilende und auflösende kraft, dienet innerlich wider allerhand brust-beschwerung, sonderlich den kindern wider das grimmen. Aeußerlich gepulvert und aufgestreut, oder mit honig zu einer salbe gemacht, heilet sie alte faule und fressende schäden. Um ihres geruchs willen wird sie in den haar-puder und andere wohlriechende pulver genommen. In den apotheken hat man davon einen extract, wasser, öl und species, so in der argeney vielfältig gebrauchet werden.

**Violine**, heist eine discant-geige, und violinist, der selbige wohl zu streichen weiß.

**Violon**, eine grosse baß-geige.

**Violoncello**, die Bassa Viola, und Viola di Spala, sind kleine baß-geigen in vergleichung der grössern, mit 4, 5 und 6 saiten, worauf man mit leichterer arbeit, als auf den grossen, allerhand geschwinde sachen, variationen und manieren machen kan. Insonderheit hat die Viola di Spala, oder schulter-viole, eine grosse wirkung bey dem accompagnement, weil sie stark durchschneiden und die tone rein ausdrücken kan. Sie wird mit einem bande an der brust befestiget, und gleichsam auf die rechte schulter geworfen: hat also nichts, welches ihren resonanz verhindert oder aufhält.

**Viper**, s. Natter.

**Viper**, Vipera, *Givre*, in der wappen-kunst, eine schlange, so ein kind halb verschlungen im maul hält, des Herzogthums Neiland wappen.

**Viper-wurg**, s. Schlangewurg.

**Virtuosi**, heissen im moralischen verstande tugendhafte personen: im politischen verstande aber, die in einer kunst oder wissenschaft excelliren und andere übertreffen.

**Viscum Indicum & Peruvianum**, ein Indlanischer baum, gleich einem lorbeerbaum, bringet rotthe oder weisse kleine blüthen, wie trauben, worauf fruchte folgen, die den mispeln ähnlich sind, und fast wie castanien schmecken sollen.

**Visionaires**, Fanatici, Ecstatici, sind leute, die sich sonderbarer gesichter und erscheinungen rühmen, gemeinlich aber wegen ihres melancholischen geblüts im verstande nicht wohl verwahret sind.

**Visir**, Vezir, ein Arabisch wort, bedeutet einen Staats-Minister. Es wird hergeleitet von dem worte Vazar, welches tragen heisset. Also wäre Visir einer, der die last des regimento trägt. Am Türkischen hofe führen diesen titel die Reichs-räthe, so den Divan oder Staats-rath bestellen, deren 6 sind, und den Visir-Azem, oder Groß-Visir zu ihrem Präsidenten haben. Es sind dieselben angesehenliche und in den rechten erfahrene leute. Sie kommen ordentlich in den rath, er werde gleich in dem Serail oder in des Groß-Visirs hause gehalten, reden aber nichts zu den sachen, die vorgetragen werden, wo nicht der Groß-Visir einen darum fragt. Sie schreiben die Togra, d. i. den namens-zug des Sultans über die schreiben und verordnungen, die in seinem namen ausgehen. Sie heissen Visir der banck, haben eine besoldung von 2000 Kistlr. und leben bey mäßigem stande geehrt und ruhig, ohne neid und verfolgung. In wichtigen vorfällen werden sie neben dem Groß-Visir, dem Wusfi, und dem Cadilekquer oder Ober-richtern, zu dem geheimen rath in des Sultans zimmer beruffen, und ihnen verstatet ihre meinung freymüthig zu sagen. Der Visir-Azem oder Groß-Visir hat nach dem Sultan die höchste gewalt in dem Türkischen Reiche, und thut alles, was er gut achtet, nach seinem gefallen, ohne einige hinderung, außer, daß er einem Bassa, ohne ausdrücklichen befehl des Sultans, den er aber leicht auswirken kan, das leben nicht nehmen, noch einen Spahi oder Janitschar ohne seines Officiers wissen strafen kan. Er führt einen pracht, der seinem stande gemäß, und dem herrn, den er vertritt, ziemet, und hat gemeinlich bis 2000 bedienten in seinem hause. Wenn er ausgehet, führt er zwey reizer federbüschel an seinem turban, von edelsteinen eben so reich wie die des Sultans sind, nur daß dieser derselben drey aufsetzt. Er läßt ihm auch drey rossschweife oder Tug vertragen. Er wird allezeit von einer grossen menge Chiaussen und Mutasarcas, begleitet, die, wenn er auf das pferd oder davon absteigt, ein laut geschrey machen, und ihm glück und langes leben wünschen. Seine gewalt ist unbeschränkt, alle klagen mögen vor ihn gebracht werden, mit vorbegehen der untern richter, wenn sie nur von der wichtigkeit sind. Doch kan einer, der sich über den Groß-Visir selbst beschweren will, es auf diese weise thun, daß er feuer auf sein haupt lege, und also in das Serail gehe, da er von dem Sultan kan gesehen werden. Ein solcher wird von niemand aufgehalten, und von dem Sultan gnädig angehört. Dieses hat ein Englischer Gesandter ihm zu nutz gemacht, als er um eines offenkaren unrechts willen, etliche Englische schiffe von ihrem gewöhnlichen ort weg, und mit angezündeten feuer auf den mastbäumen, sich nahe vor das Serail legen lassen, da ihm denn alsobald von dem Groß-Visir, ehe noch der Sultan das feuer vermercket, völlige genüge geleistet worden. Die sachen werden nach einander von dem Cadilekquer vorge-tragen, und entschieden, wo nicht der Groß-Visir darein redet, und die sache seiner erkenntniß vorbehält. Alle und jede bittschriften, sie betreffen, was sie wollen, müssen dem

Groß-



**Groß-Visir** erst vor die augen kommen, ehe sie weiter gehen. Er hat an stehender besoldung mehr nicht, denn 10000 Rthlr. es sieht ihm aber von allen enden des großen Reichs so viel zu, daß er in kurzer zeit ungläubliche schätze sammeln kan. Solches wissen die Sultane, und finden allerley mittel, dieselben an sich zu ziehen, es sey, daß sie bey dem antritt eine namhafte summe von ihm fordern, oder ihn besuchen, da er sie denn reichlich beschenden muß, oder ihn um eine summe zum geschenk oder anlehn ansprechen u. d. g. Mahomet IV ließ gerne seine mahlieit in des Groß-Visirs küche bestellen, welches, weil es sehr oft kam, diesem ein großes kostete. Einen zum Groß-Visir zu machen, ist weiter nichts nötig, als daß ihm der Sultan das Reichs-siegel übergebe, welches er sodann allezeit an seinem halse und im busen tragen muß. Je höher und wichtiger das amt, je mehr ist es auch der gefahr einer ungnade unterworfen. Es werden nur wenige gelehrt, so diese würde geführt, und mit einem ruhigen tod beschloffen. Die meisten werden abgesetzt, und wenn sie nicht zu fürchten sind, an einen entfernten ort verwiesen, oder mit einem geringen dienst wieder versehen, sonst aber mit dem strick gewöhnlicher massen erdrosselt. Wenn ein Groß-Visir stirbt, erben seine kinder nichts mehr von ihm, als was der Sultan ihnen lassen will.

**visir**, heißt die öfnung an den helmen, oder casqueten, welche entweder frey, oder mit einem eisernen reifen verwahrt ist, um das gesicht brauchen zu können.

**visiren**, *Jaeger*, mit einem zugerichteten rab, den halt eines jeden gebindes, wein- oder bier-gefäßes, oder eines ganzen schiffs, erfahren. Der **visir**-stab wird mit gewissen darauf verzeichneten maassen und zahlen zugerichtet, womit sodann das gefäß überschlagen, und hiemit dessen gehalt erforschet wird. Bey wasserfüchtigen, ingleichen in städten, wo brand-steuer und andere umgelde von bier und wein zu bezahlen, werden geschworne **visiren** oder schätzer besteuert, so die gefäße, deren maas nicht bekannt, anschlagen, schätzen und **visiren**, damit man wisse, wie viel sie halten, und was davon zu entrichten. Im bau heisset **visiren** den inhalt eines walles oder mauer, an erden und stein behend ausrechnen. Wie solches anzustellen, lehren die von der baukunst geschriebenen. **Visiren** heist auch ein stück geschützes richten, nachdem das **visir**-oder richtungs-instrument vor das mündloch gesetzt worden, um das ziel recht zu fassen. In der wappenkunst heisset **visiren**, ein wappen kunstmäßig aufreißen und nach allen seinen theilen erklären.

**visirkunst**, *Stereometria*, eine kunst, die fässer auszumessen, wie viel nemlich können bier, wein u. d. g. hinein gehen. Sie beruhet nicht auf ganz richtigen gründen, sondern man muß sich damit begnügen, wenn es beynahe zutrifft. Doch haben einige die geometrische schärfe genauer zu beobachten gesucht. Also hat *Oughtred* das faß als ein stück von einer elliptischen sphäroide angesehen; andere haben es vor ein stück von einem conoide parabolico gehalten. *Johann Sartm.* *Wayer* zeigt in seiner vollkommenen **visirkunst**, wie fasser, die voll in *Conometria Mauricana* aber, wie fasser, die nicht voll, zu **visiren** sind.

**visitation**, *Visitatio*, *Visite*, ingemein eine von der Obrigkeit angestellte untersuchung. Also werden die apotheken jährlich **visitirt**, und derselben zuwand erforschet. Gerichts-rath- und dergleichen häuser werden **visitirt**, wenn bey der verwaltung einige gebrechen vermerket werden. Insonderheit werden in den kirchen **visitationes** angestel-

let, und ist ein ieder Bischof schuldig, seinen sprengel jährlich entweder selbst oder durch seine hiezu verordnete und besonders vereidete **visitatoren** zu **visitiren**, damit der stand der kirchen, derselben vermögen und einkommen, samt deren verwaltung, das verhalten der kirchen-diener, und der zuhörer untersucht, und den einschleichenden mißbräuchen zeitig vorgebeuet werde. Von der kirchen-**visitation** hat ein eigen buch geschrieben *Joh. von Münster*.

**Visitation des Cammer-gerichts**, wird angestellt, um die eingeschlichenen fehler zu verbessern, auch, nach befinden, die urtheile zu revidiren, und die Cammer-gerichts-ordnung zu erläutern und zu verbessern. Im jahr 1707 ward auf vieler Reichs-Stände ansuchen dergleichen vorgenommen, als das Cammer-gerichte wegen der unter dessen mitgliedern entstandenen streitigkeiten geschlossen ward. Es ward dasselbe 1711 wieder eröffnet, und kam 1713 der **visitations-proceß** zum vorschein. Weil sich aber nachgehends verschiedene mängel wieder gedauert, so ist in den Capitulationen Kayser Karls VII und Franz I eine neue **visitation** beliebt worden, die aber noch nicht wirklich erfolgt.

**Visitationis B. Mariae Congregatio**, hat ihren ursprung von *Francisco de Sales*, Bischof zu Geneve, und den namen von der besuchung erhalten, indem die weibspersonen, so bey stiftung dieses Ordens aufgenommen worden, zu der besuchung der francken, dürftigen und verlassenen verbannten waren, und da sie hernach in verschiedenen provinzen fortgepflanzt, und in klöster vertheilt worden, sind sie gehalten, gebrechliche und zu andern Orden untugliche mädgen aufzunehmen, und ihnen unterhalt zu verschaffen.

**Visite**, *Salutatio*, besuchung, die unter standespersonen ehren-halber abgelegt wird. Bey grossen zusammenkünften, an grossen höfen, auf Reichs- und andern tagen, friedens-handlungen u. d. g. wird mit solchen **visiten** viel zeit verborben, und entstehen über dem ceremoniel mancherley schwierigkeiten, wie in den geschichten der friedens-handlungen unserer zeiten, und in den gewöhnlichen zeitungem zum öftern zu lesen.

**Visnaga**, eine art von korn-frütern oder umbellen, hat blätter wie der fenchel, und einen länglichten gestreiften saamen. Die spizigen stiele werden zu jahnstochen gebraucht, und lassen einen guten geschmack im munde; sie müssen schön groß, gang und gelb seyn.

**Vista**, à *Vista*, auf sicht, à *veüe*, ist ein gebräuchliches wort in den kaufmännischen wechseln, und bedeutet den terminum à quo, oder den punct der zeit, in welchem ihnen der wechsel zur acceptation präsentirt wird, und sie solchen ansichtig werden, und muß er binnen 24 stunden, da er präsentirt worden, bezahlet oder protestirt werden.

**Viteleggers**, *Garde-cotes*, sind kriegs-schiffe, welche an den küsten kreuzen, um die handlung zur see vor den seeräubern zu versichern, und die kauffarthenschiffe zu convoyiren.

**Vitrificiren**, *Vitricare*, in der Chymie, steine, metalle, mineralien, durch hülfe des feuers, zu einem durchsichtigen glas zu bringen.

**Vitriol**, Kupferwasser, *Vitriolum*, *Chalcantum*, *Vitriol*, ein mineralisches salt, oder mineralischer wie crystallen zusammen gebackener saft, eines herben, scharfen und widerigen geschmacks. Ob der **vitriol** in seiner natur und wesen ein aufgelöstes metall, oder ein wahres salt, oder ein mittel-ding zwischen beyden sey, haben die naturkundiger noch nicht ausgemacht. Die das erste behaupten, sagen, daß der **vitriol** anders nicht denn ein unreifes eisen-

oder kupfer: erzt sey, welches ein mit sauren schwefel: dämpfen angelassenes unterirdisches wasser eingesogen. Und dieses beweisen sie mit der erfahrung, indem wasser mit Sp. Sulph. vermengt, an eisen: oder kupfer: seil: haub geossen, einen künstlichen vitriol zu wege bringt. Der vitriol ist natürlich oder bereitet. Jener findet sich in den stein: klüften, oder tropfet aus denselben, und setzt sich an wie eis: zapfen. Zu Goslar bricht er häufig, und wird grau oder gelblich, oder rosen: rot genennet. Dieser ist der kräftigste. Der bereitere wird aus vitriolischen steinen, oder aschiger kupfer: erde gekocht. Beide haben einerley natur und gebrauch. Der farbe nach ist er blau, wenn er kupfer, oder grünlich, wenn er eisen bey sich führt, oder weiß, und dieser kommt dem salz am nächsten. Er wird an vielen orten gefunden. Der Eyrische und Römische sind die werthesten, nach diesen folgt der Ungarische, denn der Goslarische; die übrigen, als der Englische, Spanische &c. sind die geringsten. Der grüne ist der gebräuchlichste, wo nicht der blaue absonderlich vorgeschrieben wird. Der beste ist, der mehr kupfer denn eisen hat. Dieses zu erforschen, nehm ein messer, und streiche den vitriol daran, laufft die klinge davon röthlich an, so ist der vitriol eisen: artig. Zur bereitung des vitriols sind zu Goslar zwey vitriol: häuser, allwo der Kammelbergische kupfer: rauch in wasser gelaugert, die lauge in bleyernen fiede: pfannen, 30 bis 36 stunden lang bis zur probe gekocht, alsdenn in bleyerne kühl: pfannen gefüllt, und wenn sie erkaltet in sa: fasser übergossen wird, allwo der vitriol in 14 tagen zu kristallen anschiesst. Die arbeiter müssen hölzerne schuhe tragen, weil die lederne von der schärfe des zeuges bald verzehret werden. Bey schwefel: werden werden gemeinlich auch vitriol: fiede: werke gehalten, weil derselbe ausgebrannter kies hiezu dienlich. Derselbe wird ausgelauget, und mit der lauge, wie schon gemeldet, verfahren. Aus dem Goslarischen grünen vitriol, wird ein weißer vitriol, ingemein gallsteinen genannt, bereitet, wenn derselbe stark calcinirt, nachmals in wasser zerlassen, coagulirt, und zu grossen fuchsen formirt wird. Der gemeine gebrauch des vitriols ist, daß er zum schwarz: färben angewendet wird, wie denn er zu der bekannten schreib: tinte mitkommet. Die Ehemici bemerken ihn mit diesem zeichen  $\Theta$ , und ziehen daraus herrliche arzneyen, durch mancherley arbeit, als da ist die reinigung, wovon ein  $\Theta$  album vomirivum, und ein Sal  $\Theta$  nitratum kommt; die calcination, die destillation, wovon ein ros  $\Theta$ , ein saures phlegma, ein flüchtiger spiritus, der auf mancherley weise verfest und gebraucht wird, mancherley öl; die sublimation, wovon blumen; die præcipitation, wovon ein vitriolischer schwefel; die salification, wovon ein salz, und endlich die extraction, wovon allerley tincturen und magisteria kommen, und wider mancherley krankheiten heilung gebracht werden. Aus eisen oder kupfer einen vitriol zu machen, nimmt von obigen metallen, zu dünnen blechen geschlagen, lege sie schichtweise mit schwefel unterstreuet in einen topf, verlutire den, und laß den schwefel davon brennen. Dieses thue drey mal, dann losche sie glühend im warmen wasser ab, oder zerstoß die bleche, calcinire sie, extrahire sie mit Sp. aceti, laß evaporiren, und die kristallen anschieszen.

Vitriol: erzte, sind 1) entweder solche, woraus der vitriol

durch luft und feuer generiret werden muß, nemlich kies und kupfer: erzt, wie auch gallmey; oder 2) solche, woraus man ihn gleich mit wasser extrahiren kan, 1. e. misli, ein weißlicher, gelblicher vitriolaussatz auf stufwerck; sory und melanteria, eine schwärzliche vitriol: erde; atramentstein; chalcites, ein vitriolstein; oder 3) ungewach: feuer reiner vitriol, dergleichen der Ungarische, wiewol er doch viel alaim an sich anklebend hat.

Viezlipurzi, der vornehmste abgott der Mexicaner in America. Er wurde vorgekeltet durch ein hölernes bild, in mannes gestalt, sitzend auf einem blauen bündlein. Die stirn war blau gemahlt, davon sich streiche über die nase und nach den ohren jozen. Auf dem kopf hatte er einen feder: busch, in der rechten einen lehn: stab, mit blauen streifen, in der linken einen schild und einen löcher: zweig, auf dem rücken 2 flügel, wie die fiedermause, und an den füßen scharffe klauen. Das abscheulichste daran war vor dem bauch ein scheußliches gesicht mit einem weiten rachen und scharffen zähnen. Dieser abgott hat die Mexicaner aus ihrem ehemaligen vaterland dahin geführt wo sie nunmehr wohnen, und der durch göttliche wunder vollbrachten ausführung der kinder Israel in das gelehrte land, hie mit nachgeschet. Das wort heist eigentlich so viel, als eine schöne feder.

Vigthum, Vicedominus, *Vidame*, eigentlich und ursprünglich der schutz: herr und beschirmer eines Vigthums oder Abtes, der die weltlichen rechte derselben verwalten, den unterthanen recht und schutz leisten, und den Bischoff für unrecht und gewalt vertreten mußte. Er ward auch besorger und Fasten: vogt genennet. Ob nun zwar dieses anfanglich eine bedienung und zum besten der stifter gemeinet gewesen, so ist es doch mit der zeit zu einer herrschaft und last gediehen, indem die vigthume sich eines mehrern, als ihnen gehört, angemasset, und ihre gewalt erblich gemacht. Nach unterschied der zeiten und lande, hat dieses wort auch andere bedeutung gehabt, und etwa wie in Bayern, einen statthalter bedeutet, der in abwesenheit des landes: herren ungemessene gewalt gehabt, alles zu ordnen, allein keinen krieg ohne vormissen des ober: herrn anzufangen. Heutiges tages ist solches amt daselbst zu einem bloßen richter: amt gediehen. In Oesterreich und daherum sind die vigthume richter, so in gewissen sachen den blut: bann haben. Also werden auch die verwalter der Salzburgerischen und Bambergischen güter in Rärnten genennet.

Vivace, ein musicalisches wort, welches so viel als freudig, frisch und mit heller stimme bedeutet.

Vizcaché, ein gattung caninichen in Peru, mit einem langen schwanz. Sie halten sich auf den hohen schnee: gebirgen, sind aschenfurb, und aus ihrem haar wird ein feiner papper zeug gewebet.

Vizir, s. Visir.

Ulmbaum, s. Rüster.

Ulmer: brot, ist eine art eines gebäckens, welches auf folgende art zubereitet wird: man rührt obgenes 4 hände voll des besten wehles in ein nössel guten rahm, oder in ermangelung dessen, in so viel gute milch. Wenn es nun sein glatt abgerühret, setzt man es auf einen warmen ofen, daß es ein wenig gehe, alsdenn thut man vollends darzu zwey eier, und von vieren noch die dottern, ein halb pfund klar geriebenen zucker, ein halb loth cardamomen,

ein halb loth muscaten und dergleichen gewürz, nebst so viel mehl, daß es ein rechter teig werde. Von solchem teige formiret man runde brote, setzet sie auf ein blech, lästet sie bey einem ofen etwas erhärten, und bäcket sie endlich gar. Wenn sie kalt, so schneidet man sie in scheiben, eines fingers dick, und dürrt sie bey der wärme vollständig ab, da solche brote, wenn sie auch schon alt, immer einen guten bissen zum truncke abgeben.

**Umergerste**, wird die feinste art der perlen-gräupgen genennet, weil dergleichen in Uim sonderlich sauber zubereitet werden.

**Ultramarin, Outramer**, eine blaue farbe vor die mahler, so ingemein aus dem lasur-stein bereitet wird. Man nimmet reinen lasur-stein, reibt ihn auf einem harten stein aufs feinste mit einem wasser, läst das geriebene wieder trocknen und zu mehl werden. Dieses knetet man in einen teig von pech, wach und öl, lästet es mit einander 3 bis 10 tage stehen, hernach wird der teig in warmen wasser gewaschen, bis das wasser blau geworden, solches zum dritten mal wiederholet, und jedes wasser absonderlich behalten. Was sich nun in demselben setzet, ist das sogenannte ultramarin-blau, davon das wasser abgeseigt, und jedes besonders, weil sie ungleich an schönheit und höhe der farbe sind, verwahrt wird. Man kan auch aus silber, zu dünnen blechen geschlagen, über einem scharffen ezig, ein schönes blau ausziehen, es ist aber sehr kostbar, und wird nur zur arney bereitet. Eine künstliche weise aus lasur-stein ultramarin zu bereiten, lehret Zohberg.

**Ulfur**.

**Ulfen**, die wohnungen der Tartaru, Cosaßen und Calmuken. **Umbla, Umble**, ein fluß-fisch, welcher wie eine forelle aussieheth. Sein maul ist groß und voller zähne. Im kopffe hat er kleine steine. Sein rücken und die seiten sind rosenfarbig, der bauch ist weiß. Er frisset kleine fische, und ist gut zu essen.

**Umber**, Umbra, eine Italiänische braune farb-erde, welche gebrannt, und zur mahleren, insonderheit aber zum fürniß gebraucht wird.

**Umbruch**, wird auf bergwercken genennet, wenn auf einem stollen ein stück also beschaffen ist, daß es mit keinem gezimmer zu erhalten, und man sich eines bruchs befahret, oder allbereit einer geschehen ist, so singet man vor demselben stück an, und umfähret den bruch mit gutem gestein, oder treibet den ort in guten gestein, neben dem gefährlichen stück hin bis zu dessen ende, oder wo man den alten stollen wieder beständig erlanget; solchen neuen stollen heißet man alsdenn einen umbruch. Umbruch heißet auch, wenn auf den stollen das gesteine so rollig, daß grobse unlosken auf das verbauen gehen, so wird durch queer- und gut gesteine ein gang gemacht, daß das wasser darauf ablaufen kan. Umbruch treiben, heißet dergleichen umbrüche machen.

**Umbu**, ein baum, so am meisten zwischen den flüssen Govjana und Paraiva in Brasilien wächst. Er hat einen schwachen stamm, viel trumme äste, glatte licht-grüne blätter, eine weiße blume und bleichgelbe frucht, in der große einer pflaume, doch von wenigem fleisch, weil der kern sehr groß. Die frucht wenn sie reif, ist lieblich und süß, vorher aber sehr herb und sauer, da sie denn zur kühlung und zur kospung gebrauchet wird. Die wurzel sezt starke knollen, mit einer arten haut umgeben, auswendig aschenfarb, inwendig weiß und zart, wie ein kurbis, safftig, süß und kühlend. In der hitze des fiebers und auf reisen,

wenn man für hitze schmachtet, sind diese wurzeln eine angenehme erfrischung.

**Umgänger, f. Untergänger.**

**Umgang, Untergang**, heißet die besichtigung der markten, maal-steine, raine und scheidungen in feldern, wiesen, hölzern etc. so von besonders dazu verpflichteten leuten, umgänger genannt, geschieht. Damit die maal-steine und andere maale unverrückt erhalten werden.

**Umgeld, Ungeld, Indebitum, Accisia**, soll so viel heißen als obmen-geld, oder weil an einigen orten die in den trink-häusern nach der wein-glocke sich betreten lassen, um geld gestraffet werden. Es wird aber unter diesem namen verstanden eine auflage, so auf das getränk und dessen verjappung in den wirts- oder schenck-häusern geleyet wird. Ordentlich gehören die umgelder dem, so die land- und reichs-steuern hat, wo nicht durch verträge oder herkommen ein anderes eingeführet: doch sind sie von den steuern unterschieden.

**Umgestürzt, Deorsum versus, Versé, Renversé**, in der wappen-kunst, wenn das obere theil einer figur zu unterst gekehret wird.

**Umhang**, in Sachsen-recht alles, was zu der tier an den hals gehängt wird, als da sind schau-groschen, spiz-groschen, u. d. g. dieselben gehören zu dem weiber-schmuck.

**Umlauffender stab**, in der feuerwercker-kunst, der, so sich um einen mittel-punct in kreis bewegt, wenn man ihn anzündet.

**Umlauffender wind**, in der seefahrt, ein unbeständiger wind, der sich von einem strich zum andern drehet, und den lauf des schiffs nicht fördert.

**Umriß, Delinatio**, deutet in der zeichnungs-kunst die grenzen an, worein eine figur eingeschlossen, oder vermittelt dessen ihre größe bestimmet wird.

**Unreiter, f. Wurstreuter.**

**Umshalen**, heißet bey den bergleuten die eich-schäligen auf der probir-wage umwechseln.

**Umschlag, Anacismus**, in rechten, umsehung einer schuld, mit unzulässigem vorthail des einen und schaden des andern theils, als, wenn zins von zinsen gerechnet, oder waaren in hohem preis angegeben, und die verschreibung auf baar geld gerichtet wird u. d. g. De Anacismo Tr. Jo. Cbrist. Lippoldi. Der Kieler umschlag heißet die messe oder groffer jahrmarkt, so zu Kiel in Holstein jährlich auf drey Könige gehalten, und groffe verkehr mit waaren und wechseln gemacht wird.

**Umschlag, Cataplasma**, ein äußerliches linderndes und erweichendes mittel, gleich einem brey, welches gemeinlich warm aufgelegt wird.

**Umschlag**, heißet bey den berg-verständigen so viel als interesse.

**Umschweiff, Umzug, f. Rand.**

**Umsingen**, in einem amte mit andern wechseln, wie bey vielen städten gebräuchlich, daß der rath jährlich umgesetzt wird, und andere personen an die verwaltung treten.

**Unart**, im bergbau, die verbrennliche wildigkeit von schwefel, Arsenico und Antimonio; womit die metalle in ihrem erzte wachsen, und aus demselben nicht rein bekommen werden können, bis sie von solcher unart befreyet worden. Dieses geschieht entweder vor dem schmeltzen, da durch das rösten die unart gemindert, und das erzt zum schmeltzen bereitet wird; oder im schmeltzen, wenn das



metall in blei gefangen, oder in stein gearbeitet, und mit mancherley zuschlagen beschidet wird.

**Unbelehnt gut**, heist zu halle bey dem thale, wenn ein fremder das bürgerrecht gewinnet, haus und hof, auch thalgrüter erkauffet, und zwar diese von einem, der sich von hause weggewendet, anderswo, häuslich niedergelassen, und darum aus der lehn-tafel gelöscht werden muß, auch keiner seines geschlechts mehr darinnen steht; solcher käuffer oder durch frandheit oder andern unfall gehindert wird, nach halle zu ziehen, zur lehn-tafel zu kommen und sich beleihen zu lassen, so schreibt man solches thal-gut, als unbelehntes gut in die lehn-tafel, doch daß der käuffer, den statutus gemäß, gegen nachfolgende lehn-tafel, sein haus beziehe, oder gewarte, daß ihm das thal-gut eingegeben werde.

**Unbenannte zahlen**, heissen diejenigen, die zwar ihren stellen nach etwas gelten, aber sonst in ansehung des wertes einer sache nichts andeuten. z. e. die zahl 350 zeigt, vermöge der stellen der ziffern, dreihundert und funfzig an, doch können centner, eimer, thaler u. d. g. darunter verstanden werden. Durch dieselben werden den anfangern die eigenschaften der zahlen und die arten der rechnung leichter und begreiflicher gemacht, damit sie hernach solche auf andere grössen appliciren, und damit behend umgehen können.

**Unbewegliche circel**, in der astronomie diejenigen, welche sich nicht mit der welt-kugel herum bewegen. Dergleichen ist der horizont, meridianus, ein ieglicher tropicus und polar-circel. Man bildet sich ein, als wären diese in einer unbeweglichen fläche über der welt-kugel beschrieben, gleich als wenn die welt-kugel in einer andern hohlten und unbeweglichen kugel steckte.

**Unbeweglich gut**, Immobilia, begreift eine solche sache, welche einen wert in sich hat, und sich nicht von einer stelle zur andern bringen läßt, dergleichen sind liegende gründe, äcker, wiesen, häuser ic.

**Unbeweglicher punct**, ist an einer maschine, welcher beständig an einem orte verbleibet, da andere ihre stellen verändern.

**Unbewegliche zeichen**, sind bey den stierdeutern der stier, der löwe, der scorpion und der wassermann.

**Undulation**, Undulatio, in der natur-kunde, die bewegung, so in einem flüssigen körper entsteht, wenn er von einem andern getroffen wird, z. e. wenn ein stein ins wasser geworffen, aus dem mittel seines einfalls kleine wellen erreat, die sich in einem kreise immer weiter ausbreiten. Obgleich eine solche bewegung in der luft nicht sichtbarlich verspüret wird, so ist doch gewiß, daß der schall, und wie einige wollen, auch das gesicht, andern nicht als durch dergleichen undulation verrichtet werden.

**Unedel erz**, heist auf bergwerken dasjenige, welches zwar metall hält, aber nicht reichhaltig ist.

**Unehe**, Concubinarus, wenn jemand mit einem weibe der vertraulichkeit eines ehemanns pfleget, ohne daß er sie ihm ehelich vertrauen lassen. Nach den alten Römischen rechten war solches auf gewisse mase erlaubt, die heutigen aber verstaten niemand zur unehe zu sitzen, wiewol die sache unter uns noch ihre vorseher findet.

**Uneinigheit**, s. Zwietracht.

**Unvernünftig**, Incommensurabilis, in der Mathematik werden also genennet die grössen, die eine irrational-verhältniß gegen einander haben.

**Unerschroten feld**, da noch gar kein bergwerk zu sehen, oder arbeit gethan ist.

**Unfubr**, alt-Deutsch, muthwille, leichtfertigkeit, handel und frevel.

**Unfürbendlich**, Immemoralis, in rechten eine lange zeit, die über menschen gedanken hinaus gehet. Wie viel jahre zu einer unfürbendlichen zeit erfordert werden, wird nach unterschied der fälle ungleich entschieden. Mehrertheils werden 100 jahre, in gewissen fällen aber mehr, und in anderen weniger angenommen.

**Ungari**, Ongari, werden von den Venetianern alle ducaten, die nicht von ihrem gepräge sind, genennet.

**Ungarisch**, ist die geringste Ungarische münze, deren 2 einen kreuter machen.

**Ungarisch fieber**, Brandheit, Morbus Hungaricus, eine gattung der bösen ansteckenden fieber, welche darum böse genennet werden, weil sie mit ihren geschwinden zufällen, den franden, den arzt und die umstehenden zuführen. Das Ungarische fieber hat gleich den anderen bösen fiebern die art, daß es heftig, ansteckend, anhaltend, und noch dieses voraus, daß es mit unleidlichen kopf- und magen-schmerzen begleitet ist.

**Ungarischer Guld**, Aureus Hungaricus, eine goldene münze, im wert einen ducaten haltend. Jac. a Mellem hat Seriem Regum Hungariae e nummis aureis collectam heraus gegeben.

**Ungarisch wasser**, ist anfänglich häufig aus Frankreich und Italien gebracht worden, als woselbst sie viel rosmarin haben, daraus man dieses wasser brennet; heutiges tages wird es stark in Deutschland nachgemacht und ist selten aufrichtig zu haben.

**Ungebildete sterne**, Sporades, stellae informes, heissen diejenige fix-sterne, die in keinem gewissen stern-bilde oder asterismo, gehören. Es haben aber die neueren aus solchen sternern besondere asterismos formiret.

**Ungebildete zeichen**, werden den gebildeten entgegen gesetzt. Dieses sind die wirklichen asterismi, des widerts, stiers, der zwillinge ic. jene aber sind die theile und orte des Jobiaci, wo vor diesen solche asterismi, als welche beständig, obgleich überaus langsam fortjurucken scheinen, gestanden haben.

**Ungehorsam**, Contumacia, in rechten wird ungehorsam geachtet, der dreyimal, oder einmal peremptorie, d. i. endlich und unaussprechlich für gericht geladen wird, und entweder nicht erscheint, oder sein nicht-erscheinen rechtmäßig nicht entschuldiget, oder so er zugegen ist, dem richter sich nicht anzeigt, oder was rechtens ist, zu thun weigert. Es wird aber einer vor ungehorsam nicht erkannt, es werde denn sein ungehorsam von dem gegentheile angeschuldiget. Wenn der kläger aussen bleibt, mag beklagter ihn ungehorsams beschuldigen, und wird er hierauf von der instanz entbunden, ist auch anderweit zu erscheinen nicht schuldig, bis ihm die kosten des vorigen termins erstattet werden. Wenn der beklagte ungehorsam ist, wird wider ihn bis zum verspruch in der hauptsache verfahren.

**Ungeld**, s. Umgeld.

**Ungemessen**, Ungesetzt, in rechten, dem kein gewisses maas vorgeschrieben. Es wird insonderheit von diensten und frohnen gebraucht. Denn wenn die auf gewisse tage und zeiten des jahrs oder der wochen, oder auf gewisse benannte arbeit eingeschränkt, werden sie gemessen oder gesagt genannt, und darf der frohner ein mehreres nicht fordern. Die aber dergleichen beschränkung nicht wissen, werden

werden angemessen, *Indefinita servitia*, genennet. Ob nun gleich die unterthanen ungesakzte dienste haben, so sollen sie dennoch von ihren erbherrn nicht übermäßig und zu hoch beschweret werden, sondern wie es von alters herkommen.

**Ingenossene**, *f. Wildfangs-Recht*.

**Ingericht**, alle und jede unthaten und verbrechen, die obrigkeitliche strafe verwirken. Das ungericht gehet ihm an hals, heisset, er hat das leben verwircket.

**Ingewitter-vögel**, *f. Petrel*.

**Ingewöhnlich**, *Insolitus*, in rechten, was wider den gemeinen lauff, ordnung und herkommen geschieht. Ungewöhnliche fälle werden allezeit ausgenommen, wenn schon einer alle unglücks-fälle zu übernehmen sich verbünden. Es sind auch *Assuradeurs* vor dergleichen zu stehen nicht schuldig. Es werden aber vor ungewöhnliche fälle gehalten, die sich in 100 jahren kaum einmal begeben, oder die von menschlicher flugheit nicht vorher gesehen oder bedacht werden können. Absonderlich wird hierunter eine höhere gewalt gerechnet. Ungewöhnliche dienste sind die unterthanen zu leisten nicht schuldig, auch wo sie ungenessene dienste haben. Und ingemein, wo gebot und verbod von der obrigkeit kundlich wider recht, verträge, handlungen und immunität, geschehen, das hätten die unterthanen sug, doch mit bescheidenheit zu ahnden, und wenn ihre ahndungen, erweisungen und bitten nicht angesehen werden möchten, stünde ihnen bey ordentlichen richtern klage einzuwenden bevor. Ungewöhnliche dinge sind ingemein verboten, und wer bey einer handlung sich mit ungewöhnlichen clauseln zu verwahren sucht, macht sich verdächtig.

**Ingeziefer**, *Insecta*, ingemein allerley fliegendes, kriechendes und gehendes gewürm, so menschen, vieh, gewächsen und andern dingen beschwerlich und schädlich ist, dergleichen sind allerley mücken, fliegen, käser, raupen, maden, läuse, stöhe u. d. g. Den Teutschen namen leitet *Harodörffer* her von ziefer, weil das ungeziefer wegen seiner menge unzählbar und gleichsam ohne ziefer ist. Der lateinische name bedeutet eine zerschneidung, weil das ungeziefer meistens wie in etliche stücke zergliedert anzusehen. Die alten haben davor gehalten, das das meiste ungeziefer ohne ordentliche fortpflanzung bloß aus der faulniß durch den einfluß des allgemeinen welt-geistes und die wirkung der wärme gezeuget werde. Andere, die solchen einfluß und wirkung für allzugemein erachtet, als das so viel verschiedene gattungen mit ihren besondern eigenschaften, ohne ein näheres und jene entfernte kräfte eigentlich beschreibendes mittel könten zuwege gebracht werden, sind auf die meinung gerathen, das in der faulniß selbst etwas saamen-ähnliches stecken müsse, welches die ursache sey, warum z. e. aus faulem fleische ein solches und aus faulen gewächsen ein anderes ungeziefer erwachse. *Fr. Redi*, ein gelehrter Italiener zu Arezzo, hat nach vielen gründlichen erfahrungen entdeckt, und dargethan, und ist nunmehr diese meinung durchgehends angenommen, das ein jedes ungeziefer in seiner art, wie andere lebendige thiere, gezeuget werde, durch zusammen thun des männleins mit seinem weiblein, welches eier lege, woraus eine neue brut gehecket werde: das solcher saame entweder ohngefahr verfirenet, oder durch besondere weissen in andere körper hinein gebracht werde, in welchen er ein bequemes lager zur auebrütung finde, und also belebet werde. Die, so die eigenschaft des ungeziefers genau

untersucht, setzen es in vier, andere in mehr ordnungen. Sie haben angemercket, das viele darunter durch verschiedene verwandlungen fortgezeuget werden, indem aus einem ey ein wurm oder made, aus diesem eine nimfe oder ungestalter körper wie eine mandel oder ander kleines körnlein, aus demselben endlich ein zweifalter oder anderes geflügeltes thierlein fortkömmt, da die paarung erstlich geschieht, und eine neue brut gehecket wird. Man hat angemercket, das fast ein jedes gewächs sein besonderes ungeziefer an würmen, maden, oder raupen, und daraus entstehenden fliegen habe. Die alten haben das ungeziefer vor unvollkommene thiere gehalten, die neuen aber mit hilfe der vergrößerungs-gläser einen so künstlichen bau der natur daran bemercket, wenn z. e. eine spinne acht augen hat, wenn ein stoh 200 mal höher springen kan, als er selbst ist, wenn eine mücke durch die schnelle bewegung ihrer flügel einen so scharffen laut machen kan, das einige sich nicht gescheuet, in solchem ansehen eine fliege einem elephanten vorzuziehen. *Wotton, Gesnerus, Aldrovandus, Moufet, Gledits, Svammerdamm*, und neuerlich *Maria Sibylla Merian* haben allerhand ungeziefer mit sonderbarem fleisse beschrieben. Allerley ungeziefer aus den häusern, kleidern, betten, ställen, scheunen, gärten u. a. m. zu vertreiben, hat unter andern *Sohberg* viel mittel zusammen getragen. Das kaunöl ist ein allgemeines gift alles ungeziefers, ohne zweifel, weil es ihnen die schweißlöcher verkopft, durch welche, an stat der lunge sie die luft einziehen.

**Ungnad**, *Indignatio*, gefasseter unwill eines obern gegen seine unterthanen. Wenn ein Fürst bey vermeidung seiner höchsten ungnade etwas verbietet, ob alldenn dem übertreter auch seine güter mögen eingelegen werden, sind die rechtsgelerten nicht einig. Die, so die mittelstrasse zu halten beflissen sind, machen einen unterschied, und sagen, das es alldenn wohl geschehen möge, wenn das verbot rechtmäßig, oder die übertretung so beschaffen, das sie die verwirkung der güter nach sich ziehe. Wie die ungewöhnliche gnade, also auch unvermuthete ungnade sind an hohen höfen gar gemein, und täglich anzumerken, wiewol die ursachen derselben meistens verborgen bleiben. Von günslingen, so in ihrer herren ungnade gefallen, hat *D. Loeves*, unter dem titel, *Hist. des Favoris disgraciés*, viel exempel zusammen getragen.

**Ungnosame**, in Schwaben und der Schweiz heißen also die weiber, so in einem gericht eigen leute sind, wenn sie in ein anderes gericht heyrathen. Es pflegt aber die obrigkeit mit der andern sich dergestalt zu vergleichen, das ihren genossamen, d. i. eigenen leuten hinwieder von der andern seiten eine zu heyrathen erlaubt sey, und solcher veraleich wird ein roud genennet, weil dadurch einer dem andern seine genossen gleichsam raubet und entführt.

**Unharmonischer Overstand**, *Relatio non harmonica*, läßt 2 solche klänge in 2 verschiedenen stimmen gleich nach einander hören, die man sonst nicht ohne ungemeynen mißlaut zusammen bringen kan. Die ton-künstler haben erträgliche, vortreffliche und unerträgliche overstände: die erträglichen oder leidlichen machen den größten: die unleidlichen den mittelmäßigen, und die vortrefflichen den kleinsten haufen. Wer sie alle vermeiden will, wird nicht viel gutes auserichten. Wer sie aber ohne unterschied alle brauchen wolte, dessen sache müßten gewiß wunderlich durch einander gehen. Die unleidliche relation ist bey ihnen ein sag, der wider diejenige gemüths-bewegung läuft, welche aus-

angedrückt werden soll, und dem gehöre verdruss erweckt.

Unhold, s. Zauberey.

Unholden: Fergen, s. Königs-Fergen.

Unholden: Fraut, s. Oleander.

Unigenitus, die Constitutio Unigenitus, ist eine Päpstliche bulle, welche an. 1713 zu Rom heraus gegeben, und darinne des P. Quesnel moralische reflexiones über das neue Testament als ketzerisch verdammet worden. Weil sich nun diese bulle mit den worten: Unigenitus Dei filius anfängt, so wird sie inögemein die Constitutio Unigenitus geneanet.

Union werden in den geschichten verschiedenen bündnissen benahmt, i. e. der ewige bund, so an. 1516 zwischen Frankreich I Könige in Frankreich und den Schweizern geschlossen worden. An. 1610 der von den Protestanten in Deutschland unter sich errichtete bund, dagegen die Catholischen stände die ligam schlossen. Das zu Frankfurt 1744 zwischen dem Kaiser, dem Könige in Preussen, Chur-Pfalz und Hessen-Cassel getroffene bündniß, führte auch den titel Union. Die von der Königin Anna an. 1707 glücklich zu stände gebrachte vereinigung der beyden Königreiche Engelland und Schottland, heisset auch Union.

Union der farben, ist sonderlich in gemälden zu beobachten, daß die farben darinne wohl überein kommen, und eine nicht stärker ist als die andere und solche unterdrücke, sondern daß vielmehr alle theile so eingerichtet sind, daß jedes ding seine wirkung thue.

Unitarii, s. Socinianer.

Uniten, heissen diejenige Griechen, welche den Pabst vor das oberhaupt erkennen, und doch die Griechischen kirchen-gebräuche beobachten.

Universalien, heissen in dem Königreich Polen die Königlichen ausschreiben, welche entweder des reichs-tags oder des allgemeinen aufgebots, oder anderer öffentlicher anlegenheiten halber an die stände abgelassen werden.

Universität, Hochschule, bedeutet ein collegium oder corpus von lehrenden und lernenden, welche gleichsam eine eigene republic unter sich machen, ihre eigene jurisdiction und leges haben, von niemand als der höchsten landes-obrigkeit dependiren und die gradus literarios aller facultäten den Candidatis conferiren können, welches letztere die academien nicht thun dürfen, und daher in diesem puncte geringer sind, als die universitäten. Die Griechen sind die ersten gewesen, welche zu Athen eine hohe schule aufgerichtet, worinne alle wissenschaften öffentlich gelehret wurden. Das recht, universitäten aufzurichten, ist ein regale des Kaisers, der Könige und des Pabsts, und obgleich gewisse Churfürsten, Fürsten, Erzbischoffe, so niemand höhers, als den Pabst oder den Kaiser, über sich erkennen, gleichfalls universitäten aufrichten mögen, so müssen sie doch die confirmations-privilegia von dem Kaiser und Pabst holen, wenn ihre Doctores und graduirte personen auch anderwärts gültig seyn sollen. Wiewol einige hier unterscheiden unter dem, was rechtens, und unter dem, was der klugheit gemäß sey. Denen auf Protestantischen universitäten creirten Doctoris juris canonici hat man diesen titel etliche mal an Catholischen orten streitig machen wollen, unter dem vorwand, daß ihnen die Päpstliche confirmation fehle, weil es aber klar ist, daß ein Kaiser selbst Doctores in jure canonico creiren könne, und der Pabst ihm darinne keinen einspruch thun dürffe, so haben sich jene in dem besitz ihrer würde maintainiret, und sind sowol bey der Kaiserlichen cam-

mer, als anderwärts zu ehrenstellen und beednungen admittiret worden: wie denn die promoti auf den Niederländischen universitäten nunmehr ebenfalls allenthalben gültig sind.

Sächsische universität, s. oben an seinem orte.

Unkosten, Expense, Impense, Depens, in rechten, verlegte kosten von einem theile, die ihm der andere zu erstatten schuldig ist. Aussergerichtliche kosten sind, die zu erhalt- oder verbesserung eines fremden guts angewendet werden. Diese werden abgetheilet, in nöthige, necessaria, die zu unumgänglicher erhaltung des guts angewendet werden müssen: in nützliche, Utiles, wodurch das gut merklich verbessert worden: und in beliebige, Voluptuaria, die bloß zur zierde und zur ergönllichkeit dienen. Die erste gattung hat ein ieder besitzer, er habe ein gutes oder böses gewissen, wieder zu fordern, und mag bis zu derrer erstattung sich an das gut halten: Die zweyte wird einem rechtmäßigen besitzer gut gethan, in so weit die verbesserung noch vorhanden ist, einem unrechtmäßigen aber wird nach strengem recht mehr nicht erlaubt, als daß er sie wieder hinweg nehmen möge, wenn dadurch der hauptsache kein schade zuersaget wird: wegen der dritten art ist der eigenthümer etwas zu erstatten nicht schuldig, sie mögen aber, jedoch ohne schaden des hauptguts, von einem rechtmäßigen besitzer weggenommen werden. Gerichtliche unkosten sind, die an einen rechtsgang gewendet werden. Diese werden inögemein gegen einander aufgehoben, wenn nemlich der kläger ein scheinbares recht vor sich gehabt, wenn in einer instanz der eine, in der andern der andere theil obgesiegt, u. s. w. Es pflegt aber die erstattung erkannt zu werden 1) wenn die ganze sache gewonnen: 2) von wegen des gegentheils: 3) wenn der gegentheil den rechtslauf muthwillig verzögert: 4) wenn die klage unbefugter weise erhoben worden. Es erkennet aber der richter nicht auf die unkosten, wo er nicht darum angerufen, dieselben auch vorher liquidirt, und gerichtlich gemässigt worden. In peinlichen sachen ist der Inquisit allezeit die gerichtskosten zu erlegen schuldig, auch wenn er seine unschuld durch die scharffe frage erhärtet, ausser wenn eine leib- oder lebensstrafe erfolgt.

Unkraut, Zizania, Mauvaise herbe, im feld- und gartenbau, allerley wildes kraut, so zwischen dem guten saamen aufgethet, und dessen wachsthum verhindert. Auf dem acker wachsen gemeinlich der rothe und weisse radel, der frock, die trefse, und der wilde habar, oder habertulch. Der brand, welcher allerley getreide gemein, ist nicht ein besonderes gewächs, sondern ein in den ähren oder hülßen verdorbenes korn. Im garten giebt es mehr gattungen des unkrauts.

Unmöglichkeit, Impossibilitas, Impossibilité, eine solche hinderung, die durch ordentlichen fleiß nicht kan gehoben werden. Zu unmöglichen dingen kan sich niemand verbinden. Wer gethan, was er thun können, ist wegen des übrigen entschuldiget. Ein unmögliches beding wird gehalten, als ob es nicht bedungen wäre. Ein jedes versprechen führt dieses beding stillschweigend mit sich, wenn es zu erfüllen möglich ist. Es ist aber ein ding unmöglich, entweder in seiner natur, wenn es so beschaffen, daß es nicht kan vollbracht werden, als einen berg versetzen: oder nach den rechten, wenn es unzulässig und verboten, als einen ermorden.

Unmündig, s. Mündel.

Unmür:



**Immercken**, werden an einigen orten, sonderlich in Böhmen und Oesterreich, die gurcken genennet.

**Inni**, f. Wein.

**Inpflicht**, Onus, alles, was die bürger oder unterthanen, als solche ihrer obrigkeit zu leisten schuldig sind, als da sind, schoss, zins, dienste, wachen u. s. w. Ein ieder, der ein bürger-gut besizet, ist davon bürgerliche pflicht und unplicht abzustatten verbunden.

**Inreine fässer**, heißen auf bergwerken fässer, in welchen die mittelsten planen gewaschen werden: der unreine schlich wird nachmals aus den unreinen fässern und unterfässern auf den herd getreckt und gewaschen.

**Unrichtig gehen**, f. Misfram.

**Anruhe**, Balancier, das stück in einer uhr, so nicht, wie die andern räder, gleich umläuft, sondern hin und wieder herschlägt, und hiedurch den lauff des uhrwerks aufhält, und mäßiget.

**Unschlit**, Inschlitt, Insekt, Talc, Sevum, Svif, das sette, so bey den thieren um die nieren und die gebärne liegt. Sein täglicher gebrauch ist, lichte daraus zu machen, und leder oder andere dinge, die man glatt und geschmeidig haben will, zu schmieren. In der arzeney wird vornemlich hirsch-bocks-pferde-ochsen- und hamel-unschlitt gebraucht, und entweder allein zu stärkung dervenen, erweichung und schmeidung der gelencke, oder in salben versetzt, gebrauchet.

**Unschuld**, Innocentia, Innocence, unschuldig ist, der an einer bösen that kein theil hat, und nicht nur, der etwas böses nicht gethan, sondern auch der, wenn er es gethan, nicht gewußt, daß es böse sey. Es werden der unschuld 3 stufen gezählet: 1) nicht böses thun: 2) in etwas böses nicht willigen: 3) eine böse that hindern. Es geziemet sich, daß ein unschuldiger nicht gestraffet werde, auch daß ein unschuldiger vor den schuldigen nicht leide. Die unschuld hat im gericht so grosse gunst, daß dieselbe zu erweisen, unvollkommene anzeigen, zeugen, die sonst nicht gelten, als da sind anverwandte und hausgenossen, zugelassen, auch nur scheinbare mutmassungen angenommen werden. Und ob einer schon verurtheilt wäre, mag doch er oder ein ander seine unschuld noch ausführen.

**Unsinigkeit**, f. Kaserey.

**Unstet**, unstet, gewalt, ungemein und übermuth, so von jemand erweckt und getrieben wird.

**Unterbalcke**, Architrav, Epistylum, in der bau-kunst, das unterste theil des gebälckes, welches den balken vorsetzet, der von einer feule zur andern reichet.

**Unterbornmeister**, zu Halle, werden auch gabenherren genennet. f. Gabenherren.

**Unterbüßen**, heißt bey diesem salzwerk so viel als aufhören zu arbeiten.

**Unter-cammerer**, in Böhmen, hat die oberaufsicht über die königlichen städte in Böhmen, und muß selbige bey den höhern collegiis des königreichs vertreten, des Herrn- und Ritter-standes klagen wider dieselben untersuchen und ohne weitläufigkeit abthun, die Rathspersonen nach ieder stadt gewohnheit verändern u. d. w. Dieses sehr wichtige amt verwaltet mehrentheils eine person vom Ritterstande.

**Unter-Consistoria**, sind geistliche und ehegerichte, welche ein landesherr über einen gewissen bejrd seines gebietes avgerichtet, und die sachen, so anfangs nicht gar zu groß und wichtig sind, dahin zu entscheiden weist, damit die ober-consistoria in geringen dingen vieler mühe überho-

ben seyn mögen. Dergleichen geistliche untergerichte giebt es in Franken. Sie bestehen aus dem Superintendenten oder Oberpfarr und Amtmann oder dem Gerichts-verwalter, welche in ehe- und andern geistlichen sachen die erste instanz haben, ihre berichte an das Consistorium erstatten, oder wie es unter dem fränkischen freyen Adel gebräuchlich ist, ein stadt-ministerium oder theologische facultät darüber erkennen lassen, und die von dar einlaufenden befehle und urtheile vollstrecken.

**Unterfäselein**, sind auf bergwerken fäselein in der wäsche, darinne die unterplanen, als in welche sich hernach viel unartiges sezet, gesehet werden.

**Untergänger**, Pfattenschauer, Umgänger, sind erkiesete richter und geschworne schiebmänner, so die grenzen und marksteine zu um- oder untergehen, marksteine zu sehen, und die nachbarlichen streitigkeiten in denen liegenden gütern zu entscheiden, beisset sind. Sie sollen jährlich, oder wie im Württembergischen gebräuchlich, allweg über das dritte jahr, das ist, in dreym jahren einmal, die markungen um- oder untergehen, und die grenzen der felder besichtigen. Hierzu werden gemeinlich 3 oder 4 oder auch mehr, nachdem ein ort volkreich ist, aus denen gerichten, dem rath und der gemeine, darunter allezeit, wo mans haben kan, des feldmessens erfahrene und bauberständige werkmänner zu nehmen) verordnet, und in den städten der ober- und untergang, in den dörfern aber der unter- und untergang genennet. In vornehmen städten seht man auch so gar sonderbare untergänger, zu unterscheidung der häuser, güter und dienstbarkeit innerhalb denen mauern, und sonderbare zu den feldmarken, welche doch alle mit einander eid verpflichtet werden. Diese richter nun formiren keinen weitläufigen proceß, sondern sie verfahren allein auf den augenschein, und entscheiden die sache aufs schleunigste durch einen untergänglichlichen ausspruch.

**Untergang**, f. Umgang.

**Untergericht**, Niedergericht, Erbgericht, Jurisdictio simplex, Basse justice, eine gerichtbarkeit, so sich über gült und schuld, d. i. über güter liegend, stehend, beweg- und unbeweglich, dann auch kleine brüche, wenn einer den andern raufft, stößt, schlägt, braun und blau, messer zuckt, blutrünstig macht, ohne fleisch- und lempferwunden, u. d. g. erstreckt. Wenn in einem lehnbriefe bloß gerichte gesezet, werden darunter ober- und niedergerichte verstanden.

**Untergerinne**, heißt auf bergwerken, was im schloßgerinne weiter fortgeschossen.

**Unterhalt**, Nahrung, Aliment, Alimentation, Alimenta, Alimen, in rechten, alles was zur täglichen nothdurfft und wartung des leibes erfordert wird, essen, trincken, wohnung, feurung, bette, kleider, schuhe, pferd und wagen, wenn solches der stand mitbringt, erziehu- und unterweisung in freyen künsten, arzeneyen, und endlich die begräbnis-kosten. Unterhalt wird verschaffet, entweder aus pflicht der natur, und anweisung göttlicher und weltlicher rechte, wie also eltern ihre kinder, großeltern ihre enkel, die kinder hinwieder ihre eltern, ein schwiegersvater seines sohns wittwe, brüder und schwestern einander, ein vormund seine mündlein, u. s. w. zu unterhalten schuldig sind: oder durch testament und vermächtnis, da denn, wenn solches unter einem gewissen beding geschehen, obgleich dasselbe nicht erfüllet wird, der vermächte unterhalt darum nicht bald aufhört: oder durch

verträge, wie bey standes-wittwen, oder wenn einer gegen übergabe seines vermögens einem andern, ihm eine gewisse unterhaltung auf lebenszeit bedinaet, welches man eine verpfändung nennet: oder zur straffe, wie bey einem weibe, die von ihrem manne wegen seines bösen verhaltens gesondert worden: oder aus billigkeit und mitleiden, wie bey einem beschuldeten, der sein vermögen den gläubigern aufzugeben. Die bestimmung des unterhalts, wenn er nicht anderweit ausgemacht, steht zu des richters ermäßigung, so wol was die beschaffenheit, als auch was die zeit betrifft. Sachen, so die alimentation betreffen, haben in rechten sonderbare gunst, und werden unter die milde sachen und liebes-werke gerechnet. Sie mögen von dem richter in gewissen fällen auch ohne anrufen verordnet, und an außerordentlichen gerichts-tagen vorgenommen werden. Alimente leiden keinen verzug und aufschub, sie mögen auch durch vergleich nicht gemindert, wol aber verbessert werden. Zu verschaffung des unterhalts werden allezeit die nächsten anverwandten vor den weiteren angestrengt. De Alimentis haben geschrieben Jo. Pet. Sordus, Mars. Colerus, Jac. Faber.

**Unterhaucne wände,** wird genennet das gestein über den krogen, welche müssen gestützt werden, daß sie nicht herunter fallen.

**Unterhaus,** des Parlaments von Groß-Britannien, siehe Parlament.

**Unterholz,** s. Holz.

**Unterjunge,** heißt auf bergwerken derjenige, so zu auswaschung der unter-planen bestellet, solche in das unterfaß zu waschen. Es ist allezeit zu 3 herden ein solcher junge bestellet.

**Unterkrichen,** heißt, wenn man anfängt einen stollen zu treiben, und führet erstlich eine rösche über tage; wenn man nun damit ins gebirge hinein kommt, daß man oben frische erlanget, und den ersten thürstock setzen muß, so heißt man es untergetroffen. Gang ist untergetroffen.

**Unterläuffer,** heißt ein knecht, oder anderer mann, der zu hause im feldwercke an stat eines gerentners dienste thut. s. Gerente.

**Unterlagen,** sind auf bergwerken eisen von 3 soll dick und einem werkschuh breit, auch eine elle lang, so in puchtrögen unter die stempel geleyet werden. Man nennet es auch den boden des puchtroges.

**Unterholz,** s. Holz.

**Unterlauffen geblüt,** Ecchymosis, *Suffusion du sang*, ergossenes geblüt zwischen fell und fleisch, wenn von einem harten stoß oder quetschung das feine gedder verletzet wird, und das enthaltene blut ausläßt. Dieses verursacht anfänglich eine röthe, die sich aber, wenn das blut geronnen, in blau, nachmals bleu-farb, dann gelb verwandelt, bis es sich endlich zertheilet, und die haut ihre vorige farbe wieder gewinnt. Dieses geschieht, wenn die quetschung mäßig ist. Wenn sie aber stärker, und sonderlich wenn sie einen ort, wo viel nerven oder glandulen liegen, getroffen, da das geblüt sich nicht zertheilen kan, faulet es, und setz ein geschwür oder gar den krebs.

**Unter-Leine,** ist bey den jägern die unterste leine an jagdtuche oder wild-garne.

**Unter-Meister,** heißet auf einem schiff der unter-barbier oder wund-arzt.

**Unter-offizier,** heißen bey einem regiment alle diejenigen,

so unter dem Cornet oder Jähndrich stehen, bis zum corporal inclusive.

**Unterpfund,** s. Pfand.

**Untersatz,** s. Eckstein.

**Untersatz, Scamillus,** ist ein großes viereckig plattes gieb, welches zu erhöhung der seule gebraucht, und deswegen zuweilen zwischen die seule und das postement gesetzet, zuweilen auch gar, wo kein seulenstul ist, unter die seule allein gestellet wird, dieselbe mit ihrem schaffte-gesimse von dem boden in etwas zu erhöhen; im leztern fall soll dieser gar nicht ausgelassen werden, wo die seule außerhalb einem gebäude im weiter zu stehen kommt. Goldmann braucht den untersatz gar oft. Die ausladung desselben kommt mit des würfels seiner überein, und die höhe ist wenigstens 1 mobil.

**Unterschendel,** s. Schendel.

**Unterschlägige, Unterschlächtige räder,** sind, auf welche das wasser nicht von oben fällt, wie auf die oberschlächtigen, sondern die von unten durch das wasser gerrieben werden. Man hat derselben dreyerley arten, als das flößer-zeug, panzer-zeug und draub-rad.

**Unterschrift, Subscriptio, Seing,** bekräftigung einer schrift durch hinsetzung seines namens zu ende derselben. Wenn einer vor sich einen brief unterschreibt, der von einer andern hand geschrieben, solches gilt eben, als ob er ganz von seiner hand wäre, weil aus der unterschrift seine einwilligung geschlossen wird, er habe denn durch eine ausdrückliche ausnahme oder vorbehalt bey der unterschrift seine meinung deutlich erklärt. Der eine urkund als zeuge unterschreibt, darff vor den inhalt desselben nicht stehen. Ein testament, das nicht unterschrieben, gilt nicht, obgleich der testator es davor angegeben. Ein leu-ge bey einem testament, der allein unterschrieben, und nicht gesiegelt, oder gesiegelt, und nicht unterschrieben, gilt nicht. Die unterschritten in gemeinen sendschreiben machen kein recht, weil sie mehr aus höflichkeit oder andern absichten, als aus schuldigkeit zu fließen erachtet werden.

**Unterstrecken,** sagt man von den soldaten, welche unter die unvollkommenen compagnien vertheilet werden.

**Untersteiger,** ist ein beidigter bergmann, welcher nebst dem ordentlichen steiger auf der gewercken und des bergwercks bestes, absonderlich auf die gezimmer, achtung hat.

**Unterthan, Untersatz, Subditus, Sujet,** in rechten, nach gemeiner bedeutung einer, der wegen seiner geburt, aufenthalts, ansässigkeit, eine gewisse obrigkeit zu erkennen, und derselben gewisse pflichten zu leisten schuldig ist. Eigentlich aber ist ein unterthan, der sich an einem orte häuslich niedergelassen. Wie weit sich das recht der unterthänigkeit wegen der geburt erstreckt, ist ungewis, und dasselbe nach gelegenheit enger oder weiter gespannt worden. In gemein wird davor gehalten, daß ein eingeborner unterthan sein vaterland verlassen, und sich der unterthänigkeit entziehen möge, um eines erlittenen empfindlichen unrechts willen, oder wenn er seinen unterthale unter seinem natürlichen herrn nicht finden kan. Der bloße aufenthalt, zumal wenn er nur auf eine zeitlang und nicht auf eine beständige wohnung gemeinet, oder besondere ursachen hat, macht eigentlich keinen unterthan, so wenig als der besitz eines gutes unter einer obrigkeit, da der inhaber nicht wohnhaft ist, daher auch ein bloßer lehn-mann kein unterthan seines lehn-herrn mag genennet werden. Im Römisch-Deutschen Reiche werden die unterthanen abge-

abgesondert in unmittelbare und mittelbare. Jene sind, die niemand als den Kaiser und das Reich zu ihrem oberherrn haben: diese, die eine landes-obrigkeit erkennen, und derselben mit der nächsten unterthänigkeit verwandt sind. Unterthanen sind ihrem landes-herrn schuldig, treu und gehorsam, seinem gebot und verbote sich zu unterwerfen, bey demselben recht zu nehmen, Steuern und Gaben zu entrichten, auf land-tagen, wenn die ausgeschieden werden, zu erscheinen. Solche erscheinung ist ein beweis der unterthänigkeit, nicht aber die bloße beschreibung, wenn keine gestellung darauf erfolgt. Die unterthanen eines erbgerts sind zuweilen zugleich auch eigene leute, die ohne des erbherrn willen sich anderswohin nicht wenden, und wenn sie ausgetreten, wieder gefordert werden mögen. Insofern sind sie ihrem erbherrn dienste, zinsen, und andere gütten, nach dem herkommen zu leisten, und zu entrichten schuldig, doch kan es auch seyn, daß die unterthanen einer obrigkeit einer andern dienste oder zinsen und pächte zu entrichten haben. Ein mehrers haben Jac. Andr. Krusius Tr. de eminenti jure principis in subditos, Trautvath in Hypothesi juris Subditorum. Wer ein land-und ritter-gut zu kaufen willens ist, hat derrer daben befindlichen unterthanen halber über folgende umstände erkundigung einzuziehen: wie viel der unterthanen bey dem gute seyn? wie viel ganzer höfe, bauer- oder pferdner-güter, hinter-säßer-güter und häuser sich daber befinden? was sie an gewissen schob, gütten, zehenden, erb-seeder- und haus-zinsen, ehern, lösen, lamms-blücken, gansen zc. fastnacht-herbst-rauch- und andern hünern, frohn-diensten und andern beständigen gefällen jährlich abstatten müssen? wie viel anspann-dienste zum ackern, egen, mist und getreide, auch heu- und grummet-einführen von den unterthanen geleistet werden, auch ob sie bey dem einführen selb ander zum auf- und abladen dienen? ob die unterthanen mit gras- und getreide-mähen gewisse tage thun, oder gewisse felder und wiesen schneiden und hauen, oder ob sie bey dergleichen diensten gewissen lohn bekommen? ob die unterthanen alle hand-dienste in der heu- und getreide-erndte verrichten? ob sie alle nöthige bau-materialien laden und anführen? ob sie jagd-dienste mit führung des zeuges und der nehe, auch selbst mit jagen leisten, und das zeug und nehe wieder zur stelle auf des ritters gutes grund und boden bringen? ob der zehend-schnitt eingeführt? ob erb-schneider, erb-drescher vorhanden, die alles getreide, oder nur ein gewisses ausdreschen? was sie davor zu lohn haben, oder, was die lohn-drescher wöchentlich bekommen? wie viel sie jährlich dreschen? ob haus-genossen-dienste mit einkommen, und erfordert worden? ob sowol der dienste, als erbzinsen halber, ein richtiges und unstreitiges erb-register vorhanden? um alles dessen, was die unterthanen zu prästiren verbunden, versichert zu seyn. Ob die unterthanen inquisiten bewachen, und in reinlichen fällen die unkosten tragen? ob zwang-gesinde auf dem gute? ob und wie weit die unterthanen das hofschaft-lausen verrichten müssen, und was sie zum borgen lohn bekommen? ob sie flachs säufen, röhen, auemaschen, stauchen, brechen, hecheln, spinnen, inselichen auch den hauff, ob sie hopfen abnehmen, und pflücken, auch obß brechen müssen, und anderes mehr.

Unterzüge, sind 1) starke hölzer, die unter die schweren und weiten lästen in gruben untergelegt werden: 2) wenn man bey aufwechslung der gruben holtz unterziehen muß.

Unze, Uncia, ist ein medicinal-gewicht, deren 12 auf ein

pfund gehen, und hält 2 loth in sich. In den recepten wird sie mit diesem zeichen ℥ geschrieben. Uncia heißt auch der 12 theil eines assis oder gantzen, als einer erbschaft oder andern dinges.

Unverboten, f. Vott-gebänge.

Unverbrennliche Leinwand, Asbestus, Asbeste, eine art tuch, die von dem feuer nicht angegriffen, noch verzehret wird. Die alten haben viel darauf gehalten, es ist aber die kunst, sie zu bereiten, verlohren worden. So weit sind die naturforscher unser zeit gekommen, daß sie aus dem feber-alaun gewisse faden, oder auch ein papier bereiten, so dem feuer aushalten. In der Vaticanischen bibliothec zu Rom wird ein steinerner sarg, so vor einigen jahren gefunden worden, und in demselben ein groß lakon wie ein bett-tuch gezeiget, in welchem die asche und gebeine eines verbrannten todten corpors eingewickelt gewesen. Das tuch ist gelblich weiß, stark wie drell, aber zart und weich wie seide anzufühlen. Wenn es an ein brennend licht gehalten, wird es glühend wie eine kohle, aber ohne schaden. Kircherus soll die kunst dergleichen gewand zu bereiten gewußt haben, aber nicht entdecken wollen. Einige geben hiezu diese anleitung: Nimm feber-alaun in langen stücken, lege ihn in eine scharffe lauge von Sal Alkali vier wochen lang, und folgend in lebendigen kalk schicht-weise, bleiche ihn so dann an der heißen sonne 3 wochen lang, auf einem saubern brett, so wird er faserig, daß man ihn spinnen kan. f. Asbest.

Unverbrochen, Unverwundet, Unverschroten, Unverrügt feld oder gebirge, f. Feld, verfahren.

Unverliehen feld, das noch nicht gemuthet ist, sondern im freyen liegt.

Unverschämtheit, f. Keckheit.

Unverschiedene, Unverscheidenliche bürgen. Wenn ihrer etliche sich als unverschiedene bürgen, oder sammt und sonders zu wahren unverscheidenlichen bürgen und selbstschuldner verschreiben und verbinden, so gilt solcher, als ob sie des beneficii divisionis ausdrücklich sich verziehen hätten, und mag einer vor alle zur zahlung gehalten werden.

Unwiderrücklich, Irrevocabilis, Irrevocable, wenn ein contract oder handlung, so an sich selbst und ihrer eigenschaft nach, geändert und widerrufen werden mögen, mit der clausel verwahrt, daß er stät, fest, und unwiderrücklich bestehen und gehalten werden solle, wird in rechten davor gehalten, daß auch diese clausel widerrücklich sey: wenn aber eine schenkung als unwiderrücklich gethan, werde sie geachtet, daß sie als unter lebendigen geschehen, und nicht widerrufen werden möge.

Unwürdig, f. Würdig.

Unzeitige geburt, f. Misstram.

Unzünftig, f. Amt.

Vocal-music, ist diejenige, so von der menschlichen stimme, welche das allerschönste und richtigste instrument, und das muster aller klingenden werckzeuge ist, hervorgebracht wird. Sie ist von der instrumental-music in vielen stücken unterschieden. Denn die vocal-music ist die mutter, die instrumental-music gleichsam die tochter, folglich gehet jene vor, und diese folget nach: sie leidet auch weder solche sprünge, noch auch solch reißendes punctirtes wesen, als das spielen.

Vocation, Beruf, Vocatio, Vocation, in einer weisheitsgen bedeutung der stand und die lebens-art, darinne sich ein ieder mensch befindet. Wer in seinem stande voranget



zu leben begehret, muß in seinem gewissen versichert seyn, daß er dazu von Gott beruffen, woraus von selbst erfolgt, daß er denselben auf eine Gott-gesällige weise führen müsse, wenn er darinne wohl fahren, und des göttlichen segens versichert seyn will. In einer engeren bedeutung wird dadurch gemeinet, die bestellung zu einem öffentlichen amte, welche gleichfalls von Gott und dessen regierung kommen muß, wenn sie glücklich und gesegnet gerathen soll. Ein solcher beruff, wenn er vor göttlich, das ist, für Gott und in dem gewissen vor rechtmäßig gelten soll, will nicht vernünftlich gesucht, auch nicht aus blödigkeit ausgeschlagen, noch aus bloßer trägheit und überdruß verlassen, und abgelegt werden. Er wird aber vor göttlich und rechtmäßig geachtet, wenn einer nicht durch gunst, gaben, und andere krumme wege darnach gestrebet, wenn er wider besseres gewissen zu einem amte, wozu er keine genugsame tüchtigkeit bey sich befindet, sich nicht gedrun-gen, und endlich, wenn er in annehmung des amts nicht eitle ehre, eigenen nuß, oder andere zeitliche und sündliche absichten, sondern vornemlich die ehre Gottes, und die liebe des nächsten für augen gehabt, und beständig be-hält. In der genauesten bedeutung heisset vocation die bestellung eines predigers, womit derselbe nach vorher abge-legten proben seiner tüchtigkeit, und eingenommenen zeugniß seines wohlverhaltens, mit genehmhaltung der gemeine, wo solches hergebracht, von dem Patrono oder Collatore zum predig-amt an eine gewisse kirche oder gemeine beruffen wird.

**Vöcken**, sind grosse weisse vögel, deren federn zu büschen ge-bracht, und auf den hüten getragen werden. Sie gehören zu der hohen jagd.

**Völker** = recht, Jus gentium, ist eine obligation, die alle völker angehet, indem sie etwas aus dem licht der natur vor recht erkennen, und sich gleichsam durch einen allgemeinen consensum vergleichen haben.

**Vogel**, Avis, Oiseau, ist ein zwey-füßiges mit federn bedecktes, und mit zweyen flügeln versehenes thier, durch deren hülf die meisten sich in der luft erhalten, und durch dieselbe geschwind von einem ort zum andern gelangen können. Man unterscheidet sie überhaupt in erd- und wasser-geflügel. Beide werden wieder in wilde, die auf bergen, in wäldern, auf den feldern, oder in freyen wässern leben, und in heimische oder zahme, die in und um die häuser gehalten werden, eingetheilet. Die erd-vögel sind entweder fleisch-fressig, und heißen raub-vögel: dergleichen sind der adler, habicht, falcke, schuhu, nacht- und andere eulen, rabe, frähe, der rittel- und mause-gener, elstern, häher, neuntödter &c. oder sie nehmen sich von körnern und gesä-mig, als die zahmen und wilden hünner, wacheln, tauben, sperlinge, lerchen, finken, emmerlinge oder gold-ammer &c. oder von beeren, als die krammets-vögel, misler oder schuerren, amseln, broffeln, seidenschwänze &c. oder von würmern, fliegen und allerley ungeziefer, als die elstern, tages-schlaffen, spechte, nachtigallen, wiedehopfen, grase-mücken, bachstelzen &c. darunter sind einige, die eine lieb-liche stimme zu singen, entweder von natur haben, oder durch menschlichen fleiß dazu gewöhnet werden, und heißen sang-vögel. Die wasser-vögel sind entweder fisch- oder kraut-fressig: zu jenen werden gezehlet der reiger, fisch-gener, rohrdommeln, und die gemeinen grossen wilden enten und see-rachen. Zu diesen aber der schwan, die wilden und zahmen gänse, die kleinen wilden und auch die zahmen enten, wasser-schnepffen &c. Die wasser-vögel haben mehren-theils die zähnen mit einer haut zusammen gesüget, und

heissen plattfüßig, als die schwane, gänse, enten, herbeln oder bläselein, und taucher oder wasser-hünner; etliche aber haben dergleichen haut nicht, und werden spaltfüßig ge-nennet, als der reiger, storch, franich, rohrdommel, wasser-schnepffen &c. Ausser obbemeldten äussert sich noch der un-terschied der vögel auf zehnerley weise: der erste unterschied der vögel ist: daß einige ihre speise mit dem schnabel beiß-sen, und gleichsam kauen; etliche aber verschlucken; und andere, so zu sagen, lecken. Der andere unterschied ist: daß einige in dem wald, die andern auf dem feld, etliche in gärten, etliche in wiesen, etliche in städten und häusern, und etliche bey wässern sich aufhalten. Der dritte un-terschied ist: daß etliche gar nicht, etliche meistens, etliche ganz und gar, auch etliche zeitlich und etliche spat weg-streichen. Der vierte unterschied ist: daß etliche auf der erde, etliche im gebüsch, etliche mittelmäßig hoch, etliche auf hohen bäumen; etliche in löchern, etliche in freyer luft auf hohen bäumen oder felsen; etliche oft, etliche sel-ten, und etliche des jahres nur einmal brüten. Der fünfte unterschied ist: daß etliche haufen-weis, etliche in gerin-ger anzahl beisammen sind, etliche gar niemals zusam-men rotten. Der sechste unterschied ist: daß etliche ein-ander locken, etliche nicht; etliche aber gar, wenn sie außer der brut-zeit ihres gleichen hören, einander ausweichen und meiden. Der siebende unterschied ist: daß etliche im herbst und frühling ihre schnäbel und farbe am kopfe ganz verändern, bey etlichen aber diese veränderung so gering, daß man es kaum mercket, und bey etlichen gar nicht ist. Der achte unterschied ist: daß etliche, wenn sie an einem warmen ort gehalten werden, oder auch in der wildnis, wenn es keine harte winter hat, deren kälte sie abhält, ein ganzes jahr hindurch (die einzige zeit, so sie mit ihrer mauße zubringen, ausgenommen) ohne aufhören singen; andere aber erst mit dem tagwachs, oder gar erst mit dem früh-ling anfangen. Der neunte unterschied ist: daß etliche sich nur im wasser baden, als die nachtigal, die amsel &c. andere sich nur im sand baden, als die wachtel, das reb-bun &c. etliche aber sich bald im wasser, bald im sande zu ba-den pflegen, als der sperling, der hängling &c. Der zehende unterschied ist: daß etliche vögel ihren jungen die spei-se im schnabel, andere im trofz zutragen. In der haushaltung machen die vögel, absonderlich das zah-me geflügel, ein ansehnliches stück, und werden die hün-ner wegen der eyer und jungen hünner, die gänse wegen der federn, und die tauben wegen ihres vielen brütens, für nutzbar geachtet, die Indianischen oder Calcutti-schen oder trutthünner, wegen ihres zarten fleisches, die pfauen aber mehrentheils wegen ihrer schönheit zur zier gehalten. In der küche nimmt das zahme und wilde geflügel eben-falls seinen platz; es sind aber sechs dinge, die in der gütig-keit seines fleisches einen unterschied machen. Das al-ter; da die von mittelmäßigem alter die besten und zarte-sten, die alten hart und jähre, die gar zu jungen aber schleimig sind. Die nahrung; da die, so von reinem getraide und saanen, wacholder- und andern guten beeren leben, den, so allerley gras, kraut, gewürm, fische oder unrat ge-nießen, in ansehung der gesundheit, vorzuziehen; die raub-vögel aber gar nicht taugen. Das kappen oder capau-nen, welches zu mercklicher verbesserung des geschmacks die-net, und bey uns bekannter massen bey den hähnen üblich und gut thut, anderwärts auch an den hennen und Indiani-schen oder trutthünnern mit nicht wenigerm vortheil gebraucht wird. Die jahrs-zeit; denn, wenn sie sich paaren, ja, so lange

lange sie brüten und junge hecken, fressen sie wenig, und werden daher mager; also auch, was unter ihnen vom getreide ich nährt, ist im sommer, was aber von wacholdern, weintrauben und dergleichen beeren lebet, ist im herbst am fettesten. Das mausen oder die änderungen der federn, wenn sie nemlich die alten federn fallen lassen, und neue davor bekommen, welches ohne veränderung des temperaments, und folglich des geschmacks nicht zugehen kan. Der aufenthal, die auf bergen und in freyer luft in steter bewegung eben, sind wol die zartesten und gesündesten, denen die, so sich in den selbern aufhalten, am nächsten kommen. Die in wasser, und sonderlich in sumpfen und pfügen leben, haben viele böse feuchtigkeiten bey sich, und also kan ihr fleisch eine gute nahrung geben. Die unterschiedlichen theile in denen vögeln, in so weit sie in der menschen nahrung dienlich oder undienlich sind, betreffend, so werden die hahnen-kämme für eine mittelmäßige, und den appetit reizende speise gehalten. Die flügel der vögel, welche sich bewegen, sind gesünder als der stillstehenden. Das gehirn der vögel soll gesünder, als der vierfüßigen thiere seyn. An dem halse sitzen den hünern und gänsen das mürbste fleisch. Die jungen sind bey den meisten vögeln so klein, daß man darauf nicht sonderlich acht zu geben hat. Der steuß ist in gemästeten hünern, capaunen und dergleichen vielen ein gutes lecker-bisfein. Nur darf dergleichen, wenn gar zu viel eßet daran, nicht ohne salt gegessen werden, weil es gerne einen eckel verursacht. Das herz der vögel ist zäherig, hart und schwer zu verdauen, die lunge hingegen, welche klein und schwammig, wird desto leichter verdauet, giebt aber keine gute nahrung. Der gänse-magen ist unter allen vögel-mägen noch der verdaulichste. Die leber der vögel, außer der gänse und hünern, hat eine derbe substanz, und ist nicht leicht zu verdauen; das geschleide oder die gedärme von den meisten vögeln werden, wenn man sie zurichtet, weggeworfen; außer an lerchen, schnepffen und krammete-vögeln, da sie zwar eine bitterkeit bey sich haben, welche aber nicht schädlich, sondern vielmehr eine abspülende gesunde kraft mit sich führet. Die hohlelein an den hahnen kommen den schwindlichtigen wohl zu statten, und sind gut, saftig, stark-nährend, und leicht verdaulich. Das marck in den knochen ist lieblich, machet aber einen eckel, wenn es zu viel genossen wird. Das blut von den vögeln wird nicht genuhet, sondern man läßt es weglaufen, außer bey denenjenigen, die in den donen gefangen werden, und denen der korb eingedrückt wird. Die haut vom geflügel ist ansehnlich vom geschmack, giebt aber wenig nahrung, und ist sonderlich die gebratene nicht leicht zu verdauen. Die füße, weil sie mehrentheils aus fennen bestehen, können auch keine gute nahrung von sich geben. So wol von den zahmen, als wilden vögeln pflegt man folgende witterungsvermuthungen zu haben: als wenn die hahnen zu ungewöhnlicher zeit krähen, so vermelden sie ander wetter. Hünern, die mit ihren schnäbeln und klauen ihr gefieder stets austreichen, und traurig und pipend herum zu gehen, verkündigen veränderung der luft und regen-wetter. Wenn die hünern mit ihren küchlein aus dem hünern-haus des morgens früh ungerne hervor kommen, so folget gerne regen. Wo aber die hennen im anfang des regens nicht balde unter das dach laufen, so regnet gerne lange. Wenn die eule des nachts bey regen-wetter viel schreyet, bedeutet es schön wetter. Wenn die kränche in schöner ordnung und mit stetem flug fortziehen, verkündigen sie schön wetter. Wenn die kränche bey schönem wetter stark

schreyen, oder in einem ringe in der höhe herum schweben, (welches letztere von denen gehern und raub-vögeln ebenfalls gesagt wird), so zeigt es ungewitter an. Enten und andere wasser-vögel, die sich mit großem geschreyen baden und untertauchen, deuten damit ein vorstehendes regen-wetter an. Wenn sich die raben an die bäume hängen, und mit ihren flügeln schlagen; wenn sich die krähen baden, oder gegen der abendzeit ein groß geschrey machen; wenn die dolen, elstern oder häher des morgens sehr schreyen; wenn die nacht-eulen bey gutem wetter ihren gesang sehr stark ausstimmen; wenn die schwalben über dem wasser und der erden mit einem geschrey niedrig fliegen, daß sie mit ihren flügeln die erde und wasser oft berühren; auch an die wände im flug oft anstoßen; wenn die wilden gänse und kränche ihre flug-ordnung verwirren und stillschweigend fortfliegen; wenn sich die gänse mit geschrey zum futter machen, und sich darum jandern und beißen; wenn die tauben wider ihren gebrauch späte vom selbe heimkommen; wenn auch die tauben eiligt und haufenweise vom selbe, oder wo sie ihr futter sonst suchen, nach denen tauben-schlägen oder nestern juelen, dergleichen auch an andern vögeln, die ihre nester auf bäumen oder in löchern haben, zu bemerken; wenn der grün-specht viel knarret und schreyet; wenn der reiger seine wasser und teiche mit schreyen verläßt, und sich traurig auf das feld sehet, oder sehr hoch fliehet; wenn die krähen und raben über die hohen gebäude oder felsen haufenweise in einem kreise herum fliegen, und sich hernach am ufer des wassers versammeln, daselbst an dem sande hin und her laufen, sehr schreyen, und sich ins wasser tauchen; wenn die dolen einsam auf den häusern sitzen, und mit den flügeln flattern, auch mit ihren schnäbeln hin und her auf der haut herum fahren; wenn das jaun-königlein in seinem flug und gesang lustig ist; wenn sich die krähen ins wasser auf die steine setzen, und sich oft tauchen und schreyen; wenn die pfauen des nachts oft und laut schreyen; wenn die wasser-vögel ihr gewöhnliches wasser verlassen, und neben demselben auf dem lande sitzen, und die federn schütteln; und hinwiederum, wenn die vögel, die ihren aufenthalt gewöhnlich auf trockenem lande haben, sich zum wasser versammeln, und schreyend sich besprengen oder ins wasser tauchen; wenn die spertlinge und andere vögel übermäßig schreyen, faul und traurig sind; wenn sich das rothbrüstlein in hohle bäume, oder in öde häuser und gemäuer verstecket; in gleichen, da die fincken frühe vor der sonnen singen, so deutet dieses auf regen und ungewitter. Herentgegen, wenn die raben oft schreyen, oder das maul gegen die sonne aufsperrn, des morgens auf den bäumen sitzen, und ihre flügel und federn ausbreiten; wenn die holztauben ungewöhnlich rufen; wenn die weihen hoch in der luft fliegen, und mit einander spielen; wenn die nachtigall ohne nachlassen zu ieder zeit und stunde wider ihre gewohnheit singet, so geben diese zu erkennen, daß die luft schön und trocken werden wolle. Wenn aber die wasser-vögel, die sich gewöhnlich in pfügen, seen und kleinen flüssen aufzuhalten pflegen, sich von dannen in große wasser, die nicht leicht zu frieren, begeben, verkündigen sie eine große heftige und lange anhaltende kälte.

Vogel, gemahlter, f. Pintado.

Vogelfang, Aucupium, geschieht entweder mit garnen oder netzen, und zwar auf unterschiedliche arten, als auf

Maag aaaa 3

großen

grossen oder kleinen vogel-herden, feld-wald-strauch-oder-busch-finken-und-lerchen-herden etc. und solches geschiet das ganze jahr durch, ausser, wenn die vogel nisten und brüten, zu welcher zeit der fang verboten ist. Oder, man fängt die vogel mit harenen schleifen, denen genannt; oder mit gekrümmten bogen und spreckeln; u. gleichen auch mit hunden, als mit welchen die wachtele, rebhühner, wilde gänse, trappen etc. gefangen werden; nicht weniger mit falcken, kloben, leim-ruthen und schiessen. Im Januario fängt man an so wol mit leim-stangen, als wänden die krammets-vogel, die gar gerne einfallen, wenn der schnee vom herd sauber abgekehret ist; ingleichen die krumm-schnäbel, grüninge, zeisige und gold-amniern, auf den gärten und jaun-herden, und an orten, wo erlen-holz anzutreffen. Zu haus können durch die springwand vor den scheunen die sperlinge, denen sich die emmerlinge gar gerne zugefellen pflegen, erhascht werden. Wer sich die mühe mit der spring-wand nicht machen will, kan das schlingen-bret dafür aufsetzen. Im Februario hat der wieder-strich schon seinen anfang, denn weil der vogel vermercket, daß die sonne wieder empor steigt, und die wärme sich mercklich vermehret, so kommt er wieder ins land; fällt alodenn unversehens ein schnee, so fängt man die finken und gögler bey hundertten; und bisweilen auch die kern-beisser in grosser menge. Man darf von gefrässe, es sey hanf oder hirs, so viel auf den herd streuen, als man gedendet; denn je mehr sie zu der zeit, zumal wenn es schnehet, futter sehen, je lieber sie alodenn einfallen. Im herbste aber findet sich just das widerspiel, weil sich zu solcher zeit die vogel vor dem vorgestreuten scheuen. Im Martio stellet man die lerchen-herde; denn zur selbigen zeit ereignet sich der lerche ihr wieder-strich, der aber längstens über 3 wochen nicht zu wahren pflegt. Hat die sonne, wenn noch schnee ist, an ein und andern orten, sonderlich auf wiesen, lichte und ledige plätze gemacht, so richte man den lerchen-herd dahin. Man fängt die schnecken auf den wiesen mit steck-garnen; man kan sie auch mit hoch-nezen, oder in fleck-garnen, von subtilen doch starken wirn, oder in schnecken-panthern fangen. Um diese zeit sind die wilden tauben bey den haber-äckern wohl zu schiessen, ingleichen die hasel-hühner, welche sehr gerne auf das fah-pfeiseln gehen, wenn man recht locken kan; nicht weniger auch die birch-bähne; man muß aber früher kommen, als der hahn, sonst wird man ihn schwerlich erwischen. Die enten-pürsch ist alodenn auch sehr lustig, jedoch schiesset man nur die enteriche hinweg, und lässet die enten zufrieden. Im April kan man noch, bis auf die helfte dieses monats, den schnecken-fang vornehmen; auch so lange die hasel-hühner mit der pürsch- und steck-garnen bekommen, und die birch-bähnen, so lange ihre fah-zeit währet, pürschen. Nun ist die tauben-pürsch am besten, weil sie häufig auf die frisch gesäeten felder streichen, da man sie frühe morgens leichte mit einem tauben-ruf locken, und auf einem baume pürschen kan. Auf dem strauch-herd fängt man allerhand kleine vogel, weil der wieder-strich noch währet, man döret aber damit auf, wenn die vogel anfangen sich zu paaren. So werden auch in diesem monat die wohl-singende finken und emmerlinge zur lock auf den herbste eingethan und verhalten. Es ist auch iezo zeit, sich mit jungen mistlern und amseln zu versehen, wenn man selbige vom nest auferziehen und zahm machen will. Im Mayo ruhen die herde-garne, weil die vogel nisten und brüten, die wach-

tel-männlein aber, welche die wachtel-brut mehr zernichten als befördern, können ohne bedencken mit hülfe des wachtel-pfeisels und dem steck-gärnlein weggefangen werden. Junge häuslinge, gimpel, finken und sieglige kan man nun aus den nestern nehmen und aufzügen. Im Junio, und zwar zugleich zu anfang des monats, giebt es junge nachzügallen, welche man in den gebüschen, wo man die alten singen hört, um so leichter finden kan, weil sie zu solcher zeit, an stat des singens, mit vielem geschrey und eifer, den sie vor die junge bezeigen, ihr nest, oder ihre bereits abgelauffene junge selbst verrathen. Jetzt kan man auch junge wilde tauben, mistler, droffeln und amseln aus den nestern nehmen und aufzügen; denn weil obneben die ersten wild-fänge von den grossen vogeln im herbste nicht gleich, wenigstens nicht ohne grosse mühe lebend bleiben, so kan man zu dieser zeit die junge erndhren, und selbige, da sie ihre schnäbel willig aufthun, mit regen-würmen und semmel in milch geweicht, speisen und also erhalten, da sie denn gegen die zeit des fangens im stände seyn, als lock-vogel sich gebrauchen zu lassen, und keinen zweifel wegen ihrer jugend machen, indem man sie selbst vom nest auferzogen. Diese junge vogel sind dem gefang nach, weil sie bey singenden auferzogen worden, die besten, und dem bestand nach, die allerdauerhaftesten. In dem monat Julio, und zwar zu anfang desselben, kommt man noch die meisten jungen vogel, die man in vorhergehenden haben kan; gegen dem ende des monats aber hören ihrer viele auf zu brüten. Die jungen finden selten 4 wochen vor ihrem strich häufig in die gärten ein; so daß man mit einer schlag-wand 20 bis 30 auf einmal ziehen kan, wenn man nur ohne gebrauch einiger lock, den rasen an dem ort, wo man das garn hinfeschlagen will, hinweghat, und die junge finden etliche tage mit hanf ankörnet. Zu ende dieses monats kan man junge meisen mit heuschrecken fangen, und selbige mit heuschrecken, oder in milch geweichter semmel speisen, so werden sie vortreflich zur lock auf dem herbste, in der meisen-hütte bey dem kloben zu gebrauchen, oder auch nur die luft vor einem fenster, bey einem, vermittelst eines gewichts, sich immer selbst richtenden meisen-schlag, oder etlicher anderer meisen-schläge damit zu haben; denn man kan bey einer solchen jungen eingestellten und frisch erhaltenen lock-meise nur vor einem fenster, ohne kloben währenddem strich gar leicht des tages 40 meisen fangen. Einige fangen schon den hären an, andere bedienen sich der leim-spindel bey den kirsch-bäumen, deren fruchte nun reif sind, und fangen damit häher, mistler, droffeln, amseln, kirsch-vogel, kern-beisser etc. die sie hernach im herbste zur lock gebrauchen können; so kommen auch ichund die jungen wilden und turtel-tauben auf die feld-bäume, weil die fruchte schon angefangen reif zu werden; daher man sie schiessen kan. Endlich lege man zurechte alles, was zum federt-weidwerck dienet; flicke die netze, bessere die strecke und zug-seile, schaffe die nöthigsten donen und schlingen an, bereite die schnell-dräte, sehe zu, daß an leim-stangen und ruthen, ingleichen an nacht-und streiff-netz-kan-gen, und lerchen-netz-säben und furdeln nichts ermangelte, ergänze die vogel-häuser, sondern die singende vor der schreyenden lock ab, und halte, kurz zu sagen, alles in bereitschaft, was zum bevorstehenden vogel-fang dienen kan. Es kan auch nicht schaden, wenn zu dieser zeit die verhaltenen lock-vogel nach und nach an das licht gebracht werden, daß sie des tages gewöhnen; wollen sie



aber ihr vollkommenes gefang anfangen, so bringe man sie wieder in das jüngere. Im Augusto gehet der wild- und turtel- tauben- strich an, und können auf den feldern mit schlag- wänden gefangen oder weggeschossen werden. Nach dem schnitt gehet der rebhüner- fang an, als welche ich und besser, denn nach Michaelis zu fangen sind, weil sie noch nicht so weit und strenge fliegen, und man daher auch ihren fall leichter wahrnehmen, und ihnen beikommen kan. Man tiragiret nun die wachteln und rebhüner mit einem guten versehenen hunde; und fängt vermittelst des lerchen- fadcleins oder sperbers sowol wachteln als lerchen, welche letztere aber zu dieser zeit sehr mager sind. Man fängt die gereut- lerchen, deren strich 3 wochen eher angehet, als der fincken- strich. Der herd wird mitten auf das feld gemacht, wo keine bäume sind, und die lock- vögel werden den sommer über, wie andere sänge- vögel, verhalten. Man fängt auch grünlänge, stieglitze, hänflinge, und dergleichen mit leim- spindeln auf den feld- tennen. Und weil gleich nach Jacobi der wald- herd gerichtet wird, so mache man zum anfang dieses monats dafelben bis auf die fincken- hecke zurecht, damit sie nicht, wenn frühzeitig gerichtet wird, durch die sonnen- hitze abfallen, und sie, wenn der fincken- strich kommt, nicht schon verborben seyn. Jetzt ist es auch zeit, die schnait zu begehen, und dieselbe in vollkommenen stand zu setzen. Es kan auch der strauch- herd acht tage über noch begangen werden, weil die vögel, der gefame wegen, sich iezo noch mehr im feld, als im wald aufhalten. Eines von den nöthigsten dingen in diesem monat ist, in wald- herden, auf den dz- plätzen die jungen in der nachbarschaft gezogenen fincken anzudehen; und wenn sie des plazes nach und nach gewohnt, sie auf einen morgen zu berücken. Im September ist die rechte vogel-zeit, insonderheit 8 oder 14 tage vor Michaelis, zuweilen auch, nachdem die jahre fallen, nach solcher zeit, in welcher der fincken besten strich hat; dahero heym anfang dieses monats die fincken- hecke zu verfertigen. Der wilde- und turtel- tauben- rebhüner- und wachtel- fang währet noch diesen monat durch, denn die tauben und wachteln hernachmals bald verstreichen; hingegen gehet der amsel- und droffel- strich an, ingleichen um die mitte dieses monats der lerchen- strich, und pflegt man alsdenn den lerchen sowol mit flebe- als nacht- nehen nachzustellen. Iezo soll man des kloben- fangs warten, und der schnait, hend- bögen und schnell- dräte, ingleichen des feld- baums auf die häher, und der leim- fangen auf die kleineren vögel nicht vergessen. Obne die weiß- droffel und mistler fänget man alsdenn auf den wald- herden noch nichts; dahero die neugefangene genommen, und zu vorläuffern gebraucht werden müssen. Hingegen ist um diese zeit der meisen- fang mit dem kloben sehr lustig. Im October fängt man die amseln, gögler und roth- droffeln auf den wald- herden. Nach St. Galli- tag haben die krammets- vögel, mistler und kern- beisser ihren strich; die fängt man mit den schlag- wänden, welche 6 klasten lang seyn müssen; darzu man auch die behörige ruhr- und lock- vögel hat. Mit dem ende dieses monats nimmt zugleich der fincken- grünlänge- emmerlings- und hänfling- strich ein ende. Weil die lerche ietzt von tag zu tag immer fetter und angenehmer zu essen wird, so fähret man auch mit ihrem fang fleißig fort. • Ost er- eisen sich jahre, daß der strich im October stärker und häufiger wird, als er im September gewesen; da man hingegen in andern jahren das gegentheil erfähret. Iezo streichen

die sperlinge, und fallen deren etliche 100 bis 1000 auf den feldern in eine staude, welche man nur mit 2 bis 300 leim- spindeln belegen, und die sperlinge auf dem selbe gegen solche staude zu treiben darf, so kan man deren bey 100 nicht ohne belustigung auf einmal erfassen, denn wenn sie an die staude anfallen, und so viel auf einmal hängen bleiben, machen sie ein grosses geschrey, und beissen sich einander flehend erbärmlich herum. Eben also fallen zu der zeit die stieglitze häufig an die orte zusammen, wo diesel stehen, und kan man deren mit leim- ruthen gleichfalls sehr viel fangen. Die hänflinge fangen um diese zeit auch an, sehr häufig auf die felder einzufallen, und continuiren damit den ganzen winter durch, so oft das feld vom schnee befreget ist, dahero man sie, vermittelst einer ankornung, und einer oder zweier guter vogel- wände, im freyen feld sehr häufig fangen kan. Die schnepfen können auch das ganze jahr durch nicht besser erfasset werden, als im October; denn ietzt fliegen sie aus den feldern und wäldern, um abend- zeit auf die sand- dcker, wo sie ihre nahrung suchen: wer nun ihren strich, den sie halten, wohl mercket, und ein hochneze dafelbst aufrichtet, der kan leicht einen fug nach dem andern wegfangen. Vor allen dingen taugt hierzu die schnepfen- panthere, die man über nacht aufgerichtet stehen lassen kan; doch muß die nacht stille und finster seyn. Man kan die schnepfen auch in wäldern, wo bircken- gestrauch und sumphiger boden ist, mit fleck- nehen fangen; oder auch mit roth- härenen schleifen und schlingen. Im November werden die rebhüner mit dem treibe- zeug, auch zuweilen mit dem fleck- garn gefangen. Bis auf Martini fängt man annoch lerchen mit dem nach- garn; denn mit den flebe- nehen ist nicht mehr der mühe werth. Nunmehr sind die zippen oder zipp- droffeln und amseln fast verstrichen; doch fängt man mit den lauf- bögen ist krammets- vögel, mistler und wein- droffeln, die werden dahin gerichtet, wo es viel wacholder- beere giebt; denn in der kalte freffen sie diese beere lieber, als die sogenannten vogel- oder ebereschen- beere. Man macht auch viereckigte dick in einander gestochene idune von wacholder- stauden, ist einen ert alleine offen, welchen man mit einem bind- faden überziehet, und etliche masken oder donen daran hänget, hinein in die mitte aber viele wacholder- beere wirft; wenn diese der vogel ersiehet, und darauf losgehet, so fängt er sich selbst; denn ietzt ist der beste strich auf die krammets- vögel. Jetzt kan man noch schnepfen an wosichten erten bekommen; so bald es aber anfängt zu schneeyen, verlieren sie sich, und streichen davon. Um diese zeit stellen sich die quäcker sehr häufig ein, und sind nicht im freyen selbe, sondern nahe bey bäumen, an welche man ein paar lock- vögel zu henden pflegt, viel leichter anzulörnen, als die hänflinge. Es häuffen sich auch in unsädl- chen schaaeren, die der farbe nach sehr angenehme meer- zeis- lein, zischerlinge genannt, die oft viel jahre ausbleiben, und etlicher meinung nach nur alle 9 jahr zu uns kommen. Diese fängt man, wie auch die schon im October streichenden gemeine zeislein, auf einer langen stange, an welcher oben eine gabel gebunden, ein lock- vögel hinauf gehendet, und leim- ruthen dahin gesteket werden. Die stange gehet unten in einem gewerb, daß man sie bequem auf- und niederlassen kan. Eben auf diese art werden auch die blut- fincken oder gimel gefangen, welche iezo wegen ihrer gelermsigkeit und schäbheit werth sind, daß man sie paarweise aufhebe, und in den zimmern brüten lasse. Biswol wenn man sie nicht vorher gewöhnet, daß sie aus-

und einfliegen, die junge aus ermangelung des natürlichen gedöses selten dauerhaft werden. Endlich geht auch anieho erst der mistler strich an; denn da diese vogel keine würmer mehr finden können, so suchen sie auf den bäumen die mistel-beere, wobei sie aus neid keinen andern mistler leiden wollen. Daher nimmt man einen doppelten löf, davon das untere das quartier vor den lock-mistler abgiebt, das obere aber, welches man das rich-häuslein nennt, als ein fall-oder spring-häuslein offen setzet. Da nun der in der freyheit sich befindende mistler, den in löf eingeschlossenen lock-mistler nicht um sich dulden will, so schießt er auf ihn los, und fängt sich also in dem rich-oder fall-häuslein selbst. Im December halten sich die krammets-vögel, droffeln und kernbeisser nicht mehr so häufig bespinnen, und sind lieber in den niedrigen wacholder-büschen; daher fängt man in den laub-bögen im schnee mehr als auf dem leim-büchel. Hingegen im Januario und Febuario sammeln sie sich besser, sind daher auch besser auf dem leim-büchel zu fangen. Der mistler fangt mit den rich-häuslein, bey den eichenen und andern mistel-beeren continuiret noch. Jetzt kan man auch, wenn frischer schnee fällt, die rebhühner mit dem schnee-garn am besten fangen, und so fort an so lang der winter währet. Weil die habichte bey den häusern großen schaden thun, und die tauben und hühner sehr abfangen, muß man solche mit rinnen und habichts-fängen auf die seite zu räumen suchen. Wer nahe bey großen schwartzwäldern wohnt, kan um diese zeit mit verwunderung berer, die es nicht wissen, bey der größten kälte und schnee, junge vogel aus den nestern nehmen; denn iezo und in dem folgenden monat haben die krammschnäbel oder grünihe ihre vermehrung, und lassen sich, wenn man sie jung bekommt, sehr zahm machen. Der gimpel oder blutfinck gehet wol iezo nicht mehr im strich, er breitet sich aber dennoch wegen des um diese zeit auf den gebirgen und großen wäldern häufig fallenden schnees, in alle nahe liegende gegenden stark aus, und wird daher um diese zeit mit leim- und vogel-wänden gar leicht gefangen. Endlich kan auch der weidmann seine neue netze stricken, die alten verbessern, die löfage erneuern, und anderes nütliches zum vogel-fang anschaffen, als welche arbeiten sich am besten zu dieser zeit in einer warmen stube vornehmen lassen.

**Vogel-fuß, Ornithopodium,** wächst an ungebauten feuchten orten, hat kleine auf der erde hinfriechende stänglein, welche mit vielen kleinen blätterlein, den linsen-blättlein nicht so gar unähnlich, besetzt. Die kleinen gelben blumen zeigen sich büschlein-weise bey einander, darauf folgen 4 oder 5 kleine zusammen gefügte frumme schötlein, welche gar artig eine vogel-flau vorstellen, und haben kleine runde saamen-körnlein in sich beschloffen.

**Vogelfrey,** in rechten, der wegen begangenen friedens-bruchs in die Reichs-acht erkläret, und sein leib und leben ieder-mann frey erlaubt wird, von dem sagt man, er sey vogelfrey gemacht, weil er ungestraft von einem ieden mag des lebens beraubt werden, welches doch nicht schlechter dings von allen rechtsgelehrten zugestanden wird.

**Vogelgeschrey,** unter diesem gemeinen namen wird begriffen alles, was die alten und heutigen Heyden an und mit den vögeln beobachten, daraus sie eine muthmaßung von dem zukünftigen abnehmen. Es waren aber bey den Römern sonderlich 3 dinge, worauf sie acht zu haben pflegten: Die art und gattung der vogel, weil nicht alle etwas zu bedeuten, und die andern entweder allezeit böses, oder alle-

zeit gutes, oder nach gelegenheit eines und das andere verkündigten. Das zweyte war ihr flug, und woher oder wohin sie denselben nahmen, und endlich ihr gefang oder andere bewegungen. Wie viel die alten darauf gehalten, ist aus unzählbaren stellen der geschichtschreiber zu ersehen. Die Römer haben nicht nur zu hause alle gemeine geschäfte, ja auch besondere, die von einiger wichtigkeit waren, als reisen, heyrathen u. d. g. nach dem vogelgeschrey gerichtet, sondern auch zu dem ende gewisse vögel bey den armeen zu lande und wasser mitgeführt, und lente unterhalten, die in der deutung derselben erfahren waren, die sie Auspices und Augures genennet, und ihnen ein großes ansehen bezeuget. Was ditsfalls bey den Benjanern und andern Heyden in Asien, ingleichen unter den Africanern und Americanern vorgehet, ist bey Dappern, Mandelaloh und andern reisebeschreibern hin und wieder anzutreffen.

**Vogelherd, Area, Aire,** eine besondere anstalt vogel zu fangen, da ein ebener plan geraumet, mit diensamen sträuchlein besetzt, ruhr-vögel, die an ein halfterlein gebunden, durch ziehung einer schnur zum aufsladern gebracht werden, darauf gelegt, zu beyden seiten seine netze aufgespannet und ausge-eitet, und also zugerichtet werden, daß durch starkes rücken und anziehen, sie gegen einander zusammen schlagen, und die mittlere tenne mit denen darauf gefallenen vögeln bedecken. Auswendig zu beyden seiten werden dürre fallbäume, darauf sich die streichende vogel setzen, ehe sie auf den herd fallen, aufgerichtet, und an einem ende eine hätte angelegt, in welche sich der vogel-fänger stellet, auf den herd achtung giebt, und wenn er die zeit ersiehet, die vogel berucket. Auf groffe vogel, amfeln, droffeln, krammets-vögel u. d. g. wird der herd in bergigen vorhölzern, auf finken, stieglitz, lerschen, und andere kleine vogel aber in ebenen feldern, so nicht weit von wäldern liegen, angerichtet. Der fang auf dem erden gehet 14 tage nach Michaelis an, und währet den winter durch, auf dem andern aber hebt er auf Bartholomäi an, höret aber im october wieder auf. Die trand-herde oder trandrennen werden folgender gestalt angelegt: man sucht im walde eine gelegenheit aus, von einer lache oder grube, darinne entweder regenwasser iederzeit gefunden wird, so wegen ihrer tiefe nicht eintrocknet, oder auch den zugang von einer quelle hat, daß man zu allen stunden darinne wasser finden, und also der vogel sowol winters- als sommers-zeit seinen durst daraus löschen kan. Hierüber nun wird eine wand zurechte gemacht, daß sie, wenn man sie richten und rücken will, eiligst über die mit wasser versehene grube falle; hierbey müssen andere in der nachbarschaft entstehende und zulaufende wasserlein wohl mit sträuchern zugedeckt und verlegt werden, damit der vogel keine andere gelegenheit zum trincken in dem walde finden, sondern nothwendig daselbst seinen trand holen möge. Hat nun das geflügel eine geraume zeit über gewohnt, ihr saufen vom besagten orte zu holen, so muß man einmal bey heißem sommer-tagen hinter einem baum achtung geben, und, so man sieht, daß viel vogel sich heran nahen, des andern tages, die schon vorher bereitete trand-wand richten, und den zug entweder in einen dicken dabey stehenden busch gehen lassen, oder in einer kleinen aus sträuchern zuvor gemacht hätten selbigen befestigen, und darinne auf die zum trand eilende vogel lauren. Es brauchet dieses werck wenig mühe, keine locke, und ist zumal bey heißer zeit sehr lustig. Es kommen sowol groffe als kleine vogel zu diesen trand-wänden, ja wenn eichhornlein, hasen oder fuchse

Ächse dieses wassers gewohnt, kan sie der weidmann gleich als mit nehmen. Auf groffe vögel gehet der fang 14 tage nach Michaelis an, und währet den winter durch. Auf die kleine vögel aber hebt er auf Bartholomäi an, und höret im October wieder auf. Es darf niemand einen herb nlegen, ohne vorberußt dessen, dem die jagd- und weid- ge- rechtigkeit zukehret, auch nicht auf gemeinem boden, ohne offnen der gemeine. Ein herb soll dem andern nicht näher, denn 1000 schritte angerichtet werden.

gel- kirsche, ist eine art kleiner kirschen, welche rother der schwarzer farbe und eines süßen geschmacks sind.

gelkraut. Vogelmilch, Gelbe zwiebeln, Geld- oder Acker- zwiebeln, Ornithogalum luteum, wächst gerne in sonnenreichen orten und schafft in der medicin grossen nutzen. Man hat von diesem kraut gar vielerley arten, vorunter, folgende 2 am werthesten gehalten werden: 1) das Arabische, Ornithogalum umbellatum maximum, sonst auch Liliun Alexandrinum genannt. 2) Ornithogalum exoticum, ausländisches vogel- kraut, sonst auch indicum, oder das Indianische genennet wird. Das erste ringet an dem äussersten theile seines stengels einen busch lumen, wie eine dichte traube hervor, die, wenn eine iede bre 6 blätter öfnet, einen dunkeln knopf umgeben, welchen viele les larmes de notre Dame, unser lieben frauen tranen nennen. Sie fangen von unten an aufwärts zu stähen, und nach dem maas, als ein theil blühet, vergehen sie andern wieder. Das andere, Ornithogalum exoticum oder indicum, das ausländische oder Indianische vogel- kraut, ist noch schöner, und wird höher geschätzt als das vorhergehende. In der spize seines stengels treibet es eine spizige ähre, so einen halben schuh lang, um welche rasch und nach rings herum viel weisse blumen wachsen, die bey ihrer öfnung einen grünen knopf bedecken. Das vogel- kraut überhaupt will viel sonnenschein und ein erdreich, wie die kichen- krauter, haben, 4 finger tief und eine spanne weit von einander stehen. Man nimmet es alle jahr aus, weil es sich sehr stark vermehret. Das ausländische und Indianische will auch sonne haben, man muß es aber in topfe sehen, damit man es im winter verwahren könne, weil es den frost sehr zu befürchten hat. Es brauchet eine gute erde, darf nur 2 finger tief, und eine spanne von einander stehen, noch besser aber ist es, wenn es allein in einem topfe stehet. Es wird selten ausgenommen; wenn aber sein saame reif ist, muß man ihn säen, und man ver- zert ihn alsbald wieder, weil es alsdenn viel leichter wur- den bekömmet.

gel- kraut, f. Günerbiss.

gel- leim, Viscus aucuparius, wird von den mittel- bee- ren gemacht, welche so lange im wasser gekocht werden, bis sie zerplaken; nachmals stößt man sie in einem mössel, und wäscht sie so lange mit wasser ab, bis alle splitterlein hind kleden heraus sind: oder man nimmet die ganze mittel- stauben, stößt sie in einer grauen- stampe zum stein, und schlemmet hernach mit ganz kaltem wasser den leim heraus. Diese arbeit geschieht zu anfang des Martii. Wenn der vogel- leim im sommer weich werden will, nimmet man von dem feinen harze, welches in den tannen- blät- tern befindlich, eines halben ebes groß auf ein nöffel vo- gel- leim, läßt es zusammen über einem gelinden kohl- Feuer zersehen, rühret es wohl unter einander, und kühl- et es wieder ab im frischen wasser. Hingegen wenn der vo- gel- leim bey kaltem und nassem wetter zähe wird, rühret man unter ein nöffel desselben einen löffel voll reines leim-

st, und im winter bey hartem frost tunket man die hän- de in branterwein, und durchknetet damit den vogel- leim, so frieret er nicht. Wenn der leim von langem gebrauch an den spindeln oder leim- ruthen schwarz geworden, kan man ihn im warmen wasser abziehen, die unreinigkeit dar- aus waschen, aufs neue einbrennen, und weiter gebrauchen. Wenn man gemeinen vogel- leim im warmen wasser sau- ber wäscht, schmeer zerläßt, und unter den leim so lan- ge knetet, bis er an den händen klebt, sodann ihn im glast- ten bafen am feuer zergehen läßt, erhält man einen wasser- leim, das ist, einen vogel- leim, der auch im wasser hält.

Vogelmilch, f. Vogelkraut.

Vogel- nest, Nidus avis, ein gewächs, welches im holze, an schattigten und bergichten orten, unter dem stamme der tannen und fichten wächst. Es treibet einen, 2 oder 3 stengel, zu einem bis anderthalben schuh hoch, dieselben sind weiß, und mit hohlen blätterlein besetzt, welche gleis- send und gestreift sind, und einiger massen als rote herzen sehen. Die blüten stehen reihenweise, und nach der länge hin oben an der stengel spizen, als wie die an dem Orchis, und bestehet eine iede aus 6 bleichen blättern. Wenn dieselben abfallen, so folget eine frucht darauf, wie eine laterne, mit 3 rundlichten seiten, die beschließt die saamen, so als wie sägespäne sehen. Die wurzel bestehet aus dicken gar brüchigen jasnern, welche voller saft und unter einander gemengt sind, und einiger massen wie ein vogel- nest aussehn. Das ganze gewächs schmeckt bitter und herbe, führt viel phlegma, saß und öl. Es reiniget, zertheilet, dient zu den wunden, äußerlich darauf gelegt.

Vogel- nester, f. Nest.

Vogel- nest- saamen, f. Mohren- kummel.

Vogel- wände, heißen die netze oder garne, womit man die vögel auf den herden zu fangen pflegt. Zu grossen vögeln gehören grosse wände von 80 bis 100, ja zu 120 schuh lang, so weite maschen haben, und dahero desto leichter überzu- ziehen sind. Auf die lerchen und andere kleine vögel wer- den auch solche lange netze gebraucht, so aber enger ge- strickt sind; und sind solche wände allezeit 2 werthschuhe oder 4 ellen breit. Diese werden schlag- wände genen- net, weil sie unverdeckt liegen, und zusammen schlagen. Hiermit werden allerley arten vögel im felde und hölkern gefangen. Es müssen aber die feimen oder striche, wie auch die stäbe bey den schlag- wänden wohl verdeckt wer- den. Wände von 40, 50 bis 60 schuhe lang, werden halb- be netze genennet, und damit tauben, kybize, auch andere arten mittelmäßiger und kleiner vögel, in und ausserhalb des striches gefangen; man brauchet sie theils vor offenbare schlag- wände, andern theils aber vor verdeckte netze. Mit kleinen und kurzen wänden werden kleine fang- vögel und sperlinge gefangen, und sind solche gemeinlich nur 20 bis 24 schuh lang, und 7 oder 8 schuh breit.

Vogel- wicken, eine art wilder wicken mit rauhen schoten, so unter dem farn und gerste als ein unkraut hervor wach- sen, und wo sie überhand nehmen, ganze felder überzie- hen, daß man das von ihnen niedergedrückte getreide kaum sehen kan.

Vogel- zunge, heist in den apotheken der wie eine vogel- zunge formirte saamen des eschenbaums.

Vogt, ingemein ein vorsteher, vermeser, verwalter. Also ist ein Landvogt, der vermeser über eine landschaft; Stadtvogt, ein stadt- richter; schirm- vogt der schutzherr eines klosters oder stifts, in welchem sinn der Kaiser sich den rechten vogt und schirm- herrn der kirchen zu nennen pfleget:

Bbb bbb



**pfleger.** Kastenvogt, ein rentmeister, der gewisse einkünfte verwalten und zu verrechnen hat. **Dienst:** vogt, ein bedienter, der die dienste den unterthanen anzuzeigen, und auf ihre arbeit zu sehen beauftragt ist. **Vogt** heisset auch ein vormund, und chevogt, ehelicher vormund.

**Vogtbar,** f. Mündig.

**Vogtey,** sowie das kurz vorhergehende vogt, also hat auch dieses wort eine zweifelhafte bedeutung, die eigentlich nichts gewisses anzeigt, sondern nach gelegenheit oder gewohnheit des landes, der herren, der städte, die es brauchen, will angesetzt und verstanden werden. Einmal wird es genommen vor die erb- oder nieder-gerichte, die auch vogteyliche obrigkeit heissen: ein ander mal begreift es die obrigkeit über alle verwirkungen in geist- und weltlichen sachen, außer den vier hohen rügen, so vor den renthabern gehören, erbhuldigung, pfarr-lehen, hurerey und ehebruch, diebstahl u. a. m. In Oesterreich sind die vogteyen anders nicht, denn schutz-gerechtigkeiten, und werden unterschieden in let- und erb-vogteyen. Jene sind vor alters bey anfriedlichen zeiten entstanden, da einer, geist- oder weltlich, der sich und die seinigen zu schützen nicht vermochte, sich dem schutz eines mächtigern untergeben. Diese, ob sie wol den land-rechten nach mögen aufgekündigt werden, sind bey den meisten aus misbrauch durch verjährung zu einem recht gediehen, daß sie nunmehr von den erb-vogteyen wenig oder gar nicht unterschieden sind. Das recht der vogt-herren aber ist unterschiedlich, und mag über und wider das herkommen über die vogt-höden nicht erstreckt werden.

**Volant,** ein kleiner mit federn besetzter ball, der mit rackets geschlagen und wieder aufgefangen wird. Es ist ein spiel zur motion vor junge leute.

**Volatile,** alles, was flüchtig ist, und so zu sagen, fliegen kan. In der Chymie heisset es gleichnißweise dasjenige, welches, wenn es in der freyen luft steht, oder nicht wohl vermacht ist, verflucht und verschwindet; also sind die volatilia talia, als C. C. Eboris, Succini, und Volatiles Spiritus, wie Spir. Salis Arn. C. C. Viperar. Sanguinis humani, &c. Diesen sind die Salia fixa, beständigen salze entgegen gesetzt. Dieselben mögen verwahrt oder offen stehen, so fliehet nichts davon, als Sal Ablinth. Gent. minor. und a. m. Daher heist Volatilisieren bey den Chymicis flüchtig machen.

**Volcan,** Mons Vulcanius, ein brennender berg, der aus seinem innern feuer speyhet. Dergleichen in Italien bey Naples, auf und um Sicilien, auf Island, auch in viel andern orten in Asia und America zu sehen. f. Berg.

**Vold,** wird von den rebhünern gesagt, und darunter hahn und henne mit ihren jungen verstanden. Man findet zuweilen vold rebhüner, die aus 16, 13 bis 20 stücken bestehen.

**Vollburtig,** f. Kind.

**Vollhuf,** Vollhufigkeit, ist nichts anders, als wenn einem pferde der kern in dem huf so länger als grösser wächst, daß ganz keine höhle mehr zu sehen ist, oder wenn das leben im hufe hervor bringet, wovon ein pferd auf hartem boden hinfet.

**Vollmacht,** Gewalt, Mandatum, Pouvoir, eine handlung, wodurch einem etwas an eines andern stat zu thun und zu verrichten aufgetragen wird. Der die vollmacht erteilt, wird der gewaltgeber, der sie empfängt, der gewalthaber, oder bevollmächtigte genennet. Eine gewalt wird gemein zu vielen sachen überhaupt, oder absonderlich zu ei-

ner allein erteilt. Es sind aber gewisse dinge, die ohne eine absonderliche gewalt nicht ausgerichtet werden können, als da sind die vergleich und handlung, kauf und verkauf, erlaß der schuld, eides-leistung u. m. a. betreffen. Ein gemeiner gewalt, wird entweder mit gewissem maass, oder ungemessen, und also erteilt, daß der gewalthaber thun mag alles, was der gewaltgeber selbst zu thun befugt wäre. Eine vollmacht erstreckt sich über alle zulässige dinge, verbotene aber mögen ungestraft weder befohlen noch übernommen werden. Die übernehmung einer vollmacht soll unentgeltlich seyn, niemol davon eine freywillige belohnung zu geben und anzunehmen nicht gewohret wird, und wird um des gewaltgebers willen übernommen, obgleich der daraus erwachsende vorteil nicht ihm allein zufällt. Des gewalthabers schuldigkeit besteht darinne, daß er zuvörderst die ihm anbefohlene sache mit fleiß und treuen ausrichte, das maass seines gewalts nicht überschreite, und was er in kraft der gegebenen vollmacht erlangt, dem gewaltgeber getreulich hinwieder zustelle. Zu diesem allen kan er und seine erben von dem gewaltgeber und dessen erben angestraft werden. Hingegen muß er von dem gewaltgeber allerdings schad- und kosten-frey gehalten werden. Der gewalt höret auf, durch beiderseitige einwilligung und belieben: durch des gewalthabers aufkündigung, wenn sie zu rechter zeit geschieht: durch aufhebung oder wiedererrufung von seiten des gewaltgebers: durch absterben eines oder des andern theils. Vollmachten dienen alleenthalben, wo einer bey einem geschäfte, das ihn angehet, nicht kan zugegen seyn, absonderlich vor gerichten, weil ohne vollmacht daselbst niemand vor einen andern zugelassen wird. Eine vollmacht wird erteilt, entweder mündlich, wenn der gewaltgeber seinen gewalthaber vorsetzt, und sich deshalb zulänglich erkläret, oder schriftlich, nach gewissen vorgeschriebenen oder sonst gewöhnlichen formeln, in welchen der name des gewalthabers, die sache wozu der gewalt erteilt, samt andern nützlichen clauseln enthalten, und des gewaltgebers name ganz ausgeschrieben darunter zu seyn. Wenn er nicht schreiben kan, muß die vollmacht gerichtlich ausgefertigt, oder durch einen Notarium unterschrieben werden. An einigen orten wird auch die beisegelung erfordert. Ein blosses schreiben ist nicht zulänglich, es sey denn, daß es alle zu einer vollmacht wesentlich erforderliche stücke enthalte, auch nicht ein Blanquet, wenn nicht darauf die vollmacht extendirt werden. Der bevollmächtigte ist in Sachsen schuldig bey dem ersten tag seine vollmacht vorzubringen, anderswo wird ihm bis zum zweyten nachgesehen.

**Vollmond,** Plenilunium, heist bey den sternkundigen die zeit, wenn der mond auf der uns zugekehrten seite ganz erleuchtet ist. Dieses geschieht, wenn er 180 grad von der sonne entfernt steht. Nach der mittlern bewegung nennen sie diese entfernung den mittlern vollmond, nach der wahren bewegung aber den wahren vollmond; nach der sichtbaren bewegung hingegen den sichtbaren vollmond.

**Vollung,** in rechten die andere einsetzung, oder die einsetzung aus anderer erkenntnis des richters, Immissio ex secundo decreto.

**Volontaire,** sind meistens junge wohlhabende von Adel, welche sich eine zeitlang aus freiem willen bey einer artmee aufhalten, damit sie das, was zur kriegs-wissenschaft gehört, sehen und lernen.

**Volte,** heist auf der reuttschule so viel, als eine wohlamtländige rundung, da ein pferd mit einerley hufschlägen um ein centrum

contrum große oder kleine ringe macht. Solcher volten sind unterschiedliche arten, als 1) Volte simple, die schlechte, einfache, weite, runde volte in einerley hufschlagen mit allen vier schenkeln. 2) Volte quarrée, eine viereckigte volte in den 4 winkeln formirt. 3) Volta mezza, oder Demi-volte, geschieht, entweder, wenn ein pferd einen durchschnitt macht, oder wenn es zu ende einer linie eine halbe volte in zweyerley hufschlagen vollendet. 4) Volte renversée, eine umgewandte oder verkehrte volte zweyer ringe, da ein pferd mit den vordern füßen den inwendigen kleinen ring betritt, und mit den hintern den auswendigen weiten, und also einen verkehrten Travers oder Redop formiret. 5) Volta raccolta, gehet das pferd mit eingehaltener groppa, und galoppirt in der volte oder geraden linie mit halber manche in zweyerley hufschlagen. 6) Volta radoppiata, wird auch terre à terre genannt, weil sie in niedrigen säßen bey der erde in doppelten ringen geschieht. 7) Volta inganiata, ist eine betrügliche lection des pferdes, solches auf unversehendem freise umzuwenden, oder kurz herum zu werfen. 8) Volta Dandala, herumschwingende volte, welche im duell gebraucht wird. 9) Volta pivot, ist eine rechte soldaten-schule von großer hurtigkeit, und bestehet in halber wendung von einem tempo, da das pferd mit den hintern füßen nicht aus dem centro kömmt, sondern sich vorn herum drehet, um die groppa seines gegners desto eher abzugewinnen.

voltigiren, wird für ein adeliches und dem leib eine treffliche stärke und geschwindigkeit gebendes exercitium gehalten. Es bestehet solches vornemlich in dreyerley, als in heben, springen und schwingen: man muß sich aber wohl in acht nehmen, daß alles mit steifen füßen gemacht, und kein fuß verrückt werde, zu dem, so müssen auch die arme und der leib steif seyn, und je weniger das hölzerne voltigir-pferd, auf welchem diese exercitia gemacht werden, berührt wird, je vortlicher ist auch das springen. Es werden aber solche sprünge, nachdem das tempo recht daryu genommen worden, unterschiedlich benahmet, als 1) der gewundene sprung, wenn man hinten den sattel mit beyden händen fasset, sich hernach aufhebet, den linken fuß unter den rechten, und den rechten unter den linken wirft, also, daß man dabey das gesicht nach des pferdes kopf kehre. 2) Der gewundene jungfern-sprung, heist, wenn man zu des pferdes rechten seiten mit der linken hand hinten am sattel, und mit der rechten hand vorn an den sattel-knopf greift, den rechten fuß um den rechten arm durch den sattel steckt, und sich also im sattel drehet, daß man darinne zu sitzen kömme, und das gesicht nach des pferdes kopf kehre. 3) Der schlechte jungfern-sprung, wird gemacht auf des pferdes rechter seite, wenn man mit der linken hand hinten am sattel greift, schlägt mit der rechten hand auf den sattel-knopf, springt mit dem linken fuß über solchen weg, daß man das gesicht nach des pferdes kopf kehre, fasset sich hierauf ferner mit beyden händen vorne an dem sattel-knopf, und hebt sich heraus, daß man hinter dem sattel zu sitzen kömme. 4) Die Schilet macht man, wenn man sich in die höhe hebt, mit der linken hand hinten an den sattel fasset, und mit der rechten hand vorn, hierauf mit dem linken fuß hin und wieder spielt, und solchen durch den rechten fuß in den sattel wirft, daß man darinne zu sitzen kömme, das gesicht nach des pferdes kopf lehrend, hierauf abermal mit beyden händen den sattel-knopf faßt, und sich heraus hebet, daß man hinten zu sitzen kömme.

5) Die revers wird gemacht, wenn man sich in dem sattel etwas links herum lehret, mit der linken hand an den knopf, mit der rechten hand hinten an den sattel greift, und so die revers mit dem linken fuß macht, indem solche etliche mal um den sattel gehet, und man zuletzt herunter springt. Also wird auch die gegen-revers mit dem rechten fuß gemacht, wenn man sich im sattel etwas rechtwärts herum lehret, mit der linken hand an den knopf, und mit der rechten an den sattel greift, und so herunter springt. 6) Die Troit wird oben auf dem pferde gemacht, wenn man die linke hand vorne an den sattel-knopf, und die rechte hinten an den sattel legt, sich hierauf in die höhe hebt, daß die füße voraus gestreckt seyn, hierauf den rechten fuß durch den linken durchschlägt, und also herunter springt, daß man auf der linken seite des pferdes zu stehen kömme. 7) Die ganze und halbe Pomade ist, wenn man auf des pferdes linker seite stehend, mit der linken hand hinten an den sattel greift, hierauf springt, und mit der rechten hand hinten aufschlägt, beyde beine hinten über das pferd wirft, daß das linke bein über den sattel schlägt, daß man hinter das pferd zu sitzen kömme. Und was etwan solcher gefährlichen sprünge mehr sind, die sich am besten auf den voltigir-boden erlernen lassen. 8) Der schwanz- und bein-sprung. 9) Die verwechselungen vorn und hinten &c. Weil aber diese sprünge insgesamt eine große force und kraft in den armen erfordern, und es nicht jedermans belieben ist, seine gesunde glieder also zu wagen, als ist dieses violente exercitium des voltigirens ziemlich ins abnehmen gerathen, also, daß es heutiges tages nicht vielmehr, als nur auf etlichen sechsböden zur curiosität getrieben wird. So war auch vor dem das voltigiren über einen tisch, bank, stuhl, oder tisch-ecke mehr als heutiges tages, da es den seil-tänzern überlassen wird, im gebrauch. Es sind aber in solchen tisch-voltigiren folgende lectiones die bekanntesten gewesen, als: mit der rechten hand eine spanne von der erden auf den tisch zu schlagen, und krumm herum zu springen, daß man zu stehen kömme, wo man angefangen; den krummen sprung über alle vier tisch-ecken zu machen, mit und ohne hand-ausschlagen, die ganze Pomade über die ecke des tisches, wie auf dem pferde; it. die Troit, den gewundenen jungfern-sprung, und die revers zu machen, über die breite tisches, wie eine Pomade zu springen, an die wand zu laufen, den linken fuß an dieselbe anzusetzen, und sich mit dem rechten über solchen herüber zu werfen, über den tisch zu springen, daß man hinter solchen zu sitzen kömme, und hinter dem tisch sitzend von demselben wieder hervor zu springen.

Vomitif, Brech-mittel, Emeticum, Vomitorium, Emetique, ein mittel, wodurch der magen zum erbrechen gereizet wird. Die gemeinsten sind die brech-tränke, so aus weißem wein, darinne etwas von dem Croco metallorum, oder von dem Vitro Z zerlassen. Weil sie eine geschwinde Wirkung thun, und viel böses auf einmal abführen, werden sie von einigen ärzten hoch gehalten, und fleißig gegeben: andere die behutsam gehen wollen, sind etwas sparsam damit.

Von haus aus, ein juname, so denen gegeben wird, die den titel einer fürstlichen bedienung führen, aber dieselbe wirklich nicht versehen, auch an dem ort nicht wohnen, wohin sie gehören würden, wenn sie in wirklichen diensten stünden. Die rechtsgelehrten fragen: ob eine raths- oder andere bedienung von hause aus, den der sich davon schreibt, wahr:

wahrhaftig zu einem Fürstlichen bedienten, und derer auf solchen fall ihm zukommenden befreuungen fähig mache?

**Voraus, Jurvoraus, Precipuum, Preciput,** dasjenige was einer zu seinem antheil an einer sache vor den andern hat, und vorhin wegnehmen mag, ehe denn er zur theilung schreite. Dergleichen wird an vielen orten den erbsknechten in den rechten verordnet, ingleichen den söhnen vor den töchtern, oder den töchtern vor den söhnen u. s. w. Es mögen auch die eltern von ihren wohlgekommenen gütern in ihrem testament, einem kinde oder enckeln vor den andern einen voraus machen, doch daß der andern gehöriges pflichttheil unbeschwert und ungehindert bleibe.

**Vorbehalt, Reservatio, Reservation,** eine clausel, wodurch einer zu verkehren giebt, daß er gewisse dinge, von andern, derer er sich bedienen, abgesondert und ausgenommen haben wolle. Also giebt der vorbehalt der handlung ihre maffe, er giebt aber kein neues recht, sondern erhält nur das, so man vorhin gehabt, und wo dergleichen nicht verhanden ist, er auch von keiner wirkung. Die clausel in einem bescheid, vorbehaltlich der exceptionen, wirdet so viel, daß wenn hierauf Exceptiones beigebracht und erwiesen werden, alles vorhergehende dadurch vernichtet wird. Fast ein gleiches ziehet nach sich die clausel, vorbehaltlich aller nothdurft, oder mit vorbehalt aller fernern rechtlichen nothdurft, so den producten pflegt angehängt zu werden, und wenn sie einem libell, etwa auf diese weise: vorbehaltlich dieses alles zu mindern, mehrern oder zu verandern, zugesaget wird, hilft sie dazu, daß wenn darinne ein fehler begangen wäre, solcher ungehindert verbessert werden möge. Die clausel: vorbehaltlich der Landes- fürstlichen Obrigkeit, macht einen beweis vor dieselbe. In dem teutschen staats- recht sind bekannt die Reservata Imperatoris, darunter gezehlet werden, die erbtung unechter kinder, erhebung in den Reichs- Fürsten- Grafen- und Herren- stand, anrichtung der Reichs- posten, stiftung einer Universität u. d. g. f. Reservata des Römischen Kayfers. So dann der sogenannte geistliche Vorbehalt, Reservatum Ecclesiasticum, kraft dessen, wenn ein Catholischer Bischof oder Prälat, zu der Evangelischen glaubens- bekennnis übertreten solte, derselbe seiner ehren- schädlich, des geistlichen beneficii und einkommens verlustig wird. Es rühret derselbe aus dem Passauer ver- trag, wiewol die Evangelischen stände ihm anfanglich widerprochen, bis er in dem Westphälischen Friedens- schluß bestätigt worden. f. Reservatum Ecclesiasticum.

**Vorbescheid, außerordentliche vorladung des richters, zu erkundigung einer sache.** In solchem verstande wird der vorbescheid von einem ordentlichen verhöre der partyen unterschieden.

**Vorbild, f. Xiff.**

**Vor- ende,** nennet man beim ackerbau dasjenige stück gras- feld, welches vor der einen seite des ackers liegt, und wenn es nicht von gar zu geringem inhalt ist, wiesen- recht hat, daß es nemlich nur zu gewissen zeiten wie die wiesen be- hütet werden darf.

**Vorfahr, im eigentlichen verstande die vor- eltern, vater, groß- vater u. s. w.** In einem weitern verstande bedeutet es einen jeden, der von einem andern in derselben reihe oder amt gewesen. Und so heisset vorfahr am dienste, der man darinne gefolget, vorfahr in der ehe, des wei- des verstorbenen manns.

**Vorgebirge, f. Gebirge.**

**Vor- geiß, Vor- thier, ist, so zu reden, der heersführer ei-**

nes trarves anmfen. Derselbe kehret an einem erhabenen orte, strecket die ohren in die hohe, siehet scharf um sich, indem die andern weiden, und giebt, wenn er etwas ver- dächtiges höret oder siehet, mit seiner pfeisenden stimme ein zeichen, damit sie sich eilends in die flucht begeben.

**Vorgemach, Antichambre,** heist das zimmer, so bey Kö- niglichen und Fürstlichen residenz- häusern von den or- dentlichen wohn- und audienz- zimmern unterschieden ist, daß daselbst theils die bedienten aller derer, die zur aufwar- tung nach hofe kommen, oder audienz bey der herrschaft suchen, theils die personen selbst, die wirklich Court ma- chen, ihren aufenthalt haben. Es sind dergleichen vor- zimmer wol 2 bis 3 bey der einrichtung eines vollständigen haupt- zimmers nothig. Zuweilen haben die trabanten ein eigenes vorgemach inne, so daher auch garde- cammer genennet wird.

**Vorgewachs, f. Beth.**

**Vorgraben, Avant- fosse,** in der kriegs- baukunst, ein gra- ben, der zu dufferst an der abdachung des bedeckten wegs einer festung, au pié de glacié, gezogen, und rings um die- selbe geführt wird.

**Vorgreifen, heist bey den jägern, mit dem leithunds um oder in einem holze herum ziehen, zu vernehmen, ob das wildpret im holze geblieben.**

**Vorchalter, heissen zu Halle diejenigen hornknechte, welche die hornmeister, wenn selbige über den brunnen nicht an- zutreffen, zu hause suchen, und über die brunnen holen müssen.**

**Vorhaus, Atrium, heist in der baukunst der erste bedeckte platz, in welchen man kommt, wenn man durch die haus- thüre in das haus tritt. Bey den alten Römern hat man grosse vorhäuser gehabt, weil daselbst jederman eingelassen worden, und die bedienten des hauses sowol, als die frem- den, so dem haus- herrn die aufwartung machen wollen, sich aufgehalten.**

**Vorhaus, heist auf bergwerken das gebäude am göpel über dem treibe- schacht.**

**Vorjagd, f. Jagen, Jagd.**

**Vorkauf, f. Kauf.**

**Vorklage, f. Reconvention.**

**Vorladung, Citatio, Citatio, eine gerichtliche handlung, durch welche der beklagte vor gericht zu erscheinen erfor- dert wird. Man nennet eine real- citatio, wenn die person angegriffen, und durch die diener vor den richter ge- führt wird. Diese hat in gemeinen klagen nicht stat, es wäre denn der beklagte der flucht verdächtig. Eine edi- ctal- citatio ist, die durch öffentlichen anschlag gezei- get. Dieselbe hat allein stat, wo der beklagte flüchtig, oder sein aufenthalt unbekannt und nicht zu erkundigen ist, oder wo ihrer viele ingemein vorgeladen werden sollen, wie in concurs- sachen. Ingemein und ordentlicher weise wird eine vorladung, durch den rangen- oder gericht- diener dem beklagten eigenhändig einmündet, oder unter augen verkündiget. Wenn er nicht zugegen, mag sie je- mand von den hausegenossen mit genugsamer bedeutung be- händiget, und wenn sie dieselbe anzunehmen weigert, in ihrer gegenwart auf einen tisch oder andern sichern ort hin- gelegt, und wenn dem überbringer gar das haus verschlos- sen würde, in gegenwart der nachbarn an die hausthür ge- nagelt werden. Wenn der beklagte sich unter einer andern gerichtbarkeit befindet, wird die vorladung durch compaß- oder eruchungs- schreiben verrichtet. Die imputation, weil daran hauptsächlich gelegen, muß, wenn und wie sie geschehen,**



geschehen, ad acta bescheiniget werden. Und zwar ist solches leicht, wenn sie durch einen gerichtsdieners, oder Notarium, wie solches auch geschehen mag, verrichtet worden, weil ihnen als personis publicis auf ihr wort geglaubt wird. Wenn sie aber durch eine andere zuverlässige person bezeuget worden, wird erfordert, daß sie auf den leugnungsfall, darüber eidlich abgehört werde. Die vorladung enthält entweder eine gesetzte zeit ingemein, z. e. auf den dreißigsten tag nach der inscription zc. welches am Kayserlichen Cammergerichte bräuchlich, oder einen eigentlich bestimmten tag, welches durchgehends in allen andern gerichten so gehalten wird. Es wird hinzugesetzt, daß er zu früherer tageszeit erscheinen solle, wodurch der ganze vormittag verstanden wird. Jedoch wenn er sich auch noch auf den nachmittag vor 4 uhren gestellet, hilft es ihm so weit, daß er ehebasten zu erweisen nicht nöthig hat. Und weil die uhren oft ungleich schlagen, richtet man sich nach der rathsuhr, wo nicht einer andern der vorzug bezeuget worden. Wie weit hinaus der terminus gesetzt werden solle, ist nach dem unterschied der gerichte in den proceßordnungen unterschiedlich vorgeschrieben. Die vorladung ergeht entweder ad totam causam, welches in dem Kayserlichen Cammergerichte üblich, oder um eines besondern geschäfts willen, so vor gericht soll ausgerichtet, und in der citation muß angeführt werden, daher einer, ob er sich gleich an gerichtsstelle jugend befinde, in einer sache, wozu er nicht citiret worden, sich einzulassen nicht schuldig ist. Ingemein wird keine vorladung vor peremptorisch erachtet, und mag darauf in contumaciam nicht so fort verfahren werden, es wäre denn aus rechtmäßigen ursachen dieselbe ausdrücklich als peremptorisch ergangen. In praxi wird noch ein unterschied gemacht, und eine Citatio *Arbitratoria* genennet, wo des gegentheils gegenwart unumgänglich nöthig ist, und auf dessen ausbleiben nicht mag verfahren, sondern die vorladung muß wiederholt werden: Citatio *Monitoria* aber ist, wo auch auf den fall des ausbleibens des vorgeladenen theils, ohne dessen nachtheil, die vorhabende sache kan ausgerichtet werden.

**Orlage, Recipient, Excipulum, Recipient,** in der apothek, ein gefäß, welches unten an der röhre eines brennfolbend aufgesetzt wird, die übergehende feuchtigkeit aufzunehmen. Sie ist gemeinlich von glas, weil andere nicht so bequem zu gebrauchen.

**Orläufer,** ist, der die erte mit dem lauffarren vordrückt, und der auf die rohen oder gebrannten erte in der hütte die beschickung macht, den beym schmelzer ausgebrachten stein oder werck probiret, und den erkundeten halt in die schmelzbühne einträgt. **Vorläufer** pucht den roß, heißt, er schlägt ihn mit dem säusel klein, ziehet ihn aus einander, und macht eine schicht daraus.

**Orläuferknechte,** sind, welche die erte in den roß, auch wieder heraus laufen, kohlen austragen, auch die schlacken wieder anelassen.

**Orlaufen,** ist, erte und schlacken vor dem schmelzofen, zu fertigung der schicht anschaffen; oder wenn der helferknecht dem schmelzer den fusen und vorschläge zuträgt.

**Orlegschloß, Cadenat,** sind kleine und groffe schlösser, welche an kisten und kisten, und sonst überall können vorgelegt werden, daher sie auch den namen haben.

**ormaas,** ist ein auf blechhämmern gewöhnliches maas, mit der Landes herrschaft wappen bezeichnet, wornach die bleche in hütten und zinnhäusern geschnitten werden.

**Vormann oder Erstmann,** nennen die träger zu Halle im thale diejenigen, welche die schichten, das ist, die arbeit anfangen: die beiden, so diesem vormann folgen, heißen sie andermann, die folgenden drittemann, und die letzten vierte oder letzte mann. Keiner von ihnen darf vor dem andern eintreten und tragen, sondern muß seine ordnung erwarten, bis seinen gezeichneten baum und orte die reihe trifft. Solche ordnung aber verändern sie alle stede Wochen, wenn mehr als 3 tage zu borne zu gehen, ausgesprochen, das ganze jahr hindurch, dergestalt, daß, wer die vorige woche vierte oder letzte mann gewesen, die darauf folgende woche vor oder erstmann, der aber vor oder erstmann gewesen, andermann, der andermann drittemann, und der drittemann vierte oder letzte mann ist, welcher leutemann hernach wieder vor oder erstmann wird, und so fort an. Gleiche ordnung halten auch die radetreter, so daß der in einer ganzen woche, oder in 4 oder 5 tagen, vor und erstmann gewesen, in der folgenden woche andermann, und der leutemann vor oder erstmann wird.

**Vormittagswort** überkommen, ist bey dem Rathe zu Lübeck so viel als das Directorium führen.

**Vormund, Vogd, Tutor, Tuteur,** eine person, die rechtmäßig verordnet wird, einem andern vorzustehen, der wegen seiner jugend oder anderer beschwerlichkeiten ihm selbst nicht vorstehen kan. Solches wird eine vormundschaft genennet. Vormünder werden durch testament und lekten willen eingesetzt, wenn entweder ein vater oder mutter ihren unmündigen kindern, oder ein fremder einem unmündigen, dem er etwas verschaffet, vormünder ordnet, die doch, nach heutigem brauch, von der obrigkeit müssen bestätigt werden. Oder es werden vormünder nach den rechten, um der verwandtschaft willen, zu der vormundschaft berufen: die aber auch der obrigkeitlichen bestätigung bedürfen. Ein vater oder väterlicher großvater, ist kraft der väterlichen gewalt befugt, seiner kinder oder enkel mutter gut zu verwalten, es wäre denn, daß er nicht wohl haus hielte, und gefahr obhanden, daß die kinder um das ihre kommen möchten, da er von den nächsten anverwandten zu leistung genügsamer versicherung, und wenn er damit nicht aufkommen könnte, zu abtretung der vormundschaft mag angezogen werden. Nach weisung der rechten gehöret die vormundschaft allezeit dem nächsten anverwandten und erbfolger des unmündigen. Die mutter und großmutter werden andern verwandten vorgezogen, so lange sie nicht zur andern ehe schreiten, und die mutter selbst nicht noch minderjährig ist. In lehn-gütern hat die mütterliche vormundschaft nicht stat. Die verwandten von väter- und mütterlicher seite, werden zu der vormundschaft berufen, in der ordnung, wie ihnen die erbfolge zustehet. Die in gleichem grad der verwandtschaft sind, werden nach gemeinen rechten alle zur verwaltung gelassen, nach Sachsenrecht wird sie dem ältesten aufgetragen. Wo weder ein testamentarischer vormund, noch ein naher anverwandter vorhanden, da gehöret es der obrigkeit, einen vormund zu bestellen, und dieses von amts wegen, auch wenn sie darum nicht angerufen wird. Sonst ist noch ein unterschied der vormünder nach dem alter ihrer untergebenen. Wenn diese das vierzehende jahr noch nicht erreicht, werden sie pupillen und unmündig, pupilli, und die ihnen vorstehen, eigentlich vormünder, tutores, genennet. Nach solcher zeit und bis sie vogtbar werden, heißen sie minderjährig, minores.

W b b b b b b b 3

und

und ihre vorseher curatores. Wenn einem eine vormundschaft aufgetragen wird, ist er schuldig sich derselben zu unterziehen, wo nicht rechtmäßige ver hinderungen, oder entschuldigungen verhanden. Jene sind, wenn er selbst krank und unvernünftig, einer solchen verwaltung unersfahren und dazu untüchtig, arm und unbegütert, mit dem unmündigen in rechts-freit befangen, oder mit dessen vater in feindschaft gelebet, auf welche fälle er, ob er gleich wolte, nicht zugelassen wird. Diese sind, ein wichtiges amt in der kirche oder weltlichem stand, kriegs-dienste oder andere die oftmalige abwesenheit erfordern, und wenn er vorhin mit drey unterschiedlichen vormundschaften beladen, sich befindet. Um einer jeden solchen ursachen willen mag eine angetragene vormundschaft ausgeschlagen werden. Wenn ein vormund an die verwaltung tritt, erfordert die rechte, daß er 1) zuldänliche versicherung leiste, an derer stat heut zu tage sein hab und gut stillschweigend dem mündlein unterpfändlich verfangen ist. 2) Daß er eidlich angelobe, wohl haushalten, welches aber auch nunmehr durch eine bloße verheißung und den handschlag geschieht. 3) Daß er ein inventarium verfertige. Und 4) daß er sich von der obrigkeit bestätigen lasse. Das inventarium muß ordentlich durch Notarium und zeugen verfertiget werden, damit es völligen beweis führe, und ist auch eine mutter davon nicht befreuet: ein testaments-verfasser kan es dem eingesetzten vormund erlassen. Wo der vormünder mehr sind, wird unter ihnen selbst, oder von der obrigkeit die verwaltung einem aufgetragen, den andern nur die aufsicht gelassen, sie müssen aber dennoch vor den schaden mit stehen. Eben dieses hat auch stat, wo sie alle zugleich verwalten. Wo aber die verwaltung vertheilt worden, und solches von der obrigkeit geschehen, ist ein ieder bloß vor sein antheil verhaftet: wo sie aber die vertheilung unter sich gemacht, sind sie alle gleich gehalten. Das amt eines vormundes bestehet darinne, daß er seines untergebenen person, derselben unterhalt- und erziehung gehörig besorge; sein vermögen treulich verwalte, und seine handlungen mit seinem befall gültig mache. Zur verwaltung des vermögens gehöret, daß dasselbe sorgfältig erhalten, rathlich verwendet, möglichst verbessert und vermehret, die nutzungen erheben, auffestehende schulden eingetrieben, überflüssige fahrniß, und die durch die zeit schaden leiden kan, losgeschlagen, vorhandene baarschaften an sichere orte zindbar ausgehan, oder an liegende güter gelegt werden. Hingegen mögen des unmündigen unbewegliche güter nicht veräußert werden, es sey dann um dringender schulden willen, und auf obrigkeitliche erkenntniß. Ein vormund stehet vor gefährde, schuld und versehen, und ob er in seinen eigenen dingen nachlässig wäre, ist er doch seinem untergebenen zu allem fleiß und trau eines guten haushalters verbunden, und nicht nur was er verderbt, sondern auch was er verabsäumt, zu erstatten schuldig. Wo ein unmündiger oder minderjähriger etwas handelt, daraus ihm schaden erwachsen kan, als kauf, miethe u. d. g. macht er sich selbst nicht verbindlich, obgleich der gegen theil verhaftet bleibt, wenn der vormund die handlung bestätiget. Was der vormund in sachen seine vormundschaft betreffend gethan und gehandelt, solches verbindet seinen untergebenen, daß er daraus anspruch machen kan, oder leiden muß. Wenn ein vormund von seines unmündigen geld etwas kauft oder austhut, ob er es gleich auf seinen, als käufers, oder darleihers namen thut, gehöret dennoch das eigenthum und darlehn dem unmündigen, und

kan er es in seinem namen in anspruch nehmen. Es mag auch ein vormund um dinge, wo er als vormund gehandelt, vor seine person nicht belanget werden. Wenn die vormundschaft zu ende, welches geschieht, wenn der minderjährige seine vogtbare jahre erreicht, ist der vormund schuldig, das vorhandene gut nach dem inventario zu übergeben, und von seiner verwaltung rechnung zu thun, und so er etwas entwendet, solches zweysach zu erstatten. Hingegen hat der vormund die erstattung derer dem untergebenen zu gut verlegten kosten, und daß er von den pfand- und bürgschaften, womit er durch die vormundschaft befangen worden, befreuet, auch im übrigen allenthalben schadlos gehalten werde, zu fordern. Von vormundschaften haben geschrieben *Casp. Manzius de Tutelis & curis; Udatr. Eibenius de Tutela forminea; Henr. Dav. Chaus speculum boni tutoris; Paul. Montanus de jure tutelarium & curationum; Cbr. Blumblachers vormundschaftsbüchlein; Joh. Wernle Pupillen: schuld.* Ein Kriegischer vormund, *litis curator*, heißet nach Sachsen: recht derjenige, der einem weibe, sie sey von was alter sie wolle, stat eines vormundes zugegeben wird, ihr in ihren handlungen in oder außer gericht zu rathen, beizustehen, und sein vollwort darzu zu geben, als ohne welches ein weib in Sachsen nichts mit bestand handeln kan. Die bestätigung geschieht auf ansuchen des weibes, von der obrigkeit entweder des orts, wo sie wohnhaft, oder wo die güter gelegen, oder wo die handlung vorgehet, dergestalt, daß in ihrer gegenwart der vormund dem richter mit dem handschlag angelobe, ihr treulich vorzustehen, und ihr bestes zu beobachten, worüber ihm ein *curatorium* unter des gericht's siegel ausgefertiget wird. f. *Curator*.

**Vorrat**, heißt auf bergwerden nicht allein alles dasjenige erz, was jedesmal vorhanden ist, sondern auch dasjenige, was im schof-gerinne vorne liegen bleibet.

**Vorreiber**, ist ein nöthiges stück in einem vollständigen fenster-beschläge, und bestehet in einem starken in der mitte gerade, an einem oder auch wol beyden enden krumm gebogenen schmalen eisen, welches sich um einen durchgeschlagenen und etwas scharff angezogenen eisernen nagel bewegen läßt, und darzu sehr dienlich ist, daß die grossen und kleinen flügel der fenster an den rahmen fest gedrückt und geschlossen werden können, damit die luft nicht hindurch bringen, gedachte flügel gar aufreißen und zer schlagen möge.

**Vorreißer**, wird diejenige art von pinseln genennet, welche einen langen stiel, aber etwas kurze, doch starke, und nach einer fläche eingebundene borsten hat, dessen sich vornemlich die mauerer bedienen, und damit an den ort, der zu eingefasset und angestrichen werden soll, den ersten umriß nach einem linial machen.

**Vorsatz** stehen lassen, wenn ein stollen nicht sölig fortgetrieben, sondern etwas stosse gelassen, und höher angefesten wird; sonst auch gespreng genant.

**Vorsicht**, heißt in schmelz-hütten, die nach beschehenet vermaßung des ofens in alten ofen-brüchen, schlacken und geschüre bestehende, durch den ofen gesetzte, und ehedas aeröstete und beschichte erst nachgesetzt worden, durchgeschochene schicht, oder zum schmelzen vorgelauffene gewisse anzahl farren alte ofen-brüche zc. so von der durchsehung der gerösteten beschickten erzte durchgeschmelzet wird, damit das frisch ausgestossene gestübe nicht so viel gutes werd an sich ziehen möge.

**Vorschichtung**, f. *Majorat*.

**Vorschlag**,

**erschlag**, Bouchon, bey der artillerie ein stück rafen oder in wickel heu oder stroh, so man auf das pulver und selzends auch auf die kugel setzet, wenn das stück geladen wird, wodurch das pulver und die kugel in dem stück wol verschlossen wird. Bey kleinem handgewehr braucht man papier, werck, und sonderlich wenn man zwischen stroh-schchern mit der flinte schießen will, reh-haar, weil diese nicht feuer fassen, und also weniger gefahr dabey ist.

**erschlag**, heist im bergbau 1) der zusatz, welcher den trengen überflüssigen erden im schmelzen zugesetzt wird, als da ist frisch bley, glöte, herd und dergleichen, damit sie desto eher zum fluß kommen; 2) die eisen, die in schächten vor den stempel und spritzen geschlagen werden, daß sie nicht weichen können; 3) Worsley-bleche.

**erschlag**, Mordant, in der music, eine manier, so im spielen auf vielerley, im singen aber nur auf einerley weise ausgebracht wird. Hier geschieht es, wenn der sänger den vorgeschriebenen klang zwar erst, den unterliegenden halben oder ganzen grad aber nach maßgebung der ton-art auf das schnellste hernach, als ob es zu einer zeit geschehe, verühret, und darauf mit eben solcher äußersten geschwindigkeit wieder empor kommt, so daß dieses dreyfache anschlagen gleichsam einen einigen schall verursache, der sich nur ein klein wenig zu zögern, an etwas aufzuhalten oder aufhört zu fließen scheint. Es wird im singen fast kein einziger accent aufwärts gemacht, dabey nicht zugleich ein leiner mordant mitgehört wird. Auf der reitbahn ist mordant eine subtile berührung der erde, die ein schulpferd erstlich mit der spitze des hufes dergestalt vor den hintern hollen ergreift, daß es einen halben vor-ton macht, welches mit keinem andern dinge, als mit einem vorschlag oder mordant in der music zu vergleichen. Denn den vollen muß eines pferdes vorder-fuß weder auf ein- oder zweymal, sondern in anderthalb tempi fassen, und also vor dem rechten platte: niederfassen, denselben mit der spitze gar leise, und sodann erst mit den hollen stark berühren, daß man solches auf harten boden oder pflaster wohl hören und bemerken könne.

**erschlagen**, heist im bergbau 1) dem erde im schmelzen einen zusatz geben; 2) den arbeitern ein zeichen geben, daß es schicht sey. In der wirtschafft, die ganzen garben nur gleichsam obenhin, und ohne solche aufzubinden, abdrehsen; die dergestalt vorgeschlagene garben heißen, vorscheln oder floppen, und werden selbige bis zum reiten und vollen abdrehsen bey seite gelegt.

**erschlag-zieher**, s. Kugel zieher.

**erschmidt**, heist auf bergwercken derjenige, so in der schmiede anfrischen, vorschneiden, den gar gemachten teul einzängeln, und den zertheilten teul wieder abwärmen läßt, und vertritt er gleichsam des schmiedemeisters stelle.

**erschneiden**, Treuschiren, Deartuare dapes, secare cibos, heisset die gar zugerichtete speisen auf das geschickteste zergliedern, und in gehörige stücke zerschneiden, welches in vorigen zeiten auch bey den ansehnlichsten versammlungen vor aller an der tadel sitzenden augen verrichtet werden mußte, zu heutigen zeiten aber gemeinlich an einem neben-tisch ind besondere vorgenommen, und daraus vorgelegt und herum gegeben wird. Zu ausübung dieser so nötigen als nützlichen arbeit wird eines theils erfordert eine geschickte und firmen hand, die gelencke ordentlich und pürllich zu treffen, nach gewissen regeln die gabel zu einbrechen, und mit dem messer die ober und unter-

ingeleichen die crenh- oder verkehrte schnitte vorthailhaftig zu machen; andern theils gehört auch dazu eine annehmliche vorsichtigkeit die stücken im vorschneiden nicht unbedachtlich in die schüssel fallen zu lassen, und damit das tisch-tuch oder die kleider der darneben sitzenden personen, oder sich selbst zu befudeln, nicht weniger denen freisen mit bloßen händen zu nahe zu kommen, oder diese allzu viel mit fett einzuschmieren; das geschnittene in der schüssel wohl zu rangiren, und sodenn der gebühr nach vorzulegen. Die regeln des trenschirens beruhen in der vorthailhaften und nöthigen führung des messers bey schnitten, bey umwendung des ganzen stückes, und bey ablegung der davon gelösten theile. Vor allen dingen aber soll man bey den schnitten die vorthelle wissen, wo die stärke und schwäche an einem messer zu suchen, und davon merken: je näher man bey dem heft das messer ansetzet, je stärker ist es; ingeleichen, wer das gelencke bey einem geflügel treffen will, der muß das messer an den vernünftlichen ort, weil er den zusammenwuchs von außen nicht sehen kan, mit seiner klingen stärke, und also nahe bey dem heft ansetzen, dasselbe hin und wieder bewegen, bis er das messer zwischen das gelencke hinein bringe. Zu diesem schnitt, wie auch, wo man geradever sich hin etwas theilen will, fasset man das messer mit dem zeiger-finger und daumen dergestalt, daß der heft an dem hand-ballen auflieget, und der rücken des messers unter dem zeiger-finger in einer geraden linie stehe; oder, man fasset das messer mit voller faust also an, daß das ende des heftes an den kleinen finger zu liegen kommt, und sich oben der daumen um das messer herum schließet, welches in dem faule geschieht, wo man von oben den schnitt gerade vor sich hinweg zu führen hat; so man aber von unten hinauf gegen sich schneiden will, wird zwar eben also das messer allein nur mit gewendeter hand gehalten, so, daß die spärze des messers gegen den leib gefehret ist. Bey den besten und üblichsten umwendungen eines ganzen stückes, imleichen eines capans, berg-haus und dergleichen, schlägt man entweder um den ganzen heft des messers die vier finger, daß der daumen unter das messer gehalten werde, und die flache hand unten gefehret werde, auch wol des messers spitze gerade zu nach seinem leibe, oder man hält das messer gang niedrig und zwar inwendig an das hant oder dergleichen, und wendet dieses also um; oder man leget auwendig das messer an, daß die spitze niedrig ist, und wendet das stück also zu sich. Die ablegung derer theile hingegen geschieht folgender gestalt: theils nimmt man das messer gang in die hand, daß dessen spitze nach dem leibe zu ist, so kan man gar leicht ein stück, welches bereits abgelöst, gemächlich ablegen; theils legt man den zeiger-finger auf des messers klinge, daß die schneide desselben von einem gefehret ist; theils spießet man das bereits gelösete stück mit der spitze des messers an, drehet es ein wenig herum, bis es los gehet; theils stoßet man mit der spitze des messers auf das gelösete stück, doch so, daß die spitze niedrig gehalten wird, auf welche art insgemein die beine an enten, gänsen und dergleichen geflügel abgelöst werden; theils legt man das messer in das abgelösete stück, und beuget es also zu sich. In welcher ordnung im übrigen die zergliederung, derer so mancherley, gekochten oder gebratenen speisen vorzunehmen, dazu dienen die absonderlich im druck gegebene trenschir-bücher, nebst ihren bezaichneten abriffen, wie auch die hölzernen modelle, oder die mit druck zusammen-

geheft



geheftete gerippe, als woran man so wol dieses, als auch die treffung der gelenke sich am besten, nebst einer deutlichen anweisung derer nöthigen handgriffe bekannt machen kan.

**Vorschneider**, *Structor*, *Scissor*, *Chironomus*, *Ecuier trenchant*, einer der die speisen hietlich zu zerlegen weiß. An Fürstlichen tischen wird ein eigener bedienter hierzu bestellet. Die kunst ist alt, und bey den Römern ein stück ihres vrachts und übermuths gewesen. Bey uns hat man trenchschir-meister und trenchschir-büchlein, woraus die anfänge solcher kunst mögen erlernt werden.

**Vorschnitt**, an einigen orten das recht, in der erndte die schnitter vor andern wegzunehmen, und mit dem einschnitt den anfang zu machen.

**Vorschopf**, *Vestibulum*, *Vestibule*, in der bau-kunst, ein schopf oder laube, vor der thür eines gebäudes etwas hinaus gerückt, und mit einem flachen dach oder altan bedeckt. Die alten Römer haben viel darauf gehalten, und sie ansehnlich gebaut. Sie wurden vier-sechs- oder acht-seulig angelegt, die mittellste seulen-weite gegen der thür, und doppelt so weit als die andern, allezeit mit etlichen stufen erhöht.

**Vorschrift**, s. *Fürschrift*.

**Vorshub**, s. *Überblat*.

**Vorschuß**, bey dem wein bau heist der most, theils der, so von den trauben, ehe sie noch gestampet oder getreten werden, von selbst abläuft, theils der, so durch das treten am ersten heraus gezwungen wird.

**Vorsatz** = *blech*, ist in hütten und pochwerten ein blech mit löchern, dadurch das gepochte geschirr und abstrich fällt.

**Vorsatz** = *wand*, ist die wand unten am herd im schmelz-Ofen.

**Vorsitzgerechtigkeit**, an vielen orten wird nicht gestattet, daß die dienstbare aderböte getheilet werden, sondern der jüngste sohn, oder wo keine söhne vorhanden, die älteste tochter, behält das gut, und müssen sich die übrigen mit-erben, nach ermäßigung erfahrener schieds-leute, oder der obrigkeit, mit gelde, doch ziels-weise abfinden lassen. Dieses heisset die vorsitzgerechtigkeit.

**Vorstadt**, s. *Stadt*.

**Vorländer**, sind bey dem forst die jungen bäume im laubholze, so bey abtreibung des schlag-holzes von zweyen jahren gelassen werden, damit sie zu angehenden und haupt-bäumen erwachsen.

**Vorstand**, *Weystand*, *Cautio judicialis*, die versicherung, welche in den Sächsischen gerichten der kläger, wenn er am gericht-ort nicht anwesend, dem beklagten bestellen muß vor die expens oder rechts-kosten und zur widerklage, damit er wisse, woran er sich auf den fall dem kläger zuerkannter unkosten und erhobener gegen-klage hernach erholen soll. Wenn solcher vorstand nicht anders gethan werden kan, ist es genug, daß der kläger ein wehr-geld hinterlege, wiewol solches mehrentheils auf die ermäßigung des richters ankommt. Ehe solcher vorstand bestellet, ist der beklagte sich einzulassen nicht schuldig. Hingegen ist auch der beklagte in gewissen fällen schuldig vorstand zu thun, daß er sich dem gericht iederzeit stellen wolle, und wenn ein ander vor ihn sich verbürget, begreift solche bürgschaft zugleich, daß er das, so dem beklagten zuerkannt werden möchte, bezahlen wolle. In peinlichen fällen mag ein beklagter durch leistung des vorstandes sich von der gefängnis befreien. s. *Bürgschaft*. In der wirtschafft ist vorstand

eine gewisse versicherung, welche ein auf rechnung sitzender bedienter seiner herrschaft, oder ein pächter seinem verpächter entweder an baarem gelde, oder durch verpfändung liegender gründe bestellen muß, damit die herrschaft bey befindender untreu ihres bedienten, oder ein verpächter, im fall der pächter mit dem pacht-gelde nicht richtig lunen halten, erweislichen schaden an denen gütern verursachen, oder das inventarium nicht in den stand, wie er es empfangen, sondern verschlimmert überliefern solte, sich einiger massen daran wieder erholen könne. Es ist am besten, wenn es durch bürgen oder pfand-verschreibung geschieht. Denn baarer vorstand ist öfters eine last wegen der interessen und wegen des wiederbezahls.

**Vorstech** = *bäum*, ein stück rundes jähres holtz, welches man bey hiebs-einlegen quer über die keller-pfosten legt, das seil herum wickelt, und die fässer in den keller hinab läßt.

**Vorstechung**, s. *Ausladung*.

**Vorstehender hund**, *Süner* = *hund*, *Wachtel* = *hund*,

*Chien couchant*, ein hund, welcher zum feldhüter- und wachtel-fang abgerichtet ist. Es gibt derselben unterschiedliche arten, davon eine grau und braun gesprenkt, mit etlichen braunen flecken, vor die beste geachtet wird. Eine andere art, die weiß, oder aschenfarb, braun oder senfelfarb gefleckt, suchet auch gut, ist aber besser zum beissen als zum heken, weil sie kurz vor dem manne suchen, welches zum beissen nothig ist, damit wenn der hund etwas auffodert, der vogel in gehöriger weite ausgelassen werde. Die andern so zum tirasiren abgerichtet, nehmen ein großes feld ein, und reihren schnell hin und wieder, bis sie einen geruch von hünern bekommen, welches der weidmann alsobald vermercket. Wenn man einen vorstehenden hund abrichten will, muß er von jugend auf zum gehorsam gewöhnet werden. So oft man ihm sein freßten gibt, läßt man ihn eine halbe oder ganze viertel-stunde davor liegen und couche machen, oder allein stehen, welches letztere einigen jägern besser gefällt, ehe man es ihn angreifen läßt. Zuletzt werden ihm jähme wachteln und rebhüner vorgelegt, davor er gleichfalls stehen muß, bis er tirasirt wird. Und damit er ihnen keinen schaden thun könne, wird ihm anständig das Maul verbunden. Weil sie von natur begierig sind, bedürffen sie einer scharffen zucht, dieselbe soll aber nicht mit einem stock, sondern mit einem rüthlein oder peitsche geschehen, und nicht auf den korp, weniger auf die nase treffen; doch mag man sie wohl bey den ohren ziehen. Und weil sie mehr aus freudigkeit als aus boosheit fehlen, soll die bestrafung ihre bescheidene maasse haben, damit sie nicht faul und verdrosen werden. Hingegen wenn sie wohl gethan, soll man nicht vergessen ihnen schon zu thun. Wenn er also abgerichtet, daß er den vogel kennet, und den tirasir-leidet, mag er ins feld geführt, und wo er gar zu weit ausschweiften wolte, im anfang an einem langen seil gehalten werden. Wenn also ein hund wohl abgerichtet, ist am besten, daß nur einer oder aufs höchste 2 mit ihm umgehen, die weil, wenn er von leuten, die es nicht recht verstehen, oder seine weise nicht wissen, ins feld geführt wird, er irre gemacht und leicht verderbet wird, daß man mühe hat ihn wieder zurecht zu bringen. Daher auch, wer einen abgerichteten hund von einem fremden kauft, wohl thut, wenn er mit seinem meister 2 oder 3 mal ins feld gehet, und wohl in acht nimmt, wie derselbe mit ihm umgehe, damit er bey derselben weise bleibe. Sie sind von natur treu, und bey einem bekannten menschen williger als

3 bey einem fremden. Wenn man sie gut erhalten will, so man ihnen frischen rebhüner-koth oft in die nase rein, und allezeit das eingeweide von den rebhünern und achtern zu fressen geben.

stich, ist auf bergwercken der erste stich, so nach durchhugung der wochen-schicht, vermittelst des stich-eisens gemacht wird.

stoss, Stopffwachs, Propolis, Cera nigra, die zähe materie, womit die bienen ihren bau befestigen, und sonderlich den eingang oder das aug-loch verwahren und auf den winter zustoffen. Es ist gröber als das wachs, hat einen scharffen geruch, und seinen gebrauch in der arney, indem er aufgelauffene beulen und geschwulst zertheilet, und erweichet, die schmerzen der glieder lindert, verknüpft gelencke an menschen und vich zurecht bringt, alte wunden, und faule schwären heilet.

rsuchen, nennet man, wenn man mit einem leithund vor ein hohloch hinziehet, um zu sehen, was für hirsche oder wildpret im feld gewesen.

rsumpff, auf bergwercken, ist eine abteufung in der grube, darinne sich wasser sammet, und aus derselben durch eine röhre gezogen wird.

rthier, s. Vorgeist.

rtab, s. Avantgarde.

vortritt, Præcedenz, Prærogativa loci seu passus, Præstia, Rang, Pas, Preseance, die ehren-stelle, so im leben oder sitzen, einem vor dem andern gebühret. Es ist eine handlung, die in dem gemeinen leben vorgehet, daher allein der höchsten obrigkeit geböhret, derselben willkür andern, die dufferliche maass und ordnung vorzuschreiben. Jedoch hat solche dufferliche schätzung gemeinlich seinen gewissen innerlichen grund, auf welchen sie gesetzet wird. Dergleichen ist natürlicher weise, und ursprünglich das alter, welches Gott selbst zu ehren befohlen, und von anfang der welt bey allen völkern hoch gehalten worden. Den alten hat man den vorzug bey allen zusammenkünften gegeben, in berathschlagungen ihre meinung vornemlich geltend lassen, sie zu obrigkeitlichen ämtern gezogen, und als vater in ehren gehalten. Eben hierauf beruhet auch der vorzug, welcher den erkebohrnen sonderlich in hohen häusern, und den alten adelichen geschlechtern vor den neuen beigelegt wird. Ein zweyter grund ist der verstand, daher die unterschiedliche gradus oder ehren-stufen unter den gelehrten entstanden, und wie so in dem gemeinen wesen, im geist- oder weltlichen stande, die wichtigsten ämter versehen, wegen ihrer geschicklichkeit anderen vorgehen. Auf diesen grund haben Könige den vortritt vor andern zu behaupten gemeinet, weil sie vor ihnen zu dem christlichen glauben bekehret worden, und ist bey den Spaniern noch ein grosser rühm, denn einer sich *Christianos viejos*, einen alten Christen nennen kan. Ob die blasse macht, oder der reichthum einen vorzug verdiene, ist zweifelhaft, in so weit aber wohl zulässig, daß weil die mächtigsten und reichsten in einem land oder stadt ein größeres antheil vor andern an dem gemeinen wesen haben, und zu dessen erhaltung das meiste beitragen können, dieselben auch billig vor anderen ein ansehen haben. Die wohlgefälligkeit macht auch einen grund des vorzugs, daher es gezeuget, daß den weibern, die sonst in gemeinen geschäften den männern nachgesetzt werden, in besonderem umgang die ehre vor den männern zugeordnet wird, und daß man den gästen in seinem hause die oberhand giebet. Unter Königen und gar-

ten völkern den vortritt zu entscheiden, ist eine sache, so gemeinen personen nicht gebühret. Es ist bekannt, daß der darüber waltende streit bey allen zusammenkünften grosser Potentaten oder ihrer gesandten grosse schwierigkeit macht, indem ein ieder etwas vor sich zu haben vermeinet, warum er dem andern zu weichen sich wegern möge. Dem Kaiser allein wird von den übrigen Christlichen Königen hierüber kein streit gemacht, ausser was Frankreich an dem Türkischen hofe ehemals versucht, unter dem schein, daß daselbst der Kaiserliche gesandte anders nicht, denn als eines Königs in Ungarn anzusehen sey. Von dem vorzug des Königs in Frankreich über alle Könige der Christenheit hat ein advocat, namens *Aubery*, ein groß buch zusammen geschrieben, dem aber *Chifflet* ein gar schlechtes lob giebt. Bescheidener haben davon gehandelt *Hieron. Bignon*, und *Cl. de Rubis*, in ihren büchern, so sie de l'excellence & prerogatives des Rois & Roiaume de France geschrieben. Den vorzug des Königs in Spanien haben in besondern werden verfochten *Jac. Valdesius*, *Cam. Borellus*, und *Greg. Lopez Madera*. Vor den König in Engelland hat denselben zu behaupten gesucht *Jac. Howell* diss. de præcedencia regum Galliar, Hispaniar & Angliar. Vor den König in Schweden hat dasselbe auf dem concilio zu Costniz eine besondere rede gehalten *Nic. Ravallus*, Erz-Bischoff zu Upsal. Die vornemsten gründe, so allseits angeführet, werden meistens von dem alterthum der Reiche, von dem alter der bekennniß zum Christlichen glauben, von dem umfange und erstreckung der herrschaft, von der macht und vermögen u. d. g. hergenommen. Zu vermittelung der streitigkeiten um den vortritt, wo dieselben zu entscheiden bedenklich oder in der eil nicht möglich ist, dienet die alternativa, oder daß einer um den andern die vorstelle habe, welches unter den Ständen des Römischen Reichs eingeführt; oder eine provisionelle verordnung, daß es vor dieses mal, doch ohne folge, und jedem theil an seinem recht unschädlich, also gehalten werden solle, welches in Frankreich und anderswo, bey Königlichen erönungen, und andern feyerlichen begängnissen gebraucht wird. De præcedencia hat eine eigene dissert. geschrieben *J. C. Bernmannus*, und *Ehrenhart Zweyburg*, oder wie er recht heisset, *Zwangig*, Theatrum præcedentiar, oder illustrer rang-streit und rang-ordnung.

Vorwänden, wieder vorwänden, heist eine vorwand an sich- oder hohen ofen, welche wandelbar worden, wieder ergänzen und verneuen. Vorwand ist die bey dieser zumachung des hohen ofens auf ein brettein, so quer über den vorherd unter das gewölbe gelegt, eines ziegelsteins breit dick von leimen aufgemauerte wand unter dem ofen-gewölbe dieses ofens, welche bey allen ablösen wieder abgebrochen wird.

Vorzugs-gerechtigkeit, Jus prælationis, Preference, das vor-recht welches ein gläubiger an des schuldnern nachlass hat, vor andern gläubigern daraus bezahlet zu werden. In gemein wird solch vorzugs-recht in fünf classen oder ordnungen abgetheilet, und in die erste gesetzt die inventur- und taxations-kosten der güter des schuldnern, samt übrigen gerichtskosten, die gebühr des curatoris bonorum, das lied lohn der gewesenenen bedienten, haus- und brot-genossen, arbeiter u. d. g. begräbnis-kosten, rückständige steuern und andere haftende gefälle. Die zweyte enthält gewisse privilegierte schulden, so denen die ein unterpfand haben, vorgehen, darunter begriffen die ehe-weiber mit ihrem

ihrem eingebrachten, unmündige, in demjenigen, so von ihrem geld erkaufft u. a. m. Die dritte begreift die, so an des schuldners gütern ein dingliches recht, es sey auf was weise es wolle, erlangt, da denn der, welcher an der zeit der erste und älteste ist, den jüngern vorgehet, und seine bejahung zuerst erlangt. In die vierte gehören die, so ein personal-privilegium haben, als da sind, die so wegen eines zur verwahrung anvertrauten guts, so der schuldner verbracht, anspruch machen, die so zu verbesserung eines andern ein darlehn gethan, die so an einem verkauffen rück ihnen das unterpfand wegen des rückständigen kaufgeldes vorbehalten u. a. Diese werden nicht nach dem alter ihrer forderung einer nach dem andern ganz, sondern nach dem wert der forderung gegen dem ertrag der mittel des schuldners pro rata bezahlet. In der fünften, und letzten ordnung folgen endlich die, so bloße handschriften, oder von dem schuldner sonst geständige durch zeugen erwiesene forderungen vor sich haben. Diese werden gleich den nächst vorhergehenden pro rata bezahlet. Vor allen diesen fünf ordnungen gehen noch die, so eine sache jure domini und als ihr eigenthum ansprechen, als da sind, die eine zur verwahrung anvertraute sache, die noch vorhanden, wieder fordern, kinder, denen güter in erbenschaft zugefallen, die noch vorhanden sind u. d. g. und die ein pfandrecht an einem gute gehabt, ehe dasselbe an den schuldner gekommen. Ueberhaupt ist hiebei noch zu merken, daß solches allein von erb-gütern zu verstehen, weil bey lehn gütern andere umstände zu beobachten: und daß mit den rückständigen zinsen es unterschiedlich gehalten, und nach gemeinen rechten dieselben mit eben dem vorzug, den die capitalien haben, bezahlet, nach befondern land-rechten aber und gewohnheiten, die capitalien aus allen fünf obangeführten ordnungen zuerst entrichtet, und wenn noch etwas übrig ist, alsdenn erst die zinsen nach der ordnung ihrer capitalien ausgezahlt werden. Von dem vorzugs-recht haben mit sonderbarem fleiß geschriebnen *Joh. Brunnemann de Concursu Creditorum*, und *Chr. Phil. Richter de jure & privilegiis Creditorum*; weitläufftig *Fr. Salgado Labyrinthus Creditorum*, *Otto Henr. Mylius de Creditorum praelatione in VIII Class.*

**Votum**, oder **Suffragium**, heißt die stimme und das wort, so man in versammlungen und umfragen von sich giebt. Vota oder stimmen auf den Reichs-tagen, so die stände von sich geben, sind zweyerley: 1) absoluta und decisiva, wie die Chur- und Fürsten, auch die gefürstete Prälaten haben, 2) curiata oder consultativa, als der nicht gefürsteten Prälaten und Äbtissinnen, ingleichen der Grafen, Herren und Reichs-städte, denn alle ihre vota curiata werden nur vor 6 vota absoluta in dem Fürstlichen collegio gerechnet, und haben die Schwäbischen, Wetterauischen, Fränkischen und Westphälischen Grafen 4 vota absoluta, die Reichs-städte aber nur 2, nemlich das erste die Rheinische und das 2 die Schwäbische band.

**Votum**, ein gelübde. Die ordens-leute in klöstern haben 3 vota: 1) votum paupertatis, oder der armut; 2) Castitatis, oder der keuschheit; 3) obedientiae, oder des gehorsams. Vermöge des ersten müssen sie alle ihr vermögen dem kloster geben, und sich an dem begnügen lassen, was ihnen der P. Superior nach der ordens-regel verstatet. Kraft des andern dürfen sie lebenslang nicht heyrathen, und das dritte verbindet sie, allen befehlen ihres Gardians oder Priors zu gehorchen. Die-Jesuiten haben über diese 3 noch das vierte votum, in welchem sie einen

ganz unumschränkten gehorsam gegen den Päpstlichen Stuhl und die missionen zu den Heiden angeloben.

**Uranoscopus**, ist ein fisch, etwa eines schüßes lang, bey nahe rund, mit einer weißlicht grauen, hart und glatten haut umgeben, die leicht herunter gehet. Sein kopf ist dick und breit, gar beinig, und mit 2 flächeln bewaffnet, deren spizen nach dem schwanze zugekehrt sind. Er hat keine schnauze, allein ein grosses maul, das anders als an den andern fischen steht, und zwar an der stirne zwischen seinen augen. Seine zähne sind kleine, die junge ist kurz und klein, der schwanz breit. Er nährt sich von kleinen fischen, und wird am strande unter dem schlamme gefunden. Er hat ein solch jähes leben, daß er sich noch bewegt, wenn er schon abgezogen, und ausgenommen ist. Sein fleisch ist leichtlich zu verdauen, schmeckt und riecht jedoch nicht angenehm, dem ohngeachtet essen es die bauersleute. Seine galle reiniget, und nimmt den staar und andere unluft von den augen weg. s. *Callionymus*.

**Urbanisten**, eine gewisse art Clarifier-nonnen in Frankreich, denen der Pabst Urbanus die geistliche lebens-regeln aufgesetzt, der König aber die freyheit gegeben, in reiche liegende gründe zu besitzen, wiewol mit dem bedinge, daß er allezeit die Äbtissinnen benennen darf.

**Urbano Octaviana Sidera**, sind 5 erdichtete trabanten des Jupiters, welche Ant. Maria Schyrleus de Rheita dem Pabst Urbano VIII zu ehren diesen namen gegeben. Es hat Gassendus erwiesen, daß er fix-sterne vor Jupiters trabanten angesehen.

**Urbar**, ein gebauet feld oder land, das seine nuzung trägt, es sey acker, wiese, weinberg, garten oder sonst.

**Urbarsmann**, *Colonus*, *Censier*, der ein urbar gut um eine gewisse nuzung im bestand und besallung hat, sonst ein hübner genannt.

**Urbe**, **Orbe**, **Orf**, **Orfus**, ein fisch, so den eschen nicht ungleich, und unter dem wasser feuer-roth anzusehen. Sie werden zur zier in den hälttern bey grossen gärten gehalten. Ihr fleisch soll im May und im April wohlgeschmack zu essen, und gar gesund seyn, wenn es gebraten wird. Es ist gelblich an farbe, wie der lachsforen.

**Urbürer**, heißt, nach Deuceri Königlichem berg-rechte, so viel als lebender; bey den Meißnischen gewercken verleiht er sich, so viel das herrschaftliche interesse betrifft, mit einem bergmeister oder bergwercks-factor. Urbürer-schreiber, vergleicht sich mit des gegenschreibers amt.

**Urfried**, **Urphed**, **Orweid**, in rechten, ein eid, der über den frieden geschworen ist, gleichsam überfried, wenn friede gemacht, und darüber geschworen worden, also daß man die sache nimmer fordern soll. Insonderheit heißet also der eid, der einem abgefordert wird, wenn er gefänglich eingelegt und aufgehalten, und wieder ausgelassen worden, daß er die gefängnis gegen der obrigkeit, auch sonst männiglich, in keinerley weise oder wege rächen oder abhandeln wolle: oder wenn einem stadt und land verkoten wird, daß er das land verschwören muß. Der eine solche abgeschworne urphede bricht, wird als ein meinderiger mit abhuung der beyden vorderen finger gestraft. Es wird aber solche rache verstanden, wenn sie thätlich und eigenmächtig geschieht, nicht aber wenn jemand seine unschuld und das ihm zugefügte unrecht durch den weg rechtsens ausführen wolle.

**Urbab**, **Ursprung**, **Principium**, in rechten, der anfang, wovon eine sache herkommen, der grund, worauf dieselbe ursprünglich beruhet. Hierauf soll vornemlich gesehen werden

den



den, wenn man die sache beurtheilen will. Denn wie die urhab beschaffen, so sind auch die davon kommende folgen.

Urin, f. Harn.

Urinal, ein glas, worinne die francken ihren harn fangen, daß er dem arzte angezeigt werde. Es soll von seinem glas seyn, oben mit einem weiten hals, und unten mit einem runden dancze ohne fuß.

Urkund, f. Instrument.

Urlaub, Immissio ex secundo decreto, eine gerichtliche handlung, durch welche, wenn der schuldner die anleitung nicht versprochen, dem anleiter ein erlangtes recht erkannt, und er in das aneslagte gut ein-der beklagte hingegen daraus gewiesen wird. Solches muß durch die gerichte wirklich geschehen, und zum zeichen der vollziehung wird dem beklagten das feuer ausgelöscht, dem anleiter hingegen dasselbe wieder anzumachen, und förder zu halten befohlen.

Urle, f. Rhoen.

Urling, f. Ubeling.

Urnæ sepulchrales, sind besondere irdene töpfe, in welchen unsere heidnische vorfahren, als sie die todtten körper zu verbrennen im gebrauch gehabt, die übrigen knochen, etwas asche, kleider häßlein, schnallen, ringe, und andere sachen, so der verstorbene im leben lieb gehabt, verwahrt, und selbige an einen dazu bestimmten ort in die erde vergraben. Man findet noch iezo hin und wieder solche urnas auf den äckern, die wohl 1000 jahr und länger darinnen gestanden, und ganz unverfehrt sind, nur daß sie an sumpfigten erten sehr weiß worden, und selten ganz heraus gezogen werden.

Urocho, f. Aurocho.

Urephed, f. Urfriede.

Ursach, *Causa, Cause*, in den schulen dasjenige, was einem andern ding sein weßen giebt. Ingemein werden 4 ordnungen der ursachen angesehen: die wirkende, *Efficiens*, wovon oder wodurch etwas wird: die erzeugende, *Materialis*, woraus etwas wird: die bestimmende, *Formalis*, wie etwas wird, oder aus welcher etwas ist, das was ist: und die endliche, *Finalis*, warum etwas wird. Einige setzen noch die fünfte hinzu, die vorbildende, *Exemplaris*, nach welcher etwas wird. Die genauer gehen wollen, sind mit dieser abtheilung nicht zufrieden, und sagen, daß die erzeugende und bestimmende ursache theile sind des ganzen, so daraus bestehet, daher sie eigentlich keine ursache heißen können: die end-ursache aber mehr nicht bestrage, als daß sie die wirkende ursache bewegt, ihr werck zu thun, und die vorbildende bloß zur nachfolge diene. Diesem nach vermeinen sie zu behaupten, daß eigentlich und genau zu reden, die wirkende ursache allein verdiene, eine ursache genannt zu werden. Die ursachen ingemein werden unterschieden in eigentliche, *per se*, die eine wirkung vollbringen, so ihrer eigenschaft gemäß ist, als wenn das feuer wärmt, ein baumeister ein haus erbauet: oder uneigentliche und zufällige, *per accidens*, weraus eine fremde wirkung erfolgt, als wenn die sonne mit ihrem untergange die nacht verursacht. Die wirkende ursache wird abgetheilt in die erste und oberste *primam*, und die zweyte oder nachgesetzte, *secundam*. Hierüber sind die Cartesianer mit den andern gelehrten nicht einig, indem sie die oberste ursache beschreiben, daß sie mit dem, was sie wirket, nothwendig verbunden sey,

oder die aus ihr selbst wirket, was sie will: die zweyten aber, daß sie anders nicht als durch die ersten wirksam sind. Auf solchem grunde setzen sie, daß Gott allein die wahre ursache aller wirkungen sey, und wahrhaftig alles wircke, andere ursachen aber nur durch zulassung und nach seinem willen wircken, und also nur veranlassungen und gelegentliche ursachen, *causæ occasionales*, ihrer wirkungen seyn, wodurch sie den nachgesetzten ursachen alle eigentliche wirklichkeit absprechen. Die andern, denen dieses nicht gefällt, beschreiben die oberste ursache, als die ihr selbst mächtig, und an keine andere gebunden sey, die nachgesetzten, als die an der obersten hängen. Die erste ist unangeweißt Gott allein, die übrigen alle gehören zu der zweyten ordnung. Das höchste werck der obersten ursache sind, die erschaffung und erhaltung aller dinge. Die übrigen ursachen wircken nach dem maas der ihnen verliehenen kräfte. Sie werden unterschieden in gemeine, *Universalis*, und besondere, *Particularis*. Jene sind, die durch ihre wirksamkeit unterschiedliche wirkungen ausrichten, als da ist, die sonne, die zu erzeugung der thiere, gewächse, erde u. a. m. ihre wirkung besträgt. Diese, die allein zu einer eigenen und einigen wirkung bestimmt sind. Ferner sind andere haupt-ursachen, *Principales*, andere neben-ursachen, *Minus principales*. Jene werden aus eigener kraft, diese werden von der haupt-ursache gleichsam zu hülffe genommen. Andere ursachen sind entfernt oder mittelbar, *Remota & Mediate*, die durch eine mittel-ursache oder werckzeug wircken. Solche sind entweder bewegende und antreibende, *Impulsiuæ*, oder behülffliche, *Instrumentales*, die der hauptursache zu ausführung des wercks beförderlich sind. Andere sind zunächst und unmittelbar, *Proximæ & immediatæ*, die wesentlich in ihr werck einfließen. Noch sind natürliche ursachen, *Physicæ*, welche eine sichtbare und unempfindliche veränderung nach sich ziehen, und in ihr werck einfließen, als wenn das feuer ein holz entzündet, und zu aschen verbrennet: oder sittliche, *morales*, die durch ermahnen oder rathen, oder durch gewisse absichten etwas zu wege bringen. Endlich sind ursachen, die nach ihrer eigenschaft und natürlicher sähigkeit wircken, *Naturales*, und die freywillig und nach belieben wircken, *Spontaneæ & liberae*. Jene werden nothwendig und auf einerley weise, diese mit bedacht, und daß sie thun und lassen können.

Ursach, in rechten dasjenige, was zu einer handlung, die bewegung und den anlaß gegeben oder durch dieselbe gesuchet, und abgezielet wird. Diefemnach sind die ursachen einer handlung entweder vorhergehende, so dieselbe veranlassen, oder nachfolgende, so davon erwartet werden. Wo keine oder eine irrixe ursache einen handel veranlaßet, ist derselbe unkräftig, und wo der endzweck desselben wegfällt, fällt auch die handlung. Also gilt eine schuld verschreibung nicht, wo nicht die ursache der schuld anesführet wird: jedoch hat solches unter handels-leuten keine stat, bey denen die bloße bekenntnis auch ohne ursache gültig ist. Eine jede ursache, sie sey so zufällig oder ungeschickt wie sie wolle, entschuldigt von der schuld der bosheit und gefahrde.

Ursprung, f. Urhab.

Urstatt, *Cautio*, ein hinterlag und völlige versicherung. Die urstatt leisten, heißet so viel, als versichern, einen hinterlag thun.

Urstoffe, f. Element.

U r s t u f f e

U r s t u f f e

**Ursuliner-nonnen**, folgen der reuel S. Augustini, und haben einen schwarzen habit nebst einem schwarzen rock darüber. Angela de Bresse hat sie in Italien auf anrathen Caroli Borromaei, Erzbischofs zu Nepland, gestiftet, der Pabst Gregorius XIII aber um das Jahr 1572 bekräftiget. An 1611 sind sie auch nach Frankreich gekommen, und haben zu Paris und Rheims Klöster gestiftet, derer sie heutiges tages unterschiedliche in diesem Königreiche besitzen. Sie sind verbunden die jungen mädgen zu lehren und zu erziehen.

**Urtheil**, **Bescheid**, **Sententia**, im gericht, der ausspruch des richters, wodurch die streitige sache entschieden wird. Weil bey einer haupt-sache viel neben-sachen mit unterlaufen, so aus dem rechtsgange entstehen, oder zu dessen befestigung dienen, und ihre absonderliche entscheidung erfordern, so werden die urtheile unterschieden in interlocutor- oder bey-urtheile, interlocutoria, und haupt-urtheile, Definitiva. Wenn ein urtheil beständig seyn soll, muß es von dem rechtmäßigen richter an gerichts stat sitzend ausgesprochen, und wie es schriftlich abgefaßt, verlesen, die namen des gericht, der klagenden theile, und die sache angeführt werden, in gegenwart der parteyen, die hiezu ausdrücklich vorgeladen worden. In sich selbst soll ein urtheil in rechten gegründet, (denn ein widerrechtlich urtheil von selbst ungültig und nichtig ist), wenn es ein end-urtheil, mit der klage einstimmig, und nicht auf etwas anderes gerichtet, den acten gemäß und deutlich abgefaßt seyn. Ausser der haupt-sache wird in einem haupt-urtheile auch über die erstattung der nahrungen, kosten, schaden, u. d. g. wo solche stat haben, auch etwa verurtheilte straffen erkannt. Ein urtheil wird rechtskräftig, wenn es durch appellation nicht gestrafft, oder sonst ein suspensiv-mittel dagegen eingewendet worden, und mag alsdenn nicht wieder umgestossen werden. Durch ein urtheil wird der haupt-sache, oder der neben-frage, darüber es ergangen, die entscheidung gegeben, und dem streite ein ende gemacht. In Teutschland ist es eingeführt, daß wenn die parteyen es begehren, oder in fällen, da der richter nicht selbst sprechen kan, wie in der leuterungs-instantz, die Acta an eine auswärtige Juristen-Facultät oder schöp-phen-stuhl zum verspruch verſchickt werden. Und hieraus entsteht der unterschied, daß wenn der richter den ausspruch abgefaßt, solches eigentlich ein bescheid, wenn er aber auswärtig eingeholet worden, alsdenn ein urtheil genennet wird, wiewol die kraft und der erfolg einerley ist. Eine sentenz wird aufgehalten, daß sie die rechtskraft nicht erlangen kan, durch ordentliche oder außerordentliche mittel. Die ordentlichen sind die appellation, und nach Sachsen-recht die leuterung von welchen an ihrem orte. Die außerordentlichen mittel sind vornehmlich die revision, die aber, ausser dem Kayserlichen Cammer-gericht und Reichs-Hofrath, sonst wenig im gebrauch ist, und wegen ihres mißbrauchs von *Burgold*. vor ein verschleiffungs-mittel gehalten wird: Die nullitäts-klage, wenn entweder in der ordnung des process, oder in der sache selbst widerrechtlich verfahren worden, welches ob es sich gleich oft genug begiebt, so ist sie doch, da mit sie nicht zu gemein werde, auf gewisse zeit und maße eingeschränkt: die Restitutio in integrum, der sich unmündige allezeit, volljährige aber allein in gewissen fällen, und aus wichtigen ursachen bedienen mögen; und endlich das Remedium Supplicationis, welches am Kayf. Hofgericht, und an dem Ehursl. Brandenburg. Cammer-gericht zu

Berlin eingeführt, und anders nicht ist, als eine appellation, die unmittelbar an die höchste obrigkeit ergeht.

**Urwäller**, heist auf den blech-hämmern ein hammer-schmidt, so dem meister mit zur hand gehen muß.

**Ufage**, **Ufance**, f. **Ufo**.

**Uscoci**, **Uscquen**, ein kleines völd in dem Oesterreichischen Croatia, welches zwar der Catholischen religion zugethan ist, aber bey hochzeiten und begräbnissen viel Heidnische gebräuche hat.

**Usmann**, **Usomann**, bürger einer stadt, so zwar auſſer derselben, aber in ihrem markrecht und gerechtigkeit wohnet.

**Ufo**, **Ufage** oder **Ufance**, ein in den wechsel-briefen bekannter terminus, bedeutet 14 tage nachsicht oder zeit, da ein acceptant einen ihm präsentirten wechsel-brief zu zahlen hat. Diese ufo aber sind unterschiedlich: die gemeinsten in den Teutschen städten, als Wien, Eöln, Frankfurt, Straßburg, Leipzig und Breslau, sind 14 tage, wenn vom freytage an zu zählen angefangen wird, und den dritten freytage præcise gezehlet werden muß. In Augspurg und Nürnberg aber ist ufo 15 tage. An andern orten nehmen sie ufo vor eine zeit, gemeinlich von 2 monaten nachher dato, auch einen monat nach dato. In Portugal und Italien ist ufo auf Amsterdam, Antwerpen, und Hamburg 2 monat nach dato, und dergleichen von selbigen orten wieder dahin. Hingegen Engelland, Frankreich, Brabant und Flandern haben auf die weise einen monat nach dato, und von selbigen wieder dahin. Halb oder ein halb ufo, sind gemeinlich 8 tage nachsicht, da præcise den achten tag, da der wechsel präsentirt und acceptirt worden, gezehlet werden muß; i. e. montags präsentirt man den wechsel-brief, so acceptirt, wird den dienstags an zu zählen gefangen, und præcise den nächst kommenden dienstags gezehlet. Doppelt oder doppio ufo, à deux ufances, ist zweymal nach dato, als wenn ufo wären 14 tage, so machen 28 tage doppio ufo, oder doppelte nachsicht.

**Ufun**, f. **Kirsche**.

**Utitulatio**, f. **Versengung**.

**Ufucapio**, **Ufugung**, in rechten ist, wenn einer ein gut eine gewisse in rechten bestimmte zeit ruhig besessen, und dadurch das eigenthum desselben erlangt hat. f. **Verjährung**.

**Ufurpateur**, ist derjenige, der eine erbschaft oder gebiete, vermögen u. d. g. so lange widerrechtlich besizet, bis ihn der rechtmäßige herr oder erbe von seiner usurpation austreibt.

**Ufurpang**, f. **Herkommen**.

**Ufurpiren**, sich eines fremden gutes anmassen, und dasselbe dem rechtmäßigen herrn eigenthümlich vorenthalten.

**Ufusfructus**, f. **Gebrauch**, **Nug**.

**Uterini**, sind die stiefgeschwister, so zwar eine mutter, aber verschiedene väter haben.

**Uva urfi**, **Vaccinia folio carnosio**, ist ein kleiner strauch, dem heidelbeer-strauche nicht unähnlich, doch sind seine blätter länglicht und vorn rund, fast wie am buchsbaume, wiewol schmaler auf beyden seiten gestreift und voll adern, von geschmack etwas bitter und anziehend. Die blätter sitzen an den holzigen und eines schubes langen zweigen, welche mit einer dünnen schale überzogen sind, die leicht herunter gehet. Die blüten wachsen trauben-weise auf der zweige ihren spizen, sehen als wie schellen aus und roth. Wenn sie vergangen sind, so folgen ihnen fast ganz runde, weiche, rothe beeren, deren jede 5 kleine steinlein beschlieset, welche

welche gemeinlich wie in den melonen liegen, obenher rundlicht sind und an den enden breit. Die beeren haben einen sehr anziehenden geschmack, es sind auch die blätter und blüten sehr anziehend. Das kraut wächst in warmen ländern.

*apricu*, ein sehr stachlichter baum in America, dessen blätter sehr artig, blau, gelb und roth durch einander scheidet. Er trägt fruchte, so wie die äpfel rund und gut zu essen. Dieselben werden nicht, als in den regenmonaten abgenommen.

### W.

**W**, dieser buchstabe fehlet in dem Lateinischen alphabet, und wird an dessen stat das summe U oder V gebraucht. Deutsche wörter, so mit einem W anfangen, denn sie in die Lateinische oder davon abgeleitete sprachen übernommen werden, verwechseln das W um ein U oder Hu, wie an Wilhelm, Walther, Wallis, zu sehen, welche *Guilielmus*, *Gautier*, *Gales*, geschrieben werden. Drey W verderben die jugend, Wein, Würfel und Weiber. Vier W gehören zu einer lustigen aussicht, Wasser, Wald, Viesen und Weinwachs. In dem alten wappenbüchern setzet man das W als ein zeichen der tinctur, weiß oder über zu bedeuten.

*Wage*, f. *Wage*.  
*Waaren*, *Merces*, *Marchandise*, fahrende haabe, oder bewegliche güter, womit lauff und verkauff, handel und wandel getrieben wird, sie seyn kostbar oder gering. Im lauffhandel heißen currente waaren, die ihren täglichen abgang finden, und in dem menschlichen leben unentbehrlich sind, als korn, wein, und andere eswaaren, gemeine wollen- und leinen-tücher u. d. g. Waaren, so zu führen, sey beständig oder auf eine zeitlang, verboten, werden isgemein contrebände-waaren genennet, und sind der obrigkeit verfallen, zuweilen werden auch die, so sie führen, noch dazu mit bußen und strafen belegt. f. an seinem te. Wenn einer erlaubte und verbotene waaren zugleich ihret, sind die verbotenen allein der confiscation unterworfen. Wenn einer auf begehrten waaren versendet, eibt die gefahr bis zur lieferung über ihm, wo nicht ausdrücklich ein mehreres verabrebet worden. Eine waare gen die andere umsetzen, heißet unter kaufleuten *baratti*, u. oder sich um sich handeln. Unter einer generalhypothec wird das waaren-lager eines kaufmanns zwar mit griffen, doch so, daß ihm damit frey zu handeln unbenommen bleibe.

*Wache*, *Excubie*, *Vigilie*, ein kriegs-wort, wodurch ein wacher mann, oder ihrer etliche, oder auch eine ganze aar verstanden wird, die aufgesetzt ist, die gemeine sicherheit zu beobachten. Nach ihrem gebrauch sind sie unterschiedlich. Eine leibwache ist, die zu bewahrung des Fürsten oder Generals bestellt ist: hauptwache heißt in einer besatzung oder bey der armee, die so auf ersten und vornehmsten post steht: feldwache, die eine festung oder armee ins feld hinaus gesetzt wird, u. feind von weitem zu beobachten: vorwache, die zu erst in das feld gestellet wird: schildwache, die an einem ort gestellet wird, auf alles, so da vorgehet, ein augen haben: scharwache, die herum gehet, aller unordnung zu hren.

*Wache*, heißet auch ein oder mehr kriegs-knechte oder gebediente, die einem zugegeben sind, ihn in gewahr-

sam zu halten, daß er nicht entweiche. Ob unterthanen gezwungen werden mögen, die wache auf der burg oder dem hause des herrn zu versehen, wird mit unterschied beantwortet, und nur alsdenn vorzulässig erkannt, wenn gefahr eines feindlichen überfalls zu besorgen.

*Wache*, wird auf den Engell- und Holländischen schiffen von dem schiffs-volcke in folgender ordnung verrichtet. Von 12 uhr des mitternachts bis 4 ist die andere nacht- oder hunde-wache; von 4 bis 8 vormittags ist die tag-wache; von 8 uhr bis 12 mittags die vormittags-wache; von 12 bis 4 die nachmittags-wache; von 4 bis 8 die platvoet-wache; und von 8 bis 12 die erste nacht-wache, welche letztere allemal durch den profosen mit meisterfängerischen reimten abgefündiget, durch die glocke auf der back abgeläutet, durch den tambour auf der campagne abgeschlagen, durch den trompeter mit einem abend-liede abgeblasen und mit einem stücke abgeschossen wird. Den unterschied dieser wachzeiten nun zu wissen, so steht unter dem halben verdeck der casüte eine schildwache bey einer sanduhr, welche alle halbe stunden das zeichen mit einem schlage giebt, also daß er alle halbe stunden einen schlag mehr thut, bis er endlich 3 schläge anzeigt, da-denn die eine wache aus ist, und eine neue aufgeführt wird. Diese halbe stunden-zeichen werden von dem sanduhr-gläse glasen genennet, und die schiffer nebst den beyden steuer-leuten wechseln alle stunden einander mit solcher wache ab. Die soldaten aber auf dem schiffe lösen alle 2 glasen, das ist jede stunde ab. f. *Wart*.

*Wachen*, sind gewisse schiffe, welche vor dem hafen liegen, den feinden den eingang in dieselben zu verwehren.

*Wach-glocke*, ist in einer festung an die wach-stube gemacht, so bald sie geläutet wird, müssen alle schild-wachen mit den glocken, so sie in ihren schilder-häusern haben, antworten.

*Wachholder*, *Jachandel*, *Krammet*, oder *Kranewet*, baum, *Reckholder*, baum, *Rabbig*, *Juniperus*, *Genivrier*, ein gewächs, so mehrentheils niedrig und zu einem strauch, an einigen orten aber zu einem ziemlich starken baume erwächst. Er liebt bergigen und sandigen boden, wird in den Europäischen Nordländern häufig gefunden, zuweilen in die gärten versetzt, und zu hecken gezogen. Er ist von der gattung des tangel-holzes, hat kleine, schmale, spizige blätter, bleibt immer grün, bringt im Mayen an stat der blüte kleine, leichte, gelbe kuglein, worauf, wenn diese verfliegen, die beere folgen, in der größe wie erbsen, die anfänglich grün, zuletzt braun oder dunkel-blau werden, und erst im herbste des zweyten jahres reif werden, daher man allezeit reife und unreife frucht zugleich darauf findet. Er setzet auch zuweilen schwämme an, und schmecket ein gummi, welches man trockenen firniß, *Gummi Juniperinum*, nennet. Seine rinde ist wie des weinstocks, sein holz fest, hart, kleinjährig und wohlriechend, sonderlich wenn es im Mayen gehauen wird, und dienet zu allerhand tierlicher drehel- und eingeleuter tischlerarbeit. Man unterscheidet ihn in das männlein und weiblein, dieses blühet nur allein, das erstere bringet frucht. Der saame gehet in 8 wochen auf, und darf das erbreich dazu weder gedünget, noch gewässert werden. Der nachholder ist ein gewächs von vortreflichen tugenden in der artheney. In den apotheken wird das holz, die beere, das gummi und der schwamm geführt. Das holz ist an dauerhaftigkeit dem cedar-holz beynahe gleich, an krafft dem frantzosen.



sen-holz, und dienet mit zu schweiß- und harn-treibenden tränden. Der rauch vom wachholder-holz, so im Kessel gehauen, vertreibt die küsse. Man drehet auch daraus runde büchlein, in welchen zu pest-zeiten balsam oder schwammlein mit pest-egig angefeuchtet, getragen werden. Die beere haben ein hartiges und würkhaftes öl bey sich, erwärmen, zertheilen, verdünnen, treiben den schweiß und harn, verzehren alle böse feuchtigkeiten, stärken den magen, und öffnen die verstopfungen der ersten wege der abführung, führen den stein aus, wehren dem giste, ansteckenden frandheiten, böser luft, und schädlicher thiere bißten, wenn sie entweder in wein geweicht, oder wie der thee übergossen, und davon getruncken, oder im munde gekaut, oder ganz niedergeschluckt, oder damit geduchert wird. Das gummii wärmet und trocknet, dienet in glieder-frandheiten, lähmungen, auch in haupt-frandheiten, so von kälte herrühren. Der schwamm, so wie ein moos im May sich an den baum setz, dienet, wenn er noch frisch, ein wasser daraus zu bereiten, welches für allerley gebrechen der augen dienet, nicht minder ist er auch ein bewährtes mittel für gelähmte und von der nicht erhärtete gelencke, zweymal des tages dieselben damit beschmieret. Dieses wasser wird also bereitet: man thut die abgenommenen schwämme in ein glas, und setzet sie an die sonne, so zergerhen sie leichtlich und werden zu wasser, welches man durch ein reines tuch in ein ander glas seihet, und es in einen umeis: hauffen setzet, so wird das wasser schön hell und lauter werden. Die aus dem wachholder bereitete stücke sind, das wasser, so aber wenig gebraucht wird. Der spiritus ist vortreflich in haupt- und glieder- beschwerungen in- und außertlich zu gebrauchen, treibt auch den stein. Das öl aus den beeren nützet wider die lähmung, den schlag, die fallende such und andere gebrechen des haupts, so von kälte herkommen, stärket den erkalteten magen, reiniget die nieren und blase, treibt den stein und gries, von 3 zu 6 trepfen in wein oder einem andern bekömmlichen saß des morgens und abends eingenommen, doch mit bescheidenheit, daß man nicht zu viel nehme. Das öl aus dem holze wird außertlich für reissen und lähmung der glieder gebraucht. Das salz aus der asche der beere, oder auch des holzes, treibt den harn, thut gut in der wassersucht und milch-frandheit. Das mus oder freide wird wegen seiner vielfältigen tugend der Teutsche theriac genennet, und kan an stat desselben gebraucht werden. Der extract aus dem holze, so wol als der aus den beeren treibt den schweiß, und ist ein Bezoardicum wider die schwererth, pest und ansteckende feuchen. Das elixir ist ein bewährtes mittel wider den stein. Ein mehrers hievon in D. Van. Beckers nützlicher holunder- und wachholder-apotheck. In der haushaltung sind die wachholder-beer nicht weniger nutzbar, indem daraus entweder allein oder mit einigem zusatz von weinbeeren, kirschen, pflaumen, auch etwas gewürz, durch abgießen frischen wassers, wenn solches damit vergohren, ein gesundes und angenehmes getränk verfertigt, auch aus den blossen beeren mit wasser auf gewisse weise ein starker und zur gesundheit vortreflich dienender branntwein kan gezogen werden. Die wachholder-beere dienen auch, das schwarze wilbpret lange gut zu behalten: man streuet sie unter das eingemachte oder sauerkraut, brühet die bier-säßer damit aus, oder kocht sie gar mit dem biere, und bey ungesunder und erstochter luft räucheret man damit in den zimmern und ställen. Das

holz dienet vor allen am besten, einen rauch zu räucherung des fleisches und insonderheit der schinden zu machen. Wachholder-gummii, s. Sandarach.

Wachs, Cera, Cire, die von dem honig gelebte waben, oder das behältniß, worinne die bienen das honig zusammen tragen. Die art und weise, das wachs aus dem gewircke oder moos zu machen, ist: man leget die ledigen wachstafeln oder gewircke in einen topf, oder so man dessen gar viel hat, in einen kessel, schüttet wasser darauf, und läset sie bey einem gelinden feuer allmählig zergehen. Wenn es nun wohl zergangen, und unter einander gerühret worden, schüttet man es in ein reines doppelt-gendehetes säcklein, leget solches in die presse, unter welche vorher ein gefäße mit reinem wasser gesehet werden muß, und presset so denn das wachs durch den sack aus, welches in das untergestellte geschirre läuft, und im wasser halbe hart wird. Im mangel der presse nimmt man eine schlechte band, richtet solche mit einem ort in die höhe, mit dem andern ort aber abschüßig zu, gegen die erde. Doch nicht gar auf die erde, darunter sehet man das gefäße mit wasser, gleich wie unter die presse, leget das säcklein, so vorher mit sied-heißem wasser wohl erwärmet seyn muß, mit dem ringegossenen wachs auf die band, nimmt hernach ein mandel- oder mangel-holz, und drucket damit das wachs auf das beste aus gegen dem gefäße zu: wenn auf etlichmaliges pressen nichts mehr heraus laufen will, so schüttet man es wieder in den topf, und thut allwege mehr ros oder gewircke darzu. Wenn es wiederum zergangen, so verfähret man abermal mit drücken und rubeln auf dem säcklein, wie zuvor, und so oft es kalt worden, wärmet man es wieder auf, und macht es lauter, bis es gar ausgepresset, und die hülßen vorhanden sind. Solche macht man in der hand zu halten, und drucket sie feinst zusammen, welche so denn unter dem namen vorstoß oder wachz: winden verkauft, oder von dem handvater zur arkeney gebraucht werden. Das wachs aber, so sich etwas anhängt, soll man fein abschaben, und in einem befondern topf beom feuer zergehen lassen: darnach nehme man eine glatte pfanne, schmiere sie inwendig wohl mit fett, gieße das wachs allmählig darein, und laße es stehen, bis es hart wird, schütte es hernach aus der pfannen, so wird sich allenthalben fein ablösen, und das heißet man: das wachs in boden gegossen. Weil man aber das wachs läutert und beom feuer stehen hat, soll man ja nicht davon weggehen, bis es mit dem läutern ein ende hat: denn es geschiehet gar leicht, daß sich das wachs in dem topf erhebet und überläuft, und, wenn alsdenn unachtsames und unverständiges gesinde dabey steht, welches wasser darein gießet, ein großes unglück daraus entsethet. Am besten wird ihm gewehrt, wenn man den topf geschwinde vom feuer rückt, oder mit einem löffel darinne umrühret. Es hat eine mäßig erwärmende und zertheilende kraft, darum es in die meisten pflaster mit genommen wird. Das wachs ist natürlich gelb, wenn es von alten bienen kommt, oder weiß, von jungen bienen, die zum erstenmal honig machen. Dieses wird jungferwachs, Cera virginea, genennet, und vor dem gelben in der arkeney gebraucht. Das weißgelbichte wachs, welches vormals in Italien, nunmehr aber auch in Frankreich und Teutschland in menge bereitet wird, dienet anders nicht als zu lichter und kerzen, weil durch die bleiche an der heißen sonne, und das viele schmelzen mit der farbe

farbe ihm auch die kraft ausgezogen worden. Das beste von dieser art kommt aus Italien über Venedig, muß weiß, hart und ohne geruch, auch mit unschlitt nicht verfälschet seyn. Das gemeine wach, wenn es gut, soll schon dottergelb, oder feuerroth, rein, nicht zu fest, auch nicht zu schwer seyn, und einen lieblichen honig-süssen geruch haben. Es wird aber sonderlich von den wach-kerzen-machern zum östern verfälschet, und zwar mit sachen, die weniger kosten, und doch ihnen hernach gleich so theuer, als das beste wach bezahlet werden müssen. Sie werfen i. e. pulverisirten angelächsten kalth in siedendes unschlitt, weil nun der kalth seiner schwere nach zu boden sincket, das unschlitt auch dadurch von seinem natürlichen üblen geruch befreiet wird, so thun sie erst drey mal so viel wach dazu, als des unschlitts ist, lassen es mit einander schmelzen, und machen hernach wach-stöcke davon, woben endlich doch dieser vorthail ist, daß die solcher gestalt bereitete wach-stöcke zur winters-zeit deswegen wohl zu gebrauchen, weil sie in der kälte jägig bleiben, und so gerne nicht, als die andern brechen und springen. Andere, wenn sie das wach betrüglich vermehren, nehmen klar gestoffenes behnen-mehl, und mischen es unter das wach; dieses rennet in den kerzen ohne unflath, und macht das wach, auf eine so subtil art, schwerer und gröffer, daß der betrug nicht zu merken ist. Sein gebrauch ist in der haushaltung zu grossen und kleinen lichten: die künstler brauchen es allerley fruchte daraus zu gieffen, oder bilder zu formen und zu bökiren: die alten haben damit dünne bretlein überzogen, und mit einem spitzigen griffel darein geschrieben, wie wir auf unsern schiefer-tafeln, weil sie die schrift mit dem andern ende des griffels, woran ein platter knopf gewesen, wieder verdrucken und austhun können. Heut zu tage wird es zum siegeln in cangelepen gebraucht, und zu dem ende mit einigem zusatz, gemeinlich roth, oder grün, auch wohl schwarz gefärbet. Zum gebrauch des jarten-baues wird durch zusatz mit harz, terpentin und ein-öl, ein baum-wach daraus zugerichtet. In der arznei, ausser dem schon gedachten gebrauch in den meisten pflastern, dienet das wach flechten und jitermale zu vertreiben, dorn und splitter auszuziehen, schmerzen zu zeugen, auch schmerzen zu stillen. Sehen körnlein wach in der gröffe eines hirse-korns etliche tage nach einander in warmen bier eingenommen, sollen den säug-ammern die milch mehren. Das aus dem wach bereitete öl ist sehr durchdringend, erweicht, zertheilt, und lindert allerley schmerzen, von reissen, gicht, hüfft- und lendenwehe, aussertlich aufgestrichen: mit wenigem safran in wein eingenommen, dienet es für milch- und gelbsucht, mit fleisch-rühe für die rothe ruhr und allerley bauch-flüsse. Eine albe von wach und lein-öl unter einander zerlassen, ist ein bewährtes mittel für allerley brandschaden. Das magisterium von wach taugt sehr wohl in der rothen ruhr, und die quint-essenz für diese so wol als alle andere wach-flüsse. In den landschaften Huqvang und Qvangsi es reichs China werden kleine würmlein gefunden, die sie wilde bauen, und ein weisses wach gleich den bienen vereiten. Die daraus gemachte kerzen werden nur in troffen häusern gebraucht, weil sie hell brennen, lieblich riechen, und was davon abträufft, an den kleidern keine lecken macht.

Wach-bleichen, heisset das gelbe wach durch hülfe des feuers und der sonnen weiß machen. Man verfähret damit also: das neue gelbe wach zerlässet man in einem mit

frischen wasser angefüllten und über dem feuer stehenden kessel, und schäumt es unter wählendem sieden fleißig ab, und seiget es nachgehends durch eine saubere und zarte leinwand, damit aller wust und unrat hinweg komme. Hierauf wird es zum andern mal auf einem gelinden kohl-feuer in einem weiten gefässe zerschmelzet, und zu papier-ähnlichen blätlein formiret, damit die sonnen-wärme desto besser durchdringen, und die farbe sich ändern möge. Dieses zu wege zu bringen, nezt man eine hölzerne sauber gedrechselte fugel, oder einen teller, in reinem wasser, und fährt geschwinde damit in das zerschmolzene wach, welches sich ganz subtil anleget, und blätlein-weise sich abnehmen läset, woben zu mercken, daß die fugel, so oft man sie in das wach stossen will, vorher allemal mit frischem wasser genezet werden müsse. Wenn nun alles wach zu solchen subtilen blätlein gemacht worden, so setz man diese wieder zum feuer, schmelzet sie zusammen, und macht aufs neue dergleichen dünne blätter daraus. Und dieser proceß wird so oft wiederholt, bis das wach die verlangte weisse farbe an sich genommen; wiewol sich auch viele nur an der zweymaligen wiederholung vergnügen, so wol die arbeit zu ersparen, als auch das wach, dessen durch öftere arbeit nur weniger wird, zu menagiren. Endlich nimmt man diese blätlein aus dem wasser, worinne sie von der letzten schmelzung her gelegen, breitet sie auf ein oder etliche mit leinwand überzogene hurten aus, und stellet sie an die sonne, damit sie so wol dieselbe, als den morgen- und abend-thau genieffen mögen. Die beste zeit zu diesem wach-bleichen ist im Junio. Man hat recht besondere dazu gebauete häuser oder wach-bleichen, unter denen in Teutschland vor andern ehemals den vorzug gehabt, welche in Augspurg sich befunden. Die bienen stellen diesem wach sehr nach, und die sonnen-strahlen, wenn man es nicht zum östern begieffet und besprizet, zerschmelzen es leichtlich, dahero man beydes sorgfältig zu verhüten hat. Andere an stat, daß sie das wach in blätlein machen, vergnügen sich, daß sie es wie schrot durch grosse durchlöchernte löffel allgemach in kaltes wasser gieffen, und es auf vorige weise bleichen. Das gelbe wach wird auch durch die digestion mit spiritu vini gar leicht bergestalt weiß gemacht, daß sich auch im spiritu vini nichts gelbes mehr befindet. Dieses also durch kunst weiß gemachte wach, dienet anders nicht als zu lichten und kerzen, weil durch die bleiche an der heißen sonne und das viele schmelzen, mit der farbe ihm auch die kraft ausgezogen worden.

Wach-blume, f. Cerinthe.

Wachsend, Aufsteigend, Exurgens, Naissant, in der wappen-kunst, wenn von einem thier der halbe vorderteil, entweder aus des schildes, oder aus einer andern figur empor kommt, wie A zeigt.



Wach-lappen, wird derjenige reine und dicke lappen von leinwand genennet, der durch ein reines wach gezogen worden, und womit man die schräncke, stühle u. d. g. statt und helle zu reiben pfeget.

Wach-

**Wachs:** leinwand, ist die heutiges tages gar wohl bekannte art einer gewächsten leinwand, die auf folgende art zubereitet wird: Man spannnet nemlich seine ungebleichte leinwand nach ihrer länge in rahme, legt diese horizontal, und bestreicht sie mit einem besondern gefochten fleißer oder mehl: pappe, läßt selbiges trocken werden, und kochet in dessen von 6 pfund leinöl und einem pfund silber: glette einen firniß, in welchem man geriebenen kienrus, weiß bleyweiß, und welche farbe man verlangt, mit hinein mengt, und, wenn endlich alles trocken, wird zuletzt ihm der glanz mit einem mastix: firniß gegeben. Eine solche zubereitete leinwand wird zum überziehen der tischen und ehaisen, zu hut: futtern, mähkeln, tisch: decken, tapeten, einballung der waaren und listen, sehr viel und nützlich gebraucht. Diejenigen, so über die tische, und stat der tapeten, zu bekleidung der wände kommen, werden heut zu tage gar schön mit allerley farben und figuren gemacht.

**Wachstock,** ein langer tocht, mit wachs dünn überzogen, und weil er noch weich und schmeidig, entweder in einem stock zusammen, oder auf eine wachstock: schere gewunden, davon er nach und nach abgewunden, und stat eines lichts verbrennet wird. Eine wachstock: schere ist ein sehr nütliches werckzeug, weil es zwey schneidende dacht zusammen schließende ende hat, darzwischen der brennende wachstock eingeklemmet, und wenn er bis dahin verbrannt, abgeknippen wird, daß er verlöschen muß, wodurch viel unglück verhütet wird, welches zum öfttern entstanden, wenn ein bloßer wachstock brennend vergessen worden, und so weit hinunter gebrannt, bis der ganze stock entzündet, anderes um sich her weiter brennen und anzünden müssen.

**Wacht,** s. Wache.

**Wachtel,** *Coturnix, Caille,* ist ein erd: vogel, welcher seinen aufenthalt in fetten korn: feldern, und mit langem gras bewachsenen wiesen hat, und fast wie ein rebhun geartet ist. Am kopf und rücken hat sie fast gänzlich die farbe einer lerche, außer daß sie am hals herum etwas heller aussiehet. Die männlein sind an der kehle theils braun, theils schwarz, und gehet dergleichen strich halb um den hals herum. An der brust sind die männlein ganz weizenfarb, davon aber die weiblein wenig oder gar nichts haben; weiter unten am bauch sind sie weißgrau; der schnabel ist bey etlichen männlein im sommer kohl: schwarz, bey etlichen aber ist er nur dunkelbraun, und die füße sind weißlicht. Das weiblein ist am kopfe und rücken fast wie das männlein, nur in etwas dunkler, am schnabel ist es weißlicht, an der brust aber dunkel: weiß oder schwarz: düpplicht. Die gestalt der wachtel, dem gewächse nach, ist äußerlich anzusehen, wie alle hünner: arten, und an der größe einem frammets: vogel zu vergleichen: denn ob derselbige wegen seiner hohen beine gleich viel höher aussiehet, als die wachtel, wenn sie neben einander stehen, so wird doch an der dicke und länge des leibes, nach hinweggenommenen federn, kein grosser unterschied zu sehen seyn. Die wachtel wird im jimmer so zahm, daß sie, wenn man sie recht wartet, nemlich, wenn man ihr nicht nur weizen, sondern auch allerhand saamen und sallat giebt, wie ein hand: hun herum läuft, auch eyer leget, und welches wenig andere vögel thun, fremde junge aufziehet. Ihr schlagen oder rufen, das nur im sommer bey dem männlein anders, als bey dem weiblein, im winter aber überein lautet, kommt einigen verdrüsslich und unangenehm vor, andere aber hören es gerne, und haben ein sonderbares vergnügen daran. Die wachtel, wenn sie noch so zahm, ja,

wenn sie ihr lebtag nicht in dem selbe gewesen ist, nimmt doch von stund an, da sie ins gras kömmt, ihre natürliche wildigkeit an. Kein vogel brütet später im jahr, als die wachtel. Viele verrichten erst im September ihre dritte brut. Sie legen 10 bis 14 eyer, und ist dieses besonders an ihnen, daß männlein und weiblein nicht beisammen bleiben, sondern, so bald das weiblein eyer leget, so bald sucht auch der han ein ander weiblein, und kommt nicht mehr zu dem vorigen. Sie sind überaus leicht anzubehalten; jedoch, wenn sie recht frisch bleiben, und etliche jahr nach einander schlagen sollen, brauchen sie gute nahrung. Die junge, wenn sie nur acht tage alt sind, bedürfen lange nicht so viel mühe, als junge rebhünner, die ohne ameis: eyer nicht aufzubringen sind, sondern sie nehmen mit gebackten eyern und hirschen vorlieb, wenn sie nur von ihrer mutter, oder von einem andern weiblein (denn fast ein jedes nimmt sich fremder jungen an) geführt und bedeckt werden: aber den ersten tag, da sie austriechen, und bis etwa auf den 14ten oder 15ten tag sollen sie billig frische ameis: eyer bekommen, wenn man die ganze schaar aufbringen will. Es ist ein geiler vogel, so gar, daß er auch blinder begierde öfters eine vorkommende kröte an stat des huns trit, und wenn er sich in einem spiegel erblickt, aus gleichem triebe zulauft, und in denen ihm gelegten schlängen sich verstricket. Sie kommen erst im May zu und, und sind von solcher zeit an, bis in den August am besten mit dem ruf und steck: gänlein, oder noch mit mehr luft, vermittelt vorstehender hunde, in den wiesen mit dem tiras zu fangen. Der wachtel: fang mit dem ruf wird auf vielerley weise in feldern und wiesen vorgenommen; wenn er aber recht vollkommen seyn soll, muß er in einer eben folgender gestalt angestellt werden: der jäger oder wachtel: fänger legt sich mit dem wachtel: ruf in das hohe gras, oder halb: gewachsene getreide auf die erde: etwa 10 schritte von ihm auf beyden seiten hängt man an stöcke oder pfähle, etwa anderthalb ellen hoch von der erde, zwey lock: weiblein in vogel: häusern, die wie hohlkörblein gestaltet sind; zwey schritte außer denselben stehen auf 4 seiten flug: gänlein an stöcken oder furcheln hangend, nur 2 schritte von dem im gras liegenden jäger stecken rings um ihn her wachtel: steck: gänlein, und er selbst ist mit einem tiras überzogen. Auf diese weise können gar leicht in einer stellung, deren sich doch in einem abend wol zwey machen lassen, 15 bis 20 wachteln gefangen werden, welches den sommer über ein grosses austrägt. Sonsten wird der wachtel: fang auch auf folgende weise angestellt: man setzet 8 bis 9, auch wol mehr wachtelhäner oder männlein schon im Martio in kleine körblein, in die man sonsten die weiblein thut, wenn man die männlein im sommer damit fangen will, und läßt also diese zur lock: eingestellte männlein ihre körblein den Werten und April hindurch wohl gewöhnen; hernach, wenn sie in dem May anfangen wollen zu schlagen, das körblein aber so gewohnt sind, daß sie im finstern ihr frey: und ernd: geschierlein finden können, beruht man sie an flügeln und sonsten hin und wieder, und setzt sie in einen tüpfen keller, darinne man sie bis Bartholomäi stehen läßt. Inzwischen etwa 14 tage vorher säet man an einem zum wachtel: strich bequemen ort, ein paar in der länge hin liegender acker oder tagwerck, mit Haber oder andern getreide: solchen steck umstellt man auf einer schmalen seite, und zu beyden langen seiten die helfte, oder doch den dritten theil, der länge herunter, mit einem auf die wachteln m

richters



richteten hochgarn, welches aber sonst wie ein hochgarn, das man auf die rebhüner brauchet, gestaltet seyn soll. Doch ist nicht nöthig, daß das garn so hoch stehe, als die hoch-neße, welche auf hühner und schnepfen gerichtet werden, und brauchet es vor die wachtel kaum halb so viel garn, als vor diese, außer daß, weil die maschen viel enger seyn müssen, bey dem stricken dennoch viel zwirn aufgethet. Die in dem finstern keller stehende wachteln nun setzt man um Bartholomäi wieder ans licht, doch nicht an die sonne, und singet sie, wenn der wachtel-strich anfänget, 14 tage nach Bartholomäi, oder dafarn es bald reiset, auch wol ehe, an hohen stangen zu beyden seiten des angeführten feldes herum, da sie denn so bald anfangen, die ganze nacht hindurch matterig zu schlagen, mit welchem ihrem schlagen sie sonderlich des morgens vor anbrechendem tage verursachen, daß die strich-wachteln in das nunmehr heran wachsende getreide häufig einfallen, und man fast alle tage, wenn man nach der jinnen ausgang hinaus gehet, in mehr oder weniger acker über 100 wachteln antrifft. Diese zu fangen, gehen ihrer etliche unten, wo kein garn steht, mit pflüthen hinein, und treiben die wachteln alle gegen dem obenstehenden garn zu, so, daß der fang kaum eine viertelstunde währet, aber doch manchen tag, so eintzöglich, als ußig ist. Es machen sich zwar einige weib-leute bedenken, die wachtel-hanen im frühling wegzufangen, in meinung, sie thun dadurch schaden an der brut, aber sie haben dergleichen nicht zu besorgen: denn die hanen, welche jennen haben, laufen nicht, die aber keine hennen haben, bleiben nicht in der reihe, sondern verstreichen. Die nahrung der wachteln bestehet in weizen, hirsen, sallat und raub-saamen, womit sie sich so fett mäkten, daß sie zur zeit ihres strichs oft vor fettigkeit nicht zu fliegen vermögen: sie streichen aber im herbst in aller stille fort, und zwar mehrertheils im September, also daß deren wenige den October erwarten. Wenn man sie in einem käfig halten will, welches man mit den hanen, um ihres schlagens willen, gerne thut, muß derselbe oben offen, und nur mit einem tuch bedeckt seyn, diem Weil sie sich sonst die köpfe zerlösen. Das fleisch der wachteln ist von alters her vor ungesund und schädlich gehalten worden, dem aber von den heutigen widersprochen wird, wiewol es, wenn sie recht in der feiste sind, einen eckel verursachen kan, wo man es in überfluß genießen wolte, so aber bey uns, da sie so übrigeist nicht werden, eben nicht zu besorgen. Die jungen ind die besten und sehr niedlich. In der arzeney dienet ihnen das fett, die flecken der augen weg zu nehmen, und sie hell zu machen. Der kot von denen, so die schwarze niesewurg essen, soll vor die schwere noth taugen, ist aber schwerlich zu bekommen. Die wachtel ist ein sinnbild der geilheit, die sich in unglück bringt: und weil sie bey jellern mondschein traurig girret, ist sie eine abbildung des leidens.

achtel-garn oder Sted-garn, ist ein niedriges garn, welches bey dem kleinen vogelfang gebraucht, und den wachteln damit gestellet wird. Man besetiget es an kleine urkeln, welche von einigen spisse, von andern aber spilen oder pfahl-hölzlein genennet werden, und steckt es damit in die acker und felder. Die wachtel-garne hat man von verschiedener farbe, als grün, bunt, erdfarb oder gelblich. In der ersten kornschosse, und in den wiesen sind die grünen gut, wenn aber das geblüme darinn wächst, die bunten, und so sich das getreide färbet, alsdenn die erdfarbenen und gelben. Wiewol die grünen von einigen

durchgehends vor die besten gehalten werden, indem sie nicht allein, wenn die acker noch grün, zu gebrauchen, sondern auch alsdenn noch können genuset werden, wenn das getreide wirklich reif, als welches, ob es schon den halmen nach gelb siehet, doch unten gegen dem boden zu von dem unkraut gemeiniglich auch die grüne farbe von sich blicken läßt. Wenn die wachteln schlagen, so folget man ihrem schlagen nach, bis einen bedünket, daß man nahe bey ihnen sey, damit sie das wachtel-pfeiflein schlagen hören, alsdenn stellet man das wachtel-garn quer über die furchen, gerade auf, dückt sich fein nieder in das getreide, bezieht sich einen schritt oder etliche zurück, und schläget zweymal als das weiblein, aber ja nicht drey mal, wie die männlein zu schlagen pflegen, so gehet das männlein, in meinung, es habe ein weiblein schlagen hören, dem ruf nach, und geräth darüber in das aufgestellte wachtel-garn, in welchem es sich selbst fängt und verstricket. Wenn nur noch einzelne frucht siehet, stellet man die wachtel-garne, so viel man will oder deren hat, machet eine schnur mit lapp-federn, und bindet unter selbige schellen. Diese schnur läßt man von ihrer zweyen nach dem gerichteten gárnlein zuschleppen, und weil die wachteln dem geräusche der schellen zu entfliehen, dem garn zulaufen, so fallen sie endlich gar darein, und werden gefangen.

Wachtel-hund, s. Vorstehender hund.

Wachtel-könig, Schnurf, Zedtschnarr, Krefler, auch Schrecke genannt, wird bey dem jage der wachteln vor ihren führer und wegweiser gehalten, hat aber, außer der farbe, wenig mit ihnen gemein. Wegen seiner hohen beine siehet er fast noch einmal so hoch als die wachteln, kommt aber am leibe kaum einer gemästeten wachtel gleich. Er wird im grase und getreide mit vorstehenden hunden, ingleichen mit stiegarnen und tiraffen gefangen.

Wachtel-pfeiflein, Courcaillet, ein lod-pfeiflein aus corduan oder andern leder, und einer beinernen röhre zusammen gesetzt, womit der wachtel-ruf durch bloßes regieren mit den händen nachgemacht wird.

Wacke, heißt auf bergwerken ein festes, rundes gestein, mit einer festen haut, wie mit einem harnisch umgeben, so über und unter der tamm-erde lieget. Die im felde liegende groffe steine werden daher auch feld-wacken genennet: wo man selbige nicht zum bau brauchet, werden sie oft mit pulver in kleine stücke zerstreuet.

Wade, Sura, das dicke fleisch, so an dem schienbein oder kleinen schenckel hinterwärts ansetzt. Eine wohlgefasste wade ist ein zeichen einer frischen gesunden natur, und zugleich eine pier des schenckels, wie im gegenheil bey schwindsüchtigen leuten wenig oder gar keine waden zu befinden.

Wadide, s. Molden.

Wachter oder Wecker, ist auf bergwerken ein hammer, der mit dem kunst-rade, wenn es einmal herum gehet, sich in die höhe ziehet, und auf ein klingend metall wieder niederschläget, und meldet, ob das rad geschwinde, oder langsam, oder gar nicht gehe. Wachter, am puchwerck, ist ein dergleichen hammer zu gewissen bemerkungen.

Warme, Calor, Chaleur, in der Naturlehre, eine eigenschaft, die verschiedentlich beschrieben wird. Die Aristotelici, welche sie unter die vier haupt-eigenschaften, qualitates priuas, setzen, beschreiben sie nach ihrer wirkung, daß sie gleiche dinge zusammen bringe, und ungleiche von einander sondere. Bey den neuern ist die wärme eine wesentliche kraft des feuers, welches seine allersubtilste theile unablässig ausläßt, die sich umher ausbreiten, und wo sie anstießen,

ankossen, die empfindung verursachen, die man wärme nennt, welche in diesem verstande nichts anders ist, als die empfindung der wirkung der kleinen feurigen theile, die durch ihre bewegung die ihnen vorstehende körper treffen und in dieselben eindringen. Und diese empfindung ist so viel schärfer und durchdringender, je näher der mensch dem ausfluß solcher feuriger theilgen ist, und je häufiger dieselben auf ihn zudringen können. In der natur ist eine allgemeine und besondere wärme. Jene ist entweder die eingepflanzte, welche die innerliche ursache des lebens und wachsthums der geschöpfe ist: oder die einfließende, welche von dem gestirn, und sonderlich von der sonnen, als dem herren der welt kommt, und sich über die geschöpfe ausbreitet. Daß die bewegung überhaupt die ursache der wärme sey, wird durch unzählbare erfahrungen bestätigt, wenn z. e. durch das ankossen zweyer kleine oder anderer harter körper funken hervor springen, wenn durch stardes reiben zwey verbrennliche körper feuer fangen, und in eine lichte flamme entbrennen, wenn eine bleyerne kugel aus einem stück abgeschossen, in der luft verschmilzt u. s. w. daß die hitze der sonnen an sich selbst, im winter nicht geringer sey als im sommer, will daraus erwiesen werden, weil sie zu beyden jahrszeiten durch den brennspiegel gleiche Wirkung thut: daß aber solche wärme nicht allezeit gleich empfunden werde, komme von nebenursachen. In der arzeney wird die wärme betrachtet, entweder als ein wesen, oder als eine zufällige beschaffenheit. Zu der ersten betrachtung gehöret die natürliche wärme, die von einigen schlechthin beschrieben wird, als eine wie in einem wirbel umlaufende bewegung der flüssigen theile eines lebenden körpers, so demselben angebohren, und wodurch allengleichen nahrung, wachsthum, und die fähigkeit gegeben wird, die einem jeden zukommende verrichtungen zu vollbringen. Oder es ist das in einer wohlgeordneten vernünftigen der säfte, aus welchen es besteht, umlaufende gebiüt, worauf das leben und die gesundtheit des menschlichen leibes beruhet. Sie kan aber von äußerlicher kälte ersticket, durch fremde hitze vom feuer, stardten getränken, übermäßiger bewegung u. d. g. zerstretet werden, oder aus mangel der nahrung, von selbst erloschen. Andere geben der natürlichen wärme prächtigere namen, und heißen sie eine flamme, geist, lebensfeuer, lebensgeist, und seele des menschen. Sie soll der nächste gesell des unsterblichen geistes und das band seyn, wodurch er mit dem leibe verknüpft seyn werdt darinn verrichtet. Sie wird aus den lebhaftesten und wirksamsten, erhöhten, schweißichten und geistlichen theilchen erzeugt, und durch derselben tägliche annehmung aus dem nahrungssaft in das geblüt unterhalten. Und zwar ist diese natürliche wärme bey dem menschen, von der immateriellen vernünftigen seelen wesentlich unterschieden, ob auch also bey den übrigen thieren. Und die Gelehrten nicht einig. Die wärme als eine eigenschaft betrachtet, ist entweder wirkend oder gewirkt. Jene heißet eine wärmende kraft, und kommt allen den dingen und mitteln zu, wodurch die natürliche wärme des menschlichen leibes unterhalten, vermehrt und befördert wird. Diese befindet sich in den dingen, die gewarmt werden, oder denen eine wärme mitgetheilt wird. Erwärmung geschieht natürlich durch alles, was eine wohltemperirte wärme mit sich führt: oder unnatürlich, durch hinliche fruchtigkeiten, und alle entzündungen der säfte. In der zufälligen wärme wird auch geachtet, die durch kunst zuwege gebracht wird, und die in der arzeney, apothe-

tey, schmeltzkunst u. d. g. unentbehrlich ist. Dieselbe ist mancherley, und wird entlehnet von der sonnen, von miß oder was dem miße gleich kömmt, vom feuer, so auf unterschiedliche weise gekünnet, gemäßiget oder verstärket wird, wie solches in den Laboratoriis Chymicis, distillir- und schmeltzöfen zu sehen.

Warmstein, ein viereckig, etwas holgearbeiteter serpentinstein, welcher am feuer gewärmet, und vor gewisse dankswehen also warm auf den leib gelegt wird.

Wasche, heißet man auf bergwercken die werckstat, darinne das gepochte gewaschen wird. Waschung, sind, die das kleine gepochte erst auf den planen abläutern.

Wässerung der gärten: gewächse, welschederselben bedürftig benöthiget sind, geschieht also: Man setzet neben dergleichen ein geschirr mit wasser angefüllet, hängt einen theil von einem wollenen nassen läpplein in gedachtes geschirr, den andern theil aber von selbigem legt man nahe zu dem gewächse; vermittelst dieses läppgens wird das wasser so lange sich aus dem geschirr heraus ziehen, bis kein tröpflein mehr darinne. Zu wässerung der orangebäume, welche in fremdem boden stehen, braucht man ein cylindrisch thönern gefäße, so einen fuß hoch, und ohngefähr 4 maas hält, und von dem boden an gerechnet, 6 nicht allzu große löcher in gleicher weite über einander stehen hat: solcher gefäße werden ihrer etliche nach der beschaffenheit des baums und des landes zur seite des stammes etwa einen fuß weit von selbigem in die erde eingegraben, dergestalt, daß sich diese insgesamt mit ihren löchern gegen den stamm kehren. Wenn man solche gefäße sodenn mit wasser anfüllet, wird sich dieses nach und nach durch die löcher in die erde ziehen, und dadurch die wurzel des baums ungemein frisch erhalten werden. Die ordentlichen obstbäume begießet man in dem bedürftenden fall, wie alles grobe land, vermittelst der so mancherley sorten der gießkannen und sprengtrichter.

Wässerung der wiesen, ist eine fruchtbarmachung derselben durch das wasser, welches zu gewissen zeiten, und nach dem lager und beschaffenheit der wiesen auf verschiedene art auf dieselbe geschlagen wird. Sie geschieht entweder durch eine nahegelegene ziemlich starke quelle, oder durch andämnung eines baches oder flusses, oder aber, wo diese zu breit oder in zu hohen ufern gehen, daß man sie nicht aufdämmen, noch rinnen oder röhren einlegen kan, durch schöpfer oder gießräder, womit man die wässerung ziemlich weit bringen, und mit trefflicher wirkung zu verrichten vermag. Die wiesen aber müssen selbst die fläche und den fall haben, damit das wasser in der mitte nicht sitzen bleibe, sondern seinen fort und durchlauf unverwehrt finde, dazu dienet bey dem einlauf des wassers eine wasserfurche in proportionirter weite und nöthiger tiefe, davon zu beyden seiten durch die ganze wiese kleinere ardblein oder fürchelein 10, 12 bis 15 ellen weit eines von dem andern gezogen seyn, damit sich die wässerung in die ganze wiesen, sonderlich, wo dürre und öde örter sind, austheilen, einfinden, und also die graswurzeln erquickten möge. Wo aber die wiesen ganz eben, da braucht man feiner wasserfurchen, altermassen in denselben sich das wasser schon von ihm selbst hin und wieder austheilet, bis es die ganze ebene durchzogen hat.

Wätschger, heißet ein nach alter art gemachter beutel, mit oder ohne schloß.

Waffel, Crustula crassior, ein hartes gebackenes, so von feinem mehl mit milch, eeyern, und etwas zucker eingerührt.

In einem besondern zusammen schlagenden waffel-eisen gebaden, eine viereckige form mit kleinen viereckigen tiefen gewinnt. Es ist ein backwerk, so in Holland erfunden, allwo es auch meisterlich gut gemacht wird.

affen, f. Gewehr.

affen, heißen die 4 größten jähne der wilden schweine, wie auch die klauen des luchs.

affen-platz, *Placea militum*, *Place d'armes*, heißt 1) ein platz in einer stadt, der mitten in derselben frey gelassen wird, damit die garnison sich baselbst versammeln kan; 2) ein platz im bedeckten weg, wo sich die soldaten versammeln können; 3) ein mit einer brustwehr versehener graben in den trenchen, daraus die arbeitenden soldaten wider die ausfälle bedeckt werden; 4) ein platz im felde, wo die armee in schlacht-ordnung gestellt wird. Einen ort zum waffen-platz machen, heißet, in einer wohlgelegen stadt oder festung den nöthigen kriegs-vorrath zusammen bringen, dessen man sich zu der vorhabenden ausrichtung zu bedienen gedenket.

affen-salbe, *Unguentum armamentarium*, eine salbe, über deren zusammensetzung die künster nicht einig, und einer dieselbe so, der ander anders, bereitet, die aber einen schaden heilen soll, wenn nicht die wunde, sondern die wehr damit sie gemacht worden, oder ein lappe, daran etwas von dem blut aus der wunde haftet, verbunden wird, obgleich der beschuldigte abwesend und weit entfernt wäre. Über solche ungemeine wirkung sind die natur-forscher verschiedener meinungen, indem einige sie den kräften der natur, die aber auf eine verborgene und nicht iederman bekannte weise wirken, andere einem aberglauben oder verbotenen künsten, und letztlich andere einem selbst-betrug, indem man sich einbildet, daß die heilung von der salbe komme, die doch bloß von den ordentlichen kräften des natürlichen leibes herrühret, zuschreiben. Der beweis dieser sache beruhet auf gleichen gründen, wie die wirkung des berühmten sompathe-pulvers, welches der Englische Ritter *Digby* so stattlich verantwortet, und mit *Pet. Servii* vertheidigung der waffen-salbe zusammen gedruckt zu haben ist. Zu der waffen-salbe wird genommen: eber- und bären-schmalz, öl, terpentin, Armenischer bolus u. d. g. das beste aber dabey soll thun die *Usnea Cranii umani*, oder moos, so auf dem schedel eines gehendten der gerädeten gewachsen ist; allein eben hievon nehmen sie, so derselben zuwider sind, anlaß, sie eines aberglaubens zu beschuldigen. Eine besondere zubereitung derselben geschieht also: nimm eber-schmalz und bären-schmalz leicht viel, zerlaß es auf einem sehr gelinden feuer, gieß hernach auf kalt wasser, so fällt das salz zu boden, und das schmalz bleibt oben, dieses nimm ab, und wann es erstehen, so nimm ein maas regen-wärmer, thue sie in einen neuen topf, darein zuvor etwas sand und mist geschüttet worden, daß sie sich dadurch reinigen, decke es mit einer sturche wohl zu, setze den topf in einen ack-Ofen, wenn endlich das brot heraus gezogen worden, und dörre sie, doch also, daß sie nicht verbrennen, hierauf eibe sie klein und nimm desselben pulvers eine halbe eperchale voll, guten wohlgereinigten und zu kleinem pulver gemachten sandel und blutstein, jedes 1 loth, dieses alles wohl gerieben und mit salz vermischet, so ist es fertig, ledenn thut man es in ein sauber wohlverwahrtes gefäß, als zum gebrauch, welcher auf folgende weise geschieht: wenn man das gewehr, mit welchem jemand verwundet worden, bekommen kan, und wissen will, ob der verwun-

dete bleiben wird, so nimmt man sandel und blutstein gleich viel, macht es zu feinem pulver, läßt das gewehr an einem gelinden feuer warm werden, also daß man es mit der hand erleiden kan, alsdann wird das pulver auf die klinge oder gewehr geschüttet: so nun das gewehr blut schwiset, so stirbet er, wo aber nicht, so bleibt er leben: man soll auch darauf acht haben, daß man ihm so viel als möglich, das blut stille, welches nicht besser geschehen kan, als mit der salbe, damit man das gewehr schmieret: wenn sich der patient nicht recht gebührend dabey verhält, so kan man es auch gleich merken, indem auf dem gewehr flecken erscheinen, wo aber das nicht geschieht, so hält er sich recht: bey dem schmieren des gewehrs ist ferner zu observiren, daß man vornemlich wissen muß, ob die wunde gehauen, oder gestochen, auch wie tief sie in das fleisch oder den leib gegangen ist: ist es gestochen, so muß das gewehr von der spitze nach dem creuz zu, ist es aber gehauen, so muß es von der schneide nach dem rücken zu, geschmieret werden. Wann man nicht gewiß weiß, wie tief es in den leib gegangen, so muß man es ganz über und über schmieren: sonst aber ist es genug, daß man es nur so weit schmieri, als tief es hinein gedrungen, jedoch allezeit in der wärme und an reiner stelle, da kein staub fällt. Die salbung des gewehrs darf nicht eben alle tage, sondern nur den andern, dritten oder vierten erst geschehen, auch muß man den tag, wenn man schmieret, mit keiner frauen-person zu thun gehabt haben. Endlich ist auch zu merken, daß so bald man das gewehr in die kälte bringt, der patient schmerzen bekomme, bringt mans aber in die wärme, so hören die schmerzen wieder auf, doch muß es auch nicht zu warm liegen.

Waffenstillstand, f. Stillstand.

Wage, *Balanx*, *Balace*, ingemein ein werckzeug, wodurch die schwere der körper erforschet wird. Die wage wird nach den gesetzen des hebels eingerichtet: wie dieser von zweyerley art, nemlich ein gleich-armiger und ungleich-armiger ist: so hat man auch sonderlich zweyerley wagen, die gemeine sogenannte kramer-wage und die schnell-wage. Es sind dieselben von unterschiedlicher art und gebrauch. Die gemeinsten sind, da an einem wage-balken, in dessen mitte das zünglein senkrecht aufgesetzt, und der in einem floben oder wag-gericht, auf seiner achse als dem mittel-punct frey also schwebt, daß er sich auf eine und die andere seite neigen kan, 2 schalen hangen, in derer eine der körper, den man wägen will, in die andere das gewicht gelegt wird. Wenn denn das zünglein gerad inne stehet, und auf keine seite ausschlägt, zeigt es an, daß die schwere des körpers dem dagegen eingelegten gewicht gleich sey. Zu einer richtigen wage gehört, daß die arme des wage-balkens, aus dem mittel-punct, worauf er schwebet, zu beyden seiten gleich lang, und nebst den schalen gleich schwer seyn. Will man nun erfahren, ob hieran ein mangel sey, so verwechselte man die abgemogene sache mit dem gewicht, und lege sie aus der einen schale in die andere. Ist es daß sie alledenn, so wie vorherhin gleich gegen einander stehen, so ist die wage richtig, sonst aber nicht. Dieser art wagen sind von unterschiedener größe, nachdem schwerere oder leichtere dinge darauf gewogen werden sollen. Die stärcksten sind, die in den öffentlichen wage-häusern zum gemeinen gebrauch gehalten werden, die mittleren werden von allerley kramern geführt, die kleinsten, sind die apotheker- und gold-wagen. Eine andere gattung ist die schnell-wage, *Scatera*, *Pes-*

Oddd dd dd 2

son,



son, d. i. eine solche, da man mit einem gewicht körper von verschiedener schwere abwägen kan. Sie besteht aus einem balken, so nach belieben in viel gleiche theile abgetheilet. An dem ende des ersten theils, wird das junglein mit dem wag-gericht eingerichtet, daselbst der körper angehängt, an dem langen arm aber ein gewicht so lange hin und hergeschoben, bis es mit dem kurzen arm gleich inne stehe, so zeigt die an dem langen arm verzeichnete zahl, die schwere des körpers. Auch diese art wird groß und klein gebraucht. Von den größesten, da ein ganz fuder heu abgemogen werden kan, hat der berühmte mechanicus zu Leipzig, Leopold, eine neue bequeme manier erfunden, und davon eine eigene beschreibung heraus gegeben. Die feder- oder sack-wage, besteht aus einer daumens-dicken und etwa einer hand-breit kupffernen oder eisernen röhre, so an beyden enden zugemacht. Inwendig ist eine wohlgehärtete stähle, wie ein kugel-zieher gewundene feder, durch welche ein viereckiges stänglein geht, worauf die abtheilungen des gewichtes verzeichnet. Dieses ist unten an die feder befestiget, und reicht oben zu dem einen boden der röhre hinaus, allwo es einen ring hat, an dem es kan gehalten werden. An dem andern ende der röhre ist ein hake, daran der körper gehangen, und an dem ickgedachten ring sammt der wage schwebend gehalten wird, so rückt das stänglein über den boden der röhre mehr oder weniger hinaus, und die daran abgetheilte zahl zeigt die schwere des körpers. Die probir-wagen, so von münz-wardeinen, gold- und silber-scheidern gebraucht werden, sind dreyerley, darunter die vornehmste die Korn-wage, mit ihren einfacheschaligen. Sie dienet die gold-silber-kupfer- und andere körner, so in der probirung durchs feuer heraus kommen, aufzuwiehen und abzuwägen, und weil sie sehr schnell, scharf und genau ziehen muß, wird ein sonderbarer fleiß, so wol in der zubereitung als in dem gebrauch derselben erfordert. Sie wird in einem verglasten gebäude gehalten, und wenn man darauf wägen will, soll man den athem so lange an sich halten, damit die wage dadurch nicht geirret werde. Von untersuchung der probir- oder ducaten-wage hat man zuvörderst darauf zu sehen, daß die scheere unten nicht zu weit, und die are eine recht gleiche linie hat; daher kan man versuchen, ob sich die are hin und wieder schiebe, und einmal, daß die are an dieser, und das andere mal, da sie auf der andern seite anstößt, die wage leer aufstehen: ist die scharfe gleich, so wird die wage bey dem versuche einerley stand behalten, wo nicht, wird sich ihre unrichtigkeit bald zeigen.

**Wage, Katho-wage, Stadt-wage, Taberna tributaria, Douane, Dogana,** der ort in einer stadt, wo durch einen bestellten wagemeister einkommende und abgehende schwere waaren gewogen, und davon ein gewisses wagegeld entrichtet wird. Die wage-zettel, so das gewicht der waare bescheinigen, führen völligen beweis.

**Wage, Libra,** ist eines von den 12 himmlischen zeichen, dem Widder gerade entgegen gesetzt, und daher die wage genennet, weil die sonne in demselben zu anfang des herbstes tag und nacht gleich macht. Es besteht aus 27 stern, als 2 von der zwenten, 3 von der dritten, 10 von der vierten, und 12 von den übrigen grössen, meistens theils von Saturni und Martis eigenschaft, ist das haus Veneris und erhöhung Saturni, und ein lustiges, warmes, feuchtes, bewegliches und gutes zeichen.

**Wage,** eine wage zinn ist in Schweden 165 pfund, und eine wage glas ist 2 fisten.

**Wage, f. Nagel.**

**Wage,** auf bergwerken, ist 1) ein von messing gemachtes instrument, wie ein halber cirkel, in 180 theile getheilet, dessen sich die marscheider bey dem abziehen bedienen. 2) Ein holzern instrument, wie ein triangel mit einem bleg, damit die feur im treibe-herde, daß sie gleich in die mitte komme, abgemessen wird.

**Wage,** also nennen die fuhrleute ein holtz, so hinten an der deckel angeleget oder vorne daran gehängt wird, an dessen iedem ende ein besondres ortscheid hanget, daran die stränge geschlagen, und das pferd eingespannet wird, wird auch ein geschirr genennet.

**Wage-balcke, Scapus, Fleau,** das lange stück an der wage, so in dem wag-gericht schwebt, und an dessen beyden enden, die schalen, darinn die waare und das gewicht gegen einander geleget werden, hängen.

**Wage-kunst, Statica,** wird diejenige kunst genennet, so mit dem gewicht, der wage, und hebezeugen umgeheth, oder eine wissenschaft, die von dem gleichgewichte der kräfte, und deren vergleichung mit einander, handelt; sie wird daher von den meisten mathematicis als ein theil der mechanik angesehen und tractiret. Die vornehmsten lehre-sätze derselben sind folgende: Alle linien werden als gerad und nicht gebogen noch gebrochen angenommen. 2) Das gewicht hange kurz oder lang, so behält es einerley schwere. 3) Wenn das junglein in dem kloben gleich instehet, so ist der wag-balcke mit der grund-linie gleichlaufend. 4) Je schneller und tiefer der fall, je schwerer ist das gewicht. 5) Alle abhängende linien sind gleichlaufend.

**Wagemeister,** wird in grossen handels-städten vericiat genennet, welcher bestellt ist, der kauf- und anderer leute güter, die ihm auf der raths- oder stadt-wage zu wägen gebracht werden, richtig abzuwägen, und das abgemessene quantum klar und deutlich anzugeben, damit weder dem käuffer noch verkäuffer, in auch dem fuhrmann, dem das gut zu verführen anvertrauet wird, in ansehung des gewichts, einiges unrecht geschehen könne. Der zeichenmeister, so ebenfalls eine in dem wag-amte beedigte person, muß das von dem wagemeister vermeldete gewicht auf die abgewogenen und zu versendenden waaren aufschreiben, damit die fuhrleute sehen können, wie schwer das ihnen anvertraute gut sey, auch müssen sie theils orten die zollstetten oder nur zu gewissen zeiten die zollstetten zu genießen habende güter, mit einem besondern zeichen bezeichnen.

**Wagemeister,** bey eisen-hämmern muß alles eisen fleißig abwägen und die hämmer öfters bereuten, und mit fleiß darauf acht haben, daß allenthalben gut eisen gefertigt, keines heimlich verführet oder verhandelt, so wol an wag- und sad-groschen, oder andern nichts untergeschlagen werde, auch alle wochen mit den hammer-meistern, was an eisen geschmetet und geschmiedet, richtiges verzeichniß halten und in ihre büchlein einschreiben lassen.

**Wage-pflicht,** heist, was die fremden und einheimischen kaufleute in handels-städten auf der wage für ihre aus- und eingehende waaren auf ihr vorher beschehenes pflichtmäßiges angeben, der ebrigkeit zu bezahlen schuldig sind, und sind desfalls actweise wage-tafeln oder wag-tax-register abgefaßt und publiciret, nach welchen die waaren müssen vergehen werden. In Leipzig ist es also eingeführet, daß, wenn 1. e. von den eingehenden waaren der rath selbst 1 gulden bestimmet, dem ephurjurten zu Sachsen als

als landes herren noch halb so viel als dem rathe, nemlich ein halber gülden, muß bezahlt werden.

**Wagen**, *Currus*, *Chariot*, sind ihrem gebrauch nach fracht-lust-triumphe-reise-bagage-munition und proviant-wagen, chaisen, carossen, caleſchen &c. ihrer form nach sind es entweder unbedeckte, oder ganz und halb bedeckte, vier- oder zwey-rädrige, welche leutern carriclen und chaises roulantes genennet werden. Die wagen hängen entweder in reimen oder stehen auf gesseln. Sie bestehen aus sehr vielen stücken, und zwar die kutschen aus den küssen und bock-gesseln: laß- und frachtwagen hingegen sind mit leutern, beyde aber noch über dieses mit der decksel-wage und achse, wie auch den rädern, welche aus speichen, felgen und der nabe zusammen gesetzt sind, versehen. Ferner sind an dem wagen die rungen, die lehnen, die leisten, die leutern und der leiter-baum, die schwingen, das fahrrad, der boden, die mittel-brücke, das ort-scheid, was- und schloß-nagel, das lenck-scheid, hinter-haken, lang-wagen, schalen auf den axen, der wend-schemel. Wenn zwey wagen einander begegnen, soll besage landr. der leere dem geladenen weichen, und der minder geladene dem schwereren: welcher wagen erst auf die strassen kommt, der soll zum ersten überfahren, er sey leer oder geladen. Die alten haben streit-wagen im kriege gebraucht, die mit freissen und senfen bewehrt gewesen, von geharnischten pferden gezogen worden, und geharnischte männer getragen, die aus dem wagen gekochten. Das rennen mit wagen ist bey den alten Griechen eine besondere ritterliche übung gewesen. Die triumph-wagen der alten Römer sind sehr kostbar gewesen, und von 4 pferden in einem glied gezogen worden. Die Heiden in Indien führen an gewissen festen ihre abgötter im aufzug herum auf einem wagen, der sehr ungeschickt, mit niedrigen rädern, und einem gerüst von starken unbeschlagen hölzern bis 28 fuß hoch aufgethürmt, mit etlichen bühnen, in deren untern die pfeifen und köken-diener, auf der obersten aber der göze selbst sitzt, von einer grossen anzahl männer und weiber wegen seiner unbeschweren schwere fortgezogen wird, da unmittelbar die übrigen mit singen, spielen und tanzen ein jubel geschrey machen, die andächtigeren mit messern und pfeilen sich bis aufs blut ringen, etliche aber von dem amphion oder opium übernehmen sich vor die räder hinwerfen, und davon zerquetschen lassen. In der Chinesischen landschaft Peking wird eine besondere und gemächliche art wagen gebraucht, über land zu reisen, darauf nur drey personen raum haben. Er hat nur ein rad, und wird nicht gezogen, sondern von dem fuhrmann mit sonderbarer behendigkeit mit bäumen fortgeschoben, ohne alle gefahr des umwerfens. Dieses mag den anlaß gegeben haben, zu dem gedicht, das daselbst eine art wagen vorhanden, so vom winde getrieben werden. Wiewol sich auch in Holland ein künstler gefunden, der einen wagen gebauet, so durch seil fortgebracht, und an Rat der decksel mit einem steuer durch lenckung der hinteren räder, gleich einem schiff regieret worden. Auf diesem wagen ist der Prinz von Oranien eine halbe stunde weit am strand gefahren, und ist derselbe wagen als ein kunst-stück zu Schevelinge in einem eigenen gebäude verwahrt, und den ausländern gezeigt worden. In Nürnberg hat ein zirkelschmied, namens Hans Hausen, einen wagen zuerichtet, in welchem einer sich selbst, ohne äußerliches zuthun, vor- und hinterwärts führen konnte. Dergleichen nachgehends auch anderswo nachgemacht worden,

und unter andern auf der königlichen kunst-kammer zu Berlin einer zu sehen. De re vehiculari veterum hat Jo. Schefferus ein gelehrtes werk geschrieben.

**Wagen**, *Plaustrum*, ist ein gestirn gegen mitternacht, ein theil von dem grossen bären, so aus 7 klaren und hellen sternern besteht, deren die 4 mittlern die 4 räder, und die übrigen 3 gegen Süden die decksel oder hinter einander vorgespanneten pferde vorstellen. Es wird auch eben ein solcher theil von dem kleinen bären, *Plaustrum minus*, oder der kleine Wagen genennet. s. Bar.

**Wagenburg**, *Carrugo*, heist im feld, wenn die ledigen wagen zusammen geschoben, und hinter solche so dann die soldaten postiret werden, damit der feind nicht gleich einbrechen könne. Sie sind fast nicht mehr als unter den Ungarn, Türken, Polen und Tartarn gebräuchlich, weil die übrigen Europäischen armeen, bey ihren campementen alsobald einige linien, graben und schanzen, oder retrenchementen aufzuwerfen pflegen. Bey den Polnischen armeen, in den selbigen gegen die Tartarn, werden sie nützlich gebraucht, und weis man daselbst so geschickt damit umzugehen, daß man nicht nur, wenn die armee sich pelagert, sondern auch, wenn sie in vollem marsche ist, sich damit bedeckt. Sie wird bey ihnen *Tabor* genennet.

**Wagen-lader**, werden auf salzwercken diejenigen genennet, so die eideichlichen wagen mit salz beladen, und bey winterszeit die schlitten, darauf wagen-leutern gesetzt. Ein anders aber sind farrn-laden, welche zweideichliche wagen oder farrn, und mit farrn-leutern besetzte schlitten bepacken. Sie packen auch das tonnen-salz, so in tonnen zu wasser und land weggchet.

**Wagen-Meister**, ist ein officier im kriege, welcher forae trät, daß die baggage aufgeladen und bequem fortgebracht werde, und hat jedes regiment seinen besondern wagen-meister.

**Wagen-Meister**, bey der jagden, ist ein bedienter, welchem die jagd-wagen und anders jagd-zeug anvertrauet ist. Er hält ein inventarium über dem ihm anvertrauten haben und niedern jagd-zeug, hat auf die jagd-handwerks-leute, als jagd-schneider, jagd-seiler, jagd-fartler, tiemer, schmiede, wagner &c. und deren arbeit gute acht, läßt den schadhafte jagd-zeug fleißig ausbessern. Bey einem anzustellenden jagen schafft er den von dem ober-jägermeister dazu verlaneten zeug an ort und stelle, vertheilet die zeug-knechte ordentlich auf die stell-flügel, ordnet die so genannten blau-hüte oder stell-leute gebordia an, läßt den abgetriebenen zeug, so nicht mehr nöthig, abwerfen, heben und dahin, wo er verlanet wird, zum fortstellen hinrichten.

**Wagen-ordnungen**, sind gewisse obrigkeitliche verfassungen in den handels-städten, vermöge deren alle ankommende und abgehende waaren, ehe sie abgelaget, oder aufgeladen werden, zuvor auf der wage angegeben, aufgezichnet, gewogen und vergeben werden müssen, und darff kein bürger bey strafe, ehe und bevor solches geschehen, dergleichen waaren in sein haus niederlegen lassen: ingleichen daß die güter nicht in den vorstädten abgeladen, sondern in die stadt gebracht, auch dieselben nicht in den häusern gewogen, sondern in die wege gebracht werden sollen.

**Wagen-schoppen**, *Kutsch-haus*, **Wagen-haus**, *Remise de Carosse*, ist ein gebäude, worinne die staats-wagen, kutschen und das dazum gehörige kutschzeug &c. verwahrtlich aufbehalten wird. Hierzu wird vornemlich ein trockner

und gegen dem duffern etwas abhängiger boden erfordert, weil sonst wegen feuchtigkeit moder und schimmel zu besorgen. Ferner sind die carossen vor allzugroßem staube zu verwahren, und mit wachs-decken zu überziehen. Die innerliche einrichtung soll dergestalt beschaffen seyn, daß jede carosse und andere wagen ohne hinderniß und verrückung der andern aus- und eingeschoben werden könne; daher man für jede carosse einen stand von 7 bis 8 schuh außer dem freyen gange rechnet. Vorne pfeget er offen und ohne thorhügel zu seyn.

**Wagenschott, Wellenschuß, Wasserschuß**, sind gar dünne gespaltene eichene bretter, die man zu bekleidung der wände, wenn man sie mit tapeten beleben will, und sonst gebraucht. Eine bessere sorte wird von den besten wurkeln gespalten, und weil sie, wie das wurkel-holz, oder wasser, insgemein schön-bunte adern hat, von den tischern zum furniren, oder das getäfel damit zu überdecken, genommen. Und von diesen bunten adern kommt bey den Holländern und Nieder-Teutschen die benennung; denn wagenschott bedeutet eigentlich wellenschuß.

**Wagerrecht**, eine fläche, die mit der fläche oder grundlinie des erdbodens gleichlaufend ist. Die werkleute heißen es wasser-paß. s. Horizontal.

**Wagullen**, ein volk in Sibirien, nahe an den Rußischen grenzen. Sie nehren sich von ihren flüßbogen, und wissen weder von Gott noch von seinem worte etwas. Sie flechten sich häuser, oder vielmehr hütten von strüchern zusammen, so sie Janten nennen.

**Wahl, Electio, Election, Choix**, im politischen verstand, die aussonderung einer gewissen person, durch freye stimmen derjenichen, so dazu befugt sind. Also wird ein Pabst durch die wahl der Cardinale, ein Kaiser durch die wahl der Churfürsten ernennet. Vor zeiten, sind verschiedene Königreiche in Europa wahlreiche gewesen, die aber nach und nach sich des wahl-rechts begeben, außer das Königreich Polen, welches allezeit ein solches verblieben, und das Königreich Schweden, welches nach absterben des Königs Carls XII sich solches rechts wieder angemasset. Wie es mit der wahl eines Römischen Kaisers gehalten werde, ist anderswo beschrieben. Ein König in Polen wird von dem gesammten Adel, der zu solchem ende in einem lager bey Warschau in freiem felde erscheint, durch einhellige stimmen erwöhlet. Bey der wahl eines Doge oder Herzogs zu Venedig werden viel besondere umstände gebraucht, und durch etliche mal wiederholte theils wahlen, theils lesungen, endlich 41 personen gefunden, denen die wahl anvertrauet wird. Diese, nachdem sie vereidet, und die messe des H. Geistes gehört, werden in ein besonderes Gemach verschlossen, und nicht eher heraus gelassen, bis sie zum wenigsten mit 25 stimmen einen Doge ernennet. Zur erwählung eines Pabsts gehören 2 drittel der stimmen der anwesenden Cardinale. Vorzeiten wurden die Bischöffe und prediger durch die wahl der gemeinen bestellet, und in den meisten städten, werden die rathoverwandten durch die wahl der bürgerschaft bestimmet. Nach dem Römischen kirchen-rechte haben die capitel der stiftern und ordens-gemeinen das recht, wo nicht ein anderes hergebracht, ihre obern zu wählen, und wird eine solche wahl canonisch, d. i. regel- oder rechtmäßig genennet, wenn sie zu gehöriger zeit, an gehörigem orte, mit zuziehung aller so dazu gehören, auf gehörige weise, frey und ungewungen vorgenommen, und durch befall der meisten stimmen bekräftiget wird. In rechtlichem verstande ist die wahl, die macht aus zweyen oder

mehr dingen eines heraus zu nehmen, wird auch wechsel und kür, Optio, *Optio*, genennet. Also hat bey ertheilungen an vielen orten der älteste bruder die sacht, d. i. er setz die ertheile aus einander, der jüngste aber die wahl, aus denen gemachten sichten eine für sich zu nehmen, die ihm ansteht. Wenn einer unter zweyen dingen eines zu leisten schuldig ist, hat er die wahl zu leisten, welches er will.

**Wahlkind**, s. Angewünschtes Kind.

**Wahlspruch, Dendspruch, Symbolum, Devise**, ein nachdendlicher spruch oder wort, so ihm jemand erwöhlet: sich dabei einer besondern pflicht, gewissen vorfases, oder wichtigen begebenheiten zu erinnern. Vor alters hat man mit bloßen worten zufrieden, nachgehends hat man zu dem worte ein sinnbild gefügt, und wenn es fank richtig seyn soll, muß das wort einen zweideutigen sinn haben, der sich auf das bild so wol als auf die dadurch vorgestellte sache deuten lasse. Nic. Reusnerus hat die wahlsprüche der Kaiser, Jac. Typotius, Joh. de Petra S. und Amb. de Boor die wahlsprüche vieler Könige, Fürsten, und hoher standes-personen, beyderley geschlechts mit fleiß zusammen getragen, und alserseits mit nützlichen anmerkungen erkläret.

**Wahlstat**, Champ de bataille, also wird der platz genennet, wo man ein treffen gehalten hat.

**Wahl-tag**, Dies electionis, wird die versammlung der Churfürsten im Römischen Reich genennet, wenn sie an einem orte zusammen kommen, um einen Kaiser oder Römischen König zu erwählen.

**Wahn, Opinio, Opinion**, eine wirkung des verstandes, wenn er aus scheinbaren gründen eine sache vor wahr annimmt, doch also, daß er derselben nicht gewiß versichert ist. Er ist von dem wissen unterschieden, weil dieses eine völlige gewißheit bey sich führt; und von dem zweiffel, weil dieser zwischen zweyen gleich wahrscheinlichen meinungen ungewiß bleibt, und keiner befällt. Die schwachheit des menschlichen verstandes ist vornemlich zu erkennen, an der mannigfaltigkeit der meinungen, so unter gelehrten und ungelchrten herrschen, und daß die meisten an einem vorgesezten wahn hangen bleiben, daher das sprichwort erwachsen: Mundus regitur opinionibus: Die welt laßt den wahn den meisten spielen. Die neue philosophie wendet viel mühe an, die menschen von diesem fehler ab und zum fleiß der erforschung der wahrheit zu bringen. Von der gewalt des wahns hat der berühmte Schuppius, als er noch Professor zu Gießen gewesen, eine gelehrte rede gehalten.

**Wahrheit, Veritas, Verité**, dieses wort hat in der schule eine dreysache bedeutung. In der Metaphysica oder abernatur-lehre, wird die wahrheit beschrieben als eine übereinstimmung der dinge mit der erkenntniß derselben, die in Gott ist: wiewol andere sie lieber nennen, das eigentliche wesen und die selbstständigkeit (entitas) der dinge. In der Logica oder vernunft-lehre ist wahrheit, die übereinstimmung unsers begriffs oder erkenntniß mit der erkannten sache, es sey das solcher begriff in einer bloßen anzeige, als wenn ein ding mit seinem rechten namen genennet wird, oder in einer richtigen gegenhaltung zweyer sachen, wenn sie mit einander verbunden, von einander gesondert (bejahet oder verneinet) werden, nachdem es ihre eigenschaft erfordert; oder endlich in einer richtigen folge oder schluß-rede bestehe. Hieher wird auch die wahrheit der rede gezogen, welche bestehet in übereinstimmung der worte mit der sache selbst. In der tugend-lehre



lehre, ist die wahrheit eine tugend, nach welcher der mensch äußerlich redet und thut, wie er es innerlich und im hertzen gedendet und meinet. Sie äussert sich in worten, wercken, geberden, verheissungen, und andern zeichen, wodurch wir unsere gedanken zu erkennen geben. Sie ist die richtschnur und meisterin aller unserer handlungen, und begreift die wahrhaftigkeit des mundes, die einfalt und lauterkeit des hertzens, und die redlichkeit des thuns und wandels. Ihre untrennliche gesährten sind die aufrichtigkeit und die treu. Sie wird von der gerechtigkeit hergeleitet, in so weit sie auf den nächsten siehet, und eine gleichheit beobachtet zwischen der rede und den gedanken, den worten und den wercken. Ihre verbindlichkeit beruhet nicht auf einem vorgeschriebenen gesetz, sondern auf der überzeugung der vernunft und des gewissens, die der grund aller tugend ist. Diese wahrheit wird abgebildet als ein nacktes schönes weibsbild, ihre einfalt und aufrichtigkeit anzuzeigen, die von keiner verstellung oder verhelung wiße, in der rechten eine sonne haltend, anzuzeigen ihre klarheit, oder den ursprung der wahrheit aus Gott, als der quelle alles lichts und erkenntnis, in der linken ein buch nebst einem palmyweig, anzuzeigen, daß die wahrheit aus guten büchern erlernt werde, und der lügen widerstehe, wie der palm-baum sich wider eine ihm aufgelegte last erdruhet. Andere stellen sie vor, mit einem spiegel in der rechten, ihre aufrichtigkeit, und mit einer waage in der linken, ihre redlichkeit und richtigkeit vorzubilden. Democritus sagte, die wahrheit liege in einem tiefen brunnen verborgen, anzuzeigen, wie schwer es sey, dieselbe zu erforschen. Kinder und narren reden die wahrheit, nemlich unbedachtamer weise, und zu unzeit, denn auch die wahrheit ein wort zu rechter zeit erfordert. Wer die wahrheit geigt, dem schlägt man die fiedel auf dem kopf entzwey, ist von verdrißlichen wahrheiten, die nicht zur besserung, sondern zur beleidigung gemeinet, oder von boshaftigen menschen, die er wahrheit und ihrer eigenen wohlthat feind sind, zu erforschen. Die zeit ist eine mutter der wahrheit, weil verborgene oder durch betrug und lügen verstellte dinge endlich doch offenbar werden. Die sonne hinter einer wolcken, oder von dem mond verfinckert, mit der beschrift: bedeckt doch nicht benommen, ist ein sinnbild der wahrheit, wie sie eine zeitlang gedruckt, aber nicht ganz erdrückt werden kan. Eben dieses bildet auch für die stübblume, welche bey nacht sich in das wasser tauchet, mit angehendem tage aber wieder empor kommt, mit der beschrift: Extrahet orta dies, der tag ziehet sie hervor. Ein weiser König beklagte sich, daß die wahrheit, ie doch Fürsten so nothig sey, an Fürstlichen hofen am lernwenigsten anzutreffen. Von der wahrheit sich überwinden lassen, ist ein rühmlicher sieg. Zu rechten ist der seck aller untersuchung, die wahrheit zu erforschen, und allen die gerichte der wahrheit, nicht die wahrheit den richtern dienen. Wo die wahrheit einmal offenbar geworden, soll der richter keine umschweiffe mehr zulassen. Denn die wahrheit ans licht kommt, muß die vermuthung zeichen. Wahrscheinlichkeit hilft der wahrheit, und wer eine wahrscheinlichkeit hat, der hat das recht vor sich, denn: gilt an stat der wahrheit, bis diese offenbar wird. Was nicht wahrscheinlich ist, soll gar nicht angesehen werden. Denn einer im gericht gefragt wird, ist er schuldig die wahrheit auszusagen. Die wahrheit zu erforschen, mag ein richter wohl ausschweifende fragen brauchen. Ein

versprechen bey dem wort der ewigen wahrheit gilt an seines stat, und verbindet im gewissen, ob schon die verbindlichkeit in rechten keine stat hätte.

Wahrsager, Zeichendeuter, Vates, Hariolus, Devin, einer der durch abergläubische mittel, das zukünftige zu erforschen, und andern zu verkündigen sich unterstehet. Die alten Heiden haben mancherley weisen der wahrsageren gehabt, aus dem feuer, aus der luft, aus dem wasser, von der erden, aus dem flug und geschrey der vögel, von andern zufälligen dingen mehr, aus dem eingeweid der opfer-thiere, aus dem gestirn, durch allerhand loose und andere zeichen. Die wahrsageren ist einer der grösssten greuel des Heidenthums gewesen, dawider Gott am bestigsten geeifert, und sie dem Israelitischen volck aufs schärfste verboten. Noch auf den heutigen tag währet dieser greuel unter den klügsten Heiden sowol als unter den tummen, wovon in den reise-beschreibungen auf allen blättern zu lesen. Die Wahometaner sind daven nicht befreyet, und findet man in Persien, Egypten und Indien, ihre wahrsager und sternerdeuter täglich in grosser anzahl auf den märkten stehen, und ihre kunst treiben. Zu wünschen wäre, daß unter Christen die namen der Geo-oniro-ono-chiro-mantien und wie sie sonst heissen, nicht bekannt wären oder verbannet werden könnten. De præcipuis Divinationum generibus hat Casp. Peucerus ausführlich geschrieben.

Wahrsager-rechenkunst, eine kunst, durch rechnung verschiedenes zu errathen, i. e. was einer vor eine zahl im sinne hat, wie viel er geld im beutel hat u. d. g. Wenn man nun i. e. errathen soll, welche zahl einer im sinne hat, so lästet man den andern seine zahl mit 3 vermehren, und die herausgekommene zahl, wenn sie ungleich, noch eins hinzuthun, und in 2 gleiche theile, die helfte abermal mit 5 vermehren, und alsdenn angeben, wie vielmal 9 von dieser letzten herausgekommenen zahl weggeworffen werden könne, die zahl, die er alsdenn angiebt, 5 vermehret man mit 2, und was herauskommt, ist eben die zahl, so jener im sinne gehabt. Als man habe 4 im sinne, vermehret dasselbe mit 3, wenn die herausgekommene gerade zahl 12 halbiret wird, so kommt 6, welche zahl mit 3 vermehret 18 giebt, von der man 9 zweymal nehmen kan; diese 2 nun wiederum mit 2 vermehret, giebt die im sinne gehabte zahl 4. Hieher gehören auch die aufgaben, die charte, so sich einander ausersuchen, zu errathen. Daß diese rechnung in einigen fällen auch noch ihren nutzen habe, wird indessen durch folgendes beispiel gezeigt. In einem schiff befinden sich 15 Christen und eben so viel Türcken. Bey entstandenem sturm soll das schiff erleichtert, und allemal der neunte davon hinausgeworffen werden, so daß alle Türcken erst heraus müssen, ehe es an die Christen kommt. Hierben muß man dieselben nach der ordnung der lauten den buchstaben in dem vers stellen: Populeam virgam mater regina tenebat: dergestalt, daß erst 4 Christen, neben diesen 5 Türcken, wiederum 2 Christen, 1 Türke, 3 Christen, 1 Türke, 1 Christe, 2 Türcken, 2 Christen, 3 Türcken, 1 Christe, 2 Türcken, 2 Christen, 1 Türke, neben einander zu stehen kommen.

Wahrungs-acker, ist im lande Hadeln derjenige ort unter frehem himmel, allwo die einwohner ihre zusammenkünfte halten, wenn sie der contribution und anderer angelegenheiten halber etwas zu erinnern haben.

Waid, Waid asche. s. Weid.

Waiwod s. Woivod.

Walcherholz, Rouleau, in der kuche, eine kleine um einen

stock umlaufende rolle, womit der paseten- und ander jar-ter teig ausgedehnet, und in dünne blätter gebracht wird. Man nennet es auch ein treibholz.

**Wald-haare**, heissen die, so man aus den waldmühlen der tuchmacher und gerber bekommt; sie geben eine gute düngung der felder ab, wo sie bessere dienste thun, als die gebrauchte aerber-lobe.

**Wald-mühlen**, **Wald-mühlen**, werden hin und wieder in den manufactur-städten angeleget, das wollen- und ander zeug, wie auch leder darauf zu walcken, d. i. zugehöriger lindigkeit zu stampfen.

**Wald**, **Heide**, **Sylva**, **Först**, ein offener weit umfanger boden, mit ober- und unter-holz bewachsen, daraus die nuzung an wild, holz, mastung u. a. m. zu genießen ist. Heiden heissen eigentlich unfruchtbare wüste wälder, die wenig oder gar keinen nutzen tragen. Diese werden gemeinlich dem landes-herrn zugeeignet. Ein wald mag ohne des lehen-herrn bewilligung nicht ausgereutet werden, auch nicht, wenn andere die holzung oder trifftgerechtigkeit darinne haben. Wenn einer die nuzniessung eines waldes hat, mag er das holz nicht nur zu seinem eigenen gebrauch, sondern auch zum verkauf anwenden. Jedoch ist der wald zu schonen ein nützliches und nöthiges stück der haushaltung, so in alten und neuen zeiten, bey wohl eingerichteten Oeconomien beobachtet, und zu dem ende heilsame wald- und forst-erdnungen abgefasst worden. Hierzu gehöret fürklich, daß die gebaue ordentlich gehalten; das holz, nach seiner eiaenen oder nach des bodens unterschiedenen art, nicht zu zeitig abgeräumt; auch nicht so lang, bis es überständia geworden, oder wieder zu verdorren anfangt, auf dem stamm gelassen; vornemlich aber dasjenige, so im mittel-wachs begriffen, weil es alsdenn am stamm und ästen am besten junimmt, geschonet; das schlag- oder unter-holz nicht eher, als wenn das laub abfällt, oder ehe es wieder ausschlägt, also vom October bis zum April-monat gehauen; das geschlagene holz zeitig aus den wäldern geschaffet; der boden von reißig, spänen und deraichen, so viel möglich aereiniet; die stock-räume mit dem vich nicht eher, als bis der wiederwachs eine anstands hohe, daß es ihm nicht mehr schaden könne, erlanget, zu betreiben verstatet, schweine, schafe und ziegen aber gar nicht in die wälder gelassen; der anflug des tangel-holzes fleißig geheget; Das hopff-stangen-latten-wein-zann- und baum-pfahl-reiß-stäbe und dergleichen holz zu hauen, hark zu reissen, oder zu äschern nicht ohne unterschied zugelassen; laub streifen, kast schälen, baum bohren, spießruthen schneiden, laub- und wald-mist sammeln, gewehret, oder doch das letztere mit gewisser maasse vorzunehmen erlaubt; mit einem wort: Daß mit denen waldungen und dem darinnen befindlichen holz pfleialich umgegangen werde, womit die alten verstanden: Nicht nur mit dem schlagbaren holz nützlich und sparfam umachen, sondern auch den wiederwachs gewöhnlich und gehörig befördern. Bey erkauffung eines land-gutes, worzu waldungen gehören, hat ein käuffer nachzufragen, oder welches am sichersten selbst in augenschein zu nehmen: ob sie ausgeödet oder in gebührllichem stande? Ob sie einen guten gewächstigen boden habe? Was vor holz darinne vorhanden, ob es brenn-bau- oder werck-holz sey, so den drehelern, tischern, wagnern und dergleichen im holze arbeitenden handwerkern tauglich? Ob schindeln darinne aemacht, auch latten, weinpfähle, hopffen-stangen, reiß- und darrhorden-stäbe ge-

hauen werden können? Ob fruchtbare eichen und büschen zur schweine-mast vorhanden, und wie viel schweine ohngefehr alljährlich darcin geschlagen werden können, und was daraus zu lösen? Wie stark die waldung an morgen oder adern, und in wie viel gebaue solche abgerheilet sey? Ob an holz über die holz-nothdurft jährlich zum verkauf etwas übrig bleibe, und ob solches in der nachbarschaft wohl abgehe? Was die klasten heiz von ieder forst-inselchen ein schock reißholz oder abraum auf der stelle gelte? Ob überflüssiges holz zum äschern und verkohlen verbanden? Ob gesunde weide von gras und träutern in der waldung zu finden? Ob auch fremdes vich die hut darinne zu suchen habe? Ob sie von der wohnung weit oder derselben nahe gelegen, und wie der weg dahin beschaffen? Ob er eben und morastig, oder bergig und steinig sey. f. forst. De Sylva constitutione & jure hat geschrieben *Claud. Malvilau.*

**Wald-beute**, eine wohnung der wilden oder wald-bienen, die man in wäldern und heiden in die bäume macht, damit sie sich darinne aufhalten, und arbeiten können.

**Wald-bürger**, werden bey den Ungarischen bergleuten die aerwerke genennet. f. Gewercken.

**Wald-distel**, **Stech**, **palme**, **Agrifolium**, **Aquifolium**, **Houx**, ein strauch, der aber durch fleiß zu einem baum art gezogen werden. Er wächst in auer und schlechter, feuchter und trockner erde, an waldigen und kalten erten, hat eine holzige wurzel, einen starken stamm, eine glatte grüne rinde, blätter den lorbeer-blättern nicht ungleich, nur daß sie eckig und an den ecken mit scharffen stacheln versehen sind, weisse wohlriechende blüthe, und rotthe beer einer erbe groß, süßlich aber eckel, in welchen vier weisse kerne. Aus der rinde wird ein guter vogel-leim bereitet, ein zweig über die thür gehängt, soll das haus für dem donner-wetter bewahren. Die blätter in wasser gesotten, und davon getrunken, vertreiben den husten, seiten-stechen und bauch-grimmen; gepulvert treiben sie den harn und stein, dienen wider die gelbsucht. Die rinde von der wurzel zerstoßen, gekocht und aufgelegt, zertheilt beulen und knollen, erweicht die verrenckte und erhärtete glieder. Die frische blätter aufgebunden thun gut geschwollenen füßen. Man braucht das gewächs in garten zu hecken, und wird es durch ableger oder aus dem saamen fortgepflanzt. Dieser wird in nassem sand geweicht, im April furchenweise gesät, und liegt ein jahr lang, ehe denn er aufgehe. Man findet davon 3 gattungen, mit glatten, mit rauhen, und mit scheidigen blättern. Weiße rosen auf einen jungen stamm von wald-disteln gedugelt, bekommen eine grünlische farbe, ohne geruch.

**Wald-eisen**, **Wald-hammer**, ist ein großer eiserner mit einem starken hölzernen stiel versehener hammer, dessen bahne mit dem scharff ausgeschnittenen nammen oder wapen der herrschaft eines waldes oder forstes bezeichnet, und von derselben dem Ober-forst-bedienten anvertrauet ist, bey einer holz-anweisung der zum bau oder andern nutzen bestimmten bäume unten am stamm-ende, gleich über der wurzel, damit zu zeichnen, und dadurch allen unterschleiff zu verhüten.

**Waldenburgische gefasse**, werden in der den Grafen von Schönburg gehörigen stadt Waldenburg von denen daselbst wohnenden töpfern in großer menge verfertigt, der thon dazu wird in dem dorffe Ironsdorff, 1 meile von Altenburg gegraben, und vermittelst des gemeinen salzes so hart gebrannt, daß man auch mit den zerbrochenen stücken

ten an einem stahl feuer schlagen kan. An farbe sind diese kypferne geschirre theils ganz weiß, theils ganz braun und glatt, und werden ihrer reinlichkeit und beständigkeit wegen häufig in andere länder abgeführt.

Albenfer, Vaudois, haben ihren ursprung von Petro Valdo, einem reichen kaufmann, der an. 1100 zu Lion in Frankreich gelebet, und kommen mit seiner lehre den Reformirten am nächsten. s. Albigenfer.

ald = Eppich, ist ein gewächse mit dreyeckigten blättern, und kohl = schwarzen beer = träublein, welche auf stielen, wie die wein = beere an trauben sitzen. Jede beere hat in sich 2 reihen saam = steinlein, auf jeder seite 6, die in gestalt eines halb abgeschnittenen cirkels auf = und gegen einander über liegen. Der innerliche weiße kern der steinlein schmeckt bitter, wie ein pfirsich = kern. Der saft von den beeren färbet, wie die heidel = beere.

ald = Erven, Wilde Erven, ist ein kraut, das einen sauffen kleint, eines fusses lange stengel treibet, die sich zur erde neigen. Die blätter sind länglicht, wie an dem glas = kraut oder tag und nacht, stehen paar und paar an einem stiele, an dessen ende sich ein schwänglein befindet. Die blüten wachsen, wie an einer ähre, und sehen, wie die an den hülßen = fruchten, sehr schön purpur = farbig oder blau, und sitzen auf felschen, die sehr viel spizen haben. Wenn dieselben vergangen sind, so kommen an ihrer stelle dünne schoten, die schier gänzlich rund, schwarz und erhaben sind: Jedewebe bestehet aus 2 schalen, welche die schier ganz oval = runden saamen = körner beschließen, die viel dünner sind, als wie die wicken = körner und etwas bitter. Dieses kraut wächst in dem holze, im felde, und in bergigen und ungebauten orten. Der saamen hat eine reinigende, eröffnende und zertheilende kraft.

ald = esel, Onager, *Ane fuvage*, eine gattung wilber esel in den morgen = und mittägigen ländern, größer als ein zahmer esel, und so schnell auf den füssen, daß außer den Afrikanischen, oder, wie sie bey uns heißen, Barbarischen pferden, kein ander thier sie erlauffen kan. Sie halten sich herden = weise besammen, und leben von allerhand kräutern. Bey den Römern ist das fleisch von wilden eseln, sonderlich von fällen eine zeitlang unter die lecker = bistlein gezehlet worden, über einige zeit aber wieder abgekommen. In Persien werden sie auf der jagd zur lust mit pfeilen und kugeln geschlachtet. Sie werden leicht gezähmet, und zu allerley lustbarkeit gewöhnet. Der Afric = nische wald = esel, bey den Habeskinern Zecora, in Congo, Zebra genannt, wird von Ludolfen aus dem Teller beschrieben, daß er sey in der größe eines maul = esels, weiß an farbe, mit abgewechselten grauen und schwarzen quers = streifen von ungleicher breite, in guter ordnung und richtigem ebenmaße so zierlich gezeichnet, daß er vor das schönste thier auf der erden gerühmt zu werden verdiente, wenn er nicht durch die länge der ohren verstelllet würde. Sie halten sich in den wäldern hinter und über Habeskinien auf, werden leicht gezähmet, und theuer verkauft. Der Habeskinische König pflegt dieses thier unter den geschenken, so er an auswärtige thut, gerne mit zu nehmen.

ald = fenchel, s. Bär = wurtzel.

ald = stöcklein, eine art stöten in den orgeln von andert = halb fuß ton. In den see = rädten ist es auch ein gebräuch = lich stimmwerk, und wird 2 oder 3 mal wiederholt, oder einige pfeiffen auf einen clavem gesetzt, damit, weil es so gar klein ist, es desto stärker laute.

Walbgeflügel, Walbvögel, darunter werden alle die vögel verstanden, die nirgends anders als in wäldern sich aufhalten, darinne sich nähren und brüten.

Walb = geschrey, ist ein gewisser ruf, den die jägeren bey einem abjagen und ausschiesßen, wenn sie zu = und vom holze ziehet, aus hellem halse von sich hören läßt. Also wird bey der hirsch = feiste = zeit mit dem walb = geschrey: Ja, ha, ha, ja ha; bey der schwein = haß aber, ho, ribo, ho, ha, ho, zu holze gezogen. Wenn aber alles verjaget worden, und das jagen leer, ziehet die jägeren in voriger ordnung mit dem walb = geschrey ja, ho, ho vom holze gegen den schirm, da denn das walb = geschrey aufhöret, und das jagen mit walb = und bist = hörnern abgeblasen wird.

Walb = graf, Wild = graf, richter und aufseher über die wälder und holzungen, denen die forge vor dieselben und deren unterhaltung obgelegen, war vor zeiten beplausig dasselbe amt, welches heut zu tage die ober = forstmeister führen.

Walb = herr, wo gemeinschaftliche wälder und holzungen vorhanden, werden aus den gemeinen gewisse personen erwählt, so die aussicht darüber führen, die heisset man walb = herren.

Walbhörn, *Cor de chasse*, ein blasendes instrument von messing, mit einem mund = stück wie bey den trompeten, und wegen seiner länge in einen kreis zusammen gebogen. Es klingt lieblicher als eine trompete, und wird nunmehr nicht auf der jagd allein, sondern auch als eine tadel = musie gebraucht. Die darauf künstlich blasen, werden walb = hornisten genennet. Die grossen walbhörner nennet man parforce = hörner.

Walb = jagd = chaise, eine noch nicht so gar lang erfundene und nicht überall bekannte art von einer chaise, da das fuhrwerk, obchon die 2 daran befindliche räder nur andert = halb schuh von einander stehen, dennoch nicht umfallen kan, und auch nicht wandet, weil die bäume fest an das pferd angechnallt sind, und die hintere eiserne are in der spindel läuft, und sich nach dem fahrgeleise richtet, dergestalt, daß man auch, wenn es beliebig, darinne sicher und bequem schlafen kan. Das hauptwerk kommt auf die befestigung und das feste angärten an das pferd, welches starr und vermöglich seyn muß, an. Die beiden frösche, worauf die hangriemen ruhen, müssen schrägs befestiget werden; man kan sie auch an einer quermalge wie vorne feste machen. Die are wird aus einem ganzen stücke und mit der scheibe von eisen geschmiedet; diese könnte zur noth wegbleiben, wenn sonst nur alles wohl befestiget worden, daß der vorder = wagen nicht abfare. Die eiserne spille wird hinter der are fest eingesteckt, daß der vorderwagen mit dem kasten im gleichgewichte beständig bleibe, die räder mögen hoch oder bergan gehen. Die are darff sich nicht völlig, sondern nur etwas über die helfte um die spindel herum drehen, wo sie einen kleinen einschnitt hat, welcher das gänzlich umkehren verhindert.

Wald = knoblauch, so auch Kampen, Kamferen, heisset, in gleichen germel, wächst in ganz feuchten, finstern wäldern, hat nur eines oder zwey blätter, wie die maven = blumen, trägt weiße gekörnte blumen, die wurzel ist weiß und länglicht. Er ist etwas stärker, als der garten = knoblauch an seiner wirkung, stincket gar übel, so, daß auch die milch und butter den geschmack annimmt, wenn die kühe davon gefressen.

Wald = lilien, s. Weißblatt.

EEEE EEEE

Walb =



**Waldmeister**, Stern: Leber: Kraut, Wallwurz, Hepatica stellata, *L. perula odorata*, Matrisilva, Aparine levis, ein kraut, das auf bergen und in wäldern an schattigen orten wächst, hat eine harte knotige und faserige wurzel, viereckige glatte kiesel, an deren gleichen harten blätter herum stehen, an der spitzen aber auf harten stielen weiße wohlriechende blumen im May und Brachmonat kommen. Es ist ein der leber und dem harnen wohlbekommendes kräutlein, wird in verstopfungen der leber, zellsucht, Trägheit und beschwerden der blase, auch in mund: träcken gebraucht. Aufferlich dienet es für hünige geschwulst, und wenn es einer gebührerin auf die fusssohlen gebunden wird, soll es die geburt befördern. Im frühjahr kan es in die blutreinigende weine oder träncke frisch mitgenommen werden. Auf beulen und schwären gelegt, zeitiget es dieselben, um die stirn gebunden, stillt es das hauptweh. Das davon destillierte wasser kühlet die innerliche hitze, reiniget die nieren, und führt den gries ab.

**Wald: mensch**, s. Orang: aurang.

**Wald: mist**, Holzmist, das laub und gereisig, so von den bäumen im wald abfällt, mit rechen in hauffen gebracht, weggeführt und in die mistgruben geschüttet wird. Dieses scheint etwas nütliches und dem wald bekömmliches zu seyn, weil der holzgrund dadurch gesäubert und junges holtz anzutreiben geschickter gemacht werde. Es lehret aber die erfahrung, daß hiedurch die bäume des waldes an den wurzeln entblößet, ihrer bedeckung auf den winter beraubt, und das aufschlagende junge holtz mit ausgerissen wird.

**Wald: ochs**, Wilber ochs, Taurus silvestris, eine art rinder, die nicht in hause gezogen werden, sondern in den feldern wild laufen. In Africa, sonderlich in dem Königreich Marocco, giebt es eine art derselben, so kleiner als das zahme rind: vieh, aber schneller als ein hirsch laufen. Sie haben kurze spirale hörner, ein wohlschmeckendes fleisch, und eine starke haut, die wohl zu gebrauchen. Sie werden bey hundertten mit einander. Die einwohner nennen sie Gvaho, und die Spanier vacas bracas, d. i. böse oder wütende küh. Im Norber: America, um den fluß Missipi gehen dergleichen heerden haufen: weise, sie sind unsern zahmen oxen in allem gleich, nur etwas grösser, und wie die jüngste nachrichten geben, lassen sie sich leicht händigen, und zur feld: arbeit gebrauchen. Die Iroquoisen, Illinoisen und andere völker verlassen ihre wohnungen im sommer, und gehen dahin, diese oxen zu jagen, und von ihrem fleisch einen vorrath auf den winter machen. Ingemein, wenn sie eine heerde antreffen, stellen sie sich in einen kreis, und treiben sie so eng zusammen, daß sie sie mit ihrem hand: wehr fällen können. Erst sind sie so behend, daß sie einem oxen stricke um die hörner werfen, und ihn zu boden reissen, oder oben auf ihn springen und ihn den spieß in das genick stoßen.

**Waldboten** wurden vorgezeiten diejenigen genennet, welche von den Römischen Königen hin und wieder in die wälder und raubschlösser wider die straffen: räuber mit ihren knechten auszusenden, und das holtz und wildbahn zu erhalten bestellt waren. Sie hießen auch Wild: und Wald: grafen.

**Waldrauch**, heisset das holtz, welches die großen ameisen, so sich in den tannen: fichten: und kiefer: wäldern aufhalten, in ihre hauffen eintragen. Er wird an stat des mastix gebraucht.

**Wald: reben**, Clematis, ein blumen: gewächs unterschiedlicher arten, als dünnblättrige mit weissen blumen, und andere mit blauen blumen und einem den lorbeer: blättern ähnlichen laube; ferner eine fremde art mit dunkel: erper: oder auch fleisch: farbenen blumen, wie auch eine andere dunkel: violet, welche alle theils einfach sind, theils gefüllet. Die einfache arten bestehen meistens aus 4 kreuzweis gegen einander über stehenden blättern, die aber mit den kleinen blumen und lorbeer: ähnlichen blättern aus fünfen, und die gefüllten aus sehr vielen kleinen in der mitte hervor wachsenden. Die Indianische wald: rebe ist vor etwa 100 jahren aus Canada zu uns gekommen, hat eine sehr schöne hochrote blume, und erfordert ein an sich selbst fettes erdreich, viel sonne und flüssiges begießen. Die sogenannte Ungarische, Pannonica, hat eine ganz andere gestalt, nemlich einen viereckigten kiesel, 4 kreuzweis gegen einander über stehende dicke und fast nach art Türckischer bünde gewundene dunkelblau mit der sogenannten mahler: sinale oder blauen stärke übereinkommende blätter, aus deren mitte ein büschlein weißer haar hervor wächst, welches ihnen ein schön ansehn macht. Die vermehrung geschieht durch theilung der wurzel, oder auch durch einlegung der reben, und zwar im herbst, damit sie im frühling desto früher wieder fortwachsen mögen. Man kan zwar auch die einfachen durch den saamen fortpflanzen; allein auf jene art schlagen sie besser und geschwinde an, zudem tragen die gefüllten keinen saamen. Sie machen wenig mühe, wenn sie nur in guten fetten erdreich stehen, indem sie gar leicht fortkommen, und sich durch ihre wurzel von sich selbst mehren.

**Wald: recht**, die in den forst: ordnungen gemeinlich enthalten ordnung, daß bey abraumung des holzes auf jedem morgen waldes oder acker eine gewisse anzahl junger stämme gelassen werden sollen, welche man laß: reiffer, und in Ober: Deutschland hann: raitel nennet.

**Wald: rohr**, sind harte binsen: halmern, so man in wäldern findet, und zotige ähren haben, wie das gemeine rohr. Im August wird es hart und gelb, da es denn reusen, förbe, sommer: hüte zc. daraus zu machen dienet.

**Wald: ruthe**, ein längen: maas, so 16 schuh hält, und sonderlich bey vernichtung der wälder und forste, vornehmlich aber bey dem acker: und busch: holze gebraucht wird.

**Wald: schlange**, s. Schlange.

**Wald: schneppfe**, s. Schneppfe.

**Wald: schritt**, ein bey den jägern übliches maas, wornach sie ihre tücher und netze stellen, und beträgt ein einfacher drittehalb schuh, ein gedoppelter aber 5 schuh.

**Wald: seven**, ein kraut, so in hohen sandigen wäldern wächst, hoch stammet, keinen geruch hat, oben gelbe zart: seifen trägt, wie das gürtel: kraut, welche aber ohne frucht abfallen, und bitter von geschmack ist. Den namen hat es daher, weil es dem seven: baums gleich gestaltet und allezeit grün ist.

**Wald: winde**, s. Geißblatt.

**Wall**, Agger, Vallum, Rempart, eine nach gewissen rechen aufgeworfene erde, womit eine festung zu ihrer beschirmung umgeben wird. Nachdem da: pulver und der gebrauch des schweren geschützes aufgekommen, kan ein ort mit einer bloßen mauer nicht beschürmet werden, unter andern auch darum, weil der feind durch das geschütz abgehalten werden, dieses aber zu seiner stellung und gebrauch

brauch raum erfordert, der ihm anders nicht denn auf einem wall kan verschaffet werden. Die erde zu aufführung des walles wird aus dem graben genommen. Der wall wird so stark gemacht, daß er dem feindlichen geschützwiderstehen, und inwendig den beschirmern zum widerstand zureichenden raum verleihen könne. Zu der stärke des walles dient, daß ihm eine böschung gegeben, und ein räum davor gelassen, oder er mit einer puttermauer aus dem graben verwahrt werde. Nach der heutigen weise werden wichtige festungen von außen ganz mit mauerwerk verkleidet. Die wesentlichen theile eines walles sind der obere wallgang und die brustwehr, vormals wurde viel davon gehalten, daß auch ein unterer wallgang oder saulsweg davor gelegt wurde, so aber von den neuesten meilern der befestigungs-kunst verworfen wird. Die höhe des walles richtet sich nach dem felde, das davon soll bestrichen werden. Wenn nun dasselbe eben und allenthalben gleich, hat der wall an 18 fuß höhe genug: wo aber hohen im felde sind, wird gegen dieselben der wall auch erhöht. Er wird in 3 theile, die face, flanke und couronne eingetheilt.

all, heißt bey den schiffern das land von der meer-seite her. Wall bedeutet auch eine anzahl von 80 stücken.

all, Teich, Damm, *Digue*, ein von guter fleis-erde dicht aufgeschlagener, auswendig mit grünen wäsen bekleideter aufwurf, das aufschwellende wasser aus dem meere oder tränen abzuhalten, daß es die bau-felder nicht überschwemme. Wo der anlauf des wassers gewaltig ist, müssen die dämme mit starken pfählen, oder ganzen häuptern der bollwercken, die mit wäsen, steinen und erden ausgefüllt, wohl befestiget, und mit krippen und adern, oder lechten und jähnen verwahrt werden. Zur wartung und aussicht solcher dämme, daran die wohlfahrt ganzer länder anget, werden gewisse Teich-gezworne, Teichwärter und andere bediente bestellet. Die also eingeteycherte orte werden marschländer genennet, derer an der Nordsee von der Elbe ab bis in Friesland ein großer stich gesehen. De Jure aggerum hat Hackmannus geschrieben. Die Teich-baukunst wird zu unsern zeiten von denen an der Nordsee liegenden mit mehrern ernst getrieben als vorher, und findet man in den Leipziger Sammlungen von allerhand zum land- und stadt-; wirtschaftlichen, politischen- und cammerwesen dienlichen nachrichten hin und wieder vieles davon angemerket. s. Wasserbau-kunst.

allach; Cantherius, *Hongre*, ein gelegt oder verschnitten engst-pferd. Die wallachen sind in wagen, sonderlich auf reisen und bey armeen besser als hengste zu gebrauchen, ehnen mit einem schlechten futter vorlieb, können viel in ihnen stall gebracht, auch mit stuten in das gras getrieben werden. Sie dienen einem Officier im jug und auf täglichen reisen, auch auf parteyen, indem sie stille sind, und durch unzeitiges wiehern sich und ihren reuter nicht verrathen. Einige wollen behaupten, die wallachen wären feig, thöricht, unruhig und faul; es ist dieses aber nicht allgemein, sondern es wird sich nach genauer untersuchung bey vielen finden, daß sie entweder von einer matten und trägen farbe, oder daß sie bereits vor der wallachung keinen nuth gehabt, und träge gewesen, oder daß man ihnen bey wallachen zu viel weggenommen, oder daß sie schon zu alt gewesen, da sie gelegt worden.

allachen, Legen, Reissen, heißt ein ganzes oder heugst-pferd verschneiden, oder denselben auf eine andere art die zueignungs-kraft benehmen. Die art oder weise, die man

im wallachen beobachtet, ist zweyerley: der schnitt und das klopfen. 1) Durch den schnitt geschieht es, wenn man die geilen mit gewissem funtschnitt aus dem sacke nimmt: wobei mit fleiß darauf zu sehen, daß mehr nicht als gedachte geilen, und gar nichts von demjenigen rosen, so sich um die geilen befindet, weggeschnitten werde. Nach dem schnitt muß man das pferd vor den fliegen und vor wasser verwahren, und den schaden, damit er nicht geschwelle, zum öftern mit molken auswachen. 2) Die andere art ist das klopfen oder lähmen, wenn man durch gewissen werckzeug diejenigen saamen: adern, welche von den nieren nach den geilen gehen, entweder ganz abknepet, oder mit einem hölzernen hammer tödtet und zerquetschet, da sie denn klopf-hengste heißen. Man hält insgemein die erste art für geschwinder und sicherer, die andere art aber für schmerzlicher und gefährlicher. Einige wollen, man solle die hengst-fohlen, wenn sie nach an der stute saugen, und 3 monate alt sind, wallachen, weil ihnen solches um diese zeit nichts an ihren kräften benehme: andere hingegen lassen sie wallachen, wenn sie ein jahr alt sind, und zwar bey gelindem wetter. Die beste zeit dazu ist der frühlings.

Wall-distel, Stern-distel, Wegwalle, eine art distel, deren blätter sehr weich, gemeinlich eines fußes lang und tief ausgeschnitten sind. An den spizen seiner zweige und stengel kommen köpfe, welche mit scharfen stacheln rund herum wie ein stern bekleidet sind, und purpurfarb blühen. Sie wächst an ungebauten orten und in saaten-feldern, wird aber auch zuweilen in gärten von dem saamen gezogen, oder durch zerreißen der wurzel vermehrt. Der saame in wein gekocht und getrunken, ist ein gutes mittel wider den stein.

Wallfahrt, Peregrinatio religiosa, *Pelerinage*, reise, die an einen geheiligten ort aus andacht geschieht. Die berühmteste wallfahrt der Christen ist die nach dem heiligen grabe zu Jerusalem, die in den mittlern zeiten so stark getrieben worden, daß sich verschiedene Ritter-orden aufgeworfen, die pilger zu geleiten, und gegen die räuber und feinde zu beschirmen. Diese wallfahrt wird noch auf den heutigen tag unter den Morgen- sowol als Abendländischen Christen hoch gehalten, wovon die reise-beschreibungen, sonderlich des Fürsten Nic. Christ. Radziwil, von der Gröben, und eines Franciscaner-Mönchs, P. Fr. Nor, der nebst dem heiligen grabe auch die andern heiligtümer des Geliebten Landes mit fleiß beschrieben, nachzuschlagen. In Europa sind die berühmtesten wallfahrten nach U. L. F. zu Loreto in Italien, wovon der Jesuit Lud. Riccio, ein eigen buch, und der Bischof zu Monte Foltro Piedro Valer. Martorelli Teatro della sana Casa Nazarena: folianten geschrieben, und nach Rom sowol jährlich gegen die heilige woche, als vornemlich in den großen jabel-jahren, wenn die heilige pforte der St. Petri kirchen im Varicano geöffnet wird. In Spanien wird nach St. Jacob zu Compostella fleißig gewallfahrtet, außer unzählbaren andern heiligen orten, hin und wieder in allen landen und Reichern, die von den nächst umliegenden aus andacht besucht werden. Es geschehen aber solche wallfahrten entweder freywillig, oder aus einem gelübde, oder aus auferlegter buße, und diese werden gemeinlich mit gewissen beschwerlichen umständen begleitet, als, daß sie in einer besondern kleidung zu fuß oder wol barfuß verrichtet werden müssen. Die Mahometaner setzen unter die stücke, so von einem Muselmanen sollen beobachtet werden, auch die wall-


EEEE EEEE a

fahrt

fahrt nach dem grabe Mohammeds zu Mäcca, welche jährlich aus Türcen, Persien, und andern orten durch viele tausend menschen, die in gewissen caravanen auf die beschwerlichste weise dahin ziehen, feyerlich abgelegt werden. Wer sie selbst nicht thun kan, dem ist genug, wenn er andern durch zuschuss der kosten, dazu beförderlich ist, daher der Groß-Sultan auf die pilger-caravane, so von Cairo abgeht, jährlich 150000, andere sehen 600000 ducaten wendet. Sie ist bei Dappern in seinem Africa ausführlich beschrieben zu lesen. Ausser diesem sind unter ihnen in Persien und Judien noch geringers heiligen, deren gräber mit wallfahrten verehret werden. Ueberhaupt von wallfahrten hat geschrieben, *Joh. Pitius de Peregrinatione Lib. VII.*

**Wallfisch**, *Cetus*, *Balæna*, *Baleine*, es giebt der wallfische unterschiedliche gattungen, ingemein, aber wird unter diesem namen verstanden die grösste art derselben, wovon vornehmlich der thean und das fischbein kömmt. Der wallfisch erwächst zu der länge von 60 bis 70 fuß, und je höher man nach Norden kömmt, je grösser werden sie angetroffen. Ehe wir aber die arten selbst beschreiben, wird noch eins und das andere überhaupt von denselben zu bemerken nöthig seyn. Das erste ist, daß sich dieses fischgeschlecht gar stark von andern fischarten unterscheidet, denn es hat von denselben nichts als die äußerliche gestalt, sein inwendiges, ja seine ganze beschaffenheit kömmt mit den landthieren überein. Die wallfische haben warm blut; sie schöpfen athem vermittelst einer lunge, und können deshalb nicht lange unterm wasser dauern: sie begatten sich auf thierische weise, bringen lebendige jungen, und stillen dieselbe mit ihrer milch und zigen. Stat der aus gräten bestehenden knochen andrer fische haben sie gliederknochen, wie eine menschliche hand mit fingern gebildet, mit mäuslein oder vielem sehnigten fleische bekleidet, und mit einer so dicken haut und schwarte als der übrige leib bedeckt, welche daher auch von den seeleuten finnen genennet werden. Es würden auch gemeine knochen vor sie viel zu schwach gewesen seyn, ihren körper zu wenden, oder im niederstinken der laß des nachdringenden schmersen leichtes zu widerstehen und den sturz zu verhüten. Sie haben auch einen breiten und dicken horizontal auf dem wasser liegenden schwanz, der vermuthlich mit dazu geordnet ist, daß er den finnen zu hülfe kommen, und verhindern soll, damit sie, indem ihr plumper und schwerer kopf ein großes gewicht hat, nicht gar zu sähling über und hinab auf die selben stürzen, wenn sie nach dem grunde wollen. So ist auch ihr thierisches fleisch über und über ziemlich hoch mit einem sehr zähen, sehnigten und schwammichten wecke bedeckt. Von dieser ihrer decke urtheilet *Rajus*, daß sie erstlich das kalte wasser von dem blute, so wirklich und fühlbar warm ist, in einer gewissen weite erhalte; ferner die ausdünstung der warmen dämpfe aus dem geblüte zurück, und folglich die natürliche hitze des fisches beybehalte, und endlich auch dem plumpen körper des fisches, welcher an sich zu schwer seyn dürfte, sich im wasser zu bewegen und zu schwimmen, zur erleichterung oder zum gegenwicht diene. Der wallfisch hat auch ein großes weites gedärme, welches die Grönlandsfahrer den haupt-darm nennen, und also beschreiben, daß er von dem schlunde die länge hinabgehe, ob sie gleich dessen eigentliche längs und lage nicht anzugeben wissen, weil sie gar selten einen wallfisch öffnen: dieser ist so weit, daß ein vollkommener mann hinein kriechen kan, und dabei ziemlich dick. Wenn man ein stück da-

von herausgebracht, hat man nichts von weise noch foth, wie in den rechten därmen, sondern nur ein wenig schleim oder roth darinna gefunden, dergleichen man auch nur in dem magen antrifft. Wenn der fisch eine weile todt, hebt er sich aus dem wasser; diesem nun zuvor zu kommen, keschen die auf dem wallfisch-fang sitzende mit einer eisernen lange bey den finnen in dem fisch, und suchen ein loch in diesen haut-darm zu machen, indem, wenn sie denselben treffen und öffnen, nicht wenig luft herausgehet und verursacht, daß der fisch ziemlich tief ins wasser wieder hinabsinket. Hieraus schließt Herr *Anderfon*, dieser darm sey ein großes luft-behältniß, welches den lebendigen wallfisch, nachdem viel oder weniger darinna ist, leichter und schwerer, folglich zum heben und schwimmen bequem mache, und also ihm die dienste leiste, die andern fischen ihre luftblase leistet. Die verschiedene arten der wallfische sind solche, die blase-löcher, und die, so nase-löcher haben. Diese letztern kommen selten vor, doch gedenket *D. Rob. Sibbald* in seiner *Balænologia nova* 2 unterschiedener gattungen derselben. Unter denen, die durch blaselöcher oder röhren athmen, haben einige 2 löcher, als der eigentliche wallfisch, der huanfisch &c. andere nur ein loch, als die Cachelotte. Am natürlichsten theilet man sie in die, so einen schlechten rücken haben, als der eientliche wallfisch, der Nord-caper, und die, so einen ausgewachsenen rücken haben, und zwar entweder mit einer finne, als der finnfisch, der Jupiter, oder mit einem oder mehr zudein, dergleichen der schwerdtfisch, der Americanische spandfisch &c. Sonst haben sie entweder baarten, als der Grönländische wallfisch, Nord-caper, finnfisch &c. oder zahne, und zwar theils nur einen, als das sogenannte aushorn, theils viele, und dieselbe entweder nur allein, oder doch meistens, im unterkiefer, als die Cachelotte und der mittelfisch, oder in beyden kiefern, als der hufkopf, der belghin, das meerschwein &c. Unter denen, die baarten und einen glatten oder schlechten rücken haben, ist der vorsehne, welcher auch ins besondere den namen des wallfisches führet:

a) Der rechte Grönländische wallfisch, *Balæna vulgaris edentula dorso non pinnato*; *Balæna major lamina corneae in superiore maxilla habens, fistula dorsum, bipennis*, Jeldnisch *Slettbakr*, Dänisch *Slichtebak*, Schlechtrück, ingleichen Sandhual. Es ist ein plumper und dicker fisch, an dem der kopf den dritten theil ausmacht. Sie werden bis zu 60 und 70 fuß lang. Die finnen an den seiten sind 5 bis 8 fuß lang, und der schwanz, so horizontal lieget, aber auf beyden enden etwas in die höhe gekrümmt ist, also daß er ein  vorstellet, 3 bis 4 fassern breit, womit er, wenn er sich auf die seite geworfen, gewaltig schlagen kan. Die haut ist glatt und schwarz, doch an einigen mit weiß und gelb, insonderheit auf den finnen und dem schwanz ziemlich gemarmelt; der bauch weiß. Mit dem schwanz rudert der fisch sich fort, und zwar so geschwinde, daß, wenn man die ungeheure größe und schwere desselben bedencket, es höchst zu bewundern ist. Die finnen brauchet er bloß allein sich zu wenden, doch das weiblein bedienet sich der ihren auch noch in der flucht, um ihre jungen vermittelst derselben, indem sie die finnen hinter die ausstehende flügel oder enden des schwanzes der jungen schlaget, mit sich fortzuschleppen. Gleich unter der haut, die nur so dick als ein dickes papier oder dünnes pergament, und der schwarte, die eines fingers dick ist, steht sofort oben über dem fleische her der fett 9 bis 12 zoll dick, schön gelb von farbe, wenn der fisch ge-

und



sund ist. Das fleisch aber an sich ist mager und hochroth. Am oberkiefer sitzen zu beyden seiten, die baarten, welche ziemlich schief unterwärts in die unterleiste, als in eine scheide sich sencken, und die junge von beyden seiten gleichsam umfassen. Wie sie denn auch auf ihren scharfen ecken mit zotten oder fäden versehen, damit sie eines theils die leiste und junge vor dem einschneiden und verlesen bewahren, zugleich aber andern theils das ungeziefer, so der fisch einschlucket, und zwischen den blättern der baarten zu seiner nahrung zerquetschet, als ein netz auffangen und halten, bis der fisch solche hinabschlinget. Die baarten sitzen gleichsam wie orgelpfeifen im kiefer vorn und hinten die äußerlichsten und kleinern, in der mitte die größten, welche letztere 6, 8 und mehr fuß lang sind. Die junge sinet meist feste, und ist eigentlich nur ein grosses stück speck, womit man einige tonnen anfüllen kan. Das auge ist nicht grösser, als ein ochsenauge und der getrocknete humor crystallinus, wie eine grosse erbsen. Sie sitzen am hinterkopfe, wo er am breitesten ist, von wannen sowohl der kopf vorne, als der leib hinterwärts immer schmaler wird, damit sie nemlich in etwas vor und hinter sich sehen könnten, und dem fische um so viel nützlicher seyn. Eigentlich aber sitzen sie solchergestalt, daß sie vornemlich damit über sich, und was über ihnen ist, sehen können, als wozu sie solche am meisten gebrauchen. Denn weil sie sich zu mehrerer sicherheit gern unter dem eise aufhalten, gleichwol aber ohne luft zu schöpfen, nicht lange darunter dauern können: so schauen sie über sich, wo das licht durchfällt, und das eis folglich am dünnesten ist, und dringen an dasselbe (und wenn es bey einer eise dicke ist) mit ihrem kopfe dergestalt, daß es daselbst bersten und ihnen nöthige frische luft zur einathmung durchlassen muß. Lassen sie sonst zu dem ende einmal unter dem eise wieder würden hervor, und sich stets den äußerlichen gefährlichkeiten bloß stellen müssen. Zum schutz der augen hat der thierische wallfisch wider aller andern fische art augenlieder und augenbraunen, wie die landthiere. Hierneben und weil er so sehr, beydes, vom schwerdtfische und den menschen verfolgt und getödtet wird, doch sein geschlecht nicht stark vermehret, so hat die weise vorforge des gütigen Schöpfers ihn auch noch mit einem überaus scharfen und weiten gehör zu seiner rettung versehen. Zwar mercket man am opf äußerlich nicht die geringste spur einiger ohren oder hrisappen, die ihm auch nur im schwimmen hinderlich und zerleg beschwerlichen zufällen unterworfen seyn würden. Allein, so bald die obere haut vom kopfe hinweggethan wird, findet sich recht hinter dem auge und ein wenig niedriger, ein schwacher stecken, und auf derselben stelle eine arte röhre, wodurch ohne zweifel der schall bis zum trumtelhäutgen dringet. Denn durch dieselbe fahren und lassen die matrosen mit einem boosbaken, ohngefehr zwölften tief auf die Cochleam, cavitatem cochleatam buccinatum, antrum buccinosum, wie die Anatomici sprechen, so ein besonderer zum gehör dienender knochen, von jenen wallfischohr genannt, ist. Ein mehreres und einzlicheres ist von den gliedmassen und inwendigen beschaffenheit des kopfs dieses fisches nicht bekannt, weil noch einer, der die zerschneidungskunst gewußt, oder daran zuüben lust gehabt hätte, dazu gekommen. Dieses ist auch die ursache, daß man wenig von seinen innerlichen heilen des leibes und dem eingeweide zu sagen weiß: obzwar oben von dem sogenannten hauptdarm angeführt. Denn sie einen todten fisch, der durch die säulung schon

aufgeborsten, finden, sehen sie wol etwas von seinen gedärmen, welches aus 9 unterschiedenen häuten, die man eine nach der andern herabziehen kan, und woyzuwischen jedesmal einige fettigkeit sich findet, bestehen soll; aber sie achten nicht darauf. Seine excrementa nehmen einige zuweilen heraus, weil dieselbe wie ein etwas feuchtes innoberpulver aussehen, auch eine rothe und auf leinwand einige zeit dauernde farbe geben, und eben nicht sonderlich übel riechen sollen. Die auswendige geburtsglieder sind bey dem männlein eine sechs Schuhichte ruthe; welche lange wegen ihrer dicken dämme wol nöthig. Dieselbe hält zu unterst 7 bis 8 Zoll im diameter, oben aber kaum einen Zoll, so scheinig läuft dieselbe zu. Sie ziehet sich aber ordentlich ganz in den leib, und lieget darinne als in einer scheide wohl verwahret, wie denn auch die öfnung derselben mit muskeln, als einem sphinctere, sehr verschlossen, damit sie nicht etwa am grunde des meers im schwimmen verleset werde. Das glied des weibleins ist wie bey den vierfüßigen thieren gekaltet, doch auch ordentlich sehr zugeschlossen. Neben demselben sinet an iedweder seiten eine brust oder zitze, die gewöhnlich hart anliegt, von den müttern aber, wenn sie stillen wollen, bis zu 6 und 8 Zoll in der länge, und 10 bis 12 Zoll in der runde zur bequeme lichkeit des jungen heraus gedrengt werden kan. Die begattung geschiehet nach einhelliger aussage unserer Ordonlandesfahrer solchergestalt, daß beyde sich auf ihre breite und platt liegende schwänze sencken, und mit gerade aufgerichteten körpern gegen einander rücken, sich oben vermittelst ihrer finnen an einander schließend. Wiewol P. Dudley in den Philosophical Transactions folgende (doch vermuthlich nur gewissen gattungen gewöhnliche) weise berichtet: Das weiblein wirft sich auf den rücken, und bieget ihren schwanz zurück, das männlein rutschet auf dieselbe, und wird von ihr mit ihren finnen gleichsam umarmet und angehalten. Sie begatten sich nach desselben anmerckung nur alle zwey jahre. Eine geschwängerte soll 9 oder 10 monate tragen, und ist alsdenn am fettesten, vornemlich um die seitezeit. Die frucht soll, wenn sie nur 17 Zoll lang, schon völlig gebildet und weiß, wenn sie aber reitig, insgesamt 20 fuß lang und schwarz seyn. Ordentlich bringen sie nur ein junges, selten zwey. Wenn die mutter ihr junges stillen will, wirft sie sich auf die seite in der oberfläche des wassers, und läset dasselbe saugen. Die milch ist wie kuhmilch. Sie trägt überhaupt sehr grosse forge vor ihr junges, welches sie, wenn sie verfolgt wird, vermittelst ihrer finnen auf oberwehnte weise an sich geklemmt mit fortschleppet, auch wenn sie selbst verwundet, gleichwol nicht verläset, ja wenn sie sich an grund begeben, der gefahr ohnerachtet, und da sie sonst wol bey einer halben stunde unter wasser zu dauern vermag, doch um ihres kleinen willen, das so lange ohne frischen odem nicht dauern kan, viel geschwinder wieder empor kömmt. Sie saugen ein jahr lang, und werden alsdann von den Engelländern Short-heads, das ist, kurzköpffe genannt. Sie sind sehr fett, daß sie 50 faß thran geben, aber die mütter ganz mager. Zweyjährige heißen Scunes, das ist, dümlinge, weil sie nach der entwöhnung dumm sind, und dann geben sie nur 24 bis 28 fässer. Nachher heißen sie sculisch, schedelfisch, da ihr alter nicht mehr bekannt, sondern nur aus der länge ihrer baarten gemuthmasset werden muß. Es bleiben die wallfische jede bey ihrer gattung, und vermischen sich nicht mit einer andern. Sonst aber halten sie sich stets in grossen haufen zusammen, und verrichten

solchergestalt alle ihre grosse reisen. Das gewürme, davon der wallfisch allein lebet, aussert was etwa von ganz kleinen fischen im jage mit hinein kommt, scheint gar unzureichend eine so grosse bestie zu sättigen, und gleichwol wird sie so fett davon, daß sie an fett ihres gleichen nicht hat.

b) Die Nordkaper, d. i. die zwischen Spitzbergen und Norwegen gefangen werden, sind die kleinsten, aber dagegen sehr hurtig, schnell, und schwer zu fangen. Die gestalt des fisches an dem bauche ist wie eines schubleisens. Der kopf macht zum wenigsten den dritten theil der länge des fisches aus, hat ein weites maul mit dicken leffen, inwendig ohne zähne, mit einer jünge, so an den untern gaumen angewachsen, sehr weich, aber daneben so voll sehnens ist, daß um die beschwerlichkeit des zerschneidens zu ersparen, sie weggelassen wird, wiewol sie etliche quartel oder fasser speck geben könnte. Der obere gaumen ist mit dem so genannten fischbein nach der quere gewölbt, die größten stangen davon werden bis 3 flaster lang, woraus die weite des mauls abzunehmen. Das fischbein schließt ein wenig über einander, wie die schuppen der fische, und ist an der scharfen kante mit starkem haar bewachsen, damit es die jünge nicht verlore. Der kopf ist auswendig etwas platt, hat gegen dem nacken einen buckel, woran zu beyden seiten ein blase-loch, in gestalt des buchstabens S, wodurch er das wasser bläset, mit solcher gewalt, daß es brauset, wie ein starker sturmwind, und er auf eine meile weit kan gehört werden, absonderlich wenn er verwundet worden. Unter diesen blase-löchern ganz niedrig fast am ende der öfning des mauls sitzen die augen, welche wenig grösser denn ein ohsen-auge, mit augenliedern und haaren verwahrt, und mit erohallen hellen auspfeln versehen. Hinter den augen hat er an ieder seiten eine stossfeder, nach dem maas seiner grösse gestaltet, mit einer dicken haut überzogen, inwendig mit knochen und gelenken, die mit starken sehnens gleichwie eine menschen-hand unter einander verbunden sind. Die haut ist an den meisten schwarz, und nur an dem bauche weiß, bey etlichen gestreift oder gesprengt, selten wird ein ganz weisser gefunden. Der schwanz ist den stossfedern gleich, sitzt nicht nach der höhe, wie an andern fischen, sondern nach der rücke, und wird, nachdem der fisch ist, bis 4 flaster breit. Das mädlein hat eine ruthe, so ein starker nerven ist, bis 2 fuß lang, und trägt dieselbe in einer falte am bauche, wie in einer scheide verborgen. Das weiblein hat neben den geburts-gliedern, die wie an vierfüßigen thieren gestaltet, 2 euter, womit es seine jüngen, derer es nicht über 2 bringet, säuget. Die euter sind ganz weiß, oder mit schwarzen und blauen flecken gesprengt, und mit zigen, wie bey den fischen, versehen. In dem magen der getödteten wallfische findet man ungemein anders nicht als eine art kleiner schnucken oder frinnen, doch hat man bey einem auch eine aute anzahl heringe angetroffen. Sein fleisch ist mager, indem der speck besondern zwischen der haut und dem fleische liegt, und taugt nicht zu essen, es sey denn in dufferster noth, wiewol die Franzosen das theil, so zunächst an dem schwanze sitzt, mit lust genießen. Der saame, den sie häufig verschütten, schwimmt ob dem see-wasser, ist wohl zu erkennen, und kan mit eimern voll aufgefangen werden, er wird aber bald stinkend, und ist nichts daraus zu machen. Unter den franchheiten, wovon der wallfisch angefallen wird, weil derer zuweilen angetroffen werden, die matt, mager, und ganz eingefallen sind, daß die haut daran schrumpft, und wie lapren schloßert, ist eine art läuse, die

ihn hart plagen, darum er gern um die eischollen ist, sich daran zu reiben. Die knochen von wallfischen, so man zu weilen an dem strande findet, und darinne das marck schon verzehret ist, sind gut mitzunehmen, und bey uns zu zeigen, daraus die grösse des fisches abzunehmen: die frischen aber können wegen des gestankes, den das darinne häufig enthaltene marck von sich giebt, nicht geführt werden. Der wallfisch hat seinen todtsfeind an dem schwerdtfische, wenn derer etliche einen wallfisch angreifen, bringen sie ihn bald zu tode, und freffen alsdenn von ihm nichts als die jünge. Unter den wallfisch-arten, welche baarten und zugleich einen ausgewachsenen rücken haben, ist erstlich zu werden:

c) Der finnisch von seiner hinten auf dem rücken gegen den schwanz stehenden erhabenen finne also genannt, Englisch ebenfalls Finfish, Französisch Gibbar, Lat. Balza major edentula corpore strictiore, dorso pinna mucronata notabili; er ist eben so lang, auch wol länger als der rechte wallfisch, aber viel schmaler und länglicher, auch viel hurtiger, und wenn er auch noch so lange verfolgt wird, nicht so bald müde zu machen, wie der grosse wallfisch, anbey viel grimmiger, und wegen seines heftigen schlagens mit dem steert und finnen viel gefährlicher, als derselbe. Seine haut ist nicht so sammtschwarz als des wallfisches, sondern als des schleyen: sein bauch weiß. Seine finne auf dem rücken ist drittehalb fuß bis 4 fuß hoch, gerade stehend und spizig, die seitenfinnen aber jede 6 bis 7 fuß lang, solalich länger als jenes seine. Er hat aber viel weniger speck, als der rechte mit dem schlechten rücken. Seine baarten fallen auch kürzer, dabey knotigt und schlecht, seine lehle oder schlund ist weit grösser als jenes. Denn er lebet von hering, makrelen und andern fischen.

d) Eben dieser gattung ist der Jupiter oder Jupiterfisch, welche benennung ohne zweifel herkömmt aus der bey andern gebräuchlichen benennung Cubartes oder Gibbarts, die eben auch aus einer andern bey den Wiscapern wenigstens vor diesem gebrauchten benennung Gibbar corruptet ist. So viel ist wol gewiß, daß der Jubartes eine art der finnische, der eben so lang und noch wol länger, als der eigentliche Grönländische fisch, aber schmaler ist. Doch man kan noch recht eigentlich nicht sagen, was die seute für einen wallfisch unter dem namen Jubartes verstehen. Indessen wollen wir, was man von dem Jupiter in erfahrung bringen können, umständlich anzeigen. Er ist nicht von so dickem kopfe als der rechte wallfisch sondern von einem viel schmälern, oder spizigern und längern kopfe und maul, auch hinten schärfer und spiziger vom leibe. Er hat 2 blaselöcher, und pfeiset bey ihm ausblasen fast wie ein mensch mit dem maul, doch viel stärker, welches der eigentliche wallfisch nicht thut. Seine länge gleicht, ja übertrifft zuweilen des eigentlichen wallfisches länge, wiewol derjenige, den die schiffer 1723 gefangen, nur 50 bis 60 fuß lang gewesen. Seine haut liegt ihm gleichsam los auf dem leibe, mit vielen falten und runzeln. Sie ist schwarzblaulich von farbe. Auf dem rücken hat er eine stumpfe, nicht viel gekrümmte, und 2 fuß erhabene finne. Daher gehöret er zu dem geschlechte der finnische. Er hat aber darhinter noch einen pudel, der viel niedriger und etwas länglicht ist. Als der An. 1723 gefangene an geschossen gewesen, hat er überaus heftig und fast wie ein geschlagenes schwein geschrien. Derselbe hat keine zähne, sondern baarten gehabt, die nur kurz von anderthalb, auch 2 fuß, anbey ungen gar breit, so daß sie fast, wie ein dreieck

geschienen,

geschienen, weiß und brüchig gewesen. Wie er denn auch nur 14 quartel und dazu dünnen wässrigten speck gegeben, welches beym ausbrennen verrauchet und nicht zu thran geworden. Sonst ist derselbe sehr grimmig gewesen, und da die gemeinen wallfische vor ihren verfolgern fliehen, ist er der chaloupe zugeeilet, hat auch 3 männer aus derselben heraus und sie so übel geschlagen, daß sie ihr leben verlohren. Es ist aber dieser fische damals ein pärdchen gewesen, davon eines das andere nicht verlassen wollten, sondern nachdem eines getödtet, hat das andere sich über dasselbe gelegt und erschrecklich gewüthet. Schließlich ist zu merken, daß an diesem fische, absonderlich unter dessen zurgel, auf dem nacken und rücken, ja selbst auf den finnen eine menge von grossen und kleinen see-eicheln (balanis) oder pocken tief in die haut und speck eingesenket gewesen, worinne würmer gehauset, die ein gelblichtes häutlein oder decke über sich gehabt. Es pflegt dieses nemlich, daß dergleichen muschel- oder schneckenzeug sich auf die fische setze, nur den ganz alten zu widerfahren, wie man denn auch die Conchas anatiferas gemeinlich zur an alten lange im wasser gelegenen holze, und überhaupt die insecten in einiger menge nicht anders als an alten überstandenen bäumen findet.

e) Der Ploockfisch, The Bunch- or Humpback-Whale auf den küsten von Neu-Engelland. Er mag heißen: Balæna major edentula pro pinna paxillum in dorso gerens. Derselbe hat einen bunch oder höcker wie einen ploock gestaltet, der hinten weg stehet, an der stelle, wo der finnisch seine finne trägt. Dieser ist einen fuß hoch und so dick als eines mannes kopf. Die seitenfinnen sind bis 8 fuß lang, sehr weiß von farbe, und stehen bald zu halben leibe. Das speck kommt des finnischen speck sehr ähnlich, und die baarten sind auch nicht viel werth, obgleich ein wenig besser, als jener ihre.

f) Der Knotenfisch oder Knobbelfisch, The Srag-Whale auf den küsten von Neu-Engelland genannt, ist an stelle der finne auf der höhe seines rückens mit ein halb duzend knobbels oder knoten gleichsam besetzt; man könnte ihn nennen: Balænam majorem edentulam dorso verris caudam nodosam. An gestalt und vielheit des specks ömmt er dem rechten wallfisch am nächsten. Seine baarten sind weiß, wollen nicht spalten.

er kommen nun zu den Wallfisch: gattungen, die zähne haben, darunter einen zahn hat:

g) Der Narhwal, *Monæcus*, indgemein *Monoceros*, das Einhorn, Einhornfisch, bey den Grönländern *Towack* benennet. Daß der vorausstehende zahn kein horn, sondern vielmehr ein eigentlicher zahn sey, ist ausgemacht. Man darf auch nur dessen gleichheit mit den zähnen derachelotten und der wallrosse im wasser, und auf dem lande mit den zähnen der elephanten, und insonderheit des hiers Babi Konfa, beyden aus dem ober-kiefer aufrecht herausgewachsenen, aber zuoberst hinten über krumm als börrner gebogenen zähnen, (damit es sich des nachts an einem hohen ast eines baums hängt, ohne zweifel um desto sicherer vor tiegern u. d. gl. zu schlafen) in betrachtung nehmen, so kan man sofort der wahrheit überzeuget werden. Daß dieses eine wallfisch-art sey, ist daraus genugsam abzunehmen, daß es finnen und schwanz wie ein wallfisch hat; daß es mit blaselöchern im nacken zur athmung, und mit speck über dem ganzen fleische, wie dieser fisch, versehen, und lebendige jungen setzet u. s. f. Seine eigentliche gestalt ist bisher nicht völlig ausgemacht gewesen. Die

frucht, so aus einem zweyhörnigten weiblein vor jahren ausge schnitten und nach Hamburg gebracht worden, ist noch gar zu jung und durch unfließige dorrung so sehr eingeschrumpfet gewesen, daß man sich keine rechte vorstellung daraus machen können. Die haut ist glatt und schwärzlich, bey einigen apfelgrau, wie Martens berichtet. Der bauch weiß. Er hat nur zwö finnen und einen glatten rücken, speck hat er auch nicht viel, davon ein thran kommt, der dünner, und nicht so übel riechend, als der vom wallfisch ist. Eines von 20 ellen, dessen langer zahn von 7 fuß gewesen, hat nur anderthalb tonnen speck gegeben. Aus der schnauze linker seits gehet der lange gewundene zahn heraus, welcher in der see mit allerley unreinigkeit als wie mit einer scheide überzogen seyn, und zuweilen ganz grün scheinen soll. Rechter seits ist dieselbe etwas kürzer abgestumpfet und dicht zu. Ein fisch soll von 30 ellen und etwas darüber einen zahn haben, der 7 ellen lang herausstehet. Es haben vor dem die guten leute, so den zahn für ein horn angesehen, sich aus dem exempel der hindimmen und rehen eingebildet, daß die fische kein horn oder zahn hätten, und darauf weiter gemuthmasset, daß das meerschwein, die Phocæna, oder Delphinus Septentrionalis, (so doch eine eigene gattung vor sich ist, die männlein und weiblein unter sich hat) des einhorns weiblein wäre. Allein, so wenig es dem weiblein der wallrosse, oder elephanten an den herausstehenden langen zähnen mangelt, so wenig fehlet es auch der einhornin daran. Ja es hat die, so an. 1684 von einem Hamburgischen Commandeur gefangen worden, gar 2 zähne gehabt. Die beyden zähne stehen neben einander, und zwar recht vor dem kopfe in der weite von 2 zoll: erweitern sich aber nachhero mählig dergestalt, daß sie an den spizen 13 zoll von einander stehen. Der linke zahn hat die länge von 7 fuß und 5 zoll, und hält am kopfe in der runde 9 zoll; der rechte ist gerade 7 fuß lang, und am kopfe 8 zoll dick. Beyde stecken 1 fuß und 1 zoll im kopfe, dessen knochen 2 fuß lang, und anderthalb fuß breit ist. Doch darf man nicht denken, als wenn der narhwal ordentlich 2 zähne, und die einzähnlchte ihren zweyten nur durch einen zufall verlohren hätten. Denn einmal stehet die große seltenheit im wege, da man allemal nur fische mit einem zahn antrifft. Und hiernächst findet sich an den kopfen, die man zuweilen bekömmt, nicht die geringste spur eines abgebrochenen zahns; vielmehr die andere seite der schnauze dicht verschlossen und verwachsen. Sie sind sehr geschwinde schwimmer, indem sie sich mit ihrem schwanze fortrudern, und mit den finnen, die doch dazu, ihrer besondern kleinheit halber, ungeschickt scheinen, nach nothdurft wenden. Sie würden schwerlich können angeschossen werden, wenn sie nicht schaarweise giengen, und indem man auf sie zukömmt, dicht in einander, und zwar solchergestalt sich drängen, daß den vordern die hinter die zähne auf den rücken legen, und dadurch sich selbst hindern, daß sie nicht geschwinde genug zu grunde und wegkommen können. Worüber eines oder ein paar von den hintersten dann und wann geschossen und erhaschet wird. Im jahr 1736 ist ein einhornfisch oder narhwal im monat Februario nach Hamburg in einem schmackschiffe gebracht worden, welcher mit einer hohen flut auf die Elbe gekommen, aber bald bey erdugter ebbe gestrandet, und nachdem er heftig getobet und sich ermattet, endlich abgestanden ist; welchen der sel. Anderson also beschreibet: Der fisch war von gestalt mehr dick als länglich, mit einem abgestumpften kopfe, der einem reise-coffer nicht unähnlich;



und ähnlich: einem an der linken seiten herausgehenden horn, wo kleinen finnen oder flossen, und einem breiten horizontal auf dem wasser liegenden schwanz. Die haut war schneeweis mit unzehligen schwarzen flecken, und wenn man einen schnitt durch ihre ganze dicke, die nicht geringe war, that, durch und durch gemarmelt, unterm bauche ganz weiß, und überall glänzend, auch so weich anzufühlen, als sammet. Die ganze länge von dem rande der schnauze oder kopf, bis zu ende des schwanzes 10 und ein halber fuß Pariser, und 11 fuß, 3 10ll Hamburger maas. Das horn, oder besser, der zahn, rund 5 fuß 4 10ll Pariser maas aus dem kopfe heraus. Eine jede finne hatte nur 9 10ll in der länge, und nicht 100 flache hände in die breite, das breite aber des platt liegenden schwanzes betrug 3 fuß 2 und einen halben 10ll. Der zahn, so links gewunden, gieng linker seiten aus dem obern tiefer gerade über der obersten hervor. Die rechte seite war dicke zu, und mit der ganzen haut völlig überzogen, auch durch anfühlen darunter nicht die geringste höle im kopfknochen zu spüren. Das maul sitzt sehr tief herunter, und ist die unterste nur schmal und kurz, ja das ganze maul selber recht sehr klein, massen dessen einschnitt nicht viel über eine hand breit, ohne alle zähne, nur der rand des mauls ein wenig harte und rauh, die junge ohngefahr einer haub breit. Oben auf dem kopfe ist ein mit fleisch gleichsam ausgefülltes, mit einer valvula, die geöffnet und geschlossen werden kan, versehenes blaseloch, dadurch der fisch das eingeschluckte wasser bey der ausathmung wieder von sich sprizet. Die augen sitzen gleichfalls tief hinab, und nur ein wenig höher, als das maul. Ihre öffnung ist gar klein, und mit einer art von augenliedern versehen. Es war ein männlein, penis aber ragte aus der öffnung des leibes nicht hervor. Ubrigens scheint es, als ob mehr denn eine art von einhörnern in der see seyn dürfte. Es sind einst dergleichen glatte oder ungewundene hörner oder zähne nach Hamburg gebracht worden, so von ungebohrnen einhörnern seyn solten: allein man weiß von keinem thiere in der ganzen natur, das mit hörnern auf die welt komme. Ein etwas aufmerksamer commandeur, der eine trachtige öfönen sehen, welches ein seltener vorfall ist, hat versichert, daß die frucht ohne horn gewesen. Ja es scheint unmöglich: denn es müste aller vermuthung nach die barmutter während der tracht oder in der geburt durch dergleichen flachel verletzt werden. An der vorhin erwähnten 1684 ausgeschnittenen frucht spüret man dergleichen auch gar nicht. Schließlich halten die Grönlandsefahrer die einhörner für eine anzeige nachfolgender wallfische, und machen bey deren erblickung sich zur jagd fertig. Wassen sie die erfahrung lehret, daß wo einhörner sich sehen lassen, zu gleicher zeit, oder doch ohnfern davon auch allemal wallfische angetroffen werden. Welches dem vermuthen nach daher kommt, daß sie von einem aase leben und deswegen auf einerley bänden sich enthalten. Denn wenn ihre mäuler gleich sehr unterschieden, massen das einhorn keine baarten, als der wallfisch hat: so ist doch desselben mant also beschaffen, daß es wegen mangels der zähne keine fische, noch sonst etwas härliches fassen, weniger fassen kan; sondern das wallfischeas scheint sein eigentliches angemessenes futter zu seyn. Und der dem wallfische seines ungeheuern rachsens halber nöthigen zottigen baarten gebrauchet er nicht, weil sein mäulchen nur so klein ist. s. See-einhorn.

Zu den wallfischen, welche unten das maul voll zähne,

oben aber keine, oder nur ganz wenige backen-zähne haben, wird gerechnet:

h) Die Cachelotte, Cazilor, Pot = fisch, Pot = wallfisch, Cete dentatus, von welchen einige dicke, einige schmalere, krümme und fast sichelartige zähne haben: unter den dickzähnierten haben einige kleinere, andere größere zähne. Es giebt derselben zweyerley gattungen, davon die eine oben unter pott = fisch beschrieben worden. Einer andern gattung aber mit grössern und breitem zähnen sind die, so auf den küsten von Neu-Engelland gefangen werden. Man heisset sie daselbst Sperma-Ceti-Whale und bey den Bermudas Trampo. Ihre zähne sind wie die zähne eines kammrades in einer mühle; welches gewis eine recht wohl getroffene ausdrückung ist, oder wie der arm, da er an der hand sitzt. Dudley saget, daß sie grau von farbe, einen höcker auf dem rücken, eine reihe hellenbeinere zähne von 5 oder 6 10ll im maul haben. Er gedenket eines von 49 fuß, dessen kopf 22 tonnen Sperma Ceti gegeben. Der thran aus ihrem speck sey klarer und süßer als von andern wallfischen: sie seyn viel geschländer als jene, und wenn sie angeschossen, werfen sie sich auf den rücken, und wehren sich mit dem maul. Diese fische geben aber nicht allein das Sperma Ceti, sondern auch den Ambra, s. Ambra. Kämpfer, hat auch zweyer wallfische, die ambra in ihren eingeweiden haben, und auf den Japanischen küsten gefangen werden sollen, davon der eine Kiamiro, und der andere Mokos heiße, erwöhung gethan. Er beschreibet dieselbe aber nicht, und was er sonst davon anführt, scheint sehr verdächtig. Anno 1720 den 31 Dec. gerieth bey einem heftigen sturm und sehr hohen wasserflut eine Cachelotte von dieser gattung auf die Elbe, und weil ihr durch die erfolgende ebbe das wasser zu viel entlauffen, blieb sie am grunde sitzen: da denn, nachdem sie durch die gewalt der auf sie stossenden wellen getödtet gewesen, das bauer-volk sie bis nach Wischhafen, einem etwas mehr als eine meile unterhalb Stade belegenen dorfe, geschleppt, und des specks, so viel man dessen habhaftig werden können, beraubet. Weil kein naturverständiger sich der zeit die mühe gegeben, diesen fisch in betrachtung zu nehmen und zu zerlegen; so hat die naturwissenschaft den vorthail von dieser seltenen begebenheit nicht gehabt, den sie hätte haben können. Indessen hat der sel. Ander-son folgendes davon angemercket: Seine länge ist gewesen 60 bis 70 und seine höhe 30 bis 40 fuß, seine gestalt aber als die abbildung eines seiner gattung begm Jonston Lib. V de piscibus Tab. XLII vorstellet, worinne man sich aber geirret hat. Der korp ist nach gelegenheit des fisches ungeheuer groß, und dessen obertheil gegen dem untern gerethnet ohne proportion, jedoch nur dem ansehen nach, aber gewis nicht nach der weisen absicht des Schöpfers gewesen. Denn darum hat der kopf dieses fisches so groß seyn müssen, damit er den räumlichen faßten in sich fassen könne, worinne derselbe den nicht nur zu seiner nothdurft, sondern vornöthlich auch zur cur der menschen (absonderlich inden rauen nördlichen gegenden, wo die brustkrankheiten so häufig sind), so nöth- als nützlichen schatz seines gehirns in zureichlicher menge mit sich tragen und verwahren muß. Wie denn auch, als die dortige bauern an dem korpfe unverständlich gehauen, solch gehirn als eine dicke fettigkeit mildiglich heraus gekoffen; und welcher einige Hamburgische Apotheker, die etwas davon bekommen, das beste Sperma Ceti nach den regeln der kunst ohnsehwer herausgebracht. Der unterkiefer hat zu beyden seiten 25 zähne

ohne gehabt, welche bey nahe eine spanne weit einer von dem andern, und ein wenig schief vorwärts sich senkend esseßen. Das aus dem tiefer gesägte stück, so derselbe verkaufet, hielt ohne haut und speck einen guten fuß ins gewichte. Das zahnefleisch war, wie der saumen, schneeweiß und von sehr zäher textur als ein pferdehuf, obenher mit einer runglichten und eingekerbten rinde bedeckt, die so feste, daß man sie bald für felsicht hätte ansehen sollen, wovon er ein stücklein in liquore verwahrte. Als er sein stück, um die zähne desto bequemer heraus zu bringen, in wasser auf feuer setzen lassen, hat es in die 12 stunden beständig gekochet, ehe man demselben mit einem messer etwas anhaben, und das fleischigte von den knochen lösen konnten. Zuletzt aber wurde es wie gekochter schenkaum, doch ohne übeln geruch und geschmack, daß man es mit ein wenig salt ohne edel essen sollen. Die beyden zähne, so er davon besessen, sind der eine sechs und ein halb zoll lang, 8 zoll in der runde dick, der andre 6 und 3 viertel zoll lang, und in der runde mit vorigem gleich dick, doch platter. Oben haben sie eine ziemliche breite fläche, die aber nicht zu messen stehet: ein paar jahr nachher hat er noch einen viel größern zahn, der 7 zoll lang und 3 und ein halb zoll dick und plattlicht bekommen. Derselbe aber muß von einer andern, und viel größern Cachelotte, als deren hier erwehnet wird, genommen seyn. Ob im oberer tiefer hinten einige zähne gewesen, darnach hat man bey diesem fische nicht gesehen, das aber ist von selbst in die augen gefallen, daß der oberkiefer sonst überall eben so viel gruben gehabt, als in dem unterkiefer zähne sich befinden. Allermassen dieselbe, wenn das maul sich geschlossen, in jene als in ihre scheiden sich gefüget. Die augen sind gar klein, und der getrocknete humor chrysalinus war nicht größer, als einer von dem rechten wallfische, oder als die kugel einer gemeinen vogelskinte. Dieser fisch hat über seinen leib wenigstens anderthalb hände breit speck unter der haut oben auf dem fleische gehabt; welches das einige gewesen, wornach das bauer-volk gerachtet, und was sie auch davon geschnitten, um es zum bran auszubrennen, hin und wieder verkauft. Man hat ihn aber nicht geöffnet, vielweniger nach seinem maulen und andern eingeweide gesehen, sondern fleisch und knochen so ganz treiben lassen. Gleichwol hat derselbe doch das vergnügen gehabt, daß der ganze am rücken abgehauene schwanz nach Hamburg gebracht und für geld eingeiget worden; wodurch er gelegenheit bekommen, über denselben eine und andere anmerkung zu machen. Er war einigermaßen dreieckigt, und sein äußerster rand in der mitte wie ein halber mond, doch nur ganz wenig eingedrucket. Dasselbst, nemlich am breitesten ende, war er, von einer spitze zur andern gerechnet, 8 gute Hamburger fuß breit, und auf der mitte gemessen 5 fuß 3 zoll lang. Am ende, wo der schwanz am rücken gesessen, war er in einer ovalen runde 16 fuß 4 zoll dick. Die haut war schwarz, doch etwas mausfahl, und mit der schwarte gerechnet, bey weitem nicht so dicke als des gemeinen wallfisches seine, von aussen sanft wie sammet anzufühlen, inwendig an der fleischseiten sehr narbicht. Das fleisch war rüsch, schön roth, überaus zähericht oder grobsadenicht, mit vielen sehnen durchwachsen, mithin gar stark und feste, welches um so mehr nöthig ist, weil im ganzen schwanz kein knochen vorhanden, sondern nur das äußerste ende des rüchgrades von anderthalb ellen aus einigen fast vierzölligen, mählig kleiner werdenden, lockeren vertebrae be-

stehend, in den schwanz hinein tritt, dadurch alle bewegung desselben nach nothdurst zu werck gerichtet wird. Ihn deucht, daß die festigkeit des fleisches an dieser Cachelotte daraus abzunehmen gewesen, daß dasselbe, ohne crachtet das wetter damals feuchte und gelinde war, dennoch etliche wochen ohne alle säulung daurete, auch so wenig von sich selbst, als da es, um noch etwas thran daraus zu ziehen, zusamt dem speck gekochet ward, keinen widerlichen gestand von sich gab. Der daraus gefottene thran brannte in der lampe ohne stinkenden dampff mit einer so hellen und reinen flamme, als eine weiße wachs-kerze. Daß sich aber das schöne gehirn-öl durch den ganzen fisch andtheilen und denselben durch und durch spermatisch machen müsse, hat er daraus überzeuglich schliessen können, daß man aus den äußersten stücken seines schwanzes womit er es versuchen lassen, gutes reines sperma ceti, obgleich nicht in großer vielheit, herausgebracht. Aus den überbliebenen griesen hat man vortreflichen leim gesotten. Die zweyte, doch viel seltener als die erste vorkommende sorte der cachelotte ist die, welche schmälere gerade und oben spizige zähne hat. *Balæna macrocephala* in inferiore tantum maxilla dentata, dentibus acutis, humanis non proflus ab similibus, pinnam in dorso habens. Wie einst eine solche cachelotte von den Bremern ohngefähr auf der höhe von 77 und ein halb grad gefangen, ist sie von Hasdo also beschrieben worden: Dieser fisch war 70 fuß lang, wiewol man auch derselben von 30 ja 100 fuß hat, die folglich größer, als die eigentlichen wallfische sind. Seine farbe war dunkelgrau (*nigricans*), unter dem bauche mählig weißlicht. Der kopf groß und fürchterlich, einer folbe von einer flinten oder dem vordertheil einer schuferteisten ziemlich ähnlich, und machte an diesem fische bey nahe die helffte des ganzen körpers aus. Vorn auf dem äußersten theile seines vorkopfs hatte er nur eine öffnung, daraus er wasser bläset. Er hatte kein so breites, auch nicht so weites maul als der wallfisch, aber einen viel weitem schlund, massen dieser fisch einen ganzen haisfisch von 12 fuß lang wiederum ausgespichen. Das untermaul, so zwar gegen dem obertheil zu rechnen nicht groß, war gleichwol auch an sich nicht klein: denn der klosse knochen des unterkiefers hielte 17te halb fuß, der hinten weiter ist, aber mählig spizig zulauft. Er hatte 52 groffe oben spizig zulaufende und den menschlichen zähnen nicht ganz unähnliche zähne, die wie die zähne in einer säge stunden, und ein ieder fast 2 pfund wogen. In dem obermaul waren eben so viel löcher, worin dieselbe ein ieder als in seine eigene büchse oder schabe trafen, auch das ganze untermaul in das obere so wohl passet, daß es von selbigem ganz bedeckt und eingefasset ward. Die augen waren glimmend und gelbicht, doch nur klein, wie bey andern wallfischen. Die junge spizig, roth und feurig, doch nach des fisches größe nur klein. Zuerst am kopf saßen 2 finnen, deren jede nur anderthalb fuß lang, doch in jedem finger-knochen 7 gleichen oder glieder waren, da in des wallfisches seinen nur 5 sich befinden. Oben auf dem rücken stand nicht nur ein hoher püdel, sondern auch ohnfern des schwanzes ein kleinerer, wie eine finne. Die haut war kaum eines halben fingers dick, doch weil sie über ein sehr festes sehnigtes fleisch gespannt ist, undurchbringlich, mithin der fisch nur an wenig stellen mit den harpunen zu verwunden. Man hat aus seinem kopf 10 quartelen gehirns geholet, welches gewis nicht wenig ist, und daraus *sperma ceti* gemacht. Die dritte und

allerfeinsten art der cachelotten ist die, so schmale krumme und fast fischel-förmige zähne im unterkiefer hat, *Balæna macrocephala*, in inferiore tantum maxilla dentata, dentibus arcuatis falciformibus, pinnam in dorso habens. Von dieser gattung strandeten im jahr 1723 den 2 Dec. durch einen gewaltigen sturm und ungemaine wasserflut wol 17 im munde der Elbe auf den seebänken bey dem sogenannten neuen werde vor Nigebüttel, Hamburgischer jurisdiction, welche folgender gestalt beschrieben worden. Von diesen fischen wären fast die helfte männchens und die helfte weibchens gewesen. dergestalt, daß sie muthmasseten, daß gedachte fische aus brant, um auf dem niedrigen grunde zu scherzen, sich dahin begeben; von der ebbe und ostwind aber überleitet stranden müssen. Bey der unterthanen ankunft, hätte es das ansehen gehabt, als wenn lauter Holländische kleine schmacken daselbst gelegen, wobei ihre ever als boote geschienen. Der fische länge wäre 40, 50, 60 bis 70 fuß gewesen, und da sie auf der seite gelegen, hätten acht mann in front auf ihnen stehen können: wobei der kopf oben über dem auge dem grössesten backen gleich gewesen. Die finnen, der schwanz, die oberbacken gleicheten in allen der bey Jorgdragern befindlichen figur. Der unterfinnbaken, der etwas kürzer als der obere, und in gleicher breite etwa 12 zoll breit, mit einer rundung nach vornen, hatte 42 zähne, welche aus dem finnbaken etwan einen finger lang hervorrageten, und wie ein kegel oder vielmehr wolfszahn unten 2 finger dick in einer gekrümmten spire sich endigten, auch in den im oberfinnbaken befindlichen futteral sich einpasseeten. Diese fische lagen auf einer seite in ihrem lager den kopf nach Norden habend, ein weibchen und ein männchen eines um das andere rangiret, auch bey ankunft der Eurhener annoch so warm, daß sie die nacht allererst gestorben seyn mußten. Ihre farbe war braun, ihre haut hatte die dicke eines halben fingers, das speck, da es noch so frisch lag, bey etlichen ein quartier, auch 2 quartier dick, und so weiß, daß, wenn es unter schweinsfleck gemengt worden, man es nicht hätte unterscheiden sollen. Nach einiger Grönlandsfahrer meinung hätte ein solcher fisch, wenn an beyden seiten von demselben das speck hätte geschnitten werden können, 40 bis 50 cardeelen geben müssen. Aus dem kopfe hätten etliche 4 oder 5 und mehr tonnen breyes oder rohes sperma ceti gepreßet, und doch nicht alles daraus erhalten: da aber der fisch nicht hat umgewendet werden können, haben die speckschneider denselben abandonniren und der flut überlassen müssen: die dann die sämtlichen fische aus einander getrieben zc. Die fischelzähne haben 7 und 3 viertel zoll Hamb. in der länge, und unten am dicken ende 7 zoll in der runde gehalten. Es haben aber diese fische nicht lauter spinae caninos, sondern, weil solche zum lauen nicht bequem, hinten auch einige, wie viel, ist unbekannt, 5 zollige molares gehabt. Diese sind zwar auch ein klein wenig mondförmig, haben aber in der mitten 4 und 3 viertel und oben 2 zoll in der runde, und der obertheil endet sich nicht in eine einige, sondern in verschiedne ungleiche spizen und ansehnheiten, damit sie im beißen die speisen desto besser zerquetschen und zermalmen können. Ob diese fische auch hinten im oberkiefer einiae molares gehabt, hat man nicht sagen können, man zweifelt aber keinesweges daran, weil andere cachelotten solche haben, und weil die nothdurft es zu erfordern scheint, indem die untern molares so viel kürzer, als die canini sind, und folglich nicht einmal an den obern-

kiefer reichen, weniger ohne wann andere ihnen von oben entgegen und zu hilfe kommen, die groffe gewalt, die zum lauen erfordert wird, auszuüben im stande sind. Anno 1738 strandete ohnweit St. Peter im Eiderstättischen eine cachelotte, welche im unterkiefer vorn auf der schnauze einen, und auf jeder seiten 25, also in allen 51 fischelförmige zähne hatte. Sie ist 48 fuß lang, 12 fuß hoch und ihre dickeste rundung 36 fuß gewesen. Auf dem rücken hinterwärts gegen den schwanz hat sie einen knobel, lang 4 und hoch anderthalb fuß gehabt. Die finne ist gewesen 4 fuß lang und anderthalb breit, der schwanz 12 fuß breit, das luftloch aber anderthalb fuß lang, das membrum virile hat am leibe in die runde anderthalb fuß gehalten.

i) Der wittfisch ist unter den wallfisch-gattungen, welche nur unten zähne haben, die letzte. s. Wittfisch.

k) Der Bugkopff, Orca, *Porcus marinus major*, Englisch *Grampus*, Flounders-head, Schottisch Northcaper, ist unter die wallfisch-gattungen, welche unten und oben im maule zähne haben, zu rechnen, s. oben Bugkopff.

l) Das meerschwein, Tunin, Isländisch *Suinhuall* oder *Witting*, Dänisch *Bruskop*, Springhwal, Französisch *Marfouin*, Englisch *Porpus*, *Porpoise*, Schottländisch *Seapork*, *Phocæna*, *Tursio*, *Delphinus septentrionalis*, *Balæna minor* utraque maxilla dentata, pinnam falcatam in dorso habens. Diese wallfisch-gattung ist schwarz von haut, und weiß am bauche, seine länge 5 bis 8 schub; auf dem kopff hat sie das blaseloch, mit welchem und dem hervorragenden maule sie dem birkorse am nächsten kommt, nur daß die schnauze einem fau-rüssel ähnlicher ist. Das maul ist unten und oben voll scharffer kleiner zähne. Die rücken-finne, welche mitten auf dem rücken steht, ist gegen dem schwange zu wie ein halber mond ausgeblet. Die bauchfinnen sind wie des eigentlichen wallfisches finnen, wie auch der schwanz, nur daß er am meerschwein fischelförmig ist. Die jungen von 6 bis 7 pfund schwer sind gut zu essen; die aber zu völliger grösse gediehen und sind 8 bis 10 pfund wiegen, grob, idhe und von üblem geschmack.

m) Der Delphin, Tümmeler, Holland. *Tuymelaar*, Norwegisch *Nysa*, *Balæna minor* utraque maxilla dentata dorso pinnato, *Delphinus vulgo dicta*, ist eine wallfisch-gattung, so dem meerschwein sehr gleich, ohne daß des delphins schnauze mehr hervor steht und schärbelhafter ist. Dieser fisch ist vorn dick und hinten schmal, hat 2 blaselöcher, doch oben nur eine einiade mondförmige öffnung über der stirne, in welcher die beyden stralen zusammen gehen, und nur ein hoher harter stral mit einem pfeifen heraus gestossen wird. Nach seiner grösse steht eine hohe finne auf dem rücken. Der schwanz ist wie bey dem rechten wallfische und liegt auch horizontal. Die duffersten Norreger machen von seinem rogen eine art von casar. Den namen tümmeler heter von tummeln, hüpfen und springen, welches er absonderlich bey bevorstehendem unastürmen wetter zu thun pflegt. Der delphin in der West-see soll überall schmaler, und dem stör der dufferlichen gestalt nach, ohne daß dieses schnauze zu spizig ist, ähnlich seyn. s. Delphin.

n) Der Schwerdfisch der Grönlandsfahrer, *Balæna minor* utraque maxilla dentata pinnam gladio curvo similem in dorso habens, ist die letzte wallfisch-gattung. Dieser fisch hat einen stumpfen kopff, wie ein bugkopff und kleine sehr scharffe zähne. Er bläset wasser, und hat einen horizon-



horizontalen schwanz, wie der wallfisch. Am ende des rückens sitzt das schwerdt, das eine halbe bis 2 ellen hoch, eine halbe elle bis 3 quartier unten am rücken breit, oben aber viel schmaler, gegen den schwanz ziemlich zurück gebogen, dick und stumpf, so, daß es einem gekrümmten etwas zugespitzten pfeil gleicht, überdem mit der haut oder schwarte noch überzogen, folglich ganz und gar ungeschickt, einen stich oder schnitt damit zu verrichten, vermuthlich aber beim schwimmen zum stemmen oder aufhalten dienend. Sie ziehen gemeinlich in kleinen truppen, und fallen den wallfisch an, und zerren ganze stücken aus dessen leibe, der dadurch dermassen gedüngt wird, daß er die zunge herausreckt, an die sie sich gleich machen, und dieselbe fressen, weil sie von dem wallfisch sonst fast gar nichts fressen, da sie vermuthlich der dicken haut halber von dessen fleische sonst nichts herunter zerren können. Man siehet sie bey Spinbergen, und der straat David, auch wohl gar bey Hilgeland vor der ebbe. Sie werden 10 bis 12 fuß lang, und kan man sie ihrer geschwindigkeit halber unmöglich fangen, man müste denn einen jungen etwan mit büchsen erschießen. f. Wallfischrödrer. Es werden aber die wallfische nicht nur in unserm Eid-meer, sondern auch anderswo angetroffen. Die Japaner fangen derselben unter Corea fast um dieselbe zeit, und auf dieselbe art, wenn und wie sie bey uns gefangen werden. Sie sind aber viel größer, und bis 120 fuß lang, mit grossen augen, bis 6 fuß lang, und 3 weit. Die Chineser fangen derselben bey der insel Hainan, fast von gleicher größe, wiewol man nachricht haben will, daß in den Indianischen meeren ein wallfisch 960 fuß lang gesehen worden. Um die Americanische inseln werden sie auch zum öftern angetroffen. Die Indianer brauchen die ruthe vom wallfisch als ein bewährtes mittel vor die rothe ruhr, welches auch bey uns zum öftern wohl angeschlagen. Der wallrath und ander kommen allerdings vom wallfisch, wie die alten schon geglaubet. Der wallfisch, indem er aus fürwird dem strand zu nahe kommt, oder den kleinen fischen allzu eifrig nachjagt, und darüber auf dem grunde sitzen bleibt, ist ein sinnbild eines, der durch eigene schuld sich in unglück bringt: wenn er mit einer ihm vorgeworfenen tonne spielt, und dem schiffe zeit giebt, zu entfliehen, ist er ein bild eines, der umeitler nichtiger dinge willen sein wahres wohl verabsäumt und fahren läßt.

Wallfisch, Cetus, Notius piscis, ist ein himmlisches gestirn gegen Süden, welches in der länge das zeichen des Widder und die helffte des Stiers begreiffet, und nach verschiedenen meinungen aus 21, 22, 27 oder 38 sternern bestehet soll. Es soll der wallfisch seyn, den Neptunus verordnet, die Andromeda zu fressen, den aber Perseus ungebracht, und darum nebst ihm unter die sterne versetzt worden.

Wallfisch-aas, wird die speise des wallfisches genennet, so wie rohe muscheln schmecket; der geruch ist gleich dem, wenn man mit den händen lange in ungekochtem zucker gearbeitet hat, und bleibt lange am finger sitzen. Es sind kleine würmer, die gegen den Nordpol häufig im wasser treiben, schwarz, so groß wie die grauen erbsen oder kleinen bonen, rund formirt, wie eine schnecke, mit kleinen subtilen klüftlichen flügeln, dünne wie ein häutlein, so daß man es nicht fassen kan, damit schwimmen sie.

Wallfisch-fang, damit gehet es also zu: Wenn von einem schiffe ein wallfisch erblicket, oder bey dunkeltem wetter nur gehört wird, setzet man etliche schlupen aus, gemeinlich

mit 7 mann bemannet, darunter der harpunier vorne steht, und seines vorthells wartet, der steuerer hinten die schlupen regiert, und der leinenschieffer zu seiner zeit auf die leine achtung giebt, die andern aber allein rudern. Die schlupen eilen nach dem wallfische, ob sie ihn beschleichen können, welches, wenn er wasser bläset, oder die wellen an den eischollen rauschen, am leichtesten geschieht, sonst, wenn er das schlagen der riemen höret, oder die schlupen sonst gewahr wird, wirft er den schwanz auf, und geht davon. So bald ihm eine schlupen nahe genug gekommen, trachtet der harpunier, mit dem in der hand habenden harpun ihm eins anzubringen, und wo möglich, hinter das blasloch, oder in den dicken speck auf dem rücken zu werfen, diemal er es anderswo so nicht empfindet, und am fowse am wenigsten, weil daselbst der speck sehr dünn, und der harpun leicht ausreißet. Der harpun ist ein werckzeug wie ein pfeil mit 2 scharfen wiederhaken, von reinem stahl, und wohl gehärtet, am andern ende auf einen hölzernen stiel angestossen. An den harpun ist eine leine gebunden, von 80 bis 100 faden lang, davon etliche stücke ordentlich aufgeschossen, zwischen zweyen banden, in der schlupen gehalten, und auf den nothfall eine an die andere geknüpft wird. So bald der wallfisch den wurf empfindet, streicht er davon, entweder ob dem wasser, da er einen strich im meer macht, wie ein schiff, das mit vollen segeln lauft, oder er gehet nach der tiefe, oder unter die eischollen, und da hat der leinenschieffer wohl acht zu haben, daß die leine ungehindert nachschiesse. Dieselbe gehet vorne bey dem steven über dem bord der schlupen hinaus, und schießt mit solcher heftigkeit, daß der harpunier mit einer dwiel unablässig nehen muß, damit nicht holz und leine anbrenne. Der steuerer aber muß wohl in acht nehmen, die schlupen gerade gegen die linie zu halten, denn wo sie sich zur seiten lenkte, würde sie ungerissen werden. Wenn der wallfisch mit seinem streichen nachläßt, folgt man ihm mit der schlupen, und läßt sich schleppen, da es doch so schnell gehet, daß der wind um die ohren fauset, wenn er stille wird, ziehet man die leine an, und holet sich wieder an den fisch: wo er zwischen oder unter die eischollen lauft, da man ohne gefahr mit der schlupen nicht folgen kan, hat der harpunier ein so genanntes kapp-messer bey der hand, womit er die leine abhaue, und den fisch damit fortgehen läßt, der sodenn gemeinlich einen andern zu theil wird. Wenn der wallfisch wieder aufkommt und noch nicht ermüdet, wird der zweyte oder auch dritte harpun auf ihn geworfen, darnach er denn wieder unter wasser läuft. Wenn ein wallfisch angeworfen, rudern die andern schlupen voraus, ihm vorzuwarten, und achtung zu geben, wo er wieder aufkommen möchte. Wenn er verwundet, bläset er mit aller macht, und wenn er wohl getroffen, bläset er zuletzt blut, welches die see, und was sonst damit besprinket wird, roth färbet, und von einer art kleiner vogel, mallemucken genant, die sich bey tausenden darnach finden, begierig aufgezehret wird. Wenn der wallfisch ermüdet, wird er mit langen, die bis 2 klaster lang gestochen, und so lange darein gebohret, bis ihm das leben ausgehet. Von der starcken bewegung wird er dermassen erhitzt, daß er rauchet, und gleichsam gähret, auch von stund an übel stincket, und weisse maden wie regenwürmer, doch etwas platt, darinne wachsen. Wenn er todt, gehen die magern zu grunde, und kommen erst über etliche tage wieder empor. Je fetter er ist, je höher er schwimmt, und je länger er unter wasser gelegen, je höher

her treibt er auf demselben, bis er endlich mit einem lauten schlage verkrat. Wenn von 2 schiffen in einen wallfisch harpunen geworfen werden, gehet der fisch zu gleichen theilen: wenn aber ein fisch mit einem abgekloppten harpun durchgehet, so wird er dem nächsten zu theil, der ihn fängt, und hat der erste kein recht daran. Wenn der wallfisch todt, wird ihm der schwanz abgehauen, welchen nebst den flossfedern einige um das schiff hängen, dasselbe vor dem eis zu bedecken. Hinter dem schwanz wird ein tau fest gemacht, daran sich die schlupen, derer 4 oder 5 sind, hängen, und den fisch mit buchsen oder rudern nach dem schiffe schleppen. An dasselbe wird er mit tauen an backbord angebunden, so, daß sich der kopf gegen dem hintertheil des schiffes strecke. Die speckschneider mit ihren speckmessern, daran die schneide bey 2 fuß, und der stiel über 4 fuß lang, damit sie ihn an der achsel anlegen können, treten auf den fisch, und damit sie fester darauf stehen, weil er sehr glatt, haben sie stiefeln an, in derer abfüßen lange stacheln stecken. Diese schneiden zuerst ein stück speck davon los, hinten am kopfe bey den augen, nach der breite des fisches, welches sie das kenter-stück nennen, weil vermittlest desselben der fisch an den mastbaum des schiffes gehängt, über dem wasser gehalten, und wenn es nöthig, gekentert, d. i. auf die andere seite umgewendet wird. Hierauf werden gleiche riemen von speck, so sie stenz stücke nennen, nach einander abgeschnitten, in das schiff gezogen, daselbst erst zu viereckigten, und hernach zu kleinern stücken zerschnitten, in fässer geschlagen, und aufbehalten, bis man thran daraus brennet. Wenn von der einen seite aller speck abgeschnitten, ehe der fisch gekentert, wird zuvor das fischbein in einem stück zusammen heraus geschnitten, und in das schiff gezogen, woran wegen seiner schwere alle leute, so viel ihrer im schiffe sind, genug zu thun haben. Was von dem wallfisch, nachdem der speck davon gewonnen, überbleibt, läßt man treiben, und solches wird zum raub der vögel, wiewol diese lieber dem aas nachgehen, daran noch speck sitzt, und den weissen bären, zu welcher zeit sie sich auch maußen, und ihre haut wenig nuzet. Der speck ist dreyerley: weiß, dieser hat viel sehnen und wenig thran: gelb, siehet aus wie butter, und ist der beste: roth, ist von wallfischen, die lange todt herum getrieben, ist sehr wässerig, und giebt den wenigsten thran. Die harpunen, derer sich die Grönländer im wallfischfang bedienen, sind ziemlich groß, und haben eine zackichte, knöcherne, auch wol noch vor derselben eine eiserne spize, die also beschaffen, daß sie in allerlei stangen gesteckt und mit riemen befestiget werden kan. An dieselben hängen sie mit einem langen seile von leder eine aufgeblasene robbenhaut, von der kopf, füße und schwanz herunter geschnitten, und alle haare glatt abgeschabt, alle öfnungen aber durch sehnfäden so dicht wieder zugenehet sind, daß sie wind hält. In einem eingestieten, ausgehöhlten knochen ist nur eine kleine, mit einem knöchernen pflock zugestekte öfnung, durch die der wind ein- und ausgelassen werden kan. Der durch eine mit dieser haut versehene harpune getroffene fisch kan nicht zu grunde sinken. Diese erfindung ist nicht ungewöhnlich, und schon den alten bekannt gewesen. An die harpunen-stange heften sie eine robbenblase, damit sie dieselbe, wenn sie nicht recht treffen, oder austreiben mochte, wiederum erfassen können: diese stangen sind schwer, und in der mitten noch mit einem zapfen von knochen versehen, um dahinter den daum zu legen, und den wurff desto nachdrücklicher zu

vollführen. Sie haben auch längere und schwerere stangen, die sie, wie wir die langen, zum fischen gebrauchen. Ausserdem haben sie noch eine große art von wurfpfeilen, an deren stange zu oberst ein paar von wallres-jahn gemachte blätter, katfedern, um richtiger, gewisser und nachdrücklicher zu schießen, befestiget sind. Damit auch der schuß desto tiefer eindringe, haben sie bey diesen wurfpfeilen ein gewisses, unten breites und oben spitziges, also fast dreneckiges werckzeug, das in der mitten die länge hin mit einer kleinen rinne, darein das oberste ende des Pfeilstocks gelegt wird, und zu oberst mit einem kleinen knöchernen nagel versehen, der oben auf das ende des Pfeils oder wurfpfeiles paßt, und in dem der schüß mit der hand in dem an diesem werckzeug befindlichen griffe ziehet, einen so viel kräftigern nachdruck giebt. Wenn sie auf den wallfischfang ausgehen, ziehen sie über ihre kleider ein ganzes hemde oder überzug, aus wanne, hosen, strümpfe und schuhe in einem stück bestehend, welches aus alatten robbenfellen ohne alles haar verfertigt, und mit bäumen so dicht genähet, auch allenthalben so feste zugeschnüret ist, daß kein wasser durchdringen oder sie schwer machen kan. Sie haben zweyerley art von fahrzeugen, davon sie die größere art, so sie weiberböte nennen, zum wallfischfang gebrauchen, und die weiber boten mit sich führen, theils zu rudern, theils die stöße zu bereiten, theils ihre windhaltende ganze hemde augenblicks zu rücken, wenn sie etwan schaden leiden solten, theils andere handreichung zu thun. Ausser diesem nehmen sie noch ein großes messer zum speckschneiden samt einem schleiffstein mit. Auf den wallfisch gehen sie mit vieler dreistigkeit von allen seiten los, und suchen ihm einige harpunen, so mit schlauchen versehen, anzubringen. Wenn nun derselbe nicht zu grunde kan, bringen sie ihm mit den langen so viel stöße bey, daß er sich verbluten muß. Alsdenn werffen sie sich in ihren hemdern in die see, schweben um den fisch, und zerren mit ihren messern den speck herunter, den sie in ihre böte werffen, bringen auch, ihrer schlechten werckzeuge ungeachtet, den größten theil der barten aus dem maul.

**Wallfisch-Finnbacken, Mandibula ceti, Lucida mandibula,** ist ein stern von der andern größe in dem wallfische.

**Wallfisch-ohr,** ein besonderer zum gehör dienender knochen im wallfisch, den die matrosen mit boosbacken aus schon etwas verkaulten fischen, (denn in frisch-geköpften sitzt er gar zu fest) heraus reißen, darüber aber gemeinlich etwas verlegen, und an die apotheker oder drogisten überlassen, die ihn fälschlich lapidem Tiburonis oder lapidem manati nennen, und dafür, besonders in landstädten, wiewol ganz irrig verkaufen.

**Wallfisch-schwanz,** heist insbesondere ein heller stern von der zweiten größe in dem schwanz des wallfisches.

**Wallfisch-rödrer, Killers,** halten sich auf den küsten von Neu-Engelland auf, und werden von Anderson mit den schwerdt-fischen für einerley gehalten. Sie sind 20 bis 30 fuß lang, und haben in beyden kiefern in einander schließende zähne, auch eine finne von 4 bis 5 fuß hoch, die gegen die mitte des rückens sitzt. Es werden mehrertheils ihrer 12 beisammen gefunden, die einen jungen wallfisch sehr hinig anfallen; einige machen sich an den schwanz, damit der wallfisch mit demselben nicht schlagen könne, andere machen sich an den kopf, bis derselbe

die

die junge ein wenig heraus redet, da sie denn die felsen oder die junge zu ergreifen suchen. Wenn er also todt, fressen sie vornemlich von der junge und dem kopf, wenn er aber anfängt zu faulen, verlassen sie ihn. Wenn einige charoupen mit einander einen todten wallfisch fortzuschleppen, so ist ein einziger, der seine zähne darein setzt, vermögend, den fisch mit sich hinunter auf den grund zu reißen. Sie geben guten thran.

Wallgang, Statio vallis, in der kriegs-baukunst, ist zweyerley. Der obere wallgang, Terreplein, ist der raum auf der höhe des walles hinter der brustwehr. Der untere wallgang, Faussebraie, ist ein mit einer brustwehr bedeckter weg, am fuß des walles gegen den graben, woraus der graben kan besprochen werden.

Wallkugel, eine eiserne kugel mit einer spitze, welche bloß dem äußerlichen ansehen nach von den granaten unterschieden ist.

Wallrath, weißer Amber, Sperma ceti, flos maris, Blanc de Baleine, Holländisch Walschot, Witte-Amber, Zee-Schuim, Fischmilch, ein fettes zartes weißes wesen, wie kleine schuppen, fast ohne geruch und geschmack. Er ist zweyerley: der eine wird auf dem meer schwimmend gefunden, und von einigen vor den verschütteten saamen der wallfische gehalten, da man doch deraußer fettigkeit findet, wo sich keine wallfische sehen lassen. Der andere wird aus dem gehirn des wallfisches sonderlich der cachelot gemacht. Die art der bereitung, und zwar desjenigen der auf dem meer schwimmend gefunden wird, und welcher schlechter als derjenige ist, so aus den hirschkälen kommt, geschieht auf folgende weise: Man wäscht ihn erstlich mit reinem wasser ab, kochet ihn alsdenn, und wenn er erkaltet, so nimmt man die fettigkeit ab, und also hat man sperma ceti; zu dem andern hingegen machet man eine starke lauge aus asche und lebendigem kalk, jedoch muß dieses lestern weniger als der asche seyn. Gedachte lauge colirt man durch einen leinenen sack, daß sie klar und lauter wird; wenn dieses geschehen, so nimmt man die massam aus der hirschkälen, drucket sie durch einen härenen sack, die in dem sack zurück gebliebene materie thut man in die lauge, subigiret solche mit den fingern, und läßt sie tag und nacht stehen, des andern tages drückt man es durch einen härenen sack, breitet das, was zurück bleibt, auf einem leinenen tuche wohl mit den händen aus, läßt es in freyer luft oder an der sonne trocknen. so hat man sperma ceti, davon das weiße, fette, frische und unverdorrene das beste ist. Es hat eine zertheilende und schmerzen-stillende krafft, wird in brust- und bauchbeschwerden der kinder, auch bey alten, wider das bauchgrimmen und mütter-beschwerung, geronnenes geblüte im leibe von fallen oder stossen zu zertheilen, wider den husten und heiserkeit innerlich, auch in Hiesstieren äußerlich, und in dem wallrath-pflaster gegen die harte brüste der säugenden gebraucht.

Wallruß, Wallroß, Meer-roß, Meer-pferd, Rosmarus, Angelsächsisch Hors-Hwal, Russisch Moris, Französisch Vache marine, ein meer-thier, so in Grönland, an den Americanischen küsten und um die inseln häufig anzutreffen. Der kopf ist dick, plump und vorne platt, auf der stirne sind 2 blaselöcher, das maul ist mit dicken steifen borsten als ein bart verwahrt. Die haut ist bald einen zoll dick, die haare kurz, störrig, braun und sabbgelb. Es hat 3 zähne unten und 4 oben. Ausser diesem

gehen aus dem obern kiefer noch 2 niederwärts gekrümmte weiße lange zähne hervor, womit sie sich helfen, wenn sie an den felsen aufklettern. Unter dem leib hat er 4 füße, Vlaaren d. i. flügel von den seelenten genannt, die nicht sowol zum gehen als schwimmen dienen, an deren jedem 5 zeen, und die sich auswärts wenden und überall mit haut bedeckt und ausgefüllt, doch vorne mit kleinen klauen bewaffnet sind. Ihre männliche ruthe hat eine sonderliche krafft wider den blasenstein. Sonst wird auch wallruß genennet dasjenige thier, so die Lateiner Hippopotamum nennen, und in den Africanischen grossen stromen sich aufhält. s. Meer-pferd.

Wallscheid, wird die lange latte genennet, wornach die verlangte erdbeschung eines walles aufgeführt wird, wenn sie zuvörderst nach dem dosierbret eingerichtet worden.

Wallschild, heist bey einigen das ravelin, wovon an seinem orte.

Wallschlägel, ein ablanges viereckiges bret mit einem schreg eingesetzten stiel, welches die deckfotten gleich zu schlagen, und bey dem plackwerck die erde fest zu schlagen gebraucht wird.

Wallschwein, Orca, ein grosser see-fisch, ist des wallfisches feind, und wiegt über tausend pfund. Sein leib ist wie der delphin formirt, jedoch wol 20-mal so groß. Seine haut ist spiegel-glatt und ohne schuppen, auf dem rücken schwarz, am bauche unten rothlich und blaulicht an den seiten. Er hat 40 grosse und schneidend-scharfe zähne. Seine augen sind klein. Der schwanz ist länger als eine halbe elle, und siehet wie ein halber mond. Sein geburts-glied, (wenn es ein männlein) ist länger als 2 fuß. Sein fleisch zertheilet.

Wallstroh, Wegstroh, U. L. F. Bettstroh, Gallium, Petit muguet, ist zweyerley, das kleine mit weissen blumen, minus, wird in der arznei nicht gebraucht. Das mit gelben blumen, luteum, ist ein heil-kraut, so an dürren sandigen orten wächst und vom mayen an den sommer durch blühet. Es hat dünne hohe stengel, mit zarten stern-weise umher stehenden blättern, und an den spitzen wohlriechende blümlein. Es wird meistens äußerlich und selten allein gebraucht, soll zerstreuen übergelegt, den brand vom feuer heilen, sonderlich die blumen, in bädern wider die raude, und müdigkeit in den füßen gut seyn. Aberglaubige weiber legen es den kindern in die wiege, wider jauberey.

Wallwurz, s. Beinwell.

Walm, nennet man an einem dache, wo an der schmalen seite eines Hauses auch ein dach angebracht worden, welches in das hauptdach andauert. Die sparren desselben stehen unten auf lauter rickbalken, welche in dem ersten und letzten balken eingesetzt, und auf die beyden haupt-hölzer der äußersten wände aufgelegt werden; die sparren aber laufen alle an den schiffsparren an. Wo nun auf beyden kurzen seiten ein walm angebracht worden, da heisset ein solches dach ein walm-dach; doch werden auch die zelt-dächer und pavillons eben so genennet. Walm-gewölbe, hingegen heist, welches mit 4 in der mitte oben zusammen laufenden bogenstücken auf allen 4 wänden des behältnisses auflieget, und oben gleichsam ein creuz-gewölbe macht.

Walm-ziegel, s. Ziegel.

Walze, Cylinder, Rouleau, ein lang-rundes holz, darauf eine schwere last geleyet, und durch dessen umwenden fortgebracht wird, dergleichen bey dem bau mit schweren zimmer.



jimmer- oder werck-stücken zu geschehen pflegt. Von dem ackerbau heisset walze ein dergleichen rundes 6 oder 8 fuß langes holz, welches mit einem pferd über einen acker geschleppt, durch sein umwenden die klöße zerdrückt, und den acker eben macht. Dergleichen walzen von stein auch in den gärten gebraucht werden, die adnge dicht und eben zu halten. Man hat auch wege- und strassen-walzen, womit die holperigten wege eben und derb gemacht werden.

Walze oder Scheibe auf bergwerken, ist das runde holz auf den stegen über dem schacht, darauf die seile gehen. Walze oder wehr-stempel, sind lange runde hölzer mit 2 jassen, welche in krummen schächten sich mit denen auf ihnen liegenden seilen herum drehen. Walzen werden auch genennet bey den künsten die hölzer, worauf in krummen schächten und strecken die langen gestänge liegen.

Walgende güter, s. Theilbare güter.

Walger-abend, s. Polter-abend.

Wammes, Thorax, *Pourpoint*, ein stück der manuskleidung, so den obern leib bis an die hüften bedeckt, mit ermeln und kurzen schößen. Von uns sind sie abgekommnen. Einem das wammes ausklopfen, heisset sprichwortsweise, prüfeln.

Wand, *Paries*, *Paroi*, in der bau-kunst, eine von holz oder stein aufgeführte scheidung, wovon häuser und jimmer eingeschlossen werden. Scheide-wand heisset eine solche, die innerhalb des hauses die gemächer unterscheidet. Es dienet zur festigkeit eines hauses, wenn durch alle gaden oder stöcke wand auf wand, d. i. die scheide-wände gleich auf und über einander stehen. An des einen nachbars wand etwas anzuhängen oder zu befestigen, ist dem andern nachbar nicht erlaubt. Eine wand soll nicht in des nachbarn hof überhängen. Eine wellerne wand heisset die von leimen mit stroh durchgearbeitet aufgeführt, unacker-höfe und gärten gezogen, zuweilen auch ein ganz haus davon erbauet wird.

Wand, auf bergwerken, wird ein stein, so sich von dem ganzen klüftigen gesteine am tage, oder in der grube abgiebt, er sey groß oder klein, eine wand genennet. Ist sie tanb, so wird sie eine berg-wand genennet; ist sie haltig, das ist, hält sie erzt oder metall, heisset sie eine erzt-wand. Gewinnet man eine wand, so sagt man: eine wand werffen oder abtreiben. Die wand hat sich gezogen, ist feige worden, heisset so viel, als sie will herein gehen, und brechen. Die wand hat sich nieder gesetzt, heisset, wenn eine herein gebrochen, oder herein gegangen. Wand auf-Fegern, zerfegen, zerstußen, heisset eine wand entwes schlagen. Wand werffen heisset, wenn ein gesteine sehr feste ist, daß man ritze hauen, und teile darein sehen kan, und hernach mit säuseln darauf schlägt, dieses heisset eine wand geworfen. Wand-berg, heissen die beraleute ein stücke gesteine; berg-wand. Wand-erzt ein grosses stück erzt; erzt-wand.

Wand, in der see-fahrt, das tau-werk, so von dem oberen bord zu beyden seiten des schiffs bis unter den mast-forb reicht, und den mast-baum fest zu halten dienet. Es werden dünne leinen darzwischen überzwerch gebunden, daß die schiff-knechte daran wie auf einer leiter den mast besteigen können. Das wand an dem grossen mast ist allezeit das breiteste, hat gemeinlich 5 bis 6 leiter: das an dem socke-mast hat eine leiter weniger, und das an dem besan-mast, eine weniger als an dem socke-mast.

Wandel, Mangel, Vicium, mangel eines pferdes, davor der verkäufer stehen muß. Derselben sind nach Sachsen recht drey: stätig, staar-blind, und haarschlechtig. Zu Frankfurt am Mayn hat ein pferd 4 wandel; geraubt oder gestohlen, haarschlechtig oder bauchschlägig, stätig, und haupt-siech, d. i. monig oder rozig. Nach gemeinen rechten werden derer noch mehr erkannt, als wenn es schlägt, tollert, sehen ist, und ingemein ein jeder innerlicher und unsichtbarer mangel, der von dem verkäufer verschwiegen worden. Zahre und wandel, oder fehr und abtrag heisset die erstattung eines zugefügten schadens, und dafür geleisteter abtrag. Sohe wandel sind die 4 haupt-rügen, so vor das zeut-gericht gehören.

Wandlaus, s. Wange.

Wandlaus-Fraut, *Xyris*, *spatula foetida*, ein fraut, welches an feuchten orten in wein- und andern gärten wächst. Es treibet sehr viel blätter, die anderthalben auch 3 schuh lang sind, ein gut theil schmaler als die an dem gemeinen schwertel, frühig, schwärzlich, grün und gleissend, und stinken wie die wangen. Zwischen diesen blättern erheben sich ein hauffen stengel, die eben nicht gar dick sind und gerade. Jedweder trägt auf seiner spize eine blume, gleich der iris, nur daß sie kleiner ist, und bestehet aus 9 blättern, die indgemein purpur-farbig, hiemalen auch roth sehen. Auf diese blumen folgen länglichte schoten, dieselben thun sich auf, wenn sie reiff worden, und lassen runde saamen sehen, die so dicke wie erbsen, sind roth und schmecken scharff und brennend heiß. Wenn die wurzel jung ist, so ist sie eitel zäfern, sie wird aber immer stärker, je mehr sich das gewächs bebet: sie schmecket scharff als wie die iris. Die wurzel sowol als der saamen purgiren, führen ab, eröffnen, dienen wider das zucken in den gliedern, wider die flüsse, verstopfung und wasserfucht, wenn man sie abgesotten gebraucht. Die wurzel wird auch äußerlich gebraucht, wenn man etwas will zeitig machen, oder zertheilen.

Wand-pfeiler, *Antra*, ist eine seule, welche zum theil gleichsam in der wand steckt, zum theil ausserhalb derselben steht.

Wand-ruthe, ist 1) ein gezimmer in schächten, wenn ein schrot oder ander gezimmer will wandelbar werden, daß es sich auf eine seite unter sich ziehen will, oder hat einen grossen druck auf einer seite, so legt man wand-ruthe daran, das ist ein gezimmer von 2 beschlagenen hölzern, da eines an das ort, das wandelbar werden will, und das andere gegen über, nach der höhe des schachts gelegen wird. Zwischen solchen werden riegel eingetrieben, gleich einem bindwerk in einem gebäude, daß sich die hölzer nicht schieben können. 2) Sind es auch hölzer in dem schächten mit einem bühnloche, in welche der trag-stempel mit seinem jassen gelegt wird.

Wand-seule, *Columna parietaria*, ist eine solche seule, die an einer wand steht, und da ein theil gleichsam an der wand verborgen ist. Der andere theil aber ausserhalb der wand hervor gehet.

Wange, s. Wack.

Wangen, sind ausgeholte hölzerne maschinen, werden auf den schiffen, wo etwa ein mast-baum durchgeschossen, an demselben auf beyden seiten angeleget, und mit stricken wohl verwahrt, wodurch der mast zu weiterm gebrauch wiederum reparirt wird.

Wangen-eisen, sind auf berawerden kleine dünne eisen, in der mitte breit und mit einem loche, die werden auf die wangen

wangen ober beyden seiten des gesichts genagelt, damit sich das holtz nicht abnuhe, durch welche die steck-nagel gehen.

lange, Cimex, *Punaise*, ein ungeziefer, welches rund, platt, und von heftlichem gestand ist. Es sind derselben mancherley gattungen. Die hand-wangen oder wand-läufe halten sich in den bett-stollen, wänden und getäfel, sind braun von farben, und voll blut. Sie plagen die menschen sowol mit ihrem gestand, als mit ihrem biß, welcher eine erhitte blätter hinterläßt. Dieselben zu vertreiben, soll der rauch von kümst, oder von bdellio, myrrhen und schwefel gut seyn, oder man nehme vermut, raute, baumöl und wasser, siede es mit einander, bis das wasser versotten, hebe das öl ab, und vermische es mit so viel schmeer, als nothig ist, eine salbe daraus zu machen, mit derselben bestreiche man die rizen und fugen der bettstollen. Der saft von bilsen-frant soll ein gleiches thun. Sie hecken vornemlich gern in fichten-holtz, und in betten, die nicht rein gehalten, und nicht oft weiß bezogen werden, daher auch gelehrte leute auf die gedanken gerathen, daß sie von dem schweiß erzeugt werden, wiewol die erfahrung lehret, daß sie ihre eigene brut haben. Insonderheit werden sie auch häufig in den hünner-häusern gefunden. In Italien werden in den fischen-armen- und wirtschäusern durchgehends eiserne bettstollen gebraucht, die wangen und anderes ungeziefer abzuhalten. Wie scheußlich und ekelhaft dieses ungeziefer, so soll es doch nach der meinung der alten in der ergeten dienlich seyn. Sieben wangen in eine hohle bohne gewickelt, vor dem antritt verschluckt, sollen, nach *Dioscoridis* zeugniß, das viertägige fieber vertreiben. Eine lebendige wange in die harn-robe gelassen, ist gut vor der verhaltung des harns, bey menschen und pferden: zerdrückt eingenommen, befördern sie die geburt und nachgeburt, und ihr gestand vertreibt das aufsteigen der mutter. Wenn ein hun wangen verschluckt, wird es denselben tag von keiner natter gebissen. Die garten-wangen sind viel größer, grün an farbe, aber einerley geruchs mit den vorigen, wiewol *Aldrovandus* derer etliche an farben unterschiedene gattungen erzehlet, so in den gärten die kichen-kräuter bekriechen. Geflügelte wangen, so auf bäumen leben, beschreibt derselbe auch verschiedene arten, und von andern wird noch eine gattung hinzu gesetzt, wasser-wangen, *tipula aquatica*, welche auch fliegen, und einen stachel haben, mit welchem sie empfindlich stechen.

Wappen, *Insignia*, *Armes*, *Armoiries*, gewisse, beständige, und nach angenommenen regeln eingerichtete kennzeichen, wodurch die geschlechter, gemeinen, oder einzelnen personen unterschieden werden. Den namen haben sie von den waffen bekommen, weil dergleichen zeichen anfanglich auf dem schild oder helm geführt worden. Von ihrem anfang und ursprung sind viel verschiedene meinungen, es hat *Ménestrier* statlich behauptet, daß die eigentliche also genannte wappen zuerst in Teutschland, unter dem kaiser Heinrich dem Vogler im zehenden jahrhundert aufgetommen. Die wappen können auf mancherley weise eingetheilet und unterschieden werden. In ansehen der personen, sind es geschlechts-wappen, *insignia gentilitia*, *armes de famille*, dergleichen die meisten und gemeinsten sind; gemeinden-wappen, *societatum*, *de communauté*, als da sind der Universitäten, Facultäten, Städte, Stünste u. d. g. personal-wappen, *personalia*, *personelles*, die eine besondere würde oder amt anzeigen, als da sind, die von Bischöfen, Rittern, hohen Cron-bedienten u. s. w. geführt

werden. In ansehen der sache, werden angemercket Standes-wappen, *insignia dignitatis*, *armes de dignité*, so mit den vorigen personal-wappen eintreffen: Herrschafts-wappen, *domanii*, *de domaine*, so die herrschaft über ein land bedeuten, es sey bey wirklichem besitz derselben, oder zu behauptung des anspruchs, so man daran zu haben vermeinet, oder bloß zum andenden des vormaligen besizes; Gnaden-wappen, *concessionis*, *de concession*, die zum zeichen der königlichen gnade verliehen werden; Schutz-wappen, *patrocinii*, *de protection*, die als ein zeichen des schuzes, darunter man stehet, geführt werden; Seyraths-wappen, *matrimonii*, *d'Alliance*, die zum andenden einer hohen heyrath angenommen werden: diese und die vorhergehende art, sind in Teutschland gar nicht, wol aber in Italien bräuchlich; Erbschafts-wappen, *successionis*, *de succession*, so bey antretung einer ererbten Herrschaft mit übernommen werden: Unterscheidswappen, *nudi discriminis*, *de simple distinction*, dergleichen alle bürgerliche wappen sind: und endlich redende wappen, *insignia equivoca*, *armes parlantes*, wenn an dem wappen eine oder mehr figuren mit dem namen überein kommen, dergleichen an den wappen der Grafschaft Henneberg, der Grafen von Wolfstein, der Fürsten von Monaco, der stadt Kronweissenburg u. a. m. zu sehen. Die stücke, so zu einem wappen gehören, sind wesentliche, gewöhnliche und zufällige, die ersten sind nothwendig, ohne welche ein wappen nicht seyn kan, nemlich das feld, oder der schild, die tincturen, und die figuren. Die zweyten finden sich gemeinlich dabey, können aber auch wegbleiben, diese sind der helm, und die helmzieraten. Die dritten sind, die nur wenigen besondern wappen beygefüget werden, als die Standes- oder Ordens-zeichen, die schildhalter, die wappen-zelte und mantel, die sinn-sprüche und lösungs-worte. Wappen ertheilen oder vermehren, kommt allein dem zu, der die macht hat den Adel zu verleihen. Wer sich eines fremden wappens anmasset, begehet einen betrug oder rathum, und wird als ein solcher gestraft. Ein Doctor ist befugt, ihm nach belieben ein wappen auch mit einem offenen helm zu erwehlen. Die gleichheit der wappen hat die vermuthung der bluts-freundschaft vor sich, ist aber nicht zulänglich, die erbfolge zu behaupten, sondern es muß auch die wirkliche abstammung erwiesen werden. Durch annehmung eines wappens wird die bluts-freundschaft nicht zugleich gewonnen. Die führung eines wappens hat die vermuthung eines rechts und anspruchs an die zugehörige herrschaft, vor den der es zu führen befugt ist. Das anschlagen eines wappens ist ein zeichen der Herrschaft und Oberherlichkeit. Wenn der letzte eines geschlechts verstorben, wird dessen schild und helm zerbrochen, und mit ihm begraben. Die folge vieler wappen, so zu der abstammung einer person gehören, in ihrer ordnung gekettet, werden ein stamm-baum, und ahnen genennet, und derselben eine vorgeschriebene anzahl erfordert, von denen, so in gewisse stifter oder Ritterliche Orden aufgenommen zu werden verlangen.

Wappen-König, *Rex armorum*, *Roi d'armes*, dieser name wird zuweilen den Herolden gegeben, soll vielleicht wappen-kündig heißen. In Engelland werden absonderlich die drey erste Herolde, King of arms, d. i. Wappen-König genannt, davon der erste vornemlich den orden des hesenbandes bedienet, der zweyte die Adelige leich-beadnanisse in dem Südlichen theile von Engelland anordnet, daher er auch South-roi, gleichwie der dritte, welcher dasselbe amt in dem

in dem Nördlichen theile führet, North-roi judenahmet wird.

**Wappenkunst, Heraldica, Blason**, die unterweisung von dem ursprunge der wappen, derer eianschaft und erforder- niß, erklärang der regeln und kunstwörter, so in aufreiz- und verfertigung, sowol als visirung und auslegung eines wappens beobachtet werden sollen. Von dieser kunst ha- ben seither etwa 100 jahren in Italien, Frankreich, En- gelland und Teutschland viele geschrieben, als Schuma- cher, Weber, Gottschling, Brianville, u. a. m. worunter der P. Menetrier und der Prof. Trier zu Frankfurt; ingleichen Prof. Schmeissel zu Halle vor die anfangen vor- trefflich dienen. Sehr ausführlich hat davon gehandelt D. Phil. Jac. Spener in seiner Insignium Theoria und Historia, oder operis Heraldici parte generali & specia- li; ingleichen Theod. Göppingk.

**Wappen-rock**, ein Kleid, welches vorzeiten die Ritter und Edlen in turnieren und Schlachten über den Küris angelegt, heut zu tage aber allein die Herolde bei feyerlichen amts- verrichtungen tragen. Es ist ein kurzer rock, an den sei- ten offen, mit kurzen ermeln, da vor der brust und auf den rücken das wappen des Fürsten, dem der Herold die- net, reich gestickt zu sehen.

**Wardein, Wardinus**, ein bedienter in der Münze, der die vorgeschriebene schrot und form an der Münze just und recht zu legiren und insamnen zu sehen weiß, das legirte gold oder silber in dem tiegel und aus dem tiegel probirt, die verfertigte Münze aufziehet, und von einem jeden werck ein oder mehr stücke nachprobirt, zu sehen, ob solche recht beschicket und aufgestickt werden, auch von jedem werck an groben sorten 2 stück, an scheidmünze aber 2 loth in die probe-büchse einstößt, damit dieselbe auf dem münz- probations-tag nachprobirt werde. Er hat auch die münz-eisen oder stämsel in seiner verwahrung, wenn sie nicht mehr gebraucht werden. Nach der Reichs-münz- und probir-ordnung, soll ein Münz-stand des Reichs keinen Münz-meister oder Wardein halten, er sey denn bei einem probations-tag vorgestellt, und von den Reichs- oder Kreis-ständen selbst oder derer dazu abgeordneten nach gehöriger erforschung vor tüchtig erkannt worden. Zu dem ende werden gewisse Reichs- und Kreis-Wardei- ne im Römischen Reiche bestellt, so die besondere Münz- Wardeine erforschen, und auf die richtigkeit der ausge- prägten münzen acht haben sollen.

**Warme bader**, deren giebt es zweyerlen arten, entweder 1) von unterirdischem feuer heiß gemachte oder natürliche quellen, oder 2) künstliche bader. Diese werden in er- mangelung der rechten und natürlichen warmen bader aus verschiedenen mineralien zubereitet. Jene bestehen in ei- nem mineralischen, von natur laulichem, bisweilen ganz warmen wasser, das verschiedene mineralische theilgen mit sich führet, und wider sehr viele krankheiten dienen soll. Sie werden in Teutschland, Enge- land, Türckey und Un- garn häufig angetroffen, und sind die vornehmste in Teutsch- land folgende: a) das yslerbad in der Schweiz; b) das bies- bad in Rothringen; c) das zu Baden in der Schweiz; d) das zu Baden in der sogenannten Markgraffschaft; e) zu Baden in Oesterreich; f) das wildbad im Würtembergers- lande; g) das Zellerbad im Schwarzwalde; h) das Göp- ringer im Würtembergischen; i) das zu Au bei Roten- burg an der Tauber; k) das Emser-bad; l) das Gerbers- weiler im Elsaß; m) das Carlsbad in Böhmen; n) das Wiesbad bei Mainz; o) das Gelsen- in Bayern; p) das

Abicher; q) das Abodiacensische; und r) das Wembinger- bad, auch in Bayern; s) das Huberbad bei Baden; t) das Salzburger; u) das zu Badenweiler bei Freiburg im Brisgau; x) das zu Marckenweiler im Elsaß; y) das zu Willingen; z) das zu Pringsbach; aa) das Kilsbad im Bris- gau; bb) das Glotterbad, auch in demselben district; cc) das Bogesberger im Elsaß; dd) das Zuckertaler, und ee) das Salzerbad; ff) das zu Oberkirchen, und gg) das zu Niederau, nahe bei Rotenburg am Neckar; hh) das Deinacher am Böhmer-walde; ii) das zu Friedern; kk) das zu Antigaströ am Böhmer-walde; ll) das zu Kirch- feld in der Unter-Pfalz auf dem Hundsrück; mm) das zu Trier; nn) das Bassenheimer; und oo) das Kessel- brunner, im Erbstiste Trier; pp) das zu Kunterthal bei Remmigen in Schwaben; qq) das Wiesenbad in Weis- sen; rr) das zu Aachen; ss) das Laubacher bei Ulm; tt) das Lucenser, und uu) das Bergenser im Walliser-lande; xx) das Löpliger in Böhmen; yy) das Woldenkeimer in Meissen; zz) das Schlangenbad. Portugal zehlet derfel- den 8, unter denen las Caldas gar bekannt; Spanien 40, Frankreich 45, Italien 36, Ungarn und angrenzende orte 9, Polen sehr viel, Illyricum 16, Griechenland und dazu gehörige inseln 22, Teutschland 120, darunter oberzihlte die vornehmsten sind. f. Bad.

**Warracha**, ein Indianisch baum-gewächs, die rinde ist rau- und braun; das laub hat kleine zacken, als eine säge, ist lang, hart und dunkelgrün; von den fruchten sollen die Indianer ihre nahrung haben.

**Warte, Specula, Pharus, Esbauguette**, ein thurm, so am ufer des meers oder auf der grenzen an einem erhabenen orte erbauet, davon man weit um sich sehen, und was ent- decket wird, durch gewisse zeichen anzeigen kan.

**Wartschild, Scutum expectationis, Ecu d'attente**, in der wappenkunst ein schild, der ledig, und nur von einer tiner- tur ohne einige abtheilung oder figur ist.

**Warge. Verruca, Verrus**, in der heilkunst, ein hartes, schmieliges gewächs, in der größe einer erbsen, so mehrens- theils an den händen entsteht, und von selbst wieder ver- geht, oder abfällt, zum öftern aber stehen bleibt, da es denn schwer wegzubringen. Mit schneiden wird nichts ausgerichtet: das beissen ist gewisser, aber gefährlich. Die sympatische cur, da man einem lebendigen aal den kopf abschneidet, mit dem stumpf die warge befreicht, und den kopf unter eine dach-traufe vergräbt, ist die sicherste, da mehrentheils, nach einiger zeit, wenn nemlich der kopf verfaulet, die warken abfallen. Zohberg rath eine sied- schwarte zu nehmen, damit die warken zu reiben, solches etliche tage zu wiederholen, und die schwarten jedesmal an die sonne hinguwerfen, so verdorren die wargen: oder man soll sie mit vitriol-öl, oder mit schwefel-öl, oder mit por- tulac-blättern reiben, oder mit öl aus alten besem-reisern auf einem zinnernen teller gebrannt bestreichen. Die war- gen bei den pferden wurkeln oft so tief ein, daß man sie kaum heraus schneiden kan. Das beste mittel dawider ist, daß man sie im abnehmen desmonds wohl abschneidet, und schmeer mit schieß-pulver gemengt, aufstreicht.

**Wargen**, an den brüsten, Papillae, sind länglicht-runde und schwammigte rüchlein, welche mitten in den brüsten liegen, und mit kleinen röhrlin, dadurch die milch kießt, besetzt sind. Sie sind mit einem dünnen häutlein umge- ben, in der mitten wie ein sieb durchlöcheret, und stehen etwas auswärts, damit die neugebohrnen kinder dieselben anfassen und saugen können. Rings herum umgiebet sie ein



ein cirkel, welchen man das höflein nennet, und das nach dem alter seine farben ändert. Bey jungfern ist er roth, bey stülenden weibern blegsfärbig, und bey alten schwärzlich. Vargen, sind an den krummen japsen das dufferste, daran die ferbjänge aufgehänger ist.

argenkraut, Verrucaria, Zacintha, Cichorium verrucosum, ein kraut, welches auf dem selbe wächst. Es treibt gar viele in anderthalb fuß hohe stengel, welche schwank, nwenbig schwammig und ästig sind. Die blätter, so der pilden hindläufte oder dem münchs-kopf-kraute gleichen, liegen auf dem boden herum. Die blüten wachsen auf er stengel spizen, in gestalt ganzer büschel gelber halber lünlein, die in einem feldche stecken, so aus einigen blättern wie schuppen bestehet. Wenn die blüte vergangen, nimmt der feldch die gestalt eines röseins an sich, und rehet aus, als wenn er aus eitel erhabenen stücken ribben, uf melonen-art, bestünde. Jedes stück ist eine saamen- apfel, welche einen saamen beschliesset, mit einem schwärzlichen barte oben auf. Die wurzel ist lang und mit jarn besetzt. Dieses kraut reiniget das blut, treibet den rin, und soll dienlich seyn, die warzen zu vertreiben.

argen-kraut, f. Dotterblume, item Scorpion-kraut. argen-kürbis, f. Kürbis.

schwand, ein gebäude wie ein floß, mehrentheils mit nem leichten dache bedeckt, so auf einen strom oder ander bequemes wasser, gelegt wird, zum gebrauch derer, so e wäsche aus der lauge und seife wieder abspülen wollen. Sie werden mit bewilligung der Obrigkeit angelegt, und r den gebrauch eine mäßige ersatung gethan.

schen, ingemein etwas mit wasser reinigen. Ins besonre nennen die weiber also, das gebrauchte und eingemachte leinen, in laugen einweichen, brühen, mit seifen schmirren, austreiben, in frischem wasser ausspülen, öfnen, rollen oder platten, und zum anderweiten gebrauch wieder zurichten.

sch-gold, sind diejenigen gold-körner und fäden, so an hin und wieder im sande gewisser flüsse findet. fließ-gold.

schwerdt, wird genennet, was durch die engen räder gelen, und in einem durchlaß-graben durchgelassen und waschen, und hernach durch das großlöche-igte sieb gesetzt wird.

sen, f. Rasen.

senmeister, wird an einigen orten der schinder oder abler genennet.

ter, Aqua, Eau, nach der alten Philosophie das dritte ment oder urkuse, nach seiner eigenschaft naß und kalt.

neuern, ausser daß sie die sogenannte 4 elemente nicht en lassen, wollen auch nicht zugeben, daß das wasser

oder feucht sey, diereil dieses allein von solchen cör- t eigentlich gesagt werden köme, die von einem andern

efeuchtet worden: da aber das wasser nicht selbst au- uchtet wird, sondern andere cörper, wiewol auch nicht

, feuchtet, solte es nicht feucht, sondern eine feuchtig- : heißen. Gleichweise erinnern sie, daß das wasser

t schlechter dinge kalt zu nennen, weil es unstreitig gewisses maas der wärme bey sich habe, als ohne wel-

es nicht fließen und in sich selbst beweglich seyn würde. ige geben es mit verblünten worten an: als ein we-

das eine mittlere natur hält zwischen dem dicken und nen, der erde und der luft; das mütter-geblüt der

ir; einen unbeständigen cörper, der kein feuer leiden und durch eine geringe wärme aufgelöset, in einem

bunst wegrauchet. Die es mit Cartesio halten, beschrei- ben das wasser als einen vermischten cörper, welcher flüs- sig, und indem er sich auf dem erdboden ergießt, durch sein eigen gewicht in einer gleich-waage erhalten wird. Es wird ein vermischter cörper genennet, diereil es etwas hat von dem dritten elemente, indem es dunckel, etwas von dem zweyten, indem es einiger massen durchsichtig und et- was von dem ersten, indem es flüsig ist. Es ist ein flüsi- ger cörper, doch nicht so flüsig wie die luft. Diese flüs- sigkeit macht, daß das wasser in unablässiger bewegung ste- het, und weil es sich selbst nicht halten kan, in alle winkel der erde eindringet, bis es von einem festen cörper auf- gehalten werde. Die ursache solcher flüsigkeit wird der art der kleinsten theilchen, woraus das wasser bestehet, beget- rat, als welche länglich, glatt und schmeidig seyn sollen, gleichwie ein haufen regenwürmer, wodurch sie sich unter einander verbinden, doch so, daß sie nicht zu einem gebie- genen cörper erwachsen, sondern in einer beständigen be- weglichkeit verbleiben. Daher es auch geschiehet, daß das wasser den festen cörpern bis auf ein gewisses maas wider- stehet, endlich aber doch weicht und nachgiebt: daß es in alle cörper eindringet, in welchen es bequeme gänge hiezu antrifft, dieselben zertrennet und auflöset. Von solcher flüsigkeit entsethet zugleich die fruchtbarkeit und die nutz- barkeit des wassers. Will man sich mit einer von bloß sinnlichen empfindungen hergenommenen beschreibung, da noch nichts unstreitiges von dem innern wesen des wassers ausgemacht, vergnügen, so ist das wasser eine körperliche, flüsig und schwere materie, welche mit verschiedenen un- eigenthümlichen und fremden materien verschiedentlich theils sehr genau verbunden, theils nur lose vermischet seyn kan, vermöge seiner schwere abwärts und nach dem mit- telpunct der erde laufet, sich aber auch durch die hitze leicht in dampf und in dunst verwandeln oder flüchtig machen läset, sich an die cörper anhänget, selbige anfeuchtet und naß macht, in derselben zwischen-löchern eindringet und einsickert, selbige endlich trennet, die subtilsten körperlichen theile gleichsam in sich verschlucket, oder sich doch mit ihnen vermischet, durch die luft und ihre bewegung aber auch wieder austreiben läset, sich zwar in dünnen weit ausdeh- net, s durchs gefrieren einen größern raum einnimmt, gleichwol gar wenig oder nichts zusammen gedrückt wer- den kan, und endlich in seinem natürlichen zustand, wo nicht eine widrige fremde materie das gegenheil verur- sacht, kühl und kalt empfunden wird, sich auch überdis mit öl und fettigkeit nicht leicht vermischen läst, und über die- ses alles das meiste feuer auflöset. Die Aristoteliker hielten das wasser für das kalteste, feuchte und schwere ele- ment. Die Cartesianer bilden sich die wassertheilchen länalicht, glatt, biegsam und schlüpferig ein, wenn sie aber gefroren, so halten sie selbige für hart und erstarrt. Ho- noratus Fabri macht sie würflich, andere aber rund. Leeu- wenhoeck veraleicht sie mit blasen, die mit wasser gefüllet, in freyer luft eine runde, sonst aber allerhand figuren an- nehmen. Das wasser im ansehen der erde, bekommt ver- schiedene benennungen, nach seiner verschiedenen gestalt. Denn es quillet in einem brunn, es rinnet in einem bach, es fließt in einem fluß, es stehet in einem see, es wird ge- fangen in einem teich, und zulezt versammeln sich alle wasser in einem meer, wie sie aus demselben kommen. Bey dieser eintheilung der wasser über dem erdboden, ist die weisheit und güte Gottes sonderlich zu bewundern, in- dem das wasser zur nahrung der lebendigen, und zur frucht-

barkeit der wacheltümlichen geschöpfe so nöthig und unentbehrlich, ja gleichsam das blut des erden-cörpers ist, daß es auf so mancherley weise überall gleich wie in adern geleitet, in stetigem umlaufe erhalten, und alle erde damit nothdürftig versorget werden. Nach seinen verschiedenen veränderungen bekömmt es unterschiedene namen, weil schnee, eis, nebel &c. nichts als verändertes wasser. Unsern den alten Weltweisen hat *Plato* das wasser vor den ur sprung aller dinge gehalten, und zu unsern zeiten *Rob. Fludd* diese meinung mit weitläufigen schriften zu be haupten gesucht. Die zufällige eigenschaften des wassers sind mancherley, daher auch eines vor dem andern zu die sem oder jenem gebrauch tüchtiger ist. Die trüben und dicken wasser dienen zu der schiffahrt und fischerey, die hel len und dünnen zum genuss vor menschen und vieh, und zu mancherley gebrauch und dienst des menschen. Die unter der erden durch mancherley erde und erd-säfte geseiget werden, nehmen die eigenschaft derselben an, die sich am geschmack, geruch, wärme u. d. g. äussert, woraus mancher ley bäder und heilsame brunnen entstehen, u. s. w. Ab sonderlich, was den gemeinen genuss und gebrauch vor den menschen belangt, so ist dasselbe das erste und älteste ge trändt gewesen, und ist es noch auf den heutigen tag, bey den meisten einwohnern des erdbodens, auch wo wein wuchs vorhanden, da es dessen ungeachtet von vielen lau ter, ingemein aber mit wein vermengt getrunken wird, und ist gewis, daß unter allen geträndten vor den durst, und zu auflösung und zertheilung der speise in dem magen, das wasser das dienlichste ist. Die alten Medici haben schon gerathen, daß junge leute lauter wasser, erwachsene mit wein vermischt, alte leute aber mehr wein als wasser zu sich nehmen sollen: und ein sinnreicher Araber sagt: das wasser trinken habe zwey vorteile, daß man dabey keine schul den mache, und den verstand nicht verliere. Die kennzei chen nun eines guten wassers ingemein sind, wenn es recht hell und lauter ohne alle farbe, so dann auch ohne al len geruch und geschmack befunden wird. Die besondern Kennzeichen sind, wenn es geschwinde warm wird, und ge schwinde wieder erkaltet, auch in sich leicht ist, wenn es nicht leicht fault, wenn die speisen in demselben bald gahr werden; wenn es bey gleichem feuer geschwinde versiegt und einkocht; wenn es aus einem brunnen geschöpft, häu sige perlen wirft, die vom boden auf die oberste fläche stei gen, oder sich an der seiten des gefässes anlegen; wenn es die seife leicht annimmt. Hingegen sind anzeigen eines bösen wassers, wenn fleisch, fische, gemüse u. a. m. darinne hart oder langsam gahr werden, oder anlaufen, wenn es sil ber oder kupfer angreift, im kochen einen kalß fallen läßt, oder einen schlamm setzt. Nach dem besondern unter scheid der wasser, ist das quell- und brunnen-wasser, wenn es obstehende gute zeichen hat, allen andern vorzu ziehen, wenn nur die quelle und ader rein und ohne allen fremden nachschmack ist. Das wasser, so durch bleierne röhren geleitet wird, nimmt davon eine schädliche eigen schaft an, die hölzerne röhren werden unrein und faul, die reinern aber sind die besten. Gießendes wasser ist dem quell-wasser am nächsten, weil es durch den weiten lauf, durch das aufnehmen vielen regenwassers, und aus andern ursachen viel von der ersten rosigkeit verliert, milder und weicher wird. Nur daß es ingemein trübe ist, wel ches aber durch hinsetzung in einem erdenen gefässe leicht gebessert, und das wasser, wenn sich der schlamm gesetzt, schon klar, rein, gesund zu genießen, und so gut wird, daß

es lange zeit ohne einmahl verderbniß dauert, wie solches in Egypten an dem wasser des Nil-stroms täglich geübet wird, auch zu Rom an dem Tiber-wasser, und anderswo glücklich versucht worden. Das regen-wasser will von einigen vor gesund angegeben werden, es widerspricht aber die erfahrung, indem an erten, wo es aus neß aufgesam gen und in cisternen zum gebrauch gesaßet wird, die ein wohner deshalb große klage führen, und zum un wider sprechlichen beweis seiner unreinigkeit auch dieses dienet, daß es vor andern bald faul und stinkend wird. Das brunnen-wasser, so nicht aus lebendigen adern quillet, sondern unter der erden schwellet, muß den manel des rei nen quell-wassers ersetzen. Die besten sind, die einen reinen sand- oder kies- und nicht einen faulen meer-grund haben. Die see- und sumpfwasser, weil es mehr aus regen- und schnee-wasser als frischen quellen zusammen läuft, davon es roh, und weil es keine bewegung hat auch schwer und dicke wird, kan zu vielen krankheiten, so von verstopfungen und verderbtem aetliß herkommen, den an sasz geben. Das schnee- und eis-wasser wird wegen sei ner dicke und schwere schlechterdings vor böse gehalten. In den Alpen an einigen erten, wo die kreyse gemein sind, wird die schuld auf die schädlichkeit der wasser gelegt, und in Rußland sollen die wechsel-jörse bey menschen und pferden, von dem wasser aus gewissen brunnen, so ehemals von den Tartarn vergiftet worden, herkommen. Hingegen werden die wasser in Spanien vor sehr rein und gesund gehalten, daß sie auch in einem gefäß niemals verderben. Die bösen wasser können verbessert werden, durch abfo chen, wovon sie gebrochen werden, und was sie unreines mit sich führen, durch den schaum auswerfen, oder auf den boden fallen lassen: durch distilliren, welches wo man die mühe daran wenden will, dem kochen vorziehen: durch zusatz oder gebrauch gewisser kräuter, so der schäd lichkeit des wassers wehren, in welchem absetzen schon die alten den kneblach und die zwiebeln, des morgens zu ge nießen angerathen, und solches die seefahrenden noch heut zu tage beobachten. Die *Schula Salernitana* preiset salbes und raute, und rothe rosenblätter, und der gebrauch des thee in China soll vornemlich daher aufgekommen seyn, weil die wenigsten wasser daselbst rohe zu trinden dienen, und durch dieses kraut verbessert werden müssen. Die Teutschen und andere Nordische völker haben eben dieses in dem bierbrauen gesucht, welches sonst in den übrigen theilen der welt unbekant ist. Die nutzbarkeit des wassers ist allzu offenbar, als daß davon viel zu sagen nöthig sey, indem es zur erzeugung aller ober- und unterirdischer geschöpfe mit gehöret, die fruchtbarkeit des erdbodens be fördert, zur nahrung vor menschen und vieh nicht zu ent raten ist, in aller menschlichen arbeit seinen unentbehrli chen gebrauch findet, zu geschweigen des unaussprechlichen nutzens, den es in der schiffahrt auf graben, stromen, sen und meeren, ja um den ganzen erdboden leisset, auch in allerhand kunst- und mühl- werken, ja so gar zur luft in wasserwercken, und künstlichen spring-brunnen. In der arthey, der verschiedenen gesund-wasser nicht zu geden ken, sollen ein oder zwey mund voll frischen wassers alle morgen eingeschluckt, den menschen erfrischen, und zu er haltung beständiger gesundheit dienlich seyn. Die Indier brauchen ein bad in kaltem wasser fast in allen krank heiten, sonderlich in der rethen ruhr und in fiebern, und *D. Helwigius* hat zu Batavia in beyden fällen es an ihm selbst gut befunden. Einige gelehrte männer, als die En geländer

gelländer D. Haucock, Smith, Sydenham und andere haben das gemeine wasser für eine universal-mediein erklärt, andere aber halten es für ein universal-menstruum. Von vielen wird demselben eine besondere medicinische kraft wider die fieber zugeschrieben, indem, wenn der patient ein pfund oder auch wol mehr zu sich genommen, und sich darauf warm halte, ein gelinder schweiß zu selgen pflege, durch welchen die pori und engern vasa eröffnet, die humores verdünnet, und in mehrern gang gebracht werden. Frische fleisch-wunden können durch bloßes oit wiederholtes auflegen reiner in frischem wasser genereter tüchlein geheilet werden. Hingegen ist auch das wasser ein schädliches ding, nicht nur wenn es böse eigenschaften bey sich hat, sondern auch, wo aus sumptigen oder scharfen wassern saule oder angreifende dünne aufsteigen, davon menschen, thiere und gewächse beschädiget werden. Vornehmlich kan das wasser große verwüstung anrichten, wo durch aufschwellung oder durchreißung der dämme und teiche es aus den usern tritt, und die länder überschwemmet, da es in kurzer zeit menschen, vieh, häuser, bäume und anderes in großer anzahl dahin reißt, und alles, was es antrifft, zu grunde richtet, und seiner gewalt niemand entrinnen kan. Daher das sprichwort erwachsen: das feuer und wasser gute knechte, aber böse herren sind. Das wasser, wie es vom stillstehen faul und stinkend wird, ist ein sinnbild des schädlichen müßiggangs; wie es durch den fall in wassertünnen hoch zu springen gebracht wird, bildet es die demuth vor, die der wahre wez ist, erhöht zu werden, und zu ehren zu gelangen: ein wasserlein, welches unter den schönsten blumen schnell vorbej rinnet, bildet ab die eitelkeit der irdischen dinge, derer man nur in der flucht und im vorbejgehen genießen kan. Den unbestand des zeitlichen glücks bildet ab ein durch kunk in die höhe getriebener wasser-strahl, der, wenn er aufs höchste gekommen, von seiner eigenen schwere gedrückt, zurück fällt und zerfällt. Die abzogene wasser haben alle ein gleiches ansehen, aber ungleiche kraft, und bilden ab die ungleiche art und fähigkeit der menschen, die einem vor dem andern durch die geburt oder erziehung geworden. Das wasser als ein element, wird abgebildet durch ein nacktes weib, auf einer wolke sitzend, in der rechten einen scepter haltend, und mit dem linken arm sich auf einen wasser-krug, aus welchem wasser fließet, lehrend, von hinten mit schiff umgeben. Man sagt im sprichwort: das wasser auf seine mühle ziehen, d. i. alles zu seinem eigennutz jurichten: das wasser kommt mir darnach in den mund, d. i. ich bekomme lust darzu; über dem wasser wohnen auch leute, d. i. anderswo giebt es auch kluge leute; wasser und blut schwitzen, d. i. sein dufferstes anwenden, oder, große angst ausstehen; stille wasser haben tiefen grund, d. i. einem dufferlich stillen und frommen ist nicht allezeit zu trauen; im trüben wasser fischen, d. i. die gemeine noth, oder die verwirrung der zeiten zu seinem nutzen wenden: wasser ins meer tragen, dahin geben, wo vorhin ein überfluß ist: kein wasser betrüben, unschuldig seyn, sich in handel nicht mengen: es wird noch viel wasser unter der brücke hinfließen, es wird noch eine geraume zeit hingehen, ehe dieses geschieht. Von seltsamen wassern auch etwas zu gedenken, so fließt in China bey der stadt Cedar fluß Tan, welcher blutroth, und solche farbe von einem Landvogt soll bekommen haben, der sich dabei ermordet. In der landschaft Suchuen bey Foning fließt ein bach, der um die herbst-zeit blay wird, das man fleider darinne

färben kan. Der fluß Jo bey Kancheu hat ein so leichtes wasser, das kein holtz, ja keine spren darauf schwimmt, welcher art auch der fluß Kiemo bey Pangan ist. Die see Loxui in der landschaft Fokien hat ein grünes wasser, welches alles grün färbet.

Wasser, bedeutet biweilen auch ein principium chymicum, wodurch die Chymici alles das verstehen, was in der gestalt einer wässerigkeit bey der destillation der vermischten körper überstehet.

Wasser, in der heilkunst, der harn oder urin. Das wasser fangen, heisset von einem kranken den harn des morgens in einem urin-glas auffangen, damit es vor den tag zu seiner beschauung behalten werde. Das wasser nicht halten können, ist eine krankheit, da dem menschen im schlaf der harn unvermerckt entwehet.

Wasser, in der seefahrt heisset die tiefe. Hoch wasser ist, wenn die flut angelauten, leeg-wasser, wenn die ebbe abgelaufen; wachsendes oder steigendes wasser, wenn es im anlauf, fallendes wasser, wenn es im ablauf bestritten ist. Das wasser ist geschlossen, wenn es mit eis belegt, offen, wenn es wieder aufgethaut. Die fahrt hat wassers genug, d. i. sie ist tief genug; so viel faden wassers, d. i. tiefe haben. Ein schiff zieht zwölf fuß wasser, wenn es so tief im wasser sehet. Ein schiff über wasser halten, heisset, wenn es led geworden, durch pampen verhindern, das es nicht sinke. In einem andern verstande nennen die seefahrenden fuß wasser, dasjenige so jur freyse und strand dienet, und in strömen, bächen oder quellen gefunden wird, brack wasser, das bey dem ausfluß eines stroms mit dem meer-wasser vermengt und gebrochen ist, salz-wasser, das auf dem hohen meer. Wasser einnehmen heisset, sich mit frischem wasser auf die reise versehen.

Wasser, die jubelirer nennen also den natürlichen glanz, womit die perlen und diamanten spielen.

Wasser, die glänzende streifen, so dem doppel-tafet, und einigen andern zeusen durch eine gewisse presse gegeben, und die daher gewassert genennet werden.

Wasser, in der apothek werden natürliche und künstliche wasser geführt. Zu der ersten gattung gehören ausser dem gemeinen quell-röhr- oder brunnen-wasser, das merzen-eis-wasser, das regen- und schnee-wasser, das donner-regen-wasser, und der meyen-thau. Unter die letztere gehört alles naß, so von kräutern, blumen und andern freetregen, mit wasser, wein oder brandwein in einer destillir-blase abgezogen werden. Sie sind entweder purgirende oder alterirende. Dieses letztere, das alteriren, geschieht, wenn sie das gebüt, sonderlich das cholerische, entweder im haupt oder im herzen, magen, leber, nieren, blase und in der mutter kühlen, das phlegmatische und melancholische aber ebenfalls im haupt oder in der brust, im magen, herzen, oder leber, milch, nieren und blase erwärmen. Dergleichen wasser sind unzehrtbar viel, nicht nur schlechte, die allein von einem kraut oder gewürze abgezogen werden, sondern auch verfehte, dazu viele stücke gekommen, dergleichen sind das schlag-Anhaltische: Kayser-Carls und viele andere wasser.

Wasser, im berg-bau, das aus dem gestein von gängen und flüsten entspringt, und in der arbeit viel hinderung und beschwerlichkeit verursacht, darum es sorgfältig muß daraus gehalten werden. Solches geschieht mit menschen oder mit künsten. Das erste wird durch pampen oder jöber und seile verrichtet, ist sehr mühsam und kostbar, sonderlich wenn die teufe groß ist. Künste werden durch wasser



fer: räder in der gruben, oder über dem schacht, oder in einer weite von demselben, getrieben, und die wasser durch pumpen oder taschenwerde gewältiget. Sie werden unterschieden in grund- und tage-wasser. Diese fließen von oben zu, sonderlich in schüttigen gebirgen, und müssen durch wasser-örter, so viel möglich gefasset, und durch gerinne von den schächten abgeführt werden. Sie sind nicht allezeit gleich stark, wachsen aber sonderlich an bey abnehmendem schnee, und einfallendem starken oder langwierigen regen. Die grund-wasser, ob sie wol durch das gesein sintern, kommen nicht allezeit von unten herauf, sondern ziehen sich von tage-wässern tief in die gänge und flüsse. Wo die wasser nicht können gewältiget werden, oder die aemältigung allzugroße kosten, und viel verßäumnis erfordert, stehet einem bergmann frey abzulassen, und sein glück anderswo zu versuchen. Wasser abwagen heißet durch die wasser-waage erforschen, ob ein wassergesäß mit genugsamer rösche einzubringen. Die wasser gehen auf, heißet, wenn sie in der grube wachsen, und die arbeiter austreiben. Der gruben das wasser benehmen, heißet, dasselbe auf den stollen abführen. Wasser erschrotten, heißet in der grube offene flüsse rege machen, darauf die wasser insallen.

**Wasser-ader, f. Ader.**

**Wasser-ampfer, Grindkraut, Ramex aquaticus, Lapathum aquaticum,** wächst in wassergräben und pfützen. Die blätter ziehen zusammen, und dienen gegen die entzündung, hinfies podagra, fräze, grind und rauden. Die wurzel erweicht den leib, und zertheilet die gelbe sucht.

**Wasser-amsel, f. Eis-vogel.**

**Wasser-bau,** alle solche gebäude, so an oder in das wasser angeleget werden, als da sind dämme, die oft mit starken wasser-pfälen befestiget werden müssen, bänen an den anfuhrten der strome, zur bequemlichkeit des ein- und ausladens der schiffe, brücken, schleusen, mühlen u. s. w. Hieher gehören auch die so genannten wasser-schlachten oder eingebäude, die an einem ufer mit einsechtung grosser förbe, röhre-schlagen und nädher-machen zc. geführt werden, dem einreißen des wassers zu wehren. In dergleichen gebäuden sind die Houdänder meister, und hat einer *Corn. Meier*, so um der ursache willen nach Rom berufen worden, dasselbst ein schön werck, hievon handelnd heraus gegeben, *Arte di restituire à Roma la tralasciata navigazione del suo Tevere, welches ein Franckose kurz zusammen gezogen, unter dem titel: Tr. des moiens de rendre rivières navigables.*

**Wasser bau-kunst, Architectura hydraulica,** eine wissenschaft des baumwesens, so entweder in dem wasser selbst vorzunehmen, oder welches nur einen bessern und vortheilhaftern gebrauch des wassers zu wege zu bringen vorgenommen wird. Hieher gehoret also nicht nur der brückenbau, und die anlegung der schleusen, verwahrung der reiche und dämme, ingleichen die angebung der wasser-künste, der bau der mühlen, und andere dergleichen wercke und gebäude mehr; sondern es wird auch hierzu alles gezählet, wodurch dem wasser theils gesteuert wird, daß es nicht schaden thue, theils aber auch schiffreich gemacht, und in diesem vortheil erhalten wird. Ein grosser theil derselben ist die uferbaukunst, *Architectura riparia.* Ausser obgedachten Meier sind folgende schriftsteller von dieser sache bekannt: *Belidor Architecture hydraulique,* davon 1720 in Augspurg eine Deutsche übersezung heraus-

kommt: *Jo. Bapt. Baratteri Architectura diacque; Domenico Gulielmini Trattato della natura de fiumi und andere.*

**Wasser-bienen-schwarm,** eine art luft-fugeln, bey der feuerwerckerey, so im wasser brennet, und mit schwärmen versehen ist, die sie am ende mit einem knoll auswirft.

**Wasserbley, Reißbley, Schreißbley, auch schwarz Bley:** weis, ist nichts anders, als was einigelapideum Molybdeen nennen. Die alten haben es plumbum maximum, wasserbley, genennet, weil sie vermeinet, es würde aus dem meer geholet; allein die thätliche erfahrung weist daß es hin und wieder in den bergwercken gefunden werde, und für ein bley-erz zu halten sey. Die Italigier erhandeln es von den Teutschen roh, und wenn sie das reiß-bley davon gemacht, verkaufen sie es den Teutschen wieder, wiewol es heut zu tage auch in Nürnberg gemacht wird. Es ist zweyerley, feines und gemeines. Das feine, welches aeschmeidig seyn muß, wird von den Ingenieurs, baumeistern, mahlern und andern, die mit zeichnen umgehen, gebraucht.

**Wasserbruch, f. Bruch.**

**Wasser-bühne,** heist auf berawercken der am treib schacht von bretern erbaute und mit wasser-gerinne versehenen raum oder erhöhung, auf welchen die gewältigten wasser aus den grossen wasser-zubern gesehen, und durch die wasser-gerinne in die stut geführt werden.

**Wasser-bürgel, Portulaca marina,** ist ein strauchiges gewächs, welches einen hauffen dünne holzigte stielgestrebet, die mit vielen dicken graulichten blätterlein besetzt sind, welche den winter austehen, und dem garten-bürgel-kraut ähnlich sehn. Die blüte ereignet sich an den girsfeln der stengel, dicht besammet, fast wie an der gemeinen melde. Der saamen ist breit und platt, die wurzel lang und holzig. Dieses kraut machet luft zum essen und treibet den harn, die blätter werden auch zum salat gebraucht.

**Wasser-dost, f. Alb-kraut.**

**Wasser-eyppich, f. Eppich.**

**Wasser-färber,** nennet man die bierschenden, welche zu viel wasser ins bier gieffen.

**Wasser-fall, f. Cascade.**

**Wasser-farbe,** bey der mahleren, farbe, die nicht mit öl, sondern mit leim- oder gummi-wasser zurecht ist. Die erste wird zum anstrich und grober mahleren, die letzte zu der feinsten mahleren auf papier, so man vignature nennet, gebraucht.

**Wasser-faß,** bey der feuerwerckeren ein faß, so mit allerhand wasser-fugeln und schwärmen angefüllet, die es nach und nach, indem es auf dem wasser schwimmt, auswirft.

**Wasser filpendel kraut, f. Oenanthe.**

**Wasser-flieder, f. Schneeball.**

**Wasser-furche,** heißet ein tieffer, in dermein quer über den ader, oder wo derselbe seinen hang hin hat, mit dem pfug gezogener graben oder furche, wodurch das überflüssige regen- oder schnee-wasser von dem ader abgeleitet wird, damit es den saamen nicht ersauern noch ersticken möge. Eine wasser-furche zu machen, fähret man mit dem pfug über den sanken ader, eine furche ab: oder hinunterwerfts und die andere furche darneben wiederum aufwerfts, so tief, als der pfug hinein kan; die zu beuden seiten aufgefahrene erde wird mit einer schaufel rein ausgeworfen, so daß man keine aufgeschüttete erde in der wasser-furche liegen läßt. Solchergehalt ist dieselbe zu rechte gema-

gemacht: denn es fälle auch ein regen wie er will, so kan es wasser davon aus denen andern furchen in diese wasserfurchen treten, und auch die winter-nässe iederzeit durch ablaufen. Ben dem haber werden keine wasserfurchen gemacht, weil die nässe demselben nicht so leicht, wie dem andern getraide, so den winter über unter dem schnee liegen muß, schaden bringet.

affer-gälliges gefilde, im berg-bau ein sumpfiges morastiges feld oder gebirge.

affer-gang s. Canal.

affer-geflügel, Wasser-vögel, darunter werden diejenigen so zahme als wilde vögel verstanden, die auf dem wasser leben, an wasserreichen oder sumpfigen orten brüten, und selbst ihre nahrung suchen. Solche sind die schwanen, anse, enten, reiger, rohr-dommeln, horbelen oder bläszin, wasser-hüner oder taucher, allerhand arten von wasser-anselein, eis-vögel, rohr-sperlinge &c.

affer-hüner, deren giebt es in Indien vielerley arten, die so viel an farbe als an größe von einander unterschieden sind. Die größten sind wie ein Indianischer han, haben lange eine und einen langen krummen schnabel, der sich iedoch in der übrigen leibes-gestalt wohl schicket. Ihre farbe ist dunkel, die flügel schwarz und weiß, das fleisch schwarz, aber gut zu essen und sehr gesund. Die Engelländer nennen sie doppelte wasser-hüner, weil sie zweimal so groß sind, als die andern. Die kleinen sind dunkelbraun, haben lange beine und schnäbel, wie die obigen, werden aber höher gehalten, weil ihr fleisch wohlgeschmeckter ist.

affer-hun, s. Täucher.

affer-hund, Barbes, Canar, bey der jägeren, ein hund, welcher abgerichtet, enten und was sonst auf dem wasser geschossen wird, heraus zu holen. Es ist eine besondere art, die von natur ins wasser gehet, denn mit den andern ist es vergeblich zu versuchen. Dieselbe ist kleiner, als die andern, hat einen krummen schnabel, und die glatten hanteln, so mehrentheils braun oder otter-farbe. Die hanteln werden, wenn sie stark mit wolle beladen, eher müde als die lekten. Einen hund abzurichten, muß man ihn vor allem den gehorsam lehren, daß er der stimme gehorche, und sich hinter den mann halte. Wenn er auf dem lande ein stück holt (nicht einen stein, weil sie darmit die zahne verderben) wiederholen gelernt, führt man ihn auch ins wasser, und anfänglich lieber in ein stehen als fließendes. Wenn er auch hier fertig worden, nimmt man einen alten abgerichteten hund dazu, läßt die zahme ente schwimmen, und wenn sie geschossen zum ersten mal beyde, zum zweyten mal den jungen allein nach gehen, wenn er sie gebracht, thut man ihm schön, rufft die ente wieder hin, und wiederholet es zum andern und dritten mal. Die Dänischen sind wegen ihrer treue und hurtigkeit sonderlich beliebt.

Affer-jagd, ist ein jagen, welches in einer gegend angestellt ist, wo das wild durch ein wasser getrieben werden muß. Dergleichen jagd geschiehet im treiben und abjagen, wie ein haupt-jagen, nur daß der lauff hier ein oder mittelmäßiger strom sey, wodurch das wildpret jaget werden muß. Auf der mitte, wo es fern soll wird ein schiffen ein schirm vor die herrschaft mit strändern setzt, und ins wasser geandert, die tücher aber durch eine über den strom gefahren, und wird auf großen recken stangen, worauf oben haken gemacht, die obet-

leine dergestalt aufgehoben, daß das tuch knapp über dem wasser mit der unter-leine liegt: die wind-leinen werden auch an große pfäle, so ins wasser geschlagen, über dem wasser inwendig oder auswendig, wie gebräuchlich, angebunden. Wenn nun im jagen die hunde das wild heraus brinnen, zwingen sie solches durchs wasser zu schwimmen, welches gespürchet, und von der herrschaft geschossen hernach, so es todt, in fähnen geholet, und ans land gestreckt wird. Damit nun die tücher über dem wasser nicht naß werden, müssen hiezu gewisse holtz-stöße von zimmerbäumen an einander verbunden werden, von fünf bis sechs bäumen, welche ausserhalb der tücher kommen müssen, damit die stell-leute den zeug auswendig stellen, heben und abwerfen können, das wildpret aber inwendig nichts zum aufpassen finde. Vor allen dingen müssen diese stöße feste wider den strom verandert und wohl verwahret werden, sonst ist alles vergebens. Wenn eine solche jagd auf einem großen strom geschehen soll, müssen an die neße große gewichte gemacht werden, die unterhaken, und die neße anhalten, oben aber werden diese an fähnen angemacht, damit also nichts von wildpret unten durchkommen kan.

Wasser-Flee, s. Biber-Flee.

Wasser-Knechte, sind auf den bergwerken die, so das wasser aus der grube ziehen.

Wasser-Kolbe, s. Rohr-Kolbe.

Wasser-Kunst, Hydraulica, *Hydraulique*, eine mathematische oder mechanische wissenschaft, welche lehret die bewegung des wassers, und wie dasselbe auf mancherley weise zu leiten. In einem weitem sinn beareißt das wort zugleich die Hydrostaticam, oder die wissenschaft von der wirkung des wassers in die schwere der corper. In solchem verstande bildet Savordenier die wasser-kunst ab, als ein besaßtes weib, wegen der erfahrenheit, in einem mit blau und silber-farbe gewektem kleid, in der rechten einen see-compass, auf dem haupt einen stern, und in der linken ein mühl-rad, oder eine pompe haltend. s. Sydraulick und Hydrostatick.

Wasser-Kunst, ein künstlicher rüst-zeug, wodurch das wasser geleitet werden kan, wohin man es haben will. Diese kunst sich des wassers wie zur nothdurfft, also auch zur lust, zu bedienen, lässet sich füglich einteilen in die stehende und springende wasser. Die erste geben ab canäle, teiche, und überhaupt alle behältnisse, darinne zu oben gedachten doppelten gebrauch das wasser aufbehalten wird; die lekten aber begreifen in sich die fontainen, jets d'eau, und cascaden, von denen an seinem ort auch bereits gehandelt worden. Nicht weniger sind darzu zu zählen die künste, da das wasser mancherley dinge, als braten, kochen u. a. m. reget und beweget, ja sie gleichsam belebet machet, wie etwa der Baerhus in der grotte zu Stuttgart. Es wird auf einem hierzu erbaueten thurn, oder sonst einem andern ort, ein großes gefäß, wie ein bottig angerichtet, und mit wasser, welches durch ein schöpf-stangen oder druck-werk hinauf gezogen wird, angefüllt. In dem boden ist eine rohre, durch welche das wasser wieder hinunter fällt. Von dem ende derselben werden andere kleinere rohren unter der erde gestreckt, und durch dieselben das wasser geleitet, wohin man es haben will. Weil nun in solchen rohren das wasser bey nahe so hoch wieder aufsteigt, als es herunter gefallen, kan man es in den künstlichen spring-brunnen auf mancherley weise zur lust anmuthig springen lassen, oder zum gebrauch an alle orter hin-

bringen, die von der wasser-kunst überhöhet werden. Die bewegung, so zum aufziehen des wassers erfordert wird, geschieht durch menschen, oder durch zug-vieh, oder durch ein wasser-rad. In Holland wird hierzu, wie zu andern mühl-werken, der wind gebraucht, wo aber berge und vermittelst derselben ein natürlicher fall des wassers vorhanden, ist man aller solcher bemühung überhoben. Von allerhand wasser-künsten handelt *Casp. Schottus* in seiner *Mechanica Hydraulico-pneumatica*, und *Ge. And. Wöckler* in seiner *Architectura curiosa*, oder bau- und wasser-kunst.

**Wasser-laus**, ist ein im wasser lebendes ungeziefer, welches zackigte aus unterschiedenen gliedern bestehende hörnlein, und einen sehr langen schwanz hat: wo der leib hinten am schmälsten wird, theilet er sich in zwei theile; aus der mittlen dieser theilung kommen wieder zwei schwänze, welche um die mitte an der inwendigen seite noch einmal getheilet werden. Dieser schwanz bestehet aus vielen mit vielen rauhen haaren besetzten gliedern und ringen; der unter-leib aber aus einer grosse menge stöß-federn oder fühllein, hat auch an dem hinter-leibe zwei grosse raube stöß-federn, mit welchen es vornemlich zu schwimmen pfleget. Etliche sind etwas röthlich, andere etwas weißer, doch beide durchscheinend. Sie schwimmen rückwärts sich fortstossend, und wenn sie vom schwimmen nachlassen, sinken sie mit dem kopfe vor sich nieder, wenn sie aber wieder anfangen, schwimmen sie wieder in die höhe. Wenn das wasser etwas bewegt wird, halten sie an, und sinken zu grunde.

**Wasser-legen**, es giebt pferde, die, so bald sie in ein wasser geritten werden, sich legen und darinne wälzen; wie aber dieses eine gefährliche untugend, als muß ihnen solche folgender gestalt abgewöhnet werden: man lässet zur sommerzeit einen knecht nur in unter-kleidern darauf sitzen, und es also ins wasser reiten, hinten nach aber ein paar andere knechte mit prügeln nachfolgen; wenn sich nun das pferd zu legen beginnet, muß der darauf sitzende die stangen des mund-stücks ergreifen, und das pferd fest damit nieder halten, daß es sich nicht aufrichten könne, die andern beiden ferls aber sollen zugleich dem pferd den kopf niederdrücken, und wohl unter das wasser tauchen, damit ihm solches in die nase, maul und ohren gehe, und hierauf mit einem starken geschrey auf dasselbe los schlagen. Wird dieser proceß in eben demselbigen wasser, den andern tag darauf, und etwan auch den dritten tag wieder vorgenommen, so wird das pferd diese untugend gewiß lassen.

**Wasser-leim**, s. Vogel-leim.

**Wasser-leitung**, heisset ein solches angelegtes werck, dadurch man das reineste und frische quell-wasser in eine stadt oder sonst an einen verlangten ort hinleiten kan. Es waren diese nicht nur bey den Römern die hochst kostbarsten gebäude, wegen ihrer ungemessenen weitläufigkeit, die sich oft auf viel meilweges erstrecket, sondern man findet dergleichen so wol alte als neue, auch noch in Italien, Frankreich, Spanien, vornemlich aber in China. In unserm Deutschland bedienen wir uns gemeinlich derer so genannten wasser-künste, als welche das wasser oft hundert und mehr fuß in die höhe in einen wasser-kasten treiben, von dannen es hernach durch röhren wiederum überall hin geleitet werden kan.

**Wasser-lilie**, s. See-blume.

**Wasser-limonen**, sind auf dem Capo bonae spei befindlich,

und sehen als ein grüner kurbis. Inwendig sind sie voller saft, so zwar etwas wild schmecket, als wie grüne gurken, dabey aber sehr kühet, und für den scharbeck überaus dienlich ist.

**Wasser-linse**, *Enten-grün*, *Lens palustris*, eingewicht, so in sommerszeit in stehenden wässern, teichen und graben häufig hervor kommt. Es sind kleine, glänzende, wie linsen runde und platte blättlein, oben hellgrün, unten schwärzlich, so ob dem wasser schwimmen, und durch jarte jäserlein ihre nahrung aus dem schlamm ziehen. Sie sind den enten und jungen gänsen eine angenehme nahrung. Diese blätter dienen dufferlich zur kühlung und erfrischung, heilen den grind, stillen das hautweh, und in leinen tüchlein laulich umgeschlagen, lindern sie die schmerzen der gicht. Das daraus gezogene wasser ist gut zur kühlung in täglichem, nicht aber in anderen fiebern.

**Wassermann**, *Aquarius*, *Verse eau*, das 11te zeichen an dem thier-kreis, Suderbreite. Es bestehet aus 41 stern, andre zehlen 26, davon 4 von der dritten, 12 von der vierten und 60 von den übrigen grössen sind, darunter eine ganz unten, wo er das wasser ausfließt, der heilige, verberbt *Fomahand*, recht zu sagen *Phomelban* genennet wird. Ein stern von der sechsten größe auf der linken hüfte, welchen *Ulugh Beigh* an. 1600 noch am himmel gefunden, ist zu *Hevelii* zeiten nicht mehr zu sehen gewesen. In den calendern wird er mit  $\pi$  bezeichnet. Der wassermann soll nach einiger meinung den Deucalion, wie andere wollen, den Ganymedes, Troili sohn bedeuten: oder er wird also genannt, weil es gemeiniglich stark regnet und schneiet, wenn die sonne in diesem zeichen laufft. Sie thut ihren eintritt darein um den 21 Jenner.

**Wasser-maus**, s. Maus.

**Wasser-melone**, s. Melone.

**Wassermelk**, s. Eppich.

**Wasser-Messen**, geschieht bey mühlen und andern wasser gebäuden, sonderlich vermittelst der wasser-waage, welcher artickel nachzusehen: Allein man nennet auch einen abergläubischen und sündlichen gebrauch des verkehrten und gewainen land-volkes, so, da dasselbe im hause in der Christ-nacht zwischen 11 und 12 uhr eine gewisse quantität wasser in ein behältniß abmisset, und des morgens nachsiehet, ob es weniger worden oder zugenommen, dar aus aber vorher sagen will, ob es das jahr über reich oder arm seyn werde, zu geschweigen des eben so sündlichen und leichtfertigen wasser-schöpfens, so sie ebenfals in solchen umständen entweder stilleschweigend oder mit gewissen worten verrichten, und allerhand wahrsagerereyen dadurch bewerkstelligen wollen. Es sind bey allem solchen zeuge theils eine recht grobe unwissenheit und recht alberne irrthümer oder meinungen aus der heidnischen geister-natur- und stern-lehre der grund. Hiernächst aber ist der mißbrauch des göttlichen namens und wortes offenbar. Und über dieses alles liegt der irrthum zum grunde, als ob wirklich diejenige zeit, da wir das gedächtniß der geburt unsers heilandes feiern, die eigentliche zeit der geburt Christi wäre, unerachtet dieses kirchen-fest nur von der kirche willkürlich auf eine bequeme zeit gesetzt worden. Solchergestalt aber ist es so alber und thöricht, als gottlos und unchristlich, sich mit dergleichen dingen zuermengen, oder darauf etwas in der wirtschafft zu halten.

**Wasser-morellen**, s. Eppich.

**Wasser-mühl**, s. Mühl.

**Wassermünze**, s. Münze.

**Wasser-**



Wasser: nix, nach der meinung des abergläubischen gemeinen volcks gewisse geister, so sich in flüssen und seen halten, und zuzeiten in weibs:gestalt sehen lassen sollen. Die Cabbalisten nennen sie Nymphas, und geben an, sie seien einer mittleren natur zwischen menschen und eibern. Man hat ganze bücher von solchen fabeln und offen, i. e. des *Pratorii*, item die unterredungen vom eibe der geister &c. Und eben solche bücher erhalten diese vorstellungen unter gemeinen leuten, die eigentlich ihren erfahrung aus einer finstern und unvernünftigen heidnischen nix:lehre, und aus denen köpfen dererjenigen haben, die allenthalben geister suchen. Wir leugnen zwar nicht die möglichkeit und wirklichkeit, daß gute und böse engel sich auf irgend eine weise denen menschlichen sinnen einbildlich machen können, und daß man also auch geister in ihnen haben könne, folglich, wenn es der böse geist, gespenster sind. Allein wir leugnen mancherley erschreckte arten, wirkungen und begebenheiten damit. Noch weniger aber sind verschiedene grund:lehren anzunehmen, hin auch diese gehöret, daß es gewisse mittel:geister gebe, welche öfters von denen liebhabern, dabey angenommen, und auch von einigen bey denen sogenannten nixen gegeben werden, zu welcher gattung und ihrem bilde insbesondere vielleicht die nachrichten derer see: fahrenden in einer gewissen art meer: thieren, welche etwas ähnliches mit der menschen gestalt haben, und meer: männer, meer: weiber, Sirenen &c. genennet werden, anlaß gegeben haben mag. Ja es ist solches vielleicht sonderlich dadurch fortgepflanzt worden, weil man vor alters die finsternis wie durch den knecht Ruprecht, auch durch den gefährlichen beschriebenen Nix, oder durch etwas erschreckliches und unbedachtsamen lauffen ans wasser, davon sie schon an sich in gefahr zu ertrinken kommen können, abzuschrecken suchet. Denn in dieser absicht höret man noch an vielen orten auf dem lande und an flüssen vom nix sprechen. ungeschuldig aber die absicht der einfältigen leute bey dieser sonst alten und gewöhnlichen, zugleich aber auch unvernünftigen mitteln der kinder:zucht seyn mag, so sehr solches doch quellen des abergläubens und allerhand richter einbildungen von denen geistern, wodurch die heidnischen irrthümer in denen gemüthern zu gar nigfaltigem nutzen des reichs der finsternis u. zum schaden des reichs des lichts und der wahren religion Christi gepflanzt, und um so viel weniger leicht ausgerottet werden, je mehr man allerdings in der christlichen religion selbst gewisse wahrhaftige lehr: sätze von denen engeln. Die gar leicht mit diesen irrthümern verknüpft, und ihrer bestärkung durch falsche schlüsse und einige ähnlichkeiten gebracht werden können.

Wasser: nöthig, im bergbau eine grube oder zeche, da viel Wasser zu fallen, und der arbeit hinderlich sind.

Wasser: nuss, Stachel: nuss, ist eine besondere art von nüssen, die in seen und andern stillen wässern an einem kraut, welches lange stengel, und breite am rande eingeferbte er hat, wachsen, und mit vier scharfen flacheln versehen sind, davon allezeit einer gerade aufgerichtet stehet. schale ist holzig und schwarz, der kern weiß, und wenn man sie gekocht, mit salz gut zu essen; er kan auch gedörret und mehl gerieben, und ein mus daraus bereitet werden, welches eine gute nahrung giebt; will man sie in einem teich graben ziehen, mag man etliche reife nüsse hinein legen, dieweil sie leicht wurzeln, und stark wachsen.

Wasser: aber das kraut der fischerey sehr hinderlich. Zu en-

de des August:monats werden sie reiff, bey vielem gebrauch verursachen sie bleichungen und winde; doch sollen sie mit honig: wasser gekocht, ein gut gurgel: wasser zu mund- und hals: geschwüren, wie auch zum faulen zahn: fleisch abgeben.

Wasser: pass, f. Wagrecht.

Wasser: perle, f. Perle.

Wasser: peterlein, f. Eppich.

Wasser: pfeffer, Pfersich: kraut, *Perficaria*, *Perficaine*, ein wildes heil: kraut, hat holzige knotige stengel, an denselben blätter, den pfersich: blättern gleich, mit schwarzen flecken, an den gipfeln erscheinen ahren: weise weisse oder rothe blümlein. Es wächst an feuchten orten, und blühet im Julio. Dieses kraut dienet dufferlich in umschlagen bey wunden und geschwulsten. *Paracelsus* rühmet viel von der magnetischen cur, so damit an wunden verrichtet wird, wenn man es durch kalt wasser ziehet, auf die wunde legt, bis es erwarme, und dehn in pferde: mist vergräbt, oder sonst wohin, da es bald faulet. *Hellmont* bekräftiget es, aber andere wollen nicht viel davon halten. Das in den apotheken davon bereitete salz ist gut wider den stein, scharbock, milchbeschwerung &c. d. g. Die salbe lindert die podagrische schmerzen. Es ist ein wunderheilhaftes wund: kraut für menschen und vieh, wenn es durch ein fließendes wasser gezogen, auf die wunde gelegt, und nachdem es darauf erwarmet, in mist vergraben wird. Bey schweren verwundungen, oder alten schäden, muß solches zu mehrmalen wiederholet werden. Die zerstoßene blätter den gedruckten pferden übergebunden, heilen bald, und lassen keine fliege auf dem schaden sitzen; gesotten und denen pferden damit eingeschlagen, die an den schenkeln geschwollen, oder sich verbellt, oder vertreten haben und hinken, bringet sie wieder zurechte. Die blätter gedörret, gepulvert, und in alte schäden gestreuet, hält sie rein, verzehret das wilde fleisch, und läßt keine maden darinne wachsen. Das aus dem kraut und blumen gezogene wasser wird wider den stein gerühmt, wie nicht weniger wider die gelbe such, bauch: wärme, hertz: gepan, colic und milchsucht. Außerlich dienet es alle alte und faule schäden zu waschen und reine zu halten. Die daraus bereitete essenz ist ein herrliches mittel zu reinigung des blüts, in der milch: sucht, dem scharbock und venerischen krankheiten.

Wasser: probe, Wasser: urtheil, in rechten, eine weise, personen, so der zauberey verdächtig, zu erforschen, indem sie an händen und füßen kreuzweise zusammen gebunden, ins wasser geworfen, und so sie alsdenn auf demselben schwimmen, vor schuldig gehalten werden. Nun bezuget zwar die erfahrung, daß manchmal die also auf das wasser gelassene person nicht zu grunde gegangen, weil aber hiervon die naturkundiger wahrscheinliche ursachen zu geben haben, die sache mit der wahrheit nicht allezeit zugetroffen, und demnach eine ungewisse betrüglische anzeige giebt, die weder in der natur noch in der morale einen beständigen grund hat, so wird solche wasser: probe in gerichten billig nicht mehr zugelassen. In den mittlern zeiten ist eine andere probe durchs wasser, so das wasser: urtheil genennet werden, üblich gewesen, da in zweifelhaften dingen, der so ein: sache behaupten wollen, in ermangelung andern beweises, den bloßen arm bis an den ellenbogen in siedend wasser stecken und eine zeitlang darinne halten mußten, wenn er davon nicht verleget worden, hat er seine sache gewonnen.

Wasser

**Wasser-prober, Arzometrum**, ein werckzeug in der hydrostatick, womit die schwere der flüssigen dinge kan erforschet werden. Es wird gemeinlich von glas gemacht, unten mit einem runden blaselein einer nuss groß, von welchem ein dünnes röhrlein aufsteigt, mit gewissen strichen oder zählen abgetheilt. Innen wird etwas quecksilber oder feiner bleystaub hinein gethan, damit die blase nicht derwärts sincke, und das röhrlein aufrecht stehe. Je dicker nun und schwerer das nass ist, darcin der wasser-prober geworffen wird, je weniger wird er einsinken, und das maas seines sinkens an den zählen, so an dem röhrlein verzeichnet, anzeigen. Auf solche weise wird der halt der sole, die stärke des biers u. d. g. mit leichter mühe erkundiget. In Preussen wird ein dergleichen werckzeug von agstein gedrechselt, andere brauchen ein metallenes blech. In der geschwindigkeit kan ein jedes cylindrisches holtz, an dessen einem ende ein stück münz oder sonst etwas schweres eingesteckt, dienen, nur daß es nicht lange taugt, weil es bald wasser in sich ziehet, und also in sich selbst schwerer wird, und daher unrichtig anzeigt.

**Wasser-rad**, dasjenige rad an einer mühle, daran das wasser durch das mühlen-gerinne geleitet, schlägt, und die mühle umtreibt. Es steht ausserhalb der mühle, an einer welle, derer helffe in die mühle reicher, und daselbst das sammlrad daran gehet. Die breiter, daran das wasser schlägt, heißen schauffeln. Wenn diese innerhalb der selgen stehen, heisset es ein stabler-oder, wenn das rad ganz treiben soll, ein panzer-zeug: wenn aber die schauffeln oben an der stirn eingesetzt werden, ist ein straubzeug. Ein wasser-rad ist überschlächtig, wenn das wasser von oben darauf fällt, oder unterschlächtig, wenn das wasser unten daran fließt. Jene werden angebracht wo der wasserstand klein, und das gefälle groß, diese hingegen, wo der wasserstand groß und das gefälle klein ist.

**Wasser-rettig, f. Rettig.**

**Wasser-scheu, Hydrophobia**, ist, wenn sich der patient vor dem wasser und allen heissen und kalten dingen scheuet. Es ist eine art von raserey und wahnsinn, und rühret her, wenn jemand von einem tollen hunde, oder andern rassenden thiere gebissen worden.

**Wasser-schiff**, ist eine besondere, vorne sehr breite und hinten spitzige maschine, so ein grosses segel führet, und dazu dienet, daß man die schiffe bey Amsterdam über den so genannten Pampus schoppen kan.

**Wasser-schild, f. Schwimm-gürtel.**

**Wasser-schlacht**, ein bau, der an einem ufer geführt wird, dem eintreiben des flusses zu wehren. Dergleichen bau zu thun, ist ein jeder an seinem ufer besugt, auch wenn das gegenseitige ufer davon schaden nimmt.

**Wasser-schlange, f. Schlange.**

**Wasser-schlange, Hydra**, ein sternbild suberbreite, so sich von Osten nach Westen unter dem löwen und der jungfrau erstreckt, und aus 31 sternchen bestehet, darunter einer Cor hydræ genannt, wegen seiner grosse und schöne leicht zu unterscheiden.

**Wasser-schlangen-Kraut, Wasser-natter-wurzel, Dracunculus aquaticus, Anguina aquatica, Hydriopiper rubrum**, wächst in sumpfigen und morastigen orten. Das kraut samt der wurzel zertheilet den zähen schleim in haupt-flüssen, leichen und husten.

**Wasserschoss**, also heißen diejenigen reiser, so unten am stamme oder der wurzel eines baums ausschlagen. Diese

mögen ohne beobachtung der zeit abgeschnitten, oder abgestossen werden, weil sie dem baume das wachsthum und die nahrung stark benehmen.

**Wasser-schraube, wasser-schnecke**, ist ein rüst-zeug, so zum ausmahlen oder ausschöpfen des wassers gebraucht wird. Man arbeitet um eine spindel von vier oder sechs zoll eine schraube mit viereckigen gängen, auf die erhebung von funffzehn grad; auf diese werden dünne gehobelte späne befestiget, etwan 2 zoll lang, und alles mit dünnen bretern auswendig belegen, wohl verpicht, und mit eisen reissen verwahrt; das eine ende wird in das wasser, so man ausschöpfen will, gelegt, das andere in einer schrägen erhebung, die aber nicht mehr als 54 grad eines winkels mit dem horizont machen muß, fest gemacht, und die spindel umgedreht, so holt sie das wasser in die höhe, und läßt es durch die oberste öffnung weglaufen. Diese maschine dienet, wo keller oder fundamente gegraben werden, darinne wasser auflöst, oder wo nicht gar tiefe graben getrocknet werden sollen.

**Wasser-schuß, f. Wagen-schott.**

**Wasser-schwein, f. Schwein.**

**Wasser-seige**, ist auf bergwerken das untere theil, die sohle oder der boden eines stollens, was unter dem traggewerk ist, da das wasser nach des stollens mündlich fließt.

**Wasser-spinne, Arctelabus Arachnoides**, ist ein ungeheuer, das auf dem wasser lebt, und etwas von der spinne und heuschrecken-art hat. Der kopf siehet wie eine heuschrecke, und die augen stehen heraus; der übrige theil siehet wie eine spinne, hat aber nicht mehr, als 6 füsse. Es schwimmt auf der erde herum. Seine farbe ist aschgrau. Außerlich aufgelegt, soll es zertheilen.

**Wasser-stern-Kraut, Tripolium**, wird an fließenden wasser gefunden. Anfanglich hat es dicke grüne blätter, hernach aber bekommt es einen geraden stengel ein paar spannen hoch und auf dessen gipfel blumen, deren mittelstes gelb, rund herum aber mit himmel-blauen blümlein besetzt ist. Die wurzel ist weiß und holzig, und wird gebraucht, des wassersüchtigen, das wasser durch den stuhl-gang und urin abzuführen. Der saft ist zu aller hand wunden dienlich.

**Wasser-steuer**, heist auf dem bergbau dasjenige geld, welches eine grube oder zeche der andern giebt, daß sie ihre wasser mit halten muß.

**Wasser-strahl, Jet d'eau**, heist an dem spring-brunnen der strahl, welcher in der mitte des bassins ganz gerade und zwar mächtig in die höhe springet. Man leet ihn also an. Es gehet mitten durch ein geraumes bassin, welches man nach einer regulären figur abtheilet, mit marmor oder andern gehauenen steinen zierlich einfasset, und am boden nur allerley kleinsten eben pflastert, eine röhre perpendicular, welche unten weiter als oben ist, woselbst sie nicht leicht weiter als einen halben zoll seyn soll. Die höhe der röhre nimmt man so groß, so hoch das wasser in dem bassin stehen soll; selbige wird gemeinlich mit allerley steinen, wie man zu grotten braucht, verkleidet, damit man sie nicht sehe. Soll der strahl dick seyn, wird die röhre grösser, doch in viele kleine röhrlein abgetheilet, gemacht, wodurch sodenn das wasser in gleicher höhe, wie dessen fall beschaffen, auch hoch aufsteiget; der höchste strahl von dieser art ist der, den man mitten im garten des lufschlosses Marly antrifft, welchen die Franzosen zwar auf 125 fuß hoch angeben, aber doch gewiß über 30 fuß austrägt, und also den strahl des lufschlosses Loo übertrifft.

der nur so fuß hoch springet, wiewol er nicht so gar brauchbar seyn soll.

Wasser:strecke, s. Strecke.

Wasser:stube, die röhrenmeister nennen also einen weiten kasten oder einsang in der erden, wo die wasser:röhren zusammen kommen, oder ausgetheilet werden, und die offnungen zu befinden, wenn die röhren zu räumen und zu reinigen nöthig ist. Man nennet auch also eine besondere art einfassung, wenn im wasser soll gebauet werden, damit dasselbe unter wärender arbeit den bauenden nicht beschwerlich falle.

Wassersucht, Hydrops, eine krankheit, so in aufschwellung des ganzen leibes, vornemlich aber des untern bauchs besteht, und von der sammlung vielen wassers oder windes herkömmt: oder es ist eine sammlung des verderbten alteswassers, welches in seinen adern nicht mehr umlaufen kan, sondern heraus tritt, und einen unleidlichen durst mit schwerem athem verursacht. Vor den behafteten heil wird von einigen die leber, von andern das gefäße der auch die milch angegeben: wahrscheinlicher ist, daß sie so wol blut als senn:adern leiden, indem der umlauf der säfte darinne nicht recht fortgehet, wovon endlich die milch- und wasser:adern zerreißen. Demnach ist ein ererbtes geblüt, welches seiner geistigen theile beraubet, blu wässerig wird, die ursache und der ursprung der wassersucht. Die begleitenden umstände sind in der einen gattung, die man Ascites nennet, ein geschwollener bauch, hencel und füße, so mit dem monde ab- und zunehmen, irre und magere brust und arme, ein kleiner husten, zehendes fieber, gelbes angesicht und rother harn. Die andere gattung, Anasarca genannt, schwellet den ganzen ib auf samt allen seinen theilen, mit einer weichen und blaffen geschwulst, darinne der eindruck der finger lange achbleibt, einer bleichen haut, und mäßigen durst. Die gattung ist leichter zu genesen als die erste, wiewol sie gemein vor beschwerliche und nicht leicht abhelfliche zuckheiten geachtet werden. Sie wird unterschieden in: feuchte und trockene. Jene begreift die beyde schon dachte gattungen, diese wird mit einem besondern namen die windsucht genennet, wovon an seinem orte. Un- den haarmitteln für die wassersucht werden gerühmt, untere rinde von den bachweiden, in rothen wein geru, und davon getrunken: oder der harn von einem T, oder das davon distillierte wasser etliche tage nach einander getrunken. Die jannrüben:wurzel, das marck vom der-baum, und die pferisch haben die signatur der wassersucht, daher der extract von der ersten, der saft des yten, wie auch das aus den holder:schwämmen distillirte wasser und die blüte samt den blättern des letzten gernet und gepulvert, sanfft purgiren, und das wasser abren.

ersucht der pferde, dieselbige ist zweyerley. Die erste gattung, Anasarca genannt, breitet sich mit einer weichen schlaffen geschwulst über den ganzen leib aus, darinne der eindruck der finger lange nach bleibt und zu sehen. Die andere, die man Ascites nennet, setzet sich mit: r sehr dicken geschwulst in den bauch, schenckel und z, daß solche davon aufschwellen. Die mit der ersten ung behafteten pferde steuren sich nicht auf dem bauch, ern strecken und legen sich auf eine seite und lassen, n sie sich kränken oder reiben, die haare sehr ausfallen.

Denselben soll man für allen dingen den leib sowohl irchen als stallen offen halten.

Wasser:treten, ist eine kunst, vermöge deren man sowohl auf stehenden, als fließenden wässern gehen kan, welches sonderlich zu unsern zeiten einige Selavonier glücklich bewerkstelliget haben. Die Grönländer, wenn sie zur see gehen, ziehen über ihre kleider ein hemd, das aus wammes, hosen, strümpfen und schuhen in einem stücke befestet, und mit bärmern so dicht genähet, auch allenthalben so fest zugeschnüret ist, daß kein wasser durchdringen oder sie schwer machen kan. Dagegen haben sie oben an der brust eine kleine mit einem pfock verwahrte öffnung, dadurch sie dasselbe durch einblasen mit so viel wind anfüllen können, daß sie nicht sinken, und sie bis zum halben knie im wasser aufrecht gehen, auch sich durch maßigung der luft nach belieben in der see auf den grund hinab lassen und wieder herauf bringen.

Wasser:uhr, ein kunst:werck, da ein hol:rundes gefäß von feinem zinn oder blech, etwa 5 zoll im durchschnitt, und 2 in die breite, inwendig in 5 oder 7 fache abgetheilet, und mit einem gewissen maß eines wassers so nicht gefrieret, angefüllet wird. Das wasser laufft durch kleine löcherlein aus einem fache in das andere, und treibt hiedurch den hol:runden kasten allgemach um, daß er an seinen um die achs auswendig umwundenen faden allgemach absteiget, und die stunden-an dem gerüst, darzwischen er schwebet, oder an einem stundenzeiger, so oben darüber angemacht, andeutet.

Wasser:wage, Horizontale Schrot: Sen: und bley:wage, Chorobates, Libella, Niveau, ist ein instrument wodurch man erfahren kan, ob ein vorgegebener ort gegen dem andern höher oder niedriger liege, und wie viel der unterschied dieser zweyer orte austrage, solche gestalt aber wisse, wie tieff oder hoch der fall des wassers von einem ort zum andern sey, wie viel derjenige tieffer lieget, da mans hinleiten will, der andere aber höher, wo es herzu leiten ist. Man siehet leicht, daß das wasser, so mehr es gleich oder abschießend stehet, sich nach dem mittelpunct wegen seiner schwere beweget, diese bewegung aber bey wasser:leitungen und künsten, dem wasser:bau, den mühlen:wercken, der graben- und canal:arbeit, und bey maschinen darnach gerichtet werden muß, wie nöthig und nützlich dieses werckzeug und das geschäffte des wasserwagens in der wirtschafft sey. Es heist sonst auch Niveliren. Schon Vitruvius gedencket 3 arten dergleichen instruments, welche sind dioptra, Libra aquaria und Chorobates; davon er jedoch letztere nur beschreibe. Perrault meint die Libra aquaria sey ein aus 2 linealen bestehendes instrument, welche recht-windlicht zusammen gefüget sind, und in einem beweglichen rindeln sich dergestalt aufhängen lassen, daß eines davon durch beyder schwere horizontal wird. Wir haben verschiedene erfindungen von vollkommenen wasser:wagen, deren Sturm in seiner anweisung zum niveliren erwehnt. Leupold im Tr. von neuen wasser- und horizontal:wagen beschreibet 2 von ihm erfundene arten, davon die eine aus 2 linealen, die in ihrer mitte sich schneiden, bestehend für sehr gut befunden worden. Zu einer richtigen wasser:wage erfordert er folgende wesentliche stücke, daß sie keine friction leide, unterschiedene dioptern habe, und geschickt sey, daß damit aus jedem stande geschwindigkeitliche proben gemacht werden können: daß sie sich selbst durch eigene schwere accurat stelle, und so oft man selbige bewege oder verrücke, allemal die erste linie wieder treffe, und endlich daß sie von guten metall und nicht von holz sey, weil sich dieses im regen und heißen wetter wirft und

h h h h h h h



und krumm ziehet. Es kömmt bey der wasser-wage das hauptwerk auf die rectification an, das ist, auf derselben beständige horizontal-stellung, welche durchgehend darinne bestehen muß, daß die absehen und perspective also eingerichtet werden, daß, wenn man durch selbige einmal eine horizontal-linie abstecken lassen, und kehret nach diesen das instrument um, man dem ohngeacht allzeit wieder in dieselbe linie treffe. So nützlich nun die kunst des wasser-wagens, so delicat ist sie auch in ihrer ausübung, weil man sich gar leicht betrügen und um etliche schuhe im abnehmen fehlen kan, wenn nicht alle scharfe, fleiß und obacht anzuwenden wird. Diese wissenschaft beruhet erstlich auf einer guten vorbereitung, da man die abzuwiegende gegen sehr wohl in augenschein nimmt, oder gar in grund legt, um die stände desto bequemer erwählen zu können, unter denen für die besten zu halten, wo der boden frey und offen ist; sodann auf bequemen und accuraten instrumenten, und endlich in einer sehr bedachtsamen und vorsichtigen ausübung, wobei man für jegliche veränderung des standes, wenn es in einer weiten entfernung geschieht, den unterschied zwischen dem wahren und scheinbaren horizont wohl bemercket, welcher bey vielen nach einander genommenen ständen wol einen schuh und mehr ausmachet, ob er gleich am höchsten nur einen zoll betragen kan. Auf bemercken ist die wasser-wage ein instrument, in form und gestalt eines halben circels, so in 180 grad abgetheilet, um damit das steigen und fallen der gänge abzumessen. s. Weywage.

**Wasser-wölffe**, befinden sich in dem grossen flusse de la Plata im Süd-America, alwo sie bey ganzen scharen schwimmen, und die schiffahrt sehr unsicher machen. Ihr kopff gleicht einem hunds-kopfe und auf dem rücken haben sie recht grosse haare an stat der schuppen. Sie heulen wie die wölffe.

**Wasser-wurkeln**, heißen an einem weinstock diejenigen wurkeln, welche zwar gleich den thau- oder tagewurkeln auf den seiten, aber ganz oben an der fläche des erdreichs auswachsen. Bey dem räumen müssen die obersten wasser-wurkeln abgerissen werden, damit die pfeilwurzel sich desto tiefer strecken, und besser stärken möge.

**Wasser-zuber**, sind bey bergwerken gefäße wie ein fäßlein, damit das wasser aus den gruben gezogen wird.

**Watte**, *Quatte*, die flock-seide, darein die seiden-eger auswendig eingewickelt sind, wenn sie abgenommen, wird gekocht, aufgetrutzet, und ein hartes wesen, daraus gemacht, welches man unterlegen in die schlaf-röcke, camisole u. d. g. dienet. Dieses heißet man seidene watten.

**Watt Convoy**, ist eine mit allerhand artillerie versehene schwade, welche die kleinen schiffe, so über die Watten fahren, vor feindlichem anfall bedeckt.

**Watten**, also wird die Nord-see an den ufern zwischen dem festen lande Emden, Grönningen, Friesland und den gegen über liegenden inseln genennet. Es ist nicht über 5 bis 6 fuß tief, das wasser aber trübe und führet vielen schlack oder schlamm mit sich, welcher denn leicht wieder sincket, und zum anwurf des landes gebraucht werden kan wenn man damme hinein macht: als welches in Ost-Friesland, bey der land-wirtschaft oft mit nutzen versucht wird. s. die Leipziger Sammlungen stück 15 n. 6. Bey kriegsschiffen ist es die passage vor die schiffe von Hamburg, Bremen, Werden &c. nach Amsterdam, so nicht über 5 bis 6 fuß tief gehen.

**Weber**, *Textor*, *Tisserand*, ein handwerk-mann, der aus allerley faden oder garn tuch zu machen weiß. Nach dem zeuge, darinne sie arbeiten, werden sie unterschieden in seiden-wollen- und lein-weber: nach den tüchern, die sie verfertigen, in zeug-parchent-zwillich-damast-weber, u. s. w. Ihr werkzeug ist vornemlich der weber-stuhl, darneben allerhand haseln, spulräder und spulen. Der weber-stuhl aber bestehet mit seiner zugehör aus dem kamm, golden, tritt, gewicht der rollen, dem well-baum, dem fir- gleichen auch dem aufschlag, dem spanner, der bürtzen, dem schiff, der mule und dem theiler. Ihre kunst bestehet darinne, daß sie den zettel ordentlich aufhaseln, welches also geschieht, daß 20 kneul faden in ein fäßlein von 20 faden gestan, die faden durch ein breitlein von 20 löchern gezogen, und mit einander auf einen grossen haspel in solcher länge, wie sie die verhabende arbeit bekommen soll, eingenommen, und dieses so oft wiederholt wird, als zu der erfordernten breite des tuchs nöthig ist. Diese faden werden durch den kamm gezogen, und im wehen vormittelt der schamel wechselseitig aufgehoben und niedergezogen, oftmals sehr künstlich verschränkt, nachdem es das muster der vorhabenden arbeit erfordert. Zwischen diesen auf- und niedergezogenen faden des zettels wird der eintrag, welcher vorhin am dem spulrade auf besondere spulen gewunden, vermittlest des schaffs durchgeschossen, und mit dem kamme dicht geschlagen. Nach dem unterscheid ihrer arbeit werden sie in verschiedene zeugen und zünfte eingetheilet. Die lein- und parchent-weber halten an einigen orten zusammen, an anderen haben sie ihre laden und aufgaben besonders. Es ist kein geschicktes, aber doch zünftiges handwerk. Die jungen lernen gemeinlich drey jahr, und wenn ein gesell meister werden will, muß er 7 jahr gewandert, und 3 jahr an dem orte ungetrennt gearbeitet haben. Den meister söhnen wird ein vorzug gegönnet, daß sie das meister recht erlangen können, wenn sie 22 jahr ihres alters erreichen. Der unterschied dieser beyden handwerker bestehet nicht in ihrer arbeit: der leinweber verfertiget sowol zarte und mittelschleier und kammer-glatte und gestreifte leinwand, als auch allerley klar und grobes, glattes, gemodeltes, gedweltes, gekleinertes, auf damast-art, mit bildern, blumen und laubwerk, künstlich durchwirktes weißes, leinwollen blau und weiß durchmengtes, oder auch mit rothen streifen durchschossenes flächfenes tuch, in gleichen halb wollene und halb flächfene zeuge, oder auch andere, deren zettel flächfene oder wollen, der eintrag aber seiden ist. Die parchent-weber verarbeiten nebst dem leinernen gespinnt auch viel baumwolle, in denen der zettel aus leinen, der eintrag aber aus wolle bestehet, und ist solcher parchent unterschiedlicher arten, dick und dünn, grob und zart, breit und schmal, nachdem man ihm zu etwas anzuwenden verlangt. Es werden auch die parchent-weber den so genannten zwillich, kemesin, auch allerley gestrengte bett-zeuge, und gleich den leinwebern mancherley sorten von so wol mit wolle als seide vermengten zeuge.

**Weber-dißel**, s. Rarendißel.

**Wechsel** *Cambium*, *Change*, im kaufhandel ein solches geschäft, da jemand eines andern geld, welches derselbe ihm entweder rücklich giebt, oder zu geben zusagt, an einem andern orte, in gleicher summe oder wert innerhalb weniger zeit wieder zu geben und zu erhalten, oder wiedergeben, und erhalten zu lassen, gegen gemeinlich zu erlegende gewisse ergöglichkeit übernimmt, und deshalb einen

einen schein ausdändiget, zum besten des kauffhau-  
 dels durch gewohnheit eingeführt, und durch die rech-  
 te bestätigt. Man hält davor, daß die wechsel aufge-  
 kommen, als Philippus Augustus, und etwa hundert jahr  
 hernach Philippus Longus im anfang des vierzehenden  
 ahnhunders die Juden aus Frankreich vertrieben, und  
 daß sie zu Zion am ersten in schwang gebracht worden.  
 Andere wollen sie weiter herholen, und schon in dem al-  
 ten Römischen rechte die spur davon finden. Wechsel  
 schliessen, gehört eigentlich vor kaufleute nach heutiger  
 weise mögen auch andere auf wechsel-recht handeln, un-  
 wird demne zufolge fest gestellet, daß wer einen contract zu  
 recht beständig schliessen kan, derselbe auch wechsel geben  
 und nehmen könne. Zu einem ordentlichen wechsel gehö-  
 en 4 personen. Der wechselgeber, oder remittent, der  
 das geld anderswohin will verschaffet haben: der wechsel-  
 ehmer, oder trahirer, der es an den verlangten ort zu  
 bermachen aufnimmt, und einen wechsel-brief darüber  
 ausstellet: der präsentant, der an dem orte der zahlung den  
 wechsel-brief empfängt; und der acceptant, an den der  
 wechsel-brief gerichtet, und der durch seine acceptation  
 sich zu der zahlung anheischig macht. Das geld, so der  
 wechselgeber schieffet, wird valuta, und in der absicht auf  
 den nehmer tratta, in absehn aber auf den geber zimessa  
 nennet. Wo dieses sich nicht besammeln findet, da hat  
 der wechsel nicht seine gehörige form, und ist mehr vor  
 ein darlehn, oder andere dergleichen handlung anzu-  
 sehen. Die mit der wechsel-handlung vornemlich umge-  
 hen, nennet man wechsel herr, collybista, Banquier. Von  
 wechslen haben unter andern geschrieben, Jo. Theod. Spreng-  
 er, kurze wechsel-practick, Raph. de Turris, Tr. de Cambio  
 leitung zu vorstand des wechsel-rechts, von Job. Jac. Heide-  
 rich heraus gegeben, Job. Marr. Vogt de Cambiis cum  
 die Ahasv. Fritschii, und Herr D. Siegel de Jure cambii.  
 Wechsel, heisset auch, wenn eine geld-sorten gegen die andere  
 eingesetzt wird, als scheide-münze um hart geld, oder  
 dieses um jenes, oder fremdes gegen einheimisches, u. s. w.  
 und zum unterscheid hand- und Klein-wechsel, und die  
 daben treiben, wechseler, Changeurs, genennet.  
 Wechselbalg, Zielfröpf, Nefesoliner, Cambio, es ist ein  
 alberaerglaube, daß der böse geist mit den unholden sich  
 schlaf vermische, daraus kinder gezeuget werden, die  
 in wechsel-kinder nennet, weil sie nach Augustini meit-  
 ung verwechselt, den einen gestohlen, und den andern  
 eingeschoben werden, oder Zielfröpf, weil es in ihrem  
 pfte stetig klist oder fluchet. Sie sollen ungleich schme-  
 feyn als andere kinder, unersättlich, ohne verstand, und  
 nicht gedeihen, sondern nach etlichen jahren verkommen.  
 Peru sollen dergleichen kinder gefunden werden, denen  
 man hörner am kopfe erwachsen, und bey den Türcken  
 eine gewisse art menschen, von ihnen Nefesolini ge-  
 nent, die vom teuffel erzeugt zu seyn geglaubet werden,  
 ingezwunnen schwarzkünstler sind.  
 Wechsel-briefe, Literæ Cambiales, Lettre de change,  
 kleine, den kauffmännischen credit beweisende briefe,  
 möge welcher dergleichen, so solche entweder zur lust sein  
 öfften, oder seines an einem andern ort wohnenden cor-  
 respondenten, auf eine gewisse zeit wieder einzulösen, vor-  
 stellet, und von einem andern die accordirten wechsel-  
 der gleich baar, oder sonst, wenn der wechsel an dem  
 ort, da er seine endschafft gewinnen soll, acceptiret oder  
 zu löset worden, empfähet. Und weilen unter einem  
 wechsel-brief der kaufleute nutzen oder schaden, respect und

erbreit verfiest, ist er nichts anders als ein mirdlicher besehl eines trafirers an den acceptanteu, welcher striktsime muß vollzogen werden. Nach der Leipziger wechselordnung sind die wechselbriefe entweder eigene oder trafirte, regulier- oder irregulierwechsel. Die eigenen wechselbriefe sind nichts anders als schuldverschreibungen, welche so wol die form eines wechsels, als auch die wirkung desselben haben, also, daß auf selbige nach wechselrecht kan verfahren werden, und bedürffen solche keiner sonderlichen präsentation oder acceptation, sondern der schuldner oder seine erben sind selbige jedesmal zur verfallzeit zu zahlen schuldig, ausser wenn dieselben in der dritten oder mehr händen sind, auf welchen fall selbige gleichfalls präsentiret und acceptiret werden müssen. Trafirte wechsel sind eigentlich die rechten wechselbriefe, welche vor jenen zuerst erfunden worden, einen eigenen contract machen, und ein ganz besonderes recht haben. Sie sind solche handlungen, da einer dem andern eine gewisse summe geld an einem andern orte zu gesetzter zeit zahlen zu lassen verspricht, wie bey dem worte trairiren ausführlich zu ersehen. Regulier- oder messwechsel, haben den namen daher, weil sie an mess-orten oder in messzeiten, oder an andern plätzen ausser denen messen, jedoch in absicht auf selbige messen geschlossen werden. Mit diesen muß nach der Leipziger wechselordnung § 4 alsbald des ersten tages nach eingelduteter messe mit präsentiren und acceptiren der anfang gemacht werden, und kan damit in der Oster- und Michaelis-messe bis freytag in der ersten marktwoche zu mittage um 10 uhr in der Neujahrs-messe aber bis auf den tag vor ausladung derselben continuiret werden. Irregulier- wechsel sind, welche zwischen denen messen und in keiner absicht auf die messen, geschlossen werden, und darinnen die zahlungszeit nach belieben gestellet, auch der in denen messen gemachte wechsel-cours, in dem solcher nach dem lauff der zeiten und handlung, und ob viel oder wenig geld, oder briefe vorhanden, nicht so eigentlich observiret wird. Ein gültiger wechselbrief muß seine gewisse forme und erforderte eigenschafften haben, erstlich ingemein, daß er lesendlich und deutlich von einer hand durch und durch geschriben, und nichts daran durchstrichen, zerrißen, oder sonst verderbet sey. Inbesondere soll ein wechselbrief haben einen eingang, so oben darüber gesetzet, den tag des jahrs und den ort, da der wechselbrief gestellet wird, enthält, und ingemein mit dem wort Laus Deo anfängt. Hierauf folgt in einer neuen zeile der eigentliche inhalt, und fängt an mit der zeit, in welcher die zahlung geschehen soll. Dieselbe ist entweder nach belieben bestimmt, als ult. Junii, oder einen monat a dato, oder auf gewisse tage nachsicht u. s. w. oder durch recht und gewohnheit eingeführet, als wenn gesagt wird, auf nächst bevorstehende Grandfurter herbst-messe, à uslo, à usance, d. i. nach verlauff der nachsicht, so den wechsel-briefen an dem orte zu gönnen hergebracht ist, und die nach gelegenheit der entfernung der orte auf 14 tage oder einen monat, länger oder kürzer gerichtet zu seyn pflaget. Widweilen wird gesetzet à uslo doppio, à double usance, und bedeutet eine doppelte frist. Hierauf folgt die verordnung auf diesen wechselbrief, damit eigentlich angezeigt werde, daß es ein wechsel- und kein ander handel sey, zu bezahlen, worauf der name dessen, an den die zahlung geschehen soll, mehrentheils mit den beygefügtten worten, oder commiss, oder ordre, und endlich die auszahlende summe.

me, nicht mit ziffern allein, sondern auch mit ausdrücklichen worten, damit so weniger betrug unterlauffen möge, hinzu gesetzt wird. Hiernächst wird der valuta oder des werts, und daß man deswegen vergnügt worden, gedacht, und zuletzt der provision, oder woher der acceptant seine wiederzahlung erhalten solle, gedacht, da zumal wenn dieselbe ausgelassen, oder dem acceptanten nicht annemlich wäre, er den wechsel-brief zu acceptiren nicht schuldig ist. Und damit durch unrichtigkeit der posten zumal an weit entfernte orte, wenn ein wechsel-brief verlohren würde, zum nachtheil eines oder des andern nichts versäumt werde, pflegen 2 oder 3 wechsel-briefe gleiches inhaltes aufgestellt, durch numern unterschieden, und an verschiedenen post-tagen abgelassen zu werden, da denn, wenn einer davon eingelassen und präsentirt worden, die übrigen erleschen, und ihre gültigkeit verlieren. Am ende folgt der gewöhnliche schluß mit einem Gott befohlen, und die eigenhändige unterschrift mit oder ohne besiegelung. Alle solche umstände werden aus einem exempl besser zu ersehen seyn.

Laus Deo, Leipzig in der Oster-mess 1748 per rthlr.  
1000--courant.

Nachricht vierzehn tage geliebe dem herrn zu bezahlen diesen meinen sola (oder wenn ihrer mehr ertheilt werden, ersten, andern, 1c.) wechsel-brief an herr N. oder seinen Commis (seine Ordre) ein tausend rthlr. courant, der wert alhier vergnügt, er thue gute zahlung, und stelle es à conto, laut aviso. Gott befohlen.

N. N.

Auswendig wird ingemein die überschrift auf dem rücken des briefs gesetzt, den namen des, welcher den wechsel bezahlen, u. des orts wo die zahlung geschehen soll, enthaltend. Ein also gestalteter wechsel-brief wird so dann dem wechselgeber zu seiner fernern bestellung ausgehändigt. Ausser demselben aber ergethet noch von dem wechselnehmer ein aviso-brief an seinen correspondenten, darinne er ihm von dem geschlossenen wechsel für sich nachricht giebt, und ihn seiner provision, d. i. wiedervergütung der auszählenden summe versichert, in welcher bedeutung unter kaufleuten das wort, provision, eben so wol als in der andern, da es eine ernöthlichkeit oder übermachung des wechsels, oder gethanen vorschuß, oder übernommene factur, u. d. g. bedeutet. Der so den wechsel-brief empfängt, ist schuldig, binnen gewisser zeit denselben dem, an welchen er überschrieben, zu präsentiren, und wo er hierunter etwas versäumt, allen daraus entstehenden schaden zu übernehmen. Der also präsentirte brief wird entweder acceptirt oder recusirt. Die acceptation ist ein freywilliges werck, dazu niemand wider seinen willen mag angehalten werden; insonderheit aber mag sie verweigert werden, wenn der Trafirer keine vergnügliche provision verschaffet, oder der avis-brief noch nicht eingelassen. Es ist aber die acceptation oder aufnehmung des wechsel-briefes eine bloße einwilligung, dadurch man sich zu der zahlung der darinne enthaltenen summe versteht. Wenn dieselbe in der sonderlich auf messen verordneten zeit nicht erfolgt, oder mit gewissen dem Präsentanten unangenehmen bedingungen beschränket, oder wenn sie deutlich recusirt wird, mag der Präsentant sich dagegen mit einer protestation verwahren, welche diesen effect hat, daß der Präsentant wegen des *lucri cessantis*, und *damni emergentis*, samt dem rück-wechsel und den kosten, so auf

den protest gegangen, sich an den Trafanten zu halten hat. Die acceptation geschieht ingemein schriftlich durch bloßes beschreiben auf den wechsel-brief, des worts *acceptirt*, sammt dem namen und dato, und dieses ist die ordentliche acceptation. Es ist aber noch eine andere, die unter kaufleuten *per honore della lettera* heißet, und diese kan von dem selbst, der die ordentliche acceptation recusirt, wenn nemlich die angewiesene provision ihm nicht anstehet, und er sich lieber an den Trafirer selbst halten will, oder von dem Präsentanten, oder auch von einem dritten, der sich hiezu freywillig erbietet, doch nicht eher, als wenn der wechsel auf keine von obigen beyden arten respectirt worden, und allezeit mit protest geschehen. Es kan auch der Trafirer sich dessen um so weniger weigern, ob er gleich auf solche weise wider seinen willen eines andern schuldner wird, weil dadurch ihm nützlich gedienet, und nebst erhaltung seines credits viel verdruß und schaden erspart wird. Wenn der wechsel acceptirt, muß die zahlung auf die bestimmte zeit genau eingefordert, und so derselbe nicht erfolgt, binnen 13 tagen protest eingewendet werden, widrigen falls und so der Präsentant hierunter etwas versäumt, aller schade ihm heimfällt. Zu dergleichen Protesten sind in handels-städten einige notari bestellet, so besondere protocolla darüber halten, daraus denen daran gelegen, sich ersehen können. Wenn nun alles ordentlich und ohne fehl zugegangen, und dennoch einer oder der ander zu kurz kommt, ist die frage, wie der gleichen fälle zu entscheiden. Und zwar wenn der Remittent zu unfall kommt, ehe er den Trafanten befriediget, fällt der verlust auf den Trafirer. Wenn der Trafirer zu misfahlen verfällt, nachdem der, auf den er den wechsel trafirt, denselben schon acceptirt, bleibt der schade dem acceptanten. Wenn der Präsentant zu misfahlen geräth, und die zahlung zu gehöriger zeit empfangen hat, so fällt der schade auf den Remittenten: hätte er sie aber vor der verfallzeit bekommen, und wäre auch vor derselben in unermögen gerathen, muß der zahler den schaden tragen. Wenn der acceptant nach geschehener acceptation in miszahlung geräth, ist nach gemeiner praxi, der Trafirer vor den schaden gehalten.

Wechsel-briefe, pfleget man zwar sonsten auch diejenigen zettel zu nennen, welche über auf interesse gegebene gelder ertheilt werden, als wenn in einer Leipziger messe einige gelder auf interesse von dieser messe zur andern möchten gegeben werden, darüber entwirft der empfangen des geldes eine art wechsel-briefe, welche das empfangene capital mit dem interesse bis auf künftige messe beareth: allein, diese wechsel-briefe sind viel mehr obligationes oder schuld-briefe, massen der anfang und endschafft nur eines ortes geschiehet, und nur 2 personen concurriren, da zu einem rechten wechsel 2 orte und 4 personen allerdings concurriren, als eines ortes der geber des geldes und der geber des wechsel-briefes, und andern ortes, der den wechsel präsentirt und die zahlung fordert, und der acceptant und zahler.

Wechsel-geld, heißet dasjenige, womit ein wechsel-brief pflegt bezahlt zu werden, wenn die benennung der geldsorten in demselben nicht angeführt wird. Es werden aber darunter gerechnet die Burgundischen und Schweizer-wechsel-thaler, auch Holländische thaler und ducatonen, so fern sie in dem *valeur* bleiben, worunter doch 10 procentum in viertel-thalern genommen werden müssen. Soll aber der wechsel in courant-geld bezahlt werden, müssen



müssen es solche sorten seyn, darunter sich die geringste unter einem Kaiser-groschen nicht beläuft; versiehet sich 2 drittel, 1 drittel, 1 sechstheil, 6 kreuzer und Kaiser-groschen, Lüneburgische 16 pfennige und 8 pfenniger, keinesweges aber zweyer, dreyer, kreuzer oder auch halbe baren. In Leipzig bestehet das wechsel-geld in lauter drittel-stücken, wenn es ausländische münze, als Lüneburgische und Brandenburgische ist, 2c. wenn aber die zahlung in lauter Sächsischen dritteln geschieht, so muß ein quart an groschen mitgenommen werden.

**Wechsel-recht**, also heißen entweder die obrigkeitlichen verordnungen und satzungen, so über wechsel-sachen erheben, oder die besondere gerichte, so in handels-städten verordnet zu seyn pflegen, wechsel-sagen zu entscheiden; oder die besondere weise zu verfahren, so in wechsel-sagen auch für ordentlichen gerichten beobachtet wird. Also mag ein ner wegen seines ausgestellten wechsel-briefes auch an dem orte, dahin derselbe gerichtet, ob er gleich da nicht wohnhaft, belanget werden. Wenn über die unterschriфт ein zweifel entsteht, wird auch ein dritter, der mit wahrheit sagen kan, das ihm die hand bekannt, als zeuge zugelassen, ob er gleich bey der unterschreibung nicht zugegen gewesen. Ein wechsel-brief führet einen unumstößlichen beweis, und die schleunige hülfe hinter sich, so wol wider den acceptanten, als wider den trahirer. Die sonst gewöhnlichen clauseln und yerlichkeiten haben bey einem wechsel-briefe keine stat, und die daher genommene ausflüchte werden gar nicht zugelassen, allein auf die wahre beschaffenheit der geschichte gesehen, die parteyen kühnlich und ohne sonst gewöhnliche weiltäuffigkeit angehöret, und auf dergleichen weise verabscheidet. Wider einen solchen abscheid hat die appellation keine stat, es wäre dann an etlichen orten, allein quoad effectum devolutivum, nicht auch executionis suspensivum. Und endlich wenn ein trahirer austritt, und sein vermögen von den gläubigern angegriffen wird, werden die wechsel-titel allewege ausgeschlossen, und das wechsel-geld alles zugleich vor allen anderen schulden und gerechtigkeiten entrichtet. Das in Sachsen eingeführte wechsel-recht erstrecket sich über alle personen, so wechsel-briefe von sich stellen, sie mögen standes seyn, was sie wollen; dabey jedoch den geistlichen, studios und unmündigen untersaget ist, wechsel-briefe von sich zu stellen.

**Wechsel einziehen**, heißt auf bergwercken, wenn ein gezimmer etwas wandelbar wird, und man an dessen stat neue kempel einziehet.

**Wechseln**, sagt man bey den jägern von allen thieren, wenn sie von einem ort, oder von einem holze zum andern gehen.

**Wechsel-winkel**, Anguli alterni, heißen in der geometrie die winkel, welche in einer figur theils innen theils aussen entgegen liegen.

**Wechsel-zahlung**, diese geschieht auf viererley weise: 1) Liberamente, wenn derjenige den wechsel-brief, auf den er lautet, freiwillig annimmt, und ohne alle exception zahlet. 2) Sopra protesto per honor di lettera, wenn der acceptant es für rechnung dessen, für den die Tratta geschehen, nicht annehmen will, sondern zur ehre dessen, so den wechsel-brief ausgestellt, bezahlet. 3) Sopra protesto per honor di lettera, wenn ein anderer den dergestalt protestirten wechsel-brief acceptiret. 4) Sopra protesto per honor di lettera, wenn der, so den

wechsel-brief hat, solchen selbst verehret, und in sich contentiret.

**Wecholer**, werden nicht nur die banquiers genannt, sondern auch diernigen, die in einer stadt die geld-sorten gegen andere umsehen, und darauf lagio geben oder sich bezahlen lassen.

**Wecke**, Fufus, Fufse, in der wappen-kunst, geschobene längliche raute. Die mahler, so den unterschied nicht ge-



nau beobachten, lassen oft im zweifel, ob in einem wappen rauten (welche gleich so breit als lang sind) oder wecken (welche mehr in die länge als in die breite haben) geführt werden. Sie können einzeln oder gepaart, aufrecht oder liegend seyn.

**Wecker**, s. Uhr.

**Wedde**, herren von Kostock, sind glieder des allbaisgen Rath, welche auf die tiefe zu Warnemünde, auf der stadt macho und auf alle ämter in der stadt achtung haben.

**Wede**, s. Widem: gut.

**Wew: wolf**, s. Wolf.

**Weg**, Via, Chemin, ingemein ein raum, darüber man gehen und fahren kan. Sie werden unterschieden in heerstrassen, oder land: wege, und feld: oder holz: wege. Von der ersten gattung ist an seinem orte gehandelt worden. Die von den letzten gattungen werden in rechten beschrieben, als ein recht über eines andern boden zu gehen, ein lastthier zu treiben, einen wagen zu führen, und was zur haltung gehoret, auch bauholz und andere nothwendigkeiten zu schleppen. Ein besuch: weg heißet, wo man gehen und reuten, aber nicht fahren darf. Abwege suchen, sonderlich mit solbaren waaren, ist strafbar.

**Wegdorn**, s. Treugdorn.

**Wege: maas**, ist die abmessung der wege und strassen, welche nach verschiedenheit der länder verschiedene namen und längen hat. In Deutschland, Italien, Engelland, Ungarn und Polen braucht man meilen, wiewol von verschiedener länge. In Portugal, Spanien, Frankreich, Schweiz, Dänemark und Schweden zehlet man nach stunden; in Russland nach wersten. In Griechenland und der Asiatischen Türckey sind die Stadia gebräuchlich; in Egypten der Schœnus; in Arabien und fast ganz Africa, wie auch in der Tartarey die stationes oder tagereisen; in Persien die Parasange; in Indien die Cols und Gols; in China die Lys und Pu; in America aber rechnet man nach tagereisen.

**Wege: messer**, Viatorium, ist ein instrument, die entfernung der orte dadurch zu erforschen, und ein ganzes land damit ausmessen zu können. Es bestehet aus einem zusammen gefesteten räderwerk, wobern einer aussen in verschiedene und gleiche theile abgetheilt scheide ein oder auch mehr zeiger den oft wiederholten umlauf des rades an einem wagen, oder die zahl der hinter einander gethanen schritte eines menschen oder pferdes andeuten. Um desswillen arbet aus dem instrument ein faden, oder eine schnur, oder sauberes fettgen, welches, wenn daran geuckert oder selbiges ein wenig angezogen wird, jedesmal den zeiger um einen theil fortrückt. Wenn man richtig verfahren will,

wiß, muß man zuvor die größe einer meile nach den schritten eines menschen oder pferdes, wie auch nach dem umlauf eines hierzu erwehlten rades ausmachen und fest stellen. So muß z. e. ein rad, welches achtehalb ellen oder eine Sächsisch landes-ruthe in seinem umtreife hält, 3600 mal herum laufen, wenn selbiges eine Sächsisch meile zurück legen soll. Von diesem rade kan man durch die regel betri die proportion theils größerer, theils kleinerer finden, welche gleiche dienste leisten. Es giebt solcher weg-messer dreyerley arten: Nach der ersten art wird das instrument an einem wagen angebracht, da es durch den umlauf eines rades an dem wagen angezeigt, wie oft solcher umlauf geschehen sey. Die andere wird einem menschen an seinen leib-gurt, oder einem pferde an den sattel befestiget, da die aus dem instrumente gehende schnur bey jedem anziehen oder jucken den zeiger fortrückt; sie wird an dem fuß des menschen oder pferdes befestiget, um dadurch zu bemerken, wie oft der fuß fortgeschritten ist. Die dritte art bringt man bey den spazier-stöcken an, wo ein daran gemachter weiser durch das niederfahren des stabes um einen theil an der scheibe fortgerückt wird; daher wenn bey jedem schritt der stab niedergefetzt wird, der zeiger die zahl der zurück gelegten schritte anzeigt. Adam Friedrich Zörnig rühmet von seinem verbesserten Viatorio, dessen er sich bey der Sächsischen landes-ausmessung bedienet, daß er eine vorher damit gemessene, und richtig aufgezeichnete entfernung in etlichen viertel-ja gangen m. l. l. be-stehend, durch das instrument inwendig in dem wagen, woran es angebracht, ohne absteigen, und ohne nur aus dem wagen zu sehen, auch in finsterner nacht punctuel wieder gefunden habe, dergestalt, daß er nach anweisung der bey dem lichte zu erkennenden zahlen auf dem instrument, jußt auf der verlangten stelle hat halten lassen, als wie nach der ersten messung angemercket werden. f. Schritt-messer.

**Weger,** werden in der Schweiz diejenigen leute in den dörfern genennet, welche gehalten sind, die strassen und wege zu bessern und offen zu behalten. f. auch Autter.

**Weggras, f. Wegtritt.**

**Weglagerung,** heisst das vortragen des freyen weges, oder heimliches lauren auf denselben, um raubes oder mordes willen. Die weglagerung ist von der verwartung darinne unterschieden, daß jene geschiehet von strassendäubern, landeszwingern, heckenreutern, schnapshäusern u. d. g. Die den reisenden an bequemen orten vorwarten, sie zu berauben, oder gar umzubringen. Alle solche samt ihren wissentlichen aufenthaltern, anhängern und Helfern, sind nach der Ordn. des Landfr. in die Reichsacht verfallen. Das vorwarten geschieht von solchen, die aus feindschaft und rachgier jemand heimlich nachstellen, ihn unversehens zu überfallen, und zu beschädigen. Durch die weglagerung wird das leben verwirret, ob schon noch keine böse that vollbracht wäre, das vorwarten aber wird willkürlich bestrafft.

**Weglösung, f. Abschoß.**

**Wegrich, Plantago, Plantain,** ein wildes heil-kraut, so an grasigen orten, um die wege und jäune wächst, und im Mayen blühet. Es ist dreyerley gattung, der breitblättrige busen- oder grosse wegerich, hat eine faserige wurzel, breite, glatte an der erde liegende blätter, darzwischen ein stengel aufsteigt, mit einer ähre, an welcher grüne oder dunkel-rote körnlein sitzen, so den saamen hinter-

lassen. Der breitblättrige graue wegerich hat blättele-jungen gestaltet, mit jarten weigrauen härlein bedeckt. Der spiz-wegerich hat lange rauhe blätter, die wie das eisen eines spießes gestaltet. Ausser diesen sind noch drey andere arten, so in der arthenes nicht gebraucht werden. Das kraut hat eine kühlende, trocknende, reinigende und zusammenziehende kraft, dienet innerlich vor allerley blut- und bauchflüsse, der saame von dem spizigen wegerich soll auch vor den stein, die blätter aber gepulvert eines quentleins schwer etliche mal vor antritt genommen, vor das viertägige fieber gut seyn. Außerlich heilen die blätter allerley wunden, geschwür und fistein, sonderlich ist der spizige wegerich zerstoßen aufgelegt, ein bewährtes mittel wider den biß von einem wütenden hunde. In den apotheken hat man davon den dicken saft, welcher innerlich wider die gelbsucht, das feichen, den sod und die bauchwürme, äußerlich wider die biße von schlangen und wütenden hunden dienet: das wasser, welches außer den tugenden, so dem gangen kraute zugeschrieben werden, auch den mund und hals reiniget, der faule wehret, und die zähne befestiget, äußerlich faule geschwüre reiniget und heilet: den syrup, so in bauchflüssen heilsam ist: und den extract, so zu allen oberzeigten innerlichen gebrechen mag gebraucht werden.

**Wegsteine,** heisset man diejenigen, welche die weiten der strassen und wege verzielen, wie auch die gärten, äder, wiesen, weinberge, wälder und dergleichen, an einander liegende güter bemerken, und von einander absondern.

**Wegstroh, f. Wallstroh.**

**Wegtritt, Weggras, Aingerkraut, Deningras, Blutkraut, Polygonum, Renouée,** ein wildes heilkraut von verschiedenen gattungen, darunter aber das breitblättrige allein gebräuchlich ist. Es wächst an dürren ungebauten sandigen orten, hat eine holzige wurzel, knötze an der erde liegende stengel, bey jedem knoten kleine blättelein, und weisse oder leibfarbene blümlein, die den gangen sommer durch blühen, und endlich einen dreyedigten braunen saamen setzen. Das kraut kühlet, trocknet und zieht zusammen, dienet zu stillung allerley bauchflüsse, des nasenblutens, und blutspensens. Kraut und wurzel gepulvert treibt den stein, und öfnet die verhaltung des wassers. Außerlich ist es gut auf wunden, geschwüre, entzündete augen, geschwulst, und in dreytägigen fiebern auf die pulse zu legen. Das davon distillierte wasser eröfnet die verstopfte nieren, treibt den harn, gries und stein. Das kleine oder coceinellen wegggras hat an seinen wurzeln im Sommer um den längsten tag rothe beerlein hangen, deren saft stark färbet. Wenn man diese beer an einem rothen und warmen ort verwahret, werden sie hart und runzelig, und der wahren coceinelle nicht ungleich. Das gemeine volck nennet sie St. Johannis-blut, und hat den aberglauben, der aber durch die erfahrung widerlegt wird, daß sie anders nicht als am Johannis-tag in der mittags-stunde gefunden werden, nimmt solche stunde genau in acht, und hält die gesunde körner als ein verbrauchsmittel vor allerley krankheit und unfälle. Es sind aber solche körner anders nichts als der saame eines besondern würmleins, welches endlich daraus, wie aus einem eck triecht. Dieses kleine wegggras wächst absonderlich in Polen um Warschau herum, und in der Ukraine, häufig, und wird, daher Polygonum Polonicum coceiferum genennet. Die Türken und Armenischen kaufleute pflegen die körner mehrentheils zu kaufen. Sie färben damit ihre rollene,

wollene, seidene und lederne waaren, sonderlich den sassian, wie auch die mähnen und schwänze ihrer pferde. Die Holländer kaufen sie gleichfalls, und mangen sie unter die cochénille, weil sie die farbe um ein merkliches höher machen. Die sogenannte Carta di Spagna und die Bezetta rubra werden auch aus diesen körnern bereitet.

Wegwart, s. Elixorien.

Wegweiser, Statua mercurialis, Colonne itineraire, ein an den Scheidewegen der landstraßen aufgerichteter pfeiler, so durch daran gestoffene arme, oder schrift, wohin die weg gehen, anzeigt.

Hebammen, Hebammen, Obstetrix, Sage femme, ein weib, so durch unterweisung und erfahrung gelernt, schwangern weibern in ihren zufällen zu rathen, sonderlich aber ihnen bey der geburt zu helfen, und sie glücklich durch die weichen zu bringen. Es wird in wohlbestellten polizeyen keine hebmime zugelassen, ihr gewerb zu treiben, sie sey denn zuvor wegen ihrer wissenschaft geprüft und tüchtig besunden, auch darauf in besondere pflicht genommen worden, absentlich verdächtige und unechte geburten der Obrigkeit anzuzeigen. Sie werden auch oftmals von gerichten verordnet, besichtigungen zu thun, wenn eine person fleischlicher ernährung oder kürzlich vergangener geburt verdächtig ist. In Frankreich ist unter den vornehmen die weise aufgenommen, daß man nicht mehr weiber sondern männer, so der Chirurgie und Anatomie erfahren, gebraucht, die daher besonders Accoucheur genennet werden. Von dieser wissenschaft haben unter andern wohl geschriebene, Scip. Mercurio la Commare o acogliatrice; Mauriceau Observations sur la grossesse & l'accouchement des femmes; Penni pratique des accouchemens; Annen Elisabeth Hornbergin unterricht der hebammen; Justinen Sigemund in geb. Dittrichen, Ehur-Brandenburgische Hof-Hebammen.

Weg, s. Gewehr.

Weg, Agger, Claustrum, Digue, ein damm, so quer durch den fluß geschlagen wird, denselben aufzuhalten, zu schwellen, und einen fluß zu gewinnen, daran mühlen geleeget werden mögen. Damit nun die schiffahrt hiedurch nicht hindert werde, wenn der fluß schiffbar ist, werden schleusen darneben angeleeget. Ein wehr zu bauen, stößet man eine reihe wasser-pfähle schräg durch den fluß in der höhe, die das geställe seyn soll. Hinter dieser reihe werden mehrere eingestossen, die immer niedriger werden, bis die letzte reihe der fläche des wassers gleich bleibt. Der raum zwischen den pfählen wird mit reißig, steinen, sand und kies ausgefüllt, und das wehr oben mit bretern bedeckt oder mit steinen bemauert. Und weil durch solch aufschwellen das wassers, sonderlich an kleinen bächen, den nachbarnen und unten schade und ungelegenheit zuwachsen kan, so nach geschehener besichtigung durch geschworne leute, ein pfahl eingeschlagen, der secher-pfahl genannt, der da zeigt, wie hoch das wasser gehalten, und dem zu folge ein fisch-baum in dem wehr angeleeget werden möge. An jeder wehre macht man auch abflüsse mit aufhängen, die man ziehen, und das wasser frey laufen lassen kan, welche in aufzieh-wehre genennet werden. Wie ganz steine wehre aufzurichten, ingleichen wie auf einen pfeiler oder in ein reißendes wasser ein ganz hölzern wehr legen, beschreibt Leopold in Theatro Hydrotechnico 60 sqq.

Weg, ist auf bergwerken ein befestigtes stück feld auf den berg und strecken, hat 14 lachter in die länge, und 6 lach-

ter in die breite. Ein wehr thut 2 lehn, 3 wehr thun eine fundgrube, und 2 wehr eine maasse, oder 28 lachter in die länge, und 7 in die breite.

Wehreisen, wird gebraucht, wo ein geschleppe an eine kunst gehangen ist, und wird mit dem einen ende an dem kunst-gestänge, mit dem andern aber an dem arm der walze oder welle, darinnen das andere kunst-gestänge anfänget, mit einem hang- oder steck-nagel befestiget. Wehreisen, ist auch ein stück eisen, so in das schürloch des brennens gemacht, und verhütet, daß der brenner, wenn er mit dem bocke oder krücke in den ofen fährt, dem mauerwerck in dem schwange keinen schaden zufüge.

Wehrgeld, Sühngeld, Wergeldum, ist eine strafe von 20 thalern, so der angeklagte wegen eines nicht vorsätzlich oder muthwilliger weise begangenen todt-schlags an einer manns-person, an den nächsten anverwandten von dessen vater, auszahlen muß. Ist der todt-schlag an einer weibs-person geschehen, so wird nur halb so viel wehrgeld gegeben.

Wehrhaft machen, eine weise an Fürstlichen und andern hofen, da ein Edel-knabe, oder wie man sie nennet, Page, wenn er zu gehörigem alter erwachsen, von seinem Herrn mit einem degen, bey dessen übergebung er zugleich eine maulschelle mit den worten: Das leide von mir, und sonst von niemanden mehr, empfängt, beschenkt, mit einem anständigen kriegs- oder hof-dienst versehen, und dazu ausgerüstet wird. Wenn ein Edelmann seinen knecht zu einem reissen macht, werden eben dergleichen umstände dabey gebraucht. Der ursprung rühret daher, daß vorzeiten das degen-tragen nicht durchgehends erlaubt gewesen, allermassen Fridericus I den kausleuten allein auf reisen, und nicht an der seite, sondern nur am sattel, einen degen zu führen verstatet, andern bürgern und bauern aber durchaus verboten. Einige gelehrte führen die weise des wehrhaft-machens von der weise der alten Römer her, da ein herr seinen leibeigenen knecht, den er frey lassen wolte, dem richter vorgestellt, welcher ihm von dem stadt-diener einen streich mit einem stecken geben lassen, und ihn hierauf los und frey gesprochen. Es sind aber andere besser dran, die solchen gebrauch von der weise der alten Teutschen herholen, da ein junger mensch nicht eher die wehr tragen dürfen, bis er von seinem vater oder nächsten verwandten der gemeine vorgestellt, und dazu tüchtig erachtet worden, von da an er gleichsam vogtbar erklärt worden, und bey allen öffentlichen versammlungen zu erscheinen befugt gewesen.

Wehrschafft, s. Gewähr.

Wehrstempel oder Walzen, sind bey dem bergbau runde hölzer mit 2 spitz-zapfen, die werden gebraucht in frummen schächten, die nicht in einer gleichen fläche niederauehen, sondern bald flach, bald seiger sind, sonderlich in solchen schächten, wo das seil im hangenden sehr anliegt, daran es sich abnutzet. Diese müssen also eingerichtet werden, daß sie sich mit dem daran liegenden seile mit umbrehen lassen können.

Wehr-vieh, nennen die schäfer das gute schaf-vieh, welches, nachdem die schlechten schafe, hämmel und lämmer, ausgemercket worden, in das winter-futter geschlagen wird. Insogemein zehlen sie zu 100 stück von dergleichen wehr-vieh, 38 alte schafe, 12 zeit-schafe, 18 alte hämmel, 7 zeit-hämmel, 13 fälber-lämmer, 12 hämmel-lämmer.

Wehrung, Hofwehrung, dasjenige, so bey einem acker-gut an zug-weide- und seide-vieh, ingleichen an schiff und geschirr



geschier, zu seiner besorgung gehöret, und nothwendig verbleiben muß.

**Weib, Mulier, Femme,** in rechten wird mit diesem wort mehr auf das geschlecht als den stand gesehen. Es haben aber die weiber in rechten viel wohlthaten. Sie sind zwar von allen öffentlichen bedienungen ausgeschlossen, und wenn ein weib entweder selbst durch ihre leute dem land: friedens zuwider handelt, oder bekennliche friedens: störer heget, ist sie nicht weniger als ein mann der acht unterworfen. Außer diesem aber mögen sie ohne unterscheid, und außer gewissen benannten fällen, persönlich vor gericht nicht gezogen werden, wo sie aber in ihren eigenen sachen erscheinen wollen, ist ihnen solches ungewehret. Sie folgen dem mann, und sind gleiches rechtes mit ihm theilhaftig. Sie mögen sich mit der entschuldigung der unwissenheit der rechte behelfen, wenn sie ihnen zu vermeidung ihres schadens zu statten kommt, nicht aber daß sie andern damit schaden thun. Sie mögen sich nicht vor einen andern verbürgen, außer in gewissen wenigen fällen. Sie werden in bürgerlichen klagen mit gefänglicher haft verschonet, und in peinlichen mit gelinderer strafe angesehen. Ein wech: ders hievon ist zu finden bey *Frid. Bruckmann de utriusque Sexus differentia*; *Joh. Uhr. Wolff de Privilegiis ac jure foeminarum*; *Joach. Wiebel de jura mulierum singulari circa contractus*. Ueber den vorzug des einen geschlechts vor dem andern, haben sinnreiche federn sich geübt. *Cornel. Agrippa* hat in seinem büchlein de praestantia sexus foeminei denselben den weibern zu erstreiten versucht. Die, so die mittelstrasse halten, legen den vorzug der sitzbarkeit, maßigkeit, zucht, freundlichkeit und emsigkeit dem weiblichen, der klugheit, tapferkeit und arbeitsamkeit dem männlichen bey, die übrigen tugenden lassen sie beenden gemein. *Despreaux* hat in einer eigenen satire das weibliche geschlecht hart herunergenommen, dem aber *Perrault* eine Apologie des weibes entgegen gesetzt. *Valens Acilialis*, ein Medicus in Schlesien, hat eine Diss. heraus gegeben, darinne er behaupten wollen, daß die weiber keine menschen sind. Diesen, ob er gleich nicht der verfasser derselben gewesen, hat ein prediger zu Breslau, *Sim. Gedecus*, ernstlich und mit großer heftigkeit widerleget. Es haben aber nachsinnige gelehrten wahrgenommen, daß der verfasser, wer er auch sey, nichts weniger mag im sinn gehabt haben, als diesen sag zu beweisen, sondern daß sein zweck gewesen, durch ein klares exempel darzu thun, wie die ungereimtesten dinge beschönet werden können, wenn man dergleichen verdrehungen der heil. Schrift, wie er gebrauchet, und andere vor ihm, auf die er in der vorrede sich beziehet, und die damals aufgekommene Socinianer, die mit ihren häufigen schriften die welt irre machten, nicht undeutlich meinet, auch gebraucht haben, gelten lassen wolte. Die alten Teutschen haben, wie *Tacitus* zeuget, das weibliche geschlecht hoch gehalten, und eine ihnen bewohnende klugheit und vorsichtigkeit erkannt, daher sie ihren rath und vernahmen niemals verachtet, ja einige derselben als prophetinnen in den wichtigsten zweifelhaften geschäften zu rathe gezogen. Der große könig zu Matram auf der insel Java läßt sich in seinem pallast anders nicht als von weibern bedienen, und vor demselben von bewehrten weibern bewachen. Daß es den weibern an herzhastigkeit nicht mangle, die waffen zu führen, beweisen die exempel nicht nur der alten Amazonen, sondern auch unzählbare, die sich zu unsern zeiten begeben, da weiber unbekannter weise mit großem ruhm und tapferkeit kriegs: dienste ge-

than. Daß es ihnen an der natürlichen gabe, künste und sprachen zu erlernen, nicht gebreche, davon reden so viel zum theil noch lebende, oder doch zu unsern zeiten am leben gewesen exempel hoher und niederer personen, so mit ihrer gelehrtheit ihnen einen vortheillichen ruhm erworben, welche *Job. Andr. Planerus* in seinem *Gynaeceio docto* zusammen getragen, vor ihm haben *Jac. Thomafius* und *Joh. Saurbrey* 2 Diss. de foeminarum eruditione, und *Lud. Jac. a S. Carolo* eine Bibliothecam illustrium foeminarum, quae scriptis claruerunt &c. heraus gegeben. Das weib in abgehen auf ihren mann, folgt ingemein seinem stande und ehren, daher bey den meisten völkern die regel gilt: der mann adelt das weib. Ob ein mann sein weib mit schlägen strafen möge, wenn sie es verdienet, ist in öffentlichen schriften von gelehrten leuten gefragt, und von den meisten nicht schlechter dinge verneinet worden. Die alten haben die verträglichkeit zwischen eheluten so hoch und vielleicht so seltsam geachtet, daß, wo sich dieselbe gefunden, sie es als einen besondern lobspruch auf ihre leichen: keine setzen lassen. Wie mann und weib nach den rechten sich mit einander zu betragen haben, hat *Job. Heffer* in Loc. Comm. Juris practici de Marito & Uxore ausgeführt. *Gundling* hat eine Dissert. geschrieben: Majorem a foeminis quam a viris requiri castitatem.

**Weibekrieg, f. Stachelkraut.**

**Weiber: lehn, f. Lehn.**

**Weiber: regiment,** weil das weibliche geschlecht von natur am leibe und gemüthe gemeinlich schwächer als das männliche, und über dieses von alters her in grosser unwissenheit und zärtlichkeit erzogen worden, ja zum theil sonderlich unter geringem stande sehr schlecht auf die verbesserung ihrer seelen: kräfte leider nach der gemeinen gewohnheit gesehen wird; so hat man durch die erfahrung gelernt, daß in der wirtschafft denenselben die völlige regierung des hauses nicht allezeit und füglich ohne schaden anvertrauet und überlassen werden könne, sondern daß viele entweder in excessu durch unvernünftige zorn: und zaudersucht, oder durch allzugroße weichlichkeit und schwachheit in der beobachtung ihres ansehens und nöthigen respect bey denen kindern und dem gesinde, oder auch bey denen geschäften fehlen. Und das ist die ursache, warum die männer so wol in der wirtschafft, als auch wol gar in der regierung land und leute wider das sogenannte weiber: regiment lange geordnet, und sich ohne unterschied mit der hochmüthigen Basthi oder einer beschriebenen Kantippe lustig gemacht, ja alles weiber: regiment verworffen, und wol gar die thörichte meinung gehabt haben, die weiber wären ihre sclaven, und sie müßten oder könnten keinen theil an der regierung des hauses haben. Gleichwie aber dieses sehr ausschweifende gedanken sind, woran die unvernünftige herrsch: sucht der männer hieniederum großen theil nimmt, ja daher auch wol die oft gestiehlte bemühung, das schöne geschlecht in unwissenheit zu erhalten, entstehen mag; also ist auch der oben angeführte grund nicht durchgängig richtig: wie es denn heut zu tage groffe und vortheilliche Prinzessinnen und Damen giebt, die allerdings gezeigt haben, wie glücklich und weislich sie regieren können. Und unter anderen geringeren personen dieses geschlechts giebt es solche weibs: personen, so manche männer in vielen libertessen, betrüht in der gelehrsamkeit sind, ja im haus: regiment das beste thun, und die schwachheiten ihrer männer sehr wohl ersetzen können. Daher es öfters vor ein glück zu achten, wenn mancher hauswirt eine solche frau

rau bey seiner schwachen leibes- und gemüths-beschaffenheit bekommt, die brav ist, und die das regiment im hause führen kan. Es würde auch an mehreren nicht manaeln, wenn wir das weibliche geschlecht besser erzogen, und sorgfältigere anstalten gemacht würden, ihren verstand und sinnen zu verbessern. Allein bey dem allen muß doch eine and-mutter oder wirtin, wenn auch gleich der wirt alle erforderliche eigenschaften zur regierung des weibes und eines hauses hat, wo sie nicht ganz ungeschickt dazu, wie auch mancher mann ist, einen gewissen antheil an der regierung des hauses überhaupt durch ihren rath und ihre anweisung, wenn es sachen betrifft, die ihre gemeinschaften zwecke angehen, und hernach an einigen stücken insonderheit, nemlich bey der kinder-zucht, bey dem gesinde eiblichen geschlechts, und endlich in verschiedenen weiblichen wirtschafftsgeschäften unter der direction des ehmannes haben, keinesweges aber nur als eine magd betrachtet und angesehen werden. Inzwischen wird man doch heraus sehen, daß man alles weib-regiment nicht schlechtdings mit dem stolzen eifer einiger männer verwerfen und verachten, auf der andern seite aber sich auch hüten müsse, einer frau nicht mehr einzuräumen, als ihr überhaupt oder insonderheit gebühret. Allein man wird auch sehen, daß in solchem fall die männer sein dahin zu trachten verbunden, um zur vernünftigen ober-herrschaft im hause geschickt zu seyn, ja daß in dieser mittel-strasse der vernünftigen herrsch- und zucht mancher stolzer über keinesweges das wort geredet, oder behauptet werde, daß die männer sich ihres in der ehelichen gesellschaft zuzukommenden rechts der ober-direction begeben, denn bösen weibern aber, wie man zu reden pfleget, die hant überlassen sollen. Denn dieses scheint wider die ordnung Gottes zu streiten, selbst den wohlstand des weiblichen geschlechts, wie des männlichen zu verlegen, und eine sache zu seyn, davor sich vernünftige und tugendhafte frauen selbst hüten, es müste denn die schwachheit des mannes, und die beschaffenheit der wirtschafft, ihre eigenthümliche geschicklichkeit aber ein anders ganz außerordentlich erfordern. Denn sonst wird es in einem oder dem andern fall sehr schlecht in einer wirtschafft zugehen, und man beyderseits ungeschickt sind ein hauswesen zu regiren, schlechter aussehn.

**Weichbild**, im Sachsen-recht, ein gebiet; so weit einer sein gebiet mit ihrer gerichtbarkeit gehet. Denn das wort **weich** hat bey den alten Sachsen geheissen ein gericht, gete, sintemal man einem gebietenden weichen muß, und **weiche bild** kan hie heißen ein vorgebildet land, selbst. g. Denn, wie im **weichb.** steht, wo man neue stadt bauet, oder mürkte machet, muß man da ein creutz setzen auf den markt, durch das man sehe, daß **weichfried**, **stadt** oder **handfried**, und daß des richters hand e daselbst allem frevel steuren) da sey: Auf das creutz da eine hand und ein schwerdt gesteckt, zum zeichen der hant über hals und hand: oder, wie abermal im **weichb.** steht, man hänget auch des Königs handschuhe daran, daß man sehe, daß es des Königs wille sey. Oder **weichbild** ist also, dieweil man bey einem solchen bild wieder zu weichen müssen, damit man nicht einem andern in sein gebiet et greife. Der **Ruland** oder **Rugland** ist nun nichts anders als ein solches bild oder zeichen, wodurch angedeutet wird, daß daselbst sey ein gericht: oder wie es die alten Deutschen eigentlich genennet, eine mahlstat, da der frey königlich gericht halt. Weil nun dieses bild die

gestalt eines geharnischten riesen gehabt, ist der gemeine mann auf die irrige meinung gerathen, als ob er des Caroli M. Schwester sohn, **Roland**, der in einem Spanischen kriegszug umkommen, vorstellte, und groffe freyheit und gerechtigkeit, so dem ort von jetztgedachtem Kaiser verliehen wäre, bedeuten solle, zumalen wo er frey und offen stünde, wo er aber bedeckt, da wäre die freyheit geschwächt. Oder es bedeute, ein solcher **Roland**, daß die stadt eine unmittelbare Reichsstadt wäre, welches **Leuberus** weitläufig widerleget. Zu **Gent** in **Flandern** ist eine groffe glocke 11000 pfund schwer, so der **Roland** genennet wird, und von der bürgerschaft daselbst, bey ihren vielfältigen aufruhren als eine sturmlocke mißbraucht worden.

**Weichbild** oder **Weichbild-recht**, sind das stadt- oder markt-recht, oder die willkühr einer stadt, und das so genannte **Sächsische weichbild**, eine sammlung aller solcher alter Sächsischer stadt-rechte. Was davon zu halten, mag bey **Conring. de Orig. Jur. Germ.** nachgeschlagen werden.

**Weichbottich**, **Weich-bodding**, ist ein grosses von stardten eiserne dauen zusammen gesetztes, und mit stardten eisernen oder hölzernen reifen gebundenes rundes gefaß, welches am boden weiter, als oben ist, und zu einweichung des getreides, so zu malhe gemacht werden soll, gebraucht wird. Man hat auch viereckigte, von besondern dazu gehauenen und mit falzen und sprunden versehenen harten steinen zusammen gesetzte und wohl verläutete **weich-bottiche**, welche weit dauerhafter sind, als die hölzerne, und die darauf gemendete kosten sehr wohl bezahlen. Der **weich-bottich** muß so groß seyn, daß man etliche 20 bis 30 scheffel getreide, so viel nemlich zu einem gebräude erfordert wird, ja wenn es auch 2 wären, auf einmal einweichen lassen könne, welches beym brauwesen eine nicht geringe beförderung giebt. Er muß auch unten am boden ein zapfenloch haben, dadurch man das wasser, nach gemüßsam eingeweichtem getreide, wieder völlig ablassen kan, als weswegen auch der boden des bottichs gegen das zapfenloch seinen hang haben muß. Der **weich-bottich** hat seinen platz auf der malz-tenne, und in wohl angelegten malz-häusern diese bequemlichkeit dabey, daß nicht nur das einzuschüttende getreide an gerste, oder andern, von dem über der malz-tenne befindlichen gersten-boden, durch einen über den **weich-bottich** herabgehenden hölzernen schlauch in gedachten **weich-bottich** herab gelassen, sondern auch das benötigte wasser durch die gleich am bottich stehende plumpe, darauf geplumpet werden kan. Ist die plumpe, oder aber ein schöpf-brunnen etwas weiter davon entfernt, so läßt man es vermittelst hölzerner rinnen in den **weich-bottich** und auf die gerste zc. laufen, daß man also des beschwerlichen getreide-tragens und wasserschleppens bey dergleichen gelegenheit ganz und gar ent-übriget ist.

**Weiche**, das **Weiche** der seiten, **Hypochondrium**, **Hypochondre**, das seiten-theil des obern schneerbauchs, zwischen den kurzen rippen und den hüntem, zu beyden seiten, daher sie in die rechte und linke unterschieden werden.

**Weichblüsig**, wird ein pferd genennet, welches allzu zarte und weiche häute hat. Dieses ist entweder ein angeerbter mangel, oder kommt von allzu überflüssigen kalten feuchtigkeiten, oder wenn die pferde lang an leimigen, sumpfigen und feuchten orten gestanden. Zu diesem gebrechen muß man trocknende und hart machende arzneyen gebrauchen.

Weichselbeer, f. Rirschen.

Weid, *Glauum, Guede, Pafel*, ein kraut, welches lange, unten breite, oben zugespitzte blätter, gelbe blüthe, und platte schößlein hat, worinne ein gelbes saamen: körnlein liegt. Es erfordert einen feiten schwarzen boden, der tief und wohl durchgeackert worden. Darcin wird der saame im frühling geworfen. Man muß ihn aber nicht gar zu dicke streuen. Gehet ein schnee vorher, der das erdreich recht locker und mürbe macht, so ist es desto besser, alldenn muß man einige tage warten, und ihn darauf einlegen. Nach Ostern muß man das unkraut fleißig ausäten, damit der weid besser wachsen könne. Dieser wird in einem sommer drey mal eingeerndet; das erste mal wird er 14 tage oder 3 wochen vor Johannis reif, wenn die äußersten blätter anfangen gelb zu werden, alldenn wird er mit scharfen eisen am ersten blat bey der wurzel abgestossen, mit breiten hand: förben auf einem haufen zusammen getragen, auf wägen zum wasser geführt, und reine gewaschen, hierauf bey denen weid: mühlen an einem trockenen ort auf rasen geschützt, ausgebreitet, und mit einem rechen zwey: bis drey mal gemendet, damit die blätter weid werden. Es muß aber beständig gut wetter dabey seyn, denn bey unbeständigem wetter, da es bald regnet, bald wieder trocken ist, wird er gar leicht schwarz und verdirbt. Wenn nun die überflüssige feuchtigkeit heraus aus dem kraute, bringet man es auf die weid: mühlen, deren man unterschiedene in Thüringen siehet, läßt es daselbst zerhauen und zerquetschen, schidzt es nachgehends auf haufen, und formiret es zu ballen. Diese werden auf hurden von binsen an die sonne gelegt, getrocknet, und auf einem boden ellen hoch auf einander geschüttet, davon sie sich erwärmen, verdrauchen, stark einschrumpfen und steinhart werden. Hierauf werden sie mit starken hölzernen hämmern zerhauen, wieder in einen haufen geschüttet, und mit wasser besprengt, daß sie aufs neue über einander erhitzen, bis das wasser verdraucht, und der klumpen wieder hart worden. Solches wird zum drittenmal wiederholet, bis eine tüchtige farbe daraus bereitet worden, die sodenn in fässer geschlagen wird. Diese färbet an und vor sich selbst blau, ist aber auch der grund der schwarzen, und aller andern dunkeln farben, und wird von den schwarz: und weid: färbern zum färben der wolle gebraucht. Wächst der weid zum andernmal wieder, so säet man ihn nicht, wie das erstemal, von dem unkraute, sondern man läßt die schafe auf den acker, daß sie das unkraut abfressen, und dieses schadet weder der saat, (es müssen denn die schafe durch des hirtens nachlässigkeit zu lange auf den feldern bleiben) noch denen schafen. Sechs wochen nach der ersten erndte wird er zum andernmal, aber auf eben die art, wie das erste mal, abgestossen oder abgeschnitten, und nach eben so viel wochen, dafern die herbst: witterung favorisiret, und die kälte nicht so geschwinde einfließt, zum drittenmal, wiewol diese letzte erndte nicht so gut ist, sowol aus mangel der sonnen: strahlen, als auch, weil die zeit zum waschen, wegen des kalten wassers, nicht so geschickt ist; der weid färbet auch nicht so gut, weil dessen kräfte und flüchtiges salz schon ziemlicher massen weg sind. Diejenige, so später und lange nach Lichtmesse in der fällen: zeit die felder zur weid: saat pflügen, genießten nur 2 erndten. Das folgende jahr wird in diejenigen felder, darinne der weid gekanden, gerse gesät. Daferne man saamen verlangt, muß man bey der dritten erndte ein stück dazu liegen lassen, so wird man solchen im folgenden jahre abnehmen können. Durch den

weid wird das feld ziemlich ausgefauret und maget anmacht. Wenn der weid zum färten angesehet wird, findet sich darauf ein schaum, welcher abgenommen, getrocknet, und unter dem namen weid: blume, *florée d'Inde* behalten wird. Sie ist schön blan, und wer sie nicht kennet, kan sie vor indig ansehen. Der weid wird zwar in Geldern und dem Jülicher: lande, auch in Frankreich um Toulouse gebauet, der meiste und beste aber kommt aus Thüringen.

Weidasche, *Cinis insectorius, Vedasse*, dieser name wird oft mit der potasche verwechselt, kommt aber den calcinirten weinhefen eigentlich zu, so mehrentheils aus Frankreich gebracht werden. Sie soll in grossen stücken, grünlich: weiß an farbe, und am geschmack salzig: bitter seyn. Ihr gebrauch ist bey den weid: und indig: färbern, insgleichen bey den seifensiedern, so grüne seife machen. In der arzeney wird sie nicht gebraucht, ausser daß daraus ein salz, und aus diesem, wenn es von selbst zergangen, ein öl wird, welches an scharfe dem ♂ ♀ vorgehet, und daraus mit zusehung lebendigen kalks der *Lapis infernalis*, zu sehung der fontanelen kan bereitet werden.

Weide, Vieh: trifft, Weidgang, *Pascua, Patwage*, bequeme gegend, allerles vieh dahin zu treiben, daß es seine nahrung daselbst finde. Diefelbe sind nöthig, wo bey einem land: gute starke viehzucht ist, als ohne welche die wirtschafft nicht wohl oder mit vortheil kan geführt werden. Es dienen dazu grasige ungebauete felder, gebüge, wälder und auen, doch sind die in ebenen orten liegende viehtriften den andern vorzuziehen. Sie sind entweder einem gut allein zugehörig, oder mit andern gemein. Die ersten sind die besten, weil die andere zu vielen widerwillen gelegenheit geben. Es dient wohl, wenn solche weiden in 2 oder 3 felder abgetheilt, und eines nach dem andern, nicht aber das ganze feld durchaus betrieben wird, damit das vieh den langen sommer hindurch von Georgi bis Martini genugsame weide finde, und unter der zeit, da ein feld von dem vieh abgetrennet wird, das andere und dritte wieder bewachse. Ein fleißiger hirt pflegt auch dieses in acht zu nehmen, daß er die schädliche kräuter, so viel möglich, und ehe sie zum saamen gedeihen, ausreute. In rechten wird der weidgang nicht als eine folge des wassers und banns, sondern als eine nungung des elementums angesehen, so, daß von der gerichtsbarkeit auf die weid: gerechtigkeit sich nicht schließen läßt. Ordentlich ist niemand schuldig, einen andern auf seinem boden weiden zu lassen, wo es aber durch verträge, oder undenkliche verjährung hergebracht, da wird es eine koppel: weide genennet, und mag der grund: herr, zum nachtheil der vieh: trifft die gestalt des bodens nicht verändern, i. e. einen anger zu acker machen: hingegen, wenn die koppel: weide nur auf eine gewisse gattung viehes, i. e. schafe eingeschränkt mag sie mit rind: oder anderm vieh nicht betrieben werden. Auf gemeine weide darf niemand mehr vieh treiben, als er aus wintern kan, oder wo eine gewisse zahl vorgeschrieben, darf dieselbe nicht überschritten werden. Es soll auch niemand frandes vieh unter die gemeine hut treiben. In Sachsen mag einer, der 3 hufen landes hat, sein vieh auf seinem acker allein weiden, sonst sind dergleichen besondere huten verboten. Auf gemeiner weide etwas zu bauen oder zu verbauen, ist bey strafe verboten.

Weide, Weidenbaum, *Salix, Saule, Saux*, ein baum, der unter den unfruchtbaren vor den nutzbarsten, und



und bey der landwirthschaft fast vor unentbehrlich geachtet wird. Er wächst gern an niedrigen, feuchten, wässerigen orten, in wiesen, um die bäche, seen und gräben. Es sind davon so mancherley gattungen, daß *Jonston* derselben bis 25 zehlet. Einige zehlen derselben nur 3, die groesse, die so hoch wie eine aspe erwächst, aber selten und nur in wässerigen orten gefunden wird; die mittlere, so in der haushaltung die nützlichste, und die kleine, die nur wie ein strauch bleibt. Andere theilen sie überhaupt in *Perticales*, die zu einem vollkommenen stamm gedehet, und stangen und psäle geben, und *Viminales*, die nur gerten und ruthen geben, und zum theil an der erde kriechen. Ihr unterschied ist mehrentheils an dem laube zu erkennen, denn etliches gefeibt, anderes gleich, etliches lang, anderes breitlich, etliches weißlich, anderes grün ist. Daher sie auch unterschiedliche namen bekommen, und bind-weiden, busch- oder saal-weiden, glas-weiden, rosen-weiden, berer blätter in büschlein, wie rosen, stessen, bruch-pappel-haar-rhein-krebs-bach-sand-gold-weiden heißen. Die bind- oder band-weiden werden, wenn sie eben nicht stärker, als wie man sie brauchet, im frühling im abnehmenden licht abgeschnitten, so wachsen sie jarter wie-der. Sie dienen zum einbinden der jähne, gebäde, geländere und spaliere; haben eine braunrotherinde. Sie kommen nicht so gut von abgeschnittenen und eingesteckten weigen fort, als wenn junger anflug mit samt der wurzel ausgehoben, und an bequeme orter versetzt wird. Man soll sie im frühling allemal ein paar schritte von einander stanzen, damit sie desto bessern platz sich auszubreiten fin-en mögen, wenn sie in den ersten 2 jahren beyde früh-inge nach einander im zunehmenden mond glatt bey der- den abgeschnitten werden, so treiben sie hernach desto hef-ger. Man laßt sie nachgehends, sowol als die gold-weiden, nicht stärker werden, als man sie braucht, sondern preidet sie alsdenn zur frühlingszeit im abnehmenden onden ab. Die busch- oder saal-weide, welche auch an nigen orten werft genennet wird, hat eine graulichte inde und raue breite blätter, treibet nicht sehr hoch, und wuchset meist in busch; ist am besten zu nutzen, wenn man, nachdem es 5 oder 6 jahr gestanden, den siebmachern, ttichern und forbmachern verkaufet, massen es, wenn an es länger stehen läßt, bald wiederum ausdorret, und denn durch die späne- oder holz-leser weggetragen wird. Die bruch-weide treibt ihr laub am erken, mit einem chen überfluß vom saft, daß er häufig aus dem holze effet, und dasselbe davon ganz brüchig wird; ist wegen er sprödigkeit anders nicht, als zur feurung, oder ja zu len und jähne stecken an usern zu gebrauchen, weil sie den jähnen gerne wieder ausprossen. Die bach- und ed-weide, welche an den wässern, bächen und flüssen, ten ihrer starken bewurzelung gerne gezeuget wird, hat grünes glattes und etwas größeres blat, als die andern den, und eine inwendig etwas gelblichte schale. Sie wohl zu reis-stäben zu nutzen, massen an den flüssen, den griesen, horsten oder inseln dieses holz so geschwin-in stock sommert, daß in 3 jahren reife zu gelten und fer-kannen davon gebraucht werden können. Nächst den tichern dienet sie auch den forbmachern. Die krebs-de braucht man, reissende wasser damit zu verbauen, dem einbruch zu wehren. Die gelbe oder gold-weiat eine pomerangen-schale, und wächst gern an waf- und sumpfen, wie die sand-weide. Sie wird, wegen r ungemainen jähigkeit, von den gärtnern sonderlich

geachtet, indem sie sich gleich einem stricke winden und binden läßt. Die zähe weide ist von gleicher eigenschaft, ausser daß sie eine röthliche schale hat, und das laub viel später, als die andern treibet. Der nutz des weiden-hol-zes ist vielfältig, indem es nicht nur zur feurung, sondern auch zu allerley stielen, psälen, zu gerten in die jähne, und in die wasser-gebäude, den höttichern zu mancherley bän-den, den forbmachern zu ihrer arbeit, den gärtnern und ringern zum anbinden dienet. Die im herbst gesammelte blätter sind im winter ein dienliches Futter den ziegen und schafen. Zum hier an stat des hofens werden sie zu-weilen genommen, taugen aber nicht, weil es davon unge-sund wird. Die kohlen von weiden-holz dienen zu dem schieß-pulver, werden auch von den mahlern zum zeichnen gebraucht. Die weiden von der grössern art, können alle 3 jahr geköpft und behauen werden. Das köpfen soll alle 3 jahr geschehen, damit die äste nicht zu stark werden, und sollen die äste nicht glatt an dem stamm abgesetzt, son-derm ein stummel etwa einer hand hoch gelassen werden, damit der stamm nicht schaden nehme. Das köpfen geschiehet im frühling und neuen mond, so schlägt der stamm lustiger wieder aus, wenn man aber das holz zu jähnen brauchen will, ist es besser, daß es im herbst, wenn das laub abfallen will, geschehe. Um solcher nutzbarkeit willen soll ein fleißiger hauswirt dahin gedenken, wie er das weiden-holz allenthalben, wo es angebracht werden kan, fort-pflanze. Nach inhalt verschiedener landes- und teich-ordnungen, sollen um die gemeine wiesen, acker und gärten weiden gesogen, sonderlich um die teiche, sag-weiden, und unten vor dem damm saal-weiden, gesteckt werden. Die dergleichen weiden muthwillig beschädigen, oder austreiben, werden nach befinden mit gefängniß, landes-verweisung, abhauen der hand oder sonst ernstlich bestraft. Und zwar die grossen korb- oder korb-weiden werden durch stecken vermehrt. Man hauet frische äste, einer hofen-stange dick, und 5 bis 6 ellen lang im frühjahr bey wachsendem mond, legt sie mit dem untern ende in einen teich oder schlamm, bis derselbe mondschein wieder antritt, alsdenn werden sie in dazu gegrabene gruben, oder mit einem stichel oder psal-eisen gestoffene löcher, einer ellen tief, oder mehr, wenn der boden trocken ist, versetzt, mit guter erde ver-schüttet, und dicht vertreten, wobey sonderlich zu beobach-ten, daß die rinde, wo der stock in die erde kommt, nicht verletzet werde. Diese nennet man sag-weiden. Die kleinen weiden werden besser durch senden und einlegen vermehret. Der groesse weiden-baum trägt gemeinlich zweyerley jählein, oder mainglein, davon die einen eine grünlich oder gelbe blüte ansetzen, die den bienen eine an-genehme und fast die erste nahrung giebt, hernach wollig werden, und ohne saamen abfallen, diese werden die männ-lein genennet. Die andern haben allein saamen ohne blüte, welcher in seinen hülßen mit jarter wolke umwickelt liegt, diese heißen die weiblein. Der saame an theils der kleinen weiden ist schwärzlich und gleichfalls mit einer weissen wolke umgeben. In Egypten wächst eine art wei-den, in ihrer sprache Kaleb genannt, so weisse wohlriechen-de blumen wie kuglein trägt, die an dem stengel des blats aus dem stamm brechen, daher ihrer eben so viel als blätter an dem baum hervor kommen. In der arheney werden davon die blätter, die jählein, die rinde und der mistel, der aber selten gefunden wird, gebraucht. Die blätter sind bitter, zusammenziehend, kühlend und trocknend. Mit wasser gesotten und getrunken stillen sie das erbrechen,

blut-spreuen und blut-ausguss, vertreiben die geistheit und machen die weiber unfruchtbar. Die frische zweige in das Bier gehangen, sollen der säure wehren. In fuß-bädern gebraucht, benehmen sie die hitze in febern, und befördern den schlaf, dienen auch zu bädern für kinder, so die mit-esser haben. Frische blätter in ein gemach gestreuet, machen es kühl, im bett lindern sie dem francken die hitze. Die zapflein und die rinde stillen durch ausleeren das nasen-bluten. Die innere rinde von bach- oder rhein-weiden über nacht in rothen wein gelegt, und davon getruncken, heilet die wassersucht. Die asche von weiden-rinden mit schaf-farth und eßig zu einer salbe gemacht, zieht die häner-augen und warzen aus. Der misel befördert die geburt. Die weide, wie sie an einem bach lustig wächst, ist ein sinnbild der gnade gottes, oder einer guten erziehung; wie sie bey ihrem schönen wachsthum dennoch unfruchtbar ist, bildet sie die heuchelei und scheinheiligkeit ab: die geschmeidigkeit ihrer zweige bildet ab die tugend der leutseligkeit und wohlgefälligkeit: weiden-gerten, so im wasser gewiecht schmeidiger werden, lehren, daß durch geschenke das menschliche gemüth geteuet und gewonnen werde. Von der Rhein-weide, s. Wein-holz.

Weiden-dorn, Sand-dorn, *Rhamnus folio salicis*, eine staude, so bis mannes hoch wächst, auch wol zu einem baum kan gezogen werden. Der weiden-dorn hat jähe äste, lange schmale blätter, oben grün, unten weißlich, seine frucht sind gelbe runde beerlein. traubel-weise besammen sitzend, sauer und herb am geschmack, inwendig mit einem körnlein versehen. In Holland werden sie duynen besing genannt, weil sie auf den sand-hügeln am meerstrand wachsen. In Ober-Deutschland am Rhein und an der Donau wächst er auch häufig, bey uns wird er zur luft in den gärten gehalten und durch seine schöpflinge fortgepflanzt.

Weiden-rose Dornrose, s. Wurm-nest.

Weiden-hopfen, ist eine wilde art hopfen.

Weiden-zeisig s. Zeisig.

Weiderich, *Lythymachia*, *Lythymachie*, ist von mancherley gattung, der groffe gelbe, der schoten-weiderich, der ähren-weiderich, mit purpur- und mit blauen blumen, der helm-weiderich mit blauen blumen, wird auch fieber-kraut genannt, weil das damit abgekochte wasser das dreptägige fieber vertreiben soll. Diese alle sind wilde arten, wachsen in feuchtem boden an teichen und wassergräben, haben blätter wie weiden-blätter, nur nicht gekerbt, und einen stengel bis 2 ellen hoch. Der mit purpurblumen ist ein gut wund-kraut, stillt das blut innerlich und äußerlich gebraucht, wird auch in die gurgel-wasser genommen. Im garten wird der kleine gelbe weiderich und der mit hörnern zurzier gezogen.

Weiderich (gelber) *Onagra*, *Lythymachia lutea corniculata*, ist ein kraut, das einen hohen füngers dicken stengel treibt, derselbe ist unten rund, oben eckigt und ästig, grau, und gegen die spitze zu mit rothen tüpfeln gezeichnet, und voller mark. Die blätter sind lang und schmal, stehen eins ums ander an dem stengel, und sind am rande ausgeschweift und ausgezackt. Die blüten sind groß, und bestehen insaemein aus 5 gelben blättern in rosen-form, die in des selches kerben sitzen, an dem die eine heisse wie ein röhrlein, die andere aber dicke ist. Diese blume hat zwar einen guten geruch; ist aber von schlechter dauer, denn sie bleibet nur einen tag offen und unverwelcket. Wenn sie vergangen ist, so wird aus den dichten theil des

blumen-selches eine cylinder-förmige frucht, die sich an der spize in 4 theile zertheilet, und 4 säcklein enthält, welche voller dünner und eckigten saamen stecken. Die wurzel ist lang, viel dicker als ein finger, weiß und mit einigen jaseren besetzt. Der saamen dieses krauts, so aus America gebracht worden, treibet vor dem andern jahre seinen stengel nicht. Es soll, wie man sagt, anhalten, reinigen, gut zu den wunden dienen, wie auch das blut stillen.

Weidig, Weidicht, Geweidicht, wird ein mit vielen weiden besetzter und bewachsener platz genennet. An den neu-jenigen orten, wo das holz rar ist, verintereßiret sich ein solches weidig eben so gut, als wenn dorkorfer-ahelbäume auf dem stecke stünden. Ja der groffe Römische oekonomus Cato hat es unter die 3 nöthigsten zugehörigen eines rechten land-guts gezehlet, und den öl- und andern gärten vorgezogen. Bey einem verpachteten gute gehöret der gebrauch der weidige zur nahrung des holzes, und nicht der wiesen, obgleich die weiden auf den wiesen erwachsen.

Weidmann, s. Jäger.

Weidmann machen, nennete man sonst, wenn einem schiessen oder weidmann ein poffen gethan wurde, daß er nichts treffen oder tödten konnte. Viele solcher dinge sind als abergläubische mittel anzusehen, daher man selbige auch unter die zauberey ehemals rechnete, ob wol viele aus unwissenheit und einer bezauberten phantaste unrecht dafür gehalten werden. Es ist doch aber gewis, daß unter andern auch die jäger vielen aberglauben und sündliche leichtfertige künste haben, davon sogar ganze bücher voll vorhanden sind. Und da viele dieser leute von Ehrstenthum und tugend nicht viel wissen oder ausüben, sondern in der wildniß oft auch sehr wild aufwachsen und leben, so ist es eben kein wunder, wenn der satan ihren zauberischen phantasien zu hülfe kommt, um sie in seinen stricken desto besser zu führen. Allein über dieses gebet es auch mit dem weidmann-machen öfters ganz natürlich zu. Wer den zureichenden grund untersucht, warum mit einem rohre oder lauff-ingleichen mit diesem oder jenem pulver und bley besser und weiter zc. als mit dem andern zu treffen, ja wer überleget, was bey dem schiessen die innerliche gemüths-bewegung, und sonderlich die einbildungskraft und der daher entstehende glaube oder das eingenommene wesen der seele von einer meinung in den bewegungen des leibes, der hände, finger, der füße, ja der augen thun können, derselbe wird erkennen, daß sich viele solche dinge nur listig und künstlich, nicht aber den teufisch zutragen.

Weidmannschafft, Weidwerck, wird abgetheilt in das hohe und niedere. Jenes begreift das hohe wild, als bäre, hirsche, dam-hirsche oder tann-hirsche, rehe, schweine, luchsien, schwanen, trappen, kroniche, auer-fasan- und birk-häner, vocken zc. dieses das niedere und das kleine feder-wild, als: haasen, fuchse, dächse, bibber, fisch otter, marber, wilde fagen, eib-thiere oder iltisse, eichhörner, wiesel, hamster, basel-häner, brach-vogel, schneppen, rebhüner, wilde gänse, wilde enten, reiger, taducher, fiewen, wasser-hüner, wasser-schneppen, wilde tauben, tobire, wacheln, piemier, schnerren und misler, amfeln, broßeln, lerchen und andere kleine vögel. Im Januario sind hasen und fuchse wohl zu pürschen, sonderlich, wenn ein frischer schnee gefallen, da man ihre spure leicht sehen kan; ingleichen wolffs-jagden anzustellen, und die wolffs-gruben

gruben, sonderlich wenn kalt wetter ist, wohl anzurichten. Oben zu merken, daß in diesem und nächst vorhergehenden monat das pelz- oder rauchwerd an denen fuchsen, mardern, wölfen, luchsén und dergleichen am besten, und daher auch der fang oder pürschen dieser raub-thiere iezo am vortheilhaftesten sey. Die rebhüner werden nun bey frischem schnee am besten mit schnee-nehen gefangen. Im Februario kan man noch wölffe, fuchse und hasen jagen und pürschen. Wenn es noch schnee-wetter giebt, (wie es oft um diese jahrs-zeit geschiehet,) so kan man noch ferner das schnee-garn, ingleichen auch das glocken- und die steck-garne auf die rebhüner gebrauchen; denn bald darauf muß man damit beschließen, indem sie kurz hernach von einander laufen und sich paaren. Die kleinen vogel kan man auch noch ziemlich weg fangen, sonderlich, wenn es kalt ist, denn sie bleiben alledenn lieber beisammen, und halten sich bey den scheunen auf, da sie leicht zu fangen. Wenn im Februario thau-wetter einfällt, stellen sich so wol die lerchen, als die hänfinge in unglaublicher menge ein, welche lehte man an orten, wo man sie hinfallen siehet, mit hanf-körnern leichtlich ankörnen kan. Ob zwar in diesem und dem folgenden monat die mehresten vogel ihren wiederstrich nehmen, sollen sie doch, wo gute weid- und jagd-ordnungen eingeführet, von Fastnachten bis Johannis verschonet werden. Im Martio fängt man die schnepffen auf denen wiesen mit steck-garnen, ingleichen auch mit hoch-nehen, oder welches noch besser, in schnepffen-pantheren, oder in felb-garnen, von subtilen doch starken wirn. Es sind auch die wilden tauben am die haber-felder, wo sie sich dormalen gerne aufhalten, ngleichen die hasel-hüner, birk- und auerhähne in ihrer art wohl zu schießen, und sollten sonderlich die auerhanen in diesem monat am besten seyn. Man gehet auch auf die enten-pürsch, schießet aber nur die enteriche hinweg, und lästet die enten zu frieden. Im Aprill wird mit pürschen: auer-birk- und hasel-hüner-pürsch fortgefahren, die hasen aber, weil sie zu der zeit seyn, verschonet, wie nun an den meisten orten von Fastnachten bis Bartholomäi das hasen-jagen und schießen verboten, und so ja ein affen- oder Oster-hase zu schießen erlaubt, soll doch die hase geschonet, und nur der rammeler zu fällen gesucht werden. Ingleichen soll man von Ostern an bis Johannis eine reihe schießen, jedoch auch nach dieser zeit der rehen, so viel möglich, schonen. Sonsten werden um die zeit die fuchsen oder wildpret-lecken wiederum verneuert, und die wohl singende finken und emmerlinge zur locke den nächsten herbst eingethan und verhalten. Man setz sich auch ietzt mit jungen mistlern und amfeln versehen, um man sie vom nest aufziehen und zahm machen will. Im Mayen, weil alles brütet, ist kein anderer fang, als hähnen von den wachteln, die sich leicht locken lassen. Die heckschnarren, kresler oder wachtel-könige werden auch in diesem monat mit den steck-garnen gefangen. Im junio ist bey dem weidwerd nichts sonderliches zu thun, der daß die junge tauben, mistler, drosseln und amfeln, man zu lock-vogeln brauchen will, aus den nestern genommen werden. Nach St. Johannis, oder so bald die ge abgenogen sind, fängt man an mit dem kloben den fang zu stellen, auch fahnen zu fangen; item, mit leim-jen allerley waid-vogeln nachzustellen; man pflegt auch emach die vogel-herde auszugraben und zurichten zu thun, und so wol die einheimischen als wilden fahnen auf feldern, da sie dem jungen geflügel nachspüren, zu

schießen und zu verjagen. Im Julio kan man amfeln, firsch-vogel, kernbeißer, und andere vogel, so den firschen nachgehen, mit leim-spindeln fangen, damit man sie hernach im herbste zur lock gebrauchen kan. So kommen auch ietzt die jungen wilden tauben auf die feld-bäume, weil die fruchte schon anfangen reif zu werden, so daß man sie nun schießen kan. Zwischen Johannis und Jacobi mausen sich die wilden gänse und enten, daher sie in den grossen mit schilff und rohr bewachsenen teichen um solche zeit haufenweise können gefangen werden. Im August-monat gehet die rechte firsch-feiste an, nachdem das roth-wildpret im feld das getraide genossen, und davon fett worden. Eben um solche zeit, nemlich zur heisse dieses monats, zwischen Mariä Himmelfahrt und Mariä Geburt, das ist vom funffzehenden Augusti bis achten Septembere ist der hirsch, mit allem was er an sich hat, so wol zur medicin als in der küchen zu gebrauchen, und angenehm zu genießen. Das schwarz-wildpret aber tangt nunmehr nichts, bis zur herbst-zeit. Es werden auch iezo die wilden und turtel-tauben mit schießen und schlag-wänden, die rebhüner mit dem treibe-zeug und steck-garnen und die wachteln mit tirassen gefangen, die reiger auf den teichen weggeschossen, und die hasen auf den abgemäheten feldern gehezt. Zu ausgang dieses monats ist der vogel-fang mit dem spreckel am besten; denn über solche zeit bleiben wenig spreckel-vogel, ausgenommen rothkehlgen und meisen hintersteilig. Und weil auch mit dem anfang des folgenden monats der kleine vogel-fang angehet, so muß man noch in diesem monate darzu alle nöthige anstalt machen, und was sonst darzu gehöret, in bereitschaft halten, als vogel-leim und lein-öl anschaffen, eberechen-beere sammeln, vogel-herde und dohnen zurichten, die garn- und vogel-wände ausbessern. Im September sind die brunst-hirsche, weil sie noch feiste, und ehe sie wieder abkommen, zu pürschen, auch gehet iezo, da das feld von allen fruchten rein und bloß ist, die schouste zeit zum fuchs- und hasen-hehen, und zur falcken-beiz an. Die dachse, welche nunmehr auch feiste, kan man des nächsts auf den rüben-äckern, da sie sich fleißig einrüden, fuchen und mit hundten hehen. So kan man auch mit dem schieß-karrn nach trappen und wilden gäusen ausfahren, weil sie im abzuge begriffen. In diesem monat währet der rebhüner- und wachtel-fang noch; der lerchen-fang so wol mit denen tag- oder flebe-nehen, als auch mit dem nacht- oder streich-nehe, der meisen-fang mit den kloben, und der drossel- und finken-fang auf dem herd gehen an, und die hasel-hüner können an den wäldern mit dem pfeislein auf den schuß gelockt werden. Im October währet der fang allerley kleiner vogel auf herden immerfort, und die drosseln, krammets-vogel und dergleichen werden mit schlag-wänden, pantheren, auch in denen maschen oder dohnen gefangen. Der lerchen-fang wird in diesem monat auch noch fortgesetzt, weil sie nun von tage zu tage fetter und angenehmer zu essen werden. Die schnepffen, so in diesem monate streichen, werden auf wiesen und wäldern mit mancherley nehen gefangen. Das schwarz- oder schweine-wildpret ist von nun an feist, und gut zu fällen, bis es nach dem heiligen Dreß-König-tag in die brunst tritt und mager wird. Im November gehet die schweinhase recht an, weil das schwarz-wildpret, wegen vielfältiger mast vorigen monats, in der beiten feiste begriffen, nachmals aber wegen ihrer brunst wieder mager werden. Man pflegt sie, wenn alle mast aus denen wäldern von



jähmen und wilden thieren verzehret worden, bey langen nachten, mit aufgehobenen und in vorrath gesammelten eicheln, buch: eckern, wild obst, malz und fischgen von weitem her zusammen zu kornen, und einige zeit zu erhalten. Nun sind auch die rebe feiste, und werden dahero gehenet, geschossen, oder in netzen gefangen. Die haasen bleiben jetzt nicht wol mehr in den wäldern, sondern sitzen gerne in den dorn: gesträuchen und freyen feldern, auch in den gehägen, wo es weihen: dörfer giebt, da man ihnen denn aufpassen kan. So weichen auch die fuchse aus den hohen und schneeigten gebirgen und wäldern in die felder, und suchen mäuse, da ihnen vorgewartet, und mit dem eisen gestellt werden kan. Jetzt werden auch die wolff: fallen und wolff: gruben angerichtet, ingleichen die wilden fahen, fisch: otter, biber und marder mit fallen und oisen gefangen. Bis auf Martini fänget man noch die lerehen mit dem nacht: garn, denn mit den flebe: netzen ist es nicht mehr der mühe werth, sonst sind sie gar fett. Und ob auch schon die zippen oder zipp: droffeln und amfeln fast verstrichen, so fänget man doch jetzt mit den lauff: bögen krammits: vögel, mistler und wein: droffeln. Die lauff: bögen werden dahin gerichtet, wo es viel krammits: oder wacholder: beere giebt, denn diese fressen sie jetzt lieber, als die ebereschen: beere. Man machet auch vier: eckige dick in einander gestochene hecken oder hohle büsche und wacholder: stauden, und läffet nur einen oder den andern zugang darein alleine offen, die überziehet man mit einem starken bindfaden, und hängt etliche maschen dran, hinein aber und in die mitten streuet man häufig wacholder: beeren: wenn nun der vogel diesen nachgehet, so fängt er sich in den maschen. Jetzt gehet auch der mistler: strich recht an, und werden solche in den sogenannten rich: häuslein gefangen. So kan man auch noch in diesem monat die schnepfen an moosichten orten bekommen, so bald es aber anfängt zu schneen, so verlieren sie sich, und streichen davon. Die rebhüner werden mit dem treibe: zeuge gefangen, und bisweilen auch noch mit dem nacht: garnen. Im December ist das jagen auf die rebe, haasen, fuchse, wilden schweine, und wolffe am besten, weil ihre spur nun im schnee, sonderlich wenn er neu gefallen, am leichtesten zu finden, auch die bälge jetzt am besten sind. Die wolffe werden mit dem zeuge oder mit denen kuppel: netzen umstellt und gefangen und erschlagen; die fuchse aber, wenn die erde gefroren, und mit dem eisen nicht mehr zu stellen ist, durch klop: jagen aus den brüchern auf dem forst geklappt, getrieben und geschossen. Man kan auch den eingefallenem frohe fuchse und wilde fahen auf den schuß locken. Der mistler: sang mit dem rich: häuslein wird noch immer fortgesetzt, ingleichen der rebhüner: sang mit dem treibe: zeuge, oder bey stark gefallenem schnee mit dem schnee: garnen: und weil auch jetzt die habichte bey den häusern grossen schaden thun, und die tauben und hüner sehr abfangen, muß man sie so viel möglich, wegzufangen und zu vernichten trachten.

**Weidmesser**, ein starkes messer, so die jäger bey dem aufbruch eines hirsches brauchen, die starke knochen durchzuschlagen. Das weide: messer schlagen ist bey dem jagen ein alt eingeführter brauch, womit die fehler, so von unersahnen der jäger: sprache bezeugen, abgestrafft werden, mehr zum schern, als daß es einigen nutzen habe. Es wird der beste hirsch mit dem kopf gegen den ort, wo die herrschaft sitzt, hingeleget, der verbrecher angeklagt, und wenn er überzeugt, über den hirsch gestreckt, die unweisen

der jägeren fängt an zu blasen, der oberste von der jägeren, so zugegen, mit dem bloßen weide: messer in der hand, tritt hinzu, dem verbrecher auf das gesäß 3 schläge zu geben, und ruft bey dem ersten schlag: das ist vor fürstl. Gnad. Herrschaft; bey dem andern: das ist vor ritter, reuter und knecht; bey dem dritten: das ist das edle jäger: recht. Jeder schlag wird mit einem waldschrey begleitet, und mit einem juchschrey beschloffen. Hierüber darff sich niemand erjähnen, und wer darum actionem injuriarum anstellen wolte, würde nicht gehört werden, weil ein schern niemanden zur beschimpfung gereicht.

**Weidner**, heist der hirschjäger oder begeh, den die jäger zu tragen pflegen.

**Weise**, s. Schau.

**Weise**, Zaspel, Alabrum, Devidair, ein werczeug, dienend das garn von der spinde oder spule abzunehmen, und in gebinde und strehnen, vermittelst eines dazwischen geschlagenen fadens, zu bringen. Die schlechteste gattung derselben, handweise genannt, bestehet aus einem langen stiel, an dessen beyden enden kürzere querdölzer, so gegen einander kreuzweise stehen, befestiget und hieran das garn von der spule durch wendung der haspel oder umführung der spule unter einer gewissen zahl faden, so jedesmal abge bunden werden, gewunden wird. Eine bequemere und künstlichere gattung ist die schnapp: weise oder zehweise, so aus einem weiten rade, oder vielmehr aus etlichen speichen bestehet, mit der hand umgedreht, und das garn von der spule darauf genommen wird, am ende der achse aber eine schraube ohne ende in ein stern: rad greiffet, welches so oft es herum kömmt, einen klapp thut, zum zeichen, daß die zahl der faden eines gebindes erfüllet sey.

**Weib**, s. Geyer.

**Weib: Bischoff**, s. Suffraganeus.

**Weiber**, s. See.

**Weib: Kessel**, sind bey den thüren der Römisch: Catholischen kirchen theils hangende, theils auf einem postament eingemauerte kessel, worinnen das weib: wasser enthalten, mit welchen sich die Catholischen beim eintritt und ausgang aus der kirche zu besprühen pflegen.

**Weihnachts: apffel**, eine frucht, davon der gemeine glaube ist, daß sie in der Christnacht, nach dem alten calender ausblühe, auch zugleich ansetze, und zu der größe einer erbsen, wenn aber ein gut jahr erfolgen soll, einer bohne erwachse. Sie wird in dem Nürnbergischen um Gräfenberg, auch in der Grafschaft Eichenbogen angetroffen. In der that ist es eine gattung später apffel, die wegen der einfallenden kälte nicht zur reife gelangen, sondern klein und schrumpffelig bleiben. Also urtheilet davon D. Hoffmann P. P. zu Altdorf, und bestätiget seine meinung mit einer art später birnen, so im horto medico zu Altdorf stehen, und erst im October blühen, also erst um weihnachten die frucht zeigen.

**Weib: auch**, Thus, Olibanum, Encens, ein bleich: gelbes, hartes, durchsichtiges harz, so theils in kleinen körnern, theils größeren klumpen besteht, einen bitteren geschmack und guten geruch hat. Der baum, davon er gesammelt wird, wächst in Arabien, ist aber bey uns noch unbekant. Die sammlung geschiehet also, daß im frühlinge die rinde des baums gerühet, und um denselben matten ausgebreitet werden, damit das abfließende harz darauf falle, und nicht unrein werde, wiewol das beste an dem baume hängen bleibt, und das mannlein genennet wird. Die materia: lipen

en wählen dessen verschiedene sorten. Das Olibanum sculium, in runden grossen bleich-gelben kluntzen, die ist das beste: das Mammosum oder Fœmineum, welches länglich, weich und ganz gelb: das Orobæum, in runden körnern: die Manna thuris, welches der eiflossene saub ist: und das Indicum oder de Moca, welches das unreinste. Der beste weihrauch wird der te zubereitet, und absonderlich ausgelesen, hat runde ste, grosse körner, der nächste, in sortis geheissen, muß in bitterm geschmack haben, und den speichel im mund weiss färben: der geringste wird auch der französische nunt. In der arney hat der weihrauch eine trocknende und zusammenziehende krafft, dienet innerlich, des ists körnlein-weise verschluckt, wider allerhand krankheiten des haupt, der brust, des bauchs, wider erbrechen, denen, die rothruhr: äusserlich in rauchwerden zur heilung des haupt, zertheilung der flüsse, gepülvert einzuwischen, heilet er holer geschwüre, blutende wunden, und das frische fleisch erwachse. In der apotheken werden davon bereitet ein liquor, so die flecken und wunden der haut wegnimmt: ein Electuarium Dia-Olimi: und ein Oleum, welches alle wunden und quetschen heilet, der säulnis wehret und die schmerzen stillt. Das von dem öl abgesonderte wasser heilet die schrummer hände, wenn sie damit auf die nacht gewaschen, mit öl warm eingeschmiert, und handschuhe darüber an werden. Die alten haben den weihrauch vornemlich zum räuchern bey ihren götzen-opfern gebraucht, ja hat gemeinet, daß sein rauch die bösen geister vertreiben, daher das sprichwort entstanden: er fürchtet sich, wie der teuffel für dem weihrauch. In der alten kirche hat der weihrauch bey dem gottesdienste deutlich seinen feyerlichen gebrauch, da er in eigenen äpfeln angezündet, und damit geräuchert wird. Ein rauchfaß, indem es rauchet, ist ein sinnbild des himmels, indem es durch schwencken mehr angefeuert wird, undächtigen pilgers; indem es einen guten geruch in feuer giebt, der gedult; und indem der rauch in den himmel aufsteigt, der dankbarkeit gegen Gott. Das cinthian, Thymiana, ingemein, aber fälschlich, oder Cortex thuris genannt, heisset auch laurum, weil sie es zum räuchern gebrauchet, ist aber, die aus Indien gebracht wird, und Stryax seyn scheint. Sie kömmt wegen ihres lieblichen inter die rauchwercke.

Der vogel, s. Rirsch-vogel.

Der bergbau, was ein bergmann über seine verrichtung noch an anderer arbeit thut.

Der wein, *Vin*, der eigentlich so genannte wein ist der trauben, als der frucht des weinstocks, ausgepresst, wenn er vergoren hat. Die trauben, wenn sie reif sind, werden abgeschnitten, in zober oder boden zerhackt, darinne gestampft oder getreten, nachher die presse gebracht, und der übrige saft ausgepresst, einander in fässer, die nicht ganz gefüllt, gesetzt, vergoren, alsdenn erst die fässer vollgemacht, zugeschlagen, und der wein eingekellert. Was über von den trauben, ehe sie noch gestampft worden, von selbst abläuft, wird der vorlauf mit dem, was von dem treten abläuft, der genenget, und ist das beste: was angedrückt, und der nachdruck, und diese müssen bey dem

fassen gleich unter einander vertheilet, und gegossen werden, damit nicht das gute allein und das geringe auch absonderlich bleibe, man wolle denn mit fleiß zwey oder dreyerley wein behalten. Wenn die trauben wohl ausgepresst, wird wasser auf die hüllen gegossen, und sie nochmals gepresst, daraus wird lorde, lorke oder tresser-wein, Lora, Acinaceum, *Piquette*. Der unvergohrne wein heisset most, wenn er noch neu und nicht ausgelegen, ein grüner wein, wenn er aber alt worden, ein färb wein. Der wein ist nächst dem wasser das älteste und natürlichste getränk, und hat diesen vorthail, daß da das wasser zwar feuchtet, und den durst stillt, aber nicht nährt, und noch weniger stärket, das hier nährt, aber nicht stärket, der wein alles dieses zugleich verrichtet. Seine besondern tugenden sind, daß der most den leib öffnet, aber zugleich aufblähet, und den harn verhindert, den wein in seinem rechten gebrauch die dauung befördert, der nahrung hilft, die lebens-geister erquickt, haupt, herz und magen stärket, die sahe feuchtigkeiten verzeihet, ein reines, leichtes, wohl umlaufendes geblüt macht, der trägheit wehret, und zur frölichkeit ermuntert, hingegen in seinem misbrauch mag er mit Achenas heißen, ein höflager alles bösen. Wenn er zu kopfe steigt, verwirrt er den verstand, fällt er auf die nerven, verursacht er zittern und zuckungen, auf die gelenke, gicht und zitterlein, auf die lunge schwindfucht, auf die leber hitze und entzündungen, vornemlich rotte trieffende augen. Einige weine haben noch diese schädliche eigenschafft an sich, daß sie leicht den stein und die gicht verursachen, nicht an sich selbst, sondern durch die kaltdige oder tartarische theile, so sie aus dem erdboden an sich gezogen. Wenn diese mit dem wesen des weins nicht genau verbunden, scheiden sie sich in der ersten oder andern dauung, und gehen durch den stulgang oder harn fort: so sie aber in die dritte dauung, und folglich in die fäße mit treten, bleibt der unrath endlich sitzen, wo die gänge am engsten, und bringt die vorgenannte beschwerlichkeiten mit. Die kennzeichen eines guten weins haben die alten in dem worte *Cos* gefasset, daß er nemlich *Colore*, durch die farbe, *Odore*, durch den geruch, und *Sapore*, durch den geschmack, seine tugend beweisen müsse. Die bekannte Schola Salernitana erfordert etwas mehr, wenn sie sagt: *Vina probantur odore, colore, nitore, sapore*. Si bona vina cupis, quinque hæc claudantur in illis: *Portia, Formosa, Fragrantia, Frigida, Fresca*. Die meinung ist, ein guter wein soll einen angenehmen geruch, einen lieblichen geschmack, eine schöne farbe, durchscheinende klarheit, sättigkeit und stärke, frischigkeit, und endlich leichte, raschigkeit, oder geistigkeit haben, daß wenn er eingeschenkt wird, er kleine perllein auffpringen lasse, welches die Franzosen *petiller* nennen. Es ist aber gewis, daß alle weine diese sieben eigenschafften besammten nicht besitzen, ob gleich an der güte nach ihrer art ihnen darum nichts abgeht, als die mannigfaltig von einander unterschieden sind. Entweder nach der farbe, da einige weiß und hell, andere mehr oder weniger gelb, andere bleich oder hoch-roth, andere dunkel roth und wie schwarz anzusehen. Nach dem geruch, da einige derselben einen durchdringenden geruch haben, wie der alte Rheinwein, so die lebens-geister stärket und erquickt; andere ohne geruch sind, welches ein zeichen, daß sie wenig geistigkeit haben, daher sie auch von dem magen nicht so begierig angenommen werden: andere einen widerigen geruch haben, und daher vor schädlich gehalten werden.

Nach

Nach dem geschmack sind einige süß, dem mund und magen angenehm. (wenn sie nicht eckel sind, wie einige in der Lombarden), der brust gut, dabey nahrhaft, aber etwas dick und hixig; andere sind herb und sauer, haben wenig wärme, kården den magen und untern bauch, schaden aber der brust und lunge: die, so im mittel sind, süß mit einer angenehmen schårfe vermengt, sind wie dem geschmack, also auch der gesundtheit die bekommlichsten. Nach dem alter wollen nicht alle weine gleich geschåhet werden, weil derer einige kein alter vertragen, und oft nicht über ein jahr dauern, andere dadurch erst gut werden. Uiberhaupt sind die heurigen weine dem geschmack angenehm, aber der gesundtheit nicht so dienlich: die firsweine sind stark, nehmen den kopff ein, und machen hixie. Die von einem mittel-alter sind die besten zu genießen, dasselbe aber ist nach der gattung der weine sehr ungleich. Die alten Römer haben gewisse Campanische weine nach 5, 10, 20 und mehr jahren erst vor gut und abgelegen gehalten. Die süßen weine verlieren durchgehends ihre lieblichkeit, nachdem sie am alter zunehmen, werden streng und feurig. Hingegen bekommt es den sauren Rhein-Rosel Francken- und übrigen Deutschen weinen sehr wohl, wenn sie etliche jahre liegen, und gleichsam in dem faß reifen, und findet man in einigen Fürstlichen und andern kelleru davon stückfässer, die über 100 jahr gehalten worden. Die aber mehr zur curiosität als gebrauch dienen. Von den Rheinischen, Märktischen und Schlesischen weinen hat die erfahrung gelehret, daß sie durch ein alter von 15, 20, 30 und bis 50 jahren sich vergestalt gebessert, daß sie von gewöhnlichen Rheinweinen nicht zu unterscheiden, und wol denselben vorzuziehen gewesen. Nach dem wesen und der krafft sind die schweren, hixigen und fetten weine nahrhaft, nehmen aber den kopff ein, und machen verstopfungen, die leichten und dünnen gedeihen besser, und sind bey allerley zustånden bekömmlicher zu genießen. Endlich macht das gewächs einen mercklichen unterschied. Allein von den Europäischen zu reden, weil die andern auch kaum dem namen nach bekannt, so hat Italien an berühmten nahrhaften weinen, die Lachryma Christi, oder thränen-wein, so um Naples wachst, roth, fett, süß und mit einer schårfe begleitet ist. Er heisset also, weil er nicht gepresst worden, sondern von selbst ablaufen, und austraffen soll: den Vin Greco, welcher von einem flecken, am fuß des Vesuvii den namen hat, gold-farb, fett und schårpflich süß ist: in dem Römischen gebiet, den wein von S. Albano, welcher leicht, angenehm, und weder hixet, noch den kopff einnimmt, und den vor Orvieto: in dem Toscanischen ist der von Monte Pulciano, ein satter rother wein, stark und hixig, der von Lucca wohlschmeckend und gesund, die Muscatelli aber di Monte Fiascone, und Monte Aleino, übertreffen alle die übrigen an lieblichkeit. Das Genuensische gebiet rühmt sich seines Vernazzero, so von dem berge Vernaccia den namen hat, auf jåhen felsien, und aus einem schwachen holz erwachst, aber sehr edel ist. In der Lombarden sind ausser dem Modenesischen und Monteferratischen schlechte weine, man wolle dann den Marceminer, so um Vicenza und Padua wachst, vor etwas halten: wo man aber die obern landschaften dazu rechnet, so prangt Istrien, mit seinem Ketinsall oder Prosecco, von einem steinigem gebirge, Prosecco, also benahmt, dem man eine groffe tugend, die gesundtheit und ein langes leben zu erhalten, beylegt: Triaul giebt den

Rosazer, der bey der stadt Rosaccio fällt, und das Valiner thal giebt auch einen guten wein, darunter sonderlich die sogenannten strohweine in nicht geringem wert sind; diese werden so genennet, weil man die trauben unter dem dache auf stroh breitet, und nachdem sie bis wechnachten gelegen, dieselbige erst auspresset. Der Spanische wein ist durchgehends fett und süß, hochgelb an farbe, doch sind vor andern berühmte der Allicant, von seinem vaterland also benahmt, welcher dunkel roth an farbe, und an geschmack zweyerley, ein süßer, der sehr angenehm aber hixig, und ein herber, der dem magen vortreflich gut thut: der Petersimens oder bastart, soll nach einem schiffer dieses namens genennet seyn, der Rheinische reben nach Spanien übergeführt, davon diese art gekommen, daher er auch an farbe nicht so hoch und an geschmack neben der süße etwas schårpflich ist: der sect, so aus den Canarischen inseln dahin verpflanzt worden, und nach dem verschiedenen boden verschiedene eigenschaft gewonnen, indem der von Mallaga hoch an farbe und süß, der von Xeres, bey uns Seri-Sect genant, bleicher und herber, darum er auch von einigen bitterer sect genant wird. Den namen hat er nicht so wol von den faden, oder schleuchen, darinne er gehalten wird, weil ihm selches mit andern weinen daselbst gemein, sondern vermuthlich von der lauterkeit, weil er mit wasser nicht vermischt, wie daselbst und in Italien an vielen orten zu geschehen pflegt, daß man den speise-wein bey der kelter mit wasser versetzt, und mit einander vergåren lasset, den unvermischten aber zum unterschied vin secco, oder trocken wein, weil kein wasser dazu gekommen, nennet. Der Portugiesische rothe wein ist so hoch, daß er fast schwarz ansieheth, und daher Vin rinto, d. i. gefårbter wein heisset. Frankreich bringt insonderheit einen überflus an weinen herfür, damit es viel andere lårder versorgen kan. Der edelste darunter sind der aus Champagne, und sonderlich der Vin d' Hay, der Burgundische, vortnemlich der in der landschaft Beaune fällt, und wegen seiner farbe Oeil de perdrix genennet wird, der Vin de Grave, oder claret-wein, so über Bourdeaux aus Gienne kommt, der Pountac, eben daher, der Ruscet, der Frontignac aus Langvedoc, der auch, weil er über Lion heraus zu kommen pflegt, Muscat de Lion heisset, und wegen seiner lieblichkeit am geruch und geschmack den delicatsten weinen vorgeziet, und der einsiedler-wein vin d' eremitage, so zwischen Valence und St. Valiere erzueget wird. In Deutschland behålt der Rheinische wein, und unter den Rheinischen, der Hochheimer bey Maynz, und nach demselben der Rostheimer den preis. Die Rheingauer sind auch vortrefliche weine, und wachsen längst dem Rhein hinunter von Maynz bis Bacharach. Für den besten hålt man den Rüdesheimer, welcher der stadt Bingen gegenüber gebauet wird; nächst diesem den Johannesberger, wie auch die zwischen Erbach, Hattenheim und Marckbrunn; denen folget der Rautenthaler und Neuendorfer. Von den Rheingauer weinen insgesamt ist merckwürdig, daß sie die zwey ersten jahre sehr sauer sind, nachmals aber immer lieblicher werden. Die Bacharacher sind auch in hohem wert. Die Neckar-weine sind zwar schwach, jedoch am geschmacke desto angenehmer, und zum schmaufen am geschicktesten. Der beste unter ihnen ist der Heilbrunner und Eflinger, weil sie sich aber nicht lange halten werden sie nur den nächsten nachbarn mitgetheilet. Die Moseler weine sind um ein merckliches besser, kommen it-

doch



sch bariane mit den Meßar-weinen überein, daß sie nicht so in kofp steigen, und bald durch den harn gehen, und den leib offen halten, daher sie denen zu recommendiren, welche sich vor der gicht zu präserviren haben. Die eßen wachsen um Düsternünde, Wela und Zeltzigen. Unter denen Franden-weinen ist der beste der Stein-wein, welcher um Würzburg auf einem angenehmen gebirge, r Stein genannt, gebauet wird. Diefem folgen die orumer-häuser, Raubs-ackerer und Franden-häuser, inderheit aber werden die Iphosener und Nebelfeer stard ch Sachsen und Böhmen verführet. Ferner sind am ayn-strome die Wertheimer und Klingenberger, sowol gen ihrer lieblichkeit, als auch wegen der gesundheit kebt; von welchen der letztere dem Moseler-weine am aemack nicht ungleich ist. Diesen hingegen kommen sehr die Mühlbacher, Hirschheimer, Nierensteiner und chäster um Hanau. Unter denen Oesterreichischen inen werden insgemein vor die besten gehalten, die Kloster-Neuburg und Brosenberg, unweit Wien, geet werden, welche jedoch einige jahre zu liegen haben, n sie sollen recht gut werden. Die Tyroler-oder ch-weine fallen roth und weiß; die ersten aber mer vor die besten, und sonderlich der Traminer, von dorf Tramin also genannt, für delicat geachtet. Undenen Meißnischen weinen ist der beste, so zwischen ssen und Dresden erbauet wird; je länger diese weiegen, je besser werden sie. Der Naumburger wein was leichter, als der Meißnische, und will zum aue n fast längere zeit haben, als die andern land-weine: mein schmeckt er stark nach muscateller, weil viel dchem gelege in dasigen weinbergen anzutreffen. Um 1, bey Naumburg, wird ein rother wein erbauet wel ar öfters von den Italiänern, nachdem sie ihn mit 2 vini und rosinen ein wenig anders zurichten, und sondere bouteillen füllen, an leute, die keine gar ssen weinkenner seyn, vor Burgunder-wein verkauft. Diese Meißnische, Naumburger, nebst denen Mär-, Schlesier und Elssasser-weinen kommen nicht weit, wenn von gewinnfichtigen wein-händlern einige der naunten gesucht werden, andere fremde weine da: verfälschen, oder, wie sie es nennen, zu schneiden. wird auch sehr, sonderlich wider das podagra und n-schmerzen der Melnick-er wein in Böhmen ge: welcher bey der stadt Melnick gebauet wird. An im bey Rübigen in Nürnberg und Prag ein be tractat von dem Melnick-er wein heraus, worin: sich viel feines von der natur des weinstocks und rten der weine zu finden. Ungarn ist wegen sei: n weingewächses, welches dem Spanischen und schen gleich am geschmack süß und lieblich, da: sehr geistreich ist, berühmt, darunter aber vor der Tokajer in Ober-Ungarn, der Oedenbur: zieder-Ungarn, und der rothe, so um Ofen fällt, Georgen ausbruch und die ruster-weine. In land und einigen desselben inseln fallen gute arunter sonderlich der Malvasier von Candia be: Der so zu uns gebracht wird, ist goldgelb, süß, auf gewisse weise abgekocht, ehe er kan verfüh: n. Wegen seiner vortreflichkeit gehet er den seinen gleich, und verbienet von den Italiänern la bocca, e balsamo al cervello, ein manna für d, und ein balsam für das hirn genennet zu. Der Cyprische wein soll an lieblichkeit alle

Griechische weine übertreffen. In Persien ist der Schiraffer-wein berühmt, und wird bis in Indien verführt. Angemachte weine werden auf mancherley weise zugerich: tet, entweder wenn sie verfälschet, und geringe weine un: ter gute gemischt, oder durch allerley zusatz zu der gleich: heit guter weine erhöht werden, welches ein zwar nun: barer, aber nicht wohl erlaubter handel ist: oder wenn ein wein mit allerley kräutern versetzt, als ein arznei-mittel dienen soll, wie man dergleichen, alant-salbeyen-we: mut- und andere weine hat, welche am besten gerathen, wenn man den most damit vergähren läßt, oder wenn sie über etwas, davon sie die kraft an sich ziehen, gepoffen werden, welcher gestalt man Firschen-himbeer-schlees u. d. g. weine, ingleichen den bekannten hippocras berei: tet. Der wein, wenn er gut bleiben soll, erfordert eine fleißige wartung, die vornemlich darauf aufkommt, daß die fässer von schimmel und anderer schmutz gesäubert, fleißig aufgefüllt, und allezeit voll gehalten werden. Ein wein, der auf seinem lager liegt, bleibt lieblicher und dau: ret länger, hingegen der abgezogene wird stärker, aber fällt leicht ab, wo er nicht mit einem tüchtigen einschlag verwahret wird. Unter den Französischen und Spani: schen sind viele, die in flaschen gezogen, lange dauern, welches mit den Rheinischen nicht angehet. Nach der wein-lese, wenn der most vergöhren und der neue wein in den keller geschafft, muß man die Wein-fässer in guter ordnung zusammen legen, jedoch daß sie einander nicht berühren, sondern ein jedes von dem andern durch einen guten zwischen-raum unterschieden sey: damit man desto eher, wenn es vonnöthen, hinter die fässer kommen könne. Daß der wein in fässern nicht verrieche, und al: so verderbe, muß man oben den spund zuschlagen, und wohl verstopfen, auch kein fag nicht eher anstecken, als bis man braucht. Der wein bleibet viel besser, wenn er zuge: spündet ist, und sind solche spünde sonderlich gut, die inwendig hol sind, denn so darff man die weine kaum in vier wochen füllen. Sonst wenn er nicht zugespündet, muß man ihn entweder mit reinen glas-scheiben, oder schiefer-steinern judecken, alodenn aber die woche zweimal füllen. Will man wein auf gefäße ziehen, in welchen schon zuvor wein gewesen, muß man sie nur mit heißem wasser auscheuern, mit einem stumpfen besen in densel: ben tapffer herum fahren, sie wieder mit kaltem wasser an: füllen, und so lange stehen lassen, bis man den wein darauf bringet. Durch das abziehen des neuen weins, wenn er von seinen hesen abgefondert, bekommt derselbe im winter eine bessere und mehr lautere mutter, er wird auch auf den frühlings viel klarer, als wenn er auf seinem ersten hesen liegen bleibet, welchen falls er sonst seinen natürlichen geschmack verlieret, und dicke und sähe wird. Einige meinen, es könne der wein, wenn er fleißig abge: zogen würde, weniger dauern, weil ihm seine wurzel oder festigkeit benommen seye, denn, was bey dem eßig die mut: ter, das wären die hesen bey dem weine: die kraft der he: sen erwiese sich insonderheit bey den rothen weinen, in au: scheidung ihrer farbe, indem sie solche durch das abziehen verlorren. Dieses aber ist bey den blancken oder weissen weinen nicht zu befahren. Wenn man hell und klare wet: ter zum wein-abziehen hat, so wird der wein auch klar, ist es aber trübe, wird der wein ebenfalls trübe, und wenn die fässer naß in den keller kommen, und nicht trocken, so beschlagen sie ganz und gar, und wachsen pilze darauf. Wird der wein das erste mal abgezogen, so seihet man

ihn durch ein tuch, und lege es über einen trichter, damit die hüllen und das unreine zeug wegstommen; will man es das andere mal auch thun, so kan es nicht schaden. Zu den abziehenden weinen muß man kein neu-gesäßes nehmen, sonst verdirbt der wein alle mit einander, sondern das neue gesäßes braucht man zum wost. Ist der wein stark, so ziehet man ihn das erste jahr dreymal ab, nemlich das erste mal im Merz, im letzten viertel, das andere mal in der rosen-blüte, das dritte mal im herbst, sonst ziehet man ihn nur zweymal, nemlich im herbst und frühlung ab; das andere jahr ziehet man ihn zweymal, und das dritte jahr einmal ab, hernach läßt man ihn etliche jahre liegen, und ziehet ihn endlich wieder einmal ab, und alsdenn bleibt er so. Bey dem erstern und abermaligen abziehen des ersten jahres muß man sich in acht nehmen, daß nichts trübes mit unter den klaren wein komme, weil er davon leicht trübe und jähre werden kan. Das klare kan aber wol ohne schaden unter das trübe kommen, welches man besonders auf ein faß thut, in welchem es sich mit der zeit schon abkläret. Man pfleget dem weine gerne bey dem abziehen etwas vom einschlag zu geben, damit er etwas zu zehren habe, und vor der verderbung verwahrt werde. Den alten weinen giebt man nicht gerne einschlag, sondern lieber muscaten-nüsse. Der wein will von zeit zu zeit fleißig gefüllet seyn: denn werden die gesäßes nicht voll gehalten, so dringet die luft als ein schädlicher fremdling in selbigen raum, und verzehret das beste des weines, also, daß das übrige an kräften geschwächet, herbe, sauer und tanig wird. Das füllen muß man alle wochen ein paar mal vornehmen, den spund überall fein reinlich abputzen, und ihn sauber halten, auch die tücher, damit man die fässer abwischt fleißig saubern und auswaschen lassen. Die fässer muß man alle wochen über und über sauber abwaschen, und die reifen auf allen seiten mit einem spitzigen hölglein abputzen, daß nichts unsauberes daran hängen bleibe. Man muß keinen alten wein mit neuem anfüllen, er muß wenigstens zwey jahr alt seyn; aber neuen kan man wol mit altem füllen. Aus ermangelung des alten weines, wenn man ihn nicht so gut haben kan, füllt man die fässer mit saubern tischsteinen; diese muß man zuvor in heißem wasser brühen, mit einem saubern besen abscheuren, alsdenn wieder in kaltem wasser waschen, und mit einem saubern tuche abtrocknen, so braucht es keines füllens. In der weinblüte und herbstzeit kan man ihn mit Rheinischem oder wein-besen-brantwein füllen. In ein faß von sechs emern gießt man etwan sechs eß-löffel voll von dergleichen brantwein. Ist der wein jähre, schüttet man wol öfter und etwas mehrers hinein, das hält den wein vortreflich schön und gut. So lange der wein zu jappen gehet, kan man eine muscaten-nuß anzünden, und sie in das wein-faß hinein hängen. Wenn der wein aufstößig, seiger, trübe und schwer wird, so, daß er sich ordentlicher weise ziehet, ist um diesem mangel abzuhelfen, nichts besser, als daß man einen neuen wohlgereinigten und abgebrühten besen über einem trichter legt, und den wein durchlaufen läßt, andere brechen hart gebrannte graue scherbeln ab, legen sie ins tuch über den trichter, und gießen den wein darauf, so zerreißen eran diesen scherbeln seine jähre art. Noch andere lassen ein mit löchern versehenes blechernes rohr machen, das über eine halbe elle lang, oben weiter als unten, und inwendig scharff wie ein reiß-eisen, auch mit einem stände versehen ist, daß sie nicht in

das faß fallen kan. Dieses rohr stecken sie in den spund, setzen den trichter oben darauf, und gießen den wein hinein, so legt derselbe an dieser scharffen maschine sein überiges wesen ab. Einige legen auch noch zu allem überfluß oben in den trichter einen abgekumstigten besen. Den schweren unreinen und stinkenden wein zu bessern, reibe man rosen und rauten, eines so viel als das andere, und halb so viel körner aus denen tann-jappen, theue es in ein säcklein, und hänge es eine woche lang mitren in den wein. Wer will, kan auch weprauch, besen und weigen darzu nehmen. Oder man lege ein breites stück von einer schweins-seule über den spund, so ziehet das fleisch die anjicht alle von dem weine weg. Wenn der wein nach dem faß riecht, so wird gekostener weinkein darein geworffen. Oder man läßt ihn in ein ander faß ab, das oben weit ist, decket ein tuch über den wein, thut ziemlich eysen darein, läßt ihn über nacht stehen, und thut ihn in ein anderes faß ab, so verzehet ihm aller böser geruch. Oder hängt in einem säcklein benedicten-wurzel und jittwer, eines so viel als des andern, und halb so viel salbey; oder aber hopffen in einem säcklein in den wein, dieses macht ihn gewiß nach 3 oder 4 tagen von dem üblen geruch befreiet. Den schwachen und verdorbenen weinen, wenn sie anfangen wollen, sauer zu werden, pfleget man folgender gestalt auf eine zeitlang eine stärke zu machen, man hebt nemlich eine portie verhaltenen und ungebrauseten mostes auf, und schüttet etwas davon in ein faß schwachen weines, so wird er anfangen zu gähren und zu brausen, wodurch er nicht nur annehmlicher, sondern auch stärker wird. Wenn der wein tanig worden, so hänge man nur einen büschel kern-blumen in das faß, so werden sie allen tan an sich ziehen. Oder man läßt eine hand voll salt oder mehr, (nachdem das gebinde des fasses groß oder gering ist) glüend werden, wirft es durch das spundloch in den wein, versündet das faß wohl, und wenn der wein wohl durch einander gearbeitet, so läßt man solchen auf ein ander reines faß ab. Oder hängt eine in vier theile, jedoch nicht völlig von einander geschnittene, sondern am stiel noch zusammen haltende quitte in das faß, doch daß sie den wein nicht berühre, so wird solcher vom tane befreiet, die quitte aber ganz schimmlich werden. Die übrigen wein-bereitungen und künste, z. e. einen guten alant-brombeer-firsch-rosmarin-wachholder-werumt-wein und dergleichen zu machen, wollen wir an diesem orte nicht weildläufig anführen, weil schon ganze bücher damit angefüllet. Von der wartung und mancherley zurechtung der weine haben, außer Zohbergen und andern, so von der haltung geschrieben, in eigenen werden gehandelt, der so genannte *Sincerus Philalethes* in dem curiösen und offenen herigen wein-arkt, und Dav. Kellner bey seiner bierbrau-kunst in einem besondern anhang von wein und eysig. Balth. Schnur in seinem weinbüchlein, so er seinem kunst- und wunder-buche einverleibt. De natura & praestantia vini Rhenani dilicet. D. Fr. Hofmanni zu Halle. De vini natura, usu & artificio Guil. Gratarolus. Der wein hat seinen gebrauch nicht nur zum täglichen getränke, sondern auch in der küche an mancherley speisen und endlich auch in der arznei. Mahometh hat seinen nachfolgern den wein verboten, und die Türken halten sich genau darnach, die Persier nehmen ihnen hierunter etwas mehr freyheit. Sonderlich müssen die Harzi, oder die so des Mahomeths grab besucht, sich des weins gänzlich

ich enthalten. An dessen stat kochen sie den most so lange, bis er wie ein öl oder gar wie eine paste wird, thun davon ein frisches wasser so viel sie meinen genug zu seyn, schlagen es durch einander, und erhöhen es mit wenigem eßig, voraus ein liebliches und den durst wohl stillendes getränk wird. Den also abgeseihten most heißen sie Duschar, und brauchen den süßigen mehr zu hause, den trocknen aber auf reisen. Den wein mit wasser zu mischen ist eine uralte gewohnheit. Gemeiniglich geschieht es, wenn er öft getrunken werden, entweder in dem geschirr, woraus es geschenket wird, vor das gesinde, und andere gemeine beifung, oder in dem glase, daraus man trinctet. Die süßen weine mögen das wasser nicht wohl vertragen, die sauren und herben rothen weine aber werden davon angelehmer, und stillen den durst besser, als wenn sie lauter getrunken werden. Die alten Scythar haben keine vermischung des weins gestattet, denen es unsere Deutschen gerne nachthun, wiewol die meisten unserer weine es auch nicht sonderlich bedürffen. Zu erkennen, ob wasser unter dem wein sey, nimm wachholder-körner, oder holz-birnen, der bittere mandeln, oder ein ey, laß sie auf den wein, wann sie schwimmen, so ist er rein und ungetrübt. Oder, bestreich einen stroh-halm mit baum-öl, stoß ihn in den wein, ist wasser darinne, so werden die tropflein an dem stroh-halm hangen bleiben. Die bereitung derer weine ist gemeinlich kommt in diesen überein, daß sie alle aus trauben gepresset, und durch die gährung zur vollkommenheit gebracht werden: allein die süßen insonderheit, ich will sagen, diejenigen, welche auch nach der gährung ihre süßigkeit behalten, werden vor der felterung eines theils ihrer süßigkeit beraubet, damit hernach ihr saft desto dicker und süßer werde, auch nicht ganz und gar ausgehöret. Zu diesem ende drehen die Frontignaner die stämme an denen träuben, zu der zeit um, da die traube ihre vollkommene süße erlangt hat; damit ihr der fernere zugang der feuchtigkeit benommen werde, lassen sie einige zeit an der sonne bräteln, und halb weid werden, und bringen sie hernach erst auf die felter. Die Weltliner stroh-weine werden, wenn sie vollkommen reif, abgenommen, und unter dem dache bis zu einiger weiche getrocknet. In manchen spanien gar den ausgepreßten saft, und laßt ihn durch kalte wärme in etwas verdünsten. Das wesen derer süßen insgesammt bestehet in einem geist oder wärmenden feuchten wesen; in einem sauren saße, welches weinsteinnennet wird, und sich nach der gährung an die wand der fässer leget, und in einer wässerigkeit; welches sich abtrichet von denen, die vollkommen ausgehöret, verzehet, ich will sagen, von denen sauren weinen. Denn die süßen sind nur ungefehr zur helffte ausgehöret, und die übrigen annoch most; daher sie auch nicht gar zu lange haltbar, sondern leicht in eine andermalige gährung gehen, es sey denn, daß man sie durch starke schwefelung süßer davor verwahre. In ansehung nun der geistigkeit, hat der wein überhaupt eine erwärmende und ermunternde kraft, dadurch er nicht allein die natürlich erhaltende wärme vermehret, sondern auch die lebens-geister erwecket, und zu ihren natürlichen verrichtungen, welche alle auf erhaltung des leibes zielen, geschickter macht. In ansehung aber seines in einer subtilen feuchtigkeit oder wässerigkeit aufgelöseten salzes zertheilt er die in dem most vorhandene cruditäten, und unverdaute speisen und kleimigkeiten, und befördert ihren ausgang, treibet durch sie harn, und eröffnet die verstopffungen derer eingeweide.

de. Fragt man nach dem unterschiede, welchen die weine in ansehung der erhaltung menschlicher gesundtheit haben, so sind die Deutschen und Französischen ausgehöreten weine wol unstreitig die besten, weil sie keine neue gährung im leibe erregen, und daher auch keine blähungen verursachen, in ihrer vermischung temperirt sind, dem kopfe nicht beschwerlich fallen, und ohne sonderliche schwefelung können aufbehalten werden. Da hingegen die süßen von sehr entlegenen orten zu uns gebrachten weine nicht anders als durch unmaßig schwefelung zu uns gelangen können, ja wol gar unterwegs einmal verdorben, und wieder durch kunst zurecht gebracht sind, daher sie öfters der gesundtheit mehr schaden als nutzen bringen. Aus dem wein wird mancherley bereitet, als da ist der wein-safft, ein most der auf die helffte oder 2 drittel eingekocht wird: der agreß, aus unreifen trauben: vornemlich aber eßig und brandwein. Uneigentlich also genannte weine, sind der apffel-wein, so in Frankreich und Engelland häufig gemacht wird, und der palm-wein, so aus einer gewissen art palm-bäume in beyden Indien gepresset wird, wovon an seinem ort, anderer zubereiteten geträncke, so an den orten, wo kein weinwachs ist, die noth oder die schlechteren erfunden, und die also des weins stelle vertreten müssen, die nicht zu gedenken. Der wein hat ingemein die geheime deutung der frölichkeit, und des wohllebens. Seine kraft trunken zu machen, bildet die art der weltlichen wollüste vor, wie sie zwar ergöhen, aber zugleich schaden thun. Wenn er durch das alter sich veredelt, zeiget er den nutzen der beständigkeit im guten. Sein heilsamer gebrauch und schädlicher mißbrauch, lehren in allen dingen, so die sinnen ergöhen, ein gemessenes maas halten. Der most, so sich in dem faß nicht verhalten läßt, giebt eine lehre, wie mit der wilben und rohen jugend vorsichtig umzugehen, daß sie durch übrige strenge nicht gereizet, und alle sucht zu lassen veranlaßt werde. Die alten Hebrden haben bey ihren opfern lautern wein geopfert, die lauterkeit ihrer andacht vorzubilden. Den erfunder des weins haben sie unter dem namen Bacchus und Liber pater göttlich verehrt, ihm vortrefliche thaten, groffe siege und herrliche wunder zugeschrieben, eigene priester und priesterinnen verordnet, und feyerliche fest-tage eingefest. Er wurde gebildet, als ein jüdling, oder von mittelmäßigem alter, nackt und wohl bey leibe, mit einem lachenden gesicht, einem krantz von epheu auf dem haupt, 2 kleinen hörnern vor der stirn, und einem stief, dessen schaff mit weinreben und epheu-ranken umwunden, in der hand, sitzend auf einem wagen, der von löwen, oder tigern, oder luchsien gezogen, von wald-göttern oder wasser-göttinnen begleitet, und der zug von dem alten Silenus auf einem esel reitend beschloffen wurde. Unter solchem bilde ist der wein mit seinen wirkungen sinnreich verstecket. Die jugend und zugleich das männliche alter, so dem Bacchus beigelegt wird, deuten, daß der wein den menschen bey gesundtheit und kräften erhalte, und gleichsam verjünge, wenn er maßig gebraucht wird, wohin auch der epheu zielt, und ebenfalls die hörner gezogen-werden können, wiewol diese auch den muth, so der wein erweckt, oder weil im anfang hörner trinckgeschirre gewesen, bedeuten kan. Die thiere, so den wagen ziehen, bedeuten die mancherley folgen des weins bey den trunkenen. Die verlaroten wald- und wasser-götter, nach mehr aber die rasende weiber, so seine priesterinnen seyn sollen, zeigen die unordnung an, so aus der trunkenheit



kenheit erfolgt, und daß er von weibern bedient wird, lehret, daß der misbrauch des weins den leib und das gemüth entkräftet, und zu groffen thaten untüchtig mache. Die thaten, so dem bacchus zugeschrieben werden, wie er nemlich groffe völker bezwungen, ferne züge gethan, mit seinem spieß küsse ausgetrocknet, honig aus dem felsen fließen gemacht u. d. g. geben die mutmassungen, daß das gedicht aus der historie Moſis abgesehen, wiewol verfälschet, und mit andern geschichten vermischet.

Weinbau, heisset alle arbeit und wartung, so man an einem weinberge oder weingarten thun muß. Bey dem weinbau bietet immer eine arbeit der andern gleichsam die hand, ja es ist eine arbeit oft kaum verrichtet, so will, wenn das wetter günstig und gut, die andere schon gethan seyn. Alsobald nach lichtmesse, wenn das wetter offen, oder auch etwas später, und zu anfang des folgenden März fängt man an zu schneiden, wobei, was tüchtig knot-holz ist, zu schnittlingen ausgesondert, und zu fochern geletzt wird. Hierauf werden die reben oder räumen gelesen, und etwan im April, wenn es hübsch ausgewintert, und keine kälte oder fröste mehr zu besorgen, auch ehe die augen oder palmen ausgehen, gedumet, und die wasserwurzeln an den stöcken abgeschnitten. Wenn man aber vor winters gedeckt, oder so zeitig gelindes wetter einfällt, da muß auf den ersten fall, andern falls aber kan das schneiden und räumen zugleich geschehen. Nach dieser arbeit mit ausgehendem April, und noch vor dem ersten May, werden die pfäle gesteckt, die bögen mit kleinen wieden angeheftet, und wenn der wein beginnt blätter zu fassen, die fende vorgenommen, und ohngefähr um alt Walburgis oder Philippi Jacobi, wenn der stock, sonderlich an der erde wohl ausgelassen, die erste hacke verrichtet. Zu ende des Mayens nachdem der stock fein getrieben, geschieht die breche, welche arbeit mit besonderer vorsichtigkeit verrichtet seyn will, und nach dieser alsobald die erste beste. Etwan 14 tage oder auch längste acht tage vor alt: Johannis Baptista wird das frauten vorgenommen, und nach solchem kurz vor der blüte dem berg die andere hacke gegeben, auch die andere beste gethan. Um Laurentii oder aufs längste gegen Bartholomäi, wenn das holz aufhöret zu wachsen, und allmählig zu reissen beginnt, nimmt man die beer- oder rein fraute vor, wobei die laub-räumen mit abgelesen und eingebrochen, das junge kleine gesprosse hinweggenommen, und zugleich die stöcke von ihrem übrigen holze befreiet werden. Die dritte oder so genannte beerhacke wird um Bartholomäi oder Egidii gethan, die reben verhauen oder verblattet, und hiermit die weinlese erwartet, bis dahin aber der weinberg fleißig bewachtet, damit ihm von menschen oder thieren kein schaden zugesüget werde. So bald die weinlese vorbei, werden die pfäle ausgelesen, und in hauffen ordentlich hingelegt, mit dem fenden der alten stöcke, und der decke in den niedrigen gebirgen angefangen, auch der benöthigte mist zum düngen angeführt; die noch übrige zeit des winters wird zum schärfen oder spizen der pfäle, und zum feinslesen und austragen angewendet. Mehr vom weinbau findet man in des Herrn von Debus *Vinicultura Germaniae oeconomica*, welche der Herr von Rohr sel. mit anmerkungen 1730 edirt.

Weinbeer, s. *Agrest*.

Weinberg, Wingert, *Vinea*, *Vigne*, ein mit weinreben angebautes und bepflanzttes feld. Der boden zu einem

weinacker, soll nicht naß, nicht leimig, nicht steinig, auch nicht gar ohne alle steine seyn, und ist ein gelindes, trockenes, mit groben sand oder kies vermengtes erdreich hierzu das bekommlichste, wiewol solches nicht durchgehend gilt, und auf rauhen schieferbergen oft gute weinreben wachsen. Wo dieser mangel einer vorhanden, muß man denselben zu verbessern, und das wasser durch graben abzuleiten, das ungeschlachte erdreich mit besserem zu vermischen oder zu verwechseln trachten. Der auf einer ebene ackernte weinacker bekemmt ja wohl, auf hügelu aber und höhen gedeihet er viel besser, insonderheit, wenn sie den hang gegen mittag haben, und den ganken tag von der sonne bestrahlt werden können, weil diese zu der reife und adte der trauben das meiste beitragen muß. Man soll sich, so viel möglich, hüten, weinberge nahe an einem wald anzulegen, weil sich darinne die dem wein nachtheilliche thiere und vögel enthalten: auch nicht nahe an einem wasser, see oder bach, weil die daraus aufsteigende nebel der weinblüte gefährlich sind: auch sollen zwischen den weinstöcken keine gras- oder geduldet werden, weil sie nach einiger zeit an sich ziehen. Wo andere schon gepflanzt, und die pflanzung wohl fortackommen, da kan man sicher nachfolgen. Hat man einen plan zum weinberg ausersehen, muß man den hierzu erwählten grund und boden den von den alten wurzeln und stöcken völlig befreien, hernach das erdreich auf anderthalb schuh tiefe einbauen, und das oberste zu unterst, das unterste zu oberst kehren, und darbey in acht nehmen, daß man den grund doppelt behauet, einmal von unten hinauf, nach der immer nach und nach steigenden höhe, und das andere mal nach der quere. Is öfter der berg gearaben wird, is fruchtbarer wird er. Auf diese weise wird der grund von der kraft der sonne und der witterung locker gemacht. Und zwar, so muß solches vor dem winter geschehen, damit das erdreich durch den frost mürbe werde. In neuen weinbergen muß man die weinstöcke nach ihrer beschaffenheit in solche erde setzen, die sich vor sie schidet: also gehören in ein dürre trocken erdreich die weinstöcke, deren träublein vom regen oder than alsbald anfaulen: dagegen an die feuchten orter diejenigen, die von der dünnen luft gerne verderben. In eine gegend, die von grossen ungewittern öfters betroffen wird, oder an der wind- und wetterseite liegt, gehören die rebstöcke, die ein hartes und stardes laub haben, als muscateller, gut-edel, schwarz-melisch, Zibeben, Fränkisch, und so weiter: denn dieser art weintrauben können sich vor dem ungewitter desto besser halten. Die jarten muß man an einen warmen ort pflanzen. In einem fetten grunde die vollkommenen und stardsten, die viel holz gewinnen, in ein dürre und ledere erdreich aber die reben, welche wenig holz geben. Die stöcke werden nach gelegenheit etwan 6 oder 7 viertel-ellen weit von einander gesetzt. Dem weinberge ein besseres ansehen zu wege zu bringen soll man die weinstöcke schräg gerade in linien pflanzen, als welches auch in der weinlese besser seyn würde, weil solcher gestalt die stöcke von den lefern nicht so leicht übersehen werden können. Man kanfe auch die sorten der weinstöcke von einerley art in gewisse quartiere pflanzen, z. e. den blauen zusammen, den gut-edel zusammen, u. s. w. so könnte man sie bey der weinlese und im pressen, nach gefallen, entweder mit einander vermengen, oder jedes abgesondert tractiren. Man pflanzt inogemein auch gerne allerhand obsthäume in die weinberge, und setzt sie entweder auf die gras-raine oder in die

in die mitteln, oder an die mauren und geländere. An die mauren sehet man die quitten, nüsseln und lampertnüsse, auf die grad-raine die äpfel-birn- und pflaumen-bäume, in die mitteln die morellen- apricosen- und pferfich-bäume. Man muß aber nicht allzuviel bäume in die weinberge unter die wein-stöcke pflanzen, indem nicht allein der dünger, der den wein-stöcken sonst zu gute käme, ihnen gar zu sehr entzogen wird, sondern auch der schatten der bäume, wenn sie sich zu weit ausbreiten, ihnen gar zu sehr schädlich ist. Insonderheit aber tanaen die nuss-bäume in denen wein-bergen gar nichts; Denn so weit die trauffe von denselben gehet, so weit verderben die weinstöcke. Endlich muß auch ein sorgfältiger haus-wirt auf die vermachung seines wein-berges vor menschen und thieren bedacht seyn, sonderlich aber denselben vor den wilden säuen wohl verwahren, welche einen ungemeinen schaden darinnen zu verursachen pflegen. Hierbey muß er sich nach der landes-art richten, wie es sich den materialien nach, die man in derselbigen gegend hat, am besten schicken will. Bruch-steine geben die beste und dauerhaftigste vermachung, da weder schwein noch dachs, wederuchs noch haase durchkriechen kan. Nach diesem folgen die plancken oder bret-wände, und endlich die gemeinen dauer-jdune. Im anfang und bevor er des grundes und bodens vollkommen versichert ist, und ehe er weiß, daß der wein rechte art hat, wird der verständiae haus-wirt eine kostbare vermachung, sondern nur eine leichte umdünung um seinen berg vor die hand nehmen, bis er wahrnimmt, daß der weinberg mehrerer unkosten werth sey. Endlich ist auch noch ein gebäude bey einem weinberge nöthig, in welchem die presse stehet, und der winter seine wohnung hat. Wer will, kan sich auch an dem hochten ort des wein-berges ein kleines luft-haus bauen, so unten nach unterschiedenen ecken offen, oben aber mit einem reinlichen und bequemen zimmer versehen, damit man sich an dem lustigen prospect ergözen könne, unten aber der winter bey regnerischem und stürmischen wetter unter obdach seyn, und des nachts bisweilen zu der zeit, da die wein-trauben reiff, die diebe und auch allerhand weinbeeren schädliche thiere entdecken und verschrecken möge. In rechten ist versehen, daß ein lehn-mann zum nachtheil seiner lehnsfolger einen wein-berg eingehen zu lassen nicht befugt. Einer, der einen weinberg mit neuem oß ausbessert, fordert mit recht die bezahlung nach der zahl der stöcke, die er eingelegt; nicht, wie sie bey der efferung sich befinden. Der einen unerfahrenen winter stellt, von dem der weinberg verwahrloset wird; ist den haden dem eigenthümer zu gelten schuldig. Wenn ein weinberg durch große hitze, oder starcken frost verodet, und unfruchtbar worden, ist der pächter von der abgabe des pacht-geldes so lange, bis er wieder in stand gebracht, freyset. Die ausgezogene wein-pfale werden vor bezuglich, hingegen die wein-presse vor unbeweglich gut achtet.

weinbergs-arbeiten, s. Weinbau.

weinbergs-ordnung, s. Wein-gebirgs-ordnung.

weins-brantwein, Spiritus vini, ist der geist oder subtilste und kräftigste von dem wein, welches durch hinterlassung des wässerigen, so er an sich hat, darvon gezogen worden. Wenn er von aller wässerigkeit wol gesondert, welches man rectificiren nennet, hat er eine feinsamische natur, daß er ohne alle verderbniß oder an-

stoß, an farbe, geruch, geschmack und krafft unveränderlich bleibt, und andere sachen zu erhalten dienet. In seinem rechten gebrauch unterhält er die natürliche wärme, verzehret die zähe kalte flüsse, erweckt die lebens-geister, wehret aller säulniß, stärckt das gehirn und haupt, erfreuet das herz, schärfft die sinnen, erquickt in ohnmachten, hilfft der daunung, erweckt den appetit, stillt die blähungen, löschet den durst, widerstehet der giftigen luft, thut wohl den reisenden, sonderlich im winter. In den apotheken dienet er die meisten tincturen und essenzen auszuziehen, auch in verschiedenen medicamenten. Wie nützlich aber sein mäßiger gebrauch, so schädlich ist der misbrauch und überfluß, wovon ein entzündetes scharffes geblüt, folglich schwächung der natürlichen und sinnlichen kräfte, schlafsucht, schwindel, zittern, schwindsucht, und endlich der tod erfolgt. Absonderlich schadet er, wenn er des morgens nüchtern stark genommen wird.

Wein-drossel, s. Drossel.

Weinen, sagt man vom weinstock, wenn im frühling das wasser aus den abgeschnittenen oder sonst beschädigten reben triefft. Wenn man zu dem schneiden keine scharffe messer hat, und daher das holz gebrochen oder gesplittert wird, so pflegen die stöcke zu sehr zu weinen, und alsdenn dasselbe jahr zurück zu bleiben. Wenn die reben im aufziehen beschunden werden, oder sonst durch stoßen, schlagen &c. schaden leiden, so weinen sie, und bekommen grinde, welche hernach in der böse leichtlich entzwey gehen.

Weinender fisch in Sina, Haiul, dieser soll, wenn er gefangen wird, als ein kleines kind wurseln, und sein fett, wenn es angezündet wird, weder mit wasser noch mit anderer materie zu löschen seyn. Der name Haiul bedeutet so viel als das kleine kind. Seine gestalt kommt mit den crocodillen gar sehr überein, inmassen er auch dergleichen schwanz und 4 füße hat.

Wein-essig, Acetum vini, wird entweder aus gutem unverdorbenen wein oder aus solchem, der einen anstoß bekommen, doch nicht ganz abgestanden, und alle krafft verlohren, oder auch aus weinhefen gemacht. Der erste ist der beste, sowol in der haushaltung als in der arney; und weil auch aus andern feuchtigkeiten essig gemacht werden kan, hat man sich wohl vorzusehen, wenn er zu einem gewissen gebrauch dienen soll, daß man nicht eines vor das andere nehme. Der wein-essig kühlrt, zertheilet den schleim des magens, und erweckt den appetit, treibt den schweiß, bewahret für der säulniß, widerstehet dem gift, warm getruncken und wieder weggebrochen, heilet giftiger thiere biße, warm gemacht, und den schaden damit gebähet, dienet auch in pest-zeiten, stillt das heftige niesen und nasen-bluten, wenn man daran riecht, lindert den alten husten, und stillt das schlucken, wenn er getruncken wird, zertheilet das geronnene geblüt, warm getruncken und darauf geschwitzet, hemmet allerley blut-flüsse. Zu viel genossen schwächet er das gesicht, kumpffet die zähne, macht mager und schwächt die männliche kräfte. Wie essig auf verschiedene weise könne gemacht werden, lehret Zohberg.

Wein-faß, ist ein hölzernes von dauben und zweyen böden zusammen gefest, und mit reiffen tüchtig abgebundenes gefaß, darinne der wein aufbehalten wird. Man macht sie meistens aus eichen-holze, als dessen geruch dem weine nicht gar schädlich ist, zu dem ist auch das eichen-

holz dicht und fest an einander, und verwahret den wein, daß er nicht durchtrauchen oder die luft hinein bringen und ihn verderben kan. Die gestalt der fässer und der inhalt der maasse und fannen ist in Teutschland, nach der jedes orts hergebrachten gewohnheit unterschiedlich. Die gar grossen oder so genannten küst-fässer werden mit eisernen reiffen, die nicht so leichtlich abspringen, sicher verwahret. In grossen haushaltungen, wo man viel wein hat, sind dergleichen grosse kuffen wohl zu gebrauchen, weil man der furcht des springens der reiffen überhoben ist, und der wein auch nicht so stark zehret, als in den kleinern fässern. In gedachten grossen küst-fässern wird der vordere boden mit einem besondern thürlein versehen, damit ein junge hinein kriechen, und selbige desto besser von dem weinstein und andern unreinigkeiten säubern könne. Wenn diese grossen fässer, nachdem man den wein daraus gezogen, trocken werden sollen, muß man, nachdem man sie vorher so viel, als möglich, von dem weinstein und der unreinigkeit befreiet, entweder spiritum vini in denselben angüssen, oder wer nicht so viel darauf wenden will, ein kohlfuer hinein setzen, so trocken die fässer nach und nach davon aus. Die fässer, darauf man most oder wein füllen will, soll man zuvor mit heissem wasser und asche wohl ausbrühen und alddenn erstlich mit frischem wasser auswaschen. Wenn dieses nicht geschiehet, wird der most nach den stinkenden fässern gleich stinkend, und zwar so, daß der gestank nimmermehr zu vertreiben ist. Will man wissen, ob ein faß, darauf man wein ziehen will, recht rein sey, so jünde man einen wachst-stock an, stecke ihn zum spundenloch hinein, und setze oben ins spundloch, so wird man alle unsauberkeit im ganzen faße übersehen können. Um zu wissen, ob es noch einen schädlichen geruch an sich habe oder nicht, so schlage man etliche mal mit flacher hand auf das spundloch, und fahre damit nach der nase zu, so wird man bald dahinter kommen. Die fässer sind in dem keller dergestalt in der ordnung nach einander zu legen, daß keines das andere anrühre: denn wenn ein zwischenraum neben ihnen ist, kan man desto leichter zu ihnen sehen: man soll sie auch allwöchentlich über und über sauber abwischen, und die reiffen abputzen, daß nichts unsauberes daran hängen bleibe.

**Wein-Flecke,** sind aus kleidern zu bringen, wenn man citronen-saft oft darauf streichet, es trocken läset, wuschet aber mit kaltem wasser auswäscht. Man kan auch nur starken spiritum vini nehmen. Damit sind 1) wachst-pech, harz-inschlitt-fett, wie auch 2) wein-essig-bler-urin-mäuse-feiche-flecken heraus zu bringen. Bey denen erstern läst man viel tropfen auf den fleck fallen, und ein wenig stehen, bis etwa 100 gezehlet ist. Alldenn reibet man den flecken, als wenn man ihn wüsche, davon hebt sich harz, pech &c. man hilfft mit dem finger nach, und kratzet es ab, wo es nicht auf einmal fortgehet, wiederholt man alles mehrmal. Endlich läst man die feuchtigkeit mit lösch-papier heraus ziehen, und streicht ihn mit der hand nach dem strich. Wenn es trocken worden, so ist der platz etwas hart anzufühlen: daher muß man ihn reiben. Ist auf der andern seite pech, fett &c. durchgedrungen, so macht man es eben so. Was die 2) anbetrifft, tüpflet man mit einem feber-kiel den spiritum vini darauf. Ehe man 30 bis 40 gezehlet hat, sät die farbe an sich in gelb zu verwandeln. Man fahre darauf fort, bis alles heraus, und streiche den platz mit einem nassen schwamm nach dem strich. Sollte es eine edele mode-couleur seyn, wo öfters bey diesem

mittel andere flecken entstehen wollen, muß man nicht tropfen weis kommen, sondern sehr subtil den spiritum darauf streichen, oder den darin genehten kiel nur daran halten, ja wol gar auf den fleck erst einen tropfen wasser fallen lassen, und hernach den spiritum brauchen. Most-flecke macht man mit scheide-wasser, davon ein theil mit 5 bis 6 theilen brunnen-wasser geschwächt ist, heraus. Aus seidenen zeugen kan man auch die wein-flecke bringen, wenn man sie nur mit fließendem wasser an luft und sonne oft neget und trocken läset. Bisweilen entsethet aber ein fleckiger cirkel um den ausgebrachten fleck, alddann muß man sößsaamen oder petersilien-kraut in frisch wasser waschen, solches siedeln lassen, und wenn es sich geseht, die schwämmen hinein tuncken, den cirkel damit sauber übersahren. Es nimmt alles weg. Dieses sind alles probate mittel.

**Weingartner,** s. Winger.

**Weingarten,** s. Weinberg.

**Weingebirgs-ordnung,** ist ein landesherrlicher befehl und unterricht, wie sich die weinmeister und winger in ihrer weinbergs-arbeit verhalten sollen.

**Weinkauf, Bibales, Vin de marché,** der ehren-trund, so bey einem geschlossenen lauf gegeben wird, denselben zu bestätigen. Ein solcher lauf mag nicht widerrufen werden, wiewol nach der Würtembergischen Landes-ordnung binnen 4 tagen erlaubt ist doch daß der, so vom lauf abtritt, den wein-kauf ganz bezahlen, und den haft-pfennig respective verlieren, oder doppelt erstatten muß. Wenn die Japoneser ein bündniß oder freundschaft, oder andere handlung mit einem trund wein bestätigen, so wird sie unverbrüchlich gehalten.

**Weinkeller,** ist ein von steinen gewölbter raum unter der erde, worinne der wein, um besserer erhaltung willen hingelegt und verwahret wird. Ein rechter guter weinkeller muß tief, kalt, trocken, und gegen Mitternacht gerichtet, und von allerley bösem gestank, als pferd- und vieh-ställen, heimlichen gemächern, mist-pfulen &c. abgesondert seyn. Der boden muß mit sande oder sonst gutem trocknen erdreich beschüttet, auch keine sachen, die eines unangenehmen geruchs sind, als löse, knoblauch, öl, kraut, leder, rüben &c. darinne aufbehalten werden, weil der wein, zu mal wenn er noch neu, überaus leicht davon verderbet. Die keller-thüren müssen gegen mitternacht sehn, und die keller-locher blecherne thürlein oder läden haben, die man nach gelegenheit der zeit beqvem auf- und zumachen kan; im sommer muß man sie wohl verwahren, daß nicht die sonne in die keller scheine, und im winter sie ebenfals verklopfen, daß die kälte nicht hinein dringe. Ein hausvater, der viel wein im keller liegen hat, thut wohl, wenn er alle tage einmallich darinne umsiehet, oder jemand von seinen leuten hinunter schicket, ob noch alles im guten stande, ob nicht etwa ein reiß gesprungen, oder sonst ein schade geschehen. Man mag aber im sommer oder winter in den weinkeller gehen, soll man die thüre jedes mal fleißig nach sich zumachen, damit weder die warme luft hinein dringe, noch die kälte hinein schlage. Die keller-thüren und locher kan man wol zu zeiten, wenn hell und klar wetter ist, und kühle winde gehen, offen lassen, doch muß es nur bloß am abend- und morgen geschehen, wenn es nicht zu heiß ist. Woferne man in grosser kälte darinne arbeiten muß, hüte man sich, ein kohlfuer hinein zu bringen, weil der dampf davon gleich in die weine dringet. **Wein-laub,** oder die blätter von dem weinstock, pflset man



man im August und den nächstfolgenden zweyen monaten sammeln, aufzutrocknen, und an einem saubern und trockenen ort zu verwahren, weil es im winter den kalbern, feld-lähen, lämmer-schafen, lämmern und ziegen ein so dienliches futter ist.

**Weinlese, Vendemia, Vendange,** wird am Rhein der Herbst genannt. Die zeit, da die reifen trauben von dem stock abgenommen, und in die felder getragen werden. In Wein-ländern ist die weise, daß niemand mit dem lesen anfangen mag, bis solches durch die Obrigkeit auf einem bestimmten tag frey gegeben worden. Die leser schneiden die trauben mit hippen von den stöcken, nachdem sie vorher das stroh, womit der stock angebunden, aufgeschnitten, und sollen sich hüten weinblätter und andere unreinigkeit mit unter die trauben zu werfen. Die butten-träger sollen starke männer seyn, die schwerer arbeit gewohnt. Wenn man einen wein, der den gemeinen an gute überlassen soll, haben will, müssen die besten trauben hierzu überlesen, und besonders gethan werden. Die weinleser der winter wollen fast bey allen monaten des jahres gewisse vermuthungen und anzeigungen haben, nach welchen sie beurtheilen, ob eine gute oder schlechte weinlese erfolgen werde. Einige von solchen vermuthungen haben nach folgenden regeln der natur und vernunft ihren guten grund, andere aber beruhen auf einem puren aberglauben und altväterischen einfalt; also wollen sie beobachten haben, daß, wenn im Januario die flüsse und wasser klein sind, eine gute weinlese darauf erfolge; daher auch das sprichwort entstanden: Wenig wasser, viel wein; viel wasser, wenig wein. Sie wollen im April, um St. Georgen-tag allgemein sehen können, wie sich die reben anlassen, daher sie von dem künftigen, und was sie für wein geben werden, bereits einigen schlus machen; wenn die grasemücke singt, so der weinstock ausfährt, hoffen sie einen reichen wein-jahrs, und zwar mit einigem grunde, weil die vogel nicht leichtlich singt, es sey denn eine beständige wärme vorhanden. Sie sehen es gerne, wenn der May etwas kühle, mit einer mittelmäßigen nasse und trockene nach den alten sprichwörtern: Maymonat kühle und Brachmonat naß, fülle scheunnen, böden und faß. Item: May soll wind, begehrt das bauer-gekind. Ist der May beschaffen, so folgt gern ein guter warmer Brachmonat; darauf, als welcher, wie allen gewachsen, so auch insonderheit den reben wohl zuschlägt, welche denn eine gute blüte und zeitigung überkommen. Ist der May warm und trocken, so kommt gern ein kalter und nasser Brachmonat, der den fruchte: sehr schädlich. Von Urbani an befahren sie sich keines frostes mehr, der dem wein schaden konte. Die May-froste sind ihm sehr gefährlich, so, daß oft in einer oder zwey nachfolgen, der wein, sonderlich das gedeckte holz, so rein weggeht, als wenn es verbrannt wäre. Reife erdbeeren um künftigen werden als vorboten eines guten wein-jahrs gehalten. Nach dem wetter an St. Urbani-tage soll auch der folgende Herbst oder weinlese seyn: daher richten sich die winter, auch wol die weinhändler nach dem ausgange dieses monats. Das schöne wetter, so zu ende dieses monats, bis in den folgenden sich einfadet, ist den reben zu der blüte sehr dienlich, hingegen das nasse wetter, das in diese zeit einfällt, gar schädlich, und werden die trauben hernach sehr dünne, und reifen langsam. Doch ist es nützlich, wenn nach der blüte ein warmer regen kommt, und die trauben nehmen von demselben mächtig zu, daß

es also nachgehends einen guten und reichen herbst giebt, der aber nicht zu verhoffen, wenn die wein-blüte durch kalte regen aufgehalten und beschädigt wird; daher, wenn der weinstock noch vor dem alten Weits-tage abblühet, so hoffen sie guten wein, wenn auch schon der herbst nicht gar zu schön und warm wäre. Bey der wein-blüte merken sie an, daß, wenn der wein in dem vollmond blühet, er hernach völlige beeren bekäme, die den mund und das faß füllten. Ist es im Julio sehr heiß, bleibt der wein kleinkörnig, regnet es aber zuweilen, so wird er feinkörnig. Es geben auch die weingärtner oder winter auf die letzten zwey tage des Augusti, und auf die beyden letzten tage des darauf kommenden Septembers acht, und beurtheilen davon den ganzen folgenden herbst. Die sonnen-hine nutzt dem wein in dem monat Augusto gar sehr, und pflegt man zu sagen: Was der Augustus nicht locht, läßt der September wol ungebraten. Ist es um Laurentii und Mariä himmelfahrt schön warm wetter, hoffen sie gleichfalls guten wein, ob es gleich bisweilen mit unter regnet. Finden sie um Bartholomäi eine und die andere reife traube, nehmen sie es auch vor eine anzeige eines guten wein-jahres an. Sie pflegen auf die froste vor Michaelis achtung zu geben, und wollen daher erfahren, wie hernachmals die May-froste beschaffen seyn werden: nemlich, so viel froste vor Michaelis kommen, so viel sollen auch ihrem glauben nach, künftighin nach Walpurgis oder Philippi Jacobi fallen, und darnach richten sie sich auch mit der aufhebung des gedeckten wein-holzes. Wenn es also 3 oder 4 wochen vor Michaelis reist, so glauben sie, daß die May-froste den weinbergen schaden würden, sonderlich, wenn es um Philippi Jacobi stille ist, und die luft nicht stark gehet: denn der wind wehet sonst die froste weg, daß sie nicht lange verharren, niederfallen und schaden thun. Ist es um St. Matthäi-tag schön wetter, so soll es künftiges jahr viel wein geben, weil die reben und das holz wachsen und zeitigen können: denn ein guter warmer herbst ist dem weine sehr gut. In dem November pflegen einige in ansehung der künftigen fruchtbarkeit zu beobachten, ob das reben-holz um diese zeit wohl gewachsen, und vollständig gezeitigt, und da sie nun solches an dessen braunen farben erkennen, so vertrauen sie auf eine gute künftige weinlese.

**Weinmonat,** Oktober, der lebende monat des jahrs, und der erste herbstmonat, in welchem die sonne bis zum ersten tage in der waage läuft, sodann in den scorpion tritt. Er hat den namen, weil alsdenn die weinlese die vornehmste arbeit ist. Was sonst darinne besonders im feld und auf dem meyer-hofe zu thun, lehren Zohberg, Böckler &c. im garten Klostholz, Gesse &c.

**Wein-presse, Kelter, Torcular, Pressoir,** sind zweyerley gattung. Eine baum-presse, oder baum-kelter ist, die mit zwing-bäumen, schweulen und zangen versehen, und durch die spindel die schweulen und druck-bäume zusammengezogen werden. Eine spindel-presse ist, da eine bloße spindel zwischen ihren nadeln und franz-hölzern gehet, und den darunter gelegten faß drückt.

**Wein-raute, f. Raute.**

**Weinrebe, Weinstock, Vitis, Cep de vigne,** eine rebe heißt eigentlich ein zweig von einem weinstock, indgemein aber wird es von dem ganzen gewächs gesagt. Der weinstock ist das edelste unter allen gewächsen, nicht zwar an stamm und holz, welche sehr gering und schwach, sondern wegen seiner frucht, die als ein sonderbarer segen Gottes in d.

in H. Schrift gepriesen wird. Nach der innerlichen Beschaffenheit sind der weinreben eine unzählbare mannigfaltigkeit, die sowohl von ihrer eigenschaft, als von dem ort ihres wachstums herrühret. Sie sind zwar zum theil an ihrem holtz und blättern zu unterscheiden, der mercklichste unterschied aber erscheint an den trauben, welche groß oder klein, mit beeren dicht oder dünne besetzt, an farben weiß, grau, grün, gelb, schiel, roth oder schwarz sind. In der Mark Brandenburg und angrenzenden landen, sind die gemeinsten arten, unter den weißen der schön: edel, muscateller, klein: mit, l: groß: adel: und grün: Fränkisch und elbing, unter d: rothen, der rothe muscateller, rothweisch, Traminer. Klebrecht und Ungarisch leib: farb. Der gut: edle, welcher eine schöne grosse traube mit runden, grossen und heilen beeren hat. Wenn er gute witterung bekommt, daß er recht reif werden kan, giebt er nicht allein ziemlichen most, sondern hat auch einen herrlichen guten geschmack, als wie ein Frandenswein: ist von überaus dünnen hüllen oder schalen, und sehr wohl zu pressen. Am niedlichsten ist er, wenn er bräunlichte flecke bekömmt, alsdenn pflegt man von ihm zu sagen, daß ihn der suchs geledet. Weil er sehr süß, wird er von den wespeln leicht angestochen, und von den sperlingen und andern vögeln angefressen. Die Schön: feyler: reben haben trauben, die an der farbe etwas grünlicher, und dünner als die vorige gattung, und ziemlich gut sind. Der Grünfräuchtsche stoß kommt fast dem Schönfeyler gleich, hat eine hübsche mit guten beeren angefüllte traube, ist aber ein weicher wein, welcher, wenn er nicht gleich nach seiner reife abgelesen wird, leichtlich zu faulen anfängt, und oftmahls kaum die rechte weinlese erwartet, zumal, wenn ein wenig ein nasser herbst einfällt. Der blande ist in ansehung der auszukuhenden reife und darauf fallenden mehlthau gar dauerhaftig. Der Ungarische gleicht fast dem gut: edlen, ist aber, wenn er eine gute witterung hat, noch viel besser, mit grossen beeren und schönen langhängenden trauben, gleich dem Schönfeyler, grünlichter farbe, und ein wenig dickhülfig, jedoch von sehr gutem geschmack. Er will wohl gedünget seyn, und geräth bey uns am besten in den gärten an den mauer, wo die sonne einen widerschein hat. Der Lampische kommt dem Fränkischen fast gleich. Der Elbinger oder Elbinger, so insgemein Elbisch genennet wird, hat grosse trauben mit dünnhüligen und heilen beeren, welche aber einen schlechten und wässerigten wein geben. Die Geymische trauben haben fast gleiche kraft mit dem Elbischen, faulen aber zeitlich, und werden sehr bald von dem mehlthau angegriffen, weil sie nachst den blauen auf keine trauben so bald zu fallen pflegen, als auf diese. Mit der malvasier:traube ist es auch fast so: denn weil sie gar zeitlich reif werden, so faulen hernachmals solche beeren bey der weinlese, und fallen ab, daß sie nicht zu nuz kommen. Der weiße muscateller hat eine schöne frucht, dessen beeren aber weit dickhülfiger sind, als andere, daher er zumal in gedeckten gebirgen einen guten sommit und warmen herbst, in ungedeckten aber einen guten boden, zu dessen zwang und reifung haben will: an geländen oder an stehenden mauer, wo die trauben am widerschein der sonnen stehen, werden sie am reiffen gefunden: die beeren sind gesund, eines würkhaften geschmacks, und geben einen guten wein. Der weiße Traminer oder ganze: fuß, ist wie der vorhergehende geartet, und erfordert fruchtbare und warme witterung, wenn er soll reif werden. Unter

die sorten der rothen und röthlichen trauben gehören das röffe: holtz oder der rüßling, dieses hat oft kleine beerlein, wie die rosinen, welche einen süßen und anmuthig: schmeckenden wein geben. Hier zu lande will es gar selten aufschlagen: denn es rühret sich zeitlich in der blüte, wenn es ein wenig zu heiß rehet, bekommt es nur kleine beerlein oder träublein, und wird es auch zeitig, so saugen ihn, wegen seiner süßigkeit, die wespeln und fliegen aus, und was diese zurück lassen, fressen die mäuse, wo sie dazu kommen können, gar ab. Der schwarze muscateller hat eine schwarze beere, doch meistens einen schönen blanden most oder wein an sich, ist lieblich, aber ein wenig anschmeckender, als der blande muscateller, jedoch von gleicher kraft. Die Kleber: rothe oder kleine braune, ist eine schöne traube von gutem süßen geschmack, ergiebt sich ziemlich in der mostung, und giebt der farbe nach mehr blauen als roth: färbigen wein. Der grosse blauroider Veltliner ist von eben dergleichen güte, aber nicht so süßen geschmack, ein wenig gelinder an der mostung, ergiebt sich fast guten theils mehr, als das kleine, und giebt mehr bland: als roth: färbigen most oder wein. Die schwarzwelsche ist eine schöne grosse hangende traube, als wie die Ungarische von grossen beeren, die theils wie die schuffer oder schnell: kaulgen, ist ganz schwarz: braun, und mostet ziemlich, aber mehr bland als rothfärbig. Das roth: Traminer: holtz, welches auch sonst drey: pfennig: holtz genant wird, giebt einen feinen süßen und wohlschmeckenden wein, von schöner farbe, mehr bland, als rothfärbig: ergiebt sich ziemlich, wenn die witterung ihm anschlügt, und nicht gar ein dürer sommer, hingegen ein guter warmer herbst ist. Er liegt nicht lange alleine, sondern verzehret sich ganz und gar, daher muß man ihn unter andere weine vermengen. Der Groß: Wiener und Klein: Wiener. Der Groß: Wiener hat leberfarbene und etwas größere beere, als der kleine: der kleine sieht ganz roth, ist von gutem geschmack, hat eine dicke hülle, und verstopfet getre diejenigen, die zu viel davon essen, und weicher natur sind. Kurzvorth erfriert nicht, wenn gleich die andern alle erfrieren: daher wird er gemeinlich dahin gelegt, wo die wein: berge am niedrigsten sind, und andere weine sonst leichtlich zu erfrieren pflegen. Sonst hat man auch noch von den gemeinen arten. Der hart: rothe, welcher selten reif wird, wenn gleich gute warme sommit sind, wie auch der stiegel: rothe. Der zottel: rothe mit langen trauben und kleinen dünnen beeren. Der schle: rothe, welcher dicke, saure und kraut beeren, gleich den schle hat. Der feld: rothe ist nicht viel besser. Diese 5 lehtern arten sind nicht viel nutz, und machen im pressen den wein nur sauer. Der hungerling wird bald reif, und giebt viel, aber sehr schlechten und geringen most. Von den blauen sorten hat man den zeitlich: blauen. Dieser wird am zeitlichsten mit reif, und von dem mehlthau nicht so sehr betroffen, als der grosse blaue. Wenn man erkennen will, ob er zu seiner reife gelanget, so muß man unten an den beeren, wo sie unten an den beeren, wo sie an stielgen sitzen, nachsehen, ob nicht noch rothe rändergen daran sind: denn wenn sie nicht über und über schwarz, ist es ein merckzeichen, daß sie nicht recht vollkommen reif. Wenn dieser wein 10 bis 14 tage auf den hüllen steht, und gleichsam auf dem botich gähret, bekommt er eine schöne farbe. Man muß ihn auf den hefen liegen lassen, und nicht abziehen, sonst wird er schielig, aufstößig, und verliert den geschmack.

Das

as groſſe blaue hat eine groſſe braun- und blau- färbige rinde, gleich dem Traminer; iſt ſaſt am geſchmack wie ein Elbſche, moſtet auch ziemlich, und iſt mehr blanckfärbig, als roth am moſte. Des gemeinen blauen giebt es fünfley arten, davon immer eines ſchwarzer ausſiehet, und ſüſſer ſchmecket, denn das andere. Das am wärheſten ſiehet, hat das härteſte und ſtärkeſte laub, d gang grüne ſtielgen, da hingegen die andern etwas ſanliche führen; es iſt auch dieſes vor den andern am nachhaltigſten. Etliche beſondere arten, ſo in gärten den lauben gezogen werden, und einiger mehrern wegen bedürfen, ſind die trauben ohne körner, peterſilien- in, wegen ſeiner zerſchnittenen blätter alſo genannt, reben- wein, weil er ſo ſtark färbt, daß man damit be- ſchreiben kan, geſchecter wein mit bunten trauben- blander muſcateller- wein mit rothen ſtriſchen, die e malvaſier- traube, der burdelaffer, iſt weiß, und hat aus groſſe trauben u. a. m. Nach der art ihrer pflanzung iſt ſich ein ſechsfacher unterſcheid: da ſind Lager- reben: *Vitis prostrata*, die, ſo bald ſie unten am ſtock ausgehen, an der erden fortkriechen, und keines ſtäbels bedürfen, oder es gar nicht vertragen. Dieſer art ſind ungarische rothe weine, dergleichen auch in Sa- r, Langvedoe, und anderwärts in Frankreich, auch in hin und wieder, angetroffen werden. Der gerade ſtock, *Vitis erecta*, wächſt gerade auf wie ein baum- hat einen harten ſtamm, an deſſen obertheil die reben ſich anhalten, und zu ihrer haltung ſich in einander wi- cken. Dieſer art findet man in Gaſcogne, vornemlich auf den Griechiſchen inſeln, Cephalonia, Candia, und r. Die Baum- reben, *Vitis arbutiva*, werden an den ſtöcken angelegt, ziehen ſich an denſelben in die höhe, ſiehe ihre fruchtbringende ranken herunter hängen, ſind abſonderlich den ulmen- baum. Dieſe ſiehet häufig in Langvedoe, noch mehr aber in Italien, an den ſtraſſen, und zwiſchen den äckern. Die Joch- reben, *Vitis jugata*, werden auch auf den äckern zwiſchen den ſtöcken gezogen. Man ſetzt die ſtöcke nach der reihe in ge- reihe von einander, nahe bey einem alten abgeſtüm- baum, oder aufgerichteten hölzernen kreuz, und von einem zum andern eine ſtange, oder ſtärckes ſtrob- binden ſich an denſelben die reben nach der länge hin- ziehen ſich in Savoyen und zum theil in Italien zu. Die wein- lauben, *Vitis pergulana*, ſind zweyer- ley an der wand eines hauſes, oder an einem geländ- arten die weinſtöcke aufgeführt, oder wenn an ei- nem lattenwerck geſchloſſenen bogen- gang zu beyden ſeiten in holz angelegt wird, daß die reben denſelben um- herher bedecken. Und endlich geſtälte wein- reben: *Vitis pedata*, die an ſtäbels oder weinpfälen ange- legt und aufgezogen werden. Die beyden letzten arten ſind üblich, weil die erſten wegen des feuchten bo- den- rauber luſt ſchwerlich gedeihen möchten. Der wein kommt in allen theilen der welt fort, in Europa er am fleißigſten gebauet. Die vermehrung ge- ſchiehet mancherley weiſe; durch ſenden oder gruben, n von einem alten ſtock neben demſelben in gru- ben ſchlagen werden, bis ſie wurzeln geſchlagen: üge, da die ende eines weinſtocks nicht ſo tief, in ſenden, ſondern nur in die thau- erde bis ei- nung geſtreckt werden, und geſchiehet beydes im- mer die weinleſe verrichtet. Eine andere art des weins iſt, wenn es durch angeſetzte körblein, wie mit

ſpalt- töpfen, geſchlehet. Durch ſchnittlinge, oder ſchnitt- holz, d. i. abgeſchnittene enden, welche zu ſachfern gelegt, und tief eingegraben werden, daß ſie wurzeln gewinnen. Durch erden, wodurch ſtöcke von geringer gattung verbeſ- fert werden können. Man ſchneidet nemlich im Februario oder Martio, nachdem der winter iſt, da der ſaft des wein- ſtocks anfangen will zu gehen, von andern raren ſtöcken reben, gehet damit zu einem alten ſtock, der dieſes holz hat, und bohret mit einem hohlbohrer in das alte holz ein löchlein, ſo groß und weit als die abgeſchnittene rebe dick iſt, alddenn löſet man die äußere rinde von ſolcher rebe mit einem meſſer auf, löſt die rinde daran hängen, ſchläget deſſen bloſſes holz in das gebohrte löchlein, und läßt die abgelöſete rinde allenthalben hinzu gehen, verklebet ſolch löch rings herum mit gutem baumwachs, und verbindet es ferner mit moos. Wenn denn der ſaft gehet, ſo ſteiget er zwiſchen der rinde und den reben, und wächſet zuſam- men, alſo, daß man das erſte und andere jahr trauben dar- von haben kan. Wird es nicht recht feſte verbunden, ſo kan nicht nur das wasser hinein dringen, ſondern es fließet auch der innerliche ſaft heraus. Wenn die weinſtöcke in der blüte ſind, duften ſie einen überaus lieblichen geruch von ſich, der dem geruch der pomerangen- und jaſmin- blü- ten entweder gleich iſt, oder ihn noch gar übertrifft. Bey ſtillem wetter iſt der geruch ſo ſtark, daß man ſaß das nie- ſen davon bekommt, und früh und abends bey dem auf- und untergang der ſonnen am ſtärckſten. Er blühet nicht zugleich, ſondern wol ein 14 tage. Die groſſe näſſe iſt der blüte ſchädlich, denn da rühret er ſich, und fällt alle ab; ie treuer der wein in der blüte, ie beſſer iſt es vor ihn. Er vertruget auch, wenn die winde ſtark in die blüte ge- hen. Es wollen einige beobachtet haben, daß, wenn der wein blühet, ſo hänge auch der wein in den fäſſern an trübe zu werden. Sie ſchreiben dieſes den ausduſtenden und die luſt erfüllenden kleinſten theilen der weinblüte zu. Es geſchiehet aber dieſe trübung nicht zu allen zeiten, auch nicht bey allen fäſſern, ſondern nur bey denen, auf welchen viel beſen ſind. Die wein- reben bekommen bis- weilen eine ſolche ſucht, daß ſie die trauben fallen laſſen, ihre blätter weiß, gelb und dürr, und ihre ſtöcke weich und ſchlapp werden. Solchen gebrechen zu helfen, ſoll man aſche und guten ſcharfen eſig unter einander rühren, die wurzel damit beſtreichen, und alles daſenitz, was um den ſtock iſt, begießen. Wenn die reben ſaule trauben tra- gen, ſo ſoll man die aſche oder ſand zu den wurzeln ſchüt- ten, und wenn die trauben auf dem reben- ſtock verwel- ken, das dürr theil hinweg reißen, und das andere mit eſig, und durch einander gemiſchter rebholz- aſche beſpren- gen, oder, welches noch beſſer, die wurzeln mit ſtärcken und lange aufbehaltenen urin beſeuchten. Mehr künſte, die weinreben zu verändern und zu verbeſſern, lehret Soh- berg. In Aſien wachſen edle weine. In Mingrelia kommen ſie an den wilden bäumen auf, und ziehen ſich in die höhe bis in den gipfel. Dergleichen hat *Olearius* in Perſien auch geſehen, mit trauben, die drey viertel einer ellen lang geweſen. Nach *Astracan* ſind aus Perſien etliche weinſtöcke gebracht, und von einem mönch ſo fleißig fortgepflanzt worden, daß nach 30 jahren ſchon 50 bis 60 pipen nach der haupt- ſtadt Moſcau verſendet werden kön- nen. In Perſien, Armenien, und anſtoßenden landſchaf- ten kommt der weinwachs ſo glücklich fort, daß deſſen mehr denn 12 gattungen von *Chardin* angemercket, und einige derſelben bey *Oleario* mit namen erzehlet werden.



Er wird von Armenischen Christen gekauet, die aber damit nicht wohl umzugehen wissen. Sie halten ihn in ertrockenen erdnen frügen, die einen ohmen halten, und nicht in kellern, sondern irgend im winkel des hauses, oder in die erde eingegraben stehen. Die Nordische Landschaften des Chinesischen Reichs sind reich an weinwachs, es wird aber allein in Kenli wein daraus gepresset, anderswo die trauben entweder zu rosinen geböhret, oder den winter hindurch frisch aufbehalten. Auf der insel Java um Batavia wächst wein, so drey mal des jahrs reife traube bringen. In Africa auf der Spitze der guten Hoffnung, haben vor etwa 50 Jahren wiedergesetzte Franzosen den weinbau angelegt, und sind damit ziemlich aufgekommnen, wiewol er eine ganz andere art als der Europäische gewonnen. In den mittlern theilen des landes, namentlich in Habesinien, wächst viel wein, er kan aber nicht gepresset werden, weil er von der grossen hitze in der gähre wahnsauer wird. America hat allerley gewächse von wein. Auf der insel Cuba haben die Spanier weinstöcke angetroffen eines mannes dick, so sich an die bäume gebauget, und säuerliche trauben getragen. In der landschaft Guatemala trägt der weinstock zweymal im jahr reife trauben. In der landschaft Chili wächst ein weinstock, dessen kleine röthliche traube, unirs, und von den Spaniern murilla genannt, einen sauer-süßen geschmack hat, und einen gesunden wein giebt, daraus ein sonderlich guter essig wird. In Carolina wächst wilder wein, das Europäische holz aber wüß daselbst nicht gedeyen. Von dem weinstock haben geschrieben Jac. Horstius de vite vinifera, und Phil. Jac. Sachsus in Ampelographia. In rechten ist versehen, daß ein lehnmann zum nachtheil seiner lehnfolger einen weinberg eingehen zu lassen nicht befragt. Einer, der einen weinberg mit neuem holz ausbessert, fordert mit recht die bezahlung nach der zahl der stöcke, die er eingelegt, nicht wie sie bey der lieferung sich befinden. Der einen unerfahrenen winzer bestellt, von dem der weinberg verwahrloset wird, ist den schaden dem eigenthümer zu gelten schuldig. Wenn ein weinberg durch große hitze, oder starken frost verodet, und unfruchtbar worden, ist der pächter von der abgabe des pacht-geldes so lange, bis er wieder in stand gebracht, befreuet. Die ausgezogene weinsäule werden vor unbeweglich, hingegen die weinpresse vor beweglich gut geschützt. Bey feld- und heer-zügen wird der weinstock wie andere fruchttragende bäume verschonet. Prosp. Rondellus hat geschrieben de vinea, vindemia & vino. Wie der wein, also auch der weinstock hat seinen gebrauch in der artheney. Der saft von den blättern und gabelein kühet und adstringiret sehr, und dienet wider die rothe ruhr und blutspenen. Das pulver von den reben in die nase gezogen, stillt das nasenbluten. Das wasser, so im frühling aus den abgeschnittenen reben trießt, in gemein die thränen des weinstocks, oder reben-thränen genannt, ist gut für den stein, thut auch vortreflich in hitzigen und giftigen febern, treibt den harn, und erhält das geblüt in einem guten temperament. Außerlich reiniget es die augen, nimmt flechten und jitermaie weg. Ein glas voll von diesem saft getruncken soll einen vom wein trundenen menschen wieder ganz nüchtern machen; wenn man solchen saft ein jahr durch an die sonne und in die wärme setzt, wird er so dick als honig, und ein unschätzbare balsam vor alle schäden und wunden seyn. Die blätter mit den gabelein äußerlich auf die stirn gelegt, lindern kopf-schmerzen, auf die fußsohlen gebunden, oder ein fußbad damit gemacht,

befördern sie den schlaf. Das gummi, so sich an dem weinstock fest, ist gut vor den stein. Die abgeschnittenen reben getrocknet, geben ein gutes Futter den lühen im winter, daß sie darnach viel milch geben, wie auch den jungen lammern. Die bereitete stücke sind das wasser von den jungen reben und blättern, so im May ausgebrochen werden. Es dienet die unerdentliche gelüsten der schwangern zu stillen. Die aus den reben abbrante asche, woraus ferner eine lauge, und aus dieser ein flüchtiges Salz gemacht wird, welches gleich andern alcalicis in vielen krankheiten gut thut. Die asche im wasser zerlassen, erhält die haut, so man sie damit wäscht, rein, glatt und sauber; den kopf mit der lauge gewaschen, macht die haare schön und lang wachsen. Das öl aus den steinlein, wird oleum laticis genannt, und lindert die podagrische schmerzen. Aus diesen steinlein wird auch ein spiritus destilliret, davon 20 bis 30 tropfen, in melissen-wasser genommen, wider die mütter-schwerung dienlich sind.

Weinschand, Oenopolium, Cabaret, in einem genauen verstande, das recht und die befugniß, so von der Obrigkeit verliehen wird, gegen erlegung eines gewissen umsatzes, wein einzulegen, und maassweise auszugeben. Der weinschand ist eine bürgerliche nahrung, und gehört eigentlich vor die städte. Er ist aber nicht jederman erlaubt, ausgenommen, daß sein eigen gewächs zu verzapfen jederman frey steht, sondern wird von der Obrigkeit verliehen, damit mit den mißbräuchen in verfälschung der weine und andern unordnungen besser geseuere werden möge. Doch ist daneben andern einwohnern unbenommen, zu ihrem eigenen gebrauch wein einzulegen, und in ihren kellern zu halten. Die befugniß ist entweder persönlich, und kan in einem iesen hause getrieben werden, oder sie ist einem gewissen hause und ort verliehen, und bleibt an denselben kleben, so daß sie davon nicht verleast werden kan. In den städten wird gemeiniglich der schand fremder weine dem rathskeller vorbehalten, und wo dieses nicht ist, findet sich in einigen policey-ordnungen versehen, daß die, so fremde weine zu verzapfen haben, neben denselben keinen landwein einlegen mögen. Es werden auch etwa gewisse Weinherren geseuet, so die weinschenden besuchen, die weine probiren, schätzen, und das maass eichen, damit aller verurtheilung geseuere werde. De jure oenopolii hat Abasverus Frischius einen Tractat geschrieben.

Weinstein, Tartarus, Tarrre, ein rohes und verwischtes salt, so sich von dem wein absondert, und an den wänden des fasses anleget. Er wächst von sich selbst, und ist anfangs nur ein schleim und unreinigkeit, mit der zeit aber wird er immer härter, und schießet fast in crystallen au. Die Rheinischen und Fränkischen weine geben den meisten und besten weinstein, dem der, so in Provence fällt, der nächste ist, die übrigen Französischen, wie auch die Spanischen weine geben dessen sehr wenig. Der Hungarische weinstein wird von einigen allen den andern vorgezogen. Er ist nach der gattung der weine weiß und roth. Wenn er gut, soll er schwer, dicht, hart, auswendig weiß, inwendig rauh, und wie mit diamanten besetzt, und mit staub oder anderer unreinigkeit nicht vermischet seyn. Es verursachen die weine, die viel weinstein bey sich führen, wenn er sich in das geblüte und die gelecke der stender legt, gift, podagra und andere zusätze, und diß rühret daher, wenn die weinstöcke zugleich etwas mineralisches mit aus dem boden ziehen; weil aber die puren sand-berge von salt, mergel und mineralischem wesen besreyet, so können

ie weinstöcke auch nichts anders, als allein den natürlichen erdsaft daraus saugen. Wenn man dem wein seine härte und schädlichen weinstein benehmen will, darf man nur in den becher oder in das gefaße, darinne der wein aufbehalten wird, ein frisch gelegtes hühner-ey legen, so wird solches, wenn es nur eine einzige nacht darinne gelegen, mit dem weinstein, wie mit einer rinde, ganz und z überzogen seyn. Der wein wird hierdurch ganz trübe, al und stumpf, soll aber vor die patienten sehr gesund zu nützen seyn. Der rothe weinstein wird stark in den fäulungen, wie auch von den münchern und goldschmieden, silber damit weiß zu fieden, gebraucht. In der arzenei dienen vornemlich die daraus bereitete stücke, als da der *cremor* ♀, hat eine abführende und eröffnende st, wie auch das *crystallum* ♀, aus welchen beyden der der ♀ *solubilis* oder *sal vegetabile* ♀ bereitet, welches gleiche wirkung hat, aber bequemer einzunehmen ist, und bey der sauerbrunnen-cur vornemlich geachtet wird. Der ♀ *chalybeatus* und ♀ *martialis solis* thun vortreflich in langwierigen milchbeschwerden, gelb- und wassersucht. Der ♀ *emeticus* ist ein geschliches brechpulver, und wird 2 bis 3 gran schwer Zucker, im anfang der fieber, überlauf der galle, und in dergleichen krankheiten eingegeben. Der *spiritus* ist ein gutes schweiß- und harn-treibendes mittel, wo das *oleum* ♀ *foetidum* zugleich übergeht, welches geschwulsten zu zertheilen dienet. Was bey der zerkleinerung als ein caput mortuum zurücke bleibt, giebt auslaugung ein vortrefliches *sal* ♀, welches besser ist, so von dem calcinirten ♀ gewonnen wird. Die- lich muß an einem trockenen ort wohl verwahrt werden, sonst es von der feuchte leicht zergethet, und ein *oleum deliquium* giebt, dessen wirkung ist, abzutrocknen, flechten und kranen zu vertreiben, und eine klare zu machen. Was dabey zu bewandern, ist, daß aus pfund salzes wol 10 pfund öl werden, weil es durch gezogenen welt-geist vermehret wird. Aus dem wird durch *Spiritum vini* die *tinctura* ♀ gezogen, wenn sie gut, hochroth seyn soll, wenn sie aber verelb wird. Sie reiniget das geblüt, öfnet die milch, gekröse, und treibt den harn. Das *sal* ♀ *volabile* nicht nur in der arzenei, sondern auch in der arbeit in der Chymie gebraucht, und hat *Daniel de volatilisatione* ♂ ♀ einen Tractat geschrie- der ♀ *vitriolatus* ist ein gut digestiv, und öfnet opfungen. *Glauberus* hat eine weise erfunden, auch durch besondere handgriffe einen weinstein herzu- bringen. Mehr besondere zubereitungen aus dem hat *Schrader*.

Der Americanische, wird in den lustgärten unter- igen sommer-gewächsen gehalten, nachdem man ausgang des vorigen seculi nach Europa gebracht, t es zweyerley arten. Von der ersten art ist der erichte, weil gemeiniglich 5 blätter an einem äst- en. Die andere art ist der Americanische wein- nstblätter, welcher an einem stiel 3 blätter bey in form der kleeblätter oder phaselen hat, deren

etliche ganz, etliche aber einen ausgeschweiften rand ha- ben. Man nennet sie weinstöcke, nicht deswegen, daß sie wohlschmeckende trauben tragen, sondern theils, weil sie mit kleinen randen sich anwinden und hoch steigen, derglei- chen sonderlich die erste sorte thut, theils weil ihre fruch- te kleine beerlein sind, die ohngefähr wie eine traube zu- sammen gesetzt sind. s. Weinrebe.

Weintraube, heisset die frucht des weinstocks, aus welcher der liebliche und wohlschmeckende most gepresset wird. Von vielen wird diese frucht wegen ihrer schönheit und lieblichkeit allen andern vorgezogen. Sie bestehet aus vie- len beeren, welche rund oder länglich, grün, gelblich, roth, bräunlich, blau, oder schwarz, grösser oder kleiner, nach den verschiedenen gattungen der weinstöcke, mit einer dün- nen haut, nicht glänzend, sondern gleich wie angelauten, inwendig voll süßes saftes, mit einem oder mehr kernen, an eigenen stielen um den stamm also stehen, daß ihrer viel gleichsam nur eine frucht von ziemlicher größe machen. Die weintrauben werden entweder vor sich gegessen, oder abgebeeret, und an die speisen, an die jungen hühner und tauben, in die rumpfe oder in die torten gethan, oder auch eingemacht. In den warmen ländern, wo sie recht süße und fleischig sind, trocknet man sie ab, und nennet sie hernach rosinen. Die frisch-genossenen trauben können gar leichtlich rohe feuchtigkeiten im magen, blähungen im leibe, durchfall und dergleichen verursachen, ausser, wenn sie reif sind, und wohl verdauet werden. Es thun auch solches die blanchen mehr, als die rothen. Die weintrau- ben eine zeit lang frisch zu erhalten, soll man dieselben an einem stillen tage, bey trockener luft, ohne sie mit den händen zu berühren, abschneiden, die stiele am schnitt in heiß pech oder wachs stiften, zwey und zwey an langen sa- den binden, und in einem lustigen gemach, an stangen, so, daß eine die andere nicht berühre, aufhängen, oder auf gleiche weise in einem faß mit hirschen überschütten: andere pflegen sie in ein faß, dessen boden mit warmen sand über- streuet, auf trockenes weinreben-laub zu legen, mit der- gleichen zu bedecken, und, wenn eines fingers hoch sand säufstiglich darüber gestreuet, wieder eine schicht mit laub und trauben zu legen, auch also, bis das faß voll worden, fortzufahren. Noch andere graben bey dem weinstock an einem schattigten ort eine grube, 2 ellen tief, und werfen sand darein, in solche stecken sie starke wein-pfähle, und beugen die reben mit den trauben fein geschickt darein, binden sie an die pfähle, decken sie auch zu, daß sie nicht naß können werden, und verwahren sie, daß sie den grund nicht be- rühren. Wenn man verhaltene weintrauben aufsetzen will, muß man sie zuvor in frisches wasser legen, so quellen sie schön wieder auf.

Weintrauben-baum in West-Indien, wächst 7 bis 8 fuß hoch, und treibt einen haufen äste, an denen die zweige dick und stark sind. Die blätter sehen dem eichen-laube ähnlich, sind aber breiter und dichter. Die frucht ist so groß als die gemeinen trauben. Wenn dieselbe reif, wird sie schwarz, inwendig aber roth, und hat in der mitte einen grossen harten kern. Sie ist gesund und annehmlich zu essen, aber wegen des grossen kerns nicht sehr fleischig. Der stamm sowol als die äste von diesem baume geben gut brennholz.

Weintreber, Weintvester, *Vinacea*, *Marc de raisin*, die von dem wein überbleibende ausgepresste hülfsen und stam- me. Sie dienen zuvörderst durch aufgießung frischen waf- sers, laur oder tresterwein daraus zu machen. Die noch

oder die gewinnfucht hat gelehret auch brandwein davon abzuziehen. Die davon ausgelebte körner sind den tauben ein angenehmes futter. Tretern gewärmt und aufgelegt, lindern die podagrifchen schmerzen, und bringen die vom schlag gelähmte glieder wieder zurechte.

Weinzierl, f. Winger.

Weise, in Griechenland, wurden diejenigen genannt, welche sich vor dem in Griechenland durch ihre weise regierung und kluge lebens-art vor andern sonderlich signalisirt machten, lebten alle zu einer zeit, und waren ihrer an der zahl 7, daher der name der 7 Weisen gekommen, als: *Thales* von Milet, *Pittacus*, ein Mtilener, *Solon*, von Salaminie bürger, *Cleobulus* von Lintus, *Bias* Brienzus, *Periander* von Corintho, *Chilo*, ein Lacedamonier.

Weisel, wird die königin der bienen genennet. f. Immen.

Weiselftein, ein durch einen bergschwaden oder arsenicalischen dunst geronnenes wasser, welches durch kunst aus salpeter, borras, und gelben arsenic mit sand oder kies nachgemacht wird.

Weiß, Albus, Albedo, Blanc, die lichteste unter den hautfarben. Die weisse farbe ist ein sinnbild der reinigkeit und unschuld. Ingemein ist sie ein zeichen des friedens, und wenn in einem belagerten orte eine weisse fahne aufgesteckt wird, ist es ein zeichen, daß er sich ergeben wolle. Bey den Chinesern hingegen ist eine weisse fahne die losung zum gefecht, und bey den Japanesern weiß eine trauerfarbe vor männer und weiber.

Weiß, in der münze der zusatz an silber, so dem golde gegeben wird.

Weiß im auge, Albugo oculi, *Blanc de l'oeil*, die so genannte angewachsene haut, Tunica adnata, womit das auge umgeben, und an die umstehende beine gehängt wird. Sie wird also genennet, diweil sie anwendig weiß scheint, ist sehr empfindlich, hat viel blut- und schlag-adern, die bey entzündung der augen aufsaufen und wohl zu sehen sind. Sie hat in der mittlen ein großes loch, durch welches der stern und aug-äpfel hervor scheinen.

Weiß im ey, Eyer-weiß, Albumen, *Blanc d'œuf*, eine klare, helle und zähe feuchtigkeit, so in dem ey zunächst an der schale liegt, den datter rings umher einschließt, und von demselben durch ein zartes häutlein abgesondert wird, welches den datter zusammen hält, und da es von starker bewegung des eys zerrißet, das ey zur brut untüchtig macht. Ingemein wird davor gehalten, daß das eyerweiß zu genießten ungesund, unverdaulich und wenig nahrung gebe, hingegen will der berühmte *Burri*, daß es nahrhafter sey als der datter. Das weisse vom ey enthält ein sehr reichhaltiges süchtiges saß, daher es äußerlich in augen- und wund-salben gebraucht, auch ein öl zu den gelenken daraus bereitet wird.

Weisath, Weissung, die kleine jinsen, als häne, hünner, kutter, läse, oder u. d. g.

Weißbrod-Pinder, heißen in Holland diejenigen, welche brav geld haben, beliebt leben, und jährlich erjogen werden.

Weißdorn Mehlbeer-Strauch, ist ein strauch, dessen stamm und stärkste äste mit einer glatten und weissen, oder aschfarbenen rinde umgeben, die zweige aber mit langen, harten und scharf zugespizten stacheln oder dornen wohl besetzt sind. Die blätter, welche dem massellern-laub an der gestalt ziemlich gleich kommen, aber um ein ziemliches kleiner, und außer den grossen ausschnitten noch rings herum klein zerkerbet sind, haben eine saftgrüne farbe, und eißen auf der obern seite. Die blüten sind weiß, und

geben einen angenehmen geruch von sich. Die frucht welche den namen der mehlbeere, mehlisägen oder mehlisägen fähret, ist roth und glatt, in gealt wie eine ardbeere, nur daß sie eines mehlichten geschmacks ist, und einen doppelten steinharten kern in sich hat, durch welchen dieser strauch sich selbst vermehret und fortpflancket. Er wächst in wäldern, in prahnen, an wiesen und feldern, in einem feuchten guten boden, und dienet vortreflich zu lebendigen hecken. Die jungen stämme sind gut gepflöpft zu werden, indem sie auserley reisser von stein- und kern-obst annehmen. Die beeren haben die kraft zu trocknen und zusammen zu ziehen. f. Sagedorn.

Weißdrossel, f. Drossel.

Weisse pappel, f. Althee.

Weisser Adler-Orden, *Ordo aquile alba*, ist, wie einige davor halten, bereits von dem könig in Polen, *Uladislaw Loctico*, im jahr 1325 gestiftet worden. Weil er nachher gar sehr in abnehmen gerathen, so erneuerte ihn *Roma Augustus II* in Polen 1705. Das Ordens-zeichen ist ein goldenes, in 8 spizen ausachendes, durchsichtig roth emailirtes, und mit einer erhabenen weiß emailirten einfassung umgebenes creuz, auf dem der Polnische adler, weiß emailirt, in erhabener arbeit befindlich, der einen goldenen schäbel und klauen hat, und auf dem kopfe eine goldene, mit diamanten reich besetzte königliche crone fähret. In den winkeln des creuzes sind 4 goldene mit diamanten besetzte feuerflammen, welche sich oben in eine spize verlieren; zwischen den spizen des creuzes sind noch kleine goldene ecken mit diamanten besetzt; auf denen 8 spizen des creuzes ruhen 8 grosse diamanten. Die andere seite des creuzes ist gleichfalls durchsichtig roth mit einer weissen einfassung emailirt; in der mitte steht der geschlungene name *A. R. Augustus Rex*, mit goldenen buchstaben, und einer königlichen crone darüber; in dem 4 ausgehenden enden des creuzes steht mit goldenen buchstaben die Ordens-devise: *Pro Fide, Rege & Lege*, so daß in dem obersten ende: *PRO*; zur rechten: *FIDE*; zur linken: *REGE*; und unten: *ET LEGE*; befindlich. Dieses creuz hängt an 2 goldenen, mit diamanten reich besetzten ringen, und wird an einem breiten, himmelblauen, aewäserten bande von der rechten schulter nach der linken hüfte zu abhangend getragen. Auf der linken brust tragen die Ritter einen achtspizigen, mit strahlen gestrichen goldenen stern, dessen 4 mittel-spizen länger, als die eck-spizen, und auf dem ein mit silber erhoben gesticktes creuz mit stumpfen ecken und einer schmalen rothen einfassung zu sehen, darauf mit gelben buchstaben die Ordens-devise in eben der ordnung, als auf dem Ordens-creuz, zu lesen. Aus den 4 winkeln dieses creuzes gehen 4 mit silber gestickte feuer-flammen hervor, welche mit einer schmalen rothen einfassung umgeben, und mit gestickten diamanten von glantzilber besetzt sind. Die Ritter fähren um ihr stamm-wappen ein herumhangendes blaues band, woran unten das Ordens-creuz hängt.

Weisse strich *Linea alba*, in der anatomie ein mädlein des bauche, welches oben von dem tunnel des brustbeins mitten über den leib bis an das schambein sich erstreckt, und aus lauter haarwachsen ohne fleisch besteht.

Weißfisch, dieser name begreift verschiedene artungen von fischen, die insgesamt silberweisse schuppen haben. darunter sind die uckerley, die plögen, und die roth-äugen, wovon an ihrem ort. Noch gehören darunter die gupfern und die stincken. Jene werden stamm-lang, haben ei-

nen



an breiten bauch, etwas dicken rücken, weiße augen mit schwarzen augäpfeln, schwärzliche flossbüchern, und einen gespalteten schwanz: diese sind den vorigen in allem gleich, nur daß sie einen schmälern bauch, spitzigern rücken, und ein sehr grätiges fleisch haben. Sie laichen beide im May, und werden unter die geringsten fische gezehlet. In Oesterreich ist eine gattung, so der edle weiß-fisch genant wird, s. Perlenfisch. In der Wolga wird ein fisch gefangen, den die Russen Bieluga, d. i. weißfisch nennen, er bis 4 ellen lang wird, und einem stör gleichet, nur daß weißer ist, und ein groß maul hat. s. Wittfisch. s. fischbein, s. fischbein.

Weygerber, Alutarus, Megistier, haben ein mercklich ausgerittet handwerk, dessen gesellen allenthalben auf ihre reisen, weil es ein geschencktes handwerk ist, fortkommen können. Es haben aber die weygerber nicht einerley art und grund-gesetze, daher sie auch in zweyerley art: fünfte getheilet werden, deren die eine die rößler, andere die Rheinische genennet wird. Die ordnung wanderschaft der rößler erstreckt sich durch die Könige Ungarn, Böhmen, Schweden und Polen, auch die herzoglich-Oesterreichischen und Churfürstlichen Bayeren lande etc. Wiewol, was das Königreich Schweden betrifft, werden die sogenannten rößler meist zu Stockholm in der Königl. haupt-stadt gefunden, da hingegen in andern städten dieses Königreichs, auch die weygerber: die Rheinische partey beliebt, beyde in Liefland, Land, und in Wilba untermenget sind. Der letzteren Rheinischen ordnung beygethane nehmen ihre reimeistens nach den Königl. Danemärkischen, und Fürstlich-Sächsischen, Brandenburgischen, Lützow-Pommern und Preussischen landten, wie auch in der weiz etc. Die see-städte, Hamburg und Lübeck, haben absonderlichen geschenke, wie auch die weyger in haben, und pflegt jedes theil den in seiner kunst ein-geübten gesellen ordentlich zu schencken, doch werden er orten wenigstens auf eine gewisse zeit in arbeit imen, so aber ein mit dem weyger in einerley ord-begriffener gesell nach arbeit umschauert wird der von fremden geschenkt angekommene freundlich beurlaubt. Die arbeit ist einerley art, und wird mit gleichem eug verfertigt, denn selbige ist entweder gelb oder

Wenn man gelbes leder, so man insgemein das weisse nennt, bereiten will, werden die rohen felle gewaschen und in den kalte geleyet, alsdenn von schmutzen oder der wolte gereinigt, und wenn sie nach-her eingekalchet, und mit dem eisen beschabet worden, in lauge geleyet, und mit dem eisen, wie zuvor ge-  
nachmals farber:chet, in wasser gewaschen, abgetrocknet in eine besondere beize geleyet, wenn sie her-nach, ausgewunden, in die wald-mühle gebracht, nochmals oder thran zum öftern geschmieret, da-  
st zusammen gestossen, abgetrocknet, und nachge-  
mal die farbe gesetzt, so dann aber noch einmal mit waschen, ausgewunden, aufgehengt und getrock-  
net solches auch geschehen, abgenommen, gewip-  
pet, überlassen, gestallet, wenn sie locherig sind,   
nisten, abermal gerichtet, überlassen, und so dann   
auff beyseits geleyet. Das weisse leder wird auf-  
er zugerichtet, ohne daß es nicht in die wald-  
mühle gebracht, und nicht mit fisch-schmalze eingesmie-  
sondern man pfleget es mit mehl, alabastr und  
mit besondrem vorthail einzutreten, zu pressen,

zu fallen; aufzuhängen, abzunehmen, überzulassen, und sehr mühsam auszufertigen. Der vornehmste werckzeug dieses handwerks ist nebst den schaab-haar, schör- und ring-eisen, stoll-psal, schlicht-klinae, eine gute wald-mühle und der fisch-thran. Es pflegen aber die meister dieses hand-  
werks unterschiedliche arten von fellen zu verar-beiten, als von schafen und hämmeln, ziegen und böcken, fälbern und ochsen, rehen und hirschen, Gemsen, rennthieren und dem elend. Dieses aus solchen fellen zugerichtete leder wird auf vielfältige art und weise genuet, als zu colletten oder goliern für die soldaten zu pferd, derer sich auch hie-  
bevor die officier, höchste Generale und Königl. per-sonen gebrauchet; wie denn das vom büffels-leder gemach-  
te collet Gustav Adolphs, Königl. Majestät in Schwe-  
den höchstseligster gedächtnis, welches er, als er in der schlacht bey Lützen umkam, anhatte, in der Kayserlichen vortreflichen kunst-kammer zu Wien annoch aufbehalten und vorgezeiget wird. Es werden auch aus dem leder, so die weygerber verfertigen, ganze kleidungen, als strüm-pfe, hosen und camisol verfertigt, welche ihrer stärke nach zwey kleider von dem wollenzeug aushalten, auch wenn sie schmutzig worden, gewaschen, und wieder wie ganz neu gemacht werden können. Man machet von solchem le-  
der carabiner-riemen, und verschiedene gattungen von wehr-  
gehängen, item, so zarte, als starke, schlechte und zierlich ausgehobete, auch öfters mit gold und silber gestickte handschuhe, derer sich so wol die manns-personen, als das frauenzimmer bedienen.

Weißgeschwängter Adler, s. Adler.

Weiß-groschen, ist eine münze in Böhmen, welche 6 gu-te pfennige gilt.

Weiß-gulden-erzt, ist eine art von dem guten erzt, wel-ches insgemein den dritten theil silbers hält.

Weißkraut, s. Saiselwurz.

Weißmachung, Albation, in der münze die erhöhung des geringen silbers durch zusatz von feinem silber.

Weiß-nicht, s. Nicht.

Weißpfennig, s. Albus, ingl. Witten.

Weißstein, s. Trauffstein.

Weißwurz, Polygonatum, Sceau de Salomon, auch Si-gillum Salomonis genannt, weil die wurzel einem siegel gleichet: ist zweyerley, wild und heimisch, beyde gat-tungen entweder breit-blättrig, und diese wird in der arzneey gebraucht, oder schmal-blättrig, und die wird nicht gebraucht. Die wurzel, welche knotig, zassig und weiß, treibt einen ellen-hohen stengel, daran die blätter wechselweise gegen einander stehen, oben dunkel-grün, unten bleich-blau, und sehr aderig sind. Neben den blättern kommen an besondern stielen 2 oder 3 weißliche blümlein mit grünen ränden, worauf grünliche beerlein folgen, die zuletzt schwarz werden; und etliche saam-körnlein enthalten. Das wilde kraut wächst in wäldern und auf hügel, und blühet um den May und Brachmo-nat. Die wurzel hat eine reinigende und zertheilende tu-gend, mit wein oder wasser gekocht, und mit tüchern verzelegt, vertreibt sie blaue mähler, und allerley flecken der haut, die raube und die narben der blättern. Das daraus distillierte wasser wird unter die schmincken ge-braucht, nimmt alle narben, flecken, blaue-mähler von schlagen und stossen, auch mutter-mähler weg, macht ei-ne zarte haut: innerlich gebraucht treibt es den stein. Die wangen mit der wurzel gerieben macht eine angeneh-me rothe. Die wurzel in rothem wein gestochen und da-

von getrunken, oder gepulvert ein qv. in wein genommen, stillt den weissen fluß, und treibt den verstopfften harn. Die beerlein 10 oder 12 genommen, machen eine starke abführung von oben und unten.

**Weiten-Circel**, ist ein durch 2 gegebene puncte auf der fläche einer kugel, wenn z. e. von der welt-kugel die rede ist, durch 2 sterne gehender circel, der mit der kugel einen mittel-punct hat, und in der astronomie gebraucht wird bey betrachtung der weite der sterne von einander und deren berechnung. Denn die weite zweyer puncte auf der fläche einer kugel ist ein circel-bogen, welcher aus dem mittel-punct der kugel durch die 2 puncte beschrieben wird. Nimmt man also in dem horizont einer kugel 2 puncte an stat zweyer sterne an, so ist dieser horizont in ansehung jener ihr weiten-circel.

**Weizen**, *Triticum*, *Froment*; eine feld-oder korn-frucht, so auf halmen in ähren aufwächst, und starke weiß- oder rothe-gelbe körner fest. Es sind des weizens vielerley gattungen, der weiße, röthliche, bartige und glatte. Der röthliche mit dem bart ist der gemeinste, nimmt gegen die andern mit einem mittel-mäßigen boden vor lieb, kan kalte und ungewitter besser vertragen, und wird von dem wild nicht so leicht angegriffen. Der winter-weizen ist der gemeinste, der sommer-weizen kommt nicht überall fort. Der reich-oder traubel-weizen hat neben der haupt-ähre noch etliche kleine, weil er aber art von stengeln und leicht bricht, wird er nur zur lust in gärten gezelet. Ueberhaupt erfordert der weizen ein fettes feuchtes land, das nicht sandig oder steinig, auch nicht staubig sey, und einen durch düngen und pflügen wohlbestellten acker. Er wird bald nach Bartholomäi gesäet, wenn zeit und wetter suget, sonst aber um Creuserhöhung. Im vollmond soll er nachmittag, im neumond aber vormittag gesäet werden. Wenn er im frühling wohl gestaudet hat, wird er wenigstens ein, auch wohl zweimal geschreppfet, wenn nur das wetter nicht zu warm und trocken ist. Daß er nicht brandig werde, braucht man allerley mittel. Einige sprengen ihn mit lebendigem kalk, aschen, die zwischen zweyen frauen-tagen im August-monat gebrannt, und kühllich ein, andere waschen ihn nur in fließendem wasser rein ab, noch andere weichen ihn in salz-wasser mit bolus 24 stunden lang ein: andere rathen, daß er nach der creuzwoche bey abnehmendem mond-licht gesäet, und in reinaewaschenen säcken, sonderlich nicht in mehl-säcken geführt werde. Man muß ihn nicht überreif werden lassen, und ist besser, daß er ein paar tage zu früh, als zu spät abgeschnitten werde. Der weizen ist bey uns das beste und theureste korn und in der haushaltung auf mancherley weise zu gebrauchen. Das daraus gemahlene mehl wird durch fleißiges beuteln in 3 oder wie andere wollen, in fünfserley gattungen sortirt. Das daraus gebackene brot ist das gesundeste und nahrhafteste unter allen, so gar daß *Plinius* in *Philosophia S.* zu behaupten meint, daß dieses allein den namen des brots verdiene, die andern aber nur gleichnißweise (analogice) also genennet werden. Man bereitet daraus allerley brey und müser, die aber zwar wahrhaft, doch wegen der leicht zu verursachenden verstopfungen in dem gekroße und anderen engen gängen, nicht vor jedermann dienen. Das feinste mehl wird zu allerley gebackenen kuchen und pasteten-verwend genommen, so aber um gedachter ursache willen, nicht vor gar gesund geachtet wird. Die graupen und grüge, so aus dem weizen gemacht werden, sind angenehm im geschmack und

geben eine gute nahrung. Aus dem weizen-malg entweder allein oder mit etwas gersten versetzt, werden mancherley biere gebrauet, die insgesamt weiß, eines lieblichen geschmacks, nahrhaft sind, wärmen, u. den durst besser stillen, als braunes gersten-bier, daneben aber die brust beschmerzen und den stein und gries mehren sollen. Der brantwein aus weizen-schrot abgezogen ist luftiger und angenehmer als der gemeine korn-branterwein. Das kraft- und stärckmehl wird aus dem allerfeinsten weizen bereitet. Zu den allergeringsten weizen füttert man das federvieh, da mangt ihr unter andern getraide, so fürs mast-vieh geschrotten wird. Die spren wird für stuten, oxen, kühe und das gelte-vieh mit unter die siebe gemengt. Das weizenstroh dienet besser vor die kühe als vor die pferde. In der arkney wird das mehl trocken und warm aufgelöst, geschwulsten zu erweichen, und die podagrische schmerzen zu stillen. Wenn ein wassersüchtiger bis an die brust mit trockenem weizen beschüttet wird, soll sich das wasser verziehen. Die kleyn reinigen das haar und benehmen die schuppen des haupts, wenn sie gewärmt und das haupt damit abgerieben wird. Das aus weizen-brot distillirte wasser stillt den hant-fluß der kinder. Das weizen-öl, welches zwischen 2 glühenden eisernen blechen, oder siegelsteinen ausgezogen wird, ist gut, flechten und uttermale, grinb und raude zu vertreiben, fieden und runzeln wegzunehmen, und eine reine glatte haut zu machen. Von dem Türckischen weizen, s. *Mays*.

**Weizen schreppfen**, heißt, die obersten gipfel oder enden von dem allzugeil und frech wachsenden weizen, welche im frühling, ehe der weizen in die schoß-fiele tritt, das ist, ehe er noch knoten und halme gewinnt, mit der sichel abschneiden.

**Weliki-Gonick**, heißen bey den Russen ihre gesandten vom ersten range.

**Welle**, *Axis*, der runde baum oder flos, woran bey wasser-mühlen die räder, bey wind-mühlen aber die Flügel fest gemacht sind, und mit einander angetrieben werden. Insgemein heißet an ieder winde der runde baum, um den sich der strick windet, wenn man etwas an sich oder in die höhe ziehen will, eine welle oder wellbaum. Auf den bergwerken heißet welle das stehende holz an dem kunstgeschleppe.

**Welle**, heißt auch an einigen orten ein reiß-bündel, oder bund reiß-holz, dergleichen bey abhauung des lebendigen oder schlag-holzes mit wieden zusammen gebunden, in schocke gesetzt, und also verkauft werden.

**Wellen**, sind eine art castides oder muscheln, welche einen breiten kopf haben, und mit vielen rinnen in eine spize laufen.

**Wellen**, *Wogen*, *Fluctus*, heißet die erhebung des wassers, so durch hefftige bewegung vom winde verursacht wird. Sie spielen auf den hohen meere bey starken stürmen so hoch, daß sie wie berge anzusehen sind, und bey dem anlauff das schiff hoch in die luft erheben, bey ihrem ablauff aber gleichsam wieder in die tieffe hinunter versenden. Kurze wellen heißen die schiffleute, die nicht hoch, aber nahe auf einander folgen, welches an untieffen orten geschieht.

**Wellen-schuß**, s. *Wagen-schott*.

**Wellen-weise**, *Strohm-weise* gezogen oder geschoben, *Undularis*, *Sinuatus*, *Ondé*, in der wappen-kunst ein etwas gekrümmt gezogenes baldie, von dem schlangen-weise

genen barinne unterschieden, daß er seine ordentliche eite hat, und seine biegungen nicht so krumm sind.

1. fische, Welt-Kämme, heißen beim hammer = wercke wisse durch die welle kreuzweise gehende hölzer, so im zugehen der welle die balgenschmel ergreifen und damit: balgen niederziehen, damit dieselbe den wind von sich asen.

stein, f. Weinbruch.

1. Silurus, einer der größesten fische, so in den strömen angen werden. Er hat einen breiten platten kopf, weimaul, die kinnbacken voll scharffer zähne, auswendig starke härte, kleine weiße augen mit schwarzen augapf, und über denselben 2 gewächse wie hörnlein, so er sich abwirft, einen schwarzbraunen gefleckten leib, lichen bauch, und sieben flossfedern. Im kopf hat er in länglich runden lichtgrauen und gelblichen stein, der wendig scharff, daneben durchsichtig, sonst aber nicht ebrauchen ist. Er nährt sich von allerhand fischen ohne rscheid, ausgenommen karpfen, die er nicht angreift, ist sehr fräßig, so daß er menschen und thiere, die in das wasser begeben, anfasset, ersäuft und verzehrt. aicht im Brachmonat, und wird fast durch das ganze mit netzen und besonderen angeln, daran ein fisch oder atene rinds-leber gesteckt, gefangen. Sein fleisch ist, art und fett, von gutem geschmack, und nahrhaft, gleichwol nicht vor gar gesund gehalten. Die fleis nicht über 3 bis 4 pfund haben, sind in einer gelvohlgetwürzten brühe mit citrone = saft noch wol zu ffen, von den grossen aber, wie sie dann bis an 6 lang erwachsen, ist das fleisch hart und unverdaulich, er ober-theil besser gefocht, der untertheil gegen dem ng besser gebraten zu genießen. Er liebt ein trü-lammiges wasser, hält sich in der tiefe, ist in seen römten anzutreffen, sonderlich in dem Nil, auch in Rittelländischen und schwarzen meer, die besten aber: in der Teisse in Ungarn gefangen. Wenn in den s Schweizerlandes, sonderlich in dem Oberduner is gefangen wird, pflegt ein schweres ungewitter zu erfolgen.

eigentlich sollte es wallisch oder wällisch heißen, von oder von Wallonen. Unsere vater haben welsch mit, alles was groß, köstlich und gut, als welsche botten, hünner, gänse, u. d. g. oder was ihnen und unbekannt gewesen. Welsche gärtner hat heißen, die mit ausländischen gewächsen umgefen. Kottwelsch ist die unbekannte sprache, so die r und landstreicher unter einander reden.

ibernelle, f. Wimpinelle.

onen, f. Jaseln.

öner, f. Truthüner.

uß, f. Auf.

Dractica, Praxis Italica, in der rechen-kunst, die vorthelle kurz zu rechnen, derer man sich bey de tri, quinque, societatis u. a. bedienet.

wetmut, f. Wermut.

ndus, Monde, in seiner schul-bedeutung, die zuassung aller wesentlicher dinge, wie sie auf eine re weise mit einander geordnet und verknüpffet er, himmel und erde, sammt allem, was darauf me ist. Diese welt haben Plato, Aristoteles, re mit ihnen vor ewig, d. i. ohne anfang der ausgegeben, die heutigen weltweisen aber ver-

werffen solche meinung mit beständigen gründen, diemeil man solchergestalt in der ordnung der fortzeugung der cörper kein ende finden könnte, und eine unendliche zahl segen müßte, welches ihm selbst widerspricht: vornemlich aber, weil nicht zu begreifen, wie ein ding aus ihm selbst sein wesen haben, und dasselbe gleichwol nicht erhalten könne. An der wahrheit dieses sages haben diejenigen den wenigsten zweifel, so von dem ursprung der dinge, und erschaffung der welt, aus dem geoffenbarten wort Gottes unterrichtet sind. Wie weit sich dieses weltgebaude erstreckt, ist schwer zu bestimmen. Die Cartesiaer meinen, daß die welt unendlich sey, weil sie nach ihren sätzen, durch nichts eingeschränkt werden können, das nicht auch ein cörper sey, und folglich zu der welt, als der zusammenfassung aller cörper, mit gehöre. Andere widerlegen diese meinung daher, weil die welt aus ihren theilen zusammen gesetzt sey, die anders nicht denn endlich seyn, und folglich kein anders denn ein endliches ganz ausmachen können: und weil die welt ein cörper sey, dieselbe auch die eigenschaften eines cörpers, nemlich die dreifache vermessung, eine äußerliche gestalt u. d. g. haben müsse. Die lehrbegriffe der alten und neuern weltweisen von dem ursprunge der welt lassen sich süglich unter diese 3 meinungen bringen: 1) daß die welt nach ihrer materie und form ewig sey, dergestalt, daß sie nie einen anfang genommen, und auch nie einer vernichtung unterworfen seyn werde; welche meinung unter den neuern an Spinoza ihren verfechter gefunden, worinne er doch einige der alten zu vorgängern gehabt hat. Dieser ungeheure lehrbegriff ist von vielen hinlänglich widerlegt worden, und führet seine eigene widerlegung mit sich. 2) Daß zwar die materie der welt, aber nicht die gegenwärtige form der welt ewig sey. Diese meinung haben die alten fast durchgängig angenommen, welche aus dem bekannten grundsatz: aus nichts wird nichts geschlossen: daß die erschaffung der materie etwas schlechterdings unmögliches sey; dabey sie aber doch zu gleicher zeit hinlänglichen grund zu haben vermeint, zu glauben, daß die welt nicht immer in dem gegenwärtigen zustande und gegenwärtiger einrichtung gewesen sey. Die dieser meinung zugethane kan man wieder in 2 gattungen eintheilen. Einige haben sich mühe gegeben, die erzeugung der welt, oder die hervorbringung ihrer gegenwärtigen gestalt lediglich aus den bewegungs-gesetzen und aus der selbstthätigkeit der materie herzuleiten, ohne den beystand und die mitwirkung einer göttlichen kraft zu hülfe zu nehmen. Andere aber haben dabey ein verständiges wesen zum bau-meister und anordner aller dinge angenommen. Unter diesen haben einige der materie vernunft beigelegt: andere aber haben 2 gleich-ewige grundwesen behauptet, Gott und die materie. 3) Daß die welt beides der materie, woraus sie bestehet, und der zusammengefügten einrichtung nach einen anfang gehabt habe. Dieses ist die einzige wahre meinung vom ursprunge der welt, welche wir in der achten nachricht Moses finden. Einige, so dieser meinung beystanden, wollen behaupten, die welt werde auch eine auflösung bekommen, und sey demnach vergänglich, welche auflösung aber andere nicht zugeben wollen. Daß nur eine welt sey und seyn könne, ist aus der obangeführten beschreibung derselben offenbar. Denn weil sie alle erschaffene dinge begreift, kan außer derselben nichts seyn, das nicht mit zu ihr gehöre. Wiewol einige meinen, daß hiermit der göttlichen allmacht zu nahe getreten werde,



de wenn man ihr ein ziel setzen und leugnen wolte, daß sie allezeit mehr andere welten, eben so leicht wie diese eine, herfür bringen könne. Es ist seit einigen jahren viel von der besten welt gestritten worden. Diejenigen weltweisen, welche behaupten, die gegenwärtige welt sey die beste, beschreiben die welt also, daß sie eine reihe vieler endlichen dinde sey, welche entweder neben einander stehen, oder auf einander folgen, und also unter einander verbunden seyn, daß die einfachen glieder derselben nicht anders als vermöge des zureichenden grundes mit einander verknüpft seyn können. Ihren beweis führen sie also: da Gott vermöge seiner vollkommensten weisheit und willens die beste welt schaffen mußte, so ist gewiß diejenige welt, welche Gott wirklich geschaffen hat, unter allen möglichen die beste. Dasjenige, was Gott aus einer gewissen art von dingen erwöhlet, das ist allezeit das beste in dieser art. Nun hat Gott diejenige welt, welche wir bewohnen, erschaffen; daher muß diese gegenwärtige welt unter allen möglichen die beste seyn. Warum hätte doch Gott vielmehr die gegenwärtige welt, als eine von den übrigen, welche möglich gewesen, erschaffen? Spricht man, Gott habe dieses zu offenbarung seiner herrlichkeit gethan, so löset man die frage: nicht auf, weil die ehre Gottes auch durch eine andere welt geoffenbaret werden können, und man nicht siehet, warum er zu erhaltung solchen zweckes eben die gegenwärtige erwöhlet. Sagt man, es sey genug, wenn man sich hier lediglich auf den willen Gottes beruffe; so ist dieses ein merckmal, daß man von demselben keinen begriff habe, weil Gott, wenn er was wehlen soll, auch einen grund dazu finden muß. Bekennen einige bey dieser frage ihre unwissenheit; so ist selbige nicht zu entschuldigen, weil ihnen gründliche lehrer die ursache der göttlichen wahl zeigen. Leugnen sie, daß es viel mögliche welten gebe; so müssen sie die gegenwärtige, und alles was dariinne geschreibet, für schlechterdings nothwendig halten; welches Spinoza irrthum ist. Behaupten sie endlich, Gott habe die gegenwärtige welt allen andern, die möglich waren, vorgezogen; so kommen sie der meinung, daß die gegenwärtige welt die beste sey, ziemlich nahe: denn sie nennen diejenige welt die beste, welche zu der offenbarung der göttlichen herrlichkeit die geschickteste ist. Die darwider gemachte einwürfe lösen sie folgender gestalt auf: 1) daß eine welt ohne alles übel besser seyn würde, als die gegenwärtige. Hierauf wird geantwortet: man habe noch nicht erwiesen, daß eine welt ohne alles übel möglich sey; und wenn auch ein solcher beweis geführt werden könnte, so sey doch noch nicht dargethan, daß man solche besser als die gegenwärtige nennen könne, wenn man nicht vorher gezeigt, daß sich in derselben eben so viel, ja noch mehr gutes als in der gegenwärtigen befunden. Den 2) einwurf: weil sich in der gegenwärtigen welt viel böses befindet, so könne dieselbe nicht die beste seyn; wird also begegnet: man könne zwar das böse in der welt nicht leugnen, dasselbe aber sey nur eine unvollkommenheit in gewissen theilen der welt, die unvollkommenheit aber in den theilen gehöre oft zur vollkommenheit des ganzen. Durch das böse werde unsere welt nicht schlechter, als andere mögliche welten. Man möge sich dieselben entweder ohne alles böse oder mit einer vermischung desselben vorstellen, so könne es doch wol seyn, daß sich auch zugleich mehr gutes in der gegenwärtigen welt, als in einer der übrigen möglichen befände. Daß sich dieses aber wirklich also verhalte, erhelle aus

der wahl Gottes, die allezeit auf das beste falle. Auf den 3) einwurf: daß die welt vor dem fall besser gewesen, als ihero, so kan man die gegenwärtige nicht die beste nennen; wird folgender gestalt versenket: der zustand vor dem falle gehöre zu der gegenwärtigen welt, und also werde nur ein periode derselben einem andern entgegen gesetzt, wovon aber hier nicht die frage. Auf den 4): wenn die gegenwärtige welt die beste ist, so kan Gott keine bessere schaffen, welches eine einschränkung der göttlichen allmacht sey; sagt man: Gottes allmacht erstreckt sich nur auf moralische dinge. Wenn nun gegenwärtige welt bereits die beste ist, so ist eine noch bessere unmöglich. Die gestalt der welt ist schwer zu errathen, wahrscheinlich aber soll sie rund seyn, weil diese figur für allen andern die vollkommenste und räumlichste. Plato hat der welt eine besondere seele zugeordnet, wovon oben bey Archäus nachzuschlagen. In gemeinem verstande heißet welt der bewohnte erdkreis, und wird unterschieden in die alte und neue welt. Jene besteht aus dem groffen an einander hangende stück desselben, welches in 3 haupttheile Europa, Asia und Africa eingetheilt wird, und das alte heißet, weil es von alters her bekannt gewesen. Die neue hat den namen bekommen, weil sie vor etwa 260 jahren erst gefunden und entdeckt worden. In diesem verstand wird nicht ungereimt gefragt, ob mehr denn eine welt sey, d. i. ob noch andere groffe körper seyn, die von lebendigen und vernünftigen geschöpfen bewohnet werden. Diese frage hat der hochverdiente Secretarius der Königl. Französischen Academie der wissenschaften, Herr Fontenelle, in seinen Entretiens sur la pluralité des mondes gelehrt und sinnreich abgehandelt.

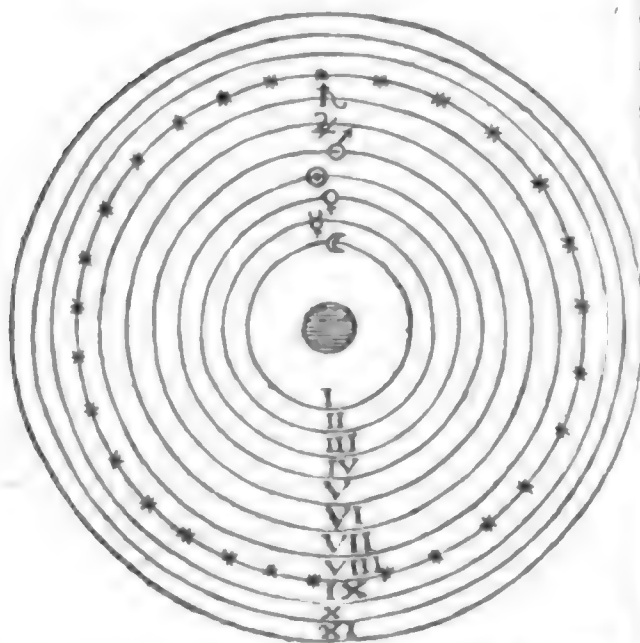
#### Welt-beschreibung, s. Cosmographie.

Welt-cirkel, werden die cirkel genennet, welche man sich auf der fläche der weltkugel einbildet, damit man den ort eines sternes und die begebenheiten der sterne, welche von der ersten bewegung herrühren, bestimmen kan, vergleichen sind die breiten und längen-cirkel, die höhen- und weiten-cirkel.

Welt-cörper, Corpus mundi totale, die welt: weissen verstehen dadurch einen ieden unmittelbaren theil der welt, als da sind die erde, die sonne, der mond und übrige gestirne, die luft, u. s. w. Die stellung und ordnung solcher körper gegen einander, samt ihrer bewegung heisset Welt-gebäude, Systema mundi genannt. Denn weil man angemercket, daß die gestirne so wenig unter sich selbst allezeit einerley weite behalten, als gegen der erde in einerley entfernung bleiben, auch ihre bewegung in einer zeit langsamer oder geschwinder als in einer andern sich aussehn lassen, so haben tiefsinnige leute nachgedacht, was die ursache dessen sey, und wie man dieselbe sich am deutlichsten fürbilden könne. Die älteste und schlechteste fürstellung ist, die von Ptolomæo den namen Ptolomaisches welt-gebäude führt, und in gleichlaufenden kreisen um die erde die andere körper über einander ordnet. Nach derselben ruhet der aus erd und wasser bestehende körper, um welchen sich alle planeten und fix:sterne von morgen gegen abend innerhalb 24 stunden bewegen, in dem mittelpunct der welt unbeweglich. Um denselben breitet sich das reich der luft aus, welches in 3 gegenden unterschieden wird, davon die niedrigste zunächst an der erden vor die kälteste, die höchste und nächste an dem feuer vor die heisseste angesehen wird. Das luft:reich, Regio aeris, wird von dem freis des feuers, Sphæra ignis, umgeben, der bis an die

die himmels-kreise reicher. Derselben sind anfänglich 8 gezehlet, und vor feste, jedoch durchsichtige körper, die sich einer in und um den andern bewegen, und ihre planeten mit führen, ausgehen worden. Der erste unter diesen himmeln wird dem mond, der zweyte dem Mercurio, der dritte der Venus, der vierte der sonnen, der fünfte dem Marti, der sechste dem Jupiter, der siebende dem Saturno, der achte, der eine grössere tiefe als die andern haben soll, den fix-sternen zuweynget, und dieser als unbeweglich, das firmament genennet. Hiebei ist es verblieben, bis auf den schon genannten Ptolomeum, der weil er auch an den fix-sternen eine bewegung vermuthet, die von den alten war übersehen worden, den neunten himmel, die aber nach ihm geschnitten, wegen noch mehrerer beobachteten bewegungen auch den zehenden hinzugesetzt, und mit dem vorhergehenden die ewigen-himmel genennet, und dieselben in den elfften, welchen sie das Primum mobile, die oberste bewegung geheissen, da vorhin der neunte solche stelle vertreten, eingeschlossen, wie in nebenstehendem abriß Lit. A deutlich zu sehen. Ueber

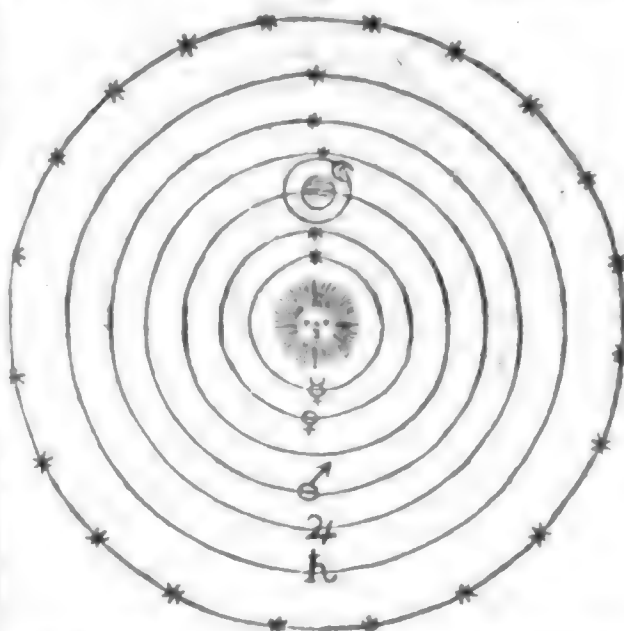
A.



diesen wird von den gottes-gelehrten noch der zwölfte, nemlich der selige himmel, Coelum empyreum, gesetzt. Nachdem man aber bemerken wollen, daß diese vorstellung mit der natur nicht übereinkomme, hat Nic. Copernicus vor etwa 100 und etlichen jahren eine ganz neue anageben, so daher das Copernicanische welt-gebäude, Systema mundi Copernicanum, genennet wird, darinne er die sonne beynähe in den mittel-punct, allwo sie sich um ihre axe wendet, setzt. Um sie bewegt sich Mercurius, Venus und die erde, der erste am geschwindesten, und die letzte am langsamsten unter diesen dreien, nemlich in einen jahre: in 24 stunden aber wendet sich die erde, wie die übrigen planeten, um ihre axe herum. In einer grössern weite als die erde bewegt sich um die sonne, und also um sie zugleich, Mars, in einen noch grössern Jupiter und in der allergrösten weite Saturnus, dergestalt daß sie nicht

allein beständig von abend gegen morgen fortziehen, sondern sich auch in einer gewissen zeit um ihre axen bewegen: die fix-sterne aber sind oben im firmamente unbeweglich, ausser daß sie sich auch vermuthlich um ihre axen bewegen. Der mond beweist sich um die erde binnen 27 tagen, und mit der erde zugleich in jahres-frist um die sonne, gleichwie die Jupiter's und Saturnus-monden sich um den Jupiter und Saturn, und mit ihnen zugleich um die sonne bewegen, wie der abriß Lit. B zeigt. Man nennet die-

B.



ses welt-gebäude Systema terre motæ, den weltbau, darinne sich die erde bewegt, weil man annimmt, daß sich die erde um die sonne bewegt und die sonne stille steht. Copernicanisch wird es genennet, weil Copernicus dasselbe wieder empor gebracht, da zu den alten Griechen schon bekannt gewesen. Weil auch heut zu taze niemand, der die astronomie versteht, und weder seinen glauben auf der menschen einbildung bauet, noch menschen zu heuchlen genöthiget wird, an dessen richtigkeit zweifelt; so nennet man es auch das wahre welt-gebäude, Systema verum. Unter den Römisch-Catholischen zwar lassen sich viele durch das, was dem Galileo deswegen begegnet, abschrecken, öffentlich dieses systema mundi zu bekennen. Denn ohngeacht Pabst Paulus III, dem Copernicus sein werck zugeschrieben, als ein der mathematic-kundiger herr solches wohl aufgenommen hatte, so verdammt man dennoch an 1616 zu Rom die bewegung der erde als der schrift zuwider laufend, und ließ Galileum bedeuten, er solle selbige nicht ferner lehren und in schriftten vertheidigen. Als er aber dem ohngeacht in seinen Dialogis de systemate mundi die bewegung der erde mit statlichen gründen behauptet, mußte er als ein 70 jähriger mann im gefängnis diese lehren abschwören, und 3 jahr nach einander alle woche einmal die 7 buß psalmen beten. Wiewol nun dieses Copernicanische Systema anfänglich großen widerspruch gefunden, sonderlich weil es dem klaren ausspruch der schrift, die von der sonnen lauff so viel und herrlich redet, zu-

M m m m m m m

wider:





Es sind zweyerley arten zu wenden: 1) vor dem wind, da sie den wind recht hinten kommen lassen, und die seel auf die andere seite brassen, und diß heißt, vor den wind zu wenden. 2) Durch den wind, da man den wind recht vorne einkommen läßt, sich durch denselben drehet, und die seel auf die andere seite brasset. Ob zwar diese letzte art die kürzeste, bey der man auch am wenigsten verlieret, was man gewonnen hat, im gegenheil aber vor dem wind zu wenden, so geschieht es doch gemeinlich bey stürmen, daß sie vor dem wind wenden: denn sonst würde des wiffes vordertheil von den anprestenden wellen viel ausgetrieben haben, wie es denn ohnedem von denselben die härtesten stöße bekommt.

Wenden, ist eine ackerarbeit, welche gleich nach der erndte vorgenommen, und der gebrauchte acker mit dem pfluge um andernmale umgerissen wird, welches umreißen man wenden heisset. Ist der acker nach dem braachen nicht sehr erwachsen, kan man die mühe ersparen, und darf ihn nur führen. Man thut es deswegen, daß die quacken in dem gebrauchten acker ganz zertrissen werden, und nicht wieder zu kräften kommen, noch den acker jähe machen können: denn sonst würden im führen zu groffe erdschollen verbleiben, welche wegen ihrer größe mit dem egen nicht würden zu zwingen seyn.

Wenden, ist eine hauswirthliche arbeit, da das aufgeschüttete getraide auf den schüttkorn- oder getraideböden mit den hornschaukelfitz fleißig umgestochen und umgewandt wird, damit das getraide nicht auf einander erwärme, mähend werde und verderbe, sonderlich wenn das korn in der blüthe ist, oder zu kornen anfängt, weil sich alldenn am ersten die wärmer darinne zu zeugen pflegen. Das neu-eröedroffene getraide, ingleichen auch zur zeit der kornlute, soll man wöchentlich zweymal, ausser diesem aber nur einmal wenden.

Wenden, ist eines der zeichen, daran die jäger einen hirsch in der fährte vor einem thiere erkennen, s. Gewende.

Werben, ingemein, sich um etwas bemühen, etwas zu erlangen trachten. Inbesondere leute zu kriegediensten annehmen. Werbungen mag niemand anstellen, der nicht krieg zu führen befugt, und das Jus armorum hat, d. i. das recht, kriegsvolk aufzustellen und zu unterhalten. Wenn nun eine werbung ordentlich vorzunehmen ist, werden werber ausgesandt, mit werbe-patenten versehen, und ihnen gewisse werbe- und lauff-plätze angewiesen, davon die kriegs-ordnungen ein mehrers enthalten. In eines andern gebiet ohne des landes-herrn vorwissen werden, ist verboten, und wenn es heimlich geschieht, wird es scharff geahndet.

Werben heisset auch eine person zur ehe begehren, und in diesem sinn ist ein werber oder freywerber ein vertrauter freund, der von dem freyer abgefertiget wird, um die person, dahin er seine juneigung gerichtet, bey ihren eltern oder vormündern, oder bey ihr selbst anzuhalten.

Werben, werden in rechten verstanden, die nicht in lasten ruhend gelassen, sondern durch verkehrung oder nebaresausleihen genuret werden. Dieselben sind gleich andern gütern der steuer unterworfen.

Werck, heißt auf bergwercken, was im schmelzen sich zusammen setzet, von allerhand metallen, als silber und ley. Oder das bley, so über den hohen und stich-öfen heraus gebracht und das silber in sich gezogen hat. Es wird auch werck-bley genennet. Werck wird auch genennet,

was der Waradein aus den schirbel gleißt, in den schlacken oder alöte sitzen bleibet.

Wercke, werden in den Hallschen saltwercken 2 stücken salt genennet, welche zum längsten in 4 stunden können gesotten werden. In einer vollen sied-woche oder 6 tagen können in einer pfanne zum wenigsten 36 werck oder 72 stücke salt aus 2 schock 42 lober sole gesotten werden. Werck lassen sagt man, wenn bey großem wind und ungewitter, zur verhütung feuers-gefahr, mit dem siedten inne gehalten wird; ingleichen wenn ein und der andere pfänner mit bezahlung seines holtsgeldes säumig ist, werden sie durch die pfänner-boten deswegen erinnert, im fall fernerer säumnis aber die restanten zur execution dem Thal-gerichten bey währendem siedten übergeben, die denn den säumigen ansagen lassen, bey strafe werck zu lassen, das ist mit dem siedten einzuhalten, sich alsofort oder binnen gewisser zeit mit der bezahlung einzufinden.

Werckseisen, bey dem reut-schmiede, ein scharffschneidendes werckzeug, mit frumgebogenen enden, an einem stiel, daran ein hölzerner handgriff, dienend dem pferden huf auszuwickeln, wenn es soll beschlagen werden, wird auch das ausschneide-messer genant.

Werckhammer, im bergbau, der hammer, womit die röße geschlagen werden, ist auf einer seite mit einem orte, auf der andern mit einer bahn.

Werckhaus, kan zweyerley seyn, ein zucht-haus, darinne allerhand ungehorsam und ungezogen gesindel, durchbringer, verschwender, betrüger, diebe, u. d. g. zur straffe eingesperrt, und zu nützlicher arbeit angestrenget werden, und ein gutwilliges, da umlaufendes und müßiges bettel-volk, arme waisen, haus-armen, wandernde gesellen, und was sonst lust und vermögen hat, sein brot redlich zu erwerben, mit anständiger arbeit, um nöthigen unterhalt oder billigen lohn kan versehen werden. Die erste art werck-häuser ist in wohlgeordneten städten, als zu Genue, Genf, Amsterdam, Hamburg, Leipzig, und anderswo anzutreffen, und hat davon der D. Fr. Krausold, eine Diss. de Miraculis S. Raspi, von nutzbarkeiten des raspi- und zucht-hauses herausgegeben. Die bestellung eines werck-hauses der zweyten art, beruhet 1) auf obrigkeitlicher zulass- und veranstaltung: 2) auf zulänglichem verlag: 3) auf guter anstalt und einrichtung: 4) auf gewissem vertrieb und verhandlung der darinne erarbeiteten waaren: 5) auf nothdürftigem guten unterhalt und richtiger bezahlung der arbeiter: 6) auf annehmlicher förderung aller, die in dem hause oder vor dasselbe arbeit suchen. Ein also eingerichtetes werck-haus würde vortreflich dienen, dem müßiggange zu wehren, dem muthwillen zu steuern, den fleiß und die arbeitsamkeit zu belohnen, den armen brot zu schaffen, die dürfftigen mit arbeit und verlag zu versorgen, arme kinder in nahrung zu bringen, den zwang-kauff und das steigern der waaren und des arbeit-lohns zu legen, und ist demnach einer wohlgeordneten stadt so nöthig als ein rathhaus, so rühmlich als eine hohe schule, so Gottgefällig als ein spital, so mild und noch milder als ein bettel-kloster, den vermögenden ein mittel ihr geld anzulegen, den armen ein gast-haus und zusucht in der duffersten noth.

Werckmeister, s. Becker.

Werckmesser, heißen die schumacher, womit sie das leder zuschneiden, auch die unpolirten absätze mit beschneiden.

Wercksag, ist der grundriß von einem dachwercke.

Werckschuh, s. Fuß.

M m m m m m m m m m

Werck

**Werd: silber, f. Silber.**

**Werd: silber, oder bruch: silber,** nennen die probirer diejenigen silbernen massen, welche von alten silber: geschirt zusammen geschmolzen sind, und ihnen davon eine probe zu machen gereicht werden.

**Werd: Tisch,** ist ein tischlein, worauf die schuster ihr hand: wercks: zeng bey ihrer arbeit aus den händen hinzulegen pflegen, und zu anderer bequemlichkeit gebrauchen.

**Werder, f. Insel.**

**Werff,** heist in den see: städten ein solcher platz oder zim: mer: hof, darauf schiffe können gebauet werden.

**Werffen,** heist 1) bey der falknerey, den vogel von der hand auf den raub fliegen lassen, 2) wird es von allerhand vich gesagt, wenn es seine jungen abgelegt: hunde von einem wurff sind zugleich geworffen worden. **Verwer: fen,** heist, wenn die frucht unzeitig kommt. 3) Bey den papiermachern heist werffen so viel, als das geteinte nasse papier bogenweise von einander machen, und zum auf: hängen aufs creux thun.

**Werft,** wird an einigen orten die saalweide genennet.

**Wermut, Alfen, Absinthium, Absinte,** ist mancherley: kan aber abgetheilet werden erstlich in breit: und schmal: blätterigen, und dann in gemeinen und Pontischen. Der gemeine kleine wermut, so zur arthen dient, (denn auch gewisse gattungen sind, die ungeschmack: und von feinen kräften), wächst an dürren und ungebauten orten, hat holzige stengel, an denselben graue zerschnittene blätter, von starkem gewürzhafteu geruch und bitterem geschmack, und an den spitzen dolden: weisse stehende gelbe knospslein, darinne der saame enthalten. Er blühet im Heumonath, im Brachmonath aber ist er in seiner besten kraft, da er auch soll gesammelt werden. Es ist ein erwärmendes, eröffnen: des, reinigendes, abführendes kraut, stärket den magen, öffnet die milch und leber, reiniget die gall, führt allen rohen kalten schleim hinaus, dient in allen langwierigen, gall: und wasser: süchtigen milch: und scorbutischen krank: heiten, drey: und viertägigen fiebern, bewahrt auch für der pest. Außerlich mit eßig oder wein und geriebener brotkrumme oder saurteis als ein pflaster über dem magen geschlagen, stillt er das erbrechen. Wermut in ein säf: lein gebunden, um die nieren gelegt, befördert den schlaf: übernacht in brantwein gelegt, dorein tüchlein genent, und warm über den nabel, auch in das grüblein an der lehre und unter die nase gerieben, treibt den kindern die bauchwürme ab; mit dem kraut geruchert, vertreibt flie: gen und mücken. Ein kind in wasser, so mit wermut ab: gekocht, 3 monat nach einander gebadet, soll lebenslang von lausen, stößen, raude und krätze frey bleiben. Wer: mut unter die fußsolen gebunden, ziehet die geschwulst aus den füßen: mit wohlaeschlagenem eperweiß zerrieben, heilt er blutströmen und blaue: eschlagene mähler an au: gen und anderwo. Den kindern legt man wermut in die wiegen, den schlaf zu befördern, und sie für zauberey zu bewahren. Bey allen solchen tugenden hat der wer: mut auch dieses, daß er den kopf einnimmt, tummt, träg: und schläferig macht, darnit er von alten leuten, die ein schwaches haupt haben, oder zum schlage geneigt sind, vorsichtig will gebraucht werden. Wermut: wein zum ersten trunck bey der mittagsmahlzeit genommen, stärkt den magen, und die leber, macht lust zu essen, bekömmt wohl in fiebern, wasserfucht und scharbock. Der wermut: wein oder das wermut: Bier, des morgens genossen, sind von gleicher Wirkung, die ihnen aber kan benommen wer:

den, wenn man das kraut vorher mit heißem wasser über: brühet. In den apotheken hat man davon das wasser, den syrup, zucker, spiritus, extract, essenz, fudacien, öl und saltz, welche insgesamt für oberwehnte krankheiten dienen. Absonderlich ist das saltz in allen massen schwach: heiten gut, befördert die dauung, wehrt dem aufstossen, stillt das erbrechen, macht lust zum essen, widersteht der säu: lung, treibt den schweiß, harn und lenden: gries, und ist ein kräftiges schus: mittel wider die pest. Außerlich in wermut: öl zerlassen, vertreibt es die lähne in den alie: dern, nimmt warzen, narben und wund: mähler weg, saubert die wunden von faulem fleische, und brint sie zur heilung. Das öl aufgeschmiert, erwidert den magen, dämpft die bauchwinde, und tödtet die würme, auch wenn es in clostieren gebraucht wird. Der Pontische wermut, sonst auch welscher, Römischer oder garten: wermut, Absinthium Romanum, Ponticum, Italicum, hortense genant, wird bey uns in den gärten gezelet, und durch zertheilung der stöcke fortaerflant. Er kommt in der Wirkung mit dem gemeinen überein, nur daß er edler, feiner, zarter an blättern und lieblicher am ge: schmack ist. Was von diesem kraute mehr zu sagen, hat mit fleiß zusammen getragen D. Job. Mich. Febr. in seiner Hieria Picra, sive Analektis de Absinthio. In China wächst an einem orte weißer und an einem andern rother wermut, beide werden bey den Chinesen bedoe: halten, und wider mancherley krankheiten, sonderlich wider den brand gebraucht.

**Wermut: Bier,** wird auf unterschiedene art gemacht: einige thun den wermut in die Bier: säßer, und lassen das Bier zugleich damit vergähren, andere streifen die blätter und knospen von den trocknen stengeln ab, binden sie in ein sauber tüchlein, hängen sie zum funde hinein in das Bier, und schlagen oben das säßgen mit einem rund sein dichte zu, daß kein brodem heraus kan. Noch andere legen den wermut im brau: haufe in einen kübel, gießen warm Bier darauf, decken es wohl zu, und wenn es zeitigt, geben sie ihm helen; sie lassen den wermut darinne liegen, und wohl durch einander vergähren: darnach füllen sie das Bier in das faß, darinne es bleiben soll, legen weiß: hasel: späne dazu, und lassen es noch einmal aufkochen. Etliche lassen wermut in der wärze bis auf den dritten theil einsieden, thun das ausgefochte kraut hinweg, und lassen die eingekochte wärze mit so viel Bier kochen, als sie dessen zu machen verlangen.

**Wermut: wein,** dieser und andere kräuter: weine werden bereitet, wenn man in ein säflein eine lage wohl ausgewässert und wieder abgetrockneter hagen: büchenerbel: späne, darnach eine lage kraut, wieder eine lage späne, und kraut darauf, bis an die helffte des säfleins thut, gutten press: moß darüber gießt, und es also stehen läßt; oder wenn man das kraut in moß siedet, bis das dritte theil eingefotten, und fleißig schäumt, sodann über nacht stehen, des folgenden tages durch einen sack in ein säf: lein laufen läßt, und zwey oder drey mal so viel frischen moß darin thut: oder wenn man das kraut in einem schmalen sacklein in den moß hänet, bis er den geschmack an sich gezogen. In Preussen, da kein weinwuchs ist, wird dergleichen mit dem merhen: Bier ausgerichtet.

**Werre, f. Keitwurm.**

**Werst,** eine Rußische meile und hält 3750 fuß oder 750 ge: metrischer schritte, umgekehrt den sechsten theil einer Teut: schen meile.

Werth

erth, Preis der dinge, Pretium rerum, ist in der wirt-  
schaft, bey dem erwerb und verkehr, bey der wärderung, im  
auf und verkauf, bey erkennung des schadens, in anschla-  
gen, taxen und a. d. g. ein zu wissen nöthiges stück: daher  
er einige anmerkungen davon zu machen sind. Nachdem  
menschen viel zu den, einer aber das, der andere jenes  
seinem zeitlichen wohlstand brauchte oder nicht brauch-  
te, so der andere hatte oder nicht hatte, und denn die  
selbige liebe erforderte, einander damit zu dienen, folg-  
lich geben und empfangen nöthig war, die gleich- und bil-  
ligkeit aber erheischete, daß einer vor dem andern nicht  
mehr erhielt, als er von diesem empfing, so mußten die  
gleichen und ergögenden dinge gegen einander gehalten,  
und nach einem gewissen grunde verglichen werden, in  
welchem sie einander gleich oder ungleich zu achten. Und  
jes alles war um so viel nöthiger, je mehr das eigen-  
thum in der welt eingeführet, die weltliche herrschaft aber  
nicht ward, folglich allerhand verkehr, gewerbe und  
and des vermögens, oder derer mittel zur menschlichen  
bedürft und bequemilichkeit, d. i. derer dinge, die alle  
sich nach diesem verhältniß eines gewissen werthts an  
und in ihrer vergleichung unter einander fähig, ferner  
gewisse ordnung in diesem erwerb entstand. Wie  
diese dinge oder stücke des vermögens, theils in kör-  
perlichen, theils in unkörperlichen, theils in diensten, ja  
meinungen, endlich und kurz in geld, geldeswerth, dien-  
und credit bestehen müssen: also mußte man um des  
ehrs, der gleichheit und billigkeit willen, dieses große  
raster, nemlich diese dinge gegen einander zu halten,  
zu vergleichen, und also wie hoch sie gegen einander  
stehen, aus einem gewissen grunde, endlich aber gar  
einem gewissen maasse die größe ihrer achtung zu be-  
stimen suchen. Diejenige bestimmung nun, welche aus  
einem grunde heraus kommt, und auf einige art und  
unter den menschen ausgemacht wird, nennet man  
werth der dinge oder güter. Man siehet daraus, daß  
sache in dem göttlichen gesen von der gleich- und  
keit, wie auch in der geselligen liebe, die zu unserm  
vollkommenen zustand, und zu unserer erhaltung unent-  
fährlich ist, gegründet, und also Gottes willen gemäß sey.  
erkennt, daß sie bey solchen dingen angehe, welche  
welche zum verkehr dienen, welche nicht so häufig  
finden, daß sie alle und jede zugleich genießen können,  
gegen andere ihrem werthe nach verglichen wer-  
und also ein gewisses maas der größe ihres werthes  
können, und welche endlich ein verhältniß zu un-  
begehren und verlangen, folglich zu unserer noth-  
und bequemilichkeit haben. Alles dieses wird zu ei-  
nem werthes fähigen sache erfordert, dahingegen wo ein  
zum fehlet, da ist dieselbe unschätzbar oder keines  
s fähig. Vergleichen z. e. gemeinschaftliche gü-  
ter, lufft, eine einzige sache allein in der welt, groß-  
reiche, oder endlich nichts nützende und nichts-  
e dinge sind. Die größe selbst ist nichts, als eine  
te vielheit vieler einheiten. Diese einheiten sind  
er sachen oder stufen, und diese treffen wir in-  
e in dem werth der dinge an, nach dessen stufen  
unter einander verglichen, folglich groß, kleiner  
fter nach diesen vorgestellten einheiten seyn kan-  
n daher brauchen wir sehr bequem das zehnen und  
in der bestimmung des werthes. Der haupt-  
lles werthes aber ist endlich das verhältniß eines  
zu unserm nutzen, oder zu unserer nothdürftigen

und bequemen lebens-erhaltung. Allein da diese vielerley  
grade nach unterschied der personen, der sache selbst, an  
sich oder ihrer seltenheit und menge der zeiten, öfter, ja  
der einbildung der menschen, und endlich derjenigen sache  
nach, womit die erste zu vergleichen ist, an sich nehmen  
kan; so siehet man, daß der grund des mannigfaltigen  
steigenden und fallenden werthes oder preises der dinge  
nicht allein in diesem obigen verhältniß überhaupt, wie  
Pufendorff dafür gehalten, sondern in dessen aus vielen  
andern gründen entstehenden verschiedenen graden zu su-  
chen. Jedoch kan man solchergestalt überhaupt sagen: der  
werth der dinge sey, das durch vergleichung bestimmte ver-  
hältniß der grade oder größe des nutzens einer sache gegen  
die grade und größe des nutzens einer andern. Wir hal-  
ten uns hier nicht auf anzumerken, daß der nutzen entweder  
mittelbar oder unmittelbar, der erste die kraft eines din-  
ges ein anders hervor zu bringen, so uns unmittelbar nu-  
zet, das andere aber das vergnügen unsers verlangend, so  
eine sache unmittelbar in uns erwecket, wenn sie unsern  
vollkommenen zustand befördert, und daß also der werth  
in den mittelbaren oder unmittelbaren eingetheilt werden  
könne; sondern wir schreiten nur zu denen gemeinsten  
und nöthigsten unterscheidungen des werthes. Wenn eine  
sache bloß nach ihrer innern verhältniß zu unserm nutzen an  
und vor sich betrachtet wird, so heist solches der innerli-  
che werth des geldes. Wenn sie aber nach ihrem äußer-  
lichen und zufälligen verhältniß betrachtet wird, und also  
das gleich zu erklärende pretium vulgare oder eminens  
dazu kommt, so heist es der äußerliche und zufällige werth.  
Beide werthe können zusammen genommen oder beson-  
ders bestimmt werden, so wol bey dem vulgari als emi-  
nenti, wie sonderlich bey dem gelbe zu sehen. Der äußer-  
liche und zufällige werth ist ferner der entweder gemei-  
ne und vulgare, oder der eminente werth, d. i. der allen  
werth in sich hält, und nach welchem aller werth bestim-  
met, ja alle andere größen des werthes verglichen werden  
können. Von diesem letzten gedanken wir hier nicht.  
Denn es ist entweder der eigentliche eminente werth,  
nemlich das geld und münze, davon dieser artikel nach-  
zusehen, oder der uneigentliche so genannte eminente  
werth, nemlich der credit, welcher entweder der gemeine  
oder kaufmanns-credit. Allein was den gemeinen oder  
vulgaren preis betrifft, so ist derselbe eigentlich die be-  
stimmung einer gewissen größe des nutzens in betracht der  
größe des nutzens anderer dinge, womit ein ding ver-  
glichen wird. Und kan wiederum verschieden eingetheilt  
werden. Man hat z. e. einen kaufmanns-werth, wo bey-  
des die vergleichung und verwechselung leicht, und einen  
werth der nicht kaufmannschaftlich ist, wenn nemlich die  
vergleichung zwar, aber nicht die verwechselung leicht ge-  
schehen kan. Ja der erste ist entweder particular oder redu-  
cibel, oder aber singulair und nicht reducibel. Doch dieses  
gehört eigentlich in die handels-wissenschaft. Wie aber der  
vulgare werth allemal den natürlichen werth eines dinges  
voraussetzt, solchen aber nur entweder erhöht oder verrin-  
gert: also hat er zwar sein wesen von dem nutzen, allein die  
bestimmung des grades des nutzens und folglich sein fallen u-  
steigen hat seinen grund, wie oben gedacht, nicht allemal in  
dem nutzen überhaupt, sondern in vielen andern gründen. Und  
daher wird derselbe in den gemeinen natürlichen preis an  
sich, und in den politischen und positiven preis eingethei-  
let. Und eben dieser letzte ist es, der sonderlich in der  
wirtschaft zu beobachten, und unter andern gründen seines



steigens und fallend ein wahres, jedoch besonders mehr oder weniger verhältniß zum nutzen an der sache oder ein eingebildetes zum arunde hat. Das erste wird der eigentliche und wahre, gemeine, politische werth genennet, und kommt vornemlich auf die rarität oder seltenheit und den überfluß eines dinges an, welches denn theils von der natürlichen beschaffenheit der länder, theils von den lasten, dem mißbrauch oder der verachtung der menschen, theils von der schwierigkeit und leichtigkeit in ansehung der arbeit, mühe, zeit, und anwendender kosten, theils was diese verursacht, i. e. theuerung, schweren imposen, theils unmittelbar von allerhand unglücklichen oder glücklichen zufällen, i. e. reicher erndte, reicher fischzug, oder auch nur von der bloßen hoffnung und furcht, die i. e. regen in dürre zeit, durchzugiger mäusefraß oder großer abzug anderswohin, machen, theils endlich von der mehr oder wenigern beständigkeit und dauer einer sache entsteht. Das andere oder eingebildete aber ist nichts als eine besondere mehr oder weniger vernünftige meinung, welche eine sonderliche gunst und wohlgefallen an einer sache untersühet, und bald von einer äußerlichen form, pierde oder von einem umstand, i. e. wenn mans von einer sehr lieben oder geehrten person empfangen hat, oder doch sonst etwas an der sache ist, so sich auf die existenz einer person oder einer andern werthen sache beziehet, oder nur von einer eiteln neigung des ehrgieriges, geldgieriges und der wollust, oder von einer bloßen gewohnheit und curiosität zc. entstehen kan, und dieses nennet man eben das pretium affectionis, welches solcher gestalt vernünftig und unvernünftig seyn kan. Wie denn öfters einige dinge schon überhaupt an einem orte, zu einer zeit und unter gewissen leuten nur nach dem pretio affectionis, nicht aber dem eigentlichen werthe betrachtet werden: da hingegen an andern orten, zu andern zeiten und unter andern personen nur der eigentliche werth im schwange ist. Und sachen, die dieser art des zufälligen politischen werths un-erworfen sind, haben selten einen gewissen preis, sondern man sagt: es kommt auf den liebhaber an. Nichts ist unbeständiger und unzuverlässiger als der affections-preis. Und eben darum ist es schwerer, darüber die feste hand zu halten, das ist, zu machen, daß eine sache einen gewissen gang- und gebigen, festen oder fortgehenden preis, dabey man eigentlich im waaren-handel bestehen kan, behalte und habe. Als welches geschäfte nicht nur durch den klugen gebrauch dieser verschiedenen gründe des steigenden und fallenden werthes, sondern auch durch allerhand kluge, öffentliche und privat-anstalten und einrichtungen zum behuf einer handelschaft oder des flor eines gewerbes, i. e. einer fabrick unvergleichlich gebrauchet werden kan. Indessen da nun von diesen allen geurtheilet werden muß, wenn der preis zu bestimmen, massen so lauge dieses nicht geschieht, aller eigentliche und eingebildete werth in dem verkehr selbst ungewis ist, so geschieht solches sonderlich nunmehr in der bürgerlichen gesellschaft nach einem gewissen maas des geldes, womit man entweder ein gewisses maas der sache, i. e. ellen, scheffel, gewichte, oder wol gar ein ungewisses, d. i. nach der hand, it. in paus und bogen vergleicht, entweder durch obrigkeitlichen ausspruch, oder durch stillschweigende und ausdrückliche einwilligung und verträge, die entweder eine ganze menge menschen oder 2, 3 und etliche unter sich setzen lassen. Daher dieser vulgare preis theils der gesetzlichen werth, wenn durch ein gesetz der werth gesetzet, theils 2) der durch obrigkeitliche würdigung allezeit zusehende

werth, welches zusammen pretium legitimum oder publicum kan genennet werden. Und dahin gehören alle öffentliche taxen, darüber der werth entweder durchgängig, oder doch in gewisser absicht nicht gesteigert und verringert werden, oder doch, wenn dieses auch vergönnet, das erste nicht geschehen darf. 2) Ist er das pretium conventionale, wenn er durch einwilligung der verkehrenden bestimmt wird. Geschiehet es durch ausdrückliche verträge, so heist es der abgeredete werth, geschiehet es aber durch eine stillschweigende lange übereinstimmung, so ist es der durch den gebrauch fest gesetzte werth, oder das pretium usuale, welchen heraus zu bringen, viele verschiedene wirklich durch ausdrückliche verträge geschene bestimmungen des werthes vieler dinge einer art zusammen zu nehmen sind, und also das mittel heraus gebracht wird, als welches bey dem gangbaren markt-preis, it. der cammer-taxe geschieht. In den geschäften selbst nun, wo der werth zu bestimmen, muß nicht allein die gerechtigkeit und billigkeit, nemlich weder andern, noch sich selbst zu schaden, sondern auch eine sehr grosse wirtschaftliche klugheit beobachtet werden.

Wespe, Vespa, Gwep, ein ungeziefer, den bienen an gestalt und größe gleich, nur daß sie einen schlantern leib, nach der quer braun und gelb gestreift, haben. Sie sind auch mit einem flügel versehen, wie die bienen, hurtiger im flug, aber unsauber, weil sie nicht vom saft der blumen, sondern vom raube leben, und auf fleisch fallen, sonderlich die fliegen meisterlich fangen, und nichts davon als den kopf, die flügel und die füsse übrig lassen. Im herbß greifen sie das obß an, sonderlich die füsse birnen, und wissen das beste auszusuchen. Wenn sie sich in die biestöcke dringen können, fressen sie ihnen viel honig weg. Sie bauen wie die bienen, auf den böden unter den dächern, ihr geweb ist dunkelgrau, leer, und giebt auch kein wach. Einige derselben bauen in die erde, und haben nur ein loch zu ihrem ausgange. Ihr stich hat etwas giftiges, und schmerzet sehr, macht geschwulst und röthe. Solche zu vertreiben, mag man gersten-mehl mit eßig, oder zerstoßene feld-pappeln, oder lohr-el, oder honig und eßig mit saltz auslegen. Wenn man die wespen tilgen will, muß man ein nasses und kaltes wetter abwarten, da sie in die nester zusammen kriechen, mit welchen sie abgenommen, und in siedendem wasser eräuft, oder die lächer damit vollgegossen, und so also erstickt werden können.

Wespen-nest, ein gebackenes, so von einem feinen reis, mit milch, schmaltz und eiern wohl durchgearbeitet, rückwärts erst in einer torten-pfanne getrieben, hernach in einem pasteten-öfen abgebacken wird.

Westen, Occasus, heisset so viel als gegen Abend, oder gegen untergang der sonne. Auf dem see-compass ist es einer der 4 haupt-striche, Norden zur linken. West-Nord-West, der strich mitten zwischen Westen und Nord-Westen. West-Süd-West, der strich mitten zwischen Westen und Süd-Westen. West zu Norden, der strich zunächst an Westen gegen Norden, oder der strich zwischen Westen und West-Nord-Westen. West zu Süden, der strich zunächst an Westen gegen Süden, oder zwischen Westen und West-Süd-Westen.

Wester-hemblein, ist der name desjenigen hembleins, worinne ein kind getauft wird. Abergläubische mütter pflegen selbige höher zu halten, als sie werth sind. Bey den Catholischen werden auch den getauften glocken wester-hembden gemacht.

West-Indiatische Compagnie der Vereinigten Niederlande,

lande, ist nach ausgang des zwölffährigen stillstandes An. 1621, und also später als die Ost-Indische Compagnie aufgerichtet worden, und belief sich ihr capital auf 80000000 gulden. Anfangs machte sie treffliche progressen, indem sie den Portugiesen und Spaniern Brasilien und die um America herum liegenden inseln wegnahm, welches aber nach der zeit alles wieder verlohren, also daß sie endlich würde seyn ruiniret worden, wenn sich nicht die Herren General-Staaten bemühet, eine neue Compagnie zu formiren, und dadurch dasjenige, was ihr sowol in America, als Africa, noch übrig war, zu erhalten, massen: denn heutiges tages nicht mehr als die inseln Saba und Eulachii, Barlovento und Tabajo, nebst der stadt Surinam auf dem festen lande besiget. Sie besteht aus 5 Cammern, davon befindet sich eine zu Amsterdam, eine zu Middelburg in Seeland, eine auf der Maas, eine in dem Noord-quartier, und eine in Friesland. Die letztere den 4 Jun. An. 1647 auf die 25 nachfolgende jahre ertheilte schriftliche bestätigung zu ende gegangen war, wurde die Compagnie wegen des grossen in dem nahigen kriege erlittenen verlusts getrennet, bis derselbe den 20 Sept. An. 1674 durch abermalige von den General-Staaten erhaltene patente erneuert, und zu ihrer stiftung An. 1675 ein capital von 1200000 gulden zusammengebracht wurde, welches mit dem, was die participanten, Depositarii und andere Creditores haben solten, ein capital von 6000000 gulden ausgemacht. Sie ist aber dem vor der Ost-Indischen Compagnie nicht wieder in stand aufgenommen gekommen, ob sie schon vor diesem weit wichtiger, als die Ost-Indische gewesen. Die generalversammlung dieser Compagnie ist 6 jahr nach einander in Amsterdam, hernach 2 jahre zu Middelburg, und folgender so lange in den andern Cammern, bey welcher versammlung alle angelegenheiten der Compagnie von 10 Deputirten oder Deputirten erörtert werden, welche sehr darüber halten, daß niemand ausser ihrer Compagnie den Africanischen küsten handeln möge, sondern nur nach America, Surinam und Curacao, wofür sie doch 100000 gulden vor die last derjenigen schiffe, so nach Europa gehen und drittehalb pro centum, vor den werthwaren, welche nach Curacao gesandt werden, obervon herkommen, der Compagnie bezahlen müssen. Die schiff-blut-gerichte, wird auch das heimliche gericht, das wehm: recht, der freyemul, das frey: gericht, iter in demselben der frey-Gräf, die beyhöher Schöpffen und Stulherren genennet. Es ist das Kaiser Carl dem grossen eingesetzt, und sonderlichen der Weser und Rhein in Westphalen geübet. Seine gewalt ist mit der zeit sehr angewachsen, vielen beschwerlich gefallen, durch wiederholte Remonstrationen und auf Reichstagen gemachte schlüsse eingelegt werden, und verschiedene Stände durch beson-derliche privilegia sich dagegen verwahren müssen, bis es zu ab geschafft worden. Die weisse waaren, sind leinen garn und allerhand ar-zei-leinwand, fein und grob, gebleichte und ungebleichte sonderlich um Hervorden und Bielefeld sehr viel verfertigt, und das meiste davon nach Hamburg und von dar weiter nach Engelland und Frankreich geführt wird. Den guten leinsamen bezieht Westphälischer über Lübeck und Hamburg von Mecklenburg, und aus Eurland. Die Westphälischen sind auch sehr angenehm.

Wette, im Sachsen-recht eine strafe oder buße, dadurch einem wehe geschiehet. Wette heist so viel als wehe thun. Wette, Wetzung, Sponsio, Depositum, Gageure, eine einwilligung zweyer personen, die über einer sache widriger meinung sind, daß den unter ihnen aufgesetzten preis oder gewinn derjenige haben soll, dem das recht oder die wahrheit befallen werde. Daß wettungen zulässig sind, wird daher behauptet, dieweil sie sind gleich wie eine belohnung dem, der vor die wahrheit gestanden. Es muß aber eine wette geschehen nicht über solche dinge, die dem menschlichen verstande zu erforschen unmöglich sind, als wenn man über die wahrheit einer streitigen schul-frage wetten wollte, da kein genügsamer grund der entscheidung vorhanden, der den einen oder den andern theil völlig überzeugen könnte. Also bestehet dasjenige, worüber mag gewettet werden, in solchen dingen, die möglich, und schon geschehen sind, oder noch geschehen können. Ob aber einer, der seiner sache gewiß versichert ist, dennoch wetten könne, wird gefragt, und recht mit nein beantwortet, dieweil er also wissentlich den andern um das seine bringet, und dessen unwissenheit zur ungebühr ihm zu nuzen macht. Wie aber wenn der gegentheil, ob er gleich gewarnt wird, dennoch auf eine wette dringen wolte? So möchte, nach einiger meinung, es zugelassen seyn, damit er um seines eigensinnes und vermessenheit willen gestraft werde. Wetten ist in dem menschlichen umgange gar gemein, und geschiehet gemeinlich über den ungewissen ausgang zukünftiger dinge, als über den ausschlag einer belagerung, über die reise eines schiffs, und in kleinern dingen, über einen kampf von menschen oder thieren, über einen wettkampf u. d. g. Dieweil aber darunter oft betrug oder übereilung vorläuft, und einer in schaden gesetzt wird, ist an einigen orten, wie dann auch im Sachsen-recht, klüglich versehen, daß über wettungen keine klagen gestattet, oder doch der richterlichen ermäßigung vorbehalten werden. Die rechtsgelehrten fordern zu einer zulässigen wette, daß kein betrug noch zweideutige worte und verdrehungen; noch irthum; keine gewalt oder furcht gebraucht werde: daß die sache, darüber gewettet wird, ziemlich, und die wette deutlich verabredet, und zugesaget sey. Aus einer also beschaffenen wette entsethet ein zuspruch, wie aus einem Pacto und vergleich, oder aus einer stipulation und bindigen versprechen, oder praescriptis verbis, aus der genommenen abrede, oder ad interesse, um schadloshaltung, oder endlich ex dolo, um arglist und gefährde, wenn dergleichen untergelaufen.

Wette, heist in einigen see-städten das handwerks-gericht, vor welchem die handwerkleute ihre streitigkeiten abgethan, ihre Privilegia conserviret, und ferner zu der handwerker aufnahme und besten gute verordnungen gemacht werden.

Wette bauen, sich wette bauen, heist auf bergwerken, wenn einer in einer jache so viel gebauet, und nichts wider daraus erhoben, daß er dieselbige liegen lassen, und mit bauen aufhören muß.

Wetteifer, Nacheiferung, Amulatio, eine edle bestrebung unter tapfern tugendhaften, oder gelehrten leuten, einander zu übertreffen, und den ruhm davon zu tragen: oder furcht, ein wettkampf um den vorzug der ehre. Andere machen eine zweofache nacheiferung. Die eine ist eine ermunterung des gemüths zu rühmlichen oder nützlichen dingen, andern, denen sie gelingen, hierinne es nachzutun: oder, eine reizung zur tugend und guten verrichtungen, durch das beyspiel anderer, so dabey wohl gefahren. Die zweite ist ein

ist ein unmut und traurigkeit über einer löblichen oder guten sache, die man an andern sieht, und selbst noch nicht erlangt hat. Diese ist von dem neide nur darinne unterschieden, daß sie sich mehr darum betrübet, daß sie des verlangten guten entzathen muß, den neid hingegen mehr schmerzet, daß ein ander etwas gutes besitzt. Die erste gattung des wetteifers ist eine löbliche gemüths-bewegung, und wie ein sporn zur tugend und allen rühmlichen thaten.

**Wetter**, nennet man auf bergwerken die luft und den wind in der grube, und diese müssen in der grube seyn, sonst brennet kein licht, und kan kein bergmann dauren. Es ist einmal stärker, denn das andere, sonderlich zu winterzeit, auch wenn es im sommer zur nacht heraußen am tage frisch ist: da denn öfters die wetter vermassen ziehen, daß man kein licht nicht fortbringen kan, sondern thüren anhängen muß. Wie denn solche starke und kalte wetter auch wol eis verursachen, daß dannenhero sehr gefährlich zu fahren ist. Wetter bleiben nicht in einem zug, oder die wetter wechseln sich, geschieht, wenn, da sie vormalß zum stollen eingefallen, und zum schachte wieder heraus gezogen, sie jetzt zum schachte einfallen, und zum stollen wieder hinaus ziehen: sonderlich hat es diese art, daß bey frischer luft die wetter an niedrigen orten einfallen, als auf stollen und niedrigen schächten, und zum höchsten wieder ausziehen. Bey warmen wetter aber geschieht das widerspiel. Wetter bringen, heißen die bergleute in der grube, wenn ihnen durch treibung eines stollens oder absinkung eines schachts frische luft und wetter gebracht wird, ohne welches sie sonst nicht arbeiten können. Wetter hat das gestein gehoben, d. i. mürbe gemacht. Wetter in die grube führen, oder das wetter auf die schlägel bringen, geschieht, wenn wetter-lotten in schacht geführt worden. Wetter kan sich zum einzug nicht anholen, heißt, wenn die luft ihren rechten zug in die grube oder unter den treckwerken auf stollen nicht haben kan.

**Wetter-fahne**, nennet man das instrument, wodurch die gegend erfahren werden kan, da der wind herkommt, welches seinen gar guten nutzen hat, weil man öfters an der gegend des windes, das darauf folgende wetter vermuthlich schließen, auch sonst in ansehung der gesundtheit nicht geringen vorthail davon haben kan. Es besteht diese maschine, nach der gemeinen art aus einer langen eisenen stange, welche unten am forste, und an der spitze eines dachs befestiget. Um den obern theil dieser stange bewege sich eine blecherne tafel, die nach gewisser form geschnitten, in zweyen, sonderlich daran befestigten hülßen, von welcher tafel eben diese maschine, dieweil sie mit der figur einer fahne überein kommt, oder, weil sie sich wie eine fahne so leicht von dem winde bewegen läßt, eine wetter-fahne genennet wird. Bey den alten pflegte man gemeinlich die figur eines hahnen, als ein bild der wachsamkeit zu gebrauchen, welcher sich mit dem kopfe allezeit nach der gegend drehet, wo der wind her wehet: oder man erwählte darzu die bilder der engel, der sterne, des mondes, der sonnen, der sirenen, und so ferner. Weil aber der gröste und gemeinste fehler der ordentlichen wetter-fahnen darinne besteht, daß sie sehr harte gehen, und wol gar zu lent stoßen, weil der regen und die feuchte witterung, welche sich zwischen den hülßen und der stange setzen können, leichte verursachen, daß es zusammen roset, inmassen die unterste hülße sich auf einem ansatz unten herum drehet, das wasser aber, so oben hinein läuft, unten nicht durch kan, sondern stehen bleiben muß, folglich, wenn etwa ei-

nige tage eine windstille, oder der wind von einerley gegend beständig wehet, sich beyde theile fest zusammen setzen, und also in einander rosten können, daß auch wol der stärkste wind sie nach diesem wiederum zu lösen nicht vermögend; also hat diesen fehler Jacob Leupold, dadurch zu verbessern gesucht, indem er über die ganze stange oder spindel aussen eine hülße gemacht, welche oben geschlossen, und daselbst auf einer harten stählernen spitze läuft, dahero keine nasse hinein kommen, und folglich auch kein rost sich darinne ansetzen kan; welche verbesserung in der that nicht nur dem gewöhnlichen stoßen abgeholfen, sondern auch viel zu der schnelligkeit der maschine beutrdgt. Wie im übrigen dieselbe dergestalt einzurichten, daß sie zugleich an einer tafel, die genauesten gegend des windes mittelst eines zeigers anzeige, und solche tafel entweder in einem zimmer oben an der decke, oder an einer wand, oder auch aussen an einer mauer, und wo man sie hin verlangt, gleichwie eine sonnen-uhre-tafel anzumachen, solches beschreibt nur gedachter Leupold in seinem Theatro Statico p. 299 und 300 gar ausführlich, und erklärt alles durch deutliche begefügte figuren.

**Wettergläser**, s. Barometrum und Thermometrum.

**Wetter-Flüste**, **Wio-Flüste**, heißen bey den forst-verstädigen, wenn ein baum in starken froßen von der fälte dergestalt von einander gezogen wird, daß er wie ein gestreutes, von den ästen an bis an die wurzel zerberstet und zerreißet, welcher ris hernach in der fastzeit mit safte in der schale wieder anläuft und zuwächst, daß es eine sichtbare riefte oder schärfe giebet, welche aus dem baume auswächst, daß solchergestalt, weil dieser ris mehrentheils in den kern gehet, ein dergleichen aufgerissener baum zu nichts anders als zu scheiten zu nutzen ist. Dieser schaden ist mit einem bis in den kern des baums reichenden bohrer leicht zu erfahren, ob er in den kern gehe, oder nicht: denn wenn man bohret, so zeigen die von dem bohrer aufgeworfene söhne gar bald die gesundtheit oder das gebrechen des stammes an; doch wird solches von den forst-bedienten nicht gern verstatet.

**Wetterleuchten**, s. Witz.

**Wetterlorte**, im bergbau ein von 4 bretern zusammen geschlagener kasten, derer viele zusammen gestossen, und dicht verschmiert werden, daß keine luft durchdringen kan. Sie werden in den stollen und schächten angebracht, die netten zu zwingen und fortzuführen.

**Wetter-männlein**, **Anemoscopus**, ist eine von Otto Grerike erfundene maschine, da ein klein hölzern männlein in einer gläsernen röhre oder Barometro, vermittelst des darunter verborgenen quicksilbers, in die höhe steigt, wenn die luft schwer und helle wird, oder sich herunter senket, wenn die luft leichter wird, oder es regnet; daß man also durch dasselbe die änderung der luft, des windes, guten und bösen wetters, ja auch sturmwindes vorher abnehmen kan.

**Wetter-röslein**, **Venedisches**, **Alcea Veneta**, wird allein in den gärten unterhalten. Es hat juncstige und jede stengel in 4 theile zerschnittene, dunckelgrüne und zerkerzte blätter, weißliche und purpurrothe blumen, welche sich ein paar stunden vormittags sehen lassen; hernach aber wieder schließen. Auf selbige folgen weiße blüthen, worinne haar-knöpfelein, so mit schwarzen saamen angefüllt, enthalten sind.

**Wetter-schacht**, heißt, dadurch sich die luft in die grube zieht.

**Wetter:**



ter: strick, ein aus stricken verfertigtes instrument, welches die veränderung der feuchtigkeit und trockene der luft zeigt. f. Hygrometrum.

trennen, Wetlauf, Curriculum, Course, eine übung, menſchen, oder pferde mit einander zu einem gewissen laufen, und der erste, so dasselbe erreicht, den preis davon trägt. Die alten Griechen und Römer haben das wetlaufen unter die ritterübungen gerechnet, und unter andern in den feyerlichen schauspielen aufgeführt. In alien wird auf das pferde-rennen viel gehalten, und in besondere bahnen angerichtet, auch eigene aus der icanischen Barbaren kommende pferde mit fleiß unterſuchen. In Engelland werden zu gewisser jahrszeit auch wetläufe zu pferde angeſtellt. Die Italiänischen pferde ſehen ganz ledig, haben nur am gurt 2 ſachelige küchlein gen. durch derer anſchlagen ſie gleichſam geſternet werden. In Engelland werden junge leute in leichter kleidung darauf geſetzt, zuvor aber mit ſattel und zeug genau an einander gewoehen, und das gewicht gleich gemacht. ſolchen wettläufen geſchehen groſſe wetten, nicht nur den eigenthümern der pferde, ſondern auch unter den dauern.

f. Gallon.

asche, f. Weib: asche.

z. f. Beyer.

wich, f. Weibrauch.

-Barometer, eine von Robert Hooke erfundene art Barometrii, welches durch herumtreibung eines zeig die veränderungen in der ſchwere der luft genauer beſt. als die ſonſt gewöhnlichen Barometra. Er beſt. ſolches in der vorrede zu ſeiner Micrographia, berger in Diſſertatione de Barometris giebt auch beſchreibung davon.

f. Torsys.

z. iſt ein Polniſch maas von 20 fannen.

ein lock-pfeilein, womit man den ruſ einer eule nachmacht. Es beſtehet aus 2 viereckigten, eines halben fingers breiten, auf einander gepreſſten in, mit einer ſubtilen kirſchbäumenen, oder birkenen in hinein geſtemmten rinde. Man braucht es bey attbäumen.

zopf, Mobren-zopf, Schrötlein, Plica, Plica, iſt hinten am haupte ein fleiſchigter zopf, an dem das haar wie an einem ſchſchwanze heraus, biſweilen auch wol durch alteration und zufluß, zu bluten und ſchmerzen zu machen. Es iſt eine Polen gar gemeine krankheit, und läſſet ſich nicht vertreiben.

1 altteuſches wort, welches mit einem zuſatz vielen in Ober- und Nieder-Teuſchland, Norwegen, Engelland den namen gegeben. Über ſeiner bedeutung die gelehrten nicht einig. Die es vom Lateinicus herleiten, und ihm eine gleiche bedeutung geben ſich nicht beſonnen, daß nach Norwegen und allwo dieſes wort am gebräuchlichſten, die Römer gekommen. Cranzius und einige mit ihm, die n, daß wid eine krümme oder buſen, darein ſich er erzieht, bedeute, gründeten ſich darauf, daß die orte, ſo davon benennet werden, an dem ufer des ſee eines andern wassers belegen. Andere leiten dem worte wieder, und deuten es auf einen ort, in der gefahr entweichen, und ſicher wohnen können. Es ſoll es eine freyſtadt, wie Lindenbrogius will,

oder wie Conring meinet, eine gerichtſtat, oder nach Junii meinung, einen vor feindlichem anlauf verwahrten ort, oder burg bedeuten, weil alle, die an ſolche orte weichen, ihre ſicherheit daſelbſt ſuchen.

Wiede, f. Wiede.

Wicken, Vicia, Vesse, eine hülsen-frucht, hat runde hülſlein, derer 10 oder 12 paarweiſe gegen einander am ſtiel ſitzen, trägt blaue oder purpurfarbene blüte, aus welcher rauhe platte ſchoten, in welchen der ſaame an platten ſchwarzen körnern liegt. Die ſaat-wicken ſind an orten, wo wenig wiefewachs iſt, ein nützlich gewächs, werden im Winter bey abnehmendem mondlicht in die brachfelder geſät, allein oder mit haber vermiſcht, und grün abgemähet, ehe ſie körnen, müſſen wohl austrocknen, ehe ſie eingeführt werden. Sie geben ein trefflich futter vor pferde und oſchen. Der boden mag nur mittelmäßig, ſoll aber wohl gearbeitet, und nicht ſandig, ſondern vielmehr feuchte ſeyn, und ſo bald das kraut abgemähet, wieder umgepflüget werden, ſo kan er auf den Herbt zur winter-saat dienen, weil die ſtoppeln das land beſſern; wenn die wicken dicke geſtanden, wo ſie aber dünne ſtehen, wird der acker unartig und voller qvecken. Die körner ſind vor tauben und hühner ein gutes futter, darnach ſie fleißig legen. Die wilden wicken wachſen ungebaut, und ſind dreyerley. Die zahn-wicken ſteigen an becken und jännen auf. Die vogel-wicken haben viel blaue blumen. Die wilden wicken mit rauhen ſchoten. Froch genannt wachſen unter dem roſſen und gerſte als ein unkraut.

Widder, Stier, Stier, Zammel, heißt das männlein unter dem ſchaf-vieh. Ein widder ſoll von guter art, ſtarkes leibes und hochbeinig ſeyn, einen groſſen kopf, breite ſtirne, groſſe und ſchwarze augen, zottigte ohren, und einen groſſen ſchlauch und ſchweiß haben; er ſoll auch nicht allein am ganzen leib, ſondern auch am bauch und kopf, wo ſie ſonſten weniger wolte haben, wohl bewachſen und rauch ſeyn. Der widder giebt es zweyerley arten, gehörnte und Kolbigte. Die erſtern haben einige deswegen lieber bey der heerde, weil ſie im kämpfen beherzter, als die letztern ſeyn ſollen. Wenn ein widder, der ſonſt guter art, ſtörrig iſt, ſoll man ihm nächſt bey dem ohr ein löchlein in beyde hörner bohren, ſo ſoll er davon ablaſſen, oder man ſoll ihm ein bretlein mit ſcharfen kurzen nägeln auf die ſtirne machen, ſo züchtigt er ſich ſelbſt, wenn er ſtoſſen will, und laßt es hernach bleiben. Einen widder, der im mund am gaumen, auch unter oder ober der zunge ſchwarze, rothe oder braune flecken hat, ob er ſchon ſonſt am ganzen leibe weiß iſt, ſoll man nicht zur zucht nehmen, weil die lämmer meiſtentheils fleckig fallen ſollen. Auf einen widder werden 60 bis 70 ſchafe gerechnet. Ehe der widder ſein drittes jahr erreicht, ſoll man ihn nicht unter die ſchafe laſſen. Zur zeit der belegung, und ein paar monate vorher müſſen die widder reichlicher gefüttert und beſſer gewartet werden, damit ſie hernach ihre dienſte deſto munterer verrichten können. Die geſchnittenen widder werden hammel oder ſchöpfe genannt. f. Schöpfe.

Widder, Aries, Belier, iſt das erſte himmels-zeichen im thierkreiſe, welches ein hitziges und feuriges zeichen, nebst dem löwen und ſchützen einen feurigen triangel macht, und deſſen beherrſcher die Sonne und Jupiter ſeyn ſollen. Wenn die Sonne in dieſes zeichen tritt, ſo pflegen wir die hitze zu ſpüren, und wird bey uns tag und nacht gleich, und Frühling: worauf die nachte abnehmen, und die tage länger werden. Sein zeichen im calender iſt V. Der wid-

Nnnn nnnn

der

der hat 21 sterne, darunter der an der stern hell und groß, und seinen besondern namen in den Astronomischen Observationen hat. Es soll der widder, auf welchem Phryxus dem grimme seiner Stiefmutter entflohen, nachdem ihn Phryxus zur dankbarkeit georbert, in den himmel versetzt, und in dieses gestirn seyn verwandelt worden. Er hat goldene wolle gehabt, und sein abgezogenes fell ist das berühmte güldene Vellus oder Wiesel gewesen, wovon Ovidius singet.

**Widerstand, Resistencia, Resistence,** wird in der Mechanik dasjenige genennet, wodurch eine kraft entweder ganz oder zum theil gehindert wird, daß sie die wirkung nicht haben kan, welche sie ausserdem haben würde. Wenn z. e. eine kugel im wasser zu boden fällt, so geschieht ihr fall nicht mit solcher geschwindigkeit, als in der luft, und wird also ein theil der schwere gehindert, daß sie zum hinunterfallen das ihrige nicht mit beitragen kan; daher sagt man: die schwere der kugel werde durch den widerstand des wassers verringert. *Resistencia medii* wird von den mathematic-verständigen der widerstand genennet, den ein körper findet in dem raum, in welchem er sich bewegt, z. e. von der luft, wenn er sich durch die luft bewegt. Diesen widerstand zu untersuchen, machte *Wallisius* den anfang, *Newton* und der Herr von *Leibnitz* giengen weiter, und sind ihre erfindungen von *Varignon* viel gemeiner gemacht worden; *Fermat* und Herr *Euler*, in seiner *Mechanica* aber haben sie auf eine neue art abgehandelt, und mit vielen neuen erfindungen erweitert. *Resistencia solidorum*, der widerstand der festen körper, wenn man sie zerbrechen will, ist von *Galileo* vergeblich in gewisse regeln zu bringen versucht worden, weil er einen falschen grund angenommen, welchen fehler der Herr von *Leibnitz* auf veranlassen des *Mariotte* verbessert, und *Varignon* allgemeiner abgehandelt, *Jacob Bernoulli* aber aus andern gründen untersucht hat.

**Widumgut, Wede,** in gemeinen rechten so viel als leibgebing, *Dotalitium*. Im kirchen-recht, der acker, womit eine kirche bey ihrer stiftung begiftiget worden, welcher hernach gegen fruchtzins oder pacht ausgethan wird, daher die widums-höfe den namen haben.

**Wiedt, Licinium,** gefädeltes leinen oder karpes; so der wundarzt in die wunde legt, dieselbe anzufüllen.

**Wiede,** ist ein hölzernes band, welches von jungen und jähren ruthen des haselstrauchs, einiger arten weiden, des faulbaums und anderer sträucher, die ein jähres und faseriges holtz haben, gemacht und zusammen gedreht wird. Die gärtner brauchen wieden, die blume an die pfähle und geländere oder spaliere anzuhasten, die holzhacker ihre reishunde damit zusammen zu binden; sie werden auch sonst in einer hauswirtschaft zu befestigung ein und anderer dinge mit nutzen gebraucht. Das wieden-schneiden, wenn es unordentlich vorgenommen wird, wie es gemeinlich zu geschehen pflegt, ist eine holtz-verwüstung, und daher in den forst-ordnungen in so weit verboten, daß sich niemand unterstehen solle, ohne des holtz-förklers vorwissen und beschene anweisung, wieden abzuschneiden.

**Wiedebaum,** s. Faulbaum.

**Wiedehopf, Upupa, Hupe,** ein von federn schöner vogel, gelbbräunlich am leibe, an den flügeln und am schwanz schwarz und weiß, dicht geschädet, mit einer grossen roth und weissen krone auf dem kopfe, die er im sitzen oder gehen ausbreitet, im flug aber hinterwärts niederlegt. Doch ist er daneben ein unstätiger vogel, diemeil er in sein neß,

welches er in holtz blume bauet, den garstigsten loth insamen trägt: und weil er daher übel riecht, ist er darüber zum schickwort werden, daß man sagt: er stinkt wie ein wiedehopf. Er nehet sich den würmen, ameisen, tauen und andern ausgefrier, brühet ingemein 4 jungen aus, und zeigt durch sein geschrey die andernung des wetters an, die er bald ankündet. Er kömmt im frühling am frühesten, und ziehet zeitig wieder weg, oder schließt, wie andere wollen, den winter durch. In der arkneye dient die kröte von dem fleische wider die colic, und die federn auf den kopf gelegt, lindern die hauptschmerzen. Der wiedehopf wegen seiner schönen federn ist ein sinnbild eines wohlgestalteten oder prächtig einher gehenden, daneben aber laßerhaften menschen; wegen seiner unsauberkeit aber ein bild der unucht.

**Wiederdruck,** ist ein buchdrucker-kunstwort, s. Buchdruckkunst.

**Wiederfall, Relapsus, Reversion,** ein gut, welches mit einem gewissen beding abactreten wird, und wenn der fall geschieht, an seinen vorigen Herrn wieder zurück fällt, als da sind ein leibgebing, *Apanage* u. d. g.

**Wiederferte,** s. Ferte.

**Wiedergang,** thut ein hirsch, wenn er auf einer hingegangenen spur wieder zurück gehet.

**Wiedergift,** s. Gegengift.

**Wiederhall, Widerschall, Echo, Echo, Eco,** eine an einem festen und harten körper zurück prallende stimme. Der hall oder die stimme ist in sich selbst anders nichts, denn das jitzern eines lautenden körpers, und in beziehung auf das gehör die empfindung, so dergleichen bewegung in dem ohre macht. Wie nun ein solcher jitzender körper, wenn er in seinem fortgange an einen festen körper anstößt, mit seiner bewegung umkehren kan, wie an den ringen eines bewegten wassers zu sehen, also wird durch solches umkehren die stimme verdoppelt. Diefemnach geschieht der wiederhall, auf eben die weise, wie die gegenstrahlung des lichts, nur daß nicht ein ieder körper denselben zurück schickt, sondern nur ein solcher, daran die stimm-linien sich gleichsam sammeln und verstärken mögen. Aus eben diesen gründen ist nun leicht zu erklären, warum der wiederhall vornemlich von felsen, wäldern, bergen, auch aus einem brunnen zurück schallet; warum ein hall an manchem ort zwey und mehrmal, und einer langsamer, auch schwächer als der ander widerschallet; wie man gebäude oder gerenden angeben könne, da solche wiederholung nach beehrten erfolgen müsse; ja wie ein wiederhall zuwege zu bringen, der gar ein anders als ihm zugerufen worden, zurück schicke. Die poeten haben gedichtet, daß *Echo* eine Waldgöttin gewesen, die sich in den felsen *Narcissus* verliebt, weil sie aber von ihm verachtet worden, sich zu tode gegedmet, und vor traurigkeit dergestalt abgeschwunden, daß nichts als die stimme von ihr überblieben, die sich gegen die vorübergehenden hören lasse, und gleichsam nach ihrem willen frage.

**Wiederkäufliche zinsen, Reditus redimibiles,** sind die, welche ein zimmann so lange giebt, bis er eine gewisse summe geldes abgetragen, oder auch, nachdem es der contract mit sich bräuet, bis es ihm der schulder aufkündiget.

**Wiederkauf,** ist, wenn bey einem kauf-contract ein neben-contract geschlossen wird, daß man sich bey dem verkauf einer sache zum voraus bedinget, selbige wieder an sich zu kaufen, und zu einer gewissen meistens bestimmten zeit folche

iche gegen erlegung des kauf-preii wieder zurück zu nehmen.

Widerkehrungs-punct, Punctum regressus, Point de recouffement, ist der punct in einer krummen linie, in welchem sich dieselbe wendet, daß sie wieder zurück gegen die e läuft.

Widerklage, Wiederrecht, Reconvention, Reconventio, convention, die klage, womit ein beklagter seinen kläger demselben gericht, ob er gleich selbst zu stehen nicht willig, wieder belanget. Nach gemeinen rechten mag selbe um eines ieden zuspruchs willen erhoben, und zugleich mit der vorklage fortgesetzt werden. Nach Sächsischem recht aber hat sie alleine stat, in sachen die aus der conventions-klage fließen, oder mit derselben irgend eine gemeinschaft und verbindlichkeit haben. Und denn so muß vorklage durch wirkliche zahlung erst geendigt seyn, die widerklage mag angestellt werden. Es wird aber beklagten zugelassen, das geld gerichtlich niederzulegen, wenn er dessen gegründete ursachen anzuführen hat, zugleich seine widerklage übergiebt.

Widerklage, Donatio propter nuptias, in rechten, die gehendung, so der bräutigam der braut thut, als eine trachtung des heyrath-guts, und die demselben mehrertheils gleich seyn soll. Sie folgt dem weibe auf lebenszeit, auch wenn sie zur andern ehe schreitet, und ist von vorgengabe so wie auch von dem wittthum unterschieden.

Widerlagen, Parastades, Contreforts, sind grosse stützen oder pfeiler, 15 bis 16 fuß weit von einander, die an der mauer, innerhalb des walles, bis oben an das band gelegt, um die erde des walles desto besser zu stützen. Es werden auch alle mauern und pfeiler, die einander tragen, also genennet. Je stärker das gewölbe, je mehr soll die widerlage seyn, damit sie dem drucken des erdes widerstehen könne. s. Strebe-pfeiler.

Widerlaus, Palinodia, Recantatio, in rechten, wenn einer, ohne andern geschmähet, die ausgeschüttete schmach wieder nehmen, und sich selbst lügen strafen muß. Ist er schon in einem ehrenstande, so wird der widerruf in risikliche abbitte verwandelt. Die klage auf widerlaus durch gewohnheit eingeführt, und kan neben der klage so wol bürgerlichen als peinlichen injuriengestellet werden.

Widerhoffen, Retractiven, Revocare factum, von einer neuen handlung wieder ab- und zurück treten, sich zurück sagen. Dieses ist erlaubt, so lange niemand dadurch gethät, und noch res integra ist. Bey wichtigen sachen pflegt man eine strafe zu bedingen, welche derjenige sich verbindet, so dieselbe widerrufen wollte, zu zahlen, oder der reuckauf genannt, und wenn einer den reuckauf, nach der meisten rechtsgelehrten meinung, des reuckaufes, und von allem fernern anspruch befreiet.

Widerhall, s. Wiederhall.

Widerrecht, in der wappenkunst, die gerade stellung des schieds thiers, da seine beenden augen gesehen werden. s. gehörne.

Widersinniges gehörne, widersinniges gehörne, wird widersinnig genennet, so neben der großen stange kopfe ein ander klein herauswachsend, oder ein widersinniges und gegen der großen stange sich wendet.

Widergänge, heißen auf bergwerken diejenigen gangen, welche aufsteigen und fallen oft verändern, das ist, die bald

das hangende zum liegenden und das liegende zum hangenden machen.

Widerstellen, ein angeloben, daß man bey nachmahlicher strafe auf erfordern sich dem gericht widerstellen wolle. Der solches angelobet, ist schuldig, den geleisteten gehorsam zu erweisen. Ob einer, der einen andern jederzeit zu stellen bürgen worden, der bürgschaft los sey, wenn er ihn zweymal gestellet, sind die rechtsgelehrten nicht einig.

Widerstrahlung, s. Gesichtskunde.

Wiedertäufer, Anabaptista, eine irrige secte, so die kinder-taufe, das predigtamt und die gewalt der obrigkeit verwerfen, und nicht allein von andern Christlichen gemeinen, sondern auch unter sich mannigfaltig getrennet sind. In Holland leben sie in völliger freyheit, in Engelland und Polen werden sie geduldet. In Ungarn und Siebenbürgen führen sie eine besondere lebensart. Es halten sich etliche oft viel familien beyammen in einem sogenannten bruderhof, haben alles gemein, die weiber allein ausgenommen, und arbeiten nicht ein jeder vor sich, sondern alle zum gemeinen nutzen, werden auch dagegen auf gemeine kosten gespeiset und gekleidet, und hat niemand etwas eigenes. Die kinder werden nach ihrem alter in besondere zimmer erzogen, von gewissen hiezu bestellten weibern gewartet, und sehr reinlich, wie alles das übrige, gehalten. Sie haben keinen andern gottesdienst, als den sie mit ihren gebeten, des morgens und abends, auch vor und nach der mahlzeit unter der anleitung eines ihrer ältesten verrichten. Ihre arbeit, sonderlich hofner- und messerschmiedearbeit wird werth gehalten, und grosser handel damit getrieben.

Wiederthon, Gölben wiederthon, Adiantum aureum, eine art moos, mit niedrigen, gelben subtilen stengeln, blütlein und blümlein. Es wächst an steinigten und sandigten orten, auf bergen und in wäldern, an alten bäumen und mauern, und wird vor aufgang der sonnen gesammelt, wenn sonn und mond im zwilling gehen. Man führt es in den apotheken, wird aber selten gebraucht. Das damit abgekochte wasser dienet den kopf zu waschen, ein langes haar zu zielen, und die schuppen wegzunehmen. Carricula rühmt es vor krankheiten, die von verjaubung kommen, und die weiber legen es den kindern in die wiege, sie dafür zu bewahren.

Wiederwachs, Pullities arborum, Sylva renascens, bey dem forst, wenn so wol durch den saamen und dessen anflug, als auch vermittelst der sommer-laffen, so an abgeholzten stöcken ausschlagen, die abgetriebenen hölzer aufs neue zum an- und aufwachs gebracht werden. Wo der bloße anflug nicht genug thut, soll der wiederwachs durch ausfaug des wilden saamens befördert werden. Es dienet auch zu solcher beförderung, daß nach gelegenheit des ortes tüchtiges holz zum wiederwachs erwählet, daß die gehäue ordentlich abgetheilet, daß der junge wiederwachs für der sichel und dem viehe wohl bewahrt, und endlich daß er nicht zu jung und vor gehöriger zeit angegriffen, und wieder abgetrieben werde.

Wiederwechsel, heißt bey den kaufleuten, wenn ein schuldner, der seinen wechselbrief zur verfallzeit nicht bezahlen kan, seinem creditor einen neuen giebt, und den alten zurück nimmt. Es heißt auch dieses ein wiederwechsel, gegen- oder rückwechsel, wenn der inhaber eines trassirten wechselbriefes, weil er ihn von dem trassanten derselben nicht acceptirt noch bezahlt bekommen können, sondern protestiren lassen müssen, an dem orte, wo er bezahlt werden soll,



soß, geld aufnimmt und dafür wieder an seinen traßirer einen wechsel zieht.

Wieder zurück ansitzen, heißt bey den bergleuten, 1) das vorige ort, wo man angefangen irre zu fahren, wieder suchen, und nach der angezeigten funde die rechte strecke und linie auffahren; 2) wieder von vorne ansitzen, und neben dem ersten orte ein neues treiben; 3) die zu sehr anliegende sohle nachreißen.

Wiege, *Cuna, Berceau*, ein kleines kinder-bett, unten mit 2 ausgeschweiften füßen versehen, damit es hin und her sanft beweget, und das kind im schlaf gewieget werde. Über dem haupt wird ein spiegel gesteuert, und ein wiegen-tuch darüber gebreitet, die wiege zu bedecken. Das kind eher einschlaffen, brauchen die wärterinnen gewisse wiegen-lieder, womit sie es einsingen. Wenn man die ledige wiege wiegt, oder 2 zugleich daran wiegen, oder einer dem andern über die wiege etwas zu langet, soll, nach dem albernen aberglauben des gemeinen volcks, davon das kind unruhig werden. Geringe leute hangen ihre kinder wiegen an stricken in die höhe, da sie von einem anstehen lange hin und her schaukeln. Einen aus der wiege werffen, heißt ihn auf eine empfindliche weise beleidigen, mit ihm es auf einmal verderben. Das kind in der wiegen ersticken, eine sache in them anfangen unterdrücken: jemand einwiegen, mit guten worten sicher machen. Die wiege ist wegen ihrer vielen bewegung ein sinnbild eines arbeitsamen menschen: Hercules in der wiege, wie er die schlange zerreißt, ein bild angebohrner helden-tugenden.

Wiegenkraut, s. Wermut.

Wieg-wage, ist, darinne das erzt zum probiren pflegt eingewogen zu werden.

Wien, in Oesterreich, hält buch und rechnung in reichsgulden, kreuzern und pfennigen: 1 reichsthaler hat anderthalb gulden, 30 kreuzer-groschen oder 90 kreuzer. 1 reichsgulden oder 2 drittel-stück, hat 20 kreuzer-groschen oder 60 kreuzer. 1 kreuzer-groschen hat 3 kreuzer oder 12 pfennige, und 1 kreuzer hat 4 pfennige, ein gemünzter ducaten in golde gilt 4 reichsgulden, und 1 reichsthaler in specie gilt 2 reichsgulden oder drittel-stücken, am kaiserlichen gelde, weniger oder mehr. Man findet daselbst viel gemünzte kreuzer und groschen-stücke. Sonst wechselt man von Wien per Hamburg, und von Hamburg per Wien gar wenig: wenn aber gewechselt wird, so stellt Hamburg die briefe in reichsthaler kaiser-geld zu zahlen, decontirt aber die lagio zu etlichen 30 pro centum weniger oder mehr, und bezahlt die valuta in banco, daselbst aber stellen sie die briefe auf reichsthaler di banco, und bezahlen die valuta zu 132, 134 rthl. weniger oder mehr, pro 100 rthl. banco. Ufo ist daselbst 14 tage sacht, innerhalb welcher die wechsel-briefe müssen bezahlt werden. Von Wien wird auf folgende orte gewechselt, als: Auf Amsterdam, 24 fl. weniger oder mehr per 100 reichsthlr. di banco. Auf Leipzig 100 rthl. weniger oder mehr, pro 100 rthl. Leipziger courant. Auf Breslau 101 rthl. weniger oder mehr pro 100 rthl. kreuzer-geld. Auf Augspurg und Nürnberg 102 rthl. weniger oder mehr, pro 100 rthl. moneta courante. Auf Venedig 126 fl. oder 124 rthl. weniger oder mehr pro 100 ducati di banco. 100 pfund in Wien thun 115 pfund in Hamburg.

Wiepe, *Gambutte, Cynosbatus*, die frucht des milden rosenstocks. Sie treibt den stein und gries kräftiglich,

wird, wenn sie reif, von den saamdrüsen gesaubert, getrocknet, oder in zucker eingemacht, und dienet suppen daraus zu kochen, oder ein gemüse, so zum gebratenen angesetzt wird, zu bereiten. s. Feld-Rosen.

Wiese, *Wische, Matte, Pratum, Pré*, ein feld, das auf gras gewonnen und heu auch grummet gemacht wird. Die alten haben den wiesen vor dem acker den vorzug gegeben, weil sie der viehzucht zu statten kommen, weniger gefahr unterworfen, auch keinen zehenden geben, es wäre denn ein zehendbarer acker zur wiese gemacht worden. Trockne wiesen geben ein gesundes reines gras, feuchte, so einen wasserigen boden, und verborgene quellen haben, oder dem überlauff eines bachs unterworfen, haben geringes gras, und viel beschwerlichkeiten: die geringsten sind, die einen sumpfigen grund haben, oder mit anhöhen umgeben, wie in einem kessel liegen, weil sie sanfter und gutes futter geben; doch kan man ihnen mit durchgraben der gräben und furchen helfen, wenn sie nicht rings umher mit anhöhen umgeben sind. Die besten sind die flachen, sonderlich wenn sie im frühlinge durch den austritt eines flusses überschwemmet, oder durch wasserleitungen nach belieben bewässert werden können. Die drige und feuchte felder werden am besten zu wiesen gelassen. In ansehung des nutzens sind die wiesen entweder ein- oder zwey- oder drey-martig, in man sie nemlich, nachdem sie an einem dürren oder feuchten ort gelegen, ein- oder zweymal abmahnen kan: dann dazumalen weiden, welche oft bewässert und gedünget werden, oder die sonst etwan niedrig an einem gewässigen boden liegen, da das gras gerne und geschwinde aufwächst, werden des jahrs drey-mal gehauen, und wird das erntegras, nachdem es abgehauen und gedorret worden, heu, und die andern beeden das grummet geheissen. Die wiesen, welche nicht so gar gut, werden zweymal abgemahet. Die man aber nur einmal hauer, deren gras läßt man bis in den herbst stehen und wachsen, da es denn erst um Michaelis abgehauen wird; doch giebt es auch noch dazumalen magere wiesen, darauf das gras selten so groß wächst, daß man es hauen konte, sondern man muß es nur abbüthen lassen. Wer ein stück feld zu wiese machen will, lasse selbiges anfangs einen sommer über brach liegen, hernachmals auf den herbst umackern, und das erste jahr mit reistichen oder rüben, hirse, bohnen oder haber, das andere jahr aber wieder mit getraide besäen, und endlich im dritten jahre einmal fleißig umackern, und hernach mit wicken und hirse saamen besäen. Sollte man aber nicht so lange damit umgehen, oder darauf warten wollen, so kan man nur ein solches feld, anderthalb schub oder drey viertel ellen tief durch härde leute umgraben und aufarbeiten, alles schädliche heraus werffen, auch sofort den boden mit einer scharffen ege wohl zerreißen und gleich machern, und denn darauf im frühling den saamen anbauen lassen, anseheben ein dergestalt umgearbeitetes feld durch des winters frost alodenn genugsam abgemürbet ist; wiewol eine solche arbeit sehr viel unkosten erfordert. So man aber aus einer dürren heide oder leede eine wiese machen will, muß man solche vor allen dingen vor winters elen machen, raumen und subtil ackern lassen, und dieses soll zweymal in die länge, und zwey oder drey-mal in die quere geschehen, und darbey jedesmal wohl geegert werden. Nach diesem muß man es nochmals umackern und mit haber besäen, jedoch weder furchen noch beete machen lassen, sondern es noch einmal einengen, klee-saamen und heu-blumen in ziemlicher menge

menge darin sden, und seltlich zum wenigsten noch zweimal den platz überlegen lassen. Hierauf kan man zu ende des Julii oder auch wol schon um Johannis den haber bauen, und die stoppen samt dem gewachsenen gras, vor das vieh abmahen lassen. Endlich muß man solche neu-angelegte wiesen, wo man sie nicht nach nothdurft wässern kan, etliche jahre nach einander fleißig düngen. Es mögen aber die wiesen aus feldern oder dürren laiten (leeden) gemacht und zugerichtet werden, so müssen vor allen dingen alle steine, sträucher, büsche, bäume, disteln, dorn hecken, brombeer stauden, kirschen und dergleichen noch im herbst und vor winters, das andere unkraut aber, so dem vieh mehr schädlich als nützlich, im frühling vollig mit den wurzeln ausgerenut werden, wenn es anders etwas ausbares werden soll, und dieses muß so oft geschehen, als man ackert, wenn nemlich etwas dergleichen gefunden wird. Nach dieser arbeit kan man sodenn den platz mit fleck- oder heu-saamen bestreuen lassen, jedoch, daß man darzu den besten kleinsten und zartesten erwähle. Man sät ihn im frühling etwan zu ende des Märzens des warmen wetter, da man sich bald eines regens vermutet. Es werden auch nächst dem fleck- und heu-saamen noch andere dem vieh annehmliche und gesunde kräuter auf die wiesen gesät, z. e. heilig heu, dessen man jedoch nicht allzu viel unter den saamen nehmen muß, wall- oder weg-stroh, kleine hasen-pappeln, himmel-brot, rapunkeln, bocks-bart, alle geschlechter der maadlieben, tausendgülden-fraut, klein wiesen-knoblauch, pimpinell, klein wegerich und dergleichen. An einigen orten kommt man den wiesen zur kalten winters-zeit mit der düngung, und in heißen sommer-tagen mit der wässerung zu staten, wiewol man in denjenigen gegenden, wo ein temperirter gras-reicher und guter boden ist, weder eines noch das andere nöthig hat. Die düngung wird im winter vorgenommen, zu der zeit, wenn das wetter noch feuchte ist, damit die fettigkeit des düngers sich desto besser dadurch in die erde ziehe. Die düngung bestehet entweder in mürb-geriebenen erdreich, so unter den mist gemengt wird, oder in oien: rus, aassen: foch, haus: fehrig; rein hünner: tauben: roß: und kü: mist unter einander, welches man den winter über liegen läßt, und hernach den ganzen wiesen-grund fein wohl damit bestreuet. Will man solche wiesen allein mit vieh: mist düngen, so muß man frischen und neuen mist dazu nehmen: denn ie frischer und neuer der mist, ie setter und dicker wächset das gras davon; absonderlich ist unter dem vieh: mist der schaf: pierch der allerbeste. Je älter die wiesen, ie stärker muß man düngen, und die höchsten theile derselben am stärksten, damit der saft davon entweder von sich selbst, oder durch die folgenden regen in die niedrigen theile sich ziehe. Die wässerung ist den wiesen gar nützlich, und befördert den wachsthum des grasses; es haben aber nicht alle wiesen derselben vorthen, sonderlich diejenigen, die ohnedem abhängig liegen, oder die fließ-reich, und gute schaf: weide abgeben: denn, wo diese zuviel gewässert würden, möchte das fleck: gras von überflüssiger nasse verderben. Diejenigen wiesen schicken sich am besten zum wässern, die eben liegen, indem sich in demselben das wasser schon von sich selbst austheilet; wo aber das nicht ist, müssen wassergruben gemacht werden. Wenn sie fattsam getränkt worden, muß man den zuyang des wassers wiederum stämmen, ansehehen der überflus des wassers denen wiesen keinen nutzen bringet. Sind morastige prügen auf den wiesen vorhan-

den, muß man sie durch sonderlich hierzu gemachte arden und furchen abführen. Im frühling soll man die wiesen räumen, die maulwurfs: hauffen zerstoßen, und die wiesen nach der länge und quere mit der wiesen: schleire oder dem wiesen: hobel wohl überfahren, damit sie fein gleich eben und gut zu bauen werden. Auf die neuen wiesen, wo der grund noch weich ist, ingeleichen auf diejenigen, welche in niedrigen boden liegen, und daher gern naß sind, soll man kein vieh kommen lassen, weil es durch das tieffe eintreten schaden verursacht; aber in die alten und trocknen wiesen kan man es wol nach Michae: lig treiben, weil nicht allein dadurch dem grund mit dem dünger geholffen wird, sondern auch das noch stehende gras, welches ohnedem den winter durch verfaulen müste, dem vieh zu gute kommt. Schweine und gäuse aber soll man gar nicht auf die wiesen treiben lassen, weil jene, ihrer üblen gewohnheit nach, sehr in den grund wühlen, und große gruben machen, wodurch das gras mehrtheils ent: wurzelt, und also die wiesen saß: ungenüß und unfrucht: bar gemacht werden; diese aber, nemlich die gäuse, soll man deswegen von den wiesen abhalten, weil ihr allzu hingiger mist nicht nur die gras: stücke verbrennet, sondern auch den pferden und andern vieh schädlich ist. Wenn eine wiese kurz bemooft, soll man sie mit seiffensieder: asche, oder mit dürren klein geriebenen hünner: und tau: ben: mist, oder mit unter einander gemengten schwein: mist und kohlen: asche bestreuen, oder sie mit eisernen egen oder rechen wohl überfahren. Das sicherste ist, daß man sie umackert und aufs neue beset. Wie die maul: würffe, welche mit ihrem aufwerffen grossen schaden an den wiesen verursachen, zu vertreiben, s. Maulwurf. Etliche wiesen haben heu: recht. Die bleiben nur eine gewisse zeit geschlossen, und müssen, wenn sie gemähet, zur hut und trifft offen bleiben: andere haben garten: recht, die mögen nach belieben geheget werden, und mag ohne des eigenthümers willen niemand darauf weiden, dabero sie auch den namen hege: wiese führen. Einem zins: manne ist nicht erlaubt, ohne vorwissen des zins: oder guts: herrn eine wiese zu acker, oder einen acker zu wiese zu machen, noch eine wiese zum nachtheil derer, so die hut darauf haben, zu wässern. Weil der wiesewachs gleichsam der grund ist, worauf die vieh: zucht, und folglich die bestellung des feld: baus beruhet, so soll ein käu: fer, welcher dergleichen mit einem gute, oder besonders an sich zu bringen gedencket, vor allen dingen sich erkundi: gen: wie viel der wiesen seyn, und wie viel eine iede an ackern oder tagwerden halte? Ob selbige guten gewächsi: gen bedens? Ob sie morastig oder trocken, sauer oder süß: ses, roß: oder schaf: futter tragen? Ob sie der gefahr, von wilden feld: wässern, und sich ergießenden strömen, des starken regen mit sand oder steinen verschüttet, oder doch leicht verschlammnet und verschwemmet zu werden, unter: worffen? Ob die ufer derer an bächen und flüssen gelegen wieser wohl verbauet? Ob sie ein: wien: oder drehmät: tig seyn? Wie viel sie in gemeinen jahren an heu und grummet getragen? Ob sie dürrer, oder aus einem bache gewässert werden können, und ob das wasser: recht unzü: rig? Ob es lauter häge: wiesen, oder ob sie nach abae: brachten heu oder grummet zur vieh: weide dienen müssen? Ob sie an der sommer: seite liegen, daß sie von morauen bis gegen abend die sonne haben, damit das gras leicht dü: rre zu machen? Oder aber, ob sie an der winter: seite, und in schattigen wäldern und tiefen thälern liegen, da es

sonderlich in herbſtzeiten bey abnehmenden tagen mit dem heumachen, mühsam herzuhaben pfleget, daß manches futter entweder auf der wiefen halb verfaulet, oder wenn es ja noch auf dem heu boden, oder in die heuſcheune gebracht worden, im ſtoll erbittert und verſchimmelt, wovon das vieh nachmals brand, lungenſiech oder ſonſt anbrüchig werden muß.

**Wiefel**, *Muskele*, *Belette*, ein kleines vierfüßiges thierlein, faſt wie ein marder geſtaltet, aber kleiner, jedoch länger, als ein eichhorn, ſo ſich an und in den häuſern, alten mauer und gebäuden, auch wol in erdklüften aufhält. Sein biß und anhauchen ſind giftig, und dieſes ſonderlich den pferden ſchädlich. Sie ſind ſalt, oder röthlich, oder ſchreckig, auch weiß, aber ſelten. In hohen gebirgen werden ſie im winter weiß, bis auf die ſpiße des ſchwanzes, welche ſchwarz bleibt, ändern aber das haar auf den ſommern wieder. Sie nähren ſich von mäuſen und ragen, darum ſie gerne in den häuſern geſehen werden: wiewol ſie auch den hünern und tauben die eyer ausſaufen, junge hünern und tauben freſſen, an allen vogelbruten, auerhird- und haſelhünern, faſanen, rehbünern, wachſeln u. unglaublichen ſchaden verurſachen, ja gar einen halbgeſchaffenen haſen angreifen, an welchen ihr ſang allemal in genick iſt, woran ſie ſo lange hängen bleiben und würgen, bis der haſe todt iſt. Sie haben 3 bis 6 junge, welche, wenn ſie zu laufen beginnen, und jemand auf ſie zukommt, von dem alten im maul nach ihrem loche getragen werden. Die ſchlangen ſind der wiefel ſeinde, dagegen dieſe ſich mit rauten verwalten. Ihr bals, ſonderlich der weiſſen iſt ein kräftiges mittel, die geſchwulſt, ſo von ihrem biß oder hauch herkommen, zu vertreiben, wenn ſie damit geſtrichen oder berüchert wird. Das blut von einem wiefel friſch aufgefangen, und bis zungen ſchwer eingenommen, wird als eine bewährte arkeney wider die fallende ſucht gerühmt, in gleichen ſeine aſche, wenn es in einem topffe gebrannt wird, oder das hirn gedort, und in eßig; oder auch die leber, ohne die gall, 3 tage nach einander in einem bekömmlichen naß eingenommen. Ein hauswiefel ausgeweidet, beſenget, mit ſalt abgerieben, im ſchatten gedörret, und gepulvert, des pulvers 2 quentgen mit rautenſafft vermiſcht, genommen, dient für allerley ſchlangen gift.

**Wiefen: dragun**, ſ. Dragun.

**Wiefen: hobel**, **Wiefen: ſchleppe**, iſt ein werckzeug, womit man die maulwurfs-haufen und erdſchollen auf denen wiefen zerbricht und gleich macht. Es beſtehet aus dreyen groſſen und ſchweren von eichen-holz faſt dreyeckigt gearbeiteten blöchern, welche an beyden enden durch 2 aufgenagelte oder aufgeſchraubte balken in gewiſſer weite von einander gehalten werden, und an den vordertheilen ſcharff ſind, ihre beherigen dienſte zu thun. An dem vordercken blech ſind 2 eiferne hacken befeſtiget, daran die ortſcheite gehängt werden, wenn man die pferde vor die ſchleppe ſpannet. Das wiefenſchleppen geſchiehet im Martio und April, nachdem die wiefen geräumt, und vorher etwas bereget worden.

**Wiefen: hohlwurz**, *Fumaria radice bulbosa*, ein wildes heilkraut, ſo an blättern, wie auch an dem gänzenden ſchwarzen ſaamen, der agley ſehr gleich; die blüte ſiehet purpurfarb, auch bißweilen weiß. Es wächſet im erſten frühling, in feuchten wiefen, und an den jähnen hervor, und vergehet meißtens zu anfang des Junii wieder, die wurzel iſt hohl und inwendig gelb, hat mit der runden

offer-luzen faſt gleiche wirkung, und wird an deren ſtat gebraucht.

**Wiefen: Klee**, ſ. Klee.

**Wiefen: Kummel**, ſ. Kummel.

**Wiefen: raute**, *Thalictrum*, iſt dreyerley, die groſſe und kleine, und mit eckigen ſchoten, wächſt an wiefen und waffergraben, hat ſtengel wie die raute, die mit glatten und eckigen äſten oder zweiglein beſetzt ſind; blätter die ſchier wie der coriander, doch feilter und länger, rings herum zerſerbt, und auſwendig mehr grün als inwendig, die blumen ſind ährig, moſig, klein, und einer weißlichen farbe, auf welche dreyeckige hütlein folgen, welche den ſaamen in ſich halten; und eine runde gelbe wurzel mit vielen ſafern. Sie iſt ein gut wundkraut innerlich und äußerlich zu gebrauchen, eröfnet die verſtopfung der leber, nieren und blaſen, treibt den harn und ſtein. Die blätter geſtoſſen und umgeſchlagen, oder das davon abgezogene waffer heilen alle geſchwüre und ſchäden, der andgedruckte ſafft vertreibt die würme aus faulen ſchäden an menſchen und vieh.

**Wiefen: Vogt**, iſt ein hauswirthſchaftlicher bedienter, welcher bey einem groſſen gute, wo viele und weitläuffige wiefen ſind, beſtellet iſt, auf dieſelbigen achtung zu geben, den dürren wiefen nöthige wäſſerung anzuschaffen, von den feuchten aber durch gräben und furchen machen das überflüſſige waffer abzuleiten, auf die moſſigten ſteifenheben: oder gerberaſche zu führen, damit ſolche den moos verzehren, u. wo möglich, in der ſaſſenzeit, zu vertilgung der maulwürfe, ſeldmäuſe und andern ungeieſers waffer darauf zu leiten, die ſchädlichen und giftigen kräuter von den wiefen zu ſchaffen, ſolche zu rechter zeit räumen, und mit der wiefen: ſchleppe überfahren zu laſſen, plätze auszuſuchen, wo noch hier und da neue wiefen angerichtet werden könnten, zu bequemer jahrszeit und auf gehörige art die düngung der wiefen vorzunehmen, acht zu haben, daß weder die pferde noch das rindvieh den neuen wiefen, wo der grund noch weich, ſchaden zuſügen, und die nicht allzuweitläuffigen mit ungedüngungen, gehägen und gräben verwahrt werden, ſeine neuen wege über die wiefen zu geſtatten, wegen der nöthigen waffergebäude bey der herrſchaft in zeiten erinnerung zu thun, und bey denen am waffer gelegenen wiefen, um ihnen eine wehre zu ſchaffen, wenn die waffer klein ſeyn, von erlenen röhlen und weidenen ruthen jähne zu machen, und wo nöthig, groſſe förbe einzulegen; die ganz dürren ſtecke, wo ſonſt gar nichts wachſen will, mit eſparetterſaamen zu beſäen, vornemlich aber die heu- und grummet-erndte beſtellen zu helfen, bey dem verwalter fleißige erinnerung thun, daß auf den wäſſerigen wiefen, und die an fließenden wäſſern liegen, das gras zuerſt abgemähet werde, ſich bey herannahender heu-erndte, wenn ſeine ordentliche mähderer vorhanden, nach fleißigen und ſtarken mähdern umzuſehen, auf die fröhner und heumacher gute obſicht zu haben, daß ſie ihre arbeit beym ſchnadenzerſchlagen, wenden, wetter-haufen ſehen, zerſtreuen, ſlaſchen- oder ſchöderſtecke machen, und auffchodern tüchtig und wol verrichten; bey beſorgender jählinger wafferflut, das gehauene und in der tieffe oder an fließenden wäſſern liegende gras auf erhabene örter ſtreuen laſſen, damit es daſelbſt ein ſchöneres wetter erwarten könne, und der fortreiſſung des waffers, oder der darauf von ſchlammigen gäſſen ſich ſenkenden letzten nicht ſo leicht unterworfen ſeyn dürffe; nachdem es trocken, auf deſſen einführung bedacht zu ſeyn, und daſerne es in denen herrſchaftlichen ſcheunen

oder



oder böden nicht raum hätte, in spitzen und tüchtigen schößern oder sogenannten heu-seimen, darinne es von dem than, regen und ungewitter gesichert seyn möge, zu seyen, und sonst überall seiner herrschaft interesse, durch eine genaue aufsicht auf die wiesen, zu befördern.

Wiesen-Klee, s. Klee.

Wiesen-zerlosen, nächtige huren, nackte jungfern, Colchicum commune, Colchicum autumnale, Hemolactylus spurius, wachsen auf den nassen wiesen, die zornig ist, innerlich genossen, ruffig, äußerlich aber anheugt, wider die pestilenz dienlich. In den gärten lebt es auch gefüllte unterschiedliche art. Die blumen omitten im herbste hervor; das kraut und die saamen hül- aber folgen erst im künftigen jahre.

Wiams, sind der Indianer in America ihre häuser, welche aus einigen in die erde gestossenen stangen bestehen. Sie decken solche mit baum-rinden aufs allerbeste zu, und lassen ein loch darinne, durch welches der rauch hinaus kan. Inwendig füttern sie selbige mit matten aus, welche sie in allerhand bunt-gefärbten binsen verfertigen. In der mitte stellen sie eine gute pfoste in die höhe, welche bis dem oer-loch am giebel reicht, und stecken oer durch sie einen stab, woran sie ihre kessel hängen; unten aber setzen sie einen breiten stein an stat der rückwand, welcher die pfoste verwahret, daß sie nicht verbrenne. Rings um an den wänden breiten sie ihre matten und stellen, worauf sich die männer schlafen legen, indem ihre über mit zurichtung der speise beschäftigt sind. Sie essen insgemein zwey thüren darinne, deren eine sich in mittag, die andere gegen mitternacht öffnet, und wenn der wind wehet, verschließen die eine thür mit den, und vor die andere pflegen sie eine wildeshaut dergleichen zu hängen.

Wilde heisset insgemein alles vieh, welches in den feldern wäldern sich aufhält, und ohne zucht und wartung der fischen sich selbst fortpflanzet und erhält, als bären, hirsche, dam-hirsche, rehe, schweine &c. Man theilet es in wild und raub- oder reißende thiere; jenes in süßes und feber-wild. Das erste ist hohes und fleisch-rothes und schwarzes wild. Unter das feber-wild rechnen die schwanen, trappen, kränche, auer-bird- und hühner, vöcken, fasanen, brach-vögel, schneppen, reb- und andere kleine vögel. Die raub- und reißende sind ebenfalls entweder viersüßige oder vögel. Aus wilde überhaupt wird endlich jagdbar wild. Daher wird entweder jagdbar oder nicht jagdbar ist. Sonst es auch in rares und gemeines, aus- und inländisches, und wasser-wild- getheilet. Ja die fische, so ohne in flüssen, strömen, und im meer sind, werden um wild oder zur jagd gerechnet. An manchen orten das wild zum größten schaden des landmanns in großer menge geheget, daß der ackerbau dadurch viel erlicher als anderer orten gemacht wird, weil die entweder mit einem allgemeinen ring-jaun, oder wo mangelt, oder nicht süßlich angebracht werden kan, es stück mit einem besondern jaun muß umgeben, damit die schweine und das andere wild nicht aufreissen und verderben; die armen leute müssen hies bey ihrer saat wachen, und siehet man, wenn hies zu reissen beginnen, nicht allein die wacht-hüt- tage stehen, sondern auch zur nacht die angezündete feuer: man höret auch das geschrey und strom-

meß derer wächter, und das belln derer hierzu hinaufgeführten hunde; man steckt auch die felder voller scheusal: allein alle diese und andere erfindungen mehr sind nicht zulänglich, das wild abzuhalten, indem es denselben endlich gewohnt wird, und sich weder vor menschen noch hunden scheuet. Weil aber dadurch der arme unterthan außer stand gesetzt wird, dasjenige, was er seiner unterthanen pflicht nach, an steuern und gaben abzutragen schuldig ist, zu entrichten; so thut eine Christliche herrschaft wohl, wenn sie an den orten, wo es sich sonderlich in großer menge aufhält, entweder fleißige jagden halten, oder es sonst wegschießen läßt. Es ist auch die größte billigkeit, wenn sie den unterthanen, die so sehr im wildschaden liegen, an ihren contributionen so viel erläßt, als dieselben erweislich machen können, daß das wild ihnen an ihren feld-früchten abgefressen, oder sie sich sonst wegen des continuirlichen wachens, um bey tag und nacht das wild abzuschrecken, durch ihre arbeit hätten erwerben können. Denn da eine solche herrschaft durch hegung des wildes und verbietung des jagens zu der großen menge der wilden thiere gelegenheit gegeben, so ist sie auch mit allem recht verbunden, den schaden, so dem lande dadurch zuwächst, wiederum zu ersetzen.

Wild, wird auch insonderheit das thier oder weiblein des hirschen genennet, s. Thier.

Wildacker, ist ein stück feld, welches in einem mit wild wohl versehenen wald oder heide, oder auch in einem thiergarten, ordentlich beketet, und vor das wild mit allerlei getraide und feld-früchten, als weizen, erbsen, habern und wicken, kraut und rüben besät und bepflanzt wird. Ein solcher acker soll von gutem gewächstigen grund und boden, und wo möglich, an dick verwachsenen behältnissen gelegen seyn, damit das wild gute sicherheit, ruhe und friede vor vielem geschrey, schießen, plagen und hunden jagen habe.

Wildbäder, sind die warmen bäder, so von kalck, bley-schäffigen gängen, alaim, vitriol und steken entstehen.

Wildbahn, wird der ort genennet, da das wildpret geheget wird, und bey leid und lebens strafe verboten ist, keines von demselben zu schießen. Die positionen pflegen das dritte pferd welches nebst den an 2 andern, so an die deckel gespannt, läuft, wildbahn zu nennen.

Wildbann, Forst-recht, Forstliche Obrigkeit, Jus venandi, bannum sylvestre, Jus forestale, Droit de chasse, ein recht in jagdsachen allerhand ordnungen, gebot und verbot aufzurichten, und die verbrecher zu strafen, damit der rechte gebrauch der jagden, altem herkommen nach, erhalten, auch sonst die hohe wildfuhr und jagdbarkeiten des landes-herrn behauptet werden. Der wildbann ist von der bloßen jagdgerechtigkeit unterschieden, und gehört unter die regalien und landesherrlichkeiten.

Wildbaum, werden die jungen kiefern genennet, welche man in grossen wäldern, wo viel wild geheget wird, zu winterszeit, zu erhaltung des rothen wildprets sälet, weil es die rinde davon gern abschälet.

Wild-dieb, s. Wilderer.

Wilde Elster, s. Elster.

Wilde Ente, s. Ente.

Wilde erbsen, ist ein kraut, welches auf dem felde unter dem getraide wächst. Seine stengel, welche anderthalb bis 2 schub lang werden, sind eckig und schwach, und liegen auf der erde herum. Die blätter sind länglich, etliche einfach, die andern aus mehreren blättern zusammen- gesetzt.

gesetzt, und haben alle mit einander vorne am ende kleine göbelein. Die blüten kommen aus den winkeln zwischen den blättern und stengeln heraus, und sitzen auf kurzen stielen; sie sehen, als wie die andern hülsen-früchte, sind weiß, und stecken in spitzig-zerschnittnen blumen-felchen. Wenn die blüten vergangen, so folgen darauf schoten, aus 2 schalen bestehend, die 5 oder 6 saamen-förner beschließen, welche in der dicke kleiner erbsen und schier ganz rund sind, auch eine dunkel-gelblichte farbe haben. Dieser saame reiniget, hält an, zertheilt und machet zeitig.

Wilbe fischerey, f. fischerey.

Wilbe Gans, f. Gans.

Wilbe fage, f. fage.

Wilbe fresse, f. Brunnen-fresse.

Wilder ampfer, Grindwurz, Mengel- oder Menwelmurz, *Lapathum sylvestre*, *Patience*, ein kraut, so einen röthlichen stengel treibt mit vielen zweigen, blättern wie mangold, etwas länger und krauser, und violen-gelblichen blümlein. Die wurzel ist gelb und bitter. Diese hat eine besondere kraft allerlei rauben und grind zu heilen, innerlich und dufferlich gebraucht. Man nimmt die wurzel, zerstoßet und mengt sie mit eßig, oder mit honig oder mit ungesalzener butter zu einer salben, damit man sich schmieret. Des saamens ein löffel voll zerstoßen, in einer warmen brühe eingenommen, stillt die rothe ruhr unfehlbar. Das aus der wurzel gezogene wasser nimmt alle flecken, blättern und mählet der haut weg. Der extract aus dem saamen ist gut für die rothe ruhr.

Wilder Nurin, f. Nurin.

Wilbe raute, f. Erbrauch.

Wilder knauer, heißt das harte gesein, gebirg oder hornstein, so man mit peuseln pfehren und gewinnen muß.

Wilderer, Wild-dieb, einer der wider das Landes-fürstliche verbot, mit schießen oder andern vorthellen das wild absänat, und dem gebäde schaden thut. Solche werden als diebe und verdächtig der hohen obrigkeit mit schweren strafen angesehen. Wiewol ein unterschied zu machen, ob einer in dem gehag erarissen worden, ehe er die that ausgeübet, oder ob er durch noth, armut oder hunger dazu gebracht worden, oder ob er es nothwendig und vorsehtlich verübet, da denn die erstern Fälle gelinder als der letzte pflegen bestraft zu werden. Wie hart von einigen obrigkeiten hierunter verfahren, und wie strenge gesetze wider dieses verbrechen gemacht worden, davon sind verschiedene exempel bey *Bosoldo* zu lesen. Ob aber die straffe bis an das leben gehen möge, sind die rechtsgelehrten nicht einig. Nach Sachsen-recht hat die lebens-straffe keine stat, dem viele rechtsgelehrte beifallen, die aber anderer meinung sind, beschränken es auf den fall eines verruchten menschen, der von solcher bosheit ist, daß er durch keine andere züchtigungen davon abzubringen. Anno Seidensticker hat 1675 zu Helmstadt eine Disput de Furibus Ferarum oder wild-dieben gehalten.

Wilder saffran, f. Saffor.

Wildfänge, werden die wilden und unbändigen pferde genannt, welche in freyen feldern und wäldern unter einer grossen herde zur welt kommen, und unter freyem himmel erwachsen, sommer und winter sich selbst (mit dem jungen strauchholze) weiden, bis sie auf sonderliche art gefangen, und nach und nach bändig gemacht werden.

Wildfang, wird auch zum unterschied eines nestlings oder

ästlings, ein alter wilder habicht genennet, den man zum abrichten entweder in habichtsförben oder mit riemen und fadeln also zu fangen pflegt, indem einer laube haar schlingen mit einem leder auf den rücken gemacht werden, darinne er, wenn er selbige fassen will, sich selbst fängt. Ein solcher wildfang, weil er schon abgeritten, das ist, alle seine federn schon bekommen und völlig flück worden, auch bereits auf den raub sich schon gewohnet, ist zum abtragen viel besser und würdiger, denn ein nestling oder ästling, als welcher nicht so rasch und wilde.

Wildfangs-recht, ist ein recht, welches der Churfürst zu Pfalz in den meisten provingen am Rhein besitzt, und kraft dessen er die unehelich gebohrnen und die fremden, welche freiwillig an einen solchen ort kommen, da man die ankömmlinge nach verfließung einer gewissen zeit, der eingeführten gewohnheit nach, vor leibeigene hält, in die zahl der leibeigenen aufnehmen kan. Wenn derowegen ein fremder oder ankommender in den benachbarten gebieten der Pfalz, auch andern angrenzenden orten, wo der Churfürst das wildfangs-recht hat, sich Jahr und tag häuslich niederläßt, und keinen nachfolgenden herrn hat, so kommt des Cent-Graven knecht, und spricht zu demselben: Ich nehme euch im namen meines gnädigen Churfürsten zum wildfang, und begehre von euch den fahngulden. Alsdenn verspricht der wildfang die treue entweder mit gegebenem handschlag oder eidlich. Dieses recht hat mit den benachbarten Fürsten grosse freitigkeiten verursacht, weil sich nach dem Westphälischen frieden viel fremde am Rhein niederließen, um das verwüstete land wieder anzubauen, welche sich Churfürst als wildfänge und leibeigene zueignen wolte: es sind aber diese freitigkeiten durch vermittelung der beyden Cronen Frankreich und Schweden gütlich beigelegt worden. An allen den orten, wo der Churfürst dieses recht ansiehet, hat er seine amtleute ausgesandt genant, welche die jurisdiction über diese leute verwalten. Der weisse genuß von diesem rechte besteht in den wangs- und frohn-diensten, wie auch in dem haupt-falle, welcher bey absterben des mannes in dem besten stück vieh, und bey der frauen tode in dem besten fleide besteht. Wenn einer gar keine erben hinterläßt, so fällt die ganze verlassenschaft dem Churfürsten heim. Wenn aber ein solcher wildfang oder leibeigener eine freygebohrne zur eh nimmt, so werden die kinder nicht leibeigen, und solche werden ungenossene genennet, weil der Churfürst von denselben den genuß nicht hat.

Wild-fuhre, heißt ein geackterter oder aufgegrabener fisch oder weg, der hin und wieder im holze um ein bißchen moraß oder betältniß, oder an der gränge vordem walde, wo das wild aus- und einwechselt, gezogen, und mit einer harfen oder ege eben gemacht wird, daß man das wild dret darauf spüren kan.

Wild-garn, ist eine art von jagd-netzen, welche in erman-gelung der kostbaren tücher, auch hirsch- und sau-neze, in den hirsch-rehe- und sau-jagden gebraucht werden. Sie sind zweyerley, schwere und leichte. 1) Die schweren wild-garne, wenn sie recht bequem verfertigt, und bu-senreich eingetheilt werden sollen, müssen 100 schritt se-len, und das garn aus klarem recht guten hanfe, neun-fädemig aufgeschlagen, gemacht, die maschen oder schwa-sen in das gevierte, 6 joch über der rückenband gezogen, 12 der-gleichen schwa-sen hoch verfertigt, und die leinen 20 fa-

en stark geschlagen werden, alsdenn wiegt das netz über centner, und muß unumgänglich auf einem wagen geschret werden, weil solches zu tragen zu schwer fallen (ste. 2) Die leichten wild-garne, s. auch koppel-nehe, nemmet werden, stellen in busen 60 schritt. Die leinen, davon solche garne gestrickt werden, sind ebenfalls ungeschäftig, doch kleiner, als die vorigen, geschlagen, in die dichte einer trommel-leine, aus recht klarem ausgeheulten hanse; die schmasen kommen auch 6 soll ins gerete, und ist ein solch garn 16 solcher schmasen hoch, und werden die knoten über der ruck-banc dicht zugezogen, e ober- und unter-leinen kommen ebenfalls von 20 faden, er doch dünner, als die vorigen. Am gewichte kommt solches netz etwan anderthalben centner, und kan dasbe auf einem grossen 3 ellen langen haben gar füglich 12 männern getragen werden, welche beyde einander h im aufstellen und fangen hülfreiche hand leisten können.

graf, s. Waldgraf.

Kalb, Ziesch-Kalb, Hinnulus, *Fam.*, ein junger hirsch, er zwey jahr erreicht. Nach solcher zeit setzen die hähler enden, und heißen spieß-hirsch. Ihr fleisch so wol wegen seiner jugend, als wegen ihrer vielen zungung, art, wohlverdaulich und gehöret nur auf grosser en tafeln.

ing, Wild-Stamm, ist ein junger obst-baum, er art, welcher ausgegraben, in einen garten oder ren anständigen ort verset, und, wenn er dar eingewurzelt, mit einem reiß von guter art gepfropft wird. Die wildlinge erwachsen von den kernen des en obstes, welche entweder von selbst ausfallen, von winde hier und da hingestreuet, und von den vögeln iter, gehacket werden, oder man sät sie auch ordent- on dem guten obst. Denn alle äpfel- und birn-stäm- nd zuerst wild, wenn sie gleich von den kernen des ersten obstes erwachsen. Diesemnach giebt es wild-, die von wilden obst-kernen herkommen, und wild- aus gesäeten kernen des schönsten obstes, oder wild-, die aus der wurzel eines alten baumes ausgelau- Es bestätigt aber die erfahrung, daß die bäume von en guten kernen nicht so dauerhaft und so fruchtbar n, sondern viel weicher sind, als die rechten wil-ämme, die man in hölzern aushebt, verset, und h pfropft; zudem, so gehet es mit solchen langsam, wenn man aus dergleichen kern-obst-bäumen sei-arten zu besetzen dencket, so ist es auch beschaffen n wildlingen, die aus den wurzeln eines wilden iten baums auslaufen, so daß die ersten den letzten ygen werden, und dieses sind eben die rechten sogen wildlinge, da man im gegentheil die aus den ge- guten obst-kernen erzogene stämme, auch derselben ern-obst zu nennen pfleget. Wie es nun unter die- rnen allerley arten giebt, die theils grosse, theils rüchte tragen, also hat man deshalb auf folgen-kmale zu sehen: Denn die grosser art sind, derer wachsen am stärksten, haben grosses dickes laub, e feiste rinden oder schalen. Die kleine art herge- weißliche stämme mit kurzen, dichten, dornichten nd kleines, rundes, dürftiges laub. Die, so man offen gedendet, sollen mittlerer stärke seyn, denn grossen und starken stämme, wenn sie wohl ge- haben, treiben zwar die reiser desto stärker, aber ichte des stammes können diese nicht so bald ver-

wachsen, und bekommen dahero leichte die säule; gar zu kleine stämme, aber treiben allzu dürftig, und wollen da- her lange zeit haben, ehe sie zu rechten bäumen werden. Solche wildlinge sind am besten eines fingers dick, oder ein wenig dicker, und werden am sichersten im herbst, wenn der saft aus den bäumen tritt, etwan im October oder November, bis nach Martini ausgehoben, dabey aber auf die wurzeln und fasern gute achtung gegeben, daß sie im ausgraben nicht verletz, oder zerbrochen, sondern fein gang und ohne allen schaden ausgehoben werden; man setet sie gleich an den bestimmten ort, wo sie stehen bleiben sollen, oder pflanzt sie zuvor in die ordentliche baum-schule. Die stämme, so an sumpfigen oder nassen orten stehen, thun selten gut, und ist der mühe nicht werth, solche aus- zugraben, weil sie gar selten gerathen: Denn wenn solche aus einem feuchten in ein trockenes gebracht werden, so verursacht diese veränderung gemeinlich den wasser oder brand. Wie aber ein ieder stamm zuvor gegen der sonnen, als gegen morgen, abend, mittag und mitternacht, auch wie tieff in der erde gestanden, soll man ihn wieder einse- gen, und so etwas an der wurzel verschret worden, das- selbe abschneiden, auch kein gras und unkraut neben her- um aufkommen lassen.

Wild-obst, s. Obst.

Wildpret, Ferina, *Gibier*, *Venaïson*, nennet man alle wil- de thiere, so zu essen taugen. Es ist dreyerley: rothes, schwarzes und feder-wildpret. Zu dem rothen, gehören hirsche, dam-hirsche, rehe ic. zu dem schwarzen die wil- den schweine, und zum feder-wild alles wilde geflügel: grenz-oder nash-wildpret, heist das wild, so sich an den grenzen befindet, und desto eher gepürschet wird, da- mit es nicht übertrete. Wildpret wird auch das fleisch von diesen thieren genennet. Das hirsch-wildpret lange zu erhalten, reibe man es mit saltz und halbgestoffenen wachholder-beeren, schichte es in ein wohlverpichtet eiche- nes fäßein, schlage es zu, daß keine luft darzu kan wähe das fäßein oftmals hin und wieder, so bleibet es lange gut. Wenn man davon gebrauchen will, muß man es vorher eine weile wässern lassen, es hernach in halb wein- efig und halben wasser, wie es gefällig, kochen, und eine beliebige brühe darüber machen. Man kan auch in das fäßein, zwischen iede lage wildpret, saltz, gestoffene wach- holder-beere und coriander streuen. Das schwein-wild- pret aber, wenn es 3 oder vier stunden im wasser gelegen, wasche man sauber aus, lege es in einen topf, oder, wenn es viel, in einen kessel, nebst ein oder zwey in stücken zer- schnittenen zwiebeln, gröblich gestoffenen pfeffer, carda- momen, zimmet, muscaten-blumen, saltz, ein wenig wach- holder-beeren, etlichen rosmarien-stengeln und lorbeer- blättern, wechselt-weise geschichtet, gieße wein, wein-eisig und wasser, jedes den dritten theil daran, laß es zusam- men kochen, hernach lege man das wildpret auf ein saub- er tuch, damit es abtrockne und verkühle, folgendes schichte man es in einen topf, und wenn die brühe auch ein wenig erkühlet, schütte man sie samt dem gewürze und andern darüber: verbinds den topf wohl mit einem tuch, bedecke denselben mit einer sturze, und verwahre ihn in einem kühlten Keller zum gebrauch. Sollte die brü- he, darinne das wildpret gekocht, nicht so viel fett haben, daß der topf oben ganz damit bedeckt, kan man frisch schmalz lassen heiß und wiederum kühl werden, und sol- ches darauf gießen, damit das wildpret und die brühe völlig bedeckt bleibe, daß keine luft dazu kommen kan.

0000 0000

Goldet



**Welcher** gekalt hält es sich ein halb jahr und noch länger gut. Sollte es sich aber, absonderlich in grosser hitze, zeigen, daß das wildpret riechend würde, so ließe man fälscher-süsse auf eben diese weise, wie das wildpret, gieße die brühe davon über das riechende wildpret, welches aber zuvor etliche mal aus frischem wasser sauber ausgewaschen seyn muß, und bedecke es wieder mit frischem schmalz. Die ärzte fragen, welches unter beyden das gesündeste sey, das fleisch des zahmen viehes, oder das wildpret. Und weil das erste feuchter, das letzte aber trockner und daher mürber, so läßt sich gar wohl schliessen, daß jenes zwar mehr nähre, dieses aber verdaulicher und gesunder sey.

**Wildruf:** dreher, haben ein gesperrtes handwerk, und sind nirgends anzutreffen, als in Nürnberg, allwo es von einem, namens Nicolaus Grün, an 1617 aufgebracht worden. Ihre arbeit besteht in gewissen hörnern und pfeifen, wodurch sie theils einen sehr langen und durchdringenden hall zu wege bringen, theils den ruf des wildes, theils auch das pfeifen und geschnader des geflügels sehr artig nachzuahmen wissen. Von diesen stücken kan man jedes nicht nur besonders haben, sondern auch alle zusammen in dem sogenannten guckguck, denn es befinden sich darinne erstlich der ruf des guckgucks, nach einer geringen verwendung des hirschen, des wilden schweins, des rehes, des fuchsens und der hasen, sodann das geschnader der wilden gänse und enten, samt dem rufe der wilden tauben. Hiernächst drehen sie auch aus horn unterschiedliche arten von schreibe-zeugen, sehr artige büchsen mit rötelstein und bleyweiß, oder auch mit einer schreibe-feder, ingleichen pulver-flaschen, und pulver-hörner &c.

**Wild-schwein, s. Schwein.**

**Wild-trage,** ist gemeinlich ein stück von einem alten abgegangenen schadhaften hirsch- oder schwein-neze, so der größe nach als ein grosses und breites tisch-tuch mit eben solchen maschen und fingersdicken leinichen über der band gestrickt ist; zu beyden seiten kommen 2 stangen von festem holze, arm stark, so entweder ganz grün, oder grün und weiß angestrichen sind. Mit dergleichen wild-trage werden die bey einem haupt-jagen gefüllte hirsche, rehe, schweine &c. durch 4 personen zusammen getragen und dem rang nach gestreckt.

**Wild-wage,** deren man sich zu abmägung des auf jagden gefüllten wildes bedienet, wird nicht mit schalen, sondern wie eine schnell-wage von starkem eisen mit fetten und haken gemacht, auf deren balken die pfunde, stene und centner bemerkt sind: da denn nach der schwere des wildes das gewicht vor oder hinterwärts gehängt wird.

**Wille, Voluntas, Volonté,** das vermögen der vernünftigen seele, durch welches sie bekändig erwählet, was von dem verstande als gut und annehmlich, hingegen verwirft, was von demselben als böse und verwerflich erkannt worden. Es ist ein heftiger streit unter den gelehrten, ob der wille dem verstand allezeit und nothwendig unterworfen sey, und dessen weisung folgen müsse, dieweil man idalich siehet, wie menschen solche dinge thun, davon sie wissen und überzeugt sind, daß sie böse und schädlich seyn. Allein wenn einmal fest gestellt wird, daß dem verstand zukomme, nicht zu wählen, sondern zu urtheilen, hingegen dem willen, nicht zu urtheilen, sondern zu wählen, so ergiebt sich daraus von selbst, daß der wille sein amt nicht thun könne, bis der verstand das seine verrichtet. Und wenn der wille etwas böses ergreift, thut er es nicht, weil

es böse ist, und als ob er etwas böses als böse wolle, oder wollen könne, sondern weil es ihm von dem verstand als gut vorgehalten worden. Der wille kan nichts anders als das gute wählen, es sey nun wahr oder nur scheinbar. Etwas böses als böse wollen, streitet mit sich selbst, und ist der ersten regung der natur, die allezeit auf ihre selbst-erhaltung ziele, schnurstracks entgegen. Es geschieht aber entweder durch unwissenheit, oder durch überdauung der empfindlichen begierlichkeit, daß der verstand dermaßen verblendet wird, daß er bey sich und so gestaltensachen etwas vor gut anseheth, das in ihm selbst nicht gut ist, und er selbst in andern umständen anders ansehen würde. In dieser schwachheit des verstandes ruhet der grund unser verberbnis und der ursprung aller unser abweichungen. In den schulen werden die wirkungen des willens unterschieden in innerliche, so in dem willen selbst verrichtet werden, Eliciti, und äußerliche, die sich in den wercken herfür thun, Imperati. Jene sind nichts anders als das wollen, oder nicht-wollen, an sich selbst: diese, alles was in befolgung der ersten der mensch thut und vornimmt, mit worten oder wercken, inwiewol andere dieses mehr dem verstand als dem willen zuweigen.

**Willkomm,** ein ansehnliches trink-geschirr, von gold, silber, glas, oder andern zeug zierlich gearbeitet, welches voll eingeschenkt, einem neu-angekommenen gast, dem man eine ehre anthun will, furseset, und dasselbe zur ehre des hauses auszutrinken genöthiget wird. Welches heisset nach altteutscher weise, dem neuen gast den willkommen vorsehen. Weil der trund mehr als gewöhnlich stark, ist leicht zu erachten, was daraus erfolget, doch wird die weise an vielen erten beygehalten, ob sie gleich nicht von allen gelobet wird.

**Willkomm-schatz,** ein geschenk, welches die bürger einer stadt dem landes-fürsten bey dem eintritt, d. i. wenn er das erste mal daselbst einziehet, und mit gepräng empfangen wird, zu thun pflegen.

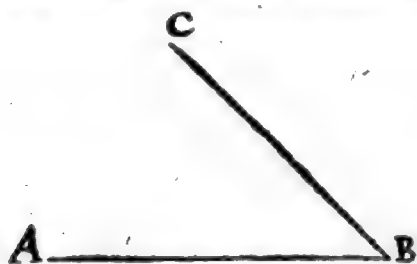
**Willkür,** ist ein gewisses stadt- oder markt-recht, dessen sich einige städte, handels-gesellschaften und handlungsjünfte unter einander vergleichen. Markt-recht heisset es, weil es die markt-leute hievor bey den alten zeiten unter einander aus eigener willkür gesetzt, von alter zeit wohnheit nach Caroli recht, als die von Coin über den Rhein, die von Magdeburg über die Elbe und andere gute städte. Stadt-recht, heisset es darum, daß es eine uralte stadt selbst willkürte, von göttlicher anweisung, nach ihrem gutdüncken; und solch recht heisset ein willkür-recht. Hievon ist das sprichwort entstanden: Willkür bricht land-recht: weil diejenigen, so ihres vortheils wegen solche willkür auf die bahne gebracht, oder eingezogen, solche hernachmals striete zu halten anaeloben, und allen exceptionen, die ihnen das land-recht geben möchte, strenglich renanciren müssen.

**Wimmericht und flasericht,** heisset bey den bergleuten ein nerley.

**Wimpel, Flamme, Labarum nauticum,** ist auf einem schiffe das lange unter der Admirals-flaage absteigende vanner. Wenn dasselbe über die Admirals-flaage wehet, zeiget es den Admiral-General an.

**Winkel, Angulus, Angle,** in der geometrie, die neigung zweyer linien gegen einander, die in einem punct zusammen fließen. Die linien A B und B C neigen sich gegen ein-

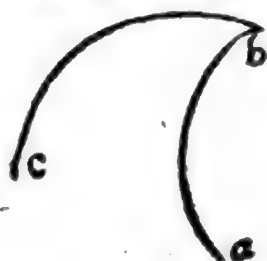
einander, und stoßen zusammen in dem punct B. Diese  
neigung und die spize, so dadurch gemacht wird, heisset



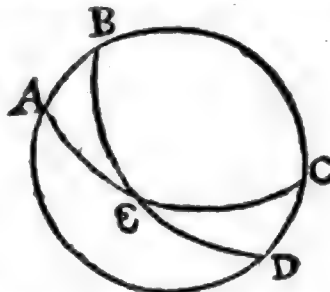
Ein winkel. Die erkenntnis der winkel hat ihren grossen  
nutzen, nicht nur in der geometrie, sondern auch in den  
übrigen mathematischen wissenschaften, und kan ohne die-  
selbe keine figur deutlich begriffen, vielweniger richtig aus-  
gemessen werden. In der trigonometrie schliesset man  
an der größe der winkel auf die größe der seiten, und  
an der größe der seiten auf die größe der winkel in drey-  
fachen, und kan dadurch hinter viel verborgene dinge kom-  
men, wie solches in der geometria practica, astronomie,  
topographie, mechanie, optic u. s. w. zu ersehen. Die größe  
an eines winkels erfährt man in der geometrie, wenn  
man der spize desselben nach beliebiger weite ein stück ei-  
nes cirkels beschreibet, welches die schenkel des winkels  
schneidet: die grade, wie viel derrer von der ganzen peri-  
metrie auf diesen bogen gehen, erklären die größe des  
winkels. Selbige ohne viel mühe genau zu erfahren,  
sucht man auf dem papier den Transporteur, im sel-  
ben aber die ganze oder halbe scheibe, die winkel-messer,  
Zirkel, u. a. dienliche instrumente. Ozanam hat für  
ingenieurs und baumeister eine tabelle gemacht, wie  
ohne einiges instrument mit bloßen stäben und der  
hand die winkel abnehmen können. Wenn von winkeln  
einige einigen zusatz gereth wird, ist allemal ein gerad-  
linicht zu verstehen. Wenn in einer figur viele winkel  
handen sind, so benennen die mathematici, damit man  
sehen möge, von welchem die rede sey, denselben mit 3  
buchstaben, dasjenige davon in der mitte stehet, wel-  
ches an der spize desjenigen befindlich ist, von dem die rede  
ist. Weil nun der gebrauch der winkel so allgemein, sind sie  
in von mancherley gattungen. Und werden zuerst abge-  
theilt in gerad-linichte, *Angulus retilineus*, den zwey



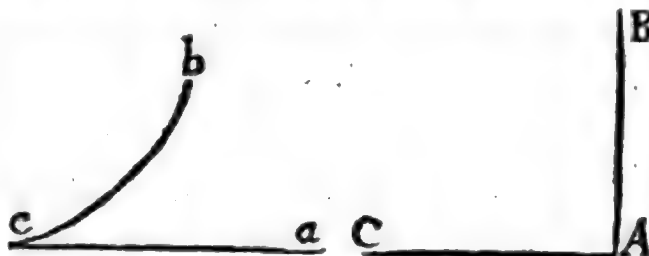
grade linien mit einander machen, wie A. B. C. Diese  
der winkel hat den größten nutzen, und ist die lehre  
ihnen eine der wichtigsten und unentbehrlichsten, weil  
in sich ihrer in der erwekenden sowol als ausübenden  
metrie am allermeisten bedienet. *Krumm-linichte*,



*Angulus curvilineus*, der von 2 krummen linien beschlos-  
sen wird, wie a b c zeigt. Unter diesen sind zur zeit in  
der geometrie allein diejenigen in betrachtung genommen  
worden, so von zweyen cirkel-bogen auf der fläche einer  
kugel beschrieben, und kugel-winkel, *Angulus sphaeri-  
cus* genennet werden. Es sey A B C D eine kugel, auf  
derer fläche die zwey cirkel-bogen A C und B D einan-  
der in E durchschneiden, so ist A E B oder auch C E D ein



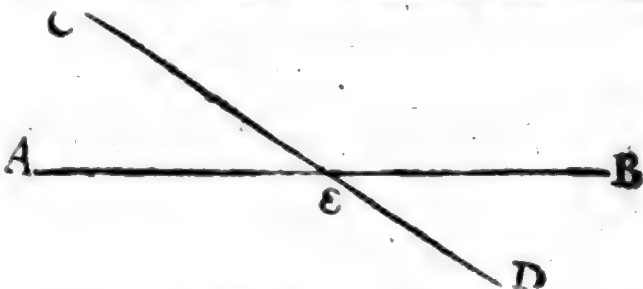
*Kugel-winkel*. Hievon wird in der Trigonometria  
Sphaerica absonderlich gehandelt. Und endlich ist ein ver-  
mischter winkel, *Angulus mixtilineus*, der aus einer ge-  
raden und einer krummen linie besteht, wie a b c. Die  
gerad-linige winkel, sind wieder entweder recht, *Rechtus*,  
den zwey gerade linien mit einander machen, derrer eine auf  
der andern senck-recht stehet, wie die linie B A auf der  
linie A C den rechten winkel B A C machet: oder spizig



*Acutus*, wenn er kleiner ist als ein rechter, wie D E F:  
oder stumpff, *Obtusus*, wenn er größer ist als ein rechter,  
wie F G H. Wenn zwey linien einander durchschneiden,



entstehen daraus 4 winkel, da die schenkel des einen mit  
den schenkeln des anderen in einem zug fortgehen. Also



gehen die linien A E und C E des winkels A E C gerade  
fort

fort nach H und D, durchschneiden ein ander in dem punct E, und machen die winkel A E C und B E D. Dieser winkel stoßen mit der spitze in E gegen einander, und werden vertical-winkel, Anguli *verticales* genennet, dergleichen auch die andere beyde winkel C E B und A E D unter einander sind. Die beyden winkel aber, so von solchem durchschnitt auf der einen seite der linie formirt werden, als A E C und C E B, oder A E D und B E D, heißen einer der inwendige, *Internus*, der andere der auswendige, *Externus*. Alle winkel werden durch gradus vermesset. Der rechte winkel hat allezeit  $90^\circ$ . Die spitzen haben weniger und die stumpfen mehr denn  $90^\circ$ . Die vertical-winkel sind einander gleich, und der innere mit dem auswendigen zusammen, halten einen vollen halben cirkel, oder  $180^\circ$ . Von den besondern in der Optik und sonst vorkommenden winkeln ist an ihrem orte gehandelt worden.

**Winkel im abschnitte**, *Angulus in segmento*, ist der winkel, welchen 2 sehnren in einem cirkel mit einander machen. Er ist die helfte von dem winkel an dem mittelpuncte, *angulo ad centrum*, den die beyden radii mit einander machen, und hat zu seinem maasse den halben bogen, darauf er stehet. Ist der abschnitt ein halber bogen, so wird der winkel im abschnitte ein rechter bogen, und heist der winkel im halben cirkel; wenn er aber größer als ein halber cirkel ist, so wird der winkel spitzig, und wird der winkel in dem grossen abschnitte genennet; wenn endlich der abschnitt kleiner als ein halber cirkel ist, so muß der winkel im abschnitte ein stumpfer winkel seyn, welchen man den winkel in dem kleinen abschnitte benennet. Die verhältniß dieses winkels gegen den winkel an dem mittelpunct zu kennen hat ungemeinen nutzen; denn man nutzt sie nicht nur vielfältig in dem beweis mathematischer lehrsätze, sondern es beruhet auch darauf größtentheils die *Trigonometria plana*. Der winkel im abschnitte wird sonst auch der winkel an dem umkreise, *Angulus ad peripheriam* genennet.

**Winkel**, heist bey den bergleuten ein ort, wo die schnur abweicht, und nicht mehr in gerader linie fortgezogen werden.

**Winkel**, in rechten wird alles, was heimlich und verstoßener weise gethan wird, im winkel geschehen zu seyn, gesagt, und vom winkel zubenahmt. Also heisset man winkel-bräuen, die wider die brau-ordnungen, und zu schmälern der brau-nahrung geschehen: winkel-ehen, die unter jungen leuten ohne vorwissen der eltern oder vormünder heimlich vollzogen oder sonst im verborgenen geführt werden, welches die *Frankosen Mariage de conscience* nennen: winkel-herbergen, da unbefugter weise allerlei liebedlich gefindel aufgenommen wird, und unterschleiff findet: winkel-obligationes, die nicht gerichtlich oder nicht mit den erforderlichen hierlichkeiten geschlossen werden, und vor gericht ungültig sind: winkel-schenken, darinnen unbefugter weise fremdes bier zu schmälern der bürger- und brau-nahrung verzapfet wird: winkel-schulen, die ohne vorwissen und einwilligung des kirchen-raths oder Consistorii angeketlet werden, und von wegen des nachtheils und gefahr, so der jugend durch ungeschickte oder bochhafte und verführerische lehrmeister erwächst, als verbotene zusammenkünfte billig anzusehen.

**Winkel bogen**, ist ein theil eines halben cirkels, so von 2 winkel-linien eingefasset wird.

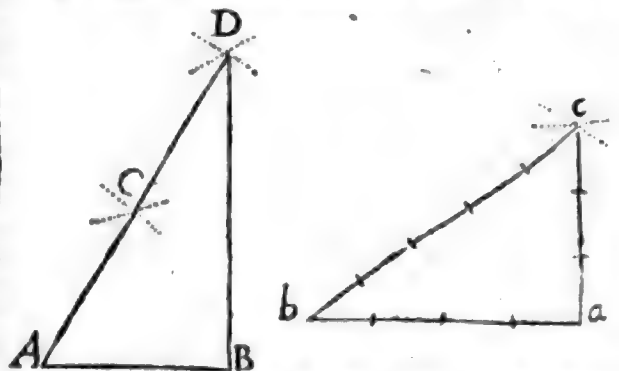
**Winkel-leisen**, ist ein mechanisch instrument, und wird sonderlich auf bergwerken gebraucht, wenn man am tage den ort-pflock schlagen will.

**Winkel-haacke**, **Winkel-maaf**, **Winkel-leisen**, *Norma*, *Equerre*, ein werckzeug, welches aus zwey linealen die winkel recht zusammen gesetzt sind, bestehet. Es dienet nicht allein im zeichnen recht-winkelige linien geschwind zu ziehen, sondern auch den tischern, zimmerleuten, und andern handwerkern bey ihrer arbeit. Will man ein winkel-maaf probiren, ob es richtig sey, so richte man damit einen winkel auf einer geraden linie auf, kehre so dann das winkel-maaf um, und schlage es von der andern seite an, wenn es genau jutrifft, so ist es gut. Die winkel-maafte werden ingemein unbeweglich gemacht, um der bequemigkeit willen aber, sie in einem besteck zu führen, werden sie auch so gemacht, daß sie zusammen gelegt werden können. Von beederley art handelt *Bion*, und teileth die accuratesse derselben darinne, daß sie genau zugearbeitet werden, und so wol von innen als von außen einen geraden winkel machen. Sie werden von holz, eisen, messing &c. bereitet.

**Winkel-messer**, *Recipiangulum*, *Recipiangle*, *Fausse Equerre*, heist überhaupt ein jedes instrument, wodurch sich die größe eines winkels bestimmen läßt; ins besondere aber werden so genennet alle schräg- oder winkel-instrumente, wodurch man ieden auf dem papier oder felde gegebenen winkel abnehmen, dessen maaf erfahren, und an einem andern orte austragen kan. Es ist also ein werckzeug bestehend aus zwey gleich-breiten linealen, die über einander gelegt, und mit einem stift zusammen genietet sind, daß sie sich leicht bewegen und öffnen lassen. Die weite der öffnung wird mit einem daran gelegten transporteur aufgenommen, oder die lineale so breit gemacht, daß an dem obern ende ein transporteur auf dem einen kan gezeichnet werden, da denn das andere mit seiner ecke die weite des winkels darauf abschneidet. Noch eine andere art eines winkel-messers wird aus vier linealen verfertigt, der auch mit mehrerm vorthail zu gebrauchen. Sie dienen allerley winkel auf dem felde, und an gebäuden, festungen u. s. w. aufzunehmen.

**Winkel-nacht**, s. **Nacht**.

**Winkel-recht**, *Rectangulus*, *Reffangle*, das einen rechten winkel macht. Eine linie winkel-recht ohne winkel-maaf aufzurichten, ziehe eine linie A B in solcher weite, mache aus A und B die creuz-bogen C, ziehe eine linie aus A durch C, trage die vorige weite darauf so fort aus C



in D, laß aus D in B eine linie fallen, so haßt du dein begeh-



begehren. Oder nimmt mit einem circel auf dem maasstab die weite 4, trage sie auf die linie A B, nimmt die weite 3, reiß damit aus A den bogen C, nimmt ferner die weite 5 und mit derselben mache aus B einen kreuzbogen in C, aus dem punct der durchschneidung ziehe die linie C A, diese wird die verlangte linie seyn. *Pythagoras* hat diese erfindung so hoch geschätzt, daß er sie eines opfers von hundert oxen werth geachtet. Wenn man auf einem schrägmaas oder proportionalcircel die weite von 5 puncten nimmt, und dieselbe auf dem einen schenkel aus dem punct 4 derselben weite in den punct 3 des andern schenkels trägt, so macht die öffnung des schrägmaasses einen geraden winkel.

**Winkel:** recht, ist bey den bauleuten und Juristen dasjenige, wenn zwischen 2 häusern und deren brandmauern ein gewisser lebiger platz gelassen werden muß, damit das regen- und schnee-wasser von des andern dache abtropfen, und alsdenn weiter in die öffentlichen canäle abfließen kan.

**Winkel:** scheibe, *Planchette*, ein instrument von holz oder messing, circelrund, und im durchschnitt beidseits einen fuß haltend. In der mitte steht ein runder zapfen, um welchen sich ein mit zweyen absehn zugerichtetes lineal wendet, darunter etliche blätter papier auf die scheibe gelegt, und über denselben ein kleiner compas befestiget wird, damit man das instrument nach den weltgegenden stellen könne. Das instrument hat unten eine nuss, womit es auf ein stativ gestellet wird. Es dienet dasselbe, eine landschaft oder landesgegen aufzunehmen, wenn man darinne zwey erhabene orte, z. e. kirchthürme erwöhlet, von welchen man die andern alle absehn kan, auf derer einem, wenn das instrument aufgestellt, und fest gesetzt worden, die linea fiducia oder grundlinie nach dem andern erwählten ort gerichtet, hernach das bewegliche lineal mit seinen absichten nach den übrigen orten gewendet, jedesmal eine linie darnach auf das darunter liegende papier gezogen, am ende der name des orts, wohin sie gezelet, verzeichnet, und also von einem ort zum andern bis zum ende fortgeführt wird. Hiernächst misst man die weite zwischen diesem und dem andern erwählten stand genau ab, zeichnet sie auf, nimmt das papier von der scheiben ab, damit ein reines erscheine, welches so oft geschehen muß, als der stand verändert wird, verfährt das instrument an den andern zum stand erwählten ort, und verfährt daselbst wie an dem ersten, nach allen den orten, die man daselbst gesehen und angemercket. Sollten dieselben von dem letzten ort nicht alle abgesehen werden können, muß man die unsichtbare orte aufzunehmen, einen dritten stand erwählen. Wenn alles geschehen, und man die karte ins reine bringen will, ziehet man auf einem bogen papier eine linie nach belieben, so zur quadratlinie dienet, bemercket auf derselben zwey puncte in der weite, die man zwischen den erwählten ständen abgemessen, aus solchen puncten beschreibt man circelbogen in solcher ordnung, wie sie mit dem instrument gefunden worden, ziehet aus den puncten die linien, und wo dieselben sich durchschneiden, da zeigen sie den punct der lage des orts, so nach solchen linien durch das instrument bemercket worden.

**Winkel:** steuer, also wird an einigen orten das schutzgeld genennet, welches innleute, häuslinge, oder hausgenossen, die keine unterthanen sind, sondern als einkömmlinge hin und wieder auf dem lande sich aufhalten, und zur miethe wohnen, der Obrigkeit entrichten.

**Winkelweiser,** *Goniodictes*, ein instrument, so bey dem marschschneiden gebraucht wird, wenn man die in der grube abgemessene gänge, und darüber verfertigte risse, am tage oder auf der äussern fläche des berges abstecken will. Es ist ein viereckiger hölzerner stab, mit zwey messingeneu visirlein, der mit einer schraube an einem rstock fest gemacht, ein compas daran gehänget, und so lange gewendet wird, bis das magnetzüngelein die stunde, die es in der grube gehabt, abschneide.

**Winkel:** zug, *Subterfugium*, *Chicane*, arglistige ausflucht, verwirrung und verzögerung des rechtsanges, derer sich boshafte schuldner und ihre advocaten befeissen, ihrer bösen sache zu helfen. Ein kläger wird nicht leicht winkelzüge suchen, sondern lieber heut als morgen den proceß geendigt sehen.

**Wind,** *Ventus*, *Vent*, ein häufiger dampf, so durch die röhre aus dem wasser oder den wolcken gezogen, dergestalt verdünnet wird, daß er einen weitem raum suchen muß, und wo er am wenigsten widerstand findet, mit macht durchbricht, und sich empfinden läßt. Andere geben es kürzer, und sagen, der wind sey eine bewegte luft. Daß der wind aus wässerigen dampfen entstehe, zeugen die luftkugeln oder luftballen, die an ihrem ort beschrieben worden, grünes holz, wenn es ans feuer gelegt wird und a. m. Es gehören aber viel dämpfe dazu, damit sie durch ihre ausbreitung die luft stärker bewegen. Diese dämpfe entstehen aus dem wasser oder wässerigen körpern, als da sind die wolcken, daher etliche winde an und von der erden, andere von oben herab wehen. Die neuen naturkundigen setzen noch hinzu, daß diese wässerige dämpfe mit räucherigen vermischet seyn müssen, damit sie sich weiter ausbreiten, die untere luft schwerer drücken, und stärker treiben können. Die wärme ziehet die dämpfe aus, indem sie die körper aufschliet, es sey, daß sie aus der erden, oder von der himmelsluft komme, und ihre verdünnung macht, daß die kleine theile größers raums benöthiget, einander forttreiben, mit solcher gewalt, nach dem ihrer viel oder wenig ist, daß ihre bewegung sich hören und empfinden läßt. Der hauptwinde werden 4 gezelet, und solche nach den gegenden, von welchen sie herwehen, Ostoder Morgenwind, Westoder Abendwind, Nordoder Mitternachtwind, und Südoder Mittagswind genennet. Der Ostoder Morgenwind, der von der sonnen aufgang herkommt, ist trocken, und bringt schönes und mehrentheils beständiges wetter, er fängt gewöhnlich des morgens an zu wehen, des nachts aber ist er still. So es mit dem Ostwind zu regnen anhebet, so pfleget auch der regen lange und beständig anzuhalten. Der Westoder Abendwind pfleget gemäßigte kälte, und nachdem es die jahrszeit mit sich bringet, nasses regen- und schneewetter mit sich zu führen. Der Nordoder Mitternachtwind ist trocken und sehr kalt. Der Südoder Mittagswind ist warm und mehrentheils feucht. Langer beständiger Südwind endet sich gemeiniglich mit regen, und je länger er wehet, je länger währet der regen. Die mittelwinde, die zwischen letztgedachten 4 hauptwinden herwehen, als namentlich Südost, (der zwischen Morgen und Mittag), Südwest, (der zwischen Mittag und Abend), Nordost, (zwischen Morgen und Mitternacht) und Nordwest, (zwischen Mitternacht und Abend) herkömmt, nehmen gleichsam eine gemischte oder vermengte art von ihren beyden hauptwinden an, aus deren mitten sie herwehen; also führet z. e. der Nordostwind kalte und

schöne luft mit sich: der Süd-West-wind ist mittelmaßig warm, und zu nassem wetter geneigt u. s. f. Wenn es nach großem winde bald stille wird, so pflegt es zu regnen; hinwieder folget bey stillem wetter, auf plötzlichen wind, eine veränderung des wetters. Hebet es in einem winde oder sturm an zu regnen, so pfleget sich der wind bald zu legen. Stiller wind, der sich hin und her, sonderlich von Süden wendet, ist öfters ein vorbote des regens, sonderlich bey dunklem oder finstern himmel. So in stillem regen ein wind entsethet, so will sich das regen-wetter in ein trockenes verändern. Man hat in der wirtschafft gar sehr auf den wind acht zu haben. In dem Erfurtischen immerwährenden Frauenzimmer-Calender findet man im ersten theile p. 89 seqq. eine vollständigere nachricht davon. Sonderlich sind die unter-windewohl anzumercken. Denn ie näher sie an der erde, ie mehr schaden oder nutzen bringen sie. Bey dem ackerbau gerathen erbsen, im Ost- und West-wind gesäet, wohl. Die Nord-winde machen harte hülßen. Die Süd- und West-winde befördern die würmer. Weinen säet man gerne, wenn Nord-Ost- oder West-winde wehen, den reggen im Nord-winde, wie auch den haber. Gerste säet man gerne im Ost- und West-winde. Mit was für einem winde das erste gewitter im jahre kommt, mit eben dem winde pflegen auch die andern zu kommen. Wie der wind im Equinoctio wehet, so bleibt er meistens ein halbes jahr. Der Ost-wind macht frisch wetter, der Nord-wind kalt und rauh, der Süd-wind warm, der West-wind weich und regniat wetter. Der nutzen des windes ist vortreflich, denn er dienet, daß die luft und der erdboden in seinem gehörigen temperament erhalten werde, daß die fruchte der bäume und pflanzen reifen, und daß die schiffahrt wohl von statten gehe. Der wind reiniget die luft, treibt die wolcken hin und her, daß sie regen geben, und trocknet die erde wieder aus, wenn es geregnet hat. Mäßige winde sind fruchtbar, groffe winde hingegen schädlich, indem sie die korn-blüte abwehen, und leere ähren verursachen, die äste der fruchtbaren bäume abbrechen, und das obst abschlagen, auch deren wurkeln locker und regge machen, oder die bäume mit samt den wurkeln ausreißen, und manchmal in waldungen und hölzern, auch an gebäuden einen ungläublichen schaden verursachen. Bey windraem wetter lästet sich nicht gut säen, und ist der wind-müller allezeit ein grösserer liebhaber von winden, als der säemann. In Grönland und der Straat Davis bekommen die einwohner den stärksten frost mit Nord-östlichen winden, die theils vom lande, das mit schnee und eisbergen angefüllet, theils von den weit sich erstreckenden eisfeldern, welche vor der Ost-küste liegen, herüber kommen, und die abgerissenen eistheilchen in großer, ja oft solcher menge, daß sie wie ein regen oder dicker nebel anzusehen sind, herzuführen, und dadurch die strenge und schneidende kälte verursachen. Wie durch kunst auf mancherley weise wind zwege zu bringen, lehren Kircherus, Zarodorus und andere. Der gelehrte Englische Camler Verulamius hat Historiam ventorum beschrieben. Von sturm- und wirbel-winden s. an ihrem orte. In der seefahrt werden die winde nach der gegend, von welcher sie herwehen, benennet, und nach den vier haupt-winden, Ost, Süd, West und Nord, alle die andern, derer in allem 32 gezelet werden, benennet, wie oben an der compaß-rose zu sehen. Einige seefahrende zehlen die 4 striche, so mitten zwischen den vorgenannten stehen, Süd-ost, Süd-west, Nord-west und Nord-ost,

auch zu den haupt-winden Vorwind, *Vent en poupe* heisset in der seefahrt, der von hinten zu auf das schiff wehet: Gegenwind, *Vent contraire, devant*, der auf das vorderteil dem schiff entgegen wehet: halber wind, der von der seite kommt. Ein land-wind, *Vent de terre*, heisset, der vom wall oder lande: ein see-wind, *Vent de mer*, der auf den wall, aus dem meer kommt. Ein passat-wind, oder muson, *Vent alisé*, der beständig wehet, dergleichen zwischen den Tropicis mehrentheils von Norden oder Osten gehen. Etliche derselben verändern niemals, als der in dem grossen Euder-meer: andere wehen zu gewissen jahrs-zeiten ganze monate lang, dergleichen die Nord-ost-winde auf dem Mitteländischen meer im sommer, und die winde, so ihre gewisse zeiten auf der Arabarischen und Cosmandelischen küste, wechselweise halten, und von den seefahrenden fleißig beobachtet werden müssen, wo sie eine glückliche schiffahrt thun wollen. Ein schlaffer wind, *Vent mou*, der nachläßt: ein schwerer oder harter wind, *Vent pesant*, der stark wehet; ein steifer oder frischer wind, *Vent frais*, der eine mäßige stärke hat, so viel zu einer guten fracht nöthig ist: ein durchgehender wind, *Vent fait*, der beständig einen streich hält: ein unbeständiger oder veränderlicher wind, *Vent fou*, der oft umspringt. Vor den wind segeln, *faire vent arriere*, den wind hinter sich haben: bey dem wind segeln, *être au vent*, den wind von der seite haben: bey den wind legen, *deventer*, die segel dergestalt brassen oder anziehen, daß sie der wind nicht fassen kan, wenn man nemlich auf hoher see still halten will: sich dem wind übergeben, oder vor wind treiben, *obeir au vent*, wenn man das schiff gegen die stärke des windes nicht mehr regieren kan, sondern ihm folgen muß. Über dem wind, oder oberhalb des windes seyn, *être au vent*, wenn man gegen ein ander schiff also segelt, daß man zwischen demselben und dem winde sen: unter dem winde seyn, *être sous le vent*, wenn der wind von dem andern schiffe auf dieses wehet, wenn das andere schiff zwischen dem wind und diesem schiff liegt: den wind gewinnen, *gagner le vent*, einem andern schiff also ankommen, daß man es unter dem wind habe, daß der wind von diesem auf jenes wehe. Dieses wird vor einen grossen vorteil zwischen feindlichen schiffen geachtet, dergleichen sie allen möglichsten fleiß anwenden, einander den wind abzulaufen. Der wind ist auf und nieder, die winde halten rath, *le vent est au pic, au conseil*, sagt man scherzweise, wenn eine windstille einfällt. Harter wind, kleine segel, sagt man im sprichwort, weil bey starkem winde die segel gemindert werden. Der wind ist in heiliger schrift ein sinnbild des Heil. Geistes. Ein sturmwind bildet vor, groffe trübsalen und widerwärtigkeiten: ein sanfter wind, der künnet und fruchte mehret, gunst und beförderung: Ein wind, der die wolcken vertreibt, einen gerechten Fürken oder guten raschgeber: ein wind, der die flammen von einer feuersbrunst, auf die umstehende häuser führt, einen obrenbläser, der haber und jand anrichtet: eine sanfte luft, die ein feuer erweckt, und ein starkes blasen, davon es auslicht, den unterschied einer gelinden vernunft und einer ungesümmten bestrafung: ein von dem wind geschüttelter-baum, verschungen: ein starker von einem sturmwind umgerissener baum, die göttliche gerichte, so auch der gressen der welt nicht verschonen. In der bilderkunst wird der Ostwind vorgestellt, wie ein geflügelter knabe, wegen seiner stüchtigkeit, hinter ihm die sonne, und wolcken unter seinen füßen, anzugeigen,

neigen, daß er schön wetter zu bringen pflege: der Westwind, als ein knabe mit flügeln, nicht nur auf dem rücken, sondern auch an füßen, einem blumen-franz auf dem haupt, id blumen, die durch den athem aus seinem munde sahn, wegen seiner fruchtbarkeit: Der Sudwind, als ein flügelter starker mann, mit aufgeblasenen backen, in der nd einen strengfrug führend, anzuzeigen, daß er gerne tm und regen bringe: Der Nordwind, als ein gestülter alter mann, der auf schnee und wolcken ausgestreckt gt, weil er trübes wetter und kälte mit sich führet.

d, Windhund, Windspiel, Verragus, Chien courants, e besondere art hunde, so bey der jagd gebraucht wer- die aufgestöberte hasen zu verfolgen. Sie sind lang rahn, haben ein spitziges maul mit guten fängen ver- en, hohe beine, und einen langen schwanz. Die an ih- erfordernte tugenden sind, daß sie geschwind und gesän- sen, und den hasen nicht nur erlaufen, sondern auch en können. Die stockdrigen sind dauerhaft, laufen strich nicht gar rasch, strecken sich aber ie länger ie r, bis sie den hasen ermüden und endlich erhaschen. e sind gut, wo es weite, ebene und freye felder hat. re sind geschwinder, und nehmen den hasen im ersten weg, laufen aber nicht in die harre, daher sie am be- dienen, wo enge felder und nahe gelegene berge oder e sind. Elliche sind so edel, daß, wenn der hase ge- n, sie alle hunde davon abtreiben, die werden vetter schirmer genannt. Andere tragen den gefangenen dem jäger in dem maul entgegen. Es giebt auch ei- iter-art von windhunden, die nicht allein hurtig, n auch stark und beißig sind, und gut auf die fuchse r auf die wölfe zu gebrauchen. Einen jungen hund m über ein jahr alt werden lassen, ehe denn er auf ie geführt werde, und alsdenn mit vorthail einhe- daß man einen jungen hund mit zwey alten laufen nd zwar im Herbst, da es viel junge hasen giebt, ht so arglistig sind die hunde irre zu machen, wie n.

f. f. Luftball.

ch, f. Bruch.

ch, Windfall, Windriß, bey dem forst, das von winden abgebrochene und gefällte holz. Ist der ur zersplittert und zerspalten, welches bey hartem der dürrem wetter, da die erde fest ist, und stark geschieht, so heist es ein windbruch: wenn aber m regen der boden feucht und lucker wird, hebt ehender sturm die wurzel, und der ganze baum und das heisset ein windfall, windschlag, oder . Die windschläge gehören zu dem forst, und nuz gemacht werden, ehe denn man gesundes eife.

z, Sclopetum pneumaticum, Arquebuse à vent, z, gemeinlich wie eine flinte gestaltet, aus wel- fugel an stat des schieß- oder büchsen-pulvers luft gestossen wird; daher sie beym losschießen et, sondern nur einen mäßigen play thut. Wenn ist einmal durch genugames plumben eingepres- kan man hernach vielmahl losschießen, ohne dazu vonnöthen zu haben: doch nimmt die ge- husses jedesmal ab. Ein Mechanicus zu Am- mens Koes, der vor etwa 30 jahren noch gele- erfunden. Nunmehr werden sie auch in nd Leipzig verfertigt. Eine besondere art der i, aus welchen man mit der luft schießet, wie

man sie an einem orte antrifft, ist die von Otto von Evericke erfundene Magdeburgische windbüchse, da an dem lauf eine ausgepumpte fugel geschraubet wird, worauf die luft, welche mit gewalt durch den lauf hinein dringet, die fugel heraus stoßt.

Winde, Blähungen, Flatus, Vents, in der arzeneykunst eine sammlung beschwerlicher dünste, so in dem leibe eines menschen oder thiers, vornemlich in dem magen, im ge- därm, in den weichen, der mutter und blase sich setzen, darinne schmerzen und andere ungelegenheit verursachen. Sie rühren entweder von äußerlich eingejogenen winden, oder von speisen, die blähend sind, ingleichen von dergalle und dem sacco pancreatico her, oder auch nur von erkäl- tung der füße bey etwas jarten constitutionen. Die ei- gentliche ursache ist eine atonia viscerum.

Winden, Wind-glöcklein, Convolvuli, haben den namen daher, weil sie sich um alles winden, was sie erlangen können. Sie sind mancherley art, und theils den blät- tern, theils den blumen nach unterschieden. Einige wach- sen wild, einige werden in gärten, in kassen oder blumen- scherben ausgesteckt, um damit auf den alranen und vor den fenstern, eine zierde zu machen. Die wild wachsende sind gar klein, und entweder ganz weiß, oder rosenfarbig, mit purpurfarbenen streifen hier und dar durchgezogen: die gesteckten und gepflanzten hingegen sind gröffer, und von farbe entweder ganz weiß, oder rosenfarbig, oder pur- pur-roth mit etwas rundlichten grünen blättern, elliche bleichblau mit abtänglichten blättern, in der mitte einen weissen stern habend: oder schön blutroth, mit einem weiß- lichten stern; oder dunkel-violet, mit einem purpurfarbi- gen stern. Die hohe und ultramarin-blaue mit einem gelben oder goldfarbigen sterne, behält vor allen den preis, und wird mit recht flos Principis, die Fürsten-blume genennet; nur dieses hat sie besonders, daß sie sich nicht so, wie die andern windet, iedoch blühet sie sehr häufig. Ihre fortpflanzung geschieht alle jahr durch den saamen, welcher ziemlich begossen werden muß. Die stehende winde, Smilax alpera, Rubus cervinus, welche mit in Italien wächst, hat eine dicke und harte wurzel, dienet wider den gift, carbunkel und franzosen; die blätter sind gut vor die schäden an den schenkeln; das aus der blüthe gebrannte wasser, löschet die innerliche hitze, und ist außer- lich vor entzündungen und rothe augen zu gebrauchen.

Winde, Ergata, Virevau, ein werckzeug schwere lasten zu heben oder fortzuschleppen. Es bestehet aus einem baum, welle oder spille, so entweder aufrecht stehend, oder wau- recht liegend auf ihren rapsen sich umdrehet, und mit durchgezogenen creuz-bäumen umgetrieben, das darum geschlagene seil aufnimmt. Die stehende winde wird ge- braucht, bäume oder schiffe aus dem wasser auf das land; die liegende, bey einem bau kalk und steine in die höhe zu ziehen. Es giebt erd-winden, stock- und fuß-win- den, ingleichen ein-zwey-drey-vier- und mehr spän- nige fuhrmanns-winden, welche darum also genennet werden, weil ordentlich ein fuhrmann nach der schwere sei- ner fracht bald zweyspännig, bald drey- bis sechs- spännig fährt, und folglich auch nach proportion seiner ladung eben dergleichen winde vonnöthen hat; und zwar verhält sich die kraft der zweyspännigen winde gegen die last, wie 1 zu 55, die drey-spännige, wie 1 zu 77, bey einer fünfspännigen aber wie 1 zu 100, in welcher verhältniß man sie also ver- stärken kan, daß, wenn 1. e. ein mensch 30 pfund kraft an- wendet,



wendet, er eine last von 30 centnern damit zu heben vermögend ist.

**Windel, Fascia, Lange,** leinene und wollene tücher, dazwischen die jungen wiesen-kinder eingewickelt werden. Wenn ein königliches kind geboren wird, pflegt der kaiser mit geweihten windeln zu beschneiden, die von sonderbarer festbarkeit sind, und mit großem gepränge übersendet werden.

**Windel,** bey dem kupferdruck die tücher, so über das papier auf die kupfer-platte gelegt werden. Sie sind von gelinde mollenen tuch, haben weder saum noch ecken, werden auf den abend von einander gethan, und getrocknet, den folgenden morgen gerieben, daß sie wieder gelind werden, und wenn sie endlich allzu hart geworden, ausgewaschen.

**Windelboden,** in der baukunst ein boden, da zwischen die ausgereifte balken rohe stücke holz getrieben, und mit stroh, so in leimen getreten, umwunden, also die sache ausgefüllt werden.

**Windmacher,** haben ein freyes, jedoch mit wohlgeordneten ordnungen versehenes handwerk, und pflegen es an den orten, wo sie keine kunst haben, mit den schloßern zu halten. Sie machen allerhand arten von winden, nemlich gemeine vor fuhrleute, müller und an dem wasser arbeitende handwerker; it. fein-winden, stahl- und bogen-winden, so die schützen gebrauchen; stück- und geschütz-winden zur artillerie, mit schrauben ohne ende; ferner allerhand heb-böcke und heb-zeug, darunter einige ganz kleine, mit denen man dennoch sehr leicht eines centners schwere aufheben kan. Nebst den feld-platt- und gewürz-mühlen verfertigen sie auch allerley münz-zeug zu groben und kleinern sorten, mit schraub- oder auch mit druck- und taschen-werken, ingleichen pressen von unterschiedlichen gattungen, vor die buchdrucker, apotheker, knopfmacher &c. In Nürnberg machen sie zum meisterrück eine stahl-winde, in Leipzig, Frankfurt und andern städten einen bley-zug vor die gläser samt einer stück-winde mit einem doppelten stück.

**Windfall, f. Windbruch.**

**Windfang,** im bergbau ein gewisser bau von bretern, daran die vorüberstreichende luft sich stoßen, fangen, und in die lotten einfallen muß. Die Morgenländer bauen oben auf ihren häusern künstliche windfänge, wodurch sie die streichende luft auffangen, und in die zimmer leiten, dieselben dadurch zu kühlen, wie dergleichen Della Valle in der stadt Laer wahrgenommen.

**Wind: glöcklein, f. Winden.**

**Wind: hosen, f. Schwimm: gürtel.**

**Windhund, f. Wind.**

**Windlade, Porte vent,** ist ein hölzerner viereckiger canal von 4 bretern zusammen geleimet und gefügt, und innenwendig mit leder in den fugen bekleidet, daß der wind nicht durchdringen kan. Dadurch wird der wind aus den blaskälgen zu den pfeifen auf die oreceln und andern dergleichen pfeifen geleitet. Dieweil aber die pfeifen, oftmals aus noth, oder um hieslichkeit willen, nicht alle so gerade auf der wind-lade stehen können, so werden aus dieser lade gleichsam arme zu diesen absteigenden pfeifen gemacht, die nennet man holz-verleitungen, solten eigentlich wind-verleitungen heißen, dieweil der wind dadurch zu diesen pfeifen geleitet wird.

**Wind: lawinen, f. Lawinen.**

**Wind: leine,** ist bey der jägeren eine ohngefähr 4 fassern lange leine, so an der hauptleine oben bey einer furdel an-

gemacht, und an die erde gepflocht wird, die tücher fest zu halten, damit sie der wind nicht umwerfe.

**Windmacher,** ob die zauberer und unhelden wind und wetter machen können, wird ingemein geglaubt, von gewissen leuten aber daran gezeuget. Indessen finden sich glaubhafte geschichtschreiber, so davon exempel anführen. Was durchgehends von den Kappländern erzielet wird, daß sie den seefahrenden den wind in knuten eines tüchleins eingebunden verkaufen, nach derer auflösung der wind sich erhebet, ist bekannt. In China finden sich auch solche windmacher, derer immer 2 am ufer besammten sitzen, der eine zwischen 2 gebunden von riet, der andere auf 2 fischkörben. Der erste hat ein buch in der hand, aus welchem er den wind bannet; der andere einen sack voll wind auf dem rücken, aus welchem er so viel ausläßt, als das geld austrägt, welches der, so den wind verlangt, ihm bezahlt hat.

**Windmühle, f. Mühle.**

**Windofen,** ist ein chymischer ofen, in welchem stat des gasblasen das feuer von der luft erhalten wird, daher man ihn auch dem gebirge entgegen setzet. Er bestehet aus 2 theilen, dem aschenloche und dem kohlen-sacke oder herde, welche durch die craticulam oder rost unterschieden werden, und dienet gemeinlich zum schmelzen. Sonst wird er auch Anemius genennet.

**Wind: rabe, f. Rabe.**

**Windriff, f. Windbruch.**

**Windrohr, f. Windbüchse.**

**Wind: röselein, f. Anemone.**

**Wind: rose, f. Compaß.**

**Windspiel, f. Wind.**

**Windstille, Malacia,** wird vornemlich unter dem Equatore, und nahe dabey zwischen Africa und America, absonderlich im April, Mayo und Junio wahrgenommen. Sie ist den schiffleuten sehr verdrießlich, weil sie öfters einem ganzen monat bey und über der linie zubringen müssen, wosern nicht ein sturmwind einfällt. Wegen dieser windstille meiden sie das Guinesische ufer, weil daseibst etliche schiffe wol 3 ganze monate haben still liegen müssen, ehe sie von dannen wieder auf die see gelangen mögen.

**Windsucht, Trommelsucht, Tympanias, Tympanites,** ist eine geschwulst des unterleibes, hart, beständig, und wenn man mit dem finger auf den leib klopfet, gehet es einem schall von sich. Sie entsethet von überflüssiger feuchtigkeit und gewässer, aus vielen verhaltenen winden und blähungen.

**Windwaage, Anemometrum,** ein instrument, wodurch man die gewalt des windes abmessen kan. Wie solche eingerichtet, lehret der Herr von Wolf.

**Windwaage,** ist ein gewisses instrument der orgelmacher, durch welches sie in einem orgelwerke die stärke und beschaffenheit des windes erfahren können. Es ist ein gefäß von zinn oder anderm metall, darauf zum vierat ein erhabener deckel fest gelötet ist. Aus der mitte dieses deckels tritt eine gläserne röhre, fast eine viertel-elle lang, oben heraus, und ist gleichfalls an das gefäß fest gelötet, daß keine luft an dem orte der zusammenfügung heraus gehen kan. An einer seite dieser büchse oder fäßleins, so etwa 2 bis 3 zoll lang, und halb so breit und tief ist, befindet sich ein hervorragendes mundloch, fast wie ein jarze gestaltet; durch solches mundloch wird wasser, oder sonst eine feuchtigkeit in das gefäß gegossen, ein löchlein mit fleiß in die windröhre oder in den canal der windlade gebohret,

höret, und besagter zapfen in solches löchlein dicht und fest hinein gesteckt, daß er eben so hält und gefroren ist, wie der hahn in einem fass. Sobald nun der hahn getreten wird, steigt das wasser in die gläserne röhre, die etwa einen halben Zoll im durchschnitt hat, hinauf, und wenn der wind richtig ist, oder beständig einerley bleibt, steht auch das wasser an seinem orte unbeweglich still, man mag die äuge treten wie man will. Ist aber der wind unrichtig, daß er bald gelinde, bald stark anbläset, so steht auch die richtigkeit im röhrelein nicht stille, sondern bewegt sich immer bald auf, bald nieder, mehr oder weniger, nachdem er wind mehr oder weniger ungleichheit heget. Hinter dem röhrelein ist ein käselein befestiget, worauf mit abgezeigten graden und ziffern nach art der wettergläser angezeiget wird, wie hoch eigentlich der wind das wasser treibet oder treiben soll.

Derwagen, war eine erfindung Graf Morizens von Nassau, oder vielmehr des berühmten Mathematici, *Simonis Stevini*. Derselbe hatte seine räder und andere zu einem rogen gehörige stücke, war aber daneben mit einem seigel versehen, welches den wind auffing, und von einer gewissen person, so die stelle des kutschers verwaltete, gleich als ob dem wasser registriert wurde. Der wagen war so groß, daß 23 personen darinne raum zu finden hatten, und gieng auch auf dem flachen selbe so schnell fort, daß man binnen stunden auf demselben 14 Holländische meilen fahren konnte. s. Wagen.

Zeiger, *Anemoscopia*, *Anemoscope*, ein werckzeug oder uhrwerck, so in einem gemach anzeiget, woher der wind auffen wehet. Es wird eine scheibe wie eine compaß-rose theilhaft, in einem gemach, an der decke oder wand befestigt, daran ein beweglicher zeiger, welcher durch einen staken drat, mit dem über dem dach aufgesetzten wetterstachel gemeinschafft hat, und durch gewisse gewercke nach den windungen beweget wird. Man siehet vergleichen und wieder in lustgärten, einen gar künstlichen aber, der nicht nur die windungen, sondern auch die stärke des windes anzeiget, in der kunst-kammer der Königl. societät in Gresham-Colledge.

Der, *Hierms*, *Hiver*, eine der 4 jahrszeiten, da es am kältesten, und die tage die kürzesten sind. Nach astronomischer rechnung, nimmt derselbe den anfang, wenn die sonne in den steinbock tritt, welches nach unserm kalender den 21 Decembr. geschieht, und währet 3 monate, so es als die sonne in dem zeichen des steinbocks, des wassers und der fische läuft; das ende aber desselben erst sich, wenn die sonne aus den fischen in den widder sohen und den 21 März geschieht. Wenn bey uns winter ist, haben die, so in der Süder-breite des erds auf gleiche polus-höhe mit uns wohnen, den sommer.

Der winter wird vor die mühsigste jahrszeit gehalten, da die natur gleichsam abgestorben, alles ihres zierats entblößet ist, und der in den andern jahrszeiten erworbene vorrath wieder verzehret wird. Doch ein fleißiger haushalter auch im winter seine arbeit, ohne mercklichen schaden nicht versäumen kan. In der kunst wird der winter vorgestellt als ein altes mit einem langen pelz-rock angethan, mit dem rücken ein feuer gestellet, und vor sich einen gedeckten tisch. Wenn die witterung von einer jahrszeit zu einer andern geurtheilet, oder doch gemuthmasset werden kan, auf einen warmen, feuchten und nassen herbst ein langwieriger winter folgen; hingegen ein sch-

ner klarer herbst einen windigen winter bringen. So das laub lang hinein in den winter an den bäumen bleibt, soll es ein vorbote eines frühen winters seyn. Wenn die vögel im herbst sehr feist sind, soll ebenfalls ein kalter winter folgen. Wenn die hasen im herbst sehr feist befunden werden, ingleichen, wenn der hühn auf an den gebratenen gänsen mehr weißes, als braunes hat, soll es einen winter mit vielem schnee geben. Eines langen winters vorboten sollen ferner seyn: Wenn die eichbäume sehr viel eicheln tragen; wenn viel hornissen und bremen vor dem ausgang des Octobers erscheinen, ingleichen, wenn es nicht recht vorwittert; das ist: wenn der December, oder auch wol der Januarius nicht rechte gewöhnliche winters-art mit vielem frost, schnee und kälte haben, so sollen solche witterungen dagegen mit haufen in den Februarium und März fallen; und also nach dem bekannten sprichwort: Grüne Weyhnachten, weiße Ostern geben. Die fischer haben dieses gemerck, daß sie aus der leber eines im Decembr. gefangenen hechtes von dem künftigen winter urtheilen: nemlich, wenn die hecht-leber gegen dem gallen-bläslein zu, das ist, von hinten breit, von vorne aber spizig und schmal ist, so bedeute es einen langen und harten winter. Aus der milch der im Decembr. geschlachteten mast-schweine wird von des winters-beschaffenheit geurtheilet. Wenn die saat im winter bey harter kälte unbedeckt bleibt, so kan sie solche ohne schaden schwerlich austehen. Ein gar zu harter winter ist den reben und andern jarten gemächsen gefährlich, verzehret aber und verderbet das raupen-geschmeiß und anderes ungeziefer, als dessen saame in einem gar gelinden winter erhalten, und den bäumen im früh-jahr gefährlich und schädlich wird. Wenn viele trockene winter auf einander folgen, so pfleget gemeinlich das holz in den wäldern davon zu verdorren und abzustehen.

Winter-blume, s. Reinblume.

Winter-feld, heißet dasjenige, welches im herbst mit weizen, rogen, rüben, dinkel oder winter-gerste besät wird, und also über winter liegen bleibt.

Wintergrün, *Pyrola*, *Pirola*, ein wildes kraut, verschiedener gattungen, das groffe mit runden blättern, das kleine mit runden und mit spizigen blättern, und das staudige. Das erste wird allein in der arzeney gebraucht, hat eine röthliche wurzel, rundliche, glatte, dundel-grüne blätter an langen stielen, darzwischen einen edigen stengel, an welchem weißliche, wie magen-blümlein, worauf ein fünfeckiges saamen-häutlein voll kleinen saamens folget. Es wächst an feuchten schattigen orten, und blühet im Stachmonat. Die blätter dienen zu allerley wunden und schwären, frisch zerstoßen und aufgelegt, werden auch in wund-träncke und pflaster genommen, und eine salbe auf dreyerley art daraus bereitet, eine grüne, die wunden zu reinigen, eine weiße, zu kühlen und deren entzündung zu wehren, und eine rothe, zu trocknen. Das daraus destillirte wasser stillt allerley bauch- und blut-flüsse. Es wird dieser name auch dem ephru und sinngrün begelegt, wovon an ihren gehörigen orten.

Winter-haus, s. Garten-haus.

Winterkresse, s. Kresse.

Wintermonat, November, der eilfte monat des jahrs, in welchem gemeinlich um den 23 tag die sonne in das zeichen des schüzens tritt. Er heißet der Wintermonat, nicht daß er den winter anfängt, als welcher erst im Christmonat seinen anfang nimmt, sondern, weil er sonderlich

pppppppp

gegen

gegen das ende das feld ganz winterisch macht. November wird er genennet, weil er der neunte vom Martio ist. In der bilderkunst wird er vorgestellt als ein knabe in einem kleid, an farbe dem abfallenden laube gleich, auf dem haupt einen krantz von olzweigen, in der rechten das zeichen des schützen, und in der linken ein horn des überflusses haltend, welches mit allerlei wurzeln, so alsdenn eingesamlet werden, angefüllet.

Winter: obst, heißet dasjenige so nach seiner art bis in und durch den winter dauern kan.

Winter: punct, ist der punct in der ecliptic, worinne die sonne zu mittage am weitesten von dem Zenich wegsethet, oder, wo die mittags höhe der sonne am niedrigsten ist, und wird also genennet, weil alsdenn der anfang des winters ist. Dieses geschieht bey uns, wenn die sonne in den steinbock tritt; bey denen aber, so den Südlichen erdkreis bewohnen, wenn sie in den frebs kömmt.

Winter: quartier, s. Quartier.

Winter: saat, erfordert, wo möglich, ein viermaliges pflügen, so daß erstlich gebracht, zum andern gewandt, zum dritten gerühret, und zum vierten zur saat gepflüget werde. Sie muß reichlicher geschehen, als die sommer: saat, sowel, weil der saame mancherley fällen und nachstellungen, von vögeln, mäusen, würmen und mancherley ungesetzer unterworfen; als auch, weil er allerley ungewitter auszustehen hat, und die saat manchmal bloß und unbedeckt lieget, und daher von grosser kälte, harten und scharfen Nord: winden entweder erfriert, oder wenn der schnee gar zu groß, und der boden vorher nicht gefroren, verfaulet. Fällt nach der saat warme zeit ein, daß der saame schon wachsen und erstarken kan, so schadet ihm nachgehends die kälte nicht so bald: denn, wenn die wurzel wohl gesetzt, und der saame stark, auch mit schnee bedeckt ist, so macht sie die kälte nur desto fruchtbarer, weil sie immer mehr kraft an sich ziehet, der acker von schnee durchfeuchtet, und wegen zusammen gehaltener wärme die wurzeln auch ihre stärke bekommen. Die guten und starken felder muß man später, als die leichten und schlechten besen, denn in jenen kömmt der saame bald fort, hat seinen trieb, und stockt in kurzer zeit schon zusammen. Wenn ein warmer herbß einfällt, und die saat allzu stark wächst, hierauf aber ein gelinder und feuchter winter folget, so leiden die saamen gar bald schaden, und verfaulen. Zur winter: saat muß der acker nicht sehr ausgedörret seyn, sondern noch zuvor sein bald beset werden, damit der saame in frische erde kömme, und desto eher keilen könne. Doch muß man das getraide auch nicht allzu naß einsden, denn es wird hernach mit dem egen nur auf den haufen und über einander geschleppt, und kan also nachgehends nirgends hinwachsen. Das winter: getraide wird ausgesät, wenn sich der sommer enden will, und ist die beste zeit 3 wochen vor, und drey wochen nach Michaelis. Wenn man wahrnimmt, daß sich auf guten ackern die saat überwachsen, und zu besorgen, es möchte das getraide lager werden, kan man es mit den schafen, wenn es hart gefroren, überhüten.

Winter: zeichen, Signa hiemalia, heißen bey uns der steinbock, wassermann und die fische, weil in selbigen die sonne bey uns den winter macht; bey denen im Südlichen erdtheile sind es der frebs, der löw und die jungfrau.

Winger, Weingierl, Vinitor, Vigner, derjenige, so zinnen weinberg zu warten und wohl zu bestellen weiß, mit hacken, pflügen, anbinde, abschneiden, ablegen, sencken und vergleichen. s. oben Weinberg.

Wipfel: dürre, heißt bey den forstern das holtz, welches am wipfel abzubörren anfängt, und öfters daher rühret, wenn den jungen wachsenden bäumen die gipfel abgeschwitten werden.

Wirbel, Vertex, Sommes de la tête, der mittelfte und höchste ort des haupts, zwischen dem vorder: und hinter: haupt, allwo, wie aus einem mittel: punct, das haar seinen anfang nimmt, und schnecken: weise fortgehet. Die geistlichen in der Römischen kirche tragen eine platte auf dem wirbel, zum zeichen ihres standes.

Wirbel, Remolini, Spada Romana, ein gewisses zeichen an einem pferd, da das haar auf der haut aus einem mittel: puncte seinen anfang nimmt, und schneckenweise fortgehet. Sie sollen entweder von trockenen dampfen, oder von feuchten und kalten dünstigen entspringen, die erstern machen den wirbel der haare über sich, die andern aber unter sich. Man hat sie gerne am hals, am kopf und an andern hohen und erhabenen orten, da sie das pferd nicht sehen kan, absonderlich, wenn der wirbel am hals nahe bey der mähne ist, und auf beyden seiten sich zeigt, noch besser aber, wenn er an der stirne ist, denn ein solches pferd soll herrhaft, und sonderslich im kriege glücklich seyn. Hingegen hält man sie vor kein gutes zeichen an der brust, am bauch und an andern niedrigen orten, wo sie von dem pferd gesehen werden können. Diese zeichen pferden meistentheils nur die fällen, die im herbß, selten aber die so im frühling fallen, an sich zu haben.

Wirbelbein, Vertebra, Vertebre, die beine, aus welchen der rückengrad zusammen gesetzt sich beudet. Sie sind sehr artig durch abgewechselte einfassung ihrer forschne, mit knorpeln und sehnern an einander gefüget, so daß sie dennoch bewegt werden können. In der mitte haben sie ein weites loch, wodurch als durch eine rohre das rückenmark geführt wird. Der eigentlich so genannten wirbel: beine sind 24, davon 7 vor den hals, 12 vor den rücken, und 5 vor die lenden gerechnet werden. Das daran stossende steiß: oder heilige bein, ob es zwar auch 6 glieder hat, diereil sie aber den andern in vielen stücken ungleich, wird von denen, so genau gehen wollen, nicht dazu, oder doch nur unter die unrichtigen gezehlet.

Wirbel: diptam, s. Diptam.

Wirbel: kraut, Astragalus, Astragale, ein gewächs, so um der blume willen im garten gezogen wird. Es hat blätter, wie wicken, eine blume wie fleck: blumen, und einen schwarzen saamen, wie kleine nieren. Eine gattung desselben hat purpurfarbene blumen, ohne geruch. Das wirbel: kraut aus Canada hat eine grünlich: gelbe blume, die wie eine ähre auf der spize der stengel steht, im übrigen den andern gleich ist.

Wirbelwind, Turbo, Typhus, Tourbillon, ein plötzlich entstehender, gewaltsamer, heftiger wind, der von oben herab fällt, sich wie eine schraube drehet, und alles, was er im fortgehen antrifft, aufraffet, und mit sich wegführet. Gelinde wirbel: winde, so sich im sommer hin und wieder auf dem felde vermercken lassen, und mit dem staub spielen, sind ein vorbote eines baldigen regens; wenn sie häufig kommen, und der himmel mit wolcken überzogen ist, pflegt ein donnerwetter zu folgen. Zandrini discorso fisico-matematico sopra il Turbine.

Wirdmesser, Werdmesser, ein scharfschneidendes Werkzeug, womit die hufschmiede dem pferde den huf auswießen, wenn es soll beschlagen werden.

Wirt, Hauswirt, Oeconomus, Econome, einer der die haushalt



aushaltung, es sey in der stadt oder auf dem lande, ver-  
 ehet, und mit vorthail zu treiben weiß. Solche leute  
 und einem lande überaus zuträglich, und die quelle, wor-  
 aus der reichthum desselben fließet. Von der landwirt-  
 schaft haben unendlich viele, alte und neue Auctores, be-  
 sonderlich volckern geschrieben. Die bekanntesten bey uns sind,  
 Plinij Oeconomia ruralis & domestica; Bäckleri haus-  
 und feld-schule; des Freyherrn von Zohberg Adliches  
 andleben; Fr. Phil. Florini kluger Hausvater, mit Joh.  
 hr. Donauets rechtlichen anmerkungen; Christ. Fische-  
 r, S. J. Oeconomia suburbana; D. Bechers kluger  
 Hausvater, ist klein, kan aber doch dienen.

rt, Hauswirt, Kretschmar, Schenke, Caupo, Caba-  
 tier, einer, der ein offenes wirts- oder gast-haus in  
 der stadt oder auf dem lande hat, allwo er reisende mit pfer-  
 den und wagen aufnehmen, mit futter und mahl versor-  
 gen, allerley geträncke verzapfen, auch trinck-gäste nieder-  
 legen mag u. d. g. Eine solche wirtschafft darf ohne der  
 erlaubnis vormissen niemand anlegen, und die sie treiben,  
 müssen es durch verleiheung oder verpachtung erlanget ha-  
 ben. Ein wirt ist befugt, vor die verschaffte zehrung, den  
 fahrenden ihre pferde oder geräthe eigenmächtig zu hinter-  
 halten, bis die bezahlung erfolge. Die öffentliche wirts-  
 schafften werden mit der einquartierung verschonet, damit han-  
 del und wandel nicht gehemmet werde.

Wirtschafft, Oeconomia, bedeutet überhaupt dinge zur noth-  
 durg des lebens einnehmen oder ausgeben, oder deswegen  
 geschäfte treiben; sodann einen inbegriff vieler wirtschaffts-  
 geschäfte, ins besondere aber wird hier dadurch verstanden  
 die practische wissenschaft, fast alle gelehrte wissenschaften  
 nämlich und weislich auf rechtmäßige nahrungs- und wirts-  
 schaffts-geschäfte zu appliciren, damit man derselben ob-  
 sta, zwecke und die bestimmte art und weise der damit  
 auszuführenden geschäfte sowol an sich als die hülfsper-  
 sonen, werckzeuge und vorthail, theils die darunter begrif-  
 fenen besondern nahrungs-geschäfte ihrer eigentlichen na-  
 tur und beschaffenheit nach erkennen, folglich diejenigen mit-  
 tel wissen und brauchen lerne, wodurch entweder ein gan-  
 zes land, oder aber ein großer herr, oder auch eine jede  
 haus-person, nothdurft, bequemlichkeit und reichthum er-  
 langen, erhalten, und zu beförderung der äußerlichen glük-  
 keligkeit behöriger weise anwenden, verwalten und brauchen  
 könne. Die allgemeine öconomische wissenschaft, worinne  
 die ersten und generalsten sätze der wirtschaftlichen öffent-  
 lichen und privat-klugheit der Fürsten und unterthanen  
 getragen werden, sind in den schriften der Weltweisen,  
 ein theil der Weltweisheit, abgehandelt worden. Die  
 special-öconomie, so, von den haupt-nahrungs-geschäften  
 ins besondere handelt, ist als eine ganz besondere practi-  
 sche wissenschaft zum practischen leben und zur Praxi aller  
 theile der gelehrsamkeit anzusehen. Insofern sie die natur  
 und beschaffenheit jedes nahrungs-geschäfts an sich be-  
 trachtet, wie solche ein ieder privat-hauswirt verstehen  
 muß, ist sie die privat-wirtschaft; insofern sie aber aus  
 der betrachtung auch zeigt, wie jedes nahrungs-ge-  
 schäfte eines ganzen landes an sich und in dem zusammen-  
 hang mit andern durch weise gesetze und anstalten berge-  
 ret einzurichten, damit das land in blühenden nahrungs-  
 stand gesetzt werde, so ist es die öffentliche wirtschaft,  
 Oeconomia publica, und nichts anders als die policey;  
 daraus denn, wenn gezeigt wird, wie gute policey-gesetze  
 zu anstalten zu erfinden, zu erklären und zu appliciren,  
 und die alten zu verbessern, so entsteht daraus die öconomische

policey-wissenschaft. Diese alle sind nur die grund-wis-  
 senschaften von dem dritten theile, der von der wirtschaft  
 der Fürsten handelt, und die man die finanz-rent- und  
 cammer-wissenschaft nennet. Die speciale privat-wirt-  
 schafft theilet sich in die stadt- und land-wirtschaft. Jene  
 lehret, wie man die rohen güter vollkommener machen,  
 dienste erlangen, befördern, und sonderlich dadurch mehr  
 geld erwerben, solches verkehren, und so gar geld als eine  
 waare kaufen und verkaufen, geld mit geld verdienen, son-  
 derlich kaufmanns credit haben, und dieses alles erlangen,  
 bewahren, erhalten und anwenden könne; daher handelt  
 sie von wissenschaften und künsten, sofern sie solche erwer-  
 bungs-mittel sind, von handwerckern, manufacturen, fa-  
 brien, commercien &c. Die landwirtschaft hat mit dem  
 erdenbau über und unter der erde und der vieh-nahrung  
 zu thun, zeigt auch eigentlich, wie man die rohen güter  
 bewahren und anwenden könne; daher sie von landzütern,  
 dörfen &c. dem acker-garten-weide- und wiesen-bau,  
 dem wald-forst- und holzwesen, dem bergwercks-schmelz-  
 sied-salz-koch-bad-brau- und mühl-wesen; der zahmen  
 und wilden viehnahrung und zucht der thiere, des geflü-  
 gels und der fischeren &c. handelt. Die hiervon edirten  
 schriften findet man in Herrn von Zohrs haushaltungs-  
 bibliothec.

Wirtschaft, eine lustbarkeit an Fürstlichen höfen in Deutsch-  
 land, da unter eine gewisse anzahl gäste beyderley ge-  
 schlechts gewisse gewerbe und handtierungen durch das  
 loos ausgeheilet werden, nach deren beschaffenheit ein ieder  
 sich kleidet, und also verkleidet erscheint, da denn das fest  
 mit einem zierlichen aufzug angefangen, mit einer mahlzeit  
 fortgesetzt, und endlich mit einem tanz beschloffen wird.

Wische, s. Wiese.

Wischer, Wischsolbe, Ecouillon, ein werckzeug, die stücke  
 auszuwischen, wenn sie abgeseuert worden. Es ist eine  
 stange, länger als das stück, an dem ende mit einem mäßig-  
 gen kolben versehen, der entweder mit zottigem schaf-fell  
 oder mit schweine-dorsten versehen, so daß er gehet in die  
 seele des stücks eingehe. Das fell muß mit kupfernen na-  
 geln angeheftet werden, damit sie kein feuer schlagen.

Wispel, ist ein korn- und getraide-maß im Sächsischen,  
 Brandenburgischen und andern angrenzenden ländern, und  
 hält 2 malter oder 24 scheffel. Zu Braunschweig und Zelle  
 hat ein wispel 4 scheffel. Zu Hamburg hält ein wispel 10  
 scheffel, 3 wispel aber machen eine last.

Wissende, vor zeiten ist ein gewisses gericht der wissenden  
 an einigen orten Deutschlands gehalten worden, da der-  
 selbe, welcher einen mann oder weib berichten, d. i. anfla-  
 gen wollen, seine finger auf des beklagten kopf gelegt, und  
 geschworen, daß er wohl wisse, daß dieses eine schädliche  
 person sey: so fort haben sechs andere, auf des also schwö-  
 renden wissenden arm ihre finger gelegt, und geschworen,  
 daß sie wäßen, dieser habe recht geschworen, worauf denn  
 alsofort das todes-urtheil über den beklagten ergangen.

Wissenschaft, bedeutet entweder die lehre, die wir erken-  
 nen, oder auch unsere erkenntniß selbst. In dem erstern  
 fall hat es eine zweyfache absicht. Man nimmet nemlich  
 selbiges 1) vor eine jede lehre, sie mag nun gewis oder nur  
 wahrscheinlich seyn; oder 2) vor eine solche lehre, deren  
 wahrheiten gewis sind. Diese bedeutung hat vornemlich  
 das lateinische wort Scientia, und ist immer unter den  
 Philosophen ein streit gewesen, welche disciplinen der Philo-  
 sophie als eine Scientia anzusehen. Aus der beschaffen-  
 heit des gegenstandes, davon in einer disciplin gehandelt  
 wird,

wird, muß man urtheilen, ob sie eine scientia sey oder nicht. Im andern fall, da es nemlich unsere erkenntniß selbst bedeutet, wird es a) in weitem verstande vor eine iede erkenntniß überhaupt, sie mag nun eine gemeine, oder gelehrte, eine ganz gewisse oder nur wahrscheinliche seyn, genommen; b) in engerm verstand ist es eine solche erkenntniß, die ganz gewiß, so daß der verstand also von etwas überzeugt, daß er nicht den geringsten zweifel hat, und das, was man behauptet, mit unwiderprechlichen gründen zu beweisen vermögend ist. Diese gewisheit hat einen dreifachen grund: α) die erfahrung; β) die vernunft; und γ) das wort Gottes, die sich alle auf die empfindung als den haupt-grund stützen. In diesem verstand nimmt man die erkenntniß, die die mathematikverständigen von denen ihnen eigentlich zugehörigen sachen haben; c) in ganz engerm sinn versteht man dadurch eine solche gewisse erkenntniß, deren gewisheit auf die natur einer sache gegründet ist. Man nennet dieselbe sonst auch den beweis a priori. Was zu den philosophischen wissenschaften für theile gehören, solches wird nicht nöthig seyn, hier zu specificiren, weil man in allen lehrschristen von der weltweisheit dieselbige findet.

Wißbegierde, ist ein von dem allweisen Schöpfer in die menschliche seele geleiteter trieb und grundbegierde, nöthige und nützliche wahrheiten zu erkennen; man könte sie die curiosität nennen. Sie ist entweder natürlich oder indifferent, oder tugendhaft, oder lasterhaft. Die natürliche und indifferente ist eine natürliche begierde der seele, die sich an dem, was den verstand betrifft, an dem wissen unbekannter dinge belustiget. Die gute und löbliche wißbegierde ist eine tugend, unbekannte dinge in göttlicher ordnung und nach dem willen des höchsten gesetzgebers zu erforschen. Die lasterhafte curiosität ist ein laster, unbekannte sachen wider Gottes ordnung und willen wissen zu wollen, oder sie ist dazjenige laster der seele, da ein unheiliger geist begieria ist, die ihm unbekannten sachen dieser erden sowol, als die heilsamen wahrheiten der heiligen schrift. m. seinem verstande zu erkennen und zu ergründen, und daher jene, weil er die in der schrift geoffenbarten seligkeiten nicht lebhaft kennet über alle geistliche und ewige güter erhebt und schäret wodurch er die in seiner seele bereits eingewurzelte weltliebe mercklich stärket, zu seiner zeitlichen und ewigen unseligkeit. Sie belustigt et sich an sachen der sinne, des gedächtnisses, des ingenii und der beurtheilungskraft, und ist sowol eine gelehrt als ungelehrt. Da die lasterhafte wißbegierde weit begieriger, das geringere und unnöthige zu wissen, als das vortrefflichere, viel bessere und viel nöthigere, so ist sie eine verwerfliche thöricht in der damit befaßten seele.

Wismuth, Bismutum, Marcaste, eine gattung marcaste, so unter dem jinn-erzt bricht, wiewol einige den marcaste überhaupt mit diesem namen belegen. Da hingegen auch dieses eigentliche wismuth in den apotheken marcaste genennet wird, weil er an schönheit und güte die andern übertrifft. Der eigentliche wismuth siehet einem weissen fies ähnlich, ist schwer, dabey süßig, und löset sich gern im feuer überwältigen. Er ist ein halb-metall, so aus seinem erzt geschmolzen wird, und also mit wismuth-erzt nicht zu verwechseln. Man macht ein bette von holtz und kohlen, schüttet das erzt in etwas zerkleinetem kufwerck darauf, so laufft der wismuth als quetsilber heraus. Weil er in seiner zurück bleibenden erde die schönste farbe

gibt, und daher zu dieser arbeit genommen wird, auch unter dem cobalt insgemein bricht, und durchs röthen nicht so gar weggehet; so findet er sich auch unten in den blau-schwarzen-topffen, alda speiße genannt, und ist auch nicht so gar reiner wismuth, sondern mit andern und fremden dingen verunreiniget. Die zurückbleibende und zur blaue verglasliche erde oder stein heißet man wismuth-graupen. Die calcination des wismuths geschieht entweder mit Nitro oder mit Aquafort; die solution aber mit Aquafort, Aqua Regis, Acido, sale comuni und dem Acido vitrioli selbst, wiewol durch die 2 erkern Acida am besten. Im schmelzen mengt er sich unter das jinn, machet es mürbe und ungeschalt. Der wismuth wird auf seinem erzt geschmolzen, entweder in eisernen pfännlein an einem feuer im felde am winde, oder in einem besondern ofen: der erste aber ist der reineste und beste. Will man das erzt probiren, wie viel es halte, so wird es mit einem fluß von weinstein und salpeter vermengt, in einem tiel mit salz bedeckt, und vor einem gebläse schnell angefohren, da findet sich der wismuth unten, gleich einem hien-tima. Der rohe wismuth, nahe zu vitriol, antimonium oder arsenic gelegt, ziehet ihnen die farbe aus, um welcher anziehenden kraft willen er auch *Magnesia* genennet wird. Man bereitet daraus ein *Magisterium*, welches ein herrliches schminck-mittel ist: ein öl, salz, und blumen, die an frebschaden, fästeln, und bösen geschwüren gute heilung thun; ein wasser, welches allen metallen, sonderlich aber dem golde und eisen die animam oder farbe ausziehet, und ein dörres kraut, wenn es mit seiner wurzel hinein gesteckt wird, grünen macht: und einen extract, der wider die wassersucht dienet.

Witte, f. Uckley.

Witten, ist eine kleine münke in Pommern und Mecklenburg, deren 144 einen reichsthaler, und 96 einen gulden oder zwey-drittel-stück machen. f. Stettin.

Witterung, Tempestas, ingemein die veränderung und abwechselung der luft mit wärme und kälte, regen und sonnenschein. Weil in den menschlichen handlungen, absonderlich aber bey der landwirtschaft, garten- und ackerbau, oft viel an solcher witterung gelegen, hat man von alten zeiten fleiß angewendet, durch gewisse anzeigungen dieselbe auf das zukünftige voraus zu erkundigen. Die stern-kundige haben solche anzeigen in dem lauff der gestirne und den stellungen der planeten gesucht: andere haben aus gewissen bewegungen der thiere, aus einigen veränderungen an den gewachsen, oder aus besondern erscheinungen in der luft, die witterung abzunehmen getrachtet: andere haben gewisse tage angemercket und aus der witterung an denselben auf andere zukünftige zeiten geschlossen, wie hievon alte und neue bücher zeugen. Mit dem allen aber, hat man es auf keinem dieser wege, zu einer zuverlässigen gewisheit bringen können. Denn was die gestirne betrifft, ob zwar nicht zu leugnen, daß dieselben einen kräftigen einfluß in die irdische körper, sonderlich in die luft, erde und wasser haben, so wird doch ihre wirkung durch so viel andere mittlere ursachen gemäßiget, verwendet und gebrochen, daß sie sich in ihrer ganzen kraft nicht äußern, und daher auch einen unfehlbaren ersolg nicht versprechen können, wenn es gleich mit denen ihnen zugeschriebenen kräften, die aber auch noch nicht außer allem zweifel sind, seine völlige richtigkeit hätte. Zu dem macht der unterschied der lage des erdbodens einen unterschied in den wirkungen solches einflusses, die in den wä-

men gegenden andere folgen als in den kalten haben, so daß zum wenigsten nicht einerley schlüsse auf beide solche gegenden zu machen seyn würden. Was nun die besondere tage, aus welchen die künftige witterung gemuthmaßet werden will, betrifft, ausser daß in der natur keine genaue gemeinschaft und verbindung der zeichen mit der ihnen beigelegten bedeutung abzusehen, so seht der unterscheid der calendar die sache in völlige ungewissheit, indem der sogenannte alte oder Julianische calendar, der doch in einem theil von Europa noch behalten wird, und noch vor 50 jahren zum theil in Deutschland gebraucht worden, von dem Gregorianischen oder sogenannten neuen, und nunmehr auch von dem verbesserten calendar, um 11 tage abgehelt, und man also nicht weiß, nach welchem die beobachtung anzustellen, oder auch schwer zu glauben, daß die witterung nach beyden calendarn gleich und einstimmig deuten oder eintreffen werde. Die aus gewissen erscheinungen in der luft genommene abzeichen, haben mehr grund, dieweil sie aber grossen theils an der lage der orte, und derselben besondern umständen, ob sie hoch oder niedrig, eben oder ungleich, mit wässern, wäldern oder bergen, und von welcher seite umgeben, hangen, dürfte wol daraus mit gewissheit nicht ingemein, sondern nur auf jeden ort besonders geschlossen werden können. Daß die thiere, vögel, ja allerley gewürm und ungeziefer die veränderung des wetters genau empfinden, und davon zeichen geben, es sey durch ihr geschrey, oder auf andere weise, ist eine durch die erfahrung bestätigte sache, und die denen so fleißig darauf werden, gute nachricht geben kan; wiewol solche vorbedeutungen gemeinlich dem erfolg so nahe sind, daß man sie sich nicht allezeit nach wunsch zu nutze machen kan. Die erste gattung der verkündigung des wetters, gehöret in die calendar, und wird nach alter gewohnheit darinne geführt, auch von denen, so nicht viel darauf halten, weil nach dem gemeinen wahn, ein calendar ohne dieselbe vor mangelhaft und untüchtig würde gehalten werden. Von den letztern gattungen haben viel nützliches zusammen getragen, *Anton Mizaldus* in seinen *Ephemeridibus aeris perpetuis*, und ein ungenannter Autor in der *bauern-practica* oder *wetter-büchlein*, ausser was davon in allen büchern, so von dem land-bau handeln, zu befinden.

Witterung, sind bey den jägern die ausdünstungen der wilden thiere, welche von den spür-hunden wahrgenommen.

Witterung, ist in den bergwerken 1) der dampf, so unterweilen, und sonderlich wenn es geregnet hat, von reichen gängen zu tage ausziehet, und wie ein feuer scheint. Sie wird eingetheilt in die ein- und aus- ober- unter- und bey- witterung. 2) Die natürliche und unterirdische hitze, so die erdte zu ihrer vollkommenheit bringet, und wenn sie solche darzu gebracht, auch wieder aufzehret.

Witterwald, Witwohl, s. Birschvogel.

Witt-fisch, Weißfisch, *Albus, Piscis cetaceus, Balena minor alba* in inferiore maxilla tantum dentata sine pinna in dorso, eine wallfisch-gattung von denen, welche nur unten zähne haben, welche in der *Straat Davis* in der Südsee gefangen wird, dem rechten wallfisch ziemlich gleich ist, nur daß der kopf viel spiziger, der püchel wie ein wallfisch, aber keine pinne auf dem rücken, wol aber auf ein der seite eine haß so ziemlich lang ist, und einen schwanz, so des wallfisches seinem ähnlich, hat. Sie sol-

len nur ein blaseloch haben; weil man aber in einem cranio 2 löcher gefunden, so kan es seyn, daß sie oben über sich in eine fleischerne röhre zusammen laufen, und also nur einen strahl auswerfen. Ihre farbe ist gelbweiß, daher sie von den Grönlandsfahrern weißfische genennet werden; ihre größe ist 2 bis 3 manns-länge, sie haben aber nur 1 bis 2 quartelen speck, welches noch dazu so weich, daß die eingeschossene harpune leicht wieder ausreißt; um deswillen geben sie sich auch selten die mühe, auf einen derselben jagd zu machen, wiewol sie dieselben gerne sehen, weil sie, wenn dieselbe in menge erblicket werden, solches für eine anzeige eines bald folgenden reichen wallfischfanges halten. Unten im maule hat man 8 kleine ein wenig gebogene, oben rund und plattliche zähne wahrgenommen, welche gleichsam auf dem rücken liegend im kiefer stecken, dagegen man im obern kiefer gar keinen jahn bemercket.

Wittib, Wittbe, Vidua, eine ehfrau, der ihr mann gestorben. In uneigentlichem verstand, wird auch vor eine wittbe genommen eine, der ihr mann unvermögend oder abwesend ist. Eine wittbe behält das recht, die würde und ehre ihres verstorbenen mannes, so lange sie im wittbenstande verbleibet. Sie bleibt in den gütern des mannes, so lange, bis sie wegen ihres wittthums, erbtheils, und anderer forderungen abgefunden worden, und hat bis dahin ihren unterhalt zu genießten, auch wenn kinder von des mannes erster ehe vorhanden sind: sie thut aber wohl, wenn sie, vielen weiterungen vorzukommen, alsobald ein inventarium verfertiget. Einer wittben ist ordentlich nicht zugelassen, vor ablauff des trauer-jahrs zur andern ehe zu schreiten. Ob zwar die wiederholte ehe einer wittbe in rechten nicht wohl begünstiget ist, so gilt doch das versprechen nicht, wenn eine ehfrau ihrem sterbenden manne angelobet, eine wittbe zu bleiben: wenn aber ihr etwas vermacht worden, mit dem beding, daß oder so lange sie wittbe bleiben werde, wird sie, nach der meisten rechts-gelehrten meinung der vermächtniß verlustig, wenn sie aus dem wittbenstande tritt. Eine wittbe kan ohne der eltern vorwissen sich wieder verheyrathen, es wäre denn, daß sie in des vaters haus und gewalt sich wieder begeben hätte. Eine wittbe, die nach des mannes tode in un- zucht lebt, schändet ihren mann, und verliert die von demselben ihr hinterlassene vermächtniß oder erb-schaft, und ihr eigenes heyrath gut. Sonst werden wittben unter die mittheilens-würdige personen gezahlet, und haben in rechten viel gunsten und vorzüge. Unter denselben ist auch diese, daß sie mit vorbegehung des ordentlichen, den obersten richter anrufen mögen, welches aber nicht stat hat, wo die sache lehn-güter betrifft. Insonderheit werden die Prediger-wittben wohl bedacht, indem sie durchgehends das halbe oder ganze gnaden-jahr, an einigen orten aber auch ein jährliches gnaden-geld, und wo wittben-fasten gestiftet, wie dann dergleichen an vielen orten löblich angeleget werden, daraus ihr bekömmliches antheil zu genießten haben. Die an einigen orten durch böse gewohnheit eingeführte weise, daß der nachfolger an der pfarre die hinterlassene wittbe oder tochter zu heyrathen sich verbinden müsse, will von wenigen gelobet werden, ob sie gleich den vorwand der versorgung führet. In dem Lüneburgischen und Pommern wird nach absterben der Juckern, ihren wittben und töchtern, der abnutzung des lehn-guts ein jahr lang sich zu gebrauchen, ver-gattet, welches sie das wittwen-jahr nennen. Unter



den Bramanen, Kasbuten, und andern Heidnischen völkern in Indien lassen sich die wittken mit ihrer männer-leichen zugleich verbrennen, und solches thun sie mit freuden, weil sie meinen, daß ihre seelen hiedurch gereinigt, nicht mehr in andere leiber, sondern alsobald in die andere freuden-welt fahren. Die sich dessen weigern, werden zwar nicht gezwungen, leben aber in unehren und verachtung.

Wirtum, s. Leibgeding.

Wobdas, s. Lappländische zauber-trummeln.

**Woche**, Hebdomas, Septimana, eine zeit von 7 tagen. Diese einteilung der zeit kommt von der schöpfung und dem anfang der welt her, ist von den Patriarchen beliebt worden, und von ihnen zu den Juden und den übrigen meisten völkern der welt übergegangen: Bey den Heidenischen Völkern ist sie unbekannt, wie auch bey den wilden menschen in Africa und America. Bey den Juden wurden die tage der wochen bloß nach ihrer anzahl unterschieden, der siebende aber der sabbath genennet, welcher name auch zu den Griechen gekommen. Die Heiden haben ihnen die namen der planeten beigelegt, welches noch bis auf den heutigen tag, wiewol bey uns mit einiger änderung bleibet. In der ersten kirchen ist, solches zu vermeiden, aufgefunden, daß man alle tage ferias genennet, und von jedem sonntage, den man dominicam geheissen, nach ihrer ordnung gezählet. Das fest der wochen heißet bey den Juden das Fingst-fest, weil bis zu demselben von Ostern ab sieben wochen gezählet werden. Auf die woche tragen, heißt in Halle so viel als sole auf vorrath in die kote tragen, welches aber außer verordnung des Salzgrafs und der Ober-Vornmeister nicht geschehen darf.

**Wochen** oder **Sechswochen**, weil sie gemeinlich auf so lange erstreckt worden, heißen die weiber die zeit, da sie nach der geburt eines kindes, bis zum kirchgang, sich im bette und zu hause halten, daher die redens-arten, in die wochen kommen, die wochen halten oder liegen, u. a. die person, so in den wochen liegt, wird die wöchnerin, oder sechs-wöchnerin genennet: in der wochen-stube wird ein zierliches wochen-bett aufgeschlagen, in welchem sie liegen muß, wenn sie die ersten besuchungen empfanget, welches nicht ohne besonderes gepränge, und beobachtung mancherley gebruche, so aber nach dem unterschied der orte unterschiedlich sind, zugehet.

**Wochen-markt**, der in den städten und flecken wöchentlich ein oder mehr mal gehalten, und an demselben allerhand lebens-mittel von dem lande herein gebracht werden. **Wochen-märkte** mögen auf alle tage der wochen angeordnet werden, doch wird der sonntag damit billig verschonet, damit sie nicht dem gottes-dienst hinderlich seyn.

**Wochen**, s. Kunkel.

Wohet, s. Insel.

**Wohlbedachtig**, aus wohlbedachtem muth, wo diese clausel in einem-lehn-briefe, privilegio, oder andern verschreibungen stehet, führt sie die vermuthung mit, daß sie wesentlich ertheilet worden, und dabey kein irrthum vorgegangen.

**Wohnung**, Habitatio, in rechten, die gerechtigkeit, so einer person zukommt, in eines andern hause zu wohnen. Sie wird erlangt durch vergleich, als wenn in einer ehestiftung der witten auf dem fall eine wohnung bedungen wird, oder durch vermächtniß &c.

**Woiwoden**, s. Woywoden.

**Wolke**, Nubes, Nue, ein aufgezogener mit vielen dünsten vermischter dampf, so in der oberen luft wieder geronnen. Die feuchtigkeit der erden wird durch die wärme verdünnet, und ist so leicht, daß sie in die höhe aufsteigen kan, und die neben ihr aufgestiegene trockene dünste mit sich führt, daher die wolken nicht bloß in wasser zergehen, sondern auch donner und bliz zeugen. So wie die wärme der luft sich vermindert, gehen die dünste zusammen, setzen sich in einen körper, werden sichtbar, und schweben in der luft wie ein schiff auf dem wasser schwimmt, so lang als sie die luft an schwere nicht übertreffen, wenn aber dieses geschieht, müssen sie hernieder fallen. Die wolken werden vom wind hin und her getrieben, bey stillem wetter aber siehet man sie sanft nach westen ziehen, welches dem täglichen umlauf der sonnen und desmonds zugeschrieben wird. An den wolken sind vornehmlich 2 dinge zu beobachten, ihre gestalt, und die farbe. Die gestalt ist mancherley, rund, lang, eckig, u. s. w. nachdem die dünste an einem orte mehr oder weniger als an andern sich zusammen gesetzt, oder stückweise wieder ablösen, daher eine jede wolke in mancherley gestalt nach einander verandert werden kan, woraus unwissende und abergläubige leute seltsame gesichter und wunder-zeichen machen. Die farbe ist nichts anders als ein unterschiedliches brechen des lichts in der wolke. Denn wenn sie keinen widerschein giebt, so ist es ein anzeig, daß sie sehr wässerig sey, und nicht lange stehen bleiben werde: wenn sie einen reinen widerschein giebt, ist sie weiß anzusehen, und deutet auf schön wetter: werden aber die strahlen des lichts wegen der ungleichheit der wolke auf mancherley weise gebrochen, so machen sie, wie an einem regenbogen, die gegenstrahlung von mancherley farben. Wenn eine wolke zergethet, und in stücken aufgelöst wird, fällt sie auf die erde nieder auf dreierley weise. Entweder die stücken bleiben in ihrem stand, und bringen schnee: oder sie zerfließen und bringen regen: oder sie gefrieren härter, und geben graupen oder hagel. Wie hoch die wolken von der erde sich erheben können, ist noch nicht genug erkundigt. Auf hohen bergen siehet man oft wolken, regen und donnerwetter unter den füssen, wenn oben heller sonnenschein ist. Hingegen ist auch aus dem wetterleuchten, davon kein donner gehört wird, abzunehmen, daß sie zu einer höhe aufsteigen müssen, die man auf zwey (Englische) meilen schätzt. Ein curioser stern- und natur-beflissener unfers zeit hat aus gewissen lustzeichen und derer sichtbarkeit zu einer und derselben zeit, an zweyen weitentfernten orten, ausgerechnet, daß den wolken bisher eine gar zu geringe erhebung beigelegt worden.

**Wolken**, Linea nubium instar ductæ, *Ente*, in der weyten kunst, gewisse fortgesetzte ungleiche züge, so rund gezogen werden. Sie sind einfach, wie bey 1 und 2, oder doppelt gewolkt, *nebulæ*, wie 3. In ihrer bedeutung seigen sie an, liebe zu rühmlichen thaten.



**Wolkenbruch**, s. Regen.

**Wolfe**

**Wolf, Lupus**, ein arglistiges schädliches thier, in der größe eines starken hundes, hat einen breiten korp, weiten rachen, und darinne scharffe zähne, grau gesprenktes straubhaar, und einen zottigen schwanz. An den vorderrücken haben sie 5, an den hintern aber nur 4 zehen. Des nachts, da ihm die augen wie ein licht glänzen, gehet er auf den raub, und trabet nach dörffern und fällen etliche meilen umher. Sie gehen gemeiniglich etliche besammen, machen im winter auf dem schnee nur eine fähr, als ob es ein einziger gewesen wäre. Wenn sie sich austheilen, zu suchen, und einer etwas antrifft, giebt er aus wie ein hund, darauf ihm die andern folgen. Einige wollen derselben 2 gattungen machen, davon die eine nur vom todtten aas, die andere von frischem raub lebe. Wenn der wolf ein thier zu sehen bekommt, bückt er den korp, und wenn er merckt, daß ihn das thier nicht vernommen, beschleicht er es mit sonderbarer behendigkeit, oder wartet ihm für, bis er es erhaschen kan. Ihrer viere kömten ein thier, und einer allein ein ganz rebe oder schaf verzehren. Bleibt ihm etwas über, das vergräbt er, und wenn er hungerig, trabt er wieder dahin. Ein alterwolf kan ein schaf auf den rücken legen, und damit davon laufen. Wenn sie in einen schafstall einbrechen, erwürgen sie die ganze heerde, ehe sie anfangen zu reissen. Die hant wissen sie artig abzuschälen, und lassen sie, wie auch den korp und die stärksten knochen liegen, wo sie nicht sehr hungrig, oder ihrer etliche besammen sind, denn da gehet es an ein reissen. Sie greiffen ein pferd an von vorne, das rindvieh von hinten, die schweine bey den ehren, und treiben sie mit dem schwange nach. Die hunde sind ihnen abson erlich ein niedlicher bißsen, und werden bey der gurgel gefasset. Im winter laufen sie in die dörffer und höfe, untergraben die ställe, ja sie werden so wütig, daß sie auch menschen anfallen, und heulen bey nacht für hunger. Sie thun dem grossen und kleinen wild mächtigen schaden. Um solcher schädlichkeit willen wird ihnen auf vielerley weise nachgestellt, indem sie auf den schuß gedert, oder mit wol abgerichteten hunden gehezt und verbissen, oder in wolfsgruben gefangen, oder sie im winter mit vielen menschen in die nege gejaget werden. Die wölffin ranget im januar, gehet 9 wochen dick; wenn ihre wolfszeit kömmt, sucht sie einen ort, wo es die gelegenheit giebt, auf einem trockenen hügel, in grossen fröhen und sumpffen, und wirft bis 9 junge. Wenn sie diesen speise jutrugen wollen, fressen sie sich dicke voll, und kochen oder speyen es in ihren hölen wieder aus. Wenn sie aber ein wenig stärker sind, schleppen sie ihnen lebendige hündlein, länimer, gänse und dergleichen zu, damit sie solche erwürgen lernen. Sie bleiben 9 tage blind, und verlassen die mutter nicht eher, als bis sie jährig sind. Wandmannische redensarten von wolf sind: der wolf heulet, frißt, zerreißt, hezt oder läuft, trabet, wird gedert, gehezt, gejagt, geiangen, von hunden erbißsen, odet geschlagen, hat einen balg, wird gestreift. Sein naul heißt ein gebiß, die zähne fänge, die füße klauen. Die wölffinnen traben, und wölffen wenn sie junge haben. Würgen sagt man, wenn sie sich mit einander beißen. Das fleisch dienet nicht zur speise, aber der balg giebt ein warmes pelzwerck, darinne sich kein ungeziefer hält. Durch fleißiges jagen sind sie in Engelland ausgerottet worden, dergleichen Gefnerus auch von der Schweiz bezeuget. Wie durch eine magische kunst die wölffe aus einem hofe oder gangher gegend zu verbannen, lehret Zima-

ra. Ein so schädliches thier hat gleichwol seinen nutzen. In der armen. Sein hertz gebraten oder gepulvert, vertreibt die schwere noth, welches auch die leber thut, die über das wider die wasser- und schwindsucht dienet. Die gedörreten gedärme vornemlich aber der koth, sind ein bewährtes mittel wider die colica. Das fett hat gleiche krafft mit dem hundesei. Der zahn wird in silber eingest, und den kindern an den hals gehangen, damit sie das zahnfleisch daran reiben, und leichter zähnen. Das mit wolfsfleisch gekochte öl soll die podagrische schmerzen lindern, und die aus dem blut gezogene essenz daderonnene gebilte mächtig zertheilen. Das fleisch, so von einem wolf angerissen worden, soll davon zart und angenehmer geschmack werden, und ein pferd, so von dem wolf beschädiget worden, wird schneller zum laufen. In rechten wird an orten, wo der wölffe viel sind, ob gleich sonst das jagen verboten, jedermann erlaubt, den wölffen nachzustellen, und oft ein gewisser preis darauf gesetzt. Wenn nun eine dicke wölffin todt geschlagen wird, fragt sich, ob dem jäger ein oder mehr hant bezahlet werden sollen? Und ist die gemeinste meinung, daß es auf solchen fall bey einem hant bleiben solle: wenn er aber die wölffin mit ihren jungen getödtet, so habe er vor so viel häupter, als derselben vorhanden, den preis verdienet. Hätte der landesherr zu seiner lust die wölffe in das gehäse genommen, und zu fällen verboten, so bleibt doch jedermann unbenommen, zu seines leibes oder viehes beschirmung, einen wolf zu schlagen. Ob ein mensch sich in einen wolf verwandeln könne, zu fragen, haben die abergläubische mährlein anlaß gegeben, nach welchen gewisse zauberer in dem sogenannten zwölfften zu wölffen werden sollen. Dieses mährlein ist so stark geglaubet worden, daß man zu solcher zeit den wolf nicht einmal nennen mögen, aus fürcht ihn hierdurch herben zu ruffen, daher das sprichwort erwachsen: es ist im zwölfften, man darf den schelm nicht nennen. Diese art wölffe, so man beer- oder weer- oder auch teuffels-wölffe nennet, sollen sehr grimmig seyn, und grossen schaden an menschen und vieh verüben. Wenn sie auch in solcher zeit eine wunde oder schaden bekommen, soll derselbe an ihrem menschlichen leibe, nachdem sie ihn wieder angenommen, überbleiben. Die die sache vor möglich achten, geben vier weisen an, wie sie zugehen könne, daß entweder der teufel in wölffe fahre, sie zum grimm reize, und was er durch sie verübt, den zauberern im traum beybringe, daß sie meinen, sie haben es selbst gethan: oder der teufel selbst sich in einen wolf verstelle: oder den menschen geschicklich in eine wolfs-haut einkleide: oder ihn mit einer nebel-kappe umgebe, daß er ihm selbst und andern gleich einem wolf anzu sehen sey. Andere machen einen unterschied zwischen denen, so durch teuffels-künste, es sey auf was weise es wolte, den wölffen gleich werden, und denen, so aus wahnsinn und raseren sich einbilden, wölffe zu seyn, und in solcher unsinnigkeit schaden thun. Ob diese letztere, um eines zugesügten schadens zu bestrafen, sind die rechtgelehrten nicht einerley meinung. Der wolf ist wegen seines scharffen gesichts ein sinnbild der klugheit, darum er auch bey den alten dem abgott Apollo geheiligt gewesen, und zugleich wegen seines starken gebisses ein sinnbild eines kriegshelden, der klug- und tapfferkeit zugleich beweiset. Je älter ein wolf wird, je ärger er raubet, und hiemit bildet er einen verstockten sinder ab: seine frähskeit ist ein sinnbild des geizes. In der wappen-kunst be-

deutet

deutet der wolff einen tapffern kriegsmann. Die frömmigkeit des wolffs hat zu dem sprichwort anlaß gegeben: daß ein übermäßiger freßer einen wolffs-hunger zu haben gesagt wird. Der hunger treibt den wolff aus dem lager, d. i. die noth lehrt arbeiten oder betteln: Den wolff bey den ohren halten, d. i. in einen mißlichen und zweifelhaften handel verwickelt seyn: Dem wolff die heerde vertrauen, d. i. ein geschäft untreuen händen befehlen: mit den wolffen heulen, d. i. sich den andern gleich stellen, mitmachen, sich in der leute weise schiden, mit denen man umgehen muß: es muß ein harter winter seyn, wenn ein wolff den andern fressen soll, d. i. leute von einerley handwerck sind, oder in einer schuld strecken, werden einander nicht gerne schwer fallen: der wolff raubt auch gezehlte schafe, d. i. man kan bestolen werden, wenn man noch so viel sorgē trägt, das seine zu verwahren. Wenn jemand einen wolff erblickt, kan er nicht schreyen, welches ohne zweifel von dem plötzlichen schrecken kommt. Daher sagt man scherzweise von einem heiseren, er habe einen wolff gesehen. Wenn man von dem wolff redet, so ist er nicht weit, wird scherzweise gesagt, von einem, der sich unvermuthlich einstellt, indem von ihm geredet wird.

**Wolff, Lupus**, ist in der astronomie ein gestirn gegen mittag, unter dem zeichen der waage gelegen, bestehet aus 29 sternern, und soll von böser eigenschaft seyn. Es heist sonst auch Fera, Bestia centauri, auf Arabisch Elleda, Persisch Bridemix, Hebräisch Nemer, Pardus oder das Pardeltbier.

**Wolff, Lupus**, ein krebfiges geschwür, so meistentheils zwischen den beinen ansetzt. Hievon ist entlehnt die redensart, sich einen wolff reiten, wenn man sich wund geritten hat.

**Wolffert, Wolffern, Wolffram**, ist auf bergwercken eine unart bey gewittern, schwarz wie eine zinn-graupe, wenn man es mit einem eisen rührt, kriegt es einen rothen strich, die zinn-graupe aber einen weissen. Etlicher ist langstrahllich, etlicher siehet den zinn-graupen ganz gleich. Er betriegt die bergleute in sichern gar sehr, weil er mit dem zinnstein vor dem wasser steht, verderbet und raubet im schmelzen das zinn, muß dannenhero durch den brennofen von dem zinnsteine geschieden werden. Vermuthlich bedeutet es so viel als wolffs-art, und ist wegen seines raubens also genennet worden.

**Wolffs-angel, Uncus, Hamegon**, in der wappen-kunst, eine figur in form eines niederwärts gekehrten halbenmonds, in der mitte mit einem ring.

**Wolffsbeer, Einbeer, Herba paris, uva inversa, uva lupina oder vulpina**, ein kraut, so in schattigen wäldern wächst, im April blühet, auf einem dünnen, einer spannen hohen stengel vier blätter freyweise ansetzt, und eine groß-grüne vierblättrige blume bringt woraus eine schwarze mit weißlichen körnlein angefüllte beere folgt. Es hat eine kühlende und trocknende krafft. Die beeren, wenn sie vor aufgang der sonnen, und da dieselbe in den zwillingen laufft, gesammelt worden, sind gut für pest, ansteckende krankheiten und eingenommenes gift. Neun beeren in lindenblut-wasser gepulvert eingenommen, tugen wider die schwere noth, und wahnwitz, so von zauberen gekommen. Die blätter werden mit nuxen gebraucht bey pest-beulen, nagelgeschwüren, und alten faulen schäden.

**Wolffs-bohnen, f. Feigbohnen.**

**Wolffs-Flau, f. Barlappen.**

**Wolffs-grube, Fallklappe**, ist bey einer festung die vertiefung, so zwischen dem äussern und inneren thore angelegt, und der grund mit mord- oder sturm-eggen belegt. **Wolffs-gruben**, worinne man die wolffe fangen will, wolffen wenigstens 9 ellen tief, und 6 bis 7 ellen weit, nach an den seiten und am boden mit 5 bis 6 zoll starken glatt behobelten eichenen pfosten ausgeschleket seyn. Heutiges tages sind sie den vasallen scharff verboten, insonderheit denen, welche nahe an des Landes-herrn gehege und wald-bahn gelegen sind, weil in solchen gruben öfters trübseliges wildpret, hirsche, sauen, rehe und andere thiere, ja wol gar menschen bey grossen schnee und windwehen dar ein verfallen und untkommen.

**Wolffs-jagd**, wird also angestellet: Man ziehet mit tielem volck sen holt, und läset es erst mit nehen umgehen. Diese müssen wenigstens 5 schuh hoch, und nicht garhart gespannt seyn, daß sich die wolffe leicht darein verwickeln können. Wenn nun alles bereit und fertig ist, werden die treiber mit 3 trommeln eingetheilet und angestellet, vom rechten flügel durch ein hirt-horn ein zeichen gegeben, und von dem linken geantwortet, hierauf fort- und auf die nehe zu- auch 3 bis 4 mal hin und wieder getrieben, ingleichen auch starke schäfer- oder fleischer-bunde, oder andere bauer-rüden zum auffuchen bineingelassen, da denn die in solchem tumult von den treibern und hunden in die nehe gejagten wolffe von den bauern, so außerhalb der stellung auf 6 bis 8 schritt von einander postirt sind, mit arten-prügeln und keulen zu tode geschlagen werden.

**Wolffsmilch, Teufelsmilch, Esula, Herba lactaria, Apocynum Syriacum**, ein kraut, so dem lein-kraut gleichet, hat einen röthlichen stengel, blätter den fichten-nadeln ähnlich, doch weicher, trägt dolden mit rothselben blumen, woraus dreieckige saamen-häuslein werden, die wurzel ist mit einer dicken rinde bedeckt, und das ganze gewächs voll milch. Es wächst wild neben den jünern und äckern, wird aber auch in den gärten unterhalten. Seine tugend bestehet in einer brennenden scharffe und flüchtigem saft, die milch und die rinde von der wurzel, geben eine starke reinigung, die den kalten, zähen und tartarischen schleim aus allen aderlein hervor ziehet, daher sie auch der bauer rhabarbar genennet wird, ist aber so bloß wegen ihrer scharffe, nicht sicher zu gebrauchen, die zwar durch die zubereitung in einem zucker aus den blumen und blättern, extract oder pillen aus der rinde etwas gemäßiget wird, dennoch aber eine starke complexion erfordert. Ausser dieser gattung, die allein in den apotheken geführt wird, sind noch vier andere, die mit mandel blättern, Tichymallus amygdaloides, die sonnenwendige, Helioscopius, die cupressen-wolffsmilch, Cyparissias, und die staudige, Fruticosus. Die Indianische wolffsmilch, Lapathum Aegyptiacum lacteaceus, so aus Egypten zu uns kommen, ist ein groß gewächs, wird in gärten gezelet, und dienet in einem winkel an der wand hingeseht zu werden. Zur blüte kommt sie schwerlich, doch dauert sie den winter über im lande, wenn sie bedeckt wird. Eine kleinere art derselben wird nicht über drey fuß hoch, ist auch nicht so voll milch, und bis daher nur als ein schirm-gewächs gehalten worden.

**Wolffsmilch (runde) Peplus**, ein kleines krautlein, welches sehr viel stengel oder zweiglein treibet, die sich weit in die runde herum ausbreiten. Seine blätterlein sind fast ganz rund, und etwas spizig. Seine blüten sehn als wie kleine schälgen, die in viel theile zertheilet sind.

Wenn



Denn sie abgefallen, so folgen kleine glatte fruchte, mit erhabenen ecken, die sind in 3 fächlein abgetheilet, in deren jedem ein länglichter saamen steckt. Die wurzel dünne und zasericht. Das ganze gewächs giebt eine milch, wenn man es zerreisst. Es wächst im felde, in einbergen und an solchen orten, darauf nicht viel acht gegeben wird. Es purgirt eben als wie die andern arten des Tichymali; weil es aber gar zu heftig wirket, so wird es nicht innerlich, sondern nur äußerlich gebraucht, es warzen und narben wegzubringen, ingleichen zum zertheilen und zeitig zu machen.

Wollwäse, müssen 40 gedoppelte schritte stellen. Die wäse, davon das garn gestrickt, werden von flarem schel-hanf, von 6 faden, als ein starker feder-kiel dicke zusammen gedreht, und die maschen ins vierkantige 5 ll breit und 5 soll lang gemacht; das netz wird 20 solcher maschen hoch, daß es also über 3 ellen hoch stellen kan, und doch busen genug hat. Die leinen sind fast daumendick, stark von 12 garn-faden, so ebenfalls von gutem schel-hanf seyn müssen. Die ober- und unter-leine an jedem ende, welche dem netze wol 2 klaster vorgehen, werden an den haken und desfen heftel feste angeschlinget. Diese haken und heftel macht man gerne von weißbüchsen oder festen weißdorn-hölze, und läßt sie oben mit eisernen ringen beschlagen. Diese netze läßt man bis in den ort der stellung fahren, da sie abgenommen, auf haken von den stell-leuten getragen, und nach der gehauenen stellung abgelassen werden.

Wollwäse, f. Eisenhütlein.

Wollwäse, f. Doft.

Wolle, Lana, Laine, eigentlich das haar der schafe. Eine der erträglichsten nützungen, die man von dem schaf-vieh genießt, und die ohne abgang des viehes jährlich einkommt, darum ein hausvater fleiß anzuwenden hat, sich ordentliches umgehen dieselbe gehörig zu unterhalten. Diefemnach sollen die schafe einen tag vor der schur, bey schönem wetter sauber gewaschen und wieder wohl getrocknet werden, damit die wolle, wenn sie abgenommen wird, rein und nicht feucht sey. Bey dem scheren soll eine jede sorte besonders, erstlich die schaf-böcke, dann die mutter-schafe, hierauf die lammern, und endlich die hamel hergenommen, auch die wolle also, oder doch wenigstens die lammern-wolle, weil sie die feinste, und daher im preis als die andern, verkauft wird, abgesondert werden, damit die käuffer ihre gattung nach begehren finden mögen. Die abgeschorene wolle soll, wenn das schaf unter der schur geschwitzt, erst getrocknet, hernach ordentlich aufgewickelt, nicht in einander verwirret eingepackt werden. An einigen orten werden die schafe zweymal des jahrs, an andern nur einmal geschoren, das die wolle ein- oder zwey-schürig genennet wird. Die einschürige wolle wird um die zeit des längsten tages genommen, ist länger und feiner, als die zweyschürige. Diese wird unterschieden in die winter-wolle, die von der ersten schur, so um Walburgis, früher oder später, nachdem es die witterung, welche nicht allzu kalt seyn soll, abhängt, am besten im wachsenden monde verrichtet wird, kommt, und in die sommer-wolle, die von der zweyten schur, so im anfang des herbstmonats geschieht, gewonnen wird. Diese wird der winter-wolle vorgezogen, weil sie reiner und feiner ist. Die wolle ist in unterschiedlicher gattung und güte, nach dem unter-

scheide der länder, oder auch der weiden in einem lande, wie denn die hohe und trockene weiden eine bessere wolle geben als die niedrigen und feuchten. In Teutschland fällt die beste wolle, in Ober- und Nieder-Sachsen, Böhmen und Oesterreich. Unter den ausländischen hat die Spanische die erste stelle, nach derselben die Englische, und dann die Polnische. Und weil die wolle zu unzählbaren facturen und mancherley arbeit dienet, daher sie von allerley handwerkern fleißig gesucht, und ein starker kauffhandel damit getrieben wird, allermassen aus Spanien allein jährlich bis 24000 ballen, ieder von 42 Arobes, so über 11 centner machen, ausgeführt werden, so befeissen sich eines theils kluge hauswirthe, reine und gute wolle zu gewinnen, wie denn die alten die frisch abgeschorne schafe mit abgekochten höpfen, altem weinlager und öldrüsen durch einander gemengt, gerieben, und 3 tage nach einander mit meer- oder gesalzenem wasser gewaschen, und noch heutiges tages von einigen eine gewisse lauge hiezu gebraucht wird. Daß auch die wartung etwas dabei thue, ist unter andern an der Englischen wolle abzunehmen, die ihre feine zum theil davon haben soll, daß die schafe daselbst nicht gemolken werden. Anderen theils werden auch unzulässige vortheile gebraucht, indem arglistige schäfer ziegenböcke zu den schafen lassen, davon die art mehr wolle am gewichte, aber die sehr grob und sträubig ist, geben soll, welches aber in verschiedenen polices-ordnungen verboten wird. So wissen auch kluge fabricanten die wolle, wie sie ihnen vorkommt, genau zu sortiren, die feinere von der gröbern abzusondern, und eine jede nach ihrer art aufs beste zu nutz zu bringen. Die weiße wolle wird den andern vorgezogen, weil sie allerley farben annimmt, wiewol die braune und schwarze auch ihren nützlichen gebrauch haben. Was die wollen-manufacturen einem lande vor-gewinn zufragen, ist unter andern an Engel- und Holland zu bemerken, und hingegen ein großer schade, wenn aus einem lande, da viel wolle gewonnen wird, dieselbe nicht verarbeitet, sondern roh ausgeführt wird, dieweil man der wollenen zeuge und fabriken von allerhand gattung nicht entrathen kan, und sie demnach von den ausländern wieder nehmen muß, die das macherlehn daran gewinnen, welches in dem lande selbst gewonnen, und viel tausend menschen dadurch ernähret werden konten. In rechten heißet rohe wolle, daran noch keine arbeit geschehen, und bereitere wolle, an derer zurechtung, mit waschen, kämmen und spinnen, schon hand gelegt worden: so bald aber das garn aufgezogen, heißet es nicht mehr wolle, sondern zeug. Wenn ein lehnmann zwischen zweyen schuren verstirbt, wird die wolle, so alldenn noch die schafe deckt, nach dem maß der zeit, unter die lehns- und land-erben getheilet, die abgenommene wolle aber gehört zu der fabriks-nis. Wenn ein käuffer die wolle hat sacken und zeichnen lassen, wird sie vor geliefert, und auf seine gefahr zu stehen geachtet. Die verfälschung der wolle durch vermehrung des gewichts, so auf mehr denn eine weise geschehen kan, wird als ein berrug willkürlich bestraft. Die wolle, welche wohl geschlagen, rein und zart wird, dienet zu einem sinnbilde der keuschheit und betäubung der lüste.

Wollen, das wort: ich will, hat in testamentarischen verfassungen die kraft einer vollkommenen und beständigen verordnung, in contracten und anderen handlungen eine völlige einwilligung und frewilligen befall, so daß wenn einer sagt, ich will dir das verkaufen, ich will dich haben,

Q q q q q q q q

haben, und der ander es annimmt, solches für einen geschlossenen kauff oder eheversprechen geachtet wird.

Vollenkammer, Krämpfer, *Cardeur de laine*, einer der wolte, baumwolte, u. d. g. mit wollkämmen oder krahen zurichtet, und zum spinnen bequemt macht. An einigen orten haben sie ein besonders handwerck, anderswo thun es die tuch- und zeugmacher selbst.

Voll-Fraut, s. Königsferge.

Vollust, *Voluptas*, *Volupté*, *Plaisir*, ist zweyerley, der vernunft und der sinnen. Die vernunftige vollust ist eine fröhliche beruhigung der seelen, und vergnügen an einem anständigen gut. Sie wird von einigen unterschieden in die vollust der betrachtung, der übung und der wirkung: *Contemplationis*, *Actionis* & *Effectiois*. Die erste ist eine fröhliche ergötzung des gemüths, über einer lautern und deutlichen erkenntniß nützlicher und vorzuefflicher dinge: die zweyte ein vergnügen, über einer beständigen und fertigen ausübung löblicher und tugendhafter thaten: die dritte eine freude über der neigung und fleiß, wodurch die wissenschaft löblicher und angenehmer dinge erlangt wird. Daß die vernunftige vollust eine glückseligkeit sey, ist leicht zu erweisen. Denn weil die seele einen verstand hat, gutes und böses zu unterscheiden und einen willen das gute zu erwählen, und das böse zu verworfen, so muß sie ein besonders vergnügen empfinden, wenn sie das erkannte gut erlangt hat. Wie groß dieses vergnügen sey, kan nicht sowol mit worten ausgesprochen werden, als es in der that empfunden wird. Je edler aber das gute ist, an welchem sich die seele vergnügt, je höher steigt auch das vergnügen selbst und die daraus entspringende vollust. Woraus die folge leicht zu machen, was für ein gut die grössste vollust darreiche, und welche dieselben sind, so der vollkommensten vollust genießen, nemlich die, so Gott als das höchste gut, und die tugend als eine nachahmung der göttlichen vollkommenheiten erwählet, und ihnen sich mit ihrer ganzen neigung ergeben. Die sinnliche vollust ist ein angenehmes vergnügen an dem genuss einer die sinne ergötzenden sache. Dieselbe kan unschuldig und unschädlich seyn, wenn sie mit vernunftiger masse, in richtiger ordnung, und nach dem wahren zweck, zu welchem sie die natur gerichtet hat, gebraucht wird: ja sie ist auf gewisse weise so nöthig, die kräfte des leibes und des gemüths zu wiederbringen, als speise und trank, schlaf und ruhe, und andere dinge nöthig sind, dieselben zu unterhalten. Wie denn der weise Schöpfer selbst diese dinge mit einer gewissen vollust verknüpft hat, den menschen zu der bemühung um seine selbsterhaltung williger und begieriger zu machen. Wenn aber mit solchem gebrauch über die vorgesezte schranken geschritten wird, als: denn gereicht die vollust zu einer bezauberung der begierden, übertäubung der vernunft, süßen giff der seelen, und gefährlichem salütrick, den menschen in das äufferste verderben zu ziehen. Die gefahr, so der mißbrauch der vollust mit sich fähret, haben die alten in dem gebicht von den sirenen abgebildet, denn vollust bringt unlust: und ein sinnreicher mann vergleicht die vollust mit der Zael, die dem Eissara nach zu trincken gegeben, hernach aber einen nagel durch den kopff getrieben, denn auf falsche freud folgt reu und leid. Es hat zwar ein ieder sinn seine besondere weckst, doch sind der geschmack und das fühlen dem grösssten mißbrauch unterworfen, wenn sie zur völlerey und unzücht ausschlagen. Einer der ältesten weltweisen, Epicurus, wird ingemein beschuldigt, daß er

die sinnliche vollust als das höchste gut geriefen, daher noch heute die wollüsterer vor epicurer gehalten werden. Wenn aber, wie viele davor halten, Epicurus die vernunftige vollust gemeinet, so hat er, zu folge dem mit oben angeführt worden, eine gute meinung gehegt, die aber übel verstanden, oder gar verdrehet worden. Zum wenigsten erscheint aus seiner lehre und wandel nichts anders, als daß er keine leibliche sondern eine solche gemeinet, die in der ruhe und vergnügen des verstandes und gemüths bestanden: und wenn er ja von den sinnlichen vollüsten etwas gehalten, er dieselben von aller sowol vorbergehendem als nachfolgendem unlust zu befreien gewußt, d. i. derselben vernunftig gebrauchet. Unter den gelehrten bey den Chinesern verehret die secte Laofu, den abgott Minifo, oder gahen der vollust, den sie mit einem fröhlichen angesicht, fetter brust und dickem wanst, welcher er bloß sehen läßt, abbildet, und damit ihre meinung klar zu erkennen siebt. In rechten werden wollüstige kosten, *impensa voluptuarie*, genennet, die weder zur nothwendigkeit noch zur nutzbarkeit, sondern bloß zur lust und ergötzlichkeit dienen, als da sind gemähle, blumen-garten, u. d. g. dafür mag keine ersattung gefordert, sie mögen aber wol, wenn es ohne schaden des hauptzweckes gesehen kan, wegenommen werden. Schlechterezen und andere zur vollust dienende waaren mögen dem feinde unachterswert zugeführt werden. Daß in einer stadt oder land der einfuhr solcher waaren, die allein die augen- oder fleischeslust zu unterhalten dienen, ein ziel gesetzet werde, wird von klugen Politicis angerathen, wiewol andere, so die vermehrung der einkünfte des Landes-Fürsten, allen anderen betrachtungen vorziehen, derselben nicht zuwider sind. Die sinnliche vollust wird abgebildet, wie ein jugling mit einem krausen gelben haar, einem worten-trank mit perlen durchwunden, halb-entbloßtem leibe, als so viel anzeigen der üppiackheit und weichlichkeit, flügel auf dem rücken, die flüchtigkeit der wollüste anzudeuten. gelbdenen halbschleien, weil ein wollüstiger des geldes nicht schonet, seine begierden zu ersättigen, und mit einer Erene zu den füßen, wodurch der ausgang der vollust bemercket wird. Andere mahlen einen schönen fröhlichen knaben, mit einem rosen-franke auf dem haupt, zum zeichen der vergänglichkeith, einem grünen kleide, anzudeuten, daß die jugend vornemlich der vollust ergeben sey, mit etlichen angeln in der hand und über dem haupt mit einem regenbogen umgeben, anzudeuten, daß der lust der der vollust einen angel, d. i. verdruß und unlust hinter sich habe, und daß sie, gleichwie der regenbogen, nichts wesentliches, sondern nur ein schein und schatten sey, und was sie wohlgefälliges hat, in der einbildung bestehe.

Wolrath, s. Wallrath.

Woltrichende seiffe, s. Seiffe.

Wolthätigkeit, *Beneficentia*, *Beneficence*, ein gewisser maß der tugend, welches sich über etliche andere erstreckt. Denn wenn man einem gutes thut, geschieht es entweder aus freiem willen, und wird eine art der freygebigkeit, die man beschreiben kan, eine angebohrne gütige meinung des gemüths, sein gutes andern mitzutheilen, und sich selbst zu erfreuen, wenn man andern eine freude dadurch machen kan. Dieses ist die eigentlich also genannte wohlthätigkeit. Oder es geschieht als aus einer gewissen schuld- oder verbindlichkeit, und so wird sie eine gattung gerechtigkeit als eine solche entwilligkeit, da ein mensch in ansehen einer natürlichen billigkeit etwas leistet, dessen

beffen er nach strengem recht sich entbrechen könnte: oder daß er aus einer freudigen neigung des gemüths, eine von andern empfangene wolgefälligkeit zu erwidern begierig ist. Oder es geschieht aus milde und mitleiden, als zur befeuer und hülfe. und alsdenn gehöret sie zur erbar- mung, und so ist es ein werck, da man einem andern, der unserer hülfe und vermögens benöthiget ist, gerne be- springet. Oder es geschieht endlich aus gewogenheit, und so ist sie ein werck der freundschaft und liebe, und wird eine begierige neigung, durch gütethun andere zu verbinden. Die regeln eine vernünftige wohlthätigkeit zu üben, sind folgende: was du ohne deinen schaden ie- derman leisten kannst, sollst du auch fremden und unbekann- ten nicht versagen: das gute, so du dem einen erweistest, soll einem andern nicht schädlich seyn: trachte darnach, daß eine wohlthätigkeit, so viel möglich vielen zu gut kom- me. Welchem unter beeden mehr zu trauen, ob dem, der uns gutes erwiesen, oder dem, der gutes von uns empfan- gen, fragt Zarobörffer, und stellet die erörterung auf ei- ne genaue erwegung, der zeit, des orts, der personen und der umstände, die andern nicht als bey jedem fall abson- derlich kan angewendet werden. Die wohlthätigkeit wird vorgestellet als ein ansehnliches weib, mit einem freund- lichen gesicht, weissen stiegenden haaren, einer goldenen krone auf dem haupte, und oben darüber eine sonne, mit einem prächtigen kleide angethan, einem zweisig von rüchten in der hand, und hinter ihr ein elephant. Ihre ansehnliche gestalt und prächtiger schmuck zeigen an die vortheilhaftigkeit dieser tugend, und daß sie nur in edlen see- len wohne. Der fichtenbaum und der elephant sind ein theilweises sinnbild derselben.

*Wortley*, *Alisma*, *Doronicum plantaginis folio*, ein kraut, so bey uns im garten gezelet wird. Es hat blät- ter fast wie wegrich, und einen dünnen haarigen stengel, in dessen spitze gold- gelbe blumen im brachmonat er- scheinen, hat einen bittern scharffen würckgeschmack, zer- theilt das geronnene geblüt im leibe, in bier oder wein zerfotten, und davon getrunken. Von der wurzel getrun- ken, zermalmt den lendenstein, und heilet die geschwüre der gebärne. Kraut und wurzel gepulvert, dienen dem hie bey ansteckenden feuchen, gekocht und dem vieh zu trincken gegeben, wehret dem gifte von innen und aussen. In Holstein wächst es wild, und ist eine haus- arzneey wider das fieber, in bier gekocht, und davon getrunken, weil das blut reiniget, und den schweiß treibet.

*Wort*, *Vox*, *Verbum*, *Mos*, ein vernehmlicher laut, der etwas bedeutet. Dem menschen allein ist gegeben, zu den- ken, und seine gedanken durch worte zu erkennen zu geben. Das unverständlich oder ungereimt gesagt wird, wird so ob es nicht gesagt wäre, geachtet. Derohalben wird in schen erfordert, daß alle gesetze, verordnungen, handlun- gen, u. d. g. mit deutlichen, klaren und vollständigen wor- ten abgefaßt werden. Zweifelhafte oder zweydeutige worte sollen erkläret und verstanden werden in dem sinne, der entweder ihnen der natürlichste und eigentlichsste, oder gemein der gebräuchlichste oder wenn sie in einer schrift mehrmalen vorkommen, wie sie das erste mal genom- men worden, oder wie es sich in der vorhabenden sache ei- gentlich und am besten schicket, und der meinung dessen, der sie gebraucht, am nächsten kommt. Dunkle worte sind reden auszulegen, soll die glaublichere und wahr- heitlichere, oder auch die gelindere beutung ergriffen werden. Dürre oder derbe worte heißen, die eine sache

klar und deutlich ausdrücken: helle unverfälschte wor- te, die keine ausflucht oder verdrehung zulassen. Das sprichwort, worte brechen kein geleit, wird von ge- scheiden rechtsgelehrten verworffen, sintemal schmach oder ehren- verletzliche worte zur thätlichkeit werden, indem sie eine beleidigung und folglich ein verbrechen nach sich zie- hen, und also ohne hand- that, nicht nur durch lästerli- che und ehren- verletzliche, sondern auch durch unziemli- che und ungeitige worte ein geleit oder sicherung verbrechen wird.

*Wort*, *Parole*, zusage und versprechen. Daher die redens- arten kommen, sein wort geben, sein wort zurück neh- men, brechen, u. d. g. Ein wort ein wort, ein mann ein mann, d. i. ein rechtschaffener mann hält sein wort: Den ohsen halt man bey den hörnern, und einen mann bey seinen worten, d. i. durch wort und verspre- chen macht man sich verbindlich.

*Wort*, *Tessera militaris*, ist die losung, welche im lager oder festungen von dem commandirenden General oder Offi- cier gegeben, und von den ronden und wachen bey nacht einander abgefordert wird. s. *Parole*.

*Worthalter*, bey einigen gemeinen oder versammlungen derjenige, so den vorsi und den vortraa hat, oder wie man sagt, das wort führt. Wo die Bürgermeister mit dem vorsi wechseln, wird der vorsitzende der worthal- tende Bürgermeister genennet.

*Wortzins*, *Census arearum*, hieß der grundzins in den mittlern zeiten. Wenn in den hausbrieffen aus den häu- sern jährliche renten verkauft worden, so lautet die ge- wöhnliche clausel: hat verkauft eine jährliche rente aus seinem hause, wort, und ganzer wohnung, vendidit an- nuos redditus unius talenti ex domo, area & totali man- sione. Aus den alten urkunden erhellet, daß der wort- zins nicht ein solcher grundzins, welcher dem eigenthü- mer, dem grund und boden zugestanden, gezinsset wer- den müssen, sondern ein solcher zins gewesen, welcher dem Königl. fisco unter mancherley benennungen als ein census arearum, wortzins, Königszins von dem grund und boden gezahlet werden müssen; wie denn dergleichen Königszins in den *Capitularibus* Carls des grossen und Ludwigs des frommen nicht unbekant.

*Woywooden*, *Palatini*, haben ihren namen von dem Sclavo- nischen wort *Woyna*, Krieg, und *Woda*, ein führer, und sind eigentlich vor diesem kriegs-obristen in der Wol- dau und Wallachen gewesen. Heut zu tage sind die Woy- woden die vornehmsten unter den weltlichen Senatoren in Polen, an der zahl 32. Ein ieder unter ihnen hat in seiner Woywodschafft das commando über die trouppen, und die aufsicht über das kriegswesen. Solchemnach füh- ret er die mannschafft aus seiner Woywodschafft zum all- gemeinen aufgebot ins feld, schreibt die landtage aus, präsidiret darinne, und trägt sorge vor das polizenwe- sen. In Moscau heißen die Statthalter auch Woywooden, welchen der Ezaar eine proving zu regieren anvertrauet, und ihnen einen Cankler und etliche schreiber zugesellet. Sie haben eine absolute gewalt in allen sachen, außer die leib und leben angehen, welche meistens nach Moscau geschickt werden; sonst aber kan man von ihren aussprü- chen nicht weiter appelliren. Sie werden alle 3 jahr abge- wechselt.

*Wracke*, *Debris*, bey der seefahrt, stück von einem zersei- terkten, oder von alter zerfallenen schiff.



**Wraden**, f. Bier-probe.

**Wrad-gut**, f. Breter.

**Wrad-recht**, ist eben so viel als strand-recht.

**Wroge**, muthwilliger schade, so im feld, an ackern, wiesen, gärten u. s. w. verübet wird. Diejenigen so über dergleichen verbrechen die aufsicht haben, werden wrog- oder wro-herren genennet.

**Wucher**, *Usura*, *Fœnus*, *Usure*, in gemein der gewinn, so durch verkehren mit baarem geld oder andern dingen erworben wird. Hiezu wird gefragt: Ob es wider göttliche, natürliche und menschliche gesetze sey, wenn 1. e. ein kaufmann mit dem feinigem im verkehr wuchert, d. i. einen nutzen und vortheil nach den rechten der billigkeit und gleichheit suchet, indem er einen nutz und gewinn mit dem feinigem befördert? Wenn ein kaufmann auf die waaren geld an ihren preis, impost, fracht und andere kosten wendet, so kan er das nicht als ein mittel seines wohlstandes brauchen, daher entgeheth ihm auf eine zeitlang der gewinn. Er wendet mühe und arbeit darauf; während der zeit muß er leben mit denen, die er dazu hält. Es wird endlich auch durch die zeit oft etwas verdorben. Da würde er nun um eines andern willen, dem zu gefallen ers kommen läßt, und an sich hält, an dem feinigem einbüßen, wenn er nicht auch dieses auf die waare schlagen dürfte. Er muß endlich auch kosten auf ihre verwahrung, nachdem sie lange dauert, wenden. Alles dieses schädet er also dem verkehr billig auf die waare, und es würde unbillig seyn, daß da der andere die waare an einem ort zu gewisser zeit, ohne mühe, und bequem zu seinem nutzen oder gebrauch durch den dienst des kaufmanns haben kan, wenn dieser nichts ansetzen sollte, als was ihm die waare wirklich kostet. Alles übrige nun an interesse und mühe, heißet sein eigentlicher gewinn, der solcher gestalt nach unterschied in der theilung auf die waare bald groß bald gering, ja wol gar öfters nach denen umständen nichts, oder gar verlust seyn kan. Man siehet also gar leicht, daß es sehr schwer, auch die leute dieser wirtschafft so gleich eines wuchers zu beschuldigen, wenn sie gleich theuer seyn. Man siehet hiernächst auch, daß nach denen gesetzen der liebe und klugheit ein kaufmann von seinen waaren, sonderlich die er wieder vereinnelt, nach unterschied der zeiten, und der reichen und armen käufer, mittelst bieten und wiederbieten, und verschiedener accords, eine partie theurer, die andere wohlfeiler u. geben, ja gar an einer partie verlieren, an der andern aber eben dieses zu gewinnen suchen könne, und daß alles doch ein rechtmäßiges wuchern oder gewinnen heiße. Leute, die sich hier so leicht mit urtheilen übereilen, haben schlechte begriffe vom wucher und von handel und wandel. Absonderlich und in rechtem verstand ist wucher eine unmäßige und verbotene nutzuna, die von ausgeliehenem geld gezogen wird. Einige gewissenhafte rechtsgelehrte wollen, daß auch ein wucher sey, ein erlaubter zins, der von einem darlehen genommen wird, so ein dürftiger aufnimmt, sich aus seiner gegenwärtigen noth zu retten, weil er mit demselben keinen nutzen schafft. Nach üblichen rechten heißet der ein wucherer, der von ausgeliehenem geld für die zinsen mehrers nimmt, als die gesetzte verstaten. In Deutschland ist durchgehends der erlaubte zins 3 oder 6 vom hundert jährlich, anderswo ist er höher oder geringer, nach dem der mangel oder überfluß an geld es erfordert. Weil aber gottesfürchtige leute ihren wucher auf mancherley weise zu

verbergen und zu verstellen suchen, so werden als wucherliche umschläge angesehen, wenn einer mehr, als er hergeliehen, verschreiben läßt: wenn er an dem darlehen die künftige zins zum voraus inne behält: wenn er geringe münze auszahlt, und schwere verschreiben läßt: wenn er waare in hohem preis angiebt, und geld verschreiben läßt: oder dieselbe um einen geringern wert gegen baar geld zurück nimmt, die verschreibung aber auf den höhern preis richtet: wenn er neben dem zins ein ander ausgab-geld bedingt: wenn er eine summe ohne zins darleihet, hingegen der schuldner ihm waaren unter ihren wert überlassen muß: wenn er auf den fall der nicht-bezahlung in bestimmter zeit, ihm ein nahmhafftes hebes wort: oder ander ausgab-geld bedingt: wenn früchte auf dem balm oder am weinstock voraus also gekauft werden, daß die lieferung gewiß unter den marktningigen preis erfolgen muß: wenn in wolfeiler zeit vor ein darlehen hat der zinsen eine gewisse aalt an getreid oder wein bedungen, und hernach zu theuren zeiten in demselben maas geordert wird, da sie den wert der gebührenden zinsen zwey- oder dreifach übersteigt: wenn die verlassene zins zum capital geschlagen, und mit verzinst werden, u. d. g. Der wucher ist in rechten so verhasst, daß ein wucherlicher contract, ob er schon eidlich bestättiget wäre, für ungültig erkannt, und der wucherer um den vierten theil des capitals gestraffet wird. In dem Ebur-Sächsischen ist diese strafe dergestalt geschärfet, daß der wucherer die ganze summe verliert. Er ist auch von heid und abendmahl ausgeschlossen, anruchtig und ehrlos, unfähig zu ämtern, zeuanis zu geben, ein testament zu machen, und einer ehrlichen solennen begräbnis. Auch selbst der auf wucher borgende schuldner wird hart gestrafft, wenn er es verweigert. De Usuris haben geschrieben Mart. Azpilcueta, Caspar Caballinas, Job. Borcholten, Pet. Binsfeld, Jo. Orto Tabor de altero tanto usurario. Bei den Türken ist der wucher sehr im schwang, hingegen wird er bei den Persern hart gestrafft, und sind zu Ardebil einem wucherer die zähne mit einem hammer ausgeschlagen worden.

**Wünschel-ruthe**, f. Ruthe.

**Würbel**, also wird der wasser-fall in der Donau unter Grem genennet. Er ist nur 200 schritte von dem so genannten Strudel entfernt, und verursacht, gleich diesem, den schiffleuten große gefahr, weil sich das wasser daselbst mit großer gewalt umdrehet, und durch einen grossen engsten stehenden felsen an seinem lauff verhindert wird.

**Würcken**, eine künstliche arbeit des frauenzimmers, so auf einem würck-stuhl mit wollen oder seiden von allerhand farben, blumen, früchte, und andere dinge nach dem leben abgebildet, und durch ein zartes gewebe zierlich heraus gebracht werden.

**Würcker**, Würker, ist der meister beim salt-fieden in Halle. Er wird alle jahr neu eingeschrieben und abgelesen. sein lohn ist wöchentlich 6 gr. und von jedem stück salt bekommt er von dem gast, der es kauft, 2 gr. 6 pf. dafür muß er aber zum fieden gefinde halten, auch stroh, lisch oder öl, schaffeln, oxen-blut und schwende: hier er anschaffen: er darf nicht ohne vorher geleisteten gewöhnlichen eid fieden, in einem jahr zwey kote zugleich nicht versehen, zu allen werken muß er gleich gessen, nemlich 36 recht gerichtete süß-eimer, nicht mehr und nicht weniger, außer den jahr-stücken: er muß auch die stücken salt gleich, nicht zu groß und nicht zu klein machen, ohne wissen und

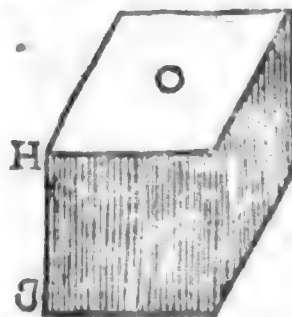
willen

villen seines Herrn darff er kein salt verborgen oder ver-  
auffen, auch das geld von dem, was er mit vorbewußt ver-  
lauffet, über tag und nacht nicht einbehalten oder ver-  
schweigen; alle sonntag muß er, bey stadt 6 gr.  
inen geschriebenen zettel, wie viel er stücken salt noch  
in vortat, auch wie viel salt er in derselben woche gesot-  
ten habe, aufs thal-haus bringen, welches dann, wenn es  
von allen würckern geschehen, von dem Bornschreiber und  
Vorsteher des thals zusammen gerechnet, und was die wo-  
che über von fuhrleuten abgeholt und weggeführt wor-  
den, (welches der wagnermeister auf einem zettel verzeichnet  
aufs thal-haus geben muß) darzu gesetzt, und dem Salz-  
rathen, samt den Oberbornmeistern übergeben, welche  
dem nach dem befundenen vortat und andern umständen  
der jahrszeit, item, auch des guten und bösen weges über-  
legen, ob und wie viel tage die bevorstehende woche wie-  
der zu born gegangen, und gesotten, oder ein salt-läger  
erhalten werden soll. Daher alle sonntag eine gedruck-  
te pfänner-rolle, von dem in verwichener woche gemach-  
ten und verkaufften, auch noch im vortat vorhandenen  
salt heraus kommt, und auf der cangeley zu sehen ist;  
item, ein geschriebener zettel, ob dieselbe woche aus-  
gesprochen, daß man zu brunnen gehen soll, oder salt-  
läger gemacht. Wann ein neuer Landes-fürst in Halle  
introduciret, und denselben in der Stadt Halle gehuldigt  
wird, so ziehen salt-wircker, läder und stopper, samt ihren  
knechten und den trägern, mit fliegender fahne auf den  
markt, und wenn der neue Landes-fürst aufs rathhaus zur  
huldigung geritten, und vor dem rathhaus bey der treppe  
abgestiegen, so kommen zu ihm die vorstehenden saltwir-  
cker, und redet einer unter ihnen den Landes-fürsten an:  
Wir erkennen Eure Königl. Majestät oder Churfürstliche  
Durchl. für unsern natürlichen Herrn, bitten unterthä-  
rigst, unsere privilegia uns zu verneuern und zu verstat-  
ten, daß wir Euer Königl. Majest. (Churfürstliche Durchl.)  
eib-hengst nehmen, und damit um die brunnen im thal  
ziehen mögen, dadurch anzuzeigen, daß Euer Königl. Ma-  
jestät (Ew. Churfürstl. Durchl.) des thals ein Herr sey;  
welches, wenn es gnädigst verwilliget wird, so nehmen sie  
das pferd, und setzen den ältesten wircker darauf, der  
reiset damit über alle 4 salt-brunnen, und hernach wie-  
der vor das rathhaus, welchem die andern in guter ord-  
nung, sowohl in das thal als aus demselben folgen, und  
wenn sie wieder auf dem markt aus der Halle kommen,  
legen sie nebst der bürgerschaft die huldigung ab, worauf  
seum der gehuldigte Fürst ihnen eine verehrung thut.  
Wirkung, Effectus, Effect, ein schulwort, wodurch die be-  
ziehung eines dinges auf dasjenige, davon es seinen ursprung  
hat, bedeutet wird. Eine jeden würckung oder werck hängt  
in ihrer ursach, und ist derselben nachgesetzt, wo nicht  
allezeit in ansehen der zeit, doch in ansehen ihrer natur  
und eigenschaft. Daher denn offenbar, daß kein ding  
eine ursach sein selbst seyn, oder ihm selbst den ursprung  
geben, noch, daß zwey dinge eines des andern ursach seyn,  
und einander den ursprung geben können, weil es wider  
einander streitet, daß ein ding eher sey als es ist, oder zu-  
gleich vor und nach ihm selbst sey, und daß ein ding, wel-  
ches schon sein wesen hat, dasselbe von einem andern erst  
empfangt.  
Würde, Dignitas, Dignität, stand, amt, bedienung oder  
ort, wodurch einer person ehre, macht oder ansehen  
wächst. Hohe amter pfezen ein zeichen ihrer würde  
entweder im wappen oder auch in der hand zu führen. Ein

weiß genießt der würde ihres ehemanns, und die kinder  
der würde ihres vaters, ob sie schon geboren wären, ehe  
er dieselbe erlangt. Ehre und würde sind auf gewisse ma-  
ße unterschieden, weil ehre auch ohne würde, diese aber  
nicht wohl ohne jene bestehen kan.

Würfel, Tessera, *De*, ein aus bein oder einem andern har-  
ten zeug mit 6 geviertel gleich-großen flächen zugerich-  
ter körper, derer jede mit einer eigenen zahl von 1 bis 6  
also beschrieben, daß die zwey gegen einander stehende jah-  
len zusammen sieben machen. Die also zugerichtete wür-  
fel dienen zu mancherley spielen, zur lust und auch um  
gewinns willen. Eine andere art ist, die man blinde  
würfel nennet, derer 6 zusammen gehören, und ein jeder  
nur auf einer seite beschrieben ist. Man hat auch künst-  
liche würfel, die aus mehr denn 6 gleichen seiten besta-  
hen, und folglich mehr zahlen führen. Wer das würffel-  
spiel erfunden, ist eben so ungewiß, als gewiß, daß es sehr  
alt, und den Römern, Griechen und Egyptern bekannt  
gewesen. Das würffelspiel ist ein blosses glück-spiel,  
außer wenn es in dem brer gebraucht wird, da kunst und  
glück mit einander verbunden sind. Und weil es bloß  
auf den gewinn angesehen, demselben aber von gewinnsüchti-  
gen spielern auf mancherley weise, durch falsche würfel,  
durch kneifen der würfel und sonst, zu helfen getrachtet  
wird, bleibt es mehrentheils unter dem geringen volck,  
oder unter gaucklern, glücks töpfern und andern landsüs-  
zern, die doch auch nicht überall gelitten oder zugelassen  
werden. Einer der falsche würfel braucht, kan als ein be-  
trüger zur straffe gezogen werden, und ist schuldig, das da-  
mit gewonnene geld zu erstatten.

Würfel, Cubus, *Cube*, in der Geometrie, ein reguläres  
körper, so in 6 gleiche quadrate eingeschlossen. Er erwächst  
aus der bewegung eines quadrats oder gleichseitigen vier-  
ecks, *O*, an einer linie *KL*, die seiner seite gleich ist.



Der würfel ist das maas, wodurch der inhalt aller der ü-  
brigen körper gefunden wird. Denn der inhalt eines kör-  
pers ist anders nichts, als die verhältnis desselben zu einem  
würfel von bekannter größe. Wie solcher inhalt zu fin-  
den, hat *Euclides* zu lehren angefangen, *Archimedes* fort-  
gesetzt, *Keplerus* weiter erstreckt, der *Hr. von Leibniz* aber  
durch die Differential-rechnung zur vollkommenheit ge-  
bracht. Der inhalt eines würfels wird gefunden, wenn  
der inhalt einer seiner flächen durch seine höhe multipli-  
cirt wird.

Würfel, Truncus, *it. Quadro*, ist in der bau-kunst der  
mittlere theil des stamments oder säulen-stubls, welcher  
einem würfel ähnlich, weil dessen höhe und breite einan-  
der fast gleich sehen.

Würgen, sagt man, wenn sich die wölfe mit einander  
beigen.

**Würste,** f. Werste.

**Würtel,** f. Spindel.

**Württembergischer Heber,** Siphon Württembergicus, ein von Johann Jordan, einem bürger zu Stuttgart, erfundener heber, welcher 2 gleiche schenkel hat, die unten etwas krumm gebogen sind, wodurch das wasser 54 schuh hoch sollgebracht seyn. Herzog Friedrich Carl von Württemberg hatte diesen heber eine zeitlang als was curioses aufgehoben, dessen leib-archt Salomon Keisel machte 1684 etwas von dessen wirkungen bekannt, worauf Johann Davis 1685 in den Transactionibus Anglicanis von dem von ihm erfundenen heber gleiche wirkungen zeigte, dergleichen auch Sturm gethan. Als nun Dionysius Papin 1685 auf begehren der königlichen societät einen heber verfertigt, und in gedachten Transactionibus deutlich beschrieben; auch erwehnter Keisel 1690 die beschaffenheit seines Württembergischen hebers entdeckte: so sah man, daß Papins erfindung mit dem Württembergischen vollkommen übereinstimmte.

**Württembergischer Jagd-Orden,** Ordo venatorius Württembergicus, ist im jahr 1702 von Herzog Friedrich Carl gestiftet, von Herzog Carl Alexander aber 1711 wieder erneuert worden. Die anzahl der Ritter bekehrt ausser den fürstlichen personen, deren zahl nicht eingeschränkt, aus 24 Grafen und Herren. Das Ordens-fest wird jährlich den 2 Nov. als dem tage des h. Huberts, auf dem lustschlosse Ludwigsburg begangen. Das Ordens-zeichen ist ein goldenes in 3 spitzen ausgehendes roth emailirtes creuz, in dessen mitte ein kleines grün emailirtes mittel-schildlein, worauf ein goldenes W mit einem herzoglichen hut darüber befindlich; in den 4 winkeln des creuzes befinden sich 4 goldene adler mit ausgebreiteten flügeln, zwischen den spitzen aber 4 goldene jagdhörner. Dieses creuz tragen die Ritter an einem handbreiten, ponceaufarbenen, gemässerten bande von der rechten achsel nach der linken hüfte zu hängend; bey solennitäten aber um den hals auf der brust hängend an der Ordens-kette, die aus 3 wechselseitig an einander gefügten und unter sich mit kleinen goldenen ketten verbundenen gliedern bekehrt. Das erste stück einen goldenen schwarz emailirten adler mit ausgebreiteten flügeln, goldenem schnabel und klauen vor. Das andere ist ein rundes goldenes grün emailirtes schild mit einem schmalen goldenen rande, worauf ein goldenes W zu sehen. Darüber ausserhalb des schildes ein herzoglicher hut stehet. Das dritte glied bekehrt aus 3 in einander geschlungenen goldenen jagdhörnern. Ueberdem tragen die Ritter noch auf der linken brust einen achtspeizigen, mit strahlen gestickten silbernen stern, dessen 4 mittelspeizen länger als die edspeizen; in der mitte desselben ist eine weisse cirkel-scheibe, mit einem goldenen W, und einem herzoglichen hut darüber; in den winkeln stehen 4 goldene adler mit ausgebreiteten flügeln; zwischen den spitzen aber 4 goldene jagdhörner. Umher ist ein grüner cirkel, worauf mit goldenen buchstaben die Ordens-devise: Amicitia Virtutisque Fœdus, zu lesen.

**Würze,** f. Bier.

**Wurznaglein,** f. Nägelein.

**Wurztrog,** Seebrand, ist ein geraumer von eichenholz ausgearbeiteter trog, welcher unter dem mosch-bortage in der erde stehet, damit aus gedachtem bortage bey ziehung des jassens die würze von den träbern ab- und dahinein laufen könne.

**Wüstung,** unearbeitete felder, die mit holz angefüllt.

oder mit gebüsch bewachsen, und vorher abgebaut seib gewesen. Wüstungen fallen dem Fisco anheim, und mögen von dem Landes- oder Grund-herrn eingezogen, und andern verliehen werden.

**Wütend Meer,** soll vor alters zu Eisleben, und im ganzen Mansfeldischen, alle jahr auf den Fastnachts-Donnerstag, im ansecht vieler leute, so darauf gewartet, vorüber gezogen seyn. Vor dem heer ist ein alter mann mit einem weissen stabe vorher gegangen, der hat sich den treuen Eckart genennet, und die leute aus dem wege gehen heissen, damit sie nicht schaden nehmen möchten. Nach ihm sind etliche auf seltsamen pferden geritten und gegangen, und haben die gestalten neulich verstorbener und noch lebender leute gehabt. Heutiges tages weiß man von solchen abentheuerlichen gespenster-aufzügen nichts mehr.

**Würrich,** f. Schirling.

**Wulfrant,** f. Königs-Ferge.

**Wulst,** Echinus, ist in der baukunst ein grosses, oder bisweilen mittelmässiges glied, welches mit einem theil eines untern viertel-kreises auswärts gezogen, zur vorrichtung aber 2 drittel der höhe hat.

**Wulst, Wulst-Frang,** Diadema tortile, Bowlet, in der wappenkunst, eine helm-kierat, so aus zwey bändern, die mit den decken einerley tinctur haben, wechselseitig gewunden. Zuweilen fliegen die ende der bänder um den helm her, dieselben werden helm-löcher oder zindel-bänder genennet.

**Wundarzt, Wundargeney,** f. Chirurgus.

**Wund-balsam,** eine flüssige salbe, so zu allerhand wunden heilsam ist.

**Wunde, Schaden, Vulnus, Blesure,** in der heilkunst, die gewaltsame zertrennung eines fleischigen oder weichen theils des leibes durch einen schlag, hieb, rich, schuß, biß und dergleichen. Den unterschied der wunden machen eines theils die ichtangeführte ursachen und merckzeuge, wodurch sie geschehen, andern theils die theile oder orte, so dadurch verletzet werden. Die schädlichkeit der wunden bestehet nicht nur in auflös- und zerreißung der mancherley fäsern, adern und gänge, sondern auch in zerstörung des umlaufs der säfte, so in denselben sich enthalten, und an derer ordentlichen bewegung das leben und die erhaltung des leibes hänget, woraus neben dem verlust des bluts, auch schmerzen, entzündung, eiterung, geschwulst und andere zufälle erfolgen. Weil aber solche schädlichkeit nicht allezeit gleich, wird ein unterschied gemacht zwischen tödtlichen wunden und die nicht tödtlich sind: und die ersten werden ferner unterschieden in solche, die vor sich selbst, und solche, die zufälliger weise den tod nach sich ziehen. Ingemein werden die wunden des hirs, des hirs, der eingeweide und der blase für schlechtthin tödtlich gehalten, wiewol unleugbare, obgleich feltene exempel das gegenheil beweisen, daher nicht alle heilmeister zugeben wollen, daß einige wunde als tödtlich zu erklären sey, so lange noch leben in dem beschädigten übrig ist, und die verletzungen in dem hirn, hirs, lunge, leber, magen, gebärm und blase alsdenn erst vor tödtlich erkennen, wenn sie tief eingedrungen, und die senniaz, faserige theile, oder stücke der säfte zerrissen haben. Wenn der verwundete den neunten tag überlebet, will man eine wunde vor nicht tödtlich halten, welches aber nicht allezeit eintreift. Die wunden, so getroffen, werden vor gefährlicher gehalten, als die, so von einem hieb herkommen, und die von einem schuß sind schlimmer als beyde vorhergehende. So sind auch die wunden,



wunden, die in eine der hölen des leibes gehen, schwerer zu heilen, als die ein fleischiges theil getroffen. Im Sommer bey grosser hitze, und im Winter bey strenger kälte ist keine wunde gering zu achten, weil leicht etwas dazu schlagen kan. Wenn das sogenannte gliedwasser zu rinnen anfängt, ist es ein böses zeichen. Eine wunde soll vor aller lust auso fleischigste verwahrt werden, der verwundete soll kühle und nahrhafte speisen, nichts saures, salziges, geklärtes oder gewürztes geniessen, mäßig trincken, leichtes und klares Bier, wenig und keinen sauren wein, am besten aber gute wund-träncke, oder warme milch, oder auch thee zu sich nehmen, und wenn er kan, mehr als gewöhnlich schlafen, auf der beschädigten seite nicht liegen, und vor allen heftigen gemüths-regungen sich hüten. In rechten werden bey entleibungen die wunden untersucht, ob sie tödtlich gewesen, und zu dem ende beistütungen angestellt, welche in gegenwart des richters mit einem oder mehr bezeugern, und dem gerichtschreiber, von einem oder mehr erfahrenen Medicis und Chirurgis verrichtet werden. Der gerichtschreiber hält die registratur von allem, so dabey vorgegangen, die Medici und Chirurghi setzen ihren bericht auf samt einem gutachten, von der beschaffenheit der wunde, der aber, wenn sie nicht vorher darüber ingemein verurtheilt, von ihnen muß beschworen werden. Der bericht dient dem richter zur richtschnur, das urtheil darnach abzufassen, wo er nicht durch gültigen beweis kan entkräftet werden. Die besichtigung mag nicht unterlassen werden, obgleich der verwundete noch einige zeit gelebet, und so der entleibte schon begraben wäre; soll er wieder aufgetragen werden, anders und wenn es daran mangelt, hat die ordentliche strafe des todeschlags keine stat. Nach Suchen-recht werden die wunden unterschieden in länden, wenn ein glied des leibes an seinem gebrauch geschwächt, oder gar untüchtig gemacht wird: Kampfer- oder fleischwunden, die nicht über eines nagels breit tief sind, und nur in das fleisch gehen, werden auch offene wunden genennet: heinschrötige, da ein hein verletzt wird: schandmahl, wenn das gericht verstellter und geschändet wird: schlechte wunden, so nicht schwellen oder fleischen, und blutrunst, wo die haut nicht geriget wird, sondern nur in braun und blaues mahl erfolget. Nach dem unterschied solcher verwundung wird auch der unterschied in der bestrafung beobachtet. De Vulnerum inspectione hat beschrieben Bernb. Sverus, und de Lethalitate vulnerum. Wund-eisen, s. Sucher.

Wunderbaum, Creugbaum, Ricinus, Palma Christi, ein gewächs, das jährlich aus den saamen zur giede in den arten gezelet wird, und geschwind zu einer ansehnlichen höhe aufsteiget. Es hat einen dicken hohlen stengel, voller knoten oder gelencke, an deren iedem die breiten 6 oder nebenmal zertheilten und am rande eingekerbten blätter hervor kommen. Zwischen denselben und dem stengel erscheinen die gelben und moosichten blumen, und dreieckigen schoten, wie mit lindem stacheln besetzt, deren eine 3 runde länglichte körner, inwendig mit einem weissen öligen kern erfüllt beschließen. Die wurzel ist jarricht. Die körner braucht man, die schleim- und wasserichten, auch holerischen feuchtigkeiten abzutreiben; die blätter zerstoßen und mit gersten-mehl vermischt, erweichen die harten rinde der frauen; das öl vom saamen hilft vor den grind auf dem kopfe. Der Americanische wunderbaum, purpurier-nüsse, spring-körner, Ricinus Americanus, Turpae, Ficus internalis, Faba purgatrix, ist dem gemeinen

wunderbaum an blättern und fruchten gleich, jedoch grösser, und trägt den saamen in dreieckigen, aber glatten abschrauten schoten. Dieser ist ganz schwarz, gar nicht fleischicht, und hat einen harten festen kern. Er wird aus America gebracht, wächst aber auch in Persien, und wird daselbst Danzeit, das öl aber, so sie daraus machen, Schierbacht genennet. Die ausgeschälten kerne, wenn man einen verschluckt, machen heftig brechen und stuhlgang, und werden daher in der wassersucht gebraucht.

Wunder-geburt, s. Mißgeburt.

Wunderwerk, Wunder, Miraculum, Miracle, wird im eigentlichen verstande bloß von einer göttlichen, unmittelbaren und die ordentlichen, oder den allgemeinen gesetzen der bewegung gemässen kräfte der natur übersteigenden wirkung; sonst aber auch oftmals für eine iede sehr ungewöhnliche und nicht leicht begreifliche begebenheit, genommen.

Wundholz, das holt von einem eschenbaum, der zu gewisser zeit gesälet worden. In der bestimmung solcher zeit sind die künstler nicht einig. Etliche setzen die erste stunde, wenn die sonne in den löwen tritt, andere, wenn der mond in der jungfrau ist, die zwölfte nachstunde durch alle monate, andere den Charfreitag, andere den Johannis-tag, vor aufgang der sonnen, viele meinen, es brauche keines tagewählens, und habe das holt seine kraft, wenn nur der baum im frühling, wenn er voll blätter ist, im wachsenden mond gesälet wird. Dieses holt heilet alle wunden, wenn sie frisch und noch blutend damit bestrichen, und täglich mit frischem wasser gewaschen werden. Es heilet auch auf gleiche weise die geschwulst an menschen und vieh, wie nicht weniger die geschwüre und gewächse, auch den rücken der kinder, wenn sie ausgewaschen wollen.

Wundkraut, mit diesem namen werden verschiedene kräuter belegt, als da ist, augentrost, mondkraut, maßlieben, wovon an ihrem orte.

Wund-tranc, Potio vulneraria, ein tranc, so mehrertheils von bewährten wundkräutern abgekocht, und gebraucht wird die heilung aller schäden, geschwüre und äskeln zu befördern.

Wund-wurzel, s. Baldrian.

Wurf, ein wurf nadeln, heisset bey den nadeln so viel als 5 stück.

Wurfanker, ist ein anker mit 4 krummen zugespitzten haken, daran eine lange kette befestiget ist, an welcher ein eiserne ring mit einem langen seil zu finden. Man braucht ihn, allerhand sachen damit aus dem wasser zu fischen. Es wird auch der allerkleinste anker also genennet, dessen man sich auf den reeden bedient, wenn man ein schiff von einem ort zum andern bringen will.

Wurfspeer, Pilum, Javelot, ein hand-gewehr, dessen schaft beklüßig 3 fuß lang, und ziemlich dick, und wenn er zum erst gebraucht werden soll, vorne mit einem eisen gespißt ist. Er wird bey den Morgenländischen völkern zu pferde geführt, und aus der hand geworfen. Die Türken nennen ihn Gerid, sind überaus fertig damit zu schießen, und halten es vor eine ihrer vornehmsten ritterlichen übungen, womit sie sich bey ihren turnieren beweisen, woben sie aber nur stumpf und ohne eisen geführt werden. Die einwohner der insel Madagaskar halten viel von diesem gewehr, führen es überall bey sich, und vornehme männer lassen ihnen ein ganz gebund derselben nachtragen. Die Mohren in dem obern Africa nennen es Zagaie.

Wurm, Vermis, Ver, in der natur, ein unvollkommenes thier,

thier, darunter viele des gesichts und des gehörs erman-  
geln, ohne füsse eines scheuklich, und eckelhaften ansehens.  
Ingemein ist das gewürm schädlich, doch sind einige, die  
man nützlich findet, als da ist der seidenwurm, der einen kost-  
lichen faden spinnet, der regenwurm, der in der arznei  
statliche Wirkung thut u. a. m. So bezeugen auch alte  
und neuere geschichte, daß einige Indianer eine art raupen  
und holmwürme, gewisse Americaner regenwürme, und die  
Römer selbst besondere würme, so aus den eichen-bäumen  
wachsen, mit fleiß gesamlet und mit mehl gemäset wur-  
den, zu ihrer speise ja zu leckerbissen gemacht. Es ist lan-  
ge zeit davor gehalten worden, daß würme bloß aus der  
fäulniß gezeugt werden, die neuern Naturforscher aber,  
unter welchen Fr. Redi seine erfahrungen sehr weit getrie-  
ben, widersprechen solchem saß, und erweisen, daß alle  
würme, nicht zwar auf einerley weise, aber doch nach eines  
jedem besonderer art, aus ihrem eigenen saamen fortge-  
pflanzt werden. Viele kriechen aus einem kleinen ey,  
und wenn sie zu ihrer reife gekommen, verwandeln sie sich  
in ein geflügeltes ungeziefer, welches sich begattet, und ei-  
ne neue brut, saamen oder eyer fortbringt. Ingemein  
wird dafür gehalten, daß würme kein blut haben, dem aber  
Brown auf gewisse masse widerspricht. Würme kommen  
hervor in der erden, im wasser, in fruchten, in lebendigen  
thieren, in leblosen körpern, ja in dem schnee auf einigen  
bergen in Persien, hat Chardin würme eines fingers lang  
gefunden. Der mensch ist vornemlich mit würmen ge-  
plagt, wie denn im haupt, im berhen, in den nieren und  
andern theilen des menschlichen leibes derer gefunden wor-  
den, der bekannten spul- und anderer bauchwürme, der so  
genannten mitterler bey den kindern, und des finger-wurms  
zu geschweigen, wie davon ausführlich handelt Nic. An-  
dry ein Medicus zu Paris de generatione vermium in  
corpore humano. In dem blut der menschen und thiere  
hat Borelli würme entdeckt, und der schon gedachte Redi  
hat de Animalculis vivis, quæ in corporibus animalium  
vivorum reperiuntur, ein buch geschrieben. Es werden  
auch in steinen, würmer angetroffen, steinwürmer, Ver-  
mes lapidum, Vers de pierre, genannt. Sie sind beynahe  
ein paar linien lang, und 3 viertel linien breit, sehen  
schwarz, und ein iedweder steckt in einer hülse, die so dick  
wie ein aerkentorn, und graulicht siehet, ist an dem einen  
ende spitziger als am andern, und hat schier eine solche  
figur, wie ein spitziger seihedeutel. Der Herr de la Voie  
hat in einem briefe, den er im jahr 1666 an den Herrn  
Auzout geschrieben, versichert, wie daß er, mit hülfe eines  
recht guten vergrößerungs-glasses, gesehen habe, daß diese  
hülse oder schale mit kleinen steinlein und grünlichten eier-  
lein gleichsam übersät gewesen: an dem spitzigsten ende  
sen ein kleines löchlein zu befinden, durch welches diese  
würmlein ihren unrat von sich gaben; an dem andern  
ende aber sey ein großer loch, dadurch die würme ihre köp-  
fe stecken und sich an die steine heften. wenn sie die-  
selbigen zernagen wolten. Doch sind sie nicht so feste in  
die hülse eingesperret, daß sie nicht unterweilen heraus  
kriechen sollten. Ihr kopf ist ziemlich dick, ein wenig breit  
und glatt, von farbe braun, wie eine schupe von schilbro-  
ten, mit etlichen weissen härlein besetzt: ihr schwanz ist  
groß. Am kopfe erblicket man vielerley kiesel, die übers  
kreuze stehen, die bewegen sich unaufhörlich, ofnen und  
schließen sie wie einen circel mit 4 scheineln. Am un-  
tersten kiesel ist eine lange spize die siehet einem bienen-  
nachel gleich, ohne, daß sie keine häklein hat, sondern ganz

glatt und gleichaus ist. Aus ihrem mause stehen sie mit  
ihren süßen fäden, und bedienen sich erndelter spize, die  
selbigen in ordnung zu bringen und ihre schale zu bereiten.  
Sie haben runde und sehr schwarze augen, welche viel  
größt als eine nadel-luppe scheinen, stehen fünf und fünf  
an jeder seite von dem kopfe. Ihr leib ist in gar viel fal-  
ten abgetheilt und sie halten ihn insgemein erhoben in der  
luft, wenn sie fortkriechen, das maul aber nahe an dem  
steine. Nicht weit vom kopfe haben sie auf einer jeden sei-  
te 3 füsse, nur mit ein paar gelencken, die sehen schier wie  
an den fischen. Diese würmer wachsen in den gebauenen  
steinen, und werden insonderheit in den alten gebäuden  
und mauerwerk gefunden. Sie zernagen die steine der-  
gestalt, daß sie wie blätter und als staub zerfallen. Der  
mauer-falck wird ebener massen von einer umfingigen  
menge kleiner schwarzer würmlein zerfressen, die so groß  
sind als die käse-milben. Ein iedweder hat zwey augen,  
und vier noch ziemlich lange füsse auf einer jeden seite:  
die spize an ihrem rüssel ist ungemein scharf. Diese klei-  
nen würmlein im mauerfalck leben nicht so lange, wie die  
würmer in den gebauenen steinen, davon erst meldung ge-  
schehen. Es dienet zu mercken, daß diese würmer, die ei-  
nen wie die andern, sich öfter in den mauern finden, die  
gegen mittag stehen, als wie in den andern. Alle aber  
führen viel flüchtig saß und öl. Sie zertheilen, wenn sie  
zerquetscht und aufgelegt werden. Es finden sich auch klei-  
ne würmlein in andern steinigten materien, wie z. e. in co-  
rallen, in aufer-muschel- und schnecken-schalen, ja selbst  
in ein und andern stücken glas.

Wurm, Farcin, eine krankheit der pferde, so von dickem  
verderbten geblüt herkommt, und aleich dem frebs haut  
und fleisch angreift. Er ist unterschiedlicher arten, der  
pürgel, der reitende, der ausbreiffende, der flieffende und  
s. w. Sie sind alle ansteckend, so gar, daß der stand, in  
welchem ein solch pferd eingestallt worden, über lange  
noch anstecken kan.

Wurm, heisset man auch das weisse dicke aberlein unter der  
zunge der hunde, welches einem runden und flachen würm-  
lein aleich siehet, und denselben, weil sie noch jung sind,  
genommen werden muß. Man öfnet dem hund das maul  
mit gewalt, hält die zunge vorne bey der spize mit einem  
ruchlein fest, schneidet mit einem scharfen messerlein auf  
der einen seite, wo keine adern sind, länglich herab, nimmt  
einen pfriemen, hebt besagtes aberlein in der mitte subtil  
damit über sich, bis man auf der andern seite durchföhret,  
und es mit dem pfriemen heraus reisset, hernachmals aber  
in die wunde saß und asche reibet. Ein hund, dem sol-  
chergehalt der wurm genommen worden, wird von sich  
selbst nicht wütend, und wenn er gleich von einem solchen  
hund angesteket worden, soll er doch mit seinem biß an-  
dern nicht schaden.

Wurm, Vermiculatio, im gartenbau, eine krankheit der  
bäume, wenn einer durch schlagen oder stossen beschädigt  
worden, daß die rinde vom holz abreißt, so wachsen würm-  
lein darunter, so die rinde durchfressen, daß der baumstamm  
dadurch verrunnet. Es geschieht auch, wenn ein stamm  
mit unreinen händen angegriffen wird, daß sich pücklein an  
der rinde aufwerfen, in welchen würme wachsen. Wenn  
dergleichen schaden an einem baum vermercket wird, soll  
er abgeschabet oder ausgeschnitten, und der ort mit baum-  
salbe verstrichen werden. Bey allem wilden baum-saa-  
men befindet sich ein kleiner wurm, so mit bloßen augen  
kaum zu erkennen. Wenn solcher saame nicht wohl in  
acht

acht genommen, und mit fleiß verwahrt wird, gewinnt der wurm leben und wachsthum, und verzehrt den saamen, wie der kornwurm das getreide.

**Wurmähnliche bewegung**, *Morus peristalticus*, *Mouvement peristaltique*, in der anatomie, diejenige bewegung des eingeweidet, welche bey dem linken oder obern magenmund anfängt zu dem untern und folgendes durch alle gedärme fortgehet, und auf den eine krümmende, gleichsam ringelförmige weise geschieht, wie die regenwürme sich fortschieben.

**Wurm Kraut**, s. **Reinfarren**.

**Wurmnest**, von einigen **Eichen-rose** genannt, *Capita lycamara*, sind ein insecten-gehäus, von welchem *Derham* in seiner *Physico-Theologia*, nebst andern, dafür hält, daß es von einer **schneumonß-fliege** herkomme; es trägt aber diese fliege zu diesem insecten-gehäus nichts bey, wie andere insecten, die ihre nester mit großem fleiß verfertigen müssen; sondern es werden die wurmnesten einiger insecten so, außer daß das insect in den knospen und auf den blättern durch einschließung seiner eier die ausdehnung verursacht, und also der saft des baumes oder krautes extravasiret, und sich in der luft gleichsam coaguliret, wie an den galläpfeln zu sehen. Es gleichet aber ein solch wurmnest gar nicht einer rose, sondern einem hopfenhäuptgen mit seinen schuppichten blättern, dessen farbe es auch, sonderlich wenn es bürre wird, näher kömmt, als einer rose, hat auch dessen größe; sie hangen auch nicht büschelweise besammen wie die rosen, sondern einzeln an dem jungen triebe der eichen. Es lassen sich die wurmnesten oder eichenrosen nicht alle jahre in gleicher menge sehen, wie denn auch einige insecten in einem jahre prädominiren, welche man hernach in andern jahren öfters nicht sonderlich bemercket. Denn einigen derselben schadet die trockene, andern die nasse witterung, wenn solche zumal zur zeit ihrer verwandlung einfällt, nemlich wenn sie in puppen oder aurelien eingewickelt liegen. So gehet es mit dem insect, welches die eichen- und weiden-rose verursacht, zu. Denn wenn man bey der untersuchung derselben in einigen eine made, in andern aber ein schwarzes horn findet, so ist letzteres die kleine puppe, woraus eine **schneumonß-fliege** kommt. Wenn nun zu ihrer verwandlungszeit es öfters regnet, so ziehet das schuppichte gewächs den regen in sich, daß das insect in der puppe verfaulen muß; dahingegen bey trockenem wetter solche ohnzehindert hervorkommen. Daß die trockene witterung einigen insecten schade, siehet man an den weiden-käfern, welche nach ihrer begattung die eier an die wurheln der gewächse, nemlich weiskraut, kohlrabi &c. legen, woraus odenn der brachwurm wird, aus dessen verwandlung die napfkäfer entstehen. Sonst wird man wenig bäume, stauden, gewächse und kräuter antreffen, daran sich nicht wurmnesten oder wurmgehäuse befinden, doch jedes nach einer art. An den weiskraut legt ein insect die eier oben an die knospen des jungen triebes, welches verursacht, daß sich die blätter zusammen schieben, wie an der weidenrose geschieht, so einige auch dornenrose nennen; dergleichen siehet man auch an den johannisbeer-stauden und irschbäumen. An den pappelweiden, an welchen sich die eier der blätter nach dem insect richten müssen, scheinen diese gleichsam zusammengebrochen zu seyn; sie formiren unde knoten, worinne blattläuse befindlich sind, welche die ausdehnung verursachen. An der schmalblättrichten weide finden sie theils rothe, theils grüne runde kugeln

den so groß als erbsen, worinne man ein kleines **schneumonß-rüchpen** antrifft. Der eichbaum hat vielerley arten von wurmgehäusen; wie denn die galläpfel daher entstehen, daß die insecten ihre eier zwischen die blätter legen, worauf der saft extravasiret, und die galläpfel daraus entspringen. In solchen wurmnesten sind nun made, fliegen und kleine spinnen befindlich. Denn die mehresten insecten, wenn sie aus den eiern kommen, sind made oder raupen, aus diesen wird die puppe, und endlich eine fliege; aus diesen beyden nun wird zwar keine spinne, sondern weil die kleinen waldspinnen ein Futter vor sich darinne finden, so kriechen sie zum loche des galläpfels hinein, und fressen die made oder fliege. Das loch macht die made oder raupe, indem sie sich durch den galläpfel durchfrist, ehe sie sich verändert, weil die fliege das gebiß nicht mehr hatte, welches die raupe besaß. An dem hagedorn oder wilden rosenstöcken findet sich ein moosicht wurmnest, so man schlackungen nennet, welches inwendig voller zellen ist, die mit weissen maden angefüllt sind. Auf der buche und ihren blättern wachsen kleine conis, die ganz hornmäßig aussehen, worinne sich eine made findet. Dieses wurmnest bleibt auf den blättern kleben, fällt im Herbst ab, und ist deswegen hornmäßig gebauet, damit ihm die feuchtigkeit nicht schaden, und das insect nicht verfaulen möge, im Fröhlunge kommt eine kleine bunte fliege heraus. Auf den lindenbäumen befinden sich kleine lange zugespizte, rothe warzen. Die ulmbäume mit dem breiten kispichten blatte sind oft mit vielen länglichten blasen besetzt, worinne blattläuse liegen. An dem jungen triebe der fichten kommt im Fröhlunge ein neues nest zum vorschein, welches wol das schönste ist, einer maulbeere gleichet, aus vielen kleinen zellen, die mit kleinen weissen maden versehen, bestehet, und auswendig carmoisinroth aussiehet, mit grünen stumpfen stacheln besetzt. An den taxbäumen ist fast dergleichen wurmnest, aber weißgrünlicht, wie man dergleichen an den fichten auch bemercket. An der kiefer macht eine made ein birnförmig wurmnest, so mit harn umgeben ist. An den pflaumenbäumen schiebet ein insect die eier in die ganz grünen pflaumen, wovon sich selbige ausdehnen, daß sie wie eine blase aufsaufen, und insgemein schnorren genennet werden. An dem stauden-gewächse, *Hieracio fruticoso*, zeigt sich ein wurmnest, das manchmal recht wunderbarlich formiret ist, manchmal länglichterund, ganz rund, und hauffen mit viel kleinen haaren besetzt. Der gundermann zeigt ein wurmnest, so rundformicht. Es könten noch viel andere gewächse bezgebracht werden an denen sich wurmnesten finden.

**Wurm saame**, s. **Zirtwer-saame**.

**Wurst**, *Farcimen*, ingemein ein gefüllter darm, Wie nun das, so darein gefüllet wird, unterschiedlich ist, so bekommen auch die würste davon besondere zunamen. **Blutwürste**, *Apexabo*, *Boudin noir*, auch roth- und schweißwürste genannt, werden von schweins-blut, mit speck und semmel oder graupen vermischet, gemacht, und hiezu die magen oder stärkste darme genommen. Sie können frisch verspeiset oder geruchert werden. **Bratwürste** *Botulus*, *Sancisse*, sind mit schweine-fleisch speck und allerhand gewürze gefüllt, und werden frisch verspeiset. **Lervelwürste** kommen aus Italien, sind mit schweine-fleisch und speck wohl gewürzt, derb gestopft, und geruchert, werden also rohe verspeiset. **Sirn-würste**, macht man aus dem gehirne der schweine, woraus man die adern genommen, hacket solches klein, würzet es mit salz, muscaten-blüte, ingber,



ingwer, pfeffer und safran, rühret kleine und große rossen, oder eibeden, die ausgekornet und klein zerschnitten worden, länglicht geschnittene mandeln, ein paar eier und ein wenig milch darunter, füllet es in das gereinigte schwein: gedärme, und bindets auf beyden seiten zu. Der gleichen würste brühet man etwas im wasser, bräunet sie hernach auf einem rosse schön ab, bestreicht sie mit butter, und bringet sie also warm zu tische. Fricandellen heißen eigentlich die sogenannten nezwürste, so von gehacktem kalbfleisch in lange streifen von dem kalbs: nezwürst gemeldet, und wie würste formirt werden: es können aber unter demselben namen begriffen werden, alle die arten kleiner würste, so von kalbs: lebern, oder gefröse, von frebsen, kapannen, span: ferkeln, frischen morcheln oder spinat schmachtst zubereitet, in zugerichtete schoppen: darme mit telß einer wurst: spritze gefüllet, und zur schleckerey entweder allein, oder in pasteten und potagen gebraucht werden. Grüg: lebern: und reis: würste zeihen mit dem namen an, womit sie gefüllet werden. Anackwürste werden gleich den bratwürsten bereitet: etwas stärker gewürzt, im rauch aufgeknet, und auf den sommer verspart. Rindswürste sind im Reiche und in Nieder: Sachsen bekannt, woselbst man auch die Schlack: würste findet, wozu sie den masedarm, welchen sie den schlack: darm nennen, nehmen: worein sie das kleingehackte fleisch von lendenbraten, und das beste fleisch an den speckseiten, wie auch das fett, sonderlich vom eisbeine, kleinswürstlich zerschnitten, füllen. Spanische wurst wird aus einem spanferkel zubereitet. f. Spanferkel. Die fleischer: junst zu Königsberg in Preussen hat vormals jährlich auf den Neuen: jahrs: tag eine wurst von unsameiner länge zu verfertigen, und mit allerley klingspiel im gepräng über die strassen umher zu tragen die gewohnheit gehabt. Diese wurst ist An. 1533 schon 198 ellen lang gewesen, und in folgenden jahren allgemach angewachsen, daß sie An. 1583 bis 596 ellen verlängert worden. Die längste, von der man nachricht hat, ist die von An. 1602, da die fleischer: junst, nachdem sie diese feyer eine zeitlang unterlassen, sich aufs neue hervor thun wollen, und eine wurst von 1005 ellen lang, die am gewicht 885 pfund gehalten, von 103 wohl ausgeputzten fleischer: knechten unter großem lauchzen des volcks umhergetragen, und daven dem Churfürsten, als sie vor dem schloß angelanget, 130 ellen präsentiret. Von der zeit an ist von dergleichen aufzug wenig mehr gehöret worden.

**Wurst, Saucisse,** bey dem minirer, ein säcklein von leder oder gepichter leinwand in gestalt einer wurst, mit feinem pulver gefüllet, und mit einem ende in die kammer einer mine gelegt. Das andere ende reicht bis hinaus, und wird durch einen linder anseuert, wenn es zeit ist die mine springen zu lassen. Um mehrer sicherheit willen pflegt man zwey wüste an eine mine zu legen.

**Wurstreiter, Umreiter,** müßige von Adel und andere, die von einem ort zum andern umherziehen, und auf fremde kosten lehren oder bezu großen zusammenkünften, zu hochzeiten, beirathnissen u. d. g. sich umgeben einfinden, und ihnen airtlich thun lassen. Ein solch unhöfliches umreiten, wie es genennet wird, ist hin und wieder in Fürstlichen polizen: ordnungen verboten.

**Wurst: schlitten** ist eine art schlitten, so im winter an Fürstlichen und andern höfen zur lust gebraucht werden. Sie sind niedrig, und haben ihre benennung von einem balden oder schmalen verschlag von bretern, der sich in der länge

der lufen hin erstreckt, und mit vorkern gesättet ist, um desto bequemer darauf zu sitzen: Man hat auch dergleichen wagen, so wurstwagen genennet werden. Diese haben an stat der räder 2 große runde walzen, welche die fußtapsen der erde gleich wieder eben machen, wenn man in den lustgärten herum fähret.

**Wurzel, Radix, Racine,** das theil der gewächse, so mit erden bedeckt, aus welcher es den nahrungs: saft an sich ziehet, und den stamm mit seinen ästen und zweigen mittheilet. Bey versetzung der blumie ist vornemlich darauf zu sehen, daß die wurzeln vorrichtig und in der masse, wie es eines ieden baumes art erfordert, beschnitten, und mit guter, nicht todter oder allzubindiger erde beschüttet, auch aller zufluß faulen wassers davon abgewendet werde. Denn wie das naß ist, welches dem baum zu seiner nahrung abgeben soll, so wird auch das gewächs gerathen, auf welchem grand verschiedene lustige und anaemische, auch wol schädliche garten: künste beruhen, wie davon bey *Kirchero* nachricht zu finden. Die spieß: oder hertz: wurzel ist die einzige, so gerade unter sich in die erde gehet, und dem baume zur befestigung dienet. Diese muß bey versetzung der nuss: und birnsdume glatt weggeschnitten werden, denn, weil sie gerade unter sich treibt, so reißt sie alsobald die todte und unartige erde, darinne weder gute nahrung und kraft befindlich, derohalben auch solche dem stamm keinen guten saft und wachsthum mittheilen kan, sondern sie wird anbrüchig, und verursachet, daß der baum keine gute fruchte hervor bringen kan, und endlich gar verderben muß. Ist aber der boden auch in der tiefe gut, so schadet es auch nicht, wenn gleich den bäumen die hertz: wurzeln gelassen werden. Der weinstock hat dreierley wurzeln, nemlich eine gerad unter sich treibende, so die pfeil: wurzel genennet wird; thau: oder tage: wurzeln, so zur seite hinaus wachsen, und zwar so tief, als ungefähr der thau eindringen kan, und die wasser: wurzeln, welche zwar auch auf den seiten, aber ganz oben an der fläche der erde reichs auswachsen. Die wurzeln der kräuter, so zur arznei gesammlet werden, erfordern ihre bekommliche zeit. Denn die, welche, wenn sie reif, zugleich auch holzig werden, müssen entweder im frühling, oder ja, wenn sie in ihrer besten kraft und wachsthum stehen, andere aber, die ohne solche veränderung zu ihrer vollkommenheit gelangen, mögen auch im herbste, wenn die blätter schon abgefallen, aufgehoben werden. Sie werden in trockner, und sonderlich die dünnen und kleinen, in gemäßigter luft behalten. Die wurzeln, so in der küche dienen, werden in einem keller in sand verscharrt, damit sie lange frisch bleiben.

**Wurzel, in der rechenkunst,** eine iede zahl, in ansehen der producte, die aus ihr erwachsen, wenn sie etliche mal durch sich selbst multiplicirt wird. Die producte heißen dignitates oder potentiae, und werden mit besondern namen unterschieden, von welchen die wurzel hinwieder benammet wird, also daß eine quadrat: wurzel heißet, aus welcher eine quadrat: zahl, eine cubic: wurzel, aus welcher eine cubic: zahl erwachsen u. f. w.

**Wurzelbaum,** f. *Derrays*.

**Wur,** ist eine von den schlimmsten krankheiten der hunde, womit sie entweder im sommer bey allzugroßer hitze, oder im winter bey grimmiger kälte überfallen werden. Man zehlet siebenertley arten derselben, die hitzige, laufende, fahrende, fallende, schlafende, grimmende und fließende wur. Unter andern mitteln, welche wider den biß eines wütenden hundes, oder die daraus entstehende raserey und wasser:

wasserscheue, gebraucht werden, wird als das unschätzbarste das Turpeth minerale angegeben, welches nicht nur bey dergleichen menschen, sondern auch dem gebissenen vieh, und den hunden selbst dienlich ist.

Überanzen, werden in Preussen die lands-pflichtige oder die landmiliz genennet, welche, in abwesenheit der regulirten trouppen, die pässe und festungen des landes beschützen müssen.

## X.

Dieser buchstab ist bey den Griechen und Lateinern / soät, auch nicht durchgehends eingeführt, und an stat des CS oder GS gebraucht worden, daher gelehrte sprachverständige bey ihnen geschlossen, daß man sein wohl entbehren könne. Als eine zahl bedeutet er 10, und XV auf münzen und überschriften bedeutet *Decemvir*.

alapa, f. Jalapa.

antoline, Xantonicum, f. Zittwer-saame.

anxus, ist eine grosse schnecken-schale, welche so aussiehet, als wie die, damit die Tritonen gemahlet werden. Die Holländer lassen sie bey der insel Ceplon fischen, oder auf der seite der fischeren, woselbst das Königreich Travangor liegt. Die auf dieser insel gefangen werden, haben alle mit einander ihr gewinde von der rechten nach der linken hand. Sollte sich nun ein stück finden, daran die gewinde von natur recht umliefen so würden es die Indianer ganz unschätzbar halten; denn sie glauben, daß einer von ihren göttern sich in einen solchen Xanxus verstecken müßte. Die Holländer bekommen diese Xanxus-schalen vor ein schlechtes geld, verkaufen sie aber in dem Königreiche Bengala theuer genug; denn daselbst werden sie zerschneiden, und armbänder davon gemacht. Der Xanxus dampfet die säure, stillt und hält an die feuchtigkeiten im leibe, wenn man einen halben scrupel bis auf ein halbes quentlein einnimmt.

aqua, ein baum in Hispaniola, aus dessen frucht ein helles reines wasser quillet, davon alles, was es besprenget, schwarz wird. Diese schwärze kan nicht heraus gebracht werden, bis sie nach verfloßnen 20 tagen, von sich selber vergehet. f. Bisam.

anachron, Xenexton, Amulerum, Periamma, ist ein besonderes präservativ, so man wider die pest an den hals hängt; dergleichen das in einer haselnuß eingeschlossene quecksilber gedörrete kröten, diptam und andere sachen sind. phion latifolium acaulos odoratum, Englische Iris oder Schwerdt-lilie, ein kraut, welches in Spanien und an vielen andern warmen orten wächst. Es treibt lange und breite weiche blätter, die bleichgrün oder weißlich sehn; darzwischen erhebet sich ein stiel, auf welchem eine blume stehet, der schwerdt-lilie nicht gar ungleich, die siehet purpurfarben oder blau, bisweilen auch weiß, und riechet gut. Die frucht, die darauf folget, ist eben so formirt, als wie die an der schwerdt-lilie. Die wurzel ist eine zwiebel, bestehet aus sehr vielen häuten, ist von außen schwärzlich, inwendig aber weiß, und schmecket süße. Sie erweicht und zertheilet.

## Y.

Dieser buchstabe ist aus der Griechischen sprache und schrift in die Lateinische übernommen, und allein in den wörtern, so aus dem Griechischen stammen, behalten, sonst aber nicht gebraucht worden. Ob er in unserer Deutschen schrift nöthig und zu behalten sey, ist, obgleich

der brauch fast allgemein, gleichwol unter den sprachverständigen streitig, und noch nicht ausgemacht. Der alte Weltweise *Pythagoras*, hat wegen seiner gestalt Y ihm eine geheime bedeutung zugeeignet, und das leben eines menschen daran vorgebildet, der im anfang einen schlechten und geraden weg in der unschuldigen kindheit vor sich habe, wenn er aber das verständige alter erreicht, den scheideweg der tugend und des lasters vor sich finde, da er ursache habe sich zu bedenken, welchen unter beyden er einschlagen wolle, weil sie zu einem gar ungleichen ausgang führen, und in solchem sinn ist dieser buchstabe der pythagoräische, *litera Pythagorica*, genennet worden. Er wird in der bilderkunst dem freyen willn auf die spitze seines scepters gesetzt.

Yacaranda, ein baum auf Madagascar, so unsern pflaumenbaum gleicht, dessen frucht aber zweyer fauste groß, und wenn ein bren, welchen die einwohner Manipoi nennen, daraus gekocht wird, ant und gesund zu essen ist.

Yachica, eine gattung gelber pflaumen auf Madagascar.

Yapa, ein Brasilianischer vogel, siehet einer dohle ähnlich, und ist über und über schwarz, bis auf den schwanz, welcher gelblich. Er hat blaue augen, einen gelben schnabel, und 3 federlein auf dem kopfe, die er als wie hornen aufrichten kan. Auf seine nahrung ist er sehr begierig, und weiß die spinnen, käser und grillen in ihren lochern und winkeln überall aufzusuchen. Dieser vogel ist angenehm anzusehen, giebt aber einen heßlichen gestank von sich, wenn er böse ist. Gefährlich ist es, ihn auf die hand zu setzen, weil er von natur gern nach den augen hacket.

Yecoti, eine frucht, die in America auf einem baume, so eine art von palmen ist, wächst. Sie wird wegen ihrer artigen gestalt meistens in den raritäten-kammern aufgehoben, indem die schale gar ordentlich aus schuppen zusammen gesetzt ist. Alle, die man herausgebracht und aufgebroschen, sind ohne kern befunden worden, daß man also nicht weiß, was man für nutzen damit schaffen könne.

Ye Hiam, f. Bisamthier.

Yeoman, heist in Engelland ein reicher bauer, und bedeutet solche leute, die zwischen den bürgern und bauern stehen, und von ihren land-gütern ein austrägliches erheben können. The Yeomen of the Guard aber sind königliche trabanten zu fuß, welche einen rothen trabanten-rock, nebst einer schwarzen sammetnen mühe mit farbigtem bande tragen. Sie folgen dem könig, wenn er zu fusse gehet; wenn er aber reitet oder fährt, so marschieren sie auf der seite.

Yezdegerdisch jahr, Annus Yazdegerdicus, ist ein mandedbares sonnen-jahr von 365 tagen, so aus 12 monaten von 30 tagen, und 5 angehangten tagen bestehet, welche letztere Musteraka heißen.

Yga, Yuvera, sind bäume in Brasilien, denen die Indianer die rinde abzuziehen pflegen, woraus sie kleine schiffe machen, welche 30 und noch mehr gewaffnete mann tragen können. Diese rinde ist des baumens dicke, 35 bis 40 fuß lang, und 4 bis 5 fuß breit.

Ynaja, eine gattung palmenbäume, so auf der insel Maragnan wachsen, und eine frucht in gestalt einer traube bringen. Die beeren sind wie oliven, und die traube so stark, daß ein mann daran zu tragen hat.

Ynca, f. Inca.

Yliqueparli, eine gattung fische, oder iltis, in der Americanischen landschaft Guatimala, hat ein artos schwarzes haar am leib, und einen langen schwarz und weiß ge-

sprenaten schwanz. Seine nahrung sind schnecken und erdwürmer, wenn er hühner oder andere vögel ertappen kan, frist er davon nichts, als den kopf. Sein unrat, auch der wind, den er streichen läßt, geben einen so unleidlichen gestank, daß er sich dadurch der jäger und hunde erwehret. Yu, eine pflanze in China, in der provinz Quangli, woraus die einwohner ein köstlich zeug zu weben wissen, das noch herrlicher als das seidene ist.  
Yucca, f. Jucca.  
Yuvera, f. Yga.

## 3.

**3**, dieser buchstabe ist auch von den Griechen zu den Latins überkommen, aber nur in denen aus dem Griechischen angenommenen wörtern gebrauchet, sonst aber an dessen stat ein SS geschrieen worden. Eigentlich sollte er wie DS ausgesprochen werden. Wer seinen laut recht wissen will, sagt Morhof, der höre dem fischen eines glühenden eisens zu, wenn es im wasser abgeloschet wird.

Jaar, bedeutet bey den Arabern und Persern güt, daher Beljaar von Bejaar, ein Herr oder König des güts genennet wird.

Jackensaame, also nennet Ruhrath den saamen des wunderbaums, Sem. Ricini.

Jackern, die furchen, reine und kleine zwischen den adern einsplügen, überhäuffeln oder verdecken: dem nachbar seinen ader abjackern, von demselben etwas abspülen. Die güter soll man nicht zusammen ackern, sondern in ihren reinen bleiben lassen.

Jäher schlamm, wird von den bergleuten der erdt-schlamm oder das waschwerd genennet, so aus den lezten schlammgraben und stümpffen in puchwerck gehoben, und auf dem bloffen herd verwaschen wird.

Jählen, f. Zahl.

Jähler, f. Bruch.

Zahnlein, ist ein gewächs aus erdt, welches gut und gediegen ist.

Jäpffer, lassen zu Halle die aus dem salt-brunnen herauf gewundene und in den salt ausgegossene sole aus dem salt, durch ausziehung der darinn stehenden jaffen, in die darunter stehende jober laufen. Weil es aber eines menschen werck nicht ist, tag und nacht das jaffen zu verichten, mag sich ein ieder einen jöpffer-knecht halten, der nebst ihm eine schicht um die andere arbeitet.

Japflein, Japfe, Gurgel-drüselein, Uvula, Glosse, Lurte, in der anatomie, ein länlich rundes stumpf abgespintet fleischnes theil, so von der gaumen drüse über der fralte der luft röhr herab hängt, dieselbe zu bedecken. Es hat seine mädlein, durch welche es beweget wird. Von einem kalten schleim befallen, wird es schlaff, und solches heisset man, das jöpfflein ist gefallen oder geschossen. Von scharffen flüssen kan ihm eine entzündung zustossen.

Jöpfflein, Stuhl-jöpfflein, Glanz, Suppositoire, in der apothecke, ein dufferliches mittel, in gestalt eines jöpffleins oder kugleins, hart und glatt, welches durch einschließung in den after, den stuhlgang erretet. Sie sind dreyerley, gelinde, die aus speck, einer umgekehrten feige, unschlicht, und auch wohl aus kräutern formirt: mittelmäßige, die aus steiff gekochtem honig, seiffe mit salt, alaun, zucker u. d. g. geschafft, zugerichtet, und starcke, dazu lischen schwamm, niesenwur u. d. g. genommen wird. Bey den weibern werden auch mütter-jöpfflein, Pellaria,

gebraucht, welche länger und dicker als die vorhergehenden sind.

Järten, heisset die junge brut der janter oder seepdrische, welche man zu mariniren, oder in salt-wasser einzulegen pfleget.

Jäferlein, Jäferlein, Fibra, Fibre, in der anatomie, ein subtiles theil in dem leibe, lang und dünne wie ein faden, wodurch die festen theile mit einander verbunden, und die bewegungen zuwege gebracht werden. Nachdem sie in die länge oder in die quere, gerade oder gekrümmt, neben oder über einander liegen, machen sie den unterschied der theile, so daraus zusammen gesetzt sind, daß etliche derselben fleischig, carnosae, andere haarig, tendinosae, andere spannaderig, nervosae, heißen. Alle mädlein bestehen aus solchen jäferlein, welche neben einander gestreckt, die breite, über einander gelegt, die dicke derselben austragen, und da die haarige mit den fleischigen so künstlich durch einander gewebet sind, wie es der gebrauch eines jeden erfordert. Die besondere beschreibungen suche man bey den Anatomicis.

Zassa, ein mineralischer stein, womit in China dem porcellan die blaue farbe gegeben wird.

Jaffera, Jafra, f. Kobalt.

Zagaie, f. Wurffspieß.

Jagel, heißt in eisenhütten das rück oder vierte theil des gar gemachten und wieder durchs feuer angefrischten teils, so vermittelst des sen-eisens und grossen schmiedehammers vom abgeschrottenen rück geschrotten worden.

Zagergi-Bachi, ist am Türckischen hofe ein bedienter, welcher als Oberjägermeister die aufsicht über die falkenier, jäger und hundewärter hat.

Jagheit, Molities, Dejectio animi, Poltronnerie, Lächeth eine schwachheit des gemüths, das für einer bevorstehenden gefahr erschrickt, und sich nicht zu fassen weiß: oder eine trägheit des gemüths, das aus schau für der arbeit sich zu edlen vornehmen nicht erheben will, und derselben zu entgehen, schändliche dinge zu begehren, keine schau hat. In dem ersten sinne ist sie ein laster, das der tapferkeit, in dem zweyten, der großmüthigkeit entgegen steht. Beede sind verächtlich und schändlich, die erste aber an kriegsleuten schädlich und strafbar.

Jagu, Saguweerbbaum, ein grosser baum, als wie der palm-baum, wächst in Asien, auf der insel Ternate. Auf seiner spitze trägt er einen runden kopf, als ein frauhaupt, in dessen mitte sich eine gattung mehl befindet, woraus die einwohner brot backen.

Zahl, Numerus, Nombre, in der gemeinen rechen-kunst, viel einzelne dinge von einer art zusammen genommen: oder die sammlung vieler einheiten. Als wenn man zu einer kugel noch eine legt, werden ihrer zwey, legt man zu diesen noch eine, werden es drey, u. s. w. Diesemnach heisset zählen, so viel als anzeigen, wie viel einheiten oder dinge von einer art beosammen sind. Eine jede zahl erfordert einheiten oder sachen von einerley art und eigenschaft, und lassen sich keine zahlen mit einander veraleichen oder zusammen setzen, die nicht aus einerley einheiten entstanden. Wenn 2 zahlen mit einander verglichen werden, findet sich, daß sie entweder beide gleichviel einheiten, oder die eine derselben mehr oder weniger enthalte. Im ersten fall heißen sie gleiche zahlen, im andern heisset die, so mehr einheiten hat, die grössere, die so derselben weniger hat, die kleinere. Eine zahl wird vergrößert



rößert oder vermehret, wenn andere zahlen von ihrer re dazu gesetzt werden. Dieses geschieht auf zweierley weise, entweder wenn verschiedene grössere und geringere zahlen zusammen gesetzt werden, oder wenn die zahlen, die zusammen genommen werden sollen, alle einander gleich sind. Die erste dieser weisen gibt die Addition, die zweite die Multiplication. Hingegen wird eine zahl ermindert, auch auf zweierley weise, entweder wenn eine oder mehr kleinere zahlen derselben abgenommen, oder wenn nur eine zahl so vielmal als man kan, davon gethan wird. Die erste weise nennet man subtrahiren, die zweite dividiren. In einem allgemeinem sinne wird eine zahl beschrieben, als dasjenige, welches sich zu eins verhält, wie eine gerade linie, zu einer andern geraden linie. Denn diese beschreibung kömmt den arithmetischen und irrationalen, rationalen und irrationalen zahlen zu. Von gebrochenen zahlen, s. Bruch. Von Algebraischen, arithmetischen, und andern zahlen ist zum theil an ihrem gehörigen orte gehandelt worden. Von den zeichen der zahlen oder ziffern s. an seinem orte. Die alten, sonderlich Pythagoras, haben in den zahlen grosse geheimnisse gesucht, denen die Jüdischen Cabbalisten nachfolgen, und in der theilung der summen derer zahlen, so sie den buchstaben auf mancherley weise belegen, wie sie sich in den angenommenen namen oder sprüchen befinden, einen grund zum lobes, der glückwünschung oder gar der weissagung zu haben vermeinen, welches von einigen Christlichen gelehrten ihnen nachgethan wird. Die zahlen, so den buchstaben zugeeignet werden, sind Monadici, einzeln, Decadici, zehner, Angulares, drey- und viereckige winkeln, Circulares, cirkel-zahlen, Pyramidales, drey- und vierstündige, Cubici, würfel-zahlen. Von andern erden sie arider, und schlechthin Trigonal, Tetragonal, und so fort bis Decagonal eingerichtet. Die sache hat einen schein der kunst, und das ansehen, als ob viel darunter stecke, ist aber in der that ein spiel, und demüthigung ünkiger köpfe, die nichts bessers zu erdenken wissen. Arabisdörffer nennet diese art buchstab-zahlen weil die zahlen sich auf buchstaben beziehen, wie bey den zahl-buchstaben der buchstab eine zahl bedeutet. Die besondern eigenschaften der zahlen von eins bis tausend haben mit fleiß untersucht und zusammen getragen, ieztbes. Arabisdörffer und Frisbius in Speid. Cont.

1. werden 110 plattfisch oder halb-fische genennet.  
2. wissenschaft, erwegende rechenkunst, Arithmetica elementaris, speculativa, theoretica, Arithmonomia, die wissenschaft, worinne die eigenschaften der zahlen gehandelt werden.

3. Die spinnerinnen nennen also die fäden garn, so durch pantismaliges umwenden der weisse oder haspel, von der ule darauf gewunden, und mit einem besondern zwirnsden umschlungen, von einander geschieden werden. Iezt ist solcher zahlen oder gebinde machen einen streich per stück garns.

4. buchstabe, Litera numeralis, Lettre numerale, einzelnlich werden also genennet, die buchstaben des Lateinischen alphabets, denen man die bedeutung gewisser zahlen gegeben, und vierer sieben sind MDCLXVI, davon der erste 1000, der zweite 500, der dritte 100, der vierte der sechste 5, und der letzte 1 bedeutet. Die mittlere werden aus diesen zusammen gesetzt, also, daß wenn eine kleinere zahl auf die grössere folget, sie derselben zuge-

zählet wird, als LXVI, bedeutet 66. Wenn aber die kleinere vor der grössern steht, muß sie von derselben abgezogen werden, als IV, bedeutet fünf weniger eins, oder viere, IIX bedeutet zehn weniger zwey oder acht. Die wiederholung desselben buchstaben bedeutet so vielmal dieselbe zahl, als er wiederholet worden, als MCCXXXIII, heisset 1234. Die Griechen und Hebräer zählen auch durch buchstaben, aber auf eine andere weise, indem sie durch die ersten zehn buchstaben ihres alphabets, die zahlen von 1 bis 10, durch die neun folgende die zahlen von 20 bis 100, und so weiter 500, 1000, &c. andeuten. Die lateinischen zahl-buchstaben haben hinreichenden anlaß gegeben, in namen oder sprüchen die zahlen zu suchen, und bey besondern begebenheiten auf die gegenwärtige zeit und jahrzahl zu richten. Dergleichen verse oder sprüche werden Chronosticha genennet, und sind nicht ohne annehmlichkeit, wenn sie wohl erfonnen, nicht ohne bewunderung, wenn sie einen alten spruch, der sich zur sache schickt, angetroffen, und gleichsam nicht ohne geheimniß, wenn eine vorbedeutung einer zukünftigen begebenheit darinn gefunden wird.

Zahlperle, s. Perle.

Zahlpfennig, s. Rechenpfennig.

Zahlsteigerung, s. Progreßion.

Zahlwoche, ein kaufmanns-wort, auf den meisten zu Leipzig und Frankfurt bekannt, die letzte mess-woche, da die wechsel verfallen, und bezahlt werden müssen. Sie wird in den wechsel-briefen mit den worten, zu gewöhnlicher zahlungs-zeit gemeinet, und kan vor eintritt derselben jemand zu zahlen nicht angehalten werden: der aber vor solcher zeit bezahlt, einem so darüber hauderott wird, hat den schaden über sich.

Zahn, Dens, Dent, beine von besonderer härte, so in den kinnbacken verset, und zu zermalnung der speisen in dem munde, auch zu formirung der stimme bey dem menschlichen dienen. Die fächer in den kinnbacken, darinne sie stehen, werden Kästlein, Alveoli, genennet, in welchen sie durch das anliegende zahnfleisch befestiget werden. Die zähne kommen bey dem menschen erst nach etlichen monaten, auch nicht auf einmal, sondern nach und nach, und die 2 hintersten bleiben oft bis ins dreyßigste jahr aus, darum sie dentes sapientiae, die zähne der weisheit heißen. Die zahl ist nicht allezeit gleich, doch finden sich bey denen, so die wenigsten haben, nicht unter 28, und bey denen, so die meisten haben, nicht über 32. Um das siebende jahr fallen die ersten zähne aus, und kommen andere an die stelle, welche stärker als die vorigen. Die zähne haben ihre nerven, blut und schlag-aderen, so sie von den nächsten zweigen einer ieden gattung empfangen. Sie werden nach ihrem gebrauch oder stande unterschieden in die zerschneidende oder abbeisser, Incisores, augen- oder hunds-zähne, Canini, und backen-zähne, Molares. Die zerschneidende sind die vordersten, breit und schärfer, als die andern, weil sie zum ersten abbeissen dienen, an der zahl gemeinlich oben wie unten 4. Diesen stehen zu beiden seiten, oben die augen-unten die hunds-zähne, jene, weil sie unter den augen stehen, diese um der gleichheit willen also genannt, sind sehr scharff und spitzig. Ihre zahl ist ungleich, ordentlich an jedem orte nur einer, bisweilen wol zwey, selten drey. Die übrigen bis zum ende der kinnbacken heißen backen-zähne, sind breit und stark, damit die speise darauf bequem zerrieben werden möge. Die abbeisser haben eine einfache

che, die hunde- und auen-zähne eine zweifache, und die backen-zähne gemeinlich eine dreifache. Die obern auch wol eine vierfache oder drey- oder vierzählige wurzel, womit sie in dem kinnbacken stecken. Ausser dem schon angeführten gebrauch geben die zähne dem munde eine angenehme pier, wenn sie weiß, dicht in gleicher ordnung und größe sich befinden. Die krankheiten an den zähnen sind unterschiedlich. Zahnschmerzen oder zahnweh entsteht von scharffen oder sauren flüssen, so die zarten häutlein an den wurzeln der zähne nagen und zerreißen. Es ist einer der empfindlichsten schmerzen, die ein mensch auszustehen hat. Sohle zähne werden von eben dergleichen auch kalten flüssen, wenn sie in die zähne dringen, oder sich daran hängen, oder auch wenn die zähne von würmern angefressen werden. Wackelnde zähne werden entweder wenn das zahn-fleisch faul wird, und schwindet, oder wenn die wurzeln des zahns schaden leiden. Schwarze und faule zähne werden, wenn der saure saft sich daran setzt, und sie gleichsam überziehet. Stumpffe zähne sind, die weder süßes noch saures leiden können, weil sie von einer salzigen säure angelassen sind. Weil nun alle solche krankheiten gar gemein, werden auch darwider täglich neue mittel erfunden, versucht und angewendet, wovon nicht nur in medicinischen, sondern auch haus- und kunst-büchern viel zu lesen. Zähne haben die gemeine bedeutung der gewalt, der rauberey, des geizes, neides, verleumdung, lästerung. Von einem geizhalse sagt man im sprichwort: er ließe sich lieber einen zahn aus dem maul, als einen thaler aus dem beutel reißen. Einem etwas aus den zähnen rücken, heißet schern-weise, ihn um etwas bringen, dessen er sich gewiß versehen, und es schon zu haben vermeinet. Einem die zähne weisen, heißet ihm trohen, drohen, sich widersehen. Weise niemanden die zähne, wo du nicht beißen kannst, d. i. trone oder drohe nicht einem mächtigeren. Die zähne thun ihm nicht mehr weh, sagt man scherzweise von einem der gestorben. Die zähne der pferde dienen nicht nur ihr futter zu zerkauen, sondern auch ihr alter anzugehen. Sie haben deren überhaupt 40, nemlich die 4 backen-zähne, 6 vorder oder rah-zähne oben und 6 unten, und 24 rock-zähne, welche man backen-zähne, Machelieres nennet, die zu innerst des mauls außer den Barres sind und zwar auf ieder seite 12, diese fallen niemals aus. Die rock-käuffer wissen an den zähnen das alter der pferde zu erkennen und durch betrügerische künste solche kennzeichen zu verstellen.

**Zahn**, bey kunstwerckern, werden die raden an den mühlrädern und in den uhren, an egden, rechen, sämnen, u. d. g. genennet.

**Zahn**, heißet in der mechanic an einem strin-rade derjenige theil, mit welchem es in ein getriebe eingreift.

**Zahn**, s. **Zam**.

**Zahn-arzt**, einer der nicht nur schöne, reine und gute zähne zu unterhalten, allerhand zahn-pulver, zahn-bal-sam, und mund-wasser, sondern auch für schadhafte zähne heilsame mittel zu bereiten, die untüchtigen behend auszureißen, und endlich an stat der mangelnden natürlichen durch kunst andere einzusetzen weiß.

**Zähnen**, wird nicht nur gesagt von den jungen kindern, wenn sie die ersten zähne bekommen, darbey sie vielmalen sich ganz unseidlich bezeigen; sondern man braucht es auch zuweilen von einem und anderen Instrument, wenn das-

selbe an seinen äußersten theilen, wie z. e. ein rad in einer uhr, die stange an einer fuhrmand-winde u. s. f. eingeschnitten, und also nach gewissen abtheilungen kerben hinein gefeilet werden, daß darbey ein zwischen-raum stehen bleibt, der, zu beyden seiten genommen, die wurzel eines augen-zahnes vorstellet, welche spitzen gleichsam in das getriebe einbeißen, und daher auch wirklich zähne genennet werden.

**Zahnfleisch**, *Gingivæ*, *Gencivæ*, das berbe unbewegliche fleisch, so die lästlein an den kinnbacken bedeckt, und die zähne darinne befestiget. An demselben äußern sich auch mancherley krankheiten. Denn es wächst aus, vermittelst eines weichen schwammigen fleisches, so von saurem geblüt entsteht: oder es wird entzündet durch verstopfung irgend einer feuchtigkeit wovon es roth wird, bisset und schmerzet: oder es schwindet, und wird verzehrt von scharffen feuchtigkeiten, die es innerlich und äußerlich angreifen: oder es wird schwürrig und faul, wenn die scharffe die gefäße der zähne zerreißen.

**Zahn-hobel**, ist ein grober hobel zum überhobeln, dessen elfen zähne hat.

**Zahnkraut** **Zahnwurz**, *Dentaria squamaria*, *Malus Henricus*, desselben giebt es vier gattungen, die eine wird benennet *Heptaphyllos*, weil sie sieben blätter an einem stiel bringet, die zweyte und dritte, *Pentaphyllos* und *Triphyllus*, weil sie nur 5 oder 3 blätter bringen, und die letzte *Dentaria major* und *Aphyllus*, weil sie an stat der blätter dünne häutlein wie ohrlin hat. Die wurzel ist durchgehends wie aus schuppen, welche zähnen gleichen, zusammen gesetzt, weiß, weich und saftig, die stengel einer spannen hoch, rund und saftig, an welchen aus der mitte bis an die spitze purpur-farbene blümlin kommen, die einen kleinen schwarzen runden saamen in kleinen kappen bringen. Es wächst in wäldern an schattigen orten, kömmt bald im frühlinge herfür, und vergehet bald. Es dienet für schlag, löthme und entzündungen, und wird aus dem kraute samt der wurzel ein wasser gezogen, welches wider die schwere noth der kinder vortreflich ist, daher auch die gewächse den namen freysamskraut bekommen. Der aus dem saft der wurzel bereitere syrup thut gleiche Wirkung.

**Zahnpulver**, *Pulvis dentifricius*, ein pulver, so zum abreiben der zähne gebraucht wird, dieselben weiß, rein und gut zu behalten. Sie werden auf mancherley weise von ziesel-mehl, himstein, fischbein mit viel-wurz und andern gelinden auch wohlriechenden dinen verfezt, zugerichtet. Die kury davon kommen wollen, nehmen laback-asche, oder kohlens-raub. Das sanfteste wird aus einer gebrannten rinde von grobem brot gemacht.

**Zahnschmerzen**, *Odontalgia*, entsteht von scharffen und sauren feuchtigkeiten, oder von zahn-würmern, welche das innere häutlein der zähne, so meistens aus nerven besteht, nagen und auf unterschiedliche weise zu verletzen suchen. Arney-mittel darwider sind *Oleum buxi*, *Rad. pyrethri opiat*, mit warmer milch auf den schmerzhaften zahn gehalten, pilul. de *Cynogloss*, *theriac* in die schlaffe geschlagen, scheutkraut-saft aus der wurzel, den zahn damit gerieben, bis er ohne schmerzen nach und nach abgefressen wird.

**Zahnschnitte**, *Kalbs-zähne*, *Denticuli*, sind in der baukunst kleine einschneidungen auf dem bände, welche kleine backen Vorbilden, und in der Corinthischen, Römischen, Ionischen und Dorischen ordnung gebraucht werden.

**Zahn**,

hnweh, f. Zahnschmerzen.

hnwurg, f. Zahnkraut.

ins und Timarioten, f. Timar.

an, Zahn, ein lang gegossen stück silber, welches in der münze zu schrotlingen verschrotet, bey dem dratzieher aber zu drat gezogen wird.

ainer, wird der weiser auf eisenhämmern genennet.

marins, werden die Könige in Calcut auf der küste von Malabar in Ost-Indien genennet, welche nicht mehr die vorige gewalt besitzen, nachdem sich die Portugiesen allhier fest gesetzt.

nder, Seebarsch, *Lucioperca*, bey *Gesnero*, und *Afelus fluviatilis* bey *Schwenckfeldio*, ein fisch, so in der Mark Brandenburg, Pommern und Preussen in stehenden und fließenden wässern angetroffen wird. In der

Mark ist er vor 100 jahren noch nicht bekannt gewesen, wird aber nunmehr in der Oder und Spree, sonderlich aber in grossen seen häufig gefangen. Mit dem kopfe gleicht er einem hecht, mit dem übrigen leibe einem barsch, hat harte rauhe schuppen, ist auf dem rücken grünlich grau, weiß auf dem bauche, am leibe mit schwarzen flecken, und hat grau-blaue flossfedern. Er ist ein raubfisch, und sehr fräßig, wird bis einer ellen lang, leicht im April, und ist fast das ganze jahr über gut. Sein fleisch ist weiß/hart, wohlschmeckend und gesund. Er kan, gleich den hechten und barschen zugerichtet werden, besonders aber pflegt man ihn ganz zu kochen, und mit einer klaren butter oder mit einer mostart-brühe zu begießen. Wenn er schneiden-weise zerschnitten, und etliche stunden mit salz eingesprenkt gelassen wird, kan er zu der delicatesse eines schälsches gebracht werden.

nge, Zangenwerck, Scheere, *Tenaille*, in der kriegsbau-kunst, ein aussenwerck, von zweyerley gattung, die einfache zange ist ein grosses werck, welches aus 2 facen, die einen einwärts gebogenen winkel machen, bestehet, wie bey A zu sehen. Die doppelte zange oder scheer wird aus zwey einfachen zangen zusammen gesetzt, die in der mitte einen vorstehenden winkel machen, wie B zeig-



et. Weil die Facen keine andere defension haben, als die sie einander selbst geben, ist das ganze werck von geringer beschirmung, und aus der neueren befestigungs-art fast gar verwiesen.

nge, Forceps, *Tenaille*, ein werckzeug von eisen oder mehina, zu mancherley gebrauch, wo etwas mit stärke oder behendigkeit anzugreifen, oder etwas zu fassen, dann die bloße hand nicht gebrauchen kan. Also dienet die gemeine feuer-zange, das feuer auf dem herde zu regieren, die pneiff-zange dem schmiede, eingeschlagene adael auszugiehen, die schmiede-zange, das glühende eisen auf dem amboss fest zu halten, die beschlag-zange in der münze, die aroben münz-bleche zu fassen u. s. w. Die zahnbrecher haben ihre zangen, womit sie die bösen zähne zerreißen, die balbler subtilen zanglein, das haar im gesicht,

wo es mit dem schermesser abzunehmen nicht gut thut, auszuraufen, u. s. Die zange hat ihren grund in der mechanic, und bestehet aus 2 hebeln, die in dem ruhe-puncte mit einer niere zusammen geheftet, und daran beweget werden. Je weiter nun von gedachtem ruhe-puncte die lebendige kraft arbeitet, d. i. je länger das theil ist, welches in der hand geführt wird, gegen dem, welches die last angreift, je stärker ist die gewalt, so mit der zange kan ausgeführt werden.

Zangleys, heißen die Chinesischen kaufleute, welche sich auf den Philippinischen inseln niedergelassen.

Zapffe, eigentlich ein rund zugespitztes stücklein holz, so in das loch eines fassbodens gestossen, und durch dessen ausziehen das darinne enthaltene getränk heraus gezapffet wird. Ferner in der mechanic heißet zapffe ein rundes eisen, so in dem mittel-puncte einer stehenden oder liegenden welle befestiget, und darauf sie sich umwendet: bey der artillerie, die an beyden seiten eines stückes um die mitte hervorragende runde enden, mit welchen das stück auf der lavette liegt, und darauf kan hoch oder niedrig gerichtet werden: in der bau-kunst, die umgekehrte stücklein eines runden oder viereckigen kegels, welche in der Dorischen ordnung unter die dreschline gesetzt werden, und die seile oder speilen andeuten, womit die balken von unten auf verflammt seyn sollen, *Curtæ*, *Goutes* oder *Larmes*.

Zapffe, f. Zäpflein.

Zapffen: häuslein, ist ein verschlossenes häuslein über einen reich, zu welchem man auf 2 hölzern gehen kan, darinne der zapffen gezogen wird.

Zapffen: flog oder Klögel, ist ein grosses stück eichen-holz, worinnen die weill zapffen umgehen oder umlaufen. Sie sind aber nicht nur hölzern, sondern auch steinern, oder wol gar von gegossenen eisen gemacht.

Zapffen: kraut, hals: kraut, Feh: oder zäpfel: kraut, hauden: blatt, hocker: blat, auffen: blat, wald-glöcklein, *Laurus Alexandrina*, *Hippoglossum*, *Uvularia*, *Bislingua*, *Epiphylocarpon*, *Epiglosson*, *Campanula vulgator foliis urticae*, ein gutes wund-kraut, wächst hin und wieder wild in feldern und auch in den gärten. Das kraut samt den blumen, kühlen, trocknen und ziehen zusammen: in wasser gesotten und damit gegurgelt, dienet es zu den geschwulsten und entzündungen des mundes, halses, mandeln, und zäpflein, wie auch zur bräune.

Zapffen: streich, *Retraite*, geschieheth des abends mit der trommel, und bedeutet, daß sich ein ieder soldat in sein quartier begeben soll: dahero sie gestrait werden, wenn man sie nach dem zapffen: streich noch auf der strasse oder in wirtshäusern antrifft.

Zapffenstück, bey der artillerie, das mittlere theil an einem geschütz, alwo die zapffen sitzen.

Zapote, die frucht eines ungestalteten baums, so in Neuspanien wächst, in der land-sprache *Cochiz xhaposi* genannt. Die frucht kommt aus einer gelben blume, hat die größe und gestalt einer quitte, ein wohlschmeckendes aber ungesundes fleisch, und der kern ist ein tödliches gift.

Zauberey, *Hexerey*, Schwarze: Kunst, *Magia*, *Magie noire*, eine wissenschaft, wunderfame, und den ordentlichen kräften der natur unmöglich scheinende dinge auszurichten, durch hülffe des bösen geistes, vermittelst einer entweder ausdrücklichen oder verstandenen mit demselben habenden verbindlichkeit, *vigore pacti expliciti vel impliciti*. Das

dieses



dieses bey jetzt angeführten umständen eine verbotene und höchst strafbare sache sey, wird von niemand widersprochen: ob sie aber in der that sich so verhalte, wie sie angegeben wird, darüber wird unter den gelehrten noch gestritten. Gleichwol ist diese vergessene kunst sehr alt und wird in den weltlichen geschichten Zoroaster, ein König der Baktrianer, oder wie andere wollen, ein großer weltweiser bey den Persern vor den urheber derselben angegeben. Die älteste und gewisse nachricht von zauberern, wird in der geschichte Moses gefunden, und daß dieselben, so diesem mann Gottes widerstanden, und seine durch göttliche kraft gewirkte wunderwerke, mit ihrem beschwören nachgeahlet, wahre teufels-künstler gewesen, wird von vielen hochgelehrten männern, gegen andere, so ihnen eine bloße gauckelei und betrügerische verblendung bezmessen, gründlich behauptet. Dieses ist gewiß, daß die alten so wol die teufels-künstler und gauckler, als die wahre weisen, die sich auf tiefsinnige betrachtungen, auf die erforschung der natürlichen dinge, der bewegung der himmlischen körper und ihres einflusses in die irdische, auf die erforschung des wesens der seelen und ihrer wirkungen, in dem äußerlichen thun der menschen, auf die liebe der tugend, und wie dieselbe den menschen angepriesen, und in übung gebracht werden möge, gelehrt, unter einem namen begriffen werden. Denn weil solche wissenschaften, die in dem menschlichen leben ingemein und absonderlich so vortreflichen nutzen schaffen, noch selten und unbekannt gewesen, und die, so sich derselben beflissen, von iederman verehret worden, haben sich andere gefunden, so ihnen auf eine irdische weise nachgeeifert, wodurch sie von dem gemeinen volk mit den andern vermengt worden. Allermassen schon *Plinius* angemerkt, daß die zauber-kunst aus dem mißbrauch dreier höchst löblicher wissenschaften, der arznei-kunst, der sternkunde, und der tugend-lehre, mit welcher der Heidenische gottesdienst verknüpft gewesen, hergestossen, und dieses als eine ursache angebt, warum eine so verhasste kunst zu einem so großen ansehen gelanget. Unfern zeiten näher zu kommen, ist zu den zeiten der unwissenheit unter den Christen, und bis auf unsere väter, die zauberey, es sey wahrhaftig oder in der einbildung, gar gemein gewesen, wie davon die geschichte, und die häufige schwere strafen, an denen so derselben angeschuldigt worden, ausgeübet, nicht zweifeln lassen. Ja es ist so weit damit gekommen, daß gelehrte leute, die in hohen und nicht iedermann bekannten wissenschaften vor andern etwas gethan, in verdacht der zauberey gezogen worden, deroer viele *Gabr. Naudé* in einem eigenen buch verantwortet. Mit der zeit hat man angefangen die augen zu öffnen, und inne zu werden, daß bey dem ganzen wesen, unter dem gemeinen volk viel unwissenheit und aberglaubens, und bey dem von der obrigkeit dagegen gebrauchten eifer viel unverständ und unrecht walte, daher sich statliche rechts- und andere gelehrte angemacht, die jeder dawider anzusehen. Andere sind weiter gegangen, und haben die ganze sache als ungegründet und unmöglich ausgerufen, indem sie geleugnet, daß ein verständniß zwischen den menschen und dem satan vorgehen, oder von dem bösen geist dasjenige, so ihm bezugemessen werde, verrichtet und ausgeübet werden könne. *Scot*, ein gelehrter Engländer, hat in einem eigenen buch die zauberer als eine bloße verblendung und gauckelspiel, so auf lauterem betrug und bedingtheit beruhe, angegeben, den aber zu widerlegen der damals regierende

König *Jacobus I* selbst die mühe genommen. Zu unsern zeiten hat *Balth. Becker*, ein Prediger zu Amsterdam, mit einem grossen werck, die bezauberte welt betitelt, ein aufsehen gemacht, in welchem er mit grosser gelahrtheit alles, was von zauberern und zaubererey, und ingemein von des teufels vermögen über die menschen und andern geschöpfe, in alten und neuen zeiten geglaubt worden, zu vernichten bemühet ist, dem aber von andern kräftig widersprochen worden. Die in Teutschland über dieser materie heraus gekommene schriften liegen iedermann vor augen. Das wort zauberey wird von einigen in eben der weitschweifenden bedeutung wie das Lateinische *magia* genommen, und sie daher eingetheilt in die natürliche, künstliche und teuflische. Die erste ist, wenn durch natürliche aber verborgene und noch nicht genugsam erkundigte kräfte eine wundersame wirkung hervor gebracht wird, wohin die ganze magnetische und sympathetische heil-kunst geböret. Die zweyte ist, wenn durch verborgene kunst etwas, so über die kräfte der natur zu seyn scheint, gewirkt wird, vergleichen unter andern in der mechanik, perspectiv und mehrern mathematischen wissenschaften vorkommt. Die letzte ist, von welcher bisher geredet worden. Unter denen, so von der zauberey geschrieben, sind *Joh. Bapt. Porta de magia naturali*, dem als eine jugabe *D. Felix Maurer* sein *Amphichaeatrum magicæ univervitæ* gemeinet hat: der Jesuit *del Rio*, in *disquisitionibus magicis*, *Hierus de præstigiis demonum*, *Jo. Bodinus* in *dæmonomania*, *Henr. Corn. Agrippa de philosophia occulta*. In rechten heißet zaubern, sowol die hexerey, so eine wirkliche gemeinschaft und verständniß mit dem satan begreift, als auch die schwarze kunst, so in segensprechen, oder in abergläubigem gebrauch natürlicher dinge besteht. Beyde sind nach der P. S. O. schwerer bestrafung unterworfen, und zwar die hexen, wenn sie ihres verbrechens unterlegbar überführt, sollen ohne ausnahme durchs feuer vom leben zum tode gebracht werden: die unholden aber alledenn, wenn sie mit ihrer zauberey und janzelei jemand schaden oder nachtheil zugefüget, wenn aber solches nicht erfolgt, wird die strafe dem urtheil des richters überlassen. Nach dem Römischen gesen wurden die zauberer gesteiniget. Was für fehler und mißbrüche bey untersuch- und bestrafung dieses verbrechens vormals begangen worden, und an manchen orten noch vorgehen, davon zeugen die betrübte mahl-säde, so hin und wieder gesehen werden. Der erste, so darwider geeifert, ist ein ungenannter und vielleicht ein verkappter Canonist zu Rom gewesen, in einem ausgelassenen buch, *causæ criminalis seu de processu contra sagas* betitelt, dem andere gefolget, und Christliche Obrigkeiten durch gemessene ordnungen, wie hierunter behutsam zu verfahren, bezeugt. Ausführlich handelt hievon *Jo. George Godelmann de magis, veneficis & lamiis*. Die zauberey ist eine wegen ihres ursprungs so schwere sünde, daß sie nicht weniger strafwürdig ist, wenn sie gutes, als wenn sie böses thut. Ob im gewissen erlaubt sey, zauberey durch zauberer zu vertreiben, wird unter den Calvinisten hart gestritten. Die ansehnlichen unter den neuen, *Sanchez*, *Lessius*, und andere, lassen es zu, andere wollen es nicht gelten lassen. Noch andere suchen eine mittel-strafe, und sahen, daß einen angezauberten schaden, durch wirkliche gegenzauberey heben wollen, allerdings unzulässig, wenn es aber bloß darauf ankommt, daß das mittel, wodurch der schade geschehen, aufgehoben werde, als wenn ein

ein schloß aufgeschloßen, oder etwas vergrabenes wieder aufgearaben wird, solches wohl erlaubt sey wiewol gewissenhafte Gottesgelehrte unter den Protestanten, im gewissen sicherer achten, auch dieses zu unterlassen. Die zauberei ist unter den ungläubigen noch heutiges tages gar gemein. Von den Brasilianern, Virginianern, Peruanern, Javanern und andern, zeugen die reise-beschreibungen. Von den Nordischen wettermachern ist oben bey diesem wort gedacht worden.

zuber-latern, f. Latern.

zuber-quadrat, Quadratum magicum, f. Quadrat.

zuber-schiff, f. Brulot.

zuber-spiegel, sind von mancherley art. Etliche sind an sich selbst blind, von grünem oder andern wachs auf abergläubische weise zubereitet, werden/unverdient speculum Salomonis genannt. Andere sind entweder gemeine spiegel, die aber mit zauber-segen beschworen, oder dergleichen erzkugeln und stücken, in welchen sich die verlangte gesichter zeigen. Wie aber hierunter der satan der leichtgläubigen einfalt mißbrauche, oder der arglistigen bosheit zu statten komme, geben die hin und wieder verzeichnete exempel sattfam zu erkennen.

zum, Frenum, Frein, das eiserne gebiß, so dem pferde in das maul geleet wird, es damit zu regieren, zusamment dem gestell, daran es fest gemacht, und dem pferde aufgeleet wird. Man hat Kapp-zäume wovon an seinem orte; stangen-zäume die von den zu beeden seiten des mundstückes befestigten stangen an dem die zügel anemacht sind, den namen haben; und Trensen oder Cantarnen, welche ein leichtes oder subtiles mundstück sind ohne stangen, womit man sonderlich die Ungarischen, Polnischen und Türkischen pferde zäumt. Der zaum ist ein sinnbild der zucht und des gehorsams, weil das pferd dadurch geleitet wird, nicht nach seinem eigenen, sondern des reuters willen. Ingleichen ist er ein sinnbild eines klugen regiments, weil auch der reuter den zaum klüglich führen muß, damit er ihn nicht zu lang lasse, auch nicht zu kurz anziehe. Den zaum schießer lassen, heißet im sprichwort, einem, den man in seiner aussicht oder unter seinem gebot hat, nachsehen und den willen lassen. Den zaum oder das gebiß auf die hacken nehmen, alle sehen und fürcht aus den augen sehen, und den eigensinnigen lästen lediglich selgen. In rechten wird gefragt, wenn ein pferd verkauft worden, ob demselben sattel und zaum mit folgen? Es wird aber mit gutem grunde geantwortet, daß solches nicht stat habe, es wäre denn, daß das pferd also zum verkauf vorgeführt worden. Daher auch ingemein der zaum, den das pferd bey dem verkauf auf gehabt, dabey verbleibet, und dafür ein besonderes zaum-geld, so der stall-knecht genießet, entrichtet wird.

zumzeug, Habena, ein chirurgisch instrument, die leffen der wunden zusammen zu ziehen.

zun, Sepes, Haie, eine einfassung, womit ein feld, eine wiese, vornemlich aber ein weinberg und garten umgeben, und wider einen anlauff verwahret wird. Dergleichen einfassung geschieht nun entweder mit einer leinwand oder weller-wand, oder mit einem pflanzen-zaum, oder mit einer wand von bretern, so zwischen 2 zaun-stielen eingelegt werden, oder mit zaun-stäcken, d. i. neben einander in die erde eingesetzten langen gespaltenen holzern, die man unten vorher ein wenig angebrannt hat oben mit pfähzen reizen, von weiden und andern schmeidigen holz zusammen gebunden und verpfizet werden, oder mit ei-

nem geflochtenen zaun, da eine reihe zaun-pfähle in mäßiger weite von einander in den boden gesetzt, und mit weiden haseln und andern dergleichen reizen zu der erfordernten höhe eingeflochten werden: oder mit stangen, deren 2 und 3 in gewisser höhe über einander nach der länge an pfählen befestiget werden: oder mit eiger lebendigen hecke, die von gewissem holz zu dem ende gezogen wird. Diese letzte gattung schickt sich am besten vor die acker und wiesen, gegen die strassen und triffen, damit sie von solcher seite vor allem anlauff versichert, oder wie das eigentliche wort lautet, verfriedet werden. Sie haben aber auch ihren gebrauch um die gärten, zum theil wegen der ersparung der kosten, weil sie beständig sind, und keiner besserung bedürffen, zum theil auch zur zier und lustigkeit des ansehens, sonderlich, wenn sie ordentlich unter der scheere gehalten, und in der höhe darüber auf eingegraben pfeilen scherbel-gewächse gesetzt werden. Das gemeinste und beste holz dazu ist der weißdorn oder meelbeer-strauch, davon im herbste entweder die beer zum saamen gesammelt, oder die besädlinge abgestochen, und der saame in gruben eines schutzes weit von einander, und gleich so tief, so den winter über offen und aufgeworren eingestreuet, die absädlinge aber im Weinmonat bey welschen stehen bleiben, im frühling bey wachsendem mond lein mond gesetzt, auch wenn sie auf oder ausschlagen, mit stünen und beschneiden zu rechter zeit fleißig gewartet werden müssen, damit sie unten am boden recht dicht und fest durch einander wachsen. und so wol den dieben als dem vieh den durchgang verwehren. Wenn sie denn nach etlichen jahren zu der verlangten höhe erwachsen, werden sie von oben und auf den seiten fleißig unter der scheere gehalten, da sie denn immer dichter werden, und neben dem schutz auch eine besondere zier dem garten geben. Man kan dergleichen zäume auch mit schnittlingen von hagedorn und schlehen anlegen, wenn man sie am groben ort ein wenig spaltet, und in ein gutes erdreich bey wachsendem mond einlegt, daß sie nur drey finger hoch über die erde herfür ragen, und sechs finger weit von einander zu liegen kommen. In rechten darff niemand einen acker oder wiese mit einem zaun verwahren, zu schmälern gemeiner weide und trifft, auch sonst einen offenen ort nicht beschließen, und zu garten-recht machen, wenn es auf demselben nicht hergebracht. Doch soll, nach einrathen gewissenhafter rechts-gelehrten, den unterthanen frey stehen, ihre acker gegen den anlauff des wildes zur nothdurft zu verjäumen, wiewol dieses nicht allenthalben auf gleiche bilige weise beobachtet wird.

Zaunkönig, Königlein, Schnee-König, Regulus, Roitelet, wird ingemein vor den kleinsten unter denen bey uns bekannten vögeln gehalten; es ist aber das gold-hänlein noch kleiner. Er ist am leibe braun, mit schwarz und weiß fein eingesprenget, auf dem rücken schwarz-brann, nährt sich von spinnen und andern kleinen gewürm, hauet sein nest in hecken und alten stöcken von moos, in gestalt eines topfs, rund verwölbet, daß nur ein kleines loch zum eingang darinne bleibet, und bringt acht bis neun jungen aus. Er ziehet nicht, sondern bleibt beständig an seinem ort. Seines angenehmen gesanges wegen ist er wert gefangen zu werden; er will aber nicht geringer als eine nachtigall tractirt seyn.

Zaun-rübe, f. Strickwurz.

Indianische, f. Mechoacanna.

Zaupt, spricht auf bergwercken der aussichter im göpel, wenn

Esst Esst

der

der fuhrmann die pferde auf und zurück halten soll; und wird deswegen der kaupter genennet.

Zebra, Zecora, s. Waldefel.

**Zeche**, *Comptorio, Bervette*, eine vertraute gesellschaft, die sich zusammen sehen, einen freunden-trund zu thun, und die dergleichen gesellschaft unter einander gern anstellen, heisset man zech-brüder. Dergleichen zechen sind insonderheit bey künsten und handwercken gewöhnlich, werden aber wegen ihres mißbrauchs, durch die politischen ordnungen beschränkt. Die zechemachen, heisset die rechnung machen, was die gesellschaft vertrunden: seine zechzahlen, sein antheil zu der zeche darlegen. In ein-ein laudes-ordnungen ist den wein- und hier-schenden verboten über eine gefeste summe zu borgen, und derdarnüber handelt, wird des übermasset seiner schuld verlustig, der bürger aber das also aborgate der obrigkeit dreyfach zu erlegen schuldig. De jure potandi vom zechrecht hat geschrieben Joh. Alenberger im wein-spiegel. Das forschwort, es muß ein schlummer wirt seyn, der nicht eine zeche borge, heisset so viel, daß man ein zugesetztes unrecht auf eine zeitlang wol verschmerken, aber nicht ganz vergessen könne. Zeche heisset auch eine künste oder gemeine, und die darein gehören, heißen zech-genossen. Wo in den dörffern kein eigener hirt gehalten, sondern das gemeine vieh um die zeche, d. i. wechsell-weise von einem haus wirt um den andern gebütet wird, da sind der Prediger und kister von solcher zech-bur befreuet.

**Zeche**, im berg-bau, so viel feld als eine gewerkschaft in der belehnung hat, es sey ein stollen oder fundarube, ohne oder mit einer oder mehr maßen. Es steht zwar einem ieden frey, wenn er des vermögens ist, seine zeche allein zu bauen: weil aber ein so schweres werck mit einer hand nicht leicht zu erheben, indem es ohne verlag und zubusse nicht seyn kan, und diese geringer oder größer sind, nachdem ein werck erweitert oder getrieben wird, so treten ihrer etliche in eine gesell- oder gewerkschaft zusammen, und bauen eine zeche auf gemeine kosten, wozu sie ihre zubusse, ein jeder nach seinem antheil zu rechter zeit abführen. Ein über-berawerck erfordert mehr personen: dergewegen man vormahl eine zeche auf 32 gesellschaftler eingetheilt, und daher vier kure noch ein zwey und dreyßig theil heißen. Auf kuffter-berawercken ist die eintheilung auf 16, und auf zinn-gebuben auf 8 personen gemeinlich gemacht worden. Eine zeche aufnehmen heisset dieselbe muthen. Eine zeche belegen, heisset darauf arbeiten lassen. Eine zeche bestärigen, heisset, wenn sie dem muther in lehn gegeben wird. Der zeche den rücken kehren, heisset, nicht mehr darauf arbeiten wollen, sondern solche liegen lassen. Die zeche fällt ins freye, heisset 1) wenn man in drey schichten nicht darauf gearbeitet hat, 2) wenn sie in 4 quartalen nicht verreckirt wird, so ist sie frey, und maas sie aufnehmen wer da will. Die zeche mit stoll-örtern frischen, heisset mit stoll-örtern eine zeche erschlossen. Die zeche schnuppet, wenn sich die guten erzte oder gänge verlieren, daß man an stat der empfangenen ausbeute zubusse geben muß. Die zeche zurückel haben, s. Abbüthen. Die zeche verlochsteinen, heisset löch- und rainein auf marscheide setzen. Die zeche wird auflässig, heisset, wenn die gewercken von ihren berg-theilen ablassen, und keine zubusse mehr geben wollen, daß also ferner nicht kan gebauet werden. Die zeche wird frey gefahren, ist wenn sie frey gemacht wird.

**Zechen** zusammen schlagen, heisset, wenn 2 zechen neben einander, der marscheide halber oder sonst streitigkeit haben und sich mit einander vergleichen, daß einerley gesellschaft auf beyden zechen wird, dergestalt, daß wer 2 kure auf einer zeche hat, er einen davon abtritt, und dagegen einen auf der andern zeche nimmt.

**Zechen-haus**, heisset auf bergwercken ein haus, darinne sich die berateute versammeln, ihr gebet verrichten, und die steiger ihr geräthe und geräthschaft haben. Es wird dem steiger und den seinigen zur wohnung eingeräumt, alda auch das erst ausgeschlagen, gesucht und bis zum schmelzen verwahrt.

**Zech-Meister**, sind gewisse personen, bey den berg- und hütten-knappschaften, als vorsteher verordnet.

**Zechini**, ein Zechino, aureus Venetorum, ist eine Venezianische goldene münze, welche von Zecha, dem ert, wo sie geschlagen wird, also genennet worden, und an sich und form einen Ungarischen ducaten hält, im cours aber 1 bis 2 lire mehr gilt. In Venedig thut er 19 lire, 10 soldi; ein zechino ruspido aber gilt 18 lire, s. Ducaten, s. Venedig.

**Zegher-Basci**, ist ein bedienter am Persianischen hofe, welcher allen demjenigen zu befehlen hat, so güldene und silberne tapeten und dergleichen vor das königliche haus arbeiten.

**Zehen**, *Decem, Dix*, eine zahl, so aus den 4 ersten einfachen zahlen besteht, und 1, 2, 3, 4 in sich begreift, darum ihr auch die vollkommenheit zugeschrieben, und sie der zahlen grenz-sein genennet wird, weil man darüber hinaus nicht fortschreiten kan, sondern von vorne wieder anfangen muß. Und ist zu verwundern, daß alle völker hierinne übereinkommen, als ob sie solche schichtung von der natur aus den 10 finnem beyder hände gelernt. Unter den Lateinischen zahl-buchstaben wird X vor 10 gebraucht, welches aus vier strichen besteht, weil es aus zweyen V's mit den spitzen zusammen gesetzt, formirt wird. Wie in den einfachen zahlen, also hält es sich auch in den gezwerten und seigenten, daß 10, 20, 30 und 40 hundert oder 10 mal 10, ferner 100, 200, 300 und 400 zusammen 10 mal 100 oder tausend machen. Ein mehrers von den seltenheiten dieser zahl hat Zarodörffer zusammen getragen.

**Zehneck**, *Decagonum*, ist eine figur, so 10 seiten hat; wenn alle seiten und alle winkel einander gleich sind, nennet man es regulär.

**Zehend**, *Decimæ, Decimes, Dizme*, ein gewisses antheil der nuzung, so ein zehend-herr von dem zehend-baren gut zu genessen hat. Dieses antheil besteht oft in einem bestimmten nachmahaffen maas, ob gleich dasselbe den zehenden theil der nuzung nicht ausmacht, zuweilen aber genau in dem zehenden theil, welches der zehend-herr von dem felde oder von der tenne annimmt, jenes wird ein kehr-diese ein scheffel-zehend genennet. Zehenden erhebt die obrigkeit, oder kirchen- und andere geistliche stiftungen. Weil nun sowol in der gattung, als in der weise der einforderung des zehenden eine große verschiedenheit waltet, ist disfalls vornemlich auf das herbringen zu sehen. Überhaupt ist zu beobachten, daß gemeiniglich alle, was mit dem pflug, mit der hane oder hand zu felde allenthalben auf zehendbaren gründen erbauet werden, unange-sehen, wer der beiger sey, den zehenden abtrichte, als da sind, wein, getreyde, hülßen-früchte, traut, rüben, n. s. w.



u. f. w. und mag von solchem boden nichts entzogen, und frey gemacht werden: daß wenn ein zehndbarer acker zum andern mal in einem jahr gebauet würde, beyde mal der zehende davon abzurichten sey: daß wenn auch die nützung des grundes verändert, und aus einem bau-land eine wiese oder diese zu bau-land gemacht würde, der zehende darauf haßend bleibe: daß neu-brüche, so auf einem zehndbaren boden gelegen, wenn sie ungerissen werden, allein das erste jahr ihres anbaues zehndfrey sind: daß der ackermann die fruchte von dem zehndbaren boden nicht heimführen möge, bevor die auszehndung geschehen, bey vermeidung doppelter erstattung: daß der zehend-herr auch in eines andern gericht und auf fremden boden, durch seine zehend-knechte, ohne des grund-herrn zuthun oder hinderung seine gerechtigkeit beobachten möge: daß der zehend-unterthan dem zehend-herrn und wenn derer mehr sind, einem jeden besonders, vor dem abschneiden die aufgabe zu thun schuldig sey, damit der oder dieselbe, den zehenden austrecken, d. i. den zehenden hauffen durch aufsteckung eines grünen zweiges aussondern, und heimführen zu lassen die anstalt zu rechter zeit verfügen mögen: daß auch der haus-zehend an vierfüßigem und feder-vieh treulich abgerichtet werde, bey strafe doppelter erstattung. Wo nicht so viel gefallen, daß es das zehende auswerffe, wird an einigen orten von jedem haupt ein gewisses geld entrichtet. Ingemein wird der zehende abgetheilt in den grossen, von allen fruchten so der halm trägt, den kleinen, von heu, obst, kraut, rüben, flachs, u. d. g. den lebendigen zehend von allem gezogenen vieh, und eyern, wohin auch der fisch-zehend gehorrig. Es wird auch, wo es hergebracht, holz-wild- und bienen-zehend gegeben. Wegen der beßellungs-kosten mag dem zehend-herrn nichts abgerechnet werden. Die entrichtung des zehenden mag durch abrechnung nicht gehenmet werden. Wo stat des zehenden ein gewisses maas oder zahl zu entrichten ist, mag bey fruchtbaren jahren ein mehrers so wenig gefordert, als bey miswachs oder feldschaden, ein wenigers geboten werden. Der zehend ist von dem zehend-recht unterschieden: dieses ist die befugniß zur hebung, jener die hebung selbst. Der zehend mag wider willen des zehend-herrn mit gelde nicht gelöst werden. Wenn ein zehndbares gut verkauft worden, darauf noch ein rückstand haßet, mag der käufer sowel als der verkäufer darum in anspruch genommen werden. Der scheffel-zehend wird nicht mit gehäuftem sondern mit gestrichenem maas entrichtet. *Vauban* in *Disme Royale* hat den universal-zehenden an stat der steuren und andern abgaben, als viel bequemer vorgeschlagen; welcher meinung auch *Schröder* beppflichtet, und der verkuppelte *Peregrinus* hat ein büchlein vom universal-zehend geschrieben. Sonsten haben eigene werke geschrieben *Chr. Lud. Dietherr* de decimis; *Joh. Werndle* vom zehend-recht; *Henr. Hahn* de jure decimarum; *And. Hispanus*, *Pet. de Ravenna*, *Pet. Reb. ffus* de decimis feudalibus & novalibus.

hender, ist eine von den zehndherrschaften verpflichtete person, welche die abehndung auf den zehndbaren feldern vornimmt und den zehenden einbringt.

hender, f. Bergzehender.

hend Gegenschreiber, f. Bergzehender Gegenschreiber.

hlen, f. Numervren.

hier, f. Bruch.

hner, also werden in Francken die Kayser-groschen ge-

nennet, weil deren 20 just einen halben reichs-gulden, oder ein drittheil reichs-thaler machen.

Zehner-gerichte, zu Venedig beurtheilet die sehnssachen und die dahin gehörigen verbrechen, und publicirt die urtheile in namen des Döge.

Zehrling, f. Buch-finde.

Zehrwurz, f. Aronwurz.

Zeichen, Signum, Signe, in der stern-kunde die 12 sternbilder des thier-kreises, nach welchen der lauff der planeten abgemessen wird, f. Thier-kreis. Ausser diesem werden in der stern-kunde gewisse zeichen gebraucht, die 7 planeten, und derselben verschiedene stellungen andeuten, welche gemeiniglich vorne in den calendern erkläret werden. In der Algeber hat man gewisse zeichen, die mit ihren erklärungen oben bey diesem wort zu finden. Die Chymici und Schmelzer haben ihre zeichen, womit sie die unter händen habende materien oder auch die arbeit, so sie damit vornehmen, anzeigen. Es haben auch die kaufleute ihre gewisse handels-zeichen, und die handwerker müssen zum theil, auf obriakeitlichen befehl, auf die von ihnen verfertigte waaren ihre zeichen schlagen.

Zeichendeuter, f. Wahrsager.

Zeichnung, Delineatio, Dessen, abriß eines bildes, ingemein mit koblen, röthel, falsch-bley oder einer andern freiden. Sie ist der grund des gemähts, nach welchem dasselbe hernach mit farben ausgemäht, oder in kupfer nachgestochen wird. Zeichnungen sind entweder ganz schlecht, mit bloßen strichen, und werden ein umzug, *dessein au trait*, genennet: oder sie sind schattirt, und dieses entweder mit geraden und creuz-strichen, welches die *Franzosen dessein haché* nennen, oder mit vermischten strichen, welches man tuschirt und *dessein estampé* heisset.

Zeidelbast, Zeiland, f. Seidelbast.

Zeidler, Aparius, ein bienen-wärter, so mit den bienen und ihrer wartung, sammlung und bereitung des honigs u. f. w. umzugehen weiß. Vor zeiten waren die zeidler Kayserliche Forst-bediente, so den honig-bay in den wäldern vornemlich in aussicht, oder auch zu lehn hatten, und ihre beständner so den honig sammelten, hießen Afer-zeidler. Ein fleißiger bienen-wärter, soll gegen die schwarmzeit einen vorrath an reinen bienen-stöcken bey der hand haben, und allezeit mit bienen-pulver und andern arzeneyen versehen seyn, derer er sich im nothfall bedienen könne. Bey dem zeideln oder honig-ausnehmen, hat er nöthig eine kappe von grober leinwand, die den kopf und hals wohl bedeckt, vor dem gesicht aber mit einem feinen drat-gitter verwahrt sey, handschuhe von grobem tuch, da die bienen nicht durchstechen, aber auch den stachel nicht wie im leder, stecken lassen und umkommen, und stiesel an den füßen. Er braucht allerhand messer, die er in einem gefäß mit wasser neben sich hat, und wenn er eins gebraucht, es wieder hinein legt, ein rauch-gefäß, fiederswische u. f. w. Das honig nimmt er den bienen mit bescheidenheit, wenn der stock voll getragen, 2 drittel oder 3 viertel, von den ältesten waben, und also weiter, wenn er bis halb voll ist: wo er aber weniger hätte, nimmt er ihm nichts, oder doch sehr wenig.

Zeiger Weiser, Index, Aiguille, das stück, welches an den uhren durch seinen umlauff, und an den sonnen-uhren durch seinen schatten die stunden anzeigt.

Zeiger, f. Singer.

Zeimer, s. Zimner.

Zein, ist eine art eines metallischen steins, welcher aus Erpenzen kömmt, und dem kupfer noch eine weit schönere gelbe farbe, als der galmei giebt. Er siehet fast aus wie Regulus antimonii, wird aber, weil er theuer ist, nicht viel gebraucht.

Zeisig Zeislein, Erle, finke, Acanthis, Spinus, Seris, ein kleiner wald-vogel grünlich auf dem rücken und gelbe am leibe, mit einem schwarzen fleck auf dem kopfe und an der lehle; die flügel sind ganz dunkel-grün; der schwanz ist wie die flieg-federn, doch zu beyden seiten mit gelben spiegelein gezieret. Seine gemeinste nahrung ist der pichten- und erlen-saame. Von seiner brut ist nichts gewisses zu sagen. Sie fliegen hauffen-weise, und zur winters-zeit ziehen sie meistens weg. Ihr strich gehet im October an, da es der mühe wert, einen besondern herd zu schlagen, und sie mit unausgedroschenen hantse anzukörnen, wodurch man in wenig tagen eine unbeschreibliche menge fangen kan. Wenn man eine ganze schaar auf einmal gefangen hat, und etliche davon ausläßt, so ziehen sie andere herbei, daß man in kurzen den andern und gar den dritten jugthun kan. Im November wöhret der sang meistens fort; in December nimmt er auf einmal ab. Im Januario hebt sich der widerkriech an, und im Februario stellen sie sich mit grossen schaaften ein. Wenn man in diesem monat, wie auch im Martio, nur einen einzigen lockzeisig im vogelbauer nahe bey erlenbäumen stellet, versammeln sie sich dergestalt, daß in etlichen tagen 3 bis 400 auf einmal gezogen werden können. Im April werden die leim-ruthen nebst einem lock-vogel auf einer kletterstange mit nuzen gebraucht. Der werden-zeisig werden-zeislein, in Oesterreich wispelrein genannt ist ein kleiner vogel, am kopf und ganken rücken licht-äschelblau am untern leibe aber an der lehle an bis unten aus gelblich. Er sucht in steter bewegung das gewürm auf den weiden und andern bäumen, hat seine brut im gebüsch und bringet 4 bis 5 junge aus. Im herbst ist er unter den spätesten, die wegziehen, und kömmt im April frühzeitig wieder. Mit einem kleinen mehl-wurm ist er am leichtesten zu betrügen.

Zeit, Tempus, *Temps*, das maas der wähhrung der dinge, oder wie sie die alten beschrieben, eine zahl oder abmessung der veraangenen und zukünftigen bewegung. Wenn durch die bewegung diejenige gemeinet wird, so die sonne und der mond mit ihrem umlauff verrichten, hat sothane beschreibung ihre richtigkeit. Denn weil alles thun und handlungen nicht auf einmal und in einem augenblick vollbracht werden, sondern einen gewissen zug oder fluß erfordern, in welchem sie geschehen können, und solcher zug aus unzählbaren kleinen an einander hangenden theilen bestehet, hat man zu einem maas desselben die bewegung solcher grossen himmels-lichter, als das richtigste, beständigste, allgemeinste, und von der natur selbst angewiesene, ja von dem urheber der natur eingeasete maas angenommen; und nach solchen die zeit in minuten, stunden, tage, wochen, monate und jahre abgetheilet. Diesem nach ist die zeit ein äußerlicher umstand der wesentlichen dinge, wie sie in ihrer wähhrung mit mehrbesagtem umlauff zugleich bestehen, und von unserm verstand damit veraltichen werden. Andere wollen der zeit weder zahl noch bewegung, weder das erste, noch das letzte, sondern ein stetes abweichendes und wiederkommendes nun

zugestehen, weil, wie sie sagen, das vergangene nicht mehr vorhanden, das zukünftige noch erst kommen soll, das gegenwärtige aber so schnell vorbey gehet, daß es kaum begreiflich ist. In rechten werden 10 oder 20 jahr vor eine lange zeit gerechnet. Undenckliche zeit ist, die eines mannes leben übertrifft, und hat die kraft eines privilegii, so, daß wenn eine gerechtigkeit von undencklicher zeit gehandhabet worden, sie als rechtmässig erworben grachtet wird. Wenn zu einer handlung keine gewisse zeit bestimmt worden, mag dieselbe allezeit geschehen: Wenn aber eine solche zeit vorgeschrieben, wird die handlung, wenn sie nach verlauff derselben vorgenommen wird, ungültig. Die vergangene zeit mag so wenig auf die gegenwärtige und zukünftige, als diese auf die vergangene gezogen werden. Also folget nicht, wenn einer vormals schuldig gewesen, daß er es noch sey, oder wenn von nun an etwas zu thun oder zu lassen, bey strafe anbefohlen worden, daß diejenigen straffällig sind, die es vor der zeit nicht gethan oder nicht unterlassen. Jedoch wird hiervon ausgenommen das eigenthums-recht, welches die vermuthung hat, daß es beständig bleibet, wo es einmal ist, wer es anfechten will, muß das gegenheil erweisen. Die bestimmung der zeit zu rechtlichen handlungen, wo in rechten nichts ausdrücklich versehen, kommt auf des Richters ermäßigung an: hingegen steht nicht in seiner gewalt die verordnete zeiten und fristen zu ändern, zu verlängern oder zu verkürzen. Wer auf eine benannte zeit eine zahlung oder sonst etwas zu leisten sich anbeischig gemacht, mag vor dem eintritt derselben nicht angestretset werden. Ein lehns- oder gerichtlicher consent auf eine beschränkte zeit ertheilet, ist nach verlauf derselben erloschen. Die zeit, wie lange eine ehelichs warten soll, ehe sie ihren abwesenden mann auf die ehescheidung anfragen mag, stehet zu ermäßigung des Richters, nach den umständen und ursachen der abwesenheit zu bestimmen. In verhandlungen hebt sich die zeit an, von dem tage, da man der sachen wissenschaft erlanget. In der bilderkunst wird die zeit abgebildet unter der gestalt des Saturnus, als ein alter mann, mit flügeln auf dem rücken, einer sand-uhr auf dem kopf, und einer senen in der hand, anzudeuten, daß die zeit flüchtig und schnelle dahin fahre, alles vernichte, und was sie hervor gebracht, selbst wieder verzehre, wohin das gebicht, daß Saturnus seine eigene kinder gestessen, zielt. Zeit bringt rosen, sagt das futschwort, d. i. eine jede sache will ihre zeit und weile haben, ihre vollkommenheit zu erreichen, in welchem sinn auch gesagt wird, die zeit bringt die frucht, nicht der acker; oder mit der zeit auf dem stroh werden die mispeln zeitig; zeit gewonnen, leben gewonnen, d. i. eine beschwerliche sache aufschieben und aussetzen können, ist ein grosser vorthail: wem immer zeit genug, der kommt gewiß zu spät, d. i. wer ein ding nicht zu rechter zeit treibt, sondern immer aufschiebt und lässig ist, wird nichts ausgerichten: die zeit ist der meister, d. i. die gegenwärtige zeit schreibt die weise für, wie man leben soll: in solchem sinn haben die alten gesagt, Schickelmann, d. i. die zeit, wohnt an der strassen: wenn es zeit ist, wird es sommer d. i. ein jedes ding hat seine zeit, da es gelingen, oder gethan werden kan: jede zeit schilt ihre boohere, wird gebraucht die zu widerlegen, so sich beklagen, daß die alten zeiten besser als die heutigen gewesen, welchen gemeinen irrthum ein sinnreicher Italidner, *Sec. Lancello-ro*, in einem grossen buch, *Phoggidi, ovvero il mondo non*

non peggiore del passato, betitelt, ausführlich widerlegt. Von der gülden und übrigen zeit ist droben bey dem wort Alter geredet worden.

**Stunde, Chronologie, Chronologia, Chronologie,** eine wissenschaft, die zeit auszumessen. Sie fängt an von der beschreibung des tages, dessen abtheilung in stunden, minuten und secunden, erklärt fernem, was wochen, monate, und jahre sind; und wie alle solche abmessungen bey verschiedenen völkern verschiedentlich verstanden und angewendet worden. Sie erzählt die mancherley zeitrechnungen, und zeigt, wie sie gegen einander zu halten, und die geschehene dinge nach demselben in eine ordentliche folge zu bringen, so daß sie der grund ist einer ordentlichen historie, oder geschichtserzählung, und diese ohne jene nicht wohl mag abgehandelt oder begriffen werden. Eine lange zeit wird in Secula abgetheilt, derer eines 100 jahr hält. Die Chineser aber brauchen in ihrer zeitrechnung einen umlauf von 60 jahren, welchen sie Ven nennen, so, daß drey unsere Secula ihrer Ven fünf austragen.

**Stößen, f. Maaliebe.**

**Stiftung, Wissen, Novellæ, Gazette,** gedruckte blätter, so in großen, sonderlich handelsstädten wöchentlich ein oder mehr mal ausgegeben werden, und darinne zu lesen, was merkwürdiges in der welt vorgefallen. Eine hohe obrigkeit hat dahin zu sehen, daß in solchen zeitungungen nichts ungeschicktes noch anstößiges, und entweder dem eigenen oder andern staaten nachtheiliges ausgestreuet, noch sonst einiger mißbrauch gestattet werde, wie auf mehr denn einerley weise geschehen kan, und werden an einigen orten geschulte leute mit ansehnlichen besoldungen bestellt, hierüber die aufsicht zu führen. Anderswo, als wie in Spanien und Italien, weiß man von keinen gemeinen zeitungungen, und wird nach bewandnis der zeiten, auch dergleichen fremde einzuführen bey strafe verboten. De usu novellarum, haben Christian Weise und M. Schumann dissertat. geschrieben, worinne sie zeigen, wie mit der studirenden jugend die zeitungungen nützlich zu lesen.

**Stle, Cellula, Cellule,** ein kleines zimmer in einem kloster, dergleichen eines ein ieder ordensmann oder frau für sich besonders hat. Die thüren treffen auf einen creuzgang, die fenster aber auf den klosterhof, und die, so auf die freye seite hinaus sehen, sind mit gittern und flechten verwahrt, fürnemlich bey den frauenklöstern, daß man dadurch nicht ansehen kan. Eine zelle bestehet gemeinlich nur aus einem gemach, in welchem ein tisch und bette, die Eartheuser aber und Camaldulenser, haben ieder eine eigene von andern abgesonderte wohnung, von 4 kleinen gemächern, ein eigenes gärtlein und brunnen, und weil sie die meiste zeit darinne verschlossen bleiben, wird ihnen speise und trand, durch ein verschlossenes thürlein aus dem creuzgang von aussen zugebracht.

**Sternüsse, Eine sattung haselnüsse,** so um Zell bey Würzburg in Francken wachsen, den lampertsnüssen in allem gleich, ohne daß sie an stat der rothen schale eine weißgelbe haben.

**T, Tentorium, Tente, Pavillon,** eine hütte von starker einwand, so mit weniger mühe aufgeschlagen, wieder abgenommen, und fortgeführt werden kan, darunter man ins felde sich für dem wind und wetter verbirget. Die zelten sind rund und haben nur eine zeltstange, der länglich und haben derer mehr. Die wände werden

oben mit den daran geschlagenen zeltstricken angezogen, und unten mit pfählen in der erde befestiget. Die Morgenländische völker, Türcken, Persianer, Indianer, treiben mit ihren zelten einen grossen pracht. Die edlen Araber mögen in keiner stadt oder gebauten häusern bleiben, sondern ziehen mit ihrem vieh im lande herum, und wohnen in zelten, die sie von schwarzem ziegenhaar machen. Bey uns werden zelten nur bey den armeen, wenn sie zu felde ziehen, gebraucht.

**Zelt-dach,** ist ein dach, welches auf allen vier seiten abhängig ist.

**Zelter, Paßgänger, Gradarius, Traquenard,** ein pferd das einen besondern gang hat, den man einen paß nennet. Sie sind bequem für das frauenzimmer und alte leute, dienen aber besser zu einem spazierweg, als zu einer langen reise, weil sie die neben ihnen gehende pferde abmatten, und wenn sie selbst müde zu werden beginnen, gern einreichen und anstoßen, oder gar aufs mau fallend.

**Zenith, f. Scheitelpunct.**

**Zens, f. Algeber.**

**Zent-gerichte, Blut-bann, oder fraiöliche obrigkeit,** ist ein sonderbares befugnis in Teutschland, da derjenige, so solches hat, gewisse hauptverbrechen, deren meistens theils 4 sind, nemlich mord, diebstahl, brand und nothzucht, welche die 4 hohen rügen genennet werden, in einem bejrcet landes, ungeachtet er sonst keine oder wenige unterthanen darinne hat, bestrafen mag, und die zentbaren unterthanen, jährlich auf gewisse hohe zentgerichtstage berufen kan, daß sie alsdenn anzeigen müssen, was bey ihnen strafbares vorgegangen. Man bestelt zu solchem gerichte einen Zent-grafen oder Vogt, zwey oder mehr schöppen, einen rüger oder büttel. Das wort zent kommt von den alten Teutschen her, welche das land in Pagos oder Comitatus und Gravius eingetheilt, und diese wieder in Centenas, über welche ein gewisser Zent-graf oder Zent-richter aefeket war, der die geringen streitigkeiten schlichtet, die wichtigsten aber an die Grafen gelangen lassen mußte. Centweishümer waren die weisungen und ausprüche der Zent-schöppen, welche in bejsegn der versammelten unterthanen auf eine feyerliche art abgefasset, und darinne die rechte der Zentherren angezeigt und gewiesen wurden. Die oben beschriebene ist die eingeschränkte zent, welcher die hohe entgesen gesetzt ist, welche alles das begreift, was wir unter dem worte Landeshoheit verstehen, und in den mittlern zeiten durch die blutfahne bey der belehnung angedeutet ward. An. 1746 kamen L. Joh. Conrad Hallwachs Commentatio de Centena illimitata, und D. Georg Ludwig Böhmers de Centena sublimi Dissert. zum vorschein.

**Zephyrus, Favonius,** wird der vom Niedergang wehende wind-genennet, allwo die sonne, wenn tag und nachtgleich sind, untergethet. Im sommer pflegt er des nachmittags zu wehen, da er die hitze sehr vermehret. Er wurde bey den alten nach anleitung der poeten gebildet in gestalt eines freudigen jarten knaben, mit flügeln an den schultern, und einem krantz von mancherley blumen auf dem kopf. Es wurde geglaubt, daß er die boten der götter auf seinem rücken fortbringe, bey den opfern wurde ihm ein weißes thier geschlachtet, und bey denen ihm zu ehren angestellten schauspielen mußten die, so mit ihren rennwagen wettlaufen wollten, in weißen kleidern erscheinen, das heile wetter, welches dieser wind mit zu bringen pflegt, zu bedeuten.



**Zepter**, lehn, also werden noch heutiges tages die lehen und ländereyen der geistlichen Reichs-Fürsten in Teutschland genennet, weil selbige vor diesem, vermittelst eines zepfers, von dem Römischen Kayser, die lehn empfangen haben, s. *Fahn-lehn*.

**Zercola**, wird die pierbe oder die decke des haupts genennet, welche die Janitscharen, zum unterscheyd der andern Türken, zu tragen pflegen.

**Zergliederungs-Kunst**, s. *Anatomie*.

**Zerbauen**, heist auf den eisenhammern, wenn ein teuf, vermittelst des seiseisens und grossen schmiedehammers, in der mitte von einander gehauen und zerttheilet wird.

**Zerlegen**, einem hirsch, stück wild oder rebe die haut abziehen, und in stücken zertheilen.

**Zero**, Null, wird in der rechenkunst gebraucht, die leeren stellen auszufüllen, in welchen keine zahl steht, und hat das zeichen 0.

**Zerrennen**, heist in eisenhütten derjenige, so in einem kleinen feuer das gesammelte roth- und ander altes eisen zusammen schmelzet.

**Zerver**, s. *Misler*.

**Zerschirbeln**, sagen die bergleute, wenn sie die jagel, vermittelst des seiseisens und grossen hammers, in gewisse stücke zertheilen, und wird aus jedem solchen schirbel ein stab eisen geschmiedet.

**Zerslegen**, **Zerstoßen**, heist bey den bergleuten so viel als entwerfen oder in stücken schlagen.

**Zerstörlisch**, s. *Ausflucht*.

**Zerte**, bey *Aldrovando*, *Capito anadromus* genant, ein fisch, so sich in strömen und seen hält, von mittelmäßiger größe mit kleinen schuppen bedekt, silberfarb auf dem leib, etwas purpurfarbig auf dem rücken, mit blaulichten flossfedern, und asidgelben augen. Die zerte hat ein zartes fettes wohlsmekendes fleisch, dienet vornemlich zu braten. An der Lder und wo sie sonst häufig gefangen werden, werden sie im Herbst eingebraten, in sälein mit eßig und etwas gewürz geschlagen, und weit verführt. Sie sind also ein gutes und fertiges essen, erfordern aber einen starken magen.

**Zerumbech**, ist eine Indianische wurzel, dem ingber gleich, hat aber breitere und längere blätter, ist auch kräftiger als der ingber, und kan sowohl durch saamen, als wurzeln fortgepflanzt werden.

**Zerwicken**, s. *Zerlegen*.

**Zettel**, **Schergarn**, **Aufzug**, **Stamen**, heist bey den webern das garn, so auf den weberkral gezogen worden, darzwischen der einschlag geschlossen wird.

**Zettel**, **Muth-zettel**, im bergbau, der schein, so über eine verliehene jache ertheilet wird. Der zettel hängt an der schnur, heisset auf bergmännisch, das lehn sey bekätiget, und dem muth der das feld verliehen. Der zettel ist todt, oder in die hölle kommen, heisset, wenn der muth-zettel zu rechter zeit nicht bekätiget worden, und das feld wieder ins freye gekommen.

**Zetter-geschrey**, *Clamor violentiae*, *Cri de baro*, ist eine besondere ceremonie bey hegung der peinlichen hals-gerichte. Einige leiten es von dem Lateinischen worte citiren her, weil hierdurch ein übelthäter gleich als zur verantwortung citirt werde; und es auch nach dem Sachsenrecht das gerüfte oder zetter-geschrey der klage anfang, und wer das gerüfte schreyet, der muß es verführen mit recht. Weil aber dergleichen blutschreyer, entweder in abwesenheit des beklagten, oder wegen ermangelung einer

handhaften that, oder wegen noch nicht genug bewiesener und vom Richter decidirten anlage, mit ihrem zetter-geschrey der sache öfters zu viel gethan, so ist solche proclamation nach der zeit abgekominen, und bis auf die letzte session des blut-gerichts verschoben worden. Hietbey sind zweyerley umstände: 1) ist die that von der beschaffenheit, daß jemand das leben darüber verwickelt, der thäter aber nicht gegenwärtig, so wird er zu 3 unterschiedenen malen, immer 14 tage nach einander, mit zetter-geschrey vor gericht eingeladen, und bey fernerm aussenbleiben in die mord-acht oder blutbann gerhan, das ist, vogelfrey erklärt. 2) Ist aber der thäter zugegen, und der Richter mit heugung des hoch-nothwendlichen halogerrichts beschäftiget, so bittet der peinliche ankläger erlich um erlaubnis, daß er vor gericht kommen möge mit ausgezogenen geschlossenen wehre und mit zetter-geschrey zwier und eines, wie recht ist. Nach erhaltener erlaubnis nimmt der land- oder stadt-knecht eine unter dem schöp-pen-tisch liegende bloße wehre hervor, trägt sie dem peinlichen ankläger von und zu dem gerichte vor. Indem nun dieser hierauf fortgehet, um den beklagten, den man schon aus dem gefängnis nahe herbeigebracht, vor gericht zu holen, so ruft unterdessen der zetter- oder blutschreyer dreomal: zetter über N. N. daß er N. N. entleibet. Hiermit gehet der land- oder stadt-knecht vor dem kläger her, und leget die bloße wehre, wenn das dritte zetter-geschrey aus ist, wieder an seinen ort. Darauf verführet der peinliche ankläger seine anklage, stellet den armen sinder vor gericht dar, welcher, wenn er die übelthat nochmals gütlich gestanden, das todes-urtheil aus des Richters munde anhört, und bey verlesung des letzten worts alsobald den stab brechen siehet. Alsdenn wendet der schaffrichter den armen sinder vom gerichte, und führet ihn nach der seimstete, rabenstein oder galgen: doch verzuecht er so lange, bis das hals-gerichte mit gewöhnlichen ceremonien vollends aufgehoben, tisch und bände umgestossen, und die, so dem armen sinder das geleit zum richtplatz geben sollen, zum fortgehen fertig worden sind.

**Zeug**, heist vielerley materie und vorrath, welchen man zu verfertigung eines wercks nöthig hat. Bey den schriftstiftern heist zeug die massa, woraus sie die schriften verfertigen. Bey den papiermachern heissen zeug die verstampften habern, welche wie brey ansehen. Halber zeug ist, wenn die habern nur tag und nacht gestampfet sind; ganz-er zeug, der wieder eingetragen, und so lange gestampfet worden, daß er zum papier tüchtig ist. Zeug-breisch ist ein stück holz, womit der zeug derb geschlagen wird. Zeug-Kasten ist ein behältnis, worein der gestampfte zeug geschaffet wird.

**Zeug**, auf bergwerken, darunter werden die wasser-maschinen verstanden. Zeuge sind übersunden, sagen die bergleute, wenn die teufe übersunden, oder so groß worden, daß die zeuge nichts mehr thun können. Zeuge verliessen den hut, sagen sie, wenn zu viel säge angeschlossen worden, daß es der zeug nicht gewältigen kan.

**Zeuge**, **Testis**, gemein eine person, die zu bestätigung der wahrheit einer vorgangenen handlung vorgestellt wird. Also werden bey contracten, vergleichen, eheversprechen, testamenten u. d. g. zeugen zugezogen, oder erfordert. Absonderlich aber ist vor gericht ein zeuge ein solcher, der in zweifelhaften oder streitigen sachen der wahrheit zu seiner seine wissenschaft zu ersöfnen von dem richter erfordert und abgehört wird. Ein zeuge, dessen zeugnis gelten soll, muß

nus gewisse beschaffenheiten haben, die ihn unverwerflich machen. Er wird aber verwerflich, entweder wegen seiner person, oder wegen der sache, oder um einer besondern ursachen willen. Wegen der beschaffenheit der person sind untüchtig, unmündig, wegen ihres letzten alters, uninnige, verrückten oder blöden verstandes, wegen ihrer schwachheit, leibeigene, ehrlose, dürftige, ungläubige und ecker, wegen ihres zustandes, der ihre redlichkeit verdächtig und zweifelhaft macht. Wegen der sache werden untüchtig geachtet, die einem theil mit genauer freundschaft oder verandtschaft zugethan, oder mit ihm in offener feindschaft leben, die bey der sache zu gewinnen oder zu verlieren haben, die einem theil mit gehorsam und ehrerbietigkeit verwandt, als da sind hausgenossen, unterthanen, wenn sie nicht ihres eides erlassen worden, insonderheit tern und kinder, und die in ihrer eigenen sache zeugen sollen. Aus besondern ursachen werden nicht zugelassen, priester über das, so ihnen in der beichte offenbart worden, oder Advocaten über das, so ein client ihnen in heim vertrauet. Doch wird auch untüchtigen zeugen erlaubt, wenn man anders hinter die wahrheit nicht kommen kan, und in dem, was sie wider den producenten aussagen. Die vorstellung und verhör der zeugen geschieht vor dem richter, auf kosten des, der sie vorstellet. Der beiz durch zeugen wird folgender gestalt verführet. Der obducent verfaßt die streitige handlung in gewisse artickel, und übergiebt sie dem richter mit beigefügter benennung der zeugen, und nachricht, welche zeugen auf diese oder jene artickel befraget werden sollen. Der richter committirt solches dem gegenheil, seine fragstücke oder interrogatoria dabey zu fügen. Die parteyen werden zu dem richter mit den zeugen vorgeladen, und diese in gegenwart der andern mit dem zeugen eid belegt. Die zeugen werden die lautere wahrheit treulich auszusagen ermahnet, insbesondere allein von dem richter, oder einem andern, er es absonderlich aufgetragen, mit seinem gerichtseid auf einen jeden artickel und fragstück genau bey ihrer aussage mit ihren eigenen worten fleißig niedergeschrieben, und wenn alles geschehen, die verschwiegheit ihnen geboten, und sie also erlassen. Der rodel der Rotulus der aussage wird gefertigt, und den parteyen auf geschehene vorladung eröffnet. Wenn der gegenheil gegen beweis zu führen gemeinet, muß er sich davor eröffnen des beweises melden, und wenn er verführet, werden beyde zugleich eröffnet. Nach solcher eröffnen mag über die aussage der zeugen gestritten, dieselbe angefochten werden, entweder wenn mit dem oder der zeugen nicht rechtmäßig verfahren, oder wenn zeugen verwerflich, oder auch, wenn ihre aussage dumm, veränderlich, ungewis oder wider einander laufend beyden worden. Die nöthigsten laufsprünge hievon sind: Ein zeuge, kein zeuge, wiewol diese regel ihre abthat, wenn in bürgerlichen sachen nur ein ansehnlicher verwerflicher zeuge, wider den niemand etwas einzuwenden hat, vorhanden, und kein ander mehr zu haben. Also einem jeden beamten oder bedienten, richter, pfarrer, meister, gerichtsdieners u. s. w. wenn er in sachen sein betreffend, zeugnis abgibt, völlig geglaubt. Ein zeuge der Obrigkeit gehorsam zu leisten schuldig, wenn er zeugnis erfordert wird, und mag auf den verweigerungsfall durch rechtliche zwangsmittel dazu angehalten werden. Ein unerforderter und sich selbst anbietender wird nicht zugelassen. Einem unvereideten zeugen

aussage wird nicht angenommen. Niemand mag angehalten werden wider sich selbst zu zeugen. Die glaubhaftigkeit eines zeugen beruhet auf seiner würde, ehre, redlichkeit, ehrbarkeit und ordentlichem wandel, und wird denen am meisten geglaubt, die solcher tugenden die meisten an sich haben. Die gültigkeit des einen zeugen, kan der ungültigkeit des andern zu statten kommen, und kommt es hierinne auf des richters ermäßigung an. Die grössere anzahl zeugen überstimmt die geringere: doch überwiegt die geringere zahl eine grössere, wenn sie in der gültigkeit und glaubhaftigkeit den vorzug hat. Ein zeuge, der in einem stück unwahr befunden worden, verliert den glauben in allen den übrigen. Derjenige, so einen zeugen vorstellet, kan ihn nicht verwerflich machen. Einem zeugen, der seines zeugnisses keinen genugsamen grund zu geben weis, wird nicht geglaubt. Unterschiedene aussagen etlicher zeugen, wenn sie auf einen zweck abzielen, werden nicht vor einzele geachtet. Ein zeuge gilt nicht wider eine urkunde, wenn er in derselben nicht benennet ist. Zwen oder drey zeugen, wenn sie nicht gar untüchtig sind, machen einen völligen beweis. Zeugnisse sind nöthig, die streitige wahrheit zu erläutern und zu bekräftigen. Diesemnach ist vor der kriegsbesetzung zeugnis zu führen weder nöthig noch zugelassen, es sey denn auf gewissen fall, und dem beklagten zwar allezeit, dem kläger aber nur alddenn, wenn er seine klage anzustellen unvermeidlich verhindert wird, und unmittelbar in gefahr steht, seine zeugen, durch krankheit, hohes alter, waltende sterbensläufe, oder lange gefährliche reisen zu verlieren. Alldenn mag er seine ursache vor gericht einwenden, und wenn dieselben erheblich befunden, wird mit der aufnehmung solcher zeugnisse ordentlich verfahren, der rodel aber gerichtlich hinterlegt, und nicht eher eröffnet, bis nach erhobener klage und geschehener kriegsbesetzung, auch der gegenheil seinen gegenbeweis verführet, und dieser zugleich kan eröffnet werden. Dieses heisset ein zeugnis ad perpetuam rei memoriam, und mag in gewissen fällen auch von einem Notario aufgenommen werden.

**Zeughaus**, Armamentarium, *Arsenal*, ein der hohen Obrigkeit zugehöriges gebäude, in welchem ein vorrath von allerley gewehr, kleinem und großem geschütz samt zugehörigen rüstzeugen, unter der aufsicht eines zeugwärters, verwahrt, bedegeset, und in gutem stand unterhalten wird. Zu den zeughäusern gehören die gießhäuser, da allerhand geschütz und kugeln gegossen werden, zeugschmieden, artillerie-stellmachereyen, waffenschmieden, pulvermühlen und thürme, feuerwerckereyen. Zeughäuser anlegen steht niemand zu, als der kriegsvolk zu halten bequemt, weil das eine ohne das andere nicht seyn kan. Das zeughaus oder arsenal zu Venedig ist in Europa das berühmteste, und im umfange einer kleinen stadt gleich. In Teutschland ist das zu Dresden wegen des ansehnlichen vorraths, das zu Berlin wegen seines prächtigen gebäudes, das zu Nürnberg wegen seiner herrlichen aufstellung werth zu sehen.

**Zeughaus**, ist bey der jageren das gebäude, worinne man den hohen, mittlern und kleinen jagdzeug verwahrt.

**Zeugmacher**, sind eigentlich zweyerley: 1) die nur allein in seide arbeiten: 2) welche zeuge von wolle und camelsharen, oder auch von wolle und seide untermischt zu wirken pflegen. Diese letztern sollen sich aus den Spanischen Niederlanden, zur zeit, da man alda die inquisition einführen wolten, nach Teutschland begeben haben. In Nürnberg ist dieses handwerk An. 1629 mit löblichen gesetzen

hen und ordnungen versehen worden. Von den halbseidenen zeugen, sonderlich von burret, werden sie an einigen orten burret- und zeugwirker genennet.

Zeugung der thiere, *Generatio animalium*, geschieht nach der von Gott in die natur gelegten ordnung durch eylein, und ist heut zu tage ausgemacht, daß kein thier gezeuget werde, ohne von seines gleichen mit hülfe des saamens, und daß auch kein thier vor sich allein seines gleichen zeugen könne; ja daß auch die saamenförner, woraus alle pflanzen ursprünglich und ordentlicher weise fortgeslanget werden, gar wohl eylein seyn und heißen können. Es giebt zwar noch einige, welche eine zeugung von zwittern, ingleichen von der begattung zweyer thiere eines geschlechts bey einigen vorsehen. Ja die liebhaber der alten fabeln träumen auch von allerhand andern generationibus *equivocis*, i. e. aus der säulniß eines andern dinges, oder aber eines solchen thieres. Diejenigen, welche die sogenannten Zoophyta unter den pflanzen, unter die thiere rechnen, machen sich auch wider diesen satz der neuern naturkunde viel einwürfe. Denn einige schalfische meer-eicheln sitzen am felsen feste, die meer-basteln leben in den härtesten felsen des meers, die meer-schnecken bleiben an einem ort im sande, die meer-äpfel und neffeln sind zur vereinigung zu flachlicht. An den meer-sterren findet man kein eingeweide und keine geburts- noch zweyerley geschlechts-glieder. Und was will man sagen, *Mr. Reaumur* zu Paris hat von einigen see-würmern angemercket, daß sie sich aus ihren abschnitten vermehren. Der Herr *Bon*, der die spinnen-selbe in Montpellier entdeckt, hält auch die spinnen vor zwitter. Anderer widriger alter anmerkungen von der fortpflanzung des aals, der krebse, der kröten, der flöhe und läuse, der bienen, der seidenwürmer, davon allerhand alte und neue curieuse kunst-bücher voll sind, und die wir hin und wieder auch hier unter den namen dieser thiere angemercket haben, zu geschweigen. Allein theils hat es mit den erfahrungen selbst seine richtigkeit nicht. Sie sind durch andere widerlegt. Theils hat man daraus mehr geschlossen, als zu schließen ist. Es kommt auch fast eben so heraus, als was man auf der andern ausschweifenden seite von zweyerley geschlechtern unter den pflanzen und ihrer begattung ehemals gedichtet, denen doch sonst eigen ist, daß sie vor sich allein ihres gleichen hervor bringen, sonderlich da sie ihre stelle nicht verändern können. Gedachte Zoophyta gehören unter die eigentlichen thiere nicht; andere aber kommen durch die kurtzesten wege zusammen. Ihre schalen erheben und eröffnen sich zu rechter zeit. Viele haben, wie auch andere glieder, die geschlechts-glieder so unkenntlich oder so zart, daß sie mit dem bloßen gesichte nicht zu erkennen, oder zu unterscheiden sind. Die art und weise ist und auch warbey einigen noch nicht bekannt. Da wir aber doch an den abzielen allen die angegebene art der vermehrung insgemein als ein gesetz der natur anzusehen haben, so kan man nicht so gleich von demselben, weil wir von einigen nicht die eigentliche art ihrer beattung wissen, abgehen. Selbst die flacheln der meer-äpfel haben die geschlechts-glieder in sich und verborgen. Vereinigen sich doch die schnecken mit ihren hörnern, und wenn einige thiere auch aus ihren stücken und abschnitten hervor kommen, so vermehren sich doch eben diese auch durch begattung, und die erste art der vermehrung würde nur eine besondere seyn, die einigen thieren noch über diese ordentliche verliehen. Genug aber, daß man wenigstens bey unsern haushaltungs-thieren, ja

allen dennen, womit man entweder um ihres nutzens, oder um ihres schadens willen in der wirtschafft bey uns zu thun hat, selbst die fische und vieles kleines ungeziefer nicht ausgenommen, gewiß ist, daß sie durch zwey thiere von zweyerley geschlecht fortgeslanget werden, ob gleich die art und weise ihrer begattung und die daraus entstehende vermischung dessen, was das männlein ablegt und das weiblein empfänget, gar sehr, i. e. bey den karpfen unterschieden ist. Eben das letztgedachte männlein, welches ablegt, heißt der vater, das weiblein aber die mutter, wenn wirklich eine fortpflanzung ihres gleichen durch sie auf eine bald unvollkommenere, i. e. durch eier und saamen, bald vollkommenere weise, i. e. durch wirkliche junge geschieht. Die mutter, die ihr junges ohne schale als ein lebendiges thier gebieret, heißt ein gebährendes, dergleichen sind alle vierfüßige, wilde und zahme land- und haus-thiere. Die aber ihre frucht in einer schale verschlossen zur welt bringen, woraus sie hernach entweder durch die wärme der sonne, mittelst der verwahrung in geschickten ertern, oder durch künstliche oder durch die natürliche wärme der mutter, oder beyder hervor oder austriechet, heißen legende thiere. Dahin fast alle fliegende vögel, alles ungeziefer, ja alle fische gehören. Diese verschiedene arten der fortpflanzung sind in der wirtschafft ungemein sorgfältig anzumerken, und genau nach allen kleinigkeiten zu untersuchen, ja immer mehr auszuforschen. Denn wenn man entweder ihre vermehrung zum nutzen befördern, oder solche, weil sie schädlich, i. e. bey dem ungeziefer, verhindern will, so kommt alles auf diese ersten grundlehren, und die rechte einsicht nach dem unterschied, ob es gebährende oder legende thiere, ingleichen wem, wie, wo, wodurch, mit was hülfe, ihr begatten, ihr legen oder gebähren ic. geschieht, bey der wahl und application der mittel zu dem einen oder dem andern zweck an. Die zeit, da in einem weiblein die natur zur vermehrung aufgebracht ist und treibet, und da solcher trieb ebenfalls in dem männlein erwachet ist, wird überhaupt die brunst-zeit genennet. Man hat aber auch bey verschiedenen thieren andere namen, die diesen zustand anzeigen, welche an ihrem ort angemercket. Nur so viel muß man wissen, daß insgemein bey den vernünftigen thieren der anfang in dem weiblein geschieht, dieses sich zum männlein alldenn mehr nahe, die männlein aber dadurch erst gereinigt, und zur vermischung gebracht, ja durch die einmal genossene empfindung erst in den stand gesetzt werden, ein andermal bey erblickung eines weibleins, wenn dieses auch nicht brünstig ist, weil solches gewisse zeiten bey den meisten thieren hält, brünstig zu werden. Man kan diese anmerkung sonderlich in der pferde- und rindvieh-zucht geschickt und nützlich brauchen. Es ist auch nicht bey der vermehrung der thiere überhaupt zu vergessen, daß diejenigen weiblein, die zur erziehung ihrer jungen keiner männlichen hülfe nöthig haben, sich nur so lange, als die brunst währet, und bis sie empfangen haben, zum männlein halten, daß die, so nur ein junges bringen, nur von einem männlein, die viele junge haben, von vielen männlein empfangen, ja diejenigen fliegenden thiere, die zum nestermachen, eierbrüten und füttern hülfe brauchen, so lange mit dem männlein begattet bleiben, bis sich die jungen selbst nehren, und dem weiblein ein neuer trieb zur vermehrung ankommt. Einige aber, die kein paar mit ihren männlein halten, sondern da 3 und mehr weiblein, ein männlein zur hülfe behalten, verändern das männlein, wenn die jungen erzogen, andere aber



aber behalten ihr eigen männlein lange, ja wol zeit lebend, denen die erziehung der jungen sauer wird. J. e. störche, tauben, raben. Man siehet also klar daraus, daß der hauptzweck dieses grundtriebes in der thierischen natur, die vermehrung, die begierde zur lust um dieser willen sey, ja, da zur vermehrung nicht den allen thieren genug ist, daß sie nur zur welt kommen, sondern, daß sie auch und zwar bald mit mehrerer, bald weniger mühe, der die mutter allein oder nicht gewachsen ist, erzeugen werden: so siehet man, wie sich nach diesem zweck die begierde, die art und weise, und die dauer der begattung bey den thieren richtet, wie sonderlich bey denen, wo eine mühselige erziehung der jungen vorfällt, die begattung lange dauere, ja durch die lust und endlich die gewohnheit, wie auch das wohlgefallen, so eines an des andern genossen hülfe zum zweck der erziehung hat, so der grund der dankbarkeit ist, auf die ganze lebenszeit fortgesetzt werde. Das behältniß, in welchem ein thierlein im mütterleibe seinen anfang nimmt, und mehr und mehr ist oder ausser selbigem verfertigt wird, heist ein ey. Das ist derjenige ort, worinne endlich die erste anlage und das grundgewebe aller thiercorrer entsteht, ja in welchem endlich, wenn die befruchtung oder belegung von seiten des männleins dazu kommt, entweder der völlige ausbau im mütterleibe, oder doch eine solche einrichtung erfolget, daß in dem ey außer dem leibe durch den zutritt der wärme, feuchtigkeit &c. der ausbau des körpers geschehen kan. Wenn wir diese materie physisch untersuchen wolten, würde hier noch vieles zu erinnern seyn: da aber unsere absicht mehr auf die oeconomic gerichtet ist, so wird folgendes hier genug seyn. Nämlich das vorlegen sowol als das gebähren geschieht nicht in allen thieren auf einerley weise. Einige werfen nur ein junges, selten zwey, und noch seltner mehr junge. Das erste ist dem zugvieh und rothwild gemein. Das andere, auffser bey schafen und ziegen, ungewöhnlich. Das dritte geschieht sehr selten unter diesen. Allein bey schweinen, hunden &c. ist es gewöhnlich. Alle diese thiere werfen im jahre nur einmal, und zwar meistens im frühjahre, da die mütter ihre nahrung im selbe finden. Man kan aber dieses auch nach besondern absichten, da man die ursachen der befruchtung weiß und darnach einrichtet, ändern: folglich sowol durch die darauf zur nahrung des jungen gewidmete milch, als auch durch das junge, wenn es zur ungewöhnlichen zeit fällt, und zum essen zeitig verkauft wird, nach gelegenheit der umstände mehr vorthail ziehen. Allein zur zucht ist es allemal besser, wenn man bey dem lauf und der zeit der natur bleibet. Das ist, jene junge dienen nicht so gut zur zucht. Die übrigen fleisch- und fisch-fressende thiere, wie auch einige kraut-fressende, werfen viel junge auf einmal, ja wol gar vielmal in einem jahre, als die mäuse, ratten, hasen, caninichen &c. Von den legenden thieren merket man an, daß die vögel, so aus dem krovf füttern, nur zwey eyer auf einmal, aber desto öfter im jahre legen. Die aber aus dem schnabel füttern, haben selten mehr als 5 bis 6 eyer. Welche gleich nach der ausbrütung ihre junge zur nahrung führen, legen 15 und mehr eyer nur einmal im jahre, und zwar nicht auf einmal sondern wie die eyer anwachsen, j. e. gänse, enten. Wo aber die jungen keine pflegung der alten bedürfen, da geschieht das eyerlegen sehr geschwind, und auch wol auf einmal. Denn die eyer kommen bloß von der sonne aus. Absonderlich geschieht solches in grosser menge von den fischen und vielem ungeziefer, weil immer eins dem andern,

oder auch andern thieren, ja menschen, nicht nur mit seinen eyern, sondern auch mit seinem fleische zum futter und andern dingen dienen soll. Vielen legenden thieren gehen auch ihre eyerlein, wenn sie reif, ohne schwängung ab, j. e. den hünern. Bey der bildung der frucht im mütterleibe, und in gelegten eyern, ist zu merken, daß hier die empfindung der mutter, die sie gehabt, entweder bey der empfängnis, oder zu der zeit, da das ey annoch im eysterstock mit ihr verbunden, und nicht geschlossen war, alledthue. Unter dem legen und brüten geschieht keine veränderung an der gestalt des thieres. Wenn man also j. e. von einer henne, einer taube, sonderlich gebildete junge bekommen will, so muß solches entweder durch das männlein in der belegung, oder aber noch vorher durch künstlich erweckte empfindung in der mutter sinnen und der einbildungskraft geschehen. Hierauf gründen sich alle künste in den vogel-hecken &c. Allein in thieren, die lebendig zur welt kommen, wird die gestalt verändert bald durch die empfindung unter der empfängnis: bald nachgehends, wenn die frucht mit der mutter zusammen wächst. Die erste anlage im ey hat in der that keine andere ähnllichkeit als mit der mutter. Das unähnliche aber kommt nachhero von dem männlein, dessen unterschied, dessen heftigen trieb, der davon mehr oder weniger erwecken und auf das männlein gerichteten empfindungs- und einbildungskraft der mutter: oder es entsteht aus vorwürfen, so die mutter in den ersten tagen der schwängung empfunden hat.

Jeyland, *Chamelæa tricoctos*, *Mezereon Arabicum*, ist eine staupe einer ellen hoch, hat blätter wie der ölbaum, doch kleiner, stinkend, brennend, scharf und beissend auf der junge. Es liegt in hügeln und steinigten boden, und wächst an viel orten in Italien, Spanien und Frankreich wild, in Deutschland und den Niederlanden aber wird es in unterschiedenen gärten erzielet. Es ist ein stark purgierendes kraut.

Zibeben, s. Rosinen.

Zibeth, Zibechum, ist ein fettes, schleimiges und sonderlich wohlriechendes materiale, welches von dem sogenannten zibeth-thiere oder zibeth-lagen, welche man an etlichen orten in Indien, vornemlich in Africa, in Guinea und dem lande der Schwarzen, auch in America, in Brasilien und Peru findet, genommen wird. Dieses thier ist sehr wild und rauh, vom kopfe bis zum schwanze einer ellen lang, fast in der größe als eine marder oder fuchs, an der farbe wie ein wolf, frisset gern rohes fleisch, mäuse und eyer, auch reis und andere süße dinge. Es hat hinten unter den schaaagliedern einen fast als ein hünerey-grossen beutel, beule oder geschwür, in welchem der zibeth wie das eyer in einem geschwür, enthalten ist. Im fall man ihnen solchen nicht wöchentlich ausdrückt, so spritzen sie ihn selbst aus, wie etwan ein mensch sich seines eyerichten geschwulstes zu entladen sucht. Die wilden zibeth-lagen reiben ihn an die äste der bäume, allwo ihn die leute suchen, abnehmen, durch siedeln im wasser reinigen, und das reine, welches oben schwimmt, behalten. Die größten zibeth-lagen findet man in Guinea, woselbst sie von den einwohnern gefangen und zahm gemacht werden. Auf der insel Ceylon werden die zibeth-lagen, als wie die vögel in kisten eingesperrt gehalten, und ihnen alle tage mit einem löffel der zibeth abgenommen. Es wird aber bey den männlein noch einmal so viel als bey den weiblein gefunden, weil die letztern das wasser nicht halten können, sondern dasselbe in den beutel laufen lassen, und den zibeth

beth dadurch verderben. Der weiße zibeth, wenn er feist, einen starken doch widrigen geruch hat, ist der beste. Man bringet auch zibeth: laken jung nach Holland, weil sie den zibeth auch in der jugend bekommen. Der zibeth wird vornemlich um des geruchs willen gebraucht, der an sich selbst widerlich, wenn aber nur ein wenig genommen wird, lieblich ist, wiewol nicht alle, sonderlich weiber ihn vertrauen können. In den nabel gestrichen stillet er im augenblick die bauchwinde und mütter: besawerungen. Die haut von dem bauch des thiers dienet wider allerhand verfallungen, und stärket den magen, wenn man sie darüber legt. De hyæna odorifera hat *Castellus* einen Tractat geschrieben. *Paracelsus* hat aus ☿ humano, oder menschen: koth, durch digestion ein sehr lieblich riechendes wesen zu bereiten erfunden, welches er Zibellam occidentalem, Abendländischen zibeth nennet.

**Zichter, Zichtsfache, s. Injurien.**

**Zickeln, heißt so viel, als junge ziegen gebähren.**

**Ziege, Geiß, Capra, Chevre,** in einem weitschweifigen sinne wird unter diesem worte das ganze geschlecht mit böcken und zickeln bestrichen, in engerm und eigentlichem verstande aber allein die weiblein desselben. Ein zahmes und wegen seiner milch, fleisches und seltes nütliches, daneben aber dem jungen gehörs und struchen schädliches thier, daher wo nicht raube unnütze gebirge, oder weite von forsten und holzungen fern entlegene tristen vorhanden, das halten dieses viehes entweder gar verboten, oder allein im still erlaubt wird. Sie werden gehörnt und auch gekolbet, d. i. ohne hornen gefunden, und wechselt dieses oft, daß von gekolbten ziegen aehörnte zickeln, und hinwieder von gehörnten ziegen gekolbte zickeln fallen. Sie tragen 5 monate, werden im wein: und winter: monat zugelassen, und werfen gegen Ostern. Sie sind gut zur zucht, wenn sie ein jahr alt sind, und taugen vom zweyten bis in das achte jahr, bringen zwillinge, und etliche beziehen sich des jahrs zweymal. Man wehlet die ziegen, die fein groß, einen langen stromenden milch: zeug, krause hornen und glöcklein unter dem halse haben. Die weissen sollen mehr milch, die schwarzen aber heilsamere geben. Ihr alter wird an den jähnen und hörnern erkannt. Sie verlaufen sich leicht, und klettern überall hinan, so daß ein hirt mit 30 ziegen mehr denn mit 300 schafen zu thun hat, sie besammeln zu behalten, daher man sie gemeinlich unter den schafen oder schweinen austreibt, und ihnen schellen anhängt. In den ställen werden sie von anderm vieh abgesondert, und nehmen mit schlechtem futter und wartung vortrieb. Ihr fleisch ist unterschiedlich. Die geschnittenen böcke haben ein jarter fleisch, aber geringere haut, die kislein oder zickeln werden den lammern gleich geachtet, und auf gleiche weise zubereitet, wiewol sie magerer sind, und etwas geiles an sich haben. In Bengala und umliegenden ländern sind sie, überaus niedlich, und werden vor eine schlechtere gehalten. Das alte ziegenfleisch soll die schwere noth verursachen. In den Morgenländern werden aus den haaren allerley silbe und zeuge, bey uns stricke, die vornemlich in der nasse zu gebrauchen, bereitet. In der arkney wird das horn und haar zum räuchern gebraucht, in pest: zeiten die böse luft zu vertreiben, und die von der schweren noth oder mütterbeschwerung: befallene zu ermuntern. Die milch ernährt, reiniget, heilet die schwind: und lungenfucht kräftiger als alle andere milch, und das molken ist sonder-

lich gut im scharbock, die säure und scharfe zu mäßigen, die hitze zu stillen, die verstopfungen zu öffnen.

**Ziegel, Bernstein, Brandstein, Backstein, Later, Bisque,** steine, so aus erden formirt, und durchs feuer zu gehöriger härte gebrannt werden. Sie sind zweyerley, mauer: steine und back: steine, oder ziegel, jene dienen die mauern eines baues aufzuführen, diese denselben zu decken. Die mauer: steine sind lang geviert, von einer gemessenen höhe, breite und dicke. Der leim hiezu, nachdem er von dem ziegel: streicher wohl durchgearbeitet, wird in hohle formen geschlagen, abgestrichen, und in der ziegel: scheune auf den boden gerade niedergelegt, bis er erhartet, alledenn in einem hiezu erbauten ziegel: ofen gebrannt, daß er eine härte wie ein stein bekomme. Die back: ziegel werden auf zugereichten bretern gestrichen, erfordern mehr fleiß und vorsorge im streichen, trocknen und brennen, als die mauer: steine. Von ihrem unterschied, s. Dach. Eine gute ziegel: erde soll nicht zu fett, auch nicht zu mager, sandig oder steinig seyn, und wird die weiße erde vor die beste zu mauer: steinen gehalten. Ziegel, wenn sie von guter erde und wohl gebrannt, sind an dauerhaftigkeit gebauenen steinen vorzuziehen, und damit sie im zurichten bey gewölbten, kuppeln, oder andern bau: yeraten, weniger mühe machen, formen sie in hiezu bereiteten formen zum vorhabenden gebrauch abgerichtet, und also gebrannt werden. Wenn man sicher gehen will, sollen die ziegeln, ehe sie im bau verwendet werden, ein oder zwey jahr an der luft und wetter liegen. Andere rathen, daß man sie nach dem brand in wasser lege, und zum zweyten mal durch den ofen gehen lasse, damit sie recht erhartet. Zu probiren, ob ein stein fest und von guter erde, kan durch einen schlag, oder wenn der stein womit beschweret wird, geschehen. Zu erfahren, ob er wohl ausgebrannt, schlage man sanft daran, oder tauche ihn ins wasser. Wenn er heu klingt, oder nicht schwurmdia wird, ist er gut. Ziegel streichen und ziegel: hütten aufrichten, gehoret nach den alten rechten unter die gemeine nuzungen; nach dem herkommen aber wird es an einigen orten unter die regalia gezogen, und dem zu folge ist niemand befugt, ohne der landes: obrigkeit bewilligung dergleichen anzulegen.

**Ziegelbrenner, Ziegelstreicher,** haben ein freyes handwerk, wiewol sie darauf jungen lehren, auch selbige nach überstandenen lehr: jahren als gesellen zu fördern pflegen. Sie machen kein meisterstück, sondern, wenn einer von den gesellen eine brennhütte überkommen kan, und den ersten brand verrichtet, ist er meister.

**Ziegel: öl,** wird aus geriebenem ziegel: mehl, welches geglättet, mit öl etliche mal abgelschet, und dieses hernach distilliret wird, bereitet, und zu fallen zusallen gebraucht.

**Ziegelstein, s. Schindel.**

**Ziegenbock, s. Bock.**

**Ziegen: rautte, s. Pestilenz: kraut.**

**Ziehe: schacht,** ist ein solcher schacht, daraus die ertze mit kübeln gezogen werden: werden oft in den gruben gemacht. **Ziehe: schacht nachrichten, machen,** daß er unter den treibe: schacht kommt.

**Zieh: farbe,** ist bey den goldschmieden so viel als der glantz, den sie dem golde nach dem färben geben.

**Zieh: klinge,** ist bey den tischern ein dünn breit stück stahl, und wird gebraucht, saubere arbeit damit zu schaben.

**Zieh: floben,** ist gleichfalls ein instrument der tischer, in welches man die leisten einspannet.

**Zieh:**

ring, ist ein ring mit einer schraube, mit welchem die gebrochenen kunst: stangen zusammen gezogen werden.

el-Verkooper, f. Seelen-Verkäufer.

mer, ein vogel von dem geschlecht der drossel, und die kleinste gattung derselben. Sie werden am spätesten gesungen, geben sonst an gute den andern nichts nach, und werden auf gleiche weise zugerichtet.

mer, f. Einspanniger.

n, f. Sinn.

ner, ist bey dem blechhammer derjenige, so die bleche verzinnet.

n-haus, ist ein zu den blechhämmern gehöriges haus, worinne die bleche verzinnet werden. Dabey werden erfordert die zinn-öfen, worinne die pfanne eingemauret wird: 4 zinn-schalen, ein gegossenes eisernes tischlein, und anderes mehr.

per, f. Drosseln.

rat, Ornamenta, Ornemens, in der baukunst, alles, was in einem bau, ausser den wesentlichen stücken, allein ihm in schönes oder prächtiges ansehen zu geben, befählich. So da sind simse, einfassungen, schnitwerck, fruchtschnüre, emähle, bilder u. d. g. Allezieraten sollen nach dem vock und der art des gebäudes gerichtet seyn, damit ihrer nicht zu viel und nicht zu wenig, auch keine fremde und unschickliche angebracht, sondern aus der sache selbst hergenommen werden.

rauch, bey turnieren, kops- und quintenrennen, der zwinnst, welcher dem, der seinen leib und lange am zierlichsten geführt, zugewendet, und darüber zu erkennen in frauenzimmer nach löblichen brauch heimgelassen wird.

er-erbsen, f. Richern.

relein, f. Cornelbaum.

re, Cifra, Sifra, Chifre, das wort kommt aus dem Arabischen, die sache von den Mohnen in Spanien, die sie in den Arabern, und diese ferner von den Persern oder Indianern erlernen. Es sind aber ziffern, die bey uns ähnliche zeichen der einfachen zahlen, derer neune sind, um man die 0 oder null, als den freis, wo die andern oder umwenden, nicht dazu rechnet. Woher sie entsprossen, ist schwer zu sagen. Einige leiten sie aus dem Griechischen alphabet, aber mit schlechter wahrscheinlichkeit. Andere wollen, daß sie aus puncten, die nach einer jeden ziffer zahl in gewisser ordnung gesetzt, und mit einander verbunden worden, erwachsen, etwa nachfolgender gestalt, (sches vielleicht sinnreicher erdacht, als in der wahrheit getroffen ist. Es ist auch ihre gestalt nicht allezeit einerley gewesen, wie an denen, so vor an etwa 300 jahren geschrieben worden, leicht zu erkennen. Ihr gebrauch ist nicht er 500 jahr alt, daher zu schliessen, was von einigen münzten zu halten, die dergleichen aufweisen, und vor alt ausgegeben werden.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

Character cryptographicus, Chifre, eine geheime schrift, so in kriegs- und staats-angelegenheiten gebraucht wird,

briefe zu schreiben, die solche dinge enthalten, die niemand als der, an den sie gerichtet, wissen soll. Dergleichen ziffern bestehen entweder aus verwechselten buchstaben, oder aus einem selbst erdichteten alphabet, oder aus gewissen ziffern und zahlen, denen die bedeutung gewisser buchstaben, sylben oder ganzer wörter zugeeignet, die in ein ordentliches register verfaßet, und davon ieder theil eine abschrift bey sich hat. Dieses register wird der schlüssel genennet. Die beyden ersten arten sind mit geringer mühe aufzulösen. Die dritte ist, wie die sicherste, also auch die gemeinste, jedoch nicht ohne alle gefahr der auflösung, wie denn hin und wieder solche leute angetroffen werden, die durch tiefes nachsinnen hinter das geheimniß zu kommen wissen. Der groffe Mathematicus Wallis in Engelland ist hierinne glücklich gewesen, hat aber freymüthig bekannt, daß es mehr auf einen genie und kraft des nachsinnens, als auf kunst und regeln ankomme. Ausführlich haben davon geschrieben, Gust. Selenus, in Cryptomenitice & Cryptographia, Lud. Henr. Hillerus, in Mysterio artis Steganographicae, Gaspar. Schottus, S. J. in Schola Steganographica.

Zigeuner, Cingarus, Bobemien, Egyptien, ein umschweifendes müßiges gehnde, das sich seines ursprungs aus Egypten rühmet, und von den voreltern her, weil diese der gebenedeyten mutter Gottes, als sie mit dem kindlein Jesu dahin geschickt, die herberge versaget, die strafe geerbet, daß sie die welt durchwandern, und keine bleibende stäte haben sollen. Als sie zuerst in Frankreich gekommen, haben sie sich vor Christen aus Egypten ausgegeben, denen wegen ihres abfalls von dem Christlichen glauben, der Pabst zur buße auferlegt, 2 jahr umher zu ziehen, und in keinem bette zu schlafen. In der that aber sind es boshafte, aus allerley völd zusammen gerottete leute, die an keinem orte beständig zu bleiben, oder sich redlich zu nahren begehren, sondern mit betteln, betrügen, stehlen, oder wol offenbarem rauben umgehen, sich auf allerley verdächtige künste legen, das gemeine völd mit ihrem angemasteten wahrsagen, affen, feuer besprechen, schätze graben, u. d. g. vorgeben, und dadurch den einfältigen das geld abschwachen, auch andere brotlose künste mehr treiben. Die weiber wissen ihre langen finger meisterlich zu gebrauchen, die männer pflegen mit pferden, gewehr und andern zu handeln, wer aber sich mit ihnen einläßt, mag von glück sagen, wenn er nicht betrogen wird. Sie lassen ihre kinder zu mehrmalen taufen, damit sie das pathen-geld gewinnen. Einige unter ihnen, so sich mehrentheils in Ungarn aufhalten, treiben das schmiede-handwerk in fremem selbe, mit grosser behendigkeit, führen ihr geräth allenthalben mit sich, und haben sonderlich gute wissenschaft, dauerhafte löhlen zu brennen, und das eisen vortreflich wohl zu härten, die sie aber niemand lehren wollen. Sie färben den neuen einfömmeligen das gesicht, mit einer salben von kienrus und gänsefett, damit sie das ansehen bekommen, als ob sie aus den heißen Morgenländern wären, und haben eine sprache unter sich, die sie allein verstehen, und Nothwelsch genennet wird. Von ihrem ursprunge wird ingemein gehalten, daß sie vor etwa 300 jahren zuerst in Europa bekannt worden, und kan es seyn, daß eine dergleichen rotte, durch krieg, verfolgung oder andere landplagen genöthiget, aus Egypten oder einer andern Morgenländischen landschaft anfänglich aus- und durch Asien in Europa an der Donau sich herauf gezogen, die aber nachgehends durch aufnehmung anderer in ihre gesellschaft unterhalten worden, und sich



sich allgemach weiter ausgebreitet. Sie sind aber alien-  
halben schlecht empfangen, und als schädliche boswichter,  
ja als auspäher, lundschafter und verräther der Christen-  
heit angesehen, dannhero aus Teutschland sowol als  
anderen reichen vielfältig verbannt, ja durch ein urtheil  
des Cammer gericht's zu Eger alles schures entsetzt, und  
voel-frey erklärt worden. In Siebenbürgen und in  
Ober-Ungarn um Waradein herum giebt es noch viele,  
die sich im lande als heider und scharfrichter gebrauchen  
lassen. Sie geben auch meistens schmiede, fleischer u. d.  
g. in Ungarn ab, wohnen in hütten unter der erde, gehen  
sich vor Catholische Christen aus, und tauffen ihre kinder  
vor sich in der schenke. De Zygenorum origine, vita  
ac moribus hat *Abasv. Frischi* ein eigen buch geschrie-  
ben, und *Jac. Thomafius* eine disp. gehalten, die auch  
ins Deutsche übersetzt ist.

**Zigeuner-Kraut, f. Bilfen-Kraut, Mos.**

**Zigzac,** eine art lausgraben, die mit kurzen schlägen oft  
wenden, und dem belagerten orte nähern, wenn die be-  
schaffenheit des bodens und der enge raum es also erfordert,  
wie nachgesetzte figur weiset.



**Zimbelkraut, Cymbalaria,** ist eine gattung der linaria, oder  
ein kraut, welches aus den rissen der mauren heraus wach-  
set. Seine stengel sind so zart als wie faden, lang, rund  
und purpurfarbig, herunter hangend, und theilen sich in  
einen hauffen weit zarterer faden, daran die blätter han-  
gen. die so echt sind wie die am erheu, und unten so  
purpurfarbig, wie die am schweine-brot, zarte voll saft,  
und eines bitterlichen geschmacks. Diese blätter stehen  
auf langen stielen: an deren ende erheben sich andere  
stielen, deren ieder eine blume tragt, die wie das lö-  
wenmaul ausseheth, ist aber viel kleiner, und hat hinten  
einen sporen oder schwanzlein, das der spize einer cap-  
eier-haube nicht unähnlich ist; dahingegen das löwen-  
maul nur wie ein krummes hieklein hat. Wenn die blu-  
me veranget, so kömmt die frucht zum vorschein, oder  
die hülf, in 2 fächlein abgetheilt, die voller platter  
saamen stecken, welche mit einem überaus zarten flügel  
umgeben sind. Dieses krautlein, so an den feuchten  
mauren in Italien und andern warmen ländern wächst,  
besucht, erfrischt und hält an: es kület die blutstür-  
zung abgesetzt gebraucht.

**Zimbeln,** ist eine art register in den orgelwercken, und zwar  
1) grobe zimbel, von drey pfeiffen besetzt. 2) Klingen-  
de zimbel drey pfeiffen stark, repetirt durchs ganze cla-  
vier in f und c; wird also gesetzt f, a, c, welches die kunst-  
reichste seyn soll. 3) Zimbel, ist von 2 pfeiffen, wird et-  
liche mal meist per octavas, repetirt. 4) Repetirende  
zimbel, ist von 1 und 2 pfeiffen besetzt, und repetirt. 5)  
Kleine zimbel ist von einer pfeiffe, und oft repetirt.  
6) Zimbel basse sind zwey, zum höchsten dreierley art.  
Die größten etwa zu einem halben fuß ton, und werden  
etliche mal repetirt: die andern sind etwas gerinder, und  
werden zweymal repetirt, und doch durch alle quarten und  
quinten disponirt.

**Ziment-amt,** ist zu Wien diejenige amts-stube, allwo durch

verordnete personen alles maas, alle gewicht und waage  
zimentirt, das ist, marquiret, oder von etrigkeit wegen  
gezeichnet wird, zum beweisthum, ob es richtig sey.

**Zimmer, Zimmel, Zeimer, Zammer,** ist das hintertheil auf  
dem rücken des hirsches, von welchem die feulen abgelös-  
set, und welches das beste am hirsche ist. Es gehet aber  
derselbe so weit, als die eisebene reichen, und wo sich  
der ruckgrabs-knochen anfängt.

**Zimmer,** wird auch ein packet von 20 paar jobeln oder au-  
dern festbarem rauchwerck genennet.

**Zimmerhieb,** bey dem forst, die arbeit an dem bau-holz,  
wenn es an dem orte, wo es gefällt worden, bewald-  
rechtet, oder gar abgebunden, und die zulage gemacht  
wird. Weil durch das viele hin und wiedergehen der leu-  
te, so wol als durch die auf dem boden überbleibende späne  
der junge wuchs sehr gehindert wird, so ist solches zu ver-  
hüten, so viel möglich dahin zu sehen, das das zimmer-  
holz rund hinaus geschleiffet, und die arbeit an einem  
unschadhaften orte verrichtet werde.

**Zimmerlaus,** heist bey den zimmerleuten ein eingeflehtes  
stück holz, wenn sie zuweilen das maas zu kurz genom-  
men, und zu dessen ergänzung eine zimmerlaus einlegen  
müssen.

**Zimmermann, Faber lignarius, Charpentier,** ein hand-  
wercksmann, der das baueholz wohl abzurichten, und aus  
denselben entweder ganze häuser, oder ein theil derselben  
aufzuführen weiß. Ganze häuser werden entweder aus  
lanter holz von über einander gelegten bolen, welches  
man ein schurzwerck nennet, oder allein mit stielen, die  
in gewisser weite von einander auf die schwelken gesetzt,  
und unter einander mit riegeln und bänden besetzt, die  
ledigen fache aber hernach mit leim oder steinen gefüllt  
und ausgeflochten werden, aufgeführt, welches ein fach-  
oder riegel-werck heisset. An aufemauerten gebäuden  
hat der zimmermann allein die balcken zu strecken und das  
dachwerck aufzusetzen. Das baueholz wird im walde gefäl-  
let, an einem geraden orte mit der bindaxt ausgeschla-  
gen, mit dem schlicht-beil geschlichtet, mit der ereug-  
art gelocht, abgebunden, d. i. die stücke mit ihren zapf-  
fen in die fugen gerichtet, alsdenn der bau gehoben,  
und wenn er völlig aufgesetzt oder gerichtet, wird von  
dem bauberen den zimmerleuten ein hebmahl gegeben, oder  
wie es anderwo heisset, der frantz. (welchen einer von  
den zimmergesenen mit besondern ceremonien oben auf  
die spitze des baus gesteckt) verschendet. Ausser den schon  
benannten werckzeugen braucht ein zimmermann noch sä-  
gen, meiseln, klammern, ein winkelmaß, maßstab, meß-  
schnur und rotel, die nöthigen zeichen zu machen. Ein  
zimmergesell muß nachfolgende stücke, eine zimmer-art,  
zwerch- und stich-art, ein schlicht-beil und ein winkel-  
eisen ihm selbst anschaffen, oder dem meister dafür wöchent-  
lich ein gewisses inne lassen, und wenn einer meister zu  
werden verlanget, wird er durch viele fragen versucht,  
darauf er richtige antwort zu geben wissen muß. Von  
der zimmer-kunst hat *Jost Zeimbürger* neu eröffneten  
bau- und zimmer-plan, und *Johann Schübler* zimmer-  
manns-kunst geschrieben.

**Zimmern,** ist bey den berolenten stets nöthig, und wird auch  
gezimmer genennet. f. Gezimmer.

**Zimmer-streiger,** ist ein beramann, der mit der zimmer-  
arbeit umzugehen wissen muß, und der sich auch dazu brau-  
chen läßt.

**Zimmer,**

immet, Cinnamoy, Zimmet-rinde, Caneel, Cinnamonum, *Canella*, die rinde eines baums, der hin und wieder in Ost-Indien, vornemlich aber auf der insel Ceylon wächst. Er hat die gestalt eines pomerangen-baums, gerade äste, blätter wie der citronen- oder lorbeer-baum, die nach nägelein riechen, weisse sechseckblättrige prohlriechende stern-blümlein, nach welchen eine frucht wie oliven kömmt, erst grün, hernach schwarz, und zur nahrung den affen und vogeln dieneth. Seine wurzel hat einen campher-geruch, so stark, daß daraus campher kan distilliret werden. Dieser baum hat eine zweyfache rinde, die erste ist grob und unsauber, die zweite ist der eigentliche zimmet, oder caneel. Die sammlung geschieht im Hornung oder Augustmonat, um welche zeiten der baum in vollem safte steht. Die erste rinde, welche aschensfarb und sehr dünn ist, wird weggeworfen, die zweite, welche grün, sauber abgezogen, in viereckige stücke zerschnitten, und an die sonne gelegt, davon sie nicht nur in einander lauffen, als ob sie mit fleiß aufgerollt wären, sondern auch die schöne solbrothe farbe bekommen. Der baum fect in einem oder anderthalb jahren eine neue rinde, kräftiger als die vorige, und kan alle 3 jahre abgehälet werden. Die alten bäume geben geringeren zimmet, werden alsdenn abgehauen und den jungen lust gemacht. Die leute, so den zimmet sammeln, müssen darauf abgerichtet seyn, wenn sie es geschickt machen sollen. Sie thun die arbeit zur frohne, wer aber zehen centner liefern kan, ist das folgende jahr davon bestreuet, und wenn er über das noch etwas liefert, solches wird ihm bezahlt. Die Holländer, so diese insel den Portugiesen entwältiget, und alle seehafnen wohl besetztiget, haben den alleinigen handel dieses erwürges, weil das, so anderswo in Bengala, China und sonst wächst, diesem nicht beikommt, und kein kauffmanns-lut ist. Die Jesuiten haben den baum mit vieler mühe nach Brasilien verpflanzt, und sehr rar gehalten, er hat sich aber über einige zeit, ohne zweiffel durch die vogel, die frucht verschluckt, und anderswo wieder ausgeworfen, ziemlich vermehret, doch ist seine rinde von keiner rafft. Die probe des guten zimmetts ist, wenn die rinde dünn und zart, von gutem geruch, scharffem doch lieblichen geschmack, und hoch von farben ist. Die langen pfeiffen werden den kurzen vorgezogen, die dicken, bleichen oder unckelen werden verworffen. Wenn das öl daraus gezogen, verliert die rinde ihre scharffe, und wenn solche roh-en unter die aufrichtigen gemenget, kan man leicht bezogen werden. Der zimmet nach seiner krafft, wärmet, rocknet, zertheilet, erquicket die geister, und stärckt die benöglieber, sonderlich das hertz, dieneth für ohnmachten und kalte flüsse des hawts, magens und der mutter. Er benimmt den edel, zertheilt die blähungen, widersteht dem giste, und macht einen lieblichen athem. Die daraus bereiteten stücke sind, der zimmet-confect wird mit zandeln und zucker zu einem teig, und aus demselben röhren formirt. Er stärckt den magen, und befördert die auung. Das zimmet-wasser ist ein heilsames mittel in allen schwachheiten, so von kalte herkommen, wärmt und ärckt alle innerliche theile, mit quitten-safft bereitet, ärckt es den magen, und stillt das erbrechen. Die inctur ist eine besondere hertz und magen-stärkung, wenig tropffen davon in brunnen-wasser gethan, geben ein ut zimmet-wasser. Das öl ist gut in ohnmachten und aerley weiber-krankheiten. Es ist bey uns schwer zu gewinnen, und aus einem pfund zimmet kaum ein quint-

lein öl zu bringen: in Holland aber weiß man es mit besserem vorthail zu machen. Der balsam hat mit dem öl gleiche krafft, dieneth über das wider die colica, auch plötzlich zustossendes hertz- oder hautwech. Die Indianer ziehen aus der grünen schale und blumen einen wohlriechenden safft, und aus der frucht ein öl, so sie in der arthney brauchen. Sie wissen auch von der grünen schale schöne ausgelegte tischer-arbeit zu machen. Das holz dieneth in allerhand arbeit, gemeinlich aber zur feuerung, da es einen lieblichen geruch giebt. Der weisse zimmet, *Canella matte*, ist eine breite sehr dicke weisse rinde von einem wilden zimmet-baum, den die Indianer Karoukarva nennen, seine ganze krafft besteheth in dem inwendigen dünnen häutlein, wenn dieses abgeschabt, ist das übrige ein krafftloses holz. Der schwarze zimmet, so in Africa und Egypten häufig wächst, ist die *Callia fistula*. Die Schwarzen brauchen ihn zu ihren wahrsageren.

**Zinn**, *Marcasita aurea* seu *metallica*, *Zincum*, sonst auch *Speauter* genannt, ist eigentlich eine art bley-erztes, aber viel härter, weißer und glänzender als der gemeine. Er lästet sich gieffen, aber nicht hämmern, der beste, so von Goslar kömmt, ist weiß in grossen stücken, und nicht leicht brüchig. Je länger er im feuer gewesen, je schöner er wird, welches an den sternlein, so darauf erscheinen, zu erkennen, wenn er wieder umgegossen wird. Der zinn reiniget das zinn, wie das bley am golde, silber und kupfer thut. Es giebt auch dem kupfer eine gold-farbe, absonderlich wenn man etwas curcuma dazu thut; er zwinget auch das kupfer eben wie das arsenicum, wenn man weißes kupfer machen will. Er ist so weiß als zinn, doch härter und ungeschmeidiger, klingt als ein glöcklein, machet auch das zinn, dem es zugesetzt worden, härter und schöner. **Zinn** oder *contersey* heißen die bergleute auch eine gewisse materie, die sich von dem Rammelsbergischen erzte an die ofen ansetzt, und das kupfer ganz weiß machet.

**Zinck** oder **Zincken**, *Italianisch cornetto*, ein musicalisch instrument; ist zweyerley, gerade oder krumme. Der geraden zincken sind wiederum zweyerley: 1) *Cornetto dritto*, der gerade zinck, darauf ein mundstück muß gesteckt werden. 2) *Cornetto muto*; da das mundstück zugleich am zincken angedrehet und feste ist. Diese art gehet gar sachte und stille; daher sie auch still-zincken genennet werden. Die krummen zincken sind gleichfalls unterschiedlich: 1) Der gemeine schwarze krumme zinck, der bey den posauern zum discant gebrauchet wird. 2) *Cornettino*, ein kleiner zinck, so um eine quint höher, als der gemeine geht. 3) *Corno torto* oder *Comon*, geht eine quint tieffer als der gemeine zincken, und hat 2 krummen, fast wie ein Lateinisches grosses S in der mitte hat; gehet aber in der tieffe gar hornhaftig, und brauchet man an dessen stat eine posaune. Alle zincken haben 15 ton und 4 falsch, also zusammen 19 ton.

**Zincken**, corallen-zincken, sind ganze stücker corallen, wie sie von den corallen-bänngen abgebrochen werden.

**Zincken**, heißen die tischler die kleinen säpflein, so hinten breit und vornen spitzig sind. Sie werden zu kasten und andern dingen, die man ohne nägeln zusammen machen will, gebraucht.

**Zincken** in der orgel, ist ein register unter den offenen schnarrwerken von 2 fuß ten werden allein durchs halbe

clavier im distant gebraucht, haben gleichaus weite corpora, unten etwas zugespitzt. Corner wird meistens im bass alleine gebraucht, ist zwar real-mensur, aber enger und länger, verleiht sich einer menschen-stimme.

Zindel, s. Taffet.

Zindel-binde, s. Wulst.

Zindickiten, sind arbeitsche feher unter den Mahometanern, welche keine göttliche vorsehung, noch auferstehung der todten, auch keinen andern Gott glauben, als die 4 elemente, aus welchen der mensch als eine mixtur zusammen gesetzt sey, und in welche er nach dem tode wiederum zertheilt werde.

Zinganes, sind gewisse Indianer in dem gebiete des grossen Moguls, welche an der provinz Sind gränzen, von der seeräuberey leben, und auf die schiffe, so von Persien nach Indien gehen, lauren.

Zinn, Stannum, ein weisses metall, dem silber an heller farbe ähnlich, aber weicher und schwerer, hingegen härter und leichter als bley. Das zinn-erz wird durch den einfluss des Jupiteris, wie die bergleute meinen, gewirkt, von reinem quacksilber mit wenigem weissen schwefel und einem süßen metallischen salze. Der zinnstein ist gemeinlich mit vielen unarten, als da sind schärel, wolffert oder wolfram, spießglas, eisenmehl, allerhand kies und quarz, wismuth, mispikel, u. s. w. vermischt, daher der schmelzer ihn vorher wohl sichern und ansehen soll, wie weit er tüchtig und rein sey, damit er wisse, wie er damit umgehen solle, dieweil sonst im feuer viel davon geraubt, oder das zinn fleckig oder spröde und brüchig, oder blind und ungekalt wird. Der zinnstein ist nicht einerley farbe, sondern schwärzlich, graulich, gelblich, weißlich, bräunlich, grün und roth, da denn das falsche, so mit darunter bricht, von dem guten schwer zu unterscheiden. Das reine zinn wird entweder in grosse stücke geschmelzet, oder gegattert, und in ballen gebracht, d. i. auf einem lufftfernen blech in breite an einander rührende striemen nach der länge geossen, welches man eine gatter nennt, dieselbe auf einem fleck in einem ballen zusammen gerollt, mit einem hammer geschlagen, und das gewerkszeichen darauf gesetzt. Das zinn vereinigt sich am besten mit bley, und wird ihm gemeinlich auf einen centner ein zusatz von 10 pfund bley gegeben, es wird aber weich und schwer davon. Will man es heil, hart, und leicht haben, kan es mit zinn, wismuth, u. d. g. verbessert werden, daß es dem silber gleich scheine. Zu probiren, ob das zinn einen zusatz habe, nimt man rein zinn, gieß daraus eine kugel, und in derselben form eine andere, von dem zinn das du probiren willst, bringe sie beide auf die wage, so giebt die gleichheit oder der unterschied des gewichts die verlangte anzeige. Das beste zinn wird in Engelland gegraben. Die Meißnische und Böhmische gebirge geben dessen auch nicht wenig, und die Holländer bringen es aus Ost-Indien. Das zinn ist ein edler metall als das bley, dieweil es aus einem reineren  $\text{Z}$  besteht. Sein  $\text{Z}$  ist sehr flüchtig, darum es lucker ist, sich leicht mit andern metallen vermischen, und schwer davon scheiden läßt. Die blaue farbe hat es von dem schwefel, wie auch die eigenschaft, daß die arzeneyen, so in zinn zugerichtet werden, leicht ein erbrechen verursachen. Von den Hermeticeis wird es mit  $\text{H}$  bezeichnet, und ihm eine besondere freundschaft mit der leber in dem menschlichen leibe bemessen. Ausser dem dienet es wider die bauchwürme

der kinder, wenn es zerlassen, und in Johannis-frantz-wasser etliche mal geschüttet, davon hernach getrunken wird. Zinn zu reinigen, läßt man es zerreiben, wirft in den fluß unschlitt, wachse oder honig, läßt es vertrennen, und gießt das zinn in warm wasser. Man bereitet daraus ein salz, dessen 1 oder 2 gr. in der wassersucht vortreflich gut thun, auch sonst das flüchtige salzige wesen aus dem leibe abführen. Ein *Magisterium*, welches mit pommasse vermischt, eine schöne schminde giebt. *Jupiter diaphoreticus* ist eine vortrefliche schweißtreibende arzeney, in fiebern, seiten-stechen und mutter-beschwerden nützlich, u. a. m.

Zinn-asche, Zinn-kalk, *Cineres stanni*, *Cineres Jovis*, *Potter*, ist aus zinn gemacht, welches so lange zu calciniren, bis aus dem graulichsten pulver ein ganz weisses wird. Die töpfer brauchen es zum glasiren, und die glas-scheißer zum poliren. Einige nennen es *Cerussam Jovis*, die Franzosen aber *Blanc d'Espagne*, Spanisch weiß, so zum schmincken mißbraucht wird.

Zinn-ballen, s. Gattern.

Zinngießer, Zannengießer, *Stannarii*, haben ein geschicktes und mit guten ordnungen versehenes handwerk. Ihre arbeit bestehet hauptsächlich, 1) im schmelzen 2) in dem formen, 3) in dem gießen, 4) in dem drehen. Das erste betreffend, muß er die unterschiedliche arten der zinne wohl verstehen, und sich im schmelzen darnach richten, damit er selbigen nicht verbrenne: und weil einige arten des zinn-erzes so flüchtig sind, daß sie sich ohne gewissen zusatz nicht verarbeiten lassen, muß er wohl zu urtheilen wissen, wie viel solches vertrage. Mit sehr vielen formen muß er nothwendig versehen seyn, weil ihre arbeit aus fast unzählbaren stücken bestehet, davon keines von freyer hand verfertigt wird, sondern alle geformt und geossen werden. Von dem gießen muß er die rechte zeit beobachten, damit nicht wenn das zinn zu heiß, das gegossene geschire blau-röthlich durch einander anlauffe, oder wenn es zu kalt, nicht wohl falle, macticht und löchericht werde. Wenn es nun also gegossen, wird es auf die dreh-lade gebracht, abgedreht, und ihm der glanz und die beste färb gegeben. Diese drehlade wird vermittelst eines rades, oder wie in Nürnberg in der Spanischen werckstat von einem pferde angetrieben. Zum meisterstück müssen sie in Nürnberg verfertigen 1) eine lange in der mitte mit einem runden bauche versehene, und 2) maass haltende schenck-lanne, welche also genennet werden, weil man fremd ankommende grosse herren oder deren gesandten in selbigen mit wein zu beschenden pflegt. 2) Ein großes mit 2 meßingenen hanen versehenes gieß-faß, darcin man 4 bis 5 maass gießen kan. 3) Eine ellen weite schüssel 4 bis 5 pfund schwer. Diese stücke muß der junge meister innerhalb 6 tagen verfertigen.

Zinn-graupen, heißt ganz reiner frischer zinnstein, der über die helfte zinn hält.

Zinn-grauplein, oder Reffer, s. Reffer.

Zinnische fuß, dieser münz-fuß ist an. 1667 den 17 Aug. in dem nahe bey Jüterbod gelegenen secularisirten Kloster Zinne oder Zune, von Chur-Sachsen, Chur-Brandenburg und Braunschweig in einer münz-conferenz aufgerichtet, und die mark seines silbers, so man vorher zu 9 thaler 2 groschen ausgemünzet, auf 10 thaler 12 groschen erhöht worden. Eben zu selbiger zeit sind die Schwäbische, Fräncische und Baverische kreise gleichfalls



falls zusammen getreten, und haben mit Kayserlicher confirmation im monat August und September ein conclusum deshalb verfertigt. Dieser Zinnische fuß ist bis 1690 im gange geblieben, da ihm zu Leipzig den 16 Januarii der so genannte Leipziger fuß substituirt, und die mark seines silbers in der münze auf 12 thaler auszumünzen gesetzt worden; weil man nemlich dazumal schon zwey drittel-stücken von an. 1688 und 1689 gefunden, die nicht auf dem Zinnischen fuß gestanden, sondern kaum dem hernach aufgerichteten Leipziger-fuß gleichhaltig gewesen, über welchen valor sie auch hernach im wechsellours niemals gestiegen.

n Kraut, f. Katzenwedel.

nobler, Cinabaris, Cinnabaris, Cinabrium, Cinobres ist ein mineralischer leib, von schwefel und quacksilber zusammen gesetzt, der zu einer feinsten härte gebracht worden. Er ist zweyerley, der natürliche oder berg-zinn-ober, Cinnabaris nativa, oder der bereitere, artificialis. Dieser wird zu Venedig, in Engelland und zu Amsterdam von einem theil schwefel und 7 bis 8 theilen quacksilber gemacht und sublimirt. Er kommt ganz gerieben in Teutschland, woselbst man auch an dem geriebenen zinn-ober arbeitet, so aber mehrentheils mißlinget, also daß er durch das viele künckeln vielmehr verdorben, und verfälschet wird. Man probirt ihn auf einem glühenden ernen bleche, allein die probe ist nicht viel zu achten, weil er einen rauch eben wie der falsche, von sich giebet. sonst wird der präparirte zinn-ober vor den besten gehalten, wenn er ganz subtil, trocken und nicht sandig, wie ihn die Holländer vor andern wohl zuzurichten. Der natürliche oder berg-zinn-ober ist nichts anders als ein mercurius, der in den klüften der erde durch derselben innerliche hitze erhoben worden, welche einen theil des mineralischen ungelochten schwefels, leichtfalls in diesen klüften geherrschet, in die höhe geben; und nach der reinigkeit der erde, der steine, des ortes oder des orts, wo der mercurius oder schwefel erheben, und zu einem zinn-ober geführt worden, ist er je nach der mehr oder weniger rein, und nach der art seines ortes öfters so schön roth, daß man ihn nicht schöner sehen kan. Eine art ist gar fein, und bestehet in kleinen körnlein, hat auch keinen quers, dahingegen der andere seinen quers und kiez noch bey sich führet. Es giebt auch ein zinn-ober aus Indien, der vor diesem der beste gewesen; heut zu tage aber finden wir ihn eben so in Siebenbürgen und Ungarn, den allerbesten aber in Herkogthum Crain. Den zinn-ober pflegt man in solchen orten vermittelst zweyer topffe, wie das quacksilber per descensum zu destilliren. Ob man aber den zinn-ober auch sicher zur arznei gebrauchen könne, daran ist ihrer viele zweifeln, zum wenigsten soll man in rezepten keine salia darzu kommen lassen, als welche den zinn-ober schärfen, und gleichsam einen mercurium sublimatum daraus machen. In der medicin wird der zinn-ober innerlich nicht gebraucht, den pferden erden püßen davon gemacht; äußerlich braucht man ihn zu räuchern in der spec-cur. Die Chymici resuscitiren feilstaub und falsch den mercurium daraus. Der zinn-ober wird verfälschet, wenn die betrüger minium untergeschossen mischen, dahero es allezeit ratsamer, den zinn-ober ganz, als zerstoßen zu kaufen, oder wenn man ihn gekauft und probiren will, so nehme man ein

halb pfund davon, vermenge ihn mit einem pfund eisenfeilich, und treibe ihn in einer retorte über, so wird man leicht an der quantität des herüber gestiegenen mercurii sehen, ob der zinn-ober gerecht oder verfälschet sey. Man macht auch einen Cinnabarin antimonii, welcher aus Mercurio sublimato und Antimonio bereitet wird, da sich der schwefel des antimonii mit dem Mercurio im sublimas vereinigt, und hingegen die salia des sublimats den mercurialischen regulinischen theil des antimonii angreifen, und damit das sogenannte Buryrum antimonii ausmachen, und nimmt man zu dieser arbeit am besten einen theil antimonii zu 2 theilen sublimat.

Zinn salz, Sal Jovis, ist ein durch das acidum aufgelöstes und zu der gestalt eines salzes gebrachtes zinn.

Zinnstein, f. Zinn.

Zins, Censur, Cener, in rechten, eine erkenntlichkeit, so der herr eines guts bey der verleihung ihm vorbehalten, daß so oft es veräußert wird, dieselbe ihm abgestattet werde. Sie wird auch der ehrschaz, lehnwaan, oder handlohn, und die damit beschwerten güter ehrschazig oder zinslehen genannt. In einem andern verstande heißt zins eine jährliche entrichtung, so dem grund- oder lehenherrs von einem gute gebühret, und an gelde, getraide, flachs, hünern, u. d. g. entrichtet wird. Etliche derselben sind erbzins-güter, bona Emphyreutica, die der zinsfresser oder zinsmann als eigen beizt; andere laßgüter, Censualia, die ihm nach belieben des grundherrn genommen werden mögen, ob er sie gleich eine lange zeit gebraucht, daher sie mehr einer verpachtung gleichen. So werden auch zinsse genennet, jährliche renten oder gälten, so an einem gute erkauft werden. Sie sind entweder ablöslich, und können durch wiederlegung des kauszschillings wieder abgekauft werden, oder flehend und unablöslich, die nicht mögen abgekauft werden. Zinsse sind der verzinsung nicht unterworfen, und die verzessene flehen an dem gute, und bleiben zur last eines jeden besizers.

Zins, Abzins, Wucher, Usura, Interêt, dasjenige, was ein schuldner vor die nuzung des ihm vorzusehten geldes dem darleihner entrichtet. Zinsse von geliehenem gelde zu nehmen, ist sowol im gewissen, als in rechten erlaubt, wenn sie nicht unmäßig, und mit vortheilung des schuldners eingerichtet, welchenfalls sie zu einem verbotenen wucher aufschlagen, wovon an seinem orte. Welches das gerechte maß der zinsen sey, ist zum theil aus den umständen der sache, zum theil aus der verordnung der gesetz und dem herkommen zu entscheiden. Bey dem ersten wird die hauptregel angegeben, daß wo entweder ein großer gewinn vor den lehner zu hoffen, oder dem darleihner eine größere gefahr des verlusts bevorsteht, die zinsen auch in solchem maß erhöht werden mögen, wie solches unter kaufleuten täglich vorgehet. Ingleichen wo wenig geld vorhanden, werden höhere zinsen erfordert, hingegen wo geld in überfluß, es um einen geringeren zins zu haben. Die rechte sind nach den ländern unterschiedlich. Nach unsern reiche-gesetzen soll über 5 oder auf höchst 6 vom hundert nicht gegeben werden. Anderwärts sind die zinsen höher oder auch niedriger gesetzt. Den Juden, wo sie geduldet, werden gemeinlich zwölf vom hundert zu nehmen verstatet. Man kan auch hier nachlesen, was wir oben unter dem artickel Wucher, und zwar von erlaubtem wucher, beygebracht haben. De la Placette, hat de l' Interêt einen eigenen

eiaenen Tr. aufgeschrieben. Das Interusurium, oder Kaufmännisch rabat, sind die interessen, welche einer um des willen abziehet, weil er voraus bezahlt, da er solches nicht soseich verbunden wäre, sondern in gewissen terminen bezahlen könnte. Wie dieses Interusurium zu berechnen, davon haben wir sonderlich 3 meinungen. Carpyon setzt es auf 5 pro cent. Gesezt 1. e. die kaufsumme sey 6000 thaler, und die zahlungs termine dergestalt eingerichtet, daß der käuffer allemal in 2 jahren 1500 thaler bezahlen soll, er wolle aber gleich ient die ganze summe abtragen, so fragt sich: wie viel der verkäufer, weil er soseich, ohne die gesezten termine abzuwarten, die zahlung annimmt, fallen lassen müsse? die rechnung ist:

Den 1 termin sind abzuführen	1500 thlr.	
bleiben von der kaufsumme	4500	
diese tragen die 2 folgende jahre interesse		450
2 termin	1500	
rest	3000	
interesse von 2 jahren		300
3 termin	1500	
rest	1500	
interesse von 2 jahren		150
4 termin	1500	
interesse von 2 jahren		150

summe des Interusurii 1050.

Weil aber nach dieser berechnung der verkäufer allzu viele einbussse hätte, so haben der Baron von Leibniz und D. Hoffmann selbiges in folgenden tabellen genauer berechnet.

Wie das Interusurium oder rabat nach des Freyherrn von Leibniz sähen lau ausgerechnet werden.

Jahre	Summe, welche man nach abzug des rabats übrig behält, wenn die schuld 100000 thaler ist	Jahre	Summe, welche man nach abzug des rabats übrig behält, wenn die schuld 100000 thaler ist
1	0 95238	21	0 35894
2	0 90703	22	0 34185
3	0 86384	23	0 32557
4	0 82270	24	0 31007
5	0 78353	25	0 29530
6	0 74622	26	0 28124
7	0 71068	27	0 26785
8	0 67684	28	0 25509
9	0 64461	29	0 24294
10	0 61391	30	0 23138
11	0 58468	31	0 22036
12	0 55684	32	0 20987
13	0 53032	33	0 19987
14	0 50507	34	0 19035
15	0 48102	35	0 18129
16	0 45811	36	0 17265
17	0 43630	37	0 16444
18	0 41552	38	0 15661
19	0 39573	39	0 14915
20	0 37689	40	0 14205

Des Herrn D. Gottfried August Hoffmanns verhältniß des Interusurii zu dem scheinbaren capital, von welchem das Interusurium abgezogen werden soll, nebst einem zugleich beigefügten beispiel auf 30 jahr.

Soll das ganze Interusurium abgezogen werden von dem scheinbaren capital	So ist es aus dem scheinbaren, d. i. bekannten capital	1. e. 1000 thaler geben
auf 1/2 jahr		thaler
1	1/2	24 1/2
1 1/2	3/4	47 1/4
2	1	69 1/2
2 1/2	5/4	90 1/4
3	3/2	111 1/2
3 1/2	7/4	130 1/4
4	2	148 1/2
4 1/2	9/4	166 1/4
5	5/2	183 1/2
5 1/2	11/4	200
6	3	215 1/2
6 1/2	13/4	230 1/4
7	7/2	245 1/2
7 1/2	15/4	259 1/4
8	4	272 1/2
8 1/2	17/4	285 1/4
9	9/2	298 1/2
9 1/2	19/4	310 1/4
10	5	322 1/2
10 1/2	21/4	333 1/4
11	11/2	344 1/2
11 1/2	23/4	354 1/4
12	6	365 1/2
12 1/2	25/4	375
13	13/2	385 1/2
13 1/2	27/4	395 1/4
14	7	402 1/2
14 1/2	29/4	411 1/4
15	15/2	420 1/2
15 1/2	31/4	428 1/4
16	8	436 1/2
16 1/2	33/4	444 1/4
17	17/2	452 1/2
17 1/2	35/4	459 1/4
18	9	466 1/2
18 1/2	37/4	473 1/4
19	19/2	480 1/2
	39/4	487 1/4





Zedoarie, zittwer-brot nennet, und rühmet, daß sie die männlichen kräfte vortreflich erwecken soll.  
 Zittwer-saamen, Wurm-saamen, Santonicum, Xantonicum, semen sanctum, Zedoarie, Cine, Sementina, ablinchium scriphium, Alexandrinum, semen contra vermes, oder nur semen contra, genannt, ein kleiner länglicht und gelb-grünlichter, bitter, scharffer saame, von widerlichem geruch, kommt aus Persien und Rußland, und von dar über Holland und Engelland nach Deutschland. Dioscorides hält es für eine art des wermuths; einige für eine art der stabs-wurzel, wie denn auch der rechte wurm-saame mit der stabs-wurzel oder rheinfarren-saamen gar oft verfälscht wird, weswegen man wohl zusehen muß, daß man ihn recht sauber, dick körnig, länglicht, grünlicht und frisch, auch von gutem und starken geruch erlese; massen der falsche viel leichter und gelblicher ist, auch mehr klein geschnittenem heßel oder stroh als einem saamen gleich siehet.

Zinge, f. Wange.

Zobel, Sabella, Sibelline, Zibelline, eines der vortreflichsten und theuersten pelzwerke, von einem thierlein, so unter die gattungen der marder oder feld-mäuse gehört, und in den kältesten Nord-ländern am häufigsten gefunden wird. Es ist ein lustiges unruhiges thier, das wie ein eichhornlein von einem baum auf den andern springet. Sein haar ist dicker und dundeler als der marder, auf kastanien-braun und schwarz ausfallend, zuweilen mit langen silberartigen haaren untersetzt, und diese werden vor die schönsten geachtet. Man findet derselben auch weisse, aber selten. Seit dem die Eyaaren von Rußland Herren über Siberien geworden, haben sie den alleinigen verkauf dieser und anderer kostbarer pelzeichen als ein regale an sich gezogen, und die getragenen, so zur straffe nach Siberien geschickt werden, müssen wenn die jahreszeit dienet, wöchentlich eine gewisse anzahl zobel-felle liefern, die sie andern nicht als in fallen fangen, oder mit stumpfen bolzen erlegen dürfen, damit der baiz nicht schaden nehme.

Zober, ein gewisses maass zu flüssigen dingen, sonderlich in den Hölischen salzwerken, alwo er 8 eimer, ein eimer aber 12 faunen Hölischen maasses hält. Ein ieder zober voll sole mit dem baum, an welchem er getragen wird, wiegt über dritthalben centner.

Zoehe, eine art Rußischer schiffe, welche aus grossen bäumen zusammen gemacht sind, darinnen ehngefahr 20 mann stehen, und sich über die flüsse setzen lassen.

Zodiacus, f. Thier-kreis.

Zögel und Zögel-schirbel, bedeutet so viel als Jagel, f. Jagel.

Zögel-zange, damit die schirbel aus dem größten geschmiebet werden.

Zoll f. Elleit.

Zoll, Daum, Uncia, Ponce, in der messkunde, der zwölftel theil eines fusses oder werthschuhes, der hinwieder in 12 gersten-Körner, Lignes, abgetheilet wird. In der decimal-rechnung wird gleich wie die rutsche in 10 fuß also der fuß auch nur in 10 zoll abgetheilet, und bey bemerckung der zahlen wird er mit 2 strichlein bezeichnet, als wenn da steht 43 2' bedeutet es 4 ruthen, 3 fuß und 2 zoll.

Zoll, Mauth, Licent, Vekigal, ist ein gewis gesetztes geld, welches der hohen landes-obrigkeit, für alle aus- und eingehende waaren und güter, auch an etlichen orten-

für menschen, pferd und vieh, wagen und schiffe, zu land und wasser, muß gegeben werden.

Zoll, auf bergwerken, ist der achtzigste theil eines berg-lachters von viertelhalb ellen.

Zoll-balken, ist bey abmessung der körper das andere zwischen-maass zwischen zoll und gran, und hält seiner größe nach einen zoll in die länge und einen gran in die breite, höhe oder dufe. In der decimal-rechnung gehen solcher 10 auf einen schacht-zoll, 100 auf einen cubic-zoll, und 1000 auf einen balken schuh.

Zoll-schacht, ist das erste zwischen-maass zwischen zoll und gran in der körperlichen ausmessung, und beträgt an seiner größe einen zoll in der länge und einen zoll in der breite, in der höhe aber einen gran. In der decimal ist er der zote theil eines cubic-zolles, der 100 eines balken-schuhes, der 10000 eines schacht-schuhes, und der 100000 theil eines cubic-schuhes.

Zoll-stab, eine nach gewissem maass in zölle abgetheilte lange, welche inogemein aus holz besteht, und den die werckmeister mehrentheils stat eines ordentlichen stabes bey sich führen. Sie haben dergleichen von einem werck-schuh oder einer halben elle, auch von 3 schuhes oder anderthalb ellen. Sie pflegen auch dergleichen zu verfertigen, die sich wegen ihrer charniere genau in ihren theilen an einander schließen und zusammen legen lassen, damit sie selbstige zu sich stecken können.

Zonae, f. Streiffe.

Zoophyta, sind solche pflanzen, welche etwas von der thiere natur an sich zu haben scheinen, als die lammere, so in der Tartarey auf stengeln aus der erde wachsen, und welche einzelnlich eine art melonen sind. Sie sollen, der sage nach, als ein lamm formirt, und durch einen stengel oder stiel fest an den boden angewachsen seyn, und dieser dienet ihnen an stat eines nabels. Wenn diese pflanze zunimmt und grösser wird so verändert sie den plan, so viel der stiel zulassen will, und macht, daß alles grad unter ihr verdorren muß. Wenn sie reif geworden, soll der stiel verdorren, und die frucht mit einer rauhen haut oder frausen wolte, die wie der nur gebornen lammere wolte weich, überzogen werden, welche haut wie ander pelzwerk zugerichtet werden kan. Wer diese pflanzen ohne vorurtheil untersuchen will, der wird erkennen, daß sie wahrhafte pflanzen sind, und gar nichts von eines thieres art und natur an sich haben, dannerhero ist auch nicht zu glauben, daß es wirklich und wahre Zoophyta giebt.

Zorafa, f. Zirafa.

Zorn, Ira, Colere, eine hefftige Gemüthsregung, die aus etlichen andern erwächst. Denn der unmuth über einem empfangenen unrecht und der haß gegen den urheber desselben, reizen das gemüth zur rache, damit ihn der that gereue, und der erzürnete seine hige daran abfühle. Inogemein werden ihm drey flüssen gegeben, der jachzorn, oder eiffer, wenn einer plötzlich von einem hefftigen zorne überfallen wird: die bitterkeit, welche ist ein anhalten der zorn, der das gemüth wie ein widerlicher geschmack den mund quälet, und daraus nicht weichen will; und der grimme, oder ein rasender zorn, der seiner rache kein ziel zu setzen weiß. Andere machen den zorn nur inogemein, einen schnellen, und geschwind auffahrenden, der aber eben so geschwind übergeht, und sich wieder legt: und einen langsamem, der sich unermert erhebt, oder desto fester haftet, und tiefer eindringet. Der erste kan auch fromme leute überzeilen, entweder weil ihre leibes-beschaffenheit

senheit solcher bewegungen leicht fähig ist, oder weil ihre frommigkeit über die bosheit der andern dergestalt eifert, daß sie den regungen des zorns nicht genugsam widerstehen kan. Der zweyte ist sündlich, und haßet nur bey ehrgeizigen, hochmüthigen, eifersüchtigen und boshaften leuten, die mit einer heftigen begierde woran hangen, und nicht leiden können, daß ihnen darinne die geringste hinderung oder eintrag geschehe. Der zorn ist, wie alle andere gemüths-bewegungen, an sich selbst unschuldig, und wenn er recht gebraucht wird, eine nöthige tugend: er wird aber sträflich, wenn er von einer bösen wurzel aufsteiget, wenn er über die gehörige maasse schreitet, und wenn er des rechten zweckes verfehlet. Die redner und andere, so sich der kunst die gemüther zu lenken, bekeiffen, wenn sie jemand zum zorn bewegen wollen, halten ihm die größe der erlittenen beleidigung für, die unwürdigkeit dessen, von dem sie herkommt, die unbilligkeit und den muthwillen des beleidigers, die süßigkeit der rache, und wie dieselbe aufs leichteste und empfindlichste auszuführen. Hingegen, wenn sie den entbrannten zorn dämpfen wollen, halten sie nicht rathsam in der ersten hitze demselben gerad entgegen zu gehen, sondern bemühen sich entweder die beleidigung vorsichtig zu verkleinern, vornehmlich aber den ausbruch der rache, mit vorstellung der schwer- oder gefährlichkeit der ausübung aufzuhalten, ad zeit zu gewinnen, daß nur die erste hitze überhin gehe, id vernünftigen ermahnungen, welche sonst kein gebörden, oder gar wie öl im feur, übel ärger machen, um gebe. In der bilder-kunst wird der zorn fürgestellt, als ein geharnischtes junges weib, auf den helm ein feur-spendendes drachen-kopff, in der rechten ein werdt und in der linken eine brennende sackel führend, durch seine schädliche art und wirkungen klar abgebildet werden.

melgenubi, oder Zuben Hacrab, heißt der stern von dritten größe auf der südlichen-scheere des scorpius; beneschameli ist ein stern von der vierten, größe, an nordlichen scheere des scorpius.

Bohrer, heißt auf bergwercken, wenn man zum schiessen will, da denn erstlich mit einem eisen ein loch gebohrt wird, daß der bohrer fest stehen kan.

Bohrloch, heißt einen schacht mit holz zulegen und verkleiden.

Bohrgeld, im bergbau, der bestrag, den die gewercke quartale auf ihre laxe an geld zusammen legen, daß davon die zinsen bis zur einnahme oder ausbeute kan gebauet werden.

Zubusse wird also eingetheilet, daß die freye laxe übergeben werden. Die zubusse muß richtig abgetragen werden, und mer auf geschenees erfordern in 4 wochen die zinsen nicht entrichtet, gebet seines antheils verlustig, und dasselbe den anderen verlegten gewercken ingemein zugeschrieben.

Beil aber bey anleg-einbring-verbau-verrechnung der zubusse mancherley unterschleiff vorkan, so wird derselbe, vermöge der berg-ordnungen, und nach gelegenheit an leib und gut gekrafft.

Zettel, darauf die zubusse, was die gewercken geben sollen, geschrieben wird. Zubuß-zettel anhangig machen, heißt etwas auf der zubusse bezahlen.

Censur, bey den alten Römern waren gewisse gesetzgeber, so auf das leben und verhalten der eingeacht haben sollten, bevor gewalt von geringem andern erwachsen, daß sie einen wegen seines übel-

verhaltens seines standes entsetzen dorfften. Diese wurden Censores, zuchttrichter geheissen. In einigen wohlgeordneten städten, wird dergleichen noch heut zu tage beygehalten, wie denn zu Straßburg das sieben zuchtgericht bekannt, welches anderswo unter dem namen eines rugggerichts eingeführet. Ihr amt ist, auf dem ordentlichen wandel, ehrbare sitten, friedliches betragen und gutes verhalten der einwohner zu sehen, und die anders thun entweder vor sich selbst oder auf anbehen anderer, durch ermahnung, warnung oder zuletzt durch bestrafung zu bessern. Censur.

Zuchthaus, Ergasterium, Maison de correction, ein haus, so von der obrigkeit unterhalten wird, daß darinne trostlose und ungehorsame kinder, erwachsene undankige, in dem müßiggang und bosheit verwilderte leute, samt denen durch rechtlichen ausspruch zur arbeit verwiesenen missthatern bezwungen, gebessert, und unter der aufsicht hiezu bestueter leute streng gehalten werden. Einem leuten wird seine arbeit nach seinem alter und vermögen gemessen aufgelegt, und wenn er die nicht leistet, erfolgt die strafe unabweislich, durch vermindern der speise oder durch züchtigung am leibe. Die darein gesperrt werden, wo ihnen nicht eine gewisse zeit bestimmt, haben keine erlassung zu hoffen, bis sie zuverlässige kennzeichen ihrer besserung gegeben. In Holland heißet ein zuchthaus, da allein mdanner gehalten werden, ein rasp haus, und wo weiber eingezogen werden, ein spinnhaus. De Miraculis & uicibus S. Raspi hat Frid. Krausoldus einen eignen tractat geschrieben.

Zucken, Motus convulsivus, Convulsion, ein ziehen und bewegen der glieder wider unsern willen, wenn die nerven und spann-aden durch unnatürliche scharffe oder erhitung der säfte gereizet werden. Bey hiezigem frantcheiten sind die zuckungen ein vortbote des todes.

Zucken des gesteins, heißt auf bergwercken, wenn das gestein klüftig, daß man es in der hand fühlet, wenn daran geschlagen wird.

Zucker, Saccharum, Sacre, der zubereitete saft aus dem zuckerrohr. Wenn das zuckerrohr zeitig ist, wird es abgeschnitten, der gipfel davon gethan, von den kleinen blättern so daran haften, gereinigt, in bündel gelegt, und nach der mühle gebracht. Die mühle bestehet aus drey starken mit eisen wohl beschlagenen walzen, die neben einander aufrecht stehen, und die mittlere durch ein sternrad die beyden neben ihr umtreibet, selbst aber durch angespannte oxen umgetrieben wird. Zwischen diesen walzen wird das rohr zerquetschet, daß es den saft von sich geben muß, welcher in einem groffen bottig gesammelt, und aus demselben durch rinnen in die siederen geleitet wird. Er muß nicht über nacht stehen bleiben, sonst versauert er und wird zu einem scharffen eßig. In der siederen wird er erstlich in einem kupffernen kessel bey einem gelinden feuer gekocht, bis er alle unreinigkeit ausschäumt, wozu ihm mit einer gewissen scharffen lauge geholffen wird. Hiezu werden in groffen siederen drey kessel gebraucht und der saft aus dem einen in den andern übergossen. Wenn solches geschehen, wird er durchgeseiget, in metallenen gegossenen kesseln mit stärkerem feuer nochmals gesotten, und wenn er überlaufen will, etwas butter oder baumöl darein geschüttet, dieses wird gleichfalls in dreyen kesseln aus einem in den andern verrichtet, und nachdem er zu

zu der gehörigen dicke gelanget, wird er in hölzernen oder erdene gefäße gefüllt, in welchen er gerinnet, und durch ein in dem boden eröffnetes löchlein die noch übrige unreinigkeit in ein hierzu bereitetes gefäß abtraufet. Diese bleibt immer flüßig, wie ein dünnes honig, wird in tonnen gefüllt, zu uns heraus gebracht, Mel saccharinum, zucker honig oder schwarzer syrup, und bey den Franzosen *doucette* genennet, und in der küche oder von den leibkühlern nützlich gebraucht: in den apotheken aber zu medicinalischen bereitungen soll er nicht gestattet werden. Bey der ersten siedung muß ja nichts fettes noch saures, bey der zweyten nichts von der lauge, so bey der ersten gebraucht wird, dazu kommen, sonst ist alle arbeit vergebens. Der erste schaum, so abgenommen wird, dienet allein für das vieh, aus dem zweyten wird ein getränk vor das hausgenieße zugerichtet. Das vornehmste dabei ist, die kunst den zucker recht weiß zu machen, und wer die weiß, läßt sie nicht leicht weiter kommen. Geringe leute, die wenig vorrath an zuckerrohr, und keine mühen oder große siederreihen haben, müssen sich genauer behelfen. Des zuckers findet man bey den materialisten mancherley gattungen. Der *masquebat* oder *Moscovade*, so aus den ersten formen kommet, und gemeinlich in stücken zerhacken in fässer eingepackt ausgeführt wird, ist der geringste, wird wenig gebraucht, außer zu sorpen und confituren. Er ist weißgran, und wenn er gut, soll er nicht schmierig noch brandig seyn. Wenn dieser nochmals zerlassen, durch seigen und kochen ferner meldeutert, in formen gegossen, und durch überießung einer in wasser zerlassenen freide weiß gemacht, wird daraus der *Cassonnade* oder *Karinat*-zucker von dreyerley art, nachdem er von dem obern, mittlern oder untern theil des aus der forme gezogenen stückes genommen worden, in lasten oder tonnen geschlagen, und also zu uns gebracht. Der selbe zucker wird auch wohl in hüte gegossen, in blau papier oder palmenblätter eingewickelt, und palmen zucker oder sieben pfund-zucker (wiewol ein hut mehr und bis 12 pfund wiegt) genennet. Aus obigen gattungen werden in Holland, Hamburg und anderwärts durch wiederholtes läutern in laugen von lebendigem kalk, andere gemacht, die nach ihrer feine und weiße besondere namen bekommen, daß sie *Refinat*, *Fin a fin*, *F. nal*, *candisbrot* heißen. Sie werden nach ihrer weiße und harte geachtet, sonderlich wenn sie glänzen und bey den anbruch kindern. Indessen ist gewiß, daß zum versessen der gemeine zucker der beste, weil durch das vielfältige läutern an der süßigkeit immer etwas abaeht. Nach den orten, wo der zucker herkommt, wird er unterschieden in *madera*-zucker, so der feinste unter allen, in *canarien*-zucker, so dem vorigen der nächste, in *melis*-zucker von der insel Malta, so dem vorübergehenden allein in der weiße nachgiebt, und den *thomas*-zucker, von der St. Thomas-insel, welcher eine art von *Cassonnade*, und braunlich ist, darum er auch brauner zucker heißet. Der bis zum höchsten gereinigte und durch strenge kochen cristallisirte zucker wird genennet zucker-candi, *Saccharum candum*, (solte nach seinem ursprung *cantum* heißen weil es von dem neu-griechischen Kanton, herkommt, welches edig heißet) ist weiß oder braun, hart, hell und durchsichtig, seer wird aus Canarien dieser aus St. Thomas-zucker bereitet. Aller zucker, wie er bey unsern materialisten angetroffen wird, ist entweder in ganzen stücken, oder in mehl. Zu der ersten gattung gehöret aller hutzucker,

*Sucre en pain*, er sey *madera*, *canarien*, *refinat* u. s. w. in gleichen der zucker-candi. Zu der letzten der *melis*-zucker und die *cassonnade*, worunter auch die brocken, so sich von den andern arten abstossen, geworffen werden. Ob in der arzne der zucker vor sich einen nutzen habe, sind die verständigen nicht einig. Ertliche wollen, daß, wie der zucker überhaupt die angenehmste würze an speisen und getränken, also absonderlich der candisirte ein edles salz bey sich führe, dessen zertheilende und reinigende krafft den zähen schleim der gurgel, der brust und lunge, und des magens wegnehme, der ungereinigte aber, wegen seiner lindigkeit, zu den lungen-geschwären diene: außer dem nütlichen gebrauch, den der zucker in conserven, sorpen, electuariis und andern zubereitungen habe. Andere halten im gegentheil, weil der zucker leicht gähre und eine scharffe annehme, daß er milchsüchtigen und scorbutischen leuten schädlich sey, darum sie ihn auch den kindern nicht überflüssig gestatten. Außerlich wird er sicherer gebraucht, in wunden in sp. vini zerlassen, oder allein, in faulen geschwüren unter die salben gemischt, zu den augen trocken eingestrenet; wider die augen-sterken. Ein hartgeköchtes er, aus welchem der botter genommen, und an dessen stat feiner zucker darein gefüllt worden, in einen keller gesetzt, daß er darinne zerlasse, giebt ein öl, welches für allerlei augen beschwerden gut ist. Die aus zucker-bereitete stücke sind der penid- oder gersten-zucker, so von feinem zucker zu einem teig gefotten, mit wenigem krafftmehl wohl durchgearbeitet, und zu gemundenen stänglein formiret wird. Er dienet den kindern für den husten. Der rosen-citronen und violen-zucker, werden aus feinem zucker mit rosen-wasser oder öl, citronensaft und schalen, und mit violen saft zugerichtet, und sind herrliche herzkraftungen. Der spiritus, mit welchem das öl zugleich übergeht, dienet die steine und muscheln zu zerlassen. Das salz wird aus dem Cap. mort. des vorigen gezogen. Der liquor oder syrup, wird auch oleum simplex genennet, thut gut bey husten, heiserkeit und deraeichen zufällen, wo eine zertheil- und linderung nöthig ist. Man zerreibt feinen zucker nach belieben, giebt darüber sp. vini eines fingers hoch, läßt ihn abbrennen, so bleibt der syrup übrig. Ist eine gebräuchliche arzne unter dem gemeinen mann. Das aurum portabile pauperum ist zucker in rosen-wasser zerlassen, und mit gleich so viel, (bey jungen hitzigen leuten aber nur der helfte oder einen drittheil) aqua vita vermischet. Ist gut zu gebrauchen, wenn einer aus einer schweren frachtzeit wiederkehret, löffel-weise einzunehmen, stärkt den magen und erquickt die lebens-geißel.

Zucker, in der apothek unterschiedliche zubereitungen, so aus metallen und mineralien gezogen werden, als da sind *Saccharum h.*, *Alum.* u. d. g.

Zuckerbecker, Conditer, Condimentarius, Dulciarius, *Confiseur*, einer der aus zucker mancherley herrliches und angenehmes gebäcke zubereitet, auch allerlei fruchte, wurzeln u. d. g. in salz oder eßig, vornemlich aber in zucker, naß oder trocken einzumachen oder zu überziehen weiß, als da sind marzipanen, pasteten, bifeniten, macaronen u. s. w. Das zuckerwerk dienet nicht nur zum prachtzier und schlechtern, auf der tafel sondern auch zur gesundheit, wenn pomeransen- und citronen-schalen, nüsse, quitten, ingwer, calmus, eichorien, und andere heilsame gewächse also eingemacht genossen werden. Von der confiture.



biteren sind eigene bücher vorhanden, und hat ein verglei-  
chen wercklein Elsholz seinem tisch: buch einverleibt.  
Zucker: brot, Biscuit, ein gebackenes von dem feinsten mehl,  
mit eiern und zucker, in blechene oder papierte formen,  
oder bloß auf papier in plätzlein gebacken, und bey gelin-  
der hitze hart gebacken. In der saften macht man sie ohne  
eyer, mit mandel: teig. Man kan sie mit anis, citro-  
nen: schalen, rosen: wasser u. d. g. verbessern.

Zucker: eiß, wird der auß vom zucker genennet, welcher bey  
dem zucker: gebackens oben als ein deckel darauf gegossen  
wird.

Zuckererbsen, Zuckerschoten, f. Erbsen.

Zuckerrohr, Canna Saccharina, *Cannes de sucre*, ein be-  
sonderes rohr: gewächs, so in beyden Indien wächst. Es  
ist dem gemeinen gleich, nur daß seine blätter, welche oben  
in der höhe in einer frone besammen stehen, länger und  
sehr scharf sind, daß wer sie unvorsichtig angreift, sich leicht  
damit verletzen kan. Der stengel wird 6 bis 8 fuß hoch,  
und 2 Zoll im umfang dick. Er hat knoten, die gemeinlich  
einer hand hoch, doch ie weiter sie von einander ste-  
hen, ie reicher das rohr an zucker ist, und sent an der spitze  
einen büschel, in welchem der saame enthalten. Innen-  
dig ist er mit einem weissen saftigen marc erfüllt, welches  
ausgepresst den zucker giebt. Das zuckerrohr erfordert  
eigen lüchern, fetten und etwas feuchten boden, und wird  
in furchen gepflanzt, die eines halben fusses tief sind, dar-  
in werden zeitige rohrhalme nach der länge gelegt, und  
ein ieder knoten treibt einen neuen sprossen. Diese wol-  
len im anfang fleißig geädelt seyn, wenn aber die wurheln  
einmal geraffet, können sie viel jahre dauern, es wäre denn,  
daß sie vom wurm angeköchen werden, da denn nichts bes-  
sers ist, als sie auszureuten, und eine neue pflanzung anzu-  
legen. Oder es werden junge sprossen von alten stocken  
abgenommen, und in solche furchen versetzt. Das rohr  
wird in 9 oder 10 monaten zeitig, und kan 2 jahr stehen  
bleiben, nach diesem aber verdorret es. Das beste ist,  
wenn es jährlich geendiet und über dem ersten knoten  
von der erden abgestossen wird. Das marc ist angenehm  
roh zu genieffen, und aus dem rohr zu saugen, pflast aber  
denen, so es nicht gewohnt, einen bau: schuß zu erwecken.  
America, insonderheit aber Brasilien, samt den umliegen-  
den inseln bringen dessen sehr viel. In Indien wächst  
es auch häufig und bis in China, dessen landschaft Eu-  
ropa damit vor andern gesenket ist. Nach Europa ist es  
aus den Canarischen inseln überbracht worden, und in  
Spanien, wie auch in Provence, sonderlich aber in dem Ko-  
nigreich Neapolis wohl fortgekommen, anderwärts wird es  
nur zum ansehn in den gewächshäusern gehalten.

Zucker: rüben, f. Zuckerrüben.

Zuckerrüben, ein getränk, so die einwohner der insel Ma-  
dascar aus zuckerrohr kochen, weil sie den zucker daraus zu  
gewinnen nicht verstehen. Sie nehmen zucker: rohr, gie-  
ßen wasser darauf, kochen es auf ein dritttheil ein, und ful-  
len es in große leibne türbis: schalen, so wird ein getränk  
daraus, welches sie Touach oder Touapare, d. i. zucker-  
wein nennen. Er ist etwas bitter, wie kirsich: kerne,  
dauert nicht über drey tage, und wird so scharf, daß er in  
einer nacht ein kufeln gefäß durchdringt.

Zucker: wurzel, Garten: rapungel, Bierlein, Sifaram,  
Sifer, *Rapunculus hortensis*, *Urtica*, ein wohlgeschmack-  
tes und vor andern gesundes kuchen: gewächs. Sie wird  
aus dem saamen fortgebracht, gedeiht aber besser durch  
pflanzung. Man verurtheilt ein mürbes land, wenn es wohl

umgraben und gemisset, macht auf jedem bett drey reihen,  
4 quer finger tief, sent darein die unge wurheln, oder nur  
die abgeschnittene platten der alten, so hat man auf den  
herbst gute starke wurheln. Das frant soll man ihnen  
nicht nehmen, aber die saamen: stengel, wenn man sie  
nicht will schieffen lassen, mag man umbdrehen und zusam-  
men binden. Im Herbst werden sie ausgegraben, was  
stark genug, zum gebrauch begelegt, das kleine zeng samt  
den platten der andern in sand verharret, und zum verse-  
ken auf den Fröbling behalten. Sie werden entweder an  
hänern: halb: und hamel: fleisch gedan, oder halb gar in  
mehl gemäst und in butter gebacken, oder wenn sie ge-  
kocht, zerschnitten, und mit eßig und baumöl kalt, wie ein  
salat zubereitet.

Zucke, heißen auf herawercken die haacken am schwengel.

Zu selbe gehen, sagen die jäger von einem hirsche oder an-  
dern wildpret, wann es aus dem holze ins feld juchet.

Zußuß, f. Anlage.

Zuförbern, heißt berg oder erzt aus dem tiefften zum süß-  
ort bringen.

Zuförder: schacht, f. Schacht.

Zuförder: strecke, f. Strecke.

Zu früh kommen, wenn man einen gana erschlaet, darinne  
das erzt noch nicht zu seiner vollkommenheit ist, so sagen  
die bergleute: Wir sind zu frühe kommen.

Zufuhr, Zugang, Zu- und Abfuhr, das hin- und wiederrei-  
sen derer, so lebens: mittel oder kaufmanns: güter zu ei-  
nem ort bringen, und von demselben wieder abholen.  
Dieselbe, wenn sie nicht mit verbotener waare getrieben  
wird, soll niemand gewehret oder abgestrichet werden. Aus  
der ab- und zufuhr ist handel und wandel entstanden, und  
damit er nicht unterbrochen, sondern vielmehr gefördert  
werde, sollen wege und strassen mit bau und wesen erhal-  
ten, auch vor raub und gewalt sicher gestellt werden. Im  
kriege hat ein General vor allen dinen zuzusehen, daß sei-  
ner armee die zufuhr nicht abgeschnitten werden könne,  
und wenn einer festung die zufuhr geheimmet wird, steht  
sie in gefahr, auch ohne belagerung verlohren zu gehen.

Zug, im bergbau, wird eigentlich der ort genennet, wo viel  
zechen, lehen oder gewerkschaften auf einem gana liegen:  
zum andern das eisen oder holz in der höhe, daran der helm  
und das leder, womit das wasser gehoben wird, befesti-  
get ist.

Zug, bey dem marschieren, kommt her vom abziehen oder  
abmessen, weil nemlich jedweder zecher ihre im lehn haben-  
de gänte, und darauf gemutheten fund: gruben und maas-  
sen damit bemercket, und von andern daran grenzenden  
gruben: gebäuden abgeschieden werden.

Zug, bey verschiedenen handwerken, eine ganze folge gemis-  
ter stücke, so in ihrer ordnung zusammen gehören. Ein  
zug drat: seiten sind 12 rollen von numero 1 bis 12.

Zug, *Marche*, ein teutsches kriegs: wort, davor aber heut zu  
tage das Französische angenommen worden, daß man nicht  
mehr sagt, zug, oder ziehen, sondern marsch und mar-  
schiren. In die abschieds: briefe pflegt gesetzt zu werden,  
daß er auf zug und wachen zc. sich iederzeit wohl zc. ge-  
halten.

Zug, in rechten eine art der appellation bey einigen Reichs-  
und andern städten, da der ausspruch, so bey der einen er-  
gangen auf anrufen des beschwerten theils an die andere  
gebracht wird, ehe er an das Cammer: gericht gelangen  
kan. Also gehet von Ulberlingen der zug gen Netweil:  
von Stodach gen Zell, von Nimwegen gen Aachen, von

**Zug** den Freyburg im Brisgau u. s. w. Dieser zug oder zugrecht, ist keine eigentliche appellation, weil sie nicht von dem unter-richter an den obern ergeheth, sondern vielmehr wie eine rechts- belehrung, oder wie eine willkürliche beziehung auf einen schieds-richter anzusehen, daher auch weder compulsores noch inhibitoriales, weniger die execution dabey stat haben, sondern von dem Cammergericht erhalten werden müssen. Wenn die parteyen den zug verbey gehen wollen, müssen sie den ort, der das zugrecht hat, erst darum ansprechen.

**Zug**, bey der peinlichen frage, ein anziehen auf der leiter. Es wird gefragt, ob zulässig sey, daß ihrer zwey gegen einander sich der scharfen frage dergestalt unterwerfen, daß sie einen zug um den andern leiden wollen.

**Zug**, an einer orgel, regal u. d. g. der schieber, durch dessen rücken oder ziehen die windlade zu dem register des pfeifenwercks, welches man spielen lassen will, eröffnet wird.

**Zug**, bey dem büchsen- schmiel, die ausgehölte reise in den gezogenen röhren. Ein rohr hat 6 oder 8, selten mehr züge.

**Zugbohrer**, Scheibenbohrer, *Tirefond*, ein instrument in der artillerie, welches sonderlich bey petarden gebraucht wird, dieselben feste zu machen.

**Zugbrief**, heißet zuweilen ein compaß- brief, wovon an seinem orte: oder auch ein gant- ugd einseß- brief, *immissio ex primo decreto*.

**Zugbrücke**, s. Brücke.

**Zugeben**, heißt die winkel, die ein marsch- scheider in der grube gezogen, wieder an- oder zugeben.

**Zugebrachte güter**, *Paraphernalia*, in rechten werden eigentlich also genennet die güter, so die frau dem mann auff der eingebrachten mitgift zubringet, daran er die verwalt- und nützung hat. Dieselbe sind von der Doce oder ehsteuer mercklich unterschieden, und gelten nur als denn, wenn eine gewisse ehe- steuer ausgemacht worden, wo aber dieses nicht geschehen, wird alles eingebrachte gut der frauen vor ehe- steuer geachtet. Doch haben sie beyde ein gleiches recht zu klage und wieder- klage, und ein stillschweigendes pfand in des mannes gütern, von der zeit an, da sie wirklich eingebracht worden.

**Zugebrannt**, heißt die erde oder kohlselne im brennosen rösten.

**Zugehör**, *Pertinentie*, *Appartenance*, in rechten, alles was zu einem haupt- gut, es sey als eigenthum, oder als ein beßiz und nützung, es sey aus gemeinen oder aus einem besondern recht, herkommen oder zulassung gehöret, so daß es sehr viel in sich hält. Unter den zugehörungen sind die einen näher dem haupt- gut als die andern, daher sie die vermuthung nicht allezeit vor sich haben, sondern wer etwas als eine zugehör anspricht, ist solches zu erweisen schuldig. Am wenigsten wird die zugehör daraus geschlossen, wenn zwey stücke von einer person zugleich besessen werden.

Zugehörungen werden nach dem haupt- gut geachtet, und als gleicher art und gleichem recht unterworfen angesehen. Wenn ein lehnmann nicht eigentlich weiß, was unter sein lehn gehörig, ist der lehn- herr verbunden, das lehn mit allen lehn- stücken, und was eigentlich unter dem lehn begriffen, in einem besondern verzeichniß- nachmahhaft zu machen.

**Zugemüß**, *Zumus*, *Obsonium*, alles was an grünen oder gebackenen und gedörrten obß, hülsen- fruchten, grühe, mehl- bron, kräutern und wurzeln in der küche zugerichtet und ohne fleisch oder fisch verspeiset wird.

**Zugeordneter**, oder *Adjunctus* eines Kreis- Obersten, sehet diesem in seinen verrichtungen bey. Es können alle

Stände eines kreises, sowohl geistliche als weltliche, als zuggeordnete erwählt werden: es ist aber keine gewisse zahl der zuggeordneten bestimmt, sondern es scheint, ob sep solches der willkühr der Stände überlassen worden.

**Zug-erzt**, ist so viel als treibe-erzt.

**Zugespitz**, *Acuminatus*, *Aiguise*, und wenn es unten ist, *Ficht*, in der wappenkunst, eine spitz, die an einem oder mehr enden eine spize hat, wie A zeigt.



**Zugewähr**, s. Gewähr.

**Zugewandte orte**, werden von den Schweihern diejenigen nachbarn genennet, welche mit ihnen im bunde stehen.

**Zugstange**, bey dem pömpenwerck, die stange von holz oder eisen, so in die rohre gehet, daran der kolben mit dem leder oder ventil unten sihet, oben aber an dem schwengel, mit welchem sie beweget wird, hanget.

**Zugstangen** sind die stangen am geßze, so am fahre ziehen.

**Zugvögel**, heißen die, so im winter nicht bey uns bleiben, sondern im herbst wegziehen, und im frühlinge wieder kommen.

**Zu holze geben**, heißen die jäger, wenn ein hirsch oder ander wil pret sich vom felde ins holz begiebt. Zu holze schiessen, heißt, wenn ein wil pret schießt, und nicht recht trifft, daß es sich verkriecht, stirbt, und von maden gefressen wird.

**Züchziger**, wird an einigen orten der scharfrichter genennet.

**Zünder**, *Faste*, bey der feuerwerkeren, ein langsam brand, welcher auf einen spreng- schuß, petarde, und ander gewaltfames feuer gesetzt wird, damit der, so es anzündet, zeit habe, sich in sicherheit zu begeben. Die zünder an den granaten und bomben müssen das rechte maas haben, damit sie nicht zu lang, auch nicht zu kurz brennen, und um die mündung wohl vermahrt seyn, damit sie nicht vor der zeit zünden, und schaden thun.

**Zündloch**, *Lumiere*, ein loch am ende der kammer eines irden geschosses, wodurch das feuer in die ladung geführt wird. Solches geschieht bey dem handgewehr, durch anzündung des zündkrauts oder pulvers, so auf die pfanne gestreuet worden. Bey stücken und mörsern geschieht es mit einer lunte, und zuweilen mit einem zünder, wenn gefahr vorhanden, daß das stück springen möchte, wie bey dem probiren geschehen kan. Ob besser das zündloch senkrecht oder schräg, und ob genau an dem boden, oder etwas davon nach vornen zu, in das stück gehen zu lassen, darüber sind die kunstverständigen nicht einig. Wenn ein stück viel gebraucht, brennt das zündloch aus, und muß entweder mit eisen ausgefüllt, oder gar als unbrauchbar umgegossen werden. Wenn das zündloch mit einem hiezu bereiteten eisernen steß verstopft und zugeschlagen wird, wie bey quersällen und sonst, wo man des feindlichen geschüßes auf kurze zeit mächtig wird, aber es nicht wegbringen noch verderben kan, zu geschehen pflegt, das heißet ein stück vgrnageln, *cyclouer le canon*, und kostet viel mühe, ehe es wieder brauchbar kan gemacht werden.

**Zünd-**

**Zündruthe, Portefeu, Bontefeu**, ist ein stoch, welcher vorne wie eine gabel gestaltet, und an beyden spizen mit brennender lunte versehen ist, um das pulver auf dem zündloch eines geschüßes anzubrennen.

**Zündschwamm**, bey der feuerwerkeren gewisse alte schwämme, so an den eichen, bircken, eschen oder hagebüchen wachsen, auf besondere weise zugerichtet, und bey der feuerwerkeren zu besondern zündern gebrauchet werden.

**Zündstrick**, s. Lunte.

**Zügelbaum**, s. Lotusbaum.

**Zulage**, bey der zimmerarbeit, heist, wenn man auf dem zimmer-platze die waagerechten balken auf einander legt, um das stehende holz darein zu passen. Bey den tischern sind zulagen stücke holz, worauf geschraubet wird.

**Zulage**, ein küchenwort, heist das stück geringen fleisches, so die fleischer an einigen orten aus böser gewohnheit zu einem guten stück legen, und gleich mit demselben bezahlen lassen. In guten policey-ordnungen ist die zulage verboten.

**Zulassen**, Beylassen, in der haushaltung, das vieh unter einander zur fortpflanzung belegen, oder sich bespringen lassen.

**Zulassung**, Permissio, Precarium, Permissio, Precaire, in rechten wird vor zulässig geachtet, alles, was nicht ausdrücklich verboten ist: es kan aber, was zu einer zeit zugelassen, zu einer andern verboten seyn. Was durch einen weg verboten, soll gemeinlich durch einen andern weg nicht ungelassen werden. Oft wird etwas zugelassen als eine olge, das vor sich selbst nicht stat gefunden hatte. Zulassung macht kein recht, und wer aus bloßem willen etwas eschehen läßt, hat darum kein recht nicht vergeben.

**Zulassen**, ist in glas-hütten ein etwan einer halben ellen langes, und ein viertel breites flonlein, in der mitte mit einer ausgehöhlten sparten, in welche die solden und andere gläser zugelassen, und beydem zulassen mit asser besprenget, und abgekühlt werden, damit sie bey dem zulassen auf dem flonlein nicht anhangen.

**Zulassen**, heist auf bemerken, wenn der marscheider die uben-gebäude nach dem kleinen maassstabe auf das papier reisset.

**Zug-compass**, ist ein rechtwinklicht viereckiges instrument mit einer vertiefung und 2 absichten, womit man bey dem marscheiden den zug dem horizont nach parallel zu vier bringen kan. Es wird nemlich in die vertiefung 3 magnet-kästlein aus dem hang-compass dergestalt eingesetzt, daß die linie der zwölften stunde mit der langen seite des bretes parallel gehe, damit man die linien auf ein papier also ziehen und nachreissen kan, als man sie in der grube den winkeln nach gefunden. Ueber eben dieser seite werden auch an beyden enden absehen oder absichten einem gewinde ausgerichtet, welche man aufrecht stellen und niederlegen kan.

**Zugchen**, ist auf bergwercken, wenn der schmelzer den ofen einen andern tag und schmelzen richtet.

**Zulassen**, s. Saen.

**Zug**, s. Name.

**Zug**, s. Amt.

**Lingua, Zunge**, bey dem menschen ein fleischiges, welches in dem munde liegt, und durch seine bewegung das schlucken befördert, ein werckzeug des geschmacks der sprache ist. Die zunge ist aus maulstein, drüsen gefässen zusammen gesetzt, die mit einer dicken haut umgeben. Die maulstein, derer 6 paar gezehlet werden,

liegen unten, und regieren die bewegung: die drüsen liegen oben, und empfangen die empfindung des geschmacks. Die zunge wird hinten an die lehre den obern theil der luftröhre, und an das jungenbein, und unten mit einem häutigen bande, das zungen-band genannt, an den unteren kinnbacken gehänget, oben aber und vorne ist sie frey. Wenn das gedachte band bey den jungen kindern zu weit nach der spize sich erstreckt, sagt man: die zunge sey angewachsen, und schneidet es mit der schere durch, welches man die zunge lösen nennet. Der häutlein hat sie drey. Das oberste ist dünn und unempfindlich, wie eine oberhaut: das zweyte wird wegen seiner gestalt das netzförmige, membrana reticularis, genannt: das dritte bestehet aus vielen kleinen drüsen, welche durch das netzförmige häutlein das oberste berühren, und heisset das drüsenhäutlein, membrana papillaris. Wenn diese drüsen von dem in den speisen und geträncken enthaltenen salt erregt werden, machen sie die empfindung, welche wir den geschmack nennen. In sittlicher bedeutung wird das wort vor die sprache und rede genommen. In solcher bedeutung hat der finureiche mährlein-dichter *Aesopus* die zunge vor das beste und zugleich vor das schlimmste angesehen weil sie auf beyde seiten grosse dinge thut, nachdem sie wohl oder übel gebrauchet wird. Eine schwere zunge haben heisset, beschwerlich reden, und gewisse buchstaben nicht recht aussprechen können. Einem die zunge lösen, heisset, ihn ausforschen, oder von ihm erfahren, was man verlangt. Eine spitzige, giftige zunge haben die spötter und verleumder. Einen über die zunge springen lassen, heisset von ihm reden, ihm böses nachsagen. Die zunge im zaum halten, im reden behutsam seyn, daß man ihm nichts anstößiges entfahren lasse. Die zunge hervorrecken, ist ein zeichen des hohns und der verachtung. Der gelehrte *Erasmus* von Rotterdam hat ein lehrreiches büchlein de Lingua geschrieben, dem ein ungenannter verfasser, mit einem buche, *la Langue* betitelt, inaleichen 2 Enceilländer, gefolget. In rechten ist versehen daß den gotteslästerern die zunge aus dem halse geschnitten wird, welches an einigen orten abgeschafft, und davor die zunge mit einem yfrien durchstochen, oder an dem pranger durchgeseilt wird. Nach dem Schwedischen kriegerechte gehört dem General-Gewaltiger die zunge von allem vieh so von den Marketen dem bey der armee geschlachtet wird. Die thiere haben durchgehends zungen, kürzer oder länger, breiter oder feiner, nachdem es ihre art mitbringet. Sie haben durchgehend ein schwammiges wesen, geben daher keine kräftige nahrung, doch sind die oxen-kalbs- und hammel-zungen von lieblichem geschmack, zart und wohl zu verdauen: die von schweinen, hirschen und andern thieren sind geringer. Ihr fleisch ist nicht einerley, und das an der wurzel bis zur mitte zarter, das nach der spize derber und härter. Die karpfen-zungen werden vor das lieblichste bislein am karpfen gehalten, und damit vor verschwenderische schleckermäuler ganze rosteten gefüllt, entweder allein, oder mit hahnen-kümmen, und andern dergleichen schleckeren. Die alten haben mit Phönicopter-zungen welche sie zu den lebern eines fisches, Scarus genannt, der milch von lampreten, und dem gehirn von phasanen und pflanzen gethan und mit einander zugerichtet, entsetzliche verschwendung getrieben, womit sonderlich der nährer Apicius, ingleichen die kaiser Virgilius und Heligabalus sich berühmt gemacht. Ein comediant *Cledius Aesopus* hat es noch höher getrieben, indem er jungen von papageyen und andern



andern zum gesang abgerichteten vögeln in einer schüssel zurichten lassen, die ihn sexcenties H S oder nach unserer münz-rechnung 600000 Philipps-thaler gekostet. Wie ochsen-zungen wohl zu räuchern, lehret Gohberg, und wie allerhand zungen wohl zurichten, Wobholz.

**Zunge, Examen, Truxina, Languette**, der aufrechte flest auf dem waag-balken, der zwischen dem kloben spielt, und durch sein neigen auf eine andere seite, den ausschlag, wenn sie aber gerade mitten inne steht, die gleichheit des gewichts in beyden schalen anzeigt.

**Zunge**, im mauerwerk, der unterschied zwischen zweyen röhren eines schornsteins. Sie wird mit einem auf die kante gesetzten mauerstein aufgeführt, und wo sie nicht bis zu oben hinaus reicht, pflegen die schornsteine gerne in die zimmer zu rauchen.

**Zunge, Zungenfisch, Solea, Sole**, ein see-fisch, der von der gestalt und gleichheit einer zunge, oder einer fuß-sole den namen bekommen. Er ist länglich, platt, dunkelgrau auf dem rücken, und weiß auf dem bauch, wie die fischen oder plattfische, mit einem geschobenen maul ohne zähne, von unterschiedlicher größe, die in dem Ocean bis über eine elle erwächst, gewöhnlich einer halben elle lang. *Rondelet* zehlet derselben sechs gattungen, die aber in der küche vor eine gelten. Ihr aufenthalt ist das meer, sie treten aber bisweilen in die flüsse. Ihr fleisch ist gesunder, nahrhafter, und lieblicher als der schollen, und wird in Holland und Frankreich so hoch gehalten, daß man den fisch daher das meer-hun, *Perdrix de la mer*, nennet. Sie werden trocken abgefotten, und entweder mit etwas mehl bestreuet, in butter gebacken, oder mit einer citronen- oder sauren zwiebel-brühe begossen: oder wenn sie gebacken, die gräten daraus gethan, das fleisch auf einer glat-pfanne in wasser mit etwas salt nochmals gelind aufgekocht, und mit citronen-pomeranzen- oder weinbeer-saft besprenget. Sie kommen selten frisch zu uns, wol aber gedörret, da sie denn gleich den schollen zugerichtet werden.

**Zungen**, also werden die landschaften oder Valleyen des Teut-schen Ritter-Ordens genennet, deren 11 sind, und solche werden durch die Land-Commendatores guberniret, welche wieder unterschiedene Commenthureyen unter sich haben. s. Volley.

**Zungenblatt, Laurus Alexandrina**, ein gewächs, so über winter dauret, und in den gärten zur pierde geheget wird. Es trägt eine rothe frucht an einem stiel, gleich den kirschen.

**Zungen lösen**, geschieht bey einigen fischen, bey denen das zungen-band so sehr kurz ist, daß sie weder die brüste recht saugen, noch wenn sie älter werden, deutlich reden können; wo diesem übel nicht durch des Chirurghi hand hülfe geschieht. Man muß aber dabei nicht unbesonnen verfahren, indem dieser zufall nicht so sehr gemein ist, wie der gemeine mann davor hält, welcher oft unbedächtig verlangt, ein sehr wohlgekaltes natürliches zungen-band zu zerschneiden. Man pflegt auch einen und andern vögeln, z. e. staaren, elstern u. d. g. die zunge zu lösen, damit sie einige worte nachsprechen lernen.

**Zuph oder Zupha**, ein gewisses kraut oder pflanze, so in dem rothen meer wächst, und nicht nur gut zu essen ist, sondern auch eine schöne scharlach-farbe giebet.

**Zur hand arbeiten**, heißt auf bergwerken, wenn der häuer mit vollem schlag und nach der rechten hand zu arbeiten kan. Uibern arm arbeiten, hingegen ist, wenn mit der rechten hand über den linken arm gearbeitet wird.

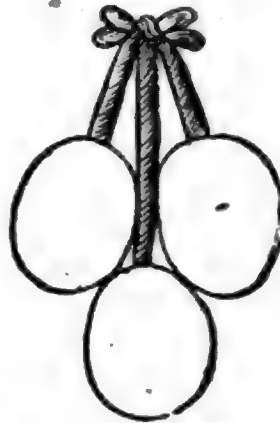
**Zurückschlagung, Ribattuta**, ein musicalischer gerat, wel-

cher in einer punctirten und bedächtilich abaeßoffenen um-wechselung 2 neben einander liegenden klänge beider dabey man immer auf den untersten und längsten, als einen ruhepunct wiederkehret, und fuß faßt.

**Zurücksehend, Retrospectum, Regardant vers la queue**, in der wappenkunst, wenn ein thier mit hinterwärts gewendetem kopf gemahlet wird.

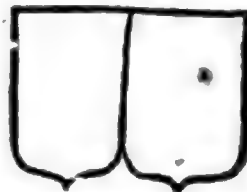
**Zusammen gebunden, Zusammen: geheftet, Colligatus, Lis**, in der wappenkunst, zwey schilde, mit einem band zusammen verknüpft, daß sie oben sich etwas gegen einander neigen, und wenn der dritte dazu kommt, hängt er unter jenen aufrecht, wie bey A zu sehen.

A



**Zusammen geschoben, Conglutinatus, Accoll**, in der wappenkunst, zwey schilde, die also neben einander gesetzt, als ob sie an einander geleimt wären, wie bey B ersicht.

B



**Zusammen gesetzt, Gestückt, Compositus, Segmentatus, Composé**, in der wappenkunst, eine figur mit abgewechselten tincturen in stücke zertheilt. Zuweilen wenn ein schild etliche mal gestreift, wird der rand des schildes mit denselben tincturen also gestückt, daß die metallene stücke gegen die gefärbte streifen, und die gefärbte stücke gegen die metallene streifen zu stehen kommen. Dieses heißet, *alternis leui tincturis segmentatus, Contrecomposé*.

**Zusammenschlagung der pfarren, Unio, Conjunctio ecclesiarum, Reunion de benefices**, im kirchen-recht, zwey pfarren, die in eine zusammen gebracht, und der seelenherge eines pfarrers übergeben werden. Dergleichen zusammenschlagung kan ordentlich von einem geistlichen Consistorio nicht verordnet werden, sondern bleibt dem Landesherrn als ein reservatum juris episcopalis vorbehalten, dem allein zustehet, über die gültigkeit der ursachen, warum sie begehret wird, zu erkennen. Sie kan aber durch dieselbe weise wieder aufgehoben werden. Sie wird nicht vermuthet, und muß von dem, der sich darauf beruft, erwiesen werden. De unione ecclesiarum haben geschrie-

ben 7  
num  
Zusamm  
schun  
chen  
de to  
legte  
ler je  
tien m  
der ist  
vor ge  
schwin  
gen ei  
Kirche  
soni v  
f. Con  
Zusag  
marke  
auf ei  
bernel  
bemer  
daß d  
fein q  
wind  
forve  
fan a  
voris  
rechm  
fel ier  
dem v  
Zusag  
und w  
und un  
es se  
Zuschlag  
setzt we  
Zuschlag  
Zuschlagen  
knachte in  
sie dem n  
dieser schi  
bringen  
sagen mü  
voll ist  
Zuschreiben  
zu seil schick  
bei ein  
zu hat Fom  
den die me  
Zustellen  
dem zeug  
ort nicht m  
Zustören  
dem wüder  
anlehen m  
zu jumpf tre  
durch nach  
Zuschreiben  
mehr süber  
werden  
Zutinden  
Zutritts- fca

en Th. Campegius und Job. Phil. Schlevogt. De Unio-  
um revocatione Petr. de Ubaldis.

**Zusammenstimmung, Harmonia, Harmonie,** die vermischung verschiedener tone, so durch einander einen lieblichen wohlklingenden laut geben. Die zusammenstimmenden tone sind die *tertia*, die *quinta*, und die *octava*, welche die vollkommenste einstimmigkeit macht. Die künster sehen als eine regel, daß in zweyen stimmen zwey terzen wohl, aber nicht zwey quinten und octaven auf einander folgen mögen. *Plato* und die ihm gefolgt, haben darzu gehalten, daß die himmlischen kreise, durch ihren geschwinden umlauf eine der lieblichsten zusammenstimmung zu erwecken, die man sich einbilden kan. Der fleißige ircher hat in *Musurgia*, oder de arte *Consoni & Dissoni* von der zusammenstimmung ausführlich gehandelt. **Consonanz.**

**g, Corollarium, Corollaire;** bey der abhandlung der arithmetischen wissenschaften, ein satz, welcher entweder s einen besondern fall gezogen, oder aus einem andern raeleitet wird. Die erste gattung hat keines besondern weises nöthig. Also wenn einmal ingemein erwiesen, i die drey winkel eines triangels zweyen rechten winkeln gleich sind, ist nicht nöthig, solches von einem jeden ickel ins besondere zu thun. Die zweite gattung erdert ihren beweis, wodurch gezeigt werde, wie solcher aus dem vorhergehenden fließe. Also wenn aus dem laen lehrsatz dieser zusatz gezogen wird, daß an einem twindlichten triangel nicht mehr als ein rechter winseyn könne, so ist nöthig zu erweisen, wie solches aus 1 vorhergehenden erfolge.

**g,** bedeutet auf schmeltz-hütten dasjenige, was rauhen wilden erden, um selbige hiezurch in fluß zu bringen, im schmeltzen zu nutz, zugesetzt wird, als bley, kiese, zw schwefel oder arsenic, kalkstein u. d. g. age, sind kiese, schlacken und bley, so den ersten juget werder, daß sie eher in fluß kommen.

**ag, f. Arrest, Vorschlag.**

**agen,** heißt in den kochen zu Halle, wenn die bornzte in einer schicht den letzten zober bringen, so rufen em wircker zu, er soll es mercken, wie viel sie ihm in r schicht gebracht: dann sie allezeit, wenn sie die sole gen, die zober ins sat zehlen, und mit lauter stimme i müssen, eins, zwey, drey und so fort, bis ihre zahl ist.

**iben, f. Abschreiben.**

**schicken,** heißt auf bergwerden erzt und berge in künschlagen, daß man es an tag ziehen kan.

**kommen,** heißt, wenn man gänge erschläget; inwelche die metalle ausgewittert.

**n,** heißt bey den jlgern einen übertriebenen ort mit euge dergestalt verstellen, daß das wildpret an solchen icht wieder zurück kan.

**rin,** ist in dem thal zu Halle eine weibs-person, die ircker bey der arbeit zur hand gehet, auch selbst hand n muß.

**sf treiben,** heißt auf bergwerden, wenn eine zechenachlässigkeit liegen bleibt.

**en,** heißt auf den schmeltz-hütten, wenn der blick silber giebt, als in der kleinen probe gefunden n.

**en, f. Raufsch.**

**frauen,** nennet man zu Wien diejenigen Dames,

so zu allen zeiten unangemeldet zu der herrschaft gehen mögen.

**Zuvoraus, f. Voraus.**

**Zuwachs, f. Anlage.**

**Zwack-eisen,** ist ein eisen in form einer kleinen feuerzange, jedoch mit außwärts gewendeten schenkeln, durch welches die glas-kaulen auf den anlauf-solben nach belieben gezwacket, oder grösser oder kleiner, nach vorgenommener arbeit, auf oder von einander getrieben werden.

**Zwagen,** sagt man in den glashütten, wenn sie aus einem noch runden bezirk des glases oder glas-kaule, das glas dünner, runder, und also nach belieben groß machen.

**Zwang** ist ein zeichen, wodurch der hirsch in der fährte von einem thierte unterschieden wird; der hirsch thut solches, wenn er fortschreitet, da er die schalen vorne zusammen zwinget, und die erde damit heraus hebet.

**Zwangbrief, f. Compulsorial.**

**Zwangkauf, f. Aufkauf,**

**Zwangmühle, Ofen, f. Mühle, Ofen.**

**Zwang-treiben,** ist, wenn bey einem angestellten haupt-jagen das vorhandene wildpret nach dem ersten treiben enger und also in den abjagend-flügel eingestellet wird.

**Zwangzig, Viginti, Vingt,** eine zahl, so aus zweymal zehen zusammen gesetzt. In geheimer bedeutung wird diese zahl vor unglücklich gehalten, diemeil angemercket worden, daß sie in der heil. schrift niemals bey frölichen, sondern allezeit bey beschwerlichen und betrübten gelegenheiten gebraucht wird, als, daß *Jacob* seinem schwieger-vater 20 jahr gedienet, *Joseph* um 20 silberlinge verkauft worden, *Ezechiel* 20 sedel schwer speise zu sich nehmen müssen, die hungersonoth der stadt *Jerusalem* vorzubilden, u. a. m.

**Zweck,** heißt ein kleiner nagel meistens ohne platten oder kopf, sie seyn von holz oder eisen zc. oder mit recht dicken köpfen. Absatz-zwecke bey den schuftern, sind eiserne nigel, rund, und gleichsam mit 2 bis 3 köpfen, oder einkerbungen über einander, damit man die beifänge darein setzen kan, sie bequem wieder heraus zu ziehen, womit sie die ledernen und hölkernen absätze anfänglich aufzwecken, bis sie fest gemacht. Kleine aufzwick-zwecke, nur mit einem etwas dickern kopf, mit welchen die schuhe über den leisten gezwackt werden.

**Zweifel, Dubitatio, Doute,** eine beschaffenheit des verstandes, die nicht sowol eine besondere wirkung desselben, als einen besondern zustand anzeigt. In einem weiten und uneigentlichen sinn, bedeutet es eine unwissenheit der gründe, worauf die wahrheit und gewisheit der vorgelegten frage beruhe, mit der erforschung derselben begleitet, damit man zu solcher aewisheit gelangen möge. Im genauern verstande heisset es eine bewegung des gemüths, da dasselbe zwischen dem gewicht der gründe, welche auf die behabende und verneinende seits neigen, in ungewisheit schwebet, bis es nach genauer prüfung, dasjenige, wovon die frage ist, gründlich und klärllich eingesehen. Diese art des zweifels ist weit unterschieden von dem, den die *Sceptici* oder sogenannte zweifler hegen, die immerdar suchen und niemals zu einem schluß gelangen, also die wahrheit neben der unwahrheit beruhen lassen, und des urtheils, welches sie, wenn sie ihren verstand recht brauchen wolten, darüber zu fällen haben, sich selbst berauben. Ein vernünftiger zweifel ist schon von *Aristotele* als ein nütz- und nöthiges mittel geachtet worden, hinter die wahrheit zu kommen. Um so weniger hat *Cartesius* verdienst einer neuring beschuldiget zu werden, wenn er zum grund

grund der erkenntniß gelegt, daß man an allen dingen, so durch eigenen verstand erkannt werden, anfanglich zweifeln solle. Denn wer alles, was ihm vorgebracht wird, so gleich anzunehmen willig ist, hat sich des gebrauchs seiner vernunft begeben, und einer gründlichen wissenschaft entsetzt. Er muß aber in dem zweifel nicht allezeit beharren, sondern nur so lange, bis er die sache genugsam erwogen, und in die rechte erkenntniß derselben eingedrungen. Solcher zweifel soll über alle dinge gehen, auch über sich selbst, über das licht der natur, und über das wesen der Gottheit: doch nicht in einerleymaaß. Denn wo die wahrheit einer sache heller in die augen leuchtet als einer andern, da hat es des zweifels weniger; und wo sie einmal gründlich erkannt worden, hinfort gar nicht mehr nöthig. Wenn auch das göttliche wesen hierunter begriffen, wird dadurch keine Atheisterei eingebracht, denn zweifeln ist ja kein leugnen, sondern nur seinen befall zurück halten, und zwar zu dem ende, damit, wenn die sache völlig ergründet, das gegenheil so viel kräftiger widerlegt werden könne. Ist demnach ein solcher zweifler besser, als einer, der seinen befall ohne bedenden erteilt, welches in einer so wichtigen sache, vor eine heuchelei, oder vor einen aberglauben, oder vor einen hochmuth und vermessenheit zu achten. Schließlich gehet solches zweifeln nur die dinge an, deren erkenntniß durch menschlichen wiß und verstand erlangt wird. Denn wo es auf den glauben und die gütigkeit eines auswärtigen zeugnisses ankommt, da ist nicht mehr nöthig, als die wichtigkeit desselben und die achtbarkeit dessen, von dem es herkommt, wohl zu untersuchen, ehe es zugelassen werde; wenn aber dieses einmal fest gestellt, mag ihm sodann der befall nicht mehr versaget werden, wo man nicht einen schändlichen wandelmuth begehren und ihm selbst widersprechen will. In der tugendlehre wird der zweifel betrachtet, als eine unvollkommenheit des verstandes, und eine begierde derselben abzuheffen. Daher gelehrt leute mehrere zweifel hegen, als unangelehrte, weil sie die schwierigkeiten hinter die wahrheit zu kommen, und allem irthum zu entgehen, besser einsehen. Und ansehnliche gottesgelehrte hatten eine lautere unabbrüchige vericherung bey sich selbst, in allen stücken, so den glauben und das gewissen ansehn, für sehr verdächtig, da hingegen die, so ihren wandel mit furchten führen, ihre gebrechen besser erkennen und meiden lernen. Bey dem zweifel ist zu beobachten, ob er auf eine person, oder auf eine sache gehe. Bey den personen gilt die haupt-regel, daß man von einem jeden wohl halte, und ihm nichts böses zudecke; eine regel, die sowol die göttliche lehre als die weltliche rechte erfordern. Bey den sachen und handlungen gelten folgende regeln: Thue nichts, wo du noch im zweifel bist, ob es recht oder unrecht, wohl oder übel gethan sey. Denn weil bey noch waltenden zweifel man eben so leicht unrecht und böses, als recht und gutes thun könnte, erfordert die gemeine flugsheit, daß man sich in solche gefahr nicht begeben. Was du einmal vor recht und gut erkannt, dem setze nach, als ob niemals ein zweifel darüber gewesen wäre. Denn wenn man allezeit neue zweifel aufsteigen, und darum die sache ansehen lassen wolte, würde schwerlich ein geschäfte beendigt werden können, und alles in unordnung gerathen. Untergebene dürfen nicht zweifeln, ob sie recht thun, wenn sie dem befehl ihres obern folge leisten, es wäre denn, daß sie beyde einen höhern über sich hätten, der verboten, was sie heißen. Denn der obere hat die

vermuthung des rechten vor sich, und der untergebene steht in gefahr, daß er mit seiner ungegründeten widersehtlichkeit den schuldigen gehorsam verleiht. In rechten sind zweifel und dunkelheit, eine widrige hinderniß der wahrheit und gerechtigkeit. Derhalben in allen verschriftungen, testamenten und andern handlungen besonderer fleiß anzuwenden, damit alles aufs deutlichste vortragen werde. Wo aber ein zweifel vorkommt, wird demselben entweder durch nöthige erläuterung, oder durch geschickte deutung und erklärungs abgeholfen. Also wird ein junger über eine dunkle aussage nochmals befraget. Überhaupt wird die dunkelheit zum nachtheil des, der sie geredet oder geschrieben, ausgelegt: oder ihr ein verstand gegeben, der den gemeinen rechten am nächsten kommt, oder der mit der eigenschaft der sache und mit der meinung derer, so darüber gehandelt, am meisten übereinstimmt: oder es wird vor den, der im besitz ist, gesprochen: oder lieber vor als wider einen angeschuldigten: und eine zweifelhafte aussage wird vor keine gesandniß geachtet. De rebus dubiis hat *Albert. Brunus* einen eigenen Tractat geschrieben. In der bilder-kunst wird der zweifel abgebildet, wie ein jungling, der bey nacht wandelt, mit einem stab in der rechten, und einer leuchte in der linken hand. Seine jugend deutet auf die unwissenheit, woraus zweifel und ungewißheit entspringen. Der stab ist ein sinnbild der erfahrung, und die leuchte des verstandes, welche die mittel sind, unserm zweifel abzuheffen. Die gefahr und schädlichkeit des zweifels wird abgebildet durch einen, der einen wolf bey den ohren hält.

**Zwerchfell**, Diaphragma, Septum transversum, ein fleischmäulein zwischen dem schmeerbauch und brust, überzwerch wie ein trommel-boden ausgespannet, ist in der mitten ganz spannadrig, seine figur ist eckelrund, im kreis ist es an die enden der liegenden, achten, neunten, zehenden, elften und zwölften ribben angeheftet, und vorne mit schwertförmigem kropel, insonderheit dem untersten schwarten befestiget, hebt sich mit seinen zusammengefaßten fäsern in 2 schwämme, die in die 2 lenden-wirbel einpaßauget werden, und kleiner zwischen denselben die grobe puls-ader hinunter. Blut- und puls-ader überkommt das zwerchfell von den nächst gelegenen groffen adern; die spann-ader, welche sehr ansehnlich sind, werden ihm von dem rücken-march, da es den spannadrigen strang des gerückes verursacht, mitgetheilet. Auf der rechten seite, mitten im spannadrigen theile, hat das zwerchfell ein loch, durch welches die höhl-ader passiret, ein größeres aber auf der linken seite hinterwerts, damit die speiseröhre durchgehen könne. Das zwerchfell scheidet nicht allein die brust von dem unterbauch ab, sondern es ist auch zur ausathmung dienlich: denn indem die luft, die kurg vorher sich in die lunge begeben, ausgepreßet wird, treiben die theile des unterbauchs, so in die einathmung abwärts getrieben worden, nunmehr aber sich wieder in ihren natürlichen sitz begeben, das zwerchfell in die höhle der brust, damit es die lunge zusammen drücke, und den ausgang der luft befördere.

**Zwerg**, Nanus, Pumlilg, Nain, einer, der die gewöhnliche leibes-größe nicht erreicht, sondern weit darunter unmaßig klein bleibet. Die meisten solcher leute haben das neben noch eine besondere misgestalt, daß sie großköpfig, oder höckerig, oder krummbeinig sind: die aber geschickliche und wohlgeordnete glieder bey ihrer kleinen gestalt haben, werden vor andern werth geachtet und zur luft an größerer



offer herren hofe gezogen. Insonderheit werden sie an den Türckischen hofe hoch gehalten, und unter die besten der geheimen kammer gezehlet, und wenn einer glück hat, zugleich auch stumm und verschnitten zu werden über alles, was auf erden werth und vollkommen ist, geschicket. Was die alten von ganzen völkern so zwerge seyn, und in dem äußersten Norden, oder dem innersten Africa wohnen sollen, geschrieben, ist vielen als unglücklich, und durch die nähere erfahrung nicht bestätigt, verworfen worden. Und so viel die Nordischen betrifft, obgleich die Lappländer gegen die Europäer klein anzusehen, sind sie es doch nicht dem maas, daß sie darum unter die zwerge zu rechnen. Und eigentlich sind vor zwerge nicht zu achten, ein ganzes völk in ihrer art ausmachen, und in den sich fortpflanzen, weil die eigentlichen zwerge nem fehler der natur von der gewöhnlichen groesse bleiben, und daneben in ihrer art unfruchtbar sind. Die kleinen leute des innern Africa betrifft, so von den Pygmäen genennet, und ihnen angedichtet worden, sie kaum drey spannen lang, und auf böcken mit den francken krieg führen. davon geben die alten und sichern erfahrungen so viel, daß in den Königen Macoco und Loango ein geschlecht von menschen die sehr klein, und weil sie wild leben, selten anzu sehen werden, wo sie nicht als gefangene in die kette geführt werden, wie denn Thevenot solcher gesehen, die der Gesandte des Königes von Habesch den Türckischen Groß-Sultan, unter den mitgebrachten geschenken bey sich gehabt. Nach seinen Worten sie sehr klein gewesen seyn, wiewol er sie doch ge, sondern nur kleine leibeigene nennet. Das von dem krieg mit den francken mag daher entspringen, daß diese leute sich selbst und ihr vieh vor dem raubvogel Condors mit bewehrter hand zu pflegen. Die alten Römer haben bey ihren kriegern in den letzten zeiten eine anzahl zwerge aufgeführt, mit einander kämpfen müssen. Der artenbau wird dieser zunahme verschiedenen gegeben, die in ihrer art niedriger als die andern sind, da sind zwerg-pomeranzen, zwerg-ringelblumen, weiden u. d. g.

**Buschbaum, Arbor pumila, Arbre nain,** er durch besondere pfropf- und wartung also, er keinen stamm in die höhe treibe, sondern nur wurzel sich in zweige ausbreite, zu einem baume, und nichts desto minder viel und gute frucht bringe. Ihre kugelförmige gestalt wird durch verhalten. Sie werden mehrentheils neben den küchen-gärten gesetzt, von 7 bis 12 fuß nachdem man den raum zu rath halten will, und dessen nicht viel bedürfen. Mit dem baume, sie, gleich denen, so an geldern stehen, durchgehends ihnen nicht viel holt gelassen, sondern das aus der matten fleißig abgenommen. Apfel- und birnbäume gerathen auf diese art, und nächst ihnen die kirschbäume, die nicht wohl thun. Die apfel- und birnbäume keine wildlinge gepfropfet, treiben zu viel arck in die höhe, darum sie schwerlich ungehalten werden können: sondern sie wol stämme gepfropfet seyn, da sie sich denn lassen. Noch besser aber dienen vor apfel-

bäume, die paradies-stämme, weil sie wenig holt treiben, und hingegen sehr voll tragen.

**Zwergen,** heißen die tischer, wenn man quer über holt hobelt.

**Zwerg-löcher,** sind auf dem harze, sonderlich zwischen Elbingerode und dem Rüblande gewisse berg-hölen, davon einige inwendig so glatt und sauber sehen, als ob sie ausgemauert wären.

**Zwetschke, s. Pflaume.**

**Zwey, Duo, Deux,** eine zahl, die aus eins mit noch eins vermehrt entsteht, also der anfang der vermehrung ist. Im geheimen verstande bedeutet sie eine vollkommene freundschaft, welche nur unter zweyen recht bestehen kan. Wenn sie aber als ein anfang der theilung angesehen wird, indem sie aus einem zwey macht, bedeutet sie trennung und zwiespalt, verderbung, schwächung, gegenstand, wie solches schon Strach angemercket, wenn er sagt: Das gute ist wider das böse, das leben wider den tod, und der gottesfürchtige wider den gottlosen geordnet. Also schauet alle wercke des höchsten, so sind immer zwey wider zwey, und eines wider das andere geordnet. Die menschen überhaupt theilen sich in zwey haufen, böse und gute, welches an den zwey söhnen Adams, Abrahams und Isaacs vorgebildet worden. Die tugend, welche die einigkeit der mittel-strasse hält, hat auser zwey laster zur seiten, die zur rechten oder zur linken davon abweichen, und entweder zu viel oder zu wenig thun. Die theile des leibes, so die natur dem menschen einfach gegeben, hat sie gerade in die mitte, die aber gedoppelt oder zweysach, in gleicher ebenmaas, zu beyden seiten desselben geordnet.

**Zweyback, Panis bis coctus, Copta,** eine art zweymal gebackenes brot, härzlich und ausgetrocknet, von zweyerley gattung. Der feine, *Biscotin*, zweyback wird von weizen-mehl auf verschiedene weise, bisweilen mit etwas milch oder eiern verbessert, oder mit wenigem ois, coriander und andern gewürz erhöht, zugerichtet, und entweder trocken genossen und bey dem nach-tisch mit ausgesetzt, oder in milch, wein u. s. w. gebrocket, oder auch gerieben an die speisen gethan. Er ist angenehm zu essen, gesund zu genießen, und wohl zu verdauen. Der grobe biscuit, dienet zum vorrath auf die schiffe vor das kriegs- und boots-völk, wird ingemein von roggem vor die kriegs-schiffe, in Frankreich aber von weizenmehl gemacht. Wenn er auf weite reisen dienen soll, wird er viermal gebacken, und lange vor dem einschiffen fertig gemacht, damit man seiner dauerhaftigkeit versichert sey.

**Zweyblatt, Bifolium, Ophris bifolia,** hat nicht mehr als 2 blätter, die voller rippen sind, und gegen einander über stehen. Der spannenhöhe stengel sitzt oben von kleiner weißer blümlein auf kleinen länglichten knöpflein, darinnen hernach der saamen zu befinden. Es wird meist in thälern angetroffen, und heilet allerlei schäden und wunden.

**Zweydreystel,** ist auf bergwercken das 3te theil von einer zeche, und hält 4 lute in sich.

**Zwey-drittel-arbeiter,** heißen die bergleute, wenn ihrer 3 einander tag und nacht ablösen.

**Zweyer,** ist eine kleine Sächsisch-scheidemünze, welche zwey pfennige thut, und deren 6 einen guten groschen machen.

Zweyfalzer, f. Sommer-vogel.

Zweykampff, f. Kampff.

Zwey-Korn, f. Speig.

Zwey-mensch, heißen unter den tuchmachern diejenigen, da ihrer 2 zugleich auf einem stuhle die tücher weben oder würden.

Zwey-theil, wird an etlichen orten in dem gemeinen selb-messen, sonderlich im herainen gebraucht, woselbst sie es im uneigentlichen verstande nehmen, daß ein zweytheil so viel als 3 viertel gilt.

Zwiebel, *Cois*, bey dem schneider und strumpff-weber ein zugeschnittenes stück am strumpff, so mit der spitze über dem knöchel anhebt, und mit dem breitem ende sich unter die fußsole erkrebt, den strumpff daselbst zu erweitern. Bey der natherin ist es ein drey- oder viereckiges läpplein, so am hende unter den achseln an die ermel, und über den schultern am tragen eingesehet wird, damit es daselbst die nöthige weite gebe, und bey starker spannung das reißen verhindere.

Zwiebel, *Zipolle*, *Cepa*, *Oignon*, ein garten-gewächs, dessen wurzel knollig, und wie aus schalen über einander zusammen gelegt, die blätter hohl, hart, lang und spizig, eines scharffen geruchs und geschmacks. Sie unterscheiden sich in sommer- und winter-zwiebeln. Die ersten sind rund oder platt, oder länglich, weiß oder roth, groß oder klein. Sie erfordern einen boden, der weder sandig noch steinig und mager, sondern fett, feucht und wohl gemistet sey. Daren wird der saame im März und April bey abnehmendem mond gestreuet, entweder allein, und zwar ganz dünn, damit die zwiebeln im wachsthum einander nicht hindern, oder wenn sie verpflanzet werden sollen, unter andern saamen von lactuc, pastinac u. d. g. vermischet. Die zwiebeln, so man stehen läßt, bleiben kleiner, die versetzten aber, so man stoch-zwiebeln nennet, werden größer, aber auch etwas spätkamer zeitig. Wenn die zwiebeln aufgewachsen, mögen die blätter mit einem messer verschnitten, oder welches besser, mit der hand abgebrochen und gestutzt werden, alsdenn heißen sie schnitt-zwiebeln. Um Jacobi wird das zwiebel-kraut niedergesetzet, damit die wurzel größer werde. Im ende der hundert-tage steigen die zwiebeln aus der erden herfür, welches ein zeichen ihrer zeitigung. Da werden sie ausgehoben und an einen trocknen ort in büscheln aufgehängt. Den saamen erlangt man aus den jährigen zwiebeln, wenn sie im ersten früh-jahr wieder gesenet werden. Wenn sie mehr köpfe zeihen, ist gut die schwächsten abzubrechen, und nur einen stehen zu lassen, damit der saame vollkommen werde. Wer guten saamen haben will, befeuchtigt sich den selbst zu gewinnen. Wer aber fremden saamen brauchen muß, der werffe ein körnlein in eine schale mit wasser, setze sie über warm wasser, ist der saame gut, so wird das körnlein bald aufkeimen. Winter-zwiebeln, im obern Teutschland schleiß- oder spalt-zwiebeln genannt, weil sie oben sich in spalten pflanzen, *Cepa fistilis*, werden im herbst geset, so hat man im frühling zeitige junge zwiebeln, davon der saame um Jacobi reiset, und im herbst-monat zur saat wieder dienet. Dieses ist an den zwiebeln als etwas besonderes anzuwerden, daß sie allen andern gewächsen zuwider im abnehmenden mond lustiger als im zunehmenden, wachsen. In der Verischen landschaft Kilan erwachsen die zwiebeln zu der schwere von drey pfund. Und in der Americanischen insel Hispaniola zu der höhe von anderthalb spannen. Die zwiebeln sind nicht

eine eigentliche speise, sondern mehr eine wärze, so sie werden beschuldigt, daß sie wenig und böse nahrung geben, das geblüt verderben, den magen und das gesicht schwächen, blähungen verursachen, und dergleichen. Nichts desto weniger und ob sie wol darneben einen strengen geschmack, und starken geruch haben, werden sie dennoch nicht nur in unsern küchen täglich gebraucht, sondern von vielen völkern begierig genossen. In den Nordischen reichen, Polen, Litthauen, Rußland ist ihr gebrauch allgemein, und der geruch davon oft in den zimmern der vornehmsten des landes anzutreffen. In Italien werden sie wie äpfel gebraten, und warm verkauft, da sie von dem gemeinen volck, sonderlich an den fast-tagen mit brot genossen werden. Bey uns pflegt das landvolck sie roh mit etwas salz und brot des morgens für die böse luft zu nehmen. Sie sind wegen ihrer durchdringenden scharffe und flüchtigen salzes, so ihnen aber durch das lochen leicht entgeht, leuten die mit kaltem schleim beladen dienlich, bisigen und gallreichen naturen aber pflegen sie unruhigen schlaf und rothe oder flüßige augen zu verursachen. Sie sind aber weniger schädlich, und geben den freissen einen angenehmen geschmack, wenn sie an fleisch und fisch ganz gethan, und nachdem sie damit zur genüge gekocht, wieder wegenommen, also auch in die capannen und anderes geflügel gesetzt, und wenn sie gebraten, wieder heraus genommen, und bey anderen gebratenen nur in die bratpfanne geworfen werden. In der arzeney haben sie ihren nutzen. Innerlich treiben sie den harn, und befördern den schweiß. Rohe zwiebeln zerchnitten, frisch brunnen-wasser über nacht darüber stehen gelassen, von demselben, wenn es ein wenig verläst, den kindern gegeben, lodret und vertreibt die bauch-wärme. Der ausgepresste saft mit violen- oder lazirenden rosen-sirup vermischet, thut dergleichen. Zwiebeln in wasser oder wein gesotten, davon mit honig verläst, getrunken, zeitiget die innerliche geschwür, zertheilt den jähren schleim auf der brust, und befördert das auswurffen, welches auch die in heißer asche gebratene, morgens und abends mit feigen und honig, oder zucker eingenommen zwiebeln leisten. Außerlich, gesotten oder in der asche gebraten, und warm aufgelegt, zeitigen und öffnen sie die geschwüre, auch pest-beulen, sonderlich wenn sie mit theriac gefüllet, nachdem sie gebraten, zerrieben und zwischen zwey tüchlein aufgelegt werden. In milch gesotten und pflasterweise über den nabel gelegt, treiben sie den kindern die wärme ab. Mit salz auf wargen und eistern aufen gelegt, ziehen sie dieselben aus. Der geruch von zwiebeln stillt das nasen-bluten, noch mehr aber, wenn sie mit ezig zerrieben in die nase gethan werden. Der saft, bloß oder mit rosen-wasser, oder weißem wein vermischet, in die augen getropfelt, nimmt die flecken und alle röthe und hize weg. Derselbe mit salz vermischet, und auf einen brand, ehe denn blasen aufgelaufen, mit tüchlein gelegt, heilet den schaden. Das haupt mit dem scheermesser beschoren, mit zwiebel-saft, oder abgeschälten zwiebeln oft zerrieben, macht ein schönes haar wieder wachsen. Zwiebeln in einem gemach aufgehangen, sollen zu pest-zeiten die ansteckende luft an sich ziehen, und das gemach davon reinigen. Den wunden sind zwiebeln sehr schädlich, indem sie die heilung verhindern, nicht nur wenn der verwundete davon genießet, sondern wenn auch nur das eisen, womit die wunde geschlagen, mit zwiebeln bestrichen wird. Die zwiebeln sind bey den hebdnischen

in Egypten göttlich verehret worden, und ist das essen selbst hart verboten gewesen. Sie treiben dem, der zerschneidet, die thränen aus den augen, und sind hie ein bild der sünde, welche früh oder spät gewiß be-  
net wird. Die zwiebel besteht aus verschiedenen über-  
der geschlagenen häuten oder decken, und bildet ei-  
falschen tüdlichen menschen für, der künste suchet,  
zu verstellen und zu verbergen. Die zwiebel nimmt  
wenn der mond zunimmt, und wird zum sinn- bild  
neidischen, der wenn er anderer glück blühen siehet,  
eigerniß verschmachtet.

lische, f. Buchdrucker.

gewächs, Bulbus, Planta bulbosa, *Bulbe*, *Plante*  
/s/, im garten-bau, diejenigen blumen-gewächse, so  
iner wurzel, die den bekannten kichen-zwiebeln  
t. entsprossen, als da sind tulipanen, lilien, narcis-  
uberosen, und viel andere mehr. Diese wurkeln  
von anderen kiele, und die gewächse kielwerd-  
et. Alle blumen-zwiebeln erfordern durchgehends  
feres, nicht zu sandiges, auch nicht leimiges, son-  
dichtes erdreich, ohne mist, er wäre denn ganz  
id verkauft. Ihre vermehrung geschieht durch  
nen, oder durch die kiele. Die erste weise gehet  
ofm, aber die daraus erzielte blumen seelen schö-  
rben. Die zweite weise giebt geschwinder blu-  
nd geschieht durch abnehmen und wieder verpflan-  
zungen setzlinge, so sich an den alten kiele anse-

gelbe, f. Vogelmilch.

n flächsenen garn erhaben überschlagenes gewebe,  
herley tierlichen mustern, von unterschiedlicher  
güte, zu tischzeug, hand-tüchern und bett-ge-  
gebrauchen.

iemellus, *Jumeau*, ein kind, so mit einem an-  
eine geburt zur welt gekommen: oder zwey kin-  
ner hürde. Also sind Esau und Jacob zwillinge.

Welcher unter zweyen zwillingen vor den  
achten, darüber sind verschiedene meinungen.  
inische facultät zu Montpellier hat vor den ge-  
ver der letzte in der geburt ist, weil er nach ih-  
g der erste in der empfängnis gewesen. Nach-  
und dem alten herbringen wird vor den älte-  
t, der in der geburt der erste gewesen. Wenn  
er ein zweifel und ungewißheit wäre, da wol-  
s auf des vaters erklärung, oder auf das los  
affen: Die rechte aber stellen es zur eidlischen  
rebanne. Man hat exempel, wie wol sie sich  
en, daß drey und mehr zwillinge von einer  
en werden. Man mercket an, daß zwillinge  
hlehts eher austreten, als wenn sie von  
hlecht sind. Ingemein ist unter zwillingen  
sicherheit des angesichts, zuweilen auch eine  
ing der gemüther, auch wol, aber selten ei-  
gemeinschaft der leibes-beschaffenheit und  
g bey dem einen der zufälle, so dem andern  
gleich von einander entfernt sind.

ni, eines von den 12 himmlischen zeichen  
gegen Nord-osten, und das dritte vom  
greift nach unterschiedener astronomorum  
oder 33 sterne, und wird von den astrolo-  
perirtes, veränderliches und gemischtes ge-

Die stern-kundigen bedeuten es mit II.

Die poeten haben gedichtet, daß dieses die zwey kinder  
Castor und Pollux, so Jupiter mit der Leda gezeu-  
get, und daß sie wegen ihrer brüderlichen liebe und einig-  
keit unter die sterne versetzt worden.

Zwillinge, bey der schmeltz-kunst, ein gefäß mit zweyen hel-  
men, so zur circulation gebraucht wird.

Zwilling-streife, f. Streiffe.

Zwirn, Filum, ein von leinen garn aus zweyen einfachen  
zusammen gedrehter gedoppelter faden, so zum nähen,  
floppeln u. d. g. gebraucht wird. Er ist roh, gebleicht  
oder gefärbt, fein oder grob, nach dem unterschied seines  
gebrauchs. In Holland wird ein so feiner zwirn gespon-  
nen, daß ein pfund desselben bis 80 Holländische gulden  
kostet.

Zwirnen, *Tordre*, zwey oder mehr faden in einem drehen. Die  
rothe seide wird zu gewissem gebrauch gewirnet.

Zwischenkunft, *Intervencio*, *Intervention*, das eintreten  
eines dritten in einen rechts-streit, so zwischen andern er-  
hoben worden. Sie wird einem jeden zugelassen, der er-  
weislich bebringen kan, daß er eine ungellegenheit oder  
interesse dabey habe. Sie wird zu allerzeit zugelassen,  
auch wenn die haupt-klage abgeurtheilet, in so weit daß  
dadurch die vollstreckung des urtheils aufgehalten werden  
mag.

Zwischen-stab, *Serix*, *Baton*, ist in der bau-kunst, ein erba-  
bener stab, welcher zwischen den aushölungen des stam-  
mes oder schaffts an einer säule gelassen wird.

Zwischen-tiefe, *Metocha*, *Metocbe*, ist in der baukunst ei-  
ne recht windlichte vertieffung zwischen den zähnen der  
zahn-schnitte, wie auch bey den drey-schligen und ab-  
schnitten.

Zwistigkeit, *Zwietracht*, *Irrung*, *Misverstand*, *Dis-  
idium*, *Controverfia*, *Difference*, uneinigkeit zwischen ver-  
sonen, die über eine sache ungleiche meinung führen, oder  
sonst sich mit einander nicht vertragen können. Zwistig-  
keit und irrung entsteht durch einen blossen ein- oder wi-  
derspruch, auch ehe sie noch zu rechtlicher klage gediehen,  
daher ein unterschied zwischen irrigen, streitigen und  
klagbaren sachen zu machen. Das erste ist, wo sich ein  
zweifel und ein- oder anspruch erhoben, das zweyte, wo  
es darüber zum deutlichen widerspruch gekommen, und  
das dritte, wo wirkliche klage erhoben worden. Wo  
zwistigkeit und irrungen entstehen, ist ein heilsamer rath  
dieselben wo möglich durch gute beizulegen. Insonder-  
heit sollten misverständnisse zwischen eltern und kindern,  
oder zwischen ehelichen in der stille abgethan werden. Wo  
dieses nicht stat findet, mag zwar niemanden der weg rech-  
tens versaget werden, es hat aber ein gewissenhafter rich-  
ter dahin zu sehen, daß der rechtsgang so viel möglich  
verkürzet, und nicht ein streit aus dem andern gezogen,  
und die rechtfertigungen verewiget werden. Insonderheit  
soll der boosheit dorer, die alles zweifelhaft zu machen,  
und auch ein klares recht zu verdrehen für ihre beste kunst  
achten, mit nachdruck gesteuert werden.

Zwitter, *Zweydorn*, *Hermaphroditus*, *Androgynus*,  
*Hermaphrodite*, einer der die zeichen beyderley geschlechts  
hat, ob gleich dieselben schwach und unvollkommen, und  
mehrtheils das weibliche das stärkste zu seyn pflegt.  
Sie werden unter die mißgeburten und abweichungen der  
natur von ihrem ordentlichen lauf gezählet. In rechten  
werden sie nach dem geschlecht geachtet, welches sich an ih-  
nen am stärksten äußert, und wenn einer zu dem einen sich  
einmal





# INDEX

## Vocum Latinarum suis locis explicatarum.

- Bacus, Brettspiel, Platte.  
 Abalienandi jus, Veräußerungs-Recht.  
 Abamira, Vor-Oberbase.  
 Abbas, Abt.  
 Abba, Abten.  
 Abba, Aethiopia.  
 Abba, Bauch.  
 Abba, Lanne.  
 Abba, Abspannung.  
 Abba, abfügen.  
 Abba, Abgesandter.  
 Abba, aufführende Mittel.  
 Abba, Schüberung.  
 Abba, caskiren.  
 Abba, Mistkram.  
 Abba, caskiren.  
 Abba, Absceß.  
 Abba, Vermut.  
 Abba dulce, Anis.  
 Abba, verzeihende Mittel.  
 Abba, abführende Mittel.  
 Abba, Egyptische, Egyptischer Schoorn.  
 Abba, Germanica, Schledorn.  
 Abba, Academie.  
 Abba, Zeißig.  
 Abba, Germ. Cardobenebicht.  
 Abba vulgaris, Bärenkranz.  
 Abba, Milbe.  
 Abba, Büttel, Nebel.  
 Abba, Accent, Vorschlag.  
 Abba, atio, Scheinzahlung.  
 Abba, r, Habicht.  
 Abba, r fringillaris, Sperber.  
 Abba, Accise.  
 Abba, Imgeld.  
 Abba, orn.  
 Abba, Anpfer.  
 Abba, Ebia.  
 Abba, Achat.  
 Abba, chores, Grind.  
 Abba, Sauerbrunn.  
 Abba, Edel.  
 Abba, Eisenhütlein.  
 Abba, salutiferum, Giftheil.  
 Abba, Schießschlange.  
 Abba, Imus.  
 Abba, 1.  
 Abba, e, Anrecht, Anspruch, Klage.  
 Abba, ter.  
 Abba, licurus, Aßter: Unwald.  
 Actuaria navis, Galeotte.  
 Actuarium navigium, Galeasse, Galeere.  
 Actuarius, Gerichtschreiber.  
 Acuere, schleifen.  
 Acuminatus, zugespitzt.  
 Aculeus, Stachel.  
 Acupictor, Eticker.  
 Acus, Hornfisch, Nadel.  
 Acus magnetica, Magnet-Nadel.  
 Adamas, Diamant.  
 Additio, Addiren.  
 Adeps, Schmeer.  
 Adeps eliquarus, Schmalz.  
 Adianthum, Frauenhaar.  
 Adianthum album, Maur-Naute.  
 Adianthum aureum, Wiederthron.  
 Adjutor castrensis, Adjutant.  
 Adoptio, Einmündung.  
 Adoptivus, unerwünschtes Kind.  
 Adulatio, Schmeichelei.  
 Adulator, Fuchschwänger.  
 Adulterium, Ehebruch.  
 Adumbratio, Entwurf.  
 Adunatio, Versammlung.  
 Advocatia, Schutz.  
 Advocatus, Advocat, Ratten-Vogt.  
 Advocatus Fisci, Fiscal.  
 Aedes, Haus.  
 Aedicularia, Cabinet.  
 Aedilium, Bau, Gebäude.  
 Aedilis, Stadtbaumeister.  
 Aegropila, Gensentügel.  
 Aemulatio, Wettseifer.  
 Enigma, Räthsel.  
 Aethiopia, Luftkugel.  
 Aequalis, gleich.  
 Aequatio, Aequation, Gleichung.  
 Aequator, gleicher.  
 Aequitas, Billigkeit.  
 Aer, Luft.  
 Aera, Jahrsahl.  
 Atrarium, Finanzien-Casse.  
 Atrarium Ecclesiasticum, Gotteskasten.  
 Atrarium principis, Rentkammer.  
 Aerometria, Luftkunde.  
 Aerugo, Grünspan.  
 As caldarium, Glockenspeise.  
 As ductile, Drat.  
 Aestas, Sommer.  
 Aestimatio, Anschlag.  
 Aetas, Alter.  
 Aethiops, Mohr.  
 Aetites, Adlerstein.  
 Affabilis, gesprächig.  
 Affrancamentum, Laßbrief.  
 Agaricus, Lerchenschwamm.  
 Ager, Acker, Feld.  
 Ageratum, Leberbalsam.  
 Agger, Wall, Wehr, Dammt.  
 Aggratandi jus, Begnadigungsrecht.  
 Aggressor, Friedensstörer.  
 Agitatio, Bewegung.  
 Agnati, Schwertmagen.  
 Agnus castus, Keuschbaum.  
 Agnus Dei, Agnus Dei.  
 Agresta, Agrest.  
 Agricultura, Ackerbau, Feldbau.  
 Agrifolium, Walddistel.  
 Agrimonia, Adermennig, Odermennig.  
 Agyrta, Taschenspieler.  
 Ahenum, Kessel.  
 Ala, Abseite, Flügel, Schulterstreiche.  
 Alabastrites, Alabastrum, Alabastrer.  
 Alabrum, Weife.  
 Alapa, Maulschelle.  
 Alauda, Lerche, Steinbeißer.  
 Alaula, Alose, Elsten.  
 Alax aquila ordo equestris, Weißer Adler-Orden.  
 Albedo, Weiß.  
 Albiculus, Udeley.  
 Albinagium, le droit d'Aubaine.  
 Albugo, weißes im Ey.  
 Albula, Udeley, Rheumende.  
 Albumen, weiß im Auge.  
 Albus, Weißfisch.  
 Alcantarensis ordo equestris, Ritter-Orden von Alcantara.  
 Alcea, Siegmars-Kraut.  
 Alcea Egyptiaca, Belmosch.  
 Alces, Elend.  
 Alchimilla, Alchimille.  
 Alchymia, Alchymie.  
 Alcoranus, Alcoran.  
 Alembicus, Brennstolbe, Helm.  
 Alga, Seeneffel.  
 Algebra, Algeber.  
 Alimenta, Nahrung, Unterhalt.  
 Alisma, Wohlverley, Engelstrand, Bergwegebreit.  
 Alkekengi, Judenkirche.  
 Allegoria, Allegorie.  
 Alligationis regula, Vermengungsrechnung.  
 Allium,

# INDEX VOCVM LATINARVM.

- Allium**, Knoblauch.  
**Allium porrinum**, Ackerknoblauch.  
**Allium serpentinum**, Allermannesbar-  
 nisch.  
**Allium sphaerocephalum**, Ackerknob-  
 lauch.  
**Allodialia bona**, theilbare Güter.  
**Allodium**, Allodial: gut.  
**Alluvio**, Anlaye.  
**Alnus**, Erle.  
**Alnus fructu mespili**, Mehlbeerbaum.  
**Alnus nigra**, Faulbaum, Spillbaum.  
**Aloe**, Aloe.  
**Alofa**, Alofe.  
**Alphabetum**, Alphabet.  
**Alpine**, Hünerbis.  
**Altare**, Altar.  
**Altercum**, Bilsenfraut.  
**Alter ego**, Königl. Spanische Voll-  
 macht.  
**Althea**, Althe.  
**Althea Aegyptiaca**, Abelmisch.  
**Altitonans**, Altist.  
**Altitudo**, Höhe.  
**Altitudo meridiana**, Mittags: Höhe.  
**Altitudo poli**, Polus: Höhe.  
**Alveare**, Bienenstock.  
**Alveus**, Bette, Canal, Rinnsaal.  
**Alumen**, Alaun.  
**Alumen plumosum**, Federweiß.  
**Alurarius**, Weißgerber.  
**Alyssum**, Alyßen.  
**Amanuensis**, Copist.  
**Amaracus**, Majoran.  
**Amaranthus**, Fleramor.  
**Ambarum**, Amber.  
**Ambra citrina**, Aqstein.  
**Ambra grisea**, Amber.  
**Ambratum lignum**, Amberholz.  
**Ambulacrum**, Gang, Sommerlaube,  
 Spaziergang.  
**Ambulatorium**, Galerie, Allee.  
**Amechythus**, Amethist.  
**Amianthus**, Amiant: Stein.  
**Amicitia**, Freundschaft.  
**Amita**, Vase.  
**Amni**, Amnioselinum, Ammen.  
**Ammoniacum**, Gummi Ammoniac.  
**Ammonii cornu**, Ammons: hörnlein.  
**Amnesia**, Amnesie.  
**Amnis**, Bach, Fluß.  
**Amor**, Liebe.  
**Amortitatio**, droit d'Amortisation.  
**Amphibiaena**, Blindschleich.  
**Amphora**, Abm.  
**Ampliare**, abschreiben.  
**Ampulla**, Flasche.  
**Amstelodamum**, Amsterdam.  
**Amuletum**, Amulet, Kenechton.  
**Amusium**, Compas.  
**Amydum**, Krafftmehl.  
**Amygdalum**, Mandel.  
**Amylum**, Krafftmehl.  
**Anabaptista**, Wiedertaufer.  
**Anacardium**, Anacardien.  
**Anachoreta**, Einsiedler.  
**Anagallis**, Gauchheil.  
**Anagallis aquatica**, Bachungen.  
**Anaglyphum**, getriebene Arbeit, erho-  
 bene Arbeit.  
**Anaglyptice**, Bildhauerey, Schnit-  
 werd.  
**Anagramma**, Letterwechsel.  
**Anagyris**, Bonenbaum.  
**Analysis**, Analosio, Auflösungs: Kunst.  
**Anarchia**, Anarchie.  
**Anas**, Ente.  
**Anatocismus**, Umschlag.  
**Anatomia**, Bergliederungs: Kunst.  
**Anchora**, Anker.  
**Anchoragium**, Ankergeld.  
**Androgynus**, Zwitter.  
**Anemone**, Anemonersselein.  
**Anemoscopium**, Windzeiger.  
**Aneurismus**, Pulsader, Kropf.  
**Angelica**, Angelicht.  
**Angelus custos**, Schutzengel.  
**Angina**, Bräune.  
**Anguilla**, Aal.  
**Angularis lapis**, Eckstein.  
**Angulus**, Winkel.  
**Angulus ala & faciei**, Schulter: Win-  
 kel.  
**Anguria**, Citrulle.  
**Angustia**, Vag.  
**Anhelatio**, Dampf.  
**Anima**, Seele.  
**Animal**, Thier.  
**Animus**, Gemüth.  
**Anisum**, Anis.  
**Anisum stellarum**, Stern: Anis.  
**Annata**, Annate.  
**Annona**, Dittualien.  
**Annularis**, Ringfinger.  
**Annulus**, Ring.  
**Annulus catenæ**, Glied.  
**Annulus piscatorius**, Fischerring.  
**Annulus sciathericus**, Sonnenring.  
**Annuntiatio fraternitas**, Annuntia-  
 ten: Bräderschaft.  
**Annuntiationis ordo**, Annuntiaten:  
 Orden.  
**Annus**, Jahr.  
**Annus climactericus**, Stufen: Jahr.  
**Annus jubileus**, Jubeljahr.  
**Anomalia**, Anomalie.  
**Anonis**, Stachelkraut.  
**Ansa**, Griff.  
**Anser**, Gans, Gänserich.  
**Antacæus**, Hausen.  
**Antenna**, Raa.  
**Antepagamentum**, Abschnitte.  
**Anthias**, Cabliou.  
**Anchora**, Giftheil.  
**Anthrax**, Carbundel.  
**Anchylis**, selber Hasen: Klee.  
**Anchyllida**, Salztraut.  
**Anchiresis**, Unterspand.  
**Anridotum**, Gegengift.  
**Antigraphum**, Revers.  
**Antimonium**, Spieglas.  
**Antipathia**, Antipathie.  
**Antipodes**, Gegenfüßler.  
**Antirrhinum**, Löwenmaul.  
**Anelia**, Pompe, Lufftrumpe.  
**Antlia pneumatica**, Lufftrumpe.  
**Antverpia**, Antorf, Antwerpen.  
**Anus**, Arsch.  
**Apannagium**, abgefunden.  
**Aparine**, Klebe: kraut.  
**Aper**, Eber.  
**Aperiens**, eröffnend.  
**Apexabo**, Wurf.  
**Aphærema**, Brüg.  
**Aphya**, Brüg, Spiring.  
**Aphya lacustris**, Stint.  
**Apiarium**, Bienen: Haus.  
**Apiarius**, Zeidler.  
**Apices**, Helm.  
**Apis**, Biene.  
**Apium hortense**, Petersilge.  
**Apium palustre**, Eppich.  
**Aplustre**, Flagge.  
**Apocha**, Quittung.  
**Apocynum**, Hund: Milch.  
**Apocynum Syriacum**, Wolff: Milch.  
**Apodictice**, apodictisch.  
**Apogæus**, Erdfohn.  
**Apologus**, Lehrgebiht.  
**Apophygis inferior**, Anlauf.  
**Apophygis superior**, Ablass.  
**Apoplexia**, Schlag.  
**Apostasia**, Abfall.  
**Apostema**, Abscess.  
**Apostoli**, Abschied: brief.  
**Apostolicus Rex**, Apostolischer König.  
**Apparizio**, Erscheinung.  
**Apparitor**, Bützel.  
**Appellatio**, Appellation.  
**Appetitus**, Begier.  
**Aprilis**, April.  
**Apua**, Etint.  
**Aqua**, Wasser.  
**Aqua apoplectica**, Schlagwasser.  
**Aquafortis**, Scheidewasser.  
**Aquæ ductus**, Canal.  
**Aquarius**, Wassermann.  
**Aquifolium**, Wald: Distel.  
**Aquila**, Adler, See: Adler.  
**Aquilegia**, Adelen.  
**Ara**, Altar.  
**Arazometrum**, Wasser: Prober, Prober.  
**Aranea**, Araneus, Spinne.  
**Aratrum**, Pflug.  
**Arbiter**, Schiedsmann.  
**Arbitrator**, Schiedsmann.  
**Arbor**, Baum.  
**Arbor farinifera**, Mehlbaum.



# INDEX VOCVM LATINARVM.

borphilosophica, Silberbaum.	Asbestos, unverbrennliche Leinwand.	Aureus, Ducat.
bor pumila, Zwergbaum.	Ascensio, Ascension.	Auricula, Ohrschale.
bor tristis, trauriger Baum.	Aleia, Art.	Auricula urbi, Vordrösel.
cores palatæ, Spalier.	Alciare, behauen.	Aurifaber, Goldschmied.
ucus, Meerfische.	Asellus, Keilwurm, Stockfisch.	Auripigmentum, Opermert.
ca, Lade.	Asellus fluviatilis, Zander.	Auris, Ohr.
arius, Casirer, Buchhalter.	Asellus minor, Schellfisch.	Aurugo, Gelbefucht.
haus, Archend.	Alinus, Esel.	Aurum, Gold.
hidiaconus, Archidiaconus.	Aspalathus, Rhodiserdorn.	Austrega, Austridge.
hitectura, Baukunst.	Asparagus, Spargel.	Autoritas, Reputation.
hitectura militaris, Kriegsbaukunst.	Aspectus, Aspect, Seulestellung.	Autumnus, Herbst.
hitectura navalis, Schiffbaukunst.	Asper, Asper.	Avunculus, Oheim.
hitectus, Baumeister.	Asphaltum, Judensch.	Axilla, Achsel.
hitectus militaris, Kriegs: Bau-	Asphodelus, Asphodillwurz.	Axioma, Ausspruch, Grundsatz.
eiser.	Asplenium, Milzfarn.	Axis, Achse, Welle.
hivum, Archiv.	Asia, Asiad.	Axis terræ, Erdbach.
larius, Fischer.	Asia dulcis, Benjoin.	Axungia, Theer.
is, Bogen.	Asarium, Ventil.	Axungia aqua, Theer: Wasser.
is triumphalis, Ehrenpforte.	Assentatio, Schmeicheley.	Axungia essentia, Theer: Essenz.
ca, Reiger.	Asser, Diele.	Bacca, Beer.
or stomachi, Eod.	Assessor, Besizer.	Bacca myrthi Italica, Myrtenbeer.
, Hof, Strich, Feld, Vogelherd.	Associatio, Vereinigung.	Baccalaureus, Baccalaureus.
ia, Gries, Sand.	Asacus, Hummer, Krebs.	Bacillus filius, Kerkholz.
mona, stachlichter Wohn.	Aster, Sternkraut.	Baculus, Stab.
ntina, Gänserich.	Asteria, Sonnenstein.	Baculus astronomicus, St. Jacobs
ntum, Silber.	Asthma, Dampf.	Stab.
ntum vivum, Quedsilber.	Astragalus, Reif, Wirbelkraut.	Balæna, Wallfisch.
la, Thon.	Astroites, Sternstein.	Balliviatus, Balley.
, Schiff.	Astrolabium, Astrolabium.	Balneator, Bader.
, Widder, Mauerbrecher.	Astrologia, Sterndeutung.	Balneum, Bad, Badsche.
rum, klein Aronwurz.	Astronomia, Sternkunde.	Balsamina, Balsamäpfel.
lochia, Osterluzen.	Astrum, Gestirn.	Balteus, Gehänge.
merica, Rechenkunst.	Asylum, Freystadt.	Balteus angustior, Bandstreiffe.
monomia, Zahl: Wissenschaft.	Ater color, schwarz.	Balteus dexter, Band.
, Gewehr, Wappen.	Atheus, Atheist, Gottesleugner.	Balteus sinister, Estrasse.
nentarium, Zeughaus.	Athanas, fauler Heinh.	Balticum fretum, Belt.
nautica, Taafel.	Atomus, Atomus.	Banco, Band.
us, bewehrt.	Atamentum, Dinte.	Bancosallitus, Banderot.
iani, Armenier.	Acriplex, Meide.	Bannum, Acht.
ius lapis, Bergblau.	Atrium, Vorhaus.	Bannum silvestre, Wildbann.
er, Edelknecht.	Atrogen, Birehün.	Barba, Bart.
iani, Arminianer.	Attentatum, Attentat.	Barba caprina, Geißbart.
, Gewürz.	Attestatio, Rundschaft.	Barbitos, Hackebret.
itio, Arrestum, Arrest, Beschlag.	Avaria, Haverer.	Barbus, Barbe.
Angabe, Handgeld.	Avaritia, Geiz.	Barca, Barde.
emtionis, Leihkauf.	Auctio, Aufschlag.	Baro, Baron, Freyherr.
inst.	Audientia, Audienz, Gehör, Spanis-	Barometrum, Baroscopium, Wetter-
oria, Scheide: Kunst.	sche Gerichts: Höfe.	glas, Barometer.
um, Hüttenrauch.	Auditus, Gehör.	Barrius, Geldgeschrey.
chanica, Handwerk.	Avena, Haber.	Barrus, Elephant.
sia, Versuch.	Augusta, Kaiserin.	Baryphonus, Bassist.
aspera, Lufftröhre.	Augusta Vindelicorum, Augsburg.	Bastator, Zuchschwinder.
is, Camillen.	Augustana Confessio, Augspurgische	Basilica mercatoria, Börse.
is, Chiragra, Sicht, Vobagra.	Confession.	Basilicus, Basilisk.
us, Gelenk, Artikel.	Augustus, Augustmonat.	Basis, Grundfläche, Grundlinie, Fußstück.
us mortis, Todbett.	Avis miliaria, Ortolan.	Bassa, Bassa.
, Meister.	Avis rapax, Raubvogel.	Bassus, Bass.
as, Vastete.	Avissenos equites, Ritter von Avis.	Bassus continuus, Generalbass.
Glied.	Aula, Hof, Saal.	Beatitudo, Glückseligkeit.
Ironwurz.	Auleum expansum, Baldachin.	Beccabunga, Bachungen.
Egyptiacum, Colocassien.	Aulicus, Hofmann.	Belemnites, Abschop.
, Rohr.	Aurantium pomum, Pomeranthe.	Bellaria, Confect.
itabelle, Schloß.	Aurata, Goldkarpffe.	Bellaria crispata, Crispatur.

# VOCVM LATINARVM.

*Brassica cauliflora*, Blumenkohl.  
*Brassica marina*, Meerkohl.  
*Braxandi jus*, Braugerechtigkeit.  
*Brema*, Bremen.  
*Breve*, Breve.  
*Breviarium*, Extract.  
*Brontia*, Krötenstein.  
*Brunella*, Antonikraut.  
*Brunsvicum*, Braunschweig.  
*Bryonia*, Zaunrübe.  
*Bubalus*, Büffel.  
*Bubo*, Eule.  
*Bubula*, Kindfleisch.  
*Bucaranum*, Weiße Leinwand.  
*Buccina*, Posaune.  
*Bucenraurus*, Bucintoro.  
*Buceros*, Bockshorn.  
*Buso*, Kröte.  
*Bugonia*, Bienenbrut.  
*Bugula*, Guldengünsel.  
*Bulbus*, planca bulbosa, Zwiebelgewächse.  
*Bulbus silvestris*, Ackerzwiebel.  
*Bulla*, Buckel, Bulle, Blase.  
*Burra pastoris*, Täschelkraut.  
*Buteo*, Rohrdommel.  
*Butomus*, Blumenbinse.  
*Butyrum*, Butter.  
*Butyrum eliquatum*, Schmalz.  
*Buxus*, Buchsbaum.  
**C**abbala, Cabbala.  
*Cabbalista*, Cabbalist.  
*Cadaver*, Aas.  
*Cadmia*, Cadmie.  
*Cadmia naturalis*, Cobalt.  
*Cacilia*, Blindschleiche.  
*Caelare*, graben.  
*Caelator*, Bildhauer.  
*Caelatura*, Schnitzwerk.  
*Cælum*, Griffel, Grabeisen.  
*Cementum*, Bruchstein, Kitt.  
*Ceruleum montanum*, Bergblau.  
*Cæsar*, Kaiser, Auschnittling.  
*Cæso*, Auschnittling.  
*Cæsius*, blau.  
*Cahac*, Caffe.  
*Calamintha*, Ackerminze.  
*Calamus*, Feder.  
*Calamus aromaticus*, Kalamus.  
*Calcaneum*, Ferse.  
*Calcanthum*, Vitriol.  
*Calceus*, Schuh.  
*Calcinare*, Calciniren.  
*Calcinatio*, Calcung.  
*Calculus*, Steingries.  
*Calculus integralis*, Integral-Rechnung.  
*Calculus sticus*, Lage-Rechnung.  
*Calculus vesicæ*, Blasenlein.  
*Caldarium*, Bad.  
*Calendarium*, Kalender.  
*Calendarium Ecclesiasticum*, Kirchensbuch.

*Calendula*, Ringelblume.  
*Caligo*, Finsterniß.  
*Calix*, Kelch.  
*Callus pedum*, Hühneraug.  
*Calor*, Wärme.  
*Caltha*, Dotterblume, Ringelblume.  
*Calumnia*, Verleumdung.  
*Calx*, Kalch.  
*Camalduli*, Camaldulenser-Orden.  
*Cambiales literæ*, Wechselbriefe.  
*Cambio*, Wechselbats.  
*Cambium*, Wechsel.  
*Camelopardalis*, Camelopardel, Zirafa.  
*Camelus*, Camel.  
*Camera imperialis*, Kammergericht.  
*Camera obicura*, Cammer.  
*Camera feudum*, Cammer-Lehn.  
*Camerarius*, Cammerer.  
*Cameratio*, Gewölke.  
*Caminus*, Camin, Schorstein.  
*Camomilla*, Camillen.  
*Campana*, Glocke.  
*Campanarum sonitus*, Geklänge.  
*Campestre*, Feldbüd.  
*Camphora*, Campher.  
*Camphorata*, Campher-Kraut.  
*Campfarius*, Biersieuhader.  
*Campus*, Feld.  
*Canalis*, Röhre.  
*Cancellaria*, Canzelen.  
*Cancellarius*, Canzler.  
*Cancelli*, Geländer, Gitter.  
*Cancer*, Krebs.  
*Cancer marinus*, Krabbe.  
*Candidatus*, Candidat.  
*Canditare*, Candiren.  
*Canis*, Hund.  
*Canis Carcharias*, Seehund.  
*Canistrorum confector*, Köcher.  
*Canistrum*, Korb.  
*Canna sacharina*, Zuckerrohr.  
*Cannabis*, Hanff.  
*Canon*, Canon, Deputat.  
*Canon emphyteuticus*, Erbkind.  
*Canonicatus*, Canonicat.  
*Canonicorum collegium*, Domcapitel.  
*Canonicus*, Canonicus.  
*Canonissa*, Canonisin.  
*Cantharis*, Spanische Fliege.  
*Cantharus*, Kanne.  
*Cantherius*, Epasre, Wallach, Krebstein.  
*Canthus*, Auge.  
*Canticum*, Lied.  
*Cantus*, Discant.  
*Capella*, Capelle.  
*Capellanus*, Capellan.  
*Caphura*, Campher.  
*Capillus*, Haar.  
*Capillus Veneris*, Frauenhaar.  
*Capira sycamara*, Wurmnest.  
*Capitale iudicium*, Halsgericht.

Capita

*Capitatio*  
*Capito a*  
*Capito di*  
*Capitulum*  
*Capo, Cap*  
*Cappaci, C*  
*Capra, Zi*  
*Capreolus*  
*Capreolus*  
*Capricornu*  
*Caprifolium*  
*Captivus*  
*Captura, F*  
*Caput, Hai*  
*Caput Dra*  
*Caput galli*  
*Caput mor*  
*Carbo, Koh*  
*Carbunculu*  
*Carcer, Hai*  
*Cardamom*  
*Cardiaca, C*  
*Cardinalis, C*  
*Carduelis, C*  
*Carduus, C*  
*Carduus b*  
*Carduus t*  
*Carduus v*  
*Carduus la*  
*Caritas ann*  
*Carina, Eh*  
*Carmine, C*  
*Carnicus col*  
*Carnis, C*  
*Carn, Fleisch*  
*Carolus, Car*  
*Carpoballam*  
*Carrugo, R*  
*Carthamus, C*  
*Carvi, Feldfr*  
*Caryatides, Ca*  
*Caryophyllata*  
*Caryophyllus*  
*Caryophyllus*  
*Casus, Kasse*  
*Cassa, Cäsien*  
*Cassia caryopt*  
*Cassia, Cäsien*  
*Cassonada, C*  
*Cassata, Fild*  
*Castanea, Cast*  
*Castanete, C*  
*Castellanus, C*  
*Castellum, Sch*  
*Castitas, Keusch*  
*Castor, Biber*  
*Castoreum, Bis*  
*Castro, Lager*  
*Castrostrangula, St*  
*Castralis chiru*  
*Concinnat*  
*Medicus, C*  
*Castrum, Burg*

# INDEX VOCVM LATINARVM.

- Capitatio, Kopfgeld.  
 Capito anadromus, Berte.  
 Capito fluviatilis, Aland, Rape.  
 Capitulatio, Capitulation.  
 Capo, Capus, Capaum.  
 Cappari, Capern.  
 Capra, Ziege, Weis.  
 Capreolus, Weis.  
 Capreolus moschi, Bisamthier.  
 Capricornus, Steinbock.  
 Caprifolium, Weisblatt.  
 Captivus, Kriegsgefangener.  
 Captura, Fang.  
 Caput, Haupt, Oberhaupt.  
 Caput Draconis, Drachentopf.  
 Caput galli gallinacei, Hühnenkopf.  
 Caput mortuum, Todtentopf.  
 Carbo, Kohle.  
 Carbunculus, Carfunkel.  
 Carcer, Haft.  
 Cardamomum, Cardamomen.  
 Cardiacum, Herzkraut.  
 Cardinalis, Cardinal.  
 Carduelis, Striegling.  
 arduus, Distel.  
 arduus benedictus, Cardobenedict.  
 arduus fullonum, Kartendistel.  
 arduus Mariae, Mariendistel.  
 arduus sativus, Artischocken.  
 iritas annonae, Theuerung.  
 rlinia, Ebenwurz.  
 rminativum, Carminativ.  
 rneus color, Fleischfarbe.  
 rnisex, Hecker.  
 rto, Fleisch.  
 rulus, Caroliner.  
 poballium, Balsamfrucht.  
 rugo, Bauenburg.  
 rhamus, Saislor.  
 vi, Geldkammer.  
 yatides, Lastredgerin.  
 rphyllata, Benediktenwurz.  
 rphyllus, Nagelein.  
 rphyllus aromaticus, Nagelein.  
 us, Kasse.  
 a, Casien.  
 a caryophyllata, Nagelein, Zim-  
 s, Casquet. (met.)  
 nnada, Casonat-Zucker.  
 ta, Filsfrucht.  
 rea, Castanie.  
 nere, Cavermuschel.  
 lanus, Casellan.  
 lum, Schanze.  
 as, Keuschheit.  
 , Viber.  
 eum, Vibergeil.  
 Lager.  
 ngula, Braunwurz.  
 is chirurgus, Feldscheer.  
 oncionator, Feldprediger.  
 sedicus, Feldarzt.  
 n, Burg, Fort, Schloß.
- Casus, Abenteuer.  
 Cataphracta, Harnisch, Rüst.  
 Cataplasma, Umschlag.  
 Catapultarius, Constabel.  
 Cataracta, Schleuse, Cascade.  
 Catarracta, Staar, Schungitter.  
 Catarrhus, Catarr, Fluß, Schnupfe.  
 Catarrhus suffocativus, Steckfluß.  
 Catastrum, Lagerbuch, Saalbuch.  
 Catechu, Japanische Erde.  
 Catena, Kette.  
 Catena mensoria, Meßkette.  
 Cathedralis ecclesia, Dom.  
 Catholicus rex, Catholischer König.  
 Catinus, Capelle.  
 Catoptica, Spiegelkunst.  
 Catus, Rabe.  
 Catus Hispania, Genethlake.  
 Cava Martis, Martikberg.  
 Cavadium, Cabinet, Saal.  
 Cauda Draconis, Drachenschwanz.  
 Cavitas tympani, Schnecke.  
 Caupo, Wirt.  
 Caupona, Schenke, Cabacken.  
 Causa, Ursache.  
 Caustica, Erstpulver.  
 Causela, Caute.  
 Cauterium, Brenneisen, Fontanell.  
 Cautio, Caution, Versicherung, Vor-  
 stand, Urthat.  
 Cautio judicialis, Vorstand.  
 Cautio nautica, Assurance.  
 Cedrus, Ceder.  
 Cedromelum, Citrone.  
 Celeritas, Geschwindigkeit.  
 Celestina, Feldgeschrey.  
 Cella, Keller.  
 Cellula, Zelle.  
 Celox, Jacht, Rennschiff.  
 Celitudo, Höhe.  
 Cementum, Cement.  
 Cenchramus, Ortolan.  
 Cenotaphium, Grabmahl.  
 Censiticum feudum, Zinslehen.  
 Censualis, Saalbuch.  
 Censura, Zuchgericht, Censur.  
 Censur, Rente, Zins, Schoß.  
 Censur arearum, Wortzins.  
 Centa, Centena, Zent.  
 Centenarium pondus, Centner.  
 Centrum, Mittelpunkt.  
 Centuria, Compagnie.  
 Cepa, Zwiebel.  
 Cephalalgia, Hauptschmerzen.  
 Cephalus, Haupt.  
 Cera, Wachs.  
 Cera nigra, Vorkos.  
 Cerasum, Kirsche.  
 Ceraonium, Johannisbrot.  
 Cerebrum, Hirn.  
 Cerefolium, Korb.  
 Ceremonia, Ceremonie.  
 Cerevisia, Bier.
- Certamen singulare, Kampf.  
 Cervix, Genick.  
 Cerussa, Bleiweiß.  
 Cerussa Jovis, Zinnasche.  
 Cervus, Hirsch.  
 Cespes, Rasen, Turf.  
 Cessio, Auslassung, Transport, Ueberge-  
 Cessio honorum, Vandalen. (bung.)  
 Cetus, Walfisch.  
 Chalcedonius, Chalcedonier.  
 Chalcographus, Kupferstecher.  
 Chalybs, Stahl.  
 Chamacerasus, Hechtirsche.  
 Chamæcyparissus, Cypresse.  
 Chamædrys, Samander.  
 Chamæleon, Chamæleon.  
 Chamamelum, Camillen.  
 Chamelæa, Seidelbast.  
 Character, Buchstabe, Character.  
 Character cryptographicus, Ziffer.  
 Characteres, Schriften.  
 Charites, Grätien.  
 Charta, Papier.  
 Charta blanca, Blancket.  
 Charta luforia, Karte.  
 Chelidonium, Schöllkraut.  
 Chelonia, Krötenstein.  
 Chelonitis, Brontias.  
 Chimera, Chimere.  
 Chinæ radix, China-Wurzel.  
 Chiragra, Chiragra.  
 Chirographus, Handschrift.  
 Chiromantia, Chiromantie.  
 Chironomus, Vorschneider.  
 Chirotheca, Handschuh.  
 Chirurgia, Chirurgie.  
 Chirurgus, Chirurgus.  
 Chlorosis, Jungfernsucht.  
 Cholera, Gallsucht.  
 Cholosis, Jungfernsucht.  
 Choragus, Capellmeister.  
 Chori musici magister, Capellmeister.  
 Chorda, Saite, Senn.  
 Choreia, Ball.  
 Choreia S. Viti, Weiss-Tanz.  
 Chorion, Geburt-Häutlein.  
 Chorographia, Chorographie.  
 Chorus, Chor.  
 Chysoberillus, Gold-Bern.  
 Chrysocolla, Vorrat, Steingrün.  
 Chrysolithus, Chrysolithstein.  
 Chryson, Goldfisch.  
 Chrysoprassus, Chrysoprass.  
 Chylificatio, Daurung.  
 Chylus, Milchsaft.  
 Chymia, Chymie, Scheidekunst.  
 Cibus, Speise.  
 Cicer, Ruchern.  
 Cichorea, Cichorium, Cichorien.  
 Cicindela, Johannis-Würmlein.  
 Ciconia, Storch.  
 Cicuta, Schierling.  
 Cifra, Ziffer.



# INDEX VOCVM LATINARVM.

um, Auge.  
 ex, Wanne.  
 ara hortensis, Artischoken.  
 - spinosa, Cardonen.  
 eta, Oberbaum.  
 orium, Gurt.  
 eres Jovis, Zinnasche.  
 ereus, Grau.  
 garus, Zigeuner.  
 gulum, Gürtel.  
 gulus, Gurt.  
 is, Asche.  
 is infectorius, Weidasche.  
 nabaris, Zinnober.  
 namomum, Zimmt.  
 pus, Bannstein.  
 cinus, Eircel.  
 cinus proportionalis, Proportio-  
 al-Eircel.  
 culation, Circulation.  
 culus, Band, Creuz-Eircel.  
 culus diurnus, Tage-Eircel.  
 culus verticalis primarius, Haupt-  
 Vertical-Eircel.  
 cumcisio, Beschneidung.  
 cumvallatio castrensis, Circumval-  
 lations-Linie.  
 terna, Eiserne.  
 atio, Citation, Ladung, Vorladung.  
 hara, Harfe, Eithen.  
 romalum, Citrone.  
 rullus, Eitruellen.  
 is, Bürger.  
 itas imperialis, Reichsstadt.  
 mor violentiae, Zettergesprey.  
 sicula bellica, Esadre.  
 ssis, Flotte.  
 chrata, Bitter.  
 chrum, Gelanden, Bitter.  
 viarium, Claviatura, Clavier.  
 vichordium, Clavichordium, Spi-  
 nett.  
 vicula, Achselbein.  
 vis, Schlüffel.  
 ultrum, Wehr.  
 usula, Clausel.  
 us, Nagel, Hünerrauge, Steuer.  
 matris Peruviana, Bexugo.  
 matitis, Waldbrebe.  
 matitis trifolia, Passions-Blume.  
 psammium, Sand-Uhr.  
 ricus, Geistlich.  
 ens, Client.  
 aca, Privat.  
 pea, Elfen.  
 peus, Brustbild.  
 ima, Clysmus, Clyster, Clys-  
 tium, Elyster.  
 eus, Safflor.  
 ile, Fils.  
 iliaris, Hüter, Hutmacher.  
 gulum, Lab.  
 tis aculeata, Steinbeisser.

Cobitis barbatula, Schmerle.  
 Cocculi orientales, Rockelförner.  
 Cocculus, Carmin, Scharlachfarbe.  
 Coccygia, Brasilienbaum.  
 Cochlea, Schnecke, Schraube.  
 Cochlea Archimedeae, Schnecke.  
 Cochlearia, Löffelkraut.  
 Cochlidium, Schnecke.  
 Coctio, Dammung.  
 Coctus, gar.  
 Codex, Buch.  
 Codicillus, Codicill.  
 Codonia, Copenhagen.  
 Coecilia, Blindschleiche.  
 Coecula serpens, Blindschleiche.  
 Caelibatus poena, Hagestolzen-Recht.  
 Caelibes, Hagestolzen.  
 Caelum, Himmel.  
 Caelum ardens, brennender Himmel.  
 Coemeterium, Kirchhof.  
 Caena, Abendmahl.  
 Canobium, Kloster.  
 Caeruleus, Caesus, blau.  
 Cogitatio, Bedanke.  
 Cognatio, Sippschaft.  
 Cohors, Regiment.  
 Cohors praetoria, Garde du Corps.  
 Colare, feigen.  
 Colica passio, Colic.  
 Collare, Halsband.  
 Collecta, Collecte.  
 Collegiata ecclesia, Collegial-Kirche.  
 Collegium, Collegium, Facultät, Ge-  
 seilschaft.  
 Collegium Canonicorum, Domcapitel.  
 Collegium opificum, Amt.  
 Collegium sanitatis, Gesandheitsrath.  
 Colligatus, zusammen gebunden.  
 Collum, Hals.  
 Collybus, Augsalbe.  
 Collyrium, Augensalbe.  
 Colocasia, Colocainen, Egyptische Bohn.  
 Colocynthis, Coloquinten.  
 Colon, Grimmdarm.  
 Colonellus, Oberster.  
 Colonia, Colonie.  
 Colonienfis terra, Eölnische Erde.  
 Colonus, Ackermann.  
 Colophonium, Colophonium.  
 Color, Farbe.  
 Colossus, Riesenbild.  
 Colubrina, Feldschlange.  
 Colum, Durchschlag.  
 Columba, Taube.  
 Columella, Docke, Gelanden-Seule.  
 Columna, Seulaen.  
 Colutea, Linsenbaum.  
 Comedones, Mitesser.  
 Comes, Graf.  
 Comes Palatinus, Pfalzgraf.  
 Comes stabuli, Connetabel.  
 Comes silvestris Rheni, Rheingraf.  
 Cometa, Cometes, Comet.

Comitatus, Escorte, Geleit.  
 Comitria, Reichstag.  
 Commeatus, Geleit, Paß, Provifion.  
 Commeatus bellicus, Ammunition.  
 Commendatarius, Commenthur.  
 Commendaticia, Vorschrift.  
 Commmercium, Handel, Kaufhandel.  
 Commissura, Gewinde.  
 Compactor librorum, Buchbinder.  
 Compedes, Zeffel.  
 Compensatio, Abtrag.  
 Complementum, Complement.  
 Componere, confrentiren.  
 Compositus, zusammen gefest.  
 Compositio, Composition.  
 Composessio, Nebenbesig.  
 Computatio, Reche.  
 Compressio, Anast.  
 Computus extensus, Schildt-Kand.  
 Concameratio, Hockende.  
 Concentio, Harmonie.  
 Concentrica linea, concentrische Li-  
 nien.  
 Centus, Consonanz.  
 Conceptaculum, Kiste.  
 Concha, Muschel, Schnecke.  
 Concha templi, Chor.  
 Conchae acusticae, Ohrschnecke.  
 Conchae anasticae, Bernacles.  
 Conclave, Kammer.  
 Conclave secretius, Cabinet.  
 Concoctio, Dammung.  
 Concubina, Nebenweib.  
 Concubinaris, Unke.  
 Condimentarius, Zuckerbeker.  
 Condimentum, Gewürz.  
 Condire, balsamiren, einmachen.  
 Conferre jus indigenatus, naturalis-  
 ren.  
 Confessio Augustana, Augsburgische  
 Confession.  
 Configuratio, Aspect.  
 Confirmatio, Firmelung.  
 Confinia, Grenze.  
 Confiscatio, Confiscation.  
 Conflator, Gießer.  
 Consortans, Consortatio.  
 Confrontatio, Gegenstellung.  
 Congelatio, Gerinnung.  
 Conglutinatus, zusammen geklebt.  
 Conjunctio, Conjunction, Aspect.  
 Conjunctio ecclesiarum, Zusammen-  
 schlagung der Psarren.  
 Conoides, Aftertegel.  
 Consanguinei, Blutsverwandten.  
 Consanguinitas, Waag.  
 Consecrare, canonisiren.  
 Consecrarium, Kelge.  
 Conserva, Conserve, Lattwerge.  
 Consiliarius, Rath.  
 Consilium a latere, Collateral-Rath.  
 Consilium status, Consejo d'Estado.  
 Consilio-

Confidoralia  
 actien in  
 Confistorium  
 Consobrina,  
 Consolida,  
 Consolida au  
 Consolida m  
 Consolida  
 lein, Anje  
 Consolida re  
 Conspectus p  
 Contipicium  
 Constellatio,  
 Constitutio, V  
 Consul, Bürge  
 Contignatio,  
 Contractus, E  
 Contrajerva, E  
 Controverfia,  
 Contumacia, I  
 Contumelia, d  
 Conventualis  
 de.  
 Conventus, Co  
 Converterius, La  
 Converterius, V  
 Convictorium  
 Convivium, C  
 Convolvulus,  
 Conus, Kegel.  
 Conyza, Floh  
 Conyza media  
 Copta, Zureba  
 Coptici, Copti  
 Coquere cerev  
 Cor, Herz.  
 Coracinus, Affe  
 Corallina, Meer  
 Corallum, Gero  
 Corbis, Korb, M  
 Corchorus, Mele  
 Cordebisus, Cori  
 Coriandrum, Cor  
 Coriarius, Berber  
 Cor Indum, Blas  
 Corium, Leder.  
 Cornix, Ahrbe.  
 Cornu, Horn.  
 Cornu Amalthae  
 flusse.  
 Cornu Ammonis,  
 Cornu cervi, Hirs  
 Cornua cervina, C  
 Cornus, Cornelba  
 Corollarium, Zufa  
 Corona, Helm.  
 Irene, Paternon  
 Corona imperialis  
 Coronatio, Kronen  
 Coronis, Haupt  
 Coronopus, Weiden  
 Corpus, Körper, K  
 Corrector, Correct

# INDEX VOCVM LATINARVM.

Confistorialia beneficia, Geistliche Be-  
 nchien in Frankreich.  
 Consistorium, Kirchenrath.  
 Consobrina, Base.  
 Consolida, Beinwell.  
 Consolida aurea, Göllden Günsel.  
 Consolida major, Beinwell.  
 Consolida minor, Margarethen-blü-  
 lein, Antoni-kraut.  
 Consolida regalis, Bittersporn.  
 Conspectus planetarum, Aspect.  
 Conspicillum, Conspicillum, Brille.  
 Constellatio, Constellation, Gestirn.  
 Constitutio, Abschied.  
 Consul, Bürgermeister.  
 Consignatio, Beschoss.  
 Contractus, Contract.  
 Contrajerva, Bistwurz.  
 Contraversia, Zwistigkeit.  
 Contumacia, Ungehorsam.  
 Contumelia, Schmach.  
 Convencionalis ecclesia, Collegiat: Kir-  
 che.  
 Convencus, Convent.  
 Convivus, Lavenbruder.  
 Convivus, Xijnsenformig.  
 Victorium, Communikat.  
 Vivium, Gasteren.  
 Volvulus, Winde.  
 Vus, Kegel.  
 Viza, Flobkraut, Dürwurz.  
 Viza media, Ruchkraut.  
 Vza, Zwieback.  
 Vici, Cophiten.  
 Vere cerevisiam, brauen.  
 Verry.  
 Vinus, Abschoss.  
 Vina, Weermoss.  
 Vinum, Cerat.  
 Vus, Korb, Mars.  
 Vrus, Melochin.  
 Vifus, Corduan.  
 Vrum, Coriander.  
 Vus, Berber, Kiemer.  
 Vum, Blasen: Erbsen.  
 V, Leder.  
 V, Krähe.  
 Vorn.  
 Amalthea, Horn des Liber:  
 Vmmonis, Ammon: Hörnlein.  
 Vvi, Hirschhorn.  
 Vervina, Geweihe.  
 Vornelbaum.  
 Vm, Zusan, Kola.  
 Vesimo, Kranz, Kranzleiste,  
 Paternoster.  
 Vperialis, Kaiser: Krone.  
 V, Krönung.  
 Vaupt, Kranz.  
 V, Vrevinne, Erdhensuf.  
 Vpper, Leib.  
 Corrector.

Correspondentes circuli, correspondi-  
 rende Kreise.  
 Corrodentia, Expulver.  
 Corrosivum, Corrosiv.  
 Cortex, Bast, Rinde.  
 Cortex Peruvianus, China Chind.  
 Cortex thuris, Weihrauch: Rinde.  
 Corvus, Rabe.  
 Corylus, Hasel.  
 Colacci, Kofacken.  
 Cosmetica, Schminke.  
 Cosmographia, Cosmographie.  
 Costa, Ribbe.  
 Costus Arabicus, Kostenwurz.  
 Corinus, Brasilienbaum, Färberbaum.  
 Coturnix, Wachtel.  
 Coryledon, Venusnabel, Nabelkraut.  
 Coxa, Hüfte.  
 Crabro, Hornig.  
 Cranium, Hirnschale.  
 Crapula, Rausch.  
 Crasis, Complexion.  
 Crater, Gefäß.  
 Crates, Hurr.  
 Creditor, Gläubiger.  
 Crembalum, Hauttrommel.  
 Cremor lactis, Kohn.  
 Crepido, Anwachsung.  
 Crepitus, Schlag.  
 Crepusculum, Abendröthe.  
 Crepusculum matutinum, Tages An-  
 bruch.  
 Creta, Kreide.  
 Cribratio, Reiterung.  
 Cricetus, Hamster.  
 Crimen laie majestatis, Hochverrath.  
 Criminale, peinlich.  
 Crinones, Ritterser.  
 Crista, Feder, Kamm, Federbusch.  
 Crista galli, Hahnenkamm.  
 Crithmum, Bacillen.  
 Crithmum maritimum, Meersenchel.  
 Critica, Critic.  
 Crocodilus, Crocodill.  
 Crocus verus, Safran.  
 Crotalum igniarium, Granate.  
 Crucibulum, Tiegel.  
 Crus, Wein, Schendel.  
 Crusta, Grind.  
 Crustula crassior, Waffel.  
 Crux, Kreuz, Galgen.  
 Crypta, Grotte.  
 Crystallificatio, Crystallisirung.  
 Crystallum, Crystall.  
 Cubea, Eubeben.  
 Cubica radix, Cubic: Wurzel.  
 Cubicularius, Cammerdiener.  
 Cubiculum, Cammer.  
 Cubicus numerus, Cubic: Zahl.  
 Cubitus, Elle, Ellenbogen.  
 Cubus, Würfel.  
 Cuculus, Kuckuck.  
 Cucuma, Blase.

Cucumis, Gurcke.  
 Cucumis asininus silvestris, Spring  
 Gurcke.  
 Cucurbita, Kürbis, Kolbe.  
 Cucurbita silvestris, Coloquinten.  
 Cucurbitula, Badkopf.  
 Culex, Mücke.  
 Culmus, Halms.  
 Culter, Messer.  
 Cum Gummy, Reisblume.  
 Cuminum, Kümmel.  
 Cuminum Aethiopicum, Amme.  
 Cuminum nigrum, schwarzer Kümmel.  
 Cumma Wicky, Wernviele.  
 Cuna, Wiege.  
 Cuneus, Keil.  
 Cuniculus, Mine.  
 Cuniculus Brasilianus, Meerferdlein.  
 Cupressus, Cypress.  
 Cuprum, Kupfer.  
 Curator, Vormund, Curator.  
 - lici, kriegerischer Vormund.  
 - bonorum, Vormund über die  
 Güter.  
 Curcuma, Curcume.  
 Curia, Hof.  
 Curia mercatoria, Börse.  
 Currens, rennend.  
 Curriculum, Wettlauf.  
 Curruca, Graemücke.  
 Currus, Wagen.  
 Curior, Curier.  
 Curior publicus, Post.  
 Cuscuta, Filskraut.  
 Cuspdatum, Voramidenung.  
 Custodia, Wacht.  
 Custos sigilli, Siegelbewahrer.  
 Cutis, Haut.  
 Cyanopus, Blausuf.  
 Cyanus, Kornblume.  
 Cyclois, Radlinie.  
 Cyclos Luna, Rondenkel.  
 Cyclos solaris, Sonnen: Cirkel.  
 Cygnus, Schwan.  
 Cylinder, Walze.  
 Cyllindrus, Eylinder.  
 Cymarium, Leiste, Kehlleiste.  
 Cymbalaria, Zimbel: kraut.  
 Cymbalum, Cymbel.  
 Cynocrambe, Vingselkraut.  
 Cynoglossa minor, blauer Augentrost.  
 Cynoglossum, Hundezunge.  
 Cynorhodon, Fildrosen.  
 Cynobatus, Wiepe.  
 Cyprissus, Cypress.  
 Cyprinus, Karpf.  
 Cypras, Cypresswurz.  
 Cysticolichus, Schwammstein.  
 Cytisus, Giesle.  
 Dactyliscum, Dattelpflanz.  
 Dactylus, Dattel.  
 Dactylus idaeus, Belemnites.  
 Dalmatica, Priesterliches Oberkleid.

VOCVM LATINARVM.

Deposito, absetzen.  
Depositum, Hinterlage, Wette.  
Deputatus, Deputirter.  
Derivare, ableiten.  
Descendentes masculi, männliche Linie.  
Despota, Despote.  
Desultorii equites, Dragoner.  
Detonare, verpuffen.  
Detractio, Detractus, Abschöpf.  
Detrimentum, Ringierung.  
Devolutionis jus, Devolutionsrecht.  
Dextra, Rechte.  
Diabathra, Schlittschuß.  
Diabetes, Harnfluß.  
Diabolus, Teufel.  
Diaconus, Diakon.  
Diaconus, Diakon.  
Diadema, Krone.  
Diadema tortile, Wulst.  
Dieta, Diät.  
Dieta provincialis, Landtag.  
Diagonalis, Diagonal-Linie.  
Diagramma, Partitur.  
Diaphrydium, Diaphragm.  
Dialogus, Gespräch.  
Diameter, Durchmesser.  
Diaphanum, durchsichtig.  
Diaphoretica, schweißtreibende Mittel.  
Diaphragma, Zwerchfell.  
Diarium mercatorium, Kladbuch.  
Dictamnus, Diftam.  
Dictamnus albus, Eschenwurz.  
Dictatura, Diktatur.  
Dietrich Hildebrandini, Lehr-Sage  
Pabst Gregorii VII.  
Dies, Tag.  
Dies caniculares, Hundstage.  
Dies cinerum, Aschermittwoch.  
Dies dominica, Sonntag.  
Dies fastus, juridicus, Gerichtstag.  
Dies Lunæ, Montag.  
Dies Mercurii, Mittwoch.  
Dies Saturni, Sonnabend.  
Dies Solis, Sonntag.  
Dies solutionis, Verfalltag.  
Dies Veneris, Freitag.  
Differre, abschreiben.  
Digerere, digeriren.  
Digesta, Vandecten.  
Digitale, Fingerhut.  
Digitalis, Fingerhut.  
Digitus, Finger, Zoll.  
Dignitas, Dignität, Würde.  
Dilatio, Frist.  
Dilatoria, Ausflucht.  
Dilectio, Liebe.  
Dimacha, Dragoner.  
Dimidium, halb.  
Diminutio vocarum, Coloratur.  
Dioecesis, Sprengel, Bischofthum.  
Dioptra, Absehen, Mutter Spiegel.  
Dioptrica, Dioptrie.

Dioptrice curvæ, bioptrische Linien.  
 Diploma, Diploma, Bulle.  
 Dipacus, Kartendistel.  
 Directe impingere, gerade zu stoßen.  
 Directio, Direction.  
 Directionis linea, Directions-Linie.  
 Directores circulorum, ausschreibende  
 de Fürsten.  
 Directorium, Directorium.  
 Directus, geradläufig.  
 Direptio, Plünderung.  
 Discantus, Discant.  
 Dispensatio, Dispensation.  
 Dispensatorium, Dispensatorium.  
 Dispositio, Anordnung.  
 Disputatio, Dissertatio, Disputation.  
 Dissidentes, Dissidenten.  
 Dissidium, Zwistigkeit.  
 Dissonantiae, Dissonanzen.  
 Distantia, Distanz.  
 Distillare, distilliren.  
 Diversorium, Herberge.  
 Divisio, dividiren Theilung.  
 Divitiae, Reichthum.  
 Diuretica, Urntreibende Mittel.  
 Divum appellare, canonisiren.  
 Diurni circuli, Tagesrödel.  
 Doctor, Doctor.  
 Doctrina moralis, Sittenlehre.  
 Dodecagonum, Zwölfeck.  
 Dogs, Butte.  
 Dolabra, Hobel, Mauerbrecher.  
 Dolare, behauen.  
 Dolium, Tonne.  
 Domania, Domania lia bona, Cammer-  
 güter, Domainen.  
 Domicellares, Domicellar-Herren.  
 Dominicani, Dominicaner.  
 Dominus, Herr.  
 Domus, Haus.  
 Donatio, Schenkung.  
 Donatio propter nuptias, Morgens-  
 be, Widerlage.  
 Donum gratuitum, Präsent-Gelder.  
 Dormitorium, Kirchhof.  
 Doronicum, Gemenwurk.  
 Doronicum plantaginis folio, Wol-  
 verley.  
 Dorsum, Rücke.  
 Dorsum scapulae, Schnecke.  
 Dos, Ehesteuer.  
 Dosis, Dose.  
 Dotalitium, Leibgebing, Widumgut.  
 Doxologia, Doxologie.  
 Draba, Teutsche Kresse.  
 Drachma, Quintlein.  
 Draco, Drache.  
 Draco marinus, Meerdrache.  
 Draco silvestris, wilde Bertramwurzel.  
 Draco volans, fliegende Drache.  
 Dracontium, Schlangenkraut.  
 Dracunculi, Miteffer.  
 Dracunculus, Dragen.

Dropax, Di  
Dubitatio, D  
Ducatus, D  
Ductus, Xu  
Duellum, si  
Dulcamara,  
Dulcia, Capi  
Dulcianus, J  
Dumetum, J  
Dunz, Düni  
Duo, Zwo.  
Duofoxiu, J  
Duplicate, de  
Durities, H  
Dux, Herzog.  
Dux belli, Fe  
Dynastia, D  
Dysenteria, P  
Dysuria, Jan

**E** Bemum, El  
Ebulus, J  
Ebur, Ebenen  
Eccentricitas,  
Eccentricus,  
Eccymosis,  
Ecdicus, J  
Ecthrines, J  
Ectinus, J  
Ectinus marit  
Arid.  
Echium, Mat  
Eclipsis, J  
Ecliptica, Sen  
Eclipticus digi  
Edictum, Anst  
Educatore, abf  
Effectus, Wirt  
Effigies, Bild, Ge  
Elastica vis, Elasti  
Electio, Wahl.  
Electio, Ehrwür  
Electoralus, Ebur  
Electricitas, Elect  
Electrum, Gold  
Elemofyna, Alm  
Elegantia morum,  
Elementa, Elemen  
Elementum, Elem  
Elephantinus Ordo  
den.  
Elephantus, Eleph  
Elevatio, Erhöhung  
Elevatorium, Aufst  
Eliso, Elision.  
Elieborus, Miferou  
Ellipsis, ablenz  
Elongatio, Entfern  
Emblema, Sals.  
Emblema, Standbild  
Embrogatio, Bef  
bung.

## Dropal



# INDEX VOCVM LATINARVM.

ax, Dierband.  
tatio, Zweifel.  
tus, Ducat.  
is, Reihe.  
um, Kampf.  
nara, Nachtschatten.  
i, Confect.  
rius, Zuckerbecker.  
cum, Hecke.  
Dünen.  
Iwen.  
cion, Zwölf.  
are, doppliren.  
is, Härte.  
verhug, Döge.  
lli, Feldherr.  
ia, Donauie, Herrschaft.  
eria, Rühr.  
i, Harustrenge.

m, Ebenholz.  
lus, Altrich.  
lfenbein, Helsenbein.  
icitas, Eccentrisch.  
icus, Eccentrischer Cirkel.  
osis, unterlaufen Geblüt.  
fiscal.  
s, Igelstein.  
Wulst.  
marinus, Meer-Castanie, See-

Matterkraut.  
Finsternik.  
Sonnenstrasse.  
s, digicus, ecliptischer Zoll.  
Anschlag, Edict.  
e, absüffen.  
Wirkung.  
Bild, Conterfait.  
s, Elastische Kraft.  
Bahl.  
hurfürst.  
s, Churfürstenthum.  
s, Electrischer Körper.  
Agstein.  
a, Almosen.  
norum, Politesse.  
Elemente.  
s, Element.  
us Ordo, Elephanten: Dr-

Elephas, Elephant.  
rhöhung.  
n, Aufheber.  
on.  
diesewurk.  
inge Rundung.  
Entfernung.  
Salze.  
iunbild.  
Besprenzung, Einreis-

Emenda, Gewette.  
Emendator, Corrector.  
Emericum, Vomito.  
Eminentia, Eminenz.  
Emolumenta, Accidentien.  
Emphyteusis, Erbsind, Erblehn.  
Emphyteuta, Landsiedler.  
Emplastrum, Pflaster.  
Emporium, Handelsstadt.  
Eintio venditio, Kauf.  
Emulio, Mandelmilch.  
Encenia, Kirchmeß.  
Encarpa, Bildschneider.  
Encarpus, Fruchtschnur.  
Encauliticus, eingebrannt.  
Encaulidm, Glasur, Schmelz.  
Endivia, Endivien.  
Enema, Elixir.  
Energetismus, Beseffen.  
Enula campana, Alant.  
Epacta, Epacten.  
Epactica stellata, Waldmeister.  
Epatica stellata, Waldmeister.  
Ephemerides, Tagbuch.  
Ephialtes, Alp.  
Ephorus, Hofmeister.  
Epicyclus, Neben: Cirkel.  
Epidipnides, Confect.  
Epigeus, Erdnahe.  
Epigastrium, Bauch.  
Epiglottis, Kehldedelein.  
Epigramma, Sinngedicht.  
Epilepsia, fallende Sucht.  
Epinedum, Bischofs: Hütgen.  
Episcopatus, Bischofthum.  
Episcopus, Bischof.  
Epistilium, Capitäl.  
Epistola, Brief.  
Epistomium, Hahn.  
Epistylum, Unterbalde.  
Epitaphium, Grabchrift.  
Epithymum, Thymseide.  
Epithymum Creticum, Cretische Thym.  
Epocha, Jahrzahl. (Seite  
Epulum, Gasterey.  
Eques, Ritter.  
Equicervus, Elend.  
Equisetum, Rauschswang.  
Equitare, reuten.  
Equites, Ritter.  
Equites defultorii, Dragoner.  
Equorum domitor, Berreuter.  
Equus, Pferd.  
Equuleus, Eselskopf.  
Equus Arabicus, Arabisch Pferd.  
Equus honorarius, Handpferd.  
Eremita, Einsiedler.  
Ergasterium, Zuchtband.  
Ergata, Spindel, Winde.  
Erica, Heidekraut.  
Erigerum, Kreuzkraut.  
Erichtonius, Fuhrmann.  
Erinaceus, Igel.

Erro, Landsfahrer.  
Error, Irrthum.  
Eruca, Rauke, Raupe.  
Eruca Italica maritima, Meer: Raupe.  
Eruptio, Ausfall.  
Eryngium, Mannstreu.  
Erysipelas, Feuer: Rose.  
Eslox, Lache.  
Essentia, Essenz.  
Esula, Wolfsmilch.  
Ethica, Sittenlehre.  
Evaporatio, Abrauchung.  
Everriculum, Fischbame.  
Eufragia, Augentrost.  
Eviatio, Gewehr.  
Eunuchus, Verschnittener.  
Evonymus, Spindelbaum.  
Eupatorium, Adermennige, Leber: Bal-  
sam, Abstrant.  
Euphrasia, Augentrost.  
Exactio militaris pro redimendo in-  
cendio, Brandschwangung.  
Exaltatio, Erhöhung.  
Examen apum, Bienenschwarm.  
Exarcha, Exarch.  
Exarchatus, Exarchat.  
Exceptio, Abfall.  
Excipulum, Vorlage.  
Exclusivam dare, Exclusion geben.  
Excommunicatio, Bann.  
Excubia, Wacht, Schildwacht.  
Excusatio, Ausflucht.  
Excusor, Bildgießer.  
Executio, Execution, Hülfe.  
Exemplar, Vorschrift.  
Exemplum, Abschrift, Copey, Exem-  
pel, Exemplar, Project.  
Exequi, Leich: Begängnis.  
Exercitor navis, Needer.  
Exharedare, enterben.  
Exhalatio, Dampf.  
Exorcismus, Beschwörung.  
Exordium, Eingang.  
Expectativa, Anwartschaft.  
Expectativa feudalis, Gnaden: Lehn.  
Expeditio, Campagne, Feld.  
Expeditio cruciata, Kreuzfahrt.  
Expeditio generalis, Aufbot.  
Expeditio Romana, Römer: Monat.  
Expensa, Unkosten.  
Explorator, Spion.  
Exponens, Exponent.  
Exponentialis aequatio, Exponential-  
Gleichung.  
Exurgens, wachsend.  
Exterius munimentum, Außenwerd.  
Extractio radice, Ausziehung der  
Wurzel.  
Extremum agmen, Nachzug.  
Extricatio agri silvestris, Abraum.  
Exuvia, Balg.

Faba,

# VOCVM LATINARVM.

Festum, Festus dies, Fest.  
 Festum corporis Christi, Fronleich-  
 namd: Fest.  
 Feudum, Lehen.  
 Feudum cameræ, Cammer-Lehn.  
 Feudum dominans, Mann-Haus.  
 Feudum imperii, Reichs-Lehn.  
 Feudum regale, Fohn-Lehn.  
 Feudum solare, Sonnen-Lehn.  
 Fiber, Biber.  
 Fibra, Faserlein.  
 Fibularius, Gürtler.  
 Ficus, Feige, Feigenbaum.  
 Ficus Indica, Bananen-Baum.  
 Fideicommissum, Fideicommiss.  
 Fideiussio, Bürgschaft.  
 Fideiussor, Bürge.  
 Fideiussor succedaneus, surrogatus,  
 Austerbürde.  
 Fides publica, Geleit.  
 Figura, Figur, sündliche Rede.  
 Figuræ honorabiles, Ehren-Stücke.  
 Figulus, Töpfer.  
 Filatorium, Abwinde.  
 Filia, Filial, Tochter.  
 Filicula, Engelsfuß.  
 Filix, Fahrentraut.  
 Filtrare, filtriren.  
 Filum, Garn, Zwirn.  
 Fimbria, Bordirung.  
 Finus, Rist.  
 Fines, Grenze.  
 Finitor, Horizont.  
 Firmamentum, Firmament.  
 Fiscarius, Fiscal.  
 Fisteola, Fischreuse, Maulkorb.  
 Fistula, Fistel, Flöte, Pfeife, Ramme.  
 Flamma, Flamme.  
 Flammula jovis, Brennwürfel.  
 Flatus, Wind.  
 Flavus, gelb.  
 Florenus, Floren.  
 Florenus, Gulden.  
 Flores solis, Gold-Blumen.  
 Flos, Blut, Blume.  
 Flos Adonis, Anemone-Röselein.  
 Flos Africanus, Sammet-Rose.  
 Flos ferri, Eisen-Blume.  
 Flos passionis, Passions-Blume.  
 Fluctus, Welle.  
 Fluvius, Fluß.  
 Fluxus & refluxus maris, Ebbe u. Flut.  
 Focile, Elle.  
 Fodina, Grube, Mine.  
 Fodinarum magister, Bergmeister.  
 Foderati, Aulirte.  
 Fœdus, Bund.  
 Fœniculum, Fenchel.  
 Fœniculum porcinum, Haarstrang.  
 Fœnum, Heu.  
 Fœnum Camelorum, Cameel-Heu.  
 Fœnum græcum, Bocksdorn.  
 Fœnus, Wucher.

Fœtus, Frucht, Brut.  
 Folia arborum, Laub.  
 in Folio, foliant.  
 Folium, Blat.  
 Folliculus, Balg.  
 Folliculus fellis, Gallen-Blase.  
 Follis, Balg, Ballen.  
 Fons, Brunn-Quelle.  
 Fons solis, Sonnen-Brunn.  
 Fontana, Springbrunn.  
 Fonticulus, Fontanelle.  
 Fontinarius, Brunnenmeister.  
 Forceps, Zange.  
 Forcepes digitorum, Daumenschrauben.  
 Forjudicatio, Mordthat.  
 Forma, Form.  
 Formica, Ameis.  
 Formicaleon, Ameisen-Gresser.  
 Formula, Formular.  
 Fornix, Gemölb, Bogenstellung.  
 Fortalicium, Fort, Befest.  
 Fortuna, Glück.  
 Forum, Markt.  
 Fossa, Graben.  
 Fossile, Mineral.  
 Fossor, Bergbauer.  
 Foxinus, Schnepel.  
 Fragaria, Erdbeer.  
 Framca, Psriem.  
 Franciscani, Franciscaner.  
 Francofurtum ad Moenum, Frank-  
 furt am Main.  
 - - Viadrum, - an der Diet.  
 Frangula, Faulbaum, Erdbeum.  
 Frater, Bruder.  
 Fratres Misericordie, barmhertige  
 Brüder.  
 Frater Laicus, Layen-Bruder.  
 Fraus, Partiten.  
 Fraxinella, Eschwurz.  
 Fraxinus, Esche.  
 Frenum, Zaum.  
 Fretum, Straße.  
 Frigus, Frost, Kälte.  
 Fringilla, Finkel-Hänfling.  
 Frons, Vortrab, Stirn.  
 Frons ædificii, Façade.  
 Frontispicium, Giebel.  
 Fructus, Frucht.  
 Frumentum, Getreide, Korn.  
 Fucus, Hummel, Schminke.  
 Fulcimentum, Krönlein.  
 Fulgur, Blitz.  
 Fuligo, Rienrus, Ruß.  
 Fulmen, Blitz.  
 Fumaria, Erdrauch.  
 Fumigatio, Räucherung.  
 Fumus, Rauch.  
 Funda, Schleuder.  
 Fundamentum, Grund.  
 Fundulus, Schmerle.  
 Fundum, Boden.  
 Fungus, Erdschwamm, Pilze, Schimm.  
 Fungus

Fungus be  
 Fungus ce  
 Fungus cy  
 Fungus m  
 Fungus pi  
 Fungus pi  
 Funiculus  
 Funis, Lin  
 Funis, Lin  
 Fur, Dieb.  
 Furca, Bal  
 Fumus, C  
 Fumus bar  
 Furor, To  
 Furtum, D  
 Fulcus, be  
 Fulsio, Guf  
 Futor, Bild  
 Fulus, Ecu

Gades, La  
 Gages, La  
 Galadices, G  
 Galanga, G  
 Galaxia, Mel  
 Galbanum, G  
 Gales, Brenn  
 Gallega, Vell  
 Gallegi, Egypt  
 Galerus, Part  
 Galia, Gallar  
 Galia, Brand  
 Galina, Henne  
 Galina gutta  
 Gallium, Saffra  
 frout.  
 Gallus gallinæ  
 Gammarus, Hun  
 Ganerbinatus, G  
 Gangrena, Bran  
 Gargarismus, Gi  
 Garrulus Bohem  
 Gaudium, Freude  
 Gelanum, Dan  
 Gelapium, Jalap  
 Gelatina, Gallert  
 Gelleminum, Jan  
 Gemelle, Bandst  
 Gemellus, Zwilling  
 Gemma Edelstein  
 Gemma solaris, G  
 Genealogia, Gesch  
 Generatio anima  
 Tiere.  
 Generosissimus, G  
 Geniculum, Gelen  
 Geninen, Brut.  
 Genista, Mist.  
 Genista spinosa, G  
 Genius, Ascendenti  
 Geniana, Enghen.

# INDEX VOCVM LATINARVM.

igitur bovista, Bockst.  
 igitur cervinus, Hirschbrunst.  
 igitur cynorrhodii, Rosenschwamm.  
 igitur membranaceus, sambucos,  
 idas: Ohr.  
 igitur pileololara, Reischer.  
 igitur piperites, Pfefferling.  
 iculus, Schnur.  
 is, Linie, Tau.  
 is, Leichbegängniß.  
 Dieb.  
 a, Salge.  
 us, Ofen.  
 us bannarius, Bann-Ofen.  
 r, Tollheit.  
 m, Diebstal.  
 is, braun.  
 , Guf.  
 , Bildgießer, Gießer.  
 , Spindel.  
 es, Cadix.  
 agates, Gagat.  
 ites, Milchstein.  
 a, Balsant.  
 i, Milchstrasse.  
 um, Salban.  
 Brennsolbe, Calquer, Helm.  
 Pestilenz: kraut.  
 Aegyptiaca, Sesban.  
 , Paruque.  
 Ballapfel.  
 Frankreich.  
 Henne.  
 guttata: varia, Pintada.  
 Labkraut, Ballstrob, Neper:  
 allinaceus, Hahn.  
 us, Hummer.  
 iatus, Bau: Erbwaff.  
 a, Brand.  
 nus, Burgelwasser.  
 Bohemicus, Seidenschwamm.  
 , Freude.  
 , Dantzig.  
 , Jalappe.  
 Gallerte, Marmelade.  
 um, Jasmin.  
 Bandstreiffe.  
 Swilling.  
 delstein, Knospe, Auge.  
 laris, Sonnenstein.  
 a, Geschlecht: Register.  
 animalium, Zeugung der  
 mus, Hochwohlgeborn.  
 , Gelende.  
 Brut.  
 inst.  
 nola, Scorpion: Psriemen.  
 endente, Genie.  
 Enzian.

Gentilis, Heide.  
 Genu, Knie.  
 Genua, Genua.  
 Genus, Art, Geburt, Geschlecht,  
 Stamm.  
 Geocentricus locus, Geocentrischer  
 Ort.  
 Geographia, Erd: Beschreibung.  
 Geometria, Geometrie.  
 Geometria elementaris, Maassfun-  
 de.  
 Geometria practica, Messkunst.  
 Gerada, Gerade.  
 Geranium, Kran, Storchschnabel.  
 Gialappa, Jalappe.  
 Gibbus, Buckel.  
 Giga, Bique.  
 Gigas, Riese.  
 Gingiber, Ingwer.  
 Gingiva, Zahnfleisch.  
 Glacies, Eis.  
 Glacies Mariae, Frauen: Eis.  
 Gladius, Degen, Schwert.  
 Glandatio, Mast.  
 Glandium, Milch.  
 Glandula, Drüse.  
 Glandula lacrymalis, Auge.  
 Glans, Eichel, Stuhl: Zapfen, Zapf-  
 lein.  
 Glans terrestris, Erdbuß.  
 Glarea, Gries, Kies.  
 Glastum, Weid.  
 Glaucus, blau, grau.  
 Glis, Ratte.  
 Globus, Kugel, Reichsapfel.  
 Globus coelestis, Himmels: Kugel.  
 Globus terrestris, Erdbugel.  
 Glossopetra, Natterzünglein.  
 Gloma, Balg.  
 Gluten, Leim, Vogel: Leim.  
 Glycyrrhiza, Ledrüse.  
 Gnaphalium, Rührkraut.  
 Gnomonica, Gnomonie, Uhrkunst.  
 Gobius, Kresse.  
 Gobius fluviatilis, Aalraupe.  
 Gossypium, Baumwolle.  
 Gothicus, Gothisch.  
 Graculus, Heber.  
 Gradarius, Zelter.  
 Gradus, Grad.  
 Gramen, Gras.  
 Gramen caninum, Hund: Gras.  
 Gramen parnassi, Leberblümlein.  
 Gramen striatum, Spanisch Gras.  
 Grammatica, Grammatica, Sprach-  
 funde.  
 Grammatophylacium, Cankeley.  
 Grana Abelsoni, Bisamkörner.  
 Grana Chermes, Kermes.  
 Grana Paradisi, Paradies: Körner.  
 Granarium, Kornhaus, Speicher.  
 Granatus, Granat.  
 Grando, Berstenkorn, Hagel, Schlofen.

Granum, Bran.  
 Graphometrum, Halbscheit.  
 Gratia, Gnade, Verdon.  
 Gratiola, Wurin, Tausendgüldenkraut.  
 Gravidia, schwanger.  
 Gravitas, Schwere.  
 Grossularia, Johannisbeer.  
 Grossularia spinosa, Stachelbeer.  
 Grossus, Brosch.  
 Grus, Kranich.  
 Gryllotalpa, Keitwurm.  
 Gryllus, Heimigen.  
 Gryphus, Gryps, Greiff, Greifschna-  
 bel.  
 Guagaba, Guajaba.  
 Gubernaculum, Steuer.  
 Gula, Glockenleiste.  
 Gulo, Vielfraß.  
 Gumen, Gummi, Gummi.  
 Gummi ammoniacum, Ammoniac,  
 Gummi Ammoniac.  
 Gummi Arabicum, Arabisch, Gummi  
 Arabicum.  
 Gummi guttae, Gummigutt.  
 Gummi laccæ, Lack.  
 Gustus, Geschmack.  
 Gutta ammoniaca, Ammoniac.  
 Guttae gummi, Gummigutt.  
 Guttur, die Gurgel.  
 Gymnasium illustre, Fürsten-Schule.  
 Gymnosophista, Gymnosophist, Brach-  
 man.  
 Gypsum, Gips.

**H**abeas corpus, ein Recht für Schuld-  
 ner in Engeland.  
 Habena, Zaunzeug.  
 Habitatio, Wohnung.  
 Hamatites, Blutstein.  
 Hamoptoe, Hamoptysis, Blutspenen.  
 Haemorrhagia, Blutgang.  
 Haemorrhoids, güldene Ader.  
 Hereditas, Erbe.  
 Heredium, Erbgut.  
 Hares, Erbe.  
 Hares substitutus, Nach: Erbe.  
 Hares suus, Noth: Erbe.  
 Hereticus, Aether.  
 Hafnia, Coppenhagen.  
 Halcyon, Eis: vogel.  
 Halec, Hering.  
 Halec infumata, Büdling.  
 Halimus, Meer: Portulac.  
 Halo, Hof.  
 Hamburgum, Hamburg.  
 Hamburgicae merces, Hamburgische  
 waaren.  
 Hamus, Fischangel.  
 Hanseaticae civitates, Hansee: Städte.  
 Hanseaticum foedus, Hanseatischer  
 Harengus, Hering. (Bund.  
 Hariolus, Wahrsager.  
 HIII IIII

Harmo-



## INDEX VOCVM LATINARVM.

Harmonia, Zusammenstimmung.  
 Harmonia praestabilla, Uebereinstim-  
 mung Leibes und der Seelen.  
 Iar pago, Hade.  
 Iasta equestris, Lange.  
 Iauftus, Trunt.  
 Iebdomas, Woche.  
 Iedlica infantum, Darre.  
 Iedera, Epheu.  
 Iedera terrestris, Donnerreß.  
 Ielenium, Alant, Sonnenblume.  
 Ielenium ruberosum, Erdapfel.  
 Ieligrysum, Rheinblume.  
 Ieliotropium, Scorpionkraut, Son-  
 nenblume.  
 Iemionitis, Hirschzunge.  
 Iepar, Leber.  
 Iepatica, Brunnenkraut.  
 Iepatica alba, Leberblümlein.  
 Iepatica nobilis, Leberkraut.  
 Ieraclea, Gliedkraut.  
 Ieraldica, Wappenkunst.  
 Ierba, Kraut.  
 Ierba nicotiana, Taback.  
 Ierba paris, Wolfsheer.  
 Ierbaria ars, Botanik.  
 Ierbarius, Kräutermann.  
 Ierba sensibilis, sensitiv, viva, Einus-  
 kraut.  
 Ierba solis, Johanniskraut.  
 Ierba stella, Grevinne.  
 Ierba trinitatis, Jesusbäumlein.  
 Ierba venti, Memouc-Roselein.  
 Ieribannum, Aufbot.  
 Ieribannus, Heerhann.  
 Ierma, Runoff, Stockbild.  
 Iermaphroditus, Zwitter.  
 Iermes, Gränzbild.  
 Iermetice sigillare, Siegeliren.  
 Iermodactylus, Hermodacteln.  
 Iernia, Bruch.  
 Ierniaria, Bruchkraut.  
 Ieronis fons, Heronsbrunn.  
 Ieronis pila, Heronsball.  
 Ieros, Held.  
 Iexagonum, Sechseck.  
 Iexagonus, Sechsecker Schein.  
 Iiems, Winter.  
 Ieroglyphicæ literæ, Bildniß-  
 Schrift.  
 Iilaria, Freuden, Fest.  
 Iinnulus, Wildkalb.  
 Iippolithos, Pferdestein.  
 Iippopotamus, Meerpferd.  
 Iircus, Vock.  
 Iirudo, Egel.  
 Iirundinaria, Giftmuschel.  
 Iirundo, Schwalbe.  
 Iirundo piscis, See-Schwalbe.  
 Iispania primores, Grandes.  
 Iispanica terra, Volud.  
 Iistoria, Geschichte.  
 Iistoricus, Geschichtschreiber.

Holoserficum, Sammet.  
Holosteinus, Bruchstein.  
Homagium, Huldigung, Landes-  
Huldigung, Pflicht.  
Homicidium, Mord, Todtschlag.  
Homo, Mensch.  
Homo iugis, Ewig Mann.  
Hora, Stunde.  
Hordeolum, Gerstenkorn.  
Hordeum, Gerste.  
Horizon, Horizont.  
Horminum, Scharlen.  
Horographia, Horologiographia, Quo-  
monick, Uhrkunst.  
Horologium, Uhr.  
Horologium sciathericum, Sonnen-  
Horopter, Scheitel. (Uhr.)  
Horoscopium, ein Instrument.  
Horoscopus, Nativität.  
Horreum, Scheune.  
Horticultura, Gartenbau.  
Hortulana, Ortelan.  
Hortulanus, Gärtner.  
Hortus, Garten.  
Hospiratura, Ahung.  
Hospitiorum designator, Fourier.  
Hottenditiz, Dillendienst.  
Hugonotti, Hugenotten.  
Humanitas, Leutseligkeit.  
Humerus, Schulter.  
Humilitas, Demuth.  
Hungaricus, Hungarischer Sülden.  
Hufe, Hausen.  
Hyacinthus, Hyacinth.  
Hydra, Schlange, Wasser-Schlange.  
Hydrargyrum, Quecksilber.  
Hydraulica, Hydraulisch, Wasserkunst.  
Hydrographia, Beschreibung des Was-  
fers.  
Hydromantia, Hydromantie.  
Hydromel, Meib.  
Hydromel, Wasserfuch.  
Hydrostatica, Hydrostatik.  
Hygiastica, Lehre von Erhaltung der  
Gesundheit.  
Hygrometrum, Hygroscopium, Hy-  
grometrie.  
Hymnus, Lied.  
Hyscyamus, Bilsenkrant.  
Hypocum, Zeller.  
Hypericum, Johanniskrant.  
Hyperthyrum, Bogenrolle.  
Hypocaustum, Stube.  
Hypochondrium, Weiche.  
Hypocistis, Hypocisten-Saft.  
Hypogastrium, Bauch.  
Hypomochlium, Ruhepunkt.  
Hypothesis, Hypothese.  
Hypotrachelium, Hals.  
Hypopus, Ilep.

**J**acea, Dreifaltigkeitsblume, Jesuss  
blümlein, Papierblume.

Jacobitæ, Jacobiten.  
 Jactantia, Ruhmräthigkeit.  
 Jaculator, Schütz.  
 Jalapium, Jalappe.  
 Janissarius, Janitschar.  
 Janfenistæ, Janfenisten.  
 Januā, Thür.  
 Januarius, Jenner.  
 Japonia, Japan.  
 Jasminum, Jasmin.  
 Jaspis, Jaspis.  
 Jau, jau, jau, eis Eid.  
 Ibx, Steinbock.  
 Ichneumon, Egyptische Maus.  
 Ichnographia, Entwurf.  
 Ichor, Gliedwasser.  
 Ichtyocolla, Hausenblasen.  
 Iconologia, Bildkunst.  
 Icterus, Gelbsucht.  
 Idea, Idee, Begriff.  
 Idolum, Abgott.  
 Jecur, Leber.  
 Jesuiticæ, Jesuitinnen.  
 Ignis artificios, Feuerwerk.  
 Ignis festivi, Freudenfeuer.  
 Igniarius, Feuerzeng.  
 Ignis, Feuer.  
 Ignis fatuus, Irrlicht.  
 Ignis Perficus, S. Marcelli, Brand.  
 Ignis sacer, Feuer:Rose.  
 Jirataca, Zirafa.  
 Iliaca passio, Darmsucht.  
 Ilex, Lockvogel.  
 Illicitanum vinum, Alicantewein.  
 Illustis, Hochwohlgebohren.  
 Imaginatio, Einbildung.  
 Imago, Bild.  
 Imago symbolica, Devise.  
 Imbreviatura, Project, Protocoll.  
 Immediate, ohne Mittel.  
 Immedietas, Immedietdt.  
 Immemorialis, unfürdenklich.  
 Immissio, Immision.  
 Immissio ex primo decreto, Anleitung.  
 Immissio ex secundo decreto, Urlaub.  
 Immunitas, Freiheit.  
 Immunitas ecclesiastica, geistliche Frei-  
 heit.  
 Impedimenta, Troß.  
 Impedimentum, Verhinderung.  
 Impedimentum legale, Ehehant.  
 Impensæ, Unkosten.  
 Impensæ leis, Gerichts:Unkosten.  
 Imperator, Kaiser.  
 Imperatoria, Weiskernurq.  
 Imperialis, Ebaler.  
 Imperium mulierum, Weiber:Regi-  
 ment.  
 Imperium Romano - Germanicum,  
 H. N. Reich.  
 Impercarda, Petarde.  
 Impetigo, Flechte.  
 Impetus, Sturm.

### Implicatum

[illegible]

# INDEX VOCVM LATINARVM.

mplicatum, geschränket.  
 impossibilis, Unmöglichkeit.  
 impressio, Druck.  
 impressio numis indica, Gepräge.  
 impudencia, Redheit.  
 insonus, Bas.  
 iuris, Gehäng.  
 inauguratio, Einweihung.  
 incarceration, Haft.  
 carnancia, Fleischwachsendmachende Mittel.  
 cendiaris navis, Brander.  
 cendarius, Nordbrenner.  
 cecus, Blutschande.  
 cineratio, Incineration.  
 cisa, Kerbzettel.  
 ciso, Incision.  
 clineatio, Inclination.  
 commensurabilis, unermesslich.  
 incorporatio, Incorporation.  
 incubare, brüten.  
 incubus, Alp.  
 imba, Kämpfer.  
 imbene alia figura, bedeckt.  
 is, Ambo.  
 go, Feste.  
 bicum, Ungeld.  
 x, Zeiger.  
 itio, Judication.  
 itio Romana, Römer Zinszahl.  
 gnatio, Ungnade.  
 cia, Stillstand.  
 ciales litera, Anstands-Brief.  
 gentie, Ablasi.  
 rum, Indult.  
 rum moratorium, Anstandsbrief.  
 i, Kind.  
 cidium, Kinder-Mord.  
 latio, Belehnung.  
 matio, Entzündung, Inflammation.  
 is, Einfluß. (Processus)  
 iativus processus, Informativ.  
 io, Einreibung.  
 Bischoffs-Hut, Insel.  
 ibulum, Trichter.  
 us, Ausschnittling.  
 es, Kropff.  
 s, Einzua.  
 o, Inhibition, Verbot.  
 Schmach.  
 Injurien.  
 tia, Unschuld.  
 e, Aengeln.  
 o, Inquisition.  
 o per ades, Hausfuchung.  
 o hæreticæ pravitate, Epä.  
 Inquisition.  
 io actorum, Inrotation.  
 i, Inscriptio, Uberschrift.  
 Ungeziefer.  
 ystropfen.  
 hinterhalt.

Insignia, Insignien, Wappen.  
 Insignia imperii, Reichs-Insignien.  
 insinuat, Insinuation.  
 insolatio, Insolation.  
 insolitus, ungewöhnlich.  
 instantia, Instanz.  
 institor, Factor.  
 instrumentum, Instrument.  
 instrumentum militare, Montirung.  
 instrumentum pacis, Friedensschluß.  
 instrumentum pantographum, Etorsch.  
 instrumentum publicum, offen Instru-  
 ment.  
 insula, Insel.  
 insula, Insel.  
 integer, gesund.  
 intellectus, Verstand.  
 intelligentia, Verständniß.  
 intentio, Intention.  
 interdictum, Inhibition, Interdict.  
 interim, Interim.  
 internodium, Glied.  
 internuntius, Pöpstl. Gesandter.  
 interrogatoria, Fragstücke.  
 interventio, Intervention.  
 interusurium, Rabat, Zins.  
 intestina, Gedärm.  
 intestinum colon, Grimdarm.  
 intestinum rectum, Afterdarm.  
 introductio, Introduction.  
 introitus, Eingang.  
 inrybus, Eicherien.  
 inventarium, Handbuch.  
 inventio, Invention.  
 investitura, Belehnung.  
 - simultanea, gesammte Hand.  
 invidia, Neid.  
 joachimicus, Thaler.  
 joannitici equites, Rhodiser-Ritter.  
 joannitici ordinis magisterium, Heer-  
 meisterthum.  
 jocalia, Schmuck.  
 jocus, Scherz.  
 ira, Zorn.  
 iris, Iris, Regenbogen.  
 iris florentina, Violett-Wurzel.  
 irminsula, Irmenseul.  
 irrevocabilis, unwiderrufflich.  
 irrigatio, Einreibung, Wässerung.  
 ischuria, Harnverstopfung.  
 isthmus, Erdenge.  
 iter, Fußsteig.  
 iva arthetica, Fels-Exopressen.  
 jubileum, Freudenfest, Jubelfest.  
 judæus, Jud.  
 judex, Richter.  
 judicialiter, gerichtlich.  
 iudicium capitale, Halsgericht.  
 iudicium equestre, Ritterrecht.  
 iudicium imperiale aulicum, Reichs-  
 Hofrath.  
 iudicium legionis, Regiments-gericht.  
 iudicium stivum, Stand-Recht.

Jugum, Acker-Morgen.  
 Jugulum, Kehl.  
 Jugum, Hals, Joch.  
 Jujuba, Brustbeerlein.  
 Julapium, Tulep.  
 Julepus, Tulep.  
 Juliana periodus, Julianischer Periode.  
 Julius, Heumonat.  
 Julius, Aspe.  
 Junctura, Gelenk.  
 Juncus, Binsen.  
 Juncus floridus major, Blumenbinsen.  
 Juncus odoratus, Carveel-Hen.  
 Juniperus, Wacholder.  
 Junius, Brachmonat.  
 Jupiter, Jupiter.  
 Juramentum, Eid.  
 Juramentum fidelitatis, Pflicht.  
 Juramentum malitiae, Gefährde-Eid.  
 Juramentum minorationis, Vermin-  
 derungs-Eid.  
 Juratus, Geschworne.  
 Juris consultus, Rechtsgelehrter.  
 Jurisdictio, Bann, Gericht.  
 Jurisdictio criminalis, Blutbann.  
 Jurisdictio simplex, Untergericht.  
 Jurisprudencia, Rechtsgelahrtheit.  
 Jus, Recht.  
 Jus aperturæ, Oeffnung.  
 Jus asyli legatorum, Quartiers-Fren-  
 Jus conducendi, Geleit. (Heil.)  
 Jus defensorium, Schutz.  
 Jus emporii, Niederlage.  
 Jus feretri, Bahr-Recht.  
 Jus forestale, Wildbann, Forstrecht.  
 Jus Geranii, Kran-Recht.  
 Jus hospitii, Gast-Recht.  
 Jusjurandum, Eid.  
 Jus pascendi, Hut und Trift.  
 Jus patronatus, Collatur-Kirchenrecht.  
 Jus præsidii, Besatzungs-Recht.  
 Jus primogenituræ, Primogenitur.  
 Jus protimiseos, Einstand.  
 Jus reale, dinglich Recht.  
 Jus primariorum precum, Panisbriefe.  
 Jus representationis, Repräsentations-  
 Jus retentionis, Retention. (Recht.)  
 Jus retractus, Einstand.  
 Jus Saxonicum, Sachsen-Recht.  
 Jus sequelæ, Heerfolge.  
 Jus succedendi, Anfall.  
 Jus talionis, Wiedervergeltungs-Recht.  
 Jus transitus, Durchzugs-Recht.  
 Jus tigni immittendi, Tram-Recht.  
 Jus territoriale, Hofsied.  
 Justitia, Gerechtigkeit.  
 Jus venandi, Wildbann.

Kali, Salz-frucht.  
 Kircheri fons, Kirchersbrunnen.

Labadista, Labadisten.  
 Labes, Erdfall.  
 Labina, Schnee-Löwe.

Labium,

Lapis spongiæ, Schwammstein.  
Lapis Syenites, Strygnites, Granito.  
Lapis Vulcani, Bymstein.  
Lappa, Klette.  
Laquear, Decke.  
Lardum, Speck.  
Larix, Lerchenbaum.  
Larva, Musque.  
Larus, Goiland, Meve.  
Laserpium, Teufelsdreck.  
Later, Ziegel.  
Later sinus, Flanquen.  
Latrebra, Bechtleuis.  
Lateralculus, Feld, Schindel.  
Laterna, Latern.  
Laterna magica, Zauberlatern.  
Lathyrus, Springsörner.  
Latibulum, Stand.  
Laricudo, Breite.  
Latro, Räuber.  
Latruncularia tabula, Bretspiel.  
Latus, Flanke, Vort.  
Lavacrum, Bad.  
Laudemium, Lehnwaare.  
Lavendula, Lavendel.  
Laureola, Kellerhals.  
Lauro-cerasus, Vorbeer, Kirsche.  
Laurus, Lorbeerbaum.  
Laurus Alexandrina, Zapfenkraut,  
Zungenblatt.  
Laurus rosea, Oleander.  
Laxans, Abführung.  
Lectores, Leser.  
Lectus, Bette.  
Ledum, Torfch.  
Legalitas, Legalität.  
Legare, verlassen.  
Legatum, Vermächtniß.  
Legatus, Botschafter, Legat, Gesand-  
ter, Envoje.  
Legenda, Legende.  
Legio, Legion.  
Legitima, Nicht-Theil.  
Legitimation, legitimiren.  
Lemma, Lehnssa.  
Lemnia terra, Volus.  
Lemniscus, Band, Turnierkragen.  
Leno, Kurler.  
Lens, Linse, Linsen: Glas.  
Lens palustris, Meerlinsen, Wasserlins.  
Lenticines, Sommerlinsen. (sen.  
Lentiscus, Mastixbaum.  
Leo, Löwe.  
Leodes, Leute.  
Leporina labia, Hasenscharte.  
Lepora, Aufsaß.  
Lepus, Hase.  
Lethargia, Lethargus, Schlauffsucht.  
Leucanthemum, Camillen.  
Leucogum, Leuciole, Schneetropfen.  
Luteum, gelber Weil.  
Luteratio, Leuterung.  
Lutes, Leute.

Lex, Gesez.  
Lex mentalis, Portug. Gesez.  
Lex regia, Dänisch Gesez.  
Lex salica, Salisch Gesez.  
Libanotis, Hirschkraut.  
Libella, Bleywaage, Jachfisch, Schil-  
bold, Wassermage.  
Liber, Bast, Buch.  
Liberalitas, Freugebigkeit.  
Liberras, Fretheit.  
Libertas, Frengelassener.  
Libra, Pfund, Waage.  
Librare, Abwägen.  
Librile, Balcke.  
Libum, Plinze.  
Liburnus, Livorno.  
Licentiat, Licentiat.  
Lichen petraeus, Fleckenkraut.  
Licinium, Wiede.  
Licitor, Büttel.  
Lien, Milg.  
Liga, Liga.  
Ligamen, Gebänd.  
Ligamentum, Band.  
Ligatura, Band.  
Ligius homo, Lidig mann.  
Lignatio, Holzung.  
Lignum aloes, Paradies-Holz.  
Lignum camphoratum, Campherholz.  
Lignum citri, Citronen-Holz.  
Lignum literatum, Letter-Holz.  
Lignum nephriticum, Griechholz.  
Lignum rhodium, Rosenholz.  
Ligo, Hacke.  
Ligula, Band, Sendeel.  
Ligustrum, Beinholz.  
Lilium, Lillie.  
Lilium convallium, Maiblumen.  
Lilium martagon; montanum, Lir-  
fischer Buid.  
Limbolarius, Bortenmacher.  
Limbus, Bordirung, Rand, Saum.  
Limen, Schwelle.  
Limes, Baustein, Mard.  
Limitatio, Abfall.  
Limon, Limone.  
Limonium pratense, Viberfler.  
Linaria, Leinkraut.  
Linaria avis, Händfling.  
Linea, Linie.  
Linea alba, weisser Strich.  
Linea aequinoctialis, Gleichet.  
Linea concentrica, concentrische Linie.  
Linea consanguinitatis, Linie des  
Sippeschaft.  
Linea directionis, Leitung.  
Linea geometrica, Geometrische Linie.  
Linea honoris, Ehren-Linie.  
Linea horizontalis, Horizontal-Linie.  
Linea meridiana, Mittags-Linie.  
Linea parallela, Parallel-Linie.  
Linea refractionis, gebrochener Stral.  
Linea vitalis, Lebens-Linie.

Linea  
 Lingua  
 Lingua  
 Linthea  
 Linum  
 Liplana  
 Lipla, &  
 Liquare  
 Liquidus  
 Liquidus  
 Liquidus  
 Litera, &  
 Litera di  
 Litera nu  
 Litera, &  
 Litera ca  
 Litera ere  
 Litera di  
 Litera hic  
 Litera in  
 Litera mu  
 Litera pa  
 Litera res  
 Litera re  
 Litera re  
 Litera su  
 Literio, &  
 Lithargy r.  
 Lithauius  
 Liri, Litor  
 Litis conte  
 Litipende  
 Liturgia, &  
 Litus, Ute  
 Livonia, &  
 Livonica m  
 Lixivium, &  
 Locatio, &  
 Locatio con  
 Lochia, &  
 Locumtenu  
 Locut, Ort  
 Locus, &  
 Locus geome  
 Locus honor  
 Locus refract  
 Locusta, &  
 Logarithmus  
 Logica, &  
 Logistica deci  
 Logistica sexa  
 Logographus  
 Londinium, &  
 Longitudinar  
 Longitudinis  
 Longitudo, &  
 Lora, &  
 Lorica castrensi  
 Lorica exercito  
 nate.  
 Lotum, &  
 Lotus, &  
 Loxodromia, &  
 Labeca, &  
 Labed.



ex nubium instar, Wolken.  
 gua, Zunge, Sprache.  
 guæ Melitenses, Ratterjünglein.  
 teum, Leinwand.  
 um, Flach.  
 ana, Reliquien.  
 ia, Leipzig.  
 rare, schmelzen.  
 idatio, Liquidation.  
 idum, liquide Forderung.  
 iritia, Ledrig.  
 m, Buchstab.  
 a dominicalis, Sonntagsbuchstab.  
 a numeralis, Zahlbuchstab.  
 e, Brief.  
 e cambii, Wechselbrief.  
 e credentiales, Creditbroschreiben.  
 e dimissoria, Abschiedsbrief.  
 e hieroglyphicæ, Bildnißschrift.  
 e induciales, Anstandsbrief.  
 e mutui compasus, Compasbrief.  
 e patentes, offener Brief.  
 e restium, Strichbrief.  
 e reversales, Revers.  
 e rogatoriales, Compasbrief.  
 e subsidiales, Anruffbrief.  
 o, Schulsuche.  
 gyrium, Glette, Silberglette.  
 is, Blasenstein.  
 itones, Leute.  
 onrestatio, Kriegersbefestigung.  
 ndentia, Litzpendenz.  
 a, Kirchen-Agende.  
 liser, Küste.  
 a, Liefland.  
 æ merces, Liefländische waaren.  
 m, Lauge.  
 , Nacht.  
 conductio, Miete.  
 Schmerle.  
 enens, Lieutenant.  
 Ort.  
 eometricus, geometrischer Ort.  
 onoris, Ehren-Stelle.  
 efractus, gebrochener Ort.  
 Heuschrecke.  
 mus, Logarithmus.  
 ogick.  
 i decimalis, Decimalrechnung.  
 i sexagenaria, Sexagenalrech-  
 hus, Buchhalter. (nung.  
 m, London.  
 linaria mensura, Längenmaß.  
 linis circulus, Längen-Cirkel.  
 o, Länge.  
 uer.  
 strensis, Brustwehr.  
 xterioris declivitas, Esplan.

Lucerna, Lampe.  
 Lucca, Lucca.  
 Luciopecta, Zander.  
 Lucius, Hecht.  
 Luctus, Trauer.  
 Ludus, Spiel.  
 Ludus equestris; Trojanus; tornea-  
 mentorum, Turnier.  
 Ludus latruncularum, Schachspiel.  
 Lues venerca, Frankosen.  
 Lumbi, Lenden.  
 Lumbricus, Regenwurm.  
 Lumen, Licht.  
 Luna, Mond.  
 Lunaria, Eisenbrech, Mondkraut.  
 Lupinus, Feigbone.  
 Lupulus, Hopffe.  
 Lupus, Wolf.  
 Lupus marinus, Seewolf.  
 Lucinia, Nachtigall.  
 Lustratio, Musterung.  
 Lutetia Pariliorum, Paris.  
 Luteus, gelb.  
 Lutra, Fischotter.  
 Lutum, Lutum.  
 Lux, Licht.  
 Luxario, Verrennung.  
 Luxuria, Unzucht.  
 Lychnis, Kornblume.  
 Lychnis arvensis, Radel.  
 - coronaria, Marienrölein.  
 - Silvestris, Beem weißer.  
 Lympha, Fließwasser, Gliedwasser.  
 Lyncurius, Belemnites.  
 Lynx, Luchs.  
 Lyra, Leier.  
 Lylimachia, Weiderich.  
 Lysis, Kropffleiste, Naserep.  
 Lytrum, Ranthion.  
 Macellum, Fleischband.  
 Machiavellista, Machiavellist.  
 Machina, Sebau, Maschine, Rüstzeug.  
 Macula solis, Sonnen-Flecke.  
 Macularellus, Makrele.  
 Maculatura, Mackeltur.  
 Magdeburgica hemisphæria, Magde-  
 burgische Halbkugeln. (rep.  
 Magia, Magie, Schwarzkunst, Zauber.  
 Magister, Magister. (meister.  
 Magister ordinis teutonici, Teutscher.  
 Magisterium Marcalitæ, Spanisch weiß.  
 Magnes, Magnet.  
 Magnes venenorum, Giftmagnet.  
 Magnesia, Braunstein.  
 Magnetismus, Magnetismus.  
 Magnificus, Magnificenz.  
 Magnitudo, Grösse.  
 Majestas, Majestät.  
 Majorana, Majoran.  
 Majoratus, Majorago, Verschickung.  
 Majorennis, mündig.  
 Majores, Ascendent, Uibereltern.  
 Majores, Majorum imagines, Wymen.

Majus, May.  
 Mala, Bäck.  
 Mala insana, Tolläpfel.  
 Malachites, Schreckstein.  
 Malaga, Malaga.  
 Maleficium ligaminis, Nestelknüpfen.  
 Malleus, Hammer.  
 Malum, Apfel. (relle.  
 Malum Armeniacum, Apricose, Ma-  
 Malum citreum, Citrone.  
 Malum Cotoneum, Cydonium, Quitte.  
 Malum Limonium, Limonie.  
 Malum medicum, Citrone.  
 Malum mortuum, Todtenbruch.  
 Malum persicum, Pfersich.  
 Malum Punicum, Granate.  
 Malus, Apfelbaum, Mast.  
 Malus Punica, Granat-Baum.  
 Malva, Pappel.  
 Mammæ, Brüste.  
 Manceps, Bürge.  
 Mancipium, Knecht.  
 Mandatum, Mandat, Vollmacht.  
 Mandragora, Alraun.  
 Mane, Morgen.  
 Mania, Naserep.  
 Manica, Handschuh.  
 Manifestum, Manifest.  
 Manica Hippocratis, Sack.  
 Manipulus, Ploten, Compagnie.  
 Manna, Manna.  
 Manometrum, Luftmesser.  
 Mantus, Hube, Kölnhof, Mannesbad.  
 Manuale, Cladde, Manual, Tagbuch.  
 Manuaria nautica, Manœuvre des vais-  
 seaux.  
 Manubrium, Griff, Schaft.  
 Manucodiata, Paradies-vogel.  
 Manumissus, Armsfren, Freygelassener.  
 Manus, Hand.  
 Manus mortua, Todtehand.  
 Manuscriptum, Manuscript.  
 Mappa hydrographica, Seecharten.  
 Maranchæ, Weißlee.  
 Marathrum, Fenchel.  
 Marca, Mark.  
 Marcalita metallica, Zink.  
 Marchio, Markgraf.  
 Mare, Meer.  
 - percurrere, frengen.  
 Marecalcus, Marschallus, Marschall.  
 Marga, Mergel.  
 Margarita, Perle.  
 Margo, Bort, Einfassung, Rand.  
 Maria balneum, Bad.  
 Marmor, Marmel.  
 Marmor flavum, gelber Spat.  
 Marodite, Maroniten.  
 Marrubium, Andorn.  
 Mars, Mars.  
 Marsupiarum, Edschner.  
 Martes, Marder.  
 Martius, Merg.

Marum,

# INDEX VOCVM LATINARVM.

Amberkraut, Mastichkraut.  
 ia, Marseille.  
 atorium, Masticatorium.  
 che, Mastix.  
 Mutter, Mutter: Kirche.  
 ia, Bauholz, Materie.  
 perlarum, Perlen: Mutter.  
 elis, Mathematic.  
 ula, Mastikul.  
 monium, Ehe.  
 x, Mutter.  
 olzum, Mansoldum.  
 la, Münzbade.  
 , Raie.  
 us auditorius, Gehörgang.  
 auica, Mechanik.  
 anismus, Mechanismus.  
 a nox, Mitternacht.  
 astinum, Mittelfell.  
 atus, Mittelbar.  
 ca, Schnecken: Alee.  
 us, Medicina, Arzt, Arzney.  
 olanum, Meiland.  
 ulla, Markt.  
 olographia, Heldenwerd.  
 Henig.  
 mpyrum, Kuhweinen.  
 ncholia, Melancholie.  
 nthium, Coriander.  
 nzana, Tollapfel.  
 s, Fledte.  
 chite, Melchiten.  
 agris, Truthenne.  
 oratio, Melioration.  
 s, Dachs.  
 ia, Melisse.  
 tensis Ordo, Rhodiser: Ritter.  
 lorius, Meteten.  
 arium, Vienesstock.  
 , Melene.  
 cardium, Distel: Melone.  
 chia, Egyptisches Muskraut.  
 odia, Melodie.  
 ongena, Tollapfel.  
 brana pergament, Pergament.  
 brum, Glied.  
 oria, Gedächtniß.  
 dacium, Lüge.  
 dicus, Bettler.  
 ses papales, dem Pabst zugehörige  
 sis, Monat. (Monate.  
 for, Feldmesser, Messer.  
 foria, Nestkunst.  
 trua, Blume.  
 struum, Leutzeug.  
 ula geometrica, pratoriana, Mes-  
 lara, Raaf, Mensur. (Eisch.  
 lura quadrata, Flächen: Raaf.  
 cha, Münz.  
 atorum arbitrium, Parere.  
 atura, Handel, Kaufhandel.  
 acus, Markt.  
 es, Waare.

Merces vetite, Contreband: Waaren.  
 Mercium transmittendarum procura-  
 tor, Spediter.  
 Mercurialis, Bingelfraut.  
 Mercurius, Mercurius.  
 Merges, Garbe.  
 Mergus, Lancher.  
 Meridianus, Mittags: Cirdel.  
 Meridies, Mittag.  
 Merula, Merulus, Amsel.  
 Mesenterium, Gekröse.  
 Messis, Ernte.  
 Messor, Schnitter.  
 Mespilum, Rispel.  
 Metallicus, Bergschauer.  
 Metallifodina, Bergwerd.  
 Metallum, Metall.  
 Metaphora, Gleichniß: Rede.  
 Metaphysica, Metaphysik.  
 Metempsychosis, Seelenwanderung.  
 Meteorum, Luft: Zeichen.  
 Meteorum igneum, Feuer: Zeichen.  
 Methodus, Methode.  
 Methodus fluxionum, Differential-  
 Rechnung.  
 Metonymia, Metonymie.  
 Metopa, Zwischentiefe.  
 Metoposcopia, Metoposcopia.  
 Metrologia, Raafkunde.  
 Metropolitanus, Metropolitan.  
 Meum, Wärdill.  
 Meum palutre, Alenach.  
 Mezerium, Kellersalt, Seidelbast.  
 Microscopium, Vergrößerungs: Glas.  
 Migratio, avium, Streichen.  
 Milites provinciales Poloniae, Quar-  
 (tiner.  
 Milium, Hirse.  
 Millefolium, Schaafgarbe.  
 Millegana, Bruchkraut.  
 Milliare, Meile.  
 Millio, Million.  
 Minera, Erz.  
 Minerale, Bergsaft, Erbsaft, Mineral.  
 Miniatura, Mianatur.  
 Minimi, ein Mönche: Orden.  
 Minister, Minister.  
 Ministerialis, Dienstmann.  
 Ministerium, Dienst.  
 Minister fidelens, Resident.  
 Minimum, Wenig.  
 Minor, Minderjährig.  
 Minorennis, Mündel.  
 Minores, Minores Canonici, geist-  
 liche Orden.  
 Minutum, Minute.  
 Misanthropus, Misanthropus.  
 Miserabilis, arm.  
 Miserere mei, Darnigicht, Miserere.  
 Mistia, Messe.  
 Mistale, Messbuch.  
 Missio, Abschied.  
 Missionarii, Missionarien.  
 Mithridatium, Mithridat.

Mixtura, Mixture.  
 Mobilia, Mobilien.  
 Moderamen inculpatæ tutele, Nach-  
 wehr.  
 Moderatio, Modestia, Bescheidenheit.  
 Modi musici, Ton: Arten.  
 Modius, Scheffel.  
 Modulare, figuriren.  
 Modulus, Modul.  
 Mœnia, Stadtmauern.  
 Mœror, Traurigkeit. (Glanke  
 Mohammedismus, Mahometischer  
 Mohatra, Wuchercontract.  
 Mola, Mühlstein.  
 Mola navalis, Schismühle.  
 Molechites, Schreckstein.  
 Molendinum, Mühle.  
 Molendinum bannarium, Bannmühle.  
 Mollicies, Saagheit.  
 Moluccense lignum, Pava.  
 Moly, Kolo.  
 Momordica, Balsampfel.  
 Monachus, Mönch.  
 Monarchia, Monarchie.  
 Monarchia Siciliae, ein geistlich Bericht.  
 Monarchomachi, Republicaner.  
 Monasterium, Kloster.  
 Monasteria vite se addicere, Prosa-  
 sion thun.  
 Monedula, Dohle.  
 Moneta, Münz.  
 Monetarium intrinsecus valor, Helt.  
 Monialis, Monne.  
 Monitorium, Monitorium.  
 Monochordium, Monochordium.  
 Monopolium, Aufkauf, Monopolium.  
 Mons, Berg.  
 Mons pietatis, Lehnband.  
 Monstrum, Mißgeburt.  
 Monumentum, Grabmahl.  
 Morbi equorum, Pferde: Krankheiten.  
 Morbilli, Blattern.  
 Morbus, Krankheit.  
 Morbus articularis, Gicht.  
 Morbus comitialis, fallende Sucht.  
 Morbus gallicus, Franzosen.  
 Morbus hypochondriacus, Nist-  
 Krankheit.  
 Morbus regius, gelbe Sucht.  
 Morganatica, Morganatica.  
 Mors, Tod.  
 Morfus diaboli, Abbiß, Teufelsabbiß.  
 Mortarium, Mörser.  
 Morticinium, Nax.  
 Mortificatio, Tilgungsschein, Tödtung.  
 Morum elegancia, Politesse.  
 Morum rubi, Brombeer.  
 Morus, Maulbeer.  
 Moschatellina, Biesem: Krautlein.  
 Moschus, Biesem.  
 Motio, Motus, Bewegung.  
 Motus convulsivus, Zucken.  
 Motus medius, mittlere Bewegung.

Motus per  
 regum  
 Mucedo,  
 Magil,  
 Mulier,  
 Mullas,  
 Multa,  
 Multipli  
 Mulus,  
 Mumia,  
 Mundus,  
 Mundus a  
 nstien.  
 Manicaps,  
 Monument  
 Mariana,  
 Marenula,  
 Marex,  
 Murus, Ma  
 Mus, Mau  
 Mus Aqum  
 Mus Anna  
 Musica, Ma  
 Musculus,  
 Muscus, Ma  
 Muscus ma  
 Muscus ta  
 Muscus te  
 Muscum, Ma  
 Musica, Ma  
 Musica voc  
 Musica op  
 Muscum, Ma  
 Mus marit  
 Muscula, Ma  
 Muscula su  
 beffer.  
 Musum, Ma  
 Mutulus, Ma  
 Musculus, Ma  
 Mynicalcon,  
 Myrobalanus,  
 Myrha, Ma  
 Myrillus, Ma  
 Myrus, Ma  
 Mystax, Ma  
 Mythologia, Ma

Nadir, Zuck  
 Nervus, Ma  
 Namos, Ma  
 Napellus, Ma  
 Naptha, Ma  
 Narcissus, Ma  
 silvestris,  
 Narcoticum, na  
 Nanthecium, Bi  
 Nassa, Fischreufe  
 Nasturtium, Kren  
 Nasturtium aqua  
 Nasturtium In  
 Brunnenkraut.

# INDEX VOCVM LATINARVM.

tus peristalticus, wurmhähnliche Bewegung.  
 cedo, Mucor, Schimmel.  
 gil, Harde.  
 her, Weib.  
 llus, Barbe.  
 lta, Gelbbüffe.  
 leiplicatio, Multiplication.  
 lus, Maulthier.  
 mia, Mummie.  
 idus, Welt.  
 idus muliebris, Geschmeide, Kleidung.  
 icipes, Vürge.  
 imentum, Festung, Fort.  
 ena, Kankerete.  
 enula, Murene.  
 ex, Fußangel.  
 is, Mauer.  
 Maus.  
 Alpinus, Murmelthier.  
 Armenus, Hermelin.  
 a, Gliede.  
 ulus, Maus.  
 us, Moos.  
 us marinus, Meermoss.  
 us saxarilis, Brunnenkraut.  
 us terrestris, Bärlappe.  
 um, Kunstfammer.  
 a, Singefunst.  
 a vocalis, Vocal: Musse.  
 a opera, Mosaische Arbeit.  
 um, eingelegte Arbeit.  
 artius, Marder.  
 la, Wiesel.  
 a fluviatilis, Aalraupe, Stein-  
 er.  
 n, Moß.  
 a, Invalide.  
 is, Sparrenfoss, Kragstein.  
 calcon, Ameisensfresser.  
 alanus, Myrobolane.  
 , Myrrhen.  
 us, Heidelbeer.  
 , Morde: Morstenbaum.  
 Knebelbart.  
 ogia, Mythologie.  
 , Zukunnet.  
 vus, Muttermahl.  
 Zivera.  
 a, Eisenhüllein.  
 Narhta, Steinöl.  
 s, Narcisse.  
 estris, Bulbocodium.  
 um, narcotisch, Schlafmittel.  
 um, Bindezeug.  
 schreufe.  
 m, Kresse.  
 maquaticum, Brunnenkresse.  
 m Indicum, Indianische  
 nkresse.

Nasus, Nase.  
 Nasus aduncus, aquilinus, Habichtsnase.  
 Natate, Schwimmen.  
 Nativitas, Geburt.  
 Natura, Natur.  
 Naturalis, natürlich.  
 Naturalismus, Naturalismus.  
 Naturalista, Naturalist.  
 Navalis architectura, Schiffbaukunst.  
 Navarchus, Schiffs-Capitain.  
 Nauci homo, Rat de cave.  
 Navis, Schiff.  
 - actuaria, Galliot.  
 - incendiaria, Brander.  
 Naura, Brestemann.  
 Nantarum victus demensum, Schiff-Portion.  
 Nautica, Schifffahrt.  
 Neapolis, Neapel.  
 Nebula, Nebel.  
 Necessitas, Noth.  
 Necromantia, Necromantie.  
 Nectar, Nectar.  
 Neglecta, Neglecten: Gelder.  
 Negotiari, Negotiiren.  
 Negotium, Handel.  
 Nemo, niemand.  
 Nemus, Forst.  
 Nephriticum, nephritisch.  
 Nephritis, Nierenbeschwerung.  
 Nepos, Enkel.  
 Nepotismus, Nepotismus.  
 Nere, spinnen.  
 Nerion, Oleander.  
 Nervus, Nerve, Senne, Bandaber.  
 Nervus opticus, visivus, Auge.  
 Neutralitas, Neutralität.  
 Nicedula, Johannismurmlein.  
 Nicotiana herba, Taback.  
 Nidus, Nest.  
 Nigella, Radel.  
 Niger, Nigrum, schwarz.  
 Nigri, Neger.  
 Nimbus, Eirfel.  
 Nisus, Sperber.  
 Nitrum, Salpeter.  
 Nix, Schnee.  
 Nobiles Veneti, Nobili di Venetia.  
 Nobilis, Junder.  
 Nobilitas, Adel.  
 Noctambulo, Schlafgänger.  
 Noctua, Eule.  
 Noctua saxarilis, Rauk.  
 Nodi, Knoten.  
 Nola, Schelle.  
 Nomen, Name.  
 Nominatio, Nominatio.  
 Nonconformista, Nonconformisten.  
 Noriberga, Nürnberg.  
 Norma, Lineal, Richtscheit, Winkelhande.  
 Nota, Gepräg.

Nota musica, Note.  
 Notarius, Notarius.  
 Notorieta, Notorium, Notorieta.  
 Novale, Bruch, Neubruch.  
 Novatio, Neuerung.  
 Novella, Zeitung.  
 Novem, neun.  
 November, Wintermonat.  
 Novilunium, Neumond.  
 Novitatus, Probiar.  
 Novum opus, neu Gebäude.  
 Novus annus, Neujahr.  
 Novus orbis, neue Welt.  
 Nox, Nacht.  
 Nubes, Wolde.  
 Nubilis, mannbar.  
 Nuditas, Blöße.  
 Nudus, nackt.  
 Nullitas, Nullität.  
 Numburgum, Rauniburg.  
 Numella, Halseisen.  
 Numerare, numeriren.  
 Numerarius, Cassirer.  
 Numerus, Zahl.  
 Numerus cubicus, cubische Zahl.  
 Numerus geometricus, compositus, geometrische Zahl.  
 Numerus planoloidus, Flächen: Körper: Zahl.  
 Numerus planus, Flächenzahl.  
 Numerus polygonus, Polygonalzahl.  
 Numerus pyramidalis, Pyramidalzahl.  
 Numerus quadratus, Quadratzahl.  
 Numisma, Goldstück, Medaille.  
 Numularia, Egelkraut, Pfennigkraut.  
 Nundina, Jahrmardt, Markt, Messe.  
 Nundina pecuaria, Viehmarkt.  
 Nuptia, Hochzeit.  
 Nurus, Schnur.  
 Nutritio, Nahrung.  
 Nux, Nuß.  
 Nux juglans, Nußbaum.  
 Nux moschata, Muscate.  
 Nux myristica, Muscate.  
 Nux vomica, Krühenauge.  
 Nympha, Nympe.  
 Nymphæa, Seeblume.

O B ambulatio religiosa, Procession.  
 Obedientia, Gehorsam.  
 Obeliscus, Brachtfegel.  
 Obex versatilis, Drucker.  
 Objectum, Object, Gegenstand.  
 Obligatio, Obligation.  
 Obliquitas ecliptica, Schiefe der Ecliptic.  
 Obolus, Heller.  
 Obolus Anglorum, Happeny.  
 Observantia, Herkommen.  
 Obse, Vürge, Weiffel.  
 Obsessio, Obsidio, Belagerung.  
 Obsessus, Befessen.  
 Obsidium, einschließen.

Obsigna-



INDEX VOCVM LATINARVM.

signatio, Versiegelung.  
 sonium, Zugesäße.  
 stagium, Einlager. Inlager.  
 stercus, Wehemutter.  
 structio, Verpfeßung.  
 ca, Ege.  
 cidens, Abend.  
 cultatio, Bedeckung.  
 chlocratia, Ochlocratie.  
 chra, Berggeel, Ocher.  
 cinathrum, Andorn.  
 cava, Octav.  
 clogonum, Achteck.  
 culus, Auge.  
 culus belli, Raßenaue.  
 de, Lied.  
 elium, Haß.  
 dor, Geruch.  
 doratus, Geruch.  
 economia, Wirtschaft.  
 economus, Haushalter, Wirt.  
 enopolium, Weinschand.  
 esophagus, Schlund, Speiseröhre.  
 ensivum foedus, Offensiv-Allianz.  
 ertorium, Offertorium.  
 ertialis Imperii, Reichs Erbamt.  
 ficina, Fabrick.  
 ficina medicinalis, Apotheke.  
 ficina vitriaria, Glasbütte.  
 ficiosa verba, Complimente.  
 ficiositas, Dienstfertigkeit.  
 ficium, Amt, Dienst.  
 eander, Oleander.  
 easter, Delbaum.  
 era, Küchengewächse.  
 eum, Del.  
 eum populeum, Aspendl.  
 ectoriolum, Bismutkugel.  
 ektus, Geruch.  
 igharchia, Oligarchie.  
 ivetani, geistliche Ordensbrüder.  
 ivum, Baumöl.  
 or, Schwan.  
 mbria, Broncias.  
 nen, Omen. Vorzeichen.  
 nentum, Neß.  
 mphacium, Agrest.  
 nager, Waldesfel.  
 niteus, Kellervurm.  
 nix, Oruch.  
 ocrotalus, Kropfsaad.  
 omatomantia, Weissagung aus dem  
 Namen.  
 onis, Stachelkraut.  
 ologia, Ontologie.  
 us, Unvorsicht.  
 alus, Orak.  
 era, musicalisches Schauspiel.  
 era rustica, Frohne.  
 era misericordiae, Werke der  
 Barmherzigkeit.  
 era monumentis praestruata, Auf-  
 senwerke.

Operimentum, Decke.  
 Opes, Reichthum.  
 Ophioglossum, Natterzünglein.  
 Ophiuchus, Serpencarius.  
 Opiatum, Opiat.  
 Opifex, Handwerker.  
 Opificium, Handwerk.  
 Opilio, Schäfer.  
 Opinio, Rahn.  
 Opium, Opium.  
 Opobalsamum, Balsam.  
 Opoponax, Ponar: Gummi.  
 Oppidanus, Bürger.  
 Oppidum, Burg.  
 Oppositio, Aspect, Gegenschein, Oppo-  
 sition.  
 Oppugnatio, Attaque, Sturm.  
 Optica, Optic, Sehekunst.  
 Opus cornutum, Hornwerk.  
 Opus coronatum, Kronwerk.  
 Opus operatum, Opus operatum.  
 Oraculum, Orakel.  
 Orata, Forelle.  
 Oratio, Rede.  
 Orator, Botschafter, Redner.  
 Orator curiae regni Britannici, Spre-  
 cher.  
 Oratoria, Dratorie.  
 Oratorium, Capelle.  
 Orbis, Scheibe.  
 Orchestra, Orchester.  
 Orchis, Knabenkraut.  
 Ordalium, Ordelrecht.  
 Ordination, Ordination.  
 Ordines, geistliche Aemter, Orden.  
 Ordo, Ordnung, Rang, Schicht, Stand.  
 Ordo Alcantarensum, Ritter von Al-  
 cantara.  
 - St. Alexandri, S. Alexander:  
 Orden.  
 - amoris proximi, Ritter der Lie-  
 be des Nächsten.  
 - Aquilæ albæ, Weißer Adler:  
 Orden.  
 - Aquilæ nigrae, Schwarzer Ad-  
 ler: Orden.  
 - St. Andreae, S. Andreas: Or-  
 den.  
 - St. Annæ, S. Annen: Orden.  
 - Annuntiationis, Annuntiaten:  
 Orden.  
 - Avisiensum, Ritter von Avio.  
 - Balnei, Ritter vom Bade.  
 - Calatravensum, Ritter von  
 Calatrava.  
 - Calvaria, Ritter vom Todten:  
 Kopf.  
 - St. Catharinae, S. Catharinen:  
 Orden.  
 - Christi, Ritter Christi.  
 - Concordiæ, Concordien: Orden.  
 - Constantini, Constantin: Or-  
 den.

Ordo Crucigerorum Teutonicus  
Deutscher Orden.  
- crucis cum rubra stella, Kreuz-  
Orden mit dem rothen Stern.  
- Danebrogicorum, Danebrog-  
Ritter.  
- Elephantinus, Elephanten-Or-  
den.  
- Ensisferorum, Schwerd-Ritter.  
- felis Zibethi, Orden de la  
Genet.  
- Fidelitatis, Orden de la Fide-  
lité, von der Treue.  
- Generositatis, Orden de la Ge-  
nerosité.  
- St. Georgii, h. Georgen-Ritter.  
- St. Henrici, h. Heinrichs-  
Orden.  
- St. Huberti, h. Huberts-Or-  
den.  
- St. Jacobi, h. Jacobs-Ritter.  
- St. Januarii, h. Januarius-  
Ritter.  
- Imperii equestris, Reichs-Rit-  
terschaft.  
- St. Joannis & Thomæ, h. Jo-  
hanns und Thomas-Orden.  
- St. Lazari, h. Lazarus-Ritter.  
- St. Ludovici, h. Ludwigs-  
Orden.  
- St. Marci, h. Marcs-Ritter.  
- St. Mariæ Lauretane, h. Ma-  
rien von Loretto Ritter.  
- St. Mauritii, h. Moritz-Orden.  
- Meriti, Orden du Merite.  
- St. Michaelis, h. Michaels-  
Orden.  
- mixtus, Romanus, compositus  
Composita.  
- Periscelidis, Ritter vom ho-  
senbunde.  
- St. Ruperti, h. Ruperts-Ritter.  
- Spiritus St. h. Geist-Orden.  
- St. Stephani, h. Stephans-  
Ritter.  
- Velleris aurei, Ritter des gol-  
denen Bliesses.  
- Venatorius Württembergicus,  
Württembergischer Jagd-Orden.  
Oreofelinum, Grundheil.  
Orfus, Urbe.  
Organarius, Organicus, Organist.  
Organum pneumaticum, Orgel.  
Orgyia, Kloster.  
Orichalcum, Messing.  
Oriens, Morgen, Orient, Ost.  
Origanum, Dost.  
Orion, Orion.  
Orixinchus, Schnepel.  
Oricana, Orleans.  
Ornamenta, Zierat.  
Ornatus muliebris, Schmud.  
Ornathias, Chelidonium.

Ornithogalum,  
Orobolus, Orob.  
Orthographia,  
Ortus, Arbo.  
Oryza, Neij.  
Orzada, Oriz.  
Os, Pin. Ma.  
Os claudere &  
schließen und  
Os cribrosum  
Ofculum, t.  
Olla sciamonia  
Olla, Beinh.  
Os sepiæ, Fisch.  
Ostraga, Beinh.  
Ostrum, Beinh.  
Ostreæ, Ostreu.  
Osteocolla, &  
Ostrines, Bruch.  
Olyris, Flecht.  
Oris, Rorze.  
Orum, Mühlst.  
Ova piscium, &  
Ovile, Eshäfer.  
Ovis, Schaf.  
Ovum, Ey.  
Ovum raze pi.  
Ox yacanthus  
Ox ycedrus, &  
Ox ys, Bucham.

**P**abulum, Nahrung.  
Pachicauo.  
Pactum, Pactur.  
Pactum contra  
Detung.  
Pactum liberato.  
Paganus, Heid.  
Pagi imperii, He.  
Pagus, Dorf.  
Palæstrica, Fechtk.  
Palatinus, Wogen.  
- Hungarie, &  
Palatium, Vallaß.  
Palatium Turcici  
Palinodia, Wieder.  
Palla, Reichensfel.  
Pallium, Erbsch.  
Palma, Palmbaum.  
Palma Christi, W.  
blume.  
Palus, Pfahl.  
Palus, Morast.  
Palustris locus, B.  
Panacea, Panacee.  
Panaris rei præfe.  
Pancreas, Rüklein.  
Pandeeta, Pandec.  
Pandura, Fiedel.  
Paniscus terror, pl.  
Panislex, Becker.  
Panis, Brot.  
Panis biscoctus, 3

# INDEX VOCVM LATINARVM.

ichogalum, Erdnuß, Vogelmilch.  
 ius, Drobud.  
 iographia, Rechtschreibung.  
 s, Morgen.  
 a, Reiß.  
 da, Orsade.  
 sein, Maul, Mund.  
 audere & aperire, den Mund zu-  
 thessen und ofnen.  
 ibrosium, Stelbwein.  
 um, Fuß.  
 :samoidea, Gleichbein.  
 Weinholz.  
 ie, Fischbein.  
 ga, Weingrad.  
 a, Weinhaus.  
 Ostreum, Auster.  
 illa, Bruchstein.  
 i, Bruchstein.  
 Flechtkraut.  
 rappe.  
 Müßiggang.  
 ium, Nogen.  
 chäseres.  
 haf.  
 jo.  
 je piscis, Seemaus.  
 thus Galeni, Berberis.  
 is, Eederbaum.  
 Champfer.  
 i, Futter.  
 atio, Friedenshandlung.  
 actum.  
 onfraternitatis, Erbverbrü-  
 eratorium, Scheinablung.  
 eid.  
 i, Reichsdörfer.  
 f.  
 Fechtkunst.  
 Oppode.  
 riæ, Valatinus in Ungarn.  
 allast.  
 reici Imperatoris, Gerail.  
 niederruf.  
 apfel.  
 ischöflicher Mantel.  
 aum.  
 , Wunderbaum, Kreuz-  
 . Bruch.  
 ee.  
 efectus, Pantier.  
 ein.  
 decken.  
 östliches Schreden.  
 Zwieback.

Panis dulciarius, Pseffertuchen.  
 Panis piperatus, Pseffertuchen.  
 Panniculus carnosus, Fleischfell.  
 Pannifex, Tuchmacher.  
 Panni tonsor, Tuschscheerer.  
 Pannus, Tuch.  
 Pannus aureus, Goldstüd.  
 Pannus lineus, Leinwand.  
 Panthera minor, Genethfage.  
 Pantographum instrumentum, Storch.  
 Pantometrum, Pantometer.  
 Papaver, Mohn.  
 Papaver erraticum, Klapperrose.  
 Papilio, Semmervogel.  
 Papilla, Warze.  
 Papyrus, Papier.  
 Par, paar.  
 Par, gerade.  
 Parabola, Breunlinie.  
 Paradisus, Paradies.  
 Paragraphus, Artikel.  
 Parallelepipedium, Parallelepiped.  
 Parallelus, Parallel.  
 Paralysis, Schlag.  
 Paraphernalia, zugebrachte Güter.  
 Paraphernalia bona, Nebengüter.  
 Parafanga, Fersang.  
 Parafelene, Nebenmond.  
 Parentela, Freundschaft.  
 Parhelium, Nebensonne.  
 Parietaria, Glastraut, Tag und Nacht.  
 Par impar, gerade oder ungerade.  
 Parippus, Handpferd.  
 Paris herba, Pariekrant, Wolfsbeer.  
 Parlamentum, Parlement.  
 Parmula, Navelin.  
 Paro, Parau.  
 Parochia, Kirchspiel.  
 Paronychis, Nagelgeschwür, Niebnagel.  
 Parricidium, Vaternord.  
 Pars, Partey.  
 Parus, Reife.  
 Pascha, Ostern.  
 Paschale ovum, Oster: Ey.  
 Pascua, Weide.  
 Pasquinus, Pasquino.  
 Passaviensis ars, Passauerkunst.  
 - Transactio, Passauer: Vertrag.  
 Passer, Sperling.  
 Passer marinus, Butte.  
 Passio hysterica, Mutterbeschwerung.  
 Passulae minores, Corinthen.  
 Passus, Schritt.  
 Pastillus, Rühllein.  
 Pastinaca, Pasternack.  
 Pastor, Scholle.  
 Pastoritium drama, Pastorale.  
 Patella, Brand.  
 Pater, Vater.  
 Paterna, Gefäß.  
 Paternitas, Haubvater.  
 Patibulum, Galgen.  
 Patientia, Gedult.

Patria, Vaterland.  
 Patria potestas, vöterliche Gewalt.  
 Patriarcha, Patriarch.  
 Patronus, Patron, Advocat.  
 Pauletanum vestigal, Paulette.  
 Pavo, Pfau.  
 Pauper, arm.  
 Pax, Friede.  
 Pax publica, Landfriede.  
 Pax religionis publica, Religion:-  
 Friede.  
 Pecora, Vieh.  
 Pecten, Kamm.  
 Pectorale, Brusttuch.  
 Pectus, Brust.  
 Pecuarus, Hirt.  
 Peculatus crimen, Peculat.  
 Peculium, Erbgut.  
 Pecunia ex hereditate restituta, Auf-  
 spruch.  
 Pedagogium, Brückgeld.  
 Pedellus, Pedell.  
 Pediculus, Laus.  
 Pediculus feralis, Fischlaus.  
 Pedilavium, Fußwaschen.  
 Pedissequus, Laquey.  
 Peditatus, Fußvolk.  
 Pedum, Stab.  
 Pedum episcopale, Bischofsstab.  
 Pegma, Bühne.  
 Pelecanus, Kropfgans.  
 Pelecinus, Weilkraut.  
 Pelles pellicae, Pelz.  
 Pellicanus, Pelican.  
 Pello, Kürschner.  
 Pellucidum, durchsichtig.  
 Pelvis, Becken.  
 Pendulum, Pendul.  
 Penicillum, Pinsel.  
 Penicillus opticus, Gesicht: Pinsel.  
 Peninsula, Halb: Insel.  
 Penna, Feder.  
 Pennalisimus, Pennalisimus.  
 Pensio, Pension.  
 Pensionarius, Pensionarius.  
 Pentagonum, Fünfeck.  
 Pentaphyllum, Fünfblatt.  
 Peplus, Wolfsmilch.  
 Perca, Barsch.  
 Percola, Laubhütte.  
 Perdix, Rebhun.  
 Perdix rustica, Schnepfe.  
 Peregrinatio, Reise.  
 Peregrinatio religiosa, Wallfahrt.  
 Peregrinator, Pilger.  
 Peremptoria, Ausflucht.  
 Perfoliata, Durchwachs.  
 Pergula, Laubhütte.  
 Peribolus, Rand.  
 Pericardium, Herzfell.  
 Periclymenum, Weisblatt.  
 Perigaeus, Erdnahe.  
 Periodus, Periode.





Ottomannica, Pforte.  
 us, Gallerie, Halle.  
 hereditaria, Erbtheil.  
 rium, Frucht.  
 laca, Portulac.  
 laca marina, Meerportulac.  
 i, Hafen.  
 clausus, Anfuhr.  
 io, Besitz.  
 rium, Possessorium.  
 Post.  
 um, Pranger.  
 Nachkommen.  
 Posten.  
 nus, Ackerkind.  
 is, Kapraum.  
 e, postuliren.  
 um, Beding.  
 a, Kraft.  
 lla, Gänserich.  
 n, Bodendorn.  
 Gewalt.  
 rund.  
 lneraria, Wundbrand.  
 rand, Betrand.  
 Practic.  
 a, Pfunde.  
 ecclesiastica, Kirchengedote.  
 re, niederschlagen.  
 m, voraus.  
 sponsalicia, Aufgebot.  
 re, präconisiren.  
 maritimus, Eaper.  
 reum, Prädicament.  
 ulicum, Hof, Landgut.  
 icimus, Eaper.  
 Präfector.  
 ulx, Hofmeister.  
 amere rationum, Cammer-  
  
 lassus, Admiral.  
 xebiarum summus, Ser-  
 ajor.  
 xercitus, Feldherr.  
 ederati Belgii, Statthalter.  
 perialis, Reicheschuldheiß.  
 ivis, Schiff, Capitain.  
 rum capitalium, Profos.  
 buli, Stallmeister.  
 hwanger.  
 Credenker.  
 is, Portuga-Berechtigkeit.  
 lat.  
 edenzer.  
 iß.  
 obst, Prevot.  
 di Ordines fœderati Bel-  
 tende Herren.  
 Mus, Vortritt.  
 rjahrung.  
 riefs, Inhaber.  
 sentiren.  
 im, Krippe.

Præservativum medicamentum, Prä-  
 ferrativ.  
 Præsidium, Escorte.  
 Præsul, Bischof.  
 Præstatio, Gewehr.  
 Præstentio, Præstention.  
 Prætor, Schultheiß.  
 - Angliæ supremus, Steward.  
 Prætoria navis, Capitana.  
 Prætorianus miles, Leibwacht.  
 Prævaricator, Nummer.  
 Præventio, Prævention.  
 Praga, Prag.  
 Pragmatica sanctio, Pragmatische San-  
 ction.  
 Pratum, Wiese.  
 Precarium, Vergünstigung, Zulassung.  
 Preces primariæ, Paubrief.  
 Precistæ, Precisten.  
 Prelum, Presse.  
 Presbyter, Priester.  
 Presbyter Johannes, Priester Johann.  
 Pretium, Werth, Kauffschilling.  
 Prima signa, Fronte.  
 Primas Poloniæ, Primas in Polen.  
 Primogenitura, Erstgeburt.  
 Primores Gallie, Pairs von Frankreich.  
 Primores Hispaniæ, Grands von Spa-  
 nien.  
 Primores Magnæ Britanniæ, Pairs  
 von Engelland.  
 Primula veris, Schlüsselblume.  
 Princeps, Fürst.  
 Princeps purpuratus, Cardinal.  
 Principatus, Fürstenthum.  
 Principes extranei, Princes étrangers.  
 - sanguinis regii, Prinzen vom  
 Geblüte.  
 Principia castrorum, Fronte.  
 Principium, Urhab.  
 Prior, Prior.  
 Prioritas, Priorität.  
 Prisma, Prismastock.  
 Pristis, Schwerdtfisch.  
 Privilegium, Privilegium, Octroi.  
 Probatio, Beweis, Probe.  
 Problema, Aufgabe.  
 Procella, Sturm.  
 Processio religiosa, Procession.  
 Processus informativus, Informations-  
 Precess.  
 Processus judicarius, Process.  
 Proclamatio, Abkündigung, Aufgebot.  
 Procurator, Agent, Anwalt, Factor,  
 Procurator.  
 Procyon, Hund.  
 Prodigalitas, Verschwendung.  
 Proditor, Verräther.  
 Proœdria, Vortritt.  
 Professor, Professor.  
 Progressio, Progression.  
 Projectura, Besims.  
 Proles, Kind.

Promercator, Aufkauser.  
 Prominentia, Besims.  
 Promissum, Verheißung.  
 Promotio, Promotion.  
 Pronuntiatio, Pronuntiation.  
 Propago, Besend.  
 Propola, Aufkauser.  
 Propolis, Beth, Wackel, Stopfwackel.  
 Proportio, Proportion.  
 Proportionalis circinus, Proportional-  
 Cirkel.  
 Propositio, Satz.  
 Proprietas, Eigenschaft.  
 Propugnaculum, Bastion, Burg, Fe-  
 stung.  
 Propylæum, Halle.  
 Prorex, Vicetönig.  
 Prorogatio, Prorogation.  
 Proscriptio, Acht.  
 Profelytus, Profelst.  
 Prospectiva, Aussehen.  
 Protector, Protector.  
 Protestans, Protestant.  
 Protestatio, Protestation.  
 Prothyus, Seitenrolle.  
 Protocolum, Protocol.  
 Protonotarius, Protonotarius.  
 Protractio, Ausladung.  
 Proventus, Einkommen.  
 Proventus ex fodinis, Ausbeute.  
 Provincia, Landschaft, Provinz.  
 Provincialia comitia, Landtdge.  
 Provincialis, Provincial.  
 Provisio, Provision.  
 Provocatio, Appellation, Ausforderung.  
 Proxenetæ, Proxenetria, Kupler.  
 Proxenicum, Cortage.  
 Prudentia civilis, Politisch.  
 Pruina, Reif.  
 Prunella, Antoniskraut.  
 Prunella, Prunellen.  
 Prunum, Pflaume.  
 Prunum Armeniacum, Apricose.  
 Prunus silvestris, Schleedorn.  
 Pseudoiris, gelbe Lilien.  
 Pseudomutulus, Dielenkopf.  
 Plimythium, Bleyweiß.  
 Pictacus, Papagey.  
 Psydracium, Friesel.  
 Plylium, Kibsaamen.  
 Parmica, Reinsarren, wilde Bertram-  
 Wurzel.  
 Pteromata, Abseiten.  
 Pterygia, Augenfelle.  
 Priscana, Tisane.  
 Pubes, Schaam.  
 Publicatio, Abkündigung.  
 Publicatio honorum, Confiscation.  
 Puer nobilis, Edelknabe.  
 Pugillus, Griff.  
 Pugna cum tauris, Stiergefecht.  
 Pugnus, Faust.  
 Pulchritudo, Schönheit.  
 Pulegium,



# INDEX VOCVM LATINARVM.

eliqua, Nachfrist, Rest, Retardat.  
 eliquiae Sanctorum, Reliquien.  
 emex, Aderknecht.  
 emulcentia, Erinnerung.  
 emonstrantes, Remonstranten.  
 mora, Eduer.  
 motio, Abschen.  
 mus, Ader.  
 n, Niere.  
 nunciatio, Abkündigung, Auffündi-  
 ung, Bericht.  
 agulum, Baum.  
 lica, Aeplic.  
 resentare, repräsentiren.  
 essalie, Repräsentation.  
 care, ablösen.  
 rvario, Vorbehalt.  
 varum, Reservat.  
 - ecclesiasticum, geistlicher Vor-  
 alt.  
 ia mensa, Abhub.  
 um, Nachfrist, Rest.  
 rare, resigniren.  
 , Harn.  
 pini, Scheibharn.  
 ria, Widerstand.  
 ncia, Resonanz.  
 forium, Responsorium.  
 sum prudentum, Belehrungs-  
 il.  
 ica Babinensis, Narren-Ges-  
 ellschaft.  
 Zeller.  
 cil.  
 o in integrum, Einsetzung in  
 stand.  
 entaria, Artillerie.  
 hgarn.  
 s tunica, Nehhautlein.  
 ehäutlein.  
 Retorsion.  
 etorte.  
 Rückweichung.  
 is, rückläufig.  
 ns, zurücksehend.  
 s, reverberiren.  
 imus, Hochwürdigst.  
 , Reverenz.  
 rum, Revision.  
 s, revivificiren.  
 union.  
 ictum, wiederrufen.  
 Auffündigung.  
 pder.  
 vulsion.

Rhamnus tercius, Judendorn.  
 Rhaponticum, Rhapontid.  
 Rhenanum foedus, Rheinischer Bund.  
 Rhenus, Rhein.  
 Rheum, Rhabarber.  
 Rheuma, Fluß.  
 Rheumatismus, Frait.  
 Rhinoceros, Nashorn.  
 Rhodia radix, Rosenwurz.  
 Rhodienses equites, Rhodiserritter.  
 Rhombi, Kornbutten.  
 Rhombus, Raute.  
 Rhus, Berberbaum, Sumach.  
 Rhythmus, Reim.  
 Ribes, Johannisbeer.  
 Ricinus, Wunderbaum, Schafstaud.  
 Rigor, Kain.  
 Ripa, Ufer.  
 Ritus, Lachen.  
 Rituum magister, Ceremonienmeister.  
 Rolandina statua, Roland.  
 Romanus, Römisch.  
 Rorella, Sonnenhau.  
 Ros, Thau.  
 Rosa, Rose.  
 Rosa Hierichuntina, Rose von Jeri-  
 cho.  
 Rosa purpurea, Centifolia.  
 Rosarium, Rosenfranz.  
 Rosarus, Rosenobel.  
 Rosae crucis fratres, Rosenkreuzer.  
 Ros sativaceus, Weelthau.  
 Rosmarinum silvestre, Porst.  
 Rosmarinus, Rosmarin.  
 Rosmarus, Wiltros.  
 Ros solis, Rosolis, Sonnenhau.  
 Rostrum, Schnabel.  
 Rostrum corvinum, Rabenschnabel.  
 Rota, Rad.  
 Rota Romana, Ruota.  
 Rotula, Rädchen.  
 Rorulus, Rotel, ein Gewicht.  
 Rubecula, Rothseigen.  
 Rubella, Rubellio, Plog.  
 Rubens caelum, Abendröthe.  
 Ruber, roth.  
 Rubetra, Brachvogel.  
 Rubia tinctorum, Färberröthe.  
 Rubigo, Brand, Rost.  
 Rubinus, Rubin.  
 Rubrica, Rothstein, Rubric.  
 Rubrum, Rubric.  
 Rubus Idaeus, Himbeer, Chamäbatid.  
 Rudens, Kabel.  
 Ruina moenium, Bresche.  
 Rumor, Gerücht.  
 Runa, Rune.  
 Rupicapra, Gem.  
 Ruptura, Bruch.  
 Rus, Feld.  
 Ruscus, Mausehorn.  
 Russia, Rußland.  
 Russica Flagellatio, Knutpeitsche.

Rusticula, Schnepfe.  
 Rusticus, Bauer.  
 Rusticus ordo, Rustica.  
 Rura, Raute.  
 Ruticilla, Rothschwanz.  
 Rutrum, Hacke.  
 Ryswicensis pax, Aegowidischer Friede.

S Abbathum, Sabbath.  
 Sabella, Sobel.  
 Sabina, Edelbaum.  
 Sabulum, Sand.  
 Saburra, Salast.  
 Saccharum, Zucker.  
 Sacellum, Capelle.  
 Sacerdos, Priester.  
 Sacoma, Gegengewicht.  
 Sacra piacularia, Seelenmessen.  
 Sacrarium, Sacristey.  
 Sacrilegium, Kirchenraub.  
 Sæcularisatio, Secularisation.  
 Saffra, Caffra.  
 Sagena, Fischgarn.  
 Sagina, Mist.  
 Sagitta, Pfeil, Pfeilkraut.  
 Sagitta aquatica, Pfeilkraut.  
 Sagitta lamiarum, Hezen-Pfeil.  
 Sagittarius, Schütze.  
 Sagum, Jacke.  
 Sal, Salz.  
 Salacitas, Beilheit.  
 Salamandra, Salamander.  
 Sal Ammoniacum, Salmiac.  
 Sal Ebionense, Englisch Salz.  
 Salica lex, Salisch Gesetz.  
 Salicornia, Salzkraut.  
 Saliva, Speichel.  
 Salivatio, Salivation, Speichel-Fluß.  
 Salix, Weide.  
 Salmo, Lachs.  
 Saltare, tanzen.  
 Saltatio serpentum, Schlangentanz.  
 Saltario cum gladiis, Schwerdttanz.  
 Saltationis Magister, Tanzmeister.  
 Saltuarius, Förster, Forstgraf.  
 Saltus, Forst.  
 Salvatella, Salvatell.  
 Salvia, Salben.  
 Salutatio, Salbe, Gruß.  
 Salvus conductus, Geleit.  
 Sambucus, Holunder.  
 Sambucus aquatica, Schneeball.  
 S. Barbara, Sanct Barbara.  
 S. Mauræ congregatio, Benedictiner-  
 Mönch zu Paris.  
 S. Pauli eremita, Einsiedler von E.  
 Paul.  
 S. Spiritus Sacordotes, Ordensleute.  
 S. Trinitatis ordo, ein geistl. Orden.  
 Sanctuarium principis, Cabinet.  
 Sandaracha, Sandarach.  
 Sandix, Sandipulver.



## INDEX VOCVM LATINARVM.

anguis, Blat.  
anguis draconis, Drachenblut.  
anguisforba, welsche Vibernell.  
anacula, Sanidel.  
anies, Eiter.  
antalum, Sandel.  
anterna, Borrass.  
antonicum, Bittwerksaame.  
anus, gesund.  
aphirus, Sappir.  
apo, Seisse.  
aponaria, Seiffenkraut.  
aracenicum frumentum, Buchweizen.  
areocola, Fleischleim.  
arda, Sardina, Anschovis.  
arda, Sardius lapis, Carneol.  
assaparilla, Saffaparille.  
artor, Schneider.  
assastras, Fenchelholz, Cassastras.  
atelles, Trabant.  
atellites planetarum, Trabanten.  
atellites centurionis, Fourierschützen.  
atellites aulae Turcicae, Halvagi.  
atira, Stachelgebiß.  
atridatio, Gewäbr.  
atatisfactio, Abbindung.  
atrapa, Drost.  
atureia, Pfefferkraut.  
aturnus, Saturn.  
atyrum, Knabenkraut.  
atyrus, Satirns.  
aurus, Seeeder.  
axonicum jus, Sächsenrecht.  
cabies, Aräze.  
cabinatus, Schöppestuhl.  
cabinus, Schöppe.  
cabiota, Scabiosen.  
cala, Treppe.  
calprum, Meißel.  
camillus, Eckstein.  
cammonium, Harz.  
camnum, Band.  
candalum, Nergerniß.  
candula, Schindel.  
capa, Barque, Boot, Schaluppe.  
capularium, Scapulier.  
capus, Buch, Wagebalde, Stamm.  
carabæus, Adfer.  
carificatio, Schröpfen.  
caturigo, Brunnenwell.  
celeton, Gerippe.  
cenographia, Aussehen.  
cepticus, Zweifler.  
ceptum, Scepter.  
chedia, Floß.  
chedula, Biller.  
chedula dicata, ausgeschnittener Zettel, Herb. Zettel.  
chamnantum, Cameelhen.  
chola, Schul.  
chola illustris, Türken-Schul.

Scholarcha, Scholarch.  
Scholastici, Scholastiker.  
Scholion, Erinnerung.  
Schryari, Schreinerseiffen.  
Scientia, Wissenschaft.  
Scilla, Meerzwiebel.  
Scirrhomia, Gewächst.  
Scissor, Dorschneider.  
Sciurus, Eichhorn.  
Sclarea, Scharley.  
Sclopetum pneumaticum, Windbüchse.  
Scolecium, Gallapfel.  
Scolopendra, Ohrwurm.  
Scolopendria, Hirschjunge.  
Scolopendrium, Wilsfarren.  
Scolymus, Artischocke, Golddistel.  
Scopæ, Besem.  
Scorbutus, Scharbock.  
Scordium, Scordien.  
Scorix, Eisenschladen, Schlacken.  
Scorodopralum, Ackerknoblauch.  
Scorpio, Scorpion.  
Scorpioides, Raupenflee.  
Scorpius, Scorpion, Scorpionfrienem.  
Scottatio, Hurerer.  
Scortum, Hur.  
Scorzoneria, Scorzoner.  
Scotia, Regen-Krinne.  
Scriba, Buchhalter.  
Serinium pectoris, im Sinn behalten.  
Scriptura, Schrift.  
Scrobiculus, Herkgrube.  
Scrofularia, Braunwurz.  
Scrupulum, Serupel.  
Scrutinium, Stimmen-sammlung.  
Sculptor typorum, Schriftschneider.  
Sculptura, Schnitzwerk.  
Sculctetus, Schultheiß.  
Scutigera, Esquires, Schildknappen.  
Scutum, Feld, Schild, Hauptschild.  
Scutum expectationis, Wartschild.  
Scutum quadripartitum, Geviert.  
Scutum S. Georgii, H. Georgen-Schild.  
Scythifare, Scythieren.  
Secretarius, Secretarius.  
Secare cibos, vorschneiden.  
Sectio conica, Kegelschnitt.  
Sectum oblique, geschnitten.  
Sectum perpendiculariter, gespalten.  
Sectum transversim, getheilet.  
Secunda, Secunde.  
Secunda, Secundina, Afterbürde.  
Securidaca lutea major, Beilkraut.  
Securis, Art.  
Sede vacante, bey erledigtem Stuhl.  
Seditio, Aufruhr.  
Sedum, Hauslauch.  
Seges, Getreid.  
Segmenta, Borte.  
Seguleum, Goldader.  
Selenites, Mondstein.  
Sella, Sattel.  
Sellarius, Sattler.

Semen, Saame.  
Semen contra vermes, sanctum, Zitter-  
wetz: Saame.  
Semen Magaleppæ, Magalepp.  
Semen manna: Schwaden.  
Sementis, Ausfaat.  
Semidiameter, Halbmesser, große Ar-  
bius.  
Seminarium, Baumschule.  
Semifextilis, Aspect.  
Semita, Fußsteig.  
Semper Augustus, Mehrer des Reichs.  
Semper vivum, Hauswurz.  
Sena, Senebblätter.  
Senator, Rathmann, Senator.  
Senatus, Rath.  
Senatus Consultum, Rathschluß.  
Senecio, Ehrenkraut.  
Sensatio, Sensus, Empfindlichkeit,  
Sinn.  
Sententia, Urtheil.  
Separatio, Absonderung.  
Sepes, Jauu.  
Septem, Sieben.  
September, Herbstmonat.  
Septima, Septime.  
Septimana, Woche.  
Septuaginta, Siebentzig.  
Sepulchrum, Grab.  
Sequester, Sequester.  
Sera, Schloß.  
Sericum, Seide.  
Sermo, Rede.  
Serpens, Schlange.  
Serpentaria, Natterwurz.  
Serpillum, Quendel.  
Serra, Säge.  
Serratula, Scharte.  
Sertum, Kranz.  
Servitium, Dienst.  
Servitus, Gerechtigkeit, Servitut.  
Servitus stillicidii, Traufrecht.  
Servitus tigni immittendi, Trauf-  
recht.  
Serum lactis, Molken.  
Servus, Leibeigen, Knecht.  
Sesamum, Sesam.  
Seseli, Sesel.  
Seraceum, Haarsieb.  
Sevum, Unschlitt.  
Sex, Sechs.  
Sexagena, Schock.  
Sexaginta, Sechzig.  
Sexta, Sezt.  
Sextarius, ein Maß.  
Sextilis, Aspect, gescheckter Schein.  
Sexus, Geschlecht.  
Sicera, Eidre.  
Siclus, Sockel.  
Sideratio, Brand.  
Sideritis, Oliekraut.  
Sidus, Gestirn, Stern.  
Siffo, Ziffer.

Sigillum,  
Signa card.  
Signa curat.  
Signa comm.  
Significus,  
Signifier, u.  
Signum, u.  
Etiol.  
Sikorium,  
Siler mont.  
Silex, Nies.  
Siliqua Ar.  
Siliqua, W.  
Siliqua silv.  
Siliurus, W.  
Sima, Nins.  
Sima, Nies.  
Sima, Nies.  
Simultanea  
Spand.  
Sinapi, E.  
Sinceritas,  
Singularitas,  
Sincrum, u.  
Sinuatus,  
Sinus, E.  
Sipho, N.  
Sipho, W.  
Ierische  
Sirena, E.  
Sirus, N.  
Sithum, u.  
Sassarum Ge.  
Smier, Nies.  
Sotis, Quis.  
Situr, Lage.  
Simalum, E.  
Smaragdites  
Smaragdus, u.  
Smegma, E.  
Sminis, E.  
Socida contr.  
Societas, Com.  
ceper.  
Societas cygn.  
schafft.  
Societas apud  
lis, Ost. J.  
Societas Jesu  
Societas a M.  
rens, Nov.  
Societas a sol.  
caten. Bes.  
Societas scie.  
Academia  
Berlin.  
Leopold.  
schafft der M.  
Societas regn.  
Gesellschaft  
Societas jurid.  
Iurische reg.

# INDEX VOCVM LATINARVM.

Sigillum, Vetschaft, Eticel, Eicill.  
 Signa cardinalia, Hauptzeichen.  
 Signa carnosa, fleischige Zeichen.  
 Signa communia, gemeine Zeichen.  
 Signatura, Eignatur.  
 Signifer, Cornet, Fähndrich, Führer.  
 Signum, Zeichen, Fahne, Vetschaft, Eticel.

Silentium, Verschwiegenheit.  
 Siler montanum, Eifel.  
 Silex, Atefel.  
 Siliqua Arabica, Tamarinden.  
 Siligo, Roggen.  
 Siliqua silvestris, Judasbaum.  
 Silurus, Wels.  
 Sima, Kinnleide.  
 Sima sculptura, Baso rilievo.  
 Simia, Simius, Affe.  
 Simultanea investitura, gesammte Hand.

Sinapi, Senf.  
 Sinceritas, Aufrichtigkeit.  
 Singultus, Schluden.  
 Sinicum stramentum, Tusch.  
 Sinuatus, Wellenweise gezogen.  
 Sinus, Einus, Golfo.  
 Siphon, Heber.  
 Siphon Wurtembergicus, Württembergischer Heber.

Sirena, Sirene.  
 Sirius, Hundstern.  
 Sisamum, Eschm.  
 Sisarum Germanicum, Jaderwurzel.  
 Siser, Röhre.  
 Sitis, Durst.  
 Situs, Lage.  
 Smaltum, Smalt.  
 Smaragdites, Trüfstein.  
 Smaragdus, Schmaragd.  
 Smegma, Seife.  
 Smiris, Schwermel.  
 Socias contractus, eiserne Vieh.  
 Societas, Compagnie, Gesellschaft, Rascepen.

Societas cygnea, Schwanen-Gesellschaft.  
 Societas apud Belgas Indica orientalis, Ost-Indianische Compagnie.  
 Societas Jesu, Jesuiten.  
 Societas a Mopso cane nomen gerens, Mopsogesellschaft.  
 Societas a solidis nomen gerens, Ducaten-Gesellschaft.  
 Societas scientiarum Berolinensis, Academie der Wissenschaften zu Berlin.  
 - Leopoldino-Carolina, Gesellschaft der Natur-Curiosorum.  
 Societas regia Anglicana, Königliche Gesellschaft in England.  
 Societas juridica Teutonica, Hochschule rechtgelehrte Societas.

Societates Anglorum religioſae, the Religions-Societies.  
 Societates occultae, verſteckte Societäten.

Sociniani, Socinianer.  
 Soda, Sand.  
 Sodalitas, Compagnie.  
 Sodomiae crimen, Sodomie.  
 Sol, Sonne.  
 Solanum officinale, Nachtschatten.  
 Solanum pomiferum, Solan-Apfel.  
 Solanum somniferum, Belladonna.  
 Solanum vesicarium, Judenstachel.  
 Solca, Hufeisen, Zunge.  
 Solemnia, Festivität.  
 Solidus, Ducat.  
 Solium, Thron.  
 Solstitium, Stillstand der Sonne.  
 Solvere, Solviren.  
 Solutio geometrica, geometrische Auflösung.

Solutio mechanica, mechanische Auflösung.  
 Solutioſis dies, Verfalltag.  
 Somnium, Traum.  
 Somnus, Schlaf.  
 Sonata, Sonate.  
 Sonchus, Gänsefuß.  
 Sonitus aurium, Ohrenklingen.  
 Sonitus campanarum, Geläute.  
 Sonus, Schall.  
 Soporiferum, Schlafmittel.  
 Sorbona, Sorbonne.  
 Sorbus sativa, Sperberbaum.  
 Soror Laica, Lebensschwester.  
 Sors, Capital, Erbtheil, Loos.  
 Spado, Verschmüßener.  
 Spasmus, Krampf.  
 Spatha, Spatula, Spatel.  
 Specarius, Materialist.  
 Specillum, Cuher.  
 Spectrum, Gespenst.  
 Specularius, Erbsäuser.  
 Specula, Schattaden.  
 Speculum, Spiegel.  
 Speculum causticum, urens, Brenn-Spiegel.

Spelta, Spelt.  
 Sperma ceri, Wallrat.  
 Spes, Hoffnung.  
 Sphaera, Kugel.  
 Sphaeristerium, Ball.  
 Sphaeristerium rudicarium, Billard.  
 Sphaeroides, Afferkugel, Oval.  
 Sphinx, Sphinx.  
 Spiauter, Jind.  
 Spica, Aehre.  
 Spina, Dorn.  
 Spina acida, Berberis.  
 Spina acuta, Hagendorn.  
 Spina alba, Vera-Distel.  
 Spinagis, Spinat.  
 Spina dorsi, Rückgrad.

Spina birci, Bocksdorn.  
 Spinus, Zeißig.  
 Spira, Abhan.  
 Spiralis, Spiral-Linie.  
 Spiritus, Geist, Spiritus.  
 Spiritus frumenti, Brantwein.  
 Spiritus S. ordo, H. Geist-Orden.  
 - vini, Weinbrantwein.  
 Spiritus virales, Lebensgeister.  
 Splen, Milz.  
 Spongia, Schwamm.  
 Sponsalia, Verlobung.  
 Sponsalicia largitas, Morgengabe.  
 Sponsio, Bürgschaft, Wette.  
 Sponsor, Bürge.  
 Sporta, Korb.  
 Sportula, Sporteln.  
 Spurius, Bastard.  
 Spurum, Speichel.  
 Squalus, Alte.  
 Squalus major, Atlant.  
 Squalus minor, Håfeling.  
 Squama aris, Hammerschlag.  
 Squinanthum, Cameelheu.  
 Squinancia, Bräune.  
 Scabulum, Markall, Stall.  
 Stachys, Andorn.  
 Stadium, Feldweg.  
 Stamen, Schergarn.  
 Stannarii, Zinngießer.  
 Stannum, Zinn.  
 Stannum Foliarum, Staniol.  
 Staphis Agria, Käsekraut.  
 Stapula jus, Stapel.  
 Statera, Schnell-Wage.  
 Statica, Wagskunst.  
 Scarilinum, Ablass.  
 Statio, Post, Stand, Stillstand.  
 Statio navalis, Rade.  
 Statio temporaria, Cantonirung.  
 a Statione deducere, ablösen.  
 Statua, Bild.  
 Statua mercurialis, Wegweiser.  
 Statuaria, Bildhauer.  
 Statuarius, Bildhauer.  
 Status, Staat.  
 Status Imperii, Reichstand.  
 Status provinciales, Landstände.  
 Steatoma, Speckgewächs.  
 Stella, Stern.  
 Stella cadens, Sternruke.  
 Stella polaris, Polarstern.  
 Stello, Stellung.  
 Stercoratio, Dünger.  
 Stercus, Mist.  
 Stereometria, Körperkunde, Wiskunst.  
 Sternutare, niesen.  
 Stetinum, Stettin.  
 Stica, Anhebung.  
 Strichas arabica, Stöckel.  
 Stigma, Brandmal.  
 Stillecidium urinae, Strangurie.

Stipes,

Figure 1. The effect of the number of trials on the number of correct responses. The number of correct responses was plotted against the number of trials for each condition. The number of correct responses increased with the number of trials for all conditions. The number of correct responses was highest for the condition with the highest number of trials (10 trials) and lowest for the condition with the lowest number of trials (2 trials).

[illegible]

**Figure 1**

[illegible]

**Figure 1**

\_\_\_\_\_

[illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 2689-2695.

[illegible]

\_\_\_\_\_

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 283: 2689-2693.

**Abstract**

\_\_\_\_\_



# INDEX VOCVM LATINARVM.

umentum, Testament.  
 us, Zunge.  
 ado, Gewölb, Laute, Schildkröte.  
 im, Fischbein.  
 idcallichon, Conet.  
 gonum, gedierter Schein.  
 an major, Auerhan.  
 an minor, Birkhan.  
 r, Weber.  
 nus, Kfove, Bette.  
 us, Thaler.  
 trum, Wiesen - Raute.  
 Thee.  
 am, Schaubühne.  
 Futter.  
 chirurgica, Bindezeug.  
 onforia, Balbierzeug.  
 generhliacum, Nativität.  
 ia, Theologie.  
 na, Lehrsat.  
 i, Iberiac.  
 , Bad, warme Bäder.  
 nerum, Thermoscopium,  
 glas.  
 rius, Tresorier.  
 s, Schaß.  
 ist.  
 delm.  
 Brust, Wammes.  
 thron.  
 Erdsch.  
 Thunfisch.  
 orauch.  
 , Kesch.  
 , Werrauch: Rinde.  
 fisch, Milch, Thymian.  
 Thunfisch.  
 , Pfeife, Schienbein.  
 batte.  
 alcke, Bauholz.  
 r.  
 ht.  
 p.  
 her.  
 actur.  
 is, Gold: Linctur.  
 .  
 rium, Gausen in den  
 Schellen.  
 ehre.  
 cat, Titel.  
 tus, Trab.  
 er.  
 r.  
 e.  
 zitt.  
 opographie.  
 presse.  
 ier.  
 auer.  
 hauerey.

Tormentilla, Blutwurh.  
 Tormentum, Geschüße.  
 Tormentum incisitum, Petarde.  
 Torna Solis, Schminckstec.  
 Tornator, Drehsteler.  
 Tornus, Drehband.  
 Torpedo, Krampffisch, Steiffisch.  
 Torrens, Bach.  
 Tortura, peinliche Frage, Folter.  
 Torus, Bette, Pfül.  
 Tota bona, Allaut.  
 Trabeatio, Gebäck, Simswerk.  
 Trabeationes Colossæ, Riesengebäck.  
 Trabs, Balcke.  
 Trabs angustior, Vinde.  
 Trachelium Americanum, Cardinal-  
 Blume.  
 Tractus Vallengis, Aue.  
 Tragacanthum, Bocksdorn, Dragant.  
 Tragium, Tragus, Bockskraut.  
 Tragopogon, Bocksbart.  
 Tragopyrum, Buchweizen.  
 Tragula, Fischhame.  
 Tragus, Bock.  
 Traha, Schlitte.  
 Trajectus, Paß.  
 Transactio, Vergleich.  
 Transenna, Fenstergitter.  
 Transfuga, Uiberläufer.  
 Transfusio, Transfusion.  
 Transitus, Durchzug.  
 Transmissio actorum, Verschickung.  
 Transpiratio, Transpiration.  
 Transplantatio, Transplantation, Ver-  
 setzung.  
 Transportatorium instrumentum,  
 Transporteur.  
 Transpositio, Versetzung.  
 Transstra, um, Band, Auerband.  
 Transversum sectum, getheilt.  
 Transubstantiatio, Transubstantia-  
 tion.  
 Transumptum, Transumt.  
 Trapeza, Band.  
 Trausma, Ammoniad.  
 Tremulans vox, Tremolo.  
 Trepanum, Bohrer, Trepan.  
 Treuga, Stillstand.  
 Triangulum, Dreyeck.  
 Triangulum Martis, Martisberg.  
 Trias harmonica, DreyKlang.  
 Tribulus terrestris, Burcheldorn.  
 Tribunal, Tribunal.  
 Tribunus, Oberster, Colonell.  
 Tributum, Anlage, Contribution,  
 Tribut, Steuer.  
 Tributum Gallia, Taille.  
 Tributum siliquaticum, Accise.  
 Trifolium, Klee.  
 Trifolium acetosum, Buchampfer.  
 Trifolium aureum, Edel - Leberkraut.  
 Trifolium cochlearum, Schneckenklee.  
 Trifolium hepaticum, Leberkraut.

Trifolium leporinum, Kackenklee.  
 Triglyphus, Drenschlin.  
 Trigonometria, Trigonometrie.  
 Trigonus, Aspect, Dreyeck, Gedritter-  
 Schein.  
 Trimestre, Quartal.  
 Tripartitum diagonaliter a dextris,  
 Bandstreife.  
 Triplex sordus, Tripel: Arianh.  
 Triplica, Triptic.  
 Tripolis, Tripolderde.  
 Trispastus, Hebezeug.  
 Tristitia, Traurigkeit.  
 Triticum, Weize.  
 Triticum vaccinum, Kuhweizen.  
 Triumphalis arcus, Triumphbogen.  
 Triumphus, Triumph.  
 Trochiscus, Kuchlein.  
 Trochlea, Kloben, Rolle.  
 Trophæa, Siegeszeichen.  
 Tropicus, Wende: Cirkel.  
 Truncatus, beschnitten.  
 Truncus, Stamm, Würfel.  
 Trutina, Zunge.  
 Trutta, Forelle.  
 Trutta lacustris, Lachsföhre.  
 Tuba, Trompete.  
 Tuba acustica, Stentorea, Stentoreo-  
 phonica, Sprachrohr.  
 Tuba Fallopiana, Trompete.  
 Tuber, Erdschwamm.  
 Tubers, Erdäpfel.  
 Tuber cervinum, Hirschbrunst.  
 Tubus opticus, Fernglas, Sternglas.  
 Tubus pyrobolicus, Lauf.  
 Tulipa, Tulipan.  
 Tumor, Geschwulst.  
 Tumulus, Grab.  
 Tunica, Auge.  
 Turbith, Turbith.  
 Turbo, Wirbelwind.  
 Turca, Türc.  
 Turchina, Turchus, Türcis.  
 Turchina, Türcis.  
 Turcica aula ephebi a Christianis na-  
 ti, Ichoglans.  
 Turcica aula purpuratorum Princeps,  
 Bissier.  
 Turcici Equites, Spahi.  
 Turcicum frumentum, Türcisch Korn.  
 Turdus minor, Drossel.  
 Turdus polaris, Krammetsvogel.  
 Turma, Schmadron.  
 Turma equitum, Escadron.  
 Turpethum, Turbith.  
 Turris, Thurm.  
 Tus, Werrauch.  
 Tussilago, Hufkattig.  
 Tussis, Huste.  
 Tutia, Nicht.  
 Tutor, Vormund.  
 Tympani schiza, Trummscheid.  
 Tympanis,

# INDEX VOCVM LATINARVM.

- Tympanitis, Windsucht.  
 Tympanotriba, Heerpauker.  
 Tympanum, Getrieb, Siebel, Siebel-  
 feld, Pauke.  
 Tympanum, Tretad, Trommel.  
 Typha, Rohrkolbe.  
 Typhus, Wirbelwind.  
 Typi, Schriften.  
 Typographia, Druckerey.  
 Typographus, Drucker.  
 Typorum futor, Schriftgießer.  
 Typotheta, Ceger.  
 Tyrannus, Tyrann.  
**V**acca, Kuh.  
 Vacuum, Leerortigkeit.  
 Vadimonium, Erscheinung.  
 Vagabundus, Landfahrer.  
 Valens, gesund.  
 Valeriana campestris, Kapunkel.  
 Valetudo, Gesundheit.  
 Vallensis, Choler.  
 Valli, Palisaden.  
 Valor, Rauffchilling.  
 Valva, Fensterladen.  
 Valvatio, Ringerung.  
 Valvula, Ventil.  
 Vanellus, Ribi.  
 Vapor, Dampf.  
 Variatio, Veränderung.  
 Variola, Pocken.  
 Varioli, Blattern.  
 Varium vellus, Grauwerc.  
 Varius, Veisker.  
 Vas, Bürge, Kechtura.  
 Vasa concordia, Gefäße der Eintracht.  
 Vasa lachrymalia, Thränengläser.  
 Vasallus, Vasall.  
 Vasa porcellina, Porzellan.  
 Vates, Wahrsager.  
 Ubiquitista, Ubiquitisten.  
 Vestigal, Brückgeiß.  
 Vectis, Baum Hebe Waleisen.  
 Vectis remissarius, Baum.  
 Vectura, Fracht.  
 Vegetabile, Gewächs.  
 Veitaria, Segel Linie.  
 Vellus ponticum, hermionicum, Her-  
 melin.  
 Velocitas, Geschwindigkeit.  
 Velum, Schleper, Segel.  
 Vena, Ader.  
 Vena auri, Goldader.  
 Vena cephalica, Hauptader.  
 Venæ lactea, Milchader.  
 Venæsectio, Aderlässe.  
 Vena jugularis, Halsader.  
 Venatio, Jagd.  
 Venatio ardearum, Reiherbeiz.  
 Venator, Jäger.  
 Venenum, Gift.  
 Venetia, Venedig.  
 Venia, Pardon.  
 Venia ætatis, Jähreabung.  
 Venter, Bauch.  
 Ventosa, Ventose.  
 Venterculus, Magen.  
 Ventriloqui, Bauchpredner.  
 Ventus, Wind.  
 Venus, Venus.  
 Vepretum, Hecke.  
 Ver, Frühling.  
 Verbascum, Königslerche.  
 Verbena, Eisenkraut.  
 Verbum, Wort.  
 Verecundia, Schen.  
 Vergilia, Siebengeßirn.  
 Veritas, Wahrheit.  
 Vermes lapidum, Steinwürme.  
 Vermicelli, Nudeln.  
 Vermiculatio, Wurm.  
 Vermiculatum opus, eingelegte Ar-  
 beit.  
 Vermiculi cutanei, Miteßer.  
 Vermis, Wurm.  
 Vernix, Vernis.  
 Veronica, Ehrenpreis.  
 Verres, Eber.  
 Verruca, Warze.  
 Versura, Edengierte.  
 Vertagus, Windhund.  
 Vertebra, Wirbelbein.  
 Vertex, Wirbel Scheitel.  
 Verticalis, vertical.  
 Vertigo, Schwindel.  
 Vervex, Schöpf.  
 Vesica, Blase.  
 Vesicatorium, Spanisches Fliegenpfla-  
 ster.  
 Vesicula fellis, die Gallenblase.  
 Vespa, Wespe.  
 Vesper, Abend.  
 Vesperæ, Wesper.  
 Vesperæ Sicula, Sicilianische Wesper.  
 Vespertilio, Fledermaus.  
 Vestiarium, Garderobbe.  
 Vestibulum, Vorhof.  
 Vestigator cunicularius, Dackelhund.  
 Vestigium, Spur.  
 Vestis, Kleid.  
 Vexillarius, Cornet.  
 Vexillifer, Fahndrich.  
 Vexillum, Fahne, Panier.  
 Via, Bahn, Weg.  
 Via lactea, Milchstraße.  
 Via militaris, regia, Landstraße.  
 Via obsidionaria, Tranchee.  
 Viatorium, Schrittmesser, Wegmesser.  
 Vibacum, Reinsall.  
 Vibrator tormentarius, Canonirer.  
 Viburnum, Schlingbaum.  
 Vicarius, Lieutenant.  
 Vicarii imperii, Reichs Vicarien.  
 Vice-Cancellarius, Vice-Canzler.  
 Vice-Comes, Vice-Graf.  
 Vicedominus, Vintum.  
 Vice-Legatus, Vice-Legat.  
 Vicia, Bide.  
 Vicinus, Nachbar.  
 Victoralis, Auermand-Harnisch.  
 Vidimare, vidimiren.  
 Vidua, Wittwe.  
 Vienna Austria, Wien.  
 Victor, Kaiser.  
 Vigneti, zwangia.  
 Villicus, Hofmeister.  
 Vinacea, Weinreber.  
 Vinca pervinea, Sinngrün.  
 Vincetoxicum, Giftwurz, Schwal-  
 benwurz.  
 Vindemia, Weinlese.  
 Vindicare, vindiciren.  
 Vindicta, Rache.  
 Vindicta privata, Selbgericht.  
 Vineæ, Weinberg, Gallerie, Laufgra-  
 ben.  
 Vinicultura, Weinbau.  
 Vinitor, Vinger.  
 Vinum, Wein.  
 Vinum Albanum, Albanischer Wein.  
 Vinum Illicitum, Alicanten-Wein.  
 Vinum Malvaticum, Promnium, Mal-  
 vasier.  
 Vinum Pucinum, Reinsall.  
 Vinum sublimatum, Brantwein.  
 Viola, Veilchen.  
 Viola tricolor, Jesgeblümlein.  
 Violatio pacis, Friedensbruch.  
 Violator pacis, Friedensstörer.  
 Vipera, Mitter, Biver.  
 Virga aurea, Heidenisch Wundkraut.  
 Virgo, Jungfer.  
 Virgula mercurialis, Ruthe.  
 Viridarium, Garten Krautstück.  
 Viride æris, Grünspan.  
 Viridis, grün.  
 Virilia, männlich Glied.  
 Virtus, Tugend.  
 Virunculus metallicus, Bergmannlein.  
 Vis, Gewalt, Kraft.  
 Viscum, Mistel.  
 Viscum quernum, Eichenmistel, Ro-  
 gellein.  
 Viscus aucuparius, Roasselim.  
 Visio, Erscheinung, Gesicht.  
 Visio directa, gerade zu sehen.  
 Visitatio, Visitation.  
 Visum, Gesicht.  
 Visus, Gesicht.  
 Vita, Leben.  
 St. Viti Chorea, Weistang.  
 Vitis, Weinrebe.  
 Vitis idæa, Heidelbeer.  
 Vitium, Laster, Wandel.  
 Vitra anacastica, Schallgläser.  
 Vitra cava, holgeschliffene Gläser.  
 Vicarius, Glaser.  
 Vitrificare, vitrificiren.  
 Vitriolum, Vitriol.  
 Vitriolum album, Saligenslein.  
 Vitrum

# INDEX VOCVM LATINARVM.

ierum, Osl.  
culina, Kalbfleisch.  
culus, Kalb.  
alus marinus, Meerfalsb, Seehund.  
arium, Thiergarten.  
erra, Jltif.  
eris crusta, Grind.  
us, Schwär.  
ipo, Liffabon.  
aria regina prati, Weisbart.  
us, Rüster, Ulmbaum.  
elle.  
Brabantica, Brabantische Elle.  
e, Eule.  
re, heulen.  
licus, Nabel, Buckel.  
licus marinus, Meerbohne.  
licus Veneris, Nabelkraut, Ves-  
nabel.  
e, Schatten.  
culum, Sonnenschirm.  
baum, Zoll.  
is Belgicus, Albertus, Thaler.  
semis, Loh.  
extrema, letzte Delung.  
haute, Welsangel.  
tio, Undulation.  
cus, wellenweise gezogen.  
tum, Balsam, Salbe.  
tum armamentarium, Waf-  
fe.  
Nagel.  
oculi, Nagelfell.  
Horn, Huf.  
e, Einhorn.  
marinum, See-Einhorn.  
ele.  
cliarum, Zusammenschlagung  
irren.  
ium, Einkindschaft.  
inigkeit.  
s, Universität.  
e.  
location.  
arma, Wospolite Rusicenie.

Volantes pisces, fliegende Fische.  
Volva, Spule.  
Volumen, Buch, Grösse.  
Voluntas, Wille.  
Voluptas, Freude, Wollust.  
Volura, Schnirkel.  
Volvulus, Darmgicht, Miserere.  
Vomitorium, Brechmittel, Vomitiv.  
Votum, Stimme, Gelübde.  
Vox crispans, Trilleto.  
Vox humana, Menschenstimme, Regi-  
ster in der Orgel.  
Upupa, Niedeckopf.  
Vratislavia, Breslau.  
Urbanitas, Höflichkeit.  
Urbanitates aulicae, Compliment.  
Urbs, Stadt.  
Uredo, Brand.  
Ureteres, Harngänge.  
Urina, Harn.  
Urinator, Taucher.  
Urna, Gefäß.  
Urnæ sepulchrales, Urnen, Todten-  
töpfe.  
Urogallus, Auerhan.  
Ursa, Bär.  
Ureica, Reffel.  
Urus, Auerochs.  
Uinea, Moos.  
Ustensiles, Servis.  
Ustorium, Brennglas.  
Ustrina, Feueresse, Hütte, Schmelz-  
hütte.  
Ustrina ferraria, Eisenhammer.  
Usucapio, Besitzung.  
Usura, Wucher, Zins.  
Ufus fructus, Gebrauch, Nutz.  
Ustensilia, Hausrath.  
Ustensilia chymica, chymisches Geräth.  
Uterus, Mutter.  
Uva, Traube.  
Uva Corinthiaca, Corinthen.  
Uva inversa, lupina, Wolfbeere.  
Uva passa, Rosinen.  
Uva quercina, Eichtraube.

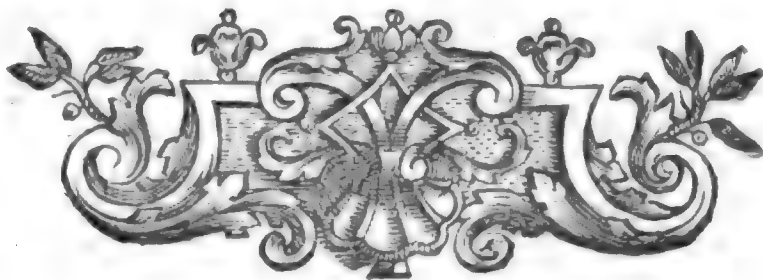
Uva vulpina, Wolfbeere.  
Vulcanius mons, Vulcan.  
Vulnus, Wunde.  
Vulpecula, Fuchs.  
Vulpecula marina, Meerfuchs.  
Vulpes, Fuchs.  
Vultur, Geier.  
Vultus, Gesicht.  
Uvula, Zäpflein.

Wardinus, Wardein.  
Wergeldum, Wehrgelt.  
Wildfangiacus Jus, Wildfangs-Recht.  
Wratislavia, Breslau.

X<sup>1</sup>Antonicum, Blüthversamen.  
Xiphion, Schwerdtlilie.  
Xylo-balsamum, Balsamholz.  
Xylosteum, Hundsfirschen.  
Xystus, Creuzgang, Gallerie, Spazier-  
gang.

Y<sup>e</sup>egerdicus annus, Weibegerdi-  
ges Jahr.  
Ysopus, Ysop.

Zaffera, Cassia.  
Zea, Spelt.  
Zebriticum marmor, Serpentinstein.  
Zedoaria, Zittwer.  
Zelotypia, Eifersucht.  
Zenith, Scheidelpunct.  
Zephyrus, Zephyr, Westwind.  
Zibetum, Zibeth.  
Zingiber, Ingwer.  
Zizania, Unkraut.  
Zizypha, Brustbeerlein.  
Zodiacus, Thierkreis.  
Zona, Gürtel, Streife.  
Zonarius, Gürtler.  
Zoophyrum, Thierfrucht.  
Zophorus, Vort.  
Zygana, Jochfisch.  
Zythus, Bier.





Des noms & termes expliqués aux endroits marqués  
de l' ouvrage.

Bbaie, Abten.  
 Abandon, Begebung des  
 Anspruchs.  
 aques, Matthe.  
 be, Abt.  
 besse, Aebtrisin.  
 eille, Biene.  
 Abime, versenkt.  
 ordage, entern.  
 ricot, Apricose, Marella.  
 lcès, Abjess.  
 linte, Wermut.  
 ademie, Academie.  
 colade, Umhalsung.  
 cole, zusammen geschoben.  
 compagnement, Beglei-  
 tung.  
 cord, Vergleich, Zusam-  
 menstimmung.  
 har & vente, Kauff.  
 he, Epich.  
 pier, Etabl.  
 ore, Calmus.  
 oucheur, Wehmutter.  
 e, Instrument.  
 es, Acten.  
 tion, Actis, Anspruch,  
 Klage.  
 dition, addieren.  
 nante, Frauenhaar.  
 antum, Mauerraute.  
 optis, angewünschtes  
 kind.  
 option, Einwünschung.  
 ultere, Ehebruch.  
 rite, Adlerstein.  
 ble, gefordrig.  
 aire, Handel.  
 che, Anschlag.  
 ur, Lavette, Schafft.  
 ler, schleifen.  
 nage, Schneidekunst.  
 ner, scheiden.  
 nanchi, gelassener.  
 ont, Schmach.  
 oric, Lerchenschwamm.  
 ate, Achat.  
 e, Alter.  
 ent, Agent.  
 o, Aufgeld.  
 us castus, Kuschbaum.  
 eils, Taafel.  
 esseur, Friedensförder.  
 eulture, Ackerbau, Feld-  
 au.

Agripaume, Herkulesfran.  
 Aigle, Adler.  
 Aigremoine, Adermennig.  
 Aiguade, Wasserplaz.  
 Aiguille, Hornsch, Nadel,  
 Zeiger.  
 Aiguille amantée, Magnet-  
 nadel.  
 Aiguillerte, Fendel.  
 Aiguilletier, Fendler.  
 Aiguillier, Nadel.  
 Aiguise, jagespint.  
 Aiguiser, schleiffen.  
 Ail, Knoblauch.  
 Aile, Abseite.  
 Aileron, Flossfeder.  
 Aillant, Magnet.  
 Ajourage, Auffaz.  
 Air, Luft.  
 Aires, Arien.  
 Aire, Vogelherd.  
 Airette, Heidelbeer.  
 Ais, Diele.  
 Aisselle, Achsel.  
 Albation, Weissmachung.  
 Albâtre, Alabastr.  
 Alchymie, Alchimie.  
 Alcion, Eisvogel.  
 Alcoran, Alcoran.  
 Alcove, Alcove.  
 Alée, Gang, Evangelergang.  
 Alembic, Brennkolbe, Helm.  
 Alefan, Fuchs.  
 Alefè, schwebend.  
 Algebre, Alaeber.  
 Alienation d'esprit, Aber-  
 witz.  
 Alimens, Unterhalt.  
 Alisma, Wolverley.  
 Allegre, lichten.  
 Allegorie, Allegorie.  
 Alliance, Bund.  
 Alluvion, Anlage.  
 Almanac, Kalender.  
 Aloe, Aloe.  
 Aloï, Liga.  
 Aloze, Elfen.  
 Alouëtre, Lerche.  
 Alphabet, Alphabet.  
 Alquistoux, Bleyerzt.  
 Altesse, Hebeitz.  
 Althée, Althe.  
 Alun, Alaun.  
 Alun de plume, Federweiß.  
 Alzan, Fuchs.

Alzan brûlé, Brandfuchs.  
 Amalgamation, Amalgame,  
 Amalgama.  
 Amande, Mandel.  
 Amarante, Amaranth, Flo-  
 ranior.  
 Ambassadeur, Botschafter.  
 Ambre gris, Amber.  
 Ambre jaune, Aitstein.  
 Ame, Ahm, Seele.  
 Amende, Geldbuße, Gewette.  
 Ametiste, Amethyst.  
 Amidon, Krafftmehl.  
 Amiral, Admiral.  
 Amitié, Freundschaft.  
 Ammi, Ammen.  
 Amyroniac, Ammoniac.  
 Amaestie, Amnestie.  
 Amoine, Amomum.  
 Amortissement, Tilgungs-  
 schein.  
 Amour, Liebe.  
 Amphibene, Blindschleich.  
 Amphitheatre, Amphitheat-  
 rum.  
 Amulette, Amuletum, Xe-  
 nechtron.  
 An, Jahr.  
 Anabatiste, Wiedertauffer.  
 Anacarde, Anacarden.  
 Anagramme, Letterwechsel.  
 Analise, Analysis.  
 Analise des inhnehmens pe-  
 tites, Differentialrechnung.  
 Anana, Ananas.  
 Anatomie, Anatomie.  
 Ancêtres, Uibereltern.  
 Anchois, Anchovid.  
 Ancolie, Adelen.  
 Ancrage, Anderzeld, Ander-  
 grund.  
 Ancre, Ander.  
 Andante, mit gleichen Schrit-  
 ten.  
 Ane, Esel.  
 Anemone, Anemonroselein.  
 Anemoscope, Windezeiger.  
 Ane sauvage, Waldesel.  
 Angelique, Angelice.  
 Ange tutelaire, Schuzengel.  
 Angle, Winkel.  
 Angloise, Englischer Lann.  
 Anguille, Aal.  
 Anguilliere, Aalfang.  
 Animal, Thier.

**Anis**, Anis.  
**Annate**, Annate.  
**Anneau**, Ring, Keif.  
**Année climatérique**, Etu-  
 fennahr.  
**Annulaire**, Ringfinger.  
**Anomalie**, Anomalie.  
**Anonce**, Aufgebot.  
**Anse**, Griff.  
**Ansestiques villes**, Hanse.  
**Anspesade**, Lampassade, Ge-  
 freute.  
**Anreiktur**, eilfertiger Ab-  
 schnitt.  
**Antidote**, Gegenmittel.  
**Antimoine**, Spiesglas.  
**Antirrhinum**, Löwenmaul.  
**Ancora**, Stützeheil.  
**Anvers**, Antwerpen.  
**Anuller**, eahiren.  
**Août**, Augustmonat.  
**Apanage**, abaeunden.  
**Apellant**, Lockvogel.  
**Aperitif**, eröffnend, Rese-  
 rantia.  
**Aphelie**, Aphelium.  
**Api**, Erbsch.  
**Apodictique**, apodictisch.  
**Apogée**, Erdfern, Apogäum.  
**Apoinement**, Deputat.  
**Apophigie**, Unlaun.  
**Apologue**, Lehrgebieth.  
**Apoplexie**, Schlag.  
**Apostasie**, Abfall.  
**Apoticaiererie**, Arethek.  
**Apparition**, Erscheinung.  
**Appartenance**, Zugehör.  
**Appel**, Appellation, Ausser-  
 derung.  
**Aprentissage**, Lehr.  
**Aproches**, Laufgraben.  
**Apui**, Geländer.  
**Araignée**, Spinne.  
**Araignée de mer**, Meerspin-  
 ne.  
**Arbalestrille**, Jacobskat.  
**Arbitre**, Schiedsmann.  
**Arbousier**, Meerlirsche.  
**Arbre**, Baum, Spindel.  
**Arbre nain**, Zwergbaum.  
**Arc**, Bogen.  
**Arc de triomphe**, Ehren-  
 pforte.  
**Arc-en-ciel**, Regenbogen.  
**Arcade**, Bogenstellung.  
**Archée**,

Archer  
Archet  
Archid.  
Architecture  
Archore  
Archite-  
Eglise  
Architer  
buche.  
Archib.  
Ardeur  
Ardille  
Arequer  
Arguar,  
Agente  
Alorre,  
Argile,  
Anolo,  
Aristotoc  
Arithmetie  
Armée,  
Armateur  
Arme, (H)  
Arme, V  
Atmes,  
Armoirie  
Armonie  
Ameggi,  
Appeur,  
Apentag,  
Appenteu  
Arquebus  
Arquebut  
büche.  
Arquebus  
Arrerage,  
Arsrè, Arr  
Arrète-ben  
Arrhe, Han  
Arriere ban  
bot.  
Arrière faire  
Arrière-fier,  
Arrière gar  
Arroche, M  
Arsenal, Ze  
Arsenic, H  
Art, Kunst.  
Art de pense  
Artichaut, A  
Article, Voie  
Articulé, art  
Artificier, F  
Artillerie, O  
rie.  
Artisan , Han  
Asbeste, unver  
wad.  
Ascendans, N  
Askension, Al  
Asclepias, E  
Aspect, Senle

# TABLES DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

Archée, Archéus.  
 Archer, Büttel.  
 Archet, Bogen, Fiedelbogen.  
 Archidiaque, Archidiaconus.  
 Architecte, Baumeister.  
 Architecture, Baukunst.  
 Architecture hydraulique, Wasserbaukunst.  
 Architrave, Gebälke, Unterbalke.  
 Archives, Archiv.  
 Ardeur d'urine, Harnstrenge.  
 Ardoise, Schiefer.  
 Arequero, Areca.  
 Argent, Silber.  
 Argentour, Curatgeld.  
 Arête, Arie.  
 Arête, Lhon.  
 Arête, auf Arien Art.  
 Astrolochie, Osterlucy.  
 Astrometrique, Aechenkunst.  
 Armade, Armadille, Flotte.  
 Armateur, Kaper.  
 Arme, Gewehr.  
 Arme, bewehrt.  
 Armes, Wappen, Gewehr.  
 Armes, Wapen.  
 Arme, Bewehr.  
 Arme, Locoaten.  
 Arme, Anker.  
 Arme, Kestlung.  
 Arme, Feldmesser.  
 Arme, Feuerrohr, Büchse.  
 Arme à vent, Windse.  
 Arme, Büchsenmacher.  
 Arme, Nachfrist.  
 Arrest.  
 Arme, Stachelkraut.  
 Arme, Handgeld.  
 Arme, Heerbann, Aufsaix, Afferbürde.  
 Arme, Afferlehn.  
 Arme, Nachzug.  
 Arme, Melde.  
 Zeughaus.  
 Arme, Hüttenrauch.  
 Arme, Logist.  
 Arme, Artischucken.  
 Arme, Artikel.  
 Arme, Articulirt.  
 Feuerwercker.  
 Geschütz, Artillerie.  
 Arme, Feuerwercker.  
 Arme, brennliche Leinwand.  
 Arme, Ascedent.  
 Arme, scension.  
 Arme, schwalbenwurz.  
 Arme, nstellung.

Asperges, Spargel.  
 Asphodele, Asfodele, Asphodillwurz.  
 Aspre, Asper.  
 Assé, Assand.  
 Assaut, Sturm.  
 Assieu, Welle.  
 Assignation, Citation, Ladung, Vorladung, Anweisung.  
 Assurance, Affecuranz.  
 Astme, Damass.  
 Astragale, Keis, Wirbelkraut.  
 Altre, Gestirn.  
 Altroite, Sternstein.  
 Astrolabe, Astrolabium.  
 Astrologie, Sterndeutung.  
 Astronomie, Sternkunde.  
 Asur, Lasur.  
 Atyle, Freystüte.  
 Achée, Attheit.  
 Atmosphere, Atmosphæra.  
 Atome, Atomus.  
 Atouchement, Fühlen.  
 Attaque, Attaque.  
 Attentat, Attentat.  
 Avant-fossé, Vorraben.  
 Avant-garde, Vortrab.  
 Avant-pieu, Pfahleisen.  
 Avanture, Abenteuer.  
 Avarice, Geiz.  
 Avarie, Haveren.  
 Aubade, Morgen-Rust.  
 Aubespine, Hagedorn.  
 Audience, Gehör, Audienz.  
 Aumone, Almosen.  
 Audiencier, Audienz-Thürhüter.  
 Aumone, Almosen.  
 Aumones, milde Sachen.  
 Aumonier, Feldprediger.  
 Aune, Elle, Elle.  
 Aunée, Mant.  
 Avocat, Advocat.  
 Avoine, Haber.  
 Au pair, Pari.  
 Avril, April.  
 Aurore, Copresse.  
 Autel, Altar.  
 Automne, Herbst.  
 Autour, Habicht.  
 Autruche, Strauß.  
 Axe de la terre, Erdbach.  
 Axiome, Ausspruch.  
 Bac, Fähr, Trame.  
 Bache, Bassa.  
 Bache, Bax.  
 Bachelier, Baccalaureus.  
 Bacille, Bacillen.  
 Bagage, Troß.  
 Bague, Ring.  
 Baguette, Keis.

Baguette divinatoire, Rutsche.  
 Baie, Beer.  
 Baigneur, Bader.  
 Bail, Pacht.  
 Baillage, Amt.  
 Bailli, Schout.  
 Baillon, Knebel.  
 Bain, Bad, Badstube.  
 Bain Marie, Bad.  
 Baïser, Kuss.  
 Bal, Ball.  
 Balai, Besen.  
 Balais, Balesen.  
 Balance, Wage.  
 Balancier, Unruhe.  
 Balcon, Geländer, Fenster.  
 Baldachin, Baldaquin, Baldschin.  
 Bale, Ball.  
 Bale à feu, Ball.  
 Baleine, Walisch.  
 Ballet, theatralischer Tanz.  
 Ballote, gezeichnete Kugel.  
 Balon, Ballon.  
 Balot, Ball.  
 Balustrade, Geländer.  
 Balustre, Geländer, Seulen.  
 Lode.  
 Bambou, Bambus.  
 Ban, Acht.  
 Banc, Banc, Ruderband.  
 Bandage, Bruchband, Gebände.  
 Bande, Gehäng, Schicht.  
 Band, Streife, Breite.  
 Ban & ariere ban, Aufbot.  
 Banneret, Banneritter.  
 Bannissement, Landesverweisung.  
 Banque, Band.  
 Banqueroute, Bankerott.  
 Banquet, Gasterey.  
 Banquette, Bändlein.  
 Bans, Aufgebot.  
 Baraterie, Bara.  
 Barbe, Barber, Bart.  
 Barbeau, Barbe.  
 Barbe-bouc, Hockbart.  
 Barbe de chevre, Weisbart.  
 Barber, Wasserhund.  
 Barbier, Barbier.  
 Bardeau, Schindel.  
 Bardes, Barden.  
 Barometre, Wetterglas, Barometrum.  
 Baron, Baron, Freyherr.  
 Baronie, Baronie.  
 Baroscope, Barometrum.  
 Barque, Barque.  
 Barre, Straffe.  
 Barres d'arcasse, Barckhouten.  
 Barriere, Baum.  
 Barrique, Tonne.

Bascule, Baum.  
 Base, Fußgestimse.  
 Basilic, Basilist.  
 Bas relief, Schnitzwerk.  
 Basse, Bass, Bassist.  
 Basse continue, Generalbass.  
 Basse de viole, Bassgeige.  
 Basse justice, Untergericht.  
 Bassier, Dachshund.  
 Bassin, Becken, Stort.  
 Bastion, Bastion.  
 Batard, Bastart.  
 Batardeau, Beer.  
 Batardiere, Baumschule.  
 Batorie, Batterie.  
 Bateria à mortier, Kessel.  
 Bateur d'or, Goldschlagger.  
 Batiment, Bau, Gebäu.  
 Baton, Zwischen-Stab, Stab.  
 Bauder, Esel.  
 Baume, Balsam.  
 Beatitude, Glückseligkeit.  
 Beauté, Schönheit.  
 Bec, Schnabel.  
 Becasse, Beccassine, Schnepfe.  
 Bec de corbin, Rabenschabel.  
 Bec de grue, Storchschabel.  
 Bec de lievre, Hasenscharte.  
 Bedeau, Pedell.  
 Belemnite, Abschoss.  
 Belette, Wiesel.  
 Belier, wilder Mauerbrecher.  
 Beneficence, Wohlthätigkeit.  
 Benjoin, Benjoin.  
 Berceau, Laubhütte, Wiege.  
 Bergamotte, Bergemotte.  
 Berger, Schäfer.  
 Bergerie, Schäferer.  
 Beril, Berill.  
 Bernacle, Baumgang.  
 Betail, Vieh.  
 Bete, Beise.  
 Beterave, Weisrübe.  
 Betoine, Betonien.  
 Beurre fondu, Schmalz.  
 Beuverte, Zech.  
 Bezoar, Bezoar.  
 Bibliotheque, Bibliothek.  
 Bien, Gut.  
 Biens d'église, Kirchengüter.  
 Bierre, Bier.  
 Bievre odeur de, Bibergeil.  
 Billette, Schindel.  
 Biscotin, Zwieback.  
 Biscuit, Zuckerbrot, Zwieback.  
 Bistorte, Natterwurz.  
 Blanc, weiß.  
 Blanc de plomb, Bleiweiß.  
 Blanc de l'oeil, weiß im Auge.  
 Blanc d'Espagne, Spanisch Weiß.  
 Blanc de l'oeuf, Weiß im Ey.  
 Blason, Wappenkunst.

# TABLE DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

Blé, Getreid, Korn.	Bourgeois, Bürger, Aerder.	Cable, Kabel, Seil.	Caporal, Corporal.
Blé noir, Buchweizen.	Bourguemaitre, Bürgermei- ster.	Cabriolet, Capriole.	Capot, Capot.
Blé de Turquie, d'Inde, Mais	Bourler, Wulst.	Cacher, Pestschaft, Siegel.	Capre, Kaper.
Blessure, Wunde.	Bourrée, ein Tanz.	Cadastre, Lagerbuch.	Capricorne, Steinbock.
Bleu, blau.	Bourreau, Henker.	Cadavre Nac.	Carabine, Carabiner.
Blocage, Blocaille, Bruch: stein.	Bourse, Börse.	Cadmic, Cadmie.	Caractere, Buchstab, Carac- ter.
Boavier, Bubulca.	Bourse à berger, Tischel- frant.	Cadran, Quadrant, Stück- Windelmaß.	Caracteres, Schriften.
Boeuf, Rindfleisch.	Boussole, Compas.	Cadran solaire, Sonnen- Uhr.	Carat, Carat.
Bobine, Spule.	Boutarque, Botargum.	Cachelotte, Vottwalisch.	Caravanera, Caravanera.
Boeuf sauvage, Auerochse.	Boute feu, Zündruthe.	Café, Caffe, Caffe Haus.	Carbonelle, Carbundel.
Boemien, Jäger.	Bouteille, Flasche.	Caille, Wachtel.	Carcan, Halsseisen, Präm- ger.
Boete, Schachtel.	Boutique, Kram.	Caillou, Kiesel.	Cardamome, Cardamom.
Bois à latir, Bauholz.	Boutoir, Wendeisen.	Caillé, Caffe.	Cardour de laine, Wolle- kämmen.
Bois d'aloës, Paradiesholz.	Bouton, Knospe, Warge.	Caillier, Caisirer.	Cardinal, Cardinal.
Bois de cerf, Geweihe.	Boutonner, Bruchtraut.	Calament, Afermung.	Careme, Faste.
Bois de perroquet, Paradies- holz.	Branche de balance, Waage.	Calamine, Galmey.	Cariatides, Lastträgerinnen.
Bois de rose, Rosenholz.	Branche urine, Bärenklaus.	Calandre, Mangel.	Carnaval, Carneval.
Bois gentil, Seidelbast.	Bras, Arm.	Calandrier, Calender.	Carosse de louage, Mieths- Kutsche.
Bois nephritique, Griesholz.	Brasse, Klaffe.	Calcedoine, Chalcodonier.	Carote, Möhre.
Bonson, Getrauch, Trand.	Brasier, brauen.	Calciner, calcinieren.	Carpe, Karppe.
Boitier, Vindjeua.	Brebis, Schaf.	Calcul de la vessie, Blasen- stein.	Carraque, Caracke.
Bol d'Armenie, Bolus, Ar- menischer Bolus.	Breche, Bresche.	Calcul integral, Integral- Rechnung.	Carrelet, Scholle.
Bombarder, bombardieren.	Bret, Brete.	Calibre, Caliber, Mündung.	Carrier, Steigbrecher.
Bombe, Bombe.	Breuvage, Trand.	Calice, Kelch.	Cartame, Safflor.
Bonde, Abzug.	Bride, Nickel.	Calise, Calipha.	Carte blanche, Blandet.
Bondon, Mund.	Brigoles, Brunellen.	Calomnie, Verleumdung.	Carte, géographique, Karte.
Bonette, Keff.	Brique, Ziegel.	Cameade, Seidelbast.	Cartel, Cartel.
Bon mot, Scherz.	Brocard, Broccat.	Cameleon, Chamaeleon.	Cartes à jouer, Karte.
Bonner, Binde.	Brocher, Hecht.	Canaleopard, Camelopardel.	Cartouche, Bogenrolle, Car- tische.
Bonnerier, Hutstaffier.	Brodeur, Sticker.	Camfre, Campher.	Casque, Casquet, Helm.
Bonée, Güte.	Bronze, Glockenspeid.	Camomille, Camillen.	Casse, Cassia.
Borot, Traversier.	Brouillard, Nebel.	Camp, Lager.	Casser, cassieren.
Bord, Bord, Gefäss, Ufer, Einfassung.	Bru, Schnur.	Campagne, Feld, Feldzug, Landgut.	Cassopée, Cassiopea.
Bordée, Schiaa, Lage.	Bruicre, Heidestraut.	Campement, Lager.	Cassonnade, Zucker.
Bordure, Verdirung, Rand.	Bruine, Reif.	Canal, Canal.	Castagnette, Castanette.
Borne, Grenze, Stein.	Bruit, Gerücht.	Canard, Cane, Ente.	Castor, Biber.
Borrax, Borax.	Brulot, Brander.	Cancre, Krebs.	Cataluel, Accidentien.
Bosse, Buckel, Stopper.	Brulure des blés, Brand.	Cancre, Krappe.	Caraplace, Hirschschlag.
Bossman, Bostmann.	Bucentaure, Bucintoro.	Candidat, Candidat.	Cataracte, Staar.
Bosserte, Buckel.	Buste, Büffel.	Canelle, Zimmt.	Catarre, Fluss.
Bossurs, Kranbalden.	Bugle, gülden. Gänsef.	Canellure, Regenfrinne, Aus- hölung.	Catedrale, Dom.
Bossué, getriebene Arbeit.	Buis, Buchsbaum.	Canicule, Hund.	Catere, Catarr.
Botanique, Botanisch.	Buissou, Hecke.	Canis, Hund.	Catoptrique, Spieckunst.
Botte, Post.	Bulbe, plante bulbeuse, Zwiebelgewächs.	Canne, Rohr.	Cavalier, Kase, Springer.
Bouc, Bock.	Bulle, Blase, Bulle.	Canne de sucre, Zuckerrohr.	Cauchemar, Alp.
Bouche, Maul, Mund.	Bureau, Amt.	Canon, Canon, Missal, Lauf- Stück.	Cave, Keller.
Boucherie, Schlachthaus, Fleischband.	Burelé, Waldenstreif.	Canonier, Canonierer.	Caveçon, Kappjaum.
Bouchon, Verschlag.	Burin, Grabstein.	Canoniser, canonisiren.	Cause, Ursach.
Bouclier, Schild.	Buriner, graben.	Canoniste, Canonist.	Cautique par refraction, Diacausica.
Boudin, Wurst.	Buste, Brustbild, Numpff.	Cantharide, Spanische Fliege.	Cautel, Cautel.
Bougran, steife Leinwand.	Butor, Rohrdommel.	Cantonement, Carthonni- rung.	Cautere, Fontenelle.
Boulangier, Backer.	Cabaret, Haselwurz.	Capitaine de vaisseau, Schiffs- Capitain.	Caurion, Caution, Ver- sicherung, Bürge, Bürg- schaft.
Bouleau, Birde.	Cabaretier, Wirt.	Capitation, Kopfgeld.	Caurion subsidiaire, Afters- bürge.
Bouler à feu, Feuerfugel.	Cabbale, Cabbala.	Capitulation, Capitulation.	Cedre, Cedert.
Boulone, Boey-line.	Cabbaliste, Cabbalist.		Ceinture,
Boulingrini, Nasenparterten.	Cabiner, Cabinet, Kunst- Kammer.		
Bouquerin, Steinbock.	Cabinet de verdure, Laub- hütte.		
Bourdon, Knospe, Hummel.			



# TABLE DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

Ceinture, Oberfaum.	Chapelier, Hüter, Hutflaff-	Cheval d' Arabie, Arabisch	Cire, Wachs.
Ceinturier, Gürtler.	rer.	Pferd.	Ciron, Milbe.
Ceinturon, Gürtel.	Chapelle, Capelle.	Cheval de main, Handpferd.	Ciseau, Meißel.
Cadon, Meergrün.	Chapelle ardente, Catafalch.	Chevalet, Staffelei, Steg.	Ciradelle, Citadelle.
Cellule, Zelle.	Chapiteau, Capitel, Pfan-	Chevalier, Ritter.	Citerne, Cistern.
Cendre, Asche.	nendeckel.	Chevaux de Frise, Spani-	Citoien, Bürger.
Cens, Zins, Erbzins.	Chapitre, Capitel, Dom-	sche, Friesische Reuter.	Citron, Citrone.
Cense, Hof.	Capitel.	Cheveux, Haar.	Citrouille, Citrulle, Kürbs.
Censier, Hofmeister, Urbars-	Chapon, Kapaun.	Chevre, Hebezeug, Ziege.	Civade, Arabenit.
mann.	Charbon, Kohle.	Chevreuil, Rehe.	Civette, Zibeth.
Censure, Censur.	Chardon, Distel.	Chevron, Sparre.	Civilité, Compliment, Höf-
entre, Mittelpunkt.	Chardon à carder, Karten-	Chicane, Hülpergriff.	lichkeit.
ep de vigne, Weinrebe.	distel.	Chiche, Kirchern.	Claie, Hurt.
eps; Fessel.	Chardon benit, Cardobene-	Chicorée, Eichorium.	Clavessin, Clavichordium.
erceau, Band.	dieten.	Chien, Hahn, Hund.	Clavicule, Achselbein.
erle, Kreis, Cirkel.	Chardonneret, Stieglis.	Chien couchant, vorstehen-	Clavier, Clavier.
eremonie, Ceremonie.	Chardouffe, Eberwurz.	der Hund.	Claufe, Clausel.
erf, Hirsch.	Charge, Amt, Umpflicht, La-	Chien courant, Windhund.	Clé, Keil, Schlüssel.
erfeuil, Kerkel.	dung, Dienst, Cargo.	Chien de mer, Seehund.	Clefs, Klaves.
erise, Kirsche.	Charge, bedeckt.	Chiendent, Hundegras.	Clinquant, Rauschgold.
ertificat, Randschaft.	Charior, Wagen.	Chitre, Ziffer.	Cliquer, Schneller.
erveau, Hirn.	Charités, milde Sachen.	Chignon, Genick.	Clisiere, Clisier.
ervelat, Durst.	Charniere, Gewinde.	Chile, Milchsaft.	Cloche, Glocke.
ervoise, Bier.	Charogne, Aas.	Chimere, Chimere.	Clochette, Schelle.
erulle, Bleyweiß.	Charpentier, Zimmermann.	Chirage, Chiragra.	Cloporte, Kellerrumt.
erlion, Uebergebung.	Charpie, Schabell.	Chirographie, Chiroma-	Clou, Nagel.
à, Schach.	Charuë, Flug.	pharius.	Clou de girofle, Nägelein.
acany, Areca.	Chasse, Jagt.	Chiromance, Chiromantie.	Clourier, Nagelschmied.
agrin, Schagren.	Chasseclou, Durchschlag.	Chirurgie, Chirurgie.	Coche, Marktschiff.
aine, Kette, Schergarn.	Chasseur, Jäger.	Chirurgien, Chirurgus.	Cochemar, Alp.
aine d'arpenteur, Mess-	Chassis, Fenster-Rahme, Rah-	Choeur, Chor.	Cochennille, Coccionelle.
ette.	me.	Choix, Wahl.	Cochon de lait, Spanfer-
imon, Glied.	Chasteté, Keuschheit.	Cholere, Gall.	fel.
ir, Fleisch.	Chat, Kaze.	Chorion, Geburtshäutlein.	Cochon d'eau, Capivard.
leur, Wärme, Brunn.	Chataigne, Castanie.	Chorographie, Chorographie.	Coco, Cocosbaum.
loupe, Schalupe.	Chataigne de mer, Meerca-	Chou, Kohl.	Code, Codex.
lumcau, Halm.	stanie.	Choucabus, Tabakstrauch.	Codicille, Codicill.
mbellan, Cammerharr.	Chateau, Burg, Schloß.	Choucas, Dohle.	Coeur, Gemüth, Herz.
mbrianles, Pfosten.	Chatelain, Castellau.	Chouette, Faux, Eule.	Coffre à feu, Feuerkist.
mbre, Cammer, Kam-	Chat-huant, Eule.	Chouffleur, Blumenkohl.	Cofrier, Tischner.
er.	Chaton, Kasten.	Chrilolite, Chrysolitstein.	Cohercier, Erbgenos.
neau, Cameel.	Chauderon, Kessel.	Chimie, Chymie, Scheide-	Coife, Helm.
nois, Gemo.	Chauderonnier, Kessler.	funst.	Coin, Zwickel, Quitt; Ge-
np, Acker, Feld.	Chaudiere, Kessel.	Cicle Lunaire, Mond-Cirkel.	prag, Keil.
npagne, Fußstück.	Chaufage, Holzung.	Cicle Solaire, Sonnen-Cir-	Coin de mire, Richtkeil.
np de bataille, Wahl-	Chause d' Hipocras, Saft.	kel.	Col, Hals.
nt.	Chaussetrape, Fußangel.	Cicloide, Rad-Linie.	Colarin, Hals.
npignon, Erdschwamm.	Chauvesouris, Fledermaus.	Ciel, Himmel.	Cole, Lein.
ccelerie, Canneley.	Chaux, Kalk.	Cigre, Schwan.	Cole de poisson, Haufen-
ccelier, Cankler.	Chef, Haupt, Oberhaupt.	Cigogne, Storch.	blase.
cre, Krebs.	Chelidoine, Schöllkraut.	Cigue, Schirring.	Colere, Zorn.
delier, Blendung.	Chemin, Bahn, Weg.	Cimbale, Cimbel.	Coler, Colier, Halsband.
ge, Wechsel, Aufgeld.	Chemin couvert, bedeckter	Ciment, Kitt, Cement.	Colique, Colic, Darmacht.
ger, tauschen.	Weg.	Cimetiere, Kirchhof.	Colique iliaque, Miserere.
gine, Canonicus.	Cheminée, Camin, Schor-	Cimier, Helm.	Collationner, collationiren.
tre, Cantor.	stein.	Cinabre, Zinnober.	Collateur, Collator.
re, Hanf.	Chemin royal, Landstraß.	Cinoglosse, Hundspunge.	Collecte, Collecte.
reau, Hut.	Chemise, Futtermaur.	Cinq, fünf.	College principal, Fürsten-
reau de fer, Graus-	Chêne, Eiche.	Circoncision, Beschneidung.	schule.
ck.	Chemille, Raupe, Raupen-	Cicumvallation, Circumval-	Collire, Augensalbe.
lain, Capellain.	flee.	lations-Linie.	Colocasse, Colocassien.
let, Paternoster.	Chervis, Zuckerrüchel.	Circulation, Circulation.	Colonne, Colonne, Saule.
	Cheval, Pferd.		Colonel,

# TABLE DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

Colonel, Oberster, Colonell.	Conseil aulique, Reichshofrath.	Cornette, Cornet.	Couronne, Hof, Krone.
Colonie, Colonie.	Conseiller, Rath.	Corniche, Kranz.	Kranz.
Coloniere, Plagbüchse.	Conserve, Conserve, Lattwerge.	Cornichement, Gesims, Krönlein, Sims.	Couronnement, Krönung.
Colophone, Colophonium.	Console, Kragstein.	Corniers, Kehlrieme.	Courroieur, Riemen.
Coloquinte, Coloquint.	Consolide, Weinwurz.	Cornouiller, Cornelbaum.	Course, Wettlauf.
Coloris, Colorit.	Consonance, Consonanz.	Corollaire, Zusan, Folge.	Courtilliere, Reitwurm.
Colosse, Riesenbild.	Constellation, Constellation.	Corporation, Corps, Collegium.	Courtisan, Hofmann.
Colure, Colurus.	Constitution, Abschied.	Corps, Körper, Leib.	Courvette, Rennschiff.
Comete, Comet.	Constitution de l'empire, Reichs-Abschied.	Corps de bataille, die zweite Linie der Armee.	Couline germaine, Bafe.
Commandeur, Commandhur.	Construction, Ausführung.	Corps de metier, Amt.	Couteau, Messer.
Commerce, Handel, Kaufhandel.	Consul, Consul.	Corps de reserve, die dritte Linie der Schlacht-Ordnung.	Couvent, Kloster.
Commis, Factor.	Consulre, Belehrungs-Urtheil.	Corps du droit canon, Corpus Juris Canonici.	Couvert, Tafel.
Commissaire, Commissarius.	Contoir, Contor.	Corps du droit civil, Corpus Juris civilis.	Couverte, Decke.
Compagnie, Compagnie, Gesellschaft, Mascepen.	Contract, Contract.	Corps volant, fliegendes Lager.	Couvrir, belegen.
Compagnie Colonelle, Leib-Compagnie.	Contre-Amiral, Schout by Nacht.	Correuteur, Corrector.	Crabe, Krabbe.
Comparatif, Comparativus.	Contrebande, Contrebande.	Corrosif, Corrosiv, Espulver.	Crachar, Speichel.
Comparoitre, Erscheinung.	Contretair, Contrefait.	Corsaire, Seeräuber.	Craie, Kreide.
Compartment, Feld.	Contrefort, Wiederlage.	Corset, Schnürbrust.	Crainte, Furcht.
Compas, Cirkel.	Contregarde, Aussenwerk.	Corvée, Frohne.	Craion, Rothstein.
Compas de Proportion, Proportional-Cirkel.	Contremine, Gegenmine.	Cosmographie, Cosmographie.	Cragmoisin, Carmin.
Competiteur, Competent.	Contrepoids, Gegengewicht.	Costus, Rosenwurz.	Crane, Hirnschale.
Complement, Complement.	Contrepoint, Contrapunct.	Côte, Küste.	Crapaud, Kröte.
Complexion, Complexion, Temperament.	Contrepoison, Gegen Gift.	Côte, Küste.	Crapaudine, Krötenstein.
Compliment, Compliment.	Contrevent, Fensterladen.	Cote, Ribbe.	Cravant, Capricalea.
Composé, Composita.	Contribution, Contribution.	Cote de baleine, Fischbein.	Creancier, Gläubiger.
Composer, componiren.	Controle, Gegenbuch.	Cotice, Bandbreite, Binde.	Creaserelle, Katel.
Composite, Composita.	Controlleur, Gegenschreiber.	Coton, Baumwolle.	Creme, Rahm.
Compositeur, Setzer.	Contumace, Quarantaine, Ungehorsam.	Cotte, Quota.	Creme fouetée, Schneemisch.
Compresse, Pflüschlein.	Convoyer, Geleitschiff.	Cotte d'armes, Wappenrock.	Creneau, Schießscharte.
Compte, Rechnung.	Copie, Abschrift, Copie.	Cotter, Quotiren.	Crepuscule du soir, Abendröthe.
Comte, Graf.	Copiste, Copist.	Couche, Wachen, Mißbett.	Cresserelle, Katel.
Comte palacin, Markgraf.	Coq, Hahn.	Coucher du Roi, Schlafengehen des Königs.	Cresson, Kresse.
Concentrique, concentrisch.	Coq de bois, Auerhahn.	Coucou, Kuckuck.	Cresson de fontaine, Brunnenkresse.
Concile, Concilium.	Coq de bruiere, Birkhuhn.	Coude, Ellenbogen.	Crère, Kamm, Hahnenkamm.
Concombre, Gurke.	Coq de clocher, Hahn.	Coudrier, Hasel.	Crenet, Treisel.
Concombre sauvage, Springgurke.	Coquelicoc, Klappertotse.	Couleur, Farbe.	Creux de l'estomac, Hergebrube.
Concordat, Concordatum.	Corail, Corallen.	Couleur de chair, Fleischfarbe.	Cribration, Reiterung.
Concubinage, Unzucht.	Coralline, Meermoos.	Couleur Isabelle, Isabellfarbe.	Cric, Hebeleiter.
Concubine, Lebsweib.	Cor aux piés, Hühnerauge.	Coulevrée, Zaunrübe.	Cri de haro, Zettergeschrey.
Cone, Regel.	Corveau, Rabe.	Coulevrine, Feldschlange, Schlange.	Crée, Kamm, Hahnenkamm.
Configuration des planetes, Aspect.	Corde, Corde, Saite, Sann, Tau.	Couloire, Durchschlag.	Crenet, Treisel.
Confire, einmachen.	Cordeau, Schnur.	Coupé, getheilt.	Creux de l'estomac, Hergebrube.
Confiscation, Consecration.	Cor de chasse, Waldborn.	Coupe des pierres, Steinhauer- und Gewölbe-Kunst.	Cribration, Reiterung.
Confiseur, Zuckerbäcker.	Cordeliers, Franciscaner.	Coupele, Capelle.	Cric, Hebeleiter.
Confitures, Confect.	Cordier, Feiler.	Couper, Rahmen.	Cri de haro, Zettergeschrey.
Confortatif, Confortativ.	Cordon, Mauerband.	Cour, Hof.	Crée, Kamm, Hahnenkamm.
Confrontation, Gegenstellung.	Cordon bleu, Ritter-Orden des H. Geistes.	Cour des Aides, Rentkammer.	Crenet, Treisel.
Confronter, confrontiren.	Cordonnier, Schuster.	Courant, rennend.	Crise, Kamm, Hahnenkamm.
Congé, Abschied.	Coriandre, Coriander.	Courcur, Käufer.	Crisal, Erpschl.
Congé d'embas, Anlauf.	Cornaline, Carneol.	Courier, Currier.	Cristallisation, Erpschl.
Congé d'en haut, Ablauf.	Corne, Horn, Huf.		Croc, Crocher, Hake.
Connétable, Connetable.	Corne d'abondance, Horn des Ueberflusses.		Crocodile, Crocodil.
Conoide, Aiterkegel.	Corne de cerf, Grevinne.		Croisiade, Kreuzfahrt, eine goldene Münze.
Concil, Rath.	Cornille, Krähe.		Croix, Kreuz.

Cuisse,

# TABLE DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

Te, Schendel.  
 , gar.  
 re, Kupfer.  
 Arsch.  
 ste, Traube.  
 in, Kummel.  
 eur, Curator.  
 ume, Curcumen.  
 siccé, Wisthoierde.  
 re, Füllkraut.  
 au, Butte.  
 , brüten.  
 re, kleiner Graben.  
 dre, Cylinder.  
 s, Cypresse.  
 ger, Gefahr.  
 tre, Flechte.  
 e, Dataria.  
 Dattel.  
 r, Dattelbaum.  
 in, Delfphin.  
 Arsel.  
 lement, Anwachsung.  
 Wade.  
 ne, Decagonum.  
 re, Christmonat.  
 s, Zehend.  
 ison, Declination.  
 r, abwandeln.  
 on, Decoct.  
 e, Kirchweih.  
 ice, Ohnachts.  
 Defect.  
 sforderung.  
 n, Benennung.  
 ment, Abraum.  
 ablösen.  
 r, behauen.  
 ir, Raum-Nabel.  
 rad, Treppe.  
 ussenwerck.  
 naturalist.  
 specttage.  
 issethat.  
 hermit, Kaseren.  
 Beding, Frage.  
 r, Klager.  
 lb.  
 on, Bastion.  
 etre, Halbmesser.  
 e, Ravelin.  
 e, Loth.  
 , absehen.  
 e, Demokratie.  
 , Schillebold.  
 ion, Beweis.  
 narius.  
 ion, Bestim-

Dent, Zahn.  
 Dentaire, Zahnkraut.  
 Dent de lait, Milchzahn.  
 Dentelles, Denticules, Zahn-  
 schnitte.  
 Dens, Unkosten, Gerichts-  
 Unkosten.  
 Deposer, deponiren.  
 Deposition, absetzen.  
 Depot, Depositum, Hinter-  
 lage.  
 Deputé, Deputirter.  
 Deriver, ableiten.  
 Descendens males, männli-  
 che Linie.  
 Descence, Bruch, Landung.  
 Desertion, Abfall.  
 Desheriter, enterben.  
 Désir, Begier.  
 Despote, Despot.  
 Desslein, Baurist, Entwurf,  
 Zeichnung.  
 Desserte, Abhub.  
 Dessiner, reissen.  
 Dessus, Disant.  
 Destin, Verhängniß.  
 Detaché, detachirt.  
 Detachement, Aufschuß.  
 Detoner, verpuffen.  
 Detroit, Straffe.  
 Dette, Schuld.  
 Devidoir, Weise, Haspel.  
 Deuil, Trauer.  
 Devin, Wahrsager.  
 Devise, Wahlpruch, Leib-  
 spruch.  
 Deux, zwei.  
 Diable, Teufel.  
 Diacre, Diaconus.  
 Diagonale, Diagonal-Linie.  
 Diagrede, Diagrid.  
 Diamant, Diamant.  
 Diametre, Durchmesser.  
 Diane, Morgenwache.  
 Diaphane, durchsichtig.  
 Diaphragme, Zwerchfell.  
 Dictame, Diptam.  
 Diete, Diät.  
 Difficulté d'uriner, Harn-  
 winde.  
 Differend, Zwistigkeit.  
 Digerer, digeriren.  
 Digestion, Däunung.  
 Dignité, Würde, Dignität.  
 Digue, Wehr, Damm, Wall.  
 Dimanche, Sonntag.  
 Diocese, Bischofthum, Dio-  
 ces, Sprengel.  
 Dioptre, Absehen.  
 Dioptrique, Dioptric.  
 Diphthongue, Diphthon-  
 gus.

Diplome, Diploma.  
 Direction, Direction.  
 Discepration, Disputation.  
 Disette, Theurung.  
 Disgrace, Ungnade.  
 Dislocation, Verrenkung.  
 Dispense, Dispensation.  
 Dissenterie, Ruhr.  
 Dissoudre, solviren.  
 Distance, Distanz.  
 Distiller, distilliren.  
 Division, dividiren.  
 Dix, zehen.  
 Dixme, Zehend.  
 Docteur, Doctor.  
 Doctrina moralis, Tugend-  
 lehre.  
 Dodecatemorie, Dodecate-  
 moria.  
 Dodecaëdre, Dodecaëdram.  
 Doien, Dechant.  
 Doit, Finger.  
 Doitier, Fingerhut.  
 Doloire, Hobel.  
 Domaine, Cammergüter, Do-  
 mainen.  
 Dome, Helm.  
 Domestique, Gefinde.  
 Domtevenin, Giftwurzel.  
 Donation, Schenkung.  
 Don gratuit, Liebgeld, Prä-  
 sentgeld.  
 Dorade, Goldkarpe.  
 Doronic, Gensfenwurzel.  
 Dorures, Goldwerck.  
 Dos, Rucke.  
 Dose, Dose.  
 Dor, Ehesteuer.  
 Douaire, Wiederlage, Leib-  
 geding.  
 Doubler, doppliren.  
 Doubler, Dublette.  
 Doublon, Doppia.  
 Doucine, Leisten, Rinnleiste.  
 Douleur de tête, Haupt-  
 schmerzen.  
 Douce, Zweifel.  
 Douze, zwölf.  
 Dragée, Schrot.  
 Dragme, Drachma, Quint.  
 Dragon, Drache, Dragoner.  
 Dragon de mer, Meerdrache.  
 Drap d'or, Goldstück.  
 Drapeau, Fahne.  
 Drogiste, Materialist.  
 Droit, recht, gerade.  
 Droit d'aînesse, Erstgeburt,  
 Primogenitur.  
 Droit d'Amortisation, Amor-  
 titatio.  
 Droit d'Aubaine, Albina-  
 gium.

Droit de auberge, Akung.  
 Droit de bris, Strand-Recht.  
 Droit de chasse, Wildbann.  
 Droit de hospitalité, Gast-  
 Recht.  
 Droit Saxon, Sachsenrecht.  
 Droiture, Aufrichtigkeit.  
 Dromadaire, Dromedarius.  
 Dropax, Darband.  
 Drossart, Drost.  
 Dublons, Caroliner.  
 Duc, Eule, Herzog.  
 Ducat, Ducat.  
 Dunes, Dünen.  
 Duplique, Duplic.  
 Dureté, Härte.  
 Dynastie, Dynastie.  
 Dysurie, Harnstrenge.  
 Eau, Wasser.  
 Eau apoplectique, Schlag-  
 wasser.  
 Eau de goudron, Theer-  
 wasser.  
 Eau de vin, Brantwein.  
 Eau forte, Scheidewasser.  
 Eau minerale, Sauerbrunn.  
 Ebene, Ebenholz.  
 Ecartelé, geviertet.  
 Eccentricité, Eccentricität.  
 Eccentrique, eccentricher  
 Circle.  
 Ecclesiastique, geistlich.  
 Echafaut, Bühne.  
 Echanson, Credenzer.  
 Echapatoire, Ausflucht.  
 Echeance, Verfalltag.  
 Echelle, Maasstab.  
 Echevin, Schöppe.  
 Echine, Wulst.  
 Echiqueté, Schach.  
 Eclair, Bliz.  
 Eclipse, Finsterniß.  
 Ecliptique, Sonnenstrasse.  
 Ecluse, Schlense.  
 Eco, Widerhall.  
 Ecole, Schule.  
 Ecolier, Scholer.  
 Econome, Wirt, Haushal-  
 ter.  
 Ecorce, Bast, Rinde.  
 Ecoté, beschnitten.  
 Ecouillon, Wischer.  
 Ecrevisse, Krebs.  
 Ecriture, Schrift.  
 Ecrouello, Kropf.  
 Ecu, Haupt-Schild, Schild,  
 Thaler.  
 Ecu  
 Ecce ecc ecc



# DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

Empirique, Empiricus.  
 Emplâtre, Pflaster.  
 Emprisonnement, Haft.  
 Emulation, Wettkampf.  
 Emulsion, Mandelmilch.  
 Enarthrose, Enarthrosis.  
 Encan, Aufschlag.  
 Encastelure, Wollhus.  
 Encens, Weihrauch.  
 Enclavé, inclavirt.  
 Enclume, Amboss.  
 Encre, Dinte.  
 Endive, Endivien.  
 Enfant, Kind.  
 Enfant de chœur, Entend-  
 schüler.  
 Enfilé, aufgesteckt.  
 Enfiler, einfilen.  
 Enflure, Geschwulst.  
 Engoulé, verschluckt.  
 Engrais, Mist.  
 Enigme, Rägel.  
 Enluminer, illuminiren.  
 Enseigne, Fahne, Fahndrich,  
 Schild.  
 Entablement, Gebild, Ems-  
 werd.  
 Entablement de geans, Nie-  
 sengebild.  
 Enté, Wolsen.  
 Entendement, Vorstand.  
 Enter, pferien.  
 Entonnoir, Trichter.  
 Entrailles, Gedarm.  
 Entrechat, Kreuzcapriole.  
 Entredoux, Stieg.  
 Entrée, Vorhaus, Eingang,  
 theatralischer Tanz.  
 Entrelasse, geschrankt.  
 Envie, Neid, Niednagel.  
 Envoié, Abgesandter.  
 Eolipile, Luftkugel.  
 Epactes, Epacten.  
 Epargne, Rentkammer.  
 Eparvin, Spatt.  
 Epaulé, Schulter.  
 Epaulement, Bedeckung.  
 Epee, Degen, Schwerdt.  
 Epentese, Epenthesis.  
 Epervier, Sperber.  
 Epi, Aehr.  
 Epicerie, Epices, Gewürz.  
 Epieu, Nebelspieß.  
 Epiglotté, Rühldecklein.  
 Epigramme, Epigramma.  
 Epilepsie, fallende Sucht.  
 Epinars, Spinat.  
 Epine, Dorn.  
 Epine du dos, Rückgrad.  
 Epinette, Spinett.  
 Epiphyse, Epiphysis.  
 Epitaphie, Grabchrift.  
 Epitheme, Epithema.

Epitime, Thomselde, Cretis-  
 sche Thomselde.  
 Epouge, Schwamm.  
 Epoque, Jahrzahl.  
 Epreuve, Probe.  
 Equateur, Gleicher.  
 Equation, Aequation, Gleich-  
 ung.  
 Equerre, Winkelhaacke.  
 Equerre d'arpenteur, Kreuz-  
 maas, Kreuzmaas.  
 Equipage, Montirung.  
 Equité, Billigkeit.  
 Erable, Ahorn.  
 Ere, Jahrzahl.  
 Ergot, Flusgalle.  
 Ergots, Mutterkorn.  
 Erispele, Nase.  
 Erres, Angabe.  
 Erreur, Irrthum.  
 Erysipele, Feuer.  
 Escadre, ein Theil der Flotte.  
 Escadron, Schwadron.  
 Escalace, Leiterfest.  
 Escalier, Treppe.  
 Escalier à girons, rampant,  
 Schleiftreppe.  
 Escalier à dis, en limacon,  
 Schnecke.  
 Escarbot, Käfer.  
 Escarboucle, Carbundel.  
 Escargot, Schnecke.  
 Escave, Leibenien, Anecht.  
 Escaves, Lastträger.  
 Escrimerie, Fechtkunst.  
 Esculape, Serpentarius.  
 Espadon, Schwerdtfisch.  
 Espalier, Spalier.  
 Espatule, Spatel.  
 Espece, Art.  
 Esperance, Hoffnung.  
 Espion, Spion.  
 Estplanade, Feldbrustwehr.  
 Esponton, Braatspic.  
 Esprit, Geist, Gemüth, Spi-  
 ritus.  
 Esprit fort, Naturalist.  
 Espries vitaux, Lebensgeister.  
 Esquis, Boet.  
 Esquiman, Schiemann.  
 Esquinancie, Bräune.  
 Essai, Probe.  
 EssaiEUR, Probirer, Wardein.  
 Essence, Essenz.  
 Effieu, Achse.  
 Est, Ost.  
 Estafete, Staffete.  
 Estafier, Laufert.  
 Estomac, Magen.  
 Estoupe, Stoppinen.  
 Etable, Stall.  
 Etage, Geschos.  
 Etain, Zinn.

Etang, Teich.  
 Etape, Niederlage.  
 Etat, Staat.  
 Etat de l'empire, Reichs-  
 stand.  
 Etat major, Stab.  
 Etau, Schraubstock.  
 Ete, Sommer.  
 Etendoir, Creug.  
 Eternuer, niesen.  
 Etiquere, Fischhame, Nodel.  
 Etoile, Stern.  
 Etoile polaire, Polarstern.  
 Etoile qui tombe, Stern-  
 buse.  
 Etourneau, Staar.  
 Etudiant, Scholar.  
 Etui, Futter, Barbierzeug.  
 Etuve, Bad, Badstube.  
 Etuviste, Bader.  
 Evaluation, Anschlag.  
 Evaporation, Abdunstung.  
 Evêche, Bischofthum.  
 Evêque, Bischof.  
 Eunuke, Verschnittener.  
 Eupatoire, Abtraut, Leber-  
 balsam.  
 Euphrase, Euphrase, Au-  
 gentrost.  
 Euphorbe, Euphorbium.  
 Exaltation, Erhöhung.  
 Exarquat, Exarchat.  
 Exception, Abfall.  
 Excise, Accise.  
 Excommunication, Bann.  
 Excrecence, Gemüth.  
 Excursion, Ausflugs.  
 Excuse, Ausflucht.  
 Execution, Execution.  
 Exemplaire, Exemplar.  
 Exemple, Exempel, Vor-  
 schrift.  
 Exhalaison, Dampf.  
 Exorde, Eingang.  
 Extraction, Abzug, Stamm-  
 Extract.  
 Extrait, Extract.

Fable, Fabel, Lehrdicht.  
 Face, Angesicht, Gesicht.  
 Facies, Gesichtslinie.  
 Facines, Fackeln.  
 Facteur, Factor.  
 Faction, Faction.  
 Factum, Species facti.  
 Faculté, Facultät.  
 Faim, Hunger.  
 Faisan, Fasan.  
 Faiseur de tours de passepa-  
 se, Taschenspieler.  
 Fairage, Dachstuhl.  
 Famille, Familie, Geschlecht.  
 Faisinde.

Fan, Bi.  
 Fantaisie.  
 Fantome.  
 Fard, Se.  
 Farcin.  
 Farinat.  
 Farine, F.  
 Falce, Ba.  
 Faleole, F.  
 Fau, Bu.  
 Faucon, F.  
 Fauconne.  
 Fauconni.  
 Faufel, A.  
 Fausse bra.  
 Fausse - ce.  
 Feinte, F.  
 Felicité, F.  
 Felonie, F.  
 Felouque.  
 Femme, F.  
 Femme.  
 Fenetre, F.  
 Fenouil.  
 Fenugrec.  
 Fer, Fe.  
 Fer à che.  
 Fer de ch.  
 Ferme, F.  
 Ferment.  
 Fermenta.  
 Ferule, F.  
 Feslin, Fe.  
 Feslon, F.  
 Feslonne.  
 Fete, Fe.  
 Feten.  
 Fetus, Fe.  
 Feu, Feuer.  
 Feu d'artifi.  
 Feu d'jour.  
 Fève, Bohne.  
 Fève d'Eg.  
 Föhn.  
 Feu follet, F.  
 Feuillage.  
 Faub.  
 Feuille, Fla.  
 Feuille de pa.  
 Fevrier, Fe.  
 Feu St. A.  
 Fofe.  
 Feutre, F.  
 Feu volant, F.  
 Fuere, F.  
 Fiançailles, F.  
 Fierbénie.  
 Fibre, F.  
 Fideicommiss.  
 Fief, Fe.  
 Fief de l'emp.  
 Fiel, Galle.

# TABLE DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

an, Wildkatb.	Pievre, Fieber.	Forgeron, Schmidt.	Fuseau, Spindel.
entaille, Phantasee.	Figue, Feige.	Forme, Form.	Fusée, Zunder, Rache.
intome, Erscheinung.	Figuier, Feigenbaum.	Formulaire, Formular.	Fusil, Feuerzeug, Flinte.
ard, Schminde.	Figure, Figur, figurliche Rede.	Fort, Schanze, Fort.	Fusion, Guss.
arcin, Wurm.	Figurer, figuriren.	Fort, Forteresse, Festung.	Fust, Stamm.
arinat, Zucker.	Fil, Zwirn, Garn.	Porteresse, Burg, Festung.	Fuste, Juste.
rine, Mehl.	Fil d'archal, Drat.	Fortification, Kriegs-Bau-	
see, Balde, Streif.	File, Reihe.	kunst.	
seole, Faseln.	Filer, spinnen.	Fortune, Glück.	<b>G</b> abelle, Gabella.
u, Buchbaum.	Filer, Fischearn.	Fosse, Grab.	Gabion, Schanzkorb.
icon, Blausch, Falde.	Fille, Tochter.	Fosse, Graben.	Gagate, Gagat.
iconneau, Falcone.	Filoselle, Floretseide.	Fou, Lauser, Narr, Schalk.	Gage, Pfand.
iconnier, Faldenier.	Filtrer, filtriren.	Fougere, Farrenkraut.	Gageure, Wette.
ifel, Areca.	Pin à fin, Final, Zucker.	Four, Fournaise, Fournau,	Gaillarde, Gagliarde.
isse braie, Wügang.	Finances, Finanzien.	Dfen.	Galactite, Milchstein.
isse - couche, Mistram.	Fiole, Flasche.	Four banal, Bannofen.	Galanga, Galgan.
nte, Finte.	Firmament, Firmament.	Fourbisseur, Schwerdtfeger.	Galant, Galan.
icité, Glückseligkeit.	Fiscal, Fiscal.	Fourcheaux gluaux, Leim-	Galbanum, Galban.
nie, Fekouie.	Fistule, Ristel.	stange.	Gale, Grind, Kröze.
duque, Fekude.	Flame, Wimpel, Flamme.	Fournis, Ameis.	Galere, Galee.
me, Weib.	Flan, Schrötling.	Fournier, Becker.	Galerie, Gallerie.
me enceinte, grosse,	Flanc, Flanke.	Fourrage, Futter.	Galerien, Ruderknecht.
chwangere.	Flanqué, besetzt.	Frais, Gerichtskosten.	Galiottes à bombes, Bom-
ere, Fenster.	Flanques, Flanken.	Fraise, Erdbeer.	bardier: Galliotte.
uil, Fenchel.	Flaterie, Schmeicheley.	Fraises, Sturmpfde.	Galop, Galopp.
igrec, Bockshorn.	Plateur, Schmeichler.	Framboise, Himbeer.	Gangrene, Brand.
Eisen.	Fleau, Wägebalk.	Franc - aleu, Allodial: Gut,	Gant, Handschuh.
cheval, Hufeisen.	Flèche, Pfeil.	theilbare Güter.	Gantier, Handschuhmacher.
le cheval, Hufeisenkraut.	Fleur, Blüte, Blume.	la France, Frankreich.	Garance, Färberröthe, Grapp.
e, Nacht.	Fleur d'amour, Amarant.	Franchise, Freyheit.	Garantie, Gewähr, Gewehr.
ent, Ferment.	Fleur de fer, Eisenblume.	Francolin, Haselhuhn.	Garde, Wacht.
entation, Fermentation.	Fleur de la passion, Passions-	Franc quartier, Bierung.	Garde avancée, Feldwacht.
e, Rutenkraut.	Blume.	Francs Magons, Freymäurer.	Garde des Seaux, Siegelbe-
e, Gasteren.	Fleur de lis, Brandmahl.	Franc Tillac, Verdeck.	wahrer.
n, Fruchtschnur, Bild-	Fleur de, Floretseide, Kap-	Fraxinelle, Eschwur.	Garderobbe, Kleiderkammer.
ieren.	pier.	Frein, Baum.	Garde du corps, Leibwache.
Fest, Festiwidht, Freu-	Fleuve, Fluß.	Frelon, Horniß.	Gardes, Leibwacht.
est.	Florin, Floren, Gulde.	Frène, Esche.	Gardien, Gardian.
Frucht.	Flote, Flotte.	Frenchie, Tollheit.	Gargarisme, Gurgelwasser.
Feuer.	Flute, Flöte, Pfeife.	Frere, Bruder.	Gateau, Kuche.
artifice, Feuerwerck.	Flux de bouche, Speichel-	Frere lai, Layenbruder.	Gaudron, Theer.
oie, Freudenfeuer.	fluß.	Frise, Bruch.	Gaufre, Wasel.
Bohne.	Flux & reflux, Ebbe.	Frise, Bort.	Gazette, Zeitung.
d'Egipre, Egyptische	Fluxion, Fluß.	Fritage, Dackstühl.	Gazon, Rasen.
te.	Foin, Heu.	Friadelles, Friedellen.	Geai, Heber.
er, Irrlicht.	Poire, Markt, Messe, Jahr-	Froid, Frost, Kälte.	Geant, Riese.
re, Bildschneider.	markt.	Fromage, Käse.	Gelée, Gallerte.
	Pomentation, Unschlag.	Froment, Weizen.	Gelée blanche, Keif.
	Fond, Boden.	Fronde, Schreuder.	Gencives, Zahnfleisch.
	Fond de cale, Raum.	Front, Stirn.	Genealogie, Geschlecht: Re-
	Fondement, Grund.	Frontiere, Grenze, Mark.	gister.
	Fonderie, Hütte, Schmelz-	Fronton, Giebel.	General, Feldherr.
	hütte, Schmelz.	Fruit, Frucht.	Genet, Ginst.
	Fondeur, Bildgießer, Gießer.	Fruit des mines, Ausbeute.	Genevres, Wacholder.
	Fontaine, Brunn, Spring-	Fugue, Fuga.	Genie, Genie.
	brunnen.	Fulminer, verpuffen.	Genou, Knie.
	Fontainier, Brunnenmeister.	Fumée, Rauch.	Genouillet, Gelenk.
	Force, Kraft.	Fumeterre, Erdranch.	Gentiane, Enzian.
	Forer, behren.	Fumier, Dünger, Mist.	Gentil, Heid.
	Forêt, Wald, Forst.	Fumigation, Räucherung.	Gentil-homme, Junker.
	Forge, Eisenhammer, Feuer-	Funeraillies, Leichenbegäng-	Geodesie, Geodesia.
	esse.	niss.	Geographie, Erddeschreibung.
		Fureur, Tollheit.	Geomance, Geomantia.
			Geometrie, Geometrie.

[illegible]



# TABLE DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

Jambe, Jambus.  
 Jambon, Schinde.  
 Familiale, Familiſch.  
 Janvier, Jenner.  
 Jar, Gärſch.  
 Jardin, Garten.  
 Jardinage, Gartenbaum.  
 Jardinier, Gärtner.  
 Jasmijn, Jasmin.  
 Jaspé, Jaſpid.  
 Javar, Waude.  
 Javelot, Wurſtpieß.  
 Jeger, jünger.  
 Junc, gelb.  
 Juncle, Gelbſchicht.  
 Juncle blanche, Jungfer-  
 ſucht.  
 Juncographie, Entwurf.  
 Juncologie, Bildkunſt.  
 Junc, Idee.  
 Juncle, Abgott.  
 Juncoglyphe, Bildniſſchrift.  
 Junc d'eau, Waſſerſtral.  
 Junc on d'abeilles, Bienen-  
 ſchwarm.  
 Junc ons, Zahlſennige.  
 Junc, Spiel.  
 Junc de l'ombre, Lombr-  
 ſch.  
 Junc des armes, Fechtkunſt.  
 Junc des echecs, Schach-  
 ſpiel.  
 Junc benbaum.  
 Junc ſel.  
 Junc ſe, Darmgicht.  
 Junc ſination, Illumination.  
 Junc ſe, Bild.  
 Junc ſation, Einbildung.  
 Junc ſmorial, unvardentlich.  
 Junc ſrtelle, Amaranth.  
 Junc ſrité eccleſiaſtique,  
 lichte Freyheit.  
 Junc ſtoire, Meiſterwurz.  
 Junc ſtrices, Kaſſerin.  
 Junc ſale, Kaſſer-Krone.  
 Junc ſbilité, Unmöglichkeit.  
 Junc ſion, Knipſer.  
 Junc ſion, Druck.  
 Junc ſrie, Druckerey.  
 Junc ſur, Drucker.  
 Junc ſité, Unzucht.  
 Junc ſire, Mordbrenner.  
 Junc ſBlutſchande.  
 Junc ſion, Incineration.  
 Junc ſincision.  
 Junc ſinfant né par, Aus-  
 ſing.  
 Junc ſon, Inclination.  
 Junc ſaſurable, unermef-  
 ſion, Incorporation.  
 Junc p.  
 Junc q.

Indiction, Indiction, Römer  
 Zinszahl.  
 Indignation, Ungnad.  
 Indigo, Indig.  
 Infanterie, Fußvolk.  
 Infeudation, Belehnung.  
 Inflammation, Entzündung.  
 Inflammation.  
 Influence, Einfluß.  
 In folio, Foliant.  
 Ingenieur, Kriegsbaumeiſter.  
 Injure, Injurien.  
 Innocence, Unſchuld.  
 Inſcription, Inſcription.  
 Inſectes, Ungeziefer.  
 Intolation, Inſolation.  
 Instance, Inſtanz.  
 Instrument, Inſtrument.  
 Intelligence, Verſtändniß.  
 Intendant, Intendant.  
 Interdiction, Inhibition.  
 Interdit, Interdict.  
 Interêt, Zins.  
 Internonce, Internuncius.  
 Intestins, Gedärme.  
 Intrade, Vorſpiel.  
 Invalide, Invalide.  
 Inventaire, Fundbuch.  
 Invention, Invention.  
 Investiture, Belehnung.  
 Joiaux, Geſchmeide, Klein-  
 dien.  
 Joie, Freude.  
 Jointure, Gelenk.  
 Jouallier, Jubilirer.  
 Joubarbe, Donnerkraut, Haue-  
 lauch.  
 Joué, Bock.  
 Jouer des gobelets, Taſchen-  
 ſpieler.  
 Joug, Joſch.  
 Jour, Tag.  
 Journal, Elabde, Tagebuch.  
 Jours caniculaires, Hund-  
 tage.  
 Iris de florence, Vielen-  
 Wurzel.  
 Irrevocable, unwiederrücklich.  
 Ichurie, Harnverſtopfung.  
 Illas, Gall.  
 Ilme, Erdenge.  
 Jubile, Jubelfeſt.  
 Juge, Richter.  
 Juif, Jud.  
 Juillet, Heumonat.  
 Juin, Brachmonat.  
 Jujube, Jujuba.  
 Jujubes, Bruſtbeerlein.  
 Julep, Julep.  
 Jumeau, Zwilling.  
 Jumelles, Wandſtreife.  
 Jupiter, Jupiter.

Juré, Geſchworner.  
 Jurisconsulte, Rechtsgelehrter.  
 Jurisdiction, Gericht.  
 Jurisdiction criminelle, Blut-  
 bann.  
 Jurisprudence, Rechtsgelehr-  
 heit.  
 Juriste, Rechtsgelehrter.  
 Jusquiam, Biſſenſtraut.  
 Justice, Gerechtigkeit.

**K** Ali, Salzſtraut.

**L** Abirinto, Labyrinth.  
 Labourage, Feldbau.  
 Lac, See.  
 Lacheté, Zagheit.  
 Ladrerie, Auſſag.  
 Lagopus, Kankenſlee.  
 Lai, Laye.  
 Laie, Vache.  
 Laine, Welle.  
 Lait, Milch.  
 Laitance, Milch.  
 Lait clair, Molken.  
 Laiteron, Gänſedieſel.  
 Laiton, Meſſing.  
 Laitue, Lactuce, Callat.  
 Lait virginal, Jungfer-Milch.  
 Lamantin, Meerſch, Seeſch.  
 Lambel, Turniertragen.  
 Lambrequin, Helm.  
 Lame, Blech.  
 Lampe, Lampe.  
 Lamproie, Lamprete, Neun-  
 auge.  
 Lance, Lanze.  
 Lancette, Laſeiſen.  
 Lange, Windel.  
 Langue, Zunge.  
 Langue de cerf, Hirschzunge.  
 Langue de chien, Hundszun-  
 ge.  
 Langue serpentine, Mattern-  
 zunglein.  
 Languette, Zunge.  
 Lanterne, Laterne.  
 Lanterne magique, Zauber-  
 Laterne.  
 Laquai, Laqvan.  
 Larcin, Diebſtal.  
 Lard, Speck.  
 Largeur, Breite.  
 Larme de verre, Weizen-  
 Glas.  
 Larmes, Thränen.  
 Larmier, Kränkleiſte.  
 Larron, Heber.  
 Late, Latte.  
 Lavement, Eloffier.  
 Lavende, Lavendel.  
 Laver, illuminiren.

Laveret, Reiniande.  
 Laveure, Krähe.  
 Laurier, Lorbeerbaum.  
 Laurier cerise, Lorbeerſir-  
 ſche.  
 Laurier rose, Oleander.  
 Laxatif, Abführung.  
 Lazaret, Lazaret.  
 Legalité, Legalität.  
 Legat, Legat.  
 Legion, Legion.  
 Legitime, Pflichttheil.  
 Leguer, verlaſſen.  
 Lentille d'eau, Waſſerlinſen.  
 Lentilles, Linſen, Sommer-  
 ſtecken.  
 Lentilles de marins, Meer-  
 Linſen.  
 Lenticque, Maſſixbaum.  
 Lepre, Auſſag.  
 Leſſive, Auge.  
 Lest, Ballaſt.  
 Letargie, Schlafſucht.  
 Leton, Meſſing.  
 Lettre, Brief, Buchſtab.  
 Lettre de change, Wechſel-  
 Brief.  
 Lettre de creance, Credit-  
 Schreiben.  
 Lettre de mer, Seebrief.  
 Lettre numerale, Zahlbuch-  
 ſtab.  
 Lettre de recommandation,  
 Vorſchrift.  
 Lettre dominicale, Sonnt-  
 tagebuchſtab.  
 Lettres de repit, Anſtands-  
 Brief.  
 Levain, Sauerteig.  
 Leucoion, Schneetropfen, Leu-  
 roie.  
 Levier, Baum, Hebel.  
 Levre, Lippe.  
 Lezard, Eidechſ.  
 Liberalité, Freugebigkeit.  
 Libraire, Buchführer.  
 Liberté, Freyheit.  
 Licentie, Licentiat.  
 Lichnis, Kornblume.  
 Licorne, Einhorn.  
 Lié, zuſammengebunden.  
 Liege, Pantoffelholz.  
 Lierre, Epheu.  
 Lieu, Ort.  
 Lieué, Weile.  
 Lieu geometrique, geometri-  
 ſcher Ort.  
 Lievre, Haſe.  
 Lieutenant, Lieutenant.  
 Ligne, Line, Linie.  
 Ligne de direction, Lei-  
 tung.  
 Ligne de vie, Lebens-Linie.  
 Ligne

TABLE DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

Lunettes, Brille.  
Lupin, Feigbohnen.  
Lustre, Krone.  
Luch, Laute.  
Luxure, Unmüß.

Mammelus, Mammeluck.  
 Manati, Meerstut.  
 Manche, Griff, Hals.  
 Mandragore, Alraun.  
 Manequin, Gliedermann.  
 Mangle, Parcurier.  
 Manie, Naserep.  
 Manifeste, Manifest.  
 Maniquette, Paradieskörner.  
 Manne, Manna.  
 Manœuvre des vaisseaux, Ma-  
 nuaria nautica.  
 Manottes, Daumschrauben,  
 Fessel.  
 Manlarde, gebrochenes Dach.  
 Manteler, Mantelet.  
 Manufacture, Fabrick.  
 Manuscrit, Manuscript.  
 Maquereau, Maquerelle,  
 Suppler, Makrele.  
 Marais, Morast.  
 Maraude, marod.  
 Marbre, Marmor.  
 Marc, Mark.  
 Marcalice, Wismuth.  
 Marassin, Trischlina.  
 Marc de raisin, Weintreiber.  
 Marchandise, Waare.  
 Marche, Marsch, Zug.  
 Marché, Markt.  
 Marécage, Bruch.  
 Maréchal, Marschall.  
 Marechaussee, Gericht der  
 Marschälle.  
 Marée, Ebbe.  
 Margrave, Markgraf.  
 Mariage, Ehe.  
 Mariage de conscience, heim-  
 liche Ehe.  
 Marjolaine, Majoran.  
 Marmelade, Marmelade.  
 Marne, Mersel.  
 Marque, Feldzeichen.  
 Marqueterie, eingelegte Ar-  
 beit.  
 Marquis, Markgraf.  
 Marroquin, Corduan.  
 Marroquin de Levant, Saf-  
 fian.  
 Marrube, Amborn.  
 Mars, Mark, Krieg.  
 Martouin, Meerschwein.  
 Martagon, Türkischer Bund.  
 Marteau, Hammer.  
 Marcinet, Eisenhammer, Ham-  
 mer.  
 Martre,arder.  
 Marum, Amberskraut.  
 Mascaraide, Mascarade.  
 Masque, Maske.  
 Mastic, Mastich, Mastix.  
 Mât, Mast.  
 Matelot, Bootsmann.

Migrain  
Mignat  
Mil, M  
Milleco  
Millefe  
Millepi  
Millon  
Mine,  
Mine.  
Mineral  
Mint  
Mitreur,  
Mitte,  
Mitte.  
Ministre,  
Minium,  
Minaie,  
Minute,  
Mirabolat  
Mitoir, G  
Mitoir ar  
cel.  
Mitte, S  
Murille,  
Mitarato  
Miterbe  
Mitecre  
mitt.  
Mutine,  
Mitologi  
Mitte, S  
fel.  
Mitrider,  
Mitte, M  
Moderate  
Modellie  
Demuth  
Modillon  
Moine, S  
Moineau,  
Mois, Me  
Mois des  
Moissire  
Moisson,  
Moissonner  
Molechite,  
Molette, L  
Momie, M  
Monarchie,  
Monastere,  
Monde, B  
Monitoire,  
Monnoie, S  
müny, D  
geld.  
Monopole,  
Monseigneur,  
Ebrentisel.  
Monson, M  
Monstre, M  
Montagne,  
Montee, Tra  
Monter à ch

### Migraine.

# TABLE DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

Aigraine, Hauptschmerzen.	Montre, Musterung.	N Abuna, Zirafa.	Nomination, Nomination.
Signature, Rignatur.	Montre à minutes, Minuten-Uhr.	Nacre de perle, Perlensmutter.	Nood, Gelend.
fil, Hirse.	Morale, Sittenlehre, Tugendlehre.	Nadir, Zuspunct, Nadir.	Notaire, Notarius.
lillecotons, Gräbe.	Mordant, Vorschlag.	Nager, schwimmen.	Note, Note.
lillefeuille, Schaafgarbe.	More, Mohr.	Nain, Zwerg.	Notoriété, Notorietaet.
lillepieds, Scolopendra.	Morilles, Bilge.	Naissance, Geburt.	Novation, Neuerung.
illion, Million.	Morpion, Fithlaus.	Naissant, wachsend.	Nouer l'aiguillette, Nesselknüpfen.
ine, Bergwerck, Grube.	Mors du diable, Abbiß.	Namantin, Namati, Meerfuh, Seefuh.	Nouveau monde, neue Welt.
ine, Mineral.	Mort, Tod.	Napal, Eisenhütlein.	Nouvel an, Neujahr.
ineur, Bergbauer, Münzel, Winderjähig, Minister.	Mortier, Mörtel.	Narcisse, Narcisse.	November, Wintermonat.
istre, Minister.	Mortification, Tödtung.	Narcotique, narcotisch, Schlafmittel.	Noviciat, Probjahr.
nium, Keunig.	Morce, eingelegte Arbeit, Mosaische Arbeit.	Narval, See-Einhorn.	Nourriture, Speise.
uit, Witternacht.	Mor, Wort.	Nasse, Fischreufe.	Nubile, mannbar.
ute, Minute, Project.	Mor du guet, Lesung, Paule.	Naturaliser, naturalisiren.	Nud, nackt.
obalan, Morobalane.	Motte, Scham.	Nature, Natur.	Nudité, Blöße.
oir, Spiegel.	Mouche, Fliege.	Naturel, natürlich.	Nue, Wolke.
oir ardent, Brennspiel.	Mouche à miel, Biene.	Navigation, Schifffahrt.	Nuit, Nacht.
re, Wortenbaum.	Moucheron, Mücke.	Navire, Schiff.	Nullité, Nullitaet.
ille, Heidelbeer.	Mouelle, Wad.	Necessité, Noth.	Numbrer, numeriren.
ntrope, Misanthropus.	Mouette, Meve.	Necromance, Necromantie.	Nummulaire, Pfennigkraut.
nable, arm.	Moule, Form, Muschel.	Neige, Schnee.	Nutrition, Nahrung.
re, Miserere, Darmht.	Moulin, Mühle.	Nephe, Nissel.	Nymphée, Seeblume.
ve, Mistiv.	Moulin à bateau, Schiffmühle.	Negoce, Handel, Kauffhandel.	
logie, Mythologie.	Moulin bannal, Bannmühle.	Negocier, negociiren.	O Bediencier, Obedientiarus.
z, Bischoffs-Hut, Indat, Nithridat.	Moulinets, Drehbäume.	Neige, Schnee.	Obeissance, Gehorsam.
, Milbe.	Moulure, Friesen.	Nenuphar, Seeblume.	Obelisque, Prachtkegel.
ration, Bescheidenheit.	Mouron, Gauchheil, Hünerbiß.	Nephritique, nephritisch, Nierenbeschwerung.	Object, Object.
rie, Bescheidenheit, auth.	Moufon, Muson.	Nepotisme, Nepotismus.	Obscurité, Finsterniß.
lon, Exarrentopff.	Mourtre, Todtschlag.	Nerf, Band-Adel, Nerve, Seune.	Observance, Herkommen.
, Mönch.	Mousse, Moos.	Neuf, neun.	Obstruction, Verstopfung.
au, Sperling.	Mouffache, Knebelbart.	Neutralité, Neutralitaet.	Occident, Abend.
Monat.	Mouffelle, Kralaupe.	Nez, Nase.	Ochse, Berggelb.
les femmes, Blume.	Mour, Most.	Nez aquilin, Habichts-Nase.	Odeur, Geruch.
re, Schimmel.	Mouton, Mauerbrecher, Kärner, Schöpf.	Nid, Nest.	Odorat, Geruch.
re, Erudte.	Mouvement, Bewegung.	Nielle, Meelthau.	Oeil, Aug.
neur, Schnitter.	Mouvement peristaltique, Wurm-ähnliche Bewegung.	Nimphe, Nymphe.	Oeil de chat, Katzenaug.
ite, Schreckstein.	Muer, mausen.	Niveau, Bleiwage, Wasserwage.	Oeiller, Nagelein.
, Lauffer.	Muguet, Magenblümlein.	Niveller, abwägen.	Oeiller sauvage, Nadel.
, Mumie.	Mulet, Maul.	Noble à la rose, Rosenobel.	Oesophage, Speiseröhre.
hie, Monarchie.	Multiplication, Multiplikation.	Noblesse, Adel.	Oesype, Oesypus.
re, Kloster.	Mumie, Mumie.	Noce, Hochzeit.	Oeuf, Ey.
Welt.	Munier, Alte.	Noir de fumée, Rußruß.	Oeuf, Kogen.
re, Monitorium.	Munition de guerre, Ammunition.	Noir, schwarz.	Oeuvres pies, milde Sachen.
, Münz, Scheide.	Mur, Mauer.	Noisierier, Hasel.	Office, Amt.
Decurs, Currente.	Murs, Stadtmauer.	Noix, Nuß.	Oignon, Zwiebel.
e, Aufkauf.	Muse, Bisam.	Noix de galle, Gallapfel.	Oiseau de paradis, Paradiesvogel.
neur, Monsieur.	Muscade, Muscate.	Noix vomique, Krähenauge.	Oiseau de proie, Raubvogel.
tel.	Muscle, Maus.	Nom, Name.	Oiseau nonette, Capricalea.
Moufon.	Museliere, Maulkorb.	Nomance, Onomatomantia.	Oiseille, Ampffer.
Mißgeburt.	Mutule, Dielenkopff.	Nombre, Zahl.	Oisiveté, Müßiggang.
, Berg.		Nombre carré, Quadrat-zahl.	Oligarchie, Oligarchie.
Treppe.		Nombre cubique, Cubiczahl.	Olimpiade, Olympiad.
cheval, reuten.		Nombre geometrique, composé, geometrische Zahl.	Ombre, Aesch, Schatten.
		Nombriil, Nabel.	Oncle maternel, Oheim.
		Nombril de Venus, Nabeltraut.	Ondulation, Undulation.
			Ongle, Nagel, Nagelsell.
			Onguent, Salbe.
			Onice, Onix, Onich.
			Onoinance,



Pere de fa  
 Pericarde  
 Perigée, i  
 Periode,  
 Peripneum  
 bung des  
 Peristile,  
 Peritoine,  
 Perle, Bel  
 Permission  
 Perquisition  
 Perrier, &  
 Perroquet,  
 Perroquet d  
 Perruque,  
 Persicaire,  
 Waffens  
 Perfil, Vete  
 Personellem  
 Personne, M  
 Perspective,  
 Pertuisine,  
 Perturbateur  
 Pervenche,  
 Pestateur,  
 Pese-liqueur  
 Peste, Pest.  
 Petard, Vee  
 Pete-ase, Gu  
 Petite con  
 thas, Bl  
 Petit-fils, E  
 Petit lait, M  
 Petit mugue  
 Petrole, Ete  
 Peuplier, Ma  
 Peur, Gurch  
 Philologie, V  
 Philosophie, P  
 Philosophie,  
 Philtre, Liebe  
 Phiole, Pbiol  
 Philologie, P  
 Phisonomie,  
 Phisique, Nat  
 Phlegme, Pbi  
 Phoenix, Pbo  
 Phrenesie, Ra  
 Phrise, Schwi  
 Pastre, Diakel  
 Pic, Specht.  
 Pie, Alaster.  
 Pié, Fuß, Sch  
 Piece de batterie  
 Piece de camp  
 fud.  
 Piece de huit,  
 ten.  
 Piece detaché  
 merd.  
 Pieces honorat  
 fude.  
 Pié d' alouette

# TABLES DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

e de famille, Hausvater.	Pié de lion, Achimille.	Plaisir, Wollust.	Police, Pollee.
icarde, Herasell.	Piedestal, Seulenstühl.	Plancher, Decke.	Poligamie, Vielweiberey.
gée, Erdnabe.	Pié de veau, Aronwurz.	Planchette, Winkelscheibe.	Poligone, Vieleck.
ode, Periodus.	Pierre, Stein.	Plane, Platane, Ahorn.	Polipe, Polypus.
pneumonie, Entzündung der Lunge.	Pierre à miroir, Fraueneis.	Planete, Planet.	Polipode, Engelsfuß.
Rile, Seulenlaube.	Pierre à feu, Feuerstein.	Plan geometrique, Geometrische Fläche.	Polir, Poliren.
toine, Darmfell, Neth.	Pierre Armenienne, Armesnierstein.	Plangain, Wegrich.	Politesse, Höflichkeit, Politesse.
z, Perle.	Pierre d' aigle, Adlerstein.	Plantanimal, Thierfrucht.	Politique, Politick.
vision, Zulassung.	Pierre de couche, Probirstein.	Plante, Gewächs.	Politric dorée, Wiederthron.
uision, Hausfuchung.	Pierre du coin, Eckstein.	Plateforme, Bettung.	Poltronnerie, Jagheit.
er, Steinsküß.	Pierre nephritique, Griesstein.	Platte bande, Absatz.	Polyedre, Polyedrum.
quet, Papagen.	Pierre precieuse, Edelstein.	Pleiades, Siebengekörn.	Pommade, Pommade.
quet de mer, Perroquet.	Pierre philosopale, Stein der Weisen.	Pleige, Bärge, Bürgschaft.	Pomme, Apfel.
quo, Parude.	Pierre ponce, Bimsstein, Bimsstein.	Plethore, Plethora.	Pomme d' Adam, Adamsapfel.
caire, Pfefferkraut, Pfefferkaffer.	Pierre serpentaine, Serpentinstein.	Pleur, Ribbensell.	Pomme de Chine, Vomefine.
, Petersilge.	Pierrier, Steinsküß.	Pleurisie, Seitenstechen.	Pomme de mer, Meeressapfel.
nellement, persönlich.	Pierrieres, Geschmeide, Kleinodien.	Plie, Butte, Scholle.	Pomme de senteur, Bisamkugel.
ne, Niemand, Person.	Pigeon, Taube.	Plinte, Tafel.	Pomme d' Orange, Pomeranche.
ective, Perspektiv.	Pignon, Giebel.	Plomb, Blei.	Pommerck, Ballencreutz.
isane, Partisane.	Pilastre, Pfeiler.	Plongeon, Taucher.	Pommier, Apfelbaum.
rbateur, Friedensförder.	Pilier, Pfeiler.	Ploton, Ploton.	Pompe, Pompe.
nche, Sinngrün.	Pillage, Plünderung.	Plou, Areca.	Ponceau, Klapperrose.
teur, Schwere.	Pilon, Stampfe.	Pluie, Regen.	Pont, Brücke.
iqueur, Probe.	Pilori, Pranger.	Plumacier, Federschmücker.	Pontage, Brückgelb.
Pest.	Pilore, Lotz, Pilot.	Plumage, Feder.	Pont de bateaux, Schiffbrücke.
d, Petarde, Schlag.	Pilule, Pille.	Plume, Feder.	Ponton, Fähr, Ponton.
se, Bubulca.	Pimprenelle, Pimpinelle.	Pluton, Pluto.	Pont volant, fliegende Brücke.
: consolide, Margarete.	Pin, Nichte.	Podestat, Podestà.	Porcelaine, Portulac, Porcellain.
z Blümlein.	Pinang, Areca.	Poesie, Poesie.	Porc-epi, Igel.
ils, Enckel.	Pinasse, Pinass.	Poids, Gewicht, Schrot.	Porphire, Porphir.
ait, Wolschen.	Pinceau, Pinsel.	Poil, Haar.	Porreau, Lauch.
nuguet, Walstroh.	Pinceau oprique, Gesichtspinsel.	Poile, Stube.	Port, Hafen.
e, Steindöl.	Pinguin, Pinguin.	Pail foler, Milchhaar.	Portail, Portal.
er, Aspe, Pappelbaum.	Pintade, Pintada.	Poinçon, Griffel.	Porte, Thor, Thür.
Furcht.	Pionnier, Schanzgräber.	Poing, Faust.	Porte-cochere, Thorweg.
ogie, Philologie.	Pique, Niede.	Point, Punct, Spitzen.	Porte enseigne, Führer.
ophe, Philosophus.	Piquette, Lant.	Point de l'oeil; de veuë; principal, Hauptpunkt.	Port de voix, Vorschlag.
ophie, Philosophie.	Piqueur, Bereiter.	Pointe, Schnepfe.	Portefan, Bündruthe.
, Liebestrand.	Piramide optique, Gesichtspyramide.	Pointe, Pyramidenhöhe.	Porte Ottomanne, Pforte.
, Phiole.	Pirate, Seeräuber.	Pointe du jour, TagesAnbruch.	Porte vent, Windlade.
ogie, Physiologie.	Pirole, Wintergrün.	Points cardinaux, Hauptpunkte.	Portion, Erbtheil.
omie, Physiognomie.	Pissar, Harn.	Poire, Birn.	Portique, Halle.
ie, Naturkunde.	Pissenlit, Löwenzahn.	Poireau, Aschlauch.	Portrait, Bild.
ie, Phlegma.	Pistache, Winternuß.	Poirier, Birnbaum.	Possession, Besitz.
x, Phönix.	Piste, Ferte, Spur.	Pois, Erbse.	Poste, Post.
fic, Raseroy.	Pistole, Doppia.	Poisson, Fisch.	Posthume, Aterkind.
, Schwindsucht.	Place, Markt.	Poissons, Fische.	Postuler, Postuliren.
, Pfaster.	Place d' armes, Waffenplatz.	Poisson volant, fliegender Fisch.	Pot, Kanne.
pecht.	Place d'honneur, Ehrenstelle.	Pois verds, Schote.	Porage, Potage.
glaster.	Plafond, Decke, Felderdecke.	Poitrine, Brust.	Poteau, Baumstamm.
ik, Schuh.	Plagiaire, Bücherdieb.	Poivre, Pfeffer.	Poteaux, Pfeiler.
e bterie, Cartthanne.	Plaids, Gerichtstag.	Poivre des montagnes, Seidelbast.	Potée, Zinnasche.
le campagne, Feld.		Poix, Vech.	Potence, Balge.
e huit, Stück v. ach.		Polaque, Polacca.	Potesse, Potrasche.
detachée, Aussen.		Pole, Pol.	Potier, Töpfer.
honorable, Ehren.		Polemofcope, Polemoscopium.	Potion, Trund.
louette, Ritterhorn.			

## DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

Prime, Prime.  
Primevere, Schlüsselblume.  
Primogeniture, Erstgeburt.  
Prince, Fürst.  
Prince du sang, Prinz vom  
Geblüt.  
Prince metal, Pringenmetall.  
Principal, Capital.  
Principauté, Fürstenthum.  
Printems, Frühling.  
Prise, Dose, Prieße, Fang.  
Prisme, Prismenstück.  
Prison, Haft.  
Prisonnier de guerre, Kriegs-  
gefangener.  
Privé, Privat.  
Privilege, Privilegium.  
Probleme, Aufgabe.  
Procès, Proceß.  
Proces criminel, Halsgericht.  
Procession, Procession.  
Proclamation, Abfindung,  
Anschlag.  
Procureur, Anwalt, Procu-  
rator.  
Prodigalité, Verschwendung.  
Professeur, Professor.  
Profil, Durchschnitt.  
Progression, Progreßion.  
Projet, Entwurf, Project.  
Prolegomenes, Prolegome-  
na.  
Promesse, Verheißung.  
Promotion, Promotion.  
Prononciation, Pronuntia-  
tion.  
Proportion, Proportion.  
Proposition, Satz.  
Propriétaire, Herr.  
Propriété, Eigenschaft.  
Prorogation, Prorogation.  
Proroger un terme, abschrei-  
ben.  
Prose, Prosa.  
Prosélite, Proselyt.  
Protecteur, Protector.  
Protestant, Protestant.  
Protestation, Protestation.  
Protêt, Protest.  
Protocollé, Protocol.  
Protonotaire, Protonotarius  
Providiteur, Providitor.  
Provin, Besend.  
Province, Land, Provinz.  
Provincial, Provincial.  
Proviseur, Scholarch.  
Provision, Provision.  
Provisions de bouche, Pro-  
viant.  
Prune, Pflaume.  
Prunier sauvage, Schleedorn.  
Psidium, Eibsaame.  
Publication, Abfindung.

Puce, Floh.  
 Pudeur, Schen.  
 Puis, Brunn.  
 Puissier de gravier, Grieds-  
 wärtel.  
 Puits, Schacht.  
 Pulmonaire, Lungenkraut.  
 Pustulaire, Rühenschelle.  
 Punaife, Banke.  
 Punition, Straffe.  
 Pupille, Mündel.  
 Purgation, Purganz.  
 Purifier, Reinigen.  
 Pus, Eiter.  
 Putain, Hur.  
 Putrefaction, Putrefaction.  
 Pyrethre, Bertramwurzel.  
 Q. Quadrant, Quadrant.  
 Q. Quadrat, gevierter  
 Schein.  
 Quadrature, Quadratschein.  
 Quai, Schälung.  
 Qualité, Prädicat, Titel.  
 Quantité, Grösse, Quanti-  
 tät.  
 Quarantaine, Quarantaine.  
 Quarante, Bierthig.  
 Quarré, Viered, Quadrat.  
 Quartier, Quartal, Viertel.  
 Quartier-mestre, Quartiers-  
 meister.  
 Quartiers, Abnen.  
 Quatre, Vier.  
 Quatretems, Quatember.  
 Question, Folter, Frage, rein-  
 liche Frage.  
 Queue d'aronde, Schwal-  
 benschwanz.  
 Queue de dragon, Drachen-  
 schwanz.  
 Queue de pourceau, Haar-  
 strang.  
 Quille, Regal.  
 Quinquina, Chinachind.  
 Quintaine, Quintanrennen.  
 Quintal, Centnér.  
 Quinte, Quinte.  
 Quinte essence, Quintessenz.  
 Quinte feuille, Fünfflat.  
 Quintillage, Ballast.  
 Quinze, Fandel.  
 Qui pro quo, Quid pro quo.  
 Quirance, Quirung.  
 Quotient, Quotient.  
 R. Rabbin, Rabbi.  
 R. Rabdologie, Rhabdologie.  
 Rabor, Hotel.  
 Raccourci, schwebend.  
 Race, Stamm.  
 Racheter, ablösen.  
 Racine, Wurzel. (iel.  
 Racine cubique, Cubic-Wur-

Racine de canne odorante,  
Calmus.  
Racine de la Chine, China-  
wurzel.  
Racle, Schraper.  
Rade, Reede.  
Radeau, Floß.  
Rafiner, Raffiniren.  
Raie, Rand, Roche.  
Raifort, Meerrettig, Rettig.  
Raillerie, Scherg.  
Raion, Strahl.  
Raion principal, Hauptstral.  
Raiponce, Rapunzel.  
Raisin, Traube.  
Raisin de Corinthe, Corinten.  
Raisin de Renard, Welfchebeer.  
Raisins, Raisinen.  
Raison, Verhältniß, Vernunft.  
Raison d'Etat, Ratio status.  
Rame, Ruder.  
Ramerre, Rohmeifen.  
Rangon, Rangien.  
Rang, Rang, Lied.  
Rangée, Schicht.  
Rangier, Reanthier.  
Râpe, Reife.  
Rapporteur, Referent, Trans-  
porteur.  
Rat, Ratte.  
Rate, Milg.  
Ratifier, Ratificiren.  
Ration, Ration.  
Ratte de mer, Seeotter.  
Rave, Rübe.  
Ravelin, Ravelin.  
Ravissant, zum Raub; Ent-  
men geschickt.  
Ravissement de bétail, Ab-  
spannung.  
Reale, Real.  
Recepisse, Recepiß.  
Recipe, Recept.  
Recipiangle, Windelmaßer.  
Recipient, Vorlage.  
Recit, Recitatio.  
Reclamer, Reclamiren.  
Reconciliation, Versöhnung.  
Reconnoissance, Recogni-  
tion.  
Reconvention, Wiederlay.  
Recrues, Recruten.  
Rectangle, Winkelrecht.  
Recteur, Rector.  
Rectifier, Rectificiren.  
Redons, Redant.  
Redoute, Redoute.  
Reduction, Aufsehung.  
Reduit, Redute.  
Referendaire, Referendarius.  
Refinar, Zucker.  
Reflexion, Rückgratung.  
Reflux, Ebbe.

[illegible]



# TABLE DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

reformer, Reformiren.	Resigner, Resigniren.	Romain, Römisch.	Salpêtre, Salpeter.
refraction, Refraction, ge- brochener Strahl.	Resine, Harz.	Roman, Roman.	Saltraille, springende Art in der Tonkunst.
regale, Regal, Strohriedel.	Resolutif, Resolventia.	Romarin, Rosmarin.	Salvaille, Salvatell.
regardant vers la queue, Zu- rücksehend.	Responcion, Responsgelder.	Rondache, Rundartsche.	Salut, Gruß, Salve.
regates, Regata.	Reffif, Reffif.	Ronde, Runde.	Samedi, Sonnabend.
regence, Regierung.	Reffort, Bann, Feder.	Rondeau, Ringelreime, Sing- und Tanzlied.	Samequin, Samfon.
regiment, Regiment.	Reffouvenance, Erinnerung.	Roquette, Raude.	Sandale, Sandal.
regiment royal, Leib-Regi- ment.	Reffultat, Abschied, Recef.	Rolage, Oleander.	Sang, Blut.
region, Gegend.	Retenue, Scheu.	Rose, Rose. (Jericho.	Sang de dragon, Drachen- blut.
registrar, Registrar.	Retirade, Abschnitt, Abzug.	Rose de Jericho, Rose von Kotée, Thau.	Sangle, Burt.
regre, Matricul, Register.	Retorte, Retorte.	Rose incarnadine, Centifolie.	Sanglier, Eber.
regle, Lineal, Richtscheit.	Retour, Rückweichung.	Roselle, Rosenthau.	Sangfue, Egel.
regle de Societé, Gesell- schafts Regel.	Retraction, Wiederruf.	Rossignol, Nachtigall.	Sanguine, Blutstein.
regle de tri, Regel Detri.	Retraite, Retirade, Berme.	Rossolis, Rossolis.	Santal, Sandel.
reglet, Rieue.	Retranchement, Abschnitt.	Rote, Rota.	Santé, Gesundheit.
reglette, Ledrige.	Retrogarde, Rückläufig.	Roue, Rad.	Saphir, Saphir.
regres, Regress.	Rets, Fischgarn.	Rouge, roth.	Sapin, Kienbaum, Tanne.
regreger, Rehabilitiren.	Revendeur, Aufkauf.	Rougeur du ciel, Abendro- the.	Sappe, Sappe.
region d'abeilles, Bienen- wärmer.	Revenu, Einkommen, Geßte.	Rouille, Rost.	Sarcocolle, Fleischleim.
regis, Berme.	Reverberer, Reverbieren.	Rouille des blés, Mehlthau.	Sardine, Anschovis.
reglé en bosse, erhabene Leist.	Reverence, Reverenz.	Rouleau, Walcherholz, Walze.	Sarriette, Pfefferkraut.
regleur, Buchbinder.	Revers, Revers.	Roupie, Roupie.	Sassafras, Fenchelholz.
regieuse, Nonne.	Reversion, Wiederfall.	Route, Strich.	Sassaphras, Sassafras.
regieux, Monch.	Reveue, Musterung.	Ruban, Band.	Satellites, Trabanten.
region, Religion.	Revision, Revision.	Rubin, Rubin.	Satire, Satire.
regua, Nest.	Reunion de benefices, Zu- samenschlagung der Pfar- ren.	Rubrique, Rubric.	Satirion, Knabenkraut.
regue, Reliquien.	Revocation, Aufkündigung.	Ruche, Bienenstock.	Satisfaction, Abfindung, Ab- trag.
regue, Band.	Revolte, Abfall.	Ruë, Raute.	Saturne, Saturnus.
regue de poids & d'aloi, Mettium.	Revoquer, Cassiren.	Ruisseau, Bach.	Saucisse, Wurst.
regue purgatif, Purgation.	Revulsion, Revulsion.	Rum, Raum.	Saufconduit, Geleit.
regue de carosse, Wagen- spen.	Rhamne, Kreuzbeer.	Rumb, Strich.	Sauge, Saugen.
regue trans, Nemonstranten.	Rheubarbe, Rhubarber.	Rume, Schnurpe.	Savinier, Sadebaum.
regue, Säuger.	Rhin, Rhein.	Rune, Rune. (bruch.	Saule, Weide.
regue quer, Buchsiren, Drei- t, Wall.	Rhomb, Raute.	Rupture, Bruch, Friedens- Rustique, Rustica.	Saumon, Lachs.
regue, Fuchs.	Ricercate, ein Vorspiel.	Rur, Brunst.	Savon, Seife.
regue, Renntier.	Richesses, Reichthum.	Sabbat, Sabbat.	Savonnier, Seifenapfel.
regue, Gericht.	Rideau, Wall im flachen Felde.	Sabine, Edelbaum.	Sausse, Sasse.
regue, Abkündigung,	Rigaudon, ein Tanz.	Sable, Sand, Sanduhr.	Sautereau, Tangent.
regue, Verzicht.	Rime, Reim.	Sabre, Schwert.	Sauterelle, Heuschrecke, Schridmaß.
regue, Wegtritt.	Rinocerot, Nashorn.	Sabre, Schwert.	Sauteur, Springer.
regue, Einkommen, Geßte,	Ris, Lachen, Reiz.	Sacrilège, Kirchenraub.	Sauvage droit de, Vergeltung.
regue, Abschiedsbrief.	Ris de veau, Witz.	Sacristie, Sacristen.	Sauvegarde, Salvagarde.
regue, Respects-Tage.	Risposte, Risposte.	Safran, Safran.	Sauveur, Gegensprecher.
regue, Repräsentiren.	Ritonelle, ein Instrumental- stück.	Safre, Saffra.	Saux, Weide.
regue, Reputation.	Rive, Ufer.	Sage-femme, Wehmutter.	Scabieuse, Scabiosen.
regue, Seehund.	Riviere, Fluß.	Sagittaire, Schütze.	Scammée, Scammonium.
regue, Vorbehalt.	Roageole, Friesel.	Sagu, Mehlbaum.	Scammonée préparée, Dia- grid.
regue, Resident.	Robinet, Hahn.	Saignée, Aderlaß.	Scandale, Aergerniß.
regue, Resident.	Rogue, Grund.	Saillie, Ausladung, Gefind.	Scarification, Schreiffen.
regue, Rolle, Seitenrolle.	Roi, König.	Sain, gesund.	Sceau de Salomon, Weisheit
	Roi d'armes, Wappen-Kö- nig.	Sain, Sain doux, Schmalz.	Sceollé, Verriegelung.
	Roi des abeilles, Bienen-Kö- nig.	Sainte, Arrest, Beschlag Hülfse.	Sceptiques, Scepticus.
	Roignon, Niere.	Salamandre, Salamander.	Scherbet, Sorbet.
	Roinette, Reisser.	Sale, Saal.	Scholie, Erinnerung.
	Roitelet, Baumkönig.	Salivation, Salivation, Spei- chelfluß.	Scie, Säge.
	Role, Carastrum.	Salive, Speichel.	Scie de mer, Schwertfisch.
	Rolle, Seitenrolle.	Salsepaille, Sarsaparilla.	Scinque, Scincus.
			Scolastiques, Scholasticus.

TABLE DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

pendre, Milzfarrren,  
 hrumm.  
 but, Scharbock.  
 rdium, Stordien.  
 pioides, Nuppenflee.  
 pion, Scorpion.  
 zoner, Scorpioner.  
 prure, Bildhauerey.  
 , Siegel.  
 Sect.  
 ond, Secund.  
 onde, Secunde.  
 ours, Entfay.  
 retaire, Secretarius.  
 tion conique, Kegelschnitt.  
 dedire, widerrufen.  
 ction, Aufruhr.  
 yle, Roggen.  
 gneurie, Herrschaft.  
 ng, Handschrift, Unter-  
 hrift.  
 Salt.  
 ammoniaque, Calmiac.  
 enite, Mondstein.  
 e, Sattel.  
 ier, Sattler.  
 naine, Woche.  
 naque, Schmade.  
 nence, Ausfaat.  
 nencine, Zitterfame.  
 ateur, Rathmann, Sena-  
 or.  
 au, Schnauze.  
 é, Senesblätter.  
 echal, Truchfey.  
 ession, Kreuzkraut.  
 évé, Senf.  
 s, Sinn.  
 ibilité, Empfindlichkeit.  
 itive, Sinnkraut.  
 tence, Urtheil.  
 rier, Fufkug.  
 teur, Geruch.  
 tinelle, Schildwacht.  
 aration, Absonderung.  
 t, sieben.  
 rante, siebennig.  
 tembre, Herbstmonat, Se-  
 tember.  
 ulere, Grab.  
 uefter, Bequefter.  
 uin, Zecchino.  
 enade, Abendmusic.  
 ge, Sarge.  
 gent, Büttel.  
 n, Zeifig.  
 n de Canarie, Canarien-  
 gel.  
 ngue, Spritze.  
 nent, Eid.  
 ent, Schlange.

Serpenteaire, Schlangenkraut.  
 Serpentarius.  
 Serpolet, Qwendel.  
 Serrement, Anaf.  
 Serrure, Schloß.  
 Serrurier, Schloßer.  
 Servante, Dienftbote.  
 Service, Dienft, Gang.  
 Servitude, Verehtigkeit, Ser-  
 vitut.  
 Selame, Sesam.  
 Selamoides, Gleichbeine.  
 Sefch, Sefel.  
 Sexe, Gefchlecht.  
 Sextil, gefchifter Schein.  
 Shelline, Zobel.  
 Siele, Seckel.  
 Sideritis, Gliedkraut.  
 Siege, Belagerung.  
 Signature, Handschrift, Si-  
 gnatur.  
 Signe, Zeichen.  
 Signes cardinaux, Hauptzei-  
 chen.  
 Silence, Verschwiegenheit.  
 Sillogisme, Schlufrede.  
 Symmetrie, Symmetrie.  
 Simpatie, Sympathie.  
 Simples, Simplicia.  
 Sincerité, Aufrichtigkeit.  
 Singe, Affe.  
 Simople, grün.  
 Sinus, Sinus.  
 Sir, Bezele.  
 Sirene, Meermensch, Sirene.  
 Situation, Lage.  
 Six, sechs.  
 Société, Gefchlecht.  
 Soele, Grundstein.  
 Soda, Sod.  
 Sodomie, Sodomie.  
 Soeur laie, Layenschwester.  
 Sofa, Sofa.  
 Soie, Seide.  
 Soif, Durst.  
 Soir, Abend.  
 Soixante, sechzig.  
 Soldan, Soldan.  
 Soldanelle, Meerfchl.  
 Sole, Schwelle, Zunge.  
 Soleil, Sonne.  
 Solemnité, Feftivität.  
 Solstice, Stillstand der Son-  
 nen.  
 Solution geometrique, geo-  
 metrische Auflösung.  
 Sommeil, Schlaf.  
 Sommer de la tête, Wirbel.  
 Son, Schall.  
 Sonaille, Schelle.  
 Sonde, Bleywurf, Zucker.  
 Songe, Traum.  
 Sonnerie, Geläut.

Sonner, Sonnet.  
 Sonnette, Namine, Schelle.  
 Sophi, Sophi.  
 Sort, Loos.  
 Sorte, Art.  
 Sortie, Ausfall.  
 Sou, Stüfer.  
 Soudan, Soldan.  
 Souder, löten.  
 Souther, Balg, Maulschelle.  
 Soufre, Schwefel.  
 Soulier, Edstein, Schuh.  
 Soupape, Ventil.  
 Soupçon, Argwohn, Verdacht.  
 Souper, Abendessen.  
 Source, Brunnquell, Quell.  
 Sourd, taub.  
 Souris, Maus.  
 Soustraction, Subtrahiren.  
 Souterrain, Holoau.  
 Spahi, Spahi.  
 Spasme, Krampf.  
 Speauter, Zind.  
 Sperme de baleine, Wallrat.  
 Spheroides, Afterkugel, Oval,  
 Sphærica.  
 Spirale, Spiral-Linie.  
 Spire, Abfay.  
 Spondée, Spondæus.  
 Squelete, Gerippe.  
 Squille, Meerzwiebel.  
 Squinante, Cameelheu-  
 Stade, Feldweg.  
 Staphisagire, Laufkraut.  
 Station, Stand, Stillstand.  
 Statuaire, Bildhauer.  
 Statue, Bild.  
 Streatome, Speckgewächs.  
 Stellion, Stellion.  
 Stellionat, Stellionatus.  
 Stereometrie, Körperkunde.  
 Sternutatoire, Niesepulver.  
 Stile, Stylus.  
 Scipulation, Handschlag.  
 Stripuler, stipuliren.  
 Storax, Storax.  
 Strangurie, Strangurie.  
 Stratageme, Krieglif.  
 Stribord, Steuerboort.  
 Subhastation, Subhastiren.  
 Sublimation, Sublimiren.  
 Subreption, Sub-er obreptio.  
 Substitut, Aftersanwald.  
 Substitution, Aftereinfetzung.  
 Suc, Saft.  
 Successeurs, Nachkommen.  
 Succession, Anfall, Erbe.  
 Sucre, Zucker.  
 Sud, Sud.  
 Sud-est, Südost.  
 Sud-ouest, Südwest.  
 Sud-sud-est, Südjudost.  
 Sud-sud-ouest, Südjudwest.

Sucre, Schweiß.  
 Suffocation, Steckfuß.  
 Suffusion de sang, unteren  
 fen Geblüt.  
 Suffragant, Weihbischof.  
 Suie, Ruß.  
 Sujet, Unterthan.  
 Suif, Unschlit.  
 Suif de verre, Glasgalle.  
 Sumac, Sumach, Berberbaum,  
 Sumach.  
 Superfétation, Superfétation.  
 Superficie, Fläche.  
 Suppary, Arca.  
 Supponction, Beding, Hypo-  
 theis.  
 Suppositoire, Stulzstein,  
 Zäpflein.  
 Supuratif, Suppurativ.  
 Sureau, Hollunder.  
 Surface, Fläche.  
 Surintendant de la maison,  
 Hofmeister.  
 Surprie, Krieglif.  
 Survivance, Anwartschaft.  
 Sufcription, Uberschrift.  
 Suspension, Suspension.  
 Suture, Naht.  
 Sycomore, Adamsfeige.  
 Sympatie, Freundschaft.

**T** Abac, Tabad.  
 Tabac en poudre,  
 Schurftabak.  
 Tabatiere, Tabakdose.  
 Tabernacle, Gehäuf.  
 Tableau, Gemälde.  
 Table de prêt, Schußband.  
 Tables geographiques, geo-  
 graphische Tafeln.  
 Tablette, Abschnitt.  
 Tablier, Dreifpiel.  
 Tache au soleil, Sonnen-  
 fleck.  
 Tache naturelle, Mutter-  
 mal.  
 Tafferat, Taffer.  
 Taille, Steuer in Frankreich.  
 Taillé, durchschnitten.  
 Tailleur, Schneider.  
 Tailleur de pierre, Stein-  
 meß.  
 Taillon, Dach.  
 Talc, Talc.  
 Talent, Talent.  
 Talon, Ferse, Hacke, Achill-  
 fe.  
 Talus, Böschung.  
 Tamarin, Tamarinde.  
 Tamarisc, Tamarisfenbaum.  
 Tambour, Trommel.  
 Tanche, Schleo.  
 Tangente, Tangens.

## Tanier

# TABLE DES NOMS ET TERMES FRANÇOIS.

Saniere, Behältniß.	Tiercée en bande, Bandstreif.	Tranche-couteau, Schnitt-Hobel.	Traite saumonée, Lachs-Grille.
Sante maternelle, Mutter.	Tigre, Dieger.	Transaction, Veraleich.	Tube, Sternglas.
Sante paternelle, Vase.	Tillac, Ueberläufer.	Transfuge, Ueberläufer.	Tuiau, Röhre.
Sapis, Teppich.	Tiller, Linde.	Transfusion, Transfusion.	Tuiau de blé, Halut.
Spillier, Tapezierer, Teppichmacher.	Timbale, Pocke.	Transparent, Durchsichtig.	Tulipe, Tulipan.
Arantule, Tarantel.	Timbalier, Heerpauker.	Transpiration, Transpiration.	Tuorbe, Teorbe.
arc, Teer.	Timpan, Tretrad.	Transplantation, Transplantation.	Turbith, Turbith.
ariere, Bohrer.	Timpanites, Windfucht.	Transplanter, versetzen.	Turc, Türk.
arin, Citronelle.	Tincouin, Säusen in Ohren.	Transport, versetzen.	Turquoise, Türckis.
artane, Tartane.	Tiran, Tyrann.	Transport, Transport.	Tussilage, Hustkattig.
artare, Tartar.	Tirasse, Tiraf.	Transport dans le cerveau, Aberwitz.	Tuteur, Vormund.
atre, Weinslein.	Tirebourse, Kugelschießer.		Tuthie, Nicht.
atures, Tartuffeln.	Tirelignie, Feder.	Transposition, Versetzung.	Vache, Kuh.
verne, Schenke.	Tirer, Schuß.	Traquenard, Zelter.	Vache de mer, Meerfuh.
xe, Anlage.	Tireur d'or, Goldspinner.	Travades, Travadas.	Vache marine, Wallros.
, Thee.	Tisane, Tisane.	Traverse, Traverse.	Vagabond, Landfahrer.
atre, Schaubühne.	Tisserand, Weber.	Tresse, Klee.	Vague, Welle.
ature, Tinctur.	Titre, Prädicat, Titel.	Treillage, Nagelwerd.	Vaguemestre, Wagenmeister.
inturier, Färber.	Toile, Leinwand.	Treillis, Fensiergitter, Gitter.	Vair, Graumerd.
lamones, Schildhalter.	Toison d'or, goldenes Blic.	Tremblant, Tremulant.	Vaisseau, Schiff.
noir, Zeuge.	Toit, Dach.	Tremble, Aspe.	Vallée, Rue.
mpement, Temperament.	Toits à la mansarde, gebrochene Dächer.	Tremblement, Triller.	Valet, Dienstkote.
mpance, Mäßigkeit.	Tomain, Tomain.	Tremblement de terre, Erdbeben.	Valet de chambre, Kammerdiener.
mpete, Sturm.	Tombeau, Grabmal.	Trembleur, Quacker.	Valeur, Rauffchilling.
mpie, Kirche.	Tonne, Tonne.	Trepan, Bohrer, Trepan.	Vaneau, Kiebitz.
mples, Schläfe.	Tonneau, Tonne.	Trefor, Schaf.	Vanier, Rörber.
is, Tempo, Witterung.	Tunnelier, Hüfer.	Tretonier, Schakmeister.	Vanterie, Ruhmräthigkeit.
it.	Tonnelle, Streichnetz.	Treuve, Etzustand.	Vapeur, Dampf.
ille, Zange.	Tonnere, Donner.	Triangle, Dreieck.	Variation, Veränderung.
ion, Strahl.	Topale, Topas.	Tribunal, Tribunal.	Vase, Vase.
ibres, Finsterniß.	Topinambour, Erdapfel.	Tribut, Tribut.	Vase d'alembic, Blase.
ime, Stuhlzwang, Teismus.	Topographie, Topographie.	Trigone, Dreieck.	Vassal, Vasall.
ur de livres, Buchhalter.	Tordre, wirren.	Trigone, Dreieck, Gedritter-Schein.	Vautour, Geyer.
n, Band.	Tore, Pfuhl.	Trigone, Dreieck, Gedritter-Schein.	Veau, Kalb.
e, Wiese, Zelt.	Tormentille, Blutwur.	Trigonometrie, Trigonometrie.	Veau marine, Meerfals.
re, Tenuta.	Torpille, Krampffisch, Steif-Fisch, Zitter-Fisch.	Triangle, Rieme.	Vedasse, Weidasche.
gie, Theologie.	Touche, Griffel.	Triomphe, Triumph.	Veine, Ader.
me, Lehrsaß.	Tour, Drehband, Turnus, Thurn.	Tripes, Kalbsgastro.	Veine cephalique, Hauptader.
, Terzo.	Tourbe, Turf.	Triplique, Triplic.	Velar, Hederich.
intine, Serpentin.	Tourbillon, Wirbelwind.	Tripoli, Tripelerde.	Velours, Sammet.
Stockbild, Termin.	Tournesol, Schminckel, Sonnenblume.	Tristesse, Traurigkeit.	Venaison, Wildpret.
metre, Wetterglas.	Tourneur, Drehseler.	Trochisque, Ruchlein.	Vendange, Weinlese.
se, Terrasse.	Tournois, Turnier.	Troene, Beinholz.	Vendiquer, vindiciren.
Erde, Land, Landgut.	Toute bonne, Charles.	Troite, Forelle.	Vendredi, Freytag.
defrichée, Neubruch.	Toux, Huße.	Trompe, Maultrommel, Posaune, Trompete.	Vengeance, Rache.
de Verone, Stein.	Tracer, verzeilspizen.	Trompette, Trompette.	Vent, Wind.
lein, Wallgang.	Trachée, Luftröhre.	Trompette marine, Trompetemarie.	Vent échars, umlaufender Wind.
igillée, Siegelerde.	Tratic, Handel.	Trompette parlante, Sprachrohr.	Ventouse, Badkopf, Ventose.
ent, Testament.	Tragacant, Dragant.	Trone, Gotteskasten, Stamm, Würfel.	Ventre, Bauch.
aupt.	Tragos, Rockkraut.	Tropique, Wendecirkel.	Vents, Winde.
e dragon, Drachen.	Train de bois, Floß.	Trot, Trab.	Venus, Venus.
ue, Theriac.	Traineau, Schlitte.	Troupes réglées, regulirte Völker.	Vèpre, Abendröthe.
Disputation, Saß.	Trait, Reihe.	Trouffe, Barbierzeug.	Vèpres, Vesper.
Thunfisch.	Traité, Friedenshandlung, Friedensschluß.		Ver, Wurm.
Tomian.	Traire, Beräthter.		Ver à soie, Seidenwurm.
Tern.	Tranche, durchschneiden, geschnitten.		Ver de pierre, Steindürme.



# TABLE DES NOMS ET TERMES FRANCOIS.

Verd de gris, Grünspan.  
Verdet, Grünspan.  
Ver de terre, Regenwurm.  
Verge d'Aron, Aronwurz.  
Verge d'or, hebräisch Wund-  
kraut.  
Verger, Baumgarten.  
Vergettes numeraires, Khab-  
dologie.  
Vergue, Raa.  
Verité, Wahrheit.  
Verjus, Agrest.  
Ver luisant, Johanniskraut.  
Vernis, Firnis.  
Vernix, Sandarach.  
Verole, Pocken.  
Verole petite, Blattern.  
Veronique, Ehrenpreis.  
Verrat, Eber.  
Verre, Glas.  
Verre lenticulaire, Linsen-  
glas.  
Verrerie, Glashütte.  
Verrouil, Riegel.  
Verrue, Warze.  
Verse, umgestürzt.  
Verse-eau, Wassermann.  
Vertebre, Wirbelbein.  
Vertical, vertical.  
Vertige, Schwindel.  
Vertu, Tugend.  
Vertu elastique, elastische  
Kraft.

Vervaine, Eisenkraut.  
Vesce, Wide.  
Vesicatoire, Spanisches Flie-  
genpflaster, Vesicatorium.  
Vesicule du fiel, Gallenblase.  
Vessie, Blase.  
Vestibule, Vorschopf.  
Veue, Gesicht, Nachsicht.  
Veuve, Wittwe.  
Viande, Speise.  
Viander, Gaseu.  
Vicaire, Vicarius.  
Vicaire general, Weihbischof.  
Vice, Laster.  
Vice-Chancelier, Viceskanz-  
ler.  
Vice-Roi, Vice-König.  
Vicomte, Vice-Grav.  
Vidame, Bisthum.  
Vidimer, vidimiren.  
Vic, Leben.  
Vielle, Leyer.  
Vierge, Jungfer.  
Vif-argent, Quecksilber.  
Vigne, Weinberg.  
Vigneron, Winzer.  
Village, Dorf.  
Ville, Stadt.  
Ville imperiale, Reichsstadt.  
Ville marchande, Handels-  
Stadt.  
Vin, Wein.

Vinaigre, Essig.  
Vin d'Alicante, Alicanten-  
Wein.  
Vin de la vente, Verkauf.  
Vin de marché, Weinverkauf.  
Vin St. Albano, Albanischer  
Wein.  
Vint, zwanzig.  
Violence, Gewalt.  
Violette, Veilchen.  
Violon, Fiedel.  
Viorne, Schlingbaum.  
Vipere, Ratter.  
Virevau, Winde.  
Virgule, Comma.  
Vis, Schraube.  
Visage, Angesicht, Gesicht.  
Vision, Erscheinung, Gesicht.  
Vision directe, gerade zu  
sehen.  
Visite, Visitation, Visite.  
Vitesse, Geschwindigkeit.  
Vitrer, Glaser.  
Vitrifier, vitrificiren.  
Vitriol, Vitriol.  
Vitriol blanc, Salzenstein.  
Vivandier, Marktentender.  
Ulcere, Schwär.  
Un, ein.  
Unité, Einheit.  
Vocation, Vocation.  
Voyage, Reise.  
Voie, Fuder.

Voile, Schleyer, Segel.  
Voisin, Nachbar.  
Voiture, Fracht.  
Voix, Stimme.  
Vol, Beisse.  
Volcan, Vulkan.  
Voler, Fensterladen.  
Voleur, Dieb, Räuber.  
Volonté, Wille.  
Voltiger, voltificiren.  
Volupté, Wollust.  
Volute, Schnirkel.  
Voute, Gewölbe.  
Uretres, Harngänge.  
Urine, Harn.  
Utilfruit, Nangebrauch.  
Uturo, Wucher.  
Vuide, Vacuum.

**Y**acht, Jacht.  
Yi, Eibenbaum.  
Yvoire, Elfenbein, Helfens-  
bein.  
Yvresse, Rausch.

**Z**afre, Safran.  
Zagu, Rehlbaum.  
Zedoar, Zittwer.  
Zephire, Zephyr.  
Zibelline, Zobel.  
Zodiaque, Thierkreis.

